032.2
Y961t

国立国会図書館　タイトル『唐類函200巻目2巻』　請求記号 032.2-Y961t

ガラス使用

木部一　木　松　柏

明　彔吳命安明彔參
明陽羨吳正志校訂

○木一　藝文類聚

春秋元命苞曰木之爲言觸也氣動躍也　易曰巽爲木坎其於木也爲堅多心艮其於木也爲堅多節離其於木也爲科上槁堅多心謂剛中也山木堅直故多節也陰合氣故曰科空也爲日所乾故上槁　又曰地中生木升君子以順德積小以高大　毛詩曰黃鳥於飛集於灌木　又曰南有

国立国会図書館蔵書
国立国会 29.3.23 図書館
323500
国立国会図書館　タイトル『唐類函200巻目2巻』　請求記号 032.2-Y961t
ガラス使用

喬木不可休思　又曰伐木丁丁鳥鳴嚶嚶　又序曰樛木后妃逮下也　尚書曰兗州厥木惟條（長也）揚州厥木惟喬（高也）　又曰木從繩則直　又洪範曰三曰木曰曲直曲直作酸　禮記曰孟春之月盛德在木孟夏之月無伐大樹（枝也）　又曰入山行木無有斬伐　左傳曰慈母之怒其子折木（妨農也）　又曰鳥能擇木　論語曰朽木不可雕也　爾雅曰木族生爲灌灌木叢木也　京房易傳曰木同本異枝其君有慶鄰邑來寧者　古木生於君屋上及朝廷其君聖子木王而有帝真國有慶木生於城角一圍以上長數丈此謂城強其君大昌　禮斗威儀曰君乘木而王者其政升平則草木豐盛　春秋孔演圖曰麟木精也　稽命錄曰出號施令合民心作樂制禮得天心則草木有益於人者長以養民王者得禮之制澤谷中生赤木　又曰宗廟生木　又曰夫子墳方一里弟子各以四方奇木來植之　又曰凡木細爲杪瑞應圖曰木連理王者德化八方合爲一家則木連理一本曰不失小民心則生　孝經援神契曰德至於草木則木連理　六韜曰冬氷可折夏條可結陰符經曰火生於木禍發必尅　子路曰二親之壽

国立国会図書館　タイトル『唐類函200巻目2巻』　請求記号 032.2-Y961t
ガラス使用

忽若塵過隙草木長霜露不息使賢者欲養二親其道不行　呂覽曰大瘉蟬者精在乎明其火振其樹而已火不明雖振何益明不獨在乎火在闇當今之世闇則甚矣人主有明其德者天下之士其歸也若蟬之走明火矣　又曰木方盛終日采之而復生秋風下霜一夕而零　又曰欲鳥者先樹木　又曰人之有民如木之有根根深則木固　老子曰草木之生也柔脆其死也枯槁　又曰合抱之木生於毫末

莊子曰南伯子綦遊乎商之丘見大木焉有異結駟千乘隱將庇其所蔭子綦曰此何木也然必異材

從而視其細枝則拳曲而不可以爲棟梁俯而視其大根則軸解不可以爲棺槨舐其葉則口爛嗅之則使人狂子綦曰此果不材之木以至於此其大也　又曰南山之木伐而木潤　淮南子精氣爲物　孫卿子曰玉在山而木潤　淮南子曰凡幹木生庶木根枝木者生於庶木凡見葉落而知歲暮故葉落而長年悲（長年木黃落時悲人）　又曰直木先伐甘井先竭　抱朴子曰橫海有魚抱大樹能語精名靈陽千日稱仙人者老樹也　國語曰伐木不自其木必有後生寒水不自其源必有後流除禍不自

国立国会図書館　タイトル『唐類函200巻目2巻』　請求記号 032.2-Y961t
ガラス使用

其本必有後亂　又曰人之有孝也猶樹之有枝葉
猶庇蔭之兒君子乎　漢書鼂錯上書曰夫胡貉之
地積陰之處也木皮三寸（地寒故也）　謝承後漢書曰方
儲幼喪父毋終日負土成墳種奇樹千株　東觀漢
記曰安帝延和三年衛縣木連理又其年陵縣木
連理　袁山松漢書曰建和二年河東木連一理
畧曰文帝嗣立爲魏王是歲天下奏禮泉甘露木連
千實晉紀曰武帝自咸寧三年至太康元年木之
理八生　晉中興徵祥說曰王者德澤純洽八方同
一則木連理連理者仁木也或異枝還合或雨異
合建元元年木連理四一生肩山一生武昌一生汝
陰一生汝陽　泰興元年又生武昌　神僊傳曰王口
少年入學家最遠往來先流霍知取者後不見　山海經
三尺餘至則庄屋開流霍知取者後不見　山海經
曰少室山上有木名帝休黃花黑葉服之不怒　玄
中記曰百歲之樹其汁赤如血千歲之樹精爲青羊
萬歲之樹精爲青牛　又曰大樹之山西則有采華
之樹服之則通萬國之言　博物志曰員丘上有不
死之樹食之乃壽　十洲記曰聚窟洲海中中木地
上有大樹與楓木相似而花葉香聞數百里名爲返

魂樹於玉釜中煮取汁如黑粉名之爲返生香香氣
聞數百里死屍在地聞氣仍活　魏管輅過武丘山
王儉墓曰林木雖茂無形可久碑誄雖美無後可守
玄武藏頭蒼龍無足白虎銜尸朱雀悲哭四危以備
法當滅族　離騷曰一夫九首拔木九千　又曰曾
何爲兮木上　又曰嫋嫋兮秋風洞庭波兮木葉下
又曰搴芙蓉於木末　文選曰樹木有憂且蠹根
朽則葉危　古詩曰嘉樹生朝陽凝霜封其條

陰陽　注處仲冬斬陽木仲夏斬陰木陽木山北陰木山南　徐庶　詳類　不斬爲宮室

木二　白帖

斬伐　枝葉未有害本木謬　**先撥**　枝實先撥撥絕也　**七年**　淮南子豫章十七年然後知　**千歲**　樹精爲　**風摧**　文選木高於山有木工則度之　**兇**　玄中記秦始皇伐大梓樹有青牛走入河遂立干河也　**奴**　搜神記木奴樹名子柑子樹也　**坐將軍**　馬興有攻伐嘗坐大樹下人謂之大樹將軍　**走子一把**　十圍之木　**生於毫末**　詳類　**敢不封植**　禮　**毋有斬伐**　禮　**木名植物**　**樹有采菲**　**以文自刻**

魏劉楨詩曰昔君錯畦畤東土有素木條柯不盈尋一尺再三曲隱生宣翳林儕儻自迫連得託芳蘭死列植高山足　周庾信詠樹詩曰交柯乍百傾擢

323500

国立国会図書館　タイトル『唐類函200巻目2巻』　請求記号 032.2-Y961t
ガラス使用

本或千尋楓子留爲式桐係待作琴殘杉移桃種空
花植棗林幽石對蒙茸蹊迴轉深洗　陳李爽賦得
芳樹詩曰芳樹千株發搖蕩三陽時氣軟來風易枝
繁屢鳥遲春至花如錦夏近葉成帷欲寄邊城客路
遠詎能持　陳賀循賦得庭中有奇樹詩曰三春節
物始芳菲遊絲細草動春暉香風飄舞花間度好鳥
和鳴枝上飛臨池間竹偏增綠依堦映雪紛如玉温
室庭前竟不言鼓吹樓中能作曲曾聞遂別舊難思
攀折會取贈佳期長條本自堪爲帶密葉由來好作
帷是稀漢鳥方輪明徘徊夜鵲便相驚欲識幽人蘭

杜迴山懸芳桂復叢生　梁何遜詠雜花詩曰井上
發新花誰言不經染已如薄紫拂復似濃紅艷狀錦
無裁縫依假有舒斂　梁蕭子範落花詩曰綠葉生
半長繁英早自香因風亂胡蝶未落隱鸝黃飛來入
羅帳吹去上牙牀非是迎冬質寧可值秋霜　梁劉
孝威望隔墻花詩曰隔墻花半隱猶見動花枝當由
美人摘詎止春風吹　周庾信詠園花詩曰嬖任春
園傷聊過看菓行枝繁類金谷花雜映河陽自紅無
假染眞白不須粧熟送歸菱井蜂衙上蜜房非是金
爐氣何關柏殿香裏衣偏定好應持奉魏王　周明

国立国会図書館　タイトル『唐類函200巻目2巻』　請求記号 032.2-Y961t
ガラス使用

帝和王褒詠摘花詩曰玉椀承花落花落椀中芳酒浮花不沒花含酒更香　陳張正見賦得岸花臨水發詩曰苒苒樹清春洲落縈映紅浮影間蓮花石光涵濯錦流漾色隨桃水飄香入桂舟別有仙潭菊含芳獨向秋　梁劉孝威詠剪綵花詩曰葉停非漸大花發不須臾　無論人訝似蜂見也爭來　梁朱超詠剪綵花詩曰花生剪刀裏從風任手中開　梁鮑泉詠剪綵悲落葉詩曰悲落葉聽淺深依樹色舒卷聽人裁假令春已度終來許逼真風動雖難落蜂飛欲向人不知今日後誰能逆作春　梁豫章王蕭綱

離下重疊重疊落日飛縱橫去不歸長枝交蔭昔何密黃爲閒關動相失夕誰雜凝露朝花翻亂日亂春日起春風春風春日此時同一霜雨霜猶可當五晨六旦融已黃宇逐驚風舉高下任飄颺悲落葉落葉何時還風昔共根本無復一相關各隨灰土去高枝難重攀

賦　晉劉柔妻王氏春花賦曰于蓋桑其昭晰兮百卉蒨而同榮蘭圃翹以含芳兮芝薄振而流馨顏競臻衆條頻英或異色同形或舛芳殊制自然神香不可勝計爛若羅宿之垂光灼若隋珠之宵列爽若翡

翠之羣翔練若珊瑚之映月詩人詠以託諷良喻美而光德淮工女於妙規飾王后之首則　周庾信枯樹賦曰殷仲文風流儒雅海內知名世異時移爲東陽太守常忽忽不樂顧庭槐而嘆曰此樹婆娑生意盡矣至白鹿貞松青牛文梓根柢盤魄山崖表裏桂何事而銷亾桐何爲而半死昔之三河徙植九畹移根開花建始之殿結實雕陽之園聲含嶰谷曲抱雲門將雛集鳳比翼巢鴛臨風亭而唳鶴對月峽而吟猿乃有拳曲臃腫斫反覆節樹山連文橫水感匠石驚視公輸眩目雕鐫始就剞劂仍加重重碎錦片片眞花若夫松子古度平仲君遷森梢百頃接桥千年泰甸大夫受職漢則將軍坐馬莫不苞埋茵蔚鳥剜蟲穿低垂於霜露撼頓於風煙東海有白木之廟西河有枯桑之社北陸以楊葉爲關南陵以梅根作冶小山則叢桂留人扶風則長松繫馬豈獨城隅細柳之上塞落桃林之下若乃山河阻絕飄零離別扳本垂淚傷根流血火入空心膏流斷節木魅山一作魈精妖孽橫洞口而欹臥頓山腰而半折戴瘿衔瘤藏穿抱穴兒復風雲不感斸旅無歸既傷摧落痛嗟變衰淮南云木葉落長年悲斯之謂矣乃爲歌曰

建章三月火黃河千里槎苦非金谷滿園樹即是河陽一縣花桓大司馬聞而歎曰昔年移柳依依漢南今看搖落悽愴江潭樹猶如此人何以堪　晉庾闡浮查賦曰有幽巖之巨木邈結根乎千仞體洪脩以秀直枝瓌奇而特俊冠岑嶺以高栖獨雍容於岳峻混全朴於不才倬凌霄而絕韻故能紆餘盤亂森蕭頹靡陽飄颺結葦裂水灑遺芙買於羣壁擾懸根於朽壤曳洪波於海湄鼓長風而飄蕩旦馺波而乘飛潦夕舉浪而赴奔潮吹雲霧而出洞穴灌炎石而過沃焦江河不俄頃萬里不一朝

湛方生木連理頌曰相彼神竫兄禎祥同根連柯本枝俱昌皇基增構靈祚惟長運隆周室並均三王丕顯奕世依風載揚

晉郭璞井水聖木贊曰醴泉瘞木養齡盡性增氣之和去神之寒何必生知然後爲聖　又不必樹贊曰萬物暫見人生如寄不必之樹壽淑天地請藥西姥焉得如昇

晉范甯爲豫章郡表曰永修公國相萬王解列到縣巡行邑治縣西北出二里有林中兩桐樹下根相去一丈上枝相去丈八連合成一

梁元帝爲妾弘夜姝謝東宮賚合心花釵啓曰未得投壺先應含笑不因鸞鳳自能歌舞夜姝昔往陽臺雖逢四照曾遊澧浦慣識九衢未有仍伐翦釵還勝翠羽飾以南金裝茲麗玉修靡夫人本分童童之裏中山孺子獨荷春宮之恩有志當熊無期投閣

○松一藝文類聚

毛詩曰徂徠之松　又曰松桷有鳥路寢孔碩　又曰陟彼景山松柏丸丸是斷是遷注登景取松柏易直者斷遷也　又曰南有喬松隰有游龍　又曰嵩與女雒施於松柏　又曰檜楫松舟　尚書曰青州厥貢岱畎絲枲鉛松怪石　禮記曰其在人也如松柏之有心也故貫四時不改柯易葉　左傳曰晉侯使張嘉附蹙致楚師求御於鄭鄭人卜宛射大吉子太叔戒之曰大國之人不可與也對曰世無有衆寡其上一也太叔曰不然培塿無松柏　又曰楚郊敎即位王子圍爲令尹康王弟也鄭行人子羽曰是謂不宜必伐之昌松柏之下其草木不殖言楚君弱令尹強物不兩盛也　論語曰歲寒然後知松柏之後凋也　鶡冠子曰君乘木而王其政升平時鸞鳳以庶　禮斗威儀曰君乘木而王其政升平時

則松爲常生　莊子曰天寒既至霜雪既降吾是知松柏之茂　尸子曰荆有長松文梓　呂氏春秋曰故百仞之松本傷於下而末槁於上　抱朴子曰天陵偃蓋之松　太公兵法曰周太姒夢周梓化爲松　國語曰松柏之地其土不肥　穆天子傳曰天子升長松之陰　先聖本紀曰許由欲觀帝意曰帝坐華堂西雙闕君之榮顧亦得矣余坐華堂森然有松生於戶雲生於牖雖面雙闕異乎鸞之榮崑崙余安知其所以取榮哉美由師之　史記曰松柏爲百木長也而守宮闕　漢書曰賈山言治亂曰秦

東窮燕齊南極吳楚江湖之上瀕海之觀畢至遠方五十步三丈而樹厚築其外隱以金椎樹以青松爲馳道之麗至於此也　漢官儀曰秦始皇上封太山逢疾風暴雨頼得松樹因覆其下封爲五大夫　漢武內傳曰藥有松柏之脂服之可延年　張勃吳錄曰丁固夢松樹生其腹上人謂曰松字十八公也後十八年其爲公乎　魏志曰孫權自將軍至合肥新城魏使滿寵赴之募壯士數十曰折松爲炬從上風放火燒賊退　晉書曰山濤遭母喪歸鄉里濤雖年老居喪過禮手植松柏　又曰孫興齋前種一株松

枝高勢遠鄰居曰松樹非不楚楚可憐但恐無棟梁用耳孫公曰楓柳雖合抱亦何所施　又曰張湛好於齋前種松柏時人曰張湛屋下陳屍　又曰荷堅平鄴糧竭馬無草削松木而食之　宋書曰謝混與從子靈運齊名時人謂混風韻爲高曰望荼肅如寒風振松康樂凜凜如霜臺籠曰　劉向列仙傳曰仇生赤當湯時爲木正常食松實能飛行速如走馬以松子之　又曰侯生好食松實能飛行速如走馬以松子遺堯堯不能服　廣州先賢傳曰荷頠至孝母喪荷獨立墳塋歷年乃成居喪踰制種松柏成行　聖賢冢

墓記曰東平王歸國思京師後葬東平其冢上松柏皆西靡　嵩高山記曰嵩高嶽有大松或百歲千歲生精變爲青牛或爲伏龜採食其實得長生　泰山記曰岱宗小天門有泰時五大夫松在　王羲之遊四郡記曰永寧縣界海中有松門西岸及嶼上皆生松故名松門　周景式廬山記曰石門北巖即松林也有數百樹松大皆連拱長近二十丈擢生絕崖上南臨石門澗澗中仰視之離離如駢麈尾號麈尾松於尋陽望聚見之分明　郭氏玄中記曰松脂淪入地中千歲爲茯苓　神境記曰滎陽郡南有石室室後有孤

松千丈常有雙鶴晨必接翮夕輒偶影傳曰昔有夫婦二人俱隱此室年既數百化成雙鶴　玉策記曰千載松樹枝葉四邊披起上杪不長望而視之有如偃蓋其中有物或如青牛或如青犬或如人皆壽萬歲　本草經曰松脂一名松肪味苦溫久服輕身延年　夢書曰松爲人君夢見松者見人君也　離騷曰山中人兮芳杜若飲石泉兮蔭松柏

松二　初學記

說文曰松木也從木公聲古文㮚從水容聲劉向𧮙僊傳曰松者橫也時受服者皆至三百歲抱朴子曰松樹之三千歲者其皮中有聚脂狀如龍形名曰飛節之王逸子曰木有扶桑梧桐松柏皆受氣淳矣異於羣類者也廣志曰千歲老松子色黃白味似栗可食本草曰松脂出隴西如膠者善

後漢方儲宇聖明丹陽人也除郎中遭母憂棄官行禮負土成墳種松柏鸞鳥棲其上白兎游其下劉琨扶風詩曰繫馬長松下歇�submit高岳頭烈烈悲風起泠泠澗水流

下詳假蓋　飛節　上詳類聚　下詳叙事　貞粲　秀葉　庾肅之松讚曰流潤　塵尾　龍形　上詳類聚　飛津沈精幽結貞粲含芳仰拂素雲　下見左九嬪松柏賦　翠實　素髓　上見左九嬪松柏賦　下見許詢詩

国立国会図書館　タイトル『唐類函200巻目2巻』　請求記号 032.2-Y961t
ガラス使用

後凋論語西靡家記墓泰封泰山松以千載之鶴棲於松柏龜伏千歲淪脂脂淪入地生琥珀夢生腹

桓桓詩楚楚非不楚楚可憐落落亭亭百木長松柏千歲精爲青牛草木不殖左傳鸞鳳以庇易林不易葉於四時

方偃蓋於千歲

詩古詩曰鬱鬱澗底松離離山上苗愛彼徑寸莖蔭此百尺條　魏劉公幹詩曰亭亭山上松瑟瑟谷中風風聲一何盛松枝一何勁風霜正慘悽終歲恒端正豈不惟霜雪松柏有本性　晉傅玄詩曰飛蓬隨飄起若草摧山澤世有千年松人生詎能百　晉許詢詩曰青松凝素髓秋榮落芳英　晉袁宏詩曰森森千丈松磊磈非一節雖無櫟樗姿磊磈無棟梁然　晉張華詩曰松生隴坂上百尺下無枝東向望河尼西北隱昆崖剛風振山籟朋鳥夜驚離悲涼貫年節慈顏恒若斯安得草木心不怨寒暑移　晉王凝之妻謝氏擬嵇中散詩曰遙望山上松隆冬不能彫願想遊下悲瞻彼萬仞條騰躍未能升頓足俟王喬時　梁范雲詠寒松詩曰脩條拂漢峯蒼蒼陵風知勁節負雪見貞心　梁沈約寒松詩曰梢聳振寒聲青葱摽暮色疎葉望嶺

国立国会図書館　タイトル『唐類函200巻目2巻』　請求記号 032.2-Y961t
ガラス使用

齊喬詵臨雲直　梁吳均詠慈姥磯石上松詩曰根
爲石所蟠枝爲風所碎賴我有貞心終凌細草輩
隋煬帝詠北鄉古松樹詩曰古松唯一樹森竦詎成
林獨留鷹尾影猶橫偃蓋陰雲來聚雲色風度雜風
音孤生小庭裏尚表歲寒心　隋李德林詠松樹詩
曰結根生土死擢秀邇華池歲寒無改色年長有倒
枝露白金盤灑風從玉樹吹帝言謝霜雪貞心自不
移

風　南齊王儉和竟子良高松賦曰山有喬松峻極青
葱既抽榮於危嶽亦擢顏於荊峯受靈命於后土方
虞舜以齊蹤貫四時而不改超五帝之嘉容下掩天
而獨遠下流雲而自重重陰微微淪景含暉日既升
而猶晦時方中而未晞過霄漢而隱影集鸞皇之翻
飛侵佺食和而輔性墜翟昌言於宋固想周穆之長
阪念東平之思歸若乃朔窮於紀歲亦暮止隆冰戰
戰飛雪千里擊三秀而靡遺望九山其相似翔鴈哀
迴於天津振鷺驚鳴於川涘嗟萬有之必衰獨貞華
之無已積陰霰而爭光延微颸而響起　南齊謝朓
和竟子良高松賦曰闚品物於幽記訪蓑青於秘經
巡紀林之殫珪識斯松之最靈堂榆柳之北性指冥

棒而等齡若夫脩幹垂陰脩柯飛頴望肅肅而既聞
即微微而乃靜慄風音而送聲當月路而留影即羊
眠於廣隰亦迡遮於孤嶺集九儁之羽儀棲五鳳之
光景固總本之爲選貫山川而自永翮乃青春爰謝
雲物含明江皐綠草曖然已平紛弱葉而凝照競新
藻而抽英陵翠山其如削旋懸羅而共輕垂於星廻
窮紀沙鴈相飛同雲淡其無色陽光沈而滅暉谷風
颯之歘吸積霰雪之巖嵓豈彫貞於寒暮不受令於
霜威　梁沈約高松賦曰磬彼高松栖根得地託北
園於上邸依平臺而養翠若夫蕃株脊幹之懿含星

九月之奇經千霜而得拱仰百仞而方枝朝吐輕煙
薄霧夜宿迷烏鶵雌露雖滋而不潤風未動而先知
既栢雲於清漢亦倒景於華池輕陰蒙蓉柯布渡
葉斷會蹤枝逼猴路聽騷騷於既曉望隱隱於將暮
峻平湖而漾青綠拂繒綺而籠丹素於時風急聲首
寒浮塞天流遂不息明月孤懸檀欒之竹可詠鄒枚
之客存焉清都之念方遠姑射之想依然擢柔情於
蕙圃涌寶思於珠泉豈徒爲善之小樂雖繳之短篇
若此而已乎

賛　宋謝惠連松賛曰松惟靈木擬心雲端跡絶玉除

国立国会図書館　タイトル『唐類函200巻目2巻』　請求記号 032.2-Y961t
ガラス使用

形寄青巒子欲我知求之歲寒　晉戴逵松竹賛曰
猗歟松竹獨蔚山皐肅脩竿森森長條

○柏一　藝文類聚

廣雅曰一名汁柏　毛詩曰新甫之柏　又邶風曰
柏舟衛頃公之詩也　又鄘風柏舟共姜自誓也
尚書曰荆州厥貢杶幹栝柏　禮曰如松柏之有心
國語曰高山峻原不生喬木松柏之地其土不肥
孫卿子曰柏經冬而不彫蒙霜不變可謂得其貞
也　抱朴子曰大谷倒生之柏皆與天齊其長地等
其久　漢書曰朱博爲御史大夫府中列柏有野烏

數千棲其上　柏臺御史臺也　漢武故事曰柏梁臺高二十
丈悉以柏香聞數十里　東觀漢記曰李恂遭父喪
喪六年躬自負土樹柏常在家下　謝承後漢書曰
陳留虞延爲郡督郵光武巡狩至外黄問延園陵柏
樹株數延悉曉之由是見知　晉書曰庾袞字叔褒
或有斬其父墓柏者莫知其誰乃召鄰人于墓自責
叩頭涕泣謝祖禰曰後人莫之犯　又曰郭璞以王
丞相爲卦云有震尼公命駕西步數里得一柏樹截
如公長置常寢處果震柏粉碎　王隱晉書曰王褒
痛父不以命終絶世不仕立屋墓側旦夕常至墓前

国立国会図書館　タイトル『唐類函200巻目2巻』　請求記号 032.2-Y961t
ガラス使用

朝拜輒悲號斷絕墓前一柏樹衰當所攀涕流所著
樹色與凡樹不同　宋書曰鄱陽孔子舊廟有柏樹
二十四株歷漢晉其大連抱士人崇敬莫犯也　齊
書曰王儉字仲寶司徒袁粲歎曰宰相之門也栝柏
豫章雖小已有棟梁之器　列士傳曰延陵季子解
寶劒挂徐君墓柏樹　劉向列仙傳曰赤松子好食
柏實齒落更生　山海經曰白於之山其上多柏上
山多柏　又曰三珠樹生赤水其爲樹如柏葉皆爲
珠　三輔黃圖曰漢文帝霸陵不起山陵稠種柏
三輔舊事曰漢者陵旨屬太常不屬郡縣有入盜柏

者棄市　晉宮閣名曰華林園柏二株　泰山記曰
山南有太山廟種柏樹千株大者十五六圍長老傳
云漢武所種　從征記曰泰山廟中柏皆二十餘圍
夾兩階赤眉嘗斫一樹見血而止今斧創猶在　述
征記曰柏谷名也漢武帝微行所至長倣賓於柏
谷者也谷中無迴車地夾以高原柏林蔭蔚窮日幽
暗冶弗覩陽景　竇武上表曰今茲大寒過節城傍
竹柏皆痛傷絕　文選曰青青陵上柏　又寒露拂陵苕女蘿辭松柏
轉蓬悉蹉跼彼陵上柏　又曰松柏

初學記

国立国会図書館　タイトル『唐類函200巻目2巻』　請求記号 032.2-Y961t
ガラス使用

爾雅曰柏椈也周官曰冀州其利松柏廣志曰柏有
續柏有計柏崔寔月令曰七月收柏實事類衛國舟
殷人社毛詩曰柏舟言仁人不遇小人在側也汎彼柏舟亦汎其
流論語曰哀公問社於宰我宰我對曰夏后氏以
松殷人以柏周人以栗鄭玄注云主四主謂社也
鵲古鷾棲東方朔傳曰老武皇帝時聞居鵲鳴新
柏樹上有鵲立枯枝上東嚮在幾上呼問之答曰殿後
上遣視如前言下詳類聚
株並詳類聚

柏三

景山松柏之茂新甫之嶺維岳降神生甫及申大雅
九九
季子沈舟詩檜楫松舟翩翩其飛
檜食柏而鳥棲漢書武帝臺柏梁御史府漢書
土不肥國語霜不殺子工袞斲晉書漢武種泰山記
賦北齊魏收庭柏詩曰古松圖偃蓋新柏寫鑪峯凌
寒翠不奪迎暄綠更濃若葉輕泥體咀實化裏容將
使中臺虧遠山能見從
歌古歌曰平陵東松柏桐不知何人刻義公古艷
歌曰南山石嵬嵬松柏何離離上枝拂青雲中心十
數圍洛陽發中梁松樹竊自悲斧鋸截是松松樹東
西摧持作四輪車載至洛陽宮觀者莫不歎問是何
山林誰能刻鏤此公輸與魯班被之用丹漆熏用蘇
合香本自南山松今爲宮殿梁又歌曰行行隨道

經歷山陂馬嗟柏葉人嗟柏脂不可常飽聊可遏饑

賦　西晉左九嬪松柏賦曰何奇樹之英耑託峻岳之巖岭被玄澗之逶迤臨緑水之素波擢脩木之九尺

翠緑葉之芬葩敷纖莖之龍從布秀葉之葱蒨列翠實之離離馥幽蘭而永馨紛翁翳以披離氣肅肅以清冷應長風以鳴條似絲竹之遺聲稟天然之貞勁經嚴冬而不零雖凝霜而挺幹近青春而秀榮若君子之順時又似乎眞人之抗貞赤松游其下而得道文賓餐其實而長生詩人歌其榮爵齊南山以永寧

○槐一　藝文類聚

春秋說題辭曰槐木者虛星之精　爾雅曰守宮槐葉書蔣守宮槐大葉而黑江東有樹與此相反名合昏槐郭璞注曰守宮槐晝日動合夜炕布孫炎曰動合炕張也　周官曰面三槐三公位焉槐之爲言懷也　左傳曰趙宣子驟諫公忠之使鉏麑賊之晨往寢門闢矣臧服將朝尚早坐而假寐麑退而歎曰不忘恭敬民之主也賊民之主不忠棄君之命不信有一於此不如死也觸槐而死　春秋元命苞曰樹槐而聽訟其下者槐之言歸也情見歸實　太公金匱曰武王問太公曰天下神來甚衆恐有試者何以待之太公曰請樹槐於王門內有益

者入無益者距之　莊子曰槐之生也入季春五日而兎曰十日而鼠耳　管子曰沃土其木宜槐　晏子春秋曰齊景公有所愛槐使人守之令曰犯槐者刖傷槐者死有醉而傷槐者亦加刑焉　淮南子曰老槐生火久血爲燐（血精在地暴露百日則爲燐）　又曰槐木氏秋取槐楢之火　又曰也列以青槐　又曰蓬人瑟天所覆地所載六合所包陰陽所照雨露所扶此皆父母所關於一利也父天母地故槐榆枏柚合而爲一家　抱朴子曰老槐生火不怪　晉書曰大司馬府有老槐樹殿仲堪

對而歎曰此樹婆娑生意盡矣　宋書曰孔子夜夢之間豐沛之祁有赤煙氣驅車對楚西北觀其見兔舉兒捶麟傷其左足新而復之　又曰祖士雄廬側其庭前有槐樹先榮茂及雄居喪亦枯死服闋還茂高祖嘉之名其里爲累德里　陳書曰高頻字昭玄一名敞領新都大監所坐槐榮樹下以聽事至不依行列有司伐之上特令勿去以示後人　三輔黃圖曰元始四年起明堂辟雍爲博士舍三十區爲會市植列槐樹數百行諸生朔望會此市各持其郡所出物及經書相與買賣雍雍揖讓論議樹下侃侃誾

国立国会図書館　タイトル『唐類函200巻目2巻』　請求記号 032.2-Y961t
ガラス使用

間　魏陳王曹植魏德論曰武帝執政日臨雀集於庭槐　魏都賦曰槐以蔭途

槐二 初學記

廣志曰槐材有青黃白黑太清草木方曰槐以十月上巳取子服之好顏色長生通神 連理一心

摽末千秋 上詳聲虞頌下詳傅選賦 晝晦夜舒　兎目鳳耳 並詳類聚

魏繁欽槐樹詩曰嘉樹吐翠葉列在雙闕涯蒨旋隨風動柔色紛綠離

歌　秦符堅時關隴人歌曰長安大街兩邊栽槐樹下走來輸上有鸞栖

賦　晉傅選槐賦曰華葉扶踈參林蔭殺松柏連摽末延衰于秋翁鬱曖蔽殿中槐樹盛暑之時余數遊其下美而賦之王粲亦登賢門小閣外亦有槐樹乃就使賦曰有大邦之美樹惟令哲之可嘉托靈根於豐壤被日月之光華尚長廊而開趾夾通門而駢羅承文昌之邃宇望迎風之曲阿脩幹紛其滂錯綠葉曖而重陰上幽蔚而雲覆下蓊鬱而擢心伊暮春之既昏即首夏之初期鴻鷹遊而送節凱風翔而迎時天清和而溫潤氣恬淡以安治逢隆暑而適體誰謂此之不怡　魏曹植槐賦

曰美良木之華麗爰獲貴於至尊惠文昌之華毀森
列峙乎端門觀朱樓以振條據文陛而結根揚沈陰
以溥覆似明后之垂恩在季春以初茂踐末夏而夕
繁覆陽精之炎景散流曜以增鮮　魏王粲槐樹賦
曰惟中堂之奇樹稟天然之淑姿超疇匹而登植作
階庭之華暉形葅葅以暢條綠色采采而鮮明豐茂葉
之幽蔽中夏而敷榮既立本於殿省植根柢其弘
深烏願棲而投翼人望庇而賦論　晉摯虞槐賦曰
覽坤元之產殖莫茲槐之爲貴爰表庭而樹門閭論
道而正位爾乃觀其誕狀察其攸居豐融湛霧滃鬱
扶踈上拂華宇下臨脩渠湊以夷逕帶以通衢鴻鸞
游之黃鸝嘉別鷺之玉雕春棲教農之鳥夏憩靈池
之烏若夫龍升南陸火集正陽恢茲贊陶靜暑無方
鼓柯命風振葉致涼開明過於八閩兮重陰踰乎九
房　晉庾儉大槐賦曰余去許都將歸洛京舍于嵩
岳之下而植斯樹焉遂作賦曰有殊世之奇樹生中
岳之重阿承蒼昊之純氣吸后土之柔嘉若夫赤松
王喬焉夷之倫逍遥茂蔭濯纓其濱望輕霞而增舉
垂高暢之清塵若其含眞抱朴曠世所希降夏后之
興室作庸虞之芳爽潔昭儉以驕奢成三王之懿資

故能著英聲于來世超羣侶而垂暉仰瞻重幹俯察
其陰逸葉橫彼流枝蕭森下覆靈沼上蔽高岑孤鵠
徘徊寡雀悲吟清風時至惻愴傷心將騁軌以輕運
安久留而涕淫　後周庾信枯槐賦曰開花建始之
殿結實睢陽之園
晉摯虞連理槐頌曰東宮正德之內承華之外槐
樹二枝連理而生二幹一心以蕃本根

明東吳俞安期彙纂
明陽羨吳正志校訂
楊柳　樫　楸　梓

木部二　桑　榆　桐　類聚

○桑一　藝文　音黃長條　梘者爲女桑　易曰繫
于苞桑　尚書曰厥貢厥桑　毛詩曰蠶月條桑　條桑　披枝採其葉　又曰猗彼女桑　少枝長條不落束而採之　又曰肅肅
鴇行集於苞桑　又曰桑之落矣其黃而隕　又曰
無折我樹桑　又曰桑之未落其葉沃若　又曰春

国立国会図書館　タイトル『唐類函200巻目2巻』　請求記号 032.2-Y961t
ガラス使用

日載陽爰求柔桑　又曰交交黃鳥止於桑　又曰
星言夙駕稅於桑田　禮記曰古
者天子諸侯必有公桑蠶室近川而爲之　又曰鳴
鳩拂其羽戴勝降於桑　又曰季春之月命野虞無
伐桑柘　又曰桑弧蓬矢以射四方（子初生以桑爲弧）左
傳曰晉公子重耳出奔及齊齊桓公妻之將行舅紀
姜氏（姜氏重耳妻也）謂公子曰子有四方之志其聞之者吾殺之矣
又曰趙宣子田於首山舍於翳桑見靈輒餓曰不
食三日矣爲之簞食與肉寘諸橐以與之既而與爲
公介（介甲也）倒戟以禦公徒而免之問何故曰隱桑之
餓人也　春秋孔演圖曰孔子母徵在遊大家之陂
睡夢黑帝使請與已交語曰女乳必於空桑之中（乳生也）
　春秋元命苞曰姜嫄遊閟宮其地扶桑履大人
迹生稷　孟子曰五畝之宅樹之以桑　列子曰晉
文公會欲伐衛公子鉏仰而笑曰臣之鄰
人有送其妻適私家者道見桑婦悅而與言然顧視
其妻亦有招之者矣臣竊笑此公悟其言乃止引師
還未至而有伐其北鄙者　呂氏春秋曰伊尹之母
居伊水之上孕夢有神告之曰出水而東走無顧

国立国会図書館　タイトル『唐類函200巻目2巻』　請求記号 032.2-Y961t
ガラス使用

明日視曰出水告其鄰東走顧其邑盡爲水身因化爲桑有莘氏採桑得嬰兒空桑之中獻之於君君令乳之命曰伊尹　穆天子傳曰甲寅天子作居范宮離官別名以觀桑者乃飲於桑中桑林之中天子命桑虞出桑者用禁暴民虞主桑者也不得令民犯桑　史記曰吳公子光伐楚拔居巢鍾離初楚邊邑卑氏之處女與吳邊邑之女採桑二女家相怒喧兩國邊邑長聞之怒而攻滅吳之邊邑吳王怒故遂伐楚兩都　又曰伊陟相太戊亳有祥桑穀共生於朝七日大拱　又貨殖傳曰齊魯千畝桑其人與千户侯等　漢書曰陳留

申屠蟠恥郡無義士遂閉門養志逢大桑樹以爲棟梁　又曰汝南伊昆爲汝陰縣功曹令新到官問曰園中有桑以食蠶何如昆曰非初至所務　東觀漢記曰蔡君仲汝南人至孝王莽亂人相食君仲取桑椹赤黑異器賊問所以云黑與母赤自食賊義之遺鹽二斗　謝承後漢書曰張堪爲漁陽太守勸民耕種百姓歌之曰桑無附枝麥穗兩岐張君爲政樂不可支　蜀志曰先主舍東南角籬上有桑樹生高五丈餘遥望幢幢如小車蓋往來者皆怪此樹非凡或謂當出貴人先主少時與宗中諸兒於樹

下戲言吾必當乘此羽葆幢蓋　晉書曰賈后廢愍懷太子時桑生於西廂長數丈枯十二月后生太子　齊書曰太祖宅在武進宅南有桑樹握本三丈橫出四枝如車蓋上年數歲遊於下從兄敬宗謂曰此樹爲汝生也　列女傳曰齊宿瘤女者初閔王遊東郭百姓盡觀宿瘤女采桑采如故王怪召問之對曰妾受父母教采桑不受教觀大王王曰此奇女也聘迎之　又曰陳辨女者陳國采桑之女也晉大夫解居甫使於宋道過陳遇采桑之女止而戲之女曰歌吾將合女女乃歌曰墓門有棘斧以斯之夫也不良國人知之　又曰秋胡與采桑婦金不顧還家乃婦也婦投河而死（許賢吳人）　崔鴻後燕錄曰初晃之遷於龍城植松爲社士及秦滅燕大風吹拔後數年度社處忽有桑二根牛馬先是避川無桑及槐適於晉求種江南平川之桑由是始也　益部耆舊傳曰何祇夢桑生井中趙直占曰桑非井中之物桑字四十八君壽恐不過此祇年四十八而卒　典術曰桑木者虛星之精神不蠹食葉爲文章人食之老翁爲小童　晉令曰丞尉以官舍有桑果皆給之其無桑及不滿三百株皆使吏卒隨間於官舍種桑滿三百株

山海經曰宜山上有桑大五十尺其枝四衢枝交四出葉大尺赤理青華名之曰帝女之桑　又曰東北海外赤水在圓丘南有扶桑十日所浴　又曰衡山多桑　搜神有三桑而無枝皆高百仞　又曰衡山之女貞以告父乃殺馬記曰舊說有人遠征家有一女馬一匹女思父乃戲馬曰爾能爲我迎得父吾將嫁汝馬乃蹶轡而去迎得父來後馬見女輒怒父問之女具以告父乃殺馬曝皮於庭女之皮所曰爾馬也而欲人爲婦自取屠剝何如言未竟蹶然忽起卷女而行父尖女後於大桑樹枝間得女及皮盡化爲蠶績桂其繭厚大異常鄰婦取養之其收亦倍今世謂蠶爲女兒古之遺語也　神異經曰東方有樹焉高八十丈敷張自輔葉長一丈廣六尺名曰扶桑有椹焉長三尺五寸述異記曰桓冲爲江州刺史遣人周行廬山黃襯靈異既陳崇巖有敗鼈赤鱗魚使者渴極欲往飲水赤鱗張鰭向之使者不敢飲　十洲記曰扶桑在碧海中上有天帝宮東王所治有椹樹長數千丈二千圍同根更相依倚故曰扶桑仙人食根體作紫色甘椹雖大椹如中夏桑也九千歲一生實味甘香　括地圖曰化民食桑二十七年化而身裹

九年生鼠十年伺死　本草經曰桑根宇行出土上者名伏鼠治心痛　氾勝之書曰五月種桑取椹著水中灌洗取子陰乾之治肥田十畝荒久不耕者先好耕治之黍椹子各三升合種之黍桑俱生鉏之桑令踈條適黍熟獲之放火燒之當逆風起火桑至春生一畝食三蠶蠶　離騷曰路室女之方桑路室客舍也孔子遇之以自待以其貞信自待也

桑二白補

本典術附枝漢書桑弧蓬矢而殞其黃青華赤理雉馴魯恭爲中令時有雉集其下四顧枝出四顧千畝貨殖變海淮南子遷東海三變於

弧桑爲弧生初桑爲弧一筐經朝不盈筐三百晉令贈金魯秋釀人金也採壞羊祜字叔子五歲時令乳母抱於東家桑園中採蔣金環遺之書期於桑中伊尹桑殼其生亳有莘桑殼其生殼其生也詩謀於桑下左傳戲於樹下何祖王夢生井中蜀先主夢後漢宋子侯董嬌嬈詩曰洛陽城東路桃李生路傍花花自相對葉葉自相當春風東南起花葉正低昂不知誰家子提籠行采桑采繊手折其枝花落何飄

木部

卷二百八

揚請謝彼姝子何爲見損傷高秋八九月白露變爲霜終年會飄陌安得久馨香秋時自零落春月復芬芳何如盛年去歡好永相忘吾欲竟此曲此曲愁人腸歸來酌美酒挾琴上高堂　魏曹植艷歌曰出自薊北門遥望湖池桑枝枝自相值葉葉自相當　梁簡文帝采桑詩曰春色映空來先發院邊梅細萍重疊長新花歷亂開連珂往洪上接幰至叢臺叢臺可惆妾當窓望飛蝶忘跌行移領釵上成視衙寄語采桑伴訝今春日短枝高攀不及葉細籠難滿　梁吳均采桑詩曰女賤思不堪采桑渭城南帶減連妝繡髮亂鳳皇簪花舞依長薄蛾飛愛綠潭無由報君信流涕向春蠶　又陌上桑詩曰嫋嫋陌上桑蔭而復垂塘長條繫白日細葉隱鸝黃蠶饑妾復思採次且提筐故人寧知此離恨煎人腸　梁劉邈萬山見采桑人詩曰倡女不勝愁結束下青樓逐伴西城路相攜南陌頭葉盡時移樹枝高作勞鉤絲繭挂且脫金籠寫復收蠶饑日已暝詎爲使君留　梁王臺卿詠陌上桑詩曰今月開和景處處動春心挂筐須葉滿息倦垂枝陰　陳徐伯陽賦得日出東南隅詩曰朱城璧日落采雘青樓含照本暉暉遠耿陌上春桑葉

国立国会図書館　タイトル『唐類函200巻目2巻』　請求記号 032.2-Y961t
ガラス使用

斜入秦家綃綺衣羅敷粧粉能佳麗鏡前新梳倭墮
髻圓籠裊裊柱青絲鐵鋤曲曲勝刀桂蠹饑日晚蹙
生愁忽逢使君南陌頭五馬停珂遣借問雙臉含嬌
特好羞妾壻府中輕小吏即今來往專城裏欲識東
方千騎歸謁謁日暮紅塵起

賦　魏繁欽桑賦曰上似華蓋紫極比形下象鳳闕萬
楠一樛叢枝互出乃錯乃并壁壁隆暑涼風自生微
絲繞隨風浮沈陽鳴其南枝寒蟬噪其北陰秋風忽
其將來感節而悲吟玩庇蔭之厚惠情弥眷而愛深

晉陸機桑賦曰皇太子便坐蓋本將軍直廬也初世祖武皇帝爲中壘將軍植桑一株世更二
代年漸三紀扶疏豐蔚抑有瑰異焉夫何佳樹之洪
麗超託君予紫庭羅萬根以下洞矯千條而上征豈
氏黎之能植乃世武之所營故其形瑰族類體艷衆
木黃中爽理滋榮頩緑葉興而盈尺崇條蔓而曾
尋希太極以延峙映承明而廣臨華飛鴈之流響想
鳴鳥之遺音惟歷數之有紀恒依物以表德豈神明
之所相將我皇之先識跨百世而勿覩超長年以永
植　晉潘尼桑樹賦曰從明儲以省膳思便房以偃
息觀玆樹之特偉感先皇之攸植嘗蕭森以四射邈

洪儛而端直爾乃徊周覽俯仰逍遥俛睨靈根上
眺脩條洞芳泉於九壤含溢露於清霄倚增城之飛
觀拂綺窻之皎鏊下逈遞以極望上扶踈而參差睢
衆鳥之攸宰相皇鑾之豸儀理有微而至顯道有隱
而應期豈皇晉之貞瑞兆先見而啓玆起尋抱於纖
毫崇萬簣於始基　晉傅咸桑樹賦曰世祖昔爲中
壘將軍於直廬種桑一株迄今三十餘年其茂盛不
衰皇太子入朝以此廬爲便坐伊玆樹之俛俾蒙生
生之渥惠降皇躬以斯植遂弘茂於聖世厥茂伊何
共大連尋脩柯遠揚洪條相糅布簿枝之沃若播密
葉以垂陰蔭華宇而作涼清隆暑之難任以厥樹之
巨偉登九日於朝陽且積小以高大生合抱於毫末
猶帝道之將升亦累德以彌光湯躬禱於斯林用獲
雨而興商惟皇晉之基命爰於斯而發祥從皇儲於
斯館物無改於平生心惻切以興思思有感於聖明
步彷徨以周覽展髣髴於儀形

賛晉郭璞帝女桑賛曰爰有洪桑生濱溟潭厥圖五
丈枝相交參園客是采帝女所蠶

○揄　藝文類聚

爾雅曰樞荎詩曰山有樞今之刺揄也無姑其實夷姑揄也生山中葉圓厚剌

榆　取皮合漬之味辛香所謂無夷是也　說文曰榆白枌也榆有刺莢爲蕪荑　毛詩曰山有樞隰有榆枌榆兎薨　禮記內則曰棟首槀魚膾芼用蓼　鄭玄曰芼菜也蓼辛菜也　周禮醢人羞豆之實有酏食　鄭玄元命苞曰三月榆莢落　毛詩義疏曰駮駮馬梓榆也駮學遥視似駮馬　韓詩外傳曰楚莊王將伐晉敢諫者死孫叔敖進諫王曰臣閭中有榆榆上有蟬蟬方奮翼悲鳴飲清露不知螗螂之在後也　莊子曰鵲上高城之垝而巢於高榆之顛城壞巢折凌風而起故君子之居世也得時則義行失時則鵲起　管子曰五沃之土其榆條長　恒譚新論曰劉子駿信方士虛言爲神仙可學余見其庭下有大榆樹久老剝析謂曰彼樹無情然猶朽蟲入雜欲愛養何能使之不哀　范子計然曰蕪荑出地赤心者善　淮南子萬畢術曰八月榆標令人不饑　史記天官書曰凡望雲氣平望在桑榆上餘二千里　漢書郊祀志云高祖禱豐枌榆社　又天文志曰成帝河平元年旱傷麥民食榆皮　又循吏傳曰龔遂爲渤海太守勸民務農桑令種榆一口一樹　魏志曰鄭渾爲魏郡太守課百姓之材木乃課種榆爲籬　趙書曰從幽州大道呼池河造浮橋植行榆五十里置行宮晉宮閣名曰華林

榆十九株　博物志曰食粉榆則眠不欲覺　石虎鄴中記曰襄國鄴路千里之中夾道種榆臧暑之月人行其下　廣志曰有枯榆有郎榆有荚榆無荚材又任車用至善蠹者出渤海東光以供官　幽明錄曰虞曉家有皂荚樹有神隔路有大榆樹古傳曰是雌雄晚被斫此樹遂枯死　風俗通曰桑車榆轂聞聲數里　崔寔四民月令曰榆荚成者收乾以爲吉荚色變白將落收爲醬隨節早晚勿失其適　氾勝之書曰種木無期因地爲時三月榆荚雨時高地強上可種木　雜五行書曰合北種榆九株蠶大得夔書曰榆爲人君德至仁也愛采榆莢以救人民也　居樹上得貴官也　稽康養生論曰豆令人重榆令令眠思智所知也

詩云詩曰天上何所有歷歷種白榆

魏應璩與龐惠恭書曰頻見所上利民之術植濟南之榆栽漢中之漆

○桐一　藝文類聚

爾雅曰櫬梧今梧桐　毛詩曰梧桐生矣於彼朝陽　又曰椅桐梓漆爰伐琴瑟　尚書曰嶧陽孤桐　注特生也材中琴瑟　禮記曰季春之月桐始華　周

書曰清明之日桐始華桐若不華歲有大寒　詩義
疏曰石青桐赤桐白桐白桐宜琴瑟今雲南牲狗人
續以爲布　禮斗威儀曰君乘火而王其政平梧桐
爲常生　孟子曰今有場師舍其梧檟養其樲棘則
爲賤場師矣　莊子曰外乎子之神勞乎子之精倚
樹而吟據梧而瞑　又曰鵷雛發南海而飛到北海
非梧桐不止非竹實不食　又曰空門來風桐乳致
巢（馬彪注曰門户空風自西生桐子似乳着鳥之巢自來棲之）　管子曰五沃之
土其木宜桐　淮南子曰智有所不足故桐不可與
爲弓　又萬畢術曰桐木成雲（取十石大甕滿水中置桐木蓋之至三四
日如雲形）　蘇子曰夫人生一世若曉露之託桐葉其
與幾何　呂氏春秋曰成王與唐叔虞燕居援桐葉
以爲珪以告曰以此封汝虞喜以告周公周公請封
虞王曰余與虞戲周公曰臣聞之天子無戲言於是
遂封叔虞於晉　新論曰神農皇帝削桐爲琴　伏
侯古今注曰昭帝丹鳳二年焉翊人獻桐枝長六尺
九枚枚一葉也　異苑曰臨平岸出石鼓張華云取
蜀中桐材刻魚形扣之音聞數十里（詩石）　又曰句章
吳平州門前忽生一株青桐樹上有謹歌之聲平惡
而斫殺平隨軍北虜首尾三載死桐緻白還五於故

根上聞聲樹巔空中歌曰死桐今更哭平尋當歸
適聞殺此樹已復有光輝平尋歸如鬼謡　劉會鄉
山記曰鄉山古之嶧陽睿穆公改爲鄉今鄉山嶧陽
猶多桐樹　舜地記曰城北十五里有桐臺即桐宮
　王孚安成記曰府君諱保初今樹梧於芭兩邊柯
葉卷鬲炎暑爲之清涼百姓列宅其間　三秦記曰
初長安謡云鳳皇止阿房府堅遂於阿房城植桐數
萬株至慕容沖入阿房而居沖小字鳳皇　廣志曰
梧桐有白者出國有白桐木其葉有白毳取其毳淹
漬績織以爲布也　何遜一作謝靈運遊山記曰吹臺看

開福寺百圍嶧陽孤桐方此爲劣　神台之志怪曰
寶保云梧丘塢上北樓宿暮鼓二中有人著黃練單
衣白帢將人持炬火上樓保懼避藏壁中須臾有二婢
上帳使迎一女子上與白帢人入帳宿未明白帢輒
先去保因入帳中持女子問向去者誰答曰桐郎道
東廟樹是也至暮二更桐郎復來保乃砟取之縛著
樓柱明日視之形如人長三尺餘檻送詣丞相渡江
未半風浪起桐郎得投入水風波乃息　遁甲書曰
梧桐不生則九州興　董仲舒請雨書曰秋以桐魚
九枚　王逸曰木有扶桑梧桐松柏皆受氣淳矣興

国立国会図書館　タイトル『唐類函200巻目2巻』　請求記号 032.2-Y961t
ガラス使用

於羣類者　枚乘七發曰龍門之桐百尺無枝其中九節蟄蟲駭獸結輪菌扶踈以分離其根半死半生冬則烈風漂霰飛雪　崔琦七蠲云爰有梧桐生于玄谿傳根朽壤託險生危　張協七命曰寒山之桐出自大冥含黃鍾以吐幹據磐峙以孤生

桐三　祝學記

詩義疏曰梓實桐皮曰椅今人云梧桐也易緯曰桐枝濡毳而又空中難成易傷須成氣而後華韓詩曰其桐其椅其實離離離離長貌　華陽國志曰益州有梧桐末其華采如絲人績以爲布名曰華布沈懷遠南越志曰羽蚊夏翟澤陽孤桐孔安國注曰嶧陽特生桐中琴瑟也　崔駰七依曰爰有洞庭之椅桐依峻岸而傍生　蒼吐赮　玄溪記根類聚　鳳翔鸞集　傳咸梧桐賦曰桐山石間生者爲樂器則鳴瑞應圖曰王者任用賢良則梧桐生於東廂　嶧陽特生　洞庭傍秀　尚書

志曰青桐華頗似木綿而細薰過之齊民要術曰梧停公子之龍駕息旅人之行肩瞻華實之離離想儀鳳之來翔　劉義恭華林四瑞桐樹甘露賛曰遠延鳳翮遥集鸞步惠潤何廣霑我明庶　三株　一葉　晉宮闕名曰華林園類聚孤生　半死　並詳類聚聚止鴉雛　俟鸞鶯　上詳類聚下見司馬彪與山巨源詩

魏明帝詩曰雙桐生空井枝葉自相加通泉浸其

根玄雨潤其柯　晉司馬彪與山巨源詩曰茗茗椅桐樹寄主於南岳上陵青雲霓下臨千仞谷處身孤且危於何託余足昔也植朝陽傾枝俟鸞鷟今者絕世用倥傯見迫束班匠不我顧牙嚙不我錄焉得成琴瑟何由揚妙曲下和潛幽巖誰能證奇璞冀望神龍來揚光以見燭　宋伏系之詠椅桐詩曰亭亭椅桐翳茲庭圃畢條疎風綠柯蔭宇　宋鮑昭山行見孤桐詩曰桐生叢谷裏根孤地寒陰未霜葉已肅不風條自吟幸願見彫斲爲君堂上琴　齊謝朓遊東

詩曰孤桐北窓外高枝百丈餘枝生既婀娜

葉落更扶踈無華復無實何以贈離居裁爲生別詩

足可命參墟　梁簡文帝賦得雙桐生空井詩曰季月雙桐井新枝雜舊株晚葉藏棲鳳朝花拂曙烏梁王筠奉酬從兄臨川桐樹詩曰伊昔擅羽儀衿賞覆龍門垂優游清露點緻穆惠風吹月上陰陽幹雪覆死生枝公子存高尚酣川影華池棲鸞既不重舞鶴復何施方同散木樊清響誰知　梁沈約詠梧桐詩曰秋還遽已落昏曉猶未英微葉雖可賤一翦或成珪　又八詠悲落桐曰悲落桐悲落桐早霜露燕至葉未抽鴻來枝已素幽根未蟄結孤株復危絕初

国立国会図書館　タイトル『唐類函200巻目2巻』　請求記号 032.2-Y961t
ガラス使用

不照光景終年負霜雪勿言草木賤徒照君末光末光不徒照爲君含曒皦陽柯泫綠水陰枝苦寒調厚德非所任不敢虛其心若逢陽春至吐綠照清潭又詠孤桐詩曰龍門百尺時排雲少孤立分根蔭玉池欲待高鸞集　梁吳均共賦韻同詠庭中桐詩曰龍門有奇價自言梧桐枝蔭華帷實掩映細葉能披離不降周王子空待歲時移嚴風忽交勁遂使無人知　隋魏彥深詠桐詩曰未求裁作琴荷用削成珪願寄華庭棄枝橫待鳳棲

晉傅咸梧桐賦曰美詩人之攸貴兮覽梧桐乎朝陽齊莘莘以萋萋兮劉而成行夾二門以駢羅作館寓之表章　晉夏侯湛愍桐賦曰有南國之佳寢植嘉桐乎前庭闡洪根以誕茂豐脩幹以繁生納谷風以疏葉含春雨以潤榮灌莖濯莖天天布葉藹藹蔚童童以重茂蔭蒙接而相蓋蔽陰澹之南表覆陽阿之北外於是詰朝之暇步趾前廡春以遊日夏以清暑昔詩人之所稱美厥生之攸奇植匪阿其不滋識非條其不儀　宋袁淑桐賦曰越衆木之蕪狗勝雜樹之濛縟信亷幹以弱植枝實棄素而表綠若乃根莢條茂蹟曠心冲貞觀於曾山之陽抽景於少澤之東

被籍今煙霞懷珮今星虹儀丹丘之瑞羽棲清都之
仙宮　齊王融應竟陵王教桐樹賦曰梧桐生矣于
邸山之曾隈儀龍門而挿幹佇鳳羽以抽枝蹤楚宮
而留稱籍溜館以翻聲直不絕而特秀圓匪規而天
成同歲草以委暮共辰物而滋榮豈遠心以自外寧
有志於孤貞　梁沈約桐賦曰龍門之桐遠望青葱
專巖擅嶺或孤或叢枝於封暮雲葉映晝虹抗蘭橑以
栖龍排雕窻而團露暄密葉於鳳晨宿高枝於鸞暮
含影陽崖摽峯東陸蔭結玄陰仰成碧屋乍髣髴於
行雨時徘徊於丹轂遶齊綵於碧林豈慙光於若木
南齊蕭子良梧桐賦曰植椅桐於廣囿候陰忽而
成林依層楹而吐秀臨羊臺而結陰乃抽葉而露始
亦結實於星沈聳輕條而麗景涵清風而散音發雅
詠於悠昔流素賞之在今必鸞鳳而後集何燕雀之
能臨匪伊楚宮側豈獨嶧山岑邈高寒之難儷永配
道於仙琴　劉義恭桐樹賦曰伊梧桐之靈材蔚踈
林而擢秀玄根通徹於幽泉密葉聿藹而增茂挺脩
幹蔭朝陽招飛鸞鳴鳳凰止露灑液於其翠清風流
薄乎其枝丹霞赫奕於其上白水浸潤乎其陂
賈部璞梧桐贊曰桐實嘉木鳳凰所棲爰伐琴瑟八

音克詣歌以永言噰噰喈喈　宋孝武孤桐賛曰珍無隱德産有必甄資此孤幹獻枝楚山楯星雲界紘葉炎墨名列貢實器賛虞絃

○楊柳一藝文類聚

爾雅曰檉河柳旄澤柳生澤中也　楊蒲柳　說文曰楊蒲柳也從木昜聲檉河柳也從木聖聲柳小楊也從木卯聲　易大過卦曰枯楊生稊老夫得其女妻　毛詩曰昔我往矣楊柳依依又曰東門之楊其葉牂牂序曰東門之楊刺時也婚姻失時男女多違　又曰宛彼斯鳴蜩嘒嘒　又曰宛

柳東郡幽王也暴虐而刑罰不中有宛者柳不尚息焉（菀茂貌言人不遑息其陰）　又曰楊之水不流束薪（浦柳可以爲矢）　又曰彼汲汲之水不流束薪（浦柳可以爲矢按三齊畧記曰臺城東南有蒲臺高八丈始皇所頓處在臺下縈馬至今蒲上猶縈似水楊而堪爲箭）　左傳曰晉澤之蒲（注曰今人以爲箭）　論語曰鑽燧改火春取柳榆木　焦贛易林豫之晉曰鵲巢柳樹鳩奪其處任力劣薄天命不祐　毛詩義疏曰蒲柳之木二種一種皮正青一種皮紅正白葉皆長廣可爲箭竿　又曰樹杞杞柳也生水旁樹如柳葉麤而白木理微赤令人以爲轂令淇水旁魯國泰山汶水邊路純

杞柳也　大戴禮曰正月柳稊稊者發葉也　孟子曰性猶杞柳義猶桮棬　莊子曰支離叔觀於冥伯之丘崑崙之墟黃帝之所休俄而柳生其左肘　管子曰五沃之土宜柳　許慎淮南子注曰屋舍之家樹柳行惠德因號柳下惠一曰邑名　戰國策曰夫楊橫樹之則生倒樹之亦生折而樹之又生然十人拊之一人扳之則無楊矣且以十人衆拊易生之物然而不勝一人扳者何也拊之難而去之易故也又曰楚有養由基善射去楊葉百步而射之百發百中　漢書曰昭帝時上林苑中大柳樹斷臥地一朝

崩亡嗣大臣迎立昌邑王王即位淫亂失道霍光廢之更立昭帝兄衛太子之孫是爲宣帝帝本名病已

又有細柳營　三輔故事曰漢文帝中柳狀如人形百人柳一日三眠三起　晉中興書曰陶侃明識過人武昌道種柳人有竊之植子其家侃見而識之問

晉陵盜官柳種于時以爲神　沈約宋書曰蕭惠開爲少府不得志寺內齋前香草蕙蘭悉鏟除列種白

文士傳曰嵇康性絕巧能鍛家有一柳樹乃激

水灌園之夏天甚涼居其下遊遊及鍛　先賢傳曰

難敵以兼良爲庶隨杞柳之陰　世說曰晉王恭字孝伯美姿容人多悅之或曰之濯濯如春月柳　又曰桓溫自江陵北行徙少時所種柳處皆十圍慨然歎曰木猶如此人何以堪攀枝執條泫然流涕　又曰謝愷之字長康癡信小術桓玄嘗以一葉柳詒之曰此蟬翼葉也以自蔽人不見已愷之引葉自蔽玄笑而遂信之信不見以珍重之俗傳愷之有三絕此癡之一絕　山海經曰沃民之國有白柳　三齊略曰劉悛之爲益州刺史獻蜀柳數株條甚長狀若垂絲武帝植於太昌靈和殿前常就臨之曰楊柳風

續搜神記曰上虞魏盛可愛似張緒常見賞如此　盛弘之荊州記曰緣城堤邊悉植細柳綠條散風清陰交陌孔氏志怪曰會稽盛逸嘗晨興路未有行人見門內柳樹上有一人長二尺衣朱衣冠冕俯以舌舐樹葉上露良久忽見逸神意如驚遽即隱不見　崔寔四民月令曰三月三日以及上除采柳絮可以愈瘡

本草經曰柳花一名絮 蒙書曰楊爲使者 琴
操曰昔思革子尹文子叔儋子相與爲友聞楚成王
賢往見之至嚴巖之間卒逢飄風暴雨共伏於空
桐之下衣寒糧乏自度不能俱活以革子爲賢乃共
裂糧與之二子遂凍餓而死革子見楚王楚王知其
賢陳酒設鐘鼓而樂之革子操琴而作別散之音楚
王賜其百金以葬二子 文選曰長楊映碧沼 又
曰洛楊夾廣津 又曰細柳夾道生 又曰高楊拂
地垂 又曰二月楊花滿路飛 又曰春林本自奇
[illegible]宜 又曰欝欝[illegible]柳 又曰柳條恒著

又曰弱柳蔭脩衢 謝道韞雪詩未若柳絮因
風起 古樂府有折柳曲 文選有金堤柳〇以下
附 彭澤柳 陶潛曰五柳先生不知何許人亦不詳
姓字宅邊有五柳因以爲號

楊柳 初學記

山海經曰廆音瓌山之西有谷焉名曰龍谷其木多柳
鳳伯之山熊山眞陵之山本多柳平丘山爰有楊柳
崔豹古今注曰白楊葉員青楊葉長柳葉亦長細移
時題反 楊員葉弱蒂微風則大搖一名高飛一曰獨搖
蒲柳生水邊葉似青楊亦曰蒲移亦曰移柳亦曰水

国立国会図書館　タイトル『唐類函200巻目2巻』　請求記号 032.2-Y961t
ガラス使用

楊即蒲楊也支勁勃任大用又有赤楊霜降則葉赤材理亦赤也廣志曰白楊一名高飛木葉大於柳也

流絲　飛絮　枝乘柳賦曰階草漠漠白日遲遲吁嗟細柳流亂輕絲下見伍緝之柳花賦

東門葉　北郭枝上詳類聚　阮瑀樂府詩曰出北郭門馬行不肯馳下車步踟躕仰折楊柳枝　劉義慶世說曰桓溫北征經金城見魏文帝柳賦曰偉姿逸態英豔妙商種柳皆已十圍

九成　十圍上見魏文帝柳賦　陳琳柳賦上詳叙事

赤葉　綠條上詳叙事　陳琳柳賦曰龍鱗鳳翼綺錯交施翠綠條垂陰清沼

龍鱗　鳳翼上見魏文帝柳賦曰龍鱗鳳翼綺錯交施翠綠條垂陰清沼

古詩曰楊初生時乃在豫章山上葉柳青青下

根通黃泉　梁簡文帝詠柳詩曰垂陰滿上路結蓋

射葉　攀枝並詳類聚　蔡邕青衣賦曰攀枝折葉以相贈

早知春花絮時隨鳥風枝屢拂塵欲散依依依彩時飛

歌吹人　又折楊柳詩曰楊柳亂成絲攀折上春時

葉密鳥飛礙風輕花落遲城高短簫發林空響角悲

曲中無別意併是爲相思　又和湘東王陽雲樓檐

柳詩曰暧暧陽雲臺春柳發新梅柳枝無極秋春風

隨意來潭渚青帷閉玲瓏朱扇間佳人有所望車聲

非是雷　梁元帝詠陽雲樓檐柳詩曰楊柳非花樹

依樓自覺春林邊通粉色葉裏映紅巾帶日交簾影

因吹掃席塵拂簷應有意偏宜耗李人　又折楊柳

詩曰巫山巫峽長垂柳復垂楊同心宜同折故人懷
故鄉山似蓮花艷流如明月光寒夜猨鳴徹遊子淚
沾裳　又綠柳詩曰長條垂拂地輕花上逐風露霑
疑染綠葉小未鄣空　梁劉邈折楊柳詩曰高樓一
載別楊柳濯絲枝摘葉驚開駛攀枝恨久離年年旺
音息月月減容儀春來誰不思相思君自知　梁沈
約翫庭柳詩曰輕陰拂建章夾道連未央因風結復
解霑露柔且長楚妃思欲絕班女淚成行留人未應
去爲此還故鄉　陳祖孫登詠柳詩曰馳道藏烏日
鬱爭連影飛綿亂上空高葉臨秦塞

拂漢宮欲驗傷攀折二春橫笛中　陳張正見
霑垂柳映斜谷詩曰千仞清溪險三陽翳柳垂葉
繞歸流合根容帶石危風翻夾浦絮雨濕倚流枝不
分梅花落還同橫笛吹　杜之松敬和衛尉于卿柳
詩曰漢將本屯營遶河有戍城大夫曾取姓先生會
得名高枝拂遠鴈疎影度遥星不辭攀折苦爲入管
絃聲　唐太宗詠春池柳詩曰年柳變池臺隨隄曲
直迴逐浪絲陰去迎風帶影來疎黃一鳥弄半翠幾
眉開縈雪臨春岸參差間早梅　又賦得臨池柳詩
曰岸曲絲陰聚波移帶影疎還將眉裏翠來就鏡中

舒

魏文帝柳賦曰昔建安五年上與袁紹戰於官渡時余始植斯柳自彼迄今十有五載矣感物傷懷乃作斯賦曰伊中域之偉木現姿妙其可珍稟靈祇之篤施今與造化乎相因四時遞而先辰盛德遷而南移涉春彼庶卉之未動固肇萌而先揚翠葉之青純脩幹偃蹇以虹指柔條阿那而垂伸上扶踈而宇散下交錯而龍鱗在余年之二七植斯柳乎中庭始圍寸而高尺今連拱而九成嗟日月之逝邁忽疊疊以征昔周遊而處此今修忽而弗形感遺物而懷故悵怳以傷情於是曜靈次乎鶉首今景風扇而增煖豐穹陰而博覆兮躬愷悌而弗倦四馬望而倾盖兮行旅仰而迴瞻秉至德而不伐兮豈簡卑而擇賤含精靈而寄生兮保休體之豐衍惟尺斷而能植兮信永貞而可美

魏應瑒楊柳賦曰赴陽春之和節植纖柳以承涼攄豐茂而廣布紛鬱勃以敷陽三春條其奄過景日赫其垂光振鴻條而遠幬迴雲蓋於中唐

魏繁欽柳賦曰有寄生之孤柳託余寢之南隅順肇陽以吐牙因春風以揚敷交綠葉而重葩轉紛

錯以扶疎鬱青青以暢茂紛冉冉以陸離浸朝露之清液曜華采之猗猗　魏王粲柳賦曰昔我君之定武攻天屆而徂征元子從而撫軍值嘉木於茲庭歷暮秋以逾紀行復出于斯鄉覽茲樹之豐茂紛旖旎以垂長枝扶疏而覆布葩森梢以奮揚人情感於舊物心惆悵以增慮行游目而廣望覩城豐之故處悟無上之語言信思難而存懼嘉甘棠之不伐畏敢累於昭公猶尚遠跡而退之豈偽遲而不屢　晉成公綏

嘯賦曰宅京宇之西偏濱遺墟之餘趾乃有高梧脩竹之植列行接葉連陰交柯旁生攢間結實鸞鳳來棲鳴聲相和

又達之通衢懸行旅之靡休樹雙柳於道隅彌年載而成陰紛惲援而扶疎　晉伍輯之柳花賦曰

步江皐兮騁望感春柳之依依垂柯葉而雲布揚冬花而雪飛或風迴而游薄或霧亂而飄零野淨穢而同降物均色而齊明　晉傅玄柳賦曰美允靈之鑠氣兮嘉木德之在春何茲柳之珍樹兮稟二儀之清純受大角之禎祥兮生濛汜之遐濱參剛柔而定體兮應中和以屈伸長莖舒而增茂兮密葉布而重陰炎通塗與廣庭兮環清沼而成林於是玄雲反宿素景含暉泰液流朝露未晞是精靈之所鍾兮蔚鬱以依依居者觀而弭思兮行者樂而忘歸夫其結

根建本則固於泰山兼覆廣施則均於昊天雖天斷而逾滋今配生生於自然無邦壤而不植今家乾道之慶遷紛猗靡以從風今若將往而復旋若乃豐茂茂樹長枝天天阿那四垂凱風振條同志來遊攜手逍遥

魏曹植柳頌序曰余以閒暇偏言出遊過友人陽德施之家視其屋宇寥廓庭中有一柳樹聊戲刊其枝葉故著斯文表之遺翰遂因辭勢以譏當今之士

檉藝文類聚

郭璞注曰河旁赤莖小楊也

南越志曰綏南縣連山檉松杞竹

梁簡文帝詠檉詩曰凌寒競貞節負雪固難虧無慙雲母柱詎減珊瑚枝

梁江淹檉頌曰碧葉菴藹槇柯翕艷方陋筠檉遠笑荆棘

椒藝文類聚

爾雅曰檓大椒也

春秋運斗樞曰玉衡星散爲椒

又曰貽我握椒男

毛詩曰椒聊之實蕃衍盈升

又曰貽我握椒

援神契曰椒薑禦濕蘅蕪益聰

范子計然曰蜀椒出武都赤色者善

秦椒出天水隴西細

者善　孫卿子曰民之親我驩若父母其好我芬若椒蘭　張揖漢記曰桓帝竇皇后崩中常侍曹節王甫欲以貴人禮葬大尉李固自扶輿起擣椒自隨謂妻子曰若太后不得配桓帝吾不生還矣　應劭漢官儀曰皇后稱椒房取其實蔓延盈升以椒塗室壁又取其溫煖　世說曰石崇以椒泥泥室王君夫以赤石脂泥壁　魏志春秋同與曰鍾繇僕射子會之母黠其夫人文帝命繇復焉繇恚忿餐椒致噤帝乃止　山海經曰琴鼓之山其木多椒景山多桑椒　異物志曰外國皮法以酒浸令極乾以麻油蒸之後曝三日餚椒有以意多少合投之胡椒酒方以五升乾薑一兩胡椒七十枚末好石榴五枚管收著中下氣　本草曰蜀椒久服之頭不白令寒者熱者輕輕者重出武都赤色者善　崔寔四民月令曰正月之日進酒降神里室家無大小次坐先祖之前子孫各上椒酒於其家長稱壽舉白　雜騷曰維申椒與菌桂（申重也）　又曰荃壁兮紫壇播芳椒兮成堂（布香椒於堂上）　又曰奠桂酒兮椒漿　文選曰大王之風徘徊椒桂之間

頌　晉劉臻妻元日獻椒花頌曰美哉靈葩爰采爰獻

聖容映之永壽於萬

【通】晉成公綏椒華銘曰嘉哉芳椒載繁其實厥味惟珍蠲除百疾肇惟歲始月正元日永介眉壽以祈初古

【賛】晉郭璞椒贊曰椒之灌植實繁有榛薰林烈薄藹其芬辛服之不已洞見通神

○梓藝文類聚

毛詩曰惟桑與梓必恭敬止　又曰椅桐梓漆爰伐琴瑟　又曰北山有梓　左傳曰季孫爲已樹六檟於南門之外定以蘧廬慶請前圃之檟以爲槻

君子曰多行無禮必自及也　爾雅曰梫鼠梓　尚書大傳曰伯禽康叔見周公三見而三笞商子曰二子觀乎南山之陰見梓音然實而俯　晉肅貌　二子見商子曰梓者子道也二子入門而趨登堂而跪周公佛其首勞而食之　禮斗威儀曰君乘火而王其政和平梓爲長生　史記曰子產告其人曰必樹梓吾墓上　漢書曰元帝初元年皇后曾祖父濟南平陵王伯墓門梓柱卒生枝葉上屈劉向以爲王氏代漢之象是王莽之歲　又曰衛子夫入宮歲餘不得見涕泣請出曰吾昨夢子夫中庭生梓樹出非吾吉乎

曹子建書曰斬泗濱之梓以爲箏也

木部三　明陽羨吳正志校訂

桂　楓　豫章　櫧　檜　柟　無患　朱樹　君子　女貞　長生　柞　楸　櫟　若木　杉　木槿　樗　并櫚　荆　木蘭　棘　竹　靈壽　夫栘　檉　藝文類聚

○桂一

說文曰桂江南木百藥之長　爾雅曰梫木桂皮厚　曰木桂一樹　春秋運斗樞曰椒桂合剛陽椒桂陽星之精所生也合猶連體而生也　春秋潛潭巴曰宮桂鳴下土諸侯號有聲桂好木植於宮中猶天子封有聲譽者爲諸侯令乃鳴是乃成聲名于下土之祥也　禮

寻威儀曰君乘金而王其政訟平芳桂常生　莊子
曰桂可食故伐之夫人生天地之間猶駟駒而過隙
然在用之有盈篋爨之不足食之則厭一則令人用
其身也若爨之然故曰不足若用之於善則與天地
相敝　呂氏春秋伊尹說曰物之美者招搖之桂
韓詩外傳曰宋玉因其友見楚襄王襄王待之無以
異讓其友其友曰夫薑桂因地而生不因地而辛女
因媒而嫁不因媒而親　闕子曰魯人有好釣者以
桂爲餌黃金爲鉤　淮南子曰王安好道感八公共
登山少憩桂樹下女作詩曰攀桂樹兮聊淹留　尸子
曰春華秋英曰桂　戰國策曰蘇秦謂楚王曰楚國
食貴於玉薪貴於桂　漢書陸賈傳曰尉佗獻桂蠹
二蠹桂樹之蟲也　漢武故事曰甘泉宮南有昆明池中
有靈波殿皆以桂爲柱風來自香　世說曰客問陳
季方曰足下家君太丘有何功德而荷天下重名答
曰吾家君譬如桂樹生泰山之阿上有萬仞之高下
有不測之泉上爲甘露所霑下爲甘泉所潤嘗斯之
時桂樹焉知泰山之高川泉之深不知有功德也
列仙傳曰范蠡好食桂飲水賣藥人間世世見之
又曰桂父象林人常服桂皮葉龜腦和之　神仙傳

国立国会図書館　タイトル『唐類函200巻目2巻』　請求記号 032.2-Y961t　ガラス使用

曰離婁公服竹汁餌桂得仙許由父箕山得丹石桂
英今在中岳　山海經曰招搖之山其上多桂（桂長丈餘）味辛皐塗之山上多桂木桂木八樹在賁隅東（八樹成林言其大也賁隅番禺也）　柯冥記曰鄧邈過國獻能言之龜青玉匣
東方朔曰惟桂露以飲之置之於通風之器　拾遺記曰岱輿一名浮折北有玉梁干丈鴈玄流之上峰旁有丹桂皆可爲舟始皇起雲明臺窮四方木南得煙丘碧樹闇河之桂北有紫桂成林羣仙飼焉
廣志曰桂出合浦而生必於高山之巔冬夏常青其類自爲林間無雜樹交此置桂閣　羅浮山記曰

山頂有桂山海經所謂賁禺之桂　臨海記曰石山望之如雪山有湖傳云金毉毉之所集八桂之所植
異物志曰桂之灌生必粹其族柯葉不渝冬夏常緑
匪桂植在于嵩岳　廬山記曰山有三石梁廣不盈尺俯瞰杳然無底吳猛將弟子過此梁兒老翁坐桂樹下以玉杯承甘露與猛
又曰桂棟兮蘭橑　又曰結桂枝兮延佇　又曰沛吾乘兮桂舟　又曰桂樹列兮紛敷吐紫華兮布條實孔鸞兮所居今其集兮唯鴞　又曰乘赤豹兮從文貍辛夷車兮結桂旗　又曰飲菌若之朝露兮構

国立国会図書館　タイトル『唐類函200巻目2巻』　請求記号 032.2-Y961t
ガラス使用

桂木以爲室　又曰桂蠹不知所淹留兮蓼蟲不知徙乎葵菜　又曰葛藟纍于桂樹兮　喻小人在位　漢武帝悼李夫人賦曰氣潛以慢戾兮桂樹枝落而銷亡神兮焉託　吳都賦曰丹桂灌叢　陶潛誄曰桂椒信芳而非園林之實　韓終采藥詩曰閬河之桂實大如棗得而食之後天而老　文選曰秋風生桂枝　又曰蒼蒼山中桂團團霜露色又曰桂枝生自直　又曰青霞雜桂旗　又曰桂棟留夏飇　又曰矯菌桂以紉蕙

桂二白帖

一枝晉沈約齊武帝曰屈卿策爲天下第一猶桂林一枝　八樹桂林八樹　小山楚辭小山曰桂樹叢生兮山之幽偃蹇連蜷兮枝相繆　中岳丹石桂英在中岳　冬榮楚辭嘉南方之冬德美桂樹之冬榮　夏緑異物志桂冬夏長緑　叢生梵語森捺天台山賦八桂森挺以凌霜　丹桂　朱桂靈光殿賦朱桂黝儼於南北

詩　梁范雲詠桂詩曰南中有八樹繁華無四時不識風霜苦安知零落期　梁庾肩吾詠桂樹詩曰新叢入望苑舊館別層城倩視今移處何知月裏生　周王褒詠定林寺桂樹詩曰歲餘彫晚葉年至長新圍月輪三五映烏生八九飛

賦　晉郭璞桂賛曰桂生南裔拔萃岑嶺廣莫熙皓凌

霜津頴氣王百藥森然雲挺

○楓藝文類聚

爾雅曰楓攝之衆又天風則鳴故曰攝攝樹似白楊葉圓而岐有脂而香今之楓香　周書曰渠州言鳳皇集于楓樹有烏列侍　山海經曰黃帝殺蚩尤棄其械化爲楓樹　異苑曰烏傷陳氏有女未醮著屐遥上大楓樹顛了無危閣顧曰我應爲神今便長去惟狗秋黃犬設祀於樹下　晉宮閣名曰華林園楓香飄聲輕越極睇乃沒既不了蒼黃之意每春輒以蒼

三株　南方草木狀曰楓香樹子大如鴨卵二月華色乃連著實八九月熟曝乾可燒惟九眞郡有之

離騷招魂曰湛湛江水兮上有楓　古詩曰長楓千餘丈肅肅臨澗水

梁簡文帝賦得詠疏楓詩曰菱綠映葭青疏紅分浪白花葉灑行舟仍持送遠客

○豫章藝文類聚

左傳曰白公作亂殺子西子期曰昔吾以力事君不可不終扶豫章以殺人而後死　莊子曰騰猿得豫章擅蔓而王長其間得便也　淮南子曰豫章生七

年可知　陳留風土傳曰尉氏童樹生酸棗　荆州記曰山陽縣豫章木徑可伐作鼓

○無患藝文類聚

纂文曰無患木名也實可以去垢核黑如墜櫨　崔豹古今注曰拾櫨木曰無患者昔有神巫能作符劾百鬼則以此木爲棒殺之世人相傳以此木爲衆鬼所惡競取爲器用以厭鬼故號無患

賛齊卞敬宗無患枕賛曰爰茲素朴名爲吉始匠人斯製以獻君子

○朱樹藝文類聚

說文曰朱松柏屬故類朱赤松也　山海經曰員嶠山上有朱樹

○君子藝文類聚

晉宮閣記曰華林園中有君子樹三株　廣志曰君子樹似桱松曹爽樹之於庭

○樅藝文類聚

爾雅曰松葉柏身曰樅　尸子曰松柏之鼠不知堂室之有美樅　魯連子曰松樅高千仞而無枝非憂王室無柱

○檜藝文類聚

朱桱君子樅

国立国会図書館　タイトル『唐類函200巻目2巻』　請求記号 032.2-Y961t　ガラス使用

爾雅曰柏葉松身曰檜　尚書曰杶榦栝柏　祀應
記曰孔子廟列七碑無象檜柏猶茂西北二里有顏
母廟廟象猶嚴有修

○柚藝文類聚

莊子曰騰猿得杉楠　山海經曰搖碧山朝歌山脆
山多柚負霜停翠

○柞藝文類聚

詩曰陟彼高岡折其柞薪其葉湆今維柞之枝其葉
蓬蓬疏云槲今作殼爲斗可以染皁今俗及河內云杼斗或橡斗　又曰瑟彼柞
棫民所燎矣　又曰柞棫斯拔　爾雅曰槲柞樹

漢書有五柞宮　風土記曰舜所耕多柞樹

○楸藝文類聚

爾雅曰椅山楸今之楸　史記曰淮北常山榮南河濟
之間千樹楸與千戶侯等小居千重之以上五字考史記無之應
是別書其上有遺矣　潘岳懷舊賦曰望彼楸矣感于余思
別賦曰望青楸之離霜　陳思王詩曰走馬長楸間

○櫟藝文類聚

爾雅曰其實梂椒之屬其子房生爲梂詳前　詩疏曰
周太謂柞爲櫟河南謂荼爲櫟
至曲阜見社櫟樹曰是不才故若是之壽見夢曰若

此文木也楛梨橘柚之屬邪熟則剥故不終天年

○楛苦戶切云木中矢　藝文類聚

詩曰膾彼旱麓榛楛濟濟　尚書曰荆州厥貢惟箘

絡楛　詩義疏曰楛上黨人饋以爲箭幹以爲矢

故上黨調問婦人買赭不盧中自有黃土買欵不山

中自有楛　文選曰彼榛楛之勿翦亦蒙榮於集萃

○靈壽藝文類聚

漢書曰宣帝賜霍光靈壽杖　山海經曰廣都之野

靈壽實竿

○女貞藝文類聚

山海經曰太山多貞木　鄭氏婚禮請文贊曰女貞

之樹柯葉冬生寒涼守節險不能傾　典術曰女貞

木者少陰之精冬葉不落　晉宮閣名曰華林園女

貞一株

頌　晉蘇彦女貞頌曰昔東阿王作楊柳頌辭義慷慨

旨在其中余今爲女貞頌雖事異於往作蓋亦以厲

冶容之風也女貞之樹一名冬生負霜葱翠振柯凌

風故清士欽其質而貞女慕其名或樹之於雲堂或

植之於階庭

○長生藝文類聚

国立国会図書館　タイトル『唐類函200巻目2巻』　請求記号 032.2-Y961t　ガラス使用

冷陽宮殿簿曰明光殿前長生二株含章殿前長生六株萬年殿前長生一株　晉宮閣名曰華林園長生六株萬年殿前長生二株　鄴中記曰金華殿後有皇后浴室種雙長生樹枝條交於棟上團圓車蓋形冬日不彫葉大如掌至八九月乃生華華色白子赤大如橡子不中啖也世人謂之西王母長生樹

賦　晉稽含長生樹賦曰余嬰丁閔凶靡所定居老母垂聖善之訓以爲生事愛敬沒則無改宜居墓次瞻奉威靈兼覽執爻可以不殞先軌祇奉慈令遂家于墳左偏除壇封種植松柏松柏之下不滋非類之覩

[illegible]有長生育于域內豈老母至行表徵于嘉木哉翩

[illegible]美我親之仁孝固徵瑞之必招降祉宗之遺德振奇木之青條結根擢幹載生無漸弱莖猗猗綠葉冉冉處陰冬而愈茂豈莖葉之有點感自然以旌賢諒有道之不掩

○木槿藝文類聚　爾雅曰椵木槿櫬木槿別二名也似李樹花朝生夕落可食也　說文曰舜木槿也朝華暮落　毛詩曰有女同車顏如舜華　禮記曰仲夏之月木槿榮　戴禮記曰有虞氏祭首成相篇曰莊子貴支離悲木槿成相出莊子　晉宮閣名曰華林園有木槿

国立国会図書館　タイトル『唐類函200巻目2巻』　請求記号 032.2-Y961t
ガラス使用

三株　玄中記曰君子之國地方千里多木槿之華
廣志曰夕木槿也　羅浮山記曰木槿一名赤
槿花甚丹四時敷榮　外國圖曰君子之國多木槿
之華人民食之去琅琊三萬里　晉傅咸舜華賦曰
賦　晉盧諶朝華賦曰覽庭隅之嘉木莫朝華之可玩
俯浸潤之泉壤仰晞影於雲漢　晉傅咸舜華賦曰
佳其日新之美故種之前庭而爲之賦覽中唐之奇
樹稟沖粹之至清應青春而敷榮逮朱夏而誕英布
天天之纖枝發灼灼之殊榮紅葩紫蒂翠葉素蕚含
輝中唐曜爛若列星朝陽照灼以舒暉逸漾采綵而光
磬天壤而莫儷何爰華之足榮　晉辛蘭木槿賦
曰有木槿之初榮灼灼衆林而間色在青春而敷艷
中夏以昆節挹雪露以舒采暉神景而改艷　晉夏
侯湛朝華賦曰咨神樹之脩異實積陰之純精蜿潛
根以誕節擢乔壤以擢莖皎日升而朝華玄景近而
夕零逮明晨而繁沸若靜夜之興星長蕚攢起柔條
列布擢靈柯於時雨滋逸采於曙露灼煌煌以煒煒
徵景朝而達暮於是茂樹蒼蒼纖枝翩翩潛光玉朗
綠葉翠鮮　陳江總南越木槿賦曰及多名難賞
擧生東方記乎夕死郭璞贊以朝榮潘文體其夏盛

福賦憫其秋零此則京華之麗木非于越之舜英南
中斬草衆花之寶雅什未名騷人失藻雨來翠潤露
歇紅燥豐萼凝縈低莖若倒朝霞映日殊未妍珊瑚
照水定非鮮千葉芙蓉詎相似百枝燈花復羞燃暫
欲寄根對滄海大願移華則綺錢井上桃蟲難可雜
庭中桂蠹豈見憐乃爲歌曰啼妝粱冀婦紅妝漲了
家若持花笑宜笑不勝花趙女垂金珥燕姬插寶
珈誰知紅槿艷無因寄狹邪徒令高甲道攀折自容
嗟

宋顏延之赤槿頌曰御北至夏德南宣王蓂榮
心氣動上玄華繁品物受色朱天是謂珍樹含艷丹
開

晉蘇彥舜華詩序曰其爲花也色甚鮮麗迎晨而
榮日中則衰至夕而零莊周載朝燿顏於當時焉識天
朝不及夕者乎荀映采於一朝燿顏於當時焉識天
壽之所在哉余旣翫其葩而歎其榮不終日　晉傅
玄朝華賦序曰朝華麗木也　晉成公綏曰及賦序
曰曰及者華甚鮮茂榮於仲夏訖於孟秋　晉潘尼
朝菌賦序曰朝菌者蓋朝華而暮落世謂之木槿或
謂之曰及詩人以爲舜華宣尼以爲朝菌其物向晨

国立国会図書館　タイトル『唐類函200巻目2巻』　請求記号 032.2-Y961t
ガラス使用

而結建明而布見陽而盛終日而殞不以其異乎何名之多也　晉嵇含朝生暮落樹賦序曰草木春榮秋悴此樹朝生暮落

榮士亦不長貧也

書東方朔與丞相公孫弘借車馬書曰木槿夕殞朝

○楔藝文類聚

毛詩曰蔽芾其楔　又曰山有栲栲楔也　又曰南山有楔　惠子曰吾有大樹人謂之樗其木擁腫不中繩小枝拳曲不中規矩至於逢匠者不顧今子之言大而無用衆所同去子曰何不樹之於無何之鄉廣

莫之野逍遥乎寢臥之下

○木蘭藝文類聚

古今注曰孝哀帝元嘉元年芝生後庭木蘭樹上神仙傳曰北海千君病癩見市有賣藥姓公孫甫因問之公曰明日木蘭樹下當教卿明日往授素書二卷以消災救病無不愈者　戴延之西征記曰顯陽殿前有木蘭二株　洛陽宮殿簿曰顯陽殿前有木蘭四株　晉宮閣名曰華林園木蘭四株　離騷曰朝搴阰之木蘭　阰搴取也阰山名也　又曰朝飲木蘭之墜露

賦　晉成公綏木蘭賦曰許昌西園中木蘭樹余往觀

之遂爲賦曰覽衆樹之列植嘉木蘭之殊觀至于玄冥授節猛寒嚴烈裁裁堅氷霏霏白雪木應霜而枯零竟隨風而摧折顧青翠之茂葉繁旖旎之弱條諒抗節而矯時獨滋茂而不彫

○夫栘藝文類聚

爾雅曰唐棣栘也似白楊江東呼夫栘音郁 詩曰何彼穠矣棠棣之華 又曰六月食鬱及薁鬱薁夫也修 又曰山有苞棣 孔安國曰棣白華 禮記疏曰夫栘一名唐棣一名奥李一名雀梅一名車下李一名櫻

○棣音義文類聚

晏子春秋曰景公登青堂見斷棣淮門者令誅之晏子諫曰前晃旅惡多見也獘續寒耳惡多聞也人君自生其民公曰趣舍之

○若木藝文類聚

山海經曰灰野之山有赤樹青葉名曰若木生崑崙西附西極其光華赤炤下地 淮南子曰若木在建木西上有十日其華照下地 離騷曰折若木以拂日

賈晉郭璞若木贊曰若木之生崑山是濱朱華電照碧葉玉津食之靈智爲力爲仁

国立国会図書館 タイトル『唐類函200巻目2巻』 請求記号 032.2-Y961t
ガラス使用

○杉 藝文類聚

爾雅曰梌杶杻杉木　晉咸康起居注曰侍御史秦武奏平陵前道東杉樹一株萎死以備預柏栽補之請收陵令推劾　鄧德明南康記曰南野巘山有漢太傅陳蕃墓遥望兩杉樹聳柯出嶺垂蔭覆谷　劉欣期交州記曰合浦東一百里有一杉樹葉落隨風入洛陽城內漢時善相者云此休徵當出王者故遣二人伐樹役夫多死三百人坐株上食過足相容　遊名山志曰華子岡上紫杉千仞被在崖側　又曰金州山西面杉疎偏爲白猨所棲竟夕哀鳴行人所惡

須梁江淹杉頌曰桐梓蒼麗松栢稱奇焉如茲品獨秀青崖羣木歛望雜卉不闚長入煙氣永驂鸞螭

○并閭 藝文類聚

廣雅曰并閭櫻也　山海經曰廆之山其木多櫻 櫻樹高二丈許無枝條葉大而圓岐生枝頭美實皮相重被一行一皮者爲一節可爲索也　廣志曰櫻一名并閭葉似車輪乃在顛下有皮纏之附地起二旬一采轉復上生　吳録地理志曰武陵臨沅縣多并閭木生山中　晉令曰其夷民守護櫻皮者一身不輸

須梁江淹并閭頌曰異木之生疑竹疑草攢叢石逕

森薤山道煙岫相珍雲壑共寶不錦不繡何遊工巧

○荆藝文類聚

春秋運斗樞曰玉衡星散爲荆　廣志曰楚荆也牡荆葭荆也　又曰赤荆大實者名曰牡荆又有山荆　毛詩曰翹翹錯薪言刈其楚楚荆也　又曰揚之水不流束楚　又曰綢繆束楚　又曰交交黃鳥止于楚　禮弓矢圖楚弭以荆爲之然以灼正以荆者凡木心圓荆心方也　左傳曰伍舉入鄭聲子將如晉遇之於鄭郊班荆相與食而言復故　布荆坐地共議歸楚　老子曰師之所處荆棘生焉　史記曰廉頗肉袒負荆因賓客至門相如門謝　漢書曰淮南王安謀反伍被諫曰昔子胥諫吳王六臣今見麋鹿遊姑蘇之臺臣今亦將見宮中生荆棘露霑衣也　東觀漢記曰尹勤治韓詩事薛漢身牧豕事親至孝無有交遊門生荆棘　周景式孝子傳曰古有兄弟忽欲分異出門見三荆同株接葉連陰歎曰木猶欣聚況我而殊哉還爲雍和　神仙傳曰吳有徐隨居丹徒左慈過隨門下有宿客車六七乘欺慈云徐公不在慈去客皆見牛在楊樹杪車轂中皆生荆木長一二丈客懼入報隨隨曰此左公遣追之客逐慈叩頭謝客還見

牛故在地無復荆木也　顧微廣州記曰撫納縣出金荆　又曰白荆堪爲履紫荆堪爲牀萬南杜荆指病自愈節不相當者月望時剋之養病　文選曰不別荆者慶雲之惠君也荒蠶蕭森參天榛之蒙寵

詩　晉陸機樂府歌詩曰三荆歡同株四鳥悲異林

頌　梁江淹金荆頌曰江南之山連部連天既抱紫霞亦漱絳煙金荆隹樹涌雲宅仙妙節詎及幽意誰傳

贊　宋顏峻儿贊序曰今上在彭城賜金荆臥儿

○棘　藝文類聚

毛詩曰凱風自南吹彼棘心　又曰戸鳩在桑其子在棘　又曰蒲蒲鶉羽集于苞棘　又曰湛湛露斯在彼杞棘　又曰營營青蠅止于棘　周書程寤曰文王在翟夢南庭生棘小子發取周庭之梓樹樹之於闕間化松柏棫柞驚以告文王文王召發於明堂拜吉夢受商大命秋朝士　周禮曰左九棘孤卿大夫位焉右九棘公侯伯子男位焉樹棘以爲位取赤心而外刺　春秋元命苞曰樹棘聽訟其下者願取其赤實也　春秋繁露曰美惡之類各以類應故以龍致雨以扇逐暑軍之所處生以棘楚　後漢書曰石季龍大饗羣臣於

大武殿佛圖澄曰殿乎殿乎棘子成林將壞人衣龍
發下石果有棘生　陳留耆舊傳曰覩尚繫詔獄有
雀集棘樹上占曰夫棘中心赤
而赤心之至誠也　離騷曰甘
於中庭　吳都賦曰亦猶棘林
龍燭　魏都賦曰榮其文身驕
游於中逵造木猴於棘刺

○竹一　藝文類聚

說文曰箭矢竹也　易曰震爲
竹也矣　又曰簡簡竹竿以
思歸也適異國而不見若思而能以禮也　尚書禹
貢曰荆州厥貢惟箘簵楛揚州厥貢篠簜孔安國注
曰篠竹箭簜大竹箘簵美竹出雲夢之澤三國常致
貢之其名天下稱善　又曰篠簜既敷水已去布生也　禮
記曰禮之於人如竹箭之有筠也松柏之有心二者居
天下之大端也故貫四時而不改柯易葉竹箭篠也端本也二
物天地氣之本故不變也　又曰短至則伐木取竹箭　爾雅
曰東南之美者有會稽之竹箭焉　又曰桃枝竹四
寸有節　家語曰山南之竹不揉自直斬而爲箭射
達犀革　禮斗威儀曰君乘木而王政太平蔓竹紫

脫爲之長生　莊子曰鵷鶵非練實而不食練實竹潔白也　韓詩外傳曰黃帝時鳳皇棲帝梧桐食帝竹實　呂氏春秋曰昔黃帝令伶倫爲律伶倫自大夏之西阮隃山之陰取竹之嶰谷斷兩節間長六寸九分而吹之爲黃鍾之宮律之本也　穆天子傳曰天子西征休于玄池之上乃奏廣樂三日而終是曰樂池乃樹之竹是曰竹林　吳越春秋曰越王問范蠡用兵對曰越有處女願君王問之處女北行見王道逢老人自稱袁公即枝鮮竹末折墮地處女即接其末公操其本而刺處女處女巢枝擊之公飛上樹變爲白猨　史記曰汧渭川千畝竹其人與千戶侯等　漢書曰高祖爲亭長乃以竹皮爲冠及貴常冠之　應劭注曰以竹紒生皮作冠今鵕尾冠是也　又曰武帝發卒塞瓠子河令羣臣將軍以下皆負薪而下洪園之竹（衛之地多竹）　又曰張騫至大夏見邛竹杖問之云賈人市之身毒國　魏志曰倭國有桃枝竹　三輔舊事曰竇將軍有青竹田　楚國先賢傳曰孟宗母嗜筍及母亡冬節將至筍尚未生宗入竹哀歎而筍爲之出得以供祭至孝之感也　文士傳曰蔡邕經會稽高遷亭見椽竹可以爲籬取用果有異聲　山海經曰雲山

国立国会図書館　タイトル『唐類函200巻目2巻』　請求記号 032.2-Y961t　ガラス使用

有桂竹傷人必死（始興小桂縣出桂竹也）　又曰嶓冢之山㠀水之上多桃枝竹　又曰長石山之西有共谷其中多竹　又曰衛丘山南帝俊（郭璞曰俊舜字假借音）竹林在焉大可爲舟（言舜林中竹一節間可爲船也）　永嘉記曰陽嶼有仙石山頂上有平石方十餘丈名仙壇壇阪輒有一筋竹凡有四竹歲栖青翠風來動音自成宮商石上淨潔初無塵穢相傳云曾有却粒者於此羽化故謂之仙石　竺法真羅山記曰嶺南道無筋竹惟此山有之其大入圍細者色如黃金堅貞疎節　丹陽記曰江寧縣南三十里有慈母山積石臨江生簳竹王褒洞簫賦所稱即此也其竹圓緻異於餘處自伶倫采竹嶰谷其後唯此幹見珍故歷代常給樂府而俗呼曰鼓吹山今慈湖戍常禁採之　博物志曰洞庭之山帝之二女啼以涕揮竹竹盡斑今下雋有斑皮竹　湘中記曰邵陵高平縣有文竹山上有石牀四面綠竹扶踈常隨風委拂此牀　盛弘之荊州記曰臨賀東山中有大竹數十圍高亦數十丈有小竹生其旁皆四五圍下有盤石徑四五丈極方正青如彈基局兩竹屈垂拂掃石上初無塵穢未數十里聞風吹此竹如簫管之音　述征記曰山陽縣城東北二十里

国立国会図書館　タイトル『唐類函200巻目2巻』　請求記号 032.2-Y961t　ガラス使用

魏中散大夫嵇康園宅竹林時有遺竹也　異苑曰東陽留道德家中觔竹林忽生連理　裴氏廣州記曰廣州有桃枝竹　竹譜曰桃枝竹皮滑而黃可以爲席　又曰邛竹高節實中狀如人炙俗謂之扶老竹　離騷七諫曰便娟之脩竹寄生于江潭上葳蕤而防露下泠泠而來風

竹二　初學記

說文曰竹冬生也　象形下者箬箨也凡竹之屬皆從竹　周官曰孤竹之管孫竹之管陰竹之管　鄭玄注曰孤竹竹特生者　孫竹枝根之未生者　陰竹竹生山北者　河圖曰少室之山大竹堪爲觀器　漢書曰秦地有鄠杜竹林南山檀柏號曰陸海也　謝靈運晉書曰元康二年巴西界竹生花紫色結實如麥　徵祥記曰王者德至於天和氣感而甘露降尊賢容衆不失細微則竹葦受之　王子年拾遺記曰蓬萊山有浮筠之翰葉青莖紫子大如珠有青鸞集其上下有砂礪細如粉衆風至竹條翻起拂細砂如雪霧仙者來觀戲焉風吹竹折聲如鐘磬之音戴凱之竹譜曰竹之別類有六十一焉有桂竹甚毒傷人必死有箭竹節間三尺堅勁中爲矢箘簬亦皆堪爲矢箭大者爲筆鍾龍竹伶倫所伐也　郭義恭廣志曰雲母

竹大竹也㮈竹細而多刺也篁竹堪作笛箭竹宜爲屋椽篔竹皮青內白如雪輭韌可爲索漢竹大者一節受一斛小者數升爲樏檻利竹篔竹生實中堅韌爾雅曰筍竹節鄰堅中簡棻中其中空仲無笁本草曰竹葉一名升斤竹花一名草華羅浮山記曰竹本出中山張騫西至大夏所見也而此山左右時有之鄉多以爲杖

事

鳴鳳　棲鸞　王子年拾遺記曰岑華山名也在西海之西有篔竹爲節管吹之若羣鳳之鳴謝靈運山居賦曰其竹則二箭殊葉四若齊叶葉木石多名巨細各彙仝山陽之游餞遲鸞鷟之棲註隱崑圖之悲詡慨伶倫之哀叡賦曰竹則填彼山陰根彌吹域家下詳敘事其色翠實雜鳳鸞攸食

翠實　紫鴛　劉槙鄴都

紫花

素筍　上詳敘事　王彪之謚中賦曰竹則紛芯永茎縹箭斑孑篔節管通人桃枝有蟲細筆素筍形笋

綠繡皮　綠葉　戴凱之竹譜曰笛竹大如脚指蟲食其笋皮類繡其

雉頭　鷄頸　劉敬叔異苑曰有吳郡桐廬人當伐鉤一宿笋雉頭見一竹爲蛇蛇爲雉也　戴凱之竹譜曰鷄頸竹似竹而細則綳箬素筍彫笋綠筒橫圊堪蓑蒙　枝乘梁王兎園賦曰脩竹森蒼漫原澤之

妃　雲母　張華博物志曰舜死二妃死爲湘水神故曰湘妃竹　下詳敘事

斑竹　下染竹即斑竹淚下染竹即斑竹　下詳敘事

蛇　飛鷰　上詳雉頭注　墨子曰公輸子制竹木以爲鷰鷰成而飛之三日不下自以爲巧

葉履　皮冠　戴凱之竹譜曰箇竹江漢間謂之笋箬一尺葉大如履可以依蓬　下詳類聚

国立国会図書館　タイトル『唐類函200巻目2巻』　請求記号 032.2-Y961t
ガラス使用

朱書　青簡　史記曰智伯率韓魏攻趙襄子奔晉陽原過後至於王澤見三人自帶以上可見自帶以下不可見與原過竹二節要過曰爲我以是遺趙無恤原過告襄子襄子齋三日親自剖竹有朱書曰余霍太山陽侯天史也　青書可繕寫謹案劉向別録曰殺青者直用青竹簡書耳　十尋　百尺　沈懷遠南越志曰宋昌緊有棘竹長十尋大如甕其間短者輒六七丈也爲竹叢薄葉下有鉤刺或在條末如芒針也　東方頭神異經曰南方荒中有沛竹其長百丈圍二丈五六尺厚八九寸可以爲船也

菱重谷　掃貞池　曹毗湘表賦曰其則實簡白鳥實中紺族濱榮幽渚繁宗隈曲萋蒨陵丘蔓逮重谷鄉緝之東陽記曰崑山去蕪城山十里山峯嶺高峻常秀雲表故老傳云嶺上有貞池魚鼈具有池邊有竹極大風至垂屈掃地恒淨潔如人掃也

龍化　竹三白帖　賈長房隨壺公入山公以竹杖與之騎至家以竹杖投葛陂即化爲龍

鳳食　鳳捕竹實不食

七賢　世說稽康阮籍等七人常集於竹林之下世謂之竹林七賢

夏彩　見江淹竹賦

崔本　于垂英　見王儉賦

掃壇　永嘉記小江緣岸有仙石壇有竹嬋娟青翠風來枝動掃石壇壇上無塵也

冬青　選脩竹冬青

梁園　梁孝王有脩竹園

嶰谷　玉潤　碧鮮　既四時之不改

豈一日之可無　世說何可一日無此君

齊虞羲　見江邊竹詩　挺此堅貞性來栖朝夕池　秋波漱下趾冬雪封上枝嚴霜防曉露蒨翠鬱參差　含風自颯颯負雪亦猗猗念此無異狀玉洞良在斯

但恨非嶰谷伶倫未見知　齊僧朗　詠竹詩曰窗前一叢竹青翠獨言奇兩條交北葉新筍雜故枝月光

国立国会図書館　タイトル『唐類函200巻目2巻』　請求記号 032.2-Y961t　ガラス使用

踈已密風聲起復垂青扈飛不礙黃口獨相窺但恨
從風簷根株長別離　梁元帝賦得竹詩曰嶰谷管
新抽淇園節復脩作龍還葛木爲馬向并州柯亭臨
絶澗桃枝夾細流冠學矣蓉樣花堪威鳳遊邛王若
有獻張騫應拜侯　梁沈約詠竹詩曰前開籜
已垂結葉始成枝繁陰上翥苔促節下離離風動露
滴瀝月照影參差得生君戶牖不願夾華池　梁江
洪和新浦侯齋前竹詩曰本生出高嶺移賞入庭蹊
檀欒拂柱榜翁蔥傍朱閨夜條風折折曉葉露淒淒
籜紫春鷰思筠綠寒蟬啼不惜凌雲茂遂聽翠雀棲
願抽一莖實試看翔鳳來　梁劉孝先竹詩曰竹生
空一作荒野外柏雲聳一作起百尋無人賞重竹高節徒
自抱貞心耻染湘妃淚羞入上宮琴誰能製長笛當
爲吐一云作龍吟　梁劉孝威詠枯葉竹詩曰枯楊猶
更綠臥柳尚還生勿嫌鳳不至終當待聖明　北齊
蕭放詠竹詩曰懷風枝轉弱防露影逾濃既來冊穴
鳳還作葛陂龍　陳賀循賦得夾池竹詩曰綠竹
影參差葳蕤一作嫋娟帶曲池逢秋葉不落經寒色詎移
來風韻晚逕集鳳動春枝所欣高蹈客未待伶倫吹
陳陰鏗賦得夾池竹詩曰夾池一叢竹垂一作青翠

不驚寒葉醞宜城酒皮裁薛縣冠湘川染別淚衡嶺
拂仙壇欲見凌冬質當爲雪中看一作欲見藏鞏色當來兔苑看
陳張正見賦得階前嫩竹詩曰翠竹梢雲自結叢輕
花嫩箭欲凌空砌曲橫枝屢解簷階前踈葉強來風
欲知抱節成龍處當於山路葛陂中　又賦得山中
翠竹詩曰脩竹映巖垂來風異夾池複澗藏高節重
林隱勁枝雲生龍未上花落鳳將移莫言棲嶰谷伶
倫不復吹　唐太宗賦得竹詩曰貞條鄰曲砌翠葉
負寒霜拂牖分龍影臨池待鳳翔　唐虞世南賦得
臨池竹詩曰庭植臨池竹雲質垂彩映清池波沉含風影
流搖防露枝龍鱗漾嶰谷鳳翅拂漣漪欲識凌冬性
惟有歲寒知

賦　晉江逌竹賦曰有嘉生之美竹挺純姿於自然含
虛中以象道體圓質以儀天託宗爽墳列族圃田緣
崇嶺帶廻川薄衙隰行乎原故能凌驚風茂寒鄉藉
堅氷負雪霜振歲凋扇芬翕幽液以潤本承清露
以濯莖拂景雲以容與拊惠風而廻縈　齊王儉靈
丘竹賦應詔曰靈丘深沈寡竹凝陰神根合拱貞幹
百尋振芳條乎崑岳敷綠采於高岑沿涯海而蔚映
帶沮漳而蕭森志東陌而擅美在淇澳而流音芳靈

壽而均茂儀茵桂而成林若乃青春受謝九野舒榮
綠蘋齊葉白芷抽萌幹意意而特秀篠擢顛而垂英
霜皦鏡於原隰木衰疏於郊阡翠葉與飛雪爭來貞
柯與曾氷競鮮　梁簡文帝脩竹賦曰有嫵娟之茂
篠寄江上而叢生王澗桃枝之麗魚腸雲母之名日
映花靡風動枝輕陳王歡舊小賦脩竹伊嘉賓之獨劭顧余躬而自愧　梁江淹靈
丘竹賦曰登崎嶇之碧巘入朱宮之瓏玲臨曲江之
廻盪望南山之蔥青聳春華於石岸蔽夏彩於沙汀
遠亘紫林祕墅近帀玉苑禁垌於是綠筠繞帷琴堂

編鎖參差色陛離紺影上諗諗而留閑下微微而
停靖蒙朱霞之丹氣曖白日之素景故非英非藥非
香非馥而珍跨仙草寶踰靈木夜池水而檀欒繞園
堂而櫛蟲既閒霜而無彫亦中暑而增肅每冠名於
華戎豈擅奇於水陸況有朝雲之館行雨之宮窻嶉
嶸而綠色戶蜘蛛而臨空綺蹊敞而停日朱簷開而
留風被簡輅之窈窕結篠瀁之深濛或產鵜鶘之左
或植露寒之東此皆企而之所出入瑤輦之所周通
　梁任昉靜思堂秋竹賦應詔曰靜思堂連洞房臨
曲沼夾脩篁竹宮豐麗於甘泉之右竹殿弘敞於神

嘉之倚綠條發丹楹裊葉映雕梁入戸掃文石傍簷拂象牀常生偶蘭桂結實值鴛鴦逢性與之至道偶斯文之在茲歡柏梁之有賦恨相如之異時　陳　顧野王拂崖篠賦曰詩詠淇水騷美江干崖憐拂石神貫掃壇既來儀於鳴鳳亦優伸於翔鸞入扇壁之宵月映沉澧之驚滿帶金風之爽朗雜玉潤之檀欒陪嘉宴於秋夕等貞節之歲寒　隋薛大圜竹花賦曰嗟春色之澄明映陽流之淑清花繞樹而競笑鳥徧野而俱鳴殘吹萍合斜蹊黍積暗條絮滿煖路絲橫游蜂集而銜蕊戲蝶飛而翫英鵜欲啼而甚歌鷹始去而盧生別有歲兼繡蕩婀娜綠筒縹枝承露細箨來風漢律依節月桂臨叢在影翻於樂洛時名留於瑞宮學應龍於葛水宿鷗鳳於方桐洛下七賢湘濱二女傾羣盍之踟躕汎蓮舟之容與徊儻倣人便嫚笑語拊嫩筍以含啼顧貞節而命酌

宋謝莊竹贊曰墟彼中唐綠竹猗猗貞而不介弱而不虧含景人間蔭慈雲崖推名楚潭美質梁池

晉伏滔長笛賦序曰余同僚桓子野有故長笛者老云蔡邕之所作也初邕避難江南宿於柯亭柯亭之觀以竹爲椽邕仰而眄之曰良竹也取以爲笛音

国立国会図書館　タイトル『唐類函200巻目2卷』　請求記号 032.2-Y961t

ガラス使用

国立国会図書館　タイトル『唐類函200巻目2巻』　請求記号 032.2-Y961t

ガラス使用