

何萱撰著

韻

史

第十三冊

商務印書館發行

何萱撰著

韻

史

第十三册

商務印書館發行



韻史卷七十

泰興何 萱石閣撰集 子度校字

第十五部入聲

上海顧錫麒竹泉覆審

武進李兆洛申耆鑑定

開口評

艮連切

葛締綌艸也

說文段注周南葛之卑分為締為綌也

葛藟引蔓纏繞

之葛困于

蕉葛葛之細者文選吳郡賦注葛越南方布名禹

疏葛葛經周禮旅賁氏喪葛屨夏屨也詩大東糾葛覃言后妃

之職注儀禮鄉飲酒禮乃合樂

鄮南陽陰鄉傳所云遷陰於下陰者也鄮者其鄉名

駒馬疾走也

說文段注割謂殘破之釋言曰蓋割裂也尚書多假

割或作剝也

借割為害古二字音同也釋言舍人本蓋作害明害

侃連切

灑 欲 歆 歆

說文段注渴者水盡也音同竭水渴則飲水人灑則歆飲其意一也今則用竭為水渴字用渴為飢灑字而歆

與割同也鄭注縹衣曰割之言蓋也明蓋與割同也按古字亦從句聲故宋次道王仲至家所傳古文尚書曰劓申勸寧王之德刀割為割書堯典湯湯洪水方割疏則以諧聲包會意割犯血太半半錯會意字也說文从刀害聲則以諧聲包會意割犯半衝云割德割斷也廣雅釋割裁也廣雅釋割戡也廣雅釋

割絕也後漢書劉割分也呂覽應言今割國之錫鍾矣注割為秦相割注以講注齊策天下割損也漢書楊雄割取也策多割地注可以割謂掘徙之也管子七割割牲也大戴記割於楚注割謂掘徙之也管子七割割牲也曾子天

圓割列禮孟冬大割祠于公社注云大割牲注云割牲割肆體也又呂覽孟冬大割祠于公社注云大割牲注云割牲割肆

解肉也周禮內饗掌膳羞之割亨煎和之事注割若丈夫淫割其勢也經注宮割釋文云或作摅字

切案達

字廢矣渴之本義廢矣晉語忤日而激歲心部引春秋忤渴喻歲而激日韋昭曰激遲也遲讀為遲久之遲急待之意也渴謂急也公羊隱三年傳渴葬也注。蓋按日月未滿而葬曰渴謂欲速葬無思也喪制釋名釋渴烏為曲筒以氣引水上也後漢書張

頰

或。俗

鼻莖也

說文段注鼻謂之準鼻直莖謂之頰史記唐

鼻又言頰者昂同過鼻言其內不通而聽盛聶則言在外鼻莖也鼻有中斷者蔡澤諸葛恪之相是也

有憂愁而蹴縮者孟子言蹇頰是也

有病而卒頰者此言其內酸辛素問所言是也

漢書楊雄傳音義引字林又後漢書周燮傳注竝云頰鼻莖也

頰謂鼻頰也於溜則平頰鼻淵注頰鞍也偃仰如鞍也釋名

體。蓋按鞍頰頰頰也頰頰義本異後世用相為平入者也頰頰也頰頰為權準之準故以頰頰頰也又馮君

也鼻莖字似不當從貝

過

微止也

說文段注微過止也

爾雅釋詁又易大有釋文又書湯

誓夏王率過象力馬注又詩文王

也

韻

史

卷七十第十五部入聲訖韻

七二〇九

無過爾躬傳氏勞式過寇虐夔武勝殷過劉箋又周禮鐘師肆

夏呂叔玉注云又左傳襄四年注韶夏一名過疏昭廿年注又

公羊莊卅二年季之子之過惡也注又孟子萬章上四海過密

八音注又荀子議兵則莫敢過注以告而過絕也易象上揚君子

止為過又周禮禁殺戮過訟者以告而過絕也易象上揚君子

誅之司農注云過訟者過止欲訟者也過絕也易象上揚君子

注又楚辭天問永過在羽山注素問離合真邪論早過其路

過漁也又一切經音義一引蒼頡篇臣進善君不試茲謂過漢書

志下之上引過逮也爾雅釋言過病也詩文王無過爾躬

京房易傳八音春秋錄露作閼密此謂過閼同字也又周憬功

按書過密八音春秋錄露作閼密此謂過閼同字也又周憬功

閼

也爾雅歲在卯曰單閼讀如蟬薦。豈按閼所以壅水漢書循

据高誘李巡則單閼之閼亦禮抗折其頰以閼塞也莊子消信

臣傳起水門提閼注云閼謂門戶壅閼風塵者閼塞也遠遊而

康初樓茨番閼也注云閼謂門戶壅閼風塵者閼塞也遠遊而



漢切

連曷

莫之天闕者釋文引李注又列子楊朱謂之闕聰注。揚朱勿  
 壅勿闕釋文又呂覽古樂民氣鬱闕而滯著注並云闕與過同  
 萱按左傳虞闕父史記作過文闕止也爾雅釋天在卯曰單闕  
 禮闕又漢書楊雄傳上遊釋文引司馬注又淮南天文單闕之  
 也大歲在甲曰闕逢爾雅釋天。中山靖王勝傳集注云闕猶止  
 蓬注云言萬物鋒芒欲出陽氣推萬物而起故曰單闕爾雅釋  
 樞過未通故曰闕逢也漢書楊雄傳上窮穴闕與注。注引  
 李注單闕與容暇之兒也晉灼云闕與容兒也。萱按鄭公孫  
 闕字子都義蓋取諸此說文段注雙聲也詩有言曷者如曷不肅難箋云曷何也  
 何也。有言害者如害澣害否傳云害何也害者曷之段借字詩  
 書多以害為曷釋詁曷止也此以曷為過釋言曰曷盡也此亦  
 段借凡言何不者急言之但云曷也。易損曷之用二蓋可用  
 享崔注又詩雄雉曷云能來箋君子于役曷至哉箋鴉羽曷其  
 有所箋有秋之杜曷飲食之箋漸之石曷其沒矣箋雲漢箋又

褐

廣雅釋詁三又楚辭逢紛紛曷其不舒予情注疏云曷何也又詩四月曷何同音曷害也詩苑柳曷予靖之傳長發則莫我敢曷故曷為何也曷害也傳。蓋按以害釋曷猶以何釋害也害曷何三字互也害何也詩泉水不取有害箋又廣雅釋詁三曷盍訓亦轉注也害何也又小爾雅廣言又後漢書蔡邕傳注曷盍也時日曷喪詩有秋之杜中心好之曷飲食之曷皆訓何而也學者竝訓為何失之。又曰盍為何不而又為曷盍何也學為何不聲近而義通也故爾雅曰曷盍也廣雅曰曷盍何也者失其曷辭也曷曷下傳曷建也詩四月義久矣曷辭也曷之用注曷建也月傳有褐編象鞮一曰粗衣今艸段注取未績之麻編之為足衣如若今馬衣者也或曰象衣也一曰粗布衣按趙云以毳與邠風鄭箋云毛布合馬即左傳定八年之馬褐也象衣亦謂邠象為衣褐賤者之服也又漢書短褐不完注云褐者利短褐索褐大布淮南隱云褐編衣也又詩七月無衣無褐箋又穀梁昭八年釋文齊俗短褐褐毛布也又詩七月無衣無褐論其民不衣而褐薦注不完者注褐毛布也又素問異法方宜論其民不衣而褐薦注

鬻。文選王命論思有短褐之褐。毛布之衣也。漢書季布傳廼鬻  
 傳注又家語三恕被褐而懷玉何如注。詩七月釋文云褐賤  
 褐以毛為衣也。又淮南覽冥注云褐毛布如今之馬衣也。褐賤  
 者之所服。今蜀亦用為之。御覽百十六引韋擢光毛詩問。  
 云褐寒賤之人。又後漢書陳元傳注云褐織毛布之衣。貧者所服。褐寬博  
 者之服也。又趙典傳注云褐織毛布之衣。貧者所服。褐寬博  
 獨夫被褐者。孟于公孫丑上不受於褐。寬博注。後漢書王望  
 冥注云短褐處器物之人也。○  
 萱按凡短褐字皆短褐之譌也。  
 鷓或作侶。雉出上黨。說文段注。後書輿服志。虎賁羽林皆鷓冠。鷓  
 鷓。武士加雙鷓尾。豎左右為鷓冠。徐廣曰鷓似黑雉。出於上黨。○  
 文選東京賦。虎夫戴鷓薛注云鷓鷓鳥也。門至死乃止。萱按鷓鷓  
 字或鷓鷓。鷓旦山鳥。陽物也。呂覽仲冬鷓鷓。鷓旦求旦之鳥也。月禮記  
 之誤。鷓旦山鳥。陽物也。呂覽仲冬鷓鷓。鷓旦求旦之鳥也。月禮記  
 鷓旦不鳴注。○釋文云鷓旦鳥名。鷓本或作鷓。又坊記相彼鷓  
 盍旦注云盍旦夜鳴求旦之鳥也。萱按鷓盍皆鷓之段借字。鷓鷓

鴟鴞也廣雅釋鳥。方音八云鴟鴞之內謂之鴟鴞。萱按  
早曷雖異却亦相為去入也鴟鴞色似雞五色冬無毛赤裸

晝夜鳴八方言注

蝮蝮齋也

說文段注釋蟲曰蝮桑桑蟲也按上文許云蝮蝮蝮蝮也。不類廁於此者許意蝮蝮別為一物也蓋一類而種

別者多矣。萱按蝮蝮與齋蝮皆名蝮而非一物方言十一云蝮蝮梁益之間或謂之蝮此非蝮齋也蝮蝮蓋齋蝮也

木蟲也爾雅釋蟲孫注李注又國語魯語蝮蝮蝮蝮爾雅釋蟲注

孫注蝮云蝮蝮狀其語蝮也萱按蝮蝮一蝮速也東齊曰蝮蝮方音曷

鼻謂鼻如蝮蝮也史記范雎傳索隱。萱按索隱謂曷為

益

諫作覆也說文段注四中有血而上覆之覆必大於下故從大

益廢矣曷何也凡言何不也益古音在十五部故為曷之段借又



為蓋之諧聲今入七八部為閉口音非古也其形錄變作蓋

搗也說文。蓋按搗下云刮也。一曰搗搗也。廣雅釋

轄或作車聲也。一曰轄逗鍵也。說文。段注。車聲。與軸相切聲也。

揖曰轄轄。搖日吐古兒。則史記為馮字矣。鍵下云鉉也。一曰車轄此鍵轄二篆為轉注也。牽下曰車軸。高鍵也。然則牽轄二篆

與牽同。然非一字也。蓋按轄後義轄害也。車之禁害也。釋車名。轄

車轄也。孟為周之桎。轄又祝楊後碑。七政。鎡。鎡字皆作鎡。節。南。左

傳哀三年。中車脂轄。釋文云。轄本又作鎡。

牽有俗車軸。高鍵也。說文。段注。全部。鍵一曰轄也。車部。轄一曰鍵

制。制如鍵。閉然。邛風傳。曰脂。牽其車小雅傳。曰閒。闕。設。牽兒。皆

謂。牽必行而後設也。車軸。尚謂之。害。害。今字。作。錯。大。馭。右。祭。兩

牽車軸頭鐵也詩車牽序釋文牽車軸頭金也詩泉水載脂載牽釋文

昭子賦車轄釋文云本又作牽又文選注廿四引載脂載轄

瑋石之侶玉者說文

蠹螻蛄也說文段注螻蛄見虫部一名蠹

堅囚突出也說文

切到達

但忌或入聲十四部去聲十五部信誓旦旦傳曰信誓旦旦謂旦即思之段借字箋云言其懇

惻誠是也詳俚詩傳而云詩曰不醉而怒謂之曩之

例也思忌下忌痛也方言一又廣雅釋詁二又史記屈原賈生

當有然字痛之言。萱按但與但慘但也釋文匪風但傷也今傳匪風中心

集注云惻傷也但悼也漢書武帝紀集注元帝但恨也漢書文

坦  
切  
蒙

注但方言十二。注云但但驚也。廣雅釋詁一。又莊子大宗師

行不幅但也。釋文云但驚但也。又列但怛驚惋之兒。莊子大宗

子黃帝但然內熱。釋文云但然驚也。而無情死釋但懼也。引國語賈注但憂也。詁雅釋但但憂也。

文引李注但懼也。引國語賈注但憂也。詁雅釋但但憂也。廣雅釋但但憂也。

釋訓但但猶怛怛也。詩甫田勞心但但憂也。勞心但驕也。繆稱

矜但生於克行。遂節謂之必反。必為但道。賈子

不足注。說文段注漢章帝名也。伏侯古。今注云但之字曰但爆也。

但上諱。說文按許書本不書其篆。但曰上諱。後人補書之。曰但爆也。

黜白而有黑也。五原有莫黜縣。說文

筮十四部去聲十五部。答也。說文段注答者担擊也。詁雅釋

丑蹈也从反止。說文

獼水狗也食魚說文。漢書郊祀志上獼獼注云獼如狗在水而

魚獼獼也注孟離婁上故獼獼未祭魚者獼獼水禽也獼獼魚注

牽拿旁作幸小羊也說文段注羊當作羔字之誤也野犖皆曰羔

子初生名達小羔也藝文類引七月生羊也與陸德明孔穎達所

引牽七月生羔也藝文類引七月生羊也與陸德明孔穎達所

據不同似未可信按生民誕彌厥月先生如達毛曰達生也姜

嫫之子先生者也此不可通當是經文作牽傳云牽達也先生

稷為姜嫫始生子乃如達出之易故曰先生如達先釋達後釋

先生者欲文法顯著文法與向華傳先釋堪後稷薪正同鄭箋

如字訓為羊子云如羊子之生媒矣尊祖之詩似不應若是且

獸類之生無不易者何獨取乎羊尋箋不云達讀為達則知毛

詩本作牽毛以達訓牽謂牽為達之段借也凡故訓傳之通例

如此用毛說改經改傳改箋使文義皆不可通則淺人之過也

自釋達非幸美也廣雅釋畜



達

或道俗行不相遇也詩曰挑兮達兮說文段注此與水部滑

分鄭風文桃當同又部作岌岌滑也訓通達者今言也挑兮達兮

借達滑也又選洞蕭賦注引字林。萱按達與迭形近雙聲故說

上達之天下注又素問寶命全神論土得木而達又史記樂記

又莊子達生釋文又呂覽重巴理塞則氣不達注誣徒達師之

教也注又况乎達師與道首述之言乎注遇合必達于五聲注

遂注又淮南修務貴其所欲達注禮記禮器君子之通達

謂通達也儀禮士昏禮下達注又禮記禮器君子之通達

謂通於物理也論語雍也賜也達集解引孔達者通顯之名也

禮記聘義乎尹旁達疏。論語顏淵何如斯可謂之達矣皇疏

云達謂身命通達也又文選秋懷詩雖好相如達注云達謂通

達不拘禮也達通也出也行也素問五常政大論達猶出也史記樂  
 達正義詩載芟達進也後漢書范達生也詩生達暢也莊子  
 箋云達出地也禮記樂記非達猶皆也禮記樂記君子達芒也方言  
 釋文達具也禮記樂記非達猶皆也禮記樂記君子達芒也方言  
 達射也詩載芟達穿也淮南修務達徹也釋名達決也禮  
 小牢小事則專達致也達王於甬句東注達至也而國語晉語奔  
 達釋文引干注達致也達王於甬句東注達至也而國語晉語奔  
 考工記匠人專達於達謂明達數者注。萱披高彪碑達虛實之  
 川注云達猶至也達謂明達數者注。萱披高彪碑達虛實之  
 理遠者達達謂曉達禮記禮運故禮達猶曉也論語顏淵達遲  
 之俗體也達謂曉達禮記禮運故禮達猶曉也論語顏淵達遲  
 授之以政不達皇疏鄉黨達謂聽至遠四書達達者聞之  
 丘未達皇疏云達猶曉解也達謂聽至遠四書達達者聞之  
 實也皇疏引繆協達者無滯於一方莊子齊物論唯達達謂巡  
 行通之使不陷絕也達于河達于濟達于淮泗史漢皆作通即

用訓詁達官達也又選拜陵廟詩晚達生成輕注。周禮大宰字也達吏注云達吏察勤勞之小吏也

不達不以禮事自通於君也禮記表記事君不下達注達者常行百王所不

變也禮記中庸天下之達道五注。三年問夫三年之喪也喪天下之達喪也注云達謂自天子至於庶人達於道

之謂達慎人達日益類太衛達之吐之令其條達也正紀大論

木鬱達達謂其形微大也達則聲有餘若大放也周禮典同因

水入水曰達書禹貢達于四隅皆達言淵四角皆旁通也山海

荒南經四方達夾室禮記內則八達謂室有八窓也賦八達京

房薛履尊者曰達履廣小爾雅達謂長於淵幹考工記而達注

棰遠俗有教鄉飲酒罰不敬撻其背周書曰棰呂記之說文段注

失禮之罰鱣用酒其爵以兕為之撻扑也按鄭但云失禮許必

捷之周當作虞此舉陶慕文壁中古文作邊也捷撲也周禮閭

捷猶扶也而捷其怠慢者注捷擊也禮記文王世子成王有過

之流血注又捷打也無傷痛釋文捷疾意也彼殷武捷捷達

也詩殷武捷捷弼側矢道也以韋為之儀禮既夕記設依捷入

也詩引韓詩捷

今九引桃分捷為達也

大去入兩讀注在彼音也凡大字皆如此讀末

納絲濕納納也說文納注濡濕意劉向九歎衣人主蕪林曰邑王

音人相悅納之悅按悅納當作泥納阿之狀於濡濕義近也

古多段納為內者當從內也○萱按用納之本義者祇楚辭逢紛

耳借去聲為內字下詳之

曩達切



老達切

刺疾也

說文段注疾者遺背之急凡言刺刺繆刺衰也廣雅釋字如此漢書杜欽傳集注云刺疾也

暴疾無親曰刺漢書武五子愎很遂過曰刺謚法不思忘愛曰

刺同刺痛也此方言二○萱按

癩楚人謂藥毒曰痛癩之外謂之刺北燕朝鮮之間謂之癩痛也釋

海岱之間謂之眠或謂之眩自閉而西謂之毒癩痛也釋痛也郭云癩皆平聲也按癩如俗語辛言辛辣癩痛也釋

二○方言二云刺痛也萱按子癩傷也廣雅釋雲用字近古張郭則皆作癩矣

刺刺也過擊也過擊者所過而擊著與拭之義近上下文皆言拭

○萱按說文列字嚙幫幟飾相次上下皆言拭取可證必當作拂矣玉篇注作拂也廣韻注作拂著

琺玉也說文

棟棟木也說文

切案達

截截薛山也

四字在左馮翊池陽

說文段注地理志左馮翊池陽

陽故城在今陝西西安府三原縣西北二十里嵯峨山在西安

府涇陽縣北四十里即截薛山也截薛嵯峨語音之轉本謂山

切傲達

薛

有薛俗截薛山也說文。萱按異部通轉多由雙聲故變截薛而為

嵯峨矣

齧

缺齒也

說文段注引申凡缺皆曰齧左傳曰兩軍之士皆未齧

轄反者正因人猶謂缺為齧所據本必作齧改如此云下文蓋有

一本作齧之語亦

檝

或

不文梓作古枋梓

或伐木餘也高書曰若顛木之有粵檝說





切莫達

沫沫水出蜀西南徼外東南入江說文段注蜀謂蜀郡也不言何

兩列之蓋許有未審按瀑下云一曰沫也沫水高低兒唐選高

注云沫而高屬注。淮南說山人莫鑑於沫雨沫口中汁也天瑞子

乾餘骨之沫為斯彌釋文引李注 沫血水沫如血後漢書杜注

者言汗流沫出也字从水旁本末之末。漢書禮樂志沫流儲注

字則以午未之末與沫斗槩謂斗之輔星易義海撮要沫已也

### 濺

有。抹濺滅逗飾滅兒說文段注飾各本各作拭今正又部曰

抹殺也手上之也中音義。萱按末殺亦作末槩義皆同

韻史卷七十五部入聲訖韻

合口評

古拔

切

抹殺滅也

集韻引

末殺掃滅也

漢書谷永傳

欲

昏

或塞口也

說文

廣雅

詰曰昏塞也

易

六

六

變

或作昏

或作牙

凡昏聲字

變皆為舌

如括刮之類

戴

先生

厥

曰古文氏不省誤為

從甘按汗簡古文四聲韻云昏昏皆同厥

出古尚書昏即括塞也

廣雅釋

括閉也

方言

括結也

昏字不肖昏者即括塞也

又釋文

又淮南齊俗

羗人括頷注

又漢書

王

道

文繫辭動而不括注

又釋文

又易略例注

又春秋公羊序

故

道

釋

隱括釋文又廣雅釋詁

四又淮南齊俗

羗人括頷注

又漢書

王

道

釋

嘉傳集注又後漢書

鄭公傳論括囊大典

注崔寔傳括囊守

之

無

之

無

注楊賜傳括囊避咎注

○萱按昏本字罕用者

經典

段

括

囊

守

傳云君子於役

佶至也

釋文

引韓詩

此

六

字

佶

會也

詩曰

曷其有佶

一曰

佶佶力兒

說

此

六

字

篇

韻

亦

皆

無

之

無

之

無

之

無

拈

作

絜也

說文

絜

度

之

凡物

總

會

之

併

毛

詩

傳曰

拈至也

其

引

申

之

義

也

易

拈

囊

借

為

為

凡物

總

會

之

併

毛

詩

傳曰

拈至也

其

引

申

之

義

昏字括猶量也又選郭有道碑文括約束也  
 也又選劉越石答盧  
 句括會也詩車聲德音來括傳又括至也  
 一○萱按訓會訓至括作也而易繫辭下傳動括灑也  
 至皆括與侏同義括作也而不括虞注  
 修身其為外括謂簡括道隱括疏因就木枚曰括  
 也肅括注括謂簡括道隱括疏因就木枚曰括  
 括謂矢末晚出書太甲疏  
 按此用為括塞也括閉也括結也萱按此皆段  
 鬻字也括塞也括閉也括結也  
 鬻或作鬻鬻髮也  
 鬻鬻髮也  
 小飲訖去纏為露髻也婦人之髻亦去纏而髻與男子之髻  
 髮相等等則髻為凶禮矣然許於髻曰喪髻於髻不云喪髻者髻  
 髮猶云束髮內則喪服之總深衣之束髮士喪禮之髻同為一  
 事髻即髻字之異者髻非喪服之尊稱也故士喪禮之髻同為一  
 組束髮也深衣之用錦以錦束髮也喪服也其他編總素總以編  
 麻以麻束髮也喪服之布總以布束髮也





自用乃慈之義

與聒何法乎

髀作骨崑也

說文段注骨當自髀之誤骨空論云膝解為

髀

也廣雅

齟齬作噍聲說

媾作面覲也

說文段注各本作面醜今正醜者可惡也與愧恥

見人也面見如今人言無面目相見其義彼此相成此許例也

爾雅毛詩皆云覲媾也此云媾也之謂轉注今人亦尚有

蓋婚之語○詩彼何人斯釋久云婚也面醜婚媾也十言楚鄭

或曰婚凡言二○方言十云婚也言點婚也也方言十婚言

注云婚言點婚也今而捨或謂之婚也婚言點婚也也方言十婚言

建平人呼狡為婚也今而捨或謂之婚也婚言點婚也也方言十婚言

韻史卷七十第十五部入聲訖韻

七二一

鷓鴣作麋鷓也說久漢書司馬相如傳工雙劍下注云  
鷓鴣又謂鷓鴣鷓鴣鷓鴣鷓鴣皆象其鳴聲也  
 鵠籜鳳

凰屬也廣雅釋鳥

栝或作栝隙也一曰矢栝運隙弦處說文段注栝各本作築

曰栝栝會也與弦會也云隙弦處者弦可通今正釋名曰矢其末

之一端耳而別言之者俗但知栝為矢栝字煩義不備故管之

也矢栝字經傳多栝箭栝也莊子齊物論其若其發機栝釋文

用栝他書亦用管栝箭栝也國語魯語故銘其栝注云栝箭

間之管箭管也淮南兵略夫管拔箭也此段拔為栝也壹按拔矢

末也詩駟鐵舍拔栝也鐵箋栝箭也淮南人問一鼓民被甲栝

追栝薛注云栝矢末曰栝晚出書太甲注省栝謂檢栝故道

箭栝之御弦者栝樓爾雅釋艸釋文引本艸相葉松身曰栝壹按

栝為櫓也栝樓壹按此段栝為苦栝謂檢栝公羊序

櫓栝雙聲



字皆作聒音衛包當職其咨夫學者不知有懸字而聒之義亦淆亂

刮 彙作 搯把也 說文段注手部曰搯把也木部曰把收麥器凡搯之工夫博 刮刮摩也 禮記明堂位 刮減也 廣雅釋

捫讀為刮 刮刮摩也 刮搯連鄉注 刮減也 廣雅釋

刮 刮去惡創內也 周禮曰刮殺之齊 說文段注 癆醫掌腫瘍潰瘍

鄭云刮去膿血殺謂以菜食其惡內與許異刮刮為疊韻

切 苦 拔

闊 或作 疏也 說文段注 套部曰疏通也 闊之本義如是 不闊稀也

漢書溝洫 闊寬也 漢書王莽傳 闊猶闕也 漢書外戚 闊遠也 雅

志集注 闊寬也 上傳下集注 闊猶闕也 漢書外戚 闊遠也 雅

釋詁又一切經者義七引字林又太乍斷尔仇 闊廣也 話二又

不闊注 〇列子黃帝緩步 闊泳沫集解引 闊塗也 管子輕重戊右左

史記司馬相如傳 迴闊 沫集解引 孟康 闊塗也 伯受沫塗樹之枝

漢書音義又漢書相如傳 沫集解引 孟康 闊塗也 伯受沫塗樹之枝

注 闊達大度也 後漢書馬武傳注

齊良枝切

取指目也說文段注指指也吳語吳虫

腎短突目兒也說文段注上文曰宵暗皆謂深目此云短深者目

腎塞也廣雅釋

歌咽中息不利也說文段注命應本作氣息不利多氣字咽者嗑

歌咽讀去聲

指與許義不合十四部去聲十五部指指也一曰援也說文段注指乃復舉字

略同今人刻字當作此援者引也○萱

摠按指土刀切摠也十四部去聲十五部摠也說文段注孟子宋人有閔其苗之不

也方言摠擢拂我技也自閔而西或曰拔東拔心曰摠廣雅釋

拔心艸曰摠也呼摠出也廣雅釋

韻史卷七十第十五部入聲記韻

七三五

**空**也說文段注鉉本作空大也非是今依小徐及玉篇今俗謂盜賊穴牆曰空是也按此篆當是从乙鳥之乞非甲乙也

**空深也**廣雅釋詁三

戶  
切

**豁**或作**通谷也**說文段注通過之谷也文選注曰華延洛陽記云

**豁**達也史記高祖紀意豁豁達門通之兒文選景福殿賦開

**豁**開也漢書楊雄集豁然開大之兒漢書高帝豁深兒也文選蜀

**豁**虛也呂覽適音則豁開空虛也史

**豁**空也廣雅釋詁虛也耳豁極注

**眈**視高兒說文段注曰眈目字當作此○莊子眈眈視也廣雅

**窳**空大也說文段注此謂空中之大與

**澌**俗有**礙**流也詩曰施罟澌澌說文段注礙流有礙之流也衛

**澌**澌澌澌澌

礙流也詩曰施罟澌澌說文段注礙流有礙之流也衛

施之水申按施眾而水仍流故曰礙流礙者言礙而不礙也韓

詩云澁澁流兒無毛許一也澁又訓多水兒司馬相如傳澁思

注澁苦當作眾澁澁澁澁大魚罔目大豁豁也詩碩人釋澁濁

今本作澁澁大繆澁澁澁澁大魚罔目大豁豁也詩碩人釋澁濁

也廣雅釋詁三○萱按此澁貊東夷號也後漢書杜篤傳注○

義近蕤故澁蕤多通澁貊東夷號也後漢書杜篤傳注○

注云穢穢穢東夷別種澁貊東夷號也後漢書杜篤傳注○

字是也引申為凡不死之稱即風不我活兮孟子民非水活生

大不生活是也許書當亦本作流兒淺人矣改竄之耳

也詩載芟寔函斯活箋又楚辭天問巫何活焉注

滑利也借為汨亂之汨滑者往來流利素問六節藏象論夫脈之

瘍醫以滑養竅注云凡滑莖莖之屬儀禮公食大夫滑澤也廣

諸滑物通利往來以竅滑莖莖之屬儀禮公食大夫滑澤也廣

韻史卷七十第十五部入聲訖韻

七二三七

董拔切

掇

拾取也

說文又列子黃帝釋文

拾

取也

廣雅釋詁一

掇拾也

詩芣苢薄言掇之傳又小爾雅廣雅

鄭人伐澹注

又漢書賈誼傳贊集注

又後漢書陳元傳注

又莊子連生承蜩

猶掇之也釋文又列子黃帝注

又淮南要略覽取掇注

漢書董仲舒傳

按此掇

朝廷

按鄭本作

假借

段借字也

史記張耳傳刺掇身無

可擊者索隱

按此掇

者注

而莊子秋水

掇亦刺也

史記張耳傳刺掇身無

可擊者索隱

按此掇

為刑之

假借

遺落物當作此字今乃用脫為之而用奪

說文段注引伸為凡失去物之稱凡手中

遺落物當作此字今乃用脫為之而用奪

說文段注引伸為凡失去物之稱凡手中

遺落物當作此字今乃用脫為之而用奪

說文段注引伸為凡失去物之稱凡手中

洞拔切

奪

或作

手持佳失之也

說文段注引伸為凡失去物之稱凡手中

遺落物當作此字今乃用脫為之而用奪

說文段注引伸為凡失去物之稱凡手中

遺落物當作此字今乃用脫為之而用奪

說文段注引伸為凡失去物之稱凡手中

為爭致字相承久矣脫消肉懼也

說文段注引伸為凡失去物之稱凡手中

遺落物當作此字今乃用脫為之而用奪

說文段注引伸為凡失去物之稱凡手中

說文段注引伸為凡失去物之稱凡手中

遺落物當作此字今乃用脫為之而用奪

說文段注引伸為凡失去物之稱凡手中

康成說禮記曰編簡爛脫音奪

說文段注引伸為凡失去物之稱凡手中

遺落物當作此字今乃用脫為之而用奪

說文段注引伸為凡失去物之稱凡手中

說文段注引伸為凡失去物之稱凡手中

遺落物當作此字今乃用脫為之而用奪

說文段注引伸為凡失去物之稱凡手中

精氣減少如奪去也

說文段注引伸為凡失去物之稱凡手中

遺落物當作此字今乃用脫為之而用奪

說文段注引伸為凡失去物之稱凡手中

說文段注引伸為凡失去物之稱凡手中

遺落物當作此字今乃用脫為之而用奪

說文段注引伸為凡失去物之稱凡手中

書盧植傳論末有不也

說文段注引伸為凡失去物之稱凡手中

遺落物當作此字今乃用脫為之而用奪

說文段注引伸為凡失去物之稱凡手中

說文段注引伸為凡失去物之稱凡手中

遺落物當作此字今乃用脫為之而用奪

說文段注引伸為凡失去物之稱凡手中

奪常者也注鄭泰傳注

說文段注引伸為凡失去物之稱凡手中

遺落物當作此字今乃用脫為之而用奪

說文段注引伸為凡失去物之稱凡手中

說文段注引伸為凡失去物之稱凡手中

遺落物當作此字今乃用脫為之而用奪

說文段注引伸為凡失去物之稱凡手中

奪猶亂也

禮記仲尼燕居給慈仁注

山海經西山經翼望之



山有獸焉名曰謹其音如夬百声注云夬百言其能作百

種物声也或曰夬百物名也

奪誤也廣雅釋奪馭也上脫即奪也史記陳涉在家索隱○釐

莫知其當脫遺也釋言脫失也後漢書隗脫易也左氏僖州二

作奪字矣脫遺也荀子正名脫故喜怒哀樂愛惡欲以心異法又文選

也脫過也命論注引廣雅○荀子注又云脫故猶律文之故誤

也脫過也莊子天道夫巧知神聖奪去也萱按此類奪字

效疆取也周書曰效攘矯虔為效奪行而效廢矣效穰矯虔呂刑

篇文今尚書作奪此唐天宝衛包所改凡尚書之字有古文家

改壁中相沿已久有衛包肌改者皆可分別考而知之詳見古

文尚書撰異唐人尚用效效取也廣雅釋奪取也呂覽慎行無

字陸宣公集有效數是也效取也詰一奪取也忌勸王奪注

韻史卷七十第十五部入聲訖韻

七二九

注

稅解稅也說文段注今人多脫古則用稅是稅猶脫耳方言十二

法脫解也國語齊語脫衣就功注○家語辨米脫離也廣雅釋

脫免也漢書高帝紀工集注又項籍等集注○脫出也管子霸

于口而令行脫舒也淮南精神則脫脫猶疏略也史記禮書凡

隱脫簡脫也國語周語無禮則脫注○蓋按左氏僖卅二年無

奪為脫粟纒脫穀而已言不精鑿也史記平津侯主父脫然疾

除兒也公羊昭十九年說古脫字猶除也注○儀禮士昏禮主

人說暇于房釋說猶置也易睽後說說赦也詩瞻卬女說解也

易蒙用說言脫也說猶置也之壺虞注說赦也禮射禮說疾之

左下網而釋之注又太平釋終說桎梏○蓋按說與稅亦兌声

故皆段為稅猶脫猶免也禮記服問唯公門有稅齊衰注法又  
之其用脫字也人說服于房注飾飲酒禮說樓注既夕記主人說髦注士虞禮  
記尸坐下說屮注大夫說經帶于廟門外注孟云今文說作稅  
又左氏定八年陽貨說甲釋文云說本作稅按稅

脫消肉臞也說文段注消肉之臞臞之甚者也今俗謂瘦太甚者  
為分散遺失之義當用奪肉曰脫之禮記內則脫謂剥皮  
常用稅遺失之義當用奪也列子天瑞其肉去其骨曰脫爾雅釋脫治擇之名也則注內  
也狀若脫釋文

凡此之類治肉除其筋膜脫解也脫離也荳按凡此之脫遺也脫失也按  
詳奪下

癩馬脰瘍也一曰將傷說文段注瘍廣韻作傷將疑  
說文段注水一本作將大穀梁傳宣十八年曰邾人莒繪  
于繪莒猶殘也稅殺也稅殺謂杖殺之今本注疏釋

文皆為从手而唐戶經初从木作稅後改从手唐平度之純繆也後漢稱衡傳手持三尺稅杖按經典用為梁工短柱之極穀梁宣十八年釋文稅杖也廣雅稅大杖也後漢書稱稅引字林云稅木杖也稅者梁工楹也萱按此段稅為翫也穀梁宣十八年釋文○注稅者梁工楹也髮切之極也注在彼云稅謂捶打殘賊而殺

切煨拔

向

或書作言之訥也說文段注禮弓作訥同其言訥然如不出

故以訥釋向○漢書李廣傳廣訥口少言注鮑宣傳臣宣訥於辭注竝云訥亦訥字又穀梁序釋文引字林云訥或作訥

訥者言之疑八輯非子

絀

或作絀獸無菴足漢律能捕豺絀購錢百律捕虎一購錢三千

其狗羊之益沿漢律也購者以財有所求也○爾雅釋獸絀無前足釋文引字林云絀獸無前足似虎而黑絀亦作納

絀猴屬也解卑傳注桓納豹也御覽引

路拔切

將取易也說文段注按將與奇之義別奇見受部云五指乎也

不同詩薄言將之持采其劉傳曰將取也此將之本義也若董

迪詩話曰以指歷取也詩集傳曰將取其子也此於今之俗語

求其義而不知今之俗語許書自有本字凡訓詁之宜審慎如

此又按乎下云五指持也宋本云五指持也皆未是廣韻云術

云奇持取今奇禾是則許當作五指將以脚自摩爾雅釋蟲

持取也五指持而取之於義乃合也

將以口將其翅

孫注李注云

壯拔切

窰物在穴中兒說文段注靈光殿賦曰綠房紫葯窰窰垂珠謂蓮

葉故曰垂珠后稷之子不窰

窰穴中見也說文

窰口滿食說文

窰短面也說文段注淮南書曰聖人之思修愚人之思戩高注云

韻史卷七十第十五部入聲訖韻

七二四三

兼會  
意

媿疾悍也  
說文段注敏疾而勇兒媿怒也廣雅釋

鷓鴣也  
說文段注釋鳥鷓鴣也據許不云冠雉為一物釋鳥冠雉

也郭云鷓鴣大如鴿出北方沙漠地俗名突厥雀按南都賦歸雁  
鳴鷓鴣黃稻蠱魚以為藥若莊子逸篇云青鷓鴣愛子忘親此必

別是一物也

狀拔  
撮  
五十四部入聲兩見黃黑而白也  
說文段注漢律麻志量多少者不失圭撮

切措拔  
四圭也亦二指撮也  
說文段注六十四圭為一合孟字公休源子箕經文

孟子云六十四黍為一圭十圭為一合  
序錄有孟子注老子二卷或曰孟康也康字公休源子箕經文

粟為一圭十圭為一撮  
說與孟異本州序例曰凡散藥有云十撮為一勺十勺為一合  
准如梧桐子大也一撮者四刀圭也十撮為一勺十勺為一合  
此蓋醫家用四圭為之說可發明亦二指撮也大徐作一曰兩

切卧拔

頤

頤錄作短面也說文頤小頭兒廣韻

無知意也說文段注此意內言外之意無知者其意耻者其暑

所聞知也疑方言之正  
文本作謂之耻今本謄

緇撮

文最訓犯取撮持也廣雅釋詁三又後緇撮緇布冠也詩都人

擗也擊擗取之也釋名釋姿容莊子秋水鷓鴣之夜撮蠶釋文

摠取也漢書藝文志撮其旨意注撮聚也家語始誅其居處撮

易之數陰變於六故六粟曰圭撮手小取也六引字林撮

下方故應云自然之形陰陽之始徐又改為兩耳圭者瑞玉上圓

四圭甚少殆即孫子所謂六粟為圭乎二十四粟三指可撮也

指撮也按許此別為一義而應仲遠注漢云圭自然之形陰陽

聵吳楚之外凡無耳者謂之聵言若斷耳為聵說文段注斷耳即聵耳盟當作明字

之誤也方言六云聵之甚者秦晉之間謂之聵吳楚之外郊聵凡無耳者亦謂之聵其言聵者若秦晉中土謂聵耳者明也

言耻無所聞知也六注聵聵也廣雅釋

切布板

逆或作蹄越越行兒說文段注廣韻速北末切急走也蹄蒲撥切

許書言刺心與逆音義同自下文選論為逆改此速為速而以蒲撥北末分諫之其誤久矣

扯說文段注足刺也後漢書張撥

刺不正淮南修務琴或撥刺枉楸濶解撥弓不正之弓荀子正

以撥弓曲夫中注拔刺彎弓兒舊注思今賦彎威弧之板刺兮

撥治也猶說文段注公羊傳撥亂世反諸正何注曰撥猶治也何言

察其撥正注惜賢撥諛諛而匡邪兮注竝云撥治也孰撥理也



公羊傳哀十四年撥亂世釋文又後撥析理也淮南齊俗披撥  
漢書明帝紀注梁統傳注陳元傳注撥曲禮上衣毋撥播也播  
任也以淮南本經注撥發揚兒禮記釋文云撥發措撥播也播  
使移散也釋名釋撥除也話三雅釋撥棄也廣雅切經音義十四引  
梓人則於賦必撥爾而撥絕也廣雅釋詁四詩蕩本實先撥  
怒注云故書撥作廢而撥絕也廣雅釋詁四詩蕩本實先撥  
先敗實撥可撥引輶車所謂緇公禮記檀弓注下哀撥刺張弓兒也  
撥弓不正之弓蓋按此昏段

拔梧也說文梧正俗字

被蠻夷衣一曰蔽膝說文段注蠻夷衣左衽衣也。廣雅釋器云

禕或謂被禕也廣雅釋器

跋躓也說文跋也毛傳曰顛仆也沛跋也拔同跋幽風狼跋亦或作

拔馬融語注曰顛沛僵仆也按幽風狼跋其後也胡謂縲也縲則仆  
 矣引申為近人題跋字題者標其前跋其後也邨風傳艸行曰  
 跋別跋與夔皆是顛倒之類跋疏跋躐也詩狼跋傳又跋躡也  
 一義跋與夔皆是顛倒之類跋疏跋躐也詩狼跋傳又跋躡也  
 漢書楊雄傳上跋跋踏也文選羽獵賦跋反戾也漢書楊雄  
 犀犛集注引張晏跋踏也文選羽獵賦跋反戾也漢書楊雄  
 行為跋左傳成十三年跋履山川注昭十二年跋涉谷注載馳  
 詩大夫跋涉傳云艸行曰跋者山行之名也詩載馳疏載馳  
 跋又疏云跋本行艸之名跋者山行之名也詩載馳疏載馳  
 犯跋不由蹊遂而涉曰跋涉詩載馳釋文引韓詩曰跋涉  
 義也禮記曲禮燭不見跋跋扈凶橫自恣之兒跋扈也疏○後漢  
 也注禮又小爾雅廣言跋跋扈凶橫自恣之兒跋扈也疏○後漢  
 書崔駰傳注馮衍傳注梁龔傳注竝云跋扈猶暴橫也  
 猶疆梁也又朱浮傳注云跋扈猶暴橫也  
 或作鱣鮪鮫鮫義說文段注按毛詩鱣鮪發發傳曰發發盛兒音  
 鱣不言其義為韻皆無發發魚著網尾發發然詩碩人釋文引馬  
 跋字其可疑如此

發耳後加魚為鱖而韓詩儵鮪者浮陽之魚也荀子榮辱。注用之許所据其齊魯乎

名鱖儵魚一

加普枯

友犬走兒从犬而ノ之曳其足則刺友也說文段注ノ余割切也

音棘友音址音義同赤友猶言赫拔也周禮秋官序址下同足刺址也

芟州根也春州根枯引之發土為撥故謂之芟一曰州之白華為

芟說文段注沆勝之書曰春土長冒極陳根可拔耕者急發考工記曰發注土曰伐之言發也詩駿發爾私芟云發伐也周

語王耕一撥注一撥一耦之發也引之而發土者謂拾藉陳根土易解散其耕澤澤也為撥之撥即考工記之代國語之撥說

文土部之城今韻書之岱實一字也其連根之土曰拔故州根曰芟引申為詩禮州舍之芟後義見釋州郭連上文謂芟之白

華許延言州。詩甘棠疏云芟者州也又廣雅釋州苕白華芟云芟根也又方言三云芟杜根也東齊問或曰芟

爾雅釋州。孫注云葉芟若華色異名豪芟香州山海經西山者又舍人注云黃華名葉白華名芟

韻史卷七十第十五部入聲訖韻

七二四九

有艸焉其狀如橐 茭舍也 漢書注王吉 茭州舍也 詩甘棠召伯所 茭名曰無條注 傳集注

幾年 茭舍 艸止之也 軍有 艸止之 灋 周禮大司馬中 拔舍止也 注

漢書禮樂志拔蘭堂注 刑法志夏 茭舍以苗注云 茭舍 艸止 不妨農也 又左傳僖十五年 晉大夫反首 茭舍從之 注云 茭 艸

二字義通亦可謂拔為 茭也 茭與 廢 借

廢舍也 詩曰召伯所 廢 說文段注 艸舍異 周禮大司馬中 夏教 茭舍

注云 茭讀如 萊沛之 沛 茭舍 艸止之也 單有 艸止之法 按 許書 艸部 茭 艸根也 此 廢訓 舍也 與 毛鄭說 異 以其字 从 艸 从 戶 別

之耳 同音 故義相 因 茭 廢 實 古 今 字 也 毛 傳 又 云 艸 行 曰 跋 跋 即 茭 之 段 借 字 漢 禮 樂 志 拔 蘭 臺 拔 舍 止 也 即 廢 之 段 借 字

坡 坡土也 一 番 土 謂 之 坡 詩曰 武王 載 坡 一 曰 塵 兒 說文 段注 土

為 墻 壁 凡 初 出 於 田 為 坡 土 稍 治 之 乃 為 田 木 部 曰 柎 柎 是 也 莖 馬 詳 見 呆 金 二 部 一 馬 所 起 之 土 謂 之 坡 今 人 云 坡 頭 是 也 莖

部 曰 耕 廣 五 寸 為 伐 二 伐 為 耦 輿 考 工 記 二 耜 為 耦 一 耦 之 伐 廣 尺 深 尺 謂 之 畎 稍 不 同 鄭 云 畎 土 曰 伐 伐 即 坡 依 考 工 記 二

輶之土為伐許云一柶之土為伐即此文云一柶土謂之柶也  
雷與柶不同物耳武王載柶商頌長發文今詩作柶傳曰柶旗  
也訓柶為旗者謂柶即柶之同音段借也此與小宛訓題為視  
謂題即柶之段借斯干訓草為翼謂草為鞠之段借若此之類  
不可枚數淺學者少見多怪乃改柶為柶以合旗訓蓋亦久矣  
許之引此則傳經說段借之例如引無有作敗說敗即好引朕  
望說說聖即疾一曰柶塵也廣雅釋  
塵兒拔之言蓬勃也

輶出將有事於道必先告其神立壇四通對茅以依神為輶既祭

犯輶句輶牲而行為範輶詩曰取羝以輶云云言輶之義周禮大馭犯輶注曰行山曰輶犯之者  
犯輶云云言輶之義周禮大馭犯輶注曰行山曰輶犯之者  
封土為山象以善芻棘柏為神主既祭之以車輶之而去喻無  
險難也春秋傳曰跋涉山川故書輶作罰杜子春云罰當為輶  
輶讀為別異之別謂祖道輶磔犬也詩曰載謀載惟取蕭祭  
脂取羝以輶詩家說曰將出祖道犯輶也詩曰載謀載惟取蕭祭  
飲酒於其側禮家說亦謂道祭玉裁按討立也各本作樹今正  
犯輶輶物而行大徐作輶輶於牲而行非也山行之神主曰輶  
因之山行曰輶鄒風毛傳曰輶行曰輶水行曰涉即此山行曰輶

拔

輒也凡言跋涉皆字之同音段借鄭所引春秋傳本作輒履  
 山川今人輒改之取輒以輒大雅生民文毛傳曰輒道祭也  
 儀禮聘禮記注云古文輒作被又周禮大馭注云故書輒作罰  
 蓋按凡輕唇音占多讀重唇者被罰重唇呼之與輒將母同  
 輒祭也釋天雅輒道祭也詩泉水傳祖而舍輒釋文丞民箋將行  
 輒道祭謂祭道路之神又生民釋文引輒山行之名也儀禮聘  
 字林云輒出必告道神為壇而祭為輒山行之名也禮記釋  
 輒注又禮記曾子問疏又左傳昭十七年疏。詩泉水疏云輒  
 者山行之名以祭道路之神求無險難故取名焉又周禮大馭  
 及犯輒王自左馭輒者輒壤之名詩泉水疏  
 注云行山曰輒輒者輒壤之名水疏  
 擢也說文引也一切經音義拔除也廣雅釋拔謂出本素問五  
 論其變振拔引也三引倉頡篇拔除也話三拔謂出本素問五  
 物權拔注拔粹也後漢書寇恂傳注云拔粹也拔疾也史  
 黥布傳拔與之暴宗隱又禮記樂記奮疾而不拔疏。少拔傾  
 儀毋拔來母赴枉注云拔赴皆疾也又釋文云拔急疾也拔傾  
 側也而史記樂書奮疾覆取之曰拔朱方拔之行注拔撥分散也選

洞蕭賦或拔  
擬以奮棄注  
拔龍葛爾雅  
呼為龍尾亦  
謂之虎葛  
拔矢末也  
拔括  
也蓋按此類  
皆拔舍止也  
拔艸也  
蓋按此類皆  
拔刺彎弓兒  
按  
此段拔畔援  
猶拔扈也  
詩皇矣箋  
○蓋按此段  
拔為跋也  
為跋  
此段拔畔援  
猶拔扈也  
又漢耿勳碑  
經營拔涉段  
借亦同

煇  
火氣也  
說文

媧  
美婦也  
說文段注  
廣韻引婦人  
美兒大徐作  
婦人美兒按  
廣韻  
雨此謂早魃  
也魃在鬼  
部與此各字  
而俗亂之

魃  
旱鬼也  
周禮有赤魃  
氏除墻屋之  
物也  
詩曰旱魃  
為虐  
說文段  
注大雅

雲漢曰旱魃  
為虐傳曰魃  
旱神也此言  
旱魃以字从  
鬼也神鬼  
統言之則一  
耳山海經曰  
大荒之中名  
有山名曰不  
句有黃帝  
女媧本天女  
也黃帝下之  
殺蚩尤不得  
復上所居不  
雨媧即魃  
也詩正義不  
引此而引神  
異經神異經  
不知何人段  
託東方朔  
者郭傳山海  
經不云媧即  
詩之旱魃而  
云音如旱魃  
之魃疏矣  
女部曰媧婦  
人美兒然則  
山海經為段  
借字周禮秋  
官之屬赤

友氏掌除墻屋以蜚炭攻之以灰灑毒之鄭云赤友猶言赫拔  
 也主除蟲豸自理者按許作赤燧蓋其所据本不與鄭同其云  
 除墻屋之物物請精物鬼物之物故歐之官  
 曰赤燧氏說義亦與鄭異蓋賈侍中之說與  
 衡傳夫女燧北而應龍翔注。蓋按此謂燧為燧之借字  
 也疑范書本作女燧故注如此否則章懷何為說燧耶

駮 駮鳥也  
說文

米 偏旁 艸木盛米米然象形  
說文 段注米者枝葉茂盛因風舒  
 作市 艸木盛米米之段借也  
 兒 溷溷者米米之段借也  
 飾 亦米米之段借字非繼旒之飾也魯頌作伐  
 作市 引毛傳蔽市小兒玉裁謂毛詩蔽市字恐  
 是用蔽却之市字經傳多作芾作蒹可證也

酹 有醖酒色也  
說文 段注今人用拂拭字當作此  
 掃 也 擊也非其義。豈按謹飾也飾者刷也後人拭字在說文  
 也 擊也非其義。豈按謹飾也飾者刷也後人拭字在說文  
 也 擊也非其義。豈按謹飾也飾者刷也後人拭字在說文

掃 也 擊也非其義。豈按謹飾也飾者刷也後人拭字在說文  
 也 擊也非其義。豈按謹飾也飾者刷也後人拭字在說文  
 也 擊也非其義。豈按謹飾也飾者刷也後人拭字在說文

為飾



發有。俗呂足蹋夷州春秋傳曰發夷蕙崇之。說文段注周禮夷氏春

秋傳者隱六年左傳今發作芟音衫又班固答賓戲夷發翫蟠

險發荒晉灼曰發開也今諸本多作芟按發亦發之誤發翫蟠

發也。發翫注引郭璞。發也。發翫注引郭璞。發也。發翫注引郭璞。

發兩及有木柄可以刈州。州說文段注兩及如釁然兩邊有及又芟

末木上曰末。末說文段注六書故曰末木之窮也。因之為末殺末略

切慢拔

如之何末由也。已。易象上末端也。淮南墜形末有十日末緒

也。方言十。又云緒南楚皆曰縲也。末小也。呂覽精諭淺智之

末遠也。楚辭離世故退末薄也。左傳昭十四年末者淺也。桓十

三年注云末言爾注。末之猶微哉。末禮記檀弓上末猶勿也。記

文王世子末有原注。王氏引末無也。禮記檀弓下注。末吾禁  
 之曰末猶勿也。勿有所再進。鄭人末有成也。注。又論語子罕末由  
 也。注。又公羊隱六年。吾與鄭人末有成也。注。又難矣集解。又皇  
 也。巴皇疏。吾末如之何也。巴皇疏。又小爾雅。廣詰。又漢書外戚傳。上集注  
 疏。陽貨末之也。巴皇疏。而濟乎瀆者。末矣。注。呂覽。開春。吾末有  
 又法言。吾子捨舟航。而濟乎瀆者。末矣。注。禮記中庸。武王末受命。末  
 以言之。注。云。末衰也。釋言。末猶老也。注。釋文。云。武王末受命。末  
 末猶無也。注。云。末衰也。釋言。末猶老也。注。禮記中庸。武王末受命。末  
 晚暮也。雖末有皇子。注。念末終也。周書。皇門。萬子孫。末被先王  
 書立政。我則末訓。為終德。末拄地頭也。禮記。曲禮。上。獻末。逐也。廣  
 之。房疏。云。末訓。為終德。末拄地頭也。禮記。曲禮。上。獻末。逐也。廣  
 釋詁。末隨也。十二言。末垂也。廣雅。末謂禮節。荀子。大略。反。末謂變  
 詐。荀子。議兵。索末賈也。彪傳。下。注。末臣也。易。彖。上。傳。本。末學。謂  
 不經根本。末學。東京賦。所謂。末規。猶下計也。後漢書。馬援傳。注  
 末流。猶四末。謂四支也。業注。繆刺論。而布於四。注。又管子。內  
 下流也。四末。謂四支也。業注。繆刺論。而布於四。注。又管子。內

禮記樂記奮末廣賁之音末猶脊也淮南墜末樓謂背脊也莊

作注云奮末動使四支也

外物末樓而後肺離上為本下為末取肺坐絕祭注末猶簫也

眛 目不明也說文段注吳邵賦相與眛潛險搜怪奇劉曰眛冒也

年公羊昭十五年經吳子夷昧卒釋文云昧本亦作末又隱元

或作食馬穀也說文段注以穀飼馬也周南傳曰秣養也小雅

謂以莖飲之粟謂以粟飲之也秣同秣秣穀馬也左傳成十六

注又詩駕焉釋文云漢釋文又禮記少儀馬不常秣釋文秣粟

也詩駕焉傳又國語吳語令秣馬食士注公羊宣十五年傳

傳下秣吾馬於頴澣注云秣謂食馬以粟置馬口中又後漢書馮衍

書魏相傳禁秣馬酤酒貯積注云秣以粟飼馬也秣養也廣言

秣其馬傳又漢書元帝  
紀集注負禹傳集注

糲或作末也說文段注凡糲而粉之曰末麵麥部曰麩麥末也是  
糲麩作末也說文段注凡糲而粉之曰末麵麥部曰麩麥末也是

合口呼二

古忽切

骨肉之覈也說文段注西部曰覈實也肉中骨曰覈蔡邕注典引

物注云核物梅李之屬小雅穀核維旅箋云豆實菹也籩豆  
有桃梅之屬按覈核古今字故周禮經文作覈注文作核古本

皆如是覈核蔡邕所據魯詩作者骨幹也太卒劇骨骨牲體也  
覈梅李謂之覈者亦肉中有骨也骨者髓之府精微論要骨滑也骨

周禮內饗臚胖骨鱠注儀骨者髓之府精微論要骨滑也骨  
禮有司徹注云骨即體也儀骨者髓之府精微論要骨滑也骨

堅而滑也釋名釋骨為陽瘡馬崔注為骨亦木之類也管子四  
木與骨所以鯁刺人也國語晉語挾以銜骨注。後漢骨直謂

骨注考直以立注骨濁也此段骨為湣湣濁也  
強毅骨直以立注骨濁也此段骨為湣湣濁也

骨注考直以立注骨濁也此段骨為湣湣濁也  
強毅骨直以立注骨濁也此段骨為湣湣濁也

緝結也說文又廣緝者結不解玉

鴝鵒也說文段注小宛釋文云鴝鵒字林作鴝云骨鴝小種鴝也

文本無而後人蓋之與昭十七年注鴝鵒鴝鵒也又爾雅釋

鳥鴝鵒鴝鵒孫注云鴝鵒一名鳴學鴝鵒也與學鴝鵒笑之釋

鴝鵒李注鴝鵒也桂陽人謂之斑佳野鳧南楚之外大者謂之

鴝鵒方言

渥濁也一曰溇泥一曰水出兒說文段注今人汨亂字當作此按

書序汨作汨治也屈賦汨鴻謂治洪水治亂正一義即釋詁之

渥治也某氏注爾雅引詩渥此羣醜其勿反一曰溇泥者多汁

成泥文選上林賦溇渥亂也後漢書張溇竭也荀子宥坐其

道注似渥水通兒引蒼頡篇注渥渥決流也又渥渥水微轉細涌

之兒史記司馬相如傳索澁澁一國並亂也楚辭怨上注汨亂

也小爾雅廣言又華嚴經音義下引書大傳又漢書五行志上

用滑也與段滑同滑亂也小爾雅廣言又國語周語而滑夫二川

滑注又史記樛里子甘茂傳滑稽多智索隱引鄒詛又荀子議兵

精神何足以滑和注置其滑滑釋文結性滑欲於俗釋文又淮南

注滑云滑滑壞亂之名荀子正名疾養倉熱滑滑治也莊子繕性

注滑混也後漢書周燮傳滑溘未定之謂滑向注。萱按向本字

借亦同耳相亂也骨濁也並呂覽本生物者相之注。萱按呂

也亂也也澁也

或作杭注在彼

杭

切苦骨

顛 注平在彼兩讀

頌 禿也 其說文段注禿本訓無髮此則用其引申之義也考工記作

屬之頤頤圓潤光滑故謂之禿古語如是魚游泳必動其頤與

謂所積字廣雅釋白禿曰頌三蒼云頌頭禿無毛也。萱按義

與說文

窟 窟。俗有突也 詩曰蜉蝣窟窟 說文段注突為犬從穴中暫出因

窟古書中堀字多譌掘如秦國策窮巷堀門齊策堀穴窮巷今

皆古為掘鄒陽書伏死掘穴尚不誤也曹風蜉蝣掘閱此蓋自

來古本如是毛云掘閱容也 蔓云掘地解閱謂其始生時也

唐以後本書改為掘字遂謂許所掘為異本兵陸璣云蜉蝣陰

雨時從地中出郭璞云掘於地中解閱而未嘗掘地也堀閱容閱

皆聯綿字也 箋則云掘於地中解閱而未嘗掘地也堀閱容閱

突起之堀堀閱容閱也 容閱之堀堀閱容閱也 賦注選風謂

獸穴曰窟一切經音義兔之所息謂之窟今本說文有墟墟二

篆一云兔窟也誤矣篆屈錄屈非二字兔窟與凡窟無二義

切 夔骨

頭內頭水中也說文段注內者入也入頭水中故字从頁叟與

啞咽也說文段注咽當作噎聲之誤也欠部曰噎咽中息不

也廣雅釋樂不勝謂之啞噤引通俗文注

颯大風也說文颯風也廣雅釋

切 戶骨

忽俗忘也說文段注古多段昌為之昌俗作智。廣雅釋詁一

傳忽於小過注杜欽傳集注忽忘也忽怠忘也紀不致忽

又食貨志下奈何而忽注云忽忘也楚元王傳集注云忽怠也

欽傳注外戚傳下注王莽傳下注。楚元王傳集注云忽怠也

忽遺忘也漢書東平思王字忽忘也漢書陳湯忽滅也詩皇矣



傳忽盡也爾雅釋詁。注。忽疾也。廣雅釋詁一。離騷忽反。忽  
 速兒左傳莊十一年注。忽治也。漢書王嘉。忽然言易也。荀子。疆國  
 牛馬忽忽然無根本兒荀子。正名。故愚者。忽謂忽忽然而去也。  
 然耳注忽然無根本兒。荀子。正名。故愚者。忽謂忽忽然而去也。  
 文選謝安輝和伏武昌登忽忽迷兒文選。高唐賦。忽忽不與也。  
 孫權故城詩參差世祀忽忽忽忽迷兒。文選。高唐賦。忽忽不與也。  
 素問玉機真藏論忽忽勃皆無心而應之兒莊子。天地。忽然。忽  
 忽眩冒而巔疾注忽忽勃皆無心而應之兒。莊子。天地。忽然。忽  
 恍無形兒也淮南原道。忽兮恍兮。又。忽喻無形也。帝王北  
 海之帝為忽釋文引李注。書大傳。禦視於忽。似注云。忽區忽。  
 忽似謂若亂於是。非象龔滔天及不辨鹿馬之類也。  
 恍無形之區旁也淮南精神而游。忽亦數也。論。恍惚之數。注。似  
 有似無為忽素問靈蘭秘典論。注。引算書。漢書律曆志。上。忽  
 摠文之微也史記太史公。忽一蠶口出絲也。問。容。翻。忽。正義

忽蜘蛛網細者也漢書叙傳下造計忽芒也十三言忽輕也廣雅

武王又後漢書齊忽謂輕也漢書楊雄傳贊於時人皆忽之

武王續傳注

忽謂輕也漢書楊雄傳贊於時人皆忽之

颺俗有疾風也說文段注廣雅作颺廣韻曰颺為颺之俗然則

飢切見楚辭颺風也語四雅釋颺疾也廣雅釋

及吳都賦颺風也語四雅釋颺疾也廣雅釋

智或書作物尚冥也說文段注冥者窈也幽也自日入至於此

寤而仰思曹大家曰助所晨旦明也韋昭曰助昧忽兩音郭璞

注三蒼解詁云智旦明也然則獨許分別智為未明昧與注云

明以其時相際故說之者異漢書郊祀志上冬至智與注云

智與謂日未明蓋未明之時也司馬助昕早旦也漢書叙傳

相如傳下智與闇昧注云智與未明也司馬助昕早旦也漢書叙傳

昌昌回籀有智笏俗出氣昌也一曰佩昌也春秋傳曰鄭太子昌說文段

注說文段

者其意也。昌者其言也。意內言外，謂之誓。此與心部忽音同。義  
 異，忽忘也。若羽獵賦：「蠻忽如神。」傳：「毅舞賦：雲轉飄忽。」漢樊敏碑  
 也。楊雄傳：「於時人皆忽之。」則段：「忽為忽。」古今人表：「仲忽作中，忽  
 許云：鄭太子忽則未識名字，取何義也。今則忽行而忽廢矣。咎  
 錄：謨六律五聲八音在治，忽漢書在治，忽作七始。訓史記作來  
 始，滑裴駟曰：尚書滑字作忽，音忽。鄭曰：忽者，臣見君所秉書思  
 對命者也。君亦有馬據此，則象笏字古作昌，許竹部無笏。  
 忽霍疾兒。翁文選：甘泉賦：「忽輕也。」蓋按此段：「忽釵光采，愆忽難視  
 以形為名也。」荀子：「性惡，莊。」忽長三尺，杼上椎頭一名珽，亦謂之  
 大圭。穆天子傳：「一措忽注。」禮記：「玉藻云：笏度二尺，有六寸，其  
 桓二年：「疏引徐廣：車服儀制云：笏佩玉也。」淮南齊俗注：「無皮，并播  
 古者貴賤皆執笏，即今手板也。」笏佩玉也。笏之服注：「禮記玉  
 藻云：笏天子以球玉，諸侯以象，大夫以魚，須文竹，士竹，本象可  
 也。又儀禮：士喪禮，竹笏注云：「今文笏作忽。」蓋按笏忽二字互相  
 段笏所以書思對者。雷氏五經要義云：「笏者，臣見於君以書思引

命笏所以記事也禮記內則注玉藻疏。殷梁僖三年傳笏忽

也君有教命及所啟白則書其上備忽忘也釋名釋書契。隋書引雷氏五經要

義云笏所以記事防忽忘

栒說文一段注倏忽字今作忽許作栒栒說文一段注倏忽字今作忽許作栒栒說文一段注倏忽字今作忽許作栒

匱說文一段注倏忽字今作忽許作栒匱說文一段注倏忽字今作忽許作栒匱說文一段注倏忽字今作忽許作栒

簠說文一段注倏忽字今作忽許作栒簠說文一段注倏忽字今作忽許作栒簠說文一段注倏忽字今作忽許作栒

率疾也說文一段注倏忽字今作忽許作栒率疾也說文一段注倏忽字今作忽許作栒率疾也說文一段注倏忽字今作忽許作栒

弁皆率之段借

敕說文一段注倏忽字今作忽許作栒敕說文一段注倏忽字今作忽許作栒敕說文一段注倏忽字今作忽許作栒

亦忽也京賦敕從背見注云敕之言忽也亦忽也京賦敕從背見注云敕之言忽也亦忽也京賦敕從背見注云敕之言忽也

神化而蟬注歎疾兒也後漢書張歎吸疾兒徵君詩歎吹吸鷗體王

悲注

澹或作瘵病也說文澹骨差也玉篇澹露出也廣韻引

搨也說文搨也注搨發也玉篇云左傳搨指師定子之墓本亦或作掘

搨搨用力兒莊子天地搨搨然用力甚多而見功少釋文

搨手推之也說文

紇絲下也春秋傳有臧孫紇說文段注絲下也謂絲之下者也左傳襄十年邶人紇疏云名紇字叔

梁子傳曰彌與紇吾皆愛之京師人謂麤屑為紇頭漢書陳

食糠穀耳注引晉灼

麩俗有堅麥也說文段注謂二麥之堅者也史漢皆云亦食糠麩耳孟康曰麩麥糠中不破者也晉灼曰麩音

統京師人謂麤屑為訖頭按廣韻引漢書食糠麩為是孟注晉音皆是麩字後人妄改漢書耳麩在沒韻麩在麥韻音不同也

孟注與許說合

齧 齧也 說文又廣雅釋詁三又禮記曲禮上 齧齧也 漢書田儼傳

引事者注 齧齧也 莊子駟拇枝于手者齧之則啼釋文禮 齧

吞鳥屬也 大戴記易本命 齧吞

慧精慧也 說文段注未聞玉 慧覺也 廣雅釋

寤 俗臥驚也 一曰小兒號寤寤一曰河內相許說文段注廣雅

近今江燕俗語曰睡一寤小兒號寤寤別一義也寤寤者號聲

少卿良苦言嘆大姊 之此河內人語如此 許者召也今字作呼相召曰寤寤如言咄

切董忽 咄 相謂也 說文怪事者皆取猝乍相驚之意蒼頡篇曰咄咄也說文

切洞骨

呼驚也李善注曹植贈咄也孟子告子上呼爾而與之注又  
彪詩引說文咄叱也音義引丁晉又一切經音義咄嗟猶歎  
引字書口漢書東方朔傳咄咄相呵也廿四引字林咄嗟猶歎  
口無毛注云咄叱咄之聲

息公羊定十年疏十

悵肆也說悵緩也廣雅釋悵忘也同上

去流或不順忽出也說文段注謂凡物之反其常凡事之並  
其理突出至前者皆是也不專謂人子

突揆俗有突犬從穴中暫出也一曰滑也說文段注前義引申為  
引字林云突暫出突粹也廣雅釋詁二方言十云江相之

義小別。易離釋文突粹也廣雅釋詁二。方言十云江相之  
引字林云突暫出。突粹也。廣雅釋詁二。方言十云江相之

突唐突也序選魯靈光殿賦突凌突不順也荀子榮辱陶誕突  
長左注云謂短髮可凌突人者又王霸汗漫突突欺也廣雅釋

盜以先之注云突凌觸又云突謂相凌犯也。突欺也。廣雅釋

突穿也。漢書竇融傳注云突門守城之門。突抗高兒。突抗孤游

漢書竇融傳注云突門守城之門。突抗高兒。突抗孤游

注。呂覽子能任地以望為突。騎言能衝突軍陣。後漢書光植

謂之傳傳謂之突。爾雅釋宮。注云戶持鏹植也。見埤蒼。邵

爭門闕扶植是植為突竈突也。漢書叙傳上墨突不黔注又淮

鍵門持鏹之木也。突竈突也。南人間百尋之屋以突隙之烟

焚注。廣雅釋室云寤謂之竈其肩謂之陘其慮謂之突惡馬

也。漢書刑法志是猶以鞮揆措也。五引字書音義

也。而禦驛突注引如淳。揆措也。五引字書音義

豚或作牛羊曰肥豕曰豚。說文段注按人曰肥獸曰豚。此人物之

偁。豚曲禮豕曰剛鬣。豚曰豚。肥也。析言之則牛羊得偁。豚豕獨

充兒也。按曲禮經注當如是。今本經文作豚。則春秋傳作豚。亦

以謂其畜之頑大蕃滋釋頤以謂其不疾。蟲釋肥力溥存釋博

脂咸有釋脂曲禮專謂豚。服注云豕曰豚。肥也。鳥獸脂膚劉

左傳桓六年吾牲於肥豚。服注云豕曰豚。肥也。鳥獸脂膚劉

注。脂脂肥充也。賊方言十三脂盛也。話廣雅釋



切燠骨

訥言難也說文段注與訥義同與向音義皆同。賈訥忍於言也

後漢書吳訥遲也廣雅釋詁四又漢書萬石衛直周張傳集贊

訥者鈍也楚辭初放言訥遲鈍也論語里仁君子欲訥於言而

又後漢書韋彪傳注論語子路剛毅未訥近仁皇疏云訥者言語遲鈍

歛忍

卒隸人給事者為卒會玉篇皆無此謂人也非謂衣也方言楚東

謂之褚注曰卒者主擔慢弩導蟾因名步曰卒呂覽簡選銳卒

本經武王甲卒三千注修務不過一卒步曰卒車曰乘左傳隱

卒乘注宣十二年而卒乘輯睦注淮南覽冥卒卒伍荀子議

成卒百人為卒周禮夏官序官諸子合其卒伍注鄉師疏虎賁

廣有一卒服注成七年以兩之一卒適吳注昭三年卒列無長

卒注又漢書翟方進傳注又管子小匡。左傳隱十一年注宣  
 十二年注成七年注。注云司馬法百人為卒又禮記燕義注云  
 軍法百人為卒又周禮四兩為卒白虎通三軍又卒一族周禮  
 大司徒注云卒百人。序官卒衆也。莊子秋水釋文釋伍兩卒旅師軍皆衆之名。周禮小司  
 序官卒衆也。文至樂釋文釋伍兩卒旅師軍皆衆之名。徒五人為  
 五。位為兩。四兩為卒。五卒為旅。五旅為師。五師為軍。注  
 卒猶聚。夏官序官凡制軍注。軍師旅卒兩位皆衆名也。卒猶聚  
 也。禮記王制三十三連為卒。六年注。五五二十五曰元卒。周書  
 武順。卒必力注云。卒二十五卒死也。卒終也。卒止也。此皆段  
 人之帥。萱按說與諸家不合。卒死也。卒終也。卒止也。此皆段  
 卒為卒。暴也。卒謂急也。卒言倉卒。蓋按此類皆  
 卒也。卒暴也。卒謂急也。卒言倉卒。蓋按此類皆  
 犬从艸暴出逐人也。說文段注。段借為凡猝乍  
 之下。猝謂急速也。朴方言十一懸。猝嗟暴猝嗟歎也。漢書韓信傳  
 集注。注引李奇云。猝嗟猶咄也。猝謂暴也。漢書韓信傳  
 嗟注。注引李奇云。猝嗟猶咄也。猝謂暴也。漢書韓信傳  
 也。又引晉灼云。猝嗟形發動也。猝謂暴也。漢書韓信傳

措忽切

猝



負馬傳注

辭 辭 辭也 說文段注 辭字乃 辭 齧也 廣雅釋

兀 高而上平也 茂陵有兀桑里 說文段注 凡取兀聲之字多取孤

郡國志同許多言 卿言亭 兀 無知之兒也 文選遊天台山賦 兀

則足曰兀 莊子德充符魯有兀者 釋文引李注

阮 石山戴土也 說文段注 戴小徐作戴 釋山曰石戴 阮高也 廣雅

四。萱按秦誓 邦之既隄 許蓋以阮包杙也 阮 阮高也 廣雅

抗 動也 詩正文又廣雅釋詁 一又 抗 搖也 史記司馬相如傳 抗紫莖

賦 抗白帶 劉注 長苗 賦 抗 搖動兒 考二託輪人則 偽謂之抗 抗

不安也 抗方言 九。萱按段氏以此抗為 削之段借字似矣 愚意



切嬰骨 宰 或作 從穴中卒出 說文段注卒粹古今字子虛賦嬰嫻教宰

切魯忽 宰 謂徐行勃 說文段注排者擣也今俗語謂以刀旋轉曰勃當用

切魯忽 勃 有教排也 此字論語色字如也許所引乃本字今義謂宰字盛

字殊失其指 馮衍傳注○陳蕃傳注云勃盛也 後漢書勃勃盛也 廣雅

勃然興起兒 荀子非十二子佛然者勃之俗 勃大也 淮南天文

勃海勃懟也 釋言勃爭也 莊子外物則婦姑勃谿釋文○釋文

不擇于事曰勃也 淮南說山病而不就 勃脣猶般嫻膝行

兒 楚辭怨世嫻母 勃鬱煩冤風迴旋之兒 賦選風 勃壤粉解

者 蒼按此段勃亦皆然 勃旁跌也

海旁曰勃亦皆然



或謂之慙方言詩癡也廣雅釋悖惑也淮南說山自掩悖逆

也國語周語是以悖廢惡也淮南說山行者悖強也廣雅釋

悖盛兒左傳莊十一年

衛其興也悖焉注說文段注今江蘇俗謂火盛水沸溢出為鋪

輓輓怒色也四字依論語曰色輓如也說文段注見鄉黨篇今論

蓋必有古魯齊之別在其間矣或曰依論語則非怒色也不知

辭者盛氣之稱不嫌同孟公孫丑上曾西

慢忽見隰作入水有所取也說文

沒湛也說文段注湛各本作沈淺人以今字改之也今正沒者全

沒溺也漢書匈奴傳沒滅也廣雅沒沒沈滅之言左傳襄

廿四年



殤

何沒沒也注釋文沒入也國語周語夫戎翟沒過也禮記坊  
 云沒沒沈也○詩漸之石昌其沒矣傳又儀禮聘禮沒其竟止  
 美沒沒盡也○又論語鄉黨沒階趨進集解引孔注又漢書翟  
 禮疏沒集注也○鄉黨沒猶竟也○禮記雜記下如未沒無也○小爾  
 方進傳集注也○鄉黨沒猶竟也○禮記雜記下如未沒無也○小爾  
 皇疏云沒猶盡也○鄉黨沒猶竟也○禮記雜記下如未沒無也○小爾  
 詰沒貪也○為後也○晉語不沒得利為乾失利為沒○史記酷吏傳始  
 解引如淳○正義云沒入謂能鵞焉沒於水底○莊子達生若乃  
 心內不合為沒○正義云沒入謂能鵞焉沒於水底○莊子達生若乃  
 沒滑濊滴疾流之兒也○文選南沒水世謂之禮水○山海經中山  
 沒注于沒地名○國語越語又沒終也○蒼按此段  
 沒水注于沒地名○國語越語又沒終也○蒼按此段  
 或俗終也○說文段注白起王翦列傳曰偷合取容以至  
 殤有物終也○說文段注白起王翦列傳曰偷合取容以至  
 塋埋也○按殤死字當作此○入廣雅釋詁四又後漢書周舉傳注  
 水中曰殤此許之分也○其沒沒終也○注又儀禮下傳庖犧氏沒  
 終也○殤盡也○所殤注其沒沒終也○注又儀禮下傳庖犧氏沒

禮記檀弓下注祭統注坊記注又論語憲問皇疏又小爾雅廣  
 言又國語周語注魯語注晉語注吳語注又後漢書清河孝王  
 慶傳注又太卒太卒圖與月蝕俱沒注。蓋按歿用沒  
 既久人莫知其為段借字矣  
 玉屬也 說文段注玉篇引穆天子傳采石之山有玃  
 瑤凡言某屬者謂某之類



楷木名如楓集韻

陸希切

警言警也廣雅釋詁一警然也南楚凡言然者或曰警方言十

毆玉

或作美石黑色

禕

美也爾雅釋詁又文選東禕禕者心之美爾雅釋詁

鄣

殷國名也鄣武其無岐封也注云鄣讀如衣今袁州人謂殷氏皆曰衣又云鄣殷舊封國。萱按殷與衣由雙聲而轉無煩重製字也不有肩字在乎古未有鄣安得舊封用此

向衣切

希

棘作罕也爾雅希少也論語公冶長怨是用希皇疏季氏蓋

希我者希鮮也呂覽原亂禍希遠也孟子盡心上其所以異

注希靜也老子無聲曰希老子聽之不希求也後漢書盧希

慕也後漢書趙壹傳注 希庶也文選西征賦注引廣雅 希望也後漢書黨錮傳注又莊子讓王

天希世而行釋文引司馬注 希猶冀望也後漢書吳良傳注 希仰也周髀算經下

大星 希觀相也漢書董仲舒傳注 希磨也廣雅釋詁三〇方言

摩鋤謂之希 希亦聲餘萱按此段 希乾也周禮地官序官澤虞疏

希刺粉米無書也周禮司服祭社稷五祀則希冕注 〇萱按

希疏也萱按此段 希為稀也

悽悲也公羊成十六年傳在招上悽矣注昭九年傳存陳悽矣釋文

佈依佈猶言髣髴也一曰訟也面相是心相非韻集

趨或作走兒韻廣

焮焮乾也小爾雅廣言〇萱按 焮火色韻集

稀 木名有汁可食韻廣

鵠 北方曰鵠爾雅釋鳥。左傳昭十 北方曰希周禮酒正注引

典稀切

飶 寄食也廣韻引 酪酥謂之飶餠一切經音義

眡 視也韻廣

低 有。俗又舍也廣雅釋 低屯也楚辭招魂軒 低距也史記平準

遊 也華嚴經音義 低徊猶徘徊也漢書司馬相如傳下 低徊謂

回 而不能去注云 低回行也 漢書揚雄傳下 低回翬

回轉之兒後漢書張 衡傳注 張

低回猶言徘徊也

岷 高岷山名在青州韻集

切眈稀

踣

踣也  
韻廣

切字稀

湑

水兒一曰水名  
韻集

秣

或作陳雷人謂舉田爲秣  
漢書荆法志提封秣穀始熟也  
韻廣

切龍稀

瓠

酒器  
玉篇。廣韻云酒器大者一石小者五斗  
瓠古之借書盛酒瓶

箒

竹器  
韻廣

膾

膾膾牛馬子腸  
韻廣

鮀

河魚鮀也  
韻集雅引

切晒衣

瑯

玉名  
韻玉篇

篩

篩以竹篾爲之  
漢書賈山傳篩土作阿房之宮注。廣韻云篩竹名神異經曰長

韻史 卷七十一 第十五部平聲副編幾韻

七八五

百丈南方  
以為船

### 節

州名 廣韻。集韻引博物志云生扶  
海洲上實如大麥一曰自然穀

### 獅

或作 犬生二子也 廣雅釋 又廣韻。豈按釋畜云犬生三  
狎 狻二師一獠釋獸云豕生三縱二師一特

是犬豕生二子皆名師不 師師子也 後漢書班彪傳上注。特  
當偏舉也 師獅古今字 師師子也 順帝紀注云師子似虎

正黃有鬚形尾  
端首毛大如斗

### 鯨

或作 老魚一說出歷水食之殺人 集韻

### 螭

蟲名 螺也 集韻

### 鳩

或作 鳩 鳩 鳩 爾雅釋鳥又詩召 鳩 鳩 稭 鞠也 詩鳩鳩傳。鳩  
為 鳩 鳩 鳩 南正義引埤蒼 鳩 鳩 王 鳩也 左傳昭十七 鳩 鳩

鵠 鵠 今梁宋之間謂布穀為 鳩 鳩 王 鳩也 左傳昭十七 鳩 鳩  
鵠 鵠 一名擊穀 一名桑鳩 鳩 鳩 王 鳩也 左傳昭十七 鳩 鳩

戴勝也 廣雅 鳩 鳩 布 穀 類也 太平御覽 九百廿一 引爾雅 謝  
釋鳥 鸞 澤 虞 孫 注 云 鳩



獸表切

麋齊麋即麋狼也

後漢書南蠻西南夷傳注。廣韵云麋狼似鹿而角前俯入林則挂其角故常在茂州中逐入

鴝或謂紛澤鴝其別號也。鴝鼻即鴝鴞也。後漢書仇覽傳注。○萱按此謂鴝為鴝之借字也。○又按鴝或借尸省

胝舛

林則博之

或作短也。廣雅釋詁二

與背各字皆乃融奧。運脾胝也。禮記內則鴝奧注。○段氏懋之異體字讀去聲。奧。運脾胝也。禮記內則鴝奧注。○段氏懋之脾脾析百葉也。按今儀禮注禮記釋文胝皆作胝誤甚。脾與斯與析音近故釋脾析為脾胝。雞鴝皆有脾胝謂胃也。即許所謂鳥脰脰也。鄭與許字異而音義同。

帑

集韵引

邛谷名在西海。廣韵某韵

此虫 蟲名似蟬也 廣韻

苾貝 菜名蕪菁也 集韻

枇 凌稀切 或作 枇 無枇木一名 楡 廣韻。爾雅釋木 楡無疵 注云 楡 楡屬 似 豫章 又 釋文 引 字林 云 無 梳 楡 也。

餐 嫌食兒 管子形勢 餐食者多所惡也 注

覷 盜視也 廣韻

屎 或作 此也 集韻 引 屎 粹也 廣雅釋

蟪 蟲名 蝸化 集韻。蜺。蓋按一名曰 蟪 雙聲

凄 寒也 左傳 昭四年 春 無 凄 風 注。文選 思 卒 賦 寒 風 凄 其 水 也。至 今 舊 注 云 凄 寒 兒 又 後 漢 書 寇 榮 傳 注 云 凄 風 寒 風 也。

凄 冷也 文選 思 舊 賦 寒 冰 凄 然 注。蓋 按 說 文 無 凄 以 凄 字 包 之 也 凄 引 伸 之 義 訓 寒



硯或作硯霜石藥廣韻引硯藥石集韻

鷓鴣鳥名廣韻

切儉黎悵畏也敬也廣韻悵敬也順也玉篇

諸怒也廣雅釋詁二

覩或作視也集韻引

髻魯禮公食大夫禮注髮也儀禮公食大夫禮注髮也疏文選魯髻脊也

儀禮士虞禮記又文選西京賦髮也疏文選魯髻脊也儀禮士虞禮記又文選西京賦

鮓禮記少儀脊也禮記少儀脊也禮記少儀脊也禮記少儀

注鮓者魚背上鱗也史記司馬相如傳披鮓擢尾正義鮓

稽 麥下種也 廣韻

鍤 軸端鐵也 玉篇廣韻。集韻多端字。

齧 齒危也 廣韻

機 小食也 玉篇

驥 馬也 玉篇

切 隱 黎

愷 悅也 爾雅釋言。萱按古祇用夷。字詩既夷既擇云胡不夷。

僎 息也 禮記釋文。僎之言移也。禮記釋文引隱義。僎之言尸也。儀禮士喪禮。

屨 或作踞也 廣雅釋詁。踞踞也。文選魯靈光殿賦。却負載而踞踞。

也 廣雅釋言。

腴 夾脊肉也 廣韻

陝 威陝險也 廣雅釋止。宣按爾雅西陵威夷韓詩薛君章句云威夷險也古自用夷用威後人乃加官為專字

峽 或作峽 峽山名 廣韻 峽東表之地 集韻

犍 犍也 廣雅釋獸 犍驂羊也 一切經音義十七引犍類音義五云犍犍也

蜨 蜨 蜨蟲名 集韻 蜨 蜨山雞 廣韻 文選蜀都賦蜨蜨山棲劉注云蜨蜨鳥名也如今之所謂山雞其

雄色斑雌色黑出巴東

莖 莖 莖籜 爾雅釋州。莖按夷與弟篆體切近經典所用莖字多弟之變轉者也惟莖莖與說文弟字不同弟

下已詳

嵇 山名也 廣韻 嵇 嵇特造此字非古

震 震 震雲也 廣韻 震 震字林

向祁切 眺祁切

餽 餽也 衮豫謂之餽 餽 集韻

第 兔網也 廣韻

杼 或作杼 研米推也 廣韻。豈按集韻云杼槌也 杼 杼米潤也 非一字然米潤未審其何說

念神切

怩 或書怩 怩心慙也 廣韻 作怩 怩心慙也 廣韻

呢 言不了呢喃也 廣韻

訛 呼人也 玉篇

餽 餽也 廣韻

妮 女字 集韻

拈 研也 集韻

踳 踳動兒 文選魯靈光殿賦 踳若動而踳踳 注

貍 獸名廣韻

蚘 虫也 集韻引 北燕謂虫蚘為蚘 蚘 廣韻引

狃 狃物从風兒 集韻

旒 旒旒柔弱兒 集韻

黧 黑也 楚辭逢紛顏微黧以沮敗兮注 斑黑謂之黧 黧也 一切經音

義七引 黧黃黑也 廿二引字林 黧黑而黃也 晉書音義上 通俗文 黧黃黑也 廣雅釋器又史記衛將軍驃騎傳索

也 黎黑也 隱引鄒氏 壹按此段黎為黧也 斑黑謂之黎

黧 六一切經音義 六引通俗文

魮 魮魮 爾雅魮魮也 爾雅釋文

𩶑 𩶑 廣韻 𩶑 集韻 𩶑 作 𩶑 𩶑 壹按

𩶑 音 𩶑 根也 廣雅 𩶑 謂之 𩶑



菘 蒺藜木名坎爲蒺藜易困據于蒺藜虞注○萱按有段菘爲

重菘五舉子文之統又祝 睦後碑君兆自菘幸

蝮

或作 蝮疾蝮螂蛆蜈蚣廣韻○集韻云蝮螫蟲名似蝗大腹長

矚 視也

廣韻

剌 莠也

廣雅 釋言

郟 國名

廣韻 玉篇

璆 玻璃玉名

集韻

驂 或作 驂

馬屬 集韻 引

駝 驂獸名似馬 集韻

蝻

蛤蚧蟲名海蚌也 集韻

竹利

或作葉藜竹名廣韻 苾苾織竹爲障也集玉

利

或作苻艸名一曰苾苻織荆障集韻。又云苻地名穆天子傳讀書於苻丘。又云新華國名

在凶

慳

欺也廣雅釋言 慳慳欺慢也廣雅

刃

姓也蜀刀達之後避難改焉从三刀集韻。蓋按刃疑刃之

寵祁切

賦

餘賦黃白文爾雅釋魚。李注云餘賦貝甲黃爲質白為文彩。蓋按賦賦正借字

瓷

或作陶器之緻堅者集韻 瓷白瓶長頴文選笙賦傾練瓷以酌醇醪注引字林

仰黎切

澆

或作澆澆高白之兒也又選七 澆澆霜雪也集韻引

品黎切

眡

眡體柔廣韻

阡

山名在楚地史記劉敬叔孫通傳索隱引坤 蒼。離騷朝寧阡之木蘭兮

齊齒詩二

自黎切 竟齋切

鈿 犁鎗別名也 廣韻

魼 文魼其狀如覆鈿鳥首而魚尾是生珠玉 集韻引山海經

琵琶 琵琶胡樂胡人馬上所鼓 集韻。廣韻引釋名云推手為琵引手為琶取其鼓時以為之名

蠹 蟲名 廣韻

醜 醉也 玉篇

颯 疾風也 廣韻

甌 壯瓦也 廣韻

鵠 或作鵠 劉疾 爾雅釋鳥

蝥 蟲名猥狗也 知雨則翳葉 集韻。廣韻云蝥蟲大如筆管長三寸代謂之猥狗天雨則於艸木

下藏其身。萱按淮南云踏知兩至

儉皆切

指

摩也

文選西京賦注引字林。一切經音義十八引韻集云指拊摩也。

指

磨也

廣雅釋詁三禮記明堂

位拊搏玉磬指擊謂枕故指聚也。廣雅釋詁三

偕

排偕行惡

韻廣

糝

米之別名

韻廣

念濟切

擗

摩也

集韻引廣雅

撮口評

媼

媼女也

玉篇媼媼媚兒。集韻

舉雖切

歸

目也

玉篇

去雖切

睽

耳不相聽也。又私叶也

玉篇

許雖切

度

姿度也

廣韻

俊雖切

唯撮口也玉篇

去維切

鷄鷄鳩鷄也廣雅釋鳥。方言八云鳩自關而西秦漢之間其小者或謂之鷄鳩

鯨魚名廣韻

蝮蟲名廣韻

瓠瓠子玉篇

羽癸切

瞶目病也廣韻

讀怒也廣雅釋汝南人呼欺為讀訛三注

蝻秦華山有蛇焉名曰蝻蝻六足四翼見則天下旱集韻引山海經

韻云蝻蝻神蛇一首兩身。萱按郭璞云湯時此蛇見陽山下

# 開口詩

漢哀切

啓笑兒

篇玉

秋哀切

甄磨也

廣雅釋詁三。廣韻云甄甄屑瓦洗器。萱按甄與方言之磚一字耳而俗分為二通俗文云龜磨日磚詳去聲

漢眩切

揜觸也

廣

軀長身也

廣

鯨鯨雄蟹

廣

微柴切

隄立也

廣雅釋詁四。方言七云隄企立也。東齊海岱北燕之郊委痿謂之隄企。

隄企脚臂不能

行也

方言七注隄長也。廣雅釋

隄崎也

方言十三又

江南人呼梯

爲隄

方言十

嶝嶝山兒

某韻

𪗇癡也

一曰𪗇失志兒

某韻

合口評

切音歲

切音樞

樞

拭也

廣雅釋詁二

樞磨也

廣雅釋詁三

歲

歲囊不平也又重累兒

文選吳都賦注引埤蒼

歲崑崔魏高兒

楚辭抽思軫石

注歲崑

硯

硯礪不平之兒

文選江賦注

洩

濁也

廣雅釋詁三

洩淒汙穢也

廣雅釋訓

切戶

懷

和也

韻懷安和也

集韻中字中已備此為贊懷

懷

懷槐

大葉而黑

爾雅釋木曰注云槐樹葉大色黑者名為懷。漢書西域傳上檀槐梓竹漆注云懷即槐

之類也葉大而黑也

犖

似牛四角人面

韻

釀或作醞醞醞鹽也酉陽雜俎 酒醞醞釀戎狄之鹽集韻

褻歲褻不平也又重累兒文選 吳都賦 注引坤蒼

杜懷切 額頭朕也廣韻引

路懷切 膠脯也集韻 膠臙形惡上

狀懷切 臙臙形兒惡也廣韻

擇損也集韻引 方言

合口評二

舌微切 瑣玉也篇玉

苦歸切 詼調也廣雅釋詁 四詼啁也文選 東方朔書 詼謂嘲也漢書公孫弘

注有謂枚乘傳 集注引李奇 詼嘲戲也 漢書東方朔傳 詼雖詼笑注



篋 輦也

廣雅釋器。方言九云車枸。篋宋衛陳楚之間謂之篋。

左 鉢也

玉篇

切

歲

歲 蕤亂兒

史記司馬相如傳紛綸歲蕤索隱引張揖。索隱引胡廣云歲蕤委頓也。

歲 蕤羽飾兒

漢書司馬相如傳上錯翡翠之歲蕤注

歲 蕤翠華兒

文選南都賦望翠華兮歲蕤注

歲 蕤盛兒

文選賦紛歲蕤以馭逐注

歲 蕤盛兒

楚辭初於放上歲蕤而防露兮注。萱按蕤乃蕤之字。諺

隄

隄 隄險也

廣雅釋丘隄隄險丘也

玉篇。萱按蓋按蓋指隄州隄阪言即爾雅西陵威夷

城

城 決塘也

玉篇

鰓

魚名

廣韻

蠊

蠊 蟲名一曰鼠負

集韻

佷 愛也

列子黃帝不佷不愛釋文口山海經海內經天毒佷人愛人注云佷亦愛也

佷 仿佛兒不審

也 文列子黃帝釋  
文引字林

撰 持也 韻廣

喂 恐也 篇玉

鯤 魚名 韻集

蕞 山州 韻廣

切戶歸

逐 有。拔。俗。相。逐。相。擊。也。文。選。海。賦。磊。甸。句。而。相。逐。注。

蛭 或。作。豕。掘。地。也。韻廣

徽 或。作。魚。有。力。者。徽。爾。雅。釋。魚。口。文。選。吳。都。賦。徽。鯨。輩。中。於。羣。指。劉。注。云。徽。鯨。魚。之。有。力。者。也。

媿 亦。魑。魅。之。類。也。山。海。經。西。山。經。剛。山。是。多。神。媿。注。四。

切童歸  
甞 坐。兒。韻廣

醜 醜醜醜面 廣韻

頤 母頤夏冠名 廣韻。萱按經典。無追冠也。廣雅釋器。白虎通。綿冕云。夏統十

三月為正其飾。追冠名。周禮追帥司農注。注又云。追帥。追。最大故曰母。追。冠。名。掌冠冕之官。故并主。王后之首服。追。

猶堆也。儀禮士冠禮記。母追注。文選七發。喻岸出。追注云。追亦堆字。今為追。古字。段借之也。

鵠 雀屬 廣韻

痺 痺腫也 玉篇

鉅 或作治玉也 廣韻。追亦治玉也。詩。棫樸箋。萱按。追治玉石之

名。周禮。天官。序官。追。猶治也。周禮。追帥。為副。追。彫也。金曰。彫。

詩。棫樸。追琢。其章。傳。萱。追。鐘。鈕也。孟子。盡心。下。按。荀子。富國。作。彫。琢。其。章。追。鐘。鈕也。以。追。龜。注。

搥 或作搥也 廣雅釋。搥及搥並擊鼓杖也。後漢書書。禰衡傳注。

砲或作砲以石投下集韻砲猶激也文選海賦五嶽

墮或作墮落也集韻。墮按義與广部

餽或作餽餽餽膏餽也御覽八百五十一引埤蒼。廣韻

屨或作屨履也廣雅釋器。方言四云履

輶或作輶車盛兒廣韻

焯或作焯焯毛也廣韻引字林。集

藟或作藟藟牛藟爾雅釋州。詩我行其野藟云藟牛藟也又釋

積或分爲二字者非也藟藟形體小異實一字耳

雷廣雅天

麇廣韻鹿一歲爲麇韻

洞歸切

壯歸切

鼯或書鼠屬集韻引宛野謂鼠為鼯方言

雀木名似桂廣韻。萱韻

趙狀歸切逼也廣韻

催行息兒廣韻。集韻作行急兒

隤隤隤韻

隤吳歸切隤隤屋壞也集韻

唯嗟也詩雲唯者咨嗟告困之辭詩雲

緋奉歸切絳色一曰赤練集韻

馱馱馱香也集韻引菲菲香也廣雅釋訓。壹按菲菲芳兒楚辭

東皇太一菲菲猶勃勃離騷菲菲花美兒也選

吳都賦 嗒兮 菲菲劉注

霏

或作

雲飛兒

文選石壁猶舍詩 霏甚兒

詩北風雨

霏霏甚也

詩米薇雨 霏霏傳

霏霏集兒

楚辭怨工窻 霏霏雨也

廣雅

霏霏雲起

兒漢書楊雄 傳上集注

菲菲高下不定之兒也

後漢書梁鴻傳注 豈按此段菲為霏也

飛

獸名如牛白首一目

廣韻

鯀

或作

魚名似鮒出滂水

集韻

躩

躩躩動兒

文選魯靈光殿賦注 躩躩

廣韻云躩躩

獲

岷山其獸多犀象獲牛

山海經中山經注云今蜀山中有 大牛重數千斤名為獲牛即爾雅犛

牛是也。爾雅釋畜犛牛注云即 獲牛也。如牛而大肉數千斤出蜀中

御

使也

方言

切 苦回

朕醜也廣雅釋詁二。注南脩務云嗑朕哆鳴

隼或作集顧也廣雅釋言

戶雷切 駟馬名廣韻

茴茴香艸名廣韻。集韻云茴藥艸。防風葉也。一曰茴香

邠或作邠鄉名在睢陽集韻

洞雷切

躡躡也廣雅釋詁。注淮南原道足躡。楚昭注說林人莫躡於山。又脩務以一躡之難注云。躡躡楚人謂躡也

又脩務以一躡之難注云。躡躡楚人謂躡也

牘牘屋壞兒集韻

瘡或作瘡陰病也。集韻引倉頡篇

臚或作臚臚馬病集韻

切 煥回

優 遛也 玉篇

醜 一醜飯字 廣韻引

切 路回

田 閒也 玉篇

鄙 地名 玉篇

畱 或作網 百囊者 集韻

輻 擊也 漢書陳遵輻輳連屬兒 漢書楊雄傳上輻輳輻環轉也

輻 輻輳一也 皆雙聲字 蓋按輻

嫫 有嫫嫫祖黃帝妃 廣韻集韻云黃帝娶於西陵氏之女是

神行

嶧 或作嶧 嶧山兒 集韻



攔俗有求子牛一日騰穰也集韻攔牛特牛也淮南時則乃合

甌屋棟瓦也廣韻

鐻瓶也壺也廣韻

謹夷回切就也廣雅釋詁三

籩飯也玉篇

惟楷回切憂也廣雅釋詁一惟惟悲也廣雅釋詁

榷木名可作杖廣韻

淮廣雅釋詁澆霜雪也廣雅釋詁

啡魯回切唾聲也玉篇

徘徊文選南都賦注徘徊便旋也廣雅釋詁○蓋按漢書高后紀能徘徊往來段

為排也說文  
非字訓戲

排

箱也

廣雅釋器。方言九云箱謂之排。

切履回

埴

厓也

釋廣雅上

嶺

山形

廣韻。嶺山名在蜀。集韻云。

鷓

鷓鴣鳥名

集韻

蒼

或作 蒼

州廣韻

。集韻引廣雅云。蒼蒼黃文內虛。

攢

水芰名也

釋廣韻。爾雅。攢。攢。攢。

切奉回

筴

竹名

廣韻

淝

水名出九江山。一曰所出同所歸。異曰淝泉。

集韻。爾雅。皆作肥。

泉。又水經注引字林。肥水出良餘山。亦不作淝。知淝字之出。取後。

晚回切

癥 足瘡也。爾雅釋詁云：瘡，疥瘍也。微，後人加疒耳。且，瘡毛也。

鐵

鉤也

廣雅釋器云：鐵，引埤蒼云：鐵，縣物鉤也。

韻史 卷七十一 第十五部 平聲 副編 幾韻

韻史卷七十一

第十五部上聲副編

齊齒評

竟禮切

唇

或作

赤寫也

廣韻。蓋按詩狼跋赤寫几几傳云几几絢兒

可通乎俗字之  
不根有如此者

狎

行也

狃

獸名兔喙見則有蝗災  
廣韻蛇尾

儉禮切

腎

肥腸也

山海經海外北  
腎喘也

廣雅親腎喘腸  
廣韻引

闕

開門也

集韻。蓋按坤蒼玉篇皆闕與啟字同非也

隱禮切

宸

或作

翳也

一切經音義  
宸翳也

廣雅釋

宸隱翳也

集韻引

膈 臆也 篇玉

狎 獠姓也 篇玉

迤 迎迤走也 玉篇。壹按迎迤二字玉篇於忍許忍二切今音也

鼻 臥息也 韻集

鬣 鬣鬣雲兒 篇玉

岐 隱也 廣雅釋言

張 彫弓也 天子曰彫弓 廣韻引埤蒼云張朕張朕注

狴 犬名 玉篇海

髻 鬢也 篇玉

抵 擠也 篇玉

切  
禮

梯

或作  
去涕淚  
篇玉

梯

船名  
篇玉

縵

纏也  
篇玉

鞞

軟謂之鞞  
集韻。廣韻云鞞鞞鞞兒

切  
念  
改

鞞

或作鞞  
集韻

靛

黏也  
篇玉

芄

齊芄也  
廣韻。董按齊二字為一物之名其根略似人履故俗呼三七參焉集韻乃云芄薺屬誤矣

憤

快性也  
篇玉

鞞

纏垂也  
廣韻

禰

或作禰  
禰近也於諸廟父最為近也  
左氏襄十三年傳所以從先君於禰廟者疏。公羊

隱元年傳德之考也注云生稱父死稱考父廟稱禩又疏云  
 禩字亦旁爾言雖可入廟是神亦猶自寂近於亡故曰禩  
 禩父廟也周禮甸祀司農注又儀禮士冠禮釋文又禮記王  
 書章帝紀注又漢書郊祀志上鼎宜視宗禩廟注。韋牛成  
 傳既去禩祖注云父廟曰禩又家語郊問作適於禩宮注云  
 又禩宮父廟也又顏氏家訓禩謂行主遷主矣而云禩親之  
 風操云禩是父之廟兒 禩謂行主遷主矣而云禩親之  
 也儀禮覲禮釋幣于禩注。禮記文王世子其在軍則守于  
 也公禩注云公禩行主也又曾子問從大祝而告于禩疏云  
 禩人禩宮 禩地名詩泉水飲餞于禩傳。○  
 之主也 禩地 禩文云韓詩作坭。

亮啟

你

或作尔也玉篇。廣韻集  
 你秦人呼傍人之俱廣  
 韻五篇云你汝也

敵也

簞

竹名廣  
 韻



列 列苑山卑長也篇玉

切字啟

底 或作底 苑艸名 萍也 某韻。廣韻云底苑小竿

櫛 枝櫛也 玉篇。萱按義不憚他家不收櫛

踈 或作速 達選 足不前也 集韻

切龍啟

鞣 或作錄 移盤就寬也 廣韻 鞣斫曰鞣 集韻

鈇 箭頭 玉篇

雉 芟艸也 廣韻 辛雉 辛夷別名 同工。萱按 雉古音夷 則雉夷同音通用 非別名也

切攘啟

吟 應聲 廣韻

切西禮

閤 門也 玉篇

黥 黑也 廣韻。玉篇 黥 黥絕遠兒 文選 吳都賦 萬物蠢生 芒芒

甌禮切

齋 齋齋齋也 篇玉

趨 走也 篇玉

瘠 病也 爾雅釋詁又禮瘠注瘠短也 廣雅釋詁二 今依俗呼小為瘠 方言

物生而不長大謂之瘠 又曰瘠注

齋 盜也 廣雅釋詁二 廣韻云齋手搦酒

蹠 走兒 篇玉

蹠 履也 廣雅釋詁一 蹠蹠也 廣雅釋詁二 蹠蹠也 文選吳都賦蹠蹠也 足

蹠之使弭服也 釋名釋姿容 蹠蹠也 非南齊俗必有蹠蹠也 莊子秋水

彼方蹠黃泉而登大皇釋文引司馬注

漉 水名在長沙 集韻

切凌禮

眈 白色也 韻

鷓 或書鳥名 韻

切仰夜

齧 齧齧也 韻

切丙禮

眈 明白也 韻

沘 沘水出廬江潯縣西南霍山東北東北過六縣界北入于淮

水經沘水。蓋按淮水篇言期思縣北有潯水此篇言壽春縣西有沘水。水之決會謂之沘口則潯與沘非一水明矣。或

清之非也

匣 或作籠也 韻

切品禮

忙 劣也 韻

收 器破而未離南楚之間謂之收 六方言

倅 倅儂開脚行也 韻廣

牲 牲牲牛馬行也 韻廣。豈按牲牲集韻作牲牲而字書絕無牲字其不堪檢覈如此

蛭 蛭虻爾雅虻小蛤也 爾雅釋魚釋 蛭盒蒲盧也 釋魚

而稽切  
瞇 眇目也 玉篇

鮓 鮓菽爾雅釋州。廣韻云鮓菽州名

鮓 魚子 廣韻云鮓魚名

沫 水名在茶陵 集韻

漾 水名在京兆一曰水波 集韻。類篇漾陂 廣韻。蓋按長安

五里

嶮 山也 玉篇

撮口評

舉咄切

去唯切

月發切

悞 悞也 方言悞悞悞也 集韻

醜 醜也 玉篇醜醜醜也

擯 擯也 玉篇

墳 墳也 晉書音墳謂墳及塚埒也 周禮封人掌設王之社壇注

注墳謂委土為壇壇所以祭也 周禮封人掌設其社稷之壇

遺 遺遺魚行相隨兒一曰魚盛謂之遺一曰水流一曰膏液 集韻

遺遺詩傲苟其魚唯唯韓詩作遺遺段借也 俗乃製遺字矣 若江賦碧沙遺漉而往來以雙聲求之當作遺漉

魚 魚名 玉篇

魚 魚名 玉篇 或作魚 魚名 玉篇

臙 瘡也 篇玉

切攷 松 木名 篇玉

切源唯 松 雌貉也 篇玉

開口評

切泥 眩 明也 篇玉

眩 美也 照也 一玉篇又方言十三。廣雅釋詁三云眩照也。眩眩美德也。十三言

注

切累惜 孀 或作 母也 廣雅釋親 孀乳也 廣韻

切微位 誼 謹也 篇玉

咆  
啞  
啡  
啞  
聲  
也  
玉  
篇

合口評

切  
苦  
芥

魄

魄石在山中之兒文選吳都賦注魄壘大石兒或曰石名

山海經北山經肥水其中多礪石注○爾雅釋木注云盤結魄磊魄礪礪不平之兒文選賦  
半礪魄礪注歲魄皆高峻兒史記司馬相如傳

績

績績多兒廣韻

歸

山小而眾歸爾雅釋山○釋文引字歸然高峻兒爾雅釋歸

然高大堅固兒也文選魯靈光殿賦序而歸然獨立自足之

謂莊子天下歸然而有餘注

切覽并

漚流兒篇

掉逆追也廣韻

鐔雷也廣雅釋器

颶或書大風兒文選江賦長風作颶以增扇注

箏竹名玉篇

違姓也玉篇

隗山險也集韻

犗牛也玉篇

鯢魚也玉篇。字書或言鬼頭魚出廣東韶州府樂昌榮溪中味美狀獍惡故名俗加魚。蓋按鯢魚俗名鬼婆子蓋

類此



魁 魁 却 不平 廣韻。集韻云。魁 郭 境 壙 也。

腴 腴 腴 舒 遲 兒 文選。洞 蕭 賦。阿 腴 腴 肥 兒。注。引 埤 蒼。

媪 媪 媪 好 兒 廣韻。

殍 殍 殍 不 知 人 也 廣韻。殍 殍 弱 也。猶 从 畏 者 轉。而 从 媪 者 轉。而 从 安 形。

近而字變

尪 尪 尪 風 疾 集韻。尪 尪 行 病。廣韻。尪 尪 病 疴 也。

崑 崑 崑 高 峻 兒 史記。司 馬 相 如 傳。崑 崑 高 峻 兒。崑 崑 正 義。

戶偉切

震 震 雷 也 廣韻。震 雷 俗 加 雨。

池 池 流 兒 玉篇。濟 水 波 文 也。廣韻。濟 水 兒。集韻。

鹿 鹿 辟 也 集韻。鹿 山 經。鹿 山 經。又 西 十 里 曰 鹿 山。

麓 麓懷羊 爾雅 擇州

麓 竹高節 玉篇

輓 輓轉也 玉篇

輓 輓車脂穀 玉篇 輓車轉之兒 廣韻 輓按廣韻 混合輓輓為一字

切董偉 脗 脗腫兒 廣韻 脗按脗腫 脗本一字

脗 脗胎大腫兒 廣韻

鉅 鉅降鉅垂兒 廣韻 鉅木實垂兒 鉅降

洞偉切 霽 霽雲兒 玉篇

腿 腿或作腿脛也 骸股也 並玉篇

潰 水汎沙動兒 集韻 潰澆砗砒沙石隨水之兒 文選 江賦 碧沙遺

薩

州名

阮以前却注。遺為瀆也。瀆。泄。雙聲。此段。

切煥斤

瓠

傷熟瓜

篇玉

切器偉

瘡

疖痛小腫也。十一切。經音義。五引字略。

逋

行急也

篇玉

蓐

蓐始華也。集韻。廣韻。蓐。花。綻。

臙

臙腫兒

韻廣

瓠

瓠瓜中。集韻。玉篇。云傷熟瓜。

邾

邾境也。集韻。廣韻。邾。不平。

壯偉切

嘒

鳥啄一曰鳥聲

集韻

臍鳥尾上肉也玉篇臍脣也廣韻親臍肥兒廣韻

髡假髮髻也廣韻

踹狂走一曰蹇也集韻

雜細計也 廣韻

皤狀偉切白也某韻。廣韻云 皤霜雪白狀

璫璫錯眾盛兒 文選魯靈光賦注 璫璫眾材飾兒 文選魯靈光賦注 璫璫眾材飾兒 文選魯靈光賦注 璫璫眾材飾兒 文選魯靈光賦注

以璫璫璫珠垂兒 文選遊天台山賦 璫璫衣聲 文選洛神賦披羅衣

之璫 繁分注

錮錮錯開雜之兒 文選江賦 錮 錮錯注

推牛名 玉篇

氷 北方也 玉篇

套 火久也 玉篇

纂偉切 推 山林叢積之兒 玉篇

唯 推唯材木之叢積兒也 漢書楊雄傳上推唯而成觀注引孟康

楷偉切 糶 糶或作物粗也 廣韻 稻赤米曰糶 集韻

臥偉切 礧 眾石兒 廣韻

魄 金魄也 玉篇

普偉切 摩 手起物 集韻 摩起令虛 廣韻

非 大也 玉篇

琲 或書琲貫也珠十貫為一琲 文選 吳都賦珠百枚曰琲 廣韻

○又云珠  
五百枚也

慢偉切

瓠

豆碎其也

玉篇廣韻

奉厚切

悱

口悱悱也

廣韻

○豈按本論悱心誦也

注引字書

賦

斐

大也

廣韻

蕙

悵也

廣雅釋詁三

蕙

梓也

廣雅釋詁二○方言十云蕙梓也

榷

榷木名子可食瘠白蟲出束陽諸郡

廣韻

霏

雲兒

玉篇

肥

敗也

史記三王系家

肥背也 肥薄也

集韻

臄

臄多滓也

一切經音義十七

臄謂臄滿

素問至真要大論諸氣臄鬱注

晚升切

蟻 蟻螯也集韻

檣 或作舟邊釘集韻。廣韻云檣似不謂檣檣同字。又云船艙

峴 山名玉篇

泥 泥泥盛兒詩新臺河水洩洩釋文引韓詩。廣韻云泥水流

萱按海水洩處即泉底水由泉底滲入而周流於地中如人之血周流於一身

赭 赤色集韻

餽 食餘也集韻。餽微也廣韻

糗 或作餽也廣雅

篔 竹名玉篇

萑 艸名玉篇。萑州垂兒

穉

穉兒篇五

齏

或作齏。十三部平聲十五部上聲。兩見。義別。彼注詳之。



韻史卷七十一

第十五部去聲副編

齊齒評

既韻

儉利切 艘舟也 廣雅釋水

覲見也 玉篇

醜秫酒名 玉篇廣韻

盪器名 集韻 盪居獸似猬毛赤也 廣韻 盪獸名似猬 集韻 云居

鯿或作鯿是鯿 爾雅 釋魚。注云鯿鰭屬也。體似鰻魚尾如鰻魚。鼻在額上能作聲少肉多膏胎生大者長丈餘。

矐或作矐日氣也 玉篇集韻

隱器切 矐目障病也 一切經音義 廿二引韻集有病又 華嚴經音義 下引文字集略

覽視兒 玉篇

翳翳艸之翳薈也 文選 江賦標之以翠翳注

袪祭也玉篇

袪或作褻也漢書司馬相如傳上曳袪衣長兒也史記司馬相如傳

鞞鞞也集韻引鞞以馬贈亡人篇

鞞以鞞贈亡人也玉篇

鞞車馬贈亡謂之鞞或从車作鞞集韻○蓋按凡世聲之字多通从曳則鞞鞞同字愚意鞞鞞鞞當祇

一字而玉篇強析為三也集韻合鞞鞞而未知鞞鞞是一亦疏

廩倉也玉篇廩廩也韻

痲或作痲痲也廣韻痲痲也玉篇○痲下云瀉痲也

鴝或作鴝鴝飛也廣雅

鴝鳥名飛生也玉篇

稷或作白稷稻名韻廣

篋合板際玉篇篋韻集

浙刻也方言十三○廣韻

帟裂也韻廣帟韻集帟玉篇○韻音力

黝深黑也玉篇

漚溶漚猶蕩動也文選高唐賦洪波

藿艸名似蘇而赤韻集

藻有漚蒸也又葱葉也韻廣漚禮記曲禮上葱漚處未注又釋

漚為漚而陸德明時尚未誤玉藻若

燥為已燥卑俗改燥為條與漚同爾雅

瀛水名玉篇瀛鹽池一曰以甘水和鹹水為鹽曰瀛集韻引

黓黓雲狀廣韻

儼怒儼也玉篇

獯牛病玉篇

獯灰息也廣韻玉篇

駢馬走玉篇下有兒廣韻

既不明玉篇既既不明兒文選吳都賦萬物既既絕遠兒文選吳都賦既

黑也廣韻

稷吳人謂秧稻曰稷集韻廣韻

禊祭也廣雅禊者潔也風俗通三月上巳臨水祓除謂之禊史記世家

武帝祓霸上  
集解引徐廣

昏肥大也玉篇引昏盛也廣雅釋昏昏肥也廣雅

歐氣越名韻廣歐歔歐笑意也玉篇

切典器帶或作俊也玉篇

骴背謂之骴廣雅脊窮之謂骴素問刺熱論

跣或作補履下也廣韻

舩或作船廣韻引

舩或作船廣韻引

舩或作船廣韻引

切眇器誹也廣雅釋誹審也秦晉曰誹六方言誹審也吳越曰誹上

帶障蔽也

廣雅釋訓

長沙謂隄為帶

一切經音義十三引埤蒼

帶高兒也

爾雅釋宮注

皆段帶此

帶霓高兒也

文選西京賦直帶霓以高居薛注

帶停也

帶貯也

帶久積也

皆段帶此

為滯也

梯灼龜木也

史記龜策傳梁卯梯黃索隱

梯焦也

史記龜策傳正義

笑車節也

廣韻笑車篋玉篇

悞悞寧悞心安也

集韻引字林

袂補也

廣韻

屨

或作屨屨屨中薦也

廣韻

娣媵媵也

玉篇媵即媵字媵者母也

念利切

唌聲也

玉

痢瀉痢也 玉

痢清痢疾也 玉篇。子虛賦 脩 呻清痢皆疾兒

候懽候多惡又懽候悲吟也 廣韻。懽。集韻。云懽候悲兒

唳鶴聲也。文選。舞鶴賦。唳清響於丹墀。注。鳴。晉書音義中云唳鶴鳴也

鳴

嘍唳鳥聲 廣韻。引伸為凡鳥之

楛琵琶其撥曰楛 集

楛小楛木名 廣

颯急風 玉

擬裂也 玉篇

隸滄隸漑也 廣韻引 隸滄 雷滴謂之隸滄 二引 通經音義

隸冰也 玉篇

籛 籛也 廣雅釋器

赅 赅視也 凡相竊視或謂之赅 赅中夏語也 方言 赅亦言矐也 方言注

玉篇云矐視也亦作矐

矐 病也 廣雅釋詁一

恻 或書帛餘也 玉篇又廣雅釋詁三

鑿 或作除利也 玉篇鑿除州器也 玉篇集韻

留 陷也 玉篇

爨 或作驚也 集韻

矐 日光盛也 玉篇集韻



贖或作貨也廣韻

禡或作無後鬼也廣韻。集韻云鬼災曰禡春秋傳鬼有所歸乃不為禡。萱按此未足據左氏自作厲

櫛木名實似栗集韻

覲

矐目明也玉篇

矐或作入意也一曰聞也玉篇

澗水名今之浙江廣韻

劑魚醬玉篇

劑或作魚子醬也玉篇

鱉魚名可為醬廣韻鱉魚出東萊晉書音義中引字林

皮不展也廣韻 皮不伸玉篇

裝襦縞也玉篇 裝衣不展也廣韻 云

罍置也玉篇

睽賑也貝也 廣韻

暫或作 暫也玉篇 暫目光也廣韻

斲刀削也廣雅 釋器

斲矛也廣韻

斲席也廣雅 斲自關而西或謂之斲方言 五注 云斲 篋蓬也

斲或作 蝗子也廣韻

斲具也 廣雅 釋器 斲味 云斲 具敗之味廣韻

滯

或作

赤痢病也

一切經音義二引字林

下重而赤白曰

滯言厲滯而難也

釋名釋疾病

滯下病也

一切經音義二引三蒼。蓋按婦人赤滯白滯當作此字而方書多用滯帶行而滯廢矣

滯

割也

廣雅釋詁一

切 寵器

傲會也

集韻引字林。方言一云傲會也。凡會物謂之傲

讪笑也

廣韻

鞞或作

刺履底也

集韻引字林

鰈魚名

廣韻

鯪魚名

廣韻

緝或作

紕也

集韻。廣韻云刺緝針縫

訶或作

陰知也

廣韻引字林。方言十云沅澧之間凡相問而不知答曰諱

无口口小也玉篇

跣跳也廣雅釋詁二。方言一云踏踞踣跳也。楚曰跣

際楚人名住曰際也楚辭九辯然

攘器 切 削也玉篇

晒利 切 詆志也廣韻

劬制肉也集韻。廣韻制作劬

甌器 切 濟緝也集韻。廣韻濟緝麻紵名云

驛舟也玉篇

滌水涯也玉篇

鱖魚出東萊晉書音義下引字林。壹按鱖與蟹蓋本一字而俗判為二

淺利  
切  
懽或作怒也  
爾雅釋言又詩板天之方懽傳○板釋懽怒也  
廣雅

四  
懽疑猶猜疑也  
集韻

齧齧也  
玉篇齧挽曰齧  
一切經音義七引通俗文

醢醬也  
廣雅釋器

姘姘也  
玉篇

甄登也  
玉篇甄頰磨也  
廣雅釋甄一曰肩瓦滌器

膏或作醢  
周禮蜡氏掌除膏死人骨也  
玉篇醢腐骨也聲類云此亦

膏字  
同工○多部  
云碑今作醢

庇庇謂耒下岐  
農注○後鄭云庇耒下前接耜者  
耒面謂之庇

考工記匠人耜廣五寸疏車人疏○疏又云  
庇者耜之面但耒狀若今之曲杓柄也

聦或作聦也集韻

搽挑取也廣韻

察山名玉篇

鴛鳥名似梟人面也山居所居國國必亡廣韻引山海經

蝥蟲名似蜘蛛廣韻

切仰器  
齧齧齧齧也玉篇

栳栳木名集韻栳殿名廣韻○萱按西都賦洞栳栳一栳栳木名

亦栳栳柱廣韻

籟或作籟竹名廣韻籟竹節玉篇

汙水名廣韻

疚病也集韻

襖或作襖復襦也廣韻引襪復襦也晉書音復襦江湘之間或謂之

篳櫬方言

丙利 鄆邑名在魯廣韻費邑名論語雍也季氏使閔子騫為費宰釋文

今作費。蓋按費乃鄆之省借字也。汶陽之鄆與尚書棠誓不同字亦不同地。自衛包妄改經久費行而棠廢并鄆字亦隱矣。若左氏殄滅我費滑又不獨魯有費也。

婞女名集韻

欄木名廣韻

品利 臍息也方言臍盛也方言臍盛肥也玉篇臍臍四死壯也方言

鼻息喘聲也文選鼻瀟注引鼻開張也漢書揚雄

禱幃也廣雅釋器無祠之禱謂之禱方言四〇注云禱禱無

瀉或作瀉敗兒又魚名廣韻玉篇瀉法敗兒韻集

頤皆也玉篇

涓涕也玉篇

混水聲廣韻

割割也韻集

批似承玉篇

攢或作攢下出氣也類篇引攢失氣也並玉不攢止失氣

也山海經東山經攢注

面器切媚廣雅媚早氣韻媚熱廣韻



齊齒詩二

竟齣切

蝟蝟似蝦寄生魚殼中食之益人顏色廣韻  
簞竹名一尺數節葉大如扇集韻○萱按一尺數節者竹  
簞篠屬山海經中山經求山多簞注○或當作數尺一節  
認隱語也廣韻○萱按左傳曰度語國策曰隱後世曰謎

輶廣雅輶也釋器

穴獨也集韻引

峽山名玉篇

疥到也廣韻

疥俗有標所以度食器也集韻

鯨比目魚名廣韻○文選吳都賦罩兩鯨劉注云形如十字各長三寸方似鯨左右鯨一目所謂比目魚也

襪或作襪或作衣上羅也  
玉篇。萱按廣韻作衣工也

切儉介  
炳明火也  
玉篇

切向介  
儼或作陞也  
廣雅釋詁一儼快也  
廣韻儼速也  
集韻儼探猶果敢也  
廣韻

慳忖度也  
集韻慳傾心也  
果敢也  
玉篇慳悵也  
集韻引

髀骨也  
玉篇

賸賸臭也  
集韻

切寵介  
賸大莫又事露也  
廣韻

憊或作憊憊介刺也  
史記屈原賈生傳細憊極也  
劣也  
廣韻憊

不自安也  
同憊价心不安也  
集韻

切晒介  
襪衣縫也  
廣韻。萱按衿即衮襪衣削副也  
集韻

仰介 悒 悒 悒 各也 集韻

蟻 蟲名 師食 艸木葉也 廣韻

品介 舩 船後舩 木 廣韻

排 木名 廣韻

面介 棕 木名 廣韻

撮 口評 新 新 駘 頑 惡也 廣韻

粟萃 琇 玉也 篇玉

映 箴也 廣雅釋器

殃 極也 廣雅釋一

去遂 覲 視也 篇玉

韻史 卷七十一 第十五部 去聲 副編 既韻

蹠足也 玉篇

幪衣幪也 玉篇 集韻

狻壯勇兒 韻廣

懋忘也 廣雅 釋詁 三

蠻蚌也 廣雅 釋蟲 大曰蛮 小曰蠻 國語 楚語 蛮之既多 注

蛙 三部 十五部 兩見 詳在 三部 正編 去聲 統下

許萃切 德 或作 順也 史記 司馬相如 傳 義征不德 集解 引漢 諛 順也 漢書 司馬

相如 傳 集注 引 文 穎

噫噫鳴也 廣雅 釋訓 噫 皆同 疑 是一字 蓋按 噫 與

鑣銳也 又三隅矛 韻廣

翹

或作羽也

廣雅

聽

六翮之末也

淮南人問則

聽注

之聲猶在於耳

蟪

蛄

廣雅

釋器

又家語

子路初見蟪蛄

不知春秋注亦同此惟

蛸

蛸作

蚘

楚謂之蟪蛄

方言

云三輔以西為蛸

梁宋以東謂蛸為

之蟪蛄

楚地謂

蕙

香艸也

史記

司馬相如傳

蕙圃

衡蘭索隱引司馬彪又山海經

傳注

云蕙芷並香艸也

又山海經

西山經

崦嵫之山有艸焉

蕙

其葉如蕙

名曰菁蓉

注云蕙香艸

蘭屬也

或以為蕙葉失之

蕙艸也

漢書

司馬相如

工辨之蕙

○萱按郭景純不然此說郭優矣

諷

辨察也

國語

晉語

今陽

或作

小星

謂之

疇

集韻

○萱按詩疇彼小

後遂切

搯

或作

裂也

廣雅

釋

線遂切

崒待也

廣雅釋詁二

崒止也

廣韻

驛肥也

廣雅釋言

驛鳥尾上肉

廣韻○萱按內則舒鴈翠舒鳧翠祇用翠字偏旁乃後加

鑿小鼎

廣韻

幘

或作幘

布巾

廣韻盟巾謂之幘

集韻

桑春也

廣雅釋詁四○萱按說文桑下云讀若春麥為桑之桑則

桑字亦古矣乃許氏但見之于說解中而不錄其篆也

斲

或作斲

斲也

廣雅釋詁四

選萃切

襍祭名

玉篇

繾

或作繾

繾也

爾雅釋器○注云繾即佩玉之組

璵

爾雅釋器○注云璵者因通謂之璵

璵者玉瑞

輓

爾雅釋器○注云輓者玉瑞

輓者玉瑞

輓者玉瑞

輓者玉瑞

輓者玉瑞

輓者玉瑞

隧

或作坑也廣雅水田間小溝也韻

或作道也詩桑柔大風有隧傳又禮記曲禮上出入不當門釋

久哀十三年為二隧注又國語魯語具舟除隧注又莊子馬蹄

山無蹊隧釋久引崔注天地鑿隧而入井釋久史記春申君傳而

者道之隧道也廣雅釋室○壹按隧道路也史記春申君傳而

隱隧出入道左氏昭十七年隧潛道也素問調經論五藏之道

經隧列肆道也後漢書班彪傳上注又選隧向市路吳都

賦輕輿按轡隧者依深險之處開通行道也漢書西域傳下關

地道路曰隧國語周語請隧焉注○左傳僖廿五年請隧焉弗

地隧道○隧羨道也周禮冢人以隧延道也禮記喪大記注天子

年隧而相見注云隧若今之延道隧王之葬禮國語晉語公請

儀禮既夕注俠羨道為位疏云天子曰隧塗士有員隧蹊徑  
王為隧又後漢書趙咨傳注云隧為掘地挺道王莽禮隧蹊徑  
也左氏文元年注云隧徑也 廣二尺深一尺謂之隧考工記隧  
年當隧者注云隧徑也

謂車輿深也 考工記輿人云去一以為隧司農于上之攢謂之隧  
考工記鳧氏云注云隧在五蹊為隧左氏襄八年令隧正納郊

鼓中窒而生光有似夫隧 五蹊為隧保注云蓋按周禮作五蹊  
為蹊則逆陸古今郊外曰隧史記魯世家三郊三隧集解引王

字也故說文無隧 郊外曰隧肅國語周語注云隧六隧也掌  
供王之隧曰也 莊子天地若石之隧釋久

貢職 隧曰也 蓋按或謂此隧為隧之借字

隊 或作遠隊也 廣韻

瑞玉名 玉瑤美兒 同上

鞮 或作鞮 鞮組名 廣韻 集韻云鞮索組  
鞮鞮鞮 鞮組名 廣韻 集韻云鞮索組

藝箭王藝 爾雅 擇艸 注云王藝帚也 似藜其  
樹可用為掃 藝江東呼之曰落帚



開

良秦切

評

醉 面色潤也 華嚴經音義注 醉然潤澤之兒也 孟子盡心上醉然見

劉注引孟子通注 色純曰醉 法言君子牛牛醉注云醉純也又牛衡

云醉潤澤兒也 又云醉 云醉君道也又云醉 又云醉 云醉道或淳或斑

賅貨也 韻廣

萃顛也 韻玉

慨假主也 韻玉篇〇廣

鄰地名也 韻玉

燼火也 韻玉 瘞喉疾也 韻玉

戮伐也擊也 韻玉 戮辱也 韻廣雅釋

愷清謹也 韻廣

崇帶切

韻史卷七十一第十五部去聲副編既韻

七三五九

侃泰  
切

隄梯也 企立也不能行也 玉篇

盞 日色也 玉篇

盞 塵也 廣韻。久選西都賦 執埃竭之混濁注 云竭與盞同。萱按盞正字 竭借字

殞 或作死也 廣韻

馥 香也 廣韻。馥馥香氣也 集韻。久選上林賦 晻晻呖第注云馥與馥音義同 萱按晻即晻馥之段借字

馥 馥馥 小鼠相銜而行 玉篇。萱按集韻于銜下 孱尾字殊非

曖 氣也 玉篇

曖 或作目不明 廣韻。晻曖暗兒 玉篇。曖隱也 同上

曖 淨也 玉篇

曖 曖 雲兒 玉篇。久選海賦 雲覆日為曖 曖 一切註音義 六引通俗文

漢帶切

璣珠璣又美玉也

廣韻○玉篇云璣美玉

濯沆濯北方夜半氣也

文選琴賦濯沆濯兮帶朝霞注

疫

或作病也廣韻

悒悒也

集韻○萱按廣韻悒悒作快字之誤也

嗜大開口篇

嘗今長沙人呼野蘇為嘗

方言三注

鰒魚名

廣韻

到泰切

席邪席也

玉篇○集韻云席屋邪

棼棼長而薄者謂之棼

方言九棼舟也

廣雅釋器

棼棼也

廣雅釋器○方言五云棼宋魏陳楚江淮之間謂之棼

坦帶切

默黑迹

廣韻○集韻作黑甚

吠嘗吠也 玉篇

伏地名在海中 廣韻

舩舟行也 玉篇

馱馱出首陽山三日有耳 集韻引玉篇云馱鳥似鳥三日有耳音如求食之亡熱也引山海經

埭或作以土揭水 廣韻 埭壅水也 集韻

隼或作隼昏闇兒 隼久選海賦 隼 隼雲布注

隼或作隼亦黑也 隼久選魏都賦 隼 隼注 隼不明兒 玉篇

璠或作璠璠也 玉篇

耗獸毛密曰耗 集韻 耗耗多毛 廣韻

鯨鯨魚名 集韻

切 囊帶

老帶  
切 懶壞也  
方言十三

懶墮也  
廣雅釋言

懶毒也  
玉篇○廣韻  
云懶火之毒

賴或作高也  
廣韻○爾雅釋  
州云草賴蕭  
賴蔭也  
莊子人間世  
引向注○莖  
按此段賴為

也賴

鷲或作鳥名  
玉篇

囁或作聲也  
玉篇

躡或作行兒  
廣韻

獼狂也  
玉篇

秩帶  
切 瘵瘦也  
玉篇○廣韻云  
瘵瘦也疾也

韻史 卷七十一 第十五部 去聲 副編 既韻

切 聚帶

縹絹穀也玉篇 絳繅紈素聲廣韻

驂馬名玉篇

鷓或作鷓 鳩或作鳩 韻作鷓屬

切 敬帶

狡獫也廣雅 狡三毛聚居者左傳定十四年

切 博帶

鳩或作鳩 桃蟲鷓其雌鳩爾雅

銀鈺也廣雅

狽狼狽猶狼跋也文選西征賦注引文字集略 豈按說文有跟

行而跟廢矣集韻云狽狼屬也生子或欠一足二足者相附而行雜則顛故猝遽謂之狼狽按此不經說

柿行兒廣韻

佈顛佈仆也廣韻 豈按古多用沛為顛佈字

合

抱帶 切古快評

師或作不明也 集韻 師目不明也 廣韻

耗耗多毛 廣韻

霈霈謂大雨也 華嚴經音義 引字林集略

霈然注兩兒 孟子梁惠王工 霈然下兩劉注

僧僧者合市也 史記貨殖傳節 駟會索隱

僧謂平會兩家買賣之價 後漢書 史記

貴殖傳集解引漢書音義 蓋按古無僧以會字包之也 注○漢書節駟僧注云會者合會二家交易者也

檜收也 廣雅釋

瘡病也 玉篇

攘毀也 玉篇

歎息也 爾雅釋詁 注 歎太息也 廣韻 蓋按說文蔽暨皆歎聲 云歎氣息兒 必本有歎而奪去故形音義俱

莫詳其說廣韻云云  
則謂取與喟同也

剛斷也廣雅釋詁  
二又玉篇

箛箭也廣釋  
釋艸

馱馬行疾也集  
韻

舊快切

憎惡也 憎也 悶也玉  
篇

贈眉目 閔兒也玉篇。蓋按予應引字書云憎眉  
目閔兒也 憎字疑轉寫之誤也

贈鼻息也廣  
韻

賤貯賤也玉  
篇

戶快切

湫水聲玉篇 澆湫水相激聲集  
韻

霄雨也玉篇 小雲謂之霄集  
韻



瓊玉飾冠縫集韻○萱按衛風

啞隸作息也廣雅釋二啞息也玉篇○萱按字再變

齧隸作齧頑惡也韻

瓊隸作鳥蒼釋州

衡水名皮可牽船韻

洞快  
紬廣雅釋器○廣

鞞補也廣雅釋

峽澮峽深平之兒又選長笛賦

颯小風也玉篇

剗削也韻

狀邁切

砦或作寨籬落也山居以木柵又壘也

纂快切

𧈧名廣韻。王篇名作也

措快切

噓或作噓今通謂細食物曰噓也一切經音義十九歡齧也王篇廣韻

噉一舉盡鬻禮記曲禮工併食之曰噉禮記疏噉噉食疾之兒也

太字翁翁食噉噉注噉攢共食之也孟子滕文公上

躡行兒集韻

襪衣游縫也廣韻

齧或作齧鹽也廣雅齧醬也集韻引廣雅。廣韻云齧南方呼醬

躡小春也集韻

簞簞篋竹器集韻

廁地也 玉篇

驥人名 玉篇

矚流視也 集韻

殲度病 廣韻

礧小石 廣韻

澎湃相戾也 父選上林賦洵涌澎湃。引司馬彪。○

墩小堤也 集韻

唵梵音 廣韻 西域謂誦曰唵 集韻。○一切經音義引宣驗記云魏陳

其声而製梵唵至今傳之

瞶極視也 玉篇引

合口評二 古對切

臥快切 異快切

普快切

韻史卷七十一第十五部去聲副編既韻

覲 視也 玉篇

醫 或作病也 廣雅釋一 醫 醫 忽 痛也 廣韻 〇 集韻 云 醫 胘 氣 病 也 詁 一 醫 醫 忽 痛 也 要 者 忽 轉 動 而 跪 也 釋

躡 躡 泣 苦 棗 爾 雅 釋 木 〇 萱 按 爾 雅 今 作 躡 泣 段 借 字 也 釋 久 云 躡 本 亦 作 躡 〇 又 按 此 與 說 久 躡 字 絕 殊

苦 對 切 積 或 作 細 也 集 韻

纒 織 餘 也 廣 韻

韃 馬 韁 也 廣 韻

蕪 貴 切 惛 惛 忼 慷 也 廣 雅 釋 訓

熒 火 光 也 詩 斯 干 箋 熒 熒 猶 熒 熒 熒 熒 光 也 廣 雅 釋 訓

颯 風 也 廣 雅 釋 四

艗 運 船 也 玉 篇

渭亂兒文選海賦渭濱淪而清深注

鯢魚名似蛇四足韻廣

霽雲起兒玉篇集韻

犂牛黑耳犂爾雅釋畜

鮒魚名韻廣

疇皮也玉篇

衛箭也集韻引廣雅○廣韻云衛竹名

驢驪馬怒也韻廣

聿異獸似鼠韻廣

戶對  
嬭女字一曰女嬭陸終氏妻集韻

韻史卷七十一第十五部去聲副編既韻

臚月眺謂之臚集韻

臚肥大兒廣韻

頤面肥也廣韻

顛頤下毛也莊子外物厭其顛釋文引司馬注

銅金銅玉篇

錄餒餒皆穢臭也爾雅釋器餒謂之錄李注○豈按說文錄則段咏為錄也

泚或作濟

靄或作靄征兒又選江賦靄如靄靄雲狀廣韻

澗漬也廣雅釋澗清也濡也廣韻

嶽高兒也久選魏都賦嶽若崇山屈起以崔嵬注

切對

啣茂兒如潭喘也特直豎兒久選高唐賦啣分若松特注

蕝蕝蕝茂也廣雅釋訓

慙慙慙或作惡也怨也玉篇

顛癡也玉篇

骸骸骸愚兒集韻

鵝黑雲行鵝鵝也玉篇

煥煥煥切煥煥兩見注在彼

類似蒲而細爾雅釋艸類芽蔽也廣雅釋艸

類土塊也集韻類土塊土兒廣韻

黠墨色玉篇

像亞也 玉篇

錄鑽也 廣韻

候平版具 集韻 〇萱按廣韻錄與各字集韻混合為一

淚或作目液也 集韻

搯急擊鼓也 集韻

搯禱禱稻名 廣韻

礪或作礪推石自高而下也 集韻 引埤蒼〇一切經音義十七引

下石擊礪石也 後漢書杜 礪石轉石也 漢書司馬相擊注 〇文選馬沂

賤曰礪而又昇焉 晉諫礪

壯貴 稷重疾也 廣韻 〇玉篇 稷祭謂之稷 集韻



狀對 脰或作足腫也春秋傳重脰之疾集韻云脰重脰病

切 閏對 鈞銳鈞篇

搗扱也篇

杓或作刻木端所以入鑿集韻杓柱也廣雅釋

之不為桎桎鑿杓打鐵篇

納內也廣韻

切 爽對 窵深也趙魏閔語廣韻引

永屋深也玉篇

疥病也廣韻疥腫病集韻

祝祭也玉篇引

切 纂對 鉞鍊也玉篇

韻史 卷七十一 第十五部去聲副編說韻

七三七五

祚祭也 廣雅釋天○廣韻云祚月祭名也

祚覆祚禪衣也 廣雅釋器

晬周年子也 廣韻○晬韻云晬子生一歲也一日晬時者周時也

倅副也 周禮戎僕掌王倅車之政注又禮記文王在子注掌國子之倅疏又釋文又周書釐巨餘子倅運注又漢書霍光傳

集注趙充國傳集注○禮記少儀疏云戎車之副曰萃猶副也又周禮射人乘王之倅車注云倅車戎車之副也古亦段卒作

周禮車僕掌戎車之萃注○蓋按此段萃為倅也古亦段卒作之如詣子掌國子之倅注云故書倅為卒鄭司農云卒讀如物

有副倅之倅又禮記戎車之貳曰倅禮記檀弓上注戎倅盈也

燕義注云卒讀為倅

硤磴也 五硤即磨也方言五磴或麤磨曰硤御覽七百六十一

善對 矇矇也 集韻矇亦闇也 矇矇亦闇也 文選吳都賦旭日矇矇注

切

慢對切

侏或作侏

東夷之樂曰侏

文選東都賦儻侏兜離注引孝經鉤命決

專字後出而从未清涸矣據鄭君芽菴棘声也之說則棘侏似當定从未声

彼莫介莫括二切固無庸尔

侏肥兒

集韵○廣韵云侏健肥兒

奉對切

勑挾也

廣雅釋詁四

誹言急也

廣韵多言也集韵

砒以石過水曰砒

廣韵

痲風癭也

素問生氣通天論乃生痲痲注○廣韵云痲熱生小瘡

睇曝也

廣雅釋詁二睇乾物也列子周穆王青未

贖贖猶照也

淮南墜形日之所贖注

贖雲布兒

廣韵

鬢髮也 玉篇

攢擊仆也 集韻

袞福祿謂之袞戩 方言切

發 或作發 賦斂 玉篇 發稅也 廣雅釋詁二

窳 或作窳 江東呼遠簾為窳 方言五簾其龜者謂之遠簾注○一切經音義十八引方言注云江南謂遠簾

窳 或作窳 窳 窳者為窳 窳 窳者為窳 窳 窳者為窳

窳 或作窳 窳 窳者為窳 窳 窳者為窳 窳 窳者為窳

吠 也然則从犬者乃从吠省聲

魼 或作魼 魚名 廣韻

鯪魚子 廣韻

晚對切

魚或作寐名廣韻○集韻引山海經諸鉤山多寐魚

覩見也玉篇頰面俯前也集韻

邾地名玉篇

岷山名廣韻

沫水名廣韻

韻史 卷七十一 第十五部 去聲 副編 既韻

韻史卷七十一

第十五部入聲副編

齋齒呼

訖韻

竟弼

鮫魚游也

韻廣

餽弼

斃也

玉篇絲部引埤蒼

切向切

迄至也

爾雅釋詁又詩生民以迄于今傳維清肇迄用有成傳臣工迄用康年箋又禮記表記注又國語周語迄于天下注又漢書元帝紀集注司馬相如傳下集注賈捐之傳集注楊雄傳音義引字林又後漢書班彪傳注又楚辭天問吳獲迄古注又選東京賦迄上林薛注○漢書迄竟也後漢書孔

王莽傳中迄于四表注云迄亦至也融傳注

誦大語也

一切經音義十

誦誦語也

廣雅釋訓

迄竟也

後漢書孔

切仰切

屹或作屹

屹猶孽也

高大兒

山峙以紆鬱張注

屹

屹崒高峻兒

文選江賦

虎牙 崑 豎 崑 嶠 斷絕之兒也 久選南都賦 嶠 嶠 崑 嶠 注

航船行玉篇

丙沆 蹕走也 廣韻

滓盪也 廣雅釋 去汁曰滓 五引通俗文

瑋玉管 白玉筆天之所授 集韻 廣韻 云瑋青

品沆 頤髮白兒 玉篇

齋齒評二

竟設 檫 檫 或作 檫 檫 謂之檫 檫 檫 一切經音義十 四引通俗文

錫金錫也 廣韻 鼓名大駕鼓吹有金錫 集韻 云錫金飾

儉列 揲強暴 廣韻 揲擔也 集韻

崑特立兒 久選江賦 虎牙 崑 豎 以崑 崑 注



溇水激回旋也集韻○文選海賦傑特立也溇與傑同海賦注引毛長

橙釘也廣雅釋器

杰醜杰梁四公子名廣韻

偈健也廣雅釋詁二又一切偈疾也集韻引偈桀佻也疾驅兒

高唐賦序偈偈用力之兒莊子天道又何偈偈乎輕舉之兒匪

注引韓詩疾驅疏偈偈息也蓋按此段

潔界也高玉

類頰類短兒廣韻

甃瓶也廣雅釋器○集韻甃瓶受一斗廣韻

蛩或作蛩云北燕謂瓶為蛩蛩似蟬而小廣韻

韻史 卷七十一 第十五部 入聲 副編 詁韻

切 隱列

蠟或作蠟或作蠟或作蠟或作蠟其小者謂之蠟方言蠟蟲名土蜂也韻集

益多毛玉

切 向列

矚矚矚目赤廣韻

膠或作膜廣雅釋器

擦圍係也十一切經音義引啤蒼擦束也廣雅釋束縛謂之擦十一切經音義引通俗

文

楔楔襦廣韻

膈肝胃也淮南精神膈下迫頤注

轍或作轍大船韻廣韻

蠍螫人蟲廣韻長尾為蠍莊子天運釋文引通俗文

眺切 亮切 設

覓見也廣韻 韋急繫也玉篇

焚火氣廣韻

嵒嵒山高 嵒嵒小而不安兒  
玉篇 〇 壹按此段嵒  
為嵒也 嵒不安也

烈烈憂也  
集韻引

裂美也廣雅  
釋詁一

捌捌也廣韻  
引

捌滕也廣韻

鴛鴦爾雅  
釋鳥

鯨鯨爾雅  
釋魚 〇 注云鯨今  
之鯨魚也 亦呼為鯨魚

捩捩也玉篇

韻史 卷七十一 第十五部 入聲 副編 訖韻

七三八五

切掌設

瞽或作瞽也玉篇瞽目明也晰目光也並廣

晰脂也廣雅釋器

蜚或作痛也列子楊朱蜚螯也一切經音義十引字林音義十

蠹毒傷人曰蠹春秋僖廿二年正義引通俗文

切寵設

澈水澄也廣韻詩揚之水傳鄰清澈也釋文云澈本

轍或作迹也廣雅釋轍迹也列子說符絕塵耳轍注○萱按釋文

俗車跡曰轍漢書賈誼傳集注○老子善行無轍迹釋文

撇舟也玉篇撇船行也廣韻

撇棗也廣韻齊棗爾雅釋水○萱按撇撇古今字

鞞或作鞞治皮也廣韻

觥 觥謂之觥 集韻引

闔 闔城門中板也 廣韻

甄列  
癢 或作癢 癢也 廣雅釋詁二

戢 小衣 廣韻

澼 小灑 廣韻

叱 鳴也 集韻 叱 廣韻

批 摘去也 廣韻 批 集韻

蚘 蟻也 蟲名 集韻

淺設  
餓 食也 廣韻

趨 傍出前也 廣韻 趨 集韻

韻史 卷七十一 第十五部 入聲 副編 訖韻

截治也 廣雅釋詁三

噤 或作 小語也 廣韻 諛正言也 亦作噤 集韻

切 卽列  
鐵馬勒旁鐵 廣韻

龍龍髻脊上龍龍也 廣韻

切 想列  
楔塞也 淮南要略 搯楔 啗 覷 之 郝也 注 〇 蓋 按 史 機 楔 不 方 正 也

廣韻 〇 集韻 云 機 楔 拭 減 也

躡 或作 躡 旋行兒 廣韻

潰注也 廣韻 世世侈也 玉篇

切 丙設  
訶言析理也 集韻

峒大峒山名 廣韻 〇 蓋 按 禹 貢 左 傳 祇 作 大 別 俗 加 山 旁

荊種概移蒔韻廣荊別也大書中央中央破別之也釋名釋書契

箭分箭一云分契廣韻○萱按周禮聽稱債以博別祇用別字箭與箭蓋淺人為之也

柎柎也廣韻

奮或作大也玉篇勦大也玉篇勦大力之兒廣韻

綃袂也廣雅

鞞或作刀削飾也廣韻○集

鵠墓山有鳥名鵠集韻引鵠鵠廣韻

愍或作惡也方言十又廣愍愍急性也列子力命釋文○方言十注云愍愍急性也

整整大阜在左馮翊池陽縣北玉篇引

鼈鼈即今蕨菜也葉初生鼈蔽因以名爾雅釋厥鼈釋文○詩艸虫傳蕨鼈也釋文云蕨其

初生似蠶脚故名又引詩艸木疏  
云齊魯曰蠶○萱按古祇作蠶

癩不能飛也枯病也篇玉疾癩不正韻廣

品列切

消或作餽餽餽餽香也廣雅餽餽香也同工○萱按或作

頰頰類短兒韻廣繫編繩也劍帶也玉篇

檄拂也史記孟子荀卿傳側行檄席索隱引張揖三  
蒼解詁○刺客傳跪而檄席索隱云檄猶拂

瞥日落勢也韻廣撇飛兒玉篇

蛟蛟蟻爾雅釋虫○廣韻  
下有甲虫也三字

面說切

擣擊也廣雅釋擣擣楔不方正也韻廣

醜醜小運小也廣韻○萱按醜小連錄字疊

儼儼也集韻○廣韻  
云儼儼多詐



鏡鉦也集韻廣雅

鷓或作鳥名工雀也一曰巧婦集韻

鱣鱣魚名鱣也集韻爾雅

蠓蠓蠓蟲小於蚊漢書揚雄傳上注引晉灼云蠓蠓蚊也萱按蠓

正字也茂

首借字

篋或作篋析竹皮也一切經音義十七引埤蒼書顧命篋篋也今蜀

及關中皆謂竹篋為篋一切經音義十七引埤蒼書顧命篋篋也今蜀

挑枝竹書顧命晚出傳

瞼瞼頤韻廣

縑細縑也玉篇

切務設

齊齒評三

韻史 卷七十一 第十五部 入聲 副編 訖韻

七三九二

竟察 切

嘎嘎鳥聲 廣韻 〇 集 韻 鳥 是 鳴

骹骨堅也 廣韻 骹 小骨 集 韻

玠垢也 廣雅 釋言

砢 砢謂磨砢也 易 豫 釋 文 引 鄭 注 砢 堅 也 晉 書 音 義 砢 雷 大 聲 也 一 切 經 音

義十五 引字指

砢 剝也 廣韻 砢 勁 怒 兒 集 韻

鵝鵝鳥 廣韻

棹 棹也 廣雅 釋 詁 三

儉夏 切 鬣 或 作 禿 也 廣 雅 釋 詁 二

鴉 鳴 鴉 也 玉 篇 廣 韻

切 隱察 矚目相戲兒韻

嫫嫉而怒也韻

𧯧或作𧯧類 𧯧虎爪食人迅走 齒注云𧯧類獸名也似狸善走

而食人在𧯧抗不仁韻

窳窳國名韻

切 向夏 瞎或作一目合之也 蓋按玉篇芟之字為是 瞎迄也 膚幕迄迫

也釋名釋疾病

髻或作秃也 廣雅釋詁二。廣韻云髻髮秃視

勛勛用力聲韻

切 念夏 灑影動玉篇

痘病也 廣雅釋詁一 痘瘡也 集韻

擦人奴衣 廣韻

掌夏切 死夭死也 左氏昭十九年傳釋文引字林 疔癘疾也 廣韻

馱好也 廣韻 證俗文

賸貨也 廣韻

晰朝晰鳥鳴也 廣韻

寵夏切 戲齒利一曰礮也 集韻

睽視也 集韻 廣雅引

檫 或作 檫 艸木動搖聲 五音篇 檫木名 梓屬 集韻

蔡艸名有毒殺魚 集韻

螿或作羅魅鬼名廣韻

鋸斷艸刀也集韻

晒夏切澱寒也集韻

鷺鳥飛迅疾集韻

玳夏切玳左神名玉篇。豈按未審

礮夏切礮堅硬不消曰礮斫四一切通經音義十礮斫小石廣韻雷大聲也

骸骸小骨廣韻

撮口評聽黑也廣韻

繩舉物切繩翟衣一曰結也集韻繩狄衣也玉篇

豨或書豨豨地廣韻豨穴土也豨豨也玉篇

去物切

襖或作統襖也玉篇云禪衣也統下襜褕其短者自闌而西謂之統襖言

四秦晉之間無緣之衣謂之統襖同統襖俗名襖掖四方注

羽物切

鴈產良馬玉篇

黧黑兒玉篇  
燮煙氣也廣韻出玉燭燮煙出也集韻

鬱鬱滄大水兒廣韻

礧礧礧小石廣韻礧礧高峻兒文選海賦澎濞礧礧注。查按疑賦本作礧礧轉為誤。

睥暫見也集韻

捐或作擲也廣韻

謂或作行遠兒集韻

碗或作盞餽謂之餽廣雅餽餽中箸豆脣也引蒼頡篇

許勿切嗽有嗽俗訶嗽也廣韻集韻云嗽氣

煠或作乾也廣雅釋煠煠也廣雅釋煠曝也煠也煠也廣雅引

雨物切禘除殃祭也篇玉

颺小風謂之颺一曰疾風韻集

拂鬚髮也廣韻

鈹飾也篇玉

拂拂塵埃兒楚辭怨思飄風蓬龍埃拂拂兮注

砒石名篇玉

邠姓也漢有邠修廣韻。萱按此不言其義義諧聲兼會意

觶大船也 篇玉

第輿革後謂之第 爾雅釋器。李注第車後戶名也。第車蔽。詩載驅篳第。第箭也。

廣雅釋器

鯈海魚 篇玉

猷犬兒 篇玉

芾小也 爾雅釋言。又易豐豐其沛。釋文引蔽芾小兒。甘棠釋文。蔽芾小兒。甘棠釋文。

張遷碑云蔽沛棠樹。此萱蔽芾葉始生兒。詩我行其芾芾茂也。

廣雅釋訓。萱按蔽字。古亦段芾作之見詩。

歆理也 篇玉

髻額前飾也 廣韻。集韻云髻首飾。



問勿  
切 勿離也 廣韻云勿離也 集韻

岫 岫高兒 廣韻

沕 沒也 文選封禪文沕潛 沕潛藏也 史記屈原賈生傳集解引徐

引張晏 以自珍注 沕穆深微兒 史記屈原傳沕無窮索隱又漢書賈

### 撮口評二

舉律 襦袖也 廣雅釋器

襦不祥也 玉篇

臙月在乙曰臙 一曰月見西方 集韻 臙按爾雅在乙曰臙

蓄蓄子菜也 廣雅釋艸云蓄子生可食一曰馬芹

去橘 偏或作 狂也 廣雅釋詁四 偏日旁之危氣也在反上出為偏 呂覽明理其口門蝕

有倍 獠狂也 玉篇 獠狂惡戾之鬼名 文選東京賦 斷獠狂 薛注〇

獠注 獠狂注 引孟康云 獠狂亦惡鬼也 又後漢書禮 獠驚飛也 禮記

疏〇 蓋按飛義 翻正字 獠借字

賄 貝也 篇玉

飀 或作風也 篇玉

醜 無頭鬼 篇玉

羽 橋 切

燭 火光 廣韻

颯 或作風疾兒 文選海賦 蕩

翻 或作飛兒 玉篇〇 文選江賦 翅翻翔注云 翻與獠同 獠狨 蓋按翻翔即禮運之獠狨也 字有正借義則一 獠狨

飛走之兒也禮記禮運鳳以為畜故鳥不獮驚飛也狃驚走也

禮記禮運疏

鱒鱒鱒小魚也俗呼為魚婢江東呼為妾魚爾雅釋魚鱒鱒鱒歸注

連行兒廣

緯長也廣

鋒針也廣

筆藜也廣雅釋艸

茅今俗呼艸水華初生者為茅爾雅釋艸滄

許橘切

瞞或作暫視也又選江賦擯獮瞞然驚視兒荀子榮辱則瞞然視之曰此何怪也注○

文選魯靈光殿賦佞欺恕以鴟眈注云眈與瞞同又引声類云瞞驚視也

眈深目兒 廣

玃飛去兒 廣

颯風也 玉

呂橋切 喙鳴也 廣

箏或作箏竹箏也 廣 箏竹管以射鳥 集

華或作華州字甲出也 集 華始也 華出也 並廣雅 韻 華始也 華出也 釋詁一

葛橋切 怵中也 十二方言 怵憂心也 廣韻 怵心字 集韻 是怵字

齣或作齣短也 廣雅 釋詁 一 齣蹶短小兒 方言 十三

翼面短兒 廣

選選律出遲兒 久選洞蕭賦 馳 散 誤以選律注

鷓雞出殼聲廣

紉繩也玉

炆煙出廣炆炆也玉炆炆火煨同

越走也廣

跣或作跣獸跡又並廣韻○蓋按跣玉廣韻分二字集韻

右有首名

鮪魚名玉篇

淅水在琅邪任緒釣魚處玉篇

碎行兒廣

碎裾碎短衣廣韻謂之碎集韻

切怒橋

切仲橋

刺或作斷也廣雅釋刺割也廣雅釋斷也廣韻引

鮮儵也玉篇又集韻引廣雅

切選橘 吡口鳴吡吡廣韻

蚺海蟀也廣韻○集韻云蚺水虫名海蟀也

鉞鋸聲廣韻鉞銷處也集韻○蓋按或作

玳珂屬廣韻○久選吳都賦致遠流離与珂玳劉注云玳老鸚化

玳玉名一云珂玳與玳同玉篇

流流流水流兒集韻

郭或作頽也集韻○廣韻

甑不能行也廣韻

撮口評三

訣別也

史記孔子在家相訣而去索隱又後漢書 決別也或與我

決於傳中索隱又漢書蘇武傳與武決去注○文選別賦澄江

共訣注鮑明遠樂府東門去行將復還訣注並云訣與決同又

詩谷風箋君子與已訣別釋文云訣本亦作決○蓋死者辭曰

按二字義本不同古未有訣字借決引申之義作之

訣十一切經音義七引通俗文云死別曰訣

屬謂決斷清冽也 屬情切注

映日食色 篇玉

映日食色 篇玉

映日食色 篇玉

映日食色 篇玉

映日食色 篇玉

映日食色 篇玉

映日食色 篇玉

映日食色 篇玉

映日食色 篇玉

映日食色 篇玉

硃石也 玉篇

狹獸走也 玉篇 集韻

袂孟也 廣雅 釋器

茨 或作茨 茨明羊角也 廣雅 釋艸 〇廣韻 云茨明菜花黃

薜若英光 爾雅 釋艸

去決 菝菝蓋艸也 廣韻 〇蓋菝爾雅作

荃欬後人加艸頭

闕 或作闕 空也 廣雅 釋詁 〇廣韻 闕闕無門戶也

羽缺 菴小也 方言 二又廣 凡艸生而初達謂之菴 二方言 菴鋒萌始出言

注二

蘭艸名似芹 廣韻 〇集韻 云蘭菜 名葉似竹生水旁

許缺 闕闕無門戶也 廣



颯風也 玉

統法 皴皮剥也 玉

切 峻法 絕隔也 玉

切 縲法 礧石破也 廣

皴皮斷也 爲玉

### 撮口評四

舉髮 巖巖之為言 暨也 周禮謂之距 禮記明堂位祖巖為之距 禮記

用梳巖注。疏引皇氏云直有脚曰梳而橫柱四足中央橫木曰巖。又疏引禮圖云夏祖名巖巖亦如梳而橫柱四足中央如距也。○又釋文云巖本又作振萱按巖字後出古借振作之也。

碾 或作發石也 廣 礪石也 玉篇 萱按玉篇有礪 無礪疑是一字也

碾羊也 玉

鰕 鰕 鰕 鰕 鰕 鰕 鰕 鰕 鰕 鰕

釋爾雅

鰕或作不顧倡鰕樊敏碑○萱按鰕字他處未

鰕抵觸也集韻○廣韻抵字作角

翅小跳廣

去髮切

鏹或作磨齊曰鏹一切經音義鏹磨鏹也一切經音義

灑或作灑水在義陽九引通俗文灑灑字林

擷牛也玉

趕舉尾走也廣

羽髮切

戴斧衣也集

戴斧衣也集

戲鳥名集

蛾蠖 蚌也 廣韻引 魏書

械木名 廣

樾 或作樹陰也 集韻字樾下眾樹之虛也 淮南人間武王蔭

蝮 或作蝮 似蠅而小 廣韻 蝮按蝮蝮

許髮切 或作盡也 廣韻 蝮也 廣雅釋詁一

岷山兒 廣

狨驚走也 禮記禮運故 獸不狨疏

飛走之兒 家語禮運 飛兒 集韻

翔小鳥飛兒 集韻

韻史 卷七十一 第十五部 入聲 副編 訖韻



怒髮 嘖或作鳥理毛也 廣

切馭髮 朝車釭玉篇 集韻

銅兵器 廣

珎神珠也 廣

岫或作山名 玉篇

甫職 切

闕明其等曰闕積其功曰闕後漢書章帝紀注韋彪傳注 廣韻

醜酒一醜也謂釀一成曰醜 廣韻 集韻 云俗

箴或作籀謂之箴 九方言竹曰箴 爾雅釋言舫汧也注 廣韻

或作耕起土也韻 畎土曰伐伐之言發也考工記匠人一耦之

出古用伐為室續漢書儀禮志上 注引禮記月令盧注云伐發也

浹寒也 玉篇

帥春也

廣雅釋詁四又一切經音義十五引廣雅

帥湯水也

一切經音義十五引埤蒼音義十八引集韻〇集韻

又云今中國言帥江南言湯

開口評

蕝蒙蕝爾雅釋艸

良達切

蕝水名又漚蕝波勢也

廣韻

輻

或作輻輳前却也

史記司馬相如傳趾輻輳搖目吐舌也漢書

相如傳下趾輻輳輳注引張揖

輻輳形又輻輳驅馳兒

並廣韻輻輳車馬喧雅

兒一曰室宇曠深

集韻輻輳長遠

玉篇

馵

或作馵馬行兒

玉篇

獠獠但獸名似狼赤眉

一切經音義十七引字林

侃連切

筩筩 籊桃支竹名也 廣雅釋艸○廣韻多竹名二字

骹 肩髀骨也 玉篇○集韻多骨

痼 病也 廣雅釋詁一○廣韻云痼內熱病也

嶠 或作嶠 嶠薛山兒 廣韻

箛 木虎止樂器亦名箛也 廣韻○蓋按記段揭為控箛字古時字少

榮連切

啞 止也 廣雅釋詁三 啞 小語也 廣韻

匭 大呼用力謂之匭 廣韻

鶻 鶻鳥名似伯勞而小 廣韻

濶 水名 玉篇

顛 頤顛健也 廣韻 顛 鼻面平也 集韻 顛 揚言也 同上

髑背也 廣雅釋親 髑謂之髑 集韻

喝白也 廣雅釋器

甌罽也 廣雅釋器 甌白也 儀禮士喪禮注 甌頭生創也 頭有創曰瘍 甌亦

然也 釋名釋疾病 甌雞似雉而大青色 後漢書南蠻西南夷傳注

鞞鞞頭也 鞞頭幪頭也 列于湯問鞞巾而裘釋文 鞞履也 廣雅釋器 鞞鞞北狄別

種集

賜犬臭也 集韻

勑用力也 廣韻

縶束物也 廣韻

饕食飽也 廣韻



麝香氣廣韻引

鵠白頭鳥謂之鵠初學記卅引通俗文

蝥蛄蝥搖目吐舌也漢書司馬相如傳下注引張揖

榑木轉兒廣韻

善蘇沅湘之間或謂之善方言善在蘇也廣雅釋艸

箒拾也廣韻

到達  
但但嗟語不正也一切經音義一引韻集

妲妲已有蘇氏女紂妃廣韻集韻

但北號山有獸如狼赤首鼠目名曰獾集韻引山海經

苴艸名葦也集韻

坦 繫 切

闈 門內也

詩東方之日闈門屏也

漢書樊噲傳噲迺排闈直入注

屏之間

闈謂之闈

後漢書桓帝紀注

小闈謂之闈

後漢書宦者傳注引爾雅○漢書王莽傳

下斧法闈注

闈宮中門也

後漢書張水傳即帶

闈宮中小門書

云闈小門也

闈宮中門也

後漢書張水傳即帶闈宮中小門書

高后紀貨不出房闈注

闈宮中門也

後漢書張水傳即帶闈宮中小門書

健 或作逃也

十三方言健逃也

廣雅釋

躡 及地曰躡

書一切經音義十五引字

達 滑也

集韻引字林

蠶 蟲名

玉篇

蓬 俗州名馬寫也

集韻○萱按菘菜一名蒼蓬見本艸

曩達 捺捺搦指也 集韻引字林○

瘵或作痛也 廣韻云瘵手按

老達 粹○俗有辛也 廣雅辛甚曰辣 一切經音義八引通俗文○荀會

康或作下屋也 玉篇康庵也 廣雅引廁庵也 廣雅釋室又玉篇○萱

是則庵廟二字為轉注

掣或作擘也 廣雅釋言

喇喝喇言急 玉篇

喇或作目不正 廣韻

颯風兒 集韻

荊州名蒿屬 集韻





散達 切

粹 辛味也 集韻俗云粹粹廣韻

冊 有冊俗聲變也 喝 冊聲啟也 同上

夔 失也 廣韻○蓋按夔薩字六書不知所屬其訓釋亦難言

薩 唐六典有薩寶府掌胡神祠 集韻

箴 箴 箴 桃 支也 廣雅釋艸○集韻云箴箴竹名

莫達 切

莫 不明也 篇王

休 休 健 事 濟 篇王

妹 妹 喜 桀 妻 也 篇王

駮 馬 走 兒 篇王

合口 評

趨 走 兒 廣韻

古拔 切

頤小頭兒韻廣

落落囊舌爾雅釋艸○注云今囊舌州春生葉有似于舌

藉芟藉艸名也文選甘泉賦攢并閭與芟菝兮注

苦菝切 踏楚也廣

蝓蝓蝓廣雅釋虫○方言十一云蝓蝓南楚或謂之蝓蝓

恬或作瓜 恬玉篇

科攴也 廣雅釋詁二又玉篇

醜目開兒韻廣

睨小嫵媚也韻廣

煨煙起兒集

韻史 卷七十一 第十五部入聲副編訖韻

媼體德好也 集

嚼飲聲謂之嚼 廣韻

澣聚也 玉篇

切 戶拔  
眊怒視兒 廣韻引

故盡也 集

舳舟行 玉篇

蝓蝓蟲 玉篇

瀕不淨也 玉篇

偃偃偃健也 集韻

敝帛細者 集韻



趙走也廣韻

猾狡也史記劉敬叔孫通傳專言大猾何也索隱引類集又漢書武帝紀集注云又文選東京賦巨猾間豐薛注○蓋按賜馮煥詔劄輕狡獨猾弄也國語晉語齒婚或謂之猾十方言猾者猾之破字也

黠惡也一切經音義一引三蒼○音猾擾也廣雅釋詁四猾亂也左僖廿二年釋文又漢刑法志集注匈奴傳贊集注叙傳下集注又後漢書安帝紀夷狄猾夏注馮混傳注烏桓鮮卑傳書戎猾夏注又廣雅釋詁三又一切經音義十二引書箔甯集解○書堯典蠻夷猾夏鄭注云猾夏侵亂中國也

緡餘如之澤多緡魚鳥翼出入有北集韻引山海經

蝟蝟蟬小者蝟爾雅釋魚○注云蝟螺屬蝟蝟似蟹而小廣韻見埤蒼或曰即蝟蝟也

礪礪石菜名廣韻○蓋按方書作滑石

致致致知輕重也廣韻致聚食不速也集韻○廣韻云致致食不啖自來

董拔切

切董拔

洞拔切

綴補也

集韻○廣韻云補綴破衣

悅簡易也

淮南本經其行悅而順情法

悅可也

廣雅釋詁三○廣韻悅一曰輕也

魑皮剥也

玉篇

鮫鯉小者

爾雅釋魚○注云今青州呼小鱧為鮫

茺或作茺離南

爾雅釋州○廣韻云活茺州生江南

煇拔切

朒再生也

一切經音義十引通俗文

膍朒肥兒

廣韻

袷下帶襦名

廣韻

甌或作甌甌也

廣韻

虢虎行兒玉

狶豕名玉篇集韻

路拔切

黦黑也

玉

剗削也

廣雅釋詁三

砑石也

玉

狀拔切

頰強兒

玉頰頰強可兒

廣韻云頰頰小頭也一曰面短兒

瀨瀨瀨

不淨也玉篇集韻

黦黑也

玉

纂拔切

緜黑也

玉

緜結緜也

玉

攢把也

廣韻

榘木錐也

玉

臥切

訶怒也

廣雅釋詁三

訶訶也

廣韻

月地名玉

殂獸食殘兒

廣韻

相去樹皮也又拙相柱頭木

廣韻

布拔切

髮髮髮多髮鬢兒

廣韻

襜三尺衣謂之襜

一切經音義十卷五引通俗文

襜襜褰辭衣也

國語齊語身襜

襜謂龜堅之衣

管子小匡身服襜襜注

駮馬怒也

廣韻

盞

或作鉢

食器也

廣韻引類師古漢書注

紋身也

集韻

晉括切

爸爸絕無無色廣

唆譏唆人言廣

酸或作醞醞或作醞醞或作醞酒廣韻謂之醞集韻

浚或作奔水也集韻

袂袂也廣雅釋器

鞞牯羊名廣韻

肢皮膚史記李斯傳而肢戚中小毛也史記司馬相如傳躬肢

廐也莊子在宥于是乎股史記司馬相如傳昭肢

相如傳集無肢釋文引崔注肢白肉也莊子在宥釋肢腫也史記

駸行急也玉篇篇海

數雲氣也廣韻

飈疾風也集韻 飈飈風疾兒同上

鉦鈴屬集韻

馘馘香也廣雅 馘馘香也廣雅

馘馘馬名釋器 馘馘馬名釋器

菝菝菝瑞艸也廣韻 菝菝菝瑞艸也廣韻

頽頽健也廣韻

怵忘也廣雅

昧日中不明也集韻

袪或作 所以束衣也集韻 袪或作 所以束衣也集韻

慢技切

帙巾也 玉篇 帙帶也 廣韻

絕蒼絕色不深也 廣韻

硃碎石也 玉篇

鞞鞞鞞北狄別種 集韻

妹妹嬉桀妻有施氏女 廣韻

抔塵也 廣雅釋

鵝鬘也 廣雅釋鳥

鮓魚名 廣韻

笨捕鱸竹器 廣韻

醃醬也 集韻引

韻史卷七十一第十五部入聲副編訖韻

合口評二

古忽切

惛結惛亂也漢書息夫息傳心結惛兮傷肝注

駮駮出獸也出北海廣韻

犒牛也玉篇

楮枸楮木名也一切經音義十五引埤蒼

菁不實艸廣韻○山有艸焉黑華而不實名曰菁蓉

嘔憂也廣韻嘔嘔憂也釋訓

岫出也廣韻

苦骨切

勦力作也一切經音義勦勦也廣雅釋勦勦也

斫或作石也集斫斫健作兒漢書王褒傳斫斫勞極兒集注引應

斫斫斫勞極兒集韻

斫斫斫勞極兒集韻



致或作致致不穩廣韻致致不滑利也一曰致致不安集韻

搃擊也廣雅釋南楚凡相推搏曰搃或曰搃方言

齷目突齷廣韻齷齷目出兒

胙或作胙曲脚也廣雅胙胙也一曰胙出集韻

滑月滑月所生也集韻滑漢書揚雄

瀦水深兒玉

壙壙地為室也玉

嶠或作嶠岼嶠玉篇嶠嶠山兒三字

搵廣雅搵手擦物兒廣

醞醞醇大香也廣

膃膃腠肥也廣韻膃病也集韻

榼榼棹果名似楂也廣韻

湔水出聲廣韻湔決水流疾兒集韻

蟀蟲名玉篇  
篇海

戶骨切邊遠也廣雅釋詁一

總微也廣雅釋詁四

唵憂也玉篇

憲兩下玉篇

暝濁垢也集韻

暝耳聲廣韻暝春秋地也玉篇  
引

聾耳聲 玉

搨或作果中窠集

相發也呂覽安死不相注相極也廣雅釋言又荀子堯問深相之而得

子說符俄而相其谷注又呂覽節喪葬淺則孤相裂也廣雅釋

相穿也亂今厚葬節棺故相也注相亂也呂覽本生物

乾急繫縛也集韻引

董切駟獸也出北海廣韻

鞣鞣羊名集韻

洞骨切踈踈也廣韻踈前不進也工

琰玉瑱也玉篇

襖禪無襠者謂之襖廣雅釋器

稔耕也廣雅釋地

舩釣舟謂之舩集韻云獨舩釣船

葵葵蘆菀爾雅釋州菀蕪菁屬紫葦根俗呼芭葵

總如人家鼠而短尾爾雅釋鳥其鼠為總注山海經西山經鳥鼠之同穴之山注云鳥名曰鼯鼠名曰鼯

鷓鴣鷓鴣鳥爾雅釋鳥鷓鴣名似雉青身白首

鎗或作鎗也

鈿鈿也

凸凸起者也一切經音義十古自作朕讀若迭見十二部

兒入水又出兒廣韻

切煇骨

拊搗也

廣雅釋言

殞

或作怖

殞

集韻

心亂

韻

愴

憂悶

眇日入色也

玉篇篇海

眇視也

玉

切路骨

蹶

或作蹶

蹶

前不進也

廣

殿

殿

不穩

又不利也

廣

碇

或作碇

碇

山崖也

集

揅

揅

也

玉

較

或作較

射之矢

集韻

切爽忍

湲

沒也

玉

切 措 忽

粹 稊 粹也

廣韻○集韻云稊粹不秀不成聚向上兒

解 挾也

廣雅釋詁四

解 始生也

廣韻

辭 小骨也

廣韻

鬚 鬚鬚也

玉

粹 柱頭杓也

集韻引字林

切 臥 骨

砢 砢山崖

集

岬 或作嶠

指

岬 秃山兒 又五岬山名在捷為

廣韻

岬 秃山也

文選吳都賦注引字

航 播舟也

玉篇

鼯 或作鼯

獸以鼻搖一曰鼻仰也

集

蚘蛤屬集

芄艸名艾屬集

閱括也一曰犂很也集

切 巽骨 鼻鳴廣韻

鷓鴣或作鶉鷓鴣鳥名廣韻

耗毛短謂之耗集韻 耗毛兒廣韻

切 普忽 淳作也爾雅釋詁○注淳盛也廣雅釋詁二○漢書揚雄淳湧也

淮南原道原流泉注○久選 海賦天網淳滴注云淳滴湧兒

持拔也廣雅釋詁三

持杖也廣雅釋器 僉齊楚江淮之間或謂之持五言持灋也廣雅釋詁一 楹

韻史 卷七十一 第十五部 入聲 副編 訖韻

七四三七

梲果似楮廣韻

醇廣雅醇香也釋訓醇香也集韻引

餽長也廣雅釋

倅強也方言倅對也同倅悵也廣雅釋

膊肢臍廣韻膊腴齊也集韻

醇或作按物聲廣韻

醇乳母字集韻

焯或作煙起兒廣韻

鯢風兒玉篇

駢敦頭之山多駢馬牛尾白身一角其音如呼集韻引



耗 耗 耗 毛 短 廣

鷓 鷓 鷓 鳥 名 廣

荔 或作 蘇 母 芳 荔 集 韻 引

穉 穉 穉 禾 秀 穉 禾 重 生 廣

咄 日出 兒 韻 廣

菠 州 也 韻 廣

慢 忍 切

韻 史 卷 七 十 一 第 十 五 部 入 聲 副 編 訖 韻

七 四 三 九

韻 史 卷七十一 第十五部 入聲 副編 訖韻

韻史卷七十二

泰輿何 萱石閣謨集 子度校字

上海顧錫麒竹泉覆審

武進李兆洛申耆鑑定

第十六部平聲

開口評

良义切

街

四通也

說文街謂道也

廣雅釋室少謂字又素問街大道也

文選西京賦街衢相經薛注

街交道也

一切經音義街者攜也

離也四出

之路攜離而別也

御覽一百九十風俗通

街猶陰陽多也管子五行

街天地也注

吊單間為天街

後漢書蘇竟傳注

佳善也說文段注廣韻曰佳善也又曰好也又曰大也老子佳

皆說於目○老子釋文又廣雅釋詁一佳大也又國策中山

又楚辭大始麗以佳尺注並云佳善也佳飾也老子佳

策佳麗人之佳好也廣雅釋詁一又淮南佳飾也兵者注

所出也注佳俠皆美人之稱也漢書禮樂志俠嘉夜注引

佳美淮南說佳俠皆美人之稱也如淳○外戚傳上佳俠舍

光注引孟康云佳俠猶佳麗

切案街  
娃園深目兒也或曰吳楚之間謂好娃說文○文選吳都賦幸

俗謂好女為娃又御覽三百八十一娃好也廣雅釋娃笑也吳

一引通俗文云南楚以好為娃二方言

楚衡淮之間曰娃吳有館娃之宮

哇諂聲也說文段注滌哇也王哇謳也文選七命哇衰也廣雅

二哇邪也文選東京賦注哇哇展轉之兒也口哇哇注哇嘔

也莊子大宗師其嗑言哇結也釋文引崔注繩不正之音也

漢書叙傳上繩而繩者樂之淫聲非正曲也贊紫色繩聲

不可聽者注引李奇繩者非法之曲繩邪音也贊注引應劭

注〇巨謬正俗六云繩誦之聲也繩不正之音非謂水中繩誦之聲也

繩咬淫聲也文選東京賦咸池不繩深池也說文〇漢書武帝紀注汚也廣雅釋注汚也自關而

東或曰注三方言瀾注皆誇池也方言三瀾注者若注曲莊子

論似注注水滄水淮南覽冥澤無注水注注清水也未詳淫下廣雅釋

淫清水也一曰窳也說文段注清水也未詳淫下廣雅釋

也老子窪則盈也釋文引顧注也說文段注謂手指與物相錯也凡布指錯

又〇俗有〇俗手〇俗指〇俗相〇俗錯〇俗也說文段注謂手指與物相錯也凡布指錯

切秩街

韻史 卷七十二第十六部平聲街韻

七四三

以首筭曰又今字作釵魚部鱣下云大如又股譙周異物志

曰涪陵多大龜其甲可以卜其綠中又似瑤瑁俗名曰靈又

劉逵注蜀都賦常璩述華陽國志郭璞注爾雅皆用其語緣

中又謂緣可為釵也今爾雅注藹作緣中文似瑤瑁俗呼為

靈龜自賈公彥周禮疏所引已然矣又枯也廣雅釋言○釋名釋兵云

禮疏又選西征賦釵又也象又之形因名之也○瑩按此似

又也提又來往注釵又也象又之形因名之也○瑩按此似

分又釵為二字矣然可謂之通古今又股枝也瑩按此段

字也言令之釵字即古之又字也又股枝也瑩按此段

釵謂之步又瑩按此段又為

叔叔枝也說文段注三字句廣韻引方言云江東言樹

差之兒文選魯靈光殿賦枝又股枝也廣雅釋木○瑩按

字叔枝而斜據注又股枝也此叔省為又也

漢注悵怨悵也說文悵恨也廣雅釋

鞵○俗有生革鞵也說鞵解也著時縮其上如履然解其上則

鞋鞵

切

舒解也 釋名釋衣服

膜 俗鮭脯也 說文段注太平曰多膜肉也 廣雅孰食為膜 太平

我膜今名鮭鮐為鮭魚 山海經北山經 鮭如小兒 莊

功注倍阿鮭蟹釋文引司馬注○萱

量 切 說言相說司也 說文段注說司猶刺探說 說言不正也 廣韻說

言不正 集韻引

傲 切 崖高遷也 說文段注是部曰邊行垂崖也 土部曰垂者遠邊也

者因名邊矣其字从宀也故崖岸也 荀子勸學淵生珠而崖

為高邊此與厓部之厓義別 崖岸也 不枯注又太平年數九

地三為崖根也 淮南本經肆崖窟也 漢書司馬相如傳集注

洪崖注與厓皆借用之左傳襄廿八年伯有廷勞於黃崖莊

子秋水兩涘渚崖之間兩釋文並云崖本作涯

崖然進趨不安之兒莊子天道而

厓

山邊也說文段注高厓亦重之義也

文選甘厓方也廣雅釋

詁厓水邊也爾雅釋水許水厓孫注釋止望厓汕然而高岸

曰許公劉傳芮水厓也兩釋文並云厓本作厓又詩葛藟傳水厓

者山邊之引申也俗乃加水作涯為水濱專字其實厓已

莫鞅切 暎

或作小視也說文段注太介旌旗結羅于戈蛾之師孕暗之

合口評韻

廣畫切 脊

背脊也象脅肋形說文段注呂下曰脊骨也脊兼骨肉言之

呂猶俗云背脊也象脅云：脅者兩膀也肋者脅骨也此四

字當作象形於象脅肋也七字象形謂一象背脊居而直

一象人要效則象背左右脅肋之形也



乖或作疾也說文段注犬部曰疾曲也曲則不伸故乖借也廣雅

乖乖離也廣雅釋乖差也廣雅釋乖差也

楚辭怨世吾獨乖剛柔得適謂之和反和為乖賈子乖謂失

於常度也彪傳下注乖舛不齊也度量之乖舛注

畫或作蝦蟆屬說文段注蝦蟆與蟾諸小別畫則與蝦蟆大別

年畫蝦蟆翻是可知其相似故言而別見漢書武帝紀元鼎五

水雞亦曰田雞畫蛤皆其鳴聲也故宋人詩多云吠蛤亦云

蛙聲閭○周禮秋官序官蠲氏司農注云畫龜蝦蟆屬又

荀子正論坎井之畫注云畫蝦蟆類也又莊子秋水獨不聞

夫埽井之畫乎釋文引司馬注云畫水蟲形畫蝦蟆也廣雅

似蝦蟆又晉書音義下引字林云畫似蝦蟆畫蝦蟆也釋魚

又禮記月令釋文又國語晉語沈寤產畫注越語畫龜之與

同階注又後漢書張衡傳注又晉書音義上又列子天瑞若

畫為鴻脰鳴龜屬考工記梓人為筍簾注畫蠃長股也廣雅

釋 魚 畫 始也 今以此義為圭之段借字詳圭下

畫 蠶也 說文段注史記律書北至於畫者主蠶蠶殺萬物畫也 俗字作蠶非畫

合口評二

切 癸 碑 魏 好 視也 說文段注和 魏 怒也 廣雅釋

七 部 兩 讀 順 兒 詩 曰 周 道 倭 遲 說 文 段 注 倭 與 委 義 略 同 委

梁 時 避 諱 所 改 耳 詩 曰 云 云 小 雅 四 牡 文 傳 曰 倭 遲 歷 遠 之

兒 按 倭 遲 合 二 字 成 語 韓 詩 作 威 美 故 與 順 訓 不 同 而 亦 無

不 合 也 詩 曰 牡 釋 文 云 倭 本 作 委 又 白 帖 卅 五 作 周 道 倭

遲 又 漢 書 地 理 志 作 周 道 郁 夷 萱 按 委 倭 皆 同 聲 通 借 字 威

雙 聲 字 倭 屬 燕 東 海 中 國 也 萱 按 廣 韻 近 之 倭 曲 兒 後 漢

透 也 韻 疊 袞 去 兒 說 文 選 登 樓 賦 地 漸 邪 之 兒 透 也 曲 兒 後 漢

夾 傳 透 也 長 兒 也 文 選 登 樓 賦 地 漸 邪 之 兒 透 也 曲 兒 後 漢

注 透 也 長 兒 也 文 選 登 樓 賦 地 漸 邪 之 兒 透 也 曲 兒 後 漢

注今透蛇長兒虹之透蛇注透蛇欲平兒也文選甘泉賦注

透蛇旗兒也漢書禮志注透地公正兒詩羔裘委蛇注透蛇

者行可委曲迹也亦自得之兒一切經音義十九委蛇美也

爾雅委蛇皆佳麗美豔之兒爾雅釋委蛇寬容之

美也詩君子偕老疏委蛇者行可委曲蹤迹也詩君子偕老

委蛇行可從迹也詩羔羊委委蛇委曲自得之兒詩羔羊委

揚秉傳然遠廣雅釋訓委蛇委曲自得之兒詩羔羊委

也退食注遠蛇遠衰也借也謂委蛇即遠衰字也委蛇長

兒文選南都賦委蛇聲長兒序內委蛇注委蛇順兒左氏

年傳注疏云委蛇至順之兒莊子應帝王當與之委隨猶

順從也後漢書竇委蛇行兒也後漢書任李萬邛劉耿傳贊

云委它 委它德之美兒也 一切經音義 委蛇泥鱗 莊子達生食之以委

蛇釋文引司馬注○又引

李注云委蛇大鳥吞蛇 跌字之誤也肉部曰跌骨足跌傷

踣足跌也 說文段注跌當為跌 其常故曰跌亦曰差 跌足跌傷

曰踣 一切經音義十 挫足為踣 一切經音義 踣折也 廣雅釋

痿病也 說文段注草部曰萎一曰痿也 萎雙聲廣韻曰痿枯

益州有鹿痿 廣雅 痿病也 鄭以今益州人有將鹿肉畜之

雅釋詁 一云痿病也 痿 鄭以今益州人有將鹿肉畜之

之鹿痿 謂 痿 廣雅 痿病也 鄭以今益州人有將鹿肉畜之

智 十四部 智 說文段注左傳目於智井 讀若云

六部 智 讀若云 智 說文段注左傳目於智井 讀若云

讀如姜一例 合音也 智井無水也 釋文引字林 智井廢井

也 二年釋文

碑 賢石也 說文段注聘禮節注曰宮必有碑所以識日景引陰

用木 棟了公室視豐碑三象視桓楹注曰豐碑斷大木為之

形如石 碑於椁前後四角豎之穿中於間為鹿盧下棺以緯

繞天子 六緯四碑前後各重鹿盧也 諸侯四緯二碑大夫二

緯二碑 士二緯無碑按此禮注所謂窆用木也

非石而 亦曰碑段借之稱也 秦人但曰刻石不曰碑後此凡

刻石皆 曰碑矣始皇本紀上卿嶧山立石上泰山立石下皆

云刻所 立石其書法之詳也 凡刻石必先立石故知豎石者

碑之本 義宮廟識日影者是也 釋名釋典藝云碑被也此本

葬時所 設也施鹿盧以純被其上引以下棺也 臣子逆述君

父之功 美以書其上後人因焉無故見於道陌之頭顯見之

處名其 文就碑桓楹也 禮記喪大記方者謂之碑 後漢書竇

謂之碑 也文選文賦碑披夫封者表有德碑者頌有功 水經

碑以叙 德文以相質注

注 碑以叙德文以相質注

顰 俗 顰 涉水 顰 戚 也 說文段注戚古音同蹴迫也各本作蹙誤

字之从頰也。按从卑聲則古音在十六部。易頰復本又作頰。玉弼虞翻侯果皆以頰感釋之。鄭作卑陸云音同。按諸家作頰者下卑鄭作卑者上頰古字同音。段借則鄭作卑為是。諸家作頰非。鄭本在支韻不在真韻也。自各書省為頰又或作頰又莊子及通俗文段噴為頰而古音不可復知乃又改易音義云鄭作頰幸晁氏以道古周易呂氏伯恭古易言訓所據音義皆作卑晁云碑古文也。今文頰感憂愁不樂之狀。晉作頰改古音者得此真一字千金矣。頰感憂而含頰感謂人頰音義。頰感憂兒。文選魯靈光殿賦。嗔而含頰感謂人頰下。頰感憂兒。文選江賦。地含頰而聯眇注。頰感謂人頰。感頰憂兒也。文選弔魏武帝。頰。荀也。製頰字遺其卑聲義。在內音止矣。頰。易復釋文。頰。虞注。頰。感之。頰入真韻以此。頰。感。頰也。引馬注。頰。感也。虞注。頰。感之。兒。易復頰感不樂而窮不得已之謂也。易頰。頰者頰感憂。感之容也。注頰頰也。語不完。感頰曰。頰。莊子天運釋。頰者。愁兒。莊子至樂。頰皆不得段借之正。由昧於音理也。頰。按頰頰皆不得段借之正。由昧於音理也。

𧈧 十四部十六部

切

危

俗有

在高而懼也

說文段注引伸為

危謂不自安

戒懼之謂也

荀子解蔽處一危之注

○國策西周竊為君危

亂則危疏引崔氏云危者謂聲不安也

○莊子盜

危冠釋文引李注又文

危猶高也

○危言不危言

皇疏又後漢書馮衍傳注第五倫傳注

○危亦高謂峻也

○鬼谷子决危而美名者注云危由高也

漢書外戚

傳注 危高險也

危傾險也

管子大匡承事不危傾墮也

呂覽壹行強危敗也

敬而違若若危注管子禁藏吏不敢以長官威嚴危其命注

○

危注危謂毀敗禮記儒行有比黨而危之者注云危欲毀害

也

韻史 卷七十二 第十六部平聲街韻

七四五三

高而不危鄭注又漢書東危疑也呂覽明理日危難也呂覽

平思王傳集注引孟康危疑也以相危注日危難也本味

犯危行者注○後漢黨錮傳注危厲也集解引苞注又皇疏

云危言謂不畏危難而直言也危厲也論語憲問危言危行

危然獨正之兒莊子危止也廣雅釋危也國策秦策魏

覽分職國家危者言其近死猶有生者也素問三節九候論

之所以亡注危者言其近死猶有生者也素問三節九候論

危國危謂有兵寇之難周禮小司徒一人民流散曰危家語

孤獨而晦謂之危荀子危足側足也荀子榮辱危足無所危

棟上也禮記喪大記中屋履危注又史解危北方武之宿南

時則且危中注皆危中危為宗廟周禮大司樂三危西方

注○天文云酉為危中危為宗廟黃鐘為宮注三危西方

山也楚辭遠逝馭六龍於三危分注○萱按危有作危獨立

兒莊子辭性危去其所而及其性已釋文危然自持安固

引司馬注○萱按莊用正字注用借字危然自持安固

危然自持安固

危然自持安固

危然自持安固

危然自持安固

危然自持安固



魏

兒 薛子 緝性 崔注 〇 萱按 馬崔異字而同為假借

〇 俗高也 說文段注 高者必大 故論語注曰魏 高大之稱

魏 魏高也 〇 俗高也 說文段注 高者必大 故論語注曰魏 高大之稱

別其義 與音不古之甚 〇 方言云 魏高也 魏 〇 俗高也

漢書儒林傳 集注 元后傳 集注 王莽傳 上集 魏 〇 俗高也

集注 又文 遐思 卒賦 瞻崑崙 魏 〇 俗高也 魏 〇 俗高也

遠逝 魏 〇 俗高也 魏 〇 俗高也 魏 〇 俗高也 魏 〇 俗高也

以魏 〇 俗高也 魏 〇 俗高也 魏 〇 俗高也 魏 〇 俗高也

魏高 魏喻 魏 〇 俗高也 魏 〇 俗高也 魏 〇 俗高也 魏 〇 俗高也

大兒 魏喻 魏 〇 俗高也 魏 〇 俗高也 魏 〇 俗高也 魏 〇 俗高也

亦魏者 大也 〇 俗高也 魏 〇 俗高也 魏 〇 俗高也 魏 〇 俗高也

爾能也 〇 俗高也 魏 〇 俗高也 魏 〇 俗高也 魏 〇 俗高也

也 〇 俗高也 魏 〇 俗高也 魏 〇 俗高也 魏 〇 俗高也

然故曰 魏闕 〇 俗高也 魏 〇 俗高也 魏 〇 俗高也 魏 〇 俗高也

注云 魏闕 〇 俗高也 魏 〇 俗高也 魏 〇 俗高也 魏 〇 俗高也

注云 魏闕 〇 俗高也 魏 〇 俗高也 魏 〇 俗高也 魏 〇 俗高也

注云 魏闕 〇 俗高也 魏 〇 俗高也 魏 〇 俗高也 魏 〇 俗高也

注云 魏闕 〇 俗高也 魏 〇 俗高也 魏 〇 俗高也 魏 〇 俗高也

魏也魏高人大故曰魏闕王者問外一曰心下巨闕魏晉邑  
神內守也又呂覽審為心者乎魏闕之下注大同  
榆州里名也水經洞過水注引服虔

齊齒評

羈

或○俗有羈羈馬落頭也說文段注落絡古今字許書必

旅○史記司馬相如傳羈縻勿絕索隱又漢書相如傳下注

並云羈馬絡頭也又刑法志是猶以鞿而御駢突注如祀志

下天子猶羈縻不絕革絡頭曰羈離騷余雖好修姱羈馬羈

注疏云馬絡頭曰羈革絡頭曰羈以鞿羈今注

左氏僖廿四年傳臣負羈縻注○國語晉語從者為羈紕之

僕注云馬曰羈又文選難蜀父老注引應劭漢官儀云馬曰

羈牛 日縻 羈縻繫聯之意 漢書如祀 羈勒也 廣雅 鞿音羈勒也

御覽三百五 十八引 坤蒼鬱檢也 所以檢持制之也 釋名 羈係也 杜篤傳

注 羈牽也 呂覽決勝 丙有以羈誘之也 不羈言材質高遠不

可羈繫也 文選報任少卿書 僕少負不羈之才 注 獄中上

行高遠不 可羈繫也 午達曰 羈 禮記內則 男 羈者隻也 禮記內 文午翦

髮為飾曰 羈 賁 穀梁昭十九年傳 羈寄也 廣雅釋詁 三又史

之臣 某解引賈逵又漢 東方曰 羈 呂覽慎勢不用象 譯秋鞮

書陳餘傳 集注引張晏 東方曰 羈 注 〇張遷碑云 西羈六飛

有現 卜 臣以問疑也 讀與稽 同 說文 段注 左傳曰 卜以决疑

此按 小徐曰 尚書曰 明用 叶疑 今文借稽字 徐語 凡說 耳尚

書無作 叶疑者 即有之 亦陸氏 所謂穿鑿之徒 務欲立異者

叶

也 大徐乃於 同下 沾書云 叶 疑 四字疑 惑後生 其亦妄矣

雞鷄 篇 知時畜也 說文 〇周禮 厲人 疏云 雞為 雞者 小畜 主司

時起 居人 漢書 五行 志中 之上 〇周禮 大宗 伯 難曰 翰音 中

乎翰 音登 於天 虞注 又 雞畜 之有 冠翼 者 洪範 五行 傳時 雞

禮記 曲禮 下 又 獨新 上 雞畜 之有 冠翼 者 則有 雞禍 注 雞

陳楚 宋魏 之間 謂之 鷄獸 八 方言 雞為 木畜 禮記 月令 食菽 雞

屬宗 伯木 也 周禮 庖人 注 〇小宗 伯辨 其名 物而 雞者 東方

之牲 也 賈子 胎教 又 翼為 雞 易說 卦傳 又 雞之 為言 佳也 秋

說題 雞 彘 鳥彘 謂刻 而畫 之為 雞 鳳皇 之形 周禮 司尊 彘裸

〇禮記 明堂 位云 雀 雞 雁 即 雞頭 也 一名 於 莊子 徐无 鬼雞

尊夏 后氏 以雞 彘 為注 〇淮南 說山 雞頭 已 陳注 雞 毒鳥 頭也 淮南 主術 天下

韻史 卷七十二 第十六部 平聲 街韻

七四五九

禽雞 敔

也故有駭雞斯神馬也淮南道應得駭雞斯鬚也廣雅釋詁  
 雞犀之目雞斯為名者異雞有冠故段為笄曰耳節君直  
 此與馬以雞斯為名者異雞有冠故段為笄曰耳節君直  
 謂之誤禮記問喪雞斯徒既注云雞斯常笄纒聲之誤也雞  
 水即桂水也雞桂聲相近水經鍾水注〇壹按此  
 〇俗有敔行隘也說文段注今應所引云敔隘傾側不安也  
 敔部敔敔行隘也此乃以注家語入正文耳非是官部云隘  
 下云敔也與此為轉注廣韻云敔者不正也隘者隘隅不安  
 兒俗用崎嶇字正此二字之隸變敔為不正故箸之訓曰敔  
 敔言敔表之以入敔於口中也宵坐之器曰敔器虛則敔中  
 則正滿則覆也今俗作敔又謠歌去之遠矣周禮奇衰之民  
 注曰奇衰謠歌非常周禮之奇正敔之假借字〇壹按說文  
 敔訓持去與敔不涉敔則本無其字因為成體耳玉篇遂收  
 入久部云敔數辭以箸取物曰敔俗文〇壹按敔作敔者  
 皮傳以久而生說以箸取物曰敔俗文〇壹按敔作敔者  
 今訂正其用奇者差為敔器傾敔易覆之器荀子宵坐孔子  
 近理姑謂之段借云爾敔器傾敔易覆之器荀子宵坐孔子  
 廟有敔奇謂邪不正其奇衰注云奇衰若今媚道又禮記曲  
 器焉注奇謂邪不正其奇衰注云奇衰若今媚道又禮記曲

谿

禮釋文云奇車奇說謂譎誑之言管子七法一體之治者去

奇邪不正之類連縣字不通矣說文段注謂各本作漬今正

皆與敝隘同類本字亦自通矣說文段注謂各本作漬今正

或書作磳○俗山隤無所通者官部曰隤通溝也讀若洞古

有溪磳嶮嶮○俗山隤無所通者官部曰隤通溝也讀若洞古

文作績釋山曰山績無所無水曰谿呂覽察傲若高水注川

通谿然則許作隤明矣無水曰谿呂覽察傲若高水注川

曰谿爾雅釋水又國語晉語谿壺可盈是不可饜也注又文

於川水注川曰溪公羊倍二年傳桓公曰無障谷注又漢

亦澗也左氏隱三年傳澗谿谷也史記天官書川塞谿谷也

廣雅釋山○水經沅水注云武陵有五谿空也莊子外物則

漢謂雄溪楠溪無漢百溪辰溪其一焉谿空也婦姑勃篈釋

文谿虛也耳谿埜注則肉之小會為谿藏象論此四支八谿

之朝夕也注云谿太谿腎脈氣也素問至真要大谿子弩也

者肉之小會名也

太平御覽引廣雅○淮南倣真谿子之弩注云谿子為弩所出國名也或曰谿蠻夷也以拓桑為弩因曰谿子揚鄭國善為弩匠因以為名也

繫：統也一曰惡絮說文段注一曰猶一名也繫統讀若谿黎

齊一先皆曰絳統惡絮是也釋名曰熒繭曰莫：幕也貧者

著衣可以幕絮也或謂之牽離熒爛牽引使離散如絮也

按此與莫繭絳頭不同物編太平御覽者各而一之誤矣又

按大徐古語切非也此字之本音見周易釋文云直作敷下

系者音口莫反其韻齊今切引釋說文繫統今惡絮陸德明

丁亥非不言之瞭然也而六朝以後舍系不用而段繫為系

遂使繫之本義蘊蘊終古至鼎臣奉敕校定此書亦徑云古

詣切何淺率如是尚自謂用唐韻不知唐韻審韻內之繫非

許書之繫統也○萱按繫本義本音祇讀平聲

其讀去聲者段借字也自有正字系若係在

切隱難

厥有厥歡也厥說文

厥有厥歡也人相笑相厥說文段注後漢書王霸傳市人皆

厥有厥歡也大說文段注後漢書王霸傳市人皆

厥有厥歡也大說文段注後漢書王霸傳市人皆



白雜切

虛

古陶器也

說文段注陶當作陶書多通用句作瓦器也按虎聲當在五部而虛戲轉入十六部十七部合音之

敵手相笑也。敵音弋支反。敵音踰或音由。按據此注似許書本有敵。然許本無。敵之或作敵。或作邪。或作柳。或作攬。耳此謂入相笑故字以。及李注引手相笑。恐是同。正文而誤。○萱按。拳手捏曰攄。切。經音義十五。引通俗文。

也理

鹽

○俗有酸也。說文段注酉部曰酸。酸酢也。關東謂酢曰酸。周禮疾醫注云醢則酸也。

鹽酢也。禮記內則和用醢。釋文又古氏昭廿年傳醢酢酒也。

論語公冶長或乞醢焉。皇疏○廣雅釋器云醢酢也。醢肉陰也。

聘禮醢云醢是醢穀為之酒之類。醢穀陽也。醢肉陰也。禮儀禮醢百甕注○周禮掌客醢醬以醢和醬。夫禮宰夫自

注醢在醢東疏云醢穀陽也。

醢醬以醢和醬

夫禮宰夫自

此  
窳

鞞

東房校醢醬注○士昏禮醢醬二豆醢危也廣雅釋  
注云醢醬者以醢和醬生人尚養味醢危也詰一  
蠶也列子天瑞醢難生乎酒釋文○莊子田子方其猶醢難  
蠶也與注云醢難者甕中之蠶蠶又釋文引司馬注云醢難

○俗革履也胡人履連脛謂之絡鞞說文段注周禮釋文云  
鞞革履也與今本思徐堅平應引與今本同曲禮鞞履注無  
鞞之非也周禮鞞鞞氏注鞞鞞四夷舞者所孫也王制西方  
曰狄鞞注鞞之為言知也胡人云：各亦無此九字鞞履也  
韻會引有釋名曰鞞本胡服趙武靈王所服也廣雅釋詁  
廣雅履鞞者謂之鞞四方言鞞驛也詰四鞞也三○禮記  
王制疏云鞞與知聲相鞞鞞素合都奚反一切經音義鞞鞞  
近又釋文云鞞知也鞞鞞素合都奚反十四引字苑鞞鞞  
即兜鞞也漢書韓延壽傳被甲鞞鞞居馬上注揚雄傳下鞞  
用鞞生機鞞注又文選長賦注○壹按此以雙聲為

趨：婁遠。四夷之舞，各自有曲。說文段注：趨，婁今周禮作鞮，鞮者，

也。無鞮，字乃有鞮，字許鄭周禮所無。鄭注：鞮，革履也。鞮者，鞮革履是。

則字林乃有鞮，字許鄭周禮所無。鄭注：鞮，革履也。鞮者，鞮革履是。

鞮，鞮之鞮，是常用之履。走部之趨，婁乃四夷舞者之履，曲當作

鞮。鞮，鞮之鞮，是常用之履。走部之趨，婁乃四夷舞者之履，曲當作

鞮。鞮，鞮之鞮，是常用之履。走部之趨，婁乃四夷舞者之履，曲當作

堤。堤，堤之堤，是常用之履。走部之趨，婁乃四夷舞者之履，曲當作

堤。堤，堤之堤，是常用之履。走部之趨，婁乃四夷舞者之履，曲當作

堤。堤，堤之堤，是常用之履。走部之趨，婁乃四夷舞者之履，曲當作

堤。堤，堤之堤，是常用之履。走部之趨，婁乃四夷舞者之履，曲當作

堤。堤，堤之堤，是常用之履。走部之趨，婁乃四夷舞者之履，曲當作

堤。堤，堤之堤，是常用之履。走部之趨，婁乃四夷舞者之履，曲當作





祇

从虫也。鼈。鼈。同。爾雅。鼈。鼈。即。爾雅。之。鼈。鼈。郭。曰。今。江。東。呼。蝦。  
 蟄。音。蝦。晉。時。江。東。呼。蝦。蟄。蟄。即。鼈。促。言。之。耳。蝦。或。作。蚘。本。  
 草。亦。作。蚘。章。悅。及。次。靈。鼈。鼈。鼈。鼈。鼈。蟄。土。鼈。鼈。蚘。鼈。鼈。爾。雅。  
 發。音。謀。又。音。無。平。上。兩。讀。義。也。易。義。海。撮。要。引。陸。績。注。又。詩。我。行。其。野。亦。  
 與。○。俗。有。致。適。也。祇。以。義。傳。何。人。斯。祇。攪。我。心。箋。無。將。大。車。  
 祇。自。塵。兮。箋。又。左。氏。僖。十。五。年。傳。祇。以。成。惡。注。襄。廿。七。年。傳。  
 祇。成。惡。名。注。襄。廿。九。年。傳。多。見。疏。也。服。注。又。論。語。顏。淵。亦。祇。  
 以。異。集。解。引。鄭。注。又。廣。雅。釋。言。又。國。語。周。語。而。祇。以。觀。武。注。  
 晉。語。祇。以。解。志。注。而。祇。取。憂。也。注。又。漢。書。鄒。陽。傳。集。實。嬰。傳。  
 集。注。韓。安。國。傳。集。注。司。馬。遷。傳。集。注。司。馬。遷。傳。集。注。又。莊。子。  
 列。禦。寇。祇。二。年。而。護。為。儒。注。又。文。選。東。京。賦。祇。吾。子。祇。辭。也。易。復。  
 薛。注。思。奔。賦。侯。河。祇。是。也。文。選。東。京。賦。祇。吾。子。祇。辭。也。無。祇。  
 之。清。祇。懷。憂。舊。注。祇。是。也。文。選。東。京。賦。祇。吾。子。祇。辭。也。無。祇。  
 悔。釋。文。坎。緄。或。作。祇。說。文。系。部。緄。重。文。祇。說。解。○。段。注。云。古。  
 祇。既。平。注。緄。或。作。祇。說。文。系。部。緄。重。文。祇。說。解。○。段。注。云。古。  
 衣。部。祇。衾。之。祇。大。別。其。義。則。彼。訓。短。衣。其。音。則。氏。聲。此。篆。與。  
 部。氏。聲。在。十。六。部。也。按。唐。石。經。周。易。祇。既。平。詩。祇。憂。我。心。亦。  
 祇。以。異。左。傳。祇。見。疏。也。論。語。亦。祇。以。異。及。凡。訓。適。之。祇。狂。也。  
 从。衣。氏。蓋。有。所。受。之。矣。張。參。五。經。文。字。經。典。字。書。之。祇。狂。也。

衣部曰祇止移切適也廣韻本孫細唐韻曰祇章移切適也  
王篇衣部亦曰祇始從示然恐轉寫轉刊之誤耳至類篇則  
云祇二文皆訓適也韻會而示之祇訓適矣此其語皆  
祇祇文訓適以其音同十六部而得其義凡古語皆  
原委也祇不取字本義皆借之法也改毛公我行其野傳  
取諸字音不取字人斯箋論語注曰祇也服虔左傳襄廿九  
曰祇也鄭何人斯箋論語注曰祇也服虔左傳襄廿九  
年解云祇也王弼注坎卦曰祇也顏師古實嬰傳注曰  
祇適也此古字古言之存者章也自宋以來刊版之書多  
不省照衣改從示者不少學者所宜訂正錢氏大昕養新錄  
乃云說文無祇字五經文字承玉篇之誤未竟于慮一失耳  
祇諂祇俗又作祇唐又詩文用之讀如支今則改用此讀如  
賈此古今推移之變也若史記韓安國傳云祇取辱耳此用  
祇之同音字如周祇既平他家作禊而異其義要是同音  
○段又云顏元孫干祇字書石本祇注云上神祇巨移  
及下適祇章移及是則祇字起於唐初蓋六朝俗字  
支蒂古文○祇章移及是則祇字起於唐初蓋六朝俗字  
或作秉去竹之枝也文說支持也後漢書蘓竟傳注○郭支  
載也爾雅支計也傳燕支地計衆注云支猶許也支猶堪也

韻史卷七十二第十六部平聲街韻

七四九

國語越語皆知其資財支猶拒也國策西周策支柱也國語  
 不足所以支長久也注支猶拒也魏不能支注支柱也國語  
 天之所支不可壞也注支猶拒也魏不能支注支柱也國語  
 通亦作支注支不可壞也注支猶拒也魏不能支注支柱也國語  
 子也詩文王本支百世傳支猶拒也魏不能支注支柱也國語  
 子也注支不可壞也注支猶拒也魏不能支注支柱也國語  
 子庶子也○萱按經典通作支支者取支條之義儀禮喪服  
 子惟荀子儒故作枝子尤治支者取支條之義儀禮喪服  
 也疏支者順節史記高祖倉公傳夫以陽入小支謂胡也即今  
 之戰傍曲支後漢書十二辰子丑之等是支甲乙丙丁之  
 等是榦周禮卿士注和合支榦善日疏○支離分散也  
 光穀賦支離分赴注○莊子人問世支離疏者釋文引司馬  
 注云支離形體支離不全兒又德充符闈曲支離無朕釋文  
 引司馬注云支離者也支繚支分繚繞言委曲巡警也  
 支離偃者也支繚支分繚繞言委曲巡警也  
 鮮支縞絹也亦名縞也一切經音義四支謂股肱也易文言



枝

○萱按此段  
支為肌也

木別生條也

說文段注艸部曰莖枝主也  
必岐出也故古枝岐通

用○萱按支枝通用尤夥  
謂之枝也

疏○荀子解蔽心枝則無  
枝謂莖也

知注云枝旁引如樹枝也  
枝謂莖也

則通也對枝言則莖為莖  
枝柱也

項羽紀集解引支柱言無  
根而倚立也

攢曰小柱為枝  
漢書地理志下而枝梧猶枝捍

枝柱言意相節卻不順從  
也

也史記項羽紀莫敢  
枝指謂指有政也

有六枝枝子荀子儒效以  
枝代主注○萱按寅卯為枝

指也枝枝子詩禮皆作支  
子其實由枝得義寅卯為枝

之麗也釋天十二辰為陰  
為枝疏○續漢書律曆志上  
注引

積

月令章句云大撓探五行之情占斗剛所建於是水別於他  
 始作甲乙以名日謂之輪作子丑以名日謂之水經江注云  
 水入於大水及海者命曰枝水管子度地曰東入大江縣治洲  
 上故以枝枝猶擬也史記魯仲連鄰陽傳曰四枝手足順注武  
 江為稱枝枝桓公之心索隱  
 萱按此段  
 枝為朕  
 平上積  
 兩讀積  
 礙舍意未伸廣韻積皆訓曲皆上字在十六部下字在四部  
 作枳枳或不作枳句或作枳位俎殷以棋注之開處於不便未  
 皆詰詵不得伸之意明堂位俎殷以棋注之開處於不便未  
 曲撓之也莊子山木篇騰援得柶棘枳之開處於不便未  
 足以逞其能宋玉風賦枳句來巢空穴來巢空穴來巢空穴來巢  
 綿字空穴而孔玉風賦枳句來巢空穴來巢空穴來巢空穴來巢  
 屈曲之處鳥用為巢逸莊子作桐乳致聲則為迅曲皆雙字也急  
 龍大矯熱枝枳亦屈曲盤旋之意其入聲則為迅曲皆雙字也急  
 枝近枳與根句枳曲皆疊韻也枳與迅曲皆雙字也急  
 就篇沽酒釀醪積句枳曲皆疊韻也枳與迅曲皆雙字也急

曲為酒經程寓止酒之義又按釋地枳首蛇枳本或作務此則借務枳為收字亦同部假借也故郭輝以岐頭蛇一日云云一本說務是木名也

肢

肢或曰俗體四肢也說文段注荀子君道篇如四肢之從心

孟子注肢作肢云體者四肢股肱也又云四肢謂手足也管子

折枝按摩折手節解罷枝節解罷枝也管子下四肢之道注云孟子盡心下

曰肢之於安佚也注云四體謂之四肢也似木之枝格也釋名釋支謂四支後漢書西羌傳注云易文言傳而暢於四

形體支謂四支支疏云四支猶人手足又真注云四支謂也股肱四支者諸陽之本也素問陽明脈解云營按段左右手

各握五左右手各履五曰四枝周書武順注云四枝手足

汶水都也說文段注水都者水所聚也

駸馬彊也說文駸強也言馬彊引申為凡強本強健曰駸御覽三百八十

六引通

雄

或作

雄鳥也

一曰雄度

說文段注漢武帝造鵠觀在雲陽  
甘泉宮外一曰云云未聞或曰蓋如

長三文高一文為雄  
度廣以廣度高以高

危

隸作

圍器也一名觥所以節飲食象人已在其下也易曰君

子節飲食

說文段注內則注曰危酒漿器角卽曰觥者小  
危也急就篇亦危觥並舉此渾言所言之異也項

羽本紀項羽本紀項王曰賜之危酒則與斗危酒斗危者危

之大者也與下文彘有言生意同所卽云云飲食在是節飲

食亦在是也故從卽彘人云云謂上體似人字橫寫也危从

人已與后从人口同意易曰云云燠象傳文併此說从卽之

意古多假危一名解酒器也賦序劉注危飲酒圓器也漢書

節為卽紀下上奉王危注引應劭○莊子羽危卽羽觥也文選光休

寫言釋文引李注云危圓酒器也羽危卽羽觥也文選光休

日率爾成篇詩危言謂文離無首尾言也莊子寓言危言日  
金瓶沈羽危注危言謂文離無首尾言也莊子寓言危言日

危鮮支也危煙支也萱按此段

旄黃木可染者說文段注各本篆文論作旄今依韻會所據本

鮮支皆此是楷本固作旄字旄今之旄子樹實可染黃相如

賦謂之鮮支文記假危為之釋木存辨有甚旄此別一義

危煙支也紫赤色也史記貨殖傳地鏡危鮮支也傳千畝危

苗集鮮引徐廣萱按危苗連言別以屬者也爾雅釋木舍

白鮮支則鮮支非目其黃然旄非紫赤色甚明徐說未家旄子

檉桃也廣雅桑樹一半有甚半無甚名為旄爾雅釋木舍

節斲竹器也可召取麤去細說文段注俗云篔簹是也廣韻

者蓋下麓篔古今字節以竹篔為之漢書賈山傳節土

味於段借

切韻 斯

○俗有斯也詩曰斧以斯之說文段注斯折也  
 斯折也段借訓為此亦疊韻也殷其雷傳曰斯分也廣雅  
 一斯裂也廣雅釋斯離也爾雅釋言又詩板無獨斯畏箋又  
 注○方言七云斯離也齊陳曰斯盡也板箋又禮記檀弓下  
 斯又爾雅孫注云斯斫之離曰斯盡也板箋又禮記檀弓下  
 我喪也斯注云斯猶盡也斯漸也漸盡之名儀禮鄉飲  
 更斯食之注云斯猶盡也斯漸也漸盡之名儀禮鄉飲  
 禁切地無足者儀禮鄉飲酒禮斯禁斯敗也廣雅釋  
 也淮南繆稱斯須須猶須史也禮記祭義禮樂不可斯須去  
 禮斯白也今俗語斯白之字作鮮齊魯之間聲近斯有免斯  
 注斯白也今俗語斯白之字作鮮齊魯之間聲近斯有免斯  
 首箋○萱按斯鮮一聲之轉此本無正字各借聲近之字用  
 之耳若記之雞斯則有正字筭纒在禮記問喪雞斯徒跌注  
 云雞斯當為筭斯彌燕名列子天瑞斯彌為食醯釋文又莊  
 纒聲之誤也

引李斯也爾雅釋詁又易穀辭上傳如斯而已者也疏又  
 注我人斯筵角弓至於已斯也禮記中庸其斯以為舜乎注  
 又儀禮喪服君服斯服矣注又禮記中庸其斯以為舜乎注  
 又左氏襄三年使臣斯可馬注又禮記中庸其斯以為舜乎注  
 治長斯焉取斯皇疏述而不圖為樂之至皇疏也皇疏何其  
 由斯道也皇疏述而不圖為樂之至皇疏也皇疏何其  
 皇疏泰伯於斯為盛集解引孔注又皇疏子罕逝者如斯夫  
 不舍晝夜皇疏先進子路問斯季氏其斯之謂與皇疏又書  
 矣皇疏憲問如斯而已乎皇疏季氏其斯之謂與皇疏又書  
 中候何斯若真注又文選皇疏則也斯猶乃也斯猶其也斯  
 鸚鵡賦故每言而稱斯注皇疏則也斯猶乃也斯猶其也斯  
 猶維也斯猶是也疏王氏引之經傳斯猶耳也禮記玉藻二  
 注○經傳釋詞云斯猶然也玉藻言斯猶耳也禮記玉藻二  
 酒如此言言斯斯與如皆形容之詞鄭注斯猶耳也耳疑  
 當作爾言爾猶云縱爾折爾也鄭注斯猶耳也耳疑  
 矣翔而後集色斯猶云然驚飛兒也公羊傳曰諸大夫見之  
 皆色然而駭何注曰色驚駭兒義與此相近也漢人多以色  
 斯二字連讀論衡曰色斯而舉元寶碑翻碧色斯張壽碑君

常懷色斯費鳳碑色斯輕  
 翔費鳳別碑色斯高舉  
 彼驚斯釋文又後漢書胡廣傳注○經傳釋詞云斯語已詞  
 也苦思斯勤斯驚子之閱斯是也常語也○又云斯語助也  
 詩為斯為斯非釋見廣雅疏證鄭箋以斯首為白首非  
 斯為斯為斯非釋見廣雅疏證鄭箋以斯首為白首非  
 斯為斯為斯非釋見廣雅疏證鄭箋以斯首為白首非

斯言亦訓善也釋文引字書善  
 也釋文引字書善  
 也釋文引字書善

斯○俗有散聲也說文引字書  
 散聲也說文引字書  
 散聲也說文引字書

其音亦謂之嘶按與嘶字  
 嘶字亦當作嘶字  
 嘶字亦當作嘶字

一切經音義嘶聲破也漢書王莽傳中嘶謂酸嘶禮記內則  
 嘶聲破也漢書王莽傳中嘶謂酸嘶禮記內則  
 嘶聲破也漢書王莽傳中嘶謂酸嘶禮記內則

斯又大戴記文王官人其聲嘶醜注云嘶當聲誤為斯  
 斯又大戴記文王官人其聲嘶醜注云嘶當聲誤為斯  
 斯又大戴記文王官人其聲嘶醜注云嘶當聲誤為斯

斯平入兩讀注在彼  
 斯平入兩讀注在彼  
 斯平入兩讀注在彼



漸流父也說文段注謂父初結及已釋時漸流冰也而行冰流曰漸

初學記七

漸

俗有水索也說文段注方言曰漸索也郭注云盡也按許

乃索之假借字入室搜索有盡意也方言錕賜也索難蜀父老

假借亦作錕○一切經音義十二引字林又文選難蜀父老

注引字書並漸流水也晉書音義漸盡也禮記曲禮注死之

云漸水索也漸流水也下引字林荀子大畧惡言死又廣

雅釋詁一又方言三又漸猶消盡也焉注引鄭康成

霽小雨財零也讀若斯說文段注財當作才取初始之義今字

聲合音也列子解而食之即

虎俗委虎疊虎之有角者也說文段注虎無角故言者以別

有虎委虎韻虎之有角者也說文段注虎似虎有角能行水

中按韻會引說文羈以僂輸也太牟止車僂祁地名在絳西

臨汾水廣韻

褊福也說文又爾雅釋詁又後漢書張衡傳祈禱穰災注

梳槃也說文段注急就篇檇棹小正作地桃也大戴記夏小正

○萱按山無正字而用梳作之也地桃山桃也梅杏地桃則華

者地則異部展轉段借者也

流瀉水出趙國襄國東入濁說文段注前志襄國下云又有蓼

按馮水當是瀉水之謠字之誤也廣平國南和云列葭水

東入瀉蓋濁瀉二水今不可別矣瀉入濁入浸入葭

可攻水經注葭沱篇佚

說文段注三

內器切卑賤也執事者从十甲說文段注古者尊又而卑十故从十在

注又後漢書馮衍卑庠也廣雅卑下也禮記中庸必自卑疏  
 傳注趾云卑賤也釋卑之毋甚高論注又一切經音義  
 玉卑注又史記張釋之傳卑高以陳疏云卑謂地體卑下又  
 八引蒼頡○易數辭下傳卑高以陳疏云卑謂地體卑下又  
 管子水地云人皆赴卑微也國語周語王室其將卑乎卑小  
 高已獨赴下卑也注晉語令周室將卑注卑乎卑小  
 也左氏僖廿二年卑猶近也穀梁僖十五年傳卑柔弱也選  
 傳公卑邾注卑謂其才德薄左氏昭廿五年傳卑者謫也鬼  
 神女賦順序卑謂其才德薄左氏昭廿五年傳卑者謫也鬼  
 卑調心腸注卑謂其才德薄左氏昭廿五年傳卑者謫也鬼  
 子摩卑取顏色不自得也莊子天地子貢卑取失色釋文卑謂  
 謙下身注修卑溼謂過謙恭而無禮者荀子修身卑溼  
 亦謂遲緩也上卑讓德之基也左氏文元年傳○昭元卑者  
 尊之充也管子卑謂子弟之屬禮記喪服小記卑高謂山澤  
 也禮記樂記卑卑耳即齊語所謂辟耳管子封禪束馬懸  
 也高已陳注卑卑耳即齊語所謂辟耳管子封禪束馬懸

君雅為卑周禮羅氏注鳥謂卑執與碑冕同荀子禮論身冕黼

此段卑為碑也卑又與卑互相借荀子有坐卑民不迷此

當作碑書無逸文王卑服馬本作碑此正當作卑也卑亦借

用庫若碑詩正月謂山蓋卑釋文卑本作碑又西狹頌減高就碑亦然也

卑知崇禮卑罔釋文卑本作碑又西狹頌減高就碑亦然也

之界此則形近之謂段非關段借矣碑卑也碑下也碑下溼

也於碑亦為引申之義詳在彼碑裂也廣雅釋

碑隸作別也說文段注碑與辰碑裂也廣雅釋

其廣長而薄豐韻為齊別一種之名碑鐘也廣雅釋器○方言九

切儉莫

祇

地祇提出萬物者也說文段注凡假借必取諸同部如周易

病也此讀祇為語辭適也五經文字廣韻作祇是也又云鄭云

云安也九家本作穀音又韓伯神支反云大也音讀皆在笏  
 十地通志堂刻作无祇悔則誤獨斷上云祇號若曰后  
 王地曰祇又書微子今論語述而禱爾於上下神祇皇疏○  
 祇也魯語及百辟神祇注又論語述而禱爾於上下神祇皇疏○  
 國語魯語及百辟神祇注又論語述而禱爾於上下神祇皇疏○  
 天地之神祇注云漢書揚雄傳上登乎頌祇之堂注又  
 翻譯名義五引尸子○漢書揚雄傳上登乎頌祇之堂注又  
 後漢書班彪傳下注云漢書揚雄傳上登乎頌祇之堂注又  
 疏云祇者地神又文選顏延年曲水地祇所祭於北郊謂神  
 詩序皇祇發生之始注云祇地神也地祇所祭於北郊謂神  
 州之神及社稷禮借亦為祇而鄭自用正字訓詁之體宜合  
 土祇原隰及平地之神也異義云土祇者五土之總神謂社  
 柔祇地也文選月賦柔示者鬼神所以示人也漢書江充傳注  
 祇大也顛傳注○萱按大者祇引申之義也物莫大於地或  
 作氏聲之祇安也禮之借字也虞翻注易坎祇既平亦然視  
 祇者誤

者安也愚竊疑地祇引申之義祇病也詩何人斯傳○萱按未嘗不可訓安也學者詳之

祇 有俗恣也說文祇：愛也爾雅祇：和適之愛也爾雅釋

疾 病不翅也說文段注翅同常口部常下曰語時不常也倉頡

說新語云玉文度茅阿至惡乃不翅晉宋閒人尚作此語帝

聲支聲氏聲同在十六部故疾以病不翅釋之取疊韻為訓

也爾雅釋詁詩無將大車白華傳皆云疾病也何人斯段借

祇為疾故毛傳曰疾病也言段借也又按古書或言不常或

言奚啻：皆或作翅國語曰奚翅食重奚翅也色重趙注翅辭也

何嘗言所聞非一也孟子奚翅食重奚翅也又詩無將大車祇

若言何其重也今刻本疾病也爾雅釋詁又詩無將大車祇

作何其不重也乃大誤疾病也自疾兮傳白華傳我底兮傳

輒 或作輒或長轂之輒也召朱約之詩曰約輒錯衡小雅采芑

傳曰輒長轂也大車輒長尺五寸兵車田車乘車轂長三尺

二寸五分三尺二寸之長一為賢得六寸四分三為軹得  
 九寸二分虛其一者當以置輻也參分三寸四分三為軹得  
 外一在內以置其輻二在外而三為軹者在一在內而一  
 為賢者在是考工記此軹字即毛詩之軹字軹者同音借  
 字也取此尺九寸二分者以軹約之而朱其軹者同音借  
 也考工記詳之曰容軹必直陳筮必正施膠必厚施筋必數  
 之形容也蓋較約也軹負輪者軹相應無贏不足也既摩  
 之形容也蓋較約也軹負輪者軹相應無贏不足也既摩  
 也玉裁按容如製甲必先為容之容先為容軹之範盛較於  
 中以治之飾之陳筮者刻畫其文而以軹之而摩之軹之  
 後施膠施筋而後軹之以軹而軹之而軹之而軹之而軹之  
 而後朱畫之容較以下渾軹所同也軹而朱之軹則似先  
 是軹而朱之毛云朱而約之許云以朱約之者既朱則似先  
 朱其軹其意一也詩曰約軹錯衡皆謂文也錯衡文衡也文  
 衡者中節曰帶車衡上約軹錯衡皆謂文也錯衡文衡也文  
 說本歛程氏瑤田通藝錄其說最確於古音也約軹較飾也詩  
 取合而古無有言之者孰謂今人勝於古人也約軹較飾也詩  
 祖約軹錯衡箋○方云九輪聲楚之問或謂之軹○萱按  
 輪者大名軹祇較之一端而可目全輪乎此方俗語言不可

為典要者也又孔冲遠采苞疏云穀謂之輒烈祖疏云輒者長穀之名義亦膚寬輒併不能緊全穀也  
或作畫也說文段注此篆與蠓子之輒迴別孟子書  
如岐○俗有岐岐聲

因岐山以名之也說文段注經典有岐無却惟漢地理志曰戎至却師古曰却古岐字岐專行而却廢矣許所見幽却作

北中水鄉周大王所封要其終而言皇矣詩曰度其辭原居岐之

按此云文王所封要其終而言皇矣詩曰度其辭原居岐之

陽箋云乃始謀居善原廣平之地亦在岐山之南也文王自

郊遷野非文王始國却也下云鄠周文王都則此當云大王

矣戴先生曰美陽今為陝西鳳翔府岐山扶風二縣漢志美

陽岐山在西北今岐山縣東七十里岐山是却或者却之或

字謂岐即却邑之或體也又云因岐山巨名之則又却邑岐

山畫為二字矣考岐山不可作却薛綜注西京賦引說文岐山

名却邑可作岐山不可作却薛綜注西京賦引說文岐山

在長安西美陽縣界山有兩岐因以名焉此說文山部原文



也山有附岐當作山有兩枝山有附岐故名曰岐山疑後  
 移入於此而刪改之學祀志句奴傳皆作却周字而岐  
 矣又按漢書地理志皆作岐是下從字順如岐可管按周  
 山字地理志皆作岐是下從字順如岐可管按周岐山名  
 之也七字本在中水卿下文從字順如岐可管按周岐山名  
 遠此七字至於岐從山支聲下語義遂致窒礙度許氏原  
 不若是也至岐山不岐山名張衡傳注云岐趾山足也漢  
 可作却段語猶信不岐山名張衡傳注云岐趾山足也漢  
 水名也引漢書音義吳為岐升王荀注岐知意也詩生民  
 疑歧疑謂有識知也文選吳都賦岐山名也文選思而臚  
 傳歧疑謂有識知也文選吳都賦岐山名也文選思而臚  
 情舊注○萱按變山從止於義字之歧路也文選思而臚  
 尤俗者也而自爾雅已用之歧路也文選思而臚  
 ○爾雅釋宮二達謂之歧房注又孫注並云歧道旁出也  
 釋名釋道云二達曰歧字物兩為歧在邊曰旁此道並出  
 似之歧行兒也後漢書桓彬歧：飛行兒歧注○筆賦引字  
 也歧：行兒也後漢書桓彬歧：飛行兒歧注○筆賦引字  
 云歧：行兒也後漢書桓彬歧：飛行兒歧注○筆賦引字  
 音義云歧：行兒也後漢書桓彬歧：飛行兒歧注○筆賦引字

韻史卷七十二第十六部平聲街韻

七四八七

光歧儼其歧舌國其人舌皆歧或云支舌也山海經海注

借列注爾雅釋宮釋文云歧木作歧又華嚴經音義上云歧字書作

收謂樹枝橫首也又孫叔敖碑云少見枝首地壹按歧亦歧

之俗體也收枝皆借字

歧 平去兩讀注在 彼○俗有駁

趙 平去兩讀注在 斯之奔維足伎

兒 平去兩讀注在 玉篇作趙

歧 平去兩讀注在 俗有歧故徐行也凡生之類行皆曰歧

徐字及凡生以下八字凡蟲行曰歧周書曰岐行喘息小弁

曰鹿斯之奔維足伎本亦作歧毛傳曰舒兒箋云伎然

者留其犀也按其字當作蛟亦當作蛟凡生之類者或行

漢書跋之脈善緣壁其字亦當作蛟

切隱奚

乙

流也从反厂

文說

按一切公漢趙岐皆是不須言借也惟

愴

注平上兩讀

愴字注云凡生之類皆曰蚊蚋也

奚

大腹也

說文段注丞部蹇下曰脰生三月腹蹇二兒古奚蹇

韻史卷七十二第十六部平聲街韻

七四八九

或飛或毛或羸或介或鱗皆是也

注琴賦况云凡生之類皆曰蚊蚋也

感惠之行皆謂之蚊蚋云蚊蚋動之

類之行皆謂之蚊蚋云蚊蚋動之

又嚴新碑云蚊蚋動作按亦行也

南原道云蚊蚋動作按亦行也

行也淮南原道澤及跂蹠注也

生之類行跂行凡有足而行者也

蚊為專字跂行凡有足而行者也

奴傳上跂行凡有足而行者也

息蚋動之類注務求謂之蚊蚋

多足也一云跂求謂之蚊蚋

跂訓足多指似跂求謂之蚊蚋

流也从反厂文說

愴字注云凡生之類皆曰蚊蚋也

大腹也說文段注丞部蹇下曰脰生三月腹蹇二兒古奚蹇

養奚何也論語為政奚其為之政皇疏八佾奚取於三家之

皇疏子路子將奚先皇疏亦奚以為皇疏憲問奚而不喪皇

疏又國語魯語奚啻其聞之也注吳語大夫奚隆於越注又

國策秦奚以遽言也注齊策奚以薛為注又漢書高帝紀

下集注文帝紀集注禮樂志集注徐樂傳集注又孟子萬章

上奚而不知也注又呂覽情欲尚將奚及注貴直水奚自至

注貴公臣奚能言注謹聽奚自知其身之不逮也注過合雖

惡奚傷注慎勢則奚以易臣注不尚枝無罪奚請注分職必

任巧匠奚故注又太師雅廣言又一切經音義八引蒼頡又文選

奚用為注又小爾雅廣言又禮記禮了下吾欲暴虐而奚若

廣純交詢容奚此之問注○禮記禮了下吾欲暴虐而奚若

注云奚若奚毒附子也為鳥喙三歲為附子四歲為鳥頭五

何如也也奚毒附子也為鳥喙三歲為附子四歲為鳥頭五

歲為奚女奴也奚繇女奴男奴也段僕僕為奚如左傳祁奚

天雄記作僕史記作僕是

嫖

女隸也說文段注周禮作美段借字也酒人女酒三十人奚

又百里奚亦或作僕者僕

知者以為美今之侍史官婢或曰美宦女  
守祧女祧每廟二人美四人鄭曰美女奴也  
周禮禁暴氏凡美課聚  
而出入者則司牧之注

俗生三月脉句腹美兒也說文段注脉下當有一曰二  
有彘今正大部曰美大腹也以疊韻  
為訓方言曰踏其子或謂之彘  
彘養在長廣周禮職方氏其澤藪曰彘養注

驥驥也說文驥野馬屬前足皆白驥爾雅  
驥驥也驥驥野馬屬前足皆白驥爾雅

驥驥也說文驥野馬屬前足皆白驥爾雅  
驥驥也驥驥野馬屬前足皆白驥爾雅

驥驥也說文驥野馬屬前足皆白驥爾雅  
驥驥也驥驥野馬屬前足皆白驥爾雅

驥驥也說文驥野馬屬前足皆白驥爾雅  
驥驥也驥驥野馬屬前足皆白驥爾雅

驥驥也說文驥野馬屬前足皆白驥爾雅  
驥驥也驥驥野馬屬前足皆白驥爾雅

驥驥也說文驥野馬屬前足皆白驥爾雅  
驥驥也驥驥野馬屬前足皆白驥爾雅

驥驥也說文驥野馬屬前足皆白驥爾雅  
驥驥也驥驥野馬屬前足皆白驥爾雅

驥驥也說文驥野馬屬前足皆白驥爾雅  
驥驥也驥驥野馬屬前足皆白驥爾雅

驥驥也說文驥野馬屬前足皆白驥爾雅  
驥驥也驥驥野馬屬前足皆白驥爾雅



眺美  
題

過沛詩三侯之章索隱○禮記大學斷  
 斷分疏云兮是語辭古文尚書今為荷  
 頌也廣雅釋親又漢書揚雄傳上徒角搶題注又文選上林  
 賦赤首圍題注引題頌也山經石者之山有獸焉文題白身  
 張揖注云題頌也馬相如傳集解引郭璞又後漢書杜  
 名曰益極注又史記司馬如傳集解引郭璞又後漢書杜  
 篤傳注南蠻西南夷傳注又太平視粉其題頌注○禮記王  
 制離題交趾注題定也廣雅題頌也詩清人箋喬子於近  
 云題謂頌也題頌也廣雅題頌也詩清人箋喬子於近  
 記檀弓注題頌也廣雅題頌也詩清人箋喬子於近  
 雄傳上璇題玉英注引應劭又續漢書禮儀志下注引漢書  
 音義又文選宋孝武宣貴題馬頰如月形者也莊子  
 此誅注引漢書韋昭注詩商頌諳疏引題識也左氏襄十年傳  
 齊之以月題名也契握湯說契注題識也舞師題以旌夏  
 釋文引崔注題名也契握湯說契注題識也舞師題以旌夏  
 注題者表識之言詩清書稱題題諦也審諦其名號也亦言

第因其次第也書契釋名釋宋楚之間謂益為題後漢書隗平題

鑄也廣雅釋器○方言九凡箭頭題如羊頭也平題肩錫也春秋  
郵陰陽氣貪題視也萱按此段題之為言視睇也萱按此謂  
故題有多注題視也題為題也

題

或作顯也說文段注顯當作焮顯古今字焮者象明也从  
眺脊令傳曰題視也題者題之為言亦察及微妙也小雅題  
彼脊令傳曰題視也題者題之為言亦察及微妙也小雅題  
蓋轉寫奪字當云焮視察及飛鳥是為明焮之視鄭箋云題  
之為言睇也則謂題同睇非許同意題視也廣雅釋題視也  
睇者小雅視也與題音義皆不同題視也廣雅釋題視也爾  
雅廣言又

媿

平去諦也一曰妍點也一曰江淮之間謂母為媿說文段注  
爾讀諦也詩好人也攢了傳云提安諦也釋訓媿安也孫  
審者悉也詩好人也攢了傳云提安諦也釋訓媿安也孫  
芟曰行步之安也攢了傳云提安諦也釋訓媿安也孫  
者提之為提者媿之假借字也一曰云云妍者技也點按折  
者架點也點之引申之義也江淮云云方俗殊語也媿安



提

也廣雅釋提媿：好兒也楚辭怨世西施媿蕭侯莎其實媿爾  
也詰一戴記夏小正緹縞傳云緹也者其提：安也林提、

實也萱按此無正字終古段借而用字不同禮

者射注○萱按提舒緩也則勃亂提慢注

段借與葛禮同提舒緩也則勃亂提慢注

提挈也說文又國語吳語建旌提鼓注越語范蠡乃左提鼓注

左提右挈注云提一手曰提淮南傲真提提持也管子輕重

挈言相扶持也提挈南傲真提提持也管子輕重

天子提衡爭秩於諸侯注又豢語六衣襖而提費注又太

卒盛提禍禪：注○周禮大司馬師：執提司農注云提讀

如攝提之提謂馬上鼓有曲木提地也臂垂所持近地也名釋

提持鼓立馬髦上故謂之提提地也臂垂所持近地也名釋

釋姿提舉也漢書刑法志集注引李奇英布傳集注藥布傳

提：謂有所揚舉也管子白心為善提起也圖子提注河提

用也太子事豎提裝也管子山權數提猶正也太子事豎疑

太子事豎提裝也管子山權數提猶正也太子事豎疑

太子事豎提裝也管子山權數提猶正也太子事豎疑

太子事豎提裝也管子山權數提猶正也太子事豎疑

提謂提撕之 漢書賈誼傳故 提攜謂牽將行 禮記曲禮上長

提衡猶言相提攜也 漢書杜周傳贊相 提撮凡也 文選西都

萬注引 提封凡也 廣雅釋訓 提封者大舉其封疆也 提封

兒 詩歸小弁歸飛提 傳 蓋其段借字也 提 羣飛兒 提 營按義

提擲也 提弄也 提猶絕也 蓋按此段提為 提舒緩也 提

諦也 營按此段 朱提縣名 字也 殊匙二音

提衣厚提 說文段注 提 與提 義畧同 爾雅曰 提 安也

馱馱馱也 說文 馱 馱下云 馱 馱

號 俗有啼 號 說文 號 號 號 號 號 號

聲痛在內 哀形於外 此可證 號與哭之別也 若嬰兒中路失母能勿

啼乎按鄭用禛記語也  
嘑呼也俗作啼士喪禮作  
啼即泣也儀禮

蹠

有○俗足也說文又廣雅釋獸○爾雅釋畜蹠蹠底也足底也

釋名釋蹠猶地也漢書外戚傳蹄馬足甲也莊子馬蹄馬足

文引司馬注○穀梁昭八年坤為薄蹄易說蹠斫者謂其蹠

傳馬侯蹄釋文云蹄馬足也坤為薄蹄易說蹠斫者謂其蹠

下平也漢書百官公卿表上蹠趨走也淮南修務夫墨蹄蹋

也禮記月令注相蹠兔網文選吳都賦躡兔涼也係其脚

蹠

有○俗器也說文○外物蹄者所以在兔

韻史卷七十二第十六部平聲街韻

七四九七

儷

平去兩讀俗有儷儷俗琴儷也說文段注林部琴下曰木枝條琴儷也按左傳伉儷也

杜云儷儷也士冠禮聘儷皮鄭云儷猶兩也古文儷為離月

全書大例未符恐非許書之舊儷耦也獸猶不成十一年傳鳥

雅釋四儷偶也伉儷妃嬪注又漢書楊雄傳上音義引韋昭又

後漢皇甫張引國語賈注選儷配偶也荀子正儷齊也偶也

景福殿賦注引國語賈注選儷配偶也荀子正儷齊也偶也

後漢朱景王杜馬劉傳聖馬傳注○壹儷偕也淮南精神鳳

按儷之訓當作耦不當用偶而俗溷之○聘禮注云儷猶兩

傳注士受儷也又士冠注云儷皮兩鹿皮也○公羊莊廿二年

儷減人作麗猶離減人作離也儷麗同聲儷離雙聲魚儷

覈

平上兩讀注在彼

猶相次比也後漢書素結儷扶也釋言儷偶也韻

驪 馬深黑色

說文段注魯頌傳曰純黑曰驪按引伸為凡黑之

色馬純黑為驪楚辭招魂青驪結駟今注禮記檀子上戎

馬也 馬色黑而青曰驪後漢書李忠盜驪為馬細頸驪黑色也

種天子傳一盜驪注○列子周穆王左馭盜驪驪黑也小爾

西右山子釋文云盜驪即荀子之織離者也驪黑也雅廣

話○爾雅釋畜驪馬白跨驪注又孫注並云驪黑龍驪猶羅列

黑色又莊子列禦寇賦驪駕四鹿薛注又後漢書寇恂傳注

駢駕之也云驪駕駢駕也○壹按羅驪雙聲此孟段驪為羅

驪馬駢馬也驪馬者注今御驪戎西戎之別在驪山者也國

音語獻公卜伐驪戎注○壹按驪戎或作麗作驪軒急言之

驪聲同通用也唯竹書作離姬異部而離聲驪軒急言之

曰力虔漢書地理志下集注○西城傳上西與犁軒條枝按

壹按聲在一部與驪異北方盡驪漢書匈奴傳上

鯨 魚也 說文段注此即今人謂鰻為鯨 鯨之字也與鯨鱉 鯨皆不同類篇云小鯛也 此用郭注爾雅語

麓 平去兩讀 注在彼

繞 繫繞也 一曰維也 說文段注一曰云：別一義謂繞亦訓維 系○萱按擊音豁繫繞惡絮也

龍提 繞 有筵 俗管樂也 說文段注管猶簫也 故龠繞簫皆曰管樂 八孔賈公彥引禮圖云九孔其言多轉寫錯亂疑不能明也 世本云暴辛公作塤蕪成公作蕪 蕪周云二人善塤善蕪記 者因以為作謬矣 按許於檮 蕪下皆不引世本於鐘磬笙簧 琴瑟則引之 其匡謬不在允南之前乎 ○楚辭東君鳴蕪兮 吹竽注云 蕪竹曰蕪 詩何人斯仲氏吹蕪 傳○萱按通典引 竽樂器名也 竹曰蕪 琴瑟月全章句云 蕪竹也 六孔有距橫 吹之又非堂書鈔一百一十一引雷氏五經要 義云 蕪以竹為之 六孔有底 所說孔數又異 蕪 蕪也 聲從孔 出如嬰兒啼聲也 樂器釋名釋大蕪謂之沂 爾雅

越 隄 輕薄也 說文段注 越 驚周漢人語

越 隄 輕薄也 說文段注 越 驚周漢人語

褫奪衣也。說文段注奪當作致許訓奪為遺失訓致為疆取也。

九或錫之盤帶終朝三褫之侯果曰褫解也。節午荀爽翟元

皆作三。挾之荀翟訓挾為奪。淮南書曰秦牛缺過盜挾其衣。

高注挾奪也。挾者褫之假借字。十七六二部音最近也。引

仲為凡。效之併。○文選雪賦念解佩而褫紳。注云褫奪衣也。

褫奪也。注○後漢黨錮傳序注云褫猶奪也。褫效也。音義六

引廣褫解也。又荀子非相守法數之有司極禮而褫注

雅○俗孺子也。从儿象小兒頭。白未合。說文段注子部曰孺乳

記謂之嬰兒。女部謂之嬰兒。初生齒蓋未合。故象其形。兒子

之稱。白者頭會端蓋也。小兒初生齒蓋未合。故象其形。兒子

也。廣雅男曰兒。女曰嬰。蒼一切經音義二引三稱兒者以其幼

弱故係其父。贊○張湯傳湯為兒守舍。注云稱為兒者言其

尚幼。兒齒落更生細者也。萱按此戲兒踵東根也。廣雅

少也。

切攘矣兒

韻史卷七十二第十六部平聲街韻

七五〇一

切西吳

禊安也易曰禊既平說文段注周易坎九五禊既平釋文曰祇

焦延壽延壽嘗從孟喜問易虞翻自言臣高祖光曾祖成祖

鳳父敬皆治孟氏易至臣五世翻注此文云祇安也然則孟

易作視訓安甚明翻本作祇謂祇即視之假借與祇安也詩

何人斯鄭箋正同氏是同在第十六部得相假借祇安也何

祇也箋

徎徎：行兒也爾雅曰徎則也說文段注方言徎用行也郭曰

行兒於佳度皆二切爾雅云：徎今本釋言作是徎行也廣雅

則也蓋古爾雅假徎為是也徎爾雅說段借徎行也釋詁

又方言二自闕而西秦晉之間凡細而有容謂之嬰或曰行兒

注云：徎言伎：舒兒也詩小弁維足伎伎：傳。或謂之嬰或曰行兒

匙

或作匙也說文段注方言之匙謂之匙今江蘇所謂

鑿匙湯匙也亦謂之調羹實則古人之匙飯載之其首蓋



批氏注是也亦作銳  
此字○廣雅釋器云匙也又後漢書隗囂傳奉盤錯銀注  
云銀即朱提縣名在犍爲漢書地理志○食貨志云朱提銀  
是字  
義祇在離  
合之問耳

箎簧屬

箎簧屬說文段注今之鎖簧以張之箎以  
飲之則居矣其用與笙中簧同也

菴艸也○說文段注林云菴母已見菴下則此非菴母也  
○菴按字林云菴母已見菴下則此非菴母也

菴母也說文段注三字一句按前已有菴不與菴字為伍則  
說文爾雅者謂菴即菴母非許意也○段又云一名蠅

母一名知母一名

或書作昏○視兒也說文段注馬融長笛賦特廢昏李曰  
平上兩讀○視兒也昏視也彭振髦也按昏眠一字也與眠

別眠古文視氏聲在十五部眠氏聲在十六部宋元以來  
有知氏之不可通用者廣韻眠之役目也○菴按周禮多

用眠乃  
氏聲字

媿嬰媿也一日婦人惡兒說文段注嬰媿合二字為名一日云

人始生曰嬰兒或曰嬰媿嬰是也言媿子也釋名釋長幼云

是人也媿其嗁聲也故因以名之也媿者孟于梁惠王下及其旌媿注

俛俛也說文段注然則俛亦訓蓋也若孟子及其旌俛借為嬰

尚借俛為題也莊子不知端倪為俛分也謂和之以天俛

李注引俛衰也廣雅釋俛傲也管子正世力罷則不能無墮

有傲意也俛弱小繫俛者也萱按具寬際也謂和之以天寬

釋文引崔注○萱按崔用借字也○萱按崔用借字也○萱按崔用借字也

覲老人齒說文段注魯頌黃髮兒齒釋詁曰黃髮覲齒壽也釋

也按毛詩作兒古文覲齒墮更生細者爾雅釋覲齒亦壽

他書作覲今文也

徵詩閔宮箋

輓或輓又大車輓尚持衡者也說文段注輓與衡相接之閔

者巧也用咫尺之木不費一朝之事而引三十石之任此與

小車之輓同用而異名○論語為政大車無輓集解引苞注

云輓者輓端橫木以縛柅者也宣按輓端橫木即衡也輓者

持衡之物而苞即以衡當之取為替說戴先生考工記補注

阮尚書車制圖解輓礙車也晉書音義下○皆按此語未洽

辨之極精詳矣或是用輓為軻也段借亦未洽

卿齊地春秋傳曰齊高厚定卿田說文段注左傳襄六年齊侯

其田杜云遷萊子於鄭國正義云卿即小卿小卿附屬於齊

故滅萊國而遷其君於小卿按世本云邾顏居邾肥徙卿宋

仲子注邾顏別封子肥於卿為小邾子左傳曰魯擊析聞於

邾小邾者邾所別封則其地亦在邾魯不當在為齊地今邾縣有故邾城滕縣有東南有邾城皆魯地且邾之僻小邾久矣不應又忽許為卿也許意邾是齊地非朱邾國凡地名同實異者不可枚數如許書邾非邾國是其例也據傳云遷萊於邾高厚崔杼定其田益定其田蓋定其與萊君之田以萊

寬

田與卿國名穀梁莊五年卿黎來朝釋文○萱按公羊  
 之也卿國名莊五年卿作倪莊十五年卿作兒皆段借字  
 平入也  
 兩讀原虹青赤或白色露氣也一曰三字非也韻會白下無  
 色字是也原當作詁許書云詁詁者謂曲屈非義許意詁  
 曲之虹多青赤或有白色者皆謂之寬釋天曰帶蜺虹也寬  
 為擊貳耶云雙比色鮮盛者為雄曰虹闇者為雌曰寬標此  
 似青赤為虹白色為寬然析言有分渾言不別故趙注孟子  
 曰寬虹也虹見則雨楚辭有白霓露氣云霓為陰氣將雨  
 之兆故从兩一从虫作蜺猶虹從虫也五稽切如淳五結切  
 郭璞五擊切沈約郊賦雌蜺連蜷深悉人讀為平聲○萱  
 按寬正字蜺借字寬有兩讀而蜺从之非謂沈賦外皆專讀  
 入聲寬者氣也起在日側其色青赤白黃古倣書引河圖稽  
 也  
 駟傳注云寬寬天邊氣也文選東京賦雲雲寬惡氣也率雲  
 日傍之氣寬寬釋天云寬蠶也其體斷絕陰陽交為虹  
 寬而來御注○釋名釋天云寬蠶也其體斷絕陰陽交為虹  
 見於非時此災氣也傷害於物如有所食蠶也爾雅釋天注  
 寬古微書引春此曰寬文引郭音蜺雌虹也又後漢書張  
 寬秋元命苞

衡傳蜺注雄曰蜺雌曰蜺漢書天文志抱珥蜺注引如

而飛揚注蜺者斗之亂精也後漢書楊賜傳法又續漢書日旁赤青

者為蜺古微書引尚書璇璣鈴漢書蜺邪氣也後漢書揚

蜺雲之有色似龍者也楚辭天問白蜺嬰華注文選魏都

龍形而霓際也萱按此段注髮若手望舒霓以高垂劉注云蜺

麿俗有狡麿獸也說文段注釋獸曰狡狡猓獅子亦食虎豹

穆天子傳一狡猓注○萱按論語素衣麿

鯢刺魚也說文段注刺盧達切或作刺者誤刺魚者平刺之魚

謂之鯢耶云今鯢魚似鮎口脚前似彌後似狗聲如小兒

人不之信少見則多怪也余在雅州親見之鯢鯨魚也莊子

王鯢桓之審為淵 雄曰鯨雌曰鯢 雄猶鳳雌猶言皇也 吳都

賦修鯢吐浪劉注 〇左傳宣十二年疏引裴淵廣州記云雄

也鯢雌曰鯢又一切經音義十九引異物志云鯢鯨之雌者

鯢大魚之賊也 呂覽貫直鮒入而鯢君注 〇列子黃帝

鯢小魚也 莊子外物守鯢 桓魚所處之方穴也 莊子應帝

注崔

蛻 寒蛻也 說文段注方言小而黑者謂之蛻 又曰蟪謂之寒蛻

釋蟲曰蛻寒蛻月全七月寒蟬鳴節曰寒蛻 禮記月

寒蛻謂蛻也 郭璞云寒蟬也 或段為虹霓字 蛻寒蟬 禮記月

蟬黑而赤者謂之蛻 與段所引小異 寒蟬較小於凡蟬 蛻雌

虹也 萱按此類 具霓下

脾 土藏也 說文段注文有脫誤當云木藏也 博脾者土也 禮記

切品奚

疏引異義今文尚書歐陽說又素問腹中論又白虎通五  
祀○呂覽孟春祭先脾注又淮南時則注云脾屬土脾

者土之精也白虎通情性○古微書引春秋元命苞云脾者

土斯為定詰其云脾屬木者古文脾者胃之主古微書引春

文尚書說也異義中鄭既駁之矣素問靈臺脾脾也在胃下脾助

脾胃者倉廩之官五味出焉秘典論

胃氣主化穀也釋名釋脾之為言併也所以積精稟氣也虎

通情脾之為附著也古微書引春脾折百葉也儀禮既夕脾

性醞人脾折麤醞司農脾為雷精神脾信也白虎通脾卑也雅

注云脾折牛百葉也脾為雷精神脾信也白虎通脾卑也雅

釋脾止也方言十一又

親脾也廣雅釋詁三

脾益也說文段注脾脾古今字今字作脾

裨有裨接也益也說文段注會部曰裨益也土部曰裨增也皆

衣裨衣而冠冕也裨之為言裨也天子六服大裘為上其餘  
 為裨按本謂衣也引申為凡裨益之稱○國語鄭語若以同  
 裨同注又史記衛將軍驃騎傳得右賢裨王索隱引賈逵竝  
 云裨益也又文選西京賦裨販夫婦薛注云裨販買賤賣貴  
 以自裨助也漢書項籍傳集注○儀禮覲禮疏云裨之為裨  
 裨益裨助也裨者讀從詩政事一裨益我取裨陪之義裨  
 補也國語晉語裨補先君補予也廣雅釋裨衣衾之屬也禮  
 樂記裨冕措笏注○曾子問大祝裨冕注云裨冕絺冕平冕  
 冕也又冕而出視朝注云裨冕者公衾侯伯鷩子男毳又玉  
 藻裨冕以朝注又家語辨衆裨之言卑也天子六服大裘為  
 注云衾冕之屬通謂之裨冕裨之言卑也天子六服大裘為  
 上其餘為卑荀子禮論卑說蔽文織注○富國大夫裨冕  
 裨通用左傳裨諶裨諶裨諶裨諶裨諶裨諶裨諶裨諶裨諶  
 古今人表作卑諶裨諶裨諶裨諶裨諶裨諶裨諶裨諶裨諶  
 側禮記玉藻素裨海小海也史記孟荀傳於是裨王小王也  
 帶終辟注裨海小海也史記孟荀傳於是裨王小王也  
 若言裨將也漢書衛青傳得右賢裨王十餘裨師偏師也文  
 人注○晉書音義中云裨副將裨師偏師也選



為表結檄豫州殺以裨師注○萱按  
西陝頌綠崖裨閣段裨為裨也

裨增也

說文段注詩非門曰政事一裨益我傳曰裨厚也此與

者益也是其意也凡以卑之字皆取自卑加高之意會部曰曾

道虧盈益謙君子持多益寡也凡形聲中有會意者例此

二 裨厚也 天子是毗釋文引王肅 裨益也 廣雅釋 裨助也 廣雅

者必其本卑下也故增益與卑下義相引也或以卑裨為正

借字亦無不合荀子宥坐其流也裨下裾拘必循其理注云

俗注云裨與廉同是高誘謂裨為段借 裨下也 荀子非相

劉向傳集注又後漢書梁冀傳 裨下溼也 國語晉語松 紕緣

注○表結傳注云裨亦下也 裨下溼也 柏不生裨注 紕緣

也 禮記玉藻編冠素紕注○萱按裨與紕異部同音得相

素紕乃素裨之假借謂編冠以素裨蓋之也 補疏云

牌 韓籍 城上 女牆 俾倪 倪也 說文 段注 土部 曰 墼 城上 女垣 也 凡

韻字 或作 牌 晚 或作 埤 塊 皆俗 字 城上 為 小 牆 作 孔 穴 可以

倪 釋 名 云 城 上 垣 曰 俾 倪 言 於 其 孔 中 俾 倪 非 常 亦 曰 俾 牌

裨 也 言 裨 助 城 之 高 也 亦 曰 女 牆 〇 廣 雅 釋 室 云 裨 塊 女 牆

也 又 國 語 晉 語 及 其 裨 注 云 裨 城 上 女 垣 又 左 傳 宣 十 二 年

年 疏 云 裨 城 上 小 牆 又 云 裨 堞 俾 倪 短 牆 短 垣 女 牆 皆 一 物

也 牌 城 也 左 氏 宣 十 二 壙 牆 謂 之 牌 小 爾 雅 牌 屋 也 廣 雅 牌

脚 也 呂 覽 明 理 有 鬼 投 其 牌 注 又 云 音 揚 子 愛 箭

脚 也 一 毛 之 箭 〇 董 按 似 段 為 牌 字 不 可 甚 可 曉

卯 蜀 縣 也 說 文 段 注 二 志 同 今 四 川 成

甄 嬰 謂 之 甄 說 文 〇 方 言 五 乾 瓶 也 廣 雅

裨 圈 檢 也 說 文 段 注 漢 書 曰 美 酒 一 匾 檢 謂 之 裨 廣 雅 釋 器 〇

索 隱 云 裨 檢 謂 今 之 偏 檢 也 又 漢 書 張 騫 傳 以 其 裨 即 櫬 是

頭 為 飲 器 注 云 裨 檢 而 今 之 偏 檢 所 以 盛 酒 耳 裨 即 櫬 是

也注左氏襄二年傳親身之棺名之曰棊同齊人謂柯斧柄為

也注琬棺也疏考工記廬人是

擊鼓後世不別鼓聲以擊鼓側當之謂之棊擊鼓後世不別鼓聲以擊鼓側當之謂之棊

擊鼓後世不別鼓聲以擊鼓側當之謂之棊擊鼓後世不別鼓聲以擊鼓側當之謂之棊

擊鼓後世不別鼓聲以擊鼓側當之謂之棊擊鼓後世不別鼓聲以擊鼓側當之謂之棊

擊鼓後世不別鼓聲以擊鼓側當之謂之棊擊鼓後世不別鼓聲以擊鼓側當之謂之棊

擊鼓後世不別鼓聲以擊鼓側當之謂之棊擊鼓後世不別鼓聲以擊鼓側當之謂之棊

擊鼓後世不別鼓聲以擊鼓側當之謂之棊擊鼓後世不別鼓聲以擊鼓側當之謂之棊

擊鼓後世不別鼓聲以擊鼓側當之謂之棊擊鼓後世不別鼓聲以擊鼓側當之謂之棊

擊鼓後世不別鼓聲以擊鼓側當之謂之棊擊鼓後世不別鼓聲以擊鼓側當之謂之棊

擊鼓後世不別鼓聲以擊鼓側當之謂之棊擊鼓後世不別鼓聲以擊鼓側當之謂之棊

鹿 鹿 鹿

鹿子也

說文又禮記饋了注吉時鹿裘釋文內則秋

鹿子也 宜犢麋鹿膏羶釋文又漢書貨殖傳鰥魚麋

鹿子也 爾雅釋獸云鹿子麋又呂覽孟春無麋注云鹿子曰

鹿子也 禮疏云鹿子亦得通名也 又禮記曲禮上疏云麋

鹿子也 儀禮士相見禮如麋鹿子

鹿子也 儀禮士相見禮如麋鹿子

鹿子也 儀禮士相見禮如麋鹿子

鹿子也 儀禮士相見禮如麋鹿子

鹿子也 儀禮士相見禮如麋鹿子

鹿子也 儀禮士相見禮如麋鹿子

# 撮口評覲

麋 麋 麋

規 規 規

說文段注圍出於方、出於矩古規矩

規者刑也 度者法也 制也 規矩者有鑿度之謂也 桂詁曰規

商也 一曰度也 凡有所圖度巨正皆曰規 左傳規求無度

麋 國語魯語獸長麋 虞注又後漢書劉陶

規 俗病人視也 說文段注圍出於方、出於矩古規矩

規 俗病人視也 說文段注圍出於方、出於矩古規矩

規 俗病人視也 說文段注圍出於方、出於矩古規矩

規 俗病人視也 說文段注圍出於方、出於矩古規矩

也○萱按張表碑類規矩方員之至也孟于離婁上又史記  
 樂未合段顛為規也規者正圓之器也詩汚水序箋又荀子禮論○  
 管子法法云規規者正圓之器也漢書禮志上○孟子告子上必以規圓器  
 矩者方員之正也規者正圓之器也漢書禮志上○孟子告子上必以規圓器  
 宙合多備規軸者注云規正圓之器也漢書禮志上○孟子告子上必以規圓器  
 高帝紀下集注引韋昭云正圓之器也漢書禮志上○孟子告子上必以規圓器  
 械令得其類也漢書律歷志上○孟子告子上必以規圓器  
 員萬物也又修務其曲規圓也○楚辭大招曲眉規只注又文選  
 中規注云規員之也規圓也○史記禮書規矩誠錯索隱又  
 思平賦浪規矩之員方舊注○史記禮書規矩誠錯索隱又  
 後漢書馬融傳注並云規員也○後漢書魯不傳注又呂覽  
 自知注又淮南主術是故能進退履繩而旋曲中規注又呂覽  
 平午圖天道成規注並云規員也○後漢書魯不傳注又呂覽  
 云圖書圓曰規一切通俗文二規謂圓形論觀權衡規矩而  
 曰規書圓曰規一切通俗文二規謂圓形論觀權衡規矩而  
 知病所規者天之形像二生規注外規為玉衡也史記天官  
 生注規者天之形像二生規注外規為玉衡也史記天官  
 書大規畫也刺王且傳集注陳湯傳集注○國語周語規方  
 傳注規畫也刺王且傳集注陳湯傳集注○國語周語規方

千里以為甸服注規摹也文選東京賦規圖也文選東京賦

注 溢薛規謀也淮南王術是故心知規而師傅規法也京賦則

同規乎殷規正也左氏昭十六年傳子寧以他規我注○詩

盤薛注 又鶴鳴序誨宣王也汚水序規宣王也箋云以思親正君曰規

疏云規謂正其已失規諫也又呂覽達鬱近臣盡規注○左

又文選東京賦卒無補於風規薛注云規猶諫也規之諫也

國語楚語在輿規之者思也太卒規猶有也國語楚語不規

也者所以表柔虛象大論注 應 偃緒之地九夫為規四規而

當一井也左氏襄廿五年規之細小兒莊子庚桑楚若規規

荀子非十二子規之然規之驚視自失兒莊子喪父母釋文○然

桑楚釋文引李注規之亦戒也周書王會規舊猶規也謂輪

云規之失神兒規之亦戒也規以麟注

轉之度禮記曲禮上立規五嵩注○疏云規聲相近又釋文

八寸地○宣按此段嵩為規也俗製舊及輻隨甚矣

響響為響三足响也有柄說文段注有柄可持有喙可為物此其別

響響為響響響為響響響為響

響或書響或書響或書

響而西秦晉之間謂響而西秦晉之間謂響而西秦晉之間謂

響廣雅釋響廣雅釋響廣雅釋

之響盈之響盈之響盈

響或書作響或書作響或書作

也廣雅釋也廣雅釋也廣雅釋

圭 圭 古瑞玉也。上圜下方。公執桓圭，九寸。侯執信圭，伯執躬圭。

皆七寸。子執穀璧，男執蒲璧，皆五寸。召封諸侯，从重土。楚爵

有執圭。說文：段注：瑞者，以玉為信也。圭之制，上不正，圜以對

圭自然之形，陰陽之始也。以圭為陰陽之始，故六十四泰為

圭，四圭為嚴，十圭為一合量。於此起焉。方言曰：龜始也。多不得其解，即圭

得其解，愚謂畫圭，圭聲與圭同音。畫始也。多不得其解，即圭

始也。公執云：桓圭，即作獻。此不改者，依周禮文也。鄭曰：信當為

植，謂之桓圭，以宮室之象為琢飾。侯執云：鄭曰：信當為

身。圭，躬圭，皆象以人形為琢飾。五寸，謂其徑也。召封其長也。子執

云：二玉以殺以蒲為琢飾。五寸，謂其徑也。召封其長也。子執

禮大宗伯典瑞：玉人天子以封諸侯，守之以圭。其土曰

山川故字，从重土。重土者，土其土也。楚爵云：此說楚制之

平，其也。高注：淮南曰：楚爵功臣賜以圭，謂之執圭。此附庸之

君古文，从玉，謂頌玉，以命諸侯。守此，上曰培敷也。論語：鄉

黨皇疏云：圭，瑞玉也。又禮記：曲禮下：操幣圭璧，疏云：圭，瑞

也。玉，圭，瑞也。執以行禮，謂之瑞。又儀禮：聘禮：束帛加璧，束帛加

也。玉，圭，瑞也。執以行禮，謂之瑞。又儀禮：聘禮：束帛加璧，束帛加



琮注云圭璋  
 特建瑞也  
 所以還何以圭者玉也  
 為珪信瑞也  
 圭璋是玉之成器又禮記禮器圭璋者兌上莊子馬蹄孰為  
 璋特連疏云圭璋玉中之貴也  
 珪璋釋文引李注云銳上方下曰珪又同禮大珪以朝定八  
 宗伯以青圭禮東方注云圭銳象春物初生  
 年傳璋珪璧所用聘好之物璧將甚碩注珪子邑符信左代  
 判白注珪璧所用聘好之物璧將甚碩注珪子邑符信左代  
 四年傳司馬牛致圭瓚裸器也制賜圭瓚注云圭瓚鬯爵也  
 其邑與珪焉注圭瓚裸器也制賜圭瓚注云圭瓚鬯爵也  
 乾為圭：桓圭也用圭虞注圭潔也周禮蜡氏今圭瓚鬯爵也  
 必有圭田注又廣雅釋詁三〇考工記圭潔也周禮蜡氏今圭瓚鬯爵也  
 匠人九夫為井注云圭之言圭潔也圭潔也周禮蜡氏今圭瓚鬯爵也  
 薦之饗注又禮圭潔也周禮蜡氏今圭瓚鬯爵也  
 記曲禮下疏圭潔也周禮蜡氏今圭瓚鬯爵也  
 月之景也周禮大司徒以圭審門旁審也穿牆為之如圭矣

禮記儒行篇 了以玉者謂之珪爾雅 六十四黍為圭漢書律

門圭窬注 引孟子注 錫索也漢書郊祀志 錫讀曰圭也呂覽尊

又廣韻引孟子注 錫為錫傳又左氏襄九年傳 明神不錫要

錫潔也 盟注又國語周語注 晉語於是乎國人弗錫注楚語

不錫其為注又穆天子傳天子具錫齊牲全注又後漢書張

衡傳注又小爾雅廣詁又文選思今賦湯錫體以禱祈兮舊

注○周禮宮人除其不錫注云錫猶潔也○萱按毛詩吉錫

韓詩作吉圭韓正毛借也鄭注周禮時未習毛詩故蜡氏注

作吉圭 錫明也爾雅釋言 又書多方不錫烝馬注又左氏襄

為鑿 錫明也十四年傳 惠公錫其大德注又後漢書班超傳

傳錫清明兒爾雅釋 錫除也廣雅釋詁 三又後漢書班超傳

注錫清明兒爾雅釋 錫除也廣雅釋詁 三又後漢書班超傳

應時而錫注○方言 錫愈也廣雅釋詁 一○方言

三注云錫亦除也 錫愈也廣雅釋詁 一○方言

闈特立之戶上闈下方有召圭說文 ○左氏襄十年傳 闈門闈

戶上銳下方狀如圭也釋文云闈本作宮中之門謂之闈其

圭宣按闈圭兩通禮記儒行作圭窬

小者謂之閨爾雅釋宮又公羊宣六年傳自閨而出者注

解蔽俯而出城門以為小之閨也注云閨小門也又漢書司

馬相如傳上奔星更於閨注云閨中門也

閨閣也楚辭逢尤念靈閨也至中閨注閨內也耳於閨注

金閨金馬門也文選別賦金閨之諸彥注云謝年暉始出尚

空俗有甌空也說文段注楚辭曰圭璋謀於甌空此甌下空

高注淮南曰甌輔者頰上室也然則凡孔穴皆謂之室矣楚辭哀時命注云室甌下孔萱按空孔一也古本用空後人

多用室寒空深兒文選高唐賦室容污下也呂覽任地子能

室即窳是也史記樂書當得神馬渥注水中索隱室按注

桂卍又可召剗麥河內用之說文段注卍者數之積也見森下

今字作瓜卍又者言其多瓜可掬把也廣韻曰卍先立切字

統云柿蕺杷說文云數名此卅字之證柿蕺者株檄蕺除之

言據廣韻則十部當有卅篆方言曰杷采魏之間謂之渠挈

或謂之渠疏釋名曰齊魯間謂四耜耕也釋地廣雅

齒杷為權然則河內謂之耜也 耜 耕也 釋地 廣雅

却隴西上却也屬隴西胡氏三省云秦本紀武公伐却蕺戎初

縣之上却縣故却戎地也此為上却京兆有

下却今甘肅秦州西六十里有故上却城

塵鹿屬說文

平去 馬蠲也 明堂月令曰腐州為蠲 說文 段注 馬蠲亦名馬

見呂覽仲夏紀淮南時則訓高注而爾雅釋蟲蠲馬蛟郭注

馬蠲俗呼馬蛟方言曰馬蛟大者謂之馬蚶：蠲同字也

莊子謂之蝥多足蟲也今坐山夔州人謂之蚶：蠲亦曰百

足蝥茅茨陳朽則多生之故淮南呂覽皆曰腐州化為蝥高

注曰蝥讀如蹊徑之蹊是也其注淮南云一曰蝥火乃備異

說鄭注戴記腐州為蠲曰焚飛蟲焚火也蓋非古文古說樓

益聲在十六部故蠲之古音如圭韓詩吉圭為饕毛詩作吉

蠲：乃圭之段借字也唐詩水搖文蠲動亦尚讀如桂音轉

切郡規

闕

乃讀古懸切明堂云  
 許所據者古文古說  
 圭下呂覽尊師必蠲  
 紮注云蠲讀曰圭也  
 有闕閃也說文段注此與窺義別窺小視也○萱闕視也史  
 刺客傳闕以重利索隱○方言十闕傾頭門內視也又小視  
 云闕視也凡相竊視南楚謂之闕闕傾頭門內視也又小視  
 也文選神女賦注引字林○萱按小視闕入窺義廣韻以下  
 于路而闕容穀梁序可得而闕也三釋竊觀稱闕易觀闕  
 文並云闕本作窺此可謂之段借爾闕諫者視人君顏色而諫  
 目為闕易豐闕其戶虞注○集解闕諫者視人君顏色而諫  
 也後漢書李闕闕望尊位也○萱按吳仲山碑未嘗闕城闕  
 也雲傳注闕闕望尊位也○萱按吳仲山碑未嘗闕城闕  
 即闕字由規與視篆體相  
 近而論非舊有闕字也  
 窺小視也說文窺視也詁一窺謂舉足而視也而左氏桓二年傳  
 窺視也說文窺視也詁一窺謂舉足而視也而左氏桓二年傳

蠲除也蠲潔也蠲明也蠲癒也萱按  
 皆詳

韻史 卷七十二第十六部平聲街韻

七五二三

注 窺見也 呂覽君守莫得窺乎注 精窺 嫌伺人之私也 禮

少儀不闕小視借字又禮記禮運皆可俯而窺也釋文窺本

窺窺注闕小視借字又禮記禮運皆可俯而窺也釋文窺本

奎 俗兩髀之間 說文段注奎與膝雙聲奎 奎踠開足也 文選

賦奎踠盤桓薛注 宿十六星以像似得名 奎為毒螫主庫

兵後漢書奎者主毒螫萬物也奎而藏之 律書

割 有劉刺也 易曰士割羊 說文 又引馮注 又國語楚語割羊擊

承注此云割刺也 後漢書 割刺割也 左傳 十割屠也 廣

釋詁 割 割也 廣雅 釋言 割 禮記 內則 割也 五年 釋文 割 屠也 雅

禮司馬 割取也 國策 齊策 割 博異語也 之 割 謂 殺 之 儀 饋 食

割羊注 割取也 魏之東野注

鞋盾握也說文段注人所握也其

圭缺盆也說文○爾雅釋艸圭蓋注云覆蓋也

許規切鞋鱗明黃色說文○萱按說文有鞋若鞋而無鞋鞋二字玉篇

而皆一為三也圭聲之字在十六部主聲之字在四部

分遠隔不容齊合淮南主術云鞋屨塞耳用此鞋字諸家則

皆作鞋屨笑今姑隨所見黃黃也釋器鞋好色也融傳唯扈

鞋也曹憲音託陋反與章懷所據異疑章懷是

切鞋黃華也說文段注後漢書馬融傳

鞋也說文段注鞋榮或作鞋

鞋也說文段注鞋榮或作鞋

鞋也說文段注鞋榮或作鞋

慙亡去為子嵩鳥故蜀人聞子嵩鳴皆起曰是望帝也說文

各本周上無舊此淺人不得其句讀刑復舉之字也釋鳥舊

周燕一鳥孫炎舍人皆云一物三名郭景純陸德明誤讀說

文減去一曰二字乃以子嵩釋舊周矣舊周子嵩異物而同

字文遜七命燕牌程李云呂氏春秋曰肉之美者舊燕之

牌此燕名舊周之證今本味篇不同按曲禮立視五舊借為

規字漢之越舊周即此字音隴或以作舊別之誤一曰云已

下別一義子嵩亦曰子規即杜鵑也人化為鳥固或然之事

而常璩曰有王曰杜宇號曰望帝其相開明決玉壘山以除

水害遂禪位於開明升西山隱焉時適二月子鵲鳥嵩周燕

鳴故蜀人悲子鵲鳥鳴也說略同揚雄蜀王本紀嵩周燕

別名爾雅釋鳥孫注○舍人嵩猶規也謂輪周之度禮記曲

視五舊注○萱按段嵩為規可嵩猶規也謂輪周之度禮上立

也俗又作轆作嵩豈非選事乎公羊襄廿攜引也淮南

○俗有提也說文又廣雅釋詁四○嵩猶提也攜引也覽南

相攜於攜連也漢書天文志攜離也萱按此段攜為攜也

道注孟康攜離也萱按此段攜為攜也



懽有二心也說文段懽為之古多懽離也廣雅釋詁三○國語晉語

之精爽不懽貳者注懽離也左氏僖七年傳私許復曹衛以

並云懽或作懽離也懽離也廿八年傳不如私許復曹衛以

攜之注成十八年傳逞姦而攜服疏又周書武順均伯勤勞

而無懽注又國語周語百姓攜貳注後漢書張衡傳注攜謂離貳

注晉語亦固太子以攜之注又後漢書張衡傳注攜謂離貳

素結傳注又文選思平賦結精遠遊使心攜舊注攜謂離貳

者也漢書西南夷兩粵朝鮮傳怠政外交曰攜獨斷下○周

息贊豈古所謂招攜以禮注怠政外交曰攜獨斷下○周

懽有二心也說文段懽為之古多懽離也廣雅釋詁三○國語晉語

之精爽不懽貳者注懽離也左氏僖七年傳私許復曹衛以

攜也說文○從下云德不能

平去兩讀維網綱中繩也說文段注綱者罔之紘也又用繩

○俗有繩維網綱中繩也維之左右皆有繩而中繩居要是

曰懽思平賦舊注云懽系也蓋引申之為凡系之解思平賦

也曰懽幽蘭之秋華李善通俗文曰繫幃曰懽幃者今之香囊

也懽者即係囊之繩也平賦注

觶 佩角銳 尚可正解 結詩曰童子佩觶 說文段注 衛風傳曰觶

內則注曰小觶解小結也 觶兒如錐以象骨為之 周禮 賁 賁

十輝三曰鑄鄭云鑄讀如童子佩觶之鑄 謂日旁氣刺日者

按此注當云讀為童子佩觶之鑄 轉寫誤也 周禮 假鑄為觶

○管子白心若有適觶解注云觶所以解結也 又詩芄蘭釋

文云觶解觶解結錐禮記內則小鑄是錐類 周禮 賁 賁

結之器 觶解結錐 禮記內則小鑄是錐類 周禮 賁 賁

觶 說文段注 瓦部曰觶大鑄大鐘 廣川書跋 觶謂日象氣

刺日也 鑄是錐類 萱按此段 鑄大鐘 廣川書跋 觶謂日象氣

鄒東海之邑 說文段注 春秋經莊三年紀季以鄒入于齊 前志

後志 東安平屬北海國 有鄒亭 按前志云 淄川國後并北海

疑許當云 北海之邑 鄒亭 在今山東青州府臨淄縣 東齊

語曰 正封疆地 東至於紀 鄒紀 鄒紀季之邑 國語 齊 鄒齊地

鄒猶言紀 鄒謂故紀國之鄒也 鄒紀季之邑 國語 齊 鄒齊地

春秋本義 引陳 鄒王陵險阻者 左氏傳 廿八年 傳楚師背鄒

岳 春秋折衷 論 鄒王陵險阻者 左氏傳 廿八年 傳楚師背鄒

以御入於齊釋文鄭本作蟻僖廿六年  
公逆齊師至鄒公羊作高皆用段借字

蟻

司馬相如說蟻  
從負○俗有蟻

皆蟻大龜也  
巨胃鳴者

說文段注紫蟻以  
鼎韻為名龜之最

大者爾雅十龜二曰靈龜注曰涪陵即出大龜甲可以卜綠

中又中叙似瑤瑁俗呼為靈又今大紫蟻龜也一名靈蟻能

鳴吳都賦曰瑤瑁瑁紫蟻按紫蟻與瑤瑁二物也巨胃云

云攷工記梓人文鄭本作肖鳴云榮厲賈馬作胃賈云靈蟻

也按許得古學於賈侍中故亦作胃用賈說矣蟻從夏聲也

夏在十四部合韻蓋凡將篇中所載異體○莛按涪陵云

耶用異物志語也綠中又今又為文幼氏爾雅正義又引

東山經耶注甲育文采以證之而又字愈隱矣段君讀綠中

皆去聲注云又今之釵字謂其邊可為釵也宣疑今所用瑤

瑁器中容有紫蟻綠龜其中矣○山海經史山經深澤其中

多蟻龜注云蟻紫蟻大龜也又漢書禮樂志馮夷切和疏寫

平注引晉灼云蟻紫蟻龜屬也又楚辭招魂露雞臞蟻注云

蟻大龜也又文選東京賦淵蟻大龜似猬也引字林○萱按

游龜蟻薛注云蟻龜類也蟻大龜似猬也引字林○萱按  
似獨二字疑即以胃之譌又奪鳴字耳龜與猬不得言似漢  
書楊雄傳上祛靈蟻音義引字林云蟻龜也以胃鳴此所引

畦

為是

有畦

田五十

畝曰畦

說文

段注

離騷

畦蜀

都賦

劉注

曰楚

辭倚

釋畦

留夷

之語

今俗

本也

班固

以為

畦田

五十

畝也

外蓋

則畦

從圭

田會

意兼

形聲

與又

用為

畦子

曰圭

田五

十畝

昭曰

畦猶

壟也

孟于

滕文

公下

病於

豈夏

畦史

劉注

云今

殖列

傳集

解引

徐廣

云一

畦二

十畝

也豈

按史

記貨

埒中

畦莊

子天

地方

將為

圃畦

釋文

引李

注曰

畦一

切畦

區也

志上

菜茹

有畦

注曰

楚

云田

五十

畝曰

畦一

切畦

區也

辭上

菜茹

有畦

注曰

楚

云田

五十

畝曰

畦一

切畦

區也

聖

蜀俗

有姓

也說

文段

注按

許書

自女

部聖

感天

而生

故字

或以

邑雖

亦可

謂之

姓而

其字

不容

列於

說文

黃帝

姬姓

黃帝

之子

十二

姓者

除姬

媯字

外酉

郡己

滕歲

任苟

僂僕

十字

許皆

云姓

是也

惟矢

部吳

下云

姓也

郡也

為妄

人所

汝攜切

痿

痺也

說文段注如淳曰痿音踰踰跛病兩足不能相過曰痿張揖曰痿不能行師古曰踰踰跛名見晉令煩蹠二音

按古多痿痺聯言因痺而痿也素問曰有漸於溼肌肉濡潰痺而不仁發為肉痿○爾雅釋艸釋文引字林云痿痺也又漢書哀帝紀贊即位痿痿風痺疾也痿行步不便注○韓王信傳如痿人不忘起痿謂痿弱無力以運動素問痿論五藏注云痿風痺病也痿頽喘痛注云痿無力也又藏氣法時論○陰陽別論及為痿頽無力也又至真要大論少氣骨痿注善肌肉痿注云痿謂萎無力也又至真要大論少氣骨痿注云骨痿言骨痿不能行也處足則為痿為瘳注云痿不能行而無力也痿瘳不能行也處足則為痿為瘳注云痿不能行痿病也廣雅釋一

韻史 卷七十二第十六部平聲街韻

七五三一

綏

系冠纓叢者

說大段注綏與纓無異材垂其餘則為纓不垂

也正義曰結纓領下以固冠結之餘者散而下垂謂之纓按

玉藻曰有事然後纓纘了曰喪冠不纓披其餘也引申之為

旌旂之纓以旄牛尾為之纓冠飾也後漢書楊彪傳注○家

古字或作纓或旄綏為之纓冠飾也語冠領注云纓冠之飾

也纓纓飾儀禮士冠禮注纓繫也爾雅釋器綳綳也注纓繼也雅

釋綏謂綳喙長在腹下禮記檀弓下范則綏有虞氏之旌也

注旄竿首其形榮榮然也釋名釋兵○又云綏夏后氏之旌

位之誤而又誤綏綏為二也凡旌言綏者即綏之段借字不

得綏綏分屬虞夏明矣明堂位夏后氏之綏鄭君已辨之

綏謂注旄牛尾於杠首所謂大麾禮記明堂位注○疏云綏

有虞氏之旌旗也綏當為綏禮記王制天子殺則下大綏諸

修文作則下大綏亦綏也綏謂旌旗之屬也禮記雜記以其

綏則下小綏

位注云綏亦綏大綏也詩韓奕淑綏以旄牛尾為之綴于幢

上所謂注旄於干首者周禮夏采以乘車建綏復于四郊注

至近由轉寫變改者綏或為綏禮記玉藻績綏注○萱按綏形

有之非盡闕段借也綏或為綏禮記玉藻績綏注○萱按綏形

用綏綏也文選甘泉賦鸞鳳紛其銜綏注引晉灼○萱按

艸木實綏也說文段注綏與綏音義皆同綏之言垂也

艸木華兒說文段注引仲凡物之垂者皆曰綏冠綏系於

綏小綏明堂位夏后氏之綏禮記以其綏復鄭君皆改為綏

字謂旄牛尾之垂於杙者也讀如冠綏賓之綏白虎通說

也賓者敬也艸木華曰綏文選文賦綏綏也漢書律歷志

數應鍾生四曰綏賓所以安靖神人獻酬交酬酢也國語周

南天文云綏賓者安而服也綏賓者言陰氣幼少故曰綏痿陽不用事故

曰賓史記律書蕤委蕤柔兒也國語周語注。呂覽仲夏律中蕤

蕤在下象主人陽氣在上象賓客蕤賓陽律也是月陰氣萎

又淮南天文音比蕤賓注大同蕤賓午之氣也五月建焉

而辰在鶉首周禮大師注。又云蕤賓長蕤綏也蕤為綏

平上兩讀。俗心疑也。从三心說文段注今俗謂疑為多心

有慈榮榮葉繁文選藉田賦榮聚也廣雅釋訓榮垂也謂垂下也文

皆俗也蕤聚也注引蒼頡榮聚也廣雅釋訓榮實也

魏都賦神蕤形如注引字書蕤將母同榮華也廣雅釋訓榮實也

與榮同。萱按榮訓垂蕤將母同榮華也廣雅釋訓榮實也

離騷貫薜荔榮者或謂之華或謂之實一曰花髮須頭點也文

之落榮注蜀都賦敷榮蕤州木實節生篇玉

歲蕤劉注蕤州木實節生篇玉

切繚蕤忘

切繚蕤忘

切繚蕤忘



韻史卷七十三

泰興何 萱石閣謨集 子度校字

第十六部上聲 上海顧錫麒竹泉覆審

解韻

武進李兆浴申耆鑑定

開口評

良辨切 解

○上去兩讀判也一曰解爲逗獸也說文段注按太平論衡解  
 皆在十解者分析之名禮記經解解猶開也後漢書任李萬  
 六部解故也管子五輔是故上必解散也廣雅釋詁三又莊  
 康注職釋文又呂覽決勝民解落解謂離散其心也漢書陳  
 注又文選東京賦解眾放麟薛注府解謂離散其心也餘傳恐  
 天下解解謂骨解素問骨空論寒府解札裘敗解也淮南齊  
 也注解解謂骨解素問骨空論寒府解札裘敗解也俗冬則  
 羊裘解解謂拆呼文選蜀都賦百果甲宅注引周易解折  
 札注史記項別紀業已懸絕曰解文選吳都賦劉注引郭璞  
 伏也講解索隱引服虔懸絕曰解文選吳都賦劉注引郭璞

之懸無解支節也漢書賈誼傳皆解節解也史記呂后紀正義解緩

謂之解易稷卦傳序卦漢書公孫劉田王揚蔡陳鄭傳

也傳注云解者緩也解釋也贊集注儀禮大射儀解細注

釋也猶解止也漢書五行志引張晏解免也傳集注光

削也國語魯語晉文公解解去也莊子徐無鬼解之也悲注

又釋文引解落也呂覽古樂萬解隨也呂覽仲夏解稅也方

十解脫也禮記曲禮上解履不敢當階疏解說也廣雅釋詁

非十二子閑解謂解說也漢書外戚傳上君知其解乎正義

約而無解注解者辭之也若今言分疏矣漢書灌夫傳夫安敢以

說其意解者辭之也若今言分疏矣淮南王安

傳內史以出為解注云解者解說也若今言分疏矣解達也

又袁盎傳不以親為解注云解者解說也若今言分疏矣解達也

荀子正論今子宋子不能解人之惡侮而務說人悟心曰解

以勿辱也注又淮南原道一之解際天地注

文選頭陀寺碑 天解天之解故也 淮南原道此解者解也 易  
 文注引聲類 天解天之解故也 之謂天解注解者解也 解  
 初六先解震世也 而雷兩作荀注 解構猶會合也 真甄肯  
 皆注 解構猶會合也 真甄肯  
 解構人間解構猶會合也 後漢書隗囂傳勿用解除猶謝過  
 之事乎注 解構猶會合也 後漢書隗囂傳勿用解除猶謝過  
 也 後漢書蔡邕傳雖有解除注 淮南修務 解垢詭曲之辭  
 也 以自身解於陽明之阿注云 解讀解除之解 解垢詭曲之辭  
 莊子胠篋解垢同 解垢陽角也 文莊子胠篋釋 解果陘隘也 荀  
 異之變多釋文 解垢陽角也 文莊子胠篋釋 解果陘隘也 荀  
 儒效解果 解舍也 漢書五行志 也 廣雅釋詁三〇爾雅 解  
 其冠注 解舍也 漢書五行志 也 廣雅釋詁三〇爾雅 解  
 戰多之兒 解太午解何戰 解倦也 禮記謀記三日不解注 萱  
 夜匪解韓詩外傳作夙夜匪解 〇又按一義引申斯有多義  
 義多而音不異故古人一字異讀者甚少 六朝音家治無而  
 勢務為多音實則碎義逃難何關義類如解字其尤也 愚於  
 此等多所提合解姑存兩讀而不瑣屑 甄析庶學者觀其會  
 通而祛其 煩惑也

漢買切

解 勃 解 海 之 別 也 一 說 解 即 解 谷 也 說 文 段 注 毛 詩 傳 曰 沱 江 之

別 勃 解 屬 於 海 而 非 大 海 猶 沱 屬 於 江 而 非 大 江 也 說 文 或

言 屬 或 言 別 言 屬 而 別 在 其 中 言 別 而 屬 在 其 中 此 與 稊 下

云 禾 別 正 同 周 禮 注 州 黨 放 閭 比 者 卿 之 屬 別 則 屬 別 並 言

也 漢 書 子 虛 賦 音 義 曰 勃 解 海 別 枝 也 齊 都 賦 注 曰 海 旁 曰

勃 斷 水 曰 解 潛 丘 剗 記 今 海 自 山 東 登 州 成 山 折 而 西 逕 寧

海 州 福 山 蓬 萊 拍 遠 縣 又 西 逕 萊 州 掖 縣 昌 邑 濰 縣 又 西 逕

青 州 壽 光 樂 安 諸 城 縣 北 界 折 而 西 北 逕 濟 南 利 津 霽 化 海

豐 縣 又 北 逕 直 隸 河 間 監 山 滄 州 北 靜 海 縣 東 界 又 北 至 天 津

衛 折 而 東 逕 順 天 寶 坻 豐 潤 縣 又 東 逕 永 平 樂 州 樂 亭 盧 龍

昌 黎 縣 又 東 出 山 海 關 逕 遼 東 寧 遠 廣 寧 衛 南 界 折 而 南 逕

海 蓋 復 金 四 衛 西 界 又 折 而 東 逕 金 州 南 界 有 旅 順 口 南 與

登 州 海 口 相 對 皆 謂 之 勃 海 太 史 公 多 言 勃 海 河 渠 書 謂 永

平 府 之 勃 海 也 封 禪 書 謂 登 萊 兩 府 之 勃 海 也 蘇 秦 列 傳 指

天 津 衛 之 海 言 朝 鮮 列 傳 指 海 之 在 遼 東 者 言 勃 海 之 水 大

矣 非 專 謂 近 勃 海 郡 者 也 王 裁 按 此 於 大 海 為 別 枝 一 說 云

此 別 一 義 也 律 麻 志 曰 黃 帝 使 伶 倫 自 大 夏 之 西 昆 侖 之 陰

取 竹 之 解 谷 孟 康 曰 解 脫 也 按 漢 解 谷 說 文 作 解 廣 韻 作 懈

也 一 說 昆 侖 之 北 谷 名 也 按 漢 解 谷 說 文 作 解 廣 韻 作 懈

斷水曰解史記司馬相如傳浮渤

解水衡官谷也一曰小谿百官公卿表又天文志解谷晉灼曰

谷名蓋非此一曰云此別一義兩官閭小谿曰解

如小山別大山曰解也谿者山隤之無所通者也

或書解或有二教八足旁行非它鮮之穴無所庇說文段注

作蟹廣韻曰蟹大脚也蟹屬然則俗作蟹尤誤也教出

游也故其大脚曰教今本大戴禮作蟹非旁行者及工記梓

人之行即旁行也鄭亦云蟹屬非它云之庇者陰也鮮者今

之解字解者魚之似蛇者也常演切又作解今大戴禮作解

或誤解首子作壇許書古本多作鮮蓋漢人多段器國鮮魚

之字為之本無正字也今應曰解又作解鮮二形同○大戴

記勸學篇曰蟹二螯八足非蛇蟹也其雄曰鯨鯨其雌曰

博帶廣雅離為蟹易說蟹螺蓋高地也

高誘兩說異○山海經海內北經大

蟹在海中注云大蟹蓋千里之蟹也

解之若也說文段注王注離騷曰芟蔭也秦人曰解若按解若

英光爾雅釋艸曰釋文云秦人名蔭為解若

切袂解  
勇

有勇獸長警行勇之然欲有所司殺形說文段注總言其義

也或曰此下當有象形二字可今之伺字許書無伺凡獸欲

有所何殺則行步詳索其脊若加長勇之然長兒文象其形

也周禮射人以解步張三戾注云解善搏者也行則止而假

度焉其發必獲是以量戾道法之也許言獸者謂凡殺物之

獸也釋蟲曰有足謂之蟲無足謂之勇按凡無足之蟲體多

長如蛇蚓之類正長脊義之引伸也上林賦曰陂池辨勇謂

子虛賦之罷池陂陀西京賦曰增嬋娟以勇按辨勇謂

懼之長此勇謂婀娜之長亦皆長義之引伸也古多段勇為

解為之屬以二字古音同也勇與解古音同部是以為訓解

義作勇引方言勇解也今本李文釋文為謠為鴛令

本方言為謠為鴛音胡計切益古書之難讀如此

無足謂之勇漢書五行志中之上勇解也左氏宣十七年

爲

○俗有解爲獸也。四字侶牛一角古者決訟令觸不直者象

形从豸省。說文段注：神異經曰：東北荒中有獸見人門則觸

一角之羊性識有罪舉陶治獄有罪者今羊觸之按古有此

神獸非必舉陶賴之聽獄也。廣韻曰：字林字樣作解爲廣雅

作彌。陸作解豸。陸謂陸法言切韻也。爲與解疊韻與豸同

音通用。爲能止不直故古訓爲解。左傳宣十七年：庶有爲乎

杜注：爲解也。釋文：本爲正義。本作豸。陸云：爲解之訓見方

言。凡云豸解也。釋文：本爲正義。本作豸。陸云：爲解之訓見方

字既誤後乃反以胡計耳。左釋文：大書爲字俗改爲犛。莫能

謂正象形云：謂象其頭角也。下當有豸亦聲。○易：犛，釋文

云：爲獸名。又漢書：司馬相如傳：上弄解爲注引張揖云：解爲

似鹿而一角。人君刑罰得中則生於朝。廷主觸不直者。獨

爲灋也。

廣雅釋

獬豸神羊能別曲直

續漢書輿服志下

○獨

借字行而正字不行古以爲

借

一

角又太辛難角解豸解豸冠也。廣雅釋器：○萱按爲正豸借

終注云：解豸直獸也。解豸冠也。借字行而正字不行古以爲

冠今以爲章補服內而三法司

外而按察司無論官大小通服之

一







狎短脛犬

說文段注狎之言卑也言耀也

莫懈 買市也

說文段注市者買物之所因之買物亦言市論語沽酒市脯

買幣易也 墨子經 賤妾

取之曰買 禮記檀弓上請俸庶第之母注

合口評 賈

上入兩讀與汨雙聲同字注在彼

賈 賈 賈 十六部十七部

附讀注在彼 牝羊角者也 說文段注羊部曰牝牝羊也然則此云牝羊者

合口評 二

廣嘉切 詭 俗責也說文段注漢書充自詭滅賊孔融表云昔賈誼求

俾出童殺牝羊多無角故其角者別之無角者故小雅云角傳云童羊之無角者也而角自用也箋云童羊謂皇后也

按童羊正謂牝羊也 淮南傲真於是萬民乃始媾離跋注 云能讀侯徑之侯也 論衡是應為侯之 借字而其義不

儻 能虎者一角之羊也 別名故獅或作能 能虎當是獅為之

國傳集注陳湯傳集注京房傳集注尹賞傳集注王莽傳中  
傳下集注又後漢書班詭欺也並詳詭類

詭毀也後漢書班詭欺也並詳詭類

詭

變也用說文段注今此義多詭反也釋言詭疾也莊子齊物論

詭獨立兒按此段詭為危也詭反也相詭分曹注○漢書昌

邑哀王驍傳集此段詭為危也詭反也相詭分曹注○漢書昌

釋云詭猶反也容服有義謂之儀反儀為詭道術詭疾也睽

文詭疾乎違兒文選長苗賦詭違也注又漢書董仲舒等傳

注又後漢書馮衍等傳注○詭異也易睽注恢詭諳怪釋文

仲長統傳注荀子禮論悖詭咆噉而不可無時至焉注又文

甲詭釋文又荀子禮論悖詭咆噉而不可無時至焉注又文

下注云又後漢書班彪傳注○漢書劉詭文奇異之文也

輔傳必有卓詭切至注淮南說異於眾也詭欺也一切經音義

韻史 卷七十三第十六部上聲解韻

詭詐也 一切經音義廿三引廣雅釋言 詭譎也 一切經音義十四引三蒼

詭譎也 文選洞簫賦 詭詐也 鍾離宋寒傳

為轉注 譎詭猶奇怪也 合選以譎詭注 詭詐也

注盧植傳注又晉書音義中又荀子正論則求利之詭 詭禁

所以禁詭常也 管子知官詭 詭隨小惡也 廣雅訓詁 詭億一曰射

意一曰射數即攤錢也 後漢書梁 詭遇非禮射也 後漢書班彪傳下注

○孟子滕文公下為之詭遇注又劉注並云橫而射 詭銜吐

之曰詭遇又音義引陸注云詭遇詭計以要禽也 今詭趣注

出銜也 莊子馬蹄詭 詭與悅同 文選辯止論上古今詭趣注

本義 街竊熾釋文 詭與悅同 文選辯止論上古今詭趣注

媿閒體行媿也 說文段注閒者幽閒也 神女賦志解奉而體

累切與媿好也 廣雅釋詁一

祀 祀祖也 說文段注見釋詁祀謂新廟祀謂毀廟皆

主也 爾雅釋詁注

鏡 雷金也 一曰鏡瑩鐵也 說文段注瑩當

堉 堉垣也 詩曰秉彼堉垣 說文段注堉垣也

云毀堉毀也 爾雅釋詁又後堉毀也 漢書杜周傳堉敗牆也

堉也 堉毀也 漢書崔駰傳注堉毀也 贊集注堉謝卒暉和伏武

荀子霸形東山之堉最高危限之處也 昌登孫權故城詩注

引莊子堉謂之坵 爾雅釋文○瑩按釋文堉然自持安固兒

澗 澗水出南郡高城澗山東入繇 說文段注南郡高城下曰澗山

澗水所出東入繇水南至華容入江過郡二行五百里水

經江水篇曰又東南當華容縣南瀾水入焉又東南油水從

西南來注之油水篇曰油水出武陵孱陵縣西岷東過其縣  
 北又東北入於江油水即說文下文之油水非漢志之繇水  
 也漢志浣入繇入江在江北而南入南郡高城華容在  
 江北也油水入江在江南而北入孱陵在江南也然則繇油  
 同音而絕不相涉劉注油水篇乃云孱陵縣白石山油水所  
 出東逕其縣西與浣水合浣出高城縣浣山東逕其縣下東  
 至孱陵縣入油水殊為繁志語而謬誤蓋江北之浣水繇水  
 不可改乃以江南之油水當之也山海經曰宜諸之山水浣水  
 出焉南流注於漳

**觥**  
 有觥俗羊角不齊也說文段注釋詁曰角不齊觥郭云一短一  
 牛者意以觥觥可几獸此依介雅系之羊上文觥觥不系之

**蛭**  
 通倂也能則專謂羊魚云蝓蟹蛭  
 解也說文雄曰蝓蟹其蝓曰蝓蟹蝓

切音

**跪**  
 有趨拜也當一之疑當云所以拜也後人不達此書所以字  
 往切經音義六引字林云跪拜也

又切經音義六引字林云跪拜也  
 跪危也兩膝隱地體危

切藥委

跪也釋名釋姿容。禮記曲禮授立不跪。釋文跪跽也。月賦注引聲類。○萱按析言跪足也。荀子勸學蟹六跪而二螯。當作之。跪與跽別。澤言則通。

委遠隨也。說文段注是即曰隨從也。毛詩羔羊傳曰委蛇者從速也。按隨其所如曰委。之則聚。故曰委輸曰委積。所輸之處亦稱委。故曰原委。十六十七部合音取近。故讀於詭切也。詩之委蛇即委隨。猶順從也。後漢書竇憲傳注。○萱按委義則委則讀達平上不足泥也。凡委曲也。於成唐注。又史記委蛇委佗。委委諸義皆詳。遂下。委委也。楚辭遠逝委蛇。同司馬相如傳。委委瑣握。委闕也。釋言委委也。委委就之也。釋名

屬也左氏成二年傳。王為使委于三吏。注又委任也。六年傳

語委然俯就之兒荀子仲尼委然成。委付也。委之於子。注委

齟索隱引孔文祥荀子仲尼委然成。委付也。委之於子。注委

屬也左氏成二年傳。王為使委于三吏。注又委任也。六年傳

屬也左氏成二年傳。王為使委于三吏。注又委任也。六年傳

屬也左氏成二年傳。王為使委于三吏。注又委任也。六年傳

委之常秩注又文選委歸也國語越語請委管籥注委制於  
 西征賦注引蒼頡禮記月令疏引皇氏〇吳語觀委重罪注云委  
 猶歸委謂輸也禮記月令疏注云委謂委輸也後漢書千委輸轉運  
 也後漢書張委積也廣雅釋詁一又公羊桓十四年傳築盛  
 也純傳注委積也委之所藏也注又漢書食貨志下集注  
 引李奇揚雄傳上集注又續漢書百官志三注引小學漢官  
 篇胡廣注又管子國蓄計本量委注又莊子知北遊是天地  
 之委形也釋文引司馬注又文選廿泉賦瑞穰：今委如山  
 注〇蕪城賦委骨窮城注云委猶積也又劇秦美新委心積  
 意注云委委謂所委積之物也管子國蓄被人君守其本委  
 亦積也管子國蓄被人君守其本委  
 位疏云委謂委積又孟子萬章下孔子嘗少曰委多曰積皆  
 為委吏矣注云委吏主委積倉廩之吏也  
 所以給賓客周禮大司徒令野修道委積注遺人注有上六  
 三十里言委五十里言積周禮遺人疏〇管子大匡三十里  
 供過委蓄也管子山至數則委累也賦注引廣雅委流所聚  
 者必積委幣注



也禮記學記注委結懷恨也後漢書梁委質猶屈膝也後漢書  
 或委也注委廣雅釋詁一又淮南精神委萬物而不利注又離  
 注委棄也廣雅釋詁一又淮南精神委萬物而不利注又離  
 武帝紀下注云委頓也楚辭哀時命欲愁委兒冠也廣雅釋  
 守謂棄其所守也楚辭哀時命欲愁委兒冠也廣雅釋  
 都詩時菊委惰懈倦也楚辭哀時命欲愁委兒冠也廣雅釋  
 委嚴霜注委惰懈倦也楚辭哀時命欲愁委兒冠也廣雅釋  
 語好生注云委兒冠又穀梁僖三年傳桓公委端云委兒冠  
 甫哉注云委兒冠又穀梁僖三年傳桓公委端云委兒冠  
 之冠或謂委兒為弁冠委猶安也言所以安正容兒冠  
 也禮記郊特牲注委兒周道也儀禮士冠禮記又禮記郊  
 注或謂委兒為弁冠也儀禮士冠禮記又禮記郊  
 甫注云委兒周之冠也儀禮士冠禮記又禮記郊  
 兒者何謂也周朝廷理政事行道德之冠名委兒冠形委  
 曲之兒上小下大也釋名釋首飾白虎通緋兒云委委兒冠卷也  
 秦人曰委齊東曰武禮記禮記上委武文德之衣尚襄長故

曰委左氏昭元年傳各與委黍爾婦也詩東山傳伊威

骯骨尚骯莫也說文段注矢部莫下曰頭衰骯莫態也招隱士

骯曲隨其事皆得其意師古曰骯猶言屈曲也然則骯莫

者謂屈曲之狀骯字前於此者統人及禽獸之骨言○列子

黃帝揚賦骯屬而還注並云骯古委字也蓋按委骯音義皆

文長揚賦骯屬而還注並云骯古委字也蓋按委骯音義皆

同然非骯曲也廣雅釋詁一又呂覽必已直則骯注又文選

一字骯曲也舞賦注引蒼頡○漢書淮南厲王長傳皇帝

骯天下正法注骯委曲也事之骯卒注骯麗左右相隨也

云骯謂曲也漢書司馬相如傳下容骯靡面柔也楚辭閨上骯

鳩鷲鳥食已吐其皮毛如丸說文段注玉裁昔宰巫山縣

穀俗有糲米一斛春為九斗也說文段注九章算術曰糲米

十四御米二十一毛詩鄭箋米之率糲十糲九糲八侍御七

米部曰糲穀也是則穀與糲皆一斛春為九斗明甚穀見祭

切齏

下謂稻米也稻米之始亦得云糲此云糲米者兼稻米粟米  
言也○詩生民釋文引字林云穀米一斛春為九斗也萱按  
說文字林九斗皆論八斗說文九穀細也淮南王術案穀體  
字段所審定字林九字今更也

### 毀

也廣雅釋器○萱按此穀之別一義也

毀古缺也說文段注缺者器破也

秦策壹毀魏毀虧也廣雅毀壞也小介雅廣言○左氏文十

氏之威注毀虧也釋言毀壞也六年經毀泉臺注云毀壞

之也又文十八年傳毀則毀短也漢書翟方毀謗也國策齊

為賊疏云毀則壞法也毀短也進傳集注毀謗也策每言

未嘗不毀孟毀南蓋譖毀之孟子題辭臧倉毀毀謂惟悴將

嘗君也注益毀南蓋譖毀之南音義引丁音毀謂臨辜候禳毀

滅性禮記禮弓下毀不危身注○左氏莊毀謂臨辜候禳毀

除殃咎之屬周禮牧人凡外毀廟謂親過高祖毀其主於太

廟中公羊文二年傳兌為毀折卦易說坎象毀壞易蒙用說

毀廟之主注兌為毀折卦易說坎象毀壞易蒙用說程楷虞注

嬰惡也一曰人兒也說文段注許意蓋謂毀物為毀人為嬰

擊傷擊也說文段注傷擊者擊之而傷之故其字从手毀

磊路詭切有礫泉石兒楚辭石磊磊兮葛蔓蔓○文選古詩十九首注

引字林云磊、衆石也又高唐賦礫磊柯也二十引蒼頡磊

礫而相摩兮注云礫=衆石兒文選魯靈光殿賦

柯衆多兒文選吳都賦注磊柯壯大之兒文選魯靈光殿賦

賦蹠蹠礫注磊大兒文選海賦磊磊文選

賦水玉磊注磊磊不平兒文選在賦磊文選

其側注○朱龜碑云磊落煥炳○介雅釋木注盤結魄

磊釋文磊本作嵬按磊音義皆同故異部通借

嵬系坡土為牆壁象形說文段注象者今之累字土部曰一亩

外軍壁多如是民家亦如是矣軍壁則謂之壘涼形者像坡

土積疊之形玉篇云公尚書以為叅字按此謂西伯龕叅乃  
罪多參在上或作公也○萱按參省為公與尋常段借者有  
辨

坐

坐

坐

坐

坐

坐

坐

坐

坐

坐

坐

坐

坐

坐

坐

坐

坐

坐

坐

坐

坐

說文段注擊者令適未燒者也已燒者為令適今俗  
謂之博古作專未燒者謂之擊今俗謂之土擊坡土  
則又未成擊者積坡土為牆曰公積擊為牆曰坐此音同義  
異之字也土部曰軍壁曰壘此又音義皆異之字也玉篇之  
注甚誤故辨之禮喪服翦屏柱楣注曰於中門之外坐擊為  
之今本坐皆為壘急就篇擊壘亦當作坐蓋俗字公晶之不  
分者多矣坐擊也廣韵引

坐

坐

坐

坐

坐

坐

坐

坐

坐

坐

坐

坐

坐

坐

坐

坐

坐

坐

坐

坐

坐

坐

坐

俗增也一曰坐十黍之重也說文段注增者益也凡增益  
有累廢古書時見坐字乃不識為今之累字良偽切亦如  
行而累廢古書時見坐字乃不識為今之累字良偽切亦如  
是一曰云々十黍為坐而五權從此起十坐為一銖二十四  
銖為兩十六兩為斤三十斤坐輯重積也漢書司馬相如傳  
為鈞四鈞為石許作石坐輯重積也漢書司馬相如傳  
累累重積也萱按累當作坐字之誤也○坐積也前子

其系百年之欲易一時之嫌穀梁倍十八年傳善累

注又法言問明好大穀梁克注累積也而後追之注又漢書公

孫引傳累重也周牌算經上若誠穀梁思之注又漢書中山靖

集注王勝傳集注又楚辭招魂層臺累榭注○國

策秦策王既無重世之德於韓魏累次也公羊昭五年傳不

而有累世之怨焉注云累猶重也累次也以私邑累公邑也

注累者無數非止一也注○穀梁隱十一年傳累數皆至也

注云累數累猶數也穀梁哀十三年傳累累息猶疊

總言之也累猶數也致小國以會諸侯注累息猶疊

息也後漢書廣陵思王荆傳注○累謂次足不得並足也莊

外物揭竿累跪進跪兒騰累跪注累轉行兒也史記老莊

累釋文累跪進跪兒騰累跪注累轉行兒也申韓傳則

蓬累而累隨也史記老莊申累謂從也穀梁桓二年傳以是

行正義累隨也韓傳索隱累謂從也知君之累之也注

累從君而死齊人語也公羊桓二年傳累之累然有罪呂

觀世齊人累之累繫也禮記儒行不累猶負也呂覽審分主

名為越石父注累繫也累長上注累猶負也無所避其累

累繫也禮記儒行不累猶負也無所避其累

累繫也禮記儒行不累猶負也無所避其累

矣注又文送歎逝賦解心累於末迹注張景陽詠累恐也南  
 史詩多財為累愚注謝靈運傳論而蕪音累氣注累恐也南  
 汜論故因太祖累憂也國策秦策此累憂累也多而功少注  
 以累其心注國策齊策皆以累託也漢書翟義傳集注外戚傳上  
 累屬也國事累君注累託也集注又後漢書伏隆傳注  
 累荷謂兩子之飾相負荷也詩清人傳重喬炊累若游塵之  
 自動莊子在宥從容無為累僕也禮記曲禮上為大夫累之  
 而萬物炊累焉注累僕也注○壹按此用累為僕也  
 雙聲通借字有段磔為累者夔州從事郭君碑磔為台衡是  
 也○有段累為累者夔州從事郭君碑磔為台衡是也  
 案○俗有案草逗山兒也說文段注西京賦曰上林岑  
 案○俗有案草逗山兒也說文段注西京賦曰上林岑  
 標○俗有標木實也說文段注從案言其多也假借  
 有標木實也則扁楹謂之標似盤中有隔也  
 顧頭閉習也說文段注閉當作嬾字之誤也引伸為凡嬾習  
 之併釋詰曰顧靜也顧與女部之婉義略同  
 夕仰也一曰屋栒也秦謂之楣齊謂之夕  
 說文段注楣各本作  
 梅今依木部訂木部

曰楣者秦名屋邊榑聯也謂屋榑聯秦謂之楣也水部又曰齊謂之檐楚謂之栝此云齊謂之戶者蓋齊人或云檐或云也



齊齒評

切儉徒

頰舉頭也

詩曰有頰者弁

說文段注舉頭者頰之本義也故其

為頰：圍髮際結項中隅為四綴以固冠今未冠笄者箸冠

卷頰象之所生也膝薛名齒為頰如鄭說則頰所以支冠舉

頭之義之引伸也小雅有頰者弁傳曰頰弁兒弁皮弁也頰

惟舉頭曰頰故載亦曰頰義之相因而引伸者也

著弁兒禮疏云頰者弁兒之意也籩魯人曰頰：傾也著之

傾近前也釋名釋首飾

技巧也說文段注曰工部曰技巧者技也二篆為轉注古多段伎

韻史 卷七十三第十六部上聲解韻

七五五九

技工也荀子富國故百技也注所技藝也莊子應帝王胥易技係

簡文注禮記坊記尚技才能也荀子勸學梧鼠枝材力

而賤車注云技猶藝也技擊人荀子議兵齊注技猶擬也史

也齊人以勇力擊斬敵者為技擊荀子技擊注技猶擬也史

魯仲連鄒陽傳技桓公之心索技者萬物之末用也莊子有

隱○萱按此引申段借之義後漢書桓他技奇巧異端也

所藝者技謂方技醫方之家也譚傳注他技奇巧異端也

公羊文十二年無他技注○禮記大技不端也莊子在宥是

學無他技注云他技異端之士也技不端也相于技也釋

文引手伎曰伎書春誓釋文技亦作伎段借先之矣萱按通

崔注手伎曰伎書春誓釋文技亦作伎段借先之矣萱按通

伎與也詩曰籥人伎忒說文段注詳部曰與者黨與也此外伎之

許所據作伎蓋毛詩假伎為伎故傳與雄雉同毛說其假借

許說其本義也今詩則學者所竄易也  
伎舒兒詩小弁傳○萱按則學通天地而不通人曰伎萱按此類皆伎

伎舒兒詩小弁傳○萱按

妓婦人小物也說文段注今俗妓美女也華嚴經音義妓女樂

也華嚴經音義

切隱弭 幌平上兩讀 幌韻字不怠事也說文○萱按 幌巨支切爾雅

也十六部十七部兩讀注在彼○萱按 凡

切向弭 亾衰僕有所夾臧也說文段注衰者董也僕者待也夾者盜竊

而上復有一

僕覆之會意僕說文○徐鍇曰此

僕僕○俗有僕或待也說文段注孟子引書僕我后趙曰僕待也

今塞漢徑凡始行之以待後行之徑曰蹊引伸之義也今人畫為二字音則蹊上蹊平誤矣○爾雅釋詁又書咎繇暮惟動至應蹊志晚出傳又太平蹊路也○文選思牛賦不識蹊之僕陽氣有蹊注並云蹊待也○左氏宣十一年傳注又莊功勳銘云小蹊乃平又路蹊徑也○馬蹄山無蹊隨釋文引云岸參天分無路蹊○杜蹊塞薛注長笛賦是以間蹊道也李注又文選西京賦並杜蹊塞薛注長笛賦是以間蹊道也介無蹊注○周禮逆人注徑容牛馬疏云蹊即徑也言射疾則廣雅釋室○釋名釋道云步所用道曰蹊○蹊也言射疾則用之故還蹊於正道也○畢氏沅釋名疏云蹊也言射疾則疾與疾形相似大射儀司馬命量人量蹊道與所設乏以蹊步即此所云步所用道也○萱按成國以蹊釋蹊者通古今字也蹊謂徑道也○漢書李廣蘓建傳贊桃後蹊徑道也○漢書貨

戈不施於蹊隨注○淮南傲真於是萬民乃始備離疏注云蹊讀蹊徑之蹊萱按履韻滿訓忘情蹊字不可解又淮南本經僕人之子女注云蹊繫田之繫萱謂即孟子係累其子子第也同音通段也又左傳衛彪蹊呂覽注作彪蹊省借字邪道曰蹊○七引通俗文蹊危也○話一釋蹊醯危也○東齊寄物

毗  
切

緹

謨

或

謨

詒

迄

恥

也

說

文

段

注

漢書賈誼傳

而危謂之後醯

方言

僂也

弱

太

僂也

出

太

僂也

音入聲賈惜

謨

恥

也

廣雅釋

謨

體

訛

不正

兒

醒智 俗有 祇或 祇平 上

帛

丹

黃色

也

說

文

段

注

與赤不同者丹者如丹

沙

與赤異

其

分

甚

微

故

節

酒矣按紅赤者赤而白

緹

齊

不

純

赤

故

謂

之

黃赤也 史記滑稽傳

張

緹

絳

惟

正

義

引

顧

贈五官中郎將詩

緹

赤

也

廣雅釋

器

晉書

音

緹

滑稽傳正義又後

緹

緹

謂

鮮

明

之

衣

緹

韻史 卷七十三第十六部上聲解韻

七五六三

十重 緹齊色赤如緹也

飲

食

釋

名

釋

醒

酒

也

漢書官者傳注

緹

緹

謂

鮮

明

之

衣

緹

音義引字書

周

禮

記

史

記

應

記

應

媿  
酒正注菜醜在堂釋文云醜本作媿  
○萱按玉篇云醜酒紅色智同上  
平上兩讀  
注在彼

灑  
亮徒切  
灑行灑也  
灑灑紆兒灑灑過也  
灑過也  
灑倚一高一下一原

數  
平上  
兩讀數也  
說文段注大雅其麗不億毛曰麗數也方言作數  
也兩而數之也  
○方言三數布也  
廣雅釋

效  
二交也  
說文段注云效數也  
效其孔效效  
說文  
效猶歷也  
效介布明白象形也  
廣韻

蠹  
古蠹齧木中也  
說文段注此非蠹名乃謂蠹之食木曰蠹  
借為瓢蠹字楚辭覽芷圃之蠹又借為禾黍離字孟子

借為瓢蠹字楚辭覽芷圃之蠹又借為禾黍離字孟子

曰以造蟲趙注曰造鐘鈕也鈕擊齧處深矣蟲之欲純之兒  
 此又以蟲同離同割方言割解也又曰蟲分也皆其義也下  
 知段借之怡乃云鐘鈕如蟲齧而欲純是殊守許書之辭而  
 未能通許書之意矣上體多蟲象見且部讀若死非通貫切之  
 象也此久 蟲分也楚曰蟲 六 方言 蟲猶羅也 書考靈曜取六項  
 誤今正 注又文選石闕銘序 蟲：猶歷：行列兒也 楚辭惜 多蟲臺亦  
 注引考靈曜節注 曰升臺 水經 睢 蟲瓠瓢也 漢書東方朔傳以蟲測海注引張  
 云瓠瓢為蟲 〇 莖按說文瓢下莖下皆釋為蟲也 則瓠瓢自  
 係蟲引申之義爾後雖有蟲莖為專字何妨異字同義乎  
 蟲蟻蚰也 廣雅釋魚 〇 莖按此段 彭蠡澤在豫章彭澤西 書  
 貢彭蠡既 諸鄭注 〇 孫氏星行云案彭澤故 禹  
 城在今江西都昌縣北澤即鄱陽湖在縣西  
 〇 俗 〇 說文段注 正與 〇 篆轉注陶貞白云今皆作鱧字  
 有 〇 俗 〇 說文段注 正與 〇 篆轉注陶貞白云今皆作鱧字  
 俗所謂烏魚或曰烏 〇 俗 〇 說文段注 正與 〇 篆轉注陶貞白云今皆作鱧字  
 鯉頭有七星之魚也 〇 俗 〇 說文段注 正與 〇 篆轉注陶貞白云今皆作鱧字

櫓

有櫓江中大船也。說文段注：越絕書曰：櫓，溪城者，闔東南丹

陽會稽之間，謂艤為櫓。九方言：艤舟也。廣雅：牙眾免，艤也。其冒

謂之櫓。廣雅釋器

切乾

只

○俗語已畧也。說文段注：已止也。已止皆語止之詞。庸風母

只君于箋云：只之言是也。王風其樂只且箋云：其且樂此而  
已。按以此釋只與小雅箋同。宋人詩用只為祇字，但今人  
仍之讀如隻。○王氏引之經傳釋詞云：字亦作軼，莊子大宗  
師而美來為軼，在誤注軼辭也。楚辭大柁句末皆用只字。  
只詞也。廣雅釋辭：只辭也。侯歸晉之德只非歸其尸盟也。注○  
經傳釋詞云：襄廿七年左傳云：只猶斗也。晉語文公學讀  
書於臼季三日曰：吾不能行，必句聞則多矣。恐與只同言。吾  
但不知行耳。所聞則已多矣。楚語：只猶是也。詩：樛木樂只。君  
是知天恐安知良則也。亦與只同。旨君于只且語助也。  
釋詞云：只亦句中語助也。字亦作樂只。旨君于只且語助也。  
一年廿四年昭十三年引詩並作樂只。旨君于只且語助也。



咫

詩非風既詞之則也  
 既疏咫詞之則也  
 且淮南王罪人之身也  
 是立咫注沽枹也  
 行也咫字與則同異義故連語篇牆薄咫作則○萱按  
 上諸咫字與則同異義故連語篇牆薄咫作則○萱按  
 裂器薄咫字與則同異義故連語篇牆薄咫作則○萱按  
 段借多取諸同音故咫軟旨皆用為咫字旨亦異部同音也  
 ○浴有中婦人手長八寸謂之咫周尺也說文段注中婦人  
 預說皆同按咫之言猶近也周尺云通引白虎通曰夏  
 法日數十也日無不照尺所成故以十寸為尺周據地  
 法十二月言一歲之中無所不成故以十寸為尺周據地  
 而地者陰也以婦人為法婦人大率八寸為尺及夫字下  
 尺按奄字未詳是手之誤字上文曰寸為尺者以夫字下  
 云周制八寸為尺別制之異乎古也王制曰古者以夫字下  
 八尺為步今以周尺六寸為步鄭注曰周尺之數未詳  
 間案禮制周插以十尺六寸為步鄭注曰周尺之數未詳  
 周尺八寸以步更為八寸六寸為步鄭注曰周尺之數未詳  
 始有之與許說異然許亦曰諸侯力政分為七國田畧  
 車涂異軌律令異法則其說亦未嘗不合也左傳天威不遠  
 顏咫尺咫尺並言不云二尺也國語列子皆言其長尺有咫

韻史 卷七十三 第十六部 上聲解韻

七五六七

亦不言其長二尺也是可八寸曰恐左氏僖九年傳注又國證周未嘗八寸為尺矣

書五行志下之石弩長尺有恐注引張晏韓信傳奉恐尺

之書注又後漢書班梁傳注崔駰傳夫欲千里而恐尺未發

注又列子湯問其劍長尺有恐釋文又淮南道應終日行不

離尺注又太年堂天元恐步注又華嚴經音義下引何

承天纂要又文選長楊賦且盲者不見尺注恐喻近周書

引國語賈注○周禮質人疏引鄭志云恐八寸恐喻近周書

晉視道恐尺言不以為遠也後漢書班梁恐：尺間也晉語

如恐注恐尺言不以為遠也傳集注

吾不能行恐注○王伯申尚書云只詞之耳也晉恐言少也

語云：恐與只同言吾但不能行耳章注失之

國語楚語是知天恐注○王伯申云恐詞之則也查按具

楚語云：恐亦與只同章注失之云

痍痍痛也說文段注漢書薛宜傳更尉引傳曰遇人不

劬曰以杖手毆擊人刺其皮膚起青黑而無創癥者律謂痍

痍按此應注為脫急就篇願注云毆人皮膚腫起曰痍毆傷

謂痍文選稽康詩但苦創痍李善引說文痍痍也正與應語

合皆本漢律也。疾輕者重過，人不以義而見疾，罪與痛人等。是疾人者，輕論見疾者，重論故曰惡不直也。創痍謂皮破血流。

軹

車輪小穿也。

說文段注：輪當作轂，輪之職曰五分其轂之長。

軹小穿也，後鄭又改記文作去三以為軹，鄭司農云：賢大穿也。

瑤田辨其非足詳見通藝錄許同先鄭程氏軹轂末也。記總

目注：輪人弓長六尺謂之庇軹。注：周禮大行人上公軹專

立當軹疏云：軹謂轂末又禮記曾子問禮云：軹即轂末。軹專

也。考工記：總目軹崇三軹謂兩轄也。軌杜注：後漢書張衡

傳注云：軹兩轄也。萱按：轄者專之重文，轄其俗體也。轂末

軸末同，故軸末亦名軹。義之相因而引申者也。喜則軸尚

之尚軹是軸頭處輪之中央。總目注：軹指也。如指而見於轂

頭也。釋名：軹，轄之植者，衡者也。與轂末同名。考工記：輿人參

為軹，圍注：段大令曰：按轄，軹謂之軹。之言：轂末小穿取

輿多小意而止也。以狀軹圍之小，可說其意而轂末小穿取

此名其意 立者為鞞橫者為鞞  
 不可說 一者而三物較末即小穿一也 軸末即車二也 鞞之植者橫  
 者三也 說文用先鄭輸人注而遺先鄭與人注殆偏枯矣  
 鞞辭也 鞞是也 注○萱按崔李以鞞為只之借字也 只語已

也 詞 有杜積木似橘 說文段注考工記橘踰雅而北為積木艸經

積

○俗積木似橘 說文段注考工記橘踰雅而北為積木艸經

大入○後漢書馮衍傳注引積芬木也 後漢書馮積刺針也

晏子云江南為橘江北為積 積芬木也 後漢書馮積刺針也

山海經西山浮山多積棘者所為壅塞也 管子修靡然則貪

積棘多榛梗以喻寇盜充斥也 後漢書岑積害也 小俞雅積

枝也 廣雅釋木○萱按此蓋段積首謂蛇有兩頭積或作積

爾雅釋地中有積己西戎之別名也 周書王會鬼

積首蛇馬釋文 積己西戎之別名也 周書王會鬼

枳開也說文

抵側擊也說文

策夏無且以藥囊提荆軻史記薄太后以冒絮提文帝提皆

抵之段借字也○後漢書隗囂傳注冠榮傳注吳蓋陳臧傳

注方術傳注又晉書音義抵擊也漢書杜欽傳集注朱博傳

中引字林註云抵側擊也抵擊也集注又後漢書劉平傳注

相譚傳注皇甫嵩傳注抵投也瓊傳注抵據也國策秦策

又太子翕離用抵族注抵罪注又呂抵王也呂覽無義抵

注抵當也國策中山策臣抵罪注又呂抵王也公孫與注

抵會也雍梁之閒曰抵秦晉亦曰抵一方言前有萬乘之國而

後有千乘之國謂之抵國管子提擲也漢書吳王濞傳集注

集注王莽傳下集注○提猶擲也史記絳侯世家以冒絮提

萱按此類皆段提為抵提猶擲也提文帝索隱引蕭詵提

猶絕也肺離而不提心注提弃也提明德注

坻

箸也。說文段注韻會作箸止也。箸直略切者字之段借也。行

故凡言箸皆者引申之義。左傳昭廿九年物乃坻伏鬱湮不

育杜注坻止也。此坻字見於經者而開成石經說作坻其義

迴異楚金所見左傳故未誤尋其所由蓋唐初已有誤坻者

故釋文曰坻音旨又音丁禮反後一音則已為坻凡字切

丁禮者皆氏聲也。今版未釋文及左傳十五部平聲與坻音義

坻行而坻廢矣。○萱按小注曰坻見十五部平聲與坻音義

皆殊何坻殿基也。文選景福殿賦廟坻除也。釋室坻場也。廣

容聲潤坻殿基也。文選景福殿賦廟坻除也。釋室坻場也。廣

派

箸止也。說文段注箸直略切箸止有所箸而止也。土部坻下

徐直尼切誤。認為坻字耳。氏唐宋以來氏洿滄多矣。大

紙

○俗絮一箔也。說文段注箔各本論絮今正箔下曰敝絮實

意用樹膚麻頭及敝布魚網以為紙。元與元元年奏上之自

是莫不從用焉。天下咸稱蔡侯紙。按造紙昉於漂絮其初絲



善也 淮南脩務立 是實也 國策西周策是攻用兵注又淮 是

者非之尊也 說苑 是嗜也 人嗜樂之也 釋名釋 是謂可其意

也 荀子富國其所 是猶執也 禮記喪大記 是此也 廣雅釋言

而夫子至於是 邦曰皇疏 子路夫如是 皇疏 又禮記玉藻徐

趨皆用是疏 又荀子王制注 左傳昭十六年疏 又論語季

氏是可忍也 皇疏 衛靈公居是邦也 皇疏 又素問示從容論

是失吾過矣 注又荀子禮論 人有是士君子也 注勸學注並

云是猶此也 又漢書昌邑哀 是有猶常有也 詩闕宮邦 是以

者承上生下之辭 詩闕 雅序是以一國之事疏 ○周南召南

下勢 古文是為氏也 儀禮覲禮太史是古法 ○皆按周禮射

之稱 古文是為氏也 儀禮覲禮太史是古法 ○皆按周禮射

禮下是職 方注云是或為氏又士昏禮 惟是三族之不虞 白

虎通宗族作惟氏 三族之不虞又韓勅 後碑於氏憤幅之思

皆用氏 是猶於是也 書禹

為是也 是猶於是也 貢桑土既蠶是降丘宅土言於是降丘



宅上也詩葛覃是刈是獲正義是猶寔也經傳釋詞云是猶  
 曰於是刈取之於是獲也論語季氏篇求無乃爾是過與言  
 后稷言姜嫄實生后稷也論語季氏篇求無乃爾是過與言  
 爾實過也是訓為寔故寔亦訓為是爾雅曰寔是也詩小星  
 傳同穀梁傳曰寔來者是來也是猶之也  
 秦誓是能容之大學是作寔是猶之也經傳釋詞云是猶  
 思言反之不思也寔十四年左傳曰是猶祇也經傳釋詞云  
 晉國之命未有是也言未之有也是猶祇也  
 語今之孝者是謂能養言祇謂能養也是猶則也  
 與祇同義故薛綜注東京賦曰祇是也是猶則也  
 猶則也大戴禮王言篇教定是猶夫也經傳釋詞云是猶  
 正矣寡語作正教定則本正矣是猶夫也夫也禮記三年問  
 曰今是大鳥獸荀子禮論篇今是作今夫荀子宥坐是理也  
 篇曰今夫世之陵遲亦久矣韓詩外傳今夫作今是理也  
 國語楚語王弗是注  
 萱按此段是為說  
 或作理也說文段注左傳君與大夫不善是也國語作玉弗  
 惺今人言是正也臣之行諧者王不能是正也大學引太甲  
 顧說天之明命注說猶正也某氏偽太甲傳說是也皆與許

命大學誤 或為題 誤是也 廣雅 誤亦審也 方言六 謹

氏 有 俗 巴蜀名山岸脅之 自旁箸欲落嶺者曰氏 白氏岫聲聞

數百里 象形 乙聲 楊雄賦 響若氏 饋 說文 段注 巴蜀云 十

方語也 自小官也 箸直畧切 小官之旁 箸於山岸脅而狀欲

落墮者曰氏 攷氏亦作是 見夏書 禹貢曰 西頃因桓是來 鄭

注云 桓是隴阪名 其道般桓旋曲而上 故曰桓是 今其下民

謂阪為是 句絕 謂曲為桓也 古經傳氏與是多通用 大戴禮

昆吾者衛氏也 以下六氏字皆是之 段借而漢書漢碑段氏

為是不可枚數 故知姓氏之字本當作是 段借氏字為之 人

第習而不察 耳姓者統於上者也 氏者別於下者也 是者分

別之習也 其字本作是 漢碑尚有云 姓某是者 今乃專為姓

氏字而氏之本義 惟許言之 淺人以為新奇之說 矣 象形云

謂氏之象 傍於山脅也 氏之附於姓者 類此 乙讀若移 〇

漢張遷碑云 張是輔漢世 載其德 又楊君石門頌云 高祖受

命 興於漢中 道由子午 出穀入秦 建帝位 以漢詆焉 管按

張是即張氏也 漢詆即漢氏也 皆 巴蜀人名 山旁堆欲墮落

借字也 然借詆為氏 殊乖於音理 巴蜀人名 山旁堆欲墮落

借字也 然借詆為氏 殊乖於音理 巴蜀人名 山旁堆欲墮落

借字也 然借詆為氏 殊乖於音理 巴蜀人名 山旁堆欲墮落

借字也 然借詆為氏 殊乖於音理 巴蜀人名 山旁堆欲墮落

借字也 然借詆為氏 殊乖於音理 巴蜀人名 山旁堆欲墮落

曰阨漢書楊雄傳下鄉音若阨按注○文選解朝注引字書  
 氏之異體也或作阨與阨轉寫譌也在壻壻在壻積岫聲也吳都  
 賦在十五部官部之阨訓陵阪不訓落壻五帝紀集解引鄭  
 於前注氏者所以別子孫之所出也駁五經異義又翻譯名  
 義一引西域記○白虎通姓名云所以有姓者何所以貴功  
 德賤伎力或氏其官或氏其事聞其氏即可知其德所以貴功  
 人為氏猶家也左氏隱八年傳胙之土而命之氏疏宣十一  
 善也氏猶家也年傳將討於少西氏疏襄九年傳陶唐氏之  
 火正閼伯疏襄廿六年傳君夫人氏者位尊乃賜是臣之寵  
 氏疏昭二年傳觀書於太史氏疏氏者位尊乃賜是臣之寵  
 號左氏宣元年傳注凡言氏者世其官也禮記曲禮下疏凡  
 出入稱名氏疏注凡言氏者世其官也禮記曲禮下疏凡  
 言氏者皆謂因之而立名漢書地理志下壘東郡沓氏注言姓  
 即在上言氏即在下矣一切經音義  
 六引世本

跖封也說文段注與峙跖封也謂立也積聚也韻

醜

○俗有麗下酒也一曰醇也說文段注小雅曰醜酒有蕪又曰有

昔之也引申為分疏之義溝洫志云醜二渠以引河是也司

馬相如傳借灑一曰六義不澆酒也按醇蓋誤字當作淳水

即淳者涂也涂者浚也其義與下酒同耳而分為二者言淳

言涂則不專謂酒也淳見儀禮攷工記內則之純反○晉書

音義中云醜酒濾也後漢書馬醜謂以篋盞酒詩伐木釋文

麗盞也廣雅釋醜分也漢書溝洫志灑分也傳下集注楊雄

傳上

集注

纁

或作冠織也謂以縞布鞞髮織成也凡冠織者為冠而設之

者謂之織成內則注曰纁髮者幅也士冠禮曰纁廣終幅長

六尺注曰纁今之纁終元也纁一幅長六尺是以鞞髮而結

之矣禮經贊者莫纁而後設纁實正纁乃加冠是以鞞髮而結

而後冠也此纁蓋織縞布帛廣二尺正纁六尺不以鞞髮

裁故曰冠織漢制齊三服冠獻冠幘纁正是織成者注云如

方目紗釋名纁以鞞髮者也以纁為之因以為之名按劉語

似誤本為韜髮之飾也。似亦作緹。同問喪。難斯。乃以為帛。借也。按引申之。有。纒者。薛綜曰。纒。細如箕形。狹後廣前。纒。緇髮。儀禮士昏禮。媼。西京賦曰。纒。緇。吳都賦曰。纒。緇。前。纒。緇。髮。儀禮士昏禮。媼。右注。禮記。禮。弓注。去。纒。而。新。釋。文。云。纒。黑。緇。韜。髮。者。也。禮。緇。韜。又。問。喪。難。斯。徒。疏。云。纒。謂。韜。髮。之。緇。緇。韜。髮。者。也。禮。內。則。梯。緇。注。又。漢。書。揚。雄。傳。下。載。緇。垂。纒。而。談。者。注。又。荀。子。禮。論。為。器。則。冠。有。登。而。母。緇。注。內。則。釋。文。云。緇。黑。緇。韜。髮。纒。今。之。憤。梁。也。禮。緇。士。冠。憤。裏。曰。纒。續。漢。書。輿。服。志。纒。笄。首。服。儀。禮。特。牲。饋。食。禮。纒。織。絲。為。之。即。今。方。目。紗。是。也。漢。書。江。王。婦。纒。笄。宵。衣。注。纒。織。絲。為。之。即。今。方。目。紗。是。也。漢。書。江。王。婦。纒。步。搖。冠。注。張。敞。傳。且。當。以。柱。後。纒。篋。也。儀。禮。可以。從。物。也。釋。名。釋。纒。繫。也。後。漢。書。張。衡。傳。纒。朱。鳥。以。承。琪。注。又。文。纒。也。米。帛。釋。纒。繫。也。送。宋。文。帝。元。皇。后。哀。策。文。注。引。韓。詩。纒。紘。也。纒。笄。也。宣。按。纒。訓。繫。訓。紘。訓。笄。段。為。紘。也。皆。編。引。申。之。紘。也。纒。笄。也。義。也。詳。十。七。部。然。纒。之。引。申。似。亦。合。有。此。諸。義。纒。相。連。之。兒。幽。星。之。纒。連。也。注。纒。屬。連。屬。也。道。纒。屬。注。引。可。

馬彪○漢書司馬相如傳 纒纒索好兒離騷索胡繩 縱縱草

上注云纒屬纒迤相屬 草衆多之兒文選高 纒羽垂之兒文選海賦被羽 縱步也

縱履謂履無跟也董按此段

躡 或○俗 躡履也說文段注鄭注周禮曰鞞履四夷舞者屣

一作躡：吐協反地理志躡履如萬不疑傳長門賦皆是

履故凡不著跟曳之而行曰躡履如萬不疑傳長門賦皆是

也西京賦說舞曰振朱屣於履不著跟曰躡漢書萬不

盤博薛曰朱屣赤絲履也履不著跟曰躡疑傳集注躡躡

也莊子蘘王釋 躡為躡文選魏都賦注引 躡徐行兒文選長

履起而彷徨 挂指為躡漢書地理志下女子彈 縱履謂履無

注引蒼頡 莊子蘘王縱履杖藜而應門釋文引李縱步也荀子非

跟也注 躡按此借縱為躡也或轉寫字誤 躡步也荀子非

警者而也注 履不著跟曰屣 又屣謂納履未正曳之而行詳鞞

鞮

○俗鞮屬說文鞮鞮屬也一切經音義鞮鞮屬門賦注鞮屬也

廣雅鞮屮履可履也選北山移文注引孟子劉注○孟子盡

釋器鞮屮履可履也注云鞮屮履可鞮者也

○黃按鞮鞮雖各字而不用履履也釋器履弊履舍天下若舍

甚分畛或故鞮履多通用履履也釋器履弊履舍天下若舍

履履小履如履履耳注履謂小履之無跟者也漢書地理

莊子讓王釋文引通俗履履謂納履曳之而行言忽遽也漢

文云履不著跟曰履履履謂納履上下履之而行

書崔駰傳注○壹按納履上下履之而行

字鄭中傳注云履謂納履未正曳之而行

筵

或作筵筵筵行器也說文段注按筵筵器名以上下文例之

也可以取籬去細之器其字作籬不作筵若廣韻支韻云筵

下物竹器箠削曰筵籬也皆削曰筵籬不作筵若廣韻支韻云筵

从玉今俗作筵此皆用筵為籬古今

字變非許意也小顏注急就篇誤

弛

○俗號或子解弦也說文段注字各本無今補引申為

有弛謂弛解也楚辭諫孤子弛而志傳各集注○左氏昭卅

云弛謂弛解也引字林又漢書紀志傳各集注○後漢書光

落弛謂弛解也引字林又漢書紀志傳各集注○後漢書光

二年齊弛周室之憂注云弛之言解也又弛解脫也武紀下注

漢書趙充國傳集注云弛之言解也又弛解脫也武紀下注

○營按紀云將衆部施刑七北還又云將弛解也補弛謂不

理城郭本借用施字故注又云施與弛同弛解也補弛謂不

張也禮記曲禮弛弛落也文論徽子君于不弛其親釋弛釋

下也後漢書朱浮傳注○文選弛釋下之若令休兵鼓之為

同禮大司樂弛緩也廣雅釋詁二又素問生氣通天論筋力

弛猶縱緩也素問刺要論則春弛放也爾雅釋詁矢弛也注

弛猶縱緩也素問刺要論則春弛放也爾雅釋詁矢弛也注

弛猶縱緩也素問刺要論則春弛放也爾雅釋詁矢弛也注

弛猶縱緩也素問刺要論則春弛放也爾雅釋詁矢弛也注

弛猶縱緩也素問刺要論則春弛放也爾雅釋詁矢弛也注

弛猶縱緩也素問刺要論則春弛放也爾雅釋詁矢弛也注

弛猶縱緩也素問刺要論則春弛放也爾雅釋詁矢弛也注

弛猶縱緩也素問刺要論則春弛放也爾雅釋詁矢弛也注

弛猶縱緩也素問刺要論則春弛放也爾雅釋詁矢弛也注

弛猶縱緩也素問刺要論則春弛放也爾雅釋詁矢弛也注

弛猶縱緩也素問刺要論則春弛放也爾雅釋詁矢弛也注

弛猶縱緩也素問刺要論則春弛放也爾雅釋詁矢弛也注

弛猶縱緩也素問刺要論則春弛放也爾雅釋詁矢弛也注



切仰徒

攷

禮記坊記君子弛其弛廢也禮記樂記庶民釋文又穀梁襄  
 親之過而敬其美注弛廢也廿四年傳弛侯注又漢書紀志  
 傳各集注又後漢書吳良傳注張衡傳注又荀子王制大事  
 殆乎弛注又文選東京賦慕天之弛罷薛注西征賦注引  
 漢書韋弛廢弛漢書武帝紀不弛析薛注云弛廢也弛者放  
 昭注弛廢弛西京賦城尉不弛析薛注云弛廢也弛者放  
 廢不遵禮度也斷弛之士注弛去離也傳弛于負擔注弛改  
 去其紂時苛政也禮記樂記燕有赦令去其鉗鉞赭衣謂之  
 弛刑後漢書光武弛力息繇役也曰弛力司徒四弛毀也國  
 魯語文公欲弛孟文子之宅注又弛也禮記孔子問居弛語  
 楚辭悲回風伴張弛之信期注弛施也其文德注○豈按  
 弛弛二字互借通用此及周禮小宰四曰飲弛之弛引也素  
 聯事弛皆借字也小宰杜讀為施開居皇本作施弛引也素  
 生氣通天論弛令也法言五百弛而  
 弛長為痿注弛令也法言五百弛而  
 弛也說文段注按駁下當云駁斂斂也斂下當云斂斂也此  
 全書之例多為淺人亂之篇韻皆連舉斂斂字知為疊

韻史卷七十三第十六部上聲解韻

七五八三

韻無疑廣韻云  
毘毘擊聲也

觥

觥曲也西河有觥氏縣說文段注篇韻皆云角不正西河

志氏作是按是氏古多通用觀禮大史是古文是為氏曲禮是職方是或為氏古文尚書曰時五者來備文作五足來備見於宋徽子世家後漢李雲上書作五氏來備漢書云造父後有非子至元孫氏為莊公師古曰氏與是同

齧

有斷張口見齒也說文段注登徒子齧齧唇歷齒

敵

有敵俗三足鍍也一曰稽米器也說文段注鍍如釜而大口一

得其也敵釜也廣雅釋器

切想弭

徙

徙或祭古文○或作邊也說文○宣按邊徙字古本徙移也

廣雅釋言又華嚴徙邊也荀子成相徙邊改也荀子禮論具

衆徙道徙避也廣雅釋徙謂爰土易居平肥磽也孟子上死徙

內拜切

俾

伯

無出鄉注○周禮比長徒於國中及郊注云徒謂不徒取也  
 便其居也又若徒於他注云徒於他謂出居異鄉也楚辭哀時命  
 國語吳語徒徒化也徒裸國注徒倚猶低徊也獨徒倚而彷彿  
 其大舟注徒徒化也徒裸國注徒倚  
 注徒倚猶汗漫于汗漫之字注徒倚  
 高唐賦徒靡落淡注徒倚  
 或作小兒詩曰伯伯彼有屋說文段注小雅正月曰伯伯彼  
 徒此小兒詩曰伯伯彼有屋爾雅訓伯伯形容小兒爾雅釋訓  
 伯或作婆按細字此小也釋訓伯伯形容小兒爾雅釋訓  
 亦凶聲蓋取雙聲此小也釋訓伯伯形容小兒爾雅釋訓  
 俾俗有益也一曰俾門侍人說文段注俾與俾音義皆  
 俾之俾皆訓使也無異解蓋即益義之引俾釋詁俾從也釋  
 傳俾職也亦皆引伸之義手部挾下曰俾持亦部夾下曰蔽  
 人俾夾古或假界為俾一曰云未聞或曰如寢門之內豎  
 是闌寺之屬並得陽湖莊氏述祖說門侍人當是門持入之  
 誤挾下曰俾持也正用此義按此俾使也爾雅釋詁又書堯  
 條得此外枝正可謂渙然冰釋矣俾使也典有能俾又晚出

韻史 卷七十三 第十六部 上聲解韻

七五八

傳牧誓釋文無逸文王卑服馬注君奭罔不率俾鄭注又詩  
 綠衣俾無訛分傳日月俾也可忘箋天保俾爾單厚傳賓之  
 初筵無俾大怠箋堯抑俾予靖之箋白華俾我獨兮箋縣俾  
 立室家箋公劉俾筵俾几箋卷阿俾爾彌爾性箋良勞無俾  
 民憂箋載見俾緝熙於純嘏箋閔宮俾爾熾而昌俾爾壽而  
 滅箋又禮記大學而達之俾不通注又左氏僖廿八年俾隊  
 其師注文元年傳覆俾伐惇注成十二年俾注成十三年俾  
 執事實圖利之注昭六年傳無俾城壞注哀十一年俾無俾  
 易種於茲邑注哀十六年俾屏于一人以在位注又公羊  
 文十二年傳俾君子易忘注又大戴記少閒莫不率俾注又  
 國語周語俾莫不任肅純恪也注又漢書紀表志傳各注又  
 後漢書各傳注又三國志魏武紀注又晉書晉中又太卒遇  
 蛛罔注又楚辭惜誦俾山川以俾御兮注又文選思賦號馮  
 夷俾清津兮舊注○左氏文七年傳俾勿使壞疏云俾亦使  
 也 俾倪者看視之名 左氏宣十二年傳俾勿使壞疏云俾亦使  
 矣詩克順克比禮記樂記作克順克俾矣論衡變動作比滂沱  
 異部同音互借通用也樂記注謂為聲之誤 俾使也從也職  
 也 廣韻○萱按皆尔 擗挾持也 廣韻

髀

古股外也。說文段注曰：髀，股外也。髀，上曰髀，肉部曰股，髀也。

曰奎兩髀之間也。古文從足者，足所恃以能行也。鄭司農注：周禮典同曰：鍾形下當髀，按其文義，當是庫之假借，庫也。列

女傳古者婦人身子寢不側坐，不遠立，不踣，按其文義，當是

跛之假借。今兩書皆論作蹠。詩車攻傳射左髀，釋文云：髀

謂股外，萱按此毛用借字。陸用正字也。公羊桓四年傳注：自

左髀射之，釋文：髀，股外也。此皆用借字。儀禮士昏禮：既夕

少牢有司徹古髀股骨也。宣按此渾言也。不誤若士昏禮：釋

文引士林云：髀，股骨也。則脛後為髀也。大牟年數九體三為

誤矣。散下近跌髀上近腕。髀，鼻也在下，稱也。形體。髀者表也。

世云兩髀為脅。○萱按：髀，鼻也在下，稱也。形體。髀者表也。

義皆不誤，但稍寬耳。髀，鼻也在下，稱也。形體。髀者表也。

周髀算。周髀長八尺。同上。髀，鼻也在下，稱也。形體。髀者表也。

經上。周髀長八尺。同上。髀，鼻也在下，稱也。形體。髀者表也。

○俗刀室也。說文段注：刀部曰：削，鞞也。削，鞞古令字，音肖。小

有鞞也。刀室所以鞞護鞞者，刀鞞之名。詩公劉疏：○瞻彼洛

刀者，漢人曰：削俗作鞞。鞞者，刀鞞之名。詩公劉疏：○瞻彼洛

今之言鞘管按釋鞞容刀之鞞也 鞞上飾玳下飾 詩瞻彼洛

文云字又作璚 鞞下曰鞞上曰璚 詩公劉鞞容刀傳○管按璚為刀璚之

與璚分上下也 毛

稗黍屬也

說文段注禾之別為稗黍之屬為稗言別而屬見言

目驗之采與穀皆如黍農人謂之野稗亦曰水稗

筭筵算也

說文段注筵小者自闕而西秦晉之間謂之筵郭云今江東

呼小籠為筵按許意筵算與筵各物又按考工記注鄭司農

李軌方曰及筵謂偏解漢人語也與算字絕筵筵也 廣雅

頤傾首也

說文段注首應引作頤平應引蒼詁篇云頤不正

頭左俾右俾也又引淮南子左頤右倪按釋魚左倪右倪郭注行

正當作頤故釋文替計反也 頤表也 廣雅釋

品徒切

敷毀也說文敷敷擊聲也  
韻廣

婢女之卑者也說文段注內則父母有婢子鄭曰所通賤人之

婢子左傳秦穆姬言晉君朝以入則婢子少以死是貴者以

婢子自謙婢亦稱婢子與內則婢子不同也鄭注曲禮曰婢

之言也婢子婢婦人之卑稱左氏僖廿二年傳使婢婢子妾也

禮記檀子下使吾二婢子夾我注

庫中伏舍一曰屋卑說文段注謂高其兩旁而中低伏之舍也

皆曰庫周禮其庫下也史記司馬相如傳其庫溼索隱循吏

民豐肉而庫增埤為高注又晉書音義上又法言庫謂下地也漢書劉向傳

孝至庫則秦儀鞅斯亦忠嘉矣注塞埤擁下注○萱按庫埤

其庫溼注庫卑也漢書五行志中之下塞埤擁下注○萱按庫埤

古字庫眾水之所湊也太丘增澤庫猶短也  
周禮大司徒其

而徒切

弭 琬

知佞厚之茲謂庫漢書五行志下之

或了無緣可以解紛者說文段注釋器曰了有緣者謂

繫束而漆之弭謂不以繫束骨飾兩頭者也小雅象弭魚服

傳曰象弭弓反末也所以解紛者箋云了反末象者以象骨

為之以助御者解紛宜骨也按紛猶亂今詩作紛亦通紛

者今之結字許合爾雅毛詩為說也弭可以解紛故引申之

訓止凡云弭兵弭亂者是也按古音當在一部而入紙韻在

十六部者以或从兒聲也琬蓋此篆之正體故亦作彌爾兒

聲同故周禮彌災兵漢書彌亂即琬字也弭節亦作靡節郊

特牲有由辟焉辟亦弭也○儀禮既夕禮有弭節焉注又國

語晉語注並云了無緣者謂之了又左氏僖弓末曰簫又謂

之弭以骨為之滑弭也釋名釋兵○禮記曲禮注弭頭也

注並云弭了末也又藝文類聚弭者了弭之名以象骨為之

引郭璞毛詩拾遺云弭了反末弭者了弭之名以象骨為之

詩米薇疏○儀禮既夕記注云弭以骨角為飾又

御覽引郭璞毛詩拾遺云弭了之別名

不以繫束



骨飾兩頭曰弭爾雅釋器李注○萱按李沿孫弭今之角了

也爾雅釋弭止也詩汚水不可弭忘傳板釋文又左氏襄廿

其百苛注又國策秦策子其弭口無言注又漢書王莽傳上

建鬱注又淮南王術譬猶楊塚而弭塵注弭息也左氏成十六

憂猶未弭忘也文選江文通禮體潘黃弭安也周禮大祝注

也疏又周書作雒內弭父兄弭按也離騷吾令羲和弭節兮

注又漢書谷永傳集注弭猶服也後漢書吳弭猶低也

注○後漢書東平憲王蒼傳弭猶服也漢傳注弭猶低也

史記司馬相如傳弭節裴回索隱引司馬彪又弭轍引迹疾

也淮南道應絕弭末也謂金飾銜軛之末為龍首也論寢兕

持虎蛟蠃絲末彌龍所以養成也注○萱按大逸羽獵賦望

皆讀弭又周禮男巫春招弭以除疾病杜子春讀弭如彌兵  
之彌壹謂弭係正字杜注可省後鄭弭讀為枚亦雙聲也

然皆

懈

十二部十厲也一曰止也說文段注懈厲也蓋濟厲之意一  
六部兩讀

兵之彌如特牲有由辟

焉之辟皆當作此字

泚

飲也說文段注周禮小宗伯王卹大肄以秬鬯泚杜子春  
讀泚為泚以秬鬯浴屍也按浴屍則鬻屍口鼻與飲

敵義泚飲也廣雅釋

泚謂浴尸周禮小祝泚尸以鬯浴尸禮

相近泚飲也

大祝以肆鬯

聲

十六部上十乘輿金耳也說文段注乘輿者天子之車也金  
七部平兩讀

倚金較薛注金較黃金以飾較也崔澗古今注曰車耳重較

也史記禮書彌龍徐廣曰乘輿車金薄繆龍為輿倚較繆者

交錯之形車耳刻交錯之龍飾以金惟乘輿為然與文虎伏

軾龍首衡軛畫為三事史記之彌即許之聲者本字彌者

撮口評

聿

同音段借字淺人不得其解乃妄改而不可通矣。○  
萱按金耳令本作文飾馬耳或作金馬耳皆不可通。  
○俗羊鳴也。文字篆韻謹正氣出不徑直也。聿羊聲也。史  
楚世家六曰季聿楚姓也。國語魯語荀聿即蟬也。方音十一  
連聿姓索隱。聿楚姓也。聿姓實嗣注。聿即蟬也。蚘蟻謂之

強蟬注。萱按此通古今字。咩羊鳴也。篇玉

也。古無蟬字。祇用聿作之。咩羊鳴也。篇玉  
○俗行竈也。詩白華熊彼桑薪印烘于堪傳云堪炷竈也。又  
有羅。行竈也。詩白華熊彼桑薪印烘于堪傳云堪炷竈也。又

箋云桑薪之善者不以坎爨養人。炷者無火之竈。華疏。炷  
及以燎於炷竈用照事物而已。

明也。廣雅釋詁四。說文段注今字作跬。司馬法曰一舉足曰跬。

跬

或作跬。半步也。跬三及兩舉足曰步。六尺伍被傳作窳窳

同部假借祭義作頃思部假借支應清轉勢次近也。荀卿子

此半步曰跬。荀子勸學不積跬步注玉霸此夫過舉頭步而

溝以為蹶步之澮也注○半步曰跬漢書鄒陽傳集注王莽

荀子注又云蹶與跬同○禮記終義故君子頃步而帶取志

云半步為跬一舉足曰跬禮記終義故君子頃步而帶取志

孝也釋文○卿射禮記疏云一舉足謂之跬跬半步也言一

又詩小旻箋無進于跬步釋文云與足曰跬跬半步也言一

舉足也選謝宜遠於安城答靈運詩注引漢書如淳注云以

一足行為跬又小介雅跬猶咫尺也跬步不休注跬近也子

廣度云跬一舉足也跬而故跬譽無用之

之言釋文引向注

切永繁

竊創裂也一曰疾竊說文段注玉篇竊裂也廣雅釋

竊五部入聲十六部上聲作一曰疾也

附讀義別○俗有霍霍靡艸隨風兒玉篇○廣韻云霍靡

義出於玉逸楚辭注招隱士霍細兒韻霍露也篇

曰青莎禰樹分類艸竊靡也廣韻集韻前注即名○王君卿

高平上兩讀異義越高即名也道碑云西與蜀郡青衣越竊通

界。萱按漢越萬本借用萬周字。碑作舊集韻作舊何。也。曲禮立視五萬乃段萬為規。尤不必有專字也。俗亦製繡。

無事而自擾。說文段注左傳曰佩玉。繁兮余無所繫之。音酒一盛兮。

切。繡。繁。衆也。

余與褐之父晚之注云。繁然服飾備也。按繁然垂意。○

文選盧子諄時與詩。繁及也。廣雅釋。繁垂也。謂垂下也。魏都

賦。引字書云。繁垂也。○萱按繁與。繁。竝訓垂。

俊。繁。紫。○

俗義相通也。據說文則繁正字。○紫。段借字。古作臧。唐雅石鍼。

有。味。識也。一曰藏也。謂之紫與識訓相近。又紫奉也。與藏訓。

相。並。奉。同。紫。口也。釋。觀。紫。鳥。喙也。一切經音義。此。紫。喙也。射雉。

切。繡。心。俗。有。慈。榮。葉。紫。紫。

賦。裂。膝。破。紫。徐。注。○。首。按。此。本。無。其。字。初。用。紫。口。因。以。為。凡。口。

韻  
史  
卷七十三第十六部上聲解韻

七五九六

韻史卷七十四

泰興何 萱石閣撰集

子度校字

第十六部去聲 上海顧錫麒竹泉覆審

武進李兆洛申者鑑定

開口詩

良曉懈或作怠也 說文又爾雅釋言又漢書董仲舒傳集注又後漢書傳毅傳注○萱按張納功德倣匪懈于職體小

異耳毛詩漢懈惰也 孝經夙夜匪懈注又鄭注又淮南懈嬾

也 廣雅釋懈緩也 同懈解也 骨節解緩也 釋名釋懈者極也

爾雅釋言舊注

口曉擊難也 說文段注大東傳曰契契憂苦也擊鼓傳曰

切案曉隘 籀也 說文然則四字相為轉注○禮記禮器君子以爲隘

猶陝陋也 隘狹也 器釋文隘陋也 廣雅釋隘窄也 謂踰方城

韻史卷七十四第十六部去聲懈韻

七五九七

之隘釋文隘小也左氏昭三年傳院院小也而踣劉注邦有湫院

院雙聲同義禮記漢書多段院院者所以益也管子山隘窮

為隘禮器釋文云隘本作院院選東涼賦不隘險固也漢書刑

也荀子禮論不至隘險也恃隘害薛注隘險固也漢書刑

生氏也隘謂疾惡太甚無所容夷隘秦母邃注

漢懈解上去兩讀

稍懈曬曬俗有暴也說文段注曬與曬同意散其光也方言七曬

曬曬曬曬廣雅釋曬乾物也曬暴也舒也漢書中山靖王勝

皆照集注

合莫懈口賣賣出物貨也說文段注周禮多言賣價謂賣買也所呂纂也說文筮曰卦漢書文帝紀著曰卦文選劇秦美新神



著字無微當即卦象也。易說卦傳觀變於卦挂也。廣雅釋言  
 著之謁體耳。卦挂也。自挂於市而自卦者掛也。言懸掛物象  
 安容云。卦賣卦挂也。自挂於市而自卦者掛也。言懸掛物象  
 賣之自可無慙色。言此似之也。云卦者掛也。言懸掛物象  
 以示於人。故謂之卦。易乾元亨利卦也。廣雅釋言卦者有  
 司主畫地識爻者也。儀禮士冠禮卦者在左。注。士喪禮注  
 注云。卦者主畫地識爻。爻備以方寫之。又少所卦者所以畫  
 牢饋食禮卦者在左。坐注云。卦者史之屬也。所卦者所以畫  
 地記爻。儀禮士冠禮卦以木儀禮少牢饋食禮。注云。卦以  
 於板。備書所卦者注。

挂

有掛畫也。說文段注。畫或作宣。六書故云。唐本作縣。特牲禮  
 便卒角也。易輟辭。傳分而為二。以象兩樹。一以象三。孔疏云。  
 樹其一於取小指。閉皆於縣義。合古本多作畫者。此等皆有  
 分別。畫出之意。陸德明云。掛別也。後人乃云懸挂。俗製掛字  
 耳。許訓畫者古義。疊韻為訓。唐本訓縣非古也。禮注云。古文

掛作挂縣也漢書嚴安傳集注。楚辭招挂止也廣雅釋

別也莊子漁父變更易掛礙也穀梁昭八年注擊掛罣礙也

玉剛挂弩矢鏃也廣韻。文選射雉賦屬剛罣以潛擬注云

借罣為

註誤也說文段注註謂有所挂牽而然也史記吳王濠傳註亂

註誤也天漢書景帝詔曰吳王濠為逆註誤吏民廣雅釋

戶派切

絳爾澤絳頭也一曰呂蒙絮凍也說文段注謂縹時繭功畢後別

理之為用也引申為挂礙之備按集韻類篇皆作繭澤也一

也絮是絳獨也廣雅釋絳特也晉曰絳方言絳樹也後漢書劉

善卦切

絳止也史記齊太公世家車絳縣也廣雅釋詁四楚辭哀

悲回風心結絳而不絳絳細也廣雅絳又絳謂之絳絳挂也挂

懈兮注竝云絳懸釋名釋采帛漢書敘傳上不絳聖人之

於杖端振舉之也同注云絳讀與挂同萱按不但此也絳訓

縣訓止義絳羅也解解遘注絳羅猶流離也禍福絳羅注

皆與挂同解解遘注絳羅猶流離也禍福絳羅注

或葩字也葩本謂麻實因以為苴麻之名此句疑尚有奪字

當云治葩泉之總名麻下云麻人所治也可證葩泉則合有

實無實言之也趙岐劉熙注孟子妻辟疆皆云緝績其麻曰

辟按辟音臂今俗語緝麻析其絲曰辟即絳也絳微音相近

春秋說題辭曰麻之為言微也林麻古蓋同字絲起於糸麻

辰水之裏流別也

東流為漢沅東流為涕江東別為沱此言流

亦通二亦即細折之形象者象此者也

別之始釋水詳之自河出為灘濟為楚已下是也流別則其勢必衰行故曰衰流別派與水部派音義皆同派蓋後出耳

衰流別則正流之長者較短而空理同也故其字

派別水也說文○萱按小篆雖已有派字古蓋祇用辰別為派○文選吳都賦百川派別劉注引字說云水流

水自汾出為派廣雅釋水○萱按別水影矣此舉一崙耳

緜緜絲也說文段注緜分離也水之衰流別曰緜未緜麻也

稗俗穀也說文段注穀者糲米一斛春為九斗也夫雅彼疏有糲穀也斯稗傳云彼宜食蔬今反食糲米三十稗米二十

十稗九鑿八侍御七按漢九章算術云糲米三十稗米二十

七繫米二十四御米二十一即鄭說所本稗為黍米穀謂稻米而可互併故以穀釋彼稗○萱按七發芳菲精稗

稗禾別也琅邪有稗縣說文段注禾別也者謂禾類而別於禾

用秕稗也杜云稗忡之似穀者稗有米似禾可食故亦種之如淳曰細米為稗故小說謂之稗官小販謂之稗販地理志

卿邪郡稗縣郡國志無後漢省也稗當是本作稗莽曰識命益惡其名而易之今山東沂州府莒州南有稗縣故城或曰本春秋時向國隱公二年莒人入向是也爾雅釋州釋似穀者。管按稗不美而猶可食故孟子以莠稗與五穀較憂絀說文稗訓木別言別而屬自亦見矣後人因孔子序稗遂儕稗於稂莠其實狼莠妨穀稗則能佐穀種之耐風旱食少不饑又常豐收兵可饑荒可賑曹孟德令典農種之有心人當如是矣竊意歉歲時有善策蓋寡誠使通達治體者篤人以奇勅之田種稗儲為荒備庶幾其有厲乎小也廣雅釋稗待也同上偶語為稗漢書藝文志

合口評渾

切 兗係

有渾渾水在丹陽說文段注羴積疊韻字猶委積也夏小正三月

與之謂

羴。俗食牛也說文段注羴下云以穀羴馬則餵食也廣雅釋有餵食牛也牛馬通餵羴今字作餵見月令餵食也廣雅釋

餒 餒也。漢書陳餘傳如姜痺也。爾雅釋艸釋文引字林。萱  
祇用 姜腰與弱也。後漢書馬援傳而  
姜 但姜腰作石注

切 煩係 諛 諛也。說文。萱按諛下云諛諛係也。爾雅釋言諛諛累也。  
注云以事相屬累為諛。諛孫注云楚人曰諛。秦人曰

諛 諛累也。漢書賈誼傳集注引孟康胡建傳諛者託也。漢書  
集注。萱按係累正俗字。備於雅。諛者託也。賈誼

傳集注 引蔡謨 諛諛鈍滯也。又煩重也。命釋文

錘 錘側意。說文。段注。司部曰。錘者。意內而言外也。側意猶側。錘  
錘即今之歪字。唐人曰天邪。萱按歪者。矯之俗字。在

十七部與錘 義同而音異

路 路。俗有 兒。一曰。懈。懈。說文。段注。光于曰。懈。懈。今若無所歸  
切 錘 係。俾。儼。端。如。貫。珠。音。義。云。本。又。作。累。即。係。字。係。係。為。垂。兒。則。與。係。係。

河上公本作乘。係從積。係之係與乘義相近。樂記。繫繫。平

齊齒詩

竟像 切

義同也。一曰云云。廣雅曰：像，係症也。是其義也。今廣韻字尚從象，不誤。史記繫繫若喪家之狗，韓詩外傳作羸乎若喪家之狗。然則正當作像也。集韻五寘：像，勞也。廣雅釋詁：二〇釋：像，病困謂之像。字體亦誤。同。

翼

或書

作礙。鳥之彊羽猛者。說文：段注：按當作猛鳥也。彊羽，轉寫誤。此釋周禮故云：猛鳥也。猛鳥，羽必彊，故其字从羽。此與赤羽尾長皆从羽。文法正同。大鄭翼讀為翅，翼之翅以是聲支聲。皆在十六部。翼當即是翅之奇字。後鄭以經云：獻羽，翮則訓翼為鳥。翮是聲，高聲亦同。十六部也。翮羽，莖舉翮以該羽許與二鄭說異。

繫

緜

尚木也。說文：段注：緜，汲井綆也。綆，尚木者。下尚有繫上尚

雅釋木：執繫梅。釋文：木亦作繫。樊本作楫。萱按：此益無正字。

惟毀聲。高聲同部耳。邵氏爾雅：正義引本艸云：山植一名杻。

子一名繫。迷一名挈。楹我樹檀陸疏。

繫梅

韻史卷七十四第十六部去聲懈韻

繫狗毒也 說文〇爾雅釋州繫狗毒樊注云俗語苦如繫

切係 迟曲行也 說文段注迟曲雙聲部曰迟曲隱蔽孟康注子虛賦

以逗留法如淳曰軍法行而逗留畏便者要斬此謂有迟音企應

進者史漢韓安國傳廷尉當恢迟橈當斬服虔曰迟音企應

劭曰迟曲行避敵也橈願望也軍法語也此謂有意回遠迟

誤者淮南書云兩軍相當屈橈者要斬是也漢書一本作逗

橈蘇林逗音豆小顏小司馬從之而改服應之注作郤曲郤

通矣迟通作枳明堂位注枳祖謂曲橈之莊子吾行郤曲郤

曲即迟曲異迟曲也 廣雅釋

企人足 古文〇舉踵也 說文段注

者俯而就之不至言者跋而及之〇企雅釋鳥云鳧舉踵也 舉踵曰

企一其踵企入文選歎逝賦注引字林云企舉踵也 楚辭憂

企五引通俗文 舉跟曰 企立也 廣雅釋

如鳥斯企注引司馬彪 企立也 廣雅釋

以長企兮注又文選莖賦 企立也 廣雅釋

企五引通俗文 舉跟曰 企立也 廣雅釋

如鳥斯企注引司馬彪 企立也 廣雅釋



王濟詩注引企謂舉足而竦身漢書高企啟也啟開也言自  
 莊子司馬注企謂舉足而竦身帝紀注企啟也啟開也言自  
 言竦之時樞機皆開張也釋名釋跂企也莊子德充符闡跂  
 司馬注○萱按此注通正跂登也梁蓋之間或曰跂一方言  
 借字也謂跂為企之段借史記韓王信跂踵其人  
 舉足也荀子勸學吾嘗跂起踵也盧綰博索隱跂踵其人  
 脚跟不着地也山海經海外北經跂踵國其為人大兩足亦  
 跂踵民踵不至地跂行也莊子德充符釋跂履也廣雅釋  
 以五指行也跂行也莊子德充符釋跂履也廣雅釋  
 進也老子跂者跂望也史記高祖紀日夜跂而跂警謂跂足  
 違俗而恣其志意荀子非十二子離系而跂警者也注○注  
 跂躍猶齟齬不正之道也淮南傲真夫挾依於跂躍之人注  
 歎逝賦望湯谷以企予注竝云企與跂同又贈荅子篤詩允  
 企伊佇注云跂與企同萱按注嫌贅設本用正字何為牽涉

借字

耶

跂

平去咽讀足多指也說文段注莊子駢拇枝指字只作枝借  
 俗有散跂跂跂強羊兒莊子齊物論君平跂予釋文引崔本  
 義行而跂跂跂強羊兒駢拇而枝者不為跂釋文引崔本  
 本義廢跂跂跂強羊兒駢拇而枝者不為跂釋文引崔本  
 作枝又秋水撥而不跂釋文駢拇而枝者不為跂釋文引崔本  
 作企萱按莊多用跂字皆非本義跂多足蟲也義九引經音  
 類。萱按此用跂最合而諸家跂隅兒詩大東跂彼織女傳  
 作蚊。應別引聲類亦作蚊。跂隅兒。詩大東跂彼織女傳  
 也。蚊。應別引聲類亦作蚊。跂隅兒。詩大東跂彼織女傳

岐

傾也詩曰岐彼織女說文段注頃者頭不正也小雅大東跂  
 而角織女三星成三角言不正也許所據作  
 岐今本乃改為俗企字音同而義不同矣

起

平去兩讀  
 注在彼

蚊

平去兩讀注在  
 彼。俗有蚊

魁鬼服也。一曰小兒鬼。韓詩傳曰：鄭交甫逢二女，魁服。注：文段

曰：榮鬼衣也。用禮喪廢。喪注曰：廢興也。若詩之興，謂象似

而作之。凡為神之偶，衣物必洁。而小耳東京賦：八靈謂之震

惛况。魁或與畢方薛解云：魁小兒鬼也。畢方父老神也。萱按

文選南都賦注：江賦七發注：竝引韓詩鄭交甫事。無魁服語

芟芟。杜林說：芟也。傳上矜芟茄之綠衣。兮注：引應劭云：芟陵也

又爾雅釋艸：釋文引字。芟陵也。秦人曰：薛若。離駢製芟荷以

林云：楚人名。陵曰芟。淮南本經：夫容芟荷。注：釋

釋艸云：芟，荷若也。芟菱角交菑也。○萱按：交菑二字不曉

疑。交乃菑之。諺上奪荷字。懃懃也。說文：段注：此與懃篆轉。懃極也。廣雅釋

懃懃也。注：通俗文：疲極曰懃。懃極也。廣雅釋。繫器中盡也。說文：繫，盡也。爾雅：今江東呼厭極為繫。爾雅釋

切。隱係

尸。世也。明也。象世引之形。引者橫引之明也。未聞當為衍文。取

易

去入兩簡也論語八佾喪與其易也寧戚鄭注又國語晉語

簡義又左氏襄二十六年傳樂范易易行去煩苛考工記玉

行以誘之注云易行謂簡易兵倫易謂易略乾以易知疏陽見稱

易猶省也公羊宣六年傳易謂易略乾以易知疏陽見稱

易易較辭上傳乾易治也詩甫田禾易長畝傳又左氏襄三

又國語晉語而勤易之注雖獲沃田而不易之注又孟易脩

子盡心上易其田疇注又管子宙合所以易政也注

也文選射雉賦農易善也釋文引京注易如也釋言易平也

漢書鼂錯傳若夫平原易地集注司馬相如傳下集注易

鼂錯傳注云易亦平也又淮南兵略注云易平地也

平易也諒之心集解引玉肅又管子霸言隣國皆儉已獨易

注又文選又發羈堅譬附易路注荀子富易猶平安也禮

中國民富則田肥已易注云易謂耕墾平易易猶平安也

中庸故君子居易夷易也文選盧子諒答魏子悌詩處安不

易以俟命注易夷易也易異易注太午夷易其內也注

云易者易謂和易也禮記樂記則易直于諒之心油然而生矣  
 夷平也禮記郊特牲示易以敬也注○易樂也傳上集注  
 易和說也時何人斯我心易也傳云易說易樂也  
 引奇易謂臣禮則易才則于注易謂佼易也易大壯喪羊于  
 易猶佼易也相親信無後患之辭公羊莊十三年傳也注易輕也  
 左傳襄十五年傳易淫樂之矇釋文昭十八年傳上不可易  
 注又國語晉語貴貨而易土注又國策秦策願王勿易也注  
 又漢書高帝紀上集注陳餘傳集注兒寬傳集注李廣利傳  
 集注引晉灼京房傳集注谷永傳集注淳于長傳集注又後  
 漢書竇融傳注又呂覽義賞為六軍則不可易注○左氏襄  
 四年傳肯貨易土注云易猶輕也又漢書王嘉傳吏民慢易  
 之注云易易謂輕易也禮記樂記易慢之心入之矣注又史  
 亦輕也記禮書能慮勿易索隱又莊子人間  
 世有為為之其易耶釋文引崔注應帝王是易猶輕速也史  
 于世人也晉易釋文引崔注云易相輕易也  
 天官書易福薄易慢易也易輕辭下傳易者使傾注○大戴  
 集解引除廣易慢易也記于張問入官云慢易者禮之所以

也。失易者猶無守禦之備。公羊傳也。注三年易野者無禮文也。說苑

○又云有質而不易多難也。左氏襄三年傳以歲之不易注無文謂之易野。

不易言乾為易。易大壯喪羊于易虞注象下傳君子旅喪牛有難。

下傳易其心而後虞注。○董按易字古無去入之分兩讀實相引也。仲也。六朝韻家欲析增肩強分畛域今姑依而分之。

然苟觀其會通則知此疆爾畛非古本然矣。易喪牛于易立不易方讀若不同而虞注同亦通貫之一證。

敬侮也。說文敬置也。廣雅釋

傷。俗輕也。一曰交傷。說文段注蒼頡篇曰傷慢也。廣韻曰傷有屬。

慢之心入之矣。注傷輕易也。國語貴貨而易土注易輕也。國策注呂覽注漢書注皆同。凡皆傷之假借字也。周易輕也。國

交易而退經傳亦止作易。公羊莊十三年冬公會齊侯盟于柯傳曰何以不日易也。何云易猶狡易也。相親信無後患之

辭按何用漢時俗語也。同傷慢也。平也。一切經音義屬交屬交。廣雅釋詁三陽輕也。

傷慢也。平也。二引蒼頡

也廣韻易輕也易謂輕易也易慢易也易謂佼易也董按此當用湯字而

多者借作易其詳具易下二字宜通合觀之

但情也說文段注情者不敬也醫經解休之休當作此字

縊絞也春秋傳曰夷姜縊說文段注絞各本作經庸人所改也

縊必兩股辨為之喪服傳曰喪之經不縊垂蓋不成也轉注絞

垂謂不絞也經本訓從絲為一股縊死必兩股為之以其直

縣也故亦謂之經許解縊必不云經也左傳曰若其有罪絞

縊以戮手部曰縊縛殺也口左氏昭元年傳縊而弑之注又

廣雅釋詁四縊自縊也周書克殷乃適二縊自經也左氏桓

桓云縊絞也懸繩曰縊縊阨也阨其頸也釋名釋喪制

向金系或縊縊縣也說文段注鼎部曰縣者系也引申為凡總持

而承於下也系與係可通用然經傳係多謂束縛故係下曰

史莫繫皆謂帝繫世本之屬其字借繫為之後漢書  
 當作系大傳繫之以姓而弗別亦系之段借系綱也  
 下注又文選東京賦雖系連也廣雅釋詁四又漢書叙傳上  
 系以隋牆填壑薛注集注引應劭又文選幽通賦  
 系高頊之元文選魏都賦本前系繫也文選思平  
 曹兮曹注脩以作系劉注系繫也賦系曰舊  
 注又後漢書張衡傳注○系繫也相聯繫也釋名釋衣服○  
 尤武紀上注云系猶繫也○借義釋系若係矣○管按系係二字  
 俗皆用繫作之故即以其借義釋系若係矣○管按系係二字  
 繫之本義則不可為系之訓也○解人當知之○謂易繫辭也  
 後漢書班彪傳○萱按觀此繫世謂其傳襲若今之譜牒也  
 可知易本作系辭不繫辭矣○繫世謂其傳襲若今之譜牒也  
 荀子禮論其銘誄繫繫系也○易繫辭釋文○萱按此謂繫為  
 世敬傳其名也注○繫系也○系之借字也易本當作系而借  
 用毀俗又改為繫繫之本義實不相涉故陸氏通而同之也  
 凡兩字誤訓者即六書之轉注惟此與系繫也則非轉注之  
 謂也漢書司馬相如傳○謂也漢書司馬相如傳

係 繫束也

說文段注繫者麻一端也繫束者圍而束之左傳係  
 輿人又以朱絲係玉二鼓束之義也束之則縷與物



相連故凡相聯屬謂之係周易係避係丈夫係小子釋詁曰  
 係繼也按俗通用繫許謂繫紼即牽離惡絮之名考諸古經  
 若周禮司門校人字皆作較周易繫辭據釋文本作較耳係縛  
 漢書景帝紀亦用較蓋古假較為係後人盡改為繫耳係縛  
 也國語吳語係累猶縛結也孟子梁惠王下係紼也爾雅釋  
 也係馬舌注係累猶縛結也係累其子弟注係紼也爾雅釋  
 漢書安帝紀注絜繩為係避虞注係繫也注又文選長楊賦  
 云係即絜也絜繩為係避虞注係繫也注又文選長楊賦  
 注引國語賈注○萱按繫本義與係不涉此用其借義也繫  
 凡以繫釋係與用繫為係皆繫之段借亦皆不出於古也繫  
 屬也鬼谷子中經綴去者謂綴已之繫言注○易繫辭上疏  
 義萱按係繫異部耳音非有異也繫續也釋文繫辭繫聯綴也  
 斤斤分別殊為選事實亦無可分繫續也釋文繫辭繫聯綴也  
 周禮大宰以九兩繫者以土下綴上以末連本之辭左氏春  
 繫邦國之民注繫者以土下綴上以末連本之辭秋序以  
 事繫因皆連接也周書作維南繫于組繫為可結也儀禮  
 日疏繫因皆連接也洛水北因于郊山注而結之注云結讀曰  
 禮著組繫注○漢書張釋之傳釋之跪而結之注云結讀曰  
 係萱按此注殊贅系聲吉聲不同部非結義自通何煩改讀

乎

盼恨視也

說文段注孟子引龍子曰為民父母使民盼盼然將

盼勤若不休息之兒按丁公著本盼盼作

切與係

帝帝

古諦也王天下之號說帝者諦也又後漢書劉陶傳又三

國志王肅傳○詩君子偕老胡然而帝也傳帝者任聽設刑

云審諦如帝又疏引運斗樞云帝之言諦風俗通皇霸引書大傳

以則象之言其能行天道舉措審諦○白虎通號云帝者諦

也象可承也又獨斷上云帝者諦也能行天道事天審諦又

書堯典序疏云帝者諦也言天蕩然無心忘於物我言公平

通達與事審諦帝諫也廣雅釋帝也者天下之適也呂覽帝

大也書洪範帝乃震怒鄭注又詩皇矣既受帝社又禮記

又周書鄴謀帝命不諂注又國語晉語帝命曰使晉襲與於

爾門注又漢書地理志下集注又呂覽音初帝命燕往視之

注 帝尊號也 春秋錄露三代改製質文 皇帝至尊之稱 獨斷上○又云漢天子正號曰皇帝

帝后也 昭九年傳使以佐事上帝注 帝君也 爾雅釋詁皇帝

君也 獨斷上○禮記緇衣上帝德配天地在正不在私稱之

曰帝 禮記曲禮上疏引坤靈圖白虎通號又離騷帝高陽之

地曰帝 又公羊成八年德合天地稱帝又周書謚法云德象天

傳注云德合天者稱帝 德合五帝坐星者稱帝疏引中俊勅

省圖明能見物高能致物物備咸至曰帝 周書正及神人曰

極世世能極曰帝 周書武順措之廟立之主曰帝禮記曲禮下○

卒葬五帝謂黃帝顓頊帝嚳帝堯帝舜也 穀梁隱八年傳誥

曰帝 五帝謂黃帝顓頊帝嚳帝堯帝舜也 誓不及五帝注又

五帝之本 務注用泉此三皇五帝之所以立大功名也注

帝五帝也 呂覽仲夏大雩帝注○禮記王制類乎上帝注云

帝謂五德之帝所祭於南郊者又家語五帝注云

五帝五行之神又周禮掌次朝曰祀五帝司農注云五帝五  
 色之帝又小宗伯兆五帝於四郊注云五帝蒼曰靈威仰大  
 昊食焉赤曰赤熛怒支帝食焉黃曰含樞紐黃帝食焉白曰  
 白招拒少昊食焉黑曰汁光紀顓頊食焉黃帝亦於南郊又  
 詩長發帝五子生商箋云帝黑帝也又禮記明堂位祀帝於  
 郊注云帝謂蒼帝靈威仰也  
 太一佐曰五帝後漢書班固傳下注上帝五帝也周禮大宗伯則旅上帝及四望注典瑞以  
 祀天旅上帝注○國語周語以供上帝上帝大微五帝禮記  
 山川百神之祀注云上帝天神五帝也上帝大微五帝月令  
 以共皇天上帝注○書君奭格于上帝鄭注云上帝大微中  
 其所統也又公羊宣三年傳自外至者無不注云上帝  
 五帝居大微之中送天神曰帝禮記曲禮下立之注曰帝疏  
 生子孫更主天下易益王用享于帝虞注象上履履帝位  
 高之如天注震為帝而不夜虞注象下傳聖人享以享上帝  
 云帝天神也震為帝而不夜虞注象下傳聖人享以享上帝  
 虞注帝乙歸妹虞注象下傳先王以享于帝立廟虞注○益  
 王用享于帝注云帝者生物之主興益之宗出震而齊選者  
 也帝者天之王氣也易說卦傳帝出因其生育之功謂之帝  
 帝者天之王氣也手震崔憬注

帝謂德稱也禮記郊特牲祭帝者天號也白虎通號謚又丈  
 於帝皇注引刑德放○禮記曲禮下疏引孟京說云帝天稱  
 又孝經宗祀文王於明堂以配上帝鄭注云帝天之別名也  
 又詩蕩疏云上帝天帝也禮記孔子問居帝命不違法又論  
 帝者天之別名語堯口敢昭告于皇皇后帝集解  
 引孔注又皇疏又老子象帝之先王注又荀子國百姓貴之  
 如帝注又楚辭天問帝降夷羿注○呂覽孟春祈穀於上帝  
 注云上帝帝謂天也穀梁定元年傳應上公疏又國語周謂  
 天帝也語克厭帝心注又史記鄭世家夢帝謂  
 已集解引賈逵又漢書禮樂志承帝之明注楊雄傳上迺帝  
 上比於帝室紫宮又文選吳都賦亦猶帝之懸解劉注帝  
 亦天也舊唐書引孝經孔傳○禮記表記昭事上帝注月令  
 帝說秦繆公而覲之薛注云上帝天也又文選西京賦昔者大  
 命武湯箋云古帝天也又閔宮箋云皇皇后帝謂天也上帝  
 兮天也周禮大宗伯以禋祀祀昊天上帝司農注典瑞以祀  
 圜丘所祀上帝太乙之神在紫微宮天之最尊者通鑑音注  
 天皇大帝卅六引孝

經馬融傳。書堯曲肆類于上帝。馬注云：上帝，太乙神。萱按諸家釋帝，上帝不畫一，循省圖象，太微垣五帝坐為五精之帝，即靈威仰等也。各主一氣，猶非取尊班彪傳注：太一，佐日五帝是也。紫微垣帝坐古稱昊天上帝，後世稱玉皇，斯為取尊馬融謂為太一神是也。然圖象中天一太一，各有星與帝坐殊天事，幽復疑不能明也。要其為至尊，尊則無可疑。帝宮北辰也。後漢書蘇竟傳注：公羊宣三年傳，帝牲不吉注云：帝，昊天大帝，在北辰之中，主總領天地五

帝羣神也。

諦

有謀審也。說文段注：毛傳，謀即諦也。文選：甘泉<sup>賦</sup>猶彷彿其若。

鬼神之鬻髮注云：謀與諦同。萱按：諦與諶音義皆相近，然非一字。

滴

或作諦。去入兩讀。注在彼。

眺係切

禘

祭也。周禮曰：行五歲一禘。說文段注：言部曰：諦者審也。諦

諦自來說者皆云：審諦昭穆也。禘有三：有時禘，有殷禘，有大禘。時禘者，王制：春曰禘，夏曰禘，秋曰嘗，冬曰蒸，是也。夏商之

禮殷誥者周春祠夏禴秋嘗冬蒸以禘為殷祭殷者盛也禘與裕皆合羣廟之主祭於太祖廟也大禘者大傳小記皆曰王者禘其祖之所自出以其祖配之謂王者之先祖皆感大微五帝之精以生皆用正歲之正月郊祭之孝經郊自禘稷以配天配靈威仰也毛詩言禘者二曰雖禘太祖也大祖謂文王此言殷祭也曰長發大禘也此言商郊祭感生帝汁光紀以年王配也云大禘者蓋謂其事大於宗廟之禘春秋經言諸侯之禮僖八年禘於太廟太廟謂周公廟魯之太祖也天子宗廟之禘亦以尊太祖此正禮也其他經言吉禘于莊公傳之禘於武公禘於襄公禘於僖公皆專祭一公僭用禘名非成王賜魯重祭周公得用禘禮之意也昭穆固有定曷為審禘而定之也禘必羣廟之主皆合食恐有如夏父弗忌之逆祀亂昭穆者則順祀之也天子諸侯之禮兄弟或相為後諸父諸子或相為後祖行孫行或相為後必後之者與所後者為昭穆所後者昭穆則後之者穆則後之者與所而不與族人同昭穆以重器授受為昭穆不以世系蟬聯為昭穆也故曰宗廟之禮所以序昭穆也宗廟之禮謂禘祭也禘之說大亂於唐之陸享趙匡後儒襲之不可以不正。後漢書章帝紀注張純傳竝云禘之為言諦也序昭穆諦父子也又義也又白虎通宗廟云禘之為言諦也序昭穆諦父子也又

論語八佾禘自既灌而往者皇疏云禘者諦也謂諦視昭穆也又左氏閔二年經疏云禘者諦也言使昭穆之次而審諦而不亂也又穀梁閔二年注云大祭以審昭穆謂之禘又公羊文二年傳五年而再殷祭注云禘猶諦也審諦無所遺失○萱按陸趙說禘之謬妄國朝諸儒辨之既詳明矣惟禘禮無差降則周禮春秋何以皆判為二字手謹按曾子問云禘祭與祖則祝迎四廟之主公羊傳云大禘者何合祭也毀廟之主陳於太祖未毀廟皆升之主皆升韓詩內傳云禘取已遭廟主合食于大廟御覽引五經通義云禘者諦也取於太祖明年春禘於羣廟自此之後五年而再殷祭一禘一禘又說文禘下云大合祭先祖親疏遠近也合此六條覈之裕言迎四廟之主則禘不迎也裕言未毀廟之主皆升則禘不升也禘之合食者韓詩言毀廟主通義言遷廟主則未毀未遷者自各祭於其廟也鄭氏裕言於大祖禘言於羣廟許氏裕言大合祭禘下言諦祭其知之矣蓋毀廟主禘皆升合食者別無祭處也且世遠恐昭穆紊故須審諦四親廟昭穆分明亦不待審諦也然則裕有三年五年之殊時有故以會合審諦分別其名義匪止歲有三年五年之殊時有



夏秋之殊也惟袷為三歲一袷五歲一袷四字此周禮也三  
 會合故袷大而袷小初學記藝文類聚引五經異義  
 舊議歲一袷疑先王之禮也○萱按舊奪四字諱一字遂與  
 說文齟齬今依陳氏冊府元龜引禮記虞注又漢書  
 壽祺校定異義本○禮記虞注又漢書  
 禘者諦其德廣雅釋禘者次第也禮記王制夏日  
 而差優劣也禮記王制禘者次第也禮記王制夏日  
 者遞也禮記王制禘者次第也禮記王制夏日  
 春禘者夏殷禮也禮記祭義春禘秋嘗注○郊特牲饗禘有  
 淮南人閉郊望禘嘗禮記祭義春禘秋嘗注○郊特牲饗禘有  
 注云禘嘗祭宗廟也禮記祭義春禘秋嘗注○郊特牲饗禘有  
 名至周已改緣諸儒禘者陽之盛也禮記祭義春禘秋嘗注○郊特牲饗禘有  
 之禮故錯出焉當分別觀之禮記祭義春禘秋嘗注○郊特牲饗禘有  
 按周無時禘而大禘天子乃得行之惟殷祭為禘之本義祭  
 義注云周以禘為殷祭是也長發之大禘自謂郊祭王肅乃  
 以殷祭當大禘此故與鄭禘大祭也大於四時而小與袷  
 為異耳其謬先於陸趙矣禮記祭義春禘秋嘗注○郊特牲饗禘有

序禘太祖也箋。禮記明堂位以禘禮祀周公於大廟注學  
 記未卜禘不視學注。又論語八佾釋文竝云禘大祭也。又左  
 氏穀梁僖八年經禘於大廟注。云禘三年大祭之名。又左  
 云禘大祭也。言其大於四時之祭。又襄十年傳魯有禘樂注  
 云禘三年大祭。又襄十六年傳以寡君禘大祭在於夏禮記  
 之未禘祀注。云禘祀三年喪畢之大祭。禘大祭在於夏禮記  
 疏引皇氏。王制云夏曰禘祭統云夏大禘郊祭天也。詩長  
 祭曰禘。又國語魯語嘗禘烝享注。祭統大禘郊祭天也。發序  
 大禘也。箋。長發疏云禘者郊天之名。又禮記大傳不王不  
 禘注。云凡大祭曰禘。禘謂郊祀天也。又喪服小記王者禘其  
 祖之所自出。注云禘大祭也。禮不王不禘注。云禘謂祭天  
 云。禘謂郊天。又學記未卜禘疏引熊氏云。禘謂夏正郊天  
 此禘謂祭昊天于圜丘也。注。禮記祭法有虞氏禘黃帝而郊嚳  
 丘曰禘。郊謂祭天於南郊也。注。文選東京賦供禘郊之案。盛薛  
 禘也。廟與郊不同也。冬與夏不同也。禘祭名。禘帝也。事尊明  
 同也。廟與郊不同也。冬與夏不同也。禘祭名。禘帝也。事尊明  
 趙匡輩乃棍合為一何愚也。注。萱按殷禘大禘祖與天不  
 帝故曰禘。引盧注。禘諦為優。然義完不悛。注。府元龜。禘猶去也。

文選文賦意徘徊而不能掃注。萱按掃取也善。意協韻或為禘然禘之訓去不無微意亦不相入。

締結不解也。說文段注解者判也。下文曰紐結而締結也。廣雅釋詁

四又漢書陳勝項籍傳贊集注。締連結也。文選過秦論合從又文選吳都賦締交駟駟劉注。締交注引張晏從

締閉也。小爾雅廣言。

禘。俗有縹也。詩曰載衣之禘。說文段注小爾雅斯干載衣之禘。之假借字也。易聲啻聲古音同在十六部故借但禘字為禘。

字釋文曰韓詩作禘。禘集韻云或禘字。韓詩用正字。毛詩用假借字也。縹。詩斯干疏引侯者小兒衣也。縹。詩斯干疏引侯者小兒衣也。苞韓詩翼要。

睪迎視也。說文段注小雅題彼脊兮毛詩。睪視也。文選思卒賦云題視也。按題者睪之借也。親所睪而弗

識兮。舊注。睪。親所睪而弗

舊注

躑躅也。說文躑躅也。義中又莊子馬蹄怒則分背相躑。釋文引李

廣雅引小蹋謂之躔莊子馬蹄釋躔躔也文選漢武帝躔紘

促遽兒文選吳都賦躔躔

遞俗更易也說遞更也小爾雅廣詁又國策齊策六國之遞

代些遞者更迭爾雅釋遞迭也爾雅釋言又文選上林賦

合場遞廣雅釋詁三又呂覽遞去也文選褚淵碑文

進注遞繞也漢書王莽遞著也管子入國聾盲啞

鬢或俗鬢也說文又詩君子偕老不脣鬢也箋又禮記曲

公見已氏之妻髮美使髮之以為呂姜鬢髮垂如髮

注又莊子天地禿而施鬢釋文引司馬注鬢髮垂如髮

釋文鬢髮也漢書楊雄傳上資嫗娃之珍鬢兮注引孟

髮以被首也詩采蘇被



也 廣雅釋詁三人易離釋文又左氏宣十二年傳射廉麗龜  
 服注又素問五運行大論五行麗地也注又漢書楊雄傳  
 下集注又文選吳都賦安可以儷麗也注云麗猶著也又周  
 賦注引周易王注○易象上傳離麗也注云麗猶著也又周  
 禮大司寇注云未麗麗謂附著也離離利貞疏麗歷也詩  
 於灋未著於灋也淮南倣真猶條麗施也書呂刑越茲麗刑鄭  
 麗魚麗麗過也風之時麗也注麗施也注又儀禮士喪禮設  
 于鬻傳麗過也風之時麗也注麗施也注又儀禮士喪禮設  
 決麗于擊注又麗擊也記祭義既入廟門麗於碑注云麗猶  
 唐雅釋詁三麗擊也記祭義既入廟門麗於碑注云麗猶  
 擊麗猶連也○釋文云麗連也麗離也手明虞注又廣雅  
 也麗猶連也○釋文云麗連也麗離也手明虞注又廣雅  
 釋言○釋名釋疾病云眸子明而不正曰通視又謂之麗視  
 麗離也言一目視天一目視地目明分離所視不同也○萱  
 按離麗與分離義相反而相離為麗易漸或得麗思也小爾  
 成麗離也與離麗也為轉注又小爾雅廣言○孟子離  
 言麗數也詩文王其麗億傳又麗數億數也○孟子離  
 也 漢書司馬相如傳麗華靡也 漢書地理志下織作水麗光  
 下集注引張揖麗華靡也 漢書地理志下織作水麗光

華也文選甘泉賦于胥德兮麗萬世麗美也國策衛策始君

者食高麗也注中山策佳麗人之所出也注又漢書司馬相

如傳上集注東方朔傳集注楊雄傳上集注又淮南精神高

臺層榭人之所麗也又文選西京賦紛瑰麗以夸麗好也廣

庶薛注登徒子好色賦玉為人體兒間麗注麗好也雅

釋詁一又漢書地理志下集注云又麗美好也楚辭招魂麗

又文選思亭賦既跨麗而鮮雙今舊注麗美好也而不奇些注

麗風乾氣所生也一日閭闔風淮南隆形西麗屋樞也莊子

世求高名之麗者麗小船也上麗譙高樓也亦必無陳鶴列

釋大引司馬注於麗譙之間注釋文引麗駕馬駕也後漢書寇恂傳注

司馬注云麗譙樓觀名也馬駕馬駕也萱按此蓋陵驪為麗

也二字互借通用謂渭陽序漢書匈奴傳竝陵麗為驪

儷手去兩讀注在彼俗有離儷觀或作求視也說文段注求視觀索視之兒文選吳都賦

韻史卷七十四第十六部去聲懈韻

七六二九

也 後漢書馬融傳上注

癩 癩也 一曰癩黑 說文廣雅釋詁 二云癩癩也

麗 平去 艸木生著土 略切 易曰百穀草木麗於地 說文段注此

從艸麗之意也 凡引經傳有證字義者有證字形者有證字

音者如艸木麗於地說文作麗作豐其屋說從麗作豐不亦謬哉 他如蘇字之

耳陸氏引釋文乃云說文作麗作豐不亦謬哉 他如蘇字之

引夏書刑字相字暨字和字莫字庸字云字之引易巽字之

引字詩有字之引春秋傳公字之引孝經說同字之引孟子

易字之引祕書畜字之引淮南王公字之引韓非皆說字形

會意之惰而 學者多誤會 義皆同故二字多通用 智者知也

軫係 智 俗有智 軫 古識 說文段注此與矢部知音 智者知也

獨見前聞不惑於事見微知著也 白虎通情性口法言問道

言語云智知也無所不知也又韓外傳七云知賢智也 智也

又呂覽當務云知時智也又淮南道應云知可否者也 智也



者所以知也墨子經說上○素問五運行大論道生智注云  
 智者謂知為也又列子仲尼注云智者而自不知智燭也法  
 而自知者也又荀子正名云知有所合謂之智  
 修身智者進止無所疑惑白虎通智性也韓非子智者心之府  
 也淮南聖智才之善也老子絕聖好學智也新序襟成物智  
 也禮記敬士愛民者謂之智大政智者民之輔也管子小見  
 也中庸故言之後漢書馬故夫言者善則謂之智矣賈子修政語  
 人之謂智後漢書馬故夫言者善則謂之智矣賈子修政語  
 上云故言之諷諫者智也白虎通君子雖諫不受必忠曰智  
 者見謂智諷諫者智也白虎通君子雖諫不受必忠曰智  
 大戴記曾智猶治也老子故以智智者術之原也漢書公一  
 子制言中智管子心術○四時云智故巧飾也淮南原道不  
 事能變曰智管子心術○四時云智故巧飾也淮南原道不  
 覽冥道德上通而智故躁佻反覆謂之智韓非子智者不淫  
 消滅也注云智故巧詐

之禁也顏氏家訓歸心。萱按度尚碑。智合淵。藪校官碑。親

多作知臥寶。皆用篆體。孔。龍碑。陰博。陵。齊。智。乃是俗體。餘

別異也亦相轉注。士人則知。命之謂性。注。知仁之實也。戴

記四知者時之動。莊子。大宗師。知者。決之。斷也。史記。淮。知。材

也墨子。知文之輿也。國語。言得謂之知。宙。管子。官人。應實。曰。知

周書知謂明於事周禮。大司徒。知仁。聖義。忠和。注。又。後。漢。書

云知謂謀計能處事物為知。事。建。能。知。注。云。能。處。立。百。事。為

曉達前事能處事物為知。事。建。能。知。注。云。能。處。立。百。事。為

知是是非非謂之知荀子。深知禍福。謂之知。道。術。知也。者。爭

之器也莊子。人

之器也莊子。人

伎也說文。段注。很者。不聽。从也。雄。雉。瞻。印。傳。皆。曰。伎。害。也。害

伎也說文。段注。很者。不聽。从也。雄。雉。瞻。印。傳。皆。曰。伎。害。也。害

詩雄引詩。籟。人。伎。忒。言。假。借。也。伎。為。之。伎。之。本。義。為。與。許。人。部

詩雄引詩。籟。人。伎。忒。言。假。借。也。伎。為。之。伎。之。本。義。為。與。許。人。部

很之俗體故雅讓用之集韻乃伎健也莊子齊物論大勇伎  
收恨之於蒸韻胡登切下誤矣伎集注○酷吏伎恨也漢書地  
聖也周陽由傳汲黯為伎注云伎意堅也伎恨也理志下  
集注匡張孔馬伎害也詩雄雉不伎不末傳瞻印鞫人伎忒  
傳音義引字書伎害也傳又論語子罕集解引馬注又皇疏  
又莊子齊物論釋文達生雖有伎心者不怨飄瓦釋文天  
下不伎于衆釋文引司馬注又淮南齊俗恭敬而伎注天  
害逆也莊子天伎惡也伎之故也注伎弊也漢書匡張孔馬  
察之而殘者伎也榮辱荀子

解

解或○俗觥禮經禮飲酒爵禮曰一人洗舉解解受四升文說  
有觥。觥解禮經禮飲酒爵禮曰一人洗舉解解受四升文說  
段注鄉飲酒曰一人洗升舉解于賓鄉射禮曰一人洗舉解  
賓禮經言解多矣略舉其一耳按駁異義從韓詩說解受三  
升謂考工記觥三升觥為觥誤其注考工記同其注禮特牲  
篇云舊說爵一升觥二升觥三升觥四升散五升謂韓詩說  
也士冠禮注亦云爵三升曰解而許云觥受四升蓋從周禮  
不改字觥受三升則解當受四升也觥禮經解謂古文禮也

鄭駁異義云今禮角旁單古書或作角旁氏然解爵名容三

則古文禮作觥或之云者改竄之後不畫一也詩卷耳疏引

升解而語釋文三升曰解解適也飲當自適也異義韓詩說

三升曰解禮記禮器尊者舉解注又廣雅釋器

切寵係謚。俗有行之迹也說文又周書謚法又禮記檀弓下其子成

謚以尊名注又春秋說題辭又漢書庾太子傳司馬相如傳

下集注又論衡福虛須頌。白虎通謚云謚之為言引也引

列行之迹也所以進謚者列平生德行而為作美號註禮記

勸成德使上務節也。論謚所以成德也穀梁桓十七

已孤暴費不為父作謚疏。謚者行之迹也。年傳閏元年

衡道虛云誅生時所以為之謚。謚者行之迹也。年傳閏元年

傳文元年傳。桓十七年注云謚者行之迹也。年傳閏元年

以表德又白虎通疏云謚者別尊卑彰有德也。謚所以名功

莊子徐無鬼。謚者行之成名。詩文王有聲箋。謚之言列其所

死無謚注。謚者行之成名。詩文王有聲箋。謚之言列其所

行身雖死名常存故謂謚也。藝文類聚四十引五經通謚法

地也法月也月已入有餘光也白虎通謚。萱按謚號也。選

洞簫賦幸得謚為洞簫兮注。蜀檄謚為至愚注云謚猶號也。諭巴謚者累也累其行而號

也書亮典序疏。禮記謚號。謚曳也物在後為曳言名之於人亦

然也釋名釋謚悉也生存之行終始悉錄之以為謚也詩文

崩謚曰謚慎也同誼以旌德也衡方碑。萱按誼者漢時俗字

文釋文其體彌多謚慎也上誼以旌德也字林乃有謚唐以後又有謚

切啞係枝

鼓俗。俗配鹽幽赤也說文段注廣雅說飲食曰寢醅鬱辟

招翫曰大苦鹹酸辛甘行些王云大苦鼓也辛謂椒薑也甘

謂飴密言取鼓汁調和以椒薑鹹酢和以飴則辛甘之味皆

謂幽赤也云食經作鼓法用鹽五升謂配鹽也鼓嗜也五味

調和須之而成乃可甘嗜也故齊人謂鼓聲如嗜也釋名釋

激

諫作 或翼也 說文又廣 抵 飛兒也 文選魏都賦 翅辭也

孟子告子下奚翅食重注又音義下張音云翅與雷同古字

通用。段字玉裁曰古書或言不雷或言奚雷雷皆或作翅國

語云奚翅其聞之也韋注云奚何也何雷言所聞非一也孟

子奚翅色重趙注云翅辭也若言何其重也今刻本作何其

不重也乃大誤。阮氏元曰翅辭也者翅是語辭即不雷也

奚翅不雷猶史漢之言夥移頤或析翅字訓但誤矣注云若

言何其重也正謂食色之重者 不翅猶過多也 文選王仲宣

後人添不字遂不可解矣

良不翅注

雷

○偏旁 語時不雷也 一曰雷誤也 說文段注按不雷者多之

其口出世說新語云王文度弟阿智惡乃不雷玉篇云買賣

云不雷也可知也為市井常談矣不雷如楚人言夥頤雷亦

作翅亦言部曰誤理商本也和也 字皆雷聲也隸變而偏旁

也亦用誤為宋雷字 廣韻 不雷多也 一切經音義三引蒼頡

作高非別有商字也廣韻 不雷多也 王氏引之經傳釋詞

云云其肌造有如此者

切 既

係

積

羊

相

羸

積

也

韻

說

文

段

注

羸

積

疊

韻

字

猶

委

積

也

云說文嘗語時不嘗也嘗語篇曰不嘗多也書多士曰爾不  
 嘗不有爾土無逸曰不嘗不飲合怒秦誓曰不嘗如自其口  
 出多士釋文曰嘗徐本作翅孟子奚翅食重莊子曰陰陽於  
 人不翅於父母翅竝與嘗同字亦作適家大人曰說文通從  
 走嘗聲通嘗聲相近故古字或以適為嘗秦策曰疑臣者不  
 適三人不適與不嘗同故高注讀適為翅史記甘茂傳作耗  
 臣者非特三人非特猶不嘗也孟子曰飲食之人無有失也  
 則口腹豈適為尺寸之膚邪但字正適釋適字而孫宗古不為適  
 但為肥長尺寸之膚邪但字正適釋適字而孫宗古不為適  
 字作音益已不知其為嘗之借字矣莊子胠篋篇跖之徒問  
 於跖曰盜亦有道乎跖曰何適而無有道邪夫妄意室中之  
 藏聖也入先勇也出後義也知可否則知也分均仁也案何適  
 而無有道邪本作何適其有道邪適與嘗同言豈有道而已  
 哉乃聖勇義知仁五者皆備也後人不知適與嘗同而誤讀  
 為適齊適楚之適因妄改之耳淮南作奚適其有道也足正後人  
 亦後人所改呂氏春秋當務篇作奚適其有道也足正後人  
 妄改之非魯語奚嘗其  
 聞之也句法正與此同

後係切

束木芒也

象形

說文段注芒者艸端也引申為凡鐵銳之稱今

廢矣方言曰凡艸木刺人此蕪朝鮮之間謂之策或謂之壯

謂之棘

諫數諫也

說文段注謂數其失而諫怨也

廣雅

釋言

諫書也

廣雅釋

刺

去入兩讀君殺大夫曰刺刺直傷也

說文段注刺直傷也當

當為別一義禮經曰刺艸大雅之刺訓責史稱六經作王制

官稱刺史鍼蒞曰刺繡用擣曰刺船盜取國家密事為刺探

尚書事皆其引伸之義也一日君殺大夫曰刺者春秋僖二

十八年公子買戍衛不卒戍刺之成十六年刺公子偃公羊

傳曰刺之者何殺之也內諱殺大夫謂之刺之也考諸周禮

司刺掌三刺之法壹刺曰許羣臣再刺曰許吏羣吏三刺曰

許萬民曰注刺殺也許而有罪則殺之然則春秋於他國書

殺其大夫於魯國則兩書刺諱魯之專殺而謂之刺謂其當



罪合於周禮公羊內諱之說是矣此云君殺大夫曰刺春秋  
 於他國不云爾也七賜切按又七迹切古不分去入左氏  
 成十六年經注云刺殺也周禮秋官序官司刺注小司寇注  
 魯殺大夫皆曰刺司刺注又國語晉語刺懷公於高  
 梁注遂刺樂盈注又國策刺絕也荀子富國刺刺猶剗除也  
 秦策無刺一虎之勞注凡艸木刺人自闕而西謂之刺三方言刺  
 儀禮士相見禮庶人  
 則曰刺艸之臣注  
 鋒也淮南記論脩刺謂援也考工記治氏與刺刺者著秘直  
 戟無刺注  
 前如鐔者也考工記刺謂矛刃也考工記廬人去一以為  
 無蝟注云刺末下前曲接耜者考工記車刺箴也廣雅釋刺  
 刺兵矛屬  
 者責其愆咎詩擊鼓序怨州吁也疏刺猶非淮南說林刺  
 我交刺舉也國策齊策面刺刺至也史記酷吏傳刺骨索隱  
 注寡人之過者注刺至也史記酷吏傳刺骨索隱  
 深次骨次至刺謂採取之也史記封禪書刺六經中作王制  
 也與此本異索隱引小顏又漢書郊祀志上

注刺謂探候之也漢書丙吉傳至公車刺取注。後刺謂書

之於刺板也漢書外戚傳下其條刺書稱刺書以筆刺紙簡

之上也釋名釋書契。又云下官刺曰長刺長書中央一刺

史即州牧也後漢書朱浮傳注。先武紀上注引漢官典儀

也云刺史行郡國省察政教黜陟能否斷理冤獄

刺策也說文。萱按策刺二篆相轉注謂州芒也。刺與刺音義皆同疑本祇有刺後人加州分之

漬漚也說文段注謂浸漬也。古多假為泚字。公羊傳大齊禮記

氏掌除泚故書泚作脊。鄭司農云脊讀為漬。謂死人骨也。周禮

志國亡捐瘠。孟康曰肉腐為瘠。按泚漬脊瘠四字古同音通

用當是泚漬謂相濺汗而死也。禮記典曲禮下四足曰漬。注

為正字也泚。漬謂相濺汗而死也。禮記典曲禮下四足曰漬。注

訓鳥獸殘水浸曰漬。一切經音義十。漬。淹也。詩楚茨箋。剝

骨同意水浸曰漬。一切經音義十。漬。淹也。詩楚茨箋。剝

漬病  
漬猶染也  
考工記鍾氏  
漬亦病也  
呂覽貴公漬甚注順

文  
注

仰企  
晚衰視也  
說文晚邪視也  
漢書李廣傳晚其傍有一兒弱善馬注

子山木雖并途不能  
眈也釋文引三  
眈不正視也  
漢書楊

夫引李注又文選洞簫賦魚  
睨難睨注  
睨不  
楚辭

行晚陔下與彭  
眈側視也  
莊子天下日方中顧視為  
眈惜賢

城注引應劭  
晚玉石之  
晚視也  
左氏哀十三年傳余與褐之父晚之注又

知猶晚也釋文又雜驗忽臨  
眈夫鄉  
眈睥眈也  
禮記中庸晚

規旁視也  
說文

想企  
塔  
俗有塔  
夫也詩曰女也不爽士貳其行士者夫也  
說文段

賜

丈夫也然則壻為男子之美稱因以為壻女之夫也儀禮注  
 女夫之稱釋親曰女子子之夫為壻壻女之夫也昏禮注  
 寢壻之室也釋文又禮記昏義壻執雁入釋同門謂之壻廣  
 文。後漢書馬援傳注云女子之夫為壻同門謂之壻雅  
 釋親。爾雅釋親兩壻相謂為亞注云今江東人呼同門為  
 僚壻。詩有女同車箋壻御輪三周釋文云壻本作壻儀禮  
 士昏禮釋文云壻本作壻禮記昏義釋文云壻本作壻左氏文  
 八年傳釋文云壻本作壻又唐公房碑云期聶谷口山上萱  
 按皆用俗字也

而體各不同  
 賜予也說文段注釋詁賈貢錫畀予況賜也七字轉注凡經傳  
 通稱禹貢納錫大龜乃與上之賜詞又玉藻言賜君子與  
 小人者別言之統言則不別也方言曰賜盡也此借賜為斯  
 斯盡也盡之賜字俗作賜。萱按賜予也即好用也周禮大  
 用賜為斯由賜而省也段借有因賜予也即好用也府幣餘  
 之賦以待賜猶惠也則許受字之禮非相受賜注。國語晉語報  
 賜以力注賜恩惠也儀禮士喪禮君若有賜焉注。國語晉語報  
 賜以力注賜恩惠也問民到於今受其賜皇疏云賜猶恩惠

也拜賜謝恩惠也儀禮鄉射禮賓朝服以拜賜于門外注

者謂禮之橫加也孟子萬章下注賜猶命也周禮小宗伯賜

饋注。禮記曲禮上三賜三命也於卑者曰賜禮記少儀其以乘壺

不及車馬注云三賜命也於卑者曰賜酒束脩一犬賜人注

口周禮玉府疏云君取以賜舍猶致館也子賜舍注賜施

於臣曰取與於臣曰賜注賜舍猶致館也子賜舍注賜施

欺謾之語也方言十。注云賜施中賜水即厲水也賜厲聲

相近水經錫賜也易訟釋文賜水即厲水也賜厲聲

五年傳陳錫載周注又國語周語注又離騷錫余以嘉名

注又後漢書周舉傳注口萱按此本爾雅謂錫即賜之段借

字也易師王三錫命釋文云鄭本作賜書序平王錫晉文侯

釋文云馬本作賜又禹貢九江納錫大龜錫土姓夏本紀作

九江入賜大龜賜土姓史遷用本字也儀禮燕禮注云古文

賜作錫觀禮注云今文賜作錫古今文皆用借字也公羊莊

元年傳文元年傳竝云錫者何錫與也周書謚法祭公大

韻史卷七十四第十六部去聲懈韻

七六三

鷓鴣也

說文

注又漢書楊雄傳上集錫謂王之錫命 易訟或錫之 擊帶虞注

丙係切

臂 手上也

說文段注又部曰左臂上也此皆析言之亦下云人之臂亦渾言之也渾言則左臂互稱○呂覽順民交

臂而備注

手後為臂

為臂脛注

肱謂之臂

廣雅肩臂肱

骨

儀禮少牢饋食禮肩臂肱注○禮記少儀太牢臂謂膝上

膊下也

禮記禮記上注包牲取體疏○山海經北山經

左臂也

儀禮有司徹臂一注脂臂注○特牲臂禪也在旁曰

禪也

釋名釋

弩其柄曰柄

似人臂也

釋名釋兵○萱按弓弩

臂字子弓義

取諸此臂或作辟省借也內則

嬖倖

嬖倖

說嬖愛也

漢書劉向傳集注外戚傳下集注又

般臂

或作臂亦借也从肉从手同意

斥讒夫與便嬖注嬖謂愛幸也漢書項籍傳璣丘申陽張耳嬖臣也

幸者又云嬖人王所愛幸者又孟子梁惠嬖御士愛臣也嬖

王下嬖人臧蒼者注云嬖人愛幸小人也嬖御士愛臣也嬖

御人愛妾也禮記緇衣母以嬖御士疾莊后注釋文云嬖使嬖愛妾

邪僻取愛曰嬖國語鄭語而賤而得愛曰嬖後漢書楊震傳

義二十賤而得幸曰嬖禮記緇衣釋文又左傳隱三年釋文

引謚法賤婢妾媾以色事嬖幸也文選西京賦是時後后嬖親幸也

人得幸者也左氏隱三年傳公子嬖親也廣雅釋嬖媾也而州吁驕釋文

州吁嬖人之子也注嬖親也詁三嬖媾也而州吁驕釋文

嬖卑也同無德而寵曰嬖後漢書皇嬖御寵妾周書祭公汝

甫規傳注嬖御寵妾無嬖御疾莊

注右

品係

譬諭也說文段注諭告也譬與諭譬諭也廣雅釋言又國策齊

非一事此亦統言之也

注○禮記大學注又後漢書辟謂譬喻也禮記學記燕辟廢其學疏大學人之

第五倫傳注竝云譬猶喻也後漢書鮑永傳注

其所親愛而辟焉釋文○萱按譬猶曉也杜詩傳注○趙咨

譬與辟正借字喻與喻正俗字墨子小取○詩小弁辟

傳注云辟也者舉也物而以明之也彼舟流釋文云譬本作

譬曉也又周禮宰夫注辟于治官釋文云辟本作譬○萱按漢書

禮樂志辟之琴瑟辟如為山藝文志辟猶水火相連滅王褒

傳辟如女工有綺縠東方朔傳辟若鷩鷩資殖傳辟猶戒翟之與于越皆段辟為譬

資殖傳辟猶戒翟之與于越皆段辟為譬此說文段注上文過下回辟也之回訓表更之段借字也

多般辟此回依本義訓轉俗借作迴是也然其義實相近經傳

為避漢書胡建傳避違也實有所避注

一切經音義避猶免也呂覽介之拜避席下席也

九引蒼頡避猶免也呂覽介之拜避席下席也

再拜避隱也史記袁盎錯傳避地謂隱避也

注禮記曲禮上左右擻辟注○萱按此段為避也凡如

辟遠也漢書五行志中之下宜齊戒辟履庚太子傳辟暑甘



泉官董仲舒傳舜知不可辟胡建傳辟報故不窮審償捐之  
 傳狐疑辟難幸午成傳士多夫多疑其欲讓爵辟兄者何武  
 傳辭位辟丁傳辟皆避字也又詩葛屨宛避遠遁也儀禮士  
 然左辟亦同惟說文引作宛然左僻獨異避遠遁也昏禮賓  
 以几辟注大射儀賓辟位遠遁注賓以几辟注特牲饋食  
 注公食大夫禮賓辟注辟位遠遁注賓以几辟注特牲饋食  
 禮記主人及賓皆辟位注○聘禮士介皆辟注云辟於其隱  
 東面位遠遁也又士喪禮主人不哭辟注辟遠遁辟位也  
 辟俛而遠遁儀禮士相見禮注客辟遠巡不答拜也客三辟三  
 退負序也用遠巡遠循鄭用遠遁惟司儀注作遠巡耳遠還  
 也遠遁遠延之意則作  
 遁為長遁古音同循  
 薛牡贊也說文○萱按贊俗加州作薛州名莊子知北遊在茅  
 萱按釋州薛山蕪薛山廡薛庾州漆園茅薛釋文引李注○  
 不知何屬也釋文云薛本作稗然則孰字手薛破裂也記旒  
 人髻聖薛景不入布注○萱按此段薛為孽也故可從孽讀  
 入聲韻書於入聲內特出薛字則非是○又按漢書楊雄傳

# 撮口評

樂志切 桂

上陘三王之院薛此院薛為  
僻也僻與孽皆薛院借之音

江南木百藥之長說文段注本艸曰桂生桂陽桂生南海

上品首列牡桂筒桂筒桂味辛温主百病養精神顏色為

諸藥先聘通使故許云百藥之長檀弓內則皆薑桂並言劉

遠引本草經正文曰筒桂圓如竹出交趾然則其實中者與桂

竹故名左思賦邛竹緣嶺筒桂臨崖正以竹之實中者與桂

之虛中者反對也○山海經大荒西經西北海外有桂山有

桂山注云桂山搖山此山多桂及榉木因名云耳又中山經

雲山有桂竹注云桂竹今桂陽縣出筴竹又交趾有筴竹亦

此類也○萱竹筴竹之賤者今處處有之俗呼為鋸竹何以

潤桂之名乎由桂赤色漢書五行志桂支瓜屬也釋州

同音借字耳志中桂支瓜屬也釋州

平去兩讀釋州

注在彼

見也說文段注按此篆義不可知廣韻作光也似近

俗有見也說文段注按此篆義不可知廣韻作光也似近

之廣韻十二霽曰後漢大尉陳球碑陰有城陽吳模漢末

被誅有曰子一姓吳一姓奮一姓桂一姓炔四字皆九畫集

韻桂氏譜曰桂貞為秦博士始皇阮儒改姓昏其孫改為吳  
第四子改為焮是則有肌製吳為姓名耻其不古孱入許書  
非無證也廣韻云四字皆九畫按桂字十畫其三字皆八畫  
蓋六朝木旁多作才圭作五畫然則當云四字皆八畫也○  
晉書音義下云  
昏古有此姓  
吳見也  
廣雅釋  
吳熱也  
至以病陰陽類論吳  
說文又廣雅釋詁二○詩賓  
志者嗔也  
史記絳侯志目

永桂切

志怒也

之初筵箋云將志怒也

管子地員其種榴葛

志者嗔也

史記絳侯志目

世家索隱

志目

謂穀實怒開也

管子地員其種榴葛

媿不說也

說文段注說者今之悅字

許志切

媿

平去兩讀注在

媿從志聲形聲中有會意

彼○俗有媿

韻史 卷七十四 第十六部 去聲 懈韻

韻史卷七十五

第十六部入聲

駁韻

泰興何 壹石閣誤集

子度校字

上海顧錫麒竹泉覆審

武進李兆洛申耆鑑定

開口評

良策切

隔塞也

說文段注與土部塞隔也為轉注塞先代切廣上下皆韻亦曰塞也西京賦曰隴坻之隘隔閼華戎

蔽茲謂隔上引京房易傳中之隔謂隔遠素問方盛哀論隔并

謂水旱不節也後漢書陳忠傳隔會水即深水之別名也水

河水隔在脾上也管子水地篇注。莖按古無隔字稱

則段為擊字也尚書古高謂隔絕於上。荀子大略隔如也注

文作夏擊今文作夏隔高謂隔絕於上。萱按漢書五行志

韻史卷七十五第十六部入聲駁韻



口策切

案策切

𧈧

𧈩

𧈪

陳剛段橘為囊也

或作虎聲也說文

堅也說文

有厄隘也說文段注隘者陋也陋厄困也十一切經音義厄會

也漢書翟義傳厄難勤苦之事也詩谷風箋。釋文云厄本

通矣入韓奕傳厄烏蠋也此段厄字為軛又易解注能濟其厄

渙注不在厄劇據兩釋文厄昏厄字形近之譌也然厄字亦

通自 有飢也說文又廣雅釋詁

有呢也說文段注呢裏廣韻曰呢嗶鳥聲

輓。俗有輓葑也說文又段注輓前者謂衡之輓其橫言之謂之







三入後漢書馬援傳注。萱按。搯高搯也。又疏云。高足搯物。扼異字而亦相通。故搯扼同。訓持。高搯也。又疏云。高足搯物。之稱。即搯也。搯塞也。萱按。此段之借字也。搯為阨。

翮

翮

或鼠屬說

漢策切

翮

有翮羽莖也

說文段注。莖枝也。謂眾枝之柱。翮亦謂一羽。有翮羽莖也。之柱莖。翮雙聲。唐風肅肅。鴉行毛曰。行翮也。亦於雙聲求之。上文云。鴉羽。鴉羽。羽。李曰。翮。周禮。秋官。序官。翮氏。翼故不得以行。列釋之也。羽。李曰。翮。周禮。秋官。序官。翮氏。取大鳥翮為兩翼。注。爾雅。釋器。云。羽。李謂之翮。又周禮。羽人。掌以時微羽。翮之政。于山澤之農。注。云。翮。羽。李。又華嚴經。音義。下引珠叢云。翮。大鳥羽。翮。荀子。王制。南海。則有羽。翮。管也。翮謂鳥羽之末也。翮。大鳥羽。翮。荀子。王制。南海。則有羽。翮。管也。其形類羽。故曰翮也。翮。以震幽黃。注。空足曰翮。史記。楚世家。

有。俗。石地惡也。說文段注。此與。厂部。之。尻。音。義。略。同。礪。謂。堅。有。塙。石。地。惡。也。說文段注。此與。厂部。之。尻。音。義。略。同。礪。謂。堅。

礪

有。俗。石地惡也

說文段注。此與。厂部。之。尻。音。義。略。同。礪。謂。堅。

羹菜切

饗

不相著管子地員沙注

楚謂小兒

嬾饗說文段注玉篇作楚人謂

嬾饗此有兒行字也

饗嬾也

廣雅釋詁三

疒

棘作

倚也人有疾痛也象倚箸之

形

說文段注橫者直者相距故曰象倚箸之形或

諍策切

諫

謂即

其音迴不相同也

也

諫罪曰

商史記鄺生陸賈傳

諫責

也廣雅釋詁一又漢書

諫也詩北門室人交徧

諫我傳南山

也書王莽傳

集注諫書也釋文又左氏桓十八年傳公諫

書順烈梁皇后紀注王符傳討諫物情注

適者青也

史記蘇秦傳適燕者索隱又漢書文帝紀集注○禮記昏義適見于天注云適之言責也○萱按段

適為諫自適

青罰也

漢書食貨志下故諫譴也

左氏桓十八

年傳公諫之

注昭七年傳則自取諫于日月之災注又國語周語必皆無

諫注又史記屈原賈生傳又以適去集解引韋昭

謫 謫責也 左氏成十七年傳國子謫我注昭卅一年傳疏又

謫 謫責也 國語齊桓公擇是寡功者而謫之謫過責也切

經音義十 四引字林謫過也南楚以南凡相非議人謂之謫列子力命

不相謫發釋文云謫謂責其過也 適過也詩殷武勿予禍也

又周書大戒外姓無謫注云適過也 適過也又周書大戒外姓

人不足與 適數也詩殷武釋文引雜詩讀讓也廣雅釋詁二

適也注 適數也詩殷武釋文引雜詩讀讓也廣雅釋詁二

請為謫也 請猶咎也國語周語秦謫變氣也左氏昭卅一

本噴之或體 適猶咎也師必有謫注秦謫變氣也年傳日始有

謫注 ○適按周禮占蓍適者災變咎徵也史記天官書日月

注作日始有適 適者災變咎徵也史記天官書日月

○漢書天文志 暈適背穴注引孟康

# 賁

俗有賁 求也說文段注引仲為誅責責任周書小宰聽稱

備別聲形皆異矣 ○蓋按周禮稱賁釋文不別為音左氏昭

廿年傳薄斂已賁釋文云 本或作賁亦不別為音也國策馮

說為孟嘗君收責於薛漢書高帝紀歲竟兩家常折券棄責字大徐不攷此而收債字於新附讀側責切何疏也責

責微刺也左氏傳十五年傳西簿責簿問其辭情也史記絳侯世家

吏簿責條戾注責謂許而不與而被責也禮記表記君子與其有諾責也疏○莖按書君爽誕無我

責詩苑上序責衛伯也豎言責獻言之責諫爭之官也孟子

責者注○莖按此責謂負人物也書金縢是有五子之責于天疏○管子山至數某月

某日苟從責者注輕重乙使無券契之責注並云責謂為備又摶天子傳債車受載注云債猶借

假貨人財物未償者也漢書淮陽憲王欽傳博言負責數數百萬注

稱責謂貸予周禮小宰司農注

齊也說文段注謂整齊也○靖好也廣雅釋詁一○方言十

外通廣雅釋詁四云靖齊也靖好也廣雅釋詁一○方言十

語也廣雅釋詁一

# 靖

幘

髮有中曰幘說文段注方言曰覆髮謂之幘中或謂之承露

之所服也漢以後服之其制幘中覆結也書劉並子傳注云

曰詳詳見司馬氏輿服志幘巾覆也覆髮也幘者蹟也頭首嚴蹟也蹟漢書與幘蹟也下齊眉

蹟然也首飾幘或曰映映折其後也上同幘蹟齒上下相值

左氏定九年傳哲幘而衣狸製注。豈按此麟為幘也說在麟下

篲

俗有牀棧也說文段注衛風綠竹如篲篲謂葦荻之薄也

史記范雎蔡澤傳即卷以葦索篲謂牀第也禮記檀弓上大

隱○淮南說山云元而棄其篲篲謂牀第也夫之篲與注又

小余雅廣服○後漢書袁術篲牀版也方言五牀齊魯之閒

傳注云篲第也謂無茵席也篲牀版也謂之篲注○左傳襄

廿七年疏云篲是牀版篲杠也釋器篲積也州如積注○注

又云篲名亦得統牀篲杠也釋器篲積也州如積注○注

又引韓詩章句云篲綠篲盛如積也豈按毛

韓所據竹篲字不同而謂篲為積之段借

切 莖隔

# 冊

獨犬張耳兒

說文

冊

古文。俗有冊用籀籀

符命也諸侯進受於王者也象其札一

長一短中有二編之形說文段注尚書王命周公後作冊逸

興父策命晉侯為侯伯王使劉定公賜齊侯命及三王世家

策文皆是也後人多假策為之蔡邕獨斷曰策簡也其制長

者一尺短者半之其次一長一短兩編下附札牒也亦曰簡

編次簡也次簡者竹簡長短相間排比之以繩橫聯之上下

各一道一簡容字無多故必比次編之乃容多字聘禮記云

百名以上書於策足也一簡可容書於簡每簡一行而已不

及不名書於方則合若干行書之百名以上書於策方即牘

也牘書版也簡冊竹為之牘木為之一冊不容別象冊為之

國史冊書蓋如足鄭注禮云策簡也此渾言之不分別耳冊

字五直象一長一短象其間之若干未可肥定也蔡氏云長

者一尺短者半之此漢法如是鄭氏鉤命決注云易詩書禮  
樂春秋策皆長二尺四寸孝經諫半之一尺二寸論語策八  
八寸尺二寸者三分居二又諫焉此古制也見於聘禮左傳  
序正義者乖異不同今訂之如是未知然否鄭注尚書云三

十字一簡之文服注左氏云古文篆書一簡八字漢志劉向以中古文按今文尚書古文簡有二十五字者有二十二字者是簡之長短不同而字數不同也左傳備物典英釋文英本又作冊亦作策或作箒按冊者正字也策策者段借字也箒者冊之古文也左氏述春秋漢制約敕封侯曰冊冊蹟也傳以古文然則箒具是歟

**敕使整蹟不犯之也**釋名釋書契**箒書也**廣雅釋詁四**編連為策**儀禮既夕

書遺於策疏。左氏春秋序大事書之于策疏云單執一札謂之為簡連編諸簡乃名為策疏又云策或作冊象其編簡之形又後漢書先武紀**策簡也**儀禮聘禮記注既夕又禮記上注云策書者編簡也**策簡也**中庸布在方策注。曲禮上先生書策琴瑟在前疏云策篇簡也又左傳傳廿三年注名書於所臣之策疏云策簡策也又獨斷上云策書策者簡也

**策編簡也**禮記曲禮釋文。國語魯語使書以為三策注云策簡書也又莊子駢拇則挾策讀書釋文云策竹簡也。萱按者**策書教令於上所以驅策諸下也**釋名釋書

冊之段借字**策書教令於上所以驅策諸下也**契。周禮

內史則策命之司農注云策謂以簡策書王命又**玉策玉牒**左氏昭三年傳授之以策注云策受命之書



也文選魏都賦關玉策於騰劉注荀子大略受天策蓋識

策之辭史記屈原賈生傳策祝遠罪疾也獨斷

冊有冊告也說文段注按冊以簡告誠曰冊行而冊廢矣

冊編豎木也說文又晉書音義上又音義冊蹟也以木作之上

平蹟然也釋名釋冊杖也廣雅木垣曰冊一切經音義十

木欄也列子仲尼釋文引莊策木欄也莊子達生李端以臨

萱按列子作欄莊子作策正借字也李

策注祇是一條引之者隨李文用字耳

荊也說文段注荊見釋艸刺不從艸方言曰凡艸木刺人北

因木芒之字為義與聲也但許君上下文皆係艸名不當泛

釋凡艸之刺或自有艸名策一名荊與方言異義未可定也

木細枝謂之杪燕之北鄙朝鮮冽水之間謂之策方言二○

# 策

當作束若策耳  
策形近而譌

馬箠也

說文段注馬箠曰策以策擊馬曰救經傳多假策為  
毋又計謀曰籌策者策猶籌等猶算算所以計麻數

謀而得之猶用算而得之也故曰策筮也  
呂覽審為杖策曰

又淮南原道勁策利銀注又楚策繚策也  
呂覽執一使四記

耕人執前十尺而策半策所以擊馬也  
漢書王褒傳亦傷吻

之注曰策御者之策也策所以擊馬也  
敵策而不建於行注

擊馬也二字同物故同訓策馬捶也  
左氏襄十七年傳左師

八年傳臨南投策而墜之注淮南道應倒杖策銀上貫頤  
注云策馬錘○莖按捶錘皆量之段借字

策築也廣雅策馬過也左氏文十三年傳統朝贈之以策注  
釋器策馬過也又後漢書王常傳注

策所以過馬也漢書陳勝項籍傳替振長策而馭宇內注○  
過馬引申策杖也論語雍也策其馬皇疏又莊子齊物論師

之義也

夸父棄其策注文選遊天台山賦策馬杖也禮記曲禮上則

賦振金策之鈴注云金策錫杖也策馬杖也禮記曲禮上則

前疏國中以策注云策謀也禮記仲尼燕居田獵戎事失其策

卹勿駭疏注又國策秦策以順王與儀之策策于廟堂之上注策謀術之一策也注廣雅釋策

數也史記五帝紀迎日推策集解引晉策箸也國策秦策錯

尾上一星名曰天策一名傅說國語晉語天策小也方言二

二釋詁策簡也蓋按此類皆策擊馬也說文段注所以擊馬者曰策亦曰策以

救擊馬也策擊馬曰救策專行而救廢矣

救曰穀姜馬置莖中說文段注以穀曰穀

齧齧相值也一曰齧也春秋傳曰齧說文段注定九年文按

今左傳作情謂字也古無情則述傳時無此字也杜云齧上

下相隨也按謂上下齧整齊相對詩所云如執犀一曰齧也

# 嘖

別一

或作嘖 或大呼也 說文段注呼當作嘖 廣韵嘖叫也 左

太初元年更名大鴻臚 應邵曰郊廟行禮請九賓鴻臚傳

張子碑有極探嘖之思 祝嘖探嘖窮神又荀子正名注

云嘖與阿同 〇蓋按臣口一義說文無嘖 益以嘖包之也 易

載辭阿字嘖爭言也 荀子正名嘖嘖嘖也 廣雅釋訓 〇爾

京虞作嘖嘖爭言也 然而不類注嘖嘖嘖也 雅釋鳥云宵為

嘖嘖嘖初也 易載辭上傳聖人有以見天下之嘖嘖情也 鼓

離釋文引京注又大牛嘖化在嘖至也 左氏定四年傳嘖有

嘖也 注兮瑩陰陽所以抽嘖也 嘖至也 焘言注又晉注

嘖深也 正名注 〇漢書律曆志上探嘖索隱注云嘖亦深也

又左傳定四年既云嘖亦深 嘖幽深也 後漢書順帝紀注班

之義也 〇疏云嘖謂幽深難見 嘖疏探嘖索隱 嘖轉也 廣雅釋

上聖人有以見天下之嘖 疏探嘖索隱 嘖轉也 廣雅釋 嘖讓

稍隔  
切保策

# 擘

也  
廣雅釋詁二

○俗有小雨霑兒說文段注禮記嬌黍柳飯釋文碑卜卷反注作擘

或書搯也記文段注禮記嬌黍柳飯釋文碑卜卷反注作擘

注作擘今注亦作擘皆同按卑聲碎聲皆在十六部故記作擘

曰薛讀如藥黃藥之藥破裂也按薛乃擘之段借西京賦云

部析豪釐擘肌分理善引周禮注作擘豈其所據與今不同

歟內則曰塗皆乾擘之喪大紀統一幅不碎內則齋為辟雞

皆段辟為擘也若孟子以仲子為巨擘巨擘謂手大指也凡

大指主開餘四指主合故謂之巨擘今俗語謂裂之曰擘開

其字如此  
擘大指也  
儀禮鄉射禮注著右大擘指釋文士喪

大如擘釋文引三蒼郭注漢書田儉傳上文注云擘者入  
手大指也  
手足大指俱名擘釋文又釋魚疏引蒼頡云足大指皆得名  
之擘以手張者曰擘張以擘破裂也文選西京賦注周禮鄭

足弱者曰蹶張

韻史 卷七十五第十六部入聲數韻

辟剖也

廣雅釋言

辟分也

淮南要略

辟分也

一切經音

義九引

擗折也

楚辭

湘夫人

擗蕙

擗拊心也

爾雅

擗剖又詩

廣雅

禮記檀弓

下辟踊

哭注泣注

豈按孝經

作擗踊哭注

玉篇引詩

作擗踊哭注

玉篇引詩

作擗踊

有擗

擗

擗

擗

擗

擗

辟踊哀之至也

禮記檀弓

下

擗

擗

擗

擗

擗

費鳳別碑

云諸姑咸壁踊

此

擗

擗

擗

擗

擗

段

擗若壁為擗也

聲同也

擗

擗

擗

擗

擗

檠

炊司米者謂之檠

說文

又段注

炊謂飲與

檠也

下言

炊檠之失

謂

飯之米性未孰者

李巡云飯未半醒半孰曰檠

醒先

定反

廣韻引新字林云

檠豆中

硬者

義相通

有檠黃木也

說文

段注

李州經之

檠也

一名檀

檠黃檠也

漢書

檠

司馬相如檠皮可染者

檠

檠

檠

檠

檠

檠

檠

傳工注

如檠

檠

檠

檠

檠

檠

檠

檠

檠

檠

檠

檠

檠

檠

檠

繫

或作緝 繫謂之量 量謂之罨 罨謂之罨 捕鳥覆車也 爾雅釋  
罨云 罨罨捕鳥罔 集韻 織絲為帶謂之緝 廣韻 玉篇

合口 戶歌 畫

畫 俗有書文劃文介也 說文改注介各本作訶此不識字義  
人人各有介引申為繪事畫之字 漢書地畫分也 四年傳  
理志上畫壘分州注云畫謂為之界也  
畫為九州注 畫謂分別其所授事 畫一言整齊也 漢書曹參  
主畫之注 畫謂分別其所授事 畫一言整齊也 漢書曹參  
注 畫訓直畫訓明 新史記曹相國世家 畫言端直也 又選蜀都  
之廣塗 畫者所以均不均 服不服也 列女傳 畫止也 論語 雍  
劉注 畫集解引孔注 又皇疏 又法 畫亡也 列女傳 畫是相過 梁  
言學行是惡夫畫也 注 畫亡也 列女傳 畫是相過 梁  
桓六年傳 以途出其右而還之畫 丘 爾雅釋丘 釋名 釋丘  
其畫戒注 途出其右而還之畫 丘 爾雅釋丘 釋名 釋丘

韻史 卷七十五第十六部入聲殿韻

七六六九

尚右凡有指畫計也漢書鄒陽傳集注東方朔傳集注史

畫皆用右也屈原賈生傳章畫墨職索隱云惠畫計

也畫計策也列子天瑞釋又漢書匈奴傳下石畫之畫猶

設也廿九年疏畫象者其衣服象五刑也後漢書酷

以五色繪物象也釋名釋書契又云畫姓名於奏上曰畫

引筆畫之如畫者也彩色為畫純書顧命畫所以飾容兒也

莊子庚桑楚介者侈畫外非譽也注釋文畫形也爾雅釋

引司馬注云畫飾容之具也云畫者為形像

畫俗有錐刀畫曰劃說文段注謂錐刀之末所畫謂之劃也

畫選遊天台賦注引字林云錐刀曰劃

嬾

靜好也說文段注幽靜魏都賦曰風俗以羅果為嬾苟子



切慢  
劃

# 讙

儒效解果其冠  
注云嬉靜好也  
嬉好也  
廣雅釋  
嬉奔馳兒  
融傳注  
有囁言壯兒一曰數相怒也  
說文  
囁囁誇兒  
廣韻  
囁自是兒讙

# 眈

有俗目財視也  
說文段注  
財當依  
廣韻  
作邪  
當作表  
此與  
九首脈也  
九思目  
李引爾雅  
脈相也  
郭璞曰  
脈兒也  
古詩  
十  
衰流別也  
九思目  
李引爾雅  
脈相也  
郭璞曰  
脈兒也  
古詩  
十  
五經文  
字有眈  
字文選  
眈皆系  
脈之作  
譌眈  
視也  
漢書  
楊雄傳  
大盛集注  
又廣  
眈眈  
視兒  
漢書  
東方朔傳  
集注  
又選  
魯靈  
雅釋詁  
一釋訓  
眈眈  
視兒  
漢書  
東方朔傳  
集注  
又選  
魯靈

# 脈

脈或俗脈  
脈籀  
血理分衰行體中者  
說文  
見鳥獸  
疏遠之迹  
知分理之可相別異  
衰行體中而大  
脈者血之府  
節藏象  
在寸口人手卻十分動脈為寸口也

論諸脈者皆屬於目註調經論病在脈調之血注刺志脈者

神之論素問診要經終脈理也乃國語同語南楚以南凡相

非議人謂之通或謂之脈又慧也脈十言脈蜚中國相輕易

蚩弄之言也謾方言十脈也蜚欺脈猶謫猶如醫別人脈知疾

之意見事者之稱也釋名釋

# 霰

○俗霰霰句小雨也說文下注按霰者溟濛濛之轉語

有霰釋名釋天云霰霰小雨也溟濛濛也濛濛下曰濛濛

惟及其工技而根不霰霰也又詩信南山益之以霰霰傳云小

兩曰霰霰小雨謂之霰霰兩雅多用俗字

霰霰兩雅多用俗字

齊齒評

竟益 較

# 擊

**相擊中也**  
說文段注 考工記 較手即日拂過擊也 惟記文用此字

本義若司門祭祀之牛牲較馬枝人三阜為較較一馭夫六

較為廢履一僕夫皆假借為系字今之繫也 易較辭釋文作

此字故云系也 字從較若直作較也 作漢書吳帝詔農桑數畜

繫乃說又繫號字較辭不當擊也

注食養之畜 黃按郭仲奇

碑云鷹侍電較不遠幸義

**反也**  
說文段注 支下曰小擊也 二家為轉注 支訓小擊擊則

下見渾言之理互相足也 咎繇謨古擊打也 搏樓上注

又受擊今文尚書擊為隔同音假借

**椎之也**  
孟子萬章下 擊動也 存矣釋又引司馬注 道擊治也

易蒙擊擊殺也 國策秦策注 擊戾猶言了戾也 荀子脩身非擊戾也

**擊相當也**  
車擊擊注 擊戾猶言了戾也 荀子脩身非擊戾也

韻史 卷七十五第十六部入聲較韻

七六七三

# 擊

項曲戾不擊掌也淮南主術曲得其宜無所擊戾注擊穀布穀也廣雅釋鳥能仰者也擊閭狀如鮑魚大五六尺書大傳穀閭注豈按荀子王制樞  
 間謂之擊穀云布穀周魏之擊閭部也後漢書馬融傳又段擊為祝擊同

車轄相擊也周禮曰舟輿擊互者說文段注轄者鍵也鍵在車頭謂車輶相擊也諸書亦言車轂相擊秋官野廬氏凡道路之舟車輶互者轂而行之注曰謂於迫隘處也殺梁傳曰御輶者不得入○豈按詩車攻釋文穀梁昭八年御擊者云擊本作擊此同音通借文擊挂也注又釋文○旁流渥注引徐鉉云擊挂也穀梁昭八年釋文引劉兆○豈按二義有一

# 擊

令適也一曰未燒者說文段注瓦部擊下曰令擊也按令擊韻謂之擊郭云厥輶也陳風中唐有擊傳曰擊令適也字作令適零攝二音加瓦者俗字也厥輶亦皆俗字輶古祇作專

誤疑是



輟也古未  
有輟字

切隱錫

# 益

有益饒也 說文段注食部曰饒飽也凡有餘曰饒易象  
 也 廣雅釋詁二又周髀算經下氣損益九寸九分六分  
 也 之一注國語周語而益之以三怨注云益猶加也 益  
 多也 祀志上志下集注灌夫傳集注張湯傳集注李廣利傳  
 集注文翁傳集注西域傳下儀禮 益富也 呂覽貴富  
 少牢饋食禮益多注云益多猶云彌多也 益富也 呂覽貴富  
 益助也 國語策秦策於是出 益息也 此者不益注如益漸也  
 禮記坊記故亂 益猶過也 國策齊策益一言臣請烹注亦過也  
 益止疏 國策中山策中 益密裕也 益德之裕也 又禱卦傳云  
 益大也 山雖益廢王注益密裕也 益德之裕也 又禱卦傳云  
 損益盛衰 益增長之名 又呂覽察今瀧水暴益注云益長  
 之始也 益增長之名 又呂覽察今瀧水暴益注云益長

溢

以道相成曰益鬼谷子損去就倍反注。禮記曲禮  
 說益智龍眼也廣雅釋木。起注云益謂受說不了。故師更明  
 之。益又皆益州益阨也。所在之地險阨也。釋名釋州國。○蓋按  
 字體。益皆益州益阨也。所在之地險阨也。釋名釋州國。○蓋按  
 通用古微書引春秋元命苞云益之為言隘  
 也。謂物類盈決其氣急切決列矣。未注二十兩之外也。後人因  
 有。益器滿也。說文段注謂經一溢未注二十兩之外也。後人因  
 製。益也。廣雅釋詁。○詩維天之命。假溢者言其有餘也。漢書東  
 字。盈也。爾雅釋詁。○詩維天之命。假溢者言其有餘也。漢書東  
 盈也。爾雅釋詁。○詩維天之命。假溢者言其有餘也。漢書東  
 于文。溢也。漢書陳寵傳注。復溢流出也。自山溢集解引  
 辭注。又漢書郊祀志注。蘇林。○蓋按書禹貢。溢為滌。皆借  
 蘇林。又漢書郊祀志注。蘇林。○蓋按書禹貢。溢為滌。皆借  
 夏本紀。作決為滌。漢書地理志。蘇林。○蓋按書禹貢。溢為滌。皆借  
 字。

韻史卷七十五第十六部入聲殿韻

溢盛也

廣雅釋詁二

溢沒也

小爾雅

溢過也

莊子人間世

夫兩喜

又

天選東宗賦現

奢泰為溢

孝經

而一手之盛

謂之溢

小爾雅

廣

量。儀禮喪服傳釋文引

二十兩曰溢

為米一升

二十四分

升之一

儀禮喪服傳朝一溢

朱夕一溢

云溢二十兩為溢

又漢書食貨志下

黃金以溢為名

注引孟康

云二十兩為溢

又國策秦策黃金萬溢

注云萬溢萬金也

二十兩為溢

穆天子傳黃金四十溢

注又史記平準書黃金

二十兩為溢

注又孟康

云二十兩為溢

注又孟康

下總七十金百溢

注又孟康

注又孟康

注又孟康

注又孟康

注又孟康

注又孟康

國語穆傳皆言

二十四兩為溢

注又孟康

注又孟康

注又孟康

注又孟康

注又孟康

語賈注又吳都賦

金溢磊

注又孟康

注又孟康

注又孟康

注又孟康

注又孟康

也詩假以溢我

說文作溢

以溢我

是其例也

溢慎也

爾雅

溢慎也

也詩假以溢我

說文作溢

以溢我

是其例也

溢慎也

爾雅

溢慎也

也詩假以溢我

說文作溢

以溢我

是其例也

溢慎也

爾雅

溢慎也



釋詁又詩維天之命假以溢我傳釋詁舍人注云溢行九換也蓋按訓慎亦與證相近又漢書禮樂志千童羅舞成八溢音同音近得異部相段

噓

廿林

作穽

噎也

說文

喉

凡言

項

領

凡胡

者自

外言之

自口而入也噓者扼也扼要之處也咽者自內言之故皆从口而噓不噎釋文引司馬注云噓咽也又山海經北山經單張之山有鳥焉名曰自鶴食之已噓痛注云噓咽也今吳人呼噓為咽又謂之噓氣所流通扼要之處也釋名釋噓喉也梁昭九年傳噓不容粒注又莊子庚桑楚釋文引在噓謂喉之下接連胸中肺兩葉之間者也咳注問至真要大論噓塞而飲食下噓集解噓咽喉也魏而噓不噎注○莊子大宗師其云噓謂喉下也



之易場南楚謂之蛇醫或謂之蝶蚘東齊海岱謂之蠖蟻北  
 燕謂之祝螟桂林之守宮大者而能鳴謂之蛤解按許舉  
 其三者略也易本漸易語言假借而難易之義出焉鄭氏贊  
 易曰易之名也一而函三義簡易一也變易二也不易  
 三也按易象二字皆古以語言假借立名如象即像似之像  
 也故許先言象二義而後引祕書說文祕書者明其未必然也  
 古無柔相當陸氏德明引虞翻注參同契云日月象  
 易剛柔相當陸氏德明引虞翻注參同契云日月象  
 會易也此謂工日月象陽下從月象陰緯書說字多言形而非  
 其義也此雖逆理要非六書之本然下體亦非月也又一說  
 以旗勿之勿皆字形之別說也。爾雅釋魚釋文引字林云  
 易在壁曰蝦蟇在州曰蜥蜴。盧按蜥即蜥之異體凡蜥易  
 字多被淺人改作蜥。易易也言變易也釋名釋典藝。詩板  
 蟴所當是正者也。易易也又荀子正易變也國語晉語子常易  
 牖民孔易箋云易易也又荀子正易變也國語晉語子常易  
 名以一易一注云易謂以物相易易變也之注又漢書札樂  
 志集注司馬遷傳集注匡衡傳集注。荀子易謂變易也易  
 禮論能勿易謂之能固注勿易不變也。荀子易謂變易也易  
 辭易以荀釋文又素問陰陽別論發病易改也考工記玉人  
 為備枯瘠易注又國語齊語其事易注易改也以易行釋文

又漢書賈誼傳集注公孫和傳集注揚王孫傳集注鮑宣傳  
 集注韋卒成傳集注又文選補亡詩六氣無易注○周書諡  
 注云好更易反也國語晉語是哀樂喜怒之節易也汪好悉  
 改舊曰易易反也○不易是謂君注○左氏宣二年傳易之戮  
 也注云易反易又哀元年傳緣法循理謂之軌反軌為易子  
 子常易之注云易猶反也  
 道術○道德說云易者察人之易猶異也國語晉語中外易  
 精德之理與帝循而占其吉凶之易猶異也易笑注  
 猶違也呂覽禁塞古之易猶交也管子問審刑當罪易代也  
 漢書陳餘傳集注易種轉生種類左氏衣十二年傳無易始也  
 注周昌傳集注易種轉生種類左氏衣十二年傳無易始也  
 方言易彊易也漢書禮樂志吾易亦也○素問骨空論易體  
 十三易彊易也漢書禮樂志吾易亦也○素問骨空論易體  
 而五以學易鄭注云易庵也廣雅易官名也○禮記祭義立  
 魯讀易為亦今從古云易庵也釋室易官名也○禮記祭義立  
 易經名也釋文易者象也下傳易逆教也卦傳易亦希  
 為之別稱也列子天瑞故易者不窮滯之稱太易者天瑞易者  
 曰易也注

所以守凶言成敗也管子山生生之謂易易傳辭易者渾元

之始是曰大易大戴記易太易者未見氣也大戴記易本易

者陰陽之象天地之變化政教之所生禮記題疏引六藝論

列而易立乎其中矣疏云易者揲著變易之數可占者也禮

夫易者陰陽變化之謂也易者揲著變易之數可占者也禮

大卜學三易之彙注○卷人五曰巫易注云易謂民衆乾為

不說筮所改也易又賈子道德說云易者此之占者也乾為

易詳見去聲易字易鄉曰鄉回也荀子成相紂凡齋不相襲

者於尊者言更自敵以下言易更作新易有故之辭也儀禮

儀易解興洗注郊內謂之易周禮鄉師而辨其夫易出故安

燕禮易解洗注郊內謂之易周禮鄉師而辨其夫易出故安

周禮職方氏其浸洙易注○蓋按易與場管子富國觀國之

有易水有易州不可復日為浸矣易與場管子富國觀國之

易而端已見矣注○呂君碑曰頃守壘易○蓋按詩載爻傳



婁

字。蓋按字林。為類之借字也。與易名之。謚無涉。謂為類之借字也。

頭衰。亂婁態也。說文。段注。頭衰者。頭不正。亂者。頭不正之。以繩直為字。名字相應也。賈誼。婁衰也。廣雅。釋。婁顧也。釋言。傳。婁。詔無節。段。婁為。謚。也。賈。誼。傳。注。○。蓋。按。此。借。婁。為。謚。也。婁。護。婁。詔。無。志。分。也。同。漢。書。賈。誼。傳。注。○。蓋。按。此。借。婁。為。謚。也。婁。護。

能齊肅事神明者在男曰覲在女曰巫。說文。段注。楚語。民之能齊肅事神明者。在男曰覲。在女曰巫。精爽不惱。忒者。而先照之。其聰能聽徹之。如是則明神降之。在男曰覲。在女曰巫。是使制神之。處。位。次。主。而。為。之。牲。器。時。服。韋。注。齊。一。也。肅。敬也。巫。覲。見。鬼。者。今。說。文。齊。作。齋。非。國。語。神。明。作。明。神。非。男。覲。也。巫。此。析。言。之。耳。統。言。則。周。禮。男。亦。曰。巫。女。非。不。可。曰。覲。也。詩。証。曰。陳。大。姬。無。子。好。巫。覲。禱。所。鬼。神。歌。舞。之。樂。民。俗。化。而為。之。國。語。楚。語。注。又。漢。書。郊。祀。志。上。男。曰。覲。女。曰。巫。又。後。漢。書。張。衡。傳。注。姓。云。在。男。曰。覲。上。男。曰。覲。女。曰。巫。公。羊。隱。四。

覲

能齊肅事神明者在男曰覲在女曰巫。說文。段注。楚語。民之能齊肅事神明者。在男曰覲。在女曰巫。精爽不惱。忒者。而先照之。其聰能聽徹之。如是則明神降之。在男曰覲。在女曰巫。是使制神之。處。位。次。主。而。為。之。牲。器。時。服。韋。注。齊。一。也。肅。敬也。巫。覲。見。鬼。者。今。說。文。齊。作。齋。非。國。語。神。明。作。明。神。非。男。覲。也。巫。此。析。言。之。耳。統。言。則。周。禮。男。亦。曰。巫。女。非。不。可。曰。覲。也。詩。証。曰。陳。大。姬。無。子。好。巫。覲。禱。所。鬼。神。歌。舞。之。樂。民。俗。化。而為。之。國。語。楚。語。注。又。漢。書。郊。祀。志。上。男。曰。覲。女。曰。巫。又。後。漢。書。張。衡。傳。注。姓。云。在。男。曰。覲。上。男。曰。覲。女。曰。巫。公。羊。隱。四。

切典益

嬌

年傳於鍾巫之祭焉注又列子黃帝有神巫自齊來釋文○  
荀子正論出戶而巫覡有事注又呂覽修樂作為巫音注粒  
云男覡巫也廣雅釋神在男曰覡之淮南精神鄭醫師在男曰  
曰覡

覡之淮南說山巫注

覡也

說文段注按俗以此為嬌虞字而許書不爾蓋嬌底字  
古祇作適適者之也所之必有一也詩天位殷適傳

曰紂居天位而殷之正適也凡今經傳作嬌者蓋嬌君也  
皆不古○莖按說文嬌謹也的當的確似當用嬌嬌君也雅  
釋詁嬌正也一切經音義嬌謂正后也漢書杜欽傳此必適  
一釋詁嬌正也曰引字書義嬌謂正后也妻將有爭寵相害而

為患嬌謂妻也詩江有汜序嬌能悔過也疏○釋文云嬌正  
者注嬌謂妻也夫人也又左氏卷首傳注明始適夫人也釋

文云奔嬌敵也與匹相敵也親屬適適子也漢書五行志中  
又作嬌敵也與匹相敵也親屬適適子也漢書五行志中

適注引如淳○公羊隱元年傳立適以長不適承嗣者也漢  
以賢注云通謂適夫人之子尊無與敵敵適承嗣者也漢

宜帝紀又賜功臣適後注○管子適室正寢之室也禮死于適  
子版法注云適諸侯之世子也適室正寢之室也禮死于適

禮死于適



室注

# 適

兩讀主也詩伯兮誰適為容傳又漢書項籍傳集注張騫傳

適猶從也後漢書荀爽傳注適單也周書實典八適莫猶厚薄也論

皇疏。仁無適也無莫也釋文引范甯注又分布稀疏得所為

適歷也謂周禮逐師注疏

# 滴

或作滳去入水注也說文段注埤蒼有滳字請去聲即滴

滴滴或作滳滳流蕩兒蓋

# 鏑

鏑。作矢鏑也說文段注謂矢族之入物者矢又謂之鏑鏑敵

也言可以禦敵也釋名釋兵鏑鏑也史記勾奴傳

隱引應劭。集解引鏑矢鏑也文選射雉賦馥馥中鏑徐注

漢書音義云鏑箭也

# 槁

文云鐵鋌箭鏃也  
 漢書陳勝項籍傳贊  
 鋌是杆頭鐵也  
 過秦

論銷鋒鋌  
 注引鄧展  
 有櫛戶槁也  
 爾雅曰檐謂之槁  
 朝門檐郭注爾雅及篇韻皆

云屋招則不專謂門槁之  
 言滴也與雷滴相近門下云

闌謂之槁槁廟門也許以此槁為朝門之槁彼槁為廟門之

槁正謂此檐彼闌分朝廟形異而義隨之也蓋本舊說。豈

按檐闌雖異字槁不得有異也許望文生說後人不察強生

分別。國語吳語王背槁亦檐也爾雅釋宮檐磨牀曰槁御

檐而坐注云檐謂之槁槁亦檐也謂之槁舊注磨牀曰槁御

七百六十二  
 引通俗文

# 鷓 敵

雉屬鷓鳥也  
 說文段注  
 意愚也  
 法

仇也  
 說文段注  
 仇離也  
 左傳曰怨耦曰仇仇者魚好惡之詞

切  
 盍

通者史記適人開戶適不及拒荀卿子天子四海之內無客

禮吉無適也文子曰一也者無適之道也按後人取文子注

摘

兩見  
分搔也  
一曰投也  
說文段注詩象之掃也傳曰掃所以摘

論語曰敬者主一無適之謂過讀如字夫主一則有適矣乃  
云無適于敬者持一事振敬非謂過讀如字夫主一則有適矣乃  
與天子同正作敵也敵讎也又列子仲尼有辭不疑注敵匹也  
爾雅釋詁又方言二又太半敵當也爾雅釋詁又度廣雅釋  
禮記少儀敵者曰某國願見注又史記衛世家十五年傳敵子路  
引服虔儀敵者曰某國願見注又史記衛世家十五年傳敵子路  
注疏云敵猶相當也又文四敵猶對也敵惠敵怨注敵強弱  
年疏云敵者相當之言四敵猶對也敵惠敵怨注敵強弱  
等也國策秦策四敵輩也廣雅釋敵體敵也國語三讓注在禮  
楚語且夫自敵以敵位敵也國語至注敵謂壽同者也記  
下注云敵敵體也敵位敵也國語至注敵謂壽同者也記  
禠記大夫註於敵正也廣雅釋敵主也廣雅釋  
同國適者注敵正也廣雅釋敵主也廣雅釋





# 狄

階注。書。顧命。命狄。設。黼。狄。山。一。曰。湯。山。○。瑩。按。湯。狄。外。南。經。  
 之。狄。賦。稷。貢。綦。爾。木。麋。絕。有。力。狄。釋。獸。狄。亦。翟。也。君。命。屈。狄。  
 轉。狄。賦。稷。貢。綦。爾。木。麋。絕。有。力。狄。釋。獸。狄。亦。翟。也。君。命。屈。狄。  
 疏。○。玉。藻。夫。人。揄。狄。疏。云。狄。讀。如。翟。又。周。禮。內。司。服。注。云。狄。  
 當。為。翟。○。瑩。按。狄。翟。二。字。互。借。通。用。翟。矣。又。詩。泂。水。狄。彼。東。  
 南。箋。云。狄。當。作。剔。又。釋。文。云。狄。韓。詩。作。鬻。又。荀。子。非。狄。羽。也。  
 十二。牙。狄。狄。然。注。云。狄。讀。為。越。此。皆。謂。狄。為。反。借。字。狄。羽。也。  
 禮。記。樂。記。干。戚。旄。狄。以。舞。之。疏。又。廣。雅。釋。器。狄。滌。往。來。疾。兒。  
 也。禮。記。樂。記。狄。成。滌。濫。之。音。作。狄。又。史。記。樂。書。注。云。狄。滌。皆。  
 也。往。來。疾。速。也。○。王。尚。書。伯。申。經。義。述。聞。云。狄。讀。為。訛。成。者。  
 成。之。為。成。興。越。通。呂。氏。春。秋。音。初。篇。流。辟。訛。幅。濫。之。音。作。  
 惱。濫。即。滌。濫。也。訛。越。即。狄。成。也。鄭。以。狄。為。往。來。疾。兒。而。不。解。  
 成。字。蓋。闕。之。也。王。肅。解。狄。成。謂。成。而。似。狄。之。矣。  
 音。凡。類。韻。建。謂。速。疾。而。成。望。天。生。義。昏。失。之。矣。  
 邊。古。遠。也。厚。說。文。段。注。按。集。韻。云。說。文。引。詩。舍。介。也。蓋。謂。狄。伯。  
 同。狄。言。段。借。也。用。邊。蠻。方。云。邊。遠。也。則。言。轉。注。也。集。韻。所。據。  
 不。足。信。○。易。渙。口。其。血。去。逃。出。注。又。左。氏。僖。廿。八。年。傳。糾。遼。

揚

王憲注又史記司馬相如博遊聽者風聲解引徐廣注云  
遊也。爾雅釋詁又廣雅釋詁一又後漢書西域傳注云  
遊也。遊也。欲利兒也。楚辭悲坎為遊。遊憂也。按此謂莊為揚

之借也。又詩柳箴云遊當當作別。治也。此謂遊為別之借與毛傳異。

或作怒。怒。俗有敬也。說揚懼也。易乾夕揚若厲釋文引鄭  
史揚說虞注又左氏長廿二年傳無日不揚注又國語周  
語是以為之日揚注楚語是之為日揚注又廣雅釋詁二揚

揚懼也。國語楚語豈不使諸。揚揚然恐懼也。國語周語夫見  
不多。揚棟揚也。易乾夕揚若厲釋文。揚驚也。猶棟揚於一

夫薛。揚疾也。易象上傳有子揚若荀注。坎為揚揚憂也。畜血  
注。去揚出虞注。漢。其血去。遊出虞注。云坎為遊揚猶切

遊憂也。蓋按爾雅。用字異。實同。揚正字。遊借字。揚猶切

切也。心馬揚。揚傳。揚揚愛也。爾雅釋詁。字。又一切經音義十

韻史。卷七十五第十六部入聲殿韻。七六九三。

韻史 卷七十五第十六部入聲殿韻 七六九三





由鬻之本義而引伸之則為散士禮特豚鬻注曰鬻解也  
 今文鬻為別禮經此鬻則亦譌字而已矣或問大雅攘之剔  
 字也而今之禮文云字或作鬻詩本作鬻譌之剔為鬻俗之剔  
 之何謂也曰禘文云字或作鬻詩本作鬻譌之剔為鬻俗之剔  
 剔為剔非古有剔字也又魯頌狄彼東南韓說也抑用鬻作  
 鬻除也鬻亦剔之譌鄭箋云狄當作剔用鬻說也抑用鬻作  
 方箋云當作剔蓋非古矣。豈按說文鬻今人好剔髮也夫  
 之剔字蓋非古矣。豈按說文鬻今人好剔髮也夫  
 兒曰鬻蓋及身毛曰鬻又字林為剔下云剔髮也夫  
 也剃者鬻之俗體鬻與剔二字為剔下云剔髮也夫  
 剔憂也太平增往勞屠也廣雅釋剔謂剔去髮也後漢書  
 聲類剔翦也朱蘇疏云剔是翦髮之名詩剔治也津水剔罵  
 類剔翦也朱蘇疏云剔是翦髮之名詩剔治也津水剔罵  
 也廣雅釋剔洩去也淮南要畧剔河去骨曰剔十一切剔通俗  
 文肆剔也禮記郊特牲腥肆爛膾祭疏○豈按此通借字  
 解也肆讀肆解也肆其骨于俎者釋文云肆詩楚茨肆解  
 角為鬻肆讀肆解也肆其骨于俎者釋文云肆詩楚茨肆解

牲體以祭因以為名周禮典瑞以肆先王注。大宗伯以肆  
 屬熟時也又釋文云肆解骨體治肉曰肆肆禮記郊特牲注  
 文云肆解骨體肆禮記郊特牲注

亮益  
 切  
 秣

秣 疏 通 秣 也 說文段注各本無秣字今依江氏聲玉篇曰稀  
 疏 矣 周 禮 遂 師 及 寔 北 磨 鄭 云 磨 者 通 歷 執 紵 者 名 也 遂 人  
 主 陳 之 而 遂 師 以 名 行 校 之 賈 公 考 云 天 子 千 人 分 布 於 六  
 紵 之 上 稀 疏 得 所 名 為 適 歷 也 王 氏 念 孫 廣 雅 疏 證 云 子 虛  
 賦 七 發 楊 雄 蜀 都 賦 南 都 賦 論 衡 謹 告 篇 和 之 名 上 下 削 反 論  
 皆 云 勻 藥 伏 犧 文 穎 晉 灼 李 善 皆 注 是 調 和 之 名 上 下 削 反 論  
 下 旅 酌 反 勻 藥 之 字 過 歷 也 周 禮 注 及 說 文 皆 云 適 歷 按 說 文 又  
 麻 字 下 云 治 也 概 字 下 云 歷 也 凡 均 調 謂 之 適 歷 按 說 文 又  
 云 從 二 木 示 之 秣 疏 也 廣 雅 釋 凡 均 調 謂 之 適 歷 按 說 文 又  
 疏 密 有 章 也 秣 疏 也 廣 雅 釋 凡 均 調 謂 之 適 歷 按 說 文 又  
 治 也 和 說 文 段 注 甘 部 磨 下 云 從 秣 者 稀 疏 也 按 調

麻

治 也 和 說 文 段 注 甘 部 磨 下 云 從 秣 者 稀 疏 也 按 調

歷

或作麻象之麻敬避廟諱過也傳也說文段注引伸為治  
 缺其下體日字而借用麻廟諱  
 釋詁三又漢書鄒陽傳集注張晏又楚辭天問河歷經也  
 河海何歷注竝云歷過也爾雅釋詁云歷傳也  
 司馬相如傳上集注楊雄傳上集注又文選東京賦歷世歷  
 彌光薛注漢書天文志陵歷門食注引韋昭云經之為歷歷  
 猶經也離也漢書東方歷猶次也禮記月令命宰歷卿大夫  
 歷行也國策秦策橫歷天下歷涉也後漢書杜歷逢也廣雅  
 又離騷委厥歷久也廣雅歷疏也管子地員其民彊赤壚  
 美而歷茲注歷久也廣雅歷疏也管子地員其民彊赤壚  
 子好色賦歷猶疏也歷選也文選甘泉賦注引歷相也  
 齒注云歷猶疏也歷選也文選甘泉賦注引歷相也  
 言十歷試也文選魏都賦優賢歷干也文選羽獵賦立歷天  
 三歷者適也論衡上通下達謂之洞歷論衡歷歷亂也大戴記  
 入官歷者獄之歷錄益文章之兒也詩小戎箋末有歷錄疏  
 所由生也注

韻史 卷七十五第十六部入聲數韻

七六九七

之歷錄又方言五云羅車趙魏之間謂歷謂歷觀之漢書劉

之輿輓車蓋按字皆後出車旁可無庸指釋文天地交臂歷

以為法注 歷指猶歷樓兒莊子天地交臂歷 歷啗啗從耳

鼻中出歷歷然也釋名釋 葦亭歷爾雅釋州 歷即

釜鬲也史記滑稽傳銅歷為棺索隱 歷猶算也漢書司馬相

引張簡歷謂算具陳列之也禮記郊特牲 歷術也淮南本經

可以麻推 歷數也爾雅釋詁 又管子海王此其大歷也注又

得也注 歷數之元也漢書兒寬傳 麻者正行也漢書天

也麻數之元也集注引如淳 麻者正行也文志 麻者聖人

所以揆天行而紀萬國也北堂書鈔 引麻者天地之大紀漢

律麻歷紀麻數綱紀也文選劇秦美新 麻紀圖典之用注

志上歷紀麻數綱紀也素問三部九候論 上應天光星辰麻

紀注云麻紀謂日月行麻於天二麻象謂日月星辰也易革

十八篇三百六十五度之分紀也

# 歷 歷

以治麻明日月運轉於天猶如人之行步故稱麻謂之步麻

時虞注左氏文元年傳麻命麻數天命也命應化而做注麻以治

時入戴記會子天圓聖人慎守日月之數以察星辰之麻謂

治麻明時編次歲事也明編時注麻正主治麻數正天時

之官注左氏昭十七年傳麻正之官疏履下也說文段注謂履之底也

歷下也說文段注謂履之底也此字履下也說文段注謂履之底也

歷指也說文段注謂履之底也此字履下也說文段注謂履之底也

十二引字林云歷指也說文段注謂履之底也此字履下也說文段注謂履之底也

按此再引申之義非古說也

韻史卷七十五第十六部入聲數韻

七六九九

# 瀝

或作漉也。一曰水下滴瀝也。說文段注文選魯靈光殿賦李皆訓自下而上之滴瀝則為瀝流也。文選思牟賦漱飛泉之自上而下之故殊其義。瀝液微流也。張衡傳注云瀝酒也。釋器瀝清酒也。楚辭大招和

# 磨

或作石聲也。說文段注左思蜀都賦原豪鬼彈飛丸以礪磨者名也是段磨為歷史記樂毅傳故鼎反予磨室戰國策作彈飛丸以礪礪按鬼彈見太平御覽世說新語注引左思別傳作鬼之幸無磨歷也。史記樂毅傳集解引徐廣○蓋按國策楚策此語。磨下車也。周禮遂師及窆抱磨司農注。磨室宮名。史記樂毅傳索隱。

# 璣

玉也。說文

# 鄺

有。俗南陽縣。說文段注南陽郡鄺二志同秦二世二年沛公內鄉縣縣東北有故鄺縣城。按蘇林如淳皆音柳小顏漢書注鄺姓音歷縣名音同蘇如。莖按麗與歷雙聲似鄺字通。

# 鬲

或

厯

瓦。漢令鬲从厯聲。

鬲

古文。俗有鬲屬也。實五穀斗

如音不必沈。

二升曰鬲。象腹交文三足。鬲古文亦鬲字。象孰飪五味氣上

出也。說文段注考工記鬲人為鬲實五穀厚半寸脣寸大鄭

而成。鬲大鄭李之今俗李為鬲。受斗二升。按旅人職云豆實三

受者。角部鬲下無此義也。魏三體石經以鬲為大。誥詞無疆

大歷服之。歷同在十六部也。楚世家楚武公曰居三代之傳

器登三翻六翼以高世。主小司馬曰翻亦作翻。同音歷。三翻

六翼謂九鼎空足曰翻。翼即耳事見爾雅。按翻者鬲之假借

字。翼者戠之假借。九鼎疑足者三附耳於外者六也。爾雅曰

鼎款足謂之鬲。附耳外謂之戠。漢令謂載於甲令乙之鬲

謂器備兼象孰飪之氣故其屬皆謂孰飪。蓋按說文高形如

鼎列子天瑞鼎足相去疏謂曰高也。爾雅釋器鼎欵足者謂

欵足曲脚足中空不實者名曰高。漢書郊祀志上其空足曰高注

與小司馬義同。高補也。釋器鍗吳揚之間謂之高。方言重高

高將縣於重者也。儀禮士喪禮新盆掣瓶廢敦重高皆濯注

謂縣重之罌也。禮記喪大記陶人出重高疏云重高者

是瓦瓶受三升。高謂轅端厭牛領者。考工記車人高長六尺

為桶。高是搯物之稱。儀禮士喪禮注高溢也。疏高謂隔絕於

上。荀子天略高如也。注。高咽謂食飲入而復出也。素問至

論高咽不通注。蓋按此段高為隔也。說文無隔古祇用高若隔左氏傳謂之膏育

# 醕

醕或作醕也。說文段注廣韻曰下酒也。謂滴瀝而下也。在水部

醕作瀝在酒部作醕同。禮量入作歷古文段借。蓋



按醕下云醕酒也二篆為轉注醕者以孔下酒也

# 蒿

夫離上也說文段注按前既有莞艸可以作席之莞也○爾雅釋

艸莞符離其上蒿注云蒿謂其頭臺首也今江東謂之符離而方亦名蒿中莖為蒿用之為席又即氏爾雅正義引本草云白蒲一名符離楚謂

之莞蒲其上 臺別名蒿 蒿山蒜爾雅釋艸○莖按與夫離上同名異物當亦謂蒜中莖也

# 軫益

# 摘

拓果樹實也一曰指近之也  
說文段注拓者拾也拾者撮也

樹之實也拓之謂之摘引申之凡物取亦摘取也果樹實者有果之

曰摘此篆與摘音義殊一曰云云別一義摘取也廣雅釋詁

經音義十 而無窮者摘也列女傳 摘相摩切也文選無賦注○萱按此

# 寵益

# 摘

重見義分搔也一曰投也  
說文段注一曰云云與上文投者

韻史卷七十五第十六部入聲數韻



尚未成末麩與麩未分是為麩廣發云麩麩又云麩麩皆謂  
 麩未離析九章算術曰小麩之率十三半大麩之率五十四  
 一十四三麥一斗得大麩一斗二升李籍音辰曰細曰小麩  
 謂麩及麩也十斤為三斗然則一石為三斛也九章之大麩許  
 謂麩及麩也十斤為三斗然則一石為三斛也九章之大麩許  
**麵** 精也引廣雅釋器 也按者本言麥精

**澗** 俗土得水沮也說文段注魏風毛傳云沮如其漸如者眾

有潛入其內曰澗當此字 澗當此字澗當此字

**暘** 日覆雲暫見也說文段注覆雲者掩於雲暫見

**暘** 目疾視也韻會引錯李疾作疾視 疾視也疾視也

暘疾視也疾視也

韻史卷七十五第十六部入聲數韻





穀梁辰十四年傳適往也詩卷伯皇誰適與謀箋又論語子路  
 執大其適也注禮記曲禮之將適舍疏云適猶往也荀  
 子王霸審吾所以適人適人之所以來我也注云適人往與  
 也適謂往嫁也服子嫁反注云凡女行於大夫以上曰嫁行  
 於士庶人適遠也始也又往也一切經音義二適歸也左氏  
 曰適人適遠也始也又往也子四引三蒼二適歸也昭十  
 五年傳民適至也適莊子天地以二岳鍾惑而所適行也國語  
 知所適注適至也適不得矣釋文引司馬注適行也國語  
 其適來適己猶向己也以葉適己注適猶遇也以適王命論  
 班貢注適己猶向己也以葉適己注適猶遇也以適王命論  
 亂適猶所也後漢書南適猶得也注又大傳一適謂之攸好德  
 適當也漢書賈誼適宜也呂覽適咸不適宜適也淮南說山  
 之所適時也兩覽明理其風適然者有時而然也鬼陰符有  
 適注適調適也素則不適注真邪論適而自護注荀子法行  
 有過適調適也瑕適並見情也注云適王之美澤調適之處  
 無注適調適也瑕適並見情也注云適王之美澤調適之處

也適猶調也史記曰者傳歲數不適中適也者非適也樂此六

音和心在于行適注口適音又云動中禮儀之謂適呂覽過

也補滿為適漢書黃霸傳適猶節也呂覽重己故聖人必先

情辭適猶等也呂覽處萬其右攝適和也漢書王吉傳集注

餘注適注又呂覽大樂適悅也一切經音義適快也漢書

寒暑適注賈山傳集適善也廣雅釋適閑也小爾雅適悟也廣雅適恬也言

十氣之害人者謂之不適鴟冠子適適驚視自失兒莊子秋

然驚適辟頷也儀禮喪服記適博婦人謂嫁曰適廣韻適人為

嫁不待加女旁也俗製此等字皆庸人自擾將安用之又按

適之段借甚多或段為敵或段為媯或段為翅或段為譎與

切飢錫 脊

脊 隸作

背呂也

說脊積也積績骨節脈絡上下也

釋名釋

脊者

體之正也食時則祭之飯必舉之貴之也儀禮士昏禮舉肺

又士虞禮記脊脅注云脊正體之貴者坎為脊胸虞注良

列其黃虞注漸或得其楠虞脊理也詩正月有脊脊相踐藉

也蓋按此蓋脊令雖渠也詩常棣脊令在原傳釋文云脊

用故左傳作鴨鴝又周禮蜡氏脊請為殯亦段借也殯即骹字

踏

小步也詩曰不敢不踏說文段注毛傳踏象也足按象踏魯

趨踏象足也詩正月傳又後漢書李固傳注仲長統傳注又

脊脊相踐藉也莊子在宵天下脊脊大龍釋文○又云脊脊

近疑當作踏耳



# 瘠

或作瘠。瘠，古瘠也。說文段注：瘠，腰也。凡人少肉則脊路

窳云：路，瘠也。天意去殷之惡，就周之德，文王則侵伐混夷，以

瘠之。此請路為露也。瘠者，露骨。管子入國必知其食飲，飢

寒身之。瘠，勝而衰也。瘠瘦也。肥瘠，疏又左氏襄廿一年傳：瘠則

甚矣。注又云：瘠，勝也。瘠瘦也。肥瘠，疏又左氏襄廿一年傳：瘠則

孫通傳：羸瘠老弱，索隱瘠瘦也。瘠者，注。公羊莊廿年傳

注云：瘠，病也。瘠，臞也。周禮大司徒：瘠，健之甚者為多骨也。

齊人語也。瘠，臞也。民皆而瘠，注。瘠，健之甚者為多骨也。

易說卦：為瘠，釋文引王康。董按：釋又瘠，李作柴，此義近通

段字也。又孟子：寺人瘠環，說苑作脊環，此聲同，省借字也。

韻史卷七十五第十六部入聲殿韻

七七二

# 鱒

羸瘠老弱馬用  
 正字班用借字  
 大瘠者何痢也  
 公羊莊二  
 十年傳  
 所常食也  
 按或作鱒  
 鱒也  
 鱒魚也  
 鱒責聲亦十六部也  
 或作即非是  
 鱒魚也

廣雅釋魚。莖按爾雅貝小者  
 鱒借為鱒字也具名不令从魚

# 越

側行也詩曰謂地蓋厚不敢不越  
 說文段注側行者謹畏也  
 小雅越作踏毛曰踏紮足

# 迹

也足部引不敢不踏此  
 不同者蓋三家文異也  
 或作跡。蹟。或速。籀步處  
 說文段注側行作速故音

則當入吾部而非非部之形聲矣李陽冰云李丞相持束作  
 作亦謂此字也責亦束聲也小雅念彼不蹟釋獸鹿其迹速  
 釋文李又作遽素卜反引字林鹿迹也按速正速字之誤周  
 時古李云其速速速之名不嫌專係鹿也廣雅躡躡解九迹  
 也即爾雅麋跡躡躡鹿跡速廣跡解免迹速也曹憲跡音匹迹  
 反集韻云迹或作跡然則字林從鹿速聲素卜反之字紕繆  
 實甚或以竄入爾雅又或以籀入鹿部廣麋二字之間其誤  
 可不辨自明矣。莖按迹變為跡猶速變為跡也廣雅以跡

釋跡者漢人以今字釋古字之例所履為迹楚辭惜誦言與

○管子宙合猶迹求履之憲也注云迹者履之所出又莊子

天運云夫迹履之所出而迹豈履也

迹舊迹也論語先進不踐迹皇疏迹蹤也呂覽必己不如相

其迹注周禮地官序官迹人注云迹之言跡知禽獸處迹謂

尋其蹤迹也漢書季布傳迹且至臣家注○平當傳宜深迹

跡猶尋也後漢書儒林傳注跡蹈也小爾雅廣言迹行也楚

悲迴風見伯夷之放迹注迹道也楚辭天問昏微循迹注○

蹟不循道也蹟止也廣雅釋詁三跡者基也論衡奇怪跡積

也積累而前也釋名釋言語迹行迹謂功績也應詔燕曲水

詩註引春秋迹功業也文選弔魏武帝文遠跡頓於促路注

合誠圖宋注迹功業也○萱按楊統碑勳速藐矣用速字僅

韻史

卷七十五第十六部入聲韻

七七一三



# 積

聚也

說文段注未與粟皆得併積引伸為凡聚之解漢與詩

湯問聚柴積而焚積積聚之物也漢書刑法志完者使守積

之釋文竝行積聚也積積聚之物也注禮記儒行不祈多積

既云積積積儲也國語楚語無一日之積注後漢積叢也

聚財物也積儲也書明帝紀注云積積猶儲積也積叢也

小介雅積重也素問著至教語積并則為積多也漢書食貨

廣詁積重也驚病起注又廣雅釋詁四積多也志下集注

○太平系錯云積也積衆多也公羊莊十七年傳澌積也注

多又於衡云積多財積積衆多也荀子脩身不窮窮積委也淮

音非積之奉音矣積填委也而通者積為法積委也南

主術而有六少曰委多曰積皆所以給賓客周禮大司徒令

遺人掌邦之委積注遺人既云三十里言委五十里言積

又宰夫掌其宰禮委積膳戲飲食賓賜之餼率注云委積謂

宰米薪芻給賓客道用也又宰人共其宰禮積膳之牛注云

積所以給賓客之用又司儀主國五積注云賓所停止則積

又左氏僖卅三年傳居則具一日之積注云積芻米木薪○

豈按積字舊分去入二音積多也入聲積家多也則讀去聲

積墳委也入聲積委也少曰委多曰積則請去聲鉞析瑣屑

實非有確然當分者在也茲併銀於入聲俾學者觀其會通

知強生分別直無事自擾而已豈足奉為科律乎又按彼出

有藉字訓積讀去聲然則積讀去聲者藉積為正借字也

積謂歸湊也大戴記子張問入官源注積謂積滯不通漢書嚴

注積習也荀子儒效有師法則隆積積習廉恥隅積注

坎習為積易象上傳得坤為積易象下傳積小積謂襍積漢

外戚傳素積素裳也辟積其要中使馭因以名之也釋名釋

下集注禮儀士冠禮素積注云積猶辟也注大同積弩連弩也淮

以素為裳辟馭其要中又荀子富國注大同積弩連弩也南

兵略積弩積竹刺杖者驕蹇少年杖也御覽七百積石山名

陪後注今在金城河間縣南河出北山而東南流穆天子傳一積銅

未鑄鏃曰積石論衡量知。董按或段積為積見荀子禮論

注或段積為迹見後漢書鄭晨傳注南匈奴

淺錫

磧

傳注皆音同通因也

水渚有石者

說文段注渚丘

磧小渚有石也

晉中音義磧礫

淺水見沙石之兒

文選吳都賦其磧磔而不窺玉淵者劉

沙堆磧歷不平也

文選上林賦下磧歷之坻注引張揖史

也又正義云磧歷淺水中沙石也又漢

書相如傳上注云磧歷沙石之兒也

之大小竹磧也

水經江吳越謂之瀨中國謂之磧漢書武帝

瀨將軍注

引臣瓚

刺

彼。俗有刺

覓

平入兩讀注在彼。萱按後人因沈約雌蜺連卷讀入聲遂疑

聲無入帶覓高兒也

文選西京賦直帶覓以高居薛注

仰錫

韻史卷七十五第十六部入聲韻

七七一

# 鵠

石地惡也說文段注集韻皆曰碯鵠石地

或作鵠鵠或鵠鵠司馬相如鵠鳥也春秋傳曰六鵠退

飛說文段注見春秋經文十六年三傳皆同今皆左兒石

鳴下風薛綜曰鵠首者船頭象鵠鳥厭水神也鵠者陽禽左

引洪範五行傳鵠者鳥中之耿介者公羊傳注河澤之鳥視

而生曰鵠列子天瑞後漢書馬融傳注云鵠白鵠也又壯

也又白孔六帖引三蒼云鵠高飛似鵠水鳥也爾雅釋鳥

雁目相擊而孕吐而生子其色蒼白鵠水鳥也注似鵠鳥

短頸釋文又左氏傳十六年經注又公羊傳十六年釋文又

漢書五行志下之下司馬相如上浮文鵠注引張揖劉向傳

義十九引埤蒼云鵠水鳥善高飛者也鵠鳥名也今江東貴

人船前作青雀是其像也按艦船字尤後尤俗可不製鳥鳥



切想益

鷩

鷩鳴之聲孟子滕文公下惡用是說說鷩者為哉

鷩或作鷩鷩詩作鷩段借字也今爾雅作鷩與說文作鷩不同者鷩按

鷩毛詩作鷩鷩詩作鷩段借字也今爾雅作鷩與說文作鷩不同者鷩按

鷩色如綬文之巾也有雜色似綬疏

錫

銀鉛之閒也說文段注周禮井人注曰錫為賜字凡言錫予

者即賜之錫謂之錫爾雅釋器曰錫也是為轉注白錫今白鐵也

山海經中山經謹山多錫注曰周禮錫青金也漢書司馬相

職方氏其利金錫竹箭注云錫鐵也錫青金也如傳上錫君

注金銀赤銅謂之錫釋器錫賜也錫與也詳賜下錫細布也錫

緡

緡錫易也治其麻使滑易也蓋按此詳緡下

或細布也說文段注布一率作麻古亦許布為麻也燕

其布使滑易也按今文其李字古文其假借字也子虛賦被  
 何錫即列子之衣阿錫許意從禮今文古錄錫字喪服錫衰  
 傳曰錫者何也麻之有錫者也錫者十五升抽其半無事其  
 縷有事其布曰錫按據是則錫之與縷但一事其縷一事其  
 布為少異耳其為十五升之半則同也何縷下傳其字錫衰  
 而錫下不傳也曰縷在五服之內故聖人特製其字錫衰  
 不在五服內故聖人用錫之名不別製字錫衰之錫與細布  
 之縷其質不同也蓋古者布十五升為最細十五升布成治  
 之使滑易是曰錫衰則半十五升而治之亦名曰錫衰非  
 錫也是以傳之釋經也先之曰錫者何也麻之有錫者也有  
 請為又言麻既為布矣而又加易之此言錫之本義也縷  
 之曰錫者十五升抽其半無事其縷有事其布曰錫此釋錫  
 衰之錫也兩言錫者意各有在許作字書釋錫本義故祇曰  
 細麻而不必詳十五升去半之錫益用傳前說以包後說矣  
 先鄭曰錫麻之滑易者劉熙曰錫易也治其麻使滑義也古  
 說謂治麻曰錫○漢書禮樂志曳阿錫注引如淳司馬相如  
 傳上被阿錫注引張飾裳在幅曰緋在下曰錫儀禮既夕記  
 揖並云錫細布也

錫縷錫易也治其麻使滑易也釋名釋大夫弔于命婦錫衰

# 裼

命婦弔于大夫亦錫衰儀禮喪服記曰周禮司服錫者不治

其纓哀在內也總者不治其布哀在外也服記注

但也說文段注但各本注在許當時確知訓裼之字作但不

作袒自許至今經傳子史皆為袒裼不為但裼翰許書僅存

可識字之李形李義又以今字改之則古形古義不傳且上

文形袒衣縫解也裸經裼下皆云袒也不皆為衣縫解字是

許之不通甚矣考諸經傳凡中衣之外上衣義則有裼衣裼

衣者免上衣見裼衣凡當盛禮者以充美為敬非盛禮者以

見美為敬禮尚相變也按霞表之衣曰裼作禮袒其上衣見

裼衣謂之裼不露裼衣謂之襲鄭注玉藻曰袒而有衣曰裼

以別於無衣曰袒也經傳凡單言裼者謂免上衣也凡單言

袒者謂免衣肉袒也肉袒或謂之袒裼釋言毛傳曰皆袒裼

韻史卷七十五第十六部入聲韻

七七二一

# 折

注云袒而有衣曰褌又樂記周旋褌褌云褌謂袒工衣而  
 露褌也蓋按但字惠改為袒遂不可一一誤正矣習非勝是  
 有**如褌表裘也**禮記檀弓上注**裘上有衣謂之褌**左傳哀十  
 比者**褌表裘也**禮記檀弓注**褌**上注**褌**上注**褌**上注  
 而熱故偏袒疏○禮記檀弓注**褌**上注**褌**上注  
 上疏云褌謂表上又加衣也**褌**衣謂之褌褌之言露可見之  
 辭初學記引雷氏五經要義○儀禮聘禮褌降褌至於有文  
 五注云褌者免上衣見褌衣古文褌皆作賜褌至於有文  
 飾之事禮記玉藻又云君在則褌盡飾也褌褌也詩斯于載衣  
 引侯包韓詩翼要云褌為褌也褌者緹之俗體  
 常聲同部故詩翼要云褌為褌也褌者緹之俗體  
 ○俗有**破木也**一曰**折也**說文段注斯下云折也破下云一  
 斤斲其義一也魏都賦注引說文析量也與今**折**破**折**也  
 李異○公羊宣十五年傳析體而炊之注云析破**折**也廣雅釋  
 經音義十**析解也**漢書禮樂志集注引應劭**析分也**廣雅釋  
 五引聲類**析解也**又南淮做真析才士之脛注**析分也**詁一又  
 漢書宣帝紀集注禮樂志集注薄洳志集注鄒陽傳集注昌  
 邑哀王體傳集注又華嚴經音義下引漢書音義○漢書楊

雄傳下析人之圭析中分也史記司馬相如傳析析分異也

荀子王制析析者足除去之辭詩車牽笮必析其木以為薪

張遷碑陽氣厥析字皆作析俗體也羽曰析百工飭化八材

又樊敏碑智為韓魏政智為析也羽曰析百工飭化八材

司農脾析牛百葉也屬醴司農注析生水中可食馬相如

傳索隱引埤蒼

# 皙

皙人色白也又皙白也周禮大司徒其民皙而齊注又左

九年傳皙皙皙白也周禮大司徒其民皙而齊注又左

皙無寶棗爾雅釋木。萱按樊敏碑

皙上擗山巖空青珊瑚侈之周禮有皙蒺氏說文段注吳

# 皙

谷正用許語空青見丰艸經侈落也同禮皙蒺氏掌覆妖鳥

韻史卷七十五第十六部入聲疑韻

七二二



丙錫  
切  
辟

辟。侵。有法也。說文段注引伸之為罪也。見釋詁謂犯法者則  
 為之。辟。孟子行辟人以及辟寒。辟。忠之類。是也。又引伸之為  
 盤辟。如禮經之辟。鄭注。遠。道。是也。又引伸之為一。邊。之。義。如左  
 傳。曰。闕。西。辟。是也。或借為。璧。或借為。裝。○。蓋。按。借。義。各。有。本。字。可。歸。其。引。伸。諸  
 或借為。璧。或借為。裝。○。蓋。按。借。義。各。有。本。字。可。歸。其。引。伸。諸  
 義。當。通。為。一。音。而。六。朝。以。來。紛。紛。異。讀。強。分。吟。域。殊。為。自。擾  
 不合。承。用。○。爾。雅。釋。詁。又。廣。雅。釋。言。又。一。切。經。音。義。九。引。字  
 林。又。詩。兩。無。正。辟。言。不。信。傳。文。王。有。聲。皇。王。維。辟。釋。文。板。無  
 自立。辟。傳。抑。辟。爾。為。德。夔。又。周。禮。鄉。師。以。攷。司。空。之。辟。司。農  
 注。戎。右。盟。則。以。玉。敦。辟。盟。司。農。注。小。司。冠。以。八。辟。麗。邦。灋。注  
 又。禮。記。曲。禮。下。夫。曰。皇。辟。注。又。國。語。晉。語。里。克。辟。篔。注。又。管  
 子。宿。合。故。諭。教。者。取。辟。焉。注。又。楚。辭。惜。誦。設。張。辟。以。娛。君。兮  
 注。文。選。思。年。賦。畏。立。辟。以。危。身。舊。注。效。云。辟。法。也。惟。周。禮。字  
 作法。治之所因曰辟。太。不。不。文。○。周。書。金。縢。我。辟。猶。理。也。左  
 文。六。年。傳。辟。功。作。章。程。也。周。禮。鄉。師。以。攷。辟。歷。也。爾。雅。辟。歷  
 辟。刑。獄。注。辟。功。作。章。程。也。司。空。之。辟。注。攷。辟。歷。也。爾。雅。辟。歷  
 辟。析。也。所。歷。皆。破。析。也。釋。名。辟。半。也。廣。雅。釋。不。當。也。周。禮  
 釋。天。辟。半。也。詁。四。辟。不。當。也。周。禮。

凡失財用物辟名 辟名許為書以空作見文書與竇不相應

也周禮宰 辟灋者考按讀其然否周禮大史若約 辟布司之

羣吏考竇諸泉入及有遺忘周禮司市 辟罔也莊子逍遙遊

文引司 辟臯也爾雅釋詁又國語周語 辟在司寇注 辟罪也

禮記王制司寇正刑明辟注又左氏僖廿七年傳貳乃辟也

注襄八年傳辟殺子狐子侯注又後漢書張衡傳注○禮記

文王世子某之罪在 辟罪辟也大戴記用兵法 辟罪法漢書

傳下行殊 辟刑也管子君臣上論法 大辟死刑也書堯典象

文○白虎通五刑 辟誅也左氏襄廿五年 辟辟便黥兒也方

云大辟者謂死也 辟誅也傳各致其辟注 辟辟便黥兒也方

謂之辟高人醜稱也注 辟易狂疾國語吳語 辟易注辟

猶召也文選 詣將公奏記辟書如下注 辟除也小介雅廣言

郭有道碑文 遠辟司徒據注



楚至信辟金注又一切經音義廿一引廣雅又文選上林賦  
 注引韓詩章句。周禮喪祝及辟司農注云辟謂除菑塗禳  
 也。辟捐也。公羊莊十三年注操辟弭也。禮記郊特牲有由辟  
 為弭之段。辟明也。禮記王制天子曰辟雍注祭統對揚以辟  
 借亦通。辟明也。辟之注又書大傳高乃其辟厥德注。辟  
 大也。爾雅釋詁疏。辟君也。爾雅釋詁又詩桑扈百辟為憲箋  
 維辟箋蕩下民之辟傳韓奕以佐戎辟釋文雖相維辟公釋  
 文殷武天命多辟傳又禮記坊記厥辟不辟注中甫百辟其  
 刑之注又周書武順三卿一長曰辟注又國語魯辟疆天子  
 語及百辟神祇注又史記樂書封君世辟索隱。辟疆天子  
 之號也。辟天子也。又詩殷武歲事來辟箋云來辟猶來王也  
 羣辟諸侯也。太宰介祝疆濇羣辟注。論語八佾皇疏云辟  
 諸侯也。又漢書劉向。辟猶聚也。史記扁鵲倉公傳。辟相著也  
 傳注云辟百辟也。辟猶聚也。則邪氣辟矣。索隱。辟相著也  
 莊子庚桑楚刑之與形。辟卷不開也。莊子田子方口辟焉而  
 亦辟矣。釋文引崔注。

辟謂辟疊也素問調經論聶辟氣不足注萱按此段為緝續

其麻曰辟文選張景陽襟詩注引劉熙孟子注曰辟親身

棺也左氏哀二年傳辟閭也辟閭注云辟閭即湛盧也

辟耳山名國語齊語與辟耳之數物夏注曰莖按有段璧為

見臨壁離日即辟離也其用辟為他字者尤夥詩構舟寤辟

有操禮記檀弓歎斯辟問喪辟踊哭泣皆段辟為擗也玉藻

素帶終辟段為禕也荀子儀辟膺公羊辟殺仇牧周禮內饗般

辟皆段為臂字也又荀子正論不能以辟為毀輿致遠漢書

荀子儒效事其便辟段為嬖也又

有辟○俗法也周書曰我之不辟說文段注金縢云我之弗辟某

# 辟

或作人不能也說文段注王制瘖聲跛躄按跛說文作龜蹇

# 辟

今字詩之乃易為辟字馬鄭所注者狹孔請

都說文作辟云法也許所據壁中古文也蓋孔安國以

躄蹇人不能也說文段注王制瘖聲跛躄按跛說文作龜蹇

# 𦘔

𦘔 𦘔衣也

說文段注韋部曰革中辨謂之𦘔革中辨者取革

能速以𦘔馬與致

𦘔 𦘔足病漢書賈誼傳又類𦘔且

跛不能行也

文選七發猶將

𦘔 𦘔足病漢書賈誼傳又類𦘔且

足不能行也

𦘔 𦘔跛也史記平原君虞卿傳

則釋文云𦘔兩

𦘔 𦘔跛也史記平原君虞卿傳

論急薄著則生痿也注云𦘔謂𦘔足不能行也○素問痿

文作𦘔有足而不能行者如年子而無見曰𦘔也荀子書

𦘔 𦘔謂𦘔之問調經論注云𦘔謂𦘔也𦘔積衣禱也

正借字何起卒應所引正是一條𦘔疊衣也固不如𦘔而

反○一切經音義十五引字林云𦘔疊衣也又晉書音義中

也○以素為裳禱感其要中子虛賦𦘔積褰綯張揖曰𦘔積簡

也○以素為裳禱感其要中子虛賦𦘔積褰綯張揖曰𦘔積簡

也○以素為裳禱感其要中子虛賦𦘔積褰綯張揖曰𦘔積簡

也○以素為裳禱感其要中子虛賦𦘔積褰綯張揖曰𦘔積簡

也○以素為裳禱感其要中子虛賦𦘔積褰綯張揖曰𦘔積簡

也○以素為裳禱感其要中子虛賦𦘔積褰綯張揖曰𦘔積簡

也○以素為裳禱感其要中子虛賦𦘔積褰綯張揖曰𦘔積簡

也○以素為裳禱感其要中子虛賦𦘔積褰綯張揖曰𦘔積簡

# 璧

**瑞圓也**

說文段注瑞以玉為信也擇器肉倍好謂之璧邊大孔小也

**方中圓外曰璧**

白虎通瑞

書張衡傳注。漢書司馬相如傳注云。襲積也。襲積衣縫也。即今之帚褊古所謂皮弁素積者。即謂此積也。襲積衣縫也。思平賦。美襲積。襲訛也。廣雅釋。以酷烈分。舊注。廣雅釋。

**璧引璧玉環也**

肉倍好謂之璧

**信好曰璧**

國策衛策白璧一註。後漢書

**璧圓象天**

周禮大宗伯以蒼璧禮天。注。五代會要三引。崔靈恩三禮義宗云。蒼璧所以禮天。其長尺有

**二寸益法天**

**璧徑九寸**

五代會要三引。鄭氏三禮圖。書顧

**皆度尺圭共**

**即為璧**

周禮典瑞圭璧注。璧者所以祈神也。後

**書隗囂**

**璧以聘**

公羊定八年。君享用璧夫人周琮。天地配合

**傳注**

儀禮聘禮束帛加璧束帛加琮。注。周禮小行人璧

**之象也**

以帛琮以錦。注。云五等諸侯享天子用璧。享后用琮

**水旋丘如璧**

**曰辟雍**

詩靈臺於樂辟雍。傳。引明堂位。盧

注。云圓之以水似璧。故謂之辟雍。

# 壁

辟雍所以行禮樂宣德化也辟者壁也象壁圓以法天也

通辟雍。辟，通。典引許慎五經異義云：辟雍，謂以土雍水外圍。如辟，故曰辟雍。又後漢書崔駰傳注云：辟雍，環之以水圍而

如壁也。又獨斷上云：天子曰辟。雍，謂流水四面如壁以節觀者。壁之為言積也。積，天下之道

德云：白虎通辟雍。瑞誓。壁，襲無理。淮南覽異。注云：壁，文襲

文理也。壁，為言積也。壁，襲無理。重言用之，煩數皆無復

讀辟也。壁，帶壁中橫木也。後漢書琅邪孝王京傳注：莖

姑咸壁。踊是。壁，帶壁中橫木也。按有段壁為擗者，賈鳳別碑諸

垣也。說文：壁，亦土也。續漢書五行志：壁，辟也。所以辟禦風寒也。

釋名：釋壁，謂築壘壁也。後漢書耿壁營壁也。壁，壘於北落兮。

宮室。舊注：○蓋披北落門一星，壘壁陣十二星。東壁北方宿名。

在營室東壁南營壘取象于此。釋天：椒嘴之口營。

空東壁也。李注。

韻史卷七十五第十六部八聲韻

切品 錫

辟 牆也 說文之西橋下又後漢書張衡傳注云壁東壁也 西壁注云西壁堂

說文辟牆也似可作東辟 西辟矣 辟壁古蓋令同字

辟 仄也 說文段注今人言 偏仄乃當作辟仄

開 開也 唐書曰開四門 說文段注引申為凡開拓之稱 馬季作開張揖古今字詰云開闢古今字舊讀開為開非也

帝紀集注溝洫志集注司馬相如傳上集注王莽傳中集注 又廣雅釋詁三又小爾雅廣詁又太尔尔擲開其戶注又文

遯思尔賦叫帝開使開 開謂開天地晝夜之稱爾 爾太尔尔擲

虛設闢注 九闢啟也 書大傳告闢戶謂吐生萬物

者也 易數辭闢避也 周禮闢人則闢屏除也 荀子解蔽足以

辟開也 爾雅釋訓注言怨辟也 釋文又詩召旻日闢國百里

辟開也 爾雅釋訓注言怨辟也 釋文又禮記禮運辟其義注表

# 辟

服小記無事不辟廟門疏又周禮大史疏又公羊昭九年注  
 辟門虛心待之釋文又穀梁莊卅一年傳為燕辟地注又國  
 語魯語今一言而辟境注番語晨往則獲門辟矣注又漢書  
 文帝紀而野不加辟注楊雄傳上集注又後漢書蔡邕傳注  
 又管子四時辟故竈注又莊子庚桑楚形之與形亦辟矣釋  
 文又呂覽大樂嗜欲不辟注又文選望賦修楹內辟注  
 辟開也通也史記貨殖傳山辟易開張而易其丰剋漢書項  
 易數里注○史記項羽紀正義云辟擊也禮記喪大辟穿藏  
 辟易言人馬俱驚開張易舊處辟擊也禮記喪大辟穿藏  
 也左傳襄廿三年辟辟行人則為之辟注至辟謂屏去之漢  
 外戚傳上闕因辟除也小介雅辟亦禦捍之義耳漢書東方  
 生心辟左右注辟除也廣言辟亦禦捍之義耳胡傳置守  
 宮孟下注

或作破也說文段注此字義與副近而不同今字用辟為副  
 厥作破也說文段注此字義與副近而不同今字用辟為副  
 幸祭臨在一部故書臨為罷大鄭釋為披磔牲以祭罷披破  
 同十七部辟在十六部此其音義相通之證也考工記假辟

為之張衡賦云分肌擘理是也 擘分也 廣雅釋 擘剖也 一切

義十九 引埤蒼 擘裂也 廣雅釋 詁二

# 甃

俗令適也 詩曰中唐有甃 說文段注今適即丁都歷二反 甃亦云令適考工記注作令甃實一物也詳鑿字注 詩防

有鵲巢傳又釋文並云甃令適也 又莊子知北遊在元甃釋 文云李甃甃一名甃 爾雅釋宮甃甃 甃甃也 廣雅

又作甃 甃甃一名甃 謂之甃李注 甃甃也 釋室

# 僻

僻也 詩曰宛如左僻 一曰從旁摩也 說文段注僻者法也引

人避之亦可 僻若周禮闕人凡外內命婦出入則為之辟孟

子行辟人可也 曲禮若主人辟則客還辟拜却特牲有由

辟焉苞成論語注躡躡兒也 投壺主人盤旋曰辟審盤旋

曰辟大射儀賓辟注曰辟道不致當威他書辟人辟邪辟

寒辟塵之類語意大略相似 自屏之者言則閤人離婁篇郊

特牲是也 自退者言則曲禮投壺論語注所云是也 每部般

是廣韻曰誤也 邪僻也 此引伸之義 今義行而古義廢矣



詩云民之多僻詩曰云魏風葛屨文此引詩證僻之平義  
 也今詩作辟者俗人不解易字而音避一曰云此義相別  
 異僻左也楚辭涉江雖僻僻遠也荆僻也注而僻邪也詩板  
 多僻釋文又後漢書張衡傳注又呂覽論人樂之以驗其僻  
 注又淮南精神而行不僻矣注又文選思并賦覽蒸民之多  
 僻兮僻飾過差也論語先進師也辟旁也淮南說山畏馬之  
 舊注僻側也禮記曲禮辟是旁側之語也左氏莊廿一年傳鄭  
 辟遠也後漢書班彪傳下注又呂覽大樂人弗得不辟幽也  
 離騷危江離又淮南脩務今使人於辟陋之國注蕭何辟  
 與辟止兮注辟陰也陽虛腸辟死注陰辟隱也傳集注蕭何辟  
 陋也左氏哀七年傳辟小也呂覽當時辟小邪僻也淮南  
 一曲而辟邪也詩蕩其命多辟釋文殷武天命多辟釋文引  
 辟注我裏注又呂覽襲常綠道謂之道反道為辟賈子  
 傳是辟我裏注又呂覽襲常綠道謂之道反道為辟賈子  
 處方少不悍辟注

駢

或書作

駢駢也

駢駢方

駢駢野

駢駢其

駢駢而

駢駢好

駢駢沒

外謂之

駢駢大

駢駢謂

駢駢南

駢駢賦

駢駢野

駢駢也

駢駢甚

作駢駢

廣雅釋

鳥云駢

駢駢也

駢駢野

駢駢也

甚小好

沒

水中膏

可以瑩

刀劍

後漢書

馬融傳

注

駢駢雞

也

草

雨衣一

曰衰衣

一曰草

歷俗鳥

非

說文段

注一曰

衰衣謂

襪襪蓑

蓑蓑衣

也薛或

作裝皆

即草字

廣雅器

曰草謂

之衰

一曰草

歷云云

別一義

艸名也

鳥艸在

李艸艸

部下品

之下

面錫

糸

古網絲

也象束

絲之形

說文段

注絲者

蠶所吐

也細者

之言無

也象形

謂古文

也

糸微也

廣雅釋

曰糸

糸之言

一

覆也

說文段

注

覆者

蓋也

也



# 幘

士之凶禮也然則車覆琴古無用鬃布者許以鬃  
布釋幣歸之幸義也經典用為車覆琴之字也 鬃車覆蘭

也 禮記少 犬禛以犬皮為覆琴鹿淺禛以鹿夏皮為覆琴 周

中車犬禛尾樂司農

注鹿淺禛司農注

或作第十一部去十六部 幔也周禮有幘人 說文段注幔也

入明見○俗有幕罩幘 禮經為有罪尊彝有幘其字亦作幕

禮注曰以中覆物曰幘 禮經為有罪尊彝有幘其字亦作幕

俗作罩第家幘積是此字 魏都賦注引左傳幕館宮室既

曰幕者亦謂家其上也 今李作堪乃俗字 幘人天官所屬字

共中幘今周禮作幕 儀禮鄉射禮記以絺為幕 疏云凡幕

者皆為塵埃 幘覆也 儀禮既夕幕用疏布注又淮南原幕為

故加設之 幘覆也 道舒之幘於六合注又廣雅釋詁二幕為

覆蓋之名 詩韓奕疏○禮記禮運疏布以幕注云幕覆尊也

又儀禮燕禮請執幕者與羞膳者注云執幕者執

氏大之幕也 幕巾也 儀禮公食大夫禮記蓋有蓋幕 幕覆尊

方圓壺無幕 幕巾也 注○小爾雅廣服云大巾謂之幕 幕覆尊

巾也 儀禮大射儀幕用絺若飾注鄉飲酒禮記 幘目覆面者

記專絺幕注○家語問禮注云幕覆酒也 幘目覆面者

也儀禮士喪禮熙日用緇方幘均致兒也考工記輪人欲其

也尺二寸輕裏著組繫注幘均致兒也幘爾而下也也注

罽繫謂帽覆也罽也完矣注罽歷分布覆被兒文選吳

歷江海之罽罽也罽文選魏都算罽塗也左氏襄卅一年傳坊

# 莫

十一部平十郭注云似薺細葉薺卅之實

也論衡莫英瑞應之卅文選東京賦蓋莫英為難蒔也薛注

一英去故夾階而生以明日月也指瑞莫英瑞應之卅白虎通封禪云莫莖者樹名也月

# 涓

涓涓上入兩讀涓俗有涓涓解云涓水出豫章艾西入湘艾下有涓

解云長沙羅奪羅汨羅淵也屈平所沈水說文段注豫章郡

吳公子慶忌所居今江西寧都州西百里有艾城是也水

為嵩曰渭水出豫章艾縣西過長沙羅縣西又西至磊石山  
 入於湘水岷水經言渭不言湘諸書多言湘不言渭依廣韵  
 廿三錫汨渭澆澆三形同春秋莒君密州左傳密作買亦足買  
 聲近密之證考之於今則由江西寧都州遷湖南平江縣至  
 湘陰縣入湘者但有汨水別無渭水則為汨之為古今字餘  
 然鄭氏云汨出艾縣遷羅縣皆與經言渭同惟去濁水入湘  
 曰東町口汨水入湘曰汨羅口汨羅口在渭口之北磊石山  
 又在羅口之北經言渭水至磊石山至湘非是渭高在羅口  
 南注湘耳此言甚辨依水道提綱汨水出平江縣西北至歸  
 義驛又西分為二支一支西流稍北於山麓西入湘一支北  
 流數十里西北入湘曰屈潭亦曰汨羅口正鄰之東町汨羅  
 二口非有二水也鄭益未湖上游不辨異文同物許書屈原  
 所沈例所不載志長沙國羅後至長沙郡羅應邵曰楚文王  
 徙從子自枝江居此今湖南長沙府湘陰縣東北六十里有  
 羅縣城是也岳州府平江縣南三十里亦有羅城云古羅  
 子國也水經注相水篇曰湘水又北汨羅縣北注之汨水出稜  
 艾縣桓山西南注相水篇曰湘水又北汨羅縣北注之汨水出稜  
 遷玉筍山又西南為屈潭即汨羅相也屈原懷沙自沈於此又  
 西遷汨羅戌南西陰縣北七十里汨羅江是也汨去兒離騷  
 之汨羅口按今湘陰縣北七十里汨羅江是也汨去兒離騷

撮口評

切舉役

貝

犬視兒

說文段注按爾雅須屬鳥曰吳此謂鳥振其毛羽如

動也故梁吳張兩翅

商雅釋獸鳥曰吳注○公羊襄十六年

之曰須屬吳張兩翅

吳梁釋文云吳本作吳萱按吳字晚出

有鴟

鴟

俗鴟或伯勞也

說文段注夏小正作百鷓月令注作博

子作鴟乃雙聲假借字小正月令皆云五月鳴

又御覽引蔡邕月令章句又呂覽仲夏鷓始鳴注又淮南時

則注又楚辭悼亂左見兮鳴鷓注並云鷓伯勞也又爾雅李

注云伯勞一名鷓伯趙鷓也以夏至來冬至去

爾雅釋鷓博勞也詩

曰七月鳴馱應陰而殺物者也

孟冬去

鳥樊注馱博勞也詩

馱者百

將弗及兮注。蓋按此蓋汨之義耳作汨者。轉寫字譌也汨从日聲在十五部音近越。

鷓也 大戴記夏小  
正鳩則鳴傳

# 鄖

蔡邑也春秋傳曰鄖陽人女奔之  
說文段注地  
理志汝南郡

下蔡縣上蔡縣故蔡國同武王弟叔度所封度成王封其  
子胡十八世蔡縣故州來國為楚所滅杜預說同上蔡新蔡下  
蔡漢時用四世侯齊竟為楚所滅杜預說同上蔡新蔡在汝  
南即今二縣皆屬汝寧府相距不遠若下蔡則距上蔡新蔡  
遠矣昭十九年左傳云楚子之在蔡也鄖陽封人之女奔之  
生大子建平王為蔡公時蔡方滅而未遷新蔡則鄖陽當在  
上蔡矣左傳又云齊侯衛侯次于垂葭實鄖氏則衛地非蔡  
地也按許當云鄖陽蔡邑也以別於衛之鄖氏○萱按許以  
鄖陽見下文故上不出鄖陽文簡淨自合如此然事增文省  
未嘗非病

永鴟

# 役 價

古文○戍也 說文段注戍守邊也司馬法曰弓矢圍  
俗有役戍也 予守戈戰助凡五兵長以衛短短以救長



按周古禦字今周禮注作圉誤及所以守也故其字從受引  
仲之義凡事勞皆曰役又生民詩未役極役者穎之假借未  
部綱引詩役成役也詩杜序勞役謂發兵起役也周禮  
漸漸未穎役成役也詩杜序勞役謂發兵起役也周禮  
一曰聽政役以比居司農注○詩漸漸也役兵也國語吳語  
之石序役久病在外箋云役謂士卒也若起野役也又小司  
國之役謂師田若有功作也周禮遂人若起野役也又小司  
役注○役謂師田若有功作也周禮遂人若起野役也又小司  
以作田役注云役功之事又州長若國役勞役程役而不  
作民而師田行役之事疏云役謂役作役勞役程役而不  
錄注○左氏襄十一年傳以其役邑入者疏云役謂共官力  
役則令之丁也又周禮甸師以薪蒸役外內饗之事注云役  
為給役也又罪隸掌役百官府注云役給役外內饗之事注云  
其小役又釋名釋車云役車給役之車也役謂所任也又選  
詩迴心反初役注○鄰里相送之職也方山役使也淮南幸  
詩祇役出皇邑注云役所蒞之職也方山役使也淮南幸  
役人心也注○周禮小宰注云役謂使役又瞽矇以役大師  
注云書牧誓之使又典祀徵役于司隸而役之注云役之作使  
土疏云役謂使用也役使也廣雅釋役賤也楚辭大招不勳

書焉衍傳注云役猶職也又公羊宣十二  
 年傳廝役色養注云汲水將水者曰役  
 之役注○莊子庚桑楚老聃之役  
 釋文引司馬注云役學徒弟子也役事也  
 年傳何以役為注昭十三年傳為此役也注  
 有大役注又國策西周策雍氏之役注泰宜陽之役注又  
 呂覽貴生注又國策西周策雍氏之役注泰宜陽之役注又  
 淮南主術而為之服役者注為也禮記少儀謂之五稷之役  
 注又國語周語以役上上注晉語竭力以役事注周旋變動  
 以役耳心注又廣雅釋詁三○禮記表記君子恭儉以求役  
 仁注云役營也國語鄭語正七役助也廣雅釋詁二○周  
 之言為也役營也體以役心注七役助也禮華氏遂役之注  
 云役之役亭盡也莊子大宗師聶許闢役役有為人也莊子  
 使助之役役盡也之需役釋文引王注役役有為人也莊子  
 而悅夫役役之役役鬼黠兒上同  
 倭釋文引李注

# 疫

有○俗民皆疾也說文段注鄭注周疫役也言有鬼行役也釋  
 禮兩言疫癘之鬼

釋天疫疾也史記天官書氏為天疫病也後漢書楊終傳注

病流行也集韻引疫癘病也漢書刑法鬱棺疫癘氣也後漢

第五種

# 殺

州有殺俗注上谷名豬殺說文段注謂上谷許豬曰殺曰上谷漢郡

# 投

或作投窳窳說文段注岳部曰窳者瓦器窳也穴部曰窳

禁也廣雅釋詁四

# 椶

種樓也一曰燒麥稔椶也說文段注種者今之種字樓者今

韻史 卷七十五 第十六部 入聲 穀韻

樓謂所以構者曰樓構者種也小徐本  
作樓煖猶熬也杓杓者熬麥器名

