



Збраника Божьго весь народъ
Съ великой любовью и радостью
ждеть!

Славься, славься, нашъ Русскій Царь!
Господомъ данный намъ Царь Государь!
Да будетъ бессмертенъ твой царскій родъ!
Да имъ благодарствуетъ Русскій народъ!

(изъ оперы „Жизнь за Царя“)

Жизнь за Царя

7 апрѣля 1933 года

БЪЛГРАДЪ.

САЛА КОЛАРЧЕВОГ УНИВЕРСИТЕТА

7 АПРИЛА — 25 МАРТА 1933 ГОДИНЕ — ПЕТАК

ПРОГРАМ

ВЕЧЕРА ИНСТИТУТА ЗА ПРОУЧАВАЊЕ РУСИЈЕ

Патронеса — организаторка Госпођа МАРА СТЕФАНОВИЋ

I

„ЖИВОТ за Цара“

Опера М. И. ГЛИНКЕ

Лица: Иван Сусанин г. С. Н. Коровников-Николајевич
Антонида, његова ћерка г-ђа С. Н. Давидова-Слатина
Вања, посинак Сусанина г-ђа Е. Д. Ваљани
Сабинин, Антонидин вереник г. М. В. Маљута

Сељаци, сељанке, пољаци, бојари, народ итд.

Догађа се у:

Селу Домину Костромске губерније, Москви и њеној околици.

Време догађаја: 1613 година.

Симфонијски оркестар Краљеве гарде. Хор имена Глинке.

Диригент И. И. Слатин

Режисер М. Н. Каракан.

II

Жива слика „Разапета Русија“

Лица: Русија г-ђа Ј. В. Меј
Југославија г-ђа Цеце Дробњак
Витез г. К. В. Шелехов
Анђео г-ђа Е. Г. Солнцева

Соло у слици испуниће г. М. В. Маљута

Хор под управом г. С. Д. Красутског и оркестар.

Декорације Н. В. Мамонтова, режисер — аутор К. В. Шелехов.

Администратор вечера К. В. Шелехов.

ПОЧЕТАК У 8¹/₂ ЧАСОВА У ВЕЧЕ.

САЛА КОЛАРЧЕВОГ УНИВЕРСИТЕТА

7 АПРИЛА — 25 МАРТА 1933 ГОДИНЕ — ПЕТАК

ПРОГРАМ

ВЕЧЕРА ИНСТИТУТА ЗА ПРОУЧАВАЊЕ РУСИЈЕ

Патронеса — организаторка Госпођа МАРА СТЕФАНОВИЋ

I

„ЖИВОТ ЗА ЦАРА“

Опера М. И. ГЛИНКЕ

Лица: Иван Сусанин г. С. Н. Коровников-Николајевич
Антонида, његова ћерка г-ђа С. Н. Давидова-Слатина
Вања, синак Сусанина г-ђа Е. Д. Ваљани
Сабинин, Антонидин вереник г. М. В. Маљута

Сељаци, сељанке, пољаци, бојари, народ итд.

Догађа се у:

Селу Домину Костромске губерније, Москви и њеној околини

Време догађаја: 1613 година.

Симфонијски оркестар Краљеве гарде. Хор имена Глинке.

Диригент И. И. Слатин

Режисер М. П. Каракозов

II

Жива слика „Разапета Русија“

Лица: Русија г-ђа Ј. В. Меј
Југославија г-ђа Цеце Дробњак
Витез г. К. В. Шелехов
Анђео г-ђа Е. Г. Солнцева

Соло у слици испуниће г. М. В. Маљута

Хор под управом г. С. Д. Красутског и оркестар.

Декорације Н. В. Мамонтова, режисер — аутор К. В. Шелехов

Администратор вечера К. В. Шелехов.

ПОЧЕТАК У 8¹ ЧАСОВА У ВЕЧЕ

„ЖИВОТ ЗА ЦАРА“

- С а д р ж а ј -

I

Колиба Ивана Сусанина у селу Домнину, Костромске губерније.

Пошто се вратио у своје село Сабинин доноси овамо радосну вест о томе, да је костромски бојарин Михаило Романов изабран за цара. Ова новост изазива општу радост. Радост се још повећава, кад се дознаје за претстојеће венчање Сабинина са ћерком старог Сусанина.

Међутим, када су сви сељаци отишли на рад у шуму, у ово село долази одред Пољака, који је послат од стране непријатељске онда према Русији од Пољске а у циљу да убије ново изабраног цара, јер се Пољска боји од Русије, која би се брзо вастаповила под царском влашћу после немирног доба.

Пољски одред долази код Ивана Сусанина и покушава претњама и митом да присили последњег да га доведе до Ипатјевског манастира, где се онда налазио млади цар са својом мајком.

Стари Сусанин, који је оличавао у себи све особине исконских руских витезова, одмах разуме подмукао план царевих невремени, док се Пољаци договарају, њему пође за руком да шапне цареве о опасности која прети цару.

II

Ваља, пошто је његов коњ на путу погинуо од брзог бега, се мукком стиже пешке до манастира, у коме све спава. Он успева да све дигне на ноге и на време испуњује поруку.

III

Зимске ноћи, у невреме, стари Сусанин намерно изводи Пољацима у непроходне шуме Костромских мочвара. Најзад Пољаци не могу ни да прођу, а јер је Иван Сусанин разрушио њихов мост и јер се с упротретио и зато га убију.

IV

ЕПИЛОГ

Око Кремљевских зидова, кад се звона звона дочекује Михаил Романов, који је у Москву да ступи на престо.

ЖИВА СЛИКА — „РАЗАПЕТА РУСИЈА“

I

Разрушена револуцијом и напуштена од својих ратних другова, Русија.

II

Витез — Бела војска ступа у битку са бољшевицима.

III

Степови Кубана, Тихог Дона и Сибира покривени хумкама хероја.

IV

Бели витез стиже до жељеног циља — Москве.

V

Витез је принуђен да се склони у туђину, где он познаје свога јединог верног друга, који му помаже да залечи своје ране.

VI

Витез слуша јецаје своје Отаџбине и спрема се у туђини да се са Божјом помоћу баци на непријатеља свега рода људског.

VII

Пад непријатеља Русије и драги звуци руске химне који звуче уз благовест родних звона.



„ЖИВОТ ЗА ЦАРА“

- С а д р ж а ј -

I

Колиба Ивана Сусанина у селу Домнину, Костромске губерније.

Пошто се вратио у своје село Сабинин доноси овамо радосну вест о томе, да је костромски бојарин Михаило Романов изабран за цара. Ова новост изазива општу радост. Радост се још повећава, кад се дознаје за претстојеће венчање Сабинина са ћерком старог Сусанина.

Међутим, када су сви сељаци отишли на рад у шуму, у ово село долази одред Пољака, који је послат од стране непријатељске онда према Русији од Пољске а у циљу да убије ново изабраног цара, јер се Пољска боји од Русије, која би се брзо ваставила под царском влашћу после немирног доба.

Пољски одред долази код Ивана Сусанина и покушава претњама и митом да присили последњег да га доведе до Ипатјевског манастира, где се онда налазио млади цар са својом мајком.

Стари Сусанин, који је оличавао у себи све особине исконских руских витезова, одмах разуме подмукао план царевих непријатеља и одлучује да се жртвује за спас Отаџбине. У Међу-своме посинку Вањи, да сместа одјаше у манастир и обавести слуге царева о опасности која прети цару.

II

Вања, пошто је његов коњ на путу погинуо од брзог бега, с муком стиже пешке до манастира, у коме све спава. Он успева да све дигне на ноге и на време испуњује поруку.

III

Зимске ноћи, у невреме, стари Сусанин намерно доводи Пољаке у непроходне шуме Костромских мочвара. Најзад Пољаци пастио и зато га убију.

IV

ЕПИЛОГ

Око Кремљевских зидина народ са великом радошћу уз брвање звона, дочекује Михаила Феодоровића Романова, који долази у Москву да ступи на царски престо.

ЖИВА СЛИКА — „РАЗАПЕТА РУСИЈА“

I

Разрушена револуцијом и напуштена од својих ратних другова, Русија.

II

Витез — Бела војска ступа у битку са бољшевицима.

III

Степови Кубана, Тихог Дона и Сибира покривени хумкама хероја.

IV

Бели витез стиже до жељеног циља — Москве.

V

Витез је принуђен да се склони у туђину, где он познаје свога јединог верног друга, који му помаже да залечи своје ране.

VI

Витез слуша јецаје своје Отаџбине и спрема се у туђини да се са Божјом помоћу баци на непријатеља свега рода људског.

VII

Пад непријатеља Русије и драги звуци руске химне који звуче уз благовест родних звона.

