

നല്ലരാമായണം • (കഥാസങ്കീർണ്ണം)



കുന്നത്തു ജനാർദ്ദനമേനോൻ

ഗദ്യരാമായണം.

ഗ്രന്ഥകർത്താവു
കുഞ്ഞു ജനാർദ്ദനമനോൻ.

Publishers
THE YOGAKSHEMAM Co., Ltd.,
TRICHUR.



Printed at
The Mangalodayam Power Press,
TRICHUR & CALICUTI

(Copyright)

1102

Price 4 as.

ശബ്ദരാമായണം.

ആദ്യ ഖണ്ഡം.

ഇക്ഷ്വാകുവംശത്തിൽ അജനൈനു പേരായ ഒരു മഹാരാജാവുണ്ടായി. അജനൈൻ പുത്രനായി ശുചിയും സ്വാഭാവികമായും ദേശമന്ദിരം ജനിച്ചു. ദേശമന്ദിരൻ യഥാർത്ഥം കശ്ചനാമിയെന്നായിരുന്നു. ആ മഹാരാജാവ് രാമൻ, ലക്ഷ്മണൻ, ഭരതൻ, ശത്രുഘ്നൻ എന്നിവരാണ്. രാമന്റെ അമ്മയ്ക്കു കൈസലയെന്നും ഭരതന്റെ അമ്മയ്ക്കു കൈകേയിയെന്നും ലക്ഷ്മണശത്രുഘ്നന്മാരുടെ അമ്മയ്ക്കു സുമിത്രയെന്നുമാണു പേർ. അക്കാലത്തു വിദേശരാജാവായ ജനകൻ സിതയെന്നൊരു മകളുണ്ടായി. രാമന്റെ പ്രിയമയിഷിയായി, പ്രജാപതിസകല്പത്താൽ അയോനിയായി സൃഷ്ടിച്ചവളാണ് ആ ജനകി.

സ്വയംഭൂവും സർവ്വലോകപ്രഭുവും മഹാത്മവസി
 യുമാന സ്രഷ്ടാവിന്റെ പ്രിയമാനസപുത്രനായ പുല
 സ്തപനം ഗോ എന്ത ഭാര്യയിൽ ആത്മജനായി വൈ
 ശ്രവണൻ ജനിച്ചു. സ്വന്തം പിതാവിനെ വെടിഞ്ഞു
 ചെന്നു തന്റെ പിതാമഹനായ ബ്രഹ്മാവിനോടൊന്നി
 ന്നാണു വൈശ്രവണൻ പാഞ്ഞത്. മകന്റെ ഈ ഗ
 തി കണ്ട് അച്ഛൻ പിണങ്ങി. പുത്രനിൽ ക്രൂരനായ
 പുലസ്തപൻ തന്നത്താൻ മരൊരൂ രൂപത്തിൽ ജാതനാ
 യി. അങ്ങിനെ പുലസ്തപന്റെ ആത്മാർത്ഥാലുണ്ടാ
 യ വിപ്രനാണു വിശ്രവസ്സു്. ശ്രോധത്താൽ വൈശ്രവ
 ണനോടു പ്രതീകാരം ചെയ്യുവാനായി പുലസ്തപൻ
 രാജ്തന്നെയായി തന്നിൽനിന്നു വിശ്രവസ്സിനെ സൃ
 ഷ്ടിച്ചു പിതാമഹനാവട്ടെ, ഭ്രീതചിത്തനായി വൈശ്ര
 വണൻ് അമാതപവും ധനേശതപവും ലോകചാലതപ
 വും ശിവസഖ്യവും കൊടുത്തു. ബ്രഹ്മാവിന്റെ അനുഗ്ര
 ഹത്താൽ വൈശ്രവണനു നക്ഷത്രബാണ പുത്രനായി
 ജനിച്ചതിന്നു പുറമെ, ആ ധനപതിപിതാമഹനിൽനി
 ന്നതന്നെ രാജധാനിയായി രക്ഷോഗ്ഗനങ്ങൾ നിറഞ്ഞ
 ലകന്തേയും ഇപ്പുറംപോലെ സഞ്ചരിക്കുവാൻ കഴിവുള്ള പു
 ഷ്പകവിമാനത്തേയും, യക്ഷന്മാരുടേ ആധിപത്യത്തേയും,

രാജരാജതപത്തേയും നേടി. പുലസ്കൃത്രോധത്താൽ, ആ മുനിയുടെ അർദ്ധഭാഗം യോഗബലംകൊണ്ട് വിശ്രവസ്സായി ജനിച്ചതിൽപ്പിന്നെ, ആ വിശ്രവസ്സ് വൈശ്രവണന്റെ മുമ്പിൽ ചെന്നു ക്രോധത്തോടെ നോക്കി. തന്റെ ആ പിതാവു തന്നിൽ ശ്രദ്ധനായിരിക്കുന്നുവെന്നറിഞ്ഞു രാക്ഷസേശ്വരനായ കഞ്ചേരൻ പിതൃപുസാദത്തിനായി എപ്പോഴും യത്നിച്ചുകൊണ്ടുവന്നു. ലകാധിപതിയും, നരവർമ്മനനുമായ ആ രാജരാജൻ പിതാവായ വിശ്രവസ്സിനെ നിത്യം പരിചരിക്കുവാനായി മൂന്നു രാക്ഷസിമാരെ നിന്ദോഗിച്ചു. രാക, മാലിനി, പുഷ്പാൽകട എന്നീ മൂവരാണ്. നൃത്യഗീതകശലകളായ ആ സുന്ദരിമാർ ശ്രേയസ്സിനെ കാംക്ഷിച്ചു പരസ്സരം സ്വർദ്ധിച്ചുകൊണ്ട് മഹാത്മാവായ ആ മഹഷിയെ സന്ദോഷിപ്പിക്കുവാൻ സദാ യത്നിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. ഈ ശൂശ്രൂഷയാൽ ഭഗവാനായ വിശ്രവസ്സ് സന്ദോഷിച്ച് ഓരോ പരിചാരികളും അവരവരുടെ അഭിമതംപോലെ, ലോകവാലതുല്യനായ പുത്രന്മാർ ജാതന്മാരായ ഭൃത്യന്മാരും വരം കൊടുത്തു. അതിനുള്ള പുഷ്പാൽകടയുടെ പുത്രന്മാരായി രാധനാനന്ദം കരകണ്ണനും ജനിച്ചു. ആ രാക്ഷസേശ്വരന്മാർ ബലംകൊണ്ട് ഏതിരാവരായി വിളങ്ങി. മാലിനിയുടെ ഏകപുത്രനാണ് വിഭീഷണൻ. രാകയ്ക്ക് വാനനന്ദം ശുപ്തനവയെന്നും രണ്ടു മക്കളുണ്ടായി. രൂപഗുണംകൊണ്ടു വിഭീഷണൻ മഹാപ്രാവരേക്കും ഉത്തമനായി. ആ മാലിനീപുത്രൻ മഹാഭാഗനും ധർമ്മരക്ഷകനും കർമ്മകശലനുമായി ശോഭി

ചു. രാജസുഖംഗവനായ ദേശീവൻ മഹാത്സാഹി
 യും, മഹാവീര്യനും, മഹാ സത്യവശക്രമനുമായി മഹാ
 ല്യാവരേക്കും ശ്രേഷ്ഠനായി ഉയർന്നിന്നു. കംകണ്ണൻ
 ആനന്ദനത്തിൽ ബലംകൊണ്ട് മറ്റുള്ളവരെ കവി
 ന്നെന്നിപ്പുന്ന ശൈലിശാചരനും മായാവിയും യുദ്ധദ
 മ്മദനമാണ്. ഖാനാവട്ടെ, വിശ്രാന്തനായ വില്ലാഭിയും
 ബ്രഹ്മാപേഷിയും, നരമാംസഭുജമായിത്തീർന്ന യോഗവി
 ഘ്നം ചെയ്യുന്ന ശൈലിയാണു ശുച്യന്നഖ. ഈ പുത്രന്മാ
 രല്ലാവരും ശുഭമാരും, വേദജ്ഞന്മാരും, സുഖരിതവ്രത
 നാരഥരായി വളർന്നു. അവർ ഗന്ധമാദനപാപ്യത
 ത്തിൽ പിതാവായ വിശ്വാസ്യോടുകൂടി ക്രീഡിച്ചുപാഴ
 ബോധം, ഭജനം, പിതൃസന്നിധിയിൽ നരവരഹന
 നായ വൈശ്രവണൻ പാമസമൃദ്ധിയോടുകൂടി സ്ഥിതി
 ചെയ്യുന്നതു കാണായിവന്നു. ഉടനെ, അമച്ഛം വളർ
 ന്നു രാവണാദികൾ ദ്രവനിശ്ചയന്മാരായി തപസ്സിൽ
 ഏപ്പെടുകയും, ഏറ്റവും വേദമായ തപസ്സുകൊണ്ട്
 ബ്രഹ്മാവിനെ സന്തോഷിപ്പിക്കയും ചെയ്തു. ദേശീവൻ
 വായുഭക്തനായി പഞ്ചാഗ്നിമദ്ധ്യത്തിൽകൊക്കാലിന്മേൽ
 ഏകഗ്രചിത്തനായി ഭാരായിരം കൊല്ലംവരെ ഭരണി
 ലയ്ക്കു നിന്നുകൊണ്ട് തവിച്ചു. നിയതാഹാരം നിയതവ്ര
 തനുമായി കംകണ്ണൻ താഴെ കിടന്നുകൊണ്ടാണു തപ
 സ്സു ചെയ്തതു്. കൊഴിഞ്ഞുവീഴുന്ന ആചിലകളിൽനിന്നു്
 കാരോന്നാൾ കാരോന്നു മാത്രം എടുത്തു ഭുജിച്ചുകൊണ്ടു്
 ഉദാരബുദ്ധിയായ വിഭീഷണൻ എപ്പോഴും ജപത്തിലും
 ഉപവാസത്തിലും നിരന്തരമായി തീവ്രതപസ്സിൽ ഏർപ്പെട്ടു

ട്ടുകൊണ്ടു ആ ഭാരായിരം കൊല്ലവും കഴിച്ചു. ഖരനും ശു
 ഭ്രിണവയും തപോനിയുന്മാരായ ഭ്രതാക്കന്മാരെ സന്തു
 ഷ്ടചിത്തരായി രക്ഷിക്കയും പരിചരിക്കയും ചെയ്തുകൊ
 ണ്ടിരുന്നു. ഇങ്ങിനെ ആയിരം വർഷം തികഞ്ഞപ്പോൾ ദി
 രാധർഷ്ണായ ദശാനനൻ തന്റെ ശിരസ്സുറുത്ത് അഗ്നി
 യിൽ ഹോമിച്ചു. ഉടനെ ജഗൽപ്രഭുവായ പിതാമഹൻ
 സന്തുഷ്ടനായി അവരുടെ മുമ്പിൽ ചെന്ന് ഭാരോരുത്ത
 നേയും പ്രത്യേകം പ്രത്യേകം വരദാനംകൊണ്ടു പ്രലോ
 ഹിച്ചിച്ച് ആ തപസ്സ് അവസാനിപ്പിച്ചു.

ബ്രഹ്മാവു - മക്കളേ, ഞാൻ നിങ്ങളിൽ പ്രീതനായി
 തീർന്നിരിക്കുന്നു. നിങ്ങൾക്കു വേണ്ടുന്ന വരങ്ങൾ ഇ
 നി വരിച്ചുകൊള്ളുക. മരണമില്ലായ്മ എന്നതൊഴികെ
 മറ്റുള്ള ഇഷ്ടങ്ങളെല്ലാം നിങ്ങൾക്കു സാധിക്കും. എ
 ടോ, രാവണ, നീ ശ്രേഷ്ഠപദത്തെ കാമിച്ചു സ്വന്തം
 ശിരസ്സുറുത്തു പത്തുകുറി അഗ്നിയിൽ ഹോമിച്ചിട്ടുണ്ടു
 ല്ലോ. ആ ശിരസ്സുകളെല്ലാം നിന്റെ ശരീരത്തിൽ ഉ
 യൻ നീ ദശമുഖനായിത്തീരും. എന്നാൽ, നിന്റെ
 ദേഹത്തിന് ഒട്ടം വൈരൂപ്യം വേിക്കയില്ലെന്നുത
 ന്നെയല്ല, നീ കാമരൂപത്തെ ധരിക്കയും ചെയ്യും. യു
 ഘത്തിൽ ശത്രുക്കളെ ജയിക്കുവാൻ നീ ശക്തനാക
 മെന്നതിൽ സംശയമില്ല.

രാവണൻ - ദേവസുന്മാരിൽനിന്നോ, യക്ഷകിന്മാ
 ന്മാരിൽനിന്നോ, നാഗനാസപ്പന്മാരിൽനിന്നോ, ഭൂത
 രാക്ഷസന്മാരിൽനിന്നോ എനിക്കു പരാഭവമുണ്ടാവരുത്.
 ബ്രഹ്മാവു - നീ പറഞ്ഞ ഇക്കൂട്ടരിൽനിന്നു നിനക്കു ഭയ

മുണ്ടാകയില്ല. മനുഷ്യനെ വീ പഠത്തിട്ടില്ലാത്തതു കൊണ്ടു ഞാൻ കഴിവാക്കിയിരിക്കുന്നു. എന്റെ ഈ വിധിപോലെ ഭവിക്കും. നിനക്കു മംഗളമുണ്ടാവട്ടേ.

ഈ വരസിദ്ധിയാൽ ദശശ്രീവൻ പരമസത്തുഷ്ടനായി. നരഭക്തായ ആ ദുർബ്ബദ്ധിമനുഷ്യനെ വകവെച്ചില്ല. കംഭകണ്ഠനോടു് എന്തുവരമാണു വേണ്ടതെന്നു പിതാമഹൻ ചോദിച്ചപ്പോൾ തൽക്ഷണം ആ രാക്ഷസന്റെ മനസ്സിൽ അന്ധകാരം വ്യാപിച്ചു, വേണ്ടു ണ്തെന്തെന്നു തോന്നാതെ, മഹത്തായ നിദ്രയെപ്പോലെ ആ മഹാബലൻ വരിച്ചതു്. അങ്ങിനയാവട്ടേയെന്നു വരം കൊടുത്തു്, ബ്രഹ്മാവു വിഭീഷണനെ നോക്കി, “മകനേ, നിന്നിൽ ഞാൻ പ്രീതനായി; നിനക്കു വേണ്ടുന്ന വരഭോതാ, അതു വരിച്ചുകൊള്ളുക” എന്നു പറഞ്ഞു. വിഭീഷണൻ—ഗേവാനേ, ഹോരാമായ ആപത്തിൽ ഞാൻ അകപ്പെട്ടാൽക്കൂടിയും, എന്റെ മനസ്സു ധർമ്മത്തിൽതന്നെ ഉറച്ചുനില്ക്കുന്നു. പഠിക്കാതെതന്നെ ബ്രഹ്മാസ്യം എനിക്ക് തോന്നായിവരണം.

ബ്രഹ്മാവു്—ശത്രുഘോതകനായ നീ രാക്ഷസവർഗ്ഗത്തിൽ ജനിച്ചിട്ടും, നിന്റെ ബുദ്ധി ധർമ്മത്തിൽ വത്തിക്കുന്നതിനാൽ നിനക്കു ഞാൻ അമരതപത്തെ തന്നുകൊള്ളുന്നു.

ഇങ്ങിനെ അവർക്കു മൂവർക്കും പിതാമഹനിൽനിന്നു വരസിദ്ധിയുണ്ടായി. ദശശ്രീവരാക്ഷസൻ വരം നേടിയ ഉടനെ, ലങ്കയെ ആക്രമിച്ചു ചെന്നു ധനേശ്വരനെ യുദ്ധത്തിൽ ജയിക്കുമാണു് ആദ്യമുണ്ടായതു്. ആ

ലോകവാലമുഖവാൻ നക്ഷരാക്ഷസന്മാരോടും ഗന്ധർവ്വ
കീപുരുഷന്മാരോടുംകൂടി ലങ്കയെ വെടിഞ്ഞു ഗന്ധമാദി
നത്തിലേക്കു പോയി. തന്റെ പുഷ്പകവിമാനത്തെ രാ
വണൻ കൈയറി അപഹരിച്ചപ്പോൾ വൈശ്രവ
ണൻ ശപിച്ചു: -

“ഈ വിമാനം നിന്റേതായി വരികയില്ല. നി
ന്നെ യുദ്ധത്തിൽ നിഗ്രഹിക്കുന്നതാരോ അവൻ ഈ വി
മാനത്തെ നേടും. ഭദ്രതപംവഴിക്കു ഗുരുവായ ഈ ഏ
ന്നെ നീ അവമാനിക്കയാൽ നീ ഉടൻ നശിക്കും.”

ഇപ്പകാരം രാവണനെ ശപിച്ചിട്ടു ഗന്ധമാദിനത്തി
ലേക്കു പുറപ്പെട്ട ധനുശ്വാനായ വൈശ്രവണനെ ധ
ർമ്മന്മാരും, സന്മാർഗ്ഗസ്ഥിരനും, പരമശ്രീയുതനുമായ
വിഭീഷണൻ ഭദ്രതപതിയുടെ അനുഗമിച്ചു. അതു
കണ്ടു, സന്തുഷ്ടനായ വൈശ്രവണൻ തന്റെ ആ ഭ്ര
താവിനു യക്ഷരാക്ഷസസൈന്യങ്ങളുടെ ആധിപത്യം
കൊടുത്തു് അനുഗ്രഹിച്ചുയച്ചു.

നരഭൂതകളും മഹാബലന്മാരുമായ പിശാചരാക്ഷ
സന്മാർ ഏവരും ചേർന്നു ദശമുഖനെ രാജാവായി അഭി
ഷേകംചെയ്തു. കാമംപോലെ രൂപം ധരിക്കുവാൻ ക
ഴിവുള്ള ആകാശചാരിയായ രാവണൻ ബലോല്ക്കടനാ
യി ദേവന്മാരായും ദൈത്യന്മാരായും ആക്രമിച്ചു വിശി
ഷ്ടവസ്തുക്കളെയെല്ലാം അപഹരിച്ചുകൊണ്ടുവന്നു. ലോക
ങ്ങൾക്കു രാവം (കാച്ചിൽ) ഉണ്ടാക്കുകകൊണ്ടു് ഈ രാ
ക്ഷസന്മാർ രാവണൻ എന്നു പേരുണ്ടായി. ഇപ്പോൾ
പോലെ ബലം വളർത്തുവാൻ കഴിവുള്ള ദേശഗ്രീവൻ ദേ

ഗന്ധർവ്വന്മാർ മുതലായവർ അന്യോന്യം ആലോചിച്ചു്, അവരവർക്കുള്ള അംശത്തേയും ഉപാംശത്തേയുംകൊണ്ടു ഭൂമിയിൽ ചെന്നു ജനിക്കുവാൻ അപ്പോൾത്തന്നെ തീരുമാനിച്ചു. അവരെല്ലാവരും കണ്ടുനീല്ക്കുവേതന്നെ, പിതാമഹൻ ദുന്ദഭിയെന്ന ഗന്ധർവ്വിയെ വിളിച്ചു്, കായ് സിദ്ധിക്കായി ഉടൻ ചെല്ലുകയെന്നു ശാസിക്കുമുണ്ടായി. ആ ദുന്ദഭി വരണമെന്നു പിതാമഹന്റെ ആജ്ഞപ്രകാരം മനുഷ്യലോകത്തിൽ ചെന്നു കൂനിയായ മന്മരയായി ജനിച്ചു. ഇന്ദ്രാദിസരശ്രേഷ്ഠന്മാരെല്ലാവരും, തങ്ങൾ ചെയ്ത തീരുമാനപ്രകാരം കുരങ്ങുകളിലും കുരടികളിലുമുള്ള വരസ്രീകളിൽ പുത്രന്മാരും ഉൽപാദിപ്പിച്ചു. ആ പുത്രന്മാരെല്ലാവരും താന്താന്റെ പിതാവിനേപ്പോലെ ബലംകൊണ്ടും യശസ്സുകൊണ്ടും പ്രശോഭിതരായി. പർവ്വതങ്ങളുടെ കൊടിമുടികളെ അടിച്ചു തകർന്നതിന്നും, സാലം, താലം മുതലായ മരങ്ങളേയും, ശിലകളേയും ആയുധങ്ങളാക്കി പ്രയോഗിക്കുന്നതിന്നോ അവർ ആയാസമുണ്ടായില്ല. വളുതുല്യം ദ്രവ്യതാമയ ശരീരത്തോടുകൂടിയ ആ യുദ്ധവിശാരദന്മാർ, കാമംപോലെ വീഴ്ചുവാന്മാരും കാമംപോലെ ബലവാന്മാരുംമാണ്. യുദ്ധത്തിൽ വായു?വഗന്മാരായ അവർ പതിനായിരം ആനയ്ക്കുള്ള അത്രയും ബലം പൂണ്ണമായുണ്ട്. അവരിൽ ചിലർ കാട്ടിൽത്തന്നെ പാർന്നുവരും, മറ്റുചിലർ ഇഷ്ടമുള്ളടത്തല്ലാം മാറിമാറി വസിക്കുന്നവരുമാണ്. ലോകഭാവനനായ പിതാമഹന്റെ നിഷേധപ്രകാരം ദേവന്മാരാൽ ഭൂമിയിൽ ഇഴചിധമെല്ലാം സംഭവിച്ചു.

കാൽ നീർച്ചെലവുകൾ എടുത്തുവെന്ന്, തന്നെ പി
 താമസം ഗ്രഹിച്ചിട്ടുള്ളതായാലും, അങ്ങിനെ നടന്നു
 വെരാതി വളർത്തിയിട്ടുള്ളതിൽ സഭാ നിരതരായ ആ
 മന്ദമം ശരിയായി പ്രവർത്തിക്കുകയും ചെയ്തു.

രാമായണം: രണ്ടാം ഖണ്ഡം.

കർമ്മപ്രകാരം, ധർമ്മപരനും, വൃദ്ധസേവനമായ ദ
 ശരമൻ, തനിക്ക് ഉണ്ണികൾ പിറന്നതിൽ അത്യന്തം
 സംപ്രീതനായി. ആ തേജസ്വികളായ പുത്രന്മാർ ക്ര
 മത്തിൽ വളർന്നുവന്നു. അവർ വേദോപനിഷത്തുകളി
 ലും ധനുർവ്വേദങ്ങളിലും കഴലന്മാരായി. യഥാകാലം
 ബ്രഹ്മചര്യത്തെ വിധിച്ചപ്പോൾ അനുഷ്ഠിച്ചതിൽ പിന്നെ
 ആ ദാശരഥികൾ വേളികഴിച്ചു. ഇതെല്ലാം കണ്ട ദ
 ശരമരാജാവു സംപ്രീതി വളർന്നു സന്ദർശനം വാണു.
 മനോഹരരിതപരകൊണ്ടു പിതാവിനു ഉൾക്കളിക്കുകയാ
 ധീമനായ രാമൻ—ദശരഥന്റെ ആ ജ്യേഷ്ഠപുത്രൻ—
 പ്രഭുക്കളെ മുഴുവൻ സന്തോഷിപ്പിച്ചുകൊണ്ടു വന്നിട്ടു.
 താൻ വയോധികനായപ്പോൾ മതിമാനായ ദശരഥനു
 പുരോഹിതന്മാരോടും ധർമ്മജ്ഞന്മാരായ സചിപന്മാരോ
 ടുംകൂടി അർദ്ധിച്ചു രാമനെ യുവാജാവാചി അഭിഷേ
 കംചെയ്യുവാൻ തീർമാറിച്ചു. കാലോചിതമായ ക
 മ്മംതന്നെയാണു് ഇതെന്നു മന്ത്രിസഭതന്മാർ ശരിവ
 ക്കയും ചെയ്തു. അതന്നുപുണ്ണം കലന്നു മിഴികൾ; നീ
 ങ്ങുണ്ടു കൈകൾ; മന്തഗജത്തപ്പോലെ ചുറ്റുമുള്ളവ

യേയാനും വകവെക്കാതെയുള്ള ഗതി; ശത്രുക്കൾക്കു താങ്ങുവാൻ വയ്യാത്ത കൈയ്യുടേ; വിരിഞ്ഞൊഴു മാർത്താണ്ഡ്; ഇരുണ്ട ചുരുങ്ങുമുടി-എന്നീ ലക്ഷണങ്ങൾ തികഞ്ഞ രാമൻ-ശ്രീരാമൻ ഉജ്ജ്വലനം, യുദ്ധത്തിൽ ശക്തിയുള്ളതും, സർവ്വധർമ്മങ്ങളുടേയും കരകണ്ട വീരനും, ബ്രഹ്മസ്മൃതിയുല്പന്നമായ മതിമാനും, സർവ്വപ്രജകളിലും അനന്തരതനും, സർവ്വവിദ്യകളിലും കശലനും, ശത്രുക്കളേപ്പോലും കണ്ണും കരളും കളിപ്പിക്കുന്ന സുന്ദരകളേമ്പരനും, ദുർമ്മനങ്ങളുടെ നിയന്തരവും, ധർമ്മചാരികളുടെ രക്ഷകനുമായ ആ രാമൻ ധൃതിമാനും, ജിതേന്ദ്രിയനും, അനന്ദാശ്രിതനും, ജേതാവും, പരാക്രമനരരായി പ്രശോഭിച്ചു. കൈസലയ്യുടേ ആനന്ദവൽകനായ ആ പുത്രനെ കണ്ട ഭഗവാനുണ്ടായ സംപ്രീതിക്ക് അതിരോ അളവോ ഇല്ല. വീര്യവാനും മഹാതേജസുപിയുമായ രാമന്റെ ഇഴവക ഗുണങ്ങളെല്ലാം കണ്ടിട്ട് ആ പുത്രനെയെഴുപരാജ്യം കൊടുക്കുന്നതിൽ ഭട്ടം വൈകിക്കുവാൻ ഭഗവാനുണ്ടായില്ല. മരണാർ രാജാവു തന്റെ പുരോഹിതനെ വിളിച്ചു് അഭിഷേകത്തിനു ചേണ്ടുന്ന എല്ലാ മരണങ്ങളും അന്നുതന്നെ ചെയ്യേണമെന്ന് അറിയിച്ചു.

ഭഗവാനു-ഇന്നു രാത്രി പൃഥ്വീനക്ഷത്രം തുടങ്ങുകയായി. പുണ്യമാതൊരു യോഗം സഭീവിച്ചിരിക്കുന്നു. സംഭവങ്ങളെല്ലാം ഉടൻ കണ്ടുപറയും. രാമനെ ഇക്കാര്യം അറിയിക്കുകയും വേണം.

ഇതു എപ്പോഴു മന്ദമര കേട്ടു. കരലം വൈകിക്കാ

തെ ആ സ്ത്രീ കൈകേയിയെ ചെന്നു കണ്ടു, തന്റെ ഉദ്ദേശസിദ്ധിക്കു തക്കവണ്ണം ആ രാജ്ഞിയെ ഇളക്കിവിട്ടു. മന്ദമരം—മേ, കൈകേയി, ഭവതിയുടെ ദൈവഭാഗ്യത്തെ ഇന്നു രാജാവു രാജ്യഭാഗികെ ചോഷിച്ചുകഴിഞ്ഞു! ചോരവിഷംകൂടിയ കൃത്യസ്ഥം വന്നു ദുർഗ്ഗയായ ഭവതിയെ ക്രോധാത്താടെ കടിക്കട്ടെ! അല്ലാതെ, ഈ ദുർജ്ജീവിതത്തെ എന്തിനാണു ഭവതി പാഴിൽ ചുമക്കുന്നത്! കൈസല്യയാണുപാൽ ഭാഗ്യവതി! ആ രാജ്ഞിയുടെ പുത്രനെയുണ്ടാണുപാൽ അഭിഷേകം ചെയ്യുന്നത്! ഭവതിക്കു വല്ല സൗഭാഗ്യവുമുണ്ടോ! പിന്നെ, എങ്ങിനെയുണ്ടു ഭവതിയുടെ പുത്രൻ രാജ്യഭാഗികൊടുക്കുന്നത്!

മന്ദമരയുടെ ഈ വാക്കുകൾ കൈകേയിയുടെ മനസ്സിൽ നല്ലവണ്ണം തറച്ചു. സർവ്വഭാണഭൂഷിതയും ഉത്തമരൂപസമ്പന്നയുമായ ആ കൃശാംഗി അല്പേറ്റാത്തന്നെ ചെന്നു വിജനസ്ഥലത്തുവെച്ചു രാജാവിനെ കണ്ടു. എന്തിട്ട് ആ ചാരുന്മാരിനി പുഞ്ചിരിപുലർന്നു പ്രേമംകലർന്നു മറുപുരുത്തേടെ മൊഴിഞ്ഞതാവിതു്:—

“സത്യവ്രതനായ ജീവനമ്മേ, ഞാൻ അത്മിക്കുന്നവരത്തെ വേണ്ടുന്നകാലത്തു തന്നെകൊള്ളാമെന്നു ഭവൻമുന്യ പ്രതിജ്ഞ ചെയ്തിട്ടുണ്ടല്ലോ. ആ പ്രതിജ്ഞാപാലെ പ്രവർത്തിച്ചു എനിക്ക് ഇപ്പോൾ വരദാനംചെയ്തു എന്നെ സങ്കടത്തിൽനിന്നു രക്ഷിച്ചുല്ലോ.”

ഭഗവതൻ—ആ വാചം ഇതാ ഞാൻ തന്നുകൊള്ളുന്നു. ഭവതി കാരാക്ഷിക്കുന്നതേതോ അതു വരിച്ചുകൊള്ളുക.

വധിക്കുന്നതാത്ത എന്തൊരുവനയാണു ഭവതിക്കുവേണ്ടി ഞാൻ ഇപ്പോൾ വധിക്കേണ്ടത്? വധിക്കേണ്ടുന്ന എന്തൊരുവനേയാണു ഞാൻ വിട്ടയക്കേണ്ടത്? ഭവതിയുടെ പ്രിയത്തിനായി ആകാണു ഞാൻ ധനം കൊടുക്കേണ്ടത്? ആരുടെ ധനത്തേയാണു ഞാൻ കൈയേറേണ്ടത്? ഭൂമിയുടെ രാജരാജനും, ചാതുർവ്വണ്ണുതാന്റെ രക്ഷകനുമായ എനിക്കു ബ്രഹ്മസുഖമാഴിക്കേയുള്ള വിത്തം മുഴുവൻ ഭവതിക്കുള്ളതാണ്. എടോ, കല്യാണി, ഭവതി എന്താണു അഭിലഷിക്കുന്നതെന്ന് ഏന്തോടു പറയൂ.

ഈ സത്യപ്രതിജ്ഞയോടു തനിക്കുണ്ടായ ബലത്തെ ഗ്രഹിച്ചുകൊണ്ടു, രാജാവിനെ ആലിംഗനം ചെയ്തിട്ടു തനിക്കു വേണ്ടുന്ന വരമേതെന്നു അറിയിച്ചു. കൈക്കേയി-രാമനുവേണ്ടി രക്ഷിവെച്ചിട്ടുള്ള അഭിഷേകദ്രവ്യങ്ങളെല്ലാം ഭരതൻ കൈക്കൊള്ളട്ടെ. രാമൻ നാടുവിട്ടു കുടുക്കയാട്ടെ. ഇതാണു എനിക്കു വേണ്ടുന്ന വരം.

ദാണമയ ഈ അപ്രിയവചനം കേട്ടു മുഖാന്തരമായ ദശരഥൻ നന്നം തന്നെ മിണ്ടിയില്ല. ഇക്കാര്യമറിഞ്ഞ വീര്യവാനും ധർമ്മമാവുമായ രാമൻ അല്പം നേരം സത്യത്തെ മറുപടിയോടെ വേണ്ടി വന്നവനെ സഹായം കൊടുക്കുകയും ചെയ്തു. അല്പനേരം ശ്രീമാനുമായ ലക്ഷ്മണനും, ബന്ധുവേദിയും ജനകപുത്രിയുമായ സീതയും രാമനെ അനുഗമിച്ചു. രാമൻ കൂട്ടിലേക്കു പോയ ഉടനെ, ദശരഥരോടുകൂടി കാലധർമ്മത്തെ പ്രാപിച്ചു. രാ

മൻ അകനുപോകയും, രാജാവു ഇനിയിരിക്കില്ലാതാകയും ചെയ്തപ്പോൾ, കൈകേയിദേവി ഭരതനെ വരത്തി, ദശരഥരാജാവു സ്വർഗ്ഗസ്ഥനായിരുന്നും, രാമലക്ഷ്മണന്മാർ കാടുകയറിയെന്നും, ഇനി ഈ വിപുലരാജ്യത്തെ ശത്രുബാധയൊഴിഞ്ഞു നിലയിൽ സ്വയം ഗ്രഹിച്ചു കൊള്ളുകയെന്നും പറഞ്ഞു. ഇതിന് ഞ്ഞു ധർമ്മരാജാവിന്റെ മറുപടി ഇങ്ങിനെയാണു്:—

“അയ്യോ, ഏറ്റവും ക്രൂരമായ കർമ്മമാണല്ലോ അമ്മ ചെയ്തതു്. ധനലോഭത്താൽ അമ്മ സ്വന്തം ഭർത്താവിനെ കൊല്ലുകയും കുലത്തെ നശിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തിരിക്കുന്നു. ഹാ, കലദ്രാഹി, ഈ ദൃഷ്ടിത്തി മുഴുവൻ എന്റെ തലയിലാണല്ലോ അമ്മ വലിച്ചിട്ടതു്. ഇതൊക്കെയായിരിക്കാം എന്റെ അമ്മയുടെ കാമങ്ങൾ. എന്നാൽ, ഇനി എന്റെ അമ്മ കാമസന്യസ്തയായി വാണുകൊള്ളട്ടേ.”

ഭരതൻ കരഞ്ഞുകൊണ്ടാണു് ഇത്രയും പറഞ്ഞതു് കൈകേയിയുടെ കടുക്കൈയിൽ താൻ പങ്കുകാരനല്ലെന്നും, താൻ ഏന്നും സുചരിതനാണെന്നും തന്റെ കർമ്മത്താൽ ഭരതൻ പ്രജകൾക്കു വിശ്വാസം നല്കി. ആ രാജകുമാരൻ തന്റെ ഭ്രാന്താവായ രാമനെ ഉടൻ വീണ്ടുടൻചെന്നു തിരിയെ ഭൂട്ടിക്കൊണ്ടുവരുവാൻ പുറപ്പെട്ടു. ആ ദിവോത്തൻ കൌസല്യ, സുചിത്ര, കൈകേയി എന്നിവരെ വാഹനങ്ങളിൽ കയറ്റി മുന്വിലാക്കി, ശത്രുസ്തനോടും, വസിഷ്ഠൻ, വാമദേവൻ മുതലായ അനേകായിരം വിപ്രന്മാരോടും, ചെങ്കോലനവദന്മാരോടുംകൂടി

രാമനെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടു ചരാനുള്ള കൊതിയോടുകൂടി കാട്ടി
 ലക്ഷ്മണപോയി. താപസവേഷം ധരിച്ച ധനുർവനായ
 രാമനെ ലക്ഷ്മണനോടുകൂടി ചിത്രകൂടത്തിൽവെച്ചു ഭര-
 തൻ കണ്ടു. പിതൃവാക്യത്തെ അനുവർത്തിക്കുന്നതിൽ ദൃ-
 ണ്ഢപ്രതനായ രാമൻ ഭരതനെ മടക്കിയ നല്ലയാൽ, ആ
 കൈകേയീപുത്രൻ നിരർഹനായി നാട്ടിൽ വന്നു രാജ-
 ധാനിയിൽ കടക്കാതെ നന്ദിഗ്രാമത്തിൽ പാർത്തുകൊ-
 ണ്ടു രാമന്റെ മെതിയടികളെ പൂരസ്സരിച്ചു രാജ്യത്തെ
 ഭരിച്ചു. രാമനാവട്ടെ, ചെറുനോരും ജനപദനോരും
 ഇനിയും വന്നു് അലട്ടുമെന്നു ശങ്കിച്ച ശരഭംഗാശ്രമത്തെ
 നോക്കിക്കൊണ്ടു കൊടുങ്കാട്ടിലക്ഷ്മണപോയി. അവിടെ
 ചെന്നു ശരഭംഗനെ സല്ലരിച്ചു് ആവഴിക്കു രാമലക്ഷ്മ-
 ണന്മാർ ഭണ്ഡകാരന്യത്തെ പ്രാചിച്ഛു്, രമണീയമായ
 ഗോദാവരീതീർത്തു പാർപ്പിച്ചു. അവിടെ വാഴുന്ന
 കരളത്തു, ശുച്ഛന്നവയുടെ ഹേതുവാൽ, ജനസ്ഥാന-
 ത്തിൽ നിവസിക്കുന്ന ഖരനോടു രാമനു മഹത്തരമായ
 വൈരമുണ്ടായി. അതുകൊണ്ടു, ധർമ്മവസ്തുവായ രാ-
 ഘവൻ താപസന്മാരുടെ രക്ഷയ്ക്കായി പതിന്നാലായിരം
 രാക്ഷസന്മാരെ യുദ്ധത്തിൽ കൊണ്ടൊടുക്കി. ഏറ്റവും
 മഹാബലന്മാരായ ഖാഭൂഷണന്മാരെ വധിച്ചു ധീരനാ-
 യ രാമൻ ആ ധർമ്മരന്യത്തിൽ ക്ഷേമം ചേർത്തു. ജന-
 സ്ഥാനത്തിലെ രാക്ഷസന്മാർ റതരായപ്പോൾ, ചുണ്ടും
 മൂക്കും മുറിഞ്ഞ ശുച്ഛന്നവ തന്റെ ഭ്രാതാവിനെ കണ്ടു
 വാൻ ലഭയിലേക്കു പോയി. മുഖമാകെ ഉണങ്ങിപ്പിടി-
 ച്ചു ചോരയോടുകൂടിയ ആ രാക്ഷസി രാവണനെ കണ്ടു

ദുഃഖമൂർച്ഛിതയായി ആ ഭ്രാന്താവിന്റെ കരപ്ലുൽ വീണു. അവളുണ്ടായിരുന്ന വികൃതയായി കണ്ടിട്ടു രാവണൻ ക്രോധത്താൽ മതിമറന്നുപോയി. ഇരുന്നെട്ടത്തുനിന്നു ചാടിയെഴുന്നേറ്റു പല്ലുകൾ തമ്മിൽ ഇറുമ്മിക്കൊണ്ടു, തന്റെ അമാത്യന്മാരെയെല്ലാം അയച്ചു വിജന സ്ഥലത്തു ചെന്നു, ക്രൂദ്ധനായ രാവണൻ ശുച്ഛണവയോടു കൗഞ്ചമെന്തെന്നു ചോദിച്ചു.

രാവണൻ—ഭദ്രേ, എന്തേക്കുറിച്ച് ഓക്കോതേയും എന്തേ അവമാനിച്ചുകൊണ്ടു് ആരാണു് ഇങ്ങിനെ ചെയ്തതു്? തന്റെ ദേഹത്തെ മുഴുവൻ തീക്കു്ണശുലത്തിന്മേൽ കോത്തുകൊണ്ടു വാഴുന്ന ആരാണവൻ? തലയിൽ തീയെരിച്ചിട്ടു വിശ്വാസത്തോടേ സസുഖം കിടക്കുന്ന അവനാരാണു്? ചോരമുപ്പത്തെ ആരാണു ചവിട്ടിയതു്? മൂലരാജാവായ സിംഹത്തിന്റെ കൂത്തതോരകളിൽ ആരാണു തൊട്ടു നില്ക്കുന്നതു്?

ഇങ്ങിനെ ഗർജ്ജിക്കുന്ന ആ ഭഗവാനിന്റെ നരസാദി നവദപാരങ്ങളിൽനിന്നു്, രാത്രിയിൽ കത്തിയെരിയുന്ന വൃക്ഷത്തിന്റെ വേദകളിൽനിന്നെന്നപോലെ, അഗ്നിജ്വാലകൾ പൊട്ടിപ്പൊട്ടി. രാവണനോടു്, ആ രക്ഷസന്റെ ഭഗിനിയായ ആ ശുച്ഛണവ, രാമചരക്രമം, വരദൃഷണചരവേം, രക്ഷോഗണനാശം എന്നിവ മുഴുവൻ വിസ്മരിച്ചു പറഞ്ഞു. അതെല്ലാം കേട്ടു്, മേഘിൻ ചേയ്യേണ്ടുന്നതു് ഇന്നതെന്നു നിശ്ചയിച്ചു സമോദരിയെ സമശ്വസിച്ചിപ്പിച്ച്, നഗരരക്ഷക്കായി വേണ്ടുന്ന എല്ലാ കൈകളെല്ലാം ചെയ്തു രാവണൻ മേല്പോട്ടുനൻ. ത്രികൂട

നേയും കാലപുതുത്തേയും കടന്ന്, തിമിരപാശങ്ങൾ നിറഞ്ഞ ഗർഭഭരമായ മഹാസമുദ്രത്തെ അതിക്രമിച്ച് ആ ദശാനന്തൻ ഗോകുണ്ണത്തിൽ ചെന്നു. അവ്യക്തമായ ആ പ്രദേശം മഹാത്മാവായ ശുഭവാണിയുടെ പ്രിയസ്ഥാനമാണു്. അവിടെ തന്റെ പുഷ്പമന്ത്രിയായ മാരിചൻ മുന്യണ്ടായ രാമഭയത്താൽ തപോവൃത്തിയെ അംഗീകരിച്ചുകൊണ്ടു വാഴുന്നതു രാവണൻ കണ്ടു. മാരിചനാവട്ടെ, രാവണൻ വന്നതു കണ്ടു സംഭ്രമിക്കയും, ആ രാക്ഷസേശ്വരനെ ഫലമുഖാദികളേക്കൊണ്ടു സൽകരിച്ചു പൂജിച്ചു വിശ്രമിപ്പിക്കയും ചെയ്തു. അനന്തരം, ആ വാക്യകോവിദനായ ദശമുഖനോടു വാക്യജ്ഞനായ മാരിചൻ അർത്ഥപുണ്ണമായി ആശമനകാര്യം അന്വേഷിച്ചു.

മാരിചൻ - പ്രജാഹിതംപോലെ ടുണയല്ലയോ ഭവൻ വർത്തിക്കുന്നതു്? ഭവന്റെ രാജ്യത്തു സർവ്വത്ര ക്ഷേമമല്ലയോ? മുന്തിലത്തേപ്പോലെതന്നെ മന്ത്രിമാർ മുതലായ എല്ലാവരും ഭവനെ ഇല്ലൊഴും സവിചാരികളായില്ലയോ? രാക്ഷസേശ്വരനായ ഭവൻ എന്തു കാര്യത്തിനായിട്ടാണ് ഇപ്പോൾ ഇങ്ങോട്ടു വന്നിരിക്കുന്നതു്? അക്കാര്യം എത്ര ദൃഷ്ടാമയകനായിരുന്നാലും; അതു് ഇതാ നിവൃത്തിച്ചുകഴിഞ്ഞുവെന്നു ഭവൻ ധരിച്ചാലും!

ക്രോധാനപിതനും അമർഷപുണ്ണനുമായ രാവണൻ രാമചേഷ്ടിതത്തേയും, മറ്റു കാര്യങ്ങളേയും മാരിചനോടു ചർച്ചക്കത്തിൽപ്പറഞ്ഞു. അതിന്നു മാരിചൻ കൊടുത്ത മറുപടിയും ചർച്ചക്കത്തിൽത്തന്നേയുമാണു്:—

“അമ്മേ! രാമനോടു ഭവാനു ഏതിക്കുതേ! രാമനുള്ള വീട്ടും ഞാൻ അറിയും. ആ മഹാത്മാവിന്റെ ബാണവേഗത്തെ ആറാണു താങ്ങുവാൻ ശക്തൻ! ആ പുരുഷശ്രേഷ്ഠനാണു ഏന്റെ ഈ സംസ്യാസത്തിനു മേതുളുതൻ. ഏതൊരു ദുരാത്മാവാനു വേറൊരു ഈ വിനാശമാറ്റത്തിൽ തള്ളിവിട്ടതു്?”

മാരീചന്റെ ഈ ഹിംസാപദേശത്തെ ശ്രദ്ധനായ രാവണൻ നിന്ദിക്കയാണുചെയ്തതു്. “ഏന്റെ വാക്കുപോലെ നീ പ്രവർത്തിക്കാതിരുന്നാൽ, ഇപ്പോൾതന്നെ നിശ്ചയമായും നിനക്കു മരണം ഭവിക്കും” എന്നു രാവണൻ തീർത്തു പറഞ്ഞു. ഇനി വേണ്ടുന്നതെന്തെന്നു മാരിചൻ ചിന്തിച്ചുനോക്കി. മരണം ഇപ്പോൾ തീർച്ചയായും ഭവിക്കുമെന്നുണക്കിൽ, പിശിച്ചുനിൽനിന്നു മരണത്തെ വരിക്കുന്നതു ശ്രേഷ്ഠമാകയാൽ, രാവണന്റെ മതംപോലെ പ്രവർത്തിച്ചേക്കാമെന്നു മാരിചൻ തീരുമാനിച്ചു.

മാരിചൻ—ഭവാനു ഏന്നേക്കൊണ്ടു് എന്തു സാഹായ്യമാണു വേണ്ടതു്? ഞാൻ പരാധീനനാകയാൽ, പിസമ്മതത്തോടുകൂടിയെങ്കിലും അതു ചെയ്തേക്കാം.

രാവണൻ—രത്നമയമായ കൊമ്പുകളോടും രത്നചിചിത്രമായ റോമങ്ങളോടുംകൂടിയു വൊന്മാനായി ഭവാനു ചെയ്ത സീതയെ മയക്കണം. ഇങ്ങിനെയുള്ള മാനിനെ സീത കണ്ടുവോൾ, അതിനെ പിടിച്ചു കൊണ്ടുവരുവാൻ രാമനെ അയക്കാതിരിക്കയില്ല. രാമൻ അറകുന്നുപോയാൽ, ആ സീത എനിക്കു വശ്യയായി

വരും. ഞാൻ അവളെ എടുത്തു ലക്ഷ്മിലേക്കു കൊണ്ടുപോകും. ഭാര്യുറവിയോഗത്താൽത്തന്നെ ആ ദർബുദ്ധിയായ രാമൻ നശിച്ചുപോകയും ചെയ്യും.

മാരീചൻ തന്നെത്താൻ മരണത്തെ വരിച്ചുകൊണ്ടു്, മുമ്പിൽ നടക്കുന്ന രാവണനെ ഏറ്റവും ദുഃഖിതനായി പിന്തുടന്നു. അവർ, ഏതു മഹാകർമ്മവും ആയാസം കൂടാതെ അനുഷ്ഠിക്കുവാൻ കഴിച്ചുള്ള രാജപീഠനായ രാമന്റെ ആശ്രമപ്രവേശത്തു ചെന്നു്, മുൻകൂട്ടി നിശ്ചയിച്ചതുപോലെയാലും പ്രവർത്തിച്ചു. രാവണൻ മന്ദാനും, ദണ്ഡകമണ്ഡലുധാരിയുമായ യതീയായും, മാരീചൻ മൃഗമായും അവിടെ പ്രവേശിച്ചു. മൃഗരൂപധാരിയായ മാരീചനെ കണ്ടുവൈദേഹി, വിധിയോഗത്താൽ ആ മൃഗത്തെ പിടിക്കുവാൻ രാമനെ പ്രേരിപ്പിച്ചു. തന്റെ പത്നിക്കു പ്രിയം ചെയ്യുവാൻ വേണ്ടി രാഘവൻ ഉടൻ തന്നെ വിപ്ലവത്തിക്കൊണ്ടു് ആ മൃഗത്തെ പിടിക്കുവാൻ നടക്കുകൊണ്ടു; അങ്ങിനെ ചെല്ലുമ്പോൾ, സീതയേ രക്ഷിക്കേണ്ട ഭാരം ലക്ഷ്മണനേ ഏല്പിച്ചു. കൈവിലകളിൽ ഉടുമ്പിനോലായിട്ടു്, ആവനാഴിയും വീലും വാളുമെടുത്തു് രാമൻ മൃഗത്തെ പിന്തുടന്നുകൊണ്ടു് ഭാടിച്ചെന്നു. ഇടയ്ക്കിടെ മറഞ്ഞുപോയും ഇടയ്ക്കിടെ കാണായിവന്നുകൊണ്ടു് ആ രാക്ഷസൻ രാമനേ വളരെ ദൂരെ കൊണ്ടുപോയി. ഭട്ടവിൽ, താൻ പിന്തുടരുന്ന ഈ മൃഗം രാക്ഷസമായതാണെന്നു രാമൻ അറിഞ്ഞു. പ്രതിഭകൂടിയ രാഘവൻ സത്യം ഗ്രഹിച്ചു ഉടനേ അർദ്ധമായ ശരമെടുത്തു് ആ മൃഗരൂപിയിൽ പ്രയോഗിച്ചു. രാമ

ബാണത്താൽ മെയ് പിള്ളൻ മാവീചൻ രാമന്റെ സ്വരത്തിൽ “ഹാ, സീതേ, ഹാ, ലക്ഷ്മണ!” എന്ന് ആർത്തനാദത്തിൽ ഉറക്കേ വിളിച്ചു. ആ കരുണമായ ഭർത്തൃസ്വരം കേട്ടു്, ആ ശബ്ദം പുറപ്പെട്ട ദിശ നോക്കിക്കൊണ്ടു വൈഭേരി ഭാട്ടുവാൻ തുടങ്ങി. അപ്പോൾ, അർക്കതരതെന്നു ലക്ഷ്മണൻ തടുത്തു.

“ഭവതി ഭീരുതപംകൊണ്ടു് ഭട്ടം സംശയിക്കരുതു്. രാമനേ പ്രാമുഖ്യം വാൻ ഇന്നു് ആരുണ്ടു്? ഭർത്താവായ രാമനെ ശുചിസ്ഥിതയായ ഭവതി ഈ മുഹൂർത്തത്തിൽത്തന്നെ വന്നുകൊണ്ടു്.”

തന്റെ ഗതിയേ ലക്ഷ്മണൻ തടുത്തതു കണ്ടപ്പോൾ, കരഞ്ഞുകൊണ്ടു നില്ക്കുന്ന സീതയ്ക്കു് ആ സൗഖ്യമിത്രീയിൽ ശങ്കയാണുണ്ടായതു്. സാധുവും, പതിവ്രതയും ചാരിത്രഭൃഷണയുമായ ജനകി, സ്ത്രീസഹജമായ സ്വഭാവത്താൽ മനസ്സുകെട്ടുകയാൽ ലക്ഷ്മണനോടു പരസ്യവാക്കുകൾ പറഞ്ഞു.

സീത—എട്ട, മൃഗം, നിഗൂഢമായി ഉള്ളിൽ കരുതുന്ന ഈ കാമം ഒരിക്കലും ഫലിക്കുകയില്ല. ഞാൻ തന്നെ ആയുധമെടുത്തു തന്നെത്താൻ വെട്ടി മരിക്കും. അഥവാ, ഗിരിശൃംഗത്തിൽനിന്നു ചാടുകയോ, അഗ്നിയിൽ വീഴുകയോ ചെയ്തു ഞാൻ ആത്മമത്യു ചെയ്യും. ഭർത്താവായ രാമനെ വെടിഞ്ഞു്, നിചനായ നീന്നെ ഞാൻ കൈക്കൊള്ളുകയെന്നതു് എന്തെന്നകിലും ഉണ്ടാകുന്ന കാര്യമാണോ? ചെൺ പുലി ചെന്നു കരുകുന്നേ വരികുമോ!

ഈ പക്ഷവാക്കുകൾ തുടൻ കേൾക്കുവാൻ ലക്ഷ്മണൻ നിന്നില്ല. ആ സുബ്രതൻ ചെവികൾ അടച്ചു പിടിച്ചുകൊണ്ടു രാമനെ അന്വേഷിച്ച് ഉടൻതന്നെ പോയി. സീതയേ തിരിഞ്ഞുനോക്കുകപോലും ചെയ്യാതെ, രാമന്റെ കാലടിപ്പുഴുതുകളേ പിന്തുടൻകൊണ്ടു നടന്നു് ആ വില്ലാളി കാട്ടിനുള്ളിൽ മറഞ്ഞു. ഈ സന്ദർഭത്തിൽ രാവണൻ അവിടെ വെളിപ്പെട്ടു. ചാന്ദലാൽ മൂടിയ തീയെന്നപോലെ കപടമായി, യതിവേഷം ധരിച്ച ശിഷ്ടരൂപനായിത്തീർന്ന ആ ദൃഷ്ടനായ രാവണൻ രാമവതിയായ സീതയെ അവഹരിക്കുവാൻവേണ്ടി ആ അനിന്ദതയുടെ മുമ്പിൽ ചെന്നു. ധർമ്മജ്ഞയായ ജാനകി ആ മുമ്പിയെ കണ്ടു ആതിഥ്യത്തിനായി ക്ഷണിച്ചു ഫലമൂലാദികളെക്കൊണ്ടു സൽക്കരിച്ചു. അതെല്ലാം നിരകരിച്ച്, സ്വന്തം രൂപത്തേ കാണിച്ചുകൊടുത്തിട്ട്, രാവണൻ വൈദേഹിയെ പാട്ടിലാക്കുവാൻ ശ്രമിക്കുയാണുണ്ടായതു്.

രാവണൻ — എടോ, സീതേ, രാവണനെന്നു വിശ്രുതനായ രാക്ഷസരാജാവാനു ഞാൻ. എന്റെ രാജധാനി വകുടലിന്റെ അക്കരേയുള്ള ലങ്കാവുരിയിലാണു്. എന്നോടു ചേർന്നു് അവിടെ ഭവതിക്കു മാനുഷിജനമദ്ധ്യത്തിൽ പരിശോഭിക്കാം. തുംഗനിതംബിനിയായ ഭവതി ആ താപസനായ രാഘവനെ വെടിഞ്ഞു് എന്റെ ഭാര്യയായി വരൂ.

രാവണൻ ഈ രീതിയിൽ തുടൻചറഞ്ഞുതുടങ്ങിയപ്പോൾ, അദ്ദേഹത്തെ സുന്ദരംഗിയായ ജാനകി തടുത്തു.

സീത - നക്ഷത്രങ്ങളോടുകൂടി ആകാശം വിണുപോയാലും, ഭൂമി ഉടഞ്ഞു ചൊടിഞ്ഞാലും, അഗ്നി ശീതളമായിത്തീർന്നാലും ഞാൻ രാഘവനേ വെടിയുകയെന്നതു സംഭാവ്യമല്ല. ഗണ്ഡസഥലത്തിൽനിന്നു മദ്രലം സ്രവിക്കുന്ന കുട്ടാനത്തലവനേ പരിത്യജിച്ചിട്ടുപിടിയ്ക്കാനുചെയ്ത് ഒരു പന്നിയേ വേൾക്കുകയെന്നതു സംഭാവ്യമാണോ! മധ്യപീകമദ്യവും മധ്യമധവീമദ്യവും സേവിച്ചു ശീലിച്ചിട്ടുള്ളവർ വെറും കഞ്ചാവിൽ കൊതിക്കുമെന്ന് എന്തിനേയാണു വിചാരിക്കേണ്ടതു്!

ഇത്രയുംമറ്റൊരു, പിന്നീടൊന്നും പറയുവാൻ നില്ക്കുന്നതെ ആ ജനകനന്ദിനി ക്രോധത്താൽ ചുണ്ടുകൾ വിറച്ചും, വിണ്ടും വീണ്ടും കൈകടഞ്ഞുംകൊണ്ട് ആശ്രമത്തിനുള്ളിലേക്കു നടന്നു. ഉടനേ രാവണൻ എതിരെ തടുത്തു ചെന്നു്, മനസ്സു തകരുമൊരു രൂക്ഷസുപാത്തിൽ ശകുരിച്ചു്, തലമുടിയിൽ ചുറ്റിപ്പിടിച്ചു, വൈദേഹിയേ വലിച്ചുകൊണ്ടു മേല്പോട്ടുയർന്നു. അപ്പോൾ ആ പാവാരാമനേ വീളിച്ചു വാവിട്ടു കരഞ്ഞുതുടങ്ങി. ഈ ശബ്ദംകേട്ടു ജടായു മേല്പോട്ടു നോക്കിയപ്പോൾ സീതയെ രാവണൻ അപമാരിച്ചു കൊണ്ടുപോകുന്നതു കണ്ടു. അരുണൻ്റെ പുത്രനും, ദേശമന്ദൻ്റെ സഖാവും, സമ്പാതിയുടെ സോദരനുമായ ഗുര്യരാജാവായ ജടായു. മൈത്രിവഴിക്കു തൻ്റെ സ്നേഹമായ സീതയെ രാവണൻ മടിയിൽവെച്ചു പറന്നുപോകുന്നതു് ആ മഹാവീരൻ കണ്ടു ക്രോധത്തോടെ രക്ഷസേശപാനോടു പറഞ്ഞൊരു.

“എട, രാക്ഷസ, വിട്ടു, വിട്ടു; സീതയേ വിട്ടു. ഞാൻ ജീവിച്ചിരിക്കവേ, മൈഥിലിയേ നിനക്കു് അപഹരിക്കുവാൻ കഴികയില്ല. നീ ജാനകിയേ വിടാതിരുന്നാൽ, നിന്നേ ഞാൻ ജീവനോടേ വിട്ടയയ്ക്കയില്ല.”

രാവണൻ ഈ പൊർവിളിയേ വകവെച്ചില്ല. അപ്പോൾ ജടായു ആ രാക്ഷസനെ എതിർത്തു തീർന്നു. നന്നവങ്ങൾകൊണ്ടു മാനിയും, കൊക്കുകൊണ്ടും ചിറകുകൾകൊണ്ടും കൊത്തിയും അടിച്ചും കലശലായി മുറിപ്പെടുത്തി. മലയിൽനിന്നു ചോലകളെന്തപോലെ രാവണന്റെ ശരീരത്തിൽനിന്നു് ആകമാനം ചോരയൊഴുകിത്തുടങ്ങി. രാമന്നു ഹിതവും പ്രിയവും ചെയ്യുവാൻ വേണ്ടി ആ കഴുപ്പെരുമാൾ ഇടഞ്ഞുവന്നു തന്നെ ഇങ്ങിനെ പ്രഹരിക്കുകയാൽ രാവണൻ വാളുരിയെടുത്തു് ജടായുവിന്റെ ഇരുചിറകുകളും മുറിച്ചുതള്ളി. മിന്നമായ പൂർവ്വതശിഖരംപോലെ അത്ര വമ്പിച്ച ആ പക്ഷിനൂനെ ഇങ്ങിനെ കൊന്നതിൽപ്പിന്നേ, രാവണൻ സീതയേ മടിയിൽ വെച്ചുകൊണ്ടു വീണ്ടും മേല്പെടുത്തുവാൻ പറന്നു. മാർഗ്ഗമദ്ധ്യേ, പൊയ്ക്കയൊ, പുഴയൊ, ആശ്രമമോ കാണുന്നോടത്തൊക്കയും ജാതകി തന്റെ ആമരണങ്ങളിൽ ഓരോ ഭാഗം ഇട്ടുകൊടുക്കുകയുണ്ടായി. കടലുപൂർവ്വതശിഖരത്തിന്മേൽ അഞ്ചു വാനപ്രവാസന്മാർ സ്ഥിതിചെയ്യുന്നതു കണ്ടു് ആ മനസിനി തന്റെ ദിവ്യമഹാവസ്യത്തെ അവകാശിയായി ഇട്ടു. ആ മഞ്ഞപ്പട്ടവ കാഠരിൽ പറന്നുവന്നു്, മേഘങ്ങൾക്കിടയിൽ മിന്നലെന്തപോലെ, ആ അഞ്ചു വാനപ്രവാസന്മാർക്കിട

യിൽ വീണുകിടക്കുന്നതു കാണാതിവന്നു. രാവണനാ
 വട്ടെ, പക്ഷിയെന്നപോലെ അതിശീഘ്രം പറന്നു സീത
 യോടു കൂടി ലങ്കയിൽ ചെന്നുചേർന്നു. രമണീയദേശ
 ങ്കളിൽ സംഘടിതമായും ചുറ്റും മതിലുകൾ, വേലി
 കൾ എന്നിവയാൽ ദൃഢമായും വിശ്വകർമ്മാവിനാൽ
 മനോഹരമായി നിർമ്മിതമായിട്ടുള്ള ലങ്കാപുരത്തിൽ ആ
 രാക്ഷസന്മാർ ആ രാഘവവത്തിയെ ബലാൽ പ്രവേ
 ശിപ്പിക്കുതന്നെ ചെയ്തു.

രാമായണം: മൂന്നാം ഖണ്ഡം.

സീതയെ രാവണൻ ഹരിച്ചുകൊണ്ടു പോയതിൽ
 പ്പിന്നെ, രാമൻ ആ മഹാമൃഗത്തെ കൊണ്ട് ആശ്രമ
 ത്തിലേക്കു തിരിച്ചു. മാർദ്ദമദ്ധ്യ, ഭ്രാന്താവായ ലക്ഷ്മ
 ണനെ കണ്ട്, “രാക്ഷസന്മാർ നിറഞ്ഞ ഈ കൊടും
 കാട്ടിൽ വൈദ്യേണിയെ തനിയെ വിട്ടു നീ എന്തിനു
 ണ് ഇങ്ങോട്ടു പോന്നത്?” എന്നു ചോദിച്ചു ലക്ഷ്മണ
 ന്റെ ആ കൃത്യത്തേ രാമൻ ആക്ഷേപിച്ചു. മൃഗരൂപം
 ധരിച്ചവന്ന രാക്ഷസനാൽ താൻ ആശ്രമത്തിൽനിന്ന്
 അകന്നതും, ലക്ഷ്മണൻ സീതയെ തനിയെ വിട്ടുപന്ന
 തും ചിന്തിച്ചു രാമൻ അത്യന്തം പരിതപ്തനായി.

“ഹോ, വൈദ്യേണി ആപത്തൊന്നും ചേരാതെ ജീ
 വിക്കുന്നുണ്ടായിരിക്കുമോ! അവളേ ഇനി ഞാൻ കാണ
 കയില്ലയോ!”

ഇങ്ങിനെ സന്തപിക്കുകയും ലക്ഷ്മണനെ ആക്ഷേപി

ക്ഷയം ചെയ്തുകൊണ്ടു രാവവൻ ആശ്രമത്തിലേക്കു സ
 തപം നടന്നു. താനും സീതയും തമ്മിലുണ്ടായ സം
 ഭാഷണവും, തന്നോടു് ഒടുവിൽ സീത പറഞ്ഞ ആ
 ചേരത്ത വാക്കുകളും ലക്ഷ്മണൻ രാമനേ ഗ്രഹിപ്പിക്കാ
 തിരുന്നില്ല. എറിയുന്ന കരളോടുകൂടിയാണു രാമൻ ആ
 ശ്രമപ്രദേശത്തെത്തിയതു്. അപ്പോൾ അവിടെ, രാവ
 ണനാൽ ചിറകാറു ചാവറായിക്കിടക്കുന്ന പദ്മതന്തുല്യ
 നായ ജടായുവെ കണ്ടു്, ആ കിടക്കുന്നതു രാക്ഷസനാ
 നെന്നു ശങ്കിച്ചു രാമൻ ഉഷക്കോടേ വില്ലു വലിച്ചു ലക്ഷ്മ
 ണനോടുകൂടി ആ സതപത്തിന്റെ നേരെ പറഞ്ഞുവെ
 ന്നു. ഇങ്ങനെടുക്കുന്ന രാമലക്ഷ്മണന്മാരോടു “നിങ്ങൾക്കു
 ശ്രുതം ഭവിക്കട്ടെ” എന്ന് ആശംസിച്ചു. “ഞാൻ ദേശ
 മസഖാവായ ഗുൽംരാജാവാണ്” എന്ന് ആ തേജസ്വി
 യായ ജടായു പറഞ്ഞു. തങ്ങളുടെ അർപ്പന്റെ പേർ പ
 രഞ്ഞ ഈ സതപം ആരായിരിക്കാം എന്നു ശങ്കിച്ചുകൊ
 ണ്ടു് അവർ വില്ലു പിൻവലിച്ചു് അരികു ചെന്നു നോ
 കിയപ്പോൾ, ഇരുചിറകുകളും അറ്റുപോയ ഒരു പക്ഷി
 യാണു കിടക്കുന്നതെന്നു കണ്ടു. സീതയേണ്ടി രാവണ
 നാൽ ഞാൻ ഇങ്ങിനെ ഹതനായി എന്നു പറയുവാൻ
 മാത്രമേ മരണഗ്രസ്തനായ ജടായുവിന്നു കഴിഞ്ഞുള്ളൂ. രാ
 വണൻ ഏതു ദിക്കിലേക്കാണു പോയതു്? എന്നു രാമൻ
 ചെയ്തു ചോദ്യത്തിന്നു ജടായു ഒന്നു തലയിളക്കുകമാത്രം
 ചെയ്തു. അതോടുകൂടി ആ ഗുൽംരാജാവു കഥാവശേഷ
 നായ്. പക്ഷീന്ദ്രന്റെ ഇംഗിതംകൊണ്ടു് രാവണൻ
 തെക്കോട്ടാണു പോയിരിക്കുന്നതെന്നു രാമൻ ഗ്രഹിച്ചു.

ആ പിതൃസഖാവിനേ പൂജിച്ചു മാനിച്ചതിൽപ്പിന്നെ, അവാർ, ഉപകരണങ്ങളെല്ലാം ചിന്നിച്ചിതറിക്കിടക്കുന്ന ആശ്രമത്തിൽ പ്രവേശിച്ചു. കുടങ്ങുകുടഞ്ഞും, കുറുക്കനാർ ചുഴന്നും ആ ആശ്രമപദം ശൂന്യമാക്കിയിടക്കുന്നു. വൈദേശിവിദയാഗതാൽ ഘോരശോകാന്തന്മാരായ അവാർ ദണ്ഡകാരണ്യത്തിൽനിന്നു തെക്കോട്ടായി നടന്നു പോയി. ആ മഹാരണ്യത്തിൽകൂടി ആ പരന്തപന്മാർ സഞ്ചരിക്കുമ്പോൾ, ഭരിടത്തു്, മൃഗസംഘങ്ങൾ നാലുപാടും ഓടുന്നതു കണ്ടുകയും, എരിഞ്ഞുപാന്നു കൂട്ടുതീയാപെന്തപോലെ വനജന്തുക്കൾ ഘോരശബ്ദം പുറപ്പെടുവിക്കുന്നതു കേൾക്കുകയും ചെയ്തു. ഉടൻതന്നെ, മാർത്തട്ടിൽ പട്ടമിഴികളും, പെന്താവയറിൽ പെന്താവായയും ചേന്നു്, മേഘവവൃതതുല്യനായി, ഘോരദർശനനായി മഹാജനനായ കബന്ധനെ അവിടെ കാണായിവന്നു. പെട്ടെന്ന് ആ രാക്ഷസൻ പാഞ്ഞുവന്നു ലക്ഷ്മണനെ പിടികൂടി. തന്നെ രാക്ഷസൻ പിടിച്ചു്, അവന്റെ വായയിലേക്കു വലിച്ചുതുടങ്ങിയപ്പോൾ ദുഃഖിതനായ സൌമിത്രി ഭീനനായി രാമനേ നോക്കി.

ലക്ഷ്മണൻ—ഘോ, എന്റെ അവസ്ഥ ഇതാ, ഇങ്ങിനെയായി! രാജ്യഭംഗം, താതമരണം, ദേവീഹരണം എന്തി കഷ്ടപ്പാടുകൾക്കു പുറമെ എനിക്ക് ഇങ്ങു ആപത്തും നേരിട്ടു. വൈദേശിയോടുകൂടി ഭവൻ അയോദ്ധ്യയിൽചെന്നു പിതൃവൈതാമഹമായ രാജ്യത്തെ ഭരിക്കുന്നതു് എനിക്ക് കാണുവാൻ യോഗമില്ല. അഭിഷേകകാലത്തു്, കാരകന്ന തിങ്കൾപോലെ

വിലവിക്കുന്ന ഭവാനെൻ മുഖം ധന്യന്മാർക്കല്ലാതെ
എന്നെപ്പോലെയുള്ള ദുർഭഗന്മാർക്കു കാണുവാൻ കഴി
യുമോ!

ഈ ചണ്ഡം പാപതു പരാത്തു വിലവിക്കുന്ന ലക്ഷ്മ
ണനെ, ഏതു വിപത്തിലും മനസ്സിലകാത്ത രാമൻ സാ
ന്താനം ചെയ്തു ചെയ്യട്ടെപ്പട്ടത്തി.

രാമൻ—ഏടോ, നമ്പ്യാശ്രയായ ലക്ഷ്മണ, നീ ഭട്ടം
വിഷാദിക്കേണ്ട. ഞാനുള്ളപ്പോൾ ഈ രാക്ഷസൻ
ജീവിക്കയില്ല. ഇവന്റെ വലതുകൈ നീ ഉടൻ മേ
ദിക്കുക. ഞാൻ ഇതാ ഇവന്റെ ഇടതുകൈ മുറി
ച്ചുകഴിഞ്ഞു.

അങ്ങിനെതന്നെ രാമൻ ചെയ്തു. ആകമ്പസന്റെ
ഇടതുകൈ, ഏറ്റവും മൃച്ഛകൂടിയ വാൾകൊണ്ടു് എ
ള്ളിൻ തണ്ടെന്നപോലെ രാമൻ മുറിച്ചുതള്ളി. രാമൻപ
രാഞ്ഞതുപോലെ ലക്ഷ്മണൻ ആ രാക്ഷസന്റെ വലതു
കൈ തന്റെ കൈവാളാൽ മേദിച്ചു. എന്നിട്ടു്, തന്റെ
അരികേ നില്ക്കുന്ന രാമനേ നോക്കി, ആ കമ്പസന്റെ
പള്ളയിൽ സൌമിത്രിതന്നെ ഉഷഃക്കൂടെ ഒരു വെട്ടു
കൊടുത്തു. അതോടുകൂടി ആ പെരുംകൂറ്റനായ രാക്ഷ
സൻ ചത്തു വീണു. ഉടനേ അവന്റെ ദേഹത്തിൽനി
ന്നു ടിവ്യഭർത്തനായ ഒരു പുരുഷൻ ആവിട്വിച്ചു് ആ
കാശത്തിലേക്കുയന്നു് അവിടെ സൂര്യനെത്തന്നപോലെ ജപ
ലിച്ചുകൊണ്ടു നില്ക്കുന്നതു കാണായിപന്നു.

രാമൻ—ഭവാനെൻ ആനെന്നു, ഇഷ്ടമുണ്ടെങ്കിൽ, പരാഞ്ഞാ
ൽ കൊള്ളാം. ഈ സംഭവം വളരെ വിചിത്രവും ആ

ശയ്യുവുമായിട്ടാണ് എനിക്കു തോന്നുന്നത്.

ആ ദിവ്യപുരുഷൻ പറഞ്ഞു—രാജാവേ, ഗന്ധർവ്വനായ വിശ്വാമിസ്രവണൻ ഞാൻ. വിപ്രശാപത്താൽ എനിക്ക് ഇങ്ങിനെ രക്ഷസനായി ജനിക്കേണ്ടിവന്നു. ലങ്കാവാസിയായ രാവണരാജാവാണ് സീതയെ ഹരിച്ചിരിക്കുന്നത്. ഈ ലഭിക്കതന്നെ ചെയ്യാനിടയാക്കിയ സുഗ്രീവനേ കാണവിൻ. ആ വാനരേന്ദ്രൻ നിങ്ങളെ സഹായിക്കും. ഹംസം, കാരണ്ഡവം മുതലായ ജലപക്ഷികളാൽ ആക്ഷലമായി, ശുഭജലത്താൽ സന്ദൃഷ്ടമായി, ജഗദ്ഗുഹ്യവൃത്തത്തിന്റെ അരികേയുള്ള പമ്പാസരസ്സിൽകരയിൽ നാലു സചിവന്മാരോടുകൂടി സുഗ്രീവൻ വാഴുന്നുണ്ട്. സ്വർണ്ണമാലാഭൃഷണനും വാനരേന്ദ്രനുമായ ബാലിയുടെ സഹോദരനാണ് സുഗ്രീവൻ. ആ കപിപ്രവരനെ കണ്ട് ഇണങ്ങിച്ചെന്നു നിങ്ങളുടെ ദുഃഖമേതു അറിയിക്കണം. ശീലഗുണം കൊണ്ടു നിങ്ങളോടു തുല്യനായ സുഗ്രീവൻ നിങ്ങൾക്കു സഹായം ചെയ്യും രാവണന്റെ ആലയം ആ വാനരരാജാവിന്നറിയാം. എനിക്ക് ഇത്രമാത്രമേ പറയാവാനുള്ളൂ. ഭവാനു ഭാനകിയെ കാണും.

അനന്തരം ആ മഹാപ്രഭനായ ദിവ്യപുരുഷൻ അന്തർലോകമേയ്ക്കു. ഇതെല്ലാം കണ്ടും കേട്ടും പ്രവീരന്മാരായ ആ രാമലക്ഷ്മണന്മാർ ഏറ്റവും വിസ്മിതരായി. അവർ അവിടെനിന്നു പുറപ്പെട്ടു സീതാപഹരണത്താൽ ദുഃഖാർത്തന്മാരായി നടന്നുകൊണ്ട്, ആമ്പലും താമരയും തിങ്ങിനിറഞ്ഞ പമ്പാസരസ്സിന്നരികേ

എത്തി. അതുതോലുന്ന കളിർനറുംതെന്തൽ ആ കാട്ടി
 ലെങ്ങും വിശിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നതു സുഖത്തുപോലെ ഏ
 രംപോൾ രാവുവൻ മനസ്സുകൊണ്ടു തന്റെ പ്രിയ
 യേ പ്രാപിച്ചു. കാന്തയെ അനുസ്മരിച്ചു, കാമബാണ
 പീഡിതനായിത്തീർന്ന രാമൻ, മനസ്സുകൊണ്ടുവൻ ആവര
 തെ വിലപിച്ചു തുടങ്ങി.

ലക്ഷ്മണൻ—ഇത്തരം ഭാവഭേദം ഭവാനു കരിക്കലും ഉ
 ന്ദരവരുതു്. വൈഭവമിയുടേയും രാവണന്റേയും വൃ
 ത്താന്തം നാം ഇപ്പോൾ അറിഞ്ഞുവല്ലോ. ഇനി, ബു
 ഡിനെകൊണ്ടും പെരുന്തുകൊണ്ടും ജനകിയെ വീ
 ങ്ങട്ടുകൊണ്ടും ഭവാനു ശ്രമിക്കേണ്ടതു്. പർവ്വത
 ത്തിന്മേൽ പാർന്ന ആ വാനരേന്ദ്രനായ സുഗ്രീവ
 നെ നമുക്കു ചെന്നു കാണാം. ഞാൻ ഭവാനെൻ്റെ ശി
 ഷ്യനായും ഭൃത്യനായും സഹായനായും നില്ക്കുവേ, ഭ
 വാനു ആശ്വസിക്കാം.

ലക്ഷ്മണൻ്റെ ഈ സന്തപനവാക്കുകളിൽ, രാ
 മൻ സ്വസ്ഥതയേ പ്രാപിച്ചു്, മേലിൽ ചെന്തേണ്ടുന്ന
 കാർയ്യങ്ങളിൽ ഏല്പെട്ടു. പമ്പാജലത്തിൽ കളിച്ചു്, പിതു
 തപ്പണം ചെയ്തു് ആ വീരഭ്രാന്താക്കന്മാരായ രാമലക്ഷ്മ
 ണന്മാർ നടകൊണ്ടു. ഫലമൂലവൃക്ഷങ്ങൾനിറഞ്ഞജഗൃ
 മുകപർവ്വതത്തിൽ അവർ എത്തിയപ്പോൾ, അതിൻ്റെ
 മുകളിൽ വീരന്മാരായ ഭരണു വാനരന്മാർ സ്ഥിതിചെയ്യ
 ന്തു കണ്ടു. ആഗതന്മാരായ ഈ ഭ്രാന്താക്കന്മാരേ ത
 നേർ അരികേ കൂട്ടിക്കൊണ്ടുവരുചാനായി, ഹിമാലയ
 ത്തേന്തെക്കത്തു മഹാകായനും, ബുദ്ധിമാനും, വാനരോ

ത്തമനും, തന്റെ സചിവനുമായ ഹനുമാനെ സുഗ്രീവൻ നിയോഗിച്ചു. രാമലക്ഷ്മണന്മാരും ഹനുമാനും തമ്മിൽ കണ്ടാനു സംഭാഷണം ചെയ്തതിൽപ്പിന്നെ, അവർ സുഗ്രീവന്റെ മുമ്പിൽ ചെല്ലുകയും രാമസുഗ്രീവന്മാർ തമ്മിൽ സഖ്യമുണ്ടാകയും ചെയ്തു. തന്ന രാവണൻഅപഹരിച്ചുകൊണ്ടുപോകുമ്പോൾ ജാനകി അഞ്ചുവാനരന്മാർക്കിടയിൽ തന്റെ ദിച്ചവസ്യത്തേ ഇട്ടുകൊടുക്കുകയുണ്ടായിട്ടുണ്ടല്ലോ. ആ വസ്യമെടുത്ത്, അതു കിട്ടിയത് എങ്ങിനെയെന്നു പറഞ്ഞുകൊണ്ട് സുഗ്രീവൻ രാമനോടുകൂടി. സുഗ്രീവൻ സീതയുടെ ഗതി അറിഞ്ഞിട്ടുണ്ടെന്നതിന്നു ശരിയായ വിശ്വാസം നൽകാൻ ആ വസ്യം കണ്ട ഉടനെ, ആ വാനരപ്രവരനായ സുഗ്രീവനെ ഭൂമിയിലേ കവികൾക്കെല്ലാം ഇഴശ്ചരനായി രാമൻ സ്വയം അഭിഷേകം ചെയ്തു. യുദ്ധത്തിൽ താൻ ബാലിയേ കൊല്ലുമെന്നു രാമനും, വൈഭേരിയെ താൻ വീണ്ടെടുത്തുതരാമെന്നു സുഗ്രീവനും അന്നുതന്നെ അന്യോന്യം വിശ്വസിച്ചു പ്രതിജ്ഞ ചെയ്തുകൊണ്ടായി. അതിൽപ്പിന്നെ, അവരെല്ലാവരും യുദ്ധകാംക്ഷികളായി കിഷ്കിന്ധയിലേക്കു പോയി. അവിടെ ചെന്നു സുഗ്രീവൻ ജലപ്രവാഹംപോലെ മോഹശബ്ദം പുറപ്പെടുവിച്ചു. അതു ബാലിക്ക് സമിച്ചില്ല. ബാലി ഉന്നേ സുഗ്രീവനേ പ്രമാദിഷ്ടവാൻ എഴുന്നേറ്റപ്പോൾ, അതു ചെയ്യരുതെന്നു താമ തടുത്തു.

താമ—സുഗ്രീവന്റെ ഈ ശബ്ദംകൊണ്ട് ആ വാനരവിൻ അന്യനേ ആശ്രയിച്ചു ബലവാനായിത്തീർന്നി

ട്ടുണ്ടെന്നാണു ഞാൻ അറിയുന്നത്. അതുകൊണ്ട്, ഭവൻ ഇപ്പോൾ പുറത്തു പോകേണ്ട.

താരാനന്ദമുഖിയായ താര ഇങ്ങിനെ വിരോധിച്ചപ്പോൾ, അവളിടേ ഭക്താവും, മോമമാലാഭ്രിഷണനും വനനേന്ദ്രനുമായ ബാലി ഇങ്ങിനെ ചോദിച്ചു:—

“നി അതാതിന്റേറശബ്ദംകൊണ്ട് സർവ്വഭൂതങ്ങളുടേയും സ്ഥിതിഗതികൾ അറിയുന്നവളാണല്ലോ. എന്റേ ഈ ഭ്രാതാവ് ആരോ ആശ്രയിച്ചിട്ടാണ് ഇപ്പോൾ ഇങ്ങു വന്നിരിക്കുന്നതെന്നു നീ പറയുക.

പ്രാജ്ഞയും താരേശപ്രഭാവതിയുമായ താര ഭട്ടനേരം ചിന്തിച്ചു നോക്കിട്ടു സത്യം കണ്ടുപിടിച്ചു.

താര—അല്ലയോ, കവീശ്വര, ശൈലമുത്രനും മഹാസുതനുമായ രാമൻ തന്റേ ഭായ്യയേ അന്യൻ അപഹരിക്കയാൽ, ആ സതിയേ അന്വേഷിച്ചു സഞ്ചരിക്കവേ, സുഗ്രീവനേ കണ്ട്, അവർ ചരസ്സരം മിത്രങ്ങളായിത്തീർന്നിട്ടുണ്ട്. സുഗ്രീവന്റേ മിത്രാമിത്രങ്ങൾ രാമന്റേയും, രാമന്റേ മിത്രാമിത്രങ്ങൾ സുഗ്രീവന്റേയുമായി കരുതേണമെന്ന് അവർ തമ്മിൽ കരാറുചെയ്തിരിക്കുന്നു. രാമന്റേ ഭ്രാതാവും സുമിത്രാപുത്രനുമായ ലക്ഷ്മണൻ മേധാഽപിയും അവരോജിതനമാണ്. ആ മഹാബാഹു കാർത്യായുൾ നടുത്തുവന്നായി മുൻകടന്നു നില്ക്കുന്നുണ്ട്. മൈന്ദൻ, ദ്വീവിധൻ, വായുപുത്രനായ ഹനുമാൻ, ജ്ജഷ്ഠരജാവായ ജാംബവൻ എന്നീ മന്ത്രികളും സുഗ്രീവനേ സഹഛയിക്കുന്നു. അവരെല്ലാവരും ബദ്ധ്വീമാന്മാരും, മഹാത്മാക്കളും മഹാബലന്മാരുംകൊണ്ട്.

ഇക്കാര്യമെല്ലാം ഭവാനെ ഇപ്പോൾ നല്ലവണ്ണം കേൾക്കുന്നിരിക്കുന്നു. രാമന്റെ ബലത്തെയും വീര്യത്തെയും ആശ്രയിച്ച് ഇടത്തുവന്നിരിക്കുന്ന സുഗ്രീവനോട് ഭവാനെ ഏകനായി എതിർത്തുചെന്ന് നശിക്കരുത്.

താര പറഞ്ഞ ഈ ഹിതവാക്കുകൾ ആ കപീശ്വരൻ കൈക്കൊണ്ടില്ല. അവൾക്ക് സുഗ്രീവനിലാണു രാഗമെന്നു ശങ്കിച്ചു ബാലിക്ക് ഈർഷ്യയാണുണ്ടായത്. താരയെ ശകാരിച്ചിട്ട്, ഗുഹവിട്ടു പുറത്തേക്കു വന്നു യുദ്ധത്തിനായി ബാലി, മാല്യവാൻമലയുടെ അരികേ പോരിനു വിളിച്ചു നില്ക്കുന്ന സുഗ്രീവന്റെ മുമ്പിൽ ചെന്നു.

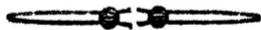
ബാലി—നീ ഇതിൻമുമ്പ് പലകുറി എന്തൊരടതിയ്ക്കും, ജീവനിൽ കൊതിച്ചോടെ തോരോടിപ്പോയിട്ടില്ലയോ? എന്റെ ജ്ഞാതിയാണു നീ എന്നു കരുതിയാണു്, അന്നൊക്കെയും ഞാൻ നിന്നേ വിട്ടയച്ചത്. ഇപ്പോൾ നീ സ്വയം മരിക്കുന്നതിനു് ഇത്ര ബലപ്പെടുവന്നതെങ്ങിനെ?

ഇതിന്നു സുഗ്രീവൻ അവസരത്തേ രാമനെ കാണിച്ചിട്ടുകൊണ്ടു് ഭ്രാന്താവിനോടു യുക്തിപൂർവ്വം മറുപടി പറഞ്ഞു്:—

“രാജാവേ, ഭവാനെ എന്റെ രാജ്യത്തെയും ഭാര്യയെയും അവഹരിച്ചിരിക്കുവേ, ഇനി എന്റെ ജീവിതത്തിനു് എന്തു വിലയാണുള്ളതെന്നു ചിന്തിച്ചിട്ടാണു ഞാൻ ഇപ്പോൾ ഭവാനോടു് എതിർക്കുവാൻ വന്നതു്.

ഈ ചോദ്യോത്തരനന്തരം ബാലിസുഗ്രീവന്മാർ തമ്മിൽ യുദ്ധം തുടങ്ങി. ശിലകളേയും, സാലം, താലം മുതലായ വൃക്ഷങ്ങളേയും കൊണ്ട് അവർതമ്മിൽ തിരിച്ചും മറിച്ചും അടിച്ചു. ഇരുവരും വീണുരുണ്ടുംകുതിച്ചു ചാടിയും കെട്ടിമറിഞ്ഞും കൊണ്ട് അടിച്ചും ഇടിച്ചുംപൊരുതി. നഖങ്ങളുംദന്തങ്ങളും, പ്രയോഗിച്ച് ഇരുവരും മുറിഞ്ഞു കീറി രക്തത്തിൽ മുങ്ങിയപ്പോൾ, ആ വിരന്മാർ, നിറയെ പൂത്ത മുരുക്കുകൾപോലെ ശോഭിച്ചു. കൂടിക്കലനം കൊണ്ടുള്ള ആയുധത്തിൽ അവരോ പ്രത്യേകം പ്രത്യേകം തിരിച്ചറിയുവാൻ കഴിയുന്നില്ലെന്നു കണ്ടു സുഗ്രീവന്മാർകഴുത്തിൽ ധനുമാൻ ഒരു പൂമുഖ ചാത്തിക്കൊടുത്തു. കണ്ണത്തിൽ മാലചേർത്ത ആ ശ്രീമാനായ വീരൻ, മേഘമാലയോടുകൂടിയ മലയമഹാപർവ്വതംപോലെ കാണായിവന്നു. ഈ ചിഹ്നത്തത്താൽ യുദ്ധത്തിൽ സുഗ്രീവനോ വേർതിരിച്ചു കണ്ടപ്പോൾ മഹാധനുഷ്ഠാനായ രാമൻ തന്റെ ശ്രേഷ്ഠചാവനമെടുത്തു ബാലിയെ ലക്ഷികരിച്ച് അമ്പുഴ്താടുത്തുവിട്ടു. അപ്പോഴുണ്ടായ ചെറുത്തൊന്നൊലി യന്ത്രധ്വനിപോലെ മുഴങ്ങി. ചെട്ടെന്ന് അസ്രമേല്ലുകയാൽ ബാലി നടുങ്ങിപ്പോയി. വക്ഷസ്സുപിച്ഛൻ ആ വാനരവീരൻ ചോര കക്കിക്കൊണ്ടു നില്ക്കുവേ രാമചക്ഷുണന്മാർ വെളിച്ചെട്ടു മുമ്പിൽവന്നു നിന്നു. തൊറ്റ ചെത്തുറത്ത തന്നെ ഇങ്ങിനെ ഭൂമിയിൽ അമ്പെയ്തു പിച്ഛൻതിന്നേപ്പാറി രാമനേ നിന്ദിച്ചുകൊണ്ടു ബാലി മരിച്ചുവീണു. താരാപതിയായ ചന്ദ്രനേപ്പോലേ കാന്തിചിന്തുണ ബാലി മൃതനായി വീണുകിടക്കുന്നതു

താര കണ്ടു. ബാലി മരിക്കയാൽ കീഴ്ത്തിപ്പോയും, ഒന്നാ
 വ്യം മരിക്കയാൽ താരേശമുഖിയായ താരയും സുഗ്രീവ
 നേർത്തായിവന്നു. ധീമാനായ രാമനാവട്ടേ, സുഗ്രീവ
 നാൽ നിഷേവിതനായി മാല്യവാന്റേറ മുക്തിൽ ശോഭ
 നപ്രദേശത്തു് നാലുമാസം മുഴുവൻ പാത്തു.



രാമായണം: നാലാംഖണ്ഡം.

കാമവിവശനായ രാവണൻ ലങ്കാപുരിയിൽ ചെ
 ന്നു്, അശോകവനത്തിന്നരികേ, താപസന്മാരുടെ ആ
 ശ്രമംപോലെ ശോഭിക്കുന്ന ഭവനത്തിൽ സീതയേ പാ
 പ്തിച്ചു. ഭക്തചിന്തയാൽ മെലിഞ്ഞുതളുന്ന് ആ കൃശാംഗി
 താവസീവേഷം ധരിച്ചു്, ഉപവാസങ്ങൾ അനുഷ്ഠിച്ച
 തപോനിഷ്ഠയോടെ, ഫലമൂലങ്ങൾ മാത്രം ഭുജിച്ചു് ആ
 ദുഃഖമയമായ ഭവനത്തിൽ നാൾകഴിച്ചുവന്നു. ഈ
 വിശാലാക്ഷിയുടെ രക്ഷയ്ക്കായി ആ രാക്ഷസാധിപൻ രാ
 ക്ഷസിമാരെ നിയോഗിച്ചു. കന്തം, വാൾ, ശൂലം, വെ
 ണുഴ, കത്തി, കൊള്ളി എന്നീ ആയുധങ്ങളോടുകൂടിയാ
 ന്നു് ആ രാക്ഷസസ്ത്രീകൾ സീതയേ നോക്കിക്കൊണ്ടിര
 ന്തു്. ഇരകണ്ണി, മുക്കണ്ണി, നെറിക്കണ്ണി, നെടുനാ
 ക്കി, ഇല്ലാനാക്കി, മുമുലച്ചി, കറക്കാലി, മുച്ചിപ്പച്ചി,
 കറക്കണ്ണി—ഇങ്ങിനെയും ഇതുപോലെയുമുള്ള രാക്ഷസി
 മാർ എരിതീമിഴിയൊടും, ഒട്ടകത്തലമുടിയോടുംകൂടി രാ

പ്രകലേശീയരതേ സീതയേ ചൗനകൊണ്ടു വാണു. ആയതാക്കിയായ സീതയേ ദൈവകൃപ, ദാരുണസ്വപാകളുമായ വിശാചികകൾ പരഷ സ്വപാത്തിൽ ഇടവിടതേ വേടിപ്പിച്ചുതുടങ്ങി.

“ഇവളേ നാം തിന്നുക; ഇവളേ നമുക്കു രണ്ടായി വലിച്ചുചിത്തുക; ഇവളേ എള്ളുപോലേ തുണ്ടുതുണ്ടാക്കി നമുക്കു നരുകണം. നമ്മുടേ സ്വാമിയേ അവമാനിക്കുന്ന ഇവളേ ഇനി ജീവിക്കുവാൻ നാം വിട്ടുകൂടാ.”

ഇങ്ങിനെ അവർ ഇടവിടതേ ഭിഷിച്ച് ഏല്പെഴും പേടിപ്പെടുത്തുകയാൽ, ഭർത്താശാകത്തിൽ മുങ്ങിക്കിടക്കുന്ന സീത, കരനാൾ, നെടുവീപ്പിട്ടുകൊണ്ട് ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു:—

“ആയുമാരായ നിങ്ങൾ ഉടൻ തന്നെ എന്നേ തിന്നുകൊള്ളുക. ജീവിക്കുവാൻ എനിക്ക് ആശയില്ല. ഇതണ്ടുചരണ്ടു മുടിയോടു കൂടിയ ആ പുണ്യം രീകാക്ഷനായ രാമനെക്കൂടാതെയുള്ള ഈ ജീവിതം എനിക്ക് എന്തിനാണ്! അഥവാ, ഞാൻ ജീവിതപ്രിയം വെടിഞ്ഞു, പനയിന്മേൽ കടുങ്ങിയ പാവെന്നപോലെ, നിരാഹാരയായി ദേഹത്തേ ശോഷിപ്പിച്ചു, അങ്ങിനെ മരിക്കും. ഞാൻ രാഘവനെ വെടിഞ്ഞു മരൊരരു പുരഷനെ കരിക്കലും കരമിക്കയില്ല. ഇതു സത്യമാണെന്നു നിങ്ങൾ അറിഞ്ഞുകൊള്ളുവിൻ. ഇനി, വേണ്ടുന്നതേതോ അതു നിങ്ങൾക്കു ചെയ്യാം.”

സീതയുടേ ഈ പ്രതിജ്ഞയേ ആ ഘോരസ്വപകളായ രാക്ഷസിമാർ രാവണനെ ഗ്രഹിപ്പിക്കുവാനായി

അവിടേനിന്നു പോയി. ആ സംഘം അകന്നതിൽപ്പിന്നെ, ധർമ്മത്തെയും പ്രിയവാദിനിയുമായ . ത്രിജടയെന്ന രാക്ഷസി വൈദേഹിയേ സാന്ത്വനം ചെയ്തു.

ത്രിജട—സീതേ, ഭവതിയേ സഖിയേപ്പോലേ അതു നന്നാകുന്നു ഞാൻ. ഭവതി എന്നേ വിശ്വസിച്ചു ഞാൻ പറയുന്നതു കേൾക്കൂ. ഭവതി ഒന്നുകൊണ്ടും പേടിക്കേണ്ട. വൃദ്ധനും, മേധാവിയും, രാമന്റെ ഹിതത്തേ എപ്പോഴും അന്വേഷിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന രാക്ഷസപുംഗവനുമായ അവിന്ധ്യൻ ഭവതിയുടേ കാർമ്മ്യമൊക്കെയും എങ്ങാടു പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. ഭവതിയേ ആശ്വസിപ്പിക്കുകയും പ്രസാദിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു ഭവതിയോടു പറയുവാനായി അവിന്ധ്യൻ എന്ന ഏല്പിച്ചിട്ടുള്ള വൃത്താന്തം ഭവതി കേട്ടാലും. “ഭവതിയുടേ ഭർത്താവ് ലക്ഷ്മണനാൽ അനുഗതനായി, കശലിയായി വർത്തിക്കുന്നുണ്ട്. ആ ശ്രീമാനായ മഹാബലൻ ഇന്ദ്രനാടൊപ്പം തേജസ്സുവളർന്നു വാനരരാജാവായ സുഗ്രീവനോടു ഈയ്യിടെ സഖ്യം ചെയ്തിട്ടു ഭവതിക്കായി യത്നിച്ചുതന്നു വരുന്നു. എടോ, ഭീമ, ലോകം മുഴുവൻ നിന്ദിക്കുന്ന ഈ രാവണനേ നീ പേടിക്കേണ്ട. നളകൂബരശാപംകൊണ്ടുണ്ടാണെന്നെ ദ്രോഹിക്കാതെ രാവണൻ ഇങ്ങിനെ രക്ഷിച്ചു വരുന്നതു്. നളകൂബരന്റെ കഥിനിയും, ആ നിലയിൽ തന്റെ സ്നേഹമുമായ രണ്ടുപേരായ ഈ പാപി കൈകേടുവാൻ മുതിരുകയാൽ, അപ്പോഴുണ്ടായ ശാപംകൊണ്ട് ഈ രാക്ഷസരാജാവു തനിക്കു വശപ്പെടാത്ത പാണ്ഡികളേ ബലാൽ പ്രാപിക്ക

നന്തിനു ശക്തനല്ലാത്ത ജിതന്ത്രിയനായിട്ടുണ്ടു്. ഭവതിയുടെ ഭർത്താവു സൌമിത്രിയോടു കൂടി സുഗ്രീവനാൽ രക്ഷിതനായി ഉടൻ ഇവിടെ വരികയും, ആ ധീമാൻ ഭവതിയെ മോചിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യും. അന്വിഷ്ടദർശനങ്ങളും മഹാഘോരങ്ങളുമായ സ്വപ്നങ്ങൾ ഞാൻ കാണുകയുണ്ടായി. പൌലസ്ത്യകലത്തിന്റെ ഘാതകനായ ഈ ദർബ്ബളി നശിക്കാറായിരുന്നെന്ന് ആ സ്വപ്നങ്ങൾ സൂചിപ്പിക്കുന്നത്. ഈ ദാരുണറിശാചരൻ ദ്രവ്യാത്മാവും ക്ഷുദ്രകർമ്മാചാര്യനും സ്വഭാവത്താലും ശീലദോഷത്താലും ഈരാവണൻ സർവ്വജ്ഞേയവൽനനമാനും. കാലചോദിതനായ ഈ ലങ്കാധിപൻ സർവ്വദോഷാഭയം പിണക്കിയിരിക്കുന്നു. ഇങ്ങിനെയുള്ള ഈ പാപാത്മാവു നശിക്കാറായിരുന്നു ഞാൻ സ്വപ്നത്തിൽ കണ്ടു. രാവണൻ തലമുടി മുഴുവൻ കളഞ്ഞു്, എണ്ണതേച്ചു ചെയ്തിൽ മുങ്ങുന്നതും, പിന്നീടു്, കഴുതകളെ പൂട്ടിയ തേരിൽ കയറി ചാഞ്ചാടി നില്ക്കുന്നതും ഞാൻ സ്വപ്നത്തിൽ കാണുകയുണ്ടായി. കംഭകണ്ണൻ മുതലായവർ തലമുടിയഴിച്ചിട്ടു നഗ്നന്മാരായി, ചൊകന്ന പൂക്കളണിഞ്ഞു്, ചൊകന്ന കുറിക്കൂട്ടു ചാത്തി തെക്കോട്ടേക്കു പോകുന്നതും ഞാൻ കണ്ടു. വെൺകൊററക്കടയോടും, വെൺതലപ്പാവോടും, വെൺപൂക്കളും, വെൺകുറിക്കൂട്ടും ചാത്തി ചെമ്പലയിടനൽ വിഭീഷണൻ കയറിനില്ക്കുന്നു. ആ ധർമ്മാത്മാവിന്ദ്രപ്രാലെതന്നെ വെൺപൂക്കളും വെൺകുറിക്കൂട്ടും ചാത്തിയ നാലു മന്ത്രമാർ ആ വെൺമലയിൽ അദ്ദേഹത്തെ ചൂഴ്ന്നുകൊണ്ടു നി

പുണ്യം, വിഭീഷണനും തന്റെ ആ മന്ത്രിമാരും ഞങ്ങളെ മഹാഭയത്തിൽനിന്നു മോചിപ്പിക്കുന്നതും ഞാൻ കണ്ടിരിക്കുന്നു. രാമന്റെ അസൂയകൾ കടൽ ചുഴന്ന ഭൂമി മുഴുവൻ വ്യാപിച്ചിരിക്കുന്നതും, ഭവനിയുടെ ഭക്താവു യശസ്സുകൊണ്ടു ഭൂമിയേ മുഴുവൻ നിറച്ചിരിക്കുന്നതും ഞാൻ സ്വപ്നത്തിൽ കണ്ടിട്ടുണ്ട്. അസ്ഥിസഞ്ചയത്തിന്മേൽ, മധുപായസം ഭൂജിച്ചുകൊണ്ടു, നാലുപാടും ദഹിപ്പിക്കുമാറു നോക്കി നില്ക്കുന്ന നിലയിലാണു ലക്ഷ്മണനെ ഞാൻ കണ്ടത്. മെയ്തുകെ ചോരയണിഞ്ഞു കരഞ്ഞുകൊണ്ടു ഭവതി വലകുറി വടക്കോട്ടു പോകുന്നതും ഞാൻ കണ്ടു. അതുകൊണ്ടു, ഭവതി, ഭട്ടം വൈകാതെ ഭർത്താവിനോടു ചേർന്നു സന്തോഷിക്കും. ഭ്രാന്താവോടു കൂടിയ രാഘവനെ ഭവതി ഉടൻതന്നെ കാണുമെന്ന് ധൈര്യപ്പെട്ടു കാത്തിരുന്നുകൊള്ളുക.”

ഉണ്ണിമാൻകണ്ണാളായ വൈഭവിക്കു ത്രിമുഖ പാണതെല്ലാം കേട്ടപ്പോൾ, കൈവിട്ടുപോയ ആശ തിരിച്ചുകിട്ടുകയാൽ, ഭർത്താവിനേ കാണുവാൻ കൊതിവെരുകി. ഇത്രയുമായപ്പോഴേക്കും, രൗദ്രികളും, ദാരുണകളുമായ പിശാചികൾ മടങ്ങിവന്നു, മുൻപോലെ സീതയേ ചുഴന്തിരുപ്പായി.

ഇപ്രകാരം, രാജസികൾക്കിടയിൽ ഭർത്താക്കാരായ ആ പതിവ്രത മലിനവസ്ത്രയായി, മംഗലസ്മൃതഗതമായ മണി മാത്രം ചമഞ്ഞു, ദീനയായി കരഞ്ഞുകൊണ്ടു ശിലാതലത്തിന്മേൽ സ്ഥിതിചെയ്യവേ, കാമബാണങ്ങളോടു ആർത്തനായുഴരിയ രാവണൻ ആ

ശോകവനത്തിൽ പ്രവേശിച്ചു. ദേവദാനവഗന്ധർവ്വന്മാർ, യക്ഷകിംപുരുഷന്മാർ മുതലായവകൊണ്ടെയും അജിതനായ രാവണൻ കന്ദർപ്പനാൽ പീഡിതനായിത്തീർന്നുപോയി. ആ ശ്രീമാൻ ദിവ്യവസ്ത്രം ധരിച്ചു, രത്നകാണ്ഡലങ്ങൾ അലങ്കരിച്ചു. മുടിയിൽ വിചിത്രമാല്യങ്ങൾ അണിഞ്ഞു, മൃതകിമത്തായ വസന്തത്തോപ്പാലെ പരിശോഭിച്ചു. എന്നാൽ, ആ രാക്ഷസൻ ഇപ്രകാരം ചാടുവെട്ടു ചമഞ്ഞിട്ടും കല്പനരുപോലെ കമനീയത ചേർന്നല്ലോ കാണായിവന്നത്. ആ ദശഗ്രീവൻ വിഭ്രഷിതനായിട്ടും ശൂശാനത്തിലെ ചൈത്ര്യവൃക്ഷംപോലെ ഭയംകരാകൃതിയാകയാണു ചെയ്തത്. ഈ വേഷത്തിൽ ആ നിശാചരൻ തനുമല്യമായ സിന്ധയ രോഹിണിയെ ശനിയെന്നപോലെ നോക്കിനിന്നു. എന്നിട്ടു മാൻപേടയെന്നപോലെ ചേടിച്ചു വിറച്ചുനില്ക്കുന്ന ആ അബലയായ സുശ്രോണിയെ മന്ദമന്ദനാൽ മനസ്സടഞ്ഞ രാവണൻ പേർവിളിച്ചുകൊണ്ടു് ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു:—

“ഏടോ,സീതേ, സ്വപന്തംഭേന്താവിനു ഭവതി ചെയ്യുന്ന ഈ അനുഗ്രാഹം ഇത്രയുണ്ടെങ്കൊണ്ടു മതിയാക്കൂ. ഇനി, തനപംഗിയായ ഭവതി ഈ എന്തിൽ പ്രസാദിക്കുകയാണു വേണ്ടത്. ചന്തം ചിന്തുമാറ്റു ചമഞ്ഞു തെളിയുവാൻ ഭവതി ഇനിയൊട്ടും വൈകിക്കേണ്ട. വിശിഷ്ടവസ്ത്രങ്ങളും ദിവ്യോരണങ്ങളും ചാർത്തി, എടോ, വരാരോഹേ, ഭവതി എന്തെങ്കെച്ചൊല്ലും! എനിക്കുള്ള സർവ്വനാരികളിലുംചെയ്യു വരവണ്ണിനിയായഭവതി ഉത്തമയായി ശോഭിക്കട്ടെ. ദേവകന്യകകളും ഗന്ധർവ്വസ്രീകളും, ദാനവ

യോഷിത്തുകളും, ദൈത്രാംഗനകളും എനിക്കുണ്ടെന്നു ഭവതിക്ക് അറിയാമല്ലോ. അവൾ പുരമേ, പതിനാലു കോടി പിശാചങ്ങൾ എന്റെ ചൊല്ലടിക്കു നില്ക്കുന്നുണ്ട്. ഭീമകർമ്മതുറന്നാതും, മനുഷ്യഭൂതകളുമായി ഇരുപത്തെട്ടുകോടി രാക്ഷസന്മാരും എഴുപത്തിനാലുകോടി യക്ഷന്മാരും എന്റെ വചനകാരികളായി ഭീവിച്ചുവരുന്നു. ഇവരിൽ, എന്റെ ഭ്രാതാവായ ആ ദേവധനാല്യക്ഷന്റെ കീഴിൽ വളരെ ചുരുക്കംപേർ മാത്രമേയുള്ളൂ. എന്റെ ഭ്രാതാവിനെയെന്തപോലെ തന്നെ, എന്തേയും ഗന്ധർവ്വാംഗനകളും അസ്സരോരന്തങ്ങളും മദ്യപാനസമ്മേളനത്തിൽ ചേർന്നു പരിചരിക്കാറുണ്ട്. ഞാനും വിപ്രച്ഛിതരായ സാക്ഷാൽ വിശ്രവസ്സിന്റെ പുത്രനാണെന്നു വാസ്തവം കൂടിയും ഭവതി കാക്കേണ്ടതാണ്. ലോകപാലന്മാരിൽ അഞ്ചാമനെന്ന നിലയിൽ എന്റെ കീഴിൽ സർവ്വത്ര പരന്നിരിക്കുന്നു. എടോ, ഭാവിനി, പലതരം ദിവ്യഭക്ഷ്യഭോജ്യങ്ങളും, ദിവ്യപാനങ്ങളും ദേവേന്ദ്രനെന്നപോലെ എനിക്കുണ്ട്. ഇങ്ങിനെയുള്ള ഞാൻ ഭവതിയെ ആശ്രയിച്ചുനില്ക്കുമ്പോൾ, സുശ്രോണിയും, വാമോരുവുമായ ഭവതിഎന്തിനാണു കാട്ടിൽ വാണു കയ്യല്ലെടുവാൻ പോകുന്നത്? ഭവതിക്കുള്ള ആ ദൃഷ്ടിമന്ദമലം ഇന്നോടേ അവസാനിക്കട്ടെ. മനോഭിരിയെന്നപോലെ ഭവതിയും എന്റെ ഭാര്യയായി വാഴുക.”

രാവണന്റെ ഈ പ്രാർത്ഥന കേട്ട ശ്രഭാനനയായ വൈദേശി മുഖം തിരിച്ചുകൂടത്തു. ഏറ്റവും അശിവമായി എപ്പോഴും ചൊറിയുന്ന കണ്ണീർത്തൊടരാൽ വീ

മാന്യനങ്ങളെ ആരാടിച്ചുകൊണ്ടും, ഭക്താവിനെ ദേവതമായി കരുതിക്കൊണ്ടും നാടുകഴിക്കുന്ന ആ ബാല, തന്റേയും രാവണന്റേയും ഇടയ്ക്കായി ഒരു പുല്ല് എടുത്തിട്ട് അതിനെ നോക്കിക്കൊണ്ടാണ് ആ ക്ഷുദ്രനിശാചരനെ ഭേദിച്ചു കൊടുത്തത്.

ഓ, രാക്ഷസേശ്വര, ഭവാനുമാനം ഇങ്ങനെ വിചാരിച്ചപ്പോൾ പറയുന്നതു ഭാഗ്യമിനയായ ഞാൻ പല കറികളേകഴിഞ്ഞു. ശൂന്യനായ ഭവാനുമാനം കല്യാണമുണ്ടാവേണ്ടതിന് ഈ അശുഭവിചാരത്തിൽ മനസ്സു ചെലുത്താതിരിക്കുവാൻ ചെയ്യേണ്ടതു. ഭവാനുമാനം ശുഭമുണ്ടാകുവാനാണു ഞാൻ എന്നും പ്രാർത്ഥിക്കുന്നത്. പാദാമരങ്ങളാണു ഞാൻ എന്നു ഭവാനുമാനം കാണുക. എന്നും പാതിപ്രത്യനിഷ്ഠയോടുകൂടിയ ഞാൻ അന്യകാക്കും മരിക്കലും ലഭ്യമല്ല. ഈ സ്ഥിതിക്കു ഭവാനുമാനം എന്തിനാണു ഈ വൃഥാ പ്രയത്നമെല്ലാം ചെയ്യുന്നത്? കൃപണയായ ഒരു മാനുഷിയേ ഭയമായി നേടുന്നതുകൊണ്ടു രാക്ഷസേശ്വരനായ ഭവാനുമാനം എന്തുപയോഗമാണുള്ളത്? വശഗ്രഹവാത്തവളേ ബലാൽ പ്രാപിക്കുമെന്നാണെങ്കിൽ അതിൽ എന്തു പ്രീതിയാണുണ്ടാകുക? ഇതൊന്നുമോക്കാതെ ഈ പതിവുപ്രകാരം പാദാമരങ്ങളിൽ ഭവാനുമാനം മനസ്സു ചെലുത്തുന്നത് ഒട്ടും ശോഭനമല്ല. ബ്രഹ്മപുത്രനും പ്രഭുപതിയുല്പന്നമായ വിപ്രനാണല്ലോ ഭവാനുമാനം അർപ്പണം. ഭവാനുമാനം, ലോകപാലതുല്യനാണു. എന്നിട്ടും, ഭവാനുമാനം മരണമടയാൽ എന്തു കൊണ്ടു? രാജരാജനും ഭവാനുമാനം സമാപ്തമായ ആ ധനേശ്വരപ്രഭു സ്വന്തം

ഭൂതാവാനെന്നു് ഈ ഭവാനു കരുതുമ്പോൾ കട്ടാ നറ
ണമാകാറില്ലയോ?"

ഇതിലധികമൊന്നും പറയുവാൻ ജാനകിക്കു കഴി
ഞ്ഞില്ല. ആ തനപംഗി, തന്റെ മുഖം മാത്രമല്ല, ശി
രസ്സു മുഴുവൻ ചേലയാൽ മറച്ച്, വക്കോരുടെ കയ്യിൽ
മാറ്റം ഉറപ്പാക്കു കരഞ്ഞു കൂടി. ഇങ്ങിനെ കരഞ്ഞുകൊ
ണ്ടു നില്ക്കുമ്പോൾ, ആ ഭാമിനിയുടെ നീണ്ടിടങ്ങളു മിന്നത്ത
ആ കൈകളെല്ലാ തലമുടി കരിമ്പാമ്പെന്നപോലെ കാ
ണായിവന്നു. സീതയിൽനിന്നു പുറപ്പെട്ട ആ ഏറാ
വും നിഷ്കൃ രമായ മറുപടി കേട്ടിട്ടും ദുർബ്ബലിയായ രാവ
ണൻ അടങ്ങിയില്ല.

“ഏടോ, സീതേ, മന്മഥൻ എന്റെ അംഗങ്ങളെ മു
ഴുവൻ വേദനിപ്പിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും, സുശ്രോണിയും ചാ
രുഹംസിനിയുമായ ഭവതി എന്തെ കാമിക്കുന്നില്ലെങ്കി
ൽ, ഞാൻ ഭവതിയേ തൊടുകയില്ല. ഞങ്ങൾക്കു് ആ
ഹാരഭൂതനായ മനുഷ്യനാണു രാമനെ നിരന്നിട്ടും, അ
വനിൽത്തന്നെയുമാണു ഭവതിയുടെ മനസ്സ് ഇന്നും ഇണ
ങ്ങിനില്ക്കുന്നതെങ്കിൽ, അതിനു് എതിരായി ഞാൻ
എന്തൊന്നാണു ചെയ്യു ന്നുതു്!”

ഇങ്ങിനെ രാക്ഷസേശ്വരനായ രാവണൻ അനവ
ദ്വ്യംഗിയായ സീതയോടു പറഞ്ഞിട്ടു് അന്തർധാനം ചെ
യ്തു് ഇപ്പോഴുള്ളിടത്തേക്കു പോയി. ശോകാർത്തയായ വൈ
ദേഹിയായട്ടേ, രാക്ഷസികളാൽ പരിചരിക്കുകയും, ത്രിജ
ടയാൽ സേവിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന അവിടേത്തന്നെ വാണു.



രാമായണം: അദ്ധ്യായം ൧൦൭

സുഗ്രീവന്റെ സംരക്ഷണത്തിൽ സൗമിത്രിയോടു കൂടിയ രാഘവൻ മാല്യവാൻ പർവ്വതത്തിൽ വാണവന്നു. ഒരുനാൾ രാവിലെ ആകാശം നിമ്ബലമായി ശോഭിക്കുകയും, ആ തെളിഞ്ഞ വാനിടത്തിൽ ഗ്രഹങ്ങളും, നക്ഷത്രങ്ങളും, താരങ്ങളും ചുഴന്നു വിതൃടരവ മുഴങ്ങിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നതു കത്തിത്തുകയും ചെയ്യുമ്പോൾ, ആമ്പലിൽനിന്നു താഴെനിന്നുമുള്ള നടുമണം ഏന്തിക്കൊണ്ടു് മലമുകളിൽ കളിച്ചുവന്ന കളിർതെന്നൽ ഏറ്റു് ആ ശത്രുക്കളോടു് ഉണന്നു. രാക്ഷസാലയത്തിൽ ബന്ധനസ്ഥയായി വാഴുന്ന വൈഭേരിയ സൂരിച്ചു ധർമ്മമാവായ രാമൻ മനസ്സു കെട്ടുകൊണ്ടു പ്രഭാതത്തിൽ ലക്ഷ്മണനേ വിളിച്ചു് ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു: -

“എങ്ങോ, ലക്ഷ്മണ, നീ കിഷ്കിന്ധയിൽ ചെന്നു് ആ കപീന്ദ്രന്റെ ഗതിയെന്താണെന്നു് അറിഞ്ഞുവരണം. സ്വാതന്ത്ര്യത്തിൽമാത്രം പണ്ടിതനായ ആ കൃതാപ്ലവർ ഗ്രാഹ്യധർമ്മങ്ങളിൽ തിക്ഷിച്ചു മത്തനായി വർത്തിച്ചുപരികയാവാരിക്കാം. ഞാൻ ആ കലാധമനെ രാജാവായി അഭിഷേചിക്കുകൊണ്ടാണല്ലോ, ആ മൂഢൻ ഇന്നു കരങ്ങുകൾ, കരടികൾ എന്നീ വർഗ്ഗങ്ങൾക്കു മുഴുവൻ സേവ്യനായിത്തീന്നു്. ആ ബാലിയെ മഹാബാഹുവായ ദീപനാഭകൂടി കിഷ്കിന്ധയിലുപവനത്തിൽ വെച്ചു ഞാൻ ആർക്കുവേണ്ടി വധിച്ചുവോ, ആ വാനരധമൻ ഭൂമിയിൽവെച്ചു കൃതാപ്ലവാണെന്നാണു ഞാൻ

വിചാരിക്കുന്നതും. ആ മൂവൻ ഇന്ന് ഈ സ്ഥിതിയിലായതു എങ്ങിനെയെന്നെന്ന് കാക്കുന്നില്ല. തന്റെ പ്രതിജ്ഞയേ തീർച്ചയായും രക്ഷിക്കേണ്ടതാണെന്ന ബോധവും സുഗ്രീവനിലില്ലെന്നു തോന്നുന്നു. ഉപകാരപരമായ ഈ എന്തെന്തെന്നു അല്ലബുദ്ധി മാൽ അവഗണിച്ചു, കർത്തവ്യകർമ്മം ചെയ്യാതെ, കാമസുഖത്തിൽ മനസ്സു മുങ്ങി, അങ്ങിനെ കഴികയാണു സുഗ്രീവൻ ചെയ്യുന്നതെങ്കിൽ, ആ വാനരനേ ഓലി പോയവഴിക്കുതന്നെ നീ അയച്ചേക്കുക. അഥവാ, ആ കവിശ്രേഷ്ഠൻ നമ്മുടെ കാര്യത്തിൽത്തന്നെ പരിശ്രമിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണു ചെയ്യുന്നതെങ്കിൽ, ആ കൃതജ്ഞനേ നീ, ഭട്ടം വൈകാതെ ഇവിടെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടുവരണം.”

ഗുരുവാക്യത്തെ അനുസരിച്ചു, ഗുരുഹിതംപോല പ്രവർത്തിക്കുവാൻ ഏല്പോഴും സന്നദ്ധനായ ലക്ഷ്മണൻ, ഭാരതവു പറഞ്ഞതുപോലെ അന്യം വില്ലമെടുത്തു ഉടൻ പുറപ്പെട്ടു, കിഷ്കിന്ധാദേശത്തിൽ ചെന്നു തടങ്ങലൊന്നും കൂടാതെ അകത്തു കടന്നു. ശ്രദ്ധനായിട്ടാണു ലക്ഷ്മണന്റെ വരവെന്നു പറഞ്ഞാൽ അറിഞ്ഞു, വിനീതനായ, ദരങ്ങളോടുകൂടി അരികേ ചെന്നു ആ രാജവീരനേ അർഹതപേലെ സ്വീകരിച്ചു പൂജിച്ചു സംപ്രീതനാക്കി. ആ സൽക്കാരം കൈക്കൊണ്ടതിൽപ്പിന്നെ, ലക്ഷ്മണൻ ഭട്ടം ഭയംകൂടാതെ രാമവാക്യത്തെ സുഗ്രീവനോട് ഗ്രഹിച്ചു. അതെല്ലാം കേട്ടാഴിയാതെ കേട്ടു ഭൃത്യദരങ്ങളോടുകൂടി ആ വാനരരാധിപനായ സുഗ്രീവൻ കൈകൂപ്പി വന്നുപിന്നിന്ന്, നരോത്തമനായ ലക്ഷ്മണനിൽ സംപ്രീതനായി മറുപടികൊടുത്തു.

“ഓ, ലക്ഷ്മണ, ഞാൻ ദബ്ബുഡിയോ, കൃതസ്തനോ, നിർദ്ദയനോ അല്ല. സീതാദേവിയെ കാർത്തികത്തിൽ ഞാൻ പ്രയത്നിച്ചുവെന്നതു എന്തെല്ലാമാണെന്നു ഭവാനു കേട്ടാലും! വിനിതന്മാരായ വാനരന്മാരും ഞാൻ സർവ്വകീലേഷം അയച്ചുകഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. തിരിച്ചുവരുന്നതിലേക്ക് കരമാസം മാത്രമേ ഞാൻ അപേക്ഷ കാവചമായി കൊടുത്തിട്ടുള്ളൂ. വാങ്ങാൻ, പാവുതങ്ങാൻ, നമുക്കുണ്ടാൻ, പുറങ്ങാൻ, ഗ്രാമങ്ങളിൽ, നഗരങ്ങളിൽ, ആകരങ്ങളിൽ എന്നിവിടങ്ങളിലെല്ലാം ശരിയായി തിരഞ്ഞെടുക്കുന്നതിന് അർഹതയുണ്ടെന്നു സമർത്ഥമാർ. കരമാസം കൊണ്ട് ചെയ്തതീക്കുവാൻ എല്ലിച്ച കാര്യത്തേ അഞ്ചുദിവസംകൊണ്ടു നിർവ്വഹിക്കുന്നതിന് അർഹം കൈല്പിച്ചുണ്ട്. അവരെല്ലാവരും തിരിച്ചുവരുന്നവരും ഭവാനും രാമനോടുകൂടി എരവും പ്രിയംകൂടിയ വാക്യം തീർച്ചയായും കേൾക്കുകയായി വരും.”

ധീമന്തായ സുഗ്രീവൻ ഇത്രയും പറഞ്ഞപ്പോൾ, ലക്ഷ്മണൻ രോഷം വെടിഞ്ഞു മനസ്സു തെളിഞ്ഞു് ആ വാനരന്മാരോടു അഭിനന്ദിച്ചു. പിന്നാട്, സൗമിത്രി സുഗ്രീവനോടുകൂടി പുറപ്പെട്ടു്, മലയാളവാൻമേൽ വാഴുന്ന രാമനേ ചെന്നുകണ്ടു്, ആരംഭിച്ചിരിക്കുന്ന കാര്യങ്ങളെല്ലാം ഉണർത്തിക്കൊടുക്കുവാൻ ചെയ്തു.

സീതയെ അന്വേഷിക്കുവാൻ ചെന്നു വാനരന്മാർ നൂറുമായിരവുമായി തിരിച്ചുവന്നുതുടങ്ങി. തെക്കോട്ടു പോയിട്ടുള്ളവരൊഴികെ, മറ്റു മൂന്നു ദിക്കിലേക്കും ചെന്നിട്ടുള്ളവരെല്ലാവരും വന്നെത്തി. കടൽ ചുഴന്നു പാറി

ടമെങ്ങും തെങ്ങെടുത്തോടീട്ടും സീതയേയോ രാവണനേയോ കണ്ടുകിട്ടിയില്ലെന്നാണ് അവരെല്ലാവരും പറഞ്ഞത്. തെക്കോട്ടു പോയവർ മടങ്ങിയില്ലായ്കയാൽ ആ വാനരന്മാരിൽ ഉത്തമനായ ചിലരിൽ തനിക്കുള്ള വിശ്വാസത്താൽ രാജവൻ ആശയുറപ്പിച്ചു എത്തനായി പ്രാണധാരണം ചെയ്തുവന്നു. അങ്ങിനെ മാസം രണ്ടു കഴിഞ്ഞു. ഒരനാൾ ഏതാനും കുരങ്ങുകൾ തിട്ടക്കുത്തോടെവന്ന് സുഗ്രീവന്റെ മുമ്പിൽ ചെന്നു—“മുമ്പു ബാലിയൊപ്പം, ഇപ്പോൾ ഭവാനാലും സരക്ഷിതമായി, മഹത്തരവും സംവൃഷ്ടവുമായ മധുവനത്തേ, ഭവൻ സീതാനേപഷണത്തിനായി തെക്കോട്ടേക്കു ചിട്ടുള്ള വായുപുത്രനായ ഹനുമാനും, അംഗദനും മറ്റു വാനരശ്രേഷ്ഠന്മാരും കൂടി ആഹാരമാക്കി മടിക്കുന്നു” എന്ന് അറിയിച്ചു. അവരുടേ ഈ അവനയത്തേക്കുറിച്ചു കേട്ടതിൽ കൃതാത്മനായ ഭൃത്യന്മാർ ഇങ്ങിനെതന്നെ ചെയ്യുമെന്നോത്തു് സുഗ്രീവൻ കൃതകൃത്യനാകയാണു് ചെയ്തതു്. മേധാവിയായ വാനരേന്ദ്രൻ ഇക്കാര്യം രാമനോടു പറഞ്ഞപ്പോൾ, തെക്കോട്ടു പോയ കപികൾ സീതയെ കണ്ടെത്തിയിരിക്കുന്നുവെന്ന് ആ രാജാവിൻ അനുമാനിച്ചിരുന്നു.

ഹനുമാൽപ്രമുഖനായവട്ടേ, വഴിക്കു വിശ്രമിച്ചതിൽപ്പിന്നെ, മംഗ്യവാനിൽ രാമലക്ഷ്മണസന്നിധിയിൽ സ്ഥിതിചെയ്ത സുഗ്രീവന്റെ മുമ്പിൽ വന്നുചേർന്നു. ഹനുമാന്റെ ആ ഗതിയും ആ മുഖഭാവവും നോക്കിയപ്പോൾ ആ വാനരശ്രേഷ്ഠൻ സീതയെ കണ്ടിട്ടുണ്ടെ

ന്നു രാമന്നു വിശ്വാസമുണ്ടായി. കൃതായുതയാൽ മനസ്സു നിറഞ്ഞ ഹനുമാൽ പ്രമുഖനായ വാനരന്മാർ രാമനേയും സുഗ്രീവനേയും ലക്ഷ്മണനേയും വിധിപോലെ വന്ദിച്ചുനിന്നു.

രാമൻ—എന്നേ നിങ്ങൾ ജീവിപ്പിക്കുമോ? നിങ്ങൾ കൃതകൃത്യരായ്ത്തന്നേയാണോ പണിരിക്കുന്നതു്? ഞാൻ യുദ്ധത്തിൽ ശത്രുക്കളെ കൊന്നു സീതയെ വീണ്ടെടുത്തു് അയോദ്ധ്യാരാജ്യത്തെ വീണ്ടും പ്രാപിക്കുമോ? വൈദധിയേ മോചിപ്പിക്കാതേയും, ശത്രുക്കളെ സമരത്തിൽ വധിക്കാതേയും, ഹൃതദാരണം നിഷിദ്ധനുമായ ഈ നിലയിൽ ഇനി എനിക്കു ജീവിക്കുവാൻ വയ്യാ.

ഹനുമാൻ—അല്ലയോ, രാമദേവ, പ്രിയംതന്നേയാണു് എനിക്കു ഭവാനോടു പറയുവാനുള്ളതു്. ഞാൻ ആജാനകിയെ കണ്ടു. ഞങ്ങൾ ഇവിടേറിനു പുറപ്പെട്ടു വനങ്ങളും പർവ്വതങ്ങളും ആകാശങ്ങളും നിറഞ്ഞു ക്ഷിണദിക്കിൽ പലേടത്തും സഞ്ചരിച്ചു തെരഞ്ഞു നോക്കിക്കൊണ്ടു്, കാലാവധി തെറ്റാ, തളൻ വലഞ്ഞു ഒരു മഹാഗുഹയുടെ മുമ്പിൽ എത്തിച്ചെന്നു. കിടങ്ങു നിറഞ്ഞു് ഇരുട്ടുഞ്ഞു കാടുപിടിച്ചു വഴി തടഞ്ഞു ബഹുമാജന ഭൂരം നിണ്ടുകിടക്കുന്ന ആ ഗുഹയിൽ ഞങ്ങൾ കയറിച്ചെന്നു. വളരേ ഭൂരം നടന്നതിൽപ്പിന്നേ, ഒരിടത്തു സൂര്യകിരണങ്ങൾ പ്രകാശിക്കുന്നതു്. അവിടെ ഒരു ദിവ്യഭവനം ഉയർന്നിരിക്കുന്നതു് ഞങ്ങൾ കണ്ടു്. ആ മാദിരം മയമൈത്യന്തേന

തുപോലെ ശോഭിക്കുന്നു. പ്രഭാവതിയെന്ന താപസി തപസ്സിൽ തപിച്ചുകൊണ്ടു വാഴുന്ന വീടാണത്രേ. അവിടെനിന്നു കിട്ടിയ വിവിധഭോജ്യങ്ങളും വിവിധപാനങ്ങളും ഭുജിച്ചു വീണ്ടും ബലംകൂടിയ ഞങ്ങൾ ആ താപസി പറഞ്ഞുതന്ന വഴിയിൽകൂടി പിന്നേയും നടക്കൊണ്ടു. ആ പ്രദേശത്തുനിന്നു, പിന്നീടു, ഞങ്ങൾ എത്തിയതു സമുദ്രതീരത്താണു്. സാമ്രാജ്യം, മലയം, ദർഭുരം എന്നീ മഹാഗിരികൾ കണ്ടു ഞങ്ങൾ മലയത്തിൽ കയറി, അതിന്നരികെയുള്ള സമുദ്രത്തേ നോക്കിക്കൊണ്ടു മനസ്സു് ഏറിഞ്ഞുപൊരിഞ്ഞു് ഉഴന്നുഴറി ജീവിതത്തിൽ തീരം നിരാശന്മാരായി നിന്നു. മത്സ്യങ്ങളും മുതലുകളും തിമിംഗലങ്ങളും നിറഞ്ഞു് അനേകശതങ്ങളോളമു വാസ്തുതമായിക്കിടക്കുന്ന ആ മഹോദധിയെ കണ്ടു മുന്നോട്ടു കടക്കുവാൻ ആ വരതേ ട്ടുചിതായിത്തീർന്നു ഞങ്ങൾ നിരാശരപ്രതത്തേ കൈക്കൊണ്ടു് അവിടെ ഇരുന്നു. ഞങ്ങൾ ഓടാനു പറയുന്നതിനിടക്കു കഴുത്തുലവനായ ജടായുവിനെക്കുറിച്ചു പ്രസ്താവമുണ്ടായി. ഉടനേ, പർവ്വതശ്രാഗംപോലെ ഉയന്നു ചേരാരൂപനും, മരൊരുഗരൂഢനെന്നപോലെ യോഗമനമായ ഒരു പക്ഷി ഞങ്ങളുടെ മുമ്പിൽ വന്നു. ഞങ്ങളേ ഭുജിക്കുവാൻ കരുതിക്കൊണ്ടു് അരികു വന്നു അവൻ ഞങ്ങളോടു പറഞ്ഞുതരിച്ചതു് —

“ഹേ, ഹേ, എന്റെ ഭ്രാതാവായ ജടായുവിനേക്കുറിച്ച് ഇവിടെ ആരാണു പ്രസ്താവിച്ചതു്? ആ ജടായുവി

ന്റെ ജ്യേഷ്ഠഭ്രാതാവായി, സമ്പാതിയെന്ന പേരായ പക്ഷിരാജനാണു ഞാൻ. ഞങ്ങൾക്ക് അന്യന്യമുണ്ടായ സ്വർഗ്ഗങ്ങൾ കിടന്നു കിടന്നു സുഖമൊഴ്ത്തിലേക്ക് ഉയരുകയുണ്ടായി. അതിൽ എന്റെ ചിരകുടുംബം ഭരിച്ചുപോകയാണുണ്ടായത്. ആ ആപത്തു ജടായുവിനുണ്ടായില്ല. എന്റെ പ്രിയ ഭ്രാതാവായ ആ ഗൃദ്ധീനന്ദനനെ അനുമാനം എനിക്കു കാണാൻ കഴിഞ്ഞിട്ടില്ല. ചിരകിരീടത്തുപോയ ഞാൻ ഈ മഹാഗിരിയിൽ വീണു. അപ്പോൾ മുതൽ ഞാൻ ഇവിടെയാണു പാർത്തുവരുന്നത്.”

ഇതുകേട്ട്, ഞങ്ങൾ, ആ പക്ഷിയുടെ ഭ്രാതാവു ഹതനായതും, ഭവൻ വ്യസനത്തിലായതും ചുരുക്കത്തിൽ പറഞ്ഞുകേൾപ്പിച്ചു. ഈ കൊടുതായ അപ്രിയവാർത്ത കേൾക്കയാൽ വിഷണ്ണചിത്തനായിത്തീർന്നുസമ്പാതിക്ക് ആരാണു രാമനെന്നും ആരാണു സീതയെന്നും, ജടായു എങ്ങിനെയോണു ഹതനായതെന്നും വിസ്തരിച്ചു പറഞ്ഞുകേൾക്കുവാൻ ആശയുണ്ടായി. അതിനുള്ളും, ഭവൻ വ്യസനമുണ്ടായത് എങ്ങിനെയെന്നും, ഞങ്ങൾ അവിടേ പ്രായോപവേശം ചെയ്യുമാറായത് എങ്ങിനെയെന്നുള്ള പൂർണ്ണതരം കണ്ടാഴിയാതെത്തന്നു ഞങ്ങൾ വിസ്തരിച്ചു. ഉടനെ ആ പക്ഷിരാജൻ ഞങ്ങളെ എഴുന്നേല്പിച്ചു, താൻ രാവണനേയും, ആ രാക്ഷസന്റെ മഹാപുരിയായ ലങ്കയേയും അറിയുമെന്നും, സമുദ്രതീരത്തിൽ ത്രിപുടഗിരിയുടെ താഴ്വരയിലായി ലങ്കാപുരം താൻ കണ്ടിട്ടുണ്ടെന്നും, അവിടെ താഴ്വരയായു വൈഭവിയെ

കാണാമെന്നും ഞങ്ങളോടു പറഞ്ഞു. തൽക്ഷണം ഞങ്ങൾ എഴുന്നേറ്റു കടൽ ചാടിക്കടക്കേണ്ടതു് എന്തിനെയെന്ന് ആലോചിച്ചുതുടങ്ങി. സമുദ്രത്തെ ലംഘിക്കുന്നതിന്നു മറ്റൊരും ഭയങ്ങുന്നില്ലെന്നു കണ്ടപ്പോൾ, ഞാൻ എന്റെ പിതാവിനെ എന്നു ത് ആചരിക്കിപ്പിച്ച് ആവൻകടലിന്റെ അകരയിലേക്കു കുതിച്ചുചാടി. ജലരാക്ഷസിയെ കൊന്നു നൂറുയോജന വിസ്തീർണ്ണമുള്ള മഹാസംഗരം കടന്നു ലങ്കയിൽ ചെന്നു രാവണന്റെ അനുചരത്തിൽവെച്ചു ഞാൻ സതിയായ സീതയേ കാണുകതന്നെ ചെയ്തു. ഭർത്താദൾനത്തിൽ ലാലസയായി, ഉപവാസശീലയായി, തപസ്വനിയായി, ദീനയും, കൃശയുമായി, ജടിലയും, മലവകിലയുമായി അവിടെ വാഴുന്ന ആ പാവപ്പെട്ടവൾ സാക്ഷാൽ സീതതന്നെയെന്നു പലതരം ലക്ഷണങ്ങളെക്കൊണ്ടു ഞാൻ നിശ്ചയിച്ചു, വിജനത്തിൽവെച്ച് ആ അത്യയുടെ മുമ്പിൽ ചെന്നു വൃത്താന്തമെല്ലാം ഉണർത്തിച്ചു—

“അല്ലയോ, സീതേ, ഞാൻ രാമന്റെ ദൂതനായിവന്നിട്ടുള്ള വായുപുത്രനായ വാനരനാണ്. ഭവതിയെ കാണുവാൻ കൊതിച്ചുകൊണ്ടു ഞാൻ ആകാശമാർഗ്ഗത്തിൽ കൂടിയാണ് ഇവിടെ വന്നിരിക്കുന്നതു്. രാജപുത്രന്മാരും ഭ്രാന്താകന്മാരുമായ രാമലക്ഷ്മണന്മാർ കപീന്ദ്രനായ സുഗ്രീവന്റെ പരിരക്ഷയിൽ കശലികളായി വാഴുന്നുണ്ടു്. സൗമിത്രിയേടേകൂടിയ രാമൻ ഭവതിയോടു കശലം പറയുവാൻ എന്നേ എല്ലിച്ചിരിക്കുന്നു. സഖിതപംകൈണ്ടു സുഗ്രീവനും ഭവതിയോടു കശലപ്രശ്നം ചെയ്യുന്നു. സമു്

വാനരന്മാരോടുകൂടി ഭവതിയുടെ ഭർത്താവ് ഉടനെ ഇവിടെ വരും. ഹേ, ദേവി, ഞാൻ രാക്ഷസന്മാരോടൊന്നു വാനരനാണെന്നു ഭവതി വിശ്വസിച്ചാലും”!

ഒട്ടിട ചിന്തിച്ചുനിന്നതിൽപ്പിന്നേയാണു സീതയിൽനിന്നു ഇതിന്നു മറുപടി പറഞ്ഞത്.

സീത—അവിസ്മയൻ മന്യുപറഞ്ഞിട്ടുള്ളതിൽനിന്നു, ഭവൻ ഹനുമാൻ തന്നെയാണു എന്നിങ്ങനെ അറിയുവാൻ കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. വൃദ്ധജനസമ്മതനായ രാക്ഷസനാണു ആ അവിസ്മയൻ. ഭവനെപ്പോലെയുള്ള സചിവന്മാരായ ആവൃതനായിട്ടാണു സുഗ്രീവൻ വർത്തിക്കുന്നതെന്നു ആ രാക്ഷസൻ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ടു്. ഇനി, മഹാബാഹുവായ ഭവൻ പോയിക്കൊണ്ടാലും!

ഇത്രയും പറഞ്ഞു സീതാദേവി ഏകദേശം കൈവശം ഈ രത്നം തന്നു. ഈ രത്നത്തെക്കൊണ്ടാണു് അനിന്ദിതയായ വൈദേഹി ഇത്രയും കാലം പ്രാണധാരണം ചെയ്തിരിക്കുന്നതു്. വിശ്വാസത്തിനുവേണ്ടി ജ്വരം കി എന്തോടു് ഒരു പൂർവ്വകഥ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ടു്. ചിത്രകൂടമഹാഗിരിയിൽവെച്ചു പുരുഷശ്യാശ്രുനായ ഭവൻ ഒരു കരകനിൽ പൂർത്തുണ്ടു് കൊണ്ടു് എയ്യുകയുണ്ടായിട്ടുള്ളതാണു് ഘടയാചുത്തിനായി പറഞ്ഞുതന്ന ആ കഥ. പിന്നീടു, ഞാൻ രാക്ഷസന്മാരോടൊന്നു് എന്നേ ബന്ധിപ്പിക്കയും, ഞാൻ ആ ലകാപുരിയേ ദഹിപ്പിക്കയും ചെയ്തു. ഇത്രയും കഴിഞ്ഞിട്ടാണു ഞാൻ ഇങ്ങു തിരിച്ചുവന്നിരിക്കുന്നതു്.

ഈ പ്രിയചന്തമാനം കേട്ടു രാമൻ ഹനുമാനെ

അഭിനയിച്ചു. അങ്ങിനെ ആ വാനശ്രേഷ്ഠനാരോടു കൂടി രാമൻ മല്ല്യവാനിൽ വാണവരദവ, സുഗ്രീവശ്ശൈത്യം വാനരന്മാർ കൂട്ടംകൂട്ടമായി അവിടെ വന്നു ചേർന്നു ടങ്ങി. ബാലിയുടെ ശപതൂരനായ ശ്രീമാൻ സുഷേണൻറെ നേതൃത്വത്തിൽ തരസപികളായ ആചിരംകോടിയും, വാനശ്രേഷ്ഠനാരോടും മഹാവീര്യനാരോടും ഗജനേരയും ഗവയനേരയും നേതൃത്വത്തിൽ വേറെ വേറെ ആകോടിയും, ഭീമദർശനനും ശോചാംഗുലനുമായ ഗവാക്ഷൻറെ മേൽനോട്ടത്തിൽ ആരായിരം കോടിയും, ഗന്ധമാദനത്തിൽ വാഴുന്ന വിദ്യാതനായ ഗന്ധമാദനൻറെ കീഴിൽ ആരായിരം കോടിയും, മേധാവിയും ഏറ്റവും മഹാബലനുമായ പനസൻറെ ആധിപത്യത്തിൽ അഞ്ചും, പത്തും, ചന്തിരണ്ടും, മുപ്പതും കോടിയും വാനരയോധന്മാർ കിഷ്കിന്ധയിൽ വന്നു നിറഞ്ഞു. ഭീമദേവസ്സേറിയ മഹാസൈന്യത്തോടു കൂടി അതിവീര്യവാനും, വാനരവൃദ്ധനും ശ്രീമാനുമായ ദധിമുഖൻ സുഗ്രീവസൈന്യത്തിൽ സമ്മേളിച്ചു. ഭീമകർമ്മംകളായ ആരായിരം കോടി കരിംകരടികളോടു കൂടി ജംബവാനും ഇക്കൂട്ടത്തിലുണ്ടു്. ഇവരും വാനരവീരന്മാരായ മാറുംവ്യം വേരുംരാമകാർത്യത്തിനായി സന്നദ്ധരായി. ഗിരികൂടത്തുല്യനുമായ വാനരന്മാർ സിംഹത്തേപ്പോലെ ഗജ്ജിഷയും, അങ്ങിങ്ങു പറയുകയും ചെയ്യുന്നതിൽനിന്നു സർവ്വത്രയോരശബ്ദം മുഴങ്ങി. ആ വാനരവീരന്മാരിൽ പദ്മതതുല്യനാരോടും, മഹാഷസന്നിഭനാരോടും, ശരൽകാലത്തിലേ വെൺമുക്തിൽവെലെ വിളങ്ങുന്നവരും ഉൾപ്പെട്ടിട്ടുണ്ടു്. അവ

ൾ മേല്പോട്ടു ചാടിയും കിഴ്ന്നോട്ടു തുളുനിയും, കുതിച്ചു പാ
 ണ്ണും ദിക്കെണ്ണം വൊടിവറപ്പിച്ചു. നിറക്കടൽപോലെ
 പരന്ന ആ വാനമമാംസൈന്യം സുഗ്രിവന്റെ അനു
 മതിപ്രകാരം അവിടെവെറുവരവെ, എല്ലാദിക്കുകളിൽ
 നിന്നും വാനരേന്ദ്രന്മാരെല്ലാവരും വന്നെത്തിക്കഴിഞ്ഞതി
 ൽപ്പിന്നെ ശുഭതിഥിയിൽ, പ്രശസ്തനക്ഷത്രത്തിൽ സമുദ്ര
 ത്തത്തിൽ, ലോകങ്ങൾ കല്പങ്ങളുമാറു, സൈന്യവൃദ്ധം ച
 മച്ചു സുഗ്രിവനോടുകൂടി ശ്രീമാനായ രാഘവൻ കിഷ്കി
 ഡയിൽനിന്നു പുറപ്പെട്ടു. സൈന്യമുഖമായി നിന്നതു
 വായുപുത്രനായ ഹനുമാനാണു. മദ്ധ്യഭാഗത്തെ സംര
 ക്ഷിച്ചതു നിർഭയനായ സൌമിത്രിയാണു. ഉടുമ്പിൻതോ
 ൽക്കൊട്ടും ചാഞ്ഞി, വാനരവീരന്മാരാൽ പരിവർതിത
 ന്മാരായി നടക്കൊള്ളുന്ന ആ രാഘവന്മാർ ഗ്രഹങ്ങളോ
 ടുകൂടിയ സൂര്യചന്ദ്രന്മാരോപ്പോലെ പരിശോഭിച്ചു. കല്പ
 കളും, പയിൻ, പന മുതലായ മരങ്ങളും ആയുധങ്ങളാ
 ൽ ഏറുതിയ ആ വാനരസൈന്യം സൂര്യോദയംതോറും
 പരപ്പേറിയ വിളുത്ത നെൽചയൽപോലെ കാ
 ണായിവന്നു. നളൻ, നീലൻ, ഗദൻ, ക്രാധൻ, മൈ
 നൻ, ദ്വീപിദൻ എന്നിവരാൽ പരിപാലിതമായ ആ
 മമാംസൈന്യം രാമകായ് സിദ്ധിക്കായി എന്തും ചെയ്യു
 വാൻ തുനിഞ്ഞുകൊണ്ടാണു യാത്ര തുടർന്നു്. ഫലമൂല
 ണ്ങളും, മധുമാംസങ്ങളും, ശുദ്ധജലവും ധാരാളമായുള്ള
 മേന്മകൂടിയ പലതരം ശുഭപ്രദേശങ്ങളിലും മലയിൻ
 താഴ്വരകളിലും താങ്ങിത്തങ്ങിക്കൊണ്ടു് ആ വാനര
 സൈന്യം, ഒടുവിൽ, സമുദ്രതീരത്തിൽ എത്തി. നിര

ക്കേ കൊടികളുയന്നു ആ പെരുമ്പട അവിടേ മറ്റൊരു വൻകടൽപോലെയായി. അവർ ആ സമുദ്രത്തിൽ വൻത്തിൽ താവളം ഉറപ്പിച്ചു. ഇനി ഈ സമുദ്രം എങ്ങിനെയൊക്കെ കടക്കേണ്ടതു്? അതുതന്നെയാണു് ഈ അവസരത്തിൽ ശ്രീമാനായ ദാശരഥി വാനമുഖ്യന്മാരുടെ മദ്ധ്യത്തിൽവെച്ചു സുഗ്രീവനോടുകൂടി ആലോചിച്ചതു്.

“ഈ സമുദ്രത്തെ ലംഘിക്കുന്നതിന്നു നിങ്ങൾക്കെല്ലാവർക്കും സുസമ്മതമായ ഉപായം ഏതാണു്? ഏറ്റവും മഹത്തരമായ സേനയാണിതു്. സമുദ്രമാവട്ടെ, ഏറ്റവും ദൃസ്കരമായിരിക്കുന്നതുമുണ്ടു്.”

അപ്പോൾ മനോഹരമായ ചില വാനരന്മാർ തങ്ങൾ കടൽ ചാടിക്കടക്കുവാൻ സമയമുണ്ടാകണമെന്നു വാദിച്ചു. എന്നാൽ, അങ്ങിനെ ചെയ്യുന്നതിന്നു് യോഗ്യമാക്കെല്ലാവർക്കും കഴിയുന്നതല്ലല്ലോ. തോണികളേയും മറ്റു പലതരം ജലയാനങ്ങളേയും കൊണ്ടു് അക്കര ചേരാമെന്നു വേദം ചിലർ പറഞ്ഞു. ഇതൊന്നും ശരിയായ ഉപായമല്ലെന്നാണു രാമൻ സാന്തപനപൂർവ്വകം ആ വാനരന്മാർക്കു് മറുപടി കൊടുത്തതു്.

രാമൻ—നിങ്ങളുടേ ഈ മനോഹരത കടന്നുപോകുന്നതു കരുതല്ല. ഒരുനൂറു യോജന വിസ്താരം കൂടിയ മഹാസമുദ്രമാണിതു്. ഈ വാനരന്മാരെല്ലാവർക്കും ഈ കടൽ ചാടിയോ നീന്തിയോ കടക്കുവാൻ തീർച്ചയായും കഴികയില്ല. തോണികളിൽ കയറി അക്കരയിലേക്കു ചെല്ലാമെന്നുവെച്ചാൽ, ഈ സൈന്യത്തിന്നു മുഴുവൻ

കയറുവാൻ വേണ്ടുന്നേടത്തോളം ജലയാനങ്ങൾ ഇവിടേയില്ല. ഏതാനുംതോണികൾ ഇവിടെ കിടക്കുന്നവനാം ഉപയാഗിച്ചാൽ, അതു വാണിജ്ഞാർക്കു ദോഷമായിവരും. അത്തരം ദോഷം ഏകദേശം ഉണ്ടാകാതെ വരുവാൻ തീർച്ചയായും ചെയ്തയില്ല. വിശേഷിച്ചു, നമ്മുടെ ഈ പരന്ന ചെങ്കുമ്പട തോണികളിൽ യാത്ര ചെയ്തയാണെങ്കിൽ ഈ സൈന്യത്തേ പഴുതുടന്നാക്കി നശിപ്പിക്കുവാൻ ശത്രു അമാന്തിക്കയില്ലല്ലോ. അതുകൊണ്ടു്, ജലയാനങ്ങളിൽക്കൂടി കടൽ കടക്കുകയെന്ന കാര്യം ഏനിക്കു് കടും രുചിക്കുന്നില്ല. ഞാൻ കാണുന്ന വഴി, ഈ സമുദ്രത്തേ വഴിപോലെ ആരാധിച്ചു പ്രസാദിപ്പിക്കുകയെന്നാണു്. ഉപവസിച്ചുകൊണ്ടു് ഞാൻ ഇവിടെ കിടക്കും. അപ്പോൾ സമുദ്രം നമുക്കു വഴികാണിച്ചു തരാതിരിക്കയില്ല. അങ്ങിനേ ചെയ്യാതിരുന്നാൽ, ഞാൻ ഈ സമുദ്രത്തേ, അഗ്നിയേക്കാൾ ഉജ്ജ്വലവും, വായുവേക്കാൾ വേഗവും കൂടി അപ്രതിഫലമായ മഹാസ്രംകൊണ്ടു നിശ്ശേഷം ദഹിപ്പിക്കും.

ഉടൻ, രാഘവൻ സൗമിത്രിയോടു കൂടി ആചരിച്ചു കടൽക്കരയിൽ കുഴപ്പല്ലു വിരിച്ചു് അതിനേൽ വിധിപോലെ കിടന്നു. അങ്ങിനെ കിടക്കുമ്പോൾ, നദനദീനാഥനും, ജലജീവികളെല്ലാം ആവൃണനും, ശ്രീമാനായ സാഗരദേവൻ രാഘവനു സ്വപ്നത്തിൽ കാണായിവന്നു. അനേകശതം രത്നാകരങ്ങളോടുകൂടിയ ആ ദേവൻ “അല്ലയോ, കൌസല്യാപുത്ര” എന്നിങ്ങിനെ സുമധുരം വിളിച്ചിട്ടു് വേണ്ടുന്നതെന്തെന്നു ചോദിച്ചു.

“പുരുഷപ്രശ്നനായ ഞാൻ എന്തൊരു സാഹായ്യമാണു ചെയ്യേണ്ടതെന്നു പറഞ്ഞാലും! ഞാനും ഇഷ്ടപാകവംശജനാണ്; ആ നിലയ്ക്കു ഞാൻ ഭവാനേറു മന്ദോതിയാണല്ലോ.”

രാമൻ - നദീവതിയായ ഭവാനു ഈ സൈന്യത്തിന്നു വഴിതരണമെന്നാണ് എന്റെ ഇച്ഛ. ആ വഴിയൽക്കൂടിയെന്ന് ആ പെരുമ്പുഴയായ മനോരമ എന്നേ എന്നിക്ക് കൊല്ലണം. ഞാൻ ഇങ്ങിനെയാചിച്ചിട്ടും എനിക്ക് ഭവാനു മാത്രം തരാതിരുന്നാൽ, ദിവ്യസ്രസ്തം പ്രയോഗിച്ചു ഞാൻ ഭവാനേ ശോഷിപ്പിക്കും.

ഈ രാമവാക്യത്താൽ മനസ്സു മുറിച്ചെട്ട സമുദ്രം കൈകൂപ്പി നിന്നുകൊണ്ടാണ് മറുപടി കൊടുത്തത്. -

“ഭവാനോടു എതിർപ്പാൻ ഞാൻ വിചാരിക്കുന്നില്ല. ഞാൻ ഭവാനു കരീടലും വിപ്ലവകരനാകയില്ലെന്ന് അറിയേണ്ടതാണ്. എന്റെ വാക്കു കേട്ടു ഭവാനു കർത്തവ്യത്തേ ചെയ്യാലും ഭവാനേറു ആജ്ഞയേ അനുസരിച്ചു ഞാൻ ഈ സൈന്യത്തിന്നു അക്കരകടക്കുവാൻ വഴികൊടുത്താൽ, ചാപബലത്തേ അവലംബിച്ചു മറ്റു ജീവരും എന്നോടു ഈ വിധം ആജ്ഞാപിച്ചാൽ അതു കൊണ്ടു, വേദേ പ്രകാരത്തിൽ ഭവാനു പ്രവർത്തിക്കേണമെന്നാണ് ഞാൻ പറയുന്നത്. ഈ വാനരസൈന്യത്തിൽ നമുക്കെന്നു പേരായ ഒരു ശിഷ്ടപ്രവരനുണ്ടു. ആ ബലവാൻ ദേവശിഷ്ടിയായ വിശ്വകർമ്മാവിന്റെ പുത്രനാണ്. വിറകോ, കല്ലോ, പൂല്ലോ ആ വാനരവീരൻ എന്തിൽ എറിയുന്നതായാൽ അതൊക്കെയും ഞാൻ താങ്ങിനിന്നുകൊള്ളാം. ഒടുവിൽ അതെല്ലാം

ചേൻ ഈ സൈന്യത്തിന്നു നടന്നുചെല്ലുവാൻ ഉതകുന്ന സേതുവായിത്തീരും.”

ഇങ്ങിനെ കർത്തവ്യത്തേ അറിയിച്ചു സമുദ്രദേവൻ മറഞ്ഞു. ഉടനെ നക്ഷത്രം വിളിച്ചു “ഈ സമുദ്രത്തിൽ ചിറ കെട്ടുകയാണ് ഇല്ലേറ്റു ഭവാനു ചെച്ചേണ്ടിയിരിക്കുന്നത്” എന്നും “അതിന്നു ഭവാനു ശക്തനാണെന്നാണ് എന്റെ മതം” എന്നും രാമൻ പറഞ്ഞു. അതിനണ്ണു രാഘവന്റെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ സേതുബന്ധം നടന്നു. പത്തുയോജന വീതിയും നൂറു യോജന നീളവുമുള്ള അതിന്നു നക്ഷത്രമെന്ന വിഖ്യാതി ഭൂമിയിലെങ്ങും പാന്നു ഇന്നും നിലനിന്നുവരുന്നു.

രാമോജ്ഞയേ അനുസരിച്ചു ഗിരിതുല്യനായ നളൻ ചിറകെട്ടിക്കഴിഞ്ഞതിൽപ്പിന്നെ, രാക്ഷസേന്ദ്രന്റെ ഭ്രാന്തായ വിഭീഷണൻ തന്റെ നാലു സചിവന്മാരോടുകൂടി അവിടെ വന്നു. ആ ധർമ്മാപിനേ മഹാമനസ്വിയായ രാമൻ സ്വാഗതത്തോടെ കൈക്കൊണ്ടു. രാഘവന്റെ ചരാനായിരിക്കുമോ ഈ രാക്ഷസൻ എന്നു സുഗ്രീവൻ ശങ്കിക്കുകയുണ്ടായി. രാഘവനാകട്ടെ, വിഭീഷണന്റെ ചേപ്പുകളും ഇംഗിതങ്ങളും ആ ചാരങ്ങളും നിഷ്പക്ഷമായിരിക്കുന്നതു കണ്ടു ഹർദ്ദമായ സന്തുഷ്ടിയോടെ ആ രാജനാനുജന സൽകരിക്കുവാൻ മടിച്ചില്ല. അന്നുതന്നെ വിഭീഷണനെ സർവാക്ഷസന്മാരുടേയും രാജാവായി രാമൻ അഭിഷേകം ചെയ്തു. ആ നിശ്ചയാശ്രേഷ്ഠൻ രാമന്റെയെന്നപോലെ ലക്ഷ്മണന്റെയും മന്ത്രസചിവനും സുഹൃത്തുമായി വർത്തിച്ചു. വിഭീഷണനെ

തമ്പോലെയാണ് രാമൻ സൈന്യത്തോടുകൂടി സേതുവഴിക്ക് ആ മഹാസമുദ്രം കടന്നത്. ഒരു മാസംകൊണ്ടു വാനരസൈന്യം അക്ഷരയിലെത്തി. രാമൻ ലങ്കയിൽ കടന്ന ഉടനെ വാനരന്മാരെ നിയോഗിച്ചു; അവർ വിടത്തേ വലിയ വലിയ പല പല ഉദ്യോഗങ്ങളേയെല്ലാം പലമട്ടു തകർത്തുവിട്ടു. ഇത്രയുമായപ്പോൾ രാവണന്റെ മന്ത്രിമാരായ ശുകസാരണന്മാർ വാനരരുപം ധരിച്ചു രാമസൈന്യത്തിൽ കടന്നുകൂടി. അവരോട് വിഭീഷണൻ കണ്ടറിഞ്ഞു പിടിച്ചുകെട്ടി രാമന്റെ മുമ്പാകെ ഹാജരാക്കി അപ്പോൾ ആ നിശ്ചലന്മാർ സ്വന്തം രാക്ഷസരൂപം തന്നെ കൈക്കൊണ്ടു രാമനെ അയ്യം പ്രാപിച്ചു. അവരോടൊന്നു രാവണസൈന്യത്തെ കാണിപ്പിച്ചതിൽപ്പിന്നെ അവരോട് വിട്ടയക്കുകയും ചെയ്തു. അനന്തരം ഫലമൂലങ്ങളും ജലവും സമൃദ്ധമായുള്ള നഗരോദ്യാനത്തിൽ വാനരസൈന്യത്തെ ഉറപ്പിച്ചുനിർത്തി രാമൻ വിധിപോലെ പരിരക്ഷിച്ചുവന്നു. ഈ ഘട്ടത്തിൽത്തന്നെ പ്രാർത്ഥനയായ അംഗദന രാവണന്റെ അടുക്കലേക്കു ദൂതനായി അയക്കുകയുണ്ടായി.

രാമായണം: ആറാം ഖണ്ഡം.

രാമലക്ഷ്മണന്മാർ വാനരസൈന്യത്തോടുകൂടി വന്നിരിക്കുന്നതറിഞ്ഞു രാവണൻ ലങ്കയിൽ യുദ്ധസംബന്ധമായ ഒരുക്കങ്ങളെല്ലാം വിധിപോലെ ചെയ്തുവെച്ചു.

ഉറപ്പേറിയ മന്ദലകളിലും കമാനങ്ങളിലും പ്രകൃത്യാ
 ദരാധർമ്മമാണു ലങ്കാപുരി. മത്സ്യങ്ങളും മുതലുകളും നി
 റഞ്ഞു ഏറ്റവും ആഴം കൂടി, നിരക്ഷേ കരിങ്ങാലിക്ക
 റി. നാട്ടി തികച്ചും ദുർലഭമായി ഏഴു കിടങ്ങുകൾ അ
 വിടേണ്ടുണ്ട്. എരികല്ലുകളും മറ്റും യഥാസ്ഥാനം തയ്യാ
 രാക്കിവെച്ചു, ശത്രുക്കൾക്കു കടക്കാവതല്ലാത്ത യന്ത്രവാ
 തിലുകളോടുകൂടിയവയാണ് അവ. പാവുകളെ അട
 ക്കിവെച്ചിട്ടുള്ള കടങ്ങളും നാഞ്ഞുറണപ്പെട്ടിടയും അ
 വയിൽ അവിടവിടെ നിക്ഷേപിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഉലക്ക, തീ
 ക്കൊള്ളി, കൂമ്പ്, ഗദ, വെണ്ണഴ, ശതപ്പി, മുറുത്തടി, മു
 തലായ ആയുധങ്ങൾക്കൊന്നിനും അവിടെ കറവില്ല.
 പുരപരങ്ങളിലെല്ലാം ചരങ്ങളും അചരങ്ങളുമായ മ
 ഫംസ്കന്ദങ്ങൾ സ്ഥാപിച്ചിരിക്കുന്നു. അവിടവിടം കാ
 ലാർപ്പട, കതിരപ്പട, ആനപ്പട എന്നിവയാൽ ബ
 ഹുലമാണ്. ഇങ്ങിനെയുള്ള ലങ്കാപുരിയിൽ ദ്വാരദേശ
 ത്തേ പ്രാപിച്ചു, രാക്ഷസേന്ദ്രൻ അറിയേത്തരവെ ഹമദ
 തനായ അംഗദൻ അകത്തു കടന്നു. ആ മഹാബലൻ
 ബഹു ബഹു രാക്ഷസകോടികളുടേ മദ്ധ്യത്തിൽ, മേഘ
 മാലകൾ ചുഴന്ന ആദിത്യനെന്തപോലെ ശോഭിച്ചു. അ
 മാത്യന്മാരാൽ ആച്ചുതനായി സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന പൌ
 ലസ്തു ൧നായ രാവണന്റെ മുമ്പിൽ നിർഭയം കടന്നുചെ
 ന്നു വാഗ്മിയായ അംഗദൻ ആ രാക്ഷസേന്ദ്രനെ സം
 ബോധനം ചെയ്തുകൊണ്ടു രാമസന്ദേശത്തെ അറിയി
 ച്ചതായിതു്:—

‘രോജാവേ, ഭവൻ ശ്രദ്ധയോടെ കേട്ടു്, അതിന്നു

ണ്ണം യഥാവസരം ചെയ്യേണ്ടതിലേക്കു മഹാ യശസ്വിയും കോസലേന്ദ്രനുമായ രാവവൻ ഭവാനാടു പറയുന്നതു് എന്തെന്നു കേട്ടാലും:—ദുരന്തമാവും ദുർന്നയനമാണു രാജാവെങ്കിൽ ആ രാജാവിനുള്ള ദേശങ്ങളും നഗരങ്ങളും അവനയത്താൽ നശിച്ചുപോകും. സീതയേ അവഹരിച്ച് എനിക്കു ദൈവു ചെയ്തിരിക്കുന്നതു ഭവൻ മന്ത്രമാണെങ്കിലും, ഭവൻ മന്ത്രമല്ല, ഭവാനേ സംബന്ധിച്ച മരൊല്ലാവരം വധാർന്നതായിട്ടാണു തീർന്നിരിക്കുന്നതു്. ബലഗർവ്വത്തിന്റെ ആവേശത്താൽ ഭവൻ മുമ്പു വനവാസികളായ മുനികളെ ഹിംസിക്കയും ദേവന്മാരെ അവമാനിക്കയും രാജർഷികളു കൊല്ലുകയും ചെയ്തുവന്നിരിക്കുന്നു. സ്ത്രീകളേ പിടിച്ചു്, അവർ കരയുന്ന നിലയിൽത്തന്നേ ഭവൻ വധിച്ചിട്ടുണ്ടു്. ആ വക ദുർന്നയങ്ങളുടേയെല്ലാം ഫലം ഇപ്പോൾ ഇതാ അടുത്തെത്തിയിരിക്കുന്നു. ഭവാനെ അമാത്യന്മാർക്കു ഞാൻ കൊല്ലാതെ വിടുകയില്ല. ധോ, നിശാചാ, മനുഷ്യനായ ഈയുള്ളവനുള്ള ധനുവീയു്ത്തെ ഭവൻ കണ്ടു കൊള്ളുക. ആണത്തമുണ്ടെങ്കിൽ ഭവൻ ഏന്തോടു പൊരുതുവാൻ വരണം. ഭവാനു മോചനം വേണമെന്നുണ്ടെങ്കിൽ, ജനകിയെ ഉടൻ വിട്ടയക്കണം. അങ്ങിനെ ചെയ്യാതിരുന്നാൽ ഞാൻ കൂമ്പുകളെക്കൊണ്ടു് ഈ ലോകത്തെ അരാജകസമാക്കിത്തീർക്കും.

ദൂതൻ പറഞ്ഞ ഈ പരുഷവാക്കുകൾ കേട്ടു് അമച്ഛം പെരുത്ത രാവണൻ ക്രോധാധിക്യത്താൽ മതിമറന്നുപോയി. സ്വാമിയുടേ ഇംഗിതത്തെ ഗ്രഹിച്ചു നാലു

രാജസന്മാർ ചെട്ടന്നു ചാടിച്ചെന്നു, വൃശ്ചികം പക്ഷി കളഞ്ഞെന്നുപോലെ അംഗദന്റെ നാല് അംഗങ്ങളിൽ പിടിച്ചിട്ടിരിക്കുന്നു. അപ്പോൾ, തന്റെ അവയവങ്ങളെ ഗ്രഹിച്ചിട്ടുള്ള ആ രാജസന്മാരോടുകൂടി അംഗദൻ ആകാശത്തിലേക്കുയർന്നു മരണകരീടലേക്കു ചാടി. ഉപകോടകൂടിയ ആ ചാട്ടത്തിൽ രാജസന്മാർ നാൽപ്പതും പിടിവിട്ട് തെരിച്ചുവീഴുകയാൽ ആ വീഴ്ചയിൽ ഏറ്റവും അടി കൈകളെ ഏറ്റവും പിടിച്ചു അവർ ഏറ്റവും പീഡിതരായി. അംഗദനാവട്ടെ മരണകരീടലിൽ നിന്നു കാലുന്തിക്കുതിച്ചുചാടി രാമസന്നിധിയെ പ്രാപിച്ചു. ലങ്കയിൽ നിന്നു പാഞ്ഞുതരിച്ച തേജസ്വിയായ ആ ബാലിവൃന്ദൻ വൃത്താന്തമെല്ലാം കേൾക്കുമ്പോൾ ഉണർന്നുപോയി, ആ രാജാവിന്റെ അഭിമാനത്തെ കൈക്കൊണ്ട് അവിടെ വിശ്രമിക്കുകയും ചെയ്തു.

അനന്തരം, രാജാവിന്റെ വായുവേഗംകൂടിയ വാനരന്മാരോടുകൂടി അന്തരം നിരോധിച്ചു, ലങ്കയിലെ മതിൽ കെട്ടിനെ അടിച്ചുതകർത്തി. കടക്കുവാൻ ദുഷ്കരമായ തെക്കേ കോട്ടവാതിൽ വിഭീഷണനേയും ജരംബവാനേയും പുരസ്കരിച്ചുചെന്നു ലക്ഷ്മണൻ പിടിച്ചുതള്ളി. ഉടനെ വിചിത്രവർണ്ണം കലർന്നു നൂറായിരം കോടി യുദ്ധശാലികളായ വാനരന്മാർ ലങ്കയിലേക്കു കൂട്ടുകൂട്ടമായി ചാടിത്തുടങ്ങി. തുടകവിത്തു കണകാൽവരെ കൈകൾ നീണ്ടു മുന്നുകോടി ധൂമ്രവർണ്ണനായ കരടികളും ലങ്കയിൽ കടന്നു. തുള്ളിച്ചാടിയിരുന്ന വാനരന്മാരുടെ ഓട്ടവും ചാട്ടവുംകൊണ്ടു ഭൂമിയിൽനിന്നുയന്നു ധൂമ്രവർണ്ണ

ലത്താൽ സൂര്യൻ നിശ്ചിതമായി മറഞ്ഞുപോയി. ചെന്നുകൊണ്ടിരുന്നവരും, വാകുപുഴുപോലെയും ബാലാകണിപ്പോലെയും നിറം ചേർന്ന വാനരന്മാരാണ് ആ കേട്ടമുഴുവൻ മഞ്ഞുപിടിച്ചു കാണാൻ തന്നു. അവരെക്കണ്ടു സ്മിതപുഞ്ചനമോടെ സർവ്വരാക്ഷസന്മാരും വിസ്മിതരായി. ആ വാനരന്മാർ കയ്യടക്കൽ അവിടെയുള്ള മണിസ്തംഭങ്ങളേയും, ചുറ്റുമിരിക്കുന്നവുള്ള ഗൃഹങ്ങളുടെ മുക്തികളേയും, മരുകികളേയും തകർത്തു പൊടിപെടുത്തുകയും യന്ത്രങ്ങളെ ഉപരിയെറിയുകയും, ആയുധങ്ങളെ ധ്വംസം ചെയ്യാൻ തുടങ്ങി. അതിലേറെയും കണ്ടു മുഴുകി. കോട്ടക്കാവചാലികളായി നിന്നിരുന്ന ഏതാനും രാക്ഷസന്മാരും പാഞ്ഞുവരുന്ന കവികളെക്കണ്ടു കൂട്ടത്തോടെ കാടിയിറങ്ങി. അപ്പോൾ, ലക്ഷ്മിദേവിയുടെ നിരോധനം, വികൃതകാരന്മാരും, ഇപ്പോഴും വേദം വായിക്കുന്നവരും കഴിവുള്ളവരായ രാക്ഷസന്മാർ ആരായിരുന്നായി കൂട്ടത്തോടെ വന്നു, വികൃതത്തെ അവലംബിച്ചു, ശബ്ദമേൽ ചൊരിഞ്ഞു, വാനരന്മാരെ മുഴുവൻ അകറ്റി കോട്ടയെ നിർമ്മൂലം ശോഭിപ്പിച്ചു. ഉഴുന്നിൻനിറം ചേർന്ന മിഴിമണിമണിയായ ആ രാക്ഷസന്മാർ കോട്ടയെ മുഴുവൻ കടന്നുപോയി വാനരശൂന്യമാക്കിത്തീർത്ത ആ യുദ്ധം അതിലേറെയായിട്ടുണ്ടെന്നു നന്നായി. ശുഭമേരൂ മെയ് മുറിഞ്ഞു വാനരവീരന്മാരിൽ വളരെ പേർ പിണഞ്ഞുപോയി. സ്തംഭങ്ങൾ മുഴുകി വാനരന്മാർ പൊരുതടിക്കയാൽ നിശ്ചലരായും കട്ടിപ്പുറത്തു നാശമുണ്ടായി. രാക്ഷസന്മാരും

നന്നാർ പരസ്സരം തലമുടി പിടിച്ചുവലിച്ചുകൊണ്ട്, അങ്ങിനെയൊരു യുദ്ധം നടത്തുകയുണ്ടായി. ആ വീരന്മാർ കടിച്ചും മറന്നിയും പരസ്സരം നിന്നുകൊണ്ടുപോരടി. രാക്ഷസന്മാരെ നേതൃപോലെ വാനരന്മാരും ഘോരശബ്ദം മുഴക്കി. ചത്തുവീണ ഭൂമിയിൽ കിടക്കുന്നവർപോലും പരസ്സരം പിടിവിടാതായി. രാഘവൻ നിശിതശരങ്ങൾ, മഴയെന്നപോലെ ചൊരിയവെ, ലങ്കയിൽ കടന്നു രാക്ഷസന്മാരെ കൂട്ടത്തോടെ കൊല്ലുവാൻ വാനരന്മാർക്ക് ഉത്സാഹം വലിച്ചു. തട്ടുച്ചയൊട്ടും പരമാത്ത ഉഷ്ണൻ വില്ലാളിയായ സൗമിത്രിയും നാരാചന്ദ്രൻ പ്രഭോധിച്ചു ദുർഗ്ഗപാലന്മാരായ രാക്ഷസന്മാരെ നേരിട്ടു നേരിട്ടെതിർത്തു കൊന്നു കൊന്നു വീഴ്ത്തി. ലങ്കയെ ഇങ്ങിനെ തകർത്തതിൽ രാഘവന്റെ ആത്മതൃപ്തി വാനരസൈന്യമെല്ലാം കൈനിലയിലേക്കു മാറുകയും ചെയ്തു.

വിശ്രമനന്തരം വീണ്ടും വാനരന്മാർ ലങ്കയെ ആക്രമിച്ചു. അവരെ രാവണന്റെ അനുചരന്മാരായ ക്ഷുദ്രപിശാചരാക്ഷസന്മാർ പല പല സംഘങ്ങളായി വന്ന് എതിർത്തു തടഞ്ഞു. പവ്നൻ, പതനൻ, ജംഭൻ, ഖരൻ, ക്രോധവാശൻ, ഹരി, പ്രഭജൻ, അരുജൻ, പ്രഘസൻ മുതലായ ദുരാത്മാക്കൾ അദൃശ്യരായി പാഞ്ഞു വന്നുകൊണ്ടാണു വാനരന്മാരോടു എതിർത്തത്. ഇതറിഞ്ഞു വിഭീഷണനു മുന്നോട്ടുവന്ന് ആ രാക്ഷസന്മാർക്കുള്ള അനന്തലാസനശക്തിയെ കെടുത്തുവിട്ടു. അങ്ങിനെ അവർ ദൃശ്യരായിത്തീർന്നപ്പോൾ, ബഹുദൂരം കുതിച്ചു ചാട്ടുവാൻ

കഴിച്ചുള്ള മഹാബലന്മാരായ കവികൾ ആ നിശാചരന്മാരെ കണക്കാക്കിയതെ കൈമാറ്റം കൈമാറ്റം. ഉടനെ, അമച്ഛം കൂടിയ രാവണൻ, താൻ തന്നെ തന്റെ സൈന്യത്തോടു കൂടി പുറപ്പെട്ടു. ഘോരപിശാചരക്ഷ സൈന്യത്തോടു കൂടി, രണ്ടാം ശുക്രനെന്ന് പോലേ യുദ്ധശാസ്ത്രവിധാനജ്ഞനായ ലങ്കാധിപൻ പോഷകത്തിൽ വന്നു ശുക്രവൃഹം ചമച്ചു കവികളെ വളഞ്ഞു. സൈന്യത്തെ അണിനിരത്തി വന്നുനിന്ന രാവണനോടു ബൃഹസ്പതി വിധിപ്രകാരം എതിർവൃഹമുണ്ടാക്കി രാമൻ ഏതിങ്ങുത്തു. അങ്ങിനെ രാമരാവണന്മാർ തമ്മിൽ നേർക്കുനേർ തന്നെ യുദ്ധമുണ്ടായി. ഇന്ദ്രജിത്തിനെ ലക്ഷ്മണനും, വിരൂപാക്ഷനെ സുഗ്രീവനും, താരനെ, നിഖർച്ചരും തുണ്ഡനെ നളനും, പനസനോടു പട്ടശരം എതിർത്തിട്ടു. ഓരോ രാക്ഷസവീരനോടും തക്ക തക്ക വാനരവീരന്മാർ ഇടഞ്ഞുനിന്നു. അവർ താന്താങ്ങൾക്കുള്ള കൈയുക്കിനെ ആശ്രയിച്ചുകൊണ്ടു പാസ്റ്ററം പോരാടി. ദേവസുന്ദരൻ തമ്മിലെന്ന് പോലേ ആ യുദ്ധം ഘോരമായി, രോമഛണ്ണമായി ഭീരുക്കൾക്കു യേവൽ നമായി മുറുകി. വാളു്, വേലു്, കുന്തം മുതലായവ വെട്ടിച്ചു രാവണൻ രാമനേയും, കൂത്തു മുട്ടു ശരങ്ങളെക്കൊണ്ടു രാമൻ രാവണനേയും പീ.ധിപ്പിച്ചു. അമ്മട്ടുതന്നെ, മമ്മം പിളർന്ന ശരജാലങ്ങൾകൊണ്ടു ലക്ഷ്മണൻ ഇന്ദ്രജിത്തിനേയും, ഇന്ദ്രജിത്തു ലക്ഷ്മണനേയും, അംഗങ്ങൾ പിളർന്നു കഴക്കി. ഇതേസമയത്തു തന്നെ വിഭീഷണനും പ്രമസ്തനും തമ്മിൽ ചിറകു വെച്ചു തീക്ഷ്ണശ

രണ്ടു ചൊരിഞ്ഞു അടരേല്ക്കുകയുണ്ടായി. മഹാസ്ര
 ങ്ങൾ പ്രയോഗിച്ചുകൊണ്ട് ആ മഹാബലന്മാർ നട
 ത്തിയ യുദ്ധത്താൽ ചരാചരാതകമായ ലോകങ്ങളോ
 ക്ഷേത്രംവേടിച്ച് വിറച്ചുപോയി. ആ പോരിൽ യുദ്ധക
 ൂശനായ പ്രഥമസ്കന്ദൻ അലരിക്കൊണ്ടടുത്തു വിഭീഷണ
 നെ ഗഭകൊണ്ട് ആഞ്ഞടിച്ചു. ഭീമവേഗം കൂടിയ ഗ
 ഭകൊണ്ട് തനിക്കു് ആ അടിയേറ്റിടും ധീമാനം മഹാ
 ബാഹുവുമായ വിഭീഷണൻ കട്ടം ഇളകാതെ, ഹിമവാ
 നെപ്പോലെ സുന്ധിരനായി നില്ക്കുയാണുണ്ടായതു്.
 ആ നിലയിൽ ആ വിരൻ ഭരതൻ മണികർ കെട്ടിയ,
 വന്ദയും മേന്മയും ചേർന്നു ഉഷ്ണൻ വേലെടുത്തു് അനന്ത
 ത്തിച്ച പ്രഥമസ്കന്ദൻ ശിരസ്സിനെ ലാക്കുക്കി ചാടിവിട്ടു.
 ഇടിയോടൊപ്പം ഉഷ്ണകൂടിയ ആ ചേലു് ഉഷ്ണാടെ
 പാഞ്ഞുചെന്നു ലക്ഷ്യത്തിൽത്തന്നെ തറയ്ക്കുകയാൽ ശി
 രസ്സുറ്റുപോയ പ്രഥമസ്കന്ദൻ കാറ്റോറ്റു മുറിഞ്ഞു മരംപോ
 ലെയായി. പ്രഥമസ്കന്ദനുനെ പോരിൽ കൊന്നതു
 കണ്ടു, ധൃമദാക്ഷൻ മഹത്തായ വേഗത്തോടെ കപി
 സൈന്യത്തിൽ പാഞ്ഞുകയറു്. മേഘതുല്യവും ഭീമദർശ
 നവുമായ രാക്ഷസസൈന്യത്തോടുകൂടി ധൃമദാക്ഷൻ വര
 ന്നതു കണ്ടു വാനരന്മാർ പെട്ടെന്ന് അണിമുറിഞ്ഞു ചി
 തിപ്പോകുമാരായ്. അങ്ങിങ്ങു നിലവിട്ടു പായുന്ന വാ
 നരന്മാരെക്കണ്ടു് വായുപുത്രനും കപിവ്യാഘ്രനുമായ ഹ
 നുമാൻ മുന്തോട്ടിറങ്ങി. ആ വാനരവീരൻ പോക്കു
 ത്തിൽ കടന്നതു കണ്ടപ്പോൾ, ഉടനടൻതന്നെ മഹാ
 ല്ലം വാനരന്മാരും തിരിച്ചുവന്നു യുദ്ധസന്നദ്ധരായി. ഇ

ഞിനെ രാമരാവണസൈന്യങ്ങൾ തമ്മിൽ കൂടി മുട്ടിയ
 പ്പോൾ തുമുലവും രാമരാവണവുമായ ഘോരശബ്ദമു
 ണ്ടായി. ചോരയൊഴുകി മണ്ണാകെ ചേറാകമാറു ഘോ
 രതരമരായുണ്ടായ ആ യുദ്ധത്തിൽ ധൃത്രാക്ഷൻ ശരങ്ങളെ
 കൊണ്ടു കപിസൈന്യത്തെ ചിതറിക്കുകയുണ്ടായി. ശ
 ത്രാക്ഷനായ ആ രാക്ഷസശ്രേഷ്ഠൻ എതിരേ പാഞ്ഞു
 വരുന്നതു കണ്ടു വായുപുത്രനായ ഹനുമാൻ ഉഷകോടെ
 ഇടഞ്ഞു തടഞ്ഞു. ഇന്ദ്രനും പ്രഹ്ലാദനും തമ്മിലെന്ന
 പോലെ, വിജയാശികളായ ആ വാനരരാക്ഷസവീര
 ന്മാർ തമ്മിൽ ദാരുണമായ യുദ്ധമുണ്ടായി. ഗദ, ഇര
 വുലയ്ക്കു മുതലായവയാൽ രാക്ഷസൻ വാനരനേയും,
 കൊമ്പുകളോടുകൂടിയ മരണകോൽ വാനരൻ രാക്ഷസ
 നേയും ആഞ്ഞുതല്ലി. ഒട്ടനേകം ഇങ്ങിനെ പൊക്കതി നി
 ന്നതിൽപ്പിന്നെ, ശ്രദ്ധനായിത്തീർന്ന ഹനുമാൻ ആ ധൃ
 ത്രാക്ഷനെ അശപങ്ങളോടും സാരമിയോടുംകൂടി അടിച്ചു
 കൊല്ലുകയും, അവന്റെ രഥത്തെ തല്ലിത്തകർക്കുകയും
 ചെയ്തു. രാക്ഷസസേനയായ ധൃത്രാക്ഷനെ കൊന്നുചി
 ശ്ഠിയ്ക്കുന്നതു കണ്ടപ്പോൾ ആത്മവിശ്വാസം വളർന്ന വാനര
 ന്മാർ ധൃത്രാക്ഷന്റെ അനുഗാമികളേ കൂട്ടത്തോടെ മുടിച്ചു
 തുടങ്ങി. ബലികളും ദ്രവ്യമുഷ്ടികളുമായ കപികൾ ആ
 ക്രമിച്ചു കൊന്നുകൊന്നു കയറുകയാൽ ഭീതരായിത്തീ
 ന്ന്ന രാക്ഷസന്മാർ ആശയടഞ്ഞു ലങ്കയിലേക്ക് ഓടി
 പ്പോയി. ചാകരതെ ശേഷിച്ച നിരാശന്മാരായ ആ നി
 ശാചരന്മാർ പൃത്താന്തമൊക്കെയും രാവണരാജാവിനെ
 ഉണർത്തിച്ചു. പ്രഹസ്തനേയും ധൃത്രാക്ഷനേയും അവരുടെ

സൈന്യത്തേയും ശത്രുവീരന്മാർ കൊന്നതു കേട്ട് ആ ലകാധിപതി സുഗ്രീഹ്വം നിശ്ചയിച്ചു “ഇനി കുങ്കേണ്ണനുള്ള കർമ്മകാലമായി” എന്നു പറഞ്ഞുകൊണ്ടു വരുന്നതിൽ നിന്നു ചാടിയെഴുന്നേറ്റു ഉടനേതന്നെ, ഘോരശബ്ദം ചേർന്നു വിവിധവാദ്യങ്ങൾ മുഴക്കി, ഗാഢനിദയാണ്ടു കിടക്കുന്ന കുങ്കേണ്ണനെ ഏറ്റവും പണിപ്പെട്ട ഭയാവേശത്തോടെ ഉണർത്തി അങ്ങിനെ കുങ്കേണ്ണൻ ഉണർന്നു സ്വസ്ഥനും അവ്യഗ്രനുമായി സ്ഥിതിചെയ്യവേ ആ മഹാബലനോടു ദശഗ്രീവൻ പറഞ്ഞതായിട്ട്:—

“ഏടോ, കുങ്കേണ്ണ, ഇപ്രകാരം ഒന്നുമറിയാതെ ഉറങ്ങിക്കിടക്കുന്ന നീ, നിശ്ചയമായും ധന്യൻതന്നെ. ഇത്രയും ഭാരണമായ ഘോരപത്തു നേരിട്ടിട്ടും അതിനെപ്പറ്റി യാതൊന്നും അറിയാതെ കിടന്നുറങ്ങുന്ന നീ ധന്യൻതന്നെയല്ലയോ! രാമൻ വാനരന്മാരോടുകൂടി വന്നു സമുദ്രത്തിൽ ചിറ കെട്ടി ഇക്കരകടന്നു നമ്മെ മുഴുവൻ അവഗണിച്ചു നമുക്കു മഹത്തായ നാശത്തെ ഇത്രാ ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ആ മനുഷ്യന്റെ ഭായ്യയും, ജനകപുത്രിയുമായ സീതയെ ഞാൻ അപഹരിച്ചിട്ടുണ്ടു്. അവളെ വിട്ടുണ്ടുടക്കുവാൻ വേണ്ടിയാണു മഹാർണ്ണവത്തിൽ സേതുബന്ധനം ചെയ്തു് അവൻ ഇങ്ങു വന്നിരിക്കുന്നതു്. പ്രഹസ്തൻ മുതലായ സ്വജനങ്ങളെയെല്ലാം അവൻ കൊന്നിരിക്കുന്നു. ആ രാമനെ വധിക്കുന്നതിന്നു ശത്രുമദ്ദന്തനായ നീയല്ലാതെ എനിക്കു മറ്റൊരുമില്ല. മഹാബലനായ നീ പരമോച്ഛിഷണിയായ് ഉടൻ പുറപ്പെട്ടു രാമൻ മുതലായ ശത്രുക്കളെ മുഴുവൻ യു

ലേഖനം കൊണ്ടുമാത്രം. ഭൂമിയിൽ അങ്ങനെയൊരു വ്യക്തിയും പ്രമാണിയും സൈന്യസമേതം നിന്നു അനുഭവിക്കും.

തരസ്വിയായ കംഭകണ്ണനോട് ഇത്രയും പറഞ്ഞിട്ട് ആ രാജസേനാധിപൻ വ്യക്തമായും പ്രമാണിയായും വിളിച്ചു ചേർന്നു ചെയ്യുവാൻ നിരസിച്ചു. ഉടനെ ആ വിറന്നാർ കംഭകണ്ണനെ ചുറ്റുമുറിച്ച് പുറത്തുനിന്നു വേർപെടുത്തിയെടുത്തു. അവിടെ ഭൂമിയിലുള്ള വാനരന്മാർ മുന്നോട്ടു കയറി അന്വേഷിച്ചു നില്ക്കുന്ന കംഭകണ്ണൻ കണ്ടു. രാമനെ കാണുവാൻ കർഷണിച്ചുകൊണ്ടു കപിസൈന്യത്തെ മുഴുവൻ ആ രാവണാനുജൻ ഒന്നു നോക്കിയപ്പോൾ, മുമ്പിൽ കണ്ടു വില്ലേന്തി ഉറച്ചുനില്ക്കുന്ന ലക്ഷ്മണനേയാണ്. കംഭകണ്ണനും കൂട്ടുകാരും എതിർപ്പെട്ടു ഉടനെ അവരെ വാനരന്മാർ കൂട്ടത്തോടെ ചുഴന്നു വേർപെടുത്തി. ചിലർ പലപല വനരങ്ങൾകൊണ്ടു അടിക്കുകയും, മറ്റുചിലർ കട്ടം പേടിക്കൂട്ടംതെ നവങ്ങൾകൊണ്ടു മറയ്ക്കുകയും, പലതരം ഭീമയുധങ്ങൾ പ്രയോഗിക്കുകയും ചെയ്തുകൊണ്ടു, യുദ്ധമുഹൂർത്തിൽ ശരിക്കു ചരിക്കുവാൻ കഴിവുള്ള വാനരന്മാർ കംഭകണ്ണനോട് എതിർത്തു. തന്നെ എതിർത്തു കുന്ന വാനരന്മാരെയെല്ലാം കംഭകണ്ണൻ ചിരിച്ചുകൊണ്ടു പിടിച്ചു ഭക്ഷിക്കുയാണു ചെയ്തത്. ബലൻ, ചന്ദ്രബലൻ, വജ്രബാഹു എന്നീ വാനരവീരന്മാർ കംഭകണ്ണൻ്റെ ആഹാരമായിത്തീർന്നു. ആ രാവണാനുജന്റെ ഈ ഭയങ്കരകർമ്മം കണ്ടപ്പോൾ താര

പ്രമുഖനാരായ വാനാനന്ദർ പേടിച്ചു വിറച്ചു നിലവിളിച്ചുപോയി. കവിവീരന്മാർ ഉറക്കെ നിലവിളിക്കുന്നതുകേട്ടു, സുഗ്രീവൻ നിർഭയനായി കുംഭകണ്ഠന്റെ നേക്കു പാഞ്ഞുചെന്നു. ആ മഹാമനസ്വിയായ കവികണ്ഠൻ ഏറ്റവും ഉഷക്കോടെ ചാടിയെത്തിത്തു സാലവൃക്ഷംകൊണ്ടു കുംഭകണ്ഠന്റെ ശിരസ്സിൽ ആഞ്ഞടിച്ചു. സുഗ്രീവന്റെ ആ അടിയായ് ആ വൃക്ഷം തകന്നുപോയതല്ലാതെ കുംഭകണ്ഠനു വേദനയൊട്ടും പാറിയില്ല. സാലവൃക്ഷത്താൽ ഉണർവ് കൂടിയ കുംഭകണ്ഠൻ ചേരമരയൊന്നു് അലരിയതിൽപ്പിന്നെ, സുഗ്രീവനെ കെട്ടിപ്പിടിച്ചു ബലാൽ എടുത്തുകൊണ്ടുപോകയാണു് ഉണ്ടായതു്. മിത്രങ്ങൾക്കു് ആനന്ദം വളർത്തുന്ന സൌമിത്രി, തന്റെ സഖാവായ സുഗ്രീവനെ കുംഭകണ്ഠരാക്ഷസൻ കൈകളാൽ ബന്ധിച്ചുകൊണ്ടുപോകുന്നതു കണ്ടു് ഉടൻ ഭാടിയെത്തി, മഹാഭഗം കൂടിയ പൊന്നണിയ ബെട്ടത്തു ശത്രുവിനെ ലാക്കുക്കി പ്രയോഗിച്ചു. ശത്രുനാശകനായ ലക്ഷ്മണൻ ഉഷക്കോടെ എഴുവിട്ട ആ മഹാശരം ആ രാക്ഷസന്റെ ചട്ട പൊട്ടിച്ചു മെയ് തകർത്തു, ചേരയിൽ ആറാടി, ഭൂമി പിളന്നു പാഞ്ഞുപോയി. നെഞ്ഞുടഞ്ഞ ആ നിശാചാനു സുഗ്രീവനെ വിട്ടയക്കാതിരിപ്പാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. പിന്നീടു്, ഒരു പെരുമ്പാറയെടുത്തു് ഭാങ്ങിക്കൊണ്ടു കുംഭകണ്ഠൻ സൌമിത്രിയുടെ നേക്കു പാഞ്ഞുചെന്നു. പാറ പൊക്കിപ്പിടിച്ചു കുതിച്ചു ചാടിവരുന്ന ആ രാക്ഷസന്റെ ഇരുകൈകളേയും കൂർത്തു മുത്തു കത്തിയമ്പുകൊണ്ടു ലക്ഷ്മണൻ മു

റിച്ചുവീഴ്ന്നു. അപ്പോൾ കംകേണ്ണൻ നാലു കൈകൾ ഉയർന്നു കാണുമാറായി. ശിലായുധങ്ങൾ ധരിച്ച ആ കരങ്ങളെ മുഴുവൻ, അസ്പ്രുപുഃവാഗത്തിൽ തനിക്കുള്ള ശീശ്രുതയെ വെളിച്ചെടുത്തിക്കൊണ്ടു ലക്ഷ്മണൻ മേലേറിച്ചുവിട്ടു. ആ മഹാകായനായ രാക്ഷസൻ അപ്പോൾ ബഹുകായങ്ങളും ബഹുശിരസ്സുകളും, ബഹുകരങ്ങളും ഉണ്ടായിവന്നു. ഉടനെ ലക്ഷ്മണൻ ആ പവ്ത്രതുല്യ നേബ്രഹ്മാസ്രംകൊണ്ടു പിടിച്ചു. ദിവ്യാസ്രം താച്ചു ആ മഹാചീട്ടൻ, കൊടുതായ ഇടിത്തീയേറ്റു ദമിച്ചുപോയ വൻമരംപോലെ വീണുപോയി. തരസിന്ദ്രം വൃത്രതുല്യനുമായ കംകേണ്ണൻ ഭൂമിയിൽ മരിച്ചുവന്നതു കണ്ടു രാക്ഷസന്മാരെല്ലാവരും ഭീതരായി ഓടിപ്പോയി. ആ യോധന്മാർ അങ്ങിനെ പേടിച്ചു പറയുന്നതുകണ്ടു ഭൃഷണാനന്ദന്മാർ അവരെ തടഞ്ഞു നിന്നി, സൗമിത്രിയുടെ നേക്കു ക്രൂദ്ധരായി ഇടഞ്ഞു പാഞ്ഞു. ചൊടിച്ചുകൊണ്ടു കുതിച്ചുവരുന്ന ആ വജ്രവേഗനേയും പ്രമാമിന്ദ്രേയും ലക്ഷ്മണൻ ഗർജ്ജിച്ചുകൊണ്ടു തടഞ്ഞു ശരങ്ങളെക്കൊണ്ടു എതിർത്തു. അങ്ങിനെ, ധീമാനായ സൗമിത്രിയും ഭൃഷണാനന്ദന്മാരും തമ്മിൽ ഏറ്റവും തുമലവും രോമഹർഷണമുമായ യുദ്ധമുണ്ടായി. മഹാബാഹുവായ ലക്ഷ്മണൻ ആ രാക്ഷസന്മാരിലും രാക്ഷസന്മാർ ക്രൂദ്ധരായി ലക്ഷ്മണനിലും മഹത്തായ ശരവർഷം ചെയ്തു. ആ ദാരുണയുദ്ധം ഒരു മുറ്റുത്തംചൊന്നീണ്ടുനിന്നു. ഉടനെ മരുതപുത്രനായ ഹനുമാൻ പവ്ത്രശക്തിഗത്തെ ആയുധമാക്കിക്കൊണ്ടു ഓടിവന്നു വജ്ര

ചേഗരാക്ഷസനെ ആഞ്ഞടിച്ചു ചതച്ചു കൊന്നു. അ
 തിനെ തുടൻ, മഹാബലനായ നീലൻ പാഞ്ഞുപന്
 കരു ചെയംപാറകൊണ്ടു ഭൂഷനാനുജനായ പ്രഭാമി
 യെ അടിച്ചു തകർക്കുകയും ചെയ്തു. അനന്തരം, രാമര
 വണസൈന്യങ്ങൾ തമ്മിൽ പാസ്സരം ചാഞ്ഞിടഞ്ഞു
 കൊണ്ടു ഘോരഫലം വളർന്നു മറ്റുപോർ നടന്നു. രാ
 ക്ഷസന്മാരും വാനരന്മാരും തമ്മിൽ ആഞ്ഞൊത്തടിച്ചു
 കൊണ്ടു ഏതിത്തു. അതിൽ രാക്ഷസന്മാരിൽ വളരെ
 പേർ മരിച്ചുപോയി. വാനരന്മാർക്കുണ്ടായ നഷ്ടം അത്ര
 ഗണനീയമല്ല.

രാമായണം: ഏഴാം ഖണ്ഡം.

മഹാതേജസ്വിയായ ധൃത്രാക്ഷനെയും, മഹാധനു
 ർവനായ പ്രഥസ്തനെയും, അനുചരന്മാരോടുകൂടിയ കം
 ഭകണ്ണനെയും ശത്രുക്കൾ യുദ്ധത്തിൽ വധിച്ചതു കേട്ടു
 രാവണൻ തന്റെ വീരനായ ഇന്ദ്രജിത്തിനെ വിളിച്ചു
 പോരിനായി നിയോഗിച്ചു.

രാവണൻ—മകനേ, ശത്രുനാശനനായ നീ ഉടൻ ചെ
 ന്നു രാമനെയും സുഗ്രീവനെയും ലക്ഷ്മണനെയും വധി
 ക്കണം. സഹസ്രാക്ഷരും ശചീവതിയുമായ വജ്രധര
 നെ യുദ്ധത്തിൽ ജയിച്ചു സൽപ്പത്രനായ നിയോണ
 ദീപ്തമായ യശസ്സ് എനിക്കു നേടിത്തന്നിരിക്കുന്നതു്.
 ശസ്ത്രധാരികളിൽവെച്ചു മികച്ച ശത്രുമർദ്ദനനായ നീ
 മറ്റൊരുനിയോഗം, നേർക്കുനേർ ചെയ്തോ, വെഞ്ചലംകൂ

ടിയ ദിവ്യശരങ്ങളെക്കൊണ്ട് എന്റെ ശത്രുക്കളെ കൊല്ലണം. രാമൻ, ലക്ഷ്മണൻ, സുഗ്രീവൻ എന്നിവർപോലും നിന്റെ ശരവേഗത്തെ താങ്ങുന്നതിനു ശക്തരല്ല; പിന്നെ, അവരുടെ അനുഗാമികളുടെ കഥ ഞാൻ പറയേണ്ടതില്ലല്ലോ. യുദ്ധത്തിൽ വരണമെന്നു് ഞാൻ ആ പുക വീട്ടുന്നതിനു പ്രാർത്ഥനയാവട്ടെ കുംഭകണ്ഠനാവട്ടെ കഴിഞ്ഞില്ല. അനന്തരം മഹാഭയനുമായ നിതന്നെ അതു ചെയ്യണം. മുപ്പതു ഇരുന്നെഴുതിപ്പിട്ട നീ ചെയ്തതുപോലെ ഇന്നു നിശിതബാണങ്ങളെക്കൊണ്ടു ശത്രുക്കളെ അവരുടെ സൈനികന്മാരടക്കം കൊന്നു എന്തെ അനന്ദിപ്പിക്കുക.

അങ്ങിനെയാവാമെന്നു കയ്യോടു് ഇരുന്നിട്ടു ചട്ടയിട്ടു തരിൽ കയറി യുദ്ധത്തിനായി പുറപ്പെട്ടു. പോകുന്നതിൽ ചെന്നു് ഞാൻ രാജസപുരംഗവൻ ശുഭലക്ഷണനായ ലക്ഷ്മണനെ സ്പഷ്ടമായി പേർപറഞ്ഞുകൊണ്ടു പോരിനു വിളിച്ചു. ഉടനെ, അമ്പുവില്ലുമെടുത്തു, സിംഹം ക്ഷുദ്രഗുണങ്ങളെയെന്നപോലെ ഹസ്തതാഡനത്താൽ ശത്രുക്കളെ വിറപ്പിക്കുന്ന ലക്ഷ്മണൻ മുന്നോട്ടു ചാടി. അങ്ങിനെ, ആ വിജയലോചനന്മാർ തമ്മിൽ മഹത്തരമായ യുദ്ധമുണ്ടായി. ആ ദിവ്യാസ്ത്രങ്ങളാൽ അന്യോന്യം തീവ്രമായി കലഹിച്ചു. ശരങ്ങളെക്കൊണ്ടു മെച്ചം നേടുവാൻ കഴിയാത്തതാൽ മഹാബലനായ രാമനപ്പുത്രൻ മഹാഭയതരത്തിൽ ഗുരുതരമായ യത്നത്തെ കൈക്കൊണ്ടു് ഏറ്റവും ഉഷ്ണകൂടിയ ഗദകൾകൊണ്ടു് ഇരുന്നിട്ടു ലക്ഷ്മണനെ പ്രഹരിക്കുവാൻ നോക്കി. ത

ന്റെ നേരെ പാഞ്ഞുവരുന്ന ആ ആയുധങ്ങളെയെല്ലാം സൗമിത്രി അപ്പോഴപ്പോൾ നിശിതശരങ്ങൾ പ്രയോഗിച്ചു മുറിച്ചു മുറിച്ചു വിട്ടു. ഈ ഘട്ടത്തിൽ ബാലിപുത്രനായ ശ്രീമാൻ അംഗദൻ ഒരു വന്മരത്തെ ഉയർത്തിപ്പിടിച്ചുകൊണ്ട് ഏറ്റവും ഉഷ്ണമുള്ള പാഞ്ഞുവന്നു് ഇന്ദ്രജിത്തിന്റെ മൂലംവിൽ ആഞ്ഞടിച്ചു. ഈ അടി ഏറ്റവും കൂടും സമൃദ്ധിക്കുതെ വീഴ്ചവന്നായ രാവണി അംഗദന്റെ മൊത്തു വാളുകൊണ്ടു പിളർന്നുവന്നായി ഭാങ്ങി. ഉടനെ ആ ചാളിനെ ലക്ഷ്മണൻ മുറിച്ചുകളഞ്ഞു. അതിൽ മനസ്സിലിയാതെ തന്റെ അരികെ എത്തിയ വീരകപിശ്രേഷ്ഠനായ അംഗദനെ ഇന്ദ്രജിത്തു ഗദകൊണ്ട് ഇടംപള്ളിയ്ക്ക് അടിച്ചു. ആ അടിയെ വകവെക്കാതെ ബലവന്നായ ബാലിപുത്രൻ പയിൻതടികൊണ്ട് ഇന്ദ്രജിത്തിന്മേൽ ക്രോധത്തോടെ ഒന്നു ആഞ്ഞുകൊടുത്തു. രാവണപുത്രനെ വധിക്കുവന്നായി അംഗദൻ പ്രയോഗിച്ച ആ സലേവൃക്ഷം ആ രാക്ഷസന്റെ സാരമിയെയും അശുപങ്ങളേയും രഥത്തെയും തകർത്തുകളഞ്ഞു. തേജം തേരാളിയും നശിച്ച് ഒരായായി തെറിച്ചു ഇന്ദ്രജിത്തു തൽക്ഷണം മായയാൽ അവിടെ മൊത്തു. മായ കൂടിയ രാക്ഷസൻ അന്തർലാപനം ചെയ്തിരിക്കുന്നുവെന്നറിഞ്ഞു രാമൻ അവിടെ ചെന്നു തന്റെ സൈന്യത്തെ സംരക്ഷിച്ചുനിന്നു. മൊത്തുനില്ക്കുന്ന രാവണിയൊക്കട്ടെ, രാമനേയും, മഹാബലനായ ലക്ഷ്മണനേയും ദത്തവരങ്ങളായ ശരങ്ങളെക്കൊണ്ടു സർവ്വംഗം മുറിച്ചെടുത്തി. മായയാൽ അന്തർലാപനമായി, അടുത്തുനായ

രാവണിയോടു ശൂരന്മാരായ രാമലക്ഷ്മണന്മാർ ഇരുപേരും ചേർന്നു അടർചെയ്തു. ആ പുരുഷസിംഹന്മാരിൽ രാജ്യനായ ഇന്ദ്രജിത്തു വീണ്ടും സർവ്വംഗം ആക്രമിച്ചുവന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റേ ശരങ്ങൾ ഏല്പിച്ചു. അദ്ദേഹത്തിന്റേ ശരങ്ങൾ ചൊരിയുന്ന ആ രാവണപുത്രനെ ഉപേക്ഷിക്കാതെ പ്രാർത്ഥിക്കുന്നവനായി ശിലകളെടുത്തുകൊണ്ടു വാനരന്മാർ ആകാശത്തിലേക്കു ചാടി. അവരേയും രാമലക്ഷ്മണന്മാരേയും മായയ്ക്കൽ ആവൃതനായ രാവണി ശരങ്ങളെക്കൊണ്ടു നിർബന്ധം താഡിച്ചുകൊണ്ടു നിന്നു. കടുവിൽ, ആ വിരഭദ്രതക്ഷന്മാരായ രാമലക്ഷ്മണന്മാർ മെയ്‌മുഴുവൻ ആ സുകുമാരന്മാർ, ആകാശത്തിൽ നിന്നു സൂര്യ ചന്ദ്രന്മാരെ നോക്കി, ഭൂമിയിൽ വീണുപോയി. അങ്ങിനെ വീണുകിടക്കുന്ന ആ രാവണവന്മാരെ ഇന്ദ്രജിത്തു ദൈവങ്ങളായ ശരങ്ങളെക്കൊണ്ടു ബന്ധിക്കുകയുണ്ടായി. ശരബന്ധത്താൽ ബലരായ ആ പുരുഷപുത്രന്മാർ കൂട്ടിൽ കടുങ്ങിയ കിളികളെപ്പോലെ ശോഭിച്ചു. അനേകശതം ശരങ്ങൾ മെയ്‌മുഴുവൻ താഴെ ഭൂമിയിൽ വീണുകിടക്കുന്ന രാമലക്ഷ്മണന്മാരെ സുഷേണൻ, മൈന്ദൻ, ദിവിദൻ, കമിദൻ, അംഗദൻ, ഹനുമൻ, നീലൻ, തരൻ, നളൻ മുതലായ വാനരന്മാരോടുകൂടി കലിശ്ചരനായ സുഗ്രീവൻ ചുറ്റും നിർന്നു കാത്തുനിന്നു. ഈ അവസ്ഥയറിഞ്ഞു കർമ്മകശലനായ വിഭീഷണൻ അവിടെ വന്നു രാമലക്ഷ്മണന്മാരെ പ്രാർത്ഥനയും പ്രാർത്ഥിച്ചു ഉണർത്തി. ഉടനെ, സുഗ്രീവൻ ആ ദേശമപുത്രന്മാർ ഏറ്റിട്ടുള്ള ശല്യങ്ങളെ ദീപ്യമാ

ത്രം ചേൻ മഹത്തായ ഭഗവതഃ ശാപം തിരെ അക
 റി. ശല്യങ്ങൾ നിന്നി സംഭവയുണ്ടായി ഏഴുനേരം
 ആ മഹാമന്ദരായ നരവന്മാരിൽനിന്നു് ആലസ്യ
 വും തളച്ചും ക്ഷണംകൊണ്ടു മറഞ്ഞുപോയി. പീഡ
 തീന്നുള്ള നാ ഇക്ഷപാകപത്രനായ രാമനോടു വിചിന്ദ
 നൻ കൈകൂപ്പി നിന്നുകൊണ്ടു പറഞ്ഞതാചിതു്:—

“അല്ലയോ, ശത്രുനാശനനായ മഹാരാജാവേ,
 രാജരാജനായ ക്ഷേമരന്റെ ശാസനത്താൽ കൈലാസ
 ത്തിൽനിന്നു് ഒരു ഗുഹ്യകൻ ഇവിടെ കൊണ്ടുവന്നിട്ടു
 ഉള്ള വെള്ളമാണിതു്. ഈ വെള്ളം ക്ഷേമരൻ ഭവ
 നായി കൊടുത്തുപയച്ചിരിക്കുന്നു. അന്തർഗ്ഗതങ്ങ
 കൂടെ ഭൂതങ്ങളെയെല്ലാം കാണമറ്റാകേണമെന്നു കരുതി
 യാണു രാജരാജൻ ഇതു ചെയ്തിരിക്കുന്നതു്. ഈ വെ
 ള്ളംകൊണ്ടു കണ്ണുകൾ കഴുകുന്നവർ മർവിൽ നില്ക്കുന്ന
 സർവ്വത്തേയും ശരിയായി കാണുവാൻ കഴിയും.”

അതിനർണ്ണം, മന്ത്രസംസ്കൃതമായ ആ ജലത്തെ
 കൈക്കൊണ്ടു രാമൻ തന്റെ നേത്രങ്ങളെ ശുദ്ധീകരി
 റിച്ചു. അതിനെ തുടർന്നു, മഹാമനസപിയായ ലക്ഷ്മണ
 നും, സുഗ്രീവൻ, ജംബവാൻ, അംഗദൻ, ഹനുമാൻ,
 മൈദൻ, ദ്വിവിദൻ, നീലൻ മുതലായ വാനരസുത്തമ
 ന്മാരും ആ വെള്ളത്താൽ അവരവരുടെ കണ്ണുകൾ കഴ
 കി. വിചിന്ദനൻ പറഞ്ഞതുപോലെതന്നെ, അവരെ
 ല്ലാവർക്കും ഇന്ദ്രിയവിഷയമല്ലാത്തവയെല്ലാം ദർശിക്ക
 വാനുള്ള ശക്തി ആ ക്ഷണം സിദ്ധിച്ചു.

കാര്യം നേടിയ ഇന്ദ്രജിത്താവട്ടേ, താൻ ചെയ്ത പണികളെല്ലാം അച്ഛനെ ഉണർത്തിച്ചിട്ടു വീണ്ടും തിടക്കത്തോടെ പടത്തലയ്ക്കൽ എത്തി. ക്രൂരനായി എതിർത്തു പാഞ്ഞുവരുന്ന ആ രാക്ഷസനോടു വിഭിഷണമതം പോലെ സൗമിത്രി എതിരിട്ടു. ആഹ്ലാസകരമായ അനുഷ്ഠിക്കുമെന്നു, ആ ദൃഷ്ടമുഷ്ടികളായ രാക്ഷസന്മാരെ കൊന്നൊടുക്കണമെന്നു നിശ്ചയിച്ചു, വിഭിഷണൻ നൽകുന്ന സുചനങ്ങളെ ഗ്രഹിച്ചുകൊണ്ടു ലക്ഷ്മണൻ ക്രൂരനായി അന്യകൾ ചെയ്തിരുന്നു. അങ്ങിനെ, ജയാശികളായ രാവണിയും സൗമിത്രിയും തമ്മിൽ, ശരണമേ പ്രാർത്ഥിക്കണമെന്നുപോലെ ഏറ്റവും വിചിത്രവും ആശ്ചര്യമയവുമായ സംഗമമുണ്ടായി. മമ്മദേവകളായ ശരണമേ ഇന്ദ്രജിത്തും, അഗ്നിപോലെ ഉജ്വലിക്കുന്ന വിശിഖങ്ങൾ ലക്ഷ്മണനും പ്രയോഗിച്ചു അവനവന്റെ എതിരോളിയെ കത്തിത്തുളച്ചു മുറിപ്പെടുത്തിത്തുടങ്ങി. സൗമിത്രിയുടെ ശരണമേറ്റു ക്രോധത്താൽ മതിമറന്ന രാവണി സുപ്തപ്രാണിയായ എട്ടു ശരണമേ തന്റെ ശരണമേയ്ക്കൽ എഴുന്നേറ്റു. അപ്പോൾ, തീപോലെ എരിയുന്ന മൂന്നമ്പുകൾകൊണ്ടു ചിരനായ ലക്ഷ്മണൻ തന്റെ കർമ്മം പൂർത്തിയാക്കി. ആ മൂന്നു ശരണമേകളിൽ ഒന്ന് ഇന്ദ്രജിത്തിന്റെ വില്ലണിക്കൈ ശരീരത്തിൽനിന്നു വേർപെടുത്തിത്തൊരിപ്പിച്ചു. രണ്ടാമത്തെ അമ്പു് ആ രാക്ഷസന്റെ അമ്പേന്തുമുറുകെ ഭ്രമിയിൽ വീണു. ഏറ്റവും മൂല്യമേറിയ തിളങ്ങുന്ന മൂന്നാംശരണമേ, കണ്ഡലങ്ങളിൽ അലംകൃതമായി സുന്ദരനാസികയോൽ

ശോഭിതമായ രാവണിമുഖത്തെ കൊണ്ടുടക്കയും ചെയ്തു. കൈയും കഴുത്തും മുറിഞ്ഞു് ഇന്ദ്രജിത്തു ഭിമദർശനമായ കബന്ധമായിത്തീർന്നു. രാവണിയോടൊപ്പംതന്നെ രാക്ഷസന്റെ സ്മൃതനേയും ലക്ഷ്മണൻ കൊന്നുവീഴ്ത്തി. ഒടുവിൽ, രമിയും സാരമിയുമില്ലാത്ത ആ രഥത്തെ കുതിരകൾ തന്നിയെ വലിച്ചുകൊണ്ടു ലങ്കയിലേക്കു പാഞ്ഞു. ഒഴിഞ്ഞ രഥത്തെ കണ്ടു തന്റെ പുത്രനെ ശത്രുക്കൾ കൊന്നുവെന്നറിഞ്ഞു രാവണൻ സംഭ്രാന്തചിത്തനായി വിറച്ചുപോയി. ശോകമോഹാർത്തനായിത്തീർന്ന ആ രാക്ഷസേശ്വരൻ സീതയെ കൊല്ലുവാനാണ് ഉടൻ ഭരണിയതു്. രഥദർശനലാലസയായി അശോകവനത്തിൽ സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന ജാനകിയെ ലക്ഷ്മീകുരിച്ച് ആ ദിവ്യമാതാവു വാക്യമെഴുതിക്കൊണ്ടു വിരവോടെ പാഞ്ഞുചെന്നു. ആ ദുർബ്ബലിയുടെ ഈ പാവനിശ്ചയം ഗ്രഹിച്ചു്, ആ ക്രൂരനെ അവിസ്മയൻ തടഞ്ഞു ശാന്തനാക്കി.

അവിസ്മയൻ പറഞ്ഞു:—“ദീപ്തമായ മഹാരാജ്യത്തിൽ എഴുന്നള്ളുന്ന ഭവാനു ചെറും വെണ്ണിനെ കൊല്ലുന്തു് ഒട്ടും ശരിയല്ല. ഭവാനെൻ അധീനതയിൽ ബന്ധനസ്ഥയായി വാഴുന്നവൾ കേവലം ഹതഭയനയാണു്. ഇവളുടെ ശരീരത്തെ അറുത്തുകൊണ്ടു് ഇവൾ മരിക്കയില്ലെന്നാണു് എന്റെ അഭിപ്രായം. ഇവളുടെ ഭർത്താവിനെയാണു ഭവാനു കൊല്ലേണ്ടതു്. അപ്പോഴേ ഇവൾ ഹതയാകയുള്ളു. സാക്ഷാൽ ദേവേന്ദ്രൻ പോലും വിക്രമത്തിൽ ഭവാനോടു തുല്യനല്ല. ഇന്ദ്രാദി

ദേവന്മാരെ മുഴുവൻ ഭവാനു യുദ്ധത്തിൽ പലപ്പോഴും കിടകിടെ വിറപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. അങ്ങനെയുള്ള ഭവാനു വെറും ഒരു പെണ്ണിനെ കൊല്ലുകയോ!”

അവിസ്യൻ ഇങ്ങനെ പലതും പറഞ്ഞു ക്രൂരനായ രാവണനിൽ ശാന്തിചേർത്തു. ആ ദശഗ്രീവൻ അവിസ്യവാക്യത്തെ കൈകൊണ്ടു സ്വതന്ത്രമായി കാണിയവരും ഉറയിൽ താഴ്ത്തി, പോരിനു പുറപ്പെട്ടവൻ നിശ്ചയിച്ച രഥം തയ്യാറാക്കുവാൻ ആജ്ഞാപിക്കുകയും ചെയ്തു. സുവർണ്ണരത്നങ്ങളാൽ വിഭൂഷിതമായ ആ രഥത്തിൽ ആരോഹണം ചെയ്തു, തന്റെ പ്രിയപുത്രന്റെ മരണത്താൽ ക്രൂരനായ ലക്ഷ്മണൻ പോകുകയുണ്ടായില്ലേ എന്നു പറഞ്ഞു. വിവിധായുധങ്ങൾ ധരിച്ച ഘോരരാക്ഷസന്മാരാണ് ആ വൃതനായ രാവണൻ കപിവിരന്മാരോടു പൊരുതിക്കൊണ്ടു മാമന്റെ നേക്കു എത്തിത്തു പറഞ്ഞു. ചൊടിച്ചുകുതിച്ചു വരുന്ന ആ രാക്ഷസേന്ദ്രനെ മൈന്ദൻ, നീലൻ, നളൻ, അംഗദൻ, ഹനുമാൻ, ജാംബവൻ മുതലായവർ സൈന്യങ്ങളോടുകൂടി വളഞ്ഞു തടഞ്ഞു. എന്നിട്ട്, ആ വാനരപുംഗവന്മാർ ദശഗ്രീവൻ കാണുകവേതന്നെ രാക്ഷസസൈന്യത്തെ മരങ്ങളെക്കൊണ്ടു തല്ലിക്കൊണ്ടു തുടങ്ങി. ശത്രുക്കൾ തന്റെ സൈന്യത്തെ കൊന്നൊടുക്കുന്നതു കണ്ടപ്പോൾ മായാവിനായ രാവണൻ മായയെ സൃഷ്ടിച്ചു. ആ രാക്ഷസാധിപന്റെ ശരീരത്തിൽനിന്നു അമ്പു, വേലു, ഇട്ടി മുതലായ ആയുധങ്ങൾ ധരിച്ചു നൂറുമായിരവുമായി രാക്ഷസസംഘങ്ങൾ പുറപ്പെട്ടു കണമായിവന്നു. ആ നിശാചരന്മാ

റെ മുഴുവൻ രാമൻ ദിവ്യാസ്രവണകൊണ്ടു വധിച്ചു. അപ്പോൾ വീണ്ടും ആ ലങ്കേശ്വരൻ മായാപ്രയോഗം തുടങ്ങി. രാമരൂപം ധരിച്ചു ലക്ഷ്മണനോടും, ലക്ഷ്മണരൂപം ധരിച്ചു രാമനോടും ആ ദശാനനൻ പഠഞ്ഞുതിർത്തു. ഇങ്ങിനെ രാമലക്ഷ്മണന്മാരിൽ രാവണൻ മായാബലംകൊണ്ടു് ഇടവിടാതെ ശരങ്ങൾ ചൊരിഞ്ഞു. തന്റെ രൂപം ധരിച്ചു വില്ലേന്തിക്കൊണ്ടു രാമന്റെ നേക്കു പാഞ്ഞുചെല്ലുന്ന ആ മായാവിധിയെ രാക്ഷസേന്ദ്രനെ കണ്ടു് ഇഷ്ടപാകനന്ദനനായ സൗമിത്രി ഭട്ടം സംഭ്രമം കൂടാതെ രാമനെ നോക്കി, “നമ്മുടെ രൂപം ധരിച്ചു നമ്മോടുതന്നെ എതിർന്ന ഈ പാപാത്മാക്കളായ രാക്ഷസന്മാരെ ഉടൻ കൊല്ലണം” എന്നു വിളിച്ചുപറഞ്ഞു. രാമൻ അങ്ങിനെതന്നെ ചെയ്തു തുടങ്ങി. ഈ സന്ദർഭത്തിൽ ഇന്ദ്രസാമന്തനായ മാലതി ഹരിതാഗങ്ങൾ പൂട്ടിയ ആദിത്യപ്രഭാചേന്ദ്രൻ രഥത്തോടു കൂടി പോക്കുളത്തിൽ നില്ക്കുന്ന രാമന്റെ സന്നിധിയിൽ പ്രവേശിച്ചു.

മാതലി—ഹരികളെന്ന കുതികൾ പൂട്ടിയ ജൈത്രമഥമാണിതു്. ഇതു് ഇന്ദ്രനുള്ള ശ്രേഷ്ഠമമാണു്. ഈ ഉത്തമരഥത്തിൽ സ്ഥിതിചെയ്തുകൊണ്ടാണു ദേവേന്ദ്രൻ ദൈത്യദാനവന്മാരെ യുദ്ധത്തിൽ നൂറുനൂറായി കൊല്ലുകയുണ്ടായതു്. ഞാൻ തെളിക്കുന്ന ഈ തേരിൽ കയറിയിരുന്ന പുരുഷചൂരനായ ഭവൻ രാവണനെ ഉടൻ കൊല്ലണം; അതിന്നു് ഇനിയൊട്ടും അമാന്തിക്കരുതു്.

ഈ സത്യവാക്കു കേട്ടിട്ടും, ഇതും രാക്ഷസമായയാ
യിരിക്കുമോയെന്നു മാതലിയെക്കുറിച്ചു രാമൻ ശങ്കിക്ക
യാണു ചെയ്തത്. അതു കണ്ടു വിഭീഷണൻ മുറോടു
വന്നു.

വിഭീഷണൻ—അല്ലയോ, മഹാദ്യുതേ, ആ ദിരാത്മാവാ
യ രാവണന്റെ മായയല്ലാ ഇത്. ഇത് ഇന്ദ്രമഥം
തന്നെയാണു്. ഇതിൽ വേറൻ ഉടൻ കയറിയിരു
ന്നാലും!

വിഭീഷണൻ സംശയം തിന്തു തരികയാൽ സന്തു
ഷ്ണനായ രാവുവൻ ആ രഥത്തിൽ കയറി രോഷത്തോ
ടെ രാവണന്റെ നേക്കു പാഞ്ഞു. അപ്പോൾ സർവ്വത്ര
ഹാഹാശബ്ദം മുഴങ്ങി. ആകാശത്തിൽ നിന്നു സിംഹ
നാദങ്ങളും ഭേരിവോഷങ്ങളും ഉളുവായി മറൊരാലി
ക്കൊണ്ടു. രാമനും രാവണനും തമ്മിലുണ്ടായ ആ മ
ഹായുദ്ധം മറൊന്നിനോടു് ഉപമിക്കാവുന്നതല്ല. ആ
യുദ്ധംപോലെ ആ യുദ്ധമാത്രമേ ഉണ്ടായിട്ടുള്ളു. ആ
പോരിനിടയ്ക്കു രാവണൻ ഇടിത്തീയൊത്ത മഹാഘോര
മായ ശൂലത്തെ രാമന്റെ നേക്കു ചാട്ടിവിട്ടു. രാമൻവ
ട്ടേ, ബ്രഹ്മദണ്ഡതുല്യമായ ആ ശൂലത്തെ നിശിതശരങ്ങ
കളെക്കൊണ്ടു മുറിച്ചെറിഞ്ഞു. ആ ദിഷ്ടരക്ഷ്മം കണ്ട
പ്പോൾ രാവണൻ പേടിച്ച്പോയി. ഉടനെ, ക്രൂരനാ
യ ദശഗ്രീവൻ ആയിരവും പതിനായിരവുമായി കൂരവ്യ
കളേയും, കുന്തം, ശൂലം, വെണ്മഴു, മുൾത്തടി മുതലായ
മുച്ചു കൂടിയ പലതരം ആയുധങ്ങളേയും രാമനിൽ ചൊ
രിഞ്ഞു. രാവണന്റെ ആ ഭീഷണമായ കണ്ടു വാനര

നാർ സർവ്വം നാനാദിക്ഷകളിലേക്കും പേടിപ്പോടിത്തുടങ്ങി. അച്ഛോർ, രാഘവൻ* ആവനാഴിയിൽ നിന്നു ചന്തം കൂടിയ ചിറകും, കൂർത്തുതിളങ്ങുന്ന തലയും ചേർന്ന മേത്തരം പൊന്നണിയമ്പെടുത്തു ബ്രഹ്മാസ്രത്തോടു യോജിപ്പിച്ചു. ആ ഉത്തമന്മാണത്തെ രാമൻ ബ്രഹ്മാസ്രംകൊണ്ട് അനുമന്ത്രിക്കുന്നതു കണ്ടപ്പോൾ ഇന്ദ്രൻ മുതലായ ദേവഗന്ധർവ്വന്മാരെല്ലാവരും ഏറ്റവും സന്തുഷ്ടരായി. രാമൻ ബ്രഹ്മാസ്രത്തെ ഉയർത്തുന്നതു കണ്ട്, തങ്ങളുടെ ശത്രുവായ രാവണനിൽ ഇനി അല്പം മാത്രമേ ആയുസ്സ് അവശേഷിച്ചിട്ടുള്ളുവെന്ന് ആ ദേവദാനവകിന്നരന്മാർ നിശ്ചയിക്കുകയും ചെയ്തു. ഘോരവും, ബ്രഹ്മദണ്ഡതുല്യവും, നിസ്തുലതേജോമയവും രാവണാന്തകരവുമായ ആ ബാണത്തെ രാഘവൻ എയ്ക്കുവിട്ടു. നല്ലവണ്ണം ഞാൻ വലിച്ചു് ആ അമ്പു വെളിക്കു വിട്ടു ഉടനെ, ആ രാക്ഷസശ്രേഷ്ഠൻ രഥത്തോടും സാരഥിയോടും, അശ്വങ്ങളോടുംകൂടി, മഹാജവാലയുന്മാൻ ഘോരഗ്നിയിൽ മുഴുകിയതുപോലെ, ദഹിച്ചുപോയി. ക്ലേശം കൂടാതെ ഏതുകർമ്മം ചെയ്യുവാനും സമർത്ഥനായ രാഘവൻ രാക്ഷസാധിപനായ രാവണനെ കൊന്നതുകൊണ്ട് ഗന്ധർവ്വന്മാർ, ചാരണന്മാർ മുതലായവർ ഉൾപ്പെടുമുള്ള സ്വർഗ്ഗവാസികൾ മുഴുവൻ സന്തുഷ്ടരായി. മഹാഭാഗനായ രാവണനിൽനിന്നു്, ബ്രഹ്മാസ്രതേജസ്സാൽ, പഞ്ചഭൂതങ്ങൾ അകന്നു, ആ രാക്ഷസാധിപൻ സർവ്വലോകങ്ങളിൽ നിന്നും ഭ്രംശിച്ചു്, അങ്ങിനെ നാശാവശേഷനായി. ദശഗ്രീവന്റെ ശരീരധാതുക്കളോക്കെയും ബ്രഹ്മാസ്രത്താൽ നിശ്ശേഷം ദഹിച്ചു. ആ രാക്ഷസന്റെ ഭസ്മംപോലും അവശേഷിച്ചില്ല.



രാമായണം ഏട്ടംഖണ്ഡം.

സുരഭേഷിയും രാക്ഷസേന്ദ്രനുമായ ക്ഷുദ്രാവണനേ കൊന്നു ലക്ഷ്മണാനപിതനായ രാമൻ സുഹൃത്തുക്കളോടുകൂടി ആശോചിച്ചു. ദശഗ്രീവൻ ഹതനായതിൽപ്പിന്നെ ദേവന്മാർ മുനികളോടുകൂടി വന്നു മഹാഭജനമായ രാമനു വിജയാശിസ്സു നൽകി. ആകാശമെങ്ങും മഹോത്സവം കൊണ്ടാടാമോ, സ്വർഗ്ഗവാസികളായ ദേവഗന്ധർവ്വന്മാർ പുഷ്പവർഷംകൊണ്ടും ആശംസകൾകൊണ്ടും കമലലക്ഷണനായ രാമനെ പൂജിച്ചു സന്തോഷിപ്പിച്ചു് അവരവരുടെ വഴിക്കു തിരിച്ചുപോയി. പ്രഭുവും, മഹായശസ്വിയും, ശത്രുപുരണ്ഡയനുമായ രാമൻ രാവണനൊഴിഞ്ഞു ലക്ഷ്മണനോടുകൂടി സമതീയം വൃദ്ധാമാത്യനുമായ അവിസ്യൻ രാമന്റെ മുഖിൽ വന്നു ദീനതയോടെ നിന്നു്, “സുവൃത്തയായ ജാനകീദേവിയേ മഹാത്മാവായ ഭവാൻ കൈകൊണ്ടാലും!” എന്ന് ഉണർത്തിച്ചു. ഉടനെ രാമൻ ആ ഉത്തരമെത്തിൽനിന്നു താഴേയിറങ്ങി; ദുഃഖത്താൽ ഉള്ളടത്തു്, കണ്ണീരിൽ ആരാടി, ചെടച്ചിടിച്ചു മുടിയും, മുഷിഞ്ഞു കറുത്ത പൂവയും, ചെളിപ്പുറം മെയ്യുംചേർന്നു രഥത്തിൽ സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന ആ സർവ്വംഗസുന്ദരിയായ ജാനകിയെ ഒന്നു നോക്കി. പരപഥരണത്തോടു് രാമനു വൈദേവിയായിൽ ശങ്കയാണുണ്ടായതു്.

രാമൻ — ഭദ്ര, വൈദേഹി, ഭവതിക്കു മോചനം കിട്ടി കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു; ഇനി, ഭവതി പോയിക്കൊള്ളുക. ചെമ്മയ്യങ്ങളുതേതോ, അതു ഞാൻ ചെയ്യൂ. രാക്ഷസവൃത്തനത്തിൽ, ഭക്താവായ ഏതൊരു ഭവതി കാത്തുകൊണ്ടു കിടന്നുതന്നെ നരച്ചു നരച്ചു മരിക്കരുതെന്നു കരുതി ഞാൻ ആ നിശ്ചയമെന്നെക്കൊന്നു. അതോടുകൂടി, ഇതിൽ എനിക്കുള്ള ഭാരം ഒഴിഞ്ഞുകഴിഞ്ഞു. ധർമ്മനിശ്ചയം ശരിയായി ഗ്രഹിച്ചിട്ടുള്ള ഏതൊരുവിലെ ധൂളുവർ പരാമസ്സത്തിൽ കടുങ്ങിയ നാരിയെ ഒരു മുറ്റത്തുത്തേക്കുപോലും കൈക്കൊള്ളുകയെന്നതു് ഉണ്ടാകുന്നതാണോ! ഭവതി സുവൃത്തയോ ദുർവൃത്തയോ എന്ന് എനിക്ക് ഇപ്പോൾ ചിന്തിക്കേണ്ടതില്ല. നായനക്കിയ ഹവിസ്സേന്ദ്രപോലെ, ഭവതി അരാഗീകരണത്തിന്നു യോഗ്യയല്ലാതായിത്തീർന്നിരിക്കുന്നു.

വെട്ടെന്ന്, ഈ ദാരുണവചനം കേട്ടതോടുകൂടി ആ ബാലനായ ദേവി മനസ്സു തകന്നു, മുറിച്ചു തള്ളിയ കടലിലെപ്പോലെ, ഭൂമിയിൽ വീണു. ഭർത്താവിജയം കേട്ടപ്പോൾ ജാനകിക്ക് ഉള്ളിൽ നിറഞ്ഞ ഹർഷത്താൽ മുഖത്തു വിളങ്ങിയ രാഗം, കണ്ണാടിയിൽ നിശ്ചാസത്താൽ ഉളുവായ വണ്ണഭേദമെന്നപോലെ, കണ്ണനംകൊണ്ടു മറഞ്ഞു മറഞ്ഞുപോയി. രാമദാഷിതം കേട്ടു, ലക്ഷ്മണൻ ഉൾപ്പെടെ സർവ്വവാനുമാരും മൃതരെന്നപോലെ നിശ്ചേഷ്ടരായി നിന്നു. അപ്പോൾ, പരമസംഭവനം, വിശുദ്ധാത്മാവും ജഗൽകർത്താവുമായ ചതുർമുഖൻ വാണിടത്തു വിമാനത്തിൽ സ്ഥിതിചെയ്യുന്നതു രാമന്നു കര

ണായിവന്നു. ഭഗവാനാരായ ശക്രൻ, അഗ്നി, വായു, വജ്രൻ, കബേരൻ എന്നിവരും, വിമലനാരായ സപ്തഷ്ടികളും ബ്രഹ്മാവിനെ പിന്തുടർന്ന് ആകാശത്തിൽ നിരന്നു. അക്കൂട്ടത്തിൽ ധർമ്മസയുക്തമായി, ഉജ്ജ്വലവും ഉത്തമോത്തമവുമായ വിമാനത്തിൽ സ്ഥിതിചെയ്തുകൊണ്ടു ദിവ്യരോസപാമൃത്തിമാനായ ഭഗവതമഹാരാജാവും അവിടെ വന്നു. ഇങ്ങിനെ, ദേവഗന്ധർവ്വന്മാർ നിരയേ നിന്നു ആകാശതലം, ശരൽകൊച്ചത്തു താരകാജാലത്താലെന്നപോലെ വിചിത്രമായി വിളങ്ങി. ഇത്രയുമായതിൽപ്പിന്നെ, ആ ദേവന്മാരെല്ലാവരും, കേൾക്കുമ്പോൾ, കല്യാണിയും യശസിനിയുമായ വൈഭവീ, വിവിന്തമാരിടംചേർന്ന രാമവനേ നോക്കി തൻ്റെ സത്യത്തേ വെളിപ്പെടുത്തി.

സീത... മേ, രാജപുത്ര, സ്രീപുരുഷന്മാരുടെ ഗതി നല്ലവണ്ണം അറിഞ്ഞിട്ടുള്ള ഭവാനിൽ ഞാൻ കുറാമൊട്ടും ചുമത്തുന്നില്ല. എങ്കിലും, എൻ്റെ സത്യം ഭവാനെ ഗ്രഹിക്കേണ്ടതാണു്. ഞാൻ പാപം ചെയ്തിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ, സർവ്വഭൂതങ്ങളുടേയും അന്തരംഗത്തിൽ സദാഗതിയായി വർത്തിക്കുന്ന വായുഭഗവാൻ എൻ്റെ പ്രാണനെ ധരിച്ചുകൊള്ളട്ടെ! ഞാൻ പാപം ചെയ്തിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ, ഭൂമി, ജലം, അഗ്നി, വായു, ആകാശം എന്നീ പഞ്ചഭൂതങ്ങൾ എന്നിൽനിന്നു പ്രാണനെ അകറ്റട്ടെ! വീരനായ ഭവാനെയല്ലാതെ മറ്റൊരാൾക്കേയും സ്വപ്നത്തിൽപോലും ചിന്തിക്കുന്നവർക്കില്ല ഞാൻ. ദേവമനുഷ്യാലാണു ഭവാനെ എൻ്റെ ഭ

ത്താവായത്ത്. ഭവാനുതന്നെ എന്നും എന്റെ ഭ
ത്താവായി വത്തിക്കട്ടെ.

ഇതു പറഞ്ഞു കഴിഞ്ഞ ഉടനെ ആകാശത്തിൽ
നിന്നു ലോകമെങ്ങും കേൾക്കുമാറ്, മഹാത്മാക്കളായ
വാനരന്മാർ ഹർഷപ്രദമായി പുണ്യവും സുഗന്ധവുമായ
വാക്കു കേൾക്കായി വന്നു.

വായു—മേ, രാഘവ, സീത പറഞ്ഞതു സത്യംതന്നെ.
സദാഗതിയായ വായുവാണു ഞാൻ. ഈ മൈഥി
ലി പാപഹീനയാണു്. ഭവാനു് ഭര്യയെ പ്രാപിച്ചു
കൊള്ളുക.

അഗ്നി—മേ, രാഘവനേ, സർവ്വഭൂതങ്ങളുടേയും അന്ത
ർഗാത്തിൽ സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന അഗ്നിയാണു ഞാൻ.
ഈ വൈദേഹി ഭരണപോലും അപരധം ചെയ്തി
ട്ടില്ല.

വരണൻ—സർവ്വഭൂതങ്ങളുടേയും ശരീരത്തിൽ രസത്തെ
ഉച്ചവാക്കുന്ന വരണനാണു ഞാൻ. മേ, രാഘവ,
ഈ മൈഥിലിയെ കൈക്കൊള്ളേണമെന്നു ഞാൻ
ഭവാനോടു പറഞ്ഞു കൊള്ളുന്നു.

ബ്രഹ്മാവു്—മകനേ, നീ രാജധർമ്മത്തിൽത്തന്നെ ഉറ
ച്ചുനിന്നു കാണുന്നതിൽ എനിക്ക് ആശ്ചര്യമില്ല.
സാധുവും സദു്വൃത്തനുമായ നീ ഞാൻ പറയുന്നതു
കേൾക്കുന്നു. ദേവഗന്ധർവന്മാർ, ഉഗ്രഭാനവന്മാർ,
യക്ഷകിന്നരന്മാർ എന്നിവരുടേയും, മഹർഷികളുടേ
യും ശത്രുവായ രാവണനെ നീ കൊന്നുകഴിഞ്ഞു. എ

ന്റെ പ്രസംഗംകൊണ്ട് ഈ രാജ്യസൻ സർവ്വഭൂതങ്ങൾക്കും അവധ്യനായിത്തീർന്നു. ഏതാണൊരു കാരണത്താൽ ഈ പാപാത്മാവിനെ കുറച്ചു കാലത്തേക്കു സ്വന്തം പോക്കിൽത്തന്നെ വിട്ടയയ്ക്കേണ്ടതായി വന്നുപോയി. ഈ ദുഃസ്ഥിതിയ്ക്ക് ഏതൊരു മരണമായിട്ടാണ് സീതയെ ഹരിച്ചത്. നക്ഷത്രങ്ങൾക്കുപോകൊണ്ടു സീതയെ ഇവനിൽനിന്നു രക്ഷിക്കുവാൻ എനിക്കു കഴിഞ്ഞു. അകാശമായ പരസ്പ്രിയെ ഇവൻ ബലാൽ സ്സർപ്പിക്കുന്നതായാൽ ഇവന്റെ മൂലം വൃന്ദാവനമായി ചെട്ടിത്തകന്നു പോകുമെന്നാണു നക്ഷത്രങ്ങൾ കൊടുത്ത ശാപം. അതുകൊണ്ട്, മരം പ്രിയയായ നീ ഇവളുടെ കാര്യത്തിൽ ഭ്രമം ശങ്കിക്കരുത്. ദേവന്മാർക്കുവേണ്ടി മരംകർമ്മം ചെയ്തു ദേവപ്രണയ നീ, ഇനി ഇവളെ നിശ്ചയമായും കൈക്കൊള്ളേണം.

ദേശമൻ — ഉണ്ണി, നിന്റെ പിതാവായ ദേശമനാണു ഞാൻ. നീയിൽ ഞാൻ പ്രീതനായിത്തീർന്നിരിക്കുന്നു. നിനക്കു മംഗളമുണ്ടാവട്ടേ! പുരുഷോത്തമനായ നീ ഇനി രാജ്യത്തെ ഭരിച്ചുകൊള്ളുക. ഞാൻ ഇതാ അനുജനെ തരുന്നു.

രാമൻ — ഭവൻ എന്റെ അച്ഛനാണെങ്കിൽ രാജേന്ദ്രനായ ഭവാനെ ഞാൻ ഇതാ വന്ദിക്കുന്നു. ഭവന്റെ ശാസനയെ അനുസരിച്ചു രമണീയമായ അയോദ്ധ്യം പുരിയിലേക്കു ഞാൻ തിരിച്ചു പോയിക്കൊള്ളാം.

കരാറിൻപ്രകാരം പതിനാലു വയ്ക്കം ഇപ്പോൾ കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നുവെന്നും, ഇനി, കാടുവിട്ടു നാട്ടിലേക്കു പോകാനെന്നും മഹാദ്വേതിയായ രാമനോടു സന്തുഷ്ടനായ ജനകൻ വീണ്ടും പറഞ്ഞു. അനന്തരം രക്താന്തരേത്രനായ രാമൻ ദേവന്മാരെ നമസ്കരിക്കുകയും, സൂത്രതൃക്കുളിൽനിന്നു് അഭിനന്ദനങ്ങൾ ഏല്ക്കുകയും ചെയ്തുകൊണ്ടു്, തന്റെ ഭാര്യയോടു ചേർന്നു മഹേന്ദ്രൻ പെഴലോമിയെ പ്രാപിച്ചതുപോലെ ശോഭിച്ചു. അതു കഴിഞ്ഞു്, ആ പരന്തപൻ അവിദ്വ്യന്മാരോടുകൂടിയും, ത്രിജടാരാക്ഷസിയെ അർത്ഥമാനങ്ങളെക്കൊണ്ടു തൃപ്തയാക്കുകയും ചെയ്തു. ഇന്ദ്രാദിദേവന്മാരോടുകൂടി പിതാമഹഭഗവാൻ കൌസല്യാപുത്രനോടു് ഇഷ്ടുവാങ്ങളെ വരിച്ചുകൊള്ളുകയെന്നു നിയോഗിക്കുവാൻ, തന്നെ ശത്രുക്കൾക്കുക്കും വെല്ലുവാൻ കഴിയായ്ക്കും; ധർമ്മത്തിൽ തനിക്ക് ഉറപ്പായ നില; രാക്ഷസന്മാർ കൊന്നു വീഴ്ത്തിയ വാനരന്മാരെല്ലാം പുനർജീവിതം— എന്നിവയ്ക്കായി രാമൻ പ്രാർത്ഥിച്ചു. അങ്ങിനെയൊട്ടെന്തെന്തു് ബ്രഹ്മാവു് അനുഗ്രഹിച്ചതോടുകൂടി, ചത്തുകിടക്കുന്ന കവികൾ മുഴുവൻ ജീവിച്ചെഴുന്നേറ്റു. അതിൽപ്പിന്നെ, മഹാഭഗവായ സീത ഹനുമാനെ പ്രത്യേകം വിളിച്ചു് ഇങ്ങിനെ വാദനം ചെയ്തുകൊണ്ടായി:—

“മകനേ, രാമകീർത്തി ഈ ലോകത്തിൽ നിഖനില്ലെന്നുടത്തോളം നിന്റെ ജീവിതം നീണ്ടുനില്ക്കും. ദിവ്യസുഖഭോഗങ്ങളെല്ലാം ഏന്റെ പ്രസാദത്താൽ നിനക്കു് എപ്പോഴും ഉണ്ടായിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയും ചെയ്യും.”

രാമൻ സീതയോടു ചേരുകയും വാനരസൈന്യം കൃതായ്മരായി സന്തോഷിച്ചാർക്കുകയും ചെയ്തപ്പോൾ, അവരെല്ലാവരും നോക്കിനില്ക്കുമ്പോൾ തന്നെ ഇന്ദ്രാദിദേവന്മാർ സർവ്വരും അവിടെ അന്തർലോകം ചെയ്തു. രാമനും സീതയും ഒന്നിച്ചു ചേർന്നു കണ്ടു പരമപ്രീതനായ മാതലി സുഹൃത്തുക്കളുടെ മദ്ധ്യത്തിൽപ്പെട്ട് ആ രാവണാനന്ദകനെ പ്രശംസിച്ചുതാവിതു്:—

“സത്യപരാക്രമനായ ഭവാൻ ദേവഗന്ധർവ്വന്മാർ, ഉൾഗോദൈത്യന്മാർ, യക്ഷമാനുഷന്മാർ മുതലായവർക്കുണ്ടായിരുന്ന സങ്കടങ്ങളൊക്കെയും ഇപ്പോൾ അകറ്റിയിരിക്കുന്നു. ആ ദേവഗന്ധർവ്വദികൾ ഉൾപ്പെട്ട സർവ്വലോകങ്ങളും ഈ ഭൂമിയുള്ളതുപരേക്കും ഭവാനെ ചുകഴിക്കൊണ്ടിരിക്കും.”

ഇത്രയും പറഞ്ഞിട്ട് ആ ഇന്ദ്രസാരഥി രാമന്റെ അനുജനെപ്രകാരം സൂര്യപ്രഭമായ രഥത്തോടുകൂടി സ്വർഗ്ഗത്തിലേക്കു പോയി. അനന്തരം, ലക്ഷ്മണസമേതനായ രാമൻ സീതയെ പുരസ്കരിച്ച്, വിഭീഷണനോടും, സുഗ്രീവപ്രമുഖന്മാരായ വാനരവീരന്മാരോടും കൂടി, മന്ത്രിപ്രവരന്മാരോട് ആവൃതനായി, സുരക്ഷിതമാക്കിത്തീർത്ത ലങ്കയിൽ നിന്നു്, ആകാശത്തിൽ ഇഷ്ടംപോലെ സഞ്ചരിക്കുവാൻ കഴിവുള്ള സുശോഭനമായ പുഷ്പകവിമാനത്തിൽ കയറി മഹാസമുദ്രം കടന്നു മറുകരയിലെത്തി. അനുചരന്മാരെല്ലാവരും സേതുവഴിയേ കടൽ കടന്നു. മുമ്പു സമുദ്രഭവനെ പ്രസംഗിച്ചിരുന്നതിന്നു

നിരഹാരനായി കടക്കുകയുണ്ടായ ആ പ്രദേശത്തു ധ
 മ്മാത്മാവായ രാഘവൻ സർവ്വവാനരന്മാരോടുകൂടി വ
 ശ്രമിക്കുകയും, അവിടെവെച്ചു കവിക്കുള്ളതെല്ലാം പ്രത്യേ
 കം പ്രത്യേകം വിളിച്ചു നന്മാരും സൽകരിച്ചു രത്നങ്ങ
 ലെക്കൊണ്ടു സന്തുഷ്ടരാക്കി അയസ്സുയും ചെയ്തു. കരടി
 കൾ, മൊച്ചകൾ, കരിങ്കുരങ്ങുകൾ മുതലായ സംഘങ്ങ
 ലെല്ലാം ചേരുന്നിടത്തു സുഗ്രീവനോടും, തന്നെ
 അനുഗമിക്കുന്ന വിഭീഷണനോടുകൂടി പുഷ്പകവിമാന
 ത്തിൽ കയറി, വഴിക്കുള്ള കാടുകളെ വൈദേഹിക്കു കം
 ണിച്ചുകൊടുത്തുകൊണ്ടു രാമൻ കിഷ്കിന്ധയിലേക്കു തിരി
 ച്ചു. അവിടെ എത്തി, കർമ്മകൾലനായ അംഗദന
 യെപ്പോലെയും കൊടുത്തിട്ടു, താൻ മുമ്പു നാട്ടിൽനിന്നു
 കാട്ടിലേക്കു വന്ന ആ വഴിക്കുതന്നെ യോഗ്യനശ്രേഷ്ഠനാ
 യ രാഘവൻ അയോഗ്യയിലേക്കു പോയി. ആ രാജ്യവ
 തി നഗരത്തിൽ പ്രവേശിക്കുമ്പോൾ, ഭാരതൻ്റെ അടുക്ക
 ലേക്കു ഘനമാണ ദൂതനായി അയച്ചു. പ്രിയവർത്തമാ
 നം ഉണർത്തിച്ചു, ഭാരതൻ്റെ ഇംഗിതങ്ങളെല്ലാം നോ
 കിക്കണ്ടു് ആ വായുപുത്രൻ മടങ്ങിയവനായിത്തീർന്നു,
 രാമൻ നന്ദിഗ്രാമത്തിൽ ചെന്നു. ചെളി പുറങ്ങു മെ
 യും, മരത്തോൽകൊണ്ടു ഉടുപ്പുമായി, തന്റെ വാദിക
 ത്തേ മുമ്പിൽ വെച്ചുകൊണ്ടു ചിന്തിക്കേൽ സ്ഥിതി
 ചെയ്യുന്ന നിലയിലാണു് ഭാരതനെ രാമൻ കണ്ടതു്. ഭാ
 തശരത്രപുണ്ഡ്രംനോടുകൂടി രാമലക്ഷ്മണന്മാർക്കുണ്ടായ പുന
 സ്സമാഗമത്താൽ അവരേവരും ഏറ്റവും സന്തുഷ്ടരായി.

ജ്യേഷ്ഠഭ്രാതാവാനോടു വീണ്ടും ചേർന്നു വാഴുവാൻ കഴിഞ്ഞ ഭരതശത്രുഹ്ണനാർക്കു ദൈവദേവിയെ കണ്ടിട്ട് അത്യധികമായ ഹർഷമുണ്ടായി. തന്നെ ഏല്പിച്ചിട്ടുള്ള രാജ്യത്തെ ഭരതൻ അപ്പോൾ തന്നെ പരമമോദത്തോടും, പരമസൽകാരങ്ങളോടും കൂടി ജ്യേഷ്ഠനു തിരിച്ചെ കൊടുത്തു. വസിക്കാനും വാമദേവനും ചേർന്ന ശുരനായ രാമനെ വെണ്ണുവമായ തിരുചോണംനാളിൽ സമുദുന്തത്തിൽ അഭിഷേകം ചെയ്തു. അങ്ങിനെ അഭിഷിക്തനായ രാമൻ കപിശ്രേഷ്ഠനായ സുഗ്രീവനേയും, ചൈതലസ്തുനായ വിഭീഷണനേയും മറ്റു സുഹൃത്തുക്കളേയും വിവിധധനങ്ങളെക്കൊണ്ടു സൽകരിച്ചു പ്രീതിയാ മോദവും ചേർത്തു, ചെയ്യേണ്ടുന്നതെല്ലാം ഉപദേശിച്ചു, അവരുടെ വേർപാടിലുള്ള ദുഃഖത്തോടുകൂടിത്തന്നെ, അവരെ അവരവരുടെ പുരുഷലീലകൾ പറഞ്ഞയച്ചു. രാവണനിൽനിന്നു താൻ നേടിയ പുഷ്പകവിമാനത്തെ അതിന്റെ സ്വാമിയായ വൈശ്രവണനുതന്നെ ആ രാജ്യനന്ദനൻ കൊടുത്തു. രാമൻ രാജ്യഭരണം ചെയ്യുന്ന കാലത്തു, ഗോമതീതീർത്തിൽവെച്ചു ദേവർഷിമാരോടുകൂടി, ഒട്ടും തടച്ചുകൂടാതെ, പ്രശംസാർഹമായി പാർത്തു അശ്വമേധയാഗങ്ങൾ ചെയ്യുകയുണ്ടായിട്ടുണ്ട്."



