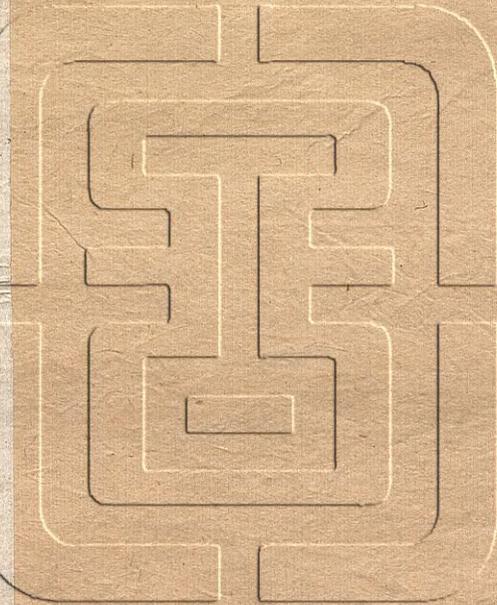


金石契

附石鼓文釋

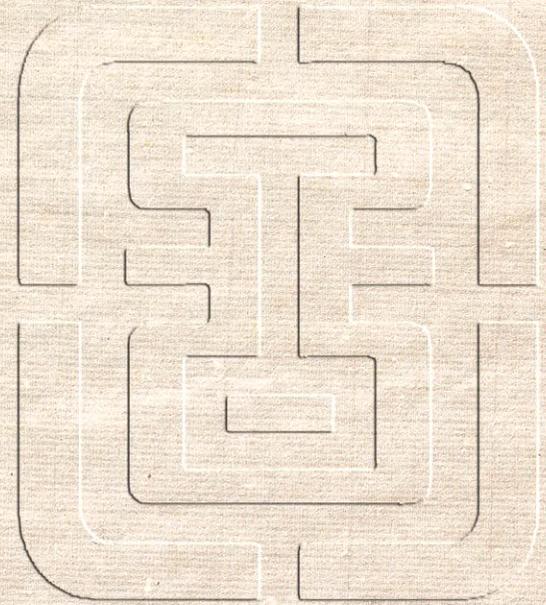
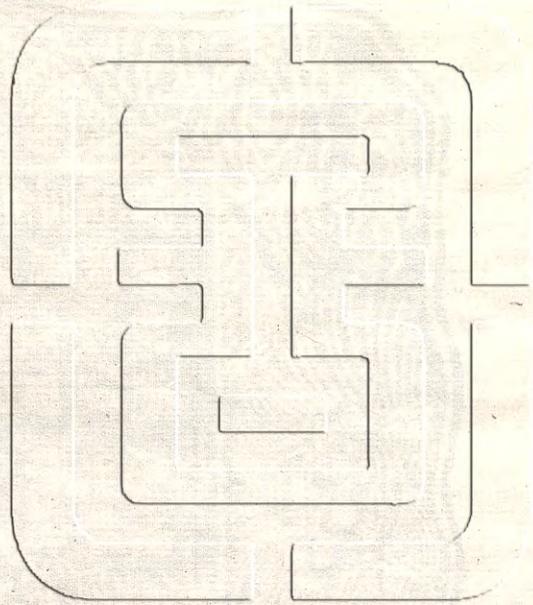


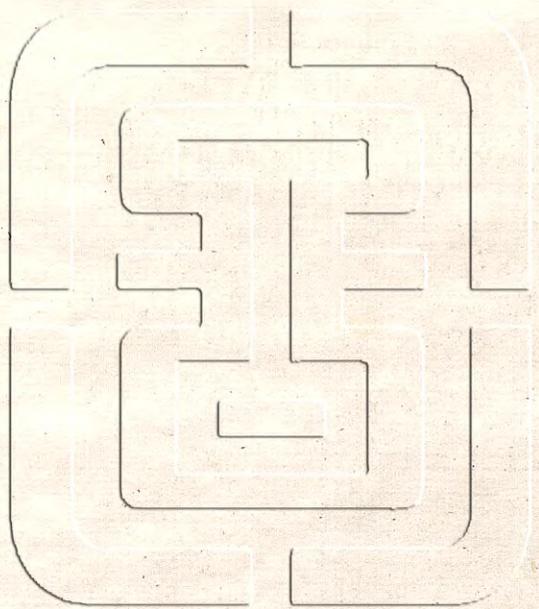
古120
85740

部=2

17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43

14205





龍簡一

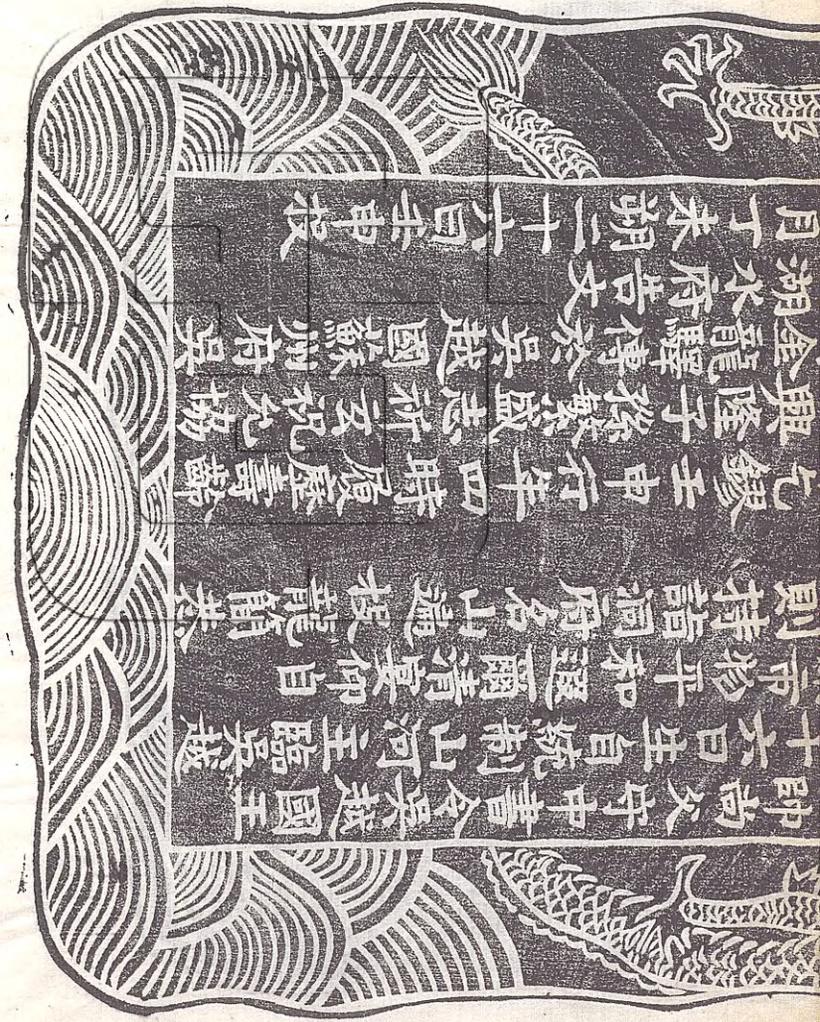
錢武肅王



徵一



大道弟子天下都元
 錢鏐年七十歲二月
 民安俗阜道泰時康
 皇象降祐大道垂恩今
 陳醮謝土谷
 至恩伏願合具告祓兼
 遐違眼目光明家國
 報誠謹詣大湖水府
 縣洞庭鄉東阜里大
 寶正三年歲在戊子三



王鏐王申行年四時履壽壽
 興隆子孫繁盛志祈至祝之場
 金龍驛傳於吳越國蘇州府吳
 湖水府苦文
 月丁未湖二十六年申投

則持詣洞府名山通投龍簡恭
 帝於平和選爾清宴仰自
 十六日生自統制山河王臨吳越
 帥尚父守中書令吳越國王

陰法齋王

右錢武肅王告太湖水府龍簡嘉慶王
 戌冬乍浦劉粹之滔以搨本見貽云順
 治初出水其質白金重二十兩以今布
 帛尺度之高五寸六分廣三寸七分周
 刻一龍上雲下水中刻正書文曰大道
 弟子天下都元帥尚父守中書令吳越
 國王錢鏐年七十七歲二月十六日生
 自統制山河王臨吳越民安俗阜道泰
 時康市物平和遐爾清宴仰自蒼昊降
 祐大道垂恩今則特詣洞府名山遍投

龍簡恭陳醮謝上答玄恩伏願合具告
祈兼乞鏐壬申行年四時履歷壽齡遐
遠眼目光明家國興隆子孫繁盛志祈
玄祝允協投誠謹詣太湖水府金龍驛
傳於吳越國蘇州府吳縣洞庭鄉東皋
里太湖水府告文寶正三年歲在戊子
三月丁未朔二十六日壬申投十行凡
一百七十又九言知當日吳越名山洞
府所在遍投不止洞庭鄉東皋里也惜
其時有願以白金倍重相易不可卒歸

銷鎔今得拓本亦可流傳矣按葉奕苞
金石錄補云錢鏐常于林屋洞投金簡
宋淳祐丁未大旱山間人于水濱得之
長一尺五寸闊六寸上刻字曰天下兵
馬副元帥吳越錢王十一字閱是簡知
其所謂十一字者特舉其列銜耳即所
云高一尺五寸者或大小不一亦未可
知餘詳翁海村廣平跋
翁廣平跋順治元季夏吳中大旱太湖
龜坼居民于湖底得錢武肅王龍簡蓋

投水府之告文也其文一百八十九字楷法頗似麻姑壇記畧有剝蝕處四旁有一龍環之其質銀重二十兩雍正中先外大父拙齋沈公欲以銀四十兩易之不可乃假榻數十紙藏之後聞其子已鎔之矣嘉慶七年春余至沈氏索之尚存數紙因乞歸以附金石集錄之末云文中稱尚父吳越國王錢鏐季七十歲又曰壬申行季後紀寶正三年歲在戊子按余公綽問王事跡云梁同光

元季策錢鏐為尚父來季改寶正元季閩自若泛聞錄云同光四季京師亂朝命斷絕鏐遂僭大號改元保正余按同光元季是癸未若來季即改寶正元季則三季當在丙戌非戊子也司馬溫公通鑑載錢鏐止有寶正一號而玉海載有天寶大寶正廣初四號薛氏甲子會紀曰天寶改于戊辰唐天祐五年朱梁之開平二年也寶大改于甲申唐同光二年也寶正改于丙戌天成元年也

夫丙戌為寶正元年則三年實歲在戊子而余闕兩書紀載之差認顯狀矣又康熙中錢露續吳江縣志亦載此文王申行率譌作庚申寶正三年譌作二年蓋由王申數至戊子正符七十七歲之數若庚申則不符也歐陽集古錄曰金石文字可與史傳正其闕認余于龍簡文而益信云

潛研堂跋尾葉君言淳祐中所得而劉君粹之言順治間出水所述廣脩尺寸

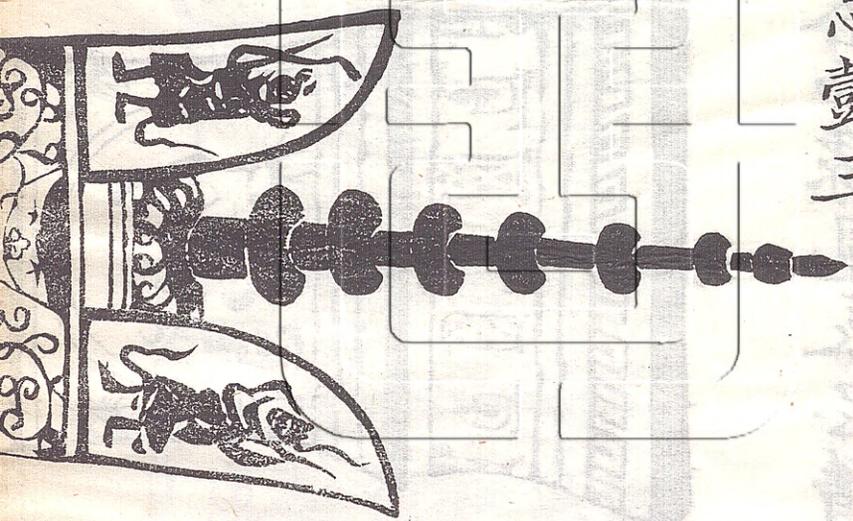
亦不同刻文又異或吳越有國時投簡非止一次葉所見本不言年号疑非武肅物文穆以後四王皆稱天下兵馬都元帥而無年号也。十國春秋於文穆王世家注引淳祐時林屋洞得金簡曰天下兵馬副元帥吳越王此即葉九葉所見也吳氏定以為文穆時與鄙見頗合

黃士珣詩茅山池起不睡龍主臨吳越翔雄風斗牛無孛慶安堵黃金鑄券旌

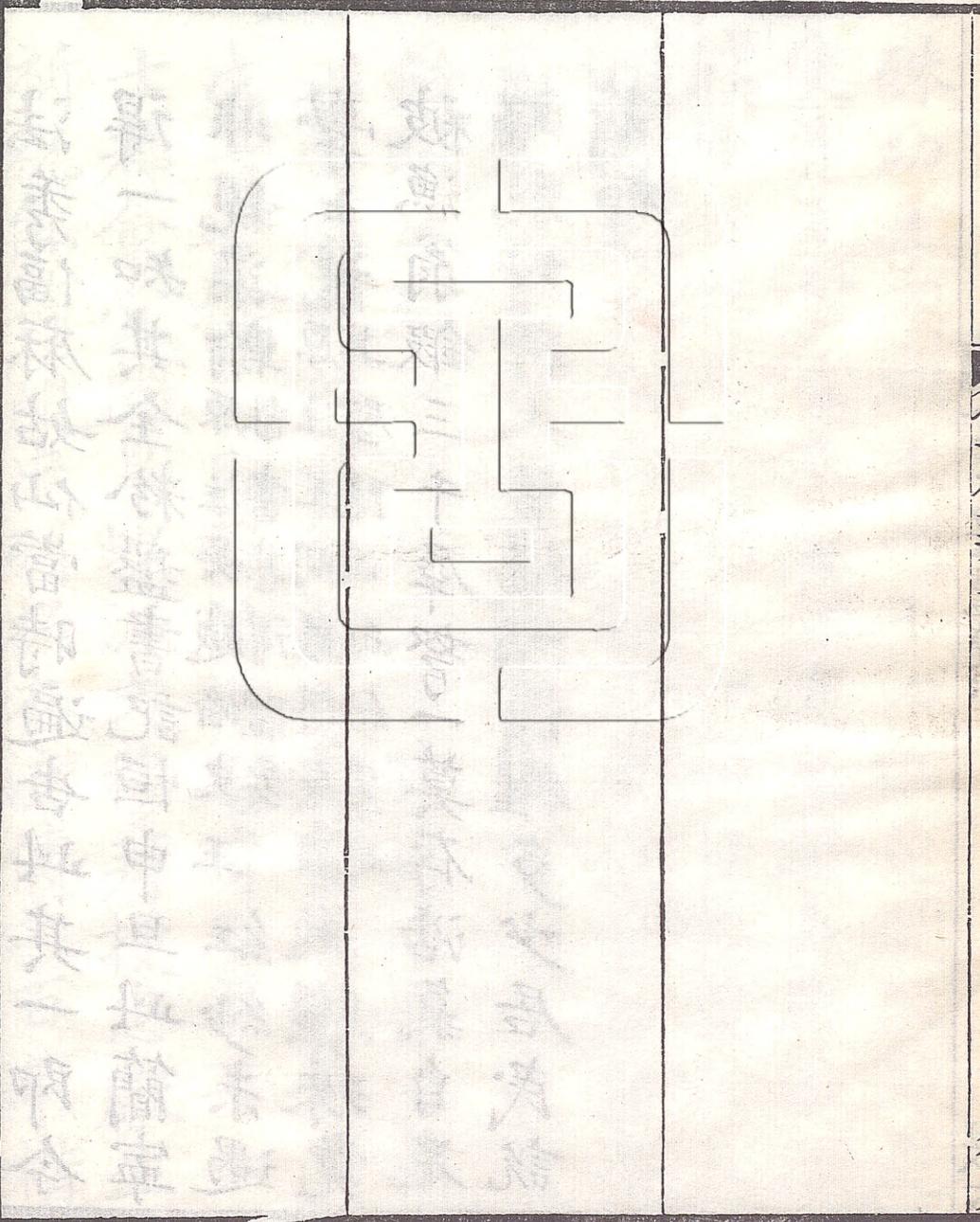
殊功享國四十州十四猶是開門節度
使貢道常通淮海間建元肇自唐梁際
錢唐借取築錢城人知妙句報龍神太
湖捲起千尺水千載忽睹龍簡新詞云
尚父中書令俗阜時康答天慶兼乞遐
齡眼目明家國興隆子孫盛東臯里隸
洞庭鄉太湖水府龍之堂寶正三年歲
戊子告投月日書尤詳是時壬年七十
七都會堂開旱蝗滅文穆拜授忠獻生
祈祝能符簡中列拓本流傳又百年楷

法秀偈麻姑仙當時遍告此其一即今
得一知其全粉盤書記恒申旦此簡寧
非親染翰原注吳越史王紅紗未遇
學士籠原注玉問羅隱疾因題驪珠竟
被漁翁鍛三千犀弩一莫存浩氣自足
蟠乾坤行人曾艤湖濱權多少居民說
簡都

舍利塔二
吳越忠懿王



徵七

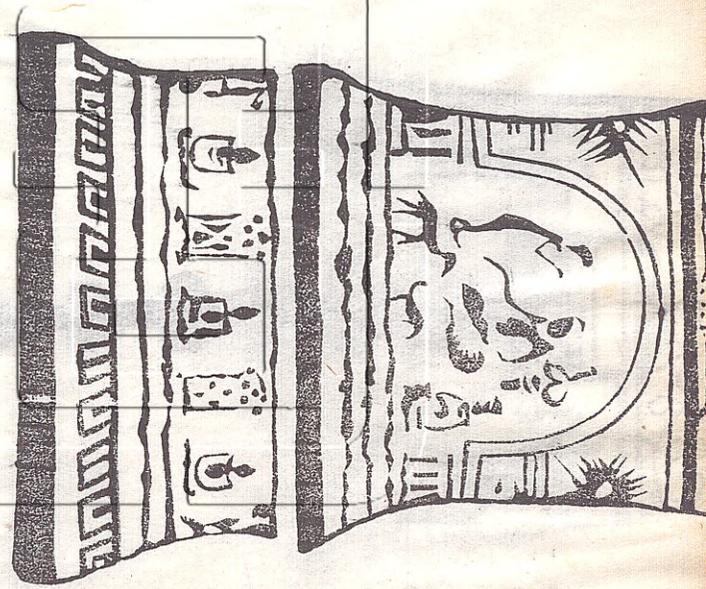




右金塗塔画像見表忠譜高六寸重三
 五兩

徵八

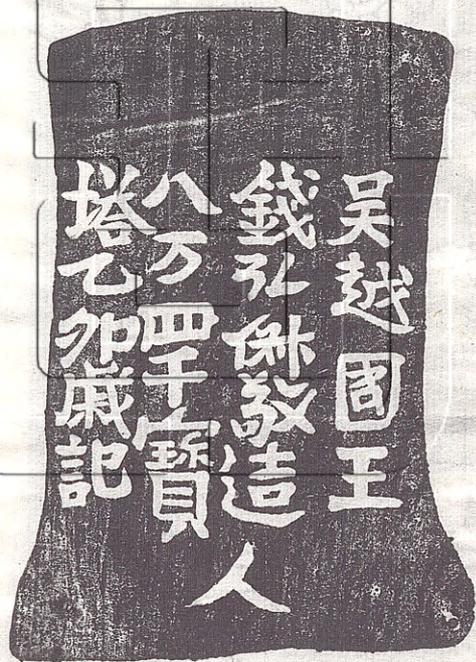
右金塗塔画像見表忠譜高六寸重三
 五兩



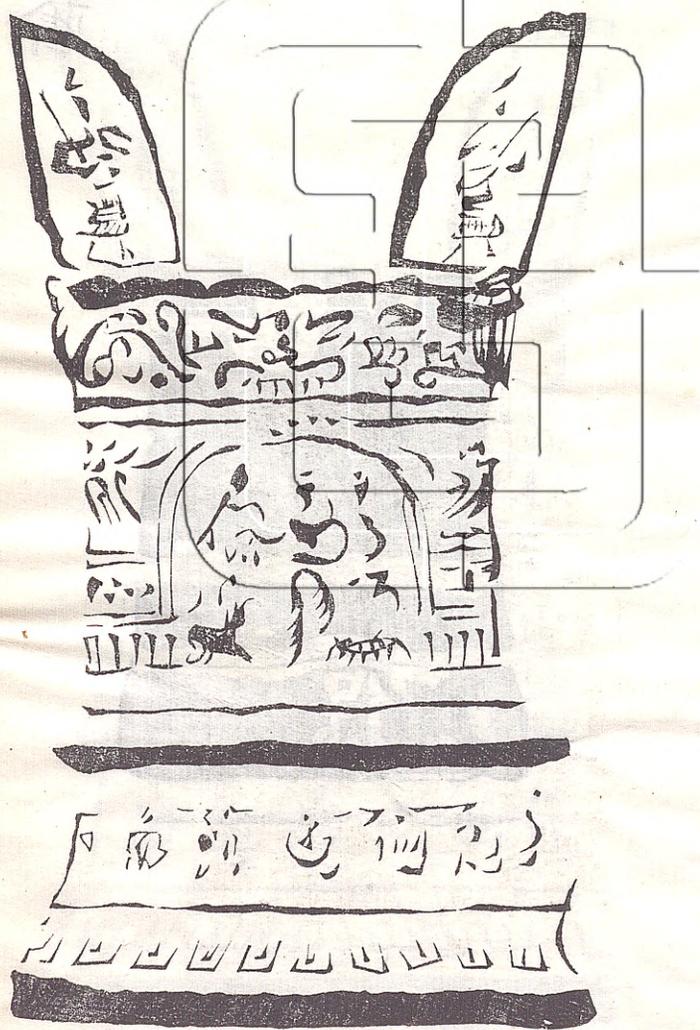


面

右金塗塔一版同杭郡鮑以文石門方蘭士觀於桐鄉金
雲莊家



面



陰



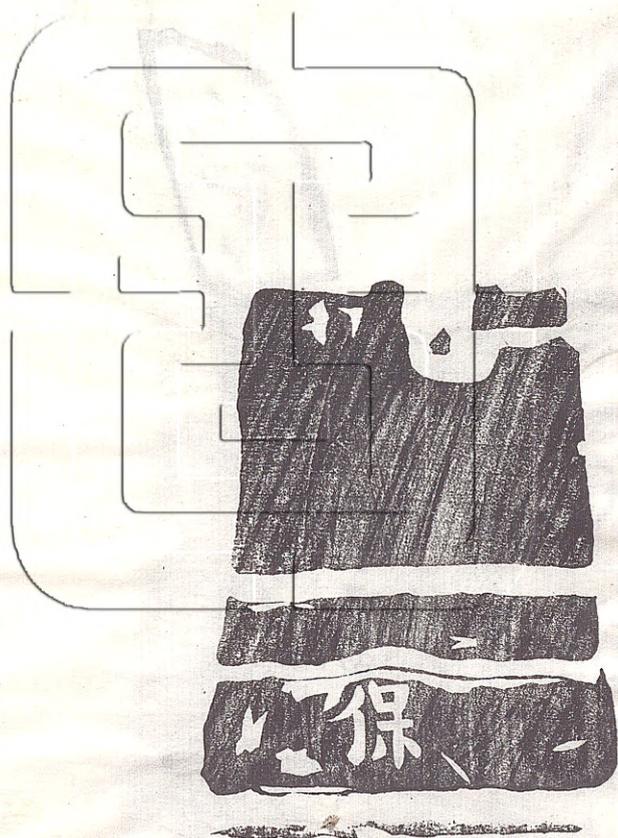
卷四

十

面



陰

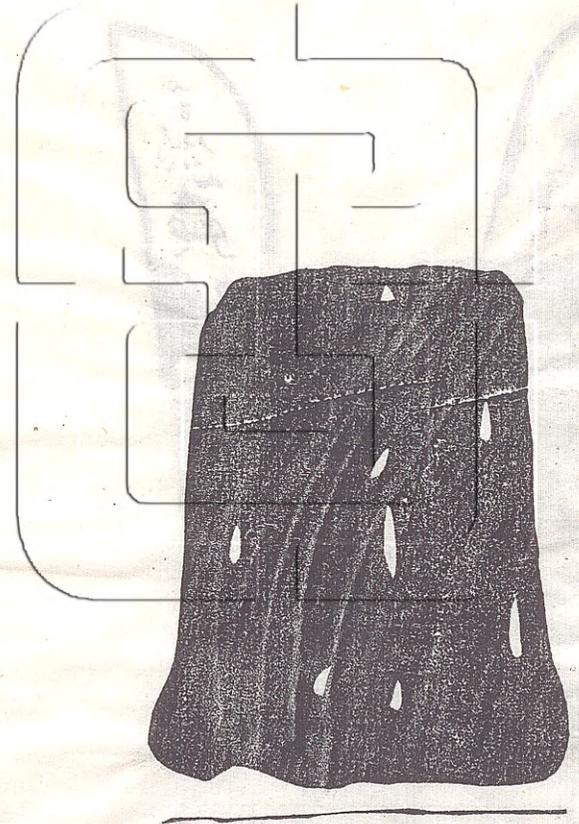




正面

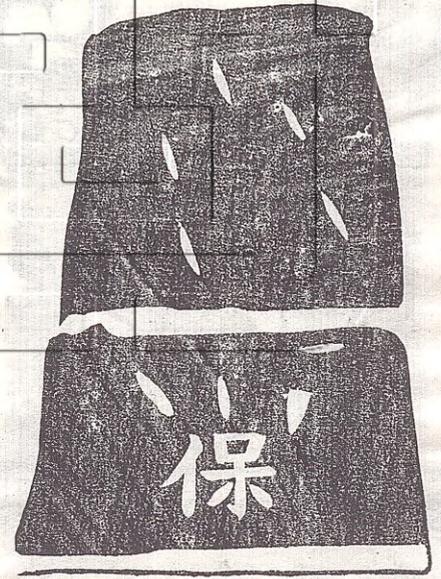
古刻禮器圖說

陰



陰

右陳默齋騎尉所藏四面俱全惟關塔頂



右舍利塔即朱竹垞所云錢武肅王金
 塗塔是也按錢氏表忠譜塔高六寸重
 卅五兩陰有文云吳越國王錢弘俶敬
 造八萬四千寶塔乙卯歲記凡十又九
 言下有保字外画象作飢鷹餓虎狀予
 見金比部鄂岩德興所藏題識画象与
 表忠譜悉符惟保字作人字宋程秘龍
 山勝相寺記吳越忠懿王用五金鑄十
 萬寶塔以五百遣使頒日本据此則武
 肅未嘗鑄塔而竹垞以為武肅何邪八

萬四千者水經注阿育王欲破塔作八
萬四千寶塔蓋佛家言三千大千者奇
數之極八萬四千者耦數之極耳又憨
山記及表忠譜與鄂岩所藏僅塔之一
面近日山陰陳騎尉默齋廣寧得一
四面画像俱全并吳越國王一十九言
與前人所記無異蓋知武肅鑄塔之說
非也竹垞蓋承周青士之譌耳
程秘勝相寺記有西竺僧曰轉智冰炎
一楮袍人呼紙衣道者走海南諸國至

日本適吳越忠懿王用五金鑄十萬塔
以五百遣使者頒賜日本使者還智附
舶歸

程嘉燧破山寺志明中憲大夫顧玉柱
墓在寺東今遷于墓門之東偏營墓時
掘得吳越錢忠懿王所造阿育王銅塔
今尊藏寺中憨山大師清公瞻禮作記
云昔世尊入滅荼毘得舍利八斛四斗
分作三分天上人間龍宮各建塔供養
爾時阿育王親受一分散闍浮提震旦

國得十九座明州阿育王乃其一也其式亦出自西域而舍利燦爛光明變現隨人各見亦有不見者蓋因障有厚薄耳二千年後五代時吳越忠懿國王承先業敬事三寶如式造小銅塔八萬四千座埋藏國內名山世未有知者我明萬曆初常熟顧耿先造其父憲副一江公瑩地中掘出一小銅塔高五寸許如阿育王塔式內刻款云吳越國王錢弘俶敕造八萬四千寶塔乙卯歲記一十

九字外四面鏤釋迦往因本行示相前則尸毘王割肉餉鷹救鴿後則慈力王割耳然鐙左則薩埵太子投崖餉虎右則月光王捐捨寶首文理密緻滲以金飾顧為太史錢公母舅因公為忠懿王之後以塔付之公得此自號聚沙居士志因也乃送興福寺蘭若供養予適東游訪太史過洞聞上座覩其塔奇其事因記之曰佛以法界為身即草葉縷結皆成佛真體況托象者乎良以衆生迷

本法身變為三毒成八萬四千煩惱佛
以普光明智熏三毒為三德秘藏故變
煩惱為八萬四千功德阿育王所造蓋表
功德之數量也吳越王做造銅塔如其
數盡埋地中意表功德藏于衆生心地
冀啟一塔則見一種功德即觀法界之
全身如從一隙見無際空見可以色相
眎之哉法身堅固歷劫不磨隨緣應現
太史此塔豈從因地示性空之一隙耶
萬曆四十五年佛生日憨山沙門德清

記

曝書亭集跋寺塔之建吳越武肅王倍
于九國按咸淳臨安志九廂四壁諸境
中一五所建已盈八十八所合一十四
州悉數之且不能舉其目矣當日嘗于
宮中治烏金為丸繪梵夾故事塗之以
金合以成塔鄱陽姜堯章得其一版乃
如來舍身相陽穀周晉仙賦長詩記其
事有云錢王本是英雄人白蓮卷見國
主身蛇鄉虎落狗脚朕何如錦袍玉帶

稱功臣攷羅平僭号王遺董昌書曰與其閉門作天子九族塗炭不若開門作節度使終身富貴無憂晉仙即演其辭使聞者足戒此詩人之善于取材者已鄉人蔣爾齡亦得一版作放下屠刀立地成佛相以施城東白蓮寺僧吾友周青士所目擊曾以語予及予歸田則爾齡青士皆逝詢之寺僧堅不肯承真跡不復可覩遂書其事附錄晉仙之詩冀此瓦未鏤好古之君子或一遇焉

顧豹文表忠譜序余少讀書保林塔下距丈十步許有一塔高不踰尋相傳為慶忌塔順治中圮有小塔百數陶製極工与錢氏所藏金塗形式吻合其為八万四千中物無疑

潛研堂金石文跋尾右吳越國王造塔記凡四行文云吳越國王錢弘俶敬造八万四千寶塔乙卯歲記即周晉仙所謂金塗塔也晉仙詩云錢王納土歸京師流落多在西湖寺納土本忠懿王事

惟詩中太師尚父尚書令一語偶誤蓋
忠懿未嘗有尚父之稱也竹垞檢討直
以爲武肅王造由於未見拓本故爾宋
史吳越世家忠懿單名做蓋避宋諱去
上一字塔造于乙卯歲在宋受禪之前
固無所避也
錢泳金塗塔攷陳默齋騎尉所藏全塔
頂已缺款識下有一保字与表忠譜所
載正同泳謹按先忠懿王造金塗塔在
周世宗顯德乙卯至今乾隆甲寅蓋八

百四十年矣憶自壬子二月泳寓鳩江
長春園默齋出以見示曾經供奉案頭
者累月

周文璞方泉集白石招我入書齋使我
速禮金塗塔我疑此塔非世有白石云
是錢王禁中物上作如來捨身相飢鷹
餓虎紛相向拈起靈山受記時龍天帝
釋應惆悵形模遠自流沙至鑄出今回
更精緻錢王納土歸京師流落多在西
湖寺錢王本是英雄人白蓮卷見國主

身蛇鄉虎落狗脚朕何如錦袍玉帶稱
功臣天封圻開即還聽兩浙不聞笳鼓
競歸來佛子作護持太師尚父尚書令
一枚傳到白石生今但有能詩聲同
袍方外鉅師兄哦詩禮塔作佛事同喫
地鑪山芋羹何曾薰陸綺牀供但見相
輪銅綠明哦詩禮塔猶未畢蘆葦低飛
山雨溼

周箕采山堂集銅塔如片瓦鎔鑄何工
巧隆起欄楯形圖識尚可了知是五代

物厥惟錢王造是類萬有千聚散不可
保幾歷兵火災存者今已少蔣生偶獲
之什襲逾重寶施舍鎮精廬此意寔微
眇誦公喜我至出示光尚皎窪處填黃
金顯見諸相好屠兒額偏廣下放刀仗
小一者既若斯諸餘皆可曉
周震榮詩鳳皇山前萬松嶺碧波雲雀
空遺亭表忠觀但存二石金塗塔況餘
千齡深宮五夜範金土西域如來留影
形白蓮蹟古僧難問白石齋頭詩可聽

金石契吳越舍利塔十四
後十六
家山夢遠桐鄉好雅事人傳翠墨靈坐
想臨安千載上篤生異人五季丁弩卻
胥濤樓疊靈排衙石筍山圍青萬姓依
王、佞佛、身千億、干穹冥、蜀漢同時
紛割據、觸蠻一角悲、燐螢叢、誰衣山
頭錦戚、終憐牛角甕、翠鈿紫陌春、卷
輦私第黃金海、物瓶還鄉唱罷王孫去
保跡崔巍月入櫺、烏井荒祠遺老拜、北
邛宿、冲東風、醒君去、更尋握髮殿、蒼苔
敗瓦或有功臣型

翁方綱詩錢王瓦聞晉仙詩朱檢討昔
覲見之一瓦云落白蓮寺是邪非邪吾
弗知四王三世八十載十四州塔八萬
奇寶所保併留不得黃妃語記訛黃皮
併也上體祖父志合什讚歎經尾詞幽
州殿軍著臣節不獨獻納完城池繪象
何必梵夾事桑麻雞犬皆恬嬉白衣相
光來入夢踏錢牛兒當是誰天斜陰款
記乙卯多寶山石劖同時象之碑目未
搜採弔直復思姜夔鍊幢鍊券不可拓大

書已泐東坡碑吾嘗手剔南漢塔城東
燕絕古冢基豈知杭人念遺物一瓦一
字猶寶持術奇那必執歐史從來仁暴
由人為模糊赫蹠廣倍寸簷鈴髣髴湖
風吹黃書張贈同日至一月印出千潭
奇禾中秀十待親訪書報錢七今無遲
蔣士銓詩表忠譜載金塗塔高六寸重
卅五兩造自錢王乙卯率入土無人柱
牛杖是歲忠懿立八秋顯德二年王佐
周銷鎔銅佛鑄錢貝詔廢僧寺來杭州

錢王造塔懼功令埋塵地下同幽囚史
稱吳越重聚斂裸民以篋為衣裘支提
塗金滲膏血求福恐累王清修古來阿
育王生金色子如妻易以懿亨豕遂令
八万四千婦王怒殺之同日死後思憾
罪建浮圖各以舍利承其趺道人手掩
日光影旭采下射閭浮區窄堵徒多恐
無益芥針藁葉牟尼力輦載如山納汴
京劫殺雖逃民骨立此塔出土萬曆初
顧家掘自虞山隅鄙易姜与秀州蔣各

各所得形模殊塔輪面，鑄佛象割肉
捨身鷹虎餉王能納土救衆生不在區
區諸變相嘉禾張生示榻本桐鄉金氏
收藏謹五百獼猴試繞看乳滴菩提身
不損
程晉芳詩射潮之弩鏤券書武肅遺跡
今存無文孫建塔以金鑪榻本宛觀金
塗，佛容模糊略可辨獸象馴擾如堪
呼豈其聽經在林莽擺脫殺戮開頑愚
此非白蓮寺僧所藏弄心非晉仙白裏

所仿摹分明一片好烟雨入手翠剝山
雲膚其背有文肖隸古歲在乙卯開范
模姓名深刻示恭敬下編人字為合符
南朝四百八十寺侈想要遣百倍踰寶
石寶佛費研考此塔倘在王宮隅是年
長虹貫樓殿從晉伐虢嗟哉虞原注吳越
乙卯歲周世宗勅史輪小兒地見矣金
王會兵擊金陵勅輪小兒地見矣金
輪廣庇奚為乎山河瓦全人玉立衮衣
赤鳥中朝趨億人地人免兵革王與佛
力交匡扶雖云奢侈厥功大歐公謂議

母乃迂近聞表忠觀初本出土照耀錢
唐湖楷書端正字絕小不似摹本縱弗
拘後先迭出果盛事寸綠大可聯碑跌
仁人事之足千古創造實必追昆吾
朱珪詩并序塔高今尺五寸二分重三
十六兩四釐合成中刻吳越國王錢弘
俶敬造八万四千寶塔乙卯歲記其一
空其三下各有一保字外四面鏤佛歷
劫捨身事蹟約略可辨上鑄浮屠七級
旁出四角八觚外金剛八內佛相四其

下跌每面羅漢三山陰陳明府聖脩之
子廣寧得之于徐竹濤竹濤得之于紹
興壽量寺僧並錄明憨山僧德清記于
冊云：今視此塔與憨山所記是一是
二未可知矣按薛居正五代史俶爲武
肅王鏐之孫漢乾祐元年正月十五日
胡進思迎立之是歲戊申茲塔造于乙
卯俶嗣爵之弟八年爲周顯德二年距
今乾隆壬子寔八百三十八年也又按
宋史俶名本二字以犯宣祖偏諱去之

今刻二名則在宋前無疑考周文璩方
泉集姜堯章金銅佛塔哥所云上作如
來捨身相飢鷹餓虎紛相向又云錢王
納土歸京師流落多在西湖寺為得其
情事而未竹垞檢討王漁洋尚書俱未
見其物臆斷為武肅之事則誤也朱又
云鄉人蔣爾齋得一版作放下屠刀立
地成佛相則知此塔所鑄故事本不一
也今此完好無闕猶見五代時舊物亦
可珍矣為詩記之

陳君遺我古銅塔金塗赭駭般匝厥
高五寸重六錢范象鏤文辨可搨吳越
王侏乙卯年敬造八万有四千顯德二

載周禁烈原注是歲周世宗開國五世錢

江偏佛說捨身事茫昧薩埵餒虎同哥

利月光慈力解六根空色人天摹瑣碎

歸狀四角環金剛功希孔雀阿育王江

潮歸海表忠峙十四州土完保障堯章

項禮哥文璩王朱傳聞譌武肅刹那八

百卅八春恒沙涌現金輪昱

朱琰笠亭詩集五代十國兵未戢臨安
一隅偏安集至今人思吳越王關心舊
物謹收拾不然佛塔冶金塗聚斂民財
付殘劫胡為得此競護持皈依不在佛
僧法四五世八十年真人一出土早
納東朝安堵十四州那惜金錢供漁獵
晨鐘暮鼓喧十方聒耳不比軍鉦急保
世功勲信足誇豐碑早為表忠立昔率
賜券鑄鍊書天台孫支寶什襲

聖主南巡到浙江

御筆輝煌為題

匣射潮有弩排衙石山海稱名垂奕葉
可知功德重人間一塔流傳偶相及八
萬四千今有無存毀倏忽轉目睫
吳錫麟詩吳越當年事杭人易感吾券
文迷鍊繡塔制辨金塗渺々經千載稜
稜判八觚寶光騰煜爚翠墨拓模糊捫
有鬢雲溼披同貝葉腴法輪尊阿育梵
象變休屠活画婆心熟生開佛面懼人
天驚慘淡鷹虎伺剗剗即物呈諸相觀
空晤此軀坐來雙樹淨禮罷一鐙孤日

下催新詠錢唐夢舊湖王家宏風願沙
量紀浮圖匝地神為守同時日可摸莊
巖分種、輕重等銖、象教慈悲托龍
門富貴俱能將刀放下甬有賦追呼長
養菩提子圓神舍利珠綵繩留後驗錦
樹換前模民懼干戈及君先版宇翰宰
官身偶現菩薩力相扶北關息誠渥西
方證不殊山河餘幻影宮殿付荒蕪綺
陌詞全歌銅山淡亦枯斜陽紛瓦礫好
事起菰蘆諦演傳衣侶談徵考古徒楊

枝宜嗽齒芋火共圍鑪詎比黃妃感常

供白日娛婆留稱尚誤顯德据非誣記

可慙山續文同秀水摹問年仍乙卯原注

塔為顯德乙卯造至今閱世只須更卷

雨飛空有潮音入耳無願休功德海合

十誦南膜潭溪前輩屬題三廿二韻

阮元詩并攷五代吳越國王錢宏併金

塗塔自四角至底高今營造尺四寸二

分據表忠譜圖上有塔頂高三寸相輪

七級除四角尖与塔身同高三寸故彼

圖統計高六寸也以今天平等之重三十五兩塔分四面第一面佛象坐左右各一人前有一席佛作割肉飼虎狀按周文璞詩言飢鷹餓虎紛相向釋德清記言前則尸毘王割肉飼鷹救鵠此數版皆無鷹鵠象此一面與張芑堂金石契所載人字編號者無少異此面之內鑄楷字云吳越國王錢宏俶敬造八万四千寶塔乙卯歲記十九字下別有一保字編號第二面一佛坐右旁二人一

立一坐左旁二人立持杵此面之內無文字第三面一佛曲膝俯首一人持杵加其首一人承其下一人倚其後有寶樹一株此當是月光王捐舍寶首事此面之內有保字編號第四面佛立象左右各一人前有二虎佛作割肉飼虎狀此面內亦有保字編號四面下層皆有佛象三窗鐙形二上層共出四角三稜上外八面一金剛持杵象內成四面一佛坐象其上頂平禿據表忠

譜尚有相輪七級今折去也塔底四角有銅汁黏合故世有散成一片者考錢宏侁字文德武肅王鏐之孫元瓘之子佐之弟薛居正五代史漢乾祐元年胡進思廢琮迎侁立之是為戊申歲茲塔造于乙卯為侁嗣立之八年周之顯德二年也吳任臣十國春秋侁本二字名以犯宋宣祖偏名史乃單行今塔款二名益可證矣侁造塔云八万四千者南史云阿育王塔即鑊輪王閻浮提一

天下佛滅度後一日一夜役鬼神造八万四千塔此即其一又禰阿含經曰阿育王問大布施于諸比丘尊者云欲于一日一念之中起八万四千寶塔一時俱成又談苑載錢鏐說曰釋迦真身舍利塔見於明州鄞縣阿育王所造八万四千而此震旦得十九之一也太宗命取舍利禁中虔寶寺地造浮屠十一級以藏舍利據此三說則侁所造不過刺取梵典成語且以闡發先志未必當時

寔有此數此塔与南宋姜堯章所藏及
釋憨山所記之二塔不同亦与周青士
所見之一版作放下屠刀立地成佛者
不合當別是一塔矣此塔完好工緻宏
侏名字顯狀一望知為忠懿之物使朱
竹垞見此必無武肅之誤乾隆五十七
年海寧陳騎尉廣寧以贈安徽巡撫朱
石君師於次年寄至京師命元考之
如右並系以詩

晉仙居士白石翁賦詩禮佛書齋中當

年此塔世已罕何期手搨金塗銅金塗
治塔合四片寶象曇花開面頂出觚
稜窳堵空款字三方皆可見國稱吳越
王姓錢敬造塔八万四千已從阿育敬
三寶乙卯奉朔猶周年迄今龍集歲癸
丑物壽八百三十九黃金剝盡相輪摧
本來面目仍長久摩挲面目認金仙珠
林崖虎諸慈天月光寶首尸毘肉捐舍
念比金剛堅錢唐金錫賦如土官民造
塔多戊午

原注蕭山夏承厚鑄銅塔監
軍節度使造雙塔皆戊午後

此三年不似中原少貨錢盡毀金身付鑪

鼓原注乙卯造塔之歲為周顯德比邱

七級頃時成震旦東南施衆生一塔即

具一功德如來隨放金光明梵夾劫塵

成往事可憐鍊券鐫金字玉冊錦袍歸

大梁惟有浮圖鎮山寺白蓮詩采山詞

惜無款識空吟詩擅推我喜得全相欲

示小長蘆釣師

吳鼎詩人天妙相燦金碧浮屠插天幾

十百忽狀几案生光明莊嚴湧現不盈

尺吳越之富甲天下豪傑討叛卷若席

煮鹽鑄銅火池燭三世四王手承澤佛

子度世忠懿王丈六前身夢未隔象犀

珠玉百不愛捧纓絡飾帝釋當時佛

盛金尚賤八万四千遍塗液我佛大旨

貴忠孝惟王相時知順逆鯨鯢免封歸

真龍上傳列廟拜賜額下倚法力廣慈

悲一十四州脫金革不狀五代爭佞佛

鍊像石幢馱充斥無人著手為摩挲空

付雨淋赤日矣本朝好古王朱周

未見全塔虛珍惜吾師考古辨時代銖
稱寸度書之冊慙山所見是此不要之
語遜經生核小子未敢著一字稽首回
首驚駒隙去年夏雨耕荷田辦香虛館
供朝夕茲來重禮金蓮臺倏忽春風生
紫陌人生難得不壞身六如幻景雙丸
擲一衣一鉢一鐙傳願附公詩壽金石
為中丞朱先生作

方薰詩毛子有版銅蓄眼未曾見云是
金塗塔傳觀畫稱歎吾聞錢王造其物

世所罕白石僅購藏晉仙賦豪翰詩翁
周青士曾詣僧寮看留題武肅王歲月
靡可按竹垞踵其言彼此互參贊曰金
塗塔瓦繪畫洵絢爛頗聞顧氏墓得塔
在荒岬曾入聚沙居一佐禪鐙暗皆非
武肅遺入手便可斷其大二寸餘高約
廣之半砥平無瓦形欄楯如井幹面鑄
阿難師委身為虎啗爪牙觸手利儼狀
無漫漶數八万四千乙卯歲冶鍛王如
侏敲造文背字深鑿虞山与此同僧語

要非漫王時未納土已靖兵革亂出金
綺買鐙與民共娛玩范銅為相輪鑲金
供佛幔形模阿育古色相迦葉燦恒放
七級光不比千卷紺五季傳至今興廢
可推弄角少硃砂紋身與翡翠絆歷照
星物移頻經劫火爨毛子偶得之供養
遜敏館寶此窳堵波羅列青玉案欲覩
衣先熏未舉手須盟塔枝四合成頂級
一重貫今者知不全物久乃分散方泉
集可詳憨山記憑勘瓦而繪畫稱斯言

竟河漢

毛子文
所藏

蔣徵蔚詩巢寇寸誅董昌死烏滅羅平
越霸矣祖孫三世共相傳半壁東南真
佛子烏呼割肉飼虎普救心月光捨首
尸陀林慈悲自作大願力布施豈藉千
黃金七級相輪六寸塔淨供人天真慧
業窳堵波中影共留十四州消無量劫
金剛持杵角覆垂虎力自猛佛自慈唯
王納土救臣庶以較割肉功相差我聞
歐公陰憾稱橫稅貢獻雖勤民亦赦雞

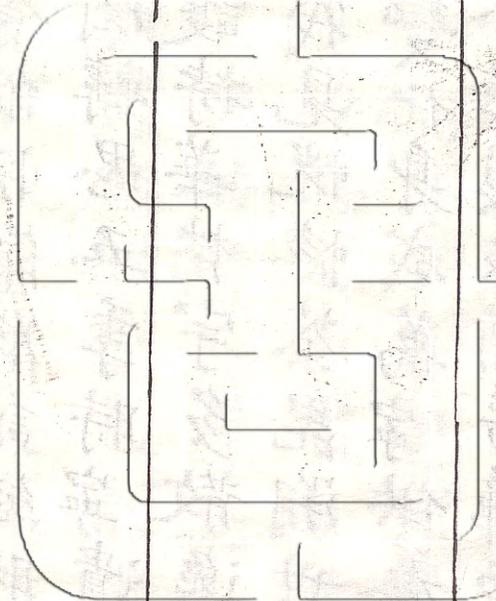
離魚卵值幾何卻為淫奢勞會計又聞
史言阿育王下闔浮區感佛滅度佛法
殊一夜鬼神弄鑪鞴造成八万四千金
浮圖先世曾思役龍象斷鍊今仍舟五
兩降旗影裏太師身誰云止博諸王長
憨山僧記堯章藏塔象同異勞評量屠
刀放下立成佛王心豈願民胥戕顯德
乙卯誓力堅王嗣祖志鑄此虔興亡過
眼金甌缺不惜周季惜宋季
陳廣寧同徐山人華聯句銅塔昔瘞藏

寧流傳自吳越幻妙相時現華燦爛光
未歇窪處或填金寧鑄日比鎔鍊救鴿
形模成華飼虎像鏤出首評月光捐寧
可驚慈力割投崖志願誠華然鏗肺肝
熱滲以莊嚴華寧重之文理密率深苔
蝕繡華歲久頂殘缺獨將本行示寧誰
把往因說惟昔忠懿王華正覺不磨滅
畫圖國籍朝寧實欲邦人活納土謀斯
臧華稱臣身非屈漫依卧榻睡寧難為
降王詰超妙禪理深華慈悲佛緣結三

千法傳勇寧十四州棄決頑豈李密同
華功實實融叵迷与悟苟殊寧實共罰
自別止觀原不二華定慧總歸一憶當
塔初造寧示夢現諸佛已教煩惱解華
豈遣功德絕西湖道潛師寧法像實始
乞永許供獅王華遂見歸象關隨緣真
體露寧歷劫普光徹埋有八萬餘華土
尚千百沒昔讀文璪詩寧曾禮白石室
或許處士覩華或許虎頭掘堪笑王朱
輩寧難免考訂失試看繫姓名華且復

備年月何因稽古人寧竟指婆留物君
家富搜羅華鼎彝頗排列此塔得珍藏
寧會能悟解脫誦經時禮拜華焚香幾
瞻閱轉思五季時寧遺事難覆述佛子
希護持華梵宇多散逸何年此出土寧
寶筏見恍惚荼毘潮世尊華舍利留禪
窟變化身成萬寧供養級數七宮殿範
土金華製作猶髣髴西域應從繼寧南
漢那能埒形影走鬼魔華像狀妙凹凸
十方誦蓮吐寧衆生喫棒唱朝夕禮相

輪華定當佑顛蹶寧



曾燠詩南朝四百八十寺大暢宗風迄
五季富貴已極求生天帝子王孫有同
志臨安況是財賦地錢氏享之歷三世
賈輸巨萬猶有餘佛事不修更何事台
州刺史方未歸德詔先幾頗靈異常宣
兵劫偏難消府舍天災邨曾避人言一
塔一功德銅鑄苔斑尚珍秘錢王功德
在納土免使杭人見烽燧不然梁武帝
與唐憲宗豈少石函舍利
蔣知讓詩忠懿造塔歲乙卯八百年餘

尚完好求利衆生求自利願力随心為
大小史稱其政竭民力貢獻豐華施捨
亟咎歸武肅始作備用世手高人不識
銷磨智術惟著書才賢奉勅為腐儒銷
磨英鷲惟懺悔勲業通朝歸性海神通
小試成偏安忍辱身披十重鎧紛紛都
將虎與鷹開門節度苦行僧力回兵劫
平反側十國中照長明鐙惜哉忠懿猶
貪痴慧劍不即斬進思忠遜退院足供
養分明此意人天知八萬四千阿育塔

回向有心靈響答禮賢宅結善因果鼻
鼾夢醒他人榻二千五百同拜官頭面
頂禮悲耶歡給孤獨園祇樹下成佛不
易生天難舍利光中掣飛電西軒星墮
生辰宴相輪獨此住人間合供臨安妙
因院

簷肇堂詩沉香翁臨安何處尋鬼工旖
旌山沉水燒盡空孱顏十三州土汴京
納肯令玉羊鼾卧榻聚鍊竟鑄一鎔字
尺土不留此塔高五寸有奇式

仿阿育王製為開門節度臣併施其左
薩埵前尸毘怖鴿餓虎饑鷹饑割耳截
鼻血淋漓天王峩、執長鉞威光四照
闍浮提閱八百載斑陸離大衆合十瞻
拜儼舍利一枚相輪閃八萬四千功德
感佛家因果雜舒慘偏安他日小朝廷
十三州仍歸浙臉

陳燮詩十國、主多佞佛建塔紛、讓
吳越九廂四壁八十八合十四州竭膏
血四八之相始柯山新昌石壁雕孱顏

婆留施與已及萬、貫孫併乃復增二
菩薩於其間金塗塔造歲乙卯忠懿模
範分人保八萬四千阿育王欲將功德
除煩惱堯章一版傳自文璞歌如來妙
相知非訛白蓮寺僧慙山秘真跡不許
竹垞詩老親摩抄歷劫流傳出初地全
缺形模辨同異題名款識雖有徵家法
何殊大錢寺福慶尊勝陀羅尼寶林銅
象鬱蔥氣東井銀塔一十有五層元徽
四年舍利二顆出幽秘睡龍歸去玉羊

來千春既建七寶開奇木香成觀自在
白光煥發高崔巍南廊鑿羅靈鰻現報
國何如禮賢院銷磨愛子作浮屠星芒
夜墮生辰宴噫嘻吁大安供養鍊脚鑪
勾當姓字吳圭俱廣州相輪二丈餘光
孝寺紀劉銀愚此塔精工不相讓曇華
散落錢唐湖不如表忠觀前一片石有
人剗苔剔蘚思髯蘇

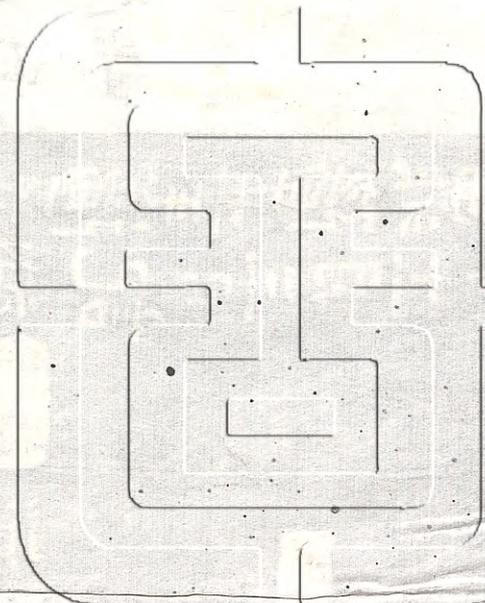
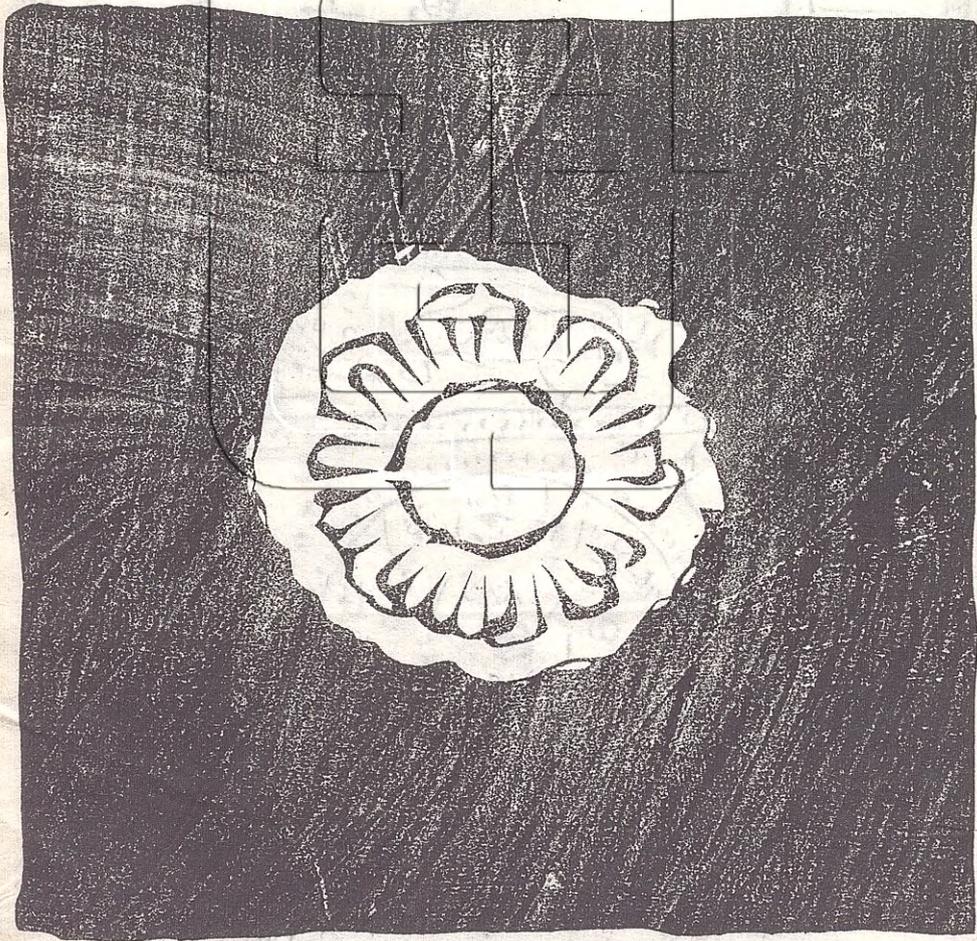
黃郁章詩顯德詔檢西湖寺忠懿造塔
乙卯歲塗液金寒八百載十九款字詳

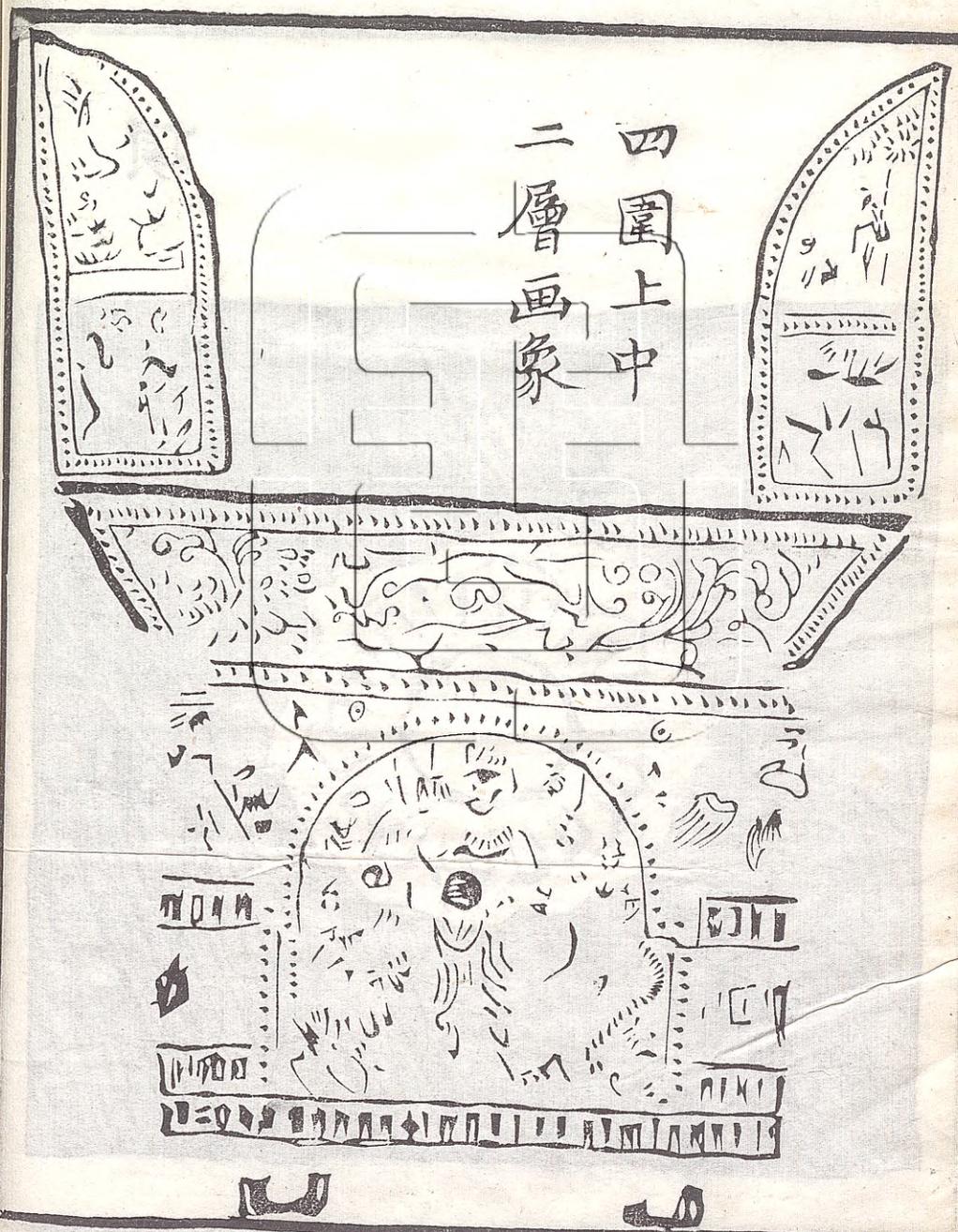
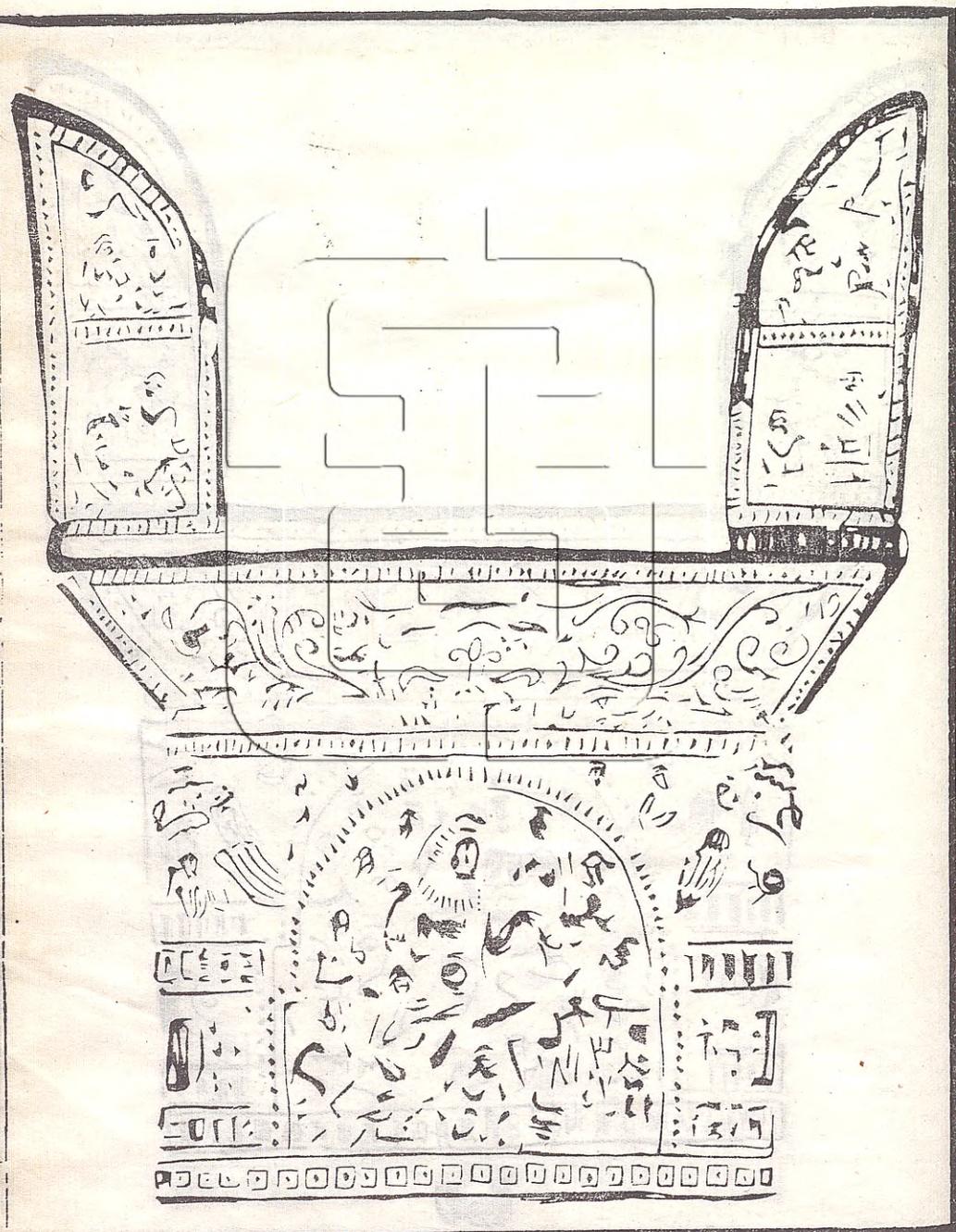
可識法界瑣碎摩天人辨形畧與憨山
異詩家或見或傳聞故物定知非一致
黃金布施誠願奢慈雲尚識功臣意當
年蠻觸紛內曩戰血模糊慘塗地鷲鷹
唬虎闕神器不鑄銅容鑄鐸字錢家玉
帶鎮江東一國五王歷三世貢獻餘資
造此塔威光不共鈔鑼墜十三州土納
須彌妙手空大智慧我生癡鈍本俗
人畧從大衆辨忠義範象拜佛理則那
笑彼南漢誇鑪錘吳子好古事推拓一

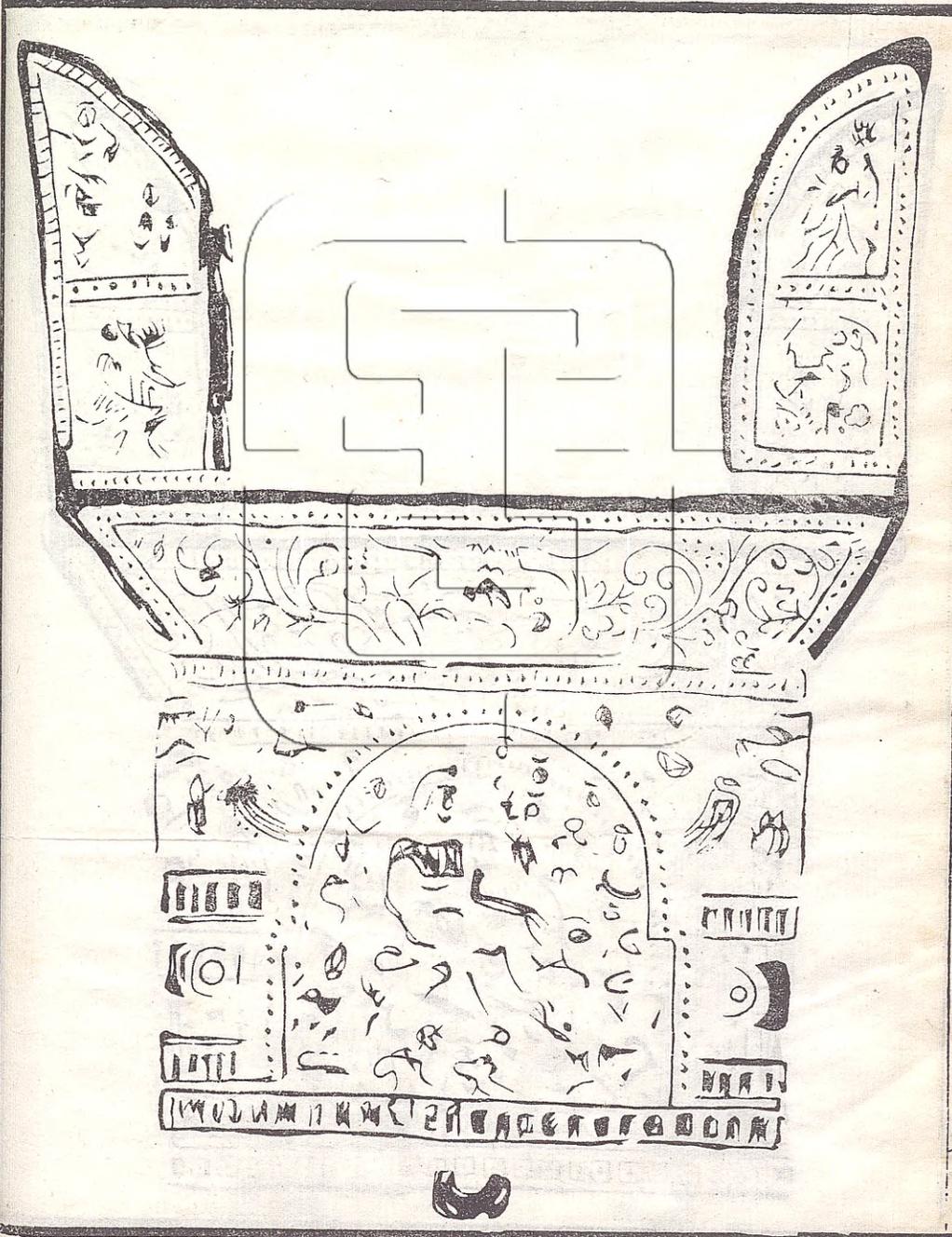
葉蓮花現根蒂光明几上舊傳鐙哦詩
 代續英雄記
 郭整詩毀佛鑄錢佛不呵奉佛鑄塔
 不磨佛豈與人論施報何若鑄錢利益
 多造塔皈依原俗諦收銅鼓鑄亦冗事
 英雄顛倒世法中怖鴿飢鷹爭啖噬如
 來喜捨耳與頭安在區區數州地方隅
 力保兵戈侵歸誠納款武肅心頒來鍊
 券纔幾日尚工忽懣遍地金銷金鍋畔
 空雲烟人間已無顯德錢未必八萬塔

盡在相輪一一藏山洲英雄用世佛持
 世鑄鎔擄沙等兒戲勳鐘功鼎半銷磨
 何處毫光尋舍利八百年来小劫過惟
 賸鐫題數行字
 俞國鑑詩吳越國主崇浮屠范銅作塔
 黃金塗塵埋苔繡八百載相輪寶相多
 模糊世言一塔一功德梵夾故事紛形
 模豈知佞佛盛五季回向究覺人天殊
 溯昔異人出天目鄉兵奮擊劉董誅八
 都勁弩射潮水控引蠻島連江湖子孫

頂





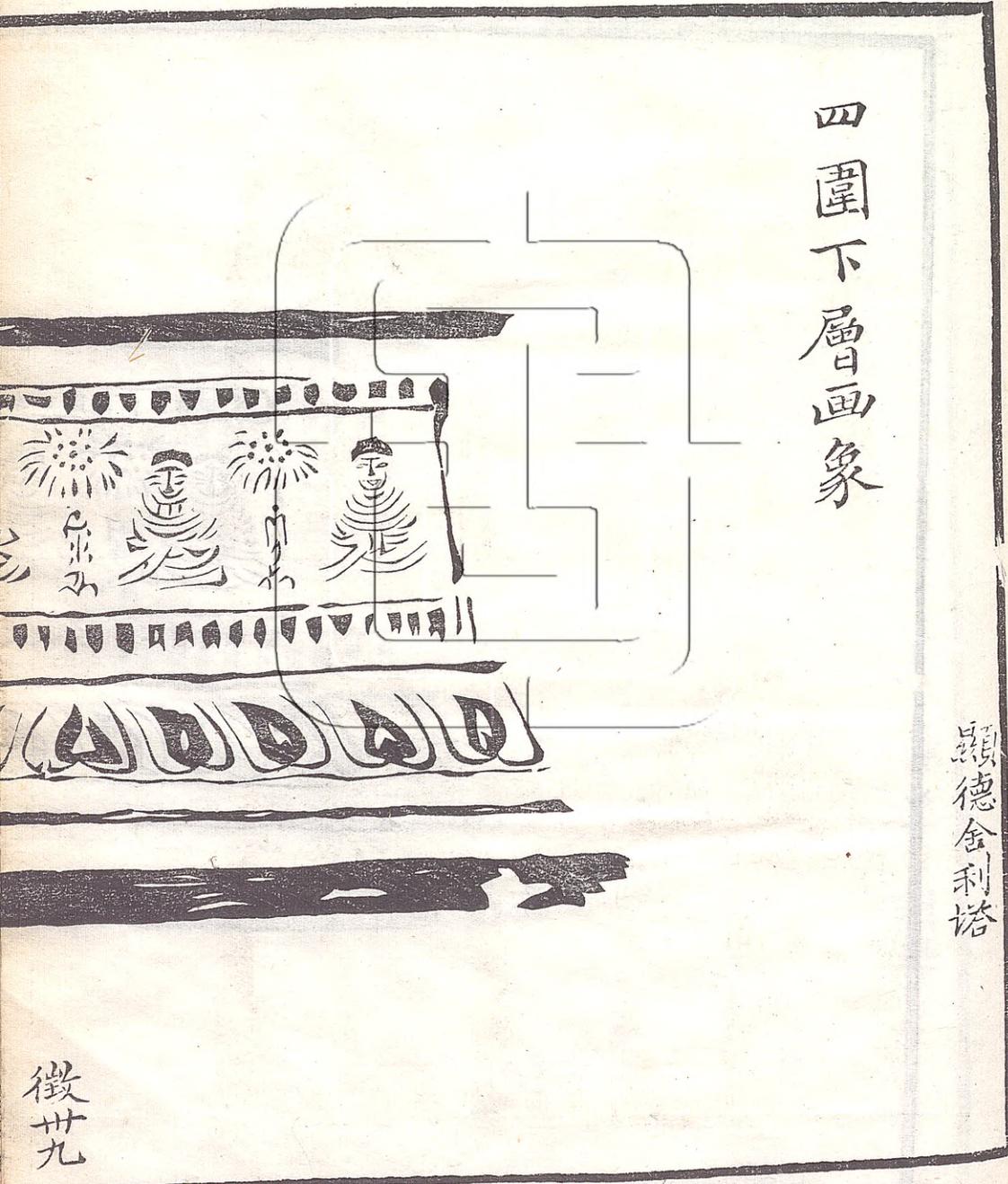


卷四

廿

卷四

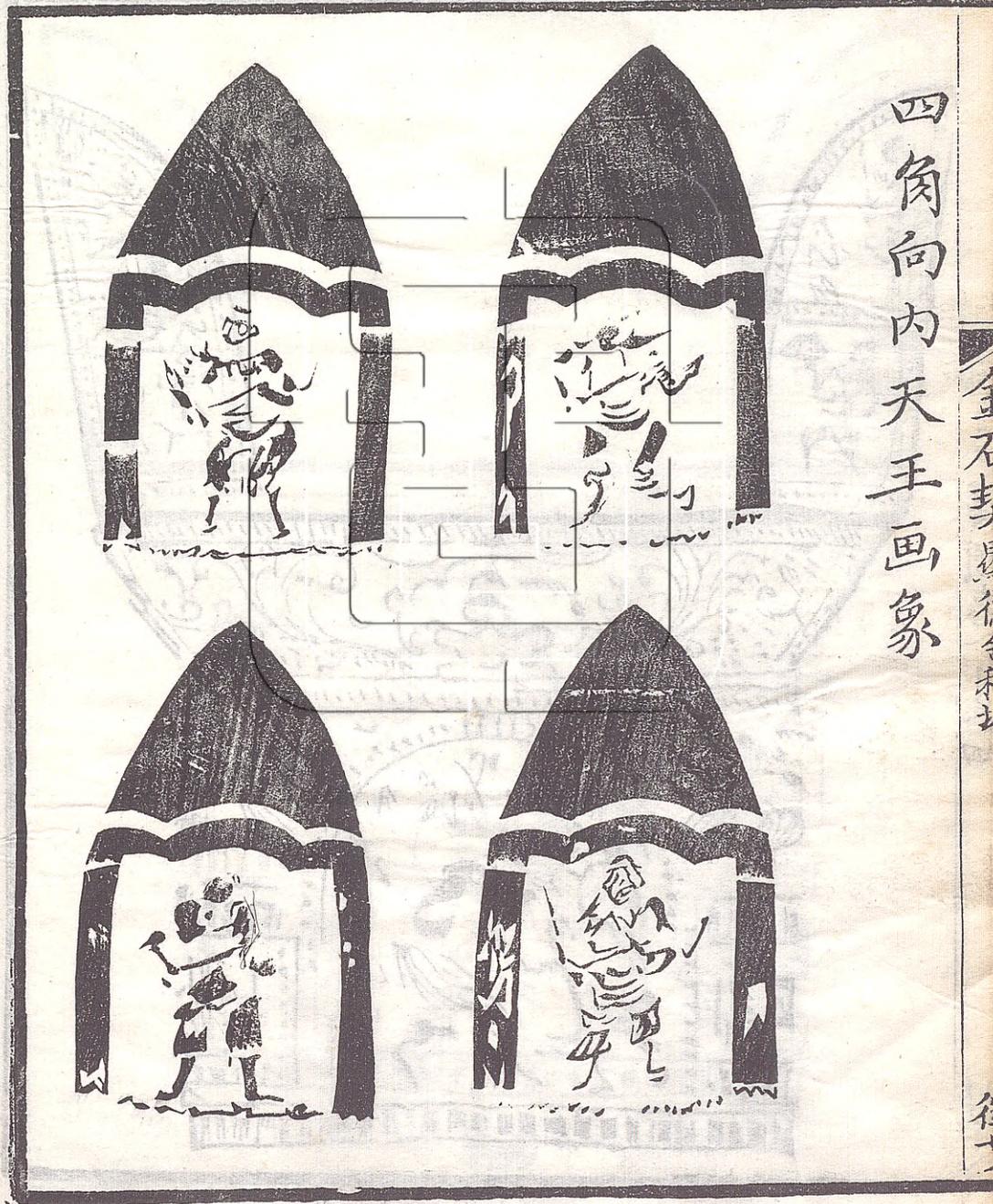
廿



四圍下層画象

顯德舍利塔

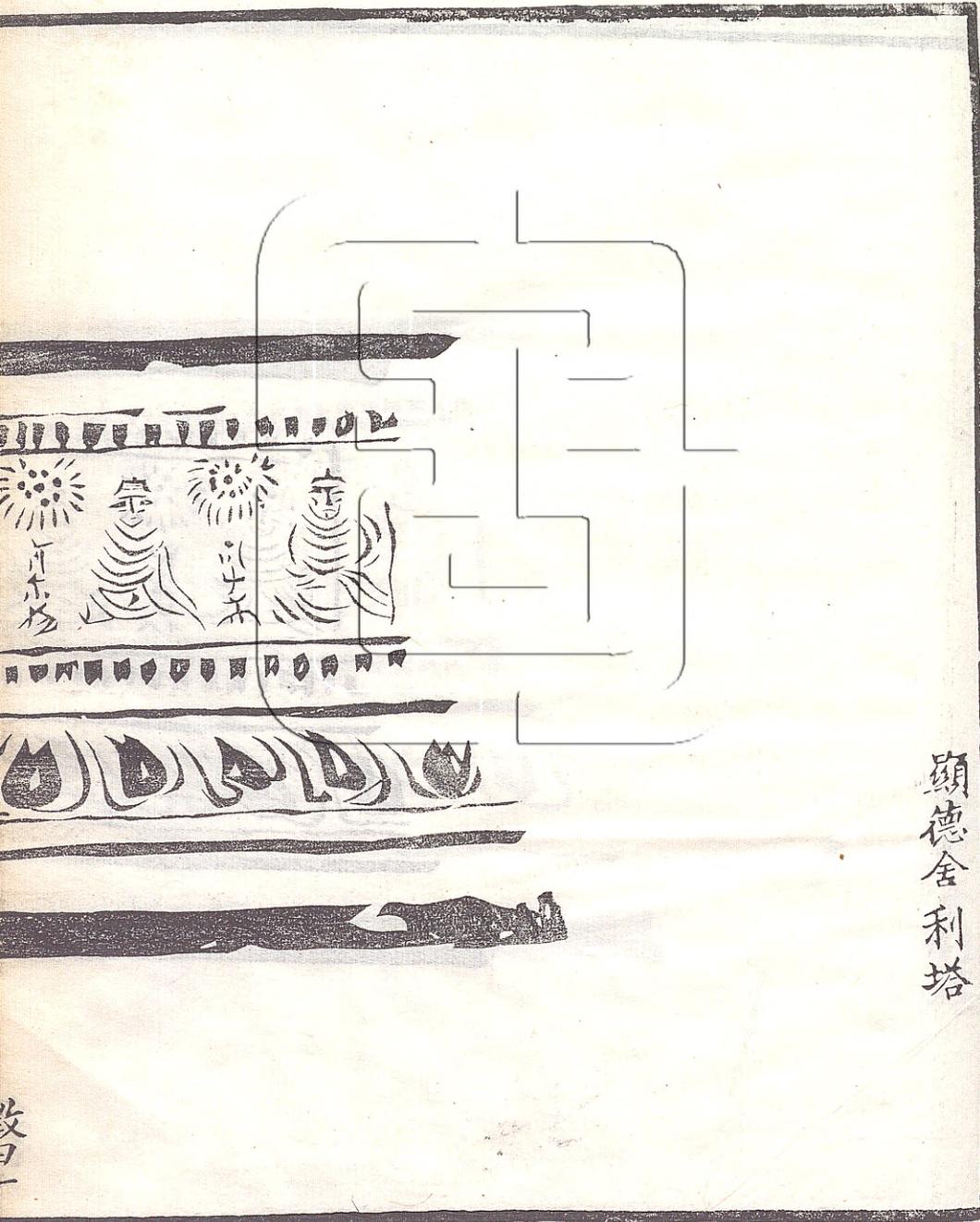
徵卅九



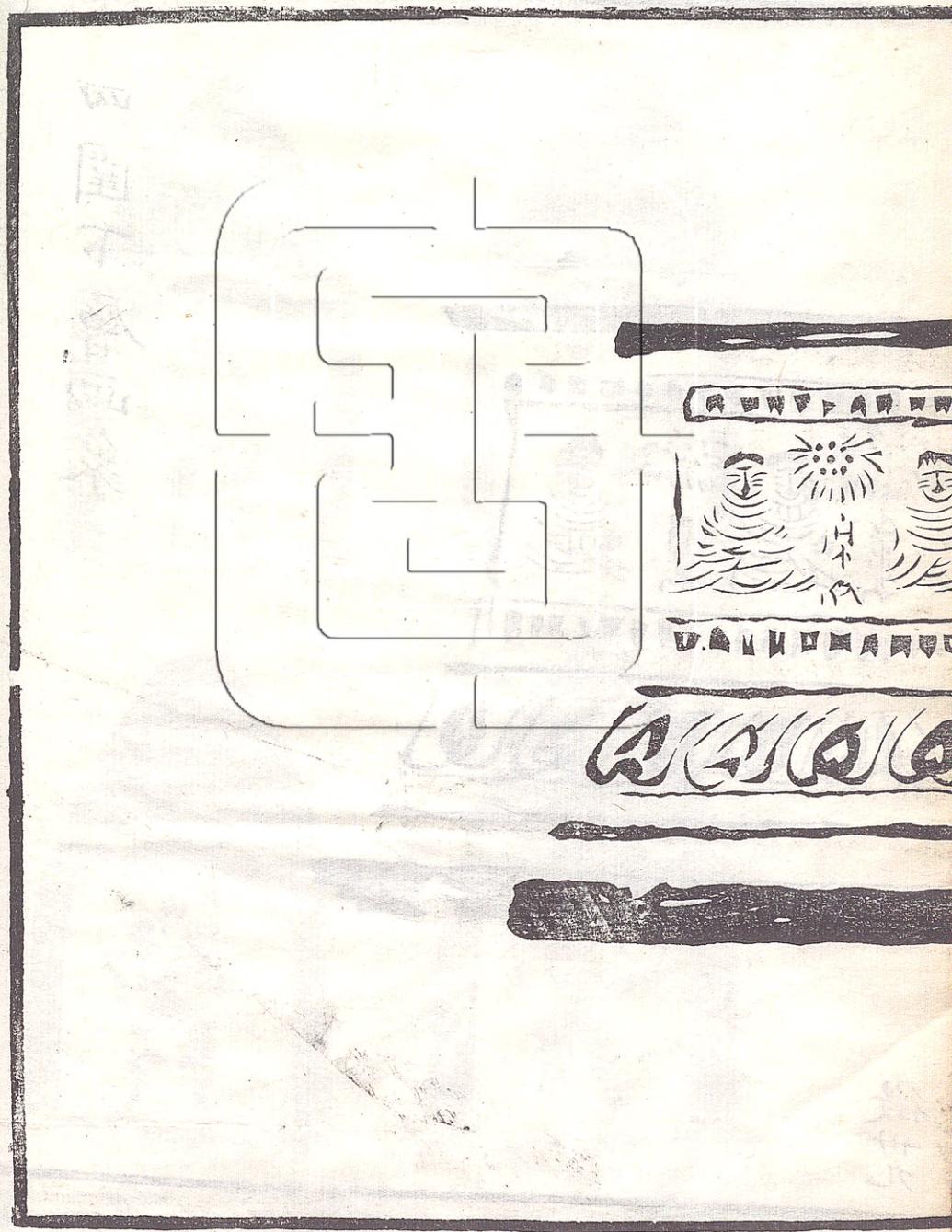
四角向內天王画象

金石錄卷之九

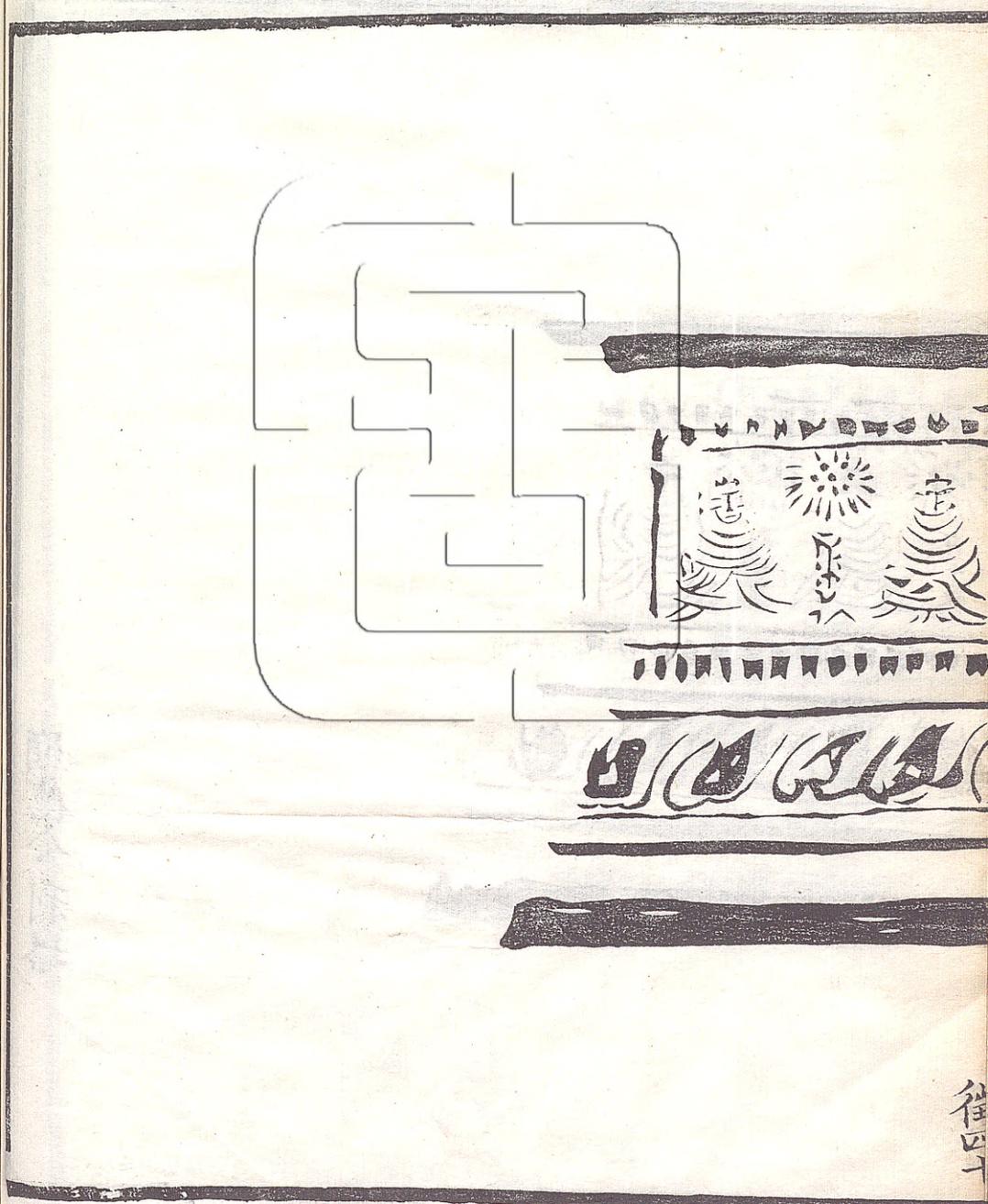
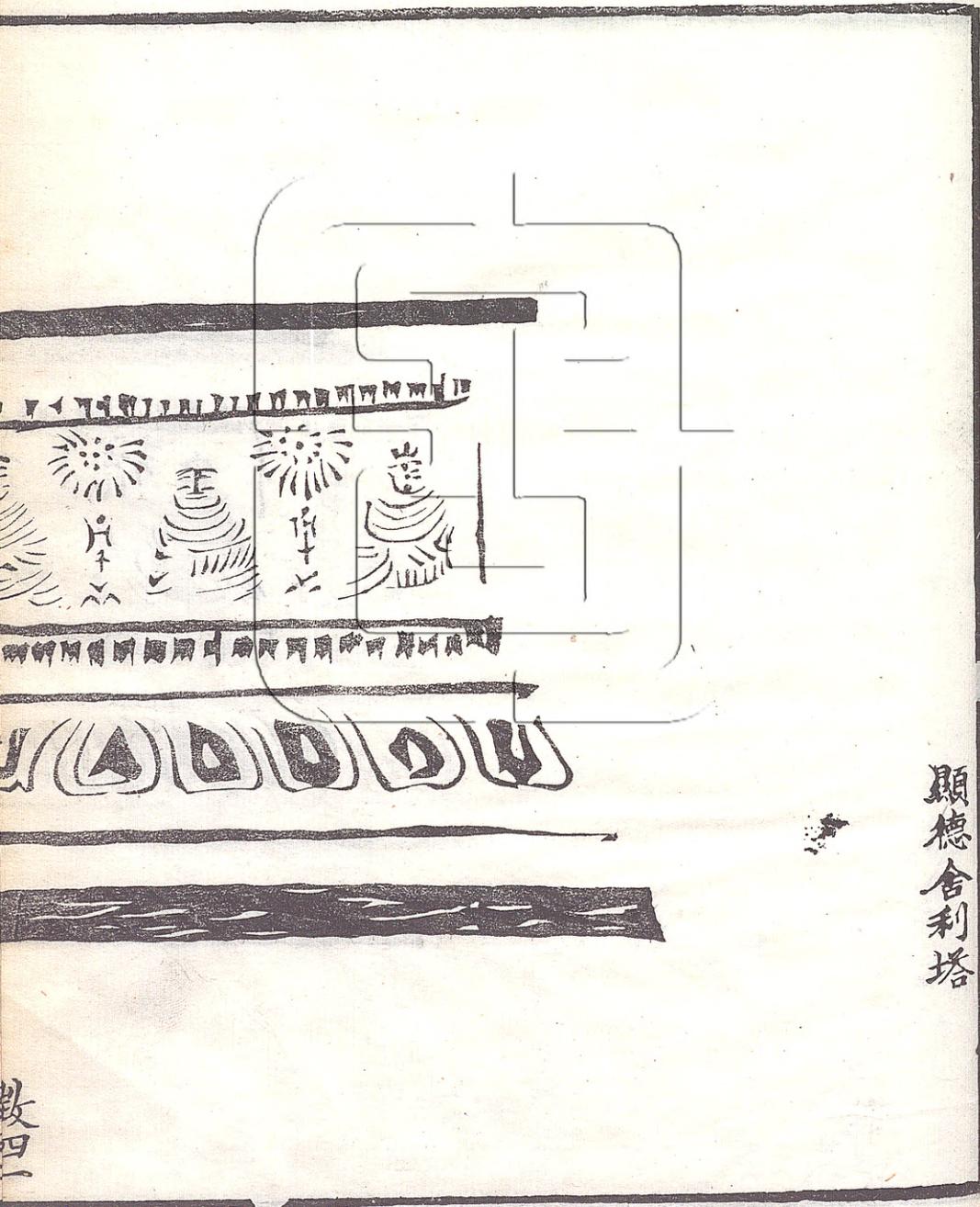
徵卅九

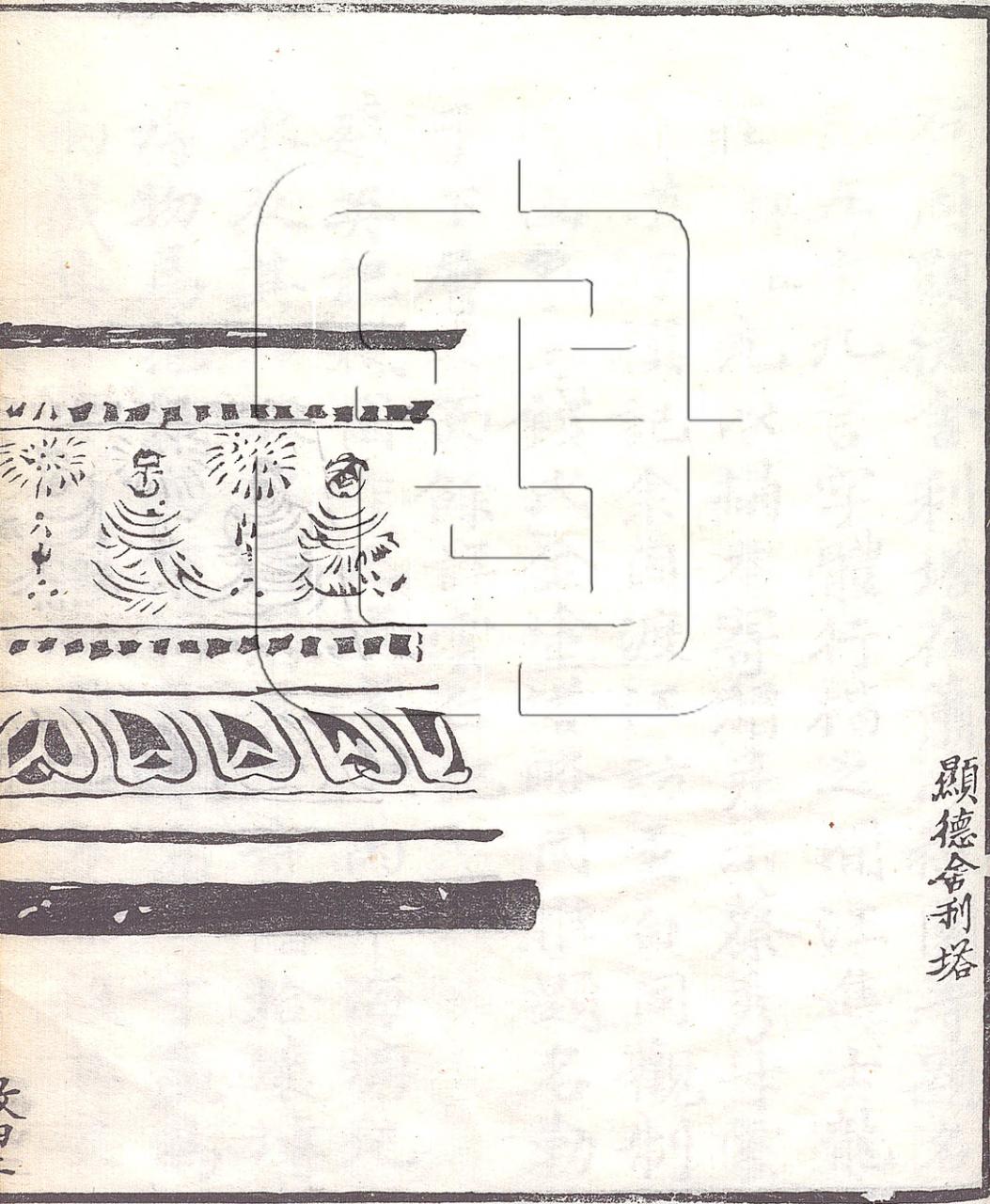


顯德舍利塔

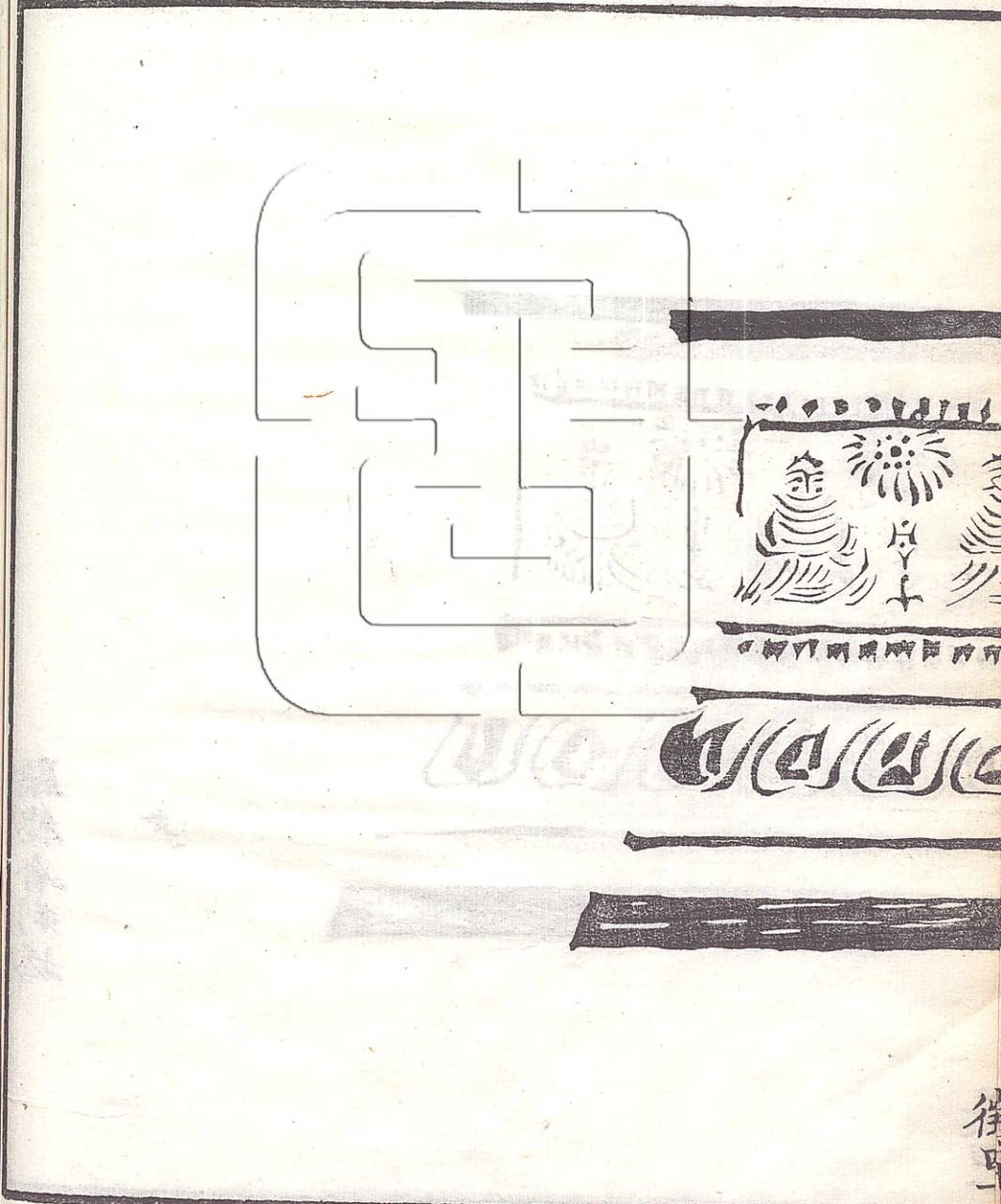


後



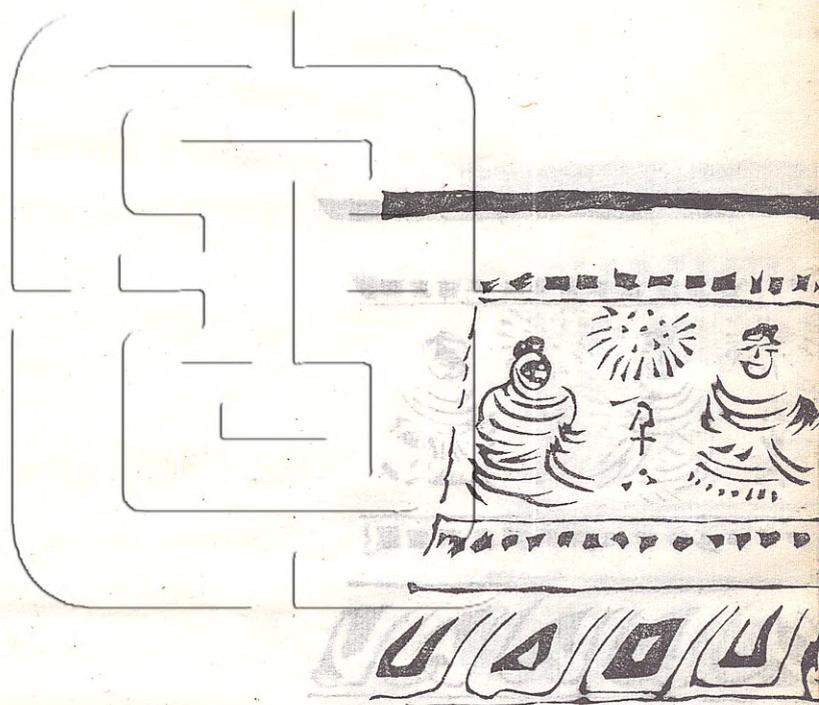


顯德舍利塔



後

右周顯德舍利塔在蕭山祇園寺題名
凡五十九言字體行楷之間汪進士龍
莊輝祖先以搨本寄贈并示蔡秀才雲
白英所撰記余因渡江訪雲白同觀制
度画像与錢氏金塗塔略同惟題名勒
于下層之面餘詳雲白記
蔡英記祇園寺凡塔者四丙申海塘圯
水及其二級水落崩其一寺僧拾壞磚
得物烏范銅而方博五寸高七寸羸為
兩截其下截類碣砮而正方而殺其要



五分之一作諸蠻女菩薩番蓮寶樹周
其四圍其上截則自寸以上爲平頂而
微墳之作四銳角上矗高寸餘立四天
王於裏向而其外及四面象與下截等
其墳一孔應有事焉者而失之矣上截
之底與下截之面相受也三楔而下受
以孔則記于下截之面曰弟子夏承原
并妻林一娘闔家眷屬捨淨財鑄真身
舍利塔兩所恐有多生罪障業障並願
消除承茲靈善願往西方淨土戊午顯

德五年十一月三日記凡五十九字方
折而旋以刀劃之其塔係供于塼塔之
第七級以內者故不爲風雨所蝕歲久
而質不失然已斑剝可愛考舊志云祇
園寺方塔二座在正殿前梁岳陽王蕭
答建園塔二座在金剛殿前吳越監軍
節度使渤海公建而沈仁衷塔記大意
謂晉義熙間隱士許元度捨宅爲寺後
身爲梁岳陽王蕭答除會稽郡守至寺
悟前緣建塔云々此即舊志所云二方

金石契 顯德舍利塔
塔也記又云吳越監軍節度使側聞往
事載動信心遂與妻屬國夫人同發善
願起自戊午秋初訖于己未冬首釐成
雙塔此即志所稱二園塔也今所崩方
塔而鐫記云戊午顯德五年正吳越王
奉後周正朔時所建舊志因傳聞之訛
方爲圓而沈記無方圓之別是以譌傳
至今姑記之以俟之修邑志者
潛研堂金石文跋尾右祇園寺銅舍利
塔題字海鹽張燕昌芑堂嘗爲予言在

蕭山之祇園寺乾隆丙申殿前方浮圖
爲水所圮寺僧拾壞磚得小方塔一高
七寸博五寸其制似錢忠懿王金塗塔
芑堂嘗與邑人汪進士輝祖煥曾蔡秀
才英雲白同往觀之癸卯歲予過蕭山
入祇園寺訪僧雜詭言在縣令所悵狀
而返丙辰秋煥曾始搨其文貽予凡五
十九字周圍刻之云弟子夏承厚并妻
林一娘闔家眷屬捨淨財鑄真身舍利
塔兩所恐有多生罪障業障並願消除

承茲靈善願往西方淨土戊午顯德五
年十一月三日記蓋吳越忠懿王嗣位
之十一年奉中朝正朔也蔡君記作夏
承原今審視之當是厚字

翁方綱詩芭堂金石我同契三載江頭
望燕薊渡江重為訪祇園要与前圖衡
面勢寄我方旋五寸紙上云平頂邊微
銳瑤對番蓮貌不得字形宛轉枝柯麗
觚棱一了刀削痕楔孔誰來鑿因杓蔡
君記辨方與園舊志蕭梁還晉世我聞

槁柱與鐘銘象之目著錢王歲五季顯
德伐誰時一瞬江流戶不閉但供白石
招紫芝方跌想像金塗制甌壞金完水
不浸墨濡香藝人來憩崇化塔基亦戊
午下元率次從唐系十國誰將款識編
表圖一準春秋例區區鑄記非小補款
款書投如把襪試摸減樣縮巾箱捫鈇
重煩題州隸

銅牌四

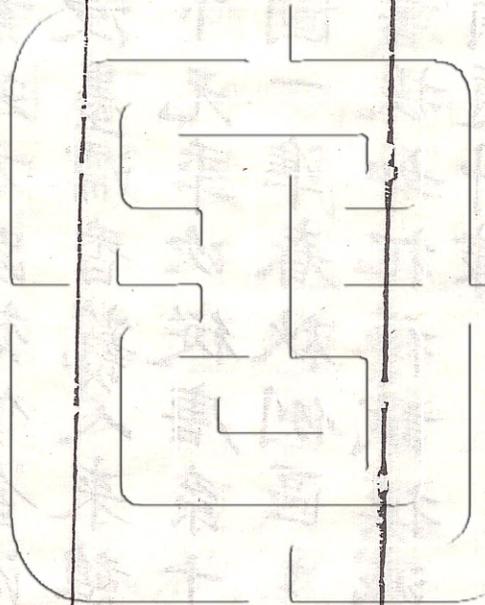
臨安府

○臨安府行用

○準壹伯文省

○臨安府行用

○準貳伯文省



○臨安府行用

○準參伯文省

○臨安府行用

○準伍伯文省

右宋銅牌杭郡龍泓丁先生舊居候潮門外掘地得數十枚上俱有穿一面臨安府行用五言一面準壹伯文省五言皆正書其他貳伯參伯伍伯余每見之大小不一詳至正直記

孔行素至正直記宋銅鈔牌長三寸有奇闊一寸大小各不同背鑄臨安府行用五字面鑄錢貫文曰壹伯文等之類額有小竅貫以致遠最便于民近有人取以為鑰匙牌者亦罕得矣

金忠淳曰就今所見

皆鑄臨安府行用五字疑屬面文其曰
準幾伯文省當作背文試觀淳祐當伯
錢即知孔氏所
云背面倒置矣

張氏泉錄曾見杭人吳姓者有此牌字

畫精好

顧鎮官續泉志高宗鑄其式如古貨布

而足枚頂上有穿長二寸許面文曰臨

安府行用背文曰準五伯文省又一種

長闊差減頂無穿面文同背文準三伯

文省尚有一種準五伯文省上有穿皆

高宗軍行缺用鑄此權濟一時非常法

也故史不著其事

李衛西湖外紀銅鈔牌今民間亦有臧

去者其面鑄臨安府行用背云準五伯

文省亦有二伯三伯不等考容齋隨筆

太平興國二年詔民間緡錢定以七十

七為陌自是以來天下承用公私出納

皆狀故名省錢以九十為一陌者為長

錢南宋定都臨安故鑄臨安府字所謂

省者尚存汴京舊制亦可知當時用錢

不能足陌而姑以是濟其乏也

厲鶚序胡道周續泉志道周于有宋一代諸年号泉之外又得銅牌徑二寸許其文為臨安府行用準三伯文省予向讀郎仁寶七脩類彙云是南渡國窮補救變通之物交會錢引之類第不解所謂省者何考洪文敏容齋隨筆云太平興國四年因五季之制詔民間緡錢定以七十七為陌自是以來官民出納名曰省錢狀則銅牌者殆亦支錢之券當日錢無足陌故著省字非如楮幣之祇

以千百為準也銅牌廢而楮幣行此正可補宋史食貨志之闕黃模跋古未有以錢為幾百幾千文者漢書食貨志周景王鑄大錢文曰寶貨秦銅質如周錢文曰半兩重如其文皆謂所鑄之錢文也至後魏食貨志云武定六年齊文襄王以錢文五銖名須實稱宜稱錢一文重五銖者聽入市用又楊道穆傳曰自頃以私鑄薄濫官司糾繩挂網非一在市銅價八十一文得銅

一斤又曰論今據古宜改鑄大錢文載
年号以記其始則一斤所成止七十六
文又呂隆傳曰西河之民不得農植穀
價湧貴斗直錢五千文後世之以錢為
幾千幾百文者當始此趙宋南渡建都
于杭改杭郡為臨安府今所見銅版文
曰臨安府行用則七修類稿謂此牌為
南渡後物良是據容齋隨筆則省錢已
始于太平興國之初南渡後第仍太宗
遺制耳其曰準三百文省者此一牌準

作三百文之省錢也此又本前代一刀
平五百大泉當千之例而小變之便於
賚輕涉遠彼用刀用園此用牌彼曰平
曰當此曰準其制殊其義一也樊榭先
生謂為支錢之券殆非果以券支不必
云準矣



爵一
岳氏

徵五二

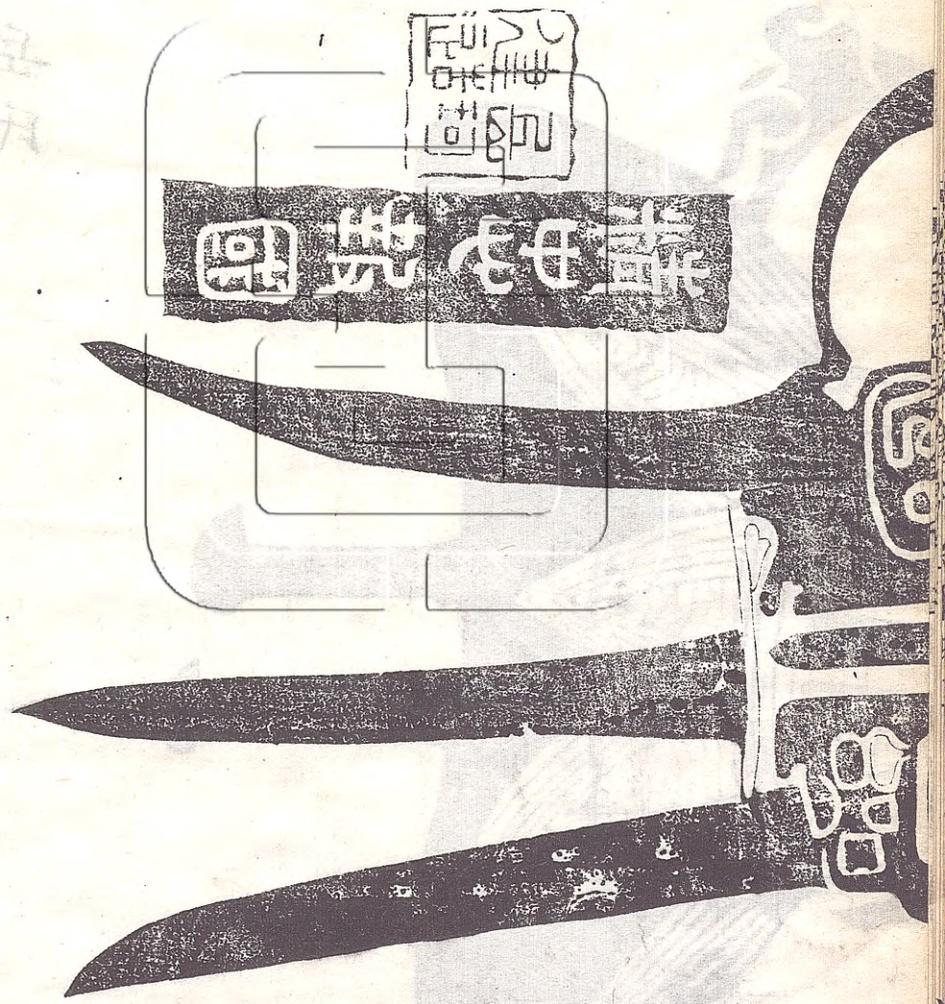
云
 主
 曰
 責
 平
 竹
 三
 百
 丈
 七
 家
 餘
 出
 此
 文
 本
 前
 介
 十
 一
 二
 三
 四
 五
 六
 七
 八
 九
 十
 十一
 十二
 十三
 十四
 十五
 十六
 十七
 十八
 十九
 二十
 二十一
 二十二
 二十三
 二十四
 二十五
 二十六
 二十七
 二十八
 二十九
 三十
 三十一
 三十二
 三十三
 三十四
 三十五
 三十六
 三十七
 三十八
 三十九
 四十
 四十一
 四十二
 四十三
 四十四
 四十五
 四十六
 四十七
 四十八
 四十九
 五十
 五十一
 五十二
 五十三
 五十四
 五十五
 五十六
 五十七
 五十八
 五十九
 六十
 六十一
 六十二
 六十三
 六十四
 六十五
 六十六
 六十七
 六十八
 六十九
 七十
 七十一
 七十二
 七十三
 七十四
 七十五
 七十六
 七十七
 七十八
 七十九
 八十
 八十一
 八十二
 八十三
 八十四
 八十五
 八十六
 八十七
 八十八
 八十九
 九十
 九十一
 九十二
 九十三
 九十四
 九十五
 九十六
 九十七
 九十八
 九十九
 一百

金石錄

徵五二

右宋銅爵岳倦翁所造忠武王祭器之一板內有岳珂建造印脣有篆文精忠報國四言向藏桐鄉汪氏後為金鄂岩所得鄂岩曾繪縮本刻石并爵歸諸西湖廟中詳廉訪秦先生記

金德輿記爵高五寸六分深二寸七分口徑長四寸五分闊二寸三分腹容四合重五百十四銖中鑄精忠報國字左側有小印曰岳珂建造按岳元聲精忠類編宋孝宗杜潛邸念忠武之寃鑄全



身銅象鐫南宋紹興三十二年壬午秋
七月樞密司判樂則生造子霖敬祀綿
綿永傳又岳珂于嘉泰四年鑄奉祀忠
武祭器宋亡悉埋土中明萬曆間始得
自諸暨山中歸奉金陀坊之家廟是爵
蓋祭器中之一向藏汪明府屋家其所
自来已不可考明府歿後爵歸余因徵
詩文記之行將訪王之裔歸之廟中以
垂永久竝可補入西湖志中也時乾隆
己酉秋九月

李集記歲戊申桐鄉金生德興購得銅
爵一高五寸六分腹容四合中刊精忠
報國四字三足二柱左側豎耳有岳珂
建造字上爲兩翅文形模甚古集諦觀
而三歎曰此阜陵報忠後岳祠祭器也
按鄂王父子遇難藁葬南山下道路以
目諱曰賈宜人墓王有孫珂女安孃壻
高流寓禾中不敢惕息及阜陵之初政
也首雪其冤旌其功訪求裔孫庶及骸
骨賜祭賜葬賜金給祠墓之田一門盡

予錄用凡孩提之童垂髫之女悉官之
且待年以官其壻報忠之典亘古未有
至今棲霞之嶺巍狀長存者王墓與祠
也珂此時如死復甦始得奉朝請造祠
器或曰阜陵初政上皇在德壽宮盡改
其道可乎曰王之寬上皇蓋知之矣方
韋太后北歸未入宮問左右大小眼將
軍安往邪人曰岳飛死獄矣后曰非此
人我安得至此遂終身道服蔬食以報
飛宋之臣民外而馬醫走卒內而嬪妾

宦官靡不刺心飲血訟王之忠一旦重
離繼體雷厲風行玉札頻頒非常錫典
天子有諍臣父有諍子一身兼之孝宗
所以爲孝也或又曰子言似也何以王
之事學士家議之而并訐曲端道學家
議之而盛推張浚集曰何必浚也稱秦
會之爲苟文若矣跡其三上書留胡康
侯聲聞藉甚南渡儒臣舉如是也不如
是不足以彰王之忠而保有是爵王亦
能文少力學熟左氏春秋復讎一表請

建太子手疏雖出師前後表何多讓焉
元臣脩宋史稱王可方漢諸葛忠武信
哉寧都魏禧著私議請天下郡國祠祀
之如漢壽亭侯故事集曰此以神道事
王也珂居吾禾金陀坊裔元聲駿聲著
名前朝應于坊中立王祠以子雲牙將
張憲配食刊王詩文于石春秋致享歲
時則士女山農肅然生敬頌精忠于不
替此爵所以志也生曰唯此行訪岳裔
而歸之

秦瀛記事吾友桐鄉金比部德輿藏有
銅爵一蓋岳忠武王孫珂所製以祀王
者也爵高五寸六分深二寸七分闊二
寸三分口徑長四寸四分腹容四合重
五百十四銖中鐫精忠報國四字三足
二柱左側有小印曰岳珂建造舊傳嘉
泰四年珂鑄祭器奉祀忠武此其一與
比部以爵為岳氏物不敢私將訪王裔
而歸諸王之廟或曰珂家嘉興之金陀
坊故有王廟爵故珂物宜仍歸金陀

坊余獨以為不狀王之廟最著者曰湯
陰曰西湖湯陰者王舊里而西湖則南
宋故都王葬處也非金陀坊比王之精
靈固無乎不之而西湖之有岳廟雖賤
至丐夫寵婦無不過而生敬者高宗之
勅王父子之象其守墓子孫至今藏焉
是爵也歸于西湖之廟當亦珂之志也
比部聞而題之遂歸諸而余為記其事
并附以詩時嘉慶二年九月望日
金君家藏銅爵一卷翁小印字不滅阜

陵以來重報忠堂子孫薦芳醞三足
二柱珍如彘雲雷深護蟠踞璘煊古
色歷灰劫還與程史千秋垂阜亭山邊
陣雲惡聞說錢唐江水涸白鳧金雁飛
滿天何況區區一銅爵冬青風雨徒悲
哀龍津之劍去復回土花繡出會稽土
神物終不藎蒿萊金石好古世希有銅
爵仍歸祠墓守行人下馬酌南枝一卮
當飲黃龍酒

汪淮詩仙陀已廢倦翁圃白楊猶繞秋

墳語銀瓶迸裂銅駝愁安恃區々一空
甌獄底沉寃洗覆盆可憐肝蠻亦君恩
金甌既缺弓影在千年告孝留清尊溪
堂秋冷橫雌蜺主人為客觴重設已教
縱飲失黃龍何處青山埋碧血古廟樓
霞苔已荒憑誰漬酒墓門旁雞豚社散
蒼烟積多少叢鴉哭夕陽

馮培詩不抵黃龍不飲酒嗚呼此志十
年負金蕉賜罷金牌催原注紹興三年
以功賜金蕉酒
器陵寢中原無咎卣一爵流傳自岳家

祭器名鐫倦翁手陀坊兩編籲泣深隧
道重封褒卹厚范銅鑄就供几筵失而
復得事非偶精忠刻銘字不泐重如山
嶽光星斗想見紅羅高揭時旗影風翻
敵驚走皇天后土鑒孤臣千載酸辛莫
須有祠廟葉朕湖水濱劈分宰樹姦尸
剖居民一勺奠忠泉涕淚猶揮迸林藪
此爵英靈疑護持柝捲毋忘世慎守
方薰詩倦翁舉爵定追思恨負黃龍痛
飲時應待王師收北關便將家祭酌南

枝遺文玉楮同垂世歷劫金陀獨後期
七百年來傳舊物天憐忠孝護宗彝
趙懷玉賦西曹主人林居多暇惟古與
稽架皮暉軸筵羅鼎彝中有銅爵璘斌
色滋近購汪氏往來岳祠其祀伊誰惟
王忠武有孫曰珂無忝厥祖爰采質于
首山佐薦馨于嘉俎擬上尊之飾金陋
飛觴之綴羽色非淡而留斑光異玉而
伴古嗟乎鄂國幸遭阜陵官及髻齏功
崇載香賜葬則墓田長守啟祠則法器

頻增徒令義士雪涕孤臣拊膺望黃龍
兮塞遠哭朱鳥兮魂升雖有味其焉食
欲痛飲而未能爾其饕餮深鑄雲雷謹
刻物杜酬忠文猶報國存湮背之初衷
尋覆巢之陳迹葛公則五丈隕芒萁林
則三年化碧事少伯而已遲鑄申王其
奚益一雁南翔六更夜長錢唐潮落諸
暨山荒思犧象之不出酌兕觥以永傷
隨銅駝以共沒媵金椀以深藏劫火侵
而彌耀土花蝕而自香終得顯于異代

還舊觀于故鄉彼角散殊制瓊筭異形
小則蓮花蕉葉大則北斗東漢一升二
升之器三字八字之銘徒足供夫浮白
寔靡當乎汗青豈若茲爵陳列為世典
刑賢可擬乎山壘蒲勺義適合于子乙
父丁也哉詩曰王之靈兮在天王之名
兮在史珍此爵兮胡為繫人心之不死
又詩曰酌君酒兮旨且多灑熱血兮流
江河願堅忠孝心與銅長不磨傳之得
所有天幸何必返璧歸金陀

魏成憲詩爵高五寸口徑四中勒精忠
報國字金陀坊底相臺家嘉泰四年成
祭器訟寃有錄籲天名怯敵曾言撼山
易唾手燕雲待雪讐長城自壞綠和議
將星慘淡背寇軍英靈颯爽紅羅幟可
憐父老望南枝幸有文孫承大禧赤堇
千秋躍冶心黃流一勺孤臣淚異代飄
零此爵留合歸遺廟湖山地光堯刑賞
竟何如課醜犧尊早淪棄原注高宗十
六年為秦檜
造祭六陵麥飯亦無人剩有冬青起寒

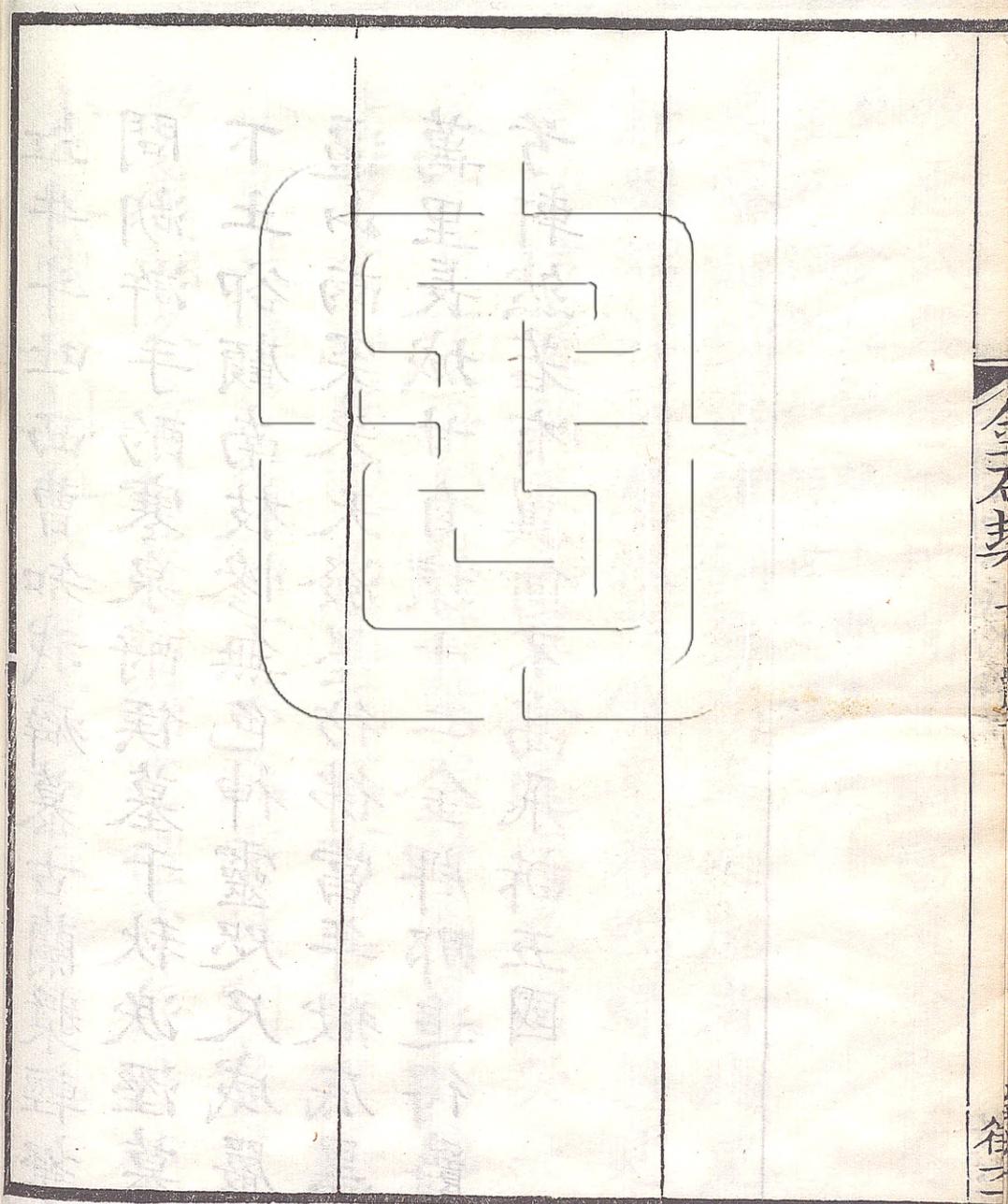
吹忠武馨香天地間不闕當日金蕉賜

原注金陀粹編上賜先臣金蕉酒器如韓世忠禮

吳騫詩銅爵復銅爵高者足虛者腹兒
觥鸚螺非爾屬恨弗能平吞鴨綠想見
金陀坊裏籲天成家祭還同九州哭一
哭白日沉再哭愁雲紫哭絕朔風動地
來紇干山雀凍已死死不可生生可恥
小朝廷僅降俘爾十六燕雲俄割盡若
教鬼誦冬青引落得精忠禮器存丹砂
小篆縈春蚓斑駁雲雷不敢撫恐化長

虹牛斗吐西曹知我癖慕古蘭漿輕拏
問湖滸手酌寒泉酌侯墓千秋淚溼墓
下土卻顧南枝慘無色神靈咫尺威嚴
逼山雨突來天潑墨彷彿當年獄底黑
萬里長城甘自壞十二金牌那追得爵
兮軒然若有翼何不高飛訴五國

書鎮一
延祐



右元延祐銅艾虎書鎮中丞先生鑒藏
 端陽節物之一詳山左金石志
 山左金石志右書鎮縱二寸寬三寸四
 分高一寸重今京秤十九兩三錢作虎
 伏艾葉形正書延祐二年按荆楚歲時
 記五月五日以艾為虎以辟不祥此書
 鎮亦仿其意為之耳
 陳文述詩丁巳五月日在卯海榴窺戶
 蒲含姿雪羅風葛順時令縛艾作虎嬉
 衮師先生遣人招我至示我古器光陸



延祐

書

金石錄卷之...

...

離就中書鎮物尤妙原注是日命賦梁
太平鏡宋宣和
 書鎮三物及巧匠製出形模奇似艾非艾
 虎非虎置之几案形鬚觸之以手響
 徐歇知是銅質無蔽虧土古水古傳世
 古愧非特識難措辭但覺苔痕斑駁土
 峯碧把玩直使人忘疲細觀迺有延祐
 二年字筆畫燦列無纖翳我聞鎮書物
 古人多有之薛道祖詩詠金虎考槃餘
 事記玉螭金天祿迺趙宗物青鳳子是
 楊家遺小連城与千金史歐陽文具尤

無疵今之所見或此類勁骨盤屈光歲
 甦在昔仁宗國號本皇慶改元用以延
 洪禧其時初開國史館誰与作者揭侯
 斯左右兩榜舉賢俊多士濟了盈彤墀
 大學衍義資治鑑譯以國語森昭垂趙
 承旨虞伯生輝煌廊廡生光儀在帝左
 右書萬軸得此作鎮尤相宜我師文章今
 燕許濡染大筆何淋漓藏書萬卷手自
 校金題玉躡紅琉璃此鎮長作著書伴
 典重不讓古鼎彝况復尚象取威猛辟

邪之義同茲葵虎氣騰上發光怪午夜

直可驚妖魑摩挲古物為公頌

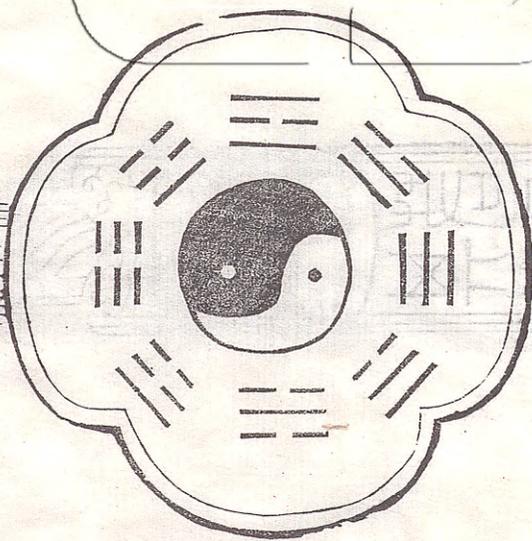
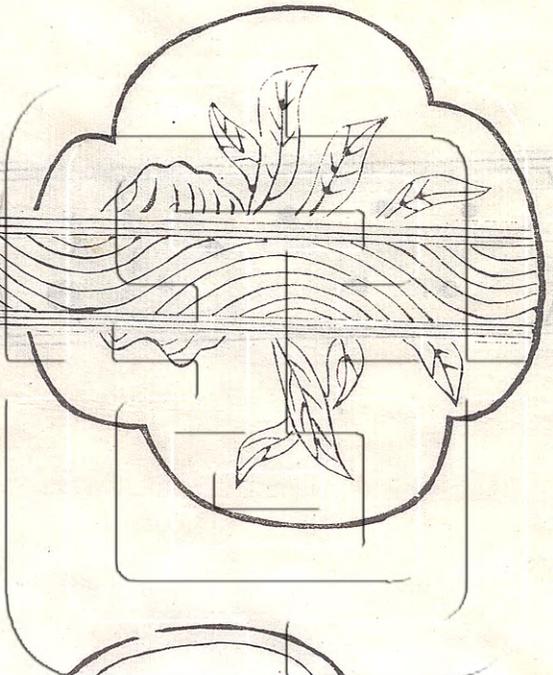
廷指日躋車變虎拜稽首祝

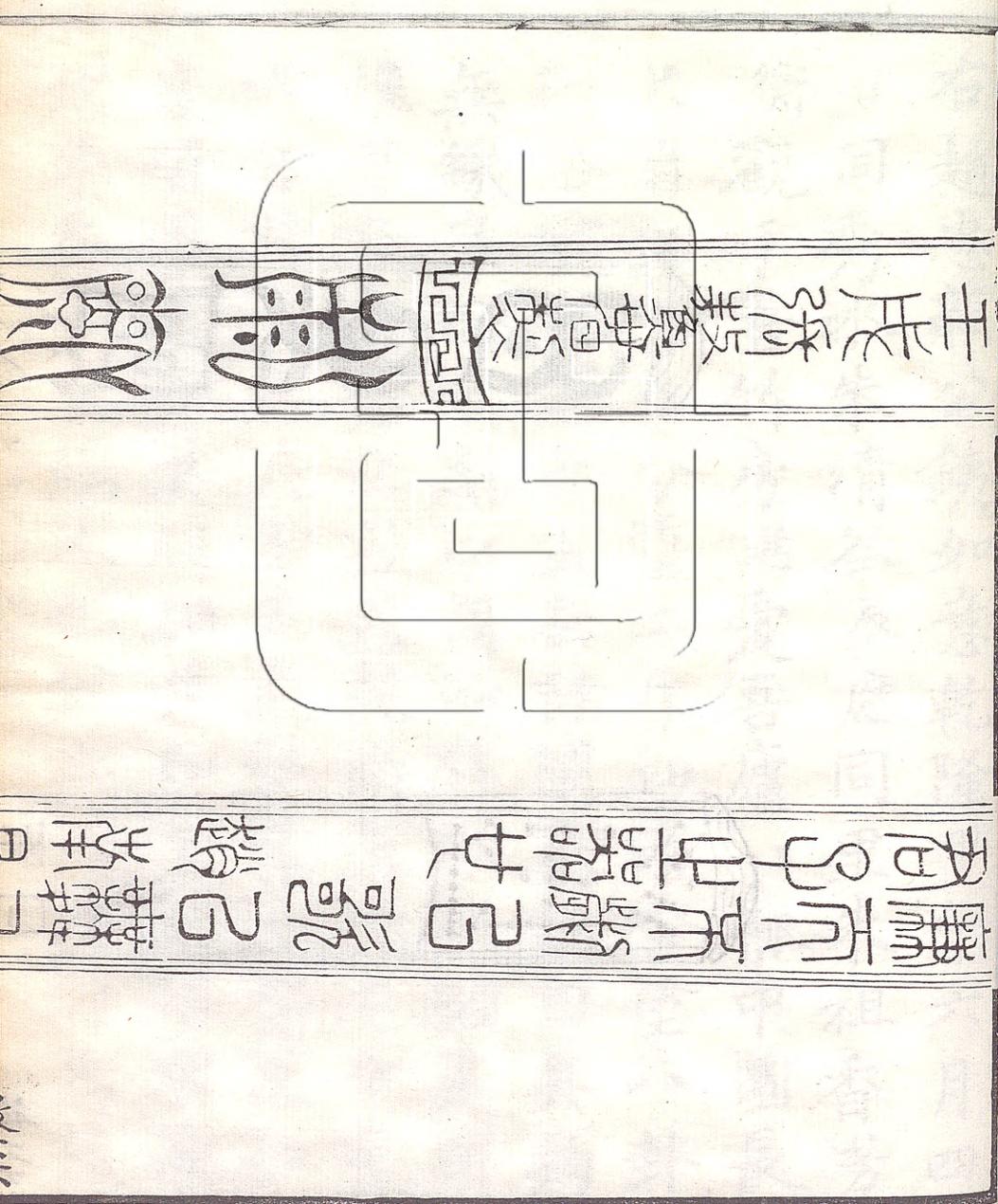
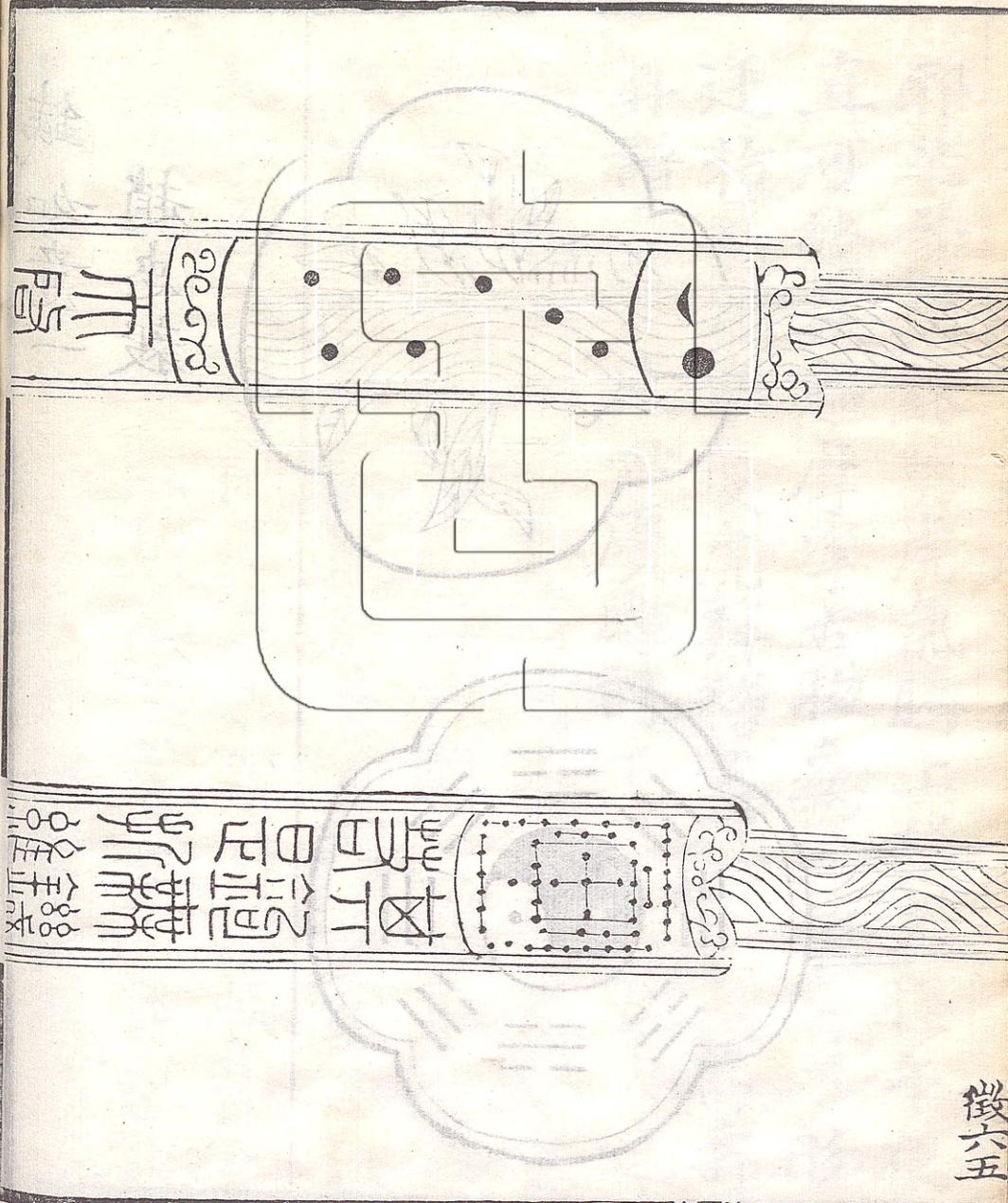
再譜 盛世賡颺詩 萬壽

[Faded background text, likely bleed-through from the reverse side of the page]

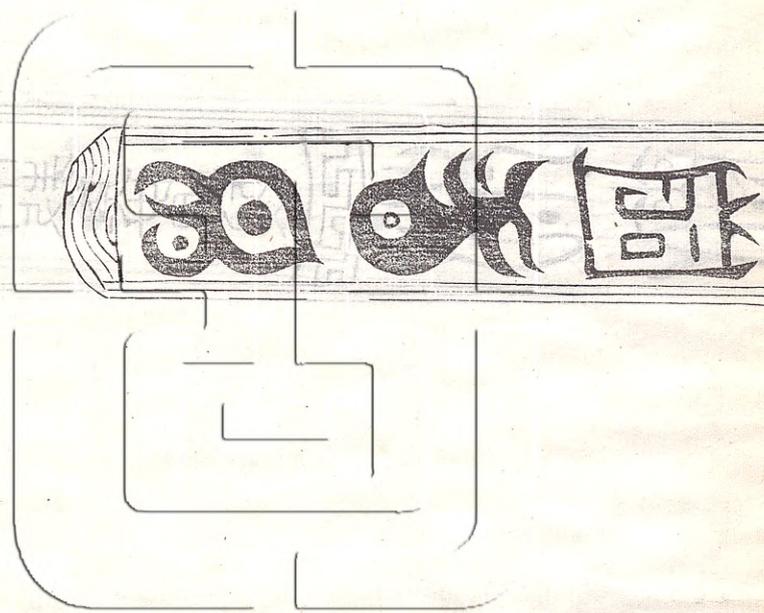
錢如意一

趙忠毅





右趙忠毅公鑄如意乾隆甲午六月四
日同秀水朱清谷辰應同里朱祖香芳
衡觀于吾竹房進愛吾廬八觚中園長
尺有四寸七分重二斤四兩金塗八卦
河洛雲雷星斗五岳諸圖象銘曰其鈎
無鏤廉而不劇以訶以舞以弗若是折
惟君子之器也款題趙南星凡二十有
六言背文曰天啟壬戌張鰲春製凡八
言皆篆書考其時相臣如葉福清韓蒲
州朱秀水皆端人也公亦僭鄒公元標



魏公大中輩以激濁揚清為己任然陳
良訓章允儒等以非例責鄒維璉而傅
榘已通魏忠賢首攻維璉以撼公難端
潛作明年秀水及福清蒲州相繼去位
公偕鄒公俱踉蹌出都朝士之禍愈烈
矣嗚呼公不幸生於戕賊方正之日不
得與諸公大展其所學徒使孤忠勁節
空託諸擊奸之物公心如錢公之不如
意豈獨事居八九哉觀是器也亦足以
褫逆閹之魄已

申如瓚曰忠毅錢如意先君子舊藏一
柄重一斤四兩長尺有五寸二分方頸
圓身銀塗花草錦文首鏤一馬篆文曰
天馬徠三言銘詞如其鈎云下惟姓名
下多一印文曰夢白陰面圖八音極工
緻篆文曰萬曆丁巳夏為伯威大雅製
十又一言蓋當時東林士夫各有一柄
所見銘與題款略同其人足重遂使頑
鑊等於南金矣

韓騏詩妖墓障日天地閉代州戍卒性

疆桂手中剛鍊尺二長得共朱雲劍爭
利額圖星斗背弓彎羅紋細盛銀花斑
銘詞奇倔篆文古彷彿鑄鼎昭神姦百
餘年來親手澤古今義憤通呼吸想當
邊城起舞時魑魅潛形鬼神泣千秋正
氣座右存物因人重珍瑤琨指揮欲落
崔魏膽把玩許招揚左魂嗚呼明社久
已屋一器森苜蓿人目風前還弔宋遺
民擊將如意西臺哭
厲鷄詩鍊花鏽澀尺有咫一朶冷雲吹

不起四周銀鏤篆畫嚴古器曾經近君
子高邑趙公卓犖才東林黨籍標渠魁
要扶衆正黜羣小不悟晚乃為身災高
皇辛苦營九有輕擲乾坤崔魏手椽人
假子滿朝廷豈獨見泉竟無後原注見
趙公目南樂魏廣微語廷推禍伏三案
見泉廣微父允貞号也根遙遣荷戈出雁門匹如祥磨在苑囿
獭諭構机驅之奔擊壺哥罷提攜舞北
關闕心淚如雨恨不親將逐豎頭碎如
王氏珊瑚樹力疏四害論四凶原注公
於神宗

朝為選郎上四大害疏光宗朝為總憲
 斥下詩教趙興邦宮應辰吳亮嗣著四
 論願鑄禹鼎代天功人間萬事不如意
 佳名真與奇觚同鍊方何清寒乃是公
 之忠義肝鍊方何突兀乃是公之成死
 骨我購得此常賣家傳觀四座竊不謹
 若采銘文備史事流傳億代可以箴官
 邪

沈德潛詩蔣侯購得鍊如意銀絲鏤飾
 存款識額圖太極八卦形背列天垣斗
 星位銘辭無多語詰屈廉而不劇君子

器流傳知是忠毅公年月日與姓名備
 維公生值桓靈朝婦寺秉政同宣驕紛
 紘鉤黨禍正慘孟博繫獄悲咎繇城狐
 社鼠不易去悲歌擊節心憂焦上方請
 劍空有志唾壺敲缺真無聊賢臣從古
 一網盡遣禦魑魅投邊郊邊州荒、斷
 行跡邊風蕭條邊月白尚書振臂忽起
 舞手持故物還拂拭一揮天地欲低昂
 想見鬚髯立如戟賜環無詔來邊庭萬
 里忠魂歸不得陵谷變換廟鼎遷尚書

手澤今依然光采爛々照四筵鬼膽震
懼那敢前珊瑚二尺不足擊指揮并勿
談枯禪蔣侯蔣侯知爾所寶在人不在
物要令忠義之氣垂千年

黃文蓮詩空堂白晝生雷電倏忽光芒
射星漢興酣決眼三摩挲知是尚書舊
時玩尚書嶽立森孤標彈壓婦寺清羣
寮陳詞直欲誅曹節抗疏何嫌劾趙媯
茄花委鬼相糾結忠義生平嘗憤切想
象悲歌擊節時中宵起舞情嗚咽一自

飄零別玉鑿荷戈遠謫雁門關徒聞竿
下金雞放未見天涯戍客還東林舊事
成千載古製蒼茫閱人代碧艸荒苔埋
沒多天垣星斗依然在太息孤忠照古
今留傳舊物等球琳試將銘語分明誦
彷彿當時鍊石心

蔣士銓詩臣掌選司陳四害臣掌都堂
論四凶澄清廊廟是臣職豈肯低頭魏
進忠呼臣元凶具千罪皇天后土知臣
衷坐賊遣戍心无悶不見逆案死且恨

平生烈性百鍊剛隻手焉能挽天運烏
金如意翦黑雲誰其製者張鼇春七星
五岳拱八卦圖書映帶雲雷文其銘二
十有六字堅重真為君子器廉而不劇
鉤無鑿舞訶弗折孤臣志身圜頸方尺
半長上有葵花向太陽雁門相伴死宜
殉幸未入棺埋北邙袖中恨少司農笏
虛說三君同兀原注時稱公與鄒元
標顧憲成為三君
莫向宣州弔老兵此即錚錚忠毅骨
王文治詩曾公示我鍊如意乃是前明

忠毅趙公之所持當時逆閹盜大柄欲
墮地紀傾天維二三君子苦營救交章
那得登彤墀計窮乃變乃奇功未
可憑毛錐奮袂一擊雖不中奸寇已逐
如意飛偉哉如意鍊鑄之非刀非劍含
鏗鏘銘言可識不可讀竟體錯互蟠金
絲百年鏽澀鍊花紫陰寒吐燄無人知
鍊骨瘦硬駭蛟螭鍊肝凜鬼魅啼謾
言過剛易摧折乾坤正氣良在斯君不
見燕廷筑博浪椎丈夫血性何淋漓豈

惟不計身家安與危亦復不計青史名
常垂轉思如意有幸有不幸但問持者
為伊誰噫吁嘻處仲叛賊首季倫暴富
兒珊瑚粉碎成底事唾壺空缺終何為
錢世錫詩并序曹種楸上舍秉鈞所贈
鍊如意上有銀錯小篆文銘已漫依厲
樊榭集及張芑堂明經金石契所載讀
之曰其鉤無鐵廉而不劇以訶以舞以
弗若是折惟君子之器也背有集雅齋
印又年月一行惟啟癸亥冬四字可辨

蓋天啟三年也

吾不學珊瑚一擊應手碎亦不學唾壺
盡缺高訶醉書生安得有指揮談柄握
來聊作戲前朝高邑趙忠毅百鍊成此
君子器想見提攜起舞時肝膽吐出清
秋氣德陵朝局那可問炙手薰天崔與
魏禹鼎不鑄莫邪鈍世閒何事如公意
封章空自別鸞臬荷殺終令禦魑魅雁
門成死豈其天此鍊流傳七寶賢春波
橋頭一尺雪種梅齋前梅似鍊摩挲銘

篆讀橋舌持以贈我即以別袖裏寒光
九霄澈道其天曾燠詩一抹烏雲展書案其光隱約星
文亂捫之凜寒生風氣奪奸邪起庸
悞銘辭自刻忠毅名趙公當日何錚
揚清澈濁太操切宵小失志爭相傾天
下三君比漢季誰能常令公如意東林
西廠門始分白馬清流禍方熾此器摩
挲在公手雁門西去相從否唾壺盡缺
心可知烏角生還夢何有原注郭趙公

趙公百鍊身此銘此器磨不磷當時鑄
盡六州鍊大柄如何倒與人星
阮元詩并序趙忠毅公鍊如意傳世甚
多銘詞形製大略相同而年款各異其
最古者施念曾宛雅所載一柄為神宗
戊申春製銘曰其鈎無鏤廉而不劇以
訶以舞以弗若是折惟君子之器也此
後厲樊榭韓其武沈歸愚所訶皆未識
年月若壬申製者今在初頤園中丞處
天啟壬戌張鰲春製者在吾篔一處天

啟癸亥製者舊在陸丹琳侍郎處今
成親王所藏又為天啟甲子是當時所
製非止一柄也戊申之銘作以弗若是
利與劇器為韻餘者作折或篆文相
近摹仿之訛與或讀是為絕句則折字
又與下不屬矣
趙公老死不如意公如不意國不墜逆
璫鑄錯滿六州三尺寒鏐天所棄公引
正士盈朝廷在地為岳天為星小人倒
竊君子柄二十六字空鏤銘我讀此銘

重太息銀篆銷磨鏤花蝕指揮曾見三
君來抨擊能教四凶踣嗚呼此器鉤無
鏤廉而不劇古所稀天鑿搜羅出呈秀
縉紳點竄歸廣微嗚呼此器以訶舞中
外忻望政府清流終勒東林碑戍骨
幾埋代州土嗚呼此器以弗折百鍊精
剛正臣節一握難收婦豎權六人甘死
銀鐺鏤公銘天啟甲子年是年十月公
南遷五更一星對殘月石硯與此同清
堅

原注忠毅公東方未明之硯銘曰殘
月暉太白睽雞三號更五點此

時拜疏擊大奄事成
策汝功否則同汝貶
天不佑明致公貶

公貶乃將縱大奄摩挲金氣動星文
太白歸天夜睽

吳嘉詩公仕忠正從公黜羣邪集秉憲
失揚左舉國援魏容太阿或可倒干將
那肯缺遺此百鍊剛傳之萬世泣初操
選郎印繼冠尚書憤臣志在澄清吏私
拒闕白入手七星寒剖心一寸赤請劍
動漢廷揮樂去魯幕共聽喈鳳肯若
泛鴨如意良復難求治詎嫌急聚鍊

鎔已成荷戈死亦得一訶朔風悲再舞

塞雲溼逆案已如山毅魄不鎔汁

胡森詩天啟朝局大破壞趙公更進尚

書臺一時所擊頗快意東林東做門戶

開公聲鏗錚金石裂羣奸逐感聲嗚咽

匪惟獬豸能觸人豈有蛟龍不畏鍊鑄

為如意象公貞歐冶之手張鼇春銘辭

古義搜七命篆法變態摹西秦首圖八

卦背五岳芒寒色正今如新惜哉指揮

難自專前有廣微後忠賢樹公大敵掣

公肘委鬼弄柄神淒然雁門西戍公身
死夜々忠魂定起舞埋椎誰落趙高頭
呼酒來澆代州土孤憤銜冤不可平匣
中長作湛盧鳴諸臣攀檻終一借二十
四罪何由生摩挲舊物虹光燭毅骨稜
稜鋒刃簇莫教奮袖碎珊瑚為公收拾
刀劍錄

郭莖詩三百餘年明社屋一器森芒奪
人目流轉人間獨至今趙公之魂天地
燭東林黨簪門戶開要扶衆正殲渠魁

彷彿神奸鑄禹鼎指揮如意名由來雁
門關塞黃雲戍夜舞秋風鬼神怒楊左
忠魂不可招崔魏頭顱竟如故摩挲此
物疑有靈寒光一握流星千秋以後
公如意豈獨朱雲劍爭利

吳騫詩缺如意既可歌亦堪舞白日長
驅風電馳清宵每見碧花吐廉而不劇
鉤無錢卓哉銘語斯千古繫昔六州真
錯鑄熏椽僉壬布官府張湯有後見泉
無崔傅朋奸尤狗鼠翦鍛鸞鳳投鳥鳶

烹煮麒麟饗狻猊，那敵四凶燄冷。
鍊幾膏饗餐金荷戈遠戍雁門役眼穿
不見金雞羽當其擊節苦悲吟氣搖五
岳髯戟舉高皇開創三百年九千歲爺
奉聖母金甌寧比美人額一缺猶容獺
髓補徒教故物落塵劫炯了丹心難朽
腐先生何從得此柄述菴王黃龍宛卧
春申浦觀書常鎮玉辟邪艸疏思敲敢
諫鼓一朝親把度銅壁十萬貔貅隨破
虜天生橋上俄指揮天遣神兵助我武

原注張亞子事師旋圖畫上麇閣鄂公毛髮鑿

可數即今功遂身江湖絳帳清堪代談
塵風濤謾了萬松瀉正色寒芒凜肺腑
東南學士遍摩挲謂斯允可續忠譜續
忠譜歌擊楚胥潮夜半越江來彷彿精
靈相對語
董喆熊詩愛吾主人學古喬說經鏗了
捉麈尾一室以內多鼎鐘平生所重尤
忠義黑雲一朵七星垂光澤錚錚伊誰
製摩挲古物懷古人尚書趙公鍊如意

嗚呼明葉當愆皇太阿之柄落婦寺貂
璫委鬼連茄花縉紳見泉無後嗣清流
更勝白馬悲毒焰難撲黃門熾維公素
具百鍊剛昏椽肯容擅狐媚四凶疏上
炳先幾三案獄興中陰計大臣百折不
迴旋天子九重方游戲城狐社鼠力難
除真乃不如人意事荷戈遠望雁門行
慷慨應知多悲涕東林漸已失渠魁北
關誰為消蒙蔽骸骨何心望賜環肝腦
終慚未塗地酒酣歌舞繞霜笳唾壺聲
迸擊還碎孤衷耿々秉丹忱君子之操
銘此器立身無負三百年閱世長留廿
六字銅駝荆棘感滄桑直節爭令高邑
志至今手澤傳人寰翰墨淋漓發悲思
從來邪正關盛衰陰長陽消天地閉趙
媯曹節漢祚危輔國朝恩唐業替劍請
尚方願莫酬笏擊司農志難遂安得如
意一指揮天門誅蕩開清霽鼇春妙手
精爽憑倔強依稀標奇致試向寒宵摩
弄看堅光定有鬼愁避我來何處弔忠

魂即此鍊心略可識太息王家玉辟邪
祇供清譚雄張幟願君什襲毋輕持此
是千古浩然氣為吾竹房賦

蔣徵蔚詩昔年曾見趙公東方未明硯
今日乃撫如意銘當時萬事不如意雁
門天遠雲冥冥中宵起舞悲風涼眼前
忽落星雷光摩挲古澤生太息相公柄
易中書堂中書堂空禍方熾揮淚私看
壬戌字誰能一擊去四凶鈞鑣弗折臣
之志福清之葉蒲州韓臺中鄒魏皆清

寒北司鎮撫勘三案忠臣與鍊同摧殘
末年乃共餘姚逐荒塞荷戈即公福江
南才子最堪憐楊左諸賢成大獄指揮
安得開重昏大器淒涼不可論把酒空
澆代州土邊城夜々哭英魂

之草志効驅除捉搦興歌提攜起舞直
欲唾壺搗缺珊樹敲殘而楚魄幾沉莫
盡指揮之用秦寬難洗翻罹鍛鍊之災
嗚呼悲矣於是雁門戍去黯黯投荒邽
墓經過迢迢訪古囊裏之冰虬欲吼雲
中之蹇騎安歸東方未明硯偕舊侶源
東方未明西臺慟哭竹奏先聲孤負佳
名時事常居八九激昂勁節摩挲何止
再三鑄非鎔而已成賜得環而終阻剛
真不折堅豈能磨風將振世之懦頑物

亦爲人之愛敬嗟々茄花委鬼化何處
之蟲沙石馬銅駝掩前朝之荆棘而一
枝冷鍊幾字殘銘苔鏽凝香銀絲鏤古
入高齋之燕賞供名士之塵談追俊傑
而論芳型合鄒枚而裁新句似吐成虹
之氣肝膽先寒如聞擊筑之聲鬼神亦
泣例非白戰且麾詩國之心兵事豔青
編益助史家之談柄

