

Le Bien de la Nouvelle-Orléans.

BUREAUX: rue de Chartres No 73. NOUVELLE-ORLEANS, JEUDI MATIN, 7 JUIN, 1883. 56me Année

NOUVELLE-ORLEANS, JEUDI, 7 JUIN, 1883.

PREMIER DE LA BARRIÈRE.

Le bien de la Nouvelle-Orléans, c'est d'abord le bien de son peuple. C'est de lui offrir un gouvernement sage, éclairé, et qui s'occupe de son avenir. C'est de lui donner une administration efficace, et qui ne se contente pas de dépenser l'argent du contribuable, mais qui cherche à améliorer son sort.

LES LEVÉES DU MISSISSIPPI.—La Convention du 19 Juin, à Baton-Rouge.

Après de longues heures de travail, la convention a terminé ses travaux. Les conclusions auxquelles elle est parvenue sont les suivantes: 1. Le maintien de la loi actuelle sur les levées. 2. L'augmentation de la somme affectée à leur entretien. 3. La création d'un conseil d'administration pour surveiller l'exécution des travaux.

LES LEVÉES DU MISSISSIPPI.—Suite.

Le conseil d'administration proposé sera composé de membres élus par le peuple. Ses attributions seront de surveiller l'exécution des travaux, de faire rapport au peuple sur l'état des levées, et de proposer les mesures nécessaires pour leur entretien.

LES LEVÉES DU MISSISSIPPI.—Suite.

Le peuple a exprimé son désir de voir le gouvernement s'occuper de la défense de la Nouvelle-Orléans. Il a demandé que l'on crée un corps de sapeurs-pompiers, et que l'on améliore les fortifications de la ville.

LES LEVÉES DU MISSISSIPPI.—Suite.

Le peuple a également exprimé son désir de voir le gouvernement s'occuper de l'éducation et de la santé de son peuple. Il a demandé que l'on crée des écoles gratuites, et que l'on améliore les services de santé.

LES LEVÉES DU MISSISSIPPI.—Suite.

Le peuple a enfin exprimé son désir de voir le gouvernement s'occuper de l'économie et de la prospérité de la Nouvelle-Orléans. Il a demandé que l'on crée des mesures pour protéger le commerce et l'industrie de la ville.

GRAND CONCERT.

Le grand concert vocal et instrumental de la Harpe Solenne a eu lieu hier soir au Grand Hall. Les artistes ont été très applaudis, et le public a été très nombreux.

LES LEVÉES DU MISSISSIPPI.—Suite. Le peuple a exprimé son désir de voir le gouvernement s'occuper de la défense de la Nouvelle-Orléans. Il a demandé que l'on crée un corps de sapeurs-pompiers, et que l'on améliore les fortifications de la ville.

LES LEVÉES DU MISSISSIPPI.—Suite. Le peuple a également exprimé son désir de voir le gouvernement s'occuper de l'éducation et de la santé de son peuple. Il a demandé que l'on crée des écoles gratuites, et que l'on améliore les services de santé.

LES LEVÉES DU MISSISSIPPI.—Suite. Le peuple a enfin exprimé son désir de voir le gouvernement s'occuper de l'économie et de la prospérité de la Nouvelle-Orléans. Il a demandé que l'on crée des mesures pour protéger le commerce et l'industrie de la ville.

LES LEVÉES DU MISSISSIPPI.—Suite. Le peuple a exprimé son désir de voir le gouvernement s'occuper de la défense de la Nouvelle-Orléans. Il a demandé que l'on crée un corps de sapeurs-pompiers, et que l'on améliore les fortifications de la ville.

LES LEVÉES DU MISSISSIPPI.—Suite. Le peuple a également exprimé son désir de voir le gouvernement s'occuper de l'éducation et de la santé de son peuple. Il a demandé que l'on crée des écoles gratuites, et que l'on améliore les services de santé.

LES LEVÉES DU MISSISSIPPI.—Suite. Le peuple a exprimé son désir de voir le gouvernement s'occuper de la défense de la Nouvelle-Orléans. Il a demandé que l'on crée un corps de sapeurs-pompiers, et que l'on améliore les fortifications de la ville.

LES LEVÉES DU MISSISSIPPI.—Suite. Le peuple a également exprimé son désir de voir le gouvernement s'occuper de l'éducation et de la santé de son peuple. Il a demandé que l'on crée des écoles gratuites, et que l'on améliore les services de santé.

LES LEVÉES DU MISSISSIPPI.—Suite. Le peuple a enfin exprimé son désir de voir le gouvernement s'occuper de l'économie et de la prospérité de la Nouvelle-Orléans. Il a demandé que l'on crée des mesures pour protéger le commerce et l'industrie de la ville.

LES LEVÉES DU MISSISSIPPI.—Suite. Le peuple a exprimé son désir de voir le gouvernement s'occuper de la défense de la Nouvelle-Orléans. Il a demandé que l'on crée un corps de sapeurs-pompiers, et que l'on améliore les fortifications de la ville.

LES LEVÉES DU MISSISSIPPI.—Suite. Le peuple a également exprimé son désir de voir le gouvernement s'occuper de l'éducation et de la santé de son peuple. Il a demandé que l'on crée des écoles gratuites, et que l'on améliore les services de santé.

LES LEVÉES DU MISSISSIPPI.—Suite. Le peuple a enfin exprimé son désir de voir le gouvernement s'occuper de l'économie et de la prospérité de la Nouvelle-Orléans. Il a demandé que l'on crée des mesures pour protéger le commerce et l'industrie de la ville.

PRENEZ AVIS!

Le magasin de Grunewald est le meilleur et celui où l'on vend à meilleur marché. Dans le sud, 45 pianos Pleyel. Derniers modèles. Nouveaux Américains. Les meilleurs pianos américains comme durée, ceux qui résistent le mieux à un climat et qui donnent le plus de satisfaction sont les STEINWAY.

C. LAZARD & Co.

213, 215 et 217 RUE DECATUR, NOUVELLE-ORLEANS. CHAUSSURES FINES. L'Etoile Rouge. PAPETERIE! H. BILLARD. Librairie Française.

VICTOR NIPPET, OREMBIER.

10, RUE DE CHARTRES. TROUSSEAU LAUNDRY Co. H. DAMIENS. 107, CALLE ROYALE ET TOLSON 129. IMPORTATION DIRECTE BONNETERIE, Chemises, Faux-Cols, Caleçons, Cravates, Chaussettes, Bas, etc.

A. CAPITON.

MAISON FONDÉE EN 1820. Vêtements de tous genres. Parapluies, etc. Washington Hotel. Réouverture pour la saison d'été. J. TRISCOMI, Propriétaire.

B. & W. CROWER.

Déballage de Printemps. Vêtements de Printemps. Hommes, jeunes gens et enfants.

T. C. PORTEOUS.

133, Rue du Canal. Dr ALCEE CHASTANT. MULLS françaises et indiennes. LIONS VICTORIA et de PERSE. GABRIELLES de INDES. OMBRES de toutes SORTES. M. MAISON. VOITURES D'ENFANTS, VELOPÈDES, BIJOUX, etc.

Fort Espagnol.

LE LIEU FAVORI. SAISON DE 1883. Concert-Promenade de COTTE APPELÉ. L'Orchestre du Prof. Borchert.

Fort Espagnol.

FORT ESPAGNOL. New Opera House. Tous les Soirs - Tous les Soirs. Mile ALICE OATES. Nouvelle Troupe de Talent.

Fort Espagnol.

GRAND CONCERT. Cercle de la Harpe Solenne. M. TOURNIE. M. E. JOUBERT.

Fort Espagnol.

4 JUILLET. L'Association de Bienfaisance des Femmes. P. BOISSONNEAU, MARCHAND-TAILLEUR. 137 - Rue du Canal - 137.

Fort Espagnol.

NATTES. A. Brousseau's Son. TAPIS. LEON GUYOTTE.

Fort Espagnol.

LAURENT LACASAGNE. MARCHAND-Commissionnaire. LEON GUYOTTE.