

湖畔詩集四

首着花

且如一九二五三

參

848.2

461

228.2
461

我的二十一個春秋過盡了！

000144



3 0407 6279 5

天空裏浮泛幾片彩霞，曉陽佈滿了街頭巷底，柳條爬上了家家門楣，都彷彿報着，『春天已過了一半，今朝正是清明，荒涼的墓地會有煙飛，遊魂都會歸來了。』

啊！一向落魄在煙霧迷濛的城市中間，今朝纔踏上綠草輕軟的郊野來，怎麼又會是逢到斷魂的清明呢！黃草綠草的墓頭，都有了

燐燐的煙火，只有這一堆誰家的野
坟還是孤寂着。遠遠的望去，牠
枯黃的草尖上盪着漠漠的輕煙，在
輕煙消沉的飄蕩裏，映出了她近來
清瘦的情影來了。愛呀！你是留
意別人坟上的白紙，眼紅別人有愛
念的人招引孤魂的歸來，你是細聽
一切幽怨的哭聲，從灰蝶飛舞的煙
裏傳來的；我知道你悲傷自己而憔
悴呀！是啊，只有你的坟上是清
冷，只有你的墓地是寂寞，啊，誰

會去招引你魂的歸來呢？ 每一年
清明來，你只得請你墓上的野草去
攔住些人家的香煙：散散你心中的
愁悶，潤澤你胸懷裏的乾枯。——
你是孤魂，你是孤魂呀！ 從這一天
清明後，我的眼淚就沒有乾過。

有一回幽靜的仲夏黃昏裏，叫
媽媽也來庭院中乘涼。 桐影落在
我們的身上，我沉醉在童年的幻景
裏了。 聽風吹樹葉，幾片離了故
枝飄下的聲音，看低頭微笑的母親

底銀髮，說起我童年的景像，仰頭一笑，啊！又是一個星殞了！破碎了我歡笑的心，我就悄悄地靜了下來，想着從前希望的事業，便在清水的月光裏細細偵察我的二手，可是連痕跡都消盡了，我幾乎落淚在切望我攀上青雲的母親面前。從這仲夏黃昏後，我的心就深深地感到了悽涼了！

聽過鬼哭鳥啼，看過花謝水流，有時想過赤手去造成大廈，也曾捉

着過整夜的幻想；但是我終是這樣的懶散，不曾好好的讀過一書，學過一業，也不會清清爽爽的醒過一天！只有憂鬱呀，只有漠漠的失意的夢！在人羣的中間彷徨了二十一個春秋，感到的，受到的，只有滿身的寂寞和淒涼！

有時我的心要哭，我就任眼淚流滿我雙頰；有時我的心要歌，我就任他的聲音傳出。爲了安慰我

自己的心，想在夜裏睡一刻無夢的
濃睡，所以把積在心頭的悲哀，親
手埋葬在苜蓿花的花叢裏。我並
沒有重大的欲望，只要在夜半人靜
後，聽見哭聲裏有我書裏的一句！

且如於煤灰窯裏編成

一九二四，十一，一，午後二時。

一間灰暗的房裏

一間灰暗的房裏，
只有一隻沒有做完的小襪
還是妻子的手蹟。

走近樹下賣卜的攤前

走近樹下賣卜的攤前，
想問他，我往哪裏去；
低頭一片秋葉落在我底腳上。

太子塔落影在蓮花池裏

太子塔落影在蓮花池裏，
二隻白鵝游上了塔尖，
石路上有幾聲沉重的脚步。

浸在三更的冷月裏

浸在三更的冷月裏，
你爲怎麼還沒有歸意？
空聽着夜風裏淒涼的笑聲！

一縷烏黑的煙

一縷烏黑的煙，
在飛紅的晚霞裏上升，
我又疑是自己底靈魂。

寂寞的秋林中間

寂寞的秋林中間，
籬鳥枝頭上學飛，
幾片飄落的紅葉怪響。

迷迷離離地擎起酒杯

迷迷離離地擎起酒杯，
在嘴唇的面前，
又望到我自己底面龐而清醒了！

我隨便的在灰塵上面踐踏

我隨便的在灰塵上面踐踏，
牠在我底腳底下冷笑，
〔我總有一天爬上你頭上來！〕

楠木的廳上結滿了蜘蛛網

楠木的廳上結滿了蜘蛛網，
門前只剩了一雙死色的石獅子，
誰會再想起他們昔日的盛時呢？

不要再想起琴的情意罷

不要再想起琴的情意罷！

免得夜風吹開我衣襟，

免得星月沉沉孤燈暈。

聽說她底坟上

聽說她底坟上今年生了青草，
四圍的柳笆也結得密密齊了，
只是丁香的葉裏還沒有花飄。

繡有晨安的枕頭

繡有「晨安」的枕頭，
睡時看了，多麼的懊傷啊！
〔明天還要醒來的。〕

淅淅的夜雨裏

淅淅的夜雨裏，
秋天偷偷地來了。
我忙着落我底葉。

想沉醉在酒裏

想沉醉在酒裏，
醒來的時候夜正半，
又是空望着死灰的天色！

我應該知道

**我應該知道，
我應該認識，
白絨花插在烏雲髮邊的人兒呀！**

編好了花環雙雙

編好了花環雙雙，
一個帶了下山去，
一個還留在山上。

拾起海螺一片笑

拾起海螺一片笑，
姑娘的情意兒嬌：
『當心來潮！』

海浪把火燒的太陽吞下了

海浪把火燒的太陽吞下了，
青山悄悄地催了眉月起來；
風裏的人在樹下惆悵。

懷了胎私奔的那個女人

懷了胎私奔的那個女人，
近來落魄到遠處去了。
哦，這還是她留剩的手帕！

夢裏的閒愁拋不去

夢裏的閒愁拋不去，
白天的希望又似青煙，——
兩手空空的，日又斜了！

旗在風裏碎了

旗在風裏碎了。

我底祖國呀，

我底中華！

幽靜的冷月光裏

幽靜的冷月光裏，
我又踏着了一堆荒坟，——
誰把我底命運這樣注定？

曉陽的林裏風怪忙

曉陽的林裏風怪忙，
青藤爬滿茅草屋上；
春色上了藍衫，處處都如夢。

閉上了眼睛

閉上了眼睛做着祖國重興的佳夢，
纔張開了眼睛——
偏看見一面三色的旗在窗外飛飄！

山外是一片海

山外是一片海，
海外又一叢山；
山邊有花，海邊有貝殼。

夢到漫山遍野的坟堆

夢到漫山遍野的坟堆，
心頭起了微微一顫。
琴，我聽到了你底哭聲了！

野風吹暖了春寒的深山

野風吹暖了春寒的深山，
老高的榴樹紅如火燄，
懷春的阿秀更狂了。

我看見過一片妃色的雲

我看見過一片妃色的雲，
雲的底下壓着一個飛鳥，
好像一個花蝴蝶飄舞在桃花樹下。

月昏星殘的深夜裏

月昏星殘的深夜裏，
我背着黑祟祟的影子去毀滅，
忽然想起我底孤纏的媽媽！

低頭縫着我底絨衫

低頭縫着我底絨衫，
後來給我換上的時候說，
『讓他裹着你到明天！』

蘋菓綠的水晶鐘

蘋菓綠的水晶鐘，
一年多些也壞了，
悽涼的一間新房呀！

我獨自上棲霞嶺去

我獨自上棲霞嶺去，
樹林的路裏沒有碰見一個人，
山谷裏流盪着幾聲悠悠的寺鐘。

茶香處

茶香處，姑娘多，
灣灣的澗水邊有軟軟的路，
斜陽淡淡裏，茅舍迷濛了。

破了的絨衫還沒有補

破了的絨衫還沒有補，
寒冷飛近單衣的身上了，
啊！但她遠了呀！

一步

一步——二步——三步——

一堆——二堆——三堆——

在黃昏暮色的坟堆中間空躡蹀。

湖畔詩集

第一集湖畔

漠華雪峯修人汪靜之作
詩六十一首
一九二二年四月出版
(實價兩角)

第二集春的歌集

雪峯漠華修人若迦作
詩百〇五首文一篇
一九二三年末日出版
(實價兩角五分)

第三集過客

魏金枝作(暫不出版)

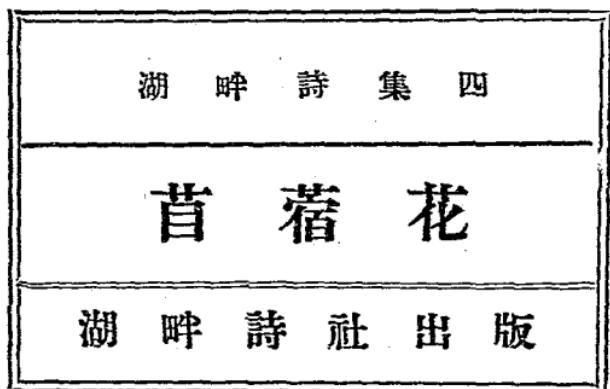
第四集苜蓿花

旦如作
三行詩三十五首
一九二五年三月出版
(實價兩角)

國 立 北 平 圖 書 館

登 記 號 000144 分 類 號 848.2
461

一九二四年十一月一日編成
一九二五年三月二十五日出版



杭州上海以及別處的書店代賣

上海通信處 萬豫碼頭祥和里一號或
橫浜橋天壽里九十號轉

(實價兩角)

