

萬有文庫

第一二集編五編百種

王雲五主編

農書

(上)

王績撰

商務印書館發行

省立新竹高中圖書館



00010375

萬有文庫

種百五編集二一第

王雲五  
著者

商務印書館發行

農書  
(上)  
王積撰

圖學基本叢書

010375

# 四庫全書農書提要

農書二十二卷永樂大典本元王禎撰。禎字伯善，東平人。官豐城縣尹。文淵閣書目曰：王禎農書一部十冊。讀書敏求記曰：農桑通訣六，穀譜四，農器圖譜十二，總名曰農書。永樂大典所載併爲八卷割裂續合已非其舊。今依原序條目以類區分編爲二十二卷。其書典贍而有法，蓋賈思勰齊民要術之流。圖譜中所載水器尤於實用有裨。又每圖之末必系以銘贊，詩賦亦風雅可誦。今外間所有王禎農務集，即從是書摘抄者也。唐中和節所進農書，世無傳本。宋人農書惟陳旉所作存。元人農書存於今者三本：農桑輯要、農桑衣食撮要二書，一辨物產。一明時令，皆取其通俗易行。惟禎此書引據賅洽，文章爾雅，繪畫亦皆工緻，可謂華實兼資。明人刊本舛訛漏落，疑誤宏多，諸圖尤失其真。永樂大典所載猶元時舊本，今據以繕寫，校勘以還其舊觀焉。

# 農書原序

農天下之大本也。一夫不耕，或授之飢。一女不織，或授之寒。古先聖哲敬民事也，首重養其教民耕織種植畜養，至織至悉。賴不揆愚陋，搜輯舊聞，爲集三十有七，爲目二百有七十。嗚呼！備矣！躬任民事者，儻有取於斯。與皇慶癸丑三月望日東魯王禎書。

# 農書卷一

元 王 賴撰

## 農桑通訣一

### 農事起本

神農氏姜姓，母曰女登，有媧氏之女，爲少典妃，感神龍而生神農。人身牛首，長於姜水，因以爲姓。火德王，故曰炎帝。以火名官，斷木爲耜，揉木爲耒，耒耨之用，以教萬人。始教耕，故號神農氏。周書曰：神農之時，天雨粟。神農遂耕而種之。白虎通云：古之人民皆食禽獸肉。至於神農，因天之時，分地之利，制耒耜，教民農作，神而化之，使民宜之。故謂之神農。典語云：神農嘗草，別穀，烝民粒食。後世至今賴之。凡人以食爲天者，可知所本耶。農丈人一星，在斗西南，老農主稼穡也。與箕宿邊杵星相近，蓋人事作乎下，天道應乎上，農星其殆始於此也。

后稷名棄。其母有邰氏女，曰姜嫄，爲帝嚳元妃。姜嫄出野，見巨人跡，踐之而身動如孕者，屆期而生子。以爲不祥，棄之隘巷，牛羊脯字之。棄之平林，會伐平林，遷之棄渠中冰上，鳥覆翼之。姜嫄以爲神，遂收養長之，初欲棄之，因名曰棄。棄爲兒時，如巨人之志。其遊戲好種植麻麥，及爲成人，遂好耕農，相地之宜，宜穀。

者稼穡之民皆法之。帝堯聞之，果爲農師。帝舜曰：乘黎民阻飢汝后稷，播時百穀。詩曰：思文后稷，克配彼天。粒我烝民，莫匪爾極。帝命率育奄有下國，俾民稼穡。豳風七月之詩，陳王業之艱難。蓋周家以農事開國，實祖於后稷。所謂配天社而祭者，皆後世仰其功德，尊之之禮，實萬世不廢之典也。

牛耕起本

嘗聞古之耕者，用耒耜以二耜爲耦而耕，皆人力也。三代以來，牛但奉祭享賓駕車犒師而已，未及於耕也。至春秋之間，始有牛耕，犁用山海經曰：后稷之孫叔均，始作牛耕是也。故孔子有犁牛之言，而弟子冉耕字伯牛。禮記呂氏月令季冬出土牛，示農耕早晚，其例見於此。後世因之，皆賴其力，然牛之有功於世，反不如貓虎列於蜡祭典禮，實有關也。嘗考之，牛之有星在二十八宿丑位，其來著矣。謂牛生於丑，宜以是月致祭牛宿，及令各加蔬豆養牛，以備春耕，讀書爲定式，以示重本。

置事起本

黃帝少典之子，姓公孫，名軒轅，生而神靈，弱而能言，幼而徇齊，長而聰明。神農氏衰，諸侯相侵伐，神農氏弗能征。於是軒轅乃習用干戈，以征不享，諸侯咸來賓從，而蚩尤爲最暴，乃徵師殺蚩尤，垂衣裳而天下治。易繫曰：神農氏沒，黃帝堯舜氏作。通其變，使民不倦，垂衣裳而天下治，蓋取諸乾坤。按黃帝元妃西陵氏，始勸蠶事，月大火而浴種，夫人副裸而躬桑，乃獻繭稱絲，純紝之功，因之廣織以供郊廟之服。所謂黃

帝垂衣裳而天下治蓋由此也然黃帝始置宮室后妃乃得育蠶是爲起本西陵氏曰嫘祖爲黃帝元妃淮南王蘇經云西陵氏勸蠶稼親蠶始此皇岡要覽云伏羲化蠶西陵氏養蠶禮記月令季春后妃齋戒享先蠶而躬桑以勸蠶事周禮天官內宰中春詔后帥內外命婦始祭蠶於北郊蠶于北郊  
純陰也上古有蠶叢帝無文可考蓋古者蠶祭皆無主名至後周壇祭先蠶以黃帝元妃西陵氏爲始是爲先蠶歷代因之嘗謂天晴爲蠶精元妃西陵氏始蠶實爲要典若夫漢祭堯竈婦人寓氏公主蜀有蠶女馬頭娘又有謂三姑爲蠶母者此皆後世之溢典也然古今所傳立像而祭不可遺闕故併附之夫蠶之有功於人萬世永賴注於祀典以示報本後之蒙衣被之德者其可不知所本耶嘗撰蠶事祭文二篇以爲祈報之禮其文見農器譜

授時篇第一

按授時圖見  
後農器圖諸

授時之說始於堯典自古有天文之官重黎以上其詳不可得聞堯命羲和歷象日月星辰考四方之中星定四時之仲月以南方朱鳥七星之中殷仲春則厥民析而東作之事起矣以東方大火房星之中正仲夏則厥民因而南訛之事興矣以西方虛星之中殷仲秋則厥民夷而西成之事畢矣以北方昴星之中正仲冬則厥民隩而朔易之事定矣然所謂歷象之法猶未詳也舜在璿璣玉衡以齊七政說者以爲天文器後世言天文之家如洛下閻鮮于妄人輩述其遺制營之度之而作渾天儀歷家推步無越此器

然而未有圖也。蓋二十八宿周天之度，十二辰日月之會，二十四氣之推移，七十二候之遷變，如環之循如輪之轉，農桑之節以此占之，四時各有其務。十二月各有其宜，先時而種則失之太早而不生，後時而蒞則失之太晚而不成。故曰雖有智者不能冬種而春收。農書天時之宜篇云：萬物因時授氣，因氣發生，時至氣至，生理因之。今人雷同以正月爲始春，四月爲始夏，不知陰陽有消長，氣候有盈縮，冒昧以作事，其克有成者幸而已矣。此圖之作，以交立春節爲正月，交立夏節爲四月，交立秋節爲七月，交立冬節爲十月，農事早晚各疏於每月之下，星辰干支別爲圓圖，使可運轉。北斗旋於中以爲準，則每歲立春斗柄建於寅方，日月會於營室，東井昏見於午，建星晨正於南。由此以往，積十日而爲旬，積三旬而爲月，積三月而爲時，積四時而成歲。一歲之中，月建相次，周而復始。氣候推遷與日歷相爲體用，所以授民時而節農事，即謂用天之道也。夫授時歷，每歲一新。授時圖常行不易，非歷無以起圖。非圖無以行歷，表裏相參，轉運無停，渾天之儀粲然具在是矣。然按月授時，特取天地南北之中氣作標準以示中道，非膠柱鼓瑟之謂。若夫遠近寒暖之漸殊，正閏常變之或異，又當推測晷度，斟酌先後，庶幾人與天合，物乘風至，則生養之節不至差謬。此又圖之體用餘致也。不可不知。務農之家，常家置一本考歷推圖，以定種蒞，如指諸掌，故亦名曰授時指掌活法之圖。按圖見後良器圖

周禮遂人以歲時稽其人民而授之田野教之稼穡凡治野以土宜教甿今去古已遠疆野散闊在上者可不稽諸古而驗於今而以教之民哉夫封畛之別地勢遼絕其間物產所宜者亦往往而異焉何則風行地上各有方位

東方谷風 東南方清明風 南方凱風 西南方涼風 四方閭園風 西北方不周風 北方歲旦風 東北方融風

宜皆聚此書。孔子述職方以除九邱，蓋謂此也。此言九州之城，種藝之法也。今國家區宇之大，人民之衆，際所覆載，皆爲所有。非九州所能限也。嘗以大體考之。天下地土南北高下相半。且以江淮南北論之。江淮以北，高田平曠，所種宜黍稷等稼。江淮以南，下土塗泥，所種宜稻秫。又南北漸遠，寒暖殊別，故所種早晚不同。惟東西寒暖稍平，所種雜錯，然亦有南北高下之殊。其約論如此。然又以十二州十二分野，土壤名物，論之不無少異。所謂十二分野，上應二十八宿各有度數。

州諸度數，雖次云：角九氏、廩寃、東郡入角一度、東平任城、山陰入角六度、濟北陳留入亢五度、濟陵入氐一度、東平入氐七度、泰山入角十二度、房心宋、豫州潁川入房一度、汝南入房二度、沛郡入房四度、梁國入房五度、淮陽入心一度、魯國入心三度、楚國入心四度、尾箕、燕幽州涼州入箕中十度、上谷入尾一度、漁比入尾三度、右北平入尾七度、西河上郡北地涼西東入尾十度、涿郡入尾十六度、渤海入箕一度、梁渾入箕三度、元延入箕六度、廣陽入箕九度、斗牛牛須女吳越揚州九江入斗一度、盧江入斗六度、豫章入斗十度、丹陽入牛一度、臨淮入牛四度、廣陵入牛八度、潤水入女一度、六安入女六度、謝危、齊青州齊國入娵六度、北海入娵九度、濟南入危一度、樂安入危四度、東葉入危九度、平原入危十一度、薦州入危十四度、楚州東壁、衡井州安定入娵室一度、天水入娵室八度、隴西入娵室四度、酒泉入娵室十一度、張掖入娵室十二度、武都入東壁一度、金城入東壁四度、武威入東壁六度、燐煌入東壁八度、壺關晉、晉徐州東海入奎一度、環螺入奎六度、嘉善入奎一度、祁陽入奎九度、膠東入胃一度、昌黎入昴三度、常山入昴五度、廣平入昴七度、中山入昴八度、清河入昴九度、信都入畢三度、趙郡入畢八度、安平入畢四度、河間入畢十度、冀定入畢十三度、寶參、槐安州廣漢入觜一度、越窩入觜一度、蜀郡入參一度、犍爲入參三度、梓州入參五度、巴蜀入參八度、漢中入參九度、益州入參七度、東北夷鬼、秦雍州雲州入東井一度、涼州入東井八度、鴈門入東井十六度、代郡入東井二十八度、太原入東井二十九度、上黨入夷鬼二度、柳七星張、周二輔安豐入柳一度、河南入七星三度、河東入張一度、河內入張九度、翼軒、楚荊州南陽入翼六度、南郡入翼十度、江夏入翼十二度、零陵入軫十一度、桂陽入軫六度、武陵入軫十度、長沙入軫十六度。其土產名物，各有證驗。此天地覆載一定古今不可易者。蓋其土地之廣，不外乎是。但所屬邊裔，不無遼絕。若能自內而求外，由近而及遠，則土產之物，皆可推而知之矣。大抵風土之說，總而言之，則方域之大多有不同，詳

而言之雖一州之城亦有五土之分似無多異周禮大司徒以土會之法辨五地之物生一曰山林二曰川澤三曰邱陵四曰墳衍五曰原隰以土宜之法辨十有二土之名物謂白壤黑墳之類辨其物謂所生之物以相民宅而知其利害以阜人民以蕃鳥獸以育草木以任土事辨十有二壤之物而知其種以教稼穡樹藝<sub>遂以教民春耕秋穡</sub>然稼穡樹藝又有周禮草人掌土化之法以物土相其宜以爲之種凡糞種辟剛用牛赤緹用羊墳壤用麋渴澤用鹿鹹渴用貆<sub>胡官反</sub>物壤用狐墳壤用豕彊樂<sub>呼管切</sub>堅也用貲<sub>共云切</sub>輕熒<sub>子頤切</sub>肥也作也幸試覽之

### 孝弟力田篇第三

孝弟力田古人曷爲而並言也孝弟爲立身之本力田爲養身之本二者可以相資而不可以相離也蓋自民受天地之中以生莫不有是理亦莫不有是氣愛之理爲仁宜之理爲義自其仁而用之親親爲孝自其義而用之長長爲悌皆其得於良知良能之素人人之所同也特其氣稟有清濁之異其清者爲士

而濁者爲農，爲工，爲商，士以明其仁義。農以贍其衣食，工以制其器用，商以通其貨賄。此四民者，皆天之所設以相資焉者。聖人樹其法度，制其品節，以教而養之，使天下之人，莫不衣其衣而食其食，親其親而長其長。然其教之者，莫先於士。養之者，莫重於農。士之本在學，農之本在耕。是故士爲上，農次之，工商爲下。本末輕重，昭然可見。古者田有井，黨有序，遂有序，家有塾。新穀既入，子弟始入塾，距冬至四十五日而出，聚則行射飲正齒位，讀教法，散則從事於耕。故天下無不學之農。詩曰：黍稷薿薿，攸介攸止，蒸我髦士。卽漢力田之科是已。帝舜聖人也，萬世而下，言孝莫加焉。而耕於歷山，伊尹之訓曰：立愛惟親，立敬惟長。而耕於莘野，其他如冀缺長沮，桀溺荷蓀丈人之徒，皆以耕爲事故。天下亦少不耕之士。周官大司徒三歲大比，考其德行道藝，而先孝友。卽漢孝悌之科是已。夫天下之務本，莫如士。其次莫如農。農者被蒲茅，飯籠櫬，居蓬虆，逐牛豕，戴星而出，帶月而歸。父耕而子隨，兄作而弟隨。公則奉租稅，給征役；私則養父母，育妻子。其餘則結親姻，交鄰里，有淳樸之風者，莫農若也。至於工，逞技巧，商操贏餘，轉徙無常，其於終養之義，友于之情，必有所不逮。雖世所不可缺，而聖人不以加於農也。是以古者崇本抑末，其教民也，以孝弟爲先，其制刑也，亦以不孝不弟爲重。加意於立身之本，如此。當其生也，宅不毛者有里布，田不耕者出屋粟。民無職事者出夫家之征，及其死也，不畜者祭無牲，不耕者祭無盛，不樹者無槨，不寢者不帛，不績者不寢。加意於養生之本，又如此。于斯時也，家給人足，上下有序，親疎有禮，未作之流亦鮮矣。又安有游

惰者哉。至于瘡聾跛躄斷者侏儒各以其器食之。彼廢疾之人猶有所事而後生。況於手足耳目無故者哉。漢代去古未遠。立爲孝弟力田之科。高帝令賈人不得衣絲乘車。重租稅以困辱之。惠帝雖稍弛商賈之禁。然猶市井子孫不得爲官仕。皆所以崇本而抑末也。至文帝時風俗之靡。公私之匱。賈誼尙以爲言。帝感其說。乃耕籍田。嘗詔曰。孝弟天下之大順也。其遺謫者勞賜。又詔曰。力田民生之本也。其賜力田帛三匹。而以戶口率置力田。常員各率其意以導民焉。唐太宗亦詔民有見業農者。不得轉爲工賈。工賈舍見業而力田者。免其調。夫末作之民。尙有益於世用。古人且若是抑之。而況世降俗末。又有出於末作之外者。舍其人倫。惰其身體。衣食之費。反侈於齊民。以有限之物。供無益之人。上之人不惟不抑之。反從而崇之何哉。且一夫不耕。民有饑者。一女不蠶。民有寒者。乃若一夫耕。衆人坐而食之。欲民之無饑。不可得也。一女蠶。衆人坐而衣之。欲民之無寒。不可得也。饑寒切於身體。其所以仰事俯畜。養生送死者。皆無所資。欲其孝弟不可得也。故曰。倉廩實知禮節。衣食足知榮辱。豈不信乎。農夫受饑寒之苦。見游惰之樂。反而羨之。甚至去隴畝。乘來耜而趕之。是民之害也。又豈特逐末而已哉。夫孝弟者。本性之所固。有力田者。本業之所當爲。民失其業。且失其性者。豈其本然哉。直徇於流俗。惑於他歧。以至是耳。今國家累降詔條。如有勤務務桑。增置家業。孝友之人。從本社舉之。司縣察之。以聞於上司。歲終則稽其事。或有游惰之人。亦從本社訓之。不聽。則以聞於官。而別徵其役。此深得古先聖人化民成俗之意。使有職於牧民者。悉

憲奉行明仁義之實以教之。課農桑之利以養之。則斯民幸甚。

# 農書卷二

## 農桑通訣二

### 犁耕篇第四

易大傳曰。神農氏作。斲木爲耜。揉木爲耒。耒耨之利。以教天下。周書云。神農之時。天雨粟。神農耕而種之。始作陶冶斤斧。爲耒耜。以墾草莽。然後五穀興。此農事之始也。當堯之時。洪水汎濫。草木暢茂。五穀不登。禹乃隨山刊木。益烈山澤而焚之。然後九州之土。皆可種藝耕作。於是后稷教民稼穡。樹藝五穀。農功之興。其有次第如此。犁耕者。其農夫之第一義歟。犁除荒也。耕犁也。古文耕作。畊。蓋古井田之制。今從來井聲。故作耕。前漢趙過爲搜粟都尉。田多犁闢。卽今俗謂開荒也。凡犁闢荒地。春曰燎荒。如平原草萊深者。至春燒荒。趁地氣溫潤。夏曰穠青。夏月草茂時。謂之穠青。可常草薺。但犂。柔弱。易爲開犁。秋曰芟夷。其次除草。嚴密時。先用鐵鋤。壯密。須藉強牛。乃可。蓋。若春爲上。秋則芟倒。暴乾故火。正月開。根朽者功。崔實四民月令曰。正月土氣上騰。土長冒概。說者云。陳根可拔。急苗強土黑壙之田。二月陰凍畢。耕可蓄美田。緩土及河渚小處。三月杏花盛。可蓄沙白輕土之田。五月六月可蓄麥田也。如泊下蘆葦地內。必用剗切。刀引之。犂錢隨耕。起壘。音伐。俗謂之壘頭根也。當使熟鐵煅成錢尖。套於退鋒生縱遇根株。不至擘缺。妨誤工力。或地段廣闊。不餘有不盡耕科。

可偏剔則就斫枝莖覆於本根上候乾焚之其根即死而易朽又有經暑雨後用牛曳磚或棍子於所研根查上和泥礮之乾則拏<sup>爭去</sup>死一二歲後皆可耕種其林木大者則剝<sup>鳥夷</sup>殺之<sup>謂剝斷樹皮</sup>其樹立死葉死不扇便任種蒔三歲後根株莖朽以火燒之則通爲熟田矣周禮莊氏掌殺草春始生而萌之夏日至而夷之秋繩<sup>去</sup>而芟之冬日至而耜之<sup>芟草也</sup>又作氏掌攻草木及林麓夏日至令刊陽木而火之冬日至剝陰木而水之註云刊剝皆斫去次地之皮卽此謂除木也詩曰載芟載柞其耕澤澤蓋謂芟草除木而後可耕也大凡開荒必趁雨後又要調停犁道淺深釐細淺則務盡草根深則不至塞塗釐則貪生費力細則貪熟少功惟得中則可耕荒畢以鐵齒鋤鏟過漫種黍稷或脂麻綠豆耙勞再偏明年乃種爲穀田今漢汚淮潁上率多創開荒地當年多種脂麻等種有收至盈溢倉箱速富者如舊稱塍內開耕畢便撒稻種直至成熟不須薅<sup>乎高</sup>拔緣新開地內草根既死無草可生若諸色種子年年揀淨別無稗莠數年之間可無荒蕪所收常倍於熟田蓋曠閒既久地力有餘苗稼豐<sup>音</sup>茂子粒蕃息也諺云坐賈行商不如開荒言其獲利多也除荒開墾之功如此若夫耕犁之事又有本末上古聖人制耒耜以教耕耨三代以上皆耦耕謂兩人合二耜而耕之詩曰亦服爾耕十千維耦者此也春秋之時后稷之裔孫叔均始作牛耕至漢趙過增其制度三犁一牛則力省而功倍今之耕者大率祖此周禮遂人治野以時器勸甿<sup>音</sup>耕言農夫之耕當先利其器也故詩曰三之日于耜四之日舉趾又曰有略其耜俶載南畝周禮車人爲麥

見錢器語  
朱鉉門

庶庶有三等。今易耒耜而爲犁，不問地之堅強輕弱莫不任使。欲淺欲深求之，犁箭箭一而已。

欲廉欲猛取之，犁梢梢一而已。然則犁之爲器，豈不簡易而利用哉？耕地之法，未耕曰生，已耕曰熟。初耕曰塌，音再耕曰轉。生者欲深而猛，熟者欲淺而廉。此其略也。天氣有陰陽寒燠之異，地勢有高下燥濕之別，順天之時，因地之宜，存乎其人。按月令孟春之月，天子以元日祈穀於上帝，乃擇元辰，天子親載耒耜，帥三公九卿諸侯大夫躬耕帝籍，命田司善相邱陵阪險原隰土地所宜，五穀所殖，以教導民田事既備，先定準直，農乃不惑。仲春之月，耕者少舍，此言農以春耕爲先務也。齊民要術云：凡耕高下田，不問春秋，必須燥濕得所爲佳。若水旱不調，甯燥無濕。大惡  
燥耕則塊，一經得雨，地則鬆解，濕耕堅培，改年不佳。故曰：濕耕澤潤不如歸去，昔無益而有損。溫耕者，白背速蟲蟻之亦無傷，否則

秋耕掩青爲上，比至冬月，青草復生，其美與豆同。

初耕欲深，轉地欲淺。耕不深，地不然。轉不淺，則勤生土。菅茅

之地，宜縱牛羊踐之。七月耕之，則死。汜勝之曰：凡耕之本，在於趣時。春凍解，地氣始通，土一和解，夏至天氣始暑，陰氣始盛，土復解。夏至後九十日，日夜分，天地氣和，以此時耕一而當五。名曰膏澤，皆得時功。韓氏直說云：凡地除種麥外，並宜秋耕。秋耕之地，荒草自少，極省鋤功。如牛力不及，不能盡，秋耕者，除種粟地外，其餘黍豆等地，春耕亦可。大抵秋耕宜早，春耕宜遲。秋耕宜早者，乘天氣未寒時，將陽和之氣掩在地中，急掩寒氣在內，令地得不收子粒。春耕宜遲者，亦待春氣和暖，日暖時耕。此所謂順天之時也。齊民要術云：春地氣通，可耕堅硬強地，黑墻土輒平磨其塊，以生草。草生復耜，天有小雨，復耕和之，勿令有塊以待時。所謂強土而弱之也。杏始華榮，輒

耕輕土弱土。望杏花落復耕，耕輒蘭音之。草生有雨澤，耕重蘭之。土甚輕者，以牛羊踐之。如此則土強，所謂弱而強之也。此所以因地而和之也。農書云：早田獲刈繼畢，隨卽耕治。曬暴加糞壅培，而種豆麥蔬茹，因以熟土壤而肥沃之。以省來歲工役，其所收又足以助歲計。晚田宜待春乃耕，爲其葉枯堅韌，必待其朽腐，易爲牛力也。北方農俗所傳，春宜早晚耕，夏宜兼夜耕，秋宜日高耕。中原地皆平曠，旱田陸地一犁必用兩牛三牛或四牛，以一人執之。量牛強弱，耕地多少，其耕皆有定法。所耕地內，先並耕兩望墻內向，合一離謂之浮磑，自浮磑爲始，向外深耕，終此一耩，謂之一耩，一耩之外，又謂作一耩，耕畢於三耩之間，次下一耩，謂之三耩，甲成一耩也。其餘欲耕平原，率皆斂此。南方水田泥耕，其田高下闊狹不等，一犁用一牛挽之，作止回旋，惟人所便。高田早熟，八月燒耕而燠之，以種二麥。其法加墻以晴，日曬之間，目成一畎，一畎耕畢，以勸橫或其疇，淺利水，謂之梗溝，二麥無收。然後平溝畎，蓄水深耕，俗謂之再熟田也。下熟田晚，十月收刈既畢，卽乘天晴無水而耕之頭，其水之淺深常合塊吸。牛出水，日暴寒凍，十乃死碎。仲春土膏驟起節，再耕治。又有一等水田，泥淖極深，能隔牛馬，則木桿橫瓦田中，人立其上而灌之。南方人畜耐勞，其耕四時皆以中盡。此南方地勢之異宜也。凡人家營田，皆當量力，寧可少好，不可多惡。詩曰：無田去聲，甫田維莠。騷騷言力不給，而貪多務得，未免苟簡之弊。故莊子曰：昔子爲禾耕而鹵莽之，其實亦鹵莽而報予芸而減裂之，其實亦減裂而報予。此言苟簡之害也。農書云：古者分田之制，一夫一婦受田百畝，以其地有肥瘦去交切。故有不易一易再易之別。不易之地，家百畝，謂可以歲耕之也。一易之地，家二百畝，謂間歲耕其半也。再易之地，家三百畝，謂歲耕百畝三歲而一周也。先王之制如此，非獨以爲土敝，則草木不長，氣衰則生物不遂也。抑欲其財力有餘，深耕易耨，而歲可常稔。今之農夫，旣不如古，往往租人

之田而耕之，苟能量其財力之相稱，而無鹵莽滅裂之患，則豐穰可以力致，而仰事俯育之樂可必矣。今備述經傳所載農事之法，兼高原下田地勢之宜，自北自南，習俗不同，曰犁曰耕，作事亦異，通變謂道，無泥一方，則田功修，而稼穡之務，可以次第而舉矣。

### 耙勞篇第五

凡治田之法，犁耕既畢，則有耙勞。耙有渠疏之義，勞有蓋磨之功。今人呼耙曰渠疏，勞曰蓋磨，皆因其用以名之。所以散墻去芟，平土壤也。桓寬鹽鐵論曰：茂木之下無豐草，大塊之間無美苗。耙勞之功不至，而望禾稼之秀茂，實栗難矣。韓氏直說云：古農法，犁一櫬六，今人只知犁深爲功，不知櫬熟爲全功。櫬功不到，土競不實，下種後雖見苗立根在龍土，根土不相着，不耐旱，有懸死蟲咬乾死諸病。耙功到，則土細而立，根在細實土中，又礫過根土相着，自然耐旱，不生諸病。又云：凡地除種麥外，並宜秋耕，先以鐵齒櫬縱橫罷之，然後插犁細耕，隨耕隨勞，至地大白背時，更罷兩偏，至來春地氣透時，待日高復櫬四五偏，其地爽潤，上有油土四指許，春雖無雨時，至便可下種。齊民要術云：耕荒畢，以鐵齒鋤鏟再偏耙之，蓋鐵齒鋤鏟已爲之先，再用耙鋤鏟而後勞之也。今人但耕地畢，破其塊墻而後用勞平磨，乃爲得也。齊民要術云：耕地深細不得趁，多看乾濕，隨時蓋磨，待一段總轉了橫蓋一偏，每耕一偏，蓋兩偏，最後蓋三偏，還縱橫蓋之，種麥地，以五月耕三偏，種麻地，耕五六偏，倍蓋之。但依此法，除蟲災外，小旱乾，不至全損，緣蓋磨數

多故也。又云春耕隨手勞，秋耕待白背勞。蓋春多風，不節勞，則致地虛燥。又曰耕欲廉，勞欲再。凡已耕耙欲受種之地，非勞不可。諺曰：耕而不勞，不如作樂。竊見世人耕了，仰着土塊，並待孟春蓋，若冬乏冰雪，連夏亢陽，徒道秋耕不堪下種也。然耙勞之功，非但施於納種之前，亦有用於種苗之後者。齊民要術曰：苗既出壠，每一遇雨，白背時輒以鐵齒鋤鏟，縱橫耙而勞之。耙法令人坐上，數以手斷去草，草塞齒則傷苗。如此令地熟軟，易鋤省力。此用於種苗之後也。南方水田轉畢，則耙耙畢，則抄。抄見農器諸故不用勞。其耕種陸地者，犁而耙之，欲其土細，再犁再耙，後用勞，乃無遺功也。北方又有所謂撻者，與勞相類。齊民要術云：春種欲深，宜曳重撻。春氣冷生遲，不曳撻，則根虛，雖牛糞死。雖生夏熱而速曳撻，遇雨必致堅垎。春澤多者，或亦不須撻，必欲撻者，須待白背濕撻，令地堅硬也。又用曳打場圃，極爲平實。今人凡下種，耩種後，惟用砘車碾之，然執耩種者，亦須腰繫輕撻曳之，使壠土覆種稍深也。或耕過田畝，土性虛浮者，亦宜撻之，打令土實也。今當耕種用之，故附於耙勞之末。然南人未嘗識此。蓋南北習俗不同，故不知用撻之功。至於北方遠近之間，亦有不同。有用耙而不知用勞，有用勞而不知用耙，亦有不知用撻者。耙勞並見農器諸今並載之，使南北通知，隨宜而用，使無偏廢。然後治田之法，可得論其全功也。

抽種篇第六

書稱羣民阻飢，汝后稷播時百穀。詩言降之穧稑，植穡菽麥，奄有下國。俾民稼穡，蓋言天相后稷之功也。

後之農家者流皆祖述之以至於今其法悉備周禮司稼掌巡邦野之稼而辨其種稑之種周知其名與其所宜地以爲法而縣於邑閭按農書九穀之種黍稷秫稻麻大麥小麥大豆小豆凡種遇饑則不生生亦尋死種雜者禾生早晚不均春復減而難熟特宜存意揀選常歲別收好穗純色者剗音刈懸之又有糾而或簾或寄者將種前二十許日取出曬之令燥種之汜勝之曰牽馬令就穀堆食數口以馬踐過爲種無好妨等蟲也種或傷濕浥鬱則生蟲也或取馬骨剉一石以水三石煮之三沸瀝去滓以汁漬附子五枚三四日去附子以汁和蠶矢羊矢各等分攪令洞洞如稠粥先種二十日以瀝種如麥飯狀當天旱燥時瀝之立乾薄布數攢令乾明日復瀝陰雨則勿瀝六七瀝而曝乾謹藏勿令復濕至可種時以餘汁瀝而種之則禾稼不生蟲也無馬骨亦可用雪汁雪汁者五穀之精使稼又耐旱也麥種宜與剉碎蒼耳或艾暑日曝乾熱收藏以瓦器順時種之無不茂凡欲知歲所宜穀以布囊盛粟等諸物種平量之以冬至日埋於陰地冬至後五十日發取量之息最多者歲所宜也又師曠占術曰五木者五穀之先也欲知五穀但視五木擇其木盛者來年多種之萬不失一故雜陰陽書曰禾生於棗或楊大麥生於杏小麥生於桃稻生於柳或楊黍生於榆大豆生於槐小豆生於李麻生於楊或荆農書云種蒞之事各有攸敍能知時宜不遠先後之序則相繼以生成相資以利用種無虛日收無虛月何匱乏之足患凍餒之足憂哉正月種麻枲二月種粟脂麻有早晚二種三月種早麻四月種豆五月中旬種晚麻七夕以後種菜菔菘

芥八月社前即可種麥。經兩社即倍收而堅好。如此則種之有次第。所謂順天之時也。凡五穀上旬種者全收。中旬中收。下旬下收。又地勢有良薄。山澤有異宜。故良田宜種晚。薄田宜種早。良田非獨宜晚。早亦無害。薄田種晚必不成實。山田宜種強苗。以避風霜。澤田種弱苗。以求華實。孝經授神契曰。黃白土宜禾。黑墳宜麥。與黍赤土宜菽。汗泉宜稻。所謂因地之宜也。南方水稻其名不一大概爲類有三。早熟而緊細者曰籼。晚熟而香潤者曰粳。早晚適中。米白而黏者曰稭。三者布種同時。每歲收種取其熟好。堅栗無秕。不雜穀子。曬乾都藏置高爽處。至清明節取出。以盆益別貯浸之。三日漉出。納草簾中。晴則暴煖。浥以水。日三數。遇陰寒則浥以溫湯。候芽白齊透。然後下種。須先擇美田耕治。令熟泥沃而水清。以既芽之穀。漫撒稀稠得所。秧生既長。小滿芒種之間。分而薅之。旬日高下皆逼。北土高原本無陂澤。逐水曲而田者。納種如前法。既生七八寸。拔而栽之。凡下種法。有漫種。耩種。瓠種區種之別。漫種者。用斗盛穀種。挾左腋間。撒稀稠得所。秧生既長。小滿芒種之間。分而薅之。旬日高下皆逼。北土高原本無陂澤。逐水曲而田者。納種見及。其法甚備。齊民要術云。凡種欲牛遲緩行種人令促步。以足踏闊底。欲土實種易生也。今人製造砘車。砘車之制見農器諾。隨耩種之後。循隈礪過。使根土相著。功力甚速而當。瓠種之法見瓠器諾。瓠種。隨行隨種。務使均勻。犂隨掩過。覆土既深。雖暴雨不至。迫撻暑夏最爲耐旱。且便於撮鋤。今燕趙間多用之。區種之法。凡山陵近邑。高危傾。

阪及邱城上皆可爲區田。糞種水澆，備旱災也。

區田法見農器譜

又按食貨志云：種穀必雜五種，以備災害。

五種索性

麻多豆也。又曰：菜茹有畦，瓜瓠果蓏殖於疆場，則是五種之外，蔬蓏亦不可闕者。故穀不熟曰饑，菜不熟曰餓。物理論云：百穀者，三穀各二十種，蔬果各二十種，共爲百穀。蓋蔬果之實，所以助穀之不及也。是故烹葵食瓜，乃繁之商風農桑之詩。畜菜取蔬，互見於月令。收敛之後，地有肥瘠能者擇焉。時有先後，勤者務多，收利必倍。大抵蔬宜畦種，蓏宜區種。畦地長丈餘，廣三尺。先種數日，剷起宿土，雜以糞草灰，燎之以絕蟲類，併得爲糞。臨種益以他糞，治畦種之區種，如區田法。區深廣可一尺許。臨種以熟糞和土拌勻，納子糞中，候苗出，料視稀稠，去留之。又有芽種，凡種子先用淘淨頓瓠瓢中，覆以濕巾，三日後芽生長可指許，然後下種。先於熟畦內，以水飲地，勻摻芽種，復篩細糞土覆之，以防日曝。此法菜既出齊，草又不生。凡菜有蟲，擣苦參根，併石灰水漬之，卽死。苟能依上法種蒼，非止家可足食，餘者亦可爲資生之利。昔賤途渤海農口，種葱五十本，薤百本，韭一畦，渤海之民緣是致足。夫養生必以穀食，配穀必以蔬茹。此日用之常理，而貧富所不可闕者。故於穀食之後，以蔬茹繼之，而成其百穀之數。今歷論播種之法，庶農圃者擇而用之。

# 農書卷三

## 農桑通訣三

### 鋤治篇第七

傳曰農夫之務去草也芟夷蘿蔓之絕其本根勿使能殖則善者信伸矣蓋稂莠不除則禾稼不茂種苗者不可無鋤芸之功也又說文云鋤言助也以助苗也故字從金從助凡穀須鋤乃可滋茂諺云鋤頭自有三寸澤也詩曰其鍤<sup>音博</sup>斯趙以薅荼蓼鑄芸田器古之鍤其今之鋤鋤如馬耳則鐸鋤<sup>誦曰欽母</sup>穀馬耳鋤稀豁之處鋤而補之凡五穀唯小鋤之爲良<sup>鋤者非止鋤草乃地熱而設多深耕者非直省功穀亦大得大鋤者一歲根營茂用力少而收功益少</sup>按齊民要術云苗生苗出隴則深鋤鋤不厭數周而復始勿以無草而暫停<sup>謂之息鋤得十遍便得八米也</sup>春鋤起地夏而鋤草故春鋤不用觸濕六月已後雖濕亦無嫌<sup>春苗既淺陰未覆地溫則地壓夏則陰厚地不見日故雖濕亦無害矣管子曰營國者使民寒耕而熟耘雲耕耘也又云</sup>候黍粟苗未與壠齊卽鋤一遍經五七日更報鋤第二鋤候未蠶老更報鋤第三鋤無力則止如有餘力秀後更鋤第四鋤脂麻大豆並鋤兩鋤止亦不厭早鋤穀第一鋤便科定每科只留兩三莖更不得留多每科相去一尺兩壠頭空務欲深細第一鋤未可全深第二鋤唯深是求第三鋤較淺於第二鋤第四鋤又淺於第三鋤蓋穀科大則根浮故也第一次撮苗曰鐸第二次平壠曰布第三次培根曰壅第四次

添功曰復，一次不至則稂秀之害，秕稗之雜入之矣。諺曰：穀鋤八偏餽殺狗爲無糠也。其穀畝得十石斗，得八米，此鋤多之效也。其所用之器，自撮苗後，可用以代耰鋤者，名曰耬鋤。見農器諸其功過鋤功數倍，所辦之田，日不啻二十畝。或用劄子，其制頗同。見農器諸如耬鋤過苗間有小豁眼不到處，及壠間草叢未除者，亦須用鋤理壠一遍爲佳。別有一器曰鋤。見農器諸營州以東用之，又異於此。凡耘苗之法，亦有可鋤不可鋤者。旱耕塊壘，苗叢同孔出，不可鋤治。此耕者之失，難責鋤也。曾氏農書芸稻篇謂記禮者曰：仲夏之月，利以殺草，可以養田疇。可以美土疆，蓋耕耘之草和泥渥澆深埋禾苗根下，漚卷既久，則草腐爛而泥土肥美，嘉穀蕃茂矣。大抵耘治水田之法，必先審度形勢，先於最上處灌水，勿致走失，然後自下旋放旋芸之。其法須用芸爪。見農器諸不問草之有無，必徧以手排澆，務令稻根之傍，液液然而後已。荆楊厥土塗泥，農家皆用此法。又有足芸爲木杖，如拐子，兩手倚以用力，以趾塌壘泥土，草叢壅之苗根之下，則泥沃而苗興。其功與芸爪相類，亦各從其便也。今創有一器曰耘澆。見農器諸以代手足，工過數倍，宜普妙之。纂文曰：養苗之道，鋤不如耨，耨今小鋤也。呂氏春秋曰：先生者爲衣，後生者爲粃。是故其耨也，長其兄而去其弟，不敬其禦而敬其粃。此失耨之道也。鋤後復有薅拔之法，以繼成其鋤之功也。夫稂秀秕稗雜其稼，出蓋鋤後，莖葉漸長，便可分別，非薅不可。故有薅鼓，薅馬之說。事見農器諸其北方村落之間，多結爲鋤社，以十家爲率，先鋤一家之田，本家供其飲食，其餘次之。旬日之間，各家田皆鋤治，自相率領，樂事趨功，無有偷惰。間有病患之家，共力助之，故苗無荒穢，歲皆豐。

熟秋成之後豚蹄孟酒遞相犒勞名爲餽社甚可效也今採摭南北耘薅之法備載於篇庶善稼者相其土宜擇而用之以盡鋤治之功也

### 糞壤篇第八

田有良薄土有肥磽耕農之事糞壤爲急糞壤者所以變薄田爲良田化磽土爲肥土也古者分田之制上地家百畝歲一耕之中地家二百畝間歲耕其半下地家三百畝歲耕百畝三歲一周蓋以中下之地瘠薄磽确苟不息其地力則禾稼不蕃後世井田之法變強弱多寡不均所有之田歲歲種之土敝氣衰生物不遂爲農者必儲糞朽以糞之則地力常新壯而收穫不減孟子所謂百畝之糞上農夫食九人也踏糞之法凡人家秋收後場上所有穢穢等並須收貯一處每日布牛之脚下三寸厚經宿牛以蹂踐便澗成糞平旦收聚除置院內堆積之每日俱如前法至春可得糞三十餘車至五月之間即栽糞糞地畝用五車計三十車可糞六畝勻攤耕蓋即地肥沃兼可堆糞桑行又有苗糞草糞火糞泥糞之類苗糞者按齊民要術云美田之法綠豆爲上小豆胡麻次之悉皆五六月積稊七八月犂掩殺之爲春穀田則畝收十石其美與蠶矢熟糞同此江淮迤北用爲常法草糞者於草木茂盛時芟倒就地內掩罨腐爛也記禮者曰仲夏之月利以殺草可以糞田疇可以美土輒今農夫不知此乃以其耘除之草棄置他處殊不知和泥渥澆深埋禾苗根下漚器既久則草腐而土肥美也江南三月草長則刈以踏稻田歲歲如此地

力常盛。農書云：種穀必先治田，積腐糞敗葉割蘿枯朽根荄，遍鋪而燒之，即土暖而爽。及初春再三耕耙，而以窖篋之，肥壤壅之。麻帆反，舒繩，穀殼皆可與火糞，窖篋穀殼朽腐，最宜秧田。必先渥澆精熟，然後踏糞入泥，過平田面，乃可撒積。其火糞，積土同草木堆疊燒之，土熱冷定，用碌碡碾細用之。江南水多地冷，故用火糞種麥種蔬尤佳。又凡退下一切禽獸毛羽親肌之物，最爲肥澤，積之爲糞，勝於草木。下田水冷，亦有石灰爲糞，則土暖而苗易發。然糞田之法，得其中則可。若驟用生糞，及布糞過多，糞力峻熱，即燒殺物，反爲害矣。大糞力壯，南方治田之家，常於田頭置埠檻，熟而後用之。其田甚美。北方農家亦宜效此利，可十倍。又有泥糞於溝港內，乘船以竹夾取青泥，砍灘岸上，凝定，裁成塊子，擔去。同大糞和用，比常糞得力甚多。或用小便亦可澆灌，但生者立見損壞，不可不知。農書糞壤篇云：土壤氣脈，其類不一，肥沃硗確，美惡不同，治之各有宜也。夫黑壤之地，信美矣，然肥沃之過，不有生土以解之，則苗茂而實不堅。硗確之土，信惡矣。然糞壤滋培，則苗蕃秀而實堅。栗土壤雖異，治得其宜，皆可種植。今田家謂之糞藥，言用糞猶用藥也。凡農居之側，必置糞屋，低爲簷檻，以避風雨，飄浸屋中，必鑿深池，甃以磚甓。凡埽除之土，燒燃之灰，簸揚之糠粃，斷藁落葉，積而焚之，沃以肥液，積久乃多。凡欲播種，篩去瓦石，取其細者，和勻種子，疎耙撮之，待其苗長，又撒以糞之。何物不收？爲圃之家，於廚棧之下，深闢鑿一池，細甃使不滲洩，每春米則聚糞穀殼及腐草敗葉，沤漬其中，以收滌器肥水，與滲澆泔水，漚久自然腐爛，一歲三四次，出以糞苧，因

以肥桑愈久愈茂而無荒廢枯摧之患矣。又有一法。凡農圃之家。欲要計置糞壤。須用一人一牛或驢駕雙輪小車一輛。諸處搬運積糞。月日既久。積少成多。施之種稼。穡倍收。桑果愈茂。歲有增羨。此肥稼之計也。夫埽除之猥腐朽之物。人視之而輕忽。田得之爲膏潤。唯務本者知之。所謂惜糞如惜金也。故能變惡爲美。種少收多。諺云。糞口勝如買田。信斯言也。凡區宇之間。善於稼者。相其各處地理。所宜用之。庶得乎土化漸漬之法。沃壤滋生之效。俾業擅上農矣。

### 灌漑篇第九

昔禹決九川。距四海。濬畎澗距川。然後播奏艱食。蒸民乃粒。此禹平水土。因井田溝洫以去水也。後井田之法。大備於周。周禮所謂遂人。匠人之治。夫間有遂。十夫有溝。百夫有洫。千夫有澮。萬夫有川。遂注入溝。溝注入洫。洫注入澮。澮注入川。故田畝之水有所歸焉。此去水之法也。若夫古之井田溝洫。脉絡布於田野。旱則灌漑。澇則泄去。故說者曰。溝洫之於田野可決而決。則無水溢之害。可塞而塞。則無旱乾之患。又荀卿曰。修隄防。通溝洫之水潦。安水藏。以時決塞。則溝洫豈特通水而已哉。考之周禮稻人掌稼下地。以水澤之地種穀也。以溝蓄水。以防止水。以遂均水。以列舍水。以澮寫水。此又下地之制。與遂人。匠人異也。後世灌漑之利。實昉於此。至秦廢井田而開阡陌。於今數千年。遂人。匠人所營之迹。無復可見。惟稻人之法。低濕水多之地。猶祖述而用之。天下農田灌漑之利。大抵多古人之遺跡。如關西有鄭國白公六輔之

澆關外有嚴熊龍首渠。河內有史起十二渠。自淮泗及汴通河。自河通渭。則有漕渠。郎州有右史渠。南陽有召信臣鉗廬陂。廬江有孫叔敖芍陂。潁川有鴻隙陂。廣陵有雷陂。浙左有馬臻鏡湖。興化有蕭何堰。西蜀有李冰文翁穿江之迹。皆能灌溉民田。爲百世利。興廢修壞。存乎其人。夫言水利者多矣。然不必他求。別訪。但能修復故迹。足爲興利。此歷代之水利。下及民間。亦各自作陂塘。計田多少於上流出水。以備旱澇。農書云。惟南方熟於水利。官陂官塘。處處有之。民間所自爲溪堨。堨音曷水澗。雖以數計。大可灌田數百頃。小可溉田數十畝。若溝渠陂場上置水閘。以備啓閉。若塘堰之水。必置澗。澗音塞以便通洩。此水在上者。若田高而水下。則設機械用之。如翻車筒輪戽斗桔槔之類。挈而上之。如地勢曲折而水遠。則爲槽架連筒。陰溝。淺渠陂柵之類。引而達之。此用水之巧者。若下灌及平澆之田爲最。或用車起水者次之。或再車三車之田。又爲次也。其高田旱稻。自種至收。不過五六月。其間或旱。不過澆灌四五次。此可力致其常稔也。傳子曰。陸田者命懸於天。人力難脩。水旱不時。則一年功棄矣。水田制之由人。人力脩則地利可盡。天時不如地利。地利不如人事。此水田灌溉之利也。方今農政未盡興。土地有遺利。夫海內江淮河漢之外。復有名水萬數。枝分派別。大難悉數。內而京師。外而列郡。至於邊境。脈絡貫通。俱可利澤。或通爲溝渠。或蓄爲陂塘。以資灌漑。安有旱暵之憂哉。復有開田反圩田之制。凡邊江近湖地。多閒曠霖雨漲潦。不時淹沒。或淺浸瀰漫。所以不任耕種。後因故將征進之暇。屯戍於此。所統兵衆。分工起土。江淮之上。連屬相望。遂

廣其利亦有各處富有之家度視地形築土作隄環而不斷內地率有千頃旱則通水澇則洩去故名曰  
圍田又有據水築爲堤岸復疊外護或高至數丈或曲直不等長至彌望每遇霖潦以扞水勢故名曰圩  
田內有溝瀆以通灌漑其田亦或不下千頃此又水田之善者又如近年懷孟路開浚廣濟渠廣陵復引  
雷陂廬江重脩芍陂似此等處略見舉行其餘各處陂渠川澤廢而不治不爲不多儻能循按故迹或創  
地利通溝瀆蓄陂澤以備水旱使斥鹵化而爲膏腴汙藪變而爲沃壤國有餘糧民有餘利然考之前史  
後魏裴延雋爲幽州刺史范陽有舊督亢渠漁陽燕郡有故戾諸堰皆廢延雋營造而就漑田萬餘頃爲  
利十倍今其地京都所在尤宜疏通導達以爲億萬衣食之計故秦渠序其略曰鄭國在前白渠起後舉  
雷如雲決渠爲雨且溉且糲長我禾黍衣食京師億萬之口夫舉事興工豈無今日之延雋儻有成效不  
失本末先後之序庶灌漑之事爲農務之大本國家之厚利也已上水具並見農器譜請考之

# 農書卷四

## 農桑通訣四

### 勸助篇第十

書曰相小人厥父母勤勞稼穡厥子不知稼穡之艱乃逸蓋懶惰好逸者常人之情儉惰苟且者小人之病上之人苟不明日賞罰以勸助之則何以獎其勤勞而率其怠勤音懶周禮載師凡宅不毛者有里布謂罰以一里二十五家之枲也田不耕者出屋粟謂罰以三家之稅粟也凡民無職事者出夫家之征謂雖閒民猶當出夫稅家稅也閭師言無職者出夫布不畜者祭無牲不耕者祭無盛不樹者無柳不鬻者不帛不績者不衰先王之於民如此豈爲曠農夫哉凡欲振發而飭其蠱弊使之率作興事耳是以地無遺利民無趨末田野治而禾稼遂倉廩實而府庫充則斯民寧復有餓莩流離之患哉月令孟春之月命田司相去土地所宜五穀所殖以教導民必躬親之孟夏勞去農勸民無或失時命農勉作無休於都仲秋乃勸種麥無或失時其有失時行罪無疑季冬命田官告民出五穀命農計耜耕事古人之於農蓋未嘗一日忘也後世勸助之道不明其民往往舍本而趨末故諺曰以貧求富農不如工工不如商刺繡紋不如倚市門此說一興天下之民男子棄耒耜而爭販鬻婦人舍機杼而思歌舞惰游末作習以成俗一

遇凶饑食不足以充其口腹衣不足以蔽其身體懷金形鵠立以待盡者比比皆是善乎王符之言曰一夫耕百人食之一婦桑百人衣之以一奉百誰能供之時君世主亦有加意於農桑者大則營田有使次則勸農有官似知所以勸助矣然而田野未盡闢倉廩未盡實游惰之民未盡歸農何哉意者徒示之以虛文而未施之以實政歟古者春而省耕非但行阡陌而已資力不足者誠有以補之也秋而省斂非但觀刈穫而已食用不給者誠有以助之也成王適於田以其婦子之餚彼南畝攘其左右而嘗其旨否愛民如此田野安得而不治黍稷安得而不豐文帝所下三十六詔力田之外無他語減租之外無異說逐末之民安得而不務本太倉之粟安得而不紅腐此上之人重農如此至於承流宣化之官又在於守令之賢各盡其職勤加勸課務求實效及覽古之循吏如黃霸之治潁川勸種樹樹謂樹藝五穀張騫之治渤海課農桑何武行部必開墾田茨充爲令益治桑柘召信臣治南陽開溝濱爲民利任延治九真易射獵爲牛耕張堪守漁陽開稻田皇甫隆治燉煌教耕犧此先賢勸助之迹載諸史冊今略舉其著者皆可爲後世治民之良規誠使人君能法周成漢文之治以表倡於上公卿守令能法襲黃諸賢之事以奉承於下省徭役以寬民力驅游惰以趨農業又何患民之不勤田之不治乎今天下之民寒而思衣皆知有桑麻之事飢而思食皆知有稼穡之功則男務耕鋤女事紡織蓋有不待勸而後加勤者況乎諄諄然諭之懇懃然勞之哉又況加實意行實惠驗實事課實功哉如或不然上之人作無益以妨農時斂無度以困民

力般樂怠傲不能以身率先於下雖課督之令家至而戶說之民亦不知所勸也故古者天子親耕皇后親懿下逮公卿侯伯之國與夫守令之家俱當親執耒耜躬務農桑以率其民如此野夫田婦庸有不勤者乎今夫在上者不知衣食之所自惟以驕奢爲事不思己之日用寸絲口飯皆出於野夫田婦之手甚者苛斂不已肢削脂膏以肥己寧肯勉力以勑之哉今長官皆以勑農署銜農作之事已猶未知安能勑人借曰勑農比及命駕出郊先爲文移使各社各鄉預相告報期會齋斂祇爲煩擾耳柳子厚有言雖曰愛之其實害之雖曰憂之其實謹之種樹之喻可以爲戒庶長民者鑒之更其宿弊均其惠利但具爲教條使相勉勵不期化而民自化矣又何必命駕鄉都移文期會欺下誣上而自徼功利然後爲定典哉敢告於有司請著爲常法以免親詣煩擾之害斯民幸甚

### 收穫篇第十一

孔氏書傳曰種曰稼斂曰穡種斂者歲之終始也食貨志云力耕數耘收穫如盜賊之至蓋謂收之欲速也故物理論曰稼農之本穡農之末本輕而末重前緩而後急稼欲熟收欲速此良農之務也記曰種而不耨耨而不穡譏其不能圖功攸終也是知收穫者農事之終爲農者可不趨時致力以成其終而自廢其前功乎月令仲秋之月命有司趨民收斂季秋之月農事備收孟冬之月循行積聚無有不斂至於仲冬農有不收藏積聚者取之不詰皆所以督民收斂使無失時也禹貢曰二百里納鉅三百里納秸服蓋

納鋌者，截禾穗而納之。納穡者，去穗而刈其莖納之也。詩言刈穫之事最多，臣工詩曰：命我衆人，庤乃餧  
鉢，奄觀鉢艾。見農器語。七月詩云：九月築場圃，十月納禾稼。言農工之備也。載芟之詩云：載穫濟濟，有實  
其積，萬億及秭。良耜之詩云：穫之挾挾，積之栗栗。其崇如墉，其比如櫛。以開百室。皆言收穫之富也。凡農  
家所種宿麥，早熟最宜早收。故韓氏直說云：五六月麥熟，帶青收一半，合熟收一半。若候齊熟，恐被暴風  
急雨所摧，必致拋費。每日至晚，即使載麥上場堆積，用苦密覆以防雨作。如搬載不及，即於地內苦積。天  
晴乘夜載上場，即攤一二車薄，則易乾，碾過一遍，翻過又碾一遍，起稈下場，揚子收起，雖未淨，直待所收  
麥都碾盡，然後將未淨稈再碾。如此可一日一場，比至麥收盡，已碾訖三之一矣。大抵農家忙併，無似蠶  
麥。古語云：收麥如救火。若稍遲慢，一值陰雨，即爲災傷。遷延過時，秋苗亦悞鋤治。今北方收麥，多用鋤。鋤，  
見農器語。並<sub>並</sub>凡北方種粟，秋熟當速刈之。齊民要術云：收穀而熟速刈，乾速積。刈早則鋤傷，刈晚則穗折，遇  
則耗損，連<sub>連</sub>則耗生耳。南方收粟用稈鑿。古甸反。摘穗。北方收粟用鎌，并<sub>並</sub>薙刈。見農器語。並<sub>並</sub>田家刈畢稻，<sub>若本</sub>切而束之。去以十束積而爲稊。力科然後車載上場，爲大積積之。視農功稍隙，解束以旋旋鎌，<sub>切</sub>穗撻之。南方水地，<sub>十成</sub>多種稻秫，早禾則宜早收。六月七月，則收早禾。其餘則至八月九月。詩云：十月穫稻。齊民要術曰：稻至霜  
降穫之。此皆言晚禾大稻也。故稻有早晚大小之別。然江南地下多雨，上霖下潦，刈刈之際，則必須假之。

喬杆多則置之筦架待晴乾曬之可無耗損之失

喬杆筦架見農器諸

齊民要術云收禾之法熟過半斷之刈穄

欲早刈黍欲晚皆卽濕踐穄熟訖卽蒸而遏之黍宜曬之令燥

凡麻有黃埠則刈刈畢則漚之

刈菽欲晚葉落盡然後刈脂麻欲小束以五六束爲一叢斜倚之候口開乘車詣田抖撒還叢之三日一

打四五遍乃盡耳稈穉收刈欲晚早刈損實大抵北方禾黍其收頗晚而稻熟亦或宜早南方稻穉其收多遲而陸禾亦或宜早通變之道宜審行之今按古今書傳所載南北習俗所宜具述而備論之庶不失早晚先後之節也夫田家作苦令收穫以時了無遺滯黍稷富倉箱之望足慰勤勞鄉社結閭里之歡遞相慶勞有以見國家龍恩之所被而民俗樂業之無窮也

### 蓄積篇第十二

古者三年耕必有一年之食九年耕必有三年之食雖有旱乾水溢民無菜色豈非節用預備之效歟冢宰眠音年之豐凶以制國用量入以爲出祭用數之仂而又以九貢九賦九式均節之取之有制用之有度此理財之法有常而國家之蓄積所以無闕也國無九年之蓄曰不足無六年之蓄曰急無三年之蓄曰國非其國矣蓄積者豈非有國之先務耶周禮倉人掌粟入之藏辨九穀之物以待邦用若穀不足則止餘法用有餘則藏之以待凶而彌之遣人掌邦之委積以待施惠鄉里之委積以恤民之躋阨委積並去聲門關之委積以養老孤郊里之委積以待賓客野鄙之委積以待羈旅縣都之委積以待凶荒以此見先

王蓄積皆爲民計。非徒曰藏富於國也。彼有損下以自益。剝民以自豐。如商王鉅橋之粟。隋人洛口之倉。所積雖多。豈先王預備憂民之意哉。大抵無事而爲有事之備。豐歲而爲歉歲之憂。是故國有國之蓄積。民有民之蓄積。當粒米狼戾之年。計一歲一家之用。餘多者倉箱之富。餘少者備墮石之儲。莫不各節其用。以濟凶乏。此固知堯之時。有九年之水湯之時。有七年之旱。而國亡捐瘠。所爲蓄積多而備先具者。豈皆藏於國哉。蓋必有藏於民者矣。今爲農者。見小近而不慮久遠。一年豐稔。沛然自足。侈費妄用。以快一時之適。所收穀粟耗竭無餘。一遇小歉。則舉貸出息於兼併之家。秋成倍稱而償之。歲以爲常。不能振拔。其間有收刈甫畢。無以餬口者。其能給終歲之用乎。嘗聞山西汾晉之俗。居常積穀。儉以足用。雖間有饑歉之歲。庶免夫流離之患也。傳曰。收斂蓄藏。節用御欲。則天不能使之貧。信斯言也。近世利民之法。如漢之常平倉。穀賤則增價糴之。不至於傷農。穀貴則減價糴之。不使之傷民。唐之義倉。計墾田頃畝多寡。豐年納穀而藏之。凶年出穀以賄貧乏。官爲主之務。使均平。是皆啟其餘以濟不足。雖遇儉歲而不憂饑殍也。然嘗考之漢史。賈生言於文帝曰。漢之爲漢。幾四十年。公私之積。猶可哀痛。彼一時也。自文帝躬行節儉。以化天下。至景帝末年。太倉之粟。陳陳相因。而民亦富。庶人徒見古之蓄積。常有餘。後之蓄積。常不足。豈天之生物。不如古之多人之謀。事不如古之智。蓋古之費給有限。而後之費給無窮。無怪乎有餘不足之不同也。誠使天下之耕者。因人力之所至。盡地力之所出。食之以時。用之以禮。則男有餘粟。女有餘布。

上之人復明大學生財之道以御之公私兩裕君民俱足又何患蓄積之不如古哉欲歷論之敢以此言佐時政云

# 農書卷五

## 農桑通訣五

### 種植篇第十三

司馬遷貨殖傳曰山居千章之楸安邑千樹棗燕秦千樹栗蜀漢江陵千樹橘齊魯千樹桑此其人皆與千戶侯等其言種植之利博矣觀柳子厚郭橐駝傳稱駘所種樹或移徙無不活且碩茂早實以蕃他人效之莫能如也又知種樹之不可無法也考之于詩帝省其山柞棫斯拔松柏斯兌周之所以受命也樹之棟栗椅桐梓漆衛文公之所以興其國也夫以王侯之富且貴猶以種樹爲功況於民乎周禮太宰以九職任萬民一曰三農生九穀二曰園圃毓草木園圃之職次於三農事綦重矣然則種植之務可緩乎種植之類夥矣民生濟用莫先于桑故首述而備論之桑種甚多不可偏舉世所名者荆與魯也荆桑多椹魯桑少椹葉薄而尖其邊有瓣者荆桑也凡枝幹條葉堅勁者皆荆之類也葉圓厚而多津者魯桑也凡枝幹條葉豐腴者皆魯之類也荆之類根固而心實能久遠宜爲樹魯之類根不固心不實不能久遠宜爲地桑然荆之條葉不如魯葉之盛茂當以魯桑條接之則能久遠又盛茂也魯爲地桑而有堅條之法傳轉無窮是亦可以久遠也荆桑所飼蠶其絲堅韌中去紗羅用禹貢稱厥筐槧絲注曰槧山桑此荆

之產而尤佳者也。魯桑之類宜飼小蠶。齊民要術曰：收椹之黑者剪去兩頭，惟取中間一截，蓋兩頭者，其子差細，種則成難。桑花桑中間一截，其子堅栗，則枝幹堅強而葉肥厚。將種之時，先以柴灰淹浸，次日水淘去輕秕不實者，曬令水脈才乾，種乃易生。按收椹一條，乃節取陳旡農書，非齊民要術也。下懷勿採沐五十二字，乃是引齊民要術耳。仍當畦種，常薅令淨，慎勿採沐。大如臂許，正月中移之，十步一樹，行欲少掎角，不用正相當。凡耕桑田，不用近樹，犂不著處，斸土令起，斫去浮根，以蠶矢糞之。剝桑十二月爲上時，正月次之，二月爲下。大抵桑多者宜苦斫，桑少宜省剝。農桑要旨云：平原淤壤，土地肥虛，荆桑魯桑種之俱可。若地連山陵，土脈赤硬，止宜荆桑。士民必用云種藝之宜，惟在審其時月，又合地方之宜，使之不失其中。蓋謂栽培之宜，春分前後十日及十月，並爲上時，春分前後，以其發生也。十月號陽月，又曰小春，木氣長生之月，故宜栽培以養元氣。此洛陽方左右里之所宜，其他地方隨宜取中可也。大抵春時及寒月，必于天氣晴明巳午時，藉其陽和，如其栽子已出元土，忽變天寒風雨，卽以熱湯調泥培之。暑月則必待晚涼，仍預於園中稀種麻麥爲蔭。惟十一月種栽不生活，種桑之次，則種材木果核，按裴遂爲渤海太守，令民口種一樹榆，秋冬課收斂益蓄，果實菱芡，民皆富實。黃霸治潁川，使民務耕桑種樹，治爲天下第一。後漢樊重欲作器物，先種梓漆，時人嗤之，然積以歲月，皆得其用。向之笑者，咸求假焉。李衡於武陵龍陽洲上種柑橘千樹，勑兒曰：吾洲上有千頭木奴，不責汝衣食，歲得絹一疋，亦可足用矣。橘成歲得絹數千疋，此栽植之明效也。使今之時，上之勸課皆如裴

黃下之力本皆如樊李材木不可勝用果實不可勝食矣齊民要術言種榆者三年之後便可將莢葉賣之五年之後便堪作椽即可斫賣十年後魁槐瓶榼器皿無所不任十五年後可爲車轂其歲歲科簡剝治之功措柴屨人賣柴之利已自不費況諸般器物其利十倍斫後復生不勞更種所爲一勞永逸務本直言云近聞諸般材木比之往年價直重貴蓋因不種不栽一年少於一年可爲深惜古人云木奴千無凶年木奴者一切樹木皆是也自生自長不費衣食不憂水旱其果木材植等物可以自用有餘又可以易換諸物若能多廣栽種不惟無凶年之患抑亦有久遠之利焉齊民要術云凡栽一切樹木欲記其陰陽不令轉易大樹髡之小樹則不髡先爲深坑納樹訖以水沃之着土令如薄泥東西南北搖之良久然後下土堅築埋之欲深勿令撓動栽訖皆不用手捉及六畜舐突凡栽樹正月爲上時二月爲中時三月爲下時然棗雞口槐兔目桑蝦蟆眼榆負瘤自餘雜木鼠耳蠅翅各以其時種樹既多不可一一備舉凡桑果以接博爲妙一年後便可獲利昔人以之譬碩子者取其速育之義也凡接枝條必擇其美宜用留接氣壯而早茂嫩綠向陰根系而弱成根株各從其類然則桑亦可接桑葉梅可接杏桃可接李接工必有用具細齒截鋸一連厚脊利刀小刀一枚要當心手款穩又必趁時以春分前後十日爲宜或取其嫩張青以期然必待時確可接蓋砍蘿蔔和之氣也一經接博一氣交通以惡爲美以彼易此其利有不可勝言者夫接博其法有六一曰身接先用細鋸裁去元樹枝葉作盤枯高寸及肩以利刃之油其深淺而以所接條約五寸長一頭削作小楔子先塞口中假津液以潤其氣卻納之隙中皮肉相對插之訖用樹皮封緊寬緊得所用牛糞和泥斟酌封裹之勿令透風外仍用留二眼以洩其氣二曰根接

譏哉斷元樹身·去地五寸許·以所接條削尾掩之·三曰皮接·用小刀刀子·于元樹身八字斜割之·以小竹籠澣不淺深·一如身接法·就以土培封之·以棘樹圍護之·三曰皮接·用小刀刀子·于所接枝條·皮肉相向插之·封護如前法·俟枝發茂·以漸去其元樹枝·壅·使其獨茂耳·四曰枝接·印皮接之法·於臨方片·須審芽心掲下·口喚少時取出·印溫紙于橫枝上·以刀尖依痕割斷元樹閼處·大小如寸許·向上刊作馬耳·將所接條·並削馬耳·相搭接之·封緊無瘞如前法·今夫種植之功·其利既溥·又加之以接博·猶變稂莠而爲嘉禾·易砾石而爲美玉·世之欲業其生者·其可不務之哉·又有去蟲之法·凡桑果不無蟲蠹·宜務去之·其法用鐵鎗布鉤取之·一法用硫黃及胡黃作烟·薰之即死·或用桐油紙燃·而爲美玉·世之欲業其生者·其可不務之哉·又有去蟲之法·凡桑果不無蟲蠹·宜務去之·其法用鐵鎗布鉤取之·一法用硫黃及胡黃作烟·薰之即死·或用桐油紙燃·當則微也·夫民爲國本·本斯立矣·卽興其利而復除其害·爲治之道·無以外是·苟審行之·不惟得勤民之法·抑亦知政教之本歟·

畜養篇第十四

養馬類

陶朱公曰·子欲速富·當畜五牲·疾利·五牲之中·惟馬爲貴·其飲食之節有六·食有三芻·飲有三時·何謂也·一曰惡芻·二曰中芻·三曰善芻·何謂三時·一曰朝飲少之·二曰晝飲則胸脹水·三曰暮極飲之·驢驛大槩·類馬不復別起條端·今農家以牛爲本·雖以馬爲首·略敍于此·

養牛類

牛之爲物切於農用善畜養者必有愛重之心有愛重之心必無慢易之意然何術能使民如此哉必也  
在上之人愛重嚴禁使民不敢輕視妄殺若夫農之於牛也視牛之飢渴猶己之飢渴視牛之困苦羸瘠  
猶己之困苦羸瘠視牛之疫癘若己之有疾視牛之字育若己之有子也若能如此則牛必蕃盛矣患田  
疇之荒蕪衣食之不繼哉今夫牛之爲畜其氣血與人均也勿犯寒暑其性情與人均也勿使太勞固之  
以牢健順之以涼燠時其饑飽以適其性情節其作息以養其血氣則其皮毛潤澤肌體肥腯力有餘而  
老不衰夫何困苦羸瘠之有於春之初必去牢欄中積滯蓐糞自此以後但旬日以除免穢氣蒸鬱爲患  
且浸漬歸甲易以生疾又當以時祓除不祥淨爽乃善方舊草凋朽新草未生之時宜取潔淨棄草細挫  
之和以麥麩穀糠碎豆之屬使之微溫槽盛而飽飼之春秋草茂放牧飲水然後與草則腹不脹至冬月  
天氣積陰風雪嚴凜即宜處煖燠之地煮糜粥以啖之又當預收豆楮之葉春碎而漬之以米泔和挫草  
糠麩以飼之古人有臥牛衣而待旦則知牛之寒蓋有衣矣飯牛而牛肥則知牛之餒蓋啖以菽粟矣衣  
以褐薦飯以菽粟古人豈重畜如此哉以此爲衣食之本故耳此所謂時其饑飽以適性情者也每遇耕  
作之月除已牧放夜復飽飼至五更初乘日未出天氣涼而用之則力倍於常半日可勝一日之功日高  
熱喘便令休息勿竭其力以致困乏此南方晝耕之法也若夫北方陸地平遠牛皆夜耕以避晝熱夜半  
仍飼以芻豆以助其力至明耕畢則放去此所謂節作其息以養其血氣也且古者分田之制必有菜牧

之地稱田爲等差故養牧得宜而無疾苦觀宣王考牧之詩可見矣其詩曰誰謂爾無牛九十其樽爾牛來斯其耳溼溼或降于阿或飲于池或寢或訛以見字有蕃滋而寢食適宜也今夫橐稻不足以充其飢水漿不足以濟其渴凍之曝之困之瘠之役之勞之又從而鞭箠之則牛斃者過半矣飢欲得食渴欲得飲物之情也至於役使困乏氣喘汗流耕者急於就食或放之山或逐之水牛因得水動輒移時毛竅空疎因而乏食以致疾病生焉放之高山筋力疲乏煩蹶而僵仆者往往相藉也利其力而傷其生烏識其爲愛養之道哉牛之爲病不一其用藥與人相似但大爲劑以飲之無不愈便溺有血傷於熱也以治便血之藥治之冷結則鼻乾而不喘以發散藥投之熱結卽鼻汗而喘以解利藥投之其或天行疫癘率多薰蒸相染其氣然也愛之則當離避他所祓除汙氣而救藥或可偷生傳曰養備勤時則天不能使之病畜牛之家誠能節適養護如前所云則自無病然有病而治猶愈於不治若夫醫治之宜則亦有說周禮獸醫療獸病凡療獸病灌而行之以發其惡然後藥之其來尚矣今諸處自有獸工相病用藥不必預陳方藥恐多差誤也

養羊類

羊當留臘月正月生羊羔爲種者第一十一月二月生者次之大率十口一瓶瓶無角者更佳擬供廚者宜剝之牧羊者必須老人其心性宛順起居以時調其宜適卜式云牧民何異於是惟遠水爲良二日一

飲緩緩驅行勿使停息春夏早放秋冬晚出圈<sub>切</sub>不厭近必須與人居相連開窓向圈架北牆爲廄圈中作臺開竇勿令停水二日一除勿使糞穢圈內須貼牆堅柴柵令周匝羊一千口者三四月中種大豆一頃雜穀并草留之不須鋤治八九月中刈作青茭若不種豆穀者初草實成時收刈秋青雜草薄鋪使乾勿令鬱浥既至冬寒多饒風霜或春初雨落春草未生時則須飼不宜出放此牧羊之大要其羊每歲得羔可居大羣多則販鬻及所剪毫毛作氈并得酥乳皆可供用博易其利甚多諺云養羊不覺富正此謂也

### 養豬類

母豬取短喙無柔毛者良牝者子母不同圈牡者同圈則無嫌圈不厭穢亦須小廠以避雨雪春夏草生隨時放牧糟糠之屬當日別與八九十月放而不飼所有糟糠則蓄待窮冬春初初產者宜煮穀飼之其子三日便搗尾六十日後健供食豚乳下者佳簡取別飼之嘗謂江南水地多湖泊取萍藻及近水諸物可以飼之養豬凡占山皆用橡食或食藥苗謂之山豬其肉爲上江北陸地可種馬齒約量多寡計其畝數種之易活耐旱割之比終一畝其初已茂用之割<sub>資嗜</sub>切以泔糟等水浸於大檻中令酸黃或拌穀糠雜飼之特爲省力易得肥腯前後分別隨歲可鬻足供家費

### 養雞類

雞種取桑落時生者良。春夏生者則不佳。春夏雛二十日內無令出窠。廄以燥飯。雞栖宜據地爲籠。籠內著棧。雖鳴聲不朗。而安穩易肥。又免狐狸之患。若任之樹木。一遇風寒。大者損瘦。小者或死。燃柳柴。小者死。大者盲。園中築小屋。下懸一筭。令雞宿上。或於牆內作籠。又以草縛竈。令雞伏抱其旁。可種稻。穀畝許。以取蔽陰。至秋收子。又可飼雞。以肥長其母。春秋可得兩窠雞雛。若養二十餘雞。得雛與卵。足供食用。又可博換諸物。養生之道。亦其一也。

養鵝鴨類

鵝鴨取一歲再伏。稚子也。者爲種。大率鵝三雌一雄。鴨五雌一雄。鵝初輩生子十餘。鴨生數十後輩皆漸少矣。欲於廠音屋之下作窠。多著細草於窠中。令煖。先刻白木爲卵形。窠別著一枚。以護之。生時尋卽收。取別著一煖處。以柔細草覆藉之。伏時大鵝一十子。大鴨二十子。小者減之。數起者不任爲種。貪伏不起者。須五六日一與食。起之令洗浴。鵝鴨皆一月雛出。量雛欲出之時。四五日內不用聞打鼓紡車大叫。猪犬及春聲。又不用器淋灰。又不用見新產雛。雛既出。作籠籠之。先以粳米爲粥糜。一頓飽食之。名曰填嗉。然後以粟飯切苦菜。蔓菁。英爲食。以清水與之。濁則有泥。恐塞鼻孔。小鵝泥塞鼻孔則死。入水中不用停久。尋宜驅出。於籠中高處。敷細草。令寢處其上。十五日後。乃出籠。鵝惟食五穀稗子及草菜。不食生蟲鴨。靡不食矣。水稗實成時。尤是所便。唱此足得肥。充供廚者。子鵝百日以外。子鴨六七十日佳。過此肉硬。大

率鵝鴨六年以上老不復生伏矣宜去之少者恐不慣習宿者乃善伏也純取雌鴨無令雜雄足其粟豆常令肥飽一鴨可生百卵夫鵝鴨之利又倍於雞居家養生之道不可闕也

### 養魚類

陶朱公養魚經曰夫治生之法有五水畜第一水畜所謂魚池也以六畝地爲池池中作九洲求懷子鯉魚長三尺者二十頭牡鯉魚長三尺者四頭以二月上庚日內池中令水無聲魚必生至四月內一神守六月內二神守八月內三神守守者鼈也所以內鼈者魚滿三百六十則蛟龍爲之長而將魚飛去內鼈則魚不復去在池中週繞九洲無窮自謂江湖也至來年二月得鯉魚長一尺者一萬五千枚三尺者四萬五千枚二尺者萬枚至明年得長一尺者十萬枚長二尺者五萬枚長三尺者五萬枚長四尺者四萬枚留長二尺者二千枚作種所餘皆貨候至明年不可勝計也池中有九洲八谷谷上立水二尺又谷中立水六尺所以養鯉者鯉不相食易長又貴也凡育魚之所須擇泥土肥沃蘋藻繁盛爲上然必召居人築舍守之仍多方設法以防獵害凡所居近數畝之湖如依上法畜之可致速富此必然之效也今人但上江販魚種塘內畜之飼以青蔬歲可及尺以供食用亦爲便法

### 養蜜蜂類

人家多於山野古窯中收取蓋小房或編荆園兩頭泥封開一二小窓通出入另開一小門泥封時時開

卻掃除常淨不令他物所侵及於家院掃除蜘蛛及關防山蜂土蜂不使相傷秋花彫盡留冬月可食蜜脾餘者割取作蜜蠟至春三月掃除如前常於蜂窠前置水一器不致渴損春月蜂盛一窠留一王其餘摘之其有蜂王分窠羣飛去撒碎土以收之別置一窠其蜂即止蜂畏蒲蟲觸其粉即死驗蜜法燒紅筋插入蜜中筋出煙者雜餌也粘者雜粟粥也白蜜成塊爲上割蜜者以薄荷細嚼塗手面白不螫人蜂盛之家致富甚速

# 農書卷六

## 農桑通訣六

### 蠶繅篇第十五

淮南王蠶經云。黃帝元妃西陵氏始蠶。蓋黃帝制作衣裳。因此始也。其後禹平水土。禹貢所爲桑土既蠶。其利漸廣。禮月令曰。古者天子諸侯必有公桑蠶室。季春之月。具曲植音值。籞篋。后妃齊戒。親東鄉。向躬桑。禁婦女毋觀。去聲省婦使以勸蠶事。蠶事旣登。分繭稱絲效功。以供郊廟之服。無有敢惰。及考之歷代皇后與諸侯夫人親蠶之事。昭然可見。況庶人之婦。可不務乎。夫育蠶之法。始於擇種。收種。繭種。取簇之中。向陽明淨厚實者。蛾出第一日者名苗蛾。末後出者名末蛾。皆不可用。次日以後出者。取之鋪連於搥箔。連蠶過。見器語。雌雄相配。至暮拋去雄蛾。將母蛾於連上匀布。所生子環堆者皆不用。生子數足。更就連上令覆。養三五日掛時。須蠶子向外。恐有風磨。損其子。冬節及臘八日浴時。無令水極凍。浸二日取出復掛。年節後。覺內堅連。須使玲瓏。每十數日。日高時一出。每陰雨上節便曬暴。蠶子變色。要在遲速由己。勿致損傷。自變桑葉已生。自辰巳間。將蚕取出。舒捲提掇。亦無度數。但要第一日變三分。第二日變七分。卻用紙密糊封了。還發內收藏。至第三日午時。又出連。舒捲。須要變至十分。其蠶屋火倉蠶箔。見農器語。並須預備蠶

生宜高廣牕戶虛明易辨。眠起仍上於行持，各置照牕。每臨早暮以助高明，下就附地，列置風竈，令可啓閉，以除溫鬱。若新泥濕壁，用熱火薰乾。牕上用淨白紙新糊，門牕各掛葦簾。薦下蟻之時勿用雞飼等物，拂惟在詳款稀勻，不至驚傷稠疊。生齊取葉著懷中令煖，用利刀切極細，篩於器內。麝紙之上，勻薄將連合於葉上。蟻聞葉香自下，或過時不下連，及緣上連背者並葉棄之。養蟻蟻時先辟東間一間，四角挫壘空龕，狀如三星，以均火候。謂屋小則易收火氣也。停眠前後則撤去，擇日安撫，上下各鋪三箔，上承塵埃，下隔溫潤。鋪砌碎稈草於上中宿，以備分擡，用細切搗軟稈草，勻鋪為蓐，又擣淨紙黏成一片，鋪蓐於上。安蠶初生色黑，漸漸加食，三日後漸變白，則向食宜少加厚。變青則正食，宜益加厚。復變白則慢食，宜少減。變黃則短食，宜愈減。純黃則停食，謂之正眠。眠起自黃而白，自白而青，自青復白，自白而黃，又一眠也。每眠如此，候之以加減食。凡葉不可以帶雨露及風日所乾或浥臭者食之，令生諸病，常收三日葉以備霖雨。則蠶常不食濕葉，且不失飢。採葉歸必疎爽於室中，待濕氣退，乃與食。蠶時晝夜之間，大概亦分四時。朝暮相春秋，正晝如夏，夜深如冬，寒暄不一。雖有熟火，各合斟量多少，不宜一例。自初生至兩眠之後，但天氣晴明，巳午之間，暫揭起牕間簾薦，以通風日。南風則捲北牕，北風則捲南牕，放入倒溜風氣，則不傷蠶。大眠起後，飼罷三頓，剪開牕紙透風日，必不頓驚生病。大眠之後捲簾薦去牕紙，天氣炎熱，門

口置凳旋添新水以生涼氣如遇風雨夜涼卻當將簾薦放下其間自小至老蠶滋長則分之沙燠厚則  
擡之失分則稠疊大擡則蒸濕蠶柔軟而寢之物不然搔觸小而分擡人知愛護大而分擡或懶倦而不  
知顧惜久堆亂積遠擲高拋損傷生疾多由於此蠶自大眠後十五六頓卽老得絲多少全在此數北蠶  
多是三眠南蠶俱是四眠日見有老者量分數減伺候十蠶九老方可入簇值雨則壞蠶南方例皆屋簇  
北方例皆外簇然南簇在屋以其蠶少易辨多則不任北方蠶多露簇率多捐壓繫閣音遇南北簇法俱未  
得中今有善蠶者一說南北之間蠶少疎開牕戶屋簇之則可蠶多遷於院內構長脊草廈內制蠶簇遇  
以木架平鋪蒿梢布蠶於上用簾宿閨謹自無蠶病實良策也農器諸見又有夏蠶秋蠶夏蠶自蟻至老俱  
宜涼惟忌蠅蟲秋蠶初宜涼漸漸宜煖亦因天時漸涼故也簇與織絲法同春蠶南方夏蠶不中織絲惟  
堪綿纏而已周禮忌原蠶歲再登非不利也然王者法禁之謂其殘桑也然則夏蠶最不宜多育務本新  
書云凡蠶宜併手忙擇涼處薄擺蛾自逕出免使抽織相逼恐有不及則有瓮泡籠蒸之法並見農器諸  
士農必用云織絲之訣惟在細圓勻緊使無偏慢節核蟲惡不勻也織絲有熱釜冷盆之異然皆必有織  
車絲軒然後可用熱釜要大置於釜上接一盆瓶添水至瓶中八分滿瓶中用一板欄斷可容二人對織  
也水須常熱旋旋下蠶多下則織不及煮損此可織瓮絲單織者雙織者亦可但不如冷盆所織潔淨光  
整也冷盆要大先泥其外用時添水八九分水宜溫煖長勻無令乍寒乍熱可織全織細絲中等繭可織

雙繖比熟釜者有精神而又堅韌也。南北蠶繒之事，擇其精妙，筆之於書，以爲必效之法。業蠶者取其要訣，歲歲必得。庶上以廣府庫之貨資，下以備生民之續，開利之源，莫此爲大。

祈報篇第十六

曾氏農書云：記曰：有其事必有其治。故農事有祈焉，有報焉，所以治其事也。天下通祀，惟社與稷。社祭土勾龍配焉，稷祭穀后稷配焉。此二事者，實主農事。載芟之詩，春耕田而祈社稷也。良耜之詩，秋報社稷也。此先王祈報之明典也。匪直此也。山川之神，則水旱病疫之不時。於是乎禁之。與夫法施於民者，以勞定國者，能禦大菑<sup>音災</sup>者，能捍大患者，莫不秩祀。先王載之典禮，著之令式，歲時行之。凡以爲民祈報也。周禮籥章，凡國祈年於田祖，則歛豳雅擊土鼓以樂田畯。爾雅註曰：畯<sup>音俊</sup>，乃先農也。於先農有祈焉，則神農后稷與世俗流傳所爲田父田母皆在所祈報可知矣。大田之詩言去其螟螣<sup>音螣</sup>，及其蟊賊，無害我田穉。田祖有神，秉畀炎火，有渰萋萋，興雨祁祁，雨我公田，遂及我私。此祈之之辭也。甫田之詩言以我齊明，與我犧羊以社以方，我田既臧，農夫之慶。此報之之辭也。繼而琴瑟擊鼓，以御逐田祖，以祈甘雨，以介我稷黍，以穀我士女。此又因所報而寓所祈之義也。若夫噫嘻之詩言春夏祈穀於上帝，蓋大雩帝之樂歌也。豐年之詩言秋冬報者，烝嘗之樂歌也。其詩曰：爲酒爲醴，烝畀祖妣，以洽百禮。然於上帝則有祈而無報。於祖妣有報而無祈，豈闕文哉？抑互言之耳。此又祈

報之大者也。周禮大祝掌六祈，以同鬼神示。示與祇同，六祈謂類遣諸宗政說，皆祭名。小祝掌小祭祀，將事候禳禱祠之祝號，以祈福祥。順豐年適時雨，寧風旱弭災兵，遠罪疾舉是而言，則祈報祿禳之事先王所以媚於神而和於人，皆所以與民同吉凶之患者也。凡在祀典，烏可已耶？記禮者曰：伊耆氏之始爲蜡也，歲十二月合聚萬物而索饗之也。主先嗇而祭司嗇饗農及郵表。張芳曠切禽獸迎貓迎虎而祭之，祭坊與水庸其辭曰：土反其宅，水歸其壑，昆蟲無作，草木歸其澤。由此觀之，饗先嗇。案此請歲時行之，至饗先嗇，共四百六十三字，誤寫在蓋古者未有耕牛之後，蓋由當時所據之才，倒訂一頁而然。先農而及於貓虎，祭坊水庸而及於昆蟲，所以示報功之禮，大小不遺也。考之月令，有所謂祈來年於天宗者，有所謂祈穀實者，有所謂爲麥祈實者，而春秋有一蟲獸之爲灾害，一雨暘之致愆忒，則必雩。聖人特書之，以見先王勤恤民隱，無所不用其至也。夫惟如此，是以物由其道，而無天闕疵痏，民遂其性，而無札瘥災害，神之聽之，有相之道，固如此也。後世從事於農者，類不能然，借或有一焉，亦勉強苟且而已。豈能悉循用先王之典故哉？田祖之祭，民間或多行之，不過豚蹄孟酒。春秋社祭，有司僅能舉之，牲酒等物，取之臨時，其爲禮蓋蔑如也。水旱相仍，蟲蠻爲敗，饑餓薦臻，民卒流亡，未必不由祈報之禮廢，置神乏祀以致然也。今取其尤關於農事者言之。社稷之神，自天子至郡縣下及庶人，莫不得祭。在國曰大社，國社王社，侯社在官曰官社，官稷在民曰民社。自漢以來，歷代之祭，雖粗有不同，而春秋二仲之祈報，皆不廢也。又育蠶者，亦有祈禳報謝之禮。皇后祭先蠶。淮南子云、黃帝元妃西陵氏，始蠶，即號先蠶。考之後漢禮儀志，祭蠶婦人與高氏公主。至庶

人之婦亦皆有祭秦觀書云。庶人家婦以下。再拜。訪旦升香。各齋設醴而祭。此后妃與庶人之祭雖貴賤之儀不同。而祈報之心則一。古有養馬一節。春祭馬祖。夏祭先牧。秋祭馬社。冬祭馬步。此馬之祈謝歲時惟謹。至於牛最農事之所資。反闕祭禮。至於蜡祭迎貓迎虎。豈牛之功不如貓虎哉。蓋古者未有耕牛。故祭有闕典。至春秋之間。始教牛耕。後世田野間。穀實滋盛。皆出其力。雖知有愛重之心。而曾無愛重之實。近年耕牛疫癘。損傷甚多。亦盍禳禱祓除。祐祿祈福。以報其功力。豈爲過哉。故於此篇祭馬之後。以牛之說繼之。庶不忘乎穀之所自。農之所本也。

# 農書卷七

## 百穀譜一

### 百穀序引

舊聞上古之世，人食鳥獸血肉以爲食。至神農氏作始，嘗草別穀而後生民，粒食賴焉。物理論曰：百穀者，三穀各二十種爲六十種，蔬果各二十種，共爲百穀。注云：粱者黍稷之總名，稻者穀種之總名，菽者衆豆之總名。三穀各二十種爲六十，蔬果之類所以助穀之不及也。夫蔬蔬平時可以助食，儉歲可以救飢。其菓實熟則可食，乾則可脯，豐歉皆可充飢。古人所謂木奴千無凶年，非虛語也。雖曰種各有二十，殆難枚舉。今故總爲編錄，其陂澤之產，園野之材，與夫雜物品類，上以助百穀之闕，下以補諸物之遺，條列而詳具之。庶幾覽者擇取而備用焉。

### 穀屬

#### 粟

春秋說題辭曰：粟之爲言續也。粟五變，一變而以陽生爲苗，二變而秀爲禾，三變而粲然謂之粟，四變入白米出甲，五變而蒸飯可食。宋均注云：粟受五行氣，而五變乃成，故可食。陽以一立爲法，故粟積大一分，穗長一尺，文以七列，精

以五立。西者金所立。米者陽精。故西字合米而爲粟。愚按粟之爲名不一。或因姓氏。或因形似。隨義賦名。是故。早則有高居黃百日糧之類。晚則有鵝脚穀鴈頭青之類。其餘名字不可徧數。今略載於此。齊民要術云。夫粟成熟有早晚。苗稈有高下。收實有多少。質性有強弱。米味有美惡。粒實有消耗。地勢有良薄。山澤有異宜。順天時。量地利。則用力少而成功多。任情反道。勞而無獲。凡粟田。菉豆小豆底爲上。麻麥胡麻次之。蕪菁大豆爲下。故種粟春種欲深。夏種欲淺。其種時雨後爲佳。遇小雨宜接濕種。遇大雨待叢生。小雨不接濕。無以生禾苗。大雨不待白背溼帳。則令苗瘦。叢若盛者。先鋤一遍。然後納種佳也。春若遇旱秋耕之地。得仰龍待雨。春耕者不中也。夏若仰龍。匪直過汰不生。兼與草叢俱出。凡田欲早晚相雜。防歲道有所宜。有閏之歲。節氣近後。宜晚田。然大率欲早。早田倍多於晚田。早田淨而易治。晚者蕪叢難治。其收之多少。從歲所宜。非關早晚。然早穀米實而多。晚穀皮厚米少而虛也。汜勝之書曰。種無期。因地爲時。三月榆莢時。雨膏地。彊可種禾植禾。夏至後八九十日。當夜半候之。天有霜。若白露下。以平明時。令兩人持長索相對。各持一端。以概禾中。去霜露。日出乃止。如此。禾稼五穀不傷矣。又必待苗生如馬耳。則鍊鋤稀疏之處。鋤而補之。五穀惟小鋤之爲良。苗出壠。則深鋤。鋤不厭數。周而復始。勿以無草而暫停。鋤者非止鋤草。蓋地熟而實多。穗薄而米息。鋤得十遍。便得八米也。春鋤起地。夏而除草。春鋤不用觸溼。六月以後。雖溼亦無嫌。呂氏春秋曰。苗其弱也。欲孤其長也。欲相與俱其熟也。欲相扶。是故三以爲族。乃多粟。族粟

吾苗有行故速長弱不相害故速大橫行必得從行必衡正其行通其風也耘苗之法其凡有四第一次

俗曰添米

用一驢帶籠鋤挽之初用一人牽之慣熟不用止一人輕扶入之二三寸其深痛過鋤力三倍所辦之田

日不啻二十畝今燕趙多用之名曰剗子食貨志云力耕數耘收穫如盜賊之至故熟速刈乾速積刈早

則鎌傷刈晚則穗折遇風則收減溼積則豪爛積晚則損耗連雨則生耳所以收穫不可緩也記曰種而

耨而不穫譏其不能圖功攸終也是知收穫者農事之終爲農者可不趣時致力以成其終而自廢其

前功乎七月詩云九月築場圃十月納禾稼言農功之備也載芟之詩云載穫濟濟有實其積萬億及秭

夫粟者五穀之長中原土地平曠惟宜種粟古今穀祿皆以是爲差等出納之司皆以是爲準則周禮地

官曰倉人掌粟入之藏鄭註云九穀盡藏以粟爲主故漢太倉之粟陳陳相因充溢露積於外神農之教

曰有石城十仞湯池百步帶甲百萬而亡粟弗能守史記云宣曲任氏之先爲督道倉吏秦之敗豪傑皆

爭金玉而任氏獨窖倉粟楚漢相拒榮陽民不得耕種米石至百金而豪傑金玉盡歸任氏任氏以此起

富所以凶年饑歲雖隋侯之珠不易一鍾之粟也由此言之粟之於世豈非爲國爲家之寶乎

### 水稻

稻之名不一隨人所呼不必縷數稻有粳秈之別粳性疎而可炊飯秈性粘而可釀酒然非水則無以生

故種藝之法，宜選上流出水，便其性也。春秋說題曰：稻之爲言藉也。稻含水盛，其德也。稻太陰精，含水漸洳，乃能化也。淮南子亦曰：江水肥而宜稻。南方下土塗泥，皆宜水種。治稻者，蓄陂塘以溉之，置隄閘以止之。故周官制曲稻人掌稼下地，以瀦蓄水，以防止水。齊民要術云：三月種者爲上時，四月上旬種者爲中時，中旬爲下時。先放水十日，後曳碌碡十遍，地既熟，淨淘種子，漬經三宿，澆出內草篠中，薹芽長二分一，畝三升種之。苗長陳草復起，以鐮浸水芟之。稻苗漸長，復須薅之。薅訖去水，曝根令堅強，時水旱而溉之，又有作爲畦埂，耕耘既熟，放水勻停，擲種於內，候苗生五六寸，拔而秧之。今江南皆用此法，苗高七八寸，則耘之。見農器譜。耘畢放水，燭之欲秀，復用水浸之。苗既長茂，復事薅拔，以去稂莠。見農器譜。農家收穫尤當及時，江南上雨下水，收稻必用喬杆笠架，乃不遺失。見農器譜。蓋刈早則米青而不堅，刈晚則零落而損收，又恐爲風雨損壞。此九月築場，十月納稼，工夫次第，不可失也。大抵稻穀之美種，江淮以南，直徹海外，皆宜此稼。春而爲米，潔白可愛，炊爲飯食，尤爲香美。孔子云：食夫稻，衣夫錦，蓋食之於稻，衣之於錦，無以加也。故生民蓄積而禦飢，國家儲運而濟乏，誠穀中之上品，世間之珍藏也。

### 旱稻

稻之名一，而水旱之名異。蓋水稻宜近上流，旱稻宜用下田。齊民要術云：凡下田停水處，燥則堅垎，濕則汚泥，難治而易荒，墳壠而殺種。其春耕者，殺種尤甚。故宜五六月時，以擬大麥麥時，水澆不得納種。

者九月復一轉至春種稻萬不失一凡種下田不問春夏候水盡地白背時速耕耙而頻翻令熟二月半種稻爲上時三月爲中時四月初及半爲下時漬種如法蔓令開口穗轉掩種之再逼勞苗長三寸耙勞而鋤之勸惟欲速每經一雨輒欲耙勞苗高尺許則鋤天雨無所作宜冒雨薅之科大如櫛者五六月中霖雨時拔而栽之其高田種者不求極良惟須廢地亦秋耕耙勞令熟至春黃場納種不宜溼下餘法悉與下田同按此書節取洪書雖不全錄原文然餘法悉與下田同一語乃指高田而言今刪去其高田種者三十字文等不明謹案齊民要術原文增入今閩中有得占城稻種高仰處皆宜種之謂之早占其米粒大且甘爲早稻種甚佳北方水源頗少惟陸地沾溼處種稻有耕鋤薅拔一如前法一種有小香稻者赤芒白粒其米如玉飯之香美凡祭祀延賓以爲上饌蓋貴其罕也

大小麥附

麥芒穀也詩謂貽我來牟卽大小麥也雜陰陽書曰大麥生於杏二百日秀秀後五十日成生於亥壯於卯長於辰老於巳死於午惡於戌忌於子丑小麥生於桃二百一十日秀秀後六十日成忌與大麥同月令以仲秋勸人種麥無或失時尙書大傳以秋昏虛星中可以種麥虛北方元武之宿八月晉中見於南方務本直言云麥種初收時旋打旋揚與糞沙相和辟蟲傷地力苗又耐旱齊民要術謂八月中戊社前種者爲上時下戊前爲中時八月末九月初爲下時此種麥之法也大麥非良地則不須種小麥非下田則不宜說文曰麥金旺而生火旺而死夫八月乃金旺之月麥於是月而生五月乃火旺之月麥於是月而死是知物之

生成各有其時種植之日有先後則所擲之子有多寡種植之地有肥磽則所收之利有厚薄大抵未種之先當於五六月曠地若不曠地而種其收倍薄凡種須用耩犁下之又用砘車碾過日種數畝蓋成耩易於鋤治又有漫種一法農人左手挾器盛種右手握而勻擲於地既遍則用耙覆勞之又頗省力

耩犁

見農器

此北方種麥之法南方惟用撮種故所種不多然糞而鋤之人功既到所收亦厚正月二月勞而

砘車

鋤之三月四月鋤而更鋤苗乃茂盛既秀不須再鋤直至收穫韓氏直說云四五月麥熟帶青收一半候熟收一半若過熟則拋費每日至晚即便載麥上場堆積用苦繖覆以防雨作如天晴乘夜載上場薄攤使之易乾碾過一遍翻過又碾一遍起楷下場揚子收起直待所收麥子都碾盡將以前未淨稍稈再碾如此可一日一場比及收淨時分三分中已碾其二分古語云收麥如救火若少遲慢一值陰雨即爲災傷況遷延過時秋苗亦妨鋤治北方芟麥用鋤綽腰籠一人日可收麥數畝南方收麥鎌割手葉所種麥少故也若力省而工倍當以北方爲法

鋤綽腰籠

然貯藏之法尤不可不明大凡曠大小麥須六月掃場地候地春熟衆手薄攤取蒼耳碎搘拌曬至禾時趁熱收可二年不蛀更欲曬亦止在立秋前若立秋後則已有蟲生恐無益矣夫大小麥北方所種極廣大麥可作粥飯甚爲出息小麥磨麪可作餅餌飽而有力若用廚工造之尤爲珍味充食所用甚多故春秋惟麥禾不收則書之蓋重其閼也世又有所謂青稞麥不過名與大小麥顛異爾種畝用子八升與大麥同時熟好收畝得三四石每石得麪八九斗堪作餅

餌磨盡無歎但打時稍難惟伏日用碌碡碾過亦助二麥不足之用也

百穀譜二

穀屬

黍

說文云禾入米爲黍又黍暑也當暑而生暑盡而收齊民要術云凡黍田新開荒爲上大豆底爲次穀底爲下地必欲熟一畝用子四升三月上旬種者爲上時四月上旬爲中時五月上旬爲下時夏種黍與殖穀同時非夏者大率以椹亦爲候苗生隨平卽宜耙勞鋤三遍乃止鋤而不耕詩云維秬維秠秬黑黍也書曰秬鬯一卣秬黍之別名此言黍之爲酒尙矣今有赤黍米黃而黏可蒸食白黍釀酒亞於糯穀廣志云黍有牛黍有稻尾黍馬革大黑黍此黍之異名也又北地遠處惟黍可生所謂當暑而種當暑而收其莖穗低小土人謂之林子可以釀酒又可作餌粥黏滑而甘此黍之有補於糧食之地也大抵割黍欲晚早則米不成宜卽溼踐之凡祭祀以黍爲上暨古人多以雞黍爲饌貴其色味之美也

穄

穄禾從穄謂可以供祭也其苗莖穗葉與黍難別故言黍必及於穄者其米用有異也種治之法與黍俱同凡穄味美者亦收薄難春割穄欲早蓋晚多零落收訖宜蒸而烹之曝乾春而爲米其米疎爽可炊煮

作飯時諸穀未熟可以接飢其色鮮黃其味香美然所種特少爲農家之稀饌也

粱秫

粱有赤粱有白粱廣雅曰有具粱解粱有遼東黃粱其禾莖葉似粟其粒比粟差大其穗帶毛芒牛馬皆不食與粟同時熟收割之法亦同春而爲米圓滑如珠炊之香美勝於粟米世謂之膏粱號食飯之上品也按此條之目粱秫並列乃言粱而不言秫疑文有誤脫謹案廣志曰秫粘粟有赤有白有胡

穗

早熟及夢

說文亦曰

穀梗之黏者

今世有黃粱穀秫

桑根秫

燒天稻

可以補其齒

大豆附  
神豆

大豆有白黑黃三種廣雅曰大豆菽也爾雅曰戎菽謂之荅菽春大豆次植穀之後二月中旬爲上時一畝用子八升三月上旬爲中時畝用子一斗四月上旬爲下時畝用子一斗二升歲宜晚者五六月亦得然時晚則種子當稍加地不求熟故也尤當及時鋤治使之葉蔽其根庶不畏旱崔實曰正月可種豌豆二月可種大豆又曰三月桑椹亦可種大豆又曰四月時雨降可種大小豆大概美田欲稀薄田欲稠也種豆之法貴晚蓋早則零落而損實也其大豆之黑者食而充飢可備凶年豐年可供牛馬料食黃豆可作豆腐可作醬料白豆粥飯皆拌食三豆色異而用別皆濟世之穀也

小豆

廣雅曰小豆荅也本草經云張騫往外國得胡豆今世小豆有菉豆赤豆白豆豇豆蕎豆皆小豆類也種

豆於夏至後十日者爲上時，畝用子八升，初伏斷手爲中時，畝用子一斗，二升，中伏以後則晚矣。熟耕耩下以爲良澤，多者耩耕漫擲而勞之。如種麻法，汜勝之書云：豆生布葉，鋤之生五六葉，又鋤之，然亦不可甚治。古所以不盡治者，豆有膏，盡治之則傷膏，傷則不成，而其收耗折也。夫收割之法，待其可收，則刈。豆角三青兩黃，拔而倒豎籠叢之，則生熟皆均，不畏嚴霜。從本至末，全無稅減。北方惟用菉豆最多，農家種之亦廣。人俱作豆粥、豆飯，或作餅爲炙，或磨而爲粉，或作麴材，其味甘而不熱，頗解藥毒，乃濟世之良穀也。南方亦間種之。

### 豌豆

豌豆種與大小麥同時來歲，三四月則熟。又謂之蠶豆，以其蠶時熟也。百穀之中，實爲先登。蒸煮皆可便食，是用接新代飯充飽。務本直言云：如近城郭種之，可摘豆角賣，而變物莊農獻送，以爲嘗新，貴其早也。今山西人用豆多，麥少，磨糬可作餅餌而食。此豆五穀中最宜耐陳，不問凶豐，皆可食用。實濟飢之寶也。

### 蕎麥

蕎麥亦莖烏粒種之，則易爲工力。收之則不妨農時，晚熟故也。農桑輯要云：凡蕎麥五月耕地，經二十五日草爛得轉，并種耕三遍。立秋前後，皆十日內種之。待霜降收刈，恐其子粒焦落，乃用推鎌收之。見農器

北方山後諸郡多種，治去皮殼，磨而爲糬，搗作煎餅，配蒜而食，或作湯餅，謂之河漏，滑細如粉，亞於

麥麪風俗所尚供爲常食然中土南方農家亦種但晚收磨食溲作餅餌以補麪食飽而有力實農家居冬之日饅也

葛黍按葛黍一名高粱一名蜀秫以種來自蜀·非黍·故有諸名·聽應从蜀·

葛黍春月種不宜用下地莖高丈餘穗大如帶其粒黑如漆如蛤眼按齊民要術·黍子蛤蟆之名·據此則蛤當有鴟·熟時收刈成束攢而立之其子作米可食餘及牛馬又可濟荒其梢可作洗帶稽稈可以織箔夾籬供爨無可棄者亦濟世之一穀農家不可闕也

### 胡麻

胡麻卽今之脂麻是也漢時張騫得其種於胡地故目之曰胡麻本草注云麻八稜者爲巨勝四稜者爲於白地種三月爲上時四月上旬爲中時五月上旬爲下時月中前種者·實多易成·月生後種者·實多秕也·少子而多秕也種欲截雨脚生後種者·實多易成·月生後種者·實多秕也·少子而多秕也種欲截雨脚若不若不  
融而不一畝用子二升漫種者先以樓繡然後撒子空曳勞勞上加人·則樓繡者炒沙令燥中半和之不  
沙下·不均墮種·鋤不過三遍刈東欲小東大則難繡·打手復不局以小杖打之·若不若不  
諸田掛撒側豎以小杖打之·還覆之三日一打四五遍乃盡耳若壅溝橫積·熟乾·難剗·無風吹·若壅溝橫積·熟乾·難剗·無風吹·若壅溝·又慮發芽·不中管種子·無油氣行也·按古詩言麻麥言禾麻則麻尚矣乃今之白脂麻也胡麻出於胡地大而少異取其油可以煎烹可以燃點其麻又可

以爲懷續齊詩志所謂天台胡麻飯是也。

麻子

蘇子

麻子爾雅所謂臘枲實儀禮註所謂苴麻之有臘者皆謂臘爲子也本草圖經曰麻臘麻子生大山川谷今處處有之皆園圃所蒞積其皮以爲布者麻臘一名麻勃麻上花勃勃者審如是言則子與臘爲二物矣齊民要術曰止取實者種班黑子班熟者·饑貞·崔寔曰·直麻子黑·又實而重拂治牛燭·不作麻·耕須再逼一畝用子三升二月種者爲上時四月初爲中時五月初爲下時大率二尺留一根則不既放勃拔去雄·去雄者·則不成成鋤常令淨實·荒則少既放勃拔去雄去雄者·而收並薄·六月中可於麻子地間散種蕎子而鋤之擬收其根雜陰陽書曰麻生於大豆地中雜種麻子屬黑兩損·六月中可於麻子地間散種蕎子而鋤之擬收其根雜陰陽書曰麻生於楊或荆七十日後花六十日後熟種忌四季辰未戌丑戌己卯勝之書曰樹高一尺以蠶矢糞之無蠶矢以溷中熟糞亦善樹一升天旱以流水澆之無流水曝井水殺其寒氣以澆之雨澤時適勿澆澆不欲數霜下實成速研之其樹大者以鋸鋸之務本新書曰凡種五穀如地畔近道者亦可另種蘇子以遮六畜傷錢收子打油燃燈甚明或熬油以油諸物爾雅曰蘇桂莊釋曰蘇桂類草按麻子蘇子六畜所不犯類能全身遠害者於五穀有外護之功於人有燈油之用皆不可闕也。

# 農書卷八

## 百穀譜三

### 蓏屬

#### 甜瓜黃瓜 附

廣雅曰土芝瓜也。其子瓢切。爾雅曰瓠匏以其綿綿而生也。爲種不一而其用有二。供果爲果瓜。供菜爲菜瓜。菜瓜則胡瓜越瓜是也。附見于後。果瓜品類甚多。不可枚舉。以狀得名者。則有龍肝、虎掌、兔頭、狸首、蜜笛之稱。以色得名者。則有烏瓜、黃驥、白驥、小青、大斑之別。然其味不出乎甘香。故不復具錄。廣志以瓜之所出。惟遼東、廬江、燉煌者爲勝。然瓜州之大瓜。陽城之御瓜。蜀之溫食。永嘉之襄瓜。第未可以優劣論。是又不必拘以土地所宜。顧種藝之法何如耳。愚嘗聞甘肅等處。其甜瓜大如枕。割去其皮。其肉與瓢。甘勝糖蜜。所割膚皮。暴之稍乾。柔韌。饗之中土。以爲贈送。甘而有味。蓋風土所宜。其實大而味甘。非他種可比。又嘗見浙間一種。謂之陰瓜。宜於陰地種之。秋熟色黃如金。膚皮稍厚。藏之可歷冬春。食之如新。凡種瓜常以二月上旬爲上時。三月上旬爲中時。四月上旬爲下時。至五六月止可種藏瓜耳。秋瓜小實中醫藥食。種宜陽地。暖則易長。杜詩所謂陽陂可種瓜者是也。法先以水淨淘瓜子。以鹽拌之。鹽和則不餽死。坑深可五寸。口大

如斗納瓜子四箇，大豆三箇，以熟糞土覆之。瓜生數葉，掐去豆。瓜性弱，以豆爲之，起土瓜生。摘豆汁出，更爲良潤。行陣宜整，兩行微相近，兩行外相遠，中通步道。近以就糞，遠以通行。瓜生比至初花，三四次鋤之，勿令生草。草生，骨瓜無子。蔓長宜一區口大如盆，以土壅其畔。區中踏令平，內瓜子大豆各十枚。如前法糞覆之。十月種者，大雪時壅雪坑上。春草生，瓜亦生矣。又法加甕蓄水，埋於科中央口與地平，常令水滿。四畔種瓜，則不畏旱，亦良法也。凡收子，宜用本母子瓜，截去兩頭者，取中央子。太母子瓜，生數葉，便結子，子亦早熟。中截蔓具二三尺，方生子。後者蔓足方生子。用兩頭子者，瓜曲而無短而彎。方瓜生蟻，用羊骨置其旁，引棄之。此種藝之法也。一枚可以濟人之飢渴，五畝可以足家之衣食。一種胡瓜，色黃，即黃瓜也。亦有青白者，又越瓜，色白，即白瓜，皆菜瓜也。種同前瓜法。黃瓜則以樹枝引蔓，延緣而生。白瓜則就地延蔓生子而已。畏旱，宜常灌溉之。生熟皆可食。烹飪隨宜。實夏秋之嘉蔬也。或以醬藏爲貯，鹽漬爲霜瓜，則又兼蔬菜之用矣。

西瓜

種出西域，故名西瓜。一說契丹破回紇，得此種。按五代史，作蕭翰破回紇，得種歸。種歸，蓋翰爲達將，與此說合。以牛糞覆棚而種，味甘。北方種者甚多，以供歲計。今南方江淮閩浙間，亦效種。比北方差小，味頗減爾。種同前瓜法。區行差稀，多種者，壘頭上漫擲勞平。苗出之後，根下壅作土盆。欲瓜大者，步留一科，科止留一瓜。餘蔓花皆掐去，則實大如

三斗栲栳矣。味寒解酒毒。其子曝乾取仁用。萬茶亦得有壞頭者最佳。故古人有一片冷沉潭底月六瓣斜捲亂頭雲之句。其宿醒未解病渴未蘇。得此而食。世俗所謂醍醐灌頂。甘露洒心。正謂此也。

### 冬瓜

冬瓜以其冬熟也。廣志謂之蔬炬。神仙本草曰。一名水芝。一名白瓜。生嵩高平澤。今在處園圃皆蒔之。其實生苗蔓下。大者如斗而更長。皮厚而有毛。初生正青綠。經霜則白如塗粉。其中肉及子亦白。故謂之白瓜。齊民要術曰。種冬瓜法。傍牆陰地作區。圓二尺。深五寸。以熟糞及土相和。正月晦日種。二月二月亦可。既生。以柴木倚墻。令其緣上。旱則澆之。八月斷其梢。減其實。一本但留五六枚。多留則不成也。十月霜足收之。早收則冬瓜越瓜。十月區種。如種瓜法。冬則推雪著區上。爲堆潤澤肥好勝春種。又曰。削去皮子於芥子醬中。或美豆醬中藏之佳。荆楚歲時記曰。七月採瓜犀。以爲面脂。本草圖經曰。犀辦也。瓢亦堪作糧豆。按蔬果中瓜之種至夥也。獨此瓜耐久。經霜乃熟。又可藏之。彌年不壞。今人亦用爲蜜煎。其犀用爲茶果。則兼蔬果之用矣。

### 瓠瓜

說文曰。瓠一曰壺。皆瓠屬也。陸農師曰。項短大腹曰瓠。細而合上曰匏。似匏而肥圓者曰壺。然有甘苦二種。甘者供食。苦惟充器耳。按毛詩云。匏有苦葉者。苦瓠也。注云。不可食。特可佩以度水而已。蓋以作瓠濟水也。又曰幡幡瓠葉。采之烹

之此甘瓠也故曰甘瓠榮之其爲物也蔓生而齒瓣夏熟而秋枯爾雅曰瓠犀瓣豳風曰八月斷壺亦其義也本草云味甘冷無毒利水道止消渴惟苦者有毒不宜食凡種如瓜法蔓長則作架引之汜勝之書云先掘地作坑方圓深各三尺圍甃沙和土令勻無鹽沙牛糞亦可著坑中作踐令堅平以水沃之水盡下子十顆復以前養覆之既生長二尺餘便總聚十莖一處以布纏之五寸許以泥封護俟纏處合爲一莖擇強者留之餘悉掐去引蔓結子子外之條亦掐去之凡留子初生二三子不佳取第四五者區留三子卽足用餘旋食之又四時類要云坑深四五尺坑底填油麻葵豆蔴及爛草糞各一重上著養土以子十顆種之待成揀彊者四莖每兩莖相貼纏之待其相著各除一頭又取所留兩莖如前法相貼活後惟留一頭著子則揀留兩子如此則一斗變爲盛一石矣莊子魏惠王大瓠之種種之實五石其亦以此法歟夫瓠之爲物也然生食之無窮最爲佳蔬飪烹無不宜者種如其法則其實斗石大之爲甕益小之爲瓢杓肅瓢可以喂豬犀繖可以灌燭咸無棄材濟世之功大矣可不知所重哉

芋

芋一名土芝齊人曰菖蜀呼爲蹲鵠在在有之蜀漢爲最顏譜古注蹲鵠芋也葉如荷長而不圓莖微紫乾之亦中食根白亦有紫者其大如斗食之味甘旁生子甚夥拔之則連茹而起宜蒸食亦中爲羹臘東坡所謂玉糁羹者此也煮法宜先用鹽微糁之則不模糊廣志所載凡十四種其大如斗魁如杵簇者名君子芋子

少而魁大者爲談善芋。子多而魁亦大者爲百果芋。畝收百斛。又有車穀、鋸子、青邊、旁巨四種。惟多子耳。他如綠枝生而色黃者。則有雞子芋。蔓生而根如鵝鴨卵者。則有博士芋。餘悉下品。不復具錄。凡此諸芋皆可乾臘。亦可藏至夏食之。種亦軟白沙地近水爲善。宜近水。故區深可三尺許。區行欲寬。寬則過風。芋本欲深深則根大。兩二尺一根漸加土壅之。春宜種。秋宜壅。夏種不生卯。秋壅後而不肥。霜降拔其葉。使收液以美其實。則芋愈大而愈肥。汜勝之書云。區方深各三尺。下實豆。其尺有五寸。以糞著其上。深如其其一區種五本。復以糞土上覆之。旁四本中一本漸培之。芋成其爛。皆長三尺。此亦良法。今之農不然。但於淺土秧子。俟苗成。移就區種。故其利亦薄。其可不知此法。按列仙傳云。酒客爲梁使。烝民益種芋。三年當大飢。卒如其言。而烝民得不死。卓氏曰。岷山之下。沃有野蹲鷗。至死不飢。且夫五穀之種。或豐或歉。天時使然。芋則繫之人力。若種藝有法。培壅及時。無不獲利。以之度凶年。濟饑饉。助穀食之不及。故次於稼穡之後。

### 蔓菁

蔓菁一名蕪菁。爾雅曰。葑。說文蕪菁也。卽詩采葑采菲之葑也。河東太原所出者根極大。他皆不及。又出土谷中。故北地多種此。葉似菘而根不同。四時均有。春食苗。夏食心。謂之薹子。秋可爲菹。冬根宜蒸食。菜中之最有益者。常食通中益氣。令人肥健。諸葛亮所止。必令兵士種蔓菁。取其纖出甲。可生啖。一也。葉舒可煮食。二也。久居隨以滋長。三也。棄去不惜。四也。回則易尋而採之。五也。冬有根可斷食。六也。故川蜀人

呼爲諸葛菜。其子九蒸九曝可擣爲粉。塗帛者資之亦可爲油。陝西惟食此油。燃燈甚明。能變蒜髮。齊民要術云。種不求多。惟須良地。新糞壞墻乃佳。糞若以矣。令厚一寸。耕地欲熟。宜加糞。往復勻蓋。七月初種之。畝子三升。漫撒而勞。種不用溼。潤則葉焦。旣生不鋤。九月末收葉。六月種者根大而葉疎。七月末種者葉美而根小。惟七月初者根葉俱得。仍留根取子。十月中犁龍時。拾取耕出者。不則留多而英不茂。實不繁也。擬賣者純種九英。九英梗大曲味不美。春夏用畦種如葵法。剪訖復種。取根者用大小麥底。六月中種十月將凍取出之。一說可得數車。早出者根細。漢桓帝詔曰。橫水爲災。五穀不登。令所傷郡國皆種蔓菁。以助民食。然此可以度凶年救饑。僅一種而兼數美。爲利甚博。杜工部有云。冬菁飯之半。豈虛語哉。

蘿蔔

爾雅曰。莧。蘆菔。音一名菜菔。又名韜突。今俗呼蘿蔔。在在有之。北方者極脆。食之無相。中原有迭秤者。其質白。其味辛甘。尤宜生啖。能解虯毒。子可入藥。下氣消穀。四時皆可種。然不如末伏秋初爲善。破甲以後便可供食。老圃云。蘿蔔一種而四名。春曰破地錐。夏曰夏生。秋曰蘿蔔。冬曰土酥。故黃山谷云。金城土酥淨如練。以其潔也。種同蔓菁法。每子一升。可種二十畦。畦可長一丈二尺。闊四尺。擇地宜生。耕地宜熟。地生則不熟。耕熟則草少。凡種先用熟糞匀布畦內。仍用火糞和之。令勻撒種之。俟苗出成葉。視稀稠去留之。其去之者亦可供食。以疎爲良。密則反是。疎大而美。尺地約可二三寬。厚加培壅。其利自倍。然收種子宜用九月十月。收者擇其良。去鬚

帶葉移栽之澆灌得所至春二月收子可備時穉宿根在地不經移植者爲斜子種之亦而不凡按蔬茹之中惟蔓菁與蘿蔔可廣種成功速而爲利倍然蔓菁北方多獲其利而南方罕有之蘆菔南北所通美者生皆可食醃藏臘貯以助時候凶年亦可濟飢功用甚廣不可具述其可不知所種哉

### 茄子

茄子一名落蘇隋煬帝改茄子爲崑崙瓜一種出自新羅國者其色微紫蒂長味甘今之紫茄黃山谷所謂紫膨脹者是也今在在有之又有青茄白茄白者爲勝亦名銀茄又一種白者謂之渤海茄又一種白花青色稍匾一種白而匾者皆謂之番茄甘脆不澀生熟可食又一種水茄其形稍長甘而多水可以止渴此數種中土頗多南方罕得亦宜種之凡收種於九月黃熟時摘取擘開水淘洗去浮者曝乾至春二月種如葵法常澆潤之旱即乾死俟著四五葉高可五寸許帶土移栽之凡栽根株宜築實不實則死區中不宜有浮土恐雨泥濺葉則秀而難茂栽時得晴爲宜早晚澆灌之鋤治培壅勤者務焉務本新書云茄開花斟酌窠數削去枝葉再長晚茄老圃云種茄二十科糞壅得所可供一人食昔張浮休頌之云身彙百贊頸附千疣採之不勤茹之頗柔善於形容者也茄視他菜爲最耐久供膳之餘糟醃臘無不宜者須廣種之

### 薑

薑說文曰：薑溼之菜。史記云：種千畦薑，與千戶侯等言其利博也。凡種宜用沙地熟耕，或用鋤深掘爲善。三月畦種之，畦闊一步，長短任地，橫作甌，深可五七寸。壟中一尺一科，以土上覆，厚三寸許，仍以糞培之，益以蠶糞尤佳。芽出生草，勤鋤之，壟中漸漸加土培壅。一法用蘆草覆之，勿令他草生，使薑芽自迸出。六月用枝葉作棚，以防日曝。薑性不耐寒熱，故爾。或只用蘆草樹枝扦插。四月竹竿爬開根土，取薑母貨之，不虧元本。秋社前新芽頓長，分採之，卽紫薑。芽色微紫，故名。最宜糟食，亦可代蔬。劉屏山詩云：恰似勻妝指柔尖，帶淺紅似之矣。白露後，則帶綠漸老，爲老薑，味極辛，可以和烹飪。蓋愈老而愈辣者也。曝乾則爲乾薑。醫師資之。今北方用之頗廣。齊民要術曰：中國多寒土，不宜薑所種，僅可擬藥。耳九月中掘出，置屋中，宜作窖，穀稈合埋之。今南方地暖，不用窖，至小雪前，以不經霜爲上。拔去土，就日曬。用篩籃盛貯，架起下用火薰三日夜。令其溼氣出盡，卻掩篩口，仍高架起，下用火薰，令常暖，勿令凍損。至春擇其芽之大者，如前法種之，爲效速而利益倍。養羊種薑子利相當。按薑辛而不葷，去邪辟疫，蔬茹中之拂士也。日用不可闕。然本草云：能解穢溫中，多食則少志傷心氣，其亦夫子不撤薑不多食之義云爾。

蓮藕

蓮荷實也。藕荷根也。爾雅云：其實蓮，其根藕。蓮子八月中收，蓮子堅黑者，於瓦上磨，蓮子頭令薄，取埴土作熟泥封之，如三指大，長二寸，使蒂頭平重，磨處尖銳，泥乾時，擲於池中，重頭沉下，自然周正，皮薄。

易生不時卽出其不磨者皮既堅倉卒不能生也種藕法春初掘藕根節頭著魚池泥中種之當年卽有蓮花蓮子可磨爲飯輕身益氣令人強健藕止渴散血服食之不可闕者

芡

芡一名雞頭一名雁頭山谷詩云剖蚌煮鴻頭是也葉大如荷皴而有刺花開向日花下結實故菱寒而芡暖其莖之柔嫩者名爲葍人採以爲菜茹八月採擘破取子散著池中自生雞頭作粉食之甚妙河北沿塘潔居人採之春去皮搗爲粉蒸煤作餅可以代糧農遂守渤海勸民秋冬益蓄菱芡蓋謂其能充饑也

茭

茭一名菱菱陵也世俗謂之菱角葉浮水上花開背日實有二種一種四角一種兩角又有青紫之殊秋季子黑熟時收取散在池中自生生食性冷煮熟爲佳蒸作粉蜜和食之尤美江淮及山東曝其實以爲米可以當糧猶以橡爲資也

百穀譜四

蔬屬

葵

葵說文曰。菜也。有紫莖。白莖二種。葉之小者爲鴨脚葵。種出少室山中。今南北皆有之。又一種花有五色者。名曰蜀葵。不可食。爾雅所謂薺。葵是也。音按葵爲百菜之主。備四時之餌。本豐而耐旱。味甘而無毒。供食之餘。可爲菹腊。枯秆之遺。可爲榜簇子。若根則能療疾。咸無棄材。誠蔬茹之上品。民生之資助也。春宜畦種。冬宜撒種。然夏秋皆可種也。詩曰七月烹葵。此種之早者。俗呼爲秋葵。遲者爲冬葵。崔實曰。正月可種葵芥。又曰。六月六日種葵。中伏以後。可種冬葵。時有先後。爲之在人。齊民要術云。凡種時必燥曝。葵子子雖經曬不渴。地不厭良薄。薄卽糞之。鋤不厭數。旱則灌之。春多風旱。畦長兩步。廣半之。大則水過均深掘。以熟糞對土。勻覆其上。厚一寸許。耙轆之令熟。足蹋使堅平。用水澆潤。水盡下子。又以糞土上覆。深如其下。葵出三葉。然後澆之。澆用蟲夕。凡畦種之物。悉如之。不復條列。旱種者必秋耕。十月末。地將凍。散子勞之。一畝可子須人足蹋之乃佳。蹋則菜 正月末種者亦如之。五月初更種。春者既老。種以嫩之。無者熟不均。於此時附地剪去春葵。冷根上耕生者柔軟亦可食。乾之即中爲榜簇。捐秋葉必留五六葉。不捐則莖孤。凡捐葵必露解。疏云。觸露留其枝。故多者則去地 八月半剪去。留其枝。故多者則去地一二寸。獨莖者半之。耕生肥嫩。至收時高可過膝。莖葉皆美。窠雖不高。菜實倍多。不剪反是此種葵之法也。宿根在地。春生嫩葉亦可採食。前金人以茎夢汁。併雞肉和食。謂之冷羹。最爲上饌。古詩腰錙刈葵藿。葵之用錙。其來尚矣。然莖葉叢茂時方可刈。嫩惟採擗之耳。杜詩云。刈葵莫放手。放手傷葵根。蓋傷根則不生矣。精物之精。尤不可不審。昔魯相公儀休食葵而美。拔而棄之。蓋不與

民爭利。雖然仁矣。而未博也。苟上之人教之以種藝之法。勿奪其時。使之家種百畦。其利自倍。是與民共之。尙何利之爭哉。

### 芥

芥從北從介。取其氣之辛辣。而有剛介之性。故曰芥。古人所謂菜重芥薑者。其以是與爲種不一葉似菘而有毛味極辣者青芥也。莖葉俱紫爲紫芥。作醬食之美。又有白芥子。粗大於他芥。色白如梁米。味極辛美。宜入藥。利九竅。明耳目。通中芥極多心。芥之嫩者爲芥藍。極晚。東坡云。芥藍如菌蕈。脆美牙頰響。芸薹芥不甚香。經冬根不死。患腰脚疾者不宜食。比他芥不爲甚佳。齊民要術云。七月半種之地。欲熟。與蕷菁同。畝用子一升。旣生亦不鋤之。十月收蕷菁訖。收蜀芥。又云。種芥子及蜀芥。取子者皆二月。好雨澤時。種二物。性不耐寒。經冬則死。故須春種之。五月熟而收子。今江南農家所種。如種葵法。俟成苗。必移栽之。早者七月半後種。遲者八月半種。厚加培壅。草卽鋤之。旱卽灌之。冬芥經春長心。中爲減淡二過。亦任爲鹽。楊誠齋詩云。蟹眼嫩湯微熟了。鵝兒新酒未醒初。此言芥虧之美也。如欲收子者。卽不摘心。蓋南北寒暖異宜。故種略不同。而其用則一。夫芥之爲物。心多而耐久。味辣而性溫。可搗取汁。以供庖餌。尤香烈可愛。足以解沉酣。消煩滯。亦蔬茹中之介然者。是宜受辛於虧白。而見媚於盤飧也。可不種哉。

### 芸薹芥子

種同蜀芥，每畝用子四升。足霜始收，味辛不甚香。經冬以草覆之，不死。至春復可供食。性涼破血，先患腰脚者不宜多食。然其子入藥，功用頗多，亦不可闕也。

菌子

菌子說文曰蕈也。爾雅曰中馗菌，率皆朽株，溼氣蒸渴而生。中原呼菌爲磨菇，又爲我。又一種謂之天花桑樹上生者，呼爲桑我。施之素食最佳。雖南北異名，而其用則一。今江南山中松下生者，名爲松滑誠齋云，傘不如笠，釘勝笠，蓋愈嫩愈美。風味過於他菌。又有紫蕈、白蕈二種尤佳。朱文公詩云：誰將紫芝苗，種此槎上土。便學商山翁，風餐謝肥羚。言紫蕈之美也。又詩云：聞說閬風苑，瓊田產玉芝。不收雲露表，烹滄詎相宜。此言白蕈之美也。深山中多有之。菌之種不一名，亦如之。野蕈如赤菰、黃耳，皆可食。然辨之不精，多能毒人。雖甘無益也。不復具載。種菌法：四時類要云，三月種菌子，取爛楮木及葉於地埋之，常以泔灌之，三兩日即生。又法畦中下爛糞，取楮可長六七寸，截斷槌碎，如種菜法，勻布土蓋，日澆潤之，令長溼，隨生隨食可供常餌。今山中種香蕈，亦如此法。但取向陰地，擇其所宜木楓格柳，伐倒用斧碎研成坎，以土覆壓之。經年樹朽，以蕈碎剉勻布坎內，以蒿葉及土覆之。時用泔澆灌，越數時則以槌棒擊樹，謂之驚蕈。雨露之餘，天氣蒸暖，則蕈生矣。雖踰年而獲利，利則甚博。採訖遺種在內，來歲仍復發。相地之宜，易歲代種，新採趁生，煮食香美。曝乾則爲乾香蕈。今深山窮谷之民，以此代耕，殆天苗此品，以遺其利也。

蒜說文曰葷菜也。又曰菜之美者。張騫使西域得大蒜種歸種之。今京口有蒜山多出蒜。蒜有大小之異。大者曰葫。即今大蒜。每頭六七瓣。收條中子種者。一年爲獨蒜。再種之則爲六七瓣矣。小者曰蒜。葉似細葱而澀。頭小如薑。即今山蒜。爾雅曰。葷山蒜也。二物氣味相似。能興陽伐性。故道家流多忌食之。性熱而有小毒。氣極葷。然以入臭肉掩臭氣。夏月食之解暑辟瘴氣。北方食餅肉不可無此。家有其種。多者收一二頃。以供歲計。今在在種之。齊民要術云。宜熟軟地耕三遍。八月種至來年四五月收。凡種每半尺地一根。鋤治令淨。時加糞壅。苗長一尺許。漸漸撥開土要見白。則本大不爾。止益葉耳。或結葉亦佳。嫩薹可爲蔬。又一種澤蒜。可以香食。吳人調鼎率多用此。根解薤更勝葱韭。此物易滋蔓。隨剗隨合。熟時採之。漫散種之。按諸菜之葷者。惟宜採鮮食之。經日則不美。惟蒜雖久而味不變。可以資生。可以致遠。施之臭腐。則化爲神奇。用之鼎俎。則可代醯醬。旅途尤爲有功。炎風瘴雨之所不能加。食鍋腊毒之所不能害。此亦食經之上品。日用之多助者也。其可不廣種之哉。

## 薑

薑爾雅曰。鴻薑。本出魯山平澤。今處處有之。葉似韭而闊。本豐而白深。本草云。雖辛不葷。五藏學道人長餌之。以其能溫中通神安魂魄。續筋力爾。故杜甫詩曰。東比青芻色。圓齊玉筠頭。衰年鬪脣冷。味暖併無

憂或取其白毫酒尤佳樂天詩云酥暖薤白酒又內則云切葱薤實諸醯以柔之碎錄云豚脂用葱膏用薤然則酒也醯也膏也無施不可種法與韭同二三月種凡三四支一本或七八丈譜云過三尺四  
五丈多者本茂率一尺一大葉生則鋤薤即瘦瘠薤子三月葉青便出之未青而出者肉未滿令薤瘦渤海太守裴遜勸農家種薤百本民獲其利到于今稱之又一種麥原中自生者俗呼爲天薤即野薤也葉比家薤較小味亦辛卽爾雅所載莧山薤也亦可供食但不多有耳夫薤韭屬也支本益茂而功用過之生則氣辛熟則甘美植之不蠹食之有益故學道者之所資而老人之所宜食也醫家目之以爲菜之珍不亦宜乎

葱

葱說文曰葷菜也其色葱色也淺綠故名凡四種山葱胡葱漢葱凍葱爾雅曰薑卽山葱宜入藥胡葱亦然食惟用漢葱凍葱耳漢葱木蕙也漢葱葉大而香薄冬卽葉枯宜供薑食凍葱葉細而益香又宜過冬比漢爲勝或名大官葱陸放翁詩芼羹僭用大官葱凡種法收葱子必薄布陰乾勿令浥葱性熱浥則不生挺種之地必須春種蒼豆五月掩殺之比至七月耕數遍一畝用子四升炒穀拌和種之葱子性躁不以穀和下不生炒則草穀成生兩塘重隣密瓠下之以批契上聲下層繫腰曳之七月納種至四月始鋤逼仍剪剪與地平深者則壅根剪欲旦起避熱時良地三剪薄地再剪八月止不剪則不茂自過則根誤八月不止則葱無袍而損白十一月盡捕去枯葉枯袍不去枯袍二月三月出移種之收子者別留之又法先以子畦種移栽卻作溝壟壅壅之俱成大

蕙皆高尺許白亦如之宿根在地來春併得作種移栽之昔吳遂治渤海勸農家種蕙一畦非惟足供烹飪種多亦可資富梁呂僧珍其先販蕙爲菜及貴其兄子乘榮求官珍不許曰汝等自有常分不可妄求可速歸蕙肆爾可謂知所本矣按蕙之爲物中通外直本茂而葉香雖八珍之奇五味之異非此莫能達其美是猶商梅之調鼎吳澄之筆鮮也其可以他菜而例視之哉

### 百穀譜五

#### 蔬屬

##### 韭

韭叢生豐本葉青細而長近根處白韭久也圖經云一種而久故謂之韭圃人種蒔一歲而三四割之其根不傷至冬培壅之先春而復生信乎一種而久者也謬云韭者彌人榮以其不須歲種也詩七月獻羔祭韭周禮醢人其實韭菹記王制庶人春薦韭以卯庚郎一食二十七種杜詩夜雨剪春韭梁天詩秋韭花初白皆是物也齊民要術教人收韭子如蕙子法首市上買韭子宜試之以鹽漬水於火上微煮韭子須臾芽生者好芽不生者是真蕷矣治畦下水糞覆悉與葵同然畦欲極深以韭性上跳故須深也二月七月種種法以升蓋合地爲虛布子於圃內以韭性內生向外長閑種令科成也薅令常淨至正月上辛日掃去畦中陳葉以鐵耙耧起下水加熟糞韭高三寸便剪之一歲之中不過五剪每一剪一加糞收子者一剪即留之若早種者但無畦與水耳耙糞則同四時類要云九月收韭子種韭第一番割棄之主

人勿食。事類全書。韭畦用糞糞尤佳。故本草以韭爲草鍾乳。凡近城郭園圃之家。種三十餘畦。一月可割兩次。所易之物。足供家費。積而計之一歲。可割十次。秋後又可採韭花。以供蔬饌之用。謂之長生韭。至冬移根藏於地屋蔭中。培以馬糞。暖而卽長。高可尺許。不見風日。其葉黃嫩。謂之韭黃。比常韭易利數倍。北方甚珍之。又有就舊畦內。冬月以馬糞覆之。於迎陽處隨畦以葛黍籜障之。用遮北風。至春其芽早出。長可二三寸。則割而易之。以爲嘗新韭。城府士庶之家。造爲饌食。互相邀請。以爲嘉味。剪而復生。久而不乏。故謂之長生。實蔬菜中易而多利。食而溫補。貴賤之家。不可闕也。

葫荽

按齊民要術及本草俱作葫荽

葫荽。漢張騫自西域得其種。莖葉皆細。可同邪蒿食。及作羹良。并人呼爲香荽。卽此也。本草云。味辛溫。殺蟲去毒。事類全書云。葫荽必用月晦日晚下種。齊民要術云。葫荽宜黑粳青沙良地。三遍熟耕。春種者用秋耕地。開春凍解。地起有潤澤時。急接澤種之疎密正好。六七月種先曬燥。欲種時。布子於堅地。一升子與一掬溼土和之。以脚搓子。破作兩段。以磚瓦樣之亦可。於旦暮潤時。以樓耩作壙。以手撒子。卽勞令平。菜生二三寸。鋤去。概者供食。十月足霜乃收之。取子者。仍留根間拔令稀。微即不以草覆上。覆者得供上。此菜旱種。非連雨不生。所以不同。春月要求溼麥底地。亦得種。止須急耕調熟。雖名秋種。會在六月連雨生。則根彊科大。七月種者。雨多亦得。雨少則生不盡。但根細科小。不同耳。六月種者。若留冬食。則草覆之。得竟

冬食其春種小小供食者自可畦種一如葵法。按子沃水生芽種之熱不生夜不去則有蟲。凡種菜子難生者皆水沃令芽生無不即生矣。又有一種名葫蘆亦名鵝不食草載任本草止堪入藥卻非此種。葫蘆其子搗細香而微辛食餚中多作香料以助其味於蔬菜子葉皆可用生熟皆可食甚有益於世也。

### 菠蘿

菠蘿莖微紫葉圓而長下多花闌劉禹錫嘉話錄云菠蘿本西國中種自頰陵國將其子來今呼其名語頰訛耳農桑輯要云菠蘿作畦下種如蘿蔔法春正月二月皆可種逐旋食用秋社後二十日種於畦內以乾馬糞培之以避霜雪十月內以水沃之以備冬食又宜以香油炒食尤美春月出薹嫩而又佳至春暮薹葉老時用沸湯掠過曬乾以備園枯時食用甚佳實四時可用之菜也。

### 萐苣

萐數種有苦萐有白萐有紫萐皆可食葉有白毛爲白萐紫色爲紫萐苦味爲苦萐即野萐也又名韜萐今人家常食者白萐江外嶺南吳人無白萐但種野萐以供廚饌生食之所謂萐也農桑輯要云萐莖作畦下種如菠蘿法但得生芽先用水浸種一日於溼地上布襍蓋子於上以盆碗合之候芽漸出則種春正月二月種之可爲常食秋社前一二日種者霜降後可爲醃菜如欲出種正月二月種之九十五日收其莖嫩如指大高可踰尺去皮蔬食又可糟藏謂之萐筍生食又謂之生菜四時不可闕者。

同蒿

同蒿者葉綠而細莖稍白味甘脆春二月種可爲常食秋社前十日種可爲秋菜如欲出種春菜食不盡者可爲子俱是畦種其葉又可湯泡以配茶茗實菜中之有異味者

人莧

莧亦多種有馬齒莧鼠齒莧及糠莧此野莧也若夫赤莧白莧紫莧紅莧人莧又有五色莧皆可蔬茹人白二莧亦可入藥易言莧陸夬夬謂其柔脆也列子言甯生程程生馬馬生人馬者馬莧馬藍草之類人者人參人莧之類也農桑耕要云人莧但五月種之圓枯則食今人有三四月種者如欲出種留食不盡者八月收子本草云不可以莧菜與鼈同食則生鼈癥試以鼈甲如豆片大者以莧菜封裹之置於土坑以土蓋之一宿盡變成鼈也然病者頗忌常人食之作蔬作羹皆可用也

藍菜

務本新書云二月畦種苗高剝葉食之剝而復生刀割則不長加火煮之以水淘浸或炒燶或拌食或包餃餡或捲餅生食頗有辛味五月園枯此菜獨茂故又曰主園菜至冬月以草覆其根四月中結子可收作末比芥根又生葉可食一年陝西多食此菜

莙�

君蓬作畦下種如蘿蔔法春二月種之夏四月移栽園枯則食如欲出子留食不盡者地凍時出於暖處收藏來年春透可穀收種或作蔬或作羹或作菜乾無不可也

蘭香附香菜

齊民要術云蘭香羅勒也或謂證石勒名故改今名三月中候聚葉生乃種蘭香早種者天寒生徒晝子耳治畦下水一同葵法及水散子訖水盡種熟養僅得蓋子便止厚則不生弱苗故也晝日箔蓋夜卽去之晝日不用見日夜須受露氣生卽去箔常令足水六月連雨拔栽之亦活作菹及乾者九月收作乾者天晴時薄地刈取布地曝之乾乃採取末發中盛枝根熟者與煥又有取子者十月收自餘雜香菜不列者種法悉與此同博物志燒馬蹄羊角成灰春散著溼地羅勒乃生事類全書云香菜常以洗魚水澆之則香而茂溝泥水米泔亦佳夏秋採葉可作菜食或切葉以芼諸菜或於素食麪粉之類皆可覆食以助香味也

荏蓼

爾雅云蘇桂桂蘇桂桂故名桂桂本草云荏狀如蘇白色其子碾之雜米作糜甚肥美下氣補益東人呼爲蕷以其似蘇字但除禾旁故也齊民要術云三月可種荏崔實又云正月可種荏子白者良黃者不美蓼宜水畦種荏則隨宜園畔漫擲歲歲自生矣荏子壓取油可以煮餅荏油色綠可愛氣香美煮餅古於麻油鹽矣又可以爲燭爲帛煎油彌佳花油性淳蓋蓼作俎者長二寸則剪細袋盛沉於甕水中又長更剪常

得嫩者若待秋子成而落莖死堅硬葉又枯焦收子者候實成速收之

性易凋零晚則落盡五月六月中莖可以爲盛食二菜實菜中之

用廣而多益者

芹蘿

芹爾雅曰楚葵也本草曰水新音序一名水英又曰芹有兩種秋芹取根色白亦芹取莖葉並堪作菹及生菜味甘杜子美詩所謂香芹碧澗羹是也又有一種馬芹爾雅曰茭牛耕註曰似芹可食菜也而葉細銳一名馬芹與水芹蓋同類而異出耳蘿音集其禹反一詩義疏曰苦菜也青州謂之芑農桑輯要曰江東呼爲苦費愚按陸士衡釋芑菜曰莖青白色摘其葉白汁出脆可生食亦可蒸爲茹則是今人所謂石蘿者似苦費耳味不苦亦有野生者謂之苦菜者非齊民要術云芹蘿並收根畦種之常令足水尤忌潘李良反米汁泔及鹹水澆之卽死性並易繁茂而甜脆勝野生者白蘿尤宜蒞歲可常收陶隱居曰二三月芹作英時可作菹及熟鹽式焰焰二反食之爾雅馬芹子入藥用齊民要術云馬芹子可以調蒜薤按古詩中泮水采芹新田采芑卽今之芹蘿是矣昔有野人食芹而美欲獻之君今以蘿配之其味俱甜脆生熟可食此二蔬之美誠不可乏者其野生者無種蒞之勞而供啜食之用尤爲可嘉不然何以見詠於詩人哉

甘露子

甘露子蔬屬也苗長四五寸許根如累株味甘而脆故名甘露也亦有野甘露凡種宜於園圃近陰地春

時種之用麥糠爲糞地宜沾潤爲佳至秋乃收生熟皆可食可用蜜或薑漬之作豉亦得今詳其功用固蔬中之不可遺者務本新書曰白地內區種暑月以麥糠蓋之承露滋茂甘露之名豈非由是而得也歟然其味之美亦誠足稱其名矣

# 農書卷九

## 百穀譜六

### 果屬

#### 梨

梨謂之快果。本草圖經曰：乳梨又名雪梨出宣城，皮厚而肉實。鵝梨出近京州郡及北都，皮薄而漿多，味差短於乳梨，香則過之。其餘有水梨、消梨、紫煤梨、赤梨、甘棠梨、梨兒梨之類。又註云：消梨可療病，青梨茅梨並不任用。桑梨惟堪煮食。廣志曰：洛陽北邙張公夏梨，海內惟有一樹。恆山真定山陽鉅野梁國睢陽齊國臨菑鉅鹿並出梨。上黨檸徒丁切梨小而味甘。廣都梨、鉅野豪梨重六斤。新豐箇谷梨、宏農京兆右扶風郡界諸谷中梨，率多供御。陽城秋梨夏梨，愚按今魏府多產鵝梨。北地有香水梨，最爲上品。梨樹亦可種，亦可插。齊民要術云：種法。梨熟時全埋之，經年至春，地釋分栽之，多著熟葉及水，至冬葉落，阴地刈殺之，以炭火燒頭，二年即結子。若播生及種而不栽者，則著子遲。杜梨有十許子，惟二子生梨，餘皆生杜。插者彌疾。插法用棠杜。棠梨大惡不植上，播得者，葉製大而細理，杜次之。爲上型，雖活十載得二也。當升種杜，經年後植之，生客山下。杜如臂以上者任插，亦得，然俱上者，杜死一二也。杜樹大者插五枝，小者或三或二。梨葉微動爲上時，將欲開萼爲下時。先作麻紐尼，渠切，趣十數匝，以鋸截杜，令去地五六寸。不諳恐插時皮披留杜高者，剪枝繁茂，遇

大風則拔其高留杜者梨樹早成。然宜作蓄孽。盛杜以土壅之。令漫風時。以籠盛製則免拔耳。斜搘音竹爲籤刺皮木之際。令深一寸許。折取其美梨枝。陽中者。陰中枝則實少。長五六寸。亦斜搘之。令過心大小長短與籤等。以刀微剗。鳥更傷即死。皮青皮。拔去竹籤。即插梨至樹處木邊。向木皮還近皮。插訖。以綿幕杜頭。封熟泥於上。以土培覆。令梨枝僅得出頭。以土壅四畔。當梨上沃水。水盡以土覆之。務令堅固。百不失一。梨枝甚肥。培土時宜潤之。勿令掌撮。掌撮則折。其十字破杜者。十不收。所以然者。木裂皮開。虛端故也。梨旣生杜。旁有葉輒去之。又曰。凡插梨園中者。用旁枝。庭前者中心。旁枝下易收。中心上聲不妨。用根蒂小枝。樹形可喜。五年方結子。鳩脚枝老三年。卽結子而樹醜。又曰。凡遠道取梨枝者。下根卽燒三四寸。亦可行數百里。猶生藏梨法。初霜後卽收。霜多卽不得經夏。於居下掘作深窟坑底。無令潤濕。收梨置中。不須覆蓋。使得經夏。摘時必令好接。勿令損傷。又曰。凡醋梨易水熟煮。則甜美而不損人也。按魏文帝詔曰。真定郡梨大如拳。甘若蜜。脆若菱。可以解煩熱。參之神農經中。療病之功。亦爲不少。西路產梨。用刀去皮。切作瓣子。以火焙乾。謂之梨花。嘗充貢獻。實爲佳果。上可供於歲貢。下可奉於盤珍。張敷稱爲百果之宗。豈不信乎。

桃

桃典術曰。五木之精也。厭伏邪氣。制百鬼。爾雅曰。施冬桃櫻。息移山桃。郭璞註曰。施桃子冬熟。廣志曰。桃有冬桃。夏白桃。秋白桃。其桃之美也。有秋赤桃。本草曰。桃梟在樹不落。殺百鬼。鄴中記曰。石虎苑

中有句鼻桃重二斤西京雜記曰機桃細核桃霜桃言霜下可食金城桃胡桃出西域甘美可食特帶桃含桃紫文桃本草衍義曰桃品亦多京畿有油桃小於衆桃有赤斑點而光如塗油山中一種正是月令中桃始華者但花多子少不堪嚼惟堪取仁文選謂山桃發紅萼者是也太原有金桃色深黃西京有崑崙桃肉深紫紅色此二種尤甘又餅子桃如今之香餅子齊民要術曰種桃法桃熟時合肉全埋糞地中直置凡地則不生生亦不茂極性早實三歲便結子終不求栽也至春既生移栽實地若仍處糞中則實小而苦栽法以鉢合土掘移之若離本土根多桃性易種難栽死矣又法桃熟時於牆南陽中煖處深寬爲坑選取好桃數十枚擘破核卽內牛糞中頭向上取好爛糞和土厚覆之令厚尺餘至春桃始動時徐徐撥去糞土皆應生芽合取核種之萬不失一其餘以熟糞發候其子細便附土斫去核上生者復爲少桃且故不耐皮急則死老子經是以宜歲歲種之又法爛淹去皮核密封閉之三七日酢成香美可食夫蟠桃仙果固世所罕見而天台之山武陵之洞往往有覓其境者所種皆曼衍況於凡世安可少此果哉其花可觀其實可食而其樹且易成也且其爲種早熟者謂之絡絲白晚熟者謂之過雁紅夏秋成有食之不匱誠仙凡之佳果也

卷之三

李有數種。爾雅曰：休無實，李也。一名趙李。座接盧李，卽今之麥  
祖和接子捷切。

李細實有溝道與麥同熟故名駁赤李其實赤者是也廣志曰有黃建李青皮李馬肝李赤陵李有餻李肥黏似餻有柰李離核李似柰有劈李熟必劈破有經李一名老李數年卽枯有杏李味小酢似杏有黃扁李有夏李冬李冬十一月熟有春季李冬花春實愚嘗見北方一種謂之御黃其重踰兩肉厚核小食之甘香而美李中之嘉種也江南建甯有一種名均亭李紫色極肥大味甘如蜜南方之李此實爲最齊民要術曰李性耐久樹得三十年老雖枝枯子亦不細嫁李法正月一日或十五日以磚石著李樹枝中令實繁又臘月中以杖微打歧間正月晦日復打亦足子又法以煮寒食醴火捺著樹間亦良桃李樹下並欲鋤去草穢而不用耕犁耕則肥而無實樹下耕亦死桃李率方兩步一根大抵連陰則子細而味亦不佳作白李法用夏李色黃便摘取於鹽中浸之鹽入汁出然後合鹽晒令萎手捻之令扁復晒極扁乃止曝使乾飲酒時以湯澆之澆著蜜中可以薦酒夫李之與桃同氣類也韓詩外傳有云春則攜其花夏則取其陰秋則噉其實以桃李並言其有益於人多矣昔王安豐家有好李鑽核而賣貴其種也和嶠家有好李針核而賣錢獲其利也當其避暑山亭納涼池閣沉之清泉仰之冰俎其風味又豈減於桃杏哉

梅杏

梅與二杏果也爾雅曰梅柟也柟或含反俗作柟西京雜記曰侯梅朱梅同心梅紫蒂梅燕脂梅麗枝梅本草圖經曰梅實生漢川山谷今襄漢川蜀江湖淮嶺皆有之杏類梅者味酢且故反類桃者味甘廣志曰榮陽有

白杏鄴中有赤杏有黃杏有柰杏西京雜記曰文杏材有文彩蓬萊杏東海都尉于台獻一株花雜五色云是仙人所食杏也本草曰黃而圓者名金杏相傳云種出濟南郡之分流山彼人謂之漢帝杏今近都多傳之熟最早其扁而青黃者名木杏味酢不及金杏愚嘗見北方有一種杏甚佳赤色大而稍扁肉厚謂之肉杏又謂之金剛拳言其大也齊民要術曰栽種法與桃李同作白梅法梅子酸核初成時摘取夜以鹽汁漬之晝則日曝凡作十宿十浸十曝則成矣調鼎和蘿所在多入也又作烏梅法亦以梅子核初成時摘取罇盛於突上薰之卽成矣烏梅入藥不任調食食經曰蜀中藏梅法取梅極大者剝皮陰乾勿令得風經二宿去鹽汁內蜜中月許更易蜜經年如新作烏梅令不蠹法濃澆穰以湯沃之取汁以梅投中使澤乃出蒸之作杏李鈔法熱充小反殃也杏李熟時多取爛者盆中研之生布絞取濃汁塗盆中日曝乾以手磨刮取之可和水爲漿及和米麩所口任意也按書說命曰若作和羹爾惟鹽梅梅之貴也尙矣杏又其次也曹孟德一指梅林而解三軍之渴虛言猶若此況卽其境者乎嵩高山記亦云牛山多杏自中國喪亂百姓飢餓皆資此爲命人人充飽由是而觀梅杏之功殆伯仲耳

柰林檎

柰與林檎二果而相類也廣志曰柰有白青赤三種張掖有白柰酒泉有赤柰西方例多柰家以爲脯數十百斛以爲蓄積如收藏棗栗西京雜記曰紫柰綠柰別有素柰朱柰陶隱居云江東有之而北國最豐

皆作脯。有林檎相似而小。林檎一名來禽。洪王父曰。以味甘來衆禽也。本草圖經曰。木似柰實。比柰差圓。亦有甘酢二種。甘者早熟而味晚美。酢者差晚須熟爛堪噉。齊民要術曰。柰林檎不種但栽之。種之難生而味不佳。取栽如壓桑法。此果根不浮黃軟故。又法於樹旁數尺許掘坑洩其根頭。則栽易生矣。凡樹栽者皆然。栽如桃李法。林檎樹以正月二月中翻斧班取椎之。則餽子作柰脯法。柰熟時中破曝乾即成矣。作柰鉗法。拾爛柰內蕊中盆合口勿令蠅入。六七日許當大爛。以酒淹痛拌之。令如粥狀。下水更拌以籠瀝之。去皮子良久澄清瀝去汁。置布於上。以灰飲汁。如作米粉法。汁盡刀剗。大如梳掌於日中曝乾研作末便成。甘酸得所。芳香非常。作林檎鈔法。林檎亦熟時劈破去心子蒂。日晒令乾。或磨或搗。下細絹篩。乾者更磨。搗以細盡爲限。以方寸匕投於椀中。卽成美漿。不去蒂則太苦。子則不去則太酸。留心則太酸。若乾噉者。以林檎麪一升和米麴二升。味正調適。按本草陳士良云。大長者爲柰。圓者爲林檎。夏熟小者味澀爲櫻。昨今反。秋熟若是。則柰之與林檎形相似也。氣味相近也。然柰性寒。林檎性溫。則有不同者。至若二果可以薦新。可以作脯食而不乏。亦未嘗不同焉。誦潘安仁二柰丹白之賦。觀王羲之來禽青李之帖。豈非古人之所重哉。

棗

棗類最多。爾雅曰。棗棗。遼要棗檳。子分切。白棗械酸。棗遼羊棗楊徹齊棗洗大棗養填棗厥泄苦。棗皆無實。棗還味榦。而諸。棗。郭璞註江東呼棗大而銳。上者爲棗。下者爲榦。榦猶瓠也。棗細者今謂之鹿盧棗。子白外試。樹小實。葉實外而圓紫黑色。俗呼羊矢棗。洗今河東鵝丘出。大棗如雞卵。味甘。晉不著子還

都者未詳

楊廣志曰

河東安邑棗東郡穀城紫棗

西王母棗

大如李核

三月熟

河東汲郡棗

一名城

東海蒸

棗洛陽夏白棗

安平信都大棗

梁國夫人棗

大白棗

一名豐杏

核多肥

三星棗

駢白棗

灌棗

羊矢獮

猴細腰之名

又有氏棗

木棗

麻棗桂棗

夕棗

西京雜記曰

有弱枝棗

玉門棗

菜棗

青花棗

亦心

棗潘岳聞居賦

有周文弱枝之棗

丹棗

青州有樂氏棗

豐肌細核

多膏肥美

世傳樂毅從燕歸來所種也

齊民要術曰

旱澇之地

不任耕稼者

歷落種棗則任矣

棗性燥故也

又曰常選好味者留棗之候

棗葉始生而移之

性喫故生晚

栽早者堅培半遲也

三步一樹行欲相當也

地不耕欲令牛馬踐履令淨

棗性堅強不宜苗稼

若耕芝穀則

不實不全亦卽收

收法日日撼而落之爲上

牛赤而收者肉味充兩

乾則色黃而皮堅

將赤味

不成不全亦卽收

收法日日撼而落之爲上

亦不佳全赤久不收

則皮硬復生鳥食之耗

曝棗法先治地令

淨有草藥合

布棗於宿上以扒

無菌記

聚而復散之

一日中二十度乃佳

夜仍不聚

時乃聚而苦透

五六

日別擇取紅軟者上高廚而暴之

廚上者已乾雖

厚一尺亦不壞

去臍

薄江

爛者留之浸汚棗

其未乾者曬曝如法食經

曰作乾棗法

新菰蔣露於庭

以棗著上厚三寸

復以新蔣覆之

凡三日三夜撤覆露之畢

日曝取乾納屋

中率一石以酒一升漱著器中密泥之

經數年不敗

本草衍義曰

青州棗去皮核焙乾爲棗圈

尤爲奇果

棗油法

鄭元曰

搗棗實和以塗繪

上燥而形似油也

棗脯法切棗曝之

乾如脯也

作酸棗乾法多收紅軟

者宿上日曝令乾

大釜中煮之水僅自淹

一沸即漉出盆研之

生布絞取濃汁塗盤上或盆中

盛暑日曝

使乾漸以手摩挲取爲末以方寸匕投一椀中甜酸味足卽成美漿遠行用和米麩飢渴俱當也夫棗味於詩記於禮不特爲可薦之果用以入藥調和胃氣其功不少今南北皆有之然而棗堅燥不如北棗肥美生於青晉絳州者尤佳太史公稱安邑千樹棗其人與千戶侯等則棗之爲利顧不溥哉

栗 棱

栗陸璣疏曰五方皆有之周秦吳揚特饒惟濮陽及范陽生者味美他方不及本草圖經曰兗州宣州者最勝果中栗最有益治腰脚之疾愚嘗見燕山栗小而味最甘蜀本草圖經曰板栗佳栗二木皆大又有茅栗似栗而細衍義曰有一種栗頂圓末尖謂之旋栗棱亦栗屬實最小詩曰樹之棗栗是也本草曰生遼東山谷樹高丈許子如小栗中土亦有鄭元曰關中鄭芳扶初熟出殼卽於屋裏埋著溼土中埋必須深勿令凍徹若踏淺者以草蓆盛之俟三日以上及見風日則不復生矣至春二月芽生出而種之既生數年不用掌近攀拔栗尤甚三年內每到十月常須草裏至二月乃解不裹則凍死種棗法與栗同本草圖經曰栗欲乾莫如曝欲生莫如潤食經曰藏乾栗法取穰灰淋汁漬栗取出日中曬令栗肉焦燥可至後年春夏藏生栗法著器中曬細沙令燥以盆覆之至後年二月生芽而不生蟲按史記秦飢鴈侯請發五苑之棗栗由是觀之本草所謂栗厚腸胃補腎氣令人耐飢殆非虛語史記又言燕秦千樹棗其人與千戶侯等栗之利誠不減於棗矣本草言遼東榛子軍行食之當糧棗之功亦可亞於栗也

桑椹

舊考之史傳三國魏武軍乏食乃得乾椹以濟飢魏志武祖軍無糧新鄭長楊沛進乾椹後遷沛爲鄴令後漢王莽時天下大荒有蔡訓採椹赤黑別盛之赤眉賊見而問之順曰黑者奉母赤者自食蓋桑椹乾溼皆可食可以救饑昔聞之故老云前金之末飢歎民多餓莩至夏初青黃未接其桑椹已熟民皆食椹獲活者不可勝計凡植桑多者椹黑時悉宜振落笱上曝乾平時可當果食歎歲可禦飢餓雖世之珍異果食未可比之適用之要故備錄之

柿

柿多種本草云黃柿出近京州郡紅柿南北通有之朱柿出華山似紅柿而皮薄更甘珍諸柿食之皆善而益人衍義曰柿有著蓋於柿蒂下別生一重有牛心柿蒸餅柿皆以形得名華州有一等朱柿比諸品中最小深紅色有一種塔柿亦大於諸柿又有椑柿生江淮似柿而青黑潘岳閒居賦曰梁侯烏椑之柿是也齊民要術曰柿有小者栽之無小者取之於椑而反紅棗根上插之如插梨法食經曰以灰汁澆柿再三度乾令汁絕著器中經十日可食本草衍義云生則澀以溫水養之需澀去可食又有烘柿器內盛之待其紅軟其澀自去味甘如蜜圖經曰乾柿火乾者謂之火柿出查州越州愚按作柿乾法生柿拂去厚皮捻扁向日曝乾內於瓮中待柿霜俱出可食甚涼其霜收之甘涼如蜜可醫口瘡及咽喉熱積

若論柿之性，日乾者溼，火乾者熱，生者彌冷。一果而不同如此，本草稱其善而益人，又何以異哉。

荔枝

荔枝一名丹荔。嶺南記云：此木以荔枝爲名者，以其結實時枝弱而蒂牢，不可摘取，以刀斧剗去其枝，故以爲名。生嶺南巴中泉福漳興嘉蜀渝涪及二廣州郡皆有之。其品閩爲最，蜀川次之。嶺南爲下。樹形圓團如帷蓋，葉如冬青，華如橘，朵如蒲萄，核如枇杷，殼如紅繪膜如紫紺，肉白如肪。花於二三月，實於五月，其根浮必須加糞土以培之。性不耐寒，最難培植，纔經繁霜，枝葉枯死。遇春二三月再發新葉。初種五六六年，冬月覆蓋之，以護霜雪。種之四五年，始開花結實。其木堅固，有經四百餘年，猶能結實者。曬荔法採下即用竹籃曬曬，經數日色變，核乾用火焙之，以核十分乾硬爲度。收藏用竹籠箬葉裹之，可以致遠。成朱曬乾者，名爲荔錦。取其肉，生以蜜熬作煎，嚼之如糖霜，然名爲荔煎。北方無此種，自漢南粵以備方物。於是荔枝始通中國。漢唐時命驛馳貢洛陽，取於嶺南長安來於巴蜀。雖曰鮮獻，傳置之速，然腐爛之餘，色香味之存者無幾。蓋此果若離本枝，一日色變，二日香變，三日味變，四五日外香色味盡皆去矣。非惟中原不嘗生荔之味，江浙之間亦罕焉。今閩中歲貢亦曬乾者。宋蔡君謨作荔枝譜載之，名色詳矣。茲不復錄。昔李直方第果實，或薦荔枝曰：當舉之首。魏文帝詔羣臣曰：南方果之珍異者，有荔枝龍眼焉。今閩中荔枝初著花時，商人計林斷之以立券，一歲之出不知幾千萬鈞。水浮陸轉，販鬻南北，外而西夏新

種日本琉球大食之屬，莫不愛好，重利以酬之。夫以一木之實，生於海濱巖險之遠，而能名徹上京，外被四夷，重於當世，是亦有足貴者。故附之穀譜，是亦卓然爲南北果品之奇者也。

### 龍眼

龍眼花與荔枝同開，樹亦如荔枝，但枝葉稍小，殼青黃色，形如彈丸，核如木桃子而不堅，肉白而帶漿，其甘如蜜，熟於八月白露後方可採摘。一朵五六十顆作一穗，荔枝過卽龍眼熟，故謂荔枝奴。福州興化泉州有之，比荔枝特翠，木性畏寒，北方亦無此種。今充歲貢焉。曬龍眼法：採下用梅齒浸一宿，取出曬乾，用火焙之，以核乾硬爲度。如荔枝法收藏之成朵，乾者名龍眼錦。東坡詩云：龍眼與荔枝，異出同父祖。端如柑與橘，未易相可否。夫龍眼與荔枝齊名，味亦甚美，登盤俎而充歲貢，稱於魏文之詔，詠於左思之賦，又豈凡果之可比哉？故附穀譜荔枝之後。

### 橄欖子（餘甘）

橄欖生嶺南及閩廣州郡，性畏寒，江浙難種。樹大數圍，實長寸許，形如詞子而無稜瓣。其子先生者向下，後生者漸高。有野生者，樹峻不可梯緣，但刻其根方寸許，內鹽於其中，一夕子皆自落。蜜藏極甜，生噉及煮食之，並消酒解諸毒。誤食銀鯛魚肝迷悶欲死者，飲其汁立解。以其木作楫，撥著魚皆浮出。物之相畏有如此者。此果南人尤重之，可作茶果，其味苦酸而澀，食久味方回甘，故昔人名爲諫果。然消酒解毒，亦

果中之有益於人者餘甘惟泉州有之乃深山窮谷自生之物非人家所種其樹稍高其子棱形又如梅實兩頭銳始嚼味酸澀飲水乃甘九月採比之橄欖酷相似以蜜藏之亦佳劉彥冲詩云炎方橄欖佳餘甘豈苗裔風姿雖小殊氣韻乃酷似醉顏澀吻餘勞鬚清甘至侯門收寸長粉骨成珍劑誠哉言也

石榴

石榴一名若榴一名丹若舊不著所出州土陸璣云張騫使西域得塗林安石榴種今人稱爲海榴以其海外也中原河陰者最佳榴實有二種其子一紅如碼碯一白如水晶莊布詩云鸚鵡啄殘紅豆顆此言紅榴也皮日休詩云嚼破水晶千萬粒此言白榴也然花不出於紅黃味不出乎甘酸爾甘者可餐多則亦損肺道家謂之三尸酒云三尸得此果則醉酸者皮堪入藥染墨亦良夏則花實秋後則摘以充盤果多則可鬻藏榴之法取其實而有稜角者用熱湯微泡置之新磁瓶中久而不捐若圓者則不可留留亦壞爛榴房比它果最爲多子北齊高延宗納妃妃母宋氏薦石榴蓋取其房中多子之義北人以榴子作汁加蜜爲飲漿以代盃茗甘酸之味亦可取焉

木瓜

木瓜爾雅曰樹注曰實如小瓜酢可食詩曰投我以木瓜毛公曰樹也疏義曰樹葉似柰實如小瓢瓜上黃似著粉山陰蘭亭尤多西京亦有之而宣城者爲佳宣城人種蒔最謹始實則簇紙花薄其上夜露日

曬漸而變紅，花文如生。本州以充土貢，故有天下宣城花木瓜之稱。木瓜種子及栽皆得壓枝，亦生栽植，與桃李同法。秋社前後移栽，至次年，率多結實。勝春栽者，凡食啖勿誤取和圓子，其色樣外形，真似木瓜，但木瓜皮薄微赤黃，香甘酸而不澀，向裏子頭尖一面方，若和圓子則微黃，蒂麌子小圓味澀微酸，傷人氣不可不辨。此物入肝益筋與血，入藥絕有功。病腰腎脚膝者，服食不宜闕。以蜜漬食亦甚益人。蜜漬之  
切去皮，著中拔去  
味，可以蜜煎之。又宜去子，爛蒸搗作泥，蜜入與薑作煎飲用，冬月尤美。夫木瓜得木之正，故入筋，試以鉛霜塗之，則失酸味，受金之制也。五行相剋之義，於此蓋亦可驗。此果既能愈疾，又宜飲啖，兼用有益，誠可貴焉。

### 銀杏

銀杏之得名，以其實之白，一名鴨腳，取其葉之似。其木多歷年歲，其大或至連抱，可作棟梁。夫樹有雌雄之異，種時須合種之，臨池而種，照影成實。春分前後，移栽先掘深坑，水攪成稀泥，然後下栽子，掘取時連土封，用草包或麻繩纏束，則不致碎破。土封其子，至秋而熟。初收時，小兒不宜食，食則昏憊，惟炮煮作顆食爲美，以滑油甚良。顆如綠李，積而腐之，惟取其核，即銀杏也。悔聖俞詩云：北人見鴨腳，南人見胡桃。識內不識外，疑若椽栗韜，正謂是耳。今人以其多而易得，往往賤之，然絲囊入貢，玉椀薦酒，其初名價，亦豈減於葡萄安石榴哉。

橘附

橘生南山川谷及江浙荆襄皆有之。木高可丈許。刺出於莖間。夏初生白花。至冬實黃。禹貢曰。厥包橘柚錫貢注云。大曰柚。小曰橘。然自是兩種。郭璞曰。柚似橙而大於橘。北地無此種。故橘逾淮而成枳。地氣使然也。橘有數種。有綠橘。有紅橘。有蜜橘。有金橘。而洞庭橘爲勝。今充土貢。種植之法。種子及栽皆可。枳樹截接或掇栽尤易成。但宜於肥地種之。冬收實後。須以火糞培壅。則明年花實俱茂。乾旱時。以米泔灌溉。則實不損落。惟皮與核堪入藥用。皮之陳者最良。又宜作食料。其肉味甘酸。食之多痰。不益人。以蜜煎之。爲煎則佳。食貨志云。蜀漢江陵千樹橘。其人與千戶侯等夫橘。南方之珍果。味則可口。皮核愈疾。近升盤俎。遠備方物。而種植之獲利又倍焉。其利世益人。故非可與它果同日語也。柑甘也。橘之甘者也。莖葉無異於橘。但無刺爲異耳。種植與橘同法。生江漢唐鄧間。而泥山者名乳柑。地不彌一里所。其柑大倍常皮。薄味珍脈不粘瓣。食不留滓。一顆之核。纔一二間。有全無者。然又有生枝柑。有鄂柑。有海紅柑。有衢柑。雖品不同。而溫台之柑最良。歲充土貢焉。江浙之間。種之甚廣。利亦殊博。昔李衡於武陵龍陽洲上種柑千樹。謂其子曰。吾州里有千頭木奴。不責汝衣食。歲上一疋絹。亦足用矣。及柑成歲輸絹數千疋。故史游急就篇註云。木奴千無凶年。蓋言可以市易穀帛也。柑之大者。擘破氣如霜露。故老杜云。破柑霜落爪是也。庾肩吾云。王逸爲賦。取對荔枝。張衡製辭。用連石蜜。足使萍實非甜。葡萄猶餽。其貴重如此。

橙

橙似橘樹而有刺葉大而形圓大於橘皮甚香厚而皴其瓢味酸不堪食。以鹽洗去青汁細切和蜜臘煎成羹食之亦佳。唐鄧間多有之江南尤甚北地亦無此種今人取橙皮合湯香味殊美栽植無異於橘而其香則橘又不得比焉劉彥沖詩云橙橘甘酸各有能南包橘柚不同升果中亦抱遺才歎有客攀條氣拂膺昔人橙詩云吳姬三日手猶香故橙之爲果可以熏袖可以芼鮮可以漬蜜真佳實也。

楂子

楂梨之小者爾雅云楂似梨而酢澀陶隱居注本草木瓜條乃云木瓜利筋脰又有模楂大而黃可進酒去痰楂子澀斷痰禮記云粗梨曰楂之鄭公不識楂乃云是梨之不咸者然淮南子曰樹粗梨橘食之則美嗅之則香莊子曰粗梨橘柚皆可於口者蓋古人以楂列於名果今人罕食之耳西川唐鄧多種此亦足濟用然楂味比之梨與木瓜雖爲稍劣而以之入蜜作湯煎則香美過之亦可珍也。

# 農書卷十

## 百穀譜九

### 竹木

竹筍

種竹宜高平之地。近山阜尤是所宜。下田得水即死。黃白軟土爲良。正月二月中斬取西南引根并莖，芟去葉於園內東北角種之。令阩深二尺許，覆土厚五寸。竹性愛向西而引，故於園東北角種之，數歲之後，自當滿園。謠云：東家種竹，故須取其西南。西家治地，爲滋蔓而來生也。其居東北角者，老竹種不生，生亦不能滋茂。引少根也。稻麥糠糞之。二株各自堪養。不用水澆。澆則淹死。勿令六畜入園。三月食淡竹筍。四月五月食苦竹筍。其欲竹器者，經年乃堪用。未經年者，輒未成也。移竹多用辰日。又用臘月，非此時移栽則不活。惟五月十三日謂之竹醉日。又謂之竹迷日。栽竹則茂盛。種竹宜去梢葉，作稀泥於坑中，下竹栽以土覆之，杵築定，勿令腳踏上厚五寸。竹忌手把及洗手面脂水澆，著即枯死。月庵種竹法：深闊掘溝，以乾馬糞和細泥填高一尺，無馬糞鷄棟亦得。夏月稀，冬月稠。然後種竹，須三四莖作一叢，亦須土鬆淺種，不可增土於株上。泥若用鎚打實，則筍不生。夢溪云：種竹但林外取向陽者，向北而栽，蓋根無不向南，必用雨下遇火日及有西風，則不可。花木亦然。諺云：種竹無時，雨下便移，多留宿土。記取南枝志林云：竹有雌雄，雌者多筍，故種竹

常擇雌者，物不逃於陰陽，可不信哉。凡欲識雌雄，當自根上第一枝觀之。有雙枝者乃爲雌竹，獨枝者爲雄竹。若竹有花輒槁死，花結實如稗，謂之竹米。一竿如此，久之則舉林皆然。其治之之法，於初米時，擇一竿稍大者，截去近根三尺許，通其節以養實之，則止。瑣碎錄云：引竹法，隔籬埋稊，或貓於牆下，明年筍自迸出。竹以三伏內及臘月中斫者不蛀。一云用血忌日。○筍陸佃云：字從匚從日，包之日爲筍，解之日爲竹。又曰：字從竹從旬，旬內爲筍，旬外爲竹。採筍之法，視其叢中斜蜜者芟取之。竹鞭方行處不宜採，採則竹不繁。採時可避露日出後掘深土取之，半折取鞭根，旋得投密器中以油單覆之，勿令見風，風吹則堅。筍味甘美有毒，惟香油與薑能殺其毒。煮宜久熟，生則損人。然食品之中，最爲珍貴，故禮云：加豆之實筍蘿魚醢。詩云：其蔌伊何，維筍及蒲蓋貴之也。

松  
杉柏  
榆附

事類全書云：栽松春社前，帶土栽培，百株百活。舍此時決無生理也。斫松木須五更初便削去皮，則無白蟻。血忌日尤好。山人斫老松根，取松明燃之以代油燭，亦貧家之利。插杉用鰲蠶前後五日，斬新枝，廝院入枝下泥杵緊，相視天陰即插，遇雨十分生。無雨即有分數。種松柏法，八九月中擇成熟松子，柏子同去臺收頓至來春，春分時甜水浸子，十日治畦下水土糞，漫散子於畦內，如種菜法，或單排點種，上覆土厚二指許，畦上搭短棚蔽日，旱則頻澆，常須溼潤。至秋後去棚，長高四五寸，十月中旬夾葛楷籬以禦北風，畦內

亂撒麥糠覆樹令稍上厚二三寸止。

微蓋

至穀雨前後手爬去麥糠澆之。次冬封蓋亦如此。二年之後。

三月中帶土移栽。先掘區用糞土相合內區中水調成稀泥植栽於內。擁土令區滿下水塌實。

毋用杵築脚踏

次日有裂縫處以腳踏合常澆令溼至十月扶倒以土覆藏毋使露樹至春去土次年不須覆栽大樹者於三月中移廣留根土。謂如一丈樹留土三尺地遠移者二尺五寸一丈五尺樹留土三尺或三尺五寸用草繩纏束根上樹大者從下剗去枝二三層樹記南北運至區處栽如前法。榆種如松法插枝二三月榆芽蘖動時先熟斂黃土地成畦下水飲畦一遍滲定再下水候成泥漿研下細如小指榆枝長一尺五寸許下削成馬耳狀先以杖刺泥成孔插相枝於孔中深五七寸以上栽宜稠密常澆令潤澤上搭矮棚蔽日至冬換作暖廄次年二三月後去候樹高移栽如松柏法。

### 榆

榆白粉也。榆曰蘋莖直之詩所謂山有榆是也。榆性屬地其陰下五穀不植。鹽其高下廣狹東西北三方所屬各與樹者種者宜於園地北畔秋耕令熟至春榆莢落時收取漫散犂細耕勞之明年正月初附地芟殺以草覆上放火燒之。一根強者餘悉拔去之一歲之中長八九尺矣。不燒則長遲也後年正月二月移栽之。初牛即移者喜曲故須最林長之二年乃移植者初生三年不用採葉尤忌戕心戕心則科茹不長更須依四年則依前茂矣。不日剗沐剗者長而細又多癩病不剗雖短瘦而無病則不剗沐十旬成穀言易絕也必欲剗者宜留二寸餘許。於壅坑中種者以陳屋草布壘中散榆莢於草上以土覆之燒亦如法。開草者壞肥良時燒無壅者則燒之亦佳

不靈雖生而瘦。既殺又種榆法。其於地畔種者致雀損穀。既非叢林。率多曲戾。不如割地一方種之。其白土薄地不宜五殺者。惟宜榆地須近市。齊榮炭葉  
者功也。白榆快榆刺榆。凡榆三種色別種之勿令和雜。快榆英味甘。凡榆英  
味甘。甘者春時時發。甘以須別也。耕地收莢。一如前法。先耕地作壟。然後散榆莢。點者好料理。又易。散訖勞之。榆生共草俱長。未須料理。明年正月附地芟殺。放火燒之亦任生長。又至明年正月斬去惡者。其一株上有七八根生者悉皆斫去。惟留一根直好者。三年春可將莢賣之。五年之後便堪作椽。不挾者即可斫賣。挾者鑽作薪。十年之後魁椀瓶榼器皿無所不任。十五年後中爲車轂及蒲桃棗。崔實曰。二月榆莢成及青收乾以爲旨蓄。旨。熟也。蓄積也。收青英小熟曝之。至冬以臘酒滑香宜養老。詩云。我有旨蓄。亦以御冬。色變白將落可作醬醃。醃音李。卽榆醬也能助肺殺諸蟲。下氣隨節早晏勿失其適。榆葉曝乾搗羅爲末。鹽水調勻日中炙曝。天寒於火上熬過拌菜食之。味頗辛美。榆皮去上蠶澤乾枯者。將中間嫩處剉乾。礧爲粉。當歉歲可代食。昔沛豐歲飢民以榆皮作屑煮食之人賴以濟焉。

柳

說文曰柳小楊也。從木卯聲。種柳以正月二月中取弱柳枝大如臂長一尺半燒下頭二三寸埋之令沒常足水以澆之。必數條俱生留一根茂者。餘悉拔之。別豎一柱以爲依主。以繩欄之。若不欄必爲風所摧。不能自立。一年中卽高一丈餘。其旁生枝葉卽掐去令直聳上。高下任人取足便掐去正心。卽四散下垂婀娜可愛。如不掐心

•生亦不佳也。六七月中取春生少枝種，則長倍疾。少枝葉青色壯，枝長疾也。種綿柳下田停水不得五穀之處，及山澗河旁至春凍解，山間河亦而脫河，山陵河坎之旁，刈取箕柳三寸截之，漫散即勞，勞訖引水停之，至秋收刈，任爲箕箱樹得一載，每歲髡二百樹，五年一周，其材用柴薪不可勝用。

柞附

柞爾雅云：柟杼也。注云：柞樹案俗人呼杼爲橡子，以橡殼爲杼斗以刈似斗故也。橡子儉歲可食，以爲飯。豐年放猪食之，可以致肥也。宜於山阜之曲，三徧熟耕，漫散橡子，卽再勞之，生則薅治，常令淨潔，一定不移。十年之中，道順各一到，鳴中寬狹，正似葱壠。從五月初盡七月末，每天雨時，卽觸雨折取春生少枝，長一尺以上者，插著壠中二尺一根，數日卽生少枝，長疾三歲成椽。比如餘木雖微脆，亦足堪事。歲種三十畝，三年種九十畝，歲賣三十畝，終歲無窮。○棟音東說文云：苦棟木也。鶴雛食其實，以棟子於平田耕熟作壠，種之其長甚疾，五年後可作大椽。北方人家欲構堂閣，先於三五年前種之，其堂閣欲成，則棟木可椽。

穀楮

說文云：穀者楮也。有二種，一種皮有斑花文，謂之斑穀，今人用爲冠者。一種皮白無花，枝葉相類，或云斑者是楮，白者是穀。楮宜澗谷間種之地，欲極良秋，上候楮子熟時，多收淨淘曬令燥，耕地令熟，二月樓耩。

之和麻子漫散之。卽勞秋冬仍留麻勿刈爲楮作暖。若不和麻子種。率多凍死。明年正月初。附地芟殺放火燒之一歲即沒人。長亦遲。三年便中研。未滿三年者。研法十二月爲上。四月次之。楮多枯死也。每歲正月常放火燒之。有乾柴在地足得火燃。不燒則不滋茂也。二月中間斬去惡根。移栽者二月蒔之。亦三年一研。三年不研者。徒指地賣者。省功而利少。煮剥賣皮者。雖勞而利大。供燃柴足以自能造紙。其利又多。種三十畝者。歲研十畝。三年一遍。歲收絹百匹。南方鄉人以穀皮作衾。甚堅好鬻之。實爲貧家之利焉。

皂莢

皂莢有二種。生雍州川谷及魯鄆縣。今處處有之。如猪牙者良。其角亦有長尺一二寸者。種者二三月種。不結角者。南北二面去地一尺。鑽孔用木釘釘之。泥封竅即結。或云樹不結。鑿一大孔入生鐵三五斤。以泥封之。便開花結子。旣實。以篾束其本。數匝木楔之一夕自落。用以洗垢滌膩最良。角與刺俱堪入藥。亦物之利益於世者。

葦  
附  
获

葦爾雅云。聚葭蘆葦也。获一名莢。說文曰。蘆获也。葦四月苗高尺許。選好家葦連根栽成。土墩如碗口大。於下溼地內掘區栽之。縱橫相去一二尺。欵坎得力。至冬放火燒過。次年春芽出。便成好葦。十月後刈之。一法二月熟耕地作壟。取根臥栽。以土覆之。次年成葦。又壓栽法。其葦長時掘地成渠。將莖拔倒以土壓之。

露其梢凡葉向上者亦植令出土下便生根上便成筍與歷桑無異五年之後根交當隔一尺許斬一鎋即滋旺矣。获栽與葦同呂氏春秋云季秋之月命虞人材葦供國郭璞傳云不宜焚获地理志云名山大川不封蓋欲與民同利也以是觀之葦获雖微物亦可以供國利民如此。

漆

漆樹皮白葉似椿花似槐子今處處有之而梁蜀者爲勝春分前後移栽後樹高六七月以剛斧斫其皮開以竹管承之汁滴則成漆用漆在燥熱及霜冷時則難乾得陰溼雖寒月亦易乾物之性也若需漬人以油治之凡驗稠稀者以物蘸起細而不斷斷而急收起及塗於乾竹上蔭之速乾者乃佳樊鴻父嘗欲作器物先種梓漆時人嗤之積以歲月皆得其用向之笑者皆求假焉貨至鉅萬蓋漆易成而利博故也。

百穀譜十

雜類

苧麻

苧麻有二種一種紫麻一種白苧其根舊不栽所出州土本南方之物近河南亦多栽之不可以風土所宜例論也皮可以績布苗高七八尺葉如楮葉面或青或紫背則皆白有短毛夏秋間著細穗青花其根黃白而輕虛又有一種山苧亦頗相似農桑輯要云栽種苧麻法三四月種子者初用沙薄地爲上兩和

地爲次。園圃內種之。如無園者。瀕河處亦得先倒斬地一二遍。然後作畦。闊半步。長四步。再斬一遍。用溼潤畦土半升。子粒一合。相和匀撒。子一合。可種六七畦。撒畢。不用土覆。土覆則不出於畦內。用極細稻枝三四根。撥刺令平。可畦搭二三尺高。棚上用細箔遮蓋。五六月炎熱時。箔上用苦加覆。惟要陰密。不致曬死。稍乾。用炊帚細灑水於棚上。常令其下溼潤。如遇天陰及早夜。撒去覆箔。苗出有草。卽拔。苗高三指。不須用棚。如地稍乾。用微水輕澆。約長三寸。卻擇比前稍壯地。別作畦移栽。臨移時。隔宿先將有苗畦澆過。明早亦將做下空畦澆過。將苧麻苗用刀器帶土掘出。轉移在內。相離四寸一栽。務要頻鋤。三五日一澆。如此愛護。二十日後。十日半月一澆。至十月後。用驢馬生糞厚蓋。按陸璣草木疏云。苧一科數十莖。宿根在地中。至春自生。不須栽種。荆揚間歲三刈。每刈時。須根傍小芽出土高五分。其大麻即可割。大麻卽割。小麻榮長。卽是下次再割麻也。大麻不割。不惟小芽不旺。又失已成之麻。大約五月初一鎔。六月半一鎔。八月一鎔。鎔畢剥取其皮。用竹刀或鐵刀從梢分批開。用手剝下皮。卽以刀刮其白瓢。其浮上麪皮白去。其漏暴之法。刮製之具。亦嘗具述。見農器。若值陰雨。卽於屋底風道內搭涼。去恐經雨黑漬故也。或又謂實一勞而永利。按之本草。根葉亦足療人。績爲布衣。寒暑俱可被體。其利溥哉。

木綿

木綿一名吉貝，穀雨前後種之。立秋時隨獲所收，其花黃如葵，其根獨而直，其樹不貴乎高長，其枝幹貴乎繁衍，不由宿根而出，以子撒種而生，所種之子初收者未實，近霜者又不可用，惟中間時月收者為上。須經日曬燥，帶綿收貯，臨種時再曬，旋碾即下，其種本南海諸國所產，後福建諸縣皆有，近江東陝右亦多種，滋茂繁盛，與本土無異，種之則深荷其利，悠悠之論，率以風土不宜為說，按農桑輯要云：雖托之風土，種藝不謹者有之，種藝雖謹，不得其法者有之，信哉言也。夫種木綿擇兩和地，不下溼肥地，於正月地氣透時，深耕三遍，櫛蓋調熟，然後作成畦畛，每畦長八步闊一步，內半步作畦，背上堆積土，至穀雨前後，揀好天氣，日下種，先一日，將已成畦畛，連澆三次，用水淘過子粒，堆於溼地上，用少灰搓得伶俐，看稀稠，撒於澆過畦內，將元起出覆土，覆厚一指，再勿澆，待六七月苗長齊時，旱則澆溉，鋤治常要潔淨，稠則移栽，稀則不須，每步只留兩苗，稠則不結實，苗高二尺之上，打去衝天心，傍條長尺半，亦打去心葉，葉不空開花結實，直至綿欲落時，旋熟旋摘，隨卽攢於筐上，日曝夜露，待子粒乾，取下製造。其器用見農器圖譜。夫木綿為物，種植不奪於農時，滋培易為人力，接續開花而成實，可謂不蠶而綿不麻而布，又兼代氈毯之用，以補衣褐之費，可謂兼南北之利也。

蕓郎頤切 · 說文云。枲屬從林。焚省聲。林匹刃切。麻片也。爾雅翼曰。蕓高四五尺或六七尺。葉似苧而薄。實如大麻子。或作蕷。周禮典枲麻草。注草葛蕷也。集韻或作苘。當從林非從林也。絲種與麻同法。但科行頗稀。其長也。如竹葉。大如扇。上團如蓋。花黃結子。蓬如橡斗。然與黃麻同時熟。刈作小束。池內漚之。爛去青皮。取其麻片。潔白如雪。耐水不爛。可織爲毯被。及作汲纓牛索。或任牛衣。雨衣草覆等具。農家歲歲不可無者。

茶

茶經云。一曰茶。二曰槚。三曰蔎。舒列切。四曰茗。五曰荈。音并早採曰茶。次曰槚。又其次曰蔎。晚曰茗。至荈則老葉矣。蓋以早爲貴也。爾雅云。槚苦茶。注云樹似槐子。早採爲茶。六經中無茶字。蓋茶卽茶也。詩云誰謂荼苦。其甘如薺。以其苦而甘味也。閩浙蜀荆江湖淮南皆有之。惟建溪北苑所產爲勝。四時類要云。茶熟時收取子和溼土拌勻。筐籠盛之。穰草蓋覆。不卽凍死不生。至二月中出種之。樹下或北陰之地。開坎圓三尺。深一尺。熟斂著糞土。每坑中種六七十顆。畏日宜桑下竹陰地。種子二年外方可芸治。微以火糞薄壅之。多則傷根。峻坡爲宜。平地則兩畔深溝以洩水。水浸卽死。種之三年卽收其利。此種蒞之法。茶之爲物。釋潘去垢。破睡除煩。功則著矣。其或採造藏貯之無法。碾焙煎試之失宜。則雖建芽浙茗。祇爲常品。故採之宜早。率以清明穀雨前者爲佳。過此不及。然茶之美者質良。而植茂。新芽一發。便長寸餘。其細如針。斯爲上品。如雀舌麥顆特次材耳。採訖以瓶微蒸。生熟得所。生則味濃。蒸已用筐箆薄攢。乘溼略揉之。入焙。匀

佈火焙令乾勿使焦編竹爲焙裏簷覆之以收火氣茶性畏溼故宜簷收藏者必以簷籠剪簷雜貯之則久而不浥宜置頓高處令常近火爲佳凡煎試須用活水活火烹之故東坡云活水仍將活火烹者是也活水謂山泉水爲上江水次之井水爲下活火謂炭火之有焰者當使湯無妄沸始則蟹眼中則魚目疊然如珠終則泉湧鼓浪此候湯之法非活火不能爾東坡云蟹眼已過魚眼生聽之欲作松風聲蓋之矣茶之用有三曰茗茶曰末茶曰蠟茶凡茗煎者擇嫩芽先以湯泡去薰氣以湯煎飲之今南方多效此然末子茶尤妙先焙芽令燥入磨細碾以供點試凡點湯多茶少則雲脚散湯少茶多則粥面聚鈔茶一錢七先注湯調極勻又添注入迴環繫沸視其色鮮白著蒸無水痕爲度其茶既甘而滑南方雖產茶而識此法者甚少蠟茶最貴而製作亦不凡擇上等嫩芽細碾入羅雜腦子諸香膏油調劑如法印作餅子製樣任巧候乾仍以香膏油潤飾之其製有大小龍團帶勝之異此品惟充貢獻民間罕見之始于宋丁晉公成於蔡端明間有他造者色香味俱不及蠟茶珍藏既久點時先用溫水微漬去膏油以紙裹槌碎用茶鈐微炙旋入碾羅旋齧則色白經宿則色昏新者不用漬茶鈐屈金鐵爲之砧用石椎用木茶之用毫核桃松實脂麻杏仁栗任用雖失正味亦供咀嚼然茶性冷多飲則能消陽山谷益以薑鹽煎飲其亦以是煎因併及之夫茶靈草也種之則利博飲之則神清上而王公貴人之所尚下而小夫賤隸之所不可闕誠生民日用之所資國家課利之一助也

枸杞

枸杞爾雅云枸杞櫧注云枸杞也詩云集于苞杞疏云一名地骨春夏採葉秋採莢實各採根枸杞千歲其形如犬朱孺子幼事道士王元正居大若巖汲于溪見二花犬因逐之入于枸杞叢下掘之根形如二犬食之忽覺身輕種枸杞法秋冬間收子淨洗日乾春耕熟地作畦闊五寸紐草厚如臂大置畦中以泥塗草稜上然後種子以細土及牛糞蓋令福苗出頻水澆之又可插種葉作菜食子根入藥輕身益氣謠云去家千里勿食蘿摩枸杞言其補精氣也

紫草

紫草爾雅謂之藐廣雅謂之茈藺苗似蘭香節青種紫草宜黃白梗良之地青沙地亦善開荒黍穄下大佳性不耐水必須高田秋耕地至春又轉耕之三月種之樓耩地遂壟手下子良田一畝用子十二升薄田用子三升下訖勞之鋤如穀法潔淨爲佳其壠底草則拔之嘸庭用鋤則傷紫草九月中子熟刈之候擗芳蒿反燥截聚打去取子擗截子則卽深細耕不深則草矣等壠以耙檣取整理爲良遺雨則損草也一筢隨以茅結子望其頭則筢爲一頭當日則斬齊顛倒十重許爲長行置堅平之地以板石鎮之令扁溼傾直而長燥斷則碎折不傾竇落也兩三宿鑒頭著日中曝之令過過然不曬則黑太陽則碎折五十頭作一洪洪十字大頭向內以草捲之著廡屋下陰涼處棚樑上其棚下勿使驢馬糞及人溺又忌烟皆令草失色其利勝藍若欲久停者入五月內著屋中閉戶塞向密泥勿使風入漏氣

過立秋然後開出草色不異若經夏在棚棧上草便變黑不復任用種訖拖瓶擺之或以輕轉碾過秋深子熟勞去其土連根取出就地鋪墳頗乾輕振其土以茅葉束切去虛梢以之染紫其色殊美

### 紅花

紅花一名黃藍葉頗似藍故有藍名生於西域張騫所得今處處有之花地欲得良熟二月種法欲雨後速  
來三月初種也種法欲雨後速下或漫散種或播下一如種麻法亦有鋤培而掩種者子科大而易料理花出日日乘涼摘取不摘則  
必盡盡合留餘則五月子熟拔曬令乾打取之子亦不用  
五月種晚花春初即留子入五月便種著待  
七月中摘深色鮮明耐久不艷好物反  
色壞也勝春種者收子與麻子同價既任車脂亦堪爲燭一頃花日須百人摘以一家手力十不充一但駕車地頭每旦當有小兒童女十百爲羣自來分摘正須平量中半分是以單夫隻婦亦得多種曬紅花法摘取卽碓搗使熟以水淘布袋絞去黃汁更搗以粟飯漿清而醋者淘之又以布袋絞去汁卽收取染紅勿乘也絞訖著瓮器中以布蓋上雞鳴更搗令均於席上擲而曝乾勝作餅花作餅  
者不得乾合花也以染真紅及作臘脂其利殊博也

### 藍

藍染草也爾雅云歲馬藍藍有數種有木藍有松藍可以爲染者有蓼藍但可染碧不堪作綠藍一本而有數色刮竹青綠雲碧青藍黃豈非青出於藍而青於藍者乎種藍之法藍地欲良三徧細耕三月中浸

子令芽生，乃畦種之。治畦下水，一同葵法。藍三葉澆之。農夜再澆。薅治令淨。五月中新雨後，即接溼稈，耕時宜併力急手。拔栽之。三莖作一科，相去八寸。無令地燥也。自背卽急鋤。耕時既溼，自背不急鋤則堅也。五偏爲良。七月中作藍澆。崔實曰：榆莢落時可種藍。五月可刈藍。六月可種冬藍。冬藍木藍也。藍非獨可染青，絞其汁飲之，最能解虫薦等毒，不可闕也。

### 百穀譜十一

飲食類案飲食類內尚有幽七月詩說食時五觀二篇今軼去止存備荒論一篇

### 備荒論

蓋聞天災流行，國家代有堯有九年之水，湯有七年之旱，雖二聖人亦不能逃其適至之數也。春秋二百四十二年，書大有年僅二而水旱螽蟲屢書不絕，然則年穀之豐，蓋亦罕見。爲民父母者，當爲思患豫防之計，故古者三年耕必有一年之食，九年耕必有三年之食，以三十年之通制國用。雖有旱乾水溢而民無菜色者，蓄積多而備先具也。其蓄積之法，北方高亢多粟，宜用竇窖，可以久藏。南方熱溼多稻，宜用倉廩，亦可歷遠年。見農器譜。其備旱荒之法，則莫如區田。區田者，起於湯旱時伊尹所制，斬地爲區，布種而灌溉之。救水荒之法，莫如樺田。樺田者，於下澤沮洳之地，四圍築土形高如樺，種歷其中，水多浸淫，則用水車出之，可種黃綠稻。地形高處，亦可陸種諸物。見農器譜。此皆救水旱永遠之計也。備蟲荒之法，惟捕

之乃不爲災。然蝗之所至，凡草木葉蕪有遺者，獨不食芋桑與水中菱芡，宜廣種此。其餘則小食之。肺米豆之麩，棲於山者有葛粉取葛根肉爲粉，蕨萁取蕨根搗碎以水汰淘停糲爲食，蒟蒻橡栗之利瀝於水者，有魚鱉蝦蟹蛤螺芹藻之德，皆可以濟饑救儉。其或懷金立鵠，易子炊骸荒饑之極，則辟穀之法亦可用之。辟穀方者出於晉惠帝時，黃門侍郎劉景先遇太白山隱士所傳，曾見石本，後人用之多驗。今錄於此。昔晉惠帝時永甯二年黃門侍郎劉景先表奏：臣遇太白山隱士傳濟饑辟穀懶方，上進言：臣家大小七十餘口，更不食別物，惟水一色。若不如斯，臣一家甘受刑戮。今將其方鏤板廣傳，見下。大豆五斗，浮淘洗蒸三遍去皮，又用大麻子三斗，浸一宿，漉出，蒸三遍，令口開，右件二味豆黃搗爲末，麻仁亦細搗，漸下豆黃同搗，令勻作團子，如拳大，入瓶內蒸，從初更進火，蒸至夜半子時住火，直至寅時出瓶，午時曬乾，搗爲末，乾服之，以飽爲度。不得食一切物。第一頓得七日不饑，第二頓得四十九日不饑，第三頓得三百日不饑，第四頓得二千四百日不饑，更不服，永不饑也。不問老少，但依法服食，令人強壯，容貌紅白，永不憔悴。渴卽研大麻子湯飲之，轉更滋潤臟腑。若要重喫物，用葵子三合許爲末，煎冷服取下，其藥如金色，任喫諸物，並無所損。前知隨州朱噴教民用之，有驗。序其首尾，勒石于漢陽軍大別山太平興國寺。又傳寫方用黑豆五斗，淘淨蒸三遍，曬乾去皮細末，秋麻子三斗，溫浸一宿，去皮曬乾爲細末，細糯米三斗，做粥熟和，搗前二味爲劑。右件三味合搗作團，如拳大，入瓶中蒸一宿，從一更發火，蒸至寅時日出，方才取出瓶，曬至日午，令乾，再搗爲

末用小棗五斗，煎去皮核，同前三味爲劑。如拳頭大，再入瓶中蒸一夜服之，以飽爲度。如渴者淘麻子水飲之，便更滋潤臟腑，無芝麻汁白湯亦得少飲，不得別食一切之物。又許真君方，武當山李道人傳，累試有驗。避難坎食方，用白麪六兩，黃蠅三兩，白膠香五兩。右件將麪冷水煉令熟，如打糴一同，然後爲圓。如黑豆大，日曬乾，再將蠅溶成汁了，將圓子投入內，打令勻候冷，單子裏安在淨處，如服時，每日每晨空心可服三十九。冷水嚥下，不得熱食，如要喫物，任意不妨，又服蒼朮方，用蒼朮一斤，好白芝麻香油半斤，右件將朮用白米泔浸一宿，取出切成片子，前香油炒令熟，用瓶盛取，每日空心服一撮，用冷水湯嚥下。大能壯氣，駐顏色，辟邪，又能行履，饑即服之。詳此數方，其間所用品味，雖不出乎穀，而民間亦難卒得。若官中預蓄品味，饑歲荒年，給賜饑民，無資糧賑濟之勞，而可延餓殍時月之命，實益世之方，安可祕而不流傳哉。

# 農書卷十一

## 農器圖譜一

### 田制門

農器圖譜首以田制命篇者何也。蓋器非田不作，田非器不成。周禮遂人凡治野以土宜教畎稼穡而後以時器勸甿命篇之義，遵所自也。夫禹別九州，其田壤之法固多不同，而稷教五穀，則樹藝之方亦隨以異，故皆以人力器用所成者書之，各有科等，用列諸篇之右。其篇目特以籍田爲冠，示勸天下農也。然雖有鑑，甚不如待時，乃以授時圖正之，庶耕殖者無先後之失云。

耕田圖



籍田天子親耕之田也古者籍田千畝天子親耕用供郊廟粢盛平躬勸天下之農耕之言借也王一耕之庶人耘耔以終之謂借民力成之也詩春正月而祈社稷禮月令孟春之月天子乃以元日謂上辛郊祈穀於上帝乃擇元辰郊後吉辰也天子親載耒耜措之于參保介保介車右人君之車必使勇士之御間帥三

公九卿諸侯大夫躬耕帝籍天子三推三公五推卿諸侯九推反執爵于太寢三公九卿諸侯大夫皆御

府史胥徒也

表甲所右而參乘以備非常也

之御間帥三

其屬音平至漢文帝開籍田置令丞春始東耕武帝制策今朕親耕以爲農先昭帝耕于鉤盾明帝東巡耕于下邳章帝北巡耕於懷縣魏氏天子親耕於籍晉武帝耕於東郊共祀訓農宋文帝制千畝親耕齊武帝載耒耜躬耕梁初依宋禮後魏太武帝祭先農而後耕北齊耕籍於帝城隋制籍壇行禮移植以擬齋盛唐太宗致祭先農籍于千畝之甸元宗欲重勸耕漁耕五十餘步肅宗命去耒耜彫刻冕而朱紱躬九推焉宋端拱以來有耕籍事類五卷此籍田之制歷載經史昭然可鑒欽惟聖朝丕闡皇圖誥明典禮開帝籍於京畿偏齋盛於郊廟先身示勸照映古今昔李蒙賦云勤惟國本欽若人天所務惟農順動而取諸豫所寶惟穀時行而應乎乾泊正月之吉日將有事乎昊天

列千官於近甸，屯萬騎於遐阡。當是時也，其祭不戒而宿設，其工職競以先後，大禮備兮和樂陳，嗇夫馳  
兮庶人走。帝乃服葱緒，乘御輶，我疆我理，禮正於三推，必躬必親，義存乎千畝。四輔冢宰，六卿近臣，大夫  
師長之族，都鄙華裔之人，聖有作兮，萬物咸覩。人皆效兮，天下歸淳，且圖匱者於其豐，防儉者於其逸，有  
備所以無患，克勤是用終吉。三推之禮廢，則倉廩以之虛肆；告之恩廢，則簡書以之佚欵。哉欵哉，能事斯  
畢。夫然則農功可大，農扈尤減。以農爲本兮，國有常令，以農率下兮，人知向方。亦既奉宗廟，亦旣備烝嘗。  
一人垂訓兮，萬國昌。固有述於日用，于皆頤美兮，聲洋洋。

案此條所引唐肅宗命去采耜形刻云云，考唐世係高宗

事平吳天子天

字韻附押

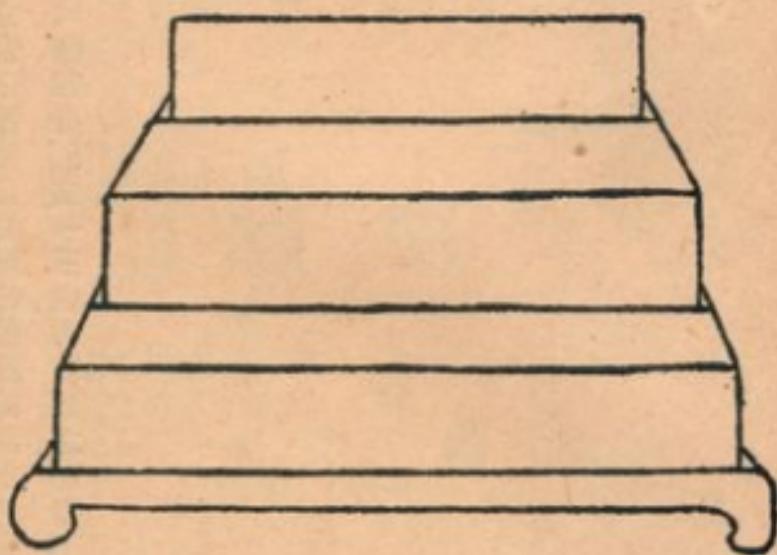
社

太



太社祭法曰。王爲羣姓立社曰太社。自立曰王社。又按唐郊祀錄云。社壇居東面北廣五丈。高五尺。以五色土爲之。四面宮坎。飾以方色。稷壇在西。如社之制。每於春秋二仲元辰及臘。各以太牢祭焉。皇帝親祀。則司農省牲。進熟。司空亞獻。司農終獻。按太社及下條國社。皆不如繫狀詩。惟以後條民社下或辭括之。

社圖

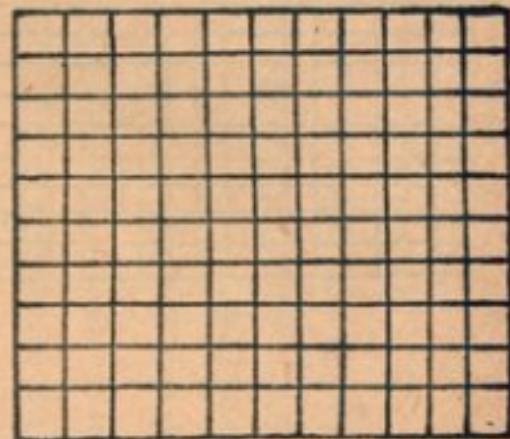
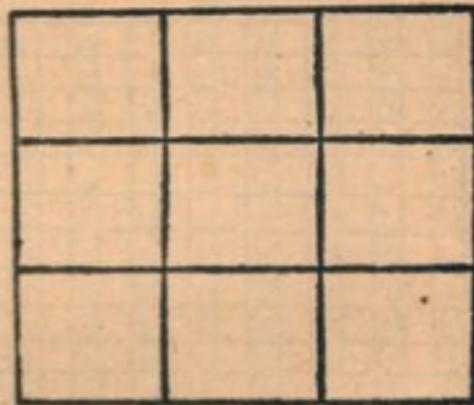


國社祭法曰。諸侯爲百姓立社曰國社。自立社曰侯社。其制度考之朱文公社稷壇記云。壇方二丈五尺。崇三尺。其再成方面皆殺尺。崇四分而去一。三成方殺如之。而崇不復殺。用三獻禮。祭以少牢。今郡國祭社皆有定式。此不復具載。



民社古有里社樹以土地所宜之木如夏后氏以松殷人以柏周人以栗莊子見櫟社樹漢高祖禱豐紛榆社唐有楓林社皆以樹爲主也自朝廷至于郡縣壇壝制度皆有定例惟民自社以立神樹春秋祈報莫不羣祭於此考近代祭儀前一日社正及諸社人各齋戒祭日未明三刻烹牲于廚掌饌者實祭器掌事者以席入設社神之席於神樹之下設稷神之席於神樹之西俱北面質明社正以下皆再拜讀祝禮成而退案社壇祭社稷神之所也社五土之祇稷五穀之神稷非土無以生土非穀無以成故祭社必及稷觀先王之制其于社稷春有祈歌載芟之詩秋有報歌良耜之詩然自漢以來歷代之祭雖有不同而春秋二仲祈報皆不廢也嘗考近代祭儀社以后土勾龍氏稷以后稷氏配按社稷壇記所謂社壇必受霜露風雨以達天地之氣其表則木松柏栗是也韓詩外傳云社主以石爲之準五數長五尺準陰之二數方二尺剗其上以象物方其下以象地體埋其半以根在土中而本末均也禮考索云自天子至郡縣下逮庶人莫不通祭祀辭云社五土祇稷五穀祖土穀生成利用以敍世感載育禮從今古闢壇制壇刻石爲主封以五方所尚之土表以三代所宜之樹北面而居不屋其所用達兩間陰陽寒暑仍受四時霜露風雨以相田農以穀士女去彼螟蝗介我稷黍時維二仲祀事斯畢詩歌豳雅樂奏土鼓有酒盈觴有肴在俎神其享之願降多祐案剗其上以象物考韓詩外傳作以象物生蓋誤脫二字

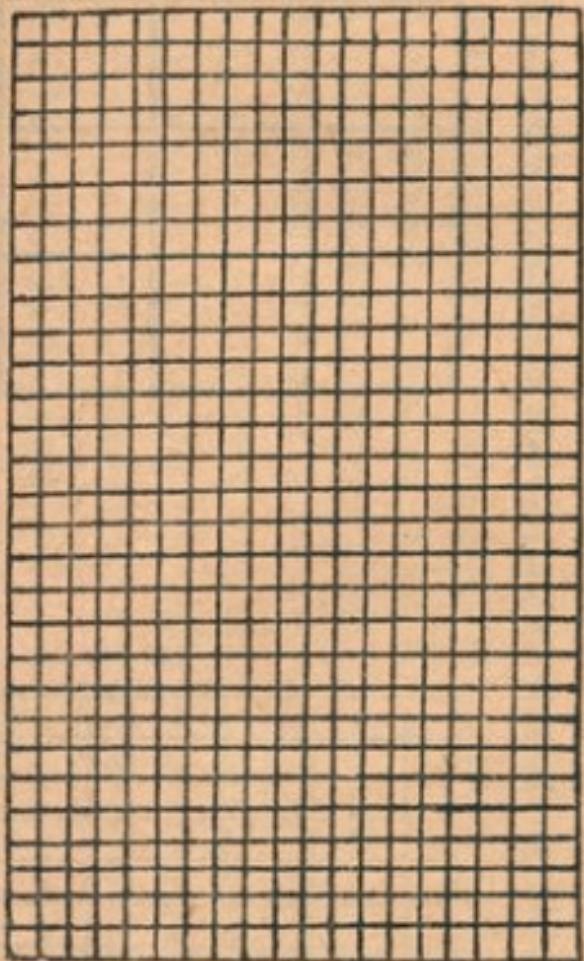
# 井田



井田。按古制井田。九夫所治之田也。鄉田同井。井九百畝。井十爲通。通十爲成。成十爲終。終十爲同。積爲萬井。九萬夫之田也。井間有溝。成間有洫。同間有澗。所以通水于川也。遂人盡主其地。歲出田稅。各有等差。以治溝洫也。竊謂井田溝洫去古已遠。不可復覩。今按圖攷譜。猶得想像髣髴。但後世沿革。不能復古。故因爲賦之云。井九百畝。在方里中。八家百畝。其中爲公。公田共畢。私事方從。積而言之。井十爲通。通十爲成。成十爲終。終十井萬。總名曰同。遂人掌役。田水何容。溝洫畎澗。距川而東。盡力於此。嘗稱禹功。經界

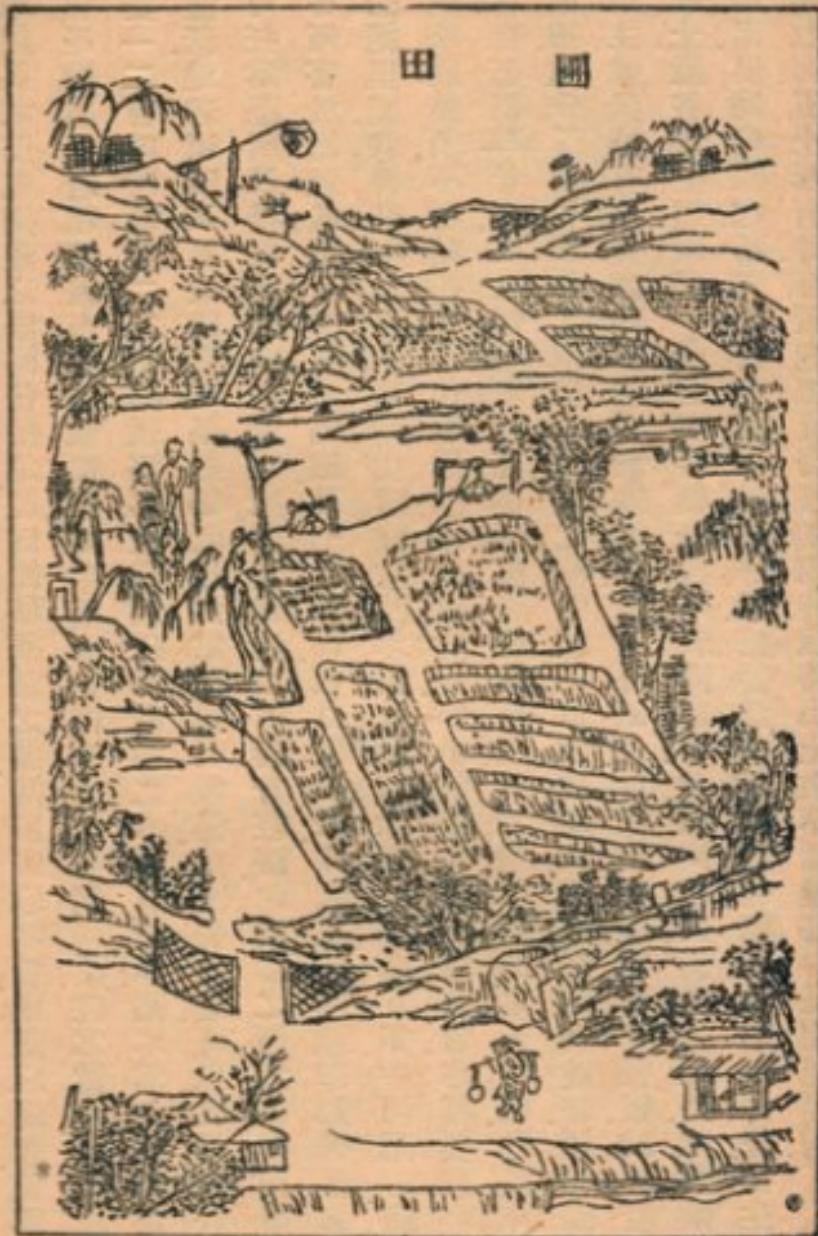
既正遂底時雍秦人一變阡陌橫縱兼并以力侵奪相雄先王舊制一掃無蹤斯民失所仁政易逢迨漢而降王伯兼崇疆固今壤今非古農戶有增耗世有污隆治因是異法不再窮各授永業彼疆此封穿引萬水足救災凶使民奠居賦簡時豐田雖不井綽有遺風

田區

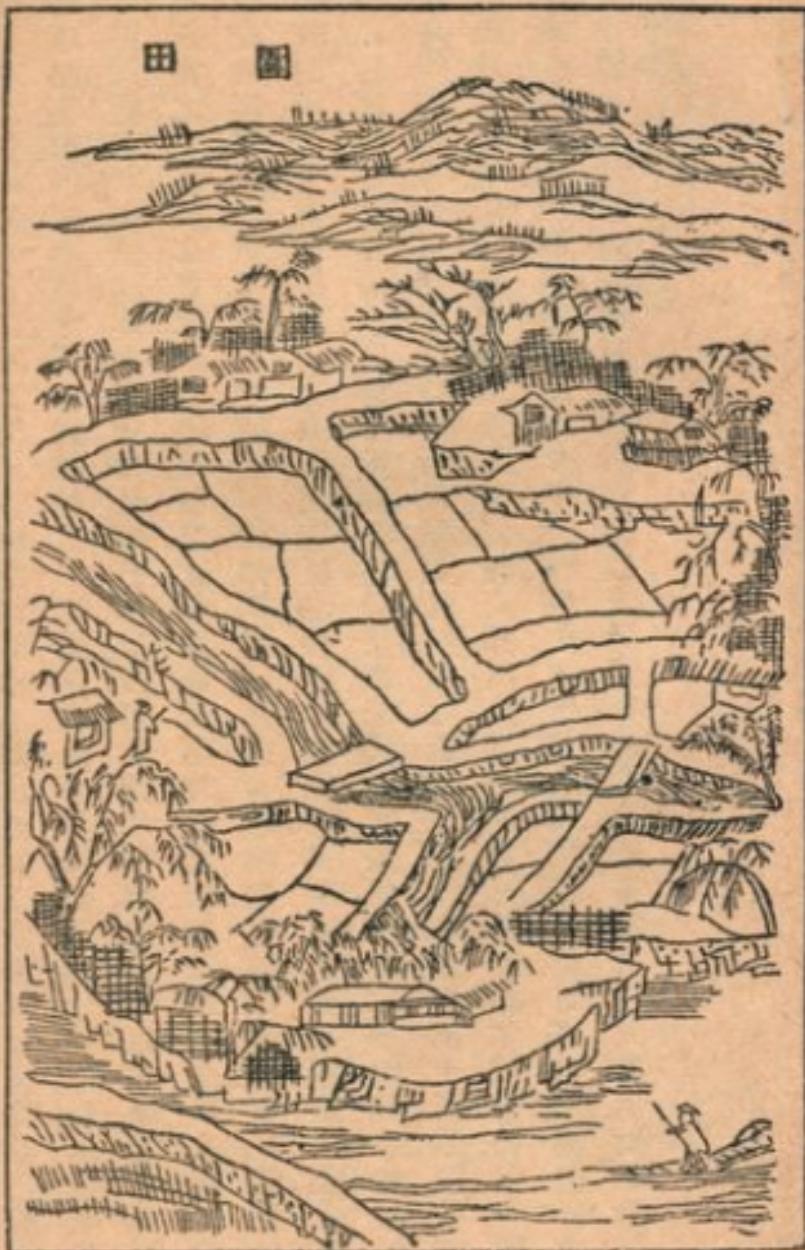


區田。按舊說區田地一畝，闊一十五步，每步五尺，計七十五尺，每一行占地一尺五寸，該分五十行，長一十六步，計八十尺，每行一尺五寸，該分五十三行，長闊相折，通二千六百五十區空，一行種一行，於所種行內隔一區種一區，除隔空外，可種六百六十二區，每區深一尺，用熟糞一升，與區土相和，布穀勻覆土，以手按實，令土種相著，苗出看稀稠，存留鋤不厭頻，旱則澆灌，結子時，鋤土深壅其根，以防大風搖擺，古人依此布種，每區收穀一斗，每畝可收六十六石，今人學種，可減半計之，又參攷汜勝之書，及務本新書，謂湯有七年之旱，伊尹作爲區田，教民糞種，水澆稼，諸山陵傾阪及邱城上，皆可爲之，其區當於閒時，旋旋掘下，正月種春大麥，二三月種山藥芋子，三四月種粟及大小豆，八月種二麥豌豆，節次爲之，不可貪多，夫豐儉不常，天之道也，故君子貴思患而預防之，如嚮年壬辰戊戌饑歉之際，但依此法種之，皆免餓殍，此已試之明效也，竊謂古人區種之法，本爲禦旱濟時，如山郡地土高仰，歲歲如此種藝，則可常熟，惟近家瀕水爲上，其種不必牛犂，但鋤鍬犁斂，又便貧難，大率一家五口，可種一畝，已自足食，家口多者，隨數增加，男子兼作，婦人童稚，量力分工，定爲課業，各務精勤，若糞治得法，沃灌以時，人力既到，則地利自饒，雖遇天災，不能損耗，用省而功倍，田少而收多，全家歲計，指期可必，實救貧之捷法，備荒之要務也，詩云：昔聞伊尹相湯日，救旱有方由聖智，限將一畝作田規，計區六百六十二，星分棋布滿方疇，參錯有條，相列次耕，畚元不用牛犂，短雷長鋤皆佃器，糞腴灌漑但從宜，瘦坂穹原俱美地，舉家計口各輸力，男

女添工到童稚坎餘種耨非重勞日課同趨等嬉戲菽粟諸芋雜數品辦作儲糧接充餌終年五口儘無飢倍種兼收仍不啻久知豐歉歲不常大抵古今同一致天災莫禦自流行魃虐此時憂悉被吏民百縉竟無功稼野一枯乏乘穗今人空仰昔阿衡徒法不行誠自棄竭來學製古侯邦承恩例署兼農事帶山田少闢食多斂不及民深可愧故將制度寫爲圖庶使貧農窮地利會須歲歲保豐穰共享太平歌旣醉

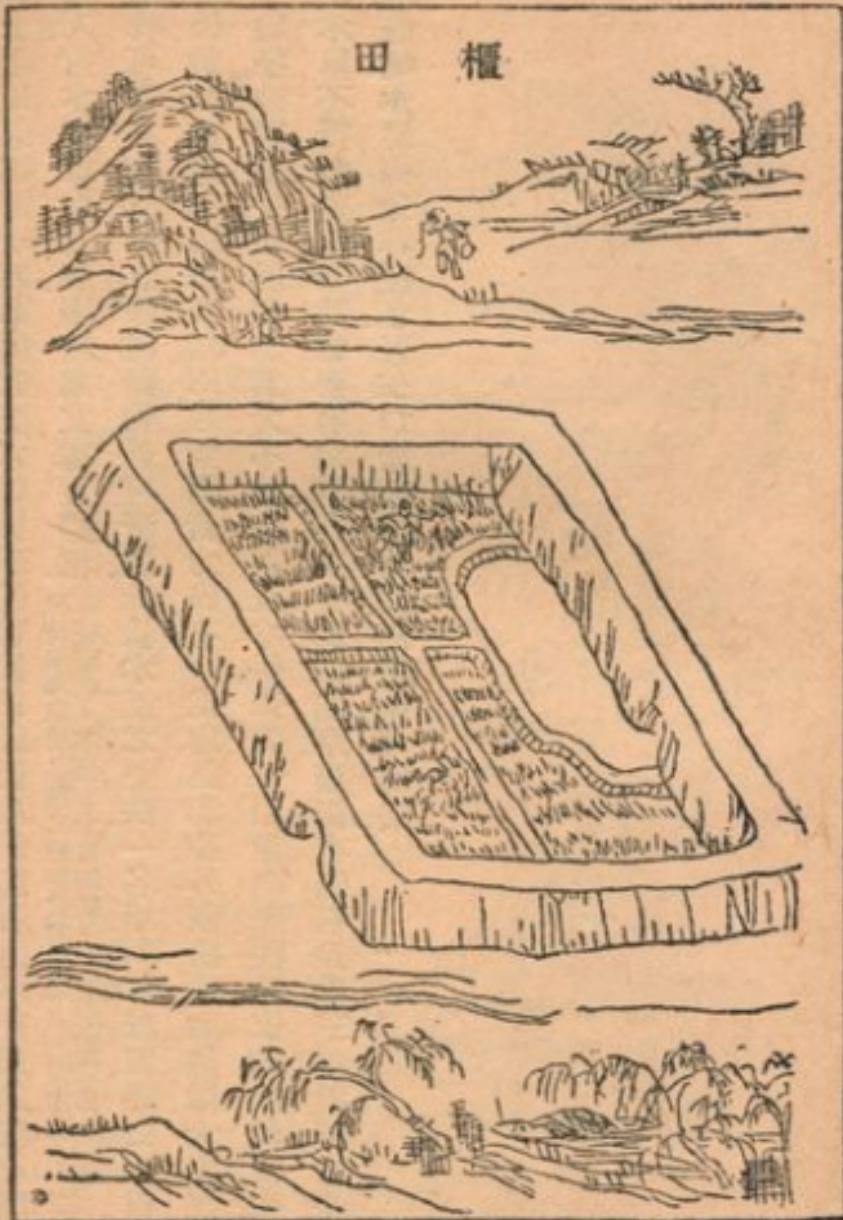


圃田種蔬果之田也。周禮以場圃任園地，註曰：圃樹果蓏之屬。其田繚以垣墻，或限以籬垣，負郭之間，但得十畝足贍數口。若稍遠城市，可倍添田數，至半頃而止。結廬於上，外周以桑，課之蠶利。內皆種蔬，先作長生韭一二百畦。時新菜二三十種，惟務多取叢壤，以爲膏腴之本。慮有天旱，臨水爲上，否則量地鑿井，以備澆溉。地若稍廣，又可兼種麻苧果穀等物，比之常田歲利數倍。此園夫之業，可以代耕。至於養素之士，亦可托爲隱所。日得供贍，又有宦遊之家，若無別墅，就可棲身駐跡。如漢陰之獨力灌畦，河陽之間居鬻蔬，亦何害於助道哉？詩云：二頃負郭田，尺土甯易取。數口仰成家，片產足爲圃。遠即加倍蓰，多仍防莽鹵。雖云絕里閭，終得旁<sup>去</sup>城府。幽可處山隈，潤宜臨水岸。未始外犖鋤，或亦事斤斧。中可居一廬，外或興百堵。請學擬樊須，不如聞孔父。業作灌園翁，籍占輸稅戶。作計務勤劬，傭工贍貧窶。水種要漸<sup>平</sup>，濡糞滋饒朽腐。蔬茹間<sup>去</sup>聲甘辛，瓠瓜無苦窳。芃芃黍稷苗，蔚蔚桑果樹。鬻利達市廛，植本入村塢。界展陣橫區，分僧衲補隨。分了朝昏，無心富困庚。高臥儘元龍，信誣從市虎。閒看穴蟻爭，靜聽井蛙怒。偶爾閱物情，居然爲地主。進退綽有餘，奔競恥爲伍。寸壤總康莊，衆流獨砥柱。自我結蓬茅，從渠受簪組。畎畝着吾身，乾坤留此土。陵谷幾變遷，耕鑿一今古。四序轉軒楹，八表際庭宇。造境到羲炎，逢時知舜禹。柴荆敝昏夜，桔槔憩煙雨。俱同勤植殖，忝與<sup>音</sup>膏澤溥。斗酒一醉歡，繁餐衆美聚。口腹粗能甘，身形不知苦。養生誠足嘉，報本非敢侮。五土既有神，百穀豈無祖。齋祭奏豳詩，歲時鳴土鼓。不離農務中，是用紀闡譜。



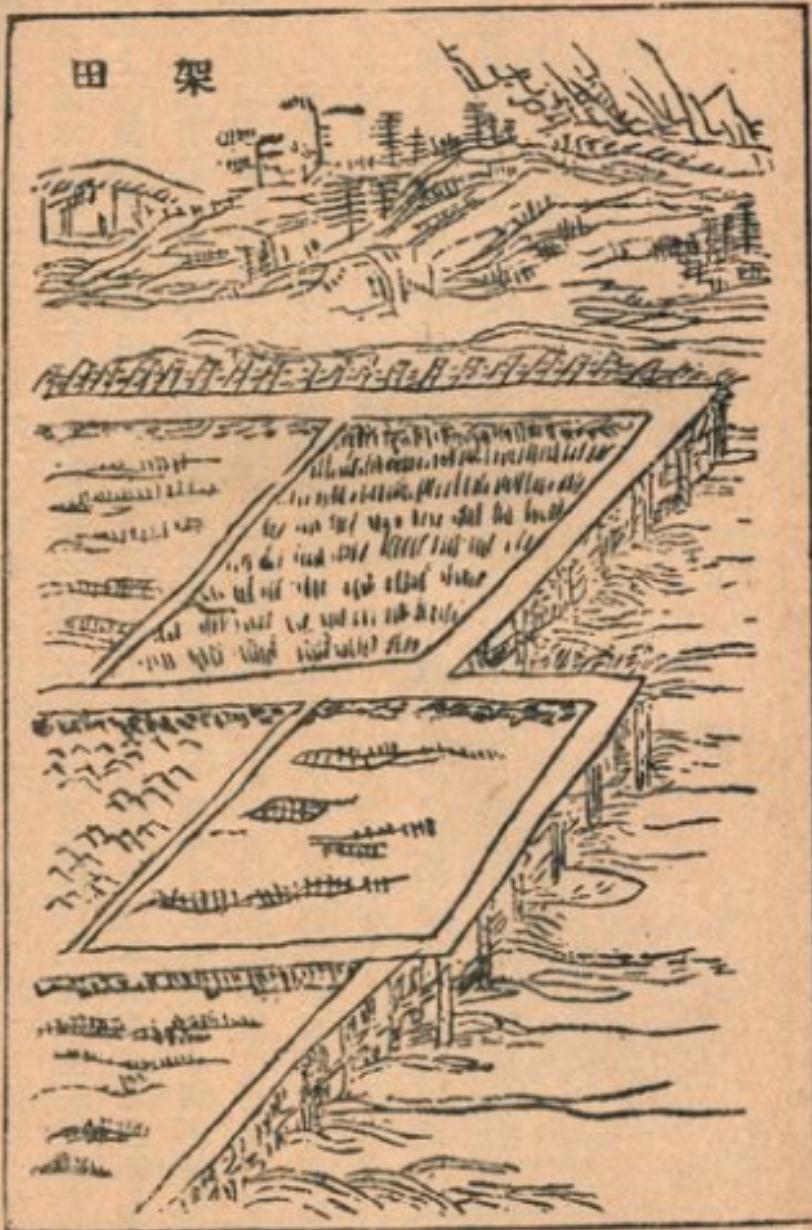
閘田築土作閘以繞田也蓋江淮之間地多叢澤或瀕水不時渰沒妨于耕種其有力之家度視地形築土作堤環而不斷內容頃畝千百皆爲稼地候值諸將屯戍因令兵衆分工起土亦倣此制故官民異屬復有圩田謂疊爲圩岸扞護外水與此相類雖有水旱皆可救禦凡一熟之餘不惟本境足食又可贍及鄰郡實近古之上法將來之永利富國富民無越于此詩云度地置閘田相兼水陸全萬夫興力役千頃入周旋俯納環城地穹懸覆幕天中藏仙洞祕外繞月宮圓蟠亘參淮甸糴回際海壠官民皆紀號遠近不相緣守望將同井寬平卻頽川陽桑宜葉沃堤柳要根駢交往無多逕高居各一廛偶因成土著元不異民編生業園鄉社黨廬隔市塵溝渠通灌溉塗埂互連延俱樂耕耘便猶防水旱偏翻車能沃槁澆穴可抽泉擗綠秧鋤後均黃刈穫前總沾新稅籍素表屢豐年黍稌及餧秭倉箱累萬千折償依市直輸納帶逋懸歲計仍餘羨牙商許懋遷補添他郡食販入外江船課最勸農職治優都水權富民茲有要陸海豈無邊祈奏載芟詠報歌良耜篇降穰今若此蒙利敢安然壤土常增築風濤每慮穿積儲趨日用防備廢宵眠擊鼓供惟急苦廬守獨專本爲憑禦謹或未免災愆誰念農功苦徒知粒食鮮併將圖譜事編記作詩傳案此詩高居各一廛·官慶作詩傳附此詩高居各一廛·官慶

櫻田



櫃田築土護田似圍而小四面俱置澗穴如櫃形制順置田段便於耕蒔若遇水荒田制既小堅築高峻外水難入內水則車之易澗淺浸處宜種黃稈稻周禮明澤草所生種之芒種黃稈稻是也。黃稈稻自種至收不過五十日則熟以避水澇之患。如水過澤草自生稈稗可收高涸處亦宜陸種諸物皆可濟饑此救水荒之上法一名埧音水溉田亦曰埧田與此同名而實異詩云江邊有田以櫃稱四起封圍皆力成有時捲地風濤生外禦衝盪如嚴城大至連頃或百畝內少塍埂殊寬平牛犁展用易爲力不妨陸耕及水耕長彈一引徹兩際秧壠依約無斜橫旁置澗穴供吐納水旱不得爲虧盈素號常熟有定數寄收粒食猶困京庸田有例召民佃三年稅額方全徵便當從此事修築永護稼地非徒名吾生口腹有成計終焉願依江鄉氓

田架



架田，架猶筏也。亦名葑田。集韻云：葑，方用切。菰根也。葑亦作澍。江東有葑田，又淮東二廣皆有之。東坡請開

杭之西湖狀，謂水涸草生，漸成葑田。考之農書云：若深水藪澤，則有葑田，以木縛爲田塙，浮繫水面，以葑

泥附木架上而種藝之。其木架田塙，隨水高下浮泛，自不渰浸。周禮所謂澤草所生，種之芒種是也。芒種

有二義。鄭元謂有芒之種，若今黃稈穀是也。一謂待芒種節過乃種。今人占候，夏至小滿至芒種節，則大

水已過，然後以黃稈穀種之於湖田，然則有芒之種與芒種二義，可並用也。黃稈穀，自初種以至收刈，不

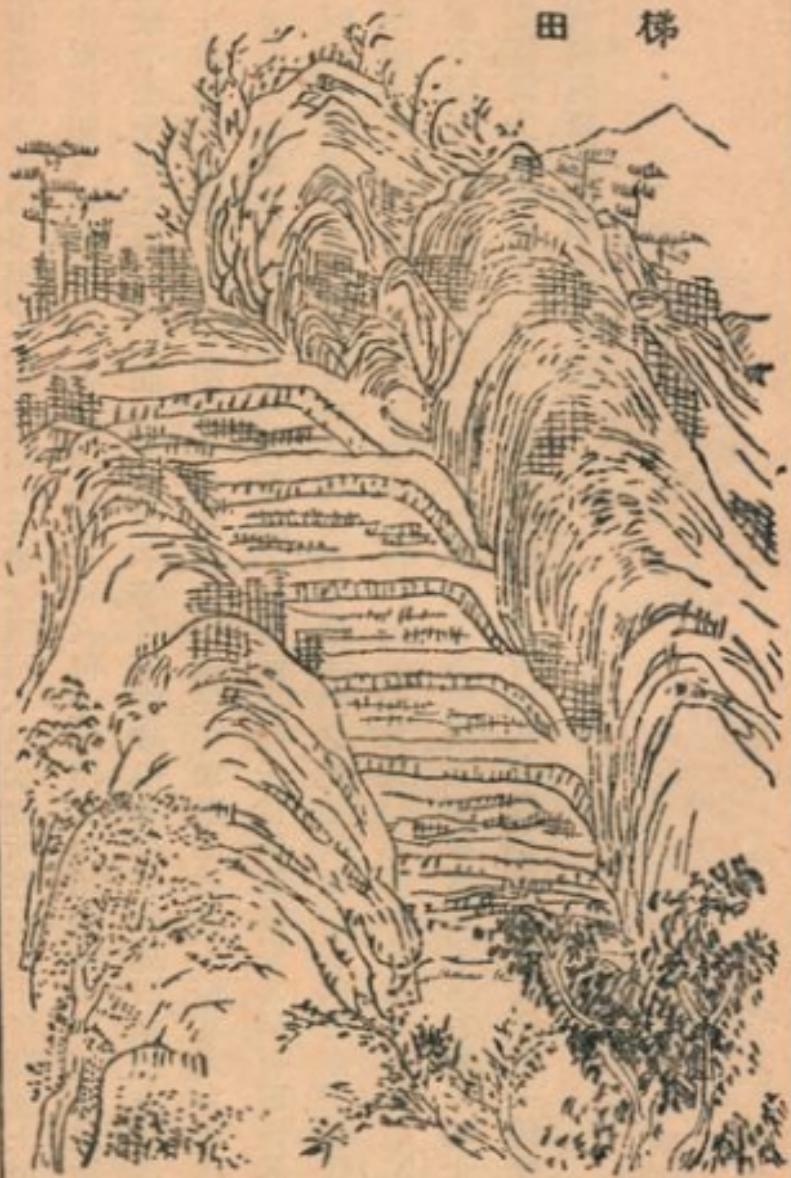
過六七十日，亦可以避水溢之患。竊謂架田附葑泥而種，既無旱暵之災，復有速收之效，得置田之活法。

水鄉無地者宜倣之。詩云：稻人種藝巧憑藉。旣辨土宜知土化，只知地盡更無禾，不料葑田還可架。從人

牽引或去留，任水淺深隨上下，悠悠生業天地中。一片靈槎偶相假，古今誰識有活田。浮種浮耘成此稼

但使游民聊駐脚，有產諒非爲土著。縣官稅畝倘相容，願此年年務農作。案原本架田詩，重繫於閑田詩之後，又將閑田詩誤繫於此條架田之下。

佛 田

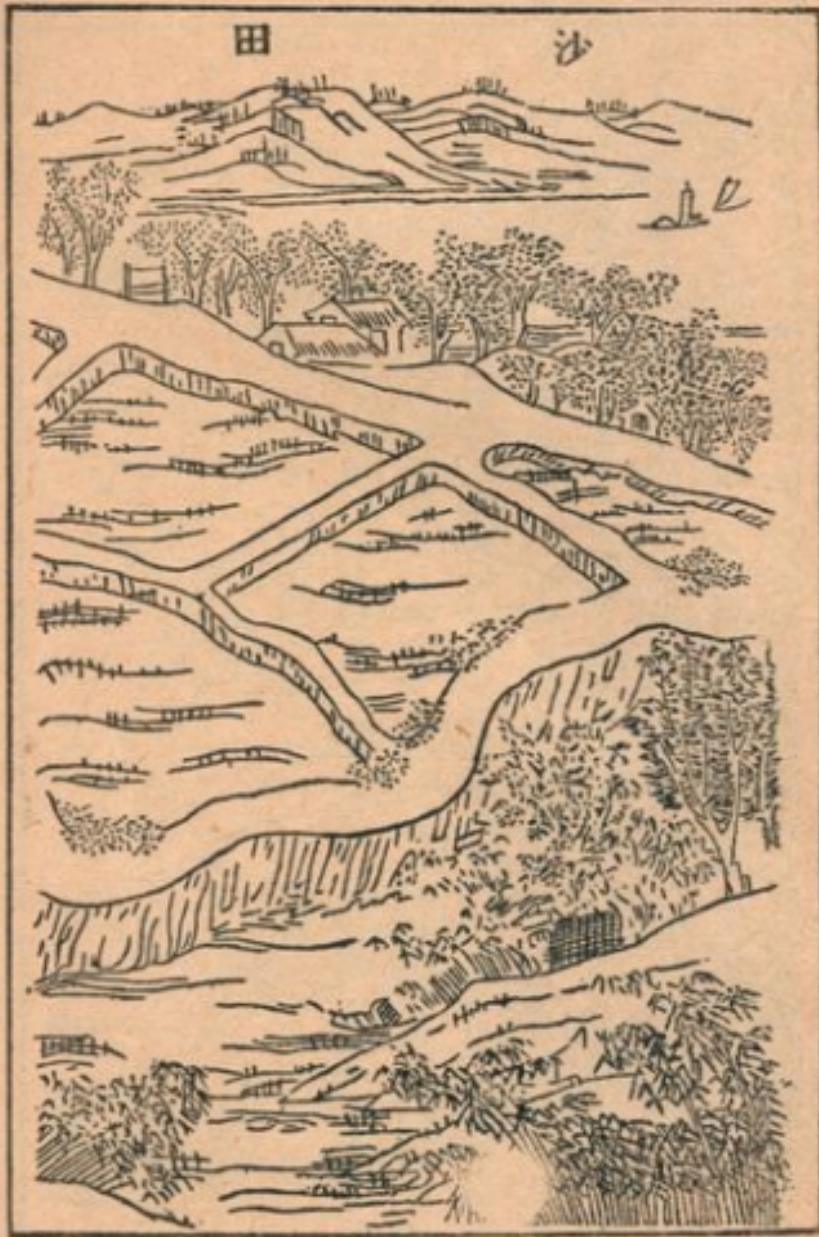


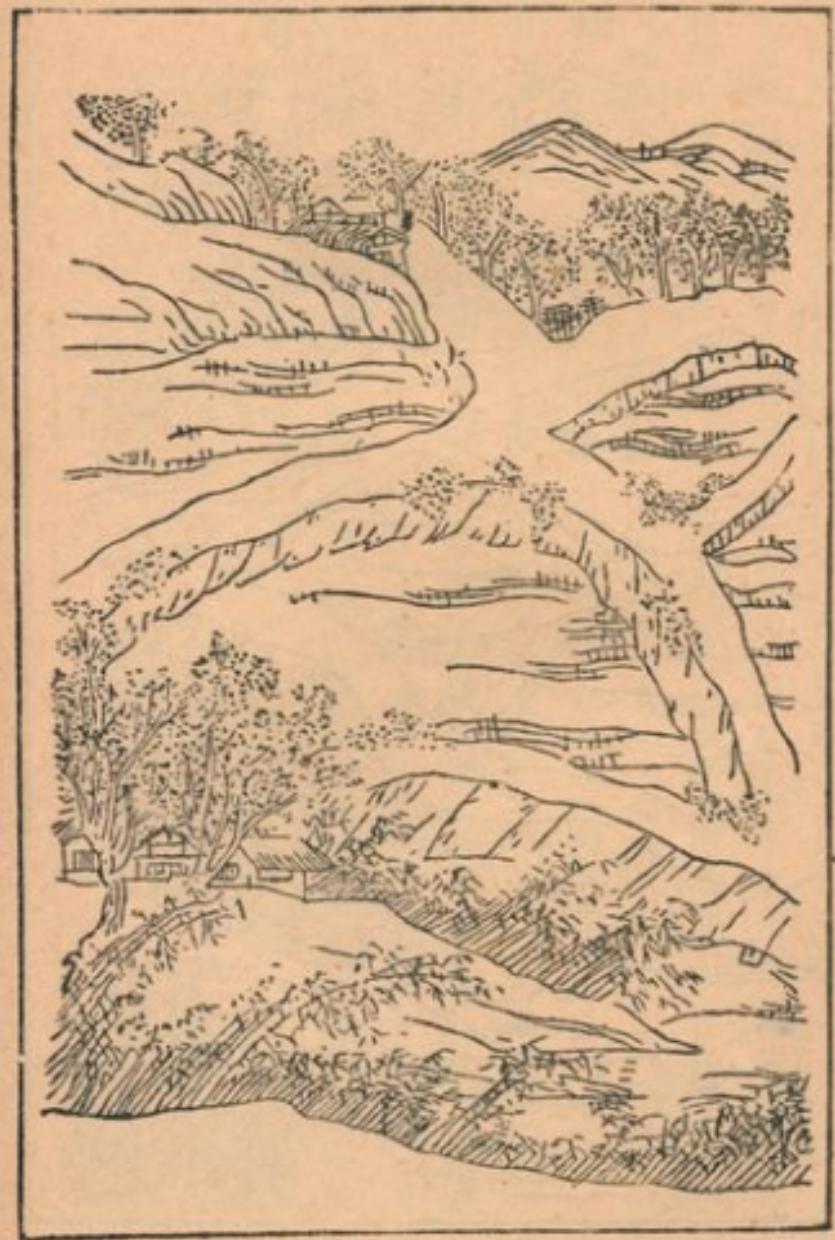
梯田謂梯山爲田也。夫山多地少之處，除磊石及峭壁例同不毛，其餘所在土山下自橫麓上至危巔，體之間裁作重磴，即可種熟。如土石相半，則必疊石相次包土成田，又有山勢峻極，不可展足，播殖之際，人則僕僕，蟻沿而上，耨土而種，踏坎而耘，此山田不等，自下登陟，俱若梯磴，故總曰梯田。上有水源，則可灌，如止陸種亦宜粟麥，蓋田盡而地地盡而山，山鄉細民必求犁佃，猶勝不稼，其人力所致，雨露所養，不無少獲，然力田至此，未免藉食，又復租稅隨之，良可憫也。詩云：世間田制多等夷，有田世外誰名題。非水非陸何所兮，危巔峻龍無田蹊。層磴橫削高爲梯，舉手捫之足始躋。僕僕前向防顛隣，佃作有具仍兼攜。隨宜犁斂或東西，知時種早無喧騰。稗苗亟耨同高低，十九畏旱思雲霓。凌冒風日而且薰，四體腥羶肌苦剗。冀有薄稭勝稗梯，力田至此嗟欲啼。田家貧富如雲泥，貧無錐置富望迷。古稱井地今可稽，一夫百畝容安棲。餘夫田數猶半圭，我今豈獨非黔黎。可無片壤充耕稼，佃業今欲青雲齊。一飽繆足及孥妻，輸租有例將何齎。慚愧平地田千畦。

塗田



塗田書云淮海維揚州厥土惟塗泥大抵水種皆須塗泥然瀕海之地復有此等田法其潮水所泛沙泥積於島嶼或墊漸盤曲其頃畝多少不等上有鹹草叢生候有潮來漸惹塗泥初種水稗斥鹹既盡可爲稼田所謂瀛斥鹹兮生稻梁沿邊海岸築壘或樹立椿檻以抵潮泛田邊開溝以注雨潦旱則灌漑謂之甜水溝其稼收比常田利可十倍民多以爲永業又中土大河之側及淮潤水匯之地與所在陂澤之曲凡潢汙涸互壅積泥淖水退皆成淤灘亦可種藝秋後泥乾地裂布撒麥種於上此所謂淤田之效也夫塗田淤田各因潮漲而成以地法觀之雖若不同其收穫之利則無異也詩云書稱淮海維揚州厥土塗泥來已久今云海鹹作塗田外拒潮來古無有霖潦滲澆斥鹹盡杭稈已豐三載後又有河淤水退餘禾麥一收倉廩阜皆聞漢世有民歌涇水一石泥數斗且溉且糞長禾黍衣食京師億萬口稔知燕地多陂渠後魏張延爲冀州刺史修復舊地故更號諸渠及范陽督九渠溉田萬餘頃爲利十倍糞溉膏腴倍常畝若云是地可塗田先順滋培根本厚闢政今知水利先昔司馬溫公言今固政水才厚其一天下豈無霖雨乎

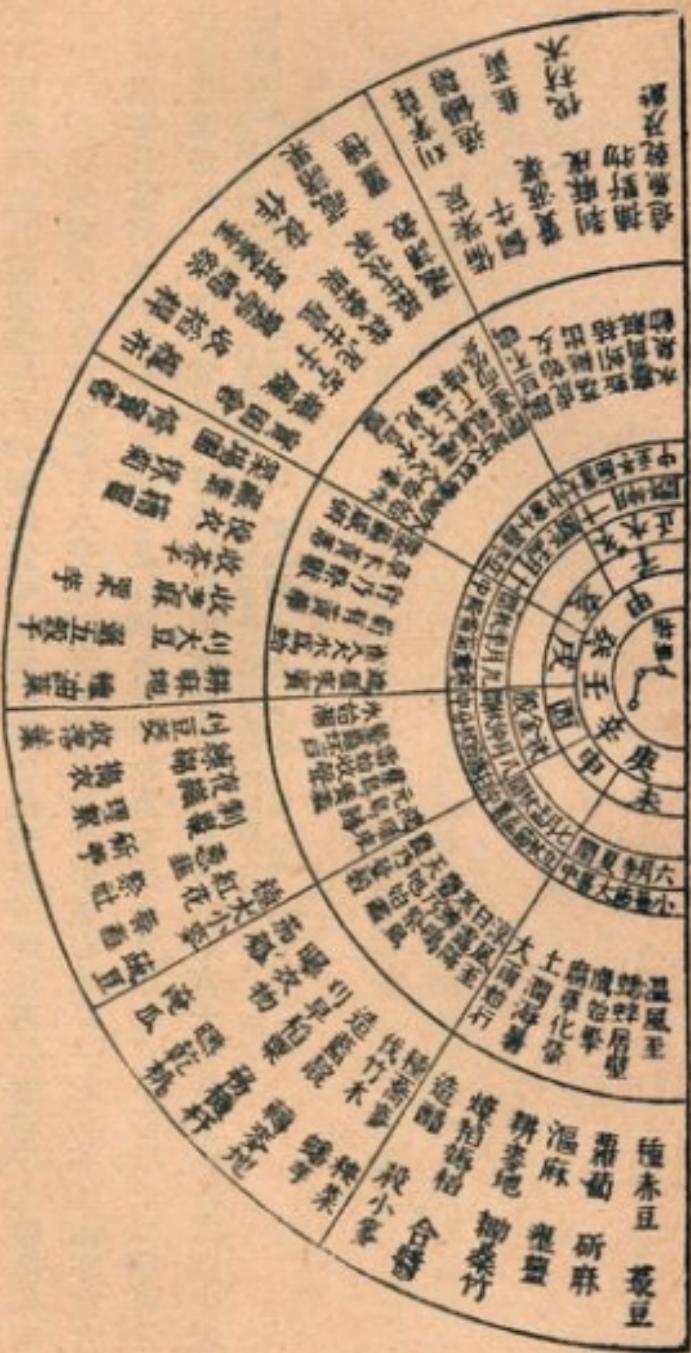




沙田，南方江淮間沙淤之田也。或濱大江，或峙中洲，四閼蘆葦駢密以護堤岸，其地常潤澤可保豐熟。昔爲陸埂，可種稻秫；間爲聚落，可藝桑麻。或中貫潮溝，旱則頻溉，或傍繞大港，澇則洩水，所以無水旱之憂。故勝他田也。舊所謂圩江之田，廢復不常，故畝無常數，稅無定額，正謂此也。宋乾道年間，梁俊產請稅沙田，以助軍餉，旣施行矣。時相葉頤奏曰：「沙田者，乃江濱出沒之地，水激于東，則沙漲於西；水激于西，則沙復漲於東。百姓隨沙漲之東西而田焉，是未可以爲常也。且比年兵興兩淮之田租並復，至今未征，況沙田乎？」其事遂寢。時論韪之。今國家平定江南，以江淮舊爲用兵之地，最加優恤，租稅甚輕。至於沙田聽民耕墾，自便今爲樂土，愚嘗客居江淮，目擊其事，輒爲之贊云：江上有田，總名曰沙。中開畎畝，外繞蒹葭，耐經水旱，遠際雲霞。耕同陸土，橫亘天涯。內備農具，傍口魚杖，易勝畦埂，肥漬芳華。普宜稻秫，可植桑麻。種則雜錯，收則倍加。潮生上溉，水夾分叉，澇須浚港，旱或斥車地爲永業。姓隨某家，三時力穡，多稼逾耗。公私彼此，橫縱迴遐，租賦不常，豐稔惟嘉。常思飽德，贊詠非誇。

授時指掌活法之圖





授時圖示民耕桑時候之圖。諺云：雖有鑿基不如待時，故繫此圖於田制門之末。案此下原本重載農桑通訣中授時一篇，係重出。今去。

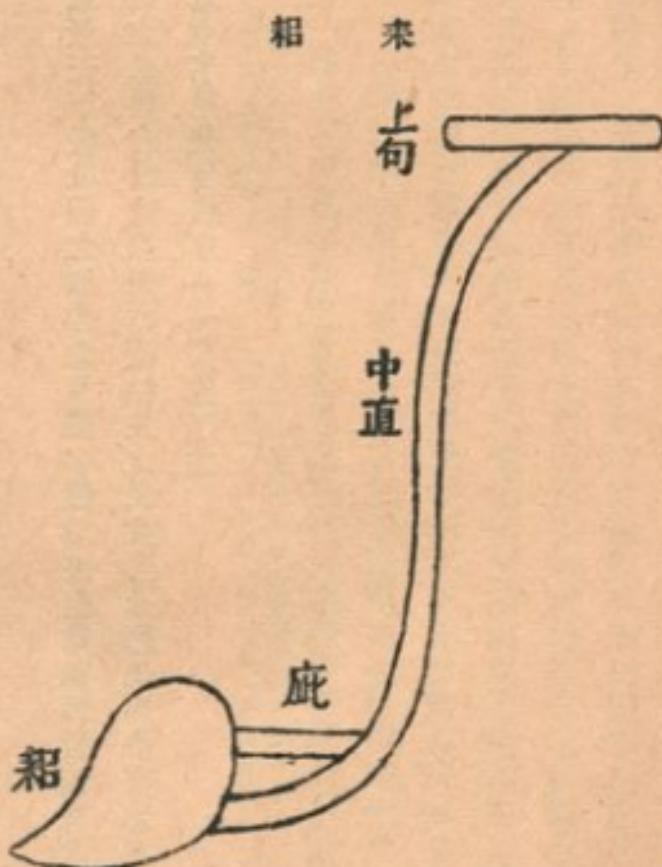
詩云：天地始一氣，施生本相資。用道以分利，所貴在適時。時既有贏縮，氣因爲盛衰。盛氣忽已及頃，刻不可遺。柰何幽且遠，彼庶難具知。圖成僅盈尺，備悉踰渾儀。經星若循環，四仲猶旋規。人事自外明，斗杓由中持。昏旦無爽度，早晚有常期。天人交際間，表裏洞不疑。作事誠有的，厚生此其基。活法非自古，造妙誰管窺。字民當有要，欲救寒與飢。勿奪足規訓，敬授無疑遲。參贊得實用，化育不吾欺。千歲日可致，灼如著龜領。歸一圖，總揆爲農師。悠悠衣食原，歉足皆由茲。願言常諦審，千里始毫釐。毋爲自安者，惰乘徒傷悲。案原本授時圖，既列于田制門之後，又重見於農桑通訣授時篇之前，疊出之所取義，今將刪去農桑通訣中一圖，而此錄又刪去，非見之時一篇，以符體例。

# 農書卷十二

## 農器圖譜二

### 耒耜門

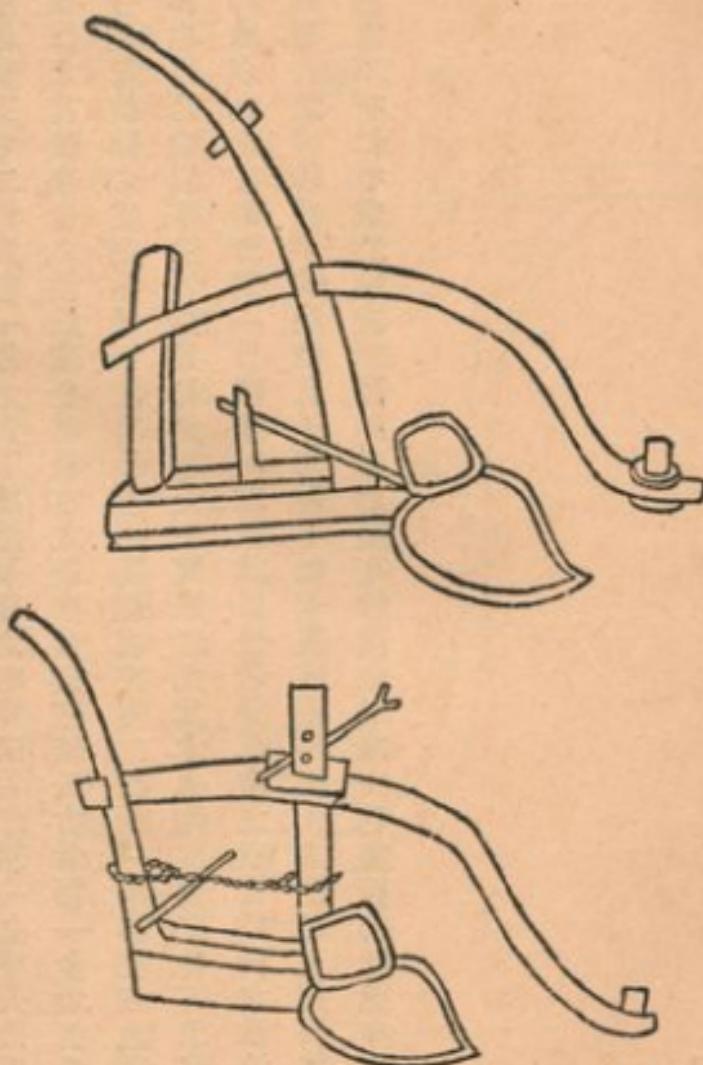
昔神農作耒耜，以教天下。後世因之，佃作之具雖多，皆以耒耜爲始。然耕種有水陸之分，而器用無古今之間，所以較彼此之殊效。參新舊以兼行，使粒食之民生生永賴，仍以蘇文忠公所賦秧馬係之，又爲農器譜之始。所有篇中名數，先後秩序，一一用陳于左。



耒耜上句木也。易繫曰：神農氏作斬木爲耜，揉木爲耒。說文曰：耒手耕曲木。從木推手，周官車人爲耒底。長尺有一寸。鄭注云：底讀如棘刺之刺。刺來下前曲接耜，則來長六尺有六寸。其受鐵處歛，自其底緣其外，遂曲量之，以至於首，得三尺三寸。自首遂曲量之，以至于底，亦三尺三寸。合之爲六尺六寸。若從上下

兩曲之內相望如弦量之只得六尺與步相應堅地欲直底柔地欲句底直底則利推句底則利發倨句  
磬折謂之中地耜面也釋名曰耜齒也如齒之斷物也說文云耜從木目聲徐彊等曰今作耜周官考工記匠人爲溝洫耜廣五寸二耜爲耦一耦之伐廣尺深尺謂之曠鄭云古者耜一金兩人併發之其墾中曰曠畝上曰伐伐之言發也今之耜歧頭金兩象古之耜也賈公彥疏云古者耜一金者對後代耜歧頭二金者也云今之耜歧頭者後用牛耕種故有歧頭兩脚耜也耒耜二物而一事猶杵臼也陸龜蒙曰來耜者古聖人作也自乃粒以來至於生民賴之有天下國家者此其本也飽食安坐曾不求名稱之義豈非揚子所謂如禽者也余在田野間一日呼耕甿就數其目恍若登農皇之廬受播種之法淳風泠泠聲豎毛髮然後知聖人之旨趣樸乎其深哉孔子謂吾不如老農信也因書作耒耜經王荊公詩云來耜見於易聖人取風雷不有仁智兼利端誰能開神農后稷死般爾相尋來山林盡百巧揉斲無良材

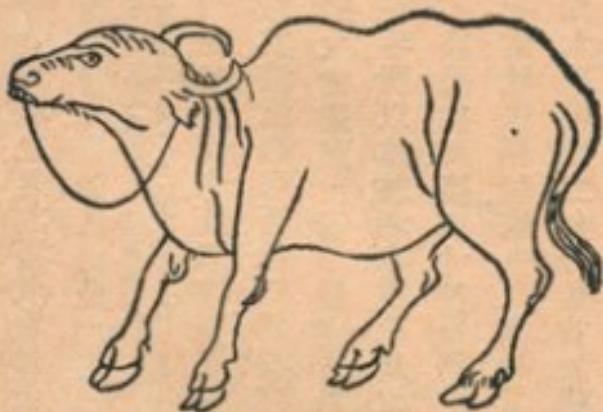
犁



犁，墾田器。釋名曰：犁利也。利則發土，絕草根也。利從牛，故曰犁。山海經曰：后稷之孫叔均始教牛耕。注云：用牛犁也。後改名耒耜曰犁。陸龜蒙耒耜經農之言曰：耒耜民之習，通謂之犁。治金而爲之曰犁錢。曰犁鏟。

壁斲木而爲之曰犁底。曰壓錢。曰策額。曰犁轍。曰犁梢。曰犁秤。去。曰犁建。曰犁槃。木金凡十有一事。耕之土曰壠。音墻壠猶塊也。起其壠者錢也。覆其壠者壁也。故錢引而居下。壁偃而居上。鑄之次曰策額。切。言其可以扞其壁。皆弛然相戴。弛以載切物。轍。程。杠也。按周禮輸人爲蓋。程閭倂。之相連次也。自策額達於犁底。縱而貫之曰箭。前如程而樛者曰。轍之。鄭司農云。程蓋杠也。讀如丹檣之檣。冷。後如柄而喬者曰梢。轍有越加箭可弛張焉。轍之上又有如槽形亦如柄焉。刻爲級。前高而後庳。所以進退曰秤。進之則箭下入土也深。退之則箭上入土也淺。以其上下類激射。故曰箭。以其淺深類可否。故曰秤。秤之上曲而衡之者曰建。建櫈也。櫈果牘切門所以扼其轍與秤。切倚也。無是則二物躍而出。箭不能正橫於轍之前。末曰槃。言可轉也。左右繫以繩乎輶也。輶苦耕切奉也。轍之後末曰梢。中在手所以執耕者也。轍取車之胸。梢取舟之尾。止乎此乎。錢長一尺四寸。廣六寸。壁廣長皆尺微縮。狹長也。敍果切底長四尺。廣四寸。秤底過壓錢二尺。策額減壓錢四寸。廣狹與底同。箭高三尺。秤尺有三尺。槃增秤尺七焉。建惟稱。轍修九尺。梢得其半。轍至梢中間掩四尺。犁之終始丈有二。詩云。犁以利爲用。用在耕夫手。九木雖備制。二金乃居首。弛張測淺深。高庳定前後。朝畦餘宿草。暮墻起新畝。懷哉服牛功。還勝並耕耦。古未耜並耕曰耦

牛



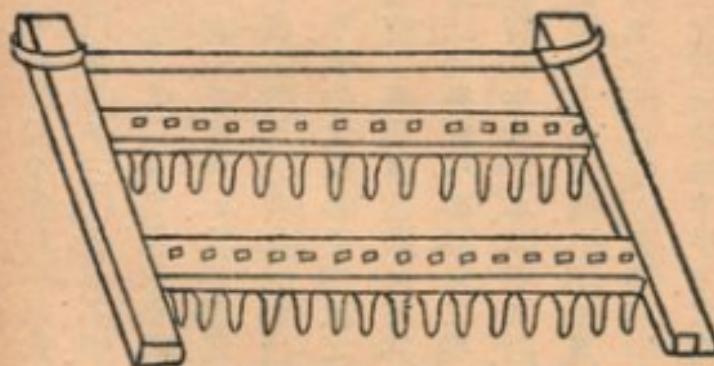
一五六



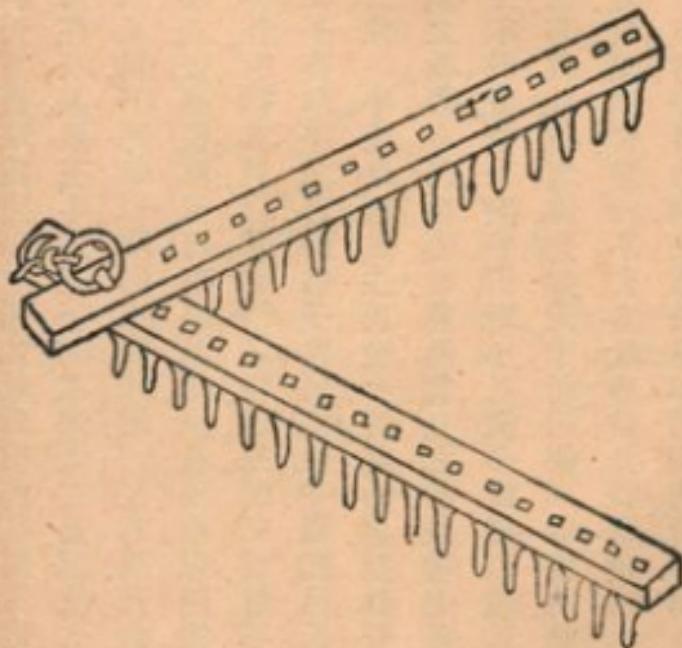
牛耕牛也易繫黃帝堯舜服牛乘馬引重致遠以利天下蓋取諸隨未有用之耕者山海經曰后稷之孫叔均始作牛耕世以爲起于三代愚謂不然牛若常在畎畝武王平定天下胡不歸之三農而放之桃林之野乎故周禮祭牛之外以享賓駕車犒師而已未及耕不然牽以蹊田正使藉稻何足爲異乃殷奪而罪之之喻耶在詩有云載芟載柞其耕澤澤千耦其耘徂隰徂畛又曰有略其耜俶載南畝以明竭作于春皆人力也至於稷之積之如塘如篠然後穀時轉壯有掠其角以爲社稷之報若果使之耕曾不如迎貓迎虎列于蜡祭乎蓋牛之耕起于春秋之間故孔子有犧牛之言而弟子冉耕字伯牛禮記呂氏月令季冬出土牛示農耕早晚前漢趙過又增其制度三犁一牛後世因之生民粒食皆其力也然知資其力而不知養其力力既竭矣曾不審寒暑之異宜疫癘之救藥有多鬻春租冀免芻豆之費壯鞭老殺猶圖皮肉之貨今勸農有官牛爲農本而不加勸以致生不滋盛價失廉平田野小民歲多租賃以救目前計其所輸已過半直是以貧者愈貧由不恤農之本也若爲民牧者當先知愛重祈報便不敢慢易絕其妄殺憫其羸瘠豐其來牧潔其欄牢則無不字育蕃息札瘥不作耕種不失足致豐盈此誠善政務本之意也其可忽諸柳宗元賦云若知牛乎牛之爲物魁形巨首垂耳抱角毛革疎厚乍然而鳴黃鐘滿匣抵觸隆曠日耕百畝往來修直植乃禾黍自種自斂服箱以走輸入官倉已不適口富窮飽飢功用不有陷泥蹶塊常在草野人不慙愧利滿天下皮角見用肩尻莫保或穿絨瞞或實俎豆由是觀之物無踰者不如

羸驢服逐駕馬曲意隨勢不擇處所不耕不駕蓑蔽自與騰踏康莊出入輕舉喜則齊鼻怒則奮擲當道長鳴閒者驚辟善識門戶終身不惕牛雖有功於己何益命有好醜非若能力慎勿怨尤受以多福蘇南

耙 方

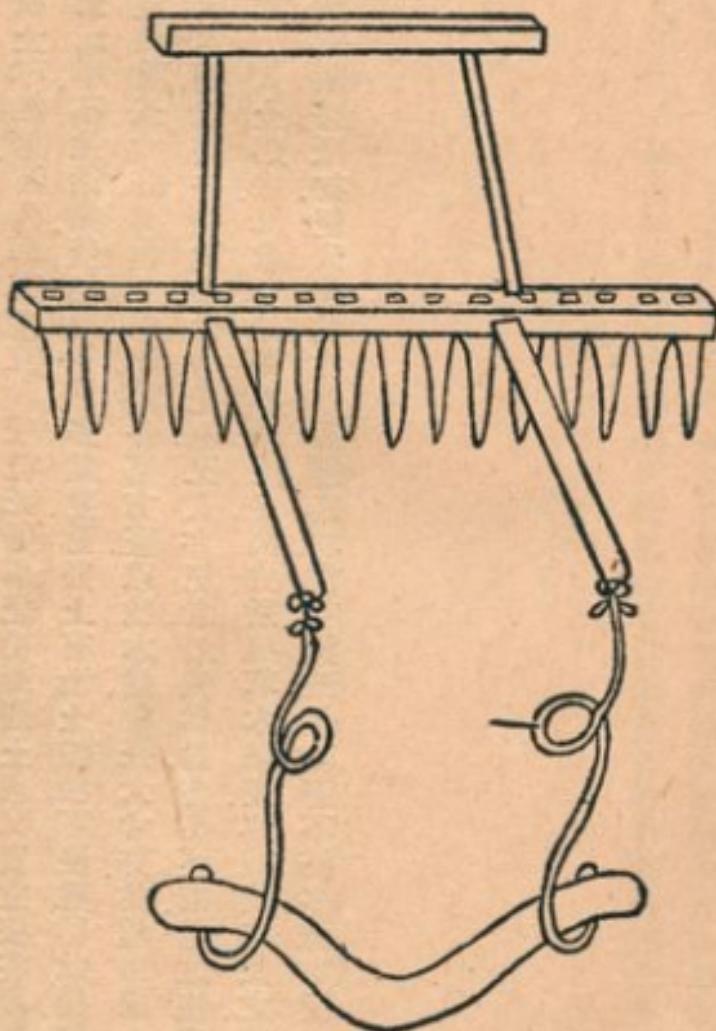


耙 字 人



耙又作爬。今作耙。通用。宋魏之間呼爲渠犁。諸  
疏之義也。種蒔直說古農法云。犂一耙六。今日只知犂深爲功。不知耙細爲全功。耙功不到。則土蟲不實。後雖見苗立根。根土不相著。不耐旱。有懸死蟲咬乾死等病。耙功到則土細又實。立根在細實土中。又礳過。根土相著。自然耐旱。不生諸病。蓋耙徧數惟多爲熟。熟則上有油土四指可沒雞卵爲得。耙程長可五尺。闊約四寸。兩程相離五寸許。其程上相間去。各鑿方竅。以納木齒。齒長六寸許。其程兩端木桺。長可三尺。前梢微昂。穿兩木桺。以繫牛轆鈎索。此方耙也。又人字耙者。鑄鐵爲齒。齊民要術謂之鐵齒鋤鏟。俎候。凡耙田者。人立其上。入土則深。又當于地頭不時跂足。閃去所擁草木根莖。水陸俱必用之。詩云。古人制農器。因物利其利。犂耕啓厥初。耙入抑爲次。跡居鋤鏟功。齒有渠疏義。再逼不妨多稼事匪求易。

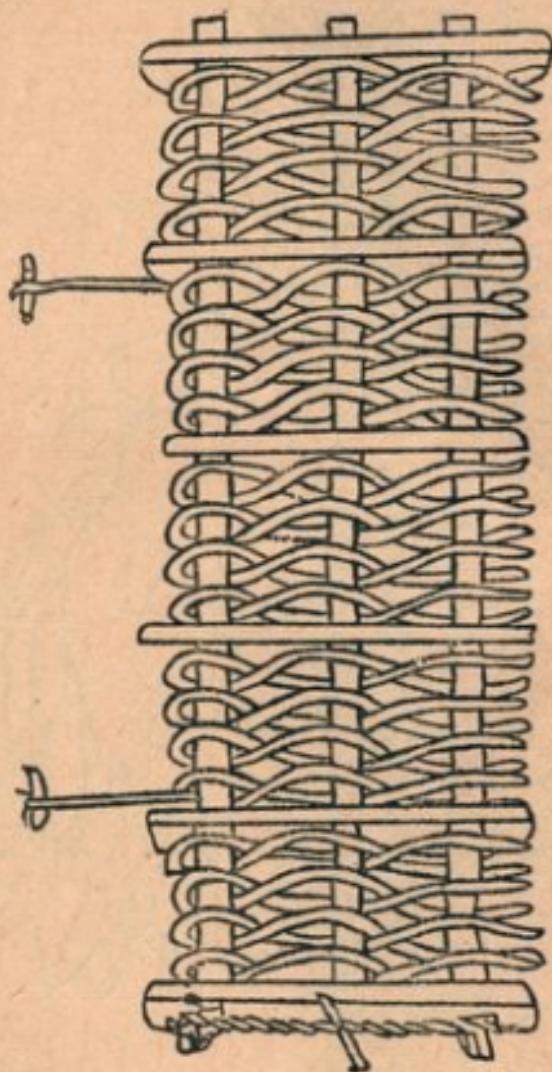
耖



耖  
切疏通田泥器也。高可三尺許，廣可四尺。上有橫柄，下有列齒。其齒比耙齒倍長且密。人以兩手按之前用畜力挽行。一耖用一人一牛。有作連耖。二人二牛。特用於大田見功。又速耕耙而後用此泥壙始。

熟矣。前人耕織圖詩云：脫袴下田中，益漿著脣尾。巡行逼畦畛，扶耖均泥滓。遲遲春日斜，稍稍櫓歌起。薄暮佩牛歸，共浴前溪水。

勞

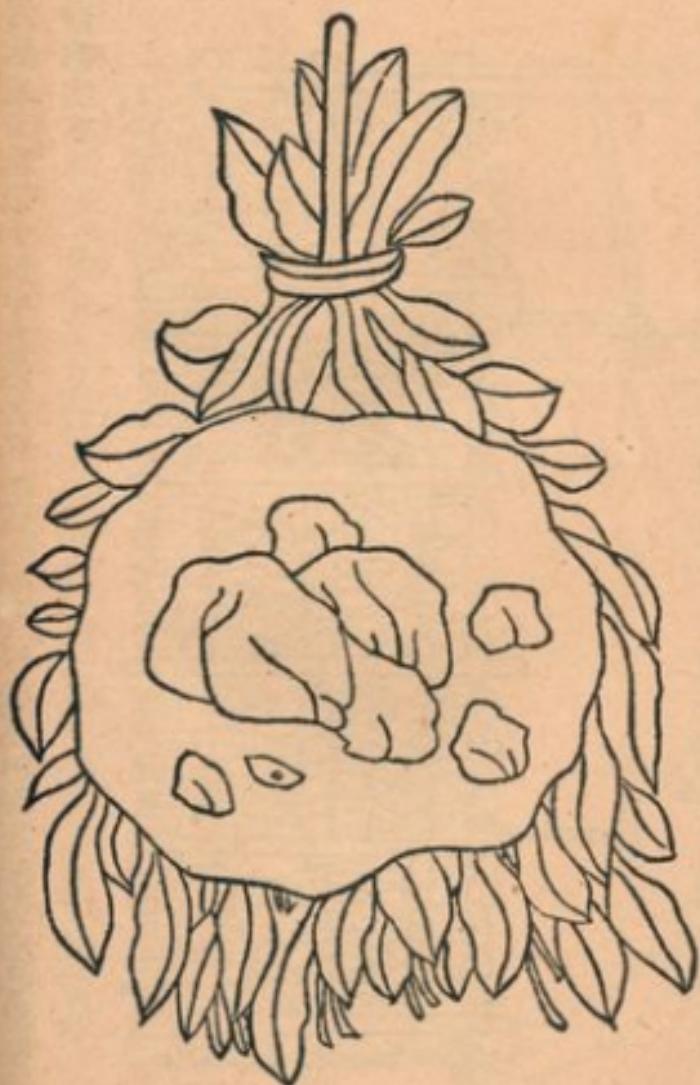


勞郎列

無齒耙也。但耙挺之間用條木編之，以摩田也。耕者隨耕隨勞。又曰乾溼何如，但務使田平而上潤與耙頗異。耙有疏渠之義，勞有蓋摩之功也。齊民要術曰：春耕尋手勞，秋耕待白背。勞注云：春多風不及勞，則致地虛燥。秋田堤直欄，溼連勞則恐致地硬。又曰耕欲康，勞欲再。今亦名勞曰摩，又名蓋。凡已耕

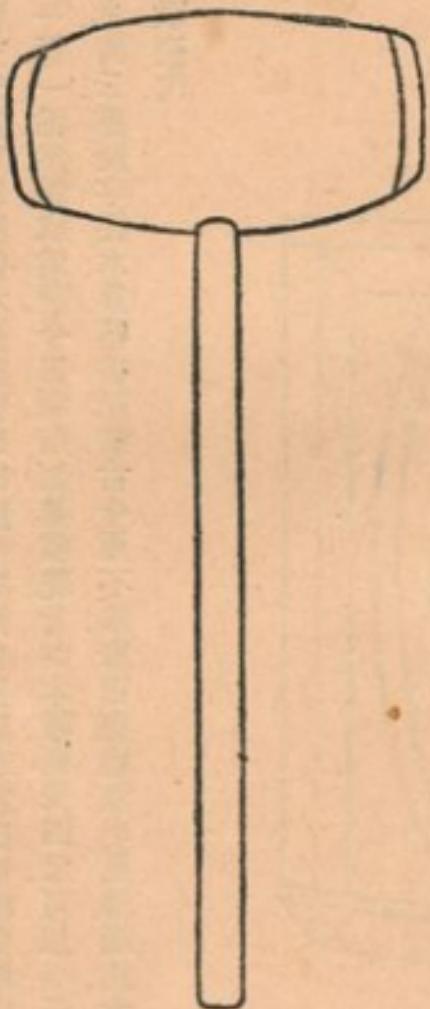
耙欲受種之地，非勞不可。諺曰：耕而不勞，不如作暴。謂仰墻則田無力也。詩云：始教未耜耕，後有耙勞利。耙與勞制同。勞比耙功異。平摩期保澤，蓋墻非墻，尋時哉不可失。已有受種地。

捷



撻打田篳也。用科木縛如埽篳復加區闊上以土物壓之亦要輕重隨宜曳以打地長可三四尺廣可二尺餘古農法云。穢種既過後曳此撻使壠滿土實苗易生也。齊民要術曰。凡春種欲深宜曳重撻夏種欲淺直置自生注云。春氣冷生遲不曳撻則根虛雖生輒死夏氣熱而生速曳撻遇雨必致堅垎其春澤多者亦或不須撻必欲撻者須待白背溼撻則令地堅硬故也。又用曳打場面極爲平實今人穢種後唯用魂車碾之然執轡種者亦須腰繁輕撻曳之使壠土覆種稍深或耕過田畝土性虛浮亦宜撻之詩云。有物同帶繩謂能資種藝負載體加重利軸材乃備方深覆護功已寄發生意回看畎畝間所歷盡實地。

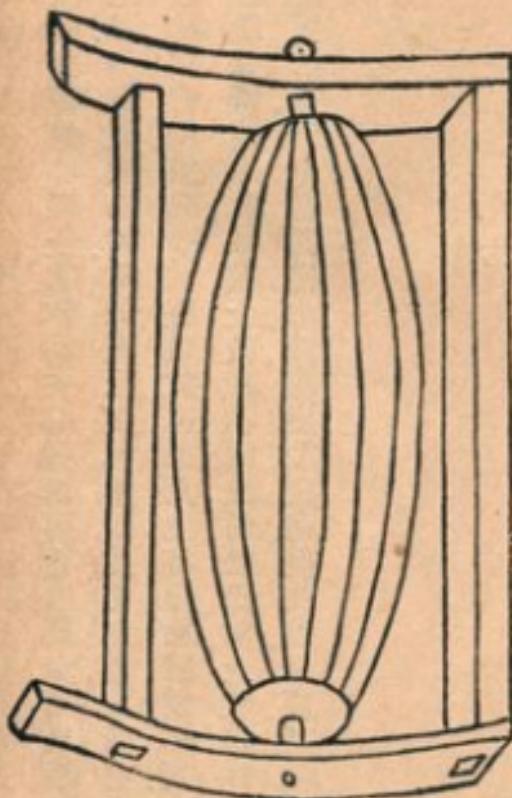
耰



耰於求

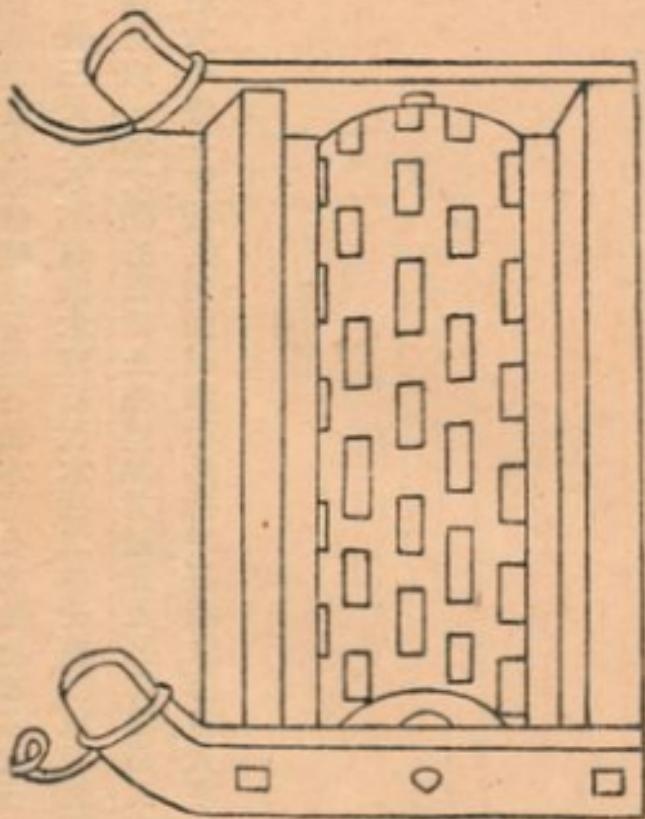
耰切。槌塊器說文云。耰摩田器。從木憂聲。晉灼曰。耰椎塊椎也。呂氏春秋曰。鋤耰白梃。耰椎也。管子云。一農之事必有一鋤。一椎。然後成爲農。今田家所制無齒耙。首如木椎。柄長四尺。可以平田疇。擊塊壠。又謂木斫。卽此耰也。詩云。聲憂字從木。農器書所載。古今用不殊。摩田復椎塊。坐見鋤鏟銷。太平風物在堯年。繫壤民。今聞歌聖代。

礪 爭

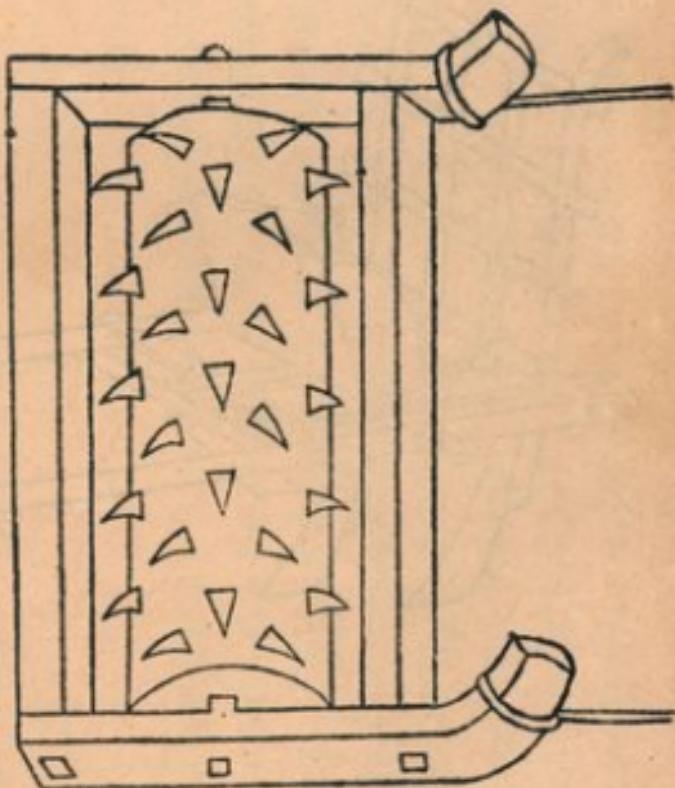


磚石竹  
切。磚徒篤又作礮磚。陸龜蒙來耜經曰□□□□□焉有礮磚焉。自耙至礮磚皆有齒。礮磚軸稜而已。咸以木爲之。堅而重者良。公謂礮磚字皆從石。恐本用石也。然北方多以石。南人用木。蓋水陸異用者。謂混軸。俱用畜力輶行。以人牽之。礮打田疇上。塊垡易爲破爛。及礮拌場圃間。麥禾卽脫稃穗。水陸通用之。詩云。木石非異名。大小惟一致。機括內圓轉。軸稜外排峙。登場脫稃穗。入埂均塊滓。物用隨所宜。人分胡不爾。

石碑



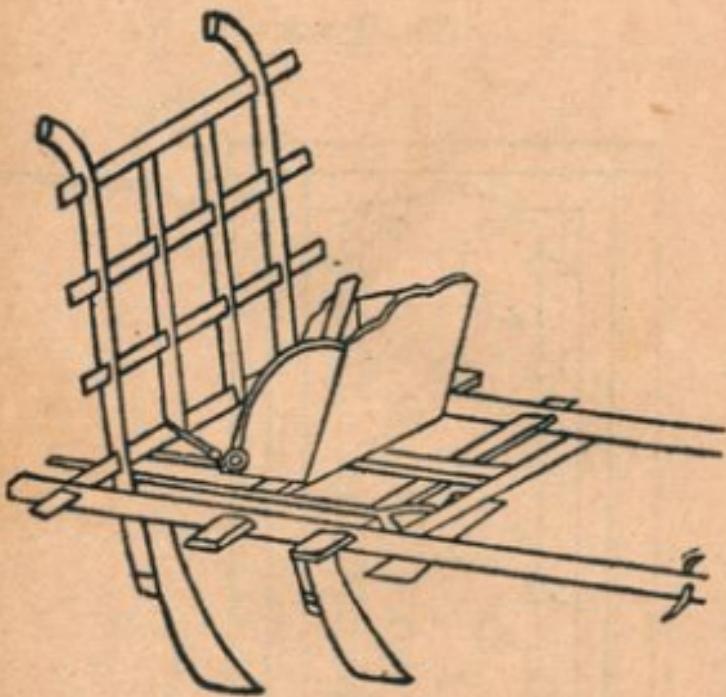
碑 碠 木



硤呼格 砤音又作礮礮與礮磧之制同但外有列齒獨用於水田破塊淳泥塗也宋耜經云自耙至硤  
硤皆有齒者詩云他山有奇石鑄鑿煩良工制成三尺餘爨軸旋其中齒齒銛鋒堅就彼破塊功一轉土

膏潤再轉春泥融，輕機復輕機。妙用終無窮，造觀萬頃綠。鄰鄰漾春風，不辭處泥萍。但願歌年豐。

車 異

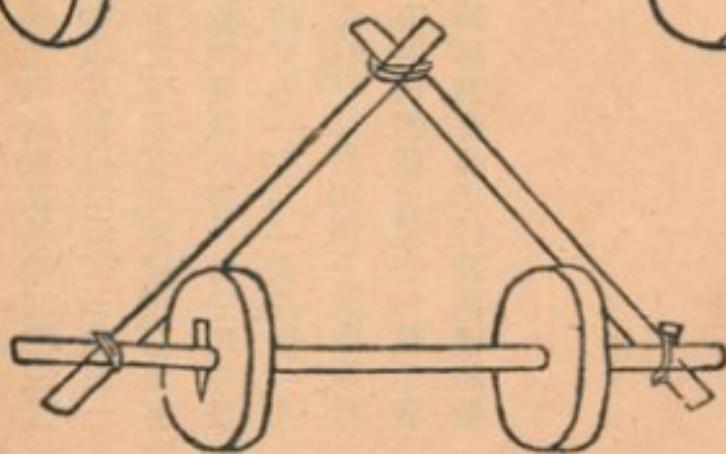
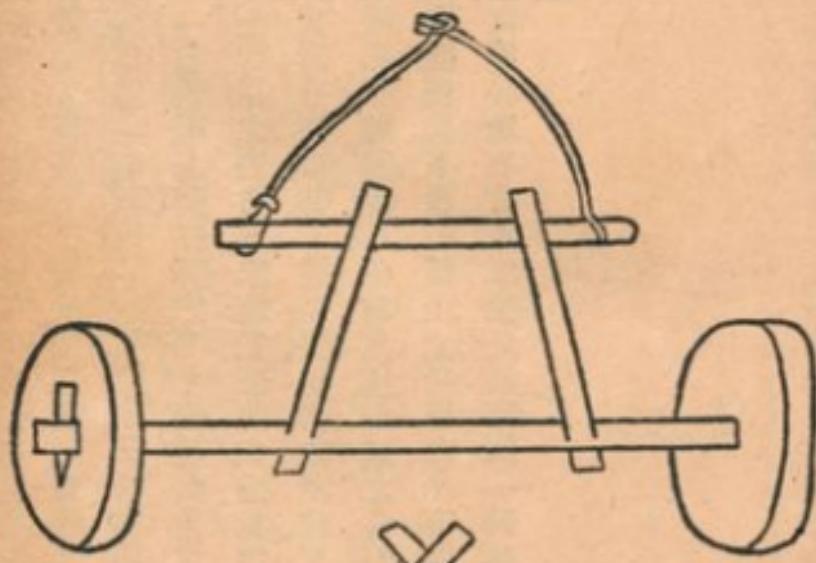
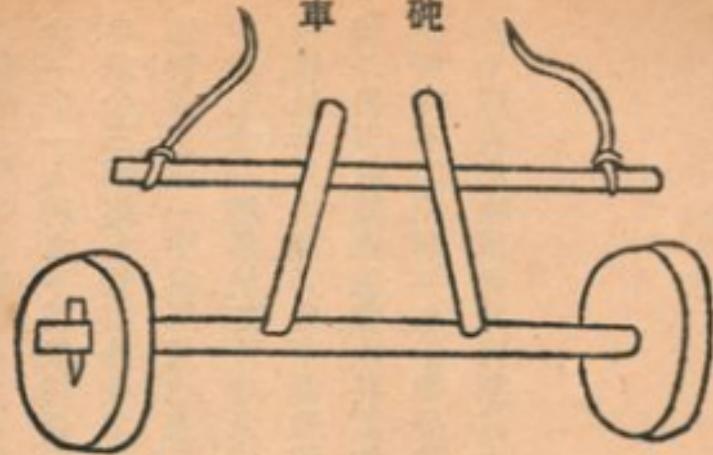


鍊落候

鍊切

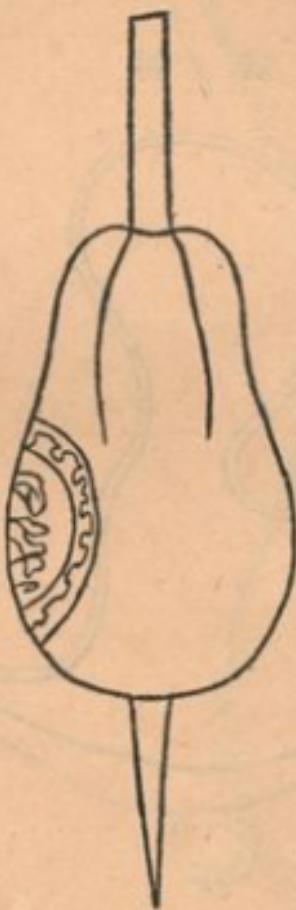
車下種器也。通俗文曰：覆種曰鍊。一云鍊犁。其金似鐮而小。魏志略曰：皇甫隆爲燉煌太守。民不知耕。隆乃教民作鍊犁。省力過半。得穀加五。崔寔論曰：漢武帝以趙過爲搜粟都尉。教民耕種。其法三犁共一牛。一人將之下種。輓鍊皆取備焉。日種一頃。濟齊地大畝一頃。爲三十五畝也。今三輔猶賴其利。自注云：按三犁共一牛。若今三脚鍊矣。然而鍊種之制不一。有獨脚兩脚三脚之異。今燕趙齊魯之間。多有兩脚鍊。關以西有四脚鍊。但添一牛。功又速也。夫鍊中土皆用之。他方或未經見。恐難成造。其制兩柄上彎。高可三尺。兩足中虛。闊合一壠。橫桄四匝。中置鍊斗。其所盛種粒。各下通足竅。仍旁挾兩轡。可容一牛。用一人牽。傍一人執轡。且行且搖。種乃自下。此鍊種之體用。今特圖錄。不無有見鍊削鍊之意。鍊渠近有創制下糞鍊種。於鍊斗後別置篩過細糞。或拌糞沙。耩時隨種而下。覆於種上。尤巧便也。今有名曰種蒼。曰耩子。曰耩犂。習俗所呼不同。用則一也。王荊公詩云：富家種論石。貧家種論斗。貧富同一時。傾瀉應心手。行看萬壠間。坐使千箱有利物。博如此。何慙在牛後。

車 瓢



磚<sup>音</sup>車石礮也。以木軸架礮爲輪。故名磚車。兩礮用一牛。四礮兩牛力也。鑿石爲圓徑可尺許。竅其中以受機括。畜力輓之。隨耩種所過溝墻礮之。使種土相著。易爲生發。然亦看土脈乾溼。何如用有遲速也。古農法云。樓耩後用捷。則墻滿土實。又有種人足踏墻底。各是一法。今磚車轉礮。溝墻特速。此後人所創。尤簡當也。詩云。以磚爲車。古未聞。字因義取石從屯。斲成壁。月雲根老。動殷春雷。陸地喧勢。藉機衡圓轉力。轍循種土發生原。田頭已礮。農夫說溝墻。苗深穀易蕃。

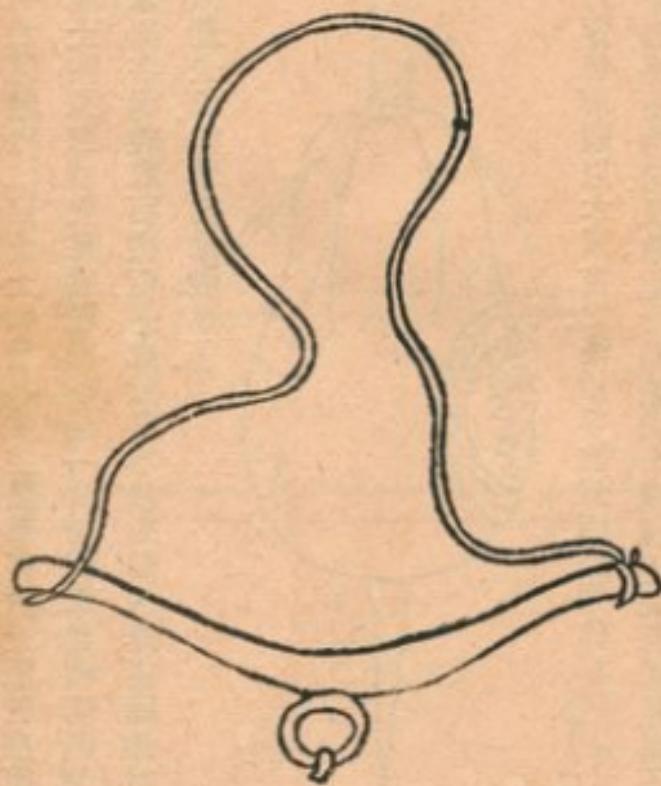
瓠種



瓠種。瓠貯中草。溉通。溉種於耕過壠畔。畔。田牛也。至太深。於種於壠畔也。隨耕隨溉。務使均勻。又犁隨掩過。遂成溝墻。覆土既深。雖暴雨不至。拋<sup>音格</sup>切。捷<sup>他達</sup>切。暑夏最爲能耐。旱且便於撮鋤。苗亦豐茂。燕趙及遼。以東多用之。齊民要術曰。兩耩重溝。竅瓠下之。以批<sup>莫結</sup>切。契<sup>蘇結</sup>切。繁腰曳之。此舊制。以今較之。頗拙於用。故從今法。寡力之家。比耕耙耩。磚易爲功也。詩云。

休言瓠落只輪囷。一瓠中藏萬粒春。喙舌不辭輸瀛力。腹心元寓發生仁。農工未害兼匏器。客農客燒，作蟲家白蟲爲匏器。

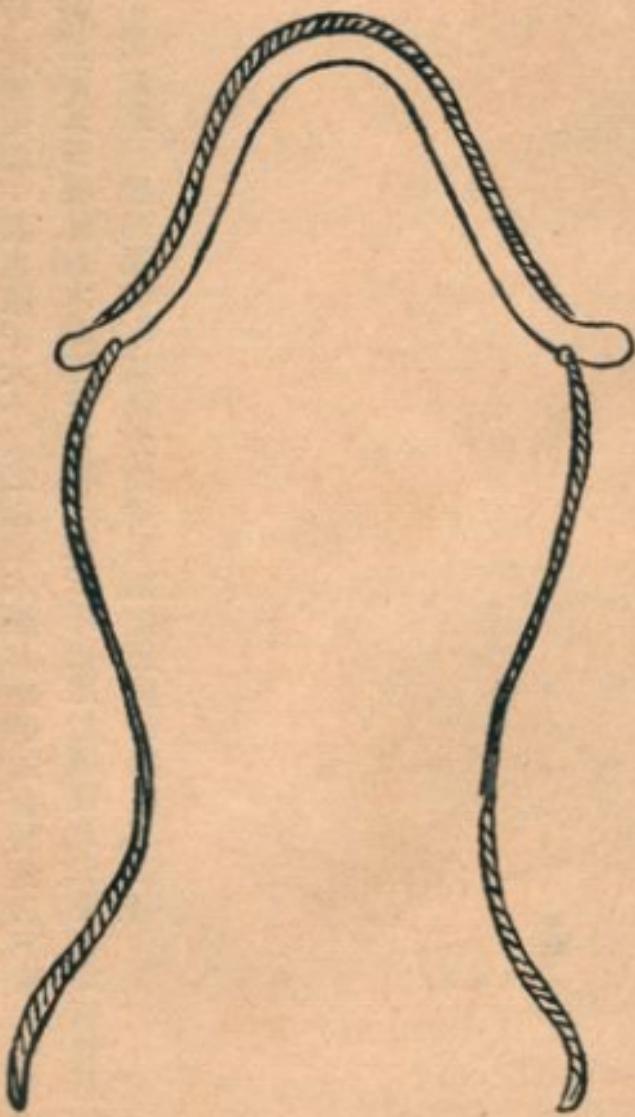
繫 耕



耕紮屬犁具也。未相經云：橫於犁轍之前末曰繫。言可轉也。左右繫以控苦耕乎輶也。耕紮舊制稍短，鋤

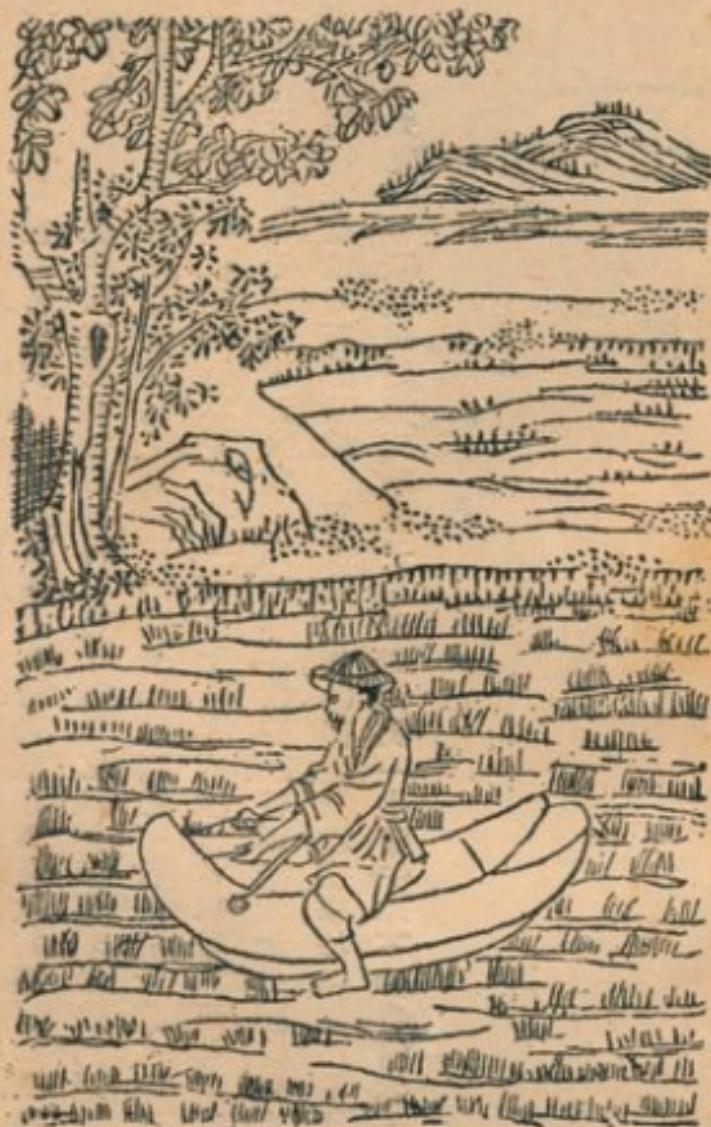
一牛或二牛故與犁相連今各處用犁不同或三牛四牛其槧以直木長可五尺中置鉤環耕時旋擐犂首與轆相爲本末不與犁爲一體故復表出之詩云木金十一事耕槧踞犂首左右連雙藤圓轉括樞紐  
轆也導吾前轆兮從<sup>去</sup>聲吾後既同濟世功寧辭力田畝

牛 轶



牛轆於革切。字亦作轆。服牛具也。隨牛大小制之。以曲木竅其兩旁。通貫耕索。仍下繫鞅板。用控牛項。轆乃穩順了無軒輊。說文曰。轆轤前木也。潘安仁精田賦云。葱犧服於標轆。詩云。轆也如折。居然在牛領。止轉檠乃安。引耕索還整。屈形深掩聲去。肩藉力控垂頸。歸挂屋廈時。嘉苗滿田頃。

秧馬



秧馬蘇文忠公序云余過廬陵見宣德郎致仕曾君安止出所作禾譜文既溫雅事亦詳實惜其有所缺不譜農器也予昔遊武昌見農夫皆騎秧馬以榆棗爲腹欲其滑以楸梧爲背欲其輕腹如舟昂其首尾背如覆瓦以便兩髀雀躍於泥中繫束葢其首以縛秧日行千畦較之僂僂而作者勞佚相絕矣史記禹乘四載泥行乘橇解者曰橇形如箕摘行泥上豈秧馬之類乎作秧馬歌一首附於禾譜之末云春雲濛濛雨淒淒春秧欲老翠剗齊嗟我父子行水泥朝分一壠暮千畦腰如箜篌首啄雞筋煩骨殆聲酸嘶我有桐馬手自提頭尻軒昂腹胥低背如覆瓦去角圭以我兩足爲四蹄聳踊滑汰如兔駕纖纖束葢亦可廢何用繁縟與月題竭從畦東或畦西山城欲閉聞鼓鼙忽作的顱躍檀溪歸來挂壁從高棲了無芻秣餓不嗜少壯騎汝逮老矣柯蒼驥鞅頗擠錦襪公子朝金闈笑我一生蹋牛犁不知自有木駿驥



14547



省  
立

4

2-1  
375

上學