





醫學實在易卷之三

閩長樂陳念祖修園著

男元犀靈石參訂

孫男

心典微菴  
心蘭芝亭

全校字

裏症

傷寒病。陽明經大渴。大熱。法用白虎湯。為表中  
之裏症。及其傳裏。譫語。胸腹滿。不大便。為裏中  
之裏症。宜三承氣湯擇用。詳於傷寒門不贅。劉

河間先生用三一承氣湯代上三方。

傷寒裏症詩

表中之裏是陽明。熱渴汗多白虎湯行。胃實

晡潮膨譫語。裏中之裏枳實黃平。三承氣湯隨其見症

而用之。

心痛 心為君上之官。受邪而痛。手足寒至節名。真心痛不治。此云心痛。乃心胞絡痛也。

胸膈痛 肺氣不調。胃脘痛。胃氣不和。兩脇痛。肝脾之病。大腹痛。

屬小腹痛 肝腎之病。昔人每症皆分別九種。曰飲。曰

食。曰風曰冷。曰熱曰蟲。曰悸曰注。曰去來。悸者  
心虛而動痛也。注者邪氣着而痛也。去來者作  
止不常。亦邪氣也。但注陰而去來爲陽耳。其實  
是小家伎倆。不必泥也。宜以上中下兩旁部位  
分之。自心胸至胃腕爲上部。宜宣其陽氣。陽氣  
虛宜黃芪。氣實宜枳實。氣結宜貝母。瓜蒌皮。氣  
逆宜半夏。薤白。氣滯宜檀香。砂仁之類。自胃腕  
至臍爲中部。宜調其陰陽。仲景理中丸以人參

甘寒多液  
為陰分藥

甘草

味勝於氣  
亦陰分藥

補陰。以白朮乾薑補

陽。為萬古準繩。即如通脈四逆湯。急於回陽。若  
有腹痛。必加苦寒之芍藥。以養陰。黃連湯重於  
清火。因有腹痛。不離辛熱之薑桂。以開陽。此理  
甚微。非熟於內經者。不可與語也。自臍下至陰  
器。為下部。宜破其陰氣。金匱名為寒疝。今人以  
大為疝。金匱則以  
腹中痛劇為寒疝。所主皆附子烏頭蜀椒大熱  
之性。扶陽以破陰。若前痛徹後。後痛徹前。陰陽

無分界限。宜加赤石脂一二兩以堵截之。而生薑當歸羊肉湯。藉羊肉之濁氣。引入陰分。以破陰。尤其神妙也。脇肋一帶爲側部。宜利其樞轉。肝膽之氣。其行在側。小柴胡湯爲少陽之正藥。當歸四逆湯爲厥陰之正藥。或再加鮮橘葉四十九片。則得矣。以上諸症。脈細而遲寒也。以薑桂附子吳茱萸之類爲主。脈大而數熱也。以金鈴子黃連沙參芍藥之類爲主。痛而利者虛也。

以附子理中湯之類爲主。痛而閉者實也。以小承氣湯之類爲主。亦有寒實而痛者。宜大黃附子湯。以溫通之。若吐蟲。則用附子理中湯。去甘草。加當歸。川椒。黃連。烏梅。若食積。則先以平胃散。加麥芽。山楂。以消導之。否則以小承氣湯下之。若因怒氣而痛。則以七氣湯。加貝母。撫芎。香附。以解之。人人共知。不必贅也。又仁濟直指。治脾痛。攻刺百藥罔效。用利劑抽刀散如神。此方醫

家秘不輕傳。嘉慶十八年長州徐炳南梓尤氏  
金匱翼載之。心腹爲陰。故列於裏症。

經義

舉痛論曰。經脈流行不止。環周不休。寒氣入  
經而稽遲。泣而不行。客於脈外則血少。客於  
脈中則氣不通。故卒然而痛。厥病篇曰。真心  
痛。手足青至節。心痛甚。旦發夕死。夕發旦死。  
按經文極繁。此不過摘其要語。

心腹諸痛詩

痛分四面定醫方。下主於陰上屬陽。介在陰陽中部位。樞行在側轉斯康。

痰飲症乃水氣上泛。得陽煎熬則稠而爲痰。得陰凝聚則稀而爲飲。此症以脾腎爲主。以水歸於腎而受制於脾也。痰宜二陳湯。隨寒熱虛實加減。怪病老痰宜滾痰丸。飲宜桂苓甘朮湯。眞武湯。二症愈後以桂附八味丸收功。

經義六元正紀大論曰。少陰司天。四之氣。民病飲

發。又曰。太陰所至。為積飲。痞隔。又曰。土鬱之  
發。為飲。發注下。至真要大論曰。諸病水液澄  
澈。清冷。皆屬於寒。按內經言飲而不言痰。有  
之。自仲景始。

痰飲詩

痰病却緣水泛成。滾痰丸峻烈。二陳湯和平。桂

苓甘朮

湯

同真武。

一化太陽水府之氣。一鎮少陰水藏之氣。

五飲

源流一派清。

附錄

痰飲之病源。皆水也。經云。三焦者決瀆之官。水道出焉。設三焦失職。因之聚成痰飲。變證多端。古人論痰有四。痰飲。懸飲。溢飲。支飲。詳於金匱要畧。余著有淺註。宜細辨之。然又有聚而不散者。名留飲。僻處脇下者。名癖飲。流移不定者。名流飲。沉伏於內者。名伏飲。又因酒而成癖者。名酒癖。因寒所傷者。名冷痰。因熱所傷者。名熱痰。

總由於三焦失職。氣道否澁所致。是以氣行卽水行。氣滯卽水滯。唯能宣通三焦之氣。則爲治其本而清其源矣。金匱曰。當以溫藥和之。此六字爲金針之度也。所以然者。人之氣血得溫則宣流。及結而成病。尤在涇新立七法。授時醫之捷徑。余閱江蘇顧西疇徐炳南之治案。多本於此。今姑錄之以見竒相賞疑與析神交在三千里外云。

一曰攻逐

古云。治痰先補脾。脾復健之常。而痰自化。然停積既甚。譬如溝渠壅滯。久則倒流逆上。污濁臭穢。無所不有。若不決而去之。而欲澄治已壅之水。而使之清。無是理也。故須攻逐之劑。

神仙墜痰丸

控涎丹

礞石滾痰丸

十棗湯

二曰消導

凡病痰飲未盛。或雖盛而未至堅頑者。不可攻之。但宜消導而已。消者損而盡之。導者引而去之也。

青礞石丸

竹瀝丸

半夏丸

三曰和

始因虛而生痰。繼因痰而成實。補之則痰益固。攻之則正不支。惟寓攻於補。庶正復而痰不滋。或寓補於攻。斯痰去而正無損。是在辨其虛實。

多寡而施之。

六君子湯

按此湯宜入補方此條宜香砂六君子湯。

四曰補

夫痰即水也。其本在腎。痰即液也。其本在脾。在腎者氣虛水泛。在脾者土虛不化。攻之則彌盛。補之則潜消。非明者不能知也。

濟生腎氣丸

桂苓甘朮湯

六君子湯

余新  
增

五曰溫

凡痰飲停凝心隔上下。或痞。或嘔。或利。久而不去。或雖去而復生者。法當溫之。蓋痰本於脾。溫則能健之。痰生於濕。溫則能行之。

沉香茯苓丸

本事神朮丸

六曰清

或因熱而生痰。或因痰而生熱。交結不解。相助爲虐。昔人故言痰因火而逆上者。治火爲先也。其證咽喉乾燥。或塞。或壅。頭目昏重。或欬吐稠

粘。面目赤熱。

二陳湯加黃芩連翹山梔桔梗薄荷

七曰潤

肺虛陰涸。枯燥日至。氣不化而成火。津以結而成痰。是不可以辛散。不可以燥奪。清之則氣自化。潤之則痰自消。

王節齋化痰丸

痢疾伏邪之爲病也。夏月受非時之小寒。或貪

涼而多食瓜果。胃性喜寒。初不覺其病。久則鬱  
而爲熱。從小腸以傳大腸。大腸喜熱。又不覺其  
爲病。至於秋後。或因燥氣。或感涼氣。或因飲食  
失節。引動伏邪。以致暴瀉。旋而裏急後重。膿血  
赤白。小腹疼痛。甚則爲噤口不食之危症。當知  
寒氣在胃。熱氣在腸。寒熱久伏而忽發之病。用  
芍藥湯。蕩滌大腸之伏熱。令邪氣一行。正氣自  
能上顧脾胃。如若未效。卽用理中湯以溫胃中。

之伏寒。加大黃以泄大腸之伏熱。一方面而兩扼  
其要。紅者可加地榆。白者可加木香。紅白兼見  
者。並加之。倘久而不瘥。可用理中湯原方以補  
之。或用真人養臟湯以瀉之。或間用香連丸以  
堅之。此定法亦活法也。如初起而發熱不休。方  
書皆云死證。其實非經絡不和。卽外感風寒所  
致。唯審其發熱而仍惡寒者。用當歸四逆湯。發  
熱胸脇滿而嘔吐者。用小柴胡湯。和其經絡。而

下利自鬆倉廩湯更面面周到足補古人所未  
及。痢爲腸胃之病故列於裏症。

經義

太陰陽明論曰食飲不節起居不時者陰受  
之。陰受之則入五臟。入五臟則填滿閉塞。下  
爲殮泄。久爲腸澼。論疾診尺篇曰春傷於風。  
夏生殮泄。腸澼。陰陽別論曰陰陽虛。腸澼死。  
氣厥論曰腎移熱於脾。傳爲虛腸澼死。按內  
經所謂腸澼。卽今之下痢。方書又名滯下。是

也。本經惟評虛實論。謂腸澼便血。身熱則死。寒則生。大奇論謂腎脈小搏沉爲腸澼下血。血溫身熱者死。又云心肝澼。其脈小沉瀼爲腸澼。其身熱者死。熱見七日者死。論疾診尺篇又謂。殞泄脈小。手足寒者難已。脈小手足溫者易已。數句互異。而不知熱與溫有別。熱者壯熱。溫者溫和也。且痢與瀉二證同而不同。

痢疾詩

痢分寒熱各相爭。張氏

號心在、近時人、箸張氏醫參

伏邪

論最精。腸熱

腸喜熱、日受熱、而伏為病根

胃寒

胃喜寒、日受寒、而伏

為病根

標

標本

本

異暑過

炎暑已退、寒氣欲動

秋至

新秋初至

餘熱

序時更理中

湯

薑克貪涼病加味

前湯加大

黃令鬱火清。初患尙輕休語此。止從芍藥

湯

定權衡。

### 痢疾救逆詩三首

發熱如焚痢可愁。當歸四逆

湯

探源流。小柴

湯胡治嘔兼寒熱倉廩湯中再講求

噤口垂危亦可醫大承氣湯神妙少人知苓連

葛草葛根黃連黃芩甘草湯相需用奪出生關在片時

真人養臟湯直腸需水穀直間用香連丸止

下趨仲景桃花湯春有脚個中誰識反三隅

陰虛下痢發熱膿血稠粘及休息痢用駐車丸

陰虛下痢詩

千金傳下駐車丸兩半歸連重一般三兩阿

膠薑一兩。陰虛久痢得靈丹。

阿膠三兩。黃連當歸各一兩半。乾薑炒一兩。醋煮阿膠爲丸。每服四五十丸。晝夜三服。米飲下。三車運精氣神。分治三焦。以調適陰陽。此因陽熱過旺。陰精受傷。故用黃連以駐鹿車之驟。乾薑以策牛車之疲。阿膠以挽羊車之陷。當歸以和精氣神之散亂也。張石頑此註甚超。全錄之。

奇恒痢。張隱菴曰。病生於外感內傷。人所共知。而奇恒之病。知之者鮮矣。奇恒者。異於恒常也。卽以奇恒之下利而言。乃三陽並至。三陰莫當。積並則爲驚。病起疾風。至如礚礚。九竅皆塞。陽氣旁溢。噎乾喉塞。痛并於陰。則上下無常。薄爲腸澼。其脈緩小遲澹。血溫身熱。死。熱見七日死。蓋因陽氣偏劇。陰氣受傷。是以脈小沉澹。此症急宜大承氣湯。瀉陽養陰。緩則不救。醫者不知。

竒恒之因。見脈氣和緩。而用平易之劑。此又何異於毒藥乎。予故曰。服平和之藥而愈者。原不死之病。勿藥亦可。服和平湯而後成不救者。醫之罪也。

### 竒恒痢疾詩

竒恒痢疾最堪驚。陽並於陰勢莫京。喉塞噎

乾君切記。

嘉慶戊午夏。泉郡王孝廉患痢七日。忽於寅午之交。聲微啞。謔語半

刻卽止。酉刻死。七月榕城葉廣文觀鳳之弟。患同前症。來延。自言伊弟痢亦不重。飲食如

常唯早晨噎乾微痛如見鬼狀半刻卽止時  
屈酉刻余告以不必往診令其速回看看果  
於酉戌之交死大承急下可甦生

泄瀉之症內經所謂濕勝則濡泄是也宜以胃  
苓湯爲主如寒甚則下利清穀加乾薑附子吳  
茱萸如熱甚則下利腸垢去桂枝加黃連黃芩  
乾葛如食積加麥芽山查炒黑如虛甚加人參  
若五更後依時作瀉各脾腎瀉宜四神丸去肉  
荳蔻加人參白朮罌粟殼乾薑茯苓以棗湯疊

丸臨臥以薑湯送下四五錢。久瀉宜聖濟附子丸。又金匱翼乳荳丸。治滑泄不止。諸藥罔效。方用肉荳蔻生爲末。通明乳香。以酒浸過。研成膏。丸如梧桐子大。每五十丸。空心米飲送下。

經義

金匱真言曰。長夏善病洞泄寒中。陰陽應象大

論曰。清氣在下。則生飧泄。又曰。濕勝則濡泄。又曰。春傷於風。夏生飧泄。又曰。水穀之寒濕。感則害人六腑。臟氣發時論曰。脾病者。虛則

腹滿。腸鳴。飧泄。食不化。經脈篇曰。脾所生病。心下急痛。澹瘕泄。肝所生病。胸滿。嘔逆。飧泄。狐疝。厥論曰。少陰厥逆。虛滿嘔。變下泄。清陰。陽別論曰。一陽發病。少氣善欬。善泄。邪氣藏。府病形篇曰。肺脈小甚為泄。腎脈小甚為洞。泄。脈要精微論曰。胃脈實則脹。虛則泄。又曰。脈動一代者。病在陽之脈也。洩及便膿血。玉機真藏論曰。泄而脈大。脫血而脈實。皆難治。

師傳篇曰。臍以上皮熱。腸中熱。則出黃如糜。臍以下皮寒。胃中寒。則腹脹。腸中寒。則腸鳴。殞泄。胃中寒。腸中熱。則脹而且泄。

### 泄瀉詩

泄瀉病因濕勝來。胃苓湯舊法出新裁。四神

丸固腎時傳外。苦領酸甘效首推。此一句非讀十年書

治千百症者。不解其妙。

秘結症。金匱真言曰。北方黑色。入通於腎。開竅

於二陰。氣厥論曰。膀胱移熱於小腸。隔腸不便。臟氣法時論曰。腎苦燥。急食辛以潤之。開腠理。致津液。通氣也。雜病篇曰。厥氣走喉。而不能言。手足清。大便不利。取足少陰。讀此。則知秘結之證。除陽明結熱。輕者用脾約丸。重者擇用三承氣湯。外無不由之於腎。蓋腎主二陰。而司開闔。彼大小便不禁者。責其開而不闔。而大小便不通者。又當責其闔而不開。故腎熱者。涼而滋之。

腎寒者溫而滋之。腎虛者補而滋之。腎乾燥者潤而滋之。且滋腎而膀胱亦治。移熱隔腸之病自已矣。秘結多由於腎。故列於裏症。

### 秘結詩

秘結三承

氣湯

慎用之。麻仁

九又名脾約丸

潤澤不支

離。須知腎藏爲陰主。補瀉寒溫總是滋。

膈食症。水飲可下。食物難入。高鼓峯專主陽明。用左歸飲去茯苓。加生地當歸以養胃陰。此法

從薛氏醫按。胸滿不食。以六味湯加此二味得來也。去茯苓者。恐其旁流入坎。不如耑顧陽明之速效也。用此方。俾胃陰上濟。則黃門寬展。而飲食進。胃陰下達。則幽門闌門滋潤。而二便通。十餘劑可效。如若不愈。人鏡經專主內經三陽結。謂之隔一語。以三一承氣湯節次下之。令陳莖去。則新物納。此峻劑也。然此症多死。卽勉治之。亦不過盡人事而已。又有朝食暮吐。名反胃。

爲中焦虛寒。下焦無火。宜吳茱萸湯。附子理中湯。如茯苓半夏川椒之類。或以真武湯八味丸間服。然金匱有大半夏湯。主降衝脈之逆。爲隔症。反胃初起之神方。

經義

陰陽別論曰。一陽發病。其傳爲隔。按一陽少陽也。手少陽三焦。足少陽膽。爲初氣。從中見之。相火治之。大小柴胡湯。諸瀉心湯。按證用之。如神。又曰三陽結。謂之隔。按三陽太陽也。

手太陽小腸。足太陽膀胱。從本爲寒。從標爲熱。結者寒熱之氣皆能爲結。此深一層論也。張景岳謂小腸屬火。膀胱屬水。火不化則陽氣不行。而傳導失職。水不化則陰氣不行。而清濁不分。皆致結之由。此淺一層論也。傷寒論中。儘有神妙之方。邪氣藏府病形篇曰。脾脈微急爲隔中。食飲入而還出。後沃沫。按脈微爲脾虛。而中氣欲餒。沃沫爲脾虛。而涎液

不攝。理中丸爲上策。如若未效。宜於脈之急處。尋出所以急之源頭而治之。大奇論曰。胃脈沉鼓濇。胃外鼓大。心脈小堅急。皆隔偏枯。按此卽前論高鼓峯之意也。通評虛實論曰。隔則閉絕。上下不通。則暴變之病也。本神篇曰。憂愁者氣閉塞而不行。按此二節卽張雞峯所謂噎膈是神思間病之意。金匱茯苓厚朴湯。丹溪越鞠丸可治。但當更求其本則得。

矣。血氣形志篇曰：形苦志苦，病生於咽噓。治以苦藥。愚謂亦不外瀉心湯之類。反胃症內經無專論，當以金匱為主。

隔症詩

左歸

飲

去茯苓傳心。

加

生地當歸養胃陰。病

重必須求峻劑。

三一

承

氣

通結得良箴。

反胃詩

食入反出胃家寒。信服吳茱萸湯治不難。更有

下焦之火化。理中湯加椒附令加餐。

隔症反胃總治詩

胃反

金匱以吐逆名胃反

首推半夏湯。厥名曰大邁尋

常。陽明能納衝能降。不在寒溫論短長。

隔證餘論

隔證。余宗經文三陽結一句爲主。以大便如  
羊矢爲死證。今攷靈樞邪氣藏府病形篇曰。腎  
脈微緩爲洞洞者食不化。下噎還出。此三句。

堪爲隔症對面診法。駱龍吉遵內經。端立病  
名曰洞。註云腎主二便。今腎脈少緩。則腎氣  
虛矣。腎氣既虛。則大便不能禁固。所以食飲  
不化。一下咽。噎旋卽而出。旋與還同名爲洞。  
風是也。洞當作迴。風氣洞徹五臟也。史記太  
倉公曰。迴風者。食飲下噎。而輒出不留。病得  
之酒。又曰。迴風之狀。飲食下噎。輒後之。病得  
之飽食而疾走。注謂後如廁也。馬元臺注爲

洞泄少誤。况下文又有小甚焉。仁齋直指以  
不換金正氣散送下安腎丸。又用二神丸收功。  
腰痛症內經刺腰痛篇曰。足太陽脈浮。令人腰  
痛。言外感也。以五積散主之。脈要精微論曰。腰  
者腎之府。轉搖不動。腎將憊矣。言內虛也。以六  
味地黄丸。桂附八味丸。加牛膝。杜仲。淫羊藿。鹿  
茸。補骨脂主之。痛如刺者爲死血。以鹿角爲末。  
又以肉桂。牛膝。乳香。沒藥。元胡。桃仁。紅花酒煎。

送下四錢。痛而重着。如帶五千錢者。爲濕氣。宜  
腎着湯。痛而游走。或作止不定者。爲痰積。宜二  
陳湯。加南星。及快氣之品。使痰隨氣運。又白朮  
能利腰臍之死血。凡腰痛諸藥罔效者。用白朮  
兩許。少佐他藥。一服如神。太平聖惠方。治風冷  
寒痺腰痛。用川草烏三個。生搗爲末。少加鹽水  
攤於紙上。貼痛處卽愈。以腰爲腎府。故列於裏  
症。

腰痛詩

腰痛外邪五積宜。內虛六味湯入化裁之。若

還瘀血尋鹿角。腎着病即用沉沉不轉移。

不寐證經文外。金匱主肝魂不守宅。用酸棗仁

湯。余以陽不歸陰。用乾百合一兩半紫蘇葉三

錢龍骨牡蠣茯神棗仁之類。隨宜加入。

經義邪客篇伯高曰。厥氣客於五藏六府。則衛氣

獨行其外。行於陽。而不得入於陰。行於陽則

陽氣盛。陽氣盛。則陽躄陷。按此陷字。即陷窞之陷。陽氣阻而不

行也。不得入於陰。陰虛。故不日瞑。帝曰善。治之

奈何。伯高曰。補其不足。瀉其有餘。調其虛實。

以通其道。而去其邪。飲以半夏湯一劑。陰陽

已調。其臥立至。大惑論。帝曰。病不得臥者。何

氣使然。岐伯曰。衛氣不得入於陰。常留於陽。

留於陽。則陽氣滿。陽氣滿。則陽躄盛。不得入

於陰。則陰氣虛。故目不眠矣。

不寐詩

不寐內經論最詳。肝魂招納酸棗仁湯。紫蘇

百合歸陰分。

侶山堂類辨云、余植百合、其花朝開暮闔、紫蘇之葉朝挺暮垂

具能引陽氣而歸陰分、

龍牡茯神佐使良

不能食者。胃中元氣虛也。然有虛冷虛熱之異。虛冷者。面黃白。身常怕寒。所食不能尅化。懶不欲食。大便溏秘無常。病在上中二焦。宜用消食丸。若病在下焦。命門之火化之職。宜用本事二

神丸。虛熱者。面黃中帶赤。身常惡熱。胸膈飽悶。不欲食。間或吐酸。小便短。大便不通。病在上下。二焦。輕者用資生丸。重者用凝神散。若病在下。焦。高鼓峰。謂腎乃胃之關。關門不利。升降息矣。關門。卽氣交之中。天之樞也。故腎旺則胃陰足。胃陰足則思食。當急以六味加歸芍養之。若血燥。大腸乾枯。有黑糞。疊積胃底。則當以熟地五錢。當歸。麻仁。各三錢。白芍。桃仁。各二錢。微微潤。

之視其形體如常。氣血尙足。可加大黃二錢。助血藥。大腸一順利。胃自開矣。江蘇顧西疇最得意之秘法。其徒徐炳南刻金匱翼。謂爲尤在溼所箸。余未敢信。然此法余少年亦用之多效。似不必愛古而薄今也。又此證有穀勞一證。其人怠惰嗜臥。肢體煩重。腹滿善飢。而不能食。食已則發。穀氣不行使然也。金匱翼用沉香湯。肘後云飢食便臥。得穀勞病。令人四肢煩重。默默欲

臥食畢輒甚。用大麥芽一升、川椒一兩、並炒乾薑三兩、搗末、每服方寸匕、日三服。

不能食詩

不食胃虛冷熱分。二神思食效超群。二方治寒冷

凝神散並資生丸妙。二方治虛熱以上皆病在上中二焦之方也

議到下焦勇冠軍。二神丸治腎中之火虛、六味湯治腎中之水虛

穀勞詩

穀勞食已即貪眠。責在胃虛氣不前。肘後椒

薑大麥研。沉香湯取善盤旋。

食亦者。飲食不爲肌膚。言雖食亦若飢也。內經云。大腸移熱於胃。善食而瘦。謂之食亦。夫胃爲水穀之海。所以化氣味而爲營衛者也。若乃胃受熱邪。消燦穀氣。不能變化精血。故善食而瘦也。又胃移熱於膽。亦名食亦。以膽爲陽木。熱氣乘之。則燦土而消穀。宜甘露飲主之。

食亦詩

食亦皆因胃熱乘。雖能納穀。瘦難勝。慈雲若肯垂甘露。飲營衛細縕氣上騰。

黃疸證已。食如飢。但欲安臥。一身面目及小便俱黃是也。此爲胃熱脾寒。寒則生濕。或胃得風而熱。脾得寒而濕。濕熱內鬱。則膀胱之氣不化。膀胱主一身之肌表。不化氣則濕熱無去路而成疸矣。金匱淺註言之最詳。今唯以陰陽提其大綱。凡陰黃疸。色暗如薰黃。短氣。小便自利。證

多虛宜理中湯建中湯之類主之。陽黃疸色明如橘子氣逆小便不利證多實宜茵陳蒿湯梔子蘘皮湯之類主之。又有從房事而得者身黃而額上黑微汗出手足心熱名女勞疸取婦人月經布和血燒灰空腹酒服方寸七日再不過三日必愈。然金匱淺註不可不讀。此黃色雖現於表而鬱熱則盛於裏故列於裏證。

黃疸詩

黃疸皆由濕熱成。色分黯滯與鮮明。

陰黃色  
黯滯陽

黃色理中湯

小建中湯

陰黃主陽證茵陳

蒿湯梔

子藁皮甘  
草湯行。

### 傷寒條

傷寒麻黃湯症。桂枝湯症。表寒也。三陰寒化症

用理中四逆真武吳茱萸等湯。裏寒也。頭痛項

強惡寒又兼嘔逆。腰腹痛表裏俱寒也。時法用

五積散。

傷寒證詩

麻麻黃湯桂桂枝湯二湯去表寒。理中湯四逆湯

裏寒者。若還表裏皆寒症。五積散方中叩兩

端。

霍亂吐瀉乃中氣虛寒。陰陽離錯。寒多不欲飲水者。理中湯主之。夏月伏陰在內最多此症。若霍亂頭痛發熱身疼痛熱多欲飲水者。以五苓散主之。霍香正氣散香需飲。不可輕用。若大汗

出內寒外熱。四肢厥冷。脈微欲絕者。宜通脈四逆湯。若大吐大下。厥逆煩躁。手足拘攣者。通脈四逆湯。加豬胆汁人尿。以急救之。

經義

經脈篇曰。足太陰厥。氣上逆。則霍亂。氣交變。

大論曰。歲土不及。民病飧泄。霍亂。六元正紀。

大論曰。不遠熱。則熱至。熱至則身熱。吐下霍。

亂。太陰所至為中滿。霍亂吐下。土鬱之發為。

嘔吐霍亂。

霍亂詩

吐瀉交來霍亂名。陰陽離錯理中。湯平渴而

思水五苓散。脈脫筋攣四逆。湯程。通脈四逆加猪膽汁

湯或可以急救之

續論

凡大吐大瀉。一陣緊一陣者。其人必汗出如  
雨。身冷如冰。目眶塌陷。聲音低小。鼻唇指甲  
青黑。手足攣急。甚至一身肌肉為大汗大下

消脫不留。或但吐而不瀉。或但瀉而不吐。六脈沉伏。或六脈全無者。救之之法。生死緩急。止爭頃刻。若遇時輩。謂症各霍亂。寒熱尙未分清。先以陰陽湯探之。或以霍亂門之套方。如霍香正氣散。六和湯。不換金正氣散。及吳茱萸木瓜炒鹽爲末之類。和之。而不知元陽暴脫。回與不回。止在呼吸之間。若用前方。稽延半刻。則追之無及矣。更有冒昧之徒。凡遇

此症必令先吞塘西痧藥。不知痧是伏暑之證。欲吐不吐。欲瀉不瀉。心腹絞痛。竅道閉而不開。如以繩勒喉而死。故塘西痧藥皆用辛香走竅之品。而佐以龍腦麝香。爲實症大開大泄之峻劑。若上吐下瀉。守中之樞紐將斷。反以此藥投之。則立斷矣。余嘗語同道曰。天災流行。若輩奉天之令而行罰。故每言而病家必信。不然。此證而用痧藥。其與砒鴆亦奚

異哉。且喫食砒鴆。以黃土水。綠豆漿。西瓜汁。之類。尙可解救。若服塘西痧藥。則無可解救矣。仲景傷寒論。主以理中湯。其四逆湯。通脈四逆湯。通脈四逆加豬膽汁湯。以補理中之未逮。如吐瀉初起。唯用理中。若吐瀉甚。而煩躁。則用吳茱萸湯。傷寒論太陰篇云。宜服四逆輩。蓋云輩者。而此湯在內。若吐瀉汗出發熱惡寒。四肢厥冷而拘急者。宜四逆湯以救陰。若吐瀉而小便復利。內

寒外熱脈微欲絕者。宜四逆湯以救陽。然又恐力量不及。必以通脈四逆湯爲主。而多服之。然余更有一言以告明醫。曰凡亡陽證。宜以生附乾薑直追使還。不可加入人參之微苦多液。反緩薑附之力。如浪子輕去其家。未追其回。於館舍中。授以家室。則其歸不果矣。必俟陽歸其宅。而後爲之謀。及室家補陰以維陽。則陽不復脫矣。且通脈四逆加豬膽汁。

湯起手必不可驟加膽汁。半日間接連服至四五劑。厥冷稍瘥。唯手足之攣急已甚。始加膽汁以救其津液。又加入尿以助之。堪云神劑。否則人參與膽尿加之太早。而陽反不能回。學者不可不知也。

又有服理中白通四逆輩。乾薑加至一兩。附子加至二兩。厥回利止。唯微汗續續未止者。是陽已回而無陰以維之。恐陽不久而復脫。

蓋陽以陰爲家。如浪子初回，無家可歸，隨復  
逃脫。景岳真陰論所謂無妻夫必蕩。斯言却  
粗中有細也。宜於前方倍加人參、甘草，或人  
尿、豬膽汁之類，救陰以固其陽。或下利既止，  
其氣反逆於上，嘔噦復作，呃逆不止，宜橘皮  
竹茹湯加麥門冬。代赭旋覆花湯之類。高者  
抑之。或火格於上，湯水入口卽吐，宜乾薑黃  
連黃芩人參湯。大辛大苦以開之，降之。若身

熱口渴思水宜竹葉石膏湯以滋補之。且此方能治虛羸少氣多嘔爲大病後清補第一方。此皆病勢向愈末後收功之法。時輩襲余歷驗之方。誤認爲開手治法。又以私臆推廣。令其間服涼水生梅水西瓜汁甘蔗汁竹瀝。陰陽湯之類。殺人無算。且此症初患時勢緩者。尙輕而易治。若一陣緊一陣。則肉削唇青指甲青黑。自汗不止。身冷如冰。目上視而不

能轉睛之危證。竝見再加痰聲漉漉。氣喘搖  
肩。不半刻死矣。若利止而手足漸溫。人漸安  
靜。不藥可愈。若利止而大煩大渴。欲飲冷水  
者。是從太陰而出於陽明。經云。陽明之上燥  
氣主之。宜白虎湯。竹葉石膏湯之類。以滋其  
燥。或初由太陽頭項強痛證。未用桂枝湯解  
肌。醫者鹵莽而反下之。間有未經服藥而遽  
然下利不止者。係邪不外出而內攻。則爲喘。

喘則皮毛開發而爲汗診其脈急數之中時見一止名之曰促因此而知邪雖內陷其氣仍欲外出自當以葛根黃連黃芩湯乘機而施升發使內者外之陷者舉之此爲太陽協熱下利涼解之一法也又或太陽頭項強痛病未用桂枝湯以解肌醫者鹵莽而數下之間或未經服藥而自利利甚則胃虛而生寒中氣無權旣不能推托邪熱以解肌遂協同

邪熱而下利。下利不止。則胃愈虛。而陰氣愈逆。於上而爲心下痞鞭。宜桂枝人參湯。解其表裏。此爲太陽協熱下利。溫托之一法也。又或利止而忽然寒熱往來。口苦脇痛。多嘔。此邪氣欲從少陽而外出。宜小柴胡湯。乘機以利導。或四逆散。以順接陰陽。一服而手足卽溫。此爲少陽樞轉之一法也。先聖所謂從陰出陽者。生陽指三陽而言也。若夫吐利不止。

四肢冰冷不同。理中四逆。吳茱萸之類。隨服。隨卽泄去。俗名直腸洞泄。此胃脾俱敗。兩土同崩。卦取諸剝。此太陰內陷之死證也。若吐止利斷。而咽痛聲啞。兩足攣急。是邪從太陰而轉於少陰。經云少陰之脈循喉嚨。繫舌本。又云少陰之脈循足陰股是也。傷寒論云少陰之爲病。脈微細。但欲寐。凡此爲少陰寒化。熱化俱有之證。宜細辨而用大劑。可救十中

之一二或面赤如朱下寒而真陽上脫名爲戴陽或身冷自汗但躁不煩欲臥於泥水之中內寒而熱散於外名爲格陽二證爲陰盛陽亡真寒假熱之證非白通湯通脈四逆湯薑附用至一二兩水浸冷飲或間加人尿猪膽汁日夜服五六劑不能救之或吐利後虛煩不得眠反覆顛倒心中懊懣者爲少陰之水火不交宜梔子豉湯此煩躁兼見之中而

煩重於躁爲少陰熱化之稍輕者。若心煩而至於不得臥，手足躁動不安，宜黃連阿膠湯。此煩躁兼見之中，而躁重於煩者，爲少陰熱化最重之證。至於熱一陣則利止，厥一陣則又利，卽厥陰之厥熱相間證。不以日計而以時計，得其意而變通可也。大抵熱多厥少爲順，厥多熱少爲逆。若但厥無熱，不可爲矣。又須參傷寒論消渴氣上撞心，心中疼熱，饑而

不欲食，食則吐，虺等證，以定爲眞厥陰證。蓋此證以風木爲本，以陰寒爲標，以少陽之火熱爲中見。所以然者，三陰至厥陰，爲陰之已極，故不從標本而從中見也。寒熱二證最宜細辨，如不得中見之化，則爲寒證。傷寒論謂脈微，手足厥冷，煩躁，灸厥陰，厥不還者死。若欲於死證求生，舍通脈四逆湯，兼以灸法，萬無生理。如中見之化太過，則爲熱證。傷寒論

謂渴欲飲水者少少與之愈又謂脈滑而厥者裏有熱也白虎湯主之又謂下利脈沉弦者下重也喻嘉言借用小柴胡湯又謂熱利下重者白頭翁湯主之又謂下利欲飲水者以有熱故也白頭翁湯主之又謂下利譫語者有躁屎也宜以小承氣湯又謂下利後更煩按之心下濡者虛煩也宜梔子豉湯余合前後各條而細繹論中之旨厥陰爲陰之極

若不得中見之化其死倍速於他經故吳茱  
黃湯傷寒論本篇只治乾嘔吐涎沫頭痛之  
病而余則以大吐大利不止若見吐衄而厥  
者恐烏梅丸力量有限用此方加烏梅九枚  
往往獲效此又仲景法外之法方外之方也  
先聖謂從陽入陰者死陰指三陰而言也此  
旨甚微非熟於陰陽大論及傷寒論者不足  
以語此

門人問曰庚辰辛巳歲吾閩患此而死者不少然皆起於五月盛於六七月至白露後漸輕而易愈且庚辰入夏大旱而熱甚人謂病由熱逼辛巳入夏大澇而寒甚人謂病由寒浸而兩歲病形如一其故何也余曰此問正不可少內經云春傷於風夏生飧泄又云久風生飧泄此爲伏氣乘時而發之病蓋五月建午陰生於午也六月建未陰至未而盛也

長夏之時、脾土當旺、脾爲陰中之至陰、陰盛  
生內寒、兼以受侮日久、中見無權、純是陰寒、  
用事故吐瀉多起、此兩月亦有發於前後者、  
氣之來去遲速主之也、至白露後則爲大瘕、  
泄又當別論、其不以旱潦寒熱分者、以病自  
內出、在無形之氣化、不在有形寒熱之類也、  
病形畧同、應時而作、所以謂之時疫、門人等  
退而喜曰、小子等承誨、而知此證之所以然、

又於夫子引春傷於風等句而知吳茱萸湯一方不止爲厥陰證言也蓋脾坤土也胃艮土也吐瀉無度四肢逆冷是脾敗而胃亦敗兩土同崩其爲周易山地剝之象乎今得吳茱萸湯溫養東方之生氣而與足太陰脾土足陽明胃土合德土木無忤其爲周易地雷復之象乎此湯能轉剝爲復所以爲此證之神劑

錄千金孫真人治霍亂吐下治中湯

道光三年家君年七十一歲於三月初旬  
右脇之旁生一瘡癩大約有二指長不及  
一寸其痛時竟如刀刺城中諸外科無不  
延而診之每敷藥而痛更甚端午後肌肉  
漸消飲食亦漸減再後一月日間只飲稀  
粥多不過一二茶鍾新秋以後病轉劇煩  
燥不寧日夜不得安枕水米不能沾牙者

十餘日

屏

不得已急備後事忽於中秋夜

半略醒

屏

以米湯半杯飲之更見飽脹

屏

思天下豈有半月絕穀之人尚能生存之  
理婉勸家君每日強飲稀粥數匙三日後  
每早晚可進一茶杯精神甫定卽命屏曰  
我數年所著之書尙未完備卽霍亂吐瀉  
二條亦須重補前三年患此病而死者十  
有八九其寔皆死於藥霍亂一症今有無

知輩以絞腸痧疾食穀則死之寔症妄名  
爲乾霍亂以傷寒霍亂症名爲濕霍亂兩  
峯相峙其藥互相通用貽害豈止一二人  
乎命錄仲景理中湯孫真人治中湯一以  
正羣言之失亦以見古人立法之純也

治中湯

人參

乾薑

白朮

甘草

各三兩

右四味咬咀以水八升煮取三升分三服

不瘥頻服三劑、遠行防霍亂、依前作丸、如

梧子大服三十九、如作散服、方寸匕、酒服

亦得、若轉筋者、加石膏三兩、予恐石膏味

薄、再加三兩、合前成六兩、仲景云、若劑上

去木加桂心四兩、吐多者、去木加生薑三

兩、下多者、復用木樗者、加茯苓三兩、渴欲

得水者、加木合前成四兩、半腹中痛者、加人

參、合前共四兩、半、若寒者、加乾薑、合前共  
四兩、半腹滿者、去木加附子七枚、服湯後  
一食頃、服熱粥、頓服熱粥一升、微自溫、勿  
發揭衣被、聖訓  
煌煌不忌粥也

張路玉曰經云清氣在陰濁氣在陽營氣  
順行衛氣逆行清濁相干亂於腸胃則爲  
霍亂多由寒邪傳入下焦中焦飲食因之  
不知是卽形寒飲冷者三焦傷也然質有  
陰陽偏勝病有寒熱垂揆所以傷寒論首  
言熱多欲飲水者五苓散寒多不用飲水  
者理中丸千金更名治中列之三焦理是  
理寒熱不和治是治揮霍撩亂總取乾薑

之辛溫以鼓舞參朮之健運。行甘草之紆  
緩。與五苓散中用桂之意不殊。雖寒熱多  
少不同。而溫散之理則一。朱奉議加青橘  
二皮。以治飲食所傷。千金又增轉筋一則。  
補傷寒論之未備。舉世知轉筋用木瓜。專  
取酸收。夏秋之濕熱傷脾。此因清氣在陰。  
而走腸胃。故用乾薑。濁氣在陽。而擾筋脉。  
故用石膏。至於理中丸。加減諸法。並宜確

遵。觀吐利止而身痛不休者。宜桂枝湯小  
和之。及四逆湯、通脈四逆湯、甘草瀉心湯、  
附子粳米湯等方。端不出傷寒金匱厥氣  
逆上諸治也。

紙上滿時出

韻于野來樹。海人。雖不出。於來。

無。不。其。樹。心。意。無。難。以。言。其。事。

紙。上。滿。時。出。韻。于。野。來。樹。海。人。雖。不。出。於。來。

噉脹症因食積而起者宜胃苓湯加半夏乾薑五穀蟲木瓜以麥芽打糊爲丸陳米湯送下三錢因熱而起者亦用前丸加黃連爲佐此皆實症易治也惟有虛證必用聖木煎加附子守服四五十劑方效卽單腹脹亦不外此法更有因於吐酸而起者宜理中加黃連名連理丸以剛藥變胃不受胃變此喻嘉言秘法也心下結聚如盤者宜桂枝湯去芍藥加麻黃附子細辛日

服二劑夜服一劑取微汗令大氣一轉其結乃散。卽以枳朮湯苦以泄其滿。此仲景聖法也。此病屬寒者多。故列於寒症。

經義

腹中論曰有病心腹滿。旦食則不能暮食。名爲鼓脹。治之以雞矢醴。一劑知。二劑已。水脹篇帝曰鼓脹何如。岐伯曰腹脹身皆大。大與膚脹等也。色蒼黃。腹筋起。此其候也。陰陽應象大論曰濁氣在上則生臃脹。經脈篇曰足

太陰虛則鼓脹。胃中寒則脹滿。本神篇曰。脾氣實則腹脹。腎氣實則脹。至真要大論曰。諸濕腫滿皆屬於脾。諸腹脹大皆屬於熱。太陰陽明論曰。食飲不節起居不時。陰受之。陰受之則入五臟。入五臟則脹滿閉塞。異法方宜論曰。北方者其民樂野處而乳食藏寒生滿病。按治此病必以經旨爲主。取用仲景之方。方可全愈。唐以後各書皆臆斷駁雜不可姑

試方書謂單腹脹爲鼓脹。以外堅中空。其象如鼓也。又名蠱脹。以血氣結聚。不可解散。其毒如蠱也。

噉脹詩

驟然噉脹胃苓湯。虛證當知聖木。前方。病起

吐酸連理丸。妙桂甘麻附細辛。湯良

蠱脹詩 又名單腹脹

蠱脹由來少的方。山風卦內得津梁。良安止

息能

胃能二字  
出醫貫

均廢

胃其有能一於止  
則其能廢壞矣

巽則

順從氣弗揚

此症須振肝木之氣以衝開胃  
土方得治法庸醫尚云法取平

肝可發  
一嘆

參透生機原主動

其止也當矯  
之以奮發

須知

大氣本乎剛

其巽也當矯之以剛果先甲三  
日在辛謂自新也後甲三日在

丁謂丁疇也此周易治蠱之道也今醫用腎  
氣丸一派靜柔之品雜以些少之桂附不死

何待仲師心下如盤訓宜苦宜辛二法詳

氣無  
形也

宜散之以辛水有形也宜泄之以苦  
此症不出方恐洩天地之秘亦恐人輕其道

疝氣者舉丸腫大而痛也大抵屬於任脈與肝

經之病。而他經亦有之。七疝之名。亦不必拘。後  
賢於此症。加一氣字。可知治此症。以調氣爲主。  
統以五苓散作湯。加小茴、木香、木通、金鈴子、主  
之。如痛甚者。須防其潰爛。加金銀花爲君。再加  
乳香、沒藥爲佐。如麻木不痛者。恐其爲癩疝。難  
治。數年後。如升如斗。宜加桃仁、附子、華撥、沙參、  
蒺藜、密丸鹽湯送下。此症多屬寒氣凝滯。故列  
於寒症。

經義

骨空論曰。任脈爲病。男子內結七疝。女子帶下。瘕聚。督脈生病。從少腹上衝心而痛。不得前後。爲衝疝。長刺節論曰。病在少腹。腹痛。不得大小便。病名曰疝。得之寒經脈篇曰。足厥陰肝病。丈夫癘疝。婦人少腹腫。肝所生病。爲殭泄。狐疝。陰陽別論曰。三陽爲病。發寒熱。其傳爲癩疝。邪氣藏府病形篇曰。小腸病者。小腹疼痛。腰脊控睪而痛。時窘之後。大奇論曰。腎

脈大急沉肝脈大急沉皆為痲

痲氣詩

痲為任病與肝經。茴小茴香木木通金鈴是典

型合入五苓湯散妙。石灰搗如米大入綿布中以線縫好包腎

囊隔夜外法亦神靈。素臬臺云此法屢試屢驗

厥症者四肢逆冷是也。傷寒寒厥初病即厥表

宜當歸四逆湯。裏宜通脈四逆湯。傷寒熱厥多

見於傳經之後。輕者宜四逆散。脈長者宜白虎

湯脈沉實大便閉者宜承氣湯。詳於傷寒門不  
贅。若內經之論厥多端。陽氣衰於下則手足寒。  
亦名寒厥。宜桂附八味丸。陰氣衰於下則手足  
熱。亦名熱厥。宜六味地黃丸。血之與氣並走於  
上則爲大厥。厥則暴死。氣復還則生。不還則死。  
此不能以藥治。當徐俟之。或半夏末搐鼻取嚏。  
厥回後議藥。尸厥身脈皆動而形無知。宜還魂  
湯。方用麻黃三錢。杏仁去皮尖二十五粒。炙草

一錢水煎服。如藥灌不入分病人髮左右捉搦按肩引之令服。取效煎厥者陰虧陽擾心如火燎不必手足逆冷病在於中宜白虎加人參湯薄厥者氣血俱亂相薄成厥似大厥而稍輕病在氣血宜生蒲黃一兩黑豆二兩炒以清酒淋下取飲血厥者似大厥而亦稍輕婦人多有之宜白薇湯方用白薇人參當歸各二錢炙草一錢水煎服氣厥者因怒氣而得宜七氣湯痰厥

者。痰涎如湧。宜二陳湯。加蒼朮。白朮。製南星。竹  
瀝。薑汁。食厥者。因過飽而得。宜平胃散。加蘿菔  
子。三錢。煎服。探吐。酒厥者。醉後發厥。宜五苓散  
去桂。加黃連。黃芩。乾葛。此皆昏不知人而名之。  
其實爲風癱之類。近醫於猝倒之厥。多混認爲  
傷寒。熱厥。誤人不少。內經寒熱二厥。雖手足合  
言。究竟寒熱先從足起。知其陰陽先衰於下。不  
待手寒手熱。皆當以厥論也。說本張心在附經。

此症雖寒熱俱有。而仲景每指肢冷而言。近時稱名。從仲景而不照內經。故列於寒症。

經義脈解篇曰。內奪而厥。則為瘖瘵。此腎虛也。少

陰不至者。厥也。調經論岐伯曰。氣之所并為血虛。血之所並為氣虛。帝曰。人之所有者。血與氣耳。今夫子乃言血並為虛。氣并為虛。是無實乎。岐伯曰。有者為實。無者為虛。今血與氣相失。故為虛焉。血與氣并。則為實焉。血之

於氣並走於上。則爲大厥。厥則暴死。氣復反則生。不反則死。陽明脈解篇曰。厥逆連臍則死。連經則生。按內經論厥。不能盡述。而此數節。可以挈其大綱。蓋內者。腎也。奪者。精奪也。厥者。氣逆也。瘖者。口啞也。痺者。足廢也。今腎虛而厥。口不能言。以腎脈挾舌本也。足不能行。以腎脈循陰股也。次章謂血氣並走於上。則下之空虛。可知神氣俱失其根。所以暴脫。

欲死。三章言連經者病在肌表。故輕而生。連  
藏者病在根本。故重而死人。之根本維何。腎  
中之水火也。三章互相發明。火虛者用劉河  
間地黃飲子。水虛者用駝龍吉接命丹。附錄  
接命丹方。用人乳二酒盞。好梨搗汁一酒盞。  
傾銀錠內。重湯炖滾。黃沫起。開青路爲度。每  
日空心一服。蓋取以人補人之義也。

厥症詩

醫書論厥互相譏寒熱攸分辨細微裏熱三

承氣湯表四逆散內寒通脈四逆湯外當歸當歸四逆湯

湯同中互異明標本症上籌方別範圍最是

追魂湯先聖法白薇湯又重閨闈治婦人血厥如死人

寒症統論

寒症有分經治者。有不必分經治者。桂枝麻

黃驅表寒。乾薑附子溫裏寒。羌活獨活祛表

之風寒。吳茱萸川烏溫裏之風寒。肉桂去血

分之寒。香附佐薑附除氣分之寒。一隅三反可也。理中湯補中土以統治諸臟。中和之劑也。吳茱萸湯大建中湯宣上焦之陽也。真武湯扶下焦之陽以行水也。附子湯回坎中之陽以驅寒也。四逆湯救四肢之厥冷。白虎湯通脈四逆湯更有斬關奪命之奇能。寒甚脈絕。熱藥拒格不納者。必用白通湯加人尿膽汁。寒甚格陽亦用之。癆傷下寒上熱者宜二

加龍骨湯。若不宜剛燥之劑。小便不利者可  
用桂附八味丸。若巴戟、天肉、苾蓉、小茴、香、沉  
香、補骨、脂皆溫補命門之善藥。與癆傷症相  
宜。

醫學實在易卷之三終

醫內學實存易

卷之三

四