

# 云南省兰坪白族普米族自治县 文化遗产保护条例

(2018年1月22日云南省兰坪白族普米族自治县第十四届人民代表大会第二次会议  
通过 2018年3月31日云南省第十三届人民代表大会常务委员会第二次会议批准)

**第一条** 为了加强文化遗产的保护,传承和弘扬民族优秀传统文化,根据《中华人民共和国非物质文化遗产法》《中华人民共和国文物保护法》等法律法规,结合兰坪白族普米族自治县(以下简称自治县)实际,制定本条例。

**第二条** 自治县行政区域内文化遗产的保护,适用本条例。

**第三条** 本条例所称的文化遗产包括:

- (一)白族、普米族等各民族的语言文字和具有代表性的口传文学;
- (二)白族二月会、普米族吾昔节等各民族的节日、祭祀、礼仪;
- (三)普米族搓蹉、四弦舞乐、白族拉玛民歌开益、营盘拉古傩傩摆时、怒族阿楼西杯等具有当地民族特色的民间音乐、舞蹈、文学故事、传说;
- (四)传统手工技艺、医药和历法;
- (五)河西箐花普米族传统生态文化保护区和通甸罗古箐、啦井盐马古镇、石登拉竹河村、营盘拉古村等具有当地民族代表性的特色村落;
- (六)通甸玉水坪遗址、茶马古道一兰坪段、营盘杨玉科家祠建筑群、兔峨土司衙署、金鸡寺等古墓葬、古遗址、古建筑和具有革命纪念意义的通甸武装暴动胜利纪念址等;
- (七)其他需要保护的文化遗产。

**第四条** 自治县人民政府应当根据文化遗

产保护规划和年度工作计划,将文化遗产保护经费纳入年度财政预算。

**第五条** 自治县人民政府设立文化遗产保护资金。资金主要用于:

- (一)文化遗产的调查、普查、学术研究,以及文字、图片、音像资料、书籍等的整理出版;
- (二)濒危非物质文化遗产项目的抢救,珍贵资料和实物的征集、收购;
- (三)非物质文化遗产项目代表性传承人的培养;
- (四)文化遗产的传承传播活动的开展;
- (五)文化遗产相关建筑、场所和设施设备的维护、修缮;
- (六)民族传统文化生态保护区和特色村落的整体性保护;
- (七)文化遗产资料档案、数据库及网络传播平台的建立及运转维护。

**第六条** 自治县人民政府应当通过提供必要的传承场所和传承补助经费等措施,支持非物质文化遗产项目代表性传承人开展传承、传播活动。

自治县资助县级非物质文化遗产项目代表性传承人开展传承传播活动,每人每年不低于2000元。

**第七条** 自治县文化行政主管部门负责文化遗产的保护工作,其他有关部门应当按照各自

职责做好文化遗产保护的相关工作。

乡(镇)人民政府应当做好本辖区内文化遗产的保护工作。

**第八条** 自治县文化行政主管部门应当组织编制文化遗产保护规划和年度工作计划,报自治县人民政府批准后实施。

**第九条** 自治县成立文化遗产专家综合评审委员会,负责文化遗产的评审推荐工作,其成员由自治县文化行政主管部门聘请。

自治县文化行政主管部门组织编制文化遗产保护名录,经文化遗产专家综合评审委员会评审,报自治县人民政府批准后向社会公布。

**第十条** 自治县人民政府应当加强对文化遗产保护工作的领导,注重专业技术人才、非物质文化遗产项目代表性传承人的培养与扶持,并提供必要的保护传承条件。

**第十一条** 符合下列条件的人员,可以认定为非物质文化遗产项目代表性传承人:

- (一)熟练掌握其传承的非物质文化遗产;
- (二)在特定领域内具有代表性,并在一定区域内具有较大影响;
- (三)积极开展传承活动。

**第十二条** 非物质文化遗产项目代表性传承人无正当理由不履行义务,在传承活动中随意改变非物质文化遗产的形式和内涵,谋取非法利益的,依法取消其传承人资格。

**第十三条** 县级非物质文化遗产项目代表性传承人因年老、疾病等原因丧失传承能力,难以履行传承义务的,由自治县文化行政主管部门按传承人评审标准重新认定传承人。原代表性传承人继续享受传承人待遇。

**第十四条** 自治县人民政府支持普米族学会、傈僳族学会、怒族学会等社会团体、组织和个人,依法参与文化遗产的普查、挖掘、整理、传承、

保护、开发利用等工作。对做出显著成绩的,按照国家和省的有关规定给予表彰奖励。

**第十五条** 自治县人民政府应当结合民族节庆、民间习俗等,组织开展文化遗产的展示、宣传和推荐活动。支持依法开展群众性的文化遗产传承、传播活动。

鼓励公民穿戴少数民族服饰。

**第十六条** 自治县旅游产业发展应当与合理利用文化遗产相结合,突出地方民族特色,促进文化遗产的保护传承。

鼓励发展民族特色文化旅游产业。

**第十七条** 自治县人民政府应当扶持白族服饰、普米族服饰、羊头琴、氍毹纺织、竹编工艺等具有地方民族特色的传统手工艺品、服饰等产品的开发、生产和销售。

**第十八条** 自治县人民政府应当加强民族民间特色饮食文化的开发,扶持发展具有当地民族特色的饮食产业。

**第十九条** 自治县人民政府鼓励和支持研究机构、学术团体、民间组织和个人对文化遗产资源进行合理开发利用,依法开展文学艺术精品和影视作品的创作、拍摄。

**第二十条** 文化遗产开发利用应当尊重各民族的风俗习惯,不得破坏民族团结、侵犯公民的合法权益。

禁止以歪曲、贬损等方式使用文化遗产。

**第二十一条** 自治县文化行政主管部门及相关部门的工作人员在文化遗产保护管理工作中玩忽职守、滥用职权、徇私舞弊的,由其所在单位或者上级主管部门给予处分;构成犯罪的,依法追究刑事责任。

**第二十二条** 违反本条例规定,侵占、破坏列入自治县文化遗产保护名录的资料、实物、建筑物、场所等的,由自治县文化行政主管部门责

令改正,没收违法所得,并依法承担相应的法律责任。

**第二十三条** 本条例经自治县人民代表大会审议通过,报云南省人民代表大会常务委员会审议批准,由自治县人民代表大会常务委员会公

布施行。

自治县人民政府应当根据本条例制定实施办法。

**第二十四条** 本条例由自治县人民代表大会常务委员会负责解释。

## 云南省人民代表大会民族委员会 关于《云南省兰坪白族普米族自治县文化遗产 保护条例》审议结果的报告(书面)

——2018年3月30日在云南省第十三届人民代表大会常务委员会第二次会议上

### 云南省人民代表大会民族委员会

主任、各位副主任、秘书长、各位委员:

省人大民族委员会于2018年3月1日召开第2次会议,对《云南省兰坪白族普米族自治县文化遗产保护条例》(以下简称条例)进行了审议。现将审议结果报告如下:

兰坪历史悠久,文化底蕴深厚,文化遗产十分丰富,有文物保护单位22个,其中国家级2个(通甸玉水坪遗址、盐马古道老姆井段);有非物质文化遗产项目代表性传承人50余人,其中国家级非遗保护项目1个(普米族“搓蹉”),省级非遗保护项目3个。随着经济社会的快速持续发展和外来文化的影响及生产生活方式的演变,许多宝贵的文化遗产正逐渐消失。因此,通过制定条例加强文化遗产保护,对坚定文化自信,弘扬民族优秀文化遗产,提高公民保护意识,传承优秀传统文化具有重要意义。

在条例立项、起草、修改、论证等前期工作中,

省人大民族委员会提前介入,深入实地调研,多次与当地人大、政府相关部门等讨论研究,逐条逐句论证修改。省委转来条例党内送审稿后,民族委员会征求了省人大常委会驻会组成人员,省人大各专门委员会、省人大常委会各工作委员会、办公厅、研究室和省政府相关部门的意见建议,再次与自治县人大和政府有关部门共同研究,充分吸纳各方意见建议,对条例作了进一步修改完善,形成条例党内送审稿(修订本)报省人大常委会党组审查。省人大常委会党组会议专题讨论同意后报省委,省委已批复同意。2018年1月22日,自治县第十四届人民代表大会第二次会议审议通过了该条例,并报请省人大常委会审议批准。

民族委员会审议认为,条例制定的程序合法、内容合法。条例以保护为主,抢救、挖掘和整理民族民间文化,规范管理,明确了主管部门职责,以非物质文化遗产保护为重点,对物质文化