填詞圖譜卷下

南豐　竹田主人　編
山城　龜陰老父　參

小令

金蕉葉　前後同段

○○●●●

轉角○酒醒寒砧正作。待眠來夢魂怕悪。枕屏那更畫了。平沙斷雁落。外照我過轉角更畫了斷雁落俱疊三仄字一日用仄平仄或用平仄仄並非也外照更畫俱去聲我了二字俱上聲即此調音响

琴調相思引　前後同段　後起作●○●○○●○●○●

弄清泉瓊珠碎又圓

畫堂春　前後同段後起六字作◐●◐●○○●●○○○首句韻起平○◐●○○◐●○○二句平叶◐○三句平叶●○○四句平叶

春陰　宋徵輿　清

綠窓虛靜水沉飄。流鶯說盡花朝。樓頭柳色暗河橋。人在東郊。○雲鬢只隨鴛枕。胭脂都上鮫綃。風吹春思入眉梢。滿鏡紅潮。

甘草子

南海出數種名龍鬚數熟之如筯以紅練三道劄之夏月屢之滿室清馥

首句仄韻起○●●○○○二句●●○○○三句仄叶●●○四句○○○五句●●○○○起句仄叶●●●●●●○○○○○○●●○○○○○○●●○○○○○○

○●◐●首句 ●○○○二句韻起 ◐●●○○○三句平叶 ◐○◐○五句 ◐●●○○○四句平叶 ●○○○○○三句仄叶 ◐○○○○○四句 ●○○○○○二句韻換 ◐●●○○○五句三平韻換

登第　　韋莊　五代

街鼓動禁城開。天上探人回。鳳銜金榜出雲來。平地一聲雷。○鶯已遷龍已化。一夜滿城車馬。家家樓上簇神仙。爭看鶴冲天。用三韻唐詞皆此體

登第有金花榜帖乃用金紙大書姓名以此報其人也

眉峰碧　前後同段　後段結句七字作○○●○○●而叶韻餘同

●◐●○○○●首句仄韻起 ◐◐○○○●二句仄叶 ●◐●○○○○三句 ●●●○○○四句仄叶

惜別　　關名　宋

慼慼破眉峰。碧纖手還重。執鎮日相看未足時。便忍使鴛鴦隻。○薄暮投村驛。風雨愁通夕。牕外芭蕉牕裏人。分明葉上心頭滴。

錦堂春　前後同前

◐●◐○○●首句 ◐○◐●○○二句韻起 ●○○○○○三句 ●●◐○○○四句平叶

春思　趙令時　宋

樓上縈簾弱絮。墻頭礙月低花。年年春事關心。腸斷欲棲鴉。○舞鏡鸞衾翠減。啼珠鳳蠟紅斜。重門不鎖相思夢。隨意遶天涯。

（韻書驗之則見影飛舞宋曾燠成五彩雜陽龍風文）

攤破浣溪沙　前後同段　後起作●●而不叶韻餘同

●◐○○●●○首句平韻起
●◐○◐◐●三句
○○○●○○四句
●○○平叶

秋思　元宗南唐

蓋苔香銷翠葉殘。西風愁起綠波間。還與韶光共憔悴。不堪看。○細雨夢回鷄塞遠。小樓吹徹玉笙寒。多少淚珠何限恨。倚闌干。

人月圓　倪瓚元

○○◐●○○●首句
○○●●○○二句韻起平
三句○○●●○○
●○○●○○
四句◐●○○起句
●◐○○五句
●○○平叶
●◐○○
二句◐●○○
●○○三句
●◐○○
●○○平叶
六句

旅懷

驚迴一枕當年夢。漁唱起南津。畫屏雲嶂。池塘春草。

430342

無限消魂。○舊家應在梧桐覆井。楊柳藏門。間身空老。孤蓬聽雨。燈火江村。

朝中措

◐○◐●●○○韻首句起平
◐●●○○平二句叶
○◐●三句○○○平四句叶
◐●○○○平三句叶
◐●●○○◐●四句
○○五句平叶

浮遠堂

橫江一抹是平沙。沙上幾千家到得人家盡處。依然水接天涯。○危欄送目。翩翩去鷁。點點歸鴉。漁唱不知何處。多應只在蘆花。

海棠春　前後同陟

◐○◐●○○●首句韻起仄
●●●●豆
◐○◐●二句仄叶
●●●○○三句
●●○○●四句仄叶

春睡　秦觀　宋

流鶯窓外啼聲巧。睡未足。把人驚覺。翠被曉寒輕寶篆沉烟裊。○宿酲未解宮娥報。道別院笙歌會早。試問海棠花。昨夜開多少。

武陵春　前後同段

◐●◒○○●●首句◐●○○二句韻起平◐●○○

●●○三句平叶◐●●●○○四句平叶

春曉　毛滂　宋

風過冰簷環珮響。宿霧在華茵。賸落瑤花襯月明。嫌怕有纖塵。○鳳口銜燈金炫轉。人醉覺寒輕。但得清光解照人。不負五更春。

秋蕋香

◐●◒○◒●首句仄韻起◐●◒○○●二句仄叶◐○◐

春閨　張耒　宋

●○○●三句仄叶◐●◒○○●四句仄叶◐○◐

○●起句仄叶◐○○●二句仄叶◐●○○●三句仄叶◐○◒

●○◒●四句仄叶

簾幙疎疎風透。一線香飄金獸。朱欄倚遍黃昏後。廊上月華如晝。○別離滋味濃如酒。着人瘦。此情不及墻東柳。春色年年依舊。

桃源憶故人

◐○◒●○○●首句仄韻起◐●◒○○●二句仄叶◐●

●○○●○○●　三句　仄叶　●●○○●　四句　仄叶

春思　王之道　宋

逢人借問春歸處。遙指蕪城烟樹。滴盡柳梢殘雨。月闌西南戶。○遊絲不解留伊住。漫惹間愁無數。燕子為誰來去。似說江南路。

眼兒媚

●◐◐◐◐●○○　首句　韻起　平　●●○○○　二句　平叶　●◐○◐　三句　●◐○○◐　四句　●◐●○○○　二句　平叶　◐○◐●　三句　●◐○○◐　四句　●◐

●○○　五句　平叶

秋閨　劉基　明

萋萋煙草小樓西。雲壓鳳聲低。兩行疎柳一絲殘照。數點鴉棲。○春山碧樹秋重綠。人在武陵溪。無情明月。有情歸夢。同到幽閨。起四字、或作平、仄平平

三字令

○◐○　首句　●○○　二句　韻起　●○○　三句　平叶　○◐◐　四句　●●

○○　五句　平叶　●○○　六句　○●●　七句　●○○　八句　平叶

閨怨　丁澎　清

瓊魂分釵 並韻大婦分離之 玉魂指月 玉兔通義 月中有兔 長嫦

風雨裏送殘春。暗消魂。瓊箋香寶釵分。燕來時花落。
處。怕思君。愁如絮。夢如雲。正黃昏。金猊炙玉蟾新。
恁良宵誰更惜。可憐人。瓊箋句前後當用平仄仄

極相思

首句平韻起 ◐●◐●○○○○ ●●◐○○○●◐ 二句平叶 ◐○◐●

三句 ◐○◐●○○○● 四句 ◐●○○○●●● 五句平叶 ◐●○○○◐●◐

起句 ●◐◐○○○●● 豆句 ◐●○○○◐●● 二句平叶 ◐○○○◐●◐● 三句 ◐○◐●

四句 ◐●○○○●●● 五句平叶 ◐●○○○◐●◐

閨思

呂渭老 宋

祓 青芙蓉 聲義山詩 裙秋芙蓉 小註引繆 名婦人 藤昌香 祓

西園闌草歸遲。隔葉囀黃鸝。闌干醉倚秋千背。立數
遍佳期。○寒色清明都過了。趁如今芍藥薔薇。祓衣
吟露歸舟纜。月方解閑眉。

賀聖朝

首句仄韻起 ◐○◐●◐○○● ●●○○○●◐● 二句仄叶 ●●○○○●◐◐

三句 ●●○○○●◐● 四句仄叶 ●●○○○●◐○ 起句 ◐○○○●◐●● 二句 ◐●◐○○○●◐

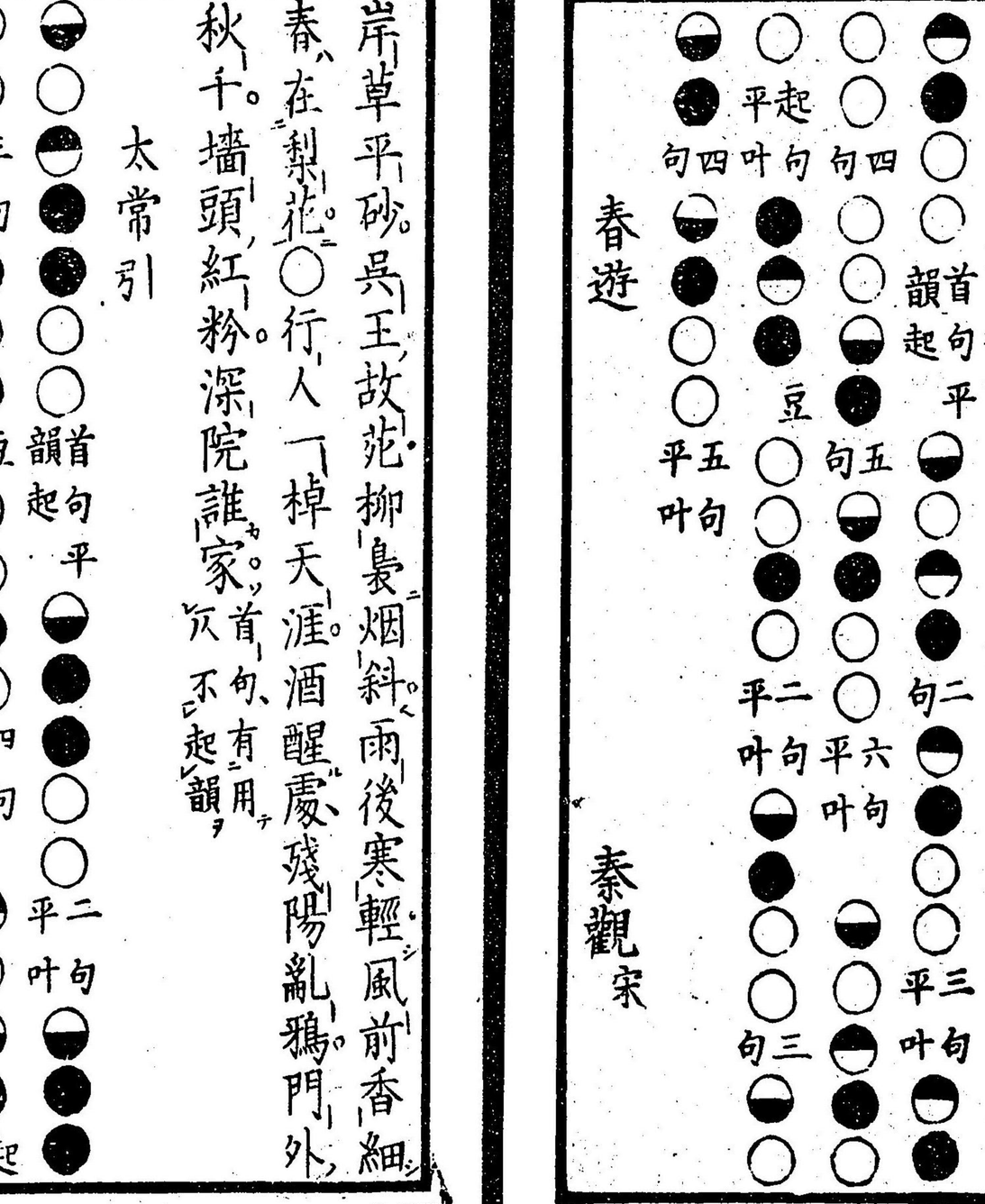
三句仄叶 ●●◐○○○●● 四句 ○○○●●●●◐

春游

馬莊父 宋

遊人拾翠不知遠。被子規呼囀。紅樓倒影背斜陽墜。幾聲絃管。○茶蘼香透。海棠紅淺。恰平分春半花前一笑不須慳待花飛休怨。被墜恰待四字領句

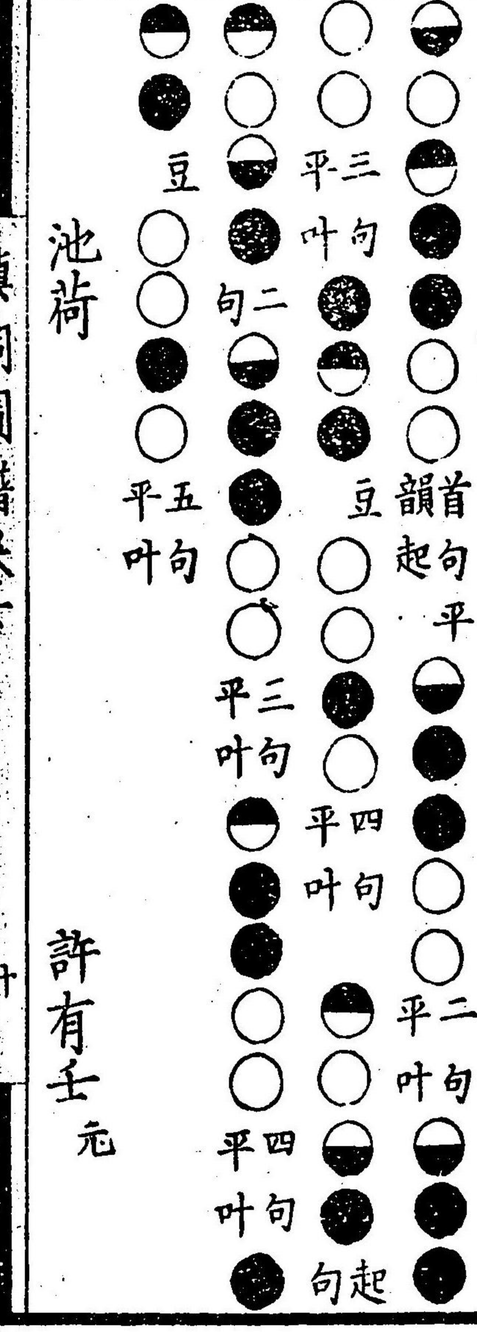
柳梢青



春遊　秦觀宋

岸草平沙。吳王故苑。柳裊烟斜。雨後寒輕。風前香細。春在梨花。○行人一棹天涯。酒醒處。殘陽亂鴉。門外秋千。墻頭紅粉。深院誰家。首句有用不起韻

太常引



池荷　許有壬元

重疊用詩野渡無人舟自橫

幽人早起赴池亭。初日照娉婷。風蓋露珠傾。又勝似前時雨聲。○水沉香裏錦雲深。處雙檜掃天青。一葉釣舟輕。似野渡無人自橫。兩字自字必用去聲

河瀆神

首句平韻起

○●●○○○●●●●○○●●●●○○●●●●

病守梨花靜掩門。寂寞芳辰。雙玉剪掠青蘋間窺。幕解依人○箇人去無消息。紅衫濕遍啼痕。鸞笺題就幾廻文。重繫足寄慇懃。

應天長

○●○○○●韻首句仄
●○●○○○○○○●○●○●

明月一天如水。變作五更殘雨。夢魂只在枕頭邊。幾度思量不起。○繡簾呼小婢。金獸裏衣香添未。今朝無力試新粧。且把玉臺深閉。邊字宜叶韻

少年遊　前後同段　後起作○●○●而不叶韻餘同

●○●●●○○首句韻起
○●●●○○○二句平叶
○三句●○●●○○五句平叶

冬日　毛滂　宋

遙山雪氣入疎簾。羅幕曉寒添。愛日騰波。朝霞入戶。一線過冰簷。○綠尊向嫩蒲桃。映滿酌破冬嚴。庭下早梅已含芳意。春近瘦枝南。

荷葉杯

●●●○○●首句韻起
●●○○○○○二句仄叶
●●○○○○○三句平韻
換
●●○○○○○四句平叶
●●○○○○○五句平叶
●●○○○○○四句平叶
●●○○○○○五句平叶
●●○○○○○四句平叶
●●○○○○○三句平韻
●●○○○○○二句仄叶
●●○○○○○四句仄叶
●●○○○○○三句平換

閨恨　皇甫松　五代

記得那年花下。深夜。初識謝娘時。水堂西畫簾垂。攜手暗相期。○惆悵曉鶯殘月。相別。從此隔音塵。如

張志和漁父詞作漁家傲寄梅花堂主人

今俱是異鄉人。相見更無因。

漁歌子　前後同段

●○○首句○◐●韻起二句仄◐○◐●○○●仄叶三句○

●●●四句●○○○五句◐●◐●仄叶六句

水意

泛流螢。明又滅。夜涼水冷東灣闊。風浩浩。笛寥寥。萬頃金波重疊。○杜若洲。香郁烈。一聲宿雁霜時節。經霄水過松江盡屬儂家風月。○風滑滑。二句可正用◐◐◐●一而叶七韻者後段同

沙塞子　前後同段

◐○○○●●○○○首句平韻起◐◐●豆○●○○二句平叶

◐○●豆◐○○○●三句●●○○○四句平叶

惜別

玉溪秋月浸寒波。忍將酒重聽鸚歌。不堪對綠陰飛閣月下。羞蛾。○夜深鶯鵲轉南柯。慘別意無奈愁何。他年事不須重問轉更愁多。

滴滴金　前後同段

○○●●○○●首句仄●○○●二句●○●三句仄叶◐

●○○●○●　四句仄叶　●◐○○●　五句仄叶

送別　晏殊　宋

梅花漏泄春消息。柳絲長。草芽碧。不覺星霜鬢邊白。念時光堪惜。○蘭堂把酒留嘉客。對離筵駐行色千里音塵便疎隔。合有人相憶。

城頭月　前後同段此調與少年游守句同但係仄韻二句

◐○◐●○○●　首句韻起　仄

●●○○●　仄叶

○◐○●○◐　三句

◐○○●　四句

●○○●　五句

仄叶

本意　龔翔麟　清

女墻只好高於柳。魚采輕雲覆。鈎樣新蟾。今霄恰喜繫纜溪城口。○冷香飛上傳杯手。醉底沉吟久。試喚推蓬。青銅鏡裏一片紅衣皺。

梁州令

◐●○○●　首句韻起　仄

●○○◐●　二句仄叶

●○○●●　三句

◐○○●　四句仄叶

●●○○●　起句仄叶

◐●○○●　二句仄叶

●○○◐●　三句仄叶

●●○○●　四句仄叶

送別　晏幾道　宋

玉離北陽閣三疊曲成都樂秋娘唱金縷衣曲後人造甫為離曲

鬢令藝記歌

莫唱陽關曲。淚濕當年金縷。離歌自古最消魂。今更有消魂處。○南橋楊柳多情緒。不繫行人住。人情却似飛絮。悠揚便逐春風去。曲字音去

西江月　前後同段　平仄兩韻通叶

●●◐○◐●首句○◐●○◐○二句韻起平●○◐●

●○○三句平叶●●◐○◐●四句換仄叶

佳人　司馬光　宋

寶髻鬆鬆挽就。鉛華淡淡妝成。紅煙翠霧罩輕盈。飛絮遊絲無定。○相見爭如不見。有情還似無情。笙歌散後酒微醒。深院月明人靜。

滿宮花　前後同段

●◐○首句○●●二句韻起●◐●○○●三句仄叶◐○

●●●○○○四句●◐●◐○○●五句仄叶

宮詞　尹鶚　五代

月沉沉。人悄悄。一炷後庭香裊。風流帝子不歸來。滿地禁花慵掃。○離恨多。相見少。何處醉迷三島。漏清宮樹子規啼。愁鎖碧窓春曉。

留春令

●○○●句 首
●○○◐句 二
○○○●韻起 三句 仄
●●○ 仄
○●○●句 四
●◐●豆
○○○●仄叶 五句
●◐○○
●○○○句 三
●◐

●●仄叶 起句
◐○○○句 二
●●○○
●●豆 四句
○○○●叶

春情

高觀國 宋

粉絹輕試綠裙微褪。吳姬嬌小一點清香着芳魂。便添起春懷抱。○玉臉窺人舒淺笑。寄此情天渺酒醒羅浮角聲寒正月挂南枝曉。

月中行

（襍音春去聲卻衣也又花謝也又羊漸羊故也宣從文而解）

●○○●韻起 首句
●◐○○平叶 二句
●●○○平叶 三句
●●○○平叶 四句
●◐○●豆
●●○○平叶 二句
●◐○●句
●●○○平叶 四句
●◐●
●●○○平叶 三句
●◐

閨情

周邦彥 宋

蜀絲趂日染乾紅。微暖口脂融。博山細篆霭房櫳。靜看打牕蟲。○愁多膽怯疑虛幙。聲不斷暮景疎鐘。圍四壁小屏風。泪盡夢啼中。

惜分飛 前後同段

（乾紅者顏色）

豆實名圓憲子王雜句日此物最相思

首句仄韻起

開盒愁將紅豆數。滋味應知滯苦。泥裏休拋取。怕他生作相思樹。○珠淚何年頻化汝。顆顆盤中不住。欲付黃鶯去。天涯啼向多情處。

三句仄叶　四句仄叶

紅豆　趙炎清

思越人　前平韻後仄韻

首句　二句　三句韻起平　四句　五句平叶

古臺平芳草遠。館娃宮外春深。翠黛空留千載恨。教人何處相尋。○綺羅無復當時事。露花點滴香淚。惆悵遙天橫綠波。鴛鴦對飛起。

起句仄韻換　四句仄叶

本意　孫光憲五代

迎春樂

首句仄韻起　二句仄叶　三句仄叶　四句仄叶　五句仄叶

豆

●◐○●●起句 仄叶 ◐◐●豆 ○○○●二句 仄叶 ●●

○○○●三句 ●●○○四句 仄叶

春思　秦觀 宋

梁武帝母張氏見菖蒲花光彩有異后春之生武帝

菖蒲葉葉知多少。唯有箇蜂兒妙。雨晴紅粉齊開了。露一點嬌紅小。早是被曉風力暴。更春共斜陽俱老。怎得香香深處作個蜂兒抱。

望江東　前後同段

○●○○●首句 韻起 ○ ○●○●○●三句 仄叶 ●●○○●仄 ○●●○●●○○●○●○○●○●○●

呼為瑞龍腦薰噴音吟嘆也又鼓聲

厨。半夜秋初透。○東籬把酒黃昏後。有暗香盈袖。莫道不消魂。簾捲西風。人比黃花瘦。後段起句與前段起句平仄相反諸家多用東籬句法故圖依之

雙調南歌子　前後同段兩結上六下三或可上四下五

●●○○●首句
●○●●○二句韻起
○●○●●
●○●●○
●●○○○五句
○三句平叶
●●●○○
●●○○●四句

間步　趙撫元

澗草萋萋綠。林鶯恰恰啼。汀沙過雨便無泥。換得芒鞵隨意到前溪。○浦漵渾堪畫。雲烟總是題。江湖老伴一簑衣。真個斜風細雨不須歸。

浪淘沙　前後同段

●●●○○首句韻起
●●○○○二句平叶
●●●○○
○三句平叶
●●●○○四句
●●○○○五句平叶

懷舊　李後主南唐

簾外雨潺潺。春意闌珊。羅衾不耐五更寒。夢裏不知身是客。一餉貪歡。○獨自莫憑欄。無限江山。別時容易見時難。流水落花春去也。天上人間。

尋芳草　前後同段後起作●●●○○而不叶韻餘同

●●●○●　首句韻起　仄
●○●●　豆
●○○●　二句仄叶
●●○
○　豆
●●○○●　三句仄叶
◐◐◐　豆
◐○○●　四句仄叶

懷內

辛棄疾　宋

有得許多淚更間却許多鴛被枕頭兒放處都不是舊家時怎生睡○更也沒書來那堪被雁兒調戲道無書却有書中意排幾個人人字不字宜作平聲調字平聲

玉團兒　前後同段

◐○●●○○●　首句韻起　仄
●◐●　豆
○○●●　二句仄叶
●●◐○○●　三句
◐○○●　四句
○●●○●　五句仄叶

初見

周邦彥　宋

鉛華澹佇新粧束好風韻天然異俗彼此知名雖然初見情分先熟○爐烟淡淡雲屏曲睡半醒生香透肉賴得相逢若還虛度生世不足分字世字不可平聲不字宜作平聲

雨中花　前後同段

◐●◐○○●●　首句韻起　仄
●◐●　豆
●○◐　二句仄叶
◐●○○●　三句
◐●○○●　四句
●●○○●　五句仄叶

春晚

程垓　宋

聞說海棠開盡了怎生得夜來一笑顰綠枝頭落紅

點裏問有愁多少○小院閑門春悄悄禁不得瘦腰如嫋豆蔻濃時酴醿香處試把菱花照

繡戀衾　前後同段　後起作○●而不叶韻餘同

首句韻起　平　二句平叶

○●●○●○○●○○●●○○●●○○●

雙調憶江南　後段同前

○◐●首句●●○○二句韻起平◐●◐○三句

○◐◐○○○四句平叶◐●●○○五句平叶

春暮　吳文英　宋

三月暮花落更情濃人去秋千間挂月馬停楊柳倦嘶風堤畔垂船空○厭厭醉長日小簾櫳宿燕夜歸銀燭外啼鶯聲在綠陰中無處覓殘紅

鷓鴣天

◐●○○◐●○首句韻起平◐○●●○○二句平叶◐

恰恰均遍貌斑鳩頂有綉文斑然名祝鳩

○◐●○○●三句◐●○○◐●四句平叶○

○●○○起句●○○二句平叶◐○◐●●○三句平叶◐○○

○●四句◐●○○◐●○五句平叶

西村書屋　張逸清

徑僻居然似瀼西一椽斜抱浣花溪庭籠高樹重重暗簷湊新篁恰恰齊○窓樣小塔痕低嬌鶯穿柳燕尋泥簞清几滑敲棋冷竹裏斑鳩自在啼

雙調南鄉子　前後同段

◐●○○首句韻起平◐●○●●○二句平叶◐●◐

○○●●三句○○四句平叶●●○○●●○五句平叶

重陽　　蘇軾　宋

霜降水痕收。淺碧斕斕露遠洲。酒力漸消風力軟。颼颼。破帽多情却戀頭。○佳節若為酬。但把清樽斷送秋。萬事到頭都是夢。休休。明日黃花蝶也愁。

翻香令　前後同段

●○○●●○○首句平韻起●○○●●○○二句平叶●●○○●●○○三句●●○○●●○○四句●●○○●●○○五句●●○○●●○○六句平叶

本意　　蘇軾　宋

明居賦太夫人乃御極樂并軽軒

金爐猶暖麝煤殘。惜香更把寶釵翻。重聞處。餘薰在。這一番氣味勝從前。○背人偷蓋小蓮山。更將沉水暗同燃。且圖得氤氳久。為情深。嫌怕斷頭烟。

錦帳春　前後同段

●○○●●○○首句●○○●●○○二句●●○○●●○○三句●●○○●●○○四句●●○○●●○○五句●●○○●●○○六句

春遊　　戴復　宋

處處逢花。家家插柳。政寒食清明。時候奉板輿行樂。使星隨後人間稀有。○出郭尋仙。繡衣春晝。馬上列

或云復古毋封国夫人故曰国夫酒

兩行紅袖對韶華二笑勸國夫酒百千長壽奉對二字領下四字

鵲橋仙　前後同段

●○◐●首句◐○◐●二句◐●◐●○○四句●◐●豆○○◐●五句仄叶

漁父　闕名　元

一竿風月一蓑煙兩家在釣臺西住賣魚生怕近城門況肯向紅塵深處○潮來觧纜潮平舉棹潮落放歌歸去旁人錯比做嚴光却自是無名漁父

做古作字去声讀

木蘭花　前後同前前後俱七字四句

◐○◐●○○●首句韻起仄◐●◐○○●二句仄叶◐

○◐●●○○三句◐●◐○○●四句仄叶

春恨　晏殊　宋

綠楊芳草長亭路年少拋人容易去樓頭殘夢五更鐘花底離愁三月雨○無情不似多情苦一寸還成千萬縷天涯地角有窮時只有相思無盡處

瑞鷓鴣　前後同段後起作○●而不叶韻餘同

●○◐●○○首句韻起平◐●○○◐●二句平叶◐

●◐○○●●○○○

自樂天有芳草樂素黃鶯詩曰櫻桃樂素口

○○●三句仄叶○○○四句●◐●◐○●五句仄叶

贈妓

李後主南唐

曉妝初過沉檀輕注些兒箇。向人微露丁香顆。一曲清歌暫引櫻桃破。○羅袖裛殘殷色可。盃深旋被香醪涴。繡牀斜凭嬌無那。爛嚼紅茸笑向檀郎唾。

梅花引

首句起韻 仄 ◐◐●◐○○◐◐○○◐●◐○○◐◐○○◐●

二句仄叶 ◐◐○◐◐◐◐◐◐◐◐◐◐◐◐◐◐◐

三句仄叶 ●◐◐◐◐◐◐◐◐◐◐◐◐◐◐◐◐◐

四句平韻 ◐○○○○○○○○○○○○○○○○

五句平叶 ●◐◐◐◐◐◐◐◐◐◐◐◐◐◐◐◐◐

六句平叶 ◐◐◐◐◐◐◐◐◐◐◐◐◐◐◐◐◐

七句平叶 ○◐◐◐◐◐◐◐◐◐◐◐◐◐◐◐◐◐

王特起人

金人以行樂圖求王特起寫之

行旅

王特起 五代？

山之麓。水之曲。一灣秀色盤虛谷。水溶溶。雨濛濛。有人行李蕭蕭落葉中。○人家籬落炊烟溼。天外雲峰迷淡碧。野雲昏失前村。溪橋路滑。平沙沒舊痕。

韻此四換

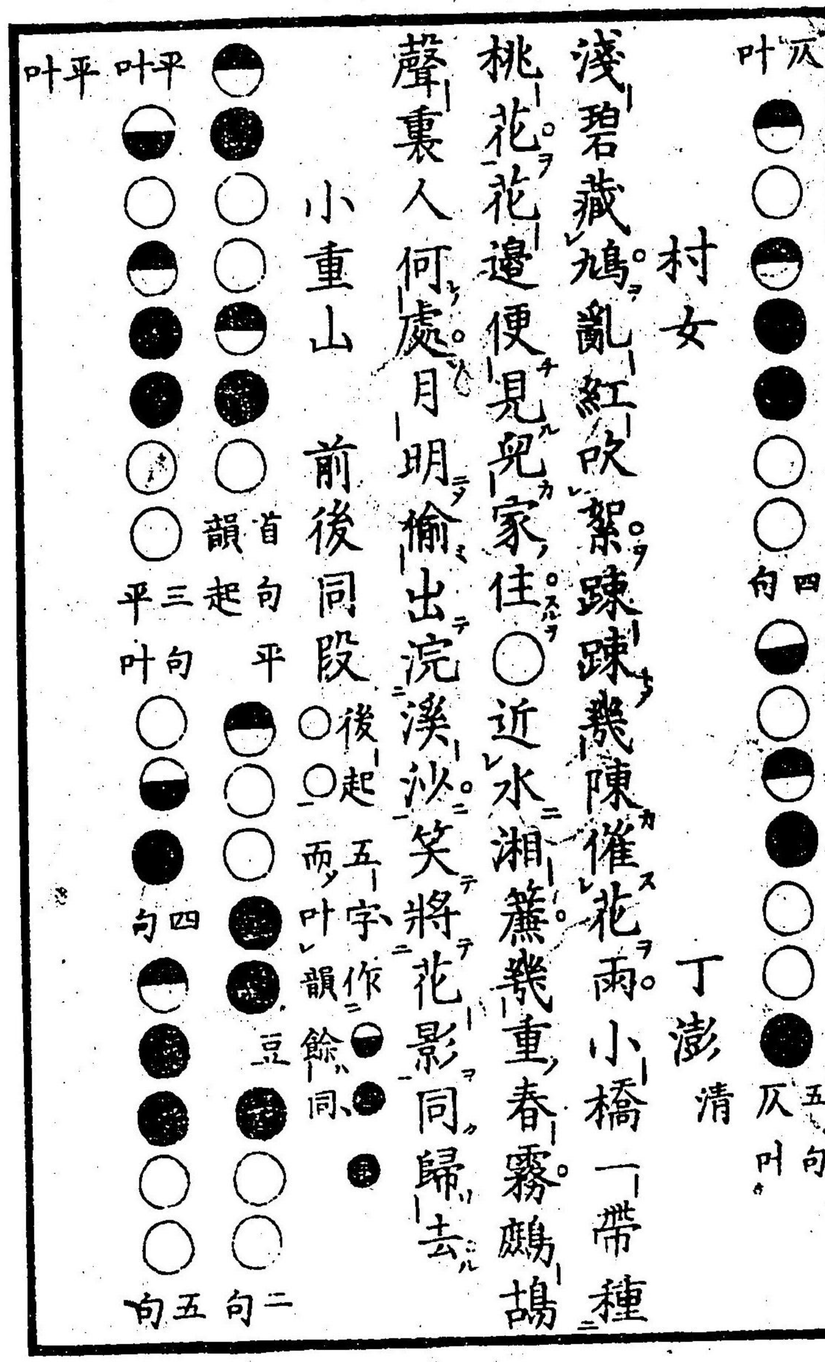
踏莎行 前後同段

調平仄不拘多用古詩句法為之

首句 ◐●○○○◐◐○○○●●○○○○●●○○○○●

二句仄韻起 ◐◐○○○◐◐○○○●●○○○○●●○○○○●

三句 ◐◐○○○◐◐○○○●●○○○○●●○○○○●



村女　丁澎　清

淺碧藏鳩亂紅吹絮。疎疎幾陳催花雨。小橋一帶種桃花。花邊便見兒家住。○近水湘簾幾重。春霧鷓鴣聲裏人何處。月明榆出浣溪沙。笑將花影同歸去。

小重山　前後同段後起五字作○○○○而叶韻餘同

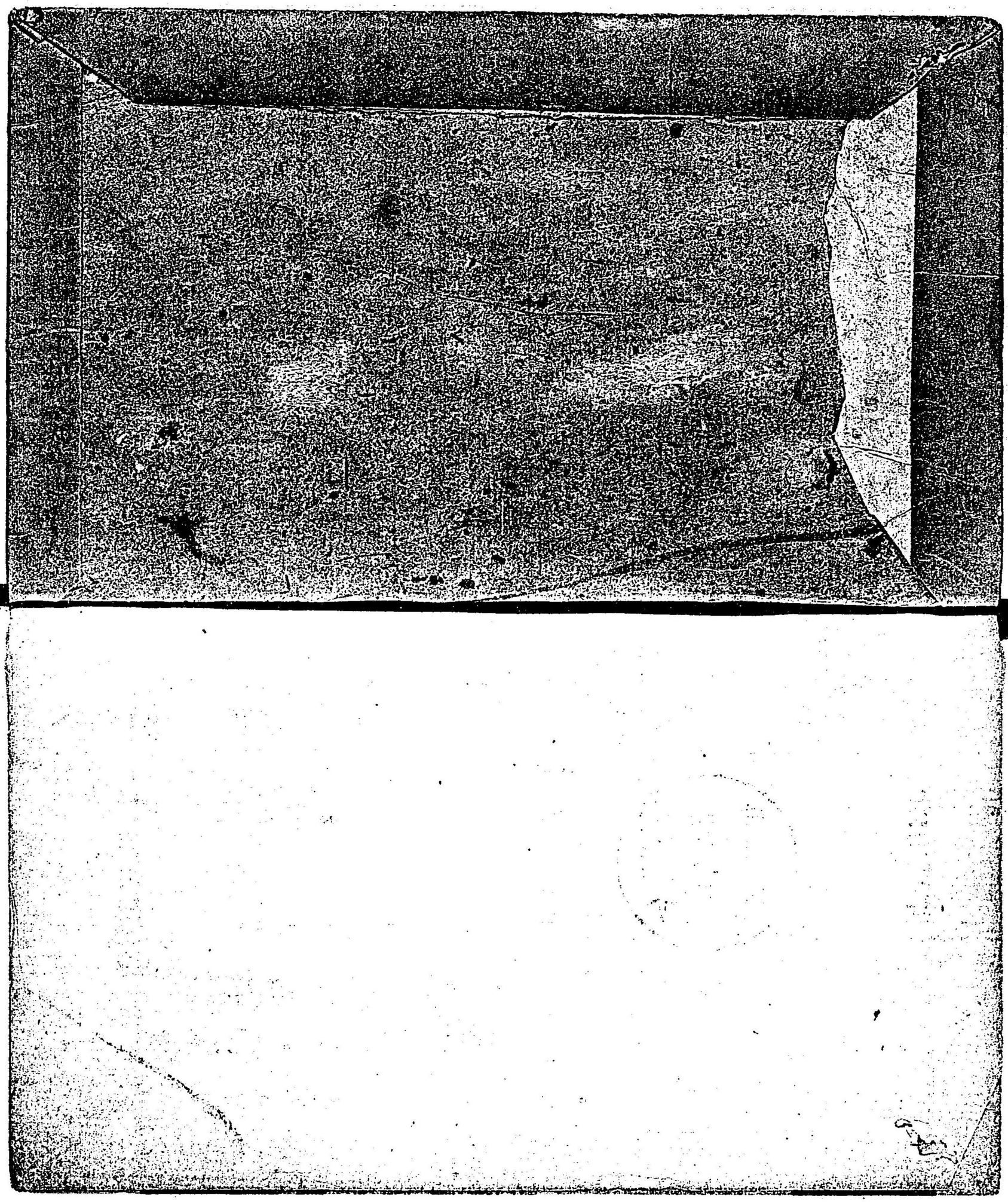
春遊　毛奇齡

麥壠青青菜壠黃。野棠花滿路。日初長。誰家女伴鬬新妝。蜂來往。刺得口脂香。○三五映垂楊。見人還却步。背方塘。小姑不解斷人腸。看花落。又看浴鴛鴦。

填詞圖譜卷下　終

和漢書籍西洋原書
并翻釋書類發兌

大阪　心齋橋筋壹丁目
府下　松村九兵衛

詞譜

921.
Ta896t