

雲に對する  
感情

星界に飛揚して歸るを忘るゝものもある。或は星と或種の默契あるを信じて、脱俗超世の趣きを示すものもある。其他星辰に對して默禱するもの、狂熱的に星を慕ふもの等、星に對する種々なる感情が生起するも此時期である。

児童の想像力の最も富贍にしかも最も多様に見はるゝこと、雲に對するが如きは他に求め難いことであらう。児童は雲中に於て雷に地上のあらゆる事物を投觀するばかりでなく、何等の根柢のない色々な幻影をもこの中に認むるのである。故に児童の住所にして千變萬化を示す空氣の下層に、あらずとしたならば、想像を逞うする餘地が少なく、其生活も現状に比し、極めて索漠たるものとなつたであらう。蓋し種々の形狀物體が雲に於て児童の眼中に映じ来るに止らず、児童の内面的情緒や情操やはこの雲界の光景の變化に應じて轉移し爲めにその感情生活の内容を豊富にし深遠にすること幾許なるやも計ることが出來ない。児童の雲に對する想像は、時に豊富強烈であるといふ境を脱して、殆んど幻覺的となり、實際の神の顔、

風景、車馬、戦争、動物、花卉等美しきもの、大なるもの、恐ろしきものは盡く雲界に見うると思ふ。甚しきは身を以て雲中に投じ、雲に乗り、之と共に馳驅し、その中に見たる人物を追求し、全く雲中の人となり了するに至る。故にかかる際、雲霧にして消え失せんか、忽然として長大息をして我れに反るを見るであらう。

青年期に至りて、雲に對する感情は、又特有で、幼年時代とは全然趣を異にする。詳言すれば最早雲と共に馳驅するが如きことを思はずして、寧ろ雲の形狀を見て道徳的美的に渴仰の念を生じ、現世に求めがたき至純至高のものを憧憬し、茲に所期は物質的より一變して精神的となる。かくて幻覺的の性質は消失するも、空想は舊の如くに存續し、感情は寧ろ强度を加へて来る。児童は雲界の變化を讚嘆し恐怖するが、青年は欽仰畏敬の念を生じ、一種神秘的の意義を附し、其背後に或力を認むるのである。

## 第二節 児童と火風水

火は、児童の想像力を養ふが上に必要なものである。これ雲や霜などに比すれば、その變化動搖が激しいからである。火の變化の極りなき人に幾多の暗示を與へずばやまず、殊に燈火の餘燼が燃え盡して忽ちにして落下し、光明が消失する際などは人をして空想の境より覺醒したるが如き心状とならしむるものである。故に児童は火炎の中に人面、花卉、妖怪等の光景を見、或は賤の屋が高殿に變じ、蜃氣樓となり、鑛山となり、火山となるを見るべく、或は動物昆蟲の聲を火中に聞き、或は動物の笑ひ、歌ひ、怒り、泣くを聞き、或は松風濤聲を聞くことがある。斯様な感覺は極めて明瞭で長い間児童に追憶せらるゝものである。児童の想像の旺盛なる彼の目には、煙も汚れた蒸氣となり、鬼神の帶となり、火炎又は火中に棲む小動物の呼吸となる。灰は生命を失へる遺骸で人は早晚かくの如き灰燼となるを思ふとき、児童は恐怖の情に打たれる。此の如く児童は火の燃ゆる爐邊で道徳的の教訓も得れば、萬物の終始に關する考もえらるゝ。

児童の風に對する想像も至つて盛んである。児童より眺むれば、風は眠

り、醒め、囁き、怒り、歌ひ、泣き、歎息し、號叫する。風の叫ぶ中に音樂あり、戰爭あり、洪笑あり、叱責あり、と思ふこと上古の人の考の詩歌譬喻に存して吾人に告ぐる所と同様である。此等の想像も十三四歳以上に達すれば、漸次消失して、後には風なるものは児童の氣分と甚密接な關係のあるものと考へて来る。蓋し風の聲は一種の退屈又は不安の情を催さしめ、或は時に睡りを催す材料となる。暴風は神の威力を示し、又は神の怒を現すものと信ずる。風は又往々人の行爲や思想に對する感情を表はすものと考へられる。則ち或は親愛を表はし、或は憤怒を表はし、種々の感情を起さしむる。わけて強き高き風は最も暗示を與ふる力に富んで居る。或児童は風聲を聞いて海上にある感を催し、船量の兆候を示すものがある。又或ものは動物、車馬等を想像し、この想像が甚だ敏活なるものがある。

児童の水を愛することの深き所以は人類の祖先が海洋的動物であつたことを證するもので、今日吾人の精神に海洋的起源の痕跡を留むるは謂れのないものではないと論ずるものがある。かかる説の當否は姑く問はず、

児童はとにかく水は生命を有するものとして歌ひ笑ひ手招きし人と語る様に思ひ、暴風や岩石などの爲めに水の激する場合は怒り狂ふのであると考へる。児童は又水に秘密を訴へ物を捧げ、水中には水精、海神の類棲息し、金銀珠玉を飾られたる龍宮が存在すると思ふ。

青年期に至れば、児童の如く單に水と戯れ又は水中を泳がんとすることを望まずして、却つて海面を眺めて果しなき空想を逞うせんとする。海水の渺茫深遠なるを見ては自分の精神も亦此の如く廣大深遠ならんことを希ふのである。

### 第三節 児童と岩石花木

岩石に対する感情

自然界の中で岩石、礫物、程人の同情を惹くことの少ないものは他にない所である。これ、その堅く冷たく光のないの致す所と見られるが、かゝる岩石でも尙人の精神を作り、又は之を表現するに當り重要な意義を有するところがある。夫の物質とか、固體とか、實質とかいふ思想も、多くは岩石といふ

印象から得來れる所で、又記念墓標として巨石を建つるが如き、石壇の如き、卒塔婆の如き、皆これを語るものである。

児童は又岩石に就き色々の空想を持つて居る。七八歳の児童にして猶珍らしい幸運を與ふる石を集め、終始之を携へ、或は温め、或は綿で包みなどする。砂礫は石の幼兒であると考へ、之を土中に植ゑて水を施しながら成長するを樂しみ、相互の距離を接近せしめないやうに注意し、これを踏むを許さない。降雨の後には砂礫が多く露出するのであるが、之を以て天より降下し、又は地より産れたるものとし、石の形の小さく醜きは、之を惑み底ひ、又或石は自分の爲めになれど、或石は害を加ふるものとし、時に一々名を附けては之と語り、形の相似たるは親類同士と思ひ、又屢々之を祭ることさへある。

児童は花卉を愛撫することを喜び、庭園の花に向つては自然に手の出づるを覺えぬものがある。児童の遊戯を見るに花を玩具とし、之を人形としたり、兵士としたり、金錢としたりする。時には之を以て頭飾、花環、腰帶様の

花に対する感情

ものを作り、少しでも汚點でもあれば、惡みて踏みにじりたり、むしり取りたりする。十三四歳より十九歳頃になれば花を胸に抱きしめ、或は額唇等に推しつけ、或は之に接吻し、或は顔を花中に埋むるものもある。自分の好む花や、自分の好む人物場所事件などを連想せしめる花やに對しては、その冷かなる感を與ふる、或は花瓣の柔かなる、或はその香氣の馥郁たる、一として賞美の種子たらざるはなき有様である。然るに自分の冷淡に考へたり、又は嫌つたりする花に對しては、觸るゝをだに厭ふのである。

花の香氣は妙齡期以前には單に感覚的に好惡の情を惹起する媒介たるに過ぎぬのであるが、青年期に至れば、香氣は花の重大なる要素となり、一層主觀的の性質を帶びて来る。かくの如くにして香氣は殆んど花の精髓となり、花の象徴は大概その放つ香氣によりて暗示せられる。花の色はこの時代の青年の心を興奮せしむるので、各様の暗示を與へ、又色彩の好惡は複雑なる象徴を起すものである。

小兒より見れば花には生死あり、發達あり、疲勞あり、睡眠あり、或は病氣に

罹り、或は飢渴を感じるものとする。何故に花が好愛する所となるかと言ふに、艶麗可憐、且つ芳香を放つからである。花の傷つける時は繩帶をしてやり、或は花に代りて雨乞をする等のこともある。青年期に至れば、感覺によりて花を觀察するよりも、花に對して主觀的反應を顯はし、花と人との關係は一層內面的心理的となつて来る。

花は人に對して又色々の道德的思想を教へて呉れる。即ち溫順、謙遜、柔和、滿足、忍耐、快活、純潔等これである。花によりては豪放、我儘、華美、破廉耻等を暗示するものがある。色々の花に與ふる性質は人により多少の相違はあるが、大體共通の所がある。しかも花の心情を動かすことの大にして、強きは青年期の女子である。

児童は樹木に對して如何に感ずるかに關し、研究せる人の言によれば、別に教へらるゝといふこともなしに、児童は本能的に樹木は感情、感覺、知識又は道德をもつてゐるとする。彼等は考ふらく、木は腕脚を有し、樹液は血、又は涙で、葉は着物だから之を失ふを耻ぢらふ、樹皮は皮膚であり、樹木相互に

戀愛がある。若し近接せる樹木が伐り倒さるれば、樹木は寂寞を感じる。彼は自分の周圍に児童の戯るゝを好み、樹枝を伸して児童の爲めに木蔭を作り、家を護り、児童が彼の周圍に來ない時は寂しみの餘り號泣する。樹木は相互に談り合ひ、少くとも同種類に屬するものは互の思想が分り、時には高聲で笑ひ、握手する様にその枝を振る。枝葉が互に擦れ合つて發する音はこれ樹木の内に住める木精が物語るものであるとし、或は木の幼児を眠に就かしめんとして子守唄を歌ふのであるとする。六歳の少女で森林の中を散歩して居る時、樹葉の擦れ合ふ聲に應じて答へをなせるものが、ある。十歳の少女で木枯の風の吹きしきれる時、樹葉の悲しき訴を聞いたといふものがある。木蔭のなき木は我儘もので、果實を結ばぬ木、その苦さ木有毒なる木は惡物であると考へらるゝ。此の如き思想はもはや學校児童に至れば餘程薄らぎて、青年期になれば、樹木に對する特殊なる感興は殆んど全滅する。かくて青年期には、樹木に對する感情と花に對する感情との間に著大の對照を來すは奇なる現象と言はねばならぬ。

#### 第四節 児童と動物

児童の精神と動物の精神との間には、さしたる間隔なく、その思考、感情、行為、乃至愛憎、恐怖、睡眠、同情等殆んど児童と同一であるといふも不可なく、児童の所持せる精神的特質は動物も大抵之を具備するものである。かかる所から教育的に心理現象を児童に教ふるが故に甚だ都合のよい所である。即ち豚の如き動物は貪慾にして利己心の強き記號となるばかりでなく、同時に不潔の模式となるであらう。或は蝴蝶の如しといひ、或は孔雀の如しと言つて婦人を形容することがあるが、これ等動物の習性を知らぬものにはこれ丈けでは理解することが困難である。其他鶯鳥、狐、獅子、鳩、蜂、蟻など、鳥獸蟲魚は、何れもそれゝの特質があるから、之を取りて児童に教訓を垂るゝ材料とすることが出来る。西洋の中世紀に於て狐の物語が普く流布し、以來引きつゝきて人口に膚浅せるは、要するに人類の道徳的性質を見はしてゐる著作中で最も良いものであるに因る。されば學校に創製の動

物標本を陳列したり、動物園を設けたり、公園地に様々の動物を飼養したりするはよい事である。又各學校で昆蟲鳥獸の耕耘園藝にとりて有益なるもの、若しくは有害なるものなどにつきて教授するなどは、その必要なることを論ずる迄もない事である。かゝる益蟲や害蟲やの知識が児童に對して營に學問上の興味を喚起するばかりでなく、同時に道徳的の興味を與ふるもので教育的價値は頗る大である。

普通児童の居る家庭に飼育せらるゝ二つの動物について見るも古來人類と動物との間には如何に密接なる關係が存したかは、窺ひ知られるのである。ブレーム氏は『吾人は犬を離れて野蠻人を考ふることが出來ぬ』といひ、或人は又『犬は人間自身の一部分である』とも言つて居る。實に児童の生活のあらゆる方面に亘りてその友達となり、食物臥床を分ち、舉動の活潑なるを愛せられ、人に優れたる性質ありとさへ認められて寵愛を受けるは犬である。バツク氏によれば少年の犬に對する態度は妙齡期又はそれ以後に於て一變するとの事である。則ちこの年輩に至れば、犬が狩獵に役

立つことを喜ぶ傾向が俄かに増加し、獵犬を連れて好んで郊外に出る。又この頃新に趣味を感じるは犬の争闘を好む性質であつて、これによりて大膽、勇氣、忍耐等の諸徳性を鼓舞せられ、その影響永く児童の生活に及ぶことが少からぬ。犬の怜悧なる性質について新なる感興を催ほすのも又此時で、これに色々の藝術を教へて得たりとして居る。又この時代は犬の眼、口、歯、尾などを見て、直ちにその血統を察することが極めて鋭敏である。バツク氏は、犬と児童とに關して調査したる事實に基いて、各児童及少年は、その道徳的教育のため、又その心理的教育のため、須らく一匹の犬を所有しなければならぬと。米國の西部地方なる或有名の夏期學校では、各児童に一頭の馬を與へ、之を飼育し、之を馴養し、之を使用し、之を研究するを以て夏季の事業となして居る所があるといふ。斯様な風に又犬を児童に馴養せしめる時は、忠義、尊敬、誠實の徳を學ぶに於て得る所が蓋し鮮少ではあるまい。其他忍耐、同情、好意等に就いて學ぶ所も多かるべく、又所有權が児童自身に屬して居るといふ關係から、自然に責任を重んずるやうになるであらう。

猫は以前から現時の様に温順な動物ではなく、過去に於ては久しい間人類に危害を與へた猫属である。吾人の祖先が猫属に對する恐怖の念が尚残り、充分に馴養することの出來なかつたことを證するに足りる事實は、児童も成人も矢張り猫を恐れ、之に關する種々の怪談俚諺があり、且つ常に魔術變化を連想するにも、知るをうるのである。面白きは各年齢を通じ、けでも妙齡期の近づくにつれて、猫は少女の寵愛する所となり、犬は男兒間に専ら愛撫せられる。しかし男兒も又十三四歳の頃は猫の鬭争的性質に趣味を感じ、少女の猫に對する愛は寧ろ減少する觀がある。しかし男兒は残忍なる方法で猫を苦しめ、又は之を殺すことも少しある。児童の教育上猫に關する經驗の如何に重要であるかは、猫の舉動、性質、眼の色、毛色、足耳の形、温順、活潑等の事項について綿密なる觀察力を養ふこと、その攀ぢ登る働きの格段なる注意を惹くこと、乃至猫に名前を附けるに當りて雌雄を識別する力の發達すること等にも窺はれる。

バック氏は児童の動物に對する愛情と年齢との關係をば統計的に調査

し、曲線を以て之を示して居る。それに依れば男兒の犬に對する愛は孰れの年齢にても女兒を凌いで居る。特に七歳乃至十四歳間に増加して最高點に達するやうである。之に反し、猫に對する愛情は孰れの年齢に於ても女兒に一步を譲つて居る。女兒にありては八歳より後は増加する所なきやうである。馬に對する男兒の趣味は十二三歳の頃に至りて俄かに増加する。兎に對しては八九歳後はその趣味更に増加する所なく、却つて減少する觀がある。總じて動物の中で最も児童に愛せられるは犬で、猫これに次ぎ、小鳥、兎、馬、鸚鵡、鶴、鳩などは順次これに次いで居る。

此の如きを見れば、若し児童が動物界より受ける影響を缺く如したならば、不具の人となるてあらうこととは恰も成人に於て動物がなく從つて漁獵もなく、牧畜もなく、その發達が全く一變するに至るであらうと同一般事である。故に將來の教育學は児童の精神の要求に副ふこと一層適切なるべきを期するとしたならば、從來よりも動物の教育上における價値に重きを置くべしであると力説せるホール氏の意見は甚だ合理的のものとして首肯される。

肯せざるをえないのである。

### 第五節 自然と教育

自然は大なる書物である。その間に流行する法則を認めしめんが爲めに、人類に感覚の目を開き、又人類自身の活動の中にも、自然の法則に背馳することなからしめんがために、誠見といふものを附與して居る。自然是人類に驚異と美觀とを示し、その心情を崇高とならしめる。「自然に反れ」とは人類の發達が邪路に履み入りし時、何時でも呼號せらるゝ所の標語である。その結果新たなる健全の歩みに復するを常とする。今日も亦頻りに高唱せらるゝ所の聲は他なし、教育は畢竟児童をして目と心と手との三者を以て自然の中に入らしむるにあると。

夫のルードウヰッヒリヒターの繪畫の中『春』に於て児童が中點となつて居る事は決して偶然ではない。實に児童と春とは相互密接なる關係に立つ。未だ物心なき幼兒を綠野に伴ひ行き蒲公英の花で花輪を作りてその

身に纏はしむれば、何とも言へぬ喜びの様の面に漲るを見る。彼は未だ歡喜といふ事を解せぬにせよ、彼の肺臓は春の頑歌に膨れ、五月の歡聲に共鳴する。より大なる児童に對しては自然是各種の玩具を提供する。即ち児童は畔や道の邊の溝の側やて蝸牛を見出し、小川では轉げ廻る昆蟲を、海岸では介魚や白砂やを目撃する。かく戸外で見出されたる寶は總べて家に齋らすことが出来るので、喜んで秘藏せられ、後年に於ける黃金時代追憶の種子とならざるはない。

活きぐたる自然是又家庭に於ても児童を圍繞して居る。此處にありて児童は種々の植物の栽培を手助けすることが出来る。もう四五歳位の児童は兄姉や両親やの監視の下に、植物の施水や掃除やをする事が出来る。稍長せるは土地を耕へして播種し、若き植物を成育することも出来るであらう。彼は殆んど毎日の様にこの若い生命の嫩芽の伸びを見る。何れの芽も親密なる眼許で眺められ、各葉は細かにその發育を觀察せられる。若し花が咲き始むれば児童は朝目を醒ますや否や直ちに新たなるが開い

たかを見ようとする。生物に對し愛情の籠れる世話をするといふ所に園藝の教育的の價値はあるがそれは姑く扱置き此處に又自然を觀察すると、いふ重大なる意義がある。若し特に年長の児童にして植物の瑣細なる發達状態を摸寫して置くことが出來れば、この園藝位無意識の裡に自然の如何なるものなるかに想ひ到らしむるものは他にあるまい。

其他家庭に於ける児童の仲間としては、カナリヤ、金魚、犬、猫等の動物界より觀察の新材料を得る。かゝる動物と児童との間に存する一種の友情は彼れをして種々の世話をなすを厭はざらしめる。児童と動物との間の交際が粗野に流れぬことは大切であるが、これやがて動物保護といふ種々の努力の根柢となすものである。この兩者の友愛の如何にも可憐なるものは、古來御伽噺等によく見はされて居る。

庭園のある處では、親はこれが一小部分をば児童のために割き與へるは至極望ましいことである。此處で彼等は鋤や小鋤を以て地に親しみが

くて健全なる地氣を吸入する。此處で彼等は彼等の蒔き、又は植ゑんとす

るものは、何でも播種栽培することが出来る。彼等は何等掣肘を受くる處なく、芽や花や實の結ぶ様や又は不出来の有様など迄眺めうる。彼等は又此處で、植物の種類によりて、その施水、肥料などに特種の要求の存するといふことも分る。堇は蔭の屏の下を好むが日當りのよい所を嫌ふ。之に反し石竹は一向日蔭に榮えぬけれども、晴れやかな日光の下にその色彩の美を發揮する。百合の如きは特に小園藝家には餘程注意して育てるでなければ、一朝にして凋萎する。さてこの凋萎の原因の何であるかを調ぶれば、根に蛴螬の附いてゐる事を發見する。かくてこの自然には自分だけ單獨に生存するはなく、何れも他に頼りて生存するといふ風な膽氣の豫感を懷くやうになる。此の如く、庭園の興ふる暗示なるものは、慥かに無盡藏である。

児童は多くの事を聞いては居るが實際自己の目で之を觀察するといふ事は極めて少ない。かかる所から彼等には明瞭なる觀念が構成されず、從つてその思考に於ても確實性を缺くことになる。何人でもその思考に於

て明瞭なる考を有せぬは、大概その感情意志に於ても模糊たるを免れがない。此の如き不明瞭なる意識状態に對する唯一の救濟法としては單に正しき觀念を與ふるあるのみである。即ち目を用ひて犀利なる觀察を爲さしめ、口と手とで正當なる表現をなさしむるに若くはない。此の如くにして確乎たる觀察の基礎が造られる時、始めて合法性の生物學上の研究がなし遂げらるゝのである。

児童をして、自然の呼氣脈搏に觸れしむる最良の方法は、學校における、具案的の郊外教授である。この効果の如何なるかについては、茲に絮説を要しないのである。

若し兩親にして心だにあらば、児童と一所になつて彼等の自然の中で欲する所の植物昆蟲蝶類等の蒐集を助けてやる事が出来る。かくして蒐集せられたものは、途上で遭遇するものに比すれば、一層精密に觀察することが出来る。即ち蒐集物を繰返しして目に觸るゝことによりて、精神上の所有を確かにすることになり、且つ概観をなすには好都合ならしめる。更

に生物上の略圖略畫を描く事は、蒐集の價値を一段高からしめるのである。かくの如くに小なる自然研究家により蒐集せられたものは、自己の歴史を語る活きたる材料となり、唯々知識の上に於てのみならず、又児童の心情をして、一層深刻ならしむるが上に資する所極めて大である。

兩親が児童を伴ひて、日曜の遠足を試みるが如きは、單に國民的の健康増進の上に望ましいばかりでなく、又家族生活の根を培つて之を豊かにし、家族相互間の心情を融和せしむること大である。四季折々の變化につれ、相應しき場所を訪ふのであるから、児童をして自然の美に對する情調を養ふに適するは言ふ迄もない。

児童は郷土の自然と相親しんで成長し、自分も亦その一部であると感ずる。かかる郷土感はやがて愛國心の前身である。故に児童にして眞に愛郷の念を有せんか決して他より凌辱を加へられるといふ氣遣はない。吾人は安んじて國家の將來を此等児童の手に託するをうるのである。

### 第十三章 児童知能測定の標準

#### 第一節 ビネー、シモンの調査法

以下に記載するはビネー及シモン兩氏が児童知能の發達に關し、千九百八年、これが調査法を案出し、更に千九百十一年、これに改訂を加へたるもの、の概要である。數字で記せるは兩者共通か、若しくは千九百八年の分で、片假名で記したるは千九百十一年の分である。一歳乃至四歳間はさして必要がないから之を省略した。

##### 五歳の児童

- 一、同大にして重量異なる二箇の物體、三グラムと十二グラム、六グラムと十五グラムを與へ、何れが重きを答へしむ。
- 二、四角形を摸寫せしむ。
- 三、教師先づ十綴の一文を読み上げ、後直接記憶によりて後唱せしむ。

##### 五、二箇の三角形を與へて一箇の四角形を造らしむ。

##### 六歳の児童

- 一、午前と午後とを區別せしむ。
- 二、目的を指示して或具體物の定義を爲さしむ。
- 三、斜方形を摸寫せしむ。
- 四、十三ベンニヒを計上せしむ。
- イ、美醜の比較を爲さしむ。
- ロ、一度に三命令を與へて實行せしむ。
- ハ、十六綴の一文を後唱せしむ。
- ニ、左右の區別を爲さしむ。

##### 七歳の児童

- 一、右の手と左の耳とを示さしむ。
- 二、繪畫を觀察せしめて後之を畫かしむ。

- 三、一度に三命令を與へて之を實行せしむ。
- 四、九ペニヒを數へしむ。
- 五、四の主なる色を見してその名を言はしむ。
- 六、五位の數字を復唱せしむ。
- 七、斜方形を畫かしむ。
- 八、十指の數を擧げしむ。
- 九、一男兒の繪を畫かしむ。
- 十、四種の貨幣に關する知識を取調ぶ。
- 十一、繪畫の缺點を發見せしむ。

## 八歳の児童

- 一、記憶により二箇の物體を比較せしむ。
- 二、二十より一迄の數を逆に言はしむ。
- 三、繪を示してその缺點を發見せしむ。
- 四、年月日を言はしむ。

- 五、五位の數を後唱せしむ。
- 六、美しき少女を畫かしむ。
- 七、九箇の貨幣の乘除をなさしむ。
- 八、四の主色の名を言はしむ。
- 九、読み聞かせたる材料の中より二箇の記憶を語らしむ。
- 九歳の児童
- 一、目的を與へて五箇の概念の定義を爲さしむ。
- 二、總ての貨幣に關する知識を擧げしむ。
- 三、各月の名を言はしむ。
- 四、三四の容易なる理解力調査の問題に答へしむ。
- 五、読み聞かしめたる材料中より六の記憶を擧げしむ。
- 六、七曜日を問ふ。
- 七、年月日を問ふ。
- 八、五箇の物體を重量の順に列べしむ。(三、六、九、十二、十五グラム)

## 十歳の児童

- 一、五箇の物體を重量の順に列べしむ。
  - 二、記憶畫を畫かしむ。
  - 三、謬妄背理の文を批評せしむ。
  - 四、總ての貨幣に關する知識を取調べぶ。
  - 五、五の複雜なる理解力検査の試験をなす。
  - 六、三箇の容易なる理解力検査の試験をなす。
- 十一歳の児童
- 一、三の語を與へて一文を綴らしむ。
  - 二、抽象的概念の定義を爲さしむ。
  - 三、空隙のある語を連ねて一文を綴らしむ。
  - 四、三分間に六十の語を挙げしむ。

## 五、背理の文章を批評せしむ。

## 十二歳の児童

- 一、線の長さに對する暗示の抵抗力を調ぶ(被暗示性参照)
  - 二、三の與へたる語より一文を綴らしむ。
  - 三、三分間に六十語を挙げしむ。
  - 四、抽象的概念の定義を與へしむ。
  - 五、各分離せる語を列ねて一文と爲さしむ。
  - 六、繪畫を觀察せしめてこれが説明を爲さしむ。
  - 七、七位の數を後唱せしむ。
  - 八、二十六綴の一文を後唱せしむ。
  - 九、一分間に同韻の語三を挙げしむ。
  - 十、文章の間隙を補填せしむ。
  - 十一、三角形の變改を爲さしむ。
- 十三歳の児童

### 二、抽象概念の區別を爲さしむ。(喜悅と幸福等)

#### 十四五歳の児童

- 一、七位數の後唱を爲さしむ。
- 二、一分間に三の同韻語を探らしむ。
- 三、二十六綴の一文を後唱せしむ。
- 四、繪を觀察して之を説明せしむ。
- 五、文章の空隙を補填せしむ。

### 第二節 ボーベルタツハの調査法

これは千九百十二年ボーベルタツハがビネ、ハシモン法に基いて改良を加へたるものである。この排列たるや年少児童には餘りに容易にして年長児童には餘りに困難なりとの批難點を除去せんとしたるものである。これによれば五歳乃至十歳は各五宛問題があり、一二二歳は共通になつて居る。

#### 五歳の児童

- 一、十綴の文を後唱せしむ。
- 二、四ペニヒの貨幣を數へしむ。
- 三、四角形を摸寫せしむ。
- 四、目的を指示して或具體物の定義を爲さしむ。
- 五、四位の數を後唱せしむ。
- 六歳の児童
- 一、美醜の比較を爲さしむ。
- 二、一度に三命令の實行を爲さしむ。
- 三、十六綴の一文を後唱せしむ。
- 四、二箇の三角形を合せて四角形を造らしむ。
- 五、繪畫を觀察せしめて之を畫かしむ。
- 七歳の児童
- 一、五位の數の後唱を爲さしむ。

- 二、斜方形を摸写せしむ。  
三、一ベンニヒより一マルク迄の知識を調べる。  
四、繪畫の缺點を發見せしむ。  
五、左右の區別を爲さしむ。

## 八歳の児童

- 一、二十より一迄を逆に言はしむ。

- 二、記憶により二物の比較を爲さしむ。

- 三、四の主色を示して名をいはしむ。

- 四、三箇の容易なる理解力調査の問題に答へしむ。

- 五、読み聞かされたる記事よりその主要點の何たるかを答へしむ。

## 九歳の児童

- 一、上級概念による定義を爲さしむ。

- 二、一ベンニヒより一マルク迄の知識を調べる。

- 三、繪畫を觀察せしめ多少助言を爲しつゝ之を説明せしむ。

## 十歳の児童

- 四、年月日を挙げしむ。  
五、五箇の物體を重量の順次に排列せしむ。

## 十一二歳の児童

- 一、三の與へられたる語にて二文を造らしむ。  
二、總ての貨幣に對する知識を調べる。  
三、讀ましめたる材料より六の記憶を挙げしむ。  
四、二十六綴の一文を後唱せしむ。  
五、六位數を後唱せしむ。

## 十三四歳の児童

- 一、三語を與へて一文を綴らしむ。  
二、抽象的概念の定義を爲さしむ。  
三、分離せる語を列ねて一文を爲さしむ。  
四、背理の文章を批評せしむ。

繪畫を觀察せしめて自由に説明を爲さしむ

テルマン及チャイルド氏等は千九百十二年ビネ・シモン法に改良を加へたのである。總じて十三階段に分れて居る此等の中には各階段に共通せるものもあるが、又其段に特有なる新なる調査法もある。同様の調査法と雖も各階段によりてその内容、要求を異にせらるは勿論である。一々の實例に至りては紙數の許さぬ處から茲には省略し上例に習ひて記載する。

## 五歳の児童

- 一、午前と午後との區別を爲さしむ。
- 二、四の主色を示して名をいはしむ。
- 三、三事を一度に命じて實行せしむ。

四、十三綴の一文を後唱せしむ  
五、言語の知識の調査をなす、百語を記せる表の中で一定の率に上らねばならぬとする。

## 六歳の児童

- 一、左右を區別せしむ
- 二、指の數を言はしむ
- 三、十三ペニヒの貨幣を計上せしむ
- 四、四位の數を後唱せしむ
- 五、三の容易なる理解力討檢の間に答へしむ
- 六、言語知識を調査し、其中の百分の十二以上を理解せねばならぬものとする。

## 七歳の児童

- 一、繪を觀察せしめたる後之を描かしむ
- 二、斜方形を摸寫せしむ

- 三、四種の貨幣の知識を取調べる。
- 四、繪畫の缺點を發見せしむ。
- 五、十四乃至十六綴の一文を後唱せしむ。
- 六、言語の知識を調べ、知れる率が百分の十四に達せねばならぬとする。  
八歳の児童
- 一、二十より一迄の數を逆算せしむ。
- 二、記憶により二箇の物體を比較せしむ。
- 三、美しき少女を繪かしむ。
- 四、五位の數を後唱せしむ。
- 五、言語知識を調査し、百分の十八以上に達せねばならぬとする。  
九歳の児童
- 一、年月日を言はしむ。
- 二、五箇の物體を重量の順位に列べしむ。
- 三、讀ましめたるもの記憶を調べる。
- 十歳の児童
- 四、金錢の計算をなさしむ。
- 五、二分間に五十の言語を擧げしむ。
- 六、三箇の複雜なる理解力を調べる問題に答へしむ。
- 七、言語知識の調査、百分の二十三以上を可とす。
- 八、文章中の空隙の箇處を補填せしむ。
- 十歳の児童
- 一、三の與へられたる言語より一文を作らしむ。
- 二、五位の數を後唱せしむ。
- 三、兩替を爲さしむ。
- 四、言語の知識を調べ、百分の二十六以上に達するを可とす。
- 五、文章の空隙を補填せしむ。
- 六、話して聞かせたる物語を復演せしむ。
- 十一歳の児童
- 一、五つの計算問題を爲さしむ。

- 二、四つの困難なる理解力を調べる發問に答へしむ。
- 三、文章の空隙を填充せしむ。
- 四、言語の知識調べ、百分の三十以上を可とす。
- 五、物語を聞かせて復演せしむ。
- 六、機智を調べべき五つの問をなす。

## 十二歳の児童

- 一、分離せる語句を列ねて一文を綴らしむ。
- 二、背理の文章を批評せしむ。
- 三、読ましめたるものゝ回想を爲さしむ。
- 四、二十六綴の文を後唱せしむ。
- 五、線の暗示に對する抵抗力を調べ。
- 六、言語の知識調べ、百分の三十六以上を可とす。

## 十三歳の児童

- 一、七位の數を後唱せしむ。

- 二、物語の復演を爲さしむ。
- 三、算術の計算問題を爲さしむ。
- 四、言語の知識調べ、百分の四十二以上を可とす。
- 五、文章の空位を補填せしむ。

## 十四五歳の児童

- 一、三時前四分を時計につき指示せしむ。
- 二、物語の復演をなさしむ。
- 三、繪を觀察して之を説明せしむ。
- 四、言語の知識を調べ。
- 五、文章の空位を補はしむ。

## 第四節 モキマンの調査法

モキマンがハンブルグで試みたる児童の能力調査によれば、各年齢に對して、十箇の調査が爲され、其中の或物はテルマン及びチャイルドによりて

試みられたる如く規則的に繰返されて居る毎度(甲)發達調査(乙)天賦調査(丙)環境調査の三者に區分せられて居る。比較を爲すに便ならんがためにビネー・シモンの調査法が出来るだけ多く用ひられて居る。

發達調査と環境調査とは年齢の増加するにつれて減少し、之に反して天賦調査は増加して居る。多くの何等記載する所なき空位の數字を挙げたるは、この調査は多様の意義をもつといふことを示して居る。例へば五歳の時の二の検査法は發達調査としても又天賦調査としても該當することが出来るのである。しかしこれが何故に發達調査の欄内には記入せられないかと言ふに、この年齢に於ては第一に天賦調査とする方が一層適當とすることを意味して居る。以下甲と記せるは發達調査、乙と記せるは天賦調査、丙と記せるは環境調査の略である。

### 五歳の児童

#### 甲

二、五 繪の觀察をなさしむ。一は自由に一は指導して觀察せしめ、その形體乃至美といふ事に對する理解の程度を見る。

六、六 點を書きたるものをして注意の範囲を調べ。(注意の實驗)

七、九 ビネーに於けるが如く二箇の三角形を與へて一箇の四角形を作らしむ。

#### 乙

一、一 二個の重量を比較せしむ。(五十と百、百と百五十グラム)

二、二 乃至四の文字又は數の後唱、及容易なる八乃至十綴の文章を後唱せしむ。

#### 丙

一の四角形を畫かしむ。

三、六ペニヒを計へしむ。

七、時間上の知識、何時人は教會に行くか等を問ふ。

八、テルマン、チャイルドによる言語知識の調査をなす。

十、六の主なる色の名をいはしむ。

六歳の児童

甲

一、

二、

三、

四、

五、

六、

七、

八、

九、

十、

十一、

一二、

一三、

一四、

一五、

一六、

一七、

一八、

一九、

二〇、

二一、

二二、

二三、

- 甲 一、左の手と右の耳を言はしむ。  
二、年齢、兩親の地位、住所、兄弟、母の仕事、貨幣、家具等に關する質問をなす。  
丙 七歳の児童
- 乙 一、至二十六綴の一文を直接記憶によりて後唱せしむ。  
二、三乃至二十六綴の（イ）ビネーの如く簡易なる繪により（ロ）各種の美的に書かれたる繪によりハ醜なる物體や繪の判断を爲さしむることによりて美に對する比較判断をなさしむ。  
三、或は全然自發的に或は目的記載同種と異種等に關する實例を示して助成的に椅子、人形、馬兵士等熟知せる物體の定義をなさしむ。  
四、四乃至七の語及十六乃至二十八綴の文の直接記憶をなさしむ

五、九、十、五歳の六の如く注意の範囲を調べる。

乙、繪に於ける缺點を見出さしむ。

丙、三歳の四と同様なることを摸寫せしむ。

四、五歳の五の如く繪を見しめて畫かしむ。

五、三語を與へて一文に連ねしむ。

六、三乃至五の文字を摸寫せしむ。

七、六十箇の貨幣を計へしむ。

八、六箇の貨幣を示しその色、國などを言はしむ。

九、七箇の主なる色及三の間色の名を言はしむ。

### 甲、八歳の児童

三、四乃至七の文字及二十六綴の一文の直接記憶をなさしむ。

乙、以前の如く注意の範囲を調べる。

一、一の物語につき目的指示をなして直接記憶をしらぶ。

六、二物の比較例へば蠅と蚊、箱と籃、汽車と電車の如きをなさしむ。

九、五歳の五に於ける如く、繪の觀察物體の記載をなさしむ。

十、一ペニヒを計へしむ、三に一、三に二、三に五ペニヒを加へしむ。

三、七歳の十と同じく十色を言はしめ、且各色に相當する事物の名を挙げしむ。

- 四、二十より一迄を逆算せしむ。
- 五、八綴十六綴の文を書取らしむ。
- 十、球と野原といふ遊戯により理解力の調査をなす。

九歳の児童

- 甲、七、八、以前の如く注意の範囲を調べる。
- 九、乙、四、自由に又は例を示して二物の異同を述べしむ。
- 五、話し聞かしめたるもの回想せしむ。
- 六、ピネーに依り六の重量の排列をなさしむ。
- 七、八歳の九と同様

- 九、四乃至九位の數及十四綴乃至三十綴の文を後唱せしむ。

丙

一、時間上の知識、六歳の九と同じきも自分の誕生日重なる祭日等を言はしむ。

二、七曜や月名をあげしむ。

三、貨幣の計算をなさしむ。

十、タルマン、チャイルドにより言語の知識を調べる。

十歳の児童

甲

二、六、四乃至六の語四十綴迄の文章の直接記憶を爲さしむ。

九、直線の暗示法につきて調べる。

十、六歳の三の如く美的判断をなさしむ

三、三語又は二語より一文を作らしむ。ハンブルグ、富河の如し。

四、ローベルタツハの如く知能上の發問に答へしむ。

五、テルマン、チャイルドに於けるが如く御伽噺の復演をなさしむ。

丙、時間上の知識を調べる。

二、貨幣切手類等に關する知識を調べる。

三、空間上の問題につきては五歳の四の如く畫を寫さしむ。

四、言語上の知識を調査す。

甲、十一歳の児童

一、漸々數を増加して直接記憶を爲さしむ。

二、數文字を與へて一文を作らしむ。

三、言語の知識を調べる。

乙、背理の文章を批評せしむ。

一、二語を與へて一文を綴らしむ。

二、三、四、同情、正義、猜疑、友情、家族、罪惡等抽象語の定義をなさしむ。

五、ビネー、ボーエンタツハの如く無秩序に置かれたる主辭、賓辭、修飾語を與へて一文と爲さしむ。

六、概念の順位を擧げしめ、又は因果の關係を發見せしむ。

七、道路、教室、又は衣服に關するものと指示するが如く、觀念の或範圍を定めて三分間に六十語を擧げしむ。

八、空間觀念を調べる。

九、言語の知識を調べる。

丙、十二歳の児童

**甲**

- 一、六乃至九位の數字及四十綴の文章の直接記憶をなさしむ。
- 二、以前に於けるが如く注意の範囲につき調ぶ。
- 三、直線の暗示に對する抵抗力を見る、又繪畫により暗示的の質問に答へしむ。

**乙**

- 一、同韻の語を探らしめ、又韻を履みて一文を作らしむ。
- 二、或は自由に、或は實例を示して助成的に、抽象概念の定義を爲さしむ。
- 三、八、十一歳の六に於けるが如し。
- 四、九、十一歳の二と同性質のものを試む。

**丙**

- 一、文章の空隙を填充せしむ。

**甲**

- 一、六、言語の知識を取調ぶ。
- 二、十、以前に爲したるが如き美的判断乃至形體上の繪の理解力を見る。

十三歳の兒童

**乙**

- 一、五、推論を爲さしむ。

**丙**

- 一、一、ビネーに依り發展的の實驗を試む。
- 二、三、客觀と節儉、誤謬と虛偽等の抽象概念の區別をなさしむ。
- 三、四、概念を彙類せしめ、又は因果の關係により一文を構成せしむ。
- 四、六、加農砲の彈道如何等困難なる知的の發問に答へしむ。
- 五、八、御伽噺より教訓を見出さしめ、又道徳的の判断をなさしむ。
- 六、九、刺戟語を與へて一文を構成せしむ。

- 一、七、言語上の知識を調べる。  
十、繪畫の一對を示して稍々困難なる美的の判断をなさしむ。

## 十四歳の児童

甲、

- 一、六乃至十位の數字及三十綴の容易の内容を有する一文、同様の長さの抽象的にして困難なる一文の直接記憶を爲さしむ。  
二、十三歳の八と同性質の道徳的判断を爲さしむ。  
三、十二歳の五の如く暗示に關する實驗を行ふ。  
四、刺戟語を断片的に與へて稍々困難なる物語を構成せしむ。  
五、十三歳の四の如く思考關係の發見をなさしむ。  
六、十二歳の七の如く抽象概念の定義を爲さしむ。

乙、

- 一、九、十、十一、十三歳の五の如く推論を爲さしむ。  
八、空間的觀念につき調べる。

丙、  
七、十三歳の五の如く推論を爲さしむ。  
八、空間的觀念につき調べる。

甲、  
二、十三歳の十の如き美的の判断を爲さしむ。  
十、書取を爲さしめ手蹟、正辭法、把捉力、理解力を検す。  
十五歳の児童

乙、  
一、一層困難なる直接記憶をなさしむ。  
二、十三歳の八の如く道徳的判断をなさしむ。

- 三、王と大統領との區別を問ふ。  
四、十四歳の四の如く結合法を取る。  
五、十四歳の八の如く空間的の觀念を調ぶ。  
六、十三歳の四の如く思考關係を調ぶ。  
七、十二歳の七の如く定義をなさしむ。  
八、十三歳の五の如く推論を爲さしむ。

丙

- 二、美的の判断をなさしむること十三歳の十に同じ。  
十、言語の知識を取調べる。

児童の精神生活と教育 終

児童の精神生活と教育

に對する有力なる教育雑誌

の批評

**教育時論**(第一千百十九號) 本書は著者の實驗研究の結果、兒童心理を闡明したるものにて、兒童心理上の事實を事實として記し、加ふるに教育的見地より如何に之を導き、如何に之を待つべきかについて論述してある。兒童心理學の任務、兒童心理觀察の方法、兒童の精神生活の特質、兒童個性の四大型、兒童の道德意識の發達、兒童の道德的判斷、兒童の虛言、兒童と暗示作用、兒童の所有欲、兒童の社交定型、兒童と嗜好、兒童と自然、兒童知能測定の標準等十數章數十節に分ちて論述せり。教育研究の根本問題として、必ず一讀すべき書なり。

**教育研究**(第一百五十三號) 著者は廣島高等師範學校教諭で、現に附屬小學校で實地研究に從事して居られる人である。教育の方法が、兒童的心理研究に基かねばならぬことは今更いふ迄もない。しかし是迄のやうに兒童は大人の縮圖と見るやうな大まかな者では餘り助にもならないので、現今は一般に此の方面の研究が進歩しては來たが、悲哉我國ではまだ／＼充分とは言へない。著者は此の缺陷を充す爲に歐米碩學の著書を参考し之を自家の經驗に顧みて本書を著された。眞に時代の要求に適應したものといつてよい。蓋し我が初等教育界は之によりて暗示される所が多いだらう。今其の重なる者を舉ぐれば、兒童心理學の任務、兒童心理觀察の方法、兒童の精神生活の特質、兒童個性の四大型、兒童の道德意識の發達、兒童の道德的判斷、兒童の虛言、兒童と暗示作用、兒童の所有欲、兒童の社交定型、兒童と嗜好、兒童と自然、兒童知能測

か、幾多の暗示と啓發との存するを感謝せざるを得ず、即ち兒童觀察研究を爲すの方法を知らしめられ、之によりて自ら研究するの助となし、我が國兒童の特に西洋のと異なる所以を發見し、其の因りて來る所を我が國の各種の事情に索め、以て教育上の方策を案ぜむとする者に取ては、本書は吾人の寡聞の範圍に於ては蓋し絶好の伴侶たり。

**帝國教育**(第四百〇七號) 兒童の心理狀態を知るは、教育上最も大切なことである。著者は現時の教育界に於て、根本的研究を要するもの此點にありとなし、多年兒童を中心とする心理研究の材料を蒐め、此好著を公にせられたのである。(一)兒童心理學の任務、(二)兒童心理觀察の方法、(三)兒童の精神生活の特質、(四)兒童個性の四大型、(五)兒童の道德意識の發達、(六)兒童の道德的判斷、(七)兒童の虛言、(八)兒童と暗示作用、(九)兒童の所有欲、(十)兒童の社交定型、(十一)兒童と嗜好、(十二)兒童と自然、(十三)兒童知能測定の標準

**普通教育**(第七卷第六號)、君子三日相見えざれば則ち刮目す。廣島高師教諭白井規一氏が篤學の士にして且つ趣味に廣く、文學に對する理解も極めて深くして、流暢の筆下に成るを知つて居る。蓋し氏の如きは廣島高師が生み出したる靈験兒であつて、前途最も嘱望されつゝある人である。此頃新著『兒童の精神生活と教育』を贈つて批評を求められた。就て見るに内外の新著三十餘書を讀破して其粹を集め交ふるに多年の経験を以てし、理論と實際とを渾然一體、且つ之をやるに暢達の筆を以てし、多數の有益にして趣味ある挿話は、特に此書を讀む

**教育**

**世界**(第十五卷第十號) 白井氏は廣島高師の訓導である。本書は一種の兒童心理學で、進んで教育上に於ける應用法まで論及

する標準等で、何れも有益な文字である。卷頭には引用書迄掲出してあるから、進んで研究せんとするものにも好個の手引となり、親切な著書である。

## 教育

**育**(第四百〇一號) 西洋の社會狀態を背景とし勝ちなる、統計間の統一を忘れ勝ちなる、各章間の連絡の不充分になり勝ちなる、語句法の翻譯流になり勝ちなる等のことは、吾人が本書を讀みて感する缺點の主なるものなりと雖も、日本兒童學會等の努力に拘はらず、一般に遅々として進まず、輕々に看過せられつゝある、我が教育界に於ける兒童心理の研究の大勢に、歐米諸國が如何なる傾向に於て此の方面的調査を行ひ、如何なる結論を生まむとしつゝあるか、之等を歐米の専門書三十卷を讀破咀嚼して親切忠實に紹介せる、新潟師範の秀才にして廣島高師に學び現に其の附屬小學校にありて兒童を直接研究しつゝある白井規一氏の本書は、蓋し斯界の寶庫の如く教育界を中心に各社會に尊重せらるべき好著たりと斷言して吾人は毫も憚らざるなり。

本書載する所の主要なる事章を擧ぐれば、兒童心理學の任務、兒童心理觀察の方法、兒童の精神生活の特質、兒童個性の四大型、兒童の道德意識の發達、兒童の道德的判斷、兒童の虛言、兒童と暗示作用、兒童の所有欲、兒童の社交定型、兒童と嗜好、兒童と自然、兒童知能測定の標準等十三個章に亘る。而して時々著者の實驗を加へ、教育上の注意をば

著者をして史傳伽噺を讀むの感あらしめ、氏の文學的才能を窺はしめる。氏は兒童の精神生活を究むる事は兒童教育學上の重大任務であつて、同時に斯る方面的研究は現代教育改善上の根本問題の一であると断定し、著者自らの經驗と冥想とより與ふ。吾人は統計直ちに信ずべからず、斷案必ずしも賛同すべからざる多々あるを思ふ。されど心眼を以て讀まむ人の推奨を得たゞして争うて愛讀さるゝ事であらうと信する。

**内外教育評論**(第十卷第九號)、本書は主として泰西諸學者の兒童心理の研究の方法及結果を敍述し、間々著者自身の經驗と研究の所得とを挿入してこれを補ひ、且つ教育的見地より如何に兒童を導き如何に之を待つべきかを論述したものである。著者自身の實驗の結果を示すことを甚鮮なきは物足らぬ感を與ぶるけれども、泰西學界の最新研究の成果を正確に且つ詳細に紹介せるの勞は大に多くべきで、教育界を裨益する事少からざるべしと信する。内容大綱は次の如くである。兒童心理學の任務、兒童心理觀察の方法、兒童の精神生活の特質、兒童個性の四大型、兒童の道德意識の發達、兒童の道德的判斷、兒童の虛言、兒童と暗示作用、兒童の所有欲、兒童の社交定型、兒童と嗜好、兒童と自然、兒童知能測定の標準

してある。その目次は、一、児童心理學の任務、二、児童心理學觀察の方法、三、児童の精神生活の特質、四、児童個性の四大型、五、児童の道徳意識の發達、六、児童の道徳的判断、七、児童の虚言、八、児童と暗示作用、九、児童の所有欲、十、児童の社交定型、十一、児童と嗜好、十二、児童と自然、十三、児童知能測定の標準等である。一、訓導の手によつて、かゝる學術的好者の世に公にせられた事は深く多とすべきである。

**小學研究**（第四卷第八號）児童の精神生活は單に大人の其れの小規模とのみ見るべからず、質量共に兩者は大に異なり。故に若し能く児童心理を知らんと欲せば、特に其の研究を爲さざるべからず。是れ近頃其研究の聲次第に高まりつゝある所以にして、將來の児童教育學は當に児童心理學の基礎の上に建てられざるべからず。今後の教育界に於て根本的研究を要するもの幾多あるべしと雖も、児童心理研究の如き亦確に其の一たるを疑はず、本書の講述は我國及び歐米の學者の説を主として加ふるに著者自身の經驗と研究の結果とを以てしたるものなり。單に児童の心理事實を説述するに止まらず、又如何にして之を導き之を持つべきかに論及せり。蓋し書名の付けられたる所以か、教育者及び一般家庭に於ける児童教育上洵に緊要の書と謂ふべし。

**京都教育時報**（第九十六號）教育上最大切なることは児童の心理狀態を明かに知ることである。本書は児童心理學、觀察法、精神生活の特質、個性、道徳意識、虚言、暗示、嗜好、知能測定等につき根本的に研究したもの解説したのであつて、教育者の再讀すべき好書である。

**學校教育**（第三十一號）著者は廣島高等師範學校附屬小學校に於て非常な勤務に從事して居られるのであるが、其の傍ら諸種の研究を公けにせられて、吾が教育社會の爲に常に斬新有益なる意見を提供して居られることは、特に學校教育、教育學術界、小學校、帝國教育、小學研究、普通教育などの讀者の熟知せられる所である。本書を讀んでゐると大抵此等の諸雜誌に公にせられた意見を統一せられた様な感じがあるにも係らず、興味津々として盡きず、全く倦を覆ふ邊がない。読み終つて熟々考へて見ると、第一に學校児童の精神生活を單に心理上の事實として記載するに満足せず、常に教育的見地より如何に之を導くべきかに就いて著者の叮嚀親切なる意見が載せられてゐることに氣が付く。

これは教育の實際に當つて常に児童に親炙し、實地指導の任に當つて居る人でなければ出來ないことであり、また吾々教育實際家にとりて頗る興味の湧く所である。第二に著者が児童の精神生活を考察するに當つて單に児童心理學の科學的分析的見地に依らないで、児童教育の實用的統合的見地よりせられたやうに思はれる點があるのを見逃がすことが出来ない。児童の道徳意識、児童の道徳的判断、児童の虚言、児童の所有欲、児童の社交定型などの題目は何れもかかる見地から見て甚だ有意味であり、甚だ有益である。なほ第三に著者は外國學者の研究の方法及び結果に就いて叙述せられたるに止らず、著者獨特の經驗と研究とを併せ載せられて居る。これ吾人の甚だ愉快に感する所である。ともかく吾人は我が教育社會にかかる好書を得たることを喜び、廣く教育實際家の熟讀を奨むるものである。

大大正正五年四月一  
大大正正五年五月一  
大大正正五年十月十五

二十三日  
二十六日  
一日再版發行  
十一日三版發行  
十五日三版發行

定價金壺圓五拾錢

著作者 白井規一

東京市京橋區南傳馬町二丁目五番地

發行者 目黒甚七

東京市京橋區南傳馬町二丁目五番地

印 刷 者 佐久間衡治

東京市京橋區西紺屋町廿七番地

印 刷 所 株式會社秀英舎

# 發行所



兒童精神生活と教育

東京市京橋區南傳馬町二丁目  
同 南傳馬町一丁目(分店)  
新潟縣長岡市表四ノ町(本店)

日 黑 書 店

(京) 東電話京橋二六三番(分)

振替口座二八〇九番(店)

電話京橋二七四九番(長)

電話長岡一八番

振替口座二三三五七番(脚)

振替口座三六一九番

# 日黒書店出版圖書目錄

東京市京橋區南傳馬町貳丁目  
振替口座[東京]第二八〇九番

文學博士 重野安繹先生  
文學博士 久米星野三博士  
文學博士 星野邦武先生  
共編 史學會印行

本稿

國

史

眼

見

と將公正なる其批判とに成れる本書が酒々たる群籍を抜きて國史の大憑據たるもの世既に定論あり今や梓を新にするに當り附するに付文學博士の作成せられし精細緻密の目錄及索引な以て是真に本書の價值に向つて一段の光彩を添へるものといふべし

切

第一冊△考古提要△補上古考信錄△唐虞夏商考信錄△第二冊△呂切  
△豐鎬考信錄△沫泗考信錄△第三冊△豐鎬考信別錄△沫泗考信錄△  
孟子事實錄△考古續說△考信附錄△第四冊△王政三大典考△續風偶識  
△尚書經錄△論語餘說△易卦圖說△五服異同釋考△無聞集

文學博士 那珂通世先生校點 史學會印行

崔

東

壁

考

信

錄

切

第一、二、三定價各金賣圓五拾錢

四卷定價 金賣圓八拾錢 郵稅各金拾貳錢

文學博士 箕作元八先生著

東京帝國大學

文學博士

乙竹岩造先生著

東京高等師範學校教授

乙竹岩造先生著

定價 金貳圓拾錢

郵稅 金拾六錢

南亭史說集

文學博士

乙竹岩造先生著

東京高等師範學校教授

乙竹岩造先生著

定價 金貳圓拾錢

郵稅 金拾六錢

輓近教育事實の進歩

文學博士

乙竹岩造先生著

東京高等師範學校教授

乙竹岩造先生著

定價 金貳圓拾錢

郵稅 金拾六錢

**實驗教育學**

定價 金圓貳拾錢 郵稅 金拾六錢

**現代教育教授思潮**

定價 金圓八拾錢 郵稅 金拾貳錢

**新教授法**

定價 金圓八拾錢 郵稅 金拾貳錢

**穎才教育**

定價 金圓八拾錢 郵稅 金拾貳錢

**更訂低能兒教育法**

定價 金圓六拾錢 郵稅 金拾貳錢

**不良兒教育法**

定價 金圓一圓 郵稅 金拾貳錢

**教育及教育學の改造**

定價 金圓參拾錢 郵稅 金拾貳錢

**最近教育學界の一一大思潮**

定價 金圓參拾錢 郵稅 金拾貳錢

**教授法の新研究**

定價 金圓一圓 郵稅 金拾貳錢

**小學校に於ける實際問題の理論的研究**

定價 金圓五拾錢 郵稅 金拾貳錢

本  
書  
内  
容

▲實驗教育學は二十世紀の新世界に建設せられたる一大偉業なり

▲實驗教育學は実験的の論調を重んじ社會統計的の研究を主とす

▲實驗教育學は一方生物學人類學進化論等の研究の結果を顧慮す

▲實驗教育學は科學的研究法によりて教育上の原理原則を建設す

▲本書は歐米諸大家の研究の書を算めて完成せられたるものなり

本書は著者が内外教育教授の新思潮新要求を細羅し其由來發達並にその事實影響を明にするのみならず更に之を批判し評價し其長短得失を審にして教育教授の歸結する所を示さんことに主力を注がれたるものなり

教授私論に於ては實驗教育學上の新研究に基づき認識論理の基礎に據り特に教授經濟學會經濟的見地より立論し教授各論に於ては此原理に據據して各科毎に教授の基礎を明かにし更に教材教法を詳細に説明し首尾一貫して新思潮の趨勢を明かにすると同時に實地上の疑點を根本的に解決せられたるものなり本書を繕きて此言の諱ならざるを悟られんことを

●穎才教育に關する確實嚴密なる進歩的改善を唱道せるに本書なり  
●穎才教育に關する總體周到なる事實的研究を傾注せらるは本書なり  
●穎才教育に關する有効適切なる具体的方案を提供せるは本書なり

●低能兒教育は教育學及醫學上の新研究を巧に複合せるものなり  
●近時幾箇に於て最も著しく注意を惹けるは低能兒の教育法なり

●低能兒教育は議論の時期を経て既に實行の時期に入りたり  
●清新の原風雨利と詳密周到の實務方法とを發揮せるは本書なり

●最近歐米に於ける補助教育の實際に從して更訂せらるは本書なり

●不真児教育に關する理論的骨髄と實感の要領を網羅したる

●不真児教育の問題 不真児の心理的觀察 不真児の教育的觀察

●児童犯罪の研究 順遂の保護教育 英國の感化教育

●米國の少年裁判吟味制度 不真児教育の要領 不真児教育方法

●あらゆる階級の士人及家庭父兄の必ず信頼せらるべき良書

是れ教育界の泰斗たる著者の現代教育に對する八ツ當りの綴説なり同情あり反感あり而して建設あり破壊ありしかも鄭謹あり排斥あり實に滔々數十萬言中一の空言浮説なし眞に是れ今日沈淪せる教育界に向つて活潑なる爆彈を投下せられたるに拘しき感あり

本書は如下教育上の二大思潮たる公民教育と勤勞教育とを最も精細公平に説明批評し且つ著者が獨特の體裁卓識を以て人情教育に關する深刻なる批評を下されたるものなり

●最近の學說を基としたる教授法各方面の新研究は本書なり

●自家の意見と歐米の學說とを折衷したる改良案は本書なり

●所載既述進歩にして教授の實際に適切なる者は本書なり

●最近に於ける實驗的研究の要領を詳述したる者は本書なり

●新學說に關して他を經觀するの弊を述べたる者は本書なり

●論議 國民教育 共同作業 生產的作業 校訓 個性調查成績等  
●學級編制 身心の疲労 教授時間 時間割 疾病 教授案  
●教室の裝飾 教授學習用具 兒童の姿勢 儀式集會 屋外教育  
●附錄 小學教育の結果を確実ならしむる方案 簡略主義教育 改革手工作科の規定







新著 訂正考 総編 馬上孝太郎先生編

東京高等師範學校教授 齋藤斐章先生共編  
立綱 目録 定價 金九拾五錢 郵稅金八錢

考収 総編 柄教俊先生編  
立綱 目録 定價 金壹圓拾錢 郵稅金松貳錢



前東京高等師範學校訓導  
東京高等師範學校訓導  
梯 肥後盛熊先生共著

新編授法之真體圖說  
高等師範學校副導  
肥後盛熊先生共著

# 小學校內容改善實地研究會

# 少女の教育

小城彦熊先生 飯田金吾先生  
畠澤久次先生 遠藤謙道先生 共著

定價 金參拾五錢 蘭稅金四錢

定價 金臺圓八拾錢 著稅金拾貳錢

# 児童の精神生活と教育

定價 金壹圓五拾錢 郵稅金拾貳錢  
兒 童 研 究 の 原 理  
文 東京府女子師範學校教諭士 谷本 目田櫻一  
國 學 深 史 谷本 富先生校閱  
東京府女子師範學校教諭士 谷本 目田櫻一  
兒 童 研 究 の 原 理

長岡女子師範學校教諭 高麗說三郎先生著

熊本師範学校教諭  
兼附属小學校主事  
大元茂一郎先生著  
小學校訓練に關研究

定價 金八拾五錢 鄉稅金 八錢

思想に問答した者のみが多い本書は多年女子教育に従事する著者が女子に關する各方面の問題を實際的に研究せられた骨董書に況ます新に聽せず其結論は體諒にして最も忠實なる婦人問題の研究である

御教方面を眞跡跡する尙尚あるを見るは不可思議なる現象なり本書に之を至ひて慨して其開拓の矢を放てり熟讀を以て、處も

近年我が女子思想界の傾向頗る憂ふべきものあり少女教育の健實を期するに非んば之を矯正する事甚だ難きを以ては少女性育の渦源を如上の見地に擧めて以て本書を成し之を家庭社會並に學校に勵む聊が少女教育の指針たらんとす

現下世界の大動亂は吾人に何を教へつゝあらか否必ずしも之に藉口せずとするも試験の質力に帝國の近き将来に於ての中堅たるべき中等教育者及青年會員たるものゝ直面する智慧を要する所なり著者諸先生の本書強行の被試實に並にあり其取扱を問へよ

も凡て理論のみに走り實際的結果に至りては殆ど見るものなし本書は此  
要求に應ぜんとして生れたり而して教授研究の痛快なる警戒を與ふ  
兒童が位の教育を施さんとする世の父世教育者に本書を推奨す  
○現教育界は常に同一型なる教育書や教授法の刊行に食協せり  
○著者は此最大缺陷を補し新傾向の先駆として歐米教育家の研

○教育の當壇たる児童研究の原理を説きたるに本書は  
○個性癡弱児童等重論の新風潮の魁をなせるは本書なり  
○最も實用的にして而も斬新なる恰好の真書は本書なり  
○著者は現に児童教育指導の任に在るの人也

思想に問答した者のみが多い本書は多年女子教育に従事する著者が女子に關する各方面の問題を實際的に研究せられた骨董書に況ます新に聽せず其結論は極端にして最も忠實なる婦人問題の研究である

泰良女子高等師範學校教授 真田幸憲先生著  
學 校 管 理 法 提 要

定價 金六拾參錢 郵稅金拾貳錢

文部省實業學務局員 大山幸太郎先生著

日本教育行政法論

定價 金貳圓五拾錢 郵稅金拾貳錢

清水保之先生著

實驗應用を主としたる

小 學 理 科 解 說

定價

(每常六學年) 各金六拾錢 郵稅各金八錢

東京女子高等師範學校助教藤 五代策先生著

普通 教育 圖 案 新 資 料

定價 金九拾錢 郵稅金八錢

東京女子高等師範學校助教藤 五代策先生著

手工科應用教材としての玩具の研究及製作法

定價 金八拾錢 郵稅金八錢

東京女子高等師範學校助教藤 五代策先生著

大正幼年唱遊 戲

定價 全一冊 郵稅金參拾五錢

篠崎繁次郎先生著

小學讀本自習書

前期四冊 三年以上

五年以上

六年以上

七年以上

八年以上

九年以上

十年以上

十一年以上

十二年以上

十三年以上

十四年以上

十五年以上

十六年以上

十七年以上

十八年以上

十九年以上

泰西先哲像傳

全一冊 郵稅金九拾八錢

修身教授要項

全一冊 郵稅金四拾五錢

理科自習手引

全一冊 郵稅金四拾七錢

兒童と其の境遇

全一冊 郵稅金四拾六錢

教育の基礎

全一冊 郵稅金八壹錢

研究

全一冊 郵稅金八壹錢

泰西先哲像傳

全一冊 郵稅金四拾七錢

修身教授要項

全一冊 郵稅金四拾五錢

理科自習手引

全一冊 郵稅金四拾七錢

兒童と其の境遇

全一冊 郵稅金四拾六錢

教育の基礎

全一冊 郵稅金八壹錢

研究

全一冊 郵稅金八壹錢

泰西先哲像傳

全一冊 郵稅金四拾七錢

修身教授要項

全一冊 郵稅金四拾五錢

理科自習手引

全一冊 郵稅金四拾七錢

兒童と其の境遇

全一冊 郵稅金四拾六錢

教育の基礎

全一冊 郵稅金八壹錢

研究

全一冊 郵稅金八壹錢

泰西先哲像傳

全一冊 郵稅金四拾七錢

修身教授要項

全一冊 郵稅金四拾五錢

理科自習手引

全一冊 郵稅金四拾七錢

兒童と其の境遇

全一冊 郵稅金四拾六錢

教育の基礎

全一冊 郵稅金八壹錢

研究

全一冊 郵稅金八壹錢

泰西先哲像傳

全一冊 郵稅金四拾七錢

修身教授要項

全一冊 郵稅金四拾五錢

理科自習手引

全一冊 郵稅金四拾七錢

兒童と其の境遇

全一冊 郵稅金四拾六錢

教育の基礎

全一冊 郵稅金八壹錢

研究

全一冊 郵稅金八壹錢

泰西先哲像傳

全一冊 郵稅金四拾七錢

修身教授要項

全一冊 郵稅金四拾五錢

理科自習手引

全一冊 郵稅金四拾七錢

兒童と其の境遇

全一冊 郵稅金四拾六錢

教育の基礎

全一冊 郵稅金八壹錢

研究

全一冊 郵稅金八壹錢

泰西先哲像傳

全一冊 郵稅金四拾七錢

修身教授要項

全一冊 郵稅金四拾五錢

理科自習手引

全一冊 郵稅金四拾七錢

兒童と其の境遇

全一冊 郵稅金四拾六錢

教育の基礎

全一冊 郵稅金八壹錢

研究

全一冊 郵稅金八壹錢

泰西先哲像傳

全一冊 郵稅金四拾七錢

修身教授要項

全一冊 郵稅金四拾五錢

理科自習手引

全一冊 郵稅金四拾七錢

兒童と其の境遇

全一冊 郵稅金四拾六錢

教育の基礎

全一冊 郵稅金八壹錢

研究

全一冊 郵稅金八壹錢

泰西先哲像傳

全一冊 郵稅金四拾七錢

修身教授要項

全一冊 郵稅金四拾五錢

理科自習手引

全一冊 郵稅金四拾七錢

兒童と其の境遇

全一冊 郵稅金四拾六錢

教育の基礎

全一冊 郵稅金八壹錢

研究

全一冊 郵稅金八壹錢

泰西先哲像傳

全一冊 郵稅金四拾七錢

修身教授要項

全一冊 郵稅金四拾五錢

理科自習手引

全一冊 郵稅金四拾七錢

兒童と其の境遇

全一冊 郵稅金四拾六錢

教育の基礎

全一冊 郵稅金八壹錢

研究

全一冊 郵稅金八壹錢

泰西先哲像傳

全一冊 郵稅金四拾七錢

修身教授要項

全一冊 郵稅金四拾五錢

理科自習手引

全一冊 郵稅金四拾七錢

兒童と其の境遇

全一冊 郵稅金四拾六錢

教育の基礎

全一冊 郵稅金八壹錢

研究

全一冊 郵稅金八壹錢

泰西先哲像傳

全一冊 郵稅金四拾七錢

修身教授要項

全一冊 郵稅金四拾五錢

理科自習手引

全一冊 郵稅金四拾七錢

兒童と其の境遇

全一冊 郵稅金四拾六錢

教育の基礎

全一冊 郵稅金八壹錢

研究

全一冊 郵稅金八壹錢

泰西先哲像傳

全一冊 郵稅金四拾七錢

修身教授要項

エト3R-33

宮崎縣師範學校教諭 兩屬小學校主事 川上新之助先生著	兵庫縣明石女子師範 學校教諭兼訓導 作井彌三平先生著	東京女子高等師範 學校助教授 藤 五代策先生著	東京女子高等師範學校助教授 藤 五代策先生著	東京女子高等師範學校助教授 藤 五代策先生著
學校教諭兼訓導 作井彌三平先生著	兵庫縣明石女子師範 學校教諭兼訓導 作井彌三平先生著	學校助教授 藤 五代策先生著	學校助教授 藤 五代策先生著	學校助教授 藤 五代策先生著
全一册 定價 鈔金五拾五錢	全一册 定價 鈔金八拾八錢	全一册 定價 鈔金八拾五錢	全一册 定價 鈔金八拾五錢	全一册 定價 鈔金四四拾五錢
郵稅金六六拾五錢	郵稅金八八拾五錢	郵稅金八八拾五錢	郵稅金五五拾五錢	郵稅金四四拾五錢
教授 中 の 訓 育	教壇上の圖畫活法	圖畫新教授法	最簡易木工製圖集	手工新圖集
海軍教授 早川金之助先生著	長岡高等女學校教授 小澤錦十郎先生著	家族道德其實行方案	東京女子高等師範學校助教授 藤 五代策先生著	東京女子高等師範學校助教授 藤 五代策先生著
農學士 岡崎寅吉先生譯	正修教育勅語略解及實行方案	物理實驗測定法	近簡易木工製圖集	近簡易木工製圖集
全一册 郵定價 金五拾五錢	全一册 郵定價 金四七錢	全一册 郵定價 金四七錢	全一册 郵定價 金五拾五錢	全一册 郵定價 金四四拾五錢
郵稅金六六拾五錢	郵稅金六六拾五錢	郵稅金六六拾五錢	郵稅金五五拾五錢	郵稅金四四拾五錢
新 教 授 法	記憶畫新教授法	圖解の研究	圖解の研究	圖解の研究
海軍教授 早川金之助先生著	長岡高等女學校教授 小澤錦十郎先生著	文部省小學校訓導 藤 五代策先生著	文部省小學校訓導 藤 五代策先生著	文部省小學校訓導 藤 五代策先生著
農學士 岡崎寅吉先生譯	正修教育勅語略解及實行方案	熊本縣師範學校助教授 藤 五代策先生著	熊本縣師範學校助教授 藤 五代策先生著	熊本縣師範學校助教授 藤 五代策先生著
全一册 郵定價 金五拾五錢	全一册 郵定價 金四七錢	全一册 郵定價 金四七錢	全一册 郵定價 金五拾五錢	全一册 郵定價 金四四拾五錢
郵稅金六六拾五錢	郵稅金六六拾五錢	郵稅金六六拾五錢	郵稅金五五拾五錢	郵稅金四四拾五錢
家庭道德其實行方案	物理實驗測定法	憤怒及復讐的心理的研究	最簡易木工製圖集	最簡易木工製圖集
長岡高等女學校教授 小澤錦十郎先生著	長岡高等女學校教授 小澤錦十郎先生著	文部省小學校訓導 藤 五代策先生著	東京女子高等師範學校助教授 藤 五代策先生著	東京女子高等師範學校助教授 藤 五代策先生著
正修教育勅語略解及實行方案	物理實驗測定法	文部省小學校訓導 藤 五代策先生著	文部省小學校訓導 藤 五代策先生著	文部省小學校訓導 藤 五代策先生著
全一册 郵定價 金五拾五錢	全一册 郵定價 金四七錢	全一册 郵定價 金四七錢	全一册 郵定價 金五拾五錢	全一册 郵定價 金四四拾五錢
郵稅金六六拾五錢	郵稅金六六拾五錢	郵稅金六六拾五錢	郵稅金五五拾五錢	郵稅金四四拾五錢
數 の 計 算 法	算術豫習書	算術豫習書	圖解の研究	圖解の研究
中等學校加藤榮助先生著	中等學校加藤榮助先生著	中等學校加藤榮助先生著	文部省小學校訓導 藤 五代策先生著	文部省小學校訓導 藤 五代策先生著
入學試驗讀方豫習書	入學試驗讀方豫習書	入學試驗讀方豫習書	文部省小學校訓導 藤 五代策先生著	文部省小學校訓導 藤 五代策先生著
全一册 郵定價 金五拾五錢	全一册 郵定價 金四七錢	全一册 郵定價 金四七錢	全一册 郵定價 金五拾五錢	全一册 郵定價 金四四拾五錢
郵稅金六六拾五錢	郵稅金六六拾五錢	郵稅金六六拾五錢	郵稅金五五拾五錢	郵稅金四四拾五錢
大正四年度入學試驗問題及詳解	大正四年度入學試驗問題及詳解	大正四年度入學試驗問題及詳解	最簡易木工製圖集	最簡易木工製圖集
中等學校加藤榮助先生著	中等學校加藤榮助先生著	中等學校加藤榮助先生著	東京女子高等師範學校助教授 藤 五代策先生著	東京女子高等師範學校助教授 藤 五代策先生著
郵定價 金五拾五錢	郵定價 金四七錢	郵定價 金四七錢	郵定價 金五拾五錢	郵定價 金四四拾五錢
郵稅金六六拾五錢	郵稅金六六拾五錢	郵稅金六六拾五錢	郵稅金五五拾五錢	郵稅金四四拾五錢

終

