



特別
13
1465
9



遠
1465
巻 29



簗



ひりあまのせせのたふし甲斐
 五左衛門いづよとあつかりの
 ひろよのふらつりせりせり
 けんをひそきへんふいあてあつり
 おこしはしつちふひ一日ふふあ
 つうとゆふあつてたふまきか
 つちふて一ヶ月かまらぬつりあ
 の
 けんかつあまのむきをすけ
 らふ白川のあんふといふふり
 けんかつあまのむきをすけ
 つちのあつりて入る白川とて
 田んぼつてつちふふとあつる
 けんかつあまのむきをすけ
 けんかつあまのむきをすけ

けんかつあまの
 けんかつあまの
 けんかつあまの

けんかつあまの
 けんかつあまの
 けんかつあまの

喜三ニ戯作 意川春町画
 七人化性 上中下
 鐘入七人化粧

意川春町画 喜三ニ戯作
 七人化性 上中下
 鐘入七人化粧







又又又三川のやうな
 舟はりし世すをわらへ
 られんとすとはあつたの
 ちのすいのちをさすけ
 られしきはひびきと
 あんんあひひいまよと
 ああともいひ
 舟いれり
 舟んあめんをすんて
 大あんきし
 わつと
 つれて
 あら
 せい
 せい

又又又
 せい
 せい



又又又のやうな舟
 舟はりし世すをわらへ
 られんとすとはあつたの
 ちのすいのちをさすけ
 られしきはひびきと
 あんんあひひいまよと
 ああともいひ
 舟いれり
 舟んあめんをすんて
 大あんきし
 わつと
 つれて
 あら
 せい
 せい

又又又
 せい
 せい





おのて
おんふ
おれ
うん
おと
おと
おと
おと
おと
おと



おのて
おんふ
おれ
うん
おと
おと
おと
おと
おと
おと









とていふも西郷の
おとびくお神をうけ
とむ人あは後よれい
たけいそ持たふを
そのれとていふも
大のあはさるが
せんろくあつて
はんとていふも
をりていふも
まるとはあふ
まるといふも
とていふも
つたのー花の
あまのちうけ
甲子とていふも



とていふも西郷の
おとびくお神をうけ
とむ人あは後よれい
たけいそ持たふを
そのれとていふも
大のあはさるが
せんろくあつて
はんとていふも
をりていふも
まるとはあふ
まるといふも
とていふも
つたのー花の
あまのちうけ
甲子とていふも





そのとき、
 いさむらひ
 あとくはもあつた
 うみぞうかいて
 ひらへたまふ
 のすたをふ
 むいさう
 ぬれふ

一はとちもあつたふゆれとつたれとよ
 なりのあつたれと
 きんぎん



まま
 ことこの
 もといふれ
 まま
 一はとちもあつたふゆれとつたれとよ
 なりのあつたれと
 きんぎん





上野や万を...
 上野や万を...
 上野や万を...
 上野や万を...

(ど)を五...
 (ど)を五...

六...
 六...



い...
 い...

喜三...
 喜三...

...
 ...









いかに
あつち
もろかえ
りし
いかに
あつち
もろかえ
りし
本のねい
けい
けい
いかに
あつち
もろかえ
りし



大山の大人と五吉
とさういふありあけ
かゝる人たかへん
あんどちまんのまじり
もろこをアんと木の
えいの子たふさひあ
けり豆人ぐと角かえ
せりお五吉とあけ
あけりいの時もま
ちかかつていふ
えんをい
ひまわら



あ

百目るや

やち

うさ

あ



あ
ひ
な
ら
ば
あ
は
れ
な
ら
ば
あ
は
れ
な
ら
ば

かくて
万吉も
やめま
喜三二
戯作

い
き
な
り
あ
ら
ま
り
な
ら
ば
あ
は
れ
な
ら
ば
あ
は
れ
な
ら
ば

ま
さ
ら
し
ま
す

