

L'AMERIQUE

IMPRIMERIE DE L'ETAT DE LA LOUISIANE

VENDEUR MATHIS, 29 NOVEMBRE 1852.

POUR LE GOUVERNEUR:

J. B. DAWSON.

POUR MAIRE:

JOHN H. HOLLAND.

POUR ALDERMAN: **ALFRED DUCROS.**

POUR LE CONGRES:

CHARLES M. BRADY.

JAMES M. BRADY.

Extrait d'un acte de la Législature du 14 mars 1852.

Art. 5. Si il est de plus déclaré que le maire et le recorder seront choisis parmi les citoyens **CHEFS DE FAMILLE** résidant dans la ville soumise à l'époque de leur élection, et qui ont toutes les qualités requises par les lois existantes.

Considérons, si la loi veut cette condition pour occuper la place de maire, juge si le respect pour les moeurs s'exige pas encore plus impérieusement qu'on la trouve dans le candidat à la place de gouverneur de l'Etat.

Observations des lois et des moeurs.

On m'a dit à propos de l'acte de la législature du 14 mars 1852, que les lois existantes sur le maire et le recorder ne sont pas conformes à l'esprit de la loi qui veut que ces deux fonctions soient confiées à des chefs de famille résidant dans la ville soumise à l'époque de leur élection.

Je ne puis que vous répondre que ces deux fonctions sont confiées à des citoyens qui ont toutes les qualités requises par les lois existantes.

Je ne puis que vous répondre que ces deux fonctions sont confiées à des citoyens qui ont toutes les qualités requises par les lois existantes.

SUITE DU PROCES DU NATIONAL ET DE LA TRIBUNE.

Le ministère a précédé dans des actes qui lui avaient été imposés par la loi, et qui ont été exécutés par les fonctionnaires publics, continuant ses travaux au-delà de la limite constitutionnelle, et violant ainsi les chartes qui nous ont été données, et les lois qui nous ont été données, et les lois qui nous ont été données.

LISTE MARITIME.

PORT DE LA NOUVELLE-ORLEANS.

ARRIVÉS.

F. Perret et Gally, capitaine de la Nouvelle-Orléans.

N. J. Barrell, capitaine de la Nouvelle-Orléans.

Golette Phoenix, Forst, Ponsou, Annapolis.

ARRIVÉS.

F. Perret et Gally, capitaine de la Nouvelle-Orléans.

N. J. Barrell, capitaine de la Nouvelle-Orléans.

Golette Phoenix, Forst, Ponsou, Annapolis.

THEATRE D'ORLEANS.

DIMANCHE, 21 NOVEMBRE 1852.

FRA-DIAVOLO,

OPERA COMIQUE EN 3 ACTES, de M. Scribe, musique de M. Adolphe.

Le spectacle sera terminé par une libre représentation de **LE VIEUX MARI,**

Comédie vaudeville en 3 actes de MM. Scribe et Méville.

VENTES AU LANCAN.

PAR TRICOU & C^o NOTAIRES.

Le mardi 23 novembre courant, à midi, au Bureau de la Cour de Commerce et de Commerce.

Un Lot de Terre situé dans la paroisse de Bayou, ayant 600 pieds de face sur environ 1200 de profondeur sur la ligne de droit, et environ 1200 de profondeur sur la ligne de droit, mesuré par un plan qui a été levé et qui est en possession de la Cour de Commerce et de Commerce.

INTERIEUR.

Nouvelles-Orléans, 20 novembre.

Nous sommes encore aujourd'hui sans nouvelles d'Europe. On court de nouvelles nouvelles d'Europe. On court de nouvelles nouvelles d'Europe. On court de nouvelles nouvelles d'Europe.

LE VOYAGEUR.

On va de nouveau à la messe.

On va de nouveau à la messe.

On va de nouveau à la messe.

LE VOYAGEUR.

On va de nouveau à la messe.

On va de nouveau à la messe.

On va de nouveau à la messe.

LE VOYAGEUR.

On va de nouveau à la messe.

On va de nouveau à la messe.

On va de nouveau à la messe.

LE VOYAGEUR.

On va de nouveau à la messe.

On va de nouveau à la messe.

On va de nouveau à la messe.

LE VOYAGEUR.

On va de nouveau à la messe.

On va de nouveau à la messe.

On va de nouveau à la messe.

LE VOYAGEUR.

On va de nouveau à la messe.

On va de nouveau à la messe.

On va de nouveau à la messe.

LE VOYAGEUR.

On va de nouveau à la messe.

On va de nouveau à la messe.

On va de nouveau à la messe.

LE VOYAGEUR.

On va de nouveau à la messe.

On va de nouveau à la messe.

On va de nouveau à la messe.

LE VOYAGEUR.

On va de nouveau à la messe.

On va de nouveau à la messe.

On va de nouveau à la messe.

LE VOYAGEUR.

On va de nouveau à la messe.

On va de nouveau à la messe.

On va de nouveau à la messe.

LE VOYAGEUR.

On va de nouveau à la messe.

On va de nouveau à la messe.

On va de nouveau à la messe.

LE VOYAGEUR.

On va de nouveau à la messe.

On va de nouveau à la messe.

On va de nouveau à la messe.

LE VOYAGEUR.

On va de nouveau à la messe.

On va de nouveau à la messe.

On va de nouveau à la messe.

LE VOYAGEUR.

On va de nouveau à la messe.

On va de nouveau à la messe.

On va de nouveau à la messe.

LE VOYAGEUR.

On va de nouveau à la messe.

On va de nouveau à la messe.

On va de nouveau à la messe.

LE VOYAGEUR.

On va de nouveau à la messe.

On va de nouveau à la messe.

On va de nouveau à la messe.

LE VOYAGEUR.

On va de nouveau à la messe.

On va de nouveau à la messe.

On va de nouveau à la messe.

LE VOYAGEUR.

On va de nouveau à la messe.

On va de nouveau à la messe.

On va de nouveau à la messe.

LE VOYAGEUR.

On va de nouveau à la messe.

On va de nouveau à la messe.

On va de nouveau à la messe.

LE VOYAGEUR.

On va de nouveau à la messe.

On va de nouveau à la messe.

On va de nouveau à la messe.

LE VOYAGEUR.

On va de nouveau à la messe.

On va de nouveau à la messe.

On va de nouveau à la messe.

LE VOYAGEUR.

On va de nouveau à la messe.

On va de nouveau à la messe.

On va de nouveau à la messe.

LE VOYAGEUR.

On va de nouveau à la messe.

On va de nouveau à la messe.

On va de nouveau à la messe.