四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

四庫全書存目叢書

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

四庫全書存目叢書

經部

第二〇五册

責任編輯：孫言誠　賀　偉

ISBN 7-5333-0580-9
9 787533 305802 >

EC15/06

四庫全書存目叢書・經部二〇五

（大陸版・限中國大陸發行）

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行
（濟南經九路勝利大街）
廣東精裝印務有限公司印製
787×1092 毫米　16 開本　45.75 印張
1997 年 3 月第 1 版　1997 年 3 月第 1 次印刷
印數 1－100

ISBN 7－5333－0580－9
Z・55　經部定價：66000 圓

經部第二〇五冊目次

經部・小學類

篆字彙十二卷（二）　〔清〕佟世男輯　上海圖書館藏清康熙刻本……一
鐘鼎字源五卷附錄一卷　〔清〕汪立名輯　私藏清康熙五十五年汪氏一隅草堂刻本……一七〇
六書辨通五卷　〔清〕楊錫觀撰　上海圖書館藏清乾隆八年刻本……二三四
六書例解一卷附六書雜說一卷八分書辨一卷　〔清〕楊錫觀撰　上海圖書館藏清雍正十三年刻乾隆五十八年馮浩修補重印本……三八九
六經字便不分卷　〔清〕劉臣敬撰　南京圖書館藏清康熙五十三年大樹堂刻本……四三七
字學正本五卷　〔清〕李京撰　中國科學院圖書館藏清康熙八年刻本……五五三

篆字彙十二卷（二）

〔清〕佟世男輯

上海圖書館藏清康熙刻本

附《四庫全書總目·篆字彙十二卷》提要

五畫　二十四部

篆字彙

午

玉 四五 六七 八 九十 十一十二 十三十四

玄 瓜 瓦 十七十八 甘生用 田 六七

十五十六 疋疒 三十五 六七 八 十九 十一十二

十七十八 癶白 十四十五 皮 皿 十一十二 目

五 六 七八 九 十十一 十二十三 十一十二[illegible]

矛矢 石 四五 六七 八 十九 十一

十一十二 十三十四 示 八 十九 禸 禾

四五 六七 八 九十 十一十二 十三十五 穴

十七 十一十二 立 夫

篆字彙 午集

遼陽佟世男偉夫編

桐城 胡正宗文江 方正琇揚光 仝參

玉部

玉（音獄琢乎石者寶愛也又玉成）

王（旺平聲君也歸往也又去聲）玉（古文玉）玌

（音虬玉名）㊁ 玜（音西石之似玉者）玐（通瓜字）玎

（音丁玉聲）玏（音勒石之次玉者）玣（同璞省）㊂ 玑（音[illegible]也）

玒（音公玉也）玓（音的玓瓅明珠色）玔（音釧玉環）玕

（音干琅玕石名石次珠青珠琉璃屬）玖（音九石次玉黑色）玗

（音余石之似玉者）玘（音起玉名）㊃ 𤤧（俗瓜字）玜（同玒字）玝

（音五人名）玞（音孚珷玞石次玉亦作碔砆）玟（同瑉）玠

（音戒大圭）玡（音訝骨之似玉者）玢（音賓文采）玤（音蚌又音棒石次玉）

玻（音沒玉屬）玥（同玥字）玗（同釦字）玦（音決如環而缺者義）

（取訣別）玧（同璊字）玨 𤤚（音玃佩玉右也）玩

（刑去聲弄也好也）玲（音綾玲瓏石次玉者）玫（音梅火齊玫瑰也）玥

（古文玥舊本作玥）玭（音緻蠙珠）㊄ 玲（音零玲瓏）

（琱鏤貌）玳（俗瑇字）玴（同玭字）玵（俗玕字）球（同球字）玻

（狀本字）玷（音店玉病又缺也）璽（俗璽字）玹（音眩玉名）玻

（音坡玻瓈一名水玉一作頗黎）玼（音泚玉色鮮潔貌）玽（音苟石之次玉者）

珅（音甲玉名）玿（音韶美玉）珀（音粕琥珀一作虎魄）珂

（同瓷字）珂（音柯石似玉者又馬勒飾也）珃（音井玉也）珄（音生金色）

玲（同瑶字）珇（音祖玉琢凸起也）珈（音加笄飾最盛者所以別尊卑）

珉（音民石之美者似玉）珊（音山珊瑚又謂火樹）珌

（音必佩刀下飾也）珍（音真寶也美也善也）珎（俗珍字）㊅ 珓

（音教所以卜吉凶也俗作筊）珙（同珙字）珝（音腰玉名）珦

（音例蜂屬）珖（音光玉名）珙（音拱璧也）珆

（音堆治玉）珚（音煙玉名）珛（音朽玉）珧（音貽石之似玉者）珝

（音許玉也）珞（音落瓔珞頸飾也）珠（音諸珍珠）琴

（琴本字）珢（音余美石似玉者）珣（同瓊瑰）球（同球字）

珢（音銀石之似玉者又苦恨切玉有起跡）珣（音荀玉名）珤（同寶字）

珥（音二瑱也耳璫也又作小山名）珙（音鐘石之似玉者）珝（俗𤤹字）珦

珦 珦（音向玉也）珧 珧（音遥蜃屬）琀 琀（音函所飾器甲）珩 珩

（音衡佩玉以節行止）珪 珪（同圭字）玧 玧（本作充耳之瑱）玳 玳（音恤同也）

班 班 斑 斑 斑 辨（音頒分瑞玉也以物與人也別也次也）班

（斑本字）珮 珮（同佩玉珮）七 玖 玖（本作攵）珤（俗寶字）珤 珤

（本借我奉圭璋貌）琫 琫（音瑣佩玉）珵 珵（音成美玉）珷 珷（音武珷玞）珋

琊（音習石之有光者）珸 珸（音吾琨珸石次玉）琚 琚（音都美玉）琡 琡

（音成玉名）珣（俗玫字）珢 珢 珢（本作貝）珽 珽（音挺笏也端方正直以示天下）琂

琀（音琀美玉）現 現（音倪顯也）埕 埕（同玎字）琅 琅（音郎琅玕）琀

琀（音㖤送死口中玉也）琁 琁（同璿美玉）琂 琂（音言石似玉一說非）琙 琙

（同璱字）球 球（音求美玉又玉磬名）玿 玿（音和佩玉）理 理 理 理

理 理 理 理（音里治也治民治獄皆曰理）琇 琇（音秀玉類）琈 琈

瑀（音大琈琈美玉又音浮玉采色）琉 琉 琉（同瑠琉球國名也）琊 琊（音耶琅琊）八 琁

琍（音電玉色）琍（俗玼字）琖 琖（音盞上聲玉爵也夏曰琖殷曰斝周曰爵）琖 琖

瑕（音瑕又音信珠玉光）瑎 瑎（同玭字）珹 珹（音域人名）琚 琚（音掘玉名）瑂

瑶 瑶（音居佩玉）琜 琜（音來玉也）琜 璟（音㑊美寶）璟（俗玫字）望 望

（同望姓也）瑅 瑅（音代玉名）瑅 瑅（音緋石之似玉者）琠 琠（天上聲玉典郎瑱也）

琡 琡（音束玉也）琢 琢（音捉治玉）琣 琣（同玢字）琤 琤（音撐玉聲）

琥 琥（音虎琥珀）堊 堊（音惡自玉）琦 琦（音奇玉石又卓茶貌）堅（堅字譌）

琨 琨（音昆石似玉又似珠）琩 琩（音昌琩琉璧繫耳玉）琪 琪（音奇玉屬）琫

瑧 瑧 琦（崩上聲佩刀上飾）琬 琬（淵上聲圭有琬者猶圓也王使之瑞節也）琭

琭 琭（音六玉貌）琮 琮（音叢瑞玉外八角內圓又貝曰璧方曰琮）琯 琯（音管瓊家）

（用以候氣）琰 琰 琰（音衍璧上起美色也）琱 琱 琱 琱 琱 琱

琡 琡 琡 琡 琡（音貌治玉）琲 琲（裴上聲珠五百枚也）琳 琳

（音陵美玉）琴 琴 琴 琴 琴 琴 琴 琴（音禽禁也禁制淫邪正人心也）

琵 琵（音皮琵琶）琶 琶（怕平聲琵琶胡人馬上絃樂也）九 琖 琖（音緒玉名）

琟（俗玠字）琿 琿（音魂玉名）琍 琍（音臘玉也）瑀 瑀（音羽石之似玉者）

瑁 瑁 瑁 瑁 瑁 瑁 瑁（通冒圭與瑁邪刻之以齊瑞信猶合符也）

（又音妹）瑂 瑂（音眉石之似玉者）瑄 瑄（通宣璧大六寸也）瑅 瑅（音遐玉名）

瑇 瑇 瑇（音代瑇瑁一作蝳蝐蟕蠵）瑑（俗瑑字）瑤 瑤（同琮字）

瑆 瑆（音星玉光）瑊 瑊（同玪字）瑂 瑂（音緘玉光）瑋 瑋（音委琨瑋）

（琦玩也一曰美玉）瑍 瑍（通煥文采也）瑍 瑍（音恂玉名一作次）瑉 瑉

（音諧黑石似玉者）瑑 瑑（音篆璧上起兆瑑）瑒 瑒（音暢玉名）瑓 瑓（音煉玉名）

俗瓈字 瑙 瑙字訛 瑕 音遐玉小赤也又玷也疵也 瑗
音願大孔璧也好倍肉曰瑗肉倍好曰璧身也好孔也肉好均曰環 璖 同渠石之
次玉者 瑯 俗琅字 瑙 音惱瑪瑙非石非玉 瑚 音胡殷之六瑚宗廟盛黍稷器
又珊瑚 瑛 音英玉光 瑜 音俞瑾瑜玉之光彩 瑝 音黃玉聲 瑞
音睡執后所執圭璧以玉為信也又祥瑞 瑍 瑛字訛 瑟
音色樂器潔也縝密貌又蕭瑟瑟珠類 十 瑠 俗琉字 [illegible] 音師美石
瑑 字琢木 瑢 音容瑽瑢似玉聲 瑣 音鎖玉聲
又細小煩俗也凡物刻鏤交加謂連瑣文 瑤 音遙美玉 瑭 同瑭字 瑥

瑥 音溫人名 瑪 烏上聲石似玉者 瑧 音津玉名 瑨 同璡字
瑿 音伊去聲石似玉者 瑩 音榮又去聲玉色光潔也又心精明也 瑪
音馬瑪瑙亦同碼 瑒 音湯玉名也 瑲 音槍玉名 璗
同旒冕前後垂玉旒之下垂者 [illegible] 瑮 音栗玉英華羅列 瑯 俗琅字
瑰 音傀又回懷二音火齊珠又玫瑰石次玉也偉也音貴玫瑰 瑱
天子以玉充耳也又鎮也 瑱 俗瑱字 瑲
音戚玉聲 瑳 音磋又上聲玉色鮮白也笑貌 瑵 音爪車蓋 十一
瑹 音舒又音荼美玉 璅 音尚玉也 同瑣字 璉

同玫字 璓 音秀美石似玉者 璁 音聰瑽瑢 瑾 音近又音
謹美玉 瑿 音衣黑玉 瑻 音掘玉名 璝 俗璝字 璀 音催上聲玉
色鮮明也 璁 音聰石之似玉者 環 俗環字 璂 音奇弁飾 璃
音離瑠璃 璅 音勒玉名 璅 同璅字 璆 同球璆琳美玉也 璇
同璇字 璈 音敖樂器 璉 音連夏用四璉宗廟盛黍稷器 璊
音門玉赤色如虋 璐 俗璐字 璋 音章剡上為圭半圭為璋也 璡 同璡字
十二 璏 音衛劍鼻玉與璏別 璐 音路美玉 璑 音無三采玉朱蒼白
也又惡玉 璒 音登石之次玉者 璓 俗琇字 璹 音壽美石似玉者 璯

璔 音增玉貌 璩 音渠環屬 璩 俗璩字 璗 音必玩也 璗
音蕩美金與玉同色 璘 音鄰玉文也又璘玢雜色貌 璙 音勞玉名 璙
音聊玉也 璸 同璸字 璶 同棘垂棘出美玉俗旁加玉 璛 音肅姓也
璜 音黃半璧 璠 音舒石之似玉者 璞
音朴玉未琢者 音僕 瓊 同瓊 璟 音景玉光 璠
音煩璠璵寶玉 璲 音堆石之似玉者 璣 音流瑠璃 璣 音機珠不圓者又正天文之器 璇
璿 古文 十三 璥 音警玉名 瓌 俗瑰字 璧
丙昔切瑞玉圜也 璪

（音彙玉光）璩璩（音渠環屬）[illegible][illegible]（同珦字）璪璪（音早玉飾如水藻文）琥

琥（音號石之似玉者）瑪瑪（瑙字語）璫璫（音當充耳珠也中常侍金璫貂尾又金琅璫鈴鐸也）

璬璬（音皎玉佩）璭璭（古困切玉出光也）[illegible][illegible][illegible]（音歷玉也）

[illegible][illegible]（音雍玉器）璅璅（璪本字）璯璯（音膾玉飾冠縫也）璧璧

（俗瓊字）璿璿（音旋又上聲玉也）環環環環（音還璧也人臣既廢復秩還朝

削之賜環）[illegible][illegible]（音蜀玉名）璘璘（音鈴玉英華相帶如瑟弦也）璲璲（音遂佩玉）

璵璵（音于璠璵）璶璶璶璶（許刃切石似玉者）[illegible][illegible]（竪字譌）璸

璸（音彬文彩）璄璄（璟本字）璹璹璹（音酬玉器）璺璺（音問玉破）

璅璅（瑣本字）[illegible]（俗璽字）璽璽璽（音徙天子印也皆玉螭虎紐）璾

璾（音資石似玉又盛黍稷之器）璿璿璿璿璿璿璿

璿璿璿（音旋美玉又璇璣）[illegible][illegible]（音冶石之似玉者）瓀瓀（同瑌石似玉）

（璿玫也）[illegible][illegible]（音由還以玉也）璘璘（璘本字）瓃瓃瓃

（音雷玉器）瓄瓄（音讀玉器又圭名）瓅瓅瓅（音歷玓瓅）瓆瓆（音質人名）

瓈瓈（通璃玻瓈）瓌瓌（同瑰字）[illegible][illegible]（瑑本字）瑑（俗瑑字）瓚

（俗瓚字）瓊瓊瓊瓊瓊瓊瓊（音窮玉色光彩也）瓗

（俗[illegible]字）瓏瓏（音龍禱旱玉龍文又作龓）瓓瓓（通爛字）瓐瓐（音盧

玉名也）[illegible][illegible]（同瓔字）瓛瓛（瓛古文）瓔瓔（音英玉也）瓔

瓔（音櫻石之似玉者）[illegible][illegible]（音府石之次玉者）瓖瓖（音湘玉名又馬帶玦）

瓗瓗（同瓊字）[illegible][illegible]（瓘本字）瓘瓘（音貫玉名）瓚瓚

（音贊宗廟祼器進也）瓛瓛（音完桓圭公所執也）[illegible][illegible]（音儼玉飾）[illegible]（俗[illegible]字）瓗

瓗（音瓊石之次玉者）

玄部

玄玄玄玄玄玄玄玄玄玄玄玄

（音懸黑而有赤色也）玅玅玅玅（音廟精微）玆玆玆玆（音咨黑也）

（與茲別）畜畜畜畜畜（音觸六畜也又音旭養育也）率率率

率率率率率率率（音蟀遵也約數也又音律彀率彎弓之限）

（也又同師）玈玈（音盧黑色）[illegible][illegible][illegible]（音急急戾）[illegible][illegible]（籀文畜）

瓜部

瓜瓜瓜（古花切瓜時一周也）瓝瓝瓝（音薄小瓜）[illegible][illegible]（音屯瓞瓜）

（瓜名也）[illegible][illegible]（音嗏瓜之實多也）瓞瓞瓞瓞瓞瓞瓞（音姪小瓜）

（以喻子孫承嗣也）[illegible][illegible]（同瓞字）[illegible][illegible]（音鉤瓠瓞王瓜也）瓟瓟（音袍瓟瓠）

（可爲飲器）[illegible][illegible]（音陵小瓜）[illegible][illegible]（音姑瓜屬）[illegible][illegible]（音羽瓜實繁也又本不勝末）

[illegible]［瓞］瓞同瓞字［𤬳］𤬳音淵瓜也［瓠］瓠音湖又音互瓜類［𤬮］
𤬮同𤬮字［𤬪］俗果字［𤬶］𤬶同𤬶字［瓡］瓡一作執字又郎瓠字郎狐字
［𤬨］𤬨音綠瓜瓠［𤬺］𤬺音倘大瓜［𤬹］𤬹同𤬹姑銷瓞也⑩［𤭁］
俗𤭁字［𤬻］𤬻音脈瓜字［𤬽］𤬽同𤬽字［𤭂］𤭂音樓𤬮𤬮［𤭃］𤭃
音淵𤬮𤬮[illegible]𤬯𤬯音遥瓜也［瓢］瓢皮苗切剖匏瓠可為酒尊也又詩瓠酒瓢［𤭄］
𤭄音熒小瓜[illegible]［𤭆］俗𤭆字［𤭇］𤭇音當瓜底［𤭈］𤭈音希瓠瓢［瓣］
瓣音片瓜犀［𤭊］𤭊［𤭋］𤭋音盧一作壺盧瓠𤬮［𤭌］𤭌擗平聲瓜中實也
［𤮐］𤮐音權瓜榑［𤭍］𤭍字同瓢［𤭎］𤭎音利瓠瓢

篆字彙　午集　九

瓦部

［瓦］瓦五寡切夏昆吾作瓦楷或作瓦［瓦］瓦本字［𤬻］𤬻音亭瓶名④［瓬］
瓬音伮收也［瓫］瓫音分木盆［瓨］瓨同缸字［瓴］
瓴音令陶器似瓶有耳［瓮］瓮罋罋翁去聲罌也又瓦器之大者⑤［㼧］
㼧音仿甎類［瓴］瓴音陵瓴甋甃也牝瓦［㼲］㼲音移小甖［瓵］瓵字譌［瓷］
瓷同粢大甕也瓷［瓷］瓷音宵小甕［㼣］㼣音帝瓦瓷大瓮也［𤭏］
𤭏音川大甖［瓶］俗瓶字［瓬］瓬字譌⑥［甁］俗甁字［甈］甈
［𤭛］𤭛同瓷字［瓷］瓷音慈陶器堅致者［瓷］瓷又［瓹］瓹

［𤭐］𤭐同瓹字⑦［瓿］瓿音綱瓮底孔下取酒［𤭒］𤭒同甋字［𤭜］𤭜音同小牡
瓦如筒［㼭］俗㼭字［𤭢］𤭢音含似瓶有耳也［甔］俗甔字［瓺］瓺字譌［㼹］
㼹音鴟酒器［瓻］瓻音接半瓦［𤭦］𤭦字譌⑧［㼬］㼬同瓴字［甇］
甇音楕大盆［㼐］㼐音猛甑帶［𤭛］俗砌字［𤭧］𤭧字譌［𤮯］俗甃字［甎］
俗甎字［𤭨］𤭨音皮器也［瓿］瓿音剖瓿甊瓦器也［甀］甀音墜又音除小口罌
［𤭸］𤭸同瓿字［瓷］瓷音爽菜皮甃也同甃［𤭪］𤭪通碎細破⑨
［甊］甊音劃損破聲［甑］甑音背牝瓦［甍］甍音倜盆也［甑］甑
與墻通［甓］俗甓字［甂］甂音編食器似小甌［題］題音堤又音底小盆［𤮊］

篆字彙　午集　十

𤮊音余器也［甃］甃𤮄音縐井甃又修井也［甃］甃音遥盆也［甄］甄
音負陶也成也又音震音堅⑩［甐］甐音容器也［𤮅］𤮅字同盆［甇］甇
同甖字［甗］俗甗字［𤮆］𤮆音奧盎也音驗破瓦⑪［𤮇］𤮇字同甀［甂］
俗希字［𤮏］俗甃字［𤮈］𤮈字譌［甄］俗甄字［𤮉］𤮉音樓甇小上
罌一名甑［甋］甋音的瓴甋也同甓［𤮋］𤮋音爽破瓦石也［甌］甌音謳瓦盂
又茶盂［甍］甍音萌屋棟在上聲在屋上也［𤮌］𤮌陶器也［𤮍］𤮍
音專甎燒墼也通作塼［𤮎］𤮎音[illegible][illegible]［𤮐］𤮐[illegible]
𤮑音齊又音鄰動也又致也通甓［甓］甓甓甓甓甓甓同甋字

（音撇　器破也一說有完合義）（音片　大碎炊飯器甗也）

（音播　瓶似人碑）（音頻）（音武又音　盛酒器）（音斯　析也　又甕破聲）

（同瓮字）（音僻　瓶甑　也飯甑甗）（音牆又音　甾甑不）

（音希　缶也）（音當　瓶甑）（同甃字）（同瓮字）

十二畫

（同甖字）（讀若　甑之甈）（俗甑字）

（同甕　甗甌）（音盧　小甈）

（音儼　上若甑可以炊　物下若鬲可以飪物）（同窒字）

（音敦　器似甌）（俗甗字）（音丸　羽獵韋衿也）

甘部

甘（感平聲苦之對　美也）

（甘本　廿字）六畫

（古文　旨）（同嘗字）

（音恬　過也　尤安樂也）（音拑　甑也）

（音田　美也　甘也　又黑甜　卧睡也）八畫（音衍　甘也）（同嘗　字　爲甞）

（同醰字）（音佽　香美）（同醼字）

（音談　長味）

生部

生（音甥　產也　稱謂也）（古文　生）六畫

（音生　衆立　立貌　多也）（同姍字）（同星字）（同姓字）

（音剗　生長之地　也又民業也）七畫（音紫　艸木　實甤甤也）

（音生　姊妹之子　又女婿曰甥）（音蘇　死而　更生也）（隆本字）

（甦本　字）（音皇　花榮　又榮也）

用部

用（容去聲可施行　也貨也又音庸）（甯字譌　說音六）

（音府　美也　始也　大也　章甫冠名）（音勇　甬也若木　甬出也　甬道）

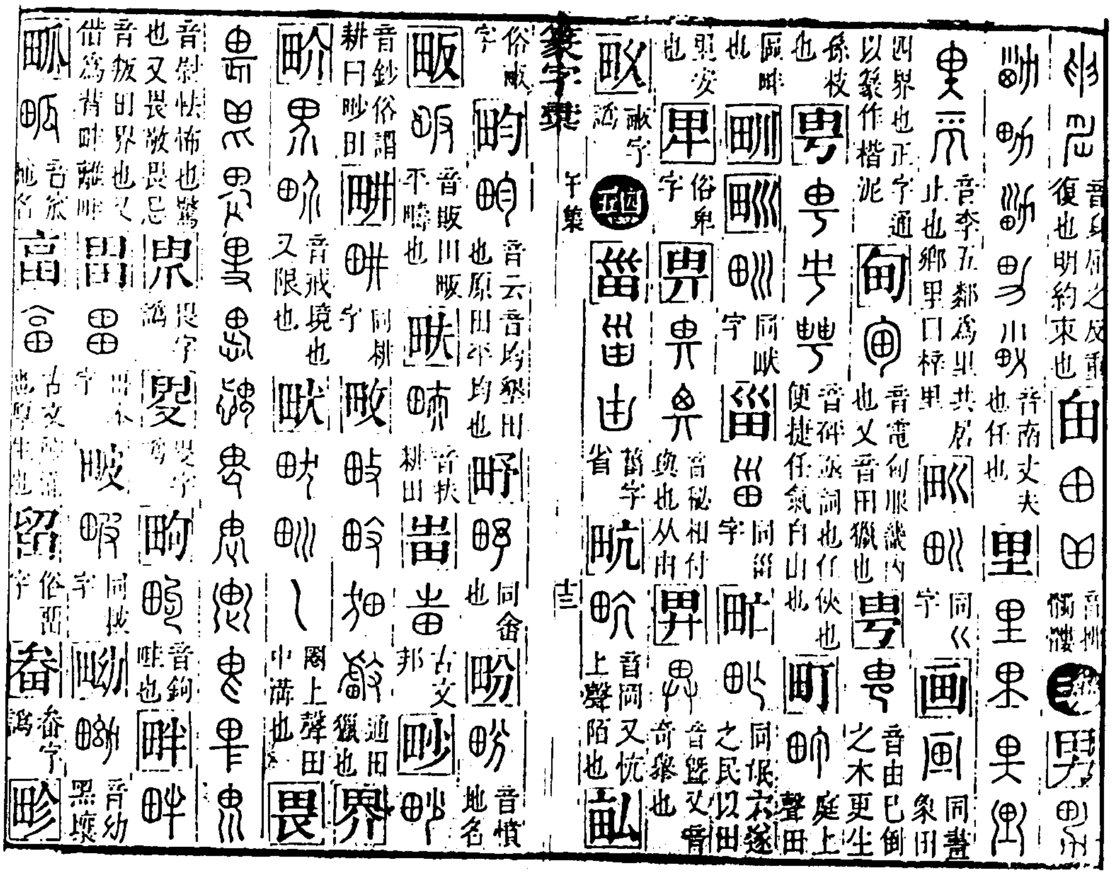
（驢道　巷道）（葡字　譌）（音避　具也）（葡本　字）（同墉　城垣）

田部

田（音填　合爲立限　田功　養民之功）

（音尤　自也　經也　行也）

（音夾　凡物首出　也　又甲胄　頭也　甲）



（音身侗之反重復也明約束也）由（音州倜儻）㊂男

（音南丈夫也任也）里

（音李五鄰為里共居止也鄉里曰梓里）甽（同巛字）画（同畫象田

四界也正字通以篆作楷泥）甸（音電何服識內也又音田獵也）甹（音由已倒之木更生

係枝也）甹（音砰亟詞也任俠也便捷任氣自由也）町（庭上聲田）

（同畱字）甿（同氓衣遂之民以田）

（音秘相付與也从由）畀（音鼻又音奇黍也）

（舊字省）畂（音岡又炕上聲陌也）畞

（俗畝字）畇（音云音均墾田也原田平均也）㽒（同畬也）[illegible]（音憤地名）

畈（音販川販平疇也）畉（音扶耕田）畄（古文邦）[illegible]

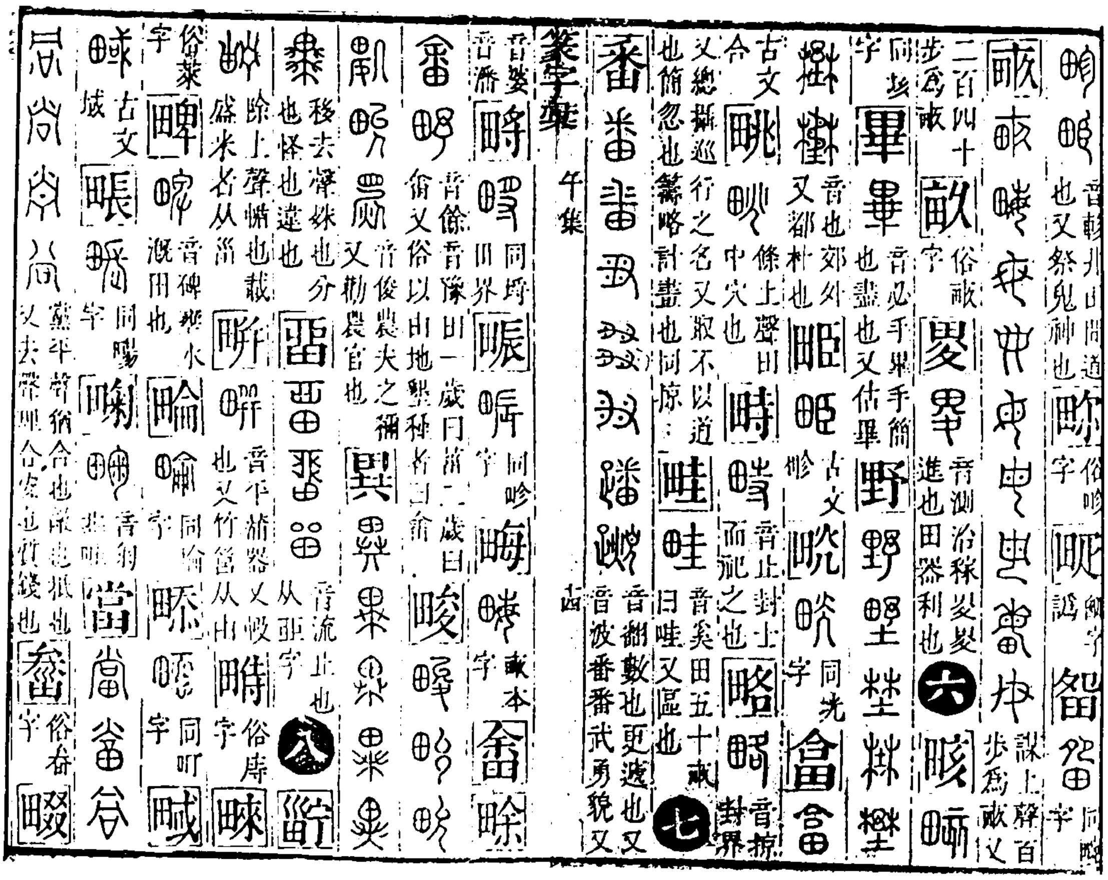
（音鈔俗謂耕曰[illegible]田）畊（同耕字）畋（通田獵也）界

畍（音戒境也又限也）畎（圈上聲田中溝也）畏

（音尉怯怖也驚也又畏敬畏忌）畁（畏字譌）畟（畏字譌）[illegible]（音鉤畦也）畔

（音叛田界也又借為背畔離畔）畕（田不字）畯（同拔字）[illegible]（音幼黑壤）

[illegible]（音旅地名）畗（古文[illegible][illegible]厚[illegible]也）留（俗畱字）畚（畚字譌）畛



（音軫川田間道也又祭鬼神也）[illegible]（俗畛字）[illegible]（畛字譌）畧（同略字）

畝（謀上聲百步為畝又

二百四十步為畝）畆（俗畝字）畟（音測治稼畟畟進也田器利也）㊅畡

（同垓字）畢（音必手畢手罔也盡也又佔畢）野

（音也郊外又鄙朴也）[illegible]（古文[illegible]）[illegible]（同光字）[illegible]

（古文合）[illegible]（條上聲田中穴也）畤（音止封土而祀之也）略（音掠封界）

（又總攝巡行之名又取不以道也簡忽也籌略計畫也同掠：）畦（音奚田五十畝曰畦又區也）㊆

畨（音翻數也更遞也又音波番番武勇貌又

音婆音潘）[illegible]（同埒田界）[illegible]（同吟字）畮（畝本字）畬畭

（音餘音豫田一歲曰菑二歲曰畬又俗以田地墾種名曰畬）畯

（音俊農夫之稱又勸農官也）異

（移去聲殊也分也怪也遂也）畱（音流止也从亞字）㊇[illegible]

（除上聲懈也栽穄米名从[illegible]）[illegible]（音平旂器又畯也又竹笛从出）畤（俗庤字）[illegible]

（俗萊字）[illegible]（音碑墾水溉田也）[illegible]（同倫字）[illegible]（同町字）[illegible]

（古文域）[illegible]（同暢字）[illegible]（音[illegible]）當

（黨平聲猶合也底也抵也又去聲理合當也質錢也）[illegible]（俗畚字）畷

畷（音掇田間道也）畸（音雞殘田不可井者）畹（淵上聲田之長者又戚畹國戚也亦音碗）畺（壃本字）

九

畻（俗畦字）暘（音暢通也）畽（音疃不墾城）暖（上緩切町畽舍旁隙地田間道）畯（音采良田）

畷（古文畷下田也又隙地也）

十

畜（同畍又音巡禁也）嗞（俗畜字）畬（古通稽）畷（俗畷字）暌（同畦）暷（挫平聲幾田也）畾（田田同畾字）畿（音奇王國千里曰王畿又門限）

十一

畛 頃（音頂田百畝為頃）疀（古插字田器斷也）畛（音倉臍切田畦隴也）畽（音流火燒田而種也）斷（斷字譌）

畽 疃（畽本字）疄（俗嗲字）疄（音陵又音吝田壟）

十三

疇（音般等也）疆（通壃培田）疆（同畺界也）疇（同疄字）疄（俗疄字）疇（俗疇字）

十四

疇（音酬田治之田也又類也誰也）疊（同雷字）疊（古雷字）疇（疇字譌）

疊（音牒重也積也陰也又白疊布也）疊（同曡字）疇

疋部

疋（古雅字）疋（同疋字）

六

疌（音業機下足所履者）疌 疎（音梳門户疏窗也）疏（同疏字）

九

疏（音蔬疾也手足並用）疏（音梳親屬之遠者通也分也稀也衣服盛貌又麤也）

疐（俗疐字）疑（音宜惑也）

十

疐（音至人姓）疑（疑字譌）疐 疐（音至跲也又音帝）

疒部

疒（疾本字）疔（疔字譌）疘（音丁惡瘡）疙（疙字譌）疚（音又顛也）

疝（音殺又音鳩腹中急）疙（同疙字）疚（音彼瘡也）疙（音屹疙秃）

三

疘（音公又音缸脱肛下部病也）疚（音救久病也哀也）疚（音吁病也）疝（上酉切小腹痛也）疫（頭瘍突起）

疣（俗疣字）疣（音妒乳癰）疝（音訕腎病）

四

疢（疢字譌）疣（俗疣字）疣（音喷夫熱也）疢（疢本字）疣（音税病也）疣（同瘖字）疣（疣字譌）疣（音尤贅肉）疤（音巴瘡痕）疹（音診病也）疣（側史切瘕）疣（音販心惡也）疢（俗疢字）疥（音戒疥癘）疲（音步病也）

疔 疚（音罷痎冷）疦 瘐（音決瘍也）痹 痳（音膚皮傷剝起也）疺（疺字譌）

疧 疧（音邸痞病）瘁（俗卒字）疕 疕（同疕字）疫 疫（音域疫氣民皆疾也）

㊄ 疱 疱（音炮肺病）痁 痁（音故久病）疙 疳（音甘小兒食甘病也）疫

瘕 瘕 痰（音皮勞也力乏也）疝 疝（音兀病也）疝 疝（同疝字）疝

痄 痄（音愁又音了病也）疴 疴（音剛病也）疶 疶（音旨又音瘧瀉竹）瘀 瘀

（音怯病劣）痡（俗痡字）痃 痃（同痃字）痘 痘（音旦又音胳黃病也）疰 疰（音祗病也）痊

（音术狂走）痞 痞（音怡病也）疹 疹（音修疹如聚腐割）疮 疮（音祇病也）痊

痙（音脊瘦瘠）疺 疺（音乏疲也）疻 疻（音止傷瘢也血腫也）疛 疛（音抽心病）

篆字彙　午集　七

痄（裘揣也）痠 痠（音膝痛也）疝 疽 癢（音且癰之深者曰疽）痨 痳（同痳字）

痤 痤（同痤字）疬 疬（俗疾字）痈 痈（俗痈字）痗 痗（瘍痗字譌）疾 痳 瘀

斯 斯 瘷（音人聲嘶也氣傷人有所越被也又急也）疴 疴（音甫名成病也亦與瘲蓬條）

一病反一病俯不能仰不能也 疹 痊（音陵病貌）痢 痢（音賁熱瘡）疴 痾

鳥許切病使曲脊也 疧 疛（門不得有熱疾也）痂 痂（音嘉瘡介）痃 痃（音賢癖積）

疾急也 疕 疕（疫字譌）疳 疳 疳（音介疥不合也病甚）疴 疴 痣 痢

疔（音疏疾加也又患也心有所嫌忌也）痀 痀（音蹄腫疾又音）㊅ 瘁 瘁

瘑 瘑（音𤸫同瘑又音彩腫疾也）疸 疸（音同疥也）痾 痾（從上旨痛又音同）

疳（疥瘡也）疲 瘠（籀文瘠）瘵 瘠（籀文瘠）瘣 瘣（音彝傷也）瘖 瘖

（輕巾切川力疲也）瘦 瘦（同瘦字）痆 痆（同痆字）瘯 瘯（音背瘠也）瘉

瘀（音委瘀病也又秃瘡下癢貌）瘑 瘑（音去聲傷也）瘑 瘑（音回腹病）瘑 瘑（音押病劣）

痄 痄（丁可切難病不振也）痄（瘂字譌）痒 痒（音羊病也又上聲與）

痤（瘯字譌）瘉 瘉（同瘉病也）瘣（俗瘣字）痔 瘠（又是切後病也疥瘡）

疹 疹（音過病寒）痠（俗痠字）痕 痕 痕 痕（恨平聲瘢也瘡痕）㊆

瘖 瘖（音淵煩鬱痠也）痗 痗（音昧病也）痘 痘（音豆痘瘡）痙 痙

瘁（聲上聲殭急也）瘁 瘁（森上聲寒也體戰也）瘇 瘇（音腫足腫病）瘦 瘦

（屈伸不利也）

篆字彙　午集　七

痔（音亮目病）痔 瘴（音嚚喉病也）瘑 瘑（同瘑字）痛 痛（通去聲隱也傷也）

痿（俗禿字）瘖（瘖字譌）痺 瘻（音梗病也）疱 疱（音邑鬱病）瘕（瘕字譌）

瘩 瘩（音拔上聲瘩病結也）瘠 瘠（音賾頭痛）瘦 瘦（音瘦醜也）痰

瘀 瘀（音怯病息）瘦 瘦（音陵瘦疾）痢 痢（音山病也）痢 痢（音利病也）痊

痤（痤字譌）痾（瘝字譌）痾 痾（音）瘕 瘕（音志肌膚起黑子也）癇（俗癇字）

痤 痤（拌平聲小腫也病也）疣 疣（音務瘍也同瘍）痄 痄（音狂熱病）瘟

（俗癡字）㊇ 瘀（俗瘀字）瘍 瘍（音蕩脈病）瘕 瘕（音崩婦人下血不止）瘃

瘑（同脹脾胃不和也）瘢 瘢（音談病也）瘖 瘖（音聳）瘑 瘑（音肥風病）

瘂瘂（同痂字）痲痲（音麻風病）痳痳（音陵淋痛）痴（俗癡字）痵
痵（音季病中恐怯也）[illegible][illegible]（音倦手屈）瘷（瘷字謡）痙痙（音脛喉病）[illegible]
[illegible]（音翁頭痛）[illegible][illegible]（音吉氣急）痶痶（天典切痶瘓病貌）痷痷（音庵又音）
（蘖半卧半起久病也）瘕瘕（音詐侉傷）[illegible][illegible]（音其人名）瘌（俗瘆字）瘴瘴
（音雁腫也）痓痓（音痔病日伎且也）疔（俗疔字）[illegible][illegible]（音旭腹痛又音俶瘀瘶病貌）
瘖瘖（音鬱瘀也音脈弱也）痹痹（音祕濕病）痺（俗痹字）瘚瘚（同瘀字）
瘷瘷（音求又音瘀瘀病）痻痻（音民病也）痼痼痼（同痞字）痽
痽（同癄字）痾（俗疴字）瘻瘻（音威濕熱成瘻也）瘋瘋（音合風病）瘮

篆字彙　午集　九

瘁（音飫血症）瘁瘁（同悴勞也）瘉瘉（同瘉字）瘴瘴（音悼傷也）瘞
瘂（音雅瘖啞）瘃瘃（音竹凍瘡）瘊瘊（同疣字）⑲瘇瘇瘇
（音塚腫也）瘈瘈（音記狂也瘈狗之瘈也）瘀瘀（音余積血又病也又病瘥也）瘊瘊
（音侯疣小者即瘊子）瘋瘋（音風病也）瘚瘚（與瘚通）痢痢痢（音痔毒瘡）瘺
瘺（音偏半枯）瘶瘶（為瘶字）瘱瘱（音奕病也）瘍瘍瘍（音羊創也）瘝
深人切腹內病病瘦失聲亦作瘂（音痏）瘯瘯（音徒困病）瘯瘯（音簇皮外小起也）瘓瘓（為瘓字）瘝瘝
（音胡飢寒病）瘶瘶（同瘶字）瘡瘡（俗瘡字）瘰瘰（同瘰字）瘰瘰（作瘰）瘼瘼瘼（音戈病瘡）瘺

瘞瘞陸陸丑（音意瘞也息也）瘟瘟瘟（音溫疫病）瘟瘟
（音渴破病）瘨瘨（音忝竹茶）瘂（俗喉字）瘵瘵（音色脈動）瘠瘠（俗瘠字）瘯
瘠瘠瘠瘠（音寂瘦也）瘠（俗瘠字）瘡瘡（音倉傷也）瘢瘢
（音斑瘢痕）瘣瘣（音斷病也）瘤瘤（俗瘤字）瘥瘥瘥（差平聲病也又楚懈切病瘥也）
瘌瘌（音瀨傷也）瘯（俗瘯字）瘦瘦瘦瘦（同瘦字）瘍瘍
（音除足病）瘺瘺（音軒喉病）瘳（為瘳字）瘧（為瘧字）瘧瘧（音虐病也）瘨
瘨（音顛病也）⑪瘅瘅（音避足病）瘬（俗瘬字）瘭瘭（音標疽病）瘮
（俗瘮字）瘾瘾（同瘾字）瘯瘯（音促小病）瘵瘵（音漿病也）瘠瘠

（俗瘯字）瘭（俗瘭字）瘥瘥（音草病也）瘖瘖（以論切在心也）痺痺
（音魂癡貌）瘵（為瘵字）瘍瘍（音渴渴熱病又音）瘓瘓（癱瘓上聲瘓病貌）瘕
瘕瘕（音嘉腹中積塊）瘕（俗瘕字）瘖瘖（音因失聲）瘐瘐（音遇疣病）
瘢瘢（音止下病）癌癌（音品瘡也）⑩瘠（為瘠字）瘁瘁（音至瘁也）
瘨瘨（音逆病也）瘨瘨（音酉疼痛也）瘯（瘯疣）瘦瘦（騷去聲即瘀瘦也）瘵
瘵瘵（音衰減也）瘍瘍（音呆瘀病）瘚瘚（音決氣逆）瘯（俗瘠字）瘜
瘜瘜（音熾小兒驚癇病也）瘵瘵（音柴瘦也）瘵瘵（音類馬病）瘜瘜（音息鼻肉）
（目瘛肉）瘫瘫（音英即瘾）瘍瘍（音瘍目病又惡氣著身又蝕創）瘵瘵（音關病也）

篆字彙　午集　十

音梟寒病 瘵 音畢瘵瘵 癓 音隘劇聲 瘱 音歷有餘疾又游也恭也

俗也安也 瘲 同瘲字 瘲 音縱病也 癪 瘠字訛 瘳 音抽疾瘉

𤺊 音查痂甲 瘴 音帳山用癘氣也 瘵 音債勞病 瘷 五轆切腳手病也

音嗽欬欬 瘷 俗瘶字 瘯 俗瘯字 瘤 音昔小病 瘍 音莫病也 癃

瘺 同瘻字 瘻 音漏頸腫也又谷 瘼 本瘼字 癀 同癀字

音片又音僻病也 ⑫ 瘽 瘖 俗瘖字 療 音料治病

癅 音贅瘤瘇 癅 瘺字訛 瘆 音慘病而 癎 音西散聲 瘮 俗瘮字

瘸 音偉口咼 癠 音慘痛也同慘

篆字彙　午集　壬

癃 瘥 音匿瘦病 癄 音樵病也瘁也 瘢 俗瘢字 癅

癅 音留腫也 瘳 音勞去聲積勞疲倦也 癀 音債病字訛 癎 音閑病也 癆 俗癆字 癠 俗癠字

俗眚字 瘢 瘢 音別腫滿而皮裂 癀 俗癀字 瘸 音且音 瘡 同癚字 ⑬

癈 音吠固疾 癉 音但又音單勞病又惡瘡 癑 乃勇切濃上聲痛也

瘝 通嫄困也 癚 同癉字 癑 同癑字 癟

癮 徂兌切非甚一說非 癒 俗瘉字 癥 音徵足瘠 癃 同癃字 癖

音僻瘕癖腹病又嗜好之病 癈 同癈字 癗 音壘痱瘰皮外小起 癘

音側瘡疾 瘯 音族瘯瘡也 癛 音品俯疼 癕 音旦疲也 癭

音髮熱病 瘰 音裸米粒 瘰 俗瘰字 癡 音楚痛也 癥 音翳風斑

⑭ 癬 瘫字訛 瘃 瘃字訛 癄 音隱瘖瘮 癘 俗癘字

疇 俗疇字 癡 音瘖不慧 癡 同癡字 癤 音齊去聲病也又瘖疾心 癢 音養痛之

癡 又音 癰 癰本字 ⑮ 癤 音節瘍類 瘊 俗瘊字 癥

反又疲瘠 瘿 俗瘿字 癧 俗癧字 瘳 音蘇病也又病初起 癒

音征腹內結病也 ⑯ 癩 音賴惡疾 癘 音屬惡疾 瓤 俗鮮字 ⑰ 癬

音瘵瘵瘵 癯 音衢瘦也 癯 音鮮乾瘍 又從也 癭 音櫻頸瘤 癮 同癮字 ⑱ 癯

篆字彙　午集　壬

癰 訛字 癭 音衛氣滿 癧 音歷風瘍 癩 音麻偏病 癱 音難痿痺 癰 音利癰也

癲 音顛狂病 癱 俗癱字 ⑲ 癬 音鮮又音蘇病也體傷曲也 癲 俗癲字 ⑳ 瘳

瘳 音饋狂病 癯 俗瘦字 癰

彝 本癰字 癰 癰 並同癰字

癶部

癶 音鉢足有所刺 癶 音撥以足蹋夷草也 癸 癸本字

癸 音揆四時盡水土平可揆度也 登 俗登字

⑤ 登 登字 發 登 豋

（等平声揚也升也進也衆也成也進業也）

發（音髮興也舒也舉也揚也遣也）

發（古文發）

白部

白（音帛潔也告也明也誠不欺飾也明也又大白罰爵）

百（音伯又音麥厲也）

二

皀（音香穀皀也同皂）

皁（曹上声馬閑也櫪也直馬皁隸又黑色）皂（俗皁字）

皃（貌本字）

三

皔（同睅字）

的（丁歷切明也實也射中之候也又婦女額飾有丹的）

[illegible]（[illegible]字）

四

皅（普加切草華白通葩）

皆（音街咸也俱也通偕）

皇（音黃皇天也有天下之通稱又美也大也通遑从自）

[illegible]（古豆字食肉器一說非當作豆）

[illegible]（俗耄字）

[illegible]（肺字訛）

皉（同妣字）

[illegible]（白字重文）

皋（音高進也呼也皋門宮外門）

皎（音皦潔白也明也）

皐（俗皋字）

皓（同皥天日大皓又澄潔貌通皓）

[illegible]

[illegible]（補[illegible]切二百升也）

皖（音浣地名）

十六

[illegible]（音[illegible]白）

[illegible]（[illegible]又明也）

[illegible]（[illegible]字）

[illegible]（同[illegible]字）

[illegible]（[illegible]字）

皠（同[illegible]白鳥白者也）

[illegible]（[illegible]字）

皜（同暠字）

皝（音晃人名）

皞（音昊白貌）

十一

[illegible]（[illegible]切[illegible]上声白也）

[illegible]（同[illegible]字）

皢（呼鳥切明也白也）

[illegible]（同[illegible]字）

十二

[illegible]（同[illegible]字）

皤（音婆又音波白貌皤皤老貌）

[illegible]（音撲物氣[illegible]白也）

[illegible]（同的字）

[illegible]（本作[illegible]）

十三

[illegible]（音皎明也）

[illegible]（音愛白色又淨也）

[illegible]（音[illegible]一說非）

[illegible]（音蒙物上白醭也）

[illegible]（[illegible]字）

十五

[illegible]（音葉明也光華盛也）

[illegible]（音耀白色）

[illegible]（音力白貌）

[illegible]（飄上声禽毛色變也）

[illegible]（音妾華榮也又音花）

[illegible]（同唯白也）

[illegible]（同[illegible]字）

十七

[illegible]（郎[illegible]字）

[illegible]（音鶴白色）

[illegible]（他[illegible]切白也明也又疏淨貌）

皮部

皮（音脾皮膚）

[illegible]（爭上声皮[illegible]貌）

三

[illegible]（后稿切皮病[illegible]也）

[illegible]（[illegible]于上声而）

[illegible]（黑氣也）

[illegible]（同[illegible]字）

四

[illegible]（[illegible]）

[illegible]（音[illegible]器破）

[illegible]（同疱）

[illegible]（音披[illegible]又）

⑮ 皰（俗皺字） 皽（同皺字） 皸（俗皸字）而生 𤿬（俗…字） 𣏌（同𣏌从木）

㊆ 皮彼（俗皺字） 皻（並皮字） 䩕（同皸字） 皼（似紹切 入聲） 皷（旋切 析也） 䵱（同䵳字） 皺（同皴字） 㹌（誤皴字）

㊈ 皷（同帔字） 皴（音鵲 又音 戚 皮皴也） 皺（細起也） 皾（音被 皮肉） 皽（音脫 皮剥也 又） 皾（音突 皮壞也） 皺（七絶切 入聲 皮斷） 皻（音 被疑 瘦惡）

⑩ 皵（同皸字） 皸（俗皸字） 皶（俗皷字） 皸（同皸字） 皺（音巧 䝉裂） 髲（同髮字）

開口貌 皺 皽（同皵字） 䵳（音縐 面皺 又聚蓬也）

⑪ 皵（俗皵字） 皶（同皵字） 皻（音麻 皶皻） 皺（音粗 似瘃 皴起 著面）

篆字彙 午集

⑫ 皸（又謂 粉刺） 皾（俗皷字） 皻（音必 肅率） 皽（音展 皮肉之膜也） 皾（音鹿 獸皮有文貌） 皺（俗皸字） 皷（音廣 大貌） 皽（誤皾字） 䵳（本作皵） 皾（俗皵字） 皶（同皸字） 皽

⑬ 皻

皿部

皿（明上聲 飯食用器也 盤盂之屬） 盂（音于 盤也） 盃（音余 飯器） 盅（音荒 本从皿） 盃（盂本字）

㊃ 盄（俗盄字） 盆（誤盆字） 盇（音招 器也） 盈（誤盂字） 盃（俗㑯字） 盅（音蕭 …） 盄（音門 切盆）

篆字彙 午集

（…又音合通盍…日缶） 盇 盈 盉

㊄ 盆（音瀛 充滿） 盅（音不調味器又日彝門尊日卣） 盋（同盌字） 盎（音密 器械） 盌（音要 器中） 盄（音皿 大器） 盍（不平也） 盃（音抑 増也 進也 饒也） 盅（音几 杯也） 盇（音啞 酒杯） 盈（同盈字） 盉（音撥 食器 或作鉢） 盄（音温 暖也） 盅（音合 覆也） 盇（去聲 盆 刻上聲小 盂亦作罷）

㊅ 盎（本作盃） 盄（也又盛貌） 盆（音宥 小甌） 盍（音合 器名） 盎（音汪 旋流也 …） 盈 盄（音言 椀也） 盅

篆字彙 午集

盎（音魁 盂器 又首鎧也） 盆（音眷 盂也） 盈（同盈字） 盂（音安 盌盂） 盍（俗盇字）

㊆ 盎（盞本字） 盄（鹽本字） 盁（音求 姓也） 盛（音剩 茂也 大也 多也 又音成 將物于皿也） 盜（音導 盜賊 又陰私自利者曰盜） 盞（本作盞） 盟 盡（俗盡字） 盢（誤盃字） 盥（盟本字）

㊇ 盪（音蒙 豐盛 滿也 同饛） 盦（同盫字） 盧（俗盧字） 盩（俗盩字） 盬（同滬 竭器中水 漉也 又匣小者） 盩（音展 茶栝） 盥（同監字） 盪 盟（音明 从血 割牲 歃血 以結信也）

⑫ 盫 盬（音離 …飲器）

監（音緘山名）監

（音緘領也察也又去聲又音乘）盤

（音平聲承盤物器也盤曲盤旋樂也）盪（又音澡手也）盪（同錦字）盬

（音古器也）盥（同滌字）盦（音質人名）

（音瀝也又音蒼）盩

盟（同盟字）醢（音醓血醢肉醬也）盧

盧（音盧火器又若盧獄名呼盧蒲博也韓盧後犬也）盞（俗盞字）盨（音須器名）盩

（音堆都昆切盂也又歃血器）盭（音周引擊也又地名）

盬（同盬字）盪（音宕滌盪）盪（音楊格也）盦（盦木字又上聲又）

醢（音海肉醬）鹽（音古鹽池又堅固也）盪

（音滲瀝器）（籀字）盧（救合又和五味以烹）盬（同豐字）盧

（籀文）盭（音戾乖戾也又疾名）盪（音拗小柘）

目部

目（音木眼也眼而內識也又節目）

（古文）䀏（同昏字）盻（譌字）盯（音根張目上視同瞚）

旬（音絢目搖）見（音良木字古根切二目相比瀕也）䀠（譌䀠字）肝

盻（音乾日多日亦作盻）盼（音千遠視也）旦（同旦字）盰

（音吁張目企望也又睢盱小人喜悅貌）盱（又去聲目轉盼也）盲

（音萌茫茫無所見也）盲（俗盲字）直

（音仁人聲也又人仕也伸也又當也通作人）盹（音氣盻也）盷（譌盷字）眡

（譌字）盻（同睦字）盹（俗作）盺（音諄又去聲目藏也）省（同睦當从明省共聲）

（俗作）盼（同上）眅（音奚敝人視也）盻（音折明貌喜也）縣（音縣倒懸也）

（俗眸字）盼（恭去聲眸子黑白分明貌又顧盼齒盼也）盻（音係恨視貌勤苦不休息貌）眡

作通 眗（俗覷字）盾（純上聲兵器又徒本切又音允）夏（音逈舉目）

盼 使人 眩（俗眩字）眩 旻（音民視貌）眏（譌眏字）明（視也察也少也）

也 右作明從目 乃從日 省（平聲見也一說非）眂（同視字）眩（昝上聲察也明也簡少也）

視不明貌 眡（音巾以視也）眄（音緬目偏合也又邪視也）盻（音六瞑瞑）

音扳又上聲反目 䀚 眆（音紡眆髣彷彿也）眛（音昧目不明貌）販

字 眡 本 眇（音渺小目也偏小也又少也）眈（音耽視近志遠也眈眈樂也）首

眉

（音役目上乎又嫺也竹嫺嫺也）盱（音吁視也）督昒

（音昧目冥遠視也）眊（音耄目少精也老眊）看（侃去聲又音刊視也）

睱（音瞎又音俠視目也）五 昲（音費目不明也通作䀟）眎

（同視字）眐（音征獨視也）䀠（字瞿木）眑（音杳深目也又幽靜也）

眒（申去聲張目也疾視）䀛（乖奘切音務視高貌）眔（徒合切目相及也）

眕（音軫又重視有忍意）眗（俗瞿字）眘（古慎字正韻讀書通皆从肉）䀫（俗㫚字）

（俗眘字）眙（音台去聲直視也視不移也驚貌）眚（生上聲微傷也掖也）眜（俗㫚字）

眜（音妹目昏）眛（音木音滅目不明也）眝（音苧張目長眙也）眮

篆字彙　午集　己

（同視字）䀡（諂去聲闚也同覘）眞

（音珍偽之反實也）真（俗眞字）眶（朋字譌）眠

（音綿寐息也又文采茂密貌）眡（俗眠字）眢（音淵目無

明也井枯無水也）眣（同瞚以目指使人也）眣（音叱目不正也又目出貌有所失也視若

眹（眹字譌）眤（音昵小目）䀚（䀚字譌）眥（音恣目匡）

（也又音藥眂竹聚目相視貌）眨（音劄目動也又目動）眩

（音銜目無常主也）䀝（有缺兒又音邪視也）眪（音丙目明）六 眭

（音奚深目）䀯（同眄）晟（同瞤）䀹（同眼字）䀿

（音活視也）眮（音洞作彼此相瞻盼意視也一）䀦晉（音米又音謎迷視也）䀰（本眄字）

眡（音式目有所記也）眆（同眣字）眆（音流目也）眯（怒去聲視貌）瞞（瞞字譌）瞹

晊（音救視貌）睈（同眣字）睸（同眡字）睸（而至切耳目不相信也又音瀧應視也）

䀹（設字譌）眩（音亥目起）眳（音該眩矙眾相視貌）䀹（俗睞字）䀏（音血瞪䀏惡視也）

瞑（通作目動也同旬）眵（音名又音昵瞗目不悅貌）眵（仇竹切目傷也）眼（眼字譌）䀮（音匡目眶）眸

䀠（音牟目瞷中精也）睒（音眫目精）眺（音跳目不

篆字彙　午集　㐅

（耳也視也呼光切視洸洸也）䀽（俗眹字）眻（陽字譌）眼（音姿目略視之也）眾（同㞡字）衆（音仲庶也經傳从血）睆　七

眢（音縵大目也目出也）䀮（同睆又音耑視貌又音莞好貌）䀍（同晧字）晄（俗睞字）眳

（同瞋字）晤（音魚目ㄅ本作魚）睨（睨字譌）睞（音題直視一作睼）睴（音圓目出）䁖

（本作眛字）睄（音矛又音脩視也）睈（音灰小也爾雅亦从目）睊（俗睥字）瞖

（胎字譌）睿（音銳睿作睿）睃（音雙又音視也）睭（同睽字）䁀

（睿字）（綠人視也）睲（音梨目暗）睹（同睎字）

睊睊𥃝（君淵切側目相）（一貌）睢睢（音往視也）睿（俗睿字）濬

瞖𥈠（音梭偸視也瞖見也）睞映（音列睞睞數動貌）睞映（眯本字目芳毛也）睌

（晩字譌）脩瞥（音抽怢也）眄眄（同眄字）睋睋（音俄視也）聘睥

（音聘視也）眽（俗眽字）𥈭𥈭（音延視而行也）睕睕（音晩上聲晩目視貌）睍

睍（賢上聲出目也視貌）睎睎（音希望也又歎也）𥆞𥆞𥃮𥃮（音夯目閉）䀫

晗（音含視也一說非）眼眼（眼本字）⑧睒睒（音閃視一作瞥視）瞯

瞸（音腆懸也）晾晾（音諒目病）睔睔（能云切目閔大也）睕（俗睕字）瞖

睅（音限大目）䀮（俗䀮字）䀺䀺（同睦字）晫晫（音卓目明）睟睟

（音倖瞑目）睖睖（音陵睖瞪直視也）暘暘（施瞬切目疾視也）瞏睘（音煢驚視）

（也又憂也無所依也）𥈞𥈞（同睖字）瞑瞑（音列轉視）晻晻（淹入聲晻子陷壞目）

（閉不開也）睚睚（音崖日際也眦訓忤眦也）睛睛（音旌目精）睞睞䀹

（音𣏌邪視也又盻睞矜傾貌）睤睤（音峰不悅視也）䁔（帳字譌）𥈠𥈠（音鉅暫視）

（又細視也）𥌓𥈠𥆃𥆃（音起省視）䁊䁊（音術勃厚反傾也）睕䀹

（音歲目清明也又清和潤澤貌）睡睡𥌖𥌖（音瑞坐寐）睢（音志目明）

睢（音雖仰目也又望用誰貌又音雖地名）𥈨𥈨（音非大目）䁝䁝（音欣一日）督

𥆧（音篤察也董率）（收戒也中也）䀹䀹（音管睍睍一切視也）睦睦（與上同）睦

睦𥇍𥇍𥇍𥇍𥇍𥇍眹（从炎）𥇍𥇍𥇍𥆛𥆛（音木目順也和敬也）

睧睧（音昏目暗）睍（俗睔字）䁞睔（音準鈍目）睍睍𥉉睫（音諳家視）

（晩字睍城上垣亦曰睥睨通作埤堄）睩睩（力竹切目睩謹也）罩罩（音亦伺視也通繹）睫

睫（音接插接也目旁毛）⑨瞼瞼（音尔貌）睃睃（睃本字）𥇲𥇲

（音昏問也）𥉉𥉉（音省附一月也又眇視貌又音微視不正）瞯瞯（同瞯字）睸睸

瞕瞕（英報切低目視也）𥈃𥈃（視平聲下垂也）䁝䁝（君居切瞲矣貌）𥈮（瞇字譌）

睭睭（呼困切大月出也）瞗瞗（同瞎枯陷也）睱（十）䀹睜（音縈驚視貌又音同目光也）

瞣瞣（同瞎字）𥉶（俗睿字）睷（睷字譌）䁏

睹（暏字譌）睹睹𥇭𥇭𥈪（同覩字）暘暘（音陽美目）睞睞（同眺字）

䀹𥌒（同𥌒斜視也當从大）睰睰（同收字）𥈱瞟（音丫六日）暄暄（同與上）暭暭

（音迥迸視又遠視也）䀿𥆓（音擬目不相視也又及目也）𥇡𥇡

睯（音假音軌目相戲貌）睯（睯字譌）𥌗𥌗𥌗（音銳深明也通也）瞕瞕

（當从）睘睆（同睆字）𥈠𥈠𥈠（音茂視眩易也又向瞀無識也）䁚（俗䁚字）

（音伐盾名）瞂瞂（音杏涉睆）⑩𥋝（俗𥋝字）𥊑𥊑（睽字譌）𥋫（俗睿字）𥈣𥈣（蒲官切販多白眼也）

瞎瞎（音杏視貌通作睆）睃（睃本字）䁓（俗䁓字）瞋瞋瞑

𥈿（赤生切怒視也張目）𥉉（睩字譌）䁪䁪（克盍切人勞倦合眼坐睡也）𥊮𥊮

（通瞿彝月驚界然也）睆（同眈字）睊（音利視也）瞃（音構視也）眕

（晗字為誤）睸（鳴字誤）瞍（音安月中無眸子也）睦（同睦字）翰

（古文）睹 睭（香入聲盲也同睒）矐（同曜字）罯（本字）

（不）睆（同睖）瞼（同隙眸子微腅睇也）眡（音翅又音弟視也）睹

睎（烏貴切目小怒也）睹（同視字）瞑 䀿（音明又音省翁目也）

（又目不明又音眠）瞀（音扃驚也）睉（睉本字）⑪ 睃（通旋字）

瞭（同瞭字）瞕（通障目生障瞀也）瞞（本作瞞俗瞞字）

瞫（音坑歷嚎）瞭（音砌祭也）瞞（他歷切失意視也）瞜（鳴字誤）

瞖（音意目瞖）瞢（同瞢字）瞘（同眍字）瞗（丁幺切目）

（孰視也）覞（音覓邪視）瞑（音莫目瞀）瞔（同覞字）瞫

瞚（音舜開闔目數搖也）䁘（音縱目光）瞒（音瓶觀也）瞜（通婁瞜睫）

（古明目者）睃（俗睃字）瞰（音崔驚視）瞞（瞞平聲目背平貌又目不明）瞟

瞾（瞾上聲目際又目病）瞠（音撑音堂張目視貌）覞（音規小見貌又覞覞白得貌又）

（明視也）瞢（音蒙又音肯目不明通夢悶也）瞸（音魚馬二目白曰瞸）⑫ 瞟

瞁（音委瞁瞁目好貌）瞤（音純目動）瞥（篇入聲暫見也過目也又目暗）瞦

瞎（音希目童子）瞇（音標惡視又視也）瞧（音樵偷視）瞪（俗瞪字）

睩（賊字誤）睹（音赤深視也人下視）睿（音府愛也）瞗（俗瞗字）瞪（同喛字作）瞷

眣（同眣字）矙（音微明也）瞭（瞭字誤）瞭（音遼條切又音了目睛明也又照瞭）瞯

（形狀乖劣）矋（一目閉馬目白者）瞷（俗瞷字）矙（音叡俯視）矙（音武瞀聽）瞤

瞷（人聲驚視貌）瞺（音漾然驚瞺也）瞪（俗瞪字）瞽（音同目順子又音叟瞀未有知貌）瞻（音笑又怒目動）

（音翁目俘）⑬ 瞸（音漾微視也）瞯（俗瞪字）瞲（音叡又視貌）瞶（小音視堆）

瞙（瞙字誤）瞴（俗瞴字）瞚（音頓上聲視而止也）瞬（瞬字誤）

瞕（瞕字誤）瞹（音扃土目有所見始）瞚（音敞明也）瞬（音萌直視）

瞬（同曉字）瞵（音次瞵日光）瞷（俗瞷字）瞬 瞬

瞻（音詹仰視）瞼（音檢目上下弦也）瞾（同照唐武后自制十九字以瞾為名一說从明从二目也）

瞿（音渠瞿急視貌又音戳通瞿驚）瞿

瞯（同暕字）瞷（音瞷目从白）瞷（音从從皆也）矚（同矚字）矙（瞷字誤）

⑭ 瞝（上聲字从目不皆也）瞹（音霰皆也）䁳（音懸視也）䁳（同瞼）瞟

瞟（音重目瞟）瞥（音墨大視）矃（音蒙同瞟）

瞓（音昌目睊）瞥（音眠目暗）瞷（同瞷字）矙

（俗□字）（俗□字）（譌□字）（音钁視遽貌又矍鑠懼健貌）（音茂目病）（字瞟木）（音縣目無眴而無見）（音前視不明也）（音敼失明也）（譌噴字）（音鄰又音藥視誤也欣喻也）（音蕉目之黑子也）（音默欲卧貌）（同□字）（音具𥄼也）（譌矚字）（古玩切日多精也）（音盤日光）（古文覩）（音觸上聲被紙也）（音㒏又音徙視也）（音縣鐵上高起也）（音儻目不明又直視）（同䁯字）（俗瞰字）（音竹視之甚正也）

矛部

（音牟鉤兵也言不相副曰矛盾）（音撓長矛）（音京矛柄也矜憐也矜持自飭貌）（俗矜字）（如山切剛之反弱也安也）（又矜莊自負貌通廉）（俗猎字）（音蛇短矛）（譌矜字）（音霧亦務也趣也趣也又通侮）（居律切鷸遽貌又音聿以錐有所穿也滿有所出也）（音被錐名）（又音進）（同霧又音決詭詐也）（音□馬上所持□）（同𥎞字）

（音崇錐也）（音英以朱羽爲矛）（同𥎞字）（同矜字）（俗𥎤字）（音成倅矟）（音充短矛）（同稍字）（音泊衛仗名）（音禮戟屬）（音獄小矟也鋋也）

矢部

矢（音始指也有所指而迅疾也又嚆矢即響箭又正也）（直也陳也施也誓也）矣（音以語已辭決辭也）知（陟本切）（智平聲覺也又與智同）（譌疑字）（同矣字）

（巾上聲况也齒本曰矧亦作斷）（同矮字）（音舉爲方之器又法也常也廉隅也）（同矬短貌）（音俄短也）（又□也）（津私切鉌短小也）（譌疑字）（古知字）（古族字）（才何切身短也）（古也字）（音挺小貌）（讀若局短貌）（同規字）（同矬字）（音䵷上聲促不長也）（譌矯字）（同矬字）（音縪矮短也）（愛擺切矮上聲）（音楷矮小也）

（音商 傷也）[illegible]（俗殤字）[illegible]（同俟）[illegible]（古文殤）
（同殤字）[illegible]（古文智）[illegible]（音斯 [illegible]）矯（音皎 揉箭也 又止也 [illegible]也 作也）
（揣也 訐也）⿰矢菐（音僕 短人）矰（音增 弋射矢也 短矢）矱（同彠 度也）

石部

石（音食 山骨也 又嘉石平罷民 肺石達窮民）⿰石乚（乙札切 晏入聲 石貌）
㊁ 矴（俗碇字）[illegible]（同砭字）[illegible]（古文石）[illegible]（蒲剖切 石破聲也）[illegible]（俗[illegible]字）⿰石卜（音朴 朴硝）㊂ ⿰石子（音子 石名）⿰石勺
（音的 [illegible]也）矸（音岸 山石貌 石淨也）[illegible]（音几 [illegible]立貌 [illegible]沉）[illegible]

（音芒 [illegible]碭 山名也）矺（同磔字）[illegible]（音[illegible] 石名）矼（音羌 慤實貌 又音岡 石步渡水）
矻（音窟 矻矻 勞極貌）㊃ 砂（音沙 朱砂 丹砂之類）砅（通廣 履石渡水也）⿰石玄（音玄 石聲）砆（同玞 石也）砇（同珉字）砈
（訛上聲 [illegible] 砈石貌）[illegible]（俗[illegible]字）砉（音畫 音翕 皮骨相離）⿰石丰（同玤 石之次玉者）砊（音伉 砊硠 石聲也）砋（音止 礪石 又擣繒石）砌（音妻去聲 階砌 甃也 步砌）
砍（音坎 砍[illegible]）砎（音戒 硬也）砏（音平 砏磤 大聲也）砐（音業 砐峨 山高貌）砑（音迓 碾也）砒（同[illegible]字）砝（音劫 硬也 音[illegible] 石[illegible]）
[illegible]（音求 [illegible]石）砠（音疽 石山 戴土也）砢（音裸 衆石貌 人卓犖者曰磊砢）

[illegible]（[illegible]字 訛）砭（[illegible]廉切 [illegible] 鍼石也）硊（與上同）砥（音紙 磨石 平也 均也）[illegible]（俗砥字）⿰石此（音雌 石也）砦（柴去聲 木柵落也 壘也 通寨）砧（音斟 擣繒石 又[illegible]砧 擣草石）⿰石付（音付 白石）
[illegible]（音[illegible] 玉名也）[illegible]（俗[illegible]字）[illegible]（同珉字）砩（音費 以石遏水 旱可溉田也）砬（俗磖字）[illegible]（古壞切 石似玉者）砭（[illegible]平聲 以石刺病也）
砮 ⿰石奴（音努 石可為石鏃）砯（音冰 水擊 石聲也）砰（俗磻字）[illegible]（音烹 [illegible] 石聲也）砱（音零 石孔 開明也）
⿰石甲（音甲 山側）砲（拋去聲 機石也 同礮）⿰石幼（音坳 石不平也 通凹）

砛（音軫 又音珍 石不平）[illegible]（古文[illegible]）破（蒲个切 剖也 裂也 又曲破 樂名）㊅ 硂（俗銓字）硃（音諸 赤石）
硄（音光 石色之光澤者）[illegible]（同[illegible]字）[illegible]（音[illegible] 山間）[illegible]（音[illegible] 怪石）[illegible]（音仙 石之次玉者）
硅（[illegible]著字 誤）硬（同坱字）[illegible]（乃可切 [illegible]石貌）硈
硇（音鐃 硇砂）硊（危上聲 磈硊）[illegible]（音[illegible] 石堅）[illegible]（[illegible]上聲 水邊石也）[illegible]（論入聲 [illegible]石貌）[illegible]（音落 石貌 又磊硌）
[illegible]（[illegible] 石[illegible]）[illegible]（[illegible]人聲 [illegible]）[illegible]（同[illegible]字）[illegible]（音[illegible] 石[illegible]）硌（[illegible]石堅不相入貌）[illegible]（[illegible] 去聲 [illegible]石 [illegible]也）[illegible]（音敵 城名）[illegible]（音[illegible] 砥石）

䂮（音略　磨刀　本作挌）研（音延　䃺也　又研究也　又
音彥　得意貌）硐（音同　磨也）㊆硜（音坑　小石　堅介　小人共鄙　硜硜然）硝
（音宵　藥石）碎（音米　石器）硞（音却　石聲）𥒦（音浮　破聲）硟
（碾本字　以石碾繒也）硍（音郎　石聲　音剛　堅也）硡（同砿字）硢
（音余　石名）䂶（音畜　小石）䃏（上聲　碎鸞字）䃈（音尾　磨也　通碾硊）硶
（音洽　地名）硄（音䦨上聲　碎石也　通礲）礲（音非　石貌）硧（音涌　磨石）礶
䃞（音微　嶊嶊也　將族氏　主除天鳥族巢也）硨（音車　硨磲　石大　一作車渠）䃎
（音我　硪硪　山高貌）硫（音留　硫黃）硬（恩鄧切　堅也　強也）砬（音岂　砬研）

确（音覺　确勝負也　通角也　通研）硯（音驗　墨池　研也　可研墨使和濡）
𥓂（音判　地名）硱（音烟　硱磳　石落貌）碔（音武　碔砆）硙
𥐢（音亦　地名）㊇硯（同研字）砦（音岳　硞也）硹（同硿字）硹（音松　地名）
硺（音卓　擊也）硪（音號　擊石　又破也）砮（同砮字）䂴
（音集　碎石隕聲　又讀若炙　燒石炙物也）硼（音烹　又音朋　硼砂）䂫（音婐　䂫硊）硽
（音掩　山巖　兩相合也）硾（音墜　擣也　通縋　鎮也）碀（音橙　石聲）硿
（音空　硿硿　青石也）碁（同棋字）礆（音撿　石名）碲（音蕭　石聲）䃂
（音督　落石）硨（音掉　硨磝　山川也）碻（音僑　石頑）䃋（音沓　舂巳）

（復擣也）碄（音林　碄碄　石山深貌）碤（同碎字）硱（音困　硱磳　石高危貌）
碆（音波　石可為弋繳）𥓤（同𥓤字）碇（本作碇）𥓍
（音捷　礏硤　山連屬貌）碈（同碈字）碊（通棧字）𥑻（俗砢字）碌
（音錄　石貌）碍（俗礙字）碎（音歲　細碎　又破也）𥓝（音吁　碾𥓝　地形不平）
碯（音勘　碞崖之下也）碏（音鵲　石雜色也　敬也）𥓚（音岑　音稜）
（破碐　石貌）碑（音卑　豎石以紀功德　古宗廟立碑以繫牲）碑
（俗碑字）硯（音衰　石磨）䃃（同硊字）碒（音吟　碒崟　猶嵚崟也）碓
（音對　舂具）碕（音奇　曲岸）碖（論上聲　碖砏　石落貌）硜

（古文磬）㊈𥓓（音毛　旄丘）碝（音軟　石黃色　同礝）碯（音皆　黑石）
（似玉者）碞（同巖　嶄碞也　民碞謂民險可畏　非僭差也）硻（音宗　石也）碠
（同亭字）碟（音桀　石之次玉者）碡（音讀　碌碡　田器　擊田使平也）䃉（俗砦字）
碈（同砥字）硐（同硐字）碣
（音傑　碣石　海中山　又方者為碑　圓者為碣　又音器　特立石也）碣（音轟　石聲）碤（音英　石有
文采者）福（音逼　密切　匹石落也）碥（音扁　將登車履石也　又水疾崖傾險地也）碦
碻（音客　石堅）碹（音旋　相連貌）碱（俗碱字）碧（音璧　石之青美者）
碨（同硊字）𥔋（同塊字）碮（音葉　碟碟名　音作㭖）磃

（俗[illegible]字）碩（音石又音灼大也美也充實貌）碬（音蝦礪石）硰（俗砂字）[illegible]（俗砎字）碭（杜浪切石也芒碭）硜（音貞山名）礈（音隊限也）碮（同隄字）[illegible]（音星石名）碅（古文席）⑩碵（音鎖小石）確（音却堅也）碻（同確地名）碼（俗瑪字）磧（積字譌）碾（同[illegible]字[illegible]物器也）[illegible]（音班石文又石鋪貌）[illegible]（俗礟字）[illegible]（音劾石地）[illegible]（音姤甃井）硡（音洪[illegible]）[illegible]（音屑碎石）[illegible]（式穢切攻玉石也）碞（同碎字）磁（音慈石可引鍼者）磃（音私[illegible]音啼怪石）磄（音唐岸石）磂（俗硫字）磅（音湯又音

京頃石磬）[illegible]（音鄂[illegible]石危險貌）[illegible]（同鳴又音烏小崎也）硝（本作消硝石藥名）砒（音批砒霜）[illegible]（伯各切石确岸也）磈（[illegible]上聲磈礧石貌）磉（桑上聲柱下石也）磊（雷上聲眾石也又磊落不羣貌）磋（音蹉又去聲磨治也）磌（音田石隆聲又砌也）[illegible]（俗磌字）磍（音轄磍碏勁怒貌）磎（同谿字）磏（音廉石有稜也厲石）磐（音盤大石）磑（音愷碎物之器俗謂之磨也）磒（同隕字）磓（音堆聚石也以石投下也同硾）磔（音窄裂也剔也凶刑也攺曰棄市又祭狗曰磔旣祭披磔其牲以散瘟也）磕（音慨兩石相擊聲又音榼音器）⑪磚（俗甎字）磛 [illegible]

（暫平聲磛山險貌）[illegible]（同硜字）[illegible]（音婁石也）[illegible]（通[illegible]字）磜（[illegible]通作階磜）[illegible]（同[illegible]字）[illegible]（音康石聲）硼（音烹擊石）[illegible]（音族[illegible]多沙石又音滸地不平貌通[illegible]）磟（音錄磟碡石輥也又平田器）[illegible]（音酷石硤）硇（音[illegible]沙也）[illegible]（同的字）[illegible]（俗碏字）[illegible]（音莫沙磧也本作漠）[illegible]（俗[illegible]字）磡（音勘山岩）磢（音搶瓦石洗物也）磣（參上聲雜沙又音雜）[illegible]（同蝕字）[illegible]（呼嫁切音罅石裂也）磤（音隱礌聲）[illegible]（音衣美石黑色也）磥（俗磊字）[illegible]（同槨字）礐（音[illegible]礐礐石落聲）磦（音標山峯）磧（音迹水渚有石者又沙漠也又戚責二音）磩

（音戚[illegible]石次玉）礫（音栗附國之民壘石而居山[illegible]又音[illegible]小石貌通[illegible]）磪（音摧山高大也通崔）磬（音慶八音之石又騁馬曰磬磬折背僂也[illegible]垂盡也通罄）⑫[illegible]（音岑石也）磞（同硼字）[illegible]（居月切音厥發石也）磯（音機[illegible]也石激水也）[illegible]（同碎字）[illegible]（同[illegible]字）[illegible]（同欽字）[illegible]（同[illegible]字）[illegible]（音思磬也）磳（音增又音根石貌）[illegible]（通[illegible]字）[illegible]（音肅玄[illegible]黑砥石）磴（同墱字）碉（通[illegible]字）[illegible]（音[illegible]）磷（音鄰石差比如[illegible]）[illegible]（音訂[illegible]）[illegible]（[illegible]去聲[illegible]電光）

磺（工孔切鋼鐵璞不）礊（郁只切石可供也）磻（音盤溪名又音波）[illegible]（俗[illegible]字）礁（音樵山高）磽（同墝土瘠也又石地不平貌）磾（音低黑石可染繒又金日磾[illegible]）[illegible]（音隆石隤）

（聲山崩聲）[illegible]（俗碔字）磿（音歷石聲）⑬礆（同[illegible]字）

[illegible]（同[illegible]字）礇（音郁石之似玉者）[illegible]（通[illegible]石[illegible]）礈

（同隆字）礉（音幼[illegible]也又刻也又音鐃地多石剛瘠也）礊（音客堅也）礚

（同巕字）礋（音擇[illegible]跡西方人也）礌（同礧有平上去三音）[illegible]（音酌刀斬）

（也同斫）[illegible]（音錦石名）[illegible]（俗[illegible]字）[illegible]（同[illegible]字）[illegible]（音渴石貌）

（俗[illegible]字）礎（創祖切柱下石也）礏（岸人聲礏礏山高貌）礑

（音擋底也）礐（音却又音學山多大石）礒（音蟻[illegible]礒山峻貌）礓（音江礓礫）

（小石也）[illegible]（同[illegible]字）礔（通霹字）磈（俗[illegible]字）碱（音感石[illegible]）

⑭磧（蒲氏切辟石聲也）[illegible]（音廓[illegible]打[illegible]用器）礙

（音艾距也妨也阻也止也限也）[illegible]（同[illegible]字）礛（音緘礛[illegible]治玉石也）

礜（音預毒石）礝（同碝字）⑮[illegible]（莫情切音妹[illegible]研堅也又小石）

礩（音[illegible]即[illegible]礎也）[illegible]（音[illegible]）[illegible]（俗[illegible]字）

（同[illegible]字）礦（同[illegible]字）[illegible]（同磐字）

[illegible]（音巉石陸也又力[illegible]切[illegible]山連接貌）[illegible]（[illegible]字）[illegible]（同[illegible]字）[illegible]

礨（磊石上聲碨礧石貌）礩（音質礎石）礪

（音例礪也本作厲）礫（音力小石）礬（音煩礬石）⑯礭

（同[illegible]字）礉（砲本字）礰（俗[illegible]字）[illegible]（音諸[illegible]）[illegible]（音[illegible]石不

平又音怪石次玉音同堅峻貌）[illegible]（[illegible]本字）[illegible]（音[illegible]惡[illegible]黃又地名[illegible]王右軍籠鵝處）

[illegible]（音[illegible]碙碙玉石貌）[illegible]（同[illegible]字）礴（音薄磅礴混同貌廣被也充塞）

（也又[illegible]）⑰[illegible]（音[illegible]青[illegible]石）[illegible]（俗[illegible]字）[illegible]（[illegible]入聲石多貌析聲）

[illegible]（同[illegible]字）[illegible]（[illegible]磨木字即石磑也）礸（音[illegible][illegible]石）礹

（同巖字）[illegible]（同[illegible]土堰）[illegible]（[illegible]去聲山之限也）

示部

示（音奇神示又音侍告也教也）礼

（古文禮）𥘅（音比以豚祠司命也）礽（音仍福也）④社

（音射土神）礿（音藥春祭）祀

（詞去聲祭也又商曰祀一年也）祁（音奇大也又舒遲貌）

[illegible]（俗[illegible]字）祄（音戒祐也）祅（同[illegible]字）祆（音軒胡神）

祉（音止福也又喜也）祇（同示安也又音又適也但也）

【祈】音奇求福也告也
【⿰示比】同礼字
【祊】音崩又音邦廟門內也又明日繹祭也
【祄】古文祴
【祋】與殳通
⑤
【祏】音石宗祏宗廟主也又大夫以石為主
【祐】音又神助也通佑
【祑】秩字譌
【祂】音異祭也
【祒】音超人名
【⿰示可】音呵祭也
【祓】音拂除災求福也又潔也除也
【⿰示弗】同祓字
【⿰示主】俗主字
【祔】音附後死者入廟合食於先祖又合葬也
【祕】比去聲神也密也
【祖】租上聲大父也本也始也祖道路神也
【祗】同祇字
【祘】古算字
【祙】同魅魃作禠祙
【祚】徂去聲福也祭受胙胙即福也
【⿰示央】同殃字
【祛】音區禳也逐也散也又强健貌
【祜】音戶福也
【祝】音竹贊主人饗神者又斷也大也祝融神名又音晝
【神】禰人切天地祖廟五祀之屬又神明也
【祟】音歲國家怪物人妖皆曰祟
【祠】音詞廟也又春祭名
【祡】本作柴燔柴祭天
⑥
【祣】音呂祭山川名也
【⿰示𠂢】旅字譌
【祤】音雨縣名
【祥】音詳吉也福也善也
【祻】俗禍字
【祧】音挑遷遠祖廟也
【祩】章于切呪詛也
【祪】音癸祖也毀廟主也
【祫】音洽合祭先祖親疏遠近也
【祬】音支敬也
【祭】

音際祭也際也人神相接也又音債姓也
⑦
【⿰示酉】同[illegible]字
【祰】音谷告祭
【祱】音稅祭也又音兌門祭謂之祱
【祲】音侵陰陽氣相浸漸以成災祥
【⿰示坴】古文社
【祵】梱字譌
【⿰示豖】同[illegible]字
【祳】辰上聲出兵祭社肉
【祴】音該祴夏古樂章
【祸】俗禍字
⑧
【⿰示奄】音衍醮也
【祹】音陶福也
【⿰示昔】札下切年終祭名
【祺】音奇吉也
【⿰示叕】音綴重祭也酹酒也
【祅】音幺在德為祥棄常為祅同妖
【祽】音醉月祭
【祼】音灌祭也
【祾】音陵祭名又神福也
【祿】音鹿福也善也又居官所給廩也又回祿火神名又不祿殁也
【禀】俗稟字
【禁】今去聲制也戒也謹也止也天子所居曰禁又音今力所勝也
【禂】通禱禱牲牛之神求其肥腯也
⑨
【禇】褚字譌
【禈】音暉祭也
【⿰示皇】音皇祭也
【⿰示矦】音侯因祭求福也
【禊】音係祓禊除惡祭名又春禊秋禊讀若潔
【禋】音因精意以享也
【⿰示壴】同[illegible]字
【⿰示胥】本作柴
【禑】音舉姓也
【禍】和去聲殃也害也
【禎】音征祥也貞也正也
【福】音復祐也休祥也又音副藏也
【禒】

（祿字譌） 音羊道上祭也 音商送殯鬼也 音支又音題 時福也安也

音衣 美也 音階 祭具 音枚 天子求子祭名 音徙 音私

禔禔不安 神欲去意 音第 王者大祭也

十

同禚字 音積 蠡虎

同禎字 音詠 祭名 音濡 祝滋也 常从甾 古文 鬼

播五穀有功于民故祀之 同禖 音考 禱也 告祭也 音司 禘也 祈禳 禳災 音蔦 師行所止祭始

祓本字 造逕 法者

十一

音必 蠟祭 俗禓字 同髡字 音婁 又音 饑飲食器 阻去 禍祲 以禳

本作 䄥 籀文 禋 籀文

之言相要 也通訓 音御 止也 扞也 拒也

十二

音希 福也 吉也 通禧 同𥛚字 音厭 不祥 音祭 效祭 音料 祈禱 燔柴祭天 音難 祥也 禁本 禨字

音寄 沐而 飲酒也 同祀字 禁本字 音擅 代也 傳以 禪也 又封禪 又音蟬 梵言 禪那也

音徒覽 切除 服祭名 同褫字

十三

音亦 明日又祭 又祭之

也與 繹通 音膾 會福祭也 除災之祭也 古禪字 音逐 祭名 音李 履也 所以 事神致福也 又

祭名

能出行其事報也 音濃 厚祭

十四

刀上聲 告事 求福也 音府 又廟 音祈 附于 祭祀也

十五

俗禰字 俗桃字 同禰

音 褰

俗歷字 俗旅字 音斬 祭祀也 鬯 同禦字 音奇 祈禳也 褉 祭祀也 煙祀 除厲殃也 禳也

同禴字 音賢 祀神 音帥 祭名

十六

音類 以事類祭天神 籀文 祟 籀文 禱

禸部

獸足蹂地 禸（上聲）

音與 蟲也 夏王號 音取 獼猴 同離 螭 同禼 俗离字 先結切 音偰 蟲也 古文 离 俗禼字 音吠 如人 被髮迅走 名 梟 陽 一作 佛 佛 土螻 與本字

禾部

音頑 木出頭止 不能上 音尖 音倒 黍稷 總名

（音繡禾吐華也茂也榮也秀才士之美稱）

[私]（音司公之厶又大夫家臣曰外私北方謂禾主人曰私主人）

[秉]（古秉字）

㊂

[秄]（秄字）

[秄]（與秄同禾本也）

[季]（音記少稱也又穉也通芑字）

（四時之末）

[秄]（秄鳥）

[秅]（衣虛切不秀也）

[秆]

（音茶又音妒禾四百秉也又烏秅西域國）

[秈]（同秈禾蔬之稠也）

[秖]

[秇]（同埶蓺藝）

[秄]（古文叔）

[秊]

[杓]（音光梗杓與芑同白粱粟也）

[秏]（貂上聲禾危穗也）

[紀]

[秄]（居气切稭也）

（也稱春粟不消也）

（搖也又十六斛又十石也）

[秉]

（音丙禾盈）

[委]（音葦委佗美也頓也任也隨也棄置也安也又委曲）

[季]（年本字）

[和]

（音禾順也調也諧也）

㊃

[秋]（同秌字）

[秌]（俗秋字）

[秋]

[秌]

[䆋]（取內切百穀成熟之時氣自而收藏也）

[秄]（古文利）

[种]（音冲稚也）

[秒]（音蒿滅也又去聲稍也）

[秕]（音鬲敢也）

[秎]（音焚穧也）

[耕]（音耕十把也亦作秄）

[秅]（同秄字）

[秕]（音叔艸名）

[秝]（音歷）

[秋]（音箕植木本也又穕也條也品也）

[秲]（音支穧也）

[秡]

[秅]（俗字）

[秘]

[科]

[秎]

[秞]

[秠]

[秔]（與梗通粒也）

[秲]

[秋]

（通方穀始生穿甲未）

[秭]（音秭）

[秖]

[秕]

（與芣通苗初生也）

[秠]（音胜）

（音仙稻也）

[秡]

[秕]（音彼不成粟者也）

[秖]

（合者日方）

[秜]（音支禾始熟又通秖）

[秡]

[秘]（本作秠）

[秘]（同㶚字）

[秘]

（蒲結切香艸也一作俗秘字）

㊄

[秝]

[秞]（音秭苗稿）

[秔]（俗移字）

[秕]（音批又音落禾稭）

[秜]（音尼稻今年落來年自生也）

[秖]（音歷稀疏適也歷曆等字从此）

[秬]

[秎]

[秝]（音𣝕禾重生也又音孛稗禾不成叢向上貌）

[秞]（音由禾黍盛貌通油）

[秏]

[秎]（俗稃字）

[租]（宗蘇切田賦口租）

[秠]

[秣]（音歷黑黍）

[秡]（音鈸禾傷）

[秢]

[秲]（古齡字）

[秣]（音末以穀粟飼馬）

[秆]（丑正切衠者稱權者錘也）

[秥]

（驢半聲稻名又糯禾）

[秩]（音卞禾苗）

[秨]（音昨禾搖）

[秩]

（音姪積之次第也職也秩序也常也）

[秬]（音巨二十斛也通石十斗也）

[秳]（音行禾苗也通石）

（禊禜也祭也又秩秩流行貌）

[秬]

[秵]（俗秬字）

[秫]

（音術稷粟一名黃米）

[秫]（音厶數也又穧也）

（黍又秫也）

（聲黑）

（治也因也又時正切車乘也）

[稇]

[秲]（音成御也）

[秼]（音寸禾積也）

[稍]（同禾葉）

（節間也）

[稍]

[秸]（音鶴似黍）

[稈]

[秸]（同稭字）

[稃]（同稃字）

[稀]

[秖]（同稀字）

（音荼地名）

（同穧字）

（音洗稀也）

[稊]（本作稊）

[稊]（音稊禾似稗也又）

[稔]

（音按禾取穀法）

[稂]

[稈]（本作秆）

[稇]（音茶栵也又）

[稍]（音列禾行列齊也）

秳（音活舂粟不潰也）秸（本作稭又入聲納秸）秶（音咨粢稷）秹（音忍禾弱也通荏）秺（同秅字）[illegible]（同桂字）移（音彝凡種稻先苗之後移之又遷也徙也又官曹文書曰移又音異寬縱之義也）稅（籀文稅）

㊆

秿（音釜音鋪禾擯積也）稀（音希疏也又少也）稾（同槀稈之粗觕者古之有罪者席稾又書之草創也）[illegible]（音髓禾行列不齊也）稂（同蓈莠類）[illegible]（同秭字）[illegible]（音晚禾名）梏（音酷禾熟）[illegible]（音綱莠也）[illegible]（音挺稍麥傑立貌）[illegible]（音酉別也）稃（音孚穀皮）稄（音側稷稄禾密貌）稅（水去聲賦取也稅駕憩息也又音退日月已過聞喪而追服也又通脫又音彖稅衣也）稆（音呂禾不種自生者）[illegible]（梶字譌）稇（音捆絭束也稇藏）稈（古旱切禾莖一作秆）[illegible]（音筧小束）稉（即粳字）[illegible]（同稯字）[illegible]（音劫又音協秲也）稊（音題稗屬）[illegible]（俗秫字）稌（音徒澤土所生芒種也又稻也）稍（騷去聲粟食也仕者有稍食又蘇老切稍稍漸次之義又尺高切小也）程（音呈品也式也限也銓也課也物之準也度量總名也）[illegible]（古稷字省）[illegible]（栝本字）

㊇

稏（音亞穲稏）[illegible]（音斐禾穗）[illegible]（[illegible]字譌）稦（音衣禾茂）[illegible]（同稹字）稐（盧本切輪上聲束也）[illegible]（音[illegible]蜀謂黍曰䅥穄）稑（音六先種後熟曰稑後種先熟曰穋同穋）稒（音故地名）

[illegible]（音流苗受氣足也）稜（郎登切禾四把也）稓（音昨鄉名）稔（音任穀熟也一年也又積久也）稕（肫去聲束稈曰稕）[illegible]（音離麥秾本作來）[illegible]（區願切禾相近也）稖（同稭字）稗（音敗害稼者又小說謂之稗說）[illegible]（俗稗字）[illegible]（音綴禾相連續貌）[illegible]（音款木秫）稘（通萁字）稙（音職先種曰稙後種曰穉也）稚（俗穉字）稒（同稠字本當从周）稜（冷平聲稻厚故廉稜高起也又讀若零）[illegible]（音空稻稈）[illegible]（音朋禾棚比成列也）稞（音踝麥類穀之善者）稟（林上聲稟給古者給人以食取之倉稟俗从示非）稠（音酬禾密也多也）稡（音卒稡稡禾秀聚向上貌又音最聚也）稢（音郁黍稷盛貌同彧）黎（同黎省）

㊈

[illegible]（音屋芑屬可釀酒）[illegible]（同䅏字）[illegible]（同稊字）[illegible]（[illegible]字譌）[illegible]（穎字譌）稧（俗稭字）稨（音編又音[illegible]）[illegible]（音倪稍稔貴也又音胄稍貫）稪（音伏穀名）[illegible]（音科麥名）稼（同稼省）[illegible]（音皇穀名）稫（音偪稫稄）[illegible]（音插種也）稬（音懦黏稻）稭（音戛禾稾去其皮祭天以為席通作秸稭）[illegible]（同稭秸）[illegible]（丁可切音朶禾垂貌）[illegible]（音結禾出苗也）[illegible]（俗稻字）種（音腫穀種也種猶物物也又短髮貌又音衆種植也）[illegible]（本作稑）[illegible]（音席稸稻苗美也）[illegible]

音宗禾聚束也又音總同總 ［稯］ 同稯字 ［稱］ 音稱 晚稻 亦丑切音偵揚也又去聲俗稱正斤

兩者適物之宜也 ［秴］ ［稖］ 開稖切稖小把也 ［秽］ 音削穀名 ［稍］ 稍字

音嫌稱之不黏者 ［穗］ 音唐穗穗 ［穏］ 安很切恩上聲艸名 ［稽］ 譌稽字

同稖字 ［穖］ 音谷禾生 ［穢］ 穢本字 音紐禾積 ［稷］

音郎五穀之長一名稷又穀神 ［稹］ ［稿］

同蕃稽也 ［稔］ 同稔字 ［稵］ 音棠禾出先長者 ［稹］ 音軫密也緻也相迫

也聚物也 ［稺］ 音治後種者凡幼小皆曰稺 ［穉］

音灼禾皮 ［穱］ 穱字譌 ［稍］ 秋去聲澤土所生芮又稻曰嘉疏

音架種之曰稼 ［稼］ 斂之曰穡也 ［穡］

音雞考也卜也計較也罰也又稽之 ［稾］ 音至地也又稸流酒器也 ［稾］

同稾字 ［穄］ 郎何切音羅穀積也 ［稞］ 俗稌字 ［稌］

古文稽字 ［稽］ 俗稽字 ［稷］ 譌 ［稷］ 子首切物細小也 ［穗］ 同穗字

音粟稷名 ［穄］ 音由 ［穆］

音木敬也

厚也和也 穆穆序 ［穂］ 同穂字 ［稵］ 聆執 ［穇］ 音衫穇子生水田溼地又穇䅟

森之穇 ［穋］ 同穋字 ［穆］ 俗穆字 ［稺］

同穊字 ［穊］ 音計稠也又古愛切 ［穊］ 同穊字 ［穌］ 通蘇息也舒悅也

而更生也 ［穮］ 音彪禾標也又音飄稍出秀出 ［稰］ 通穊稰秀垂貌 ［積］

音迹聚也又音恣積也 ［穰］ 音穰亦名也 ［稷］

音亦耕也 ［穬］ 音黃野穀 ［穭］ 音呂禾名又禾盛也 ［穮］ 音叐土穮

農具也 ［穡］ 鉏林切禾欲秀也 ［穡］ 存上聲禾積也通樽 ［穖］ 音己禾穖

也 ［穗］ 音遂禾成

秀也同秀 ［穊］ 音稿而止也 ［穙］ 音旁敗禾 ［穙］ 音僕積也又艸穙

生穊也 ［穚］ 音驕禾秀 ［穛］ 音浮禾傷肥亦作䅬 ［穛］ 音捉早取稻也又斂

縮之名 ［穣］ 唐武后改授作穣 ［穤］ 音捉特止也 ［穜］ 音同禾先

種後熟者 ［穟］ 音遂禾采之貌又苗美好貌 ［穧］ 離呈切禾並疎也 ［穨］

同穫字 ［穫］ 音高今穫佛曰穫 ［穭］ 音膾糠也穀般也 ［穩］ 穩字譌

［穫］ 音頁麥穢不破也 ［穠］ 乃同切華木盛貌 ［穡］ ［穢］

音邑可收也通穡 ［穖］ 俗穖字 ［穗］ 桃上聲擇

也治粟也 ［穠］ 音農禾 ［積］ 音咨積禾 ［穢］

威去聲川中謂州又穢惡也 穳 俗本字 十四 穟 音以黍稷盛貌通薿 穤

俗穤字 穦 音懞黍稷盛貌 穧 音霽齊去聲禾已刈未束 積 俗積字 穫

杕 音魁禿貌暴風也 穩 音穩上聲蹂穀聚也安也作㝝非 穪 俗稱字

戚 黃入聲刈禾也附穫用迫失志貌又音濩 穫 音蒙禾名 十五 穭

俗穟字 穟 俗穣字 穬 音礦芒粟 穖 音幾禾也 穭 同稆字

穛 俗穛字 穪 音節穊稀禾重生貌 穲 音擺穲稏稻搖動貌 穮

音依阿藜日名多少之名 穮 音標耘田也除草也 穆 同穆字 穞

稽本字 十六 穳 俗稱字 穳 稃本字 穠 音龍稆也一曰禾病 穰

穰 穰平聲禾實豐也 𥢽 俗穮字 穲 音欆禾黃 䆉 之列切風

動禾貌 穳 音倓穳蓉不黏也 穧 音從麥名 穩 音亦黍稷蕃蕪也

穲 通稀字 穳 音攢刈禾積也稀也

穴部

穴 呼決切土室也兩穴蜀之石泉 穵 音挖入聲鑿地成穴

二 穻 音根小突 究 音救推尋也覺也 三

穸 音昔窀穸幽也窀穸厚也夜也穴中厚暗如長夜也 穹 音窮穹蒼天也又大也

空 孔也平聲大空天也虛也竭也空

侯樂器郎竦後又通孔空竅又音控困乏也缺也 空 古文 四 穼 音參幽深

究 譌字 穿 音川穿也 穽 俗穿字 穽 宏 音宏宏容

洴 音淨陷也坑也通阱 突 音決穿也 宏 音宏宏窬

屋深大貌 突 音要深也又隱暗處 穿 音川孔也又委

出入也貫也通也 窀 音屯葬之厚也即窀穸也 突 通入聲凡卒相見曰突又唐突

揄也欺也竈突囪也 窄 本作窄 五 窈 音敎又音杳窈窕深遠也 窅

窈 音窈狹也 宋 宋譌字 弦 同宏字 窅

窋 音杳深遠貌深目也 窆 以決切下棺也 窊

窋 音窋曲貌一曰桂華 窎

音押以針刺穴也 窗 窓 籀文 窃 俗竊字 窃

音杳深遠也又音幽 窊 音窊因地空為土穴曰窊戶 窊 音哇窊下 突

穴也 音逸 窋 音窋入聲物在穴中貌 窐 俗窐字 突 音身深孔一曰竈突

洞 通洞字 窕 音詐窋窕物在穴中又急疾也 窖 宥字譌 盆

六 窩 窩譌字 窕 音杳冥也 窔 音烏穿漠臯下也 窒 音規又音跬窺孔也

窑 俗窯字 容 音格客合相當也 窔 音窔幽深閑的深也 又音 窓 俗窗字

突 空貌一曰坑 窔 通窨 窕 涂上聲幽靜也又夫聲 窕 窘 同窘康窘

空 空無曰窘 窔 音茶深貌 窾 同窾字 窴 沖淵名 窋

同窖字　窖　（音教地藏也揣圓曰竇方曰窖）　（巨大切迫）

（同囪聰也于內窺外以爲聰也）　窒　（音窒空也）　窘

（也之）　窐　（音咷高氣上蒸也）　（歎上聲從中小）

（也）　窌　（音冇）　（叶文）　（音欸又音哭）

（放去聲束）　（縮下也）　（火從人也）　𥦓　（穴中見也）

（關孔穴也）　窠　（音科空也穴中日窠）　（音咈）

（音蛾流風又古地）　窣　（蘇骨切從穴中卒出又勃又窸窣聲不安）　窪　（窪字譌）

（俗竊）　窶　（覆字譌）　（音陰地室）　（音傳藏也后也別娶獨處也）

窪　（同窊字）　窫　（音札窫窳類貙虎）　（音于門邊）

（小穴也）　窮　（木作竆）　（音姚燒瓦竈也作匋）　窯　（俗窯字）

𥥛　（窕字譌）　（音菀香藤深遠貌也）　（音田又音遠也滿也加也）

（力弔切深空貌）　窶　（下候切穴也）

（音與器中空也惰也）　（音窩字譌）　（同與花）

（音漫穴黑）　（滿入聲滿食也）　（音扶人出聲也塞非）　（音子山穴）

（音撟窬也）　窻　（寥字譌）　（俗疑字）　（音另又上聲窨深也）

（塔平聲窟深間滿也）　（音樓窶也又音窶小之窟也）

（又搖人入又音決不可）　（音亦又音妄）

（居亥）　（音迭）

（同閥小視）　（蒸木字）　窺　（俗窺字）　（閻上聲又子嶋切消也又地名）　（本作窯肉窗）

（音欸空也）　（徒覽切音咬面內也）　（音役地名）　（禾明切音穿窨也又向深貌）

（音苐容宏寬大貌）　窿　（音隆穹窿也）　（音面空貌又音…）

（救伍切穴中正見也）　（音隙窗也）　（音渡穿也）

（音變逃也驅逐也陟鼠改易文字也）　竄　（捕茵切作竄非）　（進合也）

（通若口竅）　窾　（音竅極也究也）

（音管塞也又附竈）　（音鹽窫也）　（竂字譌）

竈　（同竈字）

（遭去聲炊竈也創造食物也）　（同竈字）

（音豆聲竇也）　（又音…）

（爲孔也）

（音切旙也私也淺也）　（穴也）

（𥨍字譌）　竊　（俗竊字）　竇

立部

立　（音力住也強壯也）

（堅也成也逵也蹝也）　（又上聲比治作也）　竑　（音宏之義也）

竝　（竝字譌）　（同竝字）　（通作竝）

竘　（斬夾作竘立不動也）

（假字）　竛　（音零竛竮行不正也）

竜　（同龍字）

竧　（俗竧字）

同住字

竝 匹併切併也偕也 ⑪

竟 音敬窮也終也已也

章 音張采也昭也條也

竪 俗竪字

竢 音似立以待之也

竤 俗竑字

童 音同男十五以下謂之童子又童童樹盛貌山無草木曰童

竣 音逡退也事畢也

竦 笋上聲竦動又敬也

竮 通俜字 ⑫

䇀 音鵲警貌

竛 通竛竮然獨立貌

𥩭 音伏見鬼彪貌又籀文鬼字

竨 音調竨嶢高危貌

竩 俗誼字

𥪐 靜上聲竫直聚也

竪 俗豎字

竫 情上聲亭安也猶撰也

也又音靜

隸 音利臨也

䇅 矮去聲䇅羸弱立貌

𥪕 音罷短人立䇑䇑貌

竵 俗竵字

碕 同崎字 ⑬

䇁 通䇁偒

竭 音桀負舉也盡也

竮 俗竮字

竣 音屛竛竮不移貌

端 多官切正也直也緒也玄端朝服又㚇端

竢 通俟字 ㉑

𥪉 同𥪉字

竮 竮本字

竱 音轉等也

竲 音層又音增高峻貌

䇔 音登立貌

竳 音稽企也

竧 通䇔字

竲 音須待之也

竵 音以立貌

嬈 音儒瘦也弱立貌

𥪡 古儀字

竵 音崴不正

竮 俗竵字

競 鯨去聲盛也彊也又爭也逐也

竷 音坎鼓聲又樂器名坎侯卽箜篌也又音勘擊也

夫部

𡗗 本不成字因楷同篆異增此部以便查耳 ②

奉 風上聲兩手承也獻也奉養也秩祿也 ④

奏 鄒去聲進上也又節奏音樂緩急之度也

春 蠢平聲歲之始也又唐人名酒爲春如富水春若下春石東春 ⑤

泰 音太甚也寬也安也又侈也

秦 齊民切禾名國名

舂 音椿擣粟 ⑧

惷 同蠢字 ⑩

惷 音春愚也

𥡆 籀文秦 ⑪

蠢 春上聲蟲動也又蠢動不遜也

六畫上

二十三部

未

竹	十二	十九十三	九	网	十三十五	五四	十四十三	艮
五	十三	糸	十	八十五	㲋	五	臣	艴
六	十四十三	五	十一	十四十六	耒	六	自	
七八	十七十五	六	十二	羊	耳	七八	臼	
八	米	七	十三	十一十五	十一十五	九	舌	
九	四十七	八	十四十五	羽	聿	十	舟	
十	十一八十	人	缶	九十五	肉	十一	十一十五	

篆字彙　未集

遼陽佟世男偉夫編　桐城　胡正宗文江

方正瑗揚光　仝參

竹部

竹　音祝 植物非草非木貝貨虛中

竺　音祝 西域國名 又姓

䇢　音挺 竹函

竻　音勒 竹名

③

笂　與[illegible]同

竾　與篪同

[illegible]　音亦 竹索

竽　竿字之誤

竽　音于 與笙異器同和

笆

竿　音干 竹挺

④

笄　俗笄字

笅　音爻 籥小者謂之笅

笆　音巴 竹之有刺者

[illegible]　之庵切音 中長節竹

[illegible]　音互 所以收繩也 或省作互

笇　與算同

笈　音及 書箱 與杪同

笑　竺字之誤

笊　爪去 聲笊

笄　與笄同 器

笏　音引 竹名

笐　音方 竹器

[illegible]　音牙 竹五

笍　音贅 羊車 騶箠也

筞

笎　音元 笎竹 黑皮有文

笏　呼骨切 手版 公及士所搢也

笐

竹杭 去聲 竹列也

俗加木作筕

笑

笒　音琴 竹笒 竹器

[illegible]　音肖 竹 啓齒也 [illegible] 所[illegible]

笓　與箆同 去 [illegible] 竹器

笣　[illegible] 節之 [illegible]

⑤

[illegible]　俗[illegible]字

笏　[illegible] 同 [illegible]

笭

笔

音冬竹名　閂平聲析竹筵也　音杜樂器所以調弦

音生樂器　俗字　徐蠟切竹相擊也

音秋樂器　與筑同　俗字通笛　音納維舟竹索一曰補離也

音臨捶擊　同杼織具　音燈笠也一說俗字　同籠以筏求物也

音立箸笠　音泯竹席　音包竹名

音苦竹名本作苦　音沼箸帚　音區飲器

音涯竹名　音冏竹器　音扶符兩相合也　與冊同

音本竹表　音旆筏飛揚也　音妲宮也又覆舟箄也

音子牀簀　音地次第又第宅　與幹同又答箸小籠　音摘狹也

又矢服又音詐酒器　音奴鳥籠　音拂與茀後曰笰　音荷竹器

以取魚者　音煩竹器所以盛婦贄棗脩者　音加胡笳胡人卷蘆葉吹之　六

音稱箭幹又哥上聲　音范法也竹簡書也　與管同

音洛籠答　古迮切格箄一曰盛箸籠也　音貲竹名

音曲養蠶具一說同曲俗加竹　音戊小竹可以為矢一說竹類無箭名　音雞批具

可取蟣風　與筅同　專於切音朱格簿也　音辟竹箄一說非

音因車重席通稠　音聯消謂之箽　音老等若竹為器

音銑狼筅軍器也　壁吉切所

以書也　音窮竹名　音招箭本受弦處

登上聲類也又等級　音爻竹索又簫名

音斤又竹名　音絡　音詮取魚竹器也　音考笭箵盛竹為器

巡上聲竹胎曰筍　與冊同

音如刮取竹皮為筎　音罰編竹渡水曰筏　音鹿竹器

音竹樂器　音同竹名　音雞箐也女子年十

五而　耽入聲竹筒也又對也應辭也　音過擊馬

箠曰架　音杭竹笐一曰衿笐　音析編簡

為策又謀也籌也　七　策字之譌　無孤切音夫織緯者　音銀大籠

音云竹膚之堅質一曰竹青皮　音求籠也　倫人箭以射鳥　音利竹莫生似藤

與囷同　音徒竹類　筋字之譌

篦字之譌　音耶竹藤　音博下足指節鳴也　與笲同

音郎笭箵幼竹也　與籋同　音輒竹箭

音來竹器　俗竿字　音豆祭器古作豆

音尾竹也　與茵同　由篛同川以識　音蹇以竹

字中通水 笒 音含竹名本作笒 與笒同 筎 音全漁爲 筌 徒紅切斷竹爲筒 人切旋其 篋 儀織其 與笛同 箷 篡字之訛 與箅同 箅 音比 筮 筋 與著同 篓 筲 竹名 音怨 篝 音整卜筮以占也 日筮揲著以占也 菩 竹名 音吾 筰 與笮同 管 音莚大蕭 筱 音梭 小竹也 音小箭 織具 篳 音亭縱絲筦也又竹笏卜 入結草折卜日筳 筳 竹器 音稍 筳 音延 席也 筍 音飯 爲小筊爲筊也 筊 笥 音來 竹名 來 篆字彙 未集 龠 音倫 船具 筱 竹黃 音鄒 筆 竹名 音淫 箬 竹箸 音臭

篆字彙 未集 六

箅 竹名 音恭 箮 俗箮字 古典 笸 音悲 包竹又取魚器 一名 篼 音彫 秋篼 山名也 箇 歌去聲 數也 枚也 箊 竹名 音於 箈 與箔同 箋 音毀 竹杖 俗呼日魏 筠 與谷同 箏 文竹 音沼 竹也 箛 音箴 長也 誠也 音也 箋 音錢 說文 蔽絮簀也 俗篆字 箴 與篲同 箋 與算通 捕魚之具也 又音卓 篰 木作竹 箎 音爪 束也 竹名 以竹爲箎 日箎 箟 竹名 音肥 與簿同 竹名 笋 音漢 樂器 竹名 音雲 箏 音張竹 日筲

箎 音雷 竹名 簍 音婁 簏也 與篆同 篠 俗先字 篢 俗帝字 篆 篧 音林 竹名 與篪同 篨 音維 竹名 又竹名 篋 音尺 竹也 篃 音泊 篠此 篫 廢去聲 也數也 箮 竹名 音咸 林 音平聲 美竹可爲矢 篨 竹名 音始 笭 音服 俗矢之器 箭 音剖 竹也 篨 音悠 出竹 篨 析人聲 以奏事者 篦 音牽 挽舟索也 今俗讀去聲 又上聲 筆 追上聲 馬食也 箾 樂器 音空 箾 音三 一說同箾 竹器 箄 與箅同 笞 篙字之訛 箌 與篇同 篧 竹名 音荅 管

篆字彙 未集 七

箔 首上聲 樂器如函小者 又姓 篁 竹名 音管 篠 籥 音薦 矢也 篬 竹名 音讓 篥 若岳 音若 簄 音泉 篇也 箕 與篝同 箌 居許切 音黎 牛蔓 篣 車輞則也 竹名 音脂 竹花 篤 又音 織具 竹名 簜 與蕩同 箼 音遙 說文 竹輿也 篾 音奴 送 竹也 又音貴 篼 音渡 音并 與簨同 箸 與箔同 箱 竹名 音相 車內 盛物處 簁 音耶 竹名 筋 音教 筋竹 篗 與篯同 篋 音銑 篋篙 篋 飲具也 箴 與鍼同 又箴規 箴誡 篗 段字 之訛 篾 俗篾字 箭 音肖 小籬也 箵 答箵 筎 洪孤切 箶 箶簏 簏 新字

經 205－34

箟 音昕 篔爲 科 音科竹名 篪 與篪同 篠 音恪筵也

栝也說文本作答 落 音洛籬落也與落通 笭 崗出 音住汲延

箹 音約小籥也籥之小者爲箹 篌 後字之爲 律 與箻同 箭

篍 音肖樂器 筸 竹音竹器 箴 俗箴字 筒 音栗又樂器 笮

竹名 音姿 竹名 音慈竹名本作慈 俗竹字 音斜竹初根而梢死 節

篆字彙 未集 奚

𥳑 之誨 箯字 俗箕字 篋 音嵩竹蓊求成箭者 箟 篥 音妹竹名 竹名 音思 筸

篁 音黃竹名 篁 音星 也亦作屛星 營 篇 竹名 篼

筢 音伏竹名 範 音條竹囲也 篣 音封竹名本篙字 笷 音狀箱也俗箴字

篆字彙 未集 奚

範 音范式也與範通 篆 篆 俗作 築 音側斲聲 篗 何模切發 俗 音洪 之其也 篊

音竹持也 籃 成章也 片平聲 篇 工人具 侵去聲 笭 俗尖字 篏 音余竹器 篚

篊 房課切竹 竹文名 簸 音其竹名 篗 音隊竹 篾 音牙竹名 箾 竹名 音陶

箴 音秋竹籥也 盝 俗籃字 箺 音義音小者謂之筵 浮 音庶竹籬也 筌 思候切音息 箾 筵名 本作 篚

弋灼切 祿之器 箹 與篇同 篙 音高所以行船也 篚 音非竹篚屬 箶 音楊 箹 俗箹字 筬 與箴同 篝

篴 音策擊也 篰 衣帶也 竹也 篺 音宿 簏 音納竹索 筿 音征竹名 簎 音菩竹盧

篳 音鉤 可熏衣 篕 音械竹 一說竹篾 篦 與篦同 篝 音平聲 篟 音篡 逆而 取日篡 篟 音稍飯帚

篋 陽起切 一曰竹器 篆 管 音切竹筐 篃 音般竹名又捕魚器 篿 坐平聲 篙屬 一說籠屬或專指炭籠非

篆字彙 未集 笔

簣 音督 厚也

篬 音渠籧篨 胡人吹之以驚馬 一名笳 篵 俗筓字 篰 音格 一曰客篚也 篲 音騷 竹器也 篳 古文 篳字

籃 音欠 籠也 篘 呼貝切 竹器用以狭物 篨 與簸同 箟 俗篾字 篎 音捷 竹器 筶 音除 遽篨

篪 音除 發垢 籬也 竹席也 籐 山叔切 名又竹器 篪 同 筊 以竹爲器 與紘同 篟 說文 篙上聲 弋也

篩 音池 樂器 竹爲之 篆 音逐 竹音 小竹 舟 呼谷切 木器 筦 筐 音必 蘚落 也又篪門

箸 翁 小竹 簃 音必 古文 箹字 筊 與筊同 𥰒 俗篾字 篆

音爽竹名本作爽　[illegible]　篷 音蓬編竹夾箬覆車者曰篷

篴 俗笭字　篸 與[illegible]同　[illegible] 音中[illegible]人　簿 音牌悴也

箹 竹箹也　筧 音兜竹兜　篽 音[illegible]竹器　[illegible] 音[illegible]又[illegible]　筏 音瀰又筏也　切析

[illegible] 與籡同　[illegible] 與上同　[illegible] 與[illegible]同　[illegible] 音[illegible]筲屬　䈴 竹名 音斤

筵 音精飯筥　[illegible] 俗[illegible]字　[illegible] 音聚筲也　簃 音移樓閣邊小屋與[illegible]連者

[illegible] 音刻筲[illegible]　[illegible] 音[illegible]大笭　[illegible] 音戶取魚器　[illegible] 竹名　[illegible] 音[illegible]

[illegible] 音寇織具　[illegible] 音促小竹　[illegible] 音丙車上竹席障塵

者前曰[illegible]後曰[illegible]　[illegible] 音[illegible]竹名本作[illegible]　[illegible] 音[illegible]竹名又[illegible]矢　[illegible] 音通竹名

[illegible] 音[illegible]竹器 俗[illegible]字　[illegible] 音[illegible]竹也　[illegible] 音基竹名

篆字之訛　[illegible]

[illegible] 音[illegible]竹名　[illegible] 音合竹名

數上聲說文竹籠也　[illegible] 音[illegible]竹[illegible]　[illegible] 音[illegible]竹名　[illegible] 音速竹也　[illegible] 音六竹篋

般字之譌　[illegible] 俗[illegible]字　[illegible] 呂[illegible]切以[illegible]　簇 木[illegible]字

[illegible] 說文[illegible]也　[illegible] 與[illegible]同　[illegible] 音[illegible]竹[illegible]　[illegible] 音朗笭衣

車戶也一說本作[illegible]　[illegible] 與[illegible]同　[illegible] 音[illegible]竹作[illegible]　[illegible] 音[illegible]竹賓

[illegible] 音[illegible]大竹　[illegible] 俗[illegible]字　[illegible] 方[illegible]切[illegible]　[illegible] 音[illegible]宗廟

[illegible] 盛肉竹器　[illegible] 音州盛飯竹器為之　[illegible] 音[illegible]竹[illegible]　[illegible] 與[illegible]同

[illegible] 音[illegible]竹名長千尺　[illegible] 音[illegible]車[illegible]　[illegible] 音[illegible]樂器

[illegible] 音[illegible]盛[illegible]之器也　簡 簡字之譌　[illegible] 簡字之譌

好上聲[illegible]也又筒[illegible]也　[illegible] 音[illegible]竹[illegible]　[illegible] 音[illegible]竹[illegible]具[illegible]　[illegible] 音[illegible]土籠　[illegible] 之譌

[illegible] 與[illegible]同　[illegible] 音[illegible]竹柄者曰[illegible]　[illegible] 音[illegible]竹名　[illegible] 與[illegible]同　[illegible] 音然竹名

音[illegible]古今[illegible]日[illegible]　[illegible] 音陽[illegible]也　[illegible] 與[illegible]同　[illegible] 本作[illegible]　[illegible] 字之譌

[illegible] 俗[illegible]字　[illegible] 音[illegible]竹[illegible]　[illegible] 音[illegible]把器　[illegible] 同[illegible]省

音[illegible]所以[illegible]之橫木　[illegible] 音[illegible]可為刀皮利　[illegible] 之譌

[illegible] 字之譌　[illegible] 音[illegible]　[illegible] 音[illegible]也　[illegible] 音[illegible]樂器

不從[illegible]　[illegible]　[illegible]　余六切[illegible]

[illegible] 音路竹名　[illegible] 與[illegible]同　[illegible] 音[illegible]竹名　[illegible] 與[illegible]同

也[illegible]　[illegible] 鍾鼓之[illegible]　[illegible] 音[illegible]　[illegible] 音[illegible]

[illegible] 盧谷切[illegible]　[illegible] 音乾[illegible]　[illegible] 戶[illegible]　[illegible] 與[illegible]同

䉤（音義竹名木作羲）篴（遂字之訛）𥳒（音衆例作則筱也）篸

檐（音炎屋簷）籆（音镬取絲竹器也）簸

（補過切揚米去糠也）簹（音當又當去聲竹名亦簹）𥳦（音發行某相某曰簵）

（與簸同）篝（俗篝字）䉜（與發同）籩（音受敝不見也籩同）簾

䕭（音脈障蔽內外者）䈝（音微竹名）篇

（與篇同）遁（遯字之訛）䉵（音脈榜也）籍（俗籍字）薄（音薄故切籍也）

（也頓也又手版也）⑭籃（音藍大籠也今俗稱竹筐）

簪（箸字之訛）䉠（音柏若竹別名也）篡（作篡切仍紐而赤又）

（與纘同）𥳁（俗𥳁字）籛（籛字之訛）䈌（音余竹也）籆（俗籆字）

（與簣同）簂（俗簂字）篝（俗篝字）篾（音迷竹筏）

（音器器）（與𥳁同）篫（音侑竹枝）（與紊同）簹（音𥳁竹筏）

（本作篙）籢（與簾同）簝（音微籍籍長而殺也）簫（音𦐜竹筏）

（集本字）籌（音酬投壺矢又算也）籀

（音被籍籍也又箈籍語聲也）（與簽同）⑮ 籙（俗籙字）

（音留竹聲也本作劉）篠（徒何切竹似竹生）（與籙同本作）籛

籓（與籓同）（音宙史籀周宣王太史作大篆）

故稱籀文 𥵠（與發同）籤（音頻大箕也一作籤）籔

（音饎治也又軌也）⑯ 𥷕（蘇側切音史十六斗曰籔又炊𥷕漉米器）籔 簁（音酉為箕也）籭（箙字之訛）簅（音蕉）

（音泥補魚籠罩也）籐（與籐同）𥶽（音六一曰箙也）𥸤（音虛才戟）

（柄以竹辦者一曰籓大曰篚小曰籮也）𥸍（遂字之訛）籲（音籲竹名）籛（音箋彭祖姓籛名鏗）

籙（音文筮字）簝（與籞同）籲（音詝笄皮）籙（錄字之訛）籬（落蓋切三孔籥也）籭 簪

籙（弄平聲舉土器又上聲箱籠也）⑰ 籅（籅字之訛）籢（音廉籢鏡）

（之柙也）籣（音闌盛弩矢之器）籤（音千驗也銳也貫也又竹籤用以卜者）

籚（音洗簡籚籍也又音先竹名）籥

䉶（音染竹管似笛以和衆聲者）籁（籁字之訛）籯（音壤衰也）鐘（之雍切音中籠鐘竹）

名可為笛 𥶍（篡本字）籊（音濁以竹傷物也）籧（音渠籧篨竹席也）

籲（音計竹名）籍（音菊窮理罪人也）⑱ 𨷊（俗籍字）籰

籑（音僔籑踏）籖（籤字之訛）籩（音邊竹豆）

（音變帷也）篹（音纂竹器一曰籑也）籬（音離竹籬）𥫱（音筋竹器）

籮（音羅竹器）𥶽（與籮同）⑲ 籠（音籠箱籠）籫

與棬同盛物之器 籰 同篗音約收絲器 籢

音炎切別所蔽者 [illegible] 音[illegible]黃黑而白也 (廿) [illegible] 音匾竹筒 籭

音燕翌也本作[illegible] [illegible] [illegible]本字 [illegible] 與[illegible]同

米部

米

迷上聲又姓 釆 音變辯從日象獸爪分別其采 籵 音訐米食

粈 古跡字 ㊂ 粍 音格切音樀黏也又屑米為飯 籸 音莘除日

送舊神焚松柴謂之籸盆別作飢[illegible]非 粠 音紅陳臭米也一說米陳則紅 籹 音汝粔籹

卵環餅 籺 音紇糠籺米末也 ㊃ 粃 音彼糠粃不成穀也 粄

補滿切音板屑米餅 粇 與秔同 粈 柔上聲雜飯也糅通 [illegible] 與飩同

粉 粉上聲研米為細末 ㊄ 粒

音立米粒俗謂之顆 粣 俗冊字 [illegible] 與粄同 [illegible] 音坯條粉麪為劑

[illegible] 音查滓也 [illegible] 同[illegible]字 粔 音巨粔籹米麪煎作之蜜和 粊

音秘惡米 [illegible] 與[illegible]同 粕 音樸糟粕酒滓也 [illegible] 與粢同

[illegible] 同與[illegible] [illegible] 音貴皮切沐浴米也 [illegible] 音件粉滓 [illegible]

[illegible]切音[illegible]粉也 粘 俗黏字 [illegible] 俗糊字 [illegible] 音四[illegible]也 粬 [illegible]酒大[illegible]

賁也亦作稰通作糈 粗 音麁米不精也大也略也疏也 粘 與黏同 ㊅ 粞

音西碎米研米 [illegible] 音森粉滓 [illegible] 俗粗字 [illegible] 音菜[illegible]米也 [illegible]

音交粽糊以糝羹也 粢 音咨大穀曰粢又祭祀之米 粒 音[illegible]貫人[illegible]于

米餅也 [illegible] 俗[illegible]字 [illegible] 音蘇糁也 [illegible] [illegible] 粥 音竹糜粥又柔弱貌 粹 粹字之譌 ㊆

也於也齋祭之詞也 [illegible] 音門穄米 [illegible] 音竹糜粥又柔弱貌

粽 音對餅也 粽 與[illegible]同 精 音備粉餌 [illegible] 音粉粉也 [illegible] 音步餢飳 粰 俗餔字 粮

[illegible] 與[illegible]同 [illegible] 同與[illegible] 粰 房謀切桴粖餅也一曰糈也 [illegible] 力求切音流注見上 [illegible] 同與糊 [illegible]

[illegible] 音良粱類 粱 又鮮好貌 ㊇ 粻 音[illegible]火燥米门[illegible] 粺 音長稻也 粽 俗粽字 粲 粲文粲餐也

[illegible] 音未饋也 [illegible] 與秔同 粲 與[illegible]同 [illegible] 俗[illegible]字 [illegible]

[illegible] 音歲說文不雜也 粸 音收精米 [illegible] 俗[illegible]字 [illegible] 音[illegible]粉也 [illegible] 俗粽字 [illegible]

[illegible] 音鄰水清石見之貌木作粼 [illegible] 粽 [illegible] 音章糧也 粼

與粿同 [illegible] 糊稅切粿米粄 精 [illegible]

[illegible] 音旋正也善也好也熟也細也凡物純至者皆曰精 [illegible] 音采淨米又米食 ㊈

[illegible] 與糁同 [illegible] 與傷同 [illegible] 音足黏也 [illegible] 同與[illegible]

[illegible] 與[illegible]同 [illegible] 音[illegible]粉餌 [illegible] 乃存切音[illegible]糝也 [illegible]

柔上雜也今謂異色物相雜曰糅又去聲義同　粒　與粹同　糆　俗麪字

𥻆　福字之譌　㮚　字聚木　粡　與稍同　糇　音侯糇糧也

糉　宗去聲角黍也以菰葉裹黏米煮成尖角　粣　音策糍也　糊　音湖黏也人煮米及

麴　爲粥又　⑩　糊　音敷粉　糒　音避糗糒乾飯也　糝　同滯又音銓粉餌　粢　爲粉滌以

糢　糊漫貌　糈　音私流放罪人之若散米

糙　與糙同　糗　去上聲米麥也

糂　音曾　糟　之爲粥也　糡　音將粉飾　糲　音厲粗米　⑪　糕

糖　與餹同　糪　米壞也鄭其切

𥽈　音從熬米爲餌曰糂　糦　音熾米汁　糗　音闌粉餌　糲　音廉米

篆字彙　未集

糝　音摘黏也又糏　棟槃米亦作𥹠　粹　音律　糯米　糍　俗糍字　粄　同

糳　庚辨切罪平聲糏米　糁　三上聲米屑爲糁　䊵

䊭　音世糏也本從米　䊝

䊎　與稀同　糟

糟　音遣糟滓　糠　音康米皮也與糠同　⑫　糜　俗糜字　糣　俗䊋字又音卓早取

糳　音其小食也本作饎　糈　俗餉字

糷　與糷同　糧　彙上聲設文穀也　糲　同　糯　音儒切音糯穀再舂　檼　俗楔字

篆字彙　未集

糣　音啖棪屬　檔　與備同　糧

糟　音樂鬼名有糟而述　⑬　糈　糋　音蘖又釋解也　糟　音柏炊米

糭　與稷同　糵

糴　之轉音頻　糯　音濡穀也　糬　俗糯字　糭　之為米也　⑭　糈　音醳別名也　糶

糶　音倚訓解文義也　糴　音倚厚粥也放也　⑮　糵

糵　又音例切　⑯　糲　俗䊮字　糷　黑各切音穫黍糗也　糴　音迪市穀米入已也　⑰　糱　音末麩也

糱　音釀雜也　糷　與糷同　糴　音鏇磨米　⑲　糜

篆字彙　未集

糷　與粃同　糴　音䋲准糜相著糷通　糷　與糜同　糷　與粹同　糷　桃去聲賣米穀也　⑳　糷

糷　字散本

糸部

系　音係聯屬也又繼也緒也又胤也又緒也　㊁　紈　音丸　紀　音巳綱紀也又記也

糸　與絲同　紅　與紅同　紆　與紆同　紅　功工同

紉　與紉同　糾　與糾同　系

紅　同　糸　音所三合

紋　與絲同　紂　紃　又去聲衣通作紋　紆　詩上　紅　音結絲束也　紅　同　紃　同與糾　紃　紽　音句絲縧

紂　紆　文馬上紃也　紓　紅　紃　與紃同　約

以入聲纏束也又儉也節也省也又言語戒令檢束皆曰約 【紅】 音洪淺赤色又姓 【紆】 音迂詘也一曰縈也 【紇】 痕入聲絲下也又回紇西戎號 【紈】 音完薄繒 【紉】 音刃以線貫針爲紉又單繩也 ㊃ 【紅】 音互所以收絲者 【紆】 與上同 【紋】 音文織文也凡錦綺黼黻之文皆曰文 【紌】 音丘尤切音求冠飾名 【納】 南入聲衣敝補紩也又受也入也又姓 【紋】 紋字省文 【紎】 紂字之譌 【紏】 與莊同 【紐】 音鈕結也又姓 【紌】 紌字之譌 【紑】 房謀切衣鮮潔貌 【⿰糸丏】 與緬同 【紓】 音書緩也與舒同 【紒】 與結同 【純】 音淳粹也誠也篤至也不雜也 【⿰糸殳】

與紋同 【紁】 縱本字 【紲】 尺矢切音齒績紵一丁紕罽之紕 【紻】 音析細絲 【⿱亓糸】 與綦同 【紉】 綦字之譌 【紡】 音倣網絲也又紡績 【紝】 音旨刺也 【紖】 音丈上聲牛系也著於牛鼻所以牽牛也 【紨】 音木纖也 【紩】 音撫 袂字之譌 【紗】 音沙輕絹綃所服也 【約】 與約同 【紘】 音橫冠苑 之繫也 【⿰糸冉】 音然衣緣 【紞】 與綖同 【紙】 音止所以書字者 【級】 音急次第也又等級 【紜】 音云紛紜物亂也 【紛】 音分雜也又紛也眾也紛亂也 【紝】 與紝同 【紞】 音耽上聲懸瑱之繩 【紟】

音今單被也又衿帶與衿通 【素】 音訴白練也又質素又空也 【紕】 音批繒欲壞也又繆繚不相持謂之紕 【索】 桑入聲繩索又盡也求也又蕭索縈紆貌又擇貌 ㊄ 【紨】 音孚布也 【紙】 一曰粗細 【絮】 音魚敝縕也又塞漏之物御通 【絜】 音挈系纂謂之絜 【紙】 與紙同 【紞】 音宂總一枚曰紋 【⿰糸正】 音征乘輿馬飾也 【紩】 音秩縫也 【紕】 俗紕字 【紫】 音子黑赤間色也 【紬】 音酬大絲紬也又音抽引絲緒也綴集也 【⿰糸民】 音民雜綱 【紭】 與紘同 【紮】 音札束也一曰纏弓弝通作扎 【⿰糸疋】 與疏同 【累】 音類坐也繫也玷也

事相緣坐也又音磊增也疊也 【細】 西去聲小也微也 【紱】 音拂印組也又朱紱朱裳也 【綾】 俗紱字 【紲】 音屑繫也 【紳】 音身帶之有垂者 【絑】 音株絑肚 【紴】 音波條屬 【⿰糸斤】 車去聲以繩維持 【紵】 音主綿絮裝衣也 【紶】 音區束也 【絣】 與綳同 【⿰糸可】 音阿細繒之細者曰䋍 【組】 與綻同 【⿰糸乍】 音咋索也 【紟】 音琴繫名 【紸】 音註著也 【紹】 韶去聲繼也又姓 【紺】 甘去聲淺青赤巴 【紻】 音養纓卷 【紼】 音拂亂系 【⿰糸戉】 音越說文采彩也 【紀】

（音駝數也絨縫也）**紾**（音紾悷也又捩也）**紟**（音藍上聲絲紊難理也）**絀**（音屈紩紬猶盈紩也又縫也）**絎**（音詩粗緒一曰紩絲本作繼）**終**（音中極也竟也盡也卒也又姓）**絃**（音賢八音之絲同弦）**組**（音祖綬屬）**絅**（音倘急引也又音絅禪穀也）**絆**（音半說文馬縶也縶足曰絆絲首曰羈）**絇**（音渠今鞋帶之屬）

六

紝（音任機縷也紝同）**𦂇**（與上同）**綫**（與線同）**結**（音潔締也又音吉）**絑**（音朱純赤色也一說同朱）**絓**（音壞繭滓絓頭也一曰以纍絮絲也又音卦絲結纇）**絚**

（音堅人名）**絕**（全入聲斷也超越也又止之也）**絖**（與纊同）**絘**（本作紋）**䋙**（音耳紑紑鮮盛貌）**紘**（與紭同）**絙**（音桓綬也）**絖**（呼光切絲曼延也）**紾**（與縻同）**絜**（音協也又引繩圍度音結迴潔）**絝**（音庫股衣也與袴同）**絞**（交上聲縊也糾也繞也絞急也又死刑）**絟**（音銓細布）**絠**（音改說文彈彄也）**縫**（綖本字）**紭**（俗紘字）**絡**（音落聯絡又脈絡脈氣也絡筋也又姓）**絢**（音亦幃也）**絣**（俗絣字）**緎**（與緜同）**紌**　**給**（音急相足也又）**絧**

（音同布名）**䋛**（音米繡文如聚細米）**絨**（音戎細毳絲曰絨）**紨**（與織同）**絩**（音肇綺絲之數也）**絪**（與氤同）**縈**（與累同又十黍為絫十絫為銖）**絘**（音刺績所未緝者一曰粗布）**絬**（與褻同）**䋝**（音派散絲）**絮**（音絮去聲說文敝綿也）**絯**（音該纏束也又州也）**絰**（音耋喪服麻在首在腰皆曰絰）**統**（通上聲緒也系也總也又撫御也本从充譌从允）**絲**（音司蠶所吐者又十忽為絲）**絳**（音降大赤色又水名）

七

絸（古文繭字）**[illegible]**（俗[illegible]字）**紀**（音忌連針）**綒**（籀文緇字）**絹**（音眷繒之通稱也）

絺（音鴟凡麻葛織成細者曰絺）**絻**（與冕同又音問喪服）**絿**（音求緩也）**綀**（音疏紵屬）**[illegible]**（與補同）**[illegible]**（俗織字）**綁**（古無此字俗作捄綀字讀如捞）**綃**（音宵生絲繒也一曰綺屬）**[illegible]**（俗統字）**綄**（音完船上候風羽也）**[illegible]**（俗紓字）**綆**（音梗汲水索曰綆）**綅**（音侵綫也又縉名）**緬**（與緉同）**紕**（俗紕字）**綈**（音題厚繒）**綉**（音透綿一片一曰繡俗作綉）**綊**（音挾說文緁綊也）**紭**（俗紘字）**綮**（音㡿扁緒也一曰䋆）**綌**（音隙麤葛腰約帶）**緫**（總本字）**綒**（與帶同）**綎**（音汀說文系綬也）**[illegible]**（與上同）**綬**

音猶宗又安也　【綬】音隊列紬　【紗】與紗同

【綑】與捆字同又織也　【紨】音夫大也又麤綢也　【經】

音京凡織縱曰經橫曰緯又經綸經理經常經界

【絲】呼誤切音戶佩印糸　【總】與總同　【緐】繁本字

職容切白紡縞也　【經】音靄文也又紕紺　【綖】音延冠上前後垂也

【絅】絅字之譌　【絙】絙本字　【綜】宗去声說文機縷也　【紬】

縛本字　【綝】音琛止也又　【絢】俗絢字　【綟】音例綠也　【綹】

音撫說文治敝絮也　【綠】音六青黃間色也　【絸】音而絸繻美貌　【総】

篆字彙　未集　仝

與忿同　【綢】音儔綢繆猶纏綿也又音叨韜也　【綗】音阿縞練　【綷】

音捦絲屬　【綏】音掺總結連接　【總】音犬總總厚意又不分離貌　【綮】

古文紹字　【紃】與紘同　【綦】

音奇色又　【紃】音川　【綪】音爭屈也　【緭】

白緯绢　【綫】　【縞】音先去声說文縷也　【綬】

音受組之長者　【綃】音消　【綸】　【維】音微方隅

所用組繫也　【緣】　【綹】音梢

也又從也　【緊】　【繖】音緝也

篆字彙　未集

連也約也　【絣】音萠布名又以繩直物也繃通　【綯】徒勞切絞也　【練】

與耗同　【綰】上聲繫也貫也

【綱】　【綳】音凋維統又總也

上聲所以漁者結也　【繃】同繃束也　【綴】

音萃繃也又絣列也　【綵】音采綵繒　【縩】僻上聲縩衣聲　【緆】古我切音

果纓絲也　【綸】音倫絲合絲縷也又紛綸雜糅貌　【緒】音緒引舟竹索又音非絲

【綹】　【綺】音起細也織采為文曰綺　【綻】

音榜去聲衣縫解也　【縴】同　【緅】音界婺飾在幅下曰緅在下曰裼　【綿】

篆字彙　未集　仝

音容緬地面織文者　【綾】音陵又繒之別名又衣縑貌　【縷】

人祭也綾也　【繐】細疏不絕貌

音妻說文帛文貌又縷萋文章相錯貌　【綫】　【緀】音妾緁衣也又音

食上帶白裹衣貌　【緁】音紫緁也又緁帶　【緆】

音昔細布　【緅】音鄒帛青赤色也　【縉】音縉說文帛黑色　【緈】

音倖直也本作緈　【綀】音兩說文帛赤色也　【緉】音兩雙屨一曰絲也　【緊】

音諫急也　【緋】　【綁】音斃衣之服　【縷】音縷衣領下其下衡謂之綾之結又繫也

【緇】　【纚】音麗所以繫衣也　【緧】　【緎】

（音域皮裘紕縫也）

㊈

緒（音序絲耑也又基緒統系也）緗（音襄帛淺黃色也）

綵（紺去帛纁色綌也）綷（音客紩也綵緌也）緎（音臨束絲也縫也）緆（音錫也縢也）續（音意絲也）

（又音調繒謂之綢）線（先去聲絲縷所以縫衣者）（同線）

縩（音蔡縩衣聲也又續也）綹（音柳絲縷也）緍（音段厚繒）

（絲本字）緝（音緝說文績也又緝理也）縈（音謀縛也）綴（音第說文結不解也）

縋（音墜說文增益也）緣（與縫同）綿（音苗旄絲）緝（音句縫也又繞也）縉（音民合絲為緡又釣綸又錢貫）緡

篆字彙　未集　全

（與幅同）綠（與紵同）縹（音貝因也絲也又貢絲連綿也）繃（與繃同）

綍（音司十五升布也又列也）繶（與紂同）縩（音扶說文馬尉也）緌（音除小兒衣與繅通）

綌（與上同）編（音遍次簡也）緶（音舒上聲緩也）緤（音梃也）

繕（音緬薄也）緍（與紂同）縪（一音更大索一曰急也）總（俗總字）繇（音揩大絲）

緬（音勉微絲也又遠也）緦（音緝衣領絲所作縧也）緷（音位縕也）

俗字之譌 綵（音繳結固也）（音梯綈紬也）綸（音浮衣作也）

綃（音鈞刀劍）紨（一曰小兒衣也緱）紺（同上）

（音唐車韁又大繩也）縢（俗韁字）總（音貴繪也）縑（音縷絲之細也）

綦（音盤小囊也）繳（音懈又衣縮不伸也）紡（音恐說文赤黃色）

縡（音兼說文并絲繒也）縒（音斯參差亂絲貌）緀（俗緀字）縕

緋（音皮細布也）緥（音縭衣破也 與縫同）繂（俗繂字）纖

緝（與緝同）繖（音帶衣服也）縮（音數）緄（俗緄字）綴（俗綴字）

繺（俗繁字）繢（二細之譌字）緝（音斯也）

繕（音匡繒也）縛（音紼說文束也）䌖

（音程說文）縜（音縣結也繩也 縍也）緧（音縮紉也緻也）縨

篆字彙　未集　全

（音賴繳也）緓　東（迷大帶綬漚熟素絲也又綵也）䌨（音諾縮綃作名也）

縿（音所繆絮相著也）縷（音宗魚網）緶（音奕冒物為緶一日緶衣也）緆（一日衣平聲定桑也）

緹（音科鬱絲人理絲）纓（鳥魁切音煩絲五色又女容服）繡（音題帛丹色也）紴（音戈綬紫）

縚（音智青色也）繶（與緗同）縉（音縉縉也絲絮）

䋐（素本字）紴（敖尾切音斐蜀錦石）縈（音縈說文收卷也又繞也縈也）⑩ 縩

緬（音進帛赤色也一曰淺絲色）綰（音斯說文繫纜也一日維也）緵

縛（音匠絞也 自經死也）（俗縛字）縋（音墜以繩有所懸也）縌（音逆說文綬維也）

篆字彙　未集　全

（音秋判緶針縫也）縞（音槁縞之白指丨縞）（音博說文頸連也）縛

（音肉緊采色又細也）縡（音再車也）縭（音牧以索物也）縣

（音與部縣）縩（音以納縫也又縫被大衣）縩（衣大衣）繆（音與縗同）縪（音必約束也又縫也）縫

（音與縩同）繃（音與綷縫也）繡（音邦其切縫帶也）縮（音繳又縮紋一也）

（口紵文）縮（又短也不及也）縯（音引長也又音衍）縱（音從以黑縫為髮作髻）繎（音莊收也）

（蹤去聲緩也合也恣也又縱緤又音宗迹也雜）縩（字俗縩）縲

（音與紊同）縳（音俗說文白鮮色）經（字俗經）縴（音與縲同）

（音弔綵絲之縷可經）縿（音牒無文也）縿（音爽紋細也）繀（又同縲）縩（字俗縩）

（音弔綵絲之縷可經綵者又音樓義同）縹（音漂白色）縺（音連縺縷不解也）

（音暮莫絲縫張纂又音羅亂）縼（旋去聲束也）總（又總也）縫（音縫又縫具也）

繅（音縫布也）

縩（布組發也）績（音咸一說縫也）縩

（之旅）縈（音姑繩十字中也）（音縈縈條也）（音彩旌旗）（二縈字為一）

縰（音簁束也）繂（音力大繩也）縻（音衣譥又助也）

繆（音繆絲也又音謬縱也）縲（同與縲）

又音診庾也紕繆也）縩（音參上聲縫也）縺（音貲牛角別也）縨（音表上聲作縨字俗）

縹（音與縹縹去聲蜀錦不也）總（音總之尤淡者色）縝（音讙說文細疏布也）繁（音同與縩）縲

繎（縲本字）緳（音秦說文紵細也）繘（音無）縲（音撫務縫也又音縲與縫同）

繒（音增帛之通稱也）縛（音尋纘也）緳（音與緳同）

縸（子括切縫入聲縫也一曰縫餘）纖 緩 縿 縵 纘

繕（音善補也）縿（音幟也本作繕）

繐（音雋帛之總名作布）繕 繖 縛（音集生卑也）繖（音傘絲縫上聲為蓋）繙

（之誤字）繡（音湖布也）縫

縫（音夜衣所存山切又浮也）繁（必列切編也又音蔽）繒（音縫束也）繡

縩（音了繚也又音寮）繯（同與縩）繎（音縛說文蒜以中女子無侈）

縠（音為邦犯衣狀如槁紵）繢（音聞內上聲也又佩玉）總（音潤文錦）繞

縩（音摽也）縺（音隳帶緩也）繐（說文人）縪 縡

（音秀五彩刺文）繢（音會合文繡也）繖（字俗繖）繵 繡

所纏同【纏】（音纏繞也一曰戰也又纏綿不離也）十三【繩】
（也又繩繩衆多也音神索也又約也戒）【織】（與織同）【繪】
（音會書文）【繫】
（音係世繫又繫縣絡也又維也結也續也）【繻】（與繻同）【繭】
（堅上聲說文繭衣也）【繰】（繰之爲字）【繰】（音澡補衣繰縫）【繮】（音彊說文）
【緩】（音緩）【縲】（字俗作）【繙】（音翻說文冕如一曰淺絳紅色）【繹】
（音饒徐也又繫也）【綦】（字俗作）【總】（音總芻日色也）【繲】（音介故衣也又浣衣）
【繁】（本作繁音煩多屬）【繳】（音酌生絲縷也又音繳纏繞也）【繁】（字繳本）

篆字彙　未集　十三

【繻】（禹順切音運淡間色）【縊】（音縊懸也）【繁】（音碧補鳥之具也）
【繹】（音繹帶也）【縑】（與縑同）【繥】（音閭偏緩也又上）
【繒】（與繒同）【繈】（音繈持也）【縿】（音彥纏也繟通）
【繦】（音繦中細也）【繧】（濃一幣紗繧不善也）【繶】（繶之爲字）【總】（音遂佩玉之組也）
【繹】（音亦抽絲也又解也度也）【繹】（字俗作）【繚】（音了纏也）十四
【繴】（便上聲交也繆也）【縢】（字俗作）【紖】（字俗作）【繡】（音秀刺繡爲錦門）
（符信也）【繼】（字俗作）【繽】（與續同）
【繽】（音賓）

【緝】（品平聲紛亂也一曰盛貌）【繶】（以忍切音縊衣日繶）【繺】（姦紅切亂絲也）
【纊】（字俗作）【繸】（與繸同）【繷】（辛上聲說文鑲不相離也）【纖】（字俗作）【繶】（本作繶）【繡】
十五【縷】（音樂絲色）【繬】（音卜說文帛也）【縟】（音煮淺絳色又赤色）
【纏】（音類絲節也又綬也）【綸】（音賓衣飾也）【繂】（音律）【纇】（音類）
（字俗作）【辮】（音辨人鬚也又續也）【績】（統字之譌）
（字俗作）【辭】（字俗作）【縬】（音音竹索也）【纘】（與纘同）【纘】（音纘繫之細者曰纘）
【纓】（音嬰冠系也）【纓】（同與纓）【續】（字俗作）【續】
（音俗連也又繼也）【繫】（音繫也）【繳】（本作繳）

篆字彙　未集　十五

【纖】（字俗作纖）【纏】（音纏繞也又束也）十六【纚】（音歷纚爲冠冕也）【纜】
（纜之省字）【纑】（音盧紵可以爲布）【纖】（字纖本）【纓】（字俗作纓）【纓】
（字俗作）十七【纗】（音記西湖及蘇之類今氈毯之類以毛爲之）【纓】
【纓】（音嬰說文冠系也）【纛】（與纛同）【纊】（字俗作）【纊】
（音湘說文援臂也又佩帶也）【纕】（音才帛雀頭色又暫也始也）【纔】（音纔）【纖】
（音思細絲之精細者）【纚】（音厄惱也）【纙】（惠平聲絲細也）
（細中羈）【纚】（字俗作）【纚】（尺攝切絲拔頭也）【纛】（才紅切絲纖也今）【纖】
【纚】（裸女祭絲一捲之纚本作纚）十九【纘】（纘上聲繼也又集也）【纓】【纓】（音殺衣領）

內謂之綴 纚 （音黎索類） 纛 （音導說文作翿以犛牛尾爲之大如斗繫左騑馬軛上亦名引旄幢）

纆 （音詩說文粗緒也） [illegible] 纒 （纏字之訛） 纜 （音濫維舟索俗作纜） 纗

（音竹 鑄帶）

缶部

缶 （音否說文瓦器所以盛酒漿者） 四

缸 （音岡甖缻） 缿 （音丁汲器本作盂） 缶 （與杯盃同） 缾

（音荆酒器） 缶 （音姚瓶也） 缺

（音鬪器破也又少也） 五 䀇 （音沾缺也） 缽 （與鉢同） 缻 （俗䍃字）

缻 （音瓶說文下平缶也） 缾 （與缻同） 缽 （缺本字）

（俗缾字缾本字） 六 缿 （與缸同） 䍃 （音激吹器又甲音交樂器） 罌 （與罌同）

缿 （項上受錢器也） 八 缷 （與䍃同） 缿 （音匠上聲藏也又丘哀切器名） 䍃 （俗餅字）

缾 （餅字之訛） 缹 （音孚坏也瓦未燒也） 缿 缿 （音堇器似鍾頸長）

（音岳瓦器） 䍠 （小有切音缶器成也） 䍃 （與䍃同） 䍌

錢 （與缽同） 缶 （音平汲水酒器又器） 缿 （與缾同）

（音弟器也亦作罤） 缿 （音巾說文小缶） 缿 （剎平聲說文小缶） 缿 （與缸同） 十 䍑 缿 （音滿關東）

缿 （音懈說文備火長頸瓶也） [illegible] 缿 （音暫說文器中盡也） [illegible] 罅 （音膳器縫）

缿 （音匠酒器） [illegible] 䍜 （音器說文裂也缶燒善裂也） 䍜 （與罅同） [illegible] 鑪 （音盧大口罌水瓶又瓮同）

（總名也） [illegible] 罍 （音費器裂謂之罅） 罍 （與罍同一日大盆） 罃 （音英瓶之）

（音談瓮屬） 䍦 （音岬器缺也） 罍 （音雷酒器人盛器） 十 [illegible]

罍 （雜木字） 罐 （與罐同） 䍺 （音陵瓦器） 罎 （音罈瓦器）

罋 （與罋同）

网部

网 （音罔結繩以取魚也亦作網） 罕 （音丁罕器） 罝 （小網也） [illegible] 罝 （罝字之訛） 罔 （音罔亦作网） 罔 （罔本字） 罘 （與網同又魚也）

罕 （漢上聲罕又少也） 罕 （與罕同） 罟 （音牙兔網） 罛 （音孤繫也） 罛 （與罕同又音裴） 罝 （罝字之訛）

罷 （音皮取魚之具也） 罟 （音罟網網） 罟 （音冬網名） 罝 （與罝同）

罡 （音岡罟也） 罟 （音斤罟也） 罟 （罝字之訛） 罟 （罝字之訛） 罠 （與罠同）

罝 （音嗟兔罟也） 罛 （音孤魚罟） 罜 （音鹿小網也） 罝 （與罝同）

罜 罜（音主 罜䍡 魚罟也）罝 罝 [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]（音嗟 兔网）

罝（與上同）罕 罕（音[illegible]厥 謂之罕）罟 罟 [illegible]（音古 網之總名也）罠

罠（音民 罟也）罡 罡（音剛 天罡 星名也）⑥ 罟 罟（同 捕人 獵鳥 又音[illegible]）罙

罙（音迷 罟也）[illegible]（瓜字之譌）罣 罣 [illegible] 𦉰（音卦 礙也）⑦ [illegible]（罟字之誤）

[illegible] [illegible]（象字之譌）[illegible] [illegible]（音[illegible] 罪網）[illegible] [illegible]（音浮 兔罟）[illegible] [illegible]（音題 兔網）罝

[illegible]（與[illegible]同）[illegible] [illegible]（音良 麥罠 張網 大）[illegible] [illegible]（音利 罵也）[illegible] [illegible]（音乎 東上）

[illegible]（網 又 音浮）⑧ [illegible] [illegible] 罧 槮（音森 積柴水中 聚魚也 通作槮）罛（字 俗 罛）罣

䍡（音固 䍡[illegible] 取魚具也）[illegible] [illegible]（音[illegible] 網從 上掩也）罩 [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] 罩

篇海 求集 卆

（[illegible] 去聲 捕魚器也）罩（與上同）[illegible] [illegible]（音[illegible] 覆鳥 使不能飛）[illegible] [illegible]（音[illegible] 魚網 別名也）

罪 [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]（同皋 秦以皋字 改作罪 說文 捕魚竹網）

（同）[illegible] [illegible]（音服 網衣 人所著也）[illegible] [illegible]（音詩 㨖也）[illegible] [illegible]（音[illegible] 捕鳥之具也）

[illegible] [illegible]（音域 捕器）置 [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible]（音智 設也 安也 措也 棄也 又 買 而立也）⑨ 署 [illegible]（常[illegible]切 入聲 署落）罰 [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]（音伐 罰與 罰 也）[illegible] [illegible]

（音滿 夾魚 具 又音[illegible]）[illegible] [illegible]（與[illegible] 同）[illegible] [illegible]（與网 同）[illegible] [illegible]（音[illegible] 部署 又 書也 又）

（官舍 曰署）[illegible]（字 俗[illegible]）[illegible] [illegible]（音[illegible] 說文 [illegible]也）⑩ [illegible]（字 俗[illegible]）[illegible] [illegible]

（麻去聲 惡言罵也）[illegible] [illegible] [illegible]（音[illegible] 以曲 [illegible] 承 [illegible] 梁之空 以取魚 曰[illegible]）[illegible] [illegible]（音[illegible] 休也）

（已也 了也 廢也 黜也）⑪ [illegible] [illegible]（籀文 [illegible] 字）[illegible] [illegible]（音[illegible] [illegible]網 捕魚具）[illegible] 羅

（音離 遭也 罹也 心憂也 苦也）[illegible] [illegible]（與[illegible] 同）[illegible] [illegible]（與罦 同）[illegible] 罩（音[illegible] 捕[illegible]）

罹 罹（與罹 同）[illegible] [illegible]（音[illegible] 網 又 音[illegible]）[illegible] [illegible]（音[illegible] 兔罟）[illegible] [illegible]

（音六 罜麗 小罟也）[illegible] [illegible]（與[illegible] 同）[illegible] [illegible]（音[illegible] 魚罟）[illegible]（字 俗[illegible]）[illegible] [illegible]

[illegible]（與[illegible] 同）[illegible] [illegible]（先上聲 網 以羅 獸足）[illegible] [illegible]（音[illegible] 魚網 有機者）路 [illegible]

（音路 路罟 取魚具也）[illegible] [illegible]（音[illegible] 罟也）[illegible] [illegible]（同上 字 俗 誤作[illegible]）⑫ [illegible]（字 俗 [illegible]）

[illegible] [illegible]（與[illegible] 同）[illegible] [illegible]（與[illegible] 同）[illegible]（字 俗 [illegible]）[illegible] [illegible]（[illegible] 上聲 又 去聲 也）

篇海 求集 卆

[illegible] [illegible]（[illegible] 上聲 用 絡 布 以 取 出 水 [illegible]）[illegible]（字 俗 [illegible]）[illegible] [illegible]（與[illegible] 同）[illegible] [illegible]

（同 [illegible]）[illegible] [illegible]（字 俗 本）羅 [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] [illegible]（郎何切 網 羅 又 力回切 [illegible]）[illegible] [illegible] [illegible]（音[illegible]）[illegible] [illegible] [illegible]（音武 說文 [illegible] 中 網 也）

⑬ [illegible] [illegible]（網也 一曰 [illegible]也）[illegible]（字 俗 [illegible]）[illegible]（字 俗 [illegible]）[illegible] [illegible]

（音力 [illegible]歷 [illegible] 起也）[illegible] [illegible]（音[illegible] 旅[illegible] 也 寄 也）⑭ [illegible] [illegible] [illegible]（與羅 同）[illegible] [illegible]

（[illegible] 本 字）[illegible] [illegible]（與[illegible] 同）[illegible] [illegible]（[illegible]字 之譌）[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] [illegible]（音離 馬絡 頭也 檢也）[illegible]（字 俗 [illegible]）[illegible] [illegible]（[illegible]）[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

羊部

【羊】（音陽柔毛畜又商羊鳥名又姓）【𦍋】（音乖羊角）【𦍌】（[illegible]羊字）㊂【羍】（音㚔羊鳴字此卯羊字大不分）（音衛小羊）【𦍒】（俗羍字）【美】（音每好也甘也）【羑】（音酉美善）羨（音衍道也又水名）㊃【羒】（音墳牡羊）【羓】（音巴腊屬）【羚】（羚字之譌）【羦】（與羱同）【牂】（與䍧同）【羘】（音牂羊病）【羔】（音尚小羊）【美】（與上同）【羕】（音漾水長貌）【羖】

羖（音古牡羊）㊄【羢】（音祓羢𦍩外國羊名）【羪】（音陀羪羖獸似羊者）【羜】

篆字彙　未集

【羜】（與上同）【羜】（音咄羊名也）【羚】（與羚同）【羝】（音羝羊名）【䍧】（與羝同）【羚】（音奈地名）【羜】（音宁未成羊宁羜）【羝】（俗羖字）【羞】（音修進也）【羝】（音低牡羊三歲曰羝）【羞】（又膳羞也又恥也）㊅【𦍩】（音兆羊未卒歲也）【羠】（音似犍羊）【羚】（羚字之譌）【羜】（音字牝羊）【䍁】（音因黑羊）【羵】（與羵同）㊆【羣】

【羣】（音群衆也又朋也）【䍧】（與上同）【羥】（音鏗羊名）【羠】（音夷羊名）【䍧】（俗羝字）【羨】（俗羨字）【羛】（音隸辨羊病）【羛】（平聲羊病）【羛】（北夷大羊）【羛】

【義】（音宜禮之義而行得其宜也）㊇【羦】（音丸說文山羊細角也）【羦】（俗羦字）【羧】（音揣羊病）【羧】（音罠羊相積也）【羥】（音子羊名又羚羊名）【羬】（音咸羚羊）【羥】（音堅又羊行貌）【羥】（音鎰相積也）【羬】（音寒羊名）【羭】（音俞黑牡羊又美也）

【羶】（音羴羊名）㊈【羫】（音搔羊六尺為羬）【羭】（音苦搖羊相羚一曰羊相紙也）【𦏁】（音務六月生羔也）【𦏁】（音韋羊生羔也）【羹】（音耕五味和羹也）【羯】（音結羊羖犗也又胡羯）【羱】（音博羊吳羊犗羊）【羱】（音原野羊）【羳】（音骨羳羳）【羯】（戎號曰羯羊名也）㊉【羵】（音博吳羊犗羊）㊉【䍸】（音哲羊名）【羲】（音希伏羲氏又羲和官名又姓）

篆字彙　未集

【羵】（音墳說文羵羊也）【羷】（音廉）【羷】（音㶣上聲獸名也）【羷】（還去聲山羊名也）【𦏹】（音瓶羊名）【羺】（音潘羊名又去聲又音僕）【羴】（音同羊無角本作羴）【羳】（與羳同）㊁【羴】（音羶腥臭俗作羶）【羶】（與羶同）【䍸】（音焚土中羵羊也）【羵】（俗羵字）【羷】（音臂羊腈）【羷】（俗羷字）㊂【羺】（音偽羊六尺曰羺）【羺】（俗羺字）【羶】（音羷羊角卷三匝者）【羼】（音韂羊相厠也又羼雜也）㊃【羸】（音雷瘦也又困也）【羸】（俗羸字）【𦏹】（摸平聲羺羊）【羼】（俗羼字）【羷】（音讎羊相厠也說文）【羴】（俗羴字）【羺】（音乃）【羼】（音羼羊名）【羶】（俗羶字）㊄【羺】（音紉羊羖也又羊羊名）

羽部

【羽】羽 羽（音與鳥毛）㊂【翌】翌（與昱同）【翄】（俗翅字）【翅】翅

（古文舞字）【翇】翇（與翇同又音池翄翇鳥飛也）【羾】羾（古送切音貢飛至也）【翁】翁

（羽本字）【羿】羿 羿 羿 羿 羿 羿（音詣古射師又姓）【習】（音塔說文）

（俗羿字）㊃【翃】翃（與翃同）【翀】翀（昌中切直上飛貌）【翁】翁

（飛盛貌）【翁】翁（翁平聲長老之稱也）【翁】翁（翁敷殷切飛貌）【翂】翂（與上同）

【翌】翌（音黃樂舞以羽翿自翳其首以祀星辰）【翃】翃（戶倫切翃飛貌）【翡】翡

（音庥說文羽盛貌方言謂若時）【翅】翅 翅 翅（翄去聲翼也又音帝與翅同）【翍】翍

篆字彙　未集

（音批翼也）【翍】翍（與上同）【翄】翄（音血小鳥飛貌波通）㊄【翇】翇（音拂樂舞）

（執全羽以祀社稷也）【翊】翊（音匝短羽也上同）【翄】翄（音血飛去貌）【翮】翮

（噴上聲鳥飛起也）【翋】翋（落苔切翋翍飛也）【翊】翊 翊 翊 翊（與翼同）

【翌】翌（音亦明也又明日翌日也）【翢】翢（音渠弱羽也當作翢）【翎】翎（音保矢羽）

【翍】翍（音批張羽貌又通披）【翎】翎（音陵鳥羽）【翎】（與翍同又音鶯羽毛貌）

【翏】翏（音溜說文高飛也）【翐】翐（音娃翐翐飛行遲貌）【翑】翑（音劬說文羽曲也又）

（馬後足皆白名翑）【翎】翎（音翛翛翛飛聲）【習】習 習 習 習

（音龔鳥數飛也）㊅【翑】（之翑字）【翍】翍（音異鳥飛貌翍翍）【翓】翓

【翓】（與頡同）【翍】翍（本作翍）【翎】翎（音許又音叶飛去也）

（與上同）【翎】翎 翎 翎（音洽又朔翎也）【翔】翔 翔（音斛本羿字）【翁】翁

（音吸合也斂也聚也盛也動也）【翎】翎（與上同）㊆【翢】翢（音肯鳥羽翮貌）【翢】

（音晴小飛）【翜】翜（音殺疾也捷也飛之疾也）【翎】翎（翎字之訛）㊇【翞】翞

（音義鶬屬居有常則飛則相隨）【翢】（俗翼字）【翣】翣 翣（音秋山雉尾長五色）

【翢】（翼之訛字）【翔】（俗翠字）【翠】翠 翠（前上聲鳥名毛有光彩也本作翡）【翡】翡

（音廢鳥名赤羽曰翡青羽曰翠）【翍】翍（音烝迅飛貌又疾也）【翻】翻

（音戒翍翍飛貌又音洫羽聲）【翍】翍（與上同）【翣】翣（音霎說文棺羽飾也）㊈【翍】翍

【翽】翽 翽

篆字彙　未集

【翬】翬（之訛字與翦同）【翦】翦（音著說文飛舉也）【翭】翭（音侯羽本也一曰羽初生貌）【翰】翰

【翦】（俗翦字）【翦】翦 翦 翦 翦 翦（與翦同）【翩】翩（音篇說文疾飛也又往來貌）【翩】（落也又殺也）

【翍】翍（音弼說文飛疾也）【翍】翍（飛貌音耑）【翟】（俗翟字）【翟】翟（音宗祖冬切鳥飛疾貌上下也）

【翞】（音玩習也厭也觀也遊也）【翍】（音割飛疾也翏翍也）【翬】翬（音揮雉名五色皆備謂之翬）【翻】翻 翻（本翦字）【翮】翮

（音核說文羽莖也）【翻】翻 翻（音躍飛也又相次也）【翮】翮 翮

（與翰同）【翯】翯（音鶴鳥毛肥澤也）⑭【翰】翰 翰

翰 翰 翰 翰（音汗鳥羽又高飛也又翰墨也又翰林）

（音翥翥翔飛也又舉鳥弄翅也）【翍】（與翍同）【翻】（披招切翻飛也）【翳】

（音医華蓋也即羽葆舞者所持羽也又蔽也障也）【翴】（音連飛相及貌）【翛】（離呈切翽翔）

（落合切翻翻飛貌）【翳】（洛各切翻翻飛）（音導纛也舞者所持羽旄之屬）⑫【翽】

（翁飛貌）【翻】（分夲切翻也一曰衆也）【䎙】（音帝飛貌）【翿】（音惡羽翿）

【翶】（分夲切憤上聲飛貌）【翼】（與翹同）【翹】（音喬鳥尾長毛也又高起貌又

翹首謂舉頭望也）【翺】（音敖翺翔）【翻】（音番飛也

反也覆也）【翽】（音聿飛貌）【翽】（音述鳥飛）【翼】

（音亦羽翼又扶助也恭也美也）⑬【翾】（音軒飛貌亦作䎃）

【翽】（音誨飛聲）【翽】（音喧小飛也又輕薄巧黠也）⑭【䎖】（音續飛貌）

【翿】（與翳同）【耀】

（與翟同）⑮【䎕】（與翽同）【䎗】（音臘臘翔飛初起貌）【䎙】

（與䎙同）

老部

【老】（勞上聲作尚曰老）【考】

（音孜壽考又稽察也又擊也又父殁曰考）④【耇】（音苟老人行則相逑）【耄】（音帽悖忘）

（也又八十九十日耋）【耆】

（凭上聲語助所凡文有者字所以分別隔異也又即物之辭）【者】（音旨耆老六十日耆又至也）

⑤【耈】（教字之誤）【耇】（音黠老人面如點也）【耇】（音苟老人面凍梨色如浮垢）

⑥【耊】（音昏老也一說俗字）【耋】（田入聲八十日耋）【耋】（俗耋字）⑩

【壽】（壽本字）

而部

【而】（音兒語助辭又汝也又承上起下之辭）【耐】

（與耐同）③【耍】（沙推切沙上聲戲耍）【耎】（音軟懦弱又音懦）【耐】

（音奈忍也）【耑】（音端物初生之題也）【䎡】（音接說文

凡之熟也）【耏】（與而通多須貌又姓）【耎】（耎字之誤）【𦓞】（與膈通）【𦓤】

（音袋小庖本作𦓤）

耒部

【耒】（磊去聲耕曲木也）【耓】（音汀耒下水即耕也）③【耔】

（與耔同）【耙】（與耙同）④【耕】

（音炊犂而）耖（音鈔耕用也又去聲重）耗（與秏同虛也又音毛無也盡也）

（又音梢耗亂不明也）耘（音云除苗間穢也）耙

（音罷犂屬）五　耚（詞去聲柄曲木曰耒耑刀曰耜又音以）耜（與耜同）耝（與上同）粗

（音加連枷打穀具）耞（音扃耕地）耟（音瓜名）

（與耞同）耞（音紐耕耡）耣　耤（音咁謂之棤撥榐）十　畦（音圭田器）

（與耘同）耛（徐字之譌）耭（俗稑字）耪（音蚌埒倉犝器）耰（音籍耕籍天子躬耕供祭祀者）耰（諭字之譌）八　耮（俗蔀字）九　耬

（稑字之譌）耰（俗稛字）耦（音偶二人相對耦也）耨（俗耨字）耩（音講耕也）耪（音亦耕也）十一

（與耰同）耦（音耨去聲耨草器也即芸田也）耩（耩字之譌）耬（音樓下種具或作樓）耬（音讀一門也）耰（音昨剗也）耢（俗從字）

（稑本字）十二　耮（音雜耕也）耮（勞去聲摩田器也）耰（俗仿字）耰（音亦耕也）耰（耰字之譌）耰（與耰同）耰（俗耙字）十三

耰（音憂覆種）耰（俗字之譌）耰（與耰同）

耳部

耳（見上聲聽官也又姓）

取（語辭也又音娶）耳（音吹文耳垂也）耵（音頂耵聹耳垢也）耶（俗耵字）耶（說文耳朶也）三　耷（大耳也又上聲）耷（音質姓也）耷（音質耳齊也）耷（與滑同音需）

耴（音頂耵聹耳垢也）四　耽（音耽）耼（與聃同）耽（音耽耳曼無輪也）

耾（音宏耳語也）耿（音耿光也又介也又憂也）耽（音耽耳大而垂也又過樂也）聃（與聃同）

耽（音僻聲中聲也）耿（耿字）五　聃（與聃同）聆（音答耳平聲）

聆（音鈴告也又聽也）聊（音淺語平聲小垂耳也）聆（音凌聽也）聃（俗聃字）聊（聊字之譌）聆（音慕說文無知意也）聒（音微聖法以矢貫耳）

聊（音聊）聊（聊字之譌）聆（音伶聽也又耳鳴也）聆（音蛤聒字之譌）聆（呼公切音烘耳有聲）聆（音括讙語也又無知貌）聰（俗聰字）

聒（音聒）七　聒（俗聒字）聒（音黔人之至於容也）聖（俗聖字）聘（音聘訪也）聘（俗聖字）聘（類去聲訪問也）

聝（音膝言多而疾也）聖

（古文聞字）聦（與聰同）㊇聙（音精切聽也）聏（音罔耳疾）

聚（才遇切會也衆也又邑落曰聚）

（[illegible]字之譌）聯（音旅瞭聽盛名也）聝（音虢軍戰斷耳也）（[illegible]字之譌）聒

（古文聞字）聹（音庭耳出惡水也）（[illegible]字俗聲）䏎（有所聞也）

（音[illegible]聽也）聧 聦（與聰同）（俗聰字）聤（與聰同）（千海切聽而不聰不全聾也）聵（[illegible]字之譌）

聬（音翁聆聆耳聲也）聦（與塡同）（音商能聽耳ㄌ也又察也明也）㊉聯（音連聯綿）聰（音放語不）

（之日切聽不聽也）聟 （未集）

篆字彙

（入日聲）聰（音[illegible]耳鳴）聧（[illegible]字之譌）聑 聵（音皆耳鳴）聤（俗聊字）聲

（音升有氣斯有聲也）聳（皮妙切聽也又行聽也）

（音竦高也又聳也）聽 聰（音合聽也）聽（聽字之譌）聶（念入聲附耳小語說文）㊃聵

聾（聲字之譌）職（音旲主也業也執掌也品秩也）聸（音擔耳垂也）

㊀聹（音寧上聲聹耳垢）聯（古文聯字）聠（俗聘字）聹

（音精昔聲于門外兒卸遠顧）聵（與聵同）聵（音欲切耳聽開也）聽（去聲聽）

（未集）

（也待也從也文平聲音奎[illegible]之甚者[illegible]同）䏷

聿部

聿（音術述也循也自也）肀（音聿說文聿飾也）聿（尼輒切同走本作聿音趣[illegible]也始也謹也）㊁肄（俗肆字）

肅（音肅紀也持也文也）㊆畫（俗畫字）晝（俗晝字）晝（音呪日中）

書（古書字）畫

篆字彙（未集）

（霍國切計策又截斷又音話劃而字從此）書（古畫字）書（籀文書字）肆（音異習也又勞也）肆（音速棒[illegible]也）肆（音四放[illegible]也又述也）肆（俗肆字）

肆

隸

㊇肇（正也長也始也致也）肇（與上同）肇（音[illegible]也[illegible]也）（[illegible]也）（音超擊也）

（古文肇字）肅（與[illegible]同）（本肇字）

肉部

肉（音辱肌肉）月（肉字偏旁之文也）肊（音亦說文胸骨也）

㊁ 肋（音勒說文脅骨也）[illegible]（與[illegible]同）肌（音雞肌膚）

肍（音求說文熟肉醬）肸（喜及切音翕振肸也）肎

（坑上聲說文骨閒肉也又可也）㊂ 肒（音汗說文搔生瘡也）肐（音迄身振）[illegible]

（與朒同）肒（俗[illegible]字）肓（音荒心上鬲下也）[illegible]（音都胍肔大腹也）

[illegible]（古文肉字）肔（音以刳腸也俗作胣）肕（忍去聲堅

柔也俗作韌與靭）肖（音笑骨肉相似也）肬（[illegible]字之譌）

[illegible]（俗[illegible]字）肘（周上聲說文臂節也）肙（音淵小蟲一曰空也）

肚（音蠹腹肚）肛（音杠大腸端肛門也）肜（音容祭名一說從月）肝

（音干木藏也附肺者）育（音本字）肱（與肱同）㊃ 肤

（音決孔也）[illegible]（俗[illegible]字）股（音古髀也）肢

（肮字之譌）肣（音琴斂也）肤（音膚俗膚字）肥

（音支肢體）[illegible]（音[illegible]說文多肉也）肦（敷文切音汾大首貌）[illegible]（俗肘字）肚

（與[illegible]同）[illegible]（俗[illegible]字）[illegible]（音[illegible]一月也）[illegible]（俗[illegible]字）[illegible]（音[illegible]肺脿）[illegible]

肩（音堅[illegible]）[illegible]（音甲[illegible]肉又[illegible]）[illegible]（音方[illegible]也）

肫（音諄懇誠貌又厚也）肭（音訥[illegible]又海狗之腎曰

膃肭臍）肮（與頏同）胥（古文肯字）冐（與胃同）[illegible]

（與[illegible]同）胝（俗胝字）胥（並同胥）肰

（炎平聲犬肉也今借為語助俗用肰然以火燒也）肱（音觥臂上

一節也）[illegible]（音[illegible]重文）[illegible]（與[illegible]同）育

（音欲養也）肳（與吻同）肬（音稀說文肉汁滓也）肴（音爻豆實俎醢也）

肵（音宜切敬也又盛心舌之俎）肶（與膍同）肸（欣入聲說文響布也）

肹（與上同）胏（音費[illegible]）㊄

胂（音伸夾脊肉也䐈同）胃（音位穀府又府名）胄

（音宙胤也長也嗣也大大適子也又後也與曰部甲胄下從曰異）肩（肩本字）胠

（音跌說文骨差也）[illegible]（音征煮魚煎肉曰[illegible]）胆

（音檀口脂澤也俗以胆為膽非）[illegible]（音別說文肥肉也）胇（[illegible]切胇[illegible]大貌）胈

（音拔膚毳皮又股上小毛也）胉（音柏脅也）胊（音渠脯也）胗

（與疹同）胋（音甜大羹也又肥也）[illegible]（音[illegible]姓也）背（音輩身北

曰背又違也反面也）[illegible]（音泣肉羹也）胍（音孤胍肔大腹也）胎

（音台孕婦三月也又先孕未生曰胎）[illegible]（子此切音[illegible]有骨）

謂肉之迭筋堅忍者【胑】肭本字【朋】股本字【𦙓】尸姦切羊豬脂也

【𦛗】與痴同【肥】音賦肥也【胼】音平肝脯牛羊脂又音京腹脹【𦢊】

音洛骨枯曰骼肉腐曰胔骴通【胕】與脯同【胖】音判說文半體肉也

【胗】與疹同【胻】俗胗字【胘】音弦胃之

厚肉也【胙】音祚說文祭福肉也【𦟝】與脫同【胏】俗脈字【胆】

音懸燭乳肉中也【胇】音夾兩脅間脊中與胃脊相會關處也【胜】脞本字【胝】

音支脈也脈㿐胝也又皮厚也【胞】音抛膀胱也又音庖肉史也【脚】

與㾊同【胠】音區腋下也又發也去也開也【胴】與胴同【胡】

音乎喉也頷肉下垂者又何也【胋】俗股字【胹】俗胹字【胤】

音印子孫相承續也【胥】

音須皆也相也助也又追胥捕盜賊也又淪胥相率引也又相視也又蟹醢曰胥【胅】音迭胖胅

肦也又音頒義同 ㊅【腴】俗腴字【胶】凡矢切音侈也肉侈肥美也【胮】

音滂胮肛腹脹貌【胯】與胯同【脥】洪脊切夾脊肉也【胱】

音光膀胱水府也【胲】音該頰下謂之胲【胳】音各說文腋下也【胵】

音鴟鳥胃也一曰胵五藏總名【脐】俗齊切肚臍也【胎】與胎同【胎】

脂字之誤【匈】【胸】音匈膺也【腼】音面靦也又貌也【𦙮】

希桀切音肸蠁布貌【𦙍】與胸同【脉】音宗股脹本作脖【脩】

音杭說文腔腨也【能】音譯才能又丁善也

又勝任也【㪅】【𢿢】府制切音肺肉也【脀】音征以牲體實鼎也【脉】與上同

【朓】音眺祭也【脂】音支脂膏【肥】

音翠小耎物易斷也又脆也【脆】與上同【胈】

莫爻切音美夾脊肉【脄】音協身左右脇下也【脇】與上同【脈】

音麥血理之分脈行體中者【脉】與上同【䘑】

如洪切【胸】音胸蟲名也【脊】

音脊背脊【𦝠】俗脒字 ㊆【脡】與脈同【脖】切脖臍

肤脐也【胣】音旁口令凡事相同者曰脗合【脘】音管胃之受水穀者【脒】

音求春也【脙】俗脊字【脚】俗脚字【脰】音柔說文而和也【脛】

形去聲說文肵也又鳥獸脁骨亦曰脾【脖】音亭腹脹也脖【脞】生上聲切肉也小也

【脨】與痣同【脷】俗呂字【脟】音將說文脅肉一曰腸間肥一曰脟也【脗】

音蠡胸腔蟲名也【脡】音挺說文牛肉脯也【脠】丑延切生肉醬也【脈】

音浙牛羊脂肪脈【脯】脯字之誤【胜】俗脈字【脤】與蜄同【脤】

（音振祭肉盼曰脤）胲（與頦同又音甲脂也一說俗字）朘（與峻同）脒（與臍同）脺（與脺同）脍（俗酸字）脪（欣去聲創肉反出也）肥（與膍同）脫（湍入聲消肉臞也又凡物相離者皆曰脫）脬（音抛說文膀胱也）脭（音程肉之精者曰脭）脮（吐委切餧脮肥貌）脯（音府切肉乾之曰脯）脰（音豆項下當喉者）

㊇

腦（俗顖字）脹（音帳腹大也又膨脹）䏼（與列同）脺（與肥同）䏺（音剖說文豕肉醬也）䐈（與膆同）腩（音兩肉腩或曰常是夾脊肉）脽（音誰尻骨也臀也）脾（音皮土藏也助胃氣主化穀）

篆字彙　未集

腗（俗脾字）脹（俗腸字）䏿（音起腓腸）胼（音駢胼胝皮堅也）腄（音追說文瘢胝也一曰馬及鳥脛上結骨）䐡（與胗同）脩（俗胙字）䐁（音篤尾下竅曰䐁）腅（音延湯中瀹肉也）脈（俗脉字）腞（音篆脂也又肥也）腵（俗頞字）脘（與腕同）胯（與膀同）腇（音餧萎腇頸弱貌）腆（天上聲多也又厚也又不腆言不厚也）胃（與上同）胴（音聽腹中積聚成形塊胑也）胻（音衎食肉不厭也）腂（音菜大腹）脫（乃一管孔孔達人而始爲脫）肳（與吻同）腊（音昔乾肉）腋（音亦左右肘脅之間一腋）脆（音萃以膬脆易作傷也俗作脆）䐈（音隻黏也髮黏日膩又肥也）腍（音飪熟也味好也）脈（與瘀同）腎（辰上聲說文水藏也）腏（音浙挑取骨閒肉也）腐（音釜爛也朽也敗也庇也病也）腑（音撫臟腑）腒（與朐同）腓（音肥足肚也又倚也）腔（音羌內空也又俗謂欲曲曰腔）腕（與捥並同）膯（與蹬同）

㊈

膃（音溫肥也）腛（與偓同）腜（音枚婦始孕腜兆也）腝（音嫩肉腝又音泥與臡字同）腞（與腯同）䐌（脛字之譌）脝（俗脡字）腟（胵字之譌）腫（音纏沐腫罔象別名）腠（音湊肉理分際也）腡（郎何切音羅手指文）腸（與膓同）腣（音帝腣胅）

篆字彙　未集

（大腹也又音題義同一說俗字）腯（音豬肥也）鼠（音蝶獸屬）腤（音諳煑魚肉曰腤）腁（與上同）腥（音星凡肉未烹曰腥）䐑（音輒說文薄切肉也）腦（俗腦字）腧（音余腧穴在脊中對臍各開寸半又音戍）胳（與骼同）腨（音喘說文腓腸也俗曰腳肚）脜（音柔顋又音蹂面色和柔貌本作脜）膸（隋字之譌）脂（音皆膌也）腄（音塚腐肉瘃瘍也）腬（音柔說文嘉善肉也一說同脜）腭（俗齶字）䐶（音戢肥音出又和也）腮（俗顋字）腯（音突肥貌）腴（與上同）腰（音妖身中也本作要）䙳（與上同）腱

音乾筋之本也又音健義同 腝 音烏昕切腝肥貌 䏶 字腓本 腂

音希與吷同吷吟也 腳 音歇脥也 脥 音于肥也 腰 音喙大笑也一腰

說通字 腟 字俗腳 腵 音遐 腵 音加腸病 䐦 多骨切腯俗 音桂也 腊

同與吻 腷 音逼腷臆意不泄也 腸 音長腹腸 腹

音俞身當膺為股 ⑩ 腿 退上聲腿脛

股後肉也 膀 音秀香也又膀胱見前膀註 膁

音遣腰左右虛肉處 䐜 音嗔肉脹起曰䐜 膭 音鎖 膸 音弱肉表

荒東也 腮 音昕大腫貌 膂 音呂脊骨 膃 膃肭肥貌也

腴 與瘦同 腨 音荒肉腨也又狼腨裸國也 𦡪 與臍同 膾 音膾皮傷

音皺多食酸則肉脈腐生齒也 腑 字俗腑 膝 與嗽同 臉

一說本作 腮 音息鼻中腮肉也 腿 音墜足腫下垂也 䐕

剏俗作瘡 音揖切熱肉內于血中和也 膗 與饋同 膈 音格胷膈心脈之間 膉

音益腟肉 腦 與腧同 膉 與膈同 膽 音翁肥也 膞

音博有膊又界埒 膞 與尻同 膝 與膝同 䏶 重文肉字 膗

音竪肉美 膠 字俗瘠 胳 音宮木作宮倘刑 膂 古文胤字 膂

音鄰腸間之脂也 膦 字俗膦 膌 音脊瘦也 膉 音歎肥也又古沃切

音胎也 脾 音皮百葉即牛胘也又牛 腹 字俗腱 腱 音皆肺也

膏 音高脂也 ⑫ 膭 與腴同 腸 字俗腸 縱

音慈肥貌 膪 音曾腳也 臢 與膀同 膕 音國膝後曲節中也 膻

與皺同 隧 字俗彤 膠 字俗 膘 鰓上肉後脅前肉 膩

音允均也 膭 音貴魚子膾俗作鱭 膚

撫孤切皮肉也又大也美也 膂 與脊同 膌 音嫩偏也一曰肉生

沈半也 膜 音莫肉間膈膜也 膝 音悉膝骨節也又牛膝藥名 膰

無字一說 膞 音團說文切肉也又音船胸者之旋盤也 膟 音律說文血祭肉也

膠 音交黏膏又固也 膢 音樓楚俗以二月祭飲食也

⑬ 膧 音童肥貌 臍 與臍同 膩 音膩肥膩

臘 音幾說文頰肉也 膨 音彭膨脝腹脹貌 膴

與脊同 膹 念上聲也即肉羹 膳 與膳同 膬 音鴞說文豕肉羹也

膜 字俗僎 膰 字俗膰 膇 字俗膇 膰

夫酒切音頰祭餘肉 臊 與臊同 䐡 音蕭乾魚臘也 膫

腫欲潰也 臓 之石切音炙脯肉也 膟 一說本作 膘 音漂膘膟

一說訛字 膱 音燕三膱脡形之脯也 本作 臆 式戰切說

文且食也 膴 音呼說文無骨腊也又音武厚也肥美也 ⑬ 臇 音雋肥貌 又音

膷 音香牛羹 膸 俗髓字 臄 與 同 臆 音英胸也 又音 也擊也

膻 音誕與袒同肉膻也 臈 與臘同

膽 音紞肝之府 臊 俗臊字 膾 音儈說文細切肉也

臀 說文 音殿 又底也

臂 音貝說文手上也 臄 音噱口上肉曰臄

膺 之譌 臍 音臍狼膍中胃也 臆 與肌同 臃 俗癰字 臚 音吮臚也

臌 俗臌字 臉 音檢面臉 臊 音騷說文豕膏臭也 ⑭ 臍

篆字彙 未集

臍 音齊肚臍 膭 之譌 臏 臏字之譌 臐 俗臏字 膝 臘字之譌 臏 與懱同

膰 音翠鳥尾上肉也 臇 俗臇字 臏 音蒙大也 臑 臐 音熏芋羹 臏

臆 臆字之譌 與膬同 臁 ⑮ 臚 音譜 浦谷切音泊肉起也 臏

臑 音腝上脊肘下曰臑又音如跋與脫與腝同 臑 音讀傷胎 臏 肥盛

與奐 臏 同

與主 膬 音 臏 音競與臏同 也 臙

腫起也 落登切 終祭神名 ⑯ 臘 臏 之譌 臏 音誕 於為中也

說文 臏 俗 臏 音尚皮也 肉

臏 又傷 與 同 ⑰ 臕 音標 說文 臏 也 俗 臏 字

臏 臏 說文 獸名 ⑱ 臏 音權 又音 也

俗臏字 同 俗 臏

臏 音 少肉也 字 ⑲ 臏 俗 字 之譌

名 臏 臏 作 臏 木作臏 與臏同 ⑳

臏 音 一口 切 肉

臣部

臣 臣 之稱也 音成 事人

臣

臤 音 堅也 臥 音餓 寢也 臦

音移 通作 頤

篆字彙 未集

古文 望字 臨 音移 臨 音許 乖也 臨 音香 鄉也 臨 古文 同字 臨 古文 侯字

自部

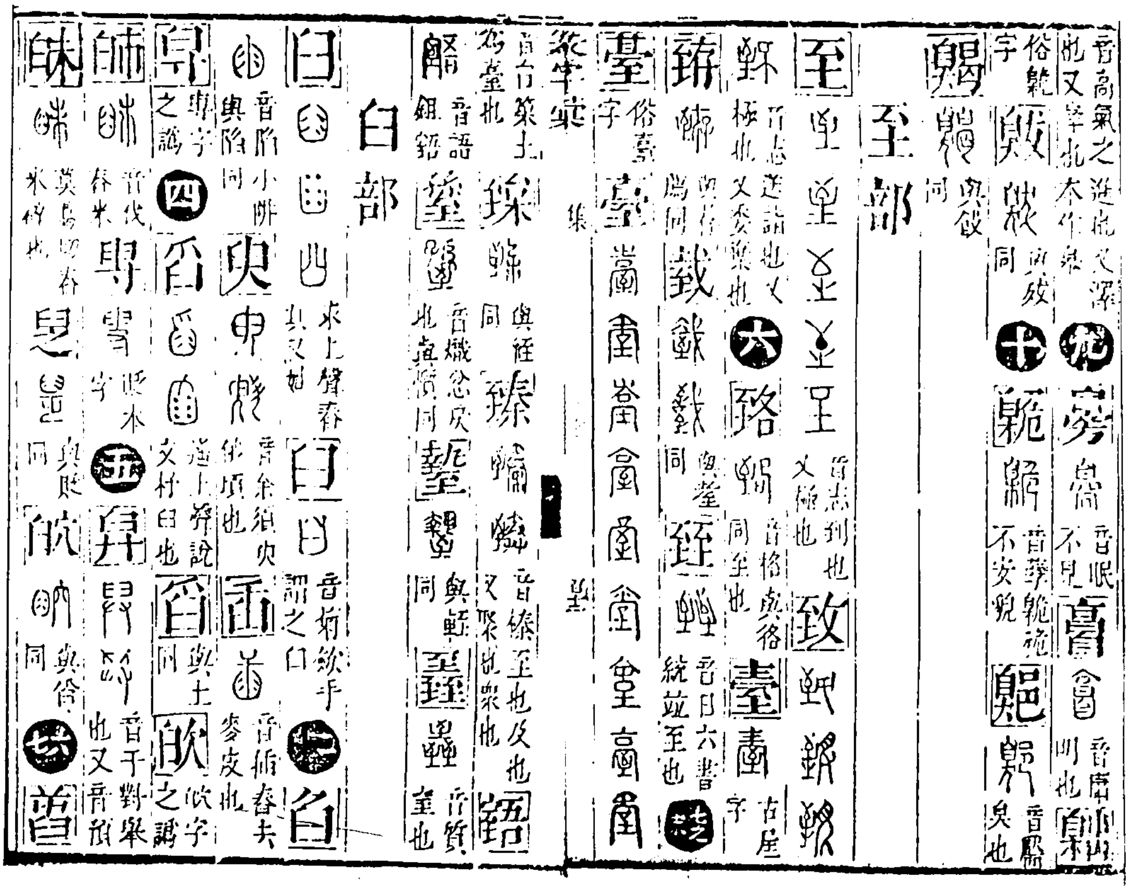
自

自 音字 已也 又由也 所從來也 鼻古鼻字 ④ 臭 音首 頭也 當從首

皇 字 皋 本 臬 音 射的 又法也

臬 ⑥ 臮 說文 眾 詞 與也

臱



（音高氣之逆也又深也又字也本作彖俗乾字）【䶂】（與破同）九【臱】（音眠不見）【𦤃】（音齃明也）十【臲】（音孽臲卼不安貌）【𦤏】（音齅臭也）

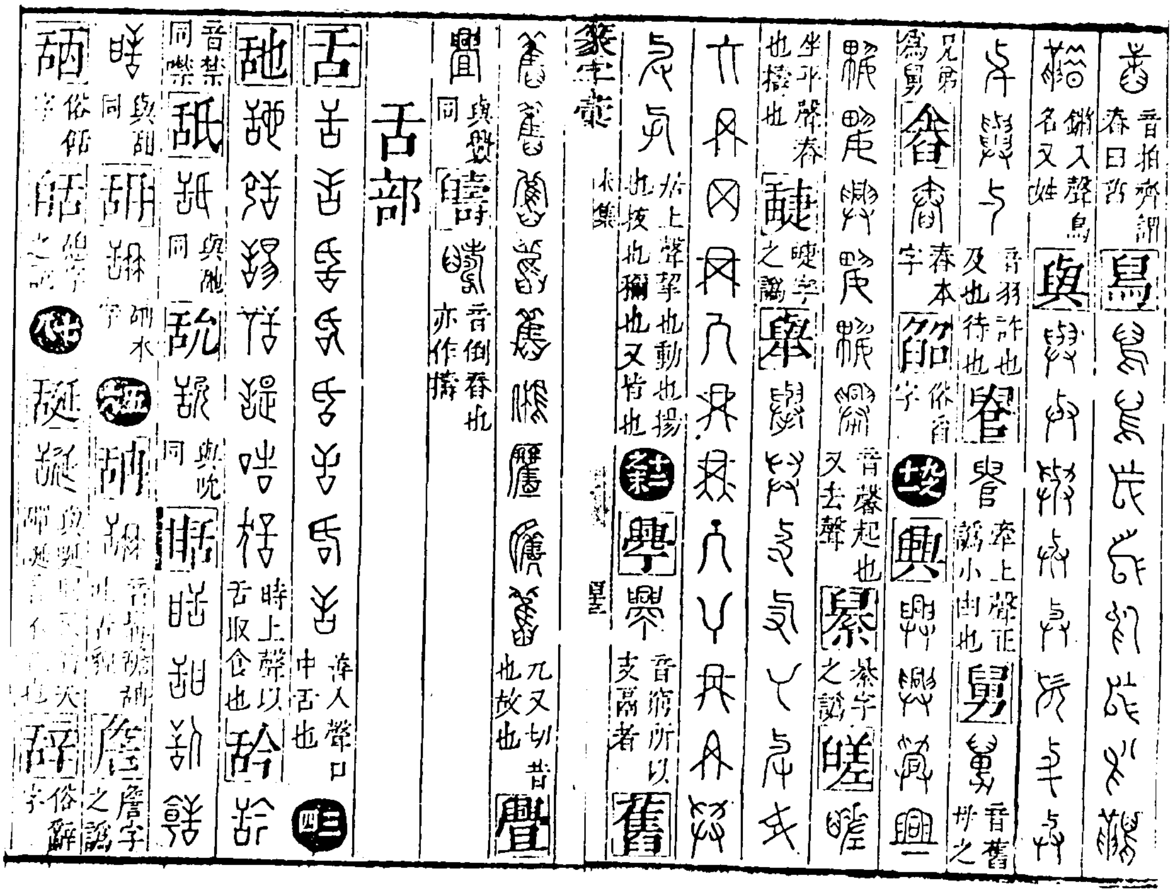
至部

【至】（音志到也又極也）【致】（音志逆詣也又委棄也又極也）六【臶】（音格與格同至也）【臺】（古屋字）（與作爲同）【臷】（與臺同）【臸】（音日六書統竝至也）八【臺】（俗臺字）

（音台築土爲臺也）【臻】（與臻同）【臻】（音榛至也及也又聚也衆也）【鋙】（音語鉏鋙）【𦥀】（音織忿戾也與懫同）【臸】（與蝅同）【臸】（音質室也）

臼部

【臼】（求上聲舂臼又姓）【𦥑】（音菊叉手也謂之臼）二【臽】（音陷小阱與陷同）【臾】（音余須臾也）【臿】（音插舂去麥皮也）【𦥔】（插字之譌）四【舀】（音咬上聲抒臼也又杼臼也）【舁】（與土同）【舁】（欣字之譌）【𦥺】（音伐舂米）【𦦀】（音毁木字）五【舁】（音于對舉也又音預）【舂】（貨鳥切舂米杵也）（與貶同）【𦦃】（與昏同）七【舃】



（音拍齊謂舂日䑛）【舄】（鵲入聲鳥名又姓）【與】（音羽許也及也待也）【𦦻】（舂上聲正譌小肉也）【舅】（音舊母之兄弟爲舅）【𦦼】（舂本字）【舊】（俗舊字）十【興】（音馨起也又去聲）【𦧃】（黍字之譌）【𦧇】（坐平聲舂也擣也）【𦦽】（疌字之譌）【𦦿】（音…）【舉】（居上聲挈也動也揚也拔也稱也又皆也）十二【舉】（音衛所以支鬲者）【舊】（音求九切昔也故也）

【𦧆】（與毀同）【𦧈】（音倒舂也亦作擣）

舌部

【舌】（淳入聲口中舌也）二【舐】（時上聲以舌取食也）【舑】（音禁與噤同）【舐】（與舓同）【䑙】（與吮同）【舓】【舔】（音…）【舕】（與甜同）【𦧲】（音…水字）三【舒】（音…）【舑】（…也）【舚】（詹字之譌）【舐】（俗舐字）【䑛】（與舓同）【舔】（與…同）【辝】（俗辭字）

𦧲（音沓歠也）舓（舐本字）舔（俗餂字）𦧸（音滇說文火光也）

㊈䑛（與舐同）𦧺（昝苔切音塌犬食聲）𦧿（誻字之譌）䛥

（及洽切音甲舌出貌）𦧷（與舓同）𦨂（誻字之譌）(十二)𦨅（音近貪譚誕言不正）

𦧵（與話同）𦨣（添夫聲說文吐舌貌）䑜（與饞同）

舛部

舛（音喘相背也錯亂也）𦦶

舜（音順有虞氏號又姓）𦧝（舜字之譌）舝（關入聲車軸頭鐵也又車聲）舞

（音武說文舞樂也）𦧷（舞字之譌）

䑞（舜本字）

舟部

舟

（音周船也）𦨉（音乙舟行謂之舡）㊁舠（音刀小船）𦨈（與服同）

𦨇（音兀船行不安也）𦨊（音了船小而長者）㊂𦨒

（與艇同）舡（音香舡船吳船名）𦨉（與𦨇同）𦨌（音琛舟行相續也）

𦨖（與舡同）㊃𦨈（服本字）𦨟（音範浮貌）𦨥

（與般同）𦨴（音泰舟行）舦（舦字之譌）舲（音京蜀人呼船口船）般

（音颿舟行泛曰舨）舨（俗版字）𦨯（與艕同）舩（俗船字）航（音杭舟名）

舫（音訪竝兩船曰舫又方船也）𦨣（與䑸同）般（與艕同）𦨟（音大艇也）

（半平聲逆也移也）㊄舲（與䑸同）𦨣（與舸同）𦨲

𦨭（音佛大船）舳（音逐船後持舵處）舴（音窄舴艋小船也）䑼

（音底艇船戰船也）舵（與柁同）舶（音白海中大船又今

市舶也）舷（音賢船邊）舸（歌上聲大船為舸小船為艇）𦨻（與船同）

𦨷（音詠舟行）船（音椽舟之通稱也）㊅䑽（音活舟行）𦨺

（音翁方言南楚船小而深日䑳）舼（與上同）𦩦（音絣艕艕舟具又舟

名本作艕）舽（音傍舽舡吳船名）𦩍（音同舟名）𦩠（音杭方舟也兩舟相

竝為方）艞（他刀切艞舸舟也）𦨼（與朕同）㊆艀（音浮舟也）

（古文造字）𦩷（艕字之譌）艄（音梢船尾）艅（音余艅艎舟名也）

艆（音狼艆𦪇海船也）艇（延上聲說文小舟）𦩍（與䑫同）㊇

艋（音猛舴艋小船也）𦩌（與艕同）𦪇（與艋同）𦩐

（與艕同）𦩠（音倫艑艑舟名也）𦩘（艒字之譌）艌（音念艌船或曰捻舟索謂之艌）

䑾（音[illegible]舟行疾貌）𦨸（音前輕舟）𦩱（與艕同）䑻

（朕本字）㊈𦩝（與艕同）𦪽（音丁艑艑舟名也）艎（音黃艅艎）

大舟也 艒 （音福大船也艒艏） 艐 （音宗船著沙不行） 䑺 （與帆同） 𦪍 （音陷船名） 艘 （與艘同） 艄 （音遊舟惟）

艏 （音首舟也） 艑 （與艘同） 艑 （音篇舟名也艑艖） 艓 （音疊小舟） 艒

又舟行 艒 （音聖船艒也艒艇） ⑩ 艕 （音旁船人也） 艓 （音葉船名也艓艎）

艆 （音郎海舟） 艄 （與艘同） 䑌 （與艓同）

艖 （音槎平聲舟名也） 艗 （音遊舟也） 艑 （音街戰艦也艑艎）

艔 （音搜大船） 艘 （音搜船之總名也） ⑪ 艛 （音婁艛船也） 艤 （音帝艘子也）

艇 （音大艇也） 艎 （音鹿船名也艎艑） 艢

篆字彙 未集

艚 （音曹舟名） 艟 （古文艫字） 艚 （音蔣艑艚為） 艛 （音婁人舟也）

艋 （音放船頭木也） 艖 （俗艖字） 艜 （艖字之訛） 艞 （音佑運船）

艛 （舟名也） 艗 （艖本字） ⑫ 艠 （音發艠艭） 艢 （俗艞字） 艤 （與艤同） 艧 （與艧同） 艬 （音賞船名也艞艎）

艞 （音逆船小而長也） 艠 （音番舟飾） 艦 （音同戰船也艦艑） 艤 （音鐺同）

艦 （與艬同） ⑬ 艟 （與艦同） 艫 （之訛） 艤 （音魯所以進船） 艥 （與艤同） 艨

艣 （俗檣字） 艨 （與艤同） 艪 （音魯似漿而長者） 艬 （與艤同）

艦 （音歎大船也） 艫 （俗艫本字） 艬 （古文艫字） ⑭ 艦 （希艦切咸上下重狀日艦） 艭 （艭字之訛）

艨 （音蒙戰船也艨艟） 艤 （音霽前移所以承艤者艤艟） 艫 （俗艫字） 艨 （與艨同） 艫 （俗艫字） ⑮ 艭

艫 （音禮大舟一曰小舟） 艨 （與艨同） 艬 （音龍小船） 艬 （音霜舟名） ⑰ 艨 ⑯ 艫 艬 （艬本字）

艫 （音盧說文舳艫也） 艫 （雜呂切舟有窗者） 艨 （音霜艤艦舟名也） 艬 （與艫同）

艫 （與艫同）

艮部

艮 （根去聲堅也止也限也又姓） 艮

（音梁善也）

篆字彙 未集

艱 （同艱通限） 艱 （音奸說文難治也） 艱 （與上同）

色部

色

艴 （音勃說文色也） 艵 （音砰說文縹色也） 艴 （俗艴字） 艷 （俗艷字）

艶 （音倚兩切音養氣流貌） 艶 （音字怒色） 艷 （與艷同）

艷 （音艷容色豐滿也又光彩也）

丰部

𠔉（凡不成字因從此者多增此部以便查耳）㊁ 劵 字（隸本） 券 音勸契也古以牘爲要約之書以刀剖之屈曲犬牙今用紙 卷 若院切書卷也又搶上聲收也又音圈冠戟曲也又音權又音袞袞迹 ㊂ 帣 音絹囊有底者也鹽官三斛爲一帣又收衣袖也 弮 音絹弩曲也攘借掘也桊通 ㊃ 拳 音權捲手也又拳拳勤懇也又拳持貌 桊 音眷牛鼻上環也 牶 音勸牽牛鼻繩木 ㊄ 𢍏 桊本作桊此係桊字 眷 音絹親屬又顧念也一作睠睠 𢍏 音絹絭名一說非 絭 音絹又音圈捲臂繩也曲也 ㊅ 觠 音權曲角也三歲豕也 𧯷 音眷豆也一作卷豆 餋 俗養字 豢 音宦豢食飲也 𢍏 音卷車上所用之皮 𩍬 俗䩭字 𢍏 俗豢字

六畫 下

七部

申

艸	八	十	十三	十三 十二	九	血 行	十二 十三
四	八	十一	十四	虫	十	衣	十四 十九
五	八	十一	十五	五	十一	四 五	襾
五	九	十二	十六	六	十二	六	
六	九	十一	十七 十八	七	十三	七 八	
七	九	十二	十九 二十	八	十四 十六	九	
七	十	十三	虍	九	十七 十八	十 十一	

篆字彙 中集

遼陽佟世男偉夫編

桐城 胡正宗文江 方正琇揚光 仝參

艸部

艸（採上聲百卉總名）卝（凡从羊頭者作此非與卝附此部便查）㊀艻（盧德切蘿艻香艸）艼（音丁茗艼茶名也）芀（音迢說文葦花也从刀爲是）艽（甲宵切秦艽藥名）艿（與上同）艾（音礙艸名）艿（音仍艸也與芿同）㊁[illegible]（先了切音小小艸盛貌）芃（音蓬艸叢生曰芃）芄（音完芄蘭艸一名蘿摩蔓生）芅（音亦銚弋萇楚別名即羊桃也）

芃（音信藥艸也蔚類）芧（音叙艸名本作敍）芇（音緜相當也又今人瞞物相折謂之芇）芋（芊字之譌）芋（音干蔽芊艸名也）芊（音千芊芊艸盛也）芋（音虛大也又音預即芋頭）芌（與上同）芁（音九艾芁）芼（俗毛字）芍（設約切芍藥花名）芑（與葸同）芀（與芀同）芎 芎（音穹芎藭藥名也）芏（音土艸名）芐（音虎地黃）芑（音起白粱也又艸名）芒（音茫芒類又刺又芒芴無知貌）芠（與上同）芓（音子說文麻母也）芔（音毀說文艸之總名）㊃芝（芝字之譌）芘 芙

芙（逢無切芙著花名）芚（徒魂切木始生貌）芛（音委艸木花初生也）芜（與蕪同）芝（音支瑞艸）芞（音乞芞輿香艸也）芟（音衫刈也除艸）芉（音牛牛膝本作牛）芡（音箭上聲雞頭米也）芢（音仁艸名本作仁）芥（芥本字）芆（與䒗同）芫（與芫同）芣（音浮芣苢車前草）芛（音中草名）芤（口平聲草名又病脈似實中虛者曰芤）芥（音介芥草）芦 芋（俗芋字）芧（音除草名）芶（與茶同）芨（音急白芨藥名又芨堇即烏頭）苒（音冉草名）芃（敷馮切音風草盛貌）芎（以忍切蔓延貌）芩

芩（音琴黃芩藥名也）芪（音奇芪母藥草也）芐（音戶草名本作芐）芫（音元芫花去水草也）芬（音分芬芬花草香氣）芭（音巴芭蕉）芮（音汭草生貌又細貌）芯（音心草名）芰（音忌水果兩角爲菱四角爲芰）花（化平聲草木之葩也）芲（俗花字）芳（音方說文香草也）芴（音勿菲也）芺（音沃芺藥草也）芷（音止香草）芸（音云香草可辟書蠹）芹（音勤水菜）芺（音襖一名苦芺）芻（音初芻草又刈草）茚（音昂茚菖別名也）芼（音毛草覆蔓也又菜）

也又桑耳芼薁用芽（音牙萌芽）芾

（音費蔽芾木盛貌）苿（音華兩刃臿一作釫）芿（音仍舊草不芟新草又生曰芿）芛（猶院）

林（柴草余切音盛貌）五 茀（音題但也）苑（音宛上聲苑猶院也所以養獸）

芝（音貶草浮水中貌）苒（音染荏苒柔弱貌）苓（音陵卷耳草又茯苓）

苕（音苕水土潤氣所生）苔 苕 茖（音招凌霄花是也）苗

苗（音苗妙平聲禾苗凡草初生亦曰苗）苘（與檾同）苙

苛（音何小草）苬（苗字之譌）苜（音木苜蓿）苞（音包草名）

苟（音立術切草也）苟（上聲苟且草率也又誠也）苠

篆字彙 申集 三

苡（音以芣苡）苢（苡本字）苣（渠上聲苣菜名）

茉（命平切音民衆多貌）芺（與茉同）若（仁可食）

苦（枯上聲五味之一）苧（音佇又如又姓）苨（音你薺苨藥名也）苩（音白姓也）

苤（音弱香草又汝也又姓）苴（除上聲說文草也可以爲繩）苫（音覃編茅也）苬（音仙草名）

苬（音囚芝別名一歲三華瑞草也）苭（音裕本苭生貌）英（音嵩草木英華也又英俊也又才能過于人曰英）

苯（音本草叢生貌）苭（音胡麻也）英 苿（俗术字）

苢（音鮮草名又與苣同杳浮也）

茤（音冬草名）苢（音怡苢苢麻子曰苢）茺（與怳同）

苑 苿（音堯草盛也）茦（音尕荼也）茶（音孽疲貌）荼（音平藉苕）

苐（與上同）苻（俗甘字草木作苷）芺（音鞅夭也亦作袄）芏（音杜草名）苬（所庚切地名在魯）

荀（初生可食）苺（音姑馬苺草名也）苓 苻（音荷杏也）茉（俗禾字）萌

菩（音折草盛也又遮蔽道路）苗（音彤蓓萬也又介蓯苗也）苬（音札草出貌又姓）茂（音懋草盛貌又與萊切）茅

苦（音伽茶名）范（音范草名又範也）茅（音茅蘭草也）

茄（音卯水茶名）茇（文草根也說文燃人聲）茈（音慈鳧茈又名勃薺）

篆字彙 申集 四

茉（彌葛切茉莉花名）苬（明上聲茶名也）茍（古文苟字）

茖（音格山葱）苾（音戎大又姓戎苾又茙葵）茹 苣（與荷同）六 茖（音例草似薾而小又荔枝果名）

茵（當从力）萆（音倩之艸也）藠（音黃別名）茵（音絪草以作褥也）萓（俗萱字）

茜（音茜草名）苴（與萺同）茼（音茹草名也）茅 苬（俗菴字）萊

菫（與蒸同）茥（音事草木花始生）莈（音陵草名）苵（音列又藥名）

荊（音州草名）芊 苦（音䒿草藥名亦作苷）

菆（俗藏字）莪 苬（與茇同）苢（苦圭切音奎蘋盆子）茦

（音冊凡草木有刺者皆曰茦）茩（音厚薢茩草英明也）着（與[illegible]同）荦

（與[illegible]同）茨（音慈茅茨）茪（音光芙茪藥草也）茫（音忙滄茫

水貌又茫茫廣大貌）茬（陝咋切音渣草盛貌）茮（音焦説文茮莍也）芟

（音交説文乾芻也）茯（音伏茯苓）萸（古文天字一説非）茰（俗萸字）

萿（音括萿蔞即瓜蔞）茱（音殊茱萸）茲（音咨草名又此也）茳

（音江茳蘺香草本作江俗作茳）茴（戶恢切茴香藥名）茵（音因説文車重席也）

茶（插卝聲茗也又姓）茷（芳末切艸葉盛貌）茸（音戎茸母）

（艸名又尨茸亂貌）益（音血薜荔）[illegible]（音灰草名本作灰）

茹（音如以菜下食也又茅根也）芫（與莞同）[illegible]（音鳩同[illegible]草相糾繚）茻

（莫廣切音莽衆草也）茼（音同菜名一名蓬蒿）茽（音仲草卉叢生也）芊

（久堅切泰芥菜名）茿（音竹草名）荀（音栒草名）荁（音完草名）莱

（音類説文耕多草）苜（音目藥名本作目）荂（音誇説文[illegible]也）荃

（音詮香草）荄（音該草木枯根也）茇

（與蘩同又零落也）荅（與答同）芛（[illegible]字之為）荼（古文[illegible]字）荊

（音京楚地又木名）荔（古文荔字）芑

（音起[illegible]名）荇（音杏草名根生水底莖浮水面）茗（音[illegible]茶晚

取者曰茗）茁（音出[illegible]又[illegible]）草（與艸同）芮

（音而説文草多葉貌）芰（音忌草名）荎（音持荎藸即五味子）荏（音餁蘇屬）

（一曰荍豆）荐（與薦同）荑（音題茅始生曰荑）荒

（[illegible]平[illegible]也又草掩地也又饑也）㊆荰（音杜荰衡本作杜）

萯（音負[illegible][illegible]藥名本作負俗加草）董（音離草也即羊蹄菜）荳（俗豆字）芙

（芳烏切華甲坼也）葱（爾胗切音忍葱冬草）[illegible]（音邑[illegible]菸茹熟也）[illegible]

（音吟説文草多貌）[illegible]（與芹同）菥（音浙[illegible]草）荶（音吟水菜）

荷（音何芙渠即蓮也）荸（朋沒切音孛俗呼荸[illegible]即鳧茈）[illegible]

（音思説文蔌茅秀也）荹（音步説文亂草也）荺（音雲[illegible][illegible]藕根小者）荻

（音敵蘆屬）莦（與[illegible]同）蒠（音忌禾秉）荼（音徒苦菜）

荾（音綏胡荾香菜也）菱（[illegible]本字）荿

（音成草也）莀（與[illegible]同）莁（音巫莁荑一名蕪荑）苦（音谷禾皮）[illegible]

（音匿[illegible][illegible]草密貌）[illegible]（與[illegible]同）莂（音別種概移蒔也）莃

（音希菟葵）莖（[illegible]去聲以草爲界）[illegible]（與[illegible]通）[illegible]（字俗殺）蒿（[illegible]字之謂）

莄（音梗草莄）莅（音利蒞也）莆（音蒲蒿蒲）

莇（音筋草名）[illegible]（音序草名）茆（音柳蒲柳也本作柳）蓢

（茆本字）[荼] 荼（音余 草名）[莈] 莈（音沒 藥草）[菝] 菝（音委 芡實菝也）[𦯞]

蘄（音希 莃莃也 說文）[莉] 莉（音離 茉莉 見前茉註）[莊] 莊 牀 疢 貶

庲 脈（壯平聲 嚴也 端也 也撒也 齊也 肅也）[莋] 莋（音作 深山 大藪藪）[莌] 莌（音充 莞蔚）

（卽今當作莌 音戚）[莌] 莌（音多或切 汯 莌草名）[𦭩] 𦭩 𦭩（方孫字）[萊] 萊

（音求 椒也）[莍] 莍（音梭 草名）[莏] 莏（與上同 說抄字譌一）[菩] 菩（音菩 草也）[莥]（音舉 單峰）

莥（音沈 藥名）[莑] 莑（擒文 茲字）[菮] 菮（音支 又音池 檢莢）[菭] 菭（音嶷 復也）

（以為繩）[莓] 莓 莓（與莓同）[菌] 菌（音崩 貝母 藥名也）[蔓] 蔓（音能 切 管 木榦也）

[苕] 苕（與荇同）[莅] 莅（布格切 音 百藍 別名）[蓥] 蓥 [蕫]

篆彙 中樂 七

[華] 華（音車 草本作車）[蕃] 蕃（音前 藥名）[草] 草（音草 草名）[菶] 菶 菶

（音森 草名）[著] 著 著 著（音著 草名 卽若遂菜）[莚] 莚（音硯 莚延 不斷貌）

[莛] 莛（音亭 草莖）[莜] 莜 莜 莜 㰁 㰁（音崤 苦含 心欲彩也 調去聲芸 川器也）[菿]

莖（音判 析草）[莞] 莞（音官 莆席 音院 小笑）[莟] 莟（音快 茠明 葉花黃）[菼] 菼

（音有禾聚 下徇尾草 音拐 草實也 又 黃莢堯時瑞草）[莡] 莡（才各切 音 錯 行草聲）[莣] 莣（與萿同）[茜] 茜（音縮 東茅立之祭前 而灌鬯酒其上為酋）

[莥] 莥（音紐 之實也 能毅）[荷] 荷（音荷 說文 惡草貌）[莧] 莧（音現 菜名）[莨]

苩（音郎 海草）莩 莩 苧（音孚 麻有子者 又音摽 餓死也）[莪] 莪（音俄 蒿屬）[萸]

蘩（茆本字）[莿] 莿（音輒 小葉）[茵] 茵（茵本字）[莽] 莽 莽 莽 莽（音莽 菜也 莽無也 勿也 又與莽同 又音 不可也 廣也）[䒫] 䒫

（音茲上聲 茂草可 毒魚 又草深貌）[莾] 莾（俗莽字）[莿] 莿（與束同）[菊] 菊（音巒 茂貌）

（又淵 上聲 音的 卽蓮實）[菁] 菁（音精 蕪菁 莉別名也 又盛貌）[洒] 洒（音因 草名 生水田中）[菂] 菂

（音的 的紋）[菩] 菩（年題切 草根露也）[菹] 菹（音渠 人名）[董] 董（徳宮切 音）

（東萊 風菜）[菖] 菖（音鄒 艸木叢也）[萆] 萆（音帛 本作帛 草名）[菴] 菴（與菴同）[敵]

菽（音鄒 久同 叢麻 艸名 又東 呼）[菇] 菇（音姑 本作姑 菰菇）[菇] 菇（茹字之譌）[菈] 菈

（落 荅切 東 為 拉遝 薤菊）[菉] 菉（音六 王芻 萊蔘也）[菊] 菊 蘜（音菊 秋華）[菉]

篆彙 中樂 八

[菲] 菲（無沸切 音 味子也 之小者 又木香 之根亦曰茴）[菋] 菋（音府 藥名 蛇床也）[莶] 莶（荅字之譌）[菌] 菌（音郡 地蕈）

[蘬] 蘬（俗蘬字）[蒿] 蒿（音香 香草）[菿] 菿（與菽同）[菏]

（與荷同）[菁] 菁（音吉 自急救也 上从廿 不从艸）[萎] 萎（音毕 字之譌）[菡] 菡（俗蕙字）[菑]

菑 𤰉 𤰉 𤰉 𤰉 𤰉（音緇 耕田一歲曰菑 又音哉 與災字同）[菓]

[菓] 菓（音稿 枯草）[菓] 菓（俗果字）[菡] 菡（與菡同）[菔] 菔（音匐 萊菔 名呼蘿蔔）[葱]

菔（音心 蚵食 苗心 心死也）[菖] 菖（音丹 菖蒲）[菊] 菊（尺尤切 茶茶也）[猹] 猹

（音高 木名）[菘] 菘（音嵩 菜名）[菲] 菲（音飛 草名）[菫] 菫（垂上聲 艸木灼 龜用之 本作菰）

[草] 草（音阜 草）苘（俗）[菜] 菜 菜（音蔡 食也）[蒜] 蒜（與蒜同）

菝（與茇同菝　茇藥名）葄（俗作字）菊（與菊同）苑（上故切苑）

（絲草名）菠（音波　菠名）荓（聘平聲馬帶也　又音宄使也）菡

（與菡同）葹（菟字之譌）菢（音暴鳥伏卵也抱通）菣（牽去聲香蒿蔚之屬）

菤（音卷卷耳　本作卷）葡（備字之譌）蔔（音庇仰也）菥（音昔草名）

菦（與芹同）菧（音底菧苨　即薺苨）菧（音池菧也）蔞

（音接水草可食者）菩（排上聲草名　又音湴）菪（唐去聲菪草名）董

（音備艸名　一名蘜）落（音撚草名）菭（音臺蘚也　水土潤氣所生也　今通作苔）菅

（音背草也）蓫（音弦草也）蒮（音域蔵也）華

（話平聲榮也又音話　草盛貌）菮（音庚草名）

盂（音竹草名）菰（與苽同）菰（音孤　說文草多貌）菲（音斐芳也　又薄也）

菱（與淩同）蓋（音于茈蓋　草似韭）

茾（本作苂）莀（音爭菶莀　草亂貌）菺（音利草可以染湒黃）菳（音肩草似葵五色）

𦯊（音空草名）萊（古庵字）蕄（音網草名）菶（蒲紅切草木盛貌）

菎（與苓同）菴（俗庵字）菌（音網艸名）菶

菁（俗菁字）𦱡（與荂同）菹（菹字）菹（酢菜）

莤（俗帶字）菸（與蔫同）葅（音菹　酢菜）蒼

（音扃　蔦葵）菻（音廩　蒿屬　俗呼藘蒿）𦵶（與麻同　與菻字別）菼

（音坦草名）菽（音叔豆也）菾（添去聲菾菜也）菿（音到　說文）

（艸木倒也）𦽅（俗薅字）萁（音其豆莖）秈（俗秈字）秙

（與萊同）莢（音莢　草貌　又聚也）蒟（音矩　果名也）菁（春本字）

（俗竹字）萆（音卑　萆薢藥名　又音蔽雨衣）萛（音從草名）莧（說文　泉實也　又音肥　避也）

（音桓山羊細角　上从廾不从艸）𦽇（音塔菜名　生水中）萉

萋（音妻艸盛貌　又小文貌）菉（音求草名）菁（音旨草芽）

萍（音平　蘋類　浮生水上）菊（音知　本作知）萎

（音咸藥草　又音織刈鉞飲名也）菹（音追　荒蔚也　又名益母草　又音完　萑也）蓮

（音萐莆瑞草也）萑（木華未發也　又音萑）萇（音長　萇楚　一名羊桃）萊

（與芬同）蓚（音附藥名）菩（本字）

九 萩（音秋　萩蕭似蒿名）萪（音科　萪藤　木葉粪田）

萩（音茂　細草叢生也）蒪（與蓴同）萃（俗萃字）蔄

（[illegible]聲盧音去）

（王又十千曰萬又姓）萬（與矩同）蕍（音俞蕍花貌又音禹蕍蓲俗名木耳）

蕢（音附王蕢即王瓜）蘞（音練草名白歛也）[illegible]

蘐（與諼同）萲（與蘐同）蕳（音簡上聲草長弱貌）

（資格切茵子藥名）[illegible]（音因茵蔯香草也）[illegible]（俗[illegible]字）蒿（音蒿蒿雀菜名也）

萶（音春蠢也又俗萶字）[illegible]（音耵草名）[illegible]（古角切音朔[illegible]貌）[illegible]

（[illegible]字之譌）萸（音于茱萸）[illegible]（俗[illegible]字）蕭（篇上聲說文蕭艾也）[illegible]

（[illegible]切草[illegible]貌）菩（音[illegible]野草茂密也）萼

（音諾花下樹也郛通）落

（音洛與謝也草門客木門落）[illegible]（與[illegible]同）盍（與蓋同）

萿（音括藥草俗[illegible]字）萿（音括蔣荷別名菝葀）落（音夭[illegible]也）[illegible]（音指草也）[illegible]

（音皮[illegible]也）[illegible]（同[illegible]）[illegible]（音快[illegible]）

（[illegible]之屬也）[illegible]（音[illegible]人名）[illegible]（俗[illegible]字）[illegible]（[illegible]之譌）

（[illegible]也）[illegible]（與[illegible]同）[illegible]（與[illegible]同）[illegible]（[illegible]叢[illegible]）

（[illegible]也）葉（音[illegible]藥名也）菜（與[illegible]同）葉（俗[illegible]字）葉（盬入聲[illegible]草）

（木葉也）[illegible]（與[illegible]同）[illegible]（俗[illegible]字）[illegible]（音符草名本作[illegible]）[illegible]

（音[illegible]爾雅[illegible]也）[illegible]（音[illegible]香草）[illegible]（音福草名又音必）[illegible]（音律[illegible]草）

（似葛有刺）[illegible]（音[illegible]貌一作[illegible]）[illegible]（音盆[illegible]子本作盆）封（房中切音[illegible]）

（風[illegible]也）[illegible]（音洪水草馬[illegible]也）[illegible]（俗[illegible]字）[illegible]（音侯本作侯）[illegible]

（音[illegible]方言草生初達謂之[illegible]）[illegible]（與[illegible]同）[illegible]（音很草名）[illegible]

（音[illegible]名也）[illegible]（音[illegible]）（音注明也[illegible]本）[illegible]

（[illegible]也）[illegible]（音致說文草大也）[illegible]（音[illegible]說文木耳也）[illegible]（字）

（子藥名音[illegible]青[illegible]）[illegible]（與[illegible]同）[illegible]（音沈[illegible]也又音[illegible]）[illegible]

（芳鳥切[illegible]蕍花貌）[illegible]（與[illegible]同）[illegible]（音[illegible]說文[illegible]草也）

[illegible]（音恰拔[illegible]藥名也）[illegible]（音[illegible]鼠尾草又山韭）[illegible]（音[illegible]帳平聲[illegible]郎商陸）

[illegible]（音尾藥草）[illegible]（與[illegible]同）[illegible]（音拜草名）[illegible]（音皇[illegible]也）

[illegible]（[illegible]字省文）[illegible]（俗以[illegible]為蒲[illegible]字）[illegible]（音拔除草）[illegible]

[illegible]（與[illegible]同）董

[illegible]（東上聲正[illegible]也）[illegible]（音[illegible]草可作[illegible]者）[illegible]

[illegible]（音[illegible]說文大[illegible]也）[illegible]（[illegible]入聲[illegible]也）[illegible]（[illegible]平聲說文[illegible]也）

[illegible]（音[illegible]也又音[illegible]）[illegible]（音[illegible]）[illegible]（音[illegible]人名）[illegible]

（與蒞同）【䒷】（音米招切，艸草莖細）【葽】

（救去聲，埋也，本作葬）【葴】（子京切，音蕺，草名）【葭】（葭字之譌）【葭】

（音蕩，蕩也）【葯】（音約，白芷別名也）【葕】（音游，草名）【葠】

（與芟同）【葱】（俗葱字）【葲】（音泉，草泉，草名，也本作羊泉）【葳】（音威，葳蕤）

（草木盛也）【蒇】（音蹋，芽茁，即馬藍也）【葵】（音逵，菜名）【韮】（俗韭字）【葶】（音蕉，蕉荈）

（音庭，葶藶，藥名也）【蓴】（音蔡，廣求也，又屏蔡）【葹】（葹字譌省）【菫】（音詩，卷葹，草名也）

（之屬也）【菡】（音右，草名）【葸】（音徙，葸也，慎也，又修）【葹】（音宗，說文）

【葺】（音緝，茨也，補也，覆蓋也）【葴】（音婁，草得風飄動貌）【葼】

（木細枝也）【蔓】（音腰，委萸，又草盛貌）【萸】（與蓀同）【营】（芎本字）

【蓏】（籀文蓨字）【葠】（黑各切，音郝，蒳）【葌】（彖柯切，草木盛貌）【蔌】（音因，菜名）【蘐】

【蒐】（音搜，茅蒐，蒨草別名，又求索也，又治兵也）【葩】（音記，草名）【菌】

【葤】（音洞，莎草）【蔏】（音詩，草名）【蒔】（與蒔同）

【葆】（音待，種也，又姓也）【蒩】（音冠，草名）【葐】（葐字，葐蒕，盛貌）【蔽】

（與萌同）【蔽】（音鄰，即燕薁）【蓛】（第力切，草，羊蹄也）【蒗】（音浪，莨蕩）

（菜名也）【蓑】（與萌同）【荸】（音如，莓名也）

（音像，覆也，昌也，又歌也，又草名）【蔺】

（音力，草菜）【蔋】（音築，以穀和草餧馬）【蔌】（音飲，即覆盆子）【蒜】（音算，葷菜）

【蒝】（音原，草木莖葉布也）【菈】（與菈同）【蒟】（音象，果也，似上瓜）

【薛】（本作薛）【蒠】（音息，蒠菜，菲別名）【蒡】（音旁，蘇類）【蓍】

（音槥，俗呼野蘇為蒡）【蒢】（音除，黃蒢，一名蕺草）【蒤】（蒢字之譌）【蒤】（音途，草名）

【蓄】（音勖，香草）【蓄】（蓄字之譌）【蓻】（與蓻同）【蓃】（音約，度也，从廾頭）

【蓤】（俗菱字）【蓸】（音由，草也）【蓶】（音溝，積草）【蔵】（古文點字）【蔵】

（音耿，蔫蔌）【蒙】（音止，蘩菜也，又蔬名）【蒨】（蒨本字）【蒩】（音祖，蒩菜）

（包蘘荷）【蒩】（與苴同）【蓴】（音魄，蓴苴，大蘘荷名）【蒫】（音蒫，薺子別名也）

【蓖】（音魏，即遠志）【莿】（音貝，草名，與葵同）【蔆】（俗菱字）【蔆】

（與蓉同）【蒮】（音育，韭類）【蔽】（音毀，又恢去聲，同蔽）【蔽】（音盤，草名）【蓍】（與蓍同）【蓊】（俗蓊字）

【蓄】（音逐，蓄草）【蓟】（音蒯，水草可為席）【蓳】（俗蓳字）【蒔】（音蒔，蒔蘿，草名也）【蒲】

（音蒲，蒱蒱）【蒲】（音柄，香草）【蓂】（音奚，木草狀冬花，一名菟奚）【蒀】（與蒀同）【蒸】

【蓋】（音征，蝙中蚊也，又衆也，燭也，又冬祭曰烝）【蓋】

（音征，藺也）【蔦】（音烏，蔦蓏，同蔦）【蒹】（音兼，蒹葭也）【蒺】（音疾，蒺藜）

（藥名也）
蒻（音若蒲蒻）
[illegible]（音邑葩萷草名也）
[illegible]（與前同）
蒼（音倉說文草色也又深青色又穹蒼天也）
[illegible]（音惶蒜屬）
蒽（音恩草名）
[illegible]（音起菜名）
[illegible]（音遂蒁遂草名也）
蒿（好平聲蒿類不一其味各殊）
蓀（音孫香草）
[illegible]（俗茸字）
[illegible]（俗茈字）
蓁（音臻草盛貌又葉盛）
蓂（音明蓂莢瑞草也）
[illegible]（音[illegible]椒子）
蓄（音旭菜名又蓄積也）
薄（俗蒪字）
蓆（音夕說文廣多也）
蓇（音骨草名）
蓈（音郎艸名）
蓉（音容芙蓉）
[illegible]（濊去聲蘿也濊也）
[illegible]（音扇草名）
蓊（音翁蓊鬱草木盛貌）
蓋（該去聲覆也掩也又發語端也）
萎（萎字之訛）
[illegible]（利敵切草木疏貌）
蓍（音施蒿屬）
蓎（音唐蓎蒙女蘿爾雅本作唐）
[illegible]（音凋菱芰實本作雕）
蓏（音裸果蓏）
蓐（音肉說文陳草復生也一曰蔟也又薦也）
蓒（音軒蓒芋草名也本作軒干）
蓑（音梭草名可為雨衣又覆也）
蓓（倍上聲黃蓓草名）
[illegible]（與謨同）
墓（音慕冢也孝孫思慕故曰墓）
[illegible]（與莫通）
[illegible]（音模嫫母都醜也）
幕（音莫帷屬又軍行無常居曰幕又六合曰六幕幕府又覆棺具）
⑫
萬（萬本字說文作萬）
[illegible]（音莫火也）
莫（音暮晚也）
蓧

（調去聲去草器筱同）
[illegible]（音[illegible]一名蓨）
蓩（音卯毒草）
蓪（音通蓪草本作通）
藗（音速蔌藗草名也）
[illegible]（俗蒏字）
[illegible]（務去聲說文草貌又草相次也）
蓫（音逐牛蘈一名羊蹄）
蓬（音蓬蒿也）
蓭（與菴同）
蓮（練平聲芙蕖實也）
[illegible]（莫故切音慕習也思也係戀也）
藄（與綦同）
蓯（音聰蓯蓉藥名又[illegible]蓯花名）
蓰（音洗物數五倍曰蓰）
[illegible]（音譚淡[illegible]瓜菹也）
蓱（音平即萍生水上）
[illegible]（音深說文蒲蒻之類）
蕰（負休切烏[illegible]茯也）
[illegible]（音邪茅穗）
蓳（蓳木字）
藏（與蔵同）
蓴（音純水菜）
[illegible]（蓮字之訛）
蓶（音偉菜名）
蓷（退平聲益母草也一名茺蔚）
蓸（音曹草也）
蓹（音語禁苑也同御）
蔻（音扣豆蔻草實也）
蓺（音詣種也）
[illegible]（音郎說文草不生也）
蓼（音了辛草又音六草長大貌）
蓾（與[illegible]同）
蓽（同蓽柴門也又柴車）
蓿（音速苜蓿草名也）
蔀（蒲上聲蔀蔀草名）
蓓（音倍黃蓓草名也）
[illegible]（俗[illegible]字）
蔁（音張蔁柳本作章）
[illegible]（與[illegible]同）
[illegible]（音許虎許即績斷也）
蔃（音強蔃瞿卽百合也本作強）
[illegible]（與朮同）
蔄（音慢姓也）
[illegible]（與[illegible]同）
蔆
[illegible]（與上同）
[illegible]（古栝存菰菰果瓜也）
菰（與苽同）
（音[illegible]說[illegible]）
（音瓠若之[illegible]也）

蓑 音衰蟄苗謂之蓑　蔷 音仙草木搖動貌　蓶 音而草　蕇 音鹿蔍蔥
俗庠字　蔽 蔽字之譌　蔙 俗芳字　𦺕 音斑菜茹之總名　蔍
名　蒔 萱草音商蔏薩藥名也本作蔏薩　藿 音綏草木花葉垂貌　蔎 香草音設　蔶 與荍同
䕣 與蕉同音蕉臭菜　蓫 音劍唇蔚花名也　蒻 音蒻草木繁茂也　蕾 與蓓同
薍 音薍無也微也又𦾔也　蔑 俗薨字　蔆 音菱滿平聲蔆菁菜名
蕝 音荻草名一曰草木疎刻貌　蔈 音漆菜名　蔎
蔽 丁計切音帝根蔕果蔕綴實也　蓝 與蕾同　彭

蔗 與蔐同　蒚 古文毒字　蔗 音柘甘蔗　蔘 音參草名
蘧 與蘧同　蘁 俗菹字　蓄 音蓄本作蓄俗作蓄　旋 音旋草名　蓉
藕 音引草名　蓒 與蘇同　蔚 音畏蔚類又茂蔚草木盛貌又文采深密貌又姓
蘑 音習水草也　蔛 音斛生水旁　藁 音巢菜名也　蔞
藪 音叟草名　蔟 音族又蔟密　蔞 音婁蔞蒿　蔟
藤 音促草盛蔟聚也又行藤　蕼 音終葵菜類　蕚 與藤同　蔡
藬 音縈元藬為蔡又州名又法也又草芥　蔢 蔢䔢
蕭 音律草子也又始也　蔣 音將水草又姓也　蓐

蒘 與蒘同　蕣 本日蕣　䓔 音密荷之本曰蔤　蘀 音巢生草也
蓡 音移說文萋蕵也　蓳 音途王蓳草也　蘷 與蕍同　蒿 音鳥似蕭高似蘆子
蒸 蒸字之譌　蕌 音滿蕌藥名也　蔹 音衍菱似瓜也　蔺 音彖鹿豆即鹿也
蕝 音滿爲蕌似蕃　蕗 音尤似龍根須可爲繩細席　蔂 音糞又音萋物不鮮又臭草
蔢 草一秀貌　薗 音稍細者之　蔬 音疏菜也凡草菜可食皆曰蔬　蓁 音陰說文
蔭 草蔭小草也又遮蔽也　蕧 音模規也又倣也　蕉 音毒水蕉說文　蔽 音閉蔽蔽
蓂 音蒿蔥屬　蕞 與蓯同　葚 草名

蒱 音付說文華葉布也　蕠 音推蕠藉　蕭 音蕭上聲草也
蕪 音斯水蕨別名也　蔜 音車說文菲蕠也　蔍 音妻又曾之爲　蕲
蘇 音棘即蔬蕨蒐志　蕣 與蕣同　蓿 音嫂即藜蕠　蔆
所九切音萬白蒲也　蕌 音宮草名也　萉 音細息也　蔏 音聖藤
胡麻也　蕗 俗蕍字　蔷 音栅多也又草茂　蕺 俗燮字　蔆
蒮 音燮金蒮草又苦芋本作苦蒮　蒸 音茂蒸茂　蘭 音蘭也　蓬
蘭 與蕑同　蕍 音交茅根　蒴 音招姓也　䕲 音奮馬奏
蓆 音橋草也　蕛 音撰茯苓根作繁　薜 音符薜荔也　蘡

（蘶字之譌）【蘶】（蘶字之譌）【蕆】蕆（音制解也又備也）【蝕】（俗齒字）【蕇】蕇（音典蕇蒸）

（也藥名）【蓴】蓴（蓴上聲菊屬又香者曰香蓴）【䕭】蕚（音蒡蒲也 國名也）【蘄】（音新蘄）【蕎】蕎（音蕎草名）

（與蕚同）【蘶】（音蕭 帀獸 絹切 走草）【蕟】（音蕟草名）【蕁】蕁（與蕁同）【蕉】（音焦芭蕉）

（同）【盝】盝（與𧅄同）【蘁】蕫（音蕫 草名 俗苶字）【蔻】蔻（音𧅄 與蔻同）【蕊】（上聲花心鬚也花外曰萼花）

【蒼】蒼（音謹 𦿞也 鉋爲 𧅄器 酒器也）【𧅄】（俗𧅄字）【蕍】蕍（音余 藥草）

（內曰）【蘢】（俗菡字）【菡】（菡字之譌）【蓀】（與蓀同）【藷】（俗藷字）【蔀】蔀（音部草名）【𧁾】

（醯）【葙】葙（音表香草）【䕲】（音結草名 本作䕲）

【蒸】蒸（音塵 遂蓀）【蘘】【𧄔】（音襄 蘘荷 草本作蘘）【蕯】蕯 先 茱 茱 茱

中集

篆字彙

華 華 華 華 華 華 華 華 華 華

（本 華 字）【蕳】蕳（音姦 蘭草）【蕢】（音貫 苦貫 又菜名也）【蕷】（蕷字之譌）【𦽇】𦽇（音委 說文）

（芼 藝）【蓟】（音刮 草名）【藟】（音朵 朵朵）【蕚】（音蕚 蕚名也）【𧄌】（大 𧄌 音 蕺）【蕗】（音路 甘草）【𧃒】（說文）

（音 尤 木 遶 稀 草 也）【蔡】蔡（音蔡菜名）【蒍】（藥名也）【蕺】（音饒 𧅄 花 又 菜 名）【蔽】蔽（切音 都灰）

（別名）【蔙】蔙 蔙（音饒 蔙 又 菜名 俗 蒡 字）【蔘】（音題 稀草 切 說文 朔 𥶊）

（也 揖草 盛貌）【𧆀】（音 𧆀 草名 說文）【蔣】（音 蔣 閔 草 說 文）【苿】（音 苿 求 茅 求 伍 也）

【𦸴】𦸴（閔平聲 文 喪 𦸴 也）【蕙】（音 蕙 恨 也）【𧂜】𧂜（音 蕤 又 說 文 餘 𧂜）

【蕞】蕞（音 萃 束 草 也 又 小 貌）【蕟】【蕿】（音 蘭 草 名 又 音 盛 貌）【蒉】（音 勇 草 又 音 餘）

【蘇】（山 蕖 與 蘇 同）【繁】繁（音 如 繁 蘆 草 也）【蕩】蕩（音 蕩 蕩 也）【蕮】

（𧃲 音 芬 香 草 也）【蓨】（俗 蓨 字）【蒉】（又 音 𦿞 蒉 字 之 譌）【蕾】（與 蕾 同）【蕢】（音 貫 草 器）

（音 焚 說 文 𦿞 草 也 又 草 木 多 貲）【蕢】蕢 蕢 蕢（又 菜 名）

【蔡】蔡 蔡（音 藻 水 草 切 華）【蕱】（莎 落 者 隊 同）【蔚】

（音 訓 說 文 草 之 小 者）【𧃙】（音 須 蔡 蕨 別 名 也）【蕣】（所 稜 切 音 森 草 盛 貌）【豬】豬（音 纖 也 又 𧄔 名 葇 藜 名）

【蕆】（音 服 蔙 復）【蒙】蒙（上 聲 才 本 切 存 禾 名）【蘆】

（音 卿 草 名）【蔽】蔽（音 決 山 菜）【𧄔】（名 又 動 𧄔 也）

（又 𧅄 遠 貌）【蕪】（音 無 蕨 也 又 草 名）【蘚】（俗 蘚 字）【蒷】（上 聲 說 文 叢 草 也）【蔻】

中集

篆字彙

【薰】薰（音 薰 草 名）【歔】（音 欽 款 冬 花 名 也）【蒳】（音 絲 草 名）【蔻】

【蕭】蕭（音 蕭 蒿 屬 又 蕭 條 又 蕭 荻 貌）【蕭】（音 黯 繁 茂）

（音 昔 藥 草 一 名 蔆）【雚】（音 撒 草 名）【𦿩】（俗 𦿩 字）【蓉】蓉（音 答 茶 落）【藡】

【蔵】（音 渠 菜 名）【蕷】（音 預 薯 蕷）【蕻】（音 遐 荷 葉）【蕰】（與 蕰 同）【樽】

（平 入 聲 說 文 薛 柱 也）【蘿】（音 𡶴 菜 名）【薛】（俗 薛 字）【蔵】（音 蔵 說 文 蔵 菜 也）

【萁】（切 貞 切 草）【藉】（音 棣 說 文 赤 棣 也）【蕿】（音 蕿 拔 也）【蒣】

（藤 本 字）【農】（音 農 蘆 花 也）【遂】（與 遂 同）【蒤】（音 品 俗 𦿞）

（也 始 華）【𧄔】（音 遺 爾 雅 蘆 懷 草 也）【蕩】（音 呼 稱 草 也）【蕿】（俗 字）【莔】

䕞（音當草名 木作當）蕰 蕰（音溫 蕰藻 水草也）萸 萸（音俞 嬰萸 果名也）蔽（音方）

菂（音啜 蓮實 一名的）腸 薚（音腸 雞腸 菜 本作腸）蘢（俗蘢字）蒿 蒿（豪上聲 蒿）

侯莎 草也 蓧 蓧（音牒 草名）蘗 蘗（與上同）蔽 蔽（音古 草也）薄 薄

亘 亘 莉（木曰林草曰薄 又叢也 勿入 蒂原之對也 又 林薄）華 華（音澤 草名）蕣

薅 薅 薅 薅 薅 薅 薅 薅（音蒿 拔去 田草也）

搞（蒿字之譌）薆 薆（音愛 隱也 蔽也 又草 木盛貌 又 晻薆 香氣）豊 豊（音壇 草名）藁

蘭（蘭字之譌）蔵 蔵（與芺同）薇 薇（薇字之譌）薇 薇 薇（音惟 菜名）薈 薈

（音檢 蘞薟 藥名 又草木盛貌）蔵 蔵（也 厥 去聲 惡也 汙也 蕪也 荒也）蓟 蓟（音計 草名）蘞

蓸（與蓹同）蘧 蘧（音堂 蕿蘧）蔽 蔽（與芰同）蕡 蕡（音芬 說文 草多貌 一 曰葵）

黎 鄭 鄭（與乔同）亂 亂（音亂 菼也）蘱 蘱（與菽同）蓌（蓌字之譌）

薏 薏（音弇 蓮心 謂之薏）稜 稜（音稜 菠稜 菜名也）蕹 蕹（與薩同）蕫

薑 薔 薔（音萋 菜名）蘐 蘐（音森 人蔆 今皆作參）蕾 蕾（音非 東薔子 十月熟）

可食 又薔薇 花名 蘼 蘼（音靡 似雀而細 高數尺 一名蘼）薖 薖（音科 草也 又寬大貌）蔽

蕟 蕟（音般 蕟荷 沈上聲）稚 稚（俗稚字）蕑 蕑（與闌同）蓬 蓬（音達 菩蓬 菜名也）蘿

蕹（又音 沓 菝同）蔦 蕩（音湯 卯蕩 蕩 藥名）薜 薜（音屑 莎也）蔺

蘭（呵 去聲 蕿 蒻 藥名）蘚 蘚（音備 薜荔 草名也）葶（葶字之譌）薈 薈（音膾 蕿薈）

花名 也 蔹 蔹（音孫 蓀蕪 草名也）蘅 蘅（與猶同）蔝 蔝（音斂 白蔹 藥名也）

蓨 蓨（音煩 青蘋 似莎者）蔹（俗蔹字）葯 葯（音鈞 葯茭 草名 可食 本作鈎）蔮

蕵（音頂 蕵薡 草名也）蘁（俗蘁字）薢 薢（音邂 薢茩 一名 英茪）豉 豉（音鼓 草名）

蘵 蘵 蘵 蘵 蕺（音械 菜名）蓾 蓾（音蜀 蜀葵 本作蜀）薦 薦

蕭 蕭 蕭 蕭 蕭 蕭 蕭 蕭 蕩

蓨 蔚 蔚 蕁 蕁（音箭 草名 又進也 又薦人 曰薦）薨 薨（音符 苻茈 草木作凫）薹

蒿（音考 乾魚 曰薧 凡物乾陳者 皆謂之薧）蕭 蕭 蕭（音轟 公侯 卒曰薨）蕖（俗蕖字）蕯

薩（音撒 菩薩）新 新 新（音辛 柴也）薹 薹（與老同字）鼓 鼓（與鼓通）

著 著（音署 著蕷 藥名也）薫 薫（音勳 香草）對 對（杜貴切 草木盛貌）

蕢 蕢（與蕢同）蓫 蓫（與蘧同）薴 薴（音寧 薺薴 草名也）蘒 蘒

（音埋 祭地 曰瘞薶）毅 毅（音穀 菜名 本作穀）薱 薱（俗薱字）蕱 蕱（音殊 香蕱）蕖

蘪 蘪（音弧 蒲蔇）蕨 蕨（與穊同禾 傷肥也）蕕 蕕（音榦 草莖）蒜 蒜（音蒜 蒜藤 蒜木）

草本 作綠 蕭（俗萩字）蘪 蓀 蓀 蓀（齊上聲 菜名 又音齊）藻 藻（藻字）

撫（蕪字之譌）蘴 蘴（音陳 因陳 蒿也 陳本作 茵陳 別作 菌薩）蘦 蘦（音贊 蓋一名 藥草）蘩 蘩

草名（音祭）藹 藹（藹本字）蔚 蔚（音臀 豸類 無角 名 一說）蘭 蘭 爻

荼（音作 蓧莞）蘆 蘆（音擬 茂也）蘗（俗蘗字）蘖 蘖 蘖（與菜同）蘺

莔（音替草名）蘐 蔌（與菆同）蔆（葠字之譌）蘄 蘄（與蘄同）薹 芏

薟（音蒜沙菜別名也）蓼（俗蓼字）薟 薟（音酸草名本作酸）蘂 蘂（音其紫蘂）

似蕨可食 蔸 蔸（音序美也）蘝 蔌（音銚萇楚卽今羊桃也）蔽 蔽（音圭鉤蘇）

菇卽王瓜 蘧（俗蘧字）蘧（俗蘧字）蓏 蓏（音谷方言東齊呼蘆菔曰菈遻）蘧（俗蘧字）

藷 藷（音拒藷蔗也又醃藉有含藷之意又假令之辭又借也）藉 藉（音除蘩蘧蓏名也）蘊

蘊（蘊字之譌）蘊 藕（音偏豆名本作扁）蔿 蔿（音員萬尾草本作蔿）蘣 蘣（調去聲蘩蘩）

蘢（發草名）蔅（俗蔅字）蔆 蔆（音唱草茂）蕩 蕩（與蕩同）蘍 蘍（音持鄉名）

蕃（在密縣）蘫（俗蘫字）藍 藍 𥁰 嚌 朁 簪 䅁

篆字彙　申集　五十三

𧄍（菁平聲染青草也）蘆 蘆（音蘆蕭俞藥名也）藭（俗藭字）蘯 蕰（音蘯進也又染草也）

𧅻 𧅻（音羅盛土草器也）蔎 蔎（音劉除草）藏 藏 瓶 瓶 瓩

瓶 瓩 瓩 瓩（卿郎切草名又陵也隨也又姓）瓞 萆（俗萆字萆叢生草也）藐

菿（音胗茈草可染紫又小也弱也）蘎 蘎 蘇 蘇 蓾 蔸 𦸅 䕯 䕯

藕（音屑燒也）蔓 蔓（音荒芮荽靈草也）蘓 蘓（音提蕍苆草實也）𦿔（俗𦿔字）

蔄 蔄（音浸萬藭毒藥草）蘬 蘬 蘬 蘬（與藭同）藱 藱（音變履也）

履中爲也 藨（俗藨字）蘬 蓲（音范牛馬食餘草也）蘍 蘍（音孟蘇新脫起貌）藷

蓾（音鹵馬蓾亦作蓾）蔱 蔱（音典蘇渠茨名也）蘧 蘧（音吟草也重文作蒲）蘧

蘋（與蘋同）蔿 蔿（音四草也）蘍（俗蕩字）蓬 蓬（音速白米）蘁 蘁

薚（音蘭蓤薩草別名）蘝 蘝（音悉牛蘝本作膝）藙 藙（音樊草名）藪（俗藪字）藪 藪

蒸 蒸（音蕦椒也）蔥 蔥 蔕（與蔕同）蘱 蘱（音路草本作路）蘭 蘭（音廉蒹蘭）

藟（音俗替牛脣水䓣也）蘆 藡（音藥名也）蘝 蘝（音蘗蘩蒘本）蘭 蘭（音盧藥草）

草名也 蔾 蘌（音離萊別名也葉可炁蒸殽）藜 藜（字）薥 薥

蘻 藿 與薪同 蘫 蘫 翾 翾 𦸅 柪 柑 𦾗

蘠 蔳（音諸才技也又菜也又種也）蘬 薑（丁計切棗李曰薹）藗 𥁕

𦿫 蓾 蓾 蓾 蓾（叙去聲萬本作蓾）蘚 蘬（音尋草名）蘯（藷字之譌）蘯

篆字彙　申集　五十四

𦿯 䨻 䨻（魯斷切雷上聲藤蘁）䨻 𦹵 𦹵（音叫草菜）蔏 蔏（與荻同）

蘆 蘆（音酢蘆蘑不中雜）蘢 蘢（音奧草也）蘢 𦿫（音止紫芋）蔡 蔡

蘑（音騰苏也今總呼草）蘖 藥（音躍治病草今金石草木之劑皆曰藥）藥

蔑（如蘑者爲蘑）蓜（蒲字之譌）蘼 蘼 蘼 蘼（音標蘿卽蘿也）蘑

蘰（音磨蘰草名也）藹（俗藹字）薣 蔿（蘇偶切音叟大澤也）濤 濤（音潭水苔）

蘸（音頻蘸又屏也）蘭 蘭（音頼絲草別名）鬳 鬳（音朔芳藭藥名也）蘖 蘖（蘖本字）蘦

蘤（俗蘤字）蘬 蘬（與蘬同）蘧 蘩（音曆蔓歷藥名也）蓋 蓋 蓋（音盤蒨也）

蘠 蘠（音必草根）蘩 蘩（音僂鉤蘇土瓜別名）𧄍 𧄍（音獨獨活藥名也本作獨活）

滕（俗藤字）藷 藷（音朱說文藷蔗也）藸 藸（音除蘵藸即五味子）蕷 蕷

（與荍同）藹 藹（哀上聲樹實繁茂又人盡力之美又藹藹猶濟濟）蔄 蔄（與茵同）蔄

藺 藺 藺 藺（音吝莞屬可爲席）蔘 蔘（本作蔘）藻 藻

藻 藻 藻 藻（音早草生水底可食又文藻也）斈 斈（同學字）蕙 蕙

藗 藗（音老說文乾梅之屬）藾 藾（與櫬通）藾 藾（音賴莽藾）

（音瞻鹿葱草俗作萱）藸 藸（音濯藥名同藋）蘀 蘀（音澤蘀瀉本作澤）蘀 蘀（音托草木）

蘀（皮葉落陊地爲蘀）蘗 蘗 蘗 蘗（與蘖同）蘁 蘁（音諤逆也）蘡 蘡

（蘖字之譌）蘝 蘝（音斂藥草）蘆 蘆（音姜菜名）𧃒 𧃒（音譚藥草即知母）蘩 蘩

蘮 蘮（音烟蘮麻）蘄 蘄（音祈山蘄）蘘 蘘（藥字之譌）蘧 蘧（音麥白蒿）蘧 蘧（音嬴蘧蔍亦名赤服）

（與蘿同）蘅 蘅（音恆杜蘅香草也）蘇 蘇（音酥草名又取草也）蘪 蘪（與蘼同又葵菜今謂牛）

蘱 蘱（俗蘱字）蘺 蘺（與蘺同）蘪 蘪（音苍免也）蘫 蘫（音鹽上整水草又藏也）

（之芊蘄英）蘭 蘭 蘭（音頻水蘋）蘭 蘭（本蘖字本从屮作蘖）蘗 蘗（音柘黄蘗）

蘜（本作蘜）蘜 蘜 蘜（音陰蘜蓉草盛貌）蘝 蘝（音椅藥名也）蘚 蘚（西典切先）

（上聲喬蘖）蘞 蘞 蘞（音介六切草木多也）蘠 蘠（俗蘠字）蘠 蘠（音直說蘠蕪本作藤蘠）

蘡 蘡 蘡 蘡（音並同）蘣 蘣（蘖字之誤）蘣 蘣（廉上聲白蘝藥名）蘢

蘥 蘥（音槐蘥樹草名也）蘦 蘦（音隱蘦芯菜名似蕨）蘬 蘬 蘬（與蘬同）蘬 蘬

（音英蘡薁果名也）蘲 蘲（俗蘲字之譌）蘳 蘳（俗蘳字）蘢 蘢（音龍草名）蘤 蘤（音瑟山韭）

蘥 蘥（音秀草葉）蘥 蘥（蘇字之譌）蘧 蘧（蘧字之譌）蘩 蘩（音陵一名藥茨）蘨 蘨（音藥草）

蘡 蘡（音尙鴻薈水菊草也）蘡（俗蘡字）蘜 蘜（音陵藥草大若也）蘧 蘧（音藁蘧蕖）

（又自得貌）蘩 蘩（音拙蒿類）蘩 蘩（音瀛說文草盛貌）蘩 蘩（音煩白蒿）

蘪 蘪（音靡蘪蕪香草也）蘯 蘯（音藍說文瓜菹也）蘯 蘯（音坐莊草之大者）

蘭 蘭 蘭 蘭 蘭 蘭（音蘭香草）蘗 蘗（同蘗字）蘭

蘵 蘵（音計薊草名也）大 蘺 蘺（音蒼迷蘺本作蘺）蘩 蘩（音皆禾藁去皮稱也）

蕿 蕿（蕿本字）蘰 蘰（音雜草蘸也又草名）蘰 蘰（與蘰同）蘲 蘲（音蒼盛土器通作蘲）蘸 蘸（音蹀說文黄蘸也）

（蘖本字）蘴 蘴（音風蕪菁也）蘵 蘵 蘵（音職一名黄蘵草）蘸 蘸（音董蘸草鼓鳴也）蘸 蘸（俗蘸字）

太 蘸 蘸（蘸去聲以物沒水中）蘸 蘸（音離說文草木相附麗而生也）蘹 蘹 蘹

蘽 蘽（商本字）蘺 蘺（音離江蘺芎藭苗）蘽 蘽（音諱草名）蘽 蘽（俗蘽字）蘽 蘽（音貝罢支切赤菜也）蘽 蘽（音然草名）

蘿 蘿（音麥蘿蔔）蘿 蘿（同蘿）蘿 蘿（音訶茵陳蒿參）蘿 蘿（音卽遙菁）蘿 蘿

（音顛草名本作蕻）（音雖蔡蒿屬）（音頻蔡葵）（與蘋同）⑰（音壤草叢）（與蘺同）（音犬草初生名俗作蓾茵）（與蘺同）（小器也）（與蘊同）（音迷羊蹄躡草也）（音去聲蘩髮貌）（本作蕗）（音露蘩蘩）（音鴻蘭屬）（俗蘿字）（音犬爾雅百足草）（俗蘿字）（音蘇草名本作蘇）（音逆小草有雜色）（籀文鹽字）（與蘺同）（說文同蘺）⑲（與稍同）（音樂蘊蘊風吹水貌）（與蘺同）（蘊本字）（音感蘞米似苡堅硬）（娘去声說文菜也）（音咸藪散厚堅硬）⑲（蘘見英也）（俗蘘字）

篆字彙　中集　二十三

（與蘿同）（音欒香草）（本作欒）（音門赤粱粟又天欒冬藥名）（音但說文草髮也）（音龍菜名即蘞也）

虍部

（音呼說文虎文也）（呼上声猛獸又姓）（虐字之譌省）㊂（虖字之譌）（虛字之譌）（仰人古說文虎也）

（音斯委虎有角者）（音藝虎貌）（孝平声說文虎鳴也）（音乾恭也固也殺也又截也）⑤（音盧虎貌也）（虎字之譌）（音伉虎貌）（音恃存也止也定也又分別處置曰區處）（與呼同）（音吁空也）（音暱虎不來不信也）（音服虎貌）（虐本字）⑥（當作虔）

篆字彙　中集　二十四

（音雩椋也）（音銀說文虎声也）（音覓說文白虎也）⑦（戚去声說文虎鬬）（音希說文古陶器也）（音寨似虎而小者）（俗盧字）（音魚騶虞仁獸也又度也虞也有也助也娛也安也）（音苛虎嘯也又大呼也又獸名又名稱也）（籀文）（與虓同）（古文虎字）（俗虢字）⑧（渠上声飛虡天上神獸凡鐘磬之柎飾為此獸故謂之鐘虡）（俗彪字）

㊈ 虐（俗虐字）虢

（音國虎所攫畫明文也又國名）虣

（音暴說文虐也急也）虒（俗虒字）虓（虓字之譌）⑩ 虩 虤（音顏說文虎怒也）

（音徒說文楚人謂虎爲烏䖘）䖘（音傲歔虓不安也）（音契歎很不動貌）虦（虦字之譌）

（音滑虎淺毛日虦貓）虞（不安也）⑪ ⑫ 彪（虧字之譌）

（音奮虎文均適也）虧（音奎缺也少也）⑬ 虖（音烏說文）

（楚人呼虎爲烏䖘）虞（俗虞字）𧇗（音號土釜北方呼餅器日𧇗子）虛（與本字）

䖕（俗䖕字）號（與入篆恐）

（懼貌一日蝕虎也）⑰ 虪（虤字之譌）虨（音銀虎爭聲又音秩）䖮（音華虎聲）

𧇢（音杜器也）虪（音叔說文黑虎也）虪（音騰說文黑虎也）

虫部

虫（與虫蟲同）虬（與虯同）② 虮（蟣字省）虭

（與蚓同）虯（音求龍子有角者）虰（音丁虰蛵蜻蛉別名）虱

（與蝨同）③ 虳（虳字之譌）虵（俗蛇字）虹（音貴蚇蠖上蟲）虷（音子虷蚾）

（音於妹蚗蚰蜒別名）虷（音干蟝蜒又蟲侯物）虮（之譌）𧈢

（蟲名音旅）𧈝（與蟘同）虼（音肘海蟲似人形）蚩（音刷說文蟲曳行也）

虹（音洪螮蝀）𧈔

（與上同）𧈩（音毀蛇屬又姓又音灰病也）虺（音兀蟲名）虼

（並同蟲）蚘（蚘字之譌）④ 蚄（音方蛢蚄見前虸蚄註）虸（音厄蟲名）蚅

（音巴貝屬）蚆（音赤蚇蠖蟲名也）蚸（俗蚸字）蚋（音芮似蚊而小者）

蚉（音文蟲名）蚊（與上同）蚌

（音秘蚍蜉）蚍（音皮蚍蜉大蟻也）

蚰 蚼（並俗蟣字）蚸（蚸字之譌）蚑（音奇蟲行貌又長蚑蟏蛸別名）蚿（蚿字之譌）

蚗（俗蝲字）蚜（俗蚜字）蚯（蚯字之譌）蚦（俗蚺字）蚓（音引蚯蚓）蚕

（音添用為蠶字非郎寒蛚俗）蚔（音其蚳也）蚖（音元蚖蛇屬）蚘

（音允蠶也）蚏（與蛹同）蚗（居月切蛥屬蛈蟀屬）蚘（音回人腹中長蟲）

蚜（音伊蛜蝛蟲名也）蚙（蛉字之譌）蚚（音祈說文蚚旅也）蚸

（音仲蟲食物又音沖）蚛（俗𧒂字）蚨（與下蛈蟀切蝕屬）虵（與虺同）蚟

（音王蟋蟀）蚟（音蚴蚴蟉蚰蜒別名）蚴（蜜部切音蛢蝥初生）蚉

（音焚人名）蚡（與鼢同）蚢（音杭蝗類）蚣

（音公蜈蚣）蚤（音早同爪又虫齧人跳蟲為蚤又同早）

（俗蚉字）蚑（音府蚹蝂蚹蛸別名）蚺（音髯大蛇）蚽（音浮蚽蚍蜉水蟲也）蚍

蚧（音界蛤蚧）蚨（音符青蚨）[illegible]（與毒同）蚩（音鴟獸名

又嗤笑貌又姓）蚪（音斗科斗蝦蟇子也）五　蚭（音尼蚍蚭）蚮

（音特蛇名）蚯（音丘蚯蚓）[illegible]（蛇本字、）蚰（音尤蚰蜒）虵（俗蛇字）

[illegible]（音貯蟲名）蚲（音平[illegible]）蚳　[illegible]

（音池蟻子）蚴（憂上聲[illegible]土蜂也）蚵（呵去聲[illegible]蟲名也）

[illegible]（音[illegible]一名[illegible]）蚷（音渠[illegible]別名）蚸（音尺[illegible]類）蚹

（音附蚹蠃卽蝸牛）[illegible]（與[illegible]同）[illegible]（與[illegible]同）蚻（音札似蟬

而小者）蚼（音[illegible]蚍蜉別名也）[illegible]（俗[illegible]字）[illegible]（音屈蟲名）[illegible]

（與蚸同）蚾（音跛蟾蜍一名蚾蜍）[illegible]（音笪俗呼海蛆海[illegible]）[illegible]（音玉蟣蛭）

（蟲名也）[illegible]（蚷字之譌）[illegible]（蚩字之譌）蚿（音賢馬蚿形如蚰蜒）蛀

（音汁蟲名）蛁（音刁蛁蟧蟪蛄別名）[illegible]（音咨蛤蜊也又音石螳螂）蛃

（音布蝳蝂蟲名也）[illegible]（音加強蛘別名也）蛃（音丙蛃魚）

（音剎斑身小蟲也）[illegible]（俗蛍字）蚾（音別蟲名）蛅（與蛅同）[illegible]（音詹蛅蟖毒蟲屬）

（蟬別名）蛄（音姑螻蛄也）蛅（音占毒蟲）[illegible]（俗蛇字）

（音蛆）蛆（音疽蝍蛆）蛇（音余蛇[illegible]也）[illegible]（音咨[illegible]齧鼠）

（與蛈同）[illegible]（音迭蛈蝪土蜘蛛也）[illegible]

蛉（音苓蜻蛉）六　蛐（音曲蛐蟮）蛑（音謀蝤蛑蟹屬也）

蛒（音格蜣蜋別名也）蛓（音次蛅蟖

別名也）蛔（俗蛕字）蛕（音為說文腹中長蟲）[illegible]（音亡[illegible]一名[illegible]）[illegible]

（音阜蝗子）蚕（音[illegible]蚯蚓別名也）[illegible]（與蠁同）蛘（音養蟻名）

蛙（音哇水蟲似蝦蟆小而腳長）鼃（與上同）[illegible]（音次蟲名）

[illegible]（與[illegible]同）蛚（音列蜻蛚蟋蟀也）蛛（音朱蜘蛛）

[illegible]（與[illegible]同）[illegible]（蚧字之譌）[illegible]（俗[illegible]字）[illegible]（音[illegible]蟲也）蛞（音括蛞蝓）

蛟（音交龍屬）[illegible]（音匡海中大蝦也）[illegible]（俗[illegible]字）[illegible]（與[illegible]同）

[illegible]（與餌同釣魚食也）[illegible]（與瑚通）蛡（音許蟲名）[illegible]

（音諧蟲名）[illegible]（蚵字之譌）[illegible]（俗[illegible]字）蛣（音乞蛣蜣）[illegible]（音何蟲名）[illegible]

（與[illegible]同）蛤（音閤蚌屬）[illegible]（同音[illegible]）蛇（音作水母也本作蛇）

（與蛤同）[illegible]（音折蛥蚗）[illegible]（音罔說文山川之精物也）[illegible]（俗[illegible]字）

（俗[illegible]字）蛥（音[illegible]）[illegible]（與上同）[illegible]（音陌卽蚌）[illegible]（音[illegible]蚨蛃）

[illegible]（音虜[illegible]獸名）[illegible]（音快寒蛩似蟬而小）[illegible]（[illegible]字之譌）[illegible]（音曳蟲相率引為蛕）

（木作[illegible]）[illegible]（與上同）[illegible]（音[illegible]也）[illegible]（俗[illegible]字）[illegible]

（音戍[illegible]）[illegible]（音[illegible]一名[illegible]）[illegible]（音質水蟲）[illegible]（音溪蟲名）七　[illegible]

蛵 音刑虰蛵 蚜 音劣蝸蚵蟲名也 蟓 與豸同 蛷
其尤切音求多足蟲 蛸 音梢蟰蛸俗呼喜子 蚣 蜙字之譌 蚩 音沙鯊名本作沙
蜈 與脫同 蛹 音涌說文繭蟲也 蛺 音劫蛺蝶 蛻
音退蛇蛻所解皮也 蛼 昌遮切蛼蟝蚷屬 蛽 俗貝字 蛾
我平聲蠶化者似黃蝶而小 蛓 與上同 蛘 音羊強蛘米中蟲也 蛤
俗蛤字 蜀 音就地名又蟲名 蜁 音旋蟲名 蜂
與蠭同 蜄 同蜃字 蜅 音甫蜅背小蟹也 蝅 俗蠶字 蜆
音顯小蛤 蝔 音皆水蟲 蜇 音浙螫蟲辛螫也 蜥 與上同

蜊 狸字之譌 蜈 音吳蜈蚣 蝀 音速蝀蜆 蝒 蚗字之譌 蛓 蝀
與旋同 蜉 音浮蚍蜉大螘也 蛣 蛄字之譌 蜊 音黎蛤蜊 蜋
音郎蟷蜋 蜌 音陛蚌屬 蜍 音除蟾蜍蝦蟇也 蜠 與蜘同
蟷 俗蟷字 蜎 音淵蜎蠉井中赤蟲 蜏 音有蟲名 蚴 與蛣同
蜒 音延蚰蜒 蜑 壇上聲南方蠻也 蜓 田上學說
文蝘蜓也 蝝 音宛蜿蟺 蜬 蟌本字 蜘 音知蜘蛛
蜲 蜲入多之貌 蛫 音跪即蟹 蚣
音松蜙蝑蟲別名 蜚 音費負盤蟲與飛通 蛟 蚊字之譌 蛭 音窒蟬蛻

蛇皮也 蜛 音居蛣蜛 蜜 音密說文蠭甘飴也
蟇 音奇蟛基似蟹而小 蜞 與上同 蜟 余六切蟬未蛻者 蛙
音六海蛤 蜠 囷平聲貝屬又音窘 蜡 音作游蜡又年終祭名曰蜡 蝂
音御鹽鄉 蝍 俗蝑字 蜢 音猛蚱蜢 蜣 音腔蜣蜋 蜣 俗蜣字
蜤 與蜥同 蜥 音昔蜥蜴 蝥 音黎蟲名 蛟 俗蟶字 蜦
音倫蛇屬 螔 與蝓同 蟢 欠衣切音溪蜘蛛屬 蜨 蝶本字
䗂 音虎蟲名 蝝 音祿蟲名 蜩 音迢蟬屬 蜪
音陶蝗子未有翅者 蜫 音褌蟲之總名也 蝡 俗蚕字 蛓 音棧蟬之

別名也 蜬 音含螺之小者曰蜬 蠽 千昔切蠽蜆蟹也 蛒 音格毛蠹
蟩 音屈蛣蝠或省作蚰 蜮 音域毒蟲 蜮 與上同 蜯 俗蚌字
蚸 音斧蟲名 蝗 俗蝗字 蜰 音非蜚蠊蜚別名 螵 音飄螵蛸
蟷蜋卵也 蜉 俗蜉字 蝛 音威水精亦作蝛 蜳 音敦蟳蜳蟲行[illegible]不安定貌
蛤 俗蛤字 蝪 音長[illegible]別名 蜴 音亦蜥蜴 蝸
音淵蜎蜎蟲名也 蟵 [illegible] 蜶 蟀字之譌
音[illegible]以翼鳴者 蜙 [illegible]形蜎曲 豎 音豎豎蚕
[illegible] 蝺 [illegible] 蜺 音倪說文寒蜩也 蜻 音精蜻蛉

【蜼】（音壘猴屬）【蜽】（音兩蝄蜽木石之怪又蟲名）【蜾】（音果蜾蠃細腰蜂）【蝐】（音昌小蟲）【蜿】（淵上聲蜿蟺龍動貌又蜿蜒蟲盤曲貌）【蛟】（音數蚜蚁獸吐舌貌）【蝀】（音東蝃蝀）【蛋】（音惡虺屬）【蝂】（音板蝜蝂蟲名也）【蝃】（與蟒同）【蝄】（音罔蝄蜽）⑨【蝌】（音科蝌蚪本作科斗）【蝡】（音軟蝡蠕動蟲也）【蝶】（俗蝶字）【飵】（與蟬同）【蝏】（音亭蜻蝏）【蝍】（音即蝍蛆蜈蚣別名）【蝎】（音曷桑蟲一曰蝤蠐）【𧐗】（音妖毒蟲）【蝐】（俗埍字）【蝑】（音胥蟲名）【蝒】（音眠馬蝒）【蝍】（音喙渠蝍蟲名也）【蝓】（音余說文虒蝓也）【蝔】（音皆蟲也）【蛗】（音信蟲也）【蝖】（音宣蝖蝎即蝤蠐也）

【蝗】（音黃螽也）【蝘】（煙上聲蝘蜓守宮也）【𧒂】（與蠚同）【𧒣】（與蚴同）【蝙】（音鞭蝙蝠）【蝚】（音柔螻蛄之類者）【𧍙】（音范蜂也）【蝛】（音煨蛜蝛本作威）【蝜】（音負蝜蝂本作委黍）【蝝】（音延蝗子未有翅者）【蚤】（與蝨同）【蝪】（俗蜥字）【螮】（與蜥同）【蜡】（音昕海蟲）【螋】（音搜蠷螋似小蜈蚣）【蝁】（與鰐同）【蝟】（音位蟲名）【蝠】（音福蝙蝠）【螃】（音山螃蟹）【蝤】（音旋水中小黑蟲）【蝢】（音頁蚙蝢國名也）【蝣】（音由蜉蝣）【蝥】（音茅蝥字之譌）【蝞】（俗蝥字）【螘】（音蟻蚍蜉）【蝬】（音滋螆蝬）【𧋍】

（與蜻同）【蜯】（彭上聲水蟲似蛤）【蝧】（音英蟲名）【蝫】（音諸蝫蠩）【蝨】（音瑟衣中蟲也）【蜑】（音衍蝘蜑蚰蜒也）【蝩】（音蟲夏蝩）【蝪】（音湯王蛈蝪土中布網蜘蛛）【蝬】（音宗三蝬似蛛蛉）【蝭】（音題蝭蟧即蟪蛄）【蝮】（音福蝮蛇）【螅】（俗蛓字）【蝦】（音煆蟲名）【蝅】（音忝蠶也）【蜮】（音咸蜮蝛）【蝰】（音奎毒蛇）【蝯】（與猨同）【蝅】（蠶字之譌）【蝱】（音萌齧人飛蟲也）【蝞】（音悶蛧蝞）【蝲】（音剌蟿類）【蝳】（俗瑇字）【𧍐】（音倬蛒蜂鳴蟲也）【𧍱】（音泉貝也本作泉）【蟌】（音聰蜻蛉）【蝴】（音胡蝴蝶）【𧍤】（音秋蛛蝥蜘蛛也）【蝰】（蝰字之譌）【蝶】（音牒蛺蝶）【蝾】

（與蚚同）【蝡】（音蟴沙蟲也）【蝳】（音侯蝛蝬卽蜥蜴）【蝸】（與螺同）（音瓜蝸牛）【蝀】（音練赤蝀）【蜍】（音余蝸蝓蜘蛛別名）⑩【蝍】（與蠁同）【螃】（音旁螃蟹）【螄】（音師螺螄）【螅】（音息蟲名又蟲行貌）【蝍】（與蟁同）【蝔】（與蜮同）【螣】（音特蝕食苗葉者）【蝱】（又蟲行貌）【螇】（音奚螇蝷）【螈】（與蚖同）【蝗】（音翁蠮螉細腰蜂）【螊】（音廉海蟲）【蝞】（蚈字之譌）【螉】（音孫蛀蝶）【蝏】（音扇蝙類）【蝾】（俗蝾字）【蝂】（音盤螌蝥）【螥】（音雖蛀也）【螎】（音容明之盛也又和也又長也）【螕】（俗蝮字）【螏】（一名蝍蛉）【融】【螐】（與上同）【螏】

音炙　本作𧎥蝥

同與蚔

音汗　蟲名

音秦　蜂屬

俗作蟟

音淆　蛟蟂

同與蟣

俗蟀字

音衣(?)　蟲名

人跳蟲

音思　螂蠍

音饒　蟲名

音那　蟲也

俗蜥字

音唐　蝴螂

之譌

音鳥　本作鳥

同與蛛

同與蚍

音射　蟲名

音銜　蜻蛉

音艮　蟲名

音紫　或曰蝶

音蚍　蟲名

同與蟻

音錫　蜴蛇　蜥蜴

音博　蟳蠬

俗蜽字　之譌

俗蟟字

音肘(?)　蛄別名也

音明　食苗心之蟲

音崇(?)　蟲名　腹下有火　一名夜光

音思　蠶蛹

音益　蟹屬

俗蚵字

俗蠶字

音晉　蛤蜊

音必　蟲名

同與蛟

同與蚍

俗蠨字

音兔(?)　蟲曲息也

俗蟃字　之譌

俗蠓字

俗蝔字

音睾(?)　小魚

同與蠻

同與蛾

音鳴　蟲名

音鷗(?)　地蟆

音釋　蟲行毒也　說文

音兒　蜺蛹

音蒲　螵蛸

同與蛛

音禹(?)　獸名

音嶂(?)　蟲名

同與上

音蔡(?)　蝶螻

音閏(?)　蟲也

音沙　蝦名也

音蛍(?)　小蝨也

同與蟻

同與上

音陳　蟲行貌

音欲　蟬之蛻

音徙　蟲名

音鬼　蝓

蟲名　蜘蛛

音巨　蟲名

音足　蟹也

籀字重文【蟒】音莽大蛇【蟓】音象食桑蟲卵也【蟴】

音翠武厲【蠘】與蠘同【蟙】音谷蠐螬也【蟖】音斯蟴蛅

蠆本字【蟦】與上同【蟜】之石切北燕呼蝙蝠為蟙蠌【蟛】

音彭蟛蜞【蟚】同【蟜】與上同【䗍】邪堯切蟲尾卷曲狀又夭蟜龍貌【螵】

音渠蟝蝶別名【蟷】俗作蟷字【蟧】俗蟧字【蟹】音蟹蟹又音珠蟹【蟷】俗蟷字

音聊蟉蟉蟉蝶名【蟠】音煩盤蝥蟲名又音盤蟲也伏也通作盤【蟉】蟲名之譌

與蟧同【蟢】音蕘蟲名本作蕘【蟣】與蠛同【蟥】音巳蟲子

音全蜷蝶蛇貌也【蟟】音景蟲也【蠁】【蟥】音黃蟥蛢一名蝽

與上同【蟦】音肥蟦蠐【蟧】音勞小蟬蟧蟧也【蠤】音歐蟲名

音位蝟蛢【蠉】音書蟲也【蟦】音苏蟲名【蟧】音華蟲名【蟪】音惠蟪蛄

音敦蟛蝓【蟫】音淫衣書中蟲也【蟓】同與蟓【蟠】音秦螓蟟蟲名【蟶】音蟳蟳蟲名【蟬】

蟲名【蟪】蟪之譌【蟧】音蜂吹蝶蜂雅蟷也【蟧】音蕭小蟲也【蟧】

蛀字之譌【蟒】音焦蟭蟟【蟰】音宵蟰蛸【蟟】音僚蟟蟟

【蟧】音谷蛣蟲一作蟣蟣【蟧】音宵即蟡蠾【蟰】音鐃蛹屬

音肯【蟰】音謀蟰蟲別名【蟲】【蟧】谷同切石足日蟲無

足日【蟠】音尋青蟬【蟷】【蟧】音獨小蟲生海泥中【蟷】音當蟷蠰

蝴蝶別名【蠭】與蠭同【蠅】火竟切蠅白不祈【蟹】音駭介蟲

【蟡】與蟡同【蟫】音蟬蟬鰐龍貌也【蟻】【蟷】

音擬蚍蜉【蟷】俗蟻字【蟹】音蟹蟹蠍蟲【蟫】音探蟫蝤【蠁】音契蝍蠁

【蠰】音翁小蟲【蟧】與蟧同【蟹】音蟹說文蟲蝍蟲

俗蝶字【螷】音雞蝴蝶【蠡】音風螽人者飛蟲【蟧】與蠁同

蟠字之譌【蟧】音炎飛蟲【蠭】與蛛同

蛩字之譌【蟷】同蟷字【蟶】音賊食苗節蟲也【蟷】音雞蟲也

音喧蟲行貌又蟲飛【蠍】俗蠍字【蟷】音旅蟲名【蟷】與蟷同

小蟬【蟧】音澤蟧蝶字【蟧】蟧本字【蟧】音黑蟲蝕也【蠌】說文音歌

與蟧同【蟷】音谷蟲尾蟲名【蟥】俗蠐字【蟷】與蟷同【蟷】音齊蟾蠩【蟧】音榮蠑螈【蟹】俗蟹字【蠍】說文

與蜆同【蟷】音位蟻屬【蟷】與蜚同【蟷】音蜍蟲也【蠁】音秦蠑螈【蟧】俗蟧字【蟹】音豪蝦蟆【蟷】與蚌同

【蠓】蠓平聲蟲微動貌【蠛】蠓上聲蠛蠓小飛蟲【蟷】與蟹同【蟷】音尊蟲名【蟧】與蟧同【蟷】荒人聲即今蝍蛆或曰蟲屈伸而行者【蟷】

俗蟷字【蟷】與蟷同【蟷】俗蟷字【蟷】音雨小蝶名又蟷蟷

蠚　音壑　虫名　𧑹　與蝘同　蟹　俗𧕴字　蠘　俗蠘字

蠛　音滅　蠛蠓　𧕟　音蒙　蚊別名　𧍮　音拉　蜂液

蝭　與鷀同　𧓍　音節　蟹方　蠁本　蠁　音鄉　蠁蝎

蠭　與蠭同　蠂　音節　似蝍而小蠏　蟹　音注　蝦有　蠍本作蝎　蠓　俗蠓字

蠦　俗蠦字　蠦　蠦字之譌　𧒂　與蛒同　蠥　音業　妖孽　蟲　音虫　蝦屬　蠥　妖孽草木之怪曰妖虫蝗之怪曰孽　蟲　音元　蠦　音盧　蠦蜰　蠦　蟲別名

蝷　與蛒同　也虫名　蠦　音盧　蟲　音斯　蛒虫　蠦　二蠭

蝬　俗蟻字　蠡　與蜚同　蠙　俗蠙字　蠙　音縣　蠙之譌　蠭　蠭字之譌　蝫　俗蝫字

蛪　音如　蛙蟲　又白魚　蝬　蝬字之譌　𧔥　音鍐　鳴蜩　蠲　音玄　蜩屬　蠭　俗蠭字

𧖣　音位　肥蟲　蛇名也　𧓏　蟲字之譌　蠩　音諸　蟾蠩　蠭　蠭字之譌

𧑢　音風　飛蟲　螫人者　𧓯　音排　蚌屬　螚　音胡　螻蛄別名　蠭　土蛄　蝡　音胡　蠡　𧓈

音詭　蚅屬　蜮　音或　短狐　蛺　音夾　蛺蝶　蛉　與蛉同　𧕧　音古　事也　亂也　又蠱疾也　蠭　商夫　古食桑蟲也　蝷

𧑡　音斯　蟲名　𧑗　與蛘同　蝬　俗蝬字　蠽　音蠽　蠭　音格　蜉蝣蟲　渠蛹

蜙　音射　蟓　有翅能飛者　蠮　音翁　蠮螉　蝃　與蝀同　𧑿　音略　蜉蝣蟲　渠蛹

蝓　音兪　蛞蝓　蠋　音蜀　又蜀也　明也　潔也　蠭　蠩　音撝　蟷蠩

蠶　大蠶也　蠶　與蠶同　蚕　音殘　吐絲蟲　俗作蚕　𧖧　音羨　再蠶

𧕥　本作蟘也　蜩　與蜩同　𧓼　與蛓同　蠸　音權　黃甲小蟲也　蠭　蠭字之譌　蠭　俗蠭字

𧕵　音師　蝜蝂別名　蠭　與蛒同　蠭　蠭字之譌　𧐀　音匪　蠐螬也　說文　蠭　與蠭同

蠢　音篤　蠢食　蠭字之譌　蠻　又蠻　蠻鳥聲　蠻　蠻也　𧒂　俗蠻字　𧕿　俗𧕿字

蠽　俗蠽字　𧔮　音恒　蟲屬　蠭　蠭字之譌　蠭　蠭字之譌

𧔥　與蠽同　蠭　本作　𧕥　與蜚同　蠭　音鵝　蠪螉也

蠭　俗蠭字　蠭　與蠭同　𧐀　與蠭同　蠭　籀文　蠭　蠭字之譌　𧖨　音竹　蠩蝓

蠭　與閩同　𧕥　俗蝘字　𧕧　籀文蝕字　蠭　俗蠭字

𧕦　蝃蝀也

血部

血　音入聲　氣血　又音洫　𧖧　與洫同　又鮮少也　𧖨　音庭　說文定息也　衁　音荒　血也　衄　音肭　說文　衃　說文　音胚

衄　與衄同　凝血也　衈　音耳　鼻出血也　衃　說文　鼻出血也　𧖴　與衊同　衂　與衄同　俗从丑　衂　衄字之譌

衇　俗衇字　衃　音彬　𧖵　與衊同　衇　音脈　籀文衇字　衈　音渦　以血祭也

衉　音二　殺牲血祭也　衉　音客　面污　衋　音洫　傷也　𧖫　血也　衊　音蔑　污血也

衊 音[illegible]也 說文[illegible]也 鹹 誠字之訛

衃 音胕 說文 凝血也 ⑪ 衄 俗衄字 衉 俗衉字

盥 音征 衁也 本从血 衁 音津 說文 氣液也 衈 音奇 說文 以血有所

刏涂祭也 衈 俗衈字 盡 盡本字 鹽 說文[illegible]字 ⑫ 盜 之訛 衊 音蔑 說文 [illegible]血也 衊

俗衊字 衋 衋 音洫 傷痛也 [illegible] [illegible] 同與衋 俗衊字

行部

行 音衡 人之步趨也 衍 古文 軌字 ⑥

衍 音演 水溢也 又推也 下平曰衍 山陵間爲衍 又盛貌 又大也 多也 溢也 饒也 衍衍 和樂也 又音延 从水从行 衎 與衎同

衎 音侃 行喜貌 一文 衒 音述 道業 心術 也 又 衕 音同 說文 通街 衕也 又音洞 衕 俗衕字

術 與巷同 衖 俗衖字 街 音皆 說文 四通道也 衙 音牙 今官府 中之衙 衛 音衛字之訛

衙 音官 衙也 又參也 衙 音胘 說文 行且賣也 衙 音涓 切音 衚 說文 衚 衚衕 路謂之衕 衜 音道 衜 音踐 迹也 又蹈也 ⑩

衢 音昂 魚切 衢 衚衕 衢 音衍 衝 與衝同 衚 衛字之訛 衡 音充 說文 通道也 ⑩ 衛 衝字 衝本 衛

古文 衛 又平也 又車軛曰衡 ⑪ 衛 與率同 衛 衛字之訛 衛 衛本字 衢 音衢 權衡 衢 音渠 衢道

衣部

衣 音伊 上服也 衦 音了 小袴 衤 與人 衣 衣 音幹 說文 摩展衣 衩 衩 衤 之訛 衩 音介 衣袍 衣 與上同 表 標上聲 說文 上衣也 又明也 衩

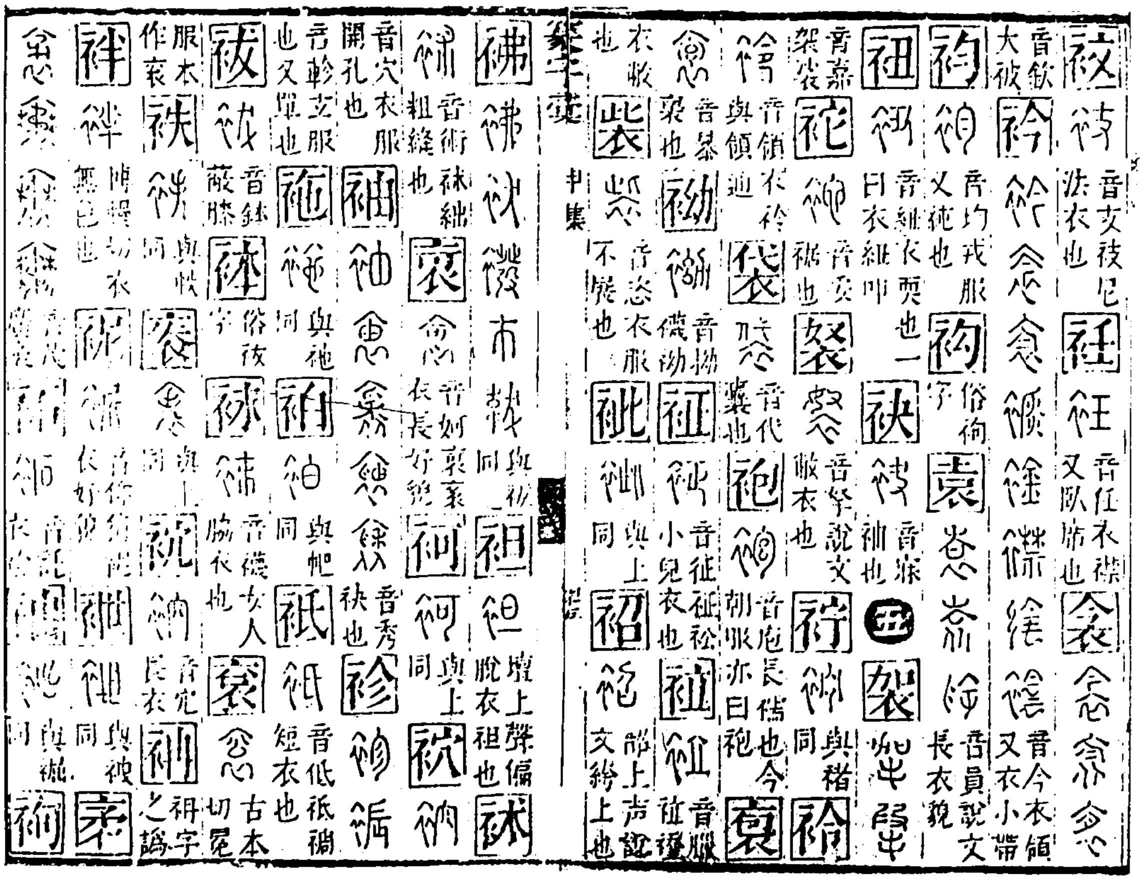
衦 音宅 服之衦 衦 與衦同 衪 音彸 衣之通稱也 衪 音悰 悲也 ④ 袂 音彩 衣縁 衪 音勺 單衣 衫

表 與衰同 衰 本字 衰 音因 切 裹 衣 稀 衣長貌 衾 與上同 衾 音夫 衽也 袍 音殿 說文

衿 袍 中 縑 裹 衫 音 夜 衣 衣 殺也 袝 與袝同 袵 音吹 衣 袵 衣 入聲 後 衤 也 衲

衲 音納 補也 衭 與衭同 衪 音鐘 襌也 衵 音日 日 所 衣也 祂

衣 音避 衣也 又衣 衲 也 衲 之訛 衵 音中 衣 也 衣 內 也 諸 也 衵 音 衭 衩 也 又 惡 也 衩 音衤 衣 縁



篆字彙 申集

音欽大被 音支法衣也 音任衣衽又臥席也 音今衣領又衣小帶

音均戎服又純也 俗袀字 音員說文長衣貌

音紕衣緣也一曰衣紕巾 音沬袖也 五

音嘉袈裟 音沙袈裟也 音祭說文敝衣也 與褚同

音領與領同 衣衿迴也 音代囊也 音庖長襦也今亦曰袍朝服

音巹裳也 音拗襪拗 音征小兒衣也衽衸 音服衽縫上聲

衣敝也 音恣衣不展也 與上同 部上文紟上聲也

音術粗縫衣服 袾紲也 音妒衣長好貌 與袥同 壇上聲偏脫衣袒也

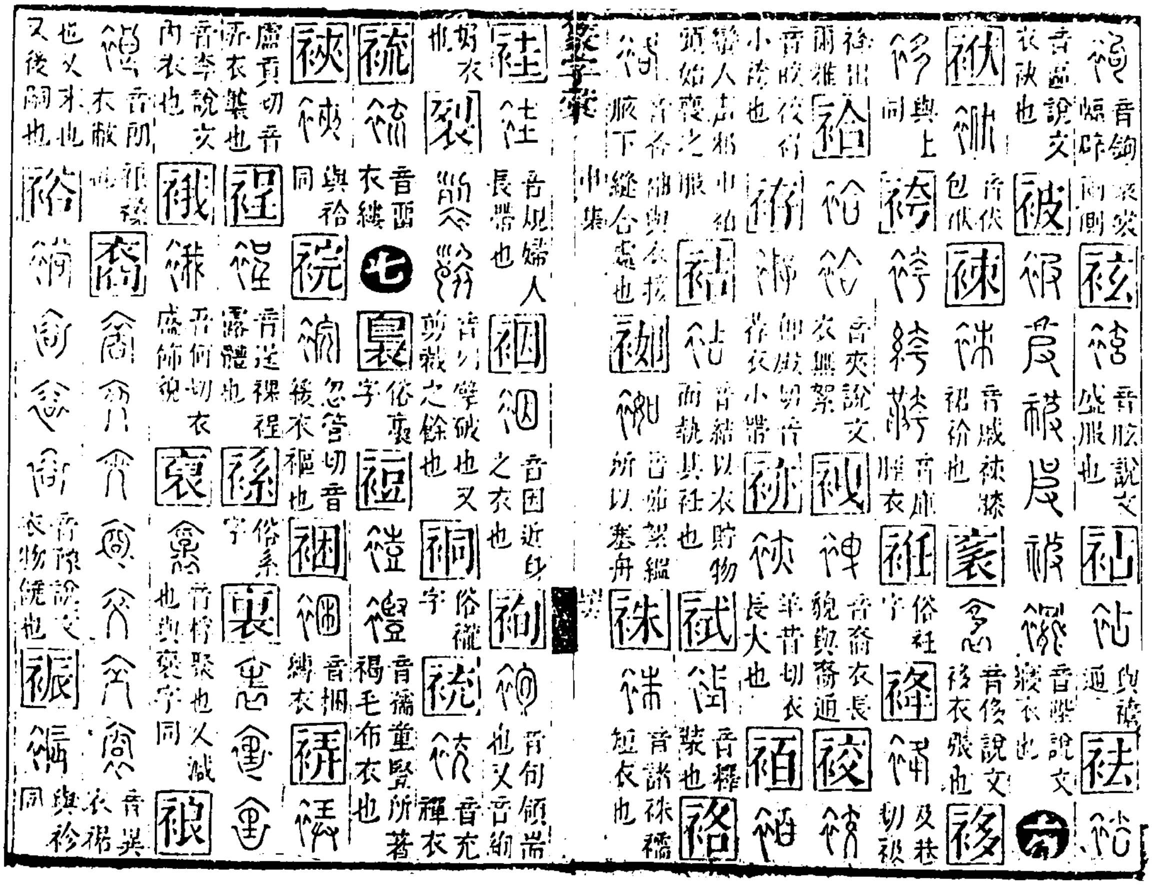
音穴開孔衣也 與袍同 音秀袂也 與上同

音袗玄服也又單也 音鉢蔽膝 俗袚字 音襪女人脇衣也 音低短衣也祗裯

服本作袞 與帗同 與上同 音宄長衣 古本切袞字之譌

博衣 無已也 音貯衣好貌 與被同

與褫同



篆字彙 申集

音鉤 側 音肱說文盛服也 與袪通

音函說文衣袂也 音伏包袱 音戚裓褋祄也 俗袵字 音侈說文衣張也 及巷切袨

與上同 音夾說文衣無絮 音庳胖衣 音裔衣長貌與裔通

祫出爾雅 音晈衣衸小袴也 音結以衣貯物而執其衽也 音擇裝也

婦人蔽之服 巾 音吝與衣拔 所以塞舟 音茹絮緼 音諸袾襦短衣也

腋下縫合處也

音規婦人長帶也 音西衣縷 與袷同 音因近身之衣也 俗裍字 音句領端也又音絇

音刃學破也又剪裁之餘也 七 俗裹字 音充褌衣 音孺童豎所著褐毛布衣也

衣好也 忽管切音褑衣裾也 俗褑字 音捆綑衣

盧貢切音赤衣裝也 音李說文內衣也 音逆露體也裸裎 音何切衣盛飾貌 音梓聚也又減也與褻字同

音朗衣敝也又木也又後閣也 祁 音除說文衣物饒也 音異衣袳與袳同

裗（裗字之訛）裘（音求皮衣）

衼（與幫同）褒（音岸青裝）䙢

（與帆同）袶（詳字之訛）補（布上蛙說）

（文元衣也又助衣也又補綴衣也說文）裝（音莊飾衣具也又齋也擀也）裂（與上同）

（音猶車溫也）裞（音稅贈終者衣被也）裟（音沙袈裟）䙧

（郎裕字）⑧裵（裵字之訛）䘱（衿本字）䙈（與幨同）裬（俗裬字）

（音悲說文接衽也）裨（與裨同）祕

（與衳同）褞（音淘禱衣袖也）褖（音緣褖衣緣也）䙆（音淵衣出）

（也又竹怨袖傾曲危）褮（音麥馬腹下帶也）𧝮　褫（褫之訛）

（將遊切衣遊縱也）裯（音儔單被）䙝（音攝補被衣裳也）褑

（與一襍同）裱（俗裱字）裍（俗襯字）被（音亦袖也）褃（音兩謂之補褃腹）

裳（音常上曰衣下曰裳）䘵（與綷同）袷（恰昌並同）裿

䙷（音緝說文裿綠也）裴（裴字之訛）䙃（音培說文衣長貌）褢

（裴本字）裶（芳成切音非衣貌）䘰（俗䘰字）𧞰（與衮同）褈

袒（與袒同）裸（帥上聲亦體也贏同）襄（音果纏也）褨

（音掩綠也又敝也）褧（古迥切說文襌衣一曰背縫）裶（俗裶字）褐（音昔袒衣）

（見褏為褐）製（音制裁也）裾（音居衣後裾又音據）裞（音倪衣縷）

（也或曰袿衣之飾）綺（音起綺衣好貌）裮（音居衣盛貌又衿褚）褫（音俉方言）

（無緣之衣謂之統裾）褰（與綴同）䙙（與綳同）褅（音情說文）

（無袂衣）裾（俗裾字）裗（與幌同）視（音題衣厚視從也）複

（音福重衣一曰褚也）褔（音益禮複也增益也）襖（與裯同）褋（音疊襌衣）𧜵（遊上聲說）

（文小衣也）䙠（音要衣襟）褸　褆

（與褰同）䙧（俗䙧字）褌（視本字）褍（音端說文衣正幅）䙥

（音突衣無襦謂之突）褎（袖本字）䘿（俗䘿字）裹

（裹本字）襘（音威妬衣）𧝗（音包不作褒衣又揚美衣）褓（音寶小兒被為衣）襆（音昌毛布縷毛為之）

（與紨同）𧜕（音假說文褪伸也）䘳（音余說文褕衣）𧝓（音杜上馬衣分也）䙣（音景衣也）𧞤（俗𧞤字）

褻（與褻同）褸（俗褸字）𧛔（音徐小衫也）補（音搏王后祭服也）褿（音壇褐也）

䘙（須偷切衣裼衣也）禕（音貲補也）䙢（俗䙢字）褥（音杵衣末雲）䙵

（與禍同）䘪（音鍜襌衣）裸（音䌷衣不伸也通裨）𧞨（同上）褦（俗褞字）襭

（音魁衣也說文作褕又从㝸）𧞔（下作）裕

音荅衣敝也又被橫謂之褡　褰褰與褰同　褣褣音容褣褣徐也　褢俗褢字

複複與𧝑同　⿰衤殺⿰衤殺音殺衣縫　褱俗褱字　褥褥音肉藉也裀褥也

襶襶音奈襶襶避暑笠也　褧褧顈絅絅丘穎切音近襌縠也　褨

⿰衤雚音香衣見揚又音瑳衣長貌　⿰衤甬⿰衤甬音舍褯褯襦袖也　褩褩與褩同　褪

⿰衤畢叶困切俗去聲卸衣又花謝也　褫褫音恥說文奪衣也　袚俗袚字　褭褭

音鳥以組帶馬也　⿰衤崇⿰衤崇音祟鬼衣　⿰衤巛⿰衤巛與⿰衤龍同　褯褯音褯小兒衣曰裲褯

本作席　⿱寒衣⿱寒衣音崋紟也又與䘿通柩衣也　褱褱同懷藏挾於縫中也　⑫　褵

⿰衤耑音雜婦人之襍也　褶褶音牒衣之在上者　褞褞音溫說文編枲衣　⿰衤進

⿰衤從與⿰衤龍同　⿰衤從⿰衤從音聳褌衣　褸褸音呂襤褸衣敝也　⿰衤曼俗慢字　褢

俗裔字　⿰衤崩⿰衤崩與繃同　⿰衤丸⿰衤丸與袂同　褺褺音牒說文重衣也　褻

⿱衣夌結音房說文私服也　⿰衤瞿⿰衤瞿音仙褊褼衣揚貌　褽褽音畏鷹也　⿰衤商

禮字之譌　⿰衤票俗禯字　⿰衤曹⿰衤曹音曹梗也　⿰衤盧俗襤字　⿰衤責⿰衤責音積襞積衣間襞也

⿰衤強⿰衤強姜上聲負兒衣也　⿰衤鳥⿰衤鳥音凋說文短衣也　⿰衤參⿰衤參所摻切褷羽衣不

兆之猴　⿰衤戚俗褫字　⿰衤庶俗被字　褱褱褱本字　褒褒褒

⿱衣纟⿱衣纟⿱衣纟音田抱助也又褧也包也　⑬　⿰衤業⿰衤業與幞同　⿰衤熊

⿰衤并音襆衣緣　⿰衤贊⿰衤贊⿰衤可音何被袖　⿰衤專⿰衤專與⿰衤帶同　⿰衤登⿰衤登音登毛帶

⿰衤閒⿰衤閒音閒補禘也又被縫也又音澗　⿰衤僉⿰衤僉與⿰衤犯同　⿰衤辰⿰衤單音衣游縫也又音

提衣襞積　⿰衤棘⿰衤棘音戟衣領　⿰衤隋⿰衤隋與⿰衤衛同　⿰衤蜀⿰衤蜀音閒重衣　⿰衤畢⿰衤單

⿰衤亶⿰衤屬音單衣無裹又𧝈襌　⿰衤集⿰衤集與⿰衤雜同　⿰衤番⿰衤番音凡袢褡也謂袢衍也　⿰衤為

⿰衤彖與⿰衤彖同　⿰衤發⿰衤發音鉢雨衣也　⿰衤脊俗褚字　⿰衤匽⿰衤匽音充褈褣　褖

⿰衤象音象飾也　⿰衤責⿰衤責音嘖紐也　⿰衤尋⿰衤尋介上聲衣大也　⿰衤音⿰衤音與⿰衤?同

⿰衤竟⿰衤竟音沒汗襦　⿰衤寨⿰衤寨展本字　⿰衤徹⿰衤徹音撤扯也　⿰衤堯⿰衤堯音饒大襖

劍衣也　⑭　⿰衤皆俗褰字　⿰衤奧⿰衤奧與上聲說文裘屬　襗襗音鐸袴也　禬

⿰衤會音怪說文帶所結也　⿰衤啟⿰衤啟音要衣領中骨也　褶褶與褻同　⿰衤遂⿰衤遂

徐醉切終衣也　⿰衤葉⿰衤葉與褋同　⿰衤禺俗⿰衤禺字　⿰衤瞿⿰衤需音戍說文衣厚貌　⿰衤舀

⿰衤雞⿰衤藥⿰衤林⿰衤侖論平聲說文衣蔽前　⿰衤侖⿰衤侖與上同　⿰衤留俗⿰衤留字　⿰衤擁

⿰衤雍余頌切雍去聲褷褷　襞襞音碧說文韏衣也　⿰衤樊⿰衤樊與⿰衤今同　⿰衤贏⿰衤贏

裸本字　襠襠音當袴襠　襡襡音蜀長襦連腰衣也　⿰衤衰⿰衤衰說文衰字　襢

⿰衤亶與袒同　⿰衤刺⿰衤刺與⿰衤刺同　⑮　⿰衤惪⿰衤惪音廌褻裏相著也　⿰衤拱⿰衤拱

音余衣揚舉之貌　襬襬音擺說文衣不伸也　⿰衤蒙俗⿰衤蒙字　襤襤音藍襤褸敝衣也

⿰衤需俗䘿字　⿰衤齊⿰衤齊與⿰衤齊同　⿰衤?⿰衤?與⿰衤諸同　⿰衤屬⿰衤屬與幞同　⿰衤虒

⿰衤需音如短衣一曰羅衣　襧襦字之譌　⑯　⿰衤?⿰衤?與⿰衤?同襤同濶　⿰衤黹⿰衤黹

古文表字 與䙚同 俗襺字 音盼衣繫衣下系也

音截小衣 音釋淹漬雨衣也 俗字 音串帶也 與襭同 音繭以衣

衽衽物扱之于帶間 同 與纖同

音僕衣外之飾也 音肖刻飾 ⑯ 近身

之衣也 俗褒字 音煩 隴襲 音龍 衿跨也 說文 ⑰

與䘿同 音映 錯采 俗襲字 音鬪 褻之用擔 懾者謂之襴

⑱ 與襹同 郎表字 俗襯 音讀 謙襲

選者從也 與䙝同 ⑲ 音詩 羽衣貌 俗襲字

音犗 折縐 帶衣也 與袣同 ⑳ 俗襽字 補本

與襛同 婁字之譌 音遲 女人上衣也 與襹同 與緌同

俗襲字 補本字

襾部

襾附

襾 音鋪 覆也 音嘶 少陰 西方也 ㊃ 音明 同血 一說 覃字之省文 要字省文

音漂 招也 勒也 求也 又訣 約束 要兒 要

也又 首列 ㊄ 音飄 搖動貌 又 去聲 勁疾貌 深 序也 音舒 方位 羿之鹼 夫之能 稱也

婁之譌 俗珍字 俗要字 ⑥ 音鳳 黍稷 不實 皆謂之架也 ⑦ 音福 反覆也 又 敗也 又 益也

音玄 與王 次予字 婁字省 音潭 說文 反覆也 音掣 鄗也 俗霸字 音劫 說文

音力 果名 又 堅實也 成熟 也栗 栗敬 懼也 栗烈 氣寒 晴本字 音縈 及也

得音也 蠠 俗 覈字

七畫

十八部

酉

見	五	十十一	三至八	走	十十一	九至十一	十	十二
九至十	六	十三	豸	六至八	十二至十四	十二至末	十一十二	十二至十五
十一至末	六	十三	六至末	九至十二	十五至末	辛辰	十三至末	酉
角	七	十四至十六	貝	足	身車	辵	邑	五至八
八至十二	八	十七至末	六七	五六	二至五	五六	五六	九至十一
言	九	谷	八至十	七八	六七	七	七八	十二至十七
四	九	豆	赤	九	八	八九	九十	十八至末

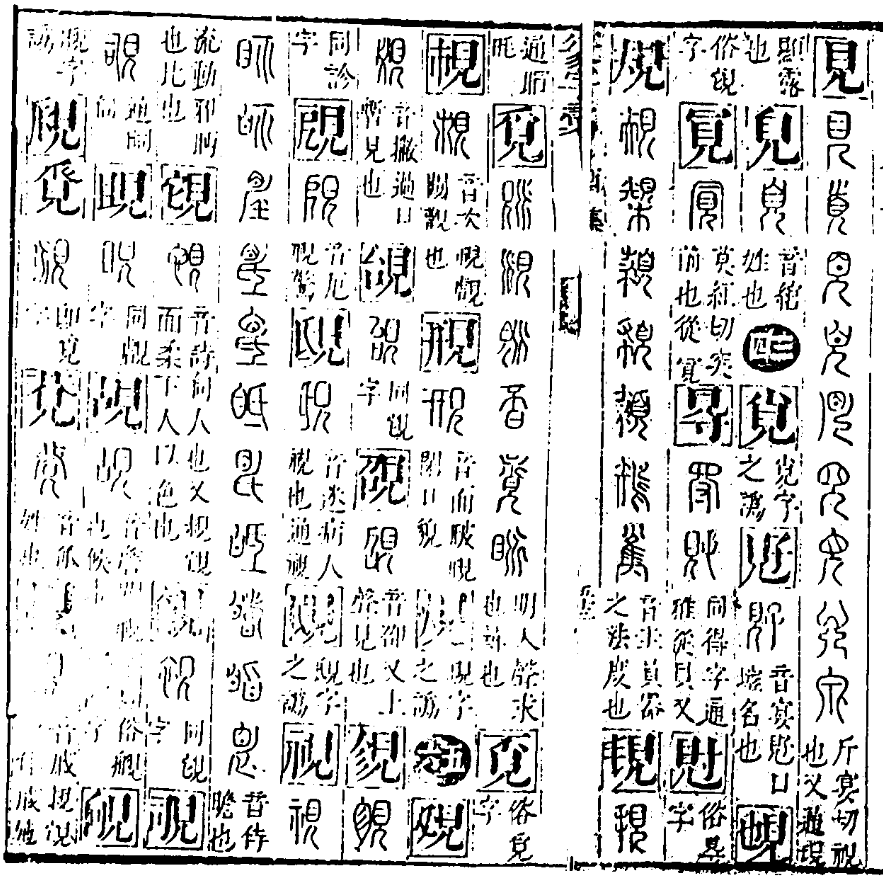
篆字彙

酉集

遼陽佟世男偉夫編　桐城胡正宗文江
方正琇揚光　仝校

上海圖書館藏

見部



覭覭（音羅好視也大夫來曰覿諸來曰眇）覼覼（同晩字）𧢈覭

（同眏字）⑲覞覞（音康察視也小熱也）覞覞（音爆誑視）覹覹（讀若郴私）

（出頭視也）覘覘（俗覘字）覟覟（鬼之譌）覡覡（音儆能齋肅事鬼神者男曰覡女曰巫）

覭覭（同覞字）覞覞（同眏字）覵覵（音睞笑視）覩覩（音門暫見）

（也通）覞覞（同眇字）覵覵（坐視也）覶覶（音咸好視也又柔媚兒引曰覶）覷覷（同觀字）

（音賴內視也通睞）覛覛（同號又音呼怒視貌）覥覥（音恭睇視）覷覷（同觀字通覸）

覰覰（音余欲得也）覽覽（音康俗覽字）覲覲（同瞭字）覵覵（同眈字）覸覸（通覸）

觀觀（俗譌字）觀觀　覸覸　覹覹（同瞭字）覼覼（俗省字）題題（壯兮切標）

（識也題別）覲覲　覥覥（音恆大視）親親　親親　覶覶　覶覶　覬覬（音耽內視）

𧡓𧡓　覷覷　覷覷　嫖嫖（七紅切媿驚也近之也）覻覻（音運象多相視也）

覬覬（音僧訓目）覬覬（音忌何人也慾也）⑳覿覿　覿覿（音記覬覦希幸也）

覲覲（音數目拘收也又鐘所也鉤屏嫉恨也）覲覲　覲覲（音姑遇見）

（音嘳小視也目不正視也）覷覷（音由下眼淚也）覹覹（音儆甞不明）覻覻（音驫何視）

（覯字譌）覽覽　覽覽（音意視不明視目病）覽覽　覽覽（音徼縣視不明）覰覰（音娟不正視又明）覻覻

（音菜察省見也）覶覶（同覶字）覷覷　覷覷（音官目赤）

（兄映字見所望也）𧢈𧢈（同閱字）覹覹　覹覹（刀刃切視也）覲覲　覲覲

覬覬（通晩字）覞覞（同瞯字）覷覷（俗覷字）覻覻（音斐纖好視）

（也又顧覬又也又斐曲貌）覽覽（同覽字）覿覿（音斐又上又戾視貌）㉑覹覹（音角好視）

覵覵（音從伺視也又音斐身隨也）覽覽　覬覬　覬覬　覬覬（音角齊也）

（發也又大明也）覶覶（俗覶字）覽覽　覽覽　覽覽　覽覽（音斐上聲視也通覽）

覿覿（音暫見）覹覹　覹覹（音頻觀視）覻覻（音利疾視）覿覿　覿覿（音番察視）

覿覿　覿覿　覷覷（音迪見也又私見）覷覷　覷覷　覷覷　覷覷（音悭狀視）

（一作）覽覽（壯同切目視也）覲覲　覲覲（音麈危視也又音）覷覷　覷覷（音業視謀）

觀觀　觀觀　觀觀　觀觀　觀觀　觀觀　觀觀　觀觀（音官諦視也示也又音貫道觀）

（次壹朗可觀瞭者）覷覷（覷本字）覷覷（音利求也又視也）覷覷（通覷字）

覷覷（音靈神名）

角部

角角　角角（音覺頭角也觸也競勝負也又觔角又角角隅也候門方四隅之風以占吉凶）

觓觓（同觓省）②觓觓（角曲）觔觔（音求同筋字俗作斤譌）觕觕（麤字譌）

觚觚（音江衆角）觛觛（同觛字譌）觡觡（音廠缺也觖望怨望）④觤觤　觤觤

（音又兩角對豎以又以才古反竅也）觪觪（同觪字）觬觬（音厥缺也觖挑發也通抉）

觗觗（同觝字）觘觘（音草角長）觥觥（同觥字）觩觩（俗觥字以觥為觥字非）觩觩

觶字 𧤵（觥字譌）觛 觛（音新又音忻牛角測）𧤑 𧤑（音巨維觚）觟（譌觟字）

觡（俗觡字）𧣿（譌觛字）觚 觚（音孤酒器有廉稜者）𧢼（俗觚字）觤（譌觤字）

觛 觛（音但小觶）觢 觢（音約又音若調弓也弓力調適于手雖強亦如弱也）觚 觚

（音四器名）觜 觜 觜 觜（音資觜觿偏名上角也又支韻音觜觿宿名俗作鳥喙非）觝

觝（音底角根也觸也又角觝俳優戲樂也）觝（俗觝字）

觟 觟（華上聲牝羊又姓）

衡 衡 衡 衡（八音衡字）觡 觡（音格骨角名又音各）觛（俗觛字）觥

（觥字譌）觧 觧（音停兩角豎角牛）解 解 𧥀 𧥀 𧥀 𧥀（皆上聲判也散也又講也釋詁也分析也又音介發也閉上也又通懈）

觤 觤（音鬼羊角不齊也）觥 觥

篆字彙 酉集

觵 觵 觵（音肱酒器兕角爲之）觵 觵（同觵字）觹 觹（音攜牛角開貌又音呼谷切治）

觩 觩（同觩角長貌人角上健貌逆抹）觩（俗觩字）觜 觜

觡 觡（音星角弓調和也）觫 觫（音速角初出觳觫懼貌）觬（俗兕）觬

觭 觭（音依角曲）觶 觶（牛角也）觰 觰（同玆）觵（俗兕字）觳

觳（觳字譌）觶 觶（觶字）觫 觫（音叉角心欲解同一作觫譌）解 解（同上）觶

俗觭字 觭 觭（音漢又音啓角一俯一仰也通奇不偶也）觫 觫（同觫字）觶 觶

（音混角圓貌又呼昆切角含）觗 觗（俗觗）觶 觶（音顯牛角中虛）觡 觡（古通作觡）

（字一說井）觻 觻（音碟觸也又角別名）觻 觻（字同觻觻觻）觻 觻 觻（音替觻也）觶

觵 觵（音喧角也說文從亘）觛 觛（音戢通濈羊群聚而不同也）𧥡（譌觬字）觲

觹 觹（也超加切角大本也又觹觸張貌）觧 觧（音鈸弋鳥之具也）觲 觲（音曾雄射收繁具）

觶 觶（烏鬼切角曲中也）觱 觱（音必觱篥羌人所吹以驚馬者一名笳俗作觱篥又觱發風寒）觱

（也猗沸泉傍出貌）觬 觬（音題角也）觽 觽（一角正立也）

觻（同觻字）觽 觽（音聲角領）觽 觽（同觽字）觿 觿（觿本字）觿

觴 觴（俗觴字以酒飲人又濫觴濫泛也謂江水初發源時水小但可浮酒卮也）觴 觴 觴 觴 觴 觴 觴 觴（音商酒卮）觴（俗觴字）

觵 觵（同觵字）觵 觵（觥本字）觼 觼（同發字）觼 觼（音流觼觿）觿 觿（音決又音）

篆字彙 酉集

觖（角有所觖發也）觶 觶 觶 觶 觶 觶（音至酒卮飲當罰爵自適也又罰爵）

觡 觡（音皷又音務角長也角不正也）觡 觡（同觡省）觿 觿（音學治角）觼

觸 觸（音鰥角彎）觸 觸（充入聲觸也引觸也）觸 觸（同觸字）觸

觰 觰（音樸角飾杖頭也）觰 觰（音凝角利貌又質觰）觲（譌觲字）觲

觻 觻（音蘇地名）觻 觻 觻（音決觼之）觼 觼（音遊觼觿觿欲觿也）觼（射爽切角上出貌）觼

觿 觿（音奚錐也佩角銳耑可以解結又音追）觿 觿（音確揮角弱觿觿）

言部

言

（音延能道意也宣也諫言曰言宜又言言
高大貌）⿰言乃（音仍厚也就也重也）⿰言刂（訃字譌）訃（音付告喪）訅 訄
（音求又音丘迫也）訆（同叫大呼）⿰言乚（訛字有）計
（音記命也算也籌策也又計偕也）訂（丁去聲平議也又正定書籍也）⿰言几
（訊字譌）訊（音信問也又鞫罪也）⿰言勺（韵字譌）訌
（音洪潰也）訍（音蔡與言也訐也）⿰言卩（同叩字）討（叨上聲治也究有罪
也探求也）訏（訏本字）訏（音虛大言也大聲也地廣衍也）訐
（音結面斥罪相告也）訑（音彝欺也自足拒人）⿰言尸（同吵字）訒
（忍去聲言難出也）⿰言彡（俗訓字）訓（音順古言
可為法也導也釋也釋所言之理也誡也）訕（山去聲謗也非譏謗笑也通姍）
訖（音屹畢辭也至也）託（音橐寄言
也寄也委也信任也）記（音計誌也紀事之辭）這
（籀文誕）④⿰言互（俗詆字）訛（音囮謬也外也姦偽之言或群聽也動也又化也）
⿰言乃（俗訒字）訜（音分訜訟語不定也）訝（音呀嗟訝疑怍也通迓相迎也）⿰言夭
（訞字譌）訞（通祆妖）訟
（音頌爭也爭曲直于官也自責也又與誦頌同也）訠（俗吲字）訡（同吟字）訬

（俗訣字）⿰言夫（音扶語辭）⿰言乚（同訛字）訢（音銀恭謹訢訢喜也通欣）
訣（音決別也絕也又方術要法也）訤（音肴言之不恭也）訥
（音納言難也同吶）⿰言尢（同訧字）訧（音猶罪也又過也）
⿰言殳（詹字譌）⿰言止（詩字譌）⿰言止（古文詩）䚻（音遙徒歌也又無章
曲曰䚻）訩（音胸爭也眾語亂也又訟亂也）⿰言日（訶字譌）訪（方上聲就問也謀也
謁見也）⿰言王（同誑省）⿰言欠（同吵吵也）⿰言毛（音秏音信也作耗非）⿰言乂
（古文信）訬（音抄擾也）設（式列切施陳也置也又假設也）
⿰言殳（設字譌）⿰言反（音半訯諺自矜又音反權言合道古用反）訮（音軒諍語訮訮也）

訰（同諄切也）許（音栩與也可也所也又音虎古
詩有邪許歌嘑咳歌）⿰言气（訖本字）⿰言乍（同咋字）⿰言冊（音雅詊詊多語也又
音南作喃）⿰言勻（于訓切和也同韻）⿰言云（音云訜訟）䚻（古謠字）⿰言戈
（古識字）⑤訴（音素告也訟也通愬）⿰言四（詗字譌）
訶（音呵大言而怒也又譴責也）⿰言夗
（音怨慰也）⿰言卬（音抑諭訓多言也）⿰言由（音宙訕也）訷（俗仲字）詠
（通和字）訹（音戌誘也）診（音軫視也察也醫家察脈謂之診視）詅
（俗診字）註（音注釋也記事物也）証（音正諫也正言以諫也通證）評

（音吽召也）詢（同訽字）訾（音咨算也通貲也）

（告咻也又惡也毀也又）訿（同訾訛訛相詆也）詀（音占詀諵多言也又音攕詀讇細語又音）

（戰彼誑也）詁（音古訓通古今之言明其故也又音互）誧（鋪去聲敗也布也通佈）訖

（音儒言急）訓（音付言有所依也）訣（音絳怨也）訞（通誓字）

詅（音零文挑而好刻石者世謂之炎詅衒）詎（俗呪字）詆（音希笑不止之貌）詉（音邶又音俗背也詞通收諸謻）

（也許也）訣（音火去聲只知也問也）訳（俗呎字）訴（訴本字）說（同呪字）

（語訛也）訏（同吁字）訓（俗咁字）訴（音據衍豈也朩）詖（俗佞字）詈

詘（音屈多言）詎（音據知詞也通渠）

篆字彙　酉集

古文諆　訪（音拗言逆）訥（俗訥字）訴（俗訴）詐（机上聲詭也偽也又歷行也）

記（音佗欺也）詑（俗詑字）詒（通貽遺也相欺詒也通紿也）詁

（咕字謆）詔（音招告也導也凡天子播告之書曰詔）詛（俗詛字）詖

（同詾字）訪（音賁多言又言急也）評（音平平也品類也）詖

訴（音卑言險詖不平也）詛（音尼呼人聲又音你言以示人也又去聲言不通也）詗

（兄上聲知處告言也）詘（音屈曲也辭塞也）詖（音拔聰詖神農妃）

詛（音詛詛也又詛咒怨謗也）謏（他刀切言）

（不節也）詔（同昭字）詞（音辭文也）

詒（同詒字）詠（音許大言也詧也）詾

（告也通經）訩（同訩字）詡（同詡字）

（音藝候至也學業深）詣（音尚問也）詥（同合偕也）試

（入曰造詣）詵（音詵姿語也又上聲）詥

（音侗用也較也）詠（俗說字）誦（本作詠）詖（俗喚字）詨（音止訴也）

（譟也俗作誘）誳（音丁信也）詨（俗姿字）誩（古文誄）詧

（同察字）詨（虗交切叫呼也通嗷）詩

（音施志發于言也欽誦之聲又承也）詪

篆字彙　酉集

（音很戾也不聽從也）詠（誄字）詫（俗詫字）詫（丑亞切音咤詫誑也）詭

（外乎舒調詭情也）詬（音苟恥也辱也）詭（音鬼詐也）

（音異也詐也悅也恠也）詮（音銓具也擇言也解喻也評論也）

（事理也）詸（通咻字）詯（音誨胳氣滿聲在人上作誦非）詧（譬字）詶

（音利言美）詰（音乞問也責也治也又音結平旦日詰朝）話

（舉夫辯言說也詳也）詸（俗哂字）詠（俗敘字）該（音該軍中約也備也）

（兼也又該備之稱）詳（音祥審議也論也又中上詞也）誚（讀字）詵

（音姓致言也眾也誅洗和集兒）謍（同謍字）詹（同詹字）誠

（詠字謌）詠（音次數其過而詠之）訓（音侍以言荅人也又音舟同譸）詷

（音同共也又音洞譀詞急速也）訩（當從恤）詾（俗字）詸（音迷惑也）詩

（詩字譌）詹（音古多言也通瞻占）詥（俗字）詺

（音命辯別物名也）詻（音額論訟也斷鬭也）詨（通說字）詨（音全諦也）詮

訮（字訮本）詿（音卦誤也）詾說（字同訩）䛐

（音餌誘也）詽（音幷助言）誂（逗上聲相呼誘也）該（音池又音移宮室相）

（連曰謻）誄（音耒哀死之辭也）誅（音諸責也）

（討也殺也）誆（狂去聲謬言又音羌）誇（誇平聲大言也矜誇）

篆字彙　酉集　　三十三

誃（古文詥）詗（古文訐）䛊（同訕姍）㊆詉（俗詉字）

誋（音技誡也）誌（音至記也通識志）認（音刃辯識）誎（俗字）

諢（音罕厲言）談（音門誘言）誐（同欸欸語）誎（音速督促）

也又（音促）誏（音浪閑言也）誐（音俄吟也）誑

謹（狂去聲欺也通誑）誏（俗字）誒（音徒不了曰誒）誒

（音希歎聲誒詒依急失怨貌）誓（音逝約束也謹戒也）（言詞相要約為信也）

誕（誕字譌）誕（音但大言也放也欺也妄也又音旦生辰曰降誕）

詩（音悖亂也）誠（俗救字）詶（呂延切言利葉也）訓

譱（音喬分契）語（詐本字）誑（音抵言謬）諓（音泥役猾也又）

（相欺詆）誘（音有導也誘也進也）諲（音坑言堅）誶（俗詐字）詮

（通義字人所宜也）誋（音忌怒去聲以辭相責也）誒（同誒字）

誩（音昏私語也以言相侵犯也）語（音雨敘也）

（敘己所欲說也應荅也又音遇以言告人）誥（俗唄字）誥（古文教）誨（俗字）

誠（音成無偽也信也）誠

（逞戒警教之辭也）誙（同唉咨也）誙（音棱彼也又音依以言折入也）誣（音巫誹也罔也）

詹（又痛惜）誢（音促言急）誤（音悟謬也）誺（俗字）

篆字彙　酉集　　三十四

誩（俗呵字）誥（音告告也又誥敎）

誧（音號私訟也內侮也）誦（音頌朗讀也又誦說舊事也）誦

誧（音晉又音鋪大也人相助也）誨（音諱勿訓也述也又音稅說）

（音諱教也）語（同說字）說（說字又解也説也又音稅說駕遊說也又通脫悅）誘（誇字譌）諮（古文訟）譱（善本字）謐（謐字譌）

㊇誣（音嚩相毀一曰長惡）誇（誇去聲詳究意也）誽（傷字譌）論

謚（同謚字省與謚別）詔（同唱）誰（水平聲何也通孰）

譽（同譜字）諑（通捷口謎多言也）課（科去聲試也程也）詘

譓字（同譓）【謐】（謐字 謐譌）【詾】詾（音凶作衆言也 訓辭離亂也）【諒】（諒字 諒譌）【諸】

詨字（同詨）【誵】（誵字 誵譌）【誶】誶（音歲 讓也 詈而嚾吡也 厭惡之聲 又告也）【調】調

（音綱 誣也 又失志貌）【謠】謠（音籤 急也）【詩】詩（行去聲 語也 同悖）【誹】誹（音斐 謗也）

（又通非）【誄】誄（音痴 不知也 又以言相誣也）【諮】（俗作字）【諳】諳（徒答切 相惡也）

【誼】誼（本作誶）【說】說（乃溯切 訥言不正也）【詛】詛（居御切 有則也）【調】

謔 謔 謔（音迢 和也 又音掉樂律也 掉也）【譬】譬（古文 監）【諛】諛

諛 諛（音鄙 惡言）【諺】（俗諺字）【諂】諂 諂 諂（音閻 佞言）【誄】

諜字（同諜）【諤】諤（同設字）【誻】（誻詡 誻譌）【諄】諄 諄 諄 諄

諱 諱 諱（音肫 懇誠貌 又哼哼 即諄諄）【訧】（俗訧字）【諆】諆 諆

甚 甚 甚（音離 咒也 讕言 忌也 人音拔）【詆】（詆字 詆譌）【誒】誒（同訹 祇字）【誕】

談 談 談（徒南切 縱言也 又對弈曰手談）【誑】誑（音贅 以言相屬累也）【誘】誘

（音謂 累也 又音偉 委也 託也）【諷】諷（同諷）【請】請 請 請 請（音上聲 訴）

（也 問也 謁也 又朝請）【諫】諫（同陳字 諫字 別與）【諍】諍（爭去聲 止也 諫爭）【語】語

（音八 大聲）【詶】（詶字 詶譌）【詶】（俗詶字）【諏】諏（音陬 聚謀也 又音症）【謽】謽

（字 同悠）【訴】訴（竹角切 責也 訴也）【諒】諒 諒 諒 諒（力丈切 言）

（信也）【譏】譏（音譏 又音 ……也）【詉】詉（同叔）【譲】譲

（同論字）【論】論 論（音倫 說也 紬繹討論也 又去聲 議也 辯也）【設】設 與 與 與 與 與 與 與 與

（音受 口授也 通授）【諗】諗 諗（音審 又音慎 告也）【語】語（音余 諂也 與諛同 上聲 姓）【諺】諺（同彥字）

【詶】（俗詶字）【譽】（俗譽字）【誤】誤（音傑 譴中反 問也）【謙】謙（音牒 曰諜 偵即細作也）

【諞】諞（音謳 又音 扁便巧言）【諞】（音歷 疾言）【詛】詛（音伯 又詐也）【諕】（俗諕字）【諺】諺（同諺字）

【謖】謖（音示 卒而易名 陳其生時行迹）【諠】諠（音喧 譁也 從宣）【譚】譚（音想 弄言也 又選官）

（也又通諡）【諡】（音銀 頌也）【諧】（俗諧字）【諛】諛（改本字）【諤】諤（音化 疾言）【譯】譯（音蠢 霧 拷 直言也）【謹】

誦 誦（音衆 讀也 又重誦 共辭也）【謷】謷（占盤字）【諮】諮 諮 諮 諮（音齊 密也）【謗】謗

（訴 訴 本字 俗訴字）【謬】（俗謬字）【譁】（俗譁字）【諢】諢（音亨 即調停）【諫】諫（音毅 和也 合也 又本作諡）【諡】

【諕】諕（音潤 直言 人也）【諶】諶（音精 諸 誘諫 雜也）【警】警（同啓字）【論】論

諡 諡（音豫 告也 譬也 曉也）【諮】諮（同容字）【諮】諮（也 請 若 數 也 相 謀也）【諸】

諺 諺（同諺字）【譓】譓（同意 思 也 本作 譓）【諲】諲（俗 諲 字）【譚】譚 譁

遺 遺（音諱 忌也 隱也 生曰名 死曰諱）【謂】（俗謂字）【謡】謡（音閔 教也）【謺】謺

諭 諭 諭（音庵 悉也）【誠】誠（音咸 和也 又誠也）【諳】諳（音莽 又音）

言貌 諟 （音虒 也通作信） 諷 （音叉切 微刺也通作風） 誾 （音米 衆光）

同辯字 諸 （也語已辭又因諸齊獄名偏諸衣緣也） 諹 （音陽 疾也離也） 諺 （音現 里巷訖語也） 諗 （俗諳字） 諠 （音喧 詐也又忘也） 諱 （通喧字） 諼 （俗詐）

諜 （音牒 飾也 又更也） 諢 （音牒 入聲 以言許人也） 諾

（音牟 計也 議也 又音媒 音慕） 誏 （俗詛字） 訴 （音緜 和也 又音嵴 謀也） 話

（音倫 又音御 讒言也 讒言不定也 一說非） 謁 （煙入聲 請見也 告也） 誒

篆字彙 酉集

同訓字 謂 譔 （鉦貴切 音此之言也） 譈 （俗敦字） 謅 （音鄒 以言）

（音鄒 陰私小言也 鈔上聲 弄言也） 諕 （俗誂字） 譃 （同詹字） 誗

（惑人 通嬌） 詗 （詞字 同誏） 誋 （音伏 誤也） 謏 （俗諂字） 謻 （俗謟字）

（同訴 通訢） 謉 （同詭字） 誅 （音書 皱聲 又疾速也） 謌 （同歌字） 謋

（同詭字） 謍 （音榮 小聲也 本作營） 謎 （米去聲 隱語也 通謎） 謏

（音小 小也 誘為善也） 諛 （通疾字） 謐 （音密 靜語 又安也） 謑 （音奚 謑訴）

（恥辱也 小人態也 謑髁不正貌） 諷 （俗訖字） 諲 （音因 志也） 讞 （同謨字） 譝

（音學 戲也） 謔 （同嘑） 謼 （同謼字） 諹 （同謅字） 謘

篆字彙 酉集

譯 （音豆 謥謥 不能言也） 謗 （邦去聲 毀也 訕也） 謏 （音速 起也 又謏然 翕斂貌）

遲 （音池 音雉 語諄諄也） 誏 （俗息字） 謙

（欠去聲 讓也 斂也 不自滿也） 譣 （同嗛字） 譙 （音亦 笑貌） 講

（音港 論說也 究也） 諏 （音元 又音顧 徐語也） 謝 （音謝 辭去聲 通謝） 謅

（斜 大聲 辭也 絕也） 謞 （同謞字） 謚 （音游 隨從也 又音由） 諂

（同謠字） 謠 （俗謠字） 誇 （同誇字） 譀 （音垂 不語 伺入也） 譸

（通與 蘇諭） 譁 （音乎 長言） 譄 （音諷 言輕） 謥 （聰去聲 謥詷 急遽也） 謦 （卿上聲 聲欬）

篆字彙 酉集

（發聲也） 諄 （俗諄字） 譿 （音離 譿詍 多言也） 譢 （音魯 譢譢 言不定也 苟且也）

（諜字 諜） 謣 （音切 小語） 譞 （同譞字） 譚 （同譚字） 諫

（同訣字） 謨 （音模 謀也 定也 楷模） 譌 （俗譌字） 諳 （音窄 責也） 譊 （俗競字） 譑

（音疏 不定也） 諝 （俗諝字） 謬 （迷幼切 差誤 通作繆 妄言 又） 謰 （謝 不作）

（同嶊字） 謹 （通責字） 譴 （同訶字） 謱 （少上聲 言也 通嗅）

（同嘯字） 譆 （音連 譆謰 言絮也） 謏 （音樓 謱謱 不休也） 謬

（相三切 怒使也） 譔 （同譔字） 謳 （音歐 歌也） 譎 （謅字） 謀 （俗謀字）

【謑】謑（小語）【譔】譔（人言也）【諺】諺（私語也）【詎】

諟（逝望）【謶】謶（音遮多言）（音灼謶也）【謷】謷（同諫字）【誾】誾（音遺喧也）

【譈】謷 譈（音放大貌）（傾首也）【謹】謹 謹 謹 堇（巾上聳慎）

（也又醇謹）【謺】謺（音摺多言）【譁】譁（音畢言止）【謻】謻（音池門堂臺樹別出者曰謻）

【譇】譇（同語字）【謼】謼 謼（音呼大叫）【譩】譩 譩 譩（音伊發聲）

（也通緊）【謷】謷（其兩切言詞不相也）【論】論（同語字）【譢】譢 譢（也滿平又平音慢聲）

【譜】譜 譜（同誰字）【譓】譓 譓（音華讙也）【譲】譲

（相戲也）【誂】誂（字平聲誕也俗作誂）【說】說（嗷字謗）【譁】譁 譁

篆字彙　酉集　　　夾

（同讁字）【諍】（噉字謗）【詷】（俗訥字）【譃】（俗虛字）【𧬈】譄（音增加也）【譋】譋

（同嚨語難也口吃義）【譆】譆（音希痛也）【讀】讀（俗讀字）【𧦝】（音令中止也呼聚也）【誒】誒（同謝字）

【諸】諸（音楂語饒也諸弩）【語】（諺語字）【譺】譺 【繇】繇 繇 繇 繇 繇

（音鑾不絕也聚也）【譊】譊（音饒恚呼也通嘵）【譤】譤（音允怨也）【譔】譔（音正告也驗也候也）

【譊】譊（音鏡也又讀諦讙）【譒】譒 【詾】（同讁字）【詾】詾（音遊巧言又光明也）【譥】

譤（也又讀諦）【譖】（同詆字）【譣】譣 譣（音吸詒謂語聲一日疾言也）

【譍】譍（音映以言對問也又音同應）【譬】譬（音西悲聲）【詷】詷 譻 譽

（音次詐）【譎】譎（音中譁也）（約言同勞）【譏】譏 譏（音譏誹也發又淺詞）【諤】（俗尊字）

（音遺也）【諺】（俗諺字）【譌】譌 譌 譌（音詠?）【譃】【諍】【諭】【䜂】

（同調多言）【譏】譏（同語字）【譏】譏 譏（同謝字）【詂】（同攝也又具也當从誤）【譜】譜

（發去聲讒言陰中也又不信也）【誠】誠 誠 譏 譏 譏 譏（音燕城門）

【謐】【譫】譫（也通詐音虎相慢）【譆】譆 譆 譆 譆

（上樓以望敵者謂之不信也）【誈】（俗誈字）【譚】譚（同談字）【譐】譐（音奧隱語）

【譖】譖（音曾世系也又序類）【譂】譂 譂（音咸聲也）【譟】譟（音譟質也一說非）【譯】譯

（音謙語也）【譟】譟（俗謙字）【譩】（鬧字）【譏】譏（音驗去聲擾）

篆字彙　酉集　　　九

（也叫呼也又鼓譟與嘁通）【譸】譸（俗許字）【譊】譊（徒千切譊讙誕也）【譎】譎（同嘰字）【諉】

（音叫痛呼也訐也）【譋】（俗誂字）【警】警 警 譥（音諾言也）【諺】【譥】（音遲）【譩】譩 （音景戒也）

【讙】讙（俗讙字）【譨】譨（振平聲言舉競也）【譤】譤（音伊痛也）【譄】（俗謄字）【誦】

譸（同譸字）【譲】譲（俗譲字）【譚】譚（音帽諾謙語笑聲）【譎】譎（同詹字）【讈】

（俗設字）【譆】譆（俗謗字）【讆】讆（眺意切眺以除也）【譩】（譸文）【譯】

譯 譯（音亦傳言外國之言也釋也）【譊】譊（音升相說也）【譜】譜（同譏字）【譬】

【譟】（同譚字）【讎】（俗訶字）【譙】譙（音僕謙讒也）【譫】譫 譫

經 205—96

字（舊本）⑭ 譈 譈（同譈）宗 譸 譸（音壽言不正也）讔 讔

（同保）字 讋 讋（通作傳）字 讉 讉（本上聲問也通遣）讂 讂（俗作詷）字 譆 譆

（同諸 讙言 填襍不分明也）譔 譔（讙本）字 讙 護 護 獲 獲 （音厄 訓說也）論 論（音支救也 助也 視）

譓 譓 字（通望） 譸 譸 嚋 嚋 嚋 嚋 （音厄 訓說也） 論 論

（同論）字 謎 謎（音頭 言語相及也 與諸義同）謏 謏（字俗作）譹 譹（同號字）讓

謭（同嗓）字 譝 譝（音能 通佞 諂也）譺 譺（五介切 也又音以騃）

（同嘤）字 譟 譟 譣 譣（音驟 眾言 音集也）譻 譻（同監字）譏 譏

（音木切 以言蔽也）譽 譽 譽（音像 稱美也 又 安樂也）⑮ 譾 譾（音翦 淺也）

譔（俗作譔）字 譏 譏（音機 多言也）識 識（俗作識）字 譺 譺（俗作譺）字 讄 讄

（音慧 以言 察也 同譓）譆 譆 譚 譚（又音什谷切 誦書也 又音旦句）譜 譜（音御 言流）譛（俗作讃）字 讆 讆（俗作譌）字 讘

讇 讇 字（同讇）讄 讄 讓（俗作讓）讌 讌（音廬 流言）讃 讃（俗作讃）字 讕（俗作讕）字

詷 詷（同詷）字 讕 讕 讙（同讙）字 讝 讝（同讝）讞 讞 讞

彰 彰 彰 彰 彰（音偏 改也 易也 權變也）讙 讙（又音 譽字）

讓 讓（諄本）字 讐 讐 讐（晉入 言失也 又 不止也 相也 通習）讌 讌（音頻 多言）

（同醮）字 譁 譁（同謌）字 譌 譌 譌 譌（音酬 對也 相當也 近也）

也又 譬 譬（音銜 步言不讓也 又 ……）⑯ 諭 諭（音翟 譔言）讍

謌字 譺 譺（俗作譺）字 讖（俗作讖）讕 讕（音闌 詆讕）

譿 譿（悲言敬善良也 樂吉也）讙 讙 讙（去聲 謙也 又相當也）讔 讔（隱 通隱 謬也）讖 讖（衍觀切 符讖 驗也 也又謠識也）

譱 譱（語言相敗也 又音讙）譯 譯 譯（音寒口吃也 或 日札 日匿 日喋）讖 讖 譎 譎（音櫻 調 多言也）

譸 譸（譸本）字 譊 譊（音稽言壯貌 一曰數相怒也）譊 譊 譆 譆（音歎 譁也）

譁 譁 譌（同嗤 多言）讃 讃（音贊 又音希）讙 讙（音贊 稱美）讚 讚

讖 讖（音頻 森也）⑰ 讀 讀 讀 讀 讚 讚 （年上聲 又去聲 議獄）

（同讜）字 讜 讜（音黨 直言）讞 讞（音嗣 疾病人妄語也）讞 讞 讞 讞（音讀 怨謗）

（議所疑也 又狀服也）讘 讘 讘 讘（音學 又音 言也）讙 讙 讙 讙（同讙）字

谷部

谷 谷 谷 谷 谷 谷 谷 谷 谷 谷（音穀 兩山間流水之）

（道也 窮也）谷 谷 谷 字（喙本）欲 欲（音求 亭名）⑤ 谻 谻（其虐切 相踦㧻）

裕 裕（音干 青貌）谾 谾（同谼）字 谺 谺 谺（音谺 谷口張也）谿 谿

谸 谸（音弘 谷中響也 又凡聲大者）豁 豁（俗作豁）字 豀 豀（音焚 谷名）谹 谹（谹本）字

谹 谹 字（同峪）谼 谼（俗作谼）字 容 容（音通 衛 去聲 也）⑥ 谽 谽

（音含 相 谷也）谾 谾（音洪 大壑）谻 谻（音似 谷名）谿 谿 字（谿本）谸

谿（音勞 谿谷 谷名）谽 谽（音谹 谷名）谾 谾 谾 谾 谹 谹（音淀 谷名）

（音偏谷名）（谷名）（音後谷名）（音烘谷中虛又深貌）（谼字譌）⑭

（音奚谷名）（谿入聲通谷也豁達）

（音欲水注川也又無水曰谷有水曰谿）

（音聊空谷也一曰空谷谿豁）（同隙字）（音漫亭名也）⑮

（同谺呀）（音谾谷谾）（音嵩谾木作谾）

（音豃谷深貌又開也）（通谾）（音曆谷名）

（同谺字）⑯（俗谷字）（同隤字）（音獵地名）⑰

（虛谷切大長谷也又山深貌）（音籠崇穴）（俗字）

豆部

豆（古食肉器也又禮器也）豇（音岡豆名）豈（音豈非然之辭也又與愷同）（音佳陳粟立而上見也作立非）

（音祀也又與祭同）（音示嗜也）（豉字譌）（音兜豆名）（音剃豆名）（同登字）

（音降平聲降豐豆別名）（音豐行禮之器古禮字本作豐）（音侵豆名）

（音平聲禮器也古禮字本作豐）（俗字）（音畜小豆）

（音豆名）（同荳字）（古文）（音豆）

（同豆）（味厚也）（音免又音豆名）（俗豉字）

（音恕立也直也又豎之稱）（音勞豆名）⑰

（半仰切豆也）（成上齊豆中生又仰中豆也）

（音僕豆）（音風多也豐盛也又酒器罰爵也）

（音直一說本作秋）（音山豉器）（同燮字）（音燮燮降）

（音而美也）（豐夫聲好）

豕部

（音始彘名謂之豵豕）（音家豬也）（俗豕字）

（音灰家掘地也又土相擊）（俗彘字）㊃

（音豕也又所行也）（俗豢字）（音豬小豕）（音巴牝豝）（同豭字）

（音堅三歲豕有相及）（音厄有力又豕絕）（同豣字）（音豕豕怒）

（音高立又豕也）⑥（同猕字）（音狙豕屬）（豰字譌）

（音家豬名）（俗豢字）（音豕）（俗字）

豕部……（音懇齧也）……（音豭豕四蹄皆白也）……（音希豕也）……（音彬豕亂毛也）……（音淹野豕也又使也）……（音役獸似豕作豹非）……（音夫豕息貌又）……（音孝豕驚貌）……

……（音胶豕肉）……（音諸豕也又水所停止曰豬）……（音加牡豕）……（音明小豚）……（音奚三月豚）……（音完豕名）……（音宗豕生三子曰豵）……（音豁豕生）……

八七

九

十

豸部

豸　豸　豸（音池上聲獸屬解廌通作廌）

豹（音報獸屬）　豺（音柴狼屬）　豻（音岸胡犬也又獄名）　貂（同貂）　犴（豻字俗）　豝（豝字譌）　貀（字俗）

……（音綠小豬）……（音栩獸名）……（音衛豕屬）……（音良豨）……

五四

……（音又獸屬）……（音貊獸名）……（音祕狸子）……

五六

經 205—99

同豭字 貐 同貐字 貍 貍 音離野貓 同貎字

又通貆 貆 俗貆字 貅 俗貅字 貄 音異狸子 貌

音被貈手 貈 俗貈字 貊 音貊貈 貋 俗貋字 貌 同貎字 貎 音與貎貐 貕 音奚鼠名

音亂貘貐 貒 音擾獸名一說非 貓 同貓 貒 音貒貒 貍 音茅捕鼠獸 貗 本作螻 貘 貘

篆字彙 貘 貘 音奚獸名 貓 音叟獸名也 貐 貐字 貓 音苗又音茅一曰家貍一名烏員 貗 音皮猛獸 貘 俗貘字 貔 音貔貔 貘 同貘字 貔 俗貔字 貘 俗貘字

酉集 去

篆字彙 貘 音龍貘胡獸名也 貜 音昌貜子 貜 音攫食銅鐵似熊 貘 貘

貘 音容獸名 貘 音權貜貜 貙 音樞貙虎也 貙 即貙貙也 貘 音老又音

貘 音爽獸名 貘 音渠能食虎獸 貘 貘 又音貘 貘 音貘

察貘名 貘 貘字 貘 音桑貘本作貘 貘 俗貘字 貘 音攫獸也 貘 貘 切音

貘人 貘 俗貘字 貘 音狼狼屬 貘 音攫貘又善顧

貝部

貝 介蟲也 貝 音朴取也 貝 又貝 邦妹切 海

音祇正而問也 財 音附背荷物也 負 俗負字 負 負

幹也卜問也 負 又恃也背恩也 員 貨本字 則 俗得字亦財字

第之六也 ㊄㊃ 財 音裁貨也財也通裁 貢 同貢字 貤 音侇移也 貤 又音貤也

貢 音佐大貝 貢 俗貢字 貤 同貤字 貧 貧

貧 貧 貧 音頻困之也一作分 敗 貶 貶 又貯

貨 音貨火夾聲財也 貨 貨物變化流行也 販 音翻去聲買賣者

篆字彙 貨 音翻貨 貨 貳 音貳征求也詰罪也又音濟通財也 貯 音貯 貯 音眔 積也 盛也 貯 貯 音鼻 貯

貯 俗貯字 貫 貫 音世貸也 又除也 貫 音所衡財 貫 卜問也 敗 敗

酉集 走

篆字彙 貱 音秘送也又俗也 貳 音次財也又所亦也 貳 貳 音二 副也疑也 貴 貴

貫 貫 貴 貴 貴 音桂 貴也 尚也 物所歸仰也

貰 大聲 貰 貰 音賴也 損也 除也 買 貰

購 音況賜也 購 人上之物 貸 音代假也又施也 貸 貸 音遜財富

貼 音貼增益也 貼 也依附也 貼 貼 音泄用也又音泄

貼 音忒易財也市也許去聲也 貽 俗貽字 貽 貽 音遺也 貿 音旄貝名 貿 同貿

貽 貽 同貽字 貿 俗貿字 貿 貿 音侈也 又

賂 音路 遺也 貺 俗貺字 貭 音佰 直也 就也 䝨 訛 賍字 貯

欠上聲 賵送也 賅 其該 具也 贍也 通侅 貯 俗貯字 資

音谷 貨也 賴也 通賈 賒 音虜 食食

賈 音古 市也 坐賣售也 又音假 姓也 又通價 賉 音恤 賑卹

賣 賣本字 賊 此格切 害也 偷盜也 賊

賊本字 䝚 同賍字 敗 音概 叛堅 意也 則 音茂 小

貝爲琢 俗也 兩則 丹删 貣 俗貣字 賂 俗賂字 賑 音軫 富也 又音振 救也 賑也

貲 也 音貲 資本 作貨 也 送也 又 饋也 餐 即敘 字 賙 音周 相以 財也

賒 西集 也

賕 音求 又音求 以財有求 相請而 賑 音云 物數 紛壇 亂也 八 賙

賙 通用字 賫 賕 賫 賧 音鬯 賜也 賫 俗賫字

賫 通商字 賜 音四 上聲 賜上 同賜 與字

下也 惠也 賝 同賝字 賀 音賀 以財 相奉 也 貿 本作 賲 以大 為 俗者 賰

有功也 又勤也 玩也 貿 音貨 財物也 賫 俗賫字 賭 貯也 賟 同字

賠 音裴 又 措也 又 蓋也 賭 音除 字 覽 音賢 久出 聞 貝也 賷

贈 音遊 從出 贈也 賤 音賤 切 賤也 賥 音威 賍

賵 音祥 賜也 賦 賦 音付 斂也 又 鋪陳 善惡也 賤 以財 贖罪

賝 同賓字 質 音質 入聲 樸也 本也 劉 正也 又音至 物相 質當 也

十九 賕 俗賕字 賻 同賻字 賂 音盧 藏之類 䝧

貴 貴本字 賁 音賁 天賁 送 行儀 物也 賧 音候 龍具也 又 賧賧 貪財貌 賭

賸 尺允切 音 蠢 厚富也 賹 音宴 又音 瞹物 相當 賾 隱也 賠 俗賠字 賴

音來 去聲 賴也 又 恃也 又 無賴也 多詐 狡猾 為無 賴也 賺 音典 八切 因 賭

賷 音泰 致贈也 助也 赴也 賫 俗賫字 貧 音出 也 賸

賺 音暫 錯也 相欺 誑也 賻 音附 以貨財 助喪也 賸 同賸字 賓 同賓字

西集

賭 音婚 懸財 欲求也 賭 音官 揮也 又 雜也 廿一 賡 同賡字 賃 俗賃 賊 同賊 賾 俗賾 贅 贄 音至 執贄以見也 贅

贅 音爾 貨也 又 切 腦 內 也 贅 音贅 貪也 瞹 贍 音標 具名 贉

賹 賤 本字 賄 音局 貝也 一說非 賻 又 通作 貸 賦

音賓 羌好 賧 俗賂字 賁 俗 贊 字 贈 慈鄧切 送贈也 又借封 死者 官

稱曰 誥贈 贊 音雖 禿貌 通作 穎 贈 伐賈切 賈物 先入 直也 又 一日 玉 滌

賸 俗遺字 贊 作贈 助也 又進也 贊 作諫切 賚也 仗 錦贈 恭頁 帖 殺 一

贐 音燼 周也 贐也 贍 同贍 賷 音萬 貨也 廿二 贍 臟

（音斂貪名）賧（字俗賧）贚（音…也又…也）

贍（音監贍財貪財也）贕（同贕字）贒（古賢字）贓（古臧非理）

（得財賄也）贔（音避贔屭大龜之名力負重作力貌）贚（音戰說人財物也）

贖（俗牘字）贖（音孰用財取回物又納金免罪）贙（俗贖字）贐

（音賜偽物）贈（俗貽字）贙（音吟虎屬多力又爭財物也）贙（贔屭之譌）贛

（古送切賜也通灨字按篆文从贛不从貢以章貢二水諭之从貢亦可）

赤部

赤（音尺五色之一又空盡無物也）赦赦

篆字彙　酉集　八十

赦（同赦字）

𧹞（音支婦人面飾作胭脂）赥（音吸笑聲）赧（音難上聲面慚赤也）

（式夜切赦也釋也）𧹟（俗赦字）赧

赩（俗赧字）赨（音同赤色）赩（音赩大赤）赮（音桐赤色）

赯（音瑕赤色）赪（同赬字）赦（音尾赤尾）赫

（亦人發怒也蓄也赫赫明顯盛貌赫赫赤紙也）赭（音仙又音赭鐵）

赬（音稱赤色赬尾魚勞則尾赤）䞓（音者赤土）赧

𧹚（音段赤色）赩（音旱又上聲赤色）赫（俗赤字）

走部

走（子口切疾趨也）赱（走本字）赴（赴字之譌）

赳（赳字之譌）赳（音九輕捷有才力也）赴（音付趨也又告喪也今作訃）赿（俗趍字）

赶（赶字之譌）赶（音秆追逐也今作趕）赵（音清趑趄行不進也）赵

赸（同赾字）起（音豈立也興也發也）起

赹（同徒字）赹（音瓊獨行也同煢）趄（俗趐字）趄（音逆直行）

趑（同趦字）趑（趑字之譌）越（音坦越蹶行進退也）越（俗趑字）赳

趁（趁字之譌）趁（音奇行貌）趀（趀字之譌）趀（音次走貌又馬行疾）

趁（音趁上聲說文行也又行譴貌）趂（趂字之譌）趂（俗趁字）趁（陳去聲逐）

篆字彙　酉集　八十一

趍（也隨及也）趍（俗趍字）趉（俗趺字）趑（音拂走貌）趑（迴字之譌）趑（俗踞字）

越（越字之譌）越（同越字）越（音疽趑趄行不進貌）超（音底趨也赴其所也）

趍（音留越也越過也）趑（音此趑渡）趆（音低越也）

超（超字之譌）趄（音作走貌）趄（同趢字）趄（同趖字）趄（急行）

趿（音趿去聲距也又月脚斜立也）趿（俗趿字）趿（俗趴字）趿（音橋走也又音屨卒）

越（起走也）越（音月遠也踰也又發揚也）趇（俗趠字）趇

趁（音又走也）趌（音吉趌趨怒走也）趍（趍字之譌）趞

趑（同趑字）趑（音池趑馳）趑（音陰又音啍人名）趑（趑字之譌）趑

（同□側行）趨（□字譌）越（□字譌）趑（音谷趉迣）趍（蹌字譌）趒

（逆跳也趯雀行也）趄（通趦趄田易居也）趵（本作趵）趹

（音匠行貌）趍（跪字譌）趹（俗赽字）趕（同赶字）趉（音樓走意）超

（俗趣字）趗（音促行步局促也）趚（同趚字）趎（迷字譌）趩

（音孩匝意）趍（趞字譌）趍（七郁切行速趍也）趚（音赳疾也及期也）趚

（趏字譌）趆（逝字譌）趙（同踊字）趙（直紹切趍趙也利也）八

（音阱走意）趎（音務弱也）趇（吟上聲低頭疾行也）趝（音陪偃也）趙

（音弦急走）趙（音讃趱趞也又行貌）趒（音卓趠趠跳躍貌）

趟（音評又音爭雀躍狀）趍（音厥小跳）趠

（同趟又音超也）趣（勒去聲行貌一說非）趡（俗上聲動也奔也）趬

（音稜趍也）趨（音別狂走）趯（同趡字）趹（俗趹字）趐

（俗趬字）趚（音六趢趗局小貌）趣（音娶疾也指意也趣馬掌馬官）九（趠）

（通促）趗（通趞字）趙（音結趌趨怒走也）趞（恥去聲特也通趯同蹂）

趨（趨字譌）趍（趍字譌）趨（同趨）趲（俗趲字）趇（同趍）

趍（同趍字）趧（音低趧鞮氏掌四夷之樂一說本作鞮）趞（俗觰字）趤

（音池趍鷹）廿 趨（音郭走□）趡（通顛字）趡

（又音娶促也）趲（趲字譌）趣（趣字譌）趨（又音覆攻作博作通）（又音圓）

趥（通搏通專）趮（許用切凶去聲行也）趯（趯字譌）趨（音躁行速）趲（音驟趲也）趨

（躡步貌）趨（力仲切速走聲）趮（音飄輕行）趯（俗趯字）趨（通遁字譌）趬（音積）（音戚）

（倉卒走貌）趮（俗趮字）趨（音悍超忽騰疾也）趩（同趩字）廿一 趩

（音敖行辨）趩（同趩字）趯（同趯）趬（音發走也）趫

（音朱狂走）趨（音淡趚趨）趮（遂字譌）趨（音黃又音光威武貌）趬

（教平聲楙木走也）趬（同趬字）趲（趲本字）趬（音曉行輕）

（貌聚足也）趯（音憔悴也）趯（音哨疾也）趦（音順趦也）趲（音展疾趲也趲趲）

（音秋走也）趨（趨字譌）趨（音雜疾走）趨（音皁疾也）趯（趍字譌）趨（俗蹌字）趨

趨（音與安行）趬（同趬字）趬（同趬字）趯（音樂又音削跳貌）

趯（俗趯字）趯（音邀走意）趨（俗趯字）趯（音力動也）十六之末 趬

（音惠走意）趯（郎敵切趯行貌）趨（同趯字）趨（弋灼切趯）

（趨行貌）趨（音結走意）趨（音樸行趯又行曲行貌）趯（通趯字）

趯（音嬰走頓）趯（又□切□□）趯（□角切大步□腹別）

足部

足（子六切所以趨走也又敍少曰不足又將去聲過也）足

（古正字）𧾷（同跙字）

㈣

趴（同行字）𧿒（音貲行貌）辵

（古文企）趾（音付趣越貌又匐僵也蹩也）趵（同跑字）𧿹

（同跀字）趼（俗跰字）趼（同胗股也）跂（音啃岐道也）趴（踑本字）

跌（音厥馬後足跌地也）跅（時上聲踦聚也又音帝胼胝）趺（音孚跏趺）

（大坐也又屈足坐）趻（同跳字）䟘（同蹤字）跣（同踴足跡）跡

（同䟱字）趼（音蹣足胝起如蹣也）趽（音彭脛曲）跡（俗跡字）跼

篆字彙　酉集　四

（乃骨切足挫傷也）𧿽（俗跫字）趾（音止足指）跤

（音觳進足有所擷取）趴（同跸字）跀（同刖字）跁

（罷上聲小兒匍匐也跁㧝短貌）跂（音奇又音支音起足多指也通企舉足望）趴

㈤

跋（音越輕也）跅（音托行不循道也）跆（音臺蹤蹹）

（同跐字）跐（音脊踰也）跖（俗跖字）跈（通碾踐也跡也通碾）跡

（也踏跲逆手唱歌也）跊（音出跊名也）䟪（音別跳也跛蹣）跳

（俗跉字）跉（音拂跳也）跉（音吝跉躐偶行）跉（同跰字）

（本也蒲行爲跋又文蹣後軟）跋（俗跋字）跚（字作田跧）趼

（也跌）跍（同跍字）跎（音駝跎不進也）跑（俗跑字）跑

（皿貝切行貌俗作踹）跑（音咆又上聲跳躍也）跏（苦雅切跏不肯前）

跟（跟本字）跔（音拘偏舉一足日跢跔又跳躍）跕（音蝶墮落也徐行也）

跙（同趑字）𧿶（同蹇跙也郎跟字）跖（音瞰腳掌）跣

（音芻足也足跔也跋行貌）跗（音附足背又花下萼）跙（同趄字）跚（音姍蹣跚）

跓（俗跓字）跛（波上聲足長短偏也又音臤立不正也）跜

（音泥蟉跜動貌）距（渠上聲雞距也刀鋒倒刺又去聲至也違也）

㈥

跟（音根足踵也隨行也）跽（音伎蹲踞）跡

篆字彙　酉集　金

跓（同迮字）跬（音匡踦蹶）趽（同跱又多）

（去聲小兒初行貌）跣（專迅切烏跳行貌）跲（蘇典切徒跣足也）跕（同跨字）跛（同骹字）

跦（音誅跺也屈服也）跌（音剔踢跌）

（與跨通）跨（夸去聲越也過也騎也又上聲行不進也）跩

跍（同赴字）跰（同蹀字）跧（俗蹤字）踌（同建字）踐（俗跐字）

（印人行聲）跐（蹃字）䟔（葵上聲僂膝也足也）踃（同蹯字）𨀁（音胥又音）

跬（音主半步也舉足也）跬（音數作前作部也）

路（音路道也路人所共由也）跻（音梗通踐）

經 205—104

（又音倂跩足立貌）跰（跰本字）跋（同越字）跱（同跱字）跲
（音笈躓也）跳（條刃切就足蹙起也又舞貌）跾（音授行相迫蹙也）
跼（音局踡跼不伸也僥也曲也）跽（音忌長跪也兩膝著地立身也）跿
（音徒跿跔）踥（音頡姓也）踴（俗蹤字）蹮（音旋徐行）踁（同脛字）
𨀩（俗延字）䟴（音真動也）䟪（音蹙細行足不相過）跡（同迹字）
踭（音䠋脛肉也又曲脛）䠅（音稛豕足）跉（音冷足履跉也泠別）䠊
踈（音速止也伏也跡也）踈（疎字譌）䟺（音貝步行躐跋也）覞（跟字譌）跟
踉（音良蹡踉貌）（音剪足跋起也又刖省之屬）八 踋

（同跗字）踏（徒荅切踐也一作蹋）蹳（同躃字）䠇（通趨字）
踃（俗趟字）踐（前上聲又去聲履也）踑
（通箕踞也）踁（同躋字）𨇨（音窩又音蹉足跌也）䠞（俗楚字）踏
（音䟽疾趨）䠏（音委走貌）䟸（俗跔字）踔（音綽踸踔一足行貌又超也）踈
（俗蹀字）踶（俗踐字）𨃤（俗跰字）踖（音積敏足小步也又敬謹貌）跿
（同蹤字）䠱（音豹䟽踄戲也）䠂（音涿跳也）踵（踵本字）
（䠁字譌）踫（同跫字）踰（音倫行貌）跤（俗交字）踹
踮（俗遁字）䠆（音操蹀躞行踐也）䟹（音步跋本字又屈足也中也）䠉（華上聲兩膝也）

跗（音廢刖足）跋（同跋蹩足跛不可行也）踋（音鑊踑踋次且前卻）
（貌本作𧾷）踠（音淵上聲足跌傷骨差也曲也）踡（音權跲踡不伸也）踼
（音傷以足蹴物也）踣（通踣僵仆也仆其尸于市也）踤（音卒觸也足蹴之也）踦
（俗跱字）踔（音綽又音排行貌）跛（音婆跛跛往來貌）踦
（音溪一足也跛也）䟭（音朽踩跚跛踧不安又驚貌）㊈ 䠇（音須待也）踰

（同逾字）蹳（音痕麻切足所履也）踏（同遁字）踳（音蠢雜也）
（又蹺較相乖外也）踴（俗踊字）踵（音冢足後跟也繼也）踶（音題又音弟踢也）
踬（䟪字譌）蹐（蹐字譌）蹤（同遡字）䟺（音黎蹀蹀行無常貌）跙

（俗跐字）踤（音詭又音起踤踤開貌同夸）踢（音宕又音唐跌踢行失正也）蹬
踐（同蹬字）蹟（蹟本字）䞷（䞷字譌）蹢（通適字）踵（俗踵字）
䟺（同趯字）踊（俗踊字）踽（居許切行無偶貌）踾（通逼字）
踝（音壘蹀蹀也踏也又跌蹀競進貌）蹁（音篇又音駢蹁躚旋行貌又足不正也）踩
䠁（音柔往來踐也）蹊（同蹊字）踴（音選踐疎也同蹊）蹄
（音題獸足）䟸（䟸字譌）㊄ 踱（同趾字）䟦（䟦字譌）䟨（俗跨字）踞
（俗腿字）蹈（音導踐也又動也）踏（音記跽也）䟤（判平聲蹉跎失時也）
（又跌）䠉（音谿又音）䟲（音䟲）䠁（俗䠁字）䠀（俗跳字）

蹹 音踏 踐也 蹴 俗跣字 踣 俗踋字 蹩 音□ 屈足也 通蹣

蹌 音蹡 步趨有儀也 踉 踉字諺 踉 通蹣跛 蹔跋之也

蹮 俗妮字 蹎 同顛字 蹻 本作蹻 跛 踬

踧 本作踧 蹞 同桀字 踦 音積 小步 蹏 俗蹶字

蹠 音蹠 跛行 蹶 同蹶字 蹕 音畢 警蹕止行人清道也 一音

蹓 縱足偏任也 同趯 蹐 音脊 蹐也 踼 俗踼字 蹈 同蹈字 蹤 俗蹤字

蹯 自安貌 蹸 音麟 小步 躅 俗跳字 蹀 同蹀字 蹢 俗躑字 蹉 速行切 足相交貌 踨 宗六切 迫也 近也 足蹙物也 又愁貌 不

篆字彙 酉集

蹛 俗跢字 蹛 音帶 蹛林也 名 又音滯 跨蹛也 蹲 俗蹲字 蹡 俗蹉字 蹐

蹜 音縮 行不來趾也 蹝 同蹝字 蹟 同跡字 蹟

蹠 同跡字 蹠 同跡字 蹡 俗蹡字 蹣 俗蹣字

蹣 莫盤切 蹣跚 跛行貌 蹢 音的 蹢也 蹤 音宗 跡也 蹤

蹩 音撇 蹩躠 跛行貌 蹴 本作蹴 蹴 同蹴 跡也 蹞 音貴 又音 蹶 蹶蹟 仆也

蹩 音別 跛甚也 旋行貌 蹯 同趬字 蹞 音鄧 蹭蹬 行不先也

蹞 又因頓也 蹞 蹞字 謕 蹢 蹢字 蹢 蹢字 蹈 蹬 蹬 慈鄧切 蹭蹬 俗作蹭 蹬

蹴 音□ 旋行貌 蹴 蹴 音頭 蹴字 [illegible]

蹴 同蹴字 踤 同踤字 蹐 通蹐 蹲 音蹲 又擗蹏也 蹷 又音 足行貌

蹶 蹶 北末切 足跋物也 蹷 大足也 蹷 同蹷字 蹷 音敦 一 跋 同蹷字

蹶 俗蹶字 蹬 同蹬字 蹷 俗蹷字 蹬

蹷 音厥 偃也 跳也 蹶也 蹸 音吝 蹂也 蹻 同蹻字 蹸

踰 同蹻字 蹻 同蹻字 蹻 又 鼓平 舉來足也 企也 蹻 通蹺 舉足

蹼 行高也 又蹼下也 又音 賦草蹼 蹼 音卜 蹼 蹼 蹼 音寇 急進也 撥也

蹭 通蹭 蹭 行貌 蹯 音樊 蹯 同蹯字 躃 躃

躄 躄 音壁 跛也 躅 蹢 躅 行貌 躅 俗踢字 躅

篆字彙 酉集 八十九

蹶 同撅 又音 據動作貌 蹶 俗蹶字 蹻 同蹻字 蹻 俗蹻字 蹻

蹲 父予切 馬八膠也 蹻 音儔 蹻蹏 即踟躕 蹷 輕 音慶 又音 輕一足行 蹷 俗蹷字

蹻 同趨字 蹯 蹯 滿上聲 踐處也 從蹯 蹯 同蹯字 蹴 俗蹴字

蹾 通穩 行步安重也 蹾 蹾 蹾 蹾

蹾 音齋 登也 蹾 音遝 音塔 足趾重也 蹾 俗蹾字 蹾 蹾

蹾 本蹾字 蹾 蹾 蹾 音蹾 跳也 蹾 俗蹾字 蹾

蹾 同蹾字 蹾 力涉切 蹾也 蹴 蹾 蹾 音□ 住足也 同蹢

蹾 音力 跳也 又音 蹾 音□ 蹾蹶 動也 蹾 蹾 蹾

（同躛行碌失足也）躶（俗躶字）蹢（俗蹢字譌）躔（音蹛践也歷也居也）蹴

躕（音除行不進貌同躇）躝（同躝字）躚（音先躚躚舞貌又行步欲危貌本作蹮）

躛（音衛過言也言不信也又察恐曰躛）躒（俗歷字）躘（同騰字）躝

（通躝字）躐（同躐字）躥（俗躥字）躞（音燮躞蹀行貌又皆進速步也）

躟（音壤又音穰行疾貌）踰（俗踰字）躉（音躉躉旋行貌音府川力貌）

本作躉 躩（同趯字）躡（音捻蹈也足相躡也）躝（俗躝字）躚

（俗躍字）躍（音勅行貌）躤（音籍又音藉踐也）躨（音從促也）躨

（音葵動貌）躪 躪（俱俗躪字）躩（音卻敬謹足盤行貌）躅（同躅字）

篆字彙　酉集　卆

䟄（俗越字）躧（俗蹝字）蹝（蹝本字）

身部

身（音申伸也可屈伸也）躬

（音恭身也）射（式夜切弓弩發于身中于遠也又隱其事使人料度然名曰射又音亦無射律名無）

厭已也 躭（俗躭字）躰（俗躰字）躯（俗躯字）軆（同服字）躰

（同我字）躭（躭字譌）躳（同䠶字）躳（俗䠶字）躲（俗躲字）

（俗躬字）躳（躳本字）躳（俗躳字）躲 （俗夸字）躻

（俗躬字）躭（俗朶字）躭（長直也）（身射躬木字）躳

（音郎躿躿身長貌）躭（俗躭字）躭（俗躭字）躳（俗躳字）躳（俗躳字）躿

（音亨身躬貌借用奇）軀（通傴字）躭（俗躭字）躭（俗躭字）躴

（音康躿躿）軀（音區閂體也區也若區域也）軁 （同僂字）躿

（躳字譌）躳（躳字譌）軄（俗軄字）軆（俗軆字）軆（音展裸形無可蔽也本作袒）

躺（俗躺字）躳（俗軀字）軁（俗軁字）軄（俗軄字）

車部

車（音居又樆）

篆字彙　酉集　卆

（平聲與輪總名也）軋（乙札切音軋傾也物傾也又輾也）軋（房寬切車）

軌（軾前也）軌（音察車轍也又音仇）軌（同軌字）

軍（音均軍旅也一萬二千五百人為軍）

軎（音位車軸端也一作轊讀若系）軏（音月轅端持衡者）軖（俗軖字）

軒（字譌）軟（音軟車條也又轂內之金也）軒（曲輈藩車也又長廊有窗而周屋曰軒又軒名也）

（昌容切車約轉也）軔（忍其物名物）軟

輇（音容）軖（音狂紡車也）轂 軗（音沒）軜（音訥）軝 軞（音軝）軸 軸

（軌字譌）軏 軏（軏字譌）較 較（同較字）軥 軥（同軥字）軶 軶（同軶字）

軟 軟（即懦字）軥 軥（軥字省）䡆 䡆（䡆字譌）軨 軨（音鈴又音苓地名）

軖 軖（音狂紡車）䡊 䡊（音反車耳反出也又車藩以蔽塵泥也）䡏 䡏（音弘車聲）

軒（軒字譌）輌 軜（音納驂馬內轡以繫軾前者）軝 軝 軝 軝（音奇轂之）

輌 輌（同輌字）五 䡅 䡅（音呼姓也）軥 軥

䡇（俗䡇字）軦 軦（音況黄軦蟲名也）軝 軝（典禮切大車後也）䡏 䡏

（者 旁出）䡇（音滿音拘輗下曲者）軦 軦（音陵車轄間橫木）䡊 䡊（音爍車有機也）軫 軫

（同軨字）軨 軨 䡩 䡩（音邀車相交聲也）䡅 䡅（音臣車疾）軼

䡙 䡙（音診又與四函木也）䡎 䡎（音本車上篷也蓋別）

（俗䡊字）䡊 䡊（俗軫字）䡧 䡧（披經切車行聲也）䡎（俗䡎字）軲 軲（音姑推車令轉也）

（音姑姓也）䡖 䡖（同軲）軲 軲（音姑大骨）軼 軼（音註車止）䡗 䡗（音宂反所前也）軱 軱（音芯木思帶切轅端橫木駕馬頸者）軼 軼

軝 軝（音拔將行祭道神也）軸 軸（音逐車持輪者抽也）䡈 䡈（音郊車轢物也從反）軹 軹

軺 軺（音止軸兩端之名）軺 軺（音遙音搖小車也遙也四向遠望之車）軹 軹（音搖本作搖）軻

軻 軻（音珂車接軸也不利）軼 軼（仙列切車相過也）六 軸

軾 軾（音狀車前橫木可凭者通作式）䡗 䡗（音軟音平同而性也本作輧）䡏 䡏（音而喪車）

䡒 䡒（音穹倚軸所以大輅）䡕 䡕（音莊大車軸）䡕 䡕（本作）䡆

（俗䡔字）䡔 䡔（音拯較車上也較在軾上者）較 較（音覺車上也又通角相競也又音效大）

（較大器也）䡔 䡔（音後從也）輈 輈（輈字譌）輅 輅（音路車也）䡧 䡧（音愷又音賊收切車）輲 輲

（悅俊也）輇 輇（音詮蕃車下庳輪也又無輻也）輙 輙 輙

（前曲木上句衡者）載 載 載 載 載 載 載

（音宰乘也勝也始也記也又一歲也）輊 輊（之侍切車前下也又通作輊）七

輍 輍（輍字譌）輊 輊（同輊字）䡓 䡓（音宏車度聲也本作紘）輻 輻

輜 輜（同輜字）輷 輷（音因喜貌）輯（䡓字譌）輐 輐（音緩又音玩車具也又關貌）

䡥（俗䡥字）䡥 䡥（音允輗車前橫木也又音軍車軸相連也）䡓 䡓（同輐字）輒

輒（之列切車兩輢也又多事如此）輓 輓（音晚引之也又悅輕悅欲適挽也）輙 輙（俗輙字）輯（音輯旁）

輊（輊字譌）輔 輔 輔 輔 輔 輔 輔

（夾車木又佐助也）輗（輗字譌）輕 輕 輕 輕 輕 輕（音卿輕車也又疾也重之對也）

䡦（俗䡦字）六 條 條（同條字）輖 輖（音周重也）輗 輗（音倪大車）

（轅端橫木）輘 輘（音陵車轢也又音稜車前）輚 輚（同輚字）輙 輙（輙本字）

輛 輛（音兩大車一乘也）輞 輞（音罔）䡨 䡨（音輩車前也）輻 輻（音陸輻輳也）輗

輹 輹（音福車後壓也）輢（輢字譌）輯（俗輯字）輯 輯 輯（音服車答）

（周皮韋也）輜 輜 輜（音緇輜車前後蔽也又車衣也）輟 輟（音綴止也又）

之車也 輾 輾（音碾輾輗在車軸上正輪之祕齒前郤也）軸（俗轉字）煇 煇 煇 內 亘 煇 煇（呼怀切氣光煇也又本作煇）輌 輌（音冏車輪外關也）輟 轍 轍 輟 轍（音肖車小缺復合名止也敝也）𨎻（俗轎字）輮 輮（音影車之）盛膏器也 輡 輡（通𨏓字）軧（俗軝字）輢 輢（音倚車旁）蹤 輚（音蹤車跡）輣 輣（音彭兵車）輤 輤（音倩將殯車飾）輥 輥（音袞說文轂齊等貌又六書故）轉之迹也 輦 輦 輦 輦 輦 輦（連上聲駕行曰輦用人挽車也）輒 輒（同帲字）軿 軿（軿本字）輨 輨（音管車轂爲鐵也）輫 輫（音裴又音排車箱）輩 輩 輩（音背等也類也班也）輪 輪 輪（音倫車所任以轉也）輬 輬

（音良臥車枚柔也）九 輭 輭 輭 輭 㼽 輭 輭（同軟又音）輏（俗頓字訛）轃 輮 輮（柔上聲車輞又踐也）輘 輚（音朵車輪）輟（俗轞字）輙（音戈車之戒容器也）輯 輯（音民車抗）輠 輠（音類又音咸車聲）輠 輠 輆 輆（音集車和也和集也）輶 輶（同輕而庳故不設輻）輗（同輗不設輻）輠（音振）輛（俗輛字）轃 轃（音瑕輻共轂也通湊）輏 輏 輏（同輔字）輶 輶（音鬼輕車）輶 輶 輶（通輸字）輶 輶 輶（音昔委軶也盛也覆）轉 又音器轉轄轉搖貌 輗 輗 也敗比也 軍 軍（同輜字）輹 輹 輹（房六切車軸縛也）輻 輻（音福輪幼所湊直木用以樸輪而行也）輶 轀 轀（同輶字）轀 轀

（同輕字）轉 轉（俗轉字）輛 輛 輛（同檢字）輶 輶（俗轢字）𨏉 輪 輪（音余車中人所載也）輾 輾（俗轃字）輾 輾（年上聲轢也輔輪以治穀也）輷 輷（同轃字）輼 輼（音溫又音溫臥車也）輴 輴（俗軟字）輯 輯（俗輯字）輯 輯（又泉也）轂 轂（音貞車軫規也一日一輪車）轃 轃（急生切大）輵 輵（文獻輼攻城車也）輷 轄 轄（開入聲車聲又車軸頭鐵也提轄官名）輊 輊（音敘又音雌輊車也）轅（車貴也）輶 輶（音員直木上鈎衡者又轅門）輶 輶（音軫鈎也）十一 轉 轉（音慢又音慢衣車蓋）輜 輜（俗輜字）轎 轎（同轎字）輶 輶（同輶字）轆 轆 轆 轆 轆（力竹切轆轤井上汲水軸也）轇 轇（音交轇轕長遠貌）轈 轈（音巢兵高車加巢以望敵也）

轞 轞（音鏗車堅）轞 轞 轞（同轞字）轉 轉 轉 轉（朱遠切運也旋也）轉 轉（同專字）輛 輛（音康轢中空容之紙笈也）十二 轃 轃（騰去聲車軔）轊 轊（俗槥字）轉 轉（音歡車輪所碾跡也）輾 輾 輾（車羽也）轓 轓（俗轓字）轆 轆 轆（音闌也閫釭軸之間使之不相摩也）轎 轎（音叫車轎）轉 轉（俗轉字訛）輛 輛 轎 轎（音橋兵車）轎 轎（輿轎也通橋）轃 轃（音池陷陳）轉 轉（音栈又臥車）轐 轐（音卜伏兔也）轑 轑（音潦蓋弓也以輪也）轒 轒（音墳轒轀衝城車又音撞）轓 轓（音樊車耳以爲藩所以蔽泥也）轔 轔（音鄰車聲）轒 轒（音賁轒轀戰車也）十三 轕 轕 轕（音葛轇轕雜亂貌）轗 轗（俗轗字）轗 轗 轗

（音包車藉交錯也）轗（音坎轗軻）轘（音還車裂人也）轙（音以車衡載轡者）轠（絫字譌）轗（嵐上聲轞車不進又車不平）轚（音戟又音計車轄相擊也轚互謂迫險處）轛（音對車之輢軨也）轜（同輀字）

轝（余據切舁土器也）轞（音咸上聲車聲也又車上著板四周如檻形曰檻車）轝（與上同）轢（轢本字）轟（音烘羣車聲通輷）

𨏍（俗輕字）轞（俗轞字）轊（俗𨊻字）轗（同轗字）轒（音賁通轒車中）

轗（猶文）轠（音轠又車迹屬貌）轢（音洛）𨏥（藏物器）轡（音祕御馬索即馬轡）轣（音力車軌道謂轣轆）轤（譌轤字）

轤（音盧轆轤圓轉力也）轥（音吝車轢也）轢（本作䡾）䡾（同軨字）轥（音山車聲）轥（通轢字）轤（音攜車輪一周）轞（音尊几物之高竦者）轥（譌轞字）轞（同轞車伏兔下革也）轞（音鐵車衡三束也）轥（同轥字）轣（俗轣字）

辛部

辛（音新新也五味之一又類苦也一音愆辠也干犯上也从干从二分辛辛為二）

辜（音姑辠也楷書皆可通用不必過泥）

辟（籀文）辟（俗辭字）

辟（音僻君也又法也刑也微辟也通闢通避通譬便上聲辠人相訟也通作辯）

𨐨（同辭字）辠（音罪辠也）辨（音卞別也定也考問明悉也）

辥（同薛字）辧（音必覓切音辦致力也）

辭（俗辭字）𨐥（同辭字）辨（同辨判也）

辯（同辨字）辨（音辭不受也）辧（辨本字）辭（音辭交也通亂也又通編辭別也又察也又口訣之言也又通編）

辰部

辰（辰本字）辰（古辰字）辰

辱（音肉又音褥污也侈也恥也）

辰（辰本字）

𨑃（浚人切時也又不辰不時也）

辰（音辰上聲又音震海中蜃氣象樓）

蓐（音純齒之）

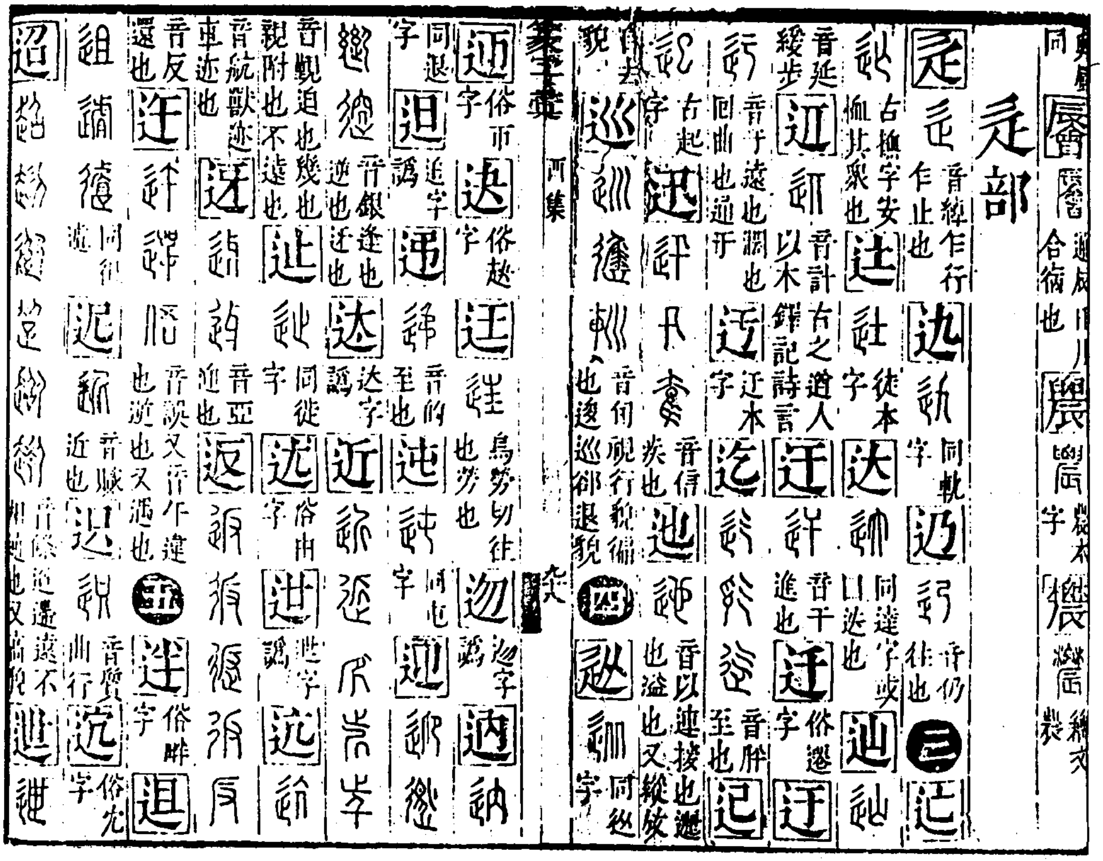
辱（盈字譌）

農（乃同切耕也）

晨（古文）

辳（同辳字）

䢆（音純）



同屬合衙也 屬字 屬裝

辵部

辵 音綽乍行乍止也 边 同軌字 迈 音仍往也 ㊂ 辷

古撫字安恤其衆也 辻 徒本字 达 同達字或曰迭也 辿

音延綏步 䢋 音計古之遒人以木鐸記詩言 迋 音干進也 迁 俗遷字 迂

音于遠也濶也回曲也迴迂 迃 迂本字 迄 音肸至也 迉

古起字 迅 音信疾也 辿 音以連接也邀也溢也又縱放

音去貌 巡 音旬視行貌徧也逡巡卻退貌 ㊃ 迯 同巡字

迊 俗帀字 迖 俗趚字 迋 烏勞切往也勞也 迦 迴字譌 迺

同退字 迌 進字譌 迍 音的至也 迪 同迪字 迎

音銀逢也逆也迂也 达 達字譌 近

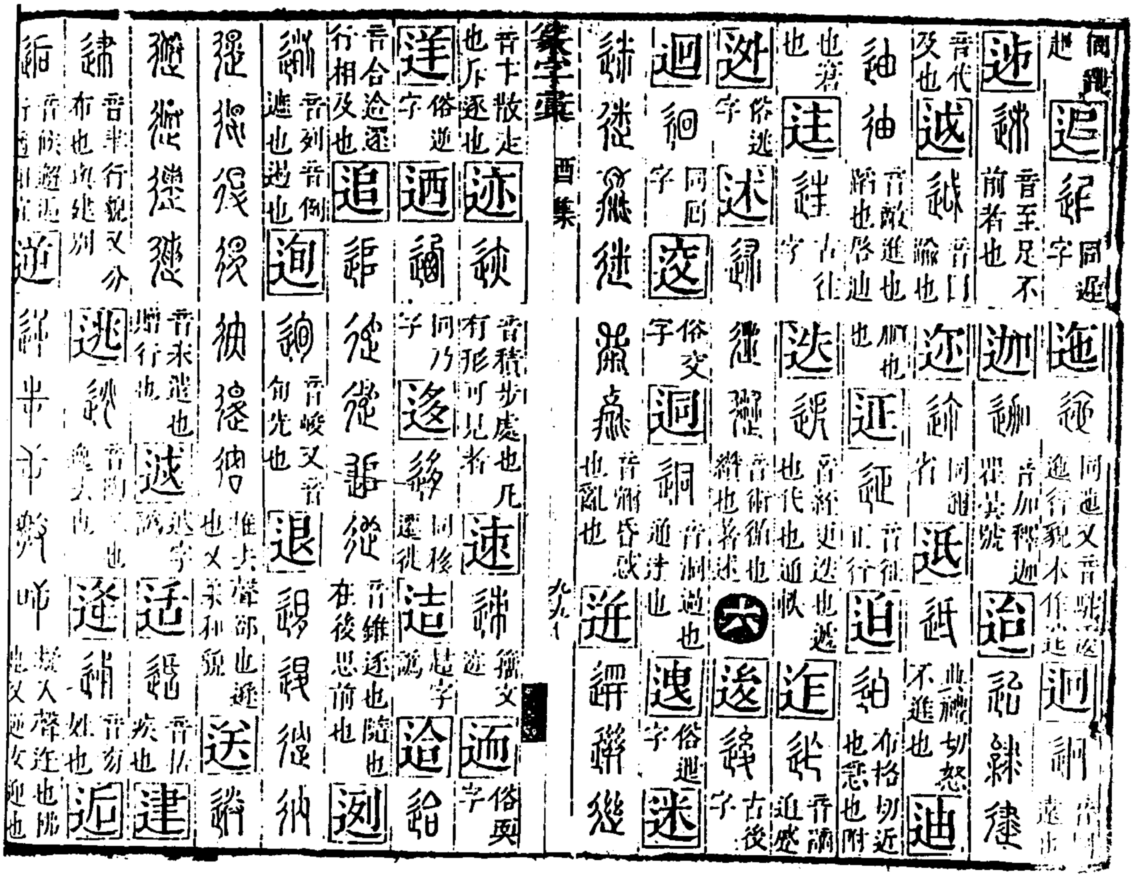
音覲追也幾也親附也不遠也 迠 同從字 迪 俗由字 迣 世字譌 迒

音航獸迹車迹也 迗 音亞迎也 返

音反還也 迋 音訣又音作達也逆也又遁也 ㊄ 迕 俗畔字 迴

同徂迹 迡 音賊近也 迉 音貫曲行 迒 俗允字

迢 音條迢遰遠不相近也又高貌 進



同趄 迡 同遲字 迤 同迤又音馳迻進行貌本作迤 迴 遠也

迹 音至足不前者也 迦 音加釋迦佛異號 迨

音代及也 越 音日踰也 迩 同邇字 迡 丑禮切怒不進也 迪

音敵進也啓迪也 側也 迮 音征正行 迫 布格切近也惡也附

也遮也 迬 古往字 迭 音絰更迭也遞也代也 ㊅ 迮 音窄迫也

迯 俗逃字 述 音術循也著述也 逸 古後字

迴 同回字 迹 俗交字 迥 音泂遠也迥遠也 迣 俗迣字 迷

音彌昏惑也亂也 迸

音卜散走也斥逐也 迹 音積步處也凡有形可見者 速 籒文迹 迺 俗與字

逆 俗逆字 迺 同乃字 迻 同移遷徙 造 甚字譌 逾

音合迨遝行相及也 追 音錐逐也隨也在後思前也 迺

音列遮也音例逊也 迥 音峻又音旬先也 退

推大聲部也逐也又柔和貌 送

音求進也𢓊行也 逑 迷字譌 适 音括疾也 建

音串行貌又分布也與北別 逃 音陶亡也 逡 音豹如也 逅

音候邂逅不期而遇 逆 擬入聲迎也又逆女迎也

迹（同□字）退（音收集也又散也）逯（同□字）逅
逌（同卣字）（音鋪逃也負欠匿亡不還也）逭（音背逭逭）
（白適貌）迺（迺本字）遐（退本字）透（偷去聲跳也逃也微也）逐
（音抽逆也又走也斥放也從也）述（音求斂聚也又合也）逃（俗逃字）途
（音徒路也）逕（同逕字）逛（逗本字）逖（音剔遠也）逗
（音豆止也暫留也曲行避敵也）這（音者猶此又音彥迎也個也）迺（音牒走也）
通（往上切逆也徹也）逛（往上聲走也通狂狂）逜
（通逆逆）逝（音誓往也又亡也）逞

篆字彙　酉集　百

（音騁疾行也恣也）速（音肅疾也）
（又召）逗（同沈字）造
（七刑切建也作也成也號也詣也遽也）逡（音竣復也退也逡巡行不進貌）逢
（音瑪迎也大也）連（音聯介也續也徐也）逑（同逑字）
逶（俗弄字）逑（同求字）逯（音鹿行謹逯逯也）逑　遣
（音錯交逍亂也迴錯）逎（俗驟字）逕（音陞速也又徐行貌）逗（俗□字）進
（逆本字）逆（音行過也）逆（俗□字）逭（音換又音）
（遊也逸也逃也）逮（音代及也又音隸逮）

（騰也追也）遁（音溯行貌）逮（音撻疾走）逍（同周）逃（俗逃字）
遞（同怨逍也）逭（逆字游）造（同歸字）進（音符發也升也行前也效也農也）
（也自然也）送（籀文送）逝（同遊字）逴（又蹇也）
逵（音葵通逵）逶（音威逶迤衺去貌又委曲意）逷
逸（音佚超也過也縱也隱也遯也奔也逸軼）九　遁
（音璧近也迫也驅也）逼
（古動字）逎（同道字）遒

篆字彙　酉集

（音余過也越也進也）遏（音渴行不進也又失據而倒）遝（音沓逻遝）
（走也通蹀）遁（俗隨字）逌（同卣字）遁
（同遯遯也又逃也）遂（同與上）遂
（隨去聲達也充也成也從志也中也）迦（音加迦互令不得行也猶犬牙左右相制）
遄（歡平聲往來數也）遲（俗遲字）遲（音提姓也）遇
（音御逢也言偶也又待也冬朝之名）遒（同遒字）遊（俗遊字）遊
（音由遨遊又交游）達（音隸自進極也作肆作遺非）運
（音運移徙也動也又轉輸也運而數也）遻（同遻字）遏

同徧字【過】古文過亦作[illegible]

失誤也又音戈經也【遅】同遅字【遏】安入聲切止也遮也絕也【遐】

音霞遠也【遑】音皇暇也【遒】音囚迫也

急也盡也聚也遒人宣令之官【遝】遝字譌【道】

杜號切理也通導也物也又路也稱述也【違】

音爲背也依違猶言兩可也【達】唐入聲通也徹也

㊉【遘】音姤遇也見也【逋】

音姚遠也逍遙也【遛】

【遥】籀文【遲】俗遲字音流遲遛不進貌

篆字彙　酉集　𨖥　一百五十二

【遜】俗迮字【遵】俗造字【遲】同遲字【遯】音頓順也伏也遯也遜也遁也

【遞】同遞字【迓】音地驛遞【逤】同遡字【遰】同遲字【遛】音蹄逾遛行相及也又

【逺】【逼】【遷】晉字【遭】籀文

于救切違也背也顛離也違之也【遜】古文及【遢】音塔急行貌又遢遛不謹事

奉上聲縱也送也使人也急人疾成也又自寬也【遛】音率先道也又遵也【遮】

籀文【遣】俗遣字【遲】同𨗨字【遯】音貫習也【逶】

同敕【遼】逎逮【遘】同遘字

【遨】音遨往也日得貌適然偶又音的嫡出日適子【遂】同遂字【遨】音亦往也【遬】籀文速古亦作【遺】同遺字【遣】音皆遠也音致行貌【遭】

音情遇也【遴】古兆字【遮】

之猾切過也蔽也于遮曲名【遯】同從字【遵】

他因切退也逃也【遷】音第遠也去也遯也【遵】音樓遠遯不斷也【邀】

今又切恭讓行也【遲】音池徐行

也久也緩也希望也【進】【遜】音勤走貌【遴】音隣相比而選之也

又通吝【遵】音尊循也行也習也

篆字彙　酉集　一百五十三

【邊】同繞字【還】古文及【遠】古文【還】音干徙也超遷也及秋亦曰遷【遷】

音千徙也

【邁】同邁字【邈】邈字譌【選】邈本字【邇】

籀典切擇也少選須臾也又音線詮官也【邃】音歲邃也述也又同適邪僻也

【選】俗遷字【遼】俗遼字【遺】

音彝行有所失也餘也留遺也又餽贈也【邀】音路切遇也逆也迎也又稠也【遼】

【遼】音聊遠也又地名【邈】同邀字㊌【遽】音據傳也急也窘也

也此字四辭俱有之【遷】音[illegible]【避】

輒意切遷也逃也 **遷** 通䢕音贍行速貌 **遂** 延去聲遷也行徐也 **邀**

音厭遮也招也求也 **邁** 音費行也考也過也 **邌**

遽字譌 **邁** 俗遊譌 **邂** 整作邂此邂字之譌 **邂** 音械邂逅 **邃**

音歲浚遠 **還** **䢼**

音環返也復也又同旋 **邅** 音州迍邅難行不進貌又壇上聲轉也逐也同邅 **遷**

遯本字 **邇** 音耳近也 **邃** 呼蓋切音

害無遠也 **邅** 古文遷 **遲** 同遲字 **邉** 同邊字 **邈**

音莫又音邈遠也邈邈悶也邈小也弱也 ㊄ **遺** 同嬪字 **邊**

篆字彙 酉集 百零八

邊 音鞭邊旁在外又邊邊 **邋** 音獵邋遢行不正貌 **邌** 音臘

音隨徐也 **遼** 古原字 **邇** 同邈字 **邐** 通歷 **遹**

音樂連也 **邍** 俗邍字 **邈** 邈本字 ⑱ **邃** 音由徐行

也又音適相隨也 **邇** 音亦疾趨 **邁** 音住又音充不行也 **邀** 通蹢字

遯本字 **邅** 同邁字 **邐** 離去聲邐迤也迤逶也 **邏**

音里邐迤行貌又旁行連接也 **邇** 厥縛切行不住也又大步也 **邁** 同進字

邁 邁本字 **邂** 邁本字

邑部

邑 音揖城國之都也與帝之文又於邑從卩在旁之文 **邔** 音几地名

邖 音廷鄉名 **邟** 音卜縣名 ㊂ **邗** 譌卬字 **邘** 音兀縣名

邑 **𨛜** 同雍和也 **邕** 通雝壅 **邙** 音芒北邙山在洛陽

音山地名又姓通山 **邢** 音夷國名 **邢** 音于國名 **邛** 音邛

多貴人家 **邟** 俗邟字 **邪** 同哉字音才鄉名 **邛** 音窮地名

又丘也勞也 ㊃ **邦** 音扶地名 **邡** 音抗縣名 **邦** 同沛字

作从邶省 **邠** 同豳字 **邠** 同邠字 **邠** 同岐字 **邠**

音方縣名 **邡** 音形國名 **邢** 音少魯地 **邡** 音鉶地名 **邢**

篆字彙 酉集 百零九

音儺猶何也又多也安也通奈 **那** 音欣地名 **邧** 音博康切封

同鄭字 **邩** 音秦地名 **邦** 音濁又音阮邑名 **邮** 音平聲亭也郵也 **邯** 音耶莫邪

也有功故封之地 **邨** 音火地名 **邘** 同鄰字 **邻** 音琴亭名 **邪**

劍名又疑辭又音斜不正也 ㊄ **鄉** 音弗姓也 **邴** 音渠地名 **邸**

音包地名 **邰** 音胎亭名 **邯** 音寒邯鄲 **邱** 音丘土格亭也 **邲** 同有邰數銘稱之廟寸宣

也 **邯** 音樂趙鄉也 **邰** 音台國名 **邺** 音同鄭

邢字 **邠** 音休地名 **邱** 音丘地名 **邳** 音邳地名 **邶**

音必晉邑 邳 音批州名 邴 音丙宋邑 [illegible] 又音某

亭名 邵 音紹晉邑 邶 音佩國名 [illegible]

音亳縣名 [illegible] 音尼地名 邸 音底諸侯來朝所舍曰邸至也所歸至也今逆旅也 ⑥

[illegible] 音巨地名 [illegible] 音尾地名 邽 音圭地名 [illegible] 音詞鄉名

[illegible] 音亭地名 𨝗 學去聲里中道也 [illegible] 音諸國名

邑名音番 [illegible] 國名音詩 [illegible] 秦地音枋 [illegible] 本作㡛

𨛜 雍人聲郤文貌 [illegible] 音該鄉名 [illegible] 音存故夜郰郲郰國

[illegible] 音跳國名 [illegible] 音安又音按地名 [illegible] 音合地名

篆字彙　酉集　　頁六

音詭山名 [illegible] 同陳字今通作𨛐 鄄 音質邑名又至也

鄁 音吉地名 [illegible] 音如地名 [illegible] 音再國名

[illegible] 音鄉國名 [illegible] 音行縣名 [illegible] 音頰縣名 [illegible] 音縣鄉名

[illegible] 音年鄉名 [illegible] 音飲又上聲邑名 邢 并 [illegible] 郱本字

[illegible] 音外祭名 [illegible] 音交也又 [illegible] 音希甲名 ⑦ 郢

音里亭名 [illegible] 音延鄭地 [illegible] 音成邑名 [illegible] 音稀 [illegible] 音成姓也

音松鄉名 [illegible] 音兒地名 [illegible] 音希又音希稀 [illegible]

[illegible] 同稍 [illegible] 字 [illegible] 音甫亭名 部 音吾邑名 郚

[illegible] 音峻地名 [illegible] 音步亭名 [illegible] 音秀地名 [illegible] 部字譌 [illegible] 陘字之誤

[illegible] 音由地名 [illegible] 音字鄩也或作𨛜 [illegible] 音告國名

又人姓 [illegible] 音察鄉名又音式姓也本作鄎 [illegible] 音很官名

男子之稱 [illegible] 音快鄉名 [illegible] 音夾地名 [illegible] 音横邑名 [illegible]

音求鄉名 郡 春俊切羣也人所羣聚也郡縣 [illegible] 音穎郡名

郤 音勃地名 郤 同隙郄字又閉隙也郤與卩部郤字分爲二 ⑧

[illegible] 同黎國名 [illegible] 音黨地名 [illegible] 音裴鄉名 [illegible]

音脊地名 [illegible] 音居國名 [illegible] 音宜鄉名 部 薄故切分布也又統

篆字彙　酉集　　四七

也界也署也本作𨛜 [illegible] 音彩地名 [illegible] 通婿𨛜 [illegible] 音妻地名 [illegible]

俗郎字 [illegible] 同崇國名 [illegible] 通奄字 [illegible] 郝本字 [illegible]

音皮地名 [illegible] 𨛋字譌 [illegible] 音青地名 [illegible] 音皓邑名 [illegible]

[illegible] 光入聲郭也廓落在城外也 [illegible] 音談國名 [illegible] 音鄒魯邑一作陬郰

[illegible] 音平邑名 [illegible] 音來鄭地 [illegible] 音倪國名 [illegible] 赤生切音

𨛫地名 [illegible] 音由驛也置步傳以通文書 ⑦ [illegible] 音兹姓也

音湨蔡邑 [illegible] 音鑒國名 [illegible] 音許邑名 [illegible] 翁上聲繇縱多貌 [illegible]

[illegible] 同鄎字 [illegible] 音衣國名 都 [illegible]

東孤切天子所居也居也總也衆也歎美

【郥】音貞地名　音阜地名　卬巷字　音寅鄉名　音枚縣名本作郿

音英地名　音恩地名　音若國名　音鄉羌國

同邪丰　音屋地名　音諤國名　音柔鄉名

音舒縣名　音春地名　俗郵字　音矩國名

音搜秋國　音省地名　音連邑名　音候晉地

音遂地名

⑩

同郲字　音合地名

音溫鄉名　俗部字　音益地名　音侑亭名本作鄐

俗邸字　同郊字　音唐國名　本作鄗

音明邑名　音息地名　同邪字　音鎖亭名

音內邑名　音斎晉邑　音翁邑名　音貪邑名本作鄐

音鄹國名　音虞鄉名　音栗地名

音後地名　郁字譌　音鴛郁邪　音劍地名

音務又烏上聲地名　音云國名　音香向也衆所向也

又通響鄉　俗鄉字　呼考切地

名又音鑿

⑪

音干地名　音負邑名　音千地名

音…山名

音堂地名　音康地名　音鄯鄉名　音參地名

蒲枚切又普回切縛謀切國名　音貫亭名　音徒地名

音郗地名　音比五家

爲鄙薄轉又邊也鄙易之也　音容國名　同鄉字　音莫郡名

音附鄉名　音泉鄉名　俗鄯字　音手地名

音銀縣名　音丁國名　音車國名　音七齊地

音從作从邑今卩　音倉地名　音曉縣名　音仙又音煙扯邑

音虎地名　音覺紀邑　倉多切縣名一作鄼

音㦻地名與卜同

⑫

音吸地名　音許地名　音朗縣名

音返州名　音焉國名　音祕魯邑

音苛苗　音徙亭名　同鄉字　音陵國名　音燃地名

音向地名　本作　音資谷名　黃　音山地名　音耑邑名

鄂本字　音振重言　又鄭也　音茂縣名

音覃國名　音… 西…

（音咬比也近也連屬不絕左右輔弼也）[illegible] 鄲（音單邯鄲）[illegible]（俗鄲字）⑭ [illegible]（開字譌）

[illegible] [illegible]（音布姓也）[illegible] [illegible]（音皆縣名）郤（俗郤字）[illegible] [illegible]（音拯縣名）[illegible]

[illegible]（音立俗地）[illegible] [illegible]（音吉俗地）[illegible] [illegible]（同邱字）[illegible]（俗邲字）[illegible] [illegible]（音膾國名）

（音葛鄉名）[illegible] [illegible]（音菜獵師）[illegible] [illegible]（音樹地名）[illegible] [illegible]（鄉本字）[illegible] [illegible]（音蓋一作）

[illegible] [illegible]（鄭字譌）[illegible] [illegible]（音乘地名又音壽地名）[illegible] [illegible]（音家邑名）[illegible] [illegible]（音嵩地名）

（音疾菊地）[illegible] [illegible]（音家邑名）[illegible] [illegible]（同鄉字）⑮ [illegible] [illegible]（音虎姓也）[illegible]

[illegible]（同鄉字）[illegible] [illegible]（音蔡姓也又音郭裂也分割也）[illegible] [illegible]（同鄭字）[illegible] [illegible]

（音當地名）[illegible] [illegible]（音輦同邑）[illegible]（俗鄭字）[illegible] [illegible]（鄭字譌）[illegible] [illegible]（通作奐不奐讀浮郞）

[illegible]（俗鄭字）[illegible] [illegible]（鄭字譌）[illegible] [illegible]（本作微）[illegible]（劉字譌）

[illegible] [illegible]（音曼郭邑）[illegible] [illegible] [illegible]（通作樊）⑯ [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible]（郭本字）[illegible]（俗郤字）[illegible] [illegible]（音淫地名）[illegible] [illegible]（同鄂字）

[illegible] [illegible]（音奇縣名）[illegible] [illegible]（音仙又音煙地名）[illegible] [illegible]（音豫宋地）[illegible] [illegible]

（音歷地名）[illegible] [illegible]（音影地名）[illegible] [illegible]（通桃縣名）[illegible] [illegible]（音黎縣名又鄉徐酒）⑰

[illegible] [illegible]（音欲邑也）[illegible] [illegible]（音奚絕地）[illegible] [illegible]（音凡縣名）[illegible] [illegible]（音贊縣名）

（人音[illegible]）[illegible] [illegible] [illegible]（音力縣名）[illegible] [illegible] [illegible]

酉部

酉 酉 酉 酉 丣 酉 丣 酉（音有就也就成熟也亦作丣）酊

酊 [illegible]（都挺切酩酊醉貌）酋 酋（音囚久熟酒官也又終也）③ 酌 酌

（音灼盛酒行觴也又斟酌也）酏 酏（音亦酒色也甘也）配 配 配 配 配

配 配 配 配 配 配（音沛侑也對也匹也流刑隸也）酎 酎（音宙三重

醇酒也）酏 酏（音移薄粥）酐 酐（音洗苦酒）酐 酐（音于小飲）④ 酌

酌（以證切少飲酒也）[illegible]（酖字譌）[illegible] [illegible]（同酪字）[illegible]（俗醇字）[illegible]（酌字譌）

酓 酓 酓 酓（飲古作酓）醉（俗醉字）[illegible] [illegible]（同酾字）酕 酕

（莫袍切酕醄醉貌）[illegible]（酖字譌）酖 酖 酖 酖（音耽樂酒也又音鴆酒有鴆毒）[illegible]

[illegible]（音凶沈亂于酒也）酗 酗（音潑酒色本作醱）酸 酸（音豆重釀酒以酒重投之也）

⑤ [illegible] [illegible]（音狐酒僻）[illegible] [illegible]（音雅羹漿之屬）[illegible]（俗酨字）酟 酟

（音添和羹）[illegible] [illegible]（同醵字）[illegible] [illegible]（同醓字）[illegible] [illegible]（音蹄酟醐）[illegible] [illegible]

（虛去聲醉醟也同酗）[illegible] [illegible]（音雌糟也）酡 酡（音駝酒發于面也）[illegible]（俗酡字）酢

酢（音措酸漿亦作醋又音昨進酒于客曰獻客荅之曰酢又報也）酣 酣 酣 酣（音含酒樂

也洽也）[illegible] [illegible] [illegible]（音便酒熟）酤 酤（同沽一宿酒也一曰買酒也）[illegible] [illegible]

（同醲字）[illegible]（俗醬字）[illegible] [illegible]（[illegible]之名也）酥 酥（音蘇酪屬牛羊乳煎取之也）

醍（俗醍字）酧 酎（同酬字）酨 酨（音再酢漿）酩 酩 酩

酩（音茗酩酊）酪 酪（音洛牛馬乳所造）酬 酬 酬（音倂茶也）酊 酊

（音又報也）酮 酮（音同馬酪）䣺 䣺（音肖醨酒）醒 醒（音影醒也）酲 酲

（音呆又病酒）酳 酳（音你飲食而酌也）酴 酴（同音即重釀酒也）醇

酸 （音效今以酒母起麪曰發酵）酵 酵（音夜麪也）酷 酷 （音哭酒味厚也又昔）

酸（虐也其也以降神）酸 酸 酸（蘇官切酢也悲痛也）醉 醉 醉（音類酹祭地也）

酴 酴（俗醻字）醻 醻（音滑合飲相歡醻也）醵 醵（音食也雜味）

醁 醁（音六醽醁美酒也）醁 醁 醡 醡（祭回切一醉也倣也）醡 醡（醉字譌）醋

篆字彙　酉集

醃（醃字譌）醃 醃（淹去聲苦味作會非）醂 醂（音覽桃菹）醂 醂（音典酒厚）醕

醜 醜（持習切酒味釀也）醋 醋（同醋字）醃 醃 醃 醃（音淹漬藏物也菹屬）

醄 醄（音陶酕醄）醅 醅（音坏又音陪酒未漉）醆 醆 醆 醆 醆

（側板切爵也一曰酒濁微清也）醇 醇 醇 醇 醇（音純醲也厚也凡一而不雜也）醬

醬 醬 醬 醬（字醬本）醈 醈（音談又音淡酒薄也）醓（俗醓字）醉 醉

（將遂切酒酣也凡昏味不反曰醉又心醉）醊 醊 醊 醊（同醊讀若惴祭酹也又音輟）醢

（俗醢字）醋 醋（音措醶也）醋 醍 醍（通醍濁）醱 醱（同醱字）醅

醅（凡音凡物疾敗不新色氣名）醃（俗醃字）醍 醍（音體清酒又澄酒）醑 醑

（音泥醺酒相沃也）醔 醔（音茂醬也醔醶）醶 醶 醶（俗醶字）酼 酼（俗醴字）醑 醑（音呼醱之猶醋）醑

（私呂切美酒也醑也）醒 醒（音省醉解也又音星）醒 醒 醳（籒文）醯 醯（同醯字）醯

醯 醯（血上醯也汁滓也）醱 醱（音撥白酒）醱 醱（俗醯字）醶 醶（同醶字）醢

⦅篆⦆醊 醊（音伐人名）醓 醓（音帝飲酒俱盡也）醙 醙（同醙字）醢

醻（音疇醻也）醼 醼（音燕宴也）醼 醼（莫紅切麴生衣也）醫 醫（音殴治病也）醨 醨

（音歷濾酒也又漉酒）醨 醨 醨 醨（音酉可惡也又醜）醜

醋（俗醋字）醛 醛（音醛白酒）醶 醶（同醶字省）醞 醞（音醞久釀）醟

篆字彙　酉集

醟 醟（音詠酗也又酒失也又音榮）醢 醢 醢（音盎上聲濁酒又音恚）醨 醨 醨

匠 柩 芒 槍（音詐釀酒具俗作榨）醠 醠 醠 醠（音海肉醬）醰

醰（昕惑切醰醰滿也）醲 醲（烘上聲醲頓狀）醵 醵（通濟字醵也）醰

醳（音傑清酒）醳（俗醳字）醹 醹（音飫私宴飲也古者賜酺乃飲）醽 醽（滑滑酒）

醻 醻（同醻字）醻 醻（音作汁滓酒久醇醉同醪）醻 醻（字醻本）醬 醬

醫 醫（音衣治疾一作醫）醫 醫（同醫字）醴 醴（俗醴字）醴 醴（音知酒厚）

醬 醬 醬 醬 醬 醬 醬 醬（子亮切能治食物毒）⦅酉⦆

醱 醱（籒文）醵 醵（俗醵字）醶 醶（音倫滑漉）醶 醶（上白色也）

醑 醑 音遊酒色也覆也又通作卮 [illegible] 醋 音怎微酒 醮 醮 醮

醮 子肖切冠昏禮也又祭之別名又盡也 醪 醪 音勞濁酒 醯 醯 音希醋名 醰

醰 音潭長味又醇也 醱 醱 音潑醱醅 ⑬ [illegible] 俗[illegible]字 [illegible] [illegible]字 醲

醲 音濃厚酒 醳 醳 音亦醇酒也通釋 醴 醴 音李甘酒 醵

醵 [illegible] 音渠合出酒食以會也又音噱 醶 醶 音驗酒酢味厚也 醷 醷

音倚梅漿 ⑭ [illegible] 同醵字 [illegible] [illegible] 七計切醶也又醬也 [illegible] [illegible] 音濟沐漱

醹 醹 音如酒厚 醺 醺 音熏後醉 [illegible] [illegible] 音濫泛齊行酒也 醻 醻

同酬主復酌客也 ⑮ 醾 醾 音免醽醾乾酪也或亦作醹 [illegible] [illegible] 音里[illegible] [illegible]

醾 音饞非也 醇 醇 酥木字 醼 醼 同宴通燕 [illegible] [illegible] 音歷下酒 [illegible]

[illegible] 醽 醽 音零醽醁 [illegible] [illegible] 甘覽切酒味淳也 醾 醾 音[illegible]酴醾

重釀酒又花名也亦作荼蘼 [illegible] [illegible] 俗醾字 釀 釀 魚向切醞也作酒也 [illegible] [illegible] 同釀字

[illegible] [illegible] 同[illegible]字 [illegible] 釁 釁 釁 釁 釁 釁

許定切牲血塗器曰釁又隙除也爭端也 [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] 通醮又飲酒盡也 [illegible]

[illegible] [illegible] 中之切下酒也酢也疵也分也取沮清也 [illegible] [illegible] 音[illegible]酒[illegible]厚 [illegible] [illegible]

醯本字 [illegible] [illegible] 俗[illegible]字 [illegible] [illegible] 同[illegible]字 [illegible] [illegible] 同[illegible]又[illegible]味[illegible]

八畫
九部

九畫
十一部

戌

金	三四	五六	七	八	九	十
十一	十二	十三十四	十五至十九	長　門	二至五	六至八
九至十三	阜	六七	八九	十	十一至十四	隶　隹
四至六	七至十	十一至十四	雨	六至八	九至十一	十二至十四
靑　非	面	革	六至八	九十	十一至十四	韋
韭	音　頁	四五	六七	八九	十十一	十二至十七
風	九至末	飛　食	五六	七八	九十	十一至十三
首	香					

篆字彙 戊集

遼陽佟世男偉夫編　桐城胡正宗文江　方正琇揚光　仝參

金部

【金】（音今五行金爲之長）【釓】（與針同）②【釔】（與鈋同）【釕】（音了飾玦謂之釕）【釖】（與劍同）【釗】（音昭周康王名又姓）【釘】（音丁釘物之具也）【𨥁】（音求弩牙又音救）【釚】（釚字之譌）【針】（與鍼同）③【釣】（音弔小劍以餌魚）【釤】（衫去聲大鎌也又姓）【釦】（音口以金飾器口）【釧】（音串說文臂鐶也）【釨】（音結戟也）【釨】（釪字之譌）【釪】（音于錞釪樂器也）【釫】（與杇杇同琇校此即釫木字）【釬】（音翰說文臂鎧也）【釭】（音江車轂中鐵也）【釯】（俗鋩字）【釰】（釖字之譌）【釱】（音第說文鐵鉗也）【釳】（音迄乘輿馬頭上插翟尾者名曰方釳）【釵】（音差婦人兩股笄）【釴】（音亦附耳在外也）④【釽】（俗鈲字）【鉈】（鉈木字）【釾】（音耶鏌釾神劍名）【釿】（音銀說文劑斷也）【釲】（音巳耜屬）【鈁】（音方說文方鐘也）【鈂】（音沈說文臿屬）【鈄】（偷上聲姓也一音豆）

【鈅】（音月兵器）【鈆】（俗鉛字）【鈇】（音孚斧也）【鈈】（與鉟同）【鈌】（音決刺也）【鈋】（音訛削也）【鈍】（音遁刀劍不利也）【鈎】（俗鉤字）【[illegible]】（俗鍉字）【[illegible]】（貢上聲錫謂之劍）【鈐】（音鉗鐵鈐鋤也鉗通也）【鈑】（音版餅金謂之鈑）【鈒】（音靸鋌也）【鈔】（音抄掠取曰鈔又謄錄寫書篆述皆曰鈔）【鈕】（音紐印鼻又凡物鈕附者曰鈕）【鈖】（音分以刀斧折物也）【鈗】（音允侍臣所執兵器）【鈗】（鈗字之譌）【鈛】（與鉞同）【鈙】（與鈙同）【鈚】（音皮長鈚箭也又箄別名）【鈜】（與鋐通）【鈞】（音均三十斤曰鈞）【釢】（俗鈞字）【[illegible]】（俗銎字）【[illegible]】（鏦本字）

⑤【鈭】（音茲錍斧一作鈭）【鈯】（音突小刀）【鈮】（與鑈同）【鈧】（鈧字之譌）【鈲】（鈲字之譌）【鉚】（同州又紫鉚藥名）【鈴】（音陵似鐘而小者）【鈶】（與枱同）【鈷】（音古鈷鉧）【鈸】（音拔銅鈸今鐃鈸也）【鈹】（音批刀劍）【鉥】（音齊利也）【[illegible]】（與鉛同）【鈰】（音市金版）【鈿】（音田說文金華也）【鉀】（音夾鎧也）【鉁】（與鎮同）【鋏】（俗鈇字）【鈇】（與鈇同）【鉅】（音巨說文大剛也）【鉆】（與鈐同）【鍦】（俗鉈字）【鉈】（音蛇短矛）【鉉】（音弦鼎耳）【鉊】（音招說文大鎌也）【鉋】（蒲報切音抱正木器）【鉾】（本作矛）【鉌】（音和車鈴本作和）【鉍】

鈒（與扱通）**鈙**（俗鈑字）**鉎** 鉎（音生 鐵衣）**鉏** 鉏 耟 耡 耝

（音雜立[illegible] 所用也）**鉑** 鉑（音泊 金鉑）**鉒** 鉒（音住 置也）**鉓**（俗鈽字）**鉔** 鉔

（音匝 香毬）**鉖** 鉖（音同釣鉖 本作筒箭）**鉗** 鉗（音拑 以鐵束物也）**鉚**（鉚字之譌）**鉛**

鉛（音沿 錫類）**鉜** 鉜（音浮 例鉅 大釘也）**鉞** 鉞 戉 朿（與戉同）**鉟**

鉟（與鈹同）**鉠** 鉠（音央 鉠鉠鈴聲也 一說本作央）**鉢** 鉢 盋 盋（音撥 食器）

鉣 鉣（音劫 說文組帶鐵也）**鉤** 鉤 乚 鉤（音句平聲 曲也 又古兵有鉤有鑲 皆劍屬）

鉥 鉥（音述 說文綦鍼也）**鉦** 鉦（音征 鐃也）**鉧** 鉧（與鋂同）⑥ **鉵**

鉵（音同 大鉏）**鉶** 鉶（音形 羹器）**鉷** 鉷（音洪 弩牙）**鉸** 鉸（音教 裝鉸）**鉹**

鉹（音侈 鬵之別名也）**鉺** 鉺（音二 鉤也）**鉻** 鉻（音落 鬄也）**銒**（俗鉼字）**鉽**

（錢字之譌）**鉾**（俗矛字）**鉿** 鉿（音閤 器也）**銀** 銀（音寅 白金）**銞** 銞（古文鈞字）

銃 銃（充去聲 火銃 本作銃）**銄**（餉字之譌）**銅** 銅（音同 說文赤金也）**銆** 銆

（音陌 鉊刀 車器也）**銫** 銫（音詭 而屬 一曰紫鐵）**銉**（俗銉字）**鉞** 鉞 鉞 朿

（音戌 [illegible]鉞）**銊**（鉞字之譌）**銍** 銍（音質 穫禾短鎌也）**銎** 銎（音穹 說文斤斧穿也）**銑**

銑 銑 銑 銑（先上聲 金之澤者）**銒** 銒（音形 似鍾而頸長）**銕** 銕（古文鐵字）

銓 銓（音詮 衡也 量也 度也）**銔** 銔（鋪杯切 按此即鉟字）**銖** 銖（音殊 說文權十分黍

之重也）**銘** 銘 銘（音明 記也 刻金石以銘識也）**銙** 銙（音苦瓦切上聲 帶具）**銗**

（俗[illegible]字）**銚** 銚 鈔 鐎 鑼（音[illegible] 農器）**[illegible]** [illegible]（音[illegible] 犁也 又斵也）**銛**

銛（音[illegible] 刀利）**銜** 銜 銜（音咸 馬口中物也）**銤**（鈢字之譌）⑦ **鉿**（俗[illegible]字）

銲 銲（與釬同）**銳** 銳 剫 剡（音芮 芒也 今凡物鐵利曰銳）**銴** 銴

（音誓 車槽結 一曰銅生五色）**鉙** 鉙（與上同）**鉋**（俗鑤字）**鈔** 鈔（音梭 鈔鑼 銅器也）

銶 銶（音求 鑿屬）**銷** 銷 銷（音宵 鑠金）**鈲** 鈲 鈲（音孤 鈲瓝 之器也）

銻 銻（音題 銻鎕 火齊珠名）**銼** 銼（音醝 鍑也）**銽** 銽（音括 斷也）**銢**（俗[illegible]字）

銿 銿（與鏞同）**鋁** 鋁（與鑢[illegible]同）**鋀** 鋀（與鐙同）**鋂** 鋂（音枚 說文

大環也）**鋃** 鋃（音郎 鋃鐺 長瑣也）**鋄**（鈒字之譌）**鋈**（[illegible]字之譌）**鋈** 鋈（音屋 [illegible]

白金沃銅 鐵為飾）**鋉** 鋉（與鍊同）**鋊** 鋊（音裕 銅屑 又鋊鋊取炭器也）**鋌** 鋌

（庭上聲 銅鐵樸也）**鋋** 鋋（音蟬 矛類）**鋎** 鋎（音[illegible] 刀也）**鋏** 鋏（音劫 長鋏 劍名也）

鋐（俗鈜字）**鋑** 鋑（與鐫同）**鋓**（鍘字之譌）**鋒** 鋒（音風 刃劍耑 又車鋒）**鋔**

鋔（音挽 引也 本作輓挽）**鋖**（俗[illegible]字）**鋗** 鋗（音暄 小盆也 又溫器）**鋘** 鋘（音吾 金可

作刀切玉）**鋙** 鋙（與上同）**鋻** 鋻 鋻（音山 鐵也 又[illegible]有銅）**鋿**（鉚字之譌）**鋜**

鋜（音浞 足鈴）**鋝** 鋝 鋝（音劣 俗[illegible]謂之鋝）**鋣** 鋣（卽鏌字）**鋞** 鋞

（音刑 說文溫器也）**鍃** 鍃（音忽 鍃鋼也 一曰大鑿平木者）**鋟** 鋟（音侵 刻板）**鋤**（俗鉏字）

鋡 鋡（音含 受也 本作含）**鋢**（鋝字之譌）**鋣** 鋣（與釾同）**鋤** 鋤（與鉏同）

【銹】與鏽同【鍋】音菊以鐵䌸物也【鋻】鑑本字【鋧】音現鍬屬小鋤也【鉞】鈛字之譌【鈒】音岌刀鋒【鋪】音平聲設也陳也【鈇】芳無切一說宜作麩

⑧

【鋸】音據刀鋸【鈲】鈲字之譌【鋹】音敞利也【鋺】俗剜字【鋻】音堅剛也【鋼】音剛鋼鐵一名跳鐵【鋽】俗銚字【錁】俗鈐字【鑀】音苓金名【錄】音鹿金色也又錄錄猶常也又牒爲曰錄【鍪】【鎵】與鏺同【鋑】與椽通【鈉】俗銳字【錇】音掊錇鏂釘名也【錈】俗上聲屑金也柔則錈堅則折【鋁】與鏍同【鍃】俗鐋字【錊】音鏃鏃也【鉀】【錍】音悲斧屬【鋊】與陷通【鋞】音形鋞鍛頸鐙也【鋡】同錭字

【錐】音追銳也又器如鑽【鏄】俗剸字【鋊】音浴以金有所冒也【錕】音昆錕鋙赤金也【鋻】音督饋舌【鉼】音丙餠金銀似餠者【鏤】與鋉同【鋖】音銳懸也【錘】音椎稱權【錙】音淄說文六銖也【鍦】俗鉈字【錚】音撐說文金聲也【鐨】鑽字之譌【錜】音捻小釵承鑽者【錞】音敦錞于和鼓之器【錟】音談說文長矛又音剡利刃也【錠】音釘豆有足曰錠無足曰鐙【錡】音蟻烹器【鈯】音屈小鉞【錢】音前銅錢【錌】音庵溫器【錍】音彼小釘【錣】音拙杖末鋒又音惙【錤】堅溪切鎡錤鉏也【錦】今上聲織文五彩【錧】音管六書故轂空裹金端管也【錨】音苗上

【錪】鐵錪俗讀若子者【錪】音腆金也【錫】音昔銀鉛之間也【錼】俗鉄字【錭】與雕同【錮】音故說文鑄塞也【錯】倉入聲厝也交也又誤也雜也【鍅】鈥字之譌

⑨

【鍇】音楷好鐵謂之鍇【鍋】音戈俗呼金爲鍋【鍉】音題歃血之器也【鍊】進去聲煎冶銅鐵使精熟也【鍌】俗銑字【鍍】音度以金飾物也【鎵】與鐩同【鍐】鋑字之譌【鍑】音副釜小口者又音復義同【鍒】音柔鐵之輭者曰鍒【鍐】音張鐫刻【鍓】與鏶同【鍔】

音諤刀劍刃鋒稜【鍕】音軍鉀錏【鍄】與椎同【銽】銛字之譌【鍗】俗鏕字【鍚】音陽馬頭飾也【鍛】端去聲說文小冶【鍜】下麻切鍜鍜頸鎧【鍝】音魚鋸也【鍞】俗鋥字【鋥】與鍠同【鍠】音橫鐘聲【鍡】音猥鍡鑸不平也【錺】鎊字之譌【鍢】與鍑同【鍤】音插鍫屬【鍥】音挈刻也絕也說文鎌也同契【鍧】音轟鐘鼓聲【鍦】俗鉈字【鍭】與錢同【錖】【鍪】音牟鍑屬【鍫】【鍬】七雕切平聲田器俗【鍭】音侯箭鏃以鐵爲之【鍮】音偷鍮石【鍯】俗總字【鍎】與鎖同俗【鍰】音還黃鐵又與鍰同【鍱】意舌切金鍱也

（…字鋭之譌）【鋓】鋓（音尺…也算秘也）【鋻】鋻（鋻字省）【鋕】（…字俗…）【鉐】

鍴（音端鐵也又錐也）【鍵】鍵（音件關鍵戶鑰也）【鋤】（俗鋤字）【鍘】（鍘字之譌）【鎡】

鍼（與鍼同）【鍼】鍼 鍼 鍼 鍼（音斟說文所以縫也）【鍞】（俗鍞字）【鋻】

（俗剗字）【鏺】鏺（與鏺同）【錘】錘 錘 錘 錘 錘 錘 錘

鍾 鍾 鍾（音中樂器）【錙】錙（錙本字）【鎈】（鎈字之譌）【鎓】鎓

（鑠人聲銜鋤俗作鋤）【鐮】鐮（音廉鍥也）【鎋】轄 轄（與轄同）【錄】錄（音索鐵繩）

【鎃】（鎃字之譌）【鑒】鑒 鑒（音西美金）【鎒】鎒（與鎒同）【鎔】鎔（音容銷也）

（音器法也）【鎕】鎕（台郎切鎕銻火齊）【鎦】鎦（音蹈函也）【鏺】（俗鍛字）【鎖】鎖

篆字彙　戌集　七

鏁（音瑣說文門鍵也）【鎗】鎗（音撐鐘聲酒器通俗）【鎘】鎘（與鬲同）【鎑】鎑

（音批釜也）【鋤】（俗鎌字）【鎛】（俗銅字）【鎚】鎚（與椎同）【鎛】鎛 鎛

（音博樂器）【鎦】鎦（音合甲也）【鎝】鎝（音撒鐵鎝發土具）【鎞】鎞（音批櫛髮具或作鈚）

【鎩】（俗鎩字）【鎠】（俗剛字）【鎡】鎡（音茲鎡錤鉏之別名）【鎣】鎣

（鑿去聲磨也飾也）【鑿】（鑿字之譌）【鎦】鎦（與劉同）【鎰】鎰 鎰（開上聲說文甲也）

【鎨】鎨（音斧金之前生曰鎨）【鑵】鑵（音倉大椎）【鎩】鎩（音殺長矛）【鎩】鎩

（與錯同）【鎪】（俗鎪字）【鎬】鎬 鎬 鎬 鎬 鎬 鎬 鎬

（篆上聲說文溫器也）【鎧】鎧 鎧（與鎧同）【鏉】（音…劃）【鎭】鎭 鎭 鎭

錤 （音襄拔也壓也成也）【鎮】（俗鎮字）【鄉】（銀字之譌）【鎰】鎰（音抱金數）㊄

【鏁】（俗鎖字）【鏂】鏂（音歐釘飾也）【鏃】鏃 失 失 鈇 鈇

（音藻矢鋒）【鏉】鏉 鏉 鏉（模上聲說溫器）【鏈】鏈（音連說文銅屬鉛）【鏄】

鏄（音團鐵塊）【鏆】（俗貫字）【鏇】鏇（旋去聲說文圓鑪也）【鏍】（俗錚字）【鏉】鏉

（音疾利也）【鏊】鏊（音傲熬器）【鏌】鏌（音莫鏌鋣劍名也）【鏍】（俗鏍字）【鏐】鏐

鏎（音必鏎偝也）【鏏】鏏（音慧鼎也）【鏗】（俗鏗字）【鏐】鏐（音流黃金之美者）

【鏆】（鏆字之譌）【鏑】鏑 鏑（音的矢鋒）【鏓】（俗鏓字）【鏡】鏡（音京鉼金本作京）

【鏓】（俗鏓字）【鏕】鏕（同鏖）【鏗】鏗 鏗 鏗（音坑鏗鏘金玉聲）【鏘】

篆字彙　戌集　八

鏘 鏘 [illegible]（…襄…）[illegible]【鏚】（俗戚字）【鏜】鏜（音堂說文鐘鼓聲）

【鏝】鏝（音滿平聲說文鐵杇）【鏞】[illegible]（音容大鍾謂之鏞）【鐵】鐵（與鐵同）【鏠】

鏠（音蓬平木之也又指削也）【鏠】（俗鋒字）【鏊】（鏊字之譌）鏊 鏊（音子田器）【鏡】

鏡 鏡 鏡（音競鑑也）【鏢】鏢（音標刀削未也）【鏣】（俗鑣字）【鏦】鏦

鏦（音語說文鉏鋤也）【鏤】鏤（音漏剛鐵也又雕也）【鏚】（俗鏚字）【鏦】鏦 鏦

鏓（音聰矛也）【鑿】鑿（鑿上聲說文小鑿也）【鏩】鏩（同鏩上）⑫【鏳】鏳

（與錚同）【鏵】鏵 鏵（音華鏵鍫）【鏳】鏳（音宰大鑿也）【鏷】鏷（音樸金鉼）

【鐭】鐭（音集…也）【鐻】鐻（音…刀…銶）鏺 鏺（音潑刈草之器也）【鐳】

鏚 音戚 鐵錛 【鏾】 鏾 音散 [illegible]也 【鐀】 鐀 與匱同 【鑒】 鑒 與鑑同

鍶 音思 平木之器也 【鐳】 鐳 籀字 俗鐳 【鐃】 鐃 說文小鉦也 聞平聲 【鑛】 [illegible]

與錍同 【鑿】 鑿 音檄 說文河內謂臿頭金也 【鑯】 鑯 與上同 【鐩】 鐩 音遂 陽燧

取火於日中者從通 【鐈】 鐈 音喬 說文似鼎長足 【鐉】 鐉 音銓 門鉤 【鐊】 鐊 與錫同

【錫】 錫 湯去聲 平木之器也 【鏉】 俗鍬字 【鐔】 鐔 音尋 鏌鐔 劍名 【鐏】 音去聲 戈柄底鐏

鐫 鐫 與鐫同 【鐎】 鐎 音焦 鐎斗 【鐏】 [illegible] 【鐑】 俗鍬字 【鐨】

斧曰錡 又音撝 音撝 【鐻】 鐻 與鋸同 【鐐】 鐐 音聊 白金之美者 【鐔】 【鐰】

[illegible] 鐵屬 【鐓】 鐓 錞 音敦 矛戟下平 【鐔】 鐔 音覃 劍鼻 【鐍】 鐍

【鐘】 鐘 說文 [illegible] 【鐙】 鐙 [illegible] 【鐫】 鐫 【鐘】 鐘

小篆 音淸 【鐄】 鐄 鐄 [illegible] 【鏶】 鏶 錯字之譌 【鐱】 [illegible] 堅刃切 鉤也 【鑲】

字俗鑄 【鐗】 鐗 音諫 車軸鐵也 【鐕】 鐕 【鐥】 【鐳】 字 鐕 木 【鐘】

鐘 [illegible] 鐘 鐘

鐙 [illegible] 音中 樂器 【鐘】 字俗鍾 【鐙】 鐙 鐙 鐙 【鐫】

說文錠也 音登 【鐙】 鐙 [illegible] 與鎦同 【鉞】 字俗鉞 【鑣】 鑣

與平聲 文器也 說 【鐫】 鐫 同與鐫 【鐫】 鐫 音尖 剟也 削也 【鐵】 鐵

通與嘯 字俗鐺 【鐮】 鐮 同與鐮 【鏴】 鏴 與所通 【鑠】 字俗鑠 【鐃】

字俗鐺 【鐺】 鐺 [illegible] 鐺 聲也 音湯 【鐺】 鐺字之譌 【鐶】 字俗鐶 【鐽】 字俗鐽 【鐧】

錍 形如小鐘也 音渫 【鐚】 字俗錏 【鐦】 鐦 同與鐦 【鐨】 字俗鐨 【鐳】 字俗鐳

【鐵】 字俗鉞 【鐒】 字俗鐒 【鐵】 鐵 鐵 鐵 鐵 金也 又姓 天入聲黑 【鐶】

鐶 音還 孔可以穿環 【鑠】 字俗鑠 【鐬】 字俗鐬 【鐸】 鐸 【鑫】

虎人聲 形如小鐘 【鐩】 字俗鍚 【鑿】 字俗鑿 【鐺】 鐺 也 又音撑 釜屬 音當 銀鐺 長鎖 【贏】

同與鑛 【鉋】 字俗鉋 【鐐】 鐐 [illegible] 音渠 又音椽 戈 又音櫟 樂器 貫耳 【鐫】

【鑪】 字俗鑪 【鐲】 鐲 同與鐲 【鐶】 鐶 同與鏷 【鑼】 字俗銚 【鐫】 鐫 同與鍠

[illegible] 鐕 鐕 [illegible] 音註 鑄金成器也 【鑠】 鑠

【鐭】 鐭之譌 【鐴】 字俗鐴 【鐧】 鐧 同與鋸 通 【鐵】 鐵 鐵 音徵 鉤也 【鑊】 鑊

音鐵 靑覽 音英 薄雅 鑿謂之銳 【鑿】 鑿 金斧也 音慶 說文 【鑌】 鑌 音賓 鑌鐵 其刃爲利 【鑒】 鑒

同與上 【鑞】 字俗鐵 【鑴】 鐳 錯 [illegible] 【鑑】 鑑 也 鏡也 又照也 明也 【鑒】 鑒

【鑕】 鑕 音質 斧也 【鑗】 鑗 音離 一曰剝也 金屬 【鑛】 鑛 同與鑛 【鑣】 字俗鑣 【鑣】 鑣 音悲 耜屬

【鑞】 鑞 音雜 堅也 【鑽】 字俗鑽 【鑛】 鑛 同與鑛 【鑣】 鑣 音紅 切 菁 若鐵兜

【鑛】 鑛 音拉 錫之堅白者 【鑽】 字俗鑽 【鑪】 字俗鑪 【鐵】 字俗鐵 【鑰】 鑰

飛鑣 音前 【鑠】 鑠 商入聲 說文 銷金也 【鑢】 鑢 鉛 鑢 錯銅鐵也 音慮 說文 【鑣】 鑣

鑣 鑿 鑣 也 又馬銜外鐵 音標 馬銜 【鑄】 字俗鑄 【鑣】 鑣 音曉 說文

（銘文也）【鐩】（俗作鐩字）【鑣】（與鑣同）【鋶】（俗作鎏字）【鑵】（俗作鑵字）【鏂】（俗作鏂字）

【鑪】（音盧酒器又火牀）⑰【鏘】（與鏘同）【鍥】（鍥字之譌）【鐵】

（音尖鐵器一曰鑱鋒）【鑰】（音藥鑰鑰）【鐃】（音饒鐃之鋭者又鋭也刺也）【鑲】

（音模作型法又音廂）【鏈】（俗鏈字）⑱【鐫】（音哭川剗黑氣也）【鑛】（礦字之譌）【鑼】

（音貫汲水器作罐）【鐺】（俗鐺字）【鐧】（與鐧同）【鐧】（俗作鐧字）【鐕】

（與鈚同）【鏗】（音鏗不平也）【鏑】（頭答切音）

（稽物堅聲）【鐵】（音鼠短矛）【鑺】（音劬戟屬）⑲【鑠】（通作爍俗加金旁）

【鑼】（音羅銅鑼樂器也）【鑾】

（音鸞鈴也以金爲之之器也）【鐨】（音費穿也）【鏧】（音非穴木）⑳【鏧】（與鏧同）【鍮】（音肇馬勒旁鐵也）【鑁】（音嬰說文大鈕也）【鐈】（與鐈同）

長部

【長】

（音場短之對又大也遠也修也）【镸】（長字在旁之文影影）

（諸字從此）【镺】（與久同）④【镻】（俗镻字）【镼】（音香盛也長貌）⑤

【𨱍】（𨱍字之譌）【镾】（俗𨱍字）⑯【镽】（本從友）【镻】（與镻字同）【镾】（之譌）【镸】（音迭地屬）【镹】（俗镹字）【镺】（俗𨱍字）

【镻】（音梟長而不勁）⑱【镼】（俗𨱍字）【镽】（俗镽字）【镾】（俗𨱍字）

（音屈婦人半臂服也）⑲【镽】（俗镽字）【𨲠】（音叨除也）【𨲡】（音容飾也本作容）

【镾】（音嗟長嘆也又山名）⑳【𨲢】（音拔長貌）【𨲣】（與鬆同）

（音勝長貌）㉑【镽】（音纖多也）【镽】（俗作字）【𨲤】（音彌說文）

（長久也）【镽】（音柔長也本作褭）【𨲥】（音沖直也）

門部

【門】

（音汎開門也）

（閇平聲合兩戶曰門）②【閃】（音鳴訟也）【閂】

【閃】（閃又動貌又聚避也）（擋上聲闕頭門中也）【閂】（音陣登也）③

【閈】（處去聲在門也一說從土無義）【閉】（音閉姓也）【閃】（俗閃字）【閈】

【閑】（音翰閑也）【閒】（音微閉門也又掩也）【閆】

（音波試也人所爲也又以物遮人曰閃）④【開】

（也通也）【閉】（閉字之譌）【閉】（音佩說文門扇也）【閔】（開平聲闢也又啓也條也陳也張也康去聲閌閬高門也）

閍 音方（廟門） 閎 音橫（巷門） 閠 （閏字之譌） 閏 （音潤氣盈剩虛積餘附月也） 閑 （轄平聲闌也止也散也又防也）

閒 閡 （音亥中也又音閑暇也安也） 閈 （俗閈字） 閌 （音苦火貌） 閔 （與愍同）

（門去聲頎也縈也） 閟 （與閉同） 閉 （與閟同） 開 （音腦說文開閉門也） 閣 （俗閣字） 閤 （俗厚字） 閨 （俗覞字） 閩 （俗闍字） 閪 （闊字之譌）

（物不得閉門之聲） 閶

篆字彙　戌集　十三　多山堂

閦 （閦字之譌） 閧 閨 （音經鄭城門名） 閟 （與閉同） 閠 （音卞門上小離異切也本作闕） 閡 （與陂同又與礙同） 閣 （音嫩門臥也） 閤 （閣字之譌） 閦 （俗閦字） 閣 （俗開字）

（音鮑上聲大開也裂也又止也又淡也閩也） 閧 （音閩又閩鄭城門名） 閥 （本作閥） 閦 （音閃門閃也本作閦） 閨 （音各樓觀也又如） 閫 （與閣同） 閶 （音限門） 閦 （音伐閥閱功狀也） 閲 （俗閲字） 閭 （俗開字） 閧 （本作閧）

閒 （字閒本作） 閣 （俗棚字） 閨 （音圭宮中小門又閨秀所居亦曰閨） 閩 （與閩同） 閭 （音文耳受聲也又音閒） 閲 （俗閲字）

篆字彙　戌集　十三　多山堂

閬 閭 （音呂說文今本作） 閶 閫 （音寄） 閹 （門也） 閺 （音銀諍言也又閺閺中正貌） 閻 （音五本作郘） 閼

閽 （音庸里門也閽俗也又居也） 閾 （音越視也歷也又閾閱功狀也） 閿 （音昌閶闔） 闀 （又閺之譌） 闁 （俗屏字） 闃 （與閱同） 闅 （與段同） 闇 （古忠字譌作閹非） 闈 （俗闢字） 闉 （闍字之譌） 闊 （闍字之譌） 闋 （闋字之譌）

（天門也） 闌 （宮刑坊子自非割勢者亦同閹） 闍 （音炎說文里中門也） 闐 （音遏說文遮擁也） 闑 （音以木爲門閫也） 闒 （音隱閽宮者又閽字之譌） 闓 （闓字之譌） 闔 （音門） 闕

篆字彙　戌集　多山堂

闖 （音昏守門之隸也） 闘 （音兢說文門楷也） 闚 （俗闚字） 闛 （闛字之譌說文傾入聲文靜也） 闞 （音桀閱低目視也） 闟 （俗省字） 闠 （音帆門聲） 闡 （音杳闇也遮也俗作闡要俗作闡） 闢 （音于閱私視也） 闣 （與闣同） 闤 （俗闤字） 闥 （音爲宮中相通小門） 闦 （庵上聲冥也晦也） 闧 （音因城門外曲城門） 闦 （與緻通） 闧 （音曲以障城者又如） 闩 （真入聲大也） 闪 （音缺止也說也樂終謂之闋又闋也） 闫 （與鍵同） 闭 （音蘭門遮也盡也衰也殘也） 闬 （音棚外郭城門也） 闭 （音蕃晚也）

經 205—126

人作婁　闓　闓（音川公也渊也　又開開羣行聲）　闡　闡（闡文開字）　闢　闢（音坊說文）

樓上戶　閣　閣（音業　門𨵿）　閣　閣（音悵　渊也）　閣　閣　閣（音合　危也）

閉也總合　閉　閉　閉　閉　閉　閉（因入聲說文門觀也）　閱　閱　閱（與靜同閟）

附錄鼓聲　闐　闐（探大聲也　又塞也）　⑪　闐（俗啓字）　闚　闚（音狀　傾頭門中邪視）

自內觀外　闞　闞（音湯　關籍　錄鼓聲）　闞（俗染字）　闕　闕　闕　闕　闕　闕

音癡　閉也　又要也　又界上之門也　闌（音處）　闌　闌　闌　闌（字　闖本）　⑫　闌　闌

音委　門不正開也　闖　闖　闖　闖　闖（音瞰　地名）　闞　闞（音焦　木名）　闞

闔（音及　闔也）　闔　闔（音會　說文市外門也）　闠　闠（也　徹上聲　顚也　大也）　⑬　闢

闢　闢　闢　闢　闢（平人聲　開也　啓也）　闢（俗麻字）　闢　闢（與榕通）

闤　闤　闤（與鄉同）　闤　闤（音還　說文市垣也）　闤　闤（音衛　宮中小門曰闈）　⑭　闥（與闥同）

闥　闥（俗闥字）　闥　闥（音轄　門利也）　闥　闥（與鑰同）　闥　闥（與闥同）

闢　闢（音闢　妄入宮掖曰闢）

阜部

阜　阜　阜　阜　阜　阜　阜（浮上聲　山高也　又音否　盛也）　阜（阜本字）

阝（阜字在左旁之文）　①　阞　阞（音丁　一說木作什方名）　阞（音丁　丘名）

阞　阞（音勒　地之脈理也）　阡（俗阞字）　阡　阡　阡（音千　門）　阡（音千）

阢（之道也）　阮　阮（音兀　危也）　阤（俗屺字）　阤　阤（音矢　說文小崩也）　④　阪

阪（與級同）　阱　阱（音井　阱也　又拔古作阱陡）　阨　阨（俗阮字）　阨（俗陁字）

阱（俗井字）　阪　阪（音反　說文陂曰阪　一日澤障）　阫　阫（與坏同）　阬　阬

阮（音鏊　暫滿也　又陷也）　阮　阮（音允　高也　一日石也）　阹　阹（音欸　陵阜穿也　空也）　阬　阬

阯（原上聲　說文代郡五阮關也）　阯　阯（與址同）　阰　阰（音皮　山名）　阫　阫（與坪通）

阺（俗氏字）　阱　阱（與穽同）　防　防　防（音房　隄也　又禦也　禁也　備也　古通作坊）

⑤　阸（俗隘字）　陷　陷（隘字之譌）　陣　陣（古陳字）　陋　陋（俗陂字）　陀　陀

阹（音尼　粧也　礙也）　陆　陆（音區　遮闌也　因山谷遮禽獸也）　阺　阺（時上聲　說文秦謂陵阪曰阺）

阻　阻（租上聲　險也　憂也　又阻也　止也）　阼　阼　阼　阼（音祚　說文主階也）

阽（音店　說文壁危也）　阶　阶（與榕同）　阿　阿　阿　阿　阿　阿

陀（音駝　大陵也　曲阜也　倚也　偏也　不平也）　陀　陀（音駝　陂陀　不平貌）　陁　陁（與陁同）

阸（音豹　水厓外也　坳也）　陂　陂　陂　陂（音卑　水畜謂之陂）　附　附

阸（音負　倚也　依也　近也　益也）　⑥　陊　陊（音朶　山崩也　又音池）　陌　陌（音格　人名）　陋

陑　陑　陑　陑　陑　陑（音漸　側傾也　也隱也　又隔塞也）　陌　陌

阹（音來　阡陌　田間道也）　陭　陭（音洪　從徙　山名也）　陛　陛（與坑同）　降　降　降

降　降　降　降（音絳　下也　落也　又降服也　歸也　降也）　陝　陝（音俠　陝陝）

（險阻也）【陎】（音殊陎陵縣名一說春秋有邾婁無陎陵）【阩】（音[illegible]）【陠】（俗除字）【除】（音朱射除）【陷】（推字之譌）【限】（音[illegible]門[illegible]又[illegible]也一曰）【陑】（音而地名）【陒】（與陒同）【陊】（音辻陊泰澤藪名）【陈】（音衣洞泉）（天陔敬也）【陔】（音該說文階次也）四【陓】（與陓同）【陖】（與峻同）【陏】（叅大聲峻也又急也[illegible]高）【陝】【陟】（音成山地名本作郕）【陘】（音形說文）（山絕坎也）【陙】（與滌同）【陛】（音鼻說文升高階也）【陜】（音陜說文大阜也）【陜】（音峽丘名）【陛】【陜】（音洽隘陝不廣也）【陞】（音剛地名）【陡】（音升登也躋也陟也）【院】（限字之譌）【陟】

篆字彙　戌集　七　多山堂

【陞】（音職登也又進也）【陞】（俗阩字）【院】【院】（音類宅也凡庭有垣曰院）【陪】（俗陪字）【陣】（音儲般陛也又去也）八【陣】【除】（振去聲軍之行列也）【陠】【陸】（與峻同）【陋】（與堤同）【陸】（音捲河東安邑陬也）【陪】【陬】（音裴重土也一曰滿也又助也）【陴】（音尼陘也）【陘】（對平聲陴高也）【陲】（照上聲耕以治上下塍土也）【陬】（音鄒說文阪隅也又聚居也）【陭】（音猗陭長阪也）【陯】（與崩同）【隃】（音倫說文山阜陷也）【陰】

篆字彙　戌集　八　多山堂

（又危也）【陾】（音而陾陾眾也一說譌字）【陳】（音陳對也又姓）【陵】（俗陵字）【陲】（音垂邊界）（與坳同）【陵】（音鈞說文水阜也）【陾】（音[illegible]列也又故[illegible]也）【陳】（陳字之譌）【陂】（音皮說文）（城上女牆俾倪也）【陶】（俗陶字）【陵】【陶】（音靈大阜也又丘陵又侵犯也）【陷】（咸去聲高墜下也一曰陷也）【陸】（音桃堀垣窑也又姓）【陸】（音六高平曰陸又高也厚也路也又陸陸尋常也）九【隋】【陻】（音因丘名）【陻】（與堙同）【隄】（與塔通）【陽】【隀】（移長切陰之對也）【隅】（俗陰字）【隂】（音仍眾也）【隋】（俗陵字）【陾】（與陝同）【隃】（俗陀字）【隍】（音俞西隃北陵名又音余逾遙）【隊】（般字之譌）【隈】【隄】（音低防也作塘也）【隊】（音象說文道邊庳垣）【隍】（音因[illegible]陙木作堙）【隅】（音魚陬也康棱也）【隄】（古文乾字）（一說非）【隆】（音龍盛也大也豐也高也又姓）【隇】（音威隇陝陝隔也）【隈】（音威說文水曲隩也）【隍】

經 205—128

隉 岂（音孽危也不安也本從日上）隊 隊 隊 隊（音兌墜也又音隧墜落也同隧）

隋 隋（音妥裂肉也又祭食也又音隨）陸（騎字之譌）陑（俗陑字）隍 隍（音黃說文

城下池也有水曰池無水曰隍）階 階 [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]（音皆陛也登堂道也）

十 隗 隗（與隗同）隑 隑（與隑同）陖 陖 陖（音安地名）隒 隒

（音儼崖也）隁 隁（本作塴）陮（俗陮字）隓 隓（音灰敗城阜門隓）陖（俗峻字）

陷（俗埳字）隕（隕字之譌）隔 隔（音格障也塞也南道）陘 陘（與陘同）隕

頤 扥 頤 扥 扥（音允說文從高下也）隝 隝（鳥上聲說文小障也一曰庳城又音務）

隗 陒（音委高也）陸（俗塖字）陰 陰 [illegible] [illegible] [illegible] 陰 陰

陙（挾去聲陞也險也陙也又隶也）隟（俗隙字）隙 隙 [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

谷 谷（轄入聲孔也隙也穴也隙也）陘 陘（與陘同）十一 陽（俗陽字）

陾 陾（同）隔 隔（音庶屋也）陌 陌（與陌同）隔（俗隔字）之 隙（之譌）隰 隰

隬 隬（音庶本作漉也）隮 隮（俗隮字）隓（隓字之譌）隙 隙（說文音來）

壁（音也又交合也音樓陋也見前陋註）陯 陯（音去聲隔也掩蔽也又與隯同）陾 陾（與頑同）隁（音區險也）

陛 陛（皮上聲陛以升也又所以拘非也）隫 隫（音憮隫也）隫（與隗同）陋 陋（音小彭隣也）

十二 隙（音乞裂也）隙 隙 隙 隙（陝東陝也本作陝）隰

（與鄰同）隣 隣（本作隣）隤（俗墳字）隥（俗鄰字）隋（隋字之譌）

隤（音頹順貌又隥也）十三 隥 隥（登去聲說文仰也又小坂也）障 障（音闡邑名本作單）

陦（俗倦字）隂（淨字之譌）隊（涿字之譌）隊 隊 隊（音遂徑道也又墓道也）隨 隨

隧 隧 隧 隧（涿平聲從也順也）陝 陝（與陝同）陰 陰

階（墩上聲危也難也陷不測也）十四 陯（俗陑字）隮（俗脫字）隮 陰 陰

陊 陊 [illegible] 隮（音齋升也又雲氣升騰又墮也）隙（俗隙字）隮 隮

（與鳥同）隊（俗塚字）隰 隰 隰 隰 隰（音失說文阪下溼也）隱

隱 [illegible] [illegible] 匸 隱 隱 隱 隱 乚（因上聲蔽也私之對也）

隮（俗倏字）隥 隥（隥本字）十五 隤 隤（同隤字）隮 隮

隓（音灰毀也隓俗隳字本作隓）隯 隯（說文按從杜浴）隊（俗墜字古唐書作隊）隯（俗郭字）

隴 隴（陸字說文）隫（俗隫字）隴 隴（音壟天水大阪也）十七 巇 巇（與巇同）

隴（俗巇字）隴 隴（音邕鄙邑本作言）隰 隰（音濕大阜）隮 隮（音潛縣名）

隶部

隶 隶（音代及也又音示方言餘也）隸 隸（與隸同）十八 隸（俗隸字）

隶 隶（與隶同）七 隷 隷（隸本字）

隸（相利切鼠名一說鼠屬無隶）隸 隸

隸（與隸同）隸（同）隸（與上同）隸 隸（與隸同）隸（同）隸 隸 隸（音例附著也一曰賤）（附僕隸也）隸（隸字之譌）

隹部

隹（音追鳥之短尾總名）雄 雄（與鵝同）隺 隺（音霍說文高至也）隻 隻（音職鳥一枚也凡物一曰隻）

雅（鳩字之譌）隼 隼（音上聲鶻屬鷙鳥也）隹 隹（與鳩同）三 雁

雁（與鴈同）雀 雀（音久姓也）雉 雉（與鳩同）雉 雉（與弋同繳射飛鳥也）

雅 雅（音江鳥肥大雅雅也）雀 雀 雀 雀（音爵小鳥）四 雊

雊（音沆飛高下也胡同）雄（雄字之譌）雁 雁

雁（與鴈同）雄 雄（音方鳥名）雌 雌（音支鳥也）雌 雌（音廿鳥也）

雜 雜（與鳩同）雖 雖（同）雅（鵝字之譌）雅 雅（與規同子規鳥也）

集（集字之譌）雄（俗鴒字）雅（俗鴈字）雄 雄 雄（音熊鳥也又武貌）

雅 雅

（于上聲說文楚烏也又正）雅（俗字）集 集 集

△（音雌也又文集也）雜（與鶩同）雜（俗字之譌）雌（俗字）雄 雄（俗字）雉 雉（故曰貨也）

雒 雒（池上聲野鷄也又姓）雄 雄（與鴇同）雅 雅（與鴇同）雕 雕

雕 雕（與鴟同）雕 雕（與鴟同）雕（音雕說文雝肥也）雜 雜（與鳥同）雍 雍

雉 雉（與鳩同）雋 雋（音鶉上聲肥肉也又鳥肥又姓）雍（音邕和也又辟雍泮宮名同雝）雝 雝

雌（音次平聲說文鳥母也）雕 雕（與鵰同）雕 雕 雞（音汯水鳥也鳴鵝）

雒 雒（與鴿同）雅 雅（俗鵝字）雌 雌（與鵝同）翟 翟（翟字之譌）翟 翟（與鷁同）

雒（音華石鳥一名雝渠）雁 雁（音呼鳥也）雖 雖（俗字）

翟 翟（與鷁同）雕 雕（音烏鵲鶵鳥別名）雞 雞（俗雞字）雖 雖 雖（與鳩同）

雞 雞 雞（音濟鳥屬）雅 雅（俗鵝字）雌 雌（俗鵝字）雞 雞 雞 雞（俗鵝字）

雞（俗鵝字）雞 雞（與鶴同）雜（俗鵝字）雜（俗鶴字）雞（音乖鳥屬）雞（俗鶴字）雞 雞（音余鳥之子也）

雜（俗鵝字）雉 雉（音翁鵝鳩鶵鳩同）雖（俗字）雜（俗鵝字）雖（與鶴同）雜（俗鶴字）

雖（俗鵝字）雖 雖（與鴉同）雖（俗鷄字）鶴（鶴字之譌）雖（俗字）

雚（雚字之譌）雞（俗鵝字）雞 雞（音倭雙鳥也人名）雚 雚（與鸛同）雞

字（俗鵰）[illegible]（音彫本作有俗鵰而非也）[illegible]（俗鵰字）[illegible]

[illegible]（音貂大鷙鳥又章明貌又雕琢）⑨ [illegible]（俗鵰字）[illegible]（與鵰同）[illegible]（俗鵰字）

[illegible]（與雕同）[illegible]（俗鷄字）[illegible]（俗鷄字）[illegible]（與鷄同）[illegible]（俗鷄字）

[illegible]（與鴟同）[illegible]（俗鴝字）[illegible]（俗鸐字）[illegible]（與鸐同）[illegible]（俗鷲字）

[illegible]（鄰字之譌）[illegible]（俗鵰字）[illegible]

[illegible]（音綏蟲名說文似蜥蜴而大今借為助語不定也）[illegible]（音汗鷙也）[illegible]（與鵰同）

⑩ [illegible]（音傒鷄似鴟而小）[illegible]（俗鷄字）[illegible]（與鶉同）[illegible]

[illegible]（黃入聲說文善丹也）[illegible]（古文雝字）[illegible]（與雝同）[illegible]（俗鶿字）

雙 雙（音霜兩隻也偶也）[illegible]（俗雙字）[illegible]（俗鸚字）[illegible]（與鷞同）[illegible]

[illegible]（與雛同）[illegible]（音鈔鳥子）[illegible]

[illegible]（鑿入聲參錯也又五色相合也）[illegible]（音雍鳥聲又和也）[illegible]

[illegible]（堅溪切說文知時畜）[illegible]（音奚車輸）

轉一（音為雋又音規與規同）⑫ [illegible]（與鵝同）[illegible]（與鵝同）[illegible]

[illegible]（與鶯同）[illegible]（俗鷗字）[illegible]（俗鷗字）[illegible]

（音黎卦名又星名又達也別也又姓）[illegible]（俗鸛字）[illegible]（俗鸛字）[illegible]（與鶴同）[illegible]

[illegible]（與鵅同）[illegible]

[illegible]

（振平聲艱也不易也又去聲患也厄也）[illegible]（俗鷲字）⑬ [illegible]（俗鵓字）[illegible]（與鶉同）

[illegible]（與鶴同）[illegible]（與雁同）[illegible]（鶴字之譌）[illegible]（余去聲說文繳敫也）

[illegible]（一曰飛徽不來也）[illegible]（與鶴同）[illegible]（與鷹同）[illegible]（與鷲同）[illegible]

（俗雝）[illegible]（與鶩同）⑬ [illegible]（鶴字之譌）[illegible]（音悉誰鴟又鳥名州名）[illegible]

[illegible]（與鶴同）[illegible]（與鶩同）[illegible]（與鴻同）[illegible]（與鶯同）[illegible]

[illegible]（水平聲鳥飛貌與同）[illegible]（與鴝同）[illegible]（與鶯同）⑭ [illegible]

同（與鶯）[illegible]（與鸕同）[illegible]（與鶯同）[illegible]（與鷸同）[illegible]

同（與鵰）⑮ [illegible]（與鶉同）[illegible]（鷄字之譌）[illegible]（與控同鳥部作鵰）[illegible]

（俗鵰字）[illegible]（與雚同）[illegible]（音雜說文羣鳥也）[illegible]（俗鷦字）[illegible]

同（與集）[illegible]（音淵說文羣鳥也）

雨部

雨 雨 雨 雨 [illegible]

（音宇水從雲下也）[illegible]（雩字之譌省）③ 雩 雩 雩（音于祈雨禜祭也）雩（與上同）

雪 雪 雪 雪（音雪入聲凝雨為雪又雪洗也）④ 雹（雹字之譌）雹

（俗雹字）[illegible]（雹字之譌）零 零（與零同）雯 雯（音文雲成章）

[雰] 音芬（氣若帷木送寒凍 色白日雰又雰雰雪貌） [雱] 與滂通 [雲]

音云 說文山川氣也 ⑤ [霐]

與雲同 [霣] 音吮（霆霅 大雨也） [霅] 音火（霆霅貌 一說古借為白雲） [霒]

音陵（餘雨也又落也 又畸零几數之餘也） [零] 音冬雨貌 [雷] 雷

音雷陰陽薄動之聲 [霏] 音吹雲貌 [雹]

音薄雨冰陰氣搏上則凝結而為雹 [雹] 籀文雹字 [電]

音殿陰陽激耀與雷同氣發而為光者也

⑥ [霢] 音米說文霢霂雨也 [霂] 與𩃎同 [霅] 與洽同雨霑也

[霑] 音洛說文雨零也 [霧] 音殕雰霧一日雨止 [霄] 俗霄字 [霸]

音雨說文水音也 [霤] 雨本字 [霈] 霈之譌 [霝] 古文需字 [霓]

音搖哨霓幽冥也 [需] 音行須也待也又卦名又疑也又求也 [霓] 與蜓同 ⑦

[霰] 音戍說文久陰也 [霽] 霽字之譌 [霾] 俗霓字 [霂] 音木霢霂

小雨也 [霰] 音役霰霙大雨也 [霰] 霰字之譌 [霓] 與霰同 [霄]

音宵霄霙近天氣也 [霏] 音微小雨也 [霍] 霍字譌省 [雹]

音霰雨雜也又雪雜也又霰霍 [霫] 霫字之譌 [霆] 霆字之譌 [霆]

音亭疾雷陰陽相薄而為雷激而為霆 [震] 音鎮動也起也威也

怫也擊也 [霈] 音沛霶霈雨貌又水流貌又音沛通作沛 [霊] 音校雨中幕氣也 ⑧

[霊] 郁火切雲不旋也 [霓] 霓本字 [霙] 恣協切音雙雨雲貌 [霎] 音尖說文微雨也

音妻霽也又雲行貌 [霖] 霖字之譌 [霆] 霆字之譌 [霂] 音色小雨

[霍] 音拾雲氣盛又雲貌亦通 [霍] 霍字之省 [霍] 霍

音霍姓也又山名 [霙] 音入聲小雨又雨聲 [霏] 芳成切音非雨雪貌 [雲]

音青女神本作青 [霸] 音勃大雨 [霨] 狄上聲露貌本作泫 [霱]

音橫霑溦貌本作霰 [霑] 音詹雨霖也又漬也 [霒] 音陰說文雲覆日也 [霒]

與上同 [霆] 俗謝字 [霓] 音倪雌虹也與蜺同 [霖] 音林久時之雨日甘霖俗作霖

⑨ [霸] 音兩 [霰] [霍] 音霍鳥爪切音蛙中水

[霎] 音敘雲氣 [霰] 與[霰]同 [霳] 彼弗切水波急也 [霎]

音英雨雲雜下貌 [霰] 霰本字 [霧] 霧字之譌 [霭] 與靄同 [霉]

[霏] 霏字省 [霡] 與霢同 [霉] 與霢同 [霉] 音獲說文雨濡革也 [霜]

音雙凝露也又姓 [霧] 音陵雨聲 [霞]

音遐說文赤雲氣也 [霆] 音霆雷發聲也通作霆 ⑪ [霧] 鳥孔切霧翁

上聲 [霎] 音頂 [霰] 音合說文

霢霂（音麥　小雨也）　霢（字）　霰（霰　音錢　大雨也）　雱（俗雱字）　霖　霖

霖（音歷　雨不止也）　䨏（魂字之譌）　霒　霒（音欽　霜雲白貌　一說本借貸）　霚（霧字之譌）　霣

霣　霣（與隕同　說文霣雨也）　䨓　䨓（音追　雷也）　䨟　䨟（與霣同）　雷

靁（音淵　屋水流處曰靁　又中靁中宮神名）　𩆗　𩆗（音脈　久雨）　霥　霥（與霥同）　十一

霦　霦（音賓　璘霦　玉光色）　霎　霎（與霖同）　霧　霧　霧（音務　地氣上天氣不應成霧）

霨　霨（音位　雲起貌　通作蔚）　霏（霏字之譌）　霙（俗霙字）　靄　靄

𩅿　𩅿（音廓　雨止雲罷貌）　霽　霽（音賁　雨貌）　霰　霰（音字　雲貌）　霖（俗霖字）

霵　霵（音店　寒也　或曰早霜）　𩃤（俗霄字）　霆　霆（雪本字）　霪　霪（音淫　久雨）

毛

䨫　䨫（音闌　䨫霸　露多也）　霦（俗霦字）　霫　霫（音習　霫霫　大雨也）　十二　靆

䨩（與衝同）　靅　靅（與靅通）　霝　霝（古文靈字）　霮　霮（音沓　霮䨴　雲聚貌）

霍（俗霍字）　霰（霰字之譌）　霰　霰（霰本字）　霰　霰　霰　霰

𩃬　霣　霰（音綠　說文霰後雪也）　霰　霰（音忠　說文小雨也）　霰　霰

霣（與霣同）　霣　霣（音聿　霣霣之一日瑞雲）　露　露　露　露　露　露

露（音路　夜氣為露　陰液也　又露現也　又羸也）　霿（俗霿字）　靄　靄　靄　靄（音隆　雷師也）　十三

霰　霰（音戕　雨下）　霰　霰（音尖　小雨）　霰　霰（音濃　露多　本作濃）　靆　靆

霰（與霰同）　霰　霰（音洪　大雨）　霰　霰（與霰同）　霰　霰　霰　霰（音總　大雨　又雨聲）

霣　霰（與上同）　霶（俗霶字）　霷　霷（月為霷）　霸　霸

霰　霰　霰　霸（音珀　月之明也　與魄通　又巴去聲　把也　把諸侯之權）　霹　霹

霹靂（音僻　霹靂　迅雷也）　霰　霰　霰（與激同）　靈　靈（音陵　玉名）　靈　靈

古文霣字　本作霣　十四　霼　霼（音係　雲貌　又不明貌）　霽　霽（音祭　說文雨止也）

霰　霰（音酸　說文小雨也）　霰　霰（音販　兔子本作䨗）　靚　靚（音戲　見雨而止息）

霸　霸（音杜　貢切　霸雲貌）　霰　霰（音漫　霰霰　滿平聲　雨落濃貌）　靆　靆（與霣同）

霾　霾（音埋　風而雨土曰霾）　霰　霰（與霧同）　霰（俗霰字）　十五　霰　霰

山上聲雨淫之貌　靁　靁　靁（與雷同）　靂　靂（音力　霹靂　迅雷也）　霰（霰字之譌）　霰

篆字彙　戌集

民

霍（俗霍字）　霍　霍（音霍　飛聲也　又音髓　弱貌　又艸隨風貌）　靄　靄　靄（哀上聲　說文雲貌）

靅　靅（與靅同）　霰（俗霰字）　靆　靆（與靆同）　靈　靈

霰　霰　霰　霰　霰　霰　霰　霰　霰

霰　霰　霰（音陵　神也　善也　巫也　寵也　福也　又日曜靈　又與靈字同用）　靇　靇（靇靇　靇同）

靆　靆（音斯　小雨）　靉　靉（音礙　靉靆　雲盛貌）　靈　靈（與靈同）　靉　靉

十六　霰　霰（哀上聲　靉靆　雲盛貌　一日雲不明）　靄（俗靄字）　靆（俗靆字）　靈　靈

霰（敷雍切　音豐　雷師）　靂　靂（與霰同）　霰　霰（音叔　霰霰　疾貌　又靃靡貌　倏遽）

青部

青 （音清說文東方色也）

㊁ 靘 （音靜清飾也又靘毛布也） 倩 （倩字之譌） 靖 （音情上聲安也又謀也理也靜也） 靚 （靚字之譌） 靘 （音倩妝飾也又竹樹淺曰靘也又）

八七 靚 （音情去聲女容徐靚又明也飾也） 靘 （俗靘字） 靛 （音電藍草青汁以染紺帛者） 靜 （靖去聲動之對又寂也安也定也和也息也澄也）

九 靚 （俗瀞字） 䨼 （諸入聲調色丙繪也） 䨼 （音所則切赤青色也） 䨼 （音護青屬本作䨼）

非部

非 （音飛是之反又責也訾也違也） 蜚 （音賁小蟲） （音斐別也又類也）

霏 （霏字之譌） 扉 （音費隱也本作扉從非為正） 蜚 （音肥鳥名）

四 翡 （與斐同） 靟 （音非細毛又紛也） 蜚 （音肥鳥名）

靠 （音匪音貝覆耕也） 䨽 （音雜惡也又與傑同）

七 靠 （音倚說文理相違也今俗依附曰倚靠）

十一 䨽 （與翡同） 䨽 （婚字之譌）

面部

面 （音麵頭面又向也前也） 面 （俗作面） 靣 （靣字之譌） 靦 （俗靦字） 靦 （與靦同）

四 靦 （通靦）

靦 （音片面版）

五 靤 （音炒靦靤面曲也） 靤 （音皎上聲又音咬）

靦 （靦皺面醜） 靼 （與靦同） 靶 （俗靶字） 靤 （俗皰字）

六 靦 （俗靦字） 靦 （與靦同） 靦 （靦上聲面本作靦）

七 靧 （俗靧字） 䩉 （音麻愁貌） 䩉 （皺字之譌） 靦 （俗靦字）

靦 （靦本字又面目貌）

八 靦 （音弁面柎） 靦 （靦字之譌） 靦 （音批柔本作靦）

靦 （俗靦字） 靧 （俗靧字） 靦 （音修髮容貌） 靦 （靦本字） 靦 （音偕髮容貌史）

靦 （俗靦字） 靦 （音焦面焦枯小也） 䩉 （音段面員又音宜） 靧 （音誨說文沐面也與頮同）

十二 䪒 （與靦同） 靦 （音焚面小） 靦 （音悔面肥）

革部

革 （音格皮生曰革又變也更易也）

靪 （音丁說文補履下也） 靮 （俗靮字）

三 靬 （音羌盛箭室又音嗏） 靫 （音刊乾革衣也） 靮 （俗靮字） 靮 （音的說文馬韁也） 靬 （音于輈內環靻也） 靬 （靬本字）

四 靳 （音琴鞮也） 靳 （俗靳字） 靸 （音僟刎也又吝也又謂之靳面相趣） 靸 （俗靸字）

靸 （與靸同） 靸 （與紐同） 靶 （音霸說文轡革也） 靶 （音霸去聲鞍馬具也） 靸 （俗靸字）

靸 （俗靸字） 靸 （與靸同） 靸 （音殺入聲小兒履也又履也）

靰 靰（音月絲履）䩑 䩑（同與靰）五 䩚（俗䩚字）鞬 鞬（音具皷也）

（又鞍也）靶 靶 馬尾鞑（音駝說文馬尾鞑也）鞑（俗鞑字）靺 靺（音末靺鞨北狄別種）靻

（靻字之譌）靼 靼 䩞（音斷說文柔革也）靿 靿（音瞥說文車束也）靽 靽

（音半駕牛馬之具）鞙 鞙（與鞘同）鞭 鞭（音申革帶）鞢 鞢（音弗與葦後謂之韍）

鞢 鞢（與紲同）靿 靿（音拗靿靿）䩕 䩕（與靽同）鞞 鞞（音甲紲糸音）

（竹制 靺花 刹久比貌）瓤（俗䩃字）鞊 鞊（音帖鞌飾）鞄 鞄（與鞄通）韍 䪃

（音瀕駕車馬具也）鞑（鞑字之譌）鞣 鞣（音川禾葉也俗借同）鞁 鞁（音橫以革為韍也）

鞄 鞄（音包鞄人柔革工也）鞈（鞈字之譌）鞦 鞦 鞫（央上聲馬駕具在腹日鞅又鞅）

篆字彙　戌集　三十二

六 鞙 鞙（與韗同）鞍 鞍（音教鞍也）鞈 鞈（音骼革帶鞈也又俗作鞈字）

鞠（鞠字之譌）鞇 鞇（與茵同）鞈 鞈（音夾說文防汗也）鞀（鞀字之譌）鞑

鞦（與鞦同）鞦 鞦（與鞦同）鞜 鞜（音洛說文生革可為縷束也）鞑（鞑字之譌）

鞋 鞋 鞵（音鞋革履本作鞵）鞍 鞍（音安說文馬鞁具也）鞌 鞌（字數本）

鞙 鞙（音𩐛說文蓋杠絲也）鞓（俗鞓字）鞎 鞎（音痕車前以革為飾）鞏 鞏

（與韍通）（音上聲說文以韋束也又固也）七 鞓 鞓 鞭 鞭（音下皮帶）鞭（俗鞭字）鞍 鞍

（與鞈通）鞖 鞖（音豆說文車鞁具）鞔 鞔（音際鞔鞁）鞒（俗鞒字）鞭 鞭

（徐鍇曰通吾切）鞭 鞭（音欺說文繫牛脛也）鞕 鞕（與硬同）鞬 鞬（音萱）

（俗韉字）韉 韉 韎 韎（音紡車衡也）鞦 鞦 鞧 鞧 鞦 鞦（世加切韍也）韍

（音笑說文刀室也）字 䩼 䩼（同鞍所責切音色堅硬貌）鞘 鞘 鞘 鞘（音消大車縛軛靼又鞘鞘長貌）八 韜 韜

韍 韍（同與韍）韗 韗（音消僓也以木皆役下乾脂不畏泥淖）鞮 鞮（音徒鞮屐）鞚 鞚（空去聲馬勒與控通）韏 韏

鞴 鞴（與鞴同）鞠 鞠（與鞠同）䩯 䩯（音排說文車具也）䩯 䩯（音敗吹火）

（北木作鞴鞴）韜 韜 鞄（音陶狀鞠苍木也）鞙 鞙（音管說文車皸具也）䩷 䩷

（與韉同）鞶 鞶（與鞶同）鞑（俗鞑字）鞑 鞑（諸入聲說文車上具）韉（俗韉字）

鞯 鞯（與韉同）䩸 䩸（伊昔切音亦素鞠復）鞴 鞴（與鞴同）鞲 鞲

篆字彙　戌集　三十三

鞜 鞜（音杏皮履）鞜 鞜（與䩯同）鞞 鞞（音丙刀鞘又音彼）䩫

（與鞴同）（俗鞴字）鞃 鞃（音休車靳）鞹 鞹 鞹（與鞹同）鞹 鞹 鞹 鞹

鞦 鞦 鞦 鞦 鞦 鞦（音鞠鞦鞠也又鞠躬斂身也又育養又詰也皆）

（也又盈也）九 鞭 鞭 鞭（與旅同）鞭 鞭（音免說文勒靼也）鞭 鞭

（音徽急也）鞶 鞶（音集車鞘）鞣 鞣（音柔熟皮）鞤 鞤 鞤（音室刀削本從川室）鞤

鞭 鞭（與鞄同以皮為履）鞘 鞘 鞘（與鞘同）鞭 鞭 鞭 鞭（音退顛鞭）鞭 鞭（音段履後）

（怡本作鞍）鞜 鞜（音騙革帶）鞦（俗鞦字）鞦 鞦（音欽領底）鞈 鞈（諧入聲鞈）

（鞭一曰鞭鞭也）鞦 鞦 鞦 鞦 鞦（音秋馬鞦也又）鞧 鞧

經 205－135

革部

韍（音拂蔽膝冕服曰韍）韠（與上同）韎（音昧戎服蔽膝一曰皮衿也）

韎（音妹茅蒐染韋也）（俗作韎字）㊅（與韔通）（俗作字）

（俗作字）韐（音閤韎韐戎服也）（俗作字）㊆（韠字之譌）（俗作字）

（本作韝）（俗作字）（與同）

（與韝同）（與韘同）

（音弭弓衣）（與同）㊈

（俗作字）（俗作字）（柔韋也本作𩎟又牣也）（與同）

（俗作字）（音晉切說文履也）（與韓同）（音攝說文）

篆字彙 戌集 羊

韙（射決也）（與上同）（音韋說文是也又美之之意也）

（音團衆也）（俗作字）（與同）㊉

（音柏說文衆也）（俗作字）（與韝同）

（音鞫說文射臂決也）（音宓故以自為之所以蔽也）

（音眇衣也又藏也又音所以吹火之器）

（俗作字）（音韝也射同）（音…說文…）（與韝同）

㊉⑪ ⑫（與韘同）（與同）（音翻蕉也一曰單也）

（音奎韋束不均也）（俗作字）（音…說文…染紐也）

（俗作字）（與同）（音…說文…）（與同）（無發切脫）

（入聲足衣）（與同）（與同）（俗作字）⑮（與同）（音啾收束也聚也）（俗作字之譌）

（與同）

非部

非 （音先草菜）（俗作非字）⑭（與同）（音湿說文山非也）⑩（俗作字）

（與通）（篆文）（與同）（俗作字）

篆字彙 戌集

（與同）（字之譌）（音焰通稱又和也）（音肉之）⑬（字之譌）

（與通）（音百合）（音械似韭而長）

音部

音

（音陰聲也）（與吽同）⑭（與吟同）（音韶樂名也）（與韻同）

（俗說字之譌）（與同）（與同）（與同）⑯

（音博指聲）（與同）（與韶同）（與同）

（音恒六經頭頂也）⑲（音皋鼓聲）（音吳五鼓）

（音柔樂也本作韺）韻（說文之譌）響（響字之譌）韻

（音運和也）（音諳也）⑪ 韼（音蓬鼓聲）韽（音庵說文）

下從聲 響（俗借字）⑫ 韾（本作韾）韾（俗噫字）響

（音亨聲也）韄（音護大護湯之樂名本作濩）

頁部

頁（音纈頭也）頂（俗𩑋字）頊（傾上聲用）

頁（音鼎顛也）頂（本作頂）頃（本作頃）（音葵面頰骨又音求）頄 頂（本作頂）項（音去聲顱）

篆字彙　戌集

項（下日項）頊（音勗頭也）頏（頏字之譌）頒（音寡禿也）順

頏（純去聲從也和也）頊 頑（音近慈顱頄大面貌）須（音胥面毛也又意所欲又待也資也用也）

四 項（與項同）項（音旭頭項項謹貌）頄 預（音堆耳本）頎

頌（音娜靜也）頍（古文頍字）頏（頏字之譌）頎（與頒同）頑 頒

頌（同頌字）頌（音容說文貌也又音頌誦述也又歌也）頍（之頍字之譌）頍

頌（音裴曲頤也）頊（說文頭頡頏也又音頊）頑（音肯頭頸直貌又恐貌又通恐）

項（音杭上聲頸也又音杭上聲頭也）頎（音亢直項不正貌）頌

頊（之頊字）頍（同頍又安也）頏

頏（音刈癡愚也橫張也）頏（音右顫也）頏（音枕項後骨）頏（溫入聲納）

頒（與頒通）頍（音班頭半白也又作也頒也）頏（顛字之譌）頒（敦去聲下）

頸（頭水中也）

頂（首至地也又盼也）

五 頗（音敵好貌）頗（徒覽切音坦面平）頍

頍（與髮同）頍（俗頍字）頊（俗頍字）頊（與泮同）頏（頍字之譌）頍（頭字之譌）

頓（俗頓字）頤（俗顧字）頭（與頭同）頓（與頓同）頏（俗弁字）

頗（坡上聲偉可辭也又頭偏也）頗

篆字彙　戌集

（音骨說文頭頡頏也）頭（頭字之譌）顔 頔（音珍說文顏色鬒鬒事也又合上聲說文項也又衣要會處又受也）頜

六 頡（音頡去聲頭不正也）顀

顱（與囟同）顥（音梗頰後上聲說文顧也）頵

頍（音頏水名）頍（同吹火光）頠（頠字之譌省）頠（與頠同）頟

頣（俗脈字）頍（音頍頭不媚也）頎（音報說文靜也）頭（音賴顳也又慢不休息貌）頤（之頭字之譌）

頍（頗字之譌）頏（音頍直項也又）頍（與頍同）頏（音卩聲說文頊也又頊也）頡（頤字之譌）

（音頜顏面也）頏（之頏字之譌）頍（音列說人貌）頤

又發也 頋

俗頣字 頣 （音孩集韻頷下也）頧 （音堆上聲頭不正貌又音堆頧夏邑名）頪 （音類難曉）

（音羽說文頭姸也）䫂 （頩字之譌）𩓋 （眇上聲說文縹色也）頪 （古文脣字）

（也一日鮮白之貌）頫 （音府低頭也又音眺俯首而聽謂之頫）七 顧

頟 （音娥側弁也與俄通）䫊 （音坤說文無髮也一日耳門）頡 （本作顄）

顋 （音眯說文眛前也）頭 （音投首也）顈

（與顓同）額 （與煩同）頓 （音車牙頰）頭 （俗瘦字）

頰 （音劫面旁也又赤頰鶴別名）額 （頫字之譌）顚 顝

（並同）頣 （領字之譌）顁 （與輔通）頸 （延上聲狹頭也）顐

（俗頴字）穎 （音郢木名又禾穗）頭 （俗頭字）頲 （俗頌字）頭 （頭字之譌）

（音均頭顒大也）（與贊同）

頜 （音今上聲頤領也或作顄又作䪴）頡 （音髓首禿）

頸 （音景說文頭莖也）頩 （古文貌字）頩 （音貧數也連也又急蹙也又眉蹙）

（也又暴風）頭 （頌字之譌）頭 （俗碩字）頰 （音委說文曰上之須也）顩 （音垂出額也說文）

八 頣 顲

頫 （音訂題也）頎 （俗頎字）頫 （音鮌說文頭頡也）頒 （頫字之譌）頡

（音浄好貌）頤 （與頤同）顃 （朱說切音拙頭短貌）頊 （之譌）頫

（音欺醜也）頰 （音想小頭類類也）顆 （與上同）顧 （音悭頸瓹）

（細長也）顋 （顆字之譌）頣 （與須同）顆 （科上聲說文小頭也今言物一顆猶一頭）

頵 （頎字之譌）頜 （音忻面前頷頤也）頓 （俗斯字）顄 （頜字之譌）顉

（音萃顦顇勞苦也）䪼 （顇字之譌）額 （同蘇似芓可績為布）頫 （顙本字）顛

（音門不曉也說文繫頭䍐也）頷 （其京切音欽曲頤也）顄 （與䪼同）九

顡 （音外說文頭蔽額也）頭 （與礸同）類 （音係說文何人也一日恐也）

顝 （都困切顝禿也）顋 （桑猜切頟旁也）顤 （音遠說文）

（面不正）顡 （頼字之譌）顈 （頓字之譌）頣 （俗頭字）顛 （音結小頭與頡同）題

（音題頟也又品題書題標題）顁 （之譌）顙 （額字之譌）頷 （頭也頼也）

（俗顏字）頭 （音号面高貌又嚴敬謂之顥）顏 （眼平聲容也又姓）

頤 （與頔同）頭 （旋去聲說文選具也）顗 （音凹大首貌）顒

（魂去聲禿也又頑）頭 （咸上聲久飢而黃貌）顒 （玉平聲首端直也）

（又仰也又嚴也）顒 （又諧謔又弄言也）頷 （音卑說文頭頡顙之號）靜 顒 （俗頓字）

顊 （與頻同）頫 （音號大頭）顠 （音以謹莊貌又靖也）顚 （又音怡頤樂也）

顚 （音允面色）頷 （匹依切短鬚貌）頷 （俗翁字）頸

（與屑同）顲（音鹹說文頭頰長也）𩔊（籀文頌字）䫥（音近委頭不正也）顄（音含頤也）願（音元去聲有覬望也又羨慕也）顙（桑上聲說文顙也）顭（音銘眉目之間也）顛（典平聲頭之上為顛凡高之所極皆曰顛）顚（俗顛字）顜（音講明也又直也）顝（音窟說文大頭也）類（音淚等也種類也）顲（音瀕頷也）

⑪

頪（類本字）顤（音撒說文額高也）顠（縹上鬢髮雜白貌）顡（音外癡不聰明也）顢（音瞞顢頇大面也）頤

（音歐面折不平也）須（與頞同）顀（本作髏）顑（與感同）

⑫

䫧（音展俯頭視人也）𩕆（即顙字）顤（音耀說文高長頭也又音堯）𩓚（古文履字）顦（與嬌同）顟（力弔切音料六書統頭長也）顥（豪上聲說文白貌又近天氣也）顡（類字之譌）顣

（與頞同）預（音預先也安也一說與豫義近改從頁非）頿（音齊說文頭少髮一曰頭少髮）顩（齊莧切音撫頰頷也）顪（音外人名北平康侯顪）頩（音敫同視也）顙（與顲同）

⑬

頷（音嗛廣頭頰頷切齒貌）顩（音儼顩一說本作顙）顧（又憂忠貌）顅（與顲同）

（音傾頭不正也又四支寒掉也）顫（音旋頰也）頭（額字之譌）顏（顏字之譌）頊（俗殘字）顮（音諸顮也）

⑭

顪（籀文頂字）頨（音綿美也方言雙也）䫜（逆挺切音上聲頂顛）顆（俗殘字）顊（音翰上聲明也光也又姓也）

⑮

顱（顱字之譌）顳（音顱說文頭顛也）𩕢（俗顱字）顴（音樊說文大醜貌）顩（音貧眉感也嚬同）

⑯

顯（音顯說文面顯顳貌）顪（俗顪字）顬（音覺說文面虛浮貌六書故面虛浮貌）顙（音虛說文頭骨也）顬（音陵面瘦顬顯也）顯（顯字之譌）顭（音湛頭長貌）顳

⑰

顳（音彰瘤也本作𩕢）顴（捻人群顴顯顴骨也）顴（巨員切音權頰骨也）

風部

風（音封天地之氣也又風俗說文）𩙲（音非大風也）颩（俗𩗗字從孔來也）

③

颩（音符大風）颭（音垃小風也）

颮（與飇同）颱（俗颱字）颬（音抄風聲）颭（音颩字之譌）颮（音尋姓也）颭（音呼氣貌）颰（與颩同）颮（與颱同）

⑤

颷（音冷寒風又音令）颭（音辰風吹浪動也）颮（音有風聲）颭

音協說文 本借號 音□一日小風 音兆小風一日疾風

小風也

與颼同 颮字之譌 音敕小又風聲 音炊大風 音列烈風

又風衆至 與上同 颷字之譌 ⑥ 颸字之譌 颶字之譌

與颵同 音例急風 俗颲字 音米暴疾也 颭字之譌

⑦ 與颮同 颲字之譌 旋去聲風回轉也本借川旋 颸字之譌

與颼同 與颾同 ⑧ 音稜大風也颾颾 颾字之譌

音忽說文疾風也 音良說文北風也 與颵同

音㶉風低 音首颸颸風聲也 忽御切音具海中之大風也 颸字之譌

⑨ 音皆疾風 音司涼風 音逼風也

音犇風聲也通作犇 俗颳字 颶字之譌 音委大風 音颼颼

風聲也 音謂說文大風也 音洪大風 颸字之譌

音披風聲 音背颸風 音余大風 音揚飛揚風所也 ⑩

音遙飄颻上行風也又風動物 與颵同 開上聲颱

風與凱同 音婆風聲 颺字之譌 與颸通一

與颸通 與颸同 ⑪ 音圖颸風

音必寒風 音骨大風 音階說文高風也 與颭同

音漂旋風又吹也 ⑫ 俗颼字

音顏暴風 音聿急風 音留颼颼風聲也 颼字之譌

音橫颮相擊聲如風也或作颮 音標說文扶搖風也

與上同 音遊疾風之聲也 與颼同

三節切音發颮風也本借發 音陶大風又音籌 ⑬ ⑭ 音獵風聲

與飄同 與颵同 ⑮ 音歷颮颲風聲也

音宵涼風通作蕭 古文風字 音彪大風 飄字 太

飛部

音非說文鳥翥也 音飛獸名 ⑯ 飜字之譌

與霏同 與翥同 與翻同 文韓從飛 ⑰

音亦被也亦作翼 與翻同 與翔同 與鸓同

食部

音石依饌也又音也 食本字 俗食 與饑同

名也又音寺飲食也

飢 與穢同 俗飢字 飢

音雞餓也又歲凶 飣 與殘同 音訂貯食也又貯食 飤

音寺以食食人也 飥 音託餺飥餅也 乾

與饌同 飩 與餝同 飪 音赤 餅飪 作飪 饐 餝同 集韻 飪或作餁 積餝 之省 飭 音怡 餳也 飪

同與餘 食 古文 餈字 飪 音孫 食也 飪 飩 飪 於去聲 厭也 飽也 飫 飩 飫 玉上聲 過熟食也 與飪同

音飪 厚味 飫 謂之 失飪 飫 飯 古文 餚字 飲 飩 飯 音元 餅也 飭 與飼同 飾

音尺 說文 致堅也又 勤也 整也 飭 飽

飯 餐 飲 飼

音上聲 歠也 凡可飲者皆日飲 飯 與餽同 飯 俗餽字之譌

頓上聲 餐也 又去聲 餐 同 餅 食 食 同 餅

與上同 餘 俗餘字 音飢 說文 僥倖 食 同 飼 俗飦字 俗養字 餓

音怡 說文 米糵煎也 飯 俗餘字 館 音館 說文 楚人 謂相 謁食 麥 飯 飯 音尼 飢也 與飢同 餇 館

餅 俗餅字之譌 飫 與餅同 餉 音甘 甜也 本作甘 飭 古飽字 飴 與餅同 餅 音頃 餅也 鈳

養 音 貌 又音 餐 飩 餓 音 本作 餞 俗餚字 飼

與飫同 餘 音 切 食 飽 飼 餐

餘 餅 包上聲 厭 多也 食 飽 飾 說文 同飽

飼 音擇 修飾 整飾 也 又拭也 飾 ⑥ 音沓 飲 飯 說文

饐 飯 俗飯字 飽之譌 飽 俗飩字 飫 餃 音效 飴也 餅 俗餅字 養 餅

飼 與餐同 餐 養 人所 切 音 飲 取也

音慈 說文 稻餅也 館 與館同 餉 音香 去聲 饋 饟

也 行 餱 餬字之譌 養 餘 積也 飩 音 日 飼

陽上聲 蓄也 飩 餬 音井 粉餅 ⑦ 餌 餌 餇 音涓 厭也

餘 本作 餘 餐 飽 餐 餐

愷 內上聲 說文 吞 貌 又 餅 俗 日 餐 音 說文 小餅也 餹 音 餅也 與餒同 飲 餅

也 又 食餠日餐 飢 飢 與飢同 餲 餓 音 思倍 切 烏 餓也 餓 餓字之譌 館 餐

（餔字）餔 （音逋日加申時食也又食之也）餕 （音俊說文食之餘也）䬳
（音巴臭也）餀 （作代切音貸投沒所也）餖 （音豆飣也）餗
（音速慘也非常也）䬶 （飣字之譌）餗 （音帀饌餘）
餘 （飽字之譌）餘 （音余饒也殘也）
（賸也又姓）㊇ 餬 （音猶餰也一說餅即粥之譌）餍 （與檀同）餶
（音肴隊也）餚 （俗肴字）餡 （音陶餅也）餛 （音魂餛飩）餀
（俗飲字）餳 （餳字之譌）𩛿 （與飪同又音捻餅也）餜 （音果餅也）餕
（音餧說文馬食穀多氣流四下）錮 （音胡餅也）餀 （與餄同）餝 （飾字之譌）餞

餞 （音賤說文送去也以酒食送也）餟 （與醊同）餖 （俗倪字）餶
（昨素切相謁食也）饒 （俗餱字）餋 （俗餱字）餅 （音丙粉餅之餈也）
餸 （與飫同）餐 （音侃餈餅餌也又楚人謂小兒嬾曰餐）餡 （音陷凡米）
（麪食物炊其中實以雜味曰餡）餉 （俗餉字）餢 （衰去聲餉也麪也）餣 （音謁餅也）
餤 （音啖餅屬）餦 （止兊切餦餭餳也）餴 （音分烝米一熟以水再炊之）
蜚 （音非饑也方言陝楚之間相謁而食曰饋）餇 （與餂同）餇 （與脡同）
餧 （音畏餧飤喂之也）館 （音管說文客舍也）蝕 （蝕本字）
䬻 （與飫同）㊈ 餪 （音餧女嫁三日送食曰餪女）餫 （音運野饋）

餬 （音乎糜也亦同粘）餭 （呼王切黍餳也餦餭之餭）
餫 （與餹同）餿 （音搜飯壞）𩞁 （與館同）饋 （音隨餅餔）
（也玉篇豆屑雜糖）餎 （俗養字）養 （音餓食衣）饊 （音闌米餅）𩞄
（音論食兒）餘 （俞上聲餘餅也）餘 （與餅同）䭈 （俗餟字）餱
（音侯乾食）餳 （音受食收）饌
（餞本字）飼 （飼字之譌）餳 （音唐飴也）㊉ 餹 （音唐飴也）
饎 （俗嗜字）餺 （補各切餺飥餅也）餁 （音廉嗛也）餻
（音高餅屬）餻 （俗餻字）饘 （饘字之譌）饃 （與餗同）餶 （餶字之譌）餽

（音戲饋客之具也）餼 （蘇該切膳飫餘也）饐 （音懵餲也）
餽 （與饋同）餾 （音溜說文飯氣蒸也）餽 （俗饎字）䭔 （音推蜀人）
（呼餅為饐）餡 （同餡餅也又與饕同）饕 （俗饕字）饈 （音羞膳食）饁
（也舌切音葉餚餉也）㊃ 𩞃 （其兩切強上聲硬食）餭 （與餹同）餲 （俗餅字）
餕 （與移同）饅 （精平聲餪麪食也）饕 （饕字籀文）餳
（與餘同）饇 （音必餥也餱餥）饘 （音曹食飴）饞 （音雅飯也）饇
（與飫同）饔 （俗饗字）饕 （音計無味也）餼 （音計餼生食日餼）
饉 （音僅說文蔬不熟）餮 （俗饗字）餗 （與餗同）饑 （與饎同）

篆字彙　戌集

【餚】與餚同【饊】音傘熬稻粻餭也【𩟄】音敖貪食【饊】俗[illegible]字

【饕】俗饕字【饋】音酋餉也【饎】音糦餚也

【餯】音賞說文晝食也【餲】音[illegible]

【餘】音寘[illegible]具【餐】音[illegible]酒食【饁】音[illegible]相[illegible]也【饍】與膳同

【饎】又[illegible]【餿】俗[illegible]字【饐】音[illegible]食無味通作[illegible]【饁】俗[illegible]字

【饋】與餚同【饑】音[illegible]

【饗】衣大聲飯傷溼也【饑】音雍熟食也

【饒】音堯豐也饒也又益也勝也【饘】（十三）【饖】不飽也【饜】

【饏】與饗同【饔】【饞】音饞飯壞謂之饌【饙】音𩞃朝食謂之饔【饞】音饞洗食也又【𩟗】

【饞】俗饞字【饙】與饎同【饔】【饞】音[illegible]食無味又音飲

【饚】與餚同【饞】音𩟺貪也【饞】餅之謂【饞】與餕同【饞】

【餿】音上聲入聲盛饌獻酬也【饘】

【饛】音[illegible]厚粥【饝】俗饝字（十四）【饜】吳人謂[illegible]而食麥謂

【餖】之謂【饋】俗[illegible]字【饐】俗饐字【饑】俗[illegible]字

【饋】之謂【饛】音蒙說文盛器滿貌（十七）【饞】俗饞字【饟】俗[illegible]字【饡】俗[illegible]字

【饟】俗饟字【餺】與餺同【饞】俗饞字【饝】

【饝】與餉同（十九）【饞】與餕同【饡】音讚羹也【饢】

【饠】音羅饆饠餅屬也【饡】音讚以羹澆飯也【饠】俗[illegible]字

首部

【首】

音守頭也

篆字彙　戌集

【首】首本字（二）【馗】與頄同【馗】

【𩠐】與頄同（七）【𩠑】古文道字【馘】與髮同【馘】

籒文臣字【䭫】音起說文下首也【䭬】與頰同（八）【馘】音首人初

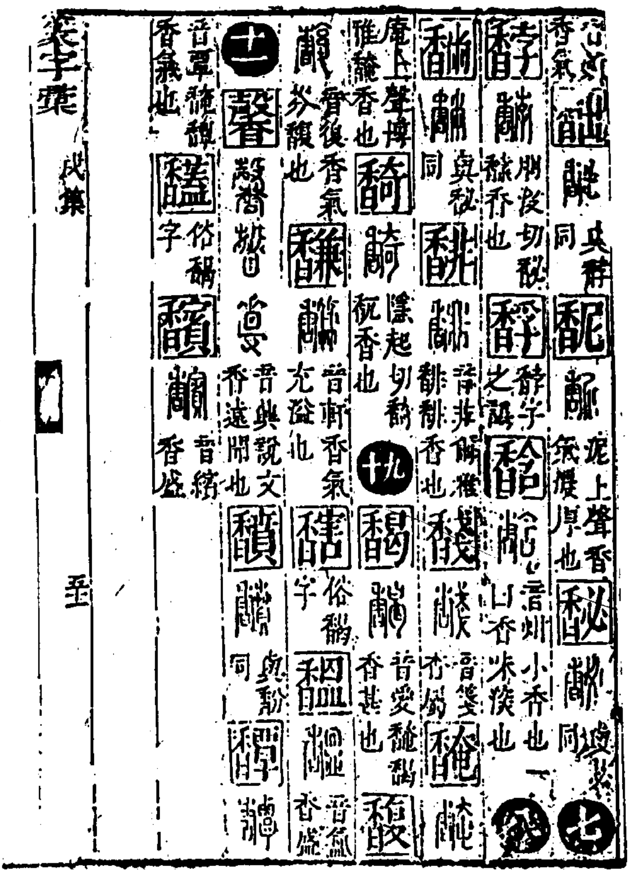
產子也一說當作馘首不必作𩠡【䭳】籒文頯字【𩠺】音因斷首也【顛】音沸婦人首飾也【𩠪】俗馘字

【𩠖】音國截也本作馘

香部

【香】

【馚】音鄉氣芬芳也又姓【馚】音焚香氣（五）【秣】音服小香【馛】



香氣 同 馞 龍上聲香氣厚也 同 十七

蒲没切馞 馞香也 靜字之誤 音灼小香也一曰香味[illegible]也 十八

與秘同 音非馡馡香也 音叟香馥

龐上聲 雅馣香也 隱起切 馝香也 十九 音愛馤馤香甚也

音復香氣芬馥也 音衡香氣充溢也 俗馪字 音氳香盛

二十 音與說文香遠聞也 與馚同

音覃馣馣香氣也 俗馩字 音縈香盛

十畫 八部 十四畫 二部

十一畫 七部 十五畫 二部

十二畫 五部 十七畫 二部

十三畫 三部

亥

馬 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三至十七
骨 八至十三 高 髟 五至七 八至十二 鬥 鬯 鬲
鬼 魚 五 六 七 八 九 十 十一
十二 十三 鳥 二至四 五 六 七 八 九
十 十一 十二 十三至十七 鹵 鹿 麥 五至十三
麻 黃 黍 黑 三至十 黹 黽 鼎 鼓 鼠
鼻 齊 齒 七至十 龍 龜 龠

篆字彙　亥集

遼陽佟世男偉夫編

桐城　胡正宗文江
　　　方正琇揚光　仝參

馬部

馬　莫雅切乘畜也又司馬官名

馭　音遇約馬使受制也

[illegible]　户關切馬一歲也

馮　音逢馬行疾又音平馮河馮依

馯　同駻字

[illegible]　俗騗字

馰　丁歷切馬白頭也

馱　同駝又音惰負物也

[illegible]　音凡又音梵馬行貌馬走疾也

[illegible]　古文馳字

[illegible]　音摘似騾而上

馳　音池疾驅也馳道天子所行路

[illegible]　騔字之譌

馴　音旬馬順也又以漸而至也

[illegible]　音注馬後左足白也又馬縣足也

馶

[illegible]　俗馽字

[illegible]　音卄驛傳遞馬也以車曰傳以馬曰馹今以馹為驛非

[illegible]　音支馬彊

馺　駚字之譌

[illegible]　音馺馬行相及也

[illegible]　馬尾

[illegible]　及拜切

[illegible]　逆刺也

[illegible]　俗駚字

[illegible]　音文馬赤身縞鬣也

[illegible]　之十切絆馬足也與馽字同

[illegible]　俗騌字

馿　音允馬毛

馻

[illegible]　音巾馬怒貌

[illegible]　俗駠字

[illegible]　伯各切馬色雜也

[illegible]　古壯字

[illegible]　俗駚字

[illegible]　音保馬毛白雜色也

[illegible]　房問切馬

駃　音厥駃騠馬也

[illegible]　行疾也

駉　俗駉字

[illegible]　音高馬肥張貌

[illegible]　駒字之譌

駊　音匝駊騀馬惡行又高大貌

[illegible]　音迭馬行疾足也

駋　音招馬名

[illegible]　俗駞字

[illegible]　音此馬名又駐

[illegible]　音泉駆

駍　俗駢字

駔　俗駔字

[illegible]　音聚馬名又駐駛似鹿而小行作之所日駛騁

[illegible]　駢字之譌

駐　音住立馬也又天子

駛　音跋駛驇大馬

[illegible]　別名驪駒小馬

駒　音居佐駒又駒驪名

駓　音丕黄白雜毛也今桃花馬

駔　秋上聲奘馬也又牙儈侵掠者又音祖

[illegible]　音閙馬疾走也同騁

[illegible]　音價馬在

[illegible]　呃中又馭也天子行日駕車乘也又別駕官名也

駘　俗駘字

[illegible]　音黃馬斂垂雖也

駙　音附副馬也又尚公主稱駙馬

駜　音必馬肥也

駟　音四一乘四馬也

[illegible]　音駑又音比也

駉　音零駘駘車騎聲

駘　音湯駘蕩春色又馬駑劣也又舒放也

駚　音映駚㕹獸跳躍自撲之貌

駝　音陀橐駝俗駝字

[illegible]　音挈馬頓步也

[illegible]　竹下切

[illegible]　駛字之譌

[illegible]　駕字之譌

[illegible]　音休馬名

[illegible]　音荒馬奔

[illegible]　音趙馬之

[illegible]　音戎馬高八尺有力

[illegible]　俗駞字

[illegible]　音乙一說

[illegible]　音駒馬從足皆白

[illegible]　駛字之譌

駤（之侍切駤馬躊躇不前也）駉（音涓馳馬去也）駒（俗駒字）[illegible]

[illegible]（音麥駝騙）駩（音銓白馬黑脣也）駓（同駓字）[illegible]（俗騎字）駭

[illegible]（音池大駗也同馳）駣 [illegible]（音卷馬奔行欲先也）駪（音扁馬肥）

（盛也同駉）[illegible]（俗駉字）駬（音耳騄駬駿馬也）駭 [illegible]

（音蟹驚也又散也）駮（通駮六駮獸名如馬）騟（同騟省）駛（音彝馬名）

駰（音因陰白雜毛也）駱（音洛白馬黑鬣也）[illegible] [illegible]

[illegible]（力地切次第馳也）駓（音阜音貫馬肥大也）

七

駝（音但散馬）駴

騋（同騋字）[illegible]（音西馬赤身黑鬣）[illegible]（音蕭馬步行疾也）駶

駶（音局馬立不定也）[illegible]（俗騙字）[illegible]（音含驍駋馬名也）[illegible]（俗駋字）駉（駉字之訛）

騋（音棣騋駋馬也）駸（音侵馬進步不絕也）[illegible] 駁（雜去聲馬毛斑白）

駹（音尾馬鬣背白）[illegible]（俗駝字）駺（音郎尾白）[illegible]（騎字之訛）[illegible]

[illegible]（薄故切馬習步也）駻（音翰馬突也一曰馬高六尺）馺（俗馺字）[illegible] [illegible]

（音字獸名）駼（音徒騊駼北狄良馬）駽（音喧又音縈青驪文）駾（音兌馬行）

駿（音浚良馬）騀（音我又音𩥠騀駊）騁 [illegible]

騂（音辛馬赤黃色也）駻 [illegible]（音匡又上）

（音遲直馳）[illegible]（馬行佗聲也）[illegible]

（佗也癡也）[illegible]（字 𩥇本）

八

驄（俗驄字）[illegible] 駷（音兔良馬也駷駷）

騑（音非騑騑馬行不止貌又馬也）䮕（同騎字）[illegible]（俗䮕字）騤（俗騤字）

[illegible]（音魂獸名）[illegible]（音杳騕褭神馬日行千里）[illegible]（音奇馬青驪文也）

九

騧（音瓜馬走又騧騂貌）騙（音片躍上馬也又俗作誆騙）騵（音前馬四蹄皆白呼為踏雪馬）

騢（音遐赤白雜毛也）騊（音陶騊駼）[illegible]（音黃白相間色）

騠（音諧馬和）[illegible]（芳廢切馬逸足也）騣（音宗馬鬣）

騷（音搔擾也）[illegible]（音渝馬行緩也）騶 [illegible]（音遨馬行威儀也）騰 [illegible]（音遙馬行不息也）

騵（俗騵字）[illegible]（音叡驂也又俗作𩥇字）

騄（音六騄駬駿馬）[illegible]（音追黑雜毛）騊 [illegible]（音周神馬）

駹（音阜馬行不前貌）騐（字本騐）[illegible]（音叔馬之誤字）騅（音阜馬盛也益也）

騈（音視駢上山善馬）[illegible]（本作𩥇）[illegible]（音雅馬小貌又上聲）騤（音駒騊駼）

[illegible]（產㸌馬）騋（音來馬七尺以上）騑（俗騑字）騋（之誤字）騵（音岸馬行貌）

騬（音課北馬也又音奇跨馬）騞（俗騞字）騏（同騏字）騎（音倪小馬）

騎（音寄單馬曰騎）驗（俗驗字）騣（棱去聲騣馬病也）騑

騥（音柔青驪繁鬣也）䮠 䮠（音敷所言不當也）䮡 䮡（音咸馬和也亦作䮡）䮤（古花切黃）

䯁（同駉又馬步習也）驄（驄字之譌）䮒（驪字之譌）騆 騆 䮴 䮴

䮨（馬黑喙）駭 駭 騣 騣（音份又音亂馳也）⑩ 䮻 䮻（音貴馬淺黑色也）

騋（本作騋）騇 騇（音唐馬色）騇 騇（音昔馬頂上賭也）騅 騅

䮾（音鴿苑名又馬白頰）駶 駶（音蒙駹子也又駹名謂之駶牛）䭾 騗（俗䭾字）騗 騗

同[illegible]字 䮦 䮦（音賀牡馬也又乘馬登山也）騊 騊（音滔行貌）駣 騗（音倒傑馬）

名卿騄傳 驟 騷（音戰馬臥上中）騮 騮（音竣水作騮）騎 騎（音彭馬盛）騯

騋（音奚良馬前足皆白）驒 騂（音草牝畜通稱也）騭 騭（音騭仰仰之也）騳

篆字彙　亥集　五十六

驫 騑 驫（音逐兩馬此驟聲）騞 騊（音恰驗色）駭 騃（音晏尾白長也又音）驐

騵 騜（音原騵馬白腹也）騝 騝（字俗作）騖 騖（俗驚字）騾 騾（俗騃字）䮛 䮛（鶴滕大馬也）

騶 駒（音猶驗騶㒒仁獸也又）驗 驗（音搖擾也）騾 騾（俗騃字）驕 騙（之譌字）騸

騸（音搭馬行不進）騷 騷（愁也）驁 驁（俗騃字）騙 騙（音扇劇夫）

勢也又接 䮍 駒（音悌駿馬）駹 駹（愁也）䮁 駭（驥本字）⑫ 驥 騢（同騙）

騥（樹日駒）驚 駿（音志馬不能行）駋 駋（音麥上馬也超越也又猝忽）驟

騤（音稻良馬也）駼 駼 駼 驩 騤（同騙也）騹 騹（俗庭字）驪 驪（音六騄騠）

馬腐一日野馬也 騽 騽（音習青驪白）騾 騾（同贏字）騻（俗騑字）䮌

馬腐一日野馬也 驏 驏 騾（同贏）騾 騾 騷

騷 騷（音鄧行欲倒一作蹬）䮠 騾（同騾字）騷 騷（騸字之譌）騾 騸（音童小馬）

驒 驒（音馱又音驒野馬又白馬黑髦）騎 騎（音岑馬四骹皆白）驛 騲（音潭又音）

篳毫在幹而白也 駕 駕 駕（音嬌馬驕逸不受控制也恣也自矜也）⑬ 騶

俗駒字 驐 驐（俗騃字）驑（之譌）驕 騸（音獨驢騾野馬行貌）騶 䭲（音攄馬行）

徐而疾也 驖 驖（音牒黑色）騙 騙（籀文騙）驗 驗 驗（嚴去聲證也效也）

驘 驘 驘（音羅力驢）驅 驅（俗作騾）驃 騳（音脇又音灘白馬黑脊又䮝重行難也）騵

驖 驖（音韓馬行和適貌）驗 驗 驗 驗 驕 驕（音京駁也）騁

騾 [illegible] [illegible]（音豪條一日駼今逃馬也絡繹往來不絕也）驥 驥（音業壯貌馬高大也）⑭

篆字彙　亥集　五十七

俗騟字 騟 騟（俗騟字）䮲 䮲 駭 駭 䮪 䮪 騷 騷（音鶩馬不馴也）

騷 䮲（音參車中兩馬曰兩其外也）騾 騾 騾（音標又音栗勁疾貌）驄 騤

騥 駋（音聰馬青白雜毛也）驅 驅 驅 驅（音區馬馳也駆鉾曰先驅）驅 驅（俗駈字）

騅 騅 騽（音逐相追逐也）⑬ 騶 騶（音排白跨也）駙 駙 騮 騮

騆（音閑馬一目白也）驢 驢（音虛駏驉）驛 驛（音葴驗馬）驋 驋（音撥馬趨）

也又恕貌 驕 驕（俗驍字）騙 騙（通肅驌驦）驍 驍（音蕢良馬也）驢（音叒又牧畜以自養）

手接之不自驍 騳 騳（音乘牡馬）騾 騾（棧上鞍不施鞍攣）驎 驎（音鄰馬毛）

色斑文 驐 驐（音敦去畜勢一作繳）驪 驪（音煩生養蕃也通蕃）驪 驪（同騾字）

䮺 騎 音齊又音劑走也 驖 驖字之譌 驥 同駝驝駝 驥 俗驥字 驞 俗騎字 驖 同騎字

本騾字 騾 俗驧字 驥 緌 紂 音蓊 速曰驟 騎 驎 音燐 凡疾 蘇 音續 驟 騎衆盛也 驕 騎 同騎

驥 音孤茫切馬 在春曰闕 騈 騈 音樊 駛駐 驪 同毛 驄 驄 音訓 馬行 騶 音獵 驥馬 騾 驢 驢 音猷 驥 騾 同騷字

驥 騼 音寔 馬白 州州 馬白 也 驪 俗驪字 驪 驪 音龍 又音 蒼光 寶也 驤 驤 同驪字 驤 騾 驪 同驫字

也疾首 又獂 騰驥 衆也 驥 驥 有音記 赤八駿 驥 驥 俗驥字 驪 驪 驥 同驪字 驥 驥 馬音湘 行

騶 居六切馬 曲脊也 ㊈ 驩 驩 騾 又一角似鹿者 驫 驫 同驫字 驫 悲平聲野馬也

驥 驥 通驩 驥 驥 馬名 驫 驫 字 驪 驪 音離黑色也馬蹬

驩 驫 通驫 疲馬 驫 驫 音彪 衆馬 也馬走貌

骨部

骨 骨 古忽切肉之覈也 骪 骪 音亦小骨 ㊁ 骫 骫 音委 骨耑

肌 同肌字 骯 骯 骯字之譌 骫 骫 俗骯字 骫 骭 音幹 又音 骭 骭 苦骨切 力勒也 骭 骭 音余 骨也 骭 骭 音干 骭骹也

骫 骫 傾奥 也又 所曲也 骨 骨 骨字之譌 骭 骭 同骭字 骭 骭 骭字之譌 ㊂

骨 骨 音鶻 骶 骶 俗骶字 骯 骯 骭 骭 同骭字 骭 骭 骭字之譌 骭

骭 骭 音覇 刀骭 骹 骹 同骹字 骹 骹 音骭 也骨 骹 骹 音琴 骹也

骱 骱 疾朗切骯髒 直貌 骰 骰 音投 骰子 采具 骰 骰 同骰字 骱 骱 音介 骨也

䯌 䯌 音鳥又音 易骨 堅也 骯 骯 骱字之譌 骯 骯 俗骯字 骸 骸 音哀 細骨 骸 骸

骲 骲 同骹字 骲 骲 音不 音被 骼 骼 音咨 音慈 字 骼 骼 音兄 兄骨

骰 骰 骨 音斋各切 骨 髁 髁 音𨸏 內傷也 骵 骵 俗體字 髑 髑

骶 骶 同骶 刀骭 骶 骶 音斋 骨 骶 骶 同骭字 ㊄ 骺 骺 音括 骨耑 髆 髆 音衡 人身

骯 骯 音鞋 骨之 合名也 骯 骯 俗骸字 骯 骯 苦光切 骯髒 股骨 骯 骯 骯 音衡 六畜 頭中骨

也 膝骨 骰 骰 音堆 骨起 骹 骹 音敝 膝也 骷 骷 音罾 骷 頭中骨 骷

骯 骯字之譌 骯 骯 側肉也 骼 骼 俗骼字 骼 骼 音格 骨骼 骯 骯 俗骯字

音膯 骯 長骨貌 骯 骯 同骯字 骯 骯 同骯字 骯 骯 音郎 股骨 骯 骯 俗骯字 骯 骯 俗頜字

骯 骯 俗骯字 骯 骯 同骯字 骯 骯 通骯 骯 骯 同骯字 骯 骯 同骯字

骾 骾 音梗 食骨 留咽中也 骾 骾 骨骾 過事 敢言也 骷 骷 骷本字 ㊅ 骷 骷 音鞭 骿 骿

也 同 骸 骸 骸 音彼 股也 股本 也 骼 骼 上放同 骼 骼

骷 骷 通骷字 骷 骷 音宛 骷骷 骷 骷 急委切 骨中液也 骹 骹 音宛 骹

音腔 又音 空尻骨 骹 骹 音惕 骨間 黄汁也 骹 骹 骭 骭 於芮切 以囗 抗之也 骭 骭

骭 骭 音拙 骨 骭 骭 音科 骨 骭 骭 音各 骨 骨 同骨 髂 髂

（俗骸字）骼（俗去聲人音格腰骨）骰（俗骼字）髆（音傅肩甲）（音敲又音骼骭骨）䯒（音賢鳴鏑）

（也通嗃）（同骶）髃（同膀字）（肩髃）（俗髃字）(廿一)髆（同髃字）髗（同髑）（牛枯病）

骴（古臥切骨堅也）（同骴字）髊（同骴字）髓（同膌）（音摩身支）

髏（同臁字）䯗（同膝兩邊肉也）（小腹）髂（思茅切大足也）（又音）

髑（音奏骨前骨會合處也）骷（同骷字）髏（同腢字）髍（同腢字）（音樸首骨也）（之譌）

髑（音欲脊骨也）（同隋）髓（同腦）骺（音昌郭髀骨也）（同腔）髍（通膿字）（同）

骹（同膠字）䯛（同骴字）䯝（音膾骨摘髮者）（可會）髏（同房字）䯟（俗骿字）

（音讀髑髏）髂（同膺字）髍（膺本字）（音莽骯髒勁直不阿）髏（俗體字）髀（低膿切身）

（也次第也）髒（膂本字）(廿四)髕（匹銘切剝竹為柱）髑（音兗聲骨）

（同膺字）髍（音抹髒骨小骨也）髏（骹本字）髏（俗髑字）髍

髍（音歷骨病）髏（俗髗字）䯧（音攣病也）

高部

高

（音豪崇也）高（小上鷇同廓也）亮（之譌字）豪（豪本字）

亭（古文郭字）顥（音考大頭也）豪（同豪字）

亶（音闕缺也）（籀文垣字）䯧（籀文城字）䯪（籀文墉字）

（籀文堵字）䯭（古文博字）（古文樓字）䯮（俗䯭字）

髟部

髟（音彪長髮猋猋也）髮（髮字之譌）（俗髮字）

（音坤鬄髮也又髡為城旦舂从几几皆可）(三四)髡（與上同）髡（髴字之譌）

（髮飾髻也）髟（俗髮字）（音戒髻髻）髻（髮字之譌）

（同彷髣髴猶依稀見不審貌）髼（髼字之譌）髼（音不髼鬆多髮貌）

（音于）髦（音毛髮也俊髦選也）（音也髮弁髦輕之也）

髲（音把髮亂）（小兒垂髮）髪（之譌字）髪（音松髮亂）(五)髳

（音零髮疏）（音鬑髮也）髮（髮字之譌）髮（同參髮鬆也）髮

（同鬣字）髭（音咨須也姿也姿容之美也）髮

（音發拔也拔擢而出也又祝髮）（俗剃髮不毛之地也）髻（音付結也）

（音卌去髮之刑也）（俗䰂字）髺（莫亞切覆箭也）（俗髱字）髮

（音備髲以被髮也）（音桑髮在付也）（音茱帥木浚茸）（音佛）

六【髵】音而髵也又多毛貌獸怒鬣貌【髶】音戎亂髮【鬆】音松細髮【髢】音益髮長【髷】音曲卷髮【髹】音休以赤色桼飾物又再桼也【髼】同髹字【鬋】以諸切髮潔整貌【⿱髟聿】隸字之譌【⿱髟次】音刺用梳比也又𥮪次髮長短為飾也【髺】音刮潔髮也又漆也【髤】俗髹字【⿱髟囟】俗髮字【髻】音計綰髮也又音結

七【髼】音逢鬔髼亂髮貌【⿱髟希】鬃字之譌【⿱髟首】髮字之譌【髡】音魂剪髮【⿱髟夾】音獵髮密【⿱髟咅】蒲侯切短須髭貌【⿱髟旁】鬓字之譌【髽】音撾喪髻也名露紒【⿱髟妥】同鬌字【髦】音怩毛毿也又髮亂【⿱髟肖】音州髮末【髿】音梭鬖髿髮垂散貌【鬀】音替剃髮【⿱髟昏】髢本字

八【鬃】俗鬉字【⿱髟昜】同鬄字【⿱髟兆】同隸通肆【⿱髟音】同鬐字【鬅】音朋髮亂【⿱髟周】音稱髮多【⿱髟妥】音腐上聲鬌髮美【⿱髟彖】音卜又音費忽見也【⿱髟采】音采髮落也【鬆】本作鬆【⿱髟悤】俗鬆字【⿱髟垂】俗鬌字【鬇】音爭鬇鬡髮亂貌【鬈】巨員切須髮好貌【⿱髟頁】同䰅須髮半白也【⿱髟扁】同鬜字

九【⿱髟思】音思鬖鬆【⿱髟宗】音宗髮亂也又馬鬃之動者【⿱髟酋】通副鬠笄【⿱髟並】俗鬔字【⿱髟恩】俗鬆字【⿱髟卷】通鬠字【⿱髟須】同須字【⿱髟春】音㴠亂髮【鬋】祖充切

【⿱髟前】鬋字之譌【⿱髟男】髣字之譌【⿱髟看】音垂髮墮也落也

十【⿱髟益】音棒髮亂也鬆髮也【⿱髟尋】俗髼字【⿱髟畜】音騷髮鬆髮散貌【⿱髟昜】音惕鬄髮【⿱髟晉】音奇馬鬣也虹鬣也【⿱髟青】同𩬊無髮【⿱髟差】音磋又上聲髮好也【⿱髟秝】音廉髮廉也鬑覆額【⿱髟般】音盤臥髻【⿱髟賓】同鬢字【鬒】俗鬒字【⿱髟賁】音博髮疎【⿱髟家】莫紅切馬垂鬣也

十一【⿱髟敢】鬆字之譌【鬔】俗鬔字【⿱髟從】俗鬆字【⿱髟囟】俗鬆字【⿱髟泰】本髹字俗作鬆非【⿱髟覓】音罵又音莫帶結飾【鬖】松年髮鬆髮長又髮垂貌【鬗】音瞞髮長【鬘】通鬘字又曲名也【⿱髟男】俗鬚字

十二【⿱髟會】鬠字之譌【⿱髟登】音登毛髮不理貌【⿱髟貴】音塊屈髮【⿱髟截】之石切毛髮垢貌【鬠】音儈鬠髻髮亂貌【⿱髟最】音撮髻也【⿱髟須】俗須字【⿱髟戠】音激髭鬚謂鬚森列如戟也【⿱髟鼠】音獵鬣長毛又馬領毛也【⿱髟最】才紅切毛髮聚生【⿱髟盛】俗鬆字【⿱髟閒】音慳鬝禿【⿱髟莫】同鬘字

十三【⿱髟廣】鬘字之譌【⿱髟囂】俗鬤字【鬤】音農又去聲髮亂也【鬞】通鬞字【⿱髟農】音遙屈髮為髻也【⿱髟曾】通鬠字

十四【⿱髟壽】同鬍字【⿱髟截】俗鬣字【⿱髟監】音藍髮長也髮疎貌【⿱髟豪】俗鬞字【⿱髟學】音能鬡鬡髮亂貌【⿱髟對】俗鬡字【鬢】音擯頰旁髮也又鬢上進髮【⿱髟爾】音你髮貌【⿱髟戚】俗鬣字

十五【⿱髟戠】音節束髮少也从戩【⿱髟竊】音臘鬣也【⿱髟巤】鬣本字【⿱髟弱】俗鬤字【⿱髟悉】

俗鬆字

十六

鬆字之譌

音盧，鬣也

同鬆字

音歷，髮疎

俗鬆字

俗𩯭字

音攘，髮亂，卷起貌

鬥部

斗去聲，戰爭也。以持重五義，卽鬭本字

俗鬭字

音下，擊也

音汯，試力士錘也

俗鬨字

鐃去聲，不靜也。鬧裝，襍合衆寶雜綴而成

呼貢切，鬥聲，與鬨異

俗鬮字

音鬩，小鬥也，訟也

俗鬮字

音流，經繆殺也

音校，喪之降服

俗鬪字

音啾，怒聲

音翁，鬮字之譌

蒲明切，鬥也，又爭亂

斗去聲，競爭也，同鬥

音你，智少力劣也

音分，連結鬭紛也

音鳩，鬮取也，拈鬮

鬯部

古文。鬯以秬釀鬱艸，芬芳條暢以降神

眡字之譌

音鬱，芬艸

音迅，列也

幽滯不通

蘊入聲，木叢生也，又

鬲部

音力，鼎屬，又同隔

鍋本字

十一

音拔，三足鍑也，一曰俗朱器

敵字之譌

與鬲同，一又作𩰪

同鬲字

同鬵字

音在，甑屬

鬴本字

音甫，又音釜，俗脯

十二

音補，鍑屬，或作釜

音敬，陶也

音費，消也

音尋，大釜，一曰鼎

鬵字之譌

同𩱃字

呎字之譌

音宗，釜屬，衆也，總也

俗鬲字

同𩱧字

俗鬴字

同鬵字

十三

音叨，𩱧也

鬵字之譌

音規，三足釜有柄喙

同慈字

音商，煮也

俗鬺字

與餌同，又粉餅也

同鬵字

將去聲，鬻同䰞

音竹，健也，糜也，同粥，又賣也，又販鬻也

十四

川汝切，炊釜溢也

音容，裘裹與皮相附，取其溫厚

同鬵字

籀文鬻

同饘

同飦，鬻也

同鬻字

十五

同䰞字

同餗字

同炊

同鬻

鈔上聲，熬也，一作炒

籀文

同羹

同肬

同鬻字

淪本字，內肉及菜湯中薄出之

音蔑，涼州謂鬻為𩱨

音嘗，炊氣

鬼部

鬼

音詭（鬼神）䰡　音托（落魄本作落魄）𩲡　俗魅字　彪　音魅（鬼彪）四

鬾　音奇（鬼服）𩲅　音耗（虛厲也作妃非）魌　音其（魌堆奇欺也）魁

𩲃　同杺字　𩲌　魤　音化（鬼變）魁　音魁（儿爲首者曰魁又壯大貌）𩲓

俗彪字　魂　𩲡　音戶（倫切法也法行不休也）𩲤　魅字之譌　𩲦　音中（神也）

魁　音律（殺也一作瘧鬼猶附）魃　音拔（旱鬼）魄　

䰟　音白（迫也體迫切之義）魅

篆字彙　亥集　一百六十六（宍六）

𩲐　同彪字　魈　魑　音鴟（厲鬼惡也恕也）十六　𩴝　音魃（音揮）

魈　魈魃之類　魈　俗魁字　𩳐　俗倀字　魊　𩴵

同蜮字　魋　音頹（山貌）𩳟　音虎（鬼也）魌　同斯（醜貌）䰞　音呼（鬼貌一說虎倀）

魐　音米（切醜也又妖魅）𩳊　魅字之譌　魍　同魍字　魎　同蜽（魍魎）

魏　音偽（國名又衆寡之昔）魈　俗魅字　魏　魏字之譌　𩴂　音兕（魅屬）

䰰　音顏（上聲頭不正也）𩴇　同魏字　魅字之譌　十八　𩴊　音巢（剽輕爲害）

（似山獸）𩴋　同儺字　𩴌　音將（醜貌）𩴍　𩴏　音巢（之鬼又健也）

𩴐　音咨（鬼名一作別譌）𩴑　魋字之譌　𩴒　𩴓　音偶（無頭鬼同譌）𩴔

𩴕　音奇（鬼俗也兒人鬼越人機）𩴗　音盧（托鬼又木石之怪曰夔魖）𩴘

音積（鬼貌）𩴙　音糯（鬼彪聲不止也）𩴚　同魄字　𩴛　音掩（瘧驚）

也又音禍　魔　魔之譌　𩴜　音霧（神名）

魚部

魚　音愚（水族）魛

音雕（鰷魚無鱗魚也）二　魛　音刀（魚形似刀也）魜　同漁字　魝

同魛字　三　魟　音烘（游魚）魠　徒各切（哆口魚也）魜　俗鮀字

魡　同釣字　魞　俗小字　魤　魤字之譌　四　魪　音牛（魚名）魱

篆字彙　亥集　一百六十七（宍七）

同魚字　魧　魧字之譌　魤　音化（魚名）魥　音怯（魚名以物貫魚風乾也）

魦　同鯊字　魰　鯩字之譌　鮓　音蚌（魚屬）魪　同魟字　魣

魦　俗鯋字　魧　音剛（大貝也又魚作）魨　音豚（河魨）魾　同魺字　魴

鮇　音未（魚尾）魵　同鰕字　魷　魚字之譌　鮇　音木（鯆魚）鮌　音夫（鮍魚）

同鰈字　魪　居拜切（比目魚也）魵　同漁字　魼　魺　音感（七感切也又大魚）䰾

魮　同鰕字　魮　音皮（鰟魴）魭　俗鯇字　魿　音鈍（鈍也又國名）魰

音文（魚名）鮀　音王（魚名）魱　音互（鮭魚別名也）魲　俗鱸字　魫

（音貝魚名）魴（音房魚名）魵（房別切魵別名也）魶

（音納似鯢）五 鲄（音何魚名音哥鮓也）鮩（音丙蚌也）

魻（音押魚名[illegible]久殺多彩）魼（音區比目魚別名）魾（音披魚名）

鮋（俗蚰字）魿（音陵魚屬）鮀（音駝魚名）[illegible]（俗鮀字）[illegible]

（音火魚也）鮂（音囚黑鰦名鮂）鮁（音撥魚跳）魣（鮬字之譌）鮄

（音弗海魚）鮅（音淅鮅別名又石鮅）鮇（音朮海朮）[illegible]（音喬陽鱎）[illegible]

（發上聲魚名鮒屬）鮆 魮（齊上聲鱭魚鮆刀又謂之望魚）[illegible]（鮒字之譌）[illegible]

（音未又音蔑梅中魚）鮇（音未嘉魚）[illegible]（俗鯆字）鮉（同鯛字）[illegible]

篆字彙　亥集　六十八

（音白鮊鰷）[illegible]（同鮊省）鮋（音傳小魚）[illegible]

（同鯀）[illegible]（俗鯉字）鮁（音拔魚名）鮏（音星魚臭）鮎

（音紫鯀也）鮔（同鮔字）鮐（音台河豚又鮐背老人背若鮐文也通台）鮑

（庖上聲鮫魚又鮑魚）鮒（音付小魚）鮓（同鮓字）[illegible]

（俗鮎字）六 [illegible]（俗鯆字）鮚（音及蚌屬）鮠（音荀鮠鮡）鮮

（音年魚名）[illegible]（本作叔鯈之小者）[illegible]（俗鮰字）[illegible]（音候鮜鮢）[illegible]（蝕字之譌）

[illegible]（俗鮜字）鮞（音而魚子）[illegible]（俗鮞字）[illegible]（音求魚名）[illegible]

（音洫魚子洫洫損傷不成魚也）鮠（音危魚名）鮡（直紹切鮡之小者）[illegible]

（同鮏字）鮢（音朱有一點朱也）䲒（音洛魚也）鮦（音同鱧也）鮣（音印魚名）[illegible]（音列蕉也）

鮬（俗鮬字）[illegible]（音支魚名又魚肥甘可作鮓）[illegible]（音題鮧也）鮨

（音移河豚）鮧（音委鯀魚）鮟（音鼓海魚）[illegible]（音茲魚也）鮆（居鄰切魚也）鯦

（音外小魚又呼日魚婢日妾魚）鮬（俗鯦字）鮭（音圭河豚名）（音散魚也又）鮫

鮮 鮮（音仙腥魚又色也少也善也）鮯

（音陷魚屬）七（音衛鰐鰐）鮶（音君魚名）鮸（音豆魚名）鮻

（音役人魚）鯸（音敫魚名）鯁（音莖又音京魚名）鯨（同鯨字）

篆字彙　亥集　六十九

鮸（音免石首魚頭上有白石二枚）鮪（音指游魚）[illegible]（鮪字之譌）[illegible]

（郎鮮字）鯖 鯁（音梭魚名）鯊（鯊字之譌）鯹（古鯹字）鰲（音敖又音浮江豚）[illegible]（同鰲字）

鯵（同鯵字）鯡（同鯡字）鯙（音參人名）鯢

（音揩鰷魚不鱗郎蕭折魚也）鯤（同鰷字）鯇（音便魚名）鯅

（同鯸字）[illegible]（音郎魚脂）鯁（音挺鯁魚）鯒

（音蘇魚將收更生也）鯀（音求魚名）[illegible]（音將鮆魚）鯆（音鋪江豚）

鯇（音混又音莞即鯶魚）[illegible]（音由小白魚亦稱鰷）鯉（音里魚名）

鮭（音悔魚名）鰍（同鰍字）[illegible]（音參白鯵）鯋 [illegible]

經 205—154

（音沙溪澗小魚也）鮀（同鮓字）⑧鰶　魴

（同魴字）鯙（音卓溪澗中卓魚）鯔（數木字）鯕（音其鯕魚）

鯖（音青魚名）鯗（音想乾魚）鯘（同鮾字）鮒（俗鮒字）鮁

鯥（音六魚名）鰄（同鰄字）鰤（鰤字之譌）鯌（音鵲鯖鯖）

俗鯟字　鮫魚別名　鯼（鼻端胣骨）鯸（音盛小魚）鰆（鯌字之譌）鯛（音季魚名）鯛（音凍一作鰊大魚）

鯴（音姿又青衣魚）鱺（俗鮀字）鯛（音姿）鮐

鯝（音據魚名）鯝（音固黃鯝）鯮（俗鯮字）鯧（音府小魚也鯟）

鯟（音東魚名）鮸（音兔魚名）鯀（同鯀字）鯛（音菊魚）鰊

篆字彙　亥集

鯠（音來鯠魚）鮷（俗鮷字）鯡（同鯡字）鯫（同腌字）鯢

鮨（音倪鯢屬）鯅（音惡水蛇）鯤（竹頭竹丁）鯚（音卒別名也）鮍（音禪魚子又大鯢）鮭

鮕（音六鯕類）鮛（音建鯈魚）鯦（音爭又）鯦（音白鯌魚）鯧（音昌鯧鯸）鯨（鮍字之譌）鯫　鮎

鯈　鰡　鯫（音拳海中大魚也）鰯　鰑（音倫魚名）鯪　鯪

鮻（音陵魚名）鯫（音渾鯇魚）鯎（音鄒白魚）鯫（音側為醬也）鱀（音黎鯠魚）⑨

鯉　鯾（同鯇字）鯪（同鯈字）鯸（音侯河鮍）鮍（俗鯨字）

鰻　鯸　鯭（音諸鮋鮨）鯫（音耶魚屬）鱜

鯆（音制魚名又音）鯼（音宗鰻魚）鯛（音調魚鰯）鯛（音迹魚名）鯆（音酉魚醢）鯯　鯉

（同鯫字）鯿（同與上）鯼（音緩鯇魚）鯛（音賊一名鰞魚）鯛

鯿（音騙魚名）鰔（鰔字之譌）鯺（音春鯉魚）鯺（同鯶字）鰇（音柔魚名）

鰋（俗鰋字）鰈（音牒又版魚比目）鯸（音皇鰉也）鱏（鱏字之譌）

鯏（同鯏字）鰊（音棘小魚）鰋（音偃白魚）鰏（音飛鰏魚）鰱

（音啼鮎魚）鰌（音秋魚名）鯫（俗鰍字）鯸（音褒鮑魚）鯸（鯸字之譌）

鯑（俗鯑字）鰐（同鰐字）鰯（俗鰯字）鰑（音陽赤鰑）

篆字彙　亥集

鰭（同鰭字）鰒（音蒲海魚）鰕（俗鰕字）鰓（音腮魚類）鰄

鰕（鰕字之譌）鰕（音虛加切一作蝦非）⑩　鰜（音兼比目魚一名鰈）鰣

鰝（同鰝字）鰝（音呼考切鰕別名也）鰨（音翁魚名）鱄（同鱄字）鰞

鰞（音烏鰞鯽烏賊）鰨（同鰨字）鰤（鰤字之譌）鰃（音委名鬼頭魚味美）

鰷（俗鰷字）鰿（音時魚名）鰹（音騷魚名）鰻（鰻字之譌）鰡（俗鰡字）

鰢（音馬海鰕）鰣（音時魚名）鰨（同鰨字）鰤（音師老魚）

鰥　鰲　鰳（音兼又老魚一名鰥也）鰦

鰷（音茲魚名）鱇　鰻（音翰魚名）鰺（音搜姓也）鰺（俗鰺字）鰯（音塌鰯魚）

（最上而行者謂之鯛鰻鮦鮞）鰯 鰯（同魛字）鰩 鰩（音姚飛魚）鯥 鯥（同鮐字）

鱧 鱧（音孩魚名也鯁鮭）鮒 鯽（音滑魚名）鮥 鮥（音格海魚）鮚 鮚

（音閣鯛魚）鯦 鯦（同鯆字）鮗 鯈（鯽本字）鯪 鰒（音虞魚名）鮱 鰆

（音奇魚脊上鬣也）鰃 鰃（音屣魚名）鮝 鮝（鮝本字）⑪ 鰱 鰱（音連鰱魚）

鰲（俗鰲字）鱋 鱋（音棱魚名）鰇（俗䲛字）鮡 鮡（音六魚又潛鹿頭）鰷（俗鰷字）

鯵 鯵（音勒魚名）鰶（音條白鰷）鯼 鯼（同鯇字）鯔 鰶（音志魚名）鯖 鯖（俗鯼字）

鰫 鰫（鯖字之譌）鱅 鱅（音區魚名）鱀 鱀 鯛 鯛 鯈（音條白鰷）鰎 鰎（音萃魚尾長也通萃）鰖

鯉（經天切鯛之大者）鯢 鯢 鯤 鯤 鱓 鱓

鱖（音尉鱖魚）鰺 鰺（鯵字之譌）鰻 鰻 鰼 鰼（音習鰼鰌）鰽 鰽 鱒（同鰲字）

鰓（音因鮣魚）鱦 鱦（音畢魚名）鰿 鰿（俗鰿字）鰾 鰾（音縹魚上浮曰鰾）鱎 鱎

鰆（音旋魚名）鱳 鱳（音迷魚名又鰒）鱬 鱬（俗鱬字）鱯 鱯 鰀 鰀（音鮸魚名）鰆（音憤海豚）鯿

鱃（音秋魚名不美者）鱂 鱂（音迷魚名鱂別）鰬（同鰧字）鱯 鱯（音專魚名）鱅 鱅（音庸魚名）鱯（俗鱯字）鱕 鱕

⑫ 鱹 鱹（音秦鱹魚）鱠 鱠（音禾小魚）鰿（俗鰿字）鱡 鱡（音鄭作鰿魚名）

鰵 鰵（音愛鮊鰝）鰶 鰶（俗鰶字）鱊 鱊（音秦魚名）鱈 鱈

（音尋鱘鱏）鱨 鱨（音述乾魚）鱮 鱮（同鱅字）鱭 鱭（音灰鮠魚）鱒 鱒

（徂本切魚之美者俗呼赤眼魚）鱏 鱏（俗鱏字）鱘 鱘（同鮰字）鱕 鱕（鮓本字）鱓 鱓

鱓（音普魚名）鱔 鱔（俗鱔字）鱗 鱗（音翻鱗鮒）鱖 鱖（音負魚名）鰶 鰶

鯢 鯢 鱣（音鄰魚甲）鱂 鱂 ⑬ 鱟 鱟（鱟字之譌）鰽 鰽

（俗鱴字）鱵 鱵（俗鯨字）鰟 鰟（音魯魚名）鱶 鱶（音移魚苗）鯨 鰶（音治魚名）

鱫 鱫（音既鱭即江鮆）鰷（同鰷字）鱳 鱳（同鯑字）鱉 鱉（音侯海中介魚也）鱠

鱠（音會魚名）鱥 鱥（同鯣字）鱢 鱢（音臊鮏臭也同腥）鱣 鱣 鱣

鰯 鰯 鰻（音旗大魚俗呼黃魚）鱤 鱤（音感魚名）鱌（俗鱌字）鱥（俗鱥字）

鱟（俗鱟字）鱟 鱠（通噲字魚口動也）鱷 鱷 鱷 鰹（鯨本字）

鰹 鰹（音盛小魚）鱧 鱧（鱧字之譌）鯨 鯨 鱝（音果烏魚）鱝 鱝 鯰（鯰字之譌）鱠 鱠（音常黃頰）

鮑（魚又揚也）⑭ 鱸 鱸（鱸字之譌）鱺 鱺（音鮪異魚）鱯 鱯 鯖（同鱒有二音）鯖

鰽（音酬大魚）鰽 鱭 鱭 鱷 鱭（同鮆字）鱮 鱮 鱮 鯽（音序魚名）鱸

鱇 鱇（音話魚名）濼 漁（同漁字）鱗 鰶 鱗（鱗本字）⑮ 鱸（俗鱸字）

鱮（俗鰲字）鰶 鰶（音洛魚名）鱥 鱥（音滅鱥刀鯊魚別名）鱥 鱥（音針俗呼針鱥魚）

鱶（音廬魚名有四腮）鱶（俗蕎字）鱗 鱗（鰾本字）⑯ 鱺 鱺（音諧一名怪魚虎魚）鰛 鱸

鱒（俗鯖字）鱸（俗鰲字）⑰ 鱶（徽字之譌）鱮 鱮（音薄魚名）

（狀如鶴一目聲如歐）鑴（同巂字）鱹（音貫人名）鸜（音句魚名）鑼

（本作羅名何羅魚）鱺（音離鰻也）鱣（籀文鱣）鱁

（同鰻字）鱓（鱓本字）鱻（同鮮新魚）

鳥部

鳥

（丁了切禽總名也）鳥

（音汗鳱也黑也通鳴）鳦（音乙燕也）

（本作乙）鳧（音符水鳥也从几）鳧（鳧字之譌）鳩

雉（九平聲其類不一又聚也亦作）鳭（音刁當从刀）鳲（音地鳥名）鳩（鳩字之譌）

（音卜雉也）鳱 鳲（同鳫）鳫（音鳲鳩布穀）鳩（同鳩省）鳫

鳶（俗雀字）鳲（鳲字之譌）鳯（音奉羽族之長）鳳

鳳（音淵鳥類）

（音明鳥聲）鳴（鳴字之譌）鳶 鳴

鳷（音其雉名）鳷（音支鳥名）鳷（俗鴟字）鴟

（同鴟字）鳸（音戶鳥鷽）鴉（同鴉字）鴉（音介鳥名）

鳻（同鴟字）鳺（同鳺字）鳻（鳻字之譌）鳻（音分鳥名）鳼

（音文鶉子）鳿（鳿字之譌）鴃（音夾鴃鴂）鴄（俗鴆字）鴂（鴂字之譌）鴉（音迓鳥鳴）

鴈（鴈字之譌）鳾（同鴟字）鴃（俗鴃字）鴆（鴆字之譌）鴈（鴈字之譌）鴉（俗鴉字）

鴃（同鴃字）鴃（居月切鵙鴃鳩鴃也）鴊（音正鴊鴞）鴒（音伶鳩鴒）鴗（鴗字之譌）

（鴃字之譌）鴃 鴆（音眈切存鳥雉名運日雌名陰諧又呼為同力鳥）鴇（音匹鶩也）鴉（鴉字之譌）

鴇（同翔鳥飛高而下也）鴇 鴇（音仲鵝鵪飛鷗也）鴉

（鴃字之譌）鴈 鴉（顏去聲知時鳥也）鴈 鴃（音保名獨豹又鴇豹）鴃

（音鴿鳥獸來食聲）鴒（弼平聲鳥鵂大觜鳥）鴉（音征題肩）

鴉（鴉字之譌）鴉（俗雉字）鴉 鴆（音拔鴿也）鴆（鴆字之譌）鴉（俗鵝字）鴉

（鳥又擊征）駕（音加野鵞）鴐（駕字之譌）鴊（同鵝字）鴒（音陵鵝鴒）

（鴉字之譌）鴉（音密一音戎鳥名）鴉（音弼鴟鴞又呼鵂鶹）鴕（音駝鳥名）

（經作春令）鴟（音民鳥名）鴟（音石鳥名）鴟（音巧鷦鷯鳥本作巧）鴟

鴟（音立小鳥名曰魚虎曰翠曰翠碧鳥）鴆（篇上聲鳥鷂也）鴆

（音末鴇鳩）鴆（音跌鵓鳩卽布穀）鴉（同雉字）鴉（音札鳥名）鴉（同鴟省）鴃

鴃（音鈥鳥名）鴉（俗鴉字）鴉（音歌鴉鴉）鴉（同鷃省）鴛

音加　鴐鵞　水鳥也　音杏
音止　與餘　可以禦火　音白　鵅鴚　一作鸜　音渠　鴝鵒
音覓　山鵲　與鳴同　鳥名　音救　音箸　鳥名
音旦　夜鳴求旦鳥　同雎字　音娵　鵶鴉能言鳥也
一作鵵　音谿　鶟頭　音始　鳩鴿之始必先南翔　同鴉字
音冬　水鳥　音聿　鷸飛貌風凡也
音央　雉日鷥雌日鴦　同鴨字　音押　家鶩
鳩字之譌　同雁字　同鳴鴣鴿　即鵐鴿　音同　蝸渠

鳩字之譌　鶴字之譌　音匠　工雀　音括　名鴰鴞將　呼夫聲　即鵜鶘也　登木字
音艾　桃蟲鵨之雌者　音而　燕名　音鬼　子規也　鴉鴿同　鵝字之譌　同鴣字　俗鵡字　音崗　鴿名
通鵝　音支　鶩也　鴛字之譌　音旻　鵾鵒即鶡鴿　同鵝字　音列　一作啄　斲木
俗梟字　音氷　鳥名　鵂鶹　於邑賢士見放　鳥字之譌　鳥字之譌　鷗字　俗鵬字　鵬木字
音句　鴝鵒也　音羊　鴹鴹舞則將雨　本作商羊　俗鵰字
本作　羽　音貴　鶺鴒　音題　山雉　俗鴻字

音洪　鴈屬鴻能飛行　百官之象進退行　音訣　妖鳥
音毛　鴇鶨　毛葆五色　音昌　石切　鵁水鳥　音都　白鵠
音洛　水鳥　音如　鶉屬　音謀　鴾母　音閑　鳩屬
音壬　鷜鵽戴勝首有文如勝也　同鵀字　音叉　鴉鵲
音休　鵂鶹　怪鳥也　音周　鶹鴟　⑦　音夾　鴶鴐　俗鶩字
音忌　鶀鵝　音徒　又音餘　餘鳥也　音翁　鳥名　鴜字
與鶨同　鵨字之譌　鵷字之譌　齊衍切　鳥啄前也
音岑　小鳥　同鷂字　同鶠字　音鵑　杜鵑　又名子規

雀　豹　翡　凡始鳴皆北向　音悅　水鳥　音敷　鵕鸃
音孛　鵓鴿　音浮　鴞鳩　即雛也　音峻　鵕鸃即錦雞漢侍中冠名　音益　鵖鴔
同鵬字　音希　雉也　音平　鴴鴿　同鴨字
橋伯勞也　皆吻鳥　本作兆　鵅字之譌　同鵜字　音見　又音
同鵝　鵝鵞　音經　怪鳥　音郎　鵯鶋子引名
與上同　同鴐字　齊哉　家鵝　音谷　黃鵠又鵠立企佇之狀也　又射鵠
音頭　鵃鳩　鵃本作頭　同鵂字　俗鵝字　鳩本字

篆字彙 亥集

[illegible] 音旅 鳥名 八 [illegible] 鴃字之譌 [illegible] 音敝 使人少眠 食之 [illegible]

[illegible] 本作 [illegible] [illegible]字之譌 [illegible] 音與 鳥名 [illegible] 音平 [illegible] [illegible]

音服 山鵲 [illegible] 同鴿字 [illegible] 音淵 雉名 鵬 音訓 大鳥 [illegible]

音明 [illegible] 神鳥也 [illegible] 音謙 又音 啄食 [illegible] [illegible] 音東 [illegible]

[illegible] 音貂 鷙鳥 [illegible] 音六 野鵝也 [illegible]

[illegible] 且藥切 鳥 [illegible] 音堅 [illegible] 鵾也 [illegible]

音矛 鴟鴞也 [illegible] 音支 鷙鳥 [illegible] 土故切 老鵰也 [illegible] 音叢 鳥名

[illegible] 音昌 鶬鶊 別名 俗作鶬鶊 [illegible] 同鴉字 [illegible] 音澱 [illegible]

篆字彙 亥集 廿六

[illegible] 音炎 鵵鵻 怪鳥屬 [illegible] 音此 [illegible] [illegible] 音成 [illegible] 也

[illegible] 同鷙字 [illegible] 音夜 白鵗 [illegible] 俗鵻字 [illegible] 同作 小鳩 [illegible]

音拙 [illegible] [illegible] 同鵻字 [illegible] 鶖字之譌 [illegible] 音姉 鳥名也 [illegible]

[illegible] 本作 [illegible] [illegible] 音奇 小鳩 [illegible] [illegible] 音雉 雉也

[illegible] 音逆 水鳥 [illegible] 音喜 [illegible] [illegible] [illegible] 音純 鳥名 [illegible]

[illegible] 同鷙字 [illegible] 鵜字之譌 [illegible] 音妻 [illegible] [illegible] 音鵝 [illegible] 九 [illegible] 俗[illegible]字

[illegible] 音庚 倉庚 黃鸝也 [illegible] 音居 [illegible] 同[illegible]字 [illegible] 音何 [illegible]

[illegible] 音鶯 [illegible] 鵪鶉也 [illegible] [illegible] [illegible]字之譌 [illegible]

[illegible] 同鳳字 [illegible] 鶬字之譌 [illegible] 音秉 [illegible] [illegible] 鷖字之譌 [illegible] [illegible] 同[illegible]字

[illegible] 俗[illegible]字 [illegible] 音盆 [illegible] 音瓮 [illegible] 音秋 水鳥 [illegible] [illegible] 音胡 [illegible]

[illegible] 音題 [illegible] [illegible] 音朕 [illegible] 食之不 [illegible] [illegible] 音復 [illegible]

[illegible] 俗[illegible]字 [illegible] 音誘 [illegible] 立不移處 [illegible] [illegible] 之譌 [illegible]

音葵 鳥名 [illegible] [illegible]字之譌 [illegible] 音皆 [illegible] [illegible] 之譌 [illegible]

音茅 [illegible] [illegible] 同[illegible]字 [illegible] 音福 [illegible] [illegible] 人脊切 鳥名 又音 [illegible]

[illegible] 音結 [illegible] 也 [illegible] 音春 [illegible] [illegible] 同[illegible]字 [illegible]

音獨 [illegible] [illegible] 音僊 鳳屬 [illegible] 音堅 鳥名 [illegible] 音易 鳥名 [illegible]

篆字彙 亥集 [illegible]

本作 [illegible] 海鳥 [illegible] 鳥名 [illegible] 之譌 [illegible] 音禪 雞三尺為鶤

[illegible] 音劉 [illegible] 音目 [illegible] 音麻 [illegible] [illegible]

[illegible] 音劍 老呼 [illegible] 鳥 [illegible] 音本 家鴨 [illegible] 同[illegible]字 十

[illegible] 俗鷲字 [illegible] 音余 [illegible] 音紛 鳥名 [illegible] 同[illegible] 又音 [illegible] 名

[illegible] 音英 [illegible] 本作 [illegible] [illegible]字之譌 [illegible] 俗[illegible]字

[illegible] 音戌 鳥名 [illegible] 音盤 [illegible] 本作 [illegible] [illegible]字之譌 [illegible]

[illegible] 音師 鳥名 [illegible] 俗[illegible]字 [illegible] 呼各切 [illegible] 好險 [illegible]

同雉字 [illegible] 同雉字 [illegible] 俗[illegible]字 [illegible] 音唐 [illegible]

（反舌也先鳥百舌）鷗（俗鷗字）鶹（俗鶹字）鶄 鶄（同鶄春）鶴 鶴 鶴

（呼骨切鶻鵃名鶻鳩）鶼 鶼（音堅比翼鳥名鶼鶼）鶽（俗隼字）鶬 鶬（音汗天雞）鶾

鷀 鷀 鷀（音慈鸕鷀水鳥也捕魚名烏鬼）鷁 鷁（音益鳥名又通鷁船前作青雀）鷁

雞 雞（音雅小鷹）鷂 鷂 鷂 鷂（音晏小雀）鷄 鷄（同雞稽也能考時也）

鷚 鷚（音雍雀屬）鶡 鶡（音川比鳥比山蚊）鵬 鵬（同鵬字）鵝（俗鵝字）

鷈 鷉 鷉 鷉（音梯鷿鷉）鶂 鶂（音逆綬鳥）鶍 鶍（古送切鳥讓食也）

鷚 鷚（本作鷚）⑪ 鵝 鵝（音七鳥名）鶿 鶿（音從雛也）鶤 鶤

（同屬字）鷽 鷽（本作規）鶡 鶡（音的雉屬）鴔 鴔（音及鵖鴔）鶇 鶇

（音閻鸇鵃）鷹 鷹（音燕鷰鳩）鷰 鷰（音敖鷔名）鷔（俗鷗字）鶍 鶍（音習鶍鷁）

鷂 鷂（本作寇郊鷂鳩也）鶞 鶞（音春鶞鳥布穀名）鷔 鷔（音敖又音傲不祥鳥）

鷕 鳴 鳴 鳴（伊皎切雌雉鳴也）鷕（字本作鷕並誤）鶮 鶮 鶮

鶲 鶲 鶲（音庵鶲鶉屬）鶷 鶷（音鼓鳥卵）鷖 鷖（音衣鷖鳩也）鷗 鷗

（音誕海鷗）鶾 鶾 鶾 鶾（同難字）鶮（字菓董英）[illegible]（同鶾字誤從扶竹）鷟（俗鷟字）

鵫 鵫（本作章鵫鵫水雉也）鷙 鷙（之傳切擊殺鳥也）[illegible]（[illegible]鳥飛）鶖

鷚 鷚（音溜天鷂俗呼告天鳥鳴如龠）鶹 鶹（音級春分也）[illegible] [illegible]（音樓）（音盧）

（鵃別名）鸍 鸍（音離鵹鶔）鶪 鶪（音則鶪鵙）鷖 鷖（音聰又音聽鵬也）鸕

（音鵜鶘）鷟 鷟（音浞鸑鷟鳳屬也）⑫ 鷡 鷡（音無鵛鶦）鶑 鶑

（音登雉也）鷢 鷢 鷢（音掘鳥名）鸆 鸆（音涯又音鴨鷉也）鷸 鷸（音番鴟雛又鷂鷂）

鵨 鵨（本作紆）鵨 鵨（音焦鶼鳩）鷮 鷮（音意鷾鴯）鷾 鷾（音冢又鷂鷂）

鶒 鶒（音重鶒鷞）鵫（鵙字之譌）鵰 鵰（音御鳥名）鵌 鵌（音象鵼鴻別名）

鷩 鷩（齒兩切鷩鳥毛也）鷩 鷩（必刺切雉鷩火災）鷩（鷩字之譌）鸀（俗綠字）

鶆 鶆（音肅鷫鷞）鵰（鵰字之譌）鷫 鷫（音岑雉也）鶇（俗鶇字）鶬

（音騎鳥名）鵌 鵌（音斯鵌鵌）鷰（俗燕字）鵰 鵰 鷳 鷳（音閑白鷳）鵙

鷲 鷲（音就大鵰）鶬 鶬（音徒鶬鶬）鷉 鷉（本作斯如鶖斯之斯鷉鶅也）鸂 鸂

（音渠春台一名庸渠）鶪 鶪（音隼雉名）鶔 鶔 鶔（音聿鷫鶔）鷟 鷟

（音閑鷳也）鷹 鷹 鷹 鷹（音英鷹鳩）鷹 鷹 鷙 鷙（音路春鉏）鷺

鷽 鷽（音焚鳥名）鷭（俗鷭字）⑬ 鷽 鷽（音學山鵲）鶘 鶘（音夏又音鵠鶘鳥）

鶂（俗鶂字）鶂 鶂（音雨鶂鳩）鶂 鶂（音意鷾鴯）鶂 鶂（音貫鷹屬）鶯

鷟（音兆鷟鷟）鷟 鷟 鸏 鸏（音蒙）[illegible] [illegible]（本作）鸏 鸏（音鵙須贏）

（音姚鷂）[illegible]（俗鷂字）鸂 鸂（鸂鶒本作鸂鳥名）鸃 鸃（音移鸃鷂）鸂（俗鸂字）鷸

鵖 鵖（音遊通鵖飛也）鸍 鸍（俗鸍字）鷩 鷩（音激鴨鴉）鷗 鷗（音詹梟鴟之類）

鶢 鶢 鶢（澤虞鳥名本作）鶢 鶢（音魚妖鳥即九頭鳥）鶬 鶬 [illegible] [illegible]

音暨長風 鷗 俗鶃字 鶃 興字之訛 鸉 鸉 音揚山鶖 ⑭ 鷁 鷁 音藍[illegible]

鴪 鴪 音寧[illegible] 鸍 鸍 音施野鳧 鵙 鵙 音炎[illegible] 鷊

鸏 音蒙[illegible]小鳥也 鷻 鷻 音庸雉也 鸐 鸐 音翮山雉 鸑 鸑 音岳鸑鷟

鳳屬也 鸒 鸒 音余鸒鵌 久齊鴸名 ⑮ 鸏 鸏 籀文鸏字 鸔 鸔 音丁水鳥

鵅 鵅 音洛鳥名 鵥 鵥 部雀字 鵗 鵗 音欣[illegible] 鵷 鵷 音戟鷾雀

鸊 鸊 音業鸊鷈鳧屬也 鴯 鴯 音[illegible]鷻鷼初飛起貌 鶹 鶹 鸓 鸓 音壘飛鼠

部鶇也 ⑯ 鶴 鶴 音盧鸕鷀 鸛 鸛 同鸛字 鸕 鸕 同鸛字 鸇

鷰 音燕小鳥 ⑰ 鷽 鷽 鸏 鸏 音蒙水名 鷯 鷯 同鶇字 鶬 鶬 音象天鵝

鸚 鸚 音英鸚鵡 鷨 鷨字之訛 鸛 鶮字 鶮木 ⑱ 鸛 俗鸛字 鸛

鸐 翟 翟 翟 鸐 音翟鸐作 鸐 鸐 同鸐字 ⑲ 鸝

鸝 雗 音離黃鸝 鸞 鸞 鸞 音鑾瑞鳥又鈴名 ⑳ 鸞 鸞字之訛 鸞

俗鶓字 鸞 鸞 誤然切且鶬鳥也 鸜 鸜 [illegible]又鸜字

鹵部

鹵 鹵 鹵 鹵 鹵 鹵 音魯鹹澤又鹵莽 古文也天下鹽從日鹵

薄又通鹽 ㊇ 䴚 䴚 剛上坑又音亢 鹵 鹵 鹵字 壆 同鹵字

鹺 鹺 古文鹺 音奇名 鹼 鹼 俗鹹字 鹼 鹼 又吐鹽切無味也又从鹵存鹹義

鹹 鹹 鹹 音咸鹽味 鹹 鹹 音監又音鹹 鹹 鹹 婢免切留

人呼鹽 ⑳ 鹽 鹽 音古鹽之新者又從服也 䴛 䴛 字 鼻木 鹺 鹺 俗鹺

鹵 倉多切鹽日鹹鹺 鹼 鹼 音減鹵之淡者者也 鹽 鹽 音溫濕鹹 鹼

鹹 鹹 音痕堅也 鹵 鹵 音佩齊也 ㉓ 鹼 鹼 同鹼字又以水汁日鹼 矢

鹹 俗鹹字 鹽 鹽 鹵 鹽 音炎煮海為鹽也 鹼 鹼 音[illegible]鹹也 鹽

鹹 同鹼字 鹵 鹵 音懷鹹鹹 鹺 鹺 鹺字鹺本

𠩺部

𠩺 𠩺 音釐坼也 剺 剺 剺 剺 與剺字同剺也剺也通劦剺俗作剺 𠩺

𠩺 音釐剺也 通剺剺 犛 犛 音剺獨子 氂 氂 音釐[illegible] 犛 犛 音利澁也

𠩺 通剺剺之誤 斄 斄 斄 音釐微畫 斄 斄 音黎木條 氂 氂 氂 音離或作

斄通犛斄 斄 斄 斄 䅘 音[illegible]水名一口順流 犛 犛 犛 犛

犛 音來西南夷髮牛也 釐 釐 釐 釐 釐 釐 釐 音釐理也十毫曰釐又福也陟釐紙名 斄 斄 音離斄牛又音來

鹿部

鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 音六獸也又同鹿鹿弄 聚善散也鹿鹿通倏倏 麗

俗鹿字 麀 麀 麀 麀 麀 音攸牝鹿 麀 麀 同麀字 麗 俗麗字

麀（塵字之譌）麈 麈（音豆抉也又久也）麇（麇字之譌）麌（伊紗切麋之子也）麌

麏（麋字之譌）麏（音牽又音堅鹿子）麒 麃（音標武貌）麃 麐

斷（同麞字）斷（同麟字）麈 麕（音助麕子）麕 麢（音均麏也）麢

麈（俗麈字）麈（麈字之譌）麈 麈（音主麋屬麈尾可拂塵談古者揮焉）麈（麈字之譌）麕

麈（麕字之譌）麈（音主鹿屬）麕 麕（音几大麋）麂 麃（麕本字）

麤 麤（音麋地名）麋 麋 麋（黄皮切麋火千鹿）麟 麟

麢 麢（音許麋鹿相聚貌又麕牡）麔 麔（音辰又音嗔麋仇）麐 麐

篇字彙 亥集 缶

麑（同麕字）麑（音擬麑走）麛（麝字之譌）麞 麞（音銀獸名）麔 麔（同麟字）

麑 麑（音倪平声）麑（音倪鹿子也短脰也）麛 麛 麛（古暴字）麚 麚（音威鹿乾）

麑（又美鹿）麛（音奇仁獸）麛 麛 麛 麛

麤 麤（音六山羊门鹿又衔羲官名）麢 麢（求上声麋之牡）麢 麢

麤 麤 麤（音的兕名）麢 麢（同麢字）麗（俗麢字）麗 麗

麤 麤 麤 麤 麤 麤 麤（音腐偶也又附著也）

（九）麚 麚（音奇绝有力者）麛 麛（音加牡鹿）麜 麜（同麃字）

麤 麤（又修吠去声麌也讀若侯）麢 麢 麢 麢（音麋）麢 麢

（十）麗 麗（古文麗字）麝 麝（音射香麞）

（十一）麞（麞字之譌）麞 麞（音章麇屬）

（十二）麟 麟 麟（音鄰仁獸）麇（音栗麝牡）

麛（音速鹿跡）麛（麛字之譌）麞（音章）

（十三）麢（俗麢字）麢 麢（音京大鹿）

（十四）麛 麛（羊切切似鹿而大）麢

麢（俗麢字）麢 麢 麢

麢（音廢大羊省作羚）

（十五）麤（俗麤字）麤 麤（麤本字行超遠也又鹿跡也）

麤 麤（同塵字）

麥部

麥 麥 麥 麥（音陌以初夏熟故四月爲麥秋）麦（俗麥字）麪（麪字之譌）

（一）麧（俗麧字）麧 麧（音弋麥敵破碎者）麮 麮（音才餅麮）麧

篇字彙 亥集 八十五

麩（同麩字）麩 麩（俗麩字）麩 麩（音勁堅麥也與通古作麬）麨 麨（音炒一曰糗以炒成）

麧（其香臭也）麧 麧（乾本字）麧（俗麧字）麧（音皮糗也）麧（麧字之譌）麧 麧（同麯字）

麩（一日嫌）麩 麩 麩 麩（音孚小麥皮也）麪 麪（音面麥末）

（五）麪（又柄也）麪 麪（音拖餌也）麪（麪字之譌）麪（俗麪字）麪（俗麪字）麫 麫 麫（音末麩也）

麩（同麪字）麩 麩（俗麪字）麪 麪（音滑餅麪）麪 麪（音怗餅屬）

麪（本作餈）麪 麪（去上声麥飯也一作麥粥）麪（俗麪字）麪（俗麪字）麪 麪

（八十）麮 麮（音誤麥屬）麮 麮（音消麥莖）麮 麮（同麵麪煎之麥也）

麨 麨（音沙碎麥）麵 麵（同麪字）麵（俗麪字）麪 麪（同麪字）麪

麲（音桓麥麴）麰（字同麩）麳（字同餜）麴（麴字之譌）

（音捻丞餅也本作餘）麫（本作餘）黎（鄰其切黎模也）麯（音曲酒媒）

（頻迷切細餅麴也）（也朽也）

十九 麱（俗餘字）䴹（俗麪字）（同麪字）（超上声擬也同麪）（音瑣小麥）

（音牲䴭麥也又搗也）（莫紅切有衣麪也）（俟上声揉餅也）

（屑之）䴾（音酢餅麪）（俗麵字）廿 （同饅字）（音麵餅也）

（屑米皮也）（俗鞞字）（同熬字）（音瞻餅也）

（作麩本）䴽（同熬字）（俗餅字）（也餅饑也）（音贊）

篆字彙　亥集　六

（音速麩麩）（同麸麥也）（又麥麩）䴿（字同麩）（俗麩字）（同麩字）（字同麩）（俗䴿字）（音薄合餅）（音豊麩麥之牙麪也）

麻部

麻（莫牙切枲也亦麻又脂麻以由可名也）三

（声細小之謂也幺麼）（音枚麼也）（呼伙切旌旗之麾）（同靡散也）

（麻字之譌）（音磨研也撫也）

（音磨灑也與磨同）（音麻牛尾）（音麻恐也）

（音摩又去聲碎也磨旋轉碎物也）（音門赤黑也黄同）

（音摩又上同糜也）

（音䕷音米乘興）（金飾馬耳也）（莫皮切）（音門赤黑也）

（音米被靡也又靡曼美色也又順也又偃也）（繫縶也）（字同）

（也聚麻也）（音米被靡也又靡曼美色也又順也又偃也）（尼邑切香人名）（音頭白麻）（同）

（麋字之譌）（音酷未練治纑也）（同糜字）（音䴭狂鬼能眩人）

（音迷燭也）（音麻雀也）十一（麼本字）（音糜粲也飯之美者）

（音麻鬣鬣）（音焚梟實）

黃部

篆字彙　亥集

黃（音皇中央色也黃口男女始生也又黃門官名也）

（音琴黃色）（音尤武勇貌本作黈）（俗黈字）

（黈字之譌）（俗黈字）（呼罪切青黃色也）（坊奏切白黃色也）（偷上声黃）

（色又寬旁纊示不聽）（音軒赤黃）（音𪏭音話鮮明黃色）（黇之譌）

（色又日色）（郎縣字）（音橫亭介）（黈本作）（音淄黃黑）

黍部

黍（音暑傻暑）（翻字之譌）

黎 黎 黎 黎（音黎黍色黑也黔黎民也同黎）八四 香 香（香本字）䵑
䵑（音匿黏也）𪏊（俗黏字）𪏅 𪏅（同黏字）黏 黏（音粘相著也俗作粘）䵒
（俗䵑字）黏 黏（音胡黏也）緊 緊（路厭切別名也）八 黏（黏字之譌）福
䵗（音白黍禾豆下潰葉）䵘 䵘（音麗廣前不黏貌）䵙（俗黏字）䵚 䵚（零年切禾）
（黍疏貌）秬（俗秬字）黑（俗黎字）䵛（䵛字之譌）堅（俗緊字）䵜 䵜（音嘆膠）
（所以黏鳥別作黐）䵝（俗黐字）龍（俗穠字）

黑部

黑 黑 黑（音赫夏后氏色尚黑）㷵（黑本字）黓 黓（音意[illegible]黑也皁也又通作弋）

篆字彙　亥集　八十八

黑（俗黑字）黥 黥（同黥字）四 乞 乞（音奶淺黑色又濁黑）黔 黔（音鈐淺黑也又民爲黔首以其頭黑也）
默 默（同黛黑跡）黕 黕（同黕字）黤 黤（同黥字）黔 黔（本作的言婦人以丹注而表其）
（有月事難進御也）黕 黕（黕上声垢也黑貌）黖 黖（音虩物生所以不明也）黖 黖（音墨不語也幽靜也俗作嘿）
黕（黕上声滓黑貌）黗（音黈上声黃黑狀）黗 黗（吞上声溺也）默 默（就字揺文）
䵊（俗黛字）黛 黛（音黛黑也淺黃黑也）黛（音代畫眉也黑敀不君）
黑 黑（音杭黑貌）六五 黜 黜（音出貶下也擯通黜）黜 黜（音怛白而）
用粉 黜 黜 黜 黜（音出貶下也）黟 黟（音主點而識之也）黝
有黑也 黝 黝（本作黝）黟（俗黟字）黟 黟

黝 幽（音有微青黑色也）點 點 丐（音典小黑也點畫也音占汙也）黶 黶
（音塞黑皴）䵋 䵋（音灰淡黑淺色也）黟 黟（音衣黍色黑而澤也）黟（俗黟字）黤
（黝字之譌）䵎（俗汙字）黠 黠（音結堅黑也又狡黠）八七 黢 黢（音忽冥暗）黤
黗（同黗字）黥 黥（音擎有罪者以墨涅其面也）黥（俗黥字）黔 黔
（通黖又黎也黃黑也）黦 黨 黨（音黨數收黨色黯也）黴 黴（省同黴）黷
黷 黷（音止點黜書勢也）黨 黨（音杜黃黑也）黨 黨 黨 黨（多朗黑也）
（十五家爲黨又朋輩也私也偏也比也）黬 黬（音城黑色）黯 黯（音沓黑甚）十九 黯
（之譌黯字）黫 黫（音謁色壞）黫 黫（音煙黑而有光澤也）黮 黮（讀盤切車輪也）

篆字彙　亥集　八十九

䵗（俗䵗字）黬 黬（音黶黑也又氣聚也釜底）黭 黭（音黯烏感切黯黑也又平至貌）
黬 黬（乃忝切書勢相連也）黮 黮（音漾赤黑）黮（駆本字）黯 黯（音羿上声又探去声黑也黯闇不）
明貌通甚 黮 黮（音屋本作剭）黮（音盤下色也盤娸）黶 黶（俗黶字）黶 黶（烏感切不明貌深黑）
十 黸 黸（音杏深黑）䵘（音軫徵黰陰溼之色生斑沫也）黰 黰 黰（音覓深黑）十一 黰 黰（切其赤）
（同黰字）黯 黯（點黯字之譌）黯 黯（音修淺青黑也晴色）黱 黱（俗黱字）黱 黱
黑 黲（黑色也）黲 黲（音黲又音赤黑色）黳 黳（同黳字）黳 黳 黳
（音暗好黯）黴 黴（音黴也）黴 黴 黴（字同黴）十二 黵 黵（音膽大污也又黵面）

辟 黬（同黰字）黔（俗黔字）黴（通黴 垽滓也以黛 汁染縮也別作黛）

黵（烏怪切浃黑色也）黰（音黶面上黑子也）黬（黬字之譌）黴（黴字之譌）

十五 黷（音兼頳皆而黑也）黷（音讀垢也又黷貌）黱（音騰黑貌）

黸（同玈本作盧黑也）對（音遂黖對黑氣也浪也一作黖）

黹部

黹（音止紩也紩衣也又通作紩）黺（通粉紛紛衣之文）黻

黼（音撫黑與青相次）𪓋（音米繡文如聚米也）黼（音府白黑相次文也）

（音醉會五采繒色）（鉏袒切五采鮮貌）

黽部

黽（音猛蛙屬）

（又音閔勉强為之也）黾（俗黽字）五四 黿（音元鼈類）（音丘龍子有角曰虬）

（無角曰虬）鼀（音促詹諸也似蝦蟆）鼃（音央龜形）（同蚑蟰蛸別名也）

（鼄字之譌）（音渠鼅鼄音鉤蜘蛛）鼂（音潮匽鼂也夜鳴也）

（止又音昭玉之光采）六之 （鼂字之譌）（蜘蛛本字）鼉

（同蛛字）（鼅字之譌）（同蜘字）（音鼉海航多音）十九之

（音鼃哇聲）（俗鼃字）（同鼃字）（俗鼃字）（鼃字之譌）

（音奚鼅鼄類）（同鼃何黽魯邑名）鼇（音敖海中大鼈也）鼅

（同鼅字）十二之未 鼈（音別甲蟲）鼉（音佗土龍）鼉

（音碧鼊鼊小蠵龜也）（音詩醧鼊詹諸也）

鼎部

鼎（音頂器名）

（三足又取新也鼎盛）（俗鼎字）鼏（音密覆鼎也通鼏）鼐（音奈大鼎）

（籀文貞字）（籀文則字）鼒（音咨鼎之圓弇上小口者又小有才也）

（鼒字之譌）（古文貝字）（籀文妘字）（音迭小鼎）

（音鬲煑也與鬲同）

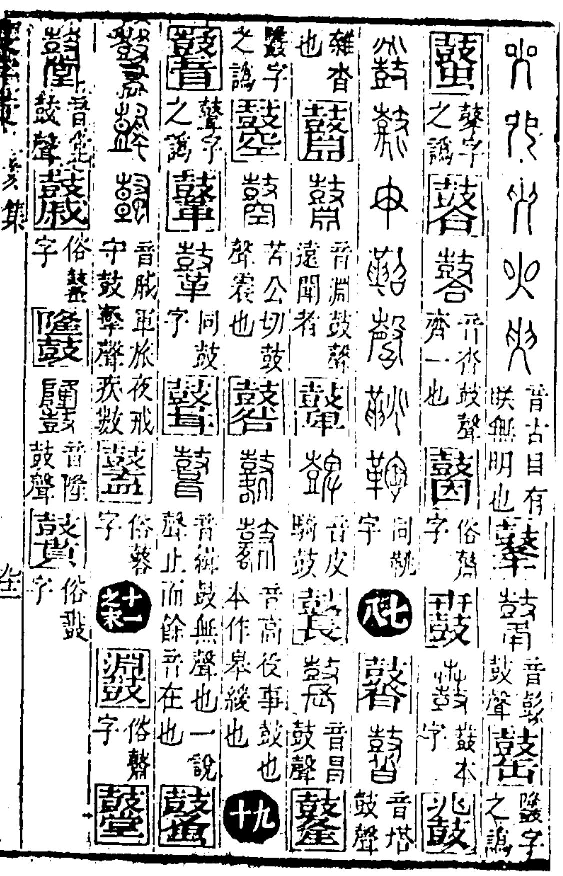
鼓部

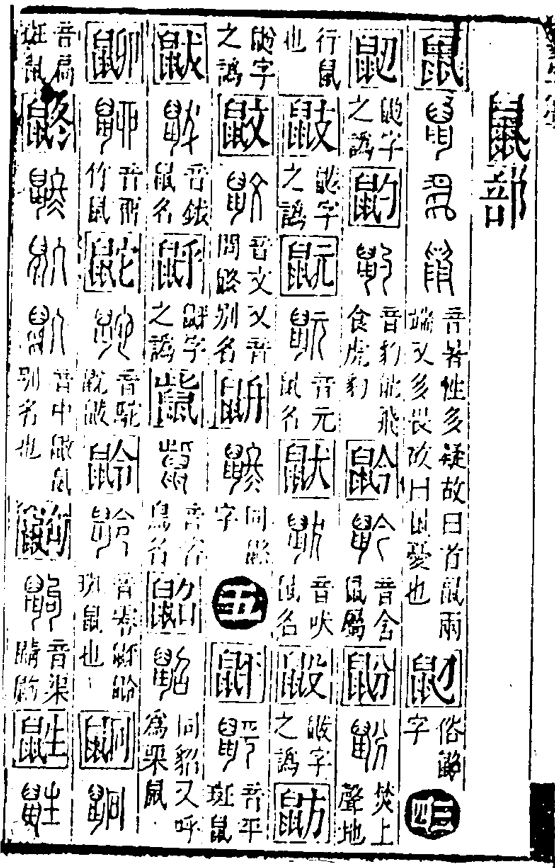
鼓

（音古革音之器又動也擊處也）鼓（一作擊鼓也鼓舞也）

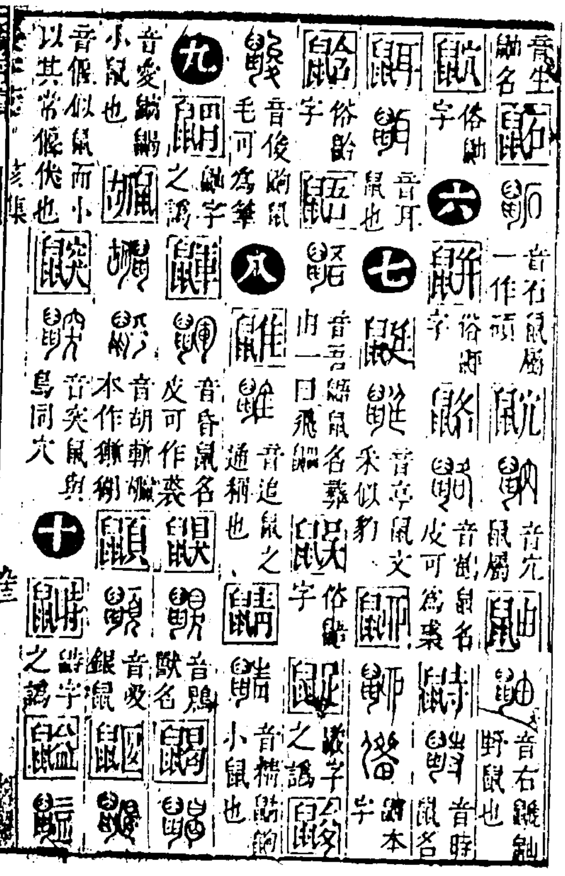
（从支與从攴不同卽不分亦可）十四之 （音蓬鼓聲）（籀文鼓字）

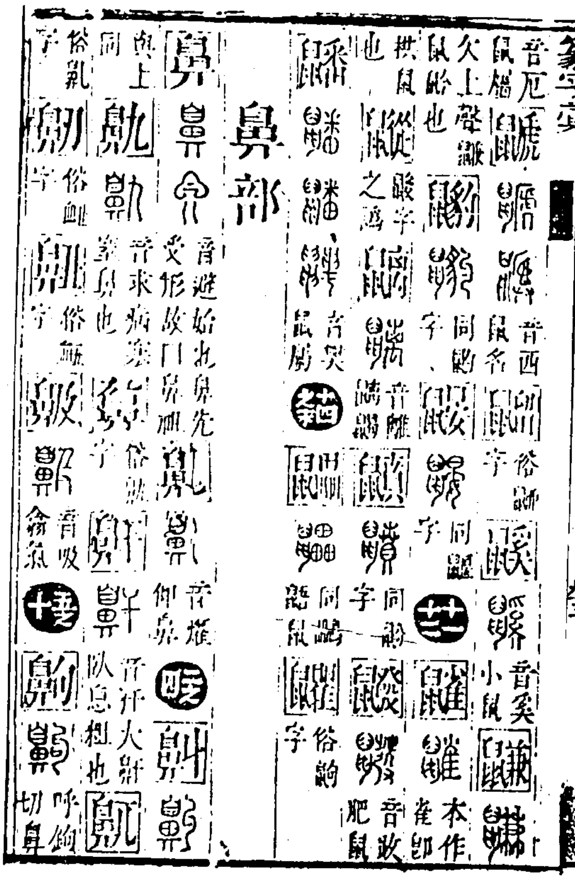
（音冬鼓聲）（音符鼓聲疾數聲也）（鼙字之譌）（音焚大鼓）





鼠部





鼻部

息大[illegible]也 【鼿】 俗[illegible]字

同𪖙字 【齅】 許救切，以鼻收氣也。俗作嗅字

【䶊】 俗作[illegible]字 【齂】 音戲，臥息也。亦作呬 【齆】 音甕，鼻塞

十一

【[illegible]】 俗𪖙字 【䶍】 音廖，䶍䶑，鼻仰貌 【[illegible]】 俗嚏字

齊部

【齊】 前題切，整也，莊也，又齊上聲，齊貌，通劑

【齌】 音祭，綷作[illegible]綷，非齋 【[illegible]】 本作齎

三

【[illegible]】 俗齊字 【懠】 倩平聲，潔也，恭也

【齋】 古妻字，婦與夫齊也

四

【[illegible]】 音祭，又音齋，炊餔疾也，又疾怒

【齍】 同秶，本作[illegible]字

五

【齌】 同齋，居室以在祭器 【[illegible]】 又別名 【齎】 持遺也，裝也，又同資 【[illegible]】 音咨，衣下縫也，通齊 【[illegible]】 同齎字

九之

【[illegible]】 音齋，菹菜肉之通稱

齒部

【齒】 丑止切，口斷骨也，始也，少長之別，始此也，又列也

【齔】 音襯，毀齒也 【[illegible]】 俗齔字 【[illegible]】 音絕，齧也

【[illegible]】 音八，齒聲 【[illegible]】 齕字之譌 【[illegible]】 齔字之譌 【[illegible]】 齕字之譌

【[illegible]】 切齒見貌，齗齒不正，非[illegible] 【[illegible]】 音納，齒不正也 【[illegible]】 音[illegible]，不正，又不齒人

【齗】 音銀，齒本也，又齗齗，辯爭貌 【[illegible]】 齡字之譌 【[illegible]】 音[illegible]

五

【[illegible]】 齕字之譌 【齕】 切齒怒恨貌，本作齕 【[illegible]】 同齗字 【[illegible]】 音食，齧齒 【齣】 音恰，齒著，齒間不去也 【[illegible]】 音泄，又大齧也 【[illegible]】 音柴，齒相齘，又切

【齘】 口見齒貌 【[illegible]】 音[illegible]，又齒食之已出而嚼也 【[illegible]】 俗[illegible]字

【[illegible]】 音齞，口張齒見貌 【[illegible]】 同[illegible]字

【[illegible]】 音杏，齒又[illegible]也 【[illegible]】 音阿，怒也 【[illegible]】 音迢，毀齒也

六

【[illegible]】 俗[illegible]字 【[illegible]】 音質，又音洪，齒堅也 【[illegible]】 俗[illegible]字

【[illegible]】 同[illegible]字 【[illegible]】 之譌 【[illegible]】 音懇，齧也 【[illegible]】 音括，齧聲 【[illegible]】 音八切，齒堅聲也

【[illegible]】 齒如白也 【[illegible]】 音咬，齧骨 【[illegible]】 音沙，嚙也 【[illegible]】 音齣，老人

七

【[illegible]】 音斷，並齒 【[illegible]】 音谷，治象牙介，又音斛，齒聲 【[illegible]】 音列，齒分骨聲，通齧 【[illegible]】 同齗字

【[illegible]】 音[illegible]，又音[illegible]，齒[illegible]貌 【[illegible]】 音仍，齒貌 【[illegible]】 同[illegible]字 【[illegible]】 音抑，齒也

【[illegible]】 生又缺也 【[illegible]】 齘字之譌 【[illegible]】 齘上聲，齒差跌貌 【[illegible]】 同[illegible]字 【[illegible]】 齧字之譌

【[illegible]】 音語，齒不相值也

八

【[illegible]】 同[illegible]字 【[illegible]】 音楚，齒傷

【[illegible]】 所也 【[illegible]】 音賊，齧也 【[illegible]】 同[illegible]字 【[illegible]】 音[illegible]，齧也

齸（音銜怒齒）𪘯𪘯（音剗齒跌也亦作𪘲）齫齫（同齫字）齤（音銛齒…）

（老人齒細者）齰齰（音靖齰也）齱齱（側尻切齺也與齱別）十九 䶥…

齸齸（音兼齝也）齵齵（音伏切又音隅齵之齒牙參差也）齵齵（音尤老人無齒也）

（呼葛切齧物聲也）𪘏𪘏（同齧字）齺齺（枯架切齺齒出貌）齺（齧字之誤）齳齳齳（音運齒齳）

𪘐𪘐（同齵字）齝齝（自許切齒齧也）齣齣（俗齣字）齰齰（同齰字）齰

（…字）十 齼齼（音捉齺齪齒細密也）齼（俗齒）…

䶫䶫（音抑嚴肥也又咽也）䶬䶬…

齺齺（尖平聲齒參差也）齸齸（音犖齒差也同𪙊）𪙊𪙊

𪘲齲（音…）

𪙊𪙊（同齒字）齲（音險齒差也）𪙋𪙋（齒也从竹）𪙌𪙌（音…切齒差）𪙍𪙍（同𪙎字）齲

齞齞（音崩…物聲）齸齸（音城又音良也中切齒聲也）十一 齨齨（音頰牙兩叶大者）齮齮（音鏦齒分也一曰齧聲小齒）

齰（同齰字）齧齧齧（同齰字俗齰）齸齸（同齰字俗齰）齰齰（同齰字）齰齰（音責齒相值也）齚（音查齒齚也）

𪘾𪘾（…字之誤）齤齤（欠宜切齒欲危也）齤（…字同齒）齵齵（音咽又音好齵齵）十三 齼齼（音…）

十二 𪙗𪙗（音瘡牙齒）…（同齰字）齰齰（俗齰字）齵齵（齷之誤）齵齵（…無牙狀也）䶨䶨

（丘映切齒所生也）齰齰（音劑齒齊不齊也）齸齸（俗齒字）齸齸（音歷齒病）齸齸

䶣䶣（音黎齒利）齸齸（齒本字）十七 𪙧𪙧（同齵字）齴齴（音連齒見貌同齴）齴齴（俗齴字）

齸齸（音讒齒高貌）齸齸（同齵字）齺齺（類入聲凡器物缺也又缺齒也）

龜部

龜 龜 龜 龜 龜 龜 龜 龜 龜 龜 龜

龜（音規甲蟲之長也）龜（龜本字）十四 龜（龜字之誤）龜龜 龜（如占切甲邊也）龜

龜 龜 龜（同焦灼龜卜兆而焦）龜 龜 龜（音彤龜名）龜（俗龜字）龜

龜（龜字之誤）龜 龜（同龜字）龜 龜（古文秋字）十六 龜 龜（籀文秋字）龜

（蠵字之誤）龜 龜（同龜字）

龍部

龍 龍 龍 龍 龍 龍 龍 龍 龍 龍（盧容切鱗蟲之長飛龍龍德也言君也）十三 龓（俗龓字）龓（龍字之誤）龔 龔（音恭慤也又升也）

龐 龐 龐 龐（音旁高屋也又雜亂貌又音隆充實也）龕（龕字之誤）龖 龖

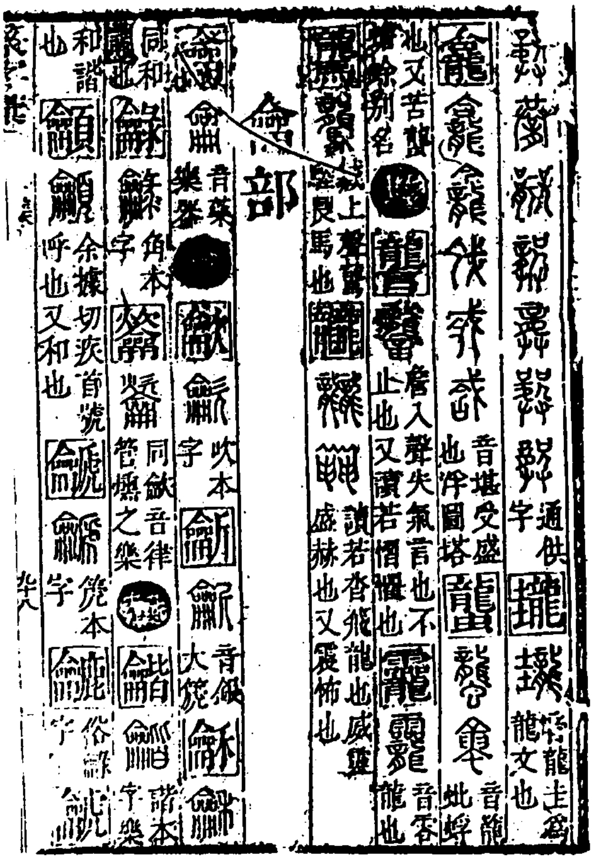
（同龖字）龔 龔 龔（同龖字）龔 龔（南漢劉巖改名龔取此字飛龍在天也）龔 龔

（同龖字）龓 龓（音龍禾病）十五 龏 龏（音龍磨也）龏 龏 龏

龘 龘 龘 龘（音沓重衣也又上下皆具曰一龖又裼龖）龖 龖（音龍…）

（…也兼）龏 龔 龔 龔（音堅龍聲脊上鬣龍）龔 龔 龔 龔

原缺



篆字彙十二卷（通行本）

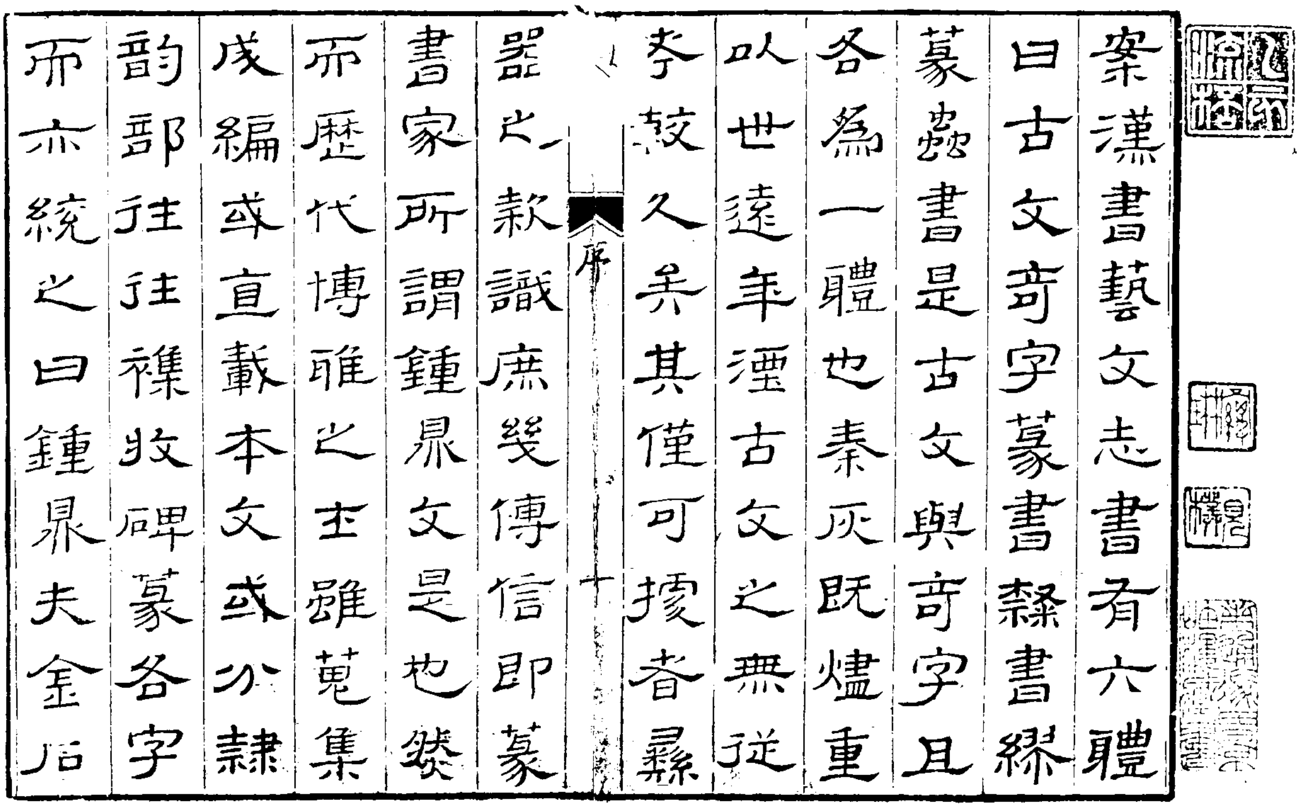
國朝佟世男編世男滿洲鑲黃旗人康熙中官知縣其書本梅膺祚字彙各繫以篆文篆文所無之字則依楷書字畫以意造之不可以爲典據也

鍾鼎字源五卷附錄一卷

〔清〕汪立名輯

私藏清康熙五十五年汪氏一隅草堂刻本

附《四庫全書總目·鍾鼎字源五卷》提要



案漢書藝文志書有六體曰古文奇字篆書隸書繆篆蟲書是古文與奇字且各爲一體也秦灰既燼重以世遠年湮古文之無從考較久矣其僅可據者彝

器之款識庶幾傳信即篆書家所謂鍾鼎文是也夥而歷代博雅之士雖蒐集成編或直載本文或分隸韵部往往襍收碑篆各字而亦統之曰鍾鼎夫金石

雖皆傳自三代要之銘器與墓碑之文當必有異用不容以其說無可徵而膳爲同也昔子良以刻符摹印合爲一體徐鍇尚訊其誤豈兼見𢦏余少嗜六書殘編斷簡必多方羅致欲彙集善本向以誤攻括貼考訂未詳繼以南北車驅因循歲月奉職考工固究心無暇至讀禮家居又奚遑搜輯耶數十年來未經

卒業近復尋閱金石韻府見所收鍾鼎文徵引譌謬掛漏甚多爰考諸刻自商盤周鼎以迄秦漢諸書專采鍾鼎文手錄爲卷仍依今韻編次有石刻之類於銘款者如石鼓文爲西京法物得附錄焉其他碑墓皆不收采以其不合乎鍾鼎二字之義也夫古文爲六書之源而置器又先於碑碣是鍾鼎又古字之源

迄今行本并戾古法傳訛竊謂好古之士欲溯其流必遡其源余識淺陋固未得當但考古書本自分體異用要當各考其舊庶無弊耳康熙五十五年歲在渘兆涒歎余月錢塘汪立名書於自餘居

鐘鼎字源目錄

卷第一

一東（文二十重八十三）
二冬（文十二重七十八）
三江（文二重十六）
四支（文四十四重四百十二）
五微（文十重三十二）
六魚（文十七重四十八）
七虞（文三十四重一百十二）
八齊（文十重二十一）
九佳（文四重八）
十灰（文八重五）

積學齋徐乃昌藏書

十一真 文二十重九十九

十二文 文十三重五十六

十三元 文十七重一百六十

十四寒 文二十重五十九

十五刪 文七重十一

卷第二

一先 文三十重一百四十

二蕭 文十重十八

三肴 文一

四豪 文十重十七

五歌 文十一重四十三

六麻 文七重二十四

七陽 文三十六重二百十一

八庚 文二十四重八十四

九青 文十三重三十七

十蒸 文二十一重三十八

十一尤 文二十一重七十九

十二侵 文十重四十六

十三覃 文九重十五

十四鹽 文四重二

十五咸 文三重七

卷第三

一董 文一重五

二腫 文四重一

三講（闕）

四紙（文三十九重一百六十二）

五尾（文一）

六語（文十五重七十）

七麌（文二十九重一百六）

八薺（文四重二十七）

九蟹（文一）

十賄（文七重四十一）

十一軫（文五重十一）

十二吻（文一重一）

十三阮（文九重十二）

十四旱（文四重六）

十五潸（文四重四）

十六銑（文十重三十一）

十七篠（文三重十五）

十八巧（文四）

十九皓（文十一重百二）

二十哿（文三重二十三）

二十一馬（文七重二十）

二十二養（文十三重三十四）

二十三梗（文七重九十二）

二十四迥（文一重二十四）

二十五有（文二十六重一百六十七）

二十六寑（文四重二十二）

二十七感 文二重十九

二十八琰 文二重一

二十九豏 闕

卷第四

一送 文三重十二

二宋 文三重三十八

三絳 文二重二

四寘 文三十四重七十五

五未 文七重二十一

六御 文五重七

七遇 文十九重十九

八霽 文十六重四十二

九泰 文十重四十三

十卦 文七重二十二

十一隊 文十三重六十

十二震 文十重八

十三問 文四重一

十四願 文五重五十九

十五翰 文十重七

十六諫 文四重五

十七霰 文十一重十九

十八嘯 文四重二十二

十九效 文三重十三

二十號 文七重八

二十一箇（文二重三）

二十二禡（文七重十九）

二十三漾（文十四重十七）

二十四敬（文十四重六十七）

二十五徑（文九重六）

二十六宥（文十七重二十九）

二十七沁（文三重一）

二十八勘（文一）

二十九豔（文二重一）

三十陷（文一）

卷第五

一屋（文二十二重一百）

二沃（文十二重二十四）

三覺（文二重十二）

四質（文二十重六十）

五物（文六重九）

六月（文七重六十二）

七曷（文二重三）

八黠（文二重二）

九屑（文七重二十）

十藥（文十九重六十七）

十一陌（文三十五重一百三十）

十二錫（文七重三十三）

十三職（文二十四重四十四）

十四緝（文十四重四十）

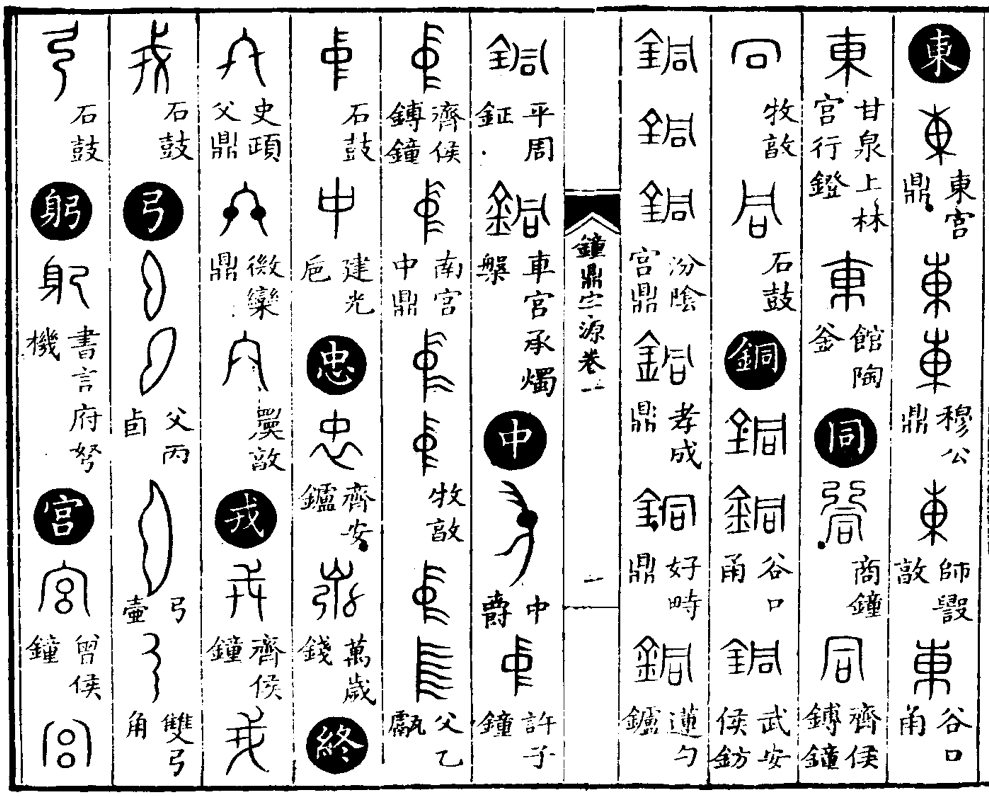
十五合（文七重六）

十六葉（文八重九）

十七洽（文四重七）

鐘鼎字源 卷一上平聲

一東



東

東宮鼎 穆公鼎 師毀敦 谷口甬 甘泉上林宮行鐙 館陶釜

同

商鐘 齊侯鎛鐘 牧敦 石鼓

銅

谷口甬 武安侯鈁 汾陰宮鼎 孝成鼎 好畤鼎 蓮勺鑪

平周鉦 東宮承燭槃

中

中爵 許子鐘 齊侯鎛鐘 南宮中鼎 牧敦 父乙甗 石鼓 建光卮

忠

齊安鑪 萬歲錢

終

史頊父鼎 微欒鼎 睪敦

戎

齊侯鐘 石鼓

弓

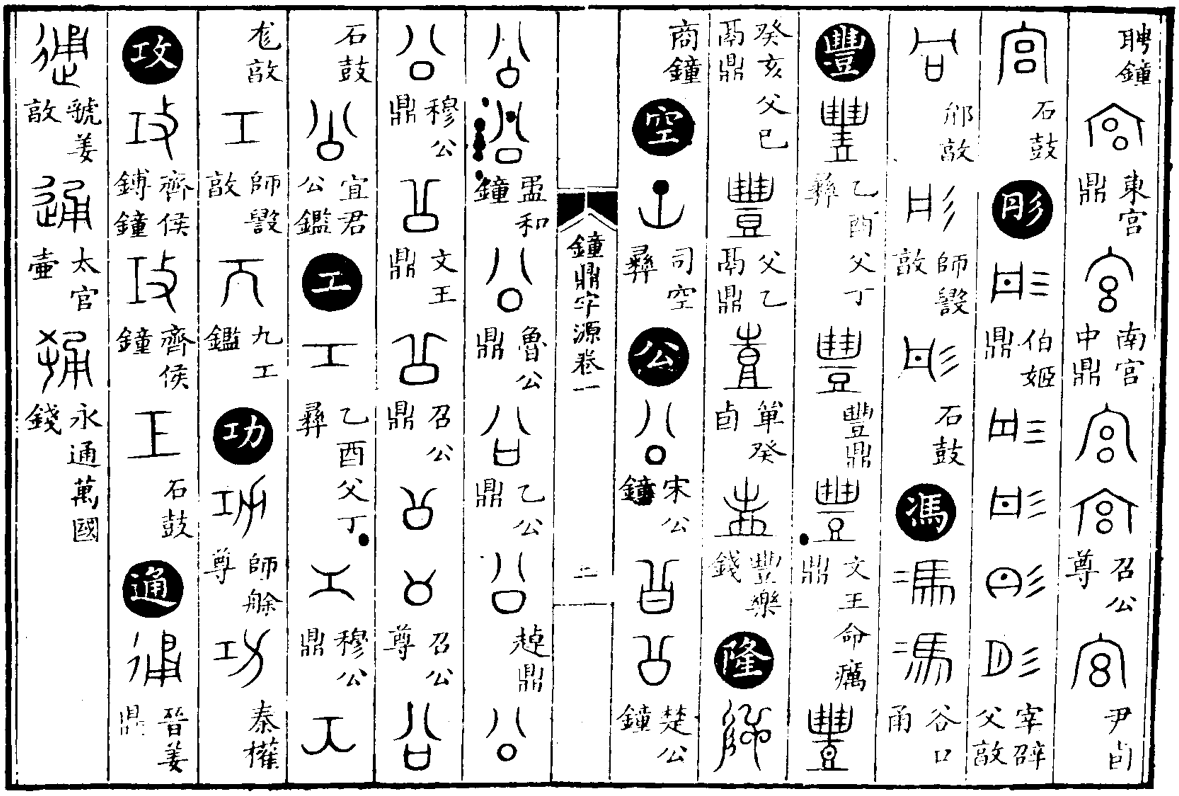
父丙卣 弓壺 雙弓角 石鼓

躬

書言府弩機

宮

曾侯鐘



聃鐘 東宮鼎 南宮中鼎 召公尊 尹卣

石鼓 **彤** 伯姬鼎 宰辟父敦

郘敦 師毀敦 石鼓 **馮** 谷口甬

豐 乙酉父丁彝 豐鼎 文王命癘鼎

癸亥父已鬲鼎 父乙鬲鼎 單癸卣 豐樂錢 **隆**

商鐘 **空** 司空彝 **公** 宋公鐘 楚公鐘

盄和鐘 魯公鼎 乙公鼎 楚鼎

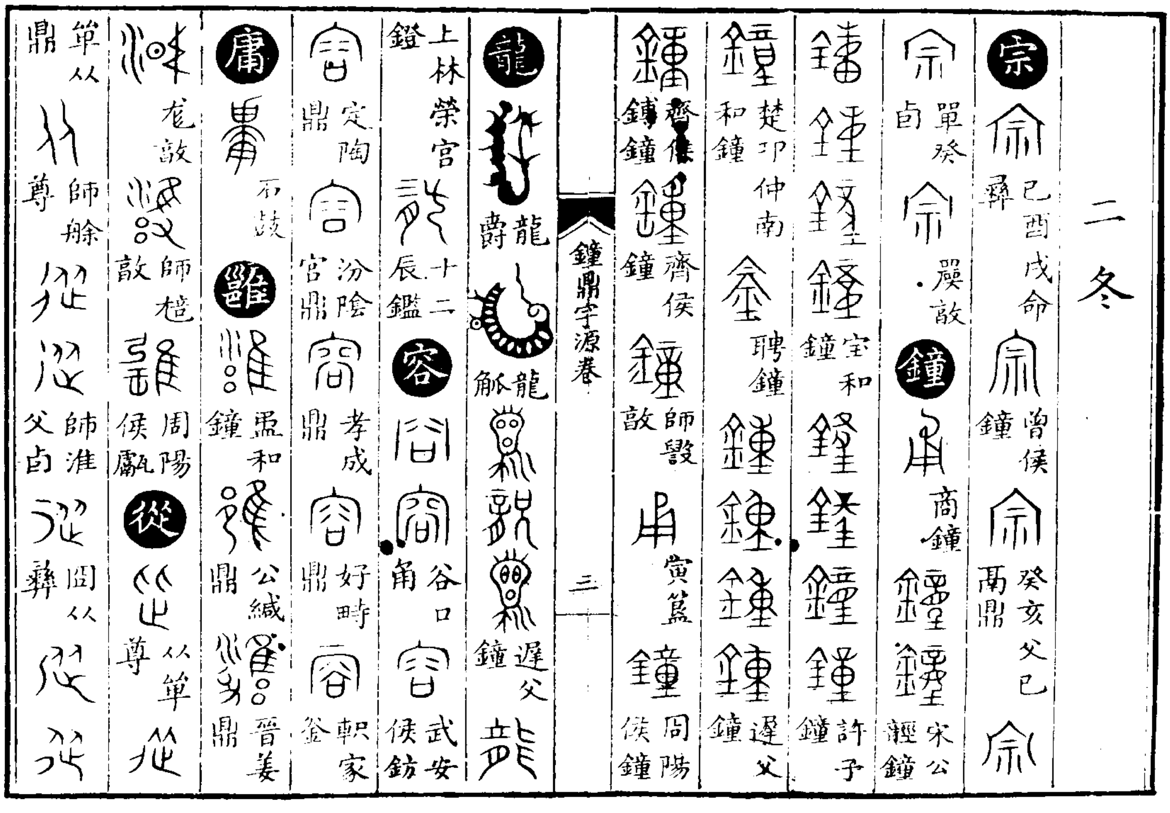
穆公鼎 文王鼎 召公鼎 召公尊

石鼓 宜君公鑑 **工** 乙酉父丁彝 穆公鼎

尨敦 師毀敦 九工鑑 **功** 師艅尊 泰權

攻 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 石鼓 **通** 晉姜鼎

虢姜敦 太官壺 永通萬國錢



二冬

宗 己酉戍命彝 曾侯鐘 癸亥父已鬲鼎

單癸卣 㬎敦 **鐘** 商鐘 宋公牼鐘

宝和鐘 許子鐘

楚邛仲南和鐘 聃鐘 遅父鐘

齊侯鎛鐘 齊侯鐘 師毀敦 寅簋 周陽侯鐘

龍 龍爵 龍觚 遅父鐘

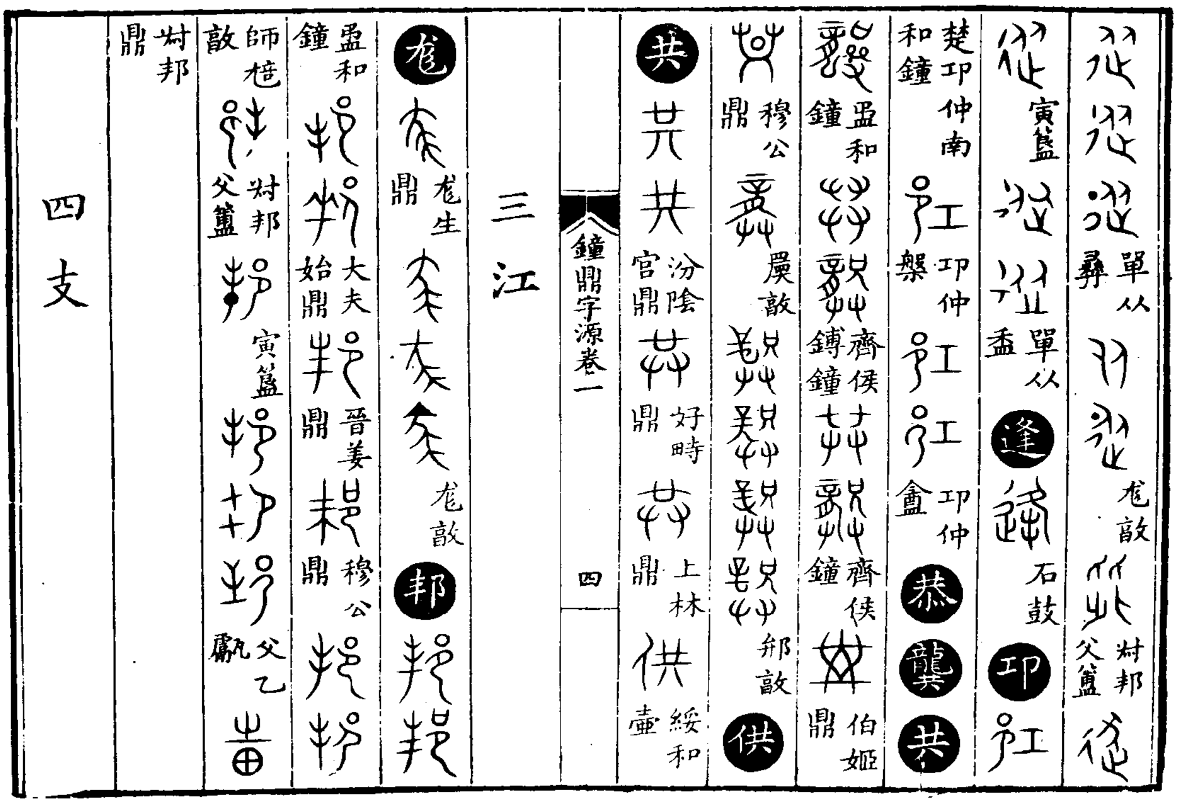
上林榮宮鐙 十二辰鑑 **容** 谷口甬 武安侯鈁

定陶鼎 汾陰宮鼎 孝成鼎 好畤鼎 軹家釜

庸 石鼓 **雝** 盄和鐘 公緘鼎 晉姜鼎

尨敦 師榿敦 周陽侯甗 **從** 單从尊

單从鼎 師艅尊 師淮父卣 周从彝



單从彝 尨敦 𫊸邦父簋

寅簋 單从盉 **逢** 石鼓 **邛**

楚邛仲南和鐘 邛仲盤 邛仲盦 **恭** **龔** **共**

盄和鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 伯姬鼎

穆公鼎 屓敦 郙敦 **供**

共 汾陰宮鼎 好畤鼎 上林鼎 綏和壺

三 江

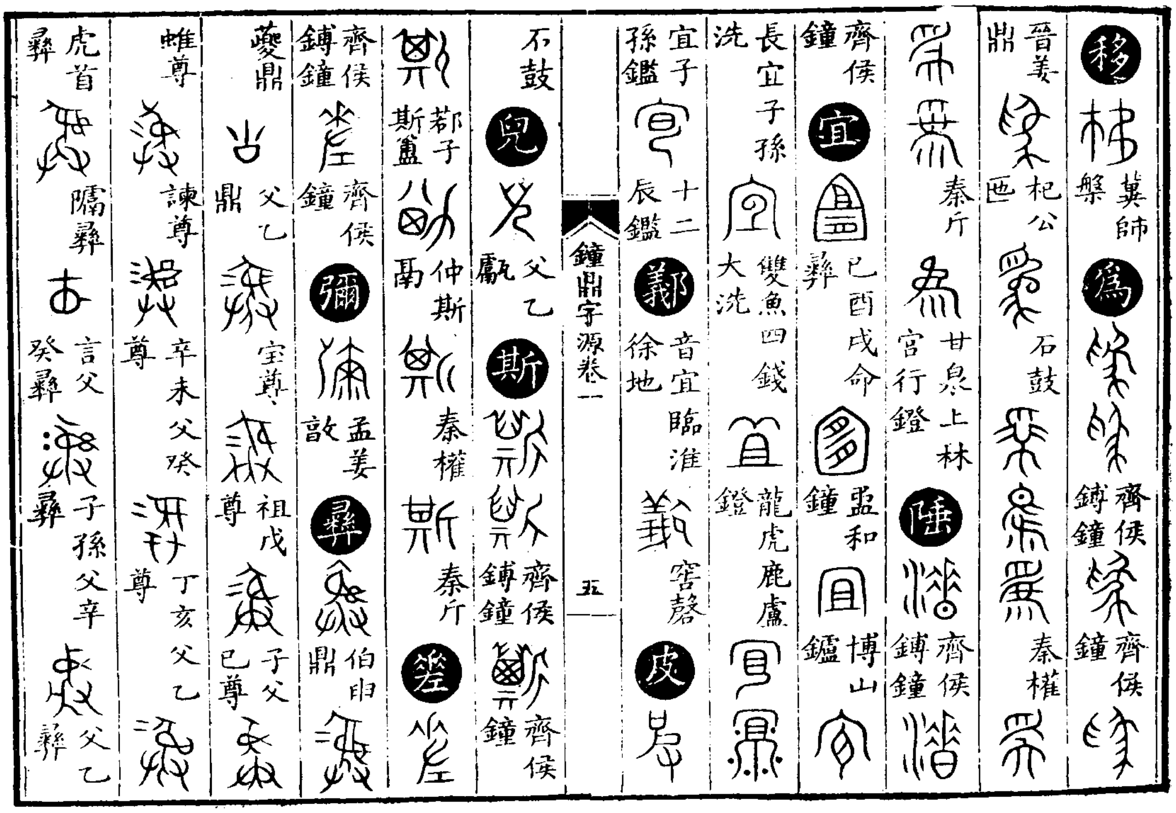
尨 尨生鼎 尨敦 **邦**

盄和鐘 大夫始鼎 晉姜鼎 穆公鼎

師㮚敦 𫊸邦父簋 寅簋 父乙甗

𫊸邦鼎

四 支



移 冀師盤 **爲** 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

晉姜鼎 杞公匜 石鼓 秦權

秦斤 甘泉上林宮行鐙 **陲** 齊侯鎛鐘

齊侯鐘 **宜** 已酉戌命彝 盄和鐘 博山鑪

長宜子孫洗 雙魚四錢大洗 龍虎鹿盧鐙

宜子孫鑑 十二辰鑑 **鄦** 音宜臨淮徐地 窖磬 **皮**

石鼓 **兒** 父乙甗 **斯** 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

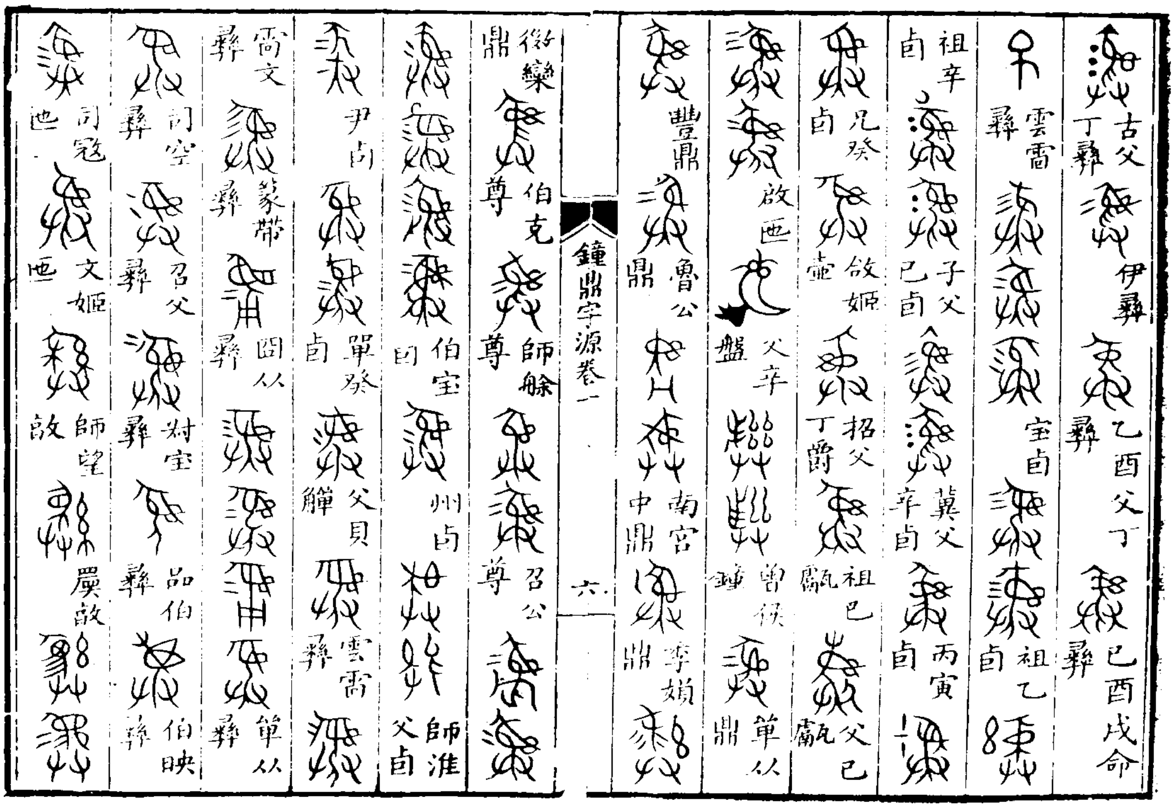
都子斯簋 仲斯鬲 秦權 秦斤 **差**

齊侯鎛鐘 齊侯鐘 **彌** 孟姜敦 **彝** 伯申鼎

夔鼎 父乙鼎 宝尊 祖戊尊 子父巳尊

雌尊 諫尊 辛未父癸尊 丁亥父乙尊

虎首彝 隭彝 言父癸彝 子孫父辛彝 父乙彝



古父丁彝 伊彝 乙酉父丁彝 己酉戊命彝

雲雷彝 宝卣 祖乙卣

祖辛卣 子父己卣 冀父辛卣 丙寅卣

兄癸卣 敔姬壺 招父丁爵 祖巳甗 父巳甗

敔匜 父辛盤 曾侯鐘 單从鼎

豐鼎 魯公鼎 南宮中鼎 季娟鼎

㣈繺鼎 伯克尊 師艅尊 召公尊

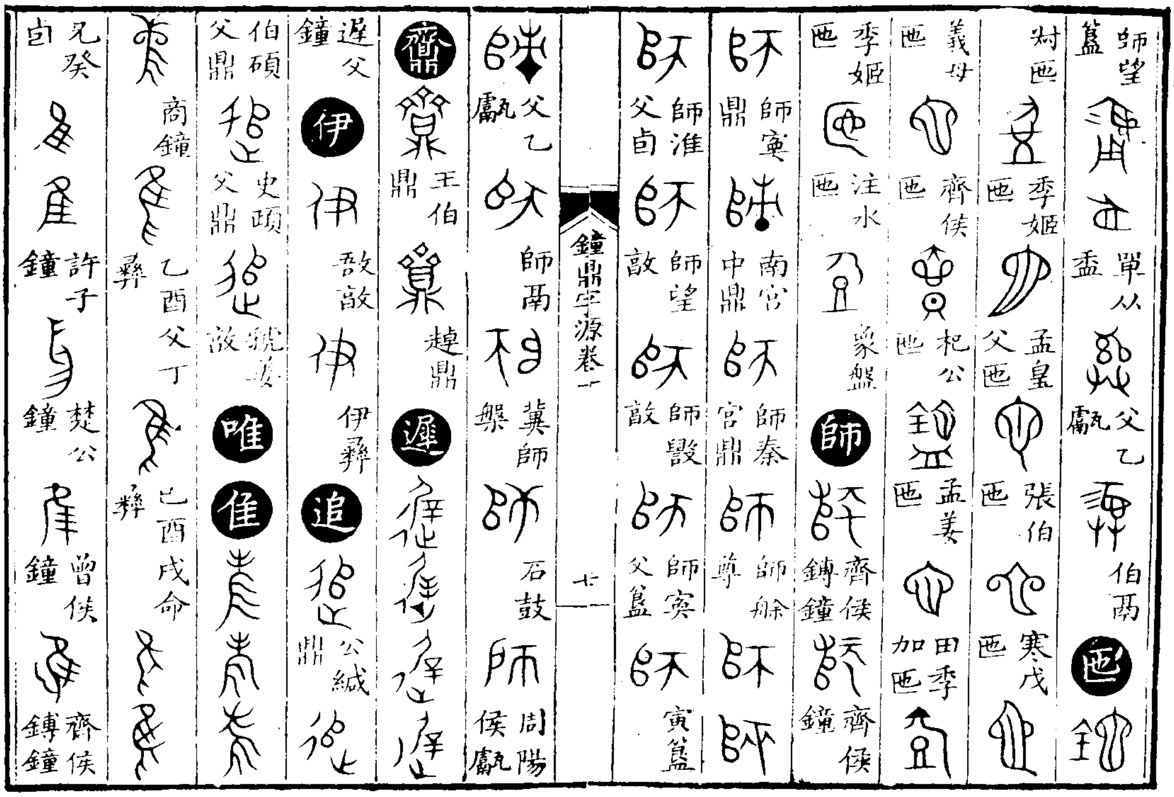
伯宝卣 州卣 師淮父卣

尹卣 單癸卣 父貝觶 雲雷彝

㕯文彝 豢帶彝 冏从彝 單从彝

司空彝 召父彝 𣪘宝彝 品伯彝 伯映彝

司寇匜 文姬匜 師望敔 𡚱敔



師望簋 單从盉 父乙甗 伯两

匜

對匜 季姬匜 孟皇父匜 張伯匜 寒戊匜

義母匜 齊侯匜 杞公匜 孟姜匜 田季加匜

季姬匜 注水匜 象盤

師

齊侯鎛鐘 齊侯鐘

師寏鼎 南宮中鼎 師秦宮鼎 師艅尊

師淮父卣 師望敔 師毁敔 師寏父簋 寅簋

父乙甗 師两 冀師槃 石鼓 周陽侯甗

齋

王伯鼎 趠鼎

遲

遲父鐘

伊

敔敔 伊彝

追

公緘鼎

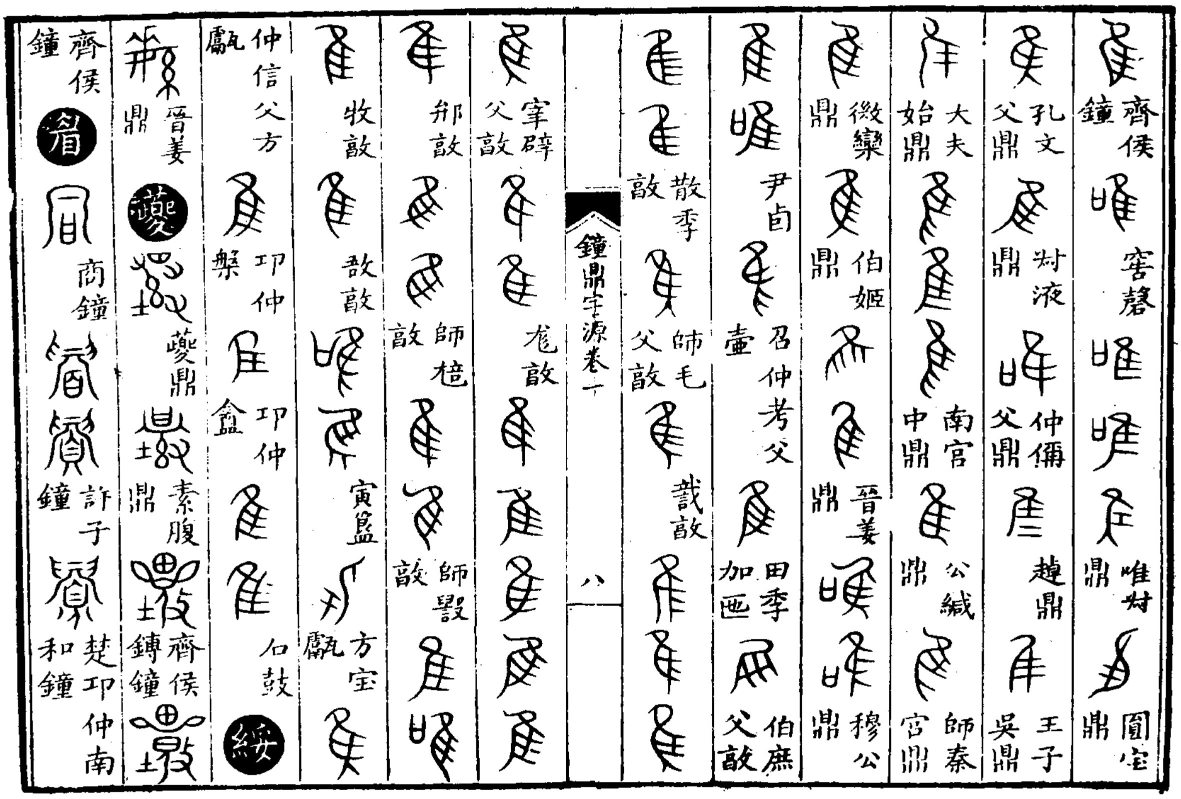
伯碩父鼎 史頤父鼎 虢叔敔

唯

隹

商鐘 乙酉父丁彝 己酉戊命彝

兄癸卣 許子鐘 楚公鐘 曾侯鐘 齊侯鎛鐘



齊侯鐘 窖磬 唯対鼎 圓宝鼎

孔文父鼎 対液鼎 仲偁父鼎 趠鼎 王子吳鼎

大夫始鼎 南宮中鼎 公緘鼎 師秦宮鼎

微欒鼎 伯姬鼎 晉姜鼎 穆公鼎

尹卣 召仲考父壺 田季加匜 伯庶父敦

散季敦 師毛父敦 𢦏敦

宰辟父敦 尨敦

邿敦 師榿敦 師毀敦

牧敦 散敦 寅簋 方宝甗

仲信父方甗 卭仲槃 卭仲盦 石鼓

綏

晉姜鼎

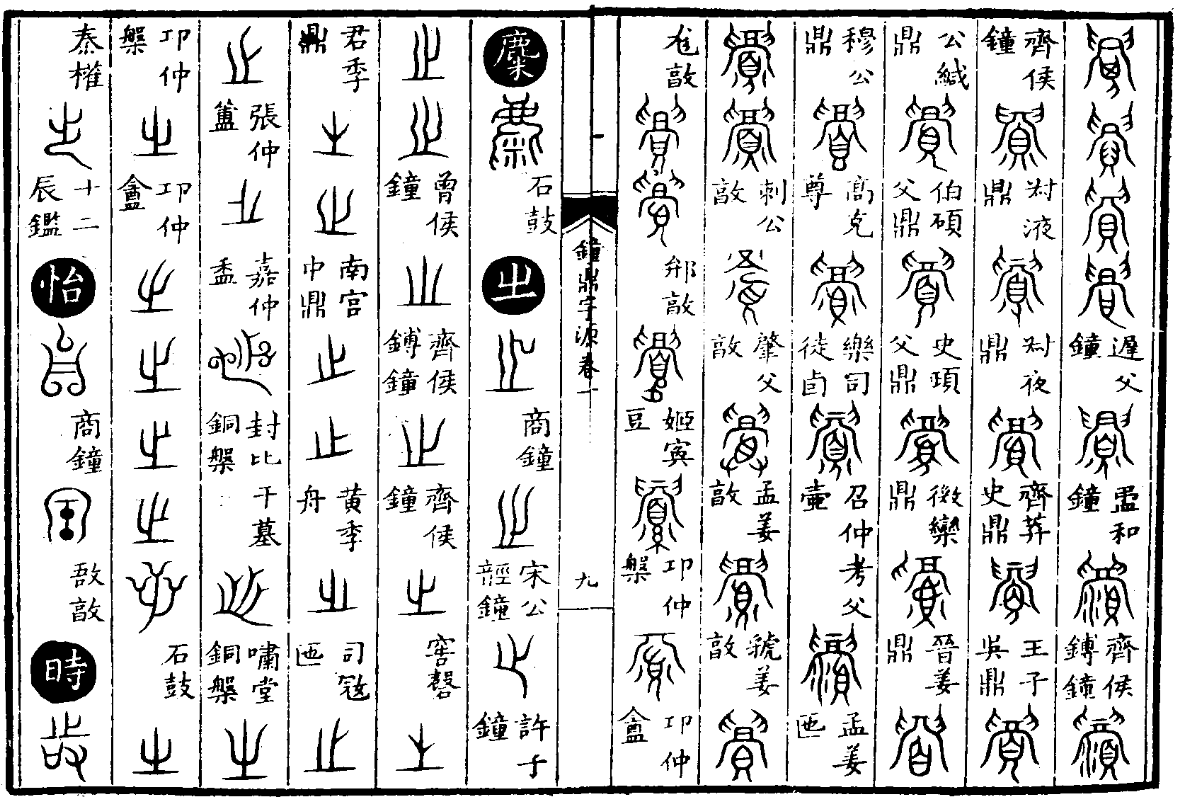
夒

夒鼎 素腹鼎 齊侯鎛鐘

齊侯鐘

眉

商鐘 許子鐘 楚卭仲南和鐘



遲父鐘 盄和鐘 齊侯鎛鐘

齊侯鐘 対液鼎 対夜鼎 齊莽史鼎 王子吳鼎

公緘鼎 伯碩父鼎 史頊父鼎 微欒鼎 晉姜鼎

穆公鼎 高克尊 樂司徒卣 召仲考父壺 孟姜匜

刺公敦 肇父敦 孟姜敦 虢姜敦

尨敦 邿敦 姬寏豆 卭仲槃 卭仲盦

麋

石鼓

㞢

商鐘 宋公䪫鐘 許子鐘

曾侯鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 窖磬

君季鼎 南宮中鼎 黃季舟 司寇匜

張仲簠 嘉仲盉 封比干墓銅槃 嘯堂銅槃

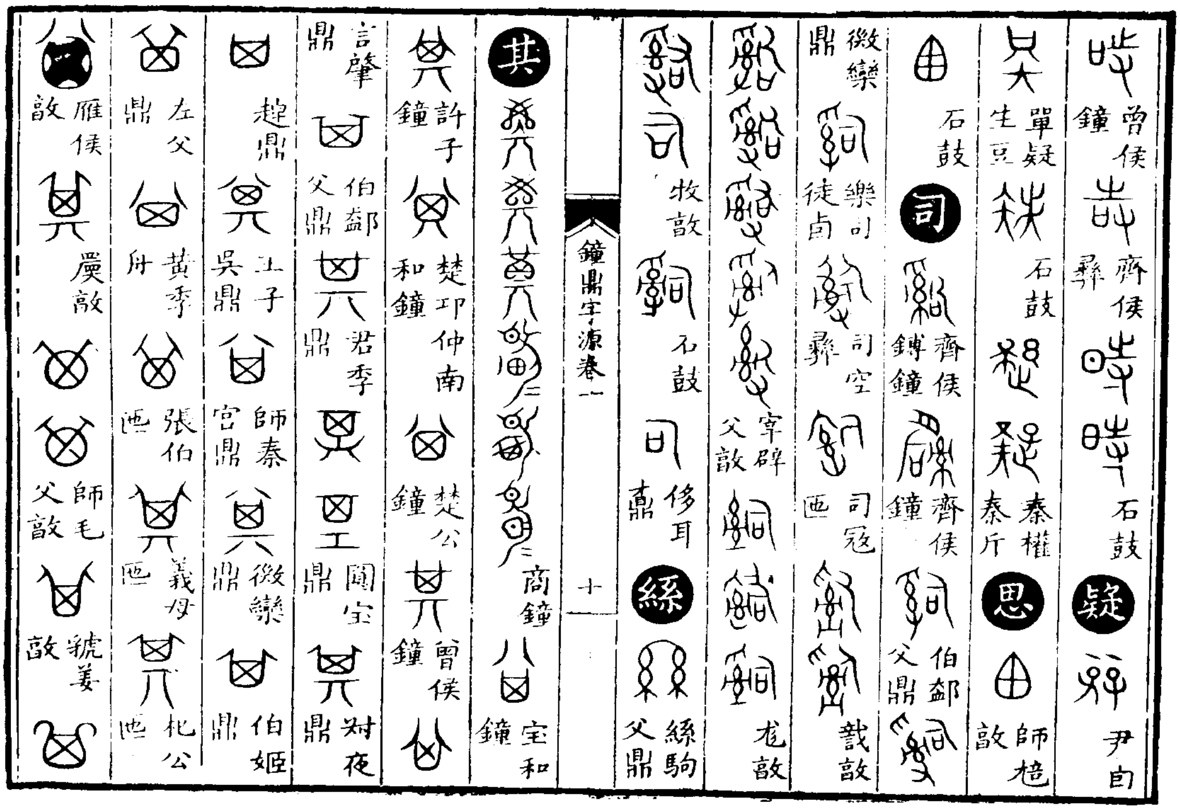
卭仲槃 卭仲盦 石鼓

秦權 十二辰鑑

怡

商鐘 敔敦

時



曾侯鐘 齊侯彝 石鼓

疑 尹卣

單疑生豆 石鼓 秦權秦斤

思 師栬敦

石鼓

司 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 伯郄父鼎

微欒鼎 樂司徒卣 司空彝 司寇匜 戠敦

宰辟父敦 尨敦

牧敦 石鼓 修耳鬲

緣 緣駒父鼎

其 商鐘 宝和鐘

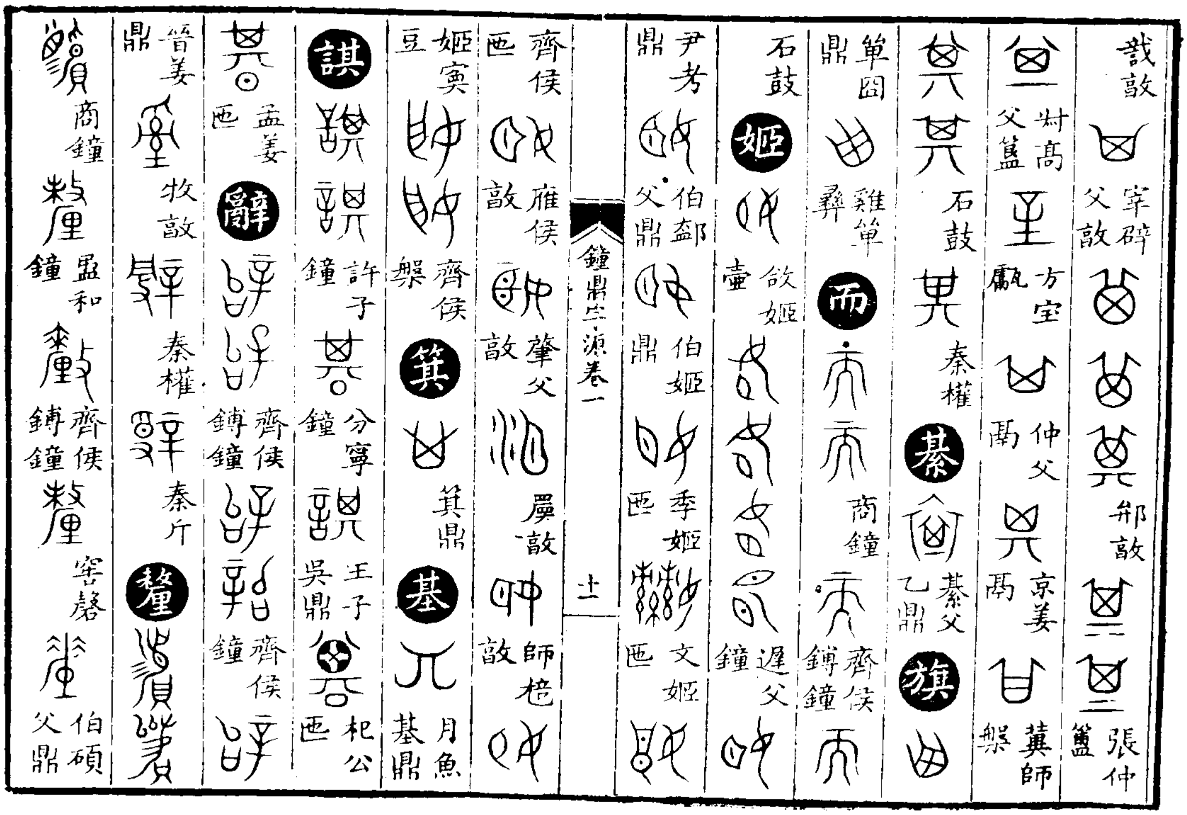
許子鐘 楚邛仲南和鐘 楚公鐘 曾侯鐘

言肇鼎 伯郄父鼎 君季鼎 閒宝鼎 对夜鼎

趠鼎 王子吳鼎 師秦宮鼎 微欒鼎 伯姬鼎

左父鼎 黃季舟 張伯匜 義母匜 杞公匜

雁侯敦 㬮敦 師毛父敦 虢姜敦



戠敦 宰辟父敦 邿敦 張仲簠

尌高父簠 方宝甗 仲父鬲 京姜鬲 冀師槃

石鼓 秦權

綦 綦父乙鼎

旗

單囧鼎 雞單彝

而 商鐘 齊侯鎛鐘

石鼓

姬 欱姬壺 遟父鐘

尹考鼎 伯郄父鼎 伯姬鼎 季姬匜 文姬匜

齊侯匜 雁侯敦 肇父敦 㬮敦 師栬敦

姬寏豆 齊侯槃

箕 箕鼎

基 月魚基鼎

諆 許子鐘 分寧鐘 王子吳鼎 杞公匜

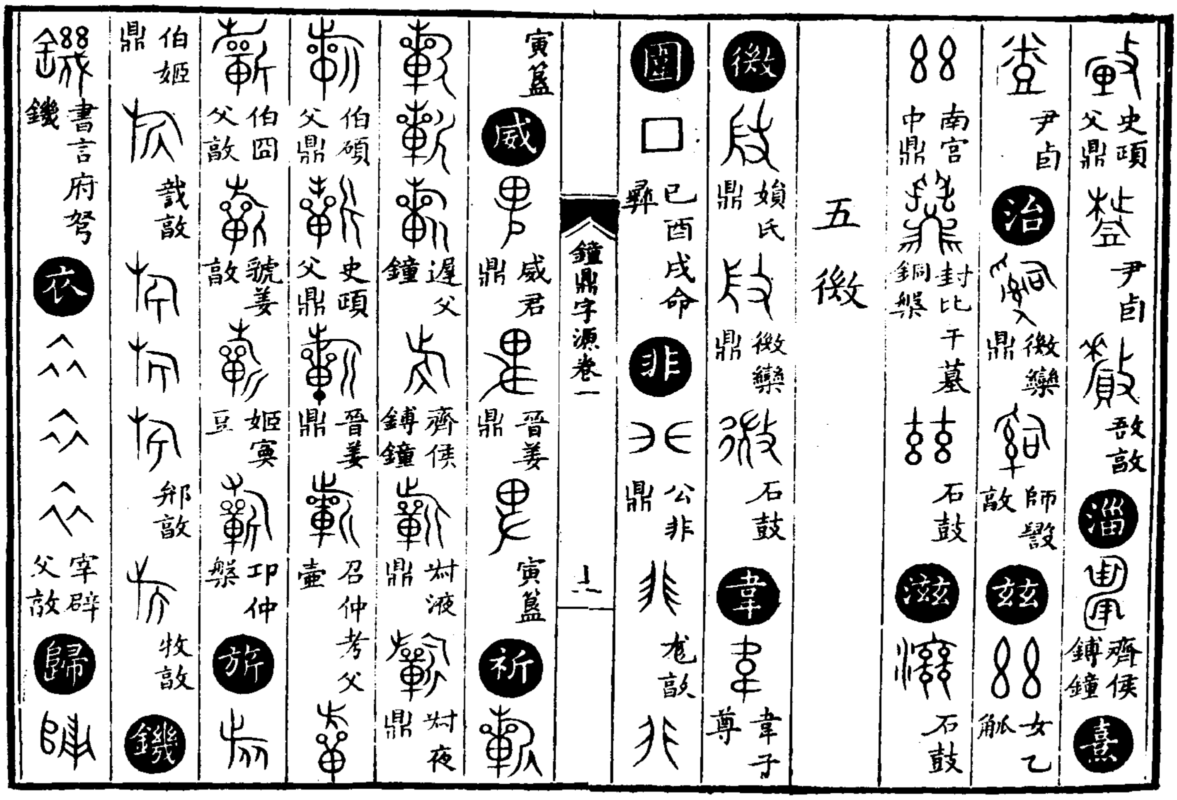
孟姜匜

辭 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

晉姜鼎 牧敦 秦權 秦斤

釐

商鐘 盄和鐘 齊侯鎛鐘 窖磬 伯碩父鼎



史頭父鼎 尹卣 敔敦 淄 齊侯鎛鐘 熹

尹卣 治 微欒鼎 師毀敦 玆 女乙觚

南宮中鼎 封比干墓銅槃 石鼓 滋 石鼓

五微

微 媍氏鼎 微欒鼎 石鼓 韋 韋子尊

圍 口 已酉戍命彝 非 公非鼎 尨敦

寅簋 威 威君鼎 晉姜鼎 寅簋 祈

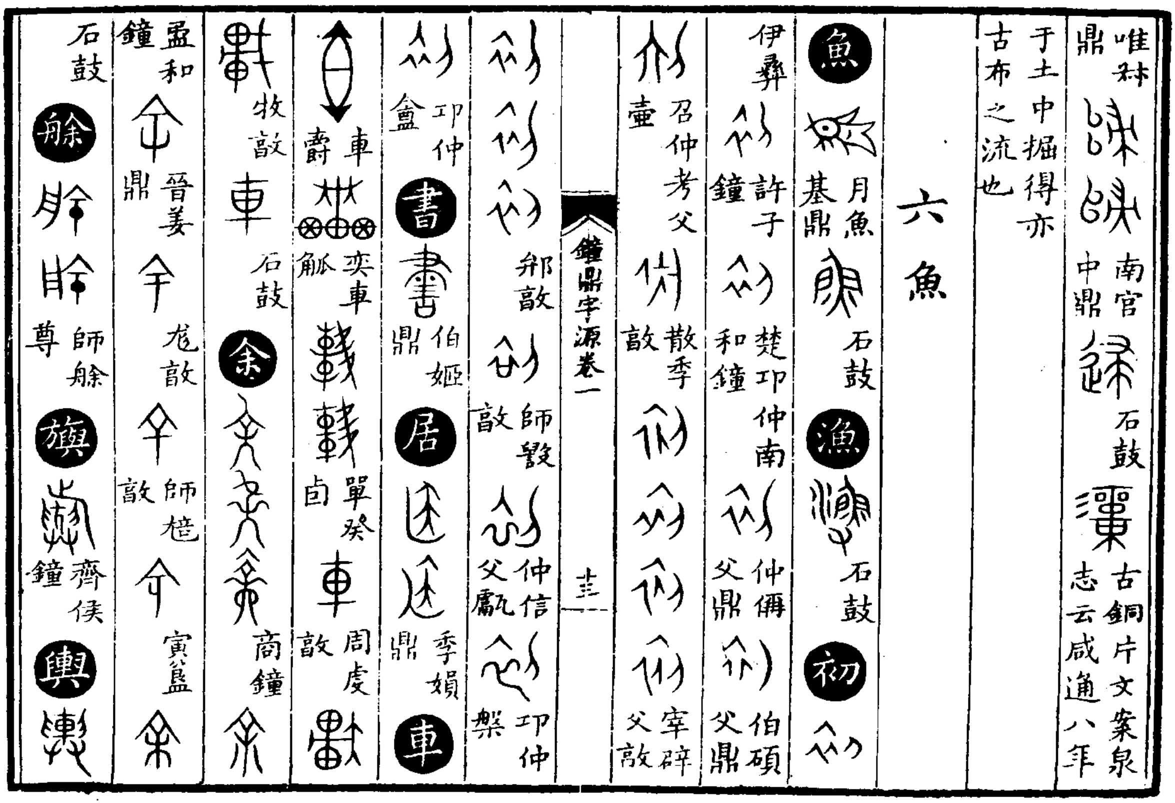
遲父鐘 齊侯鎛鐘 㝬液鼎 㝬夜鼎

伯頓父鼎 史頭父鼎 晉姜鼎 召仲考父壺

伯冏父敦 虢姜敦 姬寏豆 邛仲槃 旂

伯姬鼎 戠敦 郘敦 牧敦 鐖

鐖 書言府弩 衣 宰辟父敦 歸



唯叔鼎 南宮中鼎 石鼓 古銅片文案泉志云咸通八年

于土中掘得亦古布之流也

六魚

魚 月魚基鼎 石鼓 漁 石鼓 初

伊彝 許子鐘 楚邛仲南和鐘 仲偁父鼎 伯碩父鼎

召仲考父壺 散季敦 宰辟父敦

郘敦 師毀敦 仲信父鬳 邛仲槃

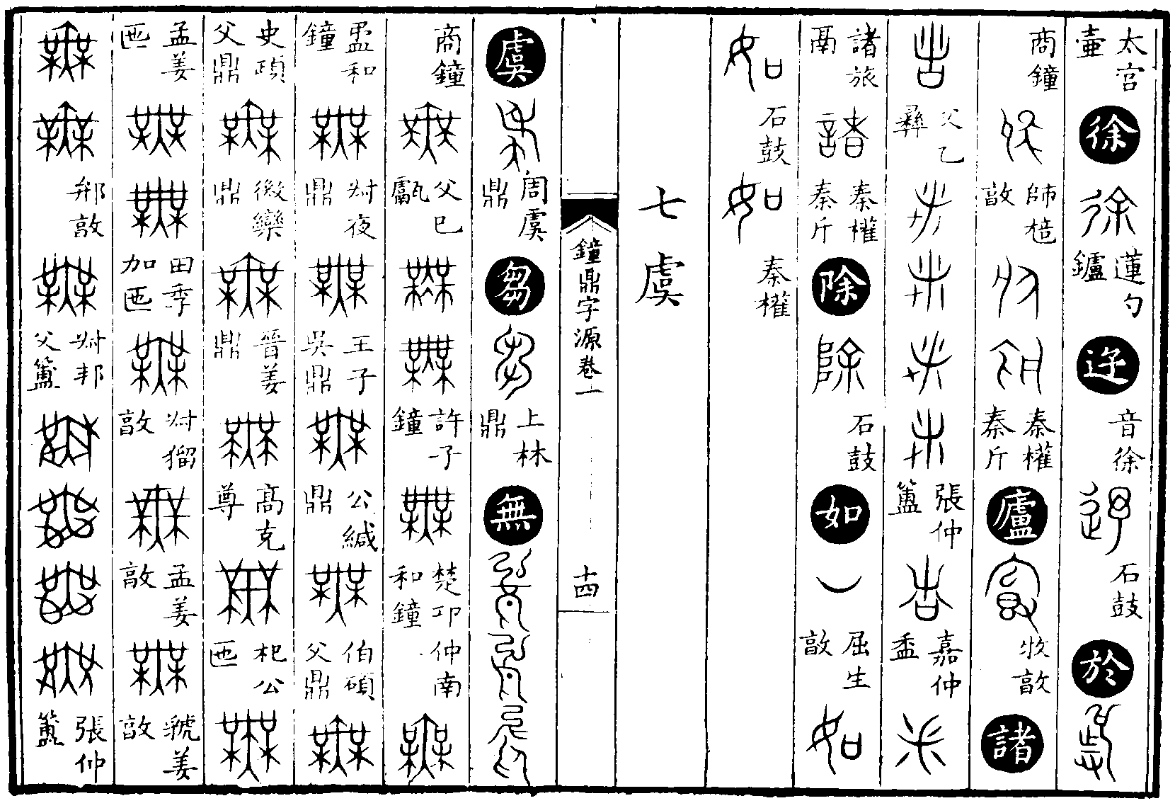
邛仲盦 書 伯姬鼎 居 季娟鼎 車

車爵 奕車觚 單癸卣 周虔敦

牧敦 石鼓 余 商鐘

盄和鐘 晉姜鼎 尨敦 師楂敦 寅簋

石鼓 艅 師艅尊 旟 齊侯鎛鐘 輿



太宮壺　徐　蓮勺鑪　迳　音徐　石鼓　於

商鐘　師椃敦　秦權秦斤　盧　牧敦　諸

父乙彝　張仲簠　嘉仲盉

諸旅鬲　秦權秦斤　除　石鼓　如　屈生敦

石鼓　秦權

七虞

虞　周虞鼎　芻　上林鼎　無

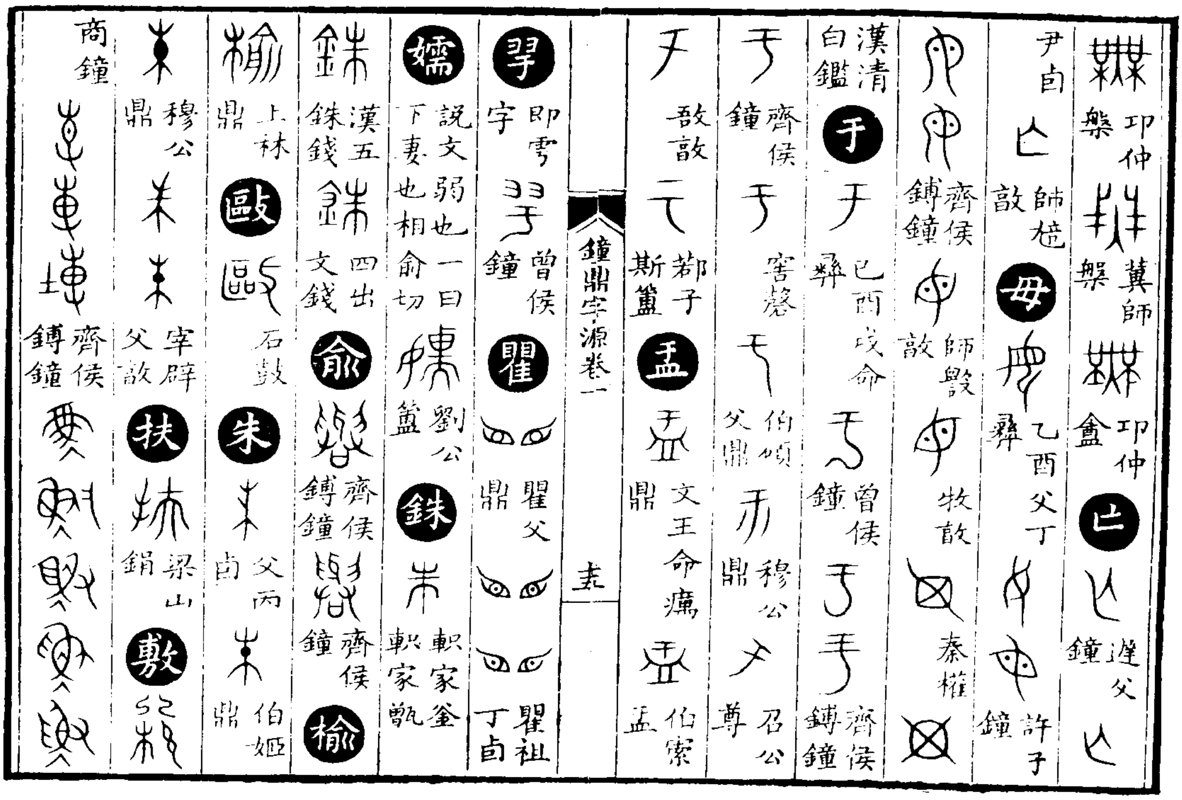
商鐘　父巳甗　許子鐘　楚邛仲南和鐘

盄和鐘　尌夜鼎　王子吴鼎　公緘鼎　伯碩父鼎

史頌父鼎　微欒鼎　晉姜鼎　高克尊　杞公匜

孟姜匜　田季加匜　尌御敦　孟姜敦　虢姜敦

邾敦　尌邦父簠　張仲簠



邛仲槃　冀師槃　邛仲盦　亾　遅父鐘

尹卣　師椃敦　母　乙酉父丁彝　許子鐘

齊侯鎛鐘　師毁敦　牧敦　秦權

漢清白鑑　于　巳酉戊命彝　曾侯鐘　齊侯鎛鐘

齊侯鐘　害𣪘　伯碩父鼎　穆公鼎　召公尊

敔敦　鄀子斯簠　盂　文王命𤅊鼎　伯索盂

𦐄　即雩字　曾侯鐘　瞿　瞿父鼎　瞿祖丁卣

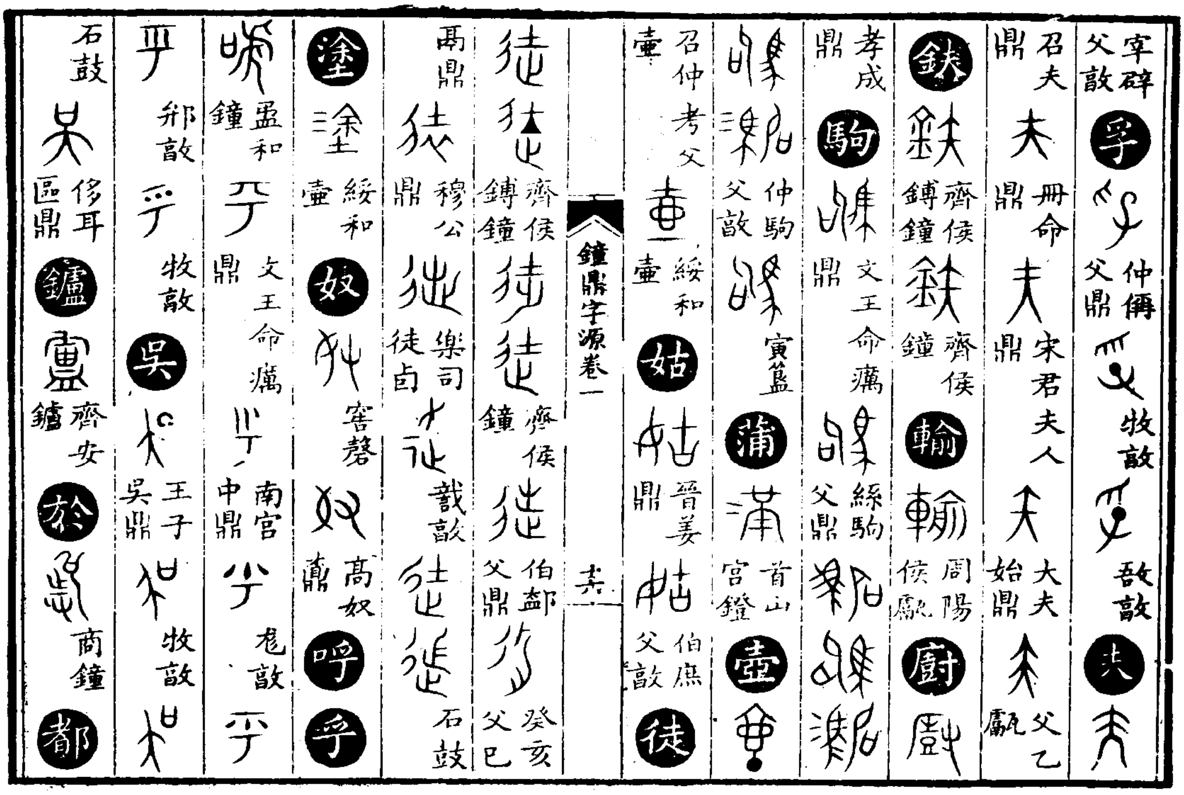
嬬　說文弱也一曰下妻也相俞切　劉公簠　銖　軹家釜　軹家甑

漢五銖錢　四出文錢　俞　齊侯鎛鐘　齊侯鐘　揄

上林鼎　敺　石鼓　朱　父丙卣　伯姬鼎

穆公鼎　宰辟父敦　扶　梁山銷　敷

商鐘　齊侯鎛鐘


宰辟父敦 孚 仲偁父鼎 牧敦 敔敦 夫

召夫鼎 冊命鼎 宋君夫人鼎 大夫始鼎 父乙甗

鈇 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 輸 周陽侯甗 廚

孝成鼎 駒 仲駒父敦 文王命癘鼎 綵駒父鼎

寅簋 蒲 首山宮鐙 壺

召仲考父壺 綏和壺 姑 晉姜鼎 伯庶父敦 徒

齊侯鎛鐘 齊侯鐘 伯郄父鼎 癸亥父己

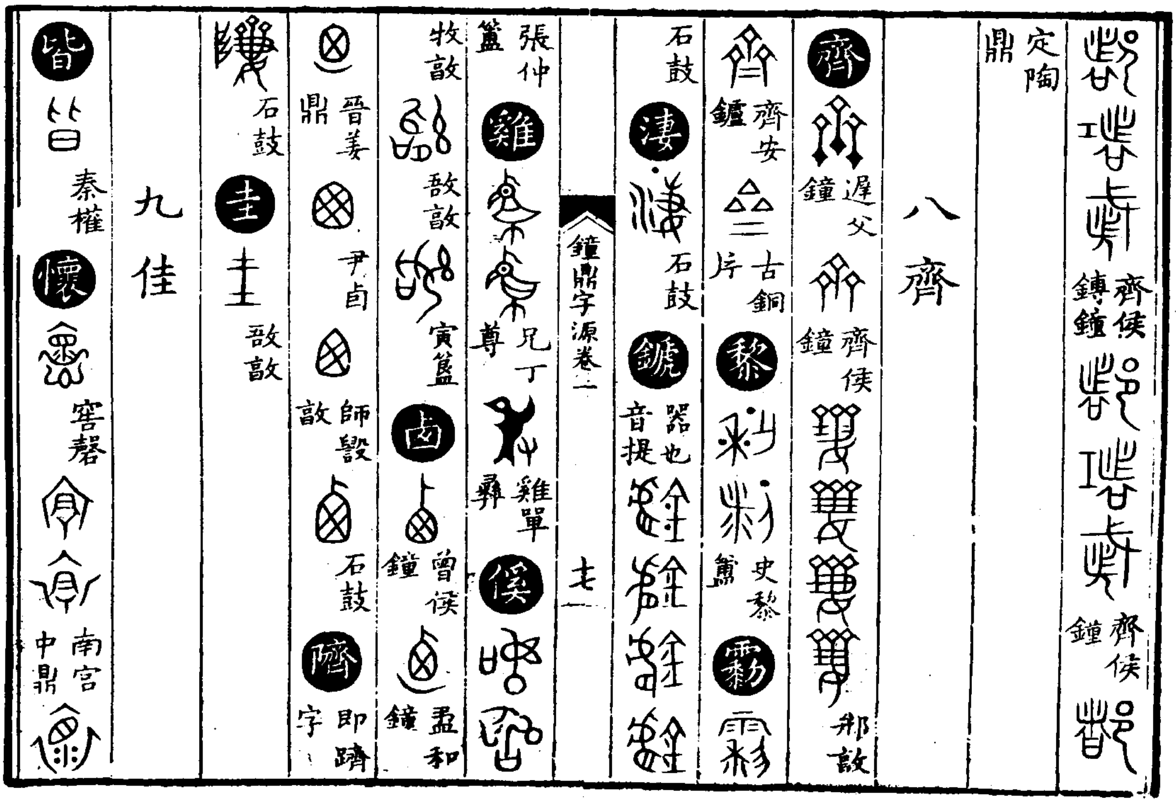
禹鼎 穆公鼎 樂司徒卣 戠敦 石鼓

塗 綏和壺 奴 窖磬 高奴甗 呼 乎

盂和鐘 文王命癘鼎 南宮中鼎 尨敦

邾敦 牧敦 吳 王子吳鼎 牧敦

石鼓 侈耳匜鼎 鑪 齊安鑪 於 商鐘 都


齊侯鎛鐘 齊侯鐘

定陶鼎

八 齊

齊 遅父鐘 齊侯鐘 邾敦

齊安鑪 古銅斗 黎 史黎簋 [illegible]

石鼓 淒 石鼓 [illegible] 器也音提

張仲簠 雞 兄丁尊 雞單彝 傒

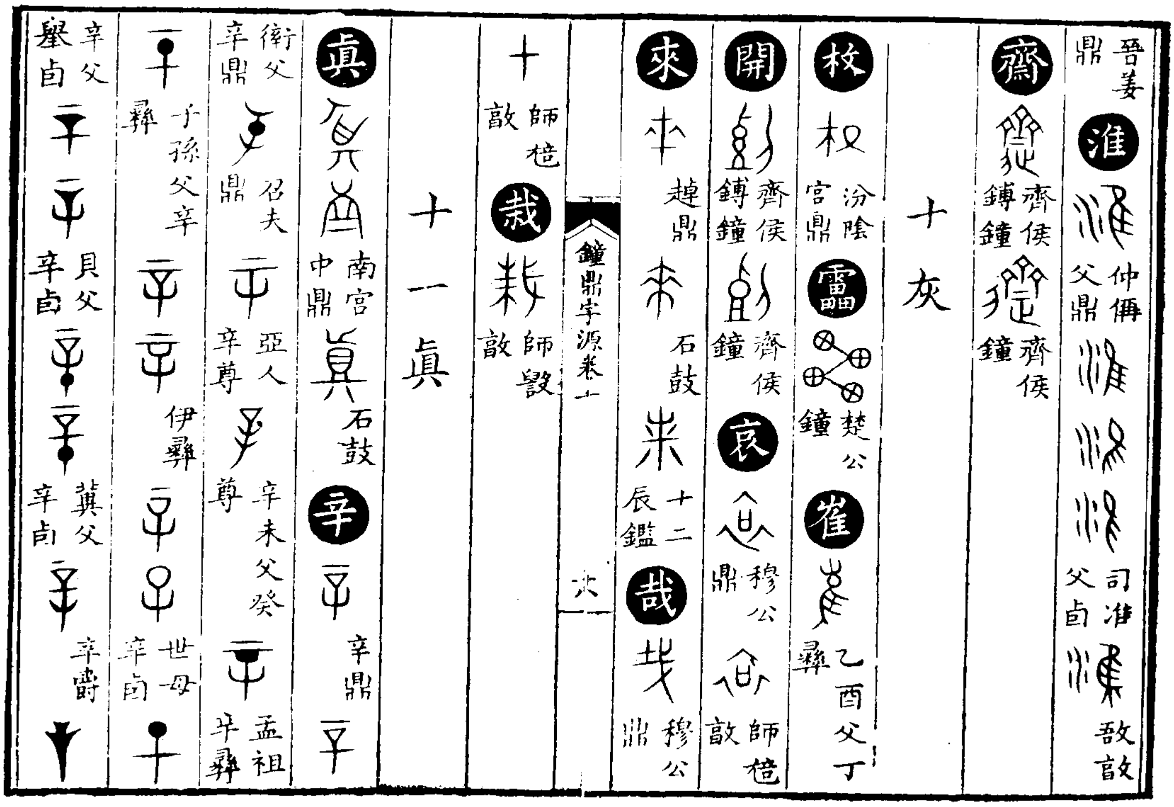
牧敦 敔敦 寅簋 卤 曾侯鐘 盂和鐘

晉姜鼎 尹卣 師毀敦 石鼓 隮 即躋字

石鼓 圭 敔敦

九 佳

皆 泰權 懷 窖磬 南宮中鼎



吾姜鼎

淮 仲偁父鼎 司淮父卣 敔敦

齋 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

十灰

枚 汾陰宮鼎 靁 楚公鐘 崔 乙酉父丁彝

開 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 哀 穆公鼎 師楂敦

來 趠鼎 石鼓 十二辰鑑 哉 穆公鼎

師楂敦 裁 師毀敦

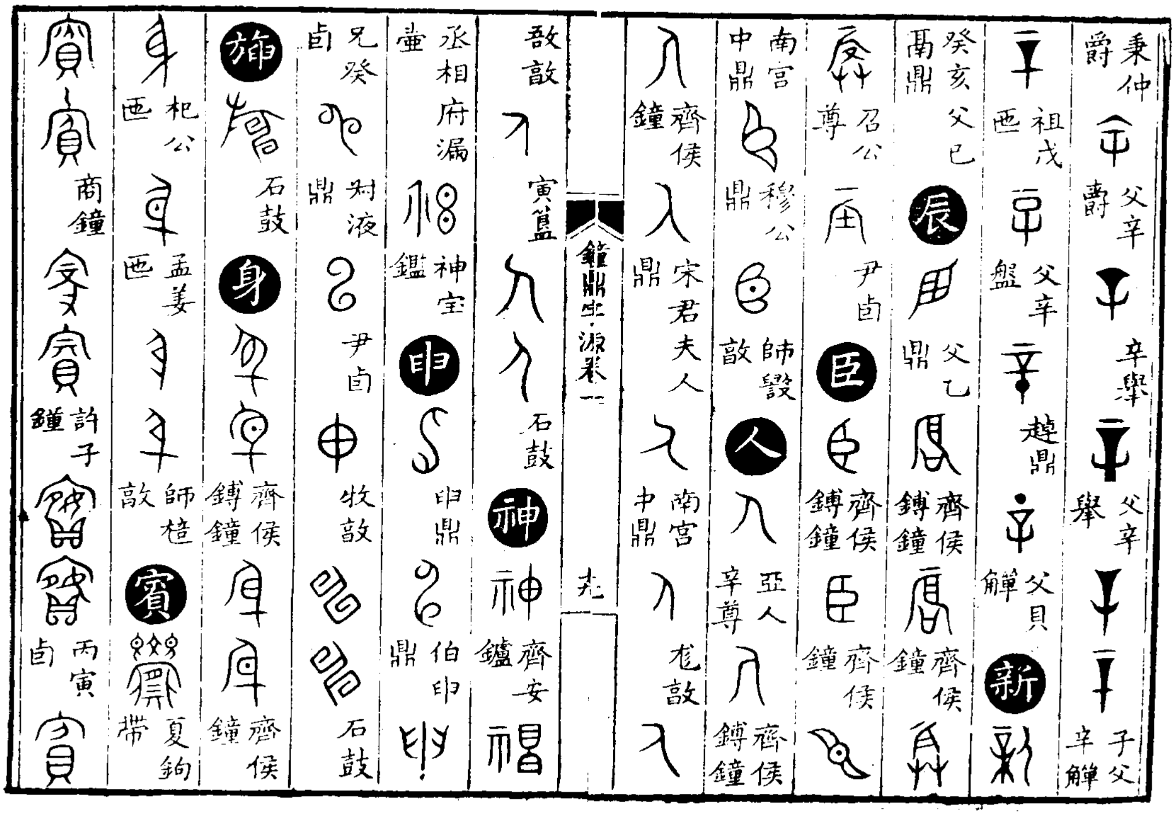
十一眞

眞 南宮中鼎 石鼓 辛 辛鼎

衛父辛鼎 召夫鼎 亞人辛尊 尊 辛未父癸 孟祖辛彝

子孫父辛彝 伊彝 世母辛卣

辛父舉卣 貝父辛卣 䇂父辛卣 辛爵



秉仲爵 父辛爵 辛舉 父辛舉 子父辛觶

祖戊西 父辛盤 趠鼎 父貝觶 新

癸亥父巳鬲鼎 辰 父乙鼎 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

召公尊 尹卣 臣 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

南宮中鼎 穆公鼎 師毀敦 人 亞人辛尊 齊侯鎛鐘

齊侯鐘 宋君夫人鼎 南宮中鼎 尨敦

敔敦 寅簋 石鼓 神 齊安鑪

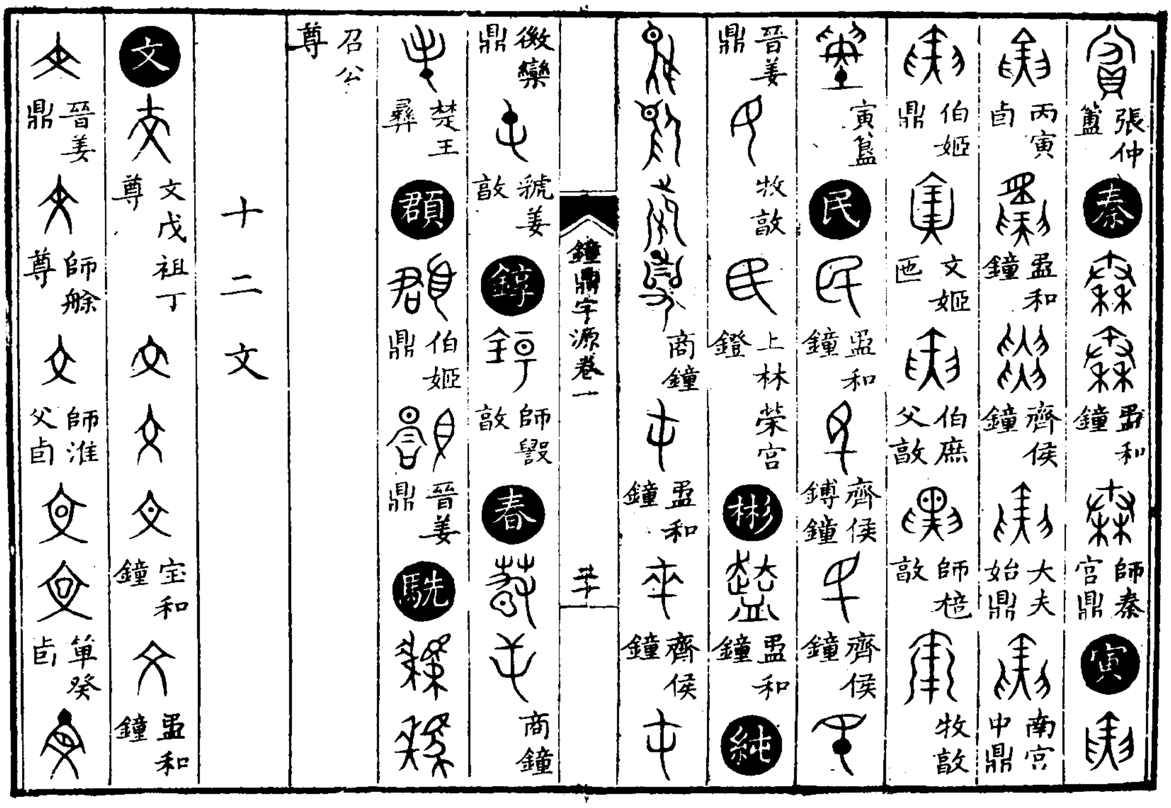
丞相府漏壺 神宝鑑 申 申鼎 伯申鼎

兄癸卣 对液鼎 尹卣 牧敦 石鼓

旃 石鼓 身 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

杞公匜 孟姜匜 師楂敦 賓 夏鉤帶

商鐘 許子鐘 丙寅卣



張仲簠 **泰** 盄和鐘 師泰宮鼎 **寅**

丙寅卣 盄和鐘 齊侯鐘 大夫始鼎 南宮中鼎

伯姬鼎 文姬匜 伯庶父敦 師椬敦 牧敦

寅簋 **民** 盄和鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

晉姜鼎 牧敦 上林榮宮鐙 **彬** 盄和鐘 **純**

商鐘 盄和鐘 齊侯鐘

微欒鼎 虢姜敦 **錞** 師毀敦 **春** 商鐘

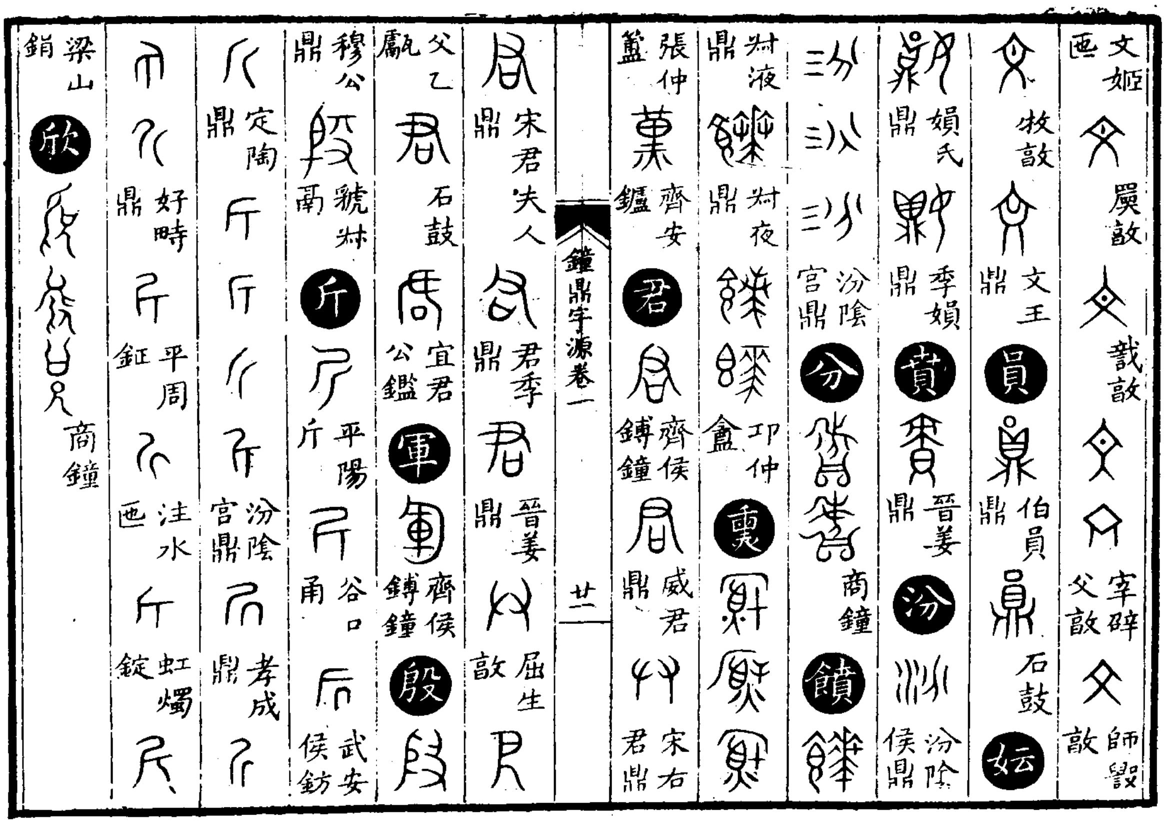
楚王彝 **顝** 伯姬鼎 晉姜鼎 **駣**

召公尊

十二文

文 文戊祖丁尊 宝和鐘 盄和鐘

晉姜鼎 師艅尊 師淮父卣 單癸卣



文姬匜 翼敦 戩敦 宰辟父敦 師毀敦

牧敦 文王鼎 **員** 伯員鼎 石鼓 **妘**

娟氏鼎 季娟鼎 **賁** 晉姜鼎 **汾** 汾陰侯鼎

汾陰宮鼎 **分** 商鐘 **饙**

炑液鼎 炑夜鼎 邛仲盦 **㝠**

張仲簠 齊安鏂 **君** 齊侯鎛鐘 威君鼎 宋右君鼎

宋君夫人鼎 君季鼎 晉姜鼎 屈生敦

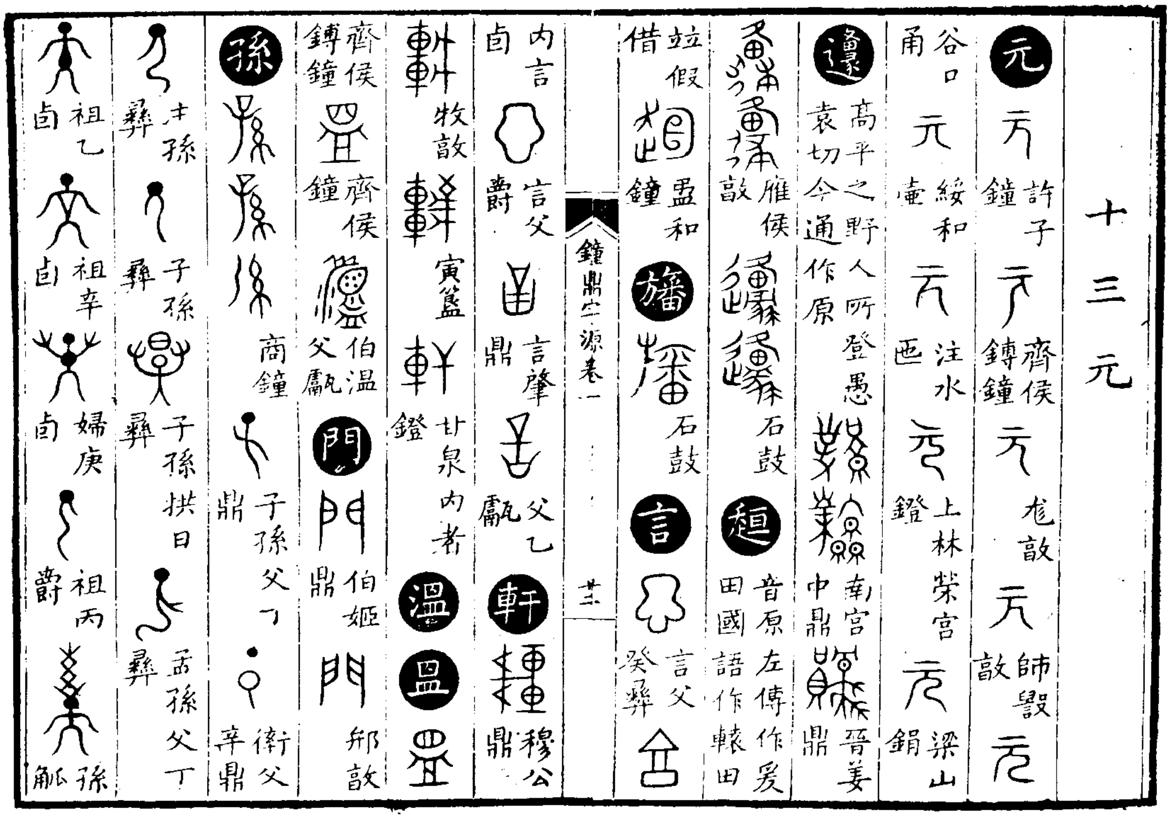
父乙甗 石鼓 宜君公鑑 **軍** 齊侯鎛鐘 **殷**

穆公鼎 虢炑鬲 **斤** 平陽斤 谷口甬 武安侯鈁

定陶鼎 汾陰宮鼎 孝成鼎

好畤鼎 平周鉦 注水匜 虹燭錠

梁山銷 **欣** 商鐘



十三元

元 許子鐘 齊侯鎛鐘 龙敦 師毀敦

谷口甬 綏和壺 注水匜 上林榮宮鐙 梁山鋗

邍 高平之野人所登愚袁切今通作原 南宮中鼎 晉姜鼎

雁侯敦 石鼓 **䞣** 音原左傳作爰田國語作轅田

竝假借 盄和鐘 **旛** 石鼓 **言** 言父癸彝

內言卣 言父爵 言肇鼎 父乙甗 **軒** 穆公鼎

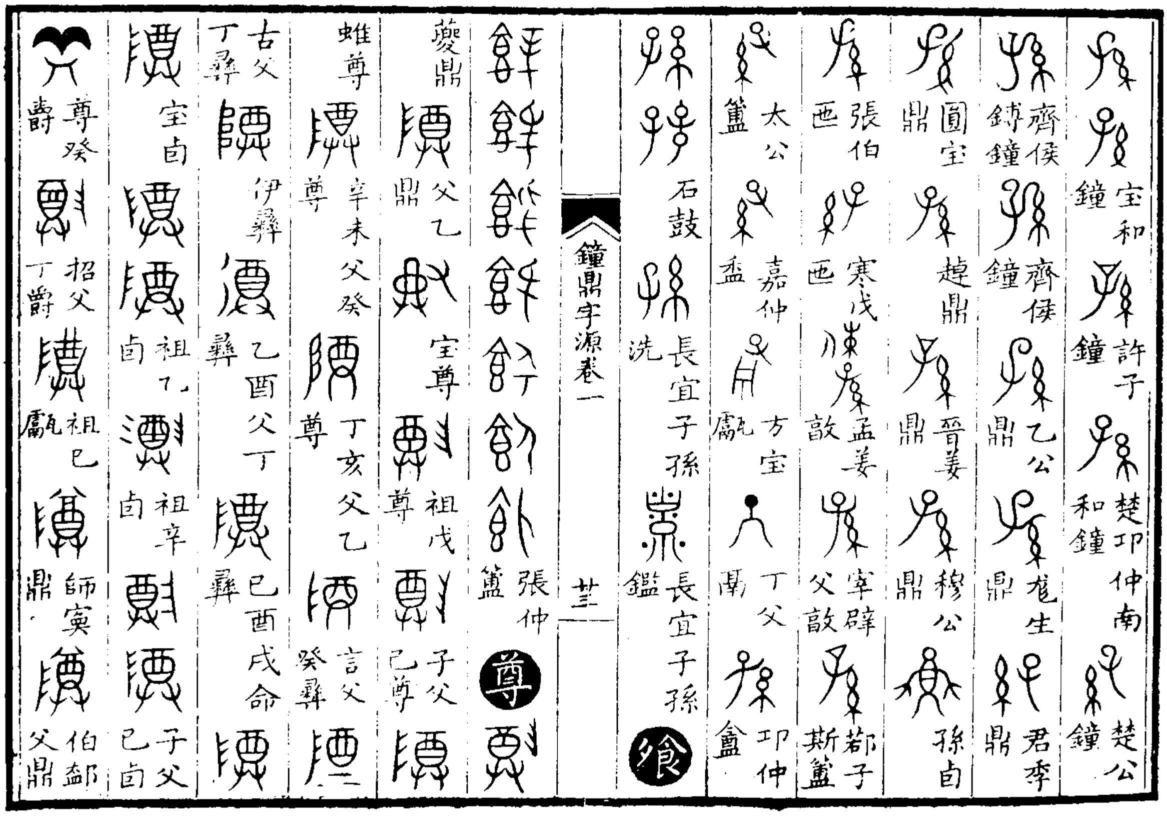
牧敦 寅簋 廿泉內者鐙 **溫** **昷**

齊侯鎛鐘 齊侯鐘 伯溫父甗 **門** 伯姬鼎 郱敦

孫 商鐘 子孫父丁鼎 衛父辛鼎

木孫彝 子孫彝 子孫彝 子孫拱日彝 舌孫父丁彝

祖乙卣 祖辛卣 婦庚卣 祖丙爵 孫觚



宝和鐘 許子鐘 楚邛仲南和鐘 楚公鐘

齊侯鎛鐘 齊侯鐘 乙公鼎 龙生鼎 君季鼎

圓宝鼎 趠鼎 晉姜鼎 穆公鼎 孫卣

張伯匜 寒戊匜 孟姜敦 宰辟父敦 鄀子斯簋

太公簠 嘉仲盉 方宝甗 丁父鬲 邛仲盦

石鼓 長宜子孫洗 長宜子孫鑑 **飧**

張仲簠 **尊**

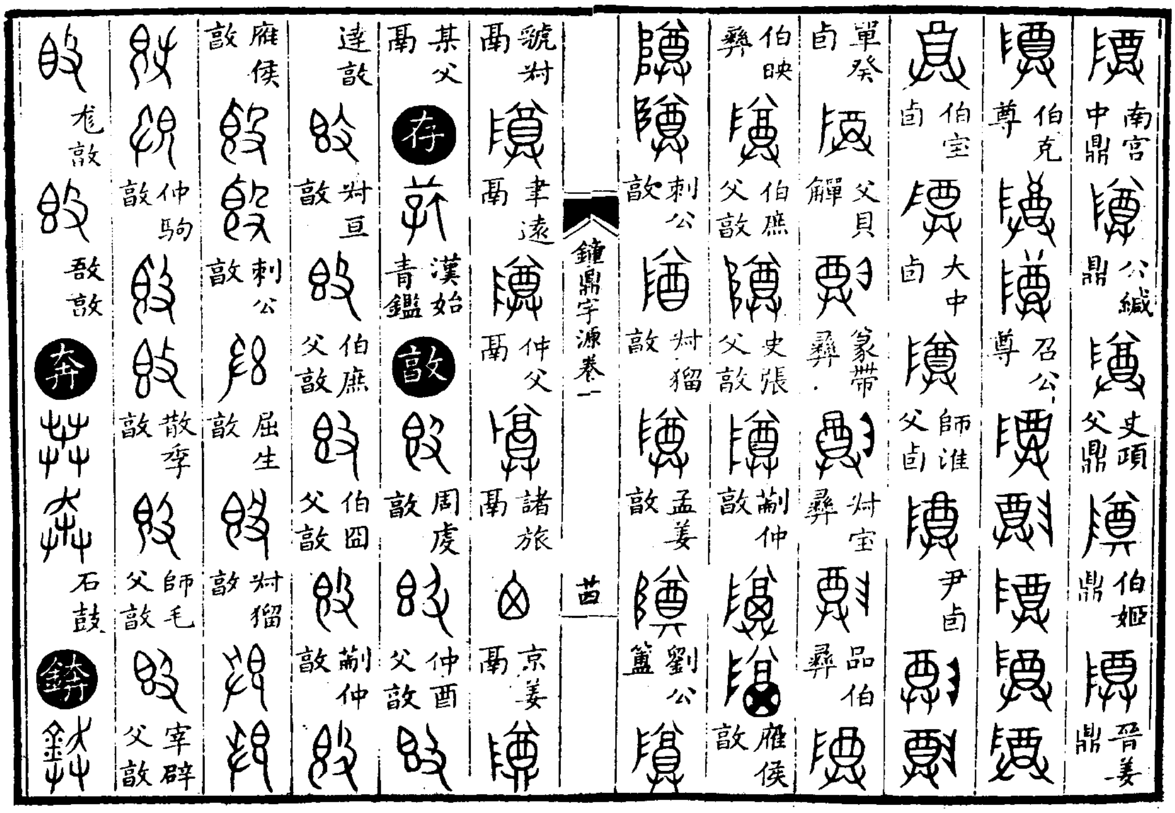
夔鼎 父乙鼎 宝尊 祖戊尊 子父己尊

蜼尊 辛未父癸尊 丁亥父乙尊 言父癸彝

古父丁彝 伊彝 乙酉父丁彝 己酉戍命彝

宝卣 祖乙卣 祖辛卣 子父己卣

尊癸爵 招父丁爵 祖己甗 師寏鼎 伯郜父鼎



南宮中鼎 公緘鼎 史頌父鼎 伯姬鼎 晉姜鼎

伯克尊 召公尊

伯宦卣 大中卣 師淮父卣 尹卣

單癸卣 父貝觶 象帶彝 尗宦彝 品伯彝

伯映彝 伯庶父敦 史張父敦 蔡仲敦 雁侯敦

剌公敦 尗猶敦 孟姜敦 劉公簠

虢尗鬲 聿遠鬲 仲父鬲 諸旅鬲 京姜鬲

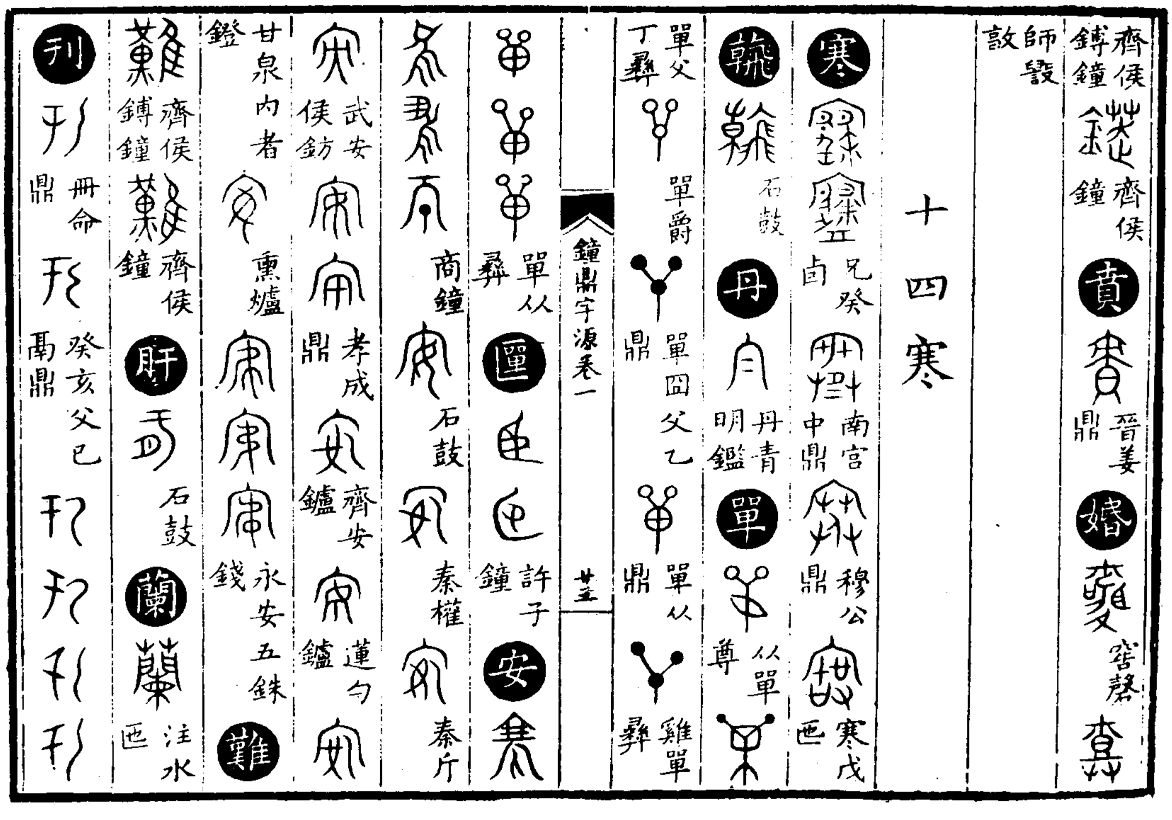
其父鬲 存 漢始青鑑 敨 周虔敦 仲酉父敦

達敦 尗亘敦 伯庶父敦 伯冏父敦 蔡仲敦

雁侯敦 剌公敦 屈生敦 尗猶敦

仲駒敦 散季敦 師毛父敦 宰辟父敦

尨敦 敔敦 奔 石鼓 錛



齊侯鎛鐘 齊侯鐘 賁 晉姜鼎 媋 窖磬

師毀敦

十四寒

寒 兄癸卣 南宮中鼎 穆公鼎 寒戊匜

旐 石鼓 丹 丹青明鑑 單 从單尊

單父丁彝 單爵 單冏父乙鼎 單从鼎 雞單彝

單从彝 匽 許子鐘 安

商鐘 石鼓 秦權 秦斤

武安侯鈁 孝成鼎 齊安鑪 蓮勺鑪

甘泉內者鐙 熏鑪 永安五銖錢

齊侯鎛鐘 齊侯鐘 肝 石鼓 蘭 注水匜 難

刊 冊命鼎 癸亥父巳鬲鼎

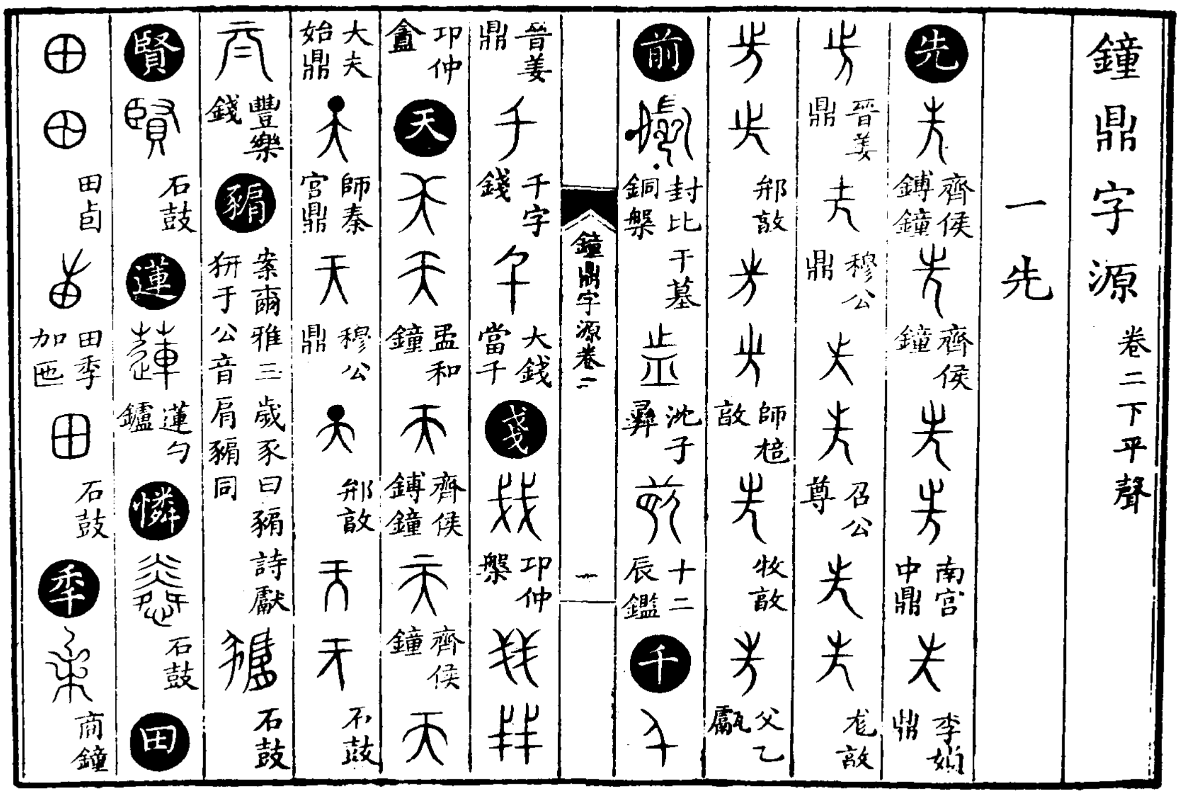
南宮中鼎　父乙甗
桓　齊侯鐘
寏　師寏鼎
師寏父簋　姬寏豆
端　琱戈
官　宰辟父敦
汾陰宮鼎　好時鼎　上林鼎　四神鐙
鑾
石鼓
繇　盄和鐘　繠女鼎　宋公欒鼎
從欒鼎　伯姬鼎　戠敦
槃　伯鼎
●
史孫槃　魯正叔槃　邛仲槃　齊侯槃　龔師槃

蓮勺鑪　車宮承燭槃
搬　石鼓
澫　音漫
石鼓
華
般　穆公鼎

十五刪

還　尹卣
環　戠敦
寰
伯姬鼎
圜　平周鉦
班　敔敦
山
伊彝　南宮中鼎　高克尊　師淮父卣　好時鼎

梁山鋗
囏　齊侯鎛鐘　齊侯鐘　師楂敦



鐘鼎字源　卷二下平聲

一先

先 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 南宮中鼎 季娟鼎

晉姜鼎 穆公鼎 召公尊 尨敦

郱敦 師楷敦 牧敦 父乙甗

前 封比干墓銅槃 沇子彝 十二辰鑑 **千**

晉姜鼎 千字錢 大錢當千 **戔** 叩仲槃

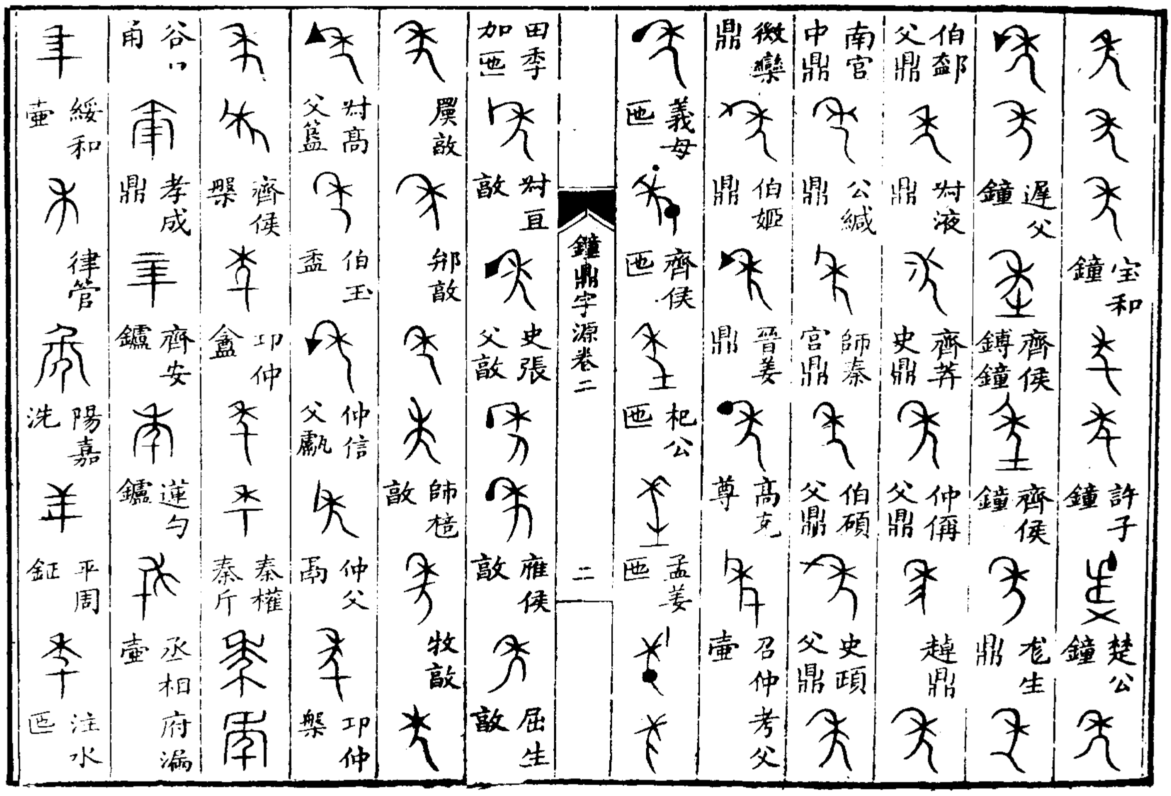
叩仲盦 **天** 盄和鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

大夫始鼎 師秦宮鼎 穆公鼎 郱敦 石鼓

豐樂錢 **豣** 案爾雅三歲豕曰豣詩獻豣于公音肩豣同 石鼓

賢 石鼓 **蓮** 蓮勺鑪 **憐** 石鼓 **田**

田卣 田季加匜 石鼓 **季** 商鐘



宝和鐘 許子鐘 楚公鐘

遲父鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 尨生鼎

伯鄀父鼎 対液鼎 齊莽史鼎 仲偁父鼎 趠鼎

南宮中鼎 公緘鼎 師秦宮鼎 伯碩父鼎 史頊父鼎

微欒鼎 伯姬鼎 晉姜鼎 高克尊 召仲考父壺

義母匜 齊侯匜 杞公匜 孟姜匜

田季加匜 対亘敦 史張父敦 雁侯敦 屈生敦

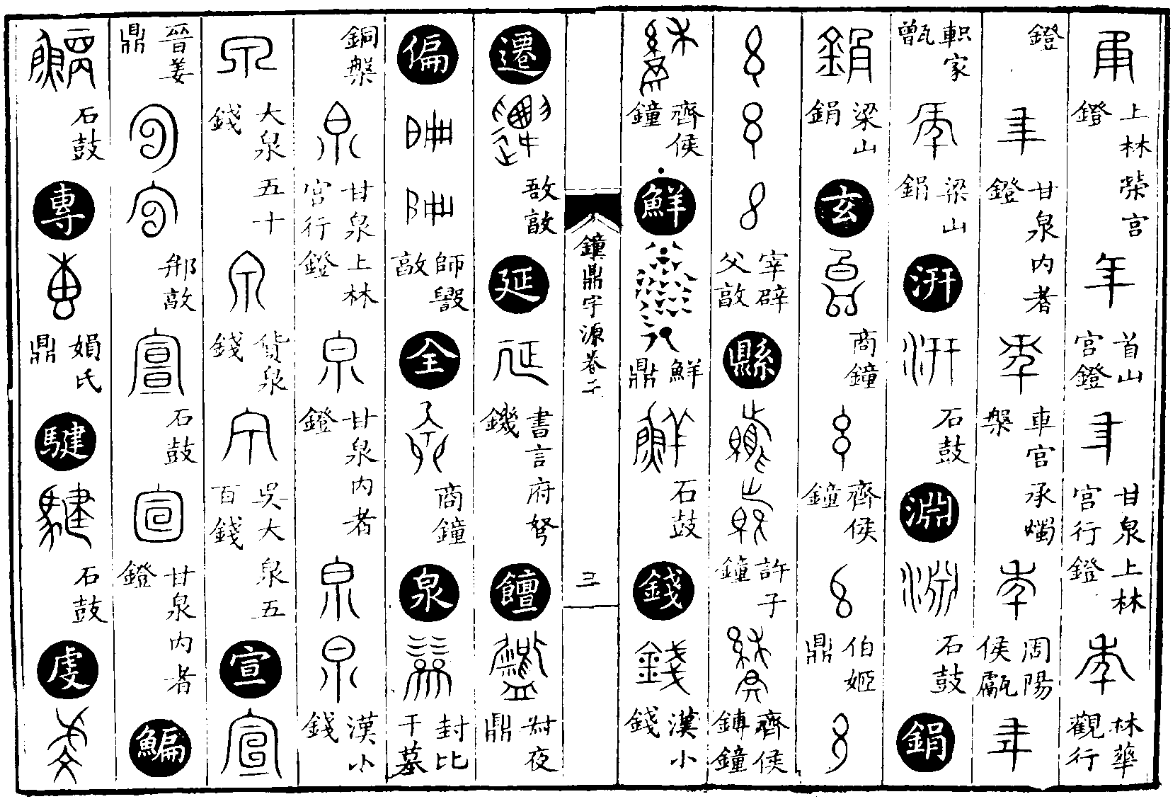
屢敦 郱敦 師楷敦 牧敦

対高父簋 伯玉盉 仲信父甗 仲父鬲 叩仲槃

齊侯槃 叩仲盦 秦權秦斤

谷口甬 孝成鼎 齊安鑪 蓮勺鑪 丞相府漏壺

綏和壺 律管 陽嘉洗 平周鉦 注水匜



上林榮宮鐙　首山宮鐙　甘泉上林宮行鐙　林華觀行

鐙　甘泉內者鐙　車宮承燭槃　周陽侯甗

軹家甗　梁山鋗　汧　石鼓　淵　石鼓　鋗

梁山鋗　玄　商鐘　齊侯鐘　伯姬鼎

宰辟父敦　縣　許子鐘　齊侯鎛鐘

齊侯鐘　鮮　鮮鼎　石鼓　錢　漢小錢

遷　敔敦　延　書言府弩鐖　鐔　封夜鼎

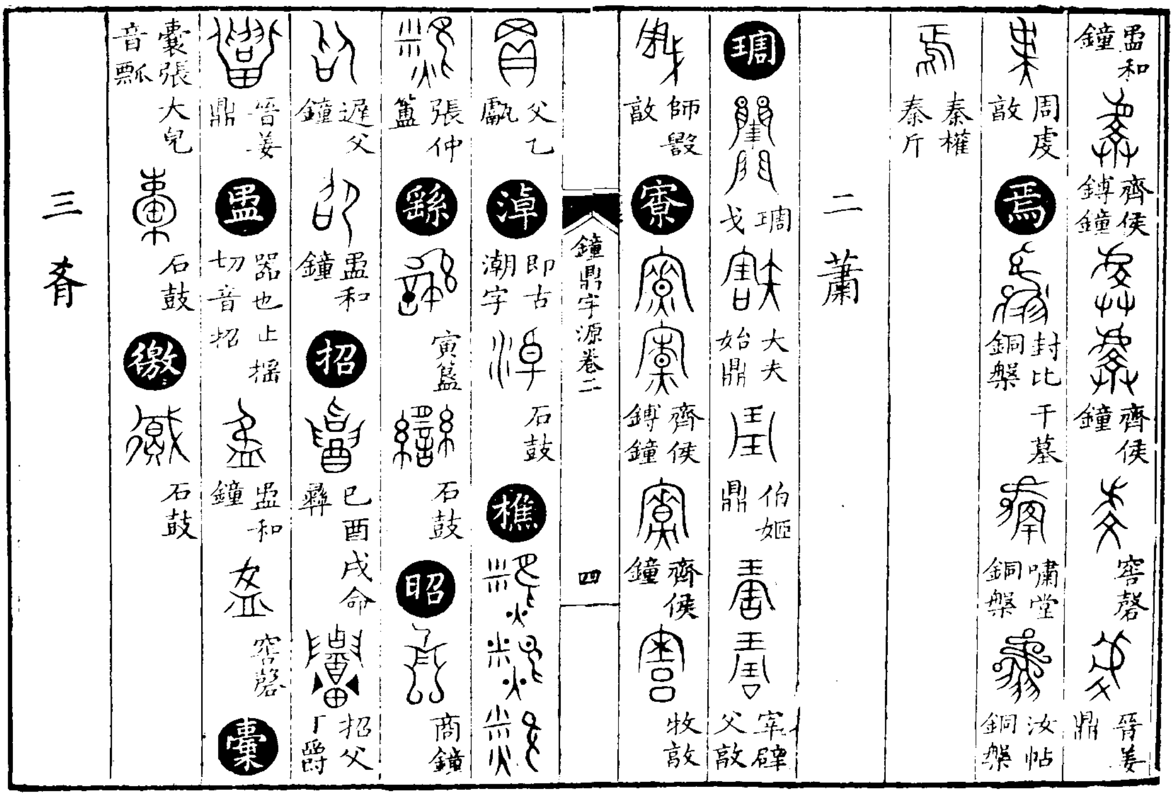
偏　師毀敦　全　商鐘　泉　封比干墓

銅槃　甘泉上林宮行鐙　甘泉內者鐙　漢小錢

大泉五十錢　貨泉錢　吳大泉五百錢　宣

晉姜鼎　郉敦　石鼓　甘泉內者鐙　鯿

石鼓　專　娟氏鼎　騝　石鼓　虔



盄和鐘　齊侯鎛鐘　齊侯鐘　窖磬　晉姜鼎

周虔敦　焉　封比干墓銅槃　嘯堂銅槃　汝帖銅槃

秦權秦斤

二蕭

瑚　瑚戈　大夫始鼎　伯姬鼎　宰辟父敦

師毀敦　寮　齊侯鎛鐘　齊侯鐘　牧敦

父乙甗　潮　即古潮字　石鼓　樵

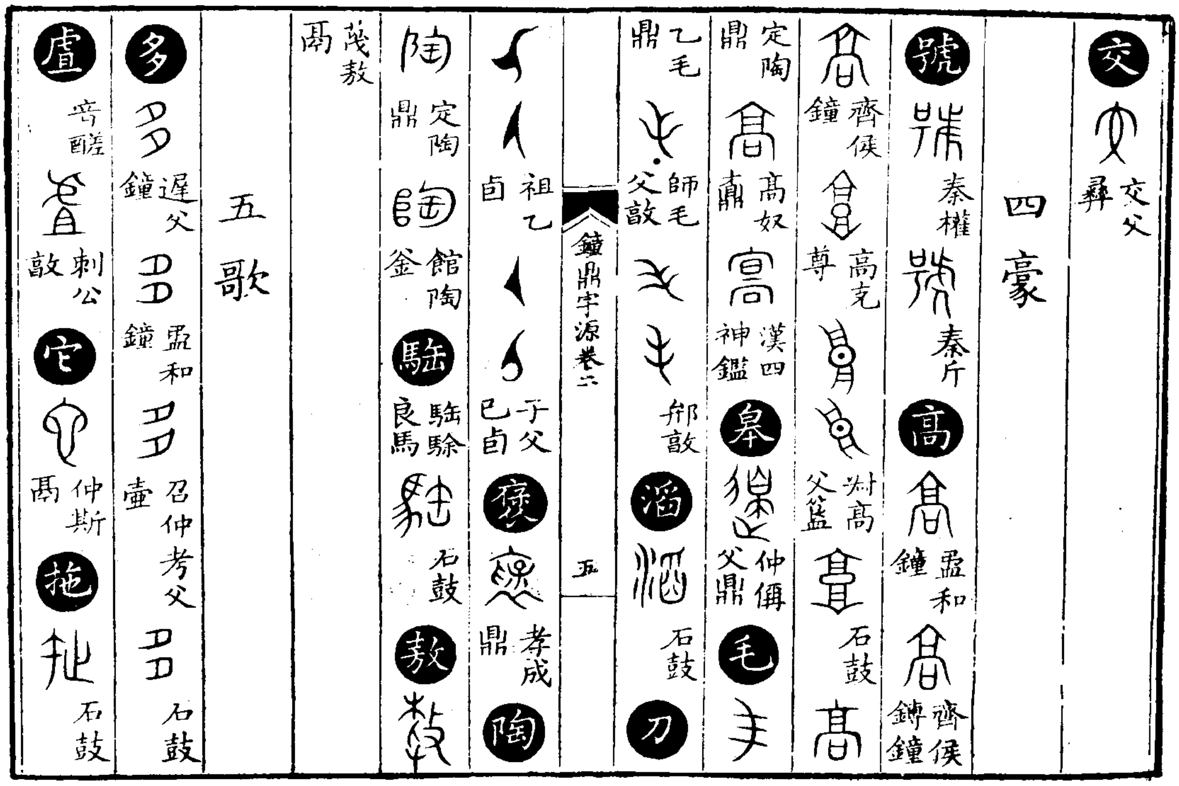
張仲簠　繇　寅簋　石鼓　昭　商鐘

遲父鐘　盄和鐘　招　巳酉戊命彝　招父丁爵

晉姜鼎　盄　器也上揺切音招　盄和鐘　窖磬　櫜

櫜張大皃音瓢　石鼓　徼　石鼓

三肴



文 文父彝

四豪

號 秦權 秦斤 高 盄和鐘 齊侯鎛鐘

齊侯鐘 高克尊 對高父盨 石鼓

定陶鼎 高奴甗 漢四神鑑 皋 仲偁父鼎 毛

乙毛鼎 師毛父敦 郘敦 滔 石鼓 刀

祖乙卣 子父己卣 褒 孝成鼎 陶

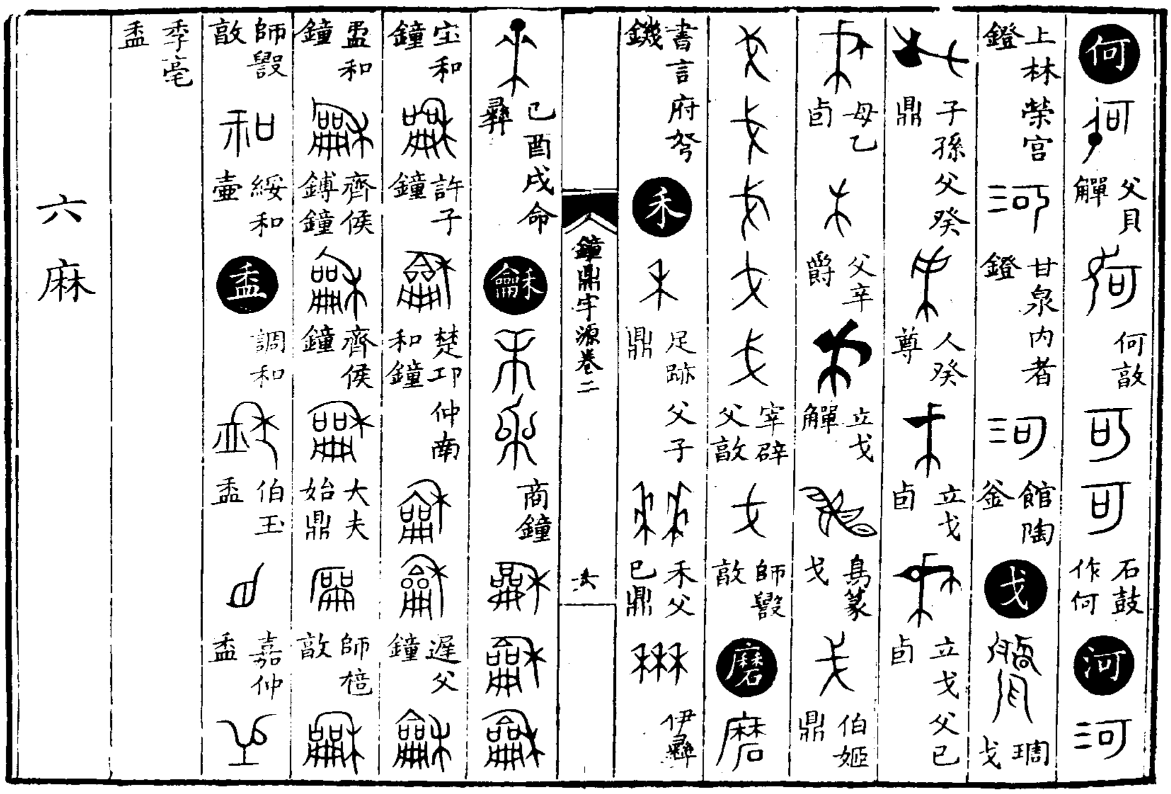
定陶鼎 館陶釜 駣 駣駼良馬 石鼓 敖

茂敖鬲

五歌

多 遲父鐘 盄和鐘 召仲考父壺 石鼓

虘 咢醝 剌公敦 它 仲斯鬲 拖 石鼓



何 父貝觶 何敦 石鼓作何 河

上林榮宮鐙 甘泉內者鐙 館陶釜 戈 琱戈

子孫父癸鼎 人癸尊 立戈卣 立戈父己卣

母乙卣 父辛爵 立戈觶 鳥篆戈 伯姬鼎

宰辟父敦 師毀敦 磨

書言府弩鐖 禾 足跡鼎 父子 禾父己鼎 伊彝

己酉戌命彝 龢 商鐘

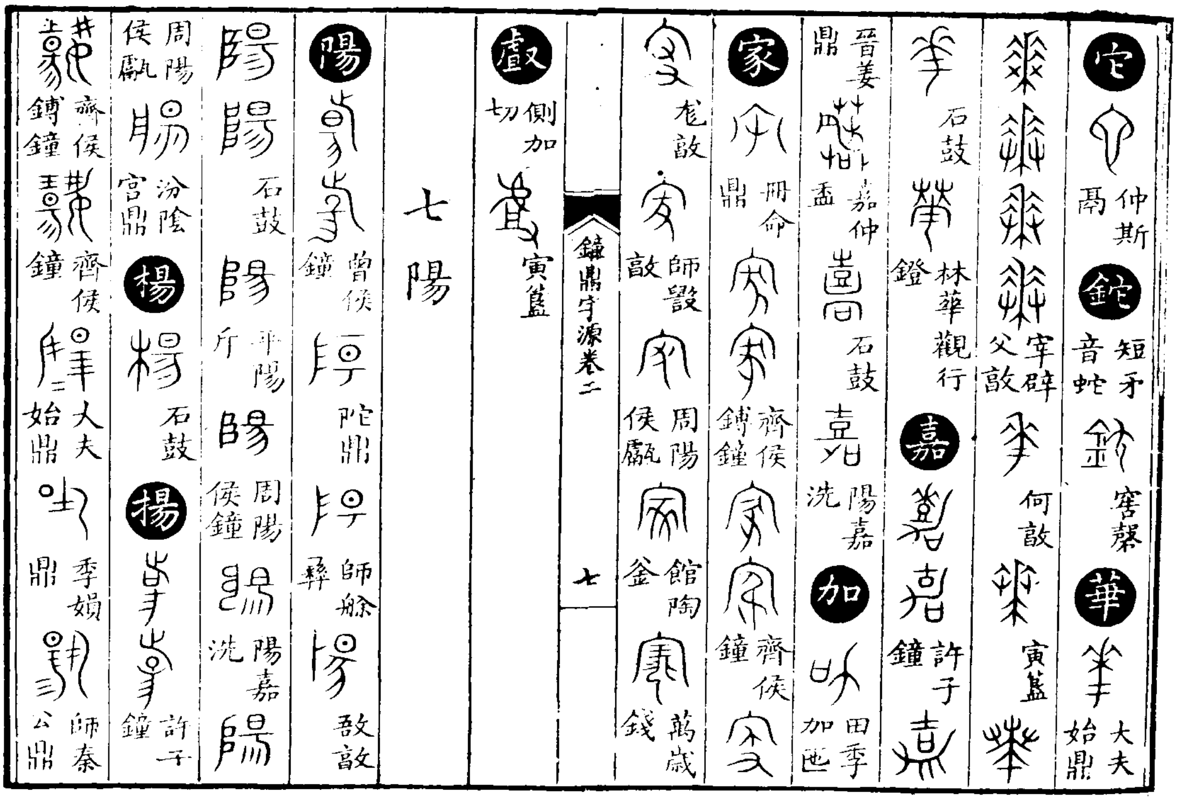
宝和鐘 許子鐘 楚卭仲南和鐘 遲父鐘

盄和鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 大夫始鼎 師橲敦

師毀敦 綏和壺 盉 調和 伯玉盉 嘉仲盉

季亳盉

六麻



宅 仲斯鬲 鉈 短矛音蛇 寋槃 華 大夫始鼎

宰辟父敦 何敦 寅簋

石鼓 林華觀行鐙 嘉 許子鐘

晉姜鼎 嘉仲盉 石鼓 陽嘉洗 加 田季加匜

家 冊命鼎 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

尨敦 師毀敦 周陽侯甗 館陶釜 萬歲錢

戲 側加切 寅簋

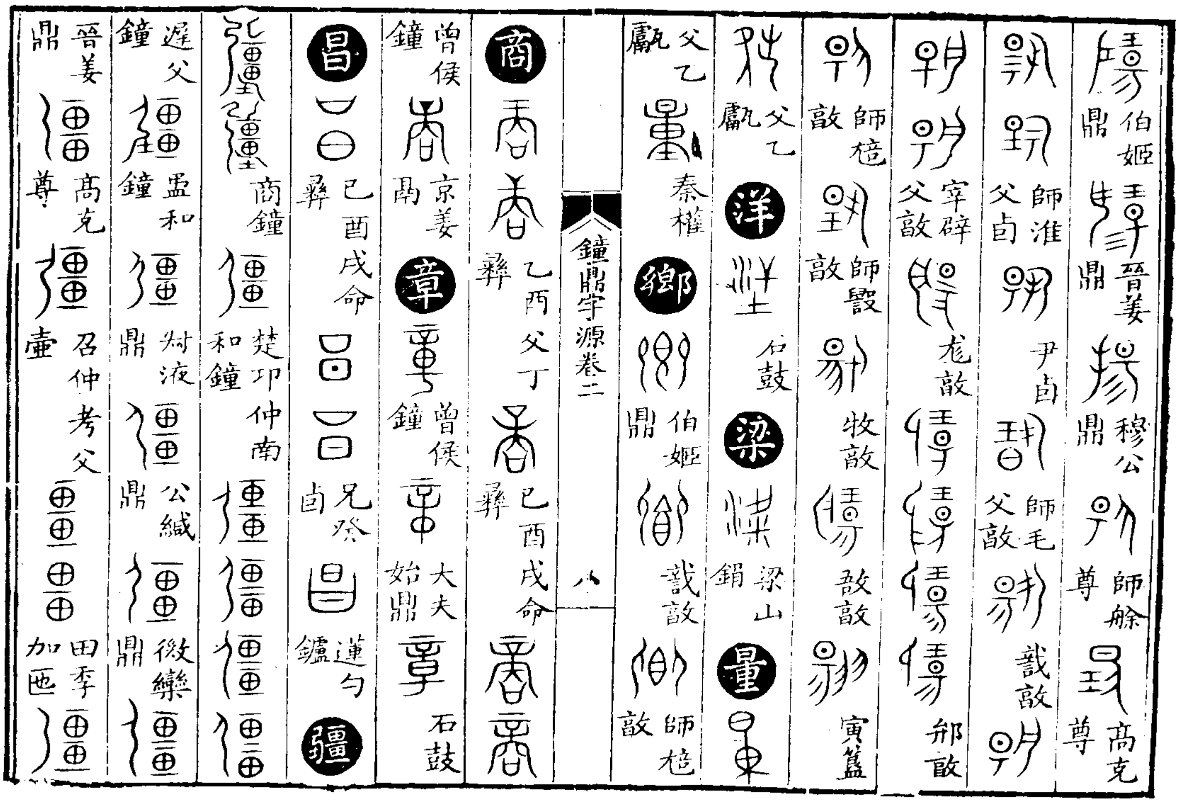
七陽

陽 曾侯鐘 陀鼎 師艅彝 敔敦

石鼓 平陽斤 周陽侯鐘 陽嘉洗

周陽侯甗 汾陰宮鼎 揚 石鼓 揚 許子鐘

齊侯鎛鐘 齊侯鐘 大夫始鼎 季娟鼎 師秦公鼎



伯姬鼎 晉姜鼎 穆公鼎 師艅尊 高克尊

師淮父卣 尹卣 師毛父敦 戩敦

宰辟父敦 尨敦 邿敦

師棓敦 師毀敦 牧敦 敔敦 寅簋

父乙甗 洋 石鼓 梁 梁山鋗 量

父乙甗 秦權 鄉 伯姬鼎 戩敦 師棓敦

商 乙酉父丁彝 己酉戍命彝

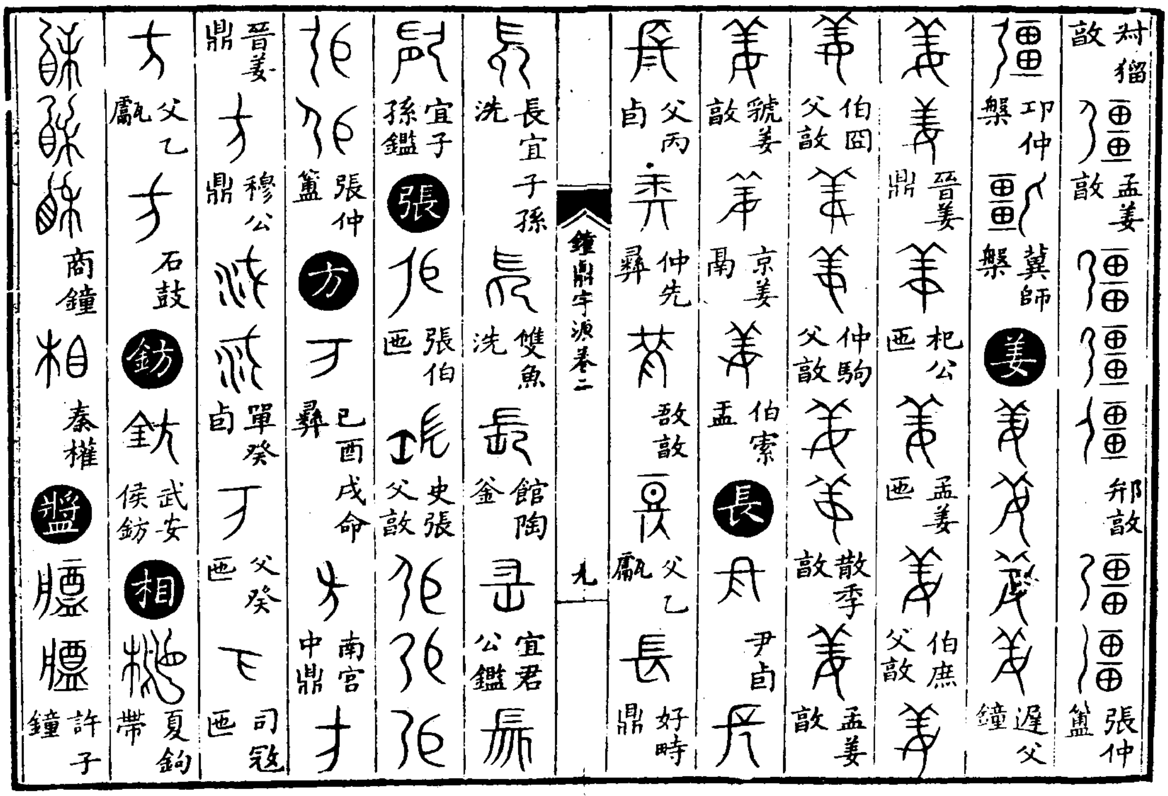
曾侯鐘 京姜鬲 章 曾侯鐘 大夫始鼎 石鼓

昌 己酉戍命彝 兄癸卣 蓮勺鑪 彊

商鐘 楚邛仲南和鐘

遲父鐘 盄和鐘 射液鼎 公緘鼎 微欒鼎

晉姜鼎 高克尊 召仲考父壺 田季加匜



村猶敢 孟姜敢 邿敢 張仲簠

邛仲槃 冀師槃 **姜** 遲父鐘

晉姜鼎 杞公匜 孟姜匜 伯庶父敢

伯冏父敢 仲駒父敢 散季敢 孟姜敢

虢姜敢 京姜鬲 伯索孟 **長** 尹卣

父丙卣 仲先彝 敔敢 父乙甗 好時鼎

長宜子孫洗 雙魚洗 館陶釜 宜君公鑑

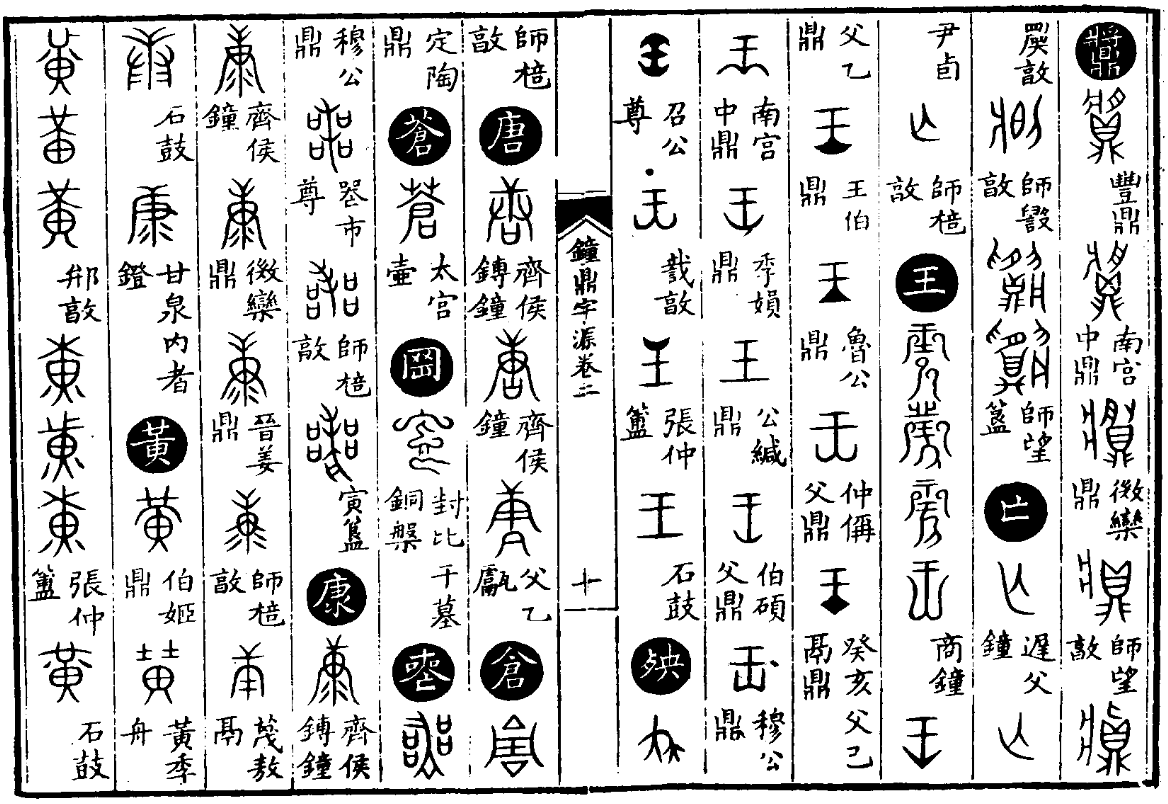
宜子孫鑑 **張** 張伯匜 史張父敢

張仲簠 **方** 己酉戊命彝 南宮中鼎

晉姜鼎 穆公鼎 單癸卣 父癸匜 司寇匜

父乙甗 石鼓 **鈁** 武安侯鈁 **相** 夏鉤帶

商鐘 **相** 秦權 **盬** 許子鐘



[illegible] 豐鼎 南宮中鼎 微欒鼎 師望敢

屖敢 師毀敢 師望簋 **亡** 遲父鐘

尹卣 師楷敢 **王** 商鐘

父乙鼎 王伯鼎 魯公鼎 仲偁父鼎 癸亥父己鬲鼎

南宮中鼎 季娟鼎 公緘鼎 伯碩父鼎 穆公鼎

召公尊 戠敢 張仲簠 石鼓 **殃**

師楷敢 **唐** 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 父乙甗 **倉**

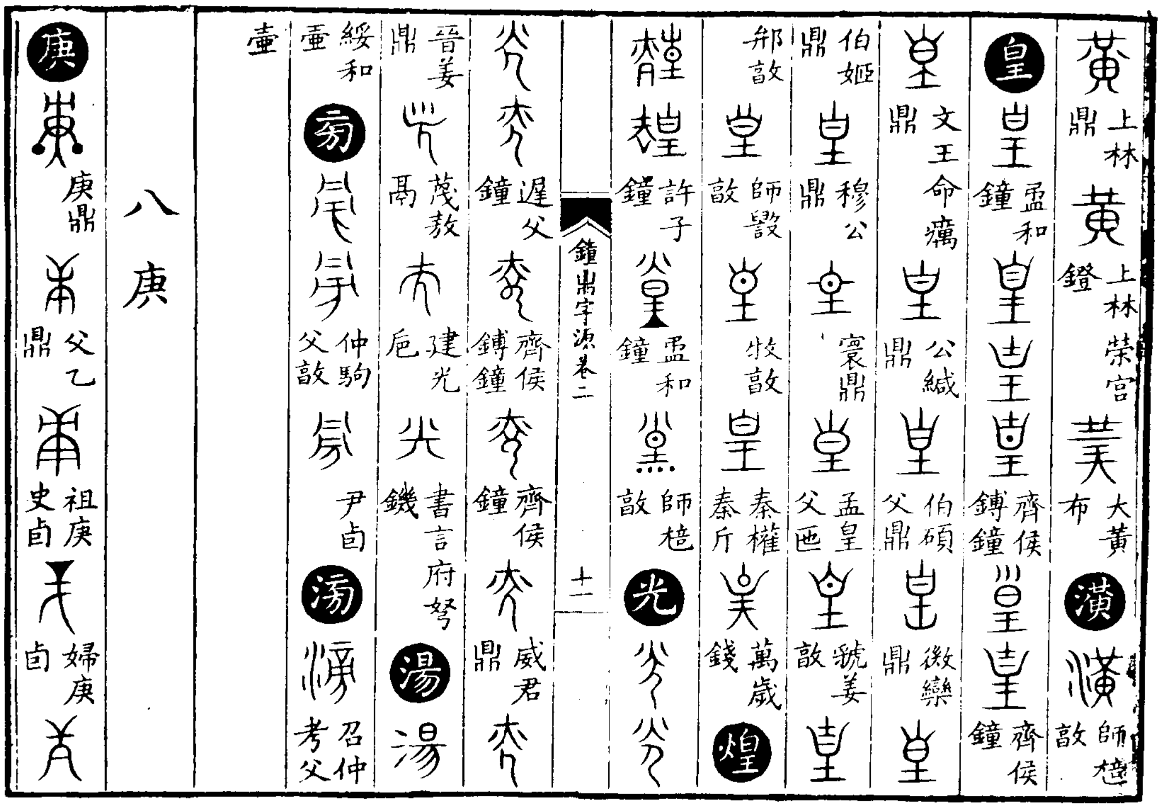
定陶鼎 **蒼** 太宮壺 **罔** 封比干墓銅槃 **喪**

穆公鼎 器市尊 師楷敢 寅簋 **康** 齊侯鎛鐘

齊侯鐘 微欒鼎 晉姜鼎 師楷敢 茂敖鬲

石鼓 甘泉內者鐙 **黃** 伯姬鼎 黃季舟

邿敢 張仲簠 石鼓



上林鼎　上林榮宮鐙　大黄布　●潢　師楏敦

●皇　盄和鐘　齊侯鎛鐘　齊侯鐘

文王命癘鼎　公緘鼎　伯碩父鼎　徽欒鼎

伯姬鼎　穆公鼎　寰鼎　孟皇父匜　虢姜敦

邾敦　師毀敦　牧敦　秦權秦斤　萬歲錢　●煌

許子鐘　盄和鐘　師楏敦　●光

遲父鐘　齊侯鎛鐘　齊侯鐘　威君鼎

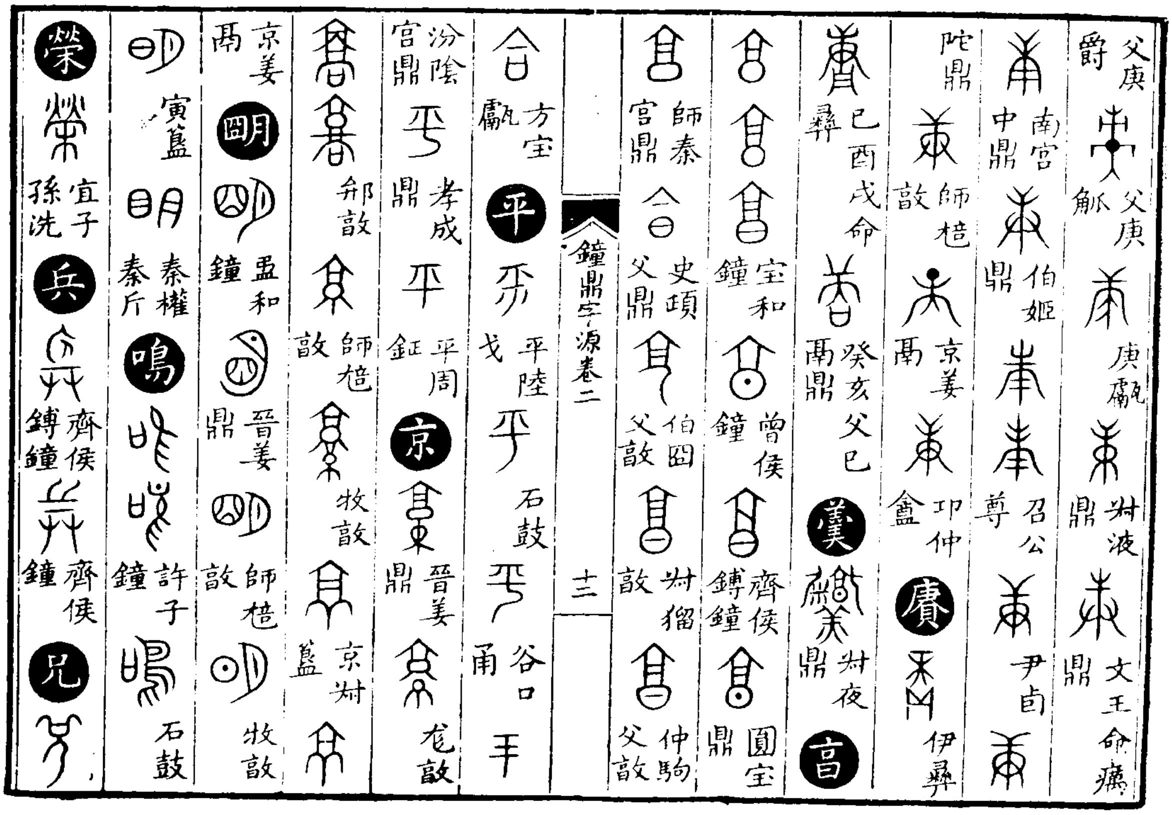
晉姜鼎　茂敖鬲　建光危　書言府弩鐖　●湯

綏和壺　●旁　仲駒父敦　尹卣　●滂　召仲考父

壺

八庚

●庚　庚鼎　父乙鼎　祖庚史卣　婦庚卣



父庚爵　父庚觚　庚甗　將波鼎　文王命癘鼎

南宮中鼎　伯姬鼎　召公尊　尹卣

陀鼎　師楏敦　京姜鬲　卭仲盦　●賡　伊彝

己酉戍命彝　癸亥父巳鬲鼎　●羹　將夜鼎　●亯

宝和鐘　曾侯鐘　齊侯鎛鐘　圓宝鼎

師秦宮鼎　史頌父鼎　伯冏父敦　將貈敦　仲駒父敦

方宝甗　●平　平陸戈　石鼓　谷口甬

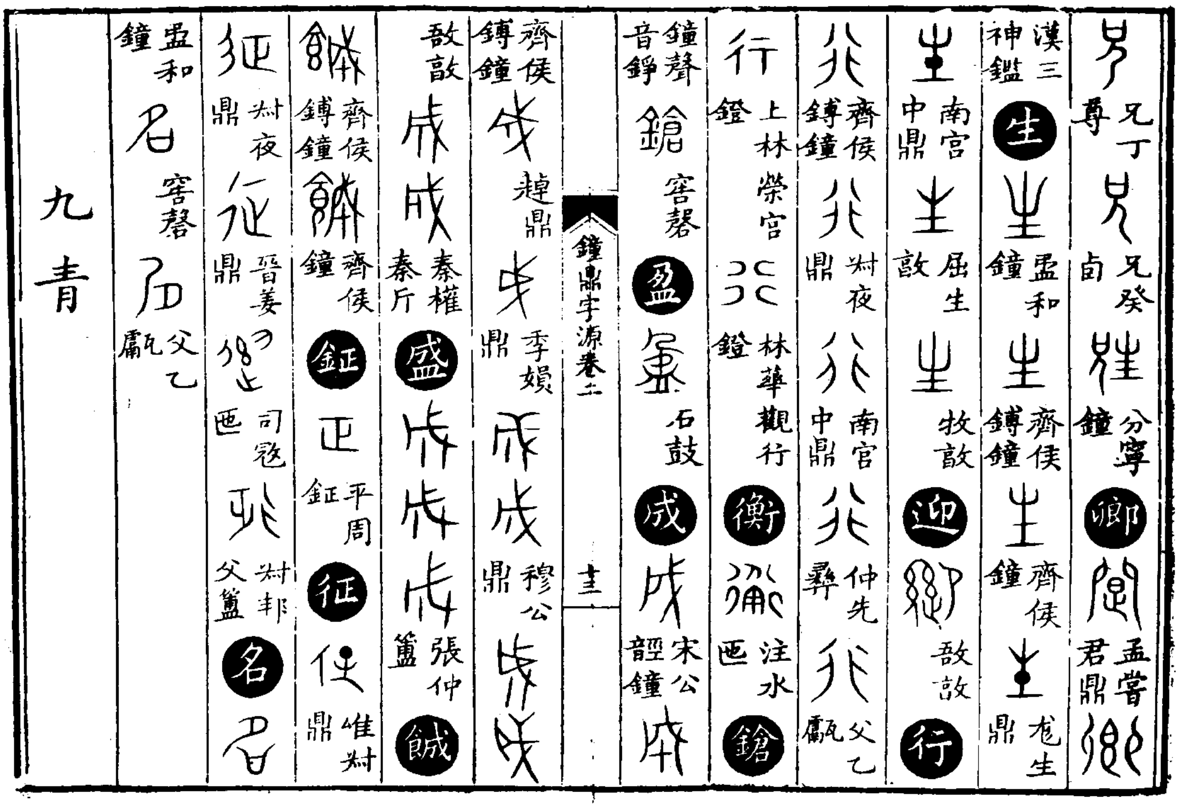
汾陰宮鼎　孝成鼎　平周鉦　●京　晉姜鼎　尨敦

邾敦　師楏敦　牧敦　京將簋

京姜鬲　●朙　盄和鐘　晉姜鼎　師楏敦　牧敦

寅簋　秦權秦斤　●鳴　許子鐘　石鼓

●榮　宜子孫洗　●兵　齊侯鎛鐘　齊侯鐘　●兄



兄丁尊 兄癸卣 分寧鐘 ●卿 孟嘗君鼎

漢三神鑑 ●生 盄和鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 尨生鼎

南宮中鼎 屈生敦 牧敦 ●迎 敔敦 ●行

齊侯鎛鐘 尌夜鼎 南宮中鼎 仲先彝 父乙甗

上林榮宮鐙 林華觀行鐙 ●衡 注水匜 ●鎗

鐘聲音錚 窖磬 ●盈 石鼓 ●成 宋公諲鐘

齊侯鎛鐘 趠鼎 季娟鼎 穆公鼎

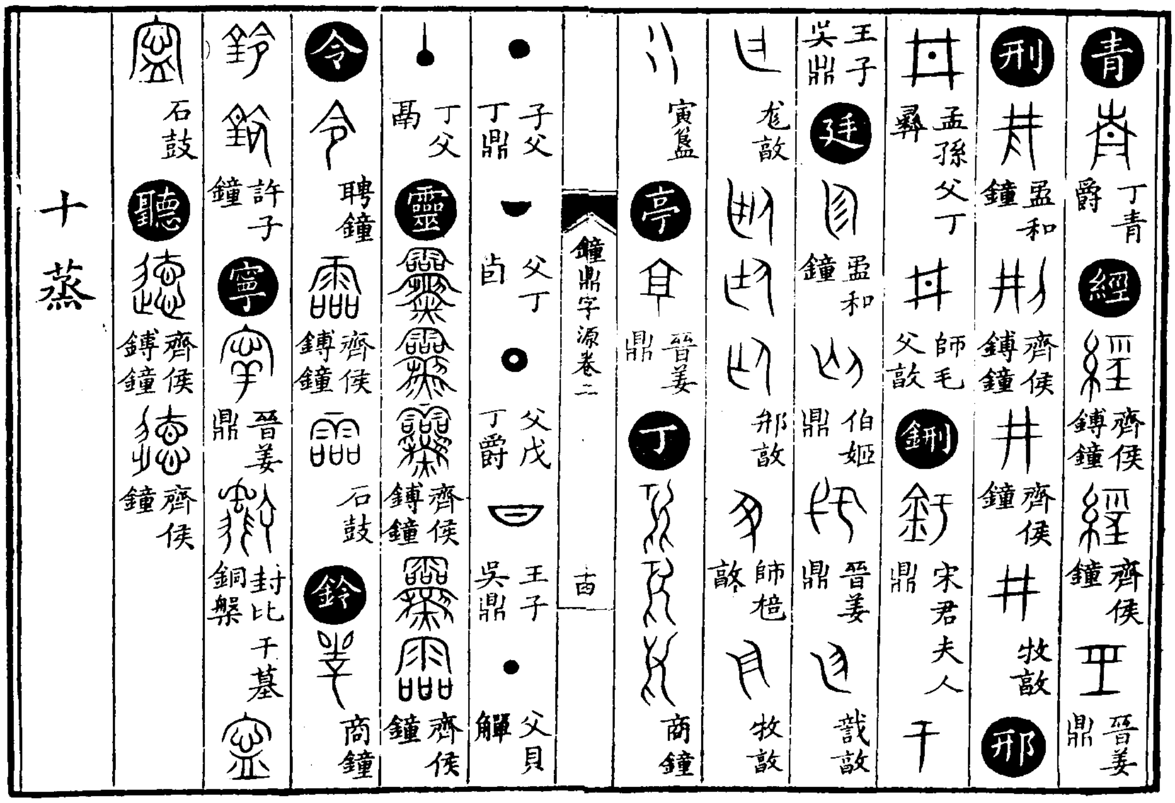
敔敦 秦權秦斤 ●盛 張仲簠 ●[illegible]

齊侯鎛鐘 齊侯鐘 ●鉦 平周鉦 ●征 惟尌鼎

尌夜鼎 晉姜鼎 司寇匜 尌邦父簠 ●名

盄和鐘 窖磬 父乙甗

九青



●青 丁青爵 ●經 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 晉姜鼎

●刑 盄和鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 牧敦 ●邢

孟孫父丁彝 師毛父敦 ●鈃 宋君夫人鼎

王子吳鼎 ●廷 盄和鐘 伯姬鼎 晉姜鼎 戠敦

尨敦 邿敦 師[illegible]敦 牧敦

寅簋 ●亭 晉姜鼎 ●丁 商鐘

子父丁鼎 父丁卣 父戊丁爵 王子吳鼎 父貝觶

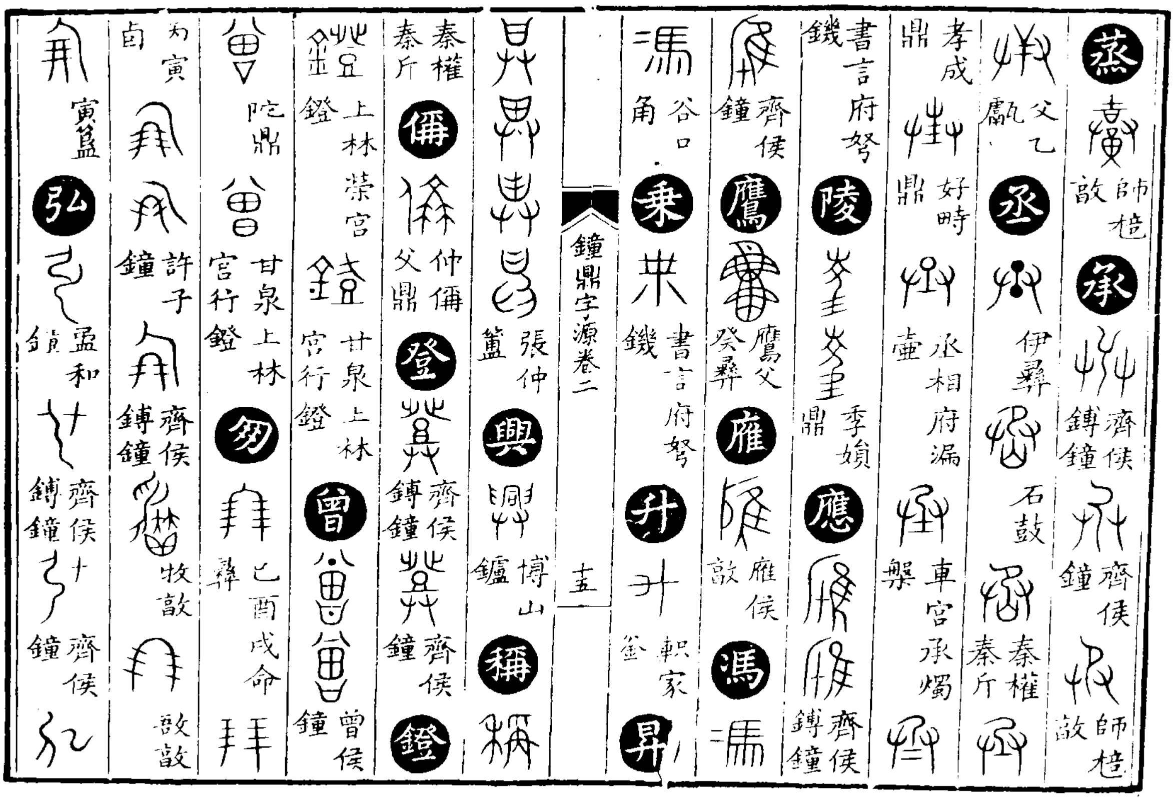
丁父鬲 ●靈 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

●令 聘鐘 齊侯鎛鐘 石鼓 ●鈴 商鐘

許子鐘 ●寧 晉姜鼎 封比干墓銅槃

石鼓 ●聽 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

十蒸



蒸（師桓敦）承（齊侯鎛鐘）（齊侯鐘）（師桓敦）

（父乙甗）丞（伊彝）（石鼓）（秦權秦斤）

（孝成鼎）（好時鼎）（承相府漏壺）（車宮承燭槃）

（書言府弩鐖）陵（季娟鼎）應（齊侯鎛鐘）

（齊侯鐘）鷹（鷹父癸彝）雁（雁侯敦）馮

（谷口角）乘（書言府弩鐖）升（軹家釜）昇

（張仲簠）興（博山鑪）稱

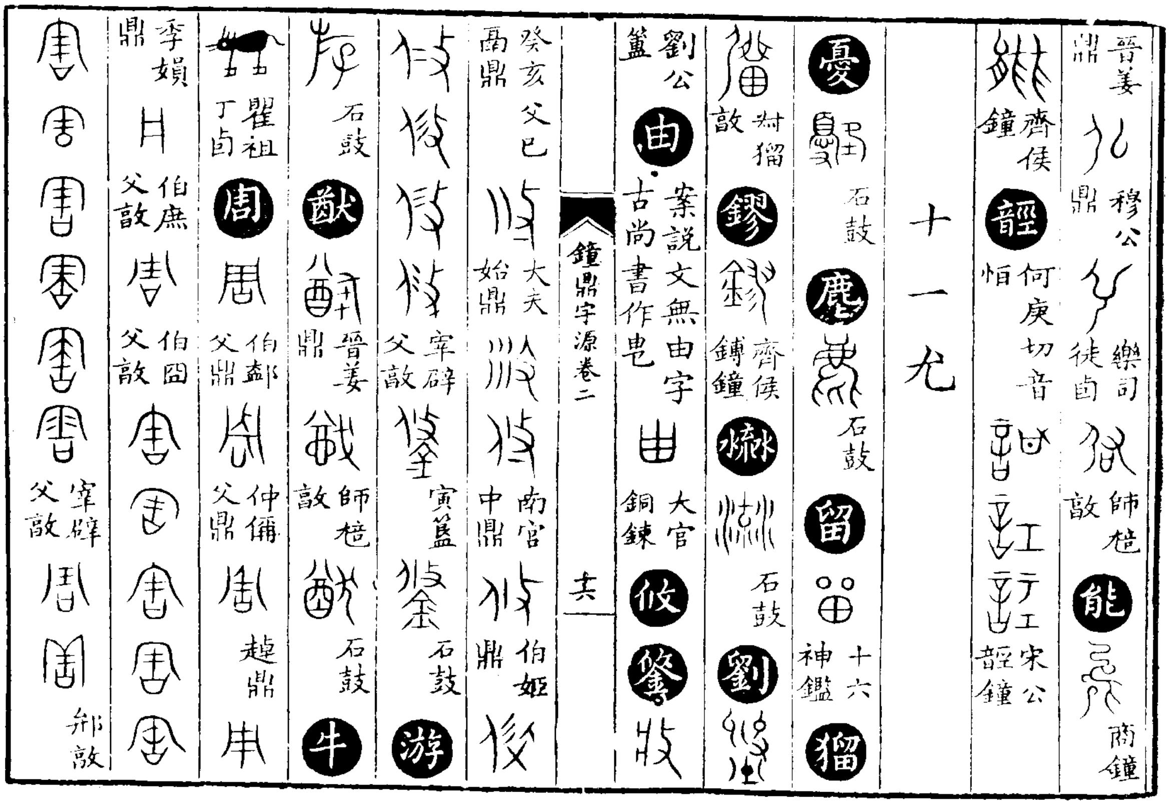
（秦權秦斤）偁（仲偁父鼎）登（齊侯鎛鐘）（齊侯鐘）鐙

（上林榮宮鐙）（甘泉上林宮行鐙）曾（曾侯鐘）

（陀鼎）（甘泉上林宮行鐙）勿（己酉戌命彝）

（为寅卣）（許子鐘）（齊侯鎛鐘）（牧敦）（敔敦）

（寅簋）弘（盄和鐘）（齊侯鎛鐘）（齊侯鐘）



（晉姜鼎）（穆公鼎）（樂司徒卣）（師桓敦）能（商鐘）

（齊侯鐘）䪫（何庚切音）（宋公䪫鐘）

十一尤

憂（石鼓）鹿（石鼓）留（十六神鑑）𤠣

（對𤠣敦）鏐（齊侯鎛鐘）瀏（石鼓）劉

（劉公簠）由 案說文無由字古尚書作甹（大官銅鍊）攸 鋚

（癸亥父己鬲鼎）（大夫始鼎）（南宮中鼎）（伯姬鼎）

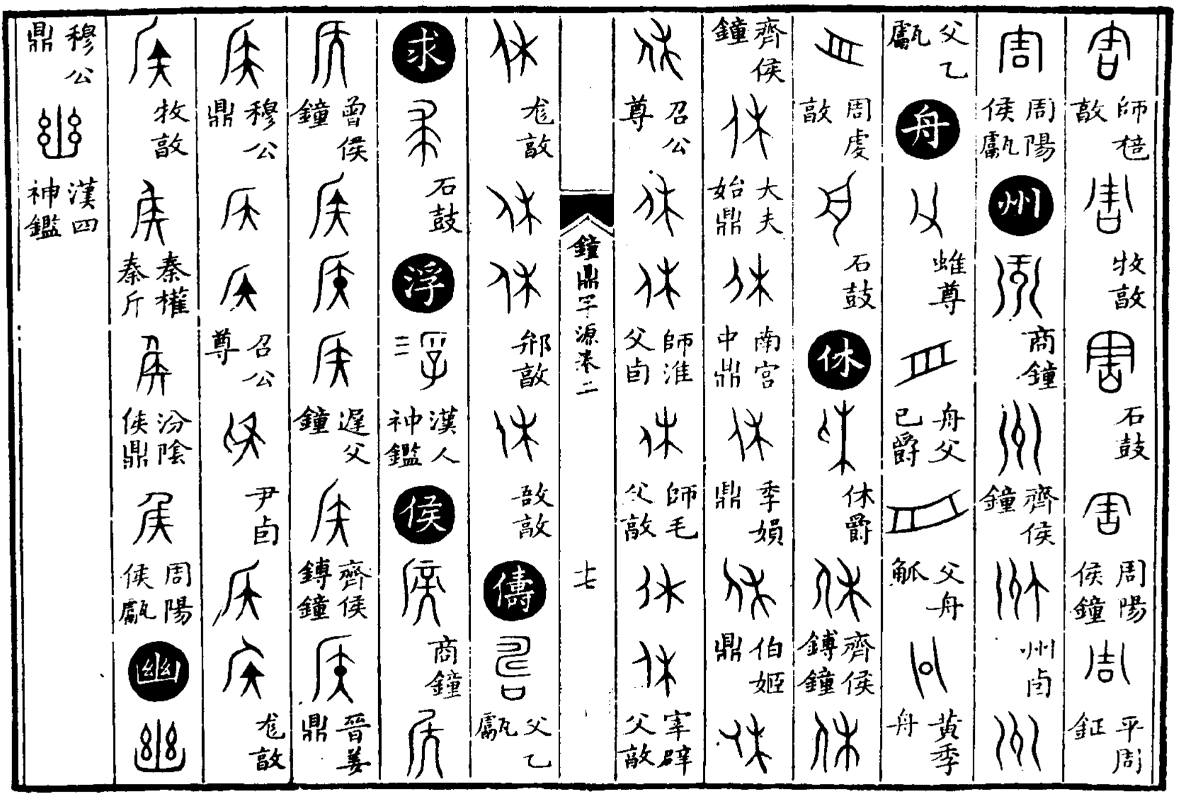
（宰辟父敦）（寅簋）（石鼓）游

（石鼓）猷（晉姜鼎）（師桓敦）（石鼓）牛

（瞿祖丁卣）周（伯鄀父鼎）（仲偁父鼎）（趠鼎）

（季娟鼎）（伯庶父敦）（伯冏父敦）

（宰辟父敦）（邿敦）



師棤敦 牧敦 石鼓 周陽侯鐘 平周鉦

周陽侯甗 **州** 商鐘 齊侯鐘 州卣

父乙甗 **舟** 雌尊 舟父己爵 父舟觚 黃季舟

周虔敦 石鼓 **休** 休爵 齊侯鎛鐘

齊侯鐘 大夫始鼎 南宮中鼎 季娟鼎 伯姬鼎

召公尊 師淮父卣 師毛父敦 宰辟父敦

尨敦 石鼓 邾敦 敔敦 **儔** 父乙甗

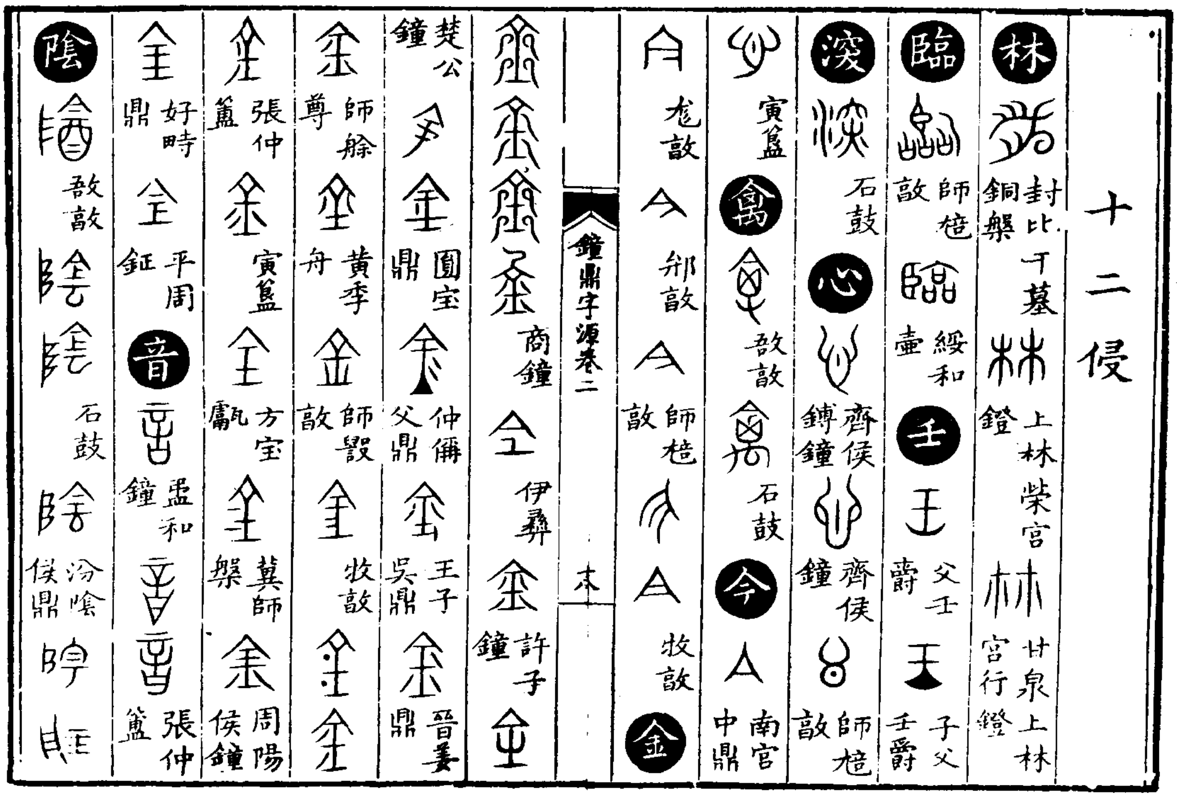
求 石鼓 **浮** 漢人神鑑 **侯** 商鐘

曾侯鐘 遲父鐘 齊侯鎛鐘 晉姜鼎

穆公鼎 召公尊 尹卣 尨敦

牧敦 秦權秦斤 汾陰侯鼎 周陽侯甗 **幽**

穆公鼎 漢四神鑑



十二侵

林 封比干墓銅槃 上林榮宮鐙 甘泉上林宮行鐙

臨 師棤敦 綏和壺 **壬** 父壬爵 子父壬爵

浸 石鼓 **心** 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 師棤敦

寅簋 **禽** 敔敦 石鼓 **今** 南宮中鼎

尨敦 邾敦 師棤敦 牧敦 **金**

商鐘 伊彝 許子鐘

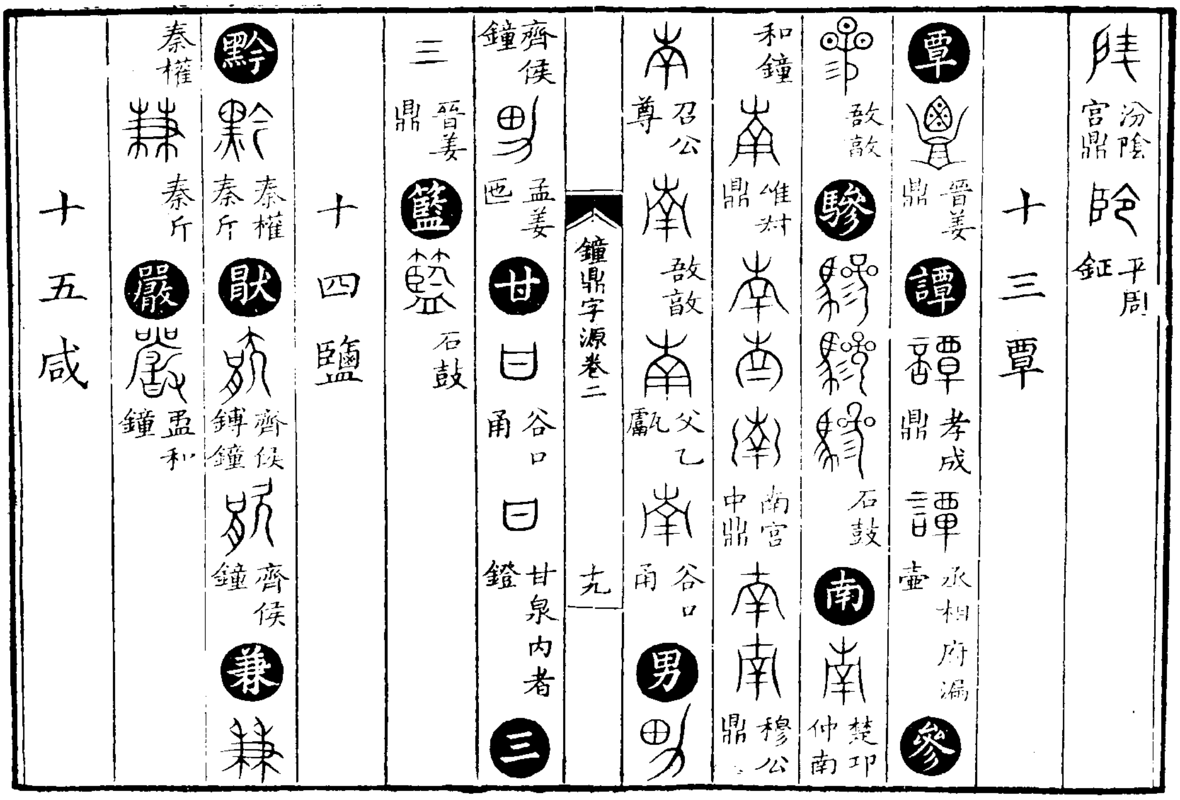
楚公鐘 圜宝鼎 仲偁父鼎 王子吳鼎 晉姜鼎

師艅尊 黃季舟 師毀敦 牧敦

張仲簠 寅簋 方宝甗 冀師槃 周陽侯鐘

好時鼎 平周鉦 **音** 盄和鐘 張仲簠

陰 敔敦 石鼓 汾陰侯鼎


汾陰宮鼎　平周鉦

十三覃

覃　晉姜鼎　**譚**　孝成鼎　承相府漏壺　**參**

敔敦　**驂**　石鼓　**南**　楚邛仲南

和鐘　惟対鼎　南宮中鼎　穆公鼎

召公尊　敔敦　父乙甗　谷口甬　**男**

齊侯鐘　孟姜匜　**甘**　谷口甬　甘泉内者鐙　**三**

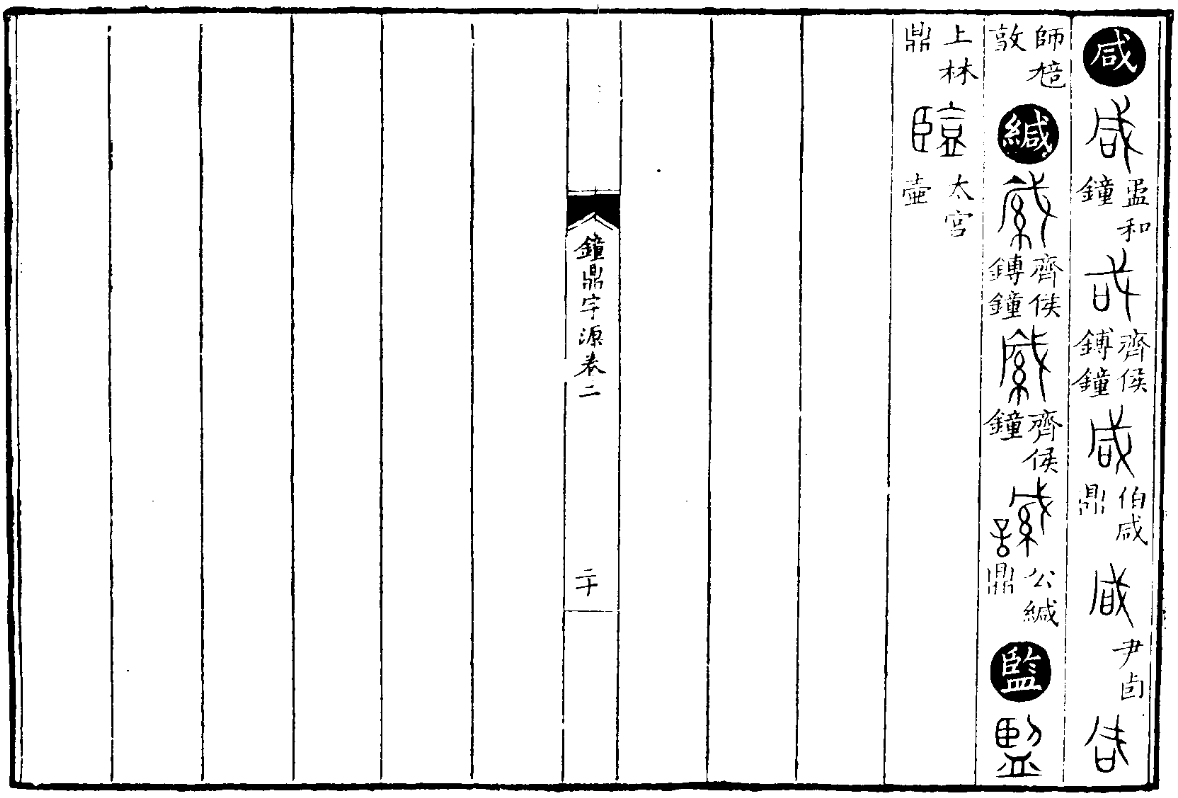
三　晉姜鼎　**藍**　石鼓

十四鹽

黔　秦權秦斤　**猒**　齊侯鎛鐘　齊侯鐘　**兼**

秦權　秦斤　**嚴**　盄和鐘

十五咸


咸　盄和鐘　齊侯鎛鐘　伯咸鼎　尹卣

師趛敦　**緘**　齊侯鎛鐘　齊侯鐘　公緘鼎　**監**

上林鼎　太宮壺

鐘鼎字源　卷三上聲

一董

孔　商鐘　許子鐘　盄和鐘　孔文父鼎

石鼓

二腫

奉　漢三神鑑　涌　石鼓　甬　谷口甬　恐

齊侯鎛鐘　齊侯鐘

三講

四紙

軹　軹家釜　是　盄和鐘　齊侯鎛鐘　晉姜鼎

召仲考父壺　封比干墓銅槃　石鼓　氏

媍氏鼎　尨敦　敔敦　李氏鼎

鮑氏鼎　毀　許子鐘　毀　師毀敦　委

晉姜鼎　徙　伊彝　曾侯鐘　季娟鼎

俾　齊侯鎛鐘　齊侯鐘　師楷敦　爾

單癸卣　豕　石鼓　厎　宰辟父敦

鄙　敔敦　兕　兕父癸鼎　兕卣

兕敦　妣　齊侯鎛鐘　簋　師寏父簋

京𠬧簋　𠬧高父簋　寅簋　矢　貝父辛卣

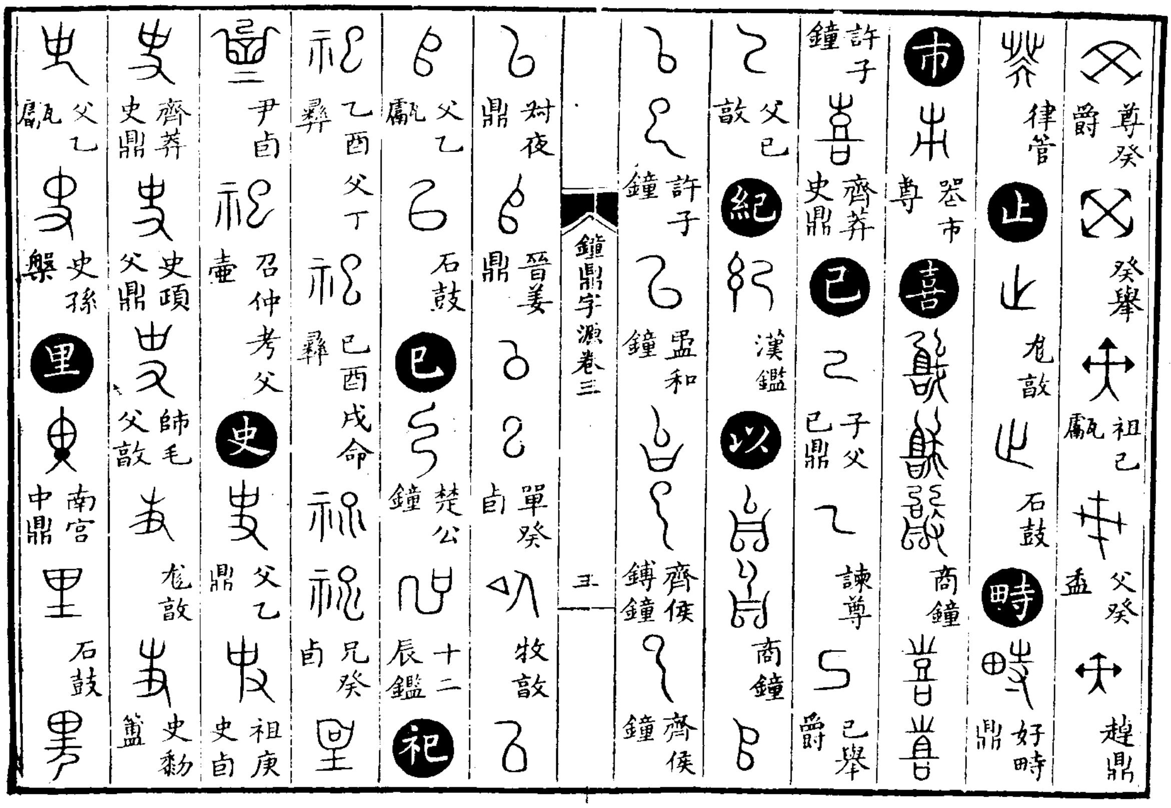
父丙卣　祖丙爵　伯姬鼎　父丁斝

宰辟父敦　師毀敦　寅簋　石鼓　雉

尹卣　石鼓　奺　齊侯鎛鐘　齊侯鐘

公緘鼎　師毀敦　寅簋　履　齊侯鎛鐘　水

宝鼎　石鼓　癸　癸鼎　子父癸鼎　父癸鼎



尊癸爵　癸舉　祖己甗　父癸盉　趠鼎

律管　止　龙敦　石鼓　時　好時鼎

市　器市尊　喜　商鐘

許子鐘　齊莽史鼎　已　子父巳鼎　諫尊　己舉爵

父巳敦　紀　漢鑑　以　商鐘

許子鐘　盄和鐘　齊侯鎛鐘　齊侯鐘

对夜鼎　晉姜鼎　單癸卣　牧敦

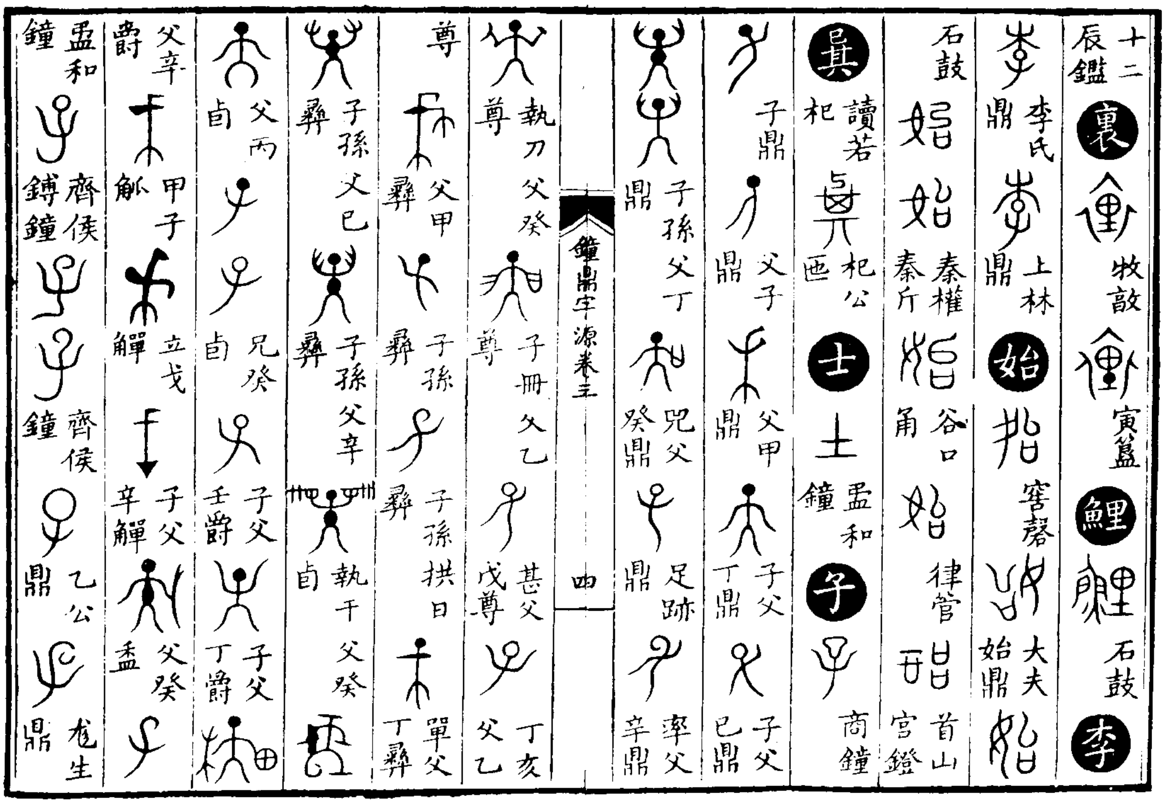
父乙甗　石鼓　巳　楚公鐘　十二辰鑑　祀

乙酉父丁彝　己酉戍命彝　兄癸卣

尹卣　召仲考父壺　史　父乙鼎　祖庚史卣

齊莽史鼎　史頌父鼎　師毛父敦　龙敦　史𩏂盨

父乙甗　史孫盤　里　南宮中鼎　石鼓



十二辰鑑　裏　牧敦　寅簋　鯉　石鼓　李

李氏鼎　上林鼎　始　害磬　大夫始鼎

石鼓　秦權秦斤　谷口甬　律管　首山宮鐙

㠱　讀若杞　杞公匜　士　盄和鐘　子　商鐘

子鼎　父子鼎　父甲鼎　子父丁鼎　子父巳鼎

子孫父丁鼎　兕父癸鼎　足跡鼎　率父辛鼎

執刀父癸尊　子冊父乙尊　甚父戊尊　丁亥父乙

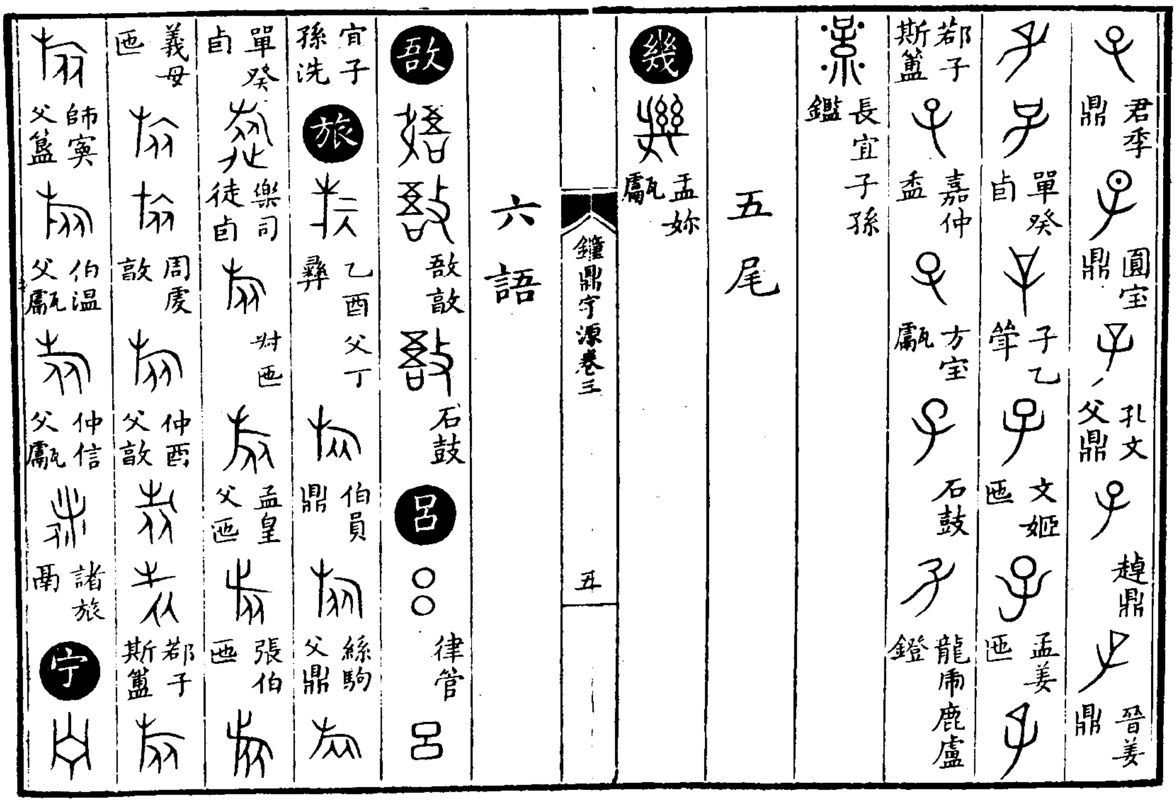
尊　父甲彝　子孫彝　子孫拱日彝　單父丁彝

子孫父巳彝　子孫父辛彝　執干父癸卣

父丙卣　兄癸卣　子父壬爵　子父丁爵

父辛爵　甲子觶　立戈觶　子父辛觶　父癸盉

盄和鐘　齊侯鎛鐘　齊侯鐘　乙公鼎　龙生鼎



君季鼎　圓宝鼎　孔文父鼎　趠鼎　晉姜鼎

單癸卣　子乙斝　文姬匜　孟姜匜

郘子斯簋　嘉仲盉　方宝甗　石鼓　龍甬鹿盧鐙

長宜子孫鑑

五　尾

幾　孟姊甗

六　語

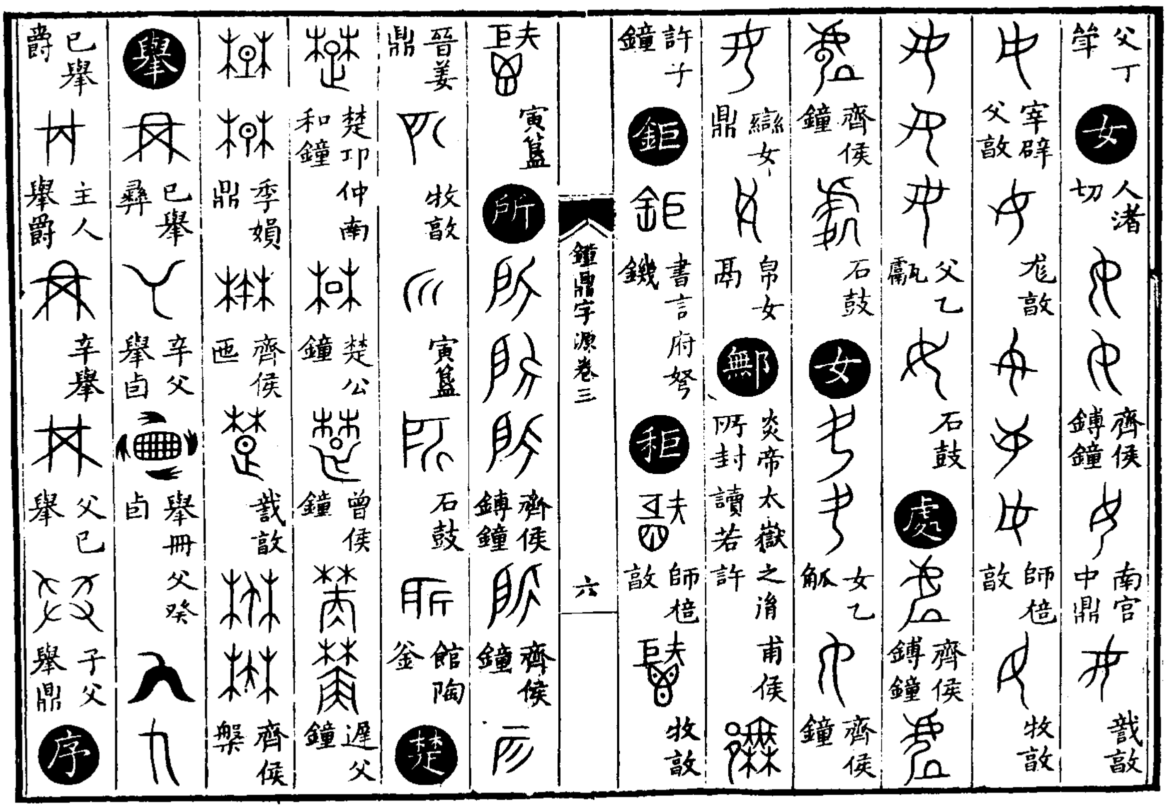
敔　敔敦　石鼓　呂　律管

官子孫洗　旅　乙酉父丁彝　伯員鼎　絲駒父鼎

單癸卣　樂司徒卣　尉匜　孟皇父匜　張伯匜

義母匜　周虔敦　仲酉父敦　郘子斯簋

師寏父簋　伯温父甗　仲信父甗　諸旅鬲　宁



父丁斝　女　人諸切　齊侯鎛鐘　南宮中鼎　戠敦

宰辟父敦　尨敦　師㮤敦　牧敦

父乙甗　石鼓　處　齊侯鎛鐘

齊侯鐘　石鼓　女　女乙觚　齊侯鐘

䜌女鼎　帛女鬲　郙　炎帝太嶽之胤甫侯所封讀若許

許子鐘　鉅　書言府弩鐵　秬　師㮤敦　牧敦

寅簋　所　齊侯鎛鐘　齊侯鐘

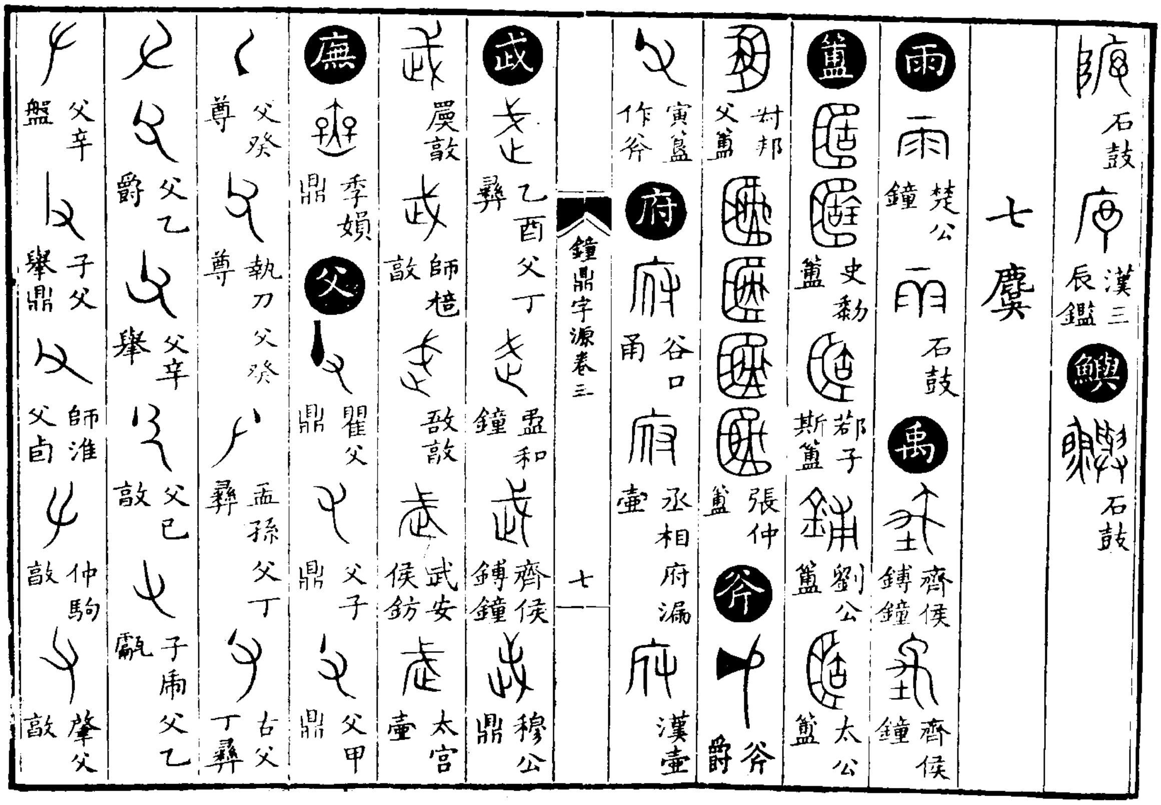
晉姜鼎　牧敦　寅簋　石鼓　館陶釜　楚

楚卭仲南和鐘　楚公鐘　曾侯鐘　遲父鐘

季娟鼎　齊侯匜　戠敦　齊侯槃

舉　己舉彝　辛父舉卣　舉冊父癸卣

巳舉爵　主人舉爵　辛舉　父巳舉　子父舉鼎　序



石鼓 漢三辰鐙 鱮 石鼓

七麌

雨 楚公鐘 石鼓 禹 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

簠 史黺簠 鄀子斯簠 劉公簠 太公簠

尌邦父簠 張仲簠 谷 谷爵

寅簋作谷 府 谷口甬 丞相府漏壺 漢壺

武 乙酉父丁彝 盄和鐘 齊侯鎛鐘 穆公鼎

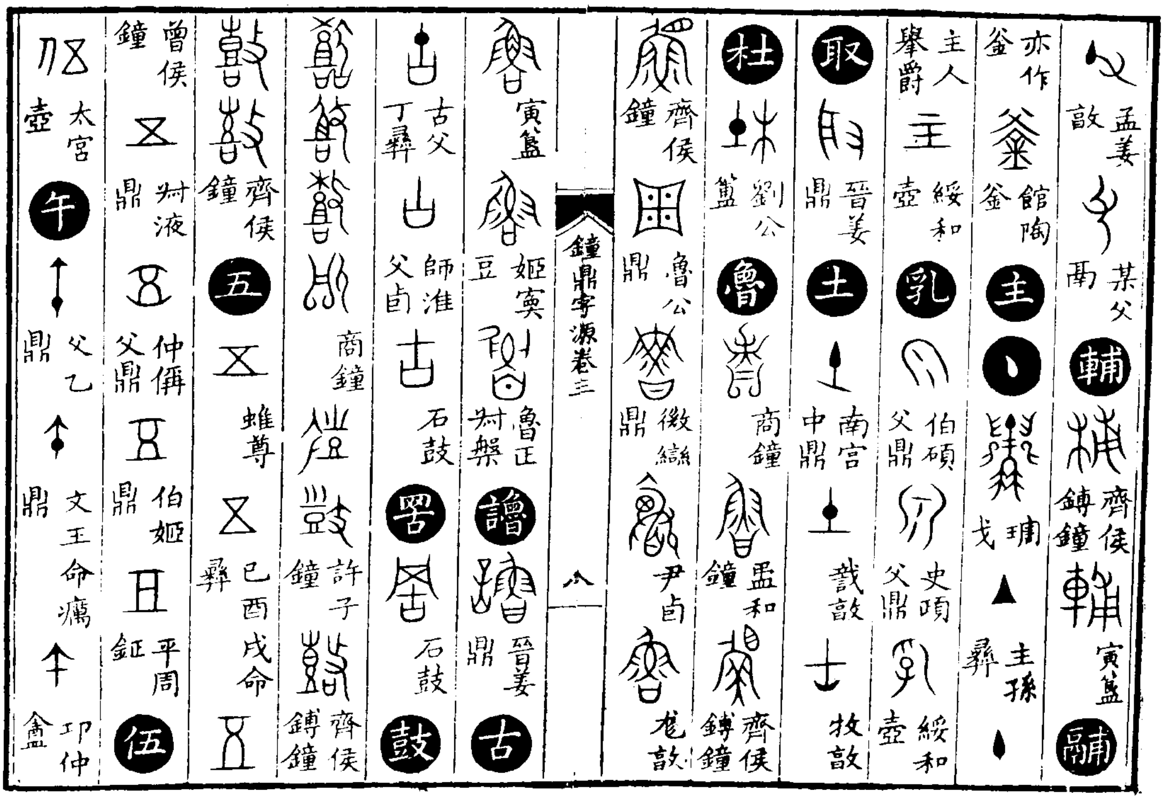
屢敦 師楷敦 敔敦 武安侯鈁 太宮壺

廡 季娟鼎 父 瞿父鼎 父子鼎 父甲鼎

父癸尊 執刀父癸尊 孟孫父丁彝 古父丁彝

父乙爵 父辛舉 父己敦 子兩父乙甗

父辛盤 子父舉鼎 師淮父卣 仲駒敦 肇父敦



孟姜敦 某父鬲 輔 齊侯鎛鐘 寅簋 鬴

亦作釜 館陶釜 主 丶 琱戈 主孫彝

主人舉爵 綏和壺 乳 伯碩父鼎 史頌父鼎 綏和壺

取 晉姜鼎 土 南宮中鼎 𢦏敦 牧敦

杜 劉公簠 魯 商鐘 盄和鐘 齊侯鎛鐘

齊侯鐘 魯公鼎 微䜌鼎 尹卣 尨敦

寅簋 姬寏豆 魯正尌槃 譜 晉姜鼎 古

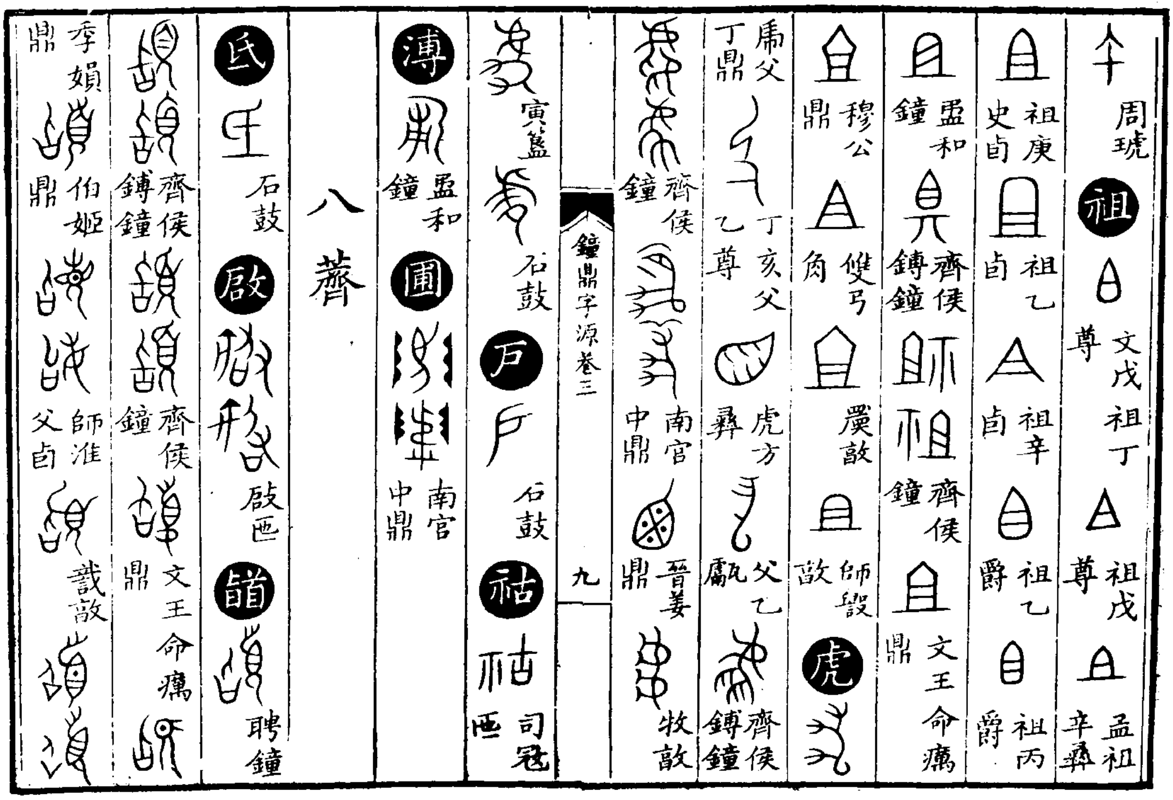
古父丁彝 師淮父卣 石鼓 罟 石鼓 鼓

商鐘 許子鐘 齊侯鎛鐘

齊侯鐘 五 雒尊 己酉戍命彝

曾侯鐘 尌液鼎 仲偁父鼎 伯姬鼎 平周鉦 伍

太宮壺 午 父乙鼎 文王命癘鼎 卭仲盦



周琥 祖 文戊祖丁尊 祖戊尊 孟祖辛彝

祖庚史卣 祖乙卣 祖辛卣 祖乙爵 祖丙爵

盄和鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 文王命癘鼎

穆公鼎 雙弓角 㬎敦 師毀敦 虎

禹父丁鼎 丁亥父乙尊 虎方彝 父乙甗 齊侯鎛鐘

齊侯鐘 南宮中鼎 晉姜鼎 牧敦

寅簋 石鼓 戶 石鼓 祜 司寇匜

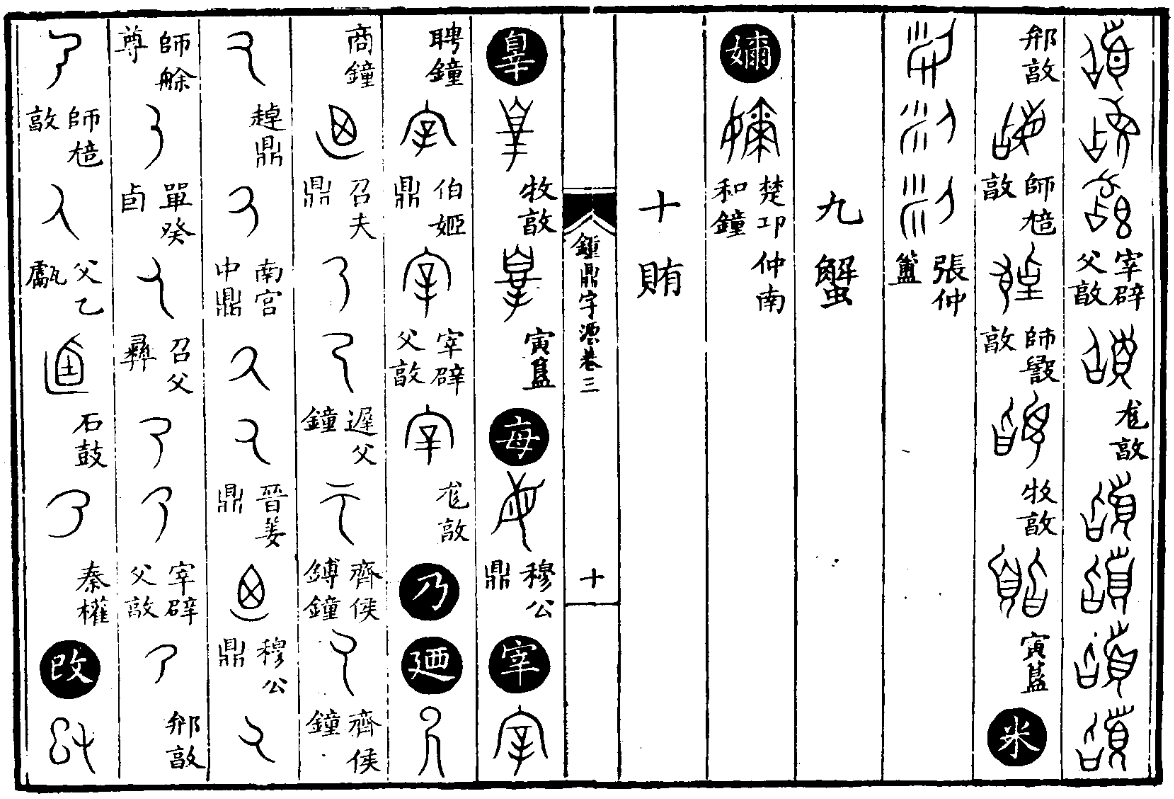
溥 盄和鐘 圃 南宮中鼎

八薺

氏 石鼓 啟 啟匜 䭫 聘鐘

齊侯鎛鐘 齊侯鐘 文王命癘鼎

季娟鼎 伯姬鼎 師淮父卣 諆敦



宰辟父敦 尨敦

郘敦 師楷敦 師毀敦 牧敦 寅簋 米

張仲簋

九蟹

嬭 楚邛仲南和鐘

十賄

辠 牧敦 寅簋 每 穆公鼎 宰

聘鐘 伯姬鼎 宰辟父敦 尨敦 乃 迺

商鐘 召夫鼎 遲父鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

趩鼎 南宮中鼎 晉姜鼎 穆公鼎

師艅尊 單癸卣 召父彝 宰辟父敦 郘敦

師楷敦 父乙甗 石鼓 秦權 改

牧敦

亥 商鐘 丁亥父乙尊

許子鐘 楚邛仲南和鐘 仲偁父鼎 王子吳鼎

癸亥父已鬲鼎 晉姜鼎 召仲考父壺 散季敦

尨敦 邾敦 邛仲槃 丞相府漏壺

釆 南宮中鼎

十一軫

盡 窖磬 師趛敦 秦權秦斤

敏 夏鉤帶

齊侯鎛鐘 齊侯鐘 敔敦

尹 尹考鼎

尹卣 尌⿰犭留敦

允 窖磬 穆公鼎

鈗 侍臣所執兵說文引周書云一人冕執鈗讀若允蔡傳即引此語為據今作鋭誤

張仲簠

十二吻

堇 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

十三阮

遠 晉姜鼎 聿遠鬲 秦權秦斤

㫃

若癸鼎 寏辟父敦

鰋 同鰋鮀也 石鼓

建

孝成鼎

甗 肇父敦 伯温父敦 仲酉父敦 方宝甗

仲信父甗 周陽侯甗

⿰阝鬳 ⿰阝鬳彝

鬳 伯克尊

反 曾侯鐘 南宮中鼎

衮 尨敦

十四旱

亶 師趛敦

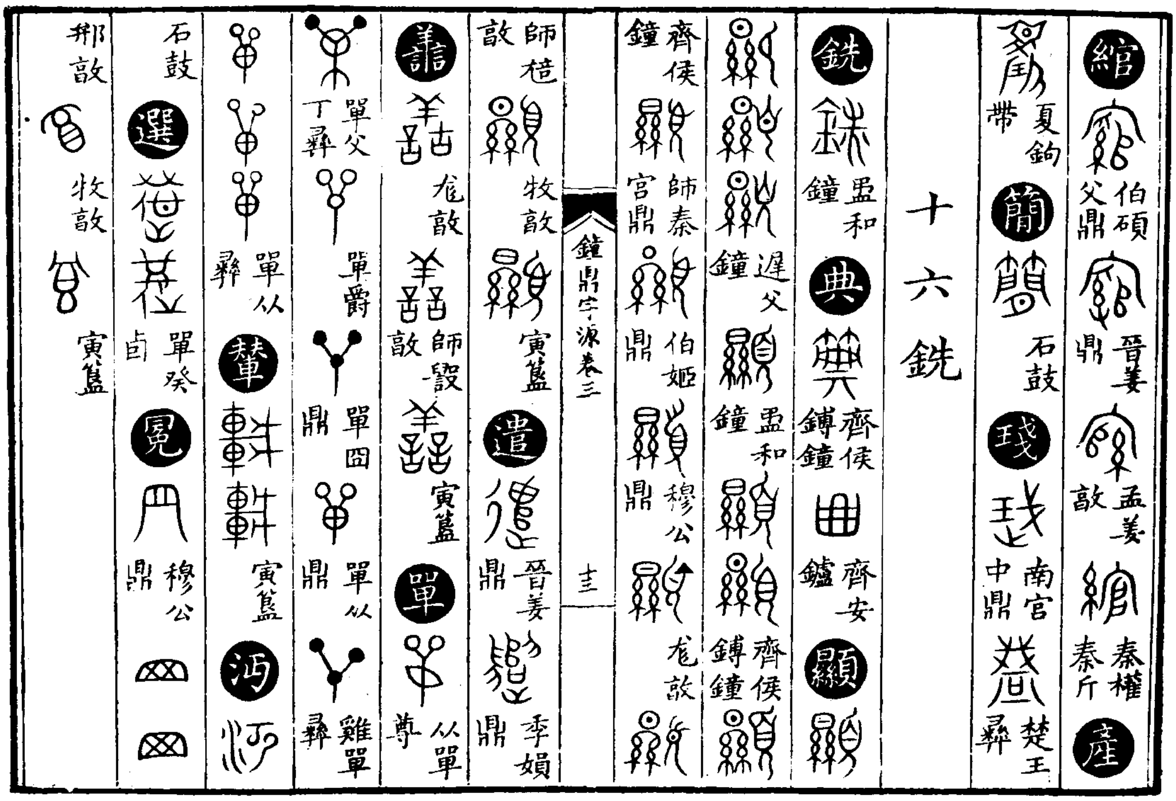
散 散季敦

疃 尨敦

邾敦 師趛敦 牧敦 石鼓

館 館陶釜

十五潸



綰 伯碩父鼎 晉姜鼎 孟姜敦 秦權秦斤 **產**

夏鉤帶 **簡** 石鼓 **戔** 南宮中鼎 楚王彝

十六銑

銑 盄和鐘 **典** 齊侯鎛鐘 齊安鑪 **顯**

遅父鐘 盄和鐘 齊侯鎛鐘

齊侯鐘 師秦宮鼎 伯姬鼎 穆公鼎 尨敦

師楂敦 牧敦 寅簋 **遣** 晉姜鼎 季娟鼎

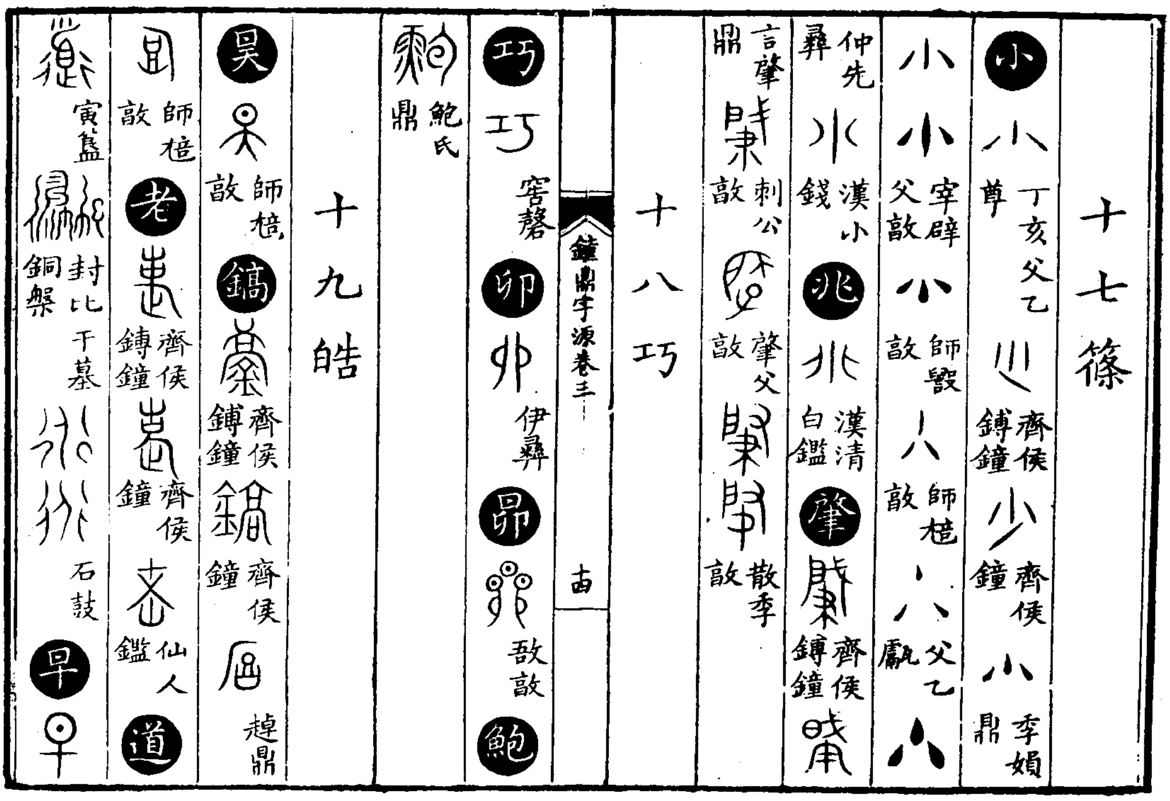
譱 尨敦 師毀敦 寅簋 **單** 从單尊

單父丁彝 單爵 單囧鼎 單从鼎 雞單彝

單从彝 **輦** 寅簋 **沔**

石鼓 **選** 單癸卣 **冕** 穆公鼎

邢敦 牧敦 寅簋



十七篠

小 丁亥父乙尊 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 季娟鼎

宰辟父敦 師毀敦 師楂敦 父乙甗

仲先彝 漢小錢 **兆** 漢清白鑑 **肇** 齊侯鎛鐘

言肇鼎 剌公敦 肇父敦 散季敦

十八巧

巧 窖磬 **卯** 伊彝 **昴** 敔敦 **鮑**

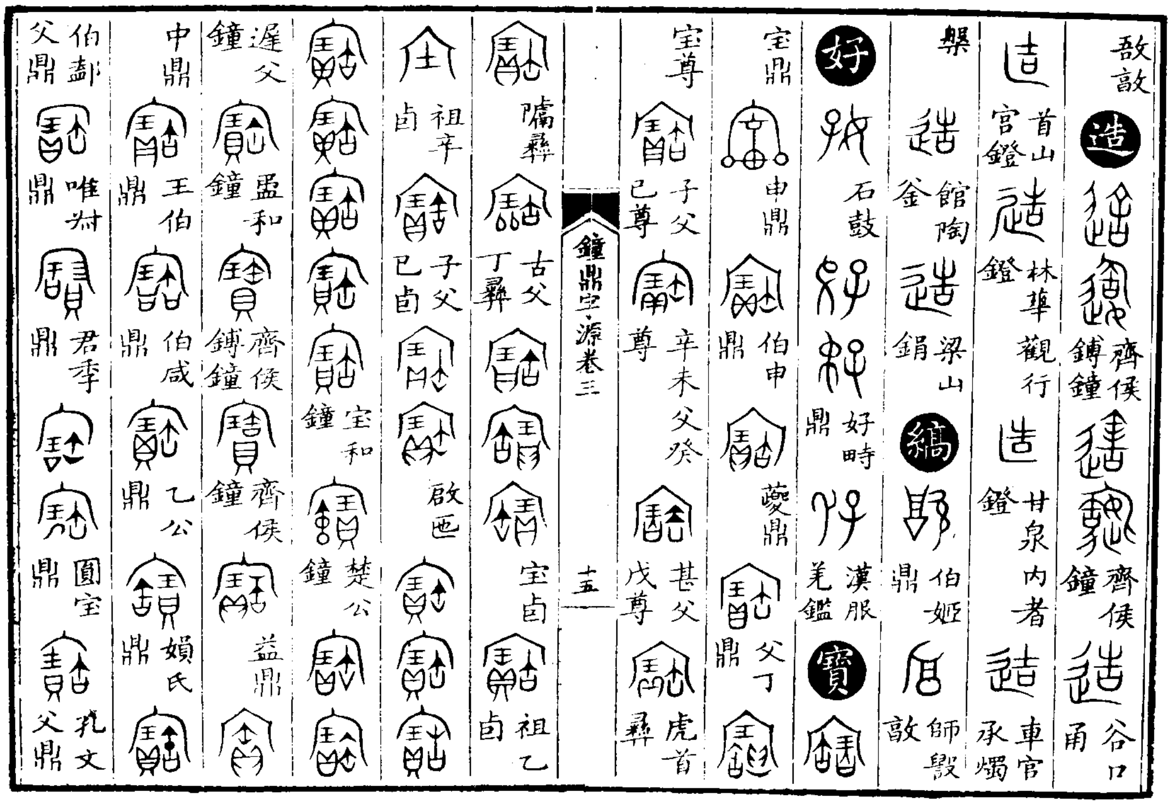
鮑氏鼎

十九晧

昊 師楂敦 **鎬** 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 趠鼎

師楂敦 **老** 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 仙人鑑 **道**

寅簋 封比干墓銅槃 石鼓 **早**



敔敦 **造** 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 谷口甬

首山宮鐙 林華觀行鐙 甘泉內者鐙 車宮承燭

槃 館陶釜 梁山鋗 **鎬** 伯姬鼎 師毀敦

好 石鼓 好時鼎 漢服羌鐙 **寶**

宝鼎 由鼎 伯申鼎 夔鼎 父丁鼎

宝尊 子父己尊 辛未父癸尊 甚父戊尊 虎首彝

嬬彝 古父丁彝 宝卣 祖乙卣

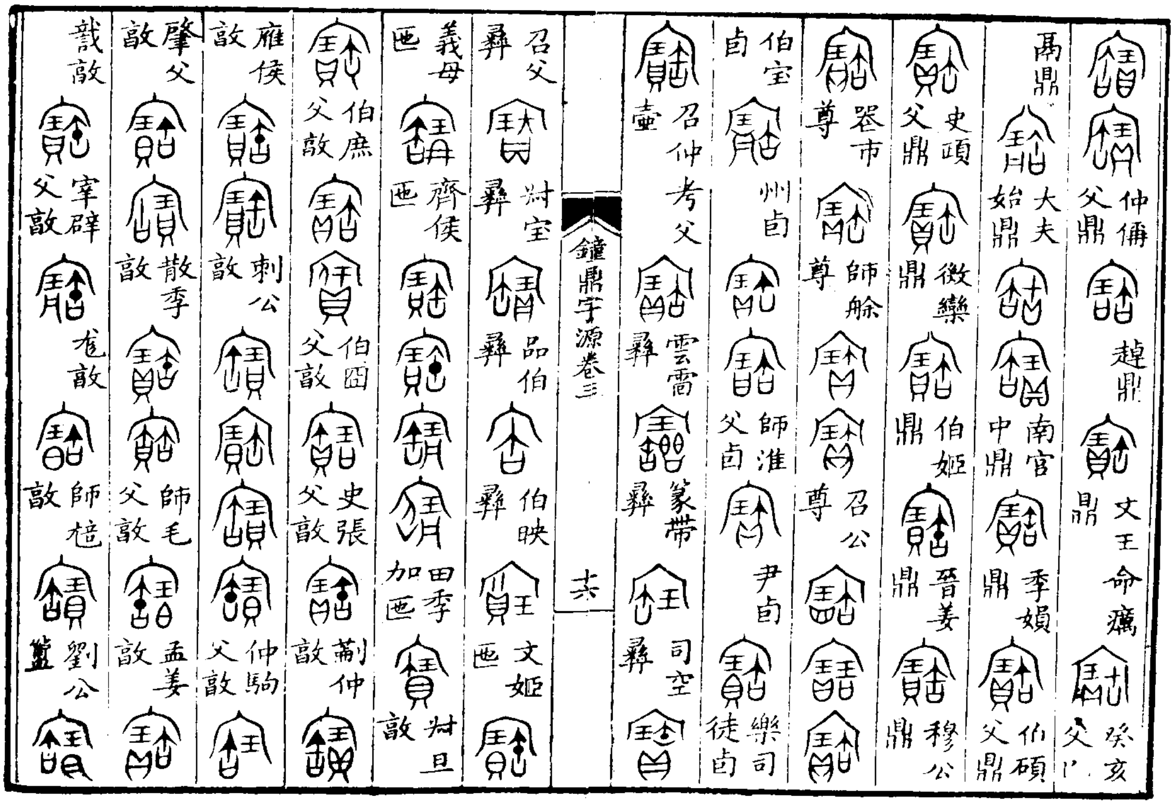
祖辛卣 子父己卣 啟匜

宝和鐘 楚公鐘

遲父鐘 盄和鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 益鼎

中鼎 王伯鼎 伯咸鼎 乙公鼎 娟氏鼎

伯郜父鼎 唯狀鼎 君季鼎 圜宝鼎 孔文父鼎



仲偁父鼎 趠鼎 文王命癘鼎 癸亥父乙

禹鼎 大夫始鼎 南宮中鼎 季娟鼎 伯碩父鼎

史頌父鼎 微欒鼎 伯姬鼎 晉姜鼎 穆公鼎

器市尊 師艅尊 召公尊

伯宝卣 州卣 師淮父卣 尹卣 樂司徒卣

召仲考父壺 雲雷彝 象帶彝 司空彝

召父彝 対宝彝 品伯彝 伯映彝 文姬匜

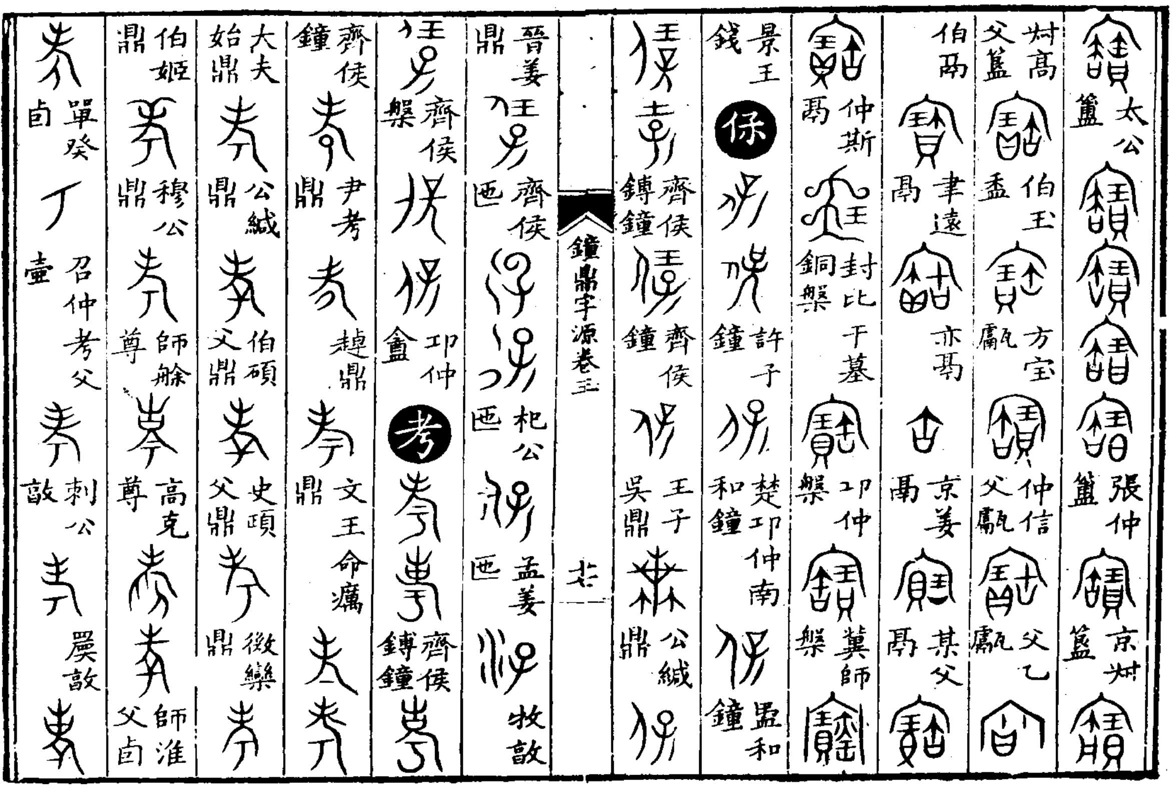
義母匜 齊侯匜 田季加匜 対旦敦

伯庶父敦 伯囧父敦 史張父敦 蒯仲敦

雁侯敦 剌公敦 仲駒父敦

肇父敦 散季敦 師毛父敦 孟姜敦

戠敦 宰辟父敦 龙敦 師楂敦 劉公簠



太公簋　張仲簋　京𡚱簋

𡚱高父簋　伯玉盉　方宝甗　仲信父甗　父乙甗

伯兩鬲　聿遠鬲　亦鬲　京姜鬲　其父鬲

仲斯鬲　封比干墓銅槃　叩仲槃　冀師槃

景王錢

保

許子鐘　楚叩仲南和鐘　盄和鐘

齊侯鎛鐘　齊侯鐘　王子吳鼎　公緘鼎

晉姜鼎　齊侯匜　杞公匜　孟姜匜　牧敦

齊侯槃　叩仲盦

考

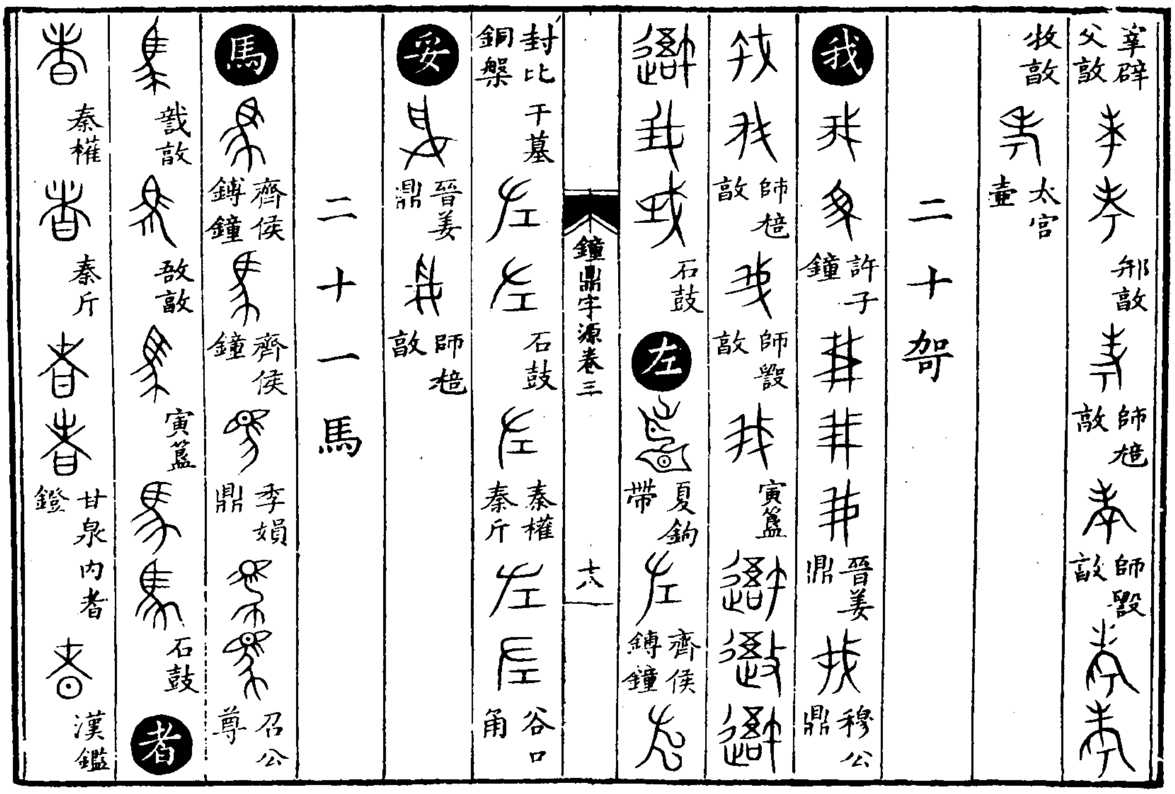
齊侯鎛鐘

齊侯鐘　尹考鼎　趠鼎　文王命癘鼎

大夫始鼎　公緘鼎　伯碩父鼎　史頙父鼎　微欒鼎

伯姬鼎　穆公鼎　師艅尊　高克尊　師淮父卣

單癸卣　召仲考父壺　剌公敦　睘敦



韋辟父敦　邾敦　師楂敦　師毀敦

牧敦　太宮壺

二十哿

我

許子鐘　晉姜鼎　穆公鼎

師楂敦　師毀敦　寅簋

石鼓

左

夏鉤帶　齊侯鎛鐘

封比干墓銅槃　石鼓　秦權秦斤　谷口甬

妥

晉姜鼎　師楂敦

二十一馬

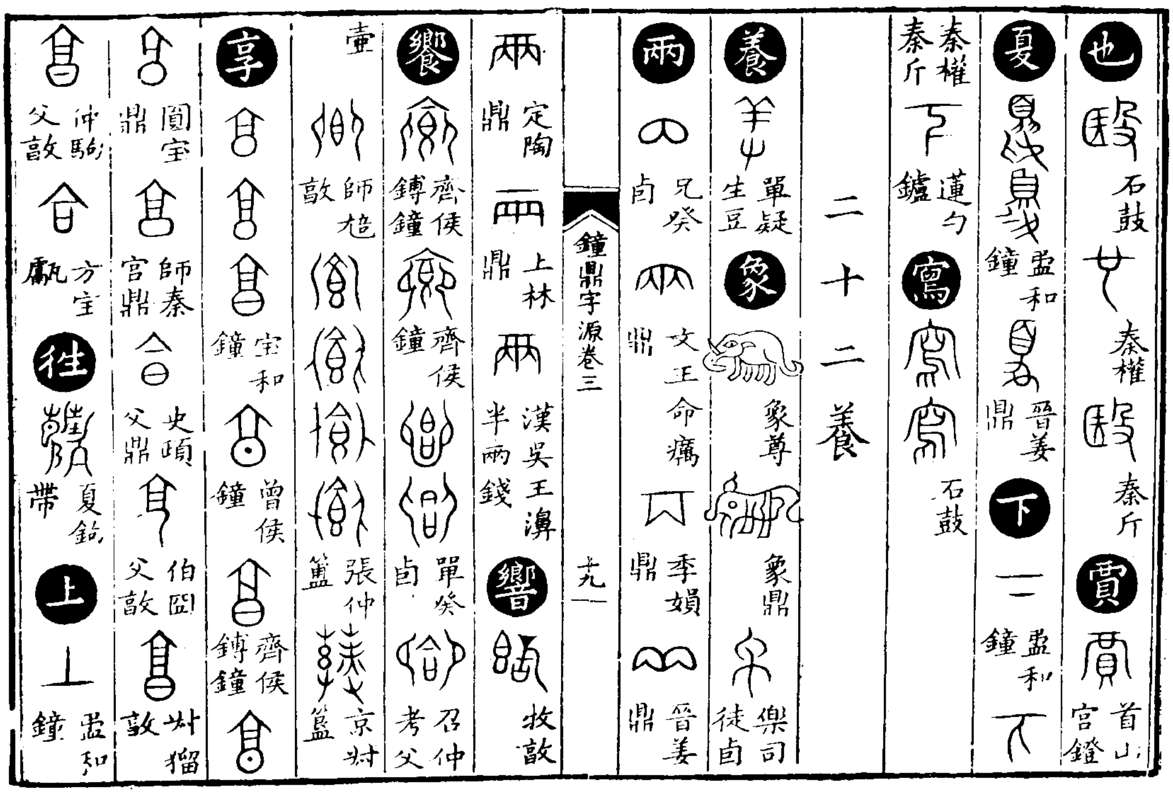
馬

齊侯鎛鐘　齊侯鐘　季娟鼎　召公尊

戠敦　敔敦　寅簋　石鼓

者

秦權　秦斤　甘泉内者鐙　漢鑑



也 石鼓 秦權 秦斤

貫 首山宮鐙

夏 盄和鐘 晉姜鼎

下 盄和鐘 秦權 秦斤 蓮勺鑪

寫 石鼓

二十二養

養 單疑生豆

象 象尊 象鼎 樂司徒卣

兩 兄癸卣 文王命癘鼎 季娟鼎 晉姜鼎 定陶鼎 上林鼎 漢吳王濞半兩錢

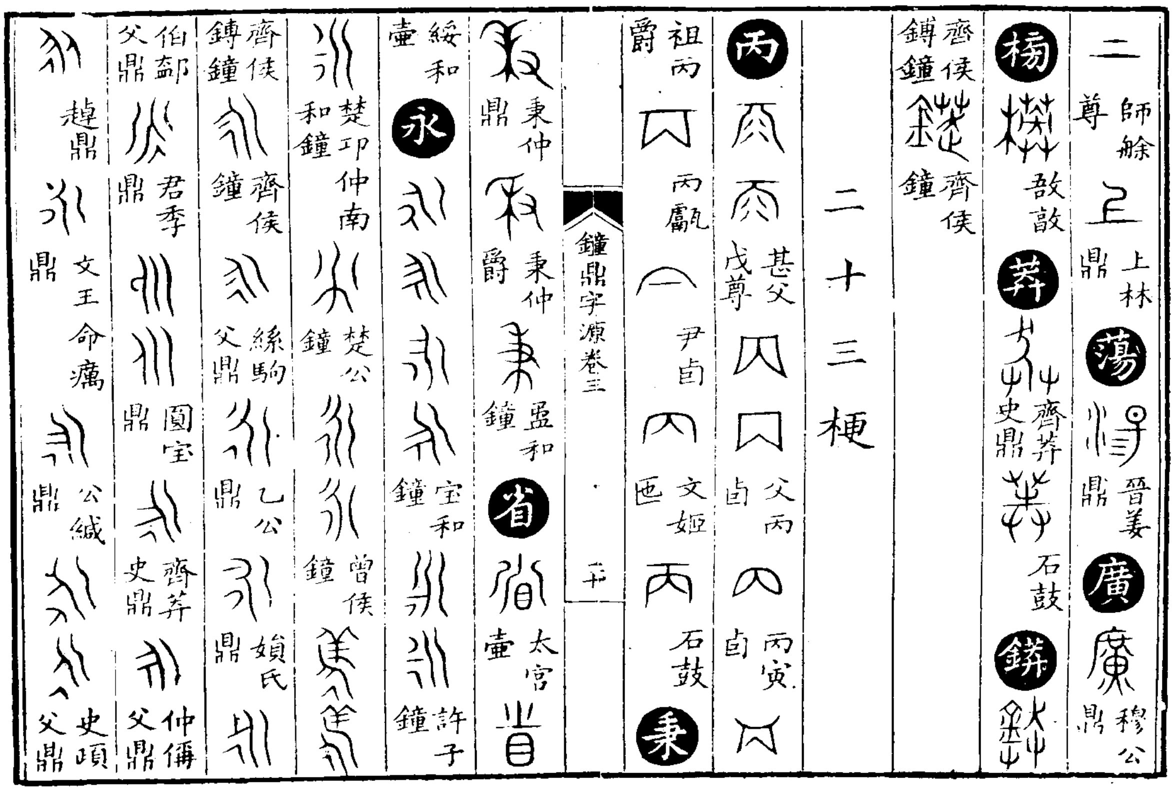
響 牧敦

饗 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 單癸卣 召仲考父壺 師㰤敦 張仲簠 京𡭊簋

享 宗和鐘 曾侯鐘 齊侯鎛鐘 圓宝鼎 師秦宮鼎 史頌父鼎 伯囧父敦 丱𤠣敦 仲駒父敦 方宝甗

往 夏鈷帶

上 盄和鐘



師艅尊 上林鼎

蕩 晉姜鼎

廣 穆公鼎

楊 敔敦

莽 齊莽史鼎 石鼓

鉼 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

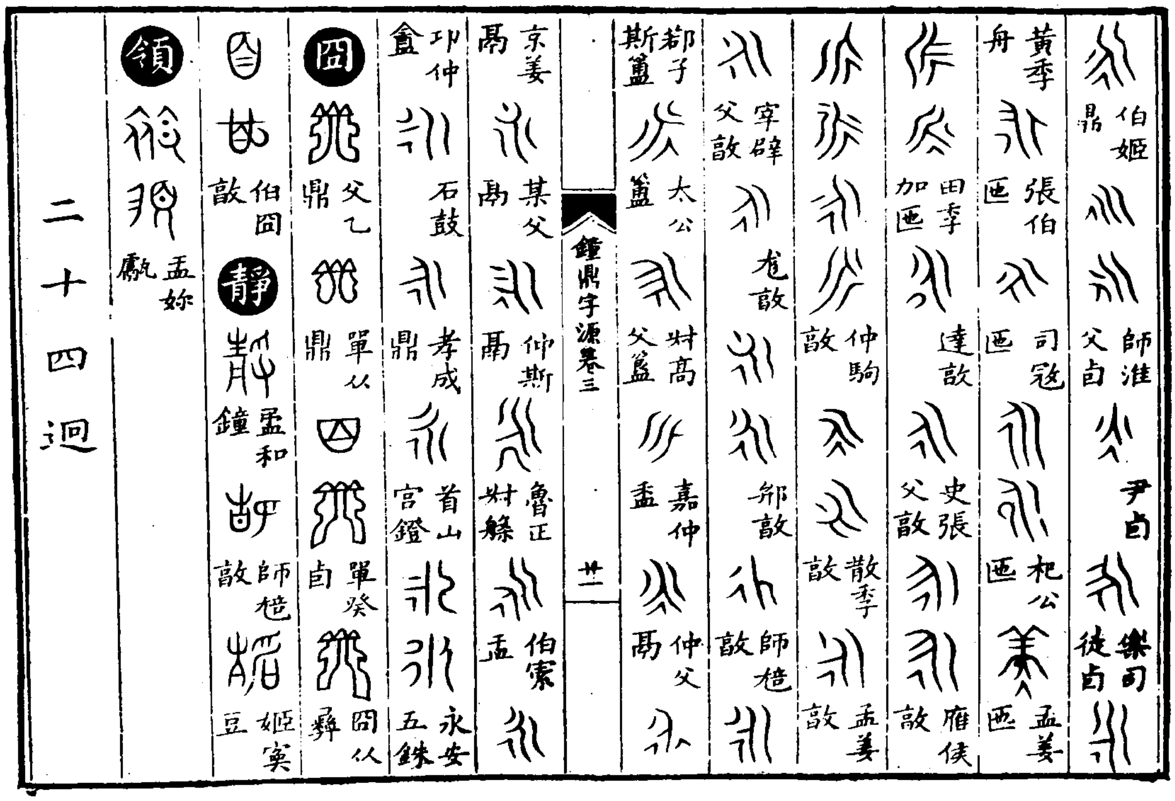
二十三梗

丙 甚父戊尊 父丙卣 丙寅卣 祖丙爵 丙甗 尹卣 文姬匜 石鼓

秉 秉仲鼎 秉仲爵 盄和鐘

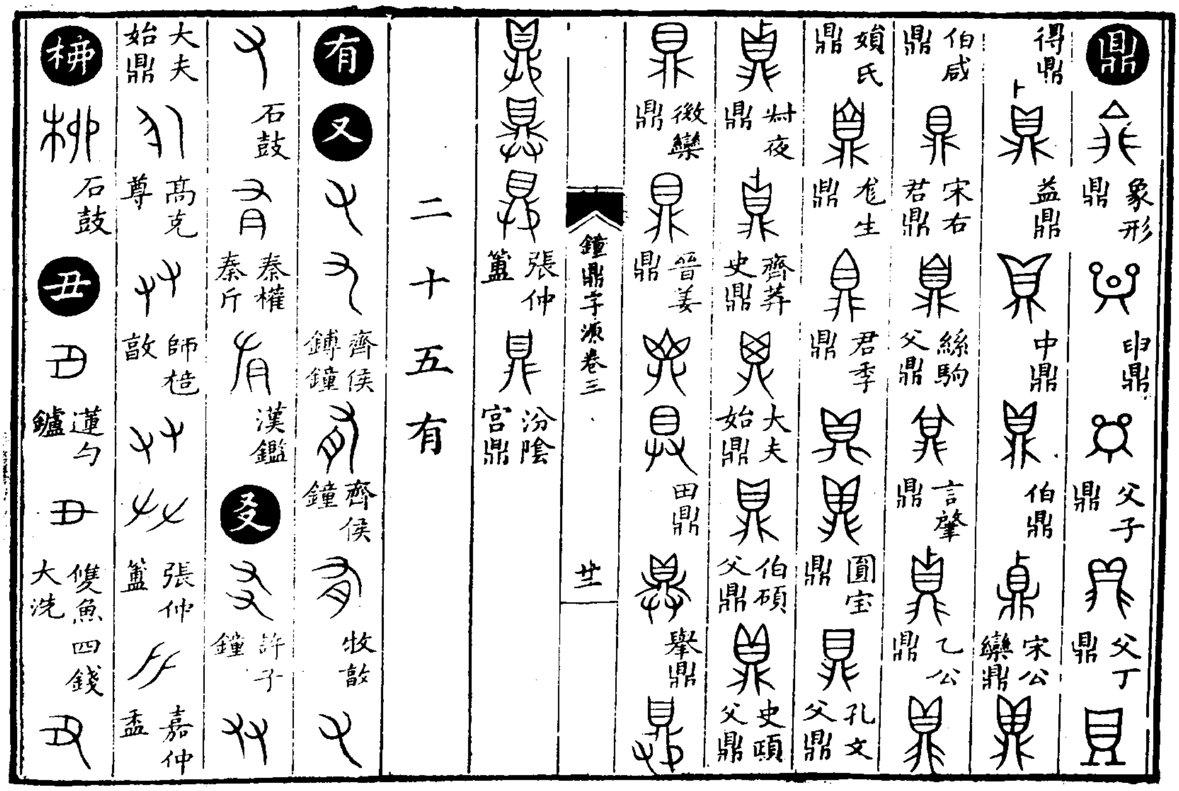
省 太宮壺 綏和壺

永 宗和鐘 許子鐘 楚卬仲南和鐘 楚公鐘 曾侯鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 緐駒父鼎 乙公鼎 媍氏鼎 伯郜父鼎 君季鼎 圓宝鼎 齊莽史鼎 仲偁父鼎 趞鼎 文王命癘鼎 公緘鼎 史頌父鼎



伯姬鼎 師淮父卣 尹卣 樂司徒卣
黃季舟 張伯匜 司寇匜 杞公匜 孟姜匜
田季加匜 遣敦 史張父敦 雁侯敦
仲駒敦 散季敦 孟姜敦
宰辟父敦 尨敦 郘敦 師楷敦
郜子斯簠 太公簠 尌高父簠 嘉仲盉 仲父鬲
京姜鬲 其父鬲 仲斯鬲 魯正尌鯀 伯索盂
卬仲盦 石鼓 孝成鼎 首山宮鐙 永安五銖
囧 父乙鼎 單从鼎 單癸卣 囧从彝
伯囧敦 靜 孟和鐘 師楷敦 姬寏豆
領 孟姊甗

二十四迥

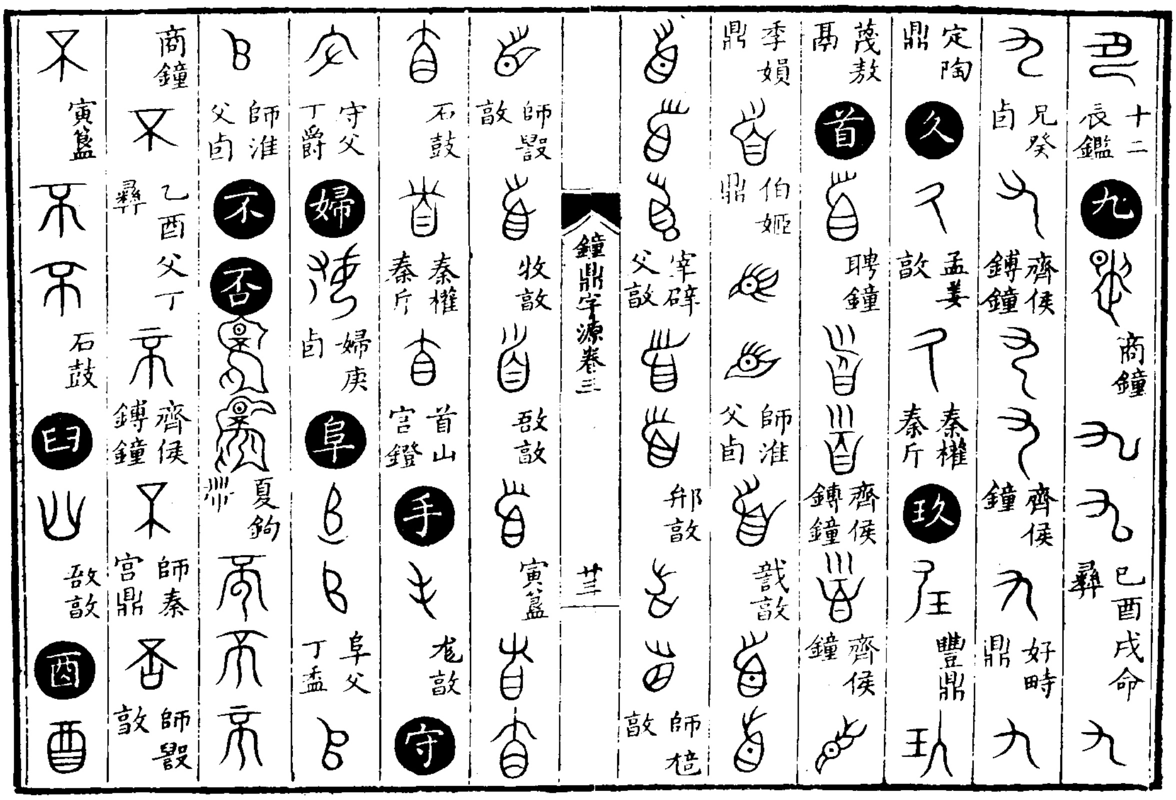


鼎 象形鼎 申鼎 父子鼎 父丁鼎
得鼎 益鼎 中鼎 伯鼎 宋公欒鼎
伯咸鼎 宋右君鼎 絲駒父鼎 言肇鼎 乙公鼎
媜氏鼎 尨生鼎 君季鼎 圓宝鼎 孔文父鼎
尌夜鼎 齊莽史鼎 大夫始鼎 伯碩父鼎 史頭父鼎
徵欒鼎 晉姜鼎 田鼎 舉鼎

張仲簠 汾陰宮鼎

二十五有

有 又 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 牧敦
石鼓 秦權秦斤 漢鑑 叐 許子鐘
大夫始鼎 高克尊 師楷敦 張仲簠 嘉仲盉
栁 石鼓 丑 蓮勺鑪 雙魚四錢大洗



（十二辰鑑）九（商鐘）（巳酉戌命彝）

（兄癸卣）（齊侯鎛鐘）（齊侯鐘）（好時鼎）

（定陶鼎）久（孟姜敦）（秦權秦斤）玖（豐鼎）

（茂敖鬲）首（聘鐘）（齊侯鎛鐘）（齊侯鐘）

（季娟鼎）（伯姬鼎）（師淮父卣）（戠敦）

（宰辟父敦）（邾敦）（師楂敦）

（師毀敦）（牧敦）（敔敦）（寅簋）

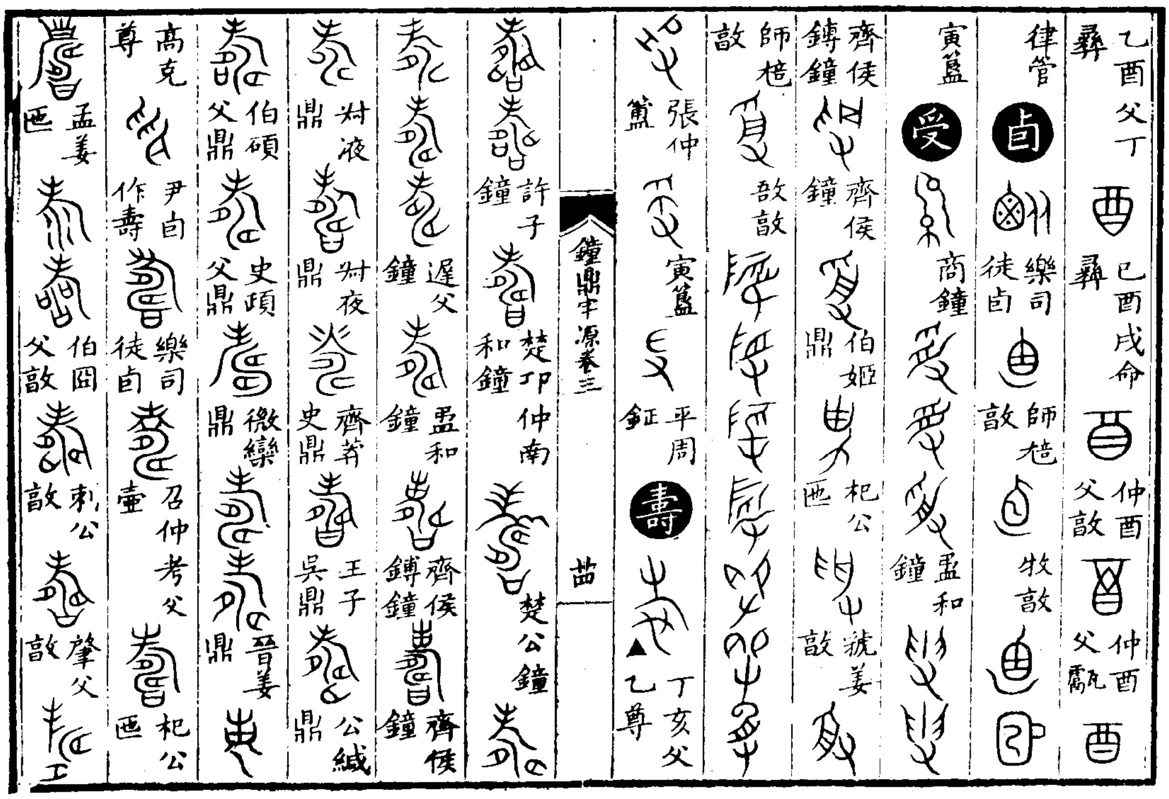
（石鼓）（秦權秦斤）（首山宮鐙）手（龙敦）守

（守父丁爵）婦（婦庚卣）阜（阜父丁盉）

（師淮父卣）不否（夏鉤）

（商鐘）（乙酉父丁彝）（齊侯鎛鐘）（師秦宮鼎）（師毀敦）

（寅簋）（石鼓）臼（敔敦）酉



（乙酉父丁彝）（巳酉戌命彝）（仲酉父敦）（仲酉父甗）

（律管）卣（樂司徒卣）（師楂敦）（牧敦）

（寅簋）受（商鐘）（孟和鐘）

（齊侯鎛鐘）（齊侯鐘）（伯姬鼎）（杞公匜）（虢姜敦）

（師楂敦）（敔敦）

（張仲簠）（寅簋）（平周鉦）壽（丁亥父▲乙尊）

（許子鐘）（楚邛仲南和鐘）（楚公鐘）

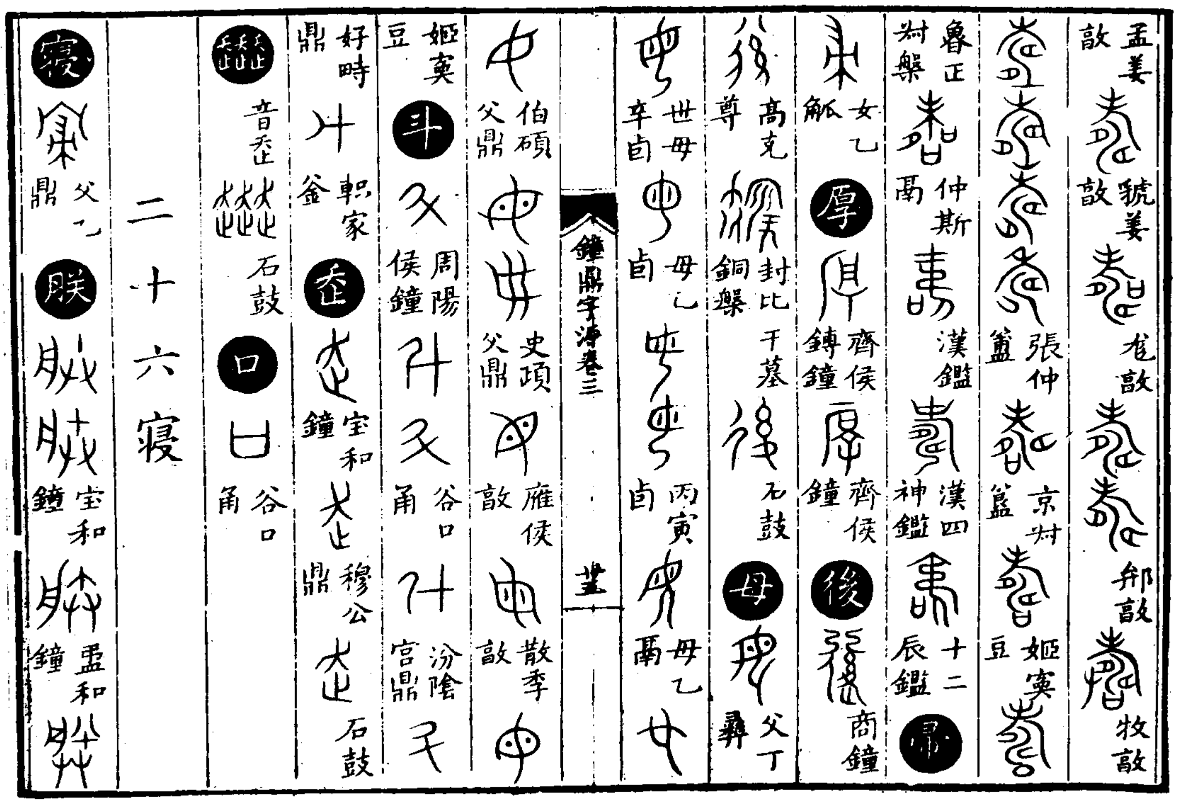
（遲父鐘）（孟和鐘）（齊侯鎛鐘）（齊侯鐘）

（対夜鼎）（対夜鼎）（齊莽史鼎）（王子吳鼎）（公緘鼎）

（伯碩父鼎）（史頙父鼎）（微欒鼎）（晉姜鼎）

（高克尊）（尹卣作壽）（樂司徒卣）（召仲考父壺）（杞公匜）

（孟姜匜）（伯冏父敦）（刺公敦）（肇父敦）



孟姜敦 虢姜敦 龙敦 邿敦 牧敦

魯正対彝 張仲簠 京対簋 姬寏豆

仲斯鬲 漢鑑 漢四神鑑 十二辰鑑 **帚**

女乙觚 **厚** 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 **後** 商鐘

高克尊 封比干墓銅槃 石鼓 **毋** 父丁彝

世母辛卣 母乙卣 丙寅卣 母乙鬲

伯碩父鼎 史頌父鼎 雁侯敦 散季敦

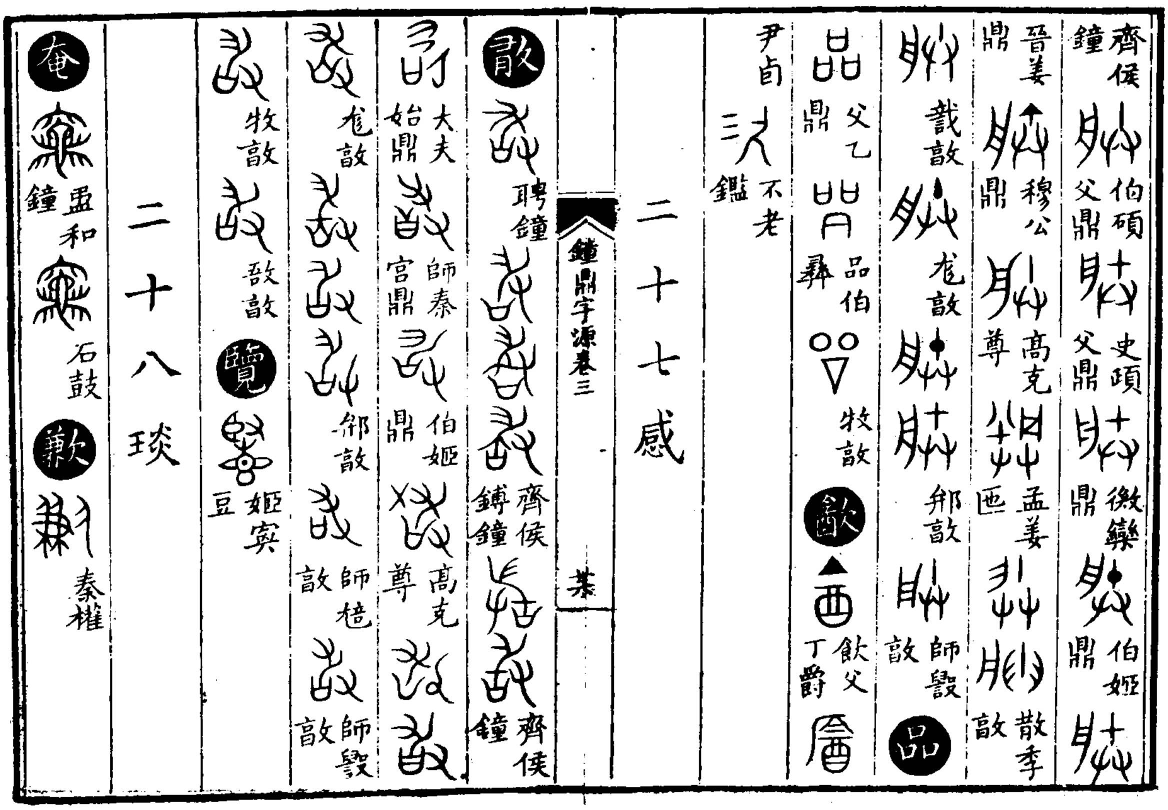
姬寏豆 **斗** 周陽侯鐘 谷口甬 汾陰宮鼎

好時鼎 軹家釜 **走** 宝和鐘 穆公鼎 石鼓

[illegible] 音走 石鼓 **口** 谷口甬

二十六寢

寢 父乙鼎 **朕** 宝和鐘 盄和鐘



齊侯鐘 伯碩父鼎 史頌父鼎 微欒鼎 伯姬鼎

晉姜鼎 穆公鼎 高克尊 孟姜匜 散季敦

戠敦 龙敦 邿敦 師毀敦 **品**

父乙鼎 品伯彝 牧敦 **㱃** 飲父丁爵

尹卣 不老鑑

二十七感

敢 聘鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

大夫始鼎 師秦宮鼎 伯姬鼎 高克尊

龙敦 邿敦 師栖敦 師毀敦

牧敦 敔敦 **覽** 姬寏豆

二十八琰

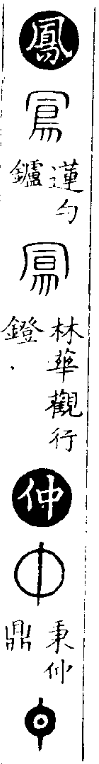
奄 盄和鐘 石鼓 **歉** 秦權

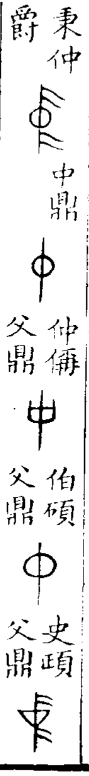
二十九䥆

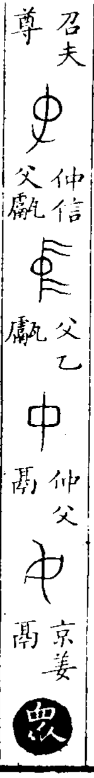
鐘鼎字源

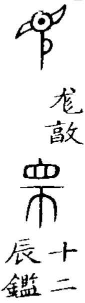
卷四去聲

一送

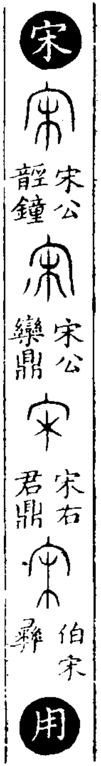

鳳 蓮勺鑪 林華觀行鐙 仲 秉仲鼎

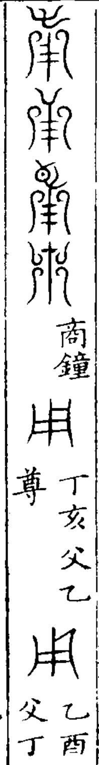

秉仲爵 中鼎 仲偁父鼎 伯碩父鼎 史頣父鼎

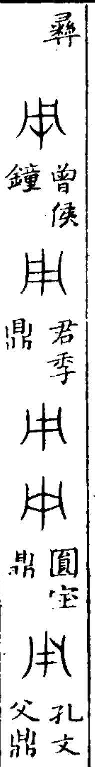

召夫尊 仲信父甗 父乙甗 仲父鬲 京姜鬲 衆

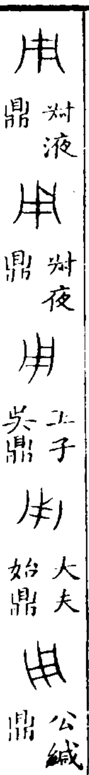

尨敦 十二辰鑑

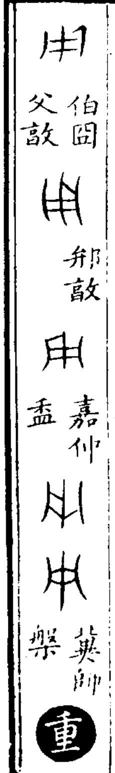
二宋

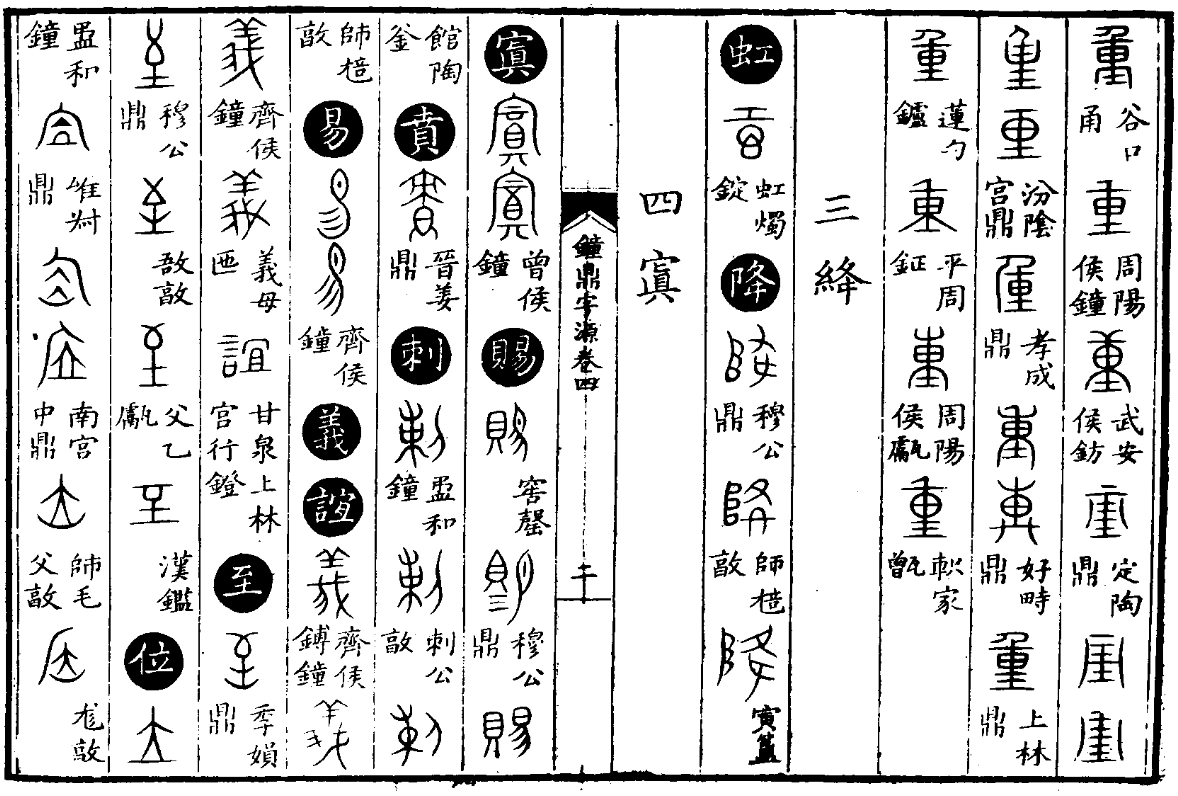

宋 宋公䪫鐘 宋公欒鼎 宋右君鼎 伯宋彝 用


商鐘 丁亥父乙尊 乙酉父丁


彝 曾侯鐘 君季鼎 圓宝鼎 孔文父鼎


対液鼎 対夜鼎 王子吳鼎 大夫始鼎 公緘鼎


伯囧父敦 郝敦 嘉仲盉 莫師槃 重



谷口甬 周陽侯鐘 武安侯鈁 定陶鼎

汾陰宮鼎 孝成鼎 好時鼎 上林鼎

蓮勺鑪 平周鉦 周陽侯甗 軑家甑

三 絳

虹 虹燭錠 降 穆公鼎 師楂敦 寅簋

四 寘

寘 曾侯鐘 賜 窖罄 穆公鼎

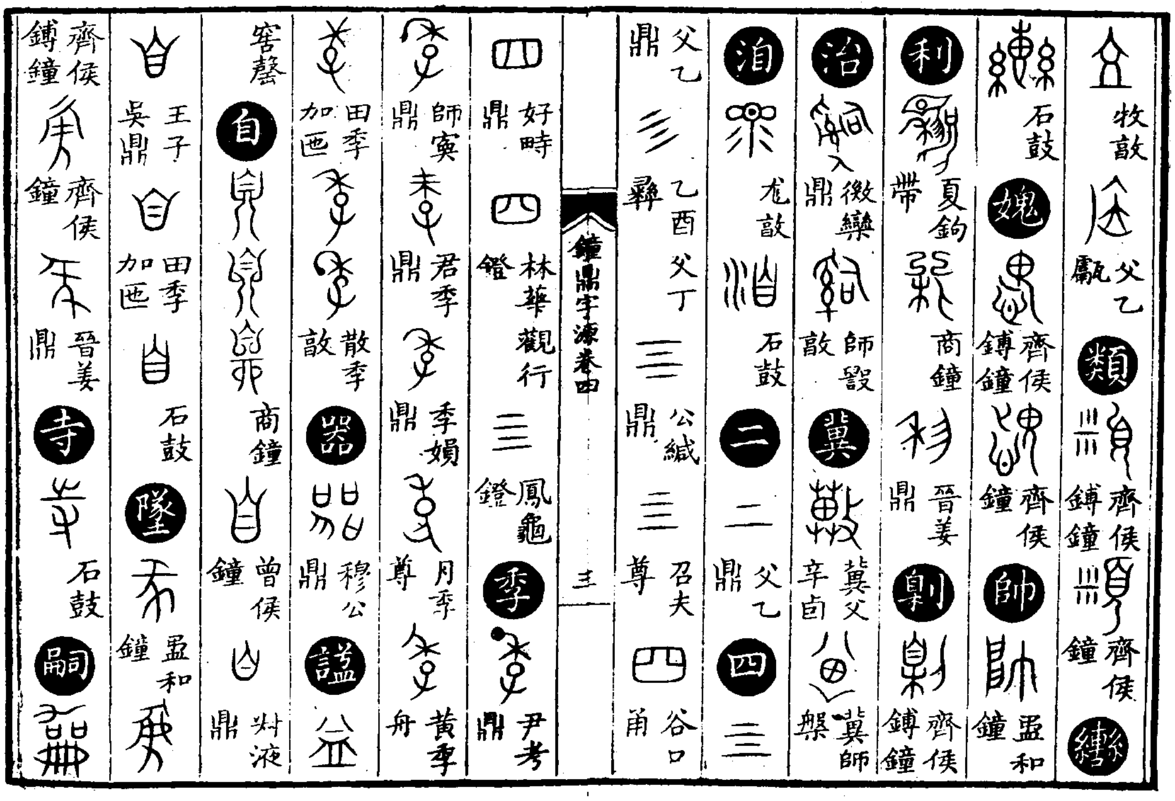
館陶釜 貴 晉姜鼎 剌 盄和鐘 剌公敦

師楂敦 易 齊侯鐘 義 誼 齊侯鎛鐘

齊侯鐘 義母匜 甘泉上林宮行鐙 至 季娟鼎

穆公鼎 敔敦 父乙甗 漢鑑 位

盄和鐘 隹対鼎 南宮中鼎 師毛父敦 尨敦



牧敦 父乙甗 類 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 轡

石鼓 媿 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 帥 盄和鐘

利 夏鉤帶 商鐘 晉姜鼎 劓 齊侯鎛鐘

治 微欒鼎 師毀敦 冀 冀父辛卣 冀師槃

洎 尨敦 石鼓 二 父乙鼎 四

父乙鼎 乙酉父丁彝 公緘鼎 召夫尊 谷口甬

好時鼎 林華觀行鐙 鳳龜鐙 季 尹考鼎

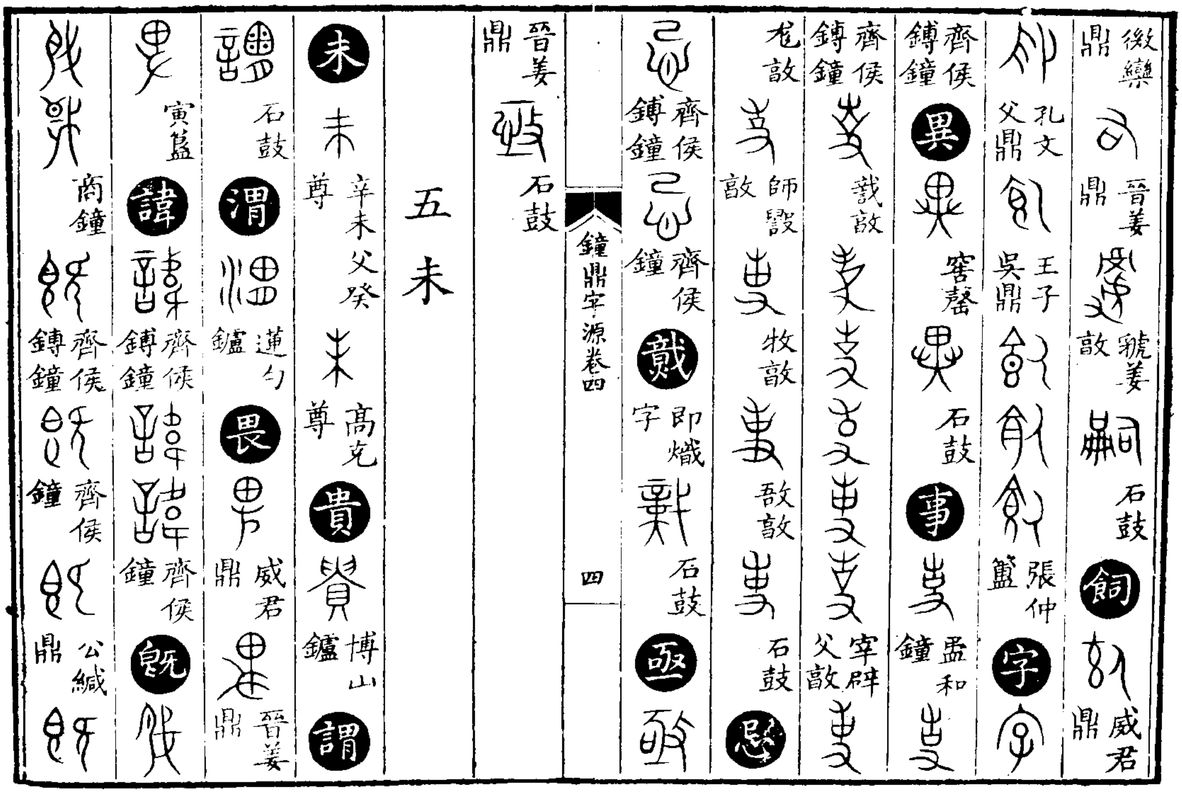
師寏鼎 君季鼎 季娟鼎 月季尊 黃季舟

田季加匜 散季敦 器 穆公鼎 諡

窖罄 自 商鐘 曾侯鐘 対液鼎

王子吳鼎 田季加匜 石鼓 墜 盄和鐘

齊侯鎛鐘 齊侯鐘 晉姜鼎 寺 石鼓 嗣



徵欒鼎 晉姜鼎 虢姜敦 石鼓 **飼** 威君鼎

孔文父鼎 王子吳鼎 張仲簠 **字**

齊侯鎛鐘 **異** 窖磬 石鼓 **事** 盄和鐘

齊侯鎛鐘 戠敦 宰辟父敦

尨敦 師毀敦 牧敦 敔敦 石鼓 **忌**

齊侯鎛鐘 齊侯鐘 **戠** 即織字 石鼓 **亟**

鐘鼎字源卷四 四

晉姜鼎 石鼓

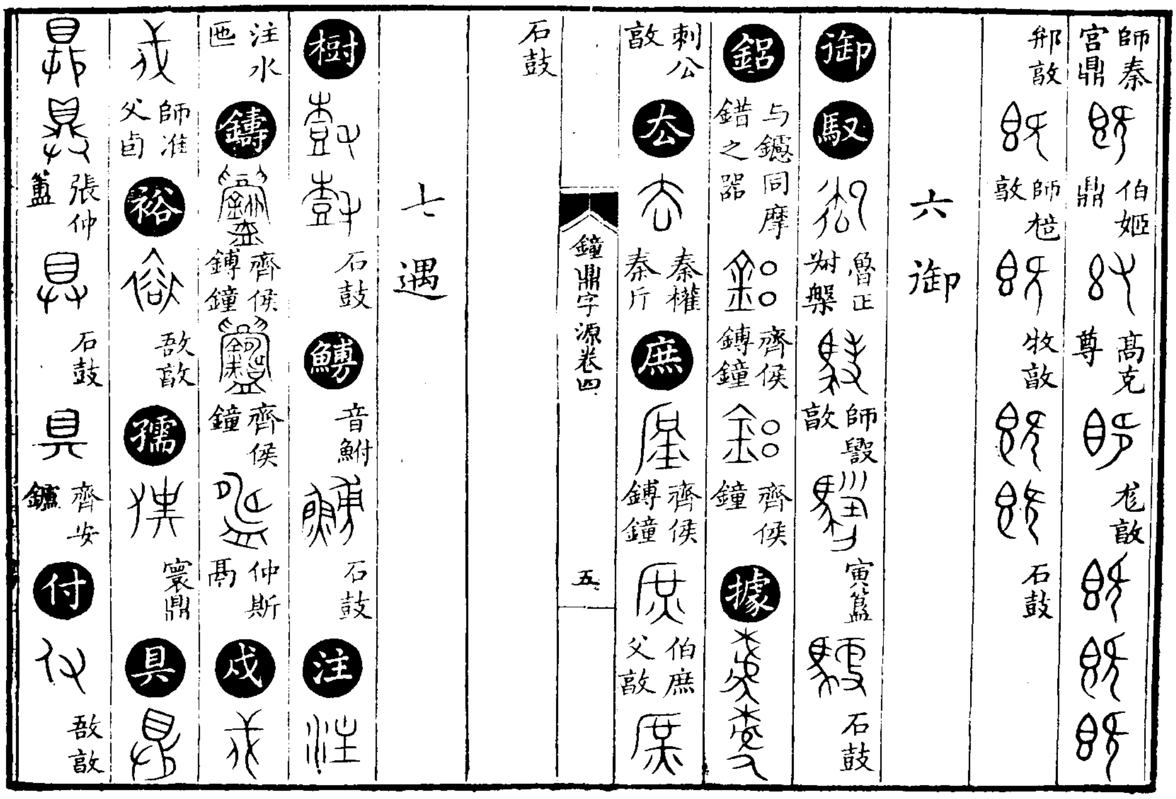
五未

未 辛未父癸尊 高克尊 **貴** 博山鑪 **謂**

石鼓 **渭** 蓮勺鑪 **畏** 威君鼎 晉姜鼎

寅簋 **諱** 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 **旣**

商鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 公緘鼎



師秦宮鼎 伯姬鼎 高克尊 尨敦

邾敦 師榿敦 牧敦 石鼓

六御

御 **馭** 魯正[illegible]槃 師毀敦 寅簋 石鼓

鋁 与鑢同摩錯之器 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 **據**

剌公敦 **太** 秦權秦斤 **庶** 齊侯鎛鐘 伯庶父敦

鐘鼎字源卷四 五

石鼓

七遇

樹 石鼓 **鱄** 音鮒 石鼓 **注**

注水匜 **鑄** 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 仲斯鬲 **戍**

師淮父卣 **裕** 敔敦 **孺** 寰鼎 **具**

張仲簠 石鼓 齊安鑪 **付** 敔敦

趨（与趣同）（石鼓）**暮**（商鐘）（楚王彝）

露（谷口甬）**兔**（石鼓）**故**（盄和鐘）

（齊侯鎛鐘）（齊侯鐘）（寅簋）（父乙甗）

晤（石鼓）**護**（綏和壺）**素**（素爵）**布**

（漢貨布）（貨布錢）（大黃布）**怖**（敔敦）

八霽

帝 二（盄和鐘）（齊侯鎛鐘）（齊侯鐘）（師榿敦）

（秦權秦斤）（萬歲錢）**霽**（石鼓）**第**（周陽侯鐘）

（汾陰宮鼎）（好時鼎）（齊安鏂）（上林榮宮鐙）（甘泉上林）

（宮行鐙）（林華觀行鐙）**計**（谷口甬）**繼**（商鐘）

（齊侯鎛鐘）（齊侯鐘）（微欒鼎）（穆公鼎）（尨敦）

（邦敦）（師毀敦）**慧**（趩鼎）

（慧季鬲）**惠**（盄和鐘）（晉姜鼎）（虢姜敦）

（師榿敦）**盭**（師榿敦）**祭**（夏鉤帶）（尹卣）**叡**

（許子鐘）（盄和鐘）**綴**（齊侯鎛鐘）**敝**

（敔敦）**制**（秦權秦斤）（律管）**埶**（南宮中鼎）

（召公尊）（父乙甗）（石鼓）**癘**

（文王命癘鼎）**世**（商鐘）（己酉戌命彝）（世母辛卣）

（兄癸卣）（師榿敦）（封比干墓銅槃）（石鼓）

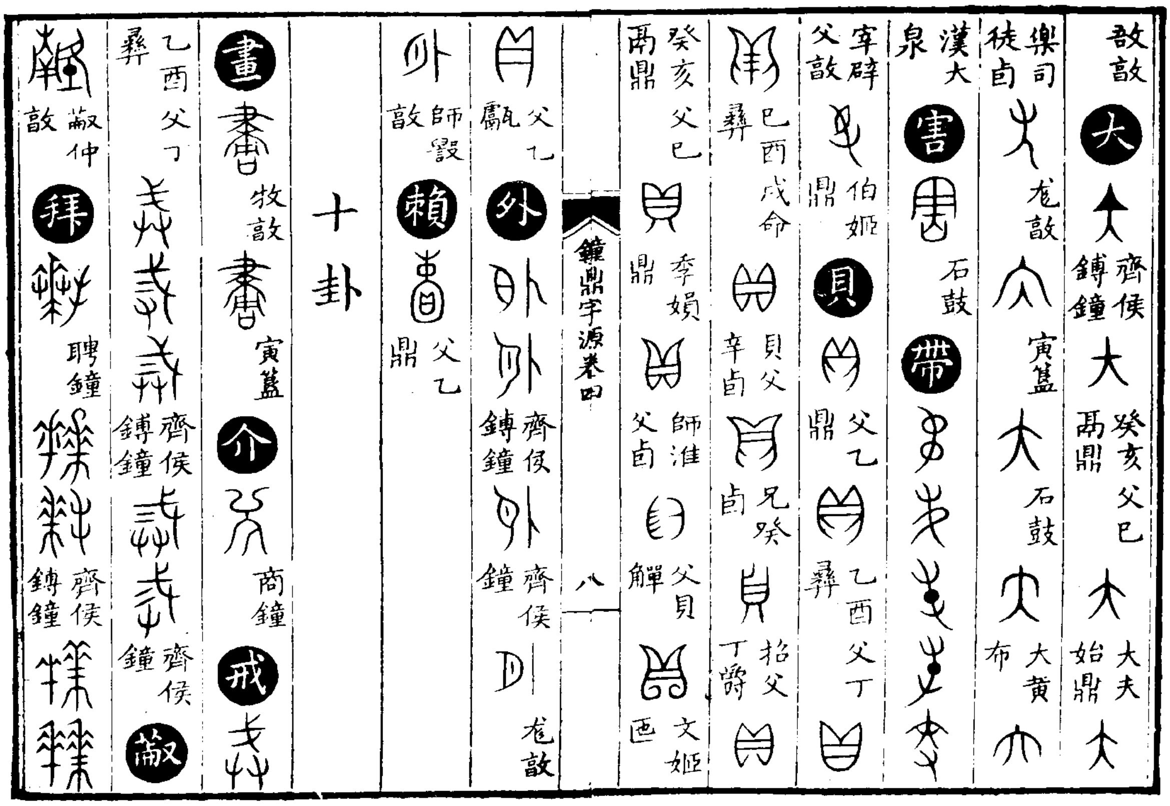
九泰

太（太紂鼎）（癸亥父己鬲鼎）（南宮中鼎）（師榿敦）

（太公簠）**葢**（汾陰宮鼎）（孝成鼎）（好時鼎）

（上林鼎）（齊安鏂）（首山宮鐙）**匄**（遲父鐘）（伯碩父鼎）

（史頌父鼎）（高克尊）（虢姜敦）**艾**（師榿敦）



敔敦 大 （齊侯鎛鐘）（癸亥父己冉鼎）（大夫始鼎）

（樂司徒卣） 尨敦 寅簋 石鼓 （大黃布）

（漢大泉） 害 石鼓 帶

（宰辟父敦） （伯姬鼎） 貝 （父乙鼎） （乙酉父丁彝）

（己酉戍命彝） （貝父辛卣） （兄癸卣） （招父丁爵）

（癸亥父己冉鼎） （季娟鼎） （師淮父卣） （父貝觶） （文姬匜）

（父乙甗） 外 （齊侯鎛鐘） （齊侯鐘） 尨敦

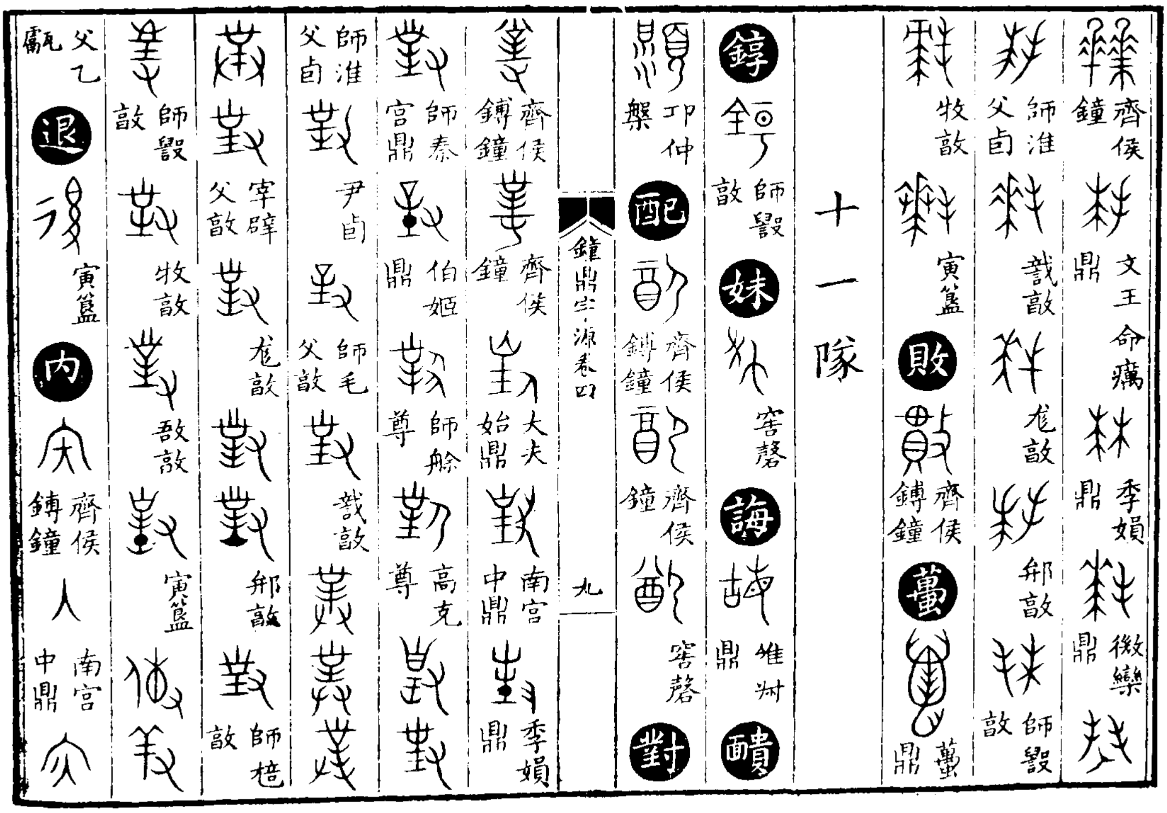
（師毀敦） 賴 （父乙鼎）

十卦

畫 牧敦 寅簋 介 商鐘 戒

（乙酉父丁彝） （齊侯鎛鐘） （齊侯鐘） 敝

（敝仲敦） 拜 （聘鐘） （齊侯鎛鐘）



（齊侯鐘） （文王命癘鼎） （季娟鼎） （微欒鼎）

（師淮父卣） 戠敦 尨敦 邾敦 （師毀敦）

牧敦 寅簋 敗 （齊侯鎛鐘） 蠆 （蠆鼎）

十一隊

錞 （師毀敦） 妹 窖磬 誨 （惟州鼎） 靧

（卯仲槃） 配 （齊侯鎛鐘） （齊侯鐘） 窖磬 對

（齊侯鎛鐘） （齊侯鐘） （大夫始鼎） （南宮中鼎） （季娟鼎）

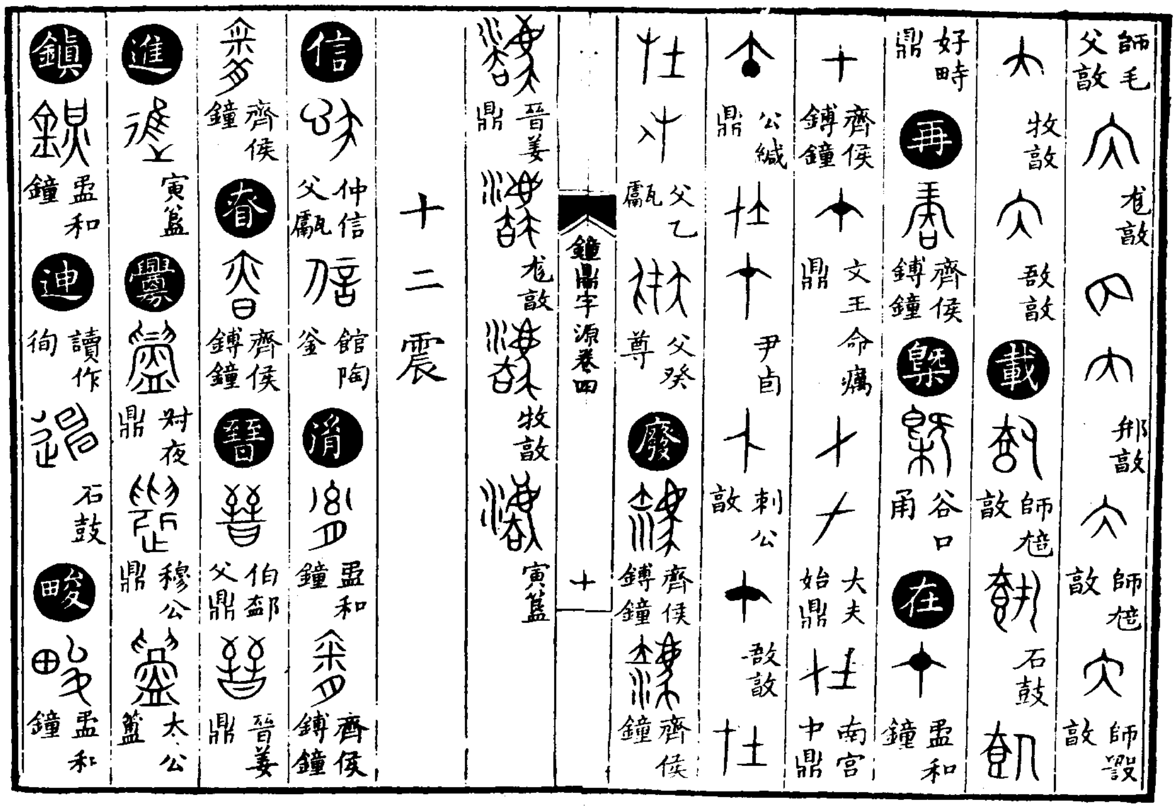
（師泰宮鼎） （伯姬鼎） （師艅尊） （高克尊）

（師淮父卣） 尹卣 （師毛父敦） 戠敦

（宰辟父敦） 尨敦 邾敦 （師棓敦）

（師毀敦） 牧敦 敔敦 寅簋

（父乙甗） 退 寅簋 内 （齊侯鎛鐘） （南宮中鼎）



師毛父敦 尨敦 邾敦 師㯱敦 師毀敦

牧敦 敔敦 ●載 師㯱敦 石鼓

好畤鼎 ●再 齊侯鎛鐘 ●槩 谷口甬 ●在 盄和鐘

齊侯鎛鐘 文王命癘鼎 大夫始鼎 南宮中鼎

公緘鼎 尹卣 剌公敦 敔敦

父乙甗 父癸尊 ●廢 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

晉姜鼎 尨敦 牧敦 寅簋

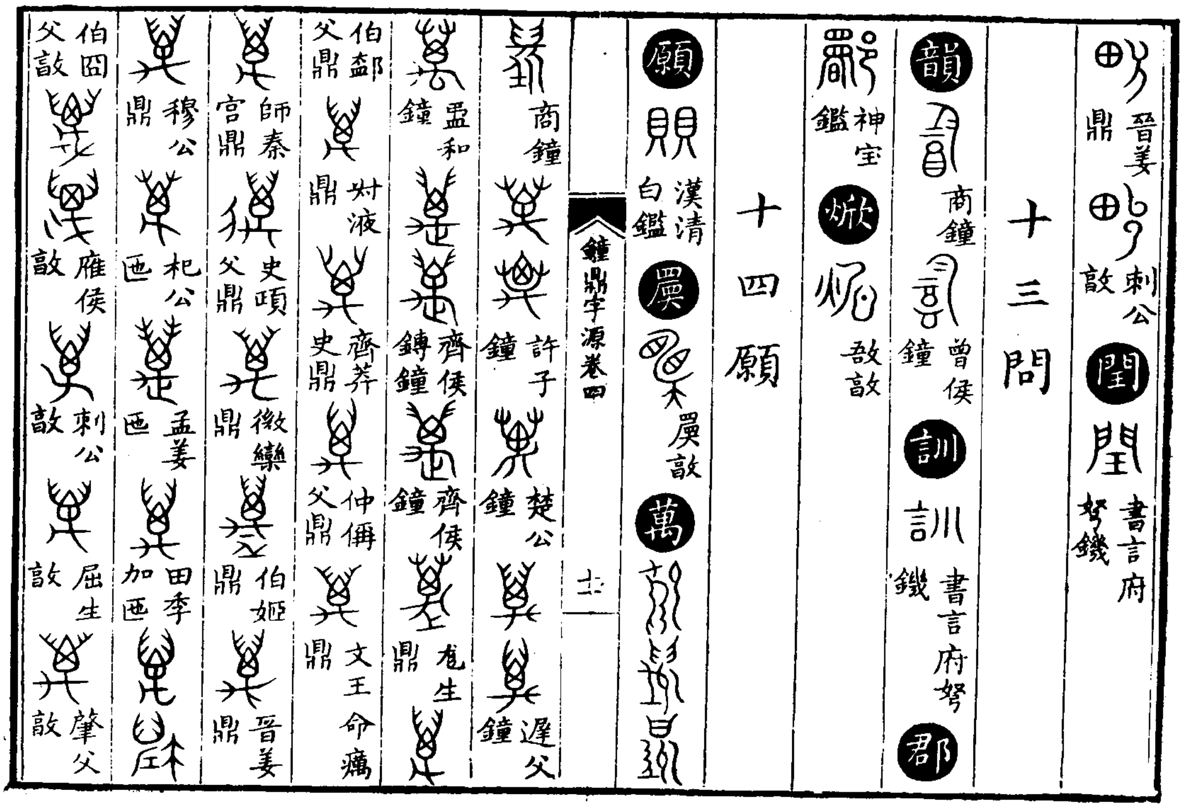
十二震

●信 仲信父甗 館陶釜 ●消 盄和鐘 齊侯鎛鐘

齊侯鐘 ●春 齊侯鎛鐘 ●晉 伯䣄父鼎 晉姜鼎

●進 寅簋 ●釁 対夜鼎 穆公鼎 太公簋

●鎮 盄和鐘 ●迪 讀作徇 石鼓 ●畯 盄和鐘



晉姜鼎 剌公敦 ●閏 書言府弩鐖

十三問

●韻 商鐘 曾侯鐘 ●訓 書言府弩鐖 ●郡

神宝鑑 ●娩 敔敦

十四願

●願 漢清白鑑 ●㬈 㬈敦 ●萬

商鐘 許子鐘 楚公鐘 遲父鐘

盄和鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 尨生鼎

伯䣄父鼎 対液鼎 齊莽史鼎 仲偁父鼎 文王命癘鼎

師秦宮鼎 史頌父鼎 微欒鼎 伯姬鼎 晉姜鼎

穆公鼎 杞公匜 孟姜匜 田季加匜

伯囧父敦 雁侯敦 剌公敦 屈生敦 肇父敦

（散季敦）（邾敦）（師榿敦）
（師毀敦）（敔敦）（对高父盨）（寅盨）（仲斯鬲）
（封比干墓銅槃）（嘯堂銅槃）（汝帖銅槃）（卬仲槃）
（齊侯槃）（伯索盂）（卬仲盦）（萬鼎）（達敦）
（周姜敦）（永通萬國錢）獻（大夫始鼎）（石鼓）
[illegible]（音獻走意）（石鼓）

十五翰

翰（石鼓）旦（对旦敦）（師毛父敦）漢
（父乙甗）[illegible]（音散）（石鼓）貫（南宮中鼎）
（晉姜鼎）（召公尊）（父乙甗）盥（杞公匜）
（孟姜匜）觀（林華觀行鐙）鍛（書言府弩鐖）半
（漢吳王濞半兩錢）畔（周陽侯鐘）

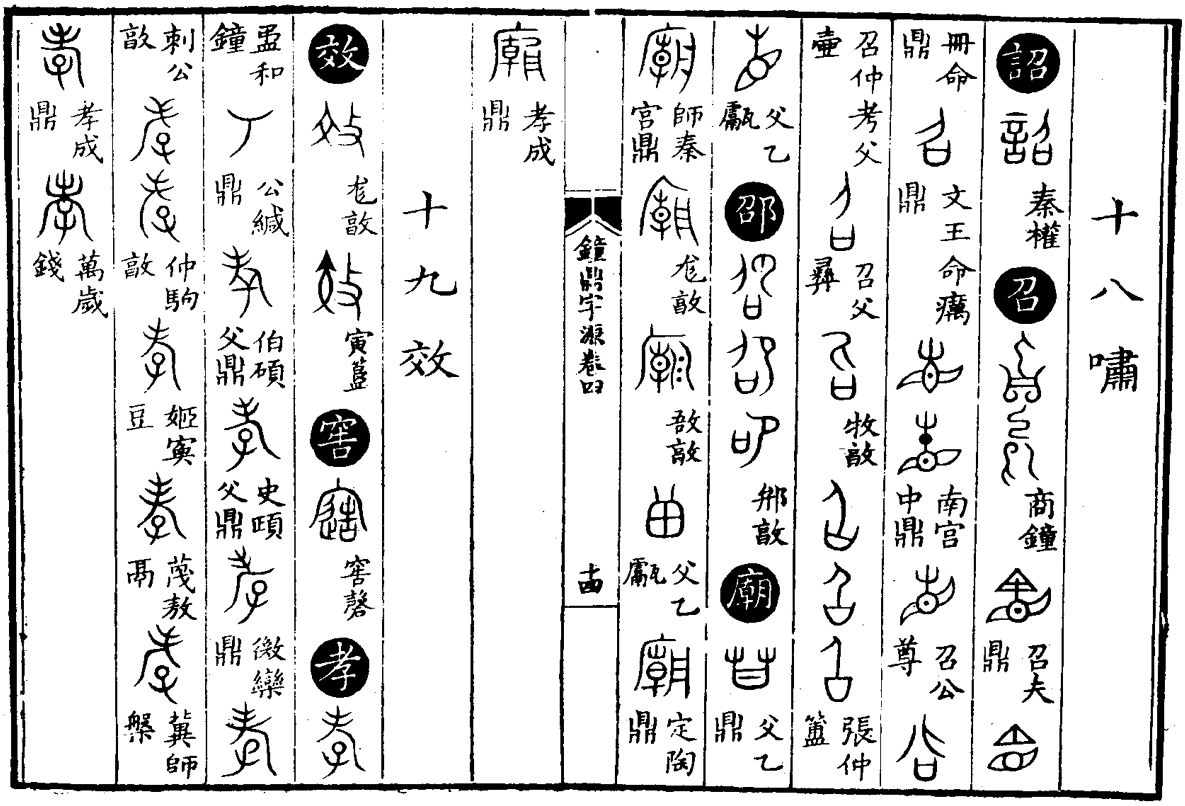
十六諫

諫（諫尊）（齊侯鎛鐘）（齊侯鐘）鴈
（上林榮宮鐙）（首山宮鐙）綰（伯碩父鼎）（孟姜敦）官
（齊侯鎛鐘）

十七霰

縣（許子鐘）（齊侯鎛鐘）（齊侯鐘）奠

（蔽仲敦）練（癸亥父己鬲鼎）（牧敦）（寅盨）見
（父乙鼎）（見父己甗）（南宮中鼎）（季娟鼎）
（父乙甗）薦（石鼓）禪（虢姜敦）寘（師寏鼎）
（師寏父盨）（姬寏豆）面（師榿敦）掾（谷口甬）
（太宮壺）（綏和壺）鄉
（邾敦）饌（宰辟父敦）



十八 嘯

詔 秦權 召 商鐘 召夫鼎

冊命鼎 文王命癘 南宮中鼎 召公尊

召仲考父壺 召父彝 牧敦 張仲簠

父乙甗 邵 邢敦 廟 父乙鼎

師秦宮鼎 戈敦 敔敦 父乙甗 定陶鼎

考成鼎

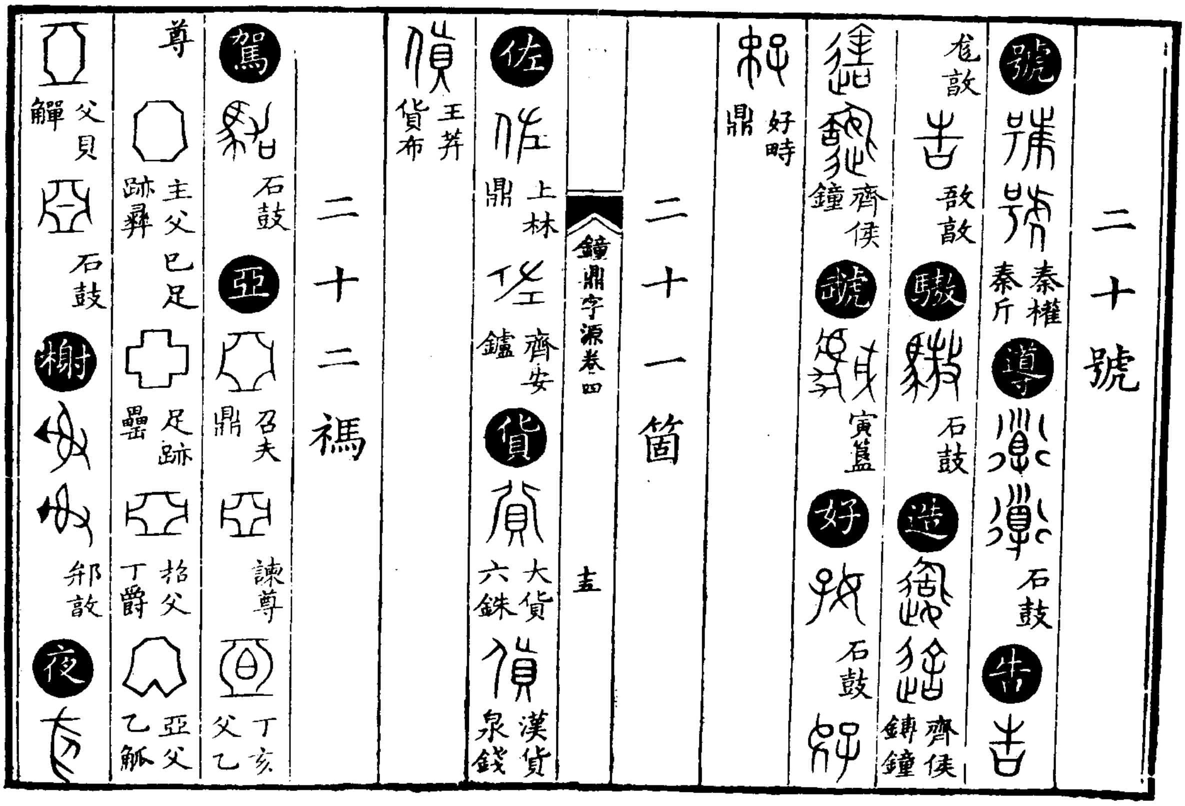
十九 效

效 戈敦 寅簋 窖 窖磬 孝

盉和鐘 公緘鼎 伯碩父鼎 史頤父鼎 微繺鼎

剌公敦 仲駒敦 姬寏豆 蔑敖鬲 冀師槃

孝成鼎 萬歲錢



二十 號

號 秦權秦斤 導 石鼓 告

戈敦 敔敦 驖 石鼓 造 齊侯鎛鐘

齊侯鐘 號 寅簋 好 石鼓

好畤鼎

二十一 箇

佐 上林鼎 齊安鑪 貨 大貨六銖 漢貨泉錢

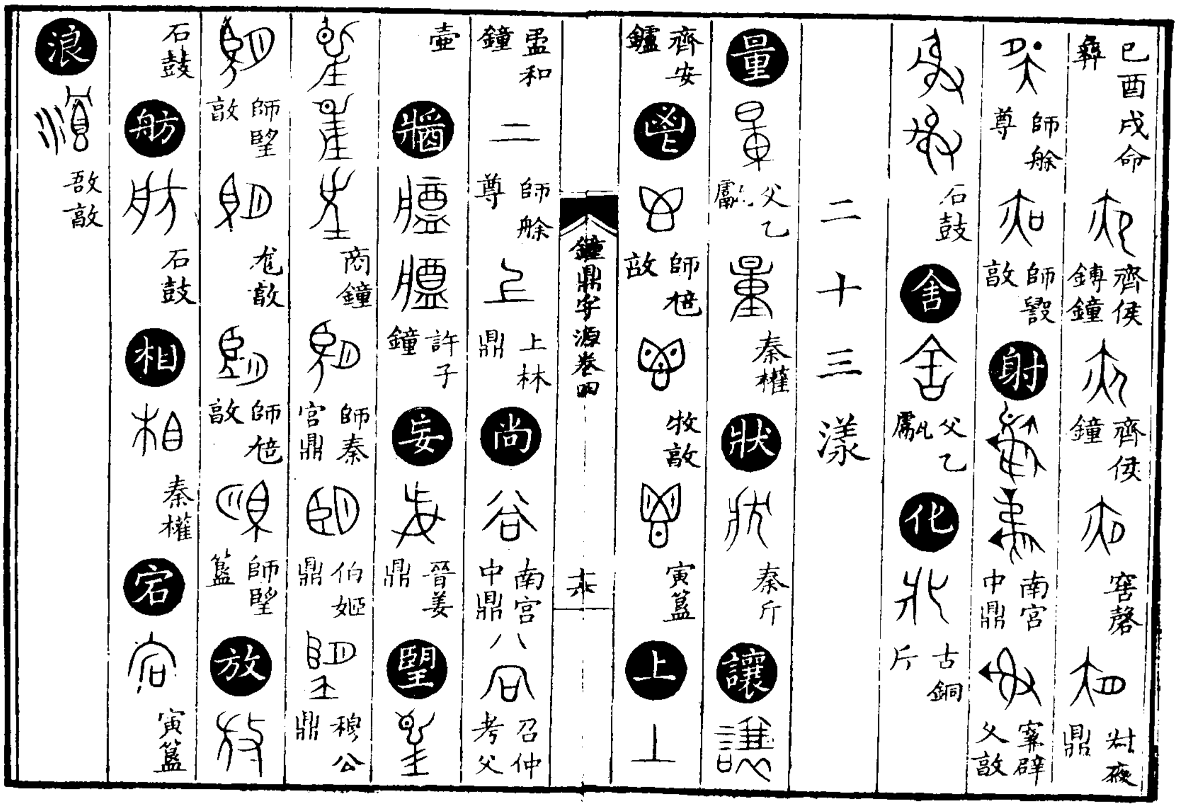
王莽貨布

二十二 禡

駕 石鼓 亞 召夫鼎 諫尊 丁亥父乙

尊 主父已足跡彝 足跡罍 招父丁爵 亞父乙觚

父貝觶 石鼓 榭 邿敦 夜



巳酉戊命彝

齊侯鎛鐘

齊侯鐘

窖磬

尗夜鼎

師艅尊

師毀敦

射

南宮中鼎

寏辟父敦

石鼓

舍

父乙甗

化

古銅斤

二十三漾

量

父乙甗

秦權

狀

秦斤

讓

齊安鐘

㘝

師梪敦

牧敦

寅簋

上

盄和鐘

二

師艅尊

上林鼎

尚

南宮中鼎

八

召仲考父

壺

牆

許子鐘

妄

晉姜鼎

望

商鐘

師秦宮鼎

伯姬鼎

穆公鼎

師望敦

乜敦

師梪敦

師望簋

放

石鼓

舫

石鼓

相

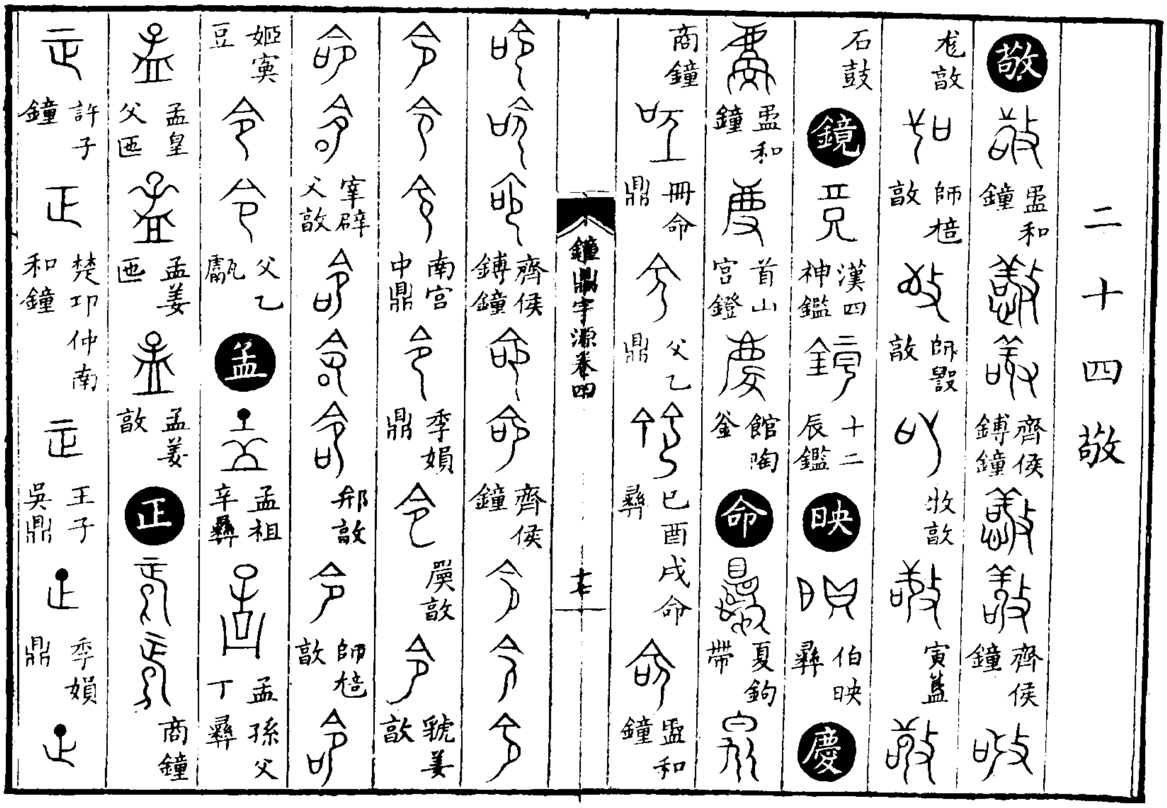
秦權

宕

寅簋

浪

敔敦



二十四敬

敬

盄和鐘

齊侯鎛鐘

齊侯鐘

乜敦

師梪敦

師毀敦

牧敦

寅簋

石鼓

鏡

漢四神鑑

十二辰鑑

映

伯映彝

慶

盄和鐘

首山宮鐙

館陶釜

命

夏鉤帶

商鐘

冊命鼎

父乙鼎

巳酉戊命彝

盄和鐘

齊侯鎛鐘

齊侯鐘

南宮中鼎

季娟鼎

㝨敦

虢姜敦

寏辟父敦

邾敦

師梪敦

姬寏豆

父乙甗

孟

孟祖辛彝

孟孫父丁彝

孟皇父匜

孟姜匜

孟姜敦

正

商鐘

許子鐘

楚邛仲南和鐘

王子吳鼎

季娟鼎

戠敦 師毀敦 張仲簠 寅簋 律管 政
齊侯鎛鐘 齊侯鐘 師楂敦 牧敦 鄭
伯姬鼎 聖 窖磬 師楂敦 令 齊侯鎛鐘
史頊父鼎 微欒鼎 [illegible]敦 陽嘉洗 聘 聘鐘
幷 秦權 秦斤 孝成鼎 虹燭錠 盛
張仲簠

二十五徑

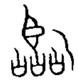
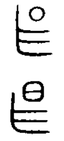
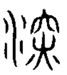
定 定陶鼎 錠 虹燭錠 磬 窖磬
師毀敦 聽 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 賸 楚邛仲南和鐘
肇父敦 應 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 雁
雁侯敦 鐙 上林榮宮鐙 甘泉上林宮行鐙 亙
尹卣

二十六宥

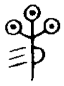
宥 伯映彝 囿 石鼓 右 夏鉤帶
齊侯鎛鐘 齊侯鐘 宋右君鼎 穆公鼎 高克尊
伯映彝 師楂敦 師毀敦 牧敦 封比干墓
銅槃 石鼓 又 有 曾侯鐘 聘鐘
尹卣 文姬匜 猷 石鼓 舊 齊侯鎛鐘

齊侯鐘 鍑 周陽侯甗 富 博山罏 秀 石鼓
楂 師楂敦 雊 雊尊 寇 司寇匜
戊 文戊祖丁尊 祖戊尊 甚父戊尊
父戊丁爵 散鬲 齊侯鎛鐘 伯庶父敦 師毛父敦 豆
單疑生豆 姬寏豆 敄 宋右君鼎 伯玉盉
虢姒鬲 遘 乙酉父丁彝 幼 漢小錢 漢十布

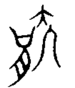
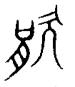
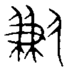
二十七沁

臨  師桓敦 甚  甚父戊尊 湥  石鼓

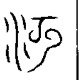
二十八勘

參  敔敦

二十九豔

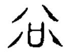
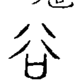
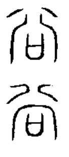
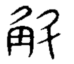
猒  齊侯鎛鐘  齊侯鐘 歉  秦權秦斤

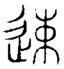
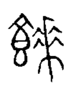
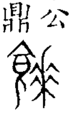
三十陷

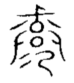
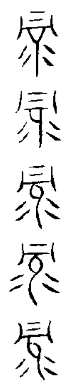
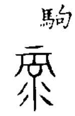
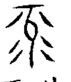
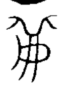
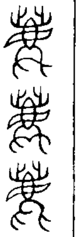
泛  石鼓

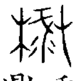
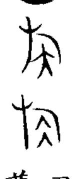
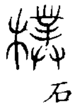
鐘鼎字源 卷五入聲

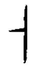
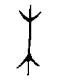
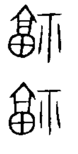
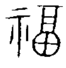
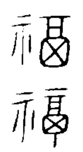
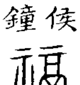
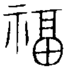
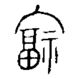
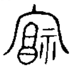
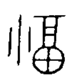
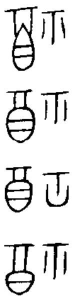
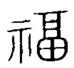
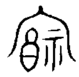
一屋

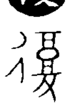
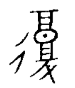
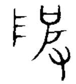
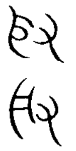
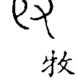
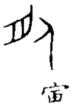
谷  師桓敦  敔敦  谷口甬 斛  太宮壺

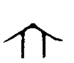
速  石鼓 餗  宋公欒鼎  宋君夫人鼎

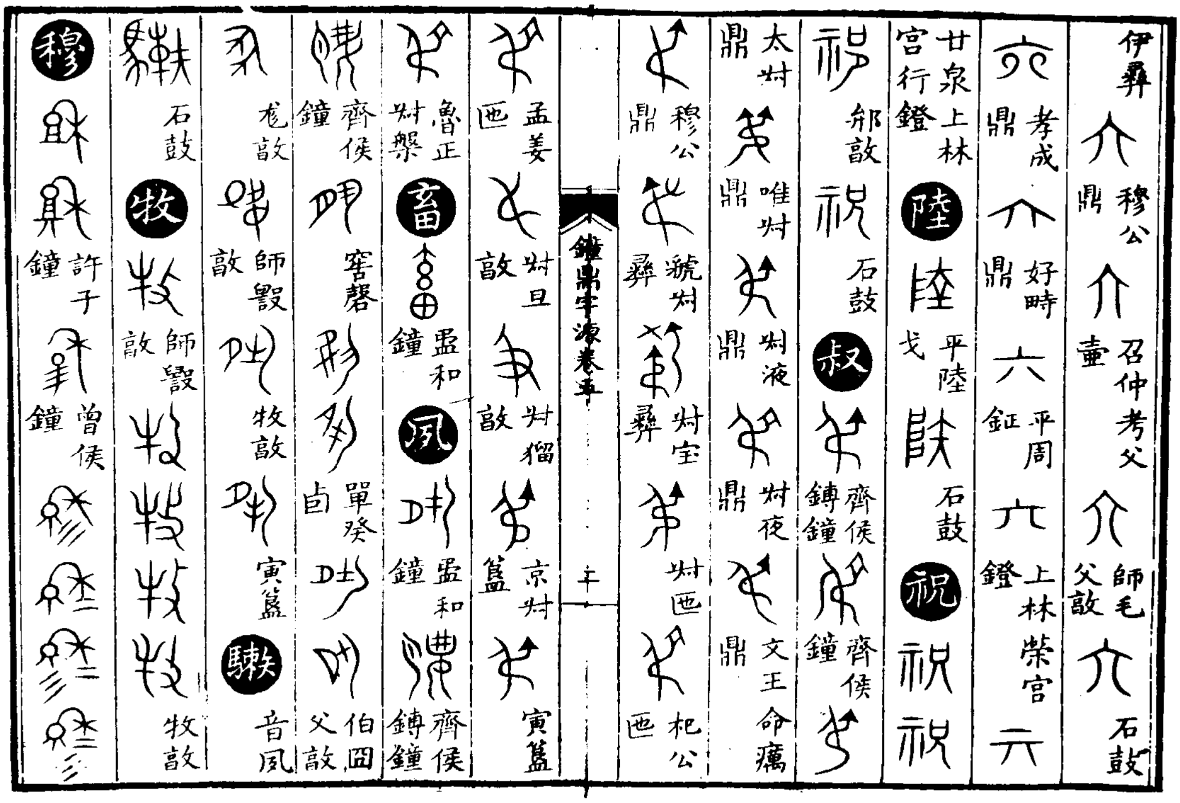
祿  伯碩父鼎  仲駒敦  䝟姜敦  蔑敖鬲 鹿  父癸彝  石鼓

麓  季娟鼎 族  召公尊 樸  石鼓

卜  曾侯鐘 木  木觚 福  遲父鐘  盄和鐘  齊侯鎛鐘  齊侯鐘  史頌父鼎  師淮父卣  虢姜敦  張仲簠   姬寏豆  冀師槃

復  敔敦  寏簋 服  微欒鼎  𢦏敦  牧敦  寏簋

六 



（伊彝）（穆公鼎）（召仲考父壺）（師毛父敦）（石鼓）

（孝成鼎）（好時鼎）（平周鉦）（上林榮宮鐙）

（甘泉上林宮行鐙）

陸 （平陸戈）（石鼓）

祝 （郘敦）（石鼓）

叔 （齊侯鎛鐘）（齊侯鐘）（太尗鼎）（唯尗鼎）（尗液鼎）（尗夜鼎）（文王命癘鼎）（穆公鼎）（虢尗彝）（尗宝彝）（尗匜）（杞公匜）

（孟姜匜）（尗旦敦）（尗猶敦）（京尗簋）（寅簋）（魯正尗槃）

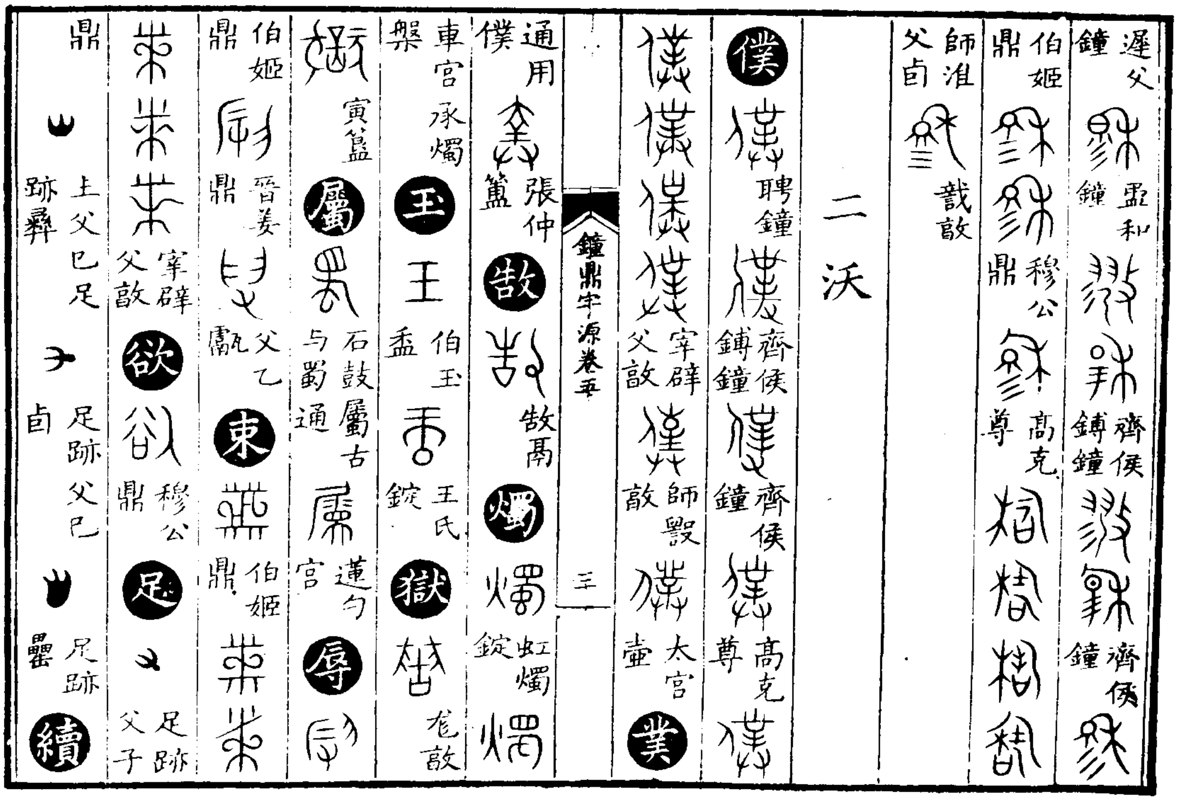
畜 （盄和鐘）

夙 （盄和鐘）（齊侯鎛鐘）（齊侯鐘）（窖磬）（單癸卣）（伯冏父敦）（尨敦）（師毀敦）（牧敦）（寅簋）

驌 （音夙）（石鼓）

牧 （師毀敦）（牧敦）

穆 （許子鐘）（曾侯鐘）



（遲父鐘）（盄和鐘）（齊侯鎛鐘）（齊侯鐘）（伯姬鼎）（穆公鼎）（高克尊）（師湄父卣）（戠敦）

二沃

僕 （聘鐘）（齊侯鎛鐘）（齊侯鐘）（高克尊）（宰辟父敦）（師毀敦）（太宮壺）

業

（通用僕）（張仲簋）

散 （散鬲）

燭 （虹燭錠）（東宮承燭槃）

玉 （伯玉盉）（王氏錠）

獄 （尨敦）（寅簋）

屬 （石鼓屬古与蜀通）（蓮勺宮）

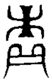
辱 （伯姬鼎）（晉姜鼎）（父乙甗）

束 （伯姬鼎）（宰辟父敦）

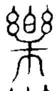
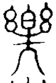
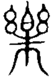
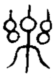
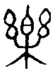
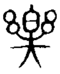
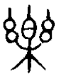
欲 （穆公鼎）

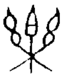
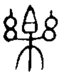
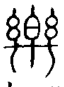
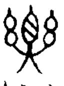
足 （足跡父子）（鼎）（上父巳足跡彝）（足跡父巳卣）（足跡罍）

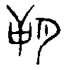
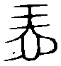
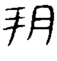
續

（韋子尊）

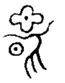
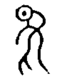
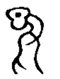
三覺

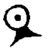
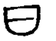
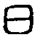
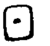
樂（商鐘）（許子鐘）

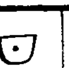
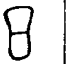
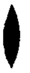
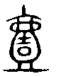
（窖磬）（樂司徒卣）（石鼓）（雙魚四錢大洗）（分寧鐘）

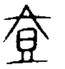
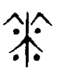
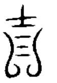
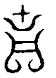
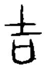
朔（律管）（陽嘉洗）（上林斗）

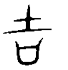
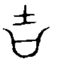
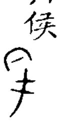
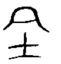
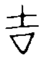
四質

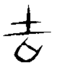
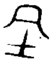
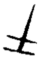
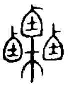
日（商鐘） （子孫拱日彝） （乙酉父丁

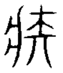
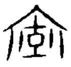
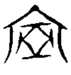
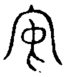
彝）（伯姬鼎） （師淮父卣）（單癸卣）（邛仲槃）

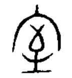
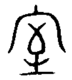
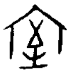
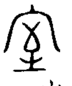
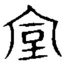
（石鼓）（律管）一（文姬匜）壹（秦權）

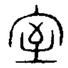
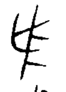
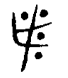
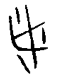
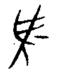
（秦斤）桼（牧敦）吉（商鐘）

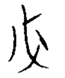
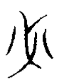
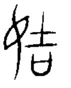
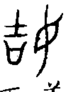
（許子鐘）（楚邛仲南和鐘）（齊侯鐘）（圅宝鼎）

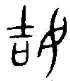
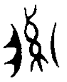
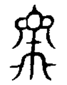
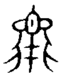
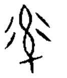
（宰辟父敦）（師毀敦）（方宝甗）（冀師槃）𣡕（石鼓）

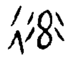
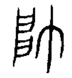
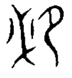
疾（秦權）室（冊命鼎）（己酉戌命彝）

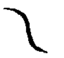
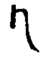
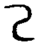
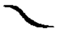
（尨生鼎）（伯姬鼎）（師毛父敦）（睘敦）（戠敦）

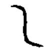
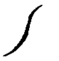
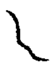
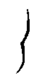
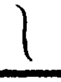
（宗室鼎）（建光卮）必（張仲簋）韠

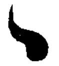
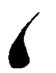
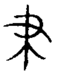
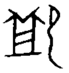
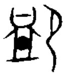
（通作必）（伯姬鼎）（師毀敦）姞（師寏鼎）（義母匜）

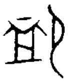
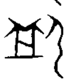
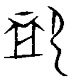
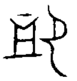
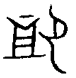
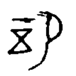
（寅簋）率（率父辛鼎）（齊侯鎛鐘）（齊侯鐘）

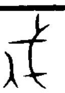
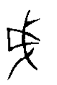
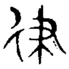
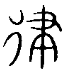
（穆公鼎）（師楂敦）帥（石鼓）邲（晉邑音𨚍）（晉姜鼎）

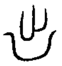
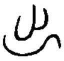
乙（乙毛鼎）（乙鼎）（子父己尊）（乙酉父丁彝）

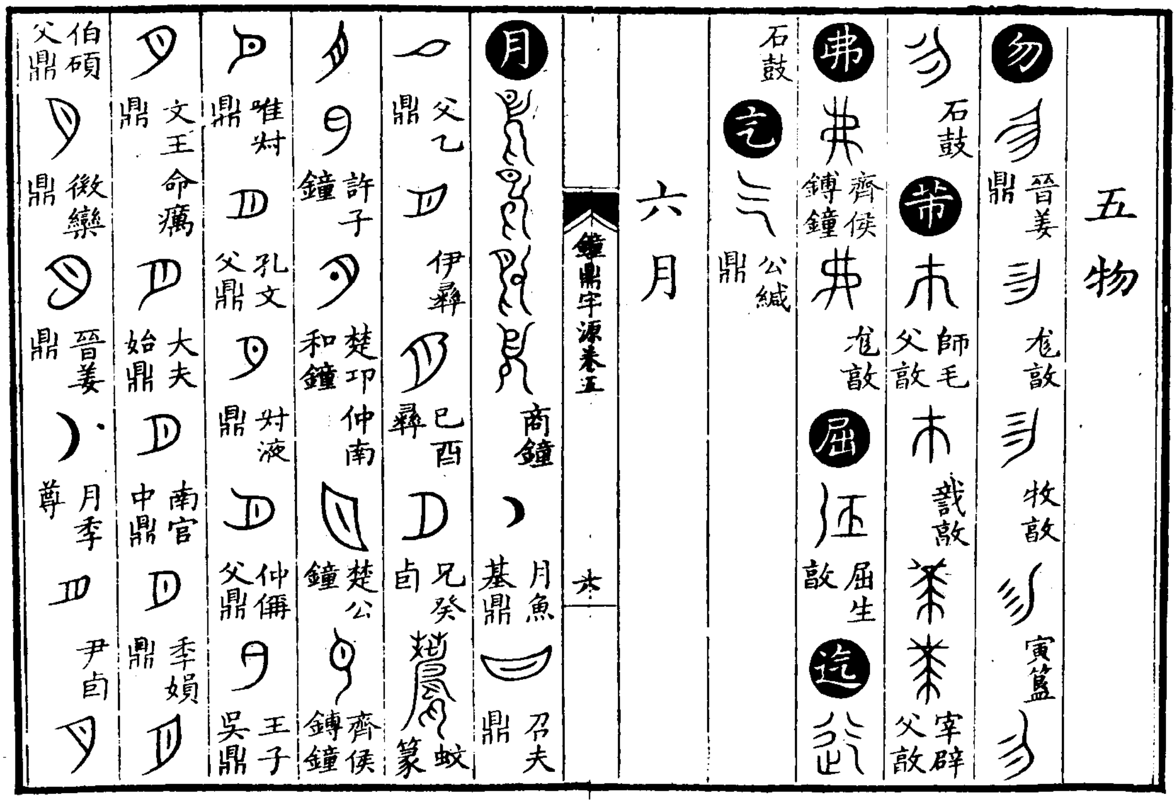
（祖乙卣）（父乙爵）（亞父乙觚）（子乙父丁觚）

（女乙觚）（子乙斝）聿（聿遠鬲）卹

（齊侯鎛鐘）（齊侯鐘）（師楂敦）戌

（己酉戌命彝）（師毛父敦）律（己酉戌命彝）

（注水匜）出（石鼓）



五物

勿 晉姜鼎 尨敦 牧敦 寅簋

石鼓 芾 師毛父敦 戠敦 宰辟父敦

弗 齊侯鎛鐘 尨敦 屈 屈生敦 迄

石鼓 乞 公緘鼎

六月

月 商鐘 月魚基鼎 召夫鼎

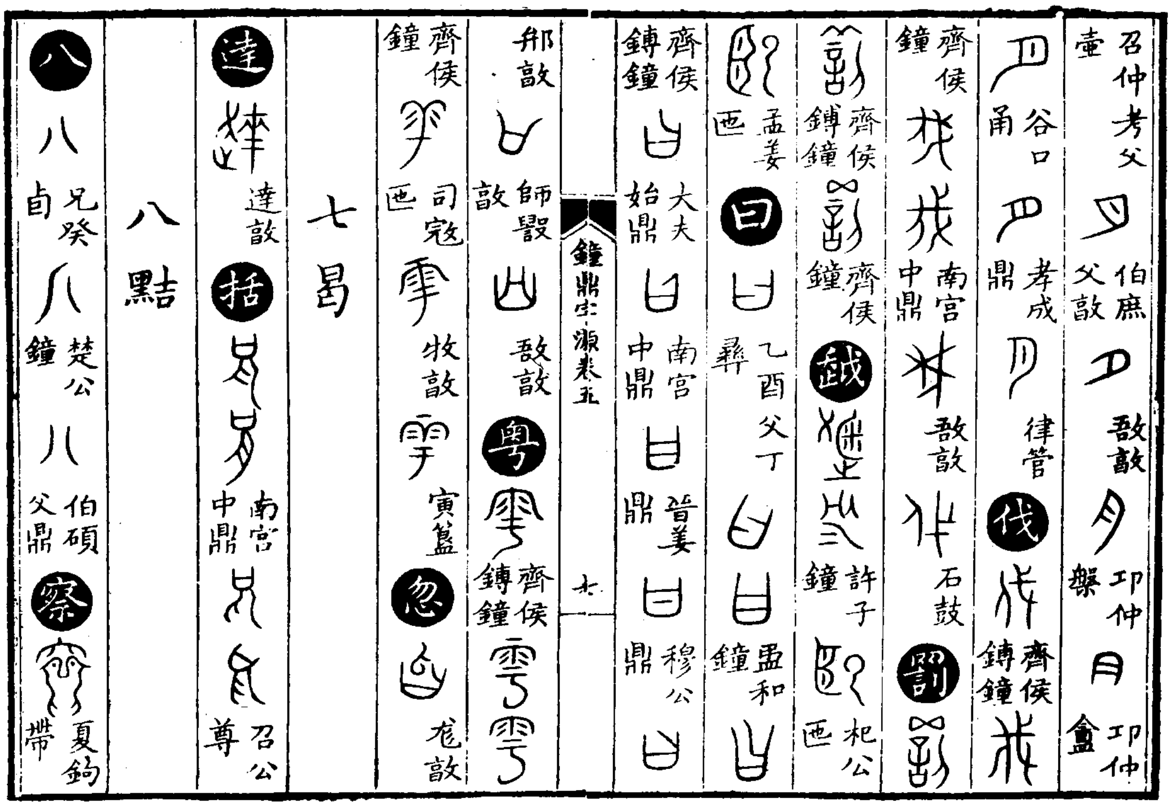
父乙鼎 伊彝 巳酉彝 兄癸卣 蚊篆

許子鐘 楚邛仲南和鐘 楚公鐘 齊侯鎛鐘

唯対鼎 孔文父鼎 対液鼎 仲偁父鼎 王子吳鼎

文王命癘鼎 大夫始鼎 南宮中鼎 季娟鼎

伯碩父鼎 徵欒鼎 晉姜鼎 月季尊 尹卣



召仲考父壺 伯庶父敦 敔敦 邛仲盤 邛仲盦

谷口甬 孝成鼎 律管 伐 齊侯鎛鐘

齊侯鐘 南宮中鼎 敔敦 石鼓 罰

齊侯鎛鐘 齊侯鐘 鉞 許子鐘 杞公匜

孟姜匜 曰 乙酉父丁彝 盄和鐘

齊侯鎛鐘 大夫始鼎 南宮中鼎 晉姜鼎 穆公鼎

邾敦 師毀敦 敔敦 粤 齊侯鎛鐘

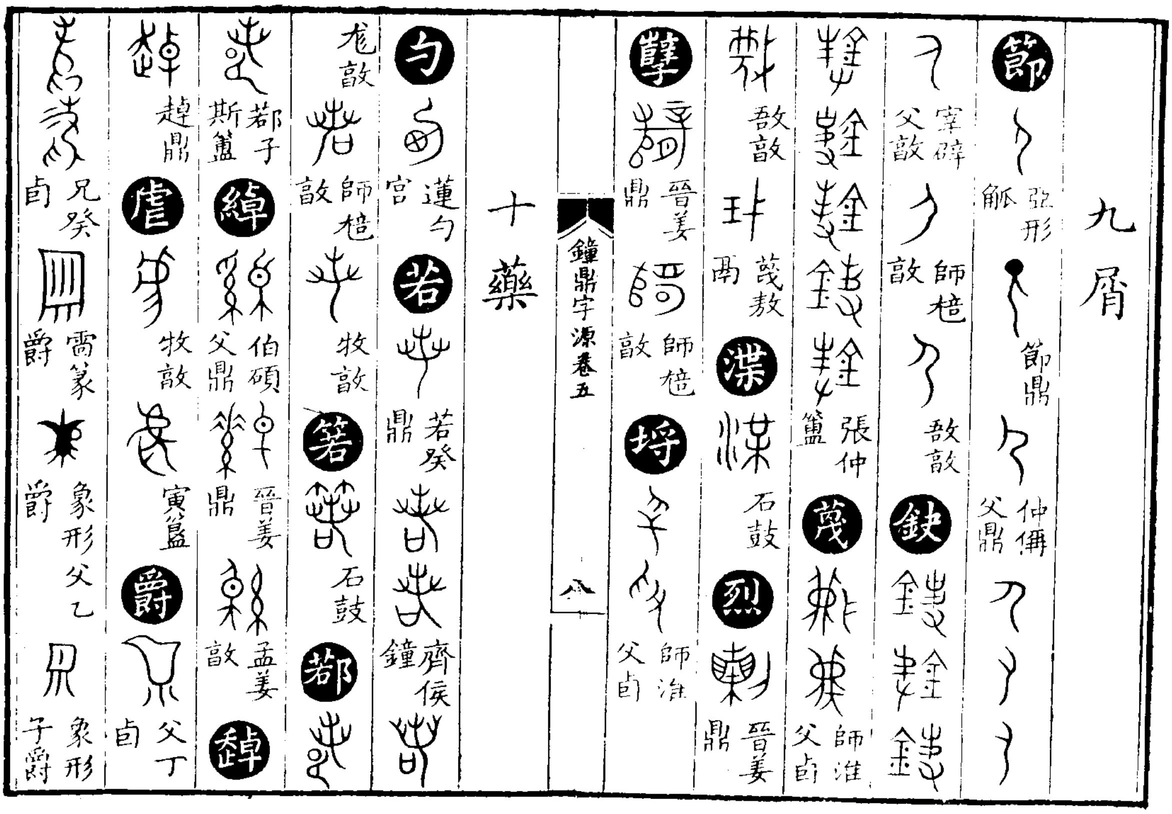
齊侯鐘 司寇匜 牧敦 寅簋 忽 尨敦

七曷

達 達敦 括 南宮中鼎 召公尊

八黠

八 兄癸卣 楚公鐘 伯碩父鼎 察 夏鉤帶



九屑

節 弜形觚 節鼎 仲偁父鼎

宰辟父敦 師楂敦 敔敦

鈌 張仲簠

蔑 師淮父卣

敔敦 戜敄鬲

渫 石鼓

烈 晉姜鼎

孽 晉姜鼎 師楂敦

埒 師淮父卣

十藥

勺 蓮勺宮

若 若癸鼎 齊侯鐘 龙敦 師楂敦 牧敦

箬 石鼓

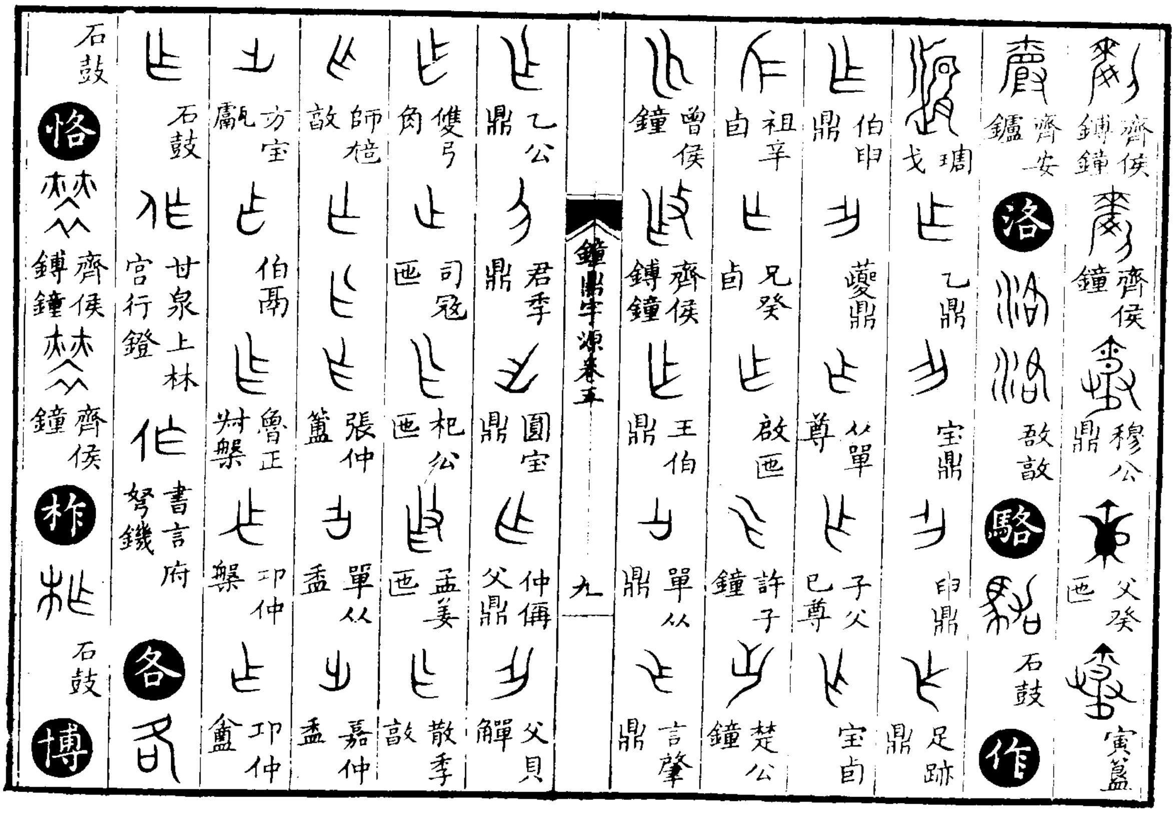
鄀 鄀子斯簠

綽 伯碩父鼎 晉姜鼎 孟姜敦

趠 趠鼎

虐 牧敦 寅簋

爵 父丁卣 兄癸卣 雷篆爵 象形父乙爵 象形子爵



齊侯鎛鐘 齊侯鐘 穆公鼎 父癸匜 寅簋 齊安鑪

洛 敔敦

駱 石鼓

作 琱戈 乙鼎 宝鼎 印鼎 足跡鼎 伯印鼎 夔鼎 父單尊 子父巳尊 宝卣 祖辛卣 兄癸卣 啟匜 許子鐘 楚公鐘 曾侯鐘 齊侯鎛鐘 王伯鼎 單从鼎 言肇鼎

乙公鼎 君季鼎 圓宝鼎 仲偁父鼎 父貝觶 僂弓匃 司寇匜 杞公匜 孟姜匜 散季敦 師楂敦 張仲簠 單从盉 嘉仲盉 方宝甗 伯鬲 魯正対槃 卭仲槃 卭仲盦 石鼓 甘泉上林宮行鐙 書言府弩鐖

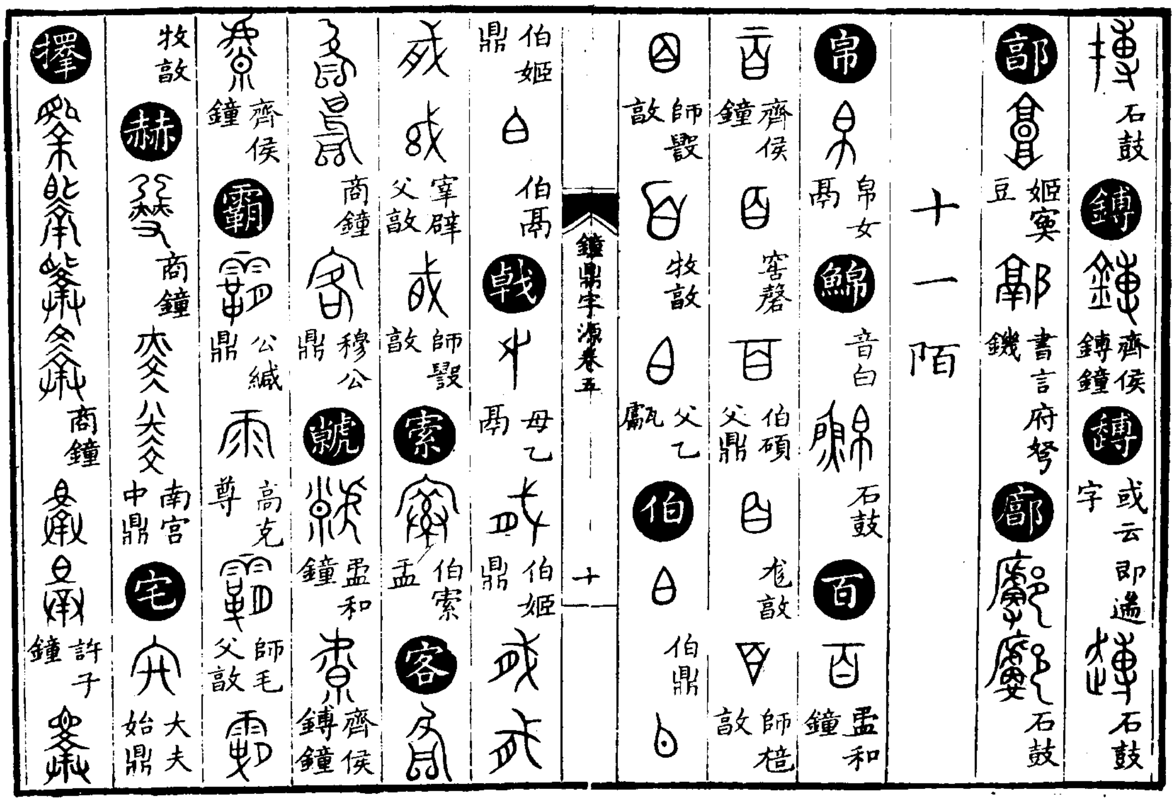
各

石鼓

恪 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

柞 石鼓

博



石鼓 **鎛** 齊侯鎛鐘 **鏄** 或云即遹字 石鼓

郜 姬寏豆 書言府弩鐵 **鄗** 石鼓

十一 陌

帛 帛女鬲 **錦** 音白 石鼓 **百** 盄和鐘

齊侯鐘 窖磬 伯碩父鼎 龙敦 師楂敦

師毀敦 牧敦 父乙甗 **伯** 伯鼎

伯姬鼎 伯鬲 **戟** 母乙鬲 伯姬鼎

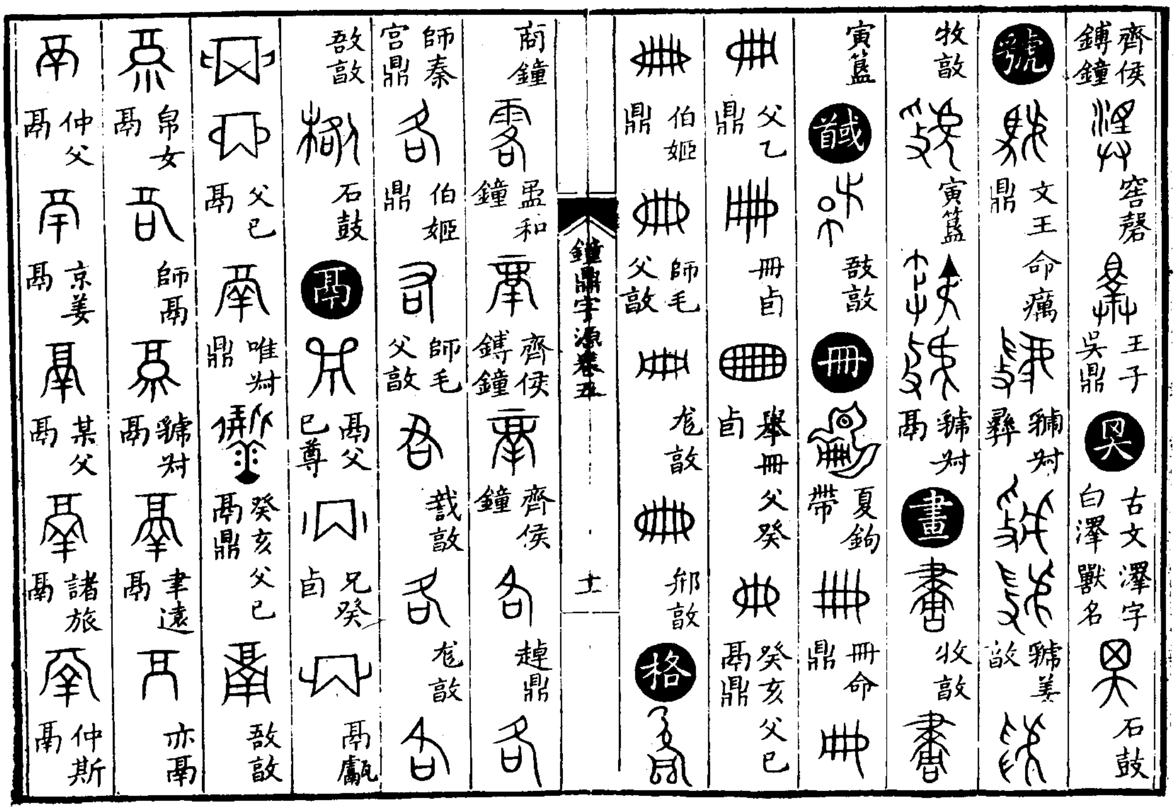
宰辟父敦 師毀敦 **索** 伯索盂 **客**

商鐘 穆公鼎 **虢** 盄和鐘 齊侯鎛鐘

齊侯鐘 **霸** 公緘鼎 高克尊 師毛父敦

牧敦 **赫** 商鐘 南宮中鼎 **宅** 大夫始鼎

擇 商鐘 許子鐘



齊侯鎛鐘 窖磬 王子吳鼎 **吳** 古文澤字 白澤獸名 石鼓

號 文王鼎 命癘彝 貄対彝 貄姜敦

牧敦 寅簋 貄対鬲 **畫** 牧敦

寅簋 **馘** 敔敦 **冊** 夏鉤帶 冊命鼎

父乙鼎 冊卣 舉冊父癸卣 癸亥父己鬲鼎

伯姬鼎 師毛父敦 龙敦 邿敦 **格**

商鐘 盄和鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 趠鼎

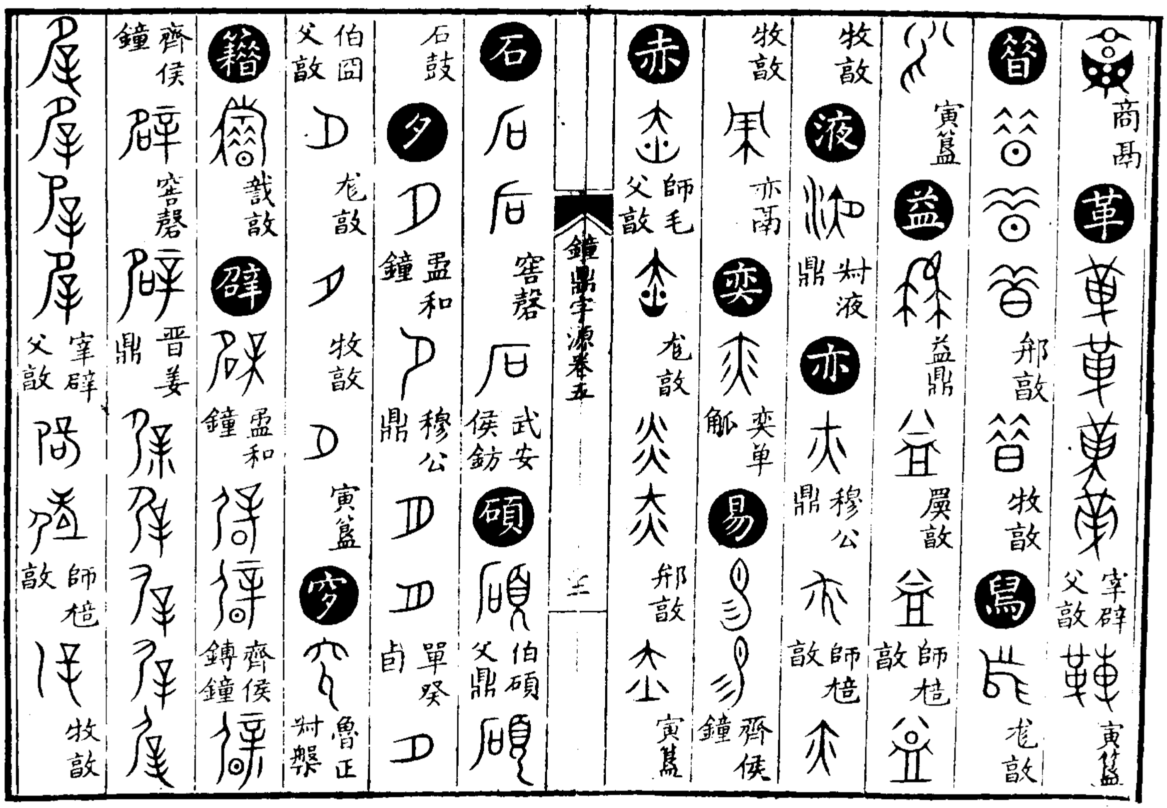
師秦宮鼎 伯姬鼎 師毛父敦 𢦏敦 龙敦

敔敦 石鼓 **鬲** 鬲父己尊 兄癸卣 鬲甗

父己鬲 唯対鼎 癸亥父己鬲鼎 敔敦

帛女鬲 師鬲 貄対鬲 聿遠鬲 亦鬲

仲父鬲 京姜鬲 某父鬲 諸旅鬲 仲斯鬲



商鬲 **革** 宰辟父敦 寅簋

㫺 郍敦 牧敦 **舄** 尨敦

寅簋 **益** 益鼎 [illegible]敦 師桔敦

牧敦 **液** 対液鼎 **亦** 穆公鼎 師桔敦

牧敦 亦鬲 **奕** 奕单觚 **易** 齊侯鐘

赤 師毛父敦 尨敦 郍敦 寅簋

石 窖磬 武安侯鈁 **碩** 伯碩父鼎

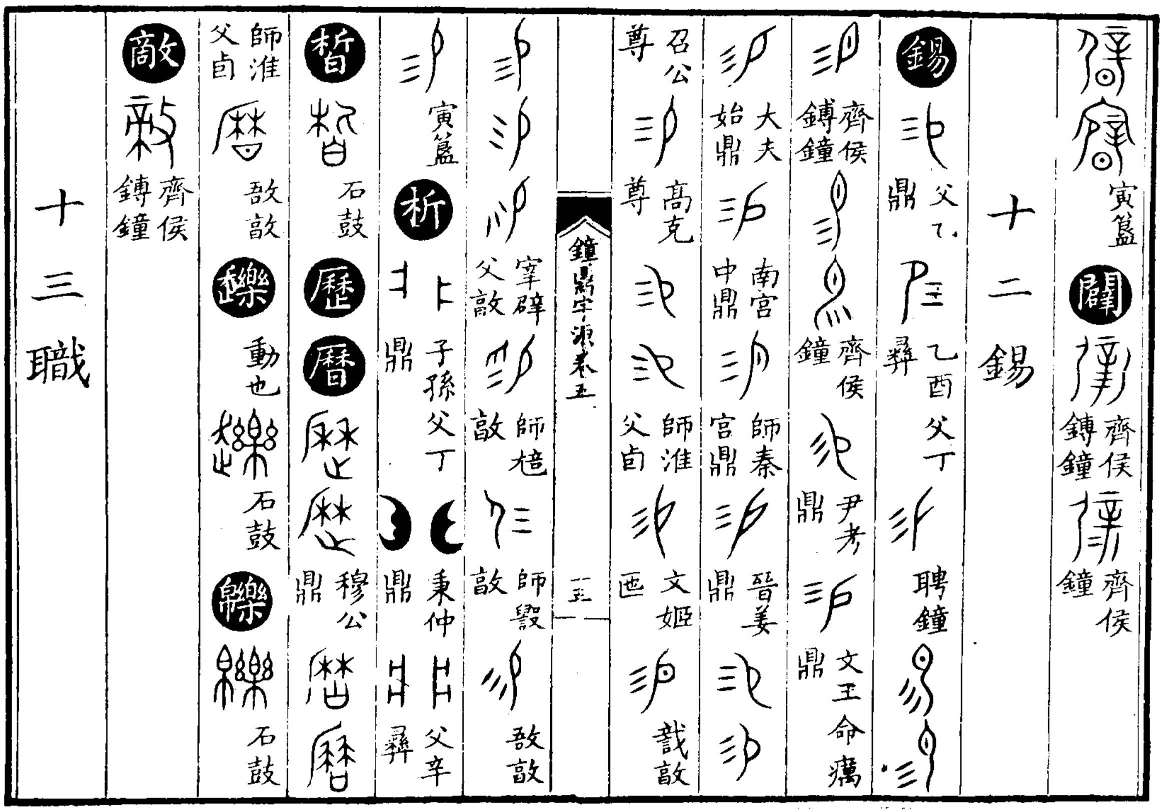
石鼓 **夕** 盉和鐘 穆公鼎 單癸卣

伯冏父敦 尨敦 牧敦 寅簋 **穸** 魯正対槃

籍 戠敦 **辟** 盉和鐘 齊侯鎛鐘

齊侯鐘 窖磬 晉姜鼎

宰辟父敦 師桔敦 牧敦



寅簋 **闢** 齊侯鎛鐘 齊侯鐘

十二錫

錫 父乙鼎 乙酉父丁彝 聘鐘

齊侯鎛鐘 齊侯鐘 尹考鼎 文王命癘鼎

大夫始鼎 南宮中鼎 師秦宮鼎 晉姜鼎

召公尊 高克尊 師淮父卣 文姬匜 戠敦

宰辟父敦 師桔敦 師毀敦 敔敦

寅簋 **析** 子孫父丁鼎 秉仲鼎 父辛彝

晳 石鼓 **歷** **曆** 穆公鼎

師淮父卣 敔敦 **[illegible]** 動也 石鼓 **皪** 石鼓

敵 齊侯鎛鐘

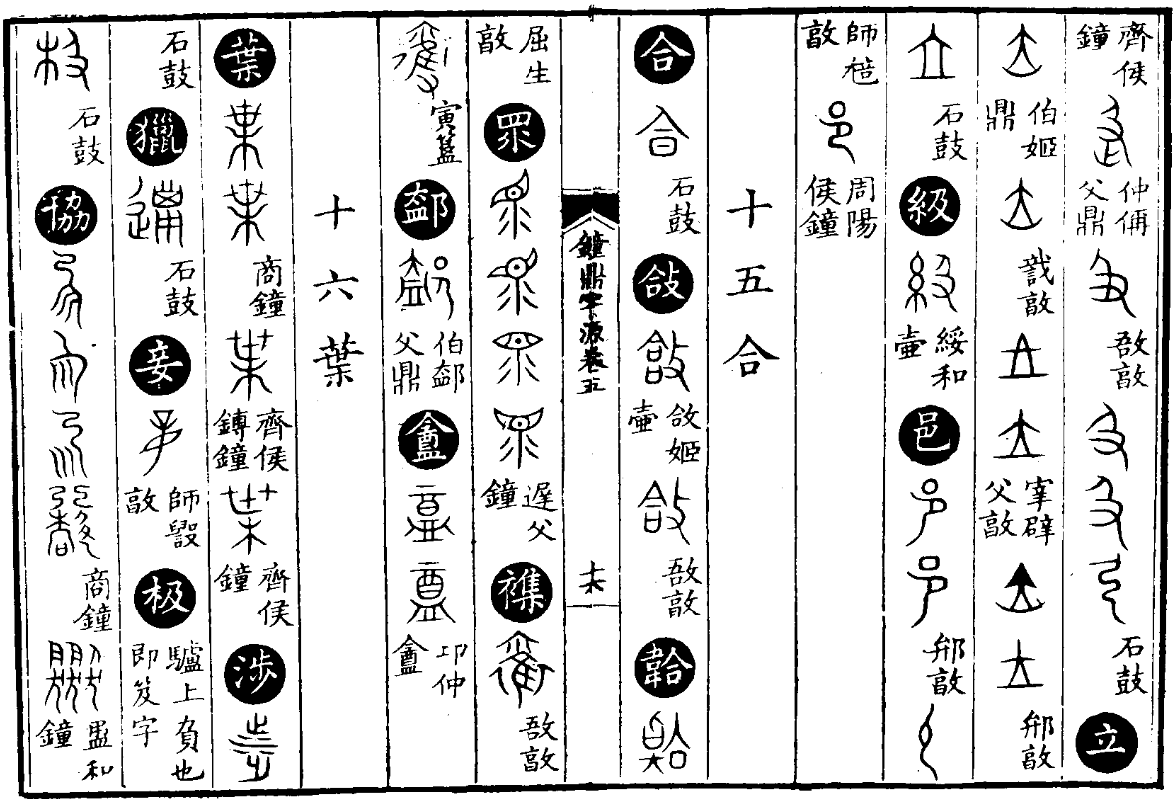
十三職

力 齊侯鎛鐘 **敕** 盄和鐘 諸旅鬲
石鼓 **趩** 行聲也讀若敕 石鼓 **寔** 侈耳區鼎 **識**
戠敦 **戠** 敔敦 **億**
漢宜官鑑 **嗇** 齊安鑪 **翊** 谷口甬 **卽**
伯姬鼎 師毛父敦 尨敦 牧敦 寅簋
石鼓 **偪** 牧敦 **域** 牧敦 **棫**
石鼓 **淢** 伯姬鼎 **德** 盄和鐘 晉姜鼎
師艅尊 師⿰木邑敦 茂敖鬲 秦權 **得**
得鼎 **則** 夏鉤帶 師艅尊 師⿰木邑敦 寅簋
石鼓 秦權秦斤 **勒** 伯姬鼎 寅簋
石鼓 **克** 楚公鐘 穆公鼎 伯克尊
高克尊 師⿰木邑敦 石鼓 **刻** 齊侯鎛鐘

秦權秦斤 **北** 父乙鼎 伯姬鼎 谷口甬 **棘**
尹卣 **或** 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 穆公鼎 **國**
齊侯鎛鐘 南宮中鼎 父乙甗 律管 周陽侯甗

十四緝

十 父乙鼎 己酉戍命彝 聘鐘 南宮中鼎
公緘鼎 高克尊 文姬彝 谷口甬 **執**
盄和鐘 齊侯鎛鐘 齊侯鐘 南宮中鼎
召公尊 敔敦 父乙甗 石鼓 **習**
周陽侯甗 **龔** 秦權 秦斤 **集** 漢登
入 伯姬鼎 牧敦 **廿** 微欒鼎 秦權
卅 石鼓 周陽侯鐘 **卌** 周陽侯鐘 **澀**
石鼓 **及** 許子鐘 盄和鐘 齊侯鎛鐘



齊侯鐘　仲偁父鼎　敔敦　石鼓　**立**

伯姬鼎　戩敦　寏辟父敦　郘敦

石鼓　**級**　綏和壺　**邑**　郘敦

師梪敦　周陽侯鐘

十五合

合　石鼓　**欱**　欱姬壺　敔敦　**韐**

屆生敦　**眔**　遅父鐘　**襍**　敔敦

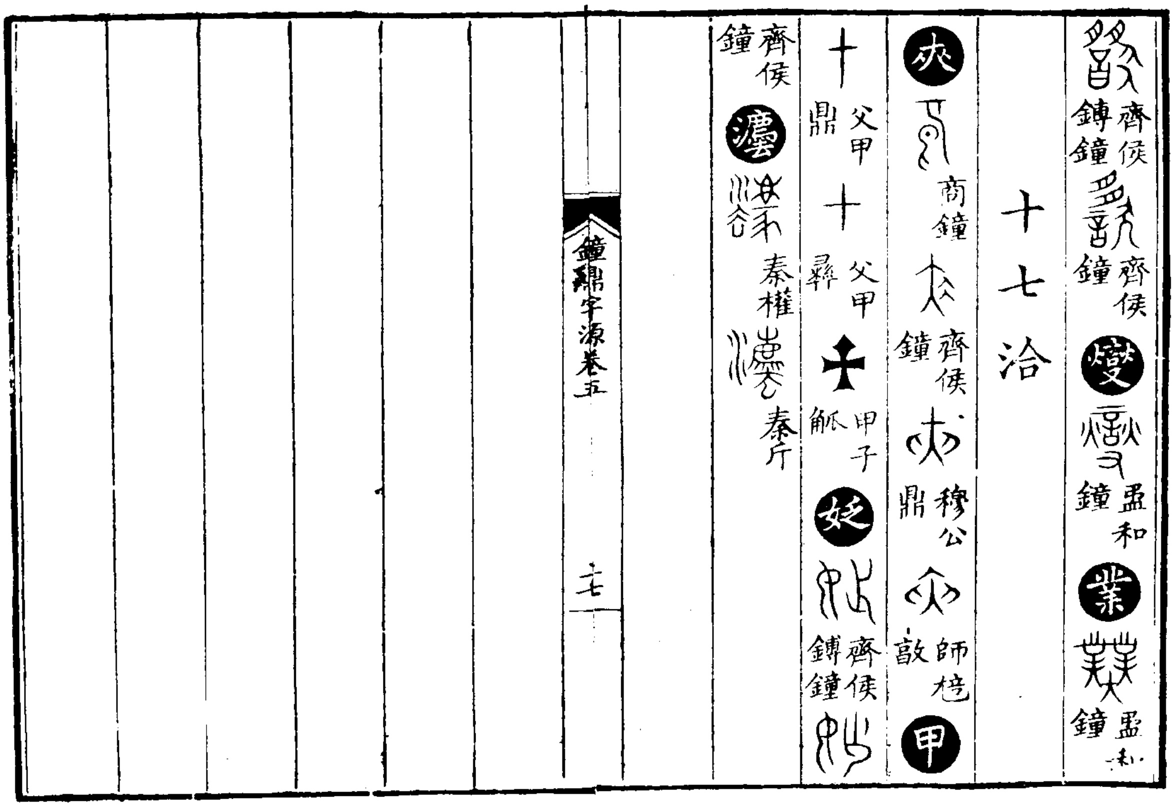
寅簋　**郃**　伯郃父鼎　**盦**　卬仲盦

十六葉

葉　商鐘　齊侯鎛鐘　齊侯鐘　**涉**

石鼓　**獵**　石鼓　**妾**　師毀敦　**极**　驢上負也　即笈字

石鼓　**協**　商鐘　盄和鐘



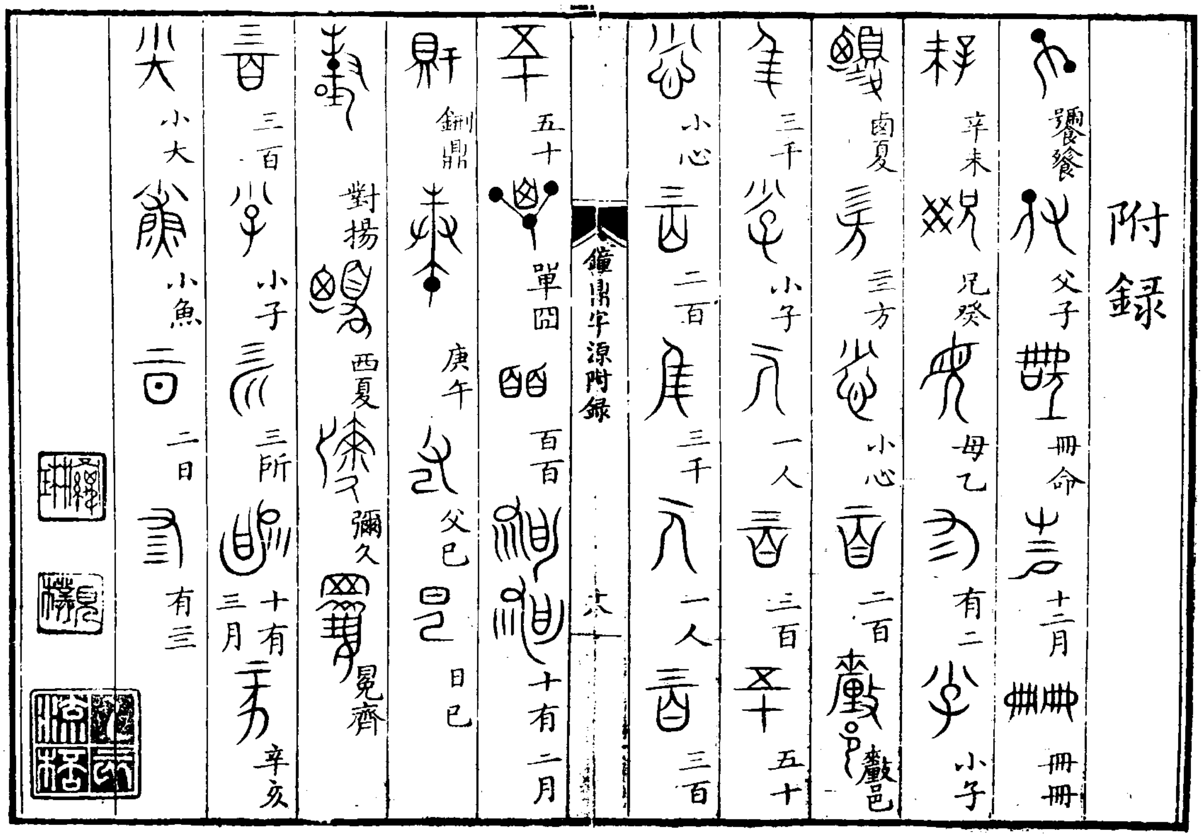
齊侯鎛鐘　齊侯鐘　**燮**　盄和鐘　**業**　盄和鐘

十七洽

夾　商鐘　齊侯鐘　穆公鼎　師梪敦　**甲**

父甲鼎　父甲彝　甲子觚　**妓**　齊侯鎛鐘

齊侯鐘　**灋**　秦權　秦斤


附錄
饔飧 父子 册命 十二月 冊冊
辛未 兄癸 母乙 有二 小子
卣夏 三方 小心 二百 虘邑
三千 小子 一人 三百 五十
小心 二百 三千 一人 三百
鐘鼎字源附錄 六十
五十 單冏 百百 十有二月
鉶鼎 庚午 父己 日己
對揚 西夏 彌久 冕齊
三百 小子 三所 十有三月 辛亥
小大 小魚 二日 有三

鐘鼎字源五卷（河南巡撫採進本）

國朝汪立名編立名婺源人官工部主事是編成於康熙丙申自序稱金石雖皆傳自三代而銘器與篆碑之文不容强同乃専採鐘鼎文以今韻編次爲五卷其石刻之類於銘欵者惟附錄石鼓文其他碑篆則皆不收然立名知鑄金刻石古文體制有殊而不知鐘鼎之中又有時代之分音釋之異與眞僞之別三代固均爲古文矣至秦權秦斤如歁字䛒字皆字肯字之類已頗近小篆漢鐙漢壺如綏和壺之供字汾陰宮鼎之共字汾字首山宮鐙之年字併時參隸體一槩目爲鐘鼎之文混淆殊甚又如歐陽修集古錄所載晉姜毛伯諸鼎楊南仲劉敞訓釋互異者不一而足旣莫能考定是非嘯堂集古錄所載比干銅槃銘宋人顯斥其僞托亦不免併載且卷末列二合三合四合之字並不注出典尤無根據

六書辨通五卷

〔清〕楊錫觀撰
上海圖書館藏清乾隆八年刻本

附《四庫全書總目·六書辨通五卷》提要

序

顒若楊子宏樹勳績於字林嘗著六書例解諸書予曩敍之矣粂十稔復成辨通五巻示予屬賡言焉予釋之曰不同而同之謂通同而不同之謂辨楊子曰二語盡吾書之藴矣則從而釋之曰楊子之著書也其道達於經綸一比而合之一理而分之凡字之見經傳者以聲通者以形通者以義通者以轉通者以偺通者又或以諱而通以譌而通以俗而通以省而通不通所可通失則拘少見多怪若驪黃騂駱之皆馬也可以不辨矣通所不可通失則混是非樸樕若董蓈稊稗之皆禾也不可以不辨矣顒若氏彙而通之以同其不同疏而辨之以不同其同考据精博心力湛勇以立此不朽之言也贊文苑而裨學海用鉅效溥詎唯奏功小學庚進不竭哉古今字書於君家得兩人焉漢有子雲氏明有用修氏子雲作訓纂以擬倉頡好事者從遊學奇字用修作六書索隱自爲序臧否前人顒若氏之書出而三楊先後成鼎趾已楊子郡居爲閣學公猶子偕賢昆葆素涵貞諸君相

上海圖書館藏

曆淩於家學久今春送公葬獲登其堂做雅閒寂箸書之境也每泚豪數行輒引滿小酌牋硯壺尊襍進於前以爲常而不強飯故善病畏入城市學富而澹世腴文豐而寡俗紛其爲人和而介者歟和者通之謂介者辨之謂是故知人必於其言嘗讀子雲自序譜諜稱先世周伯僑食采於晉之楊爲楊氏後有楊矦楊季而班傳从手爲揚是楊揚通用修論姓氏載晉羊舌氏伯石食邑於楊曰楊食我後分其田爲縣日平陽曰楊氏因謂羊楊陽通若是者其有辨乎否

邪然顏師古謂子雲多疎謬王元美謂用修有疎忽則皆不若顒若之書緻密無罅隙也乾隆癸亥歲立夏日黃之雋序

六書辨通

金山楊錫觀述

六書形聲事意有分畔岸未嘗相通通者其轉假乎轉注轉其音義假借假其形聲其爲涂也廣神明通變文字之用由茲不窮夫假借者本無其字依聲託事非若轉注之有其文而轉展注釋也二者徑庭又大有判竹柰既燬不律經典者駁襍簒亂傳注因之立說轉假二義幾於無分本無其義而注之是假借也非所云轉本有其文而他假是誤借也非所可通誤之通之則制作之精意亾六書之

用乖矣其失安在非篆隸秦漢之際歟夫象數依寄文字爲之大略載籍爲之六藝豪氂點畫形義天淵倉史繼庖犧之畫六義開天文簡類垓周史籒而九千轉借以爲用大備蔑以加矣小篆增損點畫數無所加篆者傳也作述遺意猶班班可攷自隸書捷於秦簡易成體佐吏治急疾之用而古籒之制亾漢初承灰燼之餘馬上未遑挾書之律未除孔壁未出舍小篆椒隸無所師法逮竹簡書出桼襲昇在而隸文行之已久習之已工典冊咸便之自賈魴三倉後程隸三千遂廣加篆籒之數而古籒之跡亾小篆

亦廢時隸無定法人自爲師增損點畫迻易偏旁變換形體于是形失其象聲失其諧意無可會注非其轉不當假而假非所借而借六書之義由此大亂貽誤首及經典矣後漢和帝時始命賈逵等修理舊文許慎迺采史籀李斯揚雄之書作說文解字十五篇大小篆九千餘文之舊賴以不墜靈帝時懲隸文褭亂命蔡邕刊定六經邕兼工篆隸乃修正隸法勒石鴻都門是爲石經程式今古其印合小篆者仍不失六書遺意也肰隸爲篆之艸傳習三百餘載形體或指鹿爲馬假借則對音繙譯承譌襲謬訂不勝訂今觀石經殘碑宋洪氏婁氏所緝分韻二編西漢人之失昇在何曾一一槩正也魏晉而降隸偭八法爲楷唐開元中刊訂隸俗之謬爲正書名開元文字意在證合篆籀誠盛典也唐末始有墨版摹印六經景福中始摹印司馬班范諸史而所摹之文仍漢人流傳舊本筆法雖正其通假變亂仍未校定也且傳寫屢更俗書又復譌之經傳而下史漢之譌文不可勝紀其形體改鍇失聲失義者攷篆易明若通假之誤先後相師承誦讀者視爲固肰謂古字少古書通用某即某字某義與某通且爲轉注之曲說之不辨其爲非是故昔人云六書惟假借爲難明假借明則六書明六書明則經典始明此言似矣而未審制作之原也夫文字各有本來面目識其本來則假借自明故鄙見謂難明者在轉注不在假借轉注有制作之轉注有後人之轉注制作之轉注隱微後人之轉注汎濫故難明假借爲後人能事無字而有聲之用藉其形而不取其義故易辨若本有其文本不必借而反他假此漢隸文之亂豈古初之經典本如是邪蓋篆籀固非闕略不備者觀周易秦所未焚今譌文絕少可知古籀經典無譌而譌在漢隸也宋徐鉉云六籍舊文相承傳寫多求便俗漸失本原不可觀矣此嘅形體之失小學廢置也而其中假借一涂紛綸樸椂尤不容無辨僕昨於例解末條曾箋疏數百字簡陋寡當每思竟其緒苦桑榆之末目眊心旨益滋舛謬而不諒僕者目僕爲老蟫魚隘前例之略慫恿續之以備觀覽因勉効隙究箋六書樸說數則又增廣末例非所借者蒐羅獺祭得千餘條名曰六書辨通蓋止就假借一例言之辨文四千許可通不可通涂轍詭異古今變亂之態大較可睹固非敢改易舊文要當剖証其義所媿學則不博說

之不詳仍多挂漏未足發皇其當代閎通博識同有古嗜者不偕訂其踳駮擴其固陋理豪析芯博取而詳說之庶六書疑義渙若冰釋經典譌文豁肰日朗未必不爲注疏之一助云乾隆七年壬戌十月既望

例言

一轉注假借相似而異就今世所偁二義言之轉注轉其聲義假借止假其聲肰轉注中亦有不轉聲者假借中亦有轉聲者不拘一律轉注不轉聲者如穀本五穀字从禾義諧㱿聲今一訓生也詩王風穀則異室朱傳穀生也蓋穀所以生人也又養也小雅以穀我士女蓋穀所以養人也又祿也穀所以爲祿也又善也書既富方穀詩俾爾戩穀蓋穀爲嘉種故可有善義又灋書以爲谷風字亦取生養義又如都字从邑義諧者聲天子所居曰都十邑亦曰都今訓歎美詞書臯陶曰都又美麗也詩洵美且都史相如傳車騎甚都荀子始乎都者常卒乎鄙蓋都邑美麗而滋鄙陋也所謂彼都人士狐裘煌煌歎美之意也又居也東方朔荅客難蘇秦張儀身都通顯之位蓋都會人衆所居也又皆也俱也魏曹丕與吳質書頃譔其遺文都爲一集韓愈荅崔立之書上希卿大夫之位下猶取一障而乘之若都不可得注都猶俱也蓋都兼統州郡之義也此不轉聲而注有數義者也其轉聲者如重本輕重字篆从壬義諧東聲轉平

爲重複義重者必重複者也要呂之要平聲篆从交臼
指事轉仄爲要害義要呂亦人之要害也此類文頗緐
皆有文後後人爲之轉注似乎假借而於本義有取轉
展抽繹而出爲運用之能事與無其字而假借不同其
本係假借後人又爲之轉注者如爲字說文訓母猴也
好爪故上从爪下象形其本義古文从反正兩爪相對
爲形今訓猶造也作也此已假借所謂依聲託事也詩
大雅福祿來爲注猶助也曲禮主人請入爲席注猶敷
也國策東周欲爲稻注猶種也晉語疾不可爲也注治

也晉語其爲沃後世貽前人之令聞也注猶使也又轉
音位所以也緣也此數義又从造作義轉展生出假借
而又轉注之狀在本形實無其義故云無其字也此轉
注假借之別也若音位之爲或从謂大都之都或从多
此誤而非假借矣攷假借之失岐涂非一經傳史漢鏽
轡亦分有聲同而俗者集中所載如犇糜斗豐之類也
有聲近而俗者孫荀而如之類也有義近而俗者遜巽
革要之類也有形近而俗者莧覓萊萊之類也有俗聲
不俗義者龜戡齊翅之類也有俗義不俗聲者莊嚴遍
徹常恆慶賀因避諱而易也有从省文爲俗者祏作后
楢作卤䌶作丱迺作弔之類也有从增文爲俗者自作
追褱作懷干作奸希作端之類也其中形近之俗已多
傳寫之譌至若形音義迥別而忽同涂瞍奏矜鰥則或
方音之變又若㷊筋之陶陰帝席列別淮淫此亷異金
鋸伏猴皆譌誤而非假借之例友鍇多涂並非九達四
達各尋門徑方識所歸尒

一玆編專辨通假而每文下分注形聲事意轉注五義者
以本義明始假借明也但轉注例今古不同編中就古

義立說不从今之泛濫逗於假借也別詳椉說

一是編仿宋洪括漢隸分韻婁機漢隸字原例用韻編次
以便檢閱音切从孫愐唐韻而幷合則从今韻有三四
字同聲者因同韻有二字而聲異及三四字音近或遠
甚者以底字別韻

一古今韻書緐簡不同四聲切韻自東陽已前者盡亡所
傳孫愐唐韻文則四萬餘加於大小篆數四倍有畸其
文備列古篆下及俗書方音轉叶故緐縟若此宋元及
明遞有增減今所行者陰氏韻府羣玉其文止八千八

百餘頗列俗字所脫漏篆文不少蓋疑其解寀難施之韻叶也肰實非俗書因後人假借譌誤致湮沒本來形義僕昨於秦篆韻編中已悉補列凡增三千五百二十六文古韻具備茲編論列無多所欲辨而今韻闕載者不得不增入如東韻之釭支韻之迻乑等皆六書正形義並非僻寀後人改錯所當証明故增三數百字依說文切讀編入

一音聲轉諧一字數韻古今通叶如此在毛詩轉變尤甚此方音轉音叶音非本音也茲悉从本音列韻間有一二从俗列者意在正其譌閱者辨之

上平聲目錄

一東

筒筩　重僮　吾童同　桐銅　潼潼

中仲衷　蟲爞　熒熊　龍隆　公功

紅功　訟公　冢蒙　逢蠓　釭釭　虹訌

公翁　洪鴻　洪洚　悤聰　尨逢

二冬

鍾鐘　舂憧　頌容　鄘鏞墉傭

邕雝　雝廱　濃醲穠　種種重

童重　從从　從縱蹤

戎茸　非併恭龔

三江

虹釭　尨尾

龐哤

四支

支枝肢榰　氏支　移迻　于爲

𢻰麾　倭逶　靡縻糜靡　睢睢

乑垂陲　吹龡　隋遺　追𠂤道　窺闚

奇畸猗倚攲　儀凝儗疑宧　匡眶　离離

離罹罹荔儷　俾椑　埤陴　弛施　施寵

思斯　𠧗𠧗　齊夷　夷彝　𢑴規　犀𧓉

皆資咨　資齎粢　貲鴟　齎絺　疑祇

西遲　蚳蚔　葵揆　緌蕤　唯維惟　詒貽遺

麋彌　不丕　錐椎　籬椎　給詒

期祺祺　期旗　萁其　詩持　然焉而

如而　辭辞詞　茨螿　盤穗僖　熙禧嘻嬉嘻

虚虚　𡖖歇　侍序痔峙　子慈　孜孳滋

五微

微暉　翟稀揮　違韋　韋違圍

韭飛　幾璣饑　扆依　坦皚沂

饋歸

六魚

凥居琚倨裾　詎互渠　予余　與歟

舁舁昇　欸卹　抑狙　嘘歔

徐除　豬潴

儲諸蓋

七虞

廡無 亾無无 無母 於于 于吁訏 瞿鑺 儒懦 胥須需
姝妏株 歈揄 揄楡 丘區 瓠詡
毆毆 扶枎 孚符 賦斂 傅附敷
烰麩 抒湑 俞偷 具俱 俯捄
模摹 苽胡 壺壼 孤辜 沽酤
夃姑 涂塗 啚圖 闍荼 奴帑
吾梧 虞吳 虞娛 臚盧顱 廬驢壚
惡歍烏
粗麤

八齊

齎齊 黎黧 黎𪏰黎藜 棃犁黎 提隄 氐低 題睼 踶蹏
徛兮 霓蜺 圭閨
睽奎 巂攜 擕攜

九佳

柴柴 皆偕 褱懷 貍薶 齊齌

十灰

杯魁 椎鎚 嵬隤 衰蓑縗 台鮐 侅該垓畡 礙閡陔
陔械 纔財裁材
萊萊 菑災

十一眞

親新 人仁 信伸 精菁 津盡 瀕顰嚬 緡鍲 （ ） 邠份
孫遜殉荀 恂洵 醇純粹 享亨
敦屯 鈞均 臻溱榛

十二文

問聞 云芸耘 員䢵云 賁蕡 墳濆 麋羣 分紛 靳祈圻

十三元

原邍 京原 元原 爰袁鍰 燔膰 樊繁煩 椿藩番 翻幡
反返翻旙 諠萱 烜咺喧 鶱騫 混渾
昆弟蚰 門亹 登侖 敦弴 鼓弴
倫論
昏婚惛婚

十四寒

檊韓 單嬋 干奸 丁干 鍰闌 闌闌 刊栞 萑雚雈
耑端 吹敢 鸞鑾 歡懽驩讙
盤般 蟠盤 㒼㴐滿鞔

十五刪

丱綰 關彎 圜環 環鬟 頒斑班 鬘蠻 孱顏 奸姦
矜鰥
閒閑嫻

六書辨通卷一

金山楊錫觀編緝

上海圖書館藏

一東　二十一則

筒筩 筒音洞說文通簫也从竹同聲筩音同截竹爲筩从竹甬聲王褒洞簫賦俗洞後遂讀筒同筩凡竹筩釣筩並从筒並收東韻既覺複贅或幷廢筩非又案洞字从水本訓疾流俗爲孔穴義今筒簫止从洞廢筒亦非

童僮 二字同徒紅切說文男有辠曰奴奴曰童女曰妾从䇂（音愆辠也）从重省聲僮未冠也从人童聲今童訓幼子僮訓僮僕與說文反書呂刑幼子僮孫石經並从童从隸之誤

吾童同 吾音梧自稱也从口五聲童詳上同音童合也古本从亼从一口會意或从冂作同冂同本字小篆从冃口誤古三字通管子海王篇吾子食鹽二升注即童子正字通云古本管子作童俗譌爲吾列子黃帝篇狀與我童者近而愛之狀與我異者疏而畏之誤以童爲同又或以通爲同東漢安帝朝來歷詰辯皓曰屬通諫何言而今復背之注屬近通同也謂近者同諫也今通同二字亦連用然二字義實別非通即同也不必互通

桐銅 二字同徒紅切桐木也从木同聲銅赤金也从金同聲史荊軻傳不中中桐柱注正義曰入銅柱火出桐字誤也又郝敬讀書通云童通作桐安世歌桐生之桐幼穉也楊子學行篇桐子並與童侗同案此皆音同之誤非所通

湩潼 湩多貢切音凍乳汁也从水重聲今又轉音童別作酮訓馬酪即湩之贅或俗潼潼音童水名出梓潼縣北界从水童聲史匈奴傳不如湩酪之便美从潼形近之譌又或省湩爲重漢書匈奴傳不如重酪之便美亦誤

中仲衷 中音忠不偏倚也六書本義从口以定其處从丨以指其中指事轉音眾俗爲中的字仲音誦中子也从人中聲禮月令中呂即仲呂史秦本紀時在中春正義曰中音仲漢書律歷志仲冬作中冬石經八士中突中忽即仲突仲忽此義可通而轉其聲也又以衷代中衷音中褻衣也从衣中聲史孔子世家六經莫不折衷於孔子左傳渾良夫乘衷甸兩牡注衷甸一轅車也四牡爲上乘二牡爲中乘後漢梁統傳制百姓於刑之衷又衷言不輒不重也並與中同从中爲正今俗衷讀去聲誤

蟲爞 二字同直弓切蟲昆蟲也从三虫指事爞旱氣也从火蟲聲詩大雅蘊隆蟲蟲注熱氣也石經誤省

熒熊 熒戶經切說文屋下鐙燭之光从焱出冂上會意熊音雄獸也从能象形从炎省聲古借爲熒史天官書熊熊赤色有光注與熒熒同山海經槐江之山南望昆侖其光熊熊注熊音熒又漢梅福傳書曰毋若火始庸庸亦熒之譌書本作燄燄

龍隆 龍力鍾切从肉㔾象飛形从童省聲隆力中切豐大也从生降聲一說从降生會意讀書通云龍借作隆春秋成公二年齊侯伐我北鄙左傳圍龍又三日取龍史晉世家齊伐魯取隆即龍也地有隆山正字通云隆傳譌作龍因譌強通非

公功 二字同古紅切公無私也从八別也背也从厶私本字韓非曰自營爲厶背厶爲公會意功勲勞也从力工聲詩小雅以奏膚公大雅王公伊濯肇敏戎公皆借爲功義又或以功代公史武紀公孫卿對曰受此書申功注封禪書功作公又或以公代工漢隸字原云陳敬仲至齊爲工正掌百工之官也陳球碑作公正皆同音之譌

訟公 訟音頌爭言也从言公言之於公也公亦聲或音公與公通史呂后紀未敢訟言誅之韋昭曰訟猶公也索隱曰公言猶明言也又淮南子天下訟見之高誘注即公見案此訟字乃去聲之井字音義與公音義又別或謂公亦有去聲非公詳上或又以訟代容詳冬韻

紅功 紅音洪帛赤色从糸工聲功詳上禮喪服有大功小功漢文帝遺詔已下服大紅十五日小紅十四日纖七日釋服注服虔曰當言大功小功布也纖細布衣也劉德曰紅功也男功非一故以工力爲字女工惟在於絲故以糸工爲字故女工漢人通作

文紅紅讀同功肰此皆曲說以諧聲爲會意非又或以紅代江字琅邪代醉編宋翌云曲江肖府君碑江字皆作紅水經曲江作曲紅蒼巖碑江夏作紅夏親案宋婁彥發漢隸字原四江韻載紅字注云肖假碑陰宰曲紅者一人貫曲紅者十六人熊君碑同兩漢書皆作曲江諸家地理書皆云水流屈曲故曰曲江獨水經云縣昝號曲紅山之名也不知水經何所據云葢漢人碑碣皆係隸文故變亂若此从漢書爲正

冡蒙 二字同莫紅切冡覆也从冂豕會意童冡字从之蒙說文女蘿也从艸冡聲易冡卦石經俗蒙今遂廢冡非

逢蓬 逢音馮遇也从辵夆聲又轉音蓬俗爲鼓聲俗誤省作逄从夅失聲孟子逄蒙从逄篆有逄無逢唐顏光孫干祿字書東韻載逢逄二文注云逄俗逢字顏師古刊誤正俗分逢逄爲二字非荀子王伯篇作蠭門史龜策傳羿雖善射不如雄渠蠭門淮南子王褒頌作逢門七略作蠭蒙竝非蠭古蜂字蒙詳上

紅粠 紅詳前粠音紅陳腐米也从米工聲漢書太倉之粟紅腐而不可食俗紅今遂廢粠非

虹訌 二字同戶公切虹螮蝀也从虫工聲訌說文讃也从言工聲今訓潰亂也詩小雅蟊賊內訌爲正義又彼童而角實虹小子注虹潰亂也案虹無潰亂義石經誤書正韻訌亦作虹非

公翁 公詳前翁烏公切鳥頸毛也从羽義公聲俗爲老偁乃翁猶乃公也又天子之女曰公主正字通云天子嫁女諸侯不自主婚使公侯同姓者主之故謂之主後代帝姊妹爲長公主帝姑爲大長公主皆偁公主或通用翁史大宛傳烏孫能東居渾邪地則漢遣翁主爲昆莫夫人又願得尚漢翁主爲昆弟又漢遣宗室女江都翁主往妻烏孫並从翁而匈奴傳高帝乃使劉敬奉宗室女公主爲單于閼氏漢書匈奴傳求欲得漢公主又烏孫公主上書仍从公葢公翁義通也肰音不同从公爲正俗作官主尤非

洪鴻 二字同音紅洪洚水也大也从水共聲訓大爲正義鴻鴈之大者从鳥江聲一說鴻水鳥故从水从鳥聲兼意鳿音

紅烏肥大鳿鳿也義亦通古洪鴻通史河渠書禹抑鴻水漢公孫弘傳堯遭鴻水俗鴻非葢鴻濛鴻荒字皆當从洪也他如弘字何肱切說文弓聲也从弓从厶聲在蒸韻今訓又大也易含弘光大是也又如宏字說文戶萌切屋深響也从宀厷聲今亦訓大也書盤庚用宏茲賁是也又如閎字說文亦戶萌切巷門也从門義厷聲今亦訓大也寬廣也月令其器閎以深揚雄賦閎論崇議是也此二字在庚韻與弘音又別與洪鴻不類正字通爲五字皆通良由經史多通用亦然可偕義不可遂爲同音俗竝讀紅音誤大義之訓當以洪爲正餘各有所當如洪水之不當偕鴻鴻儒閎論之不必从洪爾音義皆通則非又漢相如傳崇論閎議案閎亦戶萌切說文谷中響也此於義通可从

洪洚 洪詳上洚音洪又下江切音夅說文水不遵道也从水夅聲今讀若絳誤六書故曰孟子引書洚水警余洚水者洪水也洚洪實一字孟子時已誤讀爲二字矣又或譌洚爲降書禹貢至於大伾北過洚水注洚水地志在信都縣俗本譌作降漢溝洫志引作降水案降乃去聲非如夅之平聲同洚之下江切隸文廢夅以降代夅服義故讀洚若絳再譌而以降代洚因誤讀遂誤書尒

恖聰 二字同倉紅切恖急遽也从心囪聲隸省作怱別作悤忩竝非聰耳微也从耳恖聲漢書揚雄法言聖人恖明淵懿匡衡奏議陛下盛德恖明又郊祀志怱明上通師古曰怱與聰同亦非葢省文也又俗怱或省作匆匆或作勿勿案說文勿獨立部篆作勿訓州里所建旗象其柄有三游所以趣民故遽偁勿勿顏氏家訓勉學篇云書翰偁勿勿不知所由或言此勿勿之殘皴者及攷說文乃知勿遽者偁爲勿勿東觀餘論云今俗勿中加點作匆爲怱遽字爾失與兵據二說勿遽當作勿遽肰說文勿雖兼遽義而部恖訓急遽恖恖也是恖與勿本分音俗雖不當作怱匆肰恖亦不必偕勿也恖遽从恖爲是

芃蓬 二字同蒲紅切芃艸盛皃从艸凡聲詩芃芃黍苗是也與音完訓芃蘭之芃別蓬蒿也从艸逢聲籀文作莑又蓬蓬今訓盛皃小雅維柞之枝其葉蓬蓬是也本當从芃偶俗聲或取似蓬義尒又隸衛彈碑芃芃黍稷以梵代芃尤非

文四十四　重六

二冬　一十三則

鍾鐘 說文鍾職容切酒器也从金重聲鐘職茸切樂器也古者垂作鐘从金童聲今鍾謂黃鍾之管又黃帝命榮猨鑄十二鐘協月以和五音正字通云十二律皆生於黃鍾伶倫造律呂以竹爲之榮猨鑄鐘以金爲之又云鍾爲量名又酒器漢志黃鍾周禮作鍾鐘鼓亦作鍾古二字通用六書故曰樂鍾聲大而長容六斛四斗者爲益聚以鍾計酒亦以鍾計說文从童者爲樂器从重者爲酒器非也又漢五行志周景王將鑄無射鍾又今鍾摧矣王心弗堪注鍾即鐘據此鍾鐘同一字若重文矣然說文本分音義今从分

惷憧 惷昌容切愚也从心舂聲禮哀公問寡人惷愚冥煩是也憧音衝說文意不定也从心童聲今讀若童易咸四爻憧憧往來是也史三王世家愚惷而不逮事注音衝與惷同从惷爲正

頌容 二字同余封切頌說文皃也从頁同首音義从公聲又音訟頌者美盛德之形容亦皃義籀文作額从容聲後人遂省頁从容以容爲容皃字容本訓盛受也从宀音緜交覆深屋也从谷徐氏曰屋與谷皆所以盛受也會意隸文借爲容皃字今容既爲借義所占遂止以頌爲雅頌字無復容聲失其原矣古二字互通史儒林傳而魯諸生善爲容又徐生以容爲禮官大夫又徐襄善爲容索隱曰漢書作頌亦音容是以容爲頌也又或以頌代容史魯仲連傳世以鮑焦爲無從頌而死者皆非也戰國策作從容言不自寬容而取死也刑法志孝景詔曰其著令年八十已上八歲已下當鞠者頌繫之注寬容不桎梏也頌與容同是以頌爲容也或又借訟爲容史吳王濞傳佗郡國欲來捕亡人者訟共禁弗予注正義曰訟音容言共寬容禁止不與也此本當从容反借頌訟漢人變亂之失如此或又以誦代頌別詳宋韻

庸鏞墉傭 四字同音容說文庸用也从庚更事也从用亦聲今又訓常也功也鏞大鐘謂之鏞从金庸聲詩大雅賁鼓維鏞通作庸商頌庸鼓有斁注庸鏞通一說篆庸作庸从甬象鐘形本爲鐘義後人因俗義所占別加金作鏞余說頗得理又或以庸代墉墉城也从土庸聲詩大雅因是謝人以作爾庸注庸城也又借爲傭傭庸作者也从人庸聲司馬相如傳與保庸雜作漢書張耳傳外黃富人女甚美庸奴其夫皆省文之誤

邕雝 二字同於容切說文邕四方有水自邕城池者从巛从邑會意今訓和也又上聲即今壅字漢王莽傳邕河水不流是也雝雍本字雝渠鳥也从隹邕聲隸省作雍今又訓和也古二字通詩周頌振鷺于飛于彼西雝注雝澤也本當作邕正字通云蔡邕傳招禮英賢致時邕之美即時雍晉桑虞閨門邕睦即雍睦此以邕爲雍也又或以雍代壅周禮雍氏掌隄防之水漢武紀積行之君子雍於上聞此从邕爲得義又誤而以廱爲壅漢五行志廱河三日不流又捐江山崩皆廱江水从辟廱之廱尤非又讀書通云雍通作饔國語佐雍者嘗焉與饔同又通作甕山海經北有縣雍之山注作甕此皆省文及音近之譌

雝廱 二字同於容切雝詳上廱辟廱天子之學宮从广屋也从雝聲今止从雍不知辟廱字省广則無宮室義矣隸文省廱爲壅以土代广又省雝爲雍分韻載孟郁碑如此不成字今辟廱字止从雍雝渠字亦从雍並漢人之失正字通謂雝不當省作雍是謂雝不必贅作廱非又雝廱篆止二文今韻書分雝廱雍爲三字亦非

濃醲襛 三字同女容切濃露多也从水農聲醲厚酒也从酉農聲漢馬援傳明主醲於用賞从醲義爲當今通用濃襛衣厚皃从衣農聲說文引詩何彼襛矣今詩作穠从禾禾爲衣之譌从衣爲是三字義皆可通

童重 童詳東韻重本柱用切厚也从壬東聲今又音从複也轉注或以代童字禮檀弓與其鄰重汪踦往皆死焉注重通作童案此傳寫之譌非通

種穜重 說文種直容切音从先種後孰也从禾重聲即今穜字音義穜慈用切音衆訓埶也从禾童聲即今種字

音義說文凡樹埶義皆从種今皆从種二字音義古今相反古黍稷種稑今黍稷種稑詩魯頌作黍稷重穋注重平聲案詩雖誤省禾旁然古之以種爲種義可見矣重童形聲相近故古今反用如此相沿已久从今可也以重童止諧聲非有取義但種本音眾轉音从今收入東韻音帝誤當收冬韻爲是重詳上○二條當列宋韻从今列此

從从 从切重平聲說文相聽也从二人會意從音訟隨行也从辵義从聲兼意二字義可通而音別今從讀平聲止从從廢从失其原矣

從縱蹤 從詳上今又音䡖從容也又音宗通作縱詩齊風衡從其畝注縱橫耕治其田畝縱本音眾緩也从糸從聲又東西曰衡南北曰縱詩義从縱俗從史周勃世家指其口曰有從理入口索隱曰從理橫文又縱放也漢王吉傳放從自若杜周傳匯萬姓之力以從耳目皆爲縱音義又蹤與從縱音義別蹤卽容切篆本作𨋂說文車迹也从車从從省聲徐氏曰今俗別作蹤非是史聶政傳政姊榮曰以妾在故重自刑以絕從迹令人不識也漢趙廣漢傳長安中犯法者從迹喜過京兆界是以從爲𨋂蹤也又漢高紀諸君知獵乎追殺獸兔者狗也發縱指示獸處者人也蕭何傳縱作蹤注謂發其蹤迹而示之也漢隸字原云袁君碑發縱於平陽郭仲奇碑有山甫之縱夏承碑紹縱前軌石門頌君其繼縱義皆作蹤三字形音相近之譌

戎茸 戎如融切兵器五戎也篆作𢦦从戈甲會意茸而容切艸茸茸盛也从艸聦省聲詩邶風狐裘蒙戎注亂皃左傳狐裘尨茸卽蒙戎正字通云杜甫放船詩江市戎戎暗亦茸義案詩蒙戎之義蒙本訓女蘿轉爲蒙昧昏蒙義戎則兵戎無他義蒙茸俗聲誤戎俗不得其解遂別加艸作茙訓茙葵厚皃贅

共供恭龏 共說文渠用切同也从廿廾从古文𢍏省象兩手交形與廾拱通供恭龏同供容切供設也一曰供給从人共聲書無逸篇以庶邦惟正之供爲正義恭肅也从心共聲書洪範恭作肅爲正義龏給也从廾龍聲與供通又姓古四字通石經尚書殘碑惟正之共左傳王祭不共敢不共給漢文詔得復共養於高廟王莽傳受取賕賂以自共給食貨志其求易共是以共代供龏也石經尚書殘碑徽柔懿共詩小雅靖共爾位左傳民未知禮未生其共史屈原傳共承嘉惠是以共代恭也又韻會云恭通作龏引書龏行天討是又以龏代恭也又漢隸苑鎮碑靖供衛上是又以供代恭也案數字各有正音義同音已不當通況共恭音別乎或又以共代珙詩受小共大共是也或又以代龏音貢惡也又與异同皆漢人變亂之失

文三十三　重三

三江
三則

虹釭 虹音紅虹霓也从虫工聲釭音江說文車轂中鐵从金工聲漢趙后傳璧帶往往爲黃金釭師古曰以金爲釭若車釭形韻箋云俗謂金釭爲鐙誤轉注古音云江韻虹音釭博古圖有漢虹燭錠銘云王氏銅虹燭錠爲鐙燭昇唐人詩多用銀釭之語後人因以釭爲鐙昇又李長吉詩飛蛾上燈鉤曉虹屏中碧亦用虹一說虹言鐙影如虹之義非指虹爲釭也一說當从虹釭則形近之誤存疑釭俗或俗釭玒尤非

尨厖 二字同莫江切尨犬之多毛者从犬彡象毛形徐氏曰彡毛長也厖說文石大也从厂尨聲今訓厚也大也左傳民生敦厖是也故用尨相如封禪文湛恩尨鴻義當从厖韻會尨通厖非今厖又訓襍也溷哤義亦非○又案後漢循吏劉寵傳尨眉皓髮注尨襍也老人眉襍白黑也韻府作厖眉或从厖無从哤襍之哤者案傳尨眉謂老人長眉如尨非哤襍義注以尨爲哤誤其从厖龐

尤

非

龐哤 龐薄江切說文高屋也从广義龍聲哤莫江切說文哤異之言一曰襍語从口尨聲二字音微別書周官不和政龐注庶官不和則政必襍亂而不理此哤義也石經誤从龐又正字通厖注引書不和政厖从厖亦非

支六

四支

五十八則

支枝肢榰　四字同章移切說文支去竹之支也篆作亥从手持半竹會意又手也卜爲竹字之半故云隸改作支从十从又在篆文卽十尺爲丈之丈字矣相沿之誤枝木別生條也从木支聲肢四肢也从肉支聲別作胑从只聲榰柱砥也古用木今用石从木耆聲俗搘从手非古四字通揚雄傳支葉扶疏漢地理志蓋亦以強榦弱支是以支爲枝也易坤文言暢於四支漢武紀民猶支體是以支爲肢也正字通云周武王克殷作飫歌曰天之所支不可壞也天之所壞不可支也又世說大厦將傾非一木之所能支是以支爲榰也案支枝肢義可通不必通榰蓋榰樘別是一義又枝與歧別歧音奇多指也莊子駢拇枝指从枝爲俗義

氏支　氏音是說文巴蜀名山岸脅旁箸欲落墮者从乚爲横山字从乀聲俗爲姓氏字或與支通月支西域國名在大宛西夷漢作月氏讀支音閼氏單于后名史記匈奴傳注閼音曷氏習鑿齒讀烟支今氏亦讀支音收入本韻案支氏本一音之轉从方音轉讀義則非所通支詳上

移迻　二字同弋支切說文移禾相倚移也从禾多聲迻遷迻也从辵多聲案遷迻字从辵爲得義今从移廢迻失義隸文石經之誤

于爲　于音盂氣之舒也篆作亐从丂从一一者氣平之也指事故爲語助詞今俗於誤於本古文烏字也爲薳支切篆作爲說文母猴也好爪象形今訓造也作也轉借甚多皆非正義詳凡例古又與于通儀禮士冠禮宜之于假注于猶爲也假大也宜之是爲大矣聘禮賄在聘于賄注于讀曰爲言當視賓之禮而爲之財也相如長門賦敘因于解悲愁之辭注引聘禮訓爲也案二字本別方音通之尒

戲摩　戲香義切三軍之偏也一曰兵也从戈䖒聲俗从虛誤摩音揮麾本字說文旌旗所以指摩从手靡聲隸省从麻改手字反之爲毛作麾俗義皆失矣今麾訓旌旗之屬古通用戲轉音揮凡轅門幕府曰戲下史韓信傳可致戲下高紀夏四月罷諸侯戲下兵師古曰戲讀如麾灌夫傳戲纂灌夫注戲古麾字案戲下从戲可从本音義戲纂則當从摩麾从戲非又戲謔戲弄乃嬉娭義今俗聲从戲又戲或代呼歔詩於戲卽烏呼歔歎亦聲近之俗又漢隸武梁祠堂畫記伏戲倉精初造工業漢書律歷志自伏戲畫八卦以代羲字亦誤

倭逶　二字同於爲切說文倭順皃从人委聲今音窩一訓國名漢地理志樂浪海中有倭人國是也逶逶迤衺去之皃从辵義委聲重文作蟡今不从詩小雅周道倭遲俗倭注回遠之皃正字通云倭遲逶遲威遲逶迤委蛇委移古通用案倭威委皆音近之譌从逶迤逶遲爲正

靡縻爢　靡音米披靡也从非麻聲今讀平聲收支韻誤縻音糜維紮也从糸麻聲易中孚卦我有好爵吾與爾靡之義从縻傳寫之誤糜爢同彼爲切糜移也从米麻聲爢爛也从火靡聲禮月令行糜粥飲食當从糜非爢孟子爢爛其民而戰之當从爢肰糜爢義可通

雎睢　雎音苴王雎鳥也篆本从鳥作鴡从且聲毛詩雎鳩改从隹今遂廢鴡睢說文許惟切音催今讀若揮仰目也从目隹聲莊子而睢睢而盱盱而誰與居爲正義又恣睢暴戾皃又音綏睢陽縣名又睢水在彭城東入泗或加水作濉贅今讀睢同雎溷雎於睢形近之誤

𠂹垂陲　三字同是爲切說文𠂹艸木華葉𠂹也象形垂遠邊也从土𠂹聲漢谷永傳三垂晏然鄰有兵革之警此垂義也隸垂𠂹埀非陲阽危也从阜垂聲今廢𠂹本字借邊垂之垂以爲𠂹下之𠂹復借陲危之陲以爲邊垂字竝失義

吹籥 二字同昌垂切吹嘘也从口欠會意籥音律管壎之樂也从龠義炊聲今通用吹廢籥猶樂之龢龤字借用和諧亦義可通

隋遀 隋本音朵裂肉也从肉从隓省聲周禮太祝隋釁注血祭也又守祧旣祭則藏其隋是也遀隨本字从也从辵義隋聲隷變作隨隨非今隋亦有遀音者因隋初受封於遀楊堅有天下惡其从辵故省从隋讀遀音羅泌路史曰遀文帝惡遀从辵改爲隋不知隋字音妥也宋王應麟曰遀安步也吉莫大焉隋裂肉也不詳孰甚焉堅妄改之不學之故也卒以隋裂終蓋隋卽今俗刴字也又漢隷字原云馥院君神祠碑其祀隋廢集韻云隋文帝省遀之辵以爲代號而史傳已多假用此字矣又隋一音惰與墮同落墮也晉國語若受君賜是隋前言也案墮說文本作隓許規切訓敗城阜曰隓重文作𡐦隷作隓徐氏曰今俗別作墮非是今墮有朵灰惰三音國語之隋讀惰音蓋墮之省文尒

追𠂤遣 追音錐逐也从辵𠂤聲又音堆毋追冠名禮郊特牲毋追夏后氏之道也注毋發聲之辭追猶椎也以其形名之音牟堆𠂤堆本字篆作𠂤說文小阜也从自省轉注亦象形都回切隷借作堆毋追取如𠂤意追乃𠂤之譌不當加辵注追猶椎之訛亦誤當云追猶𠂤也冠象其形聲義爲合卽詩追琢其章之追亦𠂤義也又或以追代遣楚辭背繩墨而追曲今注追古遣字史禮書謂因民而作追俗爲制也漢五行志歸獄不解茲爲追非竝爲遣義音近之誤

窺闚 二字同去隨切說文窺小視也从穴規聲闚閃也从門規聲今訓頫頭門中斜視自內觀外也易闚觀利女貞史記以管闚天前後漢書亦多从闚今通用窺蓋从穴从門義可通又韻會窺亦與跬趌同跬本作趌音起一舉足也又作窺引漢息夫躬傳京師雖有武蠭精兵未有窺左足而先應者師古曰窺音跬半步也言一舉足也案趌本丘弭切說文半步也从走圭聲隷从足作跬趌與起形音近與窺形音義迥別何至相溷此必誤書誤解或是起字跱字之譌者尒存疑

奇畸觭倚攲 奇深宜切異也从大可會意今又音雞不耦也零餘也案雞音者本有畸字說文畸殘田也从田奇聲居宜切漢人省从奇後人遂廢畸非又或借觭爲畸觭丘奇切說文角一俯一仰也从角奇聲莊子天下篇觭耦不仵漢五行志匹馬觭輪無反注一隻之輪此皆畸義春秋僖三十三年穀梁傳匹馬倚輪無反从倚亦非又周禮三夢二曰觭夢注奇怪之夢莊子不以觭見之也此皆奇義又或借倚爲奇倚於綺切依也从人奇聲莊子天下篇南方有倚人焉曰黃繚荀子倚魁之行非不難也又飾攲爲倚非竝與奇同又或借奇爲攲攲音觭不正也从支奇聲俗攲敧誤曲禮不乘奇車周禮奇衺之民史梁孝王世家公孫詭多奇邪計竝同攲字音義皆爲誤通

儀擬儗疑宜 儀音宜說文度也今訓法也威儀也从人義聲又紙韻音擬與擬通擬音蟻度也又像也比也从手疑聲或借儀漢外戚傳皆心儀霍將軍女注心儀卽心擬宋玉高唐賦殊無物類之可儀比竝同擬正字通云儀擬儗疑古通儗音擬說文僭也一曰相疑从人疑聲今又訓比也曲禮儗人必於其倫漢循吏龔遂傳王所爲儗於桀紂也義與擬通又或以疑代擬疑語其切惑也說文从止从子止不通也幼子多惑也从吴聲禮檀弓使西河之民疑汝於夫子吴澄讀擬謂比擬夫子也蘇秦傳疑於王者漢谷永傳費疑驪山靡敝天下食貨志遠方之能疑者竝舉而爭起師古注疑讀曰擬又儀通作宜漢地理志伯益能儀百物以佐舜注與宜同宜魚羈切說文所安也从宀之下一之上宀屋也一地也从多省聲一曰从夕亦會意又或以儀代莪隷平都相蔣君碑慼慕詩人蓼蓼者儀又省爲義衛尉衡方碑悼蓼義之劬勞此尤隷文增損之失非所通

厓睚 厓五佳切山邊也从厂義圭聲睚說文本五隘切目際也从目厓聲今二字同音涯六書故睚通作厓孔光傳厓眥莫不誅傷注厓眥謂忤眂也正字通云人側視則目指眥故云睚眥案說文目部睚字列新附文內是係後增睚訓目際卽邊厓義皆目厓也側目而視也从厓于義通

离螭離 离螭同抽知切离山神獸也象形螭若龍無角而黃从虫离聲離呂支切倉庚也从隹离聲借爲別離字古三字或通史記本紀如豺如離徐廣曰與螭同此當从离音宣帝紀司馬公尸居餘氣形神已离此當从離皆音近誤

離麗羅荔儷 離詳上麗音厲偶也又美麗也从鹿者古者麗皮納聘雙鹿皮也从古文丽聲今又訓附箸也易日月麗乎天禮鄉射麗於事是也古離麗通易離象離麗也曲禮離坐離立毋往參焉注離厺聲兩相麗之爲離三相成之爲參又揚雄解嘲序哀帝時董賢用事諸附離之者起家至二千石此麗音義也又邶風魚網之設鴻則離之王風雉離於羅注並訓麗也音爲離而義則麗讀書通訓與羅網之羅同又麗一音離高麗國名今讀平聲是也又或以離代罹罹音離說文心憂也从网隹聲今又訓遭也王褒傳離此患也注與罹同此當从網羅之羅又隸馬江碑遭離字原云漢碑多以離爲罹一說此亦麗義又或以離代荔相如上林賦離支卽荔枝音潌又麗與儷別儷本音離棽儷木緐蔚皃今以爲伉儷字讀厺聲或作伉麗正字通云麗有平上厺三音蓋轉

借轉讀如此

俾裨 俾音彼說文益也一曰門侍人从人卑聲廣韻从也引書罔不率俾爾雅俾職也注使其職也正字通益也引詩俾爾熾而昌案俾从人卑省从說文弟二訓及爾雅職使訓廣韻从訓爲正詩俾爾熾而昌俾卽使義不必作益義益乃裨字之訓說文裨府移切接益也从衣卑聲六書故衣之次也又補也助也以小益大曰裨玉藻裨冕西域傳裨王漢書裨將皆次與副助之義古或借俾漢隸李翕碑俾閣兩山壁立隆崇字原云義作裨是俾裨本分音義今俾有平上二聲因旣并裨義故并借聲从之佘貫非

埤陴 埤音卑說文增也引詩政事一埤益我从土卑聲一曰土卑故增會意今訓下濕地或與裨通隸唐扶頌相埤助義作裨又與卑通漢清河王慶傳清河埤薄注埤音婢隸李翕碑淺高就埤義作卑此省文也陴音皮城上女牆陴倪也从阜義卑聲說文作陴倪今作睥睨取可斜視義篆文有睨無睥或作埤睨史信陵君傳作俾倪田蚡傳漢書灌夫傳皆作辟倪晉書作睥睨或借聲或俗

文皆後人音近之譌从說文爲正否則从陴睨可也

弛施 弛音始解弓弦也从弓也聲施式支切說文旗皃徐氏曰旗之逶迤也一曰設也从㫃从也聲二字音義別論語君子不施其親注施作弛禮孔子閒居篇引詩弛其文德施譌作弛又漢丁魴碑己蜀弛刑作施刑皆傳寫之誤

施䵹 施詳上䵹音施鼀䵹音戚施詹諸也俗名蟾蜍从黽義爾聲說文引詩得此鼀䵹今詩作戚施隸文石經所改同音而借

思斯 思音司說文容也本作恖从心囟聲隸改从田今訓慮也斯音澌說文析也从斤其聲詩斧以斯之呂覽斯食之爲正義借爲此義又借爲語巳詞詩恩斯勤斯湛湛露斯哀我人斯彼何人斯升彼虛斯之類皆語助也又或借思詩不可求思不可泳思不可方思神之格思不可度思矧可射思皆爲語助此又斯之轉代也从方音所近佘正字通云斯又與些通俗謂少曰些凡時少曰斯

須物少曰些須些斯音義同案些說文列新附文內訓語詞也見楚詞从此从二其義未詳蘇箇切益因楚詞用之故附入今些有西斯梭三音與斯同爲語詞而無仄聲與古讀異又或借斯爲纚禮問喪篇親始死雞斯徒跣注雞斯讀爲笄纚笄骨笄也纚韜髮之縚也案纚所綺切俗作縰以纚代笄以斯代纚此假借之轉展誤謬者別詳紙韻茲斯此條

彌镾 彌斯氏切篆本作彌說文弛弓也从弓義璽聲隸省作彌从爾聲正字通彌正音迷訓益也久也徧也終也引易繫辭彌綸天地之道周禮太祝國有大故大災彌祀社稷此徧義也詩大雅俾爾彌爾性又誕彌厥月皆注終也案今彌讀平聲及訓皆镾字音義也說文長部镾武移切久長也从長義爾聲今訓大也滿也與前數經義爲有合因後人廢镾字遂移镾音注彌不知彌从弓安得有長久終徧義彌字篆亦作瀰訓大水皃可以定镾字之義矣應在篆欣云彌菊从長不从弓今俗瀰併从弓并廢镾字隸文滅古之失如此互詳紙韻

裔夷 裔音異衣裾也从衣冏聲徐氏曰冏非聲疑象衣裾之形古文作兖象形借爲苗裔字夷音洟平也又東方之人也从火从弓義闕古二字通左傳投諸四裔國語流在裔土袁紹討曹操檄彷徨東裔竝當从夷一說蠻夷曰裔裔衣邊也猶衣有邊也義通服字音有別苗

裔字亦本當从系

夷痍彝 三字同以脂切夷詳上痍創痍傷也从疒夷聲左傳命有司察夷傷本當从痍又或以夷代彝孟子引蒸民詩民之秉夷詩本作彝訓常也案彝本尊爵宗廟禮器从糸綦也从廾持米器中實也从彑聲與爵同意借爲倫常義又因聲同借夷彝非本義今从詩彝又禮明堂位夏后氏以雞夷此當从彝又漢隸字原云涼州刺史魏君碑彝戎賓服義本夷戎他碑所未用又云巖被碑陵夷作陵彝案彝音夷行平易也義與夷通不爲誤借

巂規 巂音攜說文巂周燕也从隹山象其冠从冏聲一曰子巂鳥卽今子規規居隨切說文有法度也从夫从見義闕今訓正圜之器从矢作規與矩从矢義同蓋取長短有法度之意从見者有法可見也會意此說得理篆夫蓋矢之譌又車輪一周爲一規通作巂曲禮立視五巂疏曰巂猶規也乘車之輪高六尺六寸徑一圍三得一丈九尺八寸五規爲九十九尺六尺爲步總爲十六步半在車上所視則前十六步半也正字通云與規同以巂規聲相近也今子巂名子規別作秭𪇰秭歸涸巂規爲同音在禮本注仍音攜不音規規旣無巂音巂亦無規義誤讀遂至誤書尒又規與謀音義別正字通云謀通作規戰國策齊無天下之規注無謀齊者後漢書凡謀皆作規蔡邕傳規爲陛下建康寧之計與謀同案規之訓謀蓋規爲猶謀爲規畫之意非規之與謀音義一也云二字同非

犀毗 犀音西南徼外牛也从牛尾聲毗房脂切說文人臍也从囟取氣通之義从比聲俗作毗毘今又訓厚也輔也與比通又犀毗革帶鉤史傳孝文遺匈奴黃金胥紕一漢書作犀毗注胡帶鉤亦作鮮卑楚詞小腰秀頸若鮮卑只注鮮卑帶頭言腰頸細如束帶也又名師比戰國策趙武靈王賜周紹具帶黃金師比或又作犀比形聲無定疑从方音讀今从漢書犀毗可也于文義有取

貲資訾咨 貲資咨同卽夷切說文貲小罰以財自贖也从貝此聲引漢律民不繇貲錢二十二今訓財也資說文貨也从貝次聲今又訓藉也通作貲唐書蘇頲性廉儉俸稟悉推諸弟親族褚無長貲褚衣橐也正字通云資貲皆从貝義通史漢幷與訾通說文訾將此切音子不思稱意也从言此聲引詩翕翕訾訾今詩作訿訿同朱傳相詆也今訓毀也曲禮不苟訾是也又音訾量也算也漢景帝詔訾算十以上乃得官師古注訾與貲同枚乘傳舉吳弁以訾於漢辟猶蠅蚋之附羣牛又與資同游俠傳郭解貧不中訾師古注中充也言訾財不中合徙之數也貨殖傳丹王君房豉樊少翁爲天下高訾平準書訾給無乏而已漢杜周傳家訾累巨萬貢禹傳家訾不滿萬錢皆同貲資音義六書故曰資別作貲漢人言貲產作訾蓋本於訾算多寡義貲財之貲本當作資此說爲正案訾算義亦當从貲如後漢馬融傳滅無貲之軀仍从貲其借訾皆非正義以代資尤非又或以資代咨咨音資嗟嘆聲从口次聲詩大雅喪亂蔑資國步蔑資皆爲咨義又或以訾代咨漢郊祀歌訾黃其何不徠下注訾嗟聲黃乘黃神馬也是皆聲近之譌訾互詳紙韻

盗齍粢 盗齍同音咨齍說文黍稷在器以祀者从皿齊聲周禮以供齍盛是也齍訓稷也从禾齊聲重文作粢从次聲今作穧讀若祭訓禾已刈未束者詩小雅此有不斂穧卽穧字而音義有別粢音茨說文稻餅也篆本作餈从食次聲周禮糗餌粉餈是也重文作𩟐从食齊聲又作粢从米次聲今从粢音慈訓餅餌之屬齍穧粢三字本別今通用石經旣以粢爲齍盛字又涸粢於穧禮稷曰明粢鄭注粢稷也此乃粢義非粢音義今止知有粢盛殽齍穧等五文失聲義又以齊代齍詩小雅以我齊明毛傳器實曰齊此省文又或以資代齍漢隸字原禹廟碑資盛三牲此又隸文之亂皆非所通互詳齊韻

蚩䲲 二字同赤之切蚩獸名从虫之聲正字通云蘇鶚演義曰蚩海獸漢武作柏梁臺有言蚩爲水精能禦火災因置尾象於上今謂之䲲尾非是今又別作鴟吻亦蚩之誤蓋鴟怪鳥也不當象其形於屋又蚩蚩愚皃一說詩氓之蚩蚩卽㱦字音義誤借蚩今又爲妍蚩義亦假借詳後

癡瓻 癡丑知切不慧也从疒疑聲兼意瓻音鴟酒器大者盛一石小者五斗聞見錄云俗語借書與人爲一癡還書爲一癡正字通云王樂道與錢穆四書云古語借書一瓻還書一瓻乃知今人誤以瓻爲癡也瓻或又借鴟夷貨殖傳通考爲鴟夷子皮注若盛酒之鴟夷也又史傳吳王取馬革爲鴟夷本當作瓻音同之誤

黹絺 黹音止說文鍼縷所紩衣从㡀从丵省徐氏曰丵衆多也言鍼縷之工不一也會意周禮祭社稷五祀用黹冕注謂黹繡衣而冕也通作絺絺音鴟麻葛織成之細者曰絺从糸希聲書益稷篇黼黻絺繡注絺鄭氏讀爲黹紩也紩以爲繡也又唐書絺堯繪句亦爲黹義蓋絺乃藻飾義又或誤絺爲希周禮司服希冕注本作絺刺粉米無畫也此又省文之誤竝从黹爲正

西遟 西棲本字篆作㢴古文作卤象鳥棲於巢形說文日在西方而鳥棲故俗爲東西字重文作棲从木妻聲隸又作栖今分西棲栖爲二音義隸西从㢴省㢴爲西方蓋取此義遟籀文遲字徐行也从辵犀聲犀與屖音同小篆从犀作遲亦作遅栖遲猶衺同也漢殽阬碑西遟衡門即栖遲也又遲與遟義近音別遟郎奚切說文徐也从辵黎聲正字通云遟明即黎明漢高紀遟明圍宛城三帀史作黎明一說當从遟遟有遲義一說可从黎黎與黧通黑也今从黎明與遲明遟明義亦通史南越列傳犁旦从犁非

蚳蚔 蚳音祁蟻子也从虫氐聲蚔音遲蛙也从虫氏聲孟子蚳鼃當从蚔俗本誤从蚳正字通謂二字通非

葵揆 葵音楏菜也从艸癸聲揆說文求癸切葵也从手癸聲今音葵訓度也書納于百揆詩揆之以日皆讀平聲小雅天子葵之大雅則莫我敢葵皆借葵注揆也亦讀平聲正字通云本作揆石經譌作葵案說文揆訓葵則許氏已从漢隸通借之失誤不自石經始矣葵揆从艸从手不同義音亦別一說揆古只从癸史律書癸之言揆也言萬物可揆度也小篆加手作揆讀癸音爲正玆从今韻列本韻癸本从矢聲俗癸从天非

緌蕤 二字同儒追切緌系冠纓也从糸委聲禮喪冠不緌是也又襍記緇布冠不蕤案蕤本艸木華𠂹皃从艸甤聲與艸

木實甤甤之甤音義通非緌義也又或借綏爲緌曲禮武車綏旌注旌旂散若緌然此音同形近之誤

唯維惟 唯音委諾也从口隹聲與維繫思惟字音義別今與維惟同音同用又訓獨也論語唯天爲大唯我與爾正字通云六經惟維唯皆爲語助尚書皆用惟毛詩多用維左傳多用唯案唯从隹固可有委惟二音但委音近而正从口訓諾義爲正今因經傳假借反以惟音爲正誤

詒貽遺 詒貽同與之切說文詒相欺詒也一曰遺也从言台聲貽貝部列新附文內訓贈遺也从貝台聲又云經典通用詒案詒从言故訓相欺列子仲尼篇吾笑龍之詒爲正義詩邶風自詒伊阻大雅詒厥孫謀皆同貽義爲借聲貽从貝故訓贈義詩貽我彤管貽我握椒美人之貽爲正義今字書訓又遺也遺以追切說文亡也从辵爲辵義从貴聲音與詒貽小別詩小雅棄予如遺禮鄉飲酒義知其能弟長而無遺失爲正義今又訓餘也遺留也借爲貽義書大誥寧王遺我大寶龜周禮遺人比委積之事注遺人掌餽贈者義當从貽說文長箋云遺取亡義生人必當用貽今三字同音通用誤又或以紿代詒非詳後

麋眉湄 三字同旻悲切麋鹿屬从鹿米聲眉目上毛也从目上象形古通用麋荀子非相篇而無須麋歐陽修集古錄云漢故北海相景君碑文不永麋壽考三代古器銘眉壽皆作麋壽蓋古字簡少通用至漢猶然觀案古字雖簡少然既制麋字安得借無眉字此實隸文變亂尒又廣川書跋載王子吳飲鼎銘作麋壽其誤同又或以麋代湄說文水艸之交曰湄从水眉聲詩所謂伊人在水之湄是也小雅彼何人斯居河之麋左傳孟諸之麋杜預注湄也此可借眉不當借麋竝同音之誤

不丕 不本音否篆作𣎴說文鳥飛不下來也从一猶天也下象飛鳥形與鳥飛从高下至地之至字爲轉注隸省作不今音卜又音否訓不然之意丕敷悲切大也从一不聲古二字或通書大誥爾丕克遠省馬融作不注訓丕不誤詩周頌不顯不承猶書云丕顯丕承爲丕義誤省一注訓丕不亦誤又不音孚以代柎字柎鄂足也即蕚蒂俗作跗趺同詩棠棣之蕚鄂不韡韡鄭箋云不當作柎

鄕卽今粤字篆與巧通用鄙鄕撫云朱傳不讀入聲誤蓋不非又以代否字漢書敍傳以不濟可上諭其信又魏書李順傳世祖問朕此行師當克以不並與否同此于音義本通

錘 捶 箠 槌 椎

錘直追切說文八銖也从金垂聲捶之壘切以杖擊也从手垂聲箠亦之壘切擊馬也从竹垂聲槌直類切音墜關東謂之槌關西謂之持从木追聲椎直垂切擊也从木隹聲五字音義別正字通錘訓稱錘也又音墜引莊子鑪錘之間注鑪以烹物錘以成物此槌音而椎義也捶訓擊物也讀若椎箠訓擊馬策也亦音椎槌訓同椎又音墜架蠶薄柱椎訓擊物具亦引莊子鑪錘語淮南武王顧錘椎捶箠槌字竝通案捶箠同上聲假箠與杖擊之捶義通椎槌二字音雖別義亦通已不與捶箠通至于錘字皆非所通正字通云从金作錘者稱錘也取下垂之義與墜義通从手作捶者手持椎捶物也與椎槌別此說是今竝轉音通讀且將捶字改而爲槌箠字贅而爲捶槌字省而爲柏又增譌文種種溷目錘讀平聲訓稱錘爲正椎訓擊物具如張良傳鐵椎爲正鎚錘義亦當从椎捶讀可平可仄以杖擊物義爲正禮內則乾肉則捶而食之是也箠亦可平可仄以鞭策義爲正至墜音之槌字說文注是从方音增來謂卽椎之重文可也今亦廢其文不从其讀

紿 詒

紿徒亥切絲勞難理也从糸台聲詒音貽相欺詒也从言台聲蓋台有怡苔二音也紿詒音義皆別列子子皆紿若教良傳惡公子之紿史項羽本紀田父紿羽曰左高紀乃紿謁曰應劭注紿欺也音殆呂后紀令其子紿說呂祿蕭鎋傳紿載行市韓延壽傳吏民不忍欺紿皆當从詒誤从紿音義皆非

期 稘 祺

期音祺說文會也从月其聲今又作朞音姬訓周年也稘音姬說文復其時也从禾義其聲引書稘三百有六旬有六日爲稘年字今書作朞正字通云期非稘通今以期爲期會義以朞爲周年義廢稘字又或誤稘爲祺唐溫彥博傳不逮再祺矣正字通云義同非祺本音期吉祥也从示其聲非期朞義殆稘之譌禾示形近傳寫譌之尒又或以基代朞隸靈臺碑永紀基年柳

敏碑傳於萬基費鳳碑基月而致道楊著碑未基有成皆期朞義又武梁祠堂畫記樊於其卽樊於期此隸文變亂之失

期 旗

二字同渠之切期詳上旗說文熊旗五游以象罰星士卒以爲期从㫃音偃旌旗之游㫃蹇之皃从其聲與旂別史孔子弟子列傳巫馬施氏子旗引陳司敗問昭公語今論語作期案古人名字之義或取相承或取相濟相承者如言㫃字子游㫃卽偃本字旌旗之游也孔鯉字伯魚冉耕字伯牛仲由字子路義相承也相濟者如曾點字皙點黑汚也皙白皙也義相反而相濟也端木賜字子貢亦此例施之爲義說文旗皃知施者旗也徐氏曰旗之逶迆也一日設也从㫃義也聲此施字正訓說文引齊欒施字子旗爲証據此巫馬施當字旗从史記爲是期爲同音之譌猶鄭公孫翬字子羽左傳誤作揮今論語注亦引作揮是也

旗 棊

二字同音期旗詳上棊博棊也从木其聲俗棊棋贅史孝武紀於是上使先驗小方鬬旗旗自相擊觸正義曰一作棊高誘注淮南子云取雞血與針磨擣之以和磁石用塗棊頭曝乾之置局上卽相拒不止也旗棊之誤漢書作棊

持 詩

持音時握也執也从手寺聲詩音施釋名志所之也从言寺聲一訓承也禮內則國君世子生三日卜士負之吉者夙齋朝服寢門外詩負之注卜其吉者使之抱子詩承也以手承下而維持抱負之儀禮言尸酢主人詩懷之挂於季指亦承義通雅曰詩持聲通詩負之愼重其事負之而又持之詩懷之懷之弗露又持之恐失故挂於季指言夾之也正字通云詩負猶書召誥保抱攜持之義本作持譌作詩與禮記不敢無禮於介婦敢譌作友引詩有覺德行覺譌作梏同後儒爲轉注所拘立說強解皆影響語也此說是

然 焉 而

然音肰燒也从火肰聲俗贅作燃借然爲轉語詞又訓是也古通用肰後人俗然焉音烟說文鳥也象形借爲語已詞而音兒頰毛也象形今別作髵借而爲轉語詞又以代爾汝字音近故借正字通云古然字與焉而通禮檀弓穆公召縣子而問然注讀然之爲言焉也祭義國人稱願然曰幸哉有子如此所謂孝也已注然猶而也案然焉借聲之誤然而似乎借義皆偶然運用如此不可爲訓

如而

如人諸切說文从隨也从女从口徐氏曰女子从父之敎从夫之命故从口會意今訓似也若也往也皆後人轉注而詳上古二字或通漢五行志引左傳星隕如雨注如而也星隕而且雨故曰與雨偕晉禮志引左傳夫婦所生若如人某公之女若如人與左傳夫婦之子若而人妾婦之子若而人同陸德明經典釋文論云當時語音之謬有云而如靡異者正字通云凡經史本作而借用如者从而爲正

辭辤詞

三字同似玆切辭說文專訓訟也从𤔔理也从辛辠也理辠爲辭會意辤不受也从受辛辛辠也徐氏曰受辛宜辤之會意詞音內而言外也从言司聲今訓文也告也史周本紀有威讓之令有文告之詞爲正義蓋言詞用詞辭訟用辭辤受用辤古人制字義各有當漢隸辭詞通用字原云元儒先生碑詞曰熊君碑詞曰漢碑銘皆作其辭曰獨此二碑作詞曰案从詞爲正今止从辭辤受亦从辭竝誤

嫠釐

二字同里之切嫠女無夫也从女𠩺聲釐說文家福也今訓理也从里𠩺聲古或通後漢西羌傳兄亡則納釐嫂又韓詩鄭之釐婦皆傳寫之譌又案釐字本作𠩺坼也或作氂𠩺東方朔傳失之案氂漢黃霸傳豪氂不敢有所隱是也今亦通用釐爲借聲案說文氂本音毛牛尾也案氂猶言豪毛後人讀同釐亦誤

釐禧僖

釐詳上禧許其切說文吉禮也从示喜聲今訓福也通用釐史孝文紀祝釐者致福於朕賈誼傳上方受釐與禧義同案二字義可通而音別今同讀誤僖音禧說文樂也从人喜聲正字通云又諡法僖與釐不同質淵受諫有伐而還曰釐小心畏忌曰僖伯禽十九世孫申諡僖漢志改爲釐公誤又釐與賚通詩大雅釐爾圭瓚是也案此亦後人之轉注音則仍从本讀非釐賚同音也

熙禧喜嬉嘻

熙禧同許其切說文熙燥也从火𦣞聲今訓光也和也禧詳上漢安世郊祀歌熙事備成此禧義喜虛里切樂也从壴義从口會意古文作歖與憙義通揚雄劇秦美新庶績咸喜隸膠東令王君廟門碑庶績咸喜與書咸熙同是以喜爲熙也又或以熙代嬉案嬉今音希戲也遊也案無嬉爲𣢟歖娭之誤說文𣢟戲笑皃从欠之聲許其切歖卒喜也从欠喜聲許其切娭說樂也从女𦣞聲許其切今又作嬉贊嬉當爲娭之重文余宋玉登徒子好色賦臣少曾遠遊出咸陽熙邯鄲注熙同嬉戲也又淮南子木熙者非吵勁注木熙卽今之趫高竿緣繩者案此蓋戲義轉聲爲熙音也否則亦當从娭余嘻今音熙訓歎聲亦案所無始歎譆之貸文也說文欷歔也从欠稀省聲香衣切譆痛也从言喜聲火衣切正字通云嘻通作譆後漢蔡邕傳譆以樂召我而有殺心何也注譆歎聲音僖案說文憙許記切說也从心喜聲非歎義此當从平聲之欷或从去聲之噫音近誤借憙俗本作憘又或以熙爲嘻王莽傳大誥熙我念孺子注熙嘻同案此數熙字皆借音之譌竝非通

蚩歋

蚩音鴟詳前蚩鴟條又爲妍蚩字俗加女作媸又蚩笑也輕侮也俗又作嗤𣣋案妍蚩蚩笑字本當从歋說文欠部歋人相笑相歋瘉也从欠虒聲以支切讀若移後入誤借蚩俗又加欠加口加女作𣣋嗤媸如陸機文賦混妍蚩而成體或受媸於拙目皆歋義音近而誤今以𣣋媸代歋反廢歋非

虛䖒

虛墟本字大丘也从丘虍聲俗爲虛實字今又加土作墟以別之此後人不明假借之義亦䖒音熙古陶器也从豆義虍聲戲字从之俗戲从虛非

偫庤痔峙

偫庤痔同直里切說文偫待也从人待聲庤儲置屋下也从广寺聲正字通偫訓同庤治也具也引校獵賦儲積共偫孫寶傳爲除舍設儲偫以說文專訓待義爲非案偫从人待當以待義爲正賦傳所云亦未嘗非待義也庤从广爲屋義說文故訓儲置屋下也儲而備用亦未始不兼待意書費誓庤乃糗糧是也二字義可通或誤而借痔詩周頌庤乃錢鎛注痔音峙具也錢銚鎛鉏也案說文痔後病也从疒寺聲此誤借或傳寫之譌也又庤與峙音義別峙音持峙躇行不進也卽俗踟躕二字峙从

止義寺聲止阯本字與足義通隸改作時从山山爲止之誤又轉音恃以代庤字詩大雅以峙其粻注峙音庤積也後漢章帝南巡狩詔郡縣毋得設儲跱注跱具也峙跱皆峙之譌文俗峙爲庤則幷譌其聲矣篆文無峙石經隸文之失

子慈 子音梓嗣也篆作𢀇象形李陽冰曰子在襁緥中足併也慈音蔦愛也从心茲聲禮樂記易直子諒之心油然生矣朱注云韓詩外傳子諒作慈諒

孜孳滋 三字同子之切說文孜汲汲也从攴義子聲書余日孜孜爲正義孳生息也从子義茲聲書鳥獸孳尾爲正義禮俛焉日有孳孳此當从孜又孔叢子滋滋汲汲隸堯廟碑滋滋汲汲疾成碑滋滋履眞竝偕滋尤非滋益也又水名从水茲聲

文一百五十二　重十

五微

九則

徽暉 二字同許歸切說文徽衺幅也一曰三糾繩也从糸从微省聲今訛美也又琴節曰徽徽十三象十二月其一象閏陸機文賦猶弦幺而徽急是也正字通曰徽用麻蚌爲之近代亦有金玉者樂書作暉謂琴之樂弦合聲以作主暉分律以配臣一說因聲同譌作暉一說暉言其光明也義通案史記樂書及注無琴暉之語或後代樂譜語也一說陸賦之徽指弦之糾急卽說文纏義揚雄解嘲今夫弦者高張急徽是也非琴節之謂琴暉从暉爲優存疑

翬褘揮 三字同音暉翬雉素質五采皆備者曰翬又大飛也郭璞曰鼓翅翬翬然疾也从羽从揮省聲又翟衣后服鄭康成曰翬雉也刻繒而畫之箸衣服以爲飾因以爲名禮玉藻王后褘衣周禮王后之服褘衣鄭注畫衣也疏云褘當作翬說文褘蔽厀也从衣韋聲爾雅婦之褘謂之縭縭緌也義與翬衣迥別又鄭行人子羽名翬故字子羽左傳作公孫揮誤揮指揮也从手軍聲潘岳西征賦終奮羽而高揮注與翬同飛也三字皆同音之誤又揮與麾撝義近音別今亦通誤

違韋 二字同羽非切違背也避也从辵韋聲韋說文相背也从舛口聲兼意獸皮之韋可以束枉戾相違背者故借以爲皮韋今訛柔皮也毳曰韋生曰革古違韋通依違衷回不決也一作猗違漢孔光傳猗違者連歲師古曰猶依違也依且違言兩可也或作依韋史郊祀歌五音六律依韋昭響从韋注不相乖離皃蓋韋爲柔曲之義韋違義可通今从分从依違爲正其作猗違伊違皆非

韋違圍 韋違詳上圍音韋守也又圍之也从口義韋聲漢成帝紀大風拔大木十韋巳上當作圍又墨子違心作圍心皆同音之譌又圍與衛別管子山藜葦芑羣藥安聚以圍民炴注音位與衛同此音近之誤

蜚飛 蜚本作䗙音費臭蟲負蠜也从䖵非聲隸省作蜚飛音非鳥翥也篆作飛象形與蜚音義皆別古或通史封禪書乾稱蜚龍蘇秦傳羽毛不豐滿者不可以高蜚司馬相如傳蜚英聲竝隸文集亂之失今不當从又隸文蔡邕頌飛陶唐氏其孰能乎孔耽碑飛其學也以代非字其誤同

幾譏機 三字同居依切幾微也危也从𢆶从戍𢆶音幽微也从戍守也說文微而弁守者危也正譌𢆶古幽字从戍者言戍守者當察於物色幽微之間會意爲幾微幾務事幾義今轉訛及也庶幾近也或訓同譏說文譏誹也从言幾聲今訛察也周禮幾出入不物者又無關門之征猶幾注幾可察也猶禮王制譏而不征之譏又禮玉藻御瞽幾聲之上下注察也案幾微當有察義从幾爲正禮从譏恐反非又或以機代幾說文機弩牙也主發者謂之機从木幾聲今又訓織具俗聲後漢馮衍傳違萬機之變注事非一塗故曰萬機引書一日二日萬機后經本作幾今从書幾爲是又或以幾爲機後漢宦者鄭衆傳爲人謹敏有心幾今从機又幾一音寄與冀覬通左傳庸可幾乎史晉世家昭公自以疏遠毋幾爲君注幾音冀望也呂不韋傳則子無幾得與長子漢郊祀志方士求神者莫驗然益遣幾遇之注冀必遇也又幾至殊庭馬李尋傳幾爲百姓獲福孔光傳幾得其助力外戚傳幾得封侯皆冀望覬覦之意音近誤通今从冀亦俗聲別詳冀覬覦條

扆依 扆於豈切戶牖之間謂之扆从戶衣聲今訓屛也禮明堂位天子負扆南向而立注扆狀如屛風以絳爲質高八尺東西當戶牖之間繡爲斧形示威天子見諸侯則南面立負之以對諸侯也周禮王設位黼依曲禮天子當依而立竝从依依本音衣比附也从人衣聲後人轉作倚聲以代扆字誤

垠銀沂 垠銀同語巾切垠地垠也一曰岸也从土艮聲重文作圻从斤聲荀子成相篇守其銀注守其分限也此當从垠銀白金也同音之誤又班固荅賓戲張良受書於邳沂注沂岸也案沂魚衣切水名从水斤聲書會於泗沂是也與垠音義皆別是又圻之譌文亦非所通別許文韻圻注

饋歸 饋音匱餉也从食貴聲今作餽同歸舉韋切女嫁也从止與辵行同意从婦省从𠂤聲籀文作𡚏同正字通云經史饋通用歸論語歸孔子豚注歸如字一作饋孟子引作饋音義近故通今从分

文二十二　重二

六魚　十一則

凥居踞倨椐 凥居踞椐同九魚切說文凥処也从尸得几而止會意蓋尸爲側人字几踞几也引孝經仲凥凥凥爲閒凥此今居本字隸作㞐非居訓蹲也从尸古聲徐氏曰居从古者言法古也重文作踞注俗居从足二字同讀平聲說文長箋云凥爲凥処居爲蹲坐引書泰誓乃夷居弗事上帝神祇今居訓居処也以代凥廢凥踞音據訓箕踞傲坐以手據郄形如箕又據物坐也史高帝踞牀武帝踞廁見衛青是也今皆讀爲倨音與倨通倨說文居御切不遜也从人居聲爲倨傲義今訓通作踞椐音居說文衣袍也从衣居聲今訓衣後裾也又音倨義同古數字通漢酷吏傳丞相條侯至貴居也而郅都揖丞相是以居爲倨以居爲踞義也張耳傳高祖箕倨詈賈誼傳抱哺其子與公倂倨是以倨爲踞也諂偶傳爲人廉倨注椐卽倨是以椐爲倨也皆音近之譌又讀書通云居通作姬列子黃帝篇姬將告汝所學於夫子者注姬居同合居姬爲一尤非

詎巨渠 詎切渠上聲說文猶豈也从言巨聲巨矩本字从工義コ指矩形重文作榘今作矩以巨爲鉅音義漢書高紀沛公不先破關中兵公巨能入乎爲詎省文又或借溝渠字渠音遽渠溝渠也从水从榘省聲史張儀傳蘇君在儀寧渠能乎漢書陳賓傳渠有其人乎皆詎音義也又或以渠代遽詩庭燎注疏未渠央言未遽盡也史尉佗傳使我居中國何渠不若漢王皆爲遽義又或借爲鉅義書允征殲厥渠魁史相如傳誅其渠帥義本當从鉅或借巨竝借聲誤通

予余 予音羽篆作ㄗ說文相推予也象相與之形与與通余音與說文詞之舒也从八分散也从舍省聲今借爲我稱或用予郭忠恕佩觿集云予本無余音後人讀之也顏師古刊謬正俗曰曲禮予一人鄭康成注余予古今字因鄭此說學者遂皆讀予爲余爾雅卬吾台予朕身甫余言我也此則予之與余但義訓我非同字亦非古今字別也歷觀詩賦予無余音又吳棫韻補予注引師古曰予當讀如與不當讀如余詩或敢侮予將伯助予楚辭目眇眇兮愁予皆無余音今二字通讀非

與歟 與音与黨與也从舁从与聲古文作舁與与同歟音于說文安氣也从欠與聲與于義近故同爲語助詞今讀與同歟借與爲歟失義非

畀畁舁 畀音秘相付與也从丌義由聲詩鄘風何以畀之是也俗从田作畀又从廾作畁音暨訓舉也戴侗曰畀畁止一字从畀爲正此言是也案說文廾部篆有畁字訓舉也从廾由聲引春秋傳曰晉人或以廣墜楚人畁之黃顥說廣車陷楚人爲舉之杜林以爲麒麟字徐氏曰渠記切正字通云同文舉要畁收入臼部作舁引杜林說與說文同案舁音余說文獨立部許氏曰共舉也从臼廾皆手也會意則畀畁等文春秋傳楚人畁之爲舉義實舁義也非畀付與之義傳寫譌舁爲畁說文誤則畁渠記切者卽舁音轉聲杜氏麒麟之說不可解當从同文舉要作舁爲是戴說畀畁同者因今丌廾二文通用若分二字其實古無畁字誤自說文始从戴

說以舁爲舁之重文譌文可也

趑趄音咨疽行不進皃皆从走義趑从次聲今作趦同趄从且聲易夬卦姤卦皆作次且省文也从趑趄爲正

耡鉏耡音助商稅名說文商人七十而耡从耒助聲周禮大司徒里宰以歲時合耦於耡以治稼穡今通作助孟子殷人七十而助以助爲耡省文鉏音雛犯土器說文立薅所用也从金且聲今作鋤同正韻五模收耡引周禮以興耡利甿讀若鋤荔以耡爲鉏鋤也誤

噓歔二字同朽居切噓吹也从口虗聲歔欷也从欠虗聲二字義別今通并與吁通誤

徐除徐詳魚切安行也緩也从彳余聲除直魚切階除也又去也从阜余聲爾雅太歲在辰曰執徐史歷書亦作執徐淮南子作執除未審其義存疑

豬瀦二字同陟魚切豬豕也从豕者聲俗作猪从犬非瀦水渟也从水豬聲禹貢大野既豬注水畜而復流曰豬又彭蠡既豬滎波既豬禮檀弓洿其宮室而豬焉皆瀦義誤省又或以豬爲諸禹貢被孟豬注孟豬爾雅作孟諸地志在梁國睢陽縣東北今虞城縣西方孟諸澤是也正字通云澤有孟諸望諸皆水所儲也案此皆音近誤通豬諸本無瀦儲義也詳下

儲諸菹儲音除偫也从人諸聲諸音朱說文辯也从言者聲今訓衆也凡也又語助詞又訓菹也周禮六飲疏云紀莒之間名諸爲濫釋名諸儲也藏以爲儲冬月用之禮內則桃諸梅諸注諸菹也桃梅皆爲菹藏之正字通云諸儲通諸卽果實畜儲者俗謂諸下酒物曰酒儲詩月居月諸猶日積月累皆儲積義案周禮內則所云諸本當作菹菹側魚切酢菜之類畜藏者也从艸沮聲重文作薀蘁从皿周禮醢人掌七菹禮祭義水艸之菹皆讀若諸音非儲音以諸代菹聲近之誤正字通以儲解菹義雖近而音形則非與諸作菹皆誤又淮南子儲與扈治一作諸與揚雄賦儲與乎大浦聊浪乎宇內服虔曰儲與相羊也與音餘引淮南子陰陽諸與案儲與義可从儲从諸無義又諸古俗用者訓楚文侯者侯之斥者侯卽諸侯此猶古凡文惟字省从隹之類皆隸變亂之失豈可爲訓

文二十八

七虞　四十則

廡橆二字本文甫切橆篆作𣞤說文豐也从大从卌从林大卌數之積也林木之多也爲蕃橆字會意隸作𣞤𣞤又省作橆俗作無俗爲有無字案有無字篆本作𣞤从亡義𣞤聲古文作无周易从之篆𣞤隸𣞤以下筆故省从無或借亡皆非本聲也廡說文堂下周屋也从广屋也从無聲書洪範庶艸蕃廡注廡豐茂此本無義因無借爲有無字故又借廡爲蕃無字皆隸文變亂后經沿襲之誤今二字併讀平聲故别此本當别廡韻

亾無无亾音忘出亾逃也从入从乚乚音義同隱从入乚會意隸作亡乜誤無詳上无古文𣞤字亾也武扶切亦詳上或借亾轉音通用詩邶風或有或亾論語亾而爲有我獨亾漢書亾骨肉本根之輔皆无音无義又無通作毋書無逸史魯世家作毋逸洪範無偏無黨宋世家作毋偏毋黨又通作莫詩莫敢不來享注無也又通作末論語末之也矣注無也又通作毛後漢馮衍傳饑者毛食注與無同佩觽集河朔謂無曰毛又通作蔑左傳蔑以加於此又通作微詩微我弗顧又通作靡詩靡不有初又通作武禮器周坐尸詔侑武方注音無作無方案此數訓皆从方音轉注轉讀及傳寫之誤非無與毛蔑武等義異可通可轉也

無毋無詳上毋音巫禁止之詞說文从女內橫一象有奸之者指事今與無通由正字通云將毋猶言得無毋乃皆發問之詞毋無皆猶勿義韓詩外傳客有見周公者應之於門曰何以道旦客曰在外卽言外在內卽言內入乎將毋公曰請入客曰立卽言義坐卽言仁坐乎將毋公曰請坐客曰疾言卽翕翕徐言則不聞言乎將毋公唯唯又世說王衍問阮瞻聖教與老莊同異曰將無同又論語無乃爾是過與無乃爲佞乎从無禮檀弓毋乃不可乎毋乃已疏乎从毋二字通用爲語助詞然从毋義爲近勿義也得毋猶言得

勿毋乃亦此意又史春申君傳世有毋望之福又有毋望之禍注正義曰毋望不望也索隱曰周易有无妄卦其義殊案此亦勿義然从無爲明顯又漢彭越傳衆萬餘人毋所屬昭帝紀遣使振貸貧民毋種食者又微立燕王爲天子大逆毋道此皆無義誤从毋

於 于 於古文烏字本作𦏧象形省作於小篆作㫃亦象形隸分烏於爲二省絟爲於於讀同于音以代于字惟烏呼字仍从於讀本音于音孟篆作亏氣之舒也从丂从一者氣之平也指事故轉爲助語詞毛詩皆从于爲得義他經並借於轉讀今謂於于同音誤

于 吁 訏 于詳上吁況于切驚語也今訓嘆也从口于聲詩召南于嗟乎騶虞于音吁蓋吁之省文又吁與訏音同義別說文訏詭譌也一曰訏䛐又齊楚謂信曰訏从言于聲今訓大言也詩大雅實覃實訏注聲之大也又訏謨定命鄭風洵訏且樂俱注大義無作吁義者長箋謂吁嗟麟兮之吁當作訏實覃實吁之吁石經不當作訏蓋以訏爲嘆詞以吁爲大義案二字从言从口義似可通然今訏誤从訏非吁从今可也又漢地理志引詩鄭風恂盱且樂此同音之誤

瞿 鑺 二字同音劬䀠鷹隼之視也又烏驚皃从隹从䀠聲兼意鑺兵器今訓四出矛也从金瞿聲俗戵斵贊書顧命一人執瞿注戟屬蓋省文也或謂書瞿當作鑺案鑺音瞿說文斫也今又訓戟屬正字通亦云書執瞿當从鑺案瞿鑺音雖同而形遠別何至溷用當爲鑺之譌文叅又漢書瞿然通用懼亦誤

儒 懦 二字同人朱切說文儒柔也術士之偁从人需聲今訓从人从需人有德需以待用世需以爲用也會意案此說以諧聲爲會意未免附會懦說文駑弱者也从心需聲俗作愞正字通懦止音駑訓弱怯也無儒音又云懦與偄耎媆嬬竝通案說文偄弱也从人耎聲奴亂切耎訓稍前大也从大而聲而沇切今訓褎弱也耎與媆同媆即俗軟本字說文柔也从女耎聲而沇切嬬音需訓弱也一曰下妻也从女需聲數字音義別儒懦則音同而義微別古或通漢張良傳豎儒幾敗乃公事正韻無韻儒亦作儒引荀子偷儒憚事

草韻偄注儒與偄愞同正字通云凡史傳儒作儒皆譌文又偄字注云本尼亂切與儒音義同又爲峻孟郁郭仲奇碑儒作偄今偄儒爲一亦非案數字各有正音義義即可通然不必通儒懦音雖同肰从人从心義別儒固不必借懦以音論儒亦不當借偄也至儒字从需需讀儒音爲正儒从需聲故漢碑或誤以需濡爲儒者有之矣至偄媆皆从耎聲耎从而聲故有而沇奴亂等切若嬬从需傻無其音矣故知儒同懦音爲正今皆音強轉佘遂牽引與偄耎媆字通通其所不必通通之誤也

胥 須 需 胥相居切說文蟹醢也从肉疋聲今又訓皆也相也待也此轉借須需同錫俞切說文須面毛也从頁同首彡象毛形徐氏曰借爲所須之須今俗別作鬚非是需䇓也遇雨不進止䇓也从雨而聲今訓待也又須也古三字通穀梁傳胥其出也史韓世家太后盛氣胥之入趙奢傳胥後令正義曰胥猶需也是以胥代需也又須女星名史天官書北宮須女注引爾雅須女謂之婺須賤妾之稱婦職之卑者故古人以婢妾爲餘須一作餘胥尚公曰愛其人者愛其屋上之烏憎其人者憎其餘胥是以胥代須也又

周禮儲胥謂蓄積以待所須是亦以胥代須也詩邶風卬須我友注待也左傳寡人須矣是又以須代需也案胥須音義別不當通須需音同義別須用亦不當與需待通竝从音讀誤

姝 姣 袾 三字同昌朱切說文姝好也从女朱聲今訓美也詩靜女其姝彼姝者子是也姣好也引詩靜女其姣从女交聲袾今訓袾襦短衣也說文好佳也亦引詩靜女其袾从衣朱聲今詩只从姝鄭箋先長箋云后經通本竝用姣正字通云姝姣同一字通用可也說文引詩作袾非案姝姣竝从女有美好義袾从衣當訓衣義非佳好義說文所引或爲隸書誤也

歈 揄 二字同羊朱切歈說文欠部列新附文內徐氏曰巴歈歌也案史記渝水之人善歌舞漢高祖采其聲故曰巴渝後人因加此字从欠俞聲又漢書西域傳巴俞都盧之戲从阝俞爲渝歈之省又歋歈今訓舞手相弄笑也揄說文引也从手俞聲今訓揄揚偁譽也又笑皃漢王霸傳市人皆大笑舉手揶揄之注引說文作歋瘉案說文固無揶字欠部歋注相笑相歋瘉也然疒部瘉止訓病

瘳非歎笑義亦無舞手義漢書之揶揄或卽歎歈二字假从欠于義有取然只謂笑義無舞手義一說當作歎揄歎嗤嫉本字揄从手有拊手舞手義歎揄謂歎笑而舞手也義通今揄訓笑皃非从手無笑義歎歈可訓笑義歎瘉之瘉歈揄之誤也存疑歎詳支韻

揄褕　揄詳上褕音揄說文翟羽飾衣一日直裾謂之襜褕从衣俞聲今訓褕翟王后及夫人之服禮玉藻夫人揄狄二字皆誤或作揺狄尤非別詳錫韻翟注

丠區　丠音虧小陵也篆作丠象形區音驅說文踦區藏匿也从品在匸中品衆也會意今訓域也又區區小皃古丠區通陸機詩晉厥丠字注卽區字晉宮閣名所載若干區者別作若干丠同正字通云今江淮野人謂田丠爲區案今之區保卽春秋丠甲之義注四井爲邑四邑爲丠是也顏師古曰古語丠區二字音不別今讀則異从今爲是又或以區代句詳尤韻

趣趨　趣音娶疾也向也从走取聲趨切趣平聲疾行也从走芻聲古二字通詩大雅濟濟辟王左右趣之注言德盛人趨向之也漢賈誼傳趣中肆夏注爲趨音義史天官書趨舍而前曰贏讀若趣又二字並音促史高紀趣銷印禮樂記衛音趣數煩志案趣趨俱从走並有疾義義可通而音別至轉音爲促後人附會其音爾讀趣本音亦可促則自有本字

毆敺　毆切謳上聲捶擊物也从殳區聲敺古文驅字逐也从支義關从區聲今或从攴作毆與驅並用孟子爲淵敺魚是也六書正譌分驅敺爲二非又或合毆敺爲一韻會有韻敺注引毛氏曰敺擊也字本从殳或从支支敲也是合毆敺爲一矣義雖可通然毆爲俗敺字非毆之重文也又毆與毆敺別歐嘔本字吐也从欠義區聲韻會魚韻敺或作毆亦作歐引食貨志敺民而歸之農是涸毆敺歐爲一矣皆形近之譌互詳有韻歐謳毆條

扶榑　二字同防無切扶助也从手夫聲榑榑桑神木日所出也从木尃聲今俗扶失義

孚符　孚音夫說文卵孚也从爪子一日信也徐鍇曰鳥之孚卵皆如其期不失信也鳥抱恒以爪反覆其卵也故从爪子

會意符音扶信也漢制竹長六寸分而相合爲符从竹付聲二字或通孚甲艸木穀樹皮殼皆曰孚甲說文甲注位東方之孟陽氣萌動从木戴孚甲之象釋名云甲似物有孚甲自禦史律書甲者言萬物剖符甲而出也注符音孚索隱曰符甲猶孚甲也案孚符固皆有信義然於甲義無涉說文卵孚之孚亦非殼義疑孚本當作膚皮也世俗有皮殼膚殼之語孚甲似作膚甲音同誤孚又誤爲符故義無取存備攷正

賦敷　賦音付說文斂也从貝武聲敷本字音孚施也尃也从支義尃聲詩大雅賦政于外又明命使賦注尃也正字通云賦與敷音義通案二字非可通詩二賦字仍讀本音猶分頒之意亦賦義也注尃也之譌偶同敷義尒實不與敷通

傅附敷　傅音付相也師傅也从人尃聲附音負說文小土山也从𨸏付聲今訓依也託也與傅通左傳皮之不存毛將安傅又環城傅於堞詩大雅亦傅于天又曲意黨同曰傅會此本附音義今从附又或以傅代敷敷詳上漢文紀傅納以言宣帝紀傅奏其言師古曰傅讀爲敷此本當从敷又讀書通曰附傅通作搏引張衡賦彖泰搏翼擇肉而邑注引尚書無爲虎傅翼搏翼卽傅翼與附同正字通云東都賦搏翼與莊子搏扶搖之搏同義搏音團从專聲春言泰肆獻翼倉諸國如鷙鳥之搏翼擇肉俗本搏誤从搏搏本音博非搏與傅附通也因譌强通非案此說是

烰麩　烰說文讀若浮烝也从火孚聲引詩烝之烰烰今詩从浮非烰正字通云烰音孚烰炭俗作麩炭白居易詩日暮半鑪麩炭火本艸煎藥焙炙宜用麩炭麩音孚小麥屑皮也从麥夫聲烰炭輕浮義可从麩然不如烰之从火尤得義烰讀孚音可也

桴泭　桴本音浮說文棟名从木孚聲泭音孚說文編木以渡也从水付聲今以桴爲泭論語乘桴浮於海正字通桴正音孚正譌屋棟西京賦曾桴重棼西都賦荷棟桴以高驤是也又云編竹木代舟大曰筏小曰桴通作泭爾雅舫泭也又庶人乘泭是也又與枹同擊鼓杖也禮運蕢桴而土鼓本當从枹案說文枹音孚擊鼓杖也从木包聲國語執枹鼓立於軍門之右義亦相近又音浮

與說文異桴泭音義別泭枹音同義別皆非所通今廢泭枹止从桴以桴一字而兼三義二音蔑古甚矣

俞柎　（音瑜膚黃帝時良醫名見漢藝文志俗本漢書作俞柎揚雄解嘲作臾跗今字書有跗訓足跗上也篆無跗說文柎）鄂足也从木付聲今訓萼足又闌足也別作趺並柎之贅俞柎从漢志爲正○又案俞字說文空中木爲舟也从亼从舟从巜巜水也俞荅爾雅然也疏曰然應也書帝曰俞是也又與愈通荀子俞少俞務俞遠注讀作愈前漢食貨志民俞勸農注音踰隸緜陽令楊君碑名問俞高皆爲愈字案篆無愈止从癒說文癒病瘳也以主切徐氏曰今別作愈非是蓋愈亦隸文所增故漢人通用俞尒

具俱　（具音懼說文共置也从廾从貝省古以貝爲俱徐氏曰會）意正字通訓備也言物數可目見故从目物數可收持以充用故从廾會事物兼備意俱音拘皆也从人具聲詩小雅則具是違又具曰予聖誰知烏之雌雄讀具本音注並訓俱也案二字聲義可通又或以舉代俱左傳君舉不信羣臣乎正字通舉訓又皆也案舉从舁从手从与聲說文對舉也雖有皆義音亦可轉然各有正音

義不必通俗

觓捄　（觓音求角曲皃一曰長皃从角丩聲說文引詩兕觵其觓）后經改作觩从求聲爲俗之贅捄音鳩說文盛土於梩中也一曰捊也从手求聲今訓捊物之皃詩大雅捄之陾陾鄭注捄捊也爲正義今又音求小雅有捄棘匕注長皃朱傳曲皃周頌有捄其角注角皃案此皆觓觩義捄从手無角義又觩字傳寫之譌尒

模摹　（二字同莫胡切模說文止訓法也从木莫聲通俗文云以）土曰型以金曰鎔以木曰模以竹曰笵今模訓木名又規模模笵也漢書別作橅从無聲爲隸贅文摹說文止訓規也从手莫聲今訓規倣也又以手摹橅也俗別作摸音別義同二字今訓爲偏古通用史高紀規摹弘遠韋元成傳其規橅可見即規模案規模當从模爲正摹从手當从橅摹義爲正漢人通用由說文規訓誤來今从之○又正字通云吳正道東陽人明六書說文有不足者補之臨川吳澄問曰模楷二字假借乎曰取義也曰何以取木爲義曰皆模木生周公冢上其葉春青夏赤秋白冬黑以色得其正也楷木生孔子冢上其榦枝疏而不屈以質得其直也正與直可爲法則況在周孔之冢乎問出何書曰出淮南艸木譜案楷木見說文模則未嘗訓木若爲木名如吳說是假借中之有取義者亦轉注例也附錄以備攷正

菰胡　（菰音姑彫菰一名蔣生艸澤中葉如蔗荻莖梗秋生米名）彫胡从艸瓜聲今俗作菰周禮膳夫王膳用六穀菰與焉禮內則魚宜菰注訓菰飯魚與菰同水物也宋玉云炊彫胡之飯从胡胡音湖頷須也从肉古聲與菰音近而義遠別正字通云菰蔣生三年已上心中生臺至秋如小兒臂謂之茭白可烝食引禮內則魚宜菰語案本艸江淮水澤閒皆有茭白可爲蔬菜張翰思吳中菰菜蓴羹鱸魚是也不聞有米可爲飯是茭菰當爲二物茭白非菰米也彫字義難曉彫胡則愈不可解矣存疑

臺壺　（臺音苔四方而高者上从之从高省下从至之高而至會）意壺音胡說文昆吾圜器也篆作壺象形或譌而从臺蓋

檀弓魯婦人之髽而弔自敗於臺駘始也注臺音壺駘音苔狐駘之戰在魯襄公四年魯爲邾人所敗正字通云臺駘邾地名本作壺駘左傳禮記皆作狐駘蓋狐與壺音同而誤壺與臺則又形近而譌也舊注以臺爲古壺字非

孤辜　（二字同音姑孤幼而無父也从子瓜聲又寡德之偁又負）也漢李陵傳陵雖孤恩漢亦負德毛晃曰凡孤負之孤當作孤俗从辜非辜辠也从辛義古聲

沽酤　（二字同音姑沽水名从水古聲酤買酒也从酉爲酒義从）古聲論語沽酒本當从酤又沽之哉注買也一說沽買之沽當从夃說文夃音姑秦以市買多得曰夃故盈字从之詳下

夃姑　（二字同音沽六書統云夃且須之意从了與仍同从夊音）止後也訓仍且後也今人姑息之姑當从夃案說文夃列夊部本訓秦以市買多得曰夃从了爲乃本字即仍本字从夊益至也會意又引詩我夃酌彼金罍今詩作姑據二說是姑且姑息之姑

本當从歺今从姑省之姑實無取義蓋从石經俗𡰪之譌姑从女古聲又或通作家詳厤部

涂塗 二字同音徒涂水出益州从水余聲爾雅路旅涂也說文周禮涂路字作涂案周禮澮上有涂涂容乘車一軌是也塗說文別新附文內訓泥也从土涂聲禹貢厥土惟塗泥是也今爲塗路字孟子塗有餓莩是也隸文別作途从辵義余聲案塗途二字皆後代所增周禮止借涂古字少也塗从土途从辵皆有取義經典从塗不从途今俗从途然塗飾塗泥等不當从途蓋途从辵當與从辵从土徒步之徒爲同例也

啚圖 啚音鄙吝嗇也从亩稟本字受也上从口同圍說文既受而亩又復口之是吝嗇也會意鄙字从其聲今反借都鄙字以爲鄙吝字遂讀啚同圖音俗作啚以代圖字圖音徒說文畫計難也从口規畫之也从啚者吝嗇難之意也蓋圖从口啚會意非从啚聲俗疑圖从啚得聲誤甚

闍荼 闍音都闍闍也闍城門外曲城闍又闍之門也从門者聲正字通云又厤韻音蛇梵言闍維即荼毗僧死而焚之也天竺第九祖入滅衆以香油旃檀闍維其體闍維讀若蛇皮蘇軾夜閱傳燈錄燈花燒一僧字題詩云不覺燈花落荼毗一箇僧荼毗即闍維譯音余無所取義案荼本音徒苦菜也說文徐氏曰今荼字即此字今讀蛇音非古音也又荼音舒以代舒字詳語韻舒抒條

奴帑 二字同乃都切奴奴婢僕隸之通偁从女事人者也从又手也執事者也會意古文作伮从人隸又作伮贊又作孥謬子也篆無孥何从出漢奴孥並用蓋孥字漢人所加即奴之賛賤偁之也又妻孥詩小雅樂爾妻帑注子也中庸引詩作孥古借帑帑本音奴說文金幣所藏从巾義奴聲今又讀若倘不知帑从何來遂用孥爲妻孥字案何孥義爲賤惡之偁義當爲奴非爲子義至詩妻帑字後人強謬子義安知石經非借帑爲奴義後漢馮魴傳賛魴用降帑注帑屬也是借帑爲奴也妻奴亦可从奴爲卑賤義後人因見孥字从子遂謬子也然則古文伮从女人並奴皆女邪帑固無子義孥之子實後人所加因篆文無孥字故辨之

吾梧 二字同五乎切吾自偁也从口五聲梧桐也从木吾聲枝梧猶枝柱牴梧也或作支吾其音同史項籍傳莫敢枝梧注梧音忤臣瓚曰小柱爲枝邪柱爲梧字當作梧司馬遷傳或有抵梧注抵觸也梧相枝柱不安也正字通梧音悟訓相牴觸也逆忤也又斜柱也捂牾也篆無捂牾忤三字止作啎說文午部啎逆也从午吾聲五故切俗將午旁誤而从才从牛作捂牾又別从心作忤尒支吾枝梧抵梧本當作捂牾抵牾今牾轉平聲可也借吾梧及枝柢字義無取至以梧爲邪柱尤曲說得毋誤通牴牾之牾捂梧之梧義邪不必
从

虞吳 虞音愚騶虞也从虍義吳聲今轉訓度也慮也吳音吾說文姓也亦郡也一曰大言也从矢音義同側从口徐氏曰大言故矢口以出聲詩曰不吳不揚今寫經者改吳作吴其謬甚矣案今詩魯頌不吳不揚吳音話注不吳不揚肅也周頌不吳不敖吳亦音話注吳譁也助祭者不喧譁不怠傲也史記引詩作不虞不驁毛詩古音攷云說文虞娛皆从吳爲聲史記不虞不驁詩作吳史增

其上从虍詩作敖史增其下从馬要以音取之不論其文之緐簡也案吳从口可轉爲喧譁義虞从吳聲無吳義漢人變亂之失

虞娛 虞詳上娛虞俱切樂也从女吳聲孟子霸者之民驩虞如也注與歡娛同管子游虞臣以發欲欣史貌相傳君安虞而民和睦並以虞爲娛案虞一訓憂也與娛義正相反二字不當通

臚盧顱 臚音閭膚本字說文皮也从肉盧聲亟文作膚今分二音義膚音孚爲肌膚字从肉虍聲臚音盧訓傳也漢有大鴻臚官名應劭曰郊廟行禮贊九賓鴻聲也臚傳也此後人轉注或曰爲羅列之義或从單盧字唐書和逢堯傳作鴻盧此省文盧洛乎切飯器也从皿虍聲與臚膚音義別又或以盧代顱顱音盧首骨也从頁同首从盧聲漢武五子贊頭盧相屬於道亦省文同音之誤〇又膚與扶通禮投壺室中五扶堂上七扶庭中九扶注扶音膚同膚鋪四指曰扶扶廣四寸又公羊傳扶寸而合亦音膚注側手曰扶按指曰寸尙書大傳五岳皆觸石而出雲膚寸而合从膚今扶寸亦从膚疑从扶爲得矣

盧黸壚 三字同音盧盧詳上黸黑色也从黑盧聲或作玈同書文侯之命盧弓一盧矢百注盧黑也左傳作玈本當从黸玈後增文又壚與盧音同義別說文壚剛土也从土盧聲禹貢下土墳壚是也又酒壚賣酒區也漢食貨志令官作酒率開一壚以賣相如傳文君當盧師古曰累土為盧居酒瓮四面隆起一面高形如鍛盧晉書作壚義當从壚又盧與鑪鑢別正字通云同亦非

惡歍烏 惡本烏各切過也从心亞聲又切烏故聲惜也無平聲孟子惡是何言也本歍字音義說文歍哀都切心有所惡若吐也又為歍歔字从欠烏聲又孟子居惡在義惡在叟禮書無天地惡生無先祖惡出以代何字又或从烏烏音歍孝烏也象形古文作於故以為於呼字正字通云惡又與烏同戰國秦策烏能與齊縣衡惡何烏皆通并與安焉通皆方音借為語助

粗麤 粗說文本徂古切讀若梵訓疏也从米義且聲麤倉胡切行超遠也从三鹿會意正字通粗正音倉粗切又上聲訓米不精也又大也略也疏也麤音粗行超遠也又疏也大也物不精也又略也謂二字音義同經叟通用竊意粗从米當有疏略不精之訓麤从三鹿三鹿相逐行相超越為麤疏之義與疏略不精之訓為遠至大義之訓於二文俱不切俗解也粗疏麤遠義各有當不必互通公羊傳別作𢕟俗作䴴並非○又岳珂桯史云王荆公熙寧中撰字說行之天下蘇軾曰姑以犇𪊨二字言之牛之體壯於鹿鹿之行速於牛今積三為字而義皆反之何也荆公無以答卒不變易案荆公字說固係杜撰而坡公此說亦以麤為壯大義亦从俗解非麤本義與以竹鞭犬有何可笑之䇿其誤同蓋笑从竹夭會意非从犬犇亦隸文秂字非篆文

文八十八　重七

八齊　一十三則

薺齊 薺徂兮切篆作𦵹說文禾麥吐穗上平也象形徐氏曰二地也今訛齋也莊也薺切齊上聲蒺名从艸齊聲采薺逸詩篇名今省从齊禮玉藻趨以采齊行以肆夏注趨時歌采齊之詩以為節齊音慈又仲尼燕居篇和鸞中采齊注采齊樂章名音慈陳琳大荒賦鐘鼓協於肆夏兮步驟應乎采齊叶下聞今則讀齊音茨采薺猶采蘋采芑之例薺即可叶齊慈音而義不當在艸誤省遂至誤讀相沿之誤又齊切濟上聲禮玉藻廟中齊齊是也又與劑同周禮酒正辨五齊之名又烹人掌共鼎鑊以給水火之齊漢藝文志百藥齊和注與劑同是也又音咨齊衰今與齋緶同又以代齋盛字詩小雅以我齊明毛傳器實曰齊又與齋同小雅人之齊聖注肅也中庸齊明盛服又通作𪗋禮樂記地氣上齊又通作齋周禮五齊注齊當為齏菹桼肉之通作又以代臍左傳莊六年若不早圖後君噬齊注齊臍同若齧腹臍喻不可及案數字皆省文之誤各有本字不必借

黎𪐴 二字同郎奚切黎說文履黏也履黏以黍米从黍从𥝢省聲𥝢古利字今黎訓黍色黑也尚黎民黎黔首皆言其黑髮也俗作𪑗𪐴說文殷諸侯國在上黨東北从邑𥝢聲古通用黎商書西伯戡黎詩黎侯注在上黨河關縣本當作𪐴又郝敬讀書通云黎𪐴通作飢叟周紀西伯代飢國滅之書作伐黎黎飢色書黎民阻飢故轉作飢言其民失養而弔伐之也古文用字轉移不拘類如此正字通云叟古本本作𪐴非飢俗本譌作飢因譌強通非

黎犂棃蔾 犁犂黎同音𪐴黎詳上犂犁本字耕也从牛黎聲今作犁訓耕具棃里之切果木也从木𥝢聲今作梨同蔾艸也从艸黎聲隸碑通用靈臺碑犁元頓衆三公山碑犂犂百姓與書秦誓播棄犂老同是以犂為黎也桐柏廟碑犂庶賴祉唐扶頌梨庶攸寧張納碑椽叟張勤梨昱蔡姓氏千姓編黎侯之後唐有黎幹燕梨姓是以梨為黎也堯廟碑蔾元來福城垻碑蔾首是以蔾為黎也並借音之譌

棃剺黎 剺剺同里之切棃剺詳上剺剝也劃也从刀𥝢聲俗劙劙劃黄揚雄長楊賦分棃單于淮南子齊俗篇伐櫻栴豫章而剖棃之說苑歷山嶂久絲毙猶能棃石皆借棃又或借黎叟耿恭傳黎血流而皆剺義也音近誤通

堤隄 堤音底說文滯也與音止之坻義通从土是聲隄音低塘也从阜是聲今二字同音義郭恕先曰以堤滯之堤為隄

防之隄其順非有如此

氏低 氐丁禮切說文至也从氏下箸一氏巳蜀名山岸脅欲落陊者曰爲擴山字从乀聲下一地也指事故底字取其義今訓下也又大氐大凡也漢揚雄傳大氐詆訾聖人是也唐書作大底俗作大抵並俗聲無取義皆可从又音低與低同案說文低列新附文內訓下也从人从氐亦聲都兮切今訓高之反也俛也古與氐底通漢食貨志封君皆氐首仰給又其價氐賤減平以氐爲低義唐崔湜爲中書令張嘉貞爲舍人湜輕之呼爲張底魏志何晏傳注晏取其同母妹爲妻此言出於舊史猶莫之信況底下之謂乎正字通云同低是以底爲低也底音邸說文山居也一曰下也从广氐聲古三字通者以並有下義也然音不同並篆文所有不必俗別詳齊韻（邸抵）條

題䚷 二字同音提題額也从頁同首音義从是聲䚷顯也又標識也从見義是聲正字通云凡題名題柱題額皆當用䚷今俗䚷額用題則似兩額矣音同形似而誤

踶蹏 踶特計切說文躗也躛衛也从足是聲今音題訓蹋也莊子馬蹄篇怒則分背相踶漢武詔馬或奔踶而致千里正字通云踶同蹏蹏蹄本字獸足也从足虒聲踶蹏音即可通然獸蹏不可通作踶奔踶義本當从踶云同非

猗兮 猗於离切說文犗犬也从犬奇聲今訓語詞兮胡稽切說文語所稽也从丂从八象氣越亏也今亦訓語詞書秦誓斷斷猗大學作兮莊子大宗師篇我猶爲人猗古二字通毛詩多从兮止伐檀章从猗从兮爲正又猗與侯通史樂書高祖過沛詩三侯之章索隱曰沛詩卽大風歌有三兮故曰三侯兮侯音近古韻通案此亦从方音證義亦非通

霓蜺 二字同五雞切說文霓屈虹青赤或白色陰氣也从雨兒聲蜺寒蜩也从虫兒聲或以代霓曹植七啟憔悴則氣成虹蜺讀若逆正字通訓霓蜺並有平仄入三聲案蜺本非霓字重文當與霓分後人因見虹字一名螮蝀其文皆从虫故以寒蜩之蜺謂

同霓不知說文从雨雅訓來無誤由古人誤俗今遂誤通非

圭閨 二字同古畦切圭瑞玉也上圜下方以封諸侯从重土會意古文加玉作珪閨說文特立之戶上圜下方似圭形从門从圭亦聲今訓室中小門金閨金馬門也閨閤閨門也通作圭禮儒行蓽門圭窬注穿牆爲之門旁小戶也此从省文義亦通

魁奎 魁苦恢切說文羹斗也从斗鬼聲今訓斗之所用盛而酌之者曰魁黃庭堅詩初無注酒魁是也又訓首曰魁又壯大兒又斗魁斗首四星如羹斗形漢天文志魁方杓曲蓋北斗星似枓形枓音斗勺也枓柄爲杓杓音標斗首四星如勺謂之枓亦謂之魁皆形似其柄三星謂之杓井七星全似枓形故枓杓二字並从木隸省作斗詩維北有斗不可以挹酒漿枓爲挹器有柄斗謂量器有梁無柄故北斗似枓非似斗石經从隸誤省今相沿从斗廢枓詳有韻斗枓條又漢志斗魁戴筐六星曰文昌宮在魁前故今謂魁主文章世俗塑魁星像仿字制形魁从鬼故鬼其形斗在旁故建斗竿于左足後諺云魁星踢斗肖字形也尤侗西堂雜組有魁星像贊曰何取

乎斗盛餱糧何取乎金通關梁何取乎筆論文章然何以魁而不元也蓋筆之不精斗之不石金之不貲歟噫今之魁星蓋有之矣若古之魁星但見天漢之光芒此言雖涉嘲笑切中世俗圖形之陋或又以奎爲魁奎本苦圭切音睽說文兩髀之閒从大爲人義从圭聲莊子豕蝨擇奎蹄曲隈乳閒自以爲安室利處爲正義借爲西方宿名奎十六星形若束蘭禮月令日在奎是也漢志奎曰封豕爲溝瀆正字通云孝經援神契奎主文昌注奎星屈曲相鉤似文章之畫今世遂有奎畫奎文奎章大奎之語其實文昌在斗魁閒非奎也若以屈曲爲文則星宿之屈曲者多矣何獨奎主文章案近代黃鼎管窺輯要奎宿說云奎非文章之府古云東壁二星乃文章之府誤以爲奎壁二宿亦奎與壁度近宋五星聚奎實在奎壁閒故以爲文明之兆又壁宿考云東壁二星主文章天子圖書祕府也壁在室宿之東故稱東壁唐人有東壁圖書府之句據此奎非主文章由援神契誤況魁奎音本別世俗溷讀故遂通其義尒

雋巂 雋音俊說文肥肉也从隹从横弓弓所以射隹同文備攷从弓射隹而獲會得雋意鶲巂字从其聲巂音畦子巂鳥

也从隹字象其冠从冏聲嶲嶲字八其聲俗嶲雋非二字通用非互詳支韻巂註

攜懏　二字同戶圭切攜提也从手巂聲俗携非懏有二心也从心巂聲俗𢤱非左傳招攜以禮又其心必攜本懏義誤从攜今遂廢懏非

文三十一　重三

九佳　五則

祡柴　二字同仕皆切祡說文燒柴燓燎以祭天神从示此聲引虞書曰至於岱宗祡古文作䔏今書作柴柴小木散材也从木此聲正字通引馬氏之說曰柴其烟上升祭祀求諸陽之義本作祡後人因祭天改从示作祡非然案說文明載古文則古已制其字矣小篆改爲祡从示義是祡非柴之譌文从𠄔爲是又柴與𢫬別𢫬音恣說文積也引詩曰助我舉𢫬从手此聲今車攻章作助我舉柴柴音恣注說文作𢫬訓積角也此傳寫之誤从𢫬爲正

皆偕　二字同古諧切皆說文俱詞也从白同自从比會意偕強也一曰俱也从人皆聲詩小雅偕偕士子朝夕從事注偕偕強壯皃古二字通詩周頌降福孔皆荀勖東西廂歌降福孔偕蓋二字同有俱義也又俱與皆偕音義近古亦通

褱懷　二字同戶乖切褱挾也抱也从衣眔聲說文徐氏曰眔非聲未詳長箋云褱褢同一字挾藏爲私故从鬼褱之从眔疑即鬼之譌案說文褢袖也一曰藏也从衣鬼聲亦戶乖切故長箋以褱爲褢之譌良是今瓌字从褢亦作瓌懷字从褱漢碑或作懐蓋隸文有此二體許氏並从之則爲二字其實从褢爲得聲義褱則譌文今沿隸之譌亦懷思念也从心義褱聲石經將褱字盡改从懐易懷其資曲禮懷其核論語卷而懷之皆爲褢褱義非懷義同音之譌今并廢褱褢非

貍薶　貍狸本字伏獸似貙从豸里聲薶埋本字藏也篆歌云貍藏艸下假爲薶會意俗埋从土从里聲或省薶作貍周禮春官以貍沈祭山澤注山林曰貍川澤曰沈又鼈人以時簎魚鼈及貍物注自埋藏泥中者是皆薶省文舉要謂貍與薶瘞同非又或以貍爲鬱周禮內饔鳥皫色而沙鳴貍注皫色色白而無潤澤也沙嘶也鳴而其聲沙斯者必內有鬱疾不可食禮內則鳥皫色而沙鳴鬱注同周禮鬱鄭訓其腐也案貍鬱形音義遠別何至相溷蓋薶有鬱義周禮誤省从貍斯義當从廝或斯與貍並爲省文

齊齋　齊徂兮切詳齊韻齋側皆切說文戒潔也从示義从齊聲籀文作𩐬从𩏽省案齋本非取齊義漢人誤省示孟郁修堯廟碑肅敬齊絜并省㵒爲絜中庸齊明从后經誤注引禮祭統齋之爲言齊也所以齊不齊以致其齋也以齊訓齋實非本義省文亦从齋爲正

文一十

十灰　一十一則

科魁　科音窠程也从禾从斗斗者量也禾亦聲爲科條科律程品之義今訓植禾本也魁音傀羹斗也从斗鬼聲北斗四星曰魁象羹斗形漢志魁方杓曲今又訓首也壯大也詳齊韻魁奎條後漢東夷傳馬韓人大率皆魁頭露紒注魁頭猶科頭謂以髮縈繞成科結也案科魁音義別不當通或又誤而爲魋疑皆音近而通又正字通云魁與丠通國語高山廣川大藪幽王蕩以爲魁陵糞土溝瀆注魁陵猶丠陵又列子子之力不能損魁父即丠阜皆音近誤今不从

椎魋　椎音鎚擊物具从木隹聲魋音隤神獸似熊从鬼義隹聲史陸賈傳尉佗魋結注服虔曰魋音椎今兵士椎頭結索隱曰結音計謂爲髻一撮似椎而結之也今作椎髻一說魋即漢書魁頭露紒之魁又誤而爲魋也从椎髻爲正魋結二字皆誤

隤穨　二字同杜回切隤下隊也从阜義貴聲穨禿皃从禿義貴聲俗頹頽非案隤字古用爲多易繫詞夫坤隤然示人簡矣注隤然順皃詩我馬虺隤注馬病不能升高也漢廣川王傳日崔隤司馬遷報任安書李陵已生降隤其家聲皆从隤義積字古用爲

少禮檀弓頹乎其順也詩小雅維風及頹注頹暴風从上下也義當从穨而从俗頹或傳寫之誤今止以頹爲隤落義遂廢隤穨案以頹代隤義亦可通蓋穨爲髮禿亦隤落之義然俗頹从頁則失杜回之音矣或曰頁與首同音義今頹从頁禿會意非諧聲也然首禿究竟與隤落義別頁實貴之譌文亦从穨爲正

衰㾓縗

衰本音榱艸雨衣也篆作𧘏从衣象形今加艸作蓑遂讀衰若崔以爲盛衰字案說文疒部㾓楚追切減也秏也从疒衰聲此乃盛㾓字隸省从衰今遂廢㾓非又以衰代縗字音崔喪服也說文本有縗字从糸衰聲禮喪記皆衰今遂廢縗衰以一字兼三音溷并之誤

台鮐

台本音怡說也篆作台从口㠯聲又音胎今訓我也鮐本音胎今又音怡海魚也从魚台聲詩魯頌黃髮台背大雅黃耇台背注台鮐也人老則背有鮐文又釋名云九十曰鮐背老人氣衰皮膚背若鮐文也今誤省从台又或以台代怡史記敘傳唐堯遜位虞舜不台同怡蓋台怡音義本同此从省文余又台一因能三台星名史天官書魁下六星兩兩相比名曰三能蘇林曰能音台注作三台讀胎音今从之案台能形義遠別因音近誤通漢人每多如此今能亦收入本韻从天官書誤也

侅該垓胲

四字同古哀切說文侅非常也从人亥聲正字通云方言非常曰侅事義與該通案說文該軍中約也从言亥聲今訓備也兼也當也爲兼該該當義不知兼該之該本當从垓說文垓兼垓八極地也从土亥聲今通用階次之陔已誤又俗該从言無義又侅與胲別說文胲足大指毛肉也从肉亥聲今訓頰下曰胲又備也與該通漢書藝文志有五音奇胲用兵二十三卷刑德二十一卷蓋奇祕之書非常術也本當作侅誤俗胲又或誤胲爲賅改肉从貝莊子賅而存焉猶該備之意又或變賅爲賌淮南子兵略訓明於星辰日月之運刑德奇賌之數注奇賌奇祕非常術也賅爲胲之譌文賌又賅之變體本當从侅譌復轉譌也篆無賅賌二文又或以咳爲侅史倉公傳教客安以五診奇咳注咳音該一作賅案咳乃篆文孩字古文作孩小兒笑也與侅音義又別皆非所通並形音近似之譌

礙閡陔

礙閡同五溉切說文礙止也从石疑聲今訓距也妨也俗作碍硋列子雲霧不硋其視晉王澄傳公羊大體非硋从俗硋此礙字正義也閡說文外閉也从門亥聲今又音陔謂與礙陔通列子黃帝篇和者大同於物物無得傷閡顏延之陶潛誄獨正者危至方則閡此以閡爲礙也陔音該說文階次也从阜亥聲爾雅九天之外曰九垠天之外際曰九陔案此乃垓字義非陔義垓詳上漢郊祀歌專精厲志通九閡如淳曰閡猶陔也九天之上也此亦垓義誤以閡爲垓陔案礙閡音同義亦可通陔垓从土从阜義亦可通閡陔音義皆別不當通一說九閡或九陔之誤存疑

陔祴

二字同古哀切陔詳上祴說文宗廟奏祴樂从示戒聲今訓祴夏古樂章名九夏之一周禮笙師春牘應雅以教祴樂注祴夏之樂有牘應雅三器皆春於地以作聲客醉而出奏之以爲行步之節明不失禮也或誤而从陔儀禮鄉飲酒賓出奏陔注陔之言戒也明無失禮也同音之誤从祴爲正

纔財裁材

四字同昨哉切纔說文本士咸切讀若讒帛雀頭色一曰微黑色如紺纔淺也六書故曰一入色之淺也故甫爾爲纔今訓暫也初也轉音財財貨也从貝才聲裁製衣也从衣𢦏聲材說文木挺也从木才聲今訓木勁直堪任用者古四字通漢杜欽傳迺爲小冠高廣財二寸霍光傳長財七尺三寸尹賞傳財數十百人又字原云西漢孝文紀見馬遺財足李翕碑財容車騎是以財爲纔也史張儀傳雖大男子裁如嬰兒前漢王貢傳裁日閱數人得百錢足自養何奴傳裁足以候望後漢馬援傳裁知書又取衣食裁足字原云西漢高惠功臣表裁什二三郭旻碑雖立碑頌裁足載世與纔同是以裁爲纔也漢昌邑王傳章太子之冤千秋材知晉謝琨傳才小富是以材才爲纔也易泰象后以財成天地之道漢書財擇財察引涉自財是以財爲裁也論語無所取材是以材爲裁也隸史[illegible]孔廟後碑遝所斂民錢材是又以材爲財也皆音同誤通

莱萊 莱音咪說文耕多艸也从艸耒聲萊音來蔓華也从艸來聲今訛蔡菜別名又轉音咪詩小雅田卒污萊注污洿水萊艸穢也此乃莱音義因隷文來亦作来其形似故溷而爲一在篆則二字形有別今艸萊字遂讀平聲廢莱字隷文滅古之失如此

菑災 菑音緇田耕一歲曰菑一曰不耕田也从艸田从巛聲重文作甾省艸緇字从之災音哉天火也害也从火巛聲小篆作烖灾同詩大雅無菑無害孝經菑害不生从菑葢止取巛聲巛義亦後人廢巛故誤借菑今不當从

文二十八　重一

十一眞　一十五則

親新 親七人切說文至也从見亲聲與去聲之寴義同說文宀部寴亦訓至也从宀義親聲初僅切今親或讀去聲世俗偁親家者乃俗从寴省文从親也新音辛取木也从斤亲聲與薪通取除舊布新之意俗爲新舊字俗人有斬新之語斬亦从斤故二字連合爲義古親新或通書金縢惟朕小子其新逆注新當从鄭氏詩傳親迎周公之親誤作新正猶大學新民誤作親民也

人仁 二字同如鄰切人篆作儿象形仁說文所親也从二人六書正譌曰仁字乃元之轉注从人从古文上二古文上字元从二亦古文上儿即人字在天爲元在人爲仁人所以立於萬物之上者仁也故云轉注說文訓誤古人仁或通論語幷有仁焉注劉聘君曰有仁之仁當作人易繫辭何以守位曰仁朱傳曰人之人今本作仁呂氏从古葢所謂非衆罔與守邦二字皆后經同音之誤

信伸 信音訊誠也从人言會意伸音義同申屈伸也从人申聲兼意易繫辭往者屈也來者信也又尺蠖之屈以求信也禮儒行雖危起居竟信其志周禮侯執信圭伯執躬圭注信圭刻人形伸也躬圭刻人形屈也信皆讀如伸音又信與訊問之訊通相如諭巴蜀檄故遣信使曉諭百姓又與汎灑之汎通花信風潮信或从汎皆同音通用

精𦘔 精子盈切米好也从米青聲𦘔音津說文俗語以書好爲𦘔从聿即古筆字彡其飾也會意今通用精廢𦘔非

津𦘕 二字同音𦘔津濟渡處从水𦘕聲隷省从津失𦘕氣液也从皿𦘔聲今俗津失義

瀕顰矉 三字同符眞切瀕篆作𩔖說文水涯也人所頻蹙不前从水在步中从頁頭面也顰蹙見於面目也會意今作瀕从水在步外俗作濱又省瀕爲頻訓數也數即蹙促義也篆有顰無嚬顰涉水顰蹙也篆本从頻卑聲隷省从頻俗嚬非古頻顰通詩國步斯頻即瀕顰義孟子已頻顣曰注頻與顰同顣與蹙同案頻爲顰省顣爲蹙之贅矉說文恨張目也从目賓聲引詩國步斯矉今詩从頻即頻蹙意說文引詩與訓不合正字通矉訓同顰引莊子西施捧心而矉矉从目即顰蹙見於面目義今顰矉通用从今可也

緡錉 二字同武巾切說文緡釣魚繁也从糸昏聲詩其釣維何維絲伊緡是也正字通云錢之貫者曰緡錢漢令商賈各以其物自占率緡錢二千而算一或四千而算一謂之占緡案此乃錉義說文錉業也賈人占錉从金昏聲正字通錉注亦引說文語又云今算稅作緡案二字从金从糸義別雖貫錢可作緡錢而算稅仍當从錉義漢人通借誤

邠份 二字同補巾切邠同豳周大王國从邑分聲重文作豳从山豩聲份文質備也从人分聲古文作彬从彡義林聲俗作斌非太元經斐如邠如注邠與彬同本當从份彬相如上林賦被豳文注豳音班彬彬也此亦彬份義俗豳者猶太元之俗邠誤同

孫遜巽荀 孫音飧子系也从子系會意又順也遜音巽避也謙也从辵孫聲巽說文具也从丌弜聲徐氏曰庶物皆具丌以薦之會意案弜同遜音義篆作𢀴从二卪遜具之意今巽又訓順也入也古孫遜巽通論語孫以出之春秋夫人姜氏孫於齊又公孫於邾並遜義書堯典巽朕位注遜巽古通用又或以孫代荀荀音旬艸也从艸旬聲又姓本郇侯之後漢人省邑俗荀誤古有荀卿漢書作孫卿又楚元王傳贊惟孟軻孫況師古曰孫況即荀卿蓋避宣帝諱也不改正作郇而反俗孫漢人不加攷訂之失又

案漢書宣紀注荀悅曰宣帝諱詢字次卿則似荀爲嫌名而諱然味次卿之字似本名荀矣存疑

恂洵 二字同音荀恂說文信心也从心旬聲今訓謹厚皃洵水名在晉陽从水旬聲今又訓信也詩邶風吁嗟洵兮鄭風洵訏且樂竝訓信也案洵从水無信義正字通云毛詩洵雖訓信不宜與恂溷恂謹恂慄必不可作洵正韻亦作洵非

享𦎫 享音嚮獻也篆本作亯从高省下曰象進孰物形𦎫𥫣𩫖字从之大篆作𦎫故漢隸省作享下子乃𢀕之變形也𦎫音純孰也从亯羊會意孰字从其義敦惇淳諄醇犉等文从其聲凡今从享之文篆竝从𦎫自隸省𦎫爲享今止从享以致諸字竝失聲或失義推其所以變者因𦎫大篆作𦎫有似亭字故省𦎫爲享今遂止知有享字亦篆𦎫𥫣𩫖字今皆廢棄𥫣以篤代𩫖以庸代與享代𦎫之誤同然𥫣篤𩫖庸可援同聲之例若享𦎫則隸文溷幷之失音義皆非一說古亯𦎫即享烹本字一字三音義故以享代𦎫義然形聲實

誤

醇純犉 三字同常倫切醇不澆酒也从酉𦎫聲純說文絲也引論語今也純从糸屯聲今訓帛之粹者又不襍也通作醇書說命惟厥攸居政事惟醇注政事醇而不襍也於義爲純又犉與醇純音同義別說文犉黃牛黑脣从牛𦎫聲正字通曰詩牛則曰九十其犉羊則曰三百維羣犉非黑脣蓋純色之義或曰漢書自天子不能具醇駟疑醇即犉義謂純色也是以醇犉爲純也又或以純爲緇禮祭統王后蠶於北郊以共純服純音緇注祭服皆上元下纁天子言緇服緇以色言史五帝紀黃收純衣竝與緇同案醇純犉各有本義互通者借聲之譌至純與緇則借義之誤論語今也純注麻冕緇布冠也若純黑色布爲之純則絲也後人遂以純爲緇

誤

敦屯 敦音惇又音堆說文怒也詆也一曰誰何也从攴𦎫聲隸省从享今通惇誤詳元韻屯音肫艸木始生屯然而難也从屮屈其尾一地也會意今又音豚聚也韻會屯通作敦漢禮樂志車千乘敦昆侖[illegible]注誤敦又敦一音頓爾雅大歲在子曰困敦一作混沌史游兆困敦五年正義曰困敦混沌也言萬物萌混沌於黃泉之下也篆無沌字混沌古作坤屯又丘一成曰敦丘郭璞注引詩至于頓丘頓敦音義同又屯一音頓姓也風俗通混屯太皡氏之良佐子孫因以爲氏漢有屯莫如儒林傳作毛莫如是又形近之譌

鈞均 二字同居勻切鈞三十斤也从金勻聲均平徧也从土勻聲今均又訓造瓦之具鈞訓亦然古通用詩大雅四鍭既鈞注得平均也書秦誓厥罪維鈞注同也左傳年鈞以德德鈞以卜孟子鈞是人也俱俗爲均今當从分

臻溱轃 三字同側詵切臻至也从至秦聲今又訓聚也衆也溱水名出桂陽臨武从水秦聲今又訓衆也詩小雅室家溱溱注衆也轃大車簀也从車秦聲古三字通漢書王莽傳聖瑞畢溱注與臻同谷永傳纍風三溱是以溱爲臻也又王莽傳百蠻竝轃禮樂志四極爰轃王吉傳福祿其轃是以轃爲臻也同音之誤一說漢書溱轃二文乃古湊俗轃之誤存疑

文三十五

十二文

八則

問聞 問亡運切訊也从口門聲聞耳受也从耳門聲古或通詩昭宣義問又亦不隕厥問皆聞義問聲又聲聞曰聞詩令聞令望孟子聲聞過情此仍當讀平聲不必讀問漢禮樂志承保天休令問不忘此本當从聞非問

云芸耘 三字同音雲云古文雲字象形今借爲曰義芸艸名从艸云聲轉爲衆多義莊子在宥篇萬物云云注盛皃老子夫物芸芸从芸案此皆紛䝨之䝨義卽俗紜義也非云芸義又或以芸代耘耘除苗薉也从耒云聲正字通云魏太子使民無牛者借牛耕種二十二畝則芸七畝以代之亦同音之誤

員䝨云 員音圓物數也从貝口聲徐氏曰古者以貝爲貨故數之會意俗貟非䝨音云物數紛䝨亂也从貝義云聲徐氏曰䝨即今紛紜字篆無紜字古或借員漢禮樂志六合紛員郊祀歌赤鴈集六紛員[illegible]相如賦[illegible]紛云[illegible]員从云揚推試

作汾沄隸張納碑作汾沄是皆紛駈之譌又員云古亦通詩鄭風聊樂我員音云注員與云同語詞也亦音近誤借云詳上

賁鼖（賁音臂說文飾也从貝義卉聲鼖音墳大鼓也八尺而兩面从鼓从賁省聲重文作鞼从革賁聲詩大雅賁鼓維鏞）注賁大鼓也此省文賁字古誤借甚多詳吻韻

墳濆二字同音焚墳墓也又凡物高大者皆曰墳从土賁聲濆水涯也从水賁聲詩大雅鋪敦淮濆是也又周南遵彼汝墳注大防也郭璞注爾雅引詩遵彼汝濆周禮辨其丘陵墳衍原隰鄭康成注水涯曰墳案墳與衍對墳爲高原非水涯汝墳義當从濆墳衍不可訓濆鄭注誤別詳吻韻賁犢條

麇羣麇音均說文麞也从鹿从囷省聲籀文作麕今从麕麇訓又羣也與羣同左傳求諸侯而麇至注同羣羣音裴輩也从羊君聲羊性好羣故从羊音義與麇別不當借又或以麇代稛稛音壼束縛也从禾囷聲左傳羅無勇麇之又麇之以入並爲稛義皆音近誤通

分紛分方文切判也从八別也从刀所以別也會意紛敷文切亂絲也从糸分聲淮南子禍之生也分分此省文又或以匪爲分周禮匪頒注匪讀爲分正字通云葢以分譌爲匪故因義定音非分與匪古通集韻泥周禮譌文訓分或作匪誤別詳尾韻

蘄祈圻蘄音麒香艸也从艸从蘄聲江夏有蘄春亭徐氏曰案說文無蘄字他字書亦無此篇下有旂字注云江夏平春亭名疑相承誤重出一字觀案說文旂語斤切艸多皃从艸狾聲江夏平春有旂亭音與蘄別蘄或爲旂之重文余今从蘄祈音旂求也从示斤聲古通用蘄莊子養生篇澤雉不蘄畜乎樊中列子黃帝篇請蘄其術者十反而不告並俗爲祈義音近之譌又祈與圻別圻語斤切从土斤聲爲垠字重文地垠也今又音祈書酒誥圻父薄違注圻父司馬也主封圻圻與畿同詩小雅祈父予王之爪牙从祈注祈父職掌封圻之兵甲毛萇曰圻祈畿同案祈爲形近之譌圻韓祈音可也以祈代圻則失義从書圻父爲正

文十九　　重一

十三元　二十則

原邍二字同音元原源本字說文水泉本也从厂山巖也从泉从厂下出泉會意俗省作原又加水作源徐氏曰今俗別作源非是邍說文高平之野人所登正譌云从辵从夊辵登也夊止也从田會高平意从彖聲俗本周禮邍師誤从彖作邍非隸文俗原尙其簡易石經从之禹貢旣修太原注廣平曰原此邍訓也而文从原今以泉原爲平原字於義謬旣以原代邍原不得復兼泉義故又加水作源原旣从泉又復加水並非俗文贅文手相沿之失不可返矣又或以原代愿如鄉原是也此借省今本字仍不廢

京原京音荊絶高丘也篆作京說文从高省从丨象高形禮檀弓以從先大夫於九京俗本作京鄭元注晉大夫墓在九原京蓋原之誤案篆有京無京京爲隸京字咸伯著碑作京其變亂如此九京實九原之誤俗讀京聲因非正字通以京爲原本字尤非原詳上但九原之原義或當从邍余存疑

元原二字同愚袁切說文元始也从二古文上字从儿部人字从人上會意今訓大也本也元來字从此猶本來也原水原也詳上易繫辭原始反終原始要終此推原意當从原若元來字用原推原字用元則於義疏矣

爰袁蝯三字同音園爰說文引也从受从于籀文以爲車轅字六書總要篆本作爰从受丿指援引之物小篆誤从于作爰爾雅爰於也廣韻辛也與援通正譌又太聲別作援非蓋爪又皆手義又加手則贅矣今借爲語助與于同袁長衣皃从衣从叀省聲又地名又姓隸作表俗表非蝯禺屬善緣从虫爰聲隸作猿猨同古三字或通史記袁盎漢書作爰盎同音誤書李廣傳爲人長爰臂非善射亦天性此又省文之誤

燔膰二字同附袁切說文燔爇也从火番聲膰宗廟火孰肉从炙番聲炙从火肉爲義春秋傳天子有事膰焉以饋同姓

諸侯或作膰周禮大宗伯以脤膰之禮親兄弟之國省火从膰孟子燔肉不至省肉从燔案二字義雖可通然燔从火不指肉當泛訓熟義脤燔大禮當从繙膰爲得義今止从燔廢繙非

樊緐頄 三字同音燔樊同楙藩也从楙象形从㸚聲隷改从大緐繁本字馬髦飾也从糸每聲隷从糸又作繁从敏聲今又音蘩通作樊周禮王之五輅有樊纓又春官巾車鍚樊鄭注樊讀如鞶正字通云與左傳禮記鞶纓義同六書故曰鞶俗用樊字當讀如樊音鞶者鄭氏曲說也此說是蕃鞶纓非鞶帶之謂又樊緐或通用爲頄說文頄繁頭痛也从頁同首从火會意今又訓不簡也勞也莊子王倪曰仁義之端是非之塗樊然殽亂禮鄉飲酒獻酬辭讓之節繁俱爲頄義然以轉注例推之緐有緐縟義可與頄通樊非紛樸義不當借爲頄字一說樊有交錯義故亦可通

蕃藩番 蕃音煩艸茂也从艸番聲藩方煩切屏也从艸潘聲今訓籬也詩价人惟藩爲正義周書以蕃王室大雅四國于蕃史律書大國之王雖猶著輔臣節末蕃並省从蕃又或省从番番蹯本字音蕃獸足也从釆象獸指爪分別也从田象掌形史卜式傳隨牧畜番注同蕃隷白石神碑永永番昌無極山碑艸木番茂本爲蕃字又繁蕃繁刑字或用蕃漢外戚傳班倢伃賦閔蕃蕃之不滋此於義通刑罰志原刑獄所以蕃若此者禮殺不至也亦从蕃誤又或以番爲皤書秦誓番番良士注番音波番番老兒案皤音婆說文老人白也从白番聲班固詩皤皤國老是也石經从省文誤

翻幡 二字同孚袁切說文翻飛也从羽番聲今又訓反覆也幡書兒拭觚布也从巾番聲徐氏曰觚八棱木於上學書書已以布拭之今謂之拭布禮紛帨是也今又訓幟也又與翻通詩小雅幡幡瓠葉注輕翻也又捷捷幡幡威儀幡幡孟子幡然改並俗爲翻義反覆義非幡本義然轉注亦通以拭布恆反覆也或謂幡與旂旛之旛同此卽今幟識漢鮑宣傳舉幡太學下此旛之誤

反返翻幡 反府遠切覆也从又手也物之反覆莫如手从一指其反形返府阪切還也从辵反聲二字別

漢李廣利傳廣利代宛再反注猶今言兩回也與返同義當从返又反一音翻與翻同張安世傳反水漿顏師古讀翻又平反言理正幽枉舉活罪因也雋不疑傳平反所活幾何注奏使從輕也讀同翻正字通云與韻書反切字音作翻切義同漢張歐傳注譌作平幡一作番此音近之譌韻補反通作幡非又杜甫詩翻疑柁樓底晚飯越中行是以翻爲反義亦假借反返別詳阮韻翻幡詳上

諼萱 二字同況袁切諼詐也从言爰聲漢藝文志上詐諼而棄其信息夫躬傳虛造詐諼之策是也爾雅忘也詩終不可諼兮永矢勿諼是也俗別作諠贊班固通幽賦猶諠已而遺形是也萱忘憂艸也案本作藼从艸憲聲重文作萲从煖聲又作蕿从宣聲今从萱俗又作蕿从諼聲詩衛風焉得諼艸言樹之背俗諼者蕿篆蕿之譌俗諼之省尒

烜咺喧 烜說文古玩切㬎也光明也篆本作爟从火雚聲重文作烜从亘聲今从烜轉音萱俗作晅从日易傳日以烜之俗本从晅又或以咺咺代烜詩衛風赫兮咺兮注咺況晚切宣箸兒大學引詩作喧音訓同詩咺聚說文咺況晚切朝鮮謂兒泣不止曰咺从口亘聲宣篆本作吅說文驚嘑也从二口會意況袁切徐氏曰今通用讙俗作喧非蓋三字音義各別赫咺字義當从烜毛詩及大學皆傳寫之譌別作晅暄煊並俗書

騫鶱 騫音牽說文馬腹縶也从馬寒省聲徐氏曰馬腹病今又訓虧也詩小雅如南山之壽不騫不崩注虧也閔損字子騫騫舊有虧損義漢盎錯傳外無騫汙之名是也此後人轉注非騫本義鶱音軒飛兒从鳥寒省聲二字音義別今鶱又音牽長箋引詩作不鶱不崩謂石經誤从騫此說通六書故騫通用鶱此說泂今合二字爲一非

混渾 混切渾上聲說文豐流也从水昆聲今訓水樸兒又濁也與渾通渾音魂說文混流聲一曰洿下兒从水軍聲今訓濁也與混通漢劉向傳賢不肖渾淆顏師古曰渾然無圭角兒亦讀混案混讀上聲爲正音豐流爲正義渾讀平聲爲正音洿下及濁爲正義說文混流聲爲旁義如渾淆爲混聲渾然渾淪爲混聲義今皆入渾渾濁本入聲[illegible]混世混濁而不清又[illegible]混爲[illegible]義又

或以混代昆詩大雅混夷駾矣本作昆夷太元經昆侖旁薄注渾淪也此音近之譌及省文尒又混渾與滚同孟子原泉混混義同滚山海經東望泑澤河水所潛其流渾渾注渾音滚案篆無滚字滚卽混音義爲俗混字亦不當與渾合又混與溷別溷音恩說文亂也一曰水濁皃正字通云又元韻音魂與混渾通案三字皆从水故今通義遂并通其音尒當各从本讀其義乃明通則溷亂矣如溷亂溷濁溷淆本溷義今亦从混誤溷別詳願韻

昆罤蚰　三字同古渾切說文昆同也从日从比徐氏曰日日比之是同也會意今訓兄也又後也案昆弟之昆篆本有罤許氏曰周人謂兄爲罤从弟从眔徐氏曰眔日相及也兄弟親比之義六書本義曰眔及也及在弟上者兄之義會意隸省作罤非後人借昆爲親比之義遂廢罤又以昆代蚰案蚰說文獨立部訓蟲之總名也从二虫讀若昆今止从昆通雅曰昆蟲者謂渾而言諸蟲也古昆與渾混同詩昆夷駾矣作混夷是也案此說欲存昆廢蚰不知蟲蠭蠢蠡等文今仍从蚰是蚰實字母不可廢因世俗習用昆遂隱其文尒與廢罤之失同

門虋　二字同莫奔切門从二戶象形虋說文赤苗嘉穀也又虋冬藥艸名从艸釁聲詩大雅維糜維芑注糜赤粱粟也案篆無糜石經改虋爲糜从隸誤从麻非聲俗作壐穈虋又藥艸天虋冬麥虋冬今醫書省从門亦失義

餐飧　餐切粲平聲吞也从食奴聲重文作湌从水食飧音孫夕食也从夕食指事俗飱从夕非正字通云詩伐檀篇素餐素飧分言之二字音義別正韻十刪餐千山切飢食又吞食入眞飧音孫很收餐訓食也分餐飧同音同義韻會飧或作餐並非又或以粲代餐詩鄭風還予授子之粲分注粲餐也案粲本訓米之精者與餐音義皆別詩粲从本音本義叶上古玩反之飾爲正不必與餐引合俗粲讀同餐誤又湌爲餐之重文俗或以代飧字亦非

敦惇　敦音墩又音堆說文怒也詆也一曰誰何也从攴𦎫聲惇音墩厚也从心𦎫聲隸从享作敦惇今敦有十四音之多正字通正訓厚也又勉也迫也案敦从攴與勉迫義爲近詩王事敦我今敦迫敦請爲正義與厚義爲遠惇从心當爲厚義經傳以敦代惇皆同音假借別詳有韻惇厚條

敦弴　二字同都昆切敦詳上弴畫弓也从弓𦎫聲詩大雅敦弓既堅注敦雕通用畫弓也或作雕弓案敦雕似弴之譌文音近之譌一說雕弓當作彫弓彫飾也雕卽鵰鳥非琱琢之義亦同音誤別詳蕭韻

倫論　倫力屯切理也次序也从人侖聲論盧昆切議也从言侖聲今太常禮王制凡制五刑必卽天論注理也義當从倫

昏婚惛殙　四字同呼昆切昏日冥也从日从氐省氐下也會意婚婣也从女昏聲說文婦家曰婚壻家曰婣禮大傳雖百世而昏姻不通者周道然也又昏義篇皆从昏疏云謂之昏者取親之禮以昏爲期因名焉必以昏者取陽往陰來之義案昏禮可从昏婚婣之婚籀文作𡠗古巳有其文非昏之重文仍當从婚惛說文不憭也今訓心不明也从心昏聲殙說文瞀也从歺昏聲莊子以金注者殙與惛通俗竝用昏誤

文四十九　　重五

十四寒　一十五則

榦韓　榦切干去聲木之本也从木倝聲倝音旰日始出光倝倝也榦从木義倝聲俗作幹从干聲則重複皆得而本義反枻猶榦之作騂恥之作耻皆有聲無義俗書譌謬之甚者韓音寒井垣也从韋取其帀也从倝聲借爲韓國韓姓隸省作韓猶𠦝作朝例亦失聲井非韓或通作井榦見莊子及太元經漢武有井榦樓顏韓音韓榦形聲相近之譌从韓爲是今讀榦本音非

單嘽　二字同都寒切單說文大也从吅卑聲卑義闕正譌从車省聲非義也當从古文甲字成文單爲飲食之器故以甲乙紀之與罩同意形亦相同此說迂曲今訓複之對也孤也此借義也又音井爲姓氏嘽說文極盡也从歺義單聲今訓竭也又二字並音

亶訓盡也詩小雅俾爾單厚肉頌單厥心注並訓盡也禮郊特牲唯爲社事單出里注一里之人盡出而供給其事祭義歲旣單矣世婦卒蠶史春申君傳王之威亦單矣徐廣曰單亦作殫後漢書殫字盡作單並从省文一說殫亦與覃通尚書序研精覃思注研覈精審覃盡思慮也案覃本音潭篆本作𠩺訓味長也从㫗从旱旱厚本字㫗厚則味長會意隸省作覃覃思之義謂深長思也音與殫別不當以盡義訓之殫思

覃思分可也

干奸 二字同古寒切干犯也篆作𢆉从一从倒入說文徐氏曰一守一也入者干之也指事俗爲干戈字今又訓求也俗有干求干涉之語亦犯義也奸犯婬也从干女會意與姦音義別古干奸通莊子天運篇以奸者七十二君史齊世家呂尚以漁釣奸西伯柳宗元湘源二妃廟碑敢或失職以奸天刑皆以奸爲干犯干求義其音同也又或以干代竿之竿詩鄘風孑孑干旄注以旄牛尾著於旗干之首也此當从竿旄牛尾亦本作犛又干音榦以代枝榦之榦字天干地支本作天榦地枝又或以干代犴犴周禮大射干矦讀以犴犴胡地野犬𤜶於射的篆本作豻重文作犴干省文又干與岸同詩寘之河之干兮注厓也是又岸之省文也又干卽乾溼之乾王粲之初月帖淡悶干嘔楊愼曰淡古淡液之淡干古干溼之干今別作㾷別从乾非案篆無㾷字乾亦無干音楊說不同聽與

丁干 丁當經切十榦名篆作个从入从丨義未詳隸作丁有挑筆訓當也値也又人丁又卽釘本字象形又丁子科斗也莊子天下篇馬有卵丁子有尾焦竑俗書刊誤丁字注云莊子云丁子有尾若直而不曲乃古下字古下作丅上作丄正字通云莊子古注丁子科斗也卽蝦蟆子初生如丁有尾及長則無尾有足莊非指字形而言焦氏因此以爲丁字曲波爲尾丅下不直誤觀案篆个上本非一旣與古丅有別丅丨音衮本無挑俗隸用挑焦說謂當从挑誤甚又唐書張弘靖傳謂軍士曰天下無事汝輩挽兩石弓不如識一丁字續世說一丁作一个案篆無个字因篆个象俗个字傳寫遂誤爲丁字卽隸亦無个字今个爲介箇二字之訛貸一个本當作一箇也別詳箇韻又郝京山讀書通引唐書作不如識一干字與射禮若干純漢食貨志川輕錢加若干字同干猶个也一干字訓一个字也

案干本訓犯義詳上與丁个字形迥別若干猶言幾許亦與丁个義別不如識一丁字當从世說一个字爲正郝說迂曲非確詁今人言目不識丁

誠不可解

籃蘭 籃音藍大篝也从竹監聲蘭音闌香艸也从艸闌聲二字音別籃與漢張耳傳作筱輿晉已來謂之籃輿亦名筍輿今謂之轎亦曰兜子或作蘭輿漢宣帝紀軨車奉迎曾孫注獵車也文穎曰小車前有曲軨李奇曰軨車蘭輿也正字通云蘭輿輕車也左右有闌以安軾可馮也蘭輿與籃通案二字非可通从籃爲正否則軨音之譌或云从闌亦誤

闌⿵門䜌 二字同洛干切闌門遮也从門柬聲俗欄檻贅⿵門䜌說文妄入宮掖也从門䜌聲古通用闌漢成帝紀闌入尚方掖門應劭曰無籍妄入宮掖曰闌外戚傳充國爲太醫監闌入殿中匈奴傳漢使馬邑人聶壹翁閒闌出物與匈奴交易西域傳闌出不禁皆⿵門䜌義也二字義正相反不當通用音同誤書今廢⿵門䜌非又列子宋有闌子以蘭爲闌後漢東夷夫餘國傳復徙於馬蘭注蘭卽欄也亦誤

刊栞 二字同苦寒切說文刊剟也从刀干聲栞槎識也引夏書隨山栞木徐氏曰謂遊所行林中斫其枝爲道記識也犮蒸其所木低折狀指事也大篆作栞从木幵聲今書从刊史漢志从栞周伯溫曰俗用刊非刊削也案二字義可通今从刊

萑雈⿱艹雈 萑音隹說文艸多皃从艸隹聲爾雅萑蓷郭注茺蔚也一名蓷說文蓷音推萑也从艸推聲引詩中谷有蓷萑蓷本一物說文艸多之訓誤詩注蓷雖也亦誤又萑與雈別雈音完說文鴟屬从隹从𦫳象其角舊雈字从隹𦫳音踝羊角也與艸字頭迥別俗誤廾爲𦫳故疑萑雈爲一字亦⿱艹雈音完說文萑也从艸从雈聲左傳萑苻之盜音完蒲鄭釋名本作⿱艹雈蒲俗本作萑苻猶易之爲萑葦詩八月萑葦是也萑非完音亦非葦義篆亦無苻字或从雈是卽雈鳥也皆非葦義今字書於剩雈字不收止認萑爲雈字與於萑雈爲一其誤同又漢貨殖傳及至雈蒲材榦器械之資以雈爲萑尤誤又息夫躬傳涕泗流兮雈蘭以代汍瀾字亦非萑苻之苻別詳四

豪韻

耑端 二字同多官切說文耑物初生之題也上𡳾亦屮字象艸生形下象其根中一地也指事造耑字从之端直立也从立義耑聲后經俗端爲耑誤俗或讀耑同專以代專字尤非

畯酸 畯音俊說文農夫也从田夋聲今謂田畯農官即大夫也詩田畯至喜詩詁周禮無田畯之職即六遂中鄰里酇鄙縣遂之長高者爲大夫卑者爲士通稱爲田畯蓋農田之俊也又寒畯貧士也唐鄭光稼惡衆引寒畯士類多之俗誤爲寒酸古無其語說文酸素官切酢也關東謂酢曰酸从酉義夋聲籀文作䤳从酉从畯聲俗蓋因此誤通尒形近之誤

鸞鑾 二字同音辯鸞神鳥也雄鳴於前雌鳴於後後世作鈴名鸞和以象其聲从鳥䜌聲鑾說文人君乘車四馬鑣八鑾鈴象鸞鳥聲从金䜌聲古二字通詩小雅鸞聲噦噦又執其鸞刀謂刀有鈴者正字通云鑾毛詩月令皆作鸞其義同案鑾指鈴而言故从金取其聲如鸞非爲鸞形也鸞車鸞刀从鑾爲正

歡懽驩讙 歡音驩喜樂也从欠雚聲今謂與懽驩同與讙別案懽說文本古玩切音貫謂喜歎也从心雚聲引爾雅懽懽愮愮憂無告也正字通云爾雅本作灌灌愮愮俗本作懽誤懽同歡樂也从心故爲喜樂義此說是驩音歡說文馬名从馬雚聲同文備攷馬和樂皃今謂同歡孟子驩虞如也即歡娛漢竇嬰傳太后驩灌夫傳相得驩甚並从驩讙音歡說文譁也从言雚聲今又音喧與古即今喧音同又通作歡禮坊記引高宗云三年其惟不言言乃讙注讙與歡同又云此條引書義不協正字通云懽字謁而爲讙且說命篇無言乃讙三字及上云字坊記引書誤後漢儒林謝該傳亦作三年乃讙並誤案喜樂義歡懽爲正驩爲借讙則非所通同

音之誤

盤般 盤薄官切盛物器案本作槃从木般聲籀文作盤从皿般切半平聲說文辟也从舟象舟之旋从殳所以旋之也會意爲般辟般旋義今又作搬謂運也移也義同又音盤爾雅般樂也孟子般樂怠敖注般音盤或作盤樂若書太康盤遊無度之盤正字通云般盤音義通盤庚商王號漢書作般庚又張衡南都賦怨西京之折盤注西京楚聲也折盤舞皃案般旋般辟般樂般遊般桓般折般渦等義皆當从般盤則器也从般聲無他義今般反作盤聲遂改作盤尒又正字通盤謂又樂也本文無此義即般亦無樂義般樂謂般旋於樂若流連之謂非般即樂也信如爾雅般訓樂則般樂無異樂樂矣又或以般爲班趙充國傳般師罷并又魯般人名漢書作魯班案班師義可从般旋也然音不同今般收寒刪二韻有盤班二音皆非本音也又磐石之磐音盤說大石也篆無其文易漸二爻鴻漸於磐漢武紀引易作般漢書音義曰般水涯堆也今或作磐石此當借般爲得義从般非磐則後增文也又漢隸字原云仲秋下旬碑般桓張納碑般桓弗就義作盤案此義當从般易屯卦作磐桓亦石經之誤

蟠盤 蟠音番說文鼠負蟲也从虫番聲爾雅負器底蟲今又音盤屈也伏也禮樂記禮樂之極乎天而蟠乎地注周徧也揚子龍蟠於泥又通作盤諸葛亮贊切九龍盤案盤爲器蟠爲蟲本無屈伏周徧義後人轉注爲用尒屈伏義可从蟠周徧義可从盤若以音近叚通爲用於義能矣盤詳上

悶懣滿鞔 悶懣同莫困切說文悶懣也从心門聲懣煩也从心滿聲兼意二字義通滿切瞞上聲盈也从水義㒼聲漢書佞幸傳石顯憂滿不食注滿悶同又讀書通懣通作鞔案說文鞔母官切履靯也从革免聲今音瞞正謂冒鼓也春秋傳冒充則中大鞔而氣不達語从呂覽重己篇來與悶懣義同案鞔義即可通悶懣然音有別後人通用之能事尒

文三十五　重二

十五刪　十則

丱𢇇 丱古文礦字今礦字銅鐵樸石也古猛切古文本作丱義關𢇇字从之隸作丱今音慣詩總角丱兮注束髮皃𢇇音關說文織絹以絲貫杼也从絲省丱聲關字从之隸作𢇇从大非案丱本即今礦字無損音亦無束髮義詩總角丱兮疑本作𢇇轉音摜

俗以絲縚存義爲束髮義若後漢南匈奴傳雖有和親之名終無絲髮之効是也石經誤省从屮拔聲義無取舊注訓屮爲童屮之屮若童未成人猶金未成器之意如此與詩總角語不連與注束髮義何涉且音讀亦非矣可謂曲說存備攷正

關彎 關古還切以木橫持門也从門絲聲彎烏關切持弓關矢也从弓䜌聲通作關孟子越人關弓而射之注關與彎同左傳將注則又關矣亦彎義案二字音義本別關弓之關謂矢之關於弦讀本音亦可不必轉彎音餘則二字不可通

圜環 圜王權切音員說文天體也从口睘聲今訓與圓同環音還璧也肉好若一謂之環从玉睘聲今轉訓旋繞也蓋取圜義古二字通漢賈誼疏動一親戚天下圜視而起又明帝紀冠帶圜橋門皆讀同環爲旋繞義

環鬟 二字同戶關切環詳上鬟屈髮爲髻也从髟睘聲賈誼新書大禹鑿河而導之九牧注取回曲義同環

頒攽班 三字同布還切頒說文大頭也从頁首也从分聲詩大雅魚在在藻有頒其首爲正義今訓頭半白也孟子頒白者並取頁義一說頒白義當从斑音同俗頒俗又別作朌禮王制名山大澤不以朌后經从朌一說朌爲攽之譌案說文攽分也从攴分聲引周書乃惟孺子攽今書洛誥作頒注訓頒布又周禮匪頒禮明堂位頒度數皆爲攽義一說爲班義說文班分瑞玉也从玨義从刀分也會意虞書班瑞於羣后又班列曲禮班朝治軍又凡以物與人皆曰班檀弓請班諸兄弟之貧者正韻班攽頒同案頒止从分聲攽則分聲兼意班則有分義攽班義通頒非其義今分攽班賜並从頒并廢攽同音之誤又般與班別太元經建侯開國渙爵般秩則尤非音義所當通者

鬘蠻 鬘音謾案本作𩭿說文髮長也从髟㒼聲梵書作鬘今从之菩薩鬘由名唐開元中南詔入貢危髻金冠瓔珞被體故號菩薩蠻唐人因以製曲後誤作菩薩蠻蠻莫還切南蠻也从虫䜌聲

孱顏 孱士連切說文迮也一曰呻吟也从孨在尸下徐氏曰尸屋也案孨音剪說文謹也故孱訓迮 廣集韻子窖也故也俗有孱愍語孱亦會意之文今音潺訓弱也又仁蓮切史張耳傳趙相貫高曰吾王孱王也與說文孨訓謹義通顏五姦切說文眉目之閒也从頁首也从彥聲今訓額角又容也史相如大人賦放散畔岸驤以孱顏注服虔曰馬仰頭其目開正孱顏也韋昭曰顏吾板反詩云兩服上驤注云驤馬是也陰氏韻府羣玉引賦訓山高兒與賦意及注皆不合當是六朝人誤用此二字爲嵯峩義蘇軾詩攝衣步孱顏注山額曰顏但孱字何所取孱顏猶嵌額也非山高義存備攷正

奸姦 奸音干犯婬也从干女會意姦音艱私也从三女會意犯婬之奸从奸姦佞姦哀姦私姦利从姦音義別漢濟北王傳與父式王后光姬孝兒姦此當从奸非姦今俗多通用誤

矜鰥 矜音競矛柄也从矛今聲俗爲哀矜驕矜字鰥古頑切魚也从魚从眔省聲正字通云鰥魚性獨行故俗爲鰥獨字二字音義遠別古通用詩大雅不侮矜寡禮王制矜寡孤獨廢疾者皆有養史有矜在民間曰虞舜矜皆讀鰥漢于定國傳哀鰥折獄卽周書哀矜折獄矜鰥皆通音互用此或从方音轉誤存疑○又正字通云矜又與瘝同漢和帝詔痛瘝恫矜卽恫瘝字案漢詔注引尚書曰恫矜乃身孔安國注曰恫痛矜病也音古頑反从矜不从鰥瘝今書作恫瘝乃身案有恫無瘝恫訓痛也今瘝音關訓病也疑恫瘝古本俗鰥音以代關切之關字猶云痛關乃身以古今文矜鰥皆無病義也隸文寀从疒義从鰥省聲作瘝石經从之俗又作瘝此二字不但非鰥義亦非矜義直關字之誤余又書冏命瘝厥官注訓曠此乃鰥曠義石經誤从瘝隸文誤也今姑爲增收入本韻余

閒閑嫺 閒音艱說文隙也从門月徐氏曰夫門夜閉門而見月光是有閒隙也會意今又音賢閒暇也又音諫有閒也皆爲隙義俗从日作間非閑嫺同戶間切閑闌也从門中有木會意嫺雅也習也从女義閑聲古三字或通詩大雅臨衝閑閑傳曰徐緩兒一說本作閒文選潘岳閑居賦清穆敞閑並當从閒又詩十畝之閒兮桑者閑閑兮注自得之兒亦閒義因上句用閒故下閑作閑田切其實當从閒音賢也又或以閒閑代嫺詩小雅閑之維則大雅說明且馳皆訓習義此猶可从閒曹植誄王粲何藝不閒此當从

（嫺非閒或傳寫之誤）

文二十二　重一

六書辨通卷一終

下平聲目錄

上海圖書館藏

一先

眞瘨　塡顛槇　肩豣　仙僊　泉錢
氈旃　鱣饘　連鏈　翩偏　船穿
（州川）　蠲捐　涓鋗　還旋　銓輇　摶專
（專剸顓）　隕員圓

二蕭

雕琱彫凋　滌條　窕佻　逃跳
梟驍　徼儌　廖聊　寮僚
（宵肖小消）　綃宵悄　惆怊　晁朝
（焦顦蕉）　椒噍　刀鐎　遙姚　䌛䍃　消搖
標杓　麃穮　匏瓢　標慓
祆妖　飄漂　招詔翹

三肴

肴殽　孝季　譙樵巢轈　箾梢
茆茅　包庖苞　袍胞脬　袍袌抱拋

四豪

蒿薅　弢韜　蒲陶　敖嗷嶅熬
敖警敫數

五歌

哥歌　峨俄蛾　它佗　䍜羅　難儺那
何荷賀訶　麼靡　磨摩　吪譌　波陂
（陂頗）　（和龢）

六麻

麥麥　佳嘉　姑家　蝦鰕　瑕遐
迓御牙　牙芽　邪衺斜　巴紀

七陽

昜陽楊颺　陽佯詳　詳翔　香薌
商啇　裳常　紡方　方匚　防坊
襄驤　葙湘　廂箱　嚴莊　長常　棠唐常
瑲將鶬　匡恇　彊疆弜彊　唐塘　郎廊
倉傖蒼滄　荒恍　皇湟　皇煌凰鍠
唐蕩宕盪湯　方房旁　藏藏

八庚

革更　庚賡更　更羹　衡横　蘋萍苹
便平　鯨京　示昧明　孟盟　氓甿萌
丣丣卯　慶羌卿　頸旌　嬴瀛　呈程
正政征　錚琤鉦　徵澂証　命名　頃傾

九青　刑形型鉶　伶泠　苓零軨　仍寧　甯寧
熒熒　冋同坰
十蒸　蒸烝　夌淩陵　馮凭　疑凝　掤冰
陾賸郤畀　稱偁　登豋　繒矰
曾增層憎　耐柰那能　亭恁馨能　滕膺
滕縢　亙恒　常恆
十一尤　光尤　尤訧郵　肬疣　猶由
䌛繇由　攸卣　猶游　脩修
紬抽　周舟舸　讎酬訓　逑仇　仇厹
勼鳩　繆樛　蒐蒐　棷校　騶鄒　騶菆掫
聊𦕈　疇儔　譸侜侏倜輈　裯綢
牟鍪麰蝥侔　愉媮　婁屢窶塿　區句
十二侵　忱諶訦　宊突　淫婬　棯衾
欣訢忻歆　陰蔭音　參蔘
十三覃　婪惏　媅耽躭　戡堪
戡堪龕　僋瞻　參三
十四鹽　廉覝　驗譣　纖孅　詹瞻占
苫菨　濂黏　漸潛瀸　拑箝鉗
厭猒　嗛銜謙
謙慊歉嗛
十五咸　函咸椷緘
嵒碞

六書辨通卷二

金山楊錫觀編緝

一先

一十八則

填瘨　填本音眞說文塞也从土眞聲徐氏曰今待年切音田與瘨音義同瘨音顚說文病也从疒眞聲詩大雅胡寧瘨我以旱又瘨我飢饉朱傳得訓病爲正義又哀我填寡孔填不寧俗填朱傳填寡之填音顚病也與瘨同孔填之填訓久也義皆當从瘨非填又或誤填爲鎭詳震韻

塡顚槇　塡詳上顚音瘨說文頂也从頁義眞聲俗山顚字作巔贅又俗爲顚仆顚狂字別作傎癲非禮玉藻盛氣顚實揚休注顚讀爲塡塞之塡實滿也揚同陽休同煦氣體之充也言人養氣充盛塡實於內故息之出若陽氣之煦物其來無窮也義本當从塡又顚仆本當从槇槇音顚說文木頂也一曰仆木也从木眞聲正字通云書盤庚顚木本當作槇假借从顚今遂有顚仆之訓非本義今止从顚廢槇非

肩豜　二字同音堅肩髆也篆本作肩从肉上象形隸省从戶豜說文三歲豕肩相及者从豕幵聲引詩齊風竝驅从兩豜兮今詩作肩注獸三歲曰肩豳風獻豜于公注豜三歲豕从豳風爲正

仙僊　仙說文呼堅切讀若嫣輕舉也篆作仚从人在山上會意隸作仙正字通分仚仙爲二仚音軒訓與說文同仙音先謂同神僊字說文僊相然切長生僊去从人从䙴䙴遷本字謂變化遷去也與仙音義分今二字同俗止从仙又遷䙴音義同說文䙴升高也遷登也竝七然切後人加辵貫一字隸䙴省作䙴漢郊祀志湯放桀欲䙴夏社地理志衛䙴於帝丘韋賢傳䙴於彭城同遷義不爲假借今从遷

泉錢 泉音全水原也篆作[illegible]象水流出成川形錢本音剪古田器詩序乃錢鎛是也从金戔聲又昨先切說文貝字注云古者貨貝而寶龜周而有泉至秦廢貝行錢史記太公望立九府圜法九府者掌貨幣之官又泉刀龜布泉取其流通刀取其利於民布取其分布皆錢也又周官泉府鄭司農曰古書泉或作錢又漢法口率出泉又貝之白質黑章者名餘泉正字通云齊張台封演有泉譜陶岳有貨泉錄宋洪遵有泉志馬端臨有錢幣考从錢古皆通用泉今止从錢

氈旃 二字同諸延切氈說文撚毛也从毛亶聲俗作毡集韻細罽也通作旃旃說文旗曲柄也所以旃表士衆从㫃丹聲周禮曰通帛爲旃今轉爲助語詞詩上慎旃哉舍旃舍旃是也蓋从方音讀或以代氈漢西域傳匈奴能得其馬畜旃罽又王褒聖主得賢臣頌荷旃被毳皆同音之誤釋名云氈旃也毛相箸旃旃然也此說無理

鱓䱇 鱓音善似蛇無鱗黃質黑章鮀屬也从魚單聲䱇張連切說文江海大魚从魚亶聲漢書楊震傳鸛雀銜三鱣魚飛

集講堂正字通云本作鱣譌作䱇魏武食制鱣大如五斗匳長一丈安有鸛雀能銜三者此爲鱓明矣故都講云蛇鱓卿大夫服之象續漢書本作鱓或謂古二字通非又案說文鱓魚名皮可冒鼓正字通云古稱鼉鼓鼉字亦从單諧聲史句踐世家殺少康之子賓艾南海鼉鱓與虎注鱓音鼉蓋以魚黽同類故誤鼉爲鱓同文備攷引夏小正剝鱓皮可爲鼓又晉安海物記云鼉一名鱓並非此由聲近形近

之

譌

連鏈 二字同力延切連合也續也从辵从車車行相及也會意與聯通鏈與鉛也从金連聲今或讀去聲史貨殖傳江南出金錫連又長沙出連錫注徐廣曰連鉛未鍊者又漢書食貨志殽以連錫並鏈省文

翾儇 二字同許緣切翾小飛也从羽睘聲儇慧也利也从人睘聲詩齊風揖我謂我儇兮荀子鄉里儇子爲正義又荀子音則輕而翾注輕薄也巧慧也此儇義又儇與音狷之儇別史貨殖傳民俗儇急徐廣曰儇音狷一作儇此說誤儇爲狷本字不與儇同

船穿 船食川切舟也从舟㕣聲穿音川通也貫也从牙在穴中會意續演繁露云杜詩天子呼來不上船或言衣襟爲船又案蜀人呼衣繫帶爲穿俗因改穿作船杜詩从方音通用正韻船又衣領誤

州川 州音周水中可居曰州篆作[illegible]从重川會意毛晃曰从三丩聲似是實非川音穿通流水也从三巜指事案說文馬部驠注云馬白州也爾雅白州注云州竅也謂馬白尻者又伯樂相馬亦言白州山海經云倫山之熊如麋其川在尾上郭璞注川竅也正字通云據此說州當作川川能流通故與竅義合凡作州者皆當从川此說得理益傳寫之譌

蠲捐 蠲音涓說文馬蠲也卽今馬蚿从虫从目从益聲丂象形今又訓明潔也引詩吉蠲爲饎周禮宮人除其不蠲又通作捐漢詔蠲今年田租捐音沿棄也除去也从手肙聲與蠲音義別竊意蠲爲蟲類無明潔義此假借之所不可解者至俗爲捐乃漢人之誤顯然易知者一說吉蠲字亦當从捐詩注蠲言齋戒滌濯之潔[illegible]滌濯義乃捐除之意捐除故潔未嘗以潔訓蠲也詩疏俗蠲今誤

訓明潔音近之譌一說蠲涓之誤案涓音蠲小流也今又訓潔也除也漢郊祀歌涓選休成天地並況注涓除也除惡選取美成者也卽詩吉蠲意又中涓供宮中埽除之役據此則周禮除其不蠲亦當从涓矣二說未詳孰是存備攷正

涓鋗 二字同音鵑涓詳上注中涓官名古名寺人今名中璫史萬石君傳以奮爲中涓師古曰官名居中而涓潔也或俗鋗史楚世家王行遇其故鋗人韋昭曰今之中涓也說文鋗小盆也今又訓溫器从金肙聲同音之誤

還旋 還音環復也返也从辵睘聲旋音璿說文周旋旌旗之指麾也从㫃从疋疋足也會意今訓回也轉也古通還禮玉藻周還中規折還中矩注音旋二字義可通然音別

銓輇 銓且緣切衡也量也从金全聲輇市緣切蕃車下庳輪也从車全聲莊子輇才諷說之徒注輇量人物也與銓同正字通云唐選法有三銓不作輇莊子譌作輇猶左傳柑馬譌作柑馬也

専剸顓（専顓同職緣切専說文六寸簿也从寸叀聲今譌一也擅也誠也獨也剸音團截也說文本作斷从斷首）會意重文作剸从刀専聲今又音専訓截也漢書蕭何傳用事剸權又上以剸爲任何是以剸爲専也又或以顓代専說文顓頭顓顓謹皃从頁耑聲今譌誰兒爲顓愚字漢呂后紀祿產顓弁秉政食貨志顓山澤之利張敞傳李氏顓齊班固與引敘其爲身而有顓辭蔡義傳笥可顓制注同専是以顓爲専也後漢朱穆傳其父常以爲専愚幾不知數馬足是以専爲顓也又或以嫥代専說文嫥旨沇切等也从立専聲今又音専韓愈鄆州堂記嫥心一力以供國家之職注嫥猶専也案此誤用専嫥音即可通而義別今人云嫥等謂立等也非専一義又専顓竝音團團圓也漢五行志蜺辨重赤而専注専同團此省文賈捐之棄珠厓郡議顓顓獨居一海之中注顓顓圓兒與團同案顓顓或作専義不必同團音義専顓已不可通剸嫥團尤不可與専顓通或增或省皆譌文今専顓亦通誤俗以耑代専顓更失之遠矣

摶専（専詳上摶音團說文圜也从手専聲曲禮毋摶飯謂以手圜之也與團通或謂摶與専通専壹作摶一摶指左傳如）琴瑟之摶一史秦皇琅邪臺頌普天之下摶心揖志索隱曰摶古専字又管子内業篇一意摶心耳目不淫皆與専同正字通云左傳琴瑟専一譌作摶非可據此謂専壹與摶揖同也琅邪頌揖字與輯通摶心之摶與楚詞九辯精氣摶摶之摶字同仍譌團結義讀如本音非摶一即専一也管子摶心音義同琅邪頌俗謂摶心皆讀専誤也此說是摶之代専猶顓之音團其誤同

隕員圓（隕音允从高下也从阜員聲員音圓物數也从貝義口聲詳文韻詩商頌幅隕旣長注遐幅也隕讀若員）謂周也又景員維河注員與下篇幅隕義同正字通云朱傳隕員同義不明言隕當作員故後人誤隕員爲一此說是但隕非員音義易明而員亦非周義竊意員當从圓圓其音同幅隕言遐幅及周圍也又景員維河注言京山四周皆大河也則知爲周圍義爲圓圓義也說文圜王權切天體也从口睘聲圓王問切圓全也从口員聲今二字義同竝音員詩員蓋圓之省文緣古員圓通用孟子規矩方員之至史禮書規矩誠錯不可欺以方員皆从員竝省文非通義詩幅隕景員皆當从圓爲正別詳文韻竝軫韻隕注

文三十九　重二

二蕭（二十五則）

雕琱彫凋（四字同音貂雕大鷙鳥也从隹周聲籀文作鵰从鳥琱治玉石也从玉周聲彫琢文也从彡飾）也从周聲凡琱琢琱飾通用琱彫今反俗雕鳥之雕爲雕琢雕飾非又琱彫與凋別凋傷殘也从仌冰本字从周聲漢五行志所謂民力彫盡術更[illegible]民用彫敝此皆凋義反从彫誤正字通謂四字通非○又案說文金部有錭字徒刀切鈍也从金周聲正字通謂錭與雕通引荀子錭琢刻鏤皆說文訓鈍爲泥案錭可與琱通金玉義相近今無以鈍訓錭者俗以巧黠者爲刁疑即此字以篆無刁字也存疑

滌條（滌音狄洒也除也从水條聲條音迢木小枝也从木攸聲禮記滌蕩其志周禮秋官條狼氏掌執鞭以趨辟王出入）則八人夾道本作滌从條省文

窕佻（窕徒了切說文深肆極也从穴兆聲窈窕幽深閒靜之意或又音佻佻徒聊切偷也輕薄也从人兆聲左傳楚師）輕窕此佻義也又音妖荀子其文飾不至於窕冶此妖義也又音條淮南子脩窕之野注與蕭條同皆爲譌文

逃跳（逃徒刀切亡也从辵兆聲跳徒遼切躍也从足兆聲今又去聲古二字或通史高紀項王圍成皋漢王跳獨與滕公）共車出成皋玉門徐廣曰跳音逃如淳曰走也正字通云跳獨出意一曰輕身走出也此與輕佻字涵从逃爲正良由从辵从足義通故誤又漢書蕭何傳跳身逃者數矣此跳字仍作本音義讀

梟驍（二字同古堯切梟不孝鳥也說文日至捕梟殺之从鳥頭在木上會意與鴟鴞之鴞音義別與斷首倒縣之県音義）同今从梟廢県驍良馬也从馬堯聲今譌又武猛之稱漢書李廣傳爲驍騎將軍是也或通用梟史北貉燕人致梟騎助漢高侯世家九

江王黥布楚梟將漢韓安國傳吾選梟騎北士後漢劉焉傳劉備有梟名注梟即驍也竝誤从梟

憿儌 二字同古堯切憿奇也从心敫聲徐氏曰憿从心今多作儌非儌循也从彳義敫聲今又訛邀境也遮繞也別作儌非古或誤儌爲憿中庸小人行險以儌倖俗儌又誤从俗儌从石經誤又俗儌爲要字案要即腰本字身中也篆作𦥔从交臼指共處俗爲要求要約義左傳鄭既受盟於辰陵又儌事於晉又我則不德而儌怨於楚史記儌一時權皆爲要義今爲遮繞之義儌俗別作邀从辵亦彳意篆歌云退遨盡向彳旁取盡言退遨篆只作役儌也案今又有繳字音皎从糸敫聲訛纏繞也俗訛邀人物口繳亦當从此儌字益儌今亦有皎音也一說繳本繫之變形本音勺說文繫弋射也之若切正字通繳又一音勺與繫同或曰今繳音皎訛邀人物者取弋射之矢去而復還之義與儌義不同今俗亦無从儌者然觀案章艸書彳糸旁同形安知繳非儌之誤乎存疑

廫聊 二字同洛蕭切廫寥本字說文空虛也从广義翏聲徐氏曰今俗別作寥非是今又作𡨚廖尤贅正字通寥注云寥與漻廖聊音義通相如賦寂漻無聲即寂寥韓愈詩廖落如晨星即寥落四子講德論作寂聊義皆同案漻本水名今又訛清淡也音同廖而義別廖本力救切人姓音義與廖別聊耳鳴聲从耳丣聲今訛聊且聊賴又無聊此可借爲寂聊字益耳鳴有空虛之義也餘用皆借聲又寂廖或作寂歷轉廖爲歷聲也非二字同義正韻廖一音歷收入丽韻誤

寮僚 寮音聊篆本从穴作𥨐說文穿也从穴尞聲引論語公伯寮石經改作寮今訛小窗也益宀爲屋義故寮訛窗僚說文本力小切好皃从人尞聲同詩佼人僚今之僚義今正音聊正訛官僚也書皋陶謨百僚師師詩大雅及爾同僚是也正字通謂僚通作寮郭璞曰同地爲寀同官爲寮傳數洛都賦革服朝正官寮楊愼曰古人謂同官爲寮亦指齋署同窗爲義案同僚从人爲得義同窗之訛似乎附會今竝用又隸碑通俗寮遐覜睦後碑寮屬欽熙魏元丕碑訛吝寮此省文楊統碑百遼數傷景君墓碑百遼失氣武斑碑百遼惟關楊孟文石門頌百遼咸從夏堪碑官遼臨卭是又音近之譌皆非所俗

宵肖小消 宵音消夜也从宀肖聲肖音笑骨肉相似也从肉小聲小私兆切微也从丨八徐氏曰丨始見也八分也始可分別也指事消音宵水減也滅也从水肖聲古四字通漢刑法志人宵天地之皃應劭曰宵類也師古曰義與肖同禮學記宵雅肄三官共始也注宵小通宵雅即小雅莊子達於知音者宵消釋散也史記申呂肖矣爲衰微義徐廣讀爲消皆聲近爲增文省文之誤

綃宵幧 綃音宵薄繒也从糸肖聲宵詳上古二字通儀禮士昏禮姆纚笄宵衣康成曰宵讀如素衣朱綃之綃又禮記玄宵衣皆當作綃又或以綃代幧幧七遙切斂髮也从巾喿聲方言幧頭即幘巾漢周黨傳著穀皮綃頭注以穀樹皮爲綃頭也即幧頭音近誤通

惆怊 惆敕鳩切音㨨失意也从心周聲荀子惆然不嗛注悵也今讀若條怊說文列新附文內敕宵切音超悲也从心召聲莊子怊然若嬰兒之失其母今又音惆六書故云怊與惆通案二字音義可通

鼂朝 鼂音潮說文匽鼂蟲名夜鳴旦止从旦黽會意朝本音昭旦也篆本作𦩍从倝舟聲隸省作朝失音義又轉音潮爲朝廷字亦取早旦義古或借鼂漢嚴助傳邊境之民早閉夜開鼂不及夕相如子虛賦鼂采琬琰和氏出焉師古注鼂古朝字案說文鼂注云杜林以爲朝旦字非是又鼂爲人姓漢鼂錯俗作晁徐氏曰今俗作晁非是

焦顦蕉 焦音蕉說文火所傷也从火从䨥省聲與燋通或作燋其顦音樵憔本字顦顇勞苦見於面也从頁義焦聲俗作憔悴篆無憔憔从心失義或从疒作𤺴亦贅或又借焦班固賓戲朝而榮華夕而焦瘁从焦顦省文義亦通又或借蕉蕉巳蕉也从艸焦聲左傳雖有姬姜無棄蕉萃漢應劭傳引作憔悴注古字通又莊子滿心戚醮則又誤醮爲焦矣或謂焦蕉醮竝通非

椒嶕 二字同即消切椒樹名篆本作茮从艸从尗者取茮子如尗豆之形隸改从木叔今从椒嶕今訛嶕嶢高也篆無嶕

字說文山部嶢注焦嶢山高皃只俗焦後人加山然於六書諧聲義合可从正字通椒注云又山顛曰椒海民呼海中石亦曰椒本作嶕俗用椒楚詞菊流芳於山椒又釋余馬於山椒椒焦止取其音从方音讀其于文質無取義反不若今嶕字爲得義古字少後人所增若此類者當从若椒之从叔則聲義皆無取矣

刀鐎 刀都牢切兵也篆作刀象形鐎音焦說文鐎斗也又軍中夜擊者从金焦聲李廣傳作刀斗讀若貂俗作刁非刁即刀字刁姓亦刀字漢隸亦無刁字若作篆書無以下筆

遙姚 二字同餘昭切遙遠也从辵䍃聲姚虞舜之姓从女兆聲荀子功盛姚遠漢禮樂志讙變並會雅聲遠姚師古曰姚僄姚言飛揚也本爲遙義或搖曳義从姚無義又隃與姚音義皆別隃傜切西隃地名从阜俞聲今音余與逾踰通又音遙漢書黥布傳高帝與布望見隃謂布曰何苦而反趙充國傳升難隃度皆與遙同桼隃或可與逾踰通不可與遙通別詳遙韻

䍃䚻 䍃本音由瓦器也从缶肉聲徐氏曰當从䍃省乃得聲今音姚搖遙字从其聲俗从爪作䍃非䚻音姚徒歌也从肉言會意繇傜字从其聲俗作謠歌經史繇傜字並从䍃作繇傜形近傳寫之譌幷以繇代䚻字非詳尤韻

消搖 同逍遙說文辵部逍遙二字列新附文內徐氏曰逍遙猶翱翔也詩只用消搖此二字字林所加今案禮檀弓孔子負手曳杖消搖於門漢司馬相如傳消搖乎襄陽並从消搖詩鄭風河上乎逍遙小雅于焉逍遙皆从字林所改然遙有遙遠義可从辵若逍之从辵則誠無取也

標杓 二字同音彪標木末也从木票聲杓說文枓柄也枓音斗勺也爲挹水器杓爲枓柄故从木勺指事枓與十升爲斗之斗別斗亦有柄斗柄爲梁在中枓之柄在旁北斗似枓故其柄亦名杓漢天文志一至四爲魁五至七爲杓杓謂斗柄也星似枓之柄故名今通用斗名斗杓其實斗枓二器俗省文作斗杓亦詩維北有斗不可以挹酒漿此本枓字若斗用以量米豈挹酒漿之器今枓杓又誤而俗標蓋取木末義失勺義矣俗讀杓同勺以爲桮勺字尤非

標幖 標本敷沼切詳上今音彪又訓表也幖音杓幟也从巾票聲後漢皇甫嵩傳張角起皆著黃巾爲標幟案此標字爲表義幟亦當作識字非幖幟義也今通謂標與幖同酒旗俗呼酒幖此當从幖或用標誤漢皇甫傳俗本作標尤非

麃穮 麃蒲交切麃屬从鹿从㚖省聲穮甫嬌切除田薉也耘也从禾麃聲左傳是穮是衮衮蓘省文周頌緜緜其麃从麃亦省文俗作藨贊又麃與儦別正字通云通亦誤

匏瓢 匏音庖瓠也从包義夸聲與瓠義同音別瓢符宵切說文蠡也从瓜票聲正字通云匏瓠剖開爲瓢以代蠡蓋剖開成器者謂之瓢未剖者謂之匏亦謂之瓠詩酌之用匏義當从瓢今从匏者統言之猶禮云器用陶匏是也

祆妖 二字同於喬切祆古本作䄏說文地反物爲䄏也今訛棄常爲祆从示義芺聲芺音襖苦芺艸也隸省艸从夭故作

祆爲祆贅字漢天文志出入不當其次必有天祆鼂錯傳祆孽滅胜弘傳祆言惑衆是也妖說文巧也一曰女子笑皃从女義芺聲引詩桃之㜸㜸今亦省作妖訓豔也媚也毛詩省作夭又借爲祆贅字左傳棄常則妖興中庸必有妖孽二字皆誤漢五行志艸妖鼓妖疫妖皆从妖並假借非正義又妖言義亦从祆今从妖漢人別作訞文帝紀除訞言之罪谷永傳訞辭曰並从言贅文也藝文志人失常則訞興亦非又祆與祅音義別祅音天說文胡神也从示天聲六書統云關中謂天爲祅胡謂神爲祆正字通云唐官品有祆正今皆溷天爲夭讀同祆非

飄漂 二字同紕招切飄說文回風也从風票聲今又訓吹也飄颻也漂浮也又流也从水票聲古或以代飄漢楊惲傳漂然皆有節槩知去就之分音同而俗一說水中擊絮曰漂讀上聲漂流漂濯取潔白義漂然从漂本義亦通又郊祀歌票然逝師古曰票然輕舉意也音匹遙反此飄省文一說票方昭切古本作㶾說文本訓火飛也从火𡇒與䙴同意票然从本字義亦通又賈誼賦鳳縹縹

（其高逝从標非）

招韶翹（招音昭說文手呼也从手召聲兼意韶音俗舜樂也从音義名聲周禮作磬亦漢人增文古招韶通孟子徵招角招漢禮樂志招繼堯也本當从韶又招一音喬與翹通韓愈諍臣論招其君之過與禮纚而翹之注翹發也義同案翹渠遙切本訓鳥之長尾从羽堯聲可轉注爲翹發義非招義一說韓文之招或是昭之誤漢書鍾繇傳晉國武子好昭人過是也从招誤又招與拓別拓本音隻說文拾也从手石聲爲摭字重文今又音托訓手盛物也又席開也正字通云釋氏要覽曰梵言拓鬭提奢唐言四方生物後魏始光元年創立伽藍拓提境拓譌爲招去鬭奢二字故唐書言武宗廢毀招提四萬餘所杜甫孟浩然詩皆稱招提誤也此形近或蠹簡之譌）

文五十七　　重三

三肴

八則

肴殽（二字同音爻肴豆實俎醢也从肉爻聲俗作餚殽相錯襍也从殳肴聲古通用詩小雅旨酒嘉殽曲禮左殽右胾本肴義又殽地名史記肴函爲宮漢王莽傳肴澠之險又混殽或作溷肴此省文之誤今又有崤淆字因殽地有石殽山石殽水後遂从山从水作崤淆皆文也今混淆字亦因此又殽音效通作效禮運殽以降命命降於社之爲殽地注效地效其高下之勢又漢隸字原孔彪碑易建八卦揆肴繫辭俗肴尤非）

孝斈（孝切膠去聲善事父母者篆作𦒱从老省从子子承老也會意此字單用無字別从之者斈音爻說文效也从子爻聲教學字从之今字書謂二字同蓋隸文殽亂并合之也然學字漢碑从与作學者有之未有从孝作學者也則知二字不可并合矣故今教學字當从斈爲是）

譙樵巢轈（譙說文才肖切嬈譊也从言焦聲古文作誚从肖聲今誚讀去聲譙音樵訓城門上樓以望敵者史陳涉世家守城與戰譙門中師古曰譙亦呼爲巢謂門上爲高樓以望猶巢車也又莊子陳鶴列於麗譙之間注魏城門名譙亦作嶕壯麗嶕嶢也楊愼曰城門名麗譙者麗如魚麗之麗力支切譙卽譙呵之譙今都門出入者守門人成列而呼喝之亦是古制不必改譙作嶕也古又通用樵正字通云漢趙充國傳木樵當作譙城上樓也借用樵案樵爲樵柴闊於樓義無取譙爲譙呵亦與樓義不切當从師古猶巢車之訓爲正巢車取鳥巢於高意說文本作轈許氏曰兵車如巢以望敵者巢从木从巛臼象形轈从車義巢聲兼意譙樓作巢樓或轈樓爲得義今从譙失聲義或云可从嶕然篆無嶕字嶕本音焦詳蕭韻）

簫梢（簫音蕭筒簫也从竹肅聲梢音捎木杪也从木肖聲曲禮遺人弓者右手執簫左手承弣注簫梢末也疏云剡之差斜似簫案疏義難解今筒簫無有斜者簫蓋梢之譌音近而借今又別作弰𥫱𥴦爲弓末是又簫之贅皆篆所無）

茆茅（茆力久切音柳說文鳧葵也今訓荇類从艸丣聲丣古文酉字與寅卯之卯字別說文引詩薄采其茆今詩魯頌作茆从卯爲俗丣字注茆謨九反鳧葵也正字通茆音柳茆則音卯又云有韻音柳詩魯頌薄采其茆叶下酒醜不知茆字本音柳無卯音後人因誤从卯遂讀卯聲因形誤而致聲誤其實茆茆古無兩字魯頌之茆與周禮醢人朝事之豆用茆菹皆當从茆讀柳音今俱讀卯音非一說杜子春讀茆爲卯戴侗曰非是其說爲正又菅茅之茅音貓从艸矛聲與茆遠別俗輒以茆代茅字是又以卯矛聲近而譌也不知俗卯字乃篆丣本字并不讀丣音隸文集亂之失如此）

包庖苞（包苞同布交切包裹也說文象人裹妊之形巳在中象子未成形也庖音炰廚也从广義包聲古二字通易姤二爻包有魚繫辭包犧氏本从庖又包通作苞書禹貢艸木漸包注包叢生也如詩所謂如竹包矣今詩作苞史記注包與苞通古易否卦繫於包桑今本作苞桑苞本艸名今訓含苞也詩方苞方體注苞甲未坼也卽是包義詩俗苞故今从苞可通又史禮書倒載干

戈苍之以虎皮此本當从包非苍

袍胞脬 袍薄交切說文襺也从衣包聲襺訓以絮曰襺以緼曰袍論語縕袍是也詩秦風與子同袍注襺也从單襺省文或借胞胞音拋說文兒生裹也从肉包指事東方朔客難同胞之徒無所容居其故何也義當从袍應後穿鑿少徙固其空也句誤从胞注誤訓親兄弟又胞與脬音同義別脬說文匹交切膀光也从肉孚聲今胞亦訓膀光也嵇康絕交書每常小便而忍不起令胞中略轉迺起此當从脬六書統脬或从胞誤又胞一音庖通作庖禮祭統胞者肉吏之賤者也注胞音庖漢書東方朔傳館陶公主胞人臣偃注師古曰胞與庖同義本从庖音近誤通

袍裒抱拋 袍詳上今訓表衣之通稱裒說文薄保切褱也从包在衣中會意徐氏曰今俗作抱非是抱與捊同案說文手部捊步侯切引取也从手孚聲重文作抱徐氏曰今俗作薄報切以爲褱裒字非是拋說文列新附文內匹交切棄也从手从尤从力又云或从手尥聲案說文無尥字今作拋从手从九从力未詳徐氏曰左氏傳通用摽詩摽有梅摽落也今拋訓擲也公羊傳曹子摽劍而去之亦从摽卽拋義案抱字今訓與說文同裒正字通音槑訓亦同引晉輿服志褒裒之裒作袍衣之抱爲非夫褒裒字固不當用袍但今褒裒字經典並从抱書保抱攜持詩亦旣抱子禮抱義而處皆與裒同音而不从裒抱从手包可有褱抱義裒从衣包當與包義通與襁褓義合故今用抱轉音廢裒从今可也又拋抱音義別史褚先生傳抱之江中唐皮日休詩季春人病抱芳杜並爲拋義俗抱非

文二十二　重一

四豪　五則

蒿薧 二字同呼毛切蒿蓬屬从艸高聲薧死人里也从死从義从蒿省聲玉篇薧里黃泉也俗稱蒿里正字通薧音考訓凡

物乾陳者皆謂之薧周禮獻人辨魚物爲鱻薧薧亦从死義轉音爲用介說文無其訓

弢韜 二字同土刀切弢說文弓衣也从弓𠬛聲韜劍衣也从韋舀聲今又訓藏也世傳呂望弁漆文武龍虎豹犬爲六韜莊子徐無鬼篇横說之以詩書禮樂從說之以金版六弢注與六韜同案此音義可通或謂縚慆綢並與韜通非

蒲陶 蒲音匍水艸也从艸浦聲又姓或改作苻正字通云晉蒲洪孫堅背有艸付字因改蒲姓爲苻左傳萑蒲之盜後人亦从隸改作苻案萑苻字本當作萑蒲二字皆誤詳寒韻陶音萄說文再成丘也在濟陰从𨸏匋聲與瓦器之匋本別今轉訓同匋以代匋字誤蒲陶果名漢書西域傳種五穀蒲陶諸果又以蒲陶爲酒今作葡萄正字通云漢書作蒲陶非案篆有萄無葡葡爲匍之俗文後人加艸萄說文止訓艸也不言葡萄爲果蓋小篆之時尚無其物漢自張騫使西域始得葡萄目蓿諸種故漢人止从蒲陶後人俗萄代陶聲猶目蓿之加艸作苜蓿石留之加木作榴皆古未有之物故無其文史漢若此類者不爲譌文時代使然後人踵增其文亦並可从

敖嗷謷熬 四字同五勞切敖遊也从出放會意俗作遨同嗷衆口愁也或作嗸从口敖聲謷痛聲也从言敖聲今又訓大兒熬乾煎也从火敖聲古通用魏書常林爲少府與鴻臚崔林對門林夜猶叟叫呼敖敖徹曙此當从謷或从嗷荀子天下敖敖然若燒若焦此當从熬漢陳湯傳衆庶熬熬苦之注愁也食貨志天下熬熬陷刑者衆此當从嗷案四字嗷謷可通餘非所通或又以敖代傲傲以謷代傲㒵並非

囂謷嗷敖 囂音枵衆口喧也从㗊義㬎省聲或作𠾃同俗囂从頁誤謷嗷敖音義詳上今囂又音敖詩小雅無罪無辜讒口囂囂叶上勞韓詩作讒口謷謷劉向傳引詩作嗷嗷案此从囂本音義爲正又董卓傳叟相謼引百姓囂囂注音嗷此當从嗷又或以囂代敖春秋傳楚有莫敖官名漢五行志引作莫囂曹參傳得大莫囂郝守各一人如淳曰囂音敖又正字通云山坳曰囂梁宣帝七山寺賦神囂岀岀而特立唐人詩積雪在囂崩同敖案囂敖二文皆無山坳之義一說山敖當从嶅案說文嶅山多小石也

今訛同亦非山坳義或方音有其義尒存疑

文一十四　重三

五歌　一十二則

哥歌 二字同古俄切說文哥聲也从二可會意古文以爲謌字歌詠也从欠哥聲重文从言作謌三字義同今从歌書歌永言漢藝文志引作哥宋書樂府鐃哥漢舊曲也梁張纘南征賦下太乙之靈旗撫安哥以會僊陳世祖紀楳械載哥由序在詠唐劉禹錫傳屈原作九哥皆用哥从古文今俗呼兄爲哥借聲不借義

峨俄蛾 三字同五何切峨嵯峨山皃从山我聲俄說文行頃也从人我聲引詩側弁之俄與頃同意故今又訛俄頃蛾蠶蛾也从虫我聲三字義別韻會峨通作俄引揚雄傳俄軒冕韓愈詩俄膺忽爾低注如昂峨之峨又俄通作蛾引漢班倢伃傳始爲小俊蛾而大夸如淳曰蛾無幾之頃師古曰與俄同此皆誤書非通義別詳紙韻蛾蟻條

它佗 它蛇本字說文託何切讀若今拖字篆作它似虫而長象形重文加虫作蛇徐氏曰今俗作食遮切今分它蛇爲二字古俗它爲彼之稱易比卦終來有它吉讀拖音爲今之他義佗他本字說文徒何切負何也从人它聲徐氏曰案史記匈奴奇畜有橐佗今俗譌誤謂之駱駝非是蓋駱本馬名古亦無駝字佗即駝也隸文改它从也因篆它也二文形近似隸遂改佗作他讀若拖俗爲彼之稱別作駝馱以代佗字遂廢佗不知今他字从也安得尙有它聲易之俗它爲彼稱猶今之俗佗它爲佗省文也後世从他廢它且合它他爲同音非凡从它之文如沱柁詑鉈等石經盡改从也皆从隸之誤

覶羅 覶洛戈切說文好視也从見𤔔聲今音羅訛覶縷次序也一曰委曲皃左思吳都賦嗟難得而覶縷俗从爾作覼誤讀書通曰覶通作羅晉傳咸疏臣前所以不羅縷者冀得从私願也謝靈運擬魏太子詩羅縷豈闕辭注列也羅魯何切本网罟从网維會意俗爲綺羅字今羅縷字益取淸疏羅列之意雖與說文覶訓異然義有取並存可也

難儺那 難那干切說文鳥也从隹堇聲亦作鷬从鳥同俗爲難易字儺音那驅疫也从人難聲或从難月令季春命國難又仲秋天子乃難又猗儺柔順皃詩小雅隰桑有阿其葉有難音儺从省文又檜風猗那其枝从那毛詩古音考猗儺音阿那正字通云南都賦作阿那洛神賦作婀娜楚詞作旖旎音義並同案那本字音儺西夷國名从邑冄聲借爲語詞又何也又乃臥切語餘聲婀娜二字篆所無俗儺那音可也从難非

何荷賀訶 何荷同音河說文何儋也从人可聲徐氏曰儋何即負何也借爲誰何之何今何正讀平聲正訓誰何也轉音賀爲儋何義詩百祿是何何戈與祋何蓑何笠皆去聲是也或借荷左傳父析薪子弗克負荷荷芙蕖也从艸何聲音同何而義遠別後人因左傳借荷遂相沿从荷謂荷亦有平去二聲有儋何之義誤又或从賀正韻賀與荷通借也引唐郝處俊傳羣臣皆

賀戟侍爲何荷義此直傳寫之誤義豈可通賀胡箇切以禮相奉慶也从貝加聲又姓本姓慶慶封之後漢侍中慶純避安帝諱慶因改爲賀此从義不从聲又何與訶別訶音呵大言而怒也从言可聲漢賀誼傳大譴大何注何詰問也此音近之譌又或以荷代苛苛音荷小艸也从艸可聲俗爲繁細義漢酈食其傳好荷禮師古曰荷與苛同細也又或以苛荷代訶王莽傳苛問不遜隸衛彈碑吏無荷擾之煩張表碑糾別荷慝皆誤通

麼麿 麼說文亡果切細也从幺義麻聲今訛幺麼細小也又何也又音麻義同俗麼非麿說文本作𤺋莫都切音婆𤺋病也謂身肢半枯病从骨麻聲今音摩又訛細也班彪王命論幺麿尙不及數子正字通謂麼麿同案二字義遠別麿或可與俗𤺋字通不當與麼合班論从麿形近之誤

磨摩 磨切摩去聲說文石磑也本作䃺从石靡聲隸省作磨或讀平聲不知平聲者皆當从摩摩音魔研也相切也从手

麻聲詩如琢如磨乃摩義非磨音義也漢嚴助傳今天下鍛甲摩劍梅福傳厲世摩鈍爲正義俗誤从磨正字通謂左傳摩厲以須王出當作磨非

吪譌　二字同五禾切吪說文動也从口化聲引詩尙寐無吪今又訓化也豳風四國是吪是也譌說文譌言也引詩民之譌言从言爲聲今又訓謬也誤也俗作訛今詩作民之訛言注造爲姦僞之言也本當从譌又書堯典平秩南訛注訛化也謂夏月時物長盛所當變化之事也本當作吪石經从俗訛卽譌字也史記引書作譌亦非又或从僞王莽傳以勸南僞又或从爲周禮馮相氏注中夏辨秩南爲釋文音譌是皆轉展之誤

波陂　波音皤水名又水涌流也从水皮聲陂彼爲切音碑說文阪也一曰池也从阜皮聲今音坡訓障也書禹貢九澤旣陂孔安國注澤障曰陂案陂池猶池塘停水曰池池謂水陂塘謂隄岸故从阜从土義陂塘所以障水非卽水漢魏相傳弛山澤波池之禁當从陂隸孫叔敖碑波障源泉亦陂義正字通云猶黃憲傳汪汪若千頃之陂以陂爲波其誤同又陂與坡音義微別今亦通以阜土義可通也

陂頗　陂詳上今又音避斜頗傾衺也與頗通頗音坡頭偏也从頁義皮聲今又音叵訓凡物微偏者皆曰頗書洪範無偏無陂遵王之義古本作頗唐元宗改爲陂言每讀尙書至無偏無頗遵王之義三復斯文竝叶韻惟頗字實不倫故改从陂讀避音與義叶今書从陂注不平也讀同坡而義則頗不讀避音又易泰三爻無平不陂亦頗音頗義不讀避叵之音葢陂頗皆从皮雖可轉仄爲避叵之音然陂無偏頗義也疑唐人改書頗爲陂故今易亦从陂尒別詳符韻頗叵條

和龢　二字同戶戈切和相應也从口禾聲龢調也从龠禾聲左傳如樂之龢是也二字本分今以和爲調和義轉去聲爲相磨義遂廢龢字葢取省便尒可从

文二十八　重一

六麻　九則

蘤𠌶　蘤說文戶瓜切讀若騎榮也从艸𠌶聲𠌶況于切讀若吁艸木之𠌶也从𠂹象形从亏聲重文作荂今𠌶音呼瓜切俗作花蘤亦通用蘤案蘤𠌶音義有別蘤从𠌶字轉聲取義正字通合爲一字誤今反廢𠌶非并以蘤代𠌶山之𠌶尤失義

佳嘉　佳古膎切說文善也从人圭聲今又音嘉美好也揚雄反騷閨中容競淖約兮相態以麗佳晉司馬徽曰如汝言亦復甚佳晉唐人都从佳如漸入佳境子弟欲佳諸少竝佳氣佳哉陶潛詩秋菊有佳色杜甫詩旣雨晴亦佳今佳人佳美竝从佳不从嘉古人都从嘉說文嘉古牙切美也从壴音駐陳樂立而上見也从加聲葢取樂之美也今又音佳善也經典竝从嘉凡亨嘉嘉會嘉禮嘉獎靜嘉褒嘉寵嘉辞嘉亦美意而絕無从佳者葢二字義雖通而音別嘉聲莊重佳聲輕浮可以觀時代之別矣

姑家　姑音孤婦稱夫之母也六書故曰婦人之尊者皆曰姑从女古聲家音加說文居也从宀豭省聲六書故作宊从从音釜众立也謂从三人聚宀下會意宀屋也俗譌从豕詆說文爲非今隸相沿从豕正字通云家又音姑與姑同大姑女之尊稱漢曹世叔之妻稱大家班昭卽班都之妹又北齊唐書宮中稱皇太后及皇后之熙太后皆曰大家竝讀姑音案後漢列女傳令皇后諸貴人師事焉號曰大家此必當時家有姑音遂俗家爲姑非如天子之稱官家大家从本音義也

蝦鰕　二字同音霞蝦蝦蟆也从虫叚聲鰕魚屬水蟲可食从魚叚聲二字義本可通案則分列郭璞江賦水母目蝦字當从鰕今止从蝦

瑕遐　二字同乎加切瑕說文玉小赤也今訓玷也从玉叚聲遐遠也从辵叚聲古二字或通漢隸景北海碑蔑盬瑕類本遐義又或借徦爲遐漢禮樂志徦狄合處揚統碑徦爾莫不隕涕又或借假曲禮天王登假音遐竝爲遐之譌又禮表記引詩瑕不謂矣

鄭注瑕之言胡也今小雅本作遐不謂矣注遐與何同案以瑕遐代胡何字詩多通用小雅遐不黃耇與遐不謂之遐同足以遐爲胡何義也邶風泉水章遄臻于衛不瑕有害注瑕何古音相近通用二子乘舟章願言思子不瑕有害注瑕疑詞義見泉水章是以瑕爲胡何義也六書故曰胡須之胡假借爲誰何之何遐遠之遐通詩胡不萬秊遐不眉壽皆通爲何也詩降爾遐福士冠禮永受胡福皆通爲遐也胡何遐同聲案瑕遐胡何義非可通从方音俗聲誤通余十五國各有土音如施維侯且等語助不一而足皆俗聲不取其義

迓衙牙 迓音亞迎也說文本作訝从言牙聲重文作迓从辵今訝訓疑也迓訓迎也分二字衙音牙又音御說文行皃从行吾聲今訓官衙也正字通云宋人樂苑有衙鼓格圖官衙嚴鼓之節也衙爲爲迓宋儒語錄云今之古文如舞迓鼓謂無古人之學効古人之言如鄉人學官衙鼓節也又衙通作牙今軍府所治爲牙謂建牙旗也牙音衙壯齒也象上下相錯形牙旗謂如牡牙之排列交遊高牙乃建又將軍立旗帳前曰牙帳亦曰牙門六書故曰古者軍行有牙尊者居後後人因以所治爲牙今誤爲衙又或以輅代迓左傳晉師鄢陵之戰郤至從其右曰諜輅之宣二年宋狂狡輅鄭人鄭人入於井注作迓又史晉世家輅秦穆公將止之服虔曰輅迎也索隱曰輅音五嫁反正字通輅注云又禡韻音迓與迓御並通案迓衙牙之譌或以聲近至輅迓字形音義遠別何至互用方音不至相懸若此存疑

別詳禡韻御迓條

牙芽 二字同五加切牙詳上芽艸木萌芽也从艸牙聲漢書文三王傳萌牙之時加恩勿治東方朔傳朱艸萌牙李尋傳防絕萌牙案選釋爲利萌始萌害亦漸牙皆省文然義亦通又或以代互非詳遇韻

邪衺斜 邪以遮切琅邪郡名从邑牙聲借爲語助詞俗作耶从耳者从隸牙作耳誤來今分邪耶爲二非衺似嗟切徐本說文衺褎也蜀本紕也謂帛交疏紕衺戾也从衣牙聲六書故衣不正也今訓不正也周禮比長五家有辠奇衺則相及注衺猶惡也史梁孝王世家公孫詭多奇邪計从邪案邪衺音義本別詩魯頌思無邪借爲衺音義今从邪廢衺非又斜與衺音同義別說文斜杼也从斗余聲杼今俗名校其形尖斜故今訓敧斜不正也與衺訓同然經典未嘗以斜代衺从周禮衺爲正又邪與餘音別史歷書歸邪於終注邪音餘韋昭曰餘分也終閏月也左傳作歸餘於終案此或方音有共聲余義非所通

巳釲 巳音祀說文巳象蛇篆本作巳許氏曰象形徐氏曰一所吞也指事隸省一作己卽同篆文巳字矣卩本字隸又省作卩釲音杞釲屬五齒今或四齒除薉平土者从金巳聲與巳音同義別又釲車升車名司馬法晨夜納巳車注巳杞省文也正字通云巳爲釲之省文注誤

文二十　重一

七陽　二十七則

昜陽揚颺 四字同與章切說文昜開也从日在一上一地也勿象氣舒散形今訓侌之對爲陽本字陽从阜義昜聲山之南水之北也今以爲陰陽字廢侌昜本字相沿如此揚飛舉也从手昜聲古文作敭从攴亦手義詩王風君子陽陽注得意之皃爲揚義颺飄颺也从風昜聲晉世說簸之颺之糠粃在前从颺詩小雅維南有箕不可以簸揚从揚案數字雖可通然篆已分別从本義正形可也

陽佯詳 陽詳上佯今音陽訓詐也篆所無古本从陽禮檀弓陽若善之注外皃爲陽內心爲陰史高紀項羽陽尊懷王爲義帝漢韋元成傳卽陽爲病狂漢隸別造佯字陽狂作佯狂佯从羊人與羌字相溷且又誤而从詳詳音翔語偏也从言羊聲史殷本紀箕子懼乃詳狂爲奴秦紀子嬰曰乃詳以義立我匈奴傳冒頓詳敗走武帝紀少翁爲帛書以飯牛詳弗知也史漢多以詳代佯音義皆非轉展之誤又漢郊祀歌間流離抑不詳以代祥亦誤

詳翔 詳詳上翔音詳回飛也从羽羊聲正韻翔亦作詳漢西域傳其土地山川道里遠近翔實矣此音同誤書非可通

香薌 二字同許良切說文香芳也篆作𪏽从黍日會意隸省从禾日非薌穀氣也从艸鄉聲曲禮黍曰薌合粱曰薌萁注其氣香故曰薌合其莖葉亦香故曰薌萁二字古通用今分

商𧶠 二字同音傷說文商載㕯部篆作𠷎从㕯㕯音義同訥从章省聲許氏曰从外知內也徐氏曰商略之也从外知內言不出也今訛商並商失此从㕯義也隸本當作商省作商俗爲宮商及國號姓氏𧶠說文列貝部行賈也从貝義从商省聲隸或作賁或省从商今遂并商爲商賈字失義正字通云釋氏南藏經半作賁北藏改从商今不復知有𧶠字矣○又啇與商別音施智切說文語時不啻猶不止也从口帝聲滴嫡適敵等字篆皆从啻聲隸皆省从啇音的此聲之可轉者今从之又誤啇爲商通雅曰三商三刻也士昏禮注日入三商爲昏尚書緯刻漏爲商正字通云夏文莊進夢漏銘五夜持宵三商定夕楊慎曰三商者以刻漏言商音的正韻七陌商注引唐子西云三商而眠卽滴漏之商誤讀夏商之商案此說是三商本當作三滴滴从啇聲誤省从啇又誤啇爲商轉展之誤三商賁兼取義存備攷正

讓攘 讓人漾切說文相責讓也从言襄聲周禮司救掌萬民之衺惡過失而責讓之爲正義今轉訓謙遜也此反爲俗義攘汝羊切說文止訓推也从手襄聲爲推攘義今又上聲訓奪也引手取也別作𢹲同又讀去聲川爲揖讓字韻會引曲禮左右攘避攘古讓字注皆逡卻以辟車古文尚書讓亦作攘讀書通引漢禮樂志盛揖攘之容藝文志合於堯之克攘易之嗛嗛司馬遷傳小子何敢攘皆爲謙讓義案說文攘訓推推攘皆从手似可作謙遜義故古通用如此今从石經作讓从可也又或以攘爲禳禮月令九門磔攘注除禍謂之攘說文本作禳禳亦平聲又漢碑以禳代攘樊毅碑京師攘禳李翊碑益部攘穰案穰亦平聲禾實豐也俗爲攘奪義讀上聲非

祊方 祊補盲切說文門內祭先祖所以彷徨本作𩫏从示彭聲重文作祊从方聲今訓廟門內也方音匚說文併船也篆作方象兩舟總頭形謂象篆乃字兩頭總並也詩方之舟之爲正義俗爲匚𠥓四匚字祊方音義皆別古或通周禮中秋敎治兵羅弊致禽以祀祊鄭康成曰祊當作方主祭四方報成萬物正字通云小雅以社以方祭四方對社言朱傳引周禮獻禽祀祊以證詩與祭祊同未詳攷周禮方譌作祊亦與楚茨章祝祭于祊義遠別正韻誤合方祊爲一字非

方匚 二字同府良切方詳上篆重文作汸加水旁今止从方匚說文受物之器象形六書故曰匚器之匚者取象於巨匚巨省文案巨古矩字所以爲匚之器故匚爲四匚義匣匱等字从之與匚字音義別今廢匚止从方音同而俗

防坊 防音魴說文隄也从𨸏方聲重文作埅加土坊音方說文土部列新附文內徐氏曰邑里之名从土方聲又云古通用埅今二字音義通禮坊記注坊與防同言君子以道防民之失猶以隄防遏水之流也案土阜義可通然春坊寶坊等不可讀如防音故坊記以同聲讀之仍分兩字又防或通作房漢武紀芝生殿內防中溝洫志築宮其上名曰宣防今或作房案殿防當作房宣防義當

从防互通非房許後

襄驤 二字同音湘說文漢令解衣耕謂之襄从衣从𤕦會意案𤕦音佁亂也从吅从爻从工从己徐氏曰吅噂沓也爻物相交質也工人所作也己象交構形長箋云襄有攘亂意故从𤕦會意隸省作襄今又訓贊助也俗借相誤驤馬騰驤也从馬襄聲漢書韓彭黥傳雲起龍襄化爲王侯鄒陽傳交龍襄首奮翼則浮雲出流又音攘小雅獫狁于襄又周禮五射四曰襄尺爲讓音義並省文

鬺湘 二字同音襄說文鬺煮也从鬲羊聲隸或作鬺漢郊祀志禹鑄九鼎皆嘗鬺亨上帝鬼神師古曰鬺烹煮也韓詩采蘋曰于以鬺之維錡及釜今詩作湘注烹也湘本水名从水相聲無烹義毛詩誤書今當从鬺或从韓詩鬺可也今韻書刪鬺不錄止从湘非奇字韻鬺同鬺亦非

廂箱 二字同音湘廂東西室也一曰廊也从广屋也从相聲漢袁盎傳召大司馬賓引之東廂王莽傳引赤寺收東廂足

尚昌傳呂后側耳於東廂聽師古注廂似箱篋形漢書作箱箱說文大車牝服也从竹相聲詩睆彼牽牛不以服箱是也今又訓廩也篋也俗作箱非古廂箱通儀禮公食大夫禮公揖退於箱漢鼂錯傳趨避東箱楊敞傳夫人遽从東箱謂敞曰此皆當从廂正韻廂亦作箱非

嚴莊 嚴語杴切說文教命急也从吅厰聲莊說文艸部列首文許氏曰上諱徐氏曰此漢明帝名也从艸壯未詳今訓艸芽壯也又嚴也端也漢人避明帝諱追改莊爲嚴漢五行志鄭伯茅旗蝥刀嚴王退舍注楚莊王也他如莊周改嚴周莊助改嚴助莊光改嚴光容齋隨筆曰嚴子陵姓莊東漢避上諱改爲嚴技史家追書曰嚴光嚴子陵後世當从實可也又或以嚴代籢籢音廉鏡籢也即今匳奩本字南史江夏黃鋒傳大發桓溫女冢得金箱織金篋爲嚴器即籢器音近之譌

長常 長直良切說文久遠也象作镸許氏曰从兀从匕兀者高遠意也久則變化故从匕从亾聲厂者倒亾也徐氏曰倒亾者不亾也長久之義也會意爲長久長遠長短字轉音掌俗爲君長長幼字隸改作長形義全失常市羊切裳本字說文下帬也从巾尚聲重文作裳从衣與巾義通今以裳爲下帬轉常爲倫常經常典常庸常常變等義蓋冠常衣常禮之大體故轉爲經倫庸典等義未爲假借今又訓久也此乃長義非常義常字推廣爲經常等義已屬轉注不得再兼久遠義或曰冠常制度經久之道常可再轉久遠義然迂曲不如長之明文矣凡作常久常遠者誤也世俗不解長字形義有馬頭人爲長之語或云下象乘衣裳形从匕所以化下也此反假借爲正義反以長爲裳義何異說夢正字通反詆許徐說爲大謬其言得無謬乎

棠唐常 棠唐同音堂棠木名从木尚聲又棠棣郁李也似李而小如櫻桃者或作唐棣論語引逸詩唐棣之華唐大言也从口庚聲古文作啺从昜聲又或借常爲棠常詩上小雅常棣之華鄂不韡韡注常棣棣也子如櫻桃可食又彼爾維何維常之華注常棣也錢侗曰棠棣唐棣常棣一物猶夫移扶移蒲移之爲一物棠唐常夫扶蒲皆聲近故通正字通云詩常棣之華子貢傳左傳

路史常皆作棠从棠爲正又漢隸字原云魯峻碑棠棠忠惠嚴訢碑棠棠容穎即棠堂尤非

瑲將鶬 瑲千羊切說文玉聲也从玉倉聲詩有瑲蔥珩八鸞瑲瑲爲正義或借將將本即諒切帥也从寸牆省聲今又平聲訓欲然也又音瑲詩鄭風佩玉將將周頌磬筦將將此俗聲隸別作鏘鏘詩八鸞鏘鏘是又瑲將之贅文也又或借鶬周頌鞗革有鶬商頌八鸞鶬鶬朱傳皆訓和聲鶬本音倉鳥也與瑲音義皆別詩从方音轉讀余又鎗與瑲音義別鎗音槍鐘聲也韻會瑲通作鎗誤又牂與將音義別禮內則炮取豚將注將當爲牂牝羊也聲近誤通韻會將又音臧與牂同亦誤

匡恇 匡去羊切筐本字飯器筥也从匚義王聲重文作筐今匡訓盛物方器故俗爲匡方匡正匡救字又訓恐也禮禮器年雖大殺衆不匡懼注與恇同恇去王切怯也从心匡聲今讀同匡恇懼當从心禮誤从省又以匡代眶史淮南王安傳涕滿匡而橫流案冡無眶義可通用匡又荀子作巫跛匡注匡音汪與尪同案尪曲脛也僂也音義皆別非所通

強彊弜勥 強彊勥同巨良切說文強蚚也今訓米蟲从虫弘聲籒文作𧖮从䖵彊聲彊弓有力也从弓畺聲爲彊弱字經史通用強又轉上聲音弜不知勉強彊強字本作弜說文弜獨立部彊也其兩切从二弓會意弜字从之今廢弜借強轉讀幷將彊字亦轉上聲孟子彊而後可是也皆非本字音義又強盜強奸之強當从勥案說文力部勥迫也从力強聲古文作勥从彊聲兼意今彊弜勥字俱廢幷廢彊止从強隸文滅古之失如此又彊界字古本作畺从畕比田也三指其界畫居良切重文作疆从土彊聲漢人多从畺王子侯表諸侯王畺土過制郊祀志諸侯祭畺內名山大川此本同字非俗今止从疆

唐塘 二字同徒郎切說文唐大言也从口庚聲荒唐寬大無畔也俗爲國名姓氏塘隄岸也从土唐聲或借唐楊雄賦南唐即南塘校獵賦詔唐陂六書正譌唐隄岸以假借爲名从口象形餘皆假借別作塘隨非案唐从口非从口此說誤

郎廊 二字同魯堂切郎鄉亭名从邑良聲又官名秦初置郎中令漢有侍郎又漢宿衛之士亦曰郎漢書百官志羽林郎

退宿殿陛巖下室中故號巖郎巖者廡下宮牆壂澀也正字通云字下曰廡步櫚曰廊峻廊謂之巖廊後人因廟廊字或省广作郎漢書東方朔傳令陛下眾郎臺恐其不高師古注郎堂下周屋此本當从廊郎郎中侍郎亦廊義从郎省文史龜策傳桀爲瓦室紂爲象郎又閣之象郎自殺宣室注鄭元曰象牙郎也又字原云孔廟後碑中郎立先王禮樂器義作廊是皆省文朱說文廊列新附文內徐氏曰東西序也从广郎聲漢書通用郎是廊亦後增之文故古通用郎尒

倉愴蒼滄 倉蒼滄同七岡切倉穀藏也本當作倉从亼音義同集从戶从口言集穀所入从戶納而口之會意小篆譌从戶傳寫之誤戶不成字愴本初亮切傷也从心倉聲今又音昌悲惻也詩大雅倉兄填兮注倉兄與愴怳同填同瘨三字皆譌文又倉息恩遽兒義當作息退息愴或愴惶杜甫詩倉皇已就長途往或又偕蒼黃北山移文蒼黃翻覆韓愈祭女挐文蒼黃分散舊唐書僖宗廣明二秊王處之衆蒼黃潰亂此與倉皇之誤同蒼艸色也一曰深青色从艸倉聲禮月令天子駕倉龍服倉玉又隸堯廟

碑思如滄倉景君碑于何穹倉楊著碑卬叫穹倉無極山碑倉氣蔚伊此皆蒼之誤省又以倉代滄滄水名又寒也从水倉聲揚雄甘泉賦東燭倉海亦省文

荒幌 二字同呼光切荒蕪也从艸巟聲與虛無食之稅字音同義別今止从荒廢稅幌說文設色之工治絲練者一曰幌隔从巾巟聲今訛治絲帛而設之考工記幌人湅絲帛是也又帷亦曰幌幌郎今帷俗作幌讀上聲郎古幌也或誤从荒禮喪大記帷荒注蒙也在旁曰帷在上曰荒皆所以衣柳也疏云柳車上覆謂鼈甲也又素錦褚加僞荒僞讀爲帷注加帷荒者帷是邊牆荒是上蓋又大夫畫荒士布荒並幌之譌俗作慌同

皇遑 二字同胡光切說文皇大也从王从自自始也始皇者三皇大君也自古鼻字故今俗以始生子爲鼻子葢皇亦會意之文遑急也从辵皇聲今又訓暇也詩小雅不遑啟處尚書不遑暇食注遑在心暇在事宂曰不暇心勤曰不遑俗作偟徨贅通作

皇禮表記皇恤我後漢文帝紀謙讓未皇成帝紀未皇寧息本當从遑又或以皇代偟孟子孔子三月無君則皇皇如也爲偟恐義亦遑急義並省文

皇煌喤鍠 四字同胡光切皇詳上煌煇也从火皇聲詩陳風明星煌煌是也小雅朱芾斯皇注皇猶煌也省文喤小兒泣聲从口皇聲小雅其泣喤喤是也鍠鐘聲从金皇聲曹植文帝誄鐘鼓鍠鍠周頌作鐘鼓喤喤同音之誤

唐蕩宕盪湯 唐詳前或通作蕩莊子徐無鬼篇其求唐子也而未始出域有遺類矣注唐古與蕩通一曰亾子爲唐子蕩徒朗切水名出河內蕩陰从水募聲今讀太聲轉爲動蕩寬蕩坦蕩遊蕩佚蕩義皆後人轉音注義其實唐子之唐蕩子之蕩遊蕩佚蕩等皆爲宕字音義說文宕徒浪切過也一曰洞屋也从宀碭省聲過者今言放宕也洞屋寬廣之意穀梁傳長狄兄弟三人佚宕中國古樂府豔歌行流宕在他縣此莊文唐子今蕩子之正義也蕩爲轉借又或以盪爲蕩盪亦徒朗切滌器也

从皿湯聲湯亦聲今轉太聲左傳王子朝告諸侯不穀震盪播越今通作震蕩又或以碭代蕩莊子吞舟之魚碭而失水螻蟻制之此音雖同而義遠別盪碭爲石義也又通作湯詩子之湯兮音蕩小序刺遊蕩也爲蕩之省漢天文志四星若合其國大湯注湯蕩滌也爲盪之省皆隸文通假之失

方房旁 方詳前房符方切室在旁也从戶方聲旁步光切偏旁也篆作㫄从二古文上字二亦指兩旁形从方者自上而下以及四方也指事古房旁通用方大雅實方實苞小雅既方既阜並訓房也謂孚甲未堅時也荀子方皇周浹乎天下注方皇盈溢也通作旁史禮書作房皇周浹皆當从旁又或轉方音爲罔張衡賦罔方良注罔罔兩篆本作蛧蜽俗作魍魎張賦方良並借聲誤

臧藏 臧音牂說文善也从臣義闕从戕聲詩祇臧何用不臧皆訓善也正字通臧正音葬訓匿也蓄也又音牂善也古藏字皆作臧管子侈靡篇天子臧珠玉諸侯臧金石漢高記臧於宗廟漢書出御府之臧以賜之食貨志民無蓋臧又其爲物也經史

易溢又譌厺聲于定國傳開府藏相振救皆爲藏我案說文艸部藏別新附文內訓匿也徐氏曰臣案漢書通用臧字从艸後人所加故今臧有牀𦋺二音今二字从分臧又卽今賍字吏受賕也漢尹賞傳貪汙受臧丙吉傳與官脇大爲姦利臧千餘萬會償志及贖禁錮免臧罪俗作賍篆無贓賍二字古借臧者蓋亦取藏匿之意乎今賍贓賕並用

文六十九　重七

八庚　二十則

革更

革音格說文獸皮治厺其毛革更之象古文作𠦶从三十三十年爲一世而道更也从臼聲小篆省作革隷从之更音庚改也从攴義丙聲今又厺聲訓再也古或借革管子山權篇丁氏寫革築室注革更也春秋成二年公羊傳頃公操飮而至日革取淸者革音更呂覽子罔也我罔也尙何革求罔魏策曰我已許秦不可革矣並同更正字通云古革更同聲更轉入聲卽革音以古未分平上厺入四聲也又革與亟急通禮檀弓曾元曰夫子之病革矣注革與亟同徐邈曰革讀亟音今仍讀本音訓同變革義亦通

庚更賡

三字同古行切更詳上庚十幹名篆作𢁚从干从廾義未詳隷正體當作𢁚改作庚又改作庚庚多一畫今單庚从隷庚庚其唐庸等从庚聲之文仍从庚从庚爲正今庚又訓償也禮檀弓季子臯葬其妻犯人之禾申詳以告曰請庚之爲償義一曰爲更義又與更通易巽卦先庚後庚注庚更也漢書文紀占曰大橫庚庚余爲天王索隱曰大橫龜兆庚猶更言以諸侯更帝位也或又以更代庚王莽傳公以八月載生魄更子奉使朝用書臨賦營築越若翊辛丑諸生庶民大和會十萬衆並集平作二旬大功畢集案庚子字同音誤更賡本古文續字聯續也續从糸从賣聲賡从庚貝義未詳說文徐氏曰今俗作古行切虞書乃賡載歌音更注續也今又訓償也亦作庚正字通亦引檀弓語爲訓又云通作更史平準書悉巴蜀租賦不足以更之注韋昭曰更續也或曰更償案三字音同義別庚更俗音互書檀弓之庚或本更改義謂恐犯人之禾而請更其道也若以庚更訓償則字形無其義豈庚償聲近而可通歟至庚猶之改亦訓償義尤難通存疑

更羹

更詳上羹音更五味和羹也从羔美會意又不羹楚地名左傳昭十一年楚子城陳蔡不羹通雅曰左傳羹音郎漢書作不更古八庚韻與七陽通更讀如岡岡又訛轉爲郎後儒但知楚詞讀羹爲郎而不知其爲更聲古人韻粗更郎聲相近故直音爲郎案此說明確可正方音轉讀之誤羹讀更音爲正正韻箋謂郎羹同非漢書改从更誤

衡橫

衡戶庚切牛觸橫大木其角也从角義从大从行聲詩說其楅衡是也橫戶盲切闌木也从木黃聲今訓縱之對東西曰縱南北曰橫古通用衡詩齊風衡從其畝史記合從連衡皆从衡而讀同橫又詩陳風衡門注橫木爲門此讀本音案牛角橫木與門關橫木義可通但音別又橫一音黃橫宮學舍也今作黌篆所無漢鮑宣傳修起橫舍蓋黌廡之義今亦通用橫

蘋萍苹

蘋音頻大萍也似萍而大有根莖者篆本作蘋从艸賓聲隷改从頻聲詩于以采蘋是也萍音缾似蘋而小浮水無根者篆本作洴从洴聲隷作萍从水苹聲禮月令季春萍始生是也說文萍訓苹也誤又楚王得萍實或作蘋實亦非苹音平爾雅苹藾蕭郭注今藾蒿从艸平聲詩呦呦鹿鳴食野之苹朱傳苹藾蕭也毛傳苹萍也說文亦訓萍也無根浮水而生陸佃謂葉與水平故曰苹案苹生於野非水艸詩語可據毛許之言皆誤从爾雅爲正三字音各別今通讀通用誤○又軿與苹別軿音缾輜車也釋名軿屏也四面屏蔽也周禮作苹車注對敵隱蔽之車也亦音近傳寫之譌

便平

便音楩說文安也从人从更人有不便更之會意更亦聲今又厺聲訓順利也宜也平音苹說文語平舒也篆作𠀤从亏氣越亏也从八分也指事一說从亏一象平形舉要古文作𠀤从水上一指爲標下一指爲準均齊也隷改作平今訓均也正也和也又轉楩辯二音古便平通書平章百姓史帝堯紀作便章索隱曰古文尚書作平章今文作辯章又便秩東作便程南譌便程西成今俱从石經作平秩尚書大傳作辯秩又便便辯也古便辯亦互通正字通云經史字有叶韻諧聲不宜改本字者有讀本音不可以叶音

微本毀首如書平章史記作辯章或作便章洪範王道平平史記作便便因平之讀如便弁竄易其本字誤也小雅平平左右傳訛平平辨治也後泥洪範平平之訛連切改音便亦誤也案此說是互通非

鯨京 鯨音檠海中大魚說文本作䲔从魚畺聲重文作鯨从京聲揚雄傳騎京魚省文京高丘也詳元韻京原條

示眯明 示說文神至切天垂象見吉凶所以示人也从二古文上字三垂日月星也指事正字通示正音祇謂卽地祇字引周禮人鬼地示爲據俗爲昭示字又音視後人贅作祇又示姓也晉靈公時宰夫示眯明左傳作提彌明史記作示眯明索隱作祁彌明案史晉世家餓人示眯明也注示音祁索隱曰左傳作提彌明提音祇周禮古本地祇皆作示字此示字故作祇音祁提音相近或作祁彌明或作提彌明也眯彌亦音相近也案姓譜無提姓似从史記示索隱祁爲近至眯彌未知孰是存疑

孟盟 孟莫更切說文長也从子皿聲盟武兵切說文曰盟諸侯歃血爲盟曰明神監之故从血明會意亦从監轉注俗从皿非今又音夢與孟通孟津河名水經注河水東逕平縣故城北武王伐紂大會諸侯誓師處泰誓大會於孟津是也一作盟津漢溝洫志及盟津雒內至於大伾王充論衡云武王伐紂諸侯同盟於此故名盟津據此本名孟津後名盟津孟盟本非同音俗謂孟通作盟誤史楚世家周文王有盟津之會尤非又書禹貢導荷澤被孟豬注孟豬爾雅作孟諸詩商頌傳西及豫州盟豬之野盟圖聲讀孟本當作孟豬二字皆誤豬詳魚韻又孟通作猛班固通幽賦盍孟晉以迨羣今注孟勉也與猛通此省文

氓甿萌 三字同武庚切氓說文民也从民亡聲甿田民也从田亾聲楊慎經說氓流亾之民也引周禮新氓之治注新徙來者孟子願受廛爲氓此本本國而占籍於他國者也故从亾民甿田民也周禮六遂之民謂之甿又以田里安甿以土宜教甿稼穡並四民之中農處一焉田民爲甿今所謂農也正字通並訛民也皆僞民分訛爲非又萌與氓甿音同義別萌艸芽也从艸明聲史劉向傳民萌何以戒勉酷吏傳萌避於吏皆氓甿音義也今氓甿字皆廢非

丣丣卯 丣音卯支名篆作丣从門兩開之形說文二月萬物冒地而出象開門之形丣聊字从其聲丣古文酉字作丣支名丣爲秋門萬物已入从一象閉門之形畱柳劉字从其聲俗呼劉爲丣金刀誤卯卿本字篆作卯从反正二卩卩音奏从反卩字義同奏卩音節瑞信也卯从卩卩者有節奏也爲臣人事君之義會意止卿字从之俗以代丣非非別作夘夘非非丣卯三字通用非〇案正字通卯列卩部莫飽切爲寅丣字別列夘爲卯本字不知夘乃卯之變非兩字也漢隸分韻㡯韻載各碑卿字如老子銘魯峻碑楚相碑陰併从卯作卿衛方碑从夘作卿宗季方碑史晨奏銘作卿今从卿是卯夘乃卯之省文變文非卯之外別有夘夘字也今因隸文之變誤分夘爲卯本字夘則同兜字遂將卯代丣丣誤甚正字通卯注引毛晃之說曰經史丣丣皆誤作卯惟蜀本毛詩及陸德明釋文卯字作丣京本漢書聊畱字作丣畱字尒此說足正世俗之謬但毛氏不辨卯爲卿本字止言丣丣之不可通猶未免認卯作丣也今俗皆認卯爲丣遂至於廢丣良由漢隸丣亦多从卯如史晨奏銘丣作卯嵩山亭碑畱誤而爲丣後人未加訂正遂認卯作丣認丣作丣致卯丣丣三字淆并爲一且但知有卯竟將丣丣二文刪滅致畱聊柳畱諸文盡改从卯謂从卯聲不知卯字亦僞非丣字也俗學廢古之失如此

慶羌卿 慶音磬說文行賀人也从心从夊夊者行也吉禮以鹿皮爲贄故从鹿省从三體會意一音羌通作羌羌西戎名从羊人離騷及古賦俗爲發語辭或并俗慶揚雄反騷慶夭悴而喪榮毛詩古音考曰蕭該漢書音義慶音羌今漢書亦有慶作羌者又慶雲五色雲也古通作卿雲讀若輕屈原大招卿亦叶讀羌案此爲古音轉諧非三字音義本通卿去京切公卿也从卯皀聲卿雲从慶爲正

甄旌 甄居延切音堅又音真陶也从瓦垔聲旌音精車上旌也說文游車載旌析羽注旄首所以精進士卒从㫃旌游也从生聲今又訓表也書畢命旌別淑慝注表異善人之里居如後世旌表門閭之類正字通云旌通作甄後漢孔奮傳爲政明斷甄善

旍非卽旌善安帝紀甄表門閭旌顯厥行注甄明也旌章也旌表者若今樹闕而顯之是甄表卽旌表案二字形音義皆別旌轉表訓因說文注旄首之語來可有表義至甄字作表義義所難通一說甄有甄別之義漢書甄善爲辨別義由鈞陶轉其義也然字書無其訓甄別或卽書旌別之譌余一說甄表爲旃表之譌案說文旃諸延切旗曲柄也所以旃表士衆从㫃丹聲引周禮曰通帛爲旃或甄旃音近而譌余然旃表字僅見說文餘無可攷豈旃旌皆从㫃旃表卽旌表之義歟存俟攷正○又案鄄與甄音義別鄄音眷衛地从邑垔聲漢隸字原云濮陽碑鄄別卽甄別集韻韻會併云甄鄄通亦非

嬴贏 二字同音盈說文嬴少吳氏之姓从女从嬴省聲贏有餘賈利也从貝義从嬴省聲今二字並訓餘也爾雅夏爲長嬴別子燕多餘之嬴史韓世家此時絀舉嬴天官書歲星嬴縮此皆嬴義誤从嬴又嬴一訓偕負也史吳起傳親裹嬴糧後漢儒林傳嬴糧動以千計皆偕負義取貝義也荀子嬴三日糧舊本史記李斯傳嬴糧躍馬得誤从嬴形近之誤又或以嬴爲孕管子四時篇春嬴育夏長養注嬴同孕又五行篇嬴婦不銷棄嬴俗孕字也並誤

呈程 二字同直貞切呈說文平也廣韻示也从口壬聲程品也十髮爲程十程爲分十分爲寸从禾義呈聲許蒸韻備稱注今又訓式也限也期也古二字或通史始皇紀上至以衡石量書不中呈不得休息正義曰言表牋奏請秤取一石日夜有程期不滿不休息又漢隸樊毅碑作呈作式皆从省文

正政征 正本音政說文是也从止一徐鍇曰守一以止也會意今又訓平也又音征秦時因始皇名政改正月之正讀平聲嫌名也政說文正也从攴正聲兼意古通用正詩小雅今茲之正胡爲厲矣月令仲春班馬正蓋政本訓正故通又或以正代征征音貞行也从彳正聲今又訓賦稅也周禮凡頒賞地參之一食惟加田無國正注三分其地之稅二入於公一入於臣加田特恩故無征正征省文又或以政代征周禮聽政役以比居注鄭氏曰政謂賦也音征並音近之誤

錚琤鉦 錚音棖金聲从金爭聲琤楚耕切玉聲从玉爭聲六書故錚通作琤非鉦音征鐃也似鈴柄中上下通从金正聲東觀漢紀段熲有功而還介士鼓吹錚鐸此本从鉦音近誤錚

徵證証 徵音征說文召也从壬从微省許氏曰壬爲徵行於微而文達者卽徵之蓋許氏壬訓善也壬爲徵行猶云善爲徵行也行爲品行之行讀去聲一說許氏壬訓从士人壬爲徵行猶云士爲徵聘而行行仍讀平聲从徵省爲轉注義亦通今又訓証也與證通證音政說文告也从言登聲今訓驗也質也古通用徵左傳隱十一年鄭忌有違言傳曰不徵辭謂言語相違不明證其辭也莊子士有九徵而不發則君子也楊愼曰論語足則吾能徵徵音證與禮記杞不足徵音義同唐貞觀有唐九證其名取莊子九徵說而字作證可以定其音矣又或以徵代征史三王世家非教士不得从徵又以徵代懲史建元巳來侯表荊舒是徵並音近之誤又證與証音義別証音鉦說文正言以諫也从言正聲兼意爲諫証字與諍音別義通與證音義皆別今証音政與證同以諍爭爲諫証字與說文音義反案證証諍併从言義有可通但古今讀不同余互詳彼韻諍注

命名 命眉病切令也使也从口令會意名音洺說文自命也从夕从口正字通云名者實之賓也君子遯世不見知而不悔務實也名宣於口故从口晝陽夕陰陽明陰晦名宜韜不宜彰遯之義也故从夕會意古二字通左傳命名之大以从盈數史記作命又晉師服曰君命太子曰仇弟曰成師始兆亂矣兄其替乎史天官書兔七命注兔星有七名晉世家以命宣伯服虔曰以名共子傳後世旌其功又張耳傳嘗亡命游外黃晉灼曰命者名也謂脫名籍而逃崔浩曰亡無也命名也逃匿則削除名籍故以逃爲亡命案命子之名命字可讀如本音不必改从名音餘者之誤皆从說文名自命之訓通來然音義有別不當通又漢隸冀州從事郭君碑老子失名以代明尤非

頃傾 二字同去營切說文頃頭不正也从頁同首音義从匕徐氏曰有所比附不正也會意今讀上聲爲俄頃字史孟嘗

君傳至函谷關發傳出出如食頃秦追果至關又術臾傳如此殺何頃乎市令曰三月頃皆讀上聲又田百畝爲頃又與傾通說文頃仄也从人頁聲今音卿訓敧也㘸也曲禮傾則姦淮南子天傾西北此傾正義詩召南不盈頃筐注頃敧也漢郊祀歌䨓處頃聽王褒傳頃耳而聽並以頃代傾正字通云俄頃之頃不必借傾韻會俄傾傾刻通作頃案頃訓不正傾訓敧仄義近可通故古通用俄頃義亦可从傾說文俄注行頃也引詩側弁之俄今俄訓又傾皃俄傾皆从人旁則俄頃未始不可作俄傾矣今頃傾並有平上二聲可通

文四十九　重二

九青　七則

刑形型鉶 四字同戶經切說文刑剄也从刀幵聲與荆法之荆分二字荆罰辠也从刀从井引易曰井法也音同義別今止从刑从今可也形象形也从彡幵聲型鑄器之法也从土刑聲鉶羹器也从金刑聲古四字通易鼎四爻鼎折足覆公餗其形渥因注晁氏曰形渥諸本作刑剭重刑也是以形爲刑也隸靈臺碑靈龜隱刑孫叔敖碑辟患害於無刑是以刑爲形也詩儀刑文王尚有典刑禮運刑仁講義荀子剖刑而莫邪已是以刑爲型也祿古刑字有法則之訓故通用如此周禮祭祀共大羹鉶羹注盛以鉶器又內饔腊脯脩刑膴注羹器从鉶省文又郱與形刑音同義別郱春秋國名从邑幵聲隸孔耽碑消郱疫脩庚戌碑惟想郱景俗郱爲形楊震碑陰荆升高荆公節此本郱姓反俗荆皆同音之誤

伶泠 二字同音苓伶人樂工也伶倫黃帝時樂師世掌樂官故號樂官曰伶官从人令聲左傳泠人也與之琴操南音注泠伶古通用漢志黃帝使泠倫取竹爲黃鐘之宮又律歷志黃帝使泠綸二字皆誤泠水名又泠泠水聲也从水令聲同音之誤

苓零軨 三字同音伶苓枲耳艸也从艸令聲零雨餘也从雨令聲今又訓零也落也荀子宙合篇奮乃苓注謂奮盛則苓落也漢書班固敘傳得氣者蕃滋失時者苓落義當从零又軨與苓音同義別軨車轖間橫木从車令聲曲禮注車之轄頭謂會引禮王藻注疏苓即式也謂軨通作苓非又茯苓松下餘氣所結史龜策傳作伏靈抱根者曰伏神俗因聲近誤作茯苓从靈爲得義又苓古俗作遴枝乘七發蔓艸芳苓曹植七啟搴芳苓之巢龜又或俗零爲霝吳仲山碑神零有知又或俗軨爲齡樊毅修華嶽廟碑永嚾萬軨漢隸字原曰漢碑齡皆作軨並同音之誤

仍寧 仍如乘切說文因也从人乃聲今有三義一訓因也論語仍舊貫周禮吉事變几凶事仍几是也一訓就也詩大雅仍執醜虜注就也一訓重也頻也王莽傳吉瑞絫仍谷永傳饑饉仍臻即今頻仍義也案就與重頻之訓本从因義抽繹而出爲後人之轉注不同假借與寧聲義別寧奴丁切說文願詞也从丂義从寍聲與安寍康寍之寍音同義別論語寧儉寧戚爲正義凡作安寍義者皆假借也寧可从寍與甯通仍舊仍然从仍二字音義皆別俗通誤

甯寧 甯音佞說文所願也从用从寧省聲又姓俗作寗非寧音寍願詞也詳上古二字音義通漢郊祀歌周流常羊思所并穰穰復正直往甯師古叶音平聲注言獲福既多歸於正道克甯往日所願案二字皆爲願詞義本通寧可今或讀去聲即甯可也王莽傳永以康甯以甯代安寍字則非盖寍寧字已有分不得更通甯字

滎熒 二字並戶扃切滎水名从水从熒省聲滎澤即滎陽史漢楚相距滎陽即其地洪武正韻滎史漢亦作熒陽非熒屋下火光也从焱出冂會意集韻滎或作榮尤非皆形近誤書

囧冏埛 囧俱永切音憬說文窗牖麗廔闓明也篆作囧象形賈侍中說讀與明同明盟字从之古文作臦臩同案說文夰部臩字具往切許氏曰驚遽也一曰往來也从夰臦周書曰伯臩古文臦古文囧字徐氏曰臦居況切臦猶乖也臦亦聲言古囧字未詳隸作冏冏今从囧伯臩今周書作伯冏周穆王時爲太僕正書有冏命今謂太僕卿爲冏卿讀憬聲后經省作冏下从口同俗冏字非冏埛本字篆本作冂古熒切說文林外謂之冂象遠界也朱謀㙔曰兩國境界各立表識以辨疆也古文作冋中从口象國邑址

文加土作坰詩魯頌在坰之野是也俗隸作冋坰今冋命冋鄉竝作冋或作冋則冋冂同字讀平聲矣則作坰命坰鄉可乎冋冋同音義皆別冋下竝長而冇作冋冋中無八而坰作冋甚矣隸文增損之亂失之豪釐謬之千里今冋命冋鄉當改正从冋爲是

文一十八　重一

十蒸　一十六則

蒸烝（二字同煑仍切）說文蒸折麻中榦也从艸烝聲今訛麻榦可以燒又粗曰薪細曰蒸詩大雅以薪以蒸又訛衆也孟子天生蒸民是也烝說文火氣上行也从火丞聲今又訛盛也詩魯頌烝烝皇皇又訛衆也大雅天生烝民案二字音同義別蒸从艸麻榦爲正義烝从火炊烝爲正義至衆盛之義可兼訛烝不當訛蒸蓋烝爲火氣上行可有衆盛義蒸則止謂烝聲無衆盛義正字通云烝俗烝又不俗蒸薪蒸麻蒸不俗烝賈誼賦雲烝史記作雲蒸昔烝又漢書作蒸又詩烝民孟子列子作蒸民烝嘗爾雅史漢作蒸嘗皆傳寫之誤今不當通

韻會烝亦作蒸非

夌凌陵（三字同力膺切）說文夌越也从夊从兂音義同陸高也會意凌冰也凌陰冰室从仌夌聲與淩別陵大阜也从阜夌聲爾雅釋丘後高曰陵今有陵犯陵遲陵越侵陵陵下陵遲之訛不知此皆夌訛也夌从夊兂故有侵逼犯越等義夌遲漸卑迆也史太山之高跛羊牧其上夌穉故也此亦夌正義陵則阜也止从夌聲無他義爾雅釋後高之語聽解也今俗陵爲夌反廢夌非又或以凌爲夌史張湯傳知此三長史素貴常凌折之相如作大人賦飄飄有凌雲氣杜甫詩健筆凌鸚鵡此亦夌義或借陵非冰凌義又高適詩威凌盛幕府此古稜今稜義卽李廣傳威稜憺乎鄰國之稜也从凌亦誤

馮凭（二字同皮冰切）說文馮馬行疾也从馬仌聲徐氏曰本皮冰切經典通用爲依馮之馮今別作憑非是今又房戎切爲姓氏凭說文依几也从几从任引周書凭玉几讀若馮徐氏曰人之依凭几所勝載故从几據此今書顧命馮玉几詩有馮有翼左傳馮軾而觀皆凭義也音同俗馮

疑凝（疑語其切惑也詳支韻凝本作冰水堅也重文作凝从疑聲今分冰凝爲二音義）禮文王世子有師保有疑丞陳澔集說師保疑丞四輔也朱子曰疑字曉不得想止是有疑卽問他之意正字通云疑讀若凝定也與書庶績其凝之凝同古省作疑疑卽凝定意莊子達生篇用志不分乃疑於神又音佐亦定也鄉射禮賓升西階上疑立主人阼階東疑立亦凝義詩大雅靡所止疑注讀如儀禮之疑定也此皆省文从凝爲正

掤冰（掤筆陵切）說文所以覆矢也从手朋聲詩鄭風抑釋掤忌注掤矢箭蓋也冰本魚陵切爲凝本字从仌水會意徐氏曰今冰作筆陵切以爲仌凍之仌字古或俗爲掤左傳昭公欲伐季平子踣於圍公徒釋甲執冰而踞注冰箭筩蓋可以取飲酒言無戰心也同音之誤

隙釁郤興（隙郤同綺戟切隙壁孔際也从阜从𡭴聲兼義與𡭴通𡭴音卻）說文際見之白也从白上下小見會意加阜爲壁孔際義今隙訛空隙也俗隙非釁虛振切說文血祭也从爨省从酉酒也所以祭也从分聲亦取分牲之義又以牲血塗器口釁月令孟冬令太史釁龜策釁者以血塗其罅隙也釁隙二字音義皆別隙以空隙閒隙爲義班固匈奴傳王莽篡位始開邊隙樊噲傳聽小人之言與沛公有隙此雖轉義亦隙正義也左傳師觀釁而動漢高紀乘釁而運此本當从隙非釁蓋釁者釁其隙也非釁卽隙也今以釁代隙音近而誤義則相反又隙與郤音同義別郤晉大夫叔虎邑也又姓故从邑谷聲俗作郄與古郤今却字从卩者別今又俗郤爲閒隙義曲禮諸侯相見於郤地曰會注郤隙同史項羽紀今將軍與臣有郤張耳傳出此張耳陳餘遂有郤鼂錯傳獨竇嬰爭之由此與錯有郤漢書孫寶傳與紅陽侯有郤又倂事元帝有郤史張釋之傳雖錮南山猶有郤漢書仍从隙郤本無隙義以音同而俗誤甚又孟子牽牛章釁鐘注以塗其釁郄也本當从罅隙二字皆誤又釁俗作衅韓非子既畜王資而承敵國之衅篆無衅爲釁之省

亦隙之譌義也又或省从興興虛陵切舋也从舁廾舉也从同同力舁之則舋也會意俗與非禮文王世子旣興器用幣興音舋注塗舋以血卽用幣於先聖先師以告器之成也此亦舋之省文竝非

稱偁 稱處陵切又去聲卽今秤本字說文銓也爲權衡義从禾从爯聲从禾者古者度量長短輕重皆以秒黍定分數故諸程品皆从禾偁處陵切說文揚也从人爯聲偁功偁頌偁名偁謂當从偁今竝俗稱廢偁非

登豋 二字同都騰切說文登上車也从癶音撥足剌癹也从豆象登車形今訛升也與豋音同義別豋禮器也篆本作𤼷从廾持肉在豆上會意廾兩手也夕卽肉字隸省廾从又作登又亦手也義同詩大雅于豆于登本當从豋

繒矰 二字同音憎繒帛之通偁从糸曾聲矰矰繳也从矢曾聲三輔黃圖伏飛具矰繳本當从矰

曾增層憎 曾音層詞之舒也从八从曰皆義从四聲今訛乃也則也爲語助詞又音憎爲姓增音憎益也重也从土義曾聲孟子曾益其所不能注曾與增同本當从增層音曾重屋也从尸亦屋義从曾聲今又訛衆也級也六書故曰曾與層通古者自祖而上通謂曾祖自孫而下通謂曾孫層衆之義也又禮運夏則居曾巢注層聚薪柴爲巢居也讀同增俗作橧巢正字通云曾有增層二音又或以增爲層魏大饗碑蔭九增之蓼蓋義作層又憎與增音同義別大雅憎其式廓本作增讀書通憎通作增非又正字通云曾與嘗通嘗一訛試也又曾也嘗曾同聲案嘗本市羊切說文口味之也从旨尚聲與曾音義本別古通者如曾謂泰山曾是以爲孝乎曾爲語詞也嘗則嘗謂何嘗亦語詞曾謂嘗謂何嘗何曾音近而通用尒

耐奈那能 耐奴代切本作耏說文輕刑之名罪不至髡从而頰毛也从彡亦毛髮形重文作耐从寸一說寸手也所以鉗其須史淮南王傳及有耐罪已上注應劭曰輕罪不至於髡完其耏鬓故曰耐是也今俗聲爲忍耐字奈奴帶切果木名从木示聲俗作柰俗爲奈何字讀書通云耐通作柰莊子知其無可奈何而安之若命東方朔傳柰何乎陛下皆與耐同忍也柰何有能

忍意又或以那代奈那本音儺西夷國名从邑冄聲俗作那俗爲語詞猶何也又轉上去二聲與奈耐通廣雅奈那也正字通云王維酬郭給事詩強欲從君無那老杜甫詩杖藜不睡誰能那皆與奈耐音義通又或以能爲耐能奴登切說文熊屬足似鹿象形許氏曰能獸堅中故俗爲賢能字正字通云又乃帶切與耐通史記鼂錯傳胡貉之人性能寒揚粵之人性能暑命從志比隴盡而視潰能風與旱漢趙充國傳漢馬不能冬師古曰能讀曰耐又或以耐爲能禮運聖人耐以天下爲一家注音能能使之爲一家又樂記故人不耐無樂樂不耐無形亦音能案四字今訛併鬨假借非本義又相轉代者音近故可通尒

寧恁馨能 寧音寗願詞也詳寗甯恁音任說文下齎也从心任聲今又訛思也又宋人語錄以爲語詞猶言如此也朱子曰胡文定春秋傳所說盡正但不知聖人當初是恁地不是恁地今俗別作怎卽此字馨音興說文香遠聞也从香殸聲晉人以爲助語詞王衍傳何物老嫗生此寧馨兒劉眞長語桓溫曰使君如馨地那可戰鬥求勝又王導與何次道語擧手指地曰正是爾馨又王朗之宰中牟請王螭持其臂螭曰冷如鬼手馨強來捉人臂唐劉禹錫贈日本僧智藏詩爲語中華學道者幾人雄猛得寧馨蓋本晉人語也通雅曰寧馨寧馨此呼語詞今讀能亨亦云那向有平去二音案寧馨之語寧猶宋人恁地之恁如此之意馨猶能也言如此能也寧卽恁轉音也如馨地馨亦恁意猶恁地也爾馨之馨鬼手馨皆爲能意通雅能亨那向之訛於義尚爲疎遠蓋寧恁馨能四字音近故从方音爲語助各別如此能詳上

滕騰 二字同徒登切滕水涌也从水朕聲又國名騰說文犗馬也从馬朕聲今轉訛馬駘皺也易咸上象滕口說也注滕騰通案此从滕爲正張口騁辭猶水之沸騰今訛當从騰誤騰騤沸滕義各有當今因滕爲國名占義故止从騰尒

縢幐 二字同音滕縢緘也束也从糸朕聲俗別作藤古只从縢書金縢是也幐囊也从巾朕聲南史虞翫幐注今之香囊是也漢儒林傳制爲縢囊注卽幐也義當从幐

亙恆　亙古鄧切竟也徧也古文作亙从舟在二之間會舟竟兩岸之意小篆作㮓从木義恆聲今从古文亙恆字从之隷省舟从夕俗作亘失義恆胡登切常也从心从亙聲古二字或通詩小雅如月之恆讀本音注恆弦也月上弦而就盈也大雅恆之秬秠恆之糜芑音亙注恆徧也謂徧種之也正字通云此三恆字皆當从亙不當誤爲恆此說是又謂恆本从月不从舟則泥詩如月之恆語失亙本義矣非

常恆　常爲裳本字衣常也从巾尚聲與裳从衣尚聲同義今以裳爲衣裳以常爲倫常常久字詳陽韻常長條恆常也久也詳上又恆山恆水出焉書恆衛既从史夏禹紀作常衛既从注鄭氏曰地理志恆水出恆山此文改恆山恆水皆作常避文帝諱也又高后紀恆山王作常山王漢五行志常星二十八宿者人君之象也皆避諱追書作常今因古避諱省恆作恒亦非

文四十一　　重二

十一尤　　二十七則

冘尤　冘音淫說文行皃篆作冘从人出冂會意儿即人字冂即冋坰本字隷从冖作冘誤尤音就說文異也篆作尤从乙又聲徐鍇曰乙欲出而見閡則顯其尤異也正譌尤犬子也从犬屈其足而首尚弱象形人行則犬子每豫在前故爲尤豫字借爲尤異字與說文猶訛同古冘尤或通後漢馬援傳計冘豫未決注冘音尤通作猶來欲傳故久冘豫不決注冘豫不定之意說文曰冘冘行皃也音淫盧植傳未有不冘豫奪常者也注亦音淫正字通冘注云韻會十一侵冘注引來歙傳冘音淫轉尤韻引馬援傳冘音猶唐史作尤豫尤亦音淫並非尤注云猶雅猶獸多疑故俗爲猶豫字史漢並作猶豫譌其聲而爲尤又譌其形而爲冘爲復轉譌也正韻尤韻收冘訓與尤同亦非猶詳後猶由條豫詳御韻與豫條

尤訧郵　三字同羽求切尤詳上今又訓甚也又過也罪也案罪過之尤本作訧說文訧罪也从言尤聲引周書報以庶訧今書呂刑作尤詩邶風俾無訧矣注訧過也正字通云惟邶風从言作訧餘皆省用尤又或借郵詩小雅是曰既醉不知其郵注郵過也禮王制郵罰麗於事注郵尤同責也漢成帝詔以顯朕郵外戚傳班倢伃賦不廢捐於罪郵班敘傳正諫舉郵皆借作訧義郵本郵驛字从邑垂會意垂邊垂也音同尤訧而義遠別非所通

肬瘤　肬音尤贅肉也从肉尤聲俗作疣贅瘤音留說文腫也从疒留聲正字通云肬與瘤二病肬贅也與肉偕生者也瘤而漸生者爲瘤不可割以留寓戒也此說是今謂二字通誤

猶由　二字同以周切說文猶玃屬一曰隴西謂犬子爲猶从犬酋聲爾雅猶如麂善登木一曰猶多疑慮故狐疑不決爲猶豫又轉爲同似義尚且義謀猶義別作猷同由古本作甹譌木生條也古本商書若顛木之有甹枿从弓義从由象枝葉萼菡之形今書省作由說文無甹由字今由訓自也从也行也用也又與猶通孟子王由足用爲善是以由代猶也詩周頌允猶翕河注猶與由同翕

河翕而不爲災也言巡狩道於河以周四岳也是以猶代由也同音之誤又正字通云由古作遙篆說文遙以周切行遙徑也从辵䌛聲此與今自也行也之訓合疑由字反爲借聲故古或省辵从䌛以代由字良因此誤䌛詳下

遙䌛由　遙由並詳上䌛本音姚隨從也役使也爲遙䌛字从系義𦎧聲俗作䌛傜从𦎧非今讀若由以代由字史記福䌛德與漢武帝詔勸善刑暴五帝三王所䌛昌董仲舒傳道者所䌛適於治之路以代由字其實義當从遙从辵爲得義省从䌛則當讀姚音矣非案䌛字俗用甚廣咎䌛即皋陶漢百官表作咎䌛咎一音皋䌛本音姚與陶音近而代也李尋傳參人民䌛俗以制法度俗作謠篆只作䚻又禹貢厥艸惟䌛本作䌛音姚茂艸也班固賓戲陸子優䌛與游同又模光聖之大䌛與猷同韋孟詩犬馬䌛䌛是放是驅與悠同皆誤俗非所通

攸逌　二字同音由唐本說文攸水行攸攸也徐本水行也从攴从人从水省徐鍇曰攴入水所杖也秦刻石嶧山文作汥

从犮水會意今从旗游之游遊爲水行之攸汳字通作泅正字通云今譌所者皆攸俗義也逌成文氣行皃从古文乃省从卣聲俗作逌逌今又譌笑皃與音仍譌驚辭之逌別與俗音乃同乃之迺亦別古攸逌通漢書梟贊傳麻逌不樂蕩國逌平注逌古攸字班固敘傳歷算逌出又九疇逌敘从俗逌案攸以行水爲本義轉爲悠遠之悠義俗爲所義逌爲氣行之皃可用爲語助及所義較之俗攸爲優師古以逌爲古攸字誤或謂班敘之逌出逌敘即俗逌字此或有然用乃逌義亦通今止从攸廢逌非

猶游　二字同音由猶詳前游旗旒也从㫃義从汓聲古文作遊从辵今旗游字省从斿以游遊爲敖遊字詩小雅愼爾優游是也或从猶荀子優猶知足此音誤韻略云游通作繇漢元敘傳優繇亮直亦誤正字通云猶又通繇音姚檀弓子游曰咏斯猶猶斯舞注猶音搖案譌篆本作䌛徒歌也从肉言會意餘招切與猶音義皆別一說禮咏斯猶注疏咏歌不足漸至動搖身體乃至起舞蓋以猶代搖字非歌䌛也然搖義亦不典恐亦遊游之意存疑

脩修　二字同音羞脩脯也从肉義攸聲修飾也从彡義攸聲修身字本从修大學从脩石經之誤

紬抽　紬音醻大絲繒也从糸由聲抽側鳩切引也篆本作擂重文作搊又作抽从手由聲司馬遷自序紬石室金匱之書注徐廣曰紬音抽如淳曰紬徹舊書故事次述之漢谷永傳燕見紬繹以求咎愆注紬音抽引其端也王莽傳紬其兩脅師古曰抽同本皆抽非紬

周舟𠣘　三字同職流切說文周密也从用口會意舟船也篆作舟象形大象从刀形中三畫則舟中之倉𡰥也俗𠣘非漢孟郁碑俗𠣘爲周字又堯廟碑委曲𠣘帀字原云義作周案此蓋𠣘之譌也說文勹部𠣘音周帀徧也从勹爲包裹義从舟聲此𠣘帀𠣘偏義也漢隸誤省从舟今廢𠣘止从周俗別作週以爲帀徧義則不如从古𠣘矣

讎酬詶　三字同市流切說文讎譍也譍以言對也从言雔聲隸作讐詩無言不讐注荅也漢律歷志廣延宣問以考星度未能讐也注對也此讐字从言正義也史記作未能售也注作售並非今或通用酬說文酬主人進客也本作醻从酉爲酒義从𠷎聲重文作酬从州聲爲酬酢義非對荅義漢霍光傳皆讐有功此當从酬因讐有荅義故俗亦通或以代仇敵之仇曲禮父母之讐不與共戴天此取對義也本當从仇今仇讐同用又俗爲售漢高紀每酤留飲酒讐數倍索隱曰俗讐爲售宣帝紀每買餅所从買家輒大讐地理志嫁娶無所讐循吏公儀休傳農士工女安所讐其貨乎俱爲售義此誤俗一說售爲隸增文說文列新附文內謂賣去手也从口从雔省聲口與讐言義通古則止有讐詩賈用不售乃石經从隸增文亦即讐之省文也漢書數讐字不爲誤又或俗詶爲讐說文詶譸也从言州聲譸詶也爲譸張義誑義也與讐對酬酢義別今譌以言荅人也與讐酬通用蓋以詶亦从言故疑爲譍荅義不知詶與譸爲互譌也从說文分爲是

逑仇　二字同音求說文逑斂聚也从辵求聲詩大雅以爲民逑是也一曰怨匹曰逑今正譌斂聚也又匹也詩君子好逑注匹也漢匡衡傳引詩作仇仇說文讎也从人九聲今譌怨敵也詩秦風與子同仇爲正義又匹也詩公矦好仇注仇與逑同匹也案逑从辵斂聚與怨匹之訓皆不見義仇从人可有匹義因古借用逑逑謂二字通誤一說逑以逑聚爲義與大雅捄之陾陾之捄同爲捊聚之義捄从手有捊聚義逑从辵無義疑逑爲捄之譌文一說詩君子好逑與下章寤寐求之求之不得之求同石經贊加辵毛傳誤訓匹又說文逑注引虞書曰旁逑孱功今書作方鳩僝功引書亦誤存俟攷正

仇叴　二字同音求仇詳上叴說文高氣也从口義九聲隸改作厹从厶俗口字又厹矛三隅矛也詩秦風作厹矛石經从隸之誤又叴猶地名漢叴猶今之泗州或从仇春秋仇猶國今大原府盂縣有仇猶城史樗里傳亦作仇猶韓子作仇繇春秋智伯欲伐厹由國策亦作厹由或作厹脩呂覽又誤而爲禸繇案禸人九切本作禸爲蹂本字象獸足蹂地也禺禼等字从之與俗厹又別傳寫之誤从叴猶或仇猶可也餘皆音譌

勼鳩 二字同居求切說文勼聚也从勹九聲鳩鶻鵃也从鳥九聲書舜典方鳩僝功注僝見也言共工鳩聚見其功也此本勼義后經借鳩後人泥尚書从鳩遂謂鳩能聚陽氣故取義於聚未免曲說又左傳釋三國之圖以鳩其民亦安聚之意从勼爲正

繆摎 繆武彪切綢繆也从糸翏聲摎音鳩說文縛殺也从手翏聲今訓束也糾也絞也漢五行志天雨艸相摎是也古二字通禮檀弓衣衰而繆絰漢孝成皇后傳即自繆死皆爲摎音義案二字義可通今繆又音了與繚通相如賦繆繞王逸注音了繚繞也又與謬穋通此則从翏轉聲之誤也別詳宥韻

蒐獀 二字同所鳩切蒐說文茅蒐茹藘也人血所生可以染絳从艸从鬼爲會意字今訓春獵曰蒐與搜通左傳臧僖伯曰故春蒐夏苗秋獮冬狩注蒐搜索不孕者苗爲苗除害也獮殺也狩圍守也皆獵名案苗獮狩皆有取義蒐訓搜索字形既不从叜艸名亦無搜索義蓋獀之譌也案說文獀南越犬名从犬叜聲俗作狻經典注疏獀訓獵名禮祭義頒禽隆於長者而弟達乎獀狩矣注春獵爲獀冬獵爲狩國語春以獀振旅獀於農隙正字通云獀蒐古通用案田獵之獮狩字从犬獀字亦从犬叜聲故轉爲搜索義以犬能搜索也若蒐字雖作搜聲實無搜義音同誤借亦石鼓文大田不獀从牛亦犬之譌文

𣘶搜 𣘶音搜船總名从木叜聲今作艘音收搜音蒐求索也从手叜聲漢溝洫志漕船五百𣘶此形誤又搜或誤爲叜廋史記渠搜西戎也漢書地理志作渠叜此省文趙廣漢傳搜索私屠沽作廋索案篆無廋字廋爲隸搜字今廋訓匿也因匿故廋猶竄之訓逃又訓匿也廋搜本一字今韻竝存趙傳从廋實爲搜字也廋从广義亦有取可从俗讀上聲非

騶鄒 二字同側鳩切騶廄御也从馬芻聲鄒說文魯縣古邾婁國帝顓頊之後所封从邑芻聲史記孟軻騶人也又齊有三騶子後漢書春秋家有騶夾班固竝作鄒从鄒爲正又騶一音驟與驟通曲禮車驅而騶至於大門注音驟皆誤通

騶菆掫 騶菆同音鄒騶詳上菆麻蒸也即麻榦从艸取聲與麻蘺之廄音義通今又訓艸木莖也又矢之善者曰

菆左傳欒伯曰吾聞致師者左射以菆漢揚雄傳材官騶發矢道同的師古曰騶與菆同案菆之爲矢已屬假借騶則更非所通又或以掫爲菆掫子侯切說文夜戒守有所擊也从手取聲今訓即擊柝前漢五行志建平四年民驚走持稾或掫一枚如淳曰掫麻榦案二字音義別形近之誤

郰陬 郰側鳩切說文魯下邑孔子之鄉从邑取聲隸作鄹从聚聲一作陬史記生孔子於昌平陬邑陬本子侯切阪隅也从阜取聲與郰音近義別史以陬爲郰並以邑阜今形同而誤通邪又或謂郰與鄒通鄒詳上集韻鄒鄹同惟郰與鄒同別作陬騶鄹皆譌也正字通云郰之同鄒猶鄒之同邾分爲二非諸說不同韻會得之然陬鄒鄉邑不同說文分訓竝非重文仍从分爲是

疇儔 二字同音紬疇田疇也說文耕治之田也古本作疇从田从𠃬象耕屈之形重文作𠃬今从壽聲正字通訓又等也漢宣帝紀霍光薨疇其爵邑張晏曰疇等也言不復減其爵邑師古曰家業相傳爲疇猶世祿也又借爲誰義書疇若予上下艸木鳥獸即誰孰之義儔衆也等類也从人壽聲二字古通書洪範九疇注疇類也易否四爻疇離祉注疇類三陽皆獲其福也漢韓信傳其疇十三人漢隸丁魴碑風雅少疇費君碑英彥失疇此皆儔義楊子儔克譌此當从疇又或以訓代疇隸魏元丕碑訓咨羣儔劉寬碑訓咨儒林義皆作疇木音近之譌

譸侜侏倜輈 譸音舟說文訓也从言壽聲周書曰無或胥譸張爲幻孔氏注譸張誑也六書故曰譸譺誑也張張皇也又云譸通作侜譺書通曰譸通作侜侏倜正字通侜注云譸張侜張侏張倜倡實一字案侜侏倜音義各別侜音周說文有壅蔽也从人舟聲詩誰侜予美此正義也朱注侜侜張也猶鄭風之所謂迋也侏音朱侏儒短小人也从人朱聲倜音惕倜儻不羈皃从人周聲義皆不當與譸通苻堅報慕容垂書侏張幽顯荼毒存亡北齊源彪傳吳賊侏張皆以侏爲譸大元經物咸倜倡注驚訛也音義與譸張同又或作輈張漢董皇后傳汝輈張怙汝兄邪注猶彊梁也與譸張通輈音舟轅也从車舟聲此與侜譸爲同音之誤至

侏儒叟非其偷矣或音近或誤讀全無取義今或作周章音雖同而義別與書壽張分可也

稠綢　二字同直由切稠禾密也从禾周聲綢繆也猶纏綿之意从糸周聲古通詩小雅彼君子女綢直如髮義當从稠同音誤綢猶稹密之稹今別作縝尒

牟鍪麰蟊侔　五字同音矛牟切牟牛鳴聲从牛从厶象其聲氣从口出鍪鍑屬又首鎧也从金敄聲魏禰衡傳衡箸岑牟單絞之衣注岑牟鼓角士冑也與鍪同本當作鍪麰大麥也从麥牟聲詩周頌貽我來牟蟊蟲食苗根者吏抵冒取民財則生从䖵矛聲古文作蛑漢景帝詔侵牟萬民侔齊等也从人牟聲封禪書德牟往初皆省文之誤又食貨志富商大賈無所牟大利則反本以代賈易之賈尤非

愉媮　愉說文羊朱切薄也从心俞聲引論語私覿愉愉如也今訓顏色和也樂也經傳引用皆如此案愉从心當訓和樂義爲正說文引語作薄義誤媮說文託侯切音偷巧黠也从女俞聲左傳齊君之語媮是也今正音余訓靡也薄也苟且也又音偷巧黠也與偷通古愉媮偷三字通用漢酷吏傳惡能勝其任而媮快乎詩唐風宛其死矣他人是愉地理志引詩作媮是以媮爲愉也楚詞卜居將从俗富貴以媮生乎漢刑法志媮薄之政自此滋矣亦讀媮爲愉音又地理志呰窳媮生而無積聚貿山至言媮合苟容何奴傳贊不圖萬世之固而媮恃一時之事又晉語媮居倖生注偷竊居位也媮讀偷音亦偷義案說文偷苟且也爾雅佻也廣韻盜也今又訓薄也音既與媮同而从人从女義亦近此可通用然偷竊古無从媮者若愉則不可作偷音義古音考反定愉爲偷音與偷義通誤○又案三字併从俞而媮偷入尤韻似乎非聲蓋古魚虞多與尤叶从方音讀張衡東京賦敬慎威儀示民不偷我有嘉賓其樂愉愉爲叶是也三字从俞聲爲近蓋讀若俞聲則遠矣

婁屢窶塿　婁說文洛侯切空也从毋中女會空意一曰務也今又音屢訓頻數也案說文尸部屢爲新附

文訓數也其矩切徐氏曰案今之婁字本是屢空字此字後人所加从尸未詳正字通云詩屢豐年石經作婁漢人多从婁宣帝紀婁蒙嘉瑞公孫弘傳婁舉賢良元帝紀婁敕公卿哀帝紀婁誅大臣皆讀呂音是婁屢古實一字而二音又窶與婁通說文寠無禮居也从宀婁聲其矩切俗作窶正字通引石經終寠且貧今詩作窶从俗書義本从婁又窶或讀上聲小阜也左傳培塿無松柏一作部婁今作培塿說文塿壂土也洛侯切今讀上聲訓小阜也四字古今讀不同然音可轉而義有別貧窶可从窶或从婁培塿當从塿不必从婁从分爲是

區句　區音驅域也从品在匸中詳虞韻句本音鉤曲也从丩口聲與鉤通禮月令句者畢出爲正義俗勾非又音倨今訓詞之絕也蓋卽篆丨今點丶之近音義爲章句樂句字轉从口義以丩爲聲亦正義也禮樂記然後艸木茂區萌達注區音勾屈曲日勾謂句曲而生者也案句區形音義皆別篆文亦別何至相誤豈因隸區作匹句作勾形似而誤邪抑聲近誤邪存疑

文六十七　重五

十二侵　七則

忱諶訦　忱氏任切說文誠也从心冘聲引詩天命匪忱今訓與諶訦通諶說文是吟切誠諦也从言甚聲引詩天難諶斯今訓誠信也尚書天難諶命靡常又與忱訦通訦說文是吟切燕代東齊謂信曰訦从言冘聲今訓同諶游原說俗諶字正字通云大雅天難忱斯說文引詩作諶大雅蕩首章其命匪諶說文引詩作忱二字竝通六書故曰諶爲信忱爲誠聲義相近而實不同詩書之言難諶匪諶皆从言信之謂也尚克時忱蔽時忱忱恂於九德之行皆从心誠之謂也君奭曰若天棐忱注如天果輔我之誠又曰天難諶注天難諶信一篇之中二字竝用諶之與忱其義辨矣惟大明之詩天難忱斯字从心蓋亦可通也案此說精審忱與諶音既微別从心从言不同是當分義通者誤也至訦字實爲贅文蓋忱諶二字之合形也[illegible]

突𥥍 突徒骨切說文犬从穴中暫出从穴犬會突如之意𥥍音深篆作𥥍从穴从火从求省說文深也一曰竈突也正譌𥥍專訓竈突也象形𥥍篆𥥍字下从火火在穴中中ヨ卽又字手也以手持火向穴象竈突形但突字義何所取蓋突卽突之譌傳寫之譌也正字通云竈突囱也蓋卽俗云竈口竈門而不言突之義蓋竈門口頗深故突有深義又象形竈突本作竈𥥍讀深音今因形近故譌說文注亦傳寫之譌也皆从漢書曲突徙薪誤來夫突者突出突如之義若使曲突何突之有故知其誤一說竈突俗謂之烟囱在屋突起所以通烟氣曲者縈中之烟曲通而後直上故云曲突曲突徙薪者謂薪火盛於下則烟氣鬱於上易致火燔故須抽徙其薪則火熄之義也然徙薪在竈中竈下不於竈上今江淮人亦有竈突之語有柴囱之語是囱亦竈門口之義爲突字形義也从突爲優存以備攷

正

淫婬 二字同餘鍼切淫漸漬也从水㸒聲浸淫淫泆淫溢从之婬私逸也从女㸒聲婬聲婬亂邪婬从之易繫辭冶容誨

淫禮坊記刑以防淫義當从婬今止从淫廢婬非

捦禽 二字同巨今切說文捦捉也从手金聲亟文作㩒今又作扲俗作擒禽說文走獸總名也从禸凶象形从今聲禽獸者言人能捦守之也左傳不禽二毛俗禽史漢亦通用禽義通

欣訢忻歆 欣訢忻同許斤切說文欣喜也从欠斤聲訢喜也从言斤聲禮樂記天地訢合陰陽相得注訢讀爲熹漢賈山傳天下訢訢將興堯舜之道注與欣同忻說文闓也闓同開義从心斤聲引司馬法曰善者忻民之善閉民之惡正字通云忻與欣訢同引孟郊詩再拜謝皇天收悲以歡忻讀若軒長箋云忻不當溷同欣案今以忻爲欣猶以懽爲歡例義亦可通又歆與欣訢音義別歆許今切神食氣也从欠義音聲詩上帝居歆爲正義大雅無然歆羨注歆欲之動也羨愛慕也漢書敍傳事雖歆羨非天所度正字通云歆與欣通今歆羨亦作欣羨案二字音義有別从分爲是

陰蔭音 陰音同於今切陰闇也水之南山之北爲陰从𨸏侌聲與侌易之侌本分今以陰陽爲侌易字介蔭于禁切說文艸陰也从艸陰聲今譌芘也俗作廕又陰景曰蔭古通用陰禮祭義陰爲野土陰讀去聲詩大雅旣之陰汝反予來赫注覆蔭也案二字義可通音聲也篆作音从言含一指事左傳鹿死不擇音音讀去聲杜預注所休蔭之處古字俗用案此蓋用陰爲蔭義誤从音若讀去聲當从蔭爲是又正字通云陰一音飲古醫方有淡陰之疾俗作痰飲案無痰字通作淡从水義漢隸衡方碑淡動氣泄字原云義作痰王羲之初月帖淡悶干嘔黃伯思云淡古痰字讀平聲案淡陰之陰亦當讀本音蓋陰隱義也俗所謂伏痰也今作飲恐反非義存備

攷正

參蓡 二字同所今切參商星也本作曑从晶㐱聲小篆省作𠫭上象形隸改作參今又音岑俗作叅叅又音三俗作叄叄叁並非蓡說文蓡艸出上黨从艸浸聲卽今人參俗作參音同之誤蓡又與葠音義別詳盥[illegible]

文一十八

十三覃　六則

婪惏 二字同音嵐說文婪貪也从女林聲杜林說卜者黨相詐驗爲婪惏河之北謂貪曰惏从心林聲晉書江統徙戎論貪婪凶悍戎狄爲甚左傳富辰諫襄王曰狄固貪惏王又啟之注殺人取其財曰惏古二字互用今亦通

媅耽眈 三字同丁含切說文媅樂也从女甚聲兼意今別作妉㚤詩和樂且湛俗湛誤正字通云經典通用耽耽案耽耳大垂也从耳冘聲眈視近而志遠也从目冘聲易虎視眈眈爲正義書無逸惟耽樂是從詩小雅和樂且湛中庸引詩作耽是以耽爲媅也詩衛風吁嗟女兮無與士耽晉鄭曼季南山詩至樂是耽是以耽爲媅也隸竹邑侯相張君碑媅媅虎視是以媅爲眈也正字通云凡人意有所愛戀目必注視不能止故易眈眈逐逐並言眈樂當从耽耳垂之耽从耳眈樂之眈从目俗淆爲一非案此說近似然

何如娌之得義也今廢娌从吠吠非

戡堪 二字同口含切戡古本作𢦟說文殺也从戈義今聲引書西伯𢦟黎今書文作戡从甚聲今書从戡訓勝也堪說文地突也从土義甚聲今訓勝也克也可也古𢦟戡與堪通書君奭天休滋至惟時二人弗戡注戡勝也惟是我二人將不能勝也漢五行志泠州鳩曰王心弗𢦟孟康曰𢦟古堪字又郭璞爾雅注引書西伯堪黎正韻堪亦作𢦟案此皆音為非所通

戡堪龕 戡堪詳上龕音堪說文龍皃从龍含聲今省从合或从今作龕龕並可从備考龕龍龕也廣韻塔下室也今訓盛受也又與戡通揚子劉龕南陽劉峻辯命論龕亂在武功謝靈運述祖德詩序太元中王父龕定淮南南齊書拯溺龕暴並以龕代戡又或以龕代堪堪輿見周禮保章氏疏漢藝文志堪輿金匱十四卷注堪天道輿地道後魏殷紹以黃帝四序經文撮要為四姓堪輿引漢志注堪輿天地總名猶言龕輿也亦作龕輿別作堪餘隋志八會堪餘一卷堪餘曆二卷即堪輿案龕輿之義或取𢦟載之義俗餘無義戡堪龕互通亦同音之譌

儋聸 二字同都甘切儋負何也从人詹聲今別作擔甔贍聸非耳也說文南方有聸耳國从耳詹聲或通用儋漢武紀應劭注儋耳者大耳種也其渠率耳𠂹肩三寸本當从聸誤从儋今遂廢聸非

參三 參本音森商星也詳侵韻又音穿俗為閒厠義又與三通考工記參分去一史秦商鞅立參夷法誅三族也今遂借為數目之三字俗叅叄非

文一十四　重二

十四鹽　一十一則

廉覝 二字同音鎌廉說文仄也徐氏曰棱也从广兼聲今訓陛廉也側隅也正字通广部別作㢘訓棱也又厲石以說文

从广為非案許氏仄也之訓則从广為得義蓋广訓山石之厓巖人可居者仄字亦从此義正字通之言是也今相沿从廉从篆文傳寫之誤覝說文察視也从見義兼聲史高紀詔廉問有不如我詔者以重論之師古注廉本作覝其音同據此則官制廉訪使廉使是亦覝義非廉義因俗人誤俗後遂相沿不復改正尒

驗譣 驗切嚴去聲說文馬名从馬僉聲俗作騐今訓證也漢揚惲傳惲下廷尉于定國考問左驗明白師古曰左證左也言當時在其左右見此事者今作證佐案篆無佐字左[illegible]佐字讀去聲从ナ手也从工力也會輔助義蓋方位之左右字篆本作ナ又从手取義今以左右為方位義故別加人作佐佑字漢書左驗即佐驗合同佐助之義猶今云見證則古非方位ナ又之義如易泰象以左右民俱讀去聲為佐佑義師古證左語是又左兼右言則混同ナ又字矣譣說文息廉切問也从言僉聲今訓譣詖姦言也與儉音義通集韻證也廣雅證譣也曹憲曰譣魚劍反今人誤以馬旁驗字為證譣字非正字通亦以譣為驗本字案以譣為證譣字讀去聲說頗得理字从言與說文問也之訓亦合然無經史可據存備攷正

纖孅 纖思廉切細也从糸韱聲孅息廉切銳細也从女韱聲漢食貨志古之治天下者至孅至悉王吉傳孅介有不具者案二字雖可通然从糸之纖為得義孅从女一訓巧佞也足恭也史記日者傳孅趨而言索隱曰孅趨猶足恭也此說近之銳細之訓則疑於篆纖俗尖字矣又隸辨豫州刺史馮煥詔狡猾關纖淳于長碑纖此良人以代孅字尤非

詹譫占 三字同職廉切詹多言也从言从八从厃危本字高也八分也謂其言高廣散亂不中理也會意莊子大言炎炎小言詹詹是也或通瞻詩魯頌泰山巖巖魯邦所詹史周本紀顧詹有河又粵詹伊洛本瞻視義省目誤又與占通楚辭卜居往見太卜鄭詹尹注占卜之官也史孝景紀詹事秦官名掌皇后太子家應劭曰詹省也給也與占同案占本占卜字从口卜會意又音戰俗借為占據侵占字本與詹別今以音同通用或从口从言義相近而通尒一說詹事亦瞻義存疑

苫葠 二字同失廉切說文苫蓋也从艸占聲廣韻茅覆屋也又凶服者以爲寢席葠說文喪藉也从艸侵聲今訛同家苫旣訛蓋義則與藉義反禮喪大記寢苫枕凶似卽葠字古人因音同而通之然經典無从葠者存俟攷正

溓黏 溓音廉說文薄冰也一曰中絕小水从水兼聲今作濂同黏女廉切相箸也从黍占聲今作粘同考工記輈人雖有深泥亦弗溓鄭注同黏音近誤通

漸潛瀸 漸慈井切水名今又訛漸進也从水斬聲潛昨鹽切水名又涉水又藏也从水朁聲瀸音殲說文漬也从水韱聲集韻漫也洽也古三字通春秋文五年左傳引書曰沈漸剛克書洪範本作潛隸劉寬碑演策沈漸亦誤漢書瀸臺星近天漢故名一作漸臺史封禪書其北治大池漸臺師古曰漸浸也臺在池中爲水所浸故曰漸臺三輔黃圖作瀸臺从瀸爲正又俗漸爲暫小雅漸漸之石是也又俗爲嶄禹貢艸木漸包古文尙書作蔪苞竝音近之誤

拑箝鉗 三字同巨淹切拑說文脅持也从手甘聲箝籋也从竹拑聲鉗以鐵有所結束也从金甘聲漢刑法志髡鉗爲城旦舂亦刑具也三字音同義別正字通云通漢嚴錡傳拑口不敢復言與王子侯表箝口燒書之箝同今通用鉗箝从可也或誤拑爲柑正譌引公羊傳柑馬而秣之柴要柑注以銜馬口讀若拑漢五行志臣畏刑柑口案柑本音甘橘屬篆無其文古通用甘上林賦黃甘橙榛是也拑誤从柑正韻謂拑柑通非

厭猒 厭說文于輒切音壓又一琰切音掩訛笮也一曰合也徐鍇曰笮鎭也壓也从厂猒聲今正音葉服也又音淹飽也又音宴足也案飽足義乃猒字之訛說文甘部猒音淹又音宴飽也从甘犬肉會意今从曰作猒失義別作饜贅俗俗厭壓猒非○又案正字通厭有六音義一音葉服也一音淹飽也安也一音掩與黶義同一音揜消阻閉藏皃一音宴足也一音押與壓同音義樣出要知數音各有本字音淹訛飽義者乃猒字音宴訛足義者亦猒字音淹訛安義者乃懕字卽今愔字說文引詩懕懕夜飲是也石經省作厭音掩訛與黶同者本有黶字音揜者卽揜掩字大學見君子而后厭然卽揜掩音義音壓者有壓字檀弓死而不弔者三畏厭溺漢五行志地震隴西厭四百餘家本當从壓篆皆有明文因經傳通俗故一字有此數音義實不當兼也厭从厂義當从說文笮也今服也之訛爲正餘皆支贅今世又以厭爲憎惡義說文及今字書無其訓殆又嫌字之譌音譌義尒

嗛銜謙 嗛銜同戶監切說文嗛口有所銜也从口兼聲銜馬勒口中从金从行行馬者也會意俗作啣六書故曰口中未茹者皆曰銜與合嗛通史佞幸傳太后繇此嗛嫣漢書作銜徐廣曰嗛與銜通或又以嗛代謙謙苦兼切說文敬也今訛讓也从言兼聲史相如傳嗛讓未遂漢藝文志易之嗛嗛尹翁歸傳溫良嗛退以代謙音義皆非又或以嗛代慊孝文紀天下臣民未有嗛志漢書作慊史記譌作嗛又或代歉少之也後漢桓帝時謠以錢爲室金爲堂石上嗛嗛舂黃粱言不樂太后聚金錢常見其少也此皆強通

謙慊歉嫌 謙詳上慊音愜快足也从心兼聲歉切謙上聲氣餒也不滿足也从欠兼聲嫌戶兼切疑也憎也从女兼聲四字音義各別古或通大學此之謂自謙注讀爲慊荀子信而不處謙注謙當作嫌又或以慊代歉孟子我何慊乎哉本當作歉注慊口簟反但也少也或作嗛字書以爲口銜物也然則慊亦但爲心有所銜之義其爲快爲足爲恨爲少則因其事而所銜有不同耳正字通云經史歉謙慊嫌錯互各出無定詁此皆傳寫錯亂義難強通觀案說文慊訓疑也戶兼切則已同嫌音義矣正字通慊音愜正訓意不滿也則已同歉義矣良由昔人四字互用故音訛樣出如此以義推之女多猜疑欠則不足快足在心辭讓在言觀其形體可以得音義之正自不爲多岐所惑矣

文二十八　重一

十五咸

二則

函咸椷緘 函音含說文舌也象舌體𢎘𢎘从𢎘亦聲正譌𢎘象舌形囬象囬容之狀今訛容也包也又匣

也書函也緘封也義訛攙出俗函凾非咸音諴說文皆也悉也从口从戌戌悉也會意椷緘同古咸切椷木匧也从木咸聲今訛函屬緘封也束篋也从糸咸聲廣韻緘縢皆繩也古四字通漢天文志星辰過太白閒可椷劍注椷音函容也謂可容一劍也案椷有含容義不必借函又或以咸爲函周禮伊祁氏共杖咸注咸音函以此藏杖此亦椷省文也不必音函又或以咸爲緘禮喪大記凡封大夫士以咸注音緘凡柩車及壙脫載除飾帛直繫棺束之緘而下壙也正字通云咸當是緘省周禮冢人注大夫以咸當作緘皆音近之誤

嵒碞　嵒說文五咸切山巖也徐氏曰从品象巖厓連屬之形今與訛岸也之巖音義同與音聶訛多言之嵒別碞說文五銜切磛碞也从石品引周書畏於民碞徐氏曰从品與嵒同意與訛山石之巖音同義分今廢巖通用嵒嵒碞三字義可通而音微別民碞當从周書碞爲正嵒巖音雖分通可也俗岩贅

文十八

六書辨通二卷終

上聲目錄

一董
空孔　哢拲

二腫
龍寵龎壟　宰冢　泛覂　踊涌
甬桶　慫悹　廾珙　凶匈詾兇洶

三講
媾講

四紙
枳軹　昰是　委旅　跪跽　枝伎
跂企伎　蚑蟻　茲斯此　廌豸
爾尒百邇　弭彌　彌敉　移侈　呰訾跐
旨脂指　底厎　軌宄　只止　記紀　矢菌
巳己　㠯已　記其己　巿市朮朩　李理
里俚　愷豈

五尾
徽無非尾
非匪

六語
語禦　圉圄敔禦　鋙齬　旅呂膂
舒紓抒　所許　亚巨　句矩距
齼楚　沮阻
序敘緒

七麌
鈇斧　府俛　附腑　務侮　膴憮嫵
柎棋　市父　封豎　庾斞
俞瘉念愈　主宔　屢屨　杜敗　鹵虜櫓
午五　古故詁　普溥

八薺
邸柢抵牴氏　洗洒
稽䭬　禰嬭

九蟹
疲骳簸罷

十賄
最彙儡　辠罪　瓌瑰　開閡
殆怠　背倍

十一軫
振賑　矧弞　刃韌忍　引紖
敏憫閔　貭頣隕　隕抎　尹允　盾允

上海圖書館藏

十二吻（刎刎　忿賁　賁吞僨坋憤　隱濦　墐謹　卺巹）

十三阮（匽偃　晚輓　卷衮　狠很）

十四旱（亶但　但誕　筭算　選算　管館　觀舘　管筦　纂攢　扶伴）

十五潸（簡柬　反返）

十六銑（揃剪翦翦　戩翦　蹁踐跣　憲顯　犬畎　鮮尟　衍演　鞬犍　燹媥　耎輭　篆瑑　琁衛瑑）

十七篠（憭了　擾嬈　票驃僄嫖　妙眇　窕窱眇　矯撟　勦剿）

十八巧（繆巧　橈撓　爪叉　散敲　鞄鮑）

十九晧（晧浩昦　道導　掃埽　禱禂　屮艸草　早蚤　藻璪　繅藻　貨瑣璅　菜藳　保緥葆寶　保午　考攷）

二十哿（坷軻　頗叵　果婐）

二十一馬（瑪馬　假叚　舍捨）

二十二養（象像　蛧蝄　怏鞅　卬昂仰　鄉向鄉嚮　享饗　黨儻　繦襁　髣仿　王往　莽莽）

二十三梗（梗鞕哽綆　丙邴　柄秉　竟境　夅夆奉　逬屛　清請）

二十四迥（酩酊　耿炯炯　定頂　熒炯　幷併竝　丞承拯）

二十五有（有友　巧朽　凡九　灸久　柴頁　負婦　咎咢　受紂　牖羑　扭受　垕厚　后後　舌后　母畝　厶某　豆斗枓　斗㪷　偶耦　叜叟　歐謳毆　叩釦敂扣　瓿剖）

二十六寢（浸侵寖　凜廩　壬任妊）

二十七感（湛黮　頷顉　覽擥）

二十八琰（炎燄　焱燄　嶮險　辨貶　檢撿　陝閃　掩揜　㸃點　覃琰）

二十九豏（沈湛　範范）

六書辨通卷三

金山楊錫觀編輯

一董　二則

空孔（空古紅切說文竅也从穴工聲今訓虛也竅也又音孔竅也孔作董切通也从乙从子說文乙請子之候鳥乙至而）得子嘉美之意故古人名嘉字子孔爲會意字今訓穴也又孔道要路也又甚也亦嘉美意古二字通考工記函人視其鑽空而窺韓非子空竅者神明之戶牖莊子秋水篇計四海之在天地閒也不似礨空之在大澤乎注礨空水穴也史大宛傳樓蘭姑師小國當空道攻劫漢使鮑宣傳貧民菜食不厭衣又穿空師古曰空孔也後漢章帝紀詔齊相省方空縠注卽今方目紗皆讀孔音義是以空爲孔也老子孔德之容惟道是從注言有德者空虛能容也是以孔爲空也蓋空竅與通孔義可通故轉音互用然孔道取要害劇甚之義所不當从空又穹與空別古有穹桑國春秋緯少昊邑於穹桑今雲南縣有浪穹土音讀爲浪空今穹桑或作空桑皆音近誤通又漢婁敬傳冒頓單于兵彊控弦四十萬省控从空亦非

唪菶（二字同方蠓切唪大笑也又口高皃从口奉聲說文讀若詩瓜瓞菶菶菶艸盛皃从艸奉聲詩大雅菶菶萋萋是也）或俗唪生民章瓜瓞唪唪音蚌注多實也本作菶石經譌作唪說文可據一說唪爲奉增文古奉字卽今捧言瓜大可捧也存疑

文四

二腫　八則

龍寵厖壟（龍力鍾切从肉从童省聲𢒠象飛動之皃寵尊居也从宀義龍聲今訓尊榮也恩也詩小雅爲）龍爲光毛氏曰龍寵也周頌我龍受之商頌何天之龍並訓寵也何天之龍叶丑勇反讀寵音皆省文也又或以龍代厖周禮考工記上公用龍鄭注龍當爲厖謂襍色非純玉也案厖音尨石大也从厂義尨聲與哤襍義本別周禮从龍龍厖音近之誤鄭注以襍義訓厖因古厖哤或通亦誤又壟斷字讀上聲孟子有私壟斷从龍亦省文壟音龍土壟也从土龍聲

宰冢（宰作亥切說文辠人在屋下執事者从宀屋也从辛辠也六書精薀宰均平天下也取宰割之義今轉訓主也制也）竝俗聲冢音腫高墳也篆作𠷎从勹義豖聲俗作冢或誤作宰春秋僖三十三年左傳公使謂蹇叔曰爾墓之木拱矣穀梁傳墓作冢公羊傳冢作宰形近傳寫之誤正字通云黃氏日抄山谷對雨寄趙正夫詩故人壘纍太宰木上女蘿注內翰作曾紆墓志云宰上之木拱矣宰字作冢字用案冢譌形爲宰豈可譌聲爲宰乎後人好奇沿譌不變尒

泛覂（泛音義同汎氾浮也篆作𣲡从水从乏聲乏爲反正字音伐隸改作乏失形覂音捧反覆也篆作𠀚从而義乏聲漢）武詔覂駕之馬又食貨志大命將覂注覆也今覂駕譌作泛駕讀泛音非

踊涌（二字同音勇踊跳也从足甬聲與踴通涌水名又泉上溢也从水甬聲俗作湧漢書水泉踊出借踊案水涌或可借）踊哭踊不可借涌漢李尋傳涌躍邪陰躍與踊通以涌爲踊誤今遂謂二字古通非

甬桶（二字同音勇甬說文木華甬甬然也从马用聲今又訓涌也甬道馳道也此或推義俗作埇衞贊桶說文木圜器也）設當於下猶斛也从木甬聲今音統史商君平斗桶禮月令角斗甬注甬較其同異也甬斛也正字通云甬當讀同桶案甬桶皆非斛本字音義故說文云猶斛也二字不同俱譌文今从斛不从甬桶

慫恿（慫音悚勇說文慫驚也从心從聲恿古文勇字小篆从力作勈从甬聲今作慫恿訓勸也方言南楚凡己不欲喜怒而）旁人說者謂之慫恿篆有恿無慂恿卽恿增文也通雅曰慫恿亦作從容縱臾將養啟勇從諛史衡山王傳日夜從容王密謀反事漢書作縱臾注縱子勇反臾音勇又賓客從者微知淮南衡山有逆計日夜從容勸之注獎勸也又漢書郊祀歌敖從

從旌容容注讀如人相從勇作惡之從勇又酷吏傳贊杜周從諛音義竝同慫慂案篆亦無從字從即俗從字从慫恿為正餘皆漢人竄亂尒

共珙 共渠用切同也詩冬韻併恭條珙音拱玉也从玉共聲詩商頌受小共大共叶居勇反鄭氏曰猶小球大球也蘇氏曰共珙通合共之玉也案此省文之誤非所通

凶匈詾兇洶 凶匈詾同許容切說文凶惡也象地穿交陷其中也从凵从乂為交交之省文指事吉凶凶惡為正義匈膺也从勹義凶聲重文作胷胷今从胷以匈為凶惡字誤詾爭亂也从言義凶聲重文作訩說同詩不告于詾注師克而和不爭功也蜀書稱雲謂公孫瓚曰天下詾詾未知孰是此為詾正義俗恂恂替兇洶同許拱切說文兇擾恐也从儿在凶下會意洶水涌聲从水匈聲數字音義別古通漢蔡邕傳凶凶道路是以凶為詾兇也漢高紀天下匈匈勞苦數歲注匈匈讙擾也是以匈為詾

兇也翟方進傳羣下兇兇注與詾同兇與詾音別而義通也晉書宣帝紀天下洶洶人懷危懼是以洶為詾兇也此于義可通案數字皆从凶而音分平上心匈之匈不可俗凶詾字匈奴之匈本凶義誤俗匈凶惡之凶可通兇而音別古亭凶凶邪字皆从兇讀凶音此轉音讀後人遂訓數字通誤

文二十一

三講　一則

媾講 媾音姤說文重婚也从女冓聲今訓合也和好也史虞卿傳秦王齕攻邯鄲軍數敗樓昌請發重使為媾虞卿曰今制媾者在秦雖往請將不聽不如以重寶附楚魏則秦疑天下之合從媾乃可成也注戰國策媾作講又甘茂傳與魏講罷兵注鄒氏曰講讀曰媾六書索隱謂媾亦講講亦和也說文講和解也从言冓聲古項切與媾義別媾為遇結義有和義非解義从分為是或又作解搆後漢竇融傳轉相解搆以成其姦注相解說而結搆此別是一義主結搆義篆無搆本作構

文二

四紙　二十七則

枳軹 二字同音只枳木實似橘者从木只聲軹車轂之耑貫轂者从車只聲又軹道地名蘇秦傳秦下軹道則南陽危漢高紀作枳道又或通作岐爾雅岐頭蛇作枳首蛇爾雅釋北方有軹首蛇注岐頭蛇也案枳軹與岐義遠別殆因聲近从方音轉借尒非所通

時是 時市之切四時也从日寺聲一說从日之才會意古文作旹从日之是承旨切說文直也从日正會意今訓正也此也古時是通書敍時五福馬融作是詩播時百穀王肅作是舜典惟時懋哉禹謨時乃功臯陶謨咸若時詩大雅曰止曰時于時言言秦

風奉時辰牡注皆訓是義而音讀平詩書通用為多他經絕少蓋聲近而通又或借氏前漢地理志至玄孫氏為莊公注氏與是同後漢李雲傳臣聞皇后天下母德配坤靈得其人則五氏來備不得其人則地動宮搖注五氏指庶徵雨暘寒燠風五者言即時雨時暘曰時之時是與氏古字通又漢隸字原云韓勑脩孔廟後碑韓君於氏憤惜之恩義作於是晉鄭班碑要道氏綜此以氏為是並非

委沝 二字同于鬼切委隨也委曲也从禾女二體會意徐氏曰取禾穀垂穗委曲之皃沝說文二水也从二水會意楊慎轉注古音沝音委義如禮記或源也或委也从二水自原而分為沝案源篆本作原从厂下出泉會意俗加水沝从二水取義原沝字義當从沝今相沿借委廢沝尒

跪跽 跪去委切屈厀也一足屈一足伸也从足危聲跽音起兩厀著地立身也長跪也从足忌聲今廢跽止从跪誤

技伎 二字同渠綺切技巧也从手支聲今訓方術也通作伎伎說文與也从人支聲引詩曰籍人伎忒今大雅作鞫人忮

忒从枝非伎今伎訓伎倆也說文無倆字史馮𧦧傳無他伎能陸機文賦程材効伎與技同或曰技从手當訓技藝技巧伎从人當與訓女樂之妓通伎爲妓重文猶倡字隸又作娼也伎不當與技通今多从技說文與訓亦無義

跂企伎　跂音岐足多指也从足支聲兼意企音器舉踵望也从人止聲兼意詩衛風跂予望之禮檀弓不至焉者跂而及之皆當从企誤从跂讀企聲非又跂與枝義近音別莊子駢拇枝指亦跂義借枝義亦通又或以伎代跂詩小雅鹿豕之奔維足伎伎伎音義同跂此音近誤通伎詳上

蛾螘　蛾音娥蠶蛾飛蛾皆蟲類从虫我聲螘音擬蚍蜉也从虫豈聲隸作蟻从義聲俗从之古通用蛾禮學記蛾子時術之注蛾子蚍之微者亦時時述學銜土之事而成大垤喻學積功而成大道也揚雄長楊賦扶服蛾伏注扶服卽匍匐蛾伏卽蟻伏趙明誠金石錄云漢陳球後碑蜂聚蛾動蛾爲蟻字又漢隸字原云仲秋下旬碑蛾附史五帝紀鳥獸蟲蛾漢書元帝紀白蛾羣飛蔽日皆與蟻同案蟻爲螘之蠽蛾又爲蟻之省皆漢隸文變亂之失若違篆螘字何至轉變作蛾字邪

茲斯此　茲音咨艸也又滋益也从艸从絲省聲與滋通與玆別斯音嘶析也从斤其聲詩斧以斯之爲本義借爲此義此音恥說文止也从止从匕匕相比次也六書統匕爲反人字人反而不進也會意又指事之詞爾雅曰茲斯此也正字通云三字古通用爲指物之稱尙書多言茲論語多言斯大學已後之書多言此顧炎武日知錄云論語之言斯者七十而不言此檀弓之言斯者五十有三而言此者一而已大學成於曾子之門人而一卷之中言此者十有九語音輕重之閒而世代之別从可知矣

廌豸　廌宅買切說文解廌也似山牛一角能觸不直者象形俗加犬作獬豸池爾切讀若伺獸長脊行豸豸然欲有所伺殺形亦象形爾雅釋有足謂之蟲無足謂之豸誤蚉豺豹等皆从豸非無足也古二字通史相如上林賦作解廌文選作獬豸後漢輿服志獬豸冠晉輿服志亦作獬豸冠案二字音義皆別不當互用觸不直之獸从廌爲是

爾尒耳邇　爾尒邇三字同兒氏切說文爾靡麗也从冂从㸚義从尒聲文章爾雅爲正義爾汝爲借聲猶而汝也至語助詞本从尒說文尒詞之必然也徐氏曰言之助也从入丨八八象氣之分散形俗作尔尔今以尒爲爾汝字又以爾爲助語詞皆同音之誤又以耳目之耳代語助之尒耳本象形說文本而止切讀若杞不與爾尒同音今俗兒字乃古借耳之語助也又或借爾爲迩邇字詩莫遠具爾孟子道在爾皆省文邇从辵義爾聲

弭彌　弭緜婢切音枚說文弓無緣可以解轡結者从弓耳聲今訓弓末也人既發矢必偃弭故又訓止也息也正譌偃其弭則弛弓矣故借爲弭解字左傳憂猶未弭國語我能弭謗是也通作彌彌古本作璽說文弛弓也从弓璽聲斯氏切讀若徙隸省从爾聲今又訓止也絮也與弭通周禮彌災兵漢書彌亂義同李廣傳彌節白檀注少休息也案二字之通其來已久然止息之訓於彌爲正於弭爲借弭从詩象弭魚服爲正義且音亦有別今同音通義尒彌今正讀平聲與濔瀰亦誤別詳支訛

彌敉　彌詳上敉音弭撫也安也从攴米聲重文作侎从人說文引周書曰亦未克敉公功又大誥敉寧武圖功注敉撫也集韻通作彌儀禮士喪禮注巫掌招彌以除疾病疏云彌讀爲敉安也案二字義可通彌有休息之義也然音別

袳侈　二字同尺氏切袳衣張也从衣多聲又地名春秋桓十五年公會宋公衞侯陳侯于袳伐鄭石經作袲同注公羊傳作侈此或傳寫之誤侈奢也从人多聲又袳或誤爲移羣經音辨禮主婦衣袳袂袳音侈廣也此本袳字

呰訾呰　三字同將此切說文呰苛也从口此聲徐氏曰漢傳衛文生買物訶呰減價乃售今又訓口毀也與訾通訾說文不思稱意也从言此聲引詩翕翕訿訿今訾正音咨訓算量也不訾猶言不可算量也轉音子訓毀也曲禮不苟訾是也隸作訿詩小雅翕翕訿訿朱傳訿訿相詆也大雅皋皋訿訿毛氏曰訿訿窳不共事也或从呰漢元帝紀贊閹尹之呰穢我明德如淳曰任弘恭石顯以病共治也一曰呰與疵同又呰與呰義別說文呰窳也義闕今呰窳訓惰也弱也史楚越之民呰窳偷生漢書作呰窳案呰訾呰

三字聲既同口與吅言義又近故古通用然呰窳與訾呰訾毀義難通或曰呰乃訾之譌文也存疑皆互詳支韻

旨恉指　三字同職雉切說文旨甘也美也从匕曰會意俗旨从上曰誤又作亩旨非恉意也从心旨聲指手指也从手旨聲三字義別今以旨爲恉意字廢恉字又或以指爲恉意字漢趙廣漢傳廣漢心知微指注知天子意孔光傳希指苟合嚴助傳上乃令助諭意風指於南越貢禹傳若其阿意順指皆爲恉義案指可轉爲恉義今反不俗止从旨取甘美之意自唐已來沿譌如此

底厎　底都禮切說文山居也一曰下也从广氐聲今訓下也又致也及也俗底从氐誤厎砥本字音指說文柔石也从厂義氐聲重文作砥从石今讀同底訓厲石也从砥廢厎正字通底又訓厲石梅福傳爵祿天下之底石鄒陽傳底厲名號从底傳寫之誤又或以的代底正字通云凡供役使者稱小底晉公談錄皇城使劉成規在太祖朝爲黃門小底有心力宮中呼爲劉七蓋取底下之義今俗稱小的音義皆非又厎今亦訓致也至也書旅獒西旅厎貢厥獒厎音指至也今或从底又或借耆詩周頌耆定爾功注耆音指致也與底同案此皆聲近轉借厎本無致至義底則可有其義故今从底不从厎但二字古音不同今溷合尒

軌宄　二字同音簋軌車轍也从車九聲轉爲法度義以軌轍有準則也宄姦也外爲盜內爲宄从宀屋也爲內義从九聲吏循吏傳姦軌不禁崔寔政論破姦軌之論漢書元帝詔殷周法行而姦軌服厥安傳故姦軌浸長隸任伯嗣碑姦軌檢手皆誤从軌又劉熊碑貪究革情从究尤誤

只止　只音紙語已詞从口从八象氣下引也止音沚趾本字足止也象形轉爲停止止息居止之義今或以只爲止義讀若則或讀若即佩觿集云此俗音也正字通云杜詩寒花只暫開只想竹林眠皆當讀若止也案此二只字與止義同與詩經用爲語助不同蓋只爲語已詞已有止義也故今以代止字但不當讀則即音互詳職韻則即條

記紀　記音計說文疏也今訓誌也从言己聲紀音己說文絲別也从糸己聲今訓綱紀也總之曰綱理之曰紀六書故曰

凡爲綱者必先有紀衆目紀焉然後設綱以舉二字音義別正字通紀又訓記也引史司馬遷史記有本紀注本其事而記之此爲轉注其實帝紀紀字猶班範五紀之紀意凡記載之書以年月繫事者謂之紀从糸从言義不同後漢崔琰遂初賦望高岱以亟征戾衛門而造止覲游夏之犮犮聽大猷之篇記或謂本作紀與止叶二字音亦別也今同讀誤又記訓志者記志聲義近筆之簡册傳遠不忘謂之記亦謂之志通作識俗作誌其義皆通

矢𦳊　二字同式視切矢箭也篆作宊上从半竹古以竹爲矢下丌象分羽形𦳊糞也从艸从胃省會意胃胃本字古通用矢廉頗傳頃之三遺矢矣同音之誤隸別作屎从米尸聲詩大雅民之方殿屎屎音希注殿屎呻吟也說文引詩作唸吚石經所改非

巳己　巳詳里切音似支名又即巳矣字說文巳巳也四月陽气巳出陰气巳藏萬物見成文章故巳爲蛇篆作ℰ象形己居擬切音几幹名說文中宮也象萬物辟藏詘形也篆作ㄹ古文作王俗爲人己字二字篆文別而隸文相似案今世三月三日爲上巳日巳讀似音其實上巳字當从己讀几聲蓋上己如上丁上辛之例皆在十幹中一旬中所必値若地支巳午旬中或有時不値也己在上旬爲上己無定日詩溱洧章注鄭國之俗三月上己之辰采蘭水上以祓除不祥亦止言辰無專日漢時祓禊三月上己偶値三日爲己日晉唐人遂遵爲故事名是實非黃淳父詩所以有上己重逢己之句也然作似音亦誤今二字旣互書互讀又別作已音似上則半連不斷下以無挑筆爲辨止以已爲已矣字分巳己已爲三字尤非

㠯巳　㠯以本字羊止切用也篆作㠯从反巳字轉注秦文加人作㕥隸省从以巳詳上本巳午字又音以訓止也即巳矣字二字義本分孟子無以則王乎史記世家以服爲臣並巳義非以義隸堯廟碑報巳嘉瑞又勉我巳德厲我巳仁楊箸碑銘勒之制皆所巳紀盛德傳無窮也皆以義非巳義今以巳通者因篆文形似而誤也从分爲是

記其己　記音計詳前其本古箕字象形借爲語助又彼之稱詩魏風汾沮洳章彼其之子鄭風羔裘章彼其之子曹

㞋候人章彼其之子朱注皆圏聲讀記禮表記引詩候人章彼記之子不稱其服作記疏記語詞也左傳襄二十七年引詩羔裘章彼己之子邦之司直僖二十四年引羔裘章彼己之子不稱其服曹植求自試表無益國朝將挂風人彼己之譏皆从己己音紀詳上又毛詩古音考其或作忌音記詩叔善射忌是也通作記正字通云其音聲近譌爲記又譌省爲己未可與忌爲語詞同例也記己其互通非信如古音考之誤通則禮緇衣引詩有覺德行覺譌作梏表記引詩后稷肇祀作兆祀謂覺梏肇兆音訛通並不舛背之甚彼其之子讀如箕義通朱傳必音記泥箕

音者亦語詞也此說是

市市朩𠂔

市音弗韍本字韠也篆作木說文象連帶之形大篆作韍从韋犮聲今作紱从糸犮聲石經又作芾加艸詩三百赤芾是也又音廢盛皃詩蔽芾甘棠是也皆市字篆惟柹字从市與市別市音士買賣之所也篆列冂部作𡴀市有垣故从冂象形下从乁爲古文及字言物相及也上从㞢省聲指事兼形聲意篆惟鬧字从之隸省作市市遂與市溷形聲義皆失矣朩音

𣏟說文艸木朩朩然盛也篆作朩从屮義从八象形亦聲隸作木與音髕訓麻片之木溷篆文𣏟字南字頭皆从朩又溯沛之沛肺肝之肺𣏟木札樸之柹字篆皆从朩聲作沛肺柹隸朩中多增一畫作市市即同市字遂廢朩亦失聲𠂔音姊說文止也篆列朩部作朩从朩盛而一橫之指事亦會意姊沛柹肺字从之隸作姊沛柹肺朩字遂有𠂔朿市三體今亦或从市如赤賁果之柹俗作柿是也槖𠂔雖爲俗隸然與其溷同市市不若从𠂔爲可辨識漢隸改朩爲𠂔頗得巧法以十代屮以㇉代八下丿以補㇉左之不足變而不失正者也如世字篆本作丗从三十而曳長之隸楊震碑作世从𠂔从止細玩是將世字截斷復續尒並無增減也此𠂔字亦同此巧法故石經从之从可也若朩𣏟字竟从古則恐驚俗目若从今朩併作市則必致沝沝二水無分林林二木無辨脉脉二冂無別并合市朩益讀若市矣字書如林絕無畫一法欲存古制者其若何刊定之○又案詩蔽芾之芾俗亦芾之芾訓盛皃其實芾無廢義亦非廢聲朩爲盛義於廢聲近殷芾亦朩字之譌石經芾加艸亦赤芾本从市加艸亦無義存備考正

李理

二字同音里李果木也从木子聲理玉之脈理也从玉里聲玉之脈理最密故轉爲文理字又治民治獄皆曰理治獄官亦曰理月令孟秋命理瞻傷注理治獄之官也或借李史天官書左角李右角將索隱曰李即理法官也漢書胡建傳黃帝李法蘇林曰獄官名天文志左角李右角將師古曰李者法官之號主征伐形戮之事故其書曰李法正字通云今司理稱司李李與理通又行李亦曰行理案二字音同義別从俗音誤通今理形官仍从理行理或从李左傳行李之往來从李子產曰行理之命無月不至國語行理以節逆之从理正字通云行李義亦當从理

里俚

二字同音李里居也从田土會意俚聊也从人里聲漢書季布傳其畫無俚之至耳注晉灼曰無所聊賴詩大雅瞻卬昊天云如何里注里憂也與漢書無俚之俚同聊賴之意也又俚訓鄙俗史遷贊質而不俚又野人歌曰俚此本里義今通用俚尒

愷豈

愷苦亥切康也樂也从心豈聲豈說文虛喜切還師振旅樂也一曰欲也登也从豈省轉注从微省聲今音杞俗爲

非然之詞別作凱音愷以爲豈歌之豈字古愷凱豈通爾雅南風謂之愷風石經詩作凱風周禮奏愷今作奏凱本當从豈猶加几爲聲又小雅令德壽豈注音愷樂也又豈弟君子皆从愷省一說愷豈並有樂義但音有別今并通其音尒又隸劉寬後碑洪裕凱弟从凱即豈弟也又凱澤本當作愷澤和悉史相如傳昆蟲凱澤或作闓懌案闓音愷開也義別从愷爲正

文六十三　　重五

五尾　二則

微無非尾

微音薇說文隱行也从彳義㩲聲今訓顯之對又細小也無本音廡爲蕃無字今俗爲无字詳虎韻非音飛說文違也从飛下翄取其相背蓋非即篆飛字下體形故云飛下翄轉注古微無非通左傳晉侯謂里克曰微子則不及此注微猶言無也非也詩邶風微我無酒微君之故注皆訓非也微本無非無義音近轉借又或以微爲尾尾無匪切說文微也篆作屘从

倒毛在尸後會意隸作尾从毛今音委訓鳥獸之尾也書堯典鳥獸孳尾注乳化曰孳交接曰尾史五帝紀引書作字微注孔安國曰乳化曰字尚書微作尾字篆孳作字義通尾作微非音近之譌說文尾訓微亦贅案古人注解有取音近為義者皆附會也如日月本取象形說文日實也月闕也與此尾訓微也皆解其所不必解贅義也

非匪 非詳上今為是之對匪音斐器似筐从匚義非聲與車笭之筐本別經典以筐代匪遂借匪為非義易比之匪人匪寇婚媾是也又借為斐詩有匪君子是也又轉音分周禮以待國之匪頒注讀為分並誤借別詳文部分紛條

文六

六語 十一則

語禦 二字同魚擧切語論說也从言吾聲禦說文本訓祀也从示御聲六書故祀以禦沴也今訓止也扞也又禦兒地名國語吾用此禦兒臨之注越北鄙在今嘉興言吳逼乎若至以禦兒之民臨敵之俗譌為語兒今嘉興有語兒鄉或作女兒尤誤

圉圄敔禦 四字同魚擧切說文圉囹圄所以拘罪人也从㚔口會意一曰圉垂也一曰圉人掌馬者詩大雅孔棘我圉此邊垂義也左傳圉馬於成此牧養義也又朱圉山名禹貢西傾朱圉漢地理志作朱圄圄說文守之也从口吾聲與圉音義通然山名之朱圉不必借圄也又或以圉代敔敔樂器所以止樂說文敔禁也一曰樂器形如木虎从攴吾聲虞書周禮皆从敔詩周頌鞉磬柷圉从石經改注因作敔又隸堯廟碑作柷圉从圉亦非正字通云敔以節樂故說文訓禁圉圄敔古通然說文分拘守禁三義又云獄名之圄可通作圉柷敔不可借圄也又或以圉代禦禦詳上莊子其來不可圉漢書王莽傳不與強圉班固敘傳建設屏藩以強守圉又曾是強圉掊克為雄此本當从禦又賈誼傳守圉扞敵之臣以圉代禦隸楊君碑強衙改節石門頌綏億衙強以衙代圉禦尤非之非

鋙齬 二字同音語鋙說文鉏鋙錡也从金吾聲俗作鋘非齟齬齒不相值也从齒吾聲宋玉九辯圜鑿而方枘兮吾故知其鉏鋙而難入為齟齬之誤齬今讀平聲亦非

旅呂膂 三字同力擧切旅軍五百人也又衆也从㫃旗也从竝人於旗下也會意呂脊骨也象形重文作膂从肉旅聲後借呂為律呂字故又制膂字从肉者从骨省為義也古或从旅書秦誓旅力既愆周禮考工記凡為甲必先為容然後制革權其上旅下旅而重若一注容謂服甲者形容因容以裁制札之廣袤上旅謂要已上下旅謂要已下旅膂省文

舒紓抒 舒紓同音書說文舒伸也一曰舒緩也从舍予聲紓緩也从糸予聲今二字通用然以義推之舒从舍當以舒展舒暢寬舒為正訓紓从糸當以紓緩紓徐紓難為正訓不當互通一說紓難當从抒左傳文六年有此四德者難必抒矣抒音杼說文挹也从手義予聲班固兩都賦敍或以抒下情而通諷諭劉向傳一抒愚意王褒傳略陳愚而抒情素今又讀平聲義同案抒難字義當从紓緩也當如左傳禍未歇也必三年而後能紓又以紓楚國之難為正義从抒挹之抒誤若抒情抒意則从抒挹字為得義今轉平聲可从義則不當與舒紓混俗或誤从機杼之杼尤非又舒與荼音義別周禮考工記工人為弓斲目必荼注斲目舒徐也禮玉藻諸侯荼前詘後直讓於天子也注荼音舒舒遲之義諸侯之笏前詘者圓殺其首也又詩魯頌荆舒是懲史記建元以來侯表作荆荼是徵注荼音舒徵音懲尚書大傳厥貉荼厥罰恆燠讀若舒鄭康成曰荼古文舒假借字也案荼音徒苦菜也音與舒近義遠別鄭注以為古文舒誤

所許 所疏擧切說文伐木聲也从斤戶聲引詩伐木所所今訓方所也借為所以字今詩小雅作伐木許許注許音虎衆共作力之聲淮南子擧大木者前呼邪許後者應之是也許本音詡約與之也可也从言午聲又不定之名與所通史張良傳父去里所復還漢書疏廣傳問金餘尚有幾所猶今言幾許天文志熒惑隕歲星居其東北半寸所郊祀志銅人皆生毛長一寸所是以所為許也

世說新語張玄與王建武初不相識後遇於范豫章許杜甫詩我生本飄蓬今復在何許是以許爲所也音近互通說文引詩所所蓋古本如此許氏在前后經在後改爲許轉叶虎吾尒今二字从分

丌亙 丌太鳩切小陵也篆作丌象形漢楚元王傳過其丌嫂食注張晏曰丌大也長嫂也師古曰史記丌作亙案史注亙大也謂長嫂也亙本其呂切本見亙字卽矩本字从工義从コ指亙之方亙文作榘隸省作矩今以亙爲鉅音義訓大也實非本義漢書以丌爲亙陶陰之誤史注應劭曰丌姓也此說亦誤从史本文爲是

句矩距 句有鉤俱二音說文曲也从口丩聲矩其呂切篆本作巨詳上今以矩爲規巨字正字通云句一音矩方也莊子履句履者知地形韻會矩亦作句案句曲矩方豈可通義又或譌矩爲距距音矩雞距也从足巨聲與訓止也之歫音同義分今通用漢書敘傳彊土論距注距汯制也義當从矩韻會矩亦作距非

𪓐楚 二字同創舉切𪓐五采鮮皃从黹虘聲說文引詩衣裳𪓐𪓐徐氏曰今詩作楚假借楚叢木也从林疋聲

沮阻 沮音疽水名又下溼地从水且聲阻音俎險也隔也又止也从𨸏且聲二字別讀書通云阻通作沮詩小雅亂庶遄沮禮儒行沮之以兵見死不更其守荀子爲不善者沮史義縱傳天子聞以爲廢格沮事漢書天文志土與水合爲雍沮陳湯傳豎子欲沮衆邪皆爲阻音義又或借咀漢書敘傳皆侍其咀乍臣乍驕亦阻義又隸張納碑旣修沮桓俗沮爲狙亙字尤非

序敘緒 三字同徐呂切序廡序也說文東西牆也又周學名从广象屋形从予聲敘次弟也从攴余聲六書故从文作敘或作敘俗作叙竝爲攴之譌書百揆時敘彝倫攸敘皆从敘他經間从序今次敘从序敘述敘傳亦从序非又緒與敘序義別說文緒絲耑也从糸者聲史張蒼傳緒正律歷注文穎曰緒尋也正字通引爾雅曰緒序也緒正卽序正又敘字注亦引張傳語亦引爾雅云敘緒也與緒序同案緒爲耑緒不與序敘通傳文之緒正當从史注尋也漢書注理其紛曰緒紏其失而正之之訓爲是與敘序分可也

文二十八

七麌 十七則

鈇斧 鈇音孚說文莝斫刀也从金夫聲斧音甫戉也从斤父聲二字音義別史陳餘遺章邯書身伏鈇質讀上聲爲斧義非鈇也六書故鈇古與斧通誤

府俛 二字同音甫府府庫藏府也从广爲屋義从付聲又卽人藏府字俗加肉作臟腑者俛篆本作頫低頭也从頁爲首義从逃省會意重文作俛从人免聲說文今俗別作俯非是今分府俯爲二字廢頫俛字止从俯又或溷俯府爲一讀書通云俯通作府引荀子府然若渠堰隱栝之於己劉子王府而視之正字通云古本荀劉本作俯譌作府非府俯古通也案荀劉之俯本當作頫俛古本

之俯亦俗傳寫之誤以致譌而爲府尒又或以俛爲勉正字通云韻書俛通作勉引禮表記俛焉日有孳孳潘岳詩僶俛恭朝夕不知表記俛焉俛訓無他顧之皃孳孳方訓勤勉之意俛仍本義本音非同勉也潘詩本作黽勉或俗書誤作僶俛尒篆亦無僶字又隸仲君碑然後拊就義以拊爲俯尤非

附胕 附說文讀若[illegible]小土山也从𨸏付聲今音負訓依也託也又益也與坿通又音府與腑通胕音甫本作府說文文書藏也徐氏曰今藏腑字俗書从肉非是詳上古附胕或通正字通云附一音府親戚曰肺附卽肺腑漢楚元王傳亦得託肺附師丹傳肺附何患不富貴田蚡傳蚡得爲肺附史記作肺腑淮陽憲王傳亦得肺腑數進懇策劉向傳臣亦得假肺腑注謂肺腑相附著附胕二字通用然从腑爲正轉附作府音誤人假借也又附與傳通別詳虞韻

務侮 務音霧說文趣也言趣赴此事也从力敄聲侮音武慢易也从人每聲詩小雅兄弟鬩于牆外禦其務音侮注作侮

左傳引詩作侮爲正義吳棫韻補注務矛蔦毛詩禦務音蒙叶下戎此說不但與詩注背亦失務字从敄聲之義

膴憮嫵 膴荒烏切說文無骨腊也从肉無聲今又轉音武訓厚也肥美也大也詩則無膴仕周原膴膴是也或借憮小雅亂如此憮讀平聲注大也憮文甫切悵也俗也从心無聲非大義詩本當从膴嫵文甫切媚也从女無聲俗作娬張敞傳京兆眉憮从憮注愛也媚也合憮嫵爲一正字通云俗本漢書女誤爲心憮洄嫵非說文憮訓愛也亦誤又辥宣傳君子之道焉可憮也晉灼曰憮音誣案此卽引用子夏語憮卽誣之誤蘇林訓憮同也兼也亦非

拊撫 二字同芳武切說文拊揗也揗訓摩也从手付聲詩小雅拊我畜我左傳拊而勉之漢書趙充國傳拊循眾先王尊傳拊循貧民是也又擊也拍也書擊石拊石注輕擊曰拊撫安也一曰循也从手無聲今又訓摩也慰勉也書撫於五辰注循五時也又儀禮鄉射禮左右撫矢而乘之注撫拍之也與拊通案拊撫皆从手義可通今安撫撫循撫綏从撫撫作拊揗者撫亦無拍義以搏擊爲

拊義从今亦可俗拊作拊正譌姥訛收拊以爲古撫字引漢趙傳作拊循非

甫父 甫音府說文男子之美偁篆作甫从用从父父亦聲徐氏曰父老也會意父音撫老也篆作ㄅ从又持杖又手也上丨指杖形或通用甫皇甫複姓宋戴公之子曰皇父因命族曰皇父至秦改爲皇甫穀梁傳父猶傅也男子美偁尼父造父慶父是也故凡偁氏某甫皆曰父今从甫

尌豎 尌說文常句切讀若駐立也从壴从寸持之也楊桓六書統尌鼓架也所以持鼓六書總要尌豎本字小篆譌作豎案說文豎立也从臤豆聲臣庾切義同尌而音別正字通豎注立也直也又僮僕曰豎卑鄙之偁引史豎儒豎子成名語在尌注曰僮僕曰尌子引陳宣傳耘夫牧豎謂二字音義同案二字爲卑鄙之偁俱屬俗聲並可从今从豎不从尌俗豎作竪非

兪瘉悆愈 兪羊朱切音余說文空中木爲舟也篆作俞从亼音集同集从舟从巜水也會意爾雅兪肰也

注肰應也書帝曰兪是也此俗聲瘉以主切音庾說文病瘳也从疒兪聲徐氏曰今俗別作愈非是今又訓疾也詩小雅父母生我何俾我瘉又不令兄弟交相爲瘉葢因从疒故遂作疾義當从說文訓爲正正字通云漢高紀漢王疾瘉瘉與愈同此病瘳義也悆羊茹切音豫說文喜也从心余聲引周書曰有疾不悆今書金縢作弗豫正字通云悆與愈偷通愈今音羽訓勝也賢也又病瘳也篆本作瘉漢呉苟傳希上病瘉是也其賢勝之意亦从瘉汲黯傳無以瘉人京房傳上曰希其瘉於彼藝文志彼九家者不猶瘉於野乎是瘉實古愈字病瘉有賢勝之義又或借兪荀子兪少兪辱兪務兪遠注讀作愈漢禮樂志如以湯止沸沸兪甚而無益食貨志民兪勤農五行志災異兪甚皆瘉省文之譌今不从又疾瘉不豫或从悆音書帝不悆是也今止从愈俗讀去聲無从瘉悆者相沿隸文之失不得不从六書故曰病差曰愈別作瘉非瘉乃病也此說非審如書故之言瘉从疒爲病義則瘳瘵字从疒者皆病矣愈字从心从兪安見其必爲病愈邪正字通是之亦誤

庾斞 二字同勇主切庾水槽倉也从广義臾聲斞量名从斗義臾聲左傳昭二十六年申豐曰粟五千庾杜預注庾當作斞十六斗論語與之庾注十六斗當从斞省文之譌或作臾尤非俗庾斞讀平聲亦誤

主宔 二字同之庾切說文主鐙中火主也篆作主从呈象鐙形从丨火形也卽今炷字徐氏曰今俗別作炷非是案主篆本象形並非从王後俗爲主宰賓主字隸改从王加丨至宗廟神主篆別有宔字从宀屋也从主聲說文宗廟宔祏今亦从主廢宔又後世有點主之說宗廟神主先書王字後加丨讀丨如點音不知丨字亦之庾切爲字母音同主說文丨有所絕止而識之也今別作點以代丨字遂讀丨爲點音誤點主之說謂點此丨字非丨讀點也篆文丨从直豎今从斜點誤隸或从一非

屨屢 屨九遇切履也从履省从婁聲屢立羽切數也說文別新附文內徐氏曰案今之婁字本是屢空字此字後人所加从尸未詳正字通云周頌屢豐年石經作婁又漢成帝紀黎民婁困於饑寒又火災婁降皆从婁今从屢婁季布傳季布以勇顯於楚身

屢典軍徐廣曰屢一作屨孟康曰屨猶蹈之也瓚曰屢數也案此本屢之誤非屨孟說非別詳尤韻

杜敎

二字同徒古切杜甘棠也从木土聲敎閉也塞也从攴度聲敎門敎絕字从之俗作剫古通用杜書費誓杜乃擭周禮則杜之禮記引漢王陵傳敎門竟不朝請今本作杜同音誤通正字通云杜敎同然義當从敎杜爲俗音

鹵虜櫓

三字同郎古切說文鹵西方鹽地也从鹵省从米象形虜獲也从力从毌爲義从虍聲俗从男非別作擄非古通用鹵漢書晉灼曰生得曰鹵斬首曰獲漢高紀毋得掠鹵應劭曰鹵與虜同韓信傳野無所掠鹵鼂錯傳攻城屠邑則得其財鹵李廣傳數與鹵确丙吉傳刺取知鹵入雲中本皆虜義史漢借鹵処甚多又以鹵代櫓櫓音魯說文大盾也木作櫓从木魯聲重文作樐从鹵聲秦本紀血流漂鹵徐廣曰鹵楯也項籍傳流血漂鹵賈誼過秦論流血漂鹵書武成作杵孟子亦作杵朱注杵或作鹵楯也陳湯傳鹵楯爲前戟弩爲後皆爲櫓義漢官儀大駕鹵簿注鹵大楯也謂以一大楯領一部之衆也正字通云弁衛以甲盾居外爲前導皆著

之簿故云鹵簿案篆無簿字通作薄鹵簿本當作櫓部楯部也漢人省木从鹵非簿亦聲近之譌又或以鹵代魯史游俠傳太原鹵公孺注索隱曰漢書作魯公孺案此皆隸文殽亂之失所當改正今虜魯已从本字惟鹵簿仍沿譌不變故全無義一說鹵莽之鹵亦是虜義莊子誤从同音之鹵亦無義存備攷正

午五

二字同音伍午辰名說文啎也陰气逆陽冒地而出與矢同意五五行也从二从乂二天地也乂交互也陰陽在天地閒交五也與午同爲指事之文而義別淮南子斗五月指午今世以五月朔五爲端午葢指建午而言也容齋隨筆曰唐元宗八月五日爲千秋節張說上大衍厯序云謹以開元十六年八月端午獻之又宋璟表云月惟仲秋日在端午似凡月之朔五皆可稱端午也正字通云本作端五引周處風土記仲夏端五烹鶩角黍唐元和詔書有端五陳后山端虎詩明日淮南作端五案端與正直同義所稱端五若就五月五日取義則當如重九重陽例稱重五不當稱端若就午取義今世俗午月五日取午時修合藥餌等則取正午時之義也當从端午爲得義唐以八月五日爲端午義實無取或取正午時之義然日八月端午是言日也非時之謂存疑

古故詁

古音詁說文識前言也从十口徐氏曰古無文字口相傳也十口所傳是前言也會意故音固說文使爲之也卽今故犯之義从攴古聲今轉訓舊也昔也與古義還正譌从久作故謂古通用久案詛楚文石刻故洑作久洑分故故爲二字今从故不从故詁音古說文故言也从言古聲或借故漢藝文志詁故注詁故言也師古曰故者通其指意也或作詁又魯中公爲詩詁故又詩發故二十五卷注作詁又或以詁爲古左思三都賦敍歸諸詁訓卽古訓案三字義雖近各有正文不必通又從意爲故整誤爲過書禹謨宥過無大刑故無小注故者知而故犯也過誤所犯雖大必宥不忌故犯雖小必刑二字分輕重今或通亦非

普溥

二字同滂古切普明並照也从日从並會意今又訓徧也大也博也溥大也从水尃聲今又訓廣也徧也詩小雅溥天之下孟子引詩作普天之下案二字義雖可通然溥天當从普天爲得義普从日有周徧義溥从水當以廣大訓爲正徧則非其義也

文三十九

八薺　四則

邸柢抵牴氏

邸都禮切說文屬國舍从邑氐聲今訓猶柢也爾雅邸謂之柢注柢皆物之邸邸猶底通語也正訛邸又至也止舍之義又與抵通史河渠書西邸瓠口又觸也宋玉風賦邸華葉而振氣注邸抵同案柢說文木柢也从木氐聲都禮切抵擠也从手氐聲丁禮切今訓觸也當也二字音與邸近而義別邸非抵抵之訓爾雅之訓迂遠史賦之借誤也又抵非觸義說文牴觸也从牛氐聲都禮切今抵訓觸葢牴訓也省牛从手溷牴抵爲一字遂廢牴非又或以抵代氐說文氐至也从氐下箸一氏巴蜀名山岸脅之欲落隓者一地也指事丁禮切今訓下也又大氐大凡也漢食貨志天下大氐無慮皆鑄金錢又大氐皆遇告注師古曰氐讀曰抵大氐猶言大凡也揚雄傳大氐詆訾聖人唐書作大底今俗作大抵俱借音本無定義此可通葢邸柢抵牴底五字皆

从氐聲而義各別氐从氏一謂至也下也爲正邸从邑謂旅舍爲正柢从木謂木根爲正抵从手謂抵當爲正牴从牛謂牴觸爲正底从广謂山居爲正轉謂下爲俗今數字交互轉謂此誤而非通又或以氐代低則又从下也之謂轉展其義尒互詳齊韻氐低紙韻底底㡳

洗洒　洗說文穌典切音銑灑足也从水先聲史高紀使兩女子洗足是也今音徙謂盛水器又滌也洒說文先禮切音徙滌也从水西聲古文以爲灑埽字今正音灑謂洒埽也又音徙雪也與洗同義古則多从洒孟子願比死者一洒之莊子去皮洒心漢平帝紀洒心自新之意昌邑王傳請收爲吏以湔洒大王東平思王傳願洒心自改辭意傳馮胡欲洒卿恥皆从洒讀徙音不从洗今多从洗案二字義可通而古今讀不同當从說文爲正正譌云洗蘇典切灑足也俗用洒非洒先禮切滌也通作灑俗用洗非又案灑字說文山豉切汛也今切所上聲曲禮內女於大夫日備埽灑是也與洗洒音又別後人通其音義如史灑削作洒削楊子巢父灑耳从灑今則止从洗矣以音義皆近故通

稽𩠐　稽音雞留止也从禾義从尤旨聲俗稽稽非𩠐音啟下首拜也从首義旨聲漢諸侯王表厥角𩠐首是也石經通用稽失義又稽與叶音同義別叶問疑也从卩卜會意書洪範作稽疑今遂有稽考稽察之謂其實稽考當从叶稽察當从幾譏也

薾闒　薾音爾說文華盛也从艸爾聲引詩彼薾維何今詩小雅作爾注華盛兒薾爾省文也正字通皆薾爲俗爾字反从俗苶苶字音聶謂疲也引莊子齊物論苶然疲役語不知苶乃薾之俗文爾俗作尒尓也从爾無苶音今莊本作薾亦不从苶闒奴禮切說文智少力劣也从門爾義同闒从爾聲正字通音你謂疲兒亦引莊子闒然疲役語案此爲疲闒正義莊本之从薾亦俗書音形近之譌从闒爲是石經之薾从省正字通之苶从俗並非

文一十一

九蠏　一則

疲敝偷罷　疲音皮勞乏也从疒皮聲敝音幣破敗也帗敝也从攴㡀會意㡀亦聲偷音敗憊困也从心俞聲易遯卦有疾偷既濟三年克之偷也石經从偷作憊贅罷部買切遣有罪也从网能言有賢能而入网者則貰遣之會意古四字通國語罷士無任罷女無家注罷者弱不勝事也史田叔傳漢與楚相距士卒罷敝罷俱爲疲音義猶充國傳至內自罷敝注敝音敗與偷同罷敝卽疲偷今數字亦通用然疲罷音義不同从分爲是

文四

十賄　六則

纍絫儽　纍力追切說文綴得理也一曰大索也从糸畾聲今又謂繫也詩葛藟纍之是也別作縲讀上聲爲縲紲字卽大索義又省作累讀去聲謂絫也事相緣坐也爲牽累義古止有纍無縲累字絫力軌切增也爲層絫字从厽義从糸十糸爲絫也厽亦聲儽落猥切垂兒一曰嬾懈也从人纍聲今又謂病也湘儽字當从此揚雄反騷作湘纍省文也正字通云纍纍或作絫絫層絫或作層累義通案此皆誤書非通

辠罪　二字同徂賄切說文辠犯法也从辛自辛鼻也自古鼻字言辠人蹙鼻苦辛之憂也六書精蘊言過惡自己作徒自苦也从自辛會意罪捕魚竹网也从网非聲許氏曰秦以辠字似皇字故改从罪案罪从网非義亦有取故石經从之从可也

壞瘣　壞切裹去聲毀也从土褱聲瘣胡罪切說文病也一曰腫旁出也从疒鬼聲引詩譬彼瘣木疾用無枝今詩作壞注傷病也音瘣魏書陳思王傳注孫盛云魏之封建猶翦枝幹委樞異旅勢同瘣木卽壞木案二字義可通而音別从瘣爲得義

開闓　開苦哀切說文張也从門从开義闓古文作𨳝从門从一象關木从廾音拱兩手也从兩手啟關木會開門意隸廾省作廾故作開與古文合當从小篆誤从开傳寫之譌故無義古或用闓周禮與瑞以卹凶荒注卹者闓府庫振救之漢匈奴傳今欲與

漢閩大閩取漢女爲妻桼說文閩開也从門豈聲苦亥切義雖通而音別不當通讀又或借閩爲凱愷豈字亦誤別詳紙韻

始怠 二字同音待殆危也从歺台聲今又訓近也幾也怠慢也从心台聲左傳昭五年滋敝邑休殆而忘其亦以殆爲怠誤又古怡怠同爲一字易襍卦傳謙輕而豫怠也虞翻本作豫怡後人分爲二字別詳六書襍說又殆與逮迨亦別詳隊韻

背倍 背補妹切脊背也从肉北聲俗作偝倍薄亥切反也又加一等曰倍从人咅聲古二字通詩大雅民之罔極職涼善背周書背師保之訓史公孫弘傳至上前皆倍其約漢書作背又禮坊記利祿先死者而後生者則民不偝鄉飲酒義左聖向仁右義偝藏也从俗偝字背倍義也又或以北爲背書舜典分北三苗注北猶背也伐分背而厺也又或以負代背史晉世家負芟之命注負音佩別作背非正字通云古背北倍詩並通桼四字義本別後人因音近通余背倍可通不必又通北詩

文一十三

十一軫

九則

振賑 振音震說文舉救也一曰奮也从手辰聲賑音軫富也从貝辰聲廣韻賑贍也張衡西京賦鄉邑殷賑注富饒也古二字通周禮振窮月令季春振乏絕傳曰振謂振起其窮困也皆以爲拯救別作賑非桼二字皆桼所有音義別不必从振廢賑也今賑濟字从賑義通又或以振代震韻會震通作振史五帝紀振動胶衆此本當从震又今震韻收賑本韻不收賑亦誤又或以振代侲詳震韻

矧弞 矧音哂說文況也詞也桼本作矤从矢从引省聲从矢者取詞之所之如矢也隸从引不省弞哂本字說文笑不壞顏曰弞从欠从引省聲隸改作哂从口西聲今从哂曲禮笑不至矧注齒本曰矧笑而見矧是大笑也桼齒本本作齗音鉏矧無其義注誤甚矧當从桼弞隸哂今从矧者乃桼弞之譌文矤弞形音近而譌余

刃韌忍 刃韌同而振切刃刀鋒也从刀丶指其鋒處韌柔而固也从韋義刃聲忍而軫切耐也能也訓心有不安强持不發也从心刃聲正字通云韌或通用忍刃周禮山虞注作柔忍毛詩荏染柔木注柔忍之木禮月令納材葦注疏此時柔刃並聲近之誤義非所通正韻韌通作刃仞忍訓並非互詳震韻

引紖 引余忍切開弓也从弓从丨指事紖空引切牛系亦靷車紼也从糸引聲二字音微別今韻同禮檀弓弔於葬者必執引注謂公聲引柩車之桼也周禮大司徒帥六鄉之衆庶屬其六引注柩曰紼行道曰引本作紖从省文又或以慎代引檀弓其慎也蓋殯也注慎引公聲殯引與葬引異此則殯引余音近誤通今不从

敏黽閔 敏音閔疾也从攴義每聲今又訓聰也或以代拇字拇足大指也詩大雅履帝武敏歆注敏叶母鄙反拇也此聲近之譌當从毛訓疾也爲正義黽音猛蛙屬大腹水蟲从它从日象形今韻同敏詩邶風何有何無黽勉求之注勉強以求之正譌黽俗爲黽勉字本作敂勉俗作勔勉別作僶勔並非正字通云黽勉之黽與閔義別閔音敏說文弔者在門也从門文聲今訓憂也病也別作憫贊漢谷永傳閔免遁樂注閔免猶黽勉也遁流遁也桼黽勉之義本當从敏若書說命惟學遜志務時敏之敏義敏从攴勉从力爲得義从黽無義然古無从敏勉者借黽爲聲又至誤而爲閔其誤同一說黽本同猛聲黽爲猛之譌然古今亦無作猛勉者存以俟攷正

霣碩隕 三字同于敏切說文霣雨也齊人謂雨曰霣从雨員聲碩落也从石員聲引春秋碩石於宋五隕从高下也从阜員聲引易有隕自天正字通云三字同說文長箋云春秋霣霜不殺艸星霣如雨从霣可也碩石於宋五从碩可也有从無隕从隕可也今止从隕廢霣碩非

隕抎 隕詳上抎音隕說文有所失也从手云聲引左傳抎子辱矣今傳从隕又戰國策惟恐抎之蓋與失同義失字桼亦从手也又史記東越列傳不戰而抎利莫大焉今作耘徐廣曰漢書作隕此當从隕又通鑑慕容皝見封釋二子曰此家抎抎千斤椎也

注謂二子如千斤椎之無能爲必抎墜其家聲也抎與隕通千斤椎見晉書桓溫語

尹允　二字同于準切說文尹治也从又从丿又手也握事者也丿指所握之事也指事今又訛正也天子之相稱師尹諸矦之卿惟楚稱令尹餘國稱相允信也从人己聲俗允非古尹允通禮聘義孔子曰孚尹旁達信也注玉之爲物孚尹於中旁達於外所以爲信應氏曰尹當作允孚允皆信也陸氏曰尹正也孚尹猶言信正案應氏之說爲優蓋或同音之誤

盾允　盾倉閏切斤器所以扞身蔽目从目上象盾形允信也詳上中允太子官名詹事之屬漢時已有之漢制太子五日一朝其非朝日遣中允入朝問起居班固敍傳數遣中盾請問近臣顏師古曰盾讀曰允諷會允通作盾中盾官名案後漢百官志太子中盾一人日百石主周衛徼循班彪傳使傑中允旦旦請問而已注太子僕一人秩千石中允一人四百石主門衛徼巡二文曰盾曰允百石四百石秩異必有一誤今則从允一說義以允爲優信也盾則音近之誤正韻八軫允亦作盾非

文二十一　重二

十二吻　六則

歾刎　歾音沒終也𣦸也从歺勿聲重文作殁俗作歿今俗沈沒之沒誤刎武粉切音吻剄也从刀勿聲韻會刎或作歾史循吏傳楚昭王相石奢父殺人奢縱父自繫王赦之奢自歾死本作刎俗本誤作歾

忿憤　忿敷粉切說文悁也从心分聲廣韻怒也忿戾忿悁从忿憤房吻切說文懣也从心賁聲今訛心求通而未得之意即憤義論語不憤不啟是也二字音義微別韻會忿通作憤春秋文三年胡傳其名爲憤弃是忿而不能懲也二字並用然忿爲得義又說書通云忿通作分杜甫詩不分桃花紅勝錦生憎柳絮軟於綿又此生遭聖代誰分哭途窮不分者不平之意與忿同案此亦俗辭省文用之非分忿可通也

賁奔僨墳憤　賁音臂飾也从貝卉聲奔博昆切奔也从夭从卉省聲說文从夭者與吞同意俗奔从大非隸別作犇𡚶或俗賁周禮夏官虎賁氏國語天子有虎賁諸矦有旅賁注執戈盾夾車而趨與奔同又賁與僨通僨音奮僵也覆敗也从人賁聲左傳鄭伯之車僨爲正義禮射義賁軍之將注賁與僨同又或以代墳墳音文墓也又高丘也从土賁聲穀梁傳覆酒於地地賁注賁沸起也左傳公祭之地地墳从墳隸王政碑研典賁皆墳義又賁音憤與憤通怒聲樂記廣賁之音作而民剛毅注音憤此皆音近及省文之誤義本非通憤詳上賁又音焚以代蕡字亦非詳文訓

隱櫽　二字同於謹切隱蔽也从𨸏㥯聲櫽櫽栝也揉曲者曰櫽正方者曰栝从木隱省聲荀子櫽栝之側多曲木或作隱栝後漢鄧訓傳考量隱栝魏書張普惠傳隱括兩家異同案二字俱誤書栝與括二字亦別又櫽與說屋脊棟之檼字音同義別今通亦誤

墐謹　墐渠吝切說文涂也从土堇聲與堇通謹居隱切慎也从言堇聲或誤以代墐禮內則炮取豚若將封之剉之塗之以謹塗炮之注將音牂牂牡羊也謹讀爲墐黏土也案說文堇黏土也讀若芹與墐分今通用此謹字義當从堇謂塗以堇土也或可从墐傳寫誤作謹

巹䒞　二字同音謹巹謹身有所承也从己丞丞亦聲䒞蠲尊也从豆義从蒸省聲禮昏義合䒞而酳與合巹用匏之巹同俗本改从巹非

文一十五　重一

十三阮　四則

匽偃　匽於蹇切說文匿也从匸旻聲今訛同偃偃說文於幰切僵也从人匽聲今訛又靡也臥也與匽通漢郊祀歌畢

文匽武天文志五星同色天下匽兵王吉傳冬則爲風寒之所匽薄皆从偃省案匽偃仆義當分且音亦微別匽武匽兵義可从匽匽薄當从偃今止从偃殹匽亦誤

晩輓 二字同無遠切晩暮也从日免聲輓引車也从車免聲史貨殖傳輓近世塗民耳目索隱曰輓音晩古字通用此同音傳寫之誤

卷衮 卷居轉切說文曲𠨕也从卪𠔉聲今訓卷舒也別作捲踡賛衮古本切冕服也从公衣指事俗衮非古通用卷禮王制三公一命卷玉藻天子龍卷以祭並爲衮音義鄭康成云衮之言卷也謂龍首卷然也案此亦漢人解經曲說本聲近之譌或又誤衮爲緄隷衡方碑將授緄職高頤碑當登緄職此與熊君碑以示後緄其亂亂之失同又或以卷代拳漢賈捐之傳敢昧死竭卷卷卽拳拳懃懇之意俗作惓通作眷

狠很 狠音環犬鬬聲从犬艮聲很切痕上聲傲很也一曰行難也一曰盭也从彳艮聲二字別今以狠爲很蓋犭彳形近之誤

文八

十四旱

九則

亶但 亶切丹上聲說文多穀也厚也从㐭旦聲今又訓信也誠也此後人俗音轉注非本義俗亶从且誤但說文讀若坦訓裼也與袒音義同从人旦聲今訓徒也空也又轉語詞漢賈誼傳非亶倒縣而已揚雄傳亶費精神於此燕剌王傳亶爲典屬國霍光傳亶能令房不爲小冠俱借亶爲但其音近今从但又以亶代袒荀子路亶者也劉向新序作路單卽露袒蓋卽說文但字義又或以特代但特本訓牛父也今訓一牲曰特从牛寺聲正字通云又但也獨也史相如傳臣之所見特其小小者耳特爲但義案此或方音

相近而通如本傳長卿第如臨邛之第亦但義蓋三字音近通俗用之今亦通用爲語詞可从

但誕 二字同徒旱切但詳上誕欺也大言也放也又大也又與乃同爲發語詞从言延聲或俗但正字通云淮南子媒但者非學謾也但成而生不信注但同誕詐也又但馬一名誕馬散馬也江夏王義恭傳平乘誕馬不過二程氏演繁露曰誕馬猶徒馬今外官儀從有散馬前行名坐馬亦曰引馬卽但馬也遼史作䩥馬案無疑字誕馬當作但馬媒但當作媒誕互通非

筭算 筭蘇貫切算數之器也長六寸計歷數者从竹从弄言常弄乃不誤也會意古作祘隷作竿非算蘇管切數也从竹筭之省从具會意古二字音義分今通讀通用尒

選算 選思沇切說文遣也从辵巽聲一曰選擇也今訓擇也又數也又音算與算通漢公孫賀傳贊引斗筲之人何足選卽論語何足算韓愈進學解不可選計卽算計又選通作撰周禮夏官羣吏撰車徒音選又以代巽漢清河孝王慶傳選懦之恩知非國典注仁弱不伐之意與史律書選蠕觀望漢書西南夷傳議者選耎義同算選撰巽義本非通音近增文之譌尒算詳上

管館 管古滿切樂之竹管从竹官聲俗爲管理字亦作琯从玉館本古玩切客舍也从食官聲隷或作舘从舍義通今讀同管韻會舘通作管儀禮聘禮管人布幕於寢門外注管猶館也案二字音可同義不可同傳寫之誤

觀館 觀古玩切說文諦視也从見雚聲今音官訓常視曰視非常曰觀又宮觀寺觀讀去聲或誤从館上林賦虛宮觀而勿物漢書改作館白鶴觀亦改作館讀書通云觀通作館案館有觀音非觀義从分爲是館詳上

管筦 二字同古滿切管詳上筦說文筟也筟訓筳也筳訓維絲筦也从竹完聲今訓同管經史通用詩周頌磬筦將將史平準書桑弘羊爲大農丞筦諸會計事董仲舒傳鐘鼓筦絃又筦晏之屬東方朔傳以筦窺天漢元后傳欲筦朝政皆从筦案筦訓筟今字書無明訓偏攷云筟竹中衣則是筦亦竹衣也恐與筳訓不合疑說文有誤管龠管理从管爲正俗筦亦音誤

纂纘 二字同作管切說文纂似組而赤从糸算聲纘繼也从糸贊聲書纘禹舊服是也正字通謂二字同左傳纂乃祖考故纘緒今通用纂音是義非又纂俗作篹纂無篹字正字通篹音譔謂同譔述字不知篹爲籑字之譌案說文食部籑具食也从食算聲士戀切重文作饌俗省作篹漢元后傳以爲文母篹食堂名長壽宮是篹爲食義無譔述義亦無纘緒義且字从算聲而下體从己或从巳巳皆不見義禮明堂位薦用玉豆雕篹注篹籩屬也大記食於篹者盥注竹筥[illegible]此二訓亦無譔述纘緒義貫俗解也纂爲纘之音譌篹又爲篡篹之俗字至明堂位雕篹乃篡字之誤古無篹字注疏未加攷正尒○譔案篹字可有篡聲者以从算爲聲也漢書藝文志書之所起遠矣至孔子篹焉又門人相與輯而論篹班叙傳孔纂其業篹書刪詩又草法篡玄此俗篹字所由來也此讀纘聲作纘義然顏司馬遷傳太史公仍父子相繼纂其職師古注纂讀與撰同又至孔氏纂之又纂同異爲國語皆爲撰音義與谷永傳陳平共壹飯之纂而將相加驩之纂音同則纂本當作譔音義矣俗爲誤撰字亦非俗省作篹尤非案譔本音詮說文專教也从言巽聲後改从手音饌訓撰述也於專教意亦通惟从篹篹爲無義今若以篹爲纘緒義則當从纘或俗纂若以篹爲饌食義則何所取俗人書稱纘緒或稱某述今則从譔撰可也若漢書之从纂俗其聲俗之从篹省其形音訓騎牆詭形涵目大雅者當擯而勿取

扶伴 二字同浦旱切扶說文並行也从二夫會意輦字从之正譌俗不當用伴伴大皃案說文伴大也从人从半聲兼意與胖通今訓侶也依也俗爲扶義遂廢扶非

文一十八　重四

十五潸　三則

簡柬 二字同古限切簡牒也从竹閒聲今訓少也省也略也此後人轉注柬揀也从束从八八分別也會意俗揀贊正字通云簡柬通荀子安燕而氣血不惰柬理也注柬與簡同揀也案此說誤柬从束有約束之義惟柬故理不與簡省略之意同一說簡省本當作柬省蓋柬則少而省義有取即書簡厥修禮簡不率教者亦皆柬義誤从簡簡本竹牒無省少義後人轉柬義訓簡尒此說得理今人書簡反或从柬皆爲誤通

反返 反說文府遠切覆也从又从厂反形正字通云从又手也物之反覆莫如手厂指反形又訓不順也下叛上曰反事不相合曰反與正爲對返說文扶版切還也从辵从反亦聲引商書曰祖甲返亟文作彶从彳與辵義同與往爲對二字音義別反訓覆返訓還復爲正自爾雅復訓反也後人遂謂反返通遂謂覆復二字亦通不知爾雅復訓反誤从省文俗訓返也反覆不可作返復覆復二字音亦分太入也若謂反返可通則反叛相反亦可作返乎易乾文言反復道也塞封往蹇來反此皆返字石經誤省漢李廣利傳廣利伐宛再反注猶今言兩回也此亦省文今合反返爲一字同音誤別詳屋韻覆復條

文四

十六銑　一十二則

揃剪鬋翦 揃即淺切篆作揃从手前聲說文搣也左傳揃搣此而後朝食今或作翦搣剪剪本字說文子善切齊斷也篆作歬从刀歬聲篆歬字从止舟會意加刀即爲齊斷之前義隸文以前爲歬進歬後之歬復加刀作剪以爲齊斷義此俗書也別作剪亦非揃揃音義別史魯世家成王病周公自揃其爪沈之河此篆剪今剪字義也非揃本義正字通剪揃音同剪注云儀禮士喪禮作揃士虞禮及楚辭作鬋又通作翦案鬋翦與揃音雖近義各別說文鬋作踐切女鬢垂皃今从前作鬋音剪曲禮大夫士去國乘髦馬不蚤鬋注髦馬不剪剔以爲飾也蚤治手足爪鬋剔治須髮也蚤本當从叉鬋本當从歬二字皆誤又翦音同揃說文羽生也一曰矢羽篆作翦从羽歬聲俗作翦經典通用爲剪義詩召南勿翦勿伐禮文王世子公族無宮形不翦其類也皆爲剪義案揃翦音別已強通至揃鬋音義又別謂可與剪通誤也

戩翦 二字同即淺切說文戩滅也从戈晉聲引詩實始戩商今詩魯頌作翦朱傳翦斷也小雅俾爾戩穀音翦朱傳闕人氏曰戩與剪同盡也正字通云戩與翦剪通毛詩及九經字樣正韻皆訓戩爲福誤也案戩从戈故有滅與斷盡之義無福義今與翦剪通翦詳上

翦踐跣 翦詳上今訓同剪禮文王世子公族無宮刑不翦其類也周禮甸師注作不踐其類踐玆演切履也蹋也从足戔聲無翦義又跣與踐音義別跣音銑足親地也从足先聲史漢文紀給喪事服臨者皆無踐服虔曰踐翦也謂無斬衰也孟康曰踐跣也晉灼曰漢語作跣跣徒跣也師古曰孟晉二說是案踐跣義雖近然徒跣本从跣非踐說會泥晉說謂跣通作踐誤

憲顯 憲音獻說文敏也从心从目从害省聲徐氏曰禮云發慮憲目與心應爲敏今訓法制也六書精蘊从害省轉注觀於法象使人曉然知不善之害接於目儆於心凜不可犯也引而申之取法亦謂之憲案此說得理說文从害省聲誤又音顯詩大雅假樂君子顯顯令德中庸引詩嘉樂君子憲憲令德朱注假當依此作嘉憲當依詩作顯正字通云周禮小宰憲示於王宮注憲謂表縣之若今新有法令然亦顯示之義也顯呼典切說文頭明飾也从頁義㬎聲兼意㬎古顯字从日中視絲會意今顯訓明也二字義有可通然音別从分爲是

犬畎 二字同姑泫切犬狗有縣蹏者篆作犬象形畎田中溝廣尺深尺曰畎古文本作𡿨亦作甽大篆作畎从田犬聲史匈奴傳周伐畎夷韋昭注春秋以爲犬戎即昆夷也又本傳周衰而穆王伐犬戎是畎夷即犬戎也又詩混夷駾矣串夷載路串音貫注皆訓昆夷也正字通云犬畎混串聲近故相通然實譌文也今从春秋犬戎

鮮尟 鮮音先說文魚名出貉國从魚从羴省聲今訓生魚也與訓新魚之鱻同音義又轉上聲爲寡少義爾雅鮮罕也今逆以代尟字尟酥典切說文是少也尟併存也从是少賈侍中說今訓少也从是少會意俗作尟誤經典皆以鮮代尟無从尟者正譌云从鮮非又隸武榮碑貌焉高厲鱻於雙匹以鱻代尟亦非並爲假借

衍演 二字同以淺切說文衍水朝宗於海也从水从行聲今又訓寬也廣也詩大雅及爾游衍是也又推也書洪範凡七卜五占用二衍忒注衍推忒過也演說文長流也从水寅聲今訓水長流皃又廣也延也與衍通易繫辭大衍之數五十王肅曰演天地之數也正字通云演亦借衍案二字音義可通然古从衍今从演大衍仍从古爲正漢馬融傳淩以波漾貢以滎洛以貢爲演非

韉帴 韉音箋馬鞁丱也从革薦聲俗韀非帴說文所八切讀若末帬也一曰帗也一曰婦人脅衣从巾戔聲今正音剪訓狹也考工記鞄人之事荀自其急者先裂則是以博爲帴也注彔革者一方緩一方急急者必先裂皮雖寬博猶淺狹也又音箋與韉通晉張方傳軍亂入宮割流蘇武帳以爲馬帴與韉同案二字本分音義因从革从巾義近薦戔聲又近故通从今可也說文帴音末非聲

孌𡣍 二字同力沇切孌慕也从女䜌聲隸作戀从心義通𡣍順也从女𤔔聲說文引詩婉兮𡣍兮今詩从孌注好皃案婉𡣍爲委婉順从義非孌慕意當从𡣍今廢𡣍止从戀正字通合孌𡣍爲一分孌戀爲二誤又或以孿爲孌隸仙人唐君碑妻子孿家李翊碑孿交又追孿詠其甘棠北海相景君銘路遐孿親皆俗孿爲孌戀亦非

耎蝡 二字同音軟說文耎稍前大也从大而聲今訓㾕弱也與蝡蝡俗軟字音義同蝡蝡動皃从虫从耎聲兼意俗作蠕音孺古耎蝡通用漢書西南夷傳議者選耎復守和解史律書選蠕觀望選爲耎之增文蠕从俗蝡仍音軟喻其柔弱如蝡動也又荀子勸學篇蠕而動蠕音需从俗讀甚从需則不得不音需其失在形耎別詳耎訓儒懦條

篆瑑 篆持沇切說文引書也从竹彖聲今訓篆書者傳也又文盤曲皃通作瑑瑑說文直戀切圭璧上起兆瑑也从玉彖聲今音篆訓瑑刻也謂圭璧上起爲隴若篆文之形漢董仲舒傳良玉不瑑是也二字同从彖聲而義別瑑刻琱瑑當从瑑爲得義今反从篆廢瑑非一說琢漢人以代瑑字如董仲舒傳不待刻瑑王吉傳古者工不造琱琢今作刻琢琱琢是也案琢瑑義同音別各从本形定

音可也漢人未必因形近誤書

璏衛瑑 璏音彘說文劍鼻玉也从玉彘聲漢書王莽傳碎玉劍璏又通作衛匈奴傳賜單于玉具劍孟康曰標首鐔衛用玉師古曰劍口旁橫出曰鐔鼻曰衛與璏同衛于歲切劍衛護衛也从行从韋帀會意無劍鼻義亦非璏音劍鼻之玉名璏鼻即有衛名尚非玉也師古說恐誤又璏與音篆之瑑別王莽傳進玉瑑於孔休服虔曰瑑音衛蘇林曰劍鼻也師古曰瑑本當作璏後傳寫誤爲瑑瑑乃琱瑑字也此蓋形近之譌衛璏瑑三字本非通瑑詳上

文二十八　重三

十七篠　七則

憭了 憭力小切說文慧也从心尞聲了盧鳥切說文尥也从子無臂象形子下字从之六書本義曰象左右臂俱無而了絕也今又訓慧也曉解也漢孔融年十二多聰慧陳煒曰小而了了大未必奇案此爲借義了無慧義也今相沿从了聲近之譌

擾犪 二字同而沼切擾說文煩也从手夒聲夒音猱獸名象形隸改从憂作擾失聲犪說文牛馴謹也从牛夒聲隸亦从憂作犪又以擾代犪書皐陶謨擾而毅注擾馴也馴擾而果毅也周官敷五敎擾兆民又職方氏其畜有六擾疏云與爾雅六畜同史劉累學擾龍皆以犪義訓擾案馴犪煩擾義遂異因聲同形近傳寫篇誤犪變爲擾牛省爲扌隸文之譌後經不加較正今遂廢犪字許慎所云反皆爲好奇者俗學之失此類爲甚正字通謂擾有馴義誤甚得毋以擾爲犪乎

票驃僄嫖 票方昭切說文火飛也篆本作㶾从火从䙴省䙴遷本字會火飛意凡篆从㶾之文隸皆省作票失形義呂氏春秋突泄一熛而焚宮燒積是其義也今又讀去聲訓勁疾兒驃說文黃馬發白色一曰白髦尾也从馬票聲今又讀平聲又驃騎官名漢有驃騎將軍或从票霍去病傳校尉高不識從票騎將軍正字通云霍去病傳票姚校尉去病注師古讀去聲服虔音飄搖義同史記作剽姚漢書作票姚杜詩作霍嫖姚又或以票代僄字僄匹沼切音剽說文輕也正譌从人票會輕意今又音飄義同漢王商傳選票輕吏微求人罪五行志票聚票輕無誼之人以爲私客張衡傳太微槱而票輕注票匹妙反義當从僄讀去聲省从票則當讀平聲矣又循吏王渙傳剽輕少年从剽劫之剽亦誤又案嫖說文亦訓輕也从女票聲匹沼切今亦讀平聲票僄嫖三字義近音別今因通義遂通其音故作票姚嫖姚但無作驃姚僄姚者豈驃騎與票姚異乎正字通云嫖姚官名則嫖姚校尉與驃騎將軍當有異史之作剽姚失義古今韻略云荀悅漢紀作票鷂誤今輕票从僄票騎从驃不从僄嫖但驃騎之驃今止从說文馬訓無他義似無所取或本當作票僄如驍騎將軍輕車將軍之義乎或謂嫖姚之姚古亦通作遙荀子功盛姚遠是也嫖姚輕疾義當从遙通滑姚亦存疑

妙眇 妙篆作紗說文於霄切急戾也从弦省从少聲隸文作紗爲正體或作玅从玄誤又改从女作妙非今从妙音廟訓精微也微妙要妙也又音眇與眇通眇音秒說文一目小也从目从少聲兼意今訓翕目微睇也又微眇淺眇幽眇也漢儒林傳總五經之眇論又音廟史貨殖傳雖戶說以眇論終不能化索隱曰眇音妙與妙同中山靖王傳每聞幼眇之聲不覺涕泗橫集注作要妙漢書元帝紀窮極幼眇揚雄解謝聲之眇者不可關於眾人之耳皆以眇爲妙又楚三老袁君碑眇以妙身襲裘繼業是以妙爲眇案妙眇从少故皆可有微義但古紗从糸糸即小篆系字故於微義有取隸从女作妙則與微義遠矣不若眇之爲有取也今妙眇分音義微眇从眇要妙从妙从今可也或訓微眇當从麥芒之秒字班固敘傳造計秒忽一說或从杪後漢馮衍傳闕略杪小之禮案麥秒木杪別義秒忽从秒爲是

藐邈眇 藐邈同莫覺切藐茈艸也从艸貌聲邈遠也从辵貌聲今二字同音漢詩大雅寢廟既成既成藐藐注淺也又詩爾諄諄聽我藐藐叶下虐注忽略兒正字通云藐與邈義通藐又音密相如上林賦長眉連娟微睇緜藐色授魂與心愉於側藐側爲叶案此爲邈義俗藐同音之誤也又二字並音眇輕忽小弱之義左傳以是藐諸孤辱在大夫孟子說大人則藐之並从藐陸機謝

平原內史表振𣁋拔迸巔遝同剹从遝案此皆眇義彼小之意周書眇眇予末小子是也藐邈雖可有眇音無眇小義轉借之誤眇詳上

矯撟　（矯說文居夭切揉箭箝也从矢喬聲正字通音皎引說文揉箭箝也又正枉曲也又揉也又矯揉譎詐之矯通作撟）撟說文居少切舉手也一曰擅也从手喬聲正字通撟亦音皎引爾雅注頫伸夭撟通作矯尙書奪攘矯虔漢武詔撟虔吏因乘勢以侵蒸庶師古曰撟與矯同漢書公孫賀傳贊撟當世反諸正武五子傳寡人欲撟邪防非師古曰撟正也與矯同又朱虛傳忠臣撟制蕪靈王建傳撟制以令天下師古曰託天子制詔也又強皃荀子撟然剛折端立無傾側之心又考工記弓人撟幹欲孰於火而無贏撟角欲孰於火而無燀與矯揉義同案二字雖竝从喬聲然音有別撟切喬上聲如俗云扛撟之義如史記舌撟然而不能下是舉義也故撟舉扛皆从手不當與从矢之矯字合聲義音近誤通矯制或可从撟卽擅義矯非擅義今从矯又或以喬代撟以撟代矯以矯代驕竝非

勦剿　（二字同子小切勦勞也春秋傳曰安用勦民以力从力義巢聲勦絕也周書曰勦絕其命案本作剿从刀義巢聲隸）

改从巢聲作剿今从剿又轉爲剿襲義曲禮毋勦說當从剿胡氏曰剿猶抄也今俗本从勦力力形近之譌

文一十七　　重一

十八巧　五則

繆巧　（繆武彪切說文枲之十絜也一曰綢繆从糸翏聲今正譌綢繆纏緜也又音謬同謬詳宥韻又音妙姓也巧切敲上）聲說文技也从工義丂聲漢韓安國傳意者有他繆巧可以禽之則臣不知也宋文天祥正氣歌豈有他繆巧陰陽不能賊繆巧二字皆無別譌若作木音義譌則是綢繆之巧當讀平聲若作謬音義則是詐謬之巧於義不諧得毋俗爲妙字音義邪葢古紗亦从糸義也存疑妙詳篠韻

橈撓　（橈女教切音鬧說文曲木也从木堯聲今又平聲音鐃譌撓擾也撓奴巧切擾亂也从手堯聲今亦音鐃與橈通左）傳師徒橈敗史酈食其傳謀橈楚權此竝當从撓非橈義今二字竝有屈曲之訓因古互通葢木才形近之誤又或誤而爲鐃莊子萬物無足以鐃心者正譌作撓撓鐃同非又案撓今譌短棍亦非棍爲棹本字去聲讀非棍棹也音近或通

爪叉　（二字同側巧切爪說文丮也覆手曰爪象形正譌謂以手爪物也俗作抓資又案作𠬛說文手足甲从又手形二指）叉形蚤字从其聲俗叉非正譌俗通用爪非禮喪大記小臣爪足注翦手足爪也今遂从爪廢叉非叉以蚤代叉蚤跳蟲也曲禮不蚤翦注治手足爪亦非別詳晧韻

骹齩　（骹音敲脛也从骨交聲六書故脛近足者今又讀去聲俗作跤蹻勢齩五巧切齧也从齒交聲俗作咬漢食貨志罷）夫羸老易子而齩其骨俗本作骹傳寫之誤

鞄鮑　（鞄蒲角切音朴柔革工也从革包聲今音庖又上聲鮑音抱漬魚也从魚包聲正字通云俗本周禮考工記鞄人譌）

作鮑注鮑當作鞄說文引周禮曰柔皮之工鮑氏鮑卽鞄也正譌鞄亦作鮑非

文一十

十九晧　一十三則

晧浩昦　（三字同胡老切晧日出皃又光明也从日告聲俗从白作皓誤浩水大皃从水告聲昦春爲昦天元氣）昦昦也从日夰聲俗从天作昊誤古三字通字原云夏承碑晧天不弔義作昦堯廟碑恩如浩倉義作昦蒼魏修孔子廟碑大晧遊龍以徑世虞氏偎屈以臨民義作太昦二分神鸟或有恬淡蒼晧然今義作浩又昦通作暤顥漢鄭崇傳暤天罔極相如傳暤自顥穹案昦暤顥音同義亦可通若晧浩則義非所通也

道導　（二字同徒晧切道路也从辵首會意古文作衜从寸隸作衜从行導引也从寸沿度之義从道聲今讀去聲俗樂从）

心非古二字通史文帝紀道民之路漢書宣帝紀使使者道單于皆導義蓋古對从寸導爲對重文可也道導義可通

騷埽 騷音搔擾也一曰摩馬从馬蚤聲埽切騷上聲除菠也从帚土會意今作掃从手帚義亦通古或借騷史李斯傳猶竈上騷除黥布傳大王宓騷淮南之卒注騷音掃言盡舉之如掃地也二字音義別誤通

禱禂 二字同都晧切禱告事求福也从示壽聲禂禱牲馬祭也从示周聲說文引詩既伯既禂重文作䮞从馬壽聲今作䮞同周禮甸師禂牲禂馬皆掌其祝號注禂禱也禱牲乎之神求其肥腯也或从禱今詩小雅作既伯既禱注伯馬祖謂天駟房星之神也以吉日祭馬祖而禱之案此當从禂䮞字从說文引詩爲正然二字義可通用壽皆音余

中屮艸草 屮音徹說文艸木初生也从丨象出形凵象有枝莖也徐氏曰丨上下通也象艸木萌芽通徹地上也屯熏芬光字从之艸倉老切百卉總名从二屮象形隸省作卝丷凡艸類之文皆从艸與卝廾字形音義別古屮艸或通漢書鼂錯傳屮茅臣無知識董仲舒傳澤臻屮木趙充國傳遙水屮貢禹傳捽屮杷土魏相傳屮木皮並从屮省文也說文屮注云古文或以爲艸字誤蓋从此今屮艸俱廢艸頭字从隸卝丷丷體以致从丫之羊从干之幷从八之酋从北之乖从从之幷从止之歬从巛之首皆改爲丷皆疑爲从艸之文至單艸字則又借草以代之案草本自保切音皁說文草木櫟實也一曰像斗子从艸从早聲並非象形之艸字徐氏曰今俗以草爲艸木之艸別作皁字爲黑色之皁案櫟實可以染帛爲黑色故曰草通用爲草棧字今俗書皁或从白十或从白七皆無意義無以下筆云云今讀草同艸相沿已經之誤不可改矣然當知爲假借艸爲本字不可廢也

早蚤 二字同子晧切早晨也篆作𣅃从日在甲上會意隸省从十非蚤跳蝨也从虫叉聲叉音爪曲禮視日蚤莫檀弓孔子蚤作中庸蚤有譽孟子蚤起經史通借蚤同音之誤

藻璪 二字同音早藻水艸也古本作薻从艸从水从巢聲重文作藻从澡聲璪說文玉飾如水藻之文从玉喿聲繅郊特

牲戴冕璪十有二旒此璪義又玉藻篇天子玉藻十有二旒注繅采絲繩之貫玉者也以藻穿玉以玉飾藻故曰玉藻从藻借也

繅藻 繅音騷繹繭爲絲也从糸巢聲藻詳上周禮王位加繅席鄭注讀如藻率之藻削蒲蒻展之編以五采也又典瑞王晉大圭執鎮圭繅藉五采五就又聘禮諸侯朝天子圭與繅皆九寸繅三采鄭注繅古字也藻今字也同物同音案二字音義別皆古字周禮之繅乃采絲義藻以水艸爲本義鄭注謂同物同音誤

貨瑣璅 貨瑣同穌果切貨小貝也一曰貝聲从小貝會意貨小貨碎貨屑从貨俗从巛作貨非瑣玉聲从玉貨聲李商隱詩嬌語聲如玉連瑣是也今謂凡物刻鏤罥結交加者爲連瑣文青瑣門是也似貨義而實與貨別或以瑣代貨易旅瑣瑣詩瑣瑣姻亞瑣兮尾兮相如傳委瑣握齪爲繁碎猥屑義貨義也今廢貨止从瑣誤又璅與貨瑣音義別璅音藻說文石似玉者从玉巢聲今又音貨楚詞欲少留此靈璅兮注靈璅指楚宮以喻君璅門鏤也晉賀循傳青瑣作青璅是以璅爲瑣也晉習鑿齒傳璅璅常流離是以璅爲貨也音義皆非

槀稾 二字同古老切槀木枯也从木高聲隸作槁俗作藁加艸稾禾稈也从禾高聲隸作稿俗作藳加艸藁枯槀从槀艸稾从稾木禾義別或溷用非

保緥葆寶 四字同博抱切保養也从人从采省采古文孚字會意緥襁緥負兒衣也从糸保聲俗作褓葆葆艸盛皃又羽葆聚采羽爲幢也从艸保聲寶珍也从宀屋也从玉从貝从缶聲古文作寚俗寳非古四字或通漢封禪書業隆於襁保是以保爲緥也史晉世家成王少在襁葆之中是以葆爲緥也史梁書青黑緥者天子之葆龜留侯傳果見穀城山下黃石取而葆祠之徐廣曰史記珍寶字皆作葆是以葆爲寶也隸李氏鏡銘明如日月世之保是以保爲寶也漢書天文志小三星隅置曰觜觿爲虎首爲葆旅事注葆守也是以葆爲保也並音誤

保孚 二字同音寶保詳上古文作呆亦作保俗保非孚說文相次也从匕从十鴇字从之正譌从匕比之省也从十十人相比會意六書總要十家爲孚今俗保誤

考攷 二字同苦浩切說文考老也从老省从丂聲與老字爲轉注爲祖考考妣字攷敂擊也从攴義丂聲詩唐風弗鼓弗攷爲正義后經誤从考正字通云周禮作攷他經多从考又攷繇攷校查攷亦竝當从攷今止从考廢攷失義別作拷攷

文三十一　重二

二十哿 三則

坷軻 二字同音可坷坎坷上不平皃凡人行不利曰坎坷从土可聲軻車接軸也从車可聲今又讀平聲楚辭埳軻留滯王逸注不遇也軻當作坷譌俗軻亦省即俗坎字別作壈城輡轗又爲埳之贅皆篆所無古賦有輡軻轗軻皆坎坷之譌贅也俗文[illegible]

如此

頗叵 頗本音坡說文頭偏也从頁皮聲今訓偏也又音叵叵普火切不可也从反可轉注今二字同音正字通頗注云又與叵同叅多曰頗多良久曰頗久多有曰頗有叵注云通作頗前漢書司馬遷贊其是非頗謬於聖人後漢馬援傳頗哀老子使得遨遊案二字之義有分並非可通叵以不可爲義如漢書呂布指劉備曰是兒最叵信又叵耐不可耐也此正義與頗音近義不相涉今叵又訓遂也謂司馬贊頗謬亦遂義未免曲說頗多頗久頗謬皆非不可之義蓋偏義猶偏多偏久偏謬也从說文頭偏義轉注不必與叵測之叵通今亦無俗叵爲頗者正字通之說誤別詳歌韻陂頗條

果婐 果古火切木實也从木从田象形婐烏果切說文女侍也从女果聲孟子二女果注果烏果反女侍也引說文作婐說文引孟子本作婐果爲婐之省倮又傳寫之誤也

文六

二十一馬 三則

焉馬 焉有乾切說文焉黃色出江淮篆作焉象形今音煙俗爲語助詞正譌以爲古燕字鄭樵以爲鳶字並非馬莫下切篆作系象形古諺云一字三寫烏焉成馬言其形近也漢書西域傳出細步馬師古注小步也言其能蹀足即今所謂百步千跡者也俗本作焉此印刻之誤并非傳寫之失也漢若此類者頗有人所易辨

假徦 假音斝說文非眞也从人叚聲古雅切一曰至也虞書曰假於上下古額切讀若格徦說文古雅切至也从彳叚聲案二字並从叚爲聲叚說文亦古雅切借也从皮从二今假有斝格二音徦止斝一音以从叚音推之徦與格音遠亦不當訓至从人不見有至義訓至者乃徦義徦从彳行也故有至義經傳凡訓至義者如奏假來假昭假皆徦字義誤作假亦且徦亦無格音凡讀格音者即當从格本字如說文引書假於上下今書亦作格是也周伯琦正譌云易王徦有廟傳寫譌作假不得其說音格非也徦字元訓至詩昭徦遲遲亦音古雅切但因傳寫之譌遂不改尒據此說則假字止作非眞義其訓至者皆徦字也經文之俗由俗書傳寫之譌尒○案假古又通作嘏禮運祝嘏莫敢易其常古是謂大假注假亦當作嘏曾子問不假不綏祭注假字當作嘏福慶之詞也綏字當从周禮作隋減毀之名也假嘏形近之譌

舍捨 舍音赦說文市居曰舍从亼中象屋形口象築也捨七也切釋也今訓棄也从手舍聲或省从舍詩舍彼有罪論語不舍晝夜義當从捨又舍與赦釋別漢朱博傳舍以事君常刑不舍以代赦禮檀弓有司以几筵舍奠於墓左周禮占人舍采合舞並與釋同皆音近誤

文六

二十二畫　一十一則

象像　二字同徐兩切象南越大獸篆作象象形像形似也摹仿也从人象聲二字本分易繫辭象也者像此者也是大小象本當从像周易从象故今从之假借也說文像訓象也合為一誤長箋謂形像字當从椽亦誤

蝄蜽　音罔兩說文山川之精物也竝从虫為義徐氏曰今俗別作魍魎非是案國語从蝄蜽周禮作方良莊子左傳孔叢子作罔兩史孔子世家作罔良俗本誤作罔閬或省或增或音近皆譌文从蝄蜽為正

怏鞅　怏於亮切說文不服懟也从心央聲今於兩切訓情不滿足也白起傳其意尚怏怏不服是也鞅於兩切說文馬頸靼也今訓馬頸組一曰牛駕具在腹曰鞅从革央聲左傳抽劍斷鞅是也古二字通史伍子胥傳常鞅鞅怨望始皇紀大臣鞅鞅特以皃從臣周亞父傳此鞅鞅非少主臣韓信傳信由此日怨望居常鞅鞅竝為怏義誤借鞅又怏望猶怨望也或从觖史盧綰傳高祖欲王綰

為羣臣觖望注如淳曰觖音訣索隱曰觖望猶怨望也荊燕世家此倘觖望後漢陰興傳今天下觖望注觖音羌志反前書音義曰觖猶冀也一音決猶望之也李通傳以觖一切之功哉注觖望也音工瑞反案觖為俗觼字說文觼音決環之有舌者重文作鐍與怏鞅遠別今觖又訓缺也與訓玦義通已誤以為怏望字者義皆非又或俗觖為抉摘字漢孫寶傳故欲摘觖以揚我惡从觖亦誤

卬昂仰　卬昂同五岡切卬說文望欲有所庶及也从匕从卪六書本義从匕與頃同意从卪取望有節限意蓋會意字昂說文日部列新附文內訓舉也从日卬聲今訓升也高也通作卬仰說文魚兩切舉也从人从卬聲今訓舉首望也古昂仰二字通用卬詩大雅顒顒卬卬漢食貨志萬物卬貴司馬遷傳適欲卬首信者李尋傳作態低卬王章傳不自激卬此昂義也詩瞻卬昊天史五帝紀卬而射之漢書張耳傳卬視泄公灌夫傳卬視天俛畫地王莽傳物物卬市隸孔廟禮器碑嘆卬師鏡華山廟碑日月星辰所昭卬也此仰音義也蓋古止有卬字後人加日為昂加人為仰音義竝通故古通用又卬一訓我也詩邶風人涉卬否卬須我友大雅卬盛于豆書大誥越予沖人不卬自恤借卬音我幾案此或方音我有卬聲音近而借亦可从蓋我字本亦俗音也

鄉向嚮　鄉音香離邑居民也从䣈皀聲向切香去聲北出牖也从宀从口象形詩塞向墐戶是也今轉訓對也為向背義隸作鄉易嚮明而治本作向石經贊作嚮或又俗鄉禮明堂位刮楹達鄉樂記樂行而民鄉方漢翟方進傳朝廷莫不信鄉京房傳上意鄉之皆去聲為向嚮之譌又或以鄉代嚮說文嚮許兩切不久也从日鄉聲左傳嚮役之三月與曩義同論語鄉也我見於夫子而問知省日从鄉漢書丙吉傳嚮使丞相不先聞馭吏言从嚮皆鄉之譌又或以鄉代響響許兩切聲也从音鄉聲董仲舒策譬惡相从如鄉之應聲从鄉賈山傳一夫大譁天下嚮應隸鄭烈碑遺嚮暢於吳會从嚮皆譌文也今不从

享饗　二字同許兩切享篆本作亯說文獻也从高省从曰象進孰物形引孝經祭則鬼亯之大篆作亯隸因省作享从子曰之誤又普庚切即今亨字又許庚切即今烹字篆止从亯一字三音今享訓祭也獻也又孔安國曰奉上之為享易損卦二簋可用享

曲禮五官致貢曰享小雅是用孝享此享字正義饗說文鄉人飲酒也从食鄉聲今訓宴饗也古者饗為盛禮或饗而不宴或宴而不饗詩小雅一朝饗之左傳晉侯使士會平王室定王饗之此饗字正義今二字通用春秋成十二年左傳享以訓恭儉宴以示慈惠注享同饗宴同燕又祭而神歆之曰饗周頌伊嘏文王既右享之从享注享我祭也漢韋賢傳饗國漸世劉輔傳以饗魚鳥之瑞从饗六書故曰經傳饗為饗食之饗因之為歆饗享為享獻之享因之為享祀周禮儀禮二字之用較然不紊他書往往錯互蓋傳寫誤也楚茨之詩曰以享以祀又曰神保是饗此二字之辨也案此說是享為獻義饗為食義當有分別今俗止以享為享祀字不敢从享多儀奉上之義饗則仍作宴饗字从今可也又漢隸字原云大饗記殘碑借嚮漢書宣紀上帝嘉嚮竝借為饗非

黨儻　黨多朗切說文不鮮也从黑尚聲正譌恭黨不明意故从黑今訓鄉黨朋黨也說文㩲朋羣也音同黨後人省手从黨亦儻倘本字他朗切儻卓異也从人黨聲俗為或然之辭隸省作倘古通用黨董仲舒傳黨可得見乎揚雄傳黨鬼神可也伍被傳

篆可以徵叅隸夏承碑篆魂有靈倂讀若僬皆省文又隸張平子碑登侍中則篆言允諧劉寬碑公以對策嘉篆克厭帝心以篆代讀亦非

繈襁　二字同居兩切繈說文緥類也从系強聲今訛錢貫謂之繈繈襁負兒衣襁緥也从衣強聲六書故以繈爲襁緥字蓋因古緥字从糸故襁亦改从糸義雖可通然各有本字不必通今緥又从衣作褓亦贅篆有緥無褓

放仿　放甫妄切說文逐也从攴方聲今訛遲也又依也效也與倣通論語放於利而行注放上聲依也禮檀弓哲人其萎則我將安放注放效也易繫辭爻也者效天下之動者也注效放也史歷書民神擾亂不可放物索隱曰放音仿依也司馬穰苴列傳用兵行威大放穰苴之法漢書地理志都邑頗放效韓延壽傳放效尚方行事貢禹傳亦相放效竝與倣同案倣說文本作仿音紡相似也从人方聲籀文作㑂俗作倣亦作彷髣竝贅放仿二字音義別論語之放利本爲逐義當讀本音朱注轉音訛依即是仿義史漢俗放爲仿處竝誤又案效字說文象也从攴交聲禮之安放易注之放此本效義仿有效義放無效義禮易注之放效互訛亦誤義當以仿效互訛余一說禮之安放放爲效形近之譌非與仿同亦通又或以方爲仿霍去病傳贊票騎亦方此意爲將如此从方省文又或謂仿與訛始也之昉音義通亦非

王往　王雨方切从一在土上會意或云一貫三之爲王三天地人也篆文與玉相似別在稀勻往音枉之也篆作徍从彳義㞷聲㞷音王艸木妄生也从之在土上凡枉狂字皆从㞷聲隸省从王獨往字或从生或从主作往往竝非或又省从王詩大雅及爾出王音往注王往通言出而有所往也俗音不俗義

茻莽　二字同模朗切茻眾艸也从四屮會意爲艸茻字莽說文別茻部篆作莽南昌謂犬善逐兎艸中曰莽从茻中犬會意爲鹵莽字俗从大非今廢茻字故以鹵莽字爲艸茻字誤

文二十五

二十三梗

七則

梗哽骾鯁　四字同古杏切梗木名又枝梗也从木更聲今又訛塞也哽說文語爲食所介也从口更聲今訛哽咽悲塞也漢書祝哽祝噎骾骨留咽中也从骨更聲鯁魚骨也从魚更聲轉爲忠鯁強鯁義古四字通詩大雅至今爲梗爲哽塞義漢段熲傳引作骾孔叢子馬回梗梗亮直唐穆質傳質性強梗爲忠鯁義祝哽漢賈山傳作祝骾又骨骾猶鯁直強鯁或作骨骾言如魚骨之梗咽也案四字各有正義枝梗从梗哽塞从哽祝骾从骨忠鯁強鯁从鯁鯁骾或可通不與梗哽通梗亦不當與哽通因音同互通非

丙邴　二字同兵永切丙天幹名說文从一入冂一者陽也徐氏曰陽功成入於冂冂猶門也指事邴宋下邑又姓从邑丙聲漢書宣帝紀邴吉从邴本傳作丙吉从丙儒林傳有丙氏竝省邑此猶詩尹姞之作尹吉同例从邴爲正

柄秉　柄陂病切說文柯也从木丙聲重文作棅从秉聲秉兵永切禾束也握持也从又持禾又手也又持一禾爲秉持二禾爲兼竝會意古柄秉通管子謹用其六秉史天官書十二辰斗秉兼之周勃世家持國之秉漢書五行志生殺之秉皆與柄同案二字義有可通然聲不同良由小篆柄又作棅隸文省木旁用之故溷秉爲柄余又柄與枋音義別枋音方木可作車正字通云又敬韻音柄與柄同儀禮插柶面枋謂以匙柄向前也周禮內史掌王八柄之灋亦作枋案此或因篆文形似之誤義則非所通

竟境　竟音敬說文樂終也从人在音後會意境居領切說文疆也从土竟聲經典通用竟言疆土至此而竟也禮聘義君使士迎於竟祭義天子巡狩諸侯待於竟喪大記在竟內則俟之左傳越竟乃免莊子天道篇邊竟有人焉其名爲竊皆省从竟今從韻境同竟音又或以競代境秦詛楚文以偏旁競之音義與竟同尤誤

夲奎夵 夲幸本字音聶說文所以驚人也篆作夲从大从羊羊音飪极刺也大刺則驚會意睪報執圉字从之隸作幸改大从土蓋隸形大字象土土字有飛筆象大夲幸字隸本从大後人以爲土字今遂从土奎音撻小羊也篆作奎从羊从大聲止達字从之詩大雅先生如達本當从奎石經偕達注訛小羊誤隸作幸亦改大从土夵切與上聲篆作夵从夭屰屰音義同逆夭古妖字說文屰反也反夭者不夭也故今人以爲不夵會意婞字从之隸省夭从土如歪上之夭省从土作走例又省屰爲羊遂與俗幸字無別鳥焉竟成馬矣正字通直以幸爲夵字謬甚今以夵爲古體字不用經史皆从幸俗幷从幸三字無分而獨廢夵不知夵非古體也經典之譌爲隸文俗書傳寫之譌尒若使幸可代夵古人何必多立此文義哉俗學廢古以至滅古如此

迸屏 迸切幷去聲說文散走也从辵義幷聲今又訛庰逐也屏必郢切說文蔽也从尸爲屋義从幷聲今讀平聲爲屏障字又音迸訛除也庰也禮王制屏之遠方从屏大學迸諸四夷从迸注迸讀爲屏古字通用又隸蔣君碑遴五迸四字原云後漢傳有遴五迸四之文今此碑亦然又或俗用擯案擯爲儐重文相也導也無庰逐義今迸屏擯三字竝有庰逐棄除之義屏可有其義迸擯同爲屏音近之譌又或以摒爲屏亦誤互詳庰韻辦摒震韻賓儐條

淸請 淸七情切水澂也潔也朗也从水靑聲請七幷切謁也所也問也从言靑聲史袁盎傳絳侯免相之國國人上書告以爲反徵繫淸室注漢書作請室應劭曰請室請罪之室案漢書爰盎傳作請室師古曰請室獄也又賈誼傳造請室而請辠耳司馬遷傳囚於請室竝訛請罪之室又刑法志有奇請奇音幾漢成帝河平中詔曰奇請它比日以益滋師古曰謂常法之外主者別有所請以定罪它比謂引它類以比附之也請室字蓋此意从漢書爲是史淸誤

文一十七

二十四迥 六則

酩酊 音茗鼎醉甚也从酉爲酒義名丁聲說文列新附文內韓愈詩過酒卽酩酊或俗茗艼案說文茗莫迥切茶芽也艼天經切熒胸也竝艸名晉山簡傳茗艼無所知正韻十八梗酊注酩酊亦作茗艼轉注古音作茗仃引簡文帝曰劉尹茗仃有實理訛醉皃案艼仃皆平聲篆無仃字爲俜之贅音近誤借从酩酊爲得義

耿熲炯 耿古杏切音梗說文耳箸頰也从耳从炯省聲杜陵說耿光也从光省从聖省聲今又訛介也憂也不安也又小明也詩邶風耿耿不寐注耿耿小明憂之皃也又與熲通熲古迥切說文火光也从火頃聲小雅無忌百憂不出於熲注熲與耿同小明也或曰人心有憂則拘迫而明無所出也又與炯同炯音熲說文光也从火同聲晉國語其光耿於民矣注與炯同猶照也案三字皆从火義可通但耿與熲炯音別从分爲是耿光義當从炯

定頂 定徒徑切說文安也从宀从正增訛止也靜也从宀屋也屋正則定會意一曰正乃聲也隸作定正卽正之有飛筆者頂都挺切顚也从頁義丁聲俗作頲詩周南麟之定借定注音訂顁也音近之誤

褧絅 褧說文去穎切襜也从衣耿聲引詩衣錦褧衣今音頃訛縠也絅說文古熒切急引也从糸冋聲今音褧訛襌縠也案詩衣錦褧衣注襌也中庸引詩作衣錦尙絅朱注詩國風衛碩人鄭之丰皆作衣錦褧衣褧絅同襌衣也又禮玉藻襌曰絅今二字音義竝同从可也又或借㬌景影本字光景也从日京聲儀禮婚乘以几姆加景乃驅鄭注景如明衣加之爲行道禦塵俗作幜士昏禮作穎篆無二字皆褧絅之義正字通云詩之㬌記之絅皆禮之作穎景音義通皆婦人嫁時衣也案景與褧爲音近之譌義非所通

幷倂竝 幷說文府盈切相从也篆作𢍏从从持二爲幷正譌从二人字从兩二字二人竝立會意隸作幷省作并今音丙訛兼也合也皆也與倂同倂說文畀正切竝也从人幷聲今音丙與幷同竝說文蒲迥切倂也从二立會意今訛比也皆也又竝聲與倂通案說文三字音別幷倂義亦別倂竝義通正譌謂倂卽幷別作倂非正字通謂倂卽幷竝交三字通音通訛禮祭義行肩而不

併貲竝治安策高皇帝與諸公併起又曰與公併倨皆爲竝音義是併竝古通今并併从合竝則从分从今可也

丞承拯 丞承同署陵切說文丞翊也篆作𠬪从廾从卩从山山高奉承之義會意隸本當作丞省作丞今訛承也佐也承奉也篆作𢍏从手从卩从廾廾與拱同音義徐氏曰謹卩共事奉承之義也亦會意隸亦省𠬞从入訛今承又訛受也此泪盛義非承字正訛古丞承通左傳哀十八年楚使子國帥師而行請承杜預曰承佐也漢馬援傳承掾之任卽丞掾史酷吏張湯傳於是丞上指注丞一作承漢兒寬傳以丞嘉祀爲萬世則淳于長傳長侍病晨夜扶丞左右从丞篆二字義可通今从分拯音逞救也篆本作抍又作拯併从手義隸改从丞聲石經从之揚雄羽獵賦丞民於農桑省手从單丞字非

文一十五

二十五有

二十二則

有友 二字同云九切說文有不宜有也春秋傳曰日有食之从月又聲六書總要月初生明也今與無字爲對友同志也說文从二又又手也相交友交手相接也古文作㕛从二手會意古友有或通詩大雅旱旣大甚散無友紀注友紀猶言綱紀也或曰友疑作有同聲之誤又有一音又詩邶風不日有曀注有又也春秋十有二年十有一月禮內則五帝憲三王有乞言荀子夫子有奚對焉竝讀又皆音近互書或曰有又增文

巧朽 巧苦絞切技也从工義丂聲朽許久切腐也篆本作㱙从歺義丂聲重文从木作朽正字通云漢書司馬遷傳聖人不巧時變是守史記譌作朽非索隱太史公自序作不朽注索隱曰此語出鬼谷正義曰言聖人教迹不朽滅者順時變化漢書作巧案史漢此二語上文有法無法因時爲業有度無度因物與合下接故曰聖人二語於義當从巧朽爲傳寫之誤

丸九 丸音紈篆作丸說文彈丸也从反仄蓋篆文仄作𠂆訛傾側也从人在厂下會意丸从反仄从傾側而復可反之會圓轉如丸之義此制字轉注微意也隸改作九失義九音久陽之變也篆作九象屈曲究盡之形指事二字篆形迥別隸形相近古有牢丸搏米麪如丸蒸熟食者段成式食品有籠上牢丸湯中牢丸俗譌作九晉束晳餅賦終日飽食其牢九乎此傳寫之誤宋蘇軾詩豈惟牢九薦古味要使真一流天漿以對真一酒陰氏韻府遂收牢九入有韻誤

灸久 二字同舉友切說文灸灼也从火久聲今讀同救久訛从後灸之象人兩脛後有距也引周禮久諸牆以觀其橈六書本義久灼病也篆作⺄上从人下指艾炷亦作灸俗爲長久字正字通久訓恆久也又久之猶拄之也引周禮考工記廬人試廬灸諸牆以眂其橈之均注廬矛柄灸拄也橫拄兩牆閒以眷矛柄本末彊弱也與說文从久異案久灸古通訛音亦同然灸正訓灼也从火从久聲義固當與久分一說久灸本字後人加火故說文以灸訓久久灸爲一字也後有距之訓距卽今拒字與今訓拄也之義合拄爲俗柱字周禮久諸牆猶柱諸牆也今俗本作灸則與柱義遠矣豈矛柄用鐵用竹以火熨灼而直之乎存疑當从說文久爲正

葉頁 葉與涉切艸木葉也从艸从枼聲俗爲奕葉字詩商頌昔在中葉揚雄羽獵賦又恐後葉復修前好俗爲世代之意又書叢次弟成帙如葉相比亦曰葉歐陽修曰唐人藏書作叢軸後有葉子似今冊子今世俗頁字案頁本與首𦣻同音義頭也从𦣻古文首字从人指人首也凡从頁之文皆爲首義唐孫愐作胡結切音頡徐本說文从之然玩許氏本注頁頭也从𦣻从儿古文䭫首如此又云𦣻者䭫首字也則頁𦣻明皆首字重文矣何从得有頡音李陽冰及舒古則戴侗諸人皆辨其非今俗沿譌讀若葉以書冊一紙爲一頁若讀首音以一紙爲一首義通若讀葉音則仍从葉爲是

負婦 二字同房九切說文負恃也从人守貝有所恃也又受貸不償曰負亦取人貝之義俗从力从刀作負負非婦子之妻又服也服事於夫也从女从帚取秉巾帚義隸俗作媍或又省从負史高祖紀時从武負貰酒注如淳曰武姓也俗呼老母爲阿負與婦同劉向列女傳魏曲沃負者大夫如耳之母也或从俗媍史陳平世家有張媍周勃世家有許媍是也竝从隸文一說負通作偩漢書

韓延壽傳或欺負之延壽痛自刻責當从侮案韓傳負是背負孤負義非侮辱義當从負不必通侮

咎舅 二字同音臼說文咎災也从人从各各者相違也徐氏曰太元天違人違天下之非罪無各者不同也違也會意俗作咎从卜誤舅說文謂我甥者我謂之舅从男臼聲隸或作舅正字通云又姓晉大夫舅犯之後亦借咎姬姓狐氏晉悼公文公皆狐氏舅故以犯爲舅後因爲氏荀子晉之咎犯史律書晉用咎犯注正義曰狐偃也又晉世家咎犯文公舅也案咎非姓氏同音之誤又咎一音高咎繇即臯陶尚書作臯陶漢百官表作咎繇咎本無臯音漢人强叶从尚書爲正別詳尤韻繇由條

受紂 受殖酉切說文相付也从受舟省聲六書總要从受𠂆指所承之物指事說文从舟省非紂除柳切說文馬緧也从糸从肘省聲今譌又商辛號通雅曰商辛紂尚書皆作商王受他經傳从紂紂蓋受之譌案周書皆从受泰誓注受紂名也他經傳則从紂不从受史殷世家子辛立天下謂之紂注謚法殘義損善曰紂攷謚法解無其文亦未聞武周加謚於商辛且周已前無謚禮郊特牲死而謚今也檀弓以謚周道也疏曰殷已上有生號仍爲死後之稱更無別謚堯舜禹湯之例是也據此紂之稱或是殷民怨詛之辭非其本號亦非謚法豈通雅以爲受之譌存疑

牖羑 二字同與久切牖說文以木爲交窻也从片从戶从甫譚長以爲甫上日當作牖非戶也牖所以見日也小篆及隸皆从牖今从之羑進善也从羊與美同意从久聲又羑里文王拘處在湯陰史記文王拘牖里班彪賦隱西伯於牖城後漢史弼傳亦作牖里注殷獄名亦名羑城經典从羑非牖同音之誤

抵受 抵丁禮切擠也从手氐聲今謂觸也又與牴觝柢通受詳前正字通云徐文豹清夜錄云哲宗朝謝悰試賢良方正賜進士出身悰辭免云敢命未敢抵受以祇受爲抵受劉安世奏曰唐有伏獵侍郎今有抵受賢良案抵與祇敬之祇音義別形近之誤或曰抵有當義謂未敢當受非以代祇敬字也然義當从祇爲優

惇厚 惇音敦厚也从心𦎫聲俗从享詳眞韻享𦎫條又或以敦追之敦代惇詳元韻惇敦條厚說文山陵之厚也从厂从𣆪聲兼義𣆪與厚同音爲倒亯字會意正字通諱字注云宋光宗諱惇四書集注孟子好辯章惇典庸禮門人當日錄呈御前改惇爲厚凡漢唐宋已前諸經史因避諱竄易本文者如惇作厚談作同泰作大之類今悉沿舊不依本文使學者失所攷據則俗儒迂泥之過也又談字注云司馬遷父諱談史記無談字季布傳改趙談爲同然攷李斯傳子嬰令宦者韓談刺殺趙高何以近者諱遠者不諱者注說非其言良是泰別詳泰韻

后後 二字同胡口切后說文繼體君也从厂象人字从一口發號施令者君也會意又后妃曲禮天子之妃曰后注后後也言其後於天子也後說文遲也从彳幺夊者後也徐氏曰幺猶纍躓之也案彳音尺小步也夊音綏行遲曳夊夊也幺以維繫之故後會意古二字通禮記然後皆作然后大學皆作而后音同而借从後爲正又借爲厚字左傳君履后土而戴皇天注取厚載之義卽厚土案厚古文作垕左傳后土蓋从古文省非父天母地之義正字通云后土本作厚古作垕因聲同譌作后非

舌后 舌食列切案作舌从干口舌在口所以言也別味也故从干口會意俗作千口非又姓晉大夫舌肸正字通云左傳國語皆作舌肸春秋傳作后肸又姓纂舌氏引晉大夫爲祖后爲傳寫之譌

母畝 二字同莫后切母篆作𠨰从女義中象褢子形一曰象乳子形隸作母與毋別畝田百步爲畝本作畮从田每聲此重文从田从十其區界也从久聲今从畝俗畆亦非或誤从母史魯世家唐叔得禾異母同穎索隱曰尚書作畮蓋母爲畮之省文韻會引史記畝假借作母與畝同誤

厶某 厶本音私說文姦衺也韓非曰蒼頡作字自營爲厶篆作ㄥ義闕或曰取衺曲之形以指其事私篡字从之俗作么非今又音某與某通正字通云穀梁傳桓二年蔡侯鄭伯會於鄧范甯注曰鄧厶地陸德明釋文曰不知其國故云厶地又云稗海刻此

作厶莫士元所修監本作某厶某通案某古梅字篆作𣏟說文酸果也莫厚切从甘木古文作槑象形梅莫桮切誤柟也可食亦文作楳从某聲今以梅楳為酸果俗某為誰何之偁論語某在斯是也案以某為誰何義已屬假借至以厶為某或以厶代亦則音亦㒸絕矣世俗相沿之誤

豆斗料 豆田候切俎豆也从口象形古文作𣅁隷作梪加木聲俗為木豆字正字通反以木豆為本義誤斗當口切十升為斗篆作𣁬說文象形有柄隷作𠂭斗斗斗今从斗俗作㪷豋古豆斗或通考工記梓人為飲器勺一升爵一升觚三升獻以爵而酬以觚一獻而三酬則一豆矣食一豆肉飲一豆酒中人之食也鄭氏注豆當作斗毛居正曰豆古斗字如左傳齊晏子言豆區釜鍾之類豆當作斗後人誤讀為俎豆之豆案豆斗古並有之文音近誤俗非豆為古斗字也一豆酒一豆肉義亦通必謂當作斗亦泥又斗與料杓之料別料音斗勺也从木从斗聲為挹水器杓則其柄也音標儀禮司宮設罍於洗東有料是也斗料皆有柄蓋斗之柄在中挹

水之料柄在旁北斗星似料形魁四星杓三星後人誤省从斗詩維北有斗不可以挹酒漿本當从料若斗則非挹器也石經譌省後人遂从斗廢料余互詳齊

額魁奎彪顫標杓條

斗斝 二字同當口切斗詳上斝酒器也象兩耳大腹形或作鉀从金正字通云石經毛詩酌以大斝今詩作斗義同案斗不可為酒器且十升為斗斗無大小之偁當从石經斝為正今世相沿从斗猶䄷之省作石余別詳陌韻石䄷條

偶耦 二字同音藕說文偶桐人也木偶人即偶也从人禺聲耦耒廣五寸為伐二伐為耦从耒禺聲今偶訓凡數雙曰偶隻曰奇家語因時以合偶男女从偶左傳鄭公子忽曰人各有耦齊大非吾耦从耦今耦訓陽卦奇陰卦耦又凡二人為一耦左傳射者三耦論語耦而耕是也又奇耦今或作奇偶案二字音同義別偶然不可作耦然耦耕不可作偶耕則知二字本別也凡通者誤別詳遇韻偶寓條

叓叜 叓音庚改也从攴丙聲叓改皆从攴取義隷省作更聲義皆失叜音嗖長老之偁从灾又又手也灾即今亦字卽傁搜本字人老則以手搜之會意篆作叜說文从又从灾誤蓋灾有似灾字故誤隷作叜又改而作叟叟今从叟與从灾作叜並失形義當从叜為正凡从叜之文皆當从叜古叓叜或通禮文王世子三老五叓注蔡邕云叓當為叜又列子宿於田叓張湛注叓當為叜字今从叓者以篆叓叜二字形似而誤也从蔡說為正

歐謳毆 歐烏后切吐也从欠義區聲俗作嘔同又歐陽複姓今讀平聲謳音鷗歌也从言義區聲毆音歐捶擊物也从殳義區聲三字別或誤通漢朱買臣傳嘔歌道中隷山公山碑百姓歐歌又杜牧阿房宮賦管絃嘔啞是以歐嘔為謳也史張儀傳欲毆之謂拳毆也漢張敞傳毆傷市人是以歐為毆也皆形音近之譌又嘔與欨別欨音煦吹也从欠義句聲與煦通今欨又音飫別作呴煦非正字通云嘔有慈愛之聲韓信傳項王言語嘔嘔又嘔喻和悅兒漢王褒傳嘔喻受之並讀欨音喻欨為同音此皆欨義非嘔義也又或以毆厚之毆代毆泛之毆尤非互詳虞韻毆毆條

叩訃敂扣 四字同苦后切叩說文京兆藍田鄉名从邑口聲俗為叩首字隷俗誤从卩作叩失義又以代訃問字論語我叩其兩端而竭焉又以代敂擊字論語以杖叩其脛並从俗叩俗叩之譌也叩兩端之叩當作訃說文訃問也从言口聲叩脛之叩當作敂說文敂擊也从攴口聲一說叩兩端之叩朱注訃發動也以義推之亦當从敂擊之敂一說當从牽馬之扣說文扣牽馬也从手口聲與叩兩端義亦可通惟从叩為無義正字通云叩訃敂扣並通而不辨叩為俗叩字殊失攷正石經俗叩為訃敂扣字俗又譌而為叩譌復轉譌也今并廢訃敂字不用俗學幾古之失如此

玩刓 玩音翫弄也从玉元聲刓說文五丸切讀若桓剸也一曰齊也从刀元聲今魚全切音岏六書故刓去廉隅也楚辭刓方以為圓史記項羽封爵印刓敝忍不能予俗作抏同非漢食貨志百姓抏敝以巧法師古曰抏訛也謂摧挫也吾丘壽王傳海內抏

餒巧許竝坐皆从俗抏讀平聲又或从玩史韓信傳印玩而不授此本當从刓案說文从元聲與柳音不近正字通刓有阮捐二音㒳上聲茲从說文列入

文四十八　　重三

二十六寢　三則

浸侵寑　浸子鳩切說文本作濅水出魏郡武安从水𡨋聲𡨋籒文寑字隸作浸又省而作浸今从浸音晉譌漬浸也又漸進也易剛浸而長論語浸潤之譖漢梅福傳王氏浸盛師古曰浸漸也谷永傳浸潤之譖鼂董仲舒傳此其浸明浸昌之道也从隸寑同案浸可有漸義然以漬浸義爲正侵音駸說文本作𠎝漸進也从人又持帚若埽之進又手也會意隸亦省作侵失帚義今譌大侵五穀不登也又凡師無鐘鼓曰侵又侵尋亦漸進意漢武紀天子始巡郡縣侵尋於泰山矣封禪書作浸尋郊祀志作寖尋竝誤蓋

浸雖有漸義而無平聲實侵之譌从武紀爲正寑七荏切說文本作寑臥也从宀𡩟聲隸省作寑或作寖今从寑與侵聲義皆別漢書田蚡傳蚡爲人貌侵生貴甚注服虔曰侵短小也此本當从寑臥寑伏之寑俗侵誤又陰氏韻府侵尋引漢郊祀志作寑尋亦俗書之誤

凜廩　凜力稔切寒凓也从冫冰本字从廩聲隸省作凛又別作懍从心譌危懼也古止从凜廩力甚切倉廩也古本作㐭从入象屋形从回象中有戶牖重文作廩从广亦屋形从禀聲古凜廩通賈誼傳直爲此廩廩食貨志而直爲此廩廩循吏傳此廩廩庶幾德讓君子之遺風矣揚雄傳慘廩宋玉九辯廩秋皆凜義省文之誤亦韻同音之誤

任妊　任說文如林切保也从人壬聲廣韻堪也又負儋也今又去聲任事也卽負儋義妊說文如甚切孕也从女壬亦聲俗作姙古任妊通漢律歷志斂更於庚悉新於辛懷任於壬陳揆於癸班固敘傳劉媼任高祖而夢與神遇皆俗任爲妊案二字皆从壬義可通說文壬訓象人褱妊之形且从人从女義亦通又壬任亦通史律書壬之爲言任也正譌壬負壬也壬在前負在後前後皆器物而以橫木壬之會意小篆加人作任亦俗爲褱壬字別作妊非案此說不同杜撰然小篆既分三字从分爲正正字通云虞書而難任人本作壬與巧言孔壬之壬同譌作任正韻壬注佞也亦作任任注引難任人任佞也合任壬爲一字非此說得理蓋三字之通隸文互通之尒

文七

二十七感　三則

葚黮　葚常枕切桑實也从艸甚聲黮他感切說文桑葚之黑也从黑甚聲今譌黮闇黑也與黮通俗作霮黮詩魯頌食我桑黮音甚注桑實也案桑實本有葚字詩俗黮誤說文譌蓋因此然不必泥

頷顉　頷胡感切說文面黃也从頁含聲今譌顄頷也與顄同俗讀平聲顉說文五感切低頭也从頁金聲引春秋傳迎於

門者顉之而已徐氏曰點頭以應也左傳作頷假借之也今顉音欽譌曲頤也揚雄解嘲顉頤折頞漢周燮傳作欽頤或作欽頤別作顉竝非正字通云襄二十六年衛侯入逆於門者頷之而已注謂俯頷答之也與唐書郭子儀諸孫問安不能盡辨頷之而已同俗本以顉頷字形近譌爲顉以徐說爲非案篆文明列二字許氏所引舊本左傳或未必誤低頭之訓頗得理蓋頁爲頭義也今止从頷訓書本頷而收頷字一胡感切訓顋頷一五感切訓低頭廢顉字非元李文仲字鑑亦辨禮顉之非云

覽擥　二字同盧敢切覽觀也从見監聲俗覽非擥攬本字說文撮持也今訓手取也从手監聲俗作攬別作擥竝贅王羲之蘭亭記後之覽者作攬誤

文六

二十八琰　八則

炎燄 炎于廉切火炎上也从重火會意燄以冄切火光䏶起者从炎義臽聲俗掐燄燄炎燄義雖通而平上音別蔡邕樨海碑烟炎之燬潛漢五行志盛氣炎以取之相如傳猋爓日月之末光絕炎皆燄字不當省从炎

猋焱 猋音標犬走皃又疾也从三犬會意今又譌疾風也此飆字義焱音燄火華也从三火會意今又音標譌火勢猛盛也相如傳霄動焱至唐李栖傳鹵斤焱銳於音當从猋或从飆非焱音疑形近誤書若讀燄音从焱亦通今則溷用故同讀

巖險 巖五緘切說文岸也从山嚴聲今音嵒譌險也暫巖巖邑是也又傅巖地名或作傅險史殷本紀得說於傅險中故遂以傅險姓之注索隱曰舊本作險亦作巖也正義曰地理志云傅險即傅說版築處所隱之處窟名聖人窟在今陝州即虞虢之界楊慎曰險古巖字案險音獫阻難也从阜僉聲並非古巖字古或以義通互用尒今从巖不从險

辨貶 辨音弁判也从刀辡聲貶音扁損也从貝乏會意譌會貶通作辨禮玉藻立容辨卑毋讇注作貶容雖貶損卑降不佞側柔媚也又或以辯爲貶周禮若邦凶荒士師以荒辯之法治之注辯同貶謂凶荒損刑也又辨與片通後漢祭祀志稌祭儀分太牢中分之左辨上帝右辨上后俗作辦又辨刪訓音班與班頒通王莽傳辨社諸侯即班社魏志公孫度傳辨著廊廟即班著又古辨別三字互呼禮玉藻辨色始入詩傳作別色周官士師荒辯之法鄭康成讀辯爲別又讀書通云辨通作平書平章平秩史作辨章辨秩又通作便魯論便便言史作辯辯詩平平左右注辯治也又通作諞秦誓若諞言即辯言又通作徧荀子修身篇徧善之度注辨別善惡之法也與辨同正字通云古今字有音義兩通者有音異義通者有音同義別者有字譌而不必强通者當以義折衷之不依經以正子史曲附子史以亂經謂便平徧同辯泥矣此說是蓋辨辯二字音義已不可通況絕不相類之文乎別詳覆訛

檢撿 檢居奄切說文書署也从木僉聲徐氏曰書函之蓋也正字通譌程式也引王霸傳法令檢式後漢仲長統傳是婦女之檢柙注猶規矩也又簽曰檢古以泥封檢而印之曰斗檢封又漢武紀金泥玉檢以玉爲檢也又檢制孟子狗彘食人食而不知檢

又姓正字通云漢何章刷檢其明避上諱改作簡符員檢討爲簡討府佐檢校爲簡校今又與撿通撿說文良涂切讀若斂譌拱也拱者斂手也从手僉聲今譌束也拘也巡察也挍也校也唐官有檢校二字並从手案檢撿二字今音同而古音別論其正義檢从木爲書函蓋爲封檢有約束之義有程式檢制之義撿从手爲撿校撿點撿討撿察義其譌拘束者蓋从說文斂手之義求亦通撿則不可譌檢校檢討檢察於从木義無取也今止从檢廢撿蓋誤認撿即檢尒不知形音義皆別也又或與簡束通則尤隸文之訛不可从

陝閃 二字同失冄切說文陝弘農陝也古虢國王季之子所封从阜夾聲與从夾之陝音義別閃窺頭門內也从人在門中會意今譌避也動也正字通云曹大家女誡視聽陝輸注不定也陝與閃通案陝固無閃義以陝輸之義推之亦不必泥从閃蓋輸爲㲻輸偷將義有㲻藏及脫卸二義則陝當从㲻夾字案說文夾失冄切盜竊褱物也篆作夾从大有所持夾即今亦字俗脉本字夾从大加二點指所褱之物與夾作夾別夾輸之義謂似盜賊夾匿隱脫之皃言其視聽詭譎也女誡誤加阜作陝尒一說閃與睒覢通案說文睒覢二字並失冄切睒暫視皃覢暫見也据此則所云閃爍閃輸亦可从睒覢矣皆爲同音惟从陝爲無義○又案後漢文苑趙壹傳作閃榆注榆音輸閃榆傾佞之皃也亦非

掩揜 二字同衣檢切說文掩斂也小上曰掩从手奄聲揜自關以東謂取曰揜一曰覆也从手从弇聲兼意今掩譌遮蔽也此正義又槼取也行師乘其不備而殺之曰掩是即揜義也正字通云曲禮大夫不揜羣后經作掩案二字雖可通然揜从弇弇爲蓋義揜殺揜取揜襲揜羣當从揜大學揜其不善禮聘義瑕不揜瑜爲遮蔽義當从掩掩義輕揜義重二字分用爲是○又掩或从單奄字說文奄覆也大有餘也从大申禮月令其器閎以奄注奄者上窄此似掩義又奄尹中宮令注奄尹羣奄之長本當从閹因周禮奄人从省文故通用閹本平聲今讀上聲从奄故也又或以奄代淹漢郊祀歌神奄留此皆誤省

㓠點 㓠玷本字丁念切說文缺也从刀義占聲引詩白圭之㓠今詩作玷从玉后經从隸之誤篆無玷字毛詩玷音點朱

注鈹也玉之玷鈹尙可磨鑢使平言之一失莫能救之此卽刮鈹鈹刮鈹失之謂不知何人認爲點汚義今字書逕訛玷爲玉病也似爲瑕義實作點汚訛解案說文瑕玉小赤也今訛玷也疵也點多忝切說文小黑也从黑義占聲此爲汚點義與刮有上去之別今玷具上去二音毛詩玷音點所以開後人點汚之疑也詩訛甚其音非今訛玷爲玉病因隷玷从玉故以玉訛之不知刮本鈹義凡鈹皆可稱刮不專言玉也今鈹刮之刮讀上聲葢亦从毛詩點音誤來

覃剡 覃音潭本作[illegible]說文味長也从𠧪从㫗㫗厚本字𠧪厚則味長會意隷省作覃非剡以冉切銳利也从刀炎聲東都賦介馭閒以剡耜詩小雅以我覃耜覃音剡注利也音近之誤

文一十八

二十九豏　二則

沈湛 沈音深沒也溺也从水冘聲俗作沉又音審姓也湛徒減切說文沒也一曰水名从水甚聲今訛澂也澹也又露濃皃又平聲與沈同漢書揚雄默而好深湛之思注與沈同禮樂志豪富吏民湛沔自若五行志始皇過江所湛璧也項羽傳湛舟破釜皆與沈同案湛本有沒義然音別从分爲是或俗湛爲媅詩和樂且湛讀耽音此又从甚聲誤來又湛一音鐵與浸瀸通漬也禮內則湛諸美酒音鐵注漬也案湛與漬瀸浸義可通而音各別湛諸酒讀本音亦可不必讀瀸音義

範笵 二字同音范範說文範軷也从車从笵省聲範軷者出將有事於道必先告其神立壇四通樹茅以依神爲軷既祭軷轢於牲而行爲範軷詩曰取羝以軷是也笵法也从竹竹簡書也从氾聲古法有竹型通俗文云規模曰笵以土曰型以金曰鎔以木曰模以竹曰笵漢隷誤借範后經从之書洪範易範圍天地唐太宗作帝範皆笵義也今相沿从範誤又笵與范別范艸名又姓禮運范金合土注范字當从竹隷楊著碑喪茲師范劉衡碑師訛之范司空殘碑納我鎔范以代笵範字亦非又蠆音范蜂也禮檀弓范則冠而蟬有緌从省文亦誤

文四

六書辨通三卷終

去聲目錄

上海圖書館藏

一送 貢贛 鳳諷 夢㝱

二宋 誦頌訟 鄭重

三絳 夅降

四寘 朿賁 切刺次 易傷敡 義誼
辟避僻譬 經縊 適啻翅 質摯鷙
錄燹 類纇 閒恖 匱蕢 耆嗜 示覙
致緻 冀覬 暨泉洎 肆勤肄 畀俾痹鼻
芘庇 举萃 謚諡 緣隊墜 直值
司伺 食飤 織幟識 士仕事 倍灑

五未 鬼魏巍 肸棐斐 㒸毅 威畏
氣餼既气

六御 驅去 宁著 與豫 豫譽

七遇 禺偶寓 踰逾瑜 短桓 取娶 路輅
屏屈頋故 固痼 悟寤 午捂 牙互
怒迕 布捕 注洼床汚汙 錯厝措
覰覷

八霽 壹蔕 沸洟 悌悌 地第 繼繫係
契挈鍥栔 恚恵 替䙃 毳脆脃 稅挩
敝獘 蹄蹛 戾盭類厲癘癘
列迾厲 誓勢

九泰 泰太大 盍蓋害 帥外會檜 澮巜
咳欬 藹靄

十卦 尾屆隘 解懈邂 責債 介芥
駭騃俊

十一隊 邮𨚗 浡孛 梅煤脢 沫沬昧
昧韎 妹沫 悔𢘅 妃配
堆碓 萃悴 淬焠 潰繢 迨逮 哉載
載再裁 寒塞賽 貣忒岱貸 㤢愾 慨槩
勑勅 采菜
乂艾艾忞

十二震 振賑 刃仞軔牣 進吝 鄰轔躪
賓儐 陳敶 薦荐搢進 晉搢縉
填鎮 堇廑僅 唆駿俊 雋俊 逡駿
巡循遁徇 愼順

十三問 溫醞蘊

十四願 薳苑宛綰怨 鞬建
豢圂溷慁 鈍頓

十五翰 按案 岸犴 斡粲 淺涮濽
果祼灌 玩翫忨 泮伴判畔
畔叛

十六諫 訕姍 竄篡
莧莧 盼盻

十七霰 田佃畋甸 定奠 揀湅鍊煉 研硯
燕宴 半片 禪嬗 盼眄
卞拚 辨辯辮徧
面偭
涎羨

十八嘯 嫖覞 迢吊 燎僚
徼儌噭噭

十九效 斅效 道䢗
稍郤 濯櫂

二十號 奡傲 冒媢瑁 旄耄眊 敖暴纂
喿燥 毛耗

二十一箇 个箇 剉挫 吐唾
諾諾萪

二十二禡 賈價 惡啞亞 呼罅 御迓
者這 藉耤 舄寫卸 跨跨

二十三漾　涼諒　張帳　昶暢　鬯韔　倡唱　上尙　餉向　創刱　塱望　兄況怳貺　誑迋　曠曠壙懬
二十四敬　㕯命　榜搒　爭諍　霝零令
二十五徑　苶磬　鑿罄　慶磨
二十六宥　又宥　右侑　妯怞　臭齅　霤溜澑　胄籀　茂秀　就鷲　楙楙　茂楙懋　投讀逗　[illegible]奏　句彀　穀彀　繆謬
二十七沁　酖鴆
二十八勘　晻闇暗　檻濫
二十九豔　豓豔　澹贍
三十陷　監鑑

六書辨通卷四

金山楊錫觀編緝

一送　（三則）

貢贛　二字同古送切說文貢獻功也从貝工聲贛賜也从貝竷省聲徐氏曰竷非聲未詳俗作贑从貢誤正字通云贛與灨同水名又賜也端木賜字子貢樂記子贛見師乙而問焉漢五行志子贛觀焉从贑論孟皆从貢案灨水之灨音紺贑非水名子貢名賜義當从贛然古人名字有取相反而相濟者下貢獻而上賜與亦義也此如曾點字皙之例貢贛皆可从故互用若以贛爲貢獻字則誤矣今讀若紺从漢地理志灨水作贑誤來俗省作贑非或謂灨水即淦水尤非

風諷　風音豐八風也說文風動蟲生故蟲八日而化从虫凡聲俗凮非諷方鳳切誦也又微刺也从言風聲古通用風詩小雅或出入風議詩序上以風化下下以風刺上疏謂微加曉告也漢書婁敬傳使辯士風諭以禮節嚴助傳令助諭意風旨于南粵韋賢傳孟作詩風諫敘傳寓言淫麗託風終始皆爲諷義今二字分

夢㝱　夢音蒙說文不明也从夕瞢省聲今讀去聲以代㝱㝱說文獨立部莫鳳切寐而有覺也从宀爲屋義从疒音疾象人倚箸之形从夢聲引周禮占六㝱之吉凶部中所列寤寐等十文皆从㝱省今止从夢廢㝱以至寤寐等文皆从疒省並失義

文六

二宋　（二則）

誦頌訟　三字同似用切誦讀也从言甬聲頌本音容皃也从頁同首从公聲籀文作額隸遂省頁从容詳冬韻又音訟頌者美盛德之形容亦皃義古頌誦或通詩大雅吉甫作誦史秦始皇本紀祗誦功德又羣臣誦功從臣誦烈隸樊毅修華嶽碑刊

鉏紀誦並與頌同走于頌其詩後漢逸民傳高鳳專精頌讀並與誦同又誦與訟別訟爭曲直于官也从言公會意正字通云公言爲訟告訴曰誦怨謗亦曰誦左傳臧紇侵邾敗於狐駘國人誦之子產從政一年輿人誦之皆怨詞也與訟通案此誦義或作詛之意非同訟也又韻會頌通作訟引說文徐氏曰古本毛詩雅頌字作訟案說文訟注一曰謌訟又漢王莽傳賢良對策深訟莽功德案此皆漢人變亂之失史記訟或借爲公或借爲容淮南子以赤松子爲赤誦子隸文無定如此非數字本通也互詳東冬二韻

鄭重　鄭直正切國名又姓从邑奠聲重柱用切說文厚也从壬東聲今訓輕之對又再也威尊也愼重也有平上去三聲漢王莽傳非皇天所以鄭重降符命之意注鄭重猶頻煩言殷勤也魏志倭人傳使知國家哀汝故鄭重賜汝好物白居易謝庾順之送紫霞綺詩千里故人心鄭重故今相沿用之案鄭國名姓氏而外別無取義鄭重本卽愼重正字通重字注云音頌愼重也又詩字注云禮內則詩負之通雅曰詩持聲通詩負之愼重其事負之而又持之也據此鄭重卽愼重漢人俗聲譌鄭後人好奇承襲不復改劉彥和文心雕龍有云別列淮淫字似潛移淫列義當而不奇淮別理乖而新異故知好奇之心古今一也此之謂夫通雅語詳支韻劉語詳屑韻

文五

三絳　一則

夅降　夅下江切說文服也篆作夅上从夂音止从後至也象人兩脛形下从㐄音跨爲反夂字跨步也从夂㐄者相承不敢並也會夅服意降字从之降音絳下也貶也从阜義夅聲今又平聲爲夅服字不知夅服字不必加阜也後人廢夅止从降故降兼平去二音取子而棄母得末而忘本非

文二

四寘　二十九則

奔賁　奔博昆切走也从夭賁省聲走則足夭屈故奔走皆从夭取義俗奔从大走从土皆隸文之譌別作犇賁賁彼義切飾也从貝卉亦聲又眞韻音奔周禮夏官虎賁氏注掌先後王而趨以卒伍軍旅會同亦如之國語天子有虎賁諸侯有旅賁皆當从奔以奔音从賁來遂俗賁亦轉注之譌漢百官志虎賁中郎將注舊作虎奔言如虎之奔也王莽以古有勇士孟賁故名焉據此賁爲漢隸所改非古也別詳吻韻賁憤條

切刺次　切音竊割也从刀七聲今又訓迫也急也又音刺與刺通儀禮注采時世之詩爲樂謌所以通情相風切也又譏切卽譏刺正字通刺注云風刺微文譏切使聞者自感寤也刺七四切直傷也芒束也从刀束聲兼意風切譏切皆爲刺音義又或以次爲切漢杜周傳內深次骨注用法深刻至骨也今俗作切骨次七四切說文不前也不精也从欠从二會意爲次弟字與切刺字音義別今音同刺後人通假作切義余其實次骨之次猶次舍師左次之義不必謂同切刺也

易傷敡　易音亦蜥易也象形俗爲交易變易字今又以豉切讀若異俗爲難易字傷敡同以豉切說文傷輕也从人易聲敡侮也从攴易聲與敡別正字通敡訓輕簡也通作傷古借易史魏其侯傳景帝曰魏其者沾沾自喜耳多易難以爲相注多輕易之行也案輕易難易本當从傷隸文省人後遂以易爲傷廢傷字已誤至侮敡字从攴取義與傷又別今慢敡字亦俗易廢敡非

義誼　二字同儀寄切說文義己之威儀也从我从羊與美善同意蓋美善皆从羊故以爲轉注我則本義也詩大雅宣昭義問注訓善韓詩音儀是也誼訓人所宜也从言宜聲正字通云誼與義通董仲舒傳摩民以誼又正其誼不謀其利唐明皇改从義今義訓宜也與中庸同經傳多从義少从誼不必泥說文訓也又義與養通禮運其居人曰養注養讀爲義居人猶言在人在人爲義正字通云今人家養子曰義子案禮義作養或傳寫若形誤今遂附會養同義養子義子意各有取不必同其音又通用義爲宜吳棫韻補引

周官凡殺人而義者史吳世家君義嗣注王肅曰義宜也語本左傳皆讀爲宜案宜義通而音別不當互書又或以爲儀字正韻引鄒陽傳袞邾義父之後應劭曰言春秋褒邾儀父師古曰義讀曰儀此省文一說从許氏義爲威儀訓通來亦非

辟避僻譬 辟本音壁說文法也从卩从辛節制其辠也从口用法者也會意借爲君辟辟王字又通作避書金縢我之不辟孟子伯夷辟紂史堯辟位漢書齋戒辟寢又通作僻樂記放辟裔志學記燕辟廢其學漢南粵傳南海辟遠又通作譬中庸辟如行遠必自邇又通作躄足不能行荀子不能以辟馬毀輿致遠又通作闢禮運必知其情辟于其義喪服無事不辟廟門注闢也史貨殖傳財匱少而山澤不辟矣索隱曰辟音闢開也卽辟易義又通作擗拊胷也檀弓辟踊是也又通作壁月令仲春昏東辟中是也此皆省文之誤又或以辟代弭禮郊特牲有由辟焉注音弭如周禮所謂弭災兵也又或與裨紕通此又音近之誤今分用

經縊 經音京織縱曰經橫曰緯从糸巠聲縊于賜切絞也从糸益聲又自經也國語晉世子申生雉經於新城之廟檀弓疏義曰雉牛鼻繩也申生以牛繩自縊正字通云此說非案牛鼻繩固不聞有雉名雉經二字義無明訓論語作自經疑雉本作自經亦縊之譌也音同形近而誤又案語自經於溝瀆句於字義當作與投河自縊分二項后經誤从於今說書者謂縊於溝瀆之中恐無是理存疑

適啻翅 適音釋往也之也篆作𨓜从辵𢦏啻聲隸啻省作商凡从啻之文如謫敵類皆从啻聲今惟單啻字从篆餘皆省作商正字通別敵商音的非啻施智切音翅說文語時不啻也从口𢦏帝聲徐氏曰不啻言不止如是也翅音啻鳥羽也本作翄从羽支聲古三字通戰國策甘茂對秦武王曰疑臣者不適三人注適與啻同葢適本从啻聲誤加辵又或借翅爲啻孟子奚翅食重莊子大宗師篇陰陽於人不翅父母此借音不借義

質摯鷙 質音桎說文以物相贅也爲質當之義从貝斦聲今訓朴也成也定也對也皆後人轉注又音至左傳策

名委質孟子庶人不傳質爲臣正字通云本作摯通作贄摯音至說文握持也从手執聲兼意今訓至也又執物以爲相見之禮周禮以玉作六摯曲禮凡摯天子鬯諸侯圭卿羔大夫鴈士雉庶人之摯匹葢取手執爲義俗从執貝作贄義亦通然篆無贄字今分摯贄爲二字誤又或以摯代鷙鷙音至說文擊殺鳥也从鳥執聲謂鷹隼鵰鶚之屬曲禮前有摯獸則載貔貅史始皇紀秦王爲人蜂準長目摯鳥膺豺聲酷史義縱傳縱以鷹擊毛摯爲治此當从鷙非摯又摯與緻通密緻也考工記凡甲鍛不摯則不堅鄭注摯之言致也案此爲緻義非致義卽从摯本義亦可又以代軒輊字考工記大車之轅摯又平地旣節軒摯之任此音同誤通

鐆燧 二字同音遂鐆陽鐆取火於日者从金㒸聲今作鐆鐩燧同周禮譌省作遂正字通鐆通作隧案隧篆本作𨽍說文塞上亭守烽者从𨸐義从火从遂聲重文作燧隸改作隧省火失義又隧道墓道也此取𨸐義與取火之鐆鐩音同義別正字通云通非

類禷 二字同力遂切說文類種類相似惟犬爲甚故从犬頪聲禷以事類祭天神从示類聲今或省作類可从經典通用類書舜典肆類於上帝注肆遂也周禮肆師類於上帝注郊祀者祭昊天之常祀非常祀而祭告於天其禮依郊祀爲之故曰類詩大雅是類是禡禮王制天子將出征類乎上帝並从類案二字宜分祭祀从禷或从類爲正類省文也猶祡作柴之誤

閉柲 閉博計切闔門也从門从才木也所以距門也會意詩秦風竹閉緄縢注閉弓檠也儀禮作韠緄繩縢約也以竹爲閉而以緄之於弛弓之裏檠弓體使正也篆無韠字正字通云韠與柲同案說文革部䩛車束也从革必聲毗必切从革與从韋義雖可通然車束與弓檠異類又木部有柲訓欑也欑積竹杖也从木必聲兵媚切音祕今訓戈戟柄考工記戈柲六尺有六寸是也案詩閉字當从此柲柲爲積竹之杖不止爲弓檠以此杖輔正弓體猶杖也假借之从韋俗之借韠於杖義無取詩閉爲音近之譌

匱簣 二字同求位切匱匣匱之屬从匚義貴聲今加木作櫃以匱爲乏竭之義借聲簣說文艸器也从艸貴聲古文作臾象形今从竹作簣訓土籠也可从王莽傳綱紀咸張成在一匱又論語玫與未成一簣作匱並誤

耆嗜　耆音奇老也从老省从旨聲今又訛致也又與嗜通禮記耆欲將至孟子耆秦人之炙漢刑法志爪牙不足以供耆欲西域傳大宛俗耆酒楚元王傳穆生不耆酒揚雄傳家素貧耆酒本嗜音義嗜音視从口耆聲此皆省文一說耆之爲文从老省从旨取老者好甘旨故耆兼嗜義加口爲後人增文然篆並有其文並諧聲非會意不必通又耆一音支焉支山名漢書作焉耆趙充國傳將軍屯焉耆國匈奴傳過焉耆山千餘里或作著西域傳至焉耆七百七十里正字通云大戴禮保傅篇作燕支韻府云古多用代臙脂字西河歌失我燕支山婦女無顏色

今字書耆無支音漢人音近誤俗

示視　二字同神至切示說文天垂象見吉凶所以示人也从二古文上字三垂日月星也指事視瞻也从見示聲兼意古文作眎眂古視示通曲禮幼子常視無誑注常示之以不欺誑所以習其誠也小雅視民不恌注視與示同漢高紀視項羽無東意注師古曰漢書多以視爲示孔氏詩解古字以目視物以物示人同作視今分又寘與示音義別禮記示諸掌鄭注示讀寘置也詩示我周行鄭箋云亦當作寘荀子大略篇示諸檃栝楊倞注讀爲寘案荀古本本作寘譌作示示掌義从寘爲優示我周行从示義亦通不必泥鄭說作寘也

致緻　致陟利切說文送詣也从夊至會意夊音綏行步夊夊也俗从攵作致致非左傳叔孫如宋致女齊使來致郡皆致送義緻直利切說文密也从糸致聲禮月令孟冬命工師效功陳祭器按度程必工致爲上注謂功力密緻也此當从緻又漢嚴延年傳文致不可得反師古曰致密也言其文案整密也此亦緻省又正字通致訓極也與至同論語喪致乎哀而止中庸致中和又水經注修竹便娟致可玩也皆爲至極之義至脂利切到也今又訛極也二字本皆無極義後人用之如此致中和致乎哀从致可也致送之致不當从至正字通謂二字同誤

冀覬　二字同九利切冀北方州也說文刿北部从北義異聲覬覦欽幸也从見豈聲古通用冀左傳鄭有備不可冀本當从覬今相沿从冀隸省作異俗又作𢘿並非又或以幾代覬許微韻

暨臮洎　三字同其冀切暨說文日頗見也从旦義既聲今訛及也臮衆詞與也从从義自聲今亦訛及也洎灌釜也从水義自聲周禮士師祀五帝王盥洎鑊水康成曰謂增其沃汁也與溉義通呂氏春秋傳白圭對魏王曰函牛之鼎以烹雞多洎之則淡不可食少洎之則焦而不熟後漢文苑邊讓傳引傳洎作汁義同今又訛及也正字通云三字並通說文臮注引虞書臮臯陶今本作暨史夏紀淮夷蠙珠臮魚今書作暨正譌別作洎通案三字義本別暨臮可有及義因堯典汝羲暨和禹貢朔南暨皆从暨故今止从暨不从臮於義从暨爲優至洎則無及義凡後人从洎者同音之譌尒

肄勩肆　肄羊至切篆本作𦘔說文習也从聿音捷手之能疌巧也故爲習義从希聲大篆作𩲆从㣇隸誤从聿今从之失義左傳肄業及之爲正義今又訛餘也周南伐其條肄注餘也斬而復生之條也左傳不恤宗周之闕而夏肄是屏注肄木之餘孽案肄之爲餘蓋方音聲近而借肄本無餘義又借肄爲勩說文勩余制切勞也从力貰聲小雅莫知我勩爲正義邶風既詒我肄注勞也此音近之譌又或以肆爲肄肆息利切篆本作𨽾說文極陳也从長義隶聲隸改作肆聲義皆失今又訛縱也列也又與肄通禮玉藻肆束及帶勤者有事則收之注肆讀爲肄餘也謂約束帶之餘組及紳之垂者遇有勤勞之事則收斂而持於手左傳馬隊非講肄注音肄即講肄案此又形近傳寫之誤弁非借音之例三字皆非所通

卑俾庳鼻　卑弁嬭切下也篆作𤰞从𠂇在甲下徐氏曰右重而左卑𠂇在甲之下會意蓋𠂇即今左本字也或轉音彼與俾通荀子卑民不迷俾音彼使也从人卑聲荀从卑省文也又庳與卑義近音別庳音婢說文中伏舍也从广屋也从卑聲兼意今訛低小也左傳宮室卑庳是也正字通云卑庳通引法言庳則儀秦鞅斯此亦當从卑非从庳聲又庳一音鼻有庳舜封象處俗作鼻非史帝王世紀作有鼻鄒陽傳作有卑皆音近之誤鼻父二切从自古鼻字从畀聲俗畁鼻誤

芘 庇（芘說文房脂切音琵艸也一曰芘茮木从艸比聲羣經音辨芘婢夷切引詩傳荍芘茮也又音庇蔽也今韻書删芘）字字書皆云芘同庇而闕引證案說文庇音畀蔭也从广爲屋義从比聲與芘音義別並非重文蔭訓艸陰也故有蔽義芘止艸名無蔭庇義禮有庇民之大德左傳葛藟猶能庇其本根皆从庇非芘不知何人誤借芘其意蓋謂蔭从艸芘从艸又从比聲故通不知芘乃平聲若作芘蔭非聲義矣今人庥蔭字或作庥蔭庥爲休字重文庥則蔭字重文也其傳譌與此同

崒 萃（崒說文本醉綏切崒危山高也从山卒聲今音萃詩小雅山冢崒崩注言山頂崩陷也又質韻音卒或作卒小雅漸）漸之石維其卒矣注漸漸高峻之皃卒音崒崔嵬也案漸爲古暫今嶄之譌卒卽崒之省文也又崒與萃義別萃音顇艸聚也从艸卒聲相如子虛賦珍怪鳥獸萬端鱗崒注崒積如高山一說本作萃鱗萃謂猶鱗之萃集也譌作崒形近之譌

謚 諡（謚音益說文笑皃从言益聲諡音示行之迹也从言从兮聲从皿義闕書傳謚號之謚改从謚爲傳寫之譌）

䃍 隊 墜（䃍隊同徒對切說文䃍陊也陊與隓同落也从石彖聲隊从高隊也从阜㒸聲今隊正音兌訓羣也又音）䃍落也與墜同墜說文直類切列土部新附文內訓陊也从土隊聲徐氏曰古通用䃍是墜爲隸文所加案三字从石从阜从土義本通而音微別古多用隊墜樂記下如隊左傳罔敢失隊漢西域傳畜隊未半阬谷盡糜碎貢禹傳易於決流抑隊韋賢傳宗周以隊皆讀爲墜音書伊訓墜厥宗論語未墜於地从墜與漢則或从䃍以義推之从石从阜義爲侵土爲地少墜者也至隊之訓羣此俗聲轉注非本義又墜隧音義別論語未墜於地攷異引石經作隧王莽傳不隧如髮班固敘傳厥宗亦隧此誤借正韻墜亦作隧非俗別作礈䃍亦非

隧詳前

餘見陊條

直 値（直徐力切說文正見也从乚从十目正譌乚古隱字十目所視雖隱亦見會意今訓不曲也伸也又當也値直吏切）讀若寺說文措也从人直聲今又訓遇也當也又物價曰値通作直史項羽乘其駿馬從八百餘騎直夜潰圍南出渡淮注直讀曰値當

也古字例以直爲値漢書酷吏傳寧見乳虎無直寧成之怒此遇意也元后傳今王翁孺徙正直其地匈奴傳自是後單于益西北左方兵直雲中右方兵直酒泉燉煌張敞與朱邑書直敞遠守劇郡此皆當義柳宗元梓人傳受若直亦當意此皆値字今皆讀爲直音無讀寺音者一說以說文正見之訓推之直有當遇之義故古从直義通又字原云張平子碑童値取足於身中義作直案此値字轉注爲但義聲當从直又詩陳風無冬無夏値其鷺羽値音治注植也此卽植音義不當音治正字通訓詩値爲持義亦誤

司 伺（司音思篆作𤔲說文臣司事於外者从反后字轉注今訓主守也與伺通案伺說文列新附文內訓候望也从人司）聲相吏切爲後加之文今訓偵也候也察也古通用司漢灌夫傳令門下候司至日中蚡不來杜周傳其治大抵放張湯而善候司甯廣漢傳令微司丞相門內不法事黃霸傳嘗欲有所司察齊悼惠王傳魏勃欲見齊相曹參無以自通常獨早埽齊相舍人門舍人怪之以爲物司之得勃注司察視之也史記作伺又韓詩外傳周舍對趙簡子曰臣操牘乘筆從君之後司君過而書之也皆爲伺字古皆借司轉聲今分俗別作覗𥄢殺

食 飤（食音石蝕也篆作𩚃說文一米也从皀亼聲或曰亼皀也案亼爲三合形音義同集皀音粒米粒也又音香穀之馨）香也食从亼皀會意故說文曰亼皀也隸作食从人良非飤音寺說文糧也今訓以食食人也从人食會意俗作飼从司聲或从食孟子治於人者食人治人者食於人讀飤音爲飤義凡食讀飤音者皆飤義也若食饐而餲不使勝食氣則爲飯字省文也史漢飲酒作食酒則又飲字省文也皆漢隸文增減之誤後人从之未加校正尒

織 幟 識（織音隻布帛總名从糸戠聲幟音熾旌旗之屬从巾戠聲識本音釋知也从言戠聲今又音幟又訓記也）誌也古三字通詩小雅織文鳥章注織幟同鳥章鳥隼之章也又漢志旗織加其上是以織代幟也左傳前茅慮無注楚以茅爲旌識是以識代幟也漢虞詡傳以采綖縫其裾爲幟注幟記也是以幟爲識也並誤識別詳紙韻

士仕事 士仕說文同鉏里切士事也數始於一終於十推十合一爲士指事仕學也从人从士亦指事事鉏吏切職也从史之省聲三字竝上聲今竝讀去聲古通用詩豳風制彼裳衣勿士行枚鄭注士事也自今可勿事行陳銜枚之事周頌涉降厥士注士事也管子牧民篇有士經注士事也經常也謂陳事之可常行者也是以士爲事也大雅武王豈不仕注仕事也是以仕爲事也案三字古訓如此因聲近而通義今分

倍灑 倍薄亥切反也又加等曰倍从人咅聲灑山豉切說文汛也从水麗聲今又音洗與洗通揚子渠文灑耳是也又史周本紀劓辟疑赦其罰倍灑注徐廣曰一作蓰案書呂刑本作其罰惟倍無蓰灑字今蓰音洗訓五倍也篆無其文孟子或相倍蓰蓰字不知所出案篆止有簁字音洗說文簞簁竹器或俗聲作倍簁字後人誤省竹从艸又誤而俗灑尒益簁灑不過俗聲从方音轉注其義然灑本非洗音轉叶亦誤

文七十一

五未

五則

嵬巍魏 嵬說文五灰切獨立部訓高不平也从山鬼聲巍別鬼部高也从嵬委聲牛威切徐氏曰今人省山以爲魏國之魏語韋切蓋古止有巍無魏魏亦讀平聲后經省从魏今讀去聲正字通云嵬巍同說文分爲二非巍音僞國名又象魏觀闕也引周禮太宰正月之吉縣治象之法於象魏使萬民觀治又闕注云宮門雙闕爲二臺於門外作樓觀其上上圓下方以其縣法謂之象魏象治象也魏者狀巍然高大令民觀也故謂之觀兩觀雙植中不設門故名闕爾雅觀與象魏闕一物而三名據此則象魏之魏本作巍讀平聲非如國名姓氏讀去聲也吳元滿譔要云嵬音危从山諧鬼聲爾雅崔嵬論語巍巍乎皆書譌作巍非巍本音胃从嵬諧委聲周禮左傳象魏作象巍國與姓皆作巍隸楷妄省作魏案此說義與說文同音與說文別欲廢巍魏止从嵬又自相矛盾正韻灰韻收嵬

嵬巍三文魏注引莊子魏然讀同巍隊韻獨收魏謂象魏魏國不俗巍或分或合不同案今从巍廢嵬巍同聲音从可也國與姓之魏本平聲今相沿讀去聲亦从可也至象魏字本爲崇高之義本作巍乃反讀去聲闕平聲何也總要正韻之說皆未爲定論

肸粊費 肸說文義乙切響布也从十从𦘒徐氏曰𦘒振𦘒也𦘒意揚雄甘泉賦肸蠁豐融是也俗作肹从丂十之誤史魯世家率師伐之於肸作肸誓从俗肸注尚書作粊誓東郊之地名也案說文粊兵媚切惡米也从米北聲引周書有粊誓今書作費誓費音沸散財用也从貝弗聲又地名在魯書費誓注淮夷徐戎竝起爲寇魯侯征之於費誓師故以名篇今从費不从粊肸案粊費音近故通至肸字與粊費音形遠別何至通用一說肸爲肹之譌肹音係恨視也从目兮聲與粊費音相近故俗聲傳寫誤爲肸非與肸同此說得之從今費爲正

㷉慰 二字同於胃切㷉尉本字說文从上案下也从𡰪又持火以㷉申繒也徐氏曰今俗別作熨非是楊慎曰字从𡰪𡰪音夷平也後世校㷉廷㷉皆取从上案下使平之義㷉手申繒亦使之平也又爲右手持火以平之指事亦會意隸改火从小改又爲寸寸篆本从又加一亦手義㷉尉爲形似之誤㷉既从火俗又加火作熨故非慰慰本字安也从心㷉聲或止从尉漢車千秋傳寬廣上意尉安衆庶正韻慰通作㷉引師古曰㷉安之字本無心後人加心案許氏說文有慰非宋人新附从心義通非如懸字憑字之妄加心也從今分用爲是

威畏 威音隈說文姑也从女从戌引漢律婦告威姑徐氏曰土盛於戌陰之主也故从戌會意借爲威嚴字今訓尊嚴也畏俗也畏音蔚悑也篆作畏說文鬼頭而虎爪可畏也會意蓋上从鬼字頭下从篆虎字省有虎爪之形ㄥ卽爪之橫形亡亦ㄥ也詳例略會意條內古威畏通古文尙書天威棐忱今作畏呂刑德威惟畏禮記引書德威惟威臯陶謨天明畏自我民明威注威古文作畏二字通用明者顯其善畏者威其惡天之明畏非有好惡也因民之好惡以爲明畏正字通云威畏義通獨臯陶謨天明畏自我民明威上

或訛作㒵不安本文上下異同陳澔禮記集注槷謂古文作㒵二字通用誤葢明㒵本當作㦸也又或俗㒵爲㒵考工記畬弓之㒵又㒵其㒵而薄其敝㒵指弓彇曲處本當俗㒵省从㒵誤

氣餼既气 氣本音戲說文饋客芻米也篆作𩰿从米義气聲重文作餼槩中庸禮記省作既既居未切說文小食也从皀義旡聲今俗爲轉語詞中庸既稟稱事葢槩之省文也義亦可通气音器篆作气說文雲气也象形爲气化元气字篆獨立部取氣字今訛爲氣字从之隸文俗氣爲气遂讀氣同气廢气字今遂不復知有气字矣又省气作乞音與爲求乞義正字通云此六書假借之所不可解者後人皆相仍不變也別詳䊵韻乞紷條

文一十四

六御　四則

驅厺 驅音區馳馬也从馬區聲古文作敺俗駈駆非厺丘據切說文人相違也从大厶聲葢大爲人義故訓人相違厶音區盧飯器隸改大从土改厶从厶作去非正字通云厺通作驅詩小雅鳥鼠攸厺君子攸芋左傳秦伯伐晉卜之曰千乘三厺三厺之餘獲其雄狐案詩厺讀本音本義非與驅同左傳之三厺則音近之譌也从驅爲正

宁箸 宁直呂切說文辨積物也篆作宀象形與从宀頭不同下亦非丁字隸改作宁爾雅門屏之閒謂之宁曲禮天子當宁而立是也正字通云宁與積貯之貯義別說文以貯訓宁誤箸陟慮切飯攲也从竹者聲史微子世家紂爲象箸是也即俗筯本字今又音注俗爲明箸箸作箸述字又音灼俗爲附箸土箸字隸省竹从艸作著石經从之或作著又改而作着着爲箸之譌着又著之譌也故隸文之失古宁或俗箸詩齊風俟我于箸乎而箸音宁朱傳門屏之閒也齊俗不親迎故女至壻門始見其俟己也又史秦本紀繆公學箸人索隱曰箸即宁也門屏之閒曰宁謂學於宁門之人故詩曰俟我于箸乎爾是也案此本音近之譌从宁爲正

與豫 與音羽黨與也从舁与聲與与通今又音豫訓疑慮未決也豫音預象之大者从象予聲俗爲說豫豫先猶豫字別作預同史呂后紀諸呂老人猶豫未有所決漢馬援傳狐疑猶豫後必有悔案狐猶皆獸名豫對疑言恐慮也預事籌畫之意或俗與曲禮所以使民決嫌疑定猶與也注猶獸名與亦獸名史楊敞傳猶與無決蒯通傳信猶與不忍背漢陳湯傳士卒猶與注通作豫案與非獸名亦無疑慮意音近之譌後漢皇甫規傳自以西州豪傑恥不得豫亦與之譌又猶豫或作尤豫冘豫亦非詳尤韻

豫譽 二字同羊茹切豫詳上今又訓樂也譽偁也从言與聲左傳季氏有嘉樹韓宣子譽之注譽與豫同詩大雅韓姞燕譽注燕安譽樂也六書故曰詩式燕且譽易往蹇來譽皆不可以聞譽言蘇氏曰與豫通正字通云抒與裕通

文八　重一

七遇　一十五則

禺偶寓 禺寓同牛具切禺說文猴屬从甶象形寓寄也从宀爲屋義从禺聲偶五口切桐人也从人禺聲今訓木偶人也又適然也六書索隱木偶七偶讀若寓史封禪書木禺龍欒車一駟木禺車馬一駟从禺索隱曰禺音偶後漢劉表傳論猶木禺之於人也注刻木爲人亦从禺又郊祀志木寓龍一駟木寓車馬一駟从寓竝與偶同案禺之爲寓因爾雅釋獸有寓屬那昺注寓猴類漸肖於人寄寓山林故曰寓語誤來猴類之禺本作禺非寓木偶本讀耦改从木禺木寓竝非又或以隅代偶漢韓延壽傳賈隅車馬下里僞物者誤从隅亦非又或以偶代耦詳有韻

踰逾隃 踰逾同羊朱切說文踰越也从足俞聲逾越進也从辵俞聲二字義通今又厺聲與隃通說文隃傷過切北陵西隃鴈門是也今訓同國策作西俞誤今又音余與踰逾通賈誼傳上下相等而不相隃嚴助傳輿轎而隃嶺天文志熒惑隃歲星居其東北半寸所匡衡傳卑不隃尊案隃从阜與足辵義遠隃越當从踰或从逾不當俗隃音近之誤又或以隃代遙詳蕭韻

短梪 短多管切不長也說文有所長短以矢爲正从矢豆聲徐氏曰若以矢爲度也梪音豎說文豎使布長襦也从衣豆聲漢貢禹傳梪褐不完俗誤作短褐荀子作豎褐音同而通

取娶 取切縐上聲索也从又手也手在耳旁爲取故今人有取耳之說會意娶音趣娶婦也从女取聲兼意古二字通詩豳風取妻加之何匪媒不得禮曾子問取婦之家三日不擧樂思嗣親也曲禮取妻不取同姓並从娶省

路輅 二字同音露路道也从足各足各有所適爲路會意輅車也从車从路省聲釋名訓之輅者言行於道路也古通用路公路官名掌公之輅車詩魏風殊異乎公路周禮春官典路掌王及后之五路玉路金路象路革路木路注路車也訓之路者往來不窮之義也案輅字或後人所加故古止从路今分用或又以路代落非別詳藥韻

雇扈顧故 雇侯古切九雇農桑候鳥卽布穀也有九名故名九雇从隹義戶聲亦作鶚鳲今作扈同或誤

从尸讀尸聲鳲鳩卽雇也毛詩曹風鳲鳩誤省戶从尸注鳲鳩一名戴勝今之布穀也詩傳鳲並無音切今字皆別有鳲字音尸漢鄭宣傳作尸鳩後人遂讀尸音不辨鳲爲鳲之譌本作雇也今又俗雇爲雇賃傭雇字古雇又通用扈詩小雅交交桑扈左傳帝少皞以鳥名官九扈爲九農正又賈逵有春扈夏扈秋扈冬扈棘扈行扈宵扈桑扈老扈等九名皆官名也扈說文胡古切夏同姓之國有扈氏也从邑義戶聲俗爲扈從跋扈字與雇音義有分九扈本當从雇也又或以顧故爲傭雇義顧音故還視也从頁義雇聲故音顧說文使爲之也从攴義古聲俗爲故舊字顧故本與雇音別漢鼂錯傳斂民財以顧其功師古曰顧讎也又季布傳楚人曹丘生辯士數招權顧金錢文穎曰與通權勢請託金錢以自顧正義曰顧錢償金錢也後漢天文志竇沁水長公主田公主畏竇之惡乃賤顧之與宦者傳強折賤買十分雇一之雇同馮唐傳漢軍恣故行並爲傭雇義音近之誤

固痞 二字同古慕切固四塞也堅也从囗古聲痞久病也从疒古聲俗作痼通作固禮月令季冬行春令國多固疾與痞同

悟寤 二字同五故切說文悟覺也从心吾聲寤寐覺而有信曰寤从㝱省吾聲俗寤非古二字通子思曰吾終日思之而莫之得也於學則寤焉項羽傳贊尚不覺寤晉溫嶠少聰敏以朗寤見稱唐房琯傳以忠義自奮一言寤主皆同悟案二字可通今分用又寤或以代牾字左傳莊公寤生驚姜氏注遻生也遻逆也猶今俗云倒生也杜預曰寤寐而莊公生案杜說固無理遻生之遻字亦誤蓋遻音咢訓相遇驚也非逆意牾音寤逆也俗作忤迕逆同寤生義當作牾生或迕生同音之誤

午牾 午音五辰名詳麌韻牾音誤逆也遻也从午吾聲今別作忤迕遌同禮哀公問午其衆以伐有道注午厺聲與迕同漢楚元王傳朝臣舛午膠戾乖剌注午相逆背也案說文午正訓牾也五月陰气午逆陽冒地而出也故古午牾通然音有上厺之別从分爲是又午古與互通說文五字注許氏曰五行也从二天地也从乂陰陽在天地閒交午也卽交互今从互不从午

牙互 牙五加切牡齒也篆作𤘴象上下相錯之形互胡誤切篆本从竹作笠說文可以收繩也从竹象形中象人手所推握也重文作互今从互中爲丩字兩端如握竹木糾繩之形古二字或通北史文苑傳序彼此好尚牙有異同郭璞注方言云亦審諸牙見其意並用爲互字蓋牙俗作𤘴與互形近而誤郝京山謂齒上下交錯齒亦作互互通作牙此說非是元人唐淶涯亦云互市之互易而爲牙見字鑑

愬遡 二字同桑故切愬告也篆本作訴亦作謝又作愬从心朔聲今从愬然不如从訴遡爲得義遡逆流而上也篆本作𣵠重文作遡从辵从朔聲今从遡別作溯可从愬遡二字音同義別韻會引國策衞君跣行告遡於魏注遡愬同此傳寫之譌非同也說文之作訴𣵠音義並得今不从誤

布抪 布切柎厺聲說文枲織也从巾義父聲俗作布抪本音鋪紆伎也从手義布聲今又音布古二字通案布字王說上

布匹字無他義後人俗爲布散布施露布等義其實敷義皆旉義也凡字訛布義者如敷布也施布也列布也皆旉義非布匹義也今雖通用當知爲俗俗別从人作佈非

洼漥窊洿汙（洼音哇深地也从水圭聲漥音蛙清水也从水窐聲俗作溛同窊音窪下也从穴瓜）聲洿音烏濁水不流也从水夸聲汙烏故切薉也一曰小池从水于聲數字聲近義別六書故以漥洼窊爲一字幷與洿汚通正字通以洿汙爲同音通用案洼漥皆从水謂同一字可也洿汚亦从水謂同義可也窊則从穴當有下也及深地之訓洼則兼其義二字當分六書故合洼窊爲一甚泥說文之訓若以清水之漥訓與濁水之洿汙通則非矣○案漢貢禹傳洿朝之臣也龔勝傳洿辱朝廷以代汙字可通今从分

錯厝措（錯倉各切說文金塗也从金昔聲今訛交互也舛錯也又音厝與厝同說文厝厲石也从厂義昔聲倉各）切又七互切引詩他山之石可以爲厝今詩从錯注錯厲石也案錯从金無石義石經誤作錯以厝有錯音也又以錯代舉措字論語舉直錯諸枉易繫辭苟錯諸地漢武紀周之成康刑錯不用刑法志斷獄四百有刑錯之風又或以厝代措後漢毀始傳但爲陛下惜此舉厝郎顗傳厝知厝身楊彪傳舉直厝枉又或以措代錯史燕世家北迫蠻貉內措齊晉索隱曰措交襍也一作錯案措倉故切置也从手昔聲三字从金从厂从手義各別厝雖有倉各七互二音錯措則無二音也正字通並云通非互詳藥韻厝錯條

最冣（最音醉說文冒犯而取曰最从曰取會意冣才句切音聚積也从冂義取聲今訛與聚同春秋隱元年公及邾儀父）盟於蔑公羊傳會及暨皆與也又云會猶最也何休注最聚也史殷本紀大最樂戲於沙丘徐廣曰最一作聚案聚爲冣義形近誤最今注訓冣同最誤甚又漢武紀詔賜民米帛者縣鄉卽賜無贅聚亦冣義聲近誤贅與冣同今贅又訛會也此曲說

文三十八

八霽　一十五則

疐蔕（疐音義同躓說文礙不行也从叀引而止之會意俗从土从足作躓別作蹢非蔕音帝瓜當也从艸帶聲俗作蒂別）作疐非古二字通曲禮削瓜士疐之注音帝疐謂脫花處疐之者去疐而已本从帶音近誤疐帶今一音帶帶芥鯁刺也相如子虛賦曾不帶芥漢書賈誼傳細故帶芥史記作蔕薊案無薊字今或作芥蔕俗从介帶誤

涕洟（涕淚本字他禮切泣也从水弟聲今別作淚俗又作泪並非洟他計切音替鼻液也从水夷聲易萃上六齎咨涕洟）孔疏云自目曰涕自鼻曰洟詩邶風泣涕如雨陳風涕泗滂沱注自目曰涕自鼻曰泗案泗音四本水名詩俗泗與洟爲音近之譌本當作洟今洟或讀平聲誤又以涕爲鼻涕字聲義皆非葢今止知淚爲目液不知古本作涕經傳亦有涕無淚正字通亦以涕爲鼻液引素問曰涕之與泣譬人兄弟急則俱死生則俱生據此則泣爲目淚涕爲鼻液矣不知涕洟二字形聲相近篆文和似素問之涕爲洟之譌傳寫之誤也素問曾言涕爲肝液洟爲肺液矣豈有淚涕爲洟乎此等誤處總因後人別立譌文故致糾紛彼祖若無淚字可出何至以涕爲洟并至於廢洟俗書之貽誤如此

愷悌（愷音凱樂也从心豈聲悌善兄弟也从心弟聲愷悌和易也古通作豈弟案豈義同凱說文還師振旅樂也有樂義）今俗豈爲助語詞故別作凱字隸刻堯後碑泮浴凱弟卽豈弟凱爲隸文所增悌說文列新附文內亦漢人加心故古通用豈弟

地第（地徒四切从土也聲第特計切古本卽弟篆作弟說文韋東之次弟也从古文韋省轉注隸譌从艸作苐訓但也又）譌从竹作第訓次第也化一爲三不知次第之義本弟義也漢書董賢傳其送物上弟盡在董氏仍从弟史帝堯贊順弟弗淫考徐廣曰弟但也亦从弟今則从草第并俗地漢丙吉傳西曹地忍之李奇曰地猶第也師古曰第亦但也語聲之急尒正字通云第作地安知非聲近轉譌師古皆謂古字通用誤也又漢書項籍傳儋地榮秃保東阿直以地爲弟尤非此皆傳寫之誤

繼繫係（繼音計續也从糸𢇍一曰反𢇍爲繼轉注繫音係維也从糸毄聲係音系絜束也聯絡也从人系聲古三）字或通漢李固傳聖嗣未立羣下繼望以代繫又袁紹傳絕臣軍糧不得踵係是又以係代繼案糸係繫古通周禮小史掌奠世繫以代系胄之系漢儒林傳繫解作係辭此義可通但不當通叚

契挈鍥栔（契苦計切說文大約也今謂之券从大㓞从㓞象刀刻竹木之齒㓞亦聲今又音屑與偰通舜）臣名又音挈契闊隔遠之意詩死生契闊是也挈苦結切說文縣持也从手㓞聲鍥音挈說文鎌也从金㓞聲今訓刻也與栔通栔說文苦計切刻也从㓞木㓞亦聲四字皆从㓞而音義異古或通漢溝洫志內史稻田挈重其議減注挈收田租之約也班固通幽賦旦算祀於挈龜卽詩爰契我龜之契是以挈爲契也呂覽察今篇契舟求劍漢張衡傳契船而求劍注契刻也案契从㓞雖有刻義然栔自有本字契舟本當从栔或从鍥因音同音近誤通以契一字轉音兼挈栔鍥三義非又漢母將隆傳契國威器共其家備以契代褻尤誤

慧惠（二字同胡桂切慧曉解也从心彗聲別作譿非惠恩也从心从叀亦音義同專爲惠者心專也會意別作憓譓非古）慧惠通列子穆王篇秦人逢氏有子少而惠湯問篇甚矣汝之不惠漢書昌邑王傳清狂不惠陸機弔魏武文知惠不能去其惡後漢列女曹大家傳昭女妹曹豐生亦有才惠孔融傳將不早惠乎並爲慧字文選安陸王碑振慧以字小人又慧露霑吳仁風扇越並爲惠字皆同音

之誤

盭綟（二字同郎計切盭說文弼戾也从弦省从盩讀若戾盩者擊鼻人見血也弼戾之意正字通云盭與戾通史膠西王）爲人賊盭甚也又與綟通綟色綬名後漢輿服志注諸侯王金璽綟綬晉百官令三公綠綟綬从綟漢百官表諸侯王金璽盭綬匈奴傳賜以黃金璽盭綬後漢南匈奴傳賜以黃金璽盭緺綬从盭注盭音戾艸名以戾艸染綬因以爲名說文綟帛戾艸染色从糸戾聲今訓同案戾艸本作莀音利說文莀艸可以染留黃从艸戾聲綟爲莀艸所染之帛說文注誤省从戾後人又誤以綟綬爲盭綬音同之誤盭綬从綟爲正戾艸从莀爲正本艸綱目藎艸卽盭之別名莀亦作藎非

毳脃膬（毳脃同此芮切毳獸細毛也从三毛會意脃脆本字小耎易斷也从肉从絕省會意一說从㔾从刀會意）膬說文本七絕切耎易破也从肉毳聲義與脃同而音別今同音脃古三字通史酷政傳爲屠狗可以旦夕得甘毳漢丙吉傳數奉甘毳是以毳爲脃也管子釋堅而攻膬枚乘七發甘膬肥膿是以膬爲脃也脃膬義可通毳脃不必轉借

稅裞（二字同輸芮切稅田賦也从禾兌聲借爲稅駕字與脫通詳易訓裞說文贈死者衣被曰裞从衣兌聲與衣死人之）襚義近音別史朱建傳今其母死君誠厚送喪則彼爲君死矣辟陽侯乃奉百金往稅又列侯貴人往稅凡五百金注韋昭曰稅當从襚索隱曰案說文裞贈死衣也襚音式芮反亦音遂案說文本作裞史亦本用裞漢書朱傳亦作裞鮑宣傳裞以衣衾亦作裞卽禮檀弓未仕者不敢裞人亦裞字因傳寫者不識裞字誤从禾作稅如接捷之譌例也韋昭以爲當作襚亦誤今則止从襚廢裞矣

敝獘（二字同毗祭切敝說文敗也从攴義从㡀聲兼意今訓害道傷化曰敝董仲舒策道者萬世無敝爲正義獘說文頓）仆也从犬敝聲引春秋傳曰與犬犬獘重文作斃从死隸作獘弊省犬爲大改大爲廾並犬之譌今反以弊爲正體正字通弊訓又惡也蔽欺也與敝同又云獘斃弊與敝通引漢元帝紀重以周秦之弊是以獘爲敝也正韻弊與敝同獘與斃同或分爲四字或合爲二字或幷爲一字今遂以弊爲敝竇敝端字不復知弊卽獘斃也案靡敝凋敝敝竇敝端字不可與犬獘小臣獘字通則何得以獘斃弊代敝也今弊又音閉斷也周禮六計弊羣吏之治又獄訟以邦成弊之並注斷也又或借蔽書康誥丕蔽要囚注斷也此皆假借之所不可解者或古方言有

其聲義亦存疑

蹛滯（蹛當蓋切說文踶也从足帶聲今訓蹛林地名見漢書匈奴傳又與滯同音義史平準書留蹛無所食注索隱曰蹛）音逝貯也韋昭音滯謂積也又蹛財役貧爲停滯之義漢食貨志作滯財役貧滯亦俗滯字滯音義凝也留也从水帶聲蹛从足非凝滯

義且音別酷踹踹肘蓋滞之譌

戾盭類厲癘濿（戾盭同音麗戾曲戾也从犬出戶下會意盭弼盭也詳前弼盭轉盭之意）與戾通叀賦盭與賊戾同額盧對切說文絲飾也今訓絲犄類也从系頪聲左傳昭二十八年忿纇無期本當作戾又戾與厲別厲爲礪本字音例旱石也从厂萬省聲今加石作礪爲砥礪字今厲又訓嚴也又加力作勵古止从厲今又通戾國策秦人遠迹不服而齊爲虛戾注虛墟同居宅無人曰墟从而無後爲厲義本當从戾又厲與癘音別癘癩本字洛帶切惡疾也从疒萬省聲禮檀弓斬祀殺厲當从癘今以厲爲惡癘字廢癘誤又以厲代濿濿音厲以衣涉水曰濿說文本作砅此重文从水厲聲詩淺則厲班部傳叟从他道厲度並省文之誤

列迾厲（列迾同良辥切列說文分解也从刀𠛱聲今訓行次位序也此畢多字義詳屑韻迾說文遮也从辵列聲）廣韻遏也揚雄校獵賦和與迾乎高原是也或从列禮玉藻山澤列而不賦注列當作迾遮遏之義周禮山虞掌其厲禁鄭云遮列守之是也凶年雖不收山澤之賦猶必遮迾其非時采取者正字通云迾又通作厲周禮山虞物爲之厲注厲音迾每物有藩界鄭司農曰厲遮列守之案朱子數罟不入洿池注山林川澤與民共之而有厲禁厲亦迾之譌非嚴厲意今从厲不復作迾解矣又或以厲爲烈禮祭洿厲山氏之有天下也注作烈山氏炎帝神農也亦音誤厲詳上

埶勢（埶音詣種也从坴土也从丮同𠃨音義从坴𠃨持而種之會意俗爲材埶技埶字隸加芸作藝俗作蓺非勢音世盛）力權也从力埶聲俗勢从執誤勢字說文新附文內徐氏曰經典通用埶案禮運刑仁講義示民有常如有不由此者在埶者去衆以爲殃注在埶居王者之勢位漢書地理志敘傳坤作隆埶高下九則陸隸文俗爲地字高紀秦得百二地埶便利會傾志交通王侯力過吏埶皆讀世音蓋埶勢音近後人加力義通今分二字

文三十七　重二

九泰　六則

泰太大（泰說文他達切音撻滑也又他蓋切篆作𣳟从廾从水義从大聲徐氏曰本音他達切今左氏傳作汏轍）非是古文作夳隸省作太今泰太同音汏泰訓安也寬也又侈也甚也與大通俗作忝从心非太訓古泰字又太極太始太初太一皆从太古通作大大說文天大地大人亦大故大象人形他達切又徒蓋切今正音汏訓小之對又轉泰代惰地數音古大太泰通用周書泰誓注泰大同國語作太以其大會孟津因以泰誓名之莊子有泰氏不及泰氏即大庭氏也漢書禮樂志橫泰河即大河揚雄傳作橫大河秦收泰半之賦即大半倉頡志三登曰泰平今作太平黃霸傳凡治道去其泰甚者耳今作太甚又宋洪适隸釋釋魏元丕碑云范蔚宗避其父諱泰後漢書無泰字郭林宗鄭公業之名皆易爲太漢人書碑廟號太宗官名如太尉太常太中地名如太原太行之類皆作

大泰山亦作大此碑載魏君之母御作泰夫人其用字故相反如此又釋劉寬碑道二碑云漢隸太字不用點獨高頤及此二碑有之案此隸文之亂今經文亦以泰爲太以泰太本同一字也其以泰爲大者泰誓是也蓋亦音同而通今从分

盍曷害（盍音合說文覆也从血从大大象蓋覆形指事即俗盇本字隸改作盍从大血非蓋篆壺上似有大字之）形故誤正字通分盇盍爲二非曷音褐說文何也从曰義句聲增韻何不也正字通音盍訓問詞猶何也又云俗作盇又艸部蓋字注云曷盍古通用故曷且作盍且禮相彼盍旦猍三說凡經典盍字訓何不者皆當从曷後人俗音誤从盍盍即盇字無何不義也又二字音本不同正字通曷音盍亦誤曷古又轉俗害詩周南害澣害否書湯誓時日害喪並爲曷音義害胡蓋切傷也說文从宀从口言害从家起也从丰聲無曷字音義从方音轉讀之誤

郃檜會繪（郃栝同古外切說文郃祝融之後妘姓所封潧洧之閒鄭滅之从邑會聲毛詩國風作檜傳注

鄶國名高辛氏火正祝融之後在禹貢豫州外方之北居溱洧之閒其君妘姓周衰爲鄭桓公所滅而遷國焉與說文謬同而字異檜本木名同音之誤猶䣝作譚鄿作卒邴作丙也又或省鄶作會史楚世家會人注索隱曰鄶也會黃外切說文合也从亼从曾省曾益也古文作㣛義未詳史鄶俗會省文之誤又或增會从鄶晉成帝以王舒爲會稽內史秩中二千石舒上疏辭曰臣父名會音雖異而字同乞換他郡帝命改會稽爲鄶稽蓋會稽古已讀鄶音故至今不變然實轉音也又或以會代繪虞書日月星辰山龍華蟲作會注會繪也六者繪之於衣繪音會說文五采繡也从糸會聲引書山龍華蟲作繪今作會亦后經省文又繪與繢音義別今通亦誤

澮巜　二字同古外切說文澮水出霍山西南入汾从水會聲巜（溝廣二尋深二仞曰巜从二く會意爲溝巜字鄭字从之）今通用澮虞書濬畎澮本當作く巜周禮千夫有澮孟子溝澮皆盈並石經所改

咳欬　（咳戶來切同孩小兒笑也从口亥聲禮內則咳而名之是也古文作孩从子欬苦蓋切音慨說文屰气也卽逆氣从）欠義亥聲今或讀入聲誤俗以咳笑之咳爲謦欬之欬非

蕝蕞　（蕝說文子說切朝會束茅表位曰蕝从艸絕聲引春秋國語曰致茅蕝表坐蕞粗拔切說文艸也从艸最聲今作蕞）音萃謂束茅也史叔孫通傳與其弟子百餘人爲緜蕞野外習之注索隱曰引繩爲緜立表爲蕞音茲會反賈逵云束茅以表位爲蕝師古曰蕞與蕝同案蕝蕞音義別史本當从蕝誤从俗蕞則非蕝聲又蕞今謂小兒左傳蕞爾國言貌小如蕞也案此亦方音俗聲轉注在本形實無其義今人相沿不變余又案史注云蕝今之纂字音義與說文異存疑

文一十六

十卦　五則

戹阸隘　（戹阸同於革切說文戹隘也今謂小門也从戶義乙聲轉爲戹難艱戹義俗戹非阸說文塞也今謂阸也）礙也从阜義戹聲俗阸非古戹阸通或又與隘通隘烏懈切篆本作𨺹从阜从𦐇說文陋也籀文作隘从阜从益聲隘陋小戹隘爲正義今又謂險也塞也又音戹與阸戹通荀子君子隘窮而不失莊子陳蔡之隘本當从戹阸俗隘轉音史記律書推其阻隘讀同阸又戰國策三國隘秦注隔絕之也亦讀阸則并與搤扼通矣正字通云阸亦有隘音蓋从戹从益聲近故爲可通然阸無作烏懈切讀者戹隘義可通阸窮與關隘隘陋未嘗通讀不可以後人通用遂溷作一字至俗隘爲搤扼字則尤誤矣

解懈邂　（解佳買切又戶賣切判也从刀判牛角會意懈古隘切怠也从心解聲兼意邂胡懈切邂逅不期而遇也）从辵解聲古三字通詩大雅不解於位又夙夜匪解並懈音義此省文正譌云解又下賣切解后也正字通云解后卽邂逅案邂逅二字說文列新附文內或古通作解后石經詩鄭風作邂逅徐本說文本此增附二字有義有聲徐氏所謂不爲六書之體者从可也不必以解后爲正體

責債　（責音窄求也篆作𧶠从貝朿聲隸省作責非債側賣切逋則也从人責聲古通用責周禮小宰聽責注責謂貸錢）而生子左傳晉悼公始命百官施舍巳責注巳止也負者不責償也又國策孟嘗君收責於薛史記作收債漢高紀歲竟兩家常折券棄責讀如債案債字徐本說文列新附文內蓋後人所加古止从責

介芥　二字同音戒介說文畫也篆作𠆩从入分別也从人人各有介會意今謂界也从人界於八之中有分辨之意故界字从之又謂大也助也又介胄也爲從人轉注俗聲其實謂大義有大字介爾景福介卽大之譌賓介介助自有价字非介本義也芥菜名从艸介聲又纖芥細微也芥蔕小梗也左傳介其雞杜注擣芥子播其羽史三王世家王犯纖介小罪過漢元后傳不以往事爲纖介後漢賈融傳長無纖介之怨皆从介省文也一說纖芥可从介芥子字不當用介

駁駮忮　（駁音泼駁騂駁馬也从馬爻聲說文徐氏曰今俗與忮通正字通云舊注又音忮元好問詩駁雨東南來）

自注駛與㥘同酉陽雜俎河水色渾駛流尸子黄河龍門駛流如竹箭㥘說文喜也㥘足也从心支聲苦支切今俗稱疾速曰㥘古無其訓又正字通云說文駛疾也一說馬行疾也音試从馬吏聲後人借駛爲迅疾義凡駛雨駛流皆當作駛讀試聲俗省作駛又誤以駛爲駛遂又誤而爲㥘爲復轉譌也案此說是或云駛可音㥘可轉訓速疾義以从吏有㥘聲駛馬有行疾義也故後人通用俗借㥘爲誤說頗得理今則从㥘

惟駛驪讀泧音尒

文一十三

十一隊　二十二則

𠨘邶　𠨘音弼說文輔信也从卩比聲引虞書𠨘成五服今書益稷篇惟荒度土功弼成五服从弼注弼理宇內乃人君之事非人臣所當專者故曰弼成弼輔也今止从弼一訛𠨘與弼通或謂𠨘同邶字案邶音佩故商邑自河內朝歌已北是也从邑北聲

二字篆形迥别俗𠨘邶或作𠨘鄁以形近互書非

茀孛　茀音弗道艸多皃从艸弗聲孛音佩說文𣎵也艸木𣎵孛之皃篆作[illegible]从米从子義闕俗爲逆字字詩勃字从之今又讀入聲與勃通又妖星曰孛卽彗星春秋文十四年有星孛入於北斗穀梁傳孛之爲言猶茀也史天官書星茀於河漢李尋傳伏不見而爲彗茀師古曰茀與孛同漢書息夫躬傳角星茀於河鼓注茀與孛同案二字義可通但聲有别今止从孛不从茀茀别詳物韻

梅媒昧　梅媒同音枚梅酸果也从木每聲媒謀合二姓也从女某聲昧音妹昧爽旦也从日未聲禮玉藻視容瞿瞿梅梅注居喪之容梅梅與昧昧同又或以媒代昧莊子知北遊篇媒媒晦晦無心而不可與謀注媒昧同皆音近之譌

蔑滅昧　蔑莫結切說文勞目無精也从苜从戍義闕一說當从戍聲非从戍篆文誤也今又訓微也又蔑如視有如無輕藐之意滅亡列切火熄也盡也从水威聲與威通古蔑滅互用詩大雅國步蔑資毖亂蔑資注蔑猶滅也資與咨同易剝初爻剝牀以足蔑貞凶注蔑滅也剝刓下祇滅正則凶則禮蔑殺其人民皆俗爲滅義又或以昧代蔑昧詳上左傳隱公元年公及邾儀父盟於蔑公穀二傳俱作昧地名案蔑昧義相近蔑滅聲相近故昧古或作蔑古滅古共音義近故也然蔑與昧爲近與滅爲遠今不當通又蔑與末通詳藥韻末莫條

昧韎　二字同莫佩切昧詳上禮明堂位昧東夷之樂也正字通云佅東夷樂名班固東都賦傑佅兜離罔不具集或作佅佅禮記作昧周禮作韎韎案篆有韎無佅說文韎莫佩切茅蒐染韋也一入曰韎从韋末聲詩小雅韎韐有奭是也周禮春官韎師注鄭氏讀如韎韐之韎疏云韎爲赤色東夷樂名案樂名如古夏濩等或有取義或無取義東夷樂名韎未詳何義或就其方音所稱昧韎同音可通譯也佅爲後增文又韎字篆文从末周禮从未今通用以二聲皆可諧也兩存可尒

妹沬　二字同荒內切妹女弟也从女未聲沬說文洒面也古文作頮从頁義隸文作頮禮內則譌作靧俗作湏湏須字案

沬之爲義如書顧命王乃洮頮水漢律歷志引書作洮沬水此爲沬正義今沬又訓衛邑名詩鄘風沬之鄉矣注沬衛邑書所謂妹邦者也書酒誥明大命於妹邦注卽詩所謂沬鄉此當从沬音同借妹又妹喜夏桀妃荀子作末喜魏后妃紀作末喜後漢文苑傳作末嬉並誤又或以沬代昧易豐二爻日中見沬王氏注微明也子夏易小星也古易作昧案从昧訓微明義爲優小星爲昧義沬非小星名沬昧音同誤借又沬與沫音義别沫音末說文水出蜀西徼外从水末聲今沫又訓水沫水泡也郭璞江賦拊拂瀑沫从沫莊子魚相濡以沫从沫案二字皆从水義固可通然音别流沫汗沫从沫爲正師古謂沫沬兩通誤

悔𠧩　二字同音誨悔恨也从心每聲𠧩易卦之上體也內卦爲貞外卦爲𠧩又本卦爲貞之卦爲𠧩故貞𠧩字皆从卜爲義貞从鼎省聲𠧩从每聲說文引商書曰貞曰𠧩今洪範作悔从石經誤俗止从悔廢𠧩非

妃配　妃音非匹也媲也从女己聲配音沛說文列酉部止訓酒之色也从酉爲酒義徐氏曰从妃省聲今訓匹也對也古

通用妃字讀同配左傳惠公元妃孟子又各有妃耦漢呂后紀高祖微時妃又漢匡衡政治疏匹妃之際生民之始又隸孔廟禮器碑聖妃詩崧其妃耦字原云史外戚世家妃匹之愛音配匹也皆與配同今妃訓次於后者不敢用爲匹對義不如配字反爲借聲也

堆 碓 堆都回切小阜也篆本作𠂤从𠂤省象形古作𠂤若矢正字師帥追字从之隸師追字仍从𠂤單𠂤字則作堆从土隹聲變象形爲諧聲別作塠𡍬非碓音對舂也从石隹聲漢書地理志李冰鑿離𡍬河渠志作離碓𡍬爲俗字碓爲𠂤堆之譌並非

萃 倅 萃秦醉切艸聚也从艸卒聲倅取內切副也从人卒聲又今郡倅俗作半刺猶半刺史之職也又副車亦曰倅周禮戎僕掌王倅車之政又車僕掌戎路之萃从萃者形近之譌倅又音卒百人爲倅周禮作卒蓋从省文

淬 焠 二字同七內切說文淬滅火器也从水卒聲焠堅刀刃也从火卒聲漢王褒傳清水焠其鋒師古曰燒而納水中以堅之也刺客傳使工以藥焠之皆从焠洪武正韻焠亦作淬引漢天文志火與水合爲焠晉灼曰火入水故曰焠舊本作淬非案二字从火从水雖別義則一也淸水焠當从淬以藥焠當从焠於義尤爲明顯

潰 殨 二字同胡對切說文潰漏也从水貴聲殨爛也从歺貴聲義別今止从潰廢殨非

殆 逮 殆徒亥切說文危也从歺台聲正字通訓又近也將也幾也與逮通逮說文徒耐切及也从辵隶聲兼意別作逮同隸作逯徐氏曰俗作迨正字通逮訓追也迨訓及也分逮迨爲二非逮迨爲一字迨殆義別所訓近也將也幾也乃逮迨正訓逮迨从辵故有近及義殆从歺非其義因經傳借殆今遂謂殆有迨義貫誤易繫辭顏氏之子其殆庶幾乎本逮迨義注殆危也从正訓亦誤又或以殆代怠詳賄韻

哉 載 哉祖才切言之閒也从口𢦏聲載作代切說文乘也从車𢦏聲引易大車以載爲正義爾雅載歲也唐虞曰載讀上聲此借聲一說取歲載四時之義今又訓始也此或方音有共義於字形無取古或借哉書伊訓朕哉自亳注始也武成哉生明禮紀哉生明哉生魄並訓始也讀哉本音楊子法言作載生魄義同案哉載皆無始義且音不同此皆方音假借之介

載 再 戴 載詳上再音載一舉而二也从一从冓省轉注詩小雅載號載呶賓載手仇以代再戴都代切說文分物得增益曰戴从異𢦏聲今訓首戴荷戴古通用載詩周頌載弁俅俅班彪王命論奕世載德皆讀同戴又案詩賓載手仇之仇注仇音拘讀若𣂼賓手挹酒也正字通云當作𣂼譌作仇案𣂼音拘說文挹也从斗求聲但仇𣂼二文形音義迥別詩何至借用疑詩手仇字仍讀本音與讎同意借爲酬酢之酬與下文室人入又爲叶非挹義也存備攷正

㥶 塞 賽 㥶先則切讀若色實也从心𡨄聲𡨄同塞音窒也塞本音賽說文隔也今訓遏塞也先代切从土𡨄聲今又音色以代㥶書舜典溫恭允塞臯陶謨剛而塞詩鄘風秉心塞淵大雅王猷允塞皆爲㥶義㥶音誤从塞失義又或以塞代賽賽音塞報祭也从貝義从塞省聲漢郊祀志冬塞禱祭又廣陵厲王殺牛塞禱又隸無極山碑白羊塞神本當从賽又博塞行棊相塞也莊子作博塞亦省文皆音形相近之譌

貣 忒 𢘅 貸 貸音態說文施也从貝代聲今訓假借人物也義同貣音忒說文从人求物也从貝弋聲正字通貣訓同貸引漢書武帝時縣官無錢从民貣馬韓王信傳旦暮乞貣蠻夷陳湯傳匄貣無節音義並同貸案貸貣義卽可通而態忒音別何至同讀疑古止有貸字隸省作貣說文因隸所有遂分二字蓋貣爲貸重文說文當云貸或省作貣不當分二音義若果爲二字則貣从弋當讀忒音矣又貸字古亦音忒借爲忒字禮月令孟春命太史守典奉法司天日月星辰之行宿離不貸毋失經紀注貸與忒同又季夏命婦官染采必以法故無或差貸又仲冬大酋監之毋有差貸皆同忒字音義忒說文他得切更也今訓過差也从心弋聲與貣音同與貸音別禮毋或差貸呂覽作差忒書洪範民用僭忒史宋世家引洪範作衍貣正字通又云忒亦作𢘅說文𢘅他得切失常也从心代聲此爲差忒之𢘅本義音亦同今并忒𢘅爲一字廢𢘅止从忒說切疑貣貸忒𢘅四字貸貣聲異忒𢘅聲同其中从代从弋必有一

誤細覈而知代弋二音亦可轉諧故俗貣之貣廢貣而从貸彔忒之忒廢忒而从忒此皆可从者貣假義可通忒忒聲本一但轉貸貣爲忒義則枉戾矣漢人因轉音而并轉義遂轉其形此隸文竄亂之失不可从

愾慨　愾音係說文太息也从心氣亦聲引詩愾我寤歎今又訓怒也左傳諸侯敵王所愾而獻其功或以代慨字慨五溉切說文忼慨不得志也从心旣聲晉段灼傳私懷忼愾陸機傳議論忼愾皆讀同慨案愾慨竝从心氣旣音與義又相近可通又愾通作暨義及也至也禮哀公問篇君行此三者則愾乎天下矣注愾猶暨也如朔南暨聲教訖于四海之意又音訖與迄通至也案此本有暨迄字俗愾非○案左傳諸侯敵王所愾說文引傳作鎎鎎許旣切怒戰也从金氣聲正字通云愾之譌存疑

慨槩　慨詳上槩音慨平斗斛木也从木旣聲轉爲大槩節槩字隸作概古與慨通莊子至樂篇我獨何能無槩然淮南子勢位爵祿何足以槩志史季布傳賢感慨而自殺漢王莽傳藏𧸖感槩輒引分漢馮衍傳不得其願不槩於懷皆爲慨義傳寫譌作概又或以概代漑史范睢傳意者臣愚而不概於王心邪徐廣曰一作漑漑猶沃朕心之沃義又慨與嘅嘆之嘅音義微別詩王風嘅其嘆矣說文本分二字今或通誤

敕勑　敕音尺試飭也从攴束聲一說从束攴會意俗勅非勑音賚勞也从力來聲兼意俗倈徠賚敕勑二字形聲義皆別書勑天之命易明罰勑法竝爲敕音義后經譌勑後世勑書勑命亦當从敕自唐已來沿譌从勑音義皆非俗又將二文并合以敕之左束就勑之右力从力束作勅雖近有聲義然溷淆支贅矣勑字不但經典所無漢隸碑亦無之道家符籙書也必當刪削方不溷目

采菜　采音彩捋取也从爪在木上會意借爲采色之彩彩字係後加糸尤爲俗字菜音蔡蔬也从艸采聲禮學記大學始教皮弁祭菜注祭先師以蘋藻之菜周禮大胥春入學舍采鄭注曰舍即釋也采讀爲菜蘋蘩之屬舍采禮先師也采爲菜譌省文

乂𡰥艾忢　乂魚廢切說文芟艸也从丿从乀相交指事正譌象刀芟艸形重文作刈加刀離騷願竢時乎

吾將刈此乂刈正義也今又訓治也分乂刈爲二書康誥保民其康乂洪範從作乂乂用三德皆訓治也案訓治之乂說文本作𡰥音乂治也从辟乂義乂聲引虞書有能俾𡰥后經省从乂𡰥辟字本訓法也故从乂聲爲治義今廢𡰥止从乂故乂兼治義實假借又或借艾艾五蓋切艸也从艸乂聲詩小雅或肅或艾孟子有私淑艾史封禪書天下艾安隸碑楊孟文石門頌烝烝艾寧漢孔光傳令俊艾久失其位皆爲治義讀乂音此又乂之借文也又詩周頌奄觀銍艾禮月令令民毋艾藍以染漢書項籍傳斬將艾旗賈誼傳視殺人若艾草菅此又刈之譌文也又乂與忢音同義別忢亦魚廢切說文懲也从心乂聲晉地理志始皇初并天下懲忢戰國爲正義今又音艾通作艾楚辭九歌屢懲艾而不逸史魏相傳無所懲艾漢馮奉世傳羌虜破散剝艾亾逃出塞皆爲怨忢創忢義讀若艾从艾非今遂不復知有忢字矣即書太甲悔過自怨自艾注治也此亦忢義非艾乂義也正字通乂艾忢三字同吾蓋切誤又今艾字義訓擬出曲禮五十曰艾注言髮蒼白如艾色也孟子知好色則慕少艾注艾美好也詩小雅夜未艾注盡也又保艾爾後注安也此皆後人轉注或方音有其聲義亦於字形無取

文五十二　重四

十二震　一十五則

振侲　二字同音震振舉救也奮也从手辰聲詳軫韻侲童子也从人辰聲後漢禮樂志先臘一日大儺選中黃門子弟十歲以上十二以下百二十人爲侲子以逐疫又史淮南王列傳秦皇帝大悅遣振男女三千人从振注振男女童男女也本作侲誤从振又禮玉藻振絺綌不入公門以代袗亦誤

刃仞軔牣　四字同而振切刃刀鋒也从刀丶指其鋒切入尺曰仞从人刃聲古者寸尺咫尋丈仞諸度量皆以人之體爲法故仞从人爲義軔止車木去木動輪而行故行曰發軔从車刃聲牣充滿也从牛刃聲古四字通儀禮士喪禮注疏引

禮緯天子之旗九刃諸侯七刃大夫五刃士三刃蒜無極山碑浚谷千刃是以刃爲仞也孟子掘井九軔是以軔爲仞也子虛賦充仞其中又虛宮觀而弗仞後漢宦者傳仞積其中注滿也是以仞爲牣也皆同音之誤又或以仞代認列子仞而有之漢書儒林傳辭寘絫孟喜因不肯仞案篆無認字古通用訓亦从仞後人加認今認讀去聲

遴吝　二字同良刃切遴說文行難也从辵粦聲引易曰以往遴今遴一音鄰訓選擇也又音吝六書故曰遴選皆有靳吝意讀書通云吝通作遴漢書魯恭王傳晚節遴惟恐不足於財又地理志潁川民貪遴爭訟杜欽傳不可以遴王莽傳莽好空言慕古法多封叚人性實遴嗇並同吝說文吝恨惜也从口文聲亦引易曰以往吝徐氏曰今俗別作悋非是今訓悔吝鄙吝羞吝易文皆从吝不从遴說文蓋音同而通今分用至吝从口義未詳存疑

鄰轔蹸　鄰轔同音粦鄰五家爲鄰从邑粦聲俗隣从阜非轔轔眾車聲从車粦聲詩秦風有車鄰鄰借辭之誤又轔與蹸音義別蹸良忍切轢也从足粦聲蹸轢蹂躪爲正義俗躙躪聲或俗閵聲非揚雄甘泉賦捷兔轔鹿射麋肪轔當从蹸形近誤轔

賓儐　賓音瀕說文所敬也从貝𡧍聲今訓客也俗賔非儐音柄導也主人出使迎賓者从人賓聲兼意亦又作擯从手爲拼指之義聘禮主人三儐从儐論語君召使擯从擯義同或以賓爲儐禮玉藻大夫有所往必與公士爲賓注讀爲儐介也莊子賓者以告皆儐擯省文或以儐爲賓禮運儐鬼神注接賓以禮曰儐接鬼神亦然故曰儐又或以賓代屏屏必郢切本訓障蔽也今又訓屏逐也列子退仁義賓禮樂莊子徐無鬼篇魏武侯曰先生居山林以賓寡人注賓棄也讀去聲此屏義非賓音義又儐擯本同字今或以擯爲棄逐之義蘇秦傳其大上計破秦其次必長賓之索隱曰賓音擯擯弃也又六國表秦始小國諸夏賓之比於戎翟是又屏迸之誤也互詳擯

讀

陳敶　陳直珍切說文宛丘舜後嬀滿所封从阜从木申聲俗陳从東誤敶直刃切列也从攴義陳聲俗作陣古通用陳今

陳亦訓列也孟子我善爲陳注去聲顏氏家訓云陳之義取於陳列此六書假借也六韜魯論左傳作陳俗作陣倉雅無陣字惟王羲之小學章自劾从車縱後俗行不安追改六韜魯論左傳案魯論衛靈公問陳仍从陳或俗本作陣从監本改正至追改古人之失从俗滅古觸目皆是誠如顏氏所慨云

薦荐瀳搢進　薦作甸切艸也又廌所食艸曰薦故从廌艸會意今訓蓐席也又與荐通荐才甸切說文席也从艸存聲今訓再也重也仍也正韻荐有重之義故借爲再通作洊薦詩小雅天方薦瘥大雅饑饉薦臻以薦爲重仍義爾雅仍饑爲荐左傳僖十三年晉荐饑以荐爲重仍義不知薦荐皆假借重仍之義實瀳義也說文瀳在甸切臻也水仍至也从水義薦聲石經譌作洊易水洊至洊雷震此即瀳字也俗洊又改作𣻢又譌而俗荐更譌而俗薦其實薦臻薦饑荐饑本當作瀳臻瀳饑也从薦省文之誤又薦一音搢與搢同說文搢即刃切插也从手晉聲今訓搢紳插笏於紳帶間也說文搢紳前史皆作薦紳案史五帝紀薦紳先生難言之从薦漢相如難蜀父老文搢紳先生之徒此當从搢史俗薦誤俗通用縉非又或以薦爲進進音搢說文登也从辵从閵省聲禮祭義卿大夫有善薦於諸侯列子湯問篇偃師獨見王王薦之曰若與偕來者何人注薦猶進又趙廣漢傳尉薦注師古曰安尉而薦達之也皆爲進義辭近而通今薦遂相沿爲進義

晉搢縉　三字同即刃切晉本作𣈆進也升也从日臸會意臸音日到也从二至隸省作晉或作晋晋非搢詳上禮玉藻天子搢珽內則搢笏爲正義或从晉周禮王晉大圭俗晉義通又搢與縉音同義別縉帛淺絳色从糸晉聲說文禮有縉緣爲正義漢志縉紳者笏逍李奇曰縉紳字本作搢後漢張衡傳縉紳如雲馬武傳論遂使縉紳道塞注或作搢今俗皆从縉同音之誤

填鎮　填說文本音真塞也从土真聲徐氏曰今代秊切今正音田又音鎮以代鎮字史蕭相國傳填撫告諭張耳陳餘傳獨介居河北不王無以填之吳王濞傳上念吳會稽輕悍無壯王以填之又填星土星也史天官書作填星主乃作填鎮步刃切說文博

壓也从金眞聲漢人俗塡誤塡又或俗寘漢溝洫志寘汝河寘音田塞也音義同塡可通用彭宣傳蜹寘溝壑从寘音至置也此則傳寫之譌別詳先韻

堇廑僅 堇廑同音勤說文堇黏土也篆作𡎸从土从黄省轉注廑少劣之居土室之劣者也从广義堇聲兼意僅音覲纔能也又少也从人堇聲古三字通漢地理志豫章出黄金然堇堇物之所有不足以更費是以堇爲僅省文也董仲舒傳廑能勿失鄒陽傳茅焦亦廑脫死如毛氂耳隸或从勤作廑禮檀弓廑有存者是以廑爲僅也又或以廑爲勤揚雄長楊賦三旬有餘其廑至矣而功不圖案廑僅音雖別義尙可通廑勤音雖同義非所通竝漢人變亂之失

峻駿俊 峻私閏切說文高也本作陖重文作峻从山夋聲駿俊同音峻駿良馬也从馬夋聲俊才過千人曰俊从人夋聲古三字通詩大雅崧高維嶽駿極于天注駿大也文王篇駿命不易注大也中庸峻極於天从峻注高大也大學引詩峻命不易从峻注大也堯典克明俊德注俊大也大學引書克明峻德从峻注大也三字互用案駿俊皆非大義駿極駿命俊德皆爲峻之譌峻以高爲正訓大則其兼義也大學峻德从書注故止訓大書之作俊則石經之譌也又史商君傳殘傷民以駿刑隸羊竇道碑危駿回遠是亦峻字又說文長箋云書克明俊德本作晙猶言明明德案說文日部新附文內有晙徐氏訓明也子峻切然今無从晙者存備攷正

雋俊 雋切鎸上聲說文肥肉也从隹从横弓弓所以射隹同文備考从弓射隹而獲會得雋意俗作儁贊或俗爲俊漢儒林傳鄭寬中有雋材李尋傳拔進英雋禮樂志進用英雋今二字遂通然音義本別又史屈原傳誹駿疑桀卽俊傑漢馬融傳拔雋良注馬之善者亦誤俊駿詳上

逡駿 逡七倫切說文復也爾雅退也从辵夋聲駿詳上禮大傳執籩豆逡奔走注逡速也疏引梁王氏曰周頌作駿奔走案此當从駿駿馬有疾速之義逡乃逡巡義與駿反且音有分又逡與竣音同義別說文竣偓竣也从立夋聲引國語有司已事而竣今

訓事畢而退立也衆覆竣逡同正字通云逡與竣通與竣義別今竣或讀去聲與逡分从分爲是

巡循遁徇 巡循同音旬說文巡行視皃从辵巛聲今訓徧也巡狩也又逡巡卻退皃循行順也从彳盾聲今訓循良循環因循撫循又逡循古巡循通漢武紀分循天下以循代巡禮祭義終始相巡以巡代循尙章傳逡循甚假與逡巡同案巡循音同義亦可通逡巡可作逡循又或作逡遁逡遁音遯逃也从辵盾聲賈誼過秦論遁巡不敢進項籍傳遁巡而不敢進是以遁爲逡也于義亦可通周禮司士注逡巡旣復位漢平帝贊逡遁有恥班固敘傳逡遁致仕是以遁爲巡也此遁字或循之誤正字通云本作逡巡亦作逡循譌作遁逡巡非陳湯傳必循逃遠舍不敢近邊是以循爲遁也亦形誤徇篆本作徇从彳勻聲詞閏切說文行示也引司馬法斬以徇今作徇从旬聲音旬俗作狥者彳形譌又作㣙非正字通徇訓與巡循通漢陳勝傳張耳陳餘徇趙汝陰人鄧宗徇九江郡史高紀張良徇韓地注蘇林曰徇撫其人民孟康曰徇略也又順也案撫順爲循義非徇聲義徇訓略義爲近然當从巡爲得聲義通用誤

○又案史五帝紀幼而徇齊長而敦敏注裴駰曰徇疾齊速也言聖德幼而疾速也索隱曰孔子家語及大戴禮竝作叡齊一本作慧齊太史公採大戴禮爲此紀今彼文無作徇者史記舊本亦有作濬齊蓋古字假借徇爲濬濬深也當讀徇爲濬音言黃帝幼而才智周徧也案此說是濬與睿叡義通舜典濬哲文明是也徇與濬同音故誤借爲濬以致訓徇非其義俗或作衜齊亦非

愼順 愼時刃切謹也从心眞聲古文作昚从炎省爲義順食閏切說文理也今訓從也从頁義未詳从川取順流意易坤文言履霜堅冰至蓋言順也注順當作愼又蒙三象行不順也注順當作愼蓋順愼古字通用荀子愼墨作順墨且行不愼於經義尤覩切今當从之案此看近之譌从愼爲正

文四十一　重三

十三問　一則

溫醞薀（溫烏渾切和也从水𥁕聲醞音薀久釀也从酉爲酒義从𥁕聲薀蘊本字音醞水艸也藻類如組絜从艸溫聲今作蘊从縕聲又訛昇也積也正字通云醞藉即蘊藉溫藉北史崔暹列傳自太保以後亟攻治謂容止醞藉者爲深倒暹終不改詩小雅飲酒溫克鄭箋云猶能溫藉自持以勝漢酷吏義縱傳治敢往少溫藉皆醞聲義正韻收溫入八軫韻音醞溫藉也又禮器故禮有擯詔樂有相步溫之至也注溫於蘊切此二者皆溫藉之至也溫藉之義如玉之有承藉然言此擯詔者是承藉賓主相步者是承藉樂工也此訛與今醞藉義小別今止从醞蘊不从溫从藉不从耤耤本音籍非藉音後漢桓榮傳溫恭有蘊藉是也从耤者非）

文三

十四願

四則

蘊苑宛縕怨（蘊音縕水艸藻類也本作薀从艸溫聲今从縕聲正字通訛縕亂絲也其葉似之故名又積也聚也詩檜風我心蘊結兮注思之不解也讀上聲或通用苑小雅我心苑結音縕注苑猶屈也又通作宛荀子使民夏不宛暍史律書冬則陽氣宛蔵於虛注宛音蘊又通作縕易乾坤其易之縕邪讀書通曰蘊通作怨荀子富有天下而無怨財注讀蘊言無私蓄財也案數字音近義別苑音院牧養之地从艸夗聲宛音椀說文屈艸自覆也从宀夗聲今訛宛轉也縕音醞亂絲也一曰枲也絮也从糸𥁕聲怨於願切恚也从心夗聲宛怨字可轉爲蘊義苑非所通或宛之誤縕則蘊省文尒从分爲甚別詳怮韻宛鬱條）

鞬建（鞬居言切說文所以戢弓矢从革建聲今訛盛弓矢之器又去聲建說文居萬切立朝律也从廴从聿義闕今訛樹也立也置也古借爲鞬禮樂記倒載干戈包之以虎皮名之曰建櫜然後天下知武王之不復用兵也正字通云建櫜即鞬櫜鞬弓衣櫜箭器也陳氏注建讀爲鍵鎖也誤）

豢圂溷慁（豢音患以穀圈養豕也从豕𢍏聲正字通云豢以手匊米以養豕指事訛俗條贅圂音溷說文廁也从口豕象豕在口中會意蓋豕亦不潔之物也正字通圂訛豢豕圈也引禮少儀君子不食圂腴注謂犬豕腴腸也豢字注云通作圂豢二字音義皆別禮之圂腴指犬豕腴腸藏不潔之物故不食非圂爲圈義豢義也在說文明言圂爲會意並非以廁爲豕圈若依正字通所言是養豕於廁矣既誤圂爲圈又同豢於圂誤甚又圂與溷慁同音別義溷濁亂也擾也从水義圂聲慁憂也辱也从心義圂聲禮儒行不慁君王鄭注辱也此慁之義也賈誼賦謂隨夷溷兮跖蹻廉此溷之義也晉左思傳門庭廁溷皆著筆硯以溷爲圂誤正字通謂圂溷慁三字通亦誤今遂廢圂非）

鈍頓（鈍音遯刀劍不利也从金屯聲頓都困切下首至地也从頁屯聲今又轉音鈍漢賈誼賦莫邪爲頓兮鉛刀爲銛索隱曰頓讀爲鈍又芒刃不頓又頑頓無恥陳平傳士之頑頓者翟方進傳遲頓不及事皆爲鈍義）

文一十三

十五翰

八則

按案（二字同烏旰切按抑也下也从手安聲按察按遏按驗按劍按兵按轡从按義案几屬又槃案从木安聲案桑定案从案義董仲書策謹案春秋此定案義也今通用按蓋取察驗義亦通又或以按代遏詩大雅以按徂旅史白起傳趙軍長安以按據上黨民从按音義相近之譌）

岸犴（二字同五旰切岸高厓也从屵干聲犴本作豻說文胡地野狗从豸干聲重文作犴从犬引詩曰宜犴宜獄今犴訛犬黑喙善守故以爲牢犴犴獄字今詩小雅宜岸宜獄注岸亦獄也韓詩作犴注鄉亭之繫曰犴朝廷曰獄从韓詩爲正）

妭粲（二字同蒼按切妭說文三女爲妭妭美也从女从奴省聲今作𡛷不省正字通云毛詩如此粲者何當作𡛷石經改作粲非粲米名案說文粲毇之精者从米奴聲）

淺湔濽　淺切千上聲不浹也从水戔聲湔音煎說文水出蜀郡一曰手澣之也从水前聲俗作濺濽音贊說文汙灑也一曰水中人从水贊聲俗亦作濺正字通曰三字竝通儀禮士虞禮槃以承棄水爲淺汙人也與湔濺同又翰韻音贊與濽同是以淺爲湔濽也後漢華佗傳斷截湔洗此爲湔字正義史秦趙會澠池藺相如曰五步之內臣請得以頸血濺大王衣矣此濽字義也淺湔濽三字聲各別濽爲汙濽正音義今反不用湔已非所借至淺豈有湔濽義乎直俗濺之省文譌文尒

果祼灌　果音裹木實象形祼音灌說文灌祭也从示果聲今訓祭酌鬯灌地也詩大雅祼將于京是也或从灌禮郊特牲灌以圭璋是也灌音貫本水名从水雚聲今訓漑也二字義可通或从果周禮及果築鬻注築香艸煑爲鬯用以祼也鬻同弼又大宗伯大賓客則攝而載果注謂賓初至酌酒獻之載爲也果當作祼蓋省文也又果與婐異孟子二女果本作婐亦省文詳舒韻

玩翫忨　三字同五換切玩弄也从玉義元聲翫習猒也从習義元聲忨貪也又忨愒也从心義元聲說文引春秋傳忨歲而愒日今傳作玩歲正字通曰玩翫忨三字通案玩弄觀翫忨愒義各有當忨愒从心爲得義通用玩誤

泮伴判畔　泮判畔同普半切泮宮諸侯學宮从水半聲俗作頖今又訓散也俗爲泮渙字或借伴大雅伴奐爾游矣注伴奐閒暇之意伴薄滿切音扶說文大皃从人半聲兼意今以代扶侶之扶字與泮音義皆別詩伴奐二字皆誤又或以判代泮詩周頌繼猶判渙判剖也从刀半聲周頌判渙訓分渙訓散與泮渙義可通又或以泮代畔畔田界也从田半聲詩衛風淇則有岸隰則有泮注泮厓也此當从畔又隸周公禮殿記始自文翁開建泮宮義當从泮又畔援與泮渙別大雅帝謂文王無然畔援注畔離畔援攀援也言舍此而取彼也或改作畔換漢高紀項氏畔換師古注畔換强恣皃猶言跋扈引皇矣詩改援爲換讀書通云泮渙畔援畔換與跋扈竝通案此說非畔援固非泮渙改援爲換則又別是一義或離畔變換之義跋扈之說近之詩與史文不必強合又或以半代泮判揚雄甘泉賦半散照爛校獵賦美沒半散是又省文之誤

畔叛　畔詳上叛薄半切離叛也从半反聲兼意書畔官離次詩無然畔援注畔跋也論語亦可以弗畔矣夫注背也漢馮奉世傳與歃盟畔漢西域傳招還亡畔安定之皆俗爲叛義从叛爲正

文二十一　重一

十六諫　四則

訕姍　二字同所晏切訕謗也从言山聲姍誹也一曰翼便也从女刪省聲今姍正音山訓好皃又姍姍行皃又音訕笑侮也漢異姓諸侯王表鉞秦自任私智姍笑三代王尊傳外爲大言倨嫚姍上石顯傳恐天下學士姍已竝與訕同案姍从女當从今正訓二義讀平聲爲正說文翼便之訓近之至誹訕於本形爲遠良由許氏習見當時訕姍通用故作此訓誹謗从言當从訕爲正餘別从言从口作譏嘲者亦非。又姍俗作蹣蹣跚也案無二字或借散史平原君傳民家有躄者槃散行汲注散亦作蹣索隱曰亦作跚案散雖有意可玩然無平聲叏蓋轉音韻尒

竄篡　竄七亂切說文匿也从鼠在穴中會意今訓逃也驅逐也逃則必匿其義通易訟二象歸逋竄也國語我先王不窋失官自竄於戎翟之閒注竄匿也此亦可作逃義虞書竄三苗於三危注驅逐禁錮之此逐義亦匿而不出之意也今又訓改也改易文字曰竄點竄曰塗竄李商隱詩點竄堯典舜典字又劉禹錫塗竄牛僧孺文皆改易義俗又加手作攛訓擲非案竄訓逃匿義爲正逐義已屬轉注至改竄義乃篡義也說文篡初宦切逆而奪取曰篡从厶爲私本字从算聲爲筭亂篡奪篡竊義史衛將軍傳大長公主執囚青欲殺之其友騎郎公孫敖與壯士篡取之注篡猶劫奪也後漢来歙傳王莽以歙劉氏外屬乃收繫之賓客共篡奪得免此逆奪意也今人改易文字曰改篡者謙詞也猶借竊之意後漢張衡傳且河洛六藝篇錄已定後人皮傳無所容篡注篡謂不容妄有增加也莊子曰竄句藉辭積漢書亦作竄義本當作篡案此說是从竄無義今改篡篡亂竝从竄音近之譌

萈 莧 萈音丸說文山羊細角者从丫从兔足象形寛字从其聲莧侯澗切菜名从艸見聲易夬五爻莧陸夬夬程傳莧陸今馬齒莧感陰氣之多者二字形近義別今寛字从莧失聲又案孟喜易莧陸作萈說山羊也蓋夬上卦爲兌兌爲羊爲附決故取象於萈之在陸且上九四爻詞牽羊悔亡亦取羊爲象其說頗得理莧恐爲萈之譌存疑

盻 盼 盻音係恨視也从目兮聲孟子使民盻盻然朱注盻五禮反或音普莧反者非盼普莧切目黑白分也从目分會意論語引逸詩美目盼兮俗本作盻又顧盼字今亦从盻竝非

文八

十七霰　一十二則

田 佃 畋 甸 田音畋樹穀者也象界畔形佃音奠治田也从人義田聲兼意詩齊風無田甫田上田讀去聲注耕治之田也是以田代佃也畋音田獵也从攴義田聲禮王制天子諸侯無事則歲三田是以田代畋也蓋畋獵於田故或从省文甸音殿幾甸也从勹象包舉意从田言爲天子之田也周禮小宗伯若大甸率有司饁獸於郊是以甸爲畋也又或以佃代畋易繫辭以佃以漁讀畋音古四字通用然以音義推之田畋同平聲佃甸竝去聲田象田形佃从田人人治田者也義可與田通而音別甸从田从曲人字甸服主治王田周禮有甸師詩小雅維禹甸之注治也此亦可與佃通不當與畋通畋字說文辯訛平田也引周書畋爾田然當以畋獵義爲正周書俗爲佃義非正也其俗佃俗甸爲畋義者音義皆乖視其形義可以得四字之正解矣

定 奠 定徒徑切安也止也从宀正宀音緜交覆深屋也屋正則可安止也會意奠音佃說文置酒也从丌几也从酋繹酒也置酒於几會意俗奠从大非轉爲奠安奠定義又徑韻音定以代定周禮小史掌邦國之志奠繫世辨昭穆注父子相繼爲世世所自出爲系奠與定同案二字音義本別但奠从酒在丌上有安定之義故轉聲注義作定字解若定字不可轉注爲奠也

練 湅 鍊 煉 四字同郎電切說文練湅繒也从糸柬聲今訓煑漚毀絲也湅瀾淅也从水柬聲今訓漚絲也鍊冶金也从金柬聲今訓煎煑銅鐵也煉爍冶金从火柬聲今訓同案四字義雖分然練與湅通鍊與煉同周禮考工記㡛人湅絲本作練因練絲必先湅之故从湅湅練皆指絲言故可通鍊煉皆冶金故可合歷練選練从練鍛鍊琢鍊从鍊若練湅則不與鍊煉通漢路溫舒請緩刑書鍛鍊而周內之俗本譌作練正韻練與鍊煉同引路溫舒傳鍛練非又隸釋冀州從事郭君碑服職鍛湅从湅亦非

研 硯 研音妍磨也从石幵聲與揅同硯音彥說文石滑也从石見聲今俗墨池曰硯釋名硯研也正字通研又音彥訓研研得意兒劉祥言事蒙遜曰汝聞劉裕入關敢研研然也斬之魏書譌作妍妍案研研非得意兒殆方音有其義借聲尒今以研代硯義亦可通然音別

燕 宴 二字同於甸切燕鳦也說文象形今又訓安也喜也宴安也从宀義晏聲今又訓喜也息也又宴饗亦取安喜意古宴饗通用燕詩小雅以燕樂嘉賓之心从宴爲正燕借聲也俗別作醼讌䜩

半 片 半切般去聲篆作半說文物中分也从八分也从牛牛爲物大可以分也會意片切篇去聲說文判木也从𣎳之半形轉注古或通半漢書李陵傳令軍士人持一半冰師古注半讀曰判大片也正字通云片與半通

禪 嬗 二字同時戰切說文禪祭天也从示單聲今訓代也傳也嬗緩也一曰傳也从女亶聲今訓與禪通孟子唐虞禪漢歷律志堯嬗舜以天下案嬗从女當从說文緩訓爲得義六書故曰嬋娟古作嬗媛以嬗代嬋於義近以嬗代禪於義遠

盼 眄 盼切攀去聲目黑白分也从目分聲兼意又顧盼也眄音面說文目偏合也一曰衺視也从目丏聲二字音義別吳棫韻補霰韻收盼一作眄引鮑照擬古詩中坐溢朱組步櫚蹑瑣并禮登佇睿情染陽延皇盼正字通云鮑詩本作眄與并叶非盼眄同也又陶潛歸去來辭眄庭柯以怡顏俗本譌作盼又南史晉簡文帝眄睞則目光燭人謝元暉詩俯仰流英眄叶上淑俱眄字後人皆改

作盼並形音近之譌

別詳諌韻盼盻條

面偭（二字同彌箭切說文面顔前也篆作圙象形俗面而非偭鄉也从人面聲引少儀曰尊壺者偭其鼻今禮从面注尊）與壺皆有面面有鼻鼻宜向尊者故云正字通偭訓向也又背也離騷偭規矩而改錯賈誼賦偭蟂獺以隱處皆背義古或从面亦訓背也史秦孺子嬰面縛銜璧降注面縛猶躲乎傳反接也俗云背翦又項羽敗在烏江見漢騎司馬呂馬童曰若非我故人乎馬童面之如淳曰謂背之不正視也與偭同漢書張权傳獄事不得已爲流涕面對而封之注背也謂不忍視囚而封其獄辭也皆爲偭之省文然偭字从人面而反訓背於義不合當从向義爲正

弁拚（二字同皮變切弁冕也古本作兒从兒八象形籀文作㝸从廾上象形重文作弁从丄古上字亦取象冕形廾象其）飾一說廾爲兩手以兩手奉冕於首也隸本當作卉改作弁㝸義正字通云顔真卿改作弁案漢隸已多作弁者非至唐始改也或又省

作卞爲人姓乃弁之半體論語卞莊子之勇亦石經从隸文之譌本當作弁也今弁又訓急也禮玉藻弁行剡剡起屨注急行則欲速而身屨恐起也又左傳邾莊公卞急而好潔此皆俗音之不可解者或云此蓋假字之譌又漢嚴延年傳吏皆股弁師古注曰股戰若弁弁爲拊手又王莽傳予甚弁焉注悚懼也卽股弁意又弁音盤詩小雅弁彼鸒斯歸飛提提注弁樂兒案數弁字皆拚字之義譌省文也說文拚拊手也从手弁聲皮變切今又音翻詩周頌拚飛維鳥注拚飛兒案此卽拊手之義鳥翼翻飛如人之拊兩手俗省文作抃非弁彼鸒斯及股弁皆當从此拚字讀本音借弁及讀盤翻音皆非也又拚與歡昇之昇音同義別昇今从心作忭亦从卉之半體或借拚爲歡昇字亦非

辨辯辧徧（辨音弁判也別也从刀義辯聲辨別辯正分辨爲正義辯切便上聲說文治也从言在辡）之間辡音同辯皐人相與訟也會意今訓口謹也才辯口辯辯冤辯詖爲正義二字音義皆別古通用禮儒王建國辯方正位禮儒行其過失可徵辯而不可面數此於義當从辨正字通云辨辯辦並通誤又或以辨代辦辦蒲莧切說文致力也从力辡聲漢書韓信傳多多益辦唐書房元齡傳作軍府符檄駐馬卽辦此辦正義周禮酒正辨三酒之物注辨者豫先之名考工記以辨民器史秦始皇紀大臣皆受成事倚辦於上項羽本紀項梁常爲主辦此皆辨義非辦義也又或以辦代辨漢張敞傳寄如狹言武必辨治梁矣又或以辨辯代徧徧比薦切周帀也从彳扁聲俗作遍書舜典徧於羣臣史五帝紀引書作辯注正義曰辯音徧謂祭羣神也曲禮主人延客食胾然後辯殽主人不辯客不虛口注辯殽者徧食殽也與徧同內則子師辯告諸婦諸母名注辯音徧又儀禮燕禮司正命執爵者辯左傳辨舍爵於季氏之廟而出史記禮書瑞應辨至注正義曰辨音徧樂書其治辯者其樂具並爲音近之譌別詳瑛辯

埏羨（埏音延說文八方之地也从土延聲今又訓墓道也後漢陳蕃傳民葬親而不閉埏隧注墓道也正字通云通）作羨史記衛世家共伯入釐侯羨自殺秦始皇本紀閉中羨下外羨門盡閉工匠藏者注正義曰羨音延謂冢中神道案羨似面切貪慕

也从次羊省意今又訓餘也無墓道義方音讀作埏亦又或俗衍宋賈昌朝羣經音辨云周禮太祝辨九祭二曰衍祭衍音延羨道中祭也似亦埏之譌从埏爲得義

文三十

十八嘯　四則

頫覜（頫俯本字篆作𩑋說文低頭也从頁同首音義从逃省會意徐氏曰頫首者逃亡之兒故从逃省今俗作俯非是重）文作俛从人免今止从俯讀頫爲眺音非覜音眺諸侯三年大相聘曰覜篆作覜从見義兆聲周禮典瑞以覜聘注大夫衆來曰覜寡來曰聘又大宗伯之職時問曰聘殷覜曰視俗本改覜爲頫論語宗廟之事如會同注衆頫曰同禮聘義呂氏注亦从頫皆俗書傳寫之誤若頫覜之類形近而誤也今不從知有覜字矣或以眺代覜亦誤

迅弔（迅音的說文至也从辵弔聲弔音釣問終也篆作𢎪从人从弓象執弓形兼會隷仍作弔省作弔不成字或作吊允弔之譌今又音的詩小雅神之弔矣注弔言祖考來格也書盤庚非廢厥謀弔由靈注弔至由用靈善也費誓無敢不弔注弔皆精至也皆爲迅音義葢迅从辵故有至義弔則自有本義也省文之誤今亦不復知有迅矣）

燎獠（燎力小切放火也从火尞聲與尞通獠力照切說文獵也从犬尞聲爾雅宵田爲獠郭璞曰今江東呼獵曰獠獵俗作獠獵誤讀書通曰獵古通用獠漢書上林賦縱獵者又觀獵者之所獲史記並作獠者又相如賦將息獠者獠即獵二字可通用然音別）

釂醮噍嚼（釂醮同子肖切釂飲酒盡也从酉爲酒義从爵聲兼意曲禮長者舉未釂少者不敢飲注飲酒盡也醮冠娶祭禮从酉焦聲重文作𥛱从示禮冠義醮於客位注酌而無酬酢曰醮昏義父親醮子而命之迎義同正字通云醮者祭之別名凡僧道設壇祈禱亦曰醮又或訓盡也爾雅水醮曰厬注謂水盡本當作釂正字通釂注亦訓與醮通誤噍才肖切說文齧也从口焦聲重文作嚼从爵聲與釂音義別漢游俠傳郭解姊子負解之勢與人飲使之嚼非其任彊必灌之注嚼酒盡也此誤書今噍讀去聲嚼讀入聲分二字亦誤）

文十

十九效　四則

斆效（斆說文胡覺切覺悟也从敎从冂冡同也从臼聲重文作學省支正字通斆音效謂與敎同與學分二字案書說命惟斆學半注斆胡敎反敎也葢音同效而義則敎也禮學記引書作學學半注上學字讀爲斆音效言敎人之功居吾身學問之半亦以斆訓學未嘗以效訓學斆也今廢斆止从學朱子注論語學之爲言效也始以效訓學案說文效象也从攴交聲今訓法也功也驗也此

後人俗聲轉注朱注葢取效法之義也古效亦有通作斆者淮南子詮言訓守社稷斆死而弗離是也今效死效學皆从效不从斆可知效斆二字本分音義也別詳養韻放仿條）

逴踔（逴敕覺切音卓說文遠也一曰蹇也从辵卓聲與踔音義同史衛將軍傳逴行殊遠而糧不絕爲正義漢書誤从卓非正字通逴訓略逴行皃又秦晉跛蹇曰逴案此乃踔義也踔說文知敎切讀若棹踶也又跳踔行無常皃从足卓聲今音綽訓跳踔一足行皃莊子我以一足跳踔而行爲正義史貨殖傳上谷至遼東地踔遠索隱曰踔音卓一音敕敎反亦遠懸意也案此乃逴義注誤又揚雄校獵賦踔天嶠漢孔光傳踔絕之能皆爲卓音逴義非踔音義也葢从辵从足義雖可通而卓棹音別此當以音定義若跳踔亦讀卓音則與逴卓義無異矣說文逴一訓蹇即踔義从俗訓亦誤今踔音綽或謂與卓同非）

稍䣊（二字同所敎切稍說文出物有漸也从禾肖聲今又上聲與少通又平聲訓廩食爲稍食周禮羣臣祿養爲稍食王畿六遂三百里外爲稍地大夫所食也正字通云周禮稍事稍食稍秣皆小義又云說文本作䣊案說文邑部䣊許氏曰國甸大夫䣊䣊所食邑周禮曰任䣊地在天子三百里內从邑肖聲今周禮从稍不从䣊葢後人傳寫所更也从說文䣊爲正又或借削爲䣊周禮天官家削之賦注家削大夫采地在天子三百里內音義同䣊此亦形近之譌）

濯櫂（濯音濁浣也从水翟聲櫂棹本字直敎切所以進船者从木从燿省聲今作棹古通用濯史佞幸傳鄧通以濯船爲黃頭郎漢書鄧傳師古注濯船能持櫂行船也濯直孝反讀若櫂又百官志上林苑有輯濯令丞元后傳輯濯越歌劉屈氂傳又發輯濯士並爲楫櫂之誤二字皆非）

文八

二十號　六則

冡傲 二字同五到切說文冡㛹也从百从夰義亦聲夰音杲放也正譌百即首字㛹見於首會意與頭高之贅音義通說文引書無若丹朱冡今書作傲說文傲倨也从人敖聲案倨與㛹義通二字同用可也俗作傲贅又漢王吉傳率多驕驁从驁義亦通

冒媢瑁 三字同莫到切冒說文冡而前也从冃从目徐氏曰謂以物冡蔽而前貪冒若目無所見也會意俗冐非媢妒也从女冒聲書秦誓冒疾以惡之大學引書作媢嫉从媢為正又以冒代瑁周禮考工記天子執冒四寸注名玉曰冒言德能覆蓋天下也書顧命作瑁說文引周禮亦作瑁从瑁為正瑁从玉冒聲

旄耄眊 旄音毛說文幢也从㫃旗游也从毛聲今訛所以指麾者或以代耄眊字耄眊同音冒耄古本作𦒱年九十曰𦒱从老从蒿省聲隸省作耄眊目少精也从目毛聲說文虞書耄字从此今書耄期倦於勤从耄非眊注九十曰耄百年曰期蓋舜至是年已九十三矣耄眊義雖可通謂老而視眊也然各有本義不必并合漢彭宣傳年齒老眊本當从耄又禮射義旄期稱道不亂此耄義也史春申君傳初說秦昭王及出身遣太子歸何其智之明也後制於李園旄矣此眊義也俗旄音義皆非

虣暴㬥 三字同薄報切虣虐也从虎武會意為虣虐字周禮司虣掌憲市之禁令禁其鬬嚻者與民虣亂者注虣虐物也漢隸間从虣樊毅修華嶽碑誅強虣撫瘠民字原引周官大司徒以刑教中則民不虣語為証今作虣同暴疾有所趨也从夲音叨進趣也从㬥省聲為急暴字㬥晞也从日出廾米會意為曬㬥字俗作㬥又音僕別作曝贅秦李斯刻石文以急暴字代虣虐字後人又以晞㬥字代虣虐急暴字而虣暴二字併廢俗作暴从恭拜㬥之形義亦失之矣隸文滅古之失如此猶李夅夲之例其誤皆非今始積習不可返矣

奧燠 二字同烏到切奧說文宛也室之西南隅从宀𢍏聲徐氏曰𢍏非聲未詳一說深也从宷古審字人所居故从宀會意正譌从宀屋也从釆从廾者辨其尊位而奉之會意此說是俗从大作奥非燠說文熱在中也从火奧聲今又音郁煖也古通用奧詩小雅日月方奧注煖也漢五行志厥罰常奧李尋傳其月土湿奧竝為燠義讀郁音在說文止有烏到一切也又奧與隩通隸譙敏碑深明典隩仲秋下旬碑淵隩發明竝為奧義案二字音同義別誤通別詳屋韻

毛秏 毛音旄說文眉髮之屬及獸毛也篆作𠂀象形秏耗本字呼到切本禾名故从禾毛聲借為虛秏義俗誤从耒作耗增韻秏無也盡也一音毛韻會秏通作毛引馮衍傳饑者毛食佩觿集云河朔謂無曰毛方俗語也案方音毛同無音義未必取秏義非秏作毛音也若依韻會之言則毛乃秏省文秏無義雖可通然案馮傳注云毛字作無今俗語猶然則知為無義方音誤毛非秏省文也互詳虞韻

文一十五

二十一箇　四則

个箇 二字同古賀切篆無个字徐本說文俗書誤謬條列个字徐鉉曰無以下筆亦不見義明堂左右个者旁室也當作介觀案大學一个臣書秦誓本作介注介獨也大學作箇今監本大學作个為介之譌左傳昭二十八年君亦不使一个辱在寡人亦从个凡經傳个字皆介之譌箇說文古賀切竹一枝也从竹固聲此為个本字荀子負矢五十箇蓋古矢以竹為之此箇字正義史貨殖傳竹竿萬个漢書竹萬个此即竹一枝之箇而省其文禮記周禮多从个則皆介字之譌也禮少儀大牢則以牛左肩臂臑折九箇又竿七箇豕五箇从箇檀弓國君七个大夫五个从个从少儀為是然玩傳注箇亦即介字義正譌云箇別作个非正字通訾之為泥不知俗个字篆實無以下筆不同反爪字作爪覆似篆丁字作丅巾字作巾若从半竹字亦同巾字也故徐氏云無以下筆蓋个即竹字之半也俗箇別作個从人則又从个人誤來也

銼挫 銼昨禾切音矬說文鍑也今訛小釜也从金坐聲今讀太聲音挫杜甫詩土銼冷疏烟是也挫則臥切摧也从手坐

聲史楚世家幵銼藍田當从垐

吐嘔 吐音土說文寫也又歐也从口土聲嘔湯臥切口液也从口垂聲重文作涶从水二字音義別讀書通吐通作嘔誤

播譒簸 三字同補過切播說文種也一曰布也从手番聲重文作敽从攴譒敷也从言番聲引商書曰王譒告之修今書盤庚作播告正譌曰譒告俗作播非又簸與播別簸揚米去皮也从箕義皮聲說文本布火切今讀太去聲詩維南有箕不可以簸揚爲正義莊子鼓筴播精注簡米曰精播播動也與簸同又賈昌朝羣經音辨云春秋傳爲用自播揚焉播動也又播與布通書康誥乃別播敷注別布條敎也今播布亦通用案譒告字當从譒爲得義後人俗聲反从播殹譒非簸亦不當與播布通葢簸布皆爲實字也別詳過韻布播條

二十二禡　八則

賈價 賈音古說文賈市也一曰坐賣售也从貝襾聲價音駕說文物直也从人賈聲劉新附文內古通用賈詳求善賈孟賈相若周禮賈師展其成而奠其賈又禁貴價者使其恆賈漢宣帝紀鹽民之食而賈貴衆庶重困隸孔廟碑工不爭賈建平郫縣碑賈二萬五千竝从賈葢價爲後增文今分用

惡濘亞 惡本烏各切過也又切烏去聲憎也詳虞韻又音虖濘音呼池古作沱濘沱幷州川之小者河之從祀也古本从虖後人加水作濘禮俗惡誤又惡與亞通語林云人有遺劉原父玉印文曰周惡父印原父曰周條侯印也或疑之原父曰古亞惡二字通用史紀盧綰傳孫他之封爲亞谷侯漢書作惡谷閻若大服觀案篆文亞說文衣駕切醜也象人局背形醜詖可惡也以醜惡訓亞故古亞惡二字通不同省文又賈侍中說以爲次弟也今亞从次弟之訓與惡義別音亦別又或俗亞爲壓字詳洽韻

呼罅 呼音虖外息也从口乎聲罅呼迓切裂也从缶缶燒善裂也从虖聲通雅曰鄭康成注易甲拆曰拆呼呼即罅古家麻韻多歸魚模漢去古未遠故讀罅爲呼後變爲夏音案罅从虖可有呼音其夏音反爲轉聲故今人讀罅隙若呼隙不誤然罅有呼音呼無罅義也通雅謂呼即罅非陸德明云呼火亞切讀同罅合二字爲一亦非

御迓 御音遇使馬也从彳从卸徐氏曰卸解車馬也或彳或卸皆御者之職會意古文作馭从又馬爲義又手也今分御馭爲二字迓吾駕切迎也本作訝从言牙聲謂以言辭迎勞之也重文作迓从辵義牙聲今訝訓疑迓訓迎亦分用古通用御詩百兩御之以御田祖以御於家邦曲禮君命召雖賤人大夫士必自御之皆迓字音義也又或以衙爲迓羣經音辨衙又音迓迎也禮逆衙還之鄭康成說衙詳麻韻又御與禦圉音義別正字通云通亦誤

者這 者切遮上聲說文別事詞也从白同自聲義从㞢聲㞢古文旅字米謀犨曰者折誓捩切諸者楮楮諸其聲奢睹都堵會其意轉折對切爲指事之詞毛晃曰凡稱此箇爲者箇此回爲者回俗改用這這乃魚戰切迎也郭忠恕佩觿集云以迎這之這爲者回之者其順非有如此案這爲俗迓字迓本作訝詳上今合訝之言旁迓之辵旁成體爲這其實古無這字也俗這不但無訝音亦無者音不知聲从何得一說俗這或即㢟字案㢟爲籒文誕字从言从延省聲義與者別有似乎這而實非今从小篆誕不从籒文㢟這㢟俱刪削可也者箇者回从者爲正

籍藉 籍音寂說文簿書也从竹耤聲藉音榭說文祭藉也與薦通从艸耤聲又狼藉爾雅翼云狼貪聚物不整故稱狼藉讀若籍釋文云狼藉艸而臥去則蔵亂爲狼藉也此讀本音藉音義本別後人因形近互用史陸賈傳名聲藉甚漢書作籍甚注孟康曰言狼藉甚盛也蒙恬傳此四君者皆爲大失而天下非之以是籍於諸侯注張晏曰言惡聲狼籍布於諸國劉氏曰諸侯皆記其

惡於曳籍非也案陸傳之藉曳本當作藉注當訓藉甚猶口語藉藉稱譽之意譌作藉注狼籍本當从耤反作籍音義皆非案傳之藉當从耤注兩訓皆可从而改狼藉从耤則非益藉籍之義美名惡名皆可通如漢劉屈氂傳事藉藉如此何可祕也江都王傳國中口語藉藉此藉甚之義也若狼藉猶狼貪狼戾止可屬之惡名不可加諸聲譽也狼藉卽可讀藉音而與藉甚義別互訛非又漢和帝紀役不再籍萬里清蕩注猶言不藉再舉唐書羅藝傳時突厥放橫藉藝威名欲憚虜亦藉字誤書

舄寫卸 舄鵲本字七雀切象形今轉音昝借爲履舄字寫悉也切說文置物也从宀義闕从舄聲今訛書寫也又傾也輸也爲瀉本字寫鹵水寫厺其地爲鹹鹵俗作瀉瀉義止有寫或借舄漢地理志齊地負海舄鹵溝洫志終古舄鹵兮生稻粱此本當从寫省从舄非又寫與卸音義別卸司夜切舍車解馬也从卩止午午馬也會意正字通云石鼓文宮車其寫四馬其寫義當从卸

絝跨 絝音庫說文脛衣也从糸夸聲今作袴褲贅跨苦化切渡也越也从足夸聲六書故曰跨張兩足以跨也故兩足間謂之跨下與胯通正字通云史淮陰侯傳出我袴下漢書作跨下跨下與絝下義雖通然絝自是脛衣非絝卽跨也二字音本分又跨與夸音義別漢諸侯王表跨州兼郡俗本譌省作夸韻會謂跨夸通非

文一十八

二十三漾　一十二則

涼諒 涼音良水氣清也又薄也从水京聲俗涼从冫非諒亮本字執言必信也从言京聲隸改作亮失義今涼字又轉音諒俗作諒詩大雅涼彼武王漢書引作亮訓佐助也陸氏曰亦作諒又大雅桑柔章職涼善背注云鄭讀若諒信也又涼曰不可覆背善詈注其爲信也亦以小人爲不可矣及其反背也則又工爲惡言以詈君子皆以涼爲諒義又或以涼代䣼案䣼音涼說文襍味也博雅漿也周禮膳夫注六清水漿醴䣼醫酏䣼通作涼漿人注䣼以水和酒鄭注謂今寒粥若糗飯雜水此卽膳夫注䣼義也字書泛訓雜非

又或以諒代良禮樂記易直子諒之心油然生矣朱子曰子諒韓詩外傳作慈良字今讀如本音誤

張帳 張切帳平聲張弓也从弓長聲帳知諒切帷幔通稱說文帳張也从巾長聲古通用漢高紀張飲三日注張晏曰張帷帳正義音張亮反又王尊傳共張如洽而辭龔遂傳水衡共張宮館張同帳共同供又袁盎傳乃以刀決張道如淳曰張音帳軍幕也決之以出也皆爲帳字又以張代脹左傳晉景公病將食張如廁注張腹滿也案篆無脹字應在篆歆云脹漲只須从獨張益取張義轉聲亦脹瘬漲皆後增

昶鬯暢 昶音敞說文日長也从日永會意今又訓明也舒也鬯音暢鬱鬯酒也从凵器也㐅象秬米匕所以扱之會意暢音鬯說文本作畼本訓不生也从田从昜聲徐氏曰借爲通暢之暢今俗別作暢非是今从暢古三字通漢律歷志條鬯該成卽條暢揚雄校獵賦醇洪鬯之德卽闓暢王褒洞簫賦條昶卽條暢又嵇康琴賦固以和昶而足耽矣又雅昶唐堯終詠微子注並訓通也

案昶雖有舒長通暢之義然非暢聲不若从鬯暢爲得聲一說琴賦之雅昶唐堯當作雅唱俗昶亦誤又禮襍記暢臼以椈注暢鬱鬯也椈柏也以柏木爲杵鬯杵臼也从暢亦誤

鬯韔 二字同丑諒切鬯詳上韔弓衣也从韋長聲詩秦風虎韔鏤膺交韔二弓是也鄭風抑鬯弓忌注鬯弓韔也與韔同誤

倡唱 倡音昌樂人也从人昌聲俗作娼同唱尺諒切導也又歌唱从口昌聲詩鄭風倡予和汝左傳內外倡和爲忠當作唱後漢臧洪傳爲天下唱魏志改巾倡从唱爲正

上尚 上本時掌切高也古文作丄亦作二篆作𠄞指事今又讀去聲通作尚尚時諒切說文曾也从八向聲今訓加也庶幾也詩魏風上愼旃哉注上猶尚也書秦誓尚亦有利哉此皆庶幾義詩尚之以瓊英乎爾衣錦尚絅此加義也又與上通論語君子尚

勇乎君子義以爲上注尙上之也賈誼策上親上齒上賢上貴匡衡疏治天下者審所上皆與尙通又尙書尙方尙食尙父亦訓上義以其音近故通義本當从上又尙音常淮南子尙羊乎物之終始漢郊祀歌周流尙羊思所并與相羊方羊倘徉同義竝借音

尙向　尙詳上向許諒切北出牖也从宀屋也口象牖形亦指事今訓鄉向也又地名詩作都于向又國名春秋莒人入向又姓向平一作尙平後漢逸民傳向長字子平注高士傳向字作尙正字通云古向尙之姓同音案尙姓戰國有尙靳唐有尙衡向爲國名當爲姓氏但二姓別音亦有別所不當通又向俗別作嚮又與鄉鄉通亦非詳巷韻

創刱　創本音窗傷也篆本作刅从刃丶指其傷處重文作創从刀倉聲徐氏曰今俗別作瘡非是刱初諒切造法刱業也从井法也从刅聲隷俗創失義俗从幷作刱失形義今止从創从隷誤

朢望　二字同巫放切說文朢月滿與日相望以朝君也从月从臣从壬壬朝廷也會意案許氏之說謂月之望日猶臣之

朝君故从臣壬字本非朝廷義以廷字从壬故俗朝廷爲轉注此古轉注之微意也仰望聞望義當从望與朢別望出亡望其歸也从亡義从朢省聲與望期望義當从望今通用誤并廢朢非

兄況怳貺　兄許榮切長也說文从人从口通論曰口儿爲兄儿者人在下以口教其下也下者弟也會意況音貺說文寒水也从水兄聲今訓矧也擬也此借音俗況从冫非讀書通云兄通作況毛詩古音考漢樊毅華嶽碑君擧必書兄乃盛德注兄與況同又管子大匡篇兄與我齊國之政郎況與漢尹翁歸傳尹翁歸字子兄注讀曰況正字通云今江南北猶呼兄爲況青徐人稱兄曰荒或轉爲皇皆轉音之變也又以兄代怳怳音兄說文狂之皃从心从況省聲今訓怱也詩大雅倉兄塡兮注與楚辭愴怳義同又職兄斯引注同怳又或以況代貺貺音況賜也與也从貝兄聲史灌夫傳將軍乃肯幸臨況魏其侯漢武紀天地況施又拜況於郊竝爲貺義同音之誤今況又訓滋也大雅亂況斯削僕夫況瘁竝訓滋也此皆後人轉注在本字無其義或曰與水義也亦通

誑迋　誑古況切欺也从言狂聲俗作誆贊迋于放切往也从辵王聲左傳君使子展迋勞于東門之外杜預曰迋往也此迋字正義詩鄭風人實迋汝音誑注與誑同案迋从辵無欺誑義俗音之譌今迋又訓恐也左傳子無我迋此又恇字之義迋亦無其義形音近之譌

恇詳陽韻

廣曠壙懭　廣切光上聲說文大屋也从广黃聲曠音壙明也从日黃聲昭曠爲正義今訓空也闊也虛也遠也久也俗作廣同壙音曠塹穴也一曰大也从土黃聲今訓墓穴爲正義懭音曠說文闊也一曰廣大也寬也从心黃聲此當以寬大爲正義四字義分漢五行志師出過時謂之廣是以廣爲曠也孟子獸之走壙荀子欲謀無壙是以壙爲曠也漢元帝紀衆僚久懭是以懭爲曠也淮南子將軍之心滔滔如春曠曠如夏是以曠爲懭也皆音近互通

文二十九　重二

二十四敬　四則

鳴命　鳴音明鳥聲也从鳥口指事命眉病切說文使也从口令會意古二字通鳴又音命鳥相呼也馬融長笛賦求偶鳴子悲號長嘯注鳴命也曹植詩鳴儔嘯匹侶皆命字義也通音轉讀又或以命代名別詳庚韻

榜搒　榜說文北盲切所以輔正弓弩者从木旁聲又北孟切進船也又北朗切木片也徐氏曰俗作牓非搒北孟切掩也从手旁聲今正訓笞掠也俗作搒同又訓進船也與榜通案進船自有榜字誤通非史張耳傳榜笞數千漢王嘉傳榜死於獄此當从搒非榜又後漢黨錮傳遂并相摽搒注搒與榜同古字通亦非摽亦標之誤

爭諍　爭音箏說文競也从爪从又皆手也从丿曳也二手而曳之爭之道也會意諍側併切正也从言爭聲爲諫諍字漢王陵傳面折廷諍是也古通用爭孝經天子有爭臣七人又王鈞覲毋奇弗從會善下習流必不爭務將誰由外慾至或用爭字猶丞啓

是合爭靜爲一也今諫諍之諍讀同爭音可也止从爭廢諍失義孝經之爭省文从諍爲是君臣無爭理也

霝零令 霝零同音陵說文霝雨零也从雨从㗊象零形引詩霝雨其濛今詩作零霝零古通零餘雨也从雨令聲今訓落也詩鄘風靈雨既零注靈善零落也本作零借用落令力正切說文發號也从卩符卩也从亼音義同集集而爲之節制也會意今又訓善也詩令聞令望爲假借又平聲如沓令盧令令亦借聲又或以霝代令正字通云霝始霝終卽令始令終廣川書跋叔繇鼎銘曰三代鼎彝有銘多矣而此曰霝終古者以霝爲善其文與令同此其爲善頌者也案霝令音義別咎人金石文好爲奇字如二字實非所通其以霝爲善者蓋从詩靈雨既零來靈从霝聲故遂以霝訓善不知善訓乃令義非霝義也霝與零令義各別正字通云通誤廣川宋政和時人董逌著有廣川書跋十卷行世

二十五徑　三則

磬罄 二字同苦定切磬八音之石今亦有金玉者从石从殸殸籀文磬象縣簴之形殳擊之也會意罄空也盡也从缶義殸聲二字義別國語室如縣磬左傳作宲如縣罄注罄空也然以縣義言之从磬爲是後漢陳龜傳室如縣磬注其屋如磬之縣下無所有又罄與窒音義同說文引詩缾之罄矣今詩从磬俗讀罄爲上聲誤

鏗踁 二字同苦定切說文鏗金聲也从金輕聲讀若春秋傳曰踁而乘它車之踁足部無踁今踁訓一足行也正字通云鏗踁同音故說文云讀若踁非鏗卽踁也俗本左傳杜預注踁譌作鏗九經字樣六書故正韻韻會小補皆誤合鏗踁爲一舊本沿諸家謬說移踁訓附鏗注足部踁與鏗同竝非案此說是說文足部偶脫漏此字許氏既引春秋傳當非無也故補入又踁今轉平聲音輕宋梅堯臣詩蘷學林雍踁韻平聲可从

應譍 應於陵切說文當也本作𢡱从心从雁聲雁卽鷹字隸省从广失聲今訓料度辭也國語其叔父實應且憎數嵩詩不嘆定應歸及應須只應爲正義今又音印荅也譍於證切說文以言對也从言雁聲隸亦省从广俗作譍二字音義別李密陳情表外無應門五尺之童本當从譍誤从應音是形非蘇軾詩車馬敲門定不譍此譍正義卻轉平聲形是音非經典多从應少从譍今應兼平去二聲遂廢譍不知从心从言義各有取二字不可偏廢又膺與應音同義別膺胷也从肉雁聲韻會引書誕膺天命注當也此本應義同音誤从膺後人未加攷訂尒

二十六宥　一十五則

又宥 二字同于救切又篆作ヨ象右手之形與左手之𠂇字爲對今以左右之右爲又手字又訓叏也此借聲其實古左右字乃今佐佑字也篆無佐佑字宥寬也从宀義有聲禮王制王三又然後制刑注又當作宥周禮一宥曰不識再宥曰過失三宥曰遺忘音同誤从又

右佑 二字同音又右說文助也从又手也从口手口相助也義與祐通俗加人作佑蓋以右爲左右字故也不知方位之左右字古只作𠂇又象人手以指其事加工加口後是輔助義古無佐佑字也漢元后傳猶侍中史丹擁右太子李尋傳皇天右漢無已尚从右餘多从祐其从佑者皆祐之譌也侑耦也說文本作姷从女有聲重文从人作侑今从侑訓佐助也勸食也正字通云右通作侑周禮大祝享右祭祀詩小雅鍾鼓既設一朝右之注勸也本作侑案右本訓助周禮之右卽助祭義詩一朝右之維天其右之右卽是勸助義不必謂同侑食之侑也又或以宥爲侑左傳虢公晉侯朝王王饗醴命之宥此則當从侑六書故謂侑亦通作宥非

妯怞 妯說文徒歷切音笛動也从女从胄省聲今音軸訓兄弟之妻曰妯娌蓋方音也怞說文直又切朗也从心由聲引

詩憂心且怞正字通怞音胄訛朗也又音紬憂恐也楚辭九懷永余思兮怞怞說文怞訛朗朗亦當憂意猶小雅無思百憂不出于頻之義頻與耿同小明也在憂中耿耿不能出也朗耿義通並兼憂而言非專訛怞爲朗也案此說得理今詩小雅作妯音抽注動也正字通云俗妯無義當从楚辭怞作平聲及說文朗訛爲是詩傳从妯正訛不必泥

臭殠　二字同尺救切臭氣也从犬自說文獸丕臭而知其跡者犬也徐氏曰自古鼻字犬丕以鼻知臭故从犬自會意義與殠通殠腐氣也从歺義臭聲爲香殠字今訛臭爲香引易其臭如蘭又以臭爲穢氣引大學如惡惡臭不知易其臭如蘭謂同心之言其氣如蘭之和同也非爲香義大學惡惡臭言其氣之惡非臭卽殠義臭字止訛氣也與擊氣之殠通爲正義臭固兼香殠氣在內然香殠仍別立文字也今廢殠止从臭故以臭爲穢氣尒

霤廇澑　三字同力救切說文霤屋水流也从雨畱聲今訛屋水流處又中霤中宮神名禮月令中央土其祀中霤

又室之中庭爲中霤亦作廇說文廇中庭也从广从畱聲徐氏曰屋霤其地謂之廇儀禮月令皆作霤案从雨从广義別中庭曰中廇義當从廇分用或借澑左傳三進及澑案澑本水名在鬱林郡从水畱聲俗又訛水流疾皃古今字書無此訛左傳借澑誤又漢枚乘傳泰山之霤穿石或謂當从澑此說非也因水霤而穿石當从此霤卽以水流疾義言之卽叏高屋建瓴水之義亦當从霤澑爲同音之誤

霄繡　霄音綃說文霄語雨霰爲霄从雨肖聲今訛近天氣也繡音秀五采備也从糸肅聲今訛五采刺文也儀禮纚笄霄衣注云詩有素衣朱霄禮繡黼丹朱中衣鄭注云繡讀爲綃綃綃名也繡綃霄三字皆當讀如肖正字通云繡有秀肖二音詩本作繡儀禮訛爲霄繡雖讀綃綃非同繡繡非綃名也據此則儀禮之霄當是綃之譌非繡也鄭以霄爲亦有肖音非別詳霰韻

茂秀　茂音楙艸豐盛也从艸戊聲秀音繡說文禾實也从禾乃象實下乖今訛不吐穟也又始榖也又俊秀秀傑士之秀者禮王制選士之秀者升之學曰俊士又秀才史賈誼傳吳公聞其秀才召至門下秀才之名自此始注應劭曰後避光武諱秀改茂才至魏晉復稱秀才永明天監中有問秀才策茂秀聲義近故借今从秀

就鷲　二字同疾僦切就說文就高也从京爲高義从尤尤異於凡也尤亦聲六書本義卽高處而居也借爲成也終也之義鷲大鵰也羽可爲箭笴从鳥就聲漢書匈奴出就羽爲鷲省文

棥楙　棥音煩藩也从二木从爻象編藩之形樊字从之俗作樊今以樊爲棥藩字遂廢棥誤楙音茂木瓜也从二木矛聲懋字从之俗懋作懋从林失聲

茂楙懋　三字同莫候切茂楙詳上懋勸勉也从心楙聲俗懋从楙非古三字通漢書谷永傳夏以長楙律歷志林鐘助蕤賓君主萬物使長巻楙盛又楙之於未豐楙於戊是以楙爲茂也左傳茂哉茂哉與書懋哉懋哉同宋楊萬里易傳无妄象先王以茂對時育萬物言董仲舒引書曰茂哉茂哉古茂懋通是以茂爲懋也皆同音之誤

投讀逗　投音頭說文擿也从手殳會意今訛贈也棄也讀音犢誦書也从言賣聲一音豆句讀書詞中止處亦作句逗逗作句度句投馬融長笛賦聆曲引者觀法於節奏審度於句投今作句逗逗音豆止也从辵豆聲馬賦本當作逗誤从投又杜甫詩遠投錦江波注投太聲此亦當从逗若篆本有逗字不必另借轉音

鬷衆奏　鬷音宗說文釜屬从鬲義㚇聲俗作鬷今又訛衆也衆之仲切多也从㐺音崟三人同立也从皿爲橫目字數目也言人數多也會意俗从血無義奏則候切進也篆作𡴘从本音叨進趨也从廾拱手也从屮音徹上進之義从三體會意隷本當作𡴘誤省作奏古鬷衆奏三字通詩陳風越以鬷邁注鬷於鬷衆也邁行也於是以其衆行也案鬷無衆義此或方音俗聲轉說尒鬷又音奏詩商頌烈祖章鬷假無言時靡有爭鬷音奏注中庸作奏正與上篇湯孫奏假義同案中庸朱注奏進也言進而感格於神明之際極其誠敬無有言說而人自化之也又猗那章湯孫奏假綏我思成朱注言奏樂以格於祖考也左傳引詩言湯孫鬷假又鬷假無言皆

从誏誤正字通云烈祖章所謂鬷卽登人陳鼎事凡祭登人必先陳鼎以爲烹牲體之用自收初至時卽能求其實敬靡有爭誶也與邢詩奏假之奏不同奏言奏樂也二詩一言奏假一言鬷假明是異字何得以鬷爲奏觀案烈祖二章旣載淸酤賚我思成亦有和羹旣戒旣平鬷假無言時靡有爭云云注云儀禮於祭禮燕享之始每言羹定並以羹孰爲節然後行禮定卽戒平之謂也下接鬷假無言中庸作奏語據此則正字通鼎初至語與詩注合鬷當屬假至也與奏樂義自當分別故詩注云及進和羹而徵肅之至與邢章奏樂以格於祖考訓不同但鬷不當音奏因中庸譌从奏故轉音奏竝所謂古聲奏族相近族聲轉平而爲一亦竝古節奏或作節族也陸德明釋文奏亦作鬷吳棫韻補鬷讀奏音義合二字爲一竝非○奏又借爲腠音湊儀禮公食大夫禮載體進奏注謂牲體皮膚之理也與湊輳腠同案說文有湊無腠輳湊訓水會也腠輳爲後增儀禮奏湊省文

句 彀（句音鉤曲也俗作勾又音倨義同今訓辭之絕爲句篆作句从口丩聲彀音覯弓滿也从弓㱿聲詩大雅敦弓旣句）

音覯注句彀通謂引滿也案敦弓本作弴弓畫弓也俗作雕弓句與彀音義別詩二字竝誤借

穀 㝅（穀音谷百穀也从禾㱿聲與木名从木之榖別㝅音穀說文乳子也一曰穀也从子㱿聲徐氏曰楚人謂乳曰㝅）故名子文曰㝅於菟正韻㝅注亦作穀㝅注引左傳楚令尹子文姓鬭名穀於菟楚人謂乳爲穀謂虎爲於菟案左傳本作穀俗爲作㝅今論語注亦从穀皆傳寫之譌俗別作㝅𣪊𣪌亦非

繆 謬（繆武彪切說文枲之十絜也一曰綢繆也从糸翏聲詩豳風綢繆牖戶爲正義謬靡幼切說文狂者之妄言也从言）翏聲詐謬錯謬爲正義古二字或通書冏命繩愆糾繆史司馬相如傳臨邛令繆爲恭敬又謚法名與實爽曰繆此皆謬音義非繆音義也又以繆代穆秦晉皆有繆公史竝从繆又禮大傳序以昭繆以代穆又以代摎字竝非摎詳尤韻穆詳屋韻

文三十四　　重二

二十七沁　一則

酖 鴆（酖音耽樂酒也从酉酒也从冘聲與媅音義通今又音妊以代鴆毒酒之鴆字左傳宴安酖毒不可懷也又使鍼季酖之又吳陸抗曰豈有酖人羊叔子哉本當从鴆鴆直禁切毒鳥也从鳥冘聲）

文二

二十八勘　二則

晻 闇 暗（晻烏感切說文日不明也从日奄聲漢元帝永光四年詔猷晻於王道董仲舒傳聖人以晻致明正字通）云漢書以晻爲闇闇烏紺切說文門閉也从門音聲今訓冥也晦也禮器逮闇而祭又心不通曉也史律書闇於大較趙世家愚者闇成事正字通云與晻暗竝通暗音闇說文日無光也从日音聲昏暗爲正義案晻暗竝从日其義通而音有別今故从暗不从晻闇當从說

文訓爲是門閉猶門扉也與掩通中庸闇然而日章闇猶揜閉之義與彰著之章爲對音雖同晻而義實別昏暗从暗爲正不當借闇故今闇讀同晻收入感韻當从今讀爲是○又案闇卽今庵菴字禮喪服四制引書高宗諒闇鄭氏注諒古作梁楣謂之梁闇讀如鶉鵪之鵪闇謂廬也廬有梁者高宗居憂梁闇也案篆無庵菴字應在篆歌云門裏从音卽是庵菴本鄭說或作弇奄盦篆皆無其文

檻 濫（檻切咸上聲說文櫳也从木監聲濫切藍去聲汎也从水監聲說文水部沸注引詩畢沸濫泉今詩作觱沸檻泉注）檻胡覽反觱沸泉出貌檻泉泉正出者案爾雅曰濫泉正出郭注正出涌出也詩譌作檻泉檻濫音義別蓋傳寫之誤今檻泉讀本音誤

文五

二十九豔　二則

鹽 豔（鹽余廉切鹹也从鹵監聲俗作塩非豔以贍切美色也从豐盍聲俗豓非古二字通禮郊特牲季春君親誓社）

以習軍旅而流示之禽而鹽詐利以觀其不犯命也注驅逐之際禽獸流動紛紜衆皆見之故云流示之禽鹽讀爲豔謂使之歆豔於利禽獸雖甚可欲取舍有定制不使恣其貪利之志也正字通云又鹽爲曲之別名古有阿鵲鹽突厥鹽昔昔鹽等名唐詩媚頼吳娘唱是鹽更奏新聲刮骨鹽凡歌詩謂之鹽者謂如行吟曲引之類也通雅曰豔即古曲前之豔但歌此曲不定爲曲前曲中直如九宮譜之所謂慢詞也唐宋以來皆作鹽或以炎呼之鹽既與豔通豔亦有平聲也案二字音義本別聲近通借亦从豔爲得義

澹　贍　澹說文徒濫切水搖也从水詹聲今音談又上聲訓安也定也贍說文列新附文內時豔切給也从貝詹聲今訓足也六書故贍通作澹引漢食貨志竭天下之資財以奉其政未足以澹其欲正韻贍亦作澹引荀子物不能澹則必爭漢志要幣以澹用又財用衰耗而不澹東方朔傳朔進對澹辭皆从澹一說贍爲後增文故古借澹今當从分又澹與憺淡義亦別今通非

文四

三十陷　一則

監　鑑　監音緘說文臨下也从臥省从血與盟同意葢盟从血明諸侯歃血爲盟曰明神監之故監盟皆从血監字从臨从盟爲轉注此古制字轉注之微意也今又訓察也視也又音鑑通作鑑鑑革懺切鏡也从金監聲古通用監周書人無於水監當於民監詩大雅儀監于殷此鑑音義也又大雅監觀四方小雅既立之監此音雖同鑑而義則監臨監視本意也正譌鏡照人曰監合監鑑爲一說鑑俗書作鑒正字通云又鑒寐假寐也南齊武帝詔永思民瘼弗忘鑒寐梁武帝詔興言夕惕無忘鑒寐或作監寐後漢桓帝紀監寐寤歎疢如疾首注監寐言雖寢而不寐也又劉陶傳屏營傍徨不能監寐竝與假寐同監視也寐未瞑也故俗監鑒會意案監鑑與假音雖近而義迥別小雅不遑假寐注不脫衣冠而寐此假字循假借古假之義與監鑑義不相涉若以臨寐爲義則當从監寐爲近二詔之鑒又監之譌當从假寐爲正

文二

六書辨通四卷終

入聲目錄

上海圖書館藏

一屋　瀆黷犢　谷穀　告牿嚳教　角确㲉
樸攴　覆復伏複覆　數促速
遬樕　宓虙伏　縮莤　僇戮勠　錄碌鹿陸綠
虙綠　鞠毱鞫　毓育　育鬻儥　翌翊昱
畜蓄慉　蹴㰅　戚慽慼　慼蹙　郁稶
睦睦淑　俶菽夙　睦穆
二沃　篤竺　督裻　覺梏　菉綠　角綠
族簇湊促
三覺　搉榷　角斛較　駁駮
樸朴　鶴鷽
四質　驛馹　泰十秩　壹一　桼漆七
溢鎰佾　鐵軼佚逸泆　栗慄　疾嫉
畢啟　厰滭　必繹　吉姞　率達衛帥　述術
欣鶻　聿遹　即恤　席黜　怵訹

五物　佛弼拂　市韍　市芾　紱綍芾韍
鬱鬯　宛苑菀鬱　絀黜詘屈　崛掘
拂咈　訖迄汔
六月　兀杌刖刖跀　伐閥　曰粤越　鉞闕
鈸發　竭楬謁　歇揭　厥沒　芴忽
卒猝　蹳越
七曷　按遏曷　渴曷　猲喝　刺剌　粲粲
栝栝　銛銽　髺栝　犮柭　潑闊
八黠　汩淈滑　戛秸
九屑　齧結　絜潔　卩節楖　決譎抉玦
軼佚迭　昳跌　揵截　阢隉　列劣
詰拮　桀傑　碣竭　制淛　契偰离
孽糵　兌銳隊說　倪脫說　啐啐
𠛱烈列別　迾徹
十藥　龠籥闔　略掠　蹻屩　芍勺酌
淖綽　作斮　叒若　虐雀　路落
末度莫　落客　洛雒　祝訊作　鑿鑿　厝錯
遻鄂　魄粕　酌酌　索索　瑟索　雀鵲
昨酢作　博簙　霍藿　虢郭
十一陌　莫漠幕瘼嫫　霸伯　迫柏伯
亟棘戟　柞笮　迎逆　積績蹟
策冊　核覈　格隔　膈鬲　適謫　夕穸　跖蹠
蠌釋　射斁　釋釋　尺赤　石柘　實窒　藉籍
皙晳　耤籍
十二錫　錫裼　皙晳　適嫡敵　狄翟
狄逖惕　俶倜　吃喫

十三職　飭敕　植殖　志誌識　嗇穡
式軾　剋勀　勮極　挹揖抑
嗇穡　栻伺　弋㢤　則即　昃稷　勒肋
克刻剋　側特　側仄　騰蟘　冒墨默
匐匐　或惑
十四緝　十什　楫輯揖　蟄及　立粒
乞給　汋汲　翕歙
十五合　閤合　邑悒匌　閣閤　沓鞈
溼濕　蓋盍
十六葉　拾涉　捷捷　葡躡　聶牒
疊懾　協協　汁叶　浹挾
十七洽　俠陜夾　亞壓

六書辨通卷五

金山楊錫觀編緝

一屋

二十五則

瀆黷嬻　三字同徒谷切說文瀆溝也从水賣聲今訓江河淮濟爲四瀆俗从氵作涜非又訓恩也引易再三瀆說文引易作再三黷黷垢也从黑賣聲今又訓黷兒與瀆嬻竝通嬻說文媟嬻也从女賣聲廣韻嫚也爲媟嬻恩嬻嬻亂義國語陳侯棄其伉儷妃嬻而娙於夏氏不亦嬻姓矣乎此嬻正義也亦可从黷今媟嬻作褻瀆恩嬻亦从瀆嬻亂或从黷媟嬻亦作黷後漢陳蕃傳祭不欲數以其易黷故也注黷媟也三字互通案溝瀆雖亦有汙義然再三瀆及恩瀆當从嬻或从黷爲得理褻瀆黷武亦當从嬻爲是不當通俗瀆又瀆與竇音近義別周禮宗伯注四竇五嶽之匹正字通云瀆傳寫譌爲竇舊注瀆通作竇非

谷穀　二字同古祿切谷兩山閒流水道也說文从水半見出於口指事蓋上二八字即篆文仌字兩旁形故云水半見與音噱訓口上阿之谷字別俗谷涵谷非又爾雅東風謂之谷風詩邶風習習谷風詩詁風自谷出也疏云谷之言穀生也生長之風也王莽傳其夕穀風迅疾師古曰即谷風穀百穀也从禾㱿聲今又訓生也善也谷風作穀風義有取詩詁謂風自谷出恐非義今相沿从谷不从穀

告牿嚳穀　告古奧切說文牛觸人角著橫木所以告人也从口从牛會意引易童牛之告今易作牿朱注牿施橫木於牛角以防其觸詩所謂楅衡者也說文有牿古屋切牛馬牢也从牛告聲音義與桎梏之梏同非告義正譌告注云古者告廟用牲必有祝詞从牛牲也从口祝詞也會意或讀若穀今告正訓啟也示也與誥通又轉音牿論語告朔之餼羊注古篤反蓋後人所讀从易牿音來也說文無其音一說今告讀牿者蓋从嚳字音義來說文嚳古沃切急告之甚也从告義从學省聲今以嚳爲古帝名故

轉告以代之余此說近之又或誤而借穀禮檀弓齊穀王姬之喪注讀爲告告喪於魯也誤作穀又讀書通謂詩朋友攸譖不背以穀穀亦告也亦誤告又通作鞫禮文王世子公族其刑罪則纖剸亦告於甸人注告作鞫窮罪狀也此音近之借鞫理鞫獄字本作𥷚

角确觳　角古岳切獸角也說文角與刀魚相似故文亦象形今訓又競也确胡角切說文磬石也从石角聲重文作㱿徐氏曰今俗作確非是後漢崔寔傳指切時要言辯而确注堅正也今确訓磽确瘠薄也與確分訓篆有确無確古角确通漢書李廣傳數與匈奴角師古曰競勝負也本作斠角二字竝誤又觳與角別觳音斛說文盛觵卮也一曰射具从角㱿聲今又訓人足跗也又觳觫恐懼兒古亦以代角字韓非用人篇強弱不觳力史大宛傳大觳抵出奇戲諸怪物李斯傳亦作觳抵張衡傳作角抵或作角觝案角抵戲名六國時所作使兩兩相當角力相抵觸也从觳則音義皆非別詳覺韻角斠條

撲攴　撲蒲角切說文挨也挨敲背也从手菐聲今訓拂拭也時也攴普木切小擊也从又手也从卜聲有數十字旁从其義俗作攵呼反攴非隸罩攴字或攴从廾从手移卜居右虞書扑作敎刑月令季秋司徒搢扑北面誓之皆攴字后經从隸廾今撲又訓擊也漢荀悅傳桎梏鞭撲以加小人以代攴案二字雖皆从手義而音別鞭撲从攴廾爲是又或以剝爲攴詩八月剝棗注剝擊也此本攴義音近轉通尒

覆復伏椱𥨍　（覆敷救切說文覂也一曰蓋也从襾義復聲爲反覆覆蓋義復房六切音伏說文往）來也爾雅返也从彳义复聲爲還復复復義今二字同音福經典通用詩小雅不戢覆用女覆說之此反覆義也而音則同復又官府吏文之申請於上者曰申曰覆馮唐傳賞賜決於外不从中覆王珠貽謀録大理寺奏案刑部審覆奏而行之此皆復義也覆雖有反義然非還返義也以反正之反代還返之返義則遠矣又或以覆代伏伏音復說文伺也从人从犬犬善伺者也會意今訓匿藏也左傳隱九年鄭伯患戎師公子突曰使勇而無剛者嘗寇而速去之君爲三覆以待之又宣十二年士季使鞏朔韓穿帥七覆於敖前寺寫大音義

又或以復爲複複音福重衣也从衣复聲史記始皇作復道漢埶文志司馬相如作凡將篇無復字儒林鍾鼎傳厺其復重此複義又或以復爲覆覆音福地室也从穴復聲說文引詩陶覆陶穴今詩作陶復陶穴注陶窰竈復重窰也漢霍光傳發三河卒穿復土起冢祠堂哀帝紀發五萬人穿復土此

復義皆省文及通假之誤

數促速 數所矩切計也从攴婁聲婁卽古屢字故爲聲今又音素又音索頻也又音促密也與促同促七玉切迫也从人足聲周禮考工記梓人注數目孟子數罟得爲促音義又數音速與速通速桑谷切疾也从辵束聲禮樂記衛音趨數煩志讀促速賈誼鵩賦淹數之度語余其期又遲數有命皆與速同桒三字本別音近誤通

遬樕 遬籀文速字从辵敕聲義詳上史禮書輕利剽遬卒如熛風正義曰遬同速疾也此大小篆小異體非譌文禮玉藻見所尊者齊遬以代齋嚮字誤樕音速樸樕小木也从木敕聲詩召南林有樸樕是也漢息夫躬傳諸曹以下僕遬不足數注僕遬凡短

之皃一說當作樸樕言小材也此說爲近存疑

宓虙伏 宓說文美畢切安也从宀屋也从必聲今訓默也秘也與密同又音伏姓也宓子賤孔子弟子宓羲卽伏羲虙說文房六切音伏虎皃从虍虎文也从必聲正字通云孔子弟子虙不齊字子賤亦作宓又古虙羲氏亦作伏羲氏今宓虙通用顏之推家訓書證篇張揖云宓今伏羲字孟康漢書古文注云宓今伏字皇甫謐云伏羲或謂之宓羲考諸經史緯候無宓羲之號虙从虍宓从宀必末世傳寫誤以宓爲虙而帝王世紀因誤更立名尒孔子弟子虙不齊爲單父宰今兗州永昌郡舊單父地漢世所立乃云濟南伏生卽子賤之後是知虙與伏古字通用後誤以爲宓也又郭忠恕佩觿集亦云以虙宓之宓爲宓賤其順非有如此又字彙云樊敏碑肇祖宓戲史記趙世家宓戲漢書百官表宓羲音伏字本作虙轉寫譌尒據鼓說宓非伏音宓子賤宓羲並當从虙讀伏音也宓當从說文音切爲正蓋宓爲密本字說文密止訓山如堂者从山宓聲則宓當爲祕宓漢宓羲从必亦與密聲爲近非與伏同音也至虙亦从必而音伏者古諧聲例寬質韻或與屋沃通也虙與伏同音而通宓則爲虙之譌文今伏姓止从伏不从虙从今可也伏詳前

縮莤 二字同所六切縮蹙也斂也从糸宿聲莤說文禮祭束茅加於祼圭而灌鬯酒是爲莤从艸从酉酒也會意引春秋傳曰爾貢包茅不入王祭不供無以莤酒今俗本作縮禮郊特牲縮酌用茅亦从縮今遂廢莤非

僇戮勠 僇說文力救切讀若溜癡行僇僇也从人翏聲戮力六切殺也从戈翏聲勠力竹切幷力也从力翏聲今僇止音祿訓辱也戮訓與僇同又幷力也合三字同音義大學辟則爲天下僇矣莊子爲世大僇田單傳僇及先人是以僇爲戮也書湯誥與之戮力漢高紀戮力攻秦商君傳大小僇力本業耕織是以戮僇爲勠也並失義今不當通用

錄碌鹿陸娽 錄力玉切說文金色也从金彔聲碌盧谷切石皃从石彔聲鹿音碌獸也篆作[illegible]象形陸力竹切高平也从𨸏坴聲娽力六切隨从也从女彔聲正字通云娽與錄碌並通廣韻云錄錄當作娽娽因人成事也古數字通用

漢蕭曹贊當時錄錄未有奇節師古曰錄錄猶鹿鹿言在凡庶中也今訓循常也灌夫傳此特帝在卽錄錄注猶碌碌也平原君傳公等碌碌因人成事注索隱曰碌借字尒說文云娽娽隨从之皃也馬援傳今更共陸陸欲往附之注陸陸猶碌碌也正字通云錄錄鹿鹿碌碌陸陸音義並同案數字音近義別以循常之訓推之从碌碌爲近廣韻碌多石皃多石似無異於衆爲碌碌也以因人成事之義言之則當从娽娽爲得義娽取从女爲義其作陸陸者或取平義也若錄鹿字皆不見義今止从碌碌無从娽娽者俗本史注引說文云錄錄亦誤

慮錄 慮良據切說文謀思也从思虍聲錄詳上今又訓記錄膺錄古慮錄通漢書雋不疑行縣錄囚徒師古曰省錄之知其情狀有冤滯與否也唐百官志大理寺掌折獄詳刑凡繫囚五日一慮五代唐明宗天成二年初令長史每旬慮囚正字通慮注云屋韻音錄詳審獄囚謂之慮囚錄注云通作慮正韻四御收錄云史錄囚亦作慮囚蓋古音同也一說慮囚本錄聲之厺音近俗譌其文爲

慮失其原矣一說慮从許審慮也不必訓同錄音義並存可也今从錄不从慮

鞠　匑　鞫　三字同音匊鞠皮毬也蹴鞠一名蹋鞠以革爲圓囊蹴蹋爲戲故从革从匊聲匑曲脊也从勹象人曲形从鞠省聲匑躬字當从匑隸通借鞠又鞫獄鞫究之鞫从㚔从人从言會意从竹聲今亦借鞠并俗爲菊字禮月令鞠有黃華又乃薦鞠衣並非俗蹴鞠別作踘亦非

毒　育　毒音讀說文厚也害人之艸往往而生篆作毒从中爲艸義从毒義闕古文作副今不从俗毒誤今毒訓害也易師彖以此毒天下而民從之注害也爲正義王肅讀爲育古借爲育字老子亭之毒之注亭以品其形毒以成其質唐代宗詔書中孚及物亭育爲心張說䂓姚崇碑亭育之功成仍从育育音欲養子使作善也从𠫓義因聲𠫓音突爲篆文倒子字徐氏曰𠫓不順子也不順子亦教之況順者乎轉注重文作毓今同用古毒育以音近而通說文厚也之訓亦與育義相近矣今分用俗育从云非

育　鬻　儥　育許上聲說文本武悲切讀若糜鍵也从𩱧米會意徐氏曰今俗作粥音之六切古鬻粥並用漢武紀九十巳上有受鬻法師古注給米粟以爲糜鬻从鬻禮月令行糜粥飲食从粥今鬻粥又音育以代養育字詩豳風鬻子之閔斯禮樂記毛者孕鬻義本爲育又獯鬻即周之玁狁漢之匈奴史黃帝紀北逐葷粥正義曰葷音熏粥音育周本紀作薰育谷永傳作薰粥今从獯鬻讀育音又借鬻粥代儥儥音育賣也从人賣聲周禮市司掌賣儥之事是也經史借鬻并从俗粥孟伯里奚自鬻於秦禮王制不粥於市此皆儥義也今粥音祝以代儥音義皆非又正字通謂儥从賣加人轉注并賣賣爲一字亦誤今廢儥止从鬻相沿之誤○又案隸俗粥鬻二文省今鬻鬻訓與鬻同即粥也粥音祝即育音之近故借爲販字乃鬻鬻之譌文說文鬻音同育訓粥也从弼毓聲重文作鬻从鬻儥義若鬻本音糜並有育祝音也徐氏以粥爲俗鬻字亦錯會蓋粥爲鬻鬻之譌音又鬻之省文也經典育儥之借鬻粥亦本借鬻鬻音及省文後人廢鬻鬻字遂并合入粥故鬻有二音實相沿之誤

翼　翊　昱　翼翊同與職切翼翅也篆本作𩙺从飛異聲重文从羽昱音育說文明日也从日立聲今又訓日光也明也又音翼通用翼書金縢王翼日乃瘳注翼日公歸之明日也正字通云昱與翼翊通俗作翌案翊音翼說文飛皃从羽立聲與翼音同義別與昱音義別非所通漢王莽傳越若翊辛丑注翊明也此俗聲之誤俗翌則又翊之變文也以翌日代昱日尤非漢文三王傳往者傳相亦不能以仁義輔翌主以翌代翼亦非一說書翼日之義蓋鳥翼必兩今日又一日會雙意然此亦附會語曲說也或聲近方音之譌从昱爲正

畜　蓄　慉　畜丑六切說文田畜也从田从玆省玆益也會意重文作蓄从玆今讀若旭訓養育也詩拊我畜我亦正義蓄音畜說文積也从艸畜聲今亦音旭詩我有旨蓄爲正義俗作稸漢公孫瓚傳完聚稸袁紹傳稸士馬是也或通用畜易卦有大畜小畜通志略曰畜田畜也而爲畜聚畜止之畜借音不借義慉許六切說文起也从心畜聲引詩不我能慉今音觸訓痛也又音旭積也馬融廣成頌疏越蘊慉南齊王融傳慉慉自中事符則感此以慉爲蓄也案慉从心可有蘊蓄義不必拘說文起義詩邶風不我能慉反以我爲讎朱傳與畜同養也是以慉爲畜也正字通云詩不我能慉言不我痛俗朱傳訓畜養失詩本義案此說無據不若朱傳爲近又謂古畜與嘼獸通周禮獸醫注云在野曰獸在家曰畜左傳宣四年畜老猶憚殺之漢尹翁歸傳掌畜官音義並與嘼獸同案說文嘼犍也獸守備者此與畜義可通但音別尒

戚　慽　蹙　戚音七戊屬从戉尗聲俗爲親戚字慽倉歷切憂也从心戚聲今作慼同蹙才六切迫也从足戚聲古三字通書金縢未可以戚我先王詩小雅自詒伊戚此慽義也考工記不微至無以爲戚速也此蹙義音近誤通

蹙　踧　二字同才六切蹙詳上踧說文行平易也从足叔聲引詩踧踧周道今踧訓踧踖恭謹不安皃與蹙通魏志董卓傳關東豪傑敢有動者以彊兵踧之又鍾會伐蜀檄窮踧歸命猶加盛寵注踧困迫也與蹙通案詩踧踧周道注周道大路也踧踧平易也

訟與說文同夫踧踧旣爲平易何又爲迫蹙不安義是踧踖窮蹴本爲蹙義以二字音同且竝从足故互用又正字通踧注引法言學行篇或人踧爾注蹴驚皃此卽𣢐然之𣢐義誤借踧又後漢陳蕃傳黃門從官騶蹋踧蕃此卽蹴蹋之蹴誤从踧卽董傳之以彊兵踧之亦安知非爲蹴義說文蹙列新附文内徐氏曰李善文選注通蹴字則是蹙蹴古通用後人幷通踧亦音形近之譌

蹴𣢐　蹴七宿切躡也从足就聲俗作蹵𣢐說文才六切愁然也从欠義未詳引孟子曾西𣢐然今孟作蹵正譌𣢐隷用蹴非蹴蹋也又漢董仲舒傳以迫蹵民民日削月朘此爲蹵義蹵詳上

郁𢧢　二字同於六切郁邑名說文右扶風郁夷也又姓从邑有聲𢧢有文章也从有戜聲隷別作彧𢧢非論語郁郁乎文哉義當从𢧢

隩墺澳　隩音奧說文水隈厓也从阜奧聲書禹貢四隩旣宅注隩隈也涯内近水曰隩言四海之隩水涯之地已可奠居也古通用奧史夏紀四奧旣居是也今又音郁墺說文音郁四方土可居也从土奧聲今又訓水厓也又音奧漢地理志通作奧澳說文亦音郁隈厓也其内曰澳其外曰隈从水奧聲詩衛風瞻彼淇澳是也石經誤作奧正字通三字竝有奧郁二音云墺澳當爲隩之重文以說文隩澳同訓而分二音爲非案隩从阜墺从土義當通當以四方土可居訓爲正澳从水當訓水隈厓爲正今廢墺止从隩澳可也音讀則當依說文不當互轉詩淇澳誤作奧則當从大學澳爲是不可以詩省文之誤遂讀奧若郁也奧詳號韻

宿肅夙　三字同息逐切宿止息也从宀佰聲肅持事敬也从聿爲手義故云持事从𣶒淵本字危懼也會意夙說文早敬也本作㚇从夕从丮丮與執音義同言持事雖夕不休會早敬意古文作佰隷改作夙失義今訓早也詩夙夜在公誰夙知而莫成爲正義古三字互通書顧命王三宿三祭注宿進爵也同肅禮祭統先期旬有一日宮宰宿夫人注宿讀爲肅宿戒也儀禮乃宿尸注與曲禮主人肅客之肅同是以宿代肅也又禮祭統舞宿夜正字通云卽夙夜武王舞曲名文選任昉表宿心素志卽夙心是以宿代夙也案夙有敬義可通肅而反不偕宿夙雖似可通以夙从夕也然義則爲早與止息訓別故非所通至以宿代肅則从音誤推其所以通偕者夙古文作佰宿字从佰佰有敬義遂譌用宿爲肅尒又或借遬爲肅詳前遬樕條

睦穆　二字同音牧睦順也和也从目坴聲六書故曰睦目諧也凡人喜愠必形於面目故和爲睦非爲睽皆从目義或與穆通穆說文止訓禾名从禾㣎聲今轉訓敬也靜也又昭穆也皆借穆史相如傳旼旼睦睦漢書作穆又或以繆爲穆禮大傳序以昭繆史魯世家太公召公乃繆卜徐廣注古書穆字多作繆又東方朔傳吳王穆然注同默併俗音別詳宥韻繆謬條

文七十　　重五

二沃　六則

篤管　二字同冬毒切篤馬行頓遲也从馬竹聲卽唐人詩馬蹄得得之意王安石字說以竹鞭馬謂之篤誤蓋督責本从督也管說文厚而力也从畗省爲義畗音福滿也象高厚之形故有厚義从竹聲正譌从亯竹聲燕亯厚之道也會意俗用篤今篤訓厚也又厚而力也移管訓篤經典皆从篤遂廢管相沿石經之譌

督裻　二字同音篤說文督察也一曰目痛从目叔聲今又訓董率也戒敕也裻衣背縫一曰新衣聲从衣叔聲今又訓偏衣左傳衣之偏裻是也或借督莊子緣督以爲經正字通云衣縫當背之中達於上下故亦謂之督案此同音之譌从裻爲是

覺梏　覺音角說文寤也寤與悟同从見从學省聲梏音嚳手械也从木告聲禮緇衣引詩有覺德行譌作有梏韻會謂覺通作梏非

菉綠　二字同力玉切菉王芻艸也从艸彔聲綠帛青黃閒色也从糸彔聲詩衛風綠竹猗猗大學引詩作菉小雅終朝采綠注綠王芻也爾雅作菉皆同音之誤

角縧 角音覺獸角也角與刀魚相似故字亦象形又音縧詩麟之角叶振振公族又誰謂雀無角叶何以穿我屋俱注鹵谷反又漢有角里先生隸文省作甪不成字縧詳上禮喪大記君大夫鬊爪實於縧中注鬊與手足爪生時積而不棄歿爲小囊盛之實棺內四隅縧爲角四角之處也案从縧者以角有縧音也然縧無角義石經誤書

族鏃奏促 族昨木切說文矢鋒也束之族族也从㫃从矢族存也从矢會意今俗爲宗族字訓類也叢也以鏃爲箭鏃字說文鏃作木切利也从金族聲今訓矢鏑也案今二字之訓皆可从矢鋒束之族族卽叢類之義鏃訓箭鏃卽利義也但二字音微別正字通同千木切誤又云族宥韻音奏與奏通樂節奏也漢書律歷志太族族奏也言陽氣大奏地而達物也嚴安傳調五聲使有節族蘇林讀奏案族讀本音亦可義亦可通也奏詳宥韻又族與促別促七玉切迫也急也从人足聲兼義史齊太公五月報政周公日何族也注急也此促假音義今从促又或以屬爲族漢章帝紀一人犯罪禁至三屬注卽三族靈帝紀錮及五屬注五服內親案屬音蜀適也音義與族近故通今分

文一十四　重一

三覺　五則

搉榷 二字同音覺搉說文敲擊也从手隺聲漢書敘傳揚搉古今注揚搉也搉引也莊子可不謂一大揚搉乎注發揮商量也韓愈納涼詩聖籍飽商搉此搉義也俗別作扢音訖有扢雅揚風之語卽搉之譌文詳物韻榷說文水上橫木所以渡者从木隺聲今訓水彴闕木所以橫商旅不得徼波又取利曰榷漢武帝天漢三年初榷酒酤韋昭曰禁民酤獨官開置如道路設木爲榷獨取利也韻箋榷酤如征稅之汯若韋昭所云是民間不復造酒也恐無是理此榷義也正字通及陰氏韻府俱云搉榷通案二字从手从木義遠別其通者必形近誤書義則無可通也又辜榷漢陳萬年傳發其姦臧沒入辜搉財物師古注辜搉專固也靈帝記豪右辜搉馬一匹至二百萬注辜障也搉專也障餘人之買賣自利也官者張讓傳作辜搉从搉誤或作估較亦作辜較漢桓帝時四侯兄弟宰州臨郡辜較百姓與盜無異注與辜搉同案搉較本同音較讀若覺人獵較之較有較量競奪意與搉義可通或从估較義亦通从辜恐爲估之譌文辜罪也訓障非

角斠較 三字同古岳切角獸角也象形今又轉訓競也斠說文平斗斛也从斗冓聲蜀本說文徐氏曰斠量之也今又音教俗讀若誥爲斠量之義古通用角禮月令仲春角斗甬注角斛也角較其同異也本斠義音同俗角又角斠或與較通較本音角本作較說文車騎上曲銅也从車爻聲隸作較从交聲今訓車耳也詩倚重較兮爲正義又相較也孟子魯人獵較注田獵相較又著明皃漢孔光傳較然甚明又大較猶大槩也皆後人轉注實皆爲斠義今較又上聲與校技通案說文有校無技校音效止訓木囚也謂連木爲桎梏从木交聲正字通校正音效訓學宮名教也又音教考也量也漢賈捐之傳貫朽而不可校是也又相角也報也引論語犯而不校又校獵連木以闌禽獸漢成帝紀從胡客大校獵是也技音教訓角也比也考也報也亦引犯而不校語又云校明避上諱省木从手技技通案校技與較音別俱俗爲斠義較角音雖同斠而義實與斠別今但知角較技通義不復知有斠字以俗奪正反廢本字非○案斠俗又作顜史曹相國世家百姓歌曰蕭何爲法顜若畫一注徐廣曰顜一音較索隱曰漢書顜作講或云史一作較若畫一俗本作斠通雅曰楊升庵謂溫公通鑑改斠作較王元美云乃漢書改也數說各異然斠若畫一謂若斠量然故畫一也斠義爲當講義淺較則音譌也升庵之言良是今俗本漢書作講若畫一蓋斠講音形近而譌介史注講一作覯尤誤

駁駮 二字同北角切駮說文獸如馬鋸牙食虎豹今名六駮是也从馬交聲駁馬色不純也从馬从爻象駁文爻亦聲詩皇駁其馬是也通作駮漢谷永傳解偏駮之愛郭璞江賦絕岸萬丈壁立赮駁卽霞駁韓愈碑雲陰解駁並爲駁義今又轉駁爲辨駁字漢薛宣傳宣後母死弟修去官持服宣謂修三年服少能行之者兄弟相駁不可修竟服兄弟不和師古注駁者執其異不同猶色之間

楪也又或从駮氏朝廷章奏不合事理別議改正曰駮漢于定國傳數處駮議王球貽謀錄曰給事中掌封駮司不可一日無宋有封駮司有門下封駮司是也案二字並从馬从爻从交義亦通並爲借聲然不如駮爲得義今从駮不从駁从今爲是俗或从剝案剝訓裂也擊也義似可通然古無从剝者

樸朴 二字同匹角切說文樸木素也从木菐聲朴木皮也从木卜聲今樸訓土曰坏木曰樸又質也朴一訓木名又厚朴藥名又通作樸漢文紀示朴爲天下先陳琳馬瑙勒賦太上尒葬尚素朴从朴漢郊祀歌抱素褱樸黃霸傳澆淳散樸从樸案二字音同義別質樸从樸爲正或从璞玉之璞亦通以二字並从菐音也今三字通用

鶴鶮 鶴下各切鳥似鵠从鳥隺聲隸鶴楷鶮胡覺切說文鳥肥澤皃从羽高聲孟引詩白鳥鶴鶴詩本作翯訓潔白皃

文一十一

四質 （十九則）

驛馹 驛羊益切置騎也从馬睪聲馹音日說文驛傳也从馬日聲正字通云以車曰驛以騎曰馹左傳文十六年楚子乘馹會師於臨品楊慎曰孟子置郵傳命古注置驛也郵馹也置緩郵速驛遲馹疾置有安置之義郵有過而不留之意後世不達馹字義以馹爲驛之省文永樂中刻春秋大全盡改左傳馹字爲驛故注解多舛謬存以備攷正

袠十秩 袠音秩書衣也本作帙从巾義失聲重文作袠从衣俗作袟贊今或以袠代數目之十不知何取一說廣韻帙訓書帙又次序也或作袠袟或又譌袟爲秩唐蕭至忠傳官袟益輕杜甫賦六官咸秩本秩序之秩譌作袟从衣者禾之誤今以袠代十者蓋次序之義猶秩以代秩也但十之俗袠不知始自何時容齋隨筆曰十年爲一秩白公詩云已開第七秩飽食仍安眠又云年開第七秩屈指幾多人是時年六十二元日詩也據此唐人以秩爲十矣然秩有次序義可借袠則義無取且音與十亦別一說據王制年九十有秩故以九十爲九袠據此當借秩非袠亦止九十可稱秩餘不當通用秩音袠說文積也从禾失聲今訓積之次弟也若書衣無次弟義袠之代十大氐从秩代秩誤來十是執切數之具也从一从丨備四方中央之義指事

壹一 二字同於悉切壹專壹也篆作壹从壺吉聲說文引易天地壹壹即今絪緼氤氳故爲專壹義孟子志壹則動氣禮檀弓壹似重有憂者注壹者決定詞此皆壹正訓一數之始也指事周禮公之士壹命詩小雅壹者之來此本當从一

桼漆七 三字同親吉切桼木汁可以髤物篆作㯃从木从水上八象水滴而下形指事漢食貨志陳夏千畝桼鄒陽傳堅如膠桼是也俗借漆漆水名出右扶風入渭故从水桼聲若桼既从水又象形矣何必更加水俗借漆反廢桼非七少陽數也从一从乚微陰从中衺出也指事古或借桼漆新莽候鉦隸文款識重五十桼斤太元經通諸桼政从桼又視擬之二漆从漆俗作柒篆無柒字宋婁機漢隸字原云數目壹貳至於玖拾莫非假借獨柒字鄙俗無他義若仿而用桼漆豈不韻勝哉觀案俗柒从木从水意本仿桼字而復加七爲聲故體不純今或作柒从冫則又水之誤矣

溢鎰佾 三字同音逸溢水滿也从水益聲兼意鎰今訓金二十兩也國語云二十四兩鄭康成云三十兩諸說不同篆文無鎰古通用溢荀子千溢之貲韓非子鑠金千溢漢食貨志黃金以溢爲名上幣陳平傳賜金二十溢並从溢隸文增作鎰从金義又溢與佾別佾舞行列也从人㑨聲漢郊祀志千童羅舞成八溢以代佾非又或以溢代恤詩周頌假以溢我我其收之朱傳恤之爲溢字之譌也言文王之神將何以恤我乎恤溢音形皆近而譌恤許後

轍軼逸佚泆 轍說文列新附文內音叱車迹也从車徹省聲徐氏曰本通用徹後人所加軼逸佚泆同夷則切軼車相出而過也从車失聲莊子奔軼絕塵爲正義逸超逸也說文兔謾訑善逃也又失也从兔辵會意詩衆醉逸逸毛傳往來次序也亦正義今又訓過也縱也隱遁也佚說文佚民也一曰忽也从人失聲今又訓安佚也佚蕩也此當以隱佚爲正訓泆說文

水所蕩泆也从水失聲禮坊記民猶淫泆而亂於族漢五行志泆行流間地理志俗不愁苦而輕易淫泆今訓蕩泆放泆暇泆皆正義古數字通戰國策策車軼之所至請謁足下之長漢文紀使者冠蓋相望結軼於道田齊世家伏式結軼是以軼代轍也史伯夷傳睹軼詩可異焉管晏傳是以不論論其軼事義當从佚今逸詩逸事从逸佚民亦从逸是以軼逸代佚也書盤庚自暇自逸又無逸篇君子所其無逸義當从安佚輕忽之佚字一說亦泆義是以逸代佚泆也書多士篇大淫泆有辭注作淫逸古今韻略云逸通作佚又與泆同周禮注及漢書皆作泆是以逸佚爲泆也案數字之義軼逸可通孔明與關羽書未若髯之絕倫逸羣亂一作軼羣漢王褒傳褒有軼材此音義皆通若轍軼聲不同軼佚泆義各別所不當通今佚民隱佚安佚皆从逸淫泆蕩泆放泆亦皆从逸遂廢佚泆字失義禮樂記淫泆作淫液此音譌尒

栗凓 二字同力質切栗果木也本作㮚从木从卤象其實下垂兒隸省从西作栗栗並非凓寒戰也从仌義栗聲俗別作慄㮚詩豳風二之日栗烈論語使民戰栗史漢亦多从栗省文也从凓爲正

疾嫉 二字同秦悉切疾病也从疒矢聲嫉說文本作㑵妎也一曰毒也从人疾聲重文从女作嫉今从嫉訓妒也經典通用疾秦誓媢疾以惡之大學亦引作疾俗又作嫉贅

畢戰 二字同音必說文畢田网也从田義从華音潘象形與禽鳥畢之牽同意禮月令畢翳餧獸之藥爲正義俗罼贅戰盡也一曰戰盡也从攴義畢聲今止从畢廢戰从石經省文

觱滭 二字同卑吉切觱本作觱羌人所吹以驚馬者今謂之篳篥从角義𤋮聲𤋮古文誖字象反詩形隸難以下筆省从咸失聲滭風寒也从仌冰本字从畢聲說文引詩一之日滭發今詩作觱發注觱發風寒也同音誤借从滭爲正下二之日栗烈栗亦凓之譌

必縪 二字同音畢說文必分極也从八爲分別義从弋聲縪止也从糸畢聲今訓約束也博雅縫也冠縫著武也或與必通考工記天子圭中必注必讀如鹿車縪之縪謂以組約其中央而執之以防失隊疏云聘禮五等諸侯及聘使所執圭璋皆有繅組繅組所以約圭中央此縪與繅組一也正字通云縪與組異名同實周禮之必縪之譌○案縪之誤必猶組之誤駔周禮典瑞駔圭璋鄭注駔與組同考工記玉人駔琮五寸注以組繫琮本从組絲條也駔子朗切奘馬也大也並从且聲形近之誤此條應列上聲附錄

吉姞 吉居質切善也休祥也从士口義闕俗吉从土非姞極一切周后稷元妃姓从女吉聲古通用吉詩小雅彼君子女謂之尹吉鄭氏曰吉讀爲姞尹氏姞氏周之婚姻舊姓正字通云唐人有吉頊本姓姞省从吉案姞之从女後人因姓而加古或止从吉通用可也

奉達衞帥 奉衞帥同所律切奉篆作𠦍說文捕鳥畢也象絲网上下其竿柄也今訓領也遵也循也此本達義說文達疏密切先導也从辵義奉聲爲達領義今音同奉隸省辵通用奉遂廢達非衞說文將衞也从行義奉聲爲將衞衞師字今亦省行通用奉廢衞又通借帥帥說文本訓佩巾也从巾从𠂤義闕重文作帨一音稅正字通云帥从𠂤爲堆本字眾意也从中象旗形會意今帥帨分二字帨爲佩巾帥與奉通帥師字音奉通用奉將帥字音寨不用奉說文長箋云詛楚文衞諸侯之兵因借同音之帥俗轉去聲爲將帥石鼓文悉衞左右禮記衞性之謂道今省用奉於義遠矣春秋凡諸衞師之衞石經並改从帥非案達領衞性本當从達長箋謂當从衞者蓋以行辵義通故古通用其省从奉則石經从隸誤也若衞師之衞从大學帥天下之帥亦可但不當从奉史晉世家將率離心漢武紀不勤不教將率之過也並从率非又五行志帥由舊章此本達義借帥亦非

述術 二字同食聿切說文述循也从辵术聲今訓纘述著述亦術意術邑中道也从行术聲今訓道術方術亦道路意禮學記蛾子時術之注時時述學術士之事而成大垤祭義結諸心形諸色而術省之注術與述同述省猶循省也謂每事思省漢賈山傳

術追厥功師古曰術亦作述又字原云唐君頌耽樂道述義作術靈臺碑陰州里稱術樊敏碑臣子褒術堯廟碑歌術功德義作述案述从辵術从行行辵義雖通然二字各有本訓非所通、

鴥鷸 二字同余律切鴥鷸飛皃从鳥穴聲詩秦風鴥彼晨風注鴥疾飛皃晨風鸇也小雅鴥彼飛隼亦訓疾飛皃鷸說文知天將雨鳥也从鳥矞聲引禮傳知天文者冠鷸今又訓疾飛皃木華海賦鷸如驚鳧之失侶注與鴥同案鷸乃鳥名無疾飛義正字通云海賦古本作翻俗譌作鷸非案篆無翻字今謂同鴥又正字通云鴥通作矞記曰鳳以爲畜故鳥不矞鄭氏曰矞飛走皃陸德明云矞別作獝風之迅疾者案今禮運作故鳥不獝注獝況必切驚飛也不从矞篆有矞無獝翻疑二字皆爲鴥之俗文禮本當从鴥至矞與鴥音雖同而義遠別獝从犬而訓風之迅疾鳥之驚飛皆非其義

聿遹 二字同余律切聿說文所以書也楚謂之聿吳謂之不律燕謂之弗秦謂之筆篆作肃从聿一聲正譌云从又手也以手執丨以書版冂象版形从一聲後世束豪加竹作筆而聿字音矞聿爲發語詞矣今又訓術也惟也又發語詞與遹通遹說文回避也从辵矞聲今訓述也詩大雅回遹其德爲正義又自也遵也又發語詞大雅遹求厥寧遹追來孝注與聿同此借聲又回遹或作回泬唐裴退碑傳贊君臣回泬正字通云泬又宊俗也一作回穴案泬本音血水从孔穴疾出也非遹穴義轉展譌借今又謂聿與曰粵通竝非

卹恤 二字同音戌說文卹憂也从血卩聲一曰鮮少也徐氏曰血者言憂之切至也俗卹从邑非恤亦訓憂也又收也从心血聲正字通卹注與恤通恤注憂也通作卹又云从恤爲正一說恤从心爲憂憫義卹从卩爲義从血聲許氏鮮少之訓爲正蓋鮮少猶吝卹之義卩義也徐氏血字之解誤二字不當通或又與㤢通案㤢音谷憂也吝也痛也从心谷聲漢韓安國傳何梁王之忠孝而太后不㤢也爲憂㤢㤢二義非卹義而近而通卹恤㤢三字通今恤㤢通用罕从卹

㡿黜 㡿昌石切音尺說文卻屋也从广爲屋義从屰聲隸省作厈又省作斥叟變而爲斥斥今从斥不成字蓋古拆柝字本作㡿㡿也正譌云俗爲㡿候㡿鹵指㡿廢㡿字俗作斥非今斥一訓開拓也漢地理志武帝開地斥境夏侯勝傳廓地斥境是也一訓斥候李廣傳遠斥候注斥度候視望也西域傳四五斥候士百餘人是也一訓斥鹵書禹貢海濱廣斥蔡傳引許愼云東方謂之斥西方謂之鹵斥鹵鹹地正字通云管子斥者薪蒸所生之地鹵乃鹹地與斥無涉一訓充斥左傳敝邑以政刑之不修寇盜充斥是也一訓指斥指而言之也又廢斥斥逐言擯黜也陳遵傳故事有百諭者斥西曹白請斥是也義訓不一在本字當止以㡿卻爲正如董賢傳縣官㡿賣董氏財凡四十三萬萬是其義也其以開拓斥境爲義者疑卽拓字拓音隻又音託揚雄賦拓迹開統注拓廣也與斥音近故借斥一說開斥當从古坼今坼易解彖百果草木皆甲坼坼開裂之義隸文誤省从斥至斥候字訓度義似乎測度之測其音近或亦開拓廣遠之意一說从夜行擊柝之柝省聲義亦近斥鹵義未詳或曰墳土也與書廣斥義有合或謂同坼義高原之地易坼也充斥之斥疑亦充廣之意故正譌皆云假借至斥逐義本當从黜黜丑律切說文貶下也从出義黑聲音近譌借斥今斥亦讀黜音不知昌石丑律二切聲別音譌遂譌其形亦黜又誤通絀詘詳物韻○案廢斥字當从㡿說文廢屋頓也與㡿竝从广義訓通不爲俗

怵訹 怵丑律切恐也从心朮聲爲怵惕字訹思律切說文誘也从言朮聲今或借術卽誘意怵訹音近義遠別史韓安國傳剡左諸侯悅一邪臣浮說注索隱曰悅漢書作怵說文曰怵誘也正韻訹或作怵引漢書武紀怵於邪說而造篡弒正字通云因漢書注訹怵誤合爲一舊注怵與訹同非案說文怵訹各有明訓索隱誤引形近之譌古本漢書本作訹邪臣浮說師古注訹誘也今俗本作誅邪臣浮說誤訹爲誅猶之誤爲悅悅總因傳寫者不識訹字余至史之所以誤訹爲悅者蓋悅本从言作說似訹字後人从心遂至又誤爲怵轉展之譌

五物

十則

佛弼拂 佛音咈說文見不審也从人弗聲今訛仿佛也俗作仿佛又俗音譯爲西方神名弼音闢輔也从弓其兩切彊也从丙他念切舌皃徐氏曰舌柔而弱彊以柔制剛輔弼之義會意俗弼从百非拂音弗說文過擊也从手弗聲徐氏曰擊而過之也廣韻拭也除也俗云拂帚之拂爲正訓今又訛違逆也古三字通詩周頌佛時仔肩爲弼音義論語佛肸召亦讀弼音是以佛爲弼也曲禮獻鳥者佛其首學記其求之也佛揚子法言荒乎淫佛乎正是以佛爲拂也孟子入則無法家拂士注拂與弼同荀子諫諍輔拂史夏紀予即辟女匡拂予始皇紀卒有田常六卿之臣無輔拂何以相救哉漢書東方朔傳拂主之邪皆讀弼音是以拂爲弼也緣今拂兼違逆義故通弼不知違逆乃咈義都俞吁咈乃所以輔弼也非拂義咈詳後數字皆音近之譌

弗祓 二字同分勿切弗說文撟也从八从韋省徐氏曰韋所以束枉戾也六書統違也从韋東其八八別也背也會意今訛不然也與不通祓除惡祭名从示義犮聲詩大雅生民章以弗無子注弗之言祓也祀郊禖祓無子求有子也同音誤弗

市茀 二字同分弗切市紱本字說文韠也上古衣蔽前後而已市以象之篆作市象連帶之形重文作韍从韋犮聲今作紱从糸訛印組也綬也又朱紱朱裳也隸加艸作芾詩朱芾斯皇三百赤芾是也又或借茀茀道多艸不可行从艸弗聲史周定王使單子聘楚道茀不可行爲正義今又轉訛蔽也又婦人車旁設蔽禦風塵者曰茀易既濟二爻婦喪其茀注茀婦車之蔽詩衛風翟茀以朝注翟車也茀蔽也案此當借市爲得義婦車之蔽猶市之蔽前後茀爲艸蔽道於義遠一說今芾字加蔽芾甘棠之芾亦从艸亦蔽覆義後人从市茀二字并合成體作芾尒市何取乎加艸翟茀本當作翟市也音同誤茀此說得理又或以茀爲孛詳除韻又市市詳祇韻

紱黻紼茀 四字同分弗切紱詳上黻黑與青相次文其形作亞繡於裳从黹義犮聲紼說文亂絲也从糸弗聲今訛引柩索曲禮助葬必執紼是也隸作綍同茀詳上古四字通隸綏陽令楊君碑紱黻如遺高陽令楊君碑韠菜紱黻碭孔君碑

印黻是以黻爲紱也漢丙吉傳加紼而封之注與紱同隸堯廟碑印紼相承李翊碑釋紼是以紼爲紱也左傳葬敬嬴旱無麻用葛茀是以茀爲紼也皆同音之誤

鬱鬱 二字同迂勿切鬱芳艸以釀酒曰鬱鬯从缶器也从臼兩手相釀之義从冖以巾覆之也从鬯彡其飾也會意與訓木叢生之鬱音同義別鬱从林義从鬱省聲俗作欝非以代鬱鬯字失義今止从鬱廢鬱非

宛苑菀鬱 宛苑菀同於阮切宛說文屈艸自覆也从宀義夗聲今訛宛轉也俗作蜿蟺苑牧養之地也从艸夗聲今又音院以爲囿囿之苑其實囿囿之苑古本从宛也菀茈菀艸也从艸宛聲今訛茂盛也詩小雅有菀者柳爲茂盛義鬱紆勿切木叢生皃詳上古四字或通史倉公傳寒溼氣宛注音鬱爲鬱結義是以宛爲鬱也正字通云宛有鬱結義一音鬱詩小雅我心菀結注猶屈也積也禮運故事大積焉而不菀菀音聿訓膠滯是以菀爲鬱也菀今正音鬱正字通云又與苑通漢百官表牧師菀令王嘉傳詔書罷菀天文志彗星犯天菀南是以菀爲苑也隸王元賓碑菀陵即宛陵地名是以菀爲宛也是皆音近之譌宛菀可有鬱義不必作鬱聲宛菀聲雖同義非所通各从本音義爲是別詳願韻蘊怨條

絀黜詘屈 絀音黜說文絳也从糸出聲今訛縫也說文之絳殆縫之譌史趙世家卻冠秫絀徐廣曰戰國策作鉥縫言其女工鍼縷粗也此絀从糸之義今音屈禮諸侯荼前絀後直同屈音義又盈絀猶盈歉也又與黜通黜音絀說文貶下也从出義黑聲或借絀禮王制不孝者君絀以爵又簡不肖以絀惡史舜帝紀三歲一考功三考絀陟舜典本作黜陟殷本紀既絀夏命還亳作湯誥此本黜義音同誤絀詘音屈說文詰詘也一曰屈襞从言出聲李斯傳辯於心而詘於口爲正義禮聘義其聲清越以長其終詘然注絕止皃亦其義今訛曲也荀子詘五指而頓之又盡也史平準書時詘舉贏又失節皃禮儒行不充詘於富貴史高紀述上坐無所詘張湯傳詘體於湯漢趙充國傳不甚詘事兩龔王貢傳彼人可見而不可得詘此與屈義相類矣屈音詘說文本作屈無尾也从尾出

聲隷省作屈今訓曲也冤也老子大直若屈爲正義又竭盡也漢志天下大屈賈誼傳用之無度則物力必屈此亦屈義又與詘通漢陳湯傳兩臂不詘申又詘指計時日案詘屈音義雖通然屈義可推廣爲用詘从言乃韓文詰詘聱牙之義若詘申詘指仍當从屈爲義至絀詘音義皆別絀黜音同已不可通況絀詘乎正字通謂四字通非○又詰詘或作蛣屈後漢賈武傳俯仰蛣屈或取蛣蜣屈伏之義存疑

崛掘 二字同渠勿切崛山高而短也从山屈聲或借屈非班固敘傳而得屈起在此位當从崛又崛強梗戾兒陸賈傳屈強於此亦當从此崛字前漢伍被傳崛強江河之閒後漢盧芳傳論能崛強歲月之閒注謂強梁也从掘俗作倔強篆無倔字又韻會崛通作掘引揚雄賦洪厓掘其獨出案說文掘搰也从手屈聲易繫辭掘地爲臼是也與撅音近義通與崛音同義別掘其獨出義亦从崛爲正音同誤掘

拂咈 拂音弗詳前咈音佛說文違也从口弗聲今訓戾也書堯典帝曰吁咈哉大禹謨罔咈百姓以從己之欲注咈逆也今以拂爲違逆義蓋因聲近而譌六書故曰咈與弗拂通今遂廢咈止从拂非

訖迄汔 訖居迄切說文止也徐氏曰言所止也从言義乞聲今訓辭畢也盡也書西伯戡黎天既訖我殷命注絕也呂刑典獄非訖於威惟訖於富注訖盡也蓋畢與盡絕與止義皆通迄許訖切說文至也从辵義乞聲爲行至之義詩大雅庶無罪悔以迄于今是也案至義與止盡義亦通汔音迄說文水涸也一曰泣下从水義乞聲引詩汔可小康今詩訓幾也易未濟小狐汔濟漢傳危也箋曰幾也宋儒从箋義正字通云三字通用案止至二義可通詩周頌迄用康年注至也尚書序自唐虞以下訖於周从訖此訖字作至義亦可作止義此訖迄可通也但二字音微別史孔子世家上至隱公下訖哀公史遷自序至太初而訖此爲止義當从訖非迄禹貢暨聲教訖于四海此爲至義當从迄不當从訖此訖迄之不當通从言从辵之別也至汔字以水涸爲義涸亦可訓盡畢義可與訖迄通

至訓幾義未詳所謂易井卦之汔至亦未繘井未濟之小狐汔濟二汔字未必非水涸義正字通謂井汔至與禹貢聲教訖於四海音義並同不知禹貢本當作迄爲至義則是易汔至無異至至矣鄙見妄謂井汔至言水涸甚故未盡綆而羸其瓶未濟之小狐汔濟言水涸而濟故止濡其尾皆非幾及義汔字从水說文訓因形立義也至詩之汔可小康或爲訖之譌乃止之義也汔與訖迄義本不同不當互用今又別有扢字音訖俗有揚風扢雅之語此搉字之聲文揚搉之義也正字通手部亦列扢字音蓋訓磨也又音骨義同無所引據故知爲搉之譌搉乞音相近也俗或以扢爲訖迄尤非搉許覺翻

文二十八　重二

六月　一十一則

兀扤抈刖跀 兀扤同五忽切兀說文高而上平曰兀从一在人上指事六書故曰从人一聲今又訓危也又兀兀不動兒別作屼矹杌仉卼並贅扤動也从手兀聲今訓動搖也詩小雅天之扤我如不我克考工記輻廣而鑿淺是以大扤爲正義抈音月動也从手月聲國語其置本固矣故不可抈爲正義與扤義同而音異刖音月跀刑也从刀月聲跀音月斷足也本作跀从足月聲重文从兀聲與刖音義同今止从刖數字古或通莊子德充符篇魯有兀者叔山無趾踵見仲尼仲尼曰無趾兀者也猶務學以補前行之惡況全德之人乎又兀者之履無爲愛之是以兀爲刖也或曰此从䟈省仍讀䟈音非讀兀音也又張協七命搖刖峻梃注云與賈誼策搖扤之扤同馬融賦槷刖注卽臬兀此本扤義非刖聲義是以刖爲扤也或曰此二刖字本當从抈省手从刀爲抈之譌又案今臬兀字古本作隉阢槷扤危也不安也俗臬兀無義蓋兀字今又訓不動也正與隉阢搖動義相反故不當从兀數字音義惟刖跀同扤抈音別義同皆與兀別不當溷用

伐閥 二字同房越切伐擊也征伐也从人持戈會意與戍字从人負戈小別轉爲功伐義又伐閱也史功臣表古者人臣

功有五品以德立宗廟定社稷曰勳以言曰勞用力曰功明其等曰伐積日曰閱注閥所閱歷也車千秋傳無伐閱功勞師古曰伐卽功也漢書裔伐閱上幕府注積功也張協七命歿則勒洪伐於金册並从伐今作閥閱案說文門部閥列新附文內注閥閱自敘也从門伐聲徐氏曰義當通用伐蓋閥字後人因閱字从門故亦加門實無取義正字通云今人謂世家爲閥閱誤又元朝品制有官者其門爲烏頭閥閱册府元龜云閥閱二柱相去一丈柱端置瓦筩號烏頭此後人之制猶棨戟義于門字義無取正韻謂門在左曰閥右曰閱非

曰 粤 越 三字同王伐切曰篆作凷說文詞也从口乚象口氣上出形徐氏曰今試言曰則開口而氣出也粤說文于也審慎之詞徐氏曰凡言粤者皆在字前句首未便言之駐其字以審思之故从宷宷古文審字其聲氣舒故从亏象氣之舒亏也亏篆文于字越度也踰也从走戉聲古三字通書堯典曰若稽古帝堯注曰與粤越通古文作粤曰若者發語詞周書越若來三日亦此例也是以曰爲粤也周書則以越爲粤也又史揚越國名一作揚粤百越南蠻總名通作粤漢書高紀吳芮從百粤之兵以佐諸侯董仲舒

傳粤王何踐貨殖傳粤王句踐又文選劉峻廣絕交論汨𨰅倫粤典謨是以粤爲越也案曰粤義已有別堯典古本从粤石經誤从曰揚越百越今通用粤吳越仍當从越至越典謨之从粤沿漢人敍亂之失尤非

缺 闕 缺苦穴切說文器破也一曰少也从缶夬聲俗缼非玷缺缺少虧缺當从缺闕去月切說文門觀也从門欮聲爾雅觀謂之闕今訛兩觀雙植中不爲門曰闕故轉訛空虛也爲空闕字論語闕如闕文闕疑闕殆是其義也同文備攷云俗爲闕失闕乏字與缺別古或通史伯夷列傳詩書雖缺然虞夏之文可知也又帝舜紀詩書缺有間矣儒林傳六藝从此缺焉周本紀昭王之時王道微缺又穆王閔文武之道缺又太史公自序幽厲而後王道缺禮樂衰秦此數缺字有可从缺者有當从闕者如詩書缺當从闕王道缺可从虧缺字分用爲得義左傳若不闕秦將焉取之以闕爲缺義誤

鮁 發 鮁北末切魚跳也从魚犮聲說文引詩鱣鮪鮁鮁今詩作發發音撥注盛皃發本音髮發矢也从弓𤼵聲今又音撥又別作潑韓詩作鱍皆鮁字音發也案無鱍潑二字中庸鳶飛戾天程注活潑潑地當从此鮁爲跋剌字潑爲後人所加从詩發來

揭 摺 謁 揭去利切又其竭切說文高舉也从手曷聲今訛負也又舉而豎之也又啟事曰揭帖明孝宗嘗面諭劉大夏曰事有不可者每欲卿一議以非所部輒止卿宜密揭以進封曰朝廷以私揭行事是踵斜封墨敕之弊揭帖臣不敢効順今通用摺摺說文之涉切敗也从手習聲今訛與拉同史春申君傳折頸摺頤范睢傳折脅摺齒注摺拉也爲正訛俗又有摺疊摺紙之訛此或折簡相召之折或當从俗褶字音折訛襞折之義也一說揭帖之揭亦作謁謁於歇切說文白也从言曷聲今訛請見曰謁又告也謁者秦官名掌賓贊受事又刺名古之門狀今曰拜帖史酈食其傳生踵軍門上謁注謁刺名又使者懼而失謁跪拾謁是今揭帖字當作謁帖也然案說文高舉之訓从揭義亦通啟事爲揭謂舉明其事也摺則非其音義矣

歇 猲 二字同許謁切歇息也从欠曷聲猲說文短喙犬也从犬曷聲引詩載獫猲獢皆犬名今詩作載獫歇驕注長喙曰

獫短喙曰歇驕二字皆誤別詳曷韻猲喝條

殁 沒 二字同莫勃切殁終也从歺叟聲或作歾同沒沈也从水叟聲兼意叟音沒入水有所取也从回从又手也會意隸省作叟叉殳夊並非論語父沒觀其行義當从殁从沒者蓋沒世之意正字通沒訓無也謂父沒與沒階同猶俗謂無爲沒也案沒階注謂下盡階猶沈沒在下之義非無義也一說沒階當作末階義亦通

芴 忽 芴音勿說文菲也从艸勿聲爾雅土瓜也忽音笏忘也从心勿聲漢惠王衍傳衍後病荒忽卽怳忽俗作恍惚賈莊子天下篇芴乎若忘荀子芴然而粗注無根本皃皆忽音義又一蠶所吐爲忽十忽爲絲隸俗作曶與日尙冥之昒音同義別漢書班固敍傳產氣黃鍾造計秒忽注秒禾芒忽蜘蛛網後漢律歷志贊數本杪曶从俗曶杪亦秒誤

卒 猝 卒臧沒切說文隸人給事者衣爲卒卒衣有題識者篆作[illegible]从衣从丿[illegible]一說丿指其題識處作爲終盡之義[illegible]作

卒卒非猝倉沒切犬綦出逐人也从犬卒聲史秦紀昭王曰物不素具不可以應卒始皇紀卒有田常六卿之臣無輔拂何以相救哉漢書史遷傳卒卒無須臾之閒辭㝠傳老事倉卒劉向傳期日迫卒皆猝省文又俗卒爲高崒字詩小雅漸漸之石維其卒矣當从崒說文本作崒又俗卒爲副貳之倅禮燕義職諸侯卿大夫士之庶子之卒注卒讀爲倅副倅於父之事也並省文之誤

覈麧　二字同音核覈攷事得實也从襾敫聲或以代核詳陌韻麧堅麥也从麥乞聲俗作籺籺聲杜甫詩黎民糠籺窄韓愈詩士不厭糠籺古或借覈漢書陳平傳食糠覈晉灼曰京師謂粗屑爲覈頭音同之誤

文二十七

七曷　十則

按遏曷　按音案抑下也从手安聲與案別詳翰韻遏烏葛切微止也遮也从辵曷聲詩大雅以按徂旅音遏注遏也孟子引詩以遏徂莒史白起傳趙軍長安以按據上黨民同遏義蓋按遏並有抑義然音不同又或以曷代遏曷胡葛切說文何也今訓何不也从曰義匃聲詩商頌則莫我敢曷音遏注與遏通或曰曷誰何也案音遏則當从遏何不之義亦非誰何之義詩本當从遏省从曷

朅曷　朅音桀說文去也从去曷聲楚辭車既駕兮朅而歸爲正義今以朅來爲發語詞猶聿來也曷詳上古或以朅爲曷呂覽膠鬲見武王問曰西伯朅來曰將伐殷曰朅至曰甲子日至注朅何也劉向詩朅來歸耕永自疎顏延年秋胡妻詩朅來空復辭皆曷義爲何不之義朅增文也正字通謂與盍同誤盍別詳泰韻

猲喝　猲音歇叫犬短喙者詳月韻喝說文本於介切音餲㵣也从口曷聲今呼葛切訶呵叱聲又恐喝也史蘇秦傳恫疑虛猲驕矜而不敢進[illegible]許[illegible]字作恐喝[illegible]也或畏人猲漢王子侯表葛魁侯寬坐縛家吏恐猲受賕棄市平成侯禮坐恐猲取人雞

皆誤从猲又或以猲爲喝蘇秦傳故夫衡人日夜務以秦權恐猲諸侯注猲音喝相恐脅也案猲本音褐息也無喝音義與猲同爲形近之譌

刺剌　刺音朿直傷也从刀朿聲兼意又刺刺多言皃管子焉能太刺刺爲罦罦乎韓愈送殷員外序丁寧顧婢子語刺刺不能休是也剌音拉戾也乖違也从朿刀徐鍇曰朿而乖剌者莫若刀也會意剌謬字从之司馬遷報任安書今少卿乃教以推賢進士毋乃與僕私心剌謬乎今刺刺不休反讀若拉剌謬反讀若朿並失聲義

蔡𥻍　蔡倉葢切艸也从艸祭聲𥻍音殺說文悉𥻍散之也从米殺聲正字通云又流放罪人曰𥻍左傳周公殺管叔而蔡蔡叔釋文上蔡字素葛反說文作𥻍正義云𥻍放也正韻云𥻍蔡同韓愈月食詩作攃集韻作撒俗又作摋並𥻍之譌一說蔡蔡叔本當从蔡夏書二百里蔡注蔡放也流放辠人於此也左傳云蔡蔡叔是也案蔡从艸本無放義古葢借其音尒義則𥻍義也蔡𥻍音本別轉聲讀方可通義

栝桰　栝切忝去聲炊竈杖也从木从甜省聲俗別作桰非桰音昏爲檿桰桰柏字从木昏聲今禹貢桰柏作栝柏俗檿桰亦作檿栝郭忠恕佩觿集云以竈杖之栝爲桰柏其順非有如此案昏古活切說文塞口也从口从氒省聲氒音厥适括活話銛桰等皆从昏爲聲與干口之舌字形音皆別隸俗簡易將从昏之文盡省从舌以致栝桰銛鋯四字幷爲二字今幷不知有昏字矣隸文滅古之失如此

銛鋯　銛音甜說文鍤屬从金从甜省聲正字通音暹訓利也以說文鍤訓爲非引賈誼賦鉛刀爲銛過秦論非銛於鉤戟長鎩也不知此乃鋯字義說文鋯古活切斷也从金昏聲正字通音暹訓同說文𣃔斷也之訓與今銛訓利爲近列子今有十鎌此其鋯易必乞折此鋯爲利義也漢隸文字以舌代昏故以銛鋯渾幷爲一字賈賦及論安知非音昏之鋯字後人誤爲銛今韻七曷不載

復收鋯𨪐認鋯卽銛字也正字通不詳篆隸之變無怪乎以鋯訓銛也今遂廢鋯非

髺栝 二字同音昏髺說文潔髮也从髟義昏聲集韻結髮也今作髺改昏从舌又作髻音同髺士喪禮髺用組髺笄用桑注鄭氏曰古文作栝栝栝本字說文絜也从手昏聲今訓結束也包括也又與髺同䙖栝弓相括髮本有髺字俗括義亦通又或省髻爲會莊子人間世會撮指天注會撮髻也一作髺又周禮考工記以髺爲刮字亦音誤一說今髺字與髻通此亦形似而誤二字義近音別古髺本通用結髺爲後人所加

翇帗 翇音拔說文樂舞執全羽以祀社稷也从羽犮聲正字通云周禮帗舞義同案說文帗讀若撥一幅巾也从巾犮聲與翇音義別从翇爲正

淤閼 淤音迂澱滓濁泥也从水於聲閼音遏說文遮擁也从門於聲今訓壅遏閼塞也漢循吏邵信臣傳開通溝渠起水門堤閼朝鮮傳欲上書見天子又雍閼不通皆與遏同音義又音烟閼氏單于后也又或俗爲淤字通鑑秦王政元年秦鑿涇水爲渠注塡閼之水漑舄鹵之地四萬餘頃收皆畝一鍾集覽曰閼通作淤俗作埉非案二字義可通閼从於亦可有淤音今从分又漢隸字原云陳球碑當周盛德有虞遏父案春秋左氏傳虞閼父爲周陶正今作遏俗音之誤

文二十一　重一

八黠　二則

汩淈滑 汨音覓汨羅江名屈原所沈之水从水日聲與音骨訓水流之汩从曰者別今汩又音滑又音骨訓涌波也莊子與汩偕出是也又汩沒汩亂與淈滑通淈音骨說文濁也一曰滒泥一曰水出皃从水屈聲今又與汩同亂也沒也法言吾子篇書惡淫辭之淈法度也注濁也相如賦滀滀淈淈注汲流也有骨滑二音滑戶八切說文利也从水骨聲今又訓亂也又音骨與汩淈通楚詞何不淈其泥而揚其波漢周燮傳作滑泥揚波注滑古沒切泥也莊子置其滑涽又其巧專而外滑消淮南子豁含何足以滑心皆音骨與汩同紛亂之意案三字義有可通然音本別○又案說文汨莫狄切長沙汨羅淵水名外無他義汩于筆切治水也从水曰聲今音聿訓水流又疾流皃爲水義又二字並轉音骨以音韻言之汩與骨音近以質物月曷黠屑六韻古通與汨音覓錫韻古不與六韻通也竊意汩沒汩亂當从水義之汩非俗水名之汨隸文日曰字形近傳寫誤今莊文之汩安見其非汩疾之義相如賦之淈淈亦可作汩疾義今但从水名之汨不如从水義之汩淈也滑亦水義俗爲汩沒義亦通

戛秸 二字同古黠切戛說文戟也从戈从百義闕今訓長矛也張衡東京賦立戈迤戛又櫟之也書戛擊鳴球俗戞戛非秸說文本作稭禾稾去其皮从禾皆聲隸作秸薛禹貢三百里納秸从秸石經从隸之誤漢地理志引書三百里戛服俗音之譌集韻謂秸通作戛非

文五

九屑　二十則

髻結 髻音計總髮也从髟吉聲說文列新附文內徐氏曰古通用結結音潔締也从糸吉聲史貨殖傳程鄭冶鑄賈椎結之民西南夷傳魋結耕田陸賈傳尉佗魋結注結音計一撮之髻其魋如椎魋結卽椎髻案魋本音頹神獸也非椎義或俗魁亦誤詳灰韻又正字通云髻結紒並通案紒音戒簪結也義近音別分可也俗又作紒贊

絜潔 二字同音結說文絜麻一耑也从糸㓞聲今又音契訓引繩度也與挈通潔說文水部列新附文內訓瀞也从水絜聲古通用絜史汲鄭列傳內行修絜始皇紀禁止淫泆男女絜誠漢平帝紀百姓改行絜己朱雲傳絜白廉正禮樂志是月上巳官民皆絜於東流水上顏延之宋郊祀歌有牷在滌有絜在俎韓愈潮州祭神文吹擊管鼓侑香絜也皆爲潔字梁周興嗣千字文女慕貞絜與

紈扇圓潔字通用葢古止有絜字潔爲後增文許氏時未之有也○觀省疑周興嗣千字文重複十字以篆體論之女慕貞絜卽紈扇圓潔之潔稅熟貢新卽微旦孰營之孰璇璣懸斡卽戶封八縣之縣褱佪瞻眺卽綺回漢惠之回悅豫且康卽說感武丁之說饑厭糟糠卽悅豫且康之康矩步引領卽劒號巨闕之巨貽厥嘉猷卽猶子比兒之猶四大五常卽乃服衣裳之裳佐時阿衡卽左達承明之左細覈而知左達承明之左篆本作𠂇象𠂇手形加工卽輔助之佐義篆無佐佐時當从左左達止當从𠂇隸誤从左故重十字其實止重六字以四字爲篆所有絜之作潔假俗用也常裳巨榘康穅篆爲重文今分可也至孰之加火縣之加心回之加人加彳加又左之加人說之改从心猶之反其體此俗文也千字文在梁時俗體已盛行沿漢隸文之失若以篆文書之此六字皆重複也偶附記

卩 節 楶

三字同子結切卩瑞信符卩也篆作㔾與音奏之丂字象相合之形有玉角龍虎旌璽諸名與符印義通隸省作卩又省作卪今从之反以篆㔾爲巳蛇之巳字將从卩之文如危肥等盡改从巳誤甚節竹約也从竹卽聲轉爲節制節守等義俗節非楶柱頭斗栱也从木咨聲隸或作楶三字別石經符卩字皆借節誤今書義斷章謂之節俗反省作卩非山楶藻梲魯論禮記借節竝同

音之誤

決 訣 抉 玦

四字同古穴切說文決行流也从水夬聲今又訓斷也判也絕也訣訣別也一曰法也从言夬聲今又訓絕也又方術要訣也抉挑也从手夬聲玦玉佩也从玉夬聲廣韻佩如環而缺逐臣賜環則還賜玦則絕取訣別義又射玦禮內則右佩玦捍注玦射者著右手大指所以鉤弦而開弓體也捍拾也古四字通詩小雅決拾旣佽是以決爲玦也史記政傳因自皮面決眼注戰國策作抉是以決爲抉也又決罰本當从訣說文法訓葢以言判別之義今从抉以決一字兼訣抉玦三義今皆从之一說決拾取如流之疾決罰取如水之平義有可从若抉摘訣別斷不可从決此說得之

軼 佚 迭

軼佚同夷則切軼車相出而過也从車失聲佚佚民也一曰忽也从人失聲竝詳質韻迭音垤更也遞也代也从辵失聲古或借軼史始皇紀雖萬世不軼毀又自襄公已下軼毀正義曰軼徒結切與迭同又封禪書自五帝以至秦軼興軼衰又或借佚史十二諸侯年表四國佚興更爲霸主皆迭義也俗軼佚非

昳 跌

二字同徒結切昳日昃也从日失聲跌踼跌也从足失聲六書故曰跌亦作昳引周禮景夕鄭司農曰日跌景乃中正字通云昳日昃也鄭注本作昳非作跌然漢天文志食至日跌爲稷跌至晡爲黍从跌葢音同之誤不可从

捷 截

捷疾葉切獵也疾也从手疌聲兼義又假利兒小雅捷捷幡幡謀欲譖言是也俗別作[illegible]或借截截咋結切斷也从戈雀聲隸作截非書秦誓惟截截善諞言注截截辯給兒諞巧也此借聲之誤又郭孔大經傳正誤曰說文引書截截作戔戔漢書作諓諓竝非从

捷爲正

阢 隉

阢音兀危也从阜兀聲隉音臬危也从阜从毀省會意說文阢隉班固說不安也引周書曰邦之阢隉正字通云石

經秦誓作杌隉易困卦作臲卼古易作倪仉亦通作臬兀案篆無杌仉卼字皆兀阢之[illegible]亦無臲字臲乃槷之[illegible]案說文出部槷䵶字五結切許氏曰槷䵶不安也引易困卦[illegible]䵶[illegible]槷字本作[illegible]音杌說文木相摩也从木[illegible]聲非[illegible]音義[illegible]从出从臬聲亦[illegible]危不安義遂當从阢隉爲[illegible]从阜[illegible]陵技有[illegible]義石經秦誓之[illegible]隉說文引易之槷䵶及馬[illegible]長笛賦[illegible]槷刖俗[illegible]卼臬兀皆可廢[illegible]二字或顛倒用之

其義同

列 𡿪

二字同[illegible]辥切列[illegible]又止[illegible]解也从刀𡿪聲爲裂本字俗列列非今列正訓行次也位序也不知行列字本當从𡿪說文𡿪水流𡿪𡿪也从巛从歺省聲巛卽川字故訓水流𡿪𡿪之義謂水行排𡿪次序也此爲行𡿪義列从刀於行列義何取後人因借列爲行列字乃別製裂字爲分解義而𡿪字遂廢从末亡本失其原矣隸𡿪作歹與歺溷非

詰 喆

詰音結問也責也治也从言吉聲詰竝詰[illegible]也又平旦曰詰朝左傳詰朝相見爾宜尤說文長箋云本作喆

朝喆古哲字明也故明朝曰喆朝今俗以喆爲喆因形近誤案說文哲直彡切智也从口折聲籀文作悊古文作嚞隸文省作喆今又訓明也正字通訾誚說爲非案其說頗近理輙倂亦通一說喆亦有明義喆問則明也然義爲迂曲今从喆朝猶明日曰昱日俗反从翊日翌日也辨正難矣

桀傑　二字同渠列切說文桀磔也从舛在木上會意傑說文傲也今訓才過萬人爲傑从人桀聲古二字通禮月令贊傑桀史高紀注中豪[illegible]而令有重客漢書王莽傳運引郡國豪桀素非議己者正譌桀俗爲俊傑字說文傑訓傲也非

碣竭　二字同音桀碣說文特立之石東海有碣石山从石曷聲故爲碑碣字俗作竭竭負擧也从立曷聲今又訓盡也或以代碣漢孝武紀北至碣石巡視遼西从碣同音傳寫之譌

制浙　制音製說文裁也篆本作𠛐从刀从未未物成有滋味可裁斷也一曰止也此會意字隸本當作刬漢人誤作制从𠂔乃篆未字矣𠂔之爲文半隸半篆之譌也漢碑亦有作刬者此正體今反不从浙音哲江名在錢塘从水折聲俗作淛从制聲古制浙或通莊子自制河以東無不晷若魚者正韻浙江一作制江案二字音不同必方音通讀後人加水作淛由此从浙爲正

契偰禼　契苦計切說文大約也今謂之劵从大爲人義从㓞象刀刻竹木之齒㓞亦聲爲書契契劵字所以要約偰私列切說文高辛氏之子堯司徒殷之先从人契聲爲禝偰字后經省人从契後遂讀契爲偰音从后經誤也又或借禼爲偰禼說文讀若偰蟲也象形古文作𥜼俗禼禼非漢禮樂志答殷周之雅頌迺上本有娀姜原禼稷異姓諸侯王表殷周之王乃絫禼稷董仲舒傳是以得舜禼稷咎繇並俗禼同音之誤偰本無三名也猶臯陶咎繇之別詳霽韻契字條

孽蠥　二字同音臬孽庶子也从子辥聲蠥禽獸蟲蝗之怪謂之蠥从虫辥聲經典通用孽中庸必有妖孽漢五行志亦从孽同音之誤史趙策傳妖孽數見从孽爲俗孽字尤非

兌銳隊說　兌音隊說文說也从儿㕣聲从口从八象氣分之形故兌爲口俗兊非銳音芮芒也利也从金兌聲隊徒對切說文从高隊也从阜㒸聲與隧墜通今訓羣聚也說說文本失爇切釋也一曰談說也又弋雪切喜樂也从言兌會意隸別从心作悅今遂分爲二古四字或通管子小匡篇開方爲人巧轉而兌利史天官書參下三星兌曰罰索隱曰星形尖斜也漢書作銳又天攙長四丈末兌天槍長數丈兩頭兌是以兌爲銳也史王毛仲牧馬每色爲一兌注兌隊同羣聚也是以兌爲隊也又商書說命禮記引書倂作兌命是以兌爲說也从省文及音近之誤

稅脫說　稅切水兌聲田賦也从禾義兌聲脫切湍入聲肉消也臞也从肉義兌聲說詳上三字音義別古稅或轉爲脫義禮喪記不稅絰帶班固敍傳稅介免胄注脫甲胄也又稅駕脫鞅憩息也並爲脫義轉義不轉者又或以稅代說史禮書凡禮始乎脫成乎文終乎稅索隱曰稅音說言禮終卒和說人情徐廣曰一作悅此聲義俱轉又或以說代稅詩召伯所說說于農郊說于桑田並音稅訓舍止也本爲稅駕之稅卽脫卸止息之義也此亦聲義俱轉又或以說爲脫易蒙卦用說桎梏大畜輿說輹遯執之用黃牛之革莫之勝說禮檀弓說驂而賻之詩大雅女覆說之亦聲義並轉案三字聲固可轉而義本非通實皆形誤又正字通云古說脫通用兌商書說命禮記作兌命詩召南舒而脫脫今音兌注舒緩兒又史記地名之龍脫集韻作龍兌是也因稅脫說三字皆从兌而說又與兌義通故昔人錯謬用之如此今惟稅駕字猶借稅音余

啐啐　啐音翠說文驚也爲訶叱之聲从口卒聲啐所劣切音刷小飲也从口𠦪聲今讀若汁正字通云經傳啐譌作啐禮鄉飲啐酒成禮也注稅使入口樵記大辭主人啐之衆賓兄弟皆飲之可也注入口爲啐七內反此乃啐之譌

颲烈列別　颲烈列同良薛切颲風暴至也从風列聲魯論作烈風烈火熾也从火列聲王莽傳譌省作列風列分解也今訓行列也从刀歺聲或又譌而爲別別憑列切分解也从刀冎會意列詞文心雕龍練字篇云至於經典隱暧方冊紛綸

簡蠹帛裂三寫易字或以音譌或以文變子思弟子於穆不祀音譌之異也晉之史記三豕渡河文變之謬也尚書大傳有別風淮雨帝王世紀云列風淫雨別列淮淫字似潛移淫列義當而不奇淮別理乖而新異傳毅制誄已用淮雨固知愛奇之心古今一也史之闕文聖人所戒若依義棄奇則可與正文字矣蓋此亦魯魚帝虎之失

通徹 通他紅切達也从辵義甬聲徹音轍通也又除去也說文徹从彳从攴从育六書故曰義从彳敿聲鬲譌爲育古文作徹从鬲聲非故之言不誤今別作撤澈古止从徹漢書作通避武帝諱徹也蒯通傳云通范陽人也本與武帝同諱百官公卿表徹侯金印紫綬後避改爲通侯王莽傳或在繈緥皆爲通侯通徹俗義也其讀各从本音

文五十　重二

十藥　二十五則

龠籥䦱 三字同音藥龠樂之竹管三孔以和眾聲也从品龠龠理也一說品指其三孔之形又龠合起於黃鍾之實以黍入龠也籥說文書僮竹笘也今訓編竹習書也从竹龠聲經傳用爲管籥字止以龠爲龠合字篆籥从竹可轉爲管籥字从今可也又籥與門鑰義別禮月令孟冬慎管籥注鎖匙也史蕭何世家高祖出征何謹守管籥鑰篆本作䦱說文門下牡也从門龠聲隸改从金作鑰石經俗从竹之籥失義

略掠 略离約切疆里經畫之大者曰略从田義各聲掠離灼切奪取也从手京聲說文列新附文內徐氏曰本音諒唐韻離灼切今又訓搒掠也或借略漢武紀匈奴入上谷殺略吏民又殺都尉朱央略千餘人龔遂傳渤海多劫略相隨者今爲掠義案掠从京非聲漢人用略爲義有取可从掠爲後增文

蹻屩 二字同居勺切說文蹻舉足行高也从足喬聲引詩小子蹻蹻今又音蹺與蹺通史高紀諸將外反亡可蹻足待足也屩屐也从履省喬聲二字義別史虞卿躡蹻擔簦王褒傳離蔬釋蹻本當从屩誤从蹻

芍勺酌 芍市若切說文鳧茈也从艸勺聲今訓芍藥花名又藥名能和脾勺之若切挹取水之器勹象形一指其所實又周樂歌名周公所作卽周頌於鑠王師篇名今詩本作酌朱傳酌卽勺也內則十三舞勺言以此歌爲節而舞也漢禮樂志云周公作勺言能勺先祖之道也似爲酌義左傳作汋非酌音勺盛酒行觴也从酉酒也从勺聲兼義今又訓斟酌也古三字通詩鄭風贈之以勺藥注香艸也此芍省文子虛賦勺藥之和具而後御之注音酌略謂和也此似酌義爾雅翼言勺藥制食毒古有勺藥醬是以勺代芍也亦省文又周頌酌章朱傳酌卽勺漢志勺先祖之道是以勺代酌也案勺酌義有可通以挹水與酌酒可通也今三字分俗謂勺與汋杓通亦誤

淖綽 淖知教切音鬧泥也今又訓溺也从水卓聲左傳掀公出於淖是也綽音逴緩也从糸卓聲古或借淖莊子淖約若處子揚雄反騷閻中容競淖約今相態以麗佳一說章艸書糸旁或从氵故傳譌如此形近之誤韻會綽通淖非

作斮 作則各切說文起也从人从乍義闕一說說文乍列亡部訓止也一曰亡也徐鍇曰出亡得一則止暫止也一指地言作从人乍蓋謂亡去者暫止而又起去之義从乍轉注會意今訓造也爲也斮側略切斬也从斤昔聲爾雅魚曰斮之注謂削鱗也禮內則魚曰作之注作猶斮也謂削其鱗一說說文作訓起義內則之作言起其鱗而削去之與斮分義可也否則音近之譌存疑

叒若 二字同音弱說文叒榑桑叒木也象木葉形故桑字从之今借若若擇菜也从艸从又手也从口从三體會意今轉訓如也汝也順也皆假借若木从叒爲正

爵雀 二字同卽略切爵飲酒禮器也上象雀頭尾形下皿酒也从又手持之也會意俗爲官爵字今作𣪊俗作爵从隸行文已訛雀依人小鳥也从小隹會意俗作雀从八誤今訓黃雀賦隹之爲孟子爲叢毆爵禮問老爵踊注爵同雀此本當从雀又雀與

鵲別鵲音格似烏長尾非雀類俗同讀誤○又漢隸字原云玄儒婁先生碑爵作爵猶帝堯碑繼作繼校官碑劉作劉皆省文也說者謂校官碑親賢賓智劉熊碑雀鳴一哀皆篆下文从省此碑省爵爲爵楊孟文碑省斜爲余騶氏鏡銘省金爲竟又皆非篆上下文也觀篆爵下本非从爵漢人變亂爲爵如鬱之省爲鬱又省而爲爵盡失本來形義爵不成字隸文亂篆大率類此所以不可从字原泥服漢隸然不能葉其失也偶錄

末 蔑 莫

（末莫撥切木杪也从木上一指其杪處與本同爲指事之文今又訓無也終也蔑音滅說文勞目無精也）从首戍聲今訓視有如無也蔑如言若無見也蔑以加矣猶言無以加矣莫暮本字以日在茻中會意隸加日作暮今莫音漠俗作莫誤無也勿也戴侗曰末蔑莫聲相近故末又與蔑莫同義記末之卜矣語曰末如之何末之也已莫末義同俱爲無義史外戚世家無如命何漢外戚傳末如命何末卽無義正字通云大末地名卽春秋時姑蔑至漢改大末越絕書姑末卽大末也末蔑通用又云末一音蔑故戴說謂三字通然義實各別因聲近轉俗用之如此別詳隊韻蔑眛陌韻莫蔑條

路 落

（路音輅道也从足各人各有所適也會意落音洛艸曰零木曰落从艸洛聲俗爲籬落字古或借路音洛漢書虎路）注謂以繩相聯絡之揚雄校獵賦虎路三嵕以爲司馬晉灼曰路音落服虔曰三嵕山也應劭曰外門爲司馬門師古曰落纍也以繩周繞之也鼂錯傳作虎落鄭氏曰虎落者外蕃也若今時竹虎也師古曰虎落者以竹篾相連遮落之也稍古則曰路俗爲落案籬落郡落虎落疑本當从聯絡之絡从落亦不見義然古無从絡者亦備攷正

落 零

（落詳上零音落說文雨零也从雨各聲今通用落廢零）

洛 雒

（二字同音落洛水出弘農上洛至河南鞏縣入河又洛陽卽河南郡治从水各聲雒鳥名說文鵋鵙也从隹各聲或）借爲馬名之駱詩魯頌有駵有雒亦誤又以代洛洛陽東漢改爲雒陽魏復改爲洛陽六書故曰地理志魚豢云漢以火德王忌水改爲雒戴侗云漢都長安不改涇渭且國號漢从水不聞有改魚說非也又顏師古云光武已後改洛爲雒明楊慎曰此說非也春秋書公子遂會雒戎左傳凡洛皆作雒非因後漢而始改也案戴楊二說是但經典俱爲隸文改隸洛之爲雒如史秦紀東徙雒邑漢五行志雒出書皆西漢人同音互用以至殽亂經傳也又或借雒爲絡籠絡馬鬣絡也莊子刻之雒之亦同音之誤

祝 詛 作

（祝音竹說文祝祭主贊神者从示从人口一曰从兌省易兌爲口爲巫徐氏曰兌說也巫所以說神也會）意詩丁祝致告爲正義今又音呪同釋典之呪字與詛義同怨謗也大雅侯作侯祝朱傳侯維也作讀爲詛祝音呪詛祝怨謗也案詛音組說文訓也从言且聲今訓詛誓於鬼神也小雅出此三物以詛爾斯爲正義又怨詛也又祝有吉祝惡祝二義惡祝卽詛也故詩傳詛祝同訓怨謗今祝止从吉義不同詛呪義正字通云釋典呪本訓眞言也並非詛義今誤以爲詛義余至詩詛之借作則又音近之誤今亦不从作詳前作衜條

鑿 糳

（鑿在各切穿木也从金从糳省聲糳則各切說文糲米一斛舂爲九斗曰糳从毇義丵聲案十斗爲斛糳之舂爲九）斗尙不及毇之舂爲八斗今訓精米曰糳蓋與毇義通也左傳粢食不鑿昭其儉也誤从鑿正韻六藥鑿音作鮮明兒又精也通作糳此說非楚辭糳申椒以爲糧注糳精細米此爲正義

厝 錯

（厝音錯又音措說文厲石也从厂昔聲引詩他山之石可以爲厝石經作錯注錯礪石也案錯倉各切說文金涂）也从金昔聲今訓交互也舛錯也正字通云厝與錯同漢地理志五方雜厝風俗不純晉灼曰厝古錯字又借厝爲措處置也賈誼策抱火厝之積薪之下後漢叉始傳但爲陛下措此舉厝案厝雖有錯措二音而義實別未可因借聲而遂爲通義凡叉漢譌誤之文注中輒云古某字與某通皆未詳攷古篆並有其文並非可通錯之从厝實爲隸亂而云厝古錯字其謬誤小學不淺一說厝與措可通厂爲山巖可居義有安厝義卽措置義厝之積薪五方雜厝皆措音非錯義此庶乎近理若改厲石之厝爲金涂錯互義夫豈可通一說雜亦與

錯通叏夏禹紀賦下上上礁即禹貢錯字案錯礁義雖近音不同書之錯叏之礁各分可也不必同其讀措別詳遇韻錯措條○又案錯以交錯爲正義錯金於器皿之上也易八卦相錯邵雍曰八卦相交錯成六十四卦也至錯誤舛錯之訓乃舛義也漢五行志劉向治穀梁春秋數其旤福傳以洪範與仲舒錯注謂牴牾不合也案錯非牴牾意舛則有之舛音喘篆作舛說文對臥也从夊㐄相背指事六書故或㐄而左或㐄而右會相背意漢楚元王傳朝臣舛午膠戾乖剌注午牾也相逆背也梁叏陶弘景遇物便了言無煩舛此乃舛義後人以錯爲舛義因二字聲可轉遂轉其義一說舛从𡕝字轉其聲義來錯實非𡕝舛之義也存備攷正

遻 鄂 二字同音咢遻說文相遇驚也从辵義咢聲俗作愕从心後漢韓朗傳鍔愕不能對即遻義鄂國名又州名从邑義咢聲借爲咢鄂字詩鄂不韡韡是也俗作蕚萼或以代遻漢霍光傳羣臣皆驚鄂失色外戚傳光驚鄂默然不應此本遻義不必俗鄂遻今又音誤與牾迕忤通亦後人轉注

魄 粕 魄音柏陰神也从鬼白聲今又訓月之黑體書武成旁死魄是也案月魄本作霸後人俗霸爲王霸字故后經改从魄詳陌韻粕匹各切酒滓糟粕也从米白聲莊子天道篇君之所讀者古人之糟魄已夫聲近誤从魄又旁魄即旁薄廣被皃相如封禪書旁魄四塞吳都賦旁魄而論都邑皆與旁薄同或作磅礴篆無其文

髆 膊 髆音博肩甲也从骨尃聲膊音粕說文薄脯膊之屋上也从肉尃聲今又訓磔也左傳成二年殺而膊之城上是也漢張宗傳中矛貫胛注背上兩膊間此當从髆又周禮醢人豚拍魚醢注拍豕肩也此亦髆義聲誤从拍今从膊廢髆非

索 索 索所責切說文入家搜也从宀索聲史記秦人大索逐客今省从索索蘇各切說文艸有莖葉可作繩索篆作索从𣎳音沛艸木盛𣎳𣎳然也从糸會意隸改作索正字通云背牧督怪家之索后經用索注蕭索也案蕭索本訓縈紆皃漢志蕭索輪囷是爲蔓蕓是也今所云蕭索者蓋俗借爲消縮之義於本字無取今止从索廢索

瑟 索 瑟所櫛切樂器篆作𤨿从𤣩必聲案許上梁武帝詩瑟居郤七乘注即索居蓋取蕭瑟之義爲索漠之義又讀書通云澀濇通用瑟瑟嚴凝也亦凝澀之義案瑟本無嚴凝義大學注瑟嚴密之皃猶索本無蕭索意後人俗聲爲消縮義今詩家瑟索二字即澀縮之義後人好奇故移易其文尒

隺 鶴 隺說文讀若斛高至也从隹上欲出冂會意冂同本字引易夫乾隺然示人易矣今易作確篆無確宋徐鉉以确爲確本字而音不同未知其審推確鶴字从隺聲今俗以隺代鶴非鶴下各切聲亦別字原云劉熊碑隺鳴一震爲省文詳前鸖隺條

昨 酢 柞 三字同在各切昨往日也从日乍聲酢客酌主人也从酉爲酒義从乍聲周禮大宗伯雞人諸臣之所昨注謂諸臣酢酒尊又或俗作戰國趙策箸之槃盂屬之讎柞即酬酢二字皆誤柞木也从木乍聲此或傳寫之誤又酢古本讀爲醋篆歌云醋酢反呼爲酢醋說文酢倉故切醶也醋在各切客酌主人也音義與今反案从聲例古讀爲是今經典皆相沿反讀从今可也

博 簙 二字同補各切博說文大通也从十數之務也从尃布也會意簙局戲也六箸十二棊也从竹博聲莊子博塞以遊說文本作簙簺簺先代切行棊相塞也今二字並从省文

靃 藿 二字同呼郭切靃飛聲也說文本作靃从雨从雔雔音醻雙鳥也雨而雙飛者其聲靃然會意隸省作靃失義藿菌鹿艸也可食从艸靃聲今亦从省漢書鮑宣傳衆酒霍冈本當从䕒誤省

虢 郭 虢音漷說文虎所攫畫文也从虎寽聲埤雅曰虎能畫地卜食爲攫畫義又國名周封虢仲之地又姓左傳晉大夫虢射是也郭音槨說文齊之郭氏从邑从𩫏聲𩫏爲城𩫏字象城𩫏之重兩亭相對也並非从享隸省从享今又俗郭爲城𩫏字廢𩫏非郭本姓氏故从邑又東郭南郭複姓古虢郭或通韻會引蔡邕郭泰碑王季之穆有虢叔者建國命氏或謂之郭高誘戰國策注虢即古郭字左傳假道於虞以伐虢公羊作郭正字通云郭有虢者周文王季弟封於虢或稱郭公因爲氏春秋僖二年虞師晉師滅下陽公

羊傳虞郭見與又攻郭則虞救之攻虞則郭救之左𢾺孟子倂作虢郭虢字異轉音相近也案說文二字本分今若爲同字是郭姓即虢之苗系也存俟攷正○又案春秋莊公二十四年書郭公胡傳郭公義不可曉先儒或以爲郭亡者於傳有之案虢亡於僖二年後莊十一年不書於後而書於前疑其錯簡公亡字因形近誤胡傳得之

文五十五　重三

十一陌　二十三則

莫漠幕瘼𡖋（莫暮本字日冥也篆作𦵹从日在茻中會意茻音莽眾艸也隸加日作暮遂改茻下）之艸爲大作莫轉莫各切訓疑詞猶不也又安也靜也又與漠同廣大也漠說文北方流沙从水莫聲左傳狄之廣莫是以莫代漠也幕殺幕也从巾莫聲史李牧傳市租皆入莫府師古曰莫府謂軍幕也漢馮唐傳上功莫府是以莫代幕也李陵別蘇武歌徑萬里兮渡沙幕霍去病傳約輕齎絕大幕是以幕代漠也又或以莫代瘼瘼病也从疒莫聲大雅瞻觀四方求民之莫正韻箋訓瘼也詩傳訓定也案莫無定義又莫音貊靜也大雅貊其德音注貊音麥春秋傳樂記皆作莫謂其莫然清靜也與𡖋通案此當从𡖋說文𡖋音貊寂也从夕義莫聲俗作寞記禮運是爲合莫小雅君婦莫莫皆虛無清靜之意本爲𡖋音義經典作莫省文莊子楚辭从漠假借蓋莫本日莫無他義今音訓雜出皆非本指瘼漠幕同莫各切貊𡖋同莫白切莫漠故切數字音即可轉義本非通今并廢𡖋字非

霸伯（霸音魄說文月始生霸然也从月䨣聲徐氏曰今俗作必駕切以爲霸王字案霸从月从說文訓爲正今書旁从魄）禮哉生魄借魂魄之魄爲月之黑體从石經也至霸王字本當从伯伯音百長也从人白聲漢地理志至於文公伯諸侯又其後五伯更帥諸侯以尊周室毛晃曰荀子感動天下五伯是也伯讀曰霸又讀如字伯者長也取長諸侯之義後人恐與侯伯相溷故借用霸以別之周伯琦曰王霸當用伯字月魄當用霸字其義始正霸俗从西作覇非正字通云王安石晚年說字客曰霸字何以从西荅曰西在方位主殺或云霸从雨不从西安石輒應曰如時雨化之余其字說穿鑿類如此案霸从月義䨣聲䨣音脬雨濡革也既非从西亦非从雨義荊公不攷篆文多以詭聲爲會意故杜撰如此

迫柏伯（三字同博陌切迫近也急也从辵白聲柏木名从木白聲俗作栢伯詳上古三字或通史河渠書漢武瓠）子河歌魚沸鬱兮柏冬日徐廣曰柏猶迫也後漢賈復傳論高祖忌柏人之名注柏人縣名高祖嫌其迫人不宿而去又或以伯爲迫讀音通云迫通作伯引淮南子人閒訓陽貨將舉劍伯頤注迫也將欲自刎正字通云本作迫俗本誤从伯又伯與柏通集韻伯古作白漢書通作柏地理志秦之先曰柏益古今人表柏虎柏益柏樂皆讀作伯正字通云今白伯柏分姓強合爲一非又伯或以代陌漢五行志里巷仟伯即阡陌或作仟佰案有阡無陌有伯無仟說文阜部新附文內有阡徐氏注路東西爲陌南北爲阡从阜千聲倉先切人部正文列佰許氏曰相什佰也从人百聲博陌切漢人从阡陌亦从仟佰佰音陌地理志秦孝公開仟佰匡衡傳南以閩佰爲界師古曰佰者田東西界閩者佰之名蓋古佰即陌字故又誤省而爲伯案阡陌仟佰並取涂路千百之義漢人加阜加人並可从若省从伯則失義矣

亟棘戟（亟說文紀力切又去吏切敏疾也从人从口从又从二二天地也徐氏曰承天之時因地之利口謀之手）執之時不可失疾也會意詩亟其乘屋經始弗亟爲正音義棘己力切束木叢生者从並朿象形戟紀逆切有枝兵也从戈从𠦝聲徐氏曰从𠦝非聲義當从榦省榦枝榦也轉注亦會意隸省作戟非古三字通詩小雅如矢斯棘玁狁孔棘大雅匪棘其欲孔棘且殆傳民大棘並與亟同義是以棘爲亟也禮明堂位越棘大弓天子之戎器注棘戟也周禮掌舍棘門鄭注以戟爲門疏引左傳隱十一年子都拔棘以逐之注棘戟也是以棘代戟也皆音近之譌○又亟與急音義別說文急褊也从心及聲居立切正字通訓窘也告急急迫義爲正又訓疾也此乃亟義今以急代亟實音近之譌

柞笮（柞音昨木也从木乍聲詩小雅維柞之枝其葉蓬蓬是也又除木曰柞周禮柞氏掌攻艸木詩周頌載芟載柞是也）

又與窄通陿也考工記轂小而長則笮注車輻間窄陿也案笮篆本作笮說文阻戹切音簀迫也在瓦之下棼之上从竹乍聲爾雅屋上薄今訓織竹曰笮相迫笮之名也俗作窄又作榨醡讀若詐非榨笮音義別考工記俗作笮誤从作韻會引考工記謂笮通作榨誤又或以措為笮王莽傳迫措青徐盜賊注措讀曰笮史梁世家李太后爭門措指晉灼曰措借以為笮師古曰為門扇所笮此本當从笮借措非又笮與榨迮音近義別正字通云迫笮迫榨迫迮古並通亦誤

迎逆 迎語京切逢也从辵卬聲逆宜戟切說文迎也關東曰逆關西曰迎从辵屰聲今訓順之對古二字通春秋傳逆女卽迎女案二字古雖通然關東之以逆為迎義从方音讀平作入音輕重使然非逆與迎本同義也悖逆忤逆斷難从迎逢迎迎合斷難从逆增韻迎亦訓逆非盜逆可轉為迎義者猶詩泝洄从之之義也迎則非逆意不必相轉注

繪繢畫 繪音會說文會五采繡也从糸會聲兼意引虞書山龍華蟲作繪今書作會注會繪也六者繪之於衣與

說文稱義別繢音貴織餘也从糸貴聲今訓會五采以畫也畫本卽劃字胡麥切說文象田界形聿所以畫之聿古筆字詳質韻古文作劃从刀會劃意今分劃畫為二字畫又音話田藝衡曰畫以聿繪也戴侗曰畫又音化圖寫物象也俗作畫而非古又以繪繢代畫論語繪事後素注引考工記繪畫之事又考工記設色之工畫繢从繢曲禮飾羔鴈者以繢注畫布為雲氣以覆羔鴈也案鴈取乎雲氣羔則何取雲覆疑以織餘之采絲纏飾羔鴈也繪繢二字从糸與畫義遠當以畫之从聿為得義从今轉音話可也

策冊 二字同楚革切策說文專訓馬箠也从竹朿聲今又訓編簡為策又借策計策隸改作筴俗榮筞非冊篆作𠕋說文符命也象其札一長一短中有二編之形今訓簡編也隸作冊冊冊冊諸體皆可从中庸布在方策从策管子策皆作筴莊子挾策讀書漢書天授神筴皆从隸俗之筴趙充國傳全師保勝之冊又素定廟勝之冊从冊案二字各有正義冊訓簡冊策則假策若蓍策計策義本當借策[illegible]冊簡冊卽今冊王冊今當人冊[illegible]冊封禪書金策石函从策亦非一說今所以借策者蓋取束竹之義古人

皆竹簡書也不知策从朿聲不从束其誤遠矣

核覈 二字同音翮核果實骨也从木亥聲覈攷事得實也从襾敫聲周禮植物宜覈物莊子人間世剋核太至注卽刻覈漢宣帝贊綜核名實覈核通用誤又劾與核覈音義別劾胡槩切法有罪也从力亥聲隸樊敏碑牧核長驅義當从劾又或以核代劾亦

非

格隔 格古柏切說文木長皃樹之長枝也从木各聲與挌通今訓式也至也來也感通也又正也改也義訓糅出皆後人从方言為之轉注俗齊為多隔古覈切障也从阜義鬲聲古二字通史天官書辰星出東方太白出西方若辰星出西方太白出東方為格注不和同也辰水太白金子母不相从曰格閡隔也是以格為隔也又格音閣與閣通史酷吏義縱傳天子聞以為廢格沮事索隱曰格音閣正字通云今官司文書不行謂之停閣是也又與落通史楊僕傳置百格長索隱曰百阡陌格一作落言阡陌郵落皆置長也王

溫舒傳置伯格長注格古郵落字漢書作伯落長師古曰伯亦長帥之稱置伯及邑落之長也又讀書通云格通作革改也易小人革面論語恥且格孟子格君與革同後漢崔駰傳幽蠱感革與格同案二字音亦小別革變革義从革為正格則為俗又或以假代格亦非閣落革假字併別詳

隔鬲 隔詳上鬲本音力鼎屬象腹交文三足形重文作融歷同今音隔釋名鬲塞也轉為膈鬲字俗膈贅或以代隔孟子題辭膠鬲俗毀鬲孟子漢五行志谷永請皇后就宮鬲閉門戶地理志鬲絕南羌匈奴辭寬傳西州鬲絕皆為隔省文

適謫 適音釋往也从辵義啻聲謫音摘譴謫也从言義啻聲俗讁贅古適謫通用適適遂有摘音詩商頌勿予禍適禮昏義適見於天漢薛宣傳適罰作使儒林傳歐適戍以立號並為謫義誤省又通嫡敵詳[illegible]頭

夕昔 夕祥易切莫也从月半見指事昔从日字之事昔思積切說文乾肉也从殘肉日以晞之與爲肉字之殘形亦指事

古文作腊从冈刕今从[illegible]腊借谷爲今谷字隸省作昔失形義古以昔代夕左傳一昔之期史[illegible]傳今昔壬子宿在牽牛又今昔汝漁何得索隱曰今昔猶昨夜也以今日言之謂昨夜爲今昔古詩宿昔夢見之皆夕義又列子昔昔夢爲君王釋文曰夜夜也莊子通昔不寐注通宵也蓋宵夜夕義通夕與昔音近故通用如此又昔與析別考工記凡爲弓冬析幹史田世家引作昔幹非

跖蹠 二字同之石切說文跖足下也从足石聲蹠楚人謂跳躍曰蹠从足庶聲今跖訓脚掌又踐也又盜跖人名蹠訓同正字通云蹠當爲跖[illegible]又莊子有盜跖爲孟子蹠之徒也从蹠今二字通用此猶詘拾也之拓字重文作摭亦之石切同例說文跖蹠雖分訓从今合可也

嶧繹 二字同羊益切嶧山名在鄒縣从山睪聲說文引夏書嶧陽孤桐是也亦名鄒山又爾雅云山屬者名嶧注絡繹相連屬通作繹詩魯頌保有鳧繹注鳧繹二山名正字通云又邑名左傳邾文公卜遷於繹注邾都本在鄒縣縣北有繹山邑亦取繹山立名又哀七年邾俶保於繹又負瑕故有繹皆从繹案說文繹訓抽絲从糸睪聲二字分繹山本作嶧山非取繹義信如爾雅之訓則凡山屬者皆可名嶧山矣恐亦後人附會石經誤通今从嶧爲正

射斁 射切蛇太聲持弓發矢也从身矢發於身也从寸法度也亦手義小篆作䠶从身矢同會意斁音亦說文解也厭也一曰終也从攴睪聲今訓厭也書太甲朕承王之休無斁爲正義或借射大雅矧可射思無射亦保周頌無射於人斯皆爲斁音義又二字竝轉音妒小雅好爾無射叶上譽訓厭也周頌在彼無惡在此無斁斁丁故反中庸引詩作射大雅耗斁下土寧丁我躬亦音妒訓敗也案射之轉音爲斁此音之可轉者因轉音而遂轉其義所謂假也至二字之轉妒音本非其倫或从方音叶尒

釋釋 釋說文賞職切解也从采音辨辨別也从睪聲今又訓捨也散也通作澤詩周頌其耕澤澤注土解散也亦作舍禮檀弓以几筵舍奠於墓左周禮占人舍萊合舞列子其人舍然大喜皆爲釋音義音近誤借釋施隻切漬米也从米睪聲說文引詩釋之叟叟今詩从釋今二字並音適六書故曰釋漬米也解釋開釋之義取此合釋釋爲一字不知二字音既別从采从米義本別也今以形近正从釋廢釋非

尺赤 二字同昌石切尺十寸也說文人手卻十分動脈爲寸口十寸爲尺篆作尺从尸爲側人字从乙乙所識也周禮寸尺咫尋常仞諸度量皆以人體爲法故从尸乙指事赤南方色也篆作烾从大火指事亦會意古文作𤆍从炎土隸作赤从土爲大之變文亦取古文炎土意也今从之六書故云赤古借作尺字正字通云古借赤作尺非本義王世貞史料二字亦通用蓋音同之譌今二字俗讀稍異从方音變

石柘 二字同音碩石山石也說文在厂之下口象形柘百二十斤也稻一柘爲粟二十斤禾黍一柘爲粟十六斤大半升从禾石聲周禮關石注石若今之斛也又三十斤爲鈞四鈞爲石重百二十斤夏書關石和鈞注關通和平也鈞石所以一天下之輕重而立民信也禮月令鈞衡石角斗甬注百二十斤爲石甬斛也史始皇紀上以衡石量書日夜有呈注石百二十斤呈通作程又漢志十斗爲石俱从石案說文斛十斗也十龠爲合十合爲升十升爲斗十斗爲斛石則山石訓山石竝非量名舊注石若今之斛書禮及史漢石皆柘義漢人省禾从石蓋禾粟十斗約重百二十斤即柘義也故書注止言其輕重四鈞爲柘之義隸文不當省从石漢書食貨志歲收畝一頃半爲粟百五十碩俗碩尤非又淳于髡能飲一石劉伶一石一醉皆滑稽妄談若果爾亦當从百二十斤之柘以酒不可量以斛也以石爲柘其誤與以斗爲𣂷同𣂷詳有韻

實寔 實說文神質切音失富也从宀爲屋義从貫貨貝也會意今訓充也虛之對也寔常隻切音碩止也从宀是聲徐氏曰寔如此止如此也正韻實亦作寔合爲一今止从實廢寔又寔與是通書秦誓是能容之是不能容大學引作寔案書義二字皆可用然从寔尤得義蓋止訓下基足義也書是始寔之省文尒

藉耤 藉音樹說文祭藉也从艸耤聲引易藉用白茅今訛爲也又音寂爲耤田字案說文耒部耤秦昔切帝耤千畝也古者使民如借故謂之耤从耒昔聲今耤田借藉孟子助者藉也本當从耤取借義讀寂聲竝文从耤別詳禡韻

借耤 借本音昔假也从人昔聲今切[illegible]去聲假貸也助也耤詳上又借也史郭解傳以軀借友報仇師古曰耤謂借助也正字通云猶朱雲少時借客報仇之借同蓋古二字音讀同義亦通今分上入二聲

矠簎 二字同士革切讀若嘖矠說文矛屬从矛昔聲今又音姓通作簎簎說文列手部刺也从手从籍省聲引周禮曰簎魚鼈正字通簎列竹部音綽訓刺取魚也引周禮以時簎取魚鼈又云國語作簎案二字从矛从手義別不當通矠今又作槊訓矛屬所角切本即矠字矠又作擉音義同皆俗文之支贅止从矠簎二文分義訓爲是

文五十二　重三

十二錫　七則

錫緆 二字同音析說文錫銀鉛之間也从金易聲緆細布也从糸易聲重文作𦃃从麻相如子虛賦被阿緆注齊東阿縣繒帛所出亦曰阿縞緆細布也或作錫漢郊祀歌曳阿錫注如淳曰阿細繒錫細布與緆通又儀禮錫衣侈袂燕禮公緇用絺若錫喪服記錫衰漢賈山傳錫衰麻經皆爲緆之譌文

晢晳 晢音析說文明也从日義析聲易大有明辨晢也爲正義隸改作晰又或从析作晣晰音析亦訓明也又音制詩陳風明星晢晢是也正字通將晢晰晣晳四文竝列不知晰晣晳皆晢之贅又晳爲晢之譌文晳音析說文人白色也从白義析聲非从日正韻所韻收晳从析从日注云曾點字晳下本从白語孟史記誤从日今不敢改故收入以便叶用此說是但正韻辨二字从日从白之別不知从日之晢上本从析故韻析非从析今晳韻析因又从析作晳故韻析乃俗字俗音也多岐亾羊遂至指鹿爲馬沿俗之失大率類此

適嫡敵 適音釋往也从辵啻聲詳陌韻嫡音的正室正長曰嫡从女啻聲敵音狄仇也當也从攴啻聲古三字或通詩大雅天位殷適儀禮無適孫左傳李克曰君之嗣適不可以帥師史秦本紀立衰氏子爲適五宗世家適孽誣爭是以適爲嫡也禮襍記大夫訃於同國適者曰某不祿注適音敵史田單傳夫始如處女適人開戶後如脫兔適不及距索隱曰言兵始如處女之弱則敵人輕侮開戶不爲備二適字皆音敵又李斯傳羣臣百官皆畔不適徐廣曰適音敵是以適爲敵也皆音近之誤

狄翟 二字同徒歷切狄說文赤狄也本犬種从犬从亦省聲翟山雉尾長者从羽隹與雀从小隹同意俗加竹作籊贅古狄翟通史匈奴傳晉文公攘戎翟居於河圁洛之閒號曰赤翟白翟左氏傳作赤狄又六國表秦始小國僻遠諸夏賓之比於戎翟注賓同擯又褕翟后妃之服刻繒爲翟一說畫翟形於繒以爲服名褕翟翟取其備五采禮玉藻夫人褕狄又襍記夫人稅衣褕狄二字皆誤又狄羽舞者亦曰翟禮祭統翟者樂吏之賤者也樂記干戚旄狄以舞注作翟書顧命狄設黼扆綴衣禮喪大記狄人設階竝假狄音同之誤各从本義爲是

狄逖惕 狄徒歷切詳上逖音惕說文遠也从辵狄聲周書逖矣西土之人是也古文作逷从易聲詩大雅用逷蠻方是也或借狄魯頌狄彼東南注狄猶逷漢安世歌沆沆四塞徦狄合處注即逖逖此皆逖之省文惕音逖怵惕心動皃又憂懼也从心易聲重文作悐从狄聲或借逖易渙上爻渙其血去逖出无咎注逖當作惕與小畜六四同蓋小畜作血去惕出也此爲悐之譌古本作悐傳寫誤作逖形音皆近之譌

俶倜 俶音柷說文善也引詩令終有俶一曰始也从人叔聲今訓始也書俶擾天紀詩俶載南畝是也又整也俶裝整裝也又音惕與倜同案倜音惕說文人部新附文內訓倜儻不羈也徐氏曰从人从周未詳古通用俶史魯仲連好奇偉俶儻之畫策而

如封禪書僾儓窮嫈子虛賦僾儓瑰瑋廣雅僾儓卓異也皆讀僾爲倜案僾从叔與惕音近倜从周與惕音遠从古僾儻爲是僾取其善義也倜爲後增之文

吃喫 吃居乙切言蹇難也从口乞聲喫苦擊切食也从口契聲二字音義別正字通云世說張敏頭責秦子羽文或謇喫無宮商郎揚雄口吃之吃非啗喫也俗二字通用誤

文一　十六　重一

十三職　二十一則

飭敕 二字同恥力切飭說文致堅也从人力爲義从食聲今訓修治也易襍卦傳蠱則飭也周禮太宰百工飭化五材注勤也詩小雅戎車旣飭注整也此皆飭義修飭飭治整飭謹飭當从飭敕說文誡也从攴束聲一說从東攴會意戒敕敕書敕命敕行嚴

敕當从敕俗作勅非古飭敕通漢禮樂志敕身齊戒注恭謹皃王莽傳宿衛謹敕依希傳彭祖其人謹勅从俗勅又王莽傳莽之從弟其人修飭从飭案此皆當从飭非敕義今世飭行字義當从敕或从飭亦誤又敕俗誤从勑馬援傳効伯高不得猶爲謹勑之士勑本音賚无誤詳隊韻

植殖 二字同常職切植說文戶植也从木直聲重文作𣖚从置聲今植訓立也栽也植立種植植物乃其義也正字通云釋典多用殖案說文殖脂膏久殖也从歺直聲滋殖蕃殖培殖封殖貨殖皆殖乃其義也今又訓立也國語以殖義方爲立義當从植卽呂刑之農殖嘉穀亦當从植爲正今混二字通誤又殖與直別詩小雅殖殖其庭注平正也爲直義加歺亦誤

志誌識 志誌同職吏切志心所注爲志篆作𢗌从心之聲隸省隸从士或从土並失義誌說文列新附文內訓記誌也从言志聲古通用志漢書律歷禮樂等志皆从志後人加言作誌識本音式說文賞職切知也从言戠聲今又轉音志訓聞言而識之不忘也易大畜君子以多識前言往行曲禮博聞強識而讓案此二義卽知義卽讀式音亦可後人轉其音尒說文無志音也若記志當从志誌爲正禮緇衣爲下可述而志也注臣事君忠誠職業皆可傳述記志也此爲不忘義今誌識通用不从志不知志義爲切也又或以志代幟史沛公以周昌爲職志注主旗幟左傳杜預注楚以茅爲旌識此又同音之誤別詳寘韻

醳釋 醳音繹醳酒醇酒也案說文酋字訓繹酒也止偕繹無醳字漢人因酒義隸加酉作醳从酉義睪聲以代釋字實然於六書義兼乖可从釋賞職切解也从釆睪聲詳陌韻今又訓置也放也古通用醳史管蔡世家蔡文侯十五年楚圍鄭鄭降楚楚復醳之魏世家與其以秦醳魏不如以魏醳魏張儀傳掠笞數百不服醳之索隱曰古釋字又漢碑文農夫醳耒辭榮醳紱皆釋之譌索隱以爲古釋字非又釋與釋別詳陌韻

式軾 二字同音識式法也从工義弋聲軾車前橫木可凭者从車式聲經史通用式曲禮式視馬尾論語凶服者式之史

田叔世家伏式結軾漢酈生傳行馮式並省車旁正譌云軾本借式後人加車作軾非案軾爲篆文所有若云後加亦小篆也不必刪幷

劇勮 劇音極篆作勮說文列新附文內訓尤甚也徐氏曰从刀未詳从豦聲渠力切今訓甚也勞也艱也與極通勮說文列力部其據切訓務也篆作勮从力義豦聲六書正譌曰勮音極尤甚也俗作劇非案勮从力與爲務尤甚勞艱義合今江淮閒謂盡力曰務力極卽此勮字劇从刀實無取義故徐氏云未詳蓋刀爲力之譌劇乃勮之誤徐氏从俗誤附會从正譌之說刪劇从勮爲是勮从豦可有渠極二音故據遽讀踞音豦醵讀極音勮當讀極音無劇尤劇疲劇演劇等皆當从勮爲得義今反从劇廢勮非俗豦誤从虍作勮尤非

勮極 二字同渠力切勮詳上極本訓屋中棟也从木亟聲今轉訓至也盡也爲轉義古與勮通神農本艸經曰勞極洒洒注極倦也史匈奴傳信教單于益北絕幕以誘罷漢兵徼極而取之注罷讀曰疲謂令疲要其困勮也漢趙充國傳徼極遮取之又世

說顏和謁王導導小極對之疲睠極皆爲勮義音同誤通

挹揖抑 挹揖同伊入切挹抒也酌也从手邑聲揖以手上下以相禮也从手咠聲抑於棘切按也篆本作𢑏从反𢑏轉注印从爪卩故反印爲抑按之義爪爲覆手義也隸加手从正印字爲聲俗作抑从印聲義皆失三字義別荀子議兵篇湯武之誅桀紂拱挹指麾又晏子曰下車挹之是以挹爲揖也又荀子挹而損之注挹退也魏書彭城王曰履勤不憚在功愈挹是以挹爲抑也又或以揖代緝詩周南螽斯羽揖揖今音緝注會聚皃又或以揖代輯並聲近形近之譌別詳緝韻

嗇穡 二字同音色嗇㤅嗇也吝也从來从㐭㐭廩本字來者㐭而藏之故田夫謂之嗇夫會意俗嗇非穡數可收曰穡从禾嗇聲石經尙書稼嗇之艱禮郊特牲主先嗇而祭司嗇也注嗇同穡先嗇神農也司嗇上古后稷之官史殷本紀舍我嗇事而割政注奪民農功而爲割剝之政漢成帝詔服田力嗇从嗇省文左傳大國省穡而用之从穡誤又讀書通云穡嗇通用塞管子度地篇樹以荊棘土相穡箸所以爲固也與塞同此亦聲近之譌本非通

苟茍 苟音狗說文艸也篆作𦬍从艸句聲同文備攷艸羅莫相丩結無亂緒也故从丩口聲句隸文作句今苟訓且也詩國風苟無饑渴是也又與若同中庸苟無其德是也又與但通楊子非苟知之是也又苟且曲禮臨財無苟得是也又誠也湯盤銘苟日新是也此皆俗聲非苟字本義正字通云與茍別案茍說文獨立部己力切音棘自急敕也篆作𦬠許慎曰从羊省从包省从口从包口者猶慎言也从羊與義善美同意轉注亦會意古文作𦍌从羊不省敬字从茍爲義此字形音義皆與苟別自隸變篆將丫艸二文溷寫丩與勹文亦溷無別遂并苟茍爲一不復知有茍字音義案今苟訓且如若但數義皆俗聲轉注依聲爲義从可也至誠也之訓苟字無其義此乃音棘之茍字義湯盤苟日新論語苟志於仁矣義當从茍音棘音凡當訓誠義者皆茍字兼該之義非苟音義也漢人誤其形後人遂誤其音義秦灰之罪石經之譌亦後人不加訂正之失也

弋隿 二字同與職切弋說文橜也篆作𢍏象析木衺銳著形蓋木篆作𣎳乃𣎳形之衺銳从丿象物挂之也象形亦轉注代字从之隿說文繳射飛鳥也从隹義弋聲經傳並省从弋失義又或以弋代黓漢文紀身衣弋綈張安世傳身衣弋綈皆黓之省黓黑色也音弋又或以代婦官之㚤漢鉤弋夫人是也皆同音誤省

則卽 則子德切說文等畫物也从刀貝貝古之貨物也徐氏曰則節也取用有節刀所以裁制之也會意今訓法制也俗爲轉語詞卽子力切說文卽食也徐氏曰就也从皀爲穀義从卩聲古二字通王莽傳張竦爲劉嘉作疏云應聲滌地則時成創師古曰滌地猶言塗地則時卽時也創傷也正字通云則有卽義皆承上起下語助也案則時从卽時爲正音近誤用則又云卽又只也卽此只此也案只本音止語已詞也从口从八象口氣下引也無卽音義今讀只若則卽音者俗音也卽此云者就此也不當作只此今用只爲止義則有之矣取已詞亦止義若以代卽誤別詳紙韻只止條

昃稷 昃音仄說文日在西方時側也篆本作𣅔从日仄聲隸作昃或从夨聲作昗徐氏曰今俗別作㖾非是稷音卽五穀之長从禾畟聲古二字通易日中則昃孟喜易作日中則稷樁氏曰稷古文昃王弼省作仄又穀梁傳戊午日下稷乃克葬太元君子應以大稷注大稷日將暮也又漢隸雲臺碑日稷不夏夏爲暇字費鳳碑乾乾日稷郙閣頌劬勞日稷皆从稷俗音之誤猶日昳之作日跌余恐氏以稷爲古昃字非又讀書通云稷通作側魯國齊國皆有稷門卽側門案昃仄側音義近或可通以稷代昃側則無義矣

勒肋 二字同盧則切勒馬頭絡銜也从革力聲今又訓抑也刻也肋脅骨也从肉力聲釋名肋勒也所以檢勒五藏也何晏景福殿賦爰有禁楄勒分翼張注禁楄短椽也如獸勒之分鳥翼之張勒肋古字通案二字皆篆所有義本非通

克剋尅 三字同苦得切克說文肩任也篆作𡬮上从高省下同肩字之上齒古則曰克肩能任物也从尸从負高省會克任之意蓋𡬮下之尸卽尸尸爲側人字負字上𠂊卽人字故云隸改作克今訓能也勝也與尅義通俗作尅非刻鐵也木謂之刻

从刀亥聲俗別作剋非齊書王延之子弟節歲問訊皆先克日同刻日漢鍾離意傳解徒桎梏與剋期俱至从俗剋正字通謂剋同克誤剋日剋期與其借克不如从剋从刀尚有剋義也一說剋尅竝勉字之譌叅說文勉苦得切尤勮也自強也从力克聲今謂與克同俗譌力為刀又譌而為寸且廢勉止从克故正字通以剋尅為同克尒篆止有克勉剋三文當刪剋尅并入勉克勉通可也剋不必別作剋

側　仄　（二字同阻力切側旁也从人則聲仄偪仄也从人在厂下會意厂音罕山石之厓巖人可居者籀文作仄从夨聲今）訓傾側也反仄也厂陋卑陰也與側通虞書明明揚側陋从側注微賤之人也班固敘傳王氏仄微从仄賈誼傳仄聞屈原兮自湛汨羅汲黯傳仄目而視陳湯傳文公為之仄席而坐王嘉傳國人傾仄不正仄側皆通用案側為旁義仄陋仄目仄席皆當从側仄為偪仄義仄微仄陋平仄當从仄惟傾側从仄亦可漢人多以仄為側誤正字通以仄為側本字非又赤仄錢名史記作赤側漢書作赤仄此其制度無可攷二字難定又說文有夨部夨音側頭傾也从大象人形六書本義曰从大上指其首曲為指事之文奊奊吳字从之今廢夨止从側吳字隷作吳吳吳非吳字从仄聲隷文改作吳从夨聲兼義此則可从者以義有取愈于此从聲也

側　特　（側詳上特徒得切牛父也从牛寺聲今訓專獨也又但也士冠禮側尊一甒醴注特設一尊醴也聘禮公側授宰玉）又側授宰幣注謂君特授不假相也讀書通云特植通作側案篆無植字禮王制天子植礿少儀喪俟事不植弔皆特字漢隷賛作植取直聲側特亦音近之誤孟子直不百步耳注直猶但也此又植之省文皆借聲非本義

螣　蟘　（螣音滕神蛇也从虫朕聲蟘音特說文蟲食苗葉者吏乞貸則生从虫从貸亦聲引詩去其螟蟘今詩作螣音特案）螣聲可轉特然螣蟘二物不可通禮月令仲夏百螣時起注蝗屬音特亦誤从蟘為正俗別作蟦蚩蟘

冒　墨　默　（冒音帽說文蒙而前也从冃目帽本字从目謂以物自蒙蔽而前貪冒若目無所見也會意左傳貪冒之民）國語其君貪冒是也正字通云冒又音墨貪墨即貪冒墨音默書墨也从黑土黑亦聲無冒義或云說文貪以敗官讒言敗信竝曰墨然未聞古謚墨者一說點汙之意亦附會貪冒从冒本音義為是又或以墨為默說文默犬暫逐人也从犬黑聲正譌犬吠則叩無聲則默故从犬今訓不語也靜也俗嘿嚜[illegible]戰國楚策墨墨之化惟大君能之漢田蚡傳故嬰墨墨不得意本作默音同誤墨又東方朔傳吳王穆肰穆音默亦假借

匍　匐　（匍音蒲說文手行也从勹甫聲匐音蔔伏地也从勹畐聲勹音包為曲人字匍匐伏地行皃詩匍匐救之是也史記范）雎傳膝行蒲伏韓信傳蒲伏胯下枝乘七發蒲伏連延从蒲伏左傳扶伏而擊之史匈奴傳扶伏稱臣霍去病傳扶伏叩頭从扶伏又或以服為匍檀弓引詩扶服救之揚雄賦扶服蛾伏霍光傳中孺扶服叩頭从扶服是皆音近之譌从匍匐為正

或　惑　（或域本字說文本于逼切訓邦也从口四境也从戈以守一一地也會意重文作域加土徐氏曰或今俗作胡國切）以為疑或不定之意無復域音今以域為邦域字以或為未定之義分二字二音易乾文言或之者疑辭也此今訓所由始也惑胡國切說文亂也从心或聲今訓迷也疑也與或通漢燕剌王旦傳忠臣進諫上或亂不聽嚴助傳或於順逆不奉明詔鮑宣傳或世尤勮者也揚雄傳終破大道而或眾班固東都賦監乎太清以變子之或志史賈誼賦眾人或或注李奇曰或或東西也漢書作惑惑此古或惑通用也今或與某通為疑詞惑為迷亂義从分可也

文四十六　重二

十四緝　七則

十　什　（二字同音拾十數之具也一為東西丨為南北則四方中央備矣指事什十人為什从十人會意古者師行二伍為）什凡食器之類必共之故曰什物什器索隱曰什器謂常用者其數非一故云什俗从雜非又篇什朱子曰詩雅頌無諸國之別故十篇為一卷猶軍法十人為什也古通用為十漢谷永傳天所不饗什倍於前故乘傳十七[illegible]孟子其志亦多从

（什令分用）

楫輯揖（楫音接行舟短櫂从木咠聲輯音集和輯也从車咠聲今又訛斂也啐也二字音義別漢倪寬傳統楫羣）元師古曰楫輯揖三字並通說晉通云太元人有輯航同楫漢百官志上林苑有楫濯令本作楫櫂正字通云統楫當作輯輯航輯濯本作楫互通非又或以楫代輯楫滑把詳職韻史帝舜紀揖五瑞魏修孔子廟碑揖五瑞本當从輯又纘緝字俗借輯亦誤

擊及（擊古歷切支也从手毄聲及巨立切逮也从又从人徐鍇曰及前人也从又未詳古文作乁从側人加一亦作遂義）未詳正字通云古及通用擊莊子目擊而道存晉葛洪傳目擊而巳各異所言淮南子將築修城西屬流沙北擊遼水並及字音近誤通

立粒（二字同力入切立說文住也从大立一之上大人也一地也指事粒米粒也从米立聲詩周頌立我烝民注立粒也當从烝民乃粒之粒）

乞給（乞本音氣雲氣也象形隸省作乞今音訖借為求乞字許未詳給音急說文相足也从糸合聲今訛周給）供給也古或借乞晉謝安傳謂甥羊曇曰以墅乞汝杜甫詩賴有蘇司業時時乞酒錢注乞與給同一說二乞字爲与義凡與人物亦曰乞案乞既借爲求安得復兼與義經傳無其訛乞給蓋亦音近而通

劫汲（劫音結說文人欲去以力脅止曰劫从力去會意俗刧𠠗非汲音急取水於井也从水及聲又汲汲不休息皃或作）劫劫韓愈文人皆劫劫又傳毅賦形態和神得志不劫注言雖容不相迫也此當从劫亦急迫義韓文當从汲非劫義

翕歙（二字同音吸翕說文起也从羽合聲今訛合也又斂也歙縮鼻也歙氣也从欠翕聲漢韓延壽傳郡中歙然莫不）轉相敕厲不敢犯此歙義也正字通云與翕同案二字雖可通然翕以合爲正義歙以斂爲正義韓傳之歙然不可與論語之翕如通分（用爲是）

文一十五

十五合

（六對）

闔合（闔音盍門闔也从門盍聲合音郃說文合口也从亼口會意今訛同也會也又音鴿量名正字通闔合音同古通闔）策范雎上秦昭王書意者臣愚而不闔王心淮南子地形闔四海之內漢武紀闔郡不薦一人从闔今皆从合義通但音有別

閤閣（閣音各說文所以止扉从門各聲徐氏曰杙長者謂之閣爾雅郭注閣長杙即門橛也今訛樓觀也又食閣木爲）之所以庋食物者閤音鴿說文門旁戶也从門合聲今訛小閨謂之閤閤特立之戶上圜下方宮中小門也毛晃曰唐制天子御便殿見羣臣謂之入閤前殿即宣政殿便殿即紫宸殿立仗必於前殿喚仗則自東西閤入故曰入閤正字通閤訛與閣通韻會引公孫弘傳開東閤延賓客師古曰閤者小門東向開之避當庭門而引賓客以別掾史官屬今作東閣明周圻名義考曰閣為庋閣之閣禮內則大夫

七十而有閣又天子之閣皆以板爲之以庋飲食之物也漢天祿等閣則皆爲重屋也閤爲閨閤之閤文翁傳使傳教令出入閨閤呂布傳卓常使布守中閤雋不疑傳勝之開閤延請及公孫弘東閤皆謂門也唐制中書舍人以久次者一人爲閤老制本省穕事今輔臣延登曰入閣稱謂曰閣老二者名雖同而義則異也韓愈上宰相書閤下皆从閣今从殿閣之閣閨閣亦从閣良由漢人通用如薛宣傳府丞詣閤从閤又閤下書佐入从閣互書通用然二字音本別俗閨閤从閣閣下从閤並非

沓錔（沓徒合切語多沓沓也从曰从水徐氏曰語多若水之流故从水會意俗沓沓非錔他荅切以金有所冒也从金沓）聲漢元后傳切皆銅沓冒切當作砌沓當作錔並省文之誤

溼濕（溼音失幽溼也說文本作溼从濕省聲一所以覆之也覆而有土故溼會意隸省作溼从𢆶即古幽字義亦通濕音）濕水名出東郡从水㬎聲隸省作濕又省作漯濟漯禹貢孟子並作漯石經从隸文之誤今以濕為乾溼字反以溼字音義皆非

蓋盇 蓋古大切苫也从艸盇聲今訛掩覆也隸作蓋盖非或轉入聲同盍盇盒本字覆也从皿从大說文大象蓋覆形一在皿上指其所覆之物也今訛何不也與曷通俗隸作盍小雅我行既集蓋云歸處禮蓋言子之志孟子蓋亦反其本矣皆何不之義盇曷字音義也正字通云蓋有太入二音入讀盇爲蓋覆義與盒合通案蓋盇義本通而音別二字皆篆有不必省蓋作盍也盇曷音義亦別詳泰韻及羅泌路史

凡合字皆作盇今不从

邑悒匌 邑悒同於及切邑國邑也从口四境也从卪尊卑大小有等也會意悒憂也从心邑聲烏悒短氣也漢成帝紀贊言之可爲於邑於古文烏字邑則悒之省與吏淮南王傳安能邑邑如此同俗作唈非又邑悒與匼音義別匼音合篆本作匌說文帀也从勹合聲兼意今又音姶改作匼正字通云阿匼奄媕迎合也唐蕭復傳盧杞諂諛阿匼或借邑漢酷吏傳贊張湯以智阿邑人主與俱上下此本匌義師古曰或作色言阿諛觀人主顏色也此說非蘇林音悒亦誤匼邑音近之譌今邑亦收入合韻非

文一十三

十六葉　八則

拾涉 拾音十掇也从手合聲涉時攝切徒行濿水也从水步會意曲禮主人與客讓登主人先登客從之拾級聚足連步以上注拾音涉拾級言涉階之級聚足言後足與前足相合也鄭康成曰拾當作涉聲之誤也正韻拾通作涉非

接捷 接音楫續也交也从手妾聲捷疾葉切敏疾也从手疌聲讀書通云春秋傳左穀鄭伯捷公羊作接禮曾子問接祭而已矣注接捷也疾速之義漢書西域傳輪臺以東捷枝渠犁皆故國注捷接同魏武紀注集鈔諸家弁治名曰接要卽捷要又禮內則國君世子生告於君接以太牢注以太牢之禮接見其子也又云鄭氏謂食其母使補虛强氣接讀爲捷勝也其義迂方氏讀如本字今从之正字通云凡史傳字本作捷譌爲接者當各依本義不必牽合強通也案此說近學者之爲若是或別音爲余別詳音韻

篛蹋 二字同音聶篛箝也與鑷通从竹爾聲徐氏曰爾非聲未詳俗譌鑷躡蹈也从足聶聲二字別漢郊祀志天馬歌篛浮雲晻上馳本爲躡義

聶牒 聶音鑷說文附耳私小語也从三耳徐氏曰一耳就二耳也會意引史記乃效兒女呫聶耳語俗作囁贅牒音輒說文薄切肉也从肉枼聲兼義禮少儀牛與羊魚之腥皆聶而切之爲膾注先切爲大臠而後報切之爲膾也本當从牒音近譌爲聶無義又內則肉腥細者爲膾大者爲軒注大片切者爲軒與少儀先聶爲大臠同臠亦大片肉也軒卽臠聲近之譌軒聶皆从方言偕聲而誤正字通云聶又作牒與牒同从牒爲正今沿譌从聶非俗別作劊脇贅

疉懾 疉音牒本作曡揚雄說古理官決罪三日得其宜乃行之故从品宜會意王莽以爲从三日太盛改从三田俗作疊今訛重也積也又懼也詩周頌薄言震之莫不震疉注懼也正字通云疉與懾慴同案說文慴懾竝之涉切慴懼也从心習聲懾失氣也一曰服也从心聶聲今二字同訛懼也詩之从疉蓋音近而俗疉本無懼義也从懾慴爲正

恊協 二字同胡頰切說文恊同心之和也从劦从心協眾之和同也从劦从十徐氏曰十眾也會意古文作叶从十口亦作旪从十日今恊協通用叶讀若壓與協音微分左思吳都賦坻賴於前曲度難勝皆與諧俗叶協律呂相應叶協二字連用故或以爲聲別不知二字音本同義則微別連用不爲重複若作叶協則複矣今分讀爲誤

汁叶 汁音執說文液也从水十聲叶古文協字詳上正韻叶亦作汁周禮注鄉士汁日禮大傳疏黑帝汁光紀張衡西京賦五緯相汁以旅於東非史歷書昭陽汁洽二年注汁一作協正義曰李巡云言陰陽化生萬物和合故曰協洽也汁爲古叶字之譌又漢隸字原云爾雅西漢淮南子歲在未皆作協洽史天官書作叶洽歷書亦作協洽又作汁洽樊敏碑歲在汁洽集韻汁光紀黑帝號則是汁卽叶字無疑史晨碑云汁光之精卽黑帝汁光紀也正字通云東方言斗協古十也七歲明辨七日[illegible]

作汁者皆从方言也不知方言皆述其風土語音而記之未可執此
以定六書音義如謂汁可爲叶則遂爲斟亦卽叶協可乎周禮注之
叶作汁安知非俗譌如柑馬之爲柑馬虛喝之爲虛猲也正韻叶亦
音汁非此說足正世俗之謬觀案方言固各隨其音而記之然未必
皆無取汁之爲斟或取酌挹義閩東曰協未必非今呷字音讀不同
其意未必無在然形誤音誤書誤者多固難附會也

文一十六

浹挾（浹子協切音接浹洽淵澤周徧也从水夾聲又十日榦一周曰浹十二月辰一周曰浹辰挾音俠持也从手夾聲）
二字別周禮挾日而斂之荀子方
皇周挾注讀爲浹匝也形近誤書

十七洽　二則

俠陜夾（俠音協說文俜也从人夾聲爲游俠俠烈字今又訛褊隘也俗別作狹爲褊狹窄狹字說文無狹其窄狹）
狹隘皆从俠狹之犬乃亻之譌案窄俠俠隘義本當从陜陜音洽
說文隘也从𨸏夾聲俗作峽徐氏曰今俗从山非是此乃陜隘字俗
之从犬固非說文之俗俠今之以隘訓俠亦誤夾古洽切左右持也
从二人从大省夾卽亦字肘亦也二人對輔於肘亦之下會夾意古
或俗俠儀禮婦人與男子俠拜注前後兩拜婦人先一拜男子荅拜
婦人再一拜謂夾一拜在中公羊傳注滕薛俠穀竝爲夾字又或以
俠代狹叔孫通傳殿下郎中俠
陛師古曰俠與挾同此當从挾

亞壓（亞音雅說文醜也象人局背形賈侍中說以爲次弟也今訛次也又婣亞兩壻相謂也別作婭贅又與壓通杜甫上）
巳宴集詩花蘂亞枝紅又入宅詩花亞欲移竹並壓字音義讀書通
云壓通作亞案壓音鴨說文壞也从土厭聲今訛鎭壓也二字音義
別後人轉聲通之如亞之通作惡厭之俗爲壓尒皆从分爲是互詳
鴨鹽二韻

文二三

六書辨通五卷終

六書辨通五卷（浙江巡撫採進本）

國朝楊錫觀撰錫觀字顒若無錫人是書大旨謂六書假借於義可通爲變而不失其正其不可通者即不得不著辨以明之因分韻編次於每字之下各標出處并著本字之義而於其誤通者則一一辨正然古人假借多取音同不求義合若是書所載漢孟郁碑借舟爲周堯廟碑云委曲舟帀亦借舟爲周是其例也而錫觀謂周借舟於義不通漢碑舟字當𠣍字之誤𠣍音周帀徧也不知經典釋文鶻鵃之鵃與雕字通類編五月鳴蜩之蜩一作⿰虫𠣍則周舟二字本通足其顯證鵃⿰虫𠣍非有周帀之義豈亦得指爲從𠣍耶又如家語望羊左傳則作望陽漢書歐陽漢碑則作歐羊之類近在耳目之前乃多失載亦未爲賅備也

六書例解一卷附六書雜說一卷八分書辨一卷

〔清〕楊錫觀撰

上海圖書館藏清雍正十三年刻乾隆五十八年馮浩修補重印本

附《四庫全書總目·六書例解一卷附六書雜說一卷八分書辨一卷》提要

篆學三書敘

世之不識字者猶結繩已前人也其識字者則漢魏已後人也不識唐虞三代先秦之字矣唐虞三代識倉頡之古文春秋戰國識史籀之大篆皆范于六書至秦李斯採古文大篆以製小篆遂盡燔詩書滅古文之迹以獨行其小篆然六書之㳒尚存故後漢許慎遵之閒附古籀以作說文至于今不滅然同時程邈既助斯作小篆而又自爲隸書以亂之隸書行而六書之㳒泯辥綜無口爲天有口爲吳不識吳字魏孝文三三横兩兩縱不識習字童謠横目非四字兩日非昌字占夢十八公非松字三刀非州字若此類不勝紀而謠占胥驗是鬼神亦不識字蓋其所識惟漢已後散隸加以行艸八分字體日變象形諧聲之義蕩焉不講惟說文獨存雖尚多僻字陋解闕文然古㳒犁然而世但用之章印碑額臨時備稽斆橅肖形畫而已曷嘗有溯原窮委理豪析芒若唐李陽冰宋徐鉉鍇句中正等之人哉我

朝康熙中

詔大學士李光地等集儒臣用篆文寫六經四書而

上海圖書館藏

欽定之誠以聖籀嚴重不得以徒隷佐書相褻今盥頮莊誦如對漆書石經而玉堂金匱之藏未徧于蔀屋竊歎生乎徒生死于文字中爲經書之蠧魚而不識篆文即不可謂識字金山楊顒若氏于是起而述明說文以存古學後而示余發其箸書之指云保氏所敎六書班固謂象形象事象意象聲轉注假借六者造字之本鄭元謂象形會意轉注處事假借諧聲許愼謂一指事二象形三形聲四會意五轉注六假借序次互異學者滑利過目而莫之省楊子闡明厥義定許氏所次爲不可易謂書契代結繩皆爲事

而作事寓于形形成而聲從聲從而意見轉注假借其後起者遂錯綜小篆肌分理劈貫串融洽于是乎作六書例解古有音無韻自沈約爲四聲切韻徐氏遂依孫愐唐韻之翻切載入說文然世所行說文韻譜徒以部首次四聲又于每部中次四聲既非許氏始一終亥之舊而仍不利于繙檢楊子依四聲之韻以便今从小篆之文以存古蓋慮夫隷行艸之緐變而亂古也束字以韻束韻以篆而字體正慮夫字書于本音之外雜取方音古詩賦爲叶音緐變而淆本也束字于篆束篆于韻而字音正于是乎作泰篆韻編隷行艸既與偏旁點畫舛涸孳乳多譌字俗字流傳名人法帖多破體別字賦家子家多造作奇字闌入字書矜富務博文盈數萬溢于說文九千三百五十三文之舊而謬雜愈滋楊子就今隷以溯秦篆剖其近似疏其俗譌其分部則从幷从附省約便易以資小學于是乎作正字啟蒙短箋寻乃序之曰聖人作書契百官以治萬民以察字之義大矣哉自古文籀篆廢而不箸說文始出以講明六書不墜保氏所敎叔重之功宏矣歷代習尚爭妍鬭工于散隷行艸而忘厥所由至宋雍熙時鼎臣奉詔校定

此大有功于說文者自後若戴侗周伯琦楊愼魏校朱謀㙔趙宧光之徒代有譔述得失互見若顒若所論箸不附庸于說文而遵守許氏有發明六書之功其視詣闕賜布奉敕瑚版遇未遇異耳淮南子載倉頡始製文字天雨粟鬼夜哭其事不經高誘注謂文字與詐譌萌人舍本趨末必致飢餓天故雨粟鬼恐爲文所劾故哭似有激之言僅可施諸程邈巳後之散隷行艸波折姿媚徒以急就干祿甚至士季摹貞蹟以肆誣君廓惑艸書而致叛其禍害洵有如誘言者豈宓以加倉頡之文象于奎義取諸夬功侔

于馬圖龜書者乎三嬗而爲小篆意思深厚規模嚴整不可以人廢顒若氏旣不得見黃帝宣王二史之大全乃沿秦相以窺古法探索之久厭飫靈通滋味豐足鬼神來告以爲日用不可闕而範圍不能越者咸于是乎在則是書也烏可以無作吾嘗竊歎雖倉籀之文而存人亦不識也雖斯篆不識也雖散隸行艸猶不識也疇則能識形于稀勻濶陝連斷之閒識聲于从聲从省聲之界若顒若三書者然則書以金壺之汁刻之茗蕚之玉副墨藏諸二酉雒誦徧于五都于以崇字學昭六書厥功不繼許徐諸君子

後哉雍正甲寅歲且月旣望華亭黃之雋敘

六書例解敘

不覩晉明帝之言曰遠乎曰見人從長安來不見從日邊來又言曰近矣曰擧目見日不見長安今有人從長安來者問以長安事則無不知若使人從日邊來當無不知日乃人日擧目見日而不知其廣輪之大小其出沒于榑桑虞淵者幾萬里而遙而立景表者測其晷明律度者紀其程璿璣玉衡以齊七政不失秒忽夫豈猶彼槃捫燭之見夫六書之在今古也猶日月之經天而皆見者也試問之佔嗶者曰曷爲形曷爲聲曷爲義則老師宿儒或諞呟而不

能道豈非謂大遠于古而叵測其原流者邪黃之倉宣之籀嬴之篆程之隸晉已後之八分極紛賾緐變之數矣西漢時學僮十七已上始諷籀書九千字乃得爲吏又以八體書試之郡移太史并課最者以爲尚書史書或不正輒擧劾之故小學得盡達六書之恉自篆籀閼废隸文日緐在昝制作精意僅存許愼說文而世罕窺覘蓋小學之不明其說也久矣我友楊子顒若氏苦志績學好古文篆籀及四體書研心數十載得古人制作之原而知其流失其言曰六書之義後世所以不明者漢隸亂之於經亂之也

今之載籍皆沿石經故形體多譌不攷篆不知隸之失不知隸不知正楷之所以失其失也失義也失聲也而皆由乎失形有可從者趨簡就易面目未離隸有之今何必不從有必不可從者三失皆偏轉偕轉譌隸固有之亦不可從從之則六書之義亾矣篆文九千餘今加三倍有畸過半俗譌是又字書不加刪訂之失也愈多則愈亂愈久則愈晦六書之義雖存而亾致不可究詰其箸書有四曰秦篆韻編曰漢隸偏旁點畫攷曰正字啟家短箋而終之以六書例解溯原窮委援古証今汲汲然以洗石經之譌正

俗學之謬爲己任先以例解勵余參訂余覽其文盈數萬言言相柢準許氏六書條次一指事二象形三諧聲四會意五轉注六假借之例詳說其義增廣其文挨賾索隱肌分理劈剖晳人疑似之解正經史傳寫之譌暢發厥恉晦者明而疑者釋六書之義洞若觀火而揭日月是殆得景表律度以見日者也非猶夫舉目見日者也因書日喻以歸之雍正乙卯春仲南浦焦袁熹敘

六書例解

金山楊錫觀述

周禮保氏敎養國子五曰六書鄭元注六書象形會意轉注處事假借諧聲其說本于莾許氏案漢和帝時汝南許愼叔重氏博訪通人箸說文解字一十四卷取秦篆倉頡篇爰歷篇博學篇等八千餘文說其義間附古文大篆闡明制作之原爲字林之祖自記云六書一曰指事指事者視而可識察而可見上下是也二曰象形象形者畫成其物遀體詰詘日月是也三曰形聲形聲者以事爲名取譬

相成江河是也四曰會意會意者比類合誼以見指撝武信是也五曰轉注轉注者建類一首同意相受考老是也六曰假借假借者本無其字依聲託事令長是也既舉六者之義又比例以諭之厥恉可畧覩自槭隸盛行不合六書之文篹作㷉律學僮之敎既湮小學目昧古文篆籒字書止詳隸釋尟究厥初六書之義存而亾矣小子非能知書者多病餘閒時紬繹說文纂緝篆韻及漢隸偏旁點畫攷又暇而緝正字短箋始稍涉六書之津涯慮許氏十二字之例世猶見少且或郢書燕說故以蠡測之見增廣其

文解釋其恉由四十八字之解以窺六義六義可得而言由十二字之例以證六書六書可得而說不合六書之文可得而辨矣但許氏義例次序後人頗多更易如鄭氏已大不符後儒竝倫形不可象則屬諸事故列六書者咸以象形爲首義愚初是其言既思之而知其非肰易曰上古結繩而治後世聖人易之以書契百官以治萬民以察夫所謂結繩者何意爲記事也後世聖人繼羲畫而立文以體天地之譔通神明之德類萬物之情爲上下宇宙百官萬民之事不可已而作非爲象形而作也象形乃其發軔

下手處後世泥觀察奎斗艸木鳥獸之文語因以象形爲首義而曰象形不足則屬諸事重言形而輕言事若以事爲後起贅肬者肰失史倉之恉矣書契原爲指事立程事寓諸形形成而聲从聲从而意見後世約之以六義者在衜約止四義事也形也聲也意會其中下轉注假借二義述者之明後人之能事居多制作之初無多文也故許氏以指事列六者之首其次敍原脉條貫豪不可紊亂鄭氏汎言有此六者之書故不以倫次舉案以義例未免倒置失宐今悉从許氏一二定次爲解

一曰指事指事者視而可識察而可見上下是也案上古文作丄亦作二篆文作𠄞隸作上下古文作丅亦作二篆文作𠄟隸作下因丨之形體居上居下合一成文（丨音袞數之縱也古文又作𠄟故篆丄丅字丨形曲者仿古文也又兼二二合爲丄丅形一數之始數之橫也丨一皆指事）兩字顛倒所謂視可識察可見也一字說文訓地義居多兹上部上訓高也下訓底也周禮疏人在一上爲上在一下爲下从人字立說而古篆及隸體竝非从人賈氏之說無掾難信案說文指事之文上下而外惟𠬪叀巳三文徐鍇注指事字樣餘無明文欲求上下字之明顯者葢少或曰

指事兼有象形會意卽如上下是就形言兼象形矣𠬪字音義同撮說文撮也己者物也从爪从又撮取之是兼會意矣又如事字指事也从史从之省聲史記事者也不特會意且兼諧聲矣金亦指事字上从今聲兼諧聲矣下从土金生于土兼會意矣左右注象金在土中形兼象形矣此指事之文所難確詁也一說事者人事也肰有指天地言者有指萬物言者天地之開如陰陽幽明死生鬼神時令十榦十二支及數與方名五行五形五色五味等文人事如帝皇王霸四民五倫五事男女飲食吉凶軍賓嘉禮

樂射御書數等類在物如寸尺丈升斗斛稱諸文凡於點畫之閒求其義而不得又非諧聲會意象形者比咸爲指事之文卽有諧聲會意象形而義屬諸事者亦皆指事或曰似此則義例泰廣指事之文泰緐且未必皆視而可識察而可見也愚謂此八字之義甚微既曰視又曰察視者視其形也察者察其義也固兼形義在內若丄丅義从形見而無諧聲者也事不專指人言虛者亦謂之事若丄丅本从天地言也故須視而識察而見非淺之乎形容也若淺視此八字之義似反可作象形注脚矣古人書契本爲事大事有萬類指不勝指故說文反闕其指觀許氏諧聲例云以事爲名取譬相成江河是也假借例云依聲託事令長是也均以事言則事之所該廣矣但事有籠統言之者江河令長亦可以云事有切指其一點一畫言之者非事而亦目之爲事故班孟堅謂之象事是也字母一丨而外如丶音主訓有所絕止而識之也丿音撆訓右戾也乀音拂訓左戾也厂音曳訓抴也乁音移訓流也此等皆有所指皆古指事之文又如說文巳字許氏訓食象蛇象形徐氏則曰一所吞也指事是指中一爲事矣六書本義中

字注云从口以定其處从丨以指其中是指丨畫爲事矣此等象形會意中而有事焉是指點畫言之也籠統言事者制字之大原點畫言事者制字之微指以其與象形會意有別而又無从聲故非視察無由識見肰自隸變古篆已來規矩改錯多有非視察所能見者在說文大都爲象形占義在後儒大都參之以會意在世俗大都槩之以諧聲故指事一義晦而難明今舉其籠統者言之則疑于泛不若就其點畫言之爲明切但此類文別于形聲意者甚尠綴短汲深聊采舊說數十文以存例祈博識者明辨之

指事之文

一（數之始也篆作一取伏羲畫卦之陽畫形六書總要一數之橫也指事古文作弌从弋取顯識之意）二（加一爲二偶數也卽卦畫陰數之一而變之篆作二兩畫齊均與二別二古文上字與丄同非數名之二也古文作弍貳字从之）三（說文天地人之道也篆作三卽易乾卦形古文作弎）四（陰數也篆作四象四分之形古文作𠃢籀文作亖）五（五行也篆作五从二天地也从乂陰陽在天地閒交互也古文作乂）六（老陰數也篆作六从入从八易之數陰變于六正于八）七（陽之正少陽數也篆作七从一从乚說文乚微陰从中衺出也乚指陰象俗篆作七）八（少陰數也又別也篆作八取相背之形六書精蘊自四而重之得八故四字中亦从八）九（陽之變老陽數也篆作九說文象屈曲究盡之形六書精蘊陽數老變少不變七少也故取七之二畫而生動之明全體俱變意）十（數之具也篆作十一爲東西丨爲南北則四方中央備矣魏校曰天數五地數五五合而成十故取乂之

（二畫定爲一縱一横乂數未定也故交互以生變十數定也故總而合之以復常一元也十爲反元百千萬準是矣）百（十十也篆作百从一白白與自音義同古文作百从自總要云數至百復自一紀故从白俗謂从白聲非）千（十百也篆作仐从十从人或云古作千精薀千數之大盈也多不可勝紀反求其元从十而倒之復歸于一爲意總要从十从丿指事○案千之上爲萬篆作𥟂說文蜂王也象形六書精薀蟲屬至多散而無統惟蜂有王以一統萬故借爲萬千字又加而爲億兆諸文皆係假借故不錄）廿（音入二十并也篆作廿从二十而聯之今作廿俗讀若念誤又與音拱訓竦手之廾字別隸廾廿通用非）卅（音颯三十并也篆作卅从三十韓愈爲孔戣墓誌孔世卅八从卅今隸作卅者恐與卉木之卉作卉溷故从卅當从卅爲正）世（三十秊爲一世篆作丗世从卅而曳之亦取其聲也一說取左右聯續義）本（木柤也篆作朩从木下一指其柤）末（木杪也篆作朩从木上一指其杪）朱（說文赤心木松柏屬篆作朱从木一在其中指朱處一說朱株本字木之身也中一指其身故爲數木之名借爲赤色訓與說文異存疑）未（卽古味字滋味也六月果實滋味具五行木老于未篆作朱从木上指其枝葉緐茂形隸从一作未俗爲巳之對○案說文未注象木重枝葉也以象形爲言葢篆朱上∪筆本與一異故云象木重枝葉隸从一尒此字當从說文訓爲優但與視察可見義合故收入存疑）戌（音息威也篆作戌从戊含一九月陽氣微下入地五行土生于戊威于戌魏校曰一指孤陽尚存生生之德終未息也）甘（美也篆作甘从口含一說文一道也正字通云物之甘美者一指所含味之美俗作甘非）音（聲也禮月令疏單出曰聲雜比曰音篆作音从言含一總要从言一指口出之狀）寸（十分也篆作寸从又一又手也人手卻一寸動脈謂之寸口故从又加一一指寸處）寽（捋本字一手盛物一手取之也篆作寽从𠬪下一𠬪音摽物落上下相付也从爪又皆手也一指所𠬪物）血（祭所薦牲血也篆作㿝从皿一說文一象血形魏校曰血不可爲象从皿从一指牲血之在器俗作血）氏（音[illegible]至也[illegible]說文一地也案說文氏訓巴蜀名山岸脅之欲落墮者）

（从横山字从乀聲俗爲姓氏字此氏字从氏下加一一爲地指其氏處爲王義也與訓下也之厎音義通與厲石之厎音義別）冃（音邪重覆也篆作冃从冂加一一指重覆之象）巛（災本字害也篆作巛从一壅川春秋傳曰川壅爲澤凶一指所壅也六書正譌云會意存疑）平（說文語平舒也篆作亏从亏从八八分也古文作𠀚總要𠀚从水从二指準的之狀小篆譌从亏隸又省作平改亏同于字形非今平訓坦也均也从亏氣越于也上一指氣之平古文从水者水性至平爲意也）畺（音疆田界也篆作畺从二田三指界畫也今別作疆贅）丨（音袞說文上下通也篆作丨總要从縱一指事今俗別作棍卽此字）中（不偏也篆作中六書本義从囗以定其處从丨以指其中古文作中籀文作中隸从之）引（開弓也篆作引从弓丨指弦也）叏（音怪說文分決也篆作叏从又手也从彐徐鍇曰彐物也丨所以決之）刃（刀鋒也篆作刃从刀丶指其鋒）刅（瘡本字傷痍也篆作刅从刃丶指其傷處重文作創俗作瘡）豖（音瘃豕絆足不能行豖豖肰也篆作豖从豕繫二足丶指其所繫）夕（莫也篆作夕从月半見總要云指事葢篆夕中二畫夕止一畫指月之半形）尹（音引天子之相師尹治事者也篆作尹从又手也从丿指其所握事形）禾（音雞木之曲頭止不能上也篆作禾从木上指曲處稽字从之與禾字象禾穗形別）夭（妖本字屈也又平聲少好皃篆作夭从大屈其首大亦人也右指屈狀說文訓象形存疑）夨（音義同側頭傾也吳字从之篆作夨从大左指其傾處說文訓象形存疑）犮（跋本字走犬皃篆作犮从犬从丿丿音義同曳犬曳其足則犮刺也丿指曳之狀）卒（隸人給事者衣爲卒衣有題識者篆作𧘝从衣丿指其所題識俗爲卒終義隸作卒卒非）尺（十寸也篆作尺从尸爲仄人字从乙所以識也周制寸尺咫尋常仞諸度量皆从人體爲法家語布指知尺舒肱知尋故尺从仄人乀指布指狀所以識意）亦（腋本字臂亦也篆作亦从大象人形八指兩亦處說文訓象形案腋下乃空虛處八以指其處非象形今俗亦爲語助別作腋）夾（音閃盜竊褱物也篆作夾从亦大所持左右注指所持物與夾別）朩（音髕分枲莖皮也篆作朩从中八指其分㡭處枲朮字从之）小（物之）

微也篆作小从丨八徐氏曰丨始見也八別也始可分見也示（神示也說文天𠂹象見吉凶所以示人也篆作示从二古文上字三𠂹指日月星也又音祇即古地祇字故神祇宗社字皆从示）桼（音七木汁可以髹物篆作桼从木从水八指水滴而下形）㡀（音敝敗衣也篆作㡀从巾上下八指破㡀形說文象衣敗之形）又（右手也即今右義篆作ヨ象右手形以指方位也許氏曰三指者手之列多約不過三也衾又即今左右之右義右手作ヨ左手作𠂇从手以分左右之位雖象形實指事若手字則專歸象形矣今誤叜也再也以左右爲方位義別作佐佑以代左右義篆方位義即此𠂇ヨ加工加口之左右便是輔助義無佐佑字也別詳會意條下）𠂇（左手也義詳上篆作𠂇止左卑字从之今借左廢𠂇俗作左非）反（覆也篆作𠬆从又手也物之反覆者莫如手厂指其反形案厂音罕山石之厓巖人可居者雖有聲之文然此非諧聲會意止取其形反尒正字通云指事）支（音義同枝篆作亥从手持半竹个竹字之半正字通云指事隸本當作攴今作支乃篆支尺字相沿之譌）冂（冪本字覆也篆作冂从一下𠂹今字頭作𠙵總要云指事）受（承也篆作爯从𠬪詳前手注冂指所承之器物形說文注从舟省聲誤）內（外之對說文自外而入也篆作內从入从冂指自外而入處）乚（隱本字匿也篆作ㄣ象迟曲隱蔽形總要从匸省指事）匸（音徯袤徯有所挾藏也篆作ㄈ从乚乚義詳上一覆之也總要从仄冂指事誤）巨（矩本字爲方之器篆作巨从工中指爲方形今作矩以巨代鉅音義誤）兜（當侯切首鎧也篆作兜从兒兩旁指兜形）軎（音位車軸耑也篆作軎从車厶杜林說象形徐鍇曰厶指事俗作軎軎非）襾（呼訝切重覆也篆作襾从冂上下指重覆形覆覂字从之與西別）束（縛也篆作朿从木口指其束）朿（音刺木芒也篆作朿从木中指其芒或曰象形）馽（陟立切絆馬足也篆作馽从馬口指其絆也隸改作馽）皮（剝取獸革謂之皮篆作㞋从又手也上指皮形說文从爲省聲誤）耴（音輒耳下𠂹也篆作耴从耳旁指𠂹形說文象形）旁（旁本字偏旁也篆作旁从二古文上字二𠂹指兩旁形从方者自上而下以及四方也）

二曰象形象形者畫成其物隨體詰詘日月是也今以說文字母言之在天則日月气火雨諸文在地則山水巛田井自諸文在物禽屬鳥隹羽飛獸屬馬牛羊豕鼠虫屬魚黽龜貝艸屬屮木竹瓜諸文屋則宀广門戶囟諸文舟象舟形車象車形器則皿臼鼎豆壺由丌冊网弓刀諸文在形則匚口包曲諸文是皆象形之顯然者所謂畫成其物也第在篆形則象然小篆籀文已不如古文之絕肖古文⊙☽宛然形體小篆改爲Θⅅ便已仿佛古文在秦已廢後代所偁六書大氐就篆籀窺測然猶可得而言者子猶肖父面目未離（籀文小篆諸字母悉遵古文但筆迹小異尒）自隸而楷形再變而不象者多矣且復竄亂其形如月冈舟旁之相溷不啻陶陰帝虎難以釐正者觸目皆是此并廢小篆之失誤不自今始也案說文五百四十部大都以象形爲言如彳夂夊𠂹𠂹等則俱象行𠂹形又𠂇廾臼𠬞等則俱象手形曰欠乃丂等俱象口气上出形兆丏象邕蔽之形亼象三合形門象闕形至以氐字爲象山岸脅落陊之形及天幹地支中字咸以象形爲言後儒有詆其迂謬難通曲說無理者大氐字母象形者固多然亦有指事會意而兼象形者

當分別主賓義例恉許氏未及一一注腳使後學疑焉隸于象形之義十失五六其不敍涵他文者雖要古制亦可無論（如幵作开竝作並之類雖失義肰無他文可涵）若其點畫稍譌即成別字此則不可不嚴如月肉舟旁今俱从月是也既失形必失義或并失聲恐短箋中舟部曾有辨云案篆舟字象形大象从刀形中三畫乃舟中之倉隁也今上从丿筆中畫長透兩旁或中从豎作舟殊失形製妄意當从隸體作月改篆丂形同刀以篆丂上鉤曲筆本非丿例今丂字既作刀舟字何不可从刀中三畫仍依篆畫則與月月字方不敍涵

且與冃丹字別凡朕勝滕縢服肯朝等从舟旁之文皆當从月為得形體今字書謂朕服等舟旁當从豎點作月以別月月字不知从豎點既失橫畫形體且反同篆月字蓋篆卩本从豎畫今舟旁作月是仍以篆卩為舟矣相厺微芒終于難辨茲因沿習既久未敢擅更俟攷文者正之他如艸字象形隸省从艹亦作丷與音踝訓羊角之丫別丫篆省作丷雈雚萈夢蒦苜乖舊茍（此字音棘自急敕也與訓艸也从艸之苟字遠別茍篆作[illegible]苟篆作[illegible]）等字从之今或从艹丷是涵从于艸矣冃亦象形字音冒冕最曼冑（此甲冑字與系冑字从肉者別[illegible]等字从之今或从

日或从曰是涵冃于日曰矣网亦象形字隸省作罓罪罰罵詈字从之今俗作罒是與橫目之罒字涵且或誤讀數名之四矣又字象右手之形篆作ヨ右有友等數十字从之漢隸仍作右有友今从𠂇省上句曲筆與左手之𠂇字無別矣又如白白之別（白與自同篆作白與白不但有闊陝之別筆畫本別也皆者習魯字从之）禾禾之別（禾音和篆作禾上从左轉右禾音雞木之曲頭也篆作禾上从右轉左稽稽字从其聲）朩朩之別（朩音輩篆作朩艸木盛皃沛肺字从之今改从市作沛肺非朩音髕分枲莖皮也篆作朩朩林字从之今）本本之別（本音叨進趨也篆作𠦪从大十皋奏字从之）止疋之別（止趾本字篆作止象形足正歪𣥐字从之疋音義同節篆作㞢从反少字無字旁从之者今將从止之足歪走等文盡改

从疋并將正字亦改从疋如是从日正今俗作是以致俗讀疋若匹以疋代匹不知疋即正字由隸文飛筆誤來相沿之失止疋二文本遠別也）少少之別（少音蹋踏也篆作屮从反止步字从之取義俗步从少非）癶癶之別（癶音撥足剌癶也篆作𣥠从反正二止登發癸字从之癶無音字篆作𣥠从又持肉祭𥁰豆登字从之）夂夊之別（夂音止篆作𠂊从後至也象人兩脛後有致之者夅夆夆字从之皆居字頭其居旁者惟夃字夊音綏篆作夂行遲曳夊夊也象人兩脛有所躧也夋夌夓夏等字从之皆居字足其居旁者惟致字）午牛之別（午音跨跨步也篆作午从反夊字止夅字从之牛舛字右體即反夊字舛韋字从之俗午同牛非）云去之別（云古文雲字作云去音突逆子也篆作𠫓从倒子字古文作㐬流疏棄字从之）丰丯之別（丰音風篆作𡴀从生下達艸盛也丯音介艸蔡也篆作丯象艸生之散亂㓞害字从其聲）匕匕之別（匕音彼相與比敘也又取飯篆作〈从反人皀皀卬旨等字从之匕同化篆作𠤎从倒人化眞老字从之俗作七非

几𠘧之别（几音麂踞几也篆作几象形虒凭字从之取義與丌音義别今通誤𠘧音殊鳥之短羽飛𠘧𠘧也篆作𠘧象形殳鳧㲋朵字从之俗殳作殳从几非又誤作乃如朵字本从𠘧象形俗作朵非）

廾丌之别（廾音拱竦手也篆作𠬞从𠂇又兩手象形隸省作廾俗或作収奉弄戒异弆弅等字从之今多从六非丌音基薦物之丌下基也篆作丌象形今作六其典奠字从之俗或从大非）

士土之别（士旁惟壯堉埻三字餘皆是土旁俗壯堉埻字亦从土非）

王𤣩之别（王从一在土上王字三畫平均有稀匀之别今玉字加丶以别之从古文玊𢦏旁則無丶案王字止皇閏二字从之無屈旁者旁皆玉字俗呼斜王旁非）

𡈼壬之别（𡈼音挺挺立也篆作𡈼从人在土上爲意隸作𡈼今作壬廷呈𡈼字从其聲壬十榦名篆作壬象任器以横木𡈼之爲意任妊字从之俗作壬非）

㸒䍃之别（㸒音淫近求也徼幸也篆作㸒从爪壬聲淫婬字从之䍃音由今音姚瓦器也篆作䍃从肉缶从䍃省聲遙搖窰字从之俗㸒䍃通用非）

爪夕之别（夕卽肉字將祭猶字皆从夕俗从爪非）

釆采之别（釆音辨辨别也篆作釆象獸指爪分别也審悉釋字从其義采採本字捋取也篆作采从爪在木上指事亦會意彩菜寀字从其聲）

𡿪歺之别（𡿪音列水流𡿪𡿪也篆作𡿪从巛从歺省聲列字从之歺音櫱列骨之殘也篆作歺从冎字之半有數十字旁从之俗讀等在切非𡿪歺俗並省从歹非）

谷谷之别（谷音穀山閒流水道也篆作谷㕣說文从水半見出于口謂从氺字形之半故从二八分開形指事亦會意谿容字从其義谷臄本字口上阿也篆作谷从仌象其文也卻綌字从其聲俗卻作郤却郄非綌从谷亦非）

刀𠂊之别（刀篆作𠚣象形隸字旁改作刂字腳仍从刀在字頭止一召字餘俱从𠂊𠂊爲人字變體篆作𠆢詹危色負等字从之俗亦从刀非）

㐱尒之别（㐱同鬒稠髮也篆作㐱从人彡會意珍紾字从之尒音爾詞之必肰也篆作尒从入从丨从八爾字頭从之今作尔以代爾字隸將从㐱之文盡改从尒非）

攴支之别（攴音朴小擊也篆作攴从又卜聲今从攵旁字悉改从攵呼反文非支篆作㪟詳指事條内俗攴支通或并通攵非）

㚒夾之别（㚒音閃盜竊褱物也篆作㚒从大有所持指事今从二入惟弘農陝字从之餘俱从夾夾篆作夾从大挾二人指事）

束朿之别（束篆作束从囗木指事朿音次木芒也篆作朿象形棗棘字从之）

叚段之别（叚音假借也篆作叚从皮二義闕遐瑕葭瘕等字从其聲段音鍛椎物也篆作段从殳義从耑省聲鍛緞字从其聲）

氏氐之别（氏篆作氏訓巴蜀名山岸脅旁箸欲落墮者曰氏蓋从横山字而曳之故曰象形今俗爲姓氏義氐音底篆作氐氐訓至也从氏下箸一一地也會意二字音相近从聲難辨諸部中頗多並列之文如祇祇抵抵是也當以義詳之）

示衣之别（示篆作示詳指事條衣篆作衣从入象領袖从仌象衽从左掩右形二字本無殽溷由隸體亂之二部中有十餘文相似如禪禪裼裼之類俗多誤書）

厶厶之别（厶音區飯器也篆作凵象形似凵字而上形微斂惟㚎字从其聲今㚎作去與厶字溷厶音私自營爲厶篆作ㄥ私篡字从之其變體作ㄥ云弘字从之又案云古文雲字取象形非从厶也篆弘从ㄥ聲ㄥ爲古文肱字亦非厶也隸文同ㄥ尒俗私篡字从厶亦非厶乃幺字之譌）

凷由之别（凷塊本字篆作凷从土从凵象形屆字从之由音甾缶也篆作由象形盧畚字从之與田山别）

囗口之别（囗圍本字篆作囗象回帀之形啚倉邑字从之取義口篆作𠙵象形與囗形本别隸混同尒俗謂啚倉邑字亦从口誤）

曰日之别（曰詳指事條下香旨𤯍甚字从之取義隸改作甘將香旨字从日𤯍从曰甚作甚並失形義从日爲正不得已从日中用丶筆以别之可尒）

田甶之别（甶音拂說文鬼頭也篆作甶隸作由鬼畏畀字从之俗篆同由俗隸同田並非）

冖冂之别（冖詳指事條下冠冕字从之冂冋本字遠界也篆作冂象今界排形同冘央寉字从之隸通用篆冂今冖故將冋同字改从同冘央寉字改从冖并从同皆之迥字誤作迵並非）

匚匸之别（匚音方受物之器篆作匚象四方形亦指事匡匠匣匱等字从之匸音傒詳指事條内區匿匽匹等字从之俗省挑筆同匚誤）

臽舀之别（臽音陷小阱也篆作臽从人在臼中會意凡諧臽聲者皆从臽舀以沼切抒臼也篆作舀从爪臼指事凡）

諧省聲者皆从𠧪俗通誤**西襾之別**西篆文作𠧪字惟垔字从之餘粟覃要粟字篆皆非西粟作桌从卤覃作𠧪从卤要古文作𡕒从卤粟篆作㮚从卤皆非西字隸省从西要省从西失形義非襾音𧟨覆也篆作襾从冂上下覆之爲意賈覆覈覂字从之與西別俗作覀亦非**旦且之別**旦明也篆作旦从日見一上一地也會意易字从之取義𠭯字取聲俗从且非且本音苴薦也篆作且从冂卽几字足有二橫一其下地也象形虘祖字从其聲俗从旦作虘查非**賣𧶠之別**賣篆作𧶠从出買會意亦指事隸省作賣與𧶠別𧶠音育衒也篆作𧶠从貝義从𡯂聲瀆牘字从其聲隸省先从土省四从四作賣俗作賣謂同賣非**舌𠯑之別**舌篆作𠯑从干口會意非从千甜䑙𦧇字从之俗从千从形似而誤𠯑音括塞口也篆作𠯑从口从氏省聲氏音厥今括栝活适等字篆並从𠯑聲隸悉改从舌失聲非案漢隸舌𠯑通用今并廢𠯑字尤非**𠂤邑之別**𠂤阜本字大陸山無石者篆作𠂤象層垒之形此字皆居左旁無居右者其居下者惟督字邑國邑也篆作邑从口四境也从卪尊卑大小有等也指事兼會意此字皆居右旁無居左者其居下者惟巷字二文本遠別無溷自隸改𠂤作阝𠂤邑作㔾邑阝二文遂無從別俗總呼爲耳朶旁是也以至从邑之鄰字俗作𨻳移阝居左便是阜字失義隸𠂤邑或并省而从阝以至从阝之節字俗作節阝失聲皆由漢人亂之相沿之誤**冫二之別**冫卽冰字篆作仌象其文隸省其左右之半作冫與氵之作氵同例凡从冰義者从冫俗泼況減準等文亦从冫非二旁文惟次些字从之俗作次些非案二爲數名與二不同二古文上字言辛音帝字从之丄亦古文上字隸言音等或从之今二丄通用不爲誤**先旡之別**先簪本字篆作兂从匕从人象形兓字从之與先別旡音既飲食氣屰不得息也篆作旡从反欠字轉注隸本作旡或省作旡兓旣字从之與无別**兟兟扶之別**兟音駪銳意也篆作兟簪朁替字从其聲兟音辛進也篆作粖贊字从其義扶伴本字並行也篆作㚘輦字从其聲義隸三字互通非**丣卯卯之別**卯音昴支名篆作丣从彐丣𠨍乜彡兒文二彐萬物冒地而出象開門之形昴柳字从其聲丣古文酉字支名古文作丣丣爲秋門萬物已入从一象閉門之形畱柳劉字从其聲俗呼劉爲丣金刀非卯卿本字篆作卯从卪卪卪音奏从反卪義同奏卪瑞信也音節卯从卪卪者有節奏也爲臣人事君之義惟卿字从之俗以代丣非別作夘夘非丣丣卯三字通用非**己巳已之別**己戊己字又人己字篆作弓左斷而不連巳辰巳字又卽巳矣字篆作巳象蛇形左連而不斷今止音以別作已音似不成字非已切覃上聲今音含說文訓嘾也艸木之𢎘已肰而未發象形篆作乚亦作乙俗作弓犯氾字从其聲函字从其義今氾卷字亦从之誤也䒭氾卷篆本从㔾卽隸卪字俗卪字省厷中丶又變體作己故兒似己亦其實己卪篆形遠別相沿隸文之譌俗己巳已三字通用非**㚔幸𡘋之別**㚔音聶說文所以驚人也篆作㚔从大从羊羊音飪㩻刺也大刺則驚會意睪報執圉字从之隸作幸改大从土幸音撻小羊也篆作幸从羊从大聲惟達字从之詩先生如達本當从幸誤俗達隸作幸亦改大从土𡘋切犇太聲篆作𡘋从夭屰說文屰反也反夭者不夭也故今人以夭爲不𡘋會意婞字从之隸省夭从土如𡘋上之夭省从土作走例又省屰爲羊遂與幸字無別正字通直以幸爲𡘋謬甚今以𡘋爲古體字廢置不用非三字溷用非**戊戉戍戌之別**戊音茂干名篆作戊象六甲五龍相拘絞也戉斧也篆作戉从戈義从𠄌聲戚越字从其聲戍音恤戍也支名篆作戌从戌含一五行土生于戌成于戌一土象也指事戚威字从之取義戍篆作戍从人負戈會意幾字从之取義**𣅀皀艮良之別**𣅀音杳望遠合也篆作𣅀从日从反人正譌反身望日則遠也會意宦字从之皀音卽又音香穀之馨香也一說一粒也篆作皀象穀在裏中之形匕所以扱之也食卽字从之艮音亙很也篆作艮从目匕會意根銀痕恨等字从之良善也篆作良从畗省从亾聲此四字惟良字从亾隸將从皀之食字从艮之根銀痕恨等字盡改从良良並从亾失聲義非

此類雖非畫象形之文而俗以形似故轉譌所謂點畫稍譌卽成別字者也六書肇端觀象肖形形立而音義攸附轉假焉

焉若其變亂成濾或踳駁其體形不可知則會意諧聲何从附麗馬頭人爲長人持十爲斗衺說所由興矣小學不知篆籒昧所从來故稍涉疑似便多舛譌若遵篆規畫區分類別涇渭淄澠本非同派何殽溷之足慮焉

象形之文（篆字頭五百四十部象形居多各部中亦頗散見偶錄隱僻數文以見例）

呂（部首膂本字脊骨也篆作8躳字从之重文作膂後借呂爲律呂字遂分呂膂爲二俗省作吕謂从二口非）

亦（大部腋本字臂亦也篆作夾今借爲語助詞別作腋）

胃（肉部胃本字穀府也篆作胃从肉図象米穀在內形隸省从田）

帶（巾部篆作帶从卌象綰結形帶必有巾故从二巾）

爨（部首炊也篆作爨說文用甑形臼象持甑冂爲竈口从廾兩手也推林木內火）

舂（臼部擣米也篆作舂說文从廾持杵臨臼上午杵省也廾竦手也象形亦會意今作舂無復象形矣）

盥（皿部澡手也篆作盥从臼水皿兩手臼水在皿也三體並象形之文案爨舂盥三文本指事兼會意而義則取諸形象合數體成文而無有从聲則非諧聲字矣）

𠦒（部首音潘所以推棄之器箕屬也篆作𠦒畢棄字从之）

冓（冓部音敆交積材木也篆作冓象對交之形俗作冓非）

互（竹部篆本作𥫍重文作互訓可以收繩也象人手所推握也今訓交互也今人糾繩用竹木繫兩耑轉之故互上下畫象所持橫木形中从夕卽丩字篆作丩亦象形字）

棥（音樊藩籬也篆作棥从二木中枝交象編織籓形說文引詩營營青蠅止於棥今詩作樊）

勿（部首篆作勿州里所建旗象其柄有三斿所以趣民故遽偁勿勿隸俗爲弗義）

果（木部篆作果象果在木上形今从田木誤○案篆象形之文止取其形不取其義如帶上之卌爨上之冂胃上之図本無聲之文特爲象形而設互中之夕果上之田雖似有聲之文實不取其聲義他如負熒之从火巢之从巛臼弱之从弜糸之从九皆借其形象亦並非从某某聲義也象形本義如此附記）

三曰形聲形聲者以事爲名取譬相成江河是也案周禮鄭氏注六曰諧聲江河之類言諧而不言形與許氏說異竊意因形而後附聲江河以水爲形所謂以事爲名也从工从可爲聲所謂取譬相成譬者比也比其聲以成文也許氏故以形聲爲言一說形者形容也卽譬字義故後人以諧聲爲言意同字有諧聲之例繼指事象形事乃不窮于形形得益廣于聲矣形聲之說許徐二氏嘗言之案說文耿字注許氏正杜林之說曰凡字皆左形右聲杜說非也徐鍇辨之曰凡字多右形左聲此或傳寫之誤據二說各持一見未爲定論嘗覈之說文各部偏旁（部首字爲形偏旁字爲聲說文从聲例本部字無从本部首聲者卽如水部文幾五百無云从水聲者各部皆肰其云亦聲者則千百中閒有之尒）左形而右聲者十之六七如金木水火土旁皆在左也（居左旁之部多）右形左聲者十之三四如刀戈欠支等旁皆在右也（居右旁之部少）其爲上下體之文形居上則下聲如艸竹之類上爲形也形居下則上聲如皿丌之類下爲形也視其形之左右上下則从聲或从省聲在彼矣非可執定左右以凡皆字言也此形聲之大凡也六書惟象形無从聲（卽其物以爲聲以爲音之母）會意無从聲（故須意會肰閒有从聲者）餘則皆有从聲或从

省聲諧聲之文止取其聲不取其義若兼義取者便是會意字篆文八千餘諧聲者過半（諧聲者先有其聲而製字以諧之从五方異从方音而多故同義而有數字數音者五方之音不同也）但其音多轉非卽从本字音聲故後人云翻切今就說文水部言之首文列汃从八聲八博拔切汃府巾切讀若彬次文例河从可聲可肎我切河乎哥切又次例泑从幼聲幼伊謬切泑于糾切音黝諸如此類皆从轉諧或四聲通轉或止三聲故其聲本平諧則轉而之仄其聲本仄諧則轉而之平卽甚相近終有微別其爲轉諧之例大氐同古韻古韻四聲可通者則通（平韻如眞文元寒删先六韻皆通仄韻如質物月曷黠屑六韻皆通轉韻如東董送屋相轉而東又通冬江董又通腫講送又通宋絳屋又通沃覺通轉中又復通其所通之類）不可通者不得轉切爲其聲不諧也故徐本說文翻切甚簡一字止一切無至四切者致爲謹嚴卽如江字从工聲說文工古紅切江古雙切工在東韻江則音杠古東冬江通故从工聲轉杠音河从可聲可在哿韻河在歌韻哿爲歌之轉故从可聲轉音荷泑从幼聲幼在宥韻泑在有韻宥爲有之轉故从幼聲轉音黝汃从八聲而讀若彬彬在眞韻眞之入聲爲質八字本列黠韻古黠與質通故轉黠韻之八以切眞韻之汃彬八聲

似相遠而實一音之轉也其通轉也亦音變自肰之致非人強通之也故諧而不乖轉諧之聲从平上厺轉入爲順从入轉厺上平爲逆順轉者多逆轉者少从入轉切平如汃字者尤少此形聲之常例也（此以諧聲言非言韻也諧聲例寬韻例嚴諧聲四聲轉切韻則止一韻中自相轉切所以和均古韻東冬江雖通而各分部不得轉切轉則音與切不合矣）今字書頗亂其例直从本字注音如汃字今普八切止收黠韻闕眞韻平聲一謬也至所音切又任意轉通一字至四五切十數音至有十四音之多者敦字是也此皆泥古詩賦方音轉變之譌所謂南脣北喉東齒西齶音變不同本難依據字書奉爲典要不審从聲之有其聲無其聲可以轉不可轉承譌襲謬謎護謎諧二謬也案許氏說文每字下必注从聲及从省聲其類而易知者如江河之从工从可是他如必从八从弋聲急从心从及聲唐从口从庚聲賴从貝从剌聲段从殳从耑省聲夜从夕从亦省聲聲較難知皆詳其聲其音始明其諧始眞其無从聲者字母象形外爲會意指事轉注字亦有肰以其聲無可从也如會意之匃字亾人爲匃指事之上字轉注之爪字皆無可从聲者非省也今字書廢从聲之例止用切音脫離本音則切

無據使覽者姝昧夫聲之所由來所謂形聲之義隱矣夫聲者天籟人籟皆由形而成音聲之緐變者莫如風風本無聲因形而成聲莊子所謂吹萬不同以受之形異故聲異五方之音亦肰繫乎水土稟乎氣質同中有異異或反同各非其所非而是其所是肰五音有定也清濁有準也字有本音正音因从聲之形而立不得以方音之轉變遂謂宫有羽音北音入聲讀如上厺不得遂定爲兼音詩三百十一篇十五國方言互異今定爲古韻說者遂謂五經皆有韻夫聖賢矢口成章間有似叶韻者肰肰豈以韻叶爲能事以一經槩諸經以韻音律字音以方音爲轉音牽弜屈曲附會成聲是豈本肰之聲夫韻者和也均也若以非聲之音从方音爲和均此能讀彼不能讀則舌撟而難下矣古之諧聲者諧于五音後世約之以四聲四聲切韻始于齊中書郎周顒梁沈約繼之隋陸法言繼之唐孫愐又繼之徐本說文所取爲翻切者孫氏唐韻也余壹不知周氏之先其爲音讀若何周時鄉國之敎同焉否邪十五國之詩其卽韻叶邪後儒之音讀能盡吻合無閒邪或未可知也許氏之書成于漢和帝時時未有翻切故止據从聲形聲本來面目也唐李陽冰曾加刊定止修正筆法閒附新義而例則仍舊至宋雝熙閒徐鉉等奉敕重修始取孫愐唐韻爲切有切無音嗣後字書代作恐翻切未明復綴以音獨廢从聲之例故其音切有同切而音則姝者有各切而音遂別者江陽通切既與韻叶不符轉變多音又與本聲不協言人人姝孫徐二氏反不免爲後人指摘謂說文近古且係籀篆增修者絫代義例至精孫氏切韻在唐與漢爲近徐氏既取之以切說文矣後人必从而訾之亦傎也形聲之義當从說文之謹嚴刪削非聲之音庶使後學不爲多歧所眩至古詩賦之轉叶姑置弗論

形聲之文（諧聲之文本不必列以俗多失聲故偶摘數十文中有兼指事會意者）

成（从戊从丁聲成非丁古文及字）在（从土从才聲在非）存（从子从才聲存非[illegible]才不成字故非）夜（从夕从亦省聲篆作夜俗夜非）𢦏（音哉傷也从戈義从才聲哉栽裁胾截戴字从其聲隸省作𢦏非）𢦔（音戩銳也篆作𢦚从从持戈凡从戠之字从之與从犬之戠从才之𢦏从雀之截別俗戩作𢧵非）食（从皀从亼聲皀音卽一粒也亼音義同集三合形俗省亼从人失聲又攺皀从良作食[illegible]失義）賫（責本字篆作賫从貝从朿聲隸作賫貴誤省作責非紊表素責青四字篆各有體表作衾从毛衣素作紊从𠂹糸青作青从生丹隸並省从主不成字表素失義責青失聲並非）邦（从邑从丰聲邦非）邪（琅邪郡名从邑从牙聲隸誤从耳作耶非）州（篆作𡿧从兩巛字之形爲義从三丨字爲聲俗訓从三刀誤）叓（从攴从丙聲更非）旨（篆作㫖从日匕聲俗作旨从上）

（曰誤又作旨言以代指意字非）[illegible]（从巾義从父聲布非）次（从欠从二聲㳄非冫冰本字）㡿（音庍卻屋也从广義屰聲坼柝泝字从之隸省作庍厈或作斥今因作斥不成字非）亲（同榛从木从辛聲新親字从之亲非）抑（按也篆本作[illegible]从反印字轉注重文作[illegible]今作抑从正印字爲聲俗作抑从卬卬乃仰本字失聲義非）列（从刀从𡿪聲與歺別俗列列非）盡（从皿从㶳聲㶳火餘灰也俗盡盡非）異（从廾从畀聲异異非）寬（篆作寛从覓聲萈音完山羊細角者與莧別俗寬从莧非）褱（音懷挾也从衣从眔聲褱褱非）輒（从車从耴聲耴音微耳垂也俗从攴作輙輒非）沒（从水从𠬛聲𠬛音末篆作㚟从又从古文回字止沒字从之俗从殳或从刀从口作没沒没竝非）癸（从癶从矢聲癸癸非）聊（从耳从丣聲聊聊聊非丣古酉字卯卿本字夘俗夗字）痕（从疒从皀聲俗从良作痕非）稽（从尤旨从禾聲禾音雞與禾別俗作稽稽非）勢（从力从埶聲埶藝本字俗从執非）屑（屑本字从尸从佾聲佾音[illegible]故佾字从之俗屑从肖非）切（从刀七聲切非）牆（从嗇从牀省聲墻墻非）竊

（說文从穴从米从廿禼皆聲廿古文疾字禼古文偰字今作竊省廿或改禼作禼失聲非）聽（从耳悳从王聲聽非）髹（音休桼赤多黑少也从桼義从髟聲髟音彪俗作髹髤竝非○案篆髹列桼部正字通列髟部注云正譌从說文髹从髟聲說文髟部所收文三十八諸字依義定音不以髟爲聲何獨髹必从髟聲韓愈淡通字學从髹不从髹髹益信髹髹皆贅文說文非惡桼說文从聲之例本部中字皆不从本部定音竝从旁文定音所謂形聲也非止髟部如此髹字本列桼部从桼爲形从髟爲聲髟必幽切髹許由切轉聲之例實如此正譌从說文之言不謬正字通習見俗本字書髹載入髟部故反以从髟聲爲誤至以髹爲贅文从髹爲正况髹字旣从髟又从休聲則重複皆得矣但舍卻桼字何所見髹爲赤多黑少之桼也止辨音而反拋正義殊失攷訂）鳳凰（竝从凡聲鳳凰非）含貪侌（竝从今聲含貪侌非）桺畱劉（竝从丣聲丣古文酉字與丣卯別柳㽞劉非○案已上諸文之譌竝由隸文散亂唐開元中會加整正今俗書復亂[illegible][illegible]至[illegible]一[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]）

四曰會意會意者比類合誼以見指撝武信是也案武篆作武从止戈（篆戈文本皆作弋丿筆[illegible]下向右惟武戒二字丿筆居中向左以就結構）說文楚莊王曰夫武定功戢兵故止戈爲武信篆作[illegible]訓誠也从人言古文作㐰从人口後儒解之曰能止息彼之干戈則我武惟揚而戢干戈矣信从人言如約信曰信使者曰信皆从人口言之故古文从人从口此比類合誼之恉也或謂武字从亾聲非从止此執隸形之變（案漢碑武字有數體武爲正體武武爲變體武武武爲譌體惟嚴訢碑劉讓覩名作武武有似亾字亦譌體也）不攷篆畫者俗作武傳寫之譌亦隸形之誤也信从人言人言爲信就字形

說[illegible]或云人言有信有不信古文从人从口[illegible]人口則爲信乎此論又太苛將使古人會意之文無一不招梍剝好辨者之過也大氐會意之文明顯者少隱淡者多當察識于幾微之閒得其指趣可以意會不盡可以言傳必欲豪楚剖[illegible]反增穿鑿此許氏注說止舉梗槩不盡縷陳後世義解緐尨一字至數義一形有數體以借義奪正義以隸形變篆形面目旣離則意愈難會說文注明會意字樣者蓋少後人附益其義有可采焉今謹摘三百文以證指撝合誼之恉其顯而易知者不復列贅而難知者不敢列

會意之文（遵說文分部每部用圈標幟其部之先後次序不盡同）

古（部首說文識前言也从十口徐氏曰古無文字口相傳也十口所傳是前言也）○今（亼部从亼从ㄱ亼與集音義同ㄱ古文及字總要云已往爲古逮及爲今會意）僉（音千皆也衆幷言之也从亼集也从吅卽喧本字从从合三體會意）○早（日部篆作皁晨也从日在甲上正譌甲十干之首會意隸省从十）旦（早也从日一一地也取日出地上意）昏（日冥也从日从氏省徐氏曰氏者下也）旬（徧也十日爲旬从勹日勹音義同包周帀十日而言之也）晉（日出萬物進也篆作暜从臸臸音日到也徐氏曰臸到也會意隸省作晉或作晋晉非）普（普本字明竝照也正譌从日光所照徧及會意）㬥（音虣又音僕晞也篆作𣋡从日出而廾米會意與虣虐暴疾字音同義別今通用誤俗暴暴非別作曝贅）○冥（部首音明又音茗幽也从日从六从冖聲魏校曰冖覆也日輪下墜上有雲覆之陰氣勝也田叔衡曰从六地也日入地下陰氣已生六老陰也俗作寞非別作暝贅）○朔（月部月一日始穌也从屰月屰與逆通迎也正譌會意）朢（說文月滿與日相望以朝君也从月从臣从壬壬朝廷也从三體會意案許氏之說謂月之望日猶臣之朝君故从臣壬字本非朝廷義以廷字从壬故俗朝廷爲轉注今仰望挨望義當从望與朢別望出亾望其歸也从亾義从朢省聲朢期朢義當从朢今通用誤幷廢朢非）○外（夕部从夕卜說文卜尚平旦今夕卜于事外矣一說此指事字）夗（切淵上聲轉臥也篆作夗从夕卩言臥有節也）○莫（茻部暮本字日且冥也篆作𦱤从日在茻中會日冥意茻音莽衆艸也隸加日作暮改莫作莫今止音沐相沿之譌）葬（藏也篆作𦵯从死在茻中一所以薦之也隸作塟俗作葬非）○理（玉部治玉也从玉从里聲徐氏曰物之脈理惟玉最密故从玉俗爲文理字）瑞（以玉爲信也从玉耑徐氏曰耑諦也會意）班（分瑞玉也篆作班从刀玨會剖玉意玨穀木字）○屯（屮部難也篆作屯从屮貫一屮音徹艸木初生也一地也屯从屮屈尾會艸木初生直伏而難意）○公（八部說文平分也从八从厶八別也背也厶音義同私韓非曰自營爲厶背厶爲公）分（別也从八別也刀所以分別物也）介（界畫也篆作介从人八八別也人各有介分辨之意）○宷（釆部審本字悉也从宀釆徐氏曰宀覆也釆音辨辨別也包覆而深別之宷悉也大篆作審與宷別）○半（部首篆作半从八从牛說文物中分也八分也牛爲物大可以分判也隸作半）○告（部首說文牛觸人角箸衡木所以告人也故从牛口正譌古者告廟用牲必有祝詞从牛牲也从口祝詞也會意二說不同未詳孰是）○名（口部說文自命也从夕口正字通云名者實之賓也君子逝世不見知而不悔務實也名宣于口故从口晝陽夕陰陽明陰晦名宜韜不宜彰逝之義也故从夕）咠（音緝附耳私語也从口从耳會意）启（啟本字開也說文从戶从口皆所以開者也）局（促也篆作局从尺口徐氏曰人之無涯者惟口口在尺下有所限量會意俗作局非）右（此佐佑之佑字篆作右从又手也从口手口相助也徐氏曰以謀以力也會相助義今別作佑以右爲右手字詳指事條又注一說佑爲祐之贅案易繫辭祐者助也是佑實祐之贅介）吳（篆作吳大言也从口矢矢音義同側从大側其首徐氏曰大言故矢口以出聲俗从口天非）嗣（音寺繼也諸侯嗣國也徐氏曰史祝必于廟故从口冊司聲亦兼義）吅（喧本字二口爲吅四口爲㗊音啾竝會意字）○喪（哭部音桑亾也篆作𠷎从哭亾會意隸省犬爲大改大爲土作喪喪俗作喪非）○疌（止部音截疾也篆作疌从又从止从屮聲說文又手也止足也手足竝用故疌也捷字从之與音聶訓機下足所履之走別）歬（前本字篆作歬从止在舟上不行而進曰歬徐氏曰坐而至者舟也今加刀作前卽篆齊斷之歬字俗又作剪以別之贅）歰（音澀不滑也篆作歰从反正四止俗作澀澁通用濇）○走（部首篆作走从夭止夭屈也止足也徐氏曰走則足屈故从夭止指事亦會意隸从土作走非）○逐（辵部篆作𨔼从辵豕也从豕許氏曰追也从辵从遯省徐氏曰豚走也而豕追之會意案徐氏此說蓋以遯字从豚聲訓逃也逐字从豕从豚省豚小豕故云豚走豕追言从豚既爲逃則从豕爲追義解許氏从遯省之義也因逐字無从豚非如遯字諧豚聲者比是[illegible]不同[illegible]之指[illegible]由體

（作者徵義不似後人之淺近故于顯見之文反不注明會意字樣于此類則注釋之會意之指于此可窺）逸（超也从兔辵兔㲋至超疾故从辵兔）𨙸（平原之原本字說文廣平之野篆作𨙸从辵从夊从田从彖正譌从辵从夊辵登也夊止也从田會高平意从彖聲周禮譌从彖作𨙸非今从原案原乃泉原字本从厂泉會意俗省作原又加水作源以原爲平原字形義無取相沿之譌今幷廢𨙸非）○後（彳部遲也从彳音尺小步也从夊音綏遲曳也从幺音徼徐氏曰幺猶纍躓之也从三體會意）御（說文使馬也从彳从卸徐氏曰卸解也或彳或卸皆御者之職指事亦會意古文作馭从又馬又手也意同）○衞（行部宿衞也从行从韋帀言周帀行列以設衞也今省作衛）○路（足部从足各徐氏曰言道路人各有適也）○舌（部首篆作𦧇从干口在口所以言也別味也言干于舌故篆𧥢字从舌徐氏曰凡物入口必干于舌故从干口俗从千作舌非）○干（部首犯也篆作𢆉从一从倒入字徐氏曰一者守一也入者干之也一說此指事字）○言（部首篆作𧥢說文从口辛聲鄭樵曰言从舌从口二二古文上字言出于舌上也會意又案徐氏曰𧥢从口辛中畫不當上曲李斯刻石如此取其茂美人皆効之據此𧥢本从舌从二非从辛聲也鄭說爲是隸作𧥢言今省作言無復舌字形矣）計（會也筭也从言十十數之總也）訓（古言可爲法也从川取順導流通意）訟（爭曲直于官也从言公取言于公義）誣（六書統巫言不實故从巫）討（究有罪也从言寸寸法度也言以法度繩之也）競（競本字爭言也从誩音勁从二人二人競言也隸省作競）○章（音部樂竟爲一章从音十十數之終也指事兼會意）○辛（部首音愆辠也篆作辛从干二二古文上字干上則爲辠也故辠辛字从之）○弄（廾部玩也从廾持玉廾兩手也俗从大非）具（具本字說文共置也篆作𠬪从廾从貝省古以貝爲貨徐氏曰會意正字通云言物數可目見故从目物具可收持以充用故从廾會事物兼備意俗从六非）○巽（部首分也篆作𢁉从廾从巺聲巺予也徐氏曰將欲予物先分巽之也从廾兩手也俗作異非）○𦦝（舁部舉也篆作𦦝从舁从同舁音余共舉也同同力也同力舁之則能舉也俗作與非）○

革（部首革本字更也又獸皮治去其毛革更之象古文作革从三十三十年爲一世而道更也从臼聲小篆省作革）○孚（爪部說文卵孚也信也从爪子徐氏曰鳥之孚卵皆如其期不失信也鳥抱恆以爪反覆其卵也故从爪子）○爭（𠬪部競也篆作爭从爪从又从丿爪覆手也又手也丿曳也二手而曳之爭之道也俗作争非）寽（音劣一手持物一手取之也篆作寽从爪又皆手也一物也捋埒字从之與孚別）○埶（丮部蓺本字種也篆作埶从坴丮坴土也丮與丮音義同从坴丮持而種之會意隸加芸作藝或作蓺非）○鬧（門部不靜也篆作鬧从門从市門爲鬧本字門與市皆不靜者也會意）○叜（又部叟本字長老之偁篆作叜从亦从又正字通云人老則以手夾之會意亦古㡿字象形今作亦又手也故云手亦說文叜从灾又非以篆形灾似灾字實乃火字正字通之言是也今作叟从中又因漢隸作叜誤夾叜爲篆叜之譌叟叟又爲叜之譌且又譌而爲叜字禮三老五叓實叜字也皆人已言之今凡从叟旁字皆當从叜爲正或作叜亦可總與灾字別俗叟叟竝非）𠬝（服本字治也篆作𠬝从又从卪卪事之制也又手也所以治事也卪隸省作卩）㞋（碾本字篆列尸部作㞋訓柔皮也从尸側身之狀从又手用力也今作破碾一說㞋㞋竝指事字）取（索也揃也从又耳說文引周禮獲者取左耳一說又手也手在耳旁爲取故世俗有取耳之說）○左（部首說文手相佐助也篆作左从ナ手也从工功力也會意今加人作佐以左爲ナ位義詳指事ナ注）○卑（ナ部賤也下也篆作𤰞从甲从ナナ卽今左本字徐氏曰右重而左卑故在甲下會意俗省作卑）○肅（聿部音速持事敬也篆作肅从聿在𣶒上聿音捷手之捷巧也故云持事𣶒古淵字从𣶒會戰兢意今省作肅）聿（音必又音爾篆作聿从聿一聲卽筆本字正譌从手執丨以聿版會意後世束豪加竹作筆而聿字音爾專爲發語詞矣書字从之○案說文聿[illegible]所以書也楚謂之聿正譌从手執丨以聿版之說因聿从又手也从丨筆形从巾巾猶業下之巾業篆作業部大版也所以飾縣鐘鼓从丵从巾巾象版形上二下八冂以正形有書版之說古書于竹簡所謂版也隸省巾从一此本象形字兼會意）○隶（部首

（音殆及也說文从又从尾省又手也以手持尾从後及之也與逮通）○寺（寸部官吏之所止也篆作㞢从之聲寸有法度者也與封同意）尋（繹理也篆作㝷从工从口从又从寸工口治之也又寸分理之也从彡聲隷省彡作尋俗作尋非）封（諸侯所封土也篆作𡊿从之土从寸言守其法制也隷省从圭寸）射（篆本列矢部本作䠶从矢矢發于身也大篆从身寸寸有法度也亦手也指事兼會意）○改（攴部更也篆作攺从攴己攴擊也李陽冰曰己有過攴之卽改會意與从巳音以訓敹改大剛卯之改別）敗（毀也从攴貝許氏曰敗賊皆从貝會意貝古以爲假物）寇（从攴完徐氏曰當其完聚而欲寇之也攴擊也俗从女作𡨥誤）斆（同學說文覺悟也从敎从冂冂尚冡也从臼𦥯會斆學意大篆省攴作學今斆學分二音義正字通云斆音義同斆）○用（部首篆作用从卜中徐氏曰卜中乃可用也隷作用）甫（男子之美偁篆作甫从用从父聲徐氏曰父老也會意）葡（音避具也从用从苟省苟音棘急敕也急敕則葡具徐氏曰會意備字从之俗作葡备非）○爽（㸚部明也从大㸚㸚音尒象交形徐氏曰大其中隙縫光也亦作爽）○省（目部視也察也篆本作𥄉从目从眉省从屮屮音徹通徹也同文擧要微于目者能省視今从少目从古文省省一說凡物少經目則省事故今省復有簡少之訓）相（本音廂又厺聲說文省視也从目木引易緯地可觀者莫如木一說相度材木也故从目木今訓交也佐助也蓋借襄義非相本義）瞑（眠本字翕目也从目冥會意俗从民聲非）看（以手翳目而望也篆作看从手下目）直（篆列乚部作直訓正見也从乚从十目正譌乚古隱字十目所視雖隱亦見會意）睿（音銳深明也通也古文作睿从卣从目从谷省正譌卣从𣦵省取其穿也目取其明谷取其睿應不窮小篆作叡俗作睿非）○弱（羽部橈也篆作𢏳上象橈曲形非从弓彡象毛毳二毛幷益弱也兼象形）○隻（隹部从又持一隹爲隻又手也）雙（从又持二隹爲雙俗雙雙双非）雋（音俊本訓肥肉也又異也說文从隹从橫弓弓所以射隹同文備攷从弓射隹而獲會得雋意）奪（篆作𡙇从奞从又許氏曰手持隹失之也隷从寸寸亦手也正譌奞卽迅字取人物則奪之速會意）○蒦

（萑部蒦本字音擭度也从萑从又萑音丸徐氏曰萑鴟屬善度人禍福故从萑正譌古者尺寸皆起于手故从又會意今作彠矱）○𠦒（丫部乖本字戾也篆作𠦒从丫音乖羊角也从北古文別字六書統从丫从北丫羊角相偶不相下北相分別也會意隷省作乖乖乖失形義）○美（羊部說文甘也从羊大徐氏曰羊大則美會意俗从火作美同羔字非○案說文善字訓此與美同意義字訓此與美善同意皆借美爲轉注故義善字俱从羊又案說文義字止訓己之威儀也不訓宜也誼訓人所宜也與中庸義者宜也意同據此則仁義字本當作誼从羊我之義反爲假借矣正字通誼注云與義通董仲舒傳摩民以誼又正其誼不謀其利唐明皇詔改誼作義故今相沿从義）

（附記）羞（進也篆作𦍩从羊从丑聲徐氏曰羊所以進也丑从又以手進也會意俗爲羞恥字俗別作饈贅）羴（羶本字羊臭也正譌三羊則臭會意）○棄（華部捐也篆作𠬩从㐬音突从古文子字倒之訓逆子也从華音潘箕屬所以推棄之器象形从廾兩手也逆子則推棄之从三體會意今从太亦倒子字从華从廾省古文作弃俗从云世作棄非）○幾（𢆶部微也危殆也篆作𢆻从𢆶从戍聲𢆶音幽訓微也戍兵守也微而兵守者危也正譌𢆶古幽字从戍者訓戍守者當察于物色幽微之間會意）○肥（肉部多肉也篆作𦙍从肉从卩徐氏曰肉不可過多故从卩寓意）筋（肉之力也从肉力从竹竹物之多筋者俗筋觔非）○別（冎部分解也篆作𠛮从冎刀冎音寡別冎置骨也从刀所以分也俗作別又作另音令並非）○奠（丌部置酒也篆作奠从酋繹酒也丌與几義同从酒在丌上俗从大作奠非）典（五帝之書也篆作𠔃从冊在几上尊閣之也）○初（刀部始也从刀衣裁衣之始也）則（說文等畫物也从刀貝許氏曰貝古之貨物也徐氏曰則節也取用有節刀所以裁制之也今訓法也俗爲轉語詞）剌（音辣戾也从束刀徐氏曰束而乖剌者莫若刀也會意）○解（角部判也篆作解从刀判牛角會意）○筭（竹部算數之器也篆作筭从竹从弄言常弄乃不誤也與數目之算分今通用）笑（喜也又竹兒从竹从夭李陽冰云竹得風其體夭屈如人之笑故从竹夭俗从犬蘇軾云以竹鞭犬有何可笑誤）

筍（竹萌也篆作筍从竹旬聲陸佃曰筍从勹从日包之日爲筍解之日爲竹一說筍旬日而成竹故从旬竹俗作笋贅）○猒（甘部飽也篆作猒从甘犬因會意與厭音義別今廢猒从厭非別作饜贅）旨（美也从匕甘匕箸也正字通云會意今俗爲指意之指俗作肯言旨並非）○甹（丂部音砰任俠也从丂由徐氏曰由用也任俠用氣也正爲丂氣也任氣自由也會意俗从中作甹甹非）○登（豆部禮器也篆本作登从廾持肉在豆上廾兩手也隸省廾从又作登與从癶訓升也之登別）○虐（虍部篆本作虐从虎爪人會意索巳卽橫爪字几卽人字故云爪人虍音呼虎文也隸省儿作虐俗作虐非）虣（暴本字虐也急也从虎武會意見周禮李斯借用暴今幷借訛晞也之暴相沿之譌）○沓（曰部語多沓沓也从曰水徐氏曰語多若水之流會意）○益（皿部增也篆作益从皿从橫水字如坎卦形正譌益器滿也从水皿溢則又加水矣並會意字）盈（滿也篆作盈从皿夃夃音姑市買多得曰夃从二體會意）○盟（血部涖牲曰盟諸侯歃血爲盟曰明神監之故从血明俗从皿非）○倉（部首穀藏也篆作倉說文从食省从口象形正字通云从皀省聲皀穀之馨香也穀米人所食亦會意○案倉字篆作倉从亼从口从尸但尸不成字似尹非尹又非象形篆文除倉字外別無从尸之文疑是戶字之譌蓋戶篆作户右豎筆不連上今誤連由傳寫者之譌亦篆當作倉隸當作倉當訓从亼集也集穀所入从戶納而口之指事亦會意說文从食省誤食篆作食从皀並非尸體故知其誤此字許李徐諸人皆未經修正敢附臆說俟正俗从君作倉尤非）○市（冂部買賣之所也篆本作巿从之省聲市有垣故从冂㇆古文及字言物相及也从三體會意亦指事隸省作市與音紱之巿字無別別詳短箋巿部）冘（音淫冘冘行皃篆作冘从人出冂會意冂同本字野外也儿卽人字俗从一作冗誤）○𠩺（㫗部覃本字味長也从鹵从㫗厚本字正字通云鹵之味厚則長也會意隸省作覃覃）○啚（亩部音鄙嗇也篆作啚从亩同㐭字受也从口說文旣受而亩又復口之是吝嗇也今俗用鄙俗作啚讀若圖非）嗇（音色愛嗇也从來亩說文來者亩而藏之故田夫謂之嗇夫俗作嗇非）○畟（夊部音卽治稷畟進也六書本義畟从人从夊于田下會意案夊音綏行遲曳也）致（說文送詣也篆作致从夊至正譌云从夊至會意俗致致非）○夅（夊部下江切服也篆作夅从夊音止从後至也从㐄音跨跨步也卽反夊字說文从夊㐄相承不敢並也降字从之而音義別今止从降廢夅非）○舛（部首音喘錯也篆作舛从正反二夊相背會意）○韋（部首音違相背也篆作韋从舛口聲說文獸皮可以束枉戾故借爲皮韋字案舛錯也違背之意韋字上下从舛故口之口圍也會意）○采（木部捋取也从爪在木上會意）橆（本音廡蕃橆也篆作橆从大从卌从林大卌數之積也林木之多也會意隸作橆又省作無爲有無字案有無字篆本作橆从橆从亡聲古文作无周易从之篆橆隸難以下筆故借無或借亡以代之別借堂廡之廡爲蕃橆字書庶艸蕃廡相沿隸文之誤）○才（部首艸木之初生也篆作才从木未成徐氏曰上一初生岐枝也下一地也今加木作材同一說此指事字）○帀（部首周徧也篆作帀从倒之字之出也往也倒而還之旣往復還爲周徧之義隸省从巾俗作匝非）師（二千五百人爲師从𠂤从帀𠂤卽今堆字从𠂤四帀會衆意）○敖（放部遊也篆作敖以出放會意與傲通隸省作敖俗作敖別作遨贅）○囚（口部篆作囚从人在口中口圍也）圂（音溷廁也从豕在口中許氏曰會意）○賣（貝部篆作賣从出買會意隸省作賣）贊（佐助也从貝从兟徐氏曰兟音詵進也執贄而進有司贊襄之俗賛賛非）負（恃也从人貝說文从人守貝有所恃也一曰受貸不償亦从人貝取義俗从力刀作負負並非）員（物數也从貝从口聲徐氏曰古以貝爲貨故數之）○邑（部首國也篆作邑从口四境也从卪尊卑大小有等也正字通云會意）巷（里中道也篆本作𨞜从邑內共行意隸省从己）○旅（㫃部五百人爲旅篆作旅从㫃音偃旌旗游也从从二人也六書故曰並人於旗下以旗致民衆會意）旋（周旋旌旗之指麾也从㫃从疋疋音胥足也人足遵旌旗爲周旋也）施（說文旗皃从㫃也聲知施者旗也徐氏曰旗之逶迤也一曰設也）○兼（秝部幷也篆作兼从又持秝秝音歷二禾也又手也說文秉持一禾兼持二禾二字並會意隸省作兼兼非）

○香黍部芳也篆本作𪏽从黍甘會意隸省从禾口从黍省可也从日失義非○舀臼部音爪抒臼也挹彼注此曰舀正譌从爪臼會意臽同陷小阱也篆作𦥑从人在臼中會意○臾申部引也徐也篆作臾从申舒徐之意从亻音系抴也亦聲俗作曳非○容宀部盛受也从宀谷宀音緜交覆深屋也徐氏曰屋與谷皆所以盛受也會意今俗爲容兒字案容兒字本作頌說文頁部頌音容又音訟訓兒也从容省聲籀文作𩒨从容聲後人因籀額从容故省頁从容止將頌字音訟訓美盛德之形容不知形容容兒字从頁乃得義頁音義同首頌額从頁與頍字同例今从宀谷訓兒也無義寡少也篆作𡨄从宀从頒說文宀屋也頒分賦也宀頒故爲少也俗省作寡失須形非寒篆本作𡫳徐氏曰从人在宀下以茻薦覆之下有仌故寒仌冰本字隸省作寒寒向北出牖也篆作向从宀口宀屋也牖所以通人氣故从口象形亦指事亦會意今爲向背字俗作向非實富也从宀从貫徐氏曰貫貨貝也與訓止也之寔字別宂切戎上聲閒散也篆作宂从宀儿儿卽人字說文人在屋下無田事今訓襍也俗作怱怵義或作宂竝非守說文守官也从宀官府也从寸法度也○突穴部从穴犬犬从穴中出爲突如之義竄音篡說文匿也从鼠在穴中今訓逃也逃則必匿會意同○冠冖部篆作冃从冖音冪覆也从元取其在首亦聲冠有法制故从寸从三體會意亦指事俗从刀作冠非冤屈也从兔在冖下會意俗寃非○同冂部說文會合也从冂从口舉要云孜古文从冂从八作𠔀凡冂郊外也冂同宀室中也郊外室中衆口一詞則同會意案小篆同从冂口冂音莓重覆也同字从冃兒非从聲亦無取義不合六書之體冂當爲冃冂之譌冃同本字郊外也冂古文宀字象屋形冖冪本字覆也今冃亦作冂合爲一字故誤舉要从冃冂之說从古文冃同爲是易同人卦同人于郊同人于門可證一說冃訓重覆也覆有復音與復複通謂重複如一口也亦會合意存疑冡音蒙覆也正譌从冃豕會意俗爲稚昧義與訓女蘿之蒙別今从蒙廢冡非○冒冃部音兒覆也篆作冐从冃目冃音兒頭衣也說文冒冡而前也謂以物自冡貪冒若目無所見也俗作冐非最从冃

取說文冃犯而取爲最取俗最寂非○罷网部說文遣有罪也从网能言有賢能而入网則貫遣之周禮曰議能之辟置說文赦也从网直徐氏曰从直與罷同意○𡭴白部音隙說文壁孔際也从白上下小見正譌从二小中从日景也會意俗作隟非○位人部說文列中庭之左右爲位故从人立指事兼會意付予也从手持物對人徐氏曰寸手也一亦物也休息也說文人依木則休重文作庥从广屋也意同依倚也从人衣人與衣最相依衣亦聲保養也从人从孑从𤓽省𤓽古文孚字孚訓孚卵也从爪子周書曰若保赤子保猶鳥之孚卵也古文作𠈃从人𤓽小篆省作𠈃會意亦轉注俗作保非弔弔本字問終也篆作𢎞从人弓說文古之葬者厚衣之以薪从人持弓會敺禽意一說古人助葬必執紼从弓象紼形人引之會意隸省作弔或作吊非咎愆也灾也篆作𠧪从人各徐氏曰太元天違人違天下之事乖矣各者相違也隸从卜作咎誤○頃匕部音傾頭不正也篆作頃从匕从頁頁音義同首徐氏曰匕者有所比附不正也○眾㐺部多也篆作𥄕从㐺音崟眾立也从橫目字目者數也言人數多也俗从血作衆非○表衣部衣外也篆作𧘝从毛衣說文古之衣裘以毛爲表故从毛隸本當作𧘝省作表表今从表襄相助也說文漢令解衣耕謂之襄篆本作𧞻从衣从𤕦聲案𤕦音儴亂也从吅从叕从工从己徐氏曰吅喧也叕物相交質也工人所作也己象交構形會意長箋云襄有穰亂之意故从𤕦會意隸省作襄或作衺非○老部首篆作𦒳从毛从人从匕匕同化字言人老則須髮變化而白也與考字爲轉注在本義實會意隸改毛作耂俗从匕作老非○屋尸部說文从尸主也一曰尸象屋形从至止也故屋室字皆从至會意○先儿部篆作𠂒从儿之儿卽人字之往也徐氏曰之在人上是先也隸省作先○兢兄部兢本字敬畏也正字通云从二害省二人同處患害會敬畏意俗作兢○欲欠部貪欲也篆作𧮫从欠呵欠也从谷聲人之欲如谿谷而欠未得伸也俗別作慾非欵切寬上聲誠也意有所欲也徐氏曰从欠从𥝌省𥝌塞也意有所欲而猶塞欵欵服也一說从𥝌省楚人謂卜問曰𥝌音歲卜問必誠會欵誠意一

（說由中欲達出以示人而猶欠肰故从出示从欠此字訛誠也之義爲正今訛欵識刿欵及空義皆爲旁出隸作欵俗作欵非）次（說文不歬也不精也从欠从二欠氣不得上二下丅一若不上在下會意俗作次非）○盜（次部私利物也篆作盜从次皿說文次欲皿者正訛次涎本字皿器物也欲次其器物也俗从次作盜非）○般（舟部切半平辞辟也運也說文象舟之旋从舟从殳殳所以旋之也俗作搬賛）服（說文用也篆作𦨈从舟从㞋聲一曰車右服所以舟旋案車駕四馬在內兩馬曰服所以舟旋舟旋字本作𦨈此云舟俗用㞋音伏治也从卩又卩事之制也又手也所以治事也从舟㞋二體會服用意故以爲衣服服事服習字俗从月作服非）○煩（頁部擾也熱也正字通云从頁火會意頁音義同首）○縣（県部縣本字繫也篆作縣从県音梟爲倒首字斷首倒縣以絲繫之會縣挂意徐氏曰俗爲州縣字今俗加心別作懸無義）○印（部首執政所持信也篆作𢀳从爪卩爪覆手也卩瑞信也本指事正字通云爪卩有跡會意）抑（按也篆本作𢑏从反印字覆手按卩會意重文作𢑏許氏曰俗从手𢑏爪字訛覆手也既从爪又加手故云俗隸从正卬字作抑俗从卬作抑非）○卯（部首卿本字事之制也篆作𠨐从反正二卩字卩奏本字卩者節也正訛从卩卩者節奏也人臣事君之義會意此字惟卿字从之隸改作卯俗以代寅戼字別作夘竝非）○色（部首篆作𢀳从人从卩徐氏曰顏色人之儀節也俗从刀作色非案篆惟絕字从刀作𢇍肰訛从糸从刀从卩聲非从色也俗謂絕从色糸誤）○辟（部首音壁法也篆作𨐨从卩从辛辛辠也卩制其辠也从口用法者也从三體會意）○匃（勹部音蓋乞也篆作𠣏从勹亾勹音包爲人字曲形說文亾人爲匃會意俗作丐非）○畏（甶部篆作𤰞从甶音拂鬼頭也从虎省說文鬼頭而虎爪可畏也會意案畏字从鬼字頭从鬼省聲虎爪之說蓋篆畏字下从人卩畏下几字虐字篆作𧆞从虎从橫爪字此畏字下作兀乃虎下之人字巳乃爪之變橫巳字之變也故云虎爪詳前虐注俗从田下省从亾竝誤）○仄（广部側也从人在厂下人不得安處會意厂音罕山石之崖巖人可居者）厃（古文危字作工火人王厂上會意危詹字从之）

○廛（广部市廛也說文一畝半一家之居徐氏曰百步爲畝三畝爲里一畝半半里也从广屋也从里从八土八半也分也會意俗作廛非）庫（貯物舍也从車在广下广屋也市所以藏也）○長（部首久遠也篆作𠑹上从倒亾字丅从儿从匕許氏曰兀者高遠之義久則變化故从匕徐氏曰倒亾者不亾也長久之義也）○𧰨（豕部音毅豕怒毛豎也从辛豕徐氏曰辛者剛也會意毅字从之俗作豙豙非）○馴（馬部馬順也从川取順意）○灋（廌部法本字說文如水之平故从水廌所以觸不直者去之故从廌去後人省从法）○犮（犬部音拔篆作犮从犬而丿之曳其足則犮判也丿音曳抴也俗作犮非）臭（音齅氣也从犬自說文獸走臭而知其跡者犬也徐氏曰自古鼻字犬走以鼻知臭故从犬自會意）戾（音例曲也乖也从戶犬說文从犬出戶下身曲戾也）獘（篆本作獘嗾犬厲之也正訛从犬見冏會意从犬聲今从敝聲俗別从大作獘贅）○烕（火部說文滅也从火戌火死于戌陽氣至戌而盡也）尞（音燎柴祭天也篆作𡕛从火从昚徐氏曰昚古文慎字祭天所以慎也與燎義別俗作尞尞非）灰（火餘㶳也篆作𤆀从又火說文又手也火滅手可執持會意俗作灰非）㷉（尉本字音畏說文从上按下也篆作㷉从𡰣又持火以尉申繒也于胃切楊慎曰字从𡰣𡰣音夷平也後世延尉校尉皆取从上按下使平之義尉斗申繒亦使之平也今又音聿徐氏曰今俗別作熨非是○案今尉所以誤从小从寸者蓋卽火又之訛隸文之變也寸下一丶移益小旁僂成火字寸之从十者又之變篆彐本从又加一非从十隸改从十一作寸故尉誤从寸如叔本从又隸或从寸作村𤔔之例介正字通云从㷉爲正）○夾（大部音甲持也篆作夾从大挾二人正訛从二人从亦省二人對輔于肘亦之下會夾意）夾（音閃盜竊褱物也篆作夾从亦有所持亦篆作夾卽腋本字）○幸（夭部切與杏聲吉而免凶也从夭从屰說文屰反也反夭者不夭也故今人以幸爲不幸隸改夭爲土省屰爲羊同幸字非）○㚔（部首幸本字音聶篆作㚔从大从羊說文所以驚人也正訛羊音飪撥刺也大刵則驚會意俗報執圉字从之隸改大从土作幸俗以代㚔㚔字非）○夲（[illegible]部[illegible]二進也篆作㡿从本

从廾从中正爲中音徵上徵也本音切進趣也廾竦手也从三體會上進意隸省作奏 ○立 部首住也篆作立从大立一之上徐氏曰大人也一地也會意 ○意 心部从心音聲說文从心察言而知意蓋篆音字从言合一故云察言與意別 㥑 愁本字篆作㥑从心頁頁同首頭面也徐氏曰㥑形于面故从頁今作憂誤憂字从㥑而加夊義與優同今相沿从憂廢㥑 惠 恩也从心叀叀與專同徐氏曰爲惠者心專也 悉 詳也从心釆釆音義同辨正譌辨則詳悉會意 慶 行賀人也篆作慶从心从夊夊行也吉禮以鹿皮爲贄故从鹿省會意 ○溼 水部音失幽溼也篆作溼从水从㬎省聲說文一所以覆也覆而有土故溼也今省作溼一說从𢆶者𢆶古幽字从𢆶幽義也非从㬎省與音塔訛水名之濕別今从濕廢溼非 ○原 泉部大篆作厵从厂泉厂山巖也易曰山下出泉爲水原字徐氏曰今俗別作源非是今又以代平邍之邍相沿之誤 ○谷 部首泉出通川爲谷篆作谷亦作㕡从水半見出于口益上公郎篆水字兩旁形故云水半見與谷別 ○乳 乙部說文人及鳥生子曰乳月令元鳥至之日祠于高禖以請子故乳从乙乙元鳥也象形一說从孚乚乚氣交孚會孚育意 ○閒 門部音姦又音諫隙也又音賢空隙也从門月徐氏曰夫門夜閉閉而見月光是有閒隙也會意 開 門張也小篆作開从門开古文作閞从一廾一象橫關木形廾兩手竦也以兩手啟關會開門意然今作开小篆誤从开故無聲義當从古文閞爲是今作開从隸廾作廾也可从 閉 闔門也从門从才才所以距門也案才爲木義與閑从木義通 閑 闌也从門中有木會意 閏 从王在門中說文告朔之禮天子居宗廟閏月居門中周禮閏月居門注謂路寢門也鄭司農曰月令十二月分在青陽明堂總章元堂左右之位惟閏月無所居居于門故于文王在門爲閏據二說則此字爲周時所加古人有置閏之法無其文矣存疑 ○聖 耳部从耳呈聲正譌耳呈爲聖心通萬理若呈于耳也 聯 連也从耳耳連于頰也从絲絲連不絕也俗作聨聫非 聽 音汀又去聲聆也从耳悳會意从壬聲 ○拜 手部篆本作𢷎重文作𢱭揚雄說拜从兩手下下古文作丅拜从兩手及丅三體會意亦指事

俗作拜非 承 奉也篆作𢪏从手从卪从𠬞𠬞拱也謹卪其事承奉之義也與奉同意 ○威 女部說文姑也从女从戌引漢律婦告威姑徐氏曰土盛于戌陰之主也故从戌正字通云婦偁姑爲威姑猶子偁父爲嚴君非威卽姑也此說得理但威訓尊嚴有肅殺之義陰義也故从戌从女皆陰義當爲會意字 好 切蒿上聲美也从女子徐氏曰子者男子之美偁會意與音耗訓愛慕之敢別今止从好廢敢 委 說文隨也从女从禾徐氏曰委曲也取禾穀垂穗委曲皃从女亦取隨意 佞 說文巧諂高才也从女从信省聲徐氏曰女子之信近于佞也正譌从人从女从二二古文上字以女子之道事上佞之道也一說从女仁聲 如 說文从隨也徐氏曰女子从父之敎从夫之命故从口會意 ○戍 戈部守邊也从人負戈會意 賊 害也篆本作賊从戈从則聲今从戎正字通云此會意字戎狄性貪故从戎貝古以爲貨財別詳前敗注 ○匠 匚部木工也从匚音方工之規矩也从斤所以制器也亦指事 ○弻 弜部音闢輔也篆作弻从弜从西徐氏曰西舌也弜彊也舌柔而弜剛以柔制剛輔弼之義今作弼俗作弻非 ○亟 二部敏疾也从人从口从又从二二天地也徐氏曰承天之時因地之利口謀之手執之時不可失疾也會意 亘 宣本字篆作亘从二天地也从回古文回字徐氏曰回風回轉所以宣陰陽也隸省作亘亘今俗宣廢亘非 ○堯 垚部高也正字通云本作垚三土絫積象高形小篆加兀兀亦高義會意 ○劣 力部弱也徐氏曰从少力會意 劦 協本字正譌从三力會意 劫 奪也說文人欲去以力脅止曰劫俗刧刦刧非 ○辠 辛部法也从自辛自古鼻字言辠人蹙鼻苦辛之憂也六書精蘊言過惡自己作徒自苦也許氏曰秦以辠似皇字故改从魚网之罪 辤 不受也从受辛說文受辛宜辤之與辭別今通用誤 ○疑 子部惑也篆作𠤕从子从止从吴聲徐氏曰止不通也幼子多惑也吴古矢字今改作吴同俗从疋作疑誤或作𤕫疑並非 ○案會意字多無从聲故須以意會其間有从聲者十中之一亦有兼指事轉注者審察知之又必合二三體成文卽部首字亦肰其大例如此凡說文不注聲之字皆會意字也文約盈千類推可得

續補

東篆作東从日在木中木榑桑叒木也鄭樵通志曰日在木中曰東在上爲杲在下爲杳並會意**南**篆作𡴀从𣎵从羊𣎵音沛說文艸木盛兒羊音飪稍甚也南从𣎵羊艸木至南方有枝任也隸改作南。案東西南北中字原以指事爲本義但東南字顯然有意可會西字篆作卥象鳥棲於巢形說文日在西方而鳥棲故因以爲東西之西本象形亦假借北字篆作𠦙說文乖也从二人相背周伯琦曰北即古背字蓋人面南則背北从人背以指其方猶西之借鳥棲左右之从人手同意方中履云六書一字並存於此等文可見矣**萅**春本字篆作萅从艸屯日艸生於春日猶屯而未舒也屯亦會意字**秋**篆作𥤚說文禾穀孰也从禾穀孰之義从火大火西流也會意**冬**篆作𠕓从𠔾古文終字从仌冰本字言歲將終而水冰也隸省作冬。案夏篆作𡕗說文中國之人也爲象形字借爲四時之夏故不錄**歲**篆作嵗从步戌說文木星也越歷二十八宿十二月一次从步者躔度之行可推步也从戌者本星之精生於亥自亥至戌而周天故以爲歲時字俗嵗非**晝**篆作𦘠从日从畫省日之出入與夜爲界故从畫轉注會意**青**篆作𤯞从生丹東方木生火故从生丹俗青非**黃**篆作黃地之色也从日从炗炗古文光字六書統云从日在炗中日炗初出則赤高則黃會意**赤**篆作灻从大火大火則赤古文作烾从炎土會意隸作赤**白**篆作白西方色也从入合二八即入字二陰數也許氏曰陰用事物色白徐氏曰物入陰色剝爲白**黑**火所熏之色也篆作𪐗从炎上出𡆧𡆧古文囱字隸从土作黑誤**宗**尊祖廟也篆作宗从宀宀屋也示古神祇之祇字从宀示神祇之所居會意**染**染色也篆作染从水从木所以取色从九者染之數也一說从九沐會意**卸**音瀉舍車解馬也篆作𨙵从卩止午徐氏曰午馬也卩有節也**料**量也篆作料从斗米在其中會量度意**亾**失之也篆作亾从入乚乚古隱字入於隱則亾隸七亡誤**眔**徒合切目相及也篆作眔从橫目从隶省隶及也**卂**迅本字疾飛也速也篆作卂从飛不見羽疾之意蓋飛字象翮羽形也兼轉注**雁**鴈本字篆作雁从隹雁遊人所指故从人从疒疾本字取其飛迅速也案雁字亦从人取大夫以爲贄義同會意'

五曰轉注轉注者建類一首同意相受考老是也案說文老部老篆作𦒳从毛从人从匕匕同化字言人老則毛髮變化而白也會意考篆作𦒱从老省从丂聲二字同在老部其首同所謂建類一首也（或曰一首者即建類以一字爲首也）考注老也老注考也所謂同意相受也他如欠部之歒欲也欲歒也言部之諷誦也誦諷也支部之敂毃也毃敂也穴部之竅空也空竅也辵部之追逐也逐追也足部之蹎跲也跲蹎也此類各部中習見皆轉此注彼後人爲之轉注也後世有疑考老非轉注者謂老字下从匕匕音化考字下从丂丂音巧各自成文非反匕爲丂此毛晃之說也有疑考老因丂匕爲轉注者謂丂字左回匕字右轉故云轉注裵兇齊之言也二說皆从丂匕二文㲋見裵說尤非（俗考下之丂省作与老下之匕誤从匕裵誤以与似篆丂故分左右轉其實二文體縣絕也）皆鍇會許氏考老之義不推八字之例介竊意轉注之例其涂非一或云建類之中同意可相通者亦爲轉注如老部耆壽諸文並从老取義非若艸木虫魚等部殊名析類所不可通則不可受古人建立多文依形孳乳後人因之注義以類轉求不必盡如考老之類互相發明者此其大例如此他如兩字相

反以此注彼亦在建類之中但意則有不盡同此轉注之常例也有轉展注釋而後可通者此不在建類例但意則相受亦以此注彼此轉注之通例也所謂兩字相反以此注彼者如可部之叵从反可注不可也正部之乏（篆作丏）从反正注反正爲乏丮（音戟）部之厈（音翑）从反丮丮注持也厈注亦持也彳（音尺）部之亍（音畜篆作亍）从反彳彳注小步也亍注步止也止部之屮（音撻篆作屮）从反止止注趾也屮注蹈也此皆在建類之例但意則不盡同尒又如反从之比（从篆作加比篆作巛）从注相聽也比注密也反从爲比反永之𠂢（永篆作𣱵𠂢篆作𣱱）永

注長流也𠂢注永爲長流反即分𠂢也反身之㐆（音衣）从反身（身篆作𨈏㐆篆作𠂣）注歸也反身修道也反欠之旡（音既）从反欠（欠篆作⺈旡篆作旡）欠注張口气悟也旡注飲食气逆不得息也倒之爲帀（之篆作㞢帀篆作帀）之注往也帀注从倒之之而復還是帀也倒亯爲㫗（厚本字）注从倒亯亯進上也以進上之㫗反之于下則厚也倒子爲𠫓（子篆作𢀖𠫓音突篆作𠫓）注逆子也从倒子半木爲片（木篆作𣎳片篆作片）注判木也从半木連水爲川（水篆作𣱱川篆作巛）注貫穿通流水也此九字雖非同部亦兼會意然俗彼注此亦轉注也所謂轉展注釋而後可通者如人部仁字正譌

云仁字乃元之轉注元从二（古文上字）从人（儿即人字）仁則从人从二（亦讀上）在天爲元在人爲仁人所以立于萬物之上者仁也故易曰君子體仁足以長人舊注謂从二人誤又如丸字彈丸也篆作丸从反仄仄篆作仄从人在厂下傾側也丸从反仄从傾側而變可反之爲圓轉如丸之義以仄注丸其義始明古人立文之指雖未自下注腳意實云尒又如善字从羊言許氏曰从羊與美同意義字从羊我徐氏曰从羊與善同意茍字音棘訓自急敕也許氏曰从羊省从包省从口从包口者猶愼言也从羊者與義善美同意

此三字皆从羊而實从美字轉注美字說文列羊部許氏曰美與善同意徐氏曰羊大則美故从羊大會意故義善茍字皆从羊實从美字轉展注釋也美字則从羊大會意也此類字作者微悄雖難盡窺述者謂之明觀會通以行典禮此轉展注釋之功也轉注之文大都十之一二顯然者考老之類正例也其相反之文亦爲易知至轉展注釋者義涉隱微與會意爲近不敢汎引宋趙古則六書本義備論轉注流別有五今是書流傳絕少愚未獲睹不知同異若何聊从俊見漏萬挂一

六曰假借假借者本無其字依聲託事令長是也案說文令力正切篆作令从亼从卩亼音集集也集而爲之卩制也爲號令字指事亦會意令訓善也詩令聞令望我無令人今遂爲人之美偁又官署之長曰令又音零詩盧令令比其聲是假借矣長音常久遠也篆作𠑹上从倒亡字下从兀从匕許氏曰兀者高遠之義久則變化故从匕徐氏曰倒亡者不亡也長久之義也會意轉音掌爲君長長幼字是假借矣假者非眞也非其文之眞義眞音也借者藉也藉其文以轉義轉音也假借之文一字兩三用音變則

義亦从而變非如日月江河之類止一音一義也他如亯字小篆作亯大篆作亯訓獻也許兩切爲本音本義又普庚切隸作烹爲烹飪義又許庚切隸作亨爲亨通義文本一而音義則三又如差字說文有二切一初牙切音叉訓事不相值也於本形𠂇左義爲正一楚佳切音釵訓使也於音爲轉於義爲借今又音雌次也音剉足跌也音咤事異也音瑳淅也此四音義竝後加雌剉咤三音其義卽差錯義瑳音者反从諧聲之瑳轉爲本音義非大約音變多不過三此外皆爲支贅衍音聲之轉變原非假借本例但

音變義變而形不變似亦假借之義其音形不變而特義變者如須本須鬚字借爲所須須臾字而本頰毛象形借爲轉語詞耳本耳目字象形亦本脣腴字象形夫本丈夫字指事之訓出也往也指事其卽箕字象形且本音苴又七也切薦也義同俎从几㫃雖爲似蜥易之虫也从虫諧唯聲肰本犬肉从犬肉指事豈本還師振旅樂也卽凱本字指事若本釋菜也从艸从又口會意嘗本口味之也从旨諧尙聲焉本鳥也象形於本古文烏字故爲烏呼字今音于以代于字俱借爲助語轉語發語詞猶本玃屬借爲

同似義爲本母猴借爲造作義獨本猨屬其性特故借爲孤獨義能本熊屬說文能獸堅中故借爲才能義萬本蜂王也象形能以一統萬故以爲萬千字朋本古文鳳字說文鳳飛羣鳥從以萬計故借爲朋黨字舊本鵂畱鳥也故从萑諧臼聲說文今借爲新舊字離黃鳥也故从隹借爲別離字難亦鳥也借爲難易字雅亦鳥也借爲風雅字翁本鳥頸也借爲公偁豪本豕鬣也借爲豪傑字㫺本殘肉也日以晞之故从仌从肉之殘體古文作腊借爲今昔字胥本蟹醢也从肉疋聲借爲胥相義孰本食飪也故从享

借爲誰義荅本小尗也从艸合聲借爲對義康本穀皮也篆从米从庚聲借爲康寧字云本古文雲字借爲曰義霸本音魄月霸也故从雨从月从革聲說文今俗作必駕切借爲王霸字女本男女字汝本水名借爲爾伱要本身中也借爲徼求義容本盛受也从宀谷會意借爲容皃以代頌字又本右手也象形借爲再義衰本音梭艸雨衣也从衣𠂇象形今以代盛𧝎字求本古文裘字象形借爲求乞義常爲裳本字故从巾尙聲與从衣義同借爲倫常字罕本网也借爲少義匡本筥也其器方借爲方正義尊本酒器借爲尊卑字戚本斧名借爲親戚字矜本矛柄借爲哀矜字斯本析木也故从斤詩斧以斯之借爲此義業本筍虡上版也說文所以飾縣鐘鼓从丵从巾巾象版形詩巨業維樅借爲掤業功業字縣本縣挂字从倒首絲以系之說文借爲州縣字韋本訓相背也从舛口聲說文獸皮可以束枉戾故借爲皮韋字此類竝借聲字音形不變而義則遠異蓋皆舊焉雖等義及諸語助無形可象難以意會不得不依聲寄託其事所謂本無其字也有借義者如初本裁衣之始借爲凡物之始狀本犬之形狀借爲凡物之狀槩本平斛之木借爲大槩之槩此借義也假借例立變通多方聲不患其少義不妨于益如猶今又作猷爲謀猷義爲復轉音位訓所以也緣也難又轉去聲爲患難字轉展音義依託形聲於以組織文詞繪藻意理無其字而不患其無矣肰須知形義本來面目不可久假而不歸後世不明假借之恉以無其字爲見少以依託爲未明遂別立多文致失本來微意如須別作鬚从須而復加髟止以須爲所須須臾字而別加髟作髵止以而爲轉語詞肰用然燒之肰別作燃以代然燒字既从火而又加火遂廢肰字舊別从鳥作鵂止以舊爲新舊字要加肉作腰止以要爲徼求字縣妄加心作懸止以縣爲州縣字孰又加火作熟止以孰爲誰義衰別加艸作蓑止以衰爲盛衰字此後人自居潤飾之意也肰案以形義非支卽贅或且無義自漢而降隸變日緐義可借而不借聲可借而不借師心作古詭製奇形紛賾譌贅加于篆數者三倍有畸皆患文字之少今患文字之多不知皆本非少今仍未嘗多也皆之少假借自足（古文不知其數籒文增至九千小篆仍之今廢不用者甚多）今之多譌贅實緐聊舉百一以槩其餘所謂聲義可借而不借者如思字

篆作悤从囱心囱悤蔥也悤音私又音顖說文止訓容也今訓念也又與顖同今別作顋腮訓頰也（篆頁部已有頰頷顫頤四文矣）又作𩬊訓多須皃（毛詩作偲左傳仍作思）又作鰓訓魚鰓也又作揌訓揌揌張羽皃篆無五文本卽思而加旁有五几字訓高而平皃又危也篆从几之文甚少今別从山作屼从石作矶从木作杌从人作伔又作朊案以音義悉同几而加文亦五篆艸部有䓫薴字音征能訓艸亂皃今別有鬇鬡訓髮亂皃別有狰獰訓犬毛多皃本可俗䓫薴聲義復加旁分義又如石部之硃砂砒硝碼碯礠磺礬磚礶磃碂砥磋

硺古只从朱沙玆消馬𡿺慈英盤薄厥諸琮珉瑬琢又倂加石水部之汊灣渺潹澔淅淮溭瀜澝篆本只又彎淼莽浩汗往復融裔又別加水舟部之舴艋艦艫艓艑艨艟本只偺蚱蜢鷁橋葉扁冢衝義般舫艖艆艛艬艤艢篆本作梭榜欚栙雙欃檥櫓今竝加舟此等支贅字其猶可言者也有尤可笑者卽如舟部𦨭字音活訓船行皃蓋卽活字臍音齊訓櫅臍蓋卽臍字攺換偏旁增附新義其鄙妄淺陋至於此極至各種聲音字篆已鉅細畢備不必偺而已足必不得已大可偺同音之字如風聲之蕭瑟何必別作颾

颼颾何必又作颸颼颲颮颭颺水聲之淙何必別作漎金聲之錚鏦篆通作硌瑲鼓聲之鼕鼕篆已有鼞鼜牛鳴之牟又別作哞羊鳴之芈又別作咩咪也大聲之訇音轟又別作硡訓石聲別作鍧訓金聲別作𩗗訓風聲別作洶訓水聲音義同而加旁各異細聲之僁音屑恐諧悉聲未明又別作偞耳鳴之聊从耳从丣聲又別作聎聕膠膭聯聸聏近音之七文以省其聲猶以為未足復作聅聛眩聡𦗕聰六文以廣別其聲如此之類不可勝數為古賦臆造者居多好奇者从而附和之傖父又从而增益之更易之一

文之譌變乃十餘使起倉籀前喆於今日亦不能徧觀而盡識也字之為義雖取孳乳相生然似此駢枝俗見陋解止取諧聲徒涸耳目有傷大雅又有不當偺而反偺者始於隸文之亂繼以傳寫之譌致誣經典如草為櫟實音趠从艸从早聲竝非象形之艸字俗別作皁皂竟以草為艸字遂廢艸字試問皁皂二文形聲義从何取濕為水名音塔隸譌作漯與乾溼字會意者遠別今以濕代溼反廢溼字㚔本从大羊會意隸涸通音聶之㚔音達之幸今遂以㚔為吉體字廢置不用引為卿本字从夭屰二字會意竝

非寅丣字亦非申丣字隷卯丣丣三字溷用俗竟以卯爲丣字遂廢丣丣字勑音賚勞勑也从力來聲亦會意與敕字音義遠別敕音尺戒敕也从攴束聲亦會意易先王以明罰勑法書勑天之命本當作敕後世勑書勑命竝當从敕自唐巳來沿譌从勑失聲義俗或將勑敕二文舜合成體从力束作勅雖近有聲義肰溷殽支贅矣茍字音棘自急敕也敬字从之取義與从艸之苟字音義遠別篆形亦遠別大學苟日新論語苟志於仁矣皆當从茍讀棘聲訓誠也今用从艸之苟讀若狗形聲義皆失矣此數字皆隷

文之亂俗書誤謬之大者非經典本如是也至若形近而誤書或聲近而誤用或形聲本殊而弜通妄僭鎔襍糾棼軏轍多岐矣所謂形近而誤者如以頫代覜（頫俯本字从頁首也从逃省會意覜音眺諸侯三年大相聘曰覜从見兆聲論語宗廟之事如會同注衆頫曰同蓋傳寫之誤）以題代覭（題額也故从頁是聲覭音題顯也又標識也故从見是聲正字通云凡題名題柱題額皆當用覭今俗覭額用題則似兩額矣相沿形似而誤）以盻代盼（盻音係恨視也从目兮聲孟子使民盻盻然朱注盻五禮反或音普莧反者非盼切攀太聲目黑白分也从目分會意論語引逸詩美目盼兮俗本作盻又盼睞顧盼字今亦从盻竝非）以晳代晢（晢音折明也从日義折聲禮記晢明而始行事易大有明辨晢也今改作晣又作晢晣音析亦訓明也正字通將晳晣晢晣字竝列不知晳晣乃晢之[illegible]白析聲非从日洪武正韻陌韻收晳从析从白注云曾點字晳下本从白語孟史記誤从日今不敢改故收入以便押用此說是也但正韻知晳晢有別不知从日之晢上木从析非析晳乃俗字俗音也多岐亾羊遂至指鹿爲馬世俗之失大率類此）以假代徦（假音賈說文非眞也从人叚聲古雅切一曰至也虞書曰假于上下古頟切讀若格徦音賈說文至也从彳叚聲古雅切案二字俱从叚聲叚說文亦古雅切訓借也从皮二今假有賈格二音徦止賈一音以从叚音徦之假不當轉音格以叚無格音也亦不當訓至从人無至義訓至若乃假義徦从彳行也故有至義經傳几訓至義者如奏假來假昭假皆徦字義誤作假尒且假亦無格音几讀格音者卽當从格本字如說文引書假于上下今書本作格是也周伯琦正譌云易王假有廟傳寫誤作假不得其說音格非也假字元訓至詩昭假遲遲亦音古雅切但因傳寫之譌遂不改尒據周說則假字止作非眞義其訓至者皆徦字也經文之僭由俗書之誤尒）以登代豋（二字音同登說文訓上車也从癶足剌癶也从豆象登車形今訓升也與豋別

豋禮器也篆本作[illegible]从廾持肉在豆上廾兩手也夕卽肉字隷省肉从又作豋又亦手也義同詩大雅于豆于登本當从豋）以叟代叜（禮三老五叟本作五叜今从叟者以篆叜叜二字形似而誤俗作叟尤非）以矧代弞（矧音哂況也詞也篆本作矤从矢从引省聲隷从引不省弞哂本字笑也篆作[illegible]从欠从引省會意隷改作哂从口西聲曲禮笑不至矧本當从篆弞隷哂今从矧者乃篆弞之譌）以京代原（檀弓以从先大夫于九京俗本作京鄭元注晉大夫墓在九原京益原之誤案篆有京無京京寶原之誤俗讀京若京固非正字通以京爲原本字尤非）以萑代雈（萑音蓷同詩中谷有蓷之蓷字艸也从艸隹聲與从丷音完訓鴟屬之雈字別雈音完葦也从艸从雈聲與萑音義別左傳萑苻之盜音完蒲鄭澤名本作萑蒲俗本作萑苻萑卽萑字也或从萑是卽雈鳥也皆非萑義今字書幷廢萑字非）以栝代桰（栝切忝太聲炊竈杖也从木从甜省聲俗別作桰非桰音昏爲桰柏檃桰字从木昏聲今書禹貢桰柏从舌俗隷[illegible]

亂失聲若此

以銛代錉（銛音甜說文鍤屬从金从甜省聲正字通銛音遝訓利也以說文訓鍤爲非引賈誼賦鉛刀爲銛又過秦論非銛于鉤戟長鎩也不知此乃錉字義說文錉斷也古活切从金昏聲正字通音适義訓同案斷也之訓與今利義爲近列子今有十鏃此其錉錉者必先折此錉爲利義也緣隸文昏字畫改从舌故將銛錉淆爲一字遂廢錉字賈賦及論安知非昏之錉字今韻七曷不敢復收錉蓋認錉卽銛也正字通不攷篆文無怪以錉訓銛也存疑）

以謚代諡（謚音益笑皃从言益聲諡音示行之迹也从言从兮幷从皿義闕書傳謚號之謚改从謚爲傳寫之譌）

以突代突（突从穴犬說文犬从穴中出爲突如之義突音湥篆作[illegible]从穴从火从求省說文湥也一曰竈突也正譌突專訓竈突也象形案突字下从火火在穴中中ㄡ卽又字手也以手持火向穴象竈突義但突字義何所取蓋突卽突之譌傳寫之譌也正字通云竈突囪也蓋卽俗云竈口竈門而不言突之義案竈門口順湥故突有湥義又象形竈突本作竈突讀湥音今因突突形近故譌說文注亦傳寫之譌也皆从漢書曲突徙薪誤來夫突者突出突如之義若旣曲矣何突之有故知其誤曲突乃曲突竈突乃竈突也）

以刺代剌（刺音朿直傷也从刀朿聲刺刺不休字从之剌音拉戾也从朿刀會意剌謬字从之今剌剌不休反讀若拉剌謬反讀若朿並失聲義）

以巳代己（巳音似又音以支名爲巳午字篆作[illegible]象蛇形故四月爲巳己音几干名爲戊己字又卽人己字篆作[illegible]義未詳案今三月三日爲上巳日巳讀似音其實上巳字當从己讀几聲上己如上丁上辛之例皆在十干中一旬中所必値若地支巳午旬中或有時不値也己在上旬爲上己無定日漢時祓禊三月上己偶値三日爲己日晉唐人遂遵爲成例名是實非黃淳父詩上巳重逢巳誤也今二字旣互書互讀又別作已非）

以㠯代巳（㠯以本字用也篆作㠯从反巳字秦文加人作以隸省从以巳卽巳午字本音以本訓止也孟子無以則王乎史趙世家以服爲臣並當从巳今从以者因篆文㠯从反巳字形相似而誤）

以也代它（它蛇本字本音拖篆作[illegible]从[illegible]而長象形也篆作[illegible]爲語巳詞二字形相似而實別隸它也二文互書在篆从它之文加佗拕沱詑鉈五文皆从它聲隸皆从也作他拖池訑鉇在篆从也之文加貤酏二文皆从也聲貤丈爾切小劦也酏移爾切黍酒也隸竝从它作佗酡讀若徒與篆文音形兩背相沿之譌）

以釋代䆁（釋說文賞職切訓解也从釆義睪聲䆁施隻切訓漬米也从米義睪聲引詩䆁之叜叜今詩作釋正字通二字竝音飾今遂廢䆁）

以毆代敺（毆切謳上聲捶擊物也从殳義區聲敺爲古文驅字从攴區聲俗从殳作毆洪武正韻敺亦作毆非）

以騫代鶱（騫音愆馬腹縶也从馬寒省聲鶱音軒飛皃从鳥寒省聲二字音義別俗通非）

以莧代萈（莧音現艸名从艸見聲萈音丸山羊細角者从苜从兔足象形寬字从其聲俗作寬非）

以狠代很（狠音環犬鬥聲从犬艮聲很很切痕上聲傲很也从彳艮聲俗从狠廢很非）

以猋代焱（猋音標犬走皃从三犬焱音談火華也从三火今亦讀標與猋通誤）

以燎代獠（燎力小切放火也獠音老獵也又音寮西南夷名今獠獵从燎誤）

以短代裋（裋音住說文豎使布長襦也从衣豆聲漢貢禹傳裋褐不完俗誤作短褐荀子作豎褐亦誤）

以槀代稾（槀音槀木枯也从木高聲今作槁俗作藁贅稾音槁禾稈也从禾高聲今作稿俗作藁枯槀从槀艸槀从槀木禾義別）

以鬱代鬱（二字同音說文鬱芳艸以釀酒曰鬱鬯从缶器也从臼兩手和釀之義从冖以巾覆之也从鬯彡其飾也與訓木叢生之鬱音同義別今止从鬱失義）

以虛代䖒（虛墟本字大丘也从丘義虍聲借爲虛實字今別加土作墟贅䖒音希古陶器也从豆虍聲戲字从之俗戲从虛非）

以棥代楙（棥音頻藩也从二木从爻象編藩之形樊字从之楙音茂木瓜木也从二木矛聲懋字从之俗懋作懋失聲非）

以雋代巂（雋音俊注詳會意條內鐫檇字从其聲巂音奚子巂卽子規鳥从隹从中象其冠形从冏聲攜蠵字从其聲俗作巂雋非二字通用非）

以䍃代䚻（䍃本音由瓦器也从缶肉聲今音姚搖遙字从之俗从爪作䍃非䚻音姚徒歌也从肉言會意繇係字从之經史繇係字竝从䍃爲俗字之誤）

以藉代耤（藉音謝說文祭藉也易藉用白茅从艸从耤聲今訓薦也又轉

（音寂爲耤田字案說文耒部耤秦昔切帝耤千畝也古者使民如借故謂之耤从耒昔聲今耤田俗藉失聲孟子助者藉也本當从耤取俗義讀寂聲今通俗耤）以湌代飱（湌同餐吞也俗作湌非飱音孫夕食也故从夕食指事俗作飱非湌飱通非）以市代巿（巿小篆韍字韠也篆作巿象連帶之形大篆作韍今作紱亦作芾詩三百赤芾是也市音士買賣之所篆作㞢詳會意條內今省作市與巿字無別漢人之失亦唐人未經訂正故也）以咳代欬（咳同孩小兒笑也从口亥聲古文从子作欬音慨逆氣也从欠亥聲俗用咳非）以跪代跽（跪切葵上聲一足屈一足伸也从足危聲跽音忌兩足跪也長跪也从忌聲今廢跽止从跪非）以脩代修（脩脯也从肉攸聲修修飾也从彡義攸聲修身字从之大學从脩从后經誤）以望代朢（詳會意條望注）以冘代尤（冘音淫行兒篆作冘从人出冂會意尤音由異也篆作乁从乙从又聲馬援傳冘豫注冘音尤通作猶漢書韋懷太子冘豫注冘行兒本當作猶案猶豫本从猶非从尤譌其聲而爲尤又譌其形而爲冘譌復轉譌也正韻尤韻收冘謂與尤同非）以勦代剿（二字同音勦勞也春秋傳曰安用勦民以力从力巢聲剿絕也周書曰剿絕其命篆本作劋从刀喿聲隸改从巢聲作剿剿今从剿曲禮毋勦說當从剿胡氏曰剿猶抄也今从勦者以刀力形近而誤）以睢代雎（雎音苴王雎鳥也篆本从鳥作鴡毛詩从隹从且聲睢說文本許惟切音催今音揮仰目也从目隹聲又睢陽縣名今讀睢同雎誤通用非）以蒸代烝（蒸音征說文析麻中榦也从艸烝聲正字通訓麻榦可以燒又粗曰薪細曰蒸詩大雅以薪以蒸又訓衆也孟子天生蒸民烝音征說文火氣上行也从火丞聲正字通又訓盛也詩魯頌烝烝皇皇又訓衆也詩大雅天生烝民案蒸烝音同義別蒸从艸訓麻榦爲正義烝从火訓炊烝爲正義至訓衆盛之義可兼訓烝不當訓蒸蓋烝訓火氣上行當兼有衆盛義蒸則止諧烝聲無衆盛義正字通云烝嘗烝又不借蒸薪蒸麻蒸不借烝賈誼賦雲烝史記作雲蒸書烝又漢書作蒸又詩烝民孟子列子作蒸民烝嘗爾雅史漢作蒸嘗皆傳寫之誤其記多是韻仕烝不作蒸非）以

俾代裨（俾音彼說文益也一曰門侍人从人卑聲廣韻從也引書罔不率俾爾雅俾職也注使其職也正字通訓又益也引詩俾爾熾而昌案俾从人卑當从說文弟二訓及廣韻從訓爾雅職使訓爲正詩俾爾熾而昌俾卽使義不必作益義益乃裨字之訓案說文裨府移切接益也从衣卑聲六書故衣之次也又補也助也以小益大曰裨是裨益字讀平聲非同俾讀上聲今俾有平上二聲因既通裨故并借聲从之尒）以埤代陴（埤音卑說文增也詩政事一埤益我从土卑聲一說卑土故增之會意今訓下溼地又與陴通陴音皮城上女牆睥睨也从阜義卑聲俗作俾倪埤睨竝非）以濆代殨（二字同音濆波也殨爛也義別）以塡代瘨（塡音田塞也瘨音顛病也詩哀我塡寡孔塡不寧本當作瘨）以塡代鎭（塡本音陳塞也从土眞聲徐氏曰今待季切正字通又音鎭訓壓也引漢書塡撫蕭何傳塡國家又鎭星土星也史天官志作塡星案鎭音震說文博壓也从金眞聲漢人借塡竝非）以植代殖（二字同音說文植戶植也今訓立也栽植也从木直聲殖脂膏久殖也今訓蕃殖滋生也从歺義直聲二字別）以直代値（値本音治本訓措也今又訓遇也持也从人直聲正字通謂與直通史甯成傳無直甯成怒又物價曰値今通用直無復治音）以繈代襁（二字同音繈絲絹類也襁負兒衣褓緜也）以繒代矰（二字同音繒帛之通偁矰繳也三輔黃圖佽飛具繒繳誤）以巹代豋（二字同音謹巹謹身有所承也从己丞聲豋蠡尊也从豆从蒸省聲禮合豋用匏俗本改从巹非）以紿代詒（紿徒亥切絲勞難理也从糸台聲詒音夷相欺詒也从言台聲台一音怡穀梁傳惡公子之紿史項羽本紀田父紿羽曰竝當从詒）以繆代謬（繆武彪切說文枲之十絜也一曰綢繆也从糸翏聲謬靡幼切說文狂者之妄言也从言翏聲二字音義別今通用又以繆代穆秦魯皆有穆公史竝从繆又禮大傳序以代昭穆字竝非）以齊代齋（齊徂兮切篆作亝說文禾麥吐穗上平也象形二地也齋側皆切戒潔也从示从齊省聲非取齊義漢人誤省从齊孟郁修堯廟碑齋敬齊絜亦省深作絜以肅雍明八祥注齋之爲言齊也所以齊不齊以

致其齋也以齊訛齋

以鋙代齬鋙音語鉏鋙錡也齬音吾齟齬齒不相值也宋玉九辯鉏鋙而不值當作齟齬

以筒代筩筒音洞通簫也筩音同䉶竹爲筩今以洞代筒遂讀筒同筩並收東韻非是

以磨代摩磨本讀太去說文石磑也篆作䃺从石靡聲隸省作磨或讀平聲不知平聲者皆當从摩詩如琢如磨蔡摩義非用磨也

以濯代櫂櫂棹本字所以進船者从木从櫂省聲俗作棹叓記通用濯

以辭代辤二字同音辭說文專訓訟也从𤔔理也从辛辠也理辠爲辭會意辤不受也从受辛會意今通用辭又言詞之詞說文詞言助也今亦从辭並誤

以辯代辡辯符蹇切以言勝人也从辡辠人相與訟也从言以言治之也辨蒲莧切判正是非也从刀義辡聲正字通謂二字通非

以適代謫適音釋往也从辵義啻聲謫音窄責也讁謫也从言義啻聲今通用遣適適遂有窄音詩商頌勿予禍適禮婚義適見于天並當从謫俗又加辵作讁贅

以詶代酬詶本音周說文譸也爲譸張義今音儔詶以言荅人也以代酬酢字

以丱代𢇇丱古文礦字今礦字銅鐵樸石也古文本作丱𢇇字从之隸作丱今音摜詩總角丱兮注束髮𢇇音關說文織絹以絲𢇇杼也篆作𢇇从丱聲關字从之隸作𢇇案丱本卽今礦字無摜音亦無束髮義詩總角丱兮疑本作𢇇轉音摜俗以絲𢇇杼義爲束髮義毛詩誤省从丱故𢇇義無取舊注謂丱爲童丱之丱者童未成人猶金未成器之意如此與詩總角語不連與注束髮義何涉且音讀亦非可謂曲說从𢇇爲正存疑

以縱代蹤縱音眾緩也捨也蹤音宗跡也篆本作𨂂叓蕭何傳發縱指示獸處當从蹤

以錯代措錯切倉入聲金涂也从金昔聲今訓交互也外錯也又音厝謂同厲石之厝詩他山之石可以爲錯本當作厝今因詩借錯遂爲錯有厝音又以代舉措字諸語舉直錯諸枉易苟錯諸地並从隸之譌

以趣代趨趣音娶疾也向也趨切趣平聲疾行也詩趣馬師士讀若趨叓天官書趨舍而前曰贏讀若趣又二字並音促叓漢高紀趣銷印禮樂記衛音趨數煩志案趣趨二字俱从走並有疾義義可通而音不必通至轉音爲促後人附會其譌尒促自有本字

已上諸文義訛本別點畫相似皆形近而誤之類也其爲聲近而譌者如

以蚤代早蚤跳蟲也从䖵叉聲中庸蚤有譽以代早

以孽代蠥孽音臬庶子也从子辥聲蠥音臬禽獸蟲蝗之怪謂之蠥从虫辥聲中庸必有妖孽漢五行志亦从孽並誤

以強代彊強音彊說文蚚也今訓米蟲也从虫弘聲籀文作彊从蚰彊聲彊音強弓有力也从弓畺聲爲彊弱字經叓通用強又轉上聲音弜不知勉強嬌強字本作弜案說文弜獨立部訓彊也其兩切从二弓會意今廢弜並从強轉讀并將彊字亦轉上聲孟子彊而後可是也此皆非本字音義又強盜強奸之強當从勥案說文力部勥巨良切迫也从力強聲古文作𢑚今弜勥二字俱廢并廢彊止从強非

以施代鼀𪓝鼀音戚施蟾諸也說文引詩得此𪓝鼀今詩作戚施

以湘代鬺鬺音湘煑也从鬲義羊聲俗作鬺湘水名也詩召南于以湘之韓詩湘當作鬺本作鬺案經文毛詩最多譌文禮記次之周禮又次之惟周易秦所未焚故譌文爲少

以斗代斝斝音斗酒器也象兩耳大腹形或作鋬从金正字通云石經毛詩酌以大斝今詩作斗義同案斗不可爲酒器且十升爲斗斗無大小之名詩大斗當从石經斝爲正

以標代杓二字同音標木末也杓枓柄枓音斗勺也爲挹水器與十升爲斗之斗別斗亦有柄斗柄在中枓柄在旁北斗似枓一至四爲魁五至七爲杓似枓之柄今通用斗名斗杓其實斗枓二器也枓杓俗作斗杓尒又讀杓如勺以爲杯勺字亦誤

以石代䄷石音倉山石也䄷音石百二十斤也从禾義石聲周書關石和鈞注石若今之斛也又三十斤爲鈞四鈞爲石重百二十斤案䄷爲量名石本山石不當通借因隸文省禾从石故書注有石重百二十斤之訛卽䄷訛也漢書借碩尤誤○又案漢志十斗爲石說文斛注斛十斗也故書注云石若今之斛也書石字乃漢人去禾之石尒蕊米粟十斗約重百二十斤書本當作䄷漢志亦當作䄷誤用石又誤碩尒又淳于髡能飲一石劉伶一石一醉皆滑稽妄談尒誤斝爲斗誤䄷爲石其訛同

以庾代斞庾音與水槽倉也斞音庾量名左傳杜注斞十六斗論語與之

（庶常从炓）以稱代偁（稱音偁又公荐銓也爲權衡義从爯聲从禾者古度是長短輕重皆以秒黍定分數故諸程品皆从禾偁訓揚也从人爯聲偁功偁呼字从之今从偁廢偁非）以粲代奻（奻音粲美也从女从奴省聲今作姣不省正字通云毛詩如此粲者何當作姣石經改作粲非粲米名○粲石經爲後漢蔡邕所書係隸文雖刊正隸法之亂而仍多相沿之譌後代遵之不改故多鄙謬漢人隸碑凡同音字竝假借通用如央姎倉蒼明名氏是沮狙賽塞述術郭椁姓性薤解皆絕不類之文至有改瑚璉爲胡輦者恣意通假其竄亂之失類如此）以楚代𪓐（𪓐音楚五采鮮皃从黹義虘聲說文詩衣裳楚楚爲假借楚叢木也）以孌代㜻（二字同音孌慕也从女䜌聲㜻順也从女𤔔聲說文引詩婉兮㜻兮今詩作孌俗作戀）以岸代犴（犴音岸野狗也黑喙善守故以爲獄名詩宜岸宜獄當从犴）以歇代猲（猲音歇猲獢短喙犬詩載獫歇驕二字竝俗音）以碩代鼫（鼫音碩說文五技鼠也詩作碩鼠）以敦代弴（弴音敦畫弓也詩敦弓既堅當从弴）

以復代𡨦（𡨦音伏地室也从穴義復聲詩陶復陶穴當从𡨦）以牟代麰（麰音牟來麰麥也詩周頌省作牟牟牛鳴聲又漢景帝詔使牟萬民本作蛑蝥俗牟亦非）以諼代萱（二字同音諼詐也又忘也俗作諠萱忘憂艸也篆本作藼重文作蕿萱俗又作諼詩焉得諼艸言樹之背俗諼無義）以厲代濿（濿音厲以衣涉水曰濿古本作砅亦作濿詩深則厲从省厲砥石也）以匏代瓢（匏音庖瓠也从包義夸聲與瓠義同音別瓢符宵切說文蠡也从瓜票聲正字通云匏瓠剖開爲尊以代蠡益剖開成器者謂之瓢未剖者謂之匏亦器之瓠詩酌之用匏義當从瓠今从匏者統言之借禮云器用陶匏是也）以蠲代捐（蠲音捐說文馬蠲也即今馬蚿从虫从目从益聲冫象形今又訓明潔也引詩吉蠲爲饎周禮宮人除其不蠲又通作捐漢詔蠲今年田租竊意蠲爲蟲類無明潔義此假借之所不可解者至俗爲捐乃漢人之誤顯然易知若一說古蠲字亦當从捐案詩注蠲言齋戒滌濯之潔漑滌濯義乃捐除之意捐除故潔未嘗以潔訓蠲也詩誤俗蠲今誤訓明潔一說蠲）

（涓之譌案涓小流也今又訓潔也中涓供宮中埽除之役據此則周禮除其不蠲可从涓矣二說未詳孰是存疑）以鳩代勼（勼音鳩聚也从勹九聲尚書方鳩僝功借鳩）以翼代昱（昱說文本余六切讀若育訓明日也今音翼訓同書金縢作翼日正字通云昱與翼翊通俗作翌案翊音亦說文飛皃與翼昱音同義別所不當通一說書翼日之義蓋鳥翼必兩今日又一日會雙之意然此亦附會語非確詁从昱爲正俗作翌亦非）以廡代𢊁（𢊁音甫堂下周屋也从广義秝聲秝音甫蕃秝也今作廡詳會意條注書庶草蕃廡本當从秝）以辟代避（辟本音壁法也詳會意條內今又音避周書我之不辟孟子伯夷辟紂又通作僻樂記放辟驕志學記燕辟廢其學竝係通俗）以共代恭（共音拱同也篆作𦬼从廿廾聲今音訓同恭石經尚書徽柔懿共詩靖共爾位左傳未生其共史屈原傳共承嘉惠竝俗作恭又以代供字石經尚書惟正之共左傳王祭不共竝通俗）以嗇代穡（嗇吝也从來亩會意穡穀可收曰穡石經尚書稼嗇之艱魯詩不稼不嗇从嗇又或以穡代嗇）

（左傳大國省穡而用足竝誤）以範代笵（二字同音說文範範軷也从車笵省聲笵法也竹簡書也通俗文云規模曰笵廣韻古法有竹型故从竹今从範廢笵書洪範易範圍天地之化而不過）以范代菑（二字同音范艸名菑蜂也榿弓范則冠而蟬有緌省业非）以又代宥（禮王制王三又然後制刑當作宥）以逡代駿（逡音踆退也禮大傳駿奔走从逡誤或又以遁代逡漢書項籍傳遁巡而不敢進亦誤）以委代沝（二字音同委隨也委曲也从禾女二體會意沝二水也楊升菴轉注古音沝音委義如禮記或源也或委也从二水自源而分爲委也案源篆本作原从厂泉會意俗加水禮作源亦漢人之譌沝从二水取義原沝字義當从沝今相沿廢沝从委矣）以悔代𣫭（𣫭音悔卦之上體也洪範俗悔今因从悔）以蒙代冡（二字音同蒙女蘿也从艸冡聲冡覆也从冃豕會意童冡字从之易冡卦俗蒙）以靡代縻（靡音米披靡也此字無平聲縻音迷維繫也易中孚卦我有好爵我與爾靡之當从縻）以次代趑（趑音咨趑趄行不進皃易）

（夬卦其行次且）以它代他（它蛇本字說文託何切讀若拖重文作蛇徐氏曰今俗作食遮切分它蛇爲二非他篆本从它作佗徒何切說文負何也从人它聲徐氏曰史記匈奴奇畜有槖佗今俗譌誤謂之駱駝非是隸它也二文通用故改佗爲他讀若拖又俗爲彼之稱易比卦終來有它吉本當从佗他）以縮代莤（莤音縮說文禮祭束茅加于祼圭而灌鬯酒是爲莤从艸酉酉酒也春秋傳曰無以莤酒今通用縮）以驛代馹（馹音日說文驛傳也正字通云以車曰驛以騎曰馹左傳文十六秊楚子乘馹會師于臨品楊慎曰孟子置郵傳命古注置驛也郵馹也置緩郵速驛遲馹疾置有安置之義郵有過而不留之意後世不達馹字義以馹爲驛之省文求樂中刻春秋大全盡改左傳馹字爲驛故注解多舛謬存以備攷正）以如代而（漢五行志引左傳星隕如雨注如而也星隕而且雨故曰與雨偕晉禮志引左傳夫婦所生若如人某公之女若如人與左傳夫婦之子若而人妾婦之子若而人同陸德明經典釋文論云當時語音之譌有云而如靡異者正字通云凡經史本作而俗用如者从而爲正）以於代于（於古文烏字本作繇象形省作於小篆作㫃隸分烏於爲二字省於爲於讀同于亦以爲烏呼字于篆作亐氣之舒也爲語助詞毛詩从于爲正義今訓於于同音誤）以予代余（予音羽說文相推予也与與通余音魚說文詞之舒也从八舍省聲今訓我也郭忠恕佩觿集云予本無余音後人讀之也顏師古刊謬正俗曰爾雅卬吾台予朕身甫余言我也此予之與余但義訓我非同字也今通讀通用誤）以與代歟（與音与黨與也从舁从与聲古文作𢌱与与同歟音于安氣也从欠義與聲与于義近故同爲語助詞今讀與同歟通用誤）以從代从（从切重平聲相聽也篆作𠈌从二人會意從字从之從音訟隨行也篆作𨑒从从辵會意二字義可通而音別今從讀平聲止从從送廢从非）以鞠代匔（鞠音匊皮毬也蹴鞠蹴皮毬也从革義匔聲匔音匊曲脊也从勹象人曲形从𥫨省聲𥫨字从之今借鞠又鞫究字今亦借鞠並失義）以郁代彧（郁地名从邑有聲彧音郁有文章也[illegible]）以節代

楶（楶音節梁上短柱也亦作楶从木咨聲魯論禮記作節節竹約也）以栗代凓（凓音栗寒戰也从冫冰也爲戰凓義論語作栗誤俗別作慄贅）以叩代訂（叩音口又去聲京兆藍田鄉名故从邑口聲俗省从卩作叩以爲叩首字又以代訂問字論語我叩其兩端而竭焉又以代敂擊字論語以杖叩其脛並从俗作叩借叩之譌也叩兩端之叩當作訂說文訂問也从言口聲苦后切叩脛之叩當作敂說文敂擊也从攴句聲苦后切一說叩兩端之叩朱注訓發動也以義推之亦當从敂擊之敂一說當从[illegible]之扣義皆可通惟从叩字無義正字通云叩訂敂扣並通而不辨叩爲俗叩字殊失攷正篆無从卩之叩字論語借叩音爲訂敂扣義俗又譌而爲叩誤復轉譌也）以唯代惟（唯音委諾也从口義隹聲與思惟維繫字音別今與惟維同音同用又訓獨也論語唯天爲大唯我與爾正字通云六經惟維唯皆爲語助詞尚書皆用惟毛詩多用維左傳多用唯案唯从隹固有微委二音但委音近而正从口訓諾義爲正今因經傳假俗反以微音爲正非）以沽代酤（沽水名酤買酒也論語沽酒俗沽又沽之哉一說沽之哉當从夃說文夃音沽訓秦以市買多得曰夃存疑）以姑代夃（夃音姑六書統云夃且須之意从了與仍同从夂後也謂仍且後也今人姑息之姑當从夃案說文夃本訓秦以市買多得曰夃又引詩我夃酌彼金罍今詩作姑據二說是姑且姑息之姑本當从夃今从姑章之姑實無取義）以果代婐（婐音果說文女侍也孟子二女果注引說文作倮說文本作婐）以招代韶（韶舜樂名孟子徵招角招路招）以鶴代翯（翯音鶴鳥潔白皃孟子引詩白鳥鶴鶴詩本作翯）以蹴代㰗（㰗音促愁然也从求聲說文引孟子曾西㰗然今孟作蹵正譌㰗隸用蹴非蹴蹋也）以惡代歍（惡本烏各切過也又切烏去聲憎也無平聲孟子惡是何言也本當从歍案說文歍哀都切心有所惡若吐也又爲歍歔字又孟子居惡在路惡在以代何字音義亦俗音）以噓代歔（二字音同噓吹也歔欷也从口从欠義別）以糜代爢（二字音同糜糁也爢爛也从米从火義別）以夢代𡖔（𡖔音蒙又去聲說文不明也从夕義从瞢省聲

（㝱切蒙公聲說文寐而有覺也从宀屋也从疒疾本字从夢聲今从夢廢㝱）

以澮代巜（澮古外切說文水出霍山西南入汾从水會聲巜音澮从二巜溝廣二尋深二仞曰巜虞書濬畎澮周禮千夫有澮孟子溝澮皆盈竝當从巜石經改从澮今遂廢巜）

以艾代乂（孟子有私淑艾者史封禪書天下艾安）

以盧代黸（二字同音盧飯器也黸黑色書文矦之命盧弓一盧矢百左傳作玈本當从黸）

以僇代戮（僇本音溜說文癡行僇僇也从人翏聲力救切戮音祿殺也辱也从戈翏聲正字通僇止音祿訓辱也戮訓與僇通又幷力也合僇戮勠爲一非大學辟則爲天下僇矣本當从戮書湯誥與之戮力漢高紀戮力攻秦本當从勠竝通俗之誤）

以后代後（后君也又后妃曲禮天子之妃曰后注后後也言其後于天子也正字通云禮記然後皆作然后大學皆作而后又俗爲厚字左傳君戴皇天而履后土注取厚載之義卽厚土古文作垕今从篆厚正字通云后土本作厚或作垕因聲同譌作后非）

以邪代衺（邪音牙琅邪郡名故从邑俗作耶从耳者从隸身作耳之誤今分邪耶爲二非衺音斜不正也从衣牙聲二字音義別魯頌思無邪本俗邪今遂廢衺非）

以舍代捨（舍音赦人所居也捨七也切釋也詩舍彼有罪論語不舍晝夜本當从捨）

以雝代廱（雝雍本字雝渠鳥也从隹邕聲廱音邕辟廱天子之學宮从广屋也从雝聲今止从雍不知辟廱字省广則無宮室義矣隸文變廱爲雍省广爲亠省雝爲雍故今辟廱字止从雍雝渠字亦从雍竝漢人之失正字通謂雝不當省作雍是謂雝不必贅作廱非又雝廱篆止二文今韻書分雝雍廱爲三文亦非）

以邕代雝（邕音雝說文四方有水自邕城池者从巛从邑會意今又音涌俗作壅篆只从邕正字通又訓和也詔與雝同史漢邕雝通用案雝从隹邕聲本訓雝渠鳥也亦無和義今訓又和也皆屬假借或曰和義當从邕从川从邑邑四方有水流通爲和也一說雝渠聲和故取義詩雝雝喈喈是也二說未詳孰是）

以端代耑（耑音端物初生之題也篆作耑上象其生形下象其根中一地也造耑字从之經史通用端誤端直立也）

以殆代逮（殆徒亥切危也从歺義台聲正字通訓又近也

將也幾也與逮通逮說文徒耐切訓及也从辵隶會意一作隸隸作逮徐氏曰俗作迨正字通逮訓迨也迨訓及也分逮迨爲二非逮迨爲一字迨殆義別音亦微別所訓近也殆也幾也義卽逮迨正訓因經傳借殆今遂謂殆有迨義實非本指）

以旨代恉（旨美也甘也从匕甘會意恉音旨意也从心旨聲隸俗旨作指又借指代恉遂廢恉字非）

以臭代殠（臭音齅氣也詳會意條內殠音臭腐氣也从歺从臭爲香殠字今訓臭爲香引易其臭如蘭又以臭爲穢氣引大學如惡惡臭不知易其臭如蘭謂同心之言其氣如蘭之和同也非謂香義大學如惡惡臭言其氣之惡非臭卽殠義臭字止訓氣也與齅通爲正義臭固兼香殠氣在內肰香殠仍別立文字也今廢殠止从臭故以臭爲穢氣尒）

以氣代气（氣本音餼饋客芻米也篆作槩从米義气聲重文作餼中庸禮記通作既气音器篆作气雲气也象形爲气化字隸廢气止从氣讀氣同气又省气作乞音喫爲求乞義正字通云此六書假借之所不可解者後人皆相仍不變也）

以畔代叛（畔田界也叛反之半也）

以奇代畸（奇音旗異也畸居宜切殘田也今廢畸从奇故奇復有畸音尒）

以廉代覝（覝音廉察視也从見炏聲漢高帝紀詔廉問顏氏注廉本作覝其音同）

以鬻代儥（鬻說文本武悲切讀若糜訓鍵也从𩰲米會意徐氏曰今俗作粥音之六切儥音育余六切賣也从人賣聲鬻史俗鬻幷从俗粥字史五羖大夫自粥于秦客禮王制不粥于市周禮仍从儥案鬻儥音義皆別以鬻爲儥于義無取正字通謂儥从賣加人轉注幷𧶠賣爲一字亦非）

以瀆代黷（瀆溝瀆也从水賣聲黷音讀垢也从黑賣聲溷瀆當从黷褻瀆本作媟嬻今竝从瀆誤）

以考代攷（考老也爲祖考字从老省丂聲攷敂擊也从攴丂聲攷察攷校查攷字从之今通用考廢攷非）

以序代敘（序庠序也說文東西牆也又周學名从广象屋形从予聲敘音序次敘也从攴余聲義未詳書百揆時敘彝倫攸敘他經閒从序今敘述亦从序誤俗作敘叙非）

以敦代惇（敦音墩又音堆說文怒也詆也一曰誰何也从攴𦎫聲今訓厚也與惇同說文惇訓厚也从心𦎫聲今敦又訓勉也迫也案敦从攴與勉迫義

（爲近與厚義爲遠經史以敦代惇俱爲假借）以弋代隿（二字音同弋說文橜也篆作乂象折木衺銳之形隿說文繳射飛鳥也从隹弋聲經傳竝省从弋義難解史又以代黓字漢文紀身衣弋綈本當作黓黓黑也）以篤代䈞（篤馬行頓遲也从馬竹聲䈞厚而力也从亯省取[illegible]竹聲亯音伏滿也象高厚之形今廢䈞从篤以䈞訓訓篤相沿之譌）以㬎代獻（詳會意條㬎獻二注）以鴻代洪（鴻音紅鳫之大者从水鳿鴻水鳥也故从水鳿音紅鳥肥大鳿鳿也从工聲故鴻从之洪音紅洚水也大也从水共聲爲大字正義凡鴻濛鴻荒字皆當从洪河渠書禹抑鴻水亦借鴻非他如弘字音肱本訓弓聲也从弓乚聲在蒸韻今訓又大也易含弘光大論語人能弘道注擴而大之也又如宏字說文戶萌切訓屋深響也从宀義厷聲今亦訓大也書盤庚用宏茲賁借爲大義又如閎字說文亦戶萌切訓巷門也从門義厷聲今亦訓大也寬廣也月令其器閎以淡揚雄賦閎論崇議亦借爲大義此二字在庚韻與弘音又別與鴻洪音不類正字通謂此五字皆通良由史漢多通用杂朕可借義不可遂爲同音俗並讀若紅非大義之訓當以洪爲正餘各有所當如洪水之不當俗鴻鴻儒之不當俗洪閎論之不當俗弘鴻訓音義皆通則非）以紅代粠（粠音紅陳臭米也漢書借紅又以紅代女工字）以泛代覂（覂音捧反覆也篆作覂从襾義乏聲漢書覂駕之馬譌作泛今因讀泛非泛浮也）以嗛代謙（嗛音銜說文口有所銜也漢書相如傳嗛讓未發藝文志易之嗛嗛本當作謙或又以嗛代慊苍文志天下臣民未有嗛志漢書作慊史記譌作嗛）以謙代慊（謙切欠平聲讓也从言兼聲慊音恊快足也从心兼聲大學此之謂自謙以代慊又或以謙代嫌荀子信而不處謙注謙當作嫌又或以慊代歉孟子我何慊乎哉本當作歉正字通云經史歉謙慊嫌嗛互各出無定詁此皆傳寫舛亂義難強通愚案說文慊訓疑也戶兼切則已同嫌字音義矣正字通慊音恊正訓意不滿也則已同歉字音義矣良由昔人四字互通故音訓慊出入余以義推之女兼爲嫌欠兼爲歉心兼爲慊从言義兼聲爲謙觀其形體可以得音義之正見乃今多此所忽矣）以厭代猒（厭說文笮柙切音壓

又一琰切音掩訓笮也一曰合也徐鍇曰笮鎮也壓也从厂猒聲今正音葉服也又音淹飽也又音宴足也案飽足義乃猒字之訓說文甘部猒音淹又音宴飽也从甘犬肉會意今从曰作猒誤別作饜贅俗借厭廢猒非○又案正字通厭字有六音義一音葉服也一音淹飽也安也一音掩與魘義同一音揜消阻閉藏兒一音宴足也一音押與壓義同凡六音音義棣出要知數音各有本字音淹訓飽義者乃猒字音宴訓足義者亦即猒字音淹訓安義者乃㱟字說文引詩㱟㱟夜飲是也今詩作厭音掩訓與魘同者本有魘字音揜者即揜字大學見君子而後厭然即揜音義音押者有壓字檀弓厭而不弔者三皆厭溺本當从壓篆皆有明文因經傳通俗故一字有此數音義實不當兼也厭从厂義當从說文笮也今服也之訓爲正餘皆支贅今世又以厭爲憎惡義古無其訓始又嫌字之譌音譌義尒存疑）以渠代詎（史記張儀傳蘇君在儀寧渠能乎漢書孫寶傳渠有其人乎以代詎說文詎猶豈也又以渠代遽字詩庭燎注未渠央言未遽盡也史尉佗傳使我居中國何渠不若漢並誤借）以繇代由（繇音由遁從也今音姚役也史記福繇德與漢書繇此名重朝廷義同由）以酖代鴆（酖音耽樂酒也从酉酒也从冘聲與媅音義通今又音尤以代鴆毒酒之鴆字左傳使鍼季酖之又吳陸抗曰豈有酖人羊叔子哉本當从鴆）以耽代媅（耽音聃耳大垂也从耳義冘聲媅音耽樂也从女義甚聲爲媅樂字詩和樂且湛俗湛誤中庸引詩和樂且耽亦誤又誤而从耽詩無與士耽俗虎視眈眈之眈字正字通眈訓又樂也亦非媅眈眈音同義別不當通俗）以核代覈（核音劾果實骨也从木亥聲覈音劾攷事得實也从襾義敫聲周禮植物宜覈物莊子人間世篇剋核太至注即刻覈漢書綜核名實俗又以代劾字皆聲近誤通）以覈代麧（麧音劾堅麥也覈義詳上陳平傳食糠覈本作麧）以吃代喫（吃居乙切言蹇難也从口气聲喫苦擊切食也从契聲俗二字通用誤）以吐代唾（吐音土說文寫也又歐也从口土聲唾音兔口液也从垂聲一作涶从水二字音義別讀書通吐通作唾誤）以應代膺（應于陵切說文當也篆作𤸰从心从雁聲雁即今鷹字隸

（省从广𤸰于證切音印以言對也篆作譍从言雁聲二字音義別今廢應止从應應兼乎太二聲不知从心从言義各有取二字未可偏廢）以稽代𩒨（𩒨音啟下首拜也从首旨聲稽音雞留止也从禾義从尤旨聲經史皆用稽失聲義又俗作卟案卟音稽問疑也洪範稽疑俗稽）以蚩代歔（蚩音鴟說文蟲也从虫之聲今謂獸名又愚皃詩氓之蚩蚩又妍蚩俗加女作媸又蚩笑也輕侮也俗又作嗤唾數案蚩笑字本作歔說文欠部歔人相笑相歔癡也从欠義虎聲以支切後人誤俗蚩俗遂加欠加口加女作歔媸唾嗤夵）以財代纔（纔音財微黑色六書故一入色之淺也故甫夵為纔从糸義从毚聲史漢通俗財才裁字）以廑代僅（廑音勤說文少劣之居土室之劣者也从广義堇聲亦兼義僅音覲說文纔能也又少也从人堇聲今廑又音僅董仲舒傳廑能弗失又別作廑樹弓廑有存者又通作勤揚雄賦其廑至矣俱非正音義）以儋代聸（聸音儋垂耳也聸耳國名今或俗儋儋負何也）以荷代何（說文何儋也徐氏曰儋何即負何也俗為誰何之何今俗別作儋荷非是案左傳父析薪子弗克負荷儋荷荷芙渠也今何荷並有平去二聲）以按代案（按音案說文下也廣韻抑也从手安聲按過按察義从之案音按几屬又盤案从木安聲為案卷定案義今二字通用誤）以方代匚（方說文止訟並舟也篆作方象兩船相並之形重文作汸加水旁匚音方說文受物之器象形正字通云匚四方也六書故匚器之為匚者取象于巨匚巨省文案巨古規矩字所以為方之器故匚為四匚義今廢匚止从方）以匪代非（匪音斐器似篋从匸義非聲與車笭之篚本別經傳以篚為匪俗匪為非易匪寇婚媾又俗為斐詩有匪君子又音分周禮以待國之匪頒注匪讀為分並假借）以懷代褱（褱音懷挾也抱也从衣眔聲懷字从之今通用懷非懷思念也）以玩代翫（二字音同玩弄也从玉義元聲翫習厭也从習義元聲）以爾代邇（爾本訓靡麗也篆作爾从冂从㸚義从尒聲文章爾雅為正義爾汝為俗聲至語助本从尒俗誤俗爾耳又俗為遠邇字詩莫遠具爾孟子道在爾並从省）以淫代婬（二字音同淫漸漬也从水

㸒聲婬私逸也从女㸒聲易冶容誨淫當从婬）以奸代姦（奸古寒切讀若干犯婬也从干女為意姦古顏切音艱私也从三女為意犯婬之奸从奸姦佞之姦从姦音義別俗通非）以垂代𠂹（垂本邊垂字故从土𠂹聲俗作垂垂乖非若𠂹下字本作𠂹說文𠂹象艸木𠂹葉形今廢𠂹俗遂垂字為𠂹下字復俗阽危之陲以為邊陲字並失本字形義）以蕐代𠌶（蕐說文戶瓜切讀若[illegible]訓榮也从艸𠌶聲𠌶說文況于切讀若吁訓艸木之蕐也从𠂹亏聲重文作荂今𠌶音呼瓜切俗作花蕐亦通用蕐案蕐𠌶音義有別正字通合為一字今遂廢𠌶又以蕐代𠌶山之𠌶字失義）以精代𦘔（𦘔音精飾也說文俗語以書好為𦘔从聿筆也彡其飾也今通用精精米之美者）以津代𦘕（𦘕音津氣液也从血義𦘔聲今用津津濟渡處本作𣴎）以雕代琱（二字音同雕大鷲鳥也从隹周聲籀文作鵰从鳥琱治玉也故从玉周聲與琢文之彫音義同凡琱琢彫飾通用琱彫今从雕非又琱與錭凋別案說文錭鈍也徒刀切凋音琱傷瘁也與琱音同義別正字通謂雕琱彫錭通誤俗弁通凋非）以釐代禧（釐音離說文家福也从里𠩺聲今訓理也又俗為[illegible]𠩺字又與禧同案說文禧許其切讀若希訓吉禮也與釐音義別今禧又訓福也通作釐漢孝文紀祝釐賈誼傳上方受釐遂謂與禧同但二字音別訓義通則可謂音同則非俗讀釐同禧誤）以莽代茻（二字音同茻眾艸也从四中會意為艸茻字莽說文南昌謂犬善逐兔艸中曰莽从茻中犬會意為粗莽字俗从大非今廢茻字故以粗莽字為艸茻字夵）以麤代粗（麤說文倉胡切訓行超遠也从三鹿會意粗徂古切讀若楚訓疏也从米且聲正字通粗正音倉粗切又上聲訓米不精也又大也略也疏也麤音粗訓行超遠也又疏也大也物不精也又略也謂二字音義同經史通用麤意粗从米當有疏略不精之訓麤从三鹿三鹿相逐行相超越為麤莽之義與不精疏略之訓為遠至大義之訓于二文俱不甚切俗解也粗疏麤莽義各有當不必互通公羊傳別作𤡩俗作麁並非）以袠代十（袠音姪書衣也說文本作帙从巾失聲重文从衣作袠俗以代數目之十不知何取一說廣韻帙訓書帙又次序也

或作秩故又譌俗爲秩唐蕭至忠傳官秩益輕杜甫賦六官咸秩今以袠代十者亦次序之義猶秩以代秩也但十之譌又不知始自何人矣廣韻次序之訓亦臆解一說禮年八十有秩故以八十爲八袠據此當俗秩不當俗袠亦止八十可倘秩餘不當通用 **以桼代七** 桼音七木汁也隸以代七字新莽候鉦重五十桼斤太元經運諸桼政又或俗漆俗作柒篆無柒字宋婁彥發漢隸字原云數曰壹貳至于玖拾莫非假俗獨柒字鄙俗無他義若倣而用桼漆豈不韻勝哉 **以漆代桼** 漆水名从水桼聲桼音七木汁可以髤物从木从水上八象水滴而下形今反俗漆廢桼本字非 **以梗代骾** 二字音同梗木名又枝梗也骾骨留咽中也今二字通又與鯁通 **以柬代簡** 簡音柬牒也从竹閒聲柬擇也从束从八八分別也會意音同義別俗通非又加手作揀贅 **以舟代周** 舟孟郁碑周字並𠛬之譌篆說文勹部𠛬音周訓帀徧也正字通云同周今廢𠛬止从周漢人誤省从舟俗別作週並非 **以保代𠂎** 𠂎音保相次也从匕十正譌从匕比之省也从十十人相比會意鴇字从之六書總要十家爲𠂎今用保 **以蒿代薧** 薧音蒿死人里也从死从蒿省聲玉篇薧里黃泉也俗偁蒿里正字通薧音考訓凡物乾陳者皆謂之薧說文無此訓 **以伴代扶** 扶音伴並行也从二夫會意輦字从之正譌云俗不當用伴伴大皃 **以扶代榑** 榑音扶榑桑神木日所出也从木尃聲今借扶失義 **以若代叒** 叒音若說文榑叒木也象形故叒字从之今俗若若擇菜也 **以仙代僊** 仙篆作仚說文呼堅切讀若嫣訓輕舉也从人在山上會意今作仙正字通分仚仙爲二字仚音軒訓與說文同仙音先謂同僊字誤案說文僊相然切訓長生僊去从人从䙴䙴即遷本字也今但知仙爲僊矣 **以冀代覬** 冀北方州也从北異聲覬音冀覬覦欲希也从見豈聲左傳楚詞通用冀無義俗別作懻贅 **以鈇代斧** 鈇音孚莝斫刀也與訓戉也之斧音義別 **以刀代鐎** 鐎音焦說文鐎斗也又軍中夜擊者李廣傳作刀斗讀若貂俗作刀非 **以个代箇** 篆無个字宋本說文俗書譌謬條內別个字余氏[illegible]無以下[illegible]

左右个者旁室也當作介案大學一个臣亦介字凡經典个字皆介之譌箇切歌厺聲說文竹一枚也从竹固聲此乃今个字義 **以研代硯** 研音妍磨也與揅同硯音彥石滑也二字音義別 **以輯代緝** 輯音集車和輯也今又訓斂也睦也从車咠聲緝音咠說文績也今又訓理也績也从糸咠聲凡輯緝字當从緝或从輯誤 **以纂代纘** 二字音同說文纂似組而赤从糸算聲纘繼也書纘禹舊服从糸贊聲正字通謂纂纘同左傳纂乃祖考故纘緒今通用纂音是義非又纂俗或作篹案篆無篹字正字通篹音譔謂同譔述字不知篹乃籑字之省案說文食部籑具食也从食算聲重文作饌是籑爲食義無譔述義亦無纘緒義且字从算聲而下或从㔾或从巳己無定體皆不見義禮明堂位薦用玉豆雕篹注篹籑屬據此訓亦無譔述纘緒義篹實俗字也一說明堂位雕篹篹乃篹字之譌一說今篹字乃篹之譌此說近之存疑 **以博代簙** 簙音博局戲也莊子博塞以遊篆本作簙簺俱加竹今並省簺音賽行棊也 **以實代寔** 實本音失富也从宀屋也从貫貨貝也會意寔音殖止也徐氏曰寔如此止如此也从宀是聲今廢寔止从實 **以堤代隄** 堤音底說文滯也與音止之坻義通隄音題塘也今二字通用郭恕先曰以堤滯之堤爲隄防之隄其順非如此 **以隋代遀** 隋本音朵裂肉也从肉从隓省遀字从之遀隨本字今隋音隨者因隋初受封于隨楊堅有天下惡其从辵故去辵从隋讀如隨音實非隋本音義也今但知有遀音矣 **以移代迻** 二字音同說文迻遷徙也从辵義多聲移禾相倚移也一曰禾名从禾義多聲今廢迻只从移 **以醳代釋** 醳今音亦訓醳酒也史記管蔡世家楚圍鄭鄭降楚楚復醳之以代釋字案篆無醳字醳酒說文酉注作釋酒醳爲俗釋字也以代釋無義 **以督代裻** 二字音同督察也从目叔聲裻衣背縫也从衣叔聲莊子緣督以爲經當从裻 **以蝦代鰕** 二字同音蝦蝦蟆也鰕魚屬義別 **以主代宔** 主之庾切音丨鐙中火主也篆作宔从宔象鐙形从丨火形也即今炷字徐氏曰今俗別作炷非是案主篆本象形爲火主字並非从王後借爲[illegible]宗廟[illegible]篆別有宔字之庾

（切从宀屋也从主聲訓宗廟宝祏今亦从主廢宝又後世有點主之說宗廟神主先書王字後加丨讀丨如黈聲不知丨字本之庾切爲字母音同主說文丨訓有所絕止而識之也今別作點遂讀丨爲點聲誤甚點主之說謂點此丨字非丨讀點也篆文丨从直畫今从斜點誤俗从一非）以杜代𢾕（𢾕音杜閉也塞也从攴度聲亦作剫𢾕門𢾕絕字从之今借杜書費誓杜乃擭周禮則杜之案杜乃木名無閉塞義正字通云杜𢾕同今止从杜廢𢾕剫）以畢代𢧑（畢田网也从田从𠦒象形𢧑音畢盡也一曰戰盡也从戈義畢聲今止从畢）以率代𨔼（率所律切捕鳥畢也篆作率象形𨔼疏密切先道也从辵義率聲𨔼循𨔼領字从之今借率又將衛之衛音同率从行義率聲將衛衛師字从之今俱从率或从帥遂廢衛、）已上諸文形分義別皆聲近而誤之類也其形本遠異聲亦不同而強附合者如以螣代蟘（螣音縢神蛇也从虫朕聲蟘音特蟲食苗葉者从虫貸聲說文引詩厺其螟蟘今詩作螣）以蜚代飛（蜚本作𧕒本音斐臭蟲負蠜也隸借爲飛字史封禪書蘇秦傳皆从之音義皆非）以蔡代𥻆（蔡艸蔡也𥻆音殺𢽳𥻆散之也正字通云又流放罪人曰𥻆左傳周公殺管叔而蔡蔡叔上蔡字當作𥻆爲放散之義韓詩作𢹂集韻作撒俗又作摋竝𥻆之譌）以定代頂（頂顛也从頁首也从丁聲俗作顁詩麟之定俗定音訂訓頟也無義）以矜代鰥（矜本矛柄借爲哀矜字鰥本魚名性獨行故以爲鰥獨字二字音義別詩不侮矜寡禮記矜寡孤獨二字竝通聲互用）以盇代曷（盇音合篆作盍訓覆也从皿从大大象盇覆形今作盍訓覆也又何不也說文無此訓曷今音盍說文訓何也增韻訓何不也正字通曷注云俗作盇據三說凡經史盇字訓何不者皆當从曷後人借音而誤从盇失盇字本義蓋盇即俗盍字也無何不之義又案盇曷本不同音說文盇胡臘切曷胡葛切音有別今同音亦誤曷古或借害此又从方音轉譌杀）以創代刱（創爲刅字重文音窗傷也同俗瘡字刱切窗上聲造㳒刱業也从井㳒也从刅聲隸借創今遂廢刱）以鮮代尟（尟音

選少也从是少指事俗作尠鮮本音先魚名又魚鯉也从魚从𩏂省聲今轉上聲爲寡少義此六書假借之所不可解者）以榦代韓（榦切干去聲木本也从木倝聲俗从干作幹非韓音寒井垣也从韋義倝聲隸省作韓井韓今通用榦讀韓聲非）以肬代瘤（肬音尤贅肉也俗作疣瘤音畱說文腫也正字通云肬與瘤二病肬贅也與肉借生者也病而漸生者爲瘤不可割以畱爲戒也二字別）以桴代泭（桴本音浮說文棟名从木孚聲泭音孚說文編木以渡也从水付聲今以桴爲泭論語乘桴浮于海正字通桴正音孚正訓屋棟又云編竹木代舟通作泭又尤韻音浮又與枹同擊鼓杖也案說文枹音孚擊鼓杖也桴泭音義別泭枹音同義別皆非所通今廢泭枹止从桴一支而兼三義二音蔑古甚矣）以啚代圖（啚音鄙吝嗇也詳會意條鄙字从之今借都鄙之鄙遂以啚代圖字改作圖不知圖从口義非从啚聲也誤甚）凡此之類指不勝屈在篆本州分部別而漢隸亂之后經仍之傳寫訛之後人因經史沿襲不復置辨詞假作眞相習而不覺矣其中有可通融者義相近可兼音相同可轉咎借之今何必不借至義所難通音絕不類明明漢人竄亂及傳寫之失此急當爲經史辨而不必反爲經史諱者卽如葩經譌字變音極多注訓曲爲解說多非本義緣方言土語聲既不同稱名亦異故彼此音義迥殊況田夫野婦俚詞媟語皆備采風其人未必盡曉文字則別字俗義借聲枉所不免況又爲傳寫者轉譌邪此毛詩音義所以異于他經不盡可爲典要者也又字母音母諸文後人廢不用者頗多如巜匚气冂

从艸舜昏等文今皆以古體廢置止將从聲同聲之文替代以至本義全失本位反拋會意而疑有諧聲假借而謂可轉注始乎蔑古終則滅古矣聊舉僅見所及數百文以備攷正蓋此皆篆籀所有而已泯𣪌若此若其後代增文濁亂古㳒支贅紛吾不合六書之體者奚千而萬別錄短箋以詳

六書檃說

六書統於指事

指事一項極籠統以書契皆爲指事設也若論下手處原从象形始但指事是原原頭若不首列則此項更無位置處故許氏以指事列六者之首以六書無非爲事設也其中多有不象事者統名之曰事尒

指事象形分界

指事一條許氏以視而可識察而可見爲言似乎象形義故指事多有似象形者稽古則曰指事加于象形者如本末朱禾未束等文皆从木加一既不可謂之象形又難謂之會意故屬諸事其說審諦由此廣之他如夊又之類何嘗非形肰不若手之絕肖又臣象屈服形工象規矩形高象高形入象入形此等雖亦以象形言然非絕肖就其仿佛以指其義須視察而後得之亦當派作指事例蓋象形實而指事虛也後人所云形不可象則屬諸事者蓋此之謂不專指一點一畫爲言也

指事會意分界

指事有似會意者會意有卽旨事者然診或又有辨指事

者直指其事也會意者曲會其意也即如口部囚字从人在口中似會意字然从人則直指其事矣所謂視可識察可見也當派作指事例本部圂字訓廁也从豕在口中許氏曰會意夫圂廁受不潔之物本非居豕今从豕者豕亦不潔之物从豕在口中以喻廁之不潔此意有所會非直指其事也蓋會意渡遠而指事明顯也他如日月爲明高山爲嵩田艸爲苗斤木爲析攴牛爲牧木䖵爲蠹火肉爲炙口令爲命口卜爲占子系爲孫公衣爲袞此等文皆直指其事視察所易得者雖亦會意不當盡以會意目之

諧聲从方音而多

諧聲者先有其聲而制字以諧之从五方異从方音而多故一字而有數音者此方音有其聲也有一義而有數字數音者似亦因方音而有此字也如說文目部背字音非訓大目也諧非聲又有腎字音賢亦訓大目也諧臤聲又有睅字音旱亦訓大目也諧旱聲重文作睆諧完聲又有暖字音緩亦訓大目也諧爰聲諸如此類義同聲近重見疊出疑初止一二字後从各方土音增添故緐複其文又如聿即筆也楚謂之聿吳謂之不律燕謂之弗秦謂之筆

加竹增出一筆字雖係小篆實非古有此等字皆後來孳乳者又如炮礮字古無其器則無其文榴木自漢張騫始得之安石國後遂从畱加木成字古無其文也名物日緐文固隨時可增但不當重複不必又從方音增廣大氏後人止能作諧聲字象形會意則不能矣俗偶有之如歪丢屄屌等鄙俚可笑今字書悉采入無怪加於篆三倍也即說文已多不必有之文矣此不盡古籀所有諒亦漢人增添許氏未加刪削尒（說文諧聲之文竟有絕不諧者徐氏謂或當時方音有此聲尒不必曲爲解从某省文也○又諧聲字形不可誤者以聲所係也如朗从良聲楆从要聲究从九聲妒从戶聲散从㪚聲召从刀聲卻綌从谷聲脩修从攸聲之類皆聲所係今作朗楆究妬散召卻綌脩修則非其聲矣若聲相近兩可从何妨通用如己巳二字同一韻諧己聲之記字偶誤作記未爲失聲又不害義雖誤不妨若改過之改字从攴己會意敼攺大剛卯之攺字音以从巳聲二字一會意一諧聲僅錯寫不得錯則聲義兩失矣）

古今人轉注

轉注之說許氏以同意相受立說爲轉彼注此之義後人則云轉其聲而別註其義方爲轉注如要本身中也轉去聲爲要害簡要義頌本音容兒也轉音訟爲美頌義重本輕重字轉平爲重複義說本言詞也轉音曰爲喜義朝本旦晨也轉音曹爲朝廷義盛本平聲盛受也故从皿轉音

鄭爲茂盛義著本音住飯欲也轉音注爲明顯義又轉音弱爲土著義啇本獻也轉普庠切爲烹飪義又轉許庠切爲亨通義（烹亨二文篆止作亯）若此之類爲文甚緐或轉一音義或二三至四五音義（此就近代字書言之說文聲義兼轉之文甚少不轉聲而訓兩三義者則有之）皆轉音別注之謂然竊疑此皆後人之轉注非古初已然又疑此亦假借之類若長之轉爲掌聲長幼義亦何以異正字通或指从㫄字爲轉注者如叉字注云釵杈加金加木轉注各以其類儥字注云从賣加人轉注竊意如此則諧聲亦可謂轉注矣蓋釵杈本諧叉聲儥本从賣聲非从

賣此皆諧聲非轉注也或又云轉注亦無其字者案許氏假借例云本無其字依聲託事令長是也至轉注則云建類一首同意相受考老是也是皆有其字而相轉注其義固不同於無若云亦無其字則所云轉注卽假借也混二例爲一矣意今之所云轉注者乃轉注之一端若許氏之例轉彼注此原分兩字非一字轉聲之謂也推而上之制作之初量卽在數百字母內轉注注者如水之注自原而委轉此字以注彼而成義如口部字轉出言部曰部甘音等部字來目部字轉出見部眉部字來者从一母展轉主出注義注聲不必自下注脚而義類彼取此古人轉注大象不必盡如仁元字之轉注也若後人所謂轉注者是下注脚者也考老二字互相訓詁是許氏之說二字一諧聲一會意制字形體中不見確然作對代義又鄭夾漈謂老部耆耇耈耋字皆从老省爲義以旨句勿占至爲聲皆爲轉注此推廣許氏之說也故凡建類一首中同意相受相通者皆爲轉注此或制作大意有如此然較彼部轉生此部之義則稍隘矣若止从考老等對注爲轉則愈隘矣其餘轉數義以注其義轉數音以注其音有形體中絕無

其義而襍出兩三音義者是實兼假借矣此後人之轉注也制作之初元無多文取事形聲意之義爲多若云轉注亦卽在數百字頭內轉注尒楊用修云六書以十爲分象形居其一象事居其二象意居其三象聲居其四假借借此四者也轉注注此四者也四象以爲經假借轉注以爲緯四象之書有限假借轉注無窮故鄙見以轉注假借爲後人之能事

又轉注說

轉注之說周禮注一字數義展轉注釋而後可通此但言

義而不言聲後人祖其說而論頗異蕭楚云一字轉其聲爲讀是爲轉注程端禮云假借借聲轉注轉聲此二說又專主聲爲言張謙中復古篇云假借者因其聲借其義轉注者轉其聲注其義此兼聲義言也趙古則曰轉注者展轉其聲而注釋爲他字之用也有因其義而轉者有但轉其聲而無意義者有轉同音者有轉旁音者有雙音並義不爲轉注者又有旁音協音不在轉注例者皆从周禮鄭氏說而分支與許氏考老之例牴牾者也數說不同竊意其中有偏有全有誤蕭程之止言轉聲而不及義偏也不若張趙之聲義並舉爲得其全但趙之但轉其聲而無意義語則得無令長之假借乎有轉同音者有轉旁音者而不言義則得無方音諧聲之變乎卽所謂旁音協音不在轉注例而自相矛盾至復古篇之論假借因其聲借其義亦以義言是又以轉注爲假借矣誤也轉注假借二義易溷然假借易知轉注難明假借者止借其聲絕非其義聲或有轉者而不轉者多義則與本形全脫是假而非眞借而非我也至轉注者聲義並轉者也聲相近義可通如輕重之重轉平爲重複義重者必重複者也要呂之要轉仄

爲要害義要呂亦人之要害也就其音義而推廣之或从此再轉總與本義不全脫此後人巧用所存展轉不窮者也至若絕非其義者是卽假借非轉注也義同而遠異其聲者是方音諧聲之變非轉注也此外雙音一義雙義一音者亦非轉注也此就後人所云轉注論之只在一字內尋求與許氏轉彼注此之例異者也論昔人制作之意一字數體成文元在兩三字內轉彼注此許氏考老轉訓就己之訓詁言之是亦轉注中之一端偏而非全毛王諸公所以排斥爲非爲拘於建類一首同意相受也然轉彼注此字義相生原遠流長同條共貫文字之孳乳實由乎此後人止在一字內論轉注則愈隘而偏矣何執我之偏而議昔人之偏乎今就考老之例而更切指之卽如監臨二字同在臥部監訓臨下也从臨省兼義亦聲从血與盟同意（盟从血明諸侯歃血爲盟曰明神監之故監盟皆从血）臨訓監也从監省从品聲臨以監爲義監以臨爲義皆不从臥義（此與考老併取老義別者也）蓋从臥則二字全無理會矣此體作者之本恉兩相轉注也監血同盟則又轉盟字爲注矣今監又轉音鑑通用作鑑（詩伊監于殷）亦訓察視義此後人之轉注實兼假借也非古人

轉彼注此之本例故凡說文从某省與某同意之文皆古轉注之明要者卽周禮展轉注釋而後可通之意也後人止以一字數義爲轉注不知古人一字一義者亦有轉注來有體用有原流貫穿其爲途也廣其爲義也微是爲制作之轉注若後世駢枝㮣說是就運用而爲之轉解只在下梢頭分剖則何字不具數義豈得盡謂之轉注乎沿波討原因本振末庶周其義尒

假借有二義

假借有借聲借形之別借聲者止借其聲絕非其義前假

借條所舉諸文是也有借形者如巢之从巛臼象形舄之从匕魚燕之从火裘之从冄京之从丨象形此類甚多皆借其形似而不取巛臼匕火冄丨之義與聲也

方中履六書通說

六書分劃畛域析言之也但非截然桐城方中履古今釋疑云名爲六書一字並存如見日月之形卽指日月之事卽有日月之聲而指日月之意卽會焉指上下之事卽成上下之形而聲意亦會焉有轉注之形有假借之形有轉注之聲意有假借之聲意總而言之惟形與聲不得已而分例亦猶不得已而分五音二變也何音不具七調哉此就六書大段言之古今通論非同臆說但論轉假處尚屬摩黏分別觀玩之

變換偏旁之文多後增

字有移易偏旁又成音義者如怡怠二文是也說文怡訓和也从心台聲與之切怠訓慢也从心台聲徒亥切蓋台有俟胎二音故怡怠兩諧其聲尒然竊疑此二字當時或只一字兼有二音尒怡从台篆作㠯上从㠯聲故本音詒本訓說也怡从台聲亦取台義和說則易怠緩義可兼轉

似怡字注可訓和也又慢也从心台聲與之徒亥二切則一字已足不必移易爲二怡心在旁怠心在下旣不从此取義有何分別若制字之初二字並有則心之居旁居下當必有說如仄产元仁杲杳之例非會意卽轉注矣許氏不當皆以从聲爲言故疑一字乃後人化出或重文尒卻宧光說文長箋云怡怠古二字合怠卽怡楊愼轉注古音亦云易雜卦傳謙輕而豫怠也虞翻本作怡怠與怡同據二說是怡怠本一字而二音義後人移易分二字尒又如心部悲字許氏注痛也从心非聲府眉切宋徐氏又新附

悱字注口悱悱也从心非聲敷尾切二字亦同諧聲不以形居旁居下爲義此二字音雖可轉義不可通徐氏悱訓不應同悲字从心从非聲之訓當云从心非會意則二字方有別一諧聲一會意也又案論語不悱不發朱注悱口欲言而未能之貌今字書訓心不然而口不能言也二訓俱从口言立說乃是从言从非之誹義卽腹誹怨誹之意也篆文止有誹無悱徐葢从石經之譌新附此文尒又如日部暉字許氏訓光也从日軍聲許歸切徐氏新附文內又有暈字訓日月氣也从日軍聲王問切二字亦同諧聲竊意暉義爲光日月暈氣亦爲光可卽於暉注云又日月氣也又王問切則暈字可省故暈字亦不箸經傳正字通暈注云與煇通煇注云音灰光也震韻音運日光氣也周禮眂祲掌十煇之法以觀祆祥辨吉凶與暈通又暉注云與煇同據此暈古作煇而周禮之煇義當用从日之暉是煇暉可同用暉卽古暈字暈實爲贅文矣若旣欲與暉分二音義則暈注當訓从日从軍會意軍圍圜也暈氣似之不當云从日軍聲同暉注矣所以變換偏旁之文多支贅可疑大都後人增易漢隸變亂非古制也今人仿此例增加甚多孳擗緐緻篆一隸二分音別義仚仙猶猷一體二形字書所載不下千數枝駢爲多

遵篆倍篆體

隸文盡改古篆而千百中猶有一二存者但其體不完全尒如制字篆作㓶說文制裁也从刀未未物成有滋味可裁斷也會意隸體當作剌今作制帇下之巾从篆體也然帇卻是篆米字今制从朱聲究竟失義矣今世不解帇爲何體葢半篆半隸體也漢隸禮器碑作制此隸書正體今正楷不知从又如叚音假借也篆作叚从皮二義闕今皮作皮獨叚从篆叚說文叚剝取獸皮也又手也ㄗコ指所剝皮形今故不解コ爲何形何聲也篆ㄎ字上下中旁無異體隸上下體从刀旁皆作刂獨切初二文旁仍从刀㞢字頭隸多从土寺封上土皆㞢也蚩字亦㞢聲隸惟蚩字从㞢亏皆作于而夸虧字仍从亏𢀡皆作庚而唐庸字仍从𢀡其他象形之龜黽等文仍仿古制不盡變所謂二分是篆今隸體也至若漢代變亂之失點畫涸散者不可枚舉員揩沿譌多未改正如僉本从从義反从火作僉庶本从芡義反从从作庶拜本兩手下反从一作拜舌本干口

會意反从丿作舌冤从冖而反宀富从宀而反冖發从癶而或夗祭从夗而或癶遊从辵義隋聲而移辶居中作隨庭从广義廷聲而誤廴爲辵移廴居外作涏興从同舁會意而省同爲冂作興不成字妒从戶聲而增戶爲石作妬則非聲囧下畫長而省作冏冋中無八而增作冏主从丨而反一作主勺从一而反丶作勺若此之類失義失聲失形差之毫釐謬之千里卽與篆倍不必怪形詭製始目之爲倍也小學欲明其義舍古篆何由攷鏡哉若曰生今反古索隱行怪則狂瞽之罪不幾邱山之重乎

八分書辨

張懷瓘書斷云程邈字元岑下邽人始爲獄吏得罪始皇幽繫雲陽獄中覃思十年變大小篆方圓而爲隸書三千字奏之始皇善用爲御史以官務繁多篆字難成乃用隸字爲隸人佐書故名隸書漢許慎說文敘言秦書有八體八曰隸書徐鍇注亦言程邈作是隸爲秦書而作於程無疑矣所可疑者後世之言八分書殽亂無定序仙記云王次仲少有異志變倉頡爲八分始皇時官務繁多得次仲文簡略赴急疾之用甚喜遣使召之三徵不至始皇怒制檻車送之於道化爲大鳥至於西山落二翮於山上今爲大翮山小翮山張懷瓘書斷亦云八分者秦羽人上谷王次仲所作也酈道元注水經曰上郡王次仲變倉頡舊文爲隸而王愔云次仲以古書方廣少波勢建初中以隸艸作楷法方八分言有模楷蕭子良云靈帝時王次仲飾隸爲八分二家俱言後漢而兩帝不同杜子美詩云大小二篆生八分又曰中郎石經後八分蓋蕉萃泔侍講跋漢碑云自篆捷於漢而爲隸變於魏八分於晉隋唐之閒以分別隸猶康瓠之與周鼎也洪丞相跋水經注云分自程邈

於雲陽增損者歐陽永叔亦以分爲隸豐道生非之張懷瓘書斷列八分於隸之上小篆之下贊曰楷之爲妙兮倫華實又曰楷隸初制漸若八字分散此言八分卽楷也故其書斷獨不列正楷乃或又云八分之㳒今不傳矣諸說各異言其時代則有秦漢晉之不同言其祖述則有變古文師隸艸之不同言其體勢則有方八分八字分開八分是篆二分是隸八分是隸二分是篆之不同余蓄疑團者久之不知王次仲果何人八分果何體何其言之不倫若此夫古來制作苟有可觀皆有可傳矧書契大道賢哲所爲而何八分之不傳且自隸變小篆以來爲漢隸爲晉唐之楷以至行而艸窮極變態矣八分更有何㳒能自爲一種書故嘗彙諸說而究辨之夫序仙記之言謬悠之談也始皇既得隸書之用矣又何取乎次仲書且次仲既不爲始皇獻又不就始皇徵則其書何由而達何由而傳觀許慎說文敘秦書八體無八分之名是秦無其書無其人也明矣至爲漢人爲晉人更無可攷言其師承體勢或云變倉頡書是卽程邈變大小篆之隸也或云以隸艸作楷㳒或云飾隸是卽晉時之正楷也曰方八分曰八字分開曰

八分是篆二分是隸是又漢人之隸形也曰八分是隸二分是篆是又今正楷形也八分果何書乎定乎歐陽氏洪氏指之爲隸而不得其說者且謂㳒不傳矣夫科斗龍穗之書今猶有仿髴者何八分之不傳乎蓋八分卽漢隸今楷之別名余案書斷八分贊云楷之爲妙兮倫華實又云亦謂之章程書故梁鵠云鍾繇善章程書然惟蔡伯喈造其極焉夫漢伯喈之書刻於石經其殘碑載於洪括隸韻非卽漢人之隸乎而書苑云漢石經乃邕八分書也鍾繇之書正楷也猶存隸飛筆意非晉時之楷乎而周畀嗣云杜稾鍾隸蓋秦之隸謂之隸漢之隸皆可謂之分其从篆體者卽八分是篆二分是隸也其與正楷無異者卽八分是隸二分是篆也篆也隸也所以分也再變而爲楷分又在楷隸之閒轍迹小異故多其名余以其分而言之漢之隸非盡秦之隸今之楷非復漢之隸變易不同也以其合而言之漢之隸卽秦之隸今之楷卽漢之隸故鍾王之書謂之今隸原流則一也故指隸爲八分也可指楷爲八分也可八分並非別種書並非別有作者張懷瓘書斷明指八分爲楷是也夫楷爲晉唐已來之隸而列於隸之前小

篆之後不倒置歟且其言曰八分爲小篆之捷隸又八分之捷小篆猶存古形之半八分已滅小篆之半隸又滅八分之半故知隸不能生八分矣是大惑於序仙記之言謬楷爲秦書也夫古來制作未有不由緐重而趨簡易者由科斗龍穗而至古文大篆以及乎小篆小篆已趨簡易矣而秦隸而漢隸而正楷由樸拙變巧麗備八法又浸淫而爲行爲艸簡略極矣此皆事勢之所必肰由漸而來造化變易四時之大道也今指正楷謂在隸之前古人已有作者曰王次仲曰八分無論自小篆來不能一變巧麗若此且漢前既有八分之定格矣何漢人反學隸書作此無定之體而晉唐人反忽得此有定之法有是理勢乎隸所以生楷父生子子肖父非父肖子也張言隸不能生八分是倒說矣惟洪侍講八分於晉之語爲確切不易餘都惑於序仙記尒肰則王次仲果有其人乎無乎是固不得而知觀洪氏隸釋釋夏承碑云梁庾元威作書論載隸有十餘種曰芝英隸花草隸幡信隸鐘鼎隸龍虎隸鳳魚隸麒麟隸仙人隸科斗隸雲隸蟲隸龜隸鸞隸此碑蓋其閒之一體據此言若王次仲果有其人爲漢人或未作此種書也

一者肰皆隸書不名八分漢碑皆不列撰文下丹者姓氏王次仲究不得而知也所論八分書臆見如此鴻博者正之

六書例解一卷附六書雜說一卷八分書辨一卷（浙江巡撫採進本）

國朝楊錫觀撰是書首冠黃之雋篆學三書序蓋錫觀嘗作秦篆韻編正字啟蒙短箋二書與此書爲三也書凡六篇分論六書以鄭元注周禮六書以象形爲首失制字之序改從許慎說文之次首以指事其論指事謂有籠統言之者有指其一點一畫言之者其論象形謂小篆日月作日冃已不如古文之作⊘☽又謂凡字之从舟旁者皆當改爲月旁以象倉限其論形聲謂爲因形而附聲不取周禮註諧聲之說併謂三百篇之韻皆不足據其論會意列字至三百之多至謂冥下从六乃取六爲老陰名上从夕爲陰晦之義其論轉注則從許慎之說而廣之一爲意可相通老字轉爲耆壽之類一爲兩字相反如可轉爲叵正轉爲乏與半木爲片連水爲川之類一爲輾轉註釋而後可通如元轉爲仁仄轉爲丸之類其論假借極論隸書之非併經典通用之字如恭作共齋作齊而作如者皆斥爲乖謬大抵陽尊許慎說文而陰以魏校六書精蘊爲藍本故於制字之義多所未明其六書雜記論六書分界亦多強生辨別至八分書說一卷申歐陽修洪适之說以八分爲隸而謂今之楷書爲八分引據牽合亦失於考證也

六經字便不分卷

〔清〕劉臣敬撰

南京圖書館藏清康熙五十三年大樹堂刻本

附《四庫全書總目·六經字便無卷數》提要

六經字便序

周禮司徒教人六藝書處一焉春官之屬外史掌達書名於四方又大行人職曰七歲而諭言語九歲而諭書名蓋古者小學之教既備上之人又以時齊一而糾正之此同文之治所以盛也小學衰於秦火經師梦於漢儒訖乎陳隋之閒家自爲義人自爲音碈玉蒼黃轉相乖惑有唐陸元朗氏始著經典釋文辨衆氏之踳駁成

楊序一

一師之指授既釋經字復定注家上自包文下逮爾雅明其譌舛各有發揮惟孟子以未列諸經故不著錄老莊二子則又及焉斯陸氏之蔽也其書藏於冊府諒爲善本但簡帙巳繁源流蓋古得之維艱而知之者亦鮮矣趙宋而後乃有四書五經之目講解訓發一以子朱子手訂爲定其所未遑兼收古義著在

令甲罔敢弗習而通之然適俗之士義

或稍貫而文多沿習文之不正則弁其義有不能盡通者其獘由於父兄欲子弟之速成忽幼小之誦數而急於講授不知先入之言一中其誤而牢不可破也又其甚者荒村僻塾旣無通儒石師而坊刻流行不免朱弁帝虎之似耳食彌久寖以成風白叟黃童踵譌仍謬此豈細事乎予以丙戌還里則聞恭邵劉子績學有本末又能以書學訓後進而心竊善之自

補小學之闕輔同文之治陸生闢其前途劉子收其後效於乎又豈獨吾之私幸乎哉同邑凝齋楊名時拜撰

陳臯

畿甸郵寄六經字便一編見示將以公諸人而欲得予一言繙閱已畢乃益快慰惟恭邵之爲此則已勤矣閔俗學之妄發前人之覆將其獨照遂啓羣迷事近而功遠身勞而人益者也抑吾聞鄭夾漈之言曰義理必歸文字文字必歸六書是書也行豈徒黃小食其成勞亦講授者所不能廢也自是厥後經學者輩出吾能無幸乎

序

籀篆遞而遯隸隸者篆之捷也諧聲後爲等韻韻者聲相應也沿習旣久寖失其眞點畫切調閉謬混者多矣謬則熟讀尚似是其體混則繕寫猶未知其音童蒙訓句學士摛文率視爲無關重輕置弗深考於是雖以老師宿儒亦茫然不曉其是正至有以點畫切調之失而註誤貽譏者平日非無書可考特以簡帙繁多不便檢

閱故仍訛襲舛因循成俗也家表姊丈恭邵劉君六經字便之作考據精核斟酌詳審其可由以想見古人本意者尤莫大於分从至於總字分畫分部則便於查轉音分卷分冊則便於讀摘句便於寫刪增便於從四書五經照此例則又無人而不便無時而不便也或句讀或制藝各置一編於座側省檢閱之勞去訛舛之病其嘉惠後學功豈不鉅哉抑劉君之爲

此心亦苦矣一筆之疑蒐及各體一音之異考及數書嘗纂輯伊始尊人見其煩賾頻顣曰吾不及見此書之成也踰年果卒劉君痛父言志期必就爐扇俱廢蓋讀禮後又閱三年凡八易寒暑十易藁而後成噫亦勞矣勞一身以便衆人而因以告成於親靈劉君志也爰因下問而序之

時

康熙甲午皐月眷弟耿人龍書升氏

拜題

耿人龍

書升

序

古者大司徒以鄉三物教萬民而藝居其一保氏教國子六書而小學以立小學謂文字之學也周宣王時史籀作大篆史書凡五十五篇以訓童蒙秦李斯作小篆程邈造隸書庾肩吾曰隸書即今正書張懷瓘曰邈隸字皆眞正亦曰眞書唐以前皆謂隸爲楷歐陽公集古錄以八分爲隸或言其誤至於五經文字漢熹平時詔

諸儒校正蔡邕爲古文篆隸三體書之自漢以下博古者後先相望考証辨釋指不勝屈柳誠懸曰心正則筆正明道先生曰只此是學可見藝成之內德成之道存焉不可不愼也康熙甲午秋友人持示劉子恭卲所著六經字便余披覽再過喟然歎曰今世上無外史行人之專官下不留心風雅字學源流因循率略沿襲故常知而好之者鮮好而精通其義者爲尤鮮劉子毅然有志於古不亦賢乎其中提綱挈領條分縷析形贗正其體聲舛折其衷熟復而神明之六經之奧思已過半豈第爲士子羔鴈之具塲屋繕寫而已哉聞其初爲是書尊人恐不及見其卒業爲念未幾果然劉子抱痛矢志先後歷八載乃告竣昔漢建武中言字學者必宗杜伯山三蒼寔本其父杜子夏之傳劉子是編夫亦善於繼志已余邑爲古延

陵君子之鄉十字碑題猶見聖人之澤劉子其沐聖教而務爲根本之學者歟同邑薛元敏拜撰

自序

文字必歸六書尚矣約言之形與聲也字有形辨其形斯可筆於書字有聲別其聲始可舉之口中庸章句曰文書名書形也名聲也漢制太史以六體試吏課最者補尚書御史史書令史郡國上書者字體不正輒行舉劾蓋重形也伏臘稱獵暨陶呼忌朝班旅陛陑貽笑播揚聲之所係與形竝重哉程邈作篆世謂隸書甄豐改定之鍾王輩以善隸名家稍爲增損使成結構沿習既久羣趨簡略俗字雜出又以輿圖綦廣語音各殊如鼂錯受經濟南語多與潁川異錯所不知者十二三第以其意熟讀而已凡平仄虛實之謬習而不察者豈少歟然字字辨其形別其聲亦非一時之急務若備載六經者至要也乃制藝工矣題中字悞而見黜父課師傳聞者異之無他說文正韻四聲韻補等卷軸浩繁檢閱畏難耳讀禮之餘不揣固陋專集六經字爲一帙釐其點畫正其音節簡省而便繙閱顏爲六經字便凡我

同志樂其便而辨焉將灑翰淋漓率於矩矱而形不譌凡席晤對無虞啓口之羞聲由此正六書之旨其可問乎時甲午季夏二十有四日

凡例

一專集六經者啓蒙與舉業之要領也

一名之爲便者遇一字而考羣書彙衆說或多費時日惟載於一編舉目卽得之爲便

一字皆有从悉分註各字之下不能再音从內字故另集〈分从〉閱有从止在此一字者卽加音

一字屢見者多若止音一處則檢閱爲難若竝音各章則重複無謂先字字各列〈總字〉

一字有一音者有數音者有於此讀某音於彼讀某音者每章載明曰〈轉音〉

一列轉音刪字非悖昔賢也按之若可省者其增字有關字義故載之如以爲不宜仍遵其舊

一附摘句者爲寫題目時留心

一首分畫者俗字意爲加損分之則畫數鑿鑿

一旁載部者易於尋字兼可辨从

一有向爲正體而實於从稍譌者下加本某字

一不注字義者讀各句本文自明其義惟分从內字下注之（其餘細故分載）

目錄

四書

分从

總字

轉音刪增（總四書）

轉音

五經

分从

總字（附周禮）

轉音刪增（分五經）

轉音

跋

吾友劉子究經字便纂成字學源流諸君子既并諸音讀凡例莫不縷析條分余又併附贅第坊刻之錯而字畫增減隨意茲先用分從則不可移易與刑於總字者每字皆有所從也故分从與總字各系卷首口授止訛而字音平仄沿誤茲詳於轉音則不至含糊其列於刪增者所以辨異轉也故轉音并刪增各系冊顏之曰究經字便以究字五經〻〃矣習字者不可偏而舉也亦每冊另載摘句者并復參同而字異拈出便于醒目也後附周禮左傳系字多古與俾舉業者易於課讀也即此類推而劉子之苦心斯衡約略見矣聽余童季即從

劉子遊余頗留心究書取益于劉子者不少己亥歲同設帳於雲亭曹氏而東〻曹子宗采識其攻訂之真贗然已梓行系已任亦嘉惠後來不息并纂輯者異事而同功哉歟是劉子身困諸生不獲一酬所學而窮年矻〃維日從椽出畫與有裨於字來系何如者同學教弟程鐸識

六經字便

江陰劉臣敬恭卲纂

分从（字之譌也或从之未辨故字下註从从之字不在四書總字內者音釋於首五經另分）

一畫（下省音字）丶（音主又音點義同音）丿（撇右戾也）乀（弗左戾也）丨（衮象數之縱也）亅（橜鉤逆者謂之亅象形）

㇉㇆（同亅）㇄（厥反亅）乁（移下直流也）𠃊（隱本字）𠃍（古及字下直）ㄥ（古文左）く（畎本字）𠄎（乃字）丿（一字旁文）乛（一字垂右）乚（乙字）乚（同乚）𠄏（子字省一上曲）㇇（口不合）

二畫（下省竽字）ナ（古左字从丿）𠂇（同又ㄋ）匚（方一在乚內四方也又受物器）匸（下省絜字 奚上聲乚在一下衺徯有所挾藏也）

ク（側人右ク）𠂊（側人變體似乃無鉤）𠆢（人字在上）儿（人字在下）亻（人字在左）人（人字在右）ク（同刀右ク）刂（刀字旁文）リ（同刀）匕（彼丿不透左匙也）𠄌（匕字旁文）七（古文化字丿透）卩（節瑞信也）

㔾（眠丁上滿譌也）亠（頭丶義闕）二（古文上字上畫短丶）二（古文下字）丅（古下字丨）冖（覓以巾覆物）

勹（包本字）丩（鳩丩延蔓也瓜藤之屬）几（殊左丿上出右乁鳥之短羽）厂（罕山之厓巖人可居象形）𠂆（葉上丿枆也）凵（坎受物之器象形又義同曲）冂（坰本字）厶（古私字又某右丶）𠙴（區上口不舒飯器以柳爲之）

丂（考亡气欲舒出勹上礙於一也）丂（亡字省無鉤）𢎘（[illegible]草木之華未發函淤象形）マ（[illegible]省）コ

弜（弓字省 弓字篆體象熱飪氣出）巜（澮本字）冫（冰字旁文）く（冫之反）丬（爿字省）乂（交爻之交也）

丨卜（古背字）丶儿（同八）丷（八字省）丿丿（毛象形）丶丶（彡之反）彳（彳之譌）

三畫 亼（古集字）亼（亼之譌）夊（止乀不透丿在上从此從後至也）夂（雖乀透丿左在下从此行遲曳夊）

干（跨去反夂跨步也闕步也兩股闕曰干）㐄（干之譌）五（干之倒）少（闕上之反右丿蹈也）幺（遊小也又姓）屮（微草木初生也）㞢（屮字省）乜（同屮）巛（川本字）川（同巛）彡（衫毛飾畫文也[illegible]長又姓）

𠚣（篆文刀字）宀（緜古者穴居而野處未有宮室先有宀而後有穴象上阜高凸其下有回可藏身之形）冂（同宀）彐（又字）ヨ（同彐）彑（寄彖之頭）彑（彐本字）⺕（匕之反）匚（彐之反）丸（執本字一透丿本丮手有所丮象形）

卂（同丸又迅乁十）丌（其薦物之具象形）亓（同丌）廾（同廾俗省兩手相對指事作共別亦作拱又音躬設也奉也）

丰（同牛）丫（鴉丷丨物之岐首者）孑（子字旁文）彳（尺左步爲彳）亍（祝二右步爲亍）丂（于本字丂一象氣之舒一者其氣平也）

阝（阜字旁文在左从此）阝（邑字旁文在右从此阜先丨邑先了也）乡（邑旁文反）卩（同卩內丨）𠂎（同卩）日（奏本字反卩）冃（卯重覆也）𡿨（同冃）囗（圍象回帀之形）尢（汪大而偏其左足曲脛也僂也又瘠病）

乇（托又乇草木根毛生地上）夨（側頭傾也）廴（引又長行也徐行也）𠫓（突厶倒子凡子胎轉身向下始分免也）厶（同厶）广（剡又岸字也一㡯架楹一㡯倚牆故其文視宀字而殺）亾（亡本字）小（小字省右丶）

氵（水字旁文）扌（手字旁文有鉤）才（才字旁文）犭（犬字旁文）⺷（毛字變體）飞（音闕乁乁象鳥頸長毛）

己（同己而曲其左上。）卪（同己。）㔾（卪之反。）ㄗ（巳字變體。）𠂉（千字旁文。）丄（止字省。）䒑（羊頭象角形。）

四畫

冃（貌。二居中。小兒及蠻夷頭衣也。）曰（音字下截。四滿闊一居中。）日（同廿。四滿狹一居中。）甘（同曰。一居半中。）⺝（同月。）月（肉字旁文。上中俱滿。）月夕（同月。）月（舟字省上。滿中ㄠ。）⺝（朋之半。刀二居中。非月夕月夕月。）円（丹字省上。滿中丶。）冄（染上。滿中二透出。弱也。又冄冄行貌。）𠕎（同冄。）廾（艸字省。）廾（芊字省。本廾中空。）卝（公上。反正二卜。金伏於石未治鍊者。）卄（卄本字。）廿（入二十。紆也。）夘（卿本字。反正二卩。）卬（古仰字。匕卩。）旡（寄。亡儿。炁食氣逆不得息也。）兂（古簪字。匕儿。所以固髻也。）𠬛（沒。夕入水有所取也。本㲻。）殳（殊几。杖兵

器。）𠬝（服本字。卩。）刅（窗。刃右加一。兩刃刀也。）丯（介。彡艸蔡也。象草木散亂。）𡈼（挺本字。ノ土。）王（玉字旁文。）丗（弗字上截。）廿（廷字省。）巿（黻同。十冂。）气（即氣字。）亖（籀文四字。）㒳（古文兩字。入。）从（從本字。）灬（火字變體。）二（非字省。）乂（水字省。）八（小字省。）忄（心字省。）叉（爪手足甲也。）爪（嘲平。中丨。）爫（爪之省。）𠂢（橫爪。）⺕（彐之反。）罓（網字。）冗（同冈。）冈（穴字。）巳（同冃。篆文乚不透上。）㔾（同巴。）巴（霸平。巳。巴子國。）毌（冠字。）凵（坳。先乚次乚。次冂陷入也。）仌（冰字。本仌。）仌（半肉字。入。）八（同別。八。）㞢（之字。）幺（糸字省。幺。）巛（災本字。）夬（怪同。夬。）辶（綽。本辵。）𣥂（辵字省。又止字。）冘（淫。一儿。冘冘然。行古意。）屯（肫。一屮。草木之始生屯然難也。又吝也。又音豚。）𠂊（古文色字。）耂（老字省。）朩（品去八。麻

片也。）爿（辯。乚木左爲爿。）勻（云徧也。齊也。）与（古與字。一勺。）夃（姑。夕乃。秦以市買多得爲夃。）歹（顏入。歺省。）牛（牛字旁文。）厷（肱字。臂上一節也。）生（之字。）业（火字。）主（生字。）手（手字。）火（夾字省。）⺗（大字下截。又篆文川。）正（谷長也。）攴（扑。卜小擊也。）攵（攴字旁文。）朩（匹邁切。本朩。麻枲朩物也。）

五畫

𣦵（顏入。半冎。列骨之殘也。）歺（同𣦵。）𡿪（同歺。）电（申字。）禸（柔上。獸足蹂地。）罓（同網。）罒（同冈。下一短。）罒（側目。四滿。）另（俗冎字。刀。）吕（以本字。）凷（魁去土。塊也。）甶（緇字。缶也。）氺（水字省。）⺗（毛字省。）冋（同冂。）冃（同字省。）疒（疾字。）夾（亦本字。）夰（杲放也。）㐱（黔稠髮也。）屵（押岸。高也。）示（示字旁文。）朮（術。朮稷之黏者。借名藥。）禾（雜木之曲頭止不能上也。）丞（丞。承。）癶（鉢。二止相向。兩

人相背也。又兩足張有所撥除也。）𣥠（同北。）丠（即丘字。）犮（拔犬ノ。）叐（犮之譌。于又皆走貌。）夗（淵上。夕巳。轉臥也。）羊（飪。無意義。）刍（即及字。ク彐。）𡈼（坙字省。ノ王。）圣（窟。汝潁閒謂致力於地曰圣。）㞋（撫尸。柔皮也。）号（同號。省丂。）㕣（袞本字。八。）白（香字。日。）白（同自。日。）弍（古二字。）戉（越。乚戈。斧之長柄者。一曰戚。）疋（雅。又疋同正也。相也。待也。）𤴓（同疋。一。）疋（同疋。正。）𢁺（希字省。）氏（邸。至也。）㐌（移。粤中徭種。）匃（蓋。亾。乞也。）厈（籀文厂。）囚（涅。本囚。私取物縮藏也。）氿（厬。泉旁出也。）伩（古文信字。）夬（怪。夬。決也。剛決柔也。）丑（同珏。又同丰丰。）丫（美。丱羊鳴聲。）圥（古陸字。本共。）𡴀（疌字上截。）夲（叨。往來見貌。又進趨也。）户（身之半。）

六畫　幵（羍二干姓）艸（操上二屮百卉總名）幺（憂微也隱也）劦（協本字）叒（同若）卅（颯三十廾
（也今以代州）厽（壘同）㐺（衆本字三人）𠂢（派厂二人反永水之衺流別也）甲（車字省）由（拂人死髑體也）
（象肉盡骨殘形）业（同北）𠫓（同古去子字之倒）巟（荒通亾水廣也）缶（否午凵瓦器）匈（凶膺也）虫（蟲字
（省鱗介總名ㄅ）𠂤（堆本字）亘（宣中時日之日本亘象風回轉所以宣陰陽）亙（艮中日月之月月弦也借竟也極也徧也）
（延衺也）囟（信頭會腦蓋也）㐁（忝以舌鉤取也）囱（悤小屋之通明處也今之牖）襾（鏬通作襾覆也）冎（寡冂
（冂厂連右卽人剔人肉置其骨）凡（丹字省）王（古玉字）𦣝（移匸卩丨頜也）㔷（陋本字匸內）矣（俗矣字）
糸（絲字省）衣（衣字旁文）𧘇（卽衣字）关（同笑譌省）𢧢（古戟字）巩（巩之譌工丮）㫃（原本

（於㫃同旌旂之斿）壴（橦土二幬帳旛旗之象又帳極也象形）虍（呼虍乚虖通）肋（勒肉脅骨也）肣（翕肉祭品
（之數）肌（同食）𨛜（古巷字反正二邑）兆（古無目者象人有目無眸子形）吅（宣卽讙也）㐆（隱轉身也）夅
（降夂干服也）丯（俗本字）𢆉（芈字省）㓞（契通丯刀）𢦏（災十戈傷也）吂（語字省）舌（舌之譌舌）
尗（叔菽同）圭（封之半㞢省）朿（次冂木木芒也）朱（卽朱字丨通下）米（米象）与（俗与字）关
（卷上以卽弄字）冋（同立）𠨍（抑本字反印按而下也轉注借為發語辭隷作抑）𢀈（古文子字）巳（㠯字旁文省）
七畫　匈（同四中夂）囬（俗回字）囧（憬窗牖丽廔闓明也）冋（卽冏字言難也又俗同字）𦥑（匊斂手兩臼與
（𢽎通又古與字）㒳（兩本字从）𦣻（古百字）后（司啓）耴（与入乚耳垂也）宂（亂字省）𠬪𠬪（𡕒字）

（也）㳄（涎本字氵）犾（俗犾字）丣（古酉字二戶闔象形八月萬物成地氣收閉）釆（與辨同）豸（池上蟲豸
（又解也止也）医（意亡盛弓弩矢器）镸（長字旁文）斈（同孝爻子）夋（逡文似行不行也）孛（盆入屮本盛長
（也又孛逆色變妖星姓）皀（古香字白匕本皀）皃（貌本字）肙（渦口肉小蟲也谷也撓也）早（俗敍字日）妟
（同晏宴通日）声（俗声字士尸）巠（經巛水脈也直波為巠又水名）妥（坐上爪安也平也）𠬪（劣爪一手持物一手
（取物也）甬（勇ㄱ用草木華甬甬然也涌也水涌出也又地名）㡀（避八巾敗衣也又巾八象其文故敝字从之）𠬶（帚字
（省ヨ又）甹（砰由丂任俠也）杀（察朮義闕）夆（與逢通夂丰）覀（遷字省西）谷（噱本字仌大笑也）禿
（突儿無也又姓）呈（成王示也又下以情陳於上又姓程通）呆（保之半口子省人）𡉚（古文封字㞢土）㘴（讀若皇步

（王古壬草木妄生也）巩（拱工丮擁也抱持也）佘（蛇人示姓）昃（逸水有文章貌）𠦒（般箕屬所以推棄之物也）𠬝
（篆文皮字左尸卽人丨不透ㄱ右ㄱ卽ㄱ）冠（冠字下截）𦚏（龍之半一巳三）𧾷（足字旁文）叀（晉義未詳）𠅘（高字
（省）𠯑（括塞口也）辵（綽乍行乍止又走也）凨（風俗省）𠕋（緜帶相當也）
八畫　斦（銀砧也）𣏟（怕兩木葩之總名）兟（侵兩先兟兟銳意也）丽（古麗字冂）犾（銀兩犬相齧又爭言
（無大體）㚘（盤去並行也）炏（炎字變體）弜（彊本字冂分為二）丣（卯本字戶反正）㸚（古文爾字）叕
（綴本字）㠭（展本字）珏（覺二玉相合為一珏）戔（箋脮小意）匊（菊匊大於升又兩手捧物又一手曰匊）匋
（陶燒瓦器）豖（畜豕丶豕糸足行豕豖也）隹（追ノ丨鳥之短尾總名也）帚（居上彐彗也）𠦒（本廾義闕）宔（湩

（王濫也貪也徼幸求也）㝵（同礙旦）夌（夌又起也夌遲也）坴（六夫高𡍮爲坴又坴梁越地又姓）㬎（六旦水本暴義鬭）隶（代ヨ小及也又餘也）具（具字丌）𠦝（乾字省）臽（陷ク臼小阱也）𠕒（雨字省水）咅（揄上立口相與語唾而不受也）言（言字辛省口）㐭（廩本字回）峃（同密）臤（鏗臣堅也）侖（倫敘也）叀（同專）㒸（㒸之譌）𠈄（同夙）吳（古矢字）肰（染平夕犬肉也借爲語辭）𣶒（驚兩旁岸中水形故爲義深水）㦰（尖絕也一曰田器）疌（聶機下足所履者）辛（愆辛一干犯上）芈（芊卄丰羊鳴又姓）尿（尾字省）甾（𢦏巛甾害又支與菑同）𥝢（利字重文）

九畫

㗊（陵衆聲）垚（同堯）茻（毀草之總名又草木通謂之茻）亟（哭字省吅）咼（怪平又戈冎口疾不正也姓也）𦘔（𦘒字省）叜（叟火又老也）軎（位車ㄙ車軸端也）卸（寫去午省止省卩舍也解也）昫（虛溫也）臿（插干臼刺入也）軓（犯上巳車軾前也）斿（由㫃常之末垂者）枼（葉同）敄（茂又務矛攵相勉努力也冒爲其事也）壴（豈之譌屮省豆）癹（𤼵癶以足蹋去草也）昜（陽字旦勿）咠（緝聶語也）盆（盆之譌分）胃（位肉穀府也）弇（淹上廾蓋也）羍（懶羊本羍小羊也）亲（亲字省木）㒸（同遂八）彖（湍去彑豕省斷也杙也）頁（首百人直項也）𡕒（龍夅省生生而不已益高大也）狊（扃入犬犬視貌又鳥張翅狊狊然搖動也）𥄎（[illegible]舉目使人也）复（伏日夂行故道也）爯（稱本字亦）柬（闌囗分別揀之也）甾（甾字重文巛）畐（畗字省）苟（棘羊包省本苟自急敕也羊性剛決有勇故意與善美等字同義口𠷎儆言）禺（獸似獼猴而大）酋（因八酒熟曰酋又終也又酋矛酋長）

匽（同偃匚晏匿也）育（潰字省肉）扁（褊戶門戶封署也又姓卑貌器物不圓偏小也轉也）𩙿（食字旁文本食）㲋（㲋名比獸似兔青色而大）昷（溫日日暖也又飲食煖氣）叚（假本字叚二）県（𩠐乚斷首倒縣）垔（因西塞也抑水使西流也）𦣝（移臣己與臣通）苜（蔑通𦍌目病也）囟（籀文田字）

十畫

秝（曆同）鬥（斗去王丨戰爭也）䀠（瞿本字）𦐇（羽本不勝末微弱也）亞（斗先乚次コㄣ次コㄣ一丨次一酒器象兩耳大腹形）冓（觀正倒二冉本冓交積材也又數也十秭曰冓又邑名又中冓）珤（同寶缶）畐（古福字）𠂹（垂本字）髟（彪長髮猋猋然也）𡨄（同塞）浦（普水濱也）㱿（却壳果核郛甲木葉幹殼又卵甲）𠛱（崩朋斫判也）欮（決屰氣逆也）倝（幹日始出光倝倝也）尃（敷本字）眔（沓罒水目相及也）丵（上业中二直長旁二直短卽业草木叢生象根株附麗形丰）䍃（姚夕缶瓶也）舀（遙上爫臼挹彼注此謂之舀）隺（霍一隹高至也）烕（同滅戌一）㶳（燼本字）㪔（惟幺儿攵物初生）肁（掮開也始也謀也又姓）隼（純上隹鷙屬）冡（蒙冖豕覆也冒也）臬（藁射之的又法也又門橜）袁（員衣省十口長衣貌又郡名姓）亲（榛本字）倠（揮隹仳倠醜也）突（身穴犬深也又竈突）畟（卽治稼畟畟進也又田器利也）𤔔（引爫工彐所衣據也）𠔉（卷上釆廾搏也）宷（審本字釆）𥁑（昷之譌囚）邕（同雍）莆（俗葡字）[illegible]（音義未詳）絲（絲字省）豈（住火陳樂立而上見也）

十一畫

㒼（蠻廿网平也）屚（漏通）桼（七木八水木汁可飾器）离（同離内）𢼸（離未坼也）翏（漻羽高飛也）殹（意医相應聲又病聲借語辭）殸（磬之譌）𣪘（救殳本殴探取也）飤（寺以食食人也）埶（諴杢）

（六埶又才技種也與勢同）曲（風二丰象豆中豐滿形）虖（呼同）奞（信隹鳥張毛羽自奮也）堇（謹土黃省古文作𡋬黏土也又覲與覲通又勤地名）𦰩（歎廿吟也）票（飄西搖動貌又飛光）啇（的古本也木根果蔕獸蹄曰啇）䙴（俗䙴字亜丁人巳）夏（頒百分分賦也）虘（盧由飯器）畵（古文畫）彗（位于帚竹也又星名）緜（闕織貫杵也）啚（鄙本字）曼（幔曰修廣貌又曼衍又與嫚通與漫通）敕（尺束戒也飭也）𡭴（隙𡭴本𡭴壁際孔也）牾（豸之譌）㐱（㐱貞細文也）尃（敷本字甫）㒸（俗彖字）

十二畫

㗊（戢衆口也）茻（莽衆艸也草深衆也）皕（必二百什也）兟（莘行貌進也）臸（晉前往也）㪔（散本字）朁（憯兟曰義闕）𣏟（煩雜也）厤（與曆通秝）萈（桓艹見丶山羊細角）雈（追艹鳥名）卥（从荀去）

（古谷深通川也）禼（偰卜囟内蟲也）尞（燎同大）寍（寧同宀皿）㝵丶（受作导又宜）奝（古文哇夫同）矞（君入又羊決不驚遽詐一日滿有所出也又與霱同）雇（扈戶隹九雇農桑候鳥）𢻱（古文徹丝丰）猒（厭本字甘肉）尌（署壴立也）黹（止市上指箴箴縷所紩）悳（德本字）𥝢（垂艸木實𥝢𥝢也）番（翻采數也更遞也）䖵（蟲字省）𦎓（舜之譌舛）

十三畫

喿（燥品人聲又鳥羣鳴也）瞏（犾四袁省驚視也又無所依也憂也）僉（千吅咸也皆也衆共言之也）詹（占多言也又至也與瞻占通官名姓）貇（同懇）睪（亦四伺視也）豊（里冊行禮之器象形又卽古禮字）畺（疆本字）雁（同鴈隹）㡀（蝶口肉[illegible]義闕）壴（稀豆古[illegible]）[illegible]（柴上解[illegible]）豦（渠虍獸[illegible]）句（孰蟲[illegible]）

獨謂之蜀又巴蜀今四川）敫（敫光景流也）遀（俗隨字）毄（擊通軎）戠（音義闕音戈）鼠（俗鼠字臼）

十四畫

誩（同競）辡（便上辠人相訟也）㡭（繼本字）𢇍（古絕字）厰（巖通）叡（壑本字睿）臨（卽監字臥）𢧢（姪大戈呈大也）雐（呼隹鳥也）蒦（約萑又度也）㥯（因㥯謹也）豩（彬二豕也豕亂羣也）賏（英小貝爲頸飾也）耤（寂帝耤千畝也）粦（鄰鬼火也）巤（俗巤字）縣（縣字省日）疐（疐之譌）

十五畫

醫（同毉）嘼（收去單口走獸通稱）賣（育通用儥粥又邁借爲貨賣字𧶠省通賣）頪（類義闕）臱（宀字重文自穴方）𤔔（古亂字𠬪象幺冂又）夐（詗去夕内旻遠也又冠絕也）畾（雷田閒也城上爲營壁也）疐（至路也頓也又與躓通）

十六畫

雔（儔雙鳥也又讎名）穌（與蘇通）歌（謌同欠）褱（同懷衣眔）㬎（顯日絲）䖑（彥高高歷）

十七畫

霝（同靈𠱠）䨣（朴雨濡革也）毚（讒昆兔狡兔也）韱（暹从山韭也借爲纖小字）龠（藥吅樂器）

十八畫

雚（鸛艹吅隹艸）雝（雍邕雝渠也又鳥萃肅雝雝睦雝容澤也與壅同）瞿（渠急瞻視貌又懼居喪驚遽貌又姓又與矍通又攫驚顧貌）巂（奚同車輪轉一周爲巂）

十九畫

䜌（鑾絲治也亂也又絕也）

二十畫

糶（糶穀也）矍（钁又視遽貌輕健貌）㲉（同鑿芉臼）𣍘（曹本字曰）

六經字便

總字（在四書內有轉音者不轉音者前後依畫數旁有部中註从）

・部之易明者不載

一畫 一（因入聲）乙（一）

・凡有轉音者讀於下　丿部　丨

二畫 丁（玎又爭）七（桼）乃（奈上从乃）乂（詣）九（久）了（聊上）二（兒去畫齊）人

（仁）入（壬入）八（班入）几（己有鉤）刀（倒平）力（歷）十（拾）卜（樸一）又（右フ）

三畫 三（散平撇去）上（商去二丨）下（遐去一丨）丈（唱平尺省）个（哥去竹省半）久（九ク）乞

（詣）也（野）干（迂木亏）二 亡（忘無同乚本亾）亠 兀（机）儿 凡（帆一居中）几 刃（忍去丶丿左）勺（酌一）

十 千（阡）口（寇上四滿）土（徒上）士（事）夕（席半月字上缺丶不連右）大（代汏）巛 女（尼呂切乱語去）

〈 子（梓）孑（結一不透）寸（村去）小（蕭上半水字）尸（詩）山（刪）川（穿）工（公）

己（雞上左缺）已（寺去左半缺有鉤）巳（怡上左滿）巾（斤）干（竿）弋（亦）弓（恭去コ）才（裁去不）手

（鉤丿透右）

四畫 不（上無鉤）一 丐（蓋フ本匃）丑（醜手握丨）中（忠衆仲）丰（鋒生上下達也）丶 丹（單井中一丶）

丿 之（枝反止爲之左十右乀）丨 予（餘羽了）二 云（雲本字）互（護去丩而上下懸之）五（吾上二陰在天地閒交午）

（也）井（精上）亠 亢（岡本亢）今（金亼フ皆作今）介（戒）仁（人）仆（赴）什（十）仇（求去九）

仍（人）元（原）允（隕厶）入 內（餒去餒入）公（工）兮（奚丂）六（祿）凶（胷乂）切（竊[illegible]）

（七）分（汾問）勾（鉤）勿（物）匕 化（花去匕）匚 匹（品入）升（聲無丶）卜 卞（便上下成文分上下也非）

丶 厄（今多作阨巳）又 反（翻上翻）子 及（琴入尸）友（有去又）収（首平丩）士 壬（任平上一）夫

（孚扶）夭（腰杳）天（添）太（與泰通）孔（空上）少（燒上燒去）尤（由）尹（允ヨ）尺（赤入）

帀（答入倒出）弔（釣去一）引（寅上）心（辛）戈（果平）戶（胡去厂）手（首）支（枝又）

文（聞問）斗（陡）斤（巾）方（放平）日（人入上中滿）曰（越入上缺中滿）月（悅入上缺中二連丿）

木（目入丨又丨象木根屈曲蟠結形）欠（謙去）止（紙）毋（無女中丿）比（彼彼二匕）二 毛（帽平丿）氏

（是去乚）水（稅上丨）火（貨上八）父（扶去甫八）爻（肴）片（篇去フ木右爲片）牙（雅平干丿透右）

牛（紐平）犬（圈上）王（旺平旺去三畫均）

五畫 且（七且切）丕（胚）世（勢去卅而曳長之變體會意）丙（兵上入）丘（蚯丌本丠）丶 主（煮去王）

乎（胡呼兮乛直透故乎本兮）乍（茶去𠂆卜本乍）乏（伐反正爲乏）令（零去零亼卩）他（塔平佗）仕

（侍）仗（長去）仞（刃）凵 代（迨）付（赴）以（怡上㠯）儿 兄（胷）充（沖去）冂 冊（柴平本冊）

冊（拆去本冊）冬（東）出（怵去屮）功（公）加（家）包（豹平）匕 北（蔔入丬）匕 匜（傒）十 卞（般[illegible]）

凸（詹）卯（茅上 ㄗ）去（區去 本厺）召（潮去紹 刀張仲）句（据 鉤）只（止）司（私反 后）

石（宥 石ナ）古（鼓）叩（寇 卩）可（科 上）史（使）叶（同 協）囚（酋）四（賜 儿）外（歪去 卜）

失（室）央（秧）奴（孥）孕（賸乃子在人之中也）宁（柱）尼（泥匿 匕）左（佐上 佐ナ）巧

巨（敲上 據 コ）市（時上 亠）布（補 去）平（苹 八）幼（又 力）弁（盤 厶）弗（拂）弘（横）必

戊（畢八 弋 茂）戹（厄）斥（尺）旦（丹 去）未（微 去）本（奔 上）末（瞞 入）正（政 征）母

民（模上 中ミ 閔平 レ）氾（泛 巳）犯（范 巳）玉（獄 下𤣩）玄（懸）瓜（寡平 八ム）瓦（蛙上中 ン本瓦）

甘（感平 一日）生（甥）用（容去中ト 左上缺）田（塡四 滿）申（身）由（尤）甲（夾）白

皮（臯四 滿）皿（脾 又）目（明 上）矛（木四中 倶滿）矢（牟 マ）石（始）示（食）禾（侍 和）

穴（鉝 入）立（力立 本太）

六畫

交（膠本 交）亥（孩上家 上加一）亦（弋本 亦）任（仁去 人壬）伊（衣）伋（急）伐（罰）

仰（娘上 卬）伍（午）仲（充 去）件（乾 上）休（朽 平）伏（服）企（器）先（仙 之）光（廣 平）

兆（火本兆 趙）兇（詞上 凶）全（泉去王 本仝）共（窮去恭 𠔏本共）再（哉去一 不透）冰（兵）冱

刓（互 岏）列（烈 本𠛱）劣（埒）匠（牆去 斤）匡（眶）印（因去 E）危（巍 巳）合（呵 入）

卯（明）卬（香）各（閣）吉（戟）同（童）后（侯）吏（利）吐（土）同（瞳平）

囙（殷）在（才去才 作才）地（第）圮（痞入己 之己）圭（閨）多（朶平 支）夙（宿凡卽 丸本凡）

夷（彛 弓）夸（誇本 亏）好（蒿上 耗）妁（酌）如（儒）妃（悲入己 之己）妄（望）字（自）

存（蹲 才）守（首）宅（澤）宇（禹）安（案 平）寺（詞 去）州（周三 刂）年（彥 平）式（釋）

弛（始）忖（村 上）戌（恤戊 一）戎（冗平 甲省）扣（口 去）旨（止匕日 本旨）旬（巡）早（遭 上）

曲（麯本 曰）曳（謁申 丿）有（尤上 佑ナ）朱（諸）朴（滂 入）朽（休上 丂）次（刺 二）此（雌 上）

死（私上 匕）汙（烏蛙 烏去）汞（允二 本永）汗（翰）汎（泛）江（姜）汝（如 上）池（馳）

牟（謀 厶）牝（頻上 匕）百（伯）竹（祝二 个）米（迷上 八）羊（陽 本芉）羽（與 习）老（勞 上）

考（攷 丂）而（兒）耒（磊去手 木省）耳（兒上 本耳）聿（裔）肉（辱 仌）肌（雞）臣（陳 匚）

自（字）至（志）臼（求上 下連）舌（然入 干）舛（喘 本舛）舟（周 彡）艮（根去 本𥃩）色（穡 ク）

艾（凝 義）血（萱 入）行（衡形去杭 杭去亍）衣（伊）西（嘶 儿）阡（千）

七畫

兄（向）亨（黑 平）佛（弗 弼）伯（百霸 白）余（餘舍 省八）作（臧 入）似（詞去 本似）佞

佑（宥）佚（逸）伶（零）伸（身）伺（四）低（底 平）住（駐）但（壇 上）佃

位（謂）伴（盤 上）佐（左 去）何（賀 平）佗（駝）免（勉 名）克（刻 古）兵（冰廾 持斤）㕣

別（彆 另）判（泮 去）刪 利 𠜿 助（鉏 且）劫（兼 入）却（羌 入）㡳

否（九 這）吿（誥谷 牛）君（鈞 尹）吾（吳）吞（突 平）含（涵 今）呂（旅中 ノ）吝（躪）吳

（吾不 吳）吟（銀）吸（翕）吮（前 上）吠（費）困（坤 去）址（止）均（鈞）坑（鏗）坎

（堪 上）坐（坐去 从）士 壯（莊 去）夾（甲）妒（都去 戶）妙（廟）妖（腰）妨（防）妣（彼比）

孝（哮去）孚（敷）孜（咨）宏（橫）宋（送）完（桓）局（鞠 入）尾（委）岌（及）

岑（涔）岐（奇）巛 巡（旬 辶）工 巫（無）己 巵（支 巴）希（熙）序（徐去）攵 延（筵 正）廷（亭 壬）

廾 弄（龍 去）弟（題去 丷）役（域）彷（紡）忘（亡）忌（技入已 之己）忍（人上 刃）志（至 土）

（卽出字心之所之也）忒（慝）忤（誤）快（塊）忮（至）忸（朒）戈 我（俄 上）戒（介 廾）成（承 戊）

（丁）扶（符）把（巴上 巴）抑（益眉隸 作抑）技（奇 去）抔（裒）抗（康 去）折（浙）攴 攸（憂 人）

（水省與 攸同）改（該上入 己之己）攻（公）旱（寒 去）曰 更（耕去耕 本雯）李（里）杏（衡 去）束（叔 口）

朽（烏）杞（起已止 之巳）材（才）杓（標）杖（長 上）杙（亦）杜（徒 上）杌（兀）杠

（罔）止 步（捕 少）毋 每（美 母）沈（審朕 平冗）求（毬本 求）沛（配）汨（滑）沒（門入 殳）汭（芮）

汲（急）汶（問）沙（紗）沐（木 木）沂（僟 斤）決（缺本 決）炙（九去 久）災 灾（哉）

灼（酌）牢（勞）牡（畝）物（忽去 刃）（㓁 紐）狄（敵）狂（況 平）用 甫（府）田 畀（悲 卯）

（疒本）男（南）甸（電）皁（步 匕）矣（緇）私（司）究（救 九）系（係 ノ）网 罕

肉 （漢上 本罕）肖（笑）育（欲 去）肝（干）良（梁 丨）芒（芒）角（覺 用省）見（建現 兆省）言

（延 三）谷（穀 八）豆（斗 去）豕（始 一）貝（輩 八）赤（尺）走（奏上 本丕）足（宗入 去足）身

（申 ノ 透右）車（居）辛（新本 辛）辰（神乙草木萌初出曲卷也山音化二三月陽氣盛艸木生上徹於土也厂亦象物之出本）

（辰）迂（于）迅（信 卂）邪（斜耶 牙）邑（揖口 巳）邦（封 丰）邠（賓）酉（有 儿）里（李）

阜 阨（隘 同）阱（穽 同）防（房）阮（原 上）

（八畫）ノ 乖（怪平 卝北）亅 乳（汝）事（嗜口ヨ 吏省聲）二 些（寫 平）亞（鴉 去）享（響）京（經）來

（賴平 擬从）使（史）佯（羊）佳（加 圭）佾（亦 肖）侈（齒）侃（刊上 仙巛）佩（配凡 巾）例（麗）

侍（示）侏（諸）侑（又）侔（謀）侗（通）供（恭）依（衣）兒（而 倪）兔（徒去 兔丶）

兩（良上良去 从本兩）其（奇甘 六）具（懼目 六）典（顛上篆冊 省下本丌）函（含亏 ハ）刺（次戚 朿）

到（刀 去）刮（關入 舌）刑（形 开）制（製 㫃）刻（克）初（楚平 衣）劾（效 同）十 卒（尊入村 入本卒）

協（脅）卓（捉）卦（瓜 去）卷（絹絹上權 卷同）卹（恤 同）又 取（趨上 娶）叔（俶）受（收 去）

和（禾 貨）命（明去 令）呼（滹）周（舟 用）味（未）咄（敦 入）咎（舅各 人）咈（佛）固

坤（悃 平）坦（灘 上）坫（店）垂（錘平 省卄）夕 夜（耶 去）大 奉（鳳風上 手篆㕣）奇（岐）奈（耐）

奄（淹本 奄）妻（砌平 妙）委（萎 賤）妾（簽入 立）始（矢）姑（孤）姒（詞上）孟（夢）

季（記） 孥（奴） 孤（姑） 宓（密） 宛（婉 死） 定（庭 去） 宮（觀 省） 宗（縱 平） 宜（倪 本）

宐 小 尚（上六 向） 屈（困 入） 居（俱） 山 岡（剛本 岡） 岳（樂） 努（奴） [illegible]（白） 干 幸（與去 土羊）

幷（柄 幷） 底（邸 氐） 庖（砲 平） 庚（耕子 人） 府（斧） 張（邸） 弦（賢） 弩（奴 上） 彼（悲 上）

佛（弗） 徂（雛） 征（貞） 往（罔 主） 心 忝（舔 天） 念（拈去 今） 忽（笏） 忠（中） 怪（乖 去）

圣 怡（夷） 性（姓） 怵（出 朮） 怩（匿） 怚（妲） 忿（焚 上） 怍（昨） 戕（牆） 或（惑）

戾（例 犬） 所（蘇 上） 房（防） 拂（弗 弼） 招（昭 韶） 承（成三 承） 抵（邸 氐） 拘（居） 抽（瘳）

拖（佗本 拕） 抱（庖 去） 拙（專 入） 拒（具 巨） 拔（茇 犮） 拓（託） 文 放（方去 方上） 斤 斧（府 父） 於

（汪烏 於二） 易（亦 異） 旻（民） 昂（卬） 昆（哀平 比） 昌（唱平 下日） 明（名 月） 昔（息） 昏（閽 氏）

月 省 朋（彭勿二人偶爲 四人人衆爲勿） 服（伏月 𠬝） 果（戈上 婐） 杲（高上 日） 東（德紅 切日） 枕（斟 上）

杯（背 平） 杵（處） 板（版 同） 枉（汪 上） 林（臨） 枝（支） 析（昔 斤） 松（嵩） 杍（處子）

欠 止 欣（昕） 武（舞戈 作戈） 殀（杳） 毒（讀屮省 士作圭） 氓（萌） 沮（疽 咀） 泄（屑 禼） 泥（尼膩）

沓（踏 曰） 治（持） 法（翻 入） 河（何） 油（尤） 泆（逸） 沽（孤） 注（著） 泣（欽入 立）

泯（閔） 泛（販） 泗（四） 沼（昭 上） 波（播 平） 炙（職 肉） 炎（鹽） 炊（吹） 爪 爭（箏諍 子）

牀（狀 平） 版（班 上） 牧（木） 物（勿） 狎（[illegible]） 狐（[illegible]） 狀（牀去 爿） 狗（苟） 玩（[illegible] 去）

畀（祕开 本畀） 疚（救） 的（丁 入） 盲（萌） 直（呈入 十乚） 知（智平 致） 祀（詞去入 己之巳） 社

射 禾 秉（丙 子） 空（孔平孔 空去） 糾（九 丩） 网 罔（網同 本罔） 肢（支） 肥（微 己） 肩（堅 本肩） 肫

諄 肯（坑上 本肎） 肱（觥） 肸（欣入 肸） 肺（費 市） 臥（餓 人） 舌 舍（赦捨 亼古） 花（化平 化） 芳

方 芟（杉） 芥（戒） 芊（千） 芸（云） 虍 虎（呼上 儿） 衣 表（標上本 衺） 迎（銀銀 去） 近

覲 返（反） 邵（紹劭 同） 邶（佩） 釆 采（猜上 爫） 金（今 玉） 長（場掌仗帳 省七乙） 門（悶平 二戶

相合 本門） 阜（浮 去） 阻（租 上） 附（負） 陂（避本 限） 阼（祚） 阿（烏戈 切） 雨（宇 水） 青（清 丹）

非（飛兩 半丰）

丿 九畫 乘（成盛本乘 篆作椉） 二 亟（戟 口又） 亭（廷） 亮（諒 同） 便（卞 平） 信（訊伸 通） 侯（

後平 工矢） 俑（勇 甬） 侮（武） 保（寶 呆） 俄（莪） 係（繫同 系） 俊（雋） 侵（駸帚 省） 俟（似）

俚（李） 俎（阻 仌） 俾（彼本 俾） 促（族） 俗（續 谷） 俛（卽俯 同勉） 儿 兗（衍 台） 俞（余太月 巜）

冂 胄（宙同 甲胄） 冒（貌同 目） 冖 冠（官貫 冠） 刀 前（錢止 月） 則（增 入） 削（襄 入） 勇（涌 甬） 勁（敬 巠）

勃（孛） 匍（蒲） 十 南（男 羊） 卻（古卻 字谷） 卽（稷 皀） 厂 厚（侯去 日子） 又 叛（盤 去） 咨（資） 咸（

鹹） 咏（同 詠） 咻（休） 哀（愛 平） 哂（申 上） 咽（宴） 咺（諠 上） 哉（災 戈） 品（聘 上） 哇（蛙）

囿（又） 垠（銀） 垤（迭） 垢（苟） 垣（員） 契（憩泄 切） 奏（諏去 奏） 奔（本平 夲）

奕（亦）姜（江平省）姬（雞匝）姞（吉）姣（皎）威（愄戌）妍（延开）姦（艱）孩（亥平）

己

客（坑入）室（失）宦（患臣）宣（瑄）封（風圭）屋（沃）巷（學去邑省）帥（衰去𠂤）帝（低去亠）幽（攸）度（渡去庶省又）庠（詳）建（見）弈（亦）彖（湍去）

彡

彥（硯文厂）形（悻平开）徇（殉通句）徉（羊）很（痕上）律（律）後（侯去）待（代）思（司四）急（今入刍）

怒（努去）怠（待）怨（淵去夗）恔（效）恆（衡去亙）恤（戌）恨（痕去）恍（荒上恍同）恪（康入）恂（荀）恃（始去）按（案遏）拜（擺去手）持（池）拱（弓上）拾（十）指（止旨）括（官入舌）拯（整丞）政（征去）故（固）斫（酌）施（詩移）星（性平）春（蠢平篆屯）昏（昬民音悶）

（昭昭章借从此）是（侍）昭（招）昧（妹）昨（藏入）

日

曷（盍）某（畝甘）柔（粿平矛）查（詐平）枲（徙台木）染（冉沈）柞（昨）柄（兵去）柏（百白）柱（除上）柝（託斥）柘（蔗）柜（舉巨）柙（洽）柳（罶上本柳）殆（臺上）殂（徂）殄（田上）殃（央）段（斷去耳）洒（灑徙）泉（全）洋（羊）洚（降去各）津（晉平）洩（曳去曳）洽（狹）洿（汙同夸）流（留荒）洄（回）活（桓入舌）洗（先上）洛（落）洞（東去）洧（委）洪（紅）洫（兄入）泳（詠）泚（妻上）炭（跋尸）

廿

爰（袁友）牲（生）狩（首獸）玷（店）甚（諶匹）界（戒）畎（犬上）畏（尉反爪）疢（診）疫（域）癸（軌天）皇（黃本皇）皆（街比）盈（瀛乃）盆（坌平）

目

省（星上生上）相（廂去）

盼（攀去分）盻（係兮）眇（渺）眊（冒）盾（純上厂十）看（勘去手）眉（枚尸本眉）矜（京今）

内

矧（申上）祇（岐支氏）祈（奇）禹（與）科（窠）秋（鰌）穿（川）突（通入）紀（己人己之己）約（秧入勺）紇（痕入）紆（迂）紅（洪）紂（儔上）羑（有久）美（每大）羿（詣本羿）者（遮上白）耐（奈）耑（端）耶（夜平卩）背（輩北）胖（佩去盤）胄（宙月胄子）胥（須疋）胡（乎）胙（祚）致（智去夂）臾（余去臼）苗（妙平田）茂（懋戊）若（弱去右）苦（枯上）范（範去氾）苑（淵上夗）苟（鉤上）苙（力）英（驚）茅（貌平）茁（扎）虹（洪）虺（毀）衍（演木）

西

要（腰去邀）計（記）訂（丁去）負（附去ク）貞（征）赴（付）赳（九去丩）軍（均本匀）軌

（癸去九）述（術去朮）迤（以同迆）迫（百）迥（炯）迨（代）迭（絰）邢（形开）郁（雍入）郄（隙同）郗（諸）郊（交）

里

重（衆蟲）降（絳巷平夅）限（閑上）陋（漏丙）陌（麥）面（麪囬本面）革（格去廿）韋（爲去千）音（陰音）風（封俸凡虫）飛（非去飞）食（石寺去良）首（守本𦣻）香（鄉日本甘）鬼（詭本鬼）

（十畫）亳（迫高省乇）倉（蒼亼君）倍（背音）俯（府）併（柄去并）候（後）倦（權去）倒（到）倩（千去）倘（湯上）借（嗟去）俱（居）倖（幸）倚（椅）倡（昌）倣（紡）修（羞攸彡語）（盂从北）值（治）倨（據）倥（空）倫（綸）倪（霓）

八

僉（檢平二木省）

冖

冤（淵兔通寃）冥

（明日六）家（腫豕）凍（東去）凉（良）剛（岡）剖（普偶切音）剝（博录）勑（敕本音賚五經借爲飭字）

（七）匪（斐）原（元泉）叟（藪上叟省）口 員（袁）唐（堂上庚省）哭（酷犬）哲（浙）哿（歌上）

圃（補）城（成）埋（霾）夏（暇）奚（兮爪）[illegible]（[illegible]）[illegible]（魚）婢（備本婢）孫

（損平遜系）害（孩去曷丰）家（加）宮（公）容（庸谷）宵（消）宰（哉上辛省）宴（燕）射（蛇去）

（亦）展（旃上㞡省衣省本㞡）屑（先入本屑）島（刀上）峻（俊）工 差（嗞嵯蒦羊左省本𢀩）巾 師（詩）席

（夕上庶省）庫（袴）庭（亭）庳（避本庳）弱（若彡）徒（途）徑（敬）徐（序平）恐（穹上巩本）

（恐）恩（頟平）恕（庶）息（昔）悊（夏切）恣（資去）恭（躬本恭）恥（侈）悔（灰上）悟

悚（聳）悄（鍬上）悍（翰）悅（越）悌（第）悝（奎）悖（佩）振（震珍）拳（權）

捆（梱）挈（竭切）捐（員）捄（救同）捍（翰）挫（剉）挽（晚）挾（協）效（爻去）

料（聊去）旄（毛帽）旁（薄平云本旁）旂（奇）旃（饘）旅（呂产二人）晁（潮）晉（縉本晉省）

日 月

（作厶）晏（燕）時（匙）書（舒聿）朔（索）朕（沈上月关）校（效教）桀（傑同）柴（豺）栗

（鄰入西）桑（顙平叒）栖（西西）棋（弓上）根（跟）格（隔）桃（陶）桐（同）栽（哉戈）

殳

桓（完）核（劾）桎（質）殉（徇）殊（殳）殺（山入本殺）殷（因身）氣（器）浪

（狼去郎）泰（太泉）浚（峻）泥（溺）[illegible] 涖（莅同）海（醢）浹（晉）

浹（接）浼（美）涅（孽呈）涉（攝步）浩（毫上）涂（徒）消（宵）涕（體）浮（蜉）

火 烏（汙）烖（災同）烈（列）烝（征）特（騰入）狼（郎）狸（貍同）狷（眷）狹（狎同本陜）

珪（圭）珠（諸）班（頒刂）畜（旭顧）畝（謀上本畞）疾（盡入）病（並丙）疲（皮）疽（苴）

目 盆（抑二作穴）盍（合）盎（昂上）眞（珍匕）眩（衒）矩（舉巨）砥（紙氏）破（頗去）祜

（胡去）祐（又）神（成）祖（租上）祕（比去）祓（拂犮）祝（竹）租（祖平）秩（姪）秦（薺平）

（篆穽）窄（謫）窈（杳幼）窊（哇）竝（平去並俗）笑（肖天）粉（紛上）素（訴）索（桑入）紊

（問）納（南入）純（淳）紘（橫）紐（鈕）紙（止氏）紓（書）級（急）紛（分）紜（云）

門 缺（闕本缺）罟（古）羔（高）翁（甕平）翅（寘去）耆（奇旨）老 耄（帽）耘（云）耕

（庚）耽（答平）耿（梗）胄（[illegible]何）胥（[illegible]）能（[illegible]二匕）脉（麥本脈）臭（抽去省犬）舐

（時上）般（班殳）芻（初）草（操上）荒（謊平本荒）茲（咨）茫（忙）茹（如）荀（恂）

荏（任）荑（題）虐（娘入）虔（乾文）蚤（早同叉）蚓（引）蚋（芮）蚊（文）衰

（腮儂廾廾）衾（欽今）衷（中中）衽（任）衿（今）袂（寐）訓（熏去）記（計之己）託

訕（山去）訐（結）訑（夷）討（叨上）訒（忍去刃）豈（起省）豹（報）豺（柴）貢

（公去）財（哉）起（豈之上已）躬（赤）軔（[illegible]刃）軌（[illegible]）辱（[illegible]）追（堆[illegible]）逆（入）

迷（彌）迹（積）退（推去 本退）送（宋去矢 本送）逃（陶）适（括去）逢（俗逢 字夆）郢（穎呈）
郎（狼去 良）酌（灼）酒（啾 上）配（沛去已止 之巳）金 釜（輔去 八）陟（職去 步）附（同 峭）陘（形）除
儲 馬（麻 上）骨（昆入去 肉省）高（膏上去 口）巹（古暢 字匕）鬲（隔）
乙 十 乚 乾（虔 下）亂（治 同）假（賈加 格去叚）倏（叔攸去 犬）偃（煙上去 匽）偏（篇）偕（皆）偷
（透平去 侖）停（廷）側（窄）健（謙 去）偪（壁）偲（司）偶（耦）儿 兜（斗去兒 省兜）冂 冕（勉去 同）
凰（黃）副（富）動（洞）務（霧去 孜）勘（堪 去）匐（彭 入）匏（庖 夸）匚 區（驅）匿（嫟）
參（驂）唯（微委去 佳）商（傷去 冏）問（汶）啓（起去 攴）售（酬去 佳）啄（捉去 豖）啐（翠）啜（穿 入）

唱（暢）國（馘 入）圍（語）堂（唐）基（雞）堅（肩去 臤）培（裴去 音）執（質去本 㚔）域（役）
娶（聚）婐（倭 上）婉（剜 上）婦（附）孰（蜀享 丸）宿（夙本 㐰）寄（記）寂（籍）密
（見去 必）寇（扣去本 寇）寅（引 平）將（漿醬去 爿肉）專（磚去 叀）屏（平去 并）崔（催 隹）崇（瞭平）崩（繃 朋）
巢（澡去本 巢）帶（戴廿八帶上 連屬回結處）常（當）帷（韋去 佳）康（亢平去 庚米）庶（恕去 廿灬）庸（容去 庚）
（省 川）強（疆羌上去 弘虫）張（章）彩（采去 采）彫（雕 同）彬（賓）彪（彪去 彡）從（从从去 縱聰宗）徙
（沈）得（德去 㝵）悉（息 釆）悠（憂）患（宦）惛（昏）悻（形 上）悴（萃）悵（唱）悽（妻）
悱（非）悾（空）情（晴）[illegible] [illegible]（忽）惟（微隹）悼（尊）惇（敦）惕（剔）

惜（息）戞（甲去 百）戚（七本 戚）推（吹退 平去佳）捨（舍 上）捷（潛入去 本疌）掇（剟）授（壽）
掃（騷 上）排（牌）掊（裒去 音）接（楫）掖（亦）掘（橜）掠（略）掩（淹上去 奄）掾（豚去 彖）
措（粗 去）探（貪去本 㐱）敖（鰲熬去出 省方）敘（須出去 本敘）教（較去 孝）敕（尺）救（究）敏（閔）
敗（排 去）敝（備去 㡀）斛（洪 入）斜（邪去本 斜）斬（站 上）旌（精）旋（璿）族（從入去 矢）无 既
（寄饑去 皀旡）日 晝（咒聿 旦）晨（神）晦（諱）晚（挽）曰 曹（草平去 䡙省）月 望（妄去亡 王）梁（良去 刅）棄
（器去 廿木）桮（背 平）桷（覺）梓（子）梃（庭 上）桴（孚）梏（谷）梗（庚 上）梧（吾）梯
（體 平）梩（離）梅（枚）械（解）梲（拙）條（迢去 攸）欲（育）殍（莩）毫（豪高去 省）混

（魂去 袞）涯（牙）淵（鴛去 㴉）涵（含去本 涵）涸（鶴）涼（良）淅（昔）淇（奇）深（審平去 木㳅）
淨（情去 爭）淒（妻）淳（純）淑（叔）清（請 平）淪（倫）淮（槐去 佳）淡（談 去）淹（閹 奄）
淺（千 上）添（忝 平）淫（霪去 㸒）火 焉（煙去正 与）烹（平）焄（熏）爻 爽（霜上去 㸚）牼（坑）牽
（衍去 玄 冖）犀（西去 尿）猗（伊 阿）猖（昌）猜（菜 平）猛（萌 上）理（李）現（縣）琅（郎）球
（求）玄 率（蟀 律）瓠（互去 夸）生 產（剗彥 省）畢（必去 毕）略（掠去田 在左）畦（奚）疋 疏（梳數去 㐬）痔（池 上）
疵（慈）皎（矯）眷（絹去 舜）眸（謀）研（延去 幵）祭（齋去肉 又）祥（詳）移（夷）窒（質）
章（張去 音）竟（敬去 音）笙（生）笠（立）符（扶）第（地）粒（立）粗（麤）累（類壘 [illegible]）

統（通上充） 紹（詔去） 細（西去） 絅（扃同） 紳（身） 組（祖） 終（中） 紘（賢） 紾（軫）

紺（甘去） 羞（修丑） 習（襲白） 耜（詞去） 聊（僚本聊） 脗（吻本脗） 脡（庭上） 脛（形去） 脫（湍入）

脩（羞攸肉學庸借从此） 脯（府） 舂（椿篆从午古杵字兩手奉午以臨臼也本舂） 艴（孛） 莫（漠慕日大）

莒（舉） 荷（何上） 莅（利位） 莘（森） 莖（衡） 莪（俄） 莊（壯平壯） 莝（剉） 莧（現）

莠（有） 莞（皖） 莩（孚同） 處（杵去夂几処） 蚔（池氏） 蛄（姑） 蛇（佘） 衒（眩） 術（述术）

被（避） 袍（庖） 袒（壇上） 袗（軫） 規（圭夫） 訥（嫩入） 訟（頌） 許（詡） 訪（方上）

訢（欣同斤） 訣（決） 設（舌） 豉（示支） 豚（臀肉） 貫（灌毌） 貪（探今） 貨（火去） 貧（頻）

責（窄） 販（翻去） 赦（舍） 跂（器） 趾（紙） 軛（厄） 造（操去） 透（偷去） 途（徒）

逐（軸本逐） 通（統平） 連（聯） 逞（騁） 逢（馮夆） 逡（踆） 逮（甫） 逝 這（者）

郵（由） 郭（光入） 野（也） 釣（弔勺） 閉（嬖） 陳（臣陣） 陶（桃遙匋） 陪（裴咅） 陬（鄒）

陷（咸去臽） 陵（靈夌） 陸（六） 隹 雀（爵小） 雪（宣入ヨ） 雩（余） 頂（鼎） 頃（傾上匕）

飢（雞几餓也） 魚（愚ク） 鳥（嬝） 鹵（魯） 鹿（六比） 麥（脉來夕） 麻（馬平林）

十二畫

傑（桀） 傅（附尃） 備（避用本備） 凱（愷同） 割（葛） 創（瘡去） 勞（牢潦去） 勝（聖升朕）

卩

博（邦入） 卿（輕卯本卿） 厥（夬） 喪（桑去亡入作亾本喪） 喜（希上壴） 喟（[illegible]）

喧（諠同） 啻（翅同） 喘（舛） 喻（諭同） 喫（乞） 喭（彥） 喬（橋高省） 單（丹甲） 圍（爲）

土

堯（遙垚兀） 報（豹艮本報） 堪（坎平） 場（長昜） 壺（胡亞） 壹（一） 奠（電本奠） 奢（賒）

奡（敖百介） 媒（枚） 媚（妹） 媢（冒） 寐（妹沬） 寔（殖） 富（付） 寒（韓冫） 寓（馭）

尊（遵酋） 尋（浔工口） 就（僦） 嵎（魚） 己 巽（孫去人己之己共本弜本巽） 幅（福） 幾（几肌丝戍）

庾（與臾） 廋（搜叜） 弒（試本弒） 弼（頻入本弼） 彘（治矢北） 彭（彡） 復（福本復） 循（旬）

御（遇卸） 徧（變扁） 惡（咢烏烏去） 悲（卑） 惑（或） 惠（慧叀） 悶（門去） 惰（駝上育） 惱（贅）

愧（貴本媿） 惻（測） 愉（于） 戟（棘卓） 掌（張上） 揮（灰） 掾（瑑） 揆（葵） 揉（柔）

揚（羊昜） 揖（益） 揜（淹上弇） 揠（軋） 提（題） 握（渥） 揣（吹上） 揭（契） 援（員）

散（傘本椒肉） 敢（澉耳） 敦（墩） 斐（菲） 斑（頒） 斯（私） 旒（留㐬） 景（京上） 晳（昔本晳）

普（溥本普） 智（置本智） 日 曾（增層八四） 最（醉日） 月 朝（昭潮月） 期（其其） 朞（雞甘八）

棗（早朿） 棘（戟朿） 棠（唐） 棊 棋（奇其） 植（直） 棖（橙） 棣（第隶） 棲（西） 棬（圈）

棺（官） 椁（郭） 椅（倚） 椎（錘隹） 欺（溪） 欿（坎臽） 欽（卿） 殖（植） 殘（蠶）

湛（巉上耽） 渡（度） 測（惻） 渴（刊入） 游（由斿） 渺（藐眇） 湯（儻平昜） 湣（閔） 湧（勇）

火

渾（混上） 湍（摶平） 減（監上） 焚（[illegible]） 無（巫[illegible]作無） 然（冉平肰） 焰（豔臽） 爲

（遠位中勿字變體）犁（離）猥（委）猶（由酉）琴（禽）琱（彫）琢（捉豕）甥（生）甯（佞忘）

田畫（橫入話／畫一）異（移去／廿六）畱（流／丣）疏（梳／束）痛（通／去）發（髮發／弓）登（等／平）盛（剩／成）

盜（導／次）眀（眷／目）短（端／上）硜（坑）稅（水去／脫兌）稍（筲上／騷去）稊（題）程（呈）稗

立（敗本／秤）童（回／里）竦（嵩／上）筋（斤／肋）筆（必）筏（罰）策（折／束）等（登／上）筐（匡）答

（耽／入）粥（竹逖／本粥）粟（宿／西）粢（咨）絜（協／㓞）絮（需／去）紫（子）絡（落）絞（交／上）絢

（諠／上）給（急）結（潔）絳（降／夅）絰（耋）絏（屆／曳）絲（司兩／糸）絕（全入／刀巳）网 胃（涓上／月）

翔（許）翕（吸）聒（括／舌）腔（羌）腋（亦）皐（高平／本臯）舒（書）舜（順）華（話／平）

（花誌／平）萊（賚）莽（茫上／大茻）菹（疽）萌（盲）菲（斐）菜（蔡／采）菉（六本／菉）菟（徒／兔）

萃（瘁）菽（叔）菓（戈／上）荊（京／幵）虛（吁／业）虜（魯／毋）蛟（交）蛙（哇）衆（終去／本眾）

街（皆）裂（列）裁（才）袷（夾）視（侍／示）觚（姑）詈（利／罒）詎（渠上／巨）詘（屈）

詔（照）評（平）訴（素／斥）証（正）詆（邸／氐）註（注）詞（辭）詖（祕）詐（租去）

象（襄／去）費（沸／祕）貴（桂）買（埋上／罒）貳（二／弍）貿（茂／卯）貸（代）賀（訶／去）貽（夷）

貶（扁）赧（難上／艮）超（弨）越（月／戉）跖（職）距（渠上／巨）跌（經）軻（珂）軫

（賑）辜（姑本／辜）迸（柄／幷）逮（代／隶）逭（換）進（晉／隹）逸（佚／兔）都（奴／平）酢（昨）量

（良亮日／重省）鈇（孚）鈎（拘／勾）鈍（遯）閒（姦閑／澗夕）開（凱／平）閎（橫）閑（轄／平）閏（儒／順）

（切／王）閔（民／上）陽（羊／昜）陰（音本／陰）隄（低）隆（龍／夅）隅（魚）階（皆）隊（縋）隋 隹

（隨本／觿）隈（威）集（尋／入）雅（牙／上）雄（熊）雲（云）靮（的／勺）須（胥／彡）順（純／去）項

（香／去）飧（孫／夕）飦（旃／飠）馮（縫平／冫）馭（遇）髡（坤／儿）黃（皇／廿）黍（暑禾／人水）黑（赫／四）

（十三／畫）亶（丹上／回旦）傳（椽篆／專）傲（敖／去）傾（卿）傷（商／昜）僅（覲／堇）僇（六／翏）剽（飄）

勢（世／埶）勤（芹／堇）嗇（色來回／省本嗇）嗣（寺）嗛（銜）嗚（汙）嗅（休／去）嗜（示）嗟

（借／平）圓（員）園（員）塞（色）塗（徒／涂）塡（田／眞）塚（腫／豖）壺（胡／亞）奧（襖去／本奧）塍

（盈去／厥）媸（鴟／蚩）嫌（賢）嫁（駕）嫉（疾）嫂（埽本／嫂）孳（孜）寖（浸同）屢（慮／婁）

嵩（松）幹（干／去）廉（奩本／廉）廋（搜）彀（姤／㱿）徽（惟／敚）𢓭（秀）徯（奚）慊（怯／歉）

想（襄／上）愁（驟／平）愆（牽）意（衣去／音）愈（羽）愚（魚）愛（哀去／本㤅）感（甘／上）慍

（醞本／慍）愴（昌）愼（申／去）慄（栗）戢（輯／咠）損（孫上／員）搏（博／尃）搜（蒐）携（奚本／攜）

搆（姤）摟（樓）搖（姚／䍃）敬（鏡本／敬）斟（針）新（辛／亲）暑（書／上）暋（閔）暇（夏）

日 木 晤（牧）會（惠檜／入四）業（鄴／丵）楚（粗／上）楊（羊／昜）楛（苦）楡（余）楢（由）極（亟／亟）

楯（盾）楹（迎）槐（懷）歆（吸／平）歃（霎／臿）歇（軒／入）歲（碎步／戌）殛（棘）殿（電）

毀（灰上臼土）滑（還入骨）溺（匿）源（元）準（屯上隼）溝（鉤）溢（逸）溫（穩平本溫）
溥（普尃）溱（臻）滅（眠入威）滓（子）滋（咨）滔（叨舀）滄（倉）熙（希巸）煦（許）
照（詔）煖（暖）煨（威）煩（繁）煥（喚奐省本煥）煮（主）煢（瓊）猷（由）猾
（滑）瑗（願）瑚（平）瑞（睡）瑕（遐）琵（毗）嘗（常）當（黨平黨去）痼（故）瘻
（威）痺（祕畀）盟（明本盟）督（篤）睛（旌）睦（木）睟（歲）睠（絹）睨（詣）碌
（六）禁（今去）祿（鹿）裸（灌）禽（琴离）稟（賓上林上亩）稚（治隹）稜（冷平）稠（酬）
窟（坤入）筮（誓）筩（同）筲（稍平）粱（良刅）粲（餐去奴）經（京）絺（鴟）綌（隙谷）

网　耳
綏（雖）罪（璀去）置（智）羡（涎去衍次）羣（裙君在上）義（異）聖（勝呈）聘（頻去甹）
（聿）肅（速聿省𣶃又肅）肄（異矣）肆（四镸）腥（星）腹（福）腦（惱囟本𡿺）舅（舊）葉（鹽入世枼）
著（注酌）落（洛）葛（割）董（東上）葦（委）葷（熏）葬（臧去本𦵯）葸（徙）菑（哉甾）
葵（逵）葺（緝）萬（万）號（呺去蒿号）虞（魚吳）裔（異冏）裏（李）裎（呈）裨（悲本）
（椑）裘（求）補（布上）裕（豫谷）覶（耀）解（皆上械刀牛）詠（榮去）試（侍）誇（跨平夸）
詩（施）詭（癸）詰（乞）詣（藝旨）該（垓）詳（庠）誄（磊耒）誅（諸）豢（宦关）
貉（百陌）貊（麥）賈（假去覀而）貣（[illegible]）資（咨）賂（路）賊（曾入本賊）跡（積）跳

（羅）跲（笈）路（輅）載（再宰）較（教覺）輅（路）辟（壁避譬闢僻與嬖通刀口）農（濃）過
（戈去戈咼）道（陶去）遂（隨去㒸）逼（壁）逾（于）遊（由斿）遁（豚去）遇（御）達（壇入幸本）
（逢）運（韻）遍（變扁）遏（安入）遑（皇）違（爲）鄉（香向𨛜皂）鄒（騶）酬（儔）鉞
佳
（月戉）鉤（苟平句）閟（祕）隔（格）隘（挨去）隕（允）雍（邕幺）雉（滯）雎（疽且）零
（陵）雷（罍）靖（情去）靳（僅）頌（訟）預（豫同）頎（縮平）頒（班）頓（敦去）飯（煩去）
飲（音上）飪（壬上壬）飭（尺[illegible]力）飫（於去）馳（池）馴（旬）魁（寬本魁）魂（混平）
鳩（九平）麀（攸匕）黽（閔巳臼）鼎（頂目爿片）鼓（古）

十四畫　僎（撰）像（象）僕（蓬入丵省大）僑（橋）僖（希）僞（危去）僥（驍）僩（閑上）
儿　匚
僭（尖去替）兢（京）匱（媿）厭（淹去淹黯挹猒）嘐（孝平）嘉（佳壴）嘗（常尚旨）嘑（呼去）
圖（徒啚）境（鏡）墁（滿平曼）墊（店）墓（暮）壽（綬工）夢（業去艹）奪（團入奞）
夕
嫡（的啇）察（刹）寡（瓜上[illegible]）寢（侵上爿[illegible]）實（失）寧（佞平寍丁）寤（誤[illegible]）對（碓丵口省）
（作丵）幣（備）廄（救段）廓（擴）弊（備）彰（章）徹（轍育）慇（因）態（泰）慈（磁）
愬（素）愿（願）慚（讒）慟（痛）慘（參上）慢（蠻平曼）慥（操去）慨（開去）截（前入）
日
摳（區）撤（敝）摽（票）數（素所素促婁）斲（足[illegible]豆）暢（唱易）榮（營）榦（干去）榱

（傕）槁（高上）構（姤）樓（漏平）歟（謙上）歌（箇平）漸（潛上尖）滲（森去）滸（虎）滿
（瞞上萵）漁（魚）漆（七桼）漠（莫）漂（飄）演（衍）漬（恣）漯（沓）滌（狄）漏
（匾扁）漢（汗莫）滯（治）漫（滿平）熏（勳囦）熊（雄）熄（昔）爾（耳尒冂效本爾）獄（玉狱） 文
甄（真亏垔匕）疑（宜矣マ本匙）瘍（羊易）監（鑒同緘臥一）盡（靜盡）睿（銳占穴）睹（覩同）碩 目
（石）福（復）禍（和去咼）禎（征）禘（第）稱（偵偵去再）種（衆腫）穆（木本穆）窬（于）
竭（傑）端（短平耑）算（酸去昇）管（官上）箇（歌去）箝（鉗）箕（雞）精（晶）粹
（歲）綜（宗去）綠（六）綢（儔）綱（岡）維（微）綯（匋）緇（支甾）綸（倫）綺（起）

綿（眠）綽（昌入）緅（鄒）綱（安上）緊（謹臤）罰（伐言刂）翟（狄）聞（文問）聚（趨去） 罔 耳
（禾）肇（趙）腐（斧）膏（高高省）臧（葬平戕）臺（苔土高省）與（羽餘舁与）舞（武）蓋 至
（該去盍）蒙（漾冡）蓄（旭）蒯（快𠕈）蒲（甫）蒸（征）蓁（臻）蓍（施）蒿（好平）蜚
（同飛字）蜡（乍）裴（培）裹（果）裳（常）裼（昔）裸（羅上）觫（束）說（拴入秘税脫兌）
語（雨遇）誓（逝折）誕（亶去）認（刃）誨（諱）誑（狂去）誘（有）誼（義同）誚（樵去）
誡（戒同）誥（告）誠（成）誤（悟）誦（頌）誣（巫）豪（毫高省）貌（茅去）賓（檳平）
（字）賑（軫）赫（亨、）趙（潮上）踴（勇）輕（卿）輒（折𠃑）輔（甫）遠（員上願去）遜

（姚岳）遣（牽上）遜（巽）鄙（比啚）酷（哭）銜（咸）銘（明）銒（堅幵）閤（閻同）際（齊）
隙（輕入本隙）障（章去）雌（次平）需（胥）鞅（央上）韶（紹平）頗（坡上）領（令上令）飾
（釋食巾）飽（包上）馹（日）駁（博）魄（白）鳳（奉凡）鳲（詩）鳴（明）鳶（淵）鼻
（避入自畀）齊（䶒咨齋丫刀𠂆）
（十五畫）價（駕）僻（批入）億（益）儀（疑）儐（奮）儆（景）儉（遣去僉）劉（畱本劉）
厲（例）嘬（叙去）墜（垂去）墮（惰）墨（默黑）增（曾）墠（擅）墦（煩）奭（釋佰）
嬉（希）嬌（驕）審（嬸宷）寬（款平萈）寫（些上舄）寮（聊尞）履（里）幡（翻）廟

（妙）廚（除尌）廛（蟬里八土）廢（費）廣（光上）彈（憚平）影（英上）徵（征止證數）德（得悳）
（省）慧（惠子）慰（畏）慮（閭去）憖（讞）慝（忒）慾（欲）慶（罄鹿省夊）憂（攸夊）慕
（暮小）憎（增）憐（連）憒（膾）憔（樵）憚（壇去）憫（湣）憮（武）戮（祿）摯（至執）
摩（磨）播（波去）撙（尊）撓（鐃上）撕（西）撮（竄入）撫（府）撰（僎）敺（區）
敵（笛）敷（孚尃）暴（袍僕共水）暮（慕）暫（殘去）暱（尼入）樂（岳效洛丝）槩 概（蓋）
樊（煩）樞（樗）槨（郭）模（謨）歎（炭莫）歐（謳）毅（藝豙）漿（將）滕（騰水）
番（判平）發（潘、）絜（結）閏（閏）潦（老）潰（繪）澆（驁去）潛（漸平朁）潮（召平）

熟（孰）熱（然入 孰）牖（有）獎（將 上）獘（備）瑩（縈定 切）璉（連 上）畿（基）瘠

（寂）皜（高 上）盤（畔 平）瞍（叟）瞑（面）確（却 雀）磋（蹉）天 楷（雞啓木 尤旨）穀（谷遘 殼）

稾（高 上）稼（架）稻（桃去 舀）稷（卽）窳（與）窮（穹）窶（巨）節（箋 入）範（范 軌）

箴（餞 同）篇（片 平）築（竹工几 本築）篆（椽 上）緣（員 願）緡（民）緒（須 去）緜（古綿字 右系）

緝（俟 入）編（邊 扁）緯（位）緦（司）緩（桓 上）練（連去 東）四 罷（靶 皮）羹（耕羔 美省）翦

（箋 上）翩（篇）耦（偶）膚（夫）膝（悉）膠（交）與（譽去 本與）茂（滅首 戊）徙（洗）

蓧（調 去）蓼（了）蔣（獎）蔽（閉）蔡（菜）蔟（湊）蔚（畏）蔬（疏）蔥（聰 悤）

虢（國）衝（充）褒（保 平）複（福）褊（邊 上）褐（曷）褘（揮）論（倫去 倫）諒（亮）

誾（銀）誰（水 平）誹（斐）諄（肫）調（迢）談（潭）請（青 上）諍（爭 去）諂（闡 臽）

質（眞入 至所）賚（賴）賞（商 上）賢（弦 臤）賣（邁出 省四）賜（四 易）賦（付）賤（前 去）踐

（前 去）踏（談 入）踞（據）踧（戚）踖（積）趣（娶 趨）輩（背 非）輗（倪）輝（揮）輪（倫）

輟（拙）適（釋的 責商）遷（千 䙴）遯（豚 去）遮（者 平）遭（糟）遲（池）鄰（陵）鄭（呈 去）

醋（措）醉（最）醇（純）銳（睿）鋒（風 夆）銷（宵）閭（盧）閱（越）閫（坤 上）

霄（宵）震（鎭）頫（眺）頞（遏）頤（夷 匠）養（陽上[illegible] 去本作[illegible]）餉（香）[illegible]

（價）駉（扃）駟（四）駒（居）髮（發 犮）魯（鹵日 本魯）鴃（厥）鴟（匹）鴈（顏 去）麪

（面 丏）麾（灰）黎（離 水）齒（鴟 上）

十六 （[illegible]）亂（欒去 𠅏）儒（如）儔（酬）儛（舞）凝（逆 平）劒（兼去 僉刃）勳（熏左 熏）器

（氣品犬 本器）噲（快）噫（衣）壁（碧）壅 壅（雍）墾（懇）壇（檀）奮（憤隹田 奞）

嬴（盈 嬴）嬖（祕）學（鷽爻 臼）導（盜）屨（踞亻 婁）廩（林）彊（強羌上 畺）徼（腰 皎）

憲（獻顯 丰四）憝（隊）憑（平 馮）慤（却 殼）憤（焚 上）憾（含 去）憶（亦）懈（械）戰（旃 去）

（單）操（草去草 平喿）撻（獺）擅（善）擇（宅）據（踞）擔（膽平）整（軫 救）曆（力 厤）

曁（忌）曉（囂 上）橫（宏 去）橐（託 東）樲（二）機（雞）樸（朴）樹（署 壴）橋（翹）

歷（力 厤）殫（丹 上）澹（但 談）澤（宅）潞（路）澳（郁）澮（膾）激（戟）濁（濯 蜀）

燕（宴焉廿 口北）熹（希）燔（煩）燖（尋）獧（眷）獨（瀆）璞（朴）瓢（殍 平）瘳

（抽）盥（管）盧（鑪 盧）磨（摩 麻）磬（慶）積（跡 恣）窺（奎）簒（饌算 厶）篚（非）篤

（督）糗（嗅）糒（備）縚（叨 舀）縣（現県 系）縓（怨）縐（皺）縷（呂）縊（醫）縛

（房入 専）縕（醞本 縕）缶 罃（英）羲（犧省 丂本羲）翯（鶴）耨（乃候 切）膳（然去）膰（煩）

臻（榛）蕩（唐 去）蕃（煩）蕢（[illegible]）藂（[illegible]從）蕪（無）蕘（饒）蔭（廕）螻（樓）

融（容）衡（行弘；角大）衛（位韋；省帀）褧（頃）褰（牽）覩（都；上）親（青；亲）諛（余）諟（時；上）

諠（暄）諡（示；益）諭（豫）諱（誨）諶（成）諷（風；去）諫（澗；柬）諾（那；入）諸（朱）

諼（暄）謁（煙；入）諺（硯）謀（牟）謂（位）豫（裕）賴（來去剌；郎剌）踰（于）踵（冢）

踽（舉）蹄（題）輯（集）輶（由）輸（書）辨（卞本；辡）辦（辧）選（先上旋去）

遺（倭）遵（卒；入）醒（省）醜（丑）錯（蒼入；措）錮（故）鋸（據）錘（椎）錄（鹿）

錫（昔）錡（蟻）錦（今；上）閹（揜）閽（昏）閾（域）險（掀；上）隨（遂；平）隸（荔隶；本隸）

雕（貂）霓（倪）霍（藿）靜（精去；爭）穎（郢頃；禾）頰（劫）頭（投）頸（景；巠）頹（魋；禿）

頻（貧；步）餐（粲平；叔）餓（臥）餒（內；上）餘（余）餔（逋）餕（俊）駭（蟹）骸（鞋）

鬨（洪；去）鮀（駝）鮑（庖；上）鴨（押）鴟（笞；氏）鴞（囂；号）黔（鉗；黑）默（墨）龍（弄平，龏童省肉省作；青右㠯先一次匚巳）

十七畫

優（攸）償（常）冀（寄；北）勵（例）匵（讀；賣）壓（鴨）壑（郝；叡）嬰（英；朋）孺（汝；去）

嶽（岳）幬（道）彌（迷）應（印去；雁）懦（糯）懇（墾很；本懇）懥（至）戲（係呼；虛）

擘（伯）擊（戟；毄）擬（蟻）擯（儐）擭（話；蒦）斁（亦；妒）斂（簾）斃（弊同）檢（兼；上）

櫝（賣）檀（壇）樴（炙；戠）濟（祭，齎；上）濩（護）濡（如）濫（藍；去）濱（賓）濕（失本；㬎溼）

濯（濁）燭（竹）熾（幟）營（榮）燥（騷；去）燧（遂）牆（戕；嗇）獲（橫入；蒦）獯（熏）

獵（廉入；本獵）環（還）甑（增；去）皞（昊）盪（宕）瞳（同）瞯（諫）瞭（了）瞰（闞）

矯（驕；上）磽（敲）磷（鄰；去）磯（雞）禦（御）禪（壇）簋（癸）簣（謫）糜（麋）

繆（謬平；謬木）縫（馮，鳳；逢）縱（蹤去；宗）縶（執）繁（煩）績（迹）繇（由；岳）縮（蹜，木；縮）

縲（雷）總（宗；上）繅（騷本；繅）罅（蝦；去）聲（升）聳（竦）聯（連；聯正）聰（囪）臂（貢）

膺（英）膾（儈）臨（林，臥；品）舉（居上；與廾）艱（奸）薦（箭；廌）薛（屑）薄（旁入；溥）

薑（姜）蕭（宵）薨（轟；茁）薪（辛）虧（奎；虛）蟄（沈入；執）螬（曹）襄（湘；吅）褻（屑；埶）

橿（姜；上）覯（姤）觳（斛）謙（欠；平）謝（斜；去）講（港）謠（姚；缶）謗（邦去；本謗）豁（歡；入）

谿（欺）豳（賓；豩）賻（附）趨（取平；芻）蹈（道；舀）蹊（奚）輿（余）轂（谷；殳）轅（員）

輾（展）還（環）遽（據）邁（賣）避（備）鄹（鄒）鍾（中）闌（蘭；柬）闊（寬入；活）

闇（庵；上）闃（傾入；狊）闕（缺）隱（因上；㥯）雖（綏；唯）霜（雙）鞠（菊）鞟（擴）韓（寒）

餟（掇）館（管）駸（侵）騁（逞；甹）駿（峻）騂（辛）魋（頹本；魋）魏（偽）鮮（仙先；上）

鴻（洪）麋（糜）麰（謀）點（店上左；黑）黝（有）黜（出）黻（拂；犮）黿（元）

十八畫

儲（除）叢（族平；丵取）嚚（銀）壙（曠）彝（夷米；糸廾）懟（隊）戴（帶）擴（廓）

擾（饒上）斷（團上端上 段本斵）檻（咸上）檮（陶）歟（于）止 歸（規匱 自帚）殯（鬢）瀆（讀）
燼（盡）爵（雀尋 目）璧（碧）皦（皎）瞽（古）瞻（詹）禮（李上 豊）穡（色）穢（威去）
竄（爨）簡（奸上）簣（匱）簋（撫）簞（丹去 單）糧（良）糞（奮）繚（了寮）繞（擾）
臼
翼（亦）翻（幡）聶（輒）聵（會）臏（頻上）舊（求去 萑）藏（昨平 藏去）藉（謝 寂）藪（叟）
藐（眇）藁（槀）蟲（仲平）襌（單）覆（福浮去）覲（僅 堇）觴（商 昜）謳（鷗）謨（模）
謫（窄）謬（繆去）謹（巾上 堇）豐（風 曲）贄（至）蹠（職）蹜（縮）蹙 蹴（宗入）
蹤（從）軀（區）轍（徹）轉（栫上）邈（莫耽）邇（耳）醫（衣 殹）醬（將去）醯（希）

里
釐（離 犛）鎚（椎）鎰（逸）鎮（震）鎬（豪上）鏄（博 尊）鎡（咨）闕（闕入 欸）闑（業 臬）
隳（毀同 隋 𡍮）雙（霜 又）雜（蘇入 卒木）雛（鋤）雞（幾）鞭（邊）額（硬入）顓（專）顏（眼平 彥）
題（啼）餽（匱）餱（侯）餲（愛）駢（緶）鯀（衮 系）鯉（里）鵠（斛）鵝（我平）
鼂（潮 旦）齕（紇）龜（規平 本龜 囚）
口
十九畫 勸（權）嚮（向 同）聾（龍上）壞（懷去）壝（位）寵（冲上）廬（閭）懲（呈）懷（槐 褢）
曠（纊）櫝（匱 竇）歠（穿入 醫）瀦（諸）瀠（縈）犢（讀）獸（收去 嘼）獺（雖入）
瓊（瓊 夐）疆（[illegible] 土）[illegible] 礦（[illegible]）禱（[illegible] 上）禰（[illegible]）穫（[illegible] 蒦）[illegible]（[illegible] 去）[illegible]

网
繡（秀）繫（係去 毄）繹（亦）繳（酌）繩（成）繪（會）織（隻）繭（堅上 巾虫）羅（扁）
羸（雷）職（隻）藥（躍）藝（詣 埶）蟻（擬）蠅（淫）襞（碧）襟（今）襜（諂平）
覈（劾）鬩（諫）觶（至）證（正）譎（決 矞）譖（簪去）譏（雞）譈（兌）贊（纘去 兟）
蹶（厥 貴）蹵 蹴（蹙）蹲（存）鏗（坑）鏝（漫）鏘（槍）鏃（族）關（[illegible] 絲）
難（挪平 難去）離（犂平 离）靡（米）韞（愠）韻（運）願（元去）顙（桑上）顛（典平）類（淚 頪 犬）
餼（戲）鶩（務）騧（瓜）鶂（逆）麒（奇）麓（六）麑（倪）麗（厲 丽）黼（甫）
鼃（哇）鼗（鞉同）

二十畫 勸（券去 雚）嚴（炎 厰）嚶（英）壤（攘）孽（年入 本孼）寶（褒上 珤）巍（危）懸（玄）
懿（意 歆）攘（穰平 褱）攖（英）瀹（藥 龠）瀾（闌）犨（酬）犧（希）獻（憲去 鬳）礪（例）
竇（豆 賣）競（鯨去 二言二儿）籍（寂）繼（計）耀（遙去）蘇（酥 穌）蘊（氳去）藻（早 澡）蠐（齊）
羽
覺（角）觸（充入）識（釋 至）警（景）譬（避）議（異）贍（善）躁（灶）釋（飾）
鐘（中）鐊（湯去）闡（徹上）顣（蹙 同）饉（僅）馨（興）騫（牽）騶（鄒）鰌（秋 酋）
鶩（木）鶪（橘貝 鵙俗）黨（當上）
文
二十一畫 儺（那）囂（枵 器頁）夔（[illegible] 也久足也已象蛇本夔）屬（烝 尿）懼（具）攝

（設）灌（貫）爛（闌去）癩（賴）竈（遭去 土黽）糲（例）纏（蟬）續（俗）纍（雷）穫

（攸）蘖（業本 櫱）蘧（渠）蠡（里）蠢（春上）覽（藍上 臨）譽（豫）護（互 獲）贍（秦去）

躍（藥）躐（脈 入）轝（豫）辯（辨 同）鐵（天入 本鐵）鐸（唐入）闥（撻）闢（平入）露（路）

霸（巴去霸日 月之月）顥（豪上）顧（故 雇）饒（蕘）饋（匱）饌（撰）饐（衣去）饑（雞幾 荒也）

驂（參）驅（區）鰥（關 罘）鶴（郝 隺）齧（孽）

二十二畫 儼（拈上 上）儻（湯上）囊（諾平 省文）彎（灣）攢（竄 平）權（拳）歡（驩）灑（篩上）

籠（弄 平）糴（迪）纑（盧）聽（汀去 千惠）襲（習）覿（狄）讀（牘）讁（窄）贖（孰）

躓（至）轡（秘）辭（詞）鑒 鑑（監）鑄（注）響（享）饔（雍）饗（香上）饕

（滔）驕（嬌）鬻（欲）

二十三畫 巖（岩）戀（孌）攣（戀平）欒（鸞）癰（雍）竊（切入 禼）籥（藥）纖（暹 纖）

纓（英）纔（才 毚）蠱（古）變（遍 欠）讎（酬中 言）鑢（慮）鑠（商 入）顯（軒上 㬎）顰

（貧）饜（淹 去）驗（嚴去）驛（亦）驚（京）體（梯上）髓（雖上）麟（鄰）

二十四畫 羈（雞）蠶（殘 朁）讓（若 去）讖（參去）讒（慘平）靈（陵 巫）驟（緅）鬭（斗去 斲）

鷺（路）鸇（詹）鹽（炎監 省）鼈（別）

二十五畫 廳（汀）矙（闞）籩（邊）纘（欑 上）虆（雷 上）蠻（慢 平）觀（官）觿（奚 巂）讙

（歡）躡（捻）釁（欣去 分）鼉（佗 單）

二十六畫 黶（黯）

二十七畫 躩（卻 矍）鑽（纂 平）驥（記）

二十八畫 鑿（昨去 鑿）豔（鹽去 豐）驩（歡）

二十九畫 爨（竄林 大）鬱（蘊入林 缶彡）

三十三畫 麤（粗）

六經字便

轉音刪增

（字有沿用轉音而於本義無別又於義無取者轉音內刪去有舊不轉音而於本義宜別又於義有取者轉音內增出先總列其說）

上（本在物上之上與升上登進之上並去聲）下（自上而下易自上下下之下上去音別義通必分爲二非）土（無免杜二音）介（不轉音莫）切（轉音砌非）出（雖有去聲出納當入聲）去（雖分上去二聲義相通）右（舊註先上聲次去聲謬）先（不必改讀如線）合（量名借音閤）向（讀向爲餉無所憑）守（天子巡諸侯所守曰巡守）衣（著衣讀去聲音意非）免（袒免當讀勉音）別（六經惟音彆）弟（兄弟之弟當去聲）沛（沛澤亦音配）走（獸走壙去聲誤）使（不轉去聲）呼（誤音去聲）屈（屈產之乘困入聲同）枕（以首枕物去聲泥）治（治其事與事已治不必分二音）近（遠近與附近音可讀去聲）采（采官也因官食地故曰采地有上去二聲）雨（雨下之雨與風雨之雨皆同）亟（轉去聲[illegible]數去史[illegible]）後（分上去二音誤）首（有咎自陳及告人罪曰首乃轉去聲）夏（春夏諸夏之夏朝夏姓皆同）倍（舊註裴上聲誤）索（諸家音色非）焉（不分延煙二音）恂（無去聲）參（曾子名參字子輿取參乘之義當依本音誤）造（無本音隨上聲）善（善惡之善彼善而善之皆去聲）喜（喜怒上聲悅好意去聲此說迂泥）復（無服從復又反復音義通不轉[illegible]去聲）散（酒散名不名去聲）植（[illegible]舊讀音治）訓（[illegible]不轉音）殿（[illegible]去聲）經（[illegible]日經[illegible]轉音徑）

道（凡道並去聲讀桃上聲非）雍（九州之名無轉去聲）毀（分上去泥）譽（叶音余）飲（凡可飲者皆曰飲以飲飲之亦曰飲不分上去二音）飯（穀粟爲飯食人以飯不必二音相別）節（無轉音岊）遺（叶音有煨）臨（喪位舉哀哭力鴆切非）還（訓返也退也者無轉音旋義）鵠（正鵠鴻鵠無二音）壞（凡物自敗與不自敗而人毀之音同）繫（無計音）離（漸相遠皆讀去聲利迂謬）屬（無本音孰）王（王伯之王轉去聲王天下之王宜平聲顧成曰孟子凡王字無去聲皆當作平聲正韻去聲泥）奉（養與秩祿同音鳳秩祿不轉鳳去聲）施（博施施澤之施皆可尸深施從良人施施從外來皆音移不施其親弛謂爲施）射（以弓矢射物轉音石曲說也叶音妒）畜（孟子畜君不轉音觸論語註貴人賤畜音觸非休去聲）著（轉音灼舊註音主又丈入聲誤）載（無在音）緣（領緣正韻音硯非）鑿（轉音作非）反（與翻同）召（召公轉音紹）卷（收也捐上聲書卷音絹）聶（聶而切之與牒同音輒先聶爲大臠而後報切之）穀（穀於菟音遘）徵（不足徵也吾能徵之矣杞不足徵也音證）徼（惡徼音皎）憲（憲憲令德轉音顯）藉（狼藉藉以耤百畝音叔）舍（不舍晝夜去聲）邈（藐視貌音眇）狩（巡狩與守通音首）擐（擾也義音壞）混（原泉混混與滾同）徇（論語註徇於道路與巡循通音旬）切（以風切之與刺通音次）辟（盤辟貌與躄通音碧）振（振鷺烏羣飛貌轉音珍）闇（闇然媚於世曲媚也音掩）猗（菉竹猗猗當讀阿音）

六經字便

轉音（字義屬轉音者旁綴小圈分別四聲若轉音無同音者前音一字後俱着圈不註音如首章重字有轉別音而平上去入仍相同者前後俱着圈註音如首章說轉越又轉脫同入聲其一章內有兼轉音本音者字下加註如三省章爲人謀爲學之本有兼別轉音者即註前轉音之下如富與貴章所惡也惡乎成名）

論語（先論語次大學次中庸次孟子者）之前後也

•加註轉音字後以｜代之

（序說）長（及長）委量畜費相少與沮過佛陳

（問陳）葉將（爲季氏將）傳狩好

越 索 蟲 齊 洛

卷之一（分十卷列二十篇論語共十卷不分上下）（學而）說數重齊樂易

耗 先上 掌 余 位 形去 成去

（有子）好鮮長與（巧言）鮮（曾子）爲（謀｜人）行（道千）乘（弟子）

•後凡形去聲者不註書

爲（｜己）行（德｜）（子夏）好（君子）易長樂（愼終）易（子禽）與

戈 聰 願 衆

之｜易過行樂好（父在）行（其｜）（禮之）從（信近）遠中

廾 杵

行勝（食無）好（子貢）樂好處與（附摘句無友不如己可謂好學也已）

鞏 佑 •後凡衆書者不註書 磊 方上

○（爲政）共處（道之）遠（吾十）有（｜五）中爲（但｜）累放

佩 遇 問 陽去 寺•例同兼齋層

（懿子）背爲（專｜）（｜孔子不）語（故｜）分（子游）養（色難）食（石•飲食•）曾

難去 扶 被 拾

養（吾與）背難處（獨｜）（視其）樂重（溫故）夫（周而）比舍

肌 乳 羌上 措

幾（攻乎）遠（由誨）女好強（子張）行（言｜）爲（寡）（不｜）（哀公）錯

烏去 邀 人

好惡（季康）樂爲（非｜）（或謂）語要（人而）任乘（十世）夫

（｜自修身 而志于學友于兄弟 唯其疾之憂施於有政）

倫 灑 襄去

卷之二（八佾）論（孔子）殺處（三家）相分（人而）爲（林放）

蛙 催 歹

放易夫（｜祭）汙衰（｜麻）（有君）亡長分（季氏）女與

話 貨 讒

會（巧笑）放畫論和夫長（夏禮）徵（禘自）徵舍（或問）

預 耕 燒去

與易（祭如）與齊（王孫）更（子入）大（｜廟）少（射不）爲（｜力）

谷 志 縣

中強（至｜）而（子貢）告識（關雎）樂（問社）與（管仲）相見（事｜）

縱 从去 桑去旬

爲（範｜之）（子語）語大從（儀封）見（請｜）（｜見）從喪徇

智 諫 泰山

○（里仁）處知（不仁）處樂知（｜者）好（惟仁）好惡

能 好｜ 而｜ 黨去

當（富與）處（不｜）惡（烏 惡乎）舍分（我未）好惡易

烏去 的 篆 趨

（人之）汙（無適）適比傳幾（懷德）處趣樂惡（放於）放

委 烏

（參乎）唯（唯曾子微）當易於（｜穆）（徐於）好舍惡（事父）幾（父母）

更（三年）見（古者）行（丨不）爲易（以約）鮮（欲訥）行（丨敏於）易

（事君）數（索）

卷之三（公冶）論（可妻）妻（砌）（爲之妻平）夫行朝（潮）見量（亮）長

（子貢）見（賜也）女盛（剩平）（或曰）惡爲（丨人）（子使）說（戍）（道不）從（从去）與

（由丨）好度（鐸）（孟武）乘傳長朝（安與）女、語知（上丨之資）（宰予）

與行帥（率）（吾未）爲（丨物）好（我不）強（夫子）見（孔文）好妻

（而丨之）（子產）數（所）知（文仲）知畫傳（令尹）穀（遊）於（丨莵）閉乘

當（丨理必丨）行相（文子）三（撤去乎上）父爲（反丨之）與斷（段）（齊氏）知傳

處沈（眈平）（在陳）與（歸丨）（伯夷）朝惡（所丨）量（孰謂）子（羽）斷（子言）

足（且去）聞（文去）（顏淵）少差（雌）夫（今丨）（已矣）鮮（十室）好易

（呼和海 唯恐有聞）（無所取材）

○（雍也）大處與（哀公）好亡與惡（子華）爲（丨其母丨孔子丨夫）

（子乃丨之）（仲弓）舍中行（回也）閒（無丨）幾（季康）與斷（季氏）費（祕）

爲（善丨丨季）令（[illegible]）樂夫知（伯牛）夫應（英）行（賢哉）食樂處

（丨之）令（冉求）說（戍）女樂（女爲）女爲（丨己丨人）語（武城）女澹（談）

（孟之）操（草平）（不有）好（質勝）和（知之）好樂與（中人）語易（樊遲）

知（問丨丨矣丨者）遠（知者）知樂（咬去）（知者樂樂壽故樂洛）好（齊一）易（難丨）（宰我）

爲（何丨）易應（博學）夫背（子見）說（戍）行見（請丨）與重

（中庸）鮮行（如有）夫閉令少（井有仁焉）

卷之四（述而）好見（默而）識（識知也釋）解（械）（燕居）閉（閑）爲荅（酌）

（甚矣）少（志於）閉（丨際）從（聰）（不憤）見（用之）舍夫（有是丨丨不謀）與

（無丨丨於）幾（平）馮好（富而）好惡（子之）齊（坐）（丨丨之）（冉有）爲（丨衛君丨猶助不丨）

中（仲）（飯食）食（疏丨）樂處（加我）加（作假）幾長易（學）（丨而）（子所）識

（葉公）葉（攝）易與女樂好（我非）好夫（子不）易語（丨人）

（二三）幾易（子以）行（聖人）亡（子釣）少爲（丨養）養較（覺）（蓋有）

識（互鄉）見（丨童子）（仁遠）夫（司敗）取（娶）（人歌）和從（聰）勝（文莫）行

（言丨）易（若聖）處（子疾）行（奢則）孫（巽）（子溫）鮮見（丨於）知（丨足以）

行（唯何甚 正唯弟子 禱爾于上下）

○（泰伯）大長夫（一以）朝處見傳（曾子）夫爲（一是　一忽）
行（孟敬）識遠背操夫分中（一禮）見（以能）校（敎）閒
幾（可以）與（士不）勝（與於）易好惡（下惡字入）爲（一而不）更和
夫冠（貫）（好勇）好分惡（仁一不）（三年）易（篤信）好見（則一　不一）處
分（學如）過（舜禹）與樂（舜有）契（屑）陶（泥）召（紹）傳斷（端上）（禹吾）閒
朝與夫（民無得而稱　唯天爲大　唯堯則之　不至於穀）
卷之五（達巷）爲（一人　僕）（麻冕）省（生上）處（子絕）知（以一足）（子畏）曾

喪與（大宰）大與爲（不一）量少（吾有）與知（仁一）夫
語（鳳鳥）夫（一已矣）（子見）齊衰少過（喟然）當著（子疾）差（蓋）
（有美）賈（架）惡（子欲）種（腫）（出則）爲見（子在）夫易閒（吾末）好
（下好字上）惡（惡臭入）鮮乘過（語之）語與解長（子謂）見（說一）
（苗而）夫華（花入）（後生）少（法語）說（戌）好語幾（衣敝）與（也一）著
（知者）知（可與）稱（偵去）（一鍾）爲（一己）鮮叔（一而）（唐棣）華反（翻）（反之上）
與（緊去）夫（一何）易思（四）（意一）（毋意必固我　唐棣之華　忽焉在後）

○（鄉黨）中（孔子）知朝（篇內同）便（下平）（朝與）與（日與　與羽）中（君召）辟（從避）
爲（一君）相（入公）過齊（咨）縫（夙）遠（執圭）勝見爲（君子）齊（坐）
（齊倍　要衽）緣（願）閒著見稱長（場去）（身一一）有（一半）覆（副）殺要（齊必）（坐）
齊著（食不）食（饐一　不一　飯也　一精一　氣疏一）斷惡（一其）量爲（一人）
（作必坐）瓜齊種養（席不）處（廄焚）畜（觸）（君賜）爲著（寢不）惡齊（咨）
衰見（餘一）（升車）見（色斯）幾處共見疆（羌上）
（唯謹爾　不敢嘗　唯酒無量　先嘗之　康子饋藥　朋友之饋）

卷之六（先進）行（從我）從（从去）（相從　平）難行與（回也）說（戌）長
（孝哉）閒（南容）三妻見行易（季康）好亡（顏淵）少爲
強夫（天喪）喪（子哭）從（从去）夫爲當（門人）稱夫（一二　三子）（閔子）
（杭去）行樂難（魯人）藏（莊去）（一名）夫中當（由之）爲（問師）好與
（師愈　一）夫繆（謬）（季氏）爲（一之）惡（之一）（柴也）知長見（一齒）難
辟（倂）便傳語（回也）數（索）空（揔）（一匱）中（動其　中忠）度樂少食
（子畏）女難爲（季子）與（大臣　一從　之者一）難（子羔）賁夫（賊一　惡一）惡

（侍坐）長女乘（乘涼也平）比放相見（時｜｜於）舍莫（暮）冠閑
夫（見｜｜三子）從（聰）樂爲（｜人只｜）與（也｜）好行少（唯求唯赤）
○（顏淵）勝（｜用）中（｜禮）操好易幾行（仲弓）中見
（外）（｜於）（司馬）易強爲（雖｜）語（君子）夫（｜何）易強（人皆）亡
問喪（問明）漸（尖）行（毀人之｜）殺語（棘子）夫（成｜子）差（哀公）量
（麥）貉惡（崇德）惡祇（支）（片言）與斷見（以｜）射（亦）句（勾同）要乘
（聽訟）見（成人）好（季康）帥背（患盜）見傳（問士）聞（著聞平）夫

轉音

（｜達｜聞）好行（而｜）背爲（｜名｜利）（從遊）爲（｜己）與易（問仁）知
（問｜｜之務｜也而問｜｜者言｜仁｜）錯鄉（向同）見（吾｜）選（旋去）陶相語（｜近｜遠）（問友）
告數（索）（草上之風）
卷之七（子路）行（凡民之｜）（仲弓）舍喪（衛君）爲（｜衛君）中夫
（｜蒯聵）殺（讀弑）難（樊遲）好夫（誦詩）風（俸）（｜論）（子謂）易（子適）行（言｜）
（用我）爲（善人）勝幾夫（王者）漸（退朝）朝與（｜聞）分（定公）
幾易爲（｜宋公）喪樂（葉公）葉見說（戊）（莒父）父（語孔）葉

語爲（｜子｜父）處（問仁）處見（行己）行（｜必果皎皎之｜）量（識｜）數
（中行）行（｜不其｜）（南人）夫（和而）比（鄉人）好惡（惡者入）行（易事）易
（戊）說（善人）行長度期（雞）（朞月而已可也唯其言）
○（克伐）好（危言）行孫（有德）便（南宮）相傳爲少種
（君子）夫（爲命）論傳更鮮（或問）沮（咀）食（貧而）易處（孟公）
長（成人）知（知之明平）見（文｜）樂（和｜）語（語成人上）稱（子問）樂惡
（武仲）要好（晉文）重（子路）召傳相（子貢）與（者｜）相（相掩平）

轉音

（霸）伯長當難（公叔）朝（子言）夫喪當（其言）度（陳成）朝
（糾）齊（｜戒）夫（告｜）邪（耶）沮子勝（｜惜）（勿欺）爭（爭去）（古之）爲喪
（恥其）行（道者）知（方人）夫（不患）重見（四｜）（不逆）夫（微生）與
惡（以德）見（今｜）舍易（莫我）夫（也｜）爲幾語（特｜）（公伯）
朝與（賢者）辟（避同）（石門）與（子擊）過處（書云）諒（讀良庵）陰大（上好）
好易分（修己）知（原壤）孫長（闕黨）與（者｜）冠命長
少（民到于今）

卷之八（問陳）陳（陣）行（杌）—伍從（从去）見（慍—）處（女以）女識
（盡識　入）與（不與　去）見（說—）唯（由知）鮮爲見（無爲）與夫（問行）
行（—篤敬—　不一—）夫（—然　後）辟（闢同）著（直哉）見（絹上）卷處父（可與）知
（志士）惡（爲邦）易（—敗）覆遠更喪（已矣）好（文仲）與（者—）
稱朝（躬自）遠易（不曰）處（羣居）好辟（僻）（義以）孫（疾沒）爲
（—己）（矜而）處比（吾之）惡（—若其）（吾猶）亡夫爲強（巧言）喪
（衆惡）惡好（吾嘗）爲（謀道）爲（非—）樂（知及）知（—及之—　足以）閉

易放（小知）任（民之）放（道不）爲（師冕）見（師冕　—）與（道—）相
處爲（今亡已夫）
○（季氏）見（—於　不—）傳與（與謀實與損與　貧與求羽）爲（—季　—其）夫（—顓臾今　—疾——）
（如是）當（至—）任相（相安相疑　忌平）費舍分（其—）（祿之）夫（故—）
爲分（三友）便辟（僻）說（戊）（三樂）樂（驕樂宴樂　洛禮樂岳）惡好（三戒）少
爲（九思）難見（—於　面）（聰）從中（見善）好惡見（隱而　未—）（有焉）與
祇（陳亢）過（—庭）遠（民無德。而稱焉　餓于首陽之下　民到于今）

卷之九（陽貨）見（欲—不—　來—己）歸（饋）命好知（可謂　—乎）數（索）幾（上）
稱孫爲信（伸）（—道）（上知）知漸（子之）易（公山）費（戊）說夫
（問仁）與（本—）（佛肸）佛（弼）（女聞）女語更好知（小子）夫（伯魚）
女與（色厲）與（鄉原）原（愿同）惡見（道聽）識行（鄙夫）與（也—　哉）
（古者）亡（惡紫）惡閉（子欲）見（發—）（宰我）期強夫（食—衣—　—君子—）
（三年）女衰食（疏—）緣要樂（不—）處（尚勇）好（有惡）惡
（惡者稱人　惡入）知（皎）徼孫（唯女）孫遠（年四）惡爲

（雅。上知　信則人任焉　義以爲上。唯女子　其終也已。）
○（微子）處（微子）行（柳下）三斷（齊景）見語（齊人）歸朝
相沮幾與處行（楚狂）過辟（避同）見處（長沮）過夫
（—執　輿）與（孔丘—之　徒—）（索）數辟（避同）覆種爲（正—）（丈人）食見（—其　二子）
長處（逸民）少見（不—　—上）傳與（叔齊—最　高—）中行解（懈同）期
斷（斷之　團去）（大師）大長少放期（周公）施（作弛）（八士）閉
植其杖而芸

卷之十（執德）亡（問交）與（賢｜）遠（小道）泥（風）（日知）亡好

（小人）文（當洒）強語夫分（其｜）（喪致）易（吾友）行（吾聞）惡

（孟莊）行（紂之）惡（｜居）（君子）更（衛公）朝（叔孫）識語朝（毀仲）

（支）彡量祇分（子禽）推（退平）知於（｜變）（可謂好學也已矣）（其惟聖人乎）

○（堯曰）見（今｜｜周）（書無所｜）予（｜也）（錫｜）稱說（戊）夫（子張）卒（村入）（｜遠）子

（不知）少幾（信則民任焉）

大學

（序說）有（十｜）（的）適夫（｜以）（與｜）分少傳（｜義）（賢｜）鮮否沈爲

（｜之）與閒

經（一章）親（作新）爲（但｜）夫處（｜事）（所｜）錯（｜之）（耳）傳（下十｜）（傳同）（而后）

傳（首章）大（｜甲）（二章）閒（三章）於（｜緝）（｜戲）（阿）猗與（呼）論戲樂

（四章）（六章）惡（如｜）（｜則）使其（如｜）好（如｜）（｜善）（讀怯）謙爲（｜人）（也）幾閒厭（黯）處沮

（五章）（作心）（七章）身好樂（八章）辟（僻）惡（賊｜）（｜而）（慕）敖好鮮（淹）厭（九章）長

（事｜）中強帥好（反其）（所｜）少（僻）興（十章）長（長短）（場）度分惡

（惡惡）（下入）處操樂好辟爲（｜天下僇）（下之大戮）（｜天）大（｜師）喪（｜師）（慢同）

易見（事｜）斷幾命遠夫（｜身）朝量乘亡重

論（而后○六章凡一見九章凡六見止於丘隅○之子于歸）（儀監于殷○惟命不于常○寔能容之○寔不能容）（唯仁人○菑必逮夫身○菑害竝至）

中庸

序說　爲（何｜｜　既｜）（能）見（其｜）夫（夫子　乎）幾閒（｜斷）差（之｜）陶

更載沈要合

（一章）差（之｜）見（莫｜　著｜）幾長樂中（｜節）夫（去｜）

（二章）處行（德｜）（三章）鮮行（四章）知（｜者　愚｜）鮮（五章）夫（六章）

知（大｜）與（與此　預）好樂量度（量｜）（七章）知（于｜爲｜　也大｜）辟（避）

朞（八章）奉（風上）著（九章）知易鮮（十章）好與橫（宏去）著（十一章）

素（讀索）（｜隱）行（之｜　也）知（｜之盡｜　仁勇｜也）見（唯聖者能之）

（十二章）與覆爲（十三章）易傳背度行（顧｜｜　言｜）（｜顧）放（十四章）

見難易正（政平）畫放（十五章）辟（譬同）好樂（十六章）齊（亝）（｜明　之｜）見

度射夫（十七章）與有樂（顯）憲（加）假重行（十八章）累大

（｜王）著朞（十九章）夫（孝　者）大（｜王）適（的）爲（｜上）長省易

（二十章）夫（｜｜政　｜｜以）易（易事　入）長殺知（｜仁勇｜所以｜也　近乎｜爲｜非｜）閒強

勉（｜）分莫幾好處朝齊（亝）（｜明）遠惡（好｜）旣（餼同）（｜稟）

稟（林上）（既｜　餼｜　聰）稱命稍（肖去）爲（｜之授節　｜能變化）委（恣）積見比行（｜前　定）

中從要（魚躍于淵　受祿于天　壹戎衣）

（二十二章）處當（二十三章）見（二十四章）見幾（二十五章）知見（二十六章）閒覆

見夫卷（權）華（話）藏累於（｜｜穆　｜乎）乎（呼）（二十七章）閒奉處與

（二十八章）好行徵（二十九章）繆行（兼言｜）惡射（叶妒）幾振（珍）（三十章）辟（譬同）

覆背（三十一章）知（睿｜　禮｜）齊（亝）見說（成）當覆（三十二章）夫比著

知（聖｜　唯天下至誠　凡三見　維天之命　峻極于天　哉及其身　唯天下至聖）

（三十三章）惡爲（｜己）暴（僕）見（｜於彼莫　說｜）相假（格）

其唯人之所不見　尙不愧于屋漏　不顯惟德

孟子

序說傳（列丨）宗從衡處（分丨）夫爲（丨此也）勝樂見（丨於甚處）

惡

卷之一（分七卷列十四册孟子七篇不分上下）（見梁）大（丨梁）長放乘分

重繆好（沼上）樂於量度害曷喪女（盡心）好勝

促 欲

數粥重長任夫見少相左佐食（人丨之丨）戚刺操

从去 從 系

願安惡（惡在平）爲（丨其丨之）從夫（晉國）長喪比洒少數

將爲（爲敵哉平）省易樂養夫（梁襄）語卒惡（惡死去）夫

闢同

好（齊宣）辟（放辟僻）爲（丨其丨不丨長者丨肥甘至吾不丨是也丨齊梁）過（丨堂下躍而丨也）舍

戊

與（鐘丨獨何丨心丨聞丨至前丨甚丨）惡難（設此丨）遠（丨庖廚）處說（王丨曰）度

生

（丨之丨以）夫（丨我）易語（丨人曰）長（丨者）齊（思丨）稱（丨鍾）便令

古

朝分見（說丨）賈樂聞

經始勿亟 孝悌之義 孝悌忠

信 定于一 由水之就下 無

以則王乎 挾太山 刑于 至于 御于 所大欲可知巳 無後

災 後必有災 無不爲巳 及陷於罪 則盍反其本矣 數口之

家[illegible]

之家與[illegible]齊宣章

○（莊暴）見（丨於王）語好幾與（可得聞丨無疾病丨）樂（樂丨孰丨獨丨與少丨同丨南）

（面之丨）爲（丨王言樂）夫（文王）傳度閉與（也丨）（交鄰）句見（事丨）

讀旅過 恭 横

樂覆好夫（丨撫劍）惡莒按共衡（雪宮）樂（相悅之樂樂宮也樂）

从去

（有五聲舜樂岳）分朝放（放舟去）邪傳從（師丨）惡勝見長

戊 紙 韶

厭衍（之丨）說大（丨師）爲（丨我宜丨）徵招好（明堂）朝（丨諸侯丷）

夫（丨明堂與）與（聞丨）養（[illegible]丨丨其老之丨）分賈惡（丨惡）爲（何丨不行）

干

好積（露積迹）乾盛大（丨王）父難（丨也）相（丨也）樂行

幾易（王之）比（故國）累舍邪與爲（丨衆丨俗）傳好惡

晏平

（湯放）傳（巨室）勝夫舍女長好（伐燕）燕（下章同）相乘

雷 帽

見食（取之）爲（奚丨何丨）見食累旄舍（鄒與）勝長夫

爲難（勝小）閉見爲（築薛）大見夫彊令（竭力）大

暱

舍傳量處（魯平）乘喪（丨父丨母）見（入丨）爲（奚丨君丨）與沮

尼處

由古之樂 太王事獯鬻 善哉言矣好勇 以對于天下

天下曷敢 善哉言乎好貨 于橐于囊 至于岐下

[illegible]

民望之 望雲霓 耕者不變 若時雨 其蘇 [illegible]

（穆公問曰邑于岐山之下　無已。　彊。爲善）

卷之二（公孫）相（相與相聞襄。）乘（千丨萬丨）見爲（丨我）與（爲丨法丨）

反易朝辟（闢同）（動心）相（卿丨丨湯）朝乘夫（丨二子丨志今丨明丨配丨丨聖）

好衡（丨緩丨三）與（閒丨同丨）斷舍將爲（丨之動一丨私意）惡（丨平長曰丨丨驚歎）

易（未丨）量閉（無丨）見（詳丨丨於）長（所長。場。）（盤）傳彊沈行（德丨）

處汙差（仁則）惡好閉彊般樂敖（尊賢）朝見

令（入皆）夫內（納）要惡（知其惡入。）中推（丨以與人）數見（緒丨發丨）王（旺）

矣（入）爲（丨人）處夫長中（子路）舍樂彊閉（伯夷）朝

惡（推丨）汙（丨也）處行（而。反手也　志壹　猶。方百里起　氣壹。　雖有智。慧　塞于。天地　閔其苗）

（智。也　孔子。也　仁且智。　太。甲曰　未有孔子。也　智。之端也　智。足以　焉得智。　未有夫。子。也　是不智。也　未有盛。於。　不仁不智。）

（由。弓人而　不恥。小官　不居就。已。　不屑去。已。）

○（公孫）處行（天時）王相夫爲（將朝）朝（朝將招。）要從（从去）

令惡夫唯與（豈謂是丨）慊（歎）長種樂爲（丨是故耳）好處

（陳臻）爲處予當（平陸）行爲（丨之丨丨）與（死丨）見風說（戊）

邪（蚳鼃）爲（丨其丨蚳鼃自丨）與中當（爲卿）蓋（盍通）見夫（自齊）喪

稱爲（丨觀美非特丨人何丨猶丨也言丨死者是丨天下）比（沈同）燕（下章　同）與（伐丨殺丨）夫

見（燕人）惡（恭惡。去。）監（滅平）鮮與（而使之丨有過丨）然邪更爲（丨之）

文勝沮長（致爲）朝爲（丨我言之）夫（丨時子）惡（惡其。去。）龍（弄上）見

處（宿於）爲（豈爲。平。）隱（因去聲）齊（丨宿丨戒）語繆（木）長（尹士）語夫（丨尹士丨）

（出晝）惡幾舍好見（丨於其面）（充虞）聞（丨望）陶契夫舍

爲樂（木若以。美　孰仁且智。　棺椁。無度　是不智。也　椁。稱之　仁智。　有仕。於此　子。盍。爲我言之　夫士。也　魯繆公）

（無。人乎繆公之側　王由。足用爲善）

卷之三（滕文）過樂中夫（丨道）易說（丨命篇。）（戊）見（滕定）

（谷）齊衰食（疏丨）長爲（蓋丨丨我）好喪（丨其）行（前丨）斷（爲國）

辟（僻）見（竝丨）分（十丨十一丨定丨野人之丨）校（丨數歲）樂養惡藉（寂）夫

（丨世祿丨仁政丨滕若丨）長爲（丨公田而行助法）省要處識（有爲）處（與之丨）

惡（丨得丨能）與（之丨爲丨不與預。）爲（奚丨何丨丨天下丨師）食（丨人丨於人見丨）橫濟（齊上）

過（三丨）長（丨盛丨幼）契放（丨勳）勞（老去）（丨之）來（賴）（丨之）陶夫（丨以物）

爭 蘂

易樂背任彊暴行（言丨）乾丁艾斷賈弼

比（墨者）見（則道不丨）差夫推（丨墨）爲（本丨非丨）過覆（掩丨）易

晝

（絕長補短 滕定公 章凡句頭皆吾字 句中皆我字 草尙之風 爾于茅 亟其乘屋 無不爲已 及陷乎罪 陽虎曰 彊曾子）

（不可尙已 出於幽谷 遷于喬木者 入於幽谷 姑嘬之 而掩之 掩之誠是也 掩其親）

○（陳代）喪夫邪與（亦可爲丨）乘彊女爲（弗爲先爲平）舍

慣 稅 批上

貫中比處（景春）說冠（丨也曰丨）女（丨家）否橫（周霄）傳

至 次

質放盛藉奉覆爲（豈丨願丨）舍惡見（解丨）風切

从去 衍

（彭更）更乘從食（簞丨可丨志丨功）（丨之）羨與（萬章）惡（丨而）爲

（何丨往丨丨其丨匹 大奚丨丨齊所滅）盛食要見（巳丨）（戴不）與（善丨）長（不見）

避

辟內繆見（欲丨來丨）惡強彊（戴盈）賈（公都）好處行

（暴丨誠丨）相（丨武王）遠有（丨作）橫爲（丨後世丨我 此懼丨其惑世）差（丨等）見

避

（易見從）易（丨見）度（匡章）於（丨陵）惡夫與（築丨樹丨）乾蓋辟

處操（丨守）（昔齊景公田 出則吠 彊而後可 老弱饋食 爲之說也 湯始征自葛載 不以急乎 民之望之）

（望雨也 芸者不變 如時雨 其無罰 惟臣附于 玄黃于匪）

[illegible]

（降水警余 邪說暴行又作 邪說暴行有作 距楊墨下同 距詖行 則有饋其兄）

卷之四（離婁）大（丨族）射徵聞（仁丨）斷爲（丨之）假

闢同 費 異

樂勝覆（顚覆入）朝度（丨也量丨）量辟喪易蹶泄（規矩）

見（三代）惡樂強（愛人）放（人有）爲（丨是故也）（爲政）朝處（有道）

語去

稱女（以女語）般樂敖差爲（反丨）度夫好（不仁）樂

郎

浪夫幾（桀紂）惡爲（苟爲平）錯好乾夫卒（自暴）漸

避

見舍（道在）易長舍（伯夷）辟長（求也）爲（丨之況丨）惡辟

（恭者）惡（淳于）與（禮丨）遠稱（丨鍾）（君子）爲（本丨）爭（事孰）養

諸同

長亡分（人不）適閉夫知更勝相（有不）度行

（易其）易爲（有丨）與（在好）好（樂正）爲長好（不孝）爲（不丨祿仕丨）

聰

後（丨無）（仁之）樂（丨斯丨則丨之深）惡從（丨容）強（天下）樂共爲（只丨）

（可謂智乎 非國之災 侯于周 于京 反其智 利其葘 太甲曰 不可得已 舍正路而不由 道在邇 太公 盍歸）

（掩其惡 智之實 非我徒也）

闢同

○（齊宣）度（子產）乘（丨輿）辟爲（辟丨之）（君之）艾惡爲（丨之服）

咨

（服丨齊王）齊（丨衰）衰處幾（無罪）幾（君仁）重（非禮）處（中也）樂

（人有）邪（言人）爲（仲尼）分（言不）行（不失）爲（不丨）（養生）養舍

（深造）夫處（丨之）（以善）背（徐子）數（索）混（滾）放行聞乾（人之）

見強（禹惡）惡好易見（以丨）（王者）乘傳斷（君子）殺

（逢蒙）惡爲差夫（矣丨丨尹）他（佗）乘度令（西子）過惡（丨其）

（丝）齊喪（言性）見（發丨）易惡（所丨無丨）爲（丨其專丨）（公行）行朝更

（存心）橫難校夫亡（禹稷）過見食樂處當（公都）

（縱）養好從夫（丨章子）爲（故丨丨得罪但丨身）惡行（曾子）與（未有丨不丨其）

難遠處行（齊人）處施（移）（逢其原　原泉混混　逢蒙　人皆掩鼻　所惡於智節皆智字）

（橫逆由是也　我由未免爲鄉人　由己溺　由己飢　壼去諸　是非汝所知也）（毫）

卷之五（萬章）號爲（何丨其號丨不順於）覆見惡夫共妻

（二女丨之）相少好（知丨色）樂（詩云）告（必丨）妻（丨舜不得丨曰丨）與（殺己丨僞）（孔）

（喜者丨）空舍（象曰）共比處朝見（丨其）（咸丘）帥朝有（字）

（丨八載）載（八丨）放見（反見化建）養爲（何丨獨使）種祇（丝）齊（堯以）行

（行之於身平）暴命爲（人丨天）相有載朝夫（至於）有（丨七年）

朝相（相去平）艾處差長（伊尹）要（然其要歸去）說（丨湯丨之）樂

處子（丨之也）推內行（或謂）好斷易要過樂閉

難朝（百里）食要好爲（丨之食牛丨晉所滅丨人養牛）乘命會汙

（汙辱平）相處度（于田　于旻天　于父母　共爲子職　以事舜　於　從而揜之　汝其于予治　有饋生魚　孰）

（謂子產智　予既烹　于幽州　于崇山　于三危　于羽山　而納　其貢稅　以政接于　其容有蹙　舜避　泰誓　禹避　益避　太）

（丁　太甲　復歸于亳　割烹　章前凡三哉字後皆吾字　生此民　後覺也　斯道覺斯民　有不被　之重如此　秦穆公　智乎　下同）

○（伯夷）橫處朝見（並丨餘丨以丨）與（丨被）推內當稅（脫）

（倪）思（意丨）兒中（其丨）行（三子之丨）（北宮）惡父食（所食之入）差（敢問）

長（長息平）乘爲（反丨）費食（疏丨）見妻（丨舜）（交際）度邪

與（御丨道丨）比夫較（而較去）爲（何丨不可）好於強（仕非）爲（爲所當爲）

（爲辱者平）養操處惡易稱委（膾）會當乘長積朝

（士之）空食（以丨於上）予繆稽（啓）數（索）令女（丨焉）（不見）質爲

（何丨丨其）繆乘與（召丨非丨）喪見（說丨事丨）傳夫（一鄉）行（考其丨）夫

（問卿）更分（生斯民夫寬薄夫敦）（此道覺此民智之事也）（有不與被智譬則）（不辭小官由射於）（鄙館甥）
（予貳室肉）（其餽也臺無餽也）（殺越人以養舜於）（予貨財不畏死繆公亟見）（君餽之齊景公田）（繆公頌其詩）（餽鼎）
卷之六（告子）與夫（湍水）夫過爲（但｜）（生之）與（白｜性｜）
繆（食色）長與耆（侍）夫（孟季）長惡耆（公都）好與（非｜）
夫惡（羞｜）舍當（各有所｜）（富歲）夫種覆中耆處（牛山）
爲（今｜）長閉（｜斷）好惡見（發｜）勝操舍與（謂｜）
易（無或）易暴見（吾｜）夫爲（｜是）與（弗若｜）（魚我）舍惡

（避）辟喪食（簞｜）爲（｜宮室鄉｜今｜今乃｜）與易鄉（仁人）種舍
令（令有）信爲惡（人之）舍爲（｜其養小）（公都）爲（心｜）閉（投｜）
（天爵）樂分要（欲貴）聞（五穀）種夫（羿之）舍（智也仁義禮智秉夷）
（無或乎王之不智必亡天爵章）（爲是其智亦終必亡仁之章）（舍其路而弗由志於彀）（鈞是人也）（終亦）
○（任人）任迎差（之｜）處分斷（曹交）勝夫省長
行（之｜）見（｜於發｜）分（小弁）爲（｜作）（彎同）關夫號（宋牼）長見
說強舍疏（數）擭（擭）樂（居鄒）任爲（｜任｜之｜其｜君）處相朝

（閉與邪（先名）爲（｜人自｜｜內｜無禮）惡趨相繆與（得｜）
見（｜前）處華稅幾（五霸）朝辟（闢同）帥（｜諸侯）傅長與
（魯欲）長滑（骨）朝（我能）爲辟（闢同）鄉要（吾欲）更分樂貉
夫（丹之）爲（｜之）惡（不亮）惡（欲使）知爲（奚｜）好夫易
長（消｜）（古之）朝（不｜）（舜發）說（戊）相處見空背衡幾
暴（弼同）拂（｜士）樂（願聞其指於齊也）（不惡汙君距人於千里之外）（言歸于好曾益其所不能）（太公之封）
卷之七（盡心）夫操舍奉（莫非）處（求則）舍好（萬物）

分樂惡（好｜）好（好色上）彊幾（人不）行（恥之）惡（古之）好
樂（宋句）句好語說樂見（待文）夫（霸者）令惡夫
過（仁言）聞爲（人之）長（舜之）行（無爲）惡勝（德慧）知操
（有事）覆見（三樂）樂與（廣土）樂分見（伯夷）辟（避）大見
養（老｜其）（易其）易勝（孔子）處（所｜）見（外｜）（楊子）爲（｜我｜人｜其）
放度稱（｜錘）著惡過樂（飢者）爲（｜飢渴｜貧賤）（柳下）三
（嘗）（有爲）辟（譬同）（堯舜）惡（公孫）見（徐）與（詩曰）更（王子）賈惡

（仲子）舍食（簞一）亡（逃）辟（桃應）陶與夫惡處樂（自范

夫與（人之 子一）處（眇）養（奉一）羨見（食而）食見（形色）稱（宣王

強為（一之請 請一其母）厭繚夫（君子）艾（道則）幾為（律）率見

易（公都）更長惡夫（於不）易（君子）分（其一 一殊）差（知者）知

（一者堯舜 之一為一）乾（彊恕而行 平來）（雖處如也 登太山）（智之於賢者 子不狎于不順）（大公 放太甲于桐）（盡歸 太）

（甲賢 有達財者）（為葬之喪）

○（春秋）召（盡信）長（我善）陳行好為（奚一 民一）本一見兩（良去）

（兩類 良上）稭（舜之）果（粿）乾畫分（吾今）閉為（身不）行（以一 好名

好乘食見（發一 於一）（不信）處（不仁）乘（民為）為（一人 一夫）更盛

乾（聖人）見（貉稽）貉為（口 一衆）大（一王）處（山徑）閒（一斷 禹之

（堆）追與差（齊饑）行（口之）分為邪（浩生）惡（如一 可一）好（一仁 如一）

（一與）（聽）從中鮮（之滕）從（从去）為與（人皆）惡勝便易見

（言近）舍（堯舜）汗中為（所一 非一）（非有）行（正一）（大人）說（沙）遯般

樂乘（養心）況（俗行）為（何一）（萬章）好見（一前 事一）行（下 獨行行之

陶相識夫（明一 見一）載稱（南面而征北狄怨東面而征西夷 怨 薄夫敦鄙夫寬 周于利）

（周于德 之田）（士憎茲多口 嗜羊棗）（胡厭問 盡歸乎來）（智之於賢者 而不掩焉）（爾汝之實 若大公望）（人 無有乎爾）

六經字便

分从（同四書者不復載見五經者無多字不便分載總列於首）

三畫 叉（釵手指相錯也又笄屬）

四畫 仄（側本字）叏（叨屮滑也取也）卡（保匕相次也）丏（勉正而曳之不見也左右壅蔽而不分也）収（同共）

五畫 匛（古文柩字匚久）朩（濟上止也）𣥂（俗本字）𠃜（弓字）圭（同圭）囙（俗因字）

六畫 刕（離割也）

七畫 夾（閃入盜竊褱物也）

八畫 㐺（虞四人義闕）

九畫 㚇（宗凶斂兇也）匧（怯匚械藏之具）宷（古審字卽闕）

十畫 𧴪（鎖小貝貝聲）𦐇（搭曰飛盛貌犯冒而前也）皀（皮囟人膍也）屖（西遲也囧也）盇（宥右小甌）盜（咨必械器也）

十一畫 㱃（古飲字今）

十二畫 燚（標火勢猛烈也）

十三畫 䀠（居左右視也）歰（齊上下四止艱也苦也）

六經字便

總字（凡已見四書者不復載音。五經中音之異者各註）

二畫 一（策。偶本作一一變而為二） 匕（彼。丿不透左）

•四書已音者以圈代之

三畫 丌（其） 丸（完、居中本凡） 于（○虛迂通） 勺（○杓） 屮（徹） 已（○基） 干（○奸）

四畫 不（○浮孚缶） 亢（○抗） 仇（○拘） 仂（勒） 冗（俗宂字） 刈（藝） 勿（○沒） 匹（○木）

午（五誤） 卄（公上） 卬（同仰昂詩書春秋昂匕箸之匕） 厹（求） 夬（怪本夬） 屯（豚肫書詩春秋易肫禮豚）

巴（耙丨） 幻（宦） 弔（○的） 扎（揠） 方（○旁） 无（古無字天而屈其西北） 朩（品去八十） 夂

（殊几又） 爪（嘲上中丨） 王（○往） 比（○○被）

五畫 且（○疽徐上） 丱（慣同丱） 仝（古同字） 仡（屹本仡） 仔（子） 兄（○荒上） 出（○吹）

（去） 凷（魁土） 刊（愆干） 包（○庖） 匃（蓋） 北（○佩） 匝（俗帀） 占（○戰） 卭（笻工本卬） 去

（○匭） 句（○○遘） 台（胎○傣書） 叫（同叫丩） 叱（扶七） 叵（頗亡反可） 叨（滔） 宄（軌九） 宂

（戎上几） 它（他同匕） 尔（耳俗增出亻） 尻（考平九） 尼（丕上匕） 弁（○便） 忉（刀） 扐（勒）

扑（泊卜） 打（達上） 旦（○神） 札（盞入） 母（○模） 氐（低○支書） 汁（執） 氿（癸九） 田（○級）

六畫 丞（成卪収本丞） 休（○朽昫） 伏（○浮去） 伉（康去） 价（戒） 仳（痞） 伎（奇）

兇（胷上） 冲（充） 刖（月日月之月） 刎（吻） 卉（罫三十本艸） 丕（同丕） 合（○閤） 吁（虛）

囟（信） 圬（烏） 圩（于） 妃（○古配） 奸（○干） 尖（僭平） 屺（起已止之巳） 异（古異巳止）

（之巳） 弃（古棄去） 戌（恕人） 扦（翰） 扤（兀） 攷（考） 旭（勖） 朵（多上本朵又朶） 机（己）

朾（汀） 次（○咨） 池（○駝） 汙（○○○迂） 汔（肸本汽） 汉（詫又） 汕（山去） 汋（酌） 汜

（起已止之巳） 灰（麾又） 犴（岸平書岸詩春秋） 百（○陌） 礼（古文禮） 缶（否凵） 肉（○柔去） 艸

（操上） 艽（求九） 邗（寒干） 邘（于）

七畫 串（釧貫詩） 亨（○烹響） 何（○何上賀） 伯（○○覇） 作（○俎） 伴（○判） 佛（○弗）

佗（○唾） 佔（覘） 佇（宁） 伾（丕） 伻（崩） 兌（除易書詩春秋除越闊谷） 半（判） 刜（弗）

劬（渠） 匣（洽） 卣（由） 卵（鸞上鑾曰八） 否（○○彼） 含（○憾） 吳（○話） 告（○○菊）

吹（炊出去） 呈（澄王） 吶（嫩入） 吡（咽） 囧（憬） 坊（方房同防） 圻（奇斤） 坂（反） 坏

（裴） 夾（○協） 妥（唾上） 妊（任） 妘（云） 孛（盆入） 宎（要） 尨（忙） 床（俗牀） 岑（琴）

庇（秘） 庋（詭） 彤（同） 忱（戌） 忡（充） 忤（誤） 卮（其上辰巳之巳） 扱（插詩插吸禮）

扶（○孚） 抄（鈔通） 投（頭殳） 抉（槩） 批（披） 抒（署） 旰（幹） 杝（他詩恥禮） 杕（第）

杓（勺）杅（于）每○（枚）沙○（沙去）汳（便）汾（焚）沉（俗沈）沅（阮）沁

（侵去）沖（充）沔（勉丏）沇（衍）沃（屋）沚（止）汰（大）汪（枉平）沿（緣本沿）汻

（便同汫）狄○（逖同剔）犹（允）玕（干）玖（九）甬（勇書春秋統禮）町（庭上）甹（古由弓）

皂（俗皁）禿（突儿）肚（渡）肜（容）肘（周上）肓（荒）芋（吁詩宇春秋）芑（起已止之巳）

芃（蓬凡）芄（完丸）苄（夏）言○（銀）谷○（欲）豆○（斗古）豸（池上）車○（擔平）迄

（肸）迆（以）那（儺詩春秋乃可切禮）邧（原）䢵（同郞）邥（審）阪（反）阯（同址）阬（鏗）

八畫

來○○（釐）依○（扆）侉（夸同）侖（倫）佷（很同）佌（此）佼（攪）佸（括舌）

佽（刺）侜（周）佶（吉）佻（條）侐（兄入）佹（詭）其○（基）罙（迷）列（列）

洛（洛）券（勸）刲（奎）刳（枯夸）刵（二）刷（栓入）劼（轄）匊（菊）卒○○（萃翠）

卷○○○（袞圈）卹○（窣）卺（謹本巹）厓（涯）咎○（高）呱（蛙）呪（周去）呻（申）

呦（攸）呞（嗤）呶（鐃）咋（責）味（末）囷（屈平）囹（陵）坻（池）坰（扃本冂）

坼（冊斥）奇○（雞）奄○（淹上）㚅（挈圭矢）委○○（威）姓○（孫）姓（偸上）姆（母）姊

（子本姉）妹（眛）妬（同妒）妲（單入）妯（抽）定○（丁去）宕（唐去）尪（汪）屈○（綑）居

○（雞）屆（介出）岱（代）岸 岍（牽斤山）岷（民山）岫（岫山）岵（互山）岨（宜山）帚（上士）

帖（鐵）并○（兵）弧（胡）弣（府）弢（滔叟）弨（超）忞（民）怜（俗零同憐）怙（護）

怳（荒上）怲（丙）怭（弼）怓（鐃）恒（同恆）怯（謙入）怖（布）怗（詹）戔（箋）

披（批祕）拚（翻詩糞禮）拔○（佩）招○○（橋）拘○（溝）承○（贈）拇（牡）拆（冊斥）拊

（府）拍（珀）抶（叱）拄（主）斨（牆）昊（豪上本昦）昃（謫仄）昇（升同）昕（忻）旺

（王去本旺）昄（板）杶（春）枚（梅）杭（航）杻（紐）枌（焚）枓（主）枇（皮彼）杪

（眇）歧（几）歿（沒同歾）氛（分）沾（添帖書詹詩禮）沬（妹易書詩誨禮）沸（拂費詩春秋拂）泮

（判畔詩春秋禮判）泥○○（你）沱（駝）況（荒去）沭（術朮）泊（薄）泫（鉉上）沿（緣分）泌

（祕）泲（齋上本泲）沫（末）泱（央）泂（迴）泜（池上）泠（陵）泝（遡斥）泓（弘）泔

（甘）炕（康去）炒（俗煼）狙（疽）狘（曰戉）玤（捧丰）玦（決）玟（民）甿（民）盂（余）

直○（值）盱（吁）祁（奇邑）礿（藥）秆（干上）穹（窮）穸（席）糾○（矯）羌（叶腔儿）

肺○（霈）股（古）肎（俗肯）肦（同肦）肴（爻肉爻）肵（寄）朌（焚）肶（皮）舍○○

（釋）芾（費沸詩春秋費禮拂）芼（冒叶莫）芮（汭）芬（分）芘（庇同）芣（浮）芩（琴）芹

（勤）芙（符）芊（芊千）芰（忌）芝（之）丢（走本字）迓（亞）迋（王上王）迕（悞）

邵（召）邳（批）邸（底）邠（斤）邴（丙）邲（弼）邯（寒）陂（○皮書秋禮坡詩）

青（精）○沾（古）○
九畫 京（原本字）俘（孚）俁（語）俔（現）俅（求）俀（腿妥）侎（濮）侶（旅）
俠（甲）削（笑）○剄（儆）卼（兀）厖（茫）咽○（淵詩謁禋）咳（孩慨）咮（注詩朱春秋）
咥（垤易戲詩）咷（陶）哆（搘）咤（嗏去）咢（諤）咫（止）咡（二）垌（桐）垝（癸）
契（挈）○○奐（逸貿省本奐）奓（奢通）奎（魁）姣（肴）○姤（構）姚（遙）娍（嵩本娀）
姺（性）姪（陳入）姝（樞）姨（侇）姻（因）姞（吉）姶（庵入）宥（又）屎（希本叩）
峙（池上）岍（牽汧）帟（亦）幽○（黝）庣（挑）庤（池上）建○（蹇）廻（同回）弇（淹）

弭（米）思○○（鬆）匧○（亟）恢（奎灰）恠（俗怪）恫（通）恌（挑）恇（匡）扁（褊）
扃（炯）拾○（拑入詩拑入涉禮）拭（釋）拮（吉）挏（同）挑（佻）挃（質）挋（震臣）
挍（教）拏（敍）挂（卦）斾（佩本旆）斿（由）昬○（閔）昴（卯叶保）昜（陽本字旦）
昵（尼入同暱）昳（経）映（英去）朐（軥識春秋）朏（噴入）柚（右書逐詩）枸（苟矩詩鞠苟）柞
○（叶側）柱○（筋）柷（觸）柎（附）柶（四）枳（止）柣（經）枹（浮）柤（詐平且）
枵（囂号）柲（弼）枯（苦平）柩（舊臼）架 枷（駕）柹（時上本柿）柅（你本杘）
段（鍛）○毖（秘）毗（皮）洮（搖叨書条火系）活（舌）○洩（裔）○洌（列）洊（薦）浸

（剃）洲（周）汧（牽汘）洵（荀）洳（如）派（湃辰）洙（諸）洶（胸）洸（光）洹（完）
洎（忌）炳（丙）炫（絢）炤（灼）炬（渠上）炰 炮（庖）牴（觝氏）狡（攪）珊
（山）珍（眞）珈（加）珌（必）畋（田）畇（云）疣（尤）疧（邸氏）疥（戒）盾○（厎）
（上）眈（丹）眅（扳）眄（勉丏）眇（渺）眂（視氏）矜○（鰥）矦（同侯）砂（沙）砆（孚）
祊（崩一崩方詩）祚（祖去）祋（帶）祉（恥）禺（愚）秕（彼）秖（支祇同）穽（淨）
窀（肫）竿（干）竽（于）竾（池）紑（緇同）紉（刃）紃（旬）罝（嗟本罝丨）罘（孚）
美○（怡）耇（苟）耏（而）耎（軟）耔（子）胞（拋一庖書拋庖禮）胖○（判）胥○（祝）

胏（子）胎（台）朐（渠禮）胠（祛）胤（孕入幺）胃（位）苑○（詩緼禮隕）苦○（沽上）
茀（拂）苾（弼）苴（疽）苛（珂）苫（羶）苢（以）苽（姑）苹（平）茆（卯）
苞（包）茇（盤入犬）苓（陵）苕（迢）苻（蒲）茄（伽）茁（拙）虺○（灰）衁（荒）
衎（堪）訃（付）迪（敵）迮（謫）郈（侯上）郇（旬）郃（合）邽（規）邿（詩）
酋（囚八）重○○（同）降○（巷平）陔（該）陑（而）革○（亟）韭（九兩半丰）音○（蔭）
十畫 倉○（創）倡○（唱）倂○（丙）倕（瑞、）倮（羅上）俶（束）倗（形）倅（翠）倞
（亮）倀（昌）倌（官）俴（前上）倬（捉）倭（猥）俳（牌）𦿵（靚本非）㝵（許习）夌

（陵）准（準同）凋（彫）凊（清去）剝○（撲）剡（拚）剔（惕）剖（掊）剕（辟）剟（毄）

刻（產）勍（擎）匪○（霏）厞（費）叟○（搜）員○（云）唇（同脣）唈（邑）哨（鍪去）

唁（硯）圂（豢）圄（語）埏（延）埆（角）埤（皮）坄（役）埃（厓）叚○（假）

⿱罒叉（卽）⿱戔女（剗）婁○（閭處屢通詩慮簍春秋禮閭）娥（俄）娠（震）娑（梭）娩（晚）展

○（穠）峯峰（風夆）峽（洽）峭（俏）峩（俄）峱（鐃）嵳（寺叙嵯禮）○○○（劉）悅（稅）

庳○（卑）庮（酉）張（帳）○弰（梢）彧（役）⿰彳卑（同俾）悖（勃）○（同）悒（邑）悛

（詮）悁（叶淵）恚（惠）扆（倚）扇（擅平）扅（移）振（乚袗）○捄（居求）挾（甲）○⿱此手

（子）捕（步）挺（梃）捋（鸞入）挹（揖）捘（尊去）挶（菊）捉（卓）挐（枷）揔（摠本）

（字）挨（矮平）押（劈）捶（追上）敉（米）旁○（叶滂）旆（佩）晅（暄本晅）朒（衄）

朓（挑）柴○（恣）核○（鶻）格○（劾）案桉（按）株（諸）栝（括舌）桂（貴）栟

（俗木）栵（例）棟（色束）栒（巡上）桋（移）栩（許）栘（移）栲（考本柷）桔（結）

栫（荐）栭（而）桁（衡）梳（疏）欬（慨）殈（兄入）殷○（隱詩禮煙春秋）㱿（却）

毨（先）淠（渭字之譌）涌（勇）涇（京）浙（哲）浦（普）淶（眉）浥（邑）涓（谿）

涷（東）涗（兌）涘（詞上）浣（緩）烜（瑄上本晅）烙（落）烋（孝平）烘（哄上平）烕

（眠入戍）牂（臧）牷（全）狽（翟）猈（擺）珥（二）珙（拱）珩（衡）玼（泚）[illegible]

（經）瓴（陵）甡（生）畛（眞）畜（六本畜由）疻（止）痁（閃平）眚（生上）眢（淵）眕

（軫）砮（弩）砱（零）砠（疽）祝○（晝）祠（詞）祔（附）祚（徂去）祏（石）祟（歲出）

秬（渠上）秠（胚）秫（術本）秭（子）秣（末）窋（諄入）窆（貶去）窅（杳）竏

（字）笏（忽）粃（彼）純○（準豚全詩緇準全禮）紕（避皮詩披皮禮）紑（浮）紡（訪）紞（耽上）

紝（壬）紟（禁）縯（寅上）紗（沙）紒（結同）罡（剛）罝（嗟）罛（姑）羖（古）

耋（田入）耗（蒿本秏）肂（異）脅○（協）脇（全上）脆（翠本脃）胯（誇上）脊（積）脂

（支）胹（而）胸（胷同）脄（每）臬（孽）航（杭）茷（旆詩費春秋）茹○（孺）茨（慈）

荼（揷平人本）荐（同薦）莜（喬本蓧）茭（交）茱（殊）茵（因）荇（杏）茜（倩）荊

（列）莖（特）茸（戎）蒞（止莅）莧（完）荔（例劦）虓（孝平）虒（斯厂）蚌（棒丰）蚩

（遲出）蚉蚡（焚）蚚（祈）蚍（皮）袁（員）衵（日）衻（髯冄）訏（虛許）訖（屹）

訊（信孔）訌（洪）豈○（愷）豻（岸）趵（包本跑）軒（顯平憲）軓（犯上本軋）迺（乃西）

逅（候）迾（列）迻（侇）邕（雍同）邳（皮）郕（成）郛（孚）郜（告）郟（夾）

郠（更）郚（吾）郔（延）郤（郄字）酖（鴆旅）酎（胄）釪（掛）釭（一）釗（昭）

陝（閃夾）陛（皮去）陴（皮）隼（純上）隻（聰又）鬲（力）○

十一畫　偲○（鬆）假○○（○遐）○偈（挈）偕（倍）偵（稱）偩（阜）偯（倚）做（俗作）

副○（擬詩 壁禮）剩（盛）劅（渥）剪（俗翦）務（武）○勖（旭冒）勒（肋）匙（時）匭

癸區○（謳泰 秋鉤禮）厠（蜼去）叄（三）○啞（呢）啖啗（淡白）唪（捧）啍（吞）唾

（掩去）啜（穿入）啁（周）圈（犬平 蜎上）堇（謹革）堊（惡）埴（寔）場（亦）堀（坤入）堆

（對平）埽（掃本字）型（刑）埶（與勢同）爽○（霜）婚（昏）婣（籀文 姻字）婞（形上）婆（鄱）

婤（周）婌（疽）婕（踕 疌）將○（鏘）尉（畏）扉（費）崒（翠）崗（俗岡）崈（同崇）

崧（崧）崑（昆）崙（倫）崖（涯）嵴（文）崎（奇）帳（障）康○（抗）庵（晴平 奄）

張（帳）○強○（涼）彗（淺）從○○○（○○總）惏（婪同）惙（拙）悸（忌）惔（談）扈

（湖去）掛（卦）控（谷去）掤（冰）据（居）掎（几）捫（門）捥（腕）掫（諏）採（猜上）

掀（軒）掉（迢去）掬（匊）挲（娑）捶（追上）捩（例）捧（豐上）敔（語）斜○（爺）

旋○（旋去）族○（奏）尃（敷本字）晳晣（淅易 制詩）晞（希）晛（現）晤（誤）曼

（幔曰 目）朗（郎上）桴○（浮）桶（統）椈（菊）梗（庚上）梨（離）桵（緌）梟（梟鳥省）

梢（宵）梱（坤上）椑（皮）梡（款）梜（筴）欵（寬上 本款）混○○（昆）涼○（良去）

淳○（肫）淤（迂）淶（來）淄（緇）淬（翠）涿（捉豕）淖（鬧卓）液（亦）淠（備畀）

淘（陶）減（役）淚（類）淰（閃）牿（谷）猗○○（倚）琊（耶）琇（秀）珽（挺）

率○（帥）旅（盧）甜（田本 甛）時（止）痒（羊）眼（顏上）眺（跳）眣（陣）祭○（債）

祧（挑）祫（洽）祡（柴）移○（異）秸（戛）窕（調上）窔（杳）章○（障）笫（子本 笫）

笴（稈）笥（四）笱（苟）第（拂）筏（旆）笵（范）笄（頻）絀（屈黜）紱（拂犮）

紬（抽）紩（秩）紵（主）紽（駝）絆（半）紼（拂）紲（屑）紿（詒）絅（逈同）

絇（渠）羝（低氐）羜（宁）翊（亦）聃（耽本 聑）聆（陵）脢（每）脞（坐上）脣（純）

脚（覺本 腳）脾（皮）脤（辰上）脰（豆）朘（鐫）船（椽 㕣）荼（徒鉏 余）莞○（官）荷

○（何 滿）莫○○（麥）莧（現）荻（敵）莢（劫）莝（剉）荳（俗豆）莆（蒲）莎（梭）

萆（畀）虖（呼）蛉（零）蚯（丘）魡（欣去）術○（浚）祓○（批）衮（棍上 分）袲（娃）

袪（區）袢（博幔 切）袖（秀）袤（茂）袡（柵 全）覓（明入 示）觖（厥）許○（虎）訛

（囮）訧（猶）訩（胸）豚○（囤）豝（巴）責○（瘵）躭（俗 耽）軝（奇 氏）軜（納）軘（豚）

軟（耎本 輭）連○（湅）逢○（逢）這○（彥）逋（餔）逖（剔）逕（同 徑）逑（求）逍（宵）

退（退本 字）逓（俗遞 弟）部（蒲去）郲（來）郱（平）郳（倪）郪（妻）郯（談）郰

（鄒）酗（虛去凶）酖（鴆）叙（差又）閈（翰）陲（垂）頃（輕）○（趌）頍（葵）

十二畫 傍（旁湧詩 禮旁）傅（敷）○傚（效）傞（枝）僂（樓）傁（叟）傒（奚）僞（俗 僞）

創（窓）○喤（黃 橫）喬（驕）單（善上）○亶 喙（誨）喋（帖）喈（皆）嚶（殷）喉（侯）

咢（義 卩）啼（題本 號）報（赴）○堡（保）堥（謀）堲（即）堙（因 亞）塊（魁 去）堤（題）

堰（燕）堵（覩 者）堞（牒）堩（互）壻（胥 去）臭（綿 色）媛（員）婺（務孜）媟（屑）

媮（余 偷）婼（綽）媧（窩）屠（徒 除）嵒（同嵓 品）嵐（婪）嵬（危）幅（偪）○幃（爲）

幄（握）幾（寄）○○廂（湘）御（去）○（于）徨（黃）惡（○○ 呼）愒（氣）惱（惱）

惸（瓊）惄（匿）愀（揫 上）惛（昏）惎（忌）愔（陰）愎（闢）愜（怯）惵（牒）

惕（商 易）扊（琰）扉（非）揭（○挈書桀 結詩禮桀）揄（尤詩 遙禮）提（○時詩 底禮）援（○員 去）

揖（○ 緝）掣（徹）揲（設）揥（帝）揵（乾）插（臿）揩（楷 平）敦（○豚上書春 秋豚團堆雕）

散（詩對 禮對 去）○（跚）敞（昌 上）斂（聶）斝（駕 叩）斮（卓）旐（兆）景（○古 影）晻（庵 上）

晴（情）晉（昔本 字）替（悌去 本替）朁（慘 㤿）棣（○ 代）棺（○ 貫）植（○ 治）棐（菲）棼（分）

椓（卓 豕）棟（東 去）棃（同 梨）棧（孱 上）梃（關 平）椄（薩）聚（鄒）棫（域）椐（居）

椒（焦）椌（腔）椒（數）椇（句）椈（菊）森（筆）椕（妖）欹（奚鼓 為正欹 希）

（敂 切）㱿（却本 敂）毳（吹 去）渠（劬 詎）湑（胥胥 上）湯（○商 盪）渾（○ 魂）游（○ 留）温（○ 醞）

湛（○○ 箋）渙（喚）渥（握）渝（余）渫（屑）湖（胡）湮（煙 堙）渚（主）湘（襄）

湔（箋）渭（位）港（講）渮（柯）湎（勉）湜（直）湑（泣 肉）湆（泣日月 之日）洴

湨（衍 臭）湝（皆）湄（眉）渢（凡）渻（省）湫（啾 勦）湅（練 東）湢（壁）焯（酌）

焜（魂 上）焦（椒）焞（頹）焫（屑）焮（釁）㦰（同 戔）犆（直特）犇（奔）犉（純）

猱（鐃本 猴）猴（侯）猩（星）猋（標）猪（俗 豬）猫（苗）琨（揮）琳（陵）琬（淵 上）

琰（衍）琚（居）琫（崩 上）琛（郴）琥（虎）琮（叢）琖（贊 上）番（波書翻煩波 詩禮翻）

畬（餘）畯（俊）痡（鋪）痗（昧）痤（挫 平）發（○ 撥）皓（顥）睍（賢 上）睆（緩）

睅（緩）睇（第）矞（君 入）碑（畀）硯（彥）祲（侵）稅（○○退春 秋退彔禮）稀（希）

稃（孚）稂（郎）稌（徒）稈（干 上）窘（羣 上）窌（遛卯 窌俗）窖（教）筍（巡 上）筒（同）

筓（雞 幵）粢（○ 劑）粤（員入 閑于）絞（○ 爻）絫（雷）絜（結）絓（卦）絮（需 去）絪（因）

罦（孚）罩（嘲 去）耋（俗 耋）脫（○ 退）胾（恣）腊（息）腓（肥）腎（辰去 臤）腆（天 上）

腍（飪）腒（渠）胔（恣）舃（昔寫 鵲與）菆（鄒春秋 攢禮）菑（○ 緇）萑（完）萏（醰上 臽）

菁（精）菝（盤 入）萎（委）菼（毯）萋（妻）萍（平）菫（僅）菅（姦 姦）菣（牽 去）

萇（長）菀（鬱）菶（蓬）萁（雞）菱（零）荓（冥）虛○（墟）蛣（乞）蛛（朱）
蛤（閤）衈（二）裁（在）○袷（劫）○袈（茄去）袺（結）袲（侈）袴（庫）袼（各）
覃（曇剡）覘（詹）詁（古）詛（俎）詒（夷）詗（話）貂（彫）貸○（忒）貯（除上）
貺（况）貰（世）貼（帖）跛（波上祕）跋（撥書軷撥詩禮）跗（附）軸（逐）軷（拔犮）
輷（滿）輘（陵）逷（剔古文逖）逵（葵）逶（威）鄆（運）鄂（諤）郿（枚）鄅（矩）
鄄（眷甄）鄀（若）郹（湨）鄇（候）酢（措）○酣（含）酤（沽）鈗（允）閉（○○○餚）
隊（兌）○隋（妥）○陰（孕）○隗（委）陾（仍）陿（洽）隍（黃）陻（因）隉（孽臬）

雅（平）○亞 雁（巨淹切）雱（朴平）雰（芬）韌（忍去）鳦（一）黹（止市上指箴）
十三畫
亶（但）○傭（容充）僉（千）僊（仙遷）傴（於上）剸（團）勦（焦上）匯（灰上）
廑（俗廑）嗑（合）嗃（敲）嗤（痴）塡（顛）○（塵）塞（賽）○塋（營）塒（時）臺（古臺）
塓（覓）塏（開上）奧○（郁詩燠郁禮）嫉（妬）嫄（元）媲（戀）寘（至）徸（塚）幏
（冡）幎（覓）彙（位）徭（姚繇）愾（係書係慨同詩春秋慨係忌禮）慼（慽）○（同）慆（叨囯）愍（民上）
慉（旭）慅（草）愷（開上）戣（逵）戡（堪）搔（騷）搢（進）搤（厄）搹（厄鬲）
揫（啾）暌（奎）暉（揮）暘（陽）暖（同煖）暎（俗映）暄（諠）暕（田）股（宗舟殳）

楛（枯上）○楅（壁）楫（接）楙（茂）楩（胼）楣（枚）楨（貞）楘（木）楸（秋）
楮（杵）楰（余）楀（舉）楄（便平）椽（傳）楎（暉）椸（移）楂（詐平）楬（謙入禮桀
春秋）楔（屑）楷（鍇）歃（軽）溠（詐）溷（慁）溪（同谿）滇（顛）滂（朴平本滂）
溯（素）溜（留去）溲（叟）溽（肉）煇（熏詩灰運禮）煖（烜）○煌（黃）煙（烟垔）煅
（端去）煒（委）煁（忱）煬（恙）煎（戔）煠（甘入）犍（堅）獀（蒐）㺄（余）猺（姚）
瑁（帽）瑀（羽）瑰（傀）瑜（余）瓶（平）畷（拙）瘁（同悴）痰（談）痻（民）
痯（管）晳（昔）盟（夢）○睘（執本瞏）睔（倫）睫（接）碗（緩）碎（歲）碔（舞）

碏（鵲）祺（奇）稔（飪）稙（職）窞（淡上臽）筤（郎）筠（云）筦（管）筥（舉）
筵（延）筯（同著）筭（俗算）筴（拆）粺（敗）絺（止）○綆（梗）絹（卷）絛（叨攸）
綅（侵）絿（求）綎（汀）綖（延）絻（免）綃（宵）綍（拂）罭（域）罬（掇）
脩（宵攸）畫（俗晝）腯（突豚上）腴（于）腰（妖）腸（長）腳（覺）腢（愚）腫（塚）
腶（鍛段）輦（開入姘分上下㞊）著（宁）○○菹（疽）葭（嘉）葱（俗蔥）葑（風）葚（沈）
葍（福）蒐（搜）萸（于）葳（威）葽（腰）萩（秋）葥（則）葜（恰）葆（寶）
蛾（我平詩春以禮）蜀（孰）蜎（淵）蛻（退）蜉（浮）蛸（梢）蜂（風夆）蜃（辰上）蜋

郎 衙（牙）裒（捊臼）裝（井）裌（袷）胔（醉平詩 資禮）解（蟹）○○ 骼（格）骯（肮）

訾（咨詩春 秋子禮）訿（仝訾）詹（占）話（華去）詢（荀）詵（甡）詬（搆）詻（額）詡

許 登（等平 夕又）豜（堅）貆（完）貅（休）賁○（賁易 焚賁書詩春 秋焚賁焚上 奮禮）賄（灰上）

賃（任）赩（虩）趍（馳）跨（誇去）跣（先上）跪（葵上）跦（朱）跟（根）載（帶）○○

輅（迓）○ 軾（拭）輈（舟）輊（至）輁（穹）輇（詮）辟○○○○（○○毗百）辠（罪本字）

遐（霞何）達（○素 脫）遙（歃平）遒（因）郋（息）鄔（烏上）鄖（云）鄑（資）鄍（明）

郹（峻）鄏（肉）鄗（豪上）鄐（畜）酪（洛）鉉（泫）鉏（雛鋤）鉅（踞）鉛（沿谷）

鈴（零）鉗（拑）鉦（征）鈹（披）隕（員）○ 雍（壅）○ 雋（儁上 叨）雊（姤）雔（錐字）

之譌 電（殿）雹（薄）靷（寅去）韮（俗非）韵（運）頎（奇詩春 秋墾禮）頒（○焚）項（旭王）

頏（杭）頍（悏）馵（竹）骭（榦）髢（第）鳧（符几）麁（俗麤 夂）黽（○萌）鼠（暑鼠）

十四畫

僚（聊了）僭（○叶侵）僎（○寘）僝（饌）僮（同）僤（丹去）僛（溪）僔（尊上）

儒（俗儒）疐（匐）僬（醮）勩（異）厭（○○○○亦 詩葉春秋）厮（詩本廝）嘆（同歎）嘌

飄去 嘅（慨）嘏（賈上 段）嗿（貪上）嘒（惠）嗷（敖）嘔（耦）嗾（瘦）嘖（窄）嗽

瘦 墉（容）塾（孰）墍（忌）墼（至）墐（謹）塼（專）塴（彭谷 朋）塹（千箴 去）墪

○業 夤（寅）奪（○兌）嫚（慢）嫳（撆）孷（離产）嫗（豫）寘（○至）寥（聊）嶇（區）

幕（莫）幔（滿去）幘（謫）幛（障）幓（宵）廑（僅）廖（聊）彄（口平）愬（○色）

慱（團）愳（古懼）慁（溷）慤（卻）戩（翦）戭（衍）摻（杉上 杉）摧（崔 剉）摶

團 摮（敖）摘（窄）摽（殍）摏（舂）撕（杉）摭（隻）摠（同總）數（○○○○ 速）

敷（孚尃）敳（挨）敲（巧平）旗（奇）揭（挈）朢（妄臣）槀（考）槃（盤）榭（謝）

槎（乍平）榖（谷）槌（錘）榛（臻）榼（溘）榎（賈）殞（允）漸（○○ 巉詩 春秋）

漏（○僂）漣（連）滎（滎）漳（章）滱（寇）滹（呼）漼（催上）滳（商）滴（的）

漲（障）滾（棍上）漷（擴）漾（恙）漕（曹）漑（蓋）澈（轍）滮（彪）漚（謳去）

滺（攸）漘（純）漙（團）漱（搜去）漉（六）漓（離）滫（修上）煼（鈔上）熒（榮）

煽（扇）熂（戲）熇（郝）牘（讀）犖（落）犒（考去）獐（俗麞）瑣（鎖貝）瑤（遙）

瑯（俗琅）瑱（天去）瑳（蹉上）瑲（戕）瑴（玨）甃（縐）睡（滿上）疑（○擬易 屹詩）疐

至詩常 禮本寬 瘏（徒）瘉（羽）瘈（記）瘖（因）盡（○津上）睽（揆）瞀（茂）碞（巖同）

碣（傑）碈（民）碧（壁）磈（愧上）禋（因垔）禖（枚）禍（俗禍）禓（商）秸（桔革）

稭 窬（○豆）竪（俗豎）箋（前）箘（囷平）箠（追上）粻（章）粼（鄰巜）綦（奇忌）

綴（贅拙）綢（叨）○綬（受）綵（采）綣（犬）緎（域）緌（蕤）緍（同緡省）緭（袁）
綪（爭）綻（潺去）絣（平）婹（要）翠（催去）膏（告）○膗（鏊崔）膈（格）膂（呂）
膋（聊）肶（皮皀）膊（博）腟（窒）蔞（閭詩柳禮）蒺（疾）蒨（倩）蓏（裸）菡（含了）
（口芊）蒼（倉）蒻（若）蒹（兼）蓑（梭）蓆（夕）蓐（肉）蒢（除）蔞（譌婁字）虡
（渠上）蜚（費）○蜼（磊）蜯（蚌俗）蜾（果）蟯（脛）蝃（帝）蝀（東）蜥（昔）蜴（亦）
蜮（域）蜩（迢）蜜（密）蜮（域）蜘（知）裼○（替）裯（儔）製（制）裧（檐）
覭（墩）觩（求）誌（至）貍（狸）賓（柄）○賖（奢余）赬（稱）踁（脛同）輕（慶）○

輓（晚）䡓（刺）遞（第）遡（素）遘（姤）鄠（湖上）鄘（容）鄜（孚）鄣（章）
鄤（瞞）鄟（專）鄄（煙）酸（算平）酲（呈）酳（胤）銎（穹巩）銀（寅）銅
（同）銖（殊）銍（質）銚（挑）鉟（丕）閣（各）閩（民）閨（圭）雒（洛各）雃（牽）
鞃（横）靽（半）鞀（鞉）韎（妹）韍（拂）韠（祕）頖（泮）飶（弼）飴（怡台）
飼（寺）馮（袞上午）髦（毛）髳（謀上）魗（醜）魃（拔）魅（昧）鴈（雁）齊○○○（刺書詩齍劑粢禮）
十五　晝　僾（愛俄）儇（喧）儋（擔）儁（俊）劇（極）劌（貴）勩（賣）嘽（灘詩闡禮）
噍（焦醮秋）嘻（希）嘲（爪不）噎（壹）嘵（鴞）噉（談去）噂（尊上）嘷（號本俗）噓

（虛）噎（謁）嘶（西）墮（隓）○墟（區）墽（敲）嬀（規）孺（俗孺）寪（委）嶠（橋）
嶓（波）嶞（妥）嶡（貴）幠（呼）幝（闡）廣（曠）○廕（蔭）廡（武）彈○（憚）
憮（呼）○（叶）憧（充）慼（戚）憯（慘）憬（京上）惷（春）撥（拔般）撰（選）○擕（灰）
撞（牀去）撛（燐）撋（軟平）撊（閑上）撅（貴）敹（聊米）暬（同褻執）暵（漢）樏
（雷）樗（樞）標（表平）樛（鳩）樕（速欶）槿（謹）樔（嘲）槱（尤）樅（聰）槮（森）
樃（榔字之譌）樠（滿平）橡（象上）殤（商）殣（僅）氂（離）潘（判）○（盤）澆（驕）○潏
（聿）澗（諫）潭（曇）澑（留去）澄（呈）潟（昔）潼（同）澇（牢）潝（吸）潨（叢）

潸（山背）潢（黃）澔（同浩）澌（西）澀（森入澁）熬（敖）熯（漢）熠（揖）熨（畏俗）
（尉）牕（窓）獢（橋）獒（敖）瑩（縈）○璋（章）璊（門）瑾（近）璆（求）瘝（關）
瘡（窗）瘞（意夾土）痤（挫平）瘨（顛）瘧（虐）瘦（搜去）瞑（茗）磊（雷上）磔（窄）
磐（盤）禚（灼）禡（罵）禜（詠）稺（治屖）窰（姚本窯）箾（宵）箭（薦）箱（湘）
箸（住）篋（怯）糊（胡）糇（同餱）縕○（氳易溫詩氳溫禮）緹（題詩體禮）緘（監）繳（酌）
緶（辨平）締（第）緬（勉）緤（屑）線（先去本綫）罵（麻去）羹（郎）○羭（余）羯（結）
翬（揮）翫（玩）膘（飄上）膟（律）膜（莫）膓（俗腸）蓼（了六詩春秋禮了）蔓（滿平）

（禮春秋幔）郜（剖）蔕（帝）蓬（芃）蓷（退平）蔌（速）蔦（鳥）蓺（詣埶）蓫（逐）蕁

（純）蓽（畢亦作篳）蓑（衣）蔇（忌）蔍（鹿）蔆（陵）慮（盧）○蝕（石）蝤（囚）螟

（黃）蝱（萌）蝣（由）蝥（茅）蝝（延）蝸（羅）蝦（遐）褎（袖佑詩禮袖）檮（杵春秋覩）

（禮）椽（彖）褓（寶）調（○周詩棹禮）課（科去）諏（陬）諗（審）諐（愆同）豎（恕）

賡（耕）賙（舟）趜（促）○○趡（催上）踐（翦）○踧（狄）○跏（媌）踣（匐）踝（華上）

蹊（溪）輤（倩）輠（課）輦（連上）輞（罔）輢（倚）輈（舟）適○○（○狄）遨（同敖）

遬（速敕）遡（泝）鄧（騰去）鄫（層）鄬（規）鄩（尋）鄲（單）鄱（婆番）鄯（善）

醆（贊上）鋙（語書吾詩）銳（○兌）鋪（普平）鋂（枚）鋒（風）鋤（雛）鋈（屋）銶（求）

鋌（庭上）隤（頹）霆（亭）霂（木）靚（精去）鞏（弓上巩）鞋（鞵本鞵）鞉（桃）韋

（安）韐（閤）領（閣）頟（額各）潁（郢頃水）熲（梗頃火）穎（郢頃木）頍（縝）餁（俗飪）

餌（耳）餈（慈）駘（胎春秋臺禮）駓（丕）駁（弱）駐（住）駑（奴）髲（備）髳

（謀）魴（房）鴇（保）麃（標）鼐（柰）鼏（密）

（十六書）儕（柴）儐（賓去）儗（擬）羃（覓）劑（積）劓（異）歒（銳）噫（隘）○噦

（[illegible]詩）噬（[illegible]）嘖（[illegible]去）嗷（[illegible]）嚙（[illegible]）嚔（語）圜（圓易詩圓禮）墳（[illegible]）壇

○（繕上）墼（戟）嬛（煢）嬙（戕）學（效）○寰（環）嶧（亦）嶲（峻同）幦（覓）幟

（幟）幩（焚）廧（同牆）勵（催）彊（姜）○○彇（宵）徼（敫）○○憖（銀去銀獄）憲（軒）○○

懇（同懇）憸（暹）憊（敗本備）懌（亦）懍（廩）憩（器去息）憨（漢平）懆（竈）擔

○（賊）撿（檢）撼（含上）擁（勇）擐（患）擗（僻）擖（葉）敫（皎）曄（葉）曀（医）

橫○（麂上）樸（卜）○橈（鐃上）樽（尊）樵（譙）橇（蹻）橋（居入）樻（愧）橁（春）

檾（同蔥）樷（同叢）櫎（貴）樿（展）檜（增）欻（忽）殪（異）氄（冗）澹（上）○（淡）

澤（釋）○澧（里）澶（蟬）澠（繩）澨（誓）澡（早皁）澣（緩）濊（銳）

濆（焚）濃（農）濈（戢）燎（聊）燉（豚）燄（豔色）燒（少去）燀（闡平）燈（簦）

燋（俗焦）燖（㝷）獪（膾）獫（險）璣（雞）璜（黃）璠（煩）甎（專）甋（的）

甍（萌平四）瘼（莫）瘵（債）瘯（促）瞢（蒙平四）瞞（滿平）磧（迹）穄（齊）穋

（六）穈（門）穉（治）窻（俗牕）篨（除）篧（捉雀）篪（池厂）箬（古策）䉞（修上）縣（玄）○

縞（槁）縢（滕縢）縝（軫）縈（榮）縋（墜）縠（斛）縉（進）縗（催）縏（盤）

縟（肉）罹（離惟）罻（畏）翰（汗乾）膴（武詩呼禮）膮（鴞）膩（泥去）艴（孽）

蕢○（快）蕤（雖）蕞（最）蕨（厥）蕖（渠）蕑（姦）蕡（[illegible]）蕾（[illegible]）薦（[illegible]）

蔿（委）蕉（焦）蒧（閻）螣（特朕）螗（唐）螈（元）螟（明）螓（秦）螢（榮）
蝵（蠢）褥（肉）褫（虒恥）覩（睹）覦（于）觱（必）䚡（顋）諴（鹹）諧（骸）
諳（庵）諞（緶）諮（咨）諜（牒）豬（諸）豭（加叚）貓（苗）賵（奉）赭（者）
頳（稱）蹂（柔）蹏（題）輻（福）輹（伏）輮（柔去）輴（椿）輇（詮）辨（○偏春秋
眂禮）選（○○○旋）遼（聊）遶（繞）遹（聿）鄴（業）郰（棷）鄶（膾）酨（俗鹹）醢
（貪）醍（體）錢（前翦）錡（○奇）錙（支）錞（敦）錐（追）鉶（形）閻（炎剡名）閶
（昌）閼（遏）隧（遂）隩（澳）霖（林）霏（非）霑（詹）靦（天上）鞞（丙皮詩春秋丙禮皮）

偤（逌攸）鞙（涓）鞘（笑）頮（誨）頷（含上）頰（劫）頵（均）顊（蒸肉廾）餗（速）
駰（因）駱（落）駪（莘）骼（格春秋落禮）髻（計）鮒（附）鮐（台）鮎（黏）魰
（聿）鴒（陵）鴡（同雎）鴛（淵）鴦（央）麇（均稇）黔（○琴）鼒（咨）鼽（求）龍（○○寵）
十七畫
僄（標）嚌（齊去）啣（俗銜）嚏（帝）嚃（沓）璽（同璽）壎（暄）嬪（賓）嶷（宜詩
宜逆禮）嶺（領）幪（蒙上詩蒙禮）徽（揮糸）懋（茂楙）懃（同勤）懠（齊）戲（○○希）
擢（濁）擣（島）擠（齊）擎（鯨）擩（乳）斂（○撆平）尃（居叀）檇（醉平嶲）檠
（勦）檖（遂）檜（貴）檍（益）檉（稱）橾（騷）檐（鹽）歗（笑）歜（畜）毚（讒饞）

（兔）氈（旃）濩（穫詩○畫書）濬（峻）濮（卜）濰（惟）濠（豪）濛（蒙）濘（佞）
瀰（迷）濤（陶）燮（屑又）燠（郁）燦（粲）燬（毀）獳（耨）獮（先上）璩（渠）
璲（遂）璪（早）甒（武）癉（亶旦）癃（隆）療（料）皤（婆）瞬（舜）瞫（琛上）
禫（覃上）禧（希●）禨（奇）穟（遂）穛（捉）窾（欵款）窺（賴）篠（小）篾（滅）
篹（撰算己）篳（必亦作蓽）簉（芻）糟（遭）糠（康）糝（三）縿（衫詩宵禮）繁（○盤婆春
秋禮盤）繇（○姚）總（○宗總）縱（○○總）繆（○○○鳩）繅（○藻）縻（縻）繂（律）縭
（離）縵（滿去）繄（衣）縳（篆上）縰（徙）罄（慶）罽（記）罿（充）罶（柳）翳（医）

臄（噱入）臀（豚）臆（亦）膷（香）臊（騷）臅（觸）膽（擔上）薈（穢）薖
（科）薕（廉）薌（香）薁（郁）薅（蒿）蕡（焚）薇（惟）薙（池上）薨（考）薤（械）
薊（記）蟄（沈入）螫（釋）蟲（中）蟊（茅）螺（俗贏）蟋（悉）蟀（率）螭（臨）
蠭（蜂）蟂（驍梟）蟈（國）螳（堂）蟇（麻）襃（保平巨呆）褽（畏）褶（牒）覬
（記）謐（密盗）謔（學）謄（騰朕）謖（速）謏（小叟）貌（皮皃）賾（宅匠）購（姤）賽（顋去）
賸（孕朕）趨（○○促）蹇（堅上）蹌（鏘）蹉（剉去）蹐（積）蹋（踏搨）轄（閑入）還（○旋
書詩旋宦赤 大[illegible]）亶（旃）邂（械）鄸（蒙）醢（海）鍼（針詩針本字[illegible]人[illegible]）

錫（陽易）鍊（連去東）鍭（侯）鍇（楷）鍰（顯）鍥（恝）鍪（牟）鍵（健）鍱（葉）
闇（庵）○闉（因堙）闍（都）闈（為）隰（失）隮（齏）霛（古文靈）鞛（琫）鞚
（空去）韔（唱）顆（科上）穎（頃系頃）餞（賤）餤（啖）餧（畏）餠（丙）馘（國）駹
（尾驟俗）駸（侵）騚（雷）駨（絢）駾（兌）髀（彼）髆（俗膘幺肉）鬀（搯）髍（輔）
鮮（獻）○○鮦（同）鮹（委有）鮫（交）鳶（同鳶）鵂（休）鵀（壬）鴽（如）麋
（○湄）麯（俗麴）黏（鮎）齋（債平小）齔（襯匕）龠（藥）
十八畫　壘（雷上）睪（避三横目）懱（蔑）懣（門去）懰（柳）懮（憂上）懘（笞去）擥（覽臨）

擿（惕）擲（呈入）旛（翻）曜（同燿）壓（掩）櫂（巢去）檵（計）瀆（豆）○瀋（呈上）
瀍（蟬）濺（箋）濼（鹿）瀏（流）瀌（標）燿（遙去）燾（導）獶（鐃）瓀（頓平）
璵（于）璿（旋）甕（翁去）甓（僻）癘（例）癙（暑）癉（亶）癖（僻）皽（展）
盬（古）瞿（渠）穟（遂）穠（農）竅（敲去）簪（昝）篴（笛逐）簧（黄）簜（蕩）
簟（電）簝（聊）簡（見）簨（俗筍）糦（熾）繡（書畫）繒（增）繢（會）繣（畫）
繕（善）繐（歲）翹（喬）翺（敖）臘（拉本臘）臑（惱去）臍（齊）臕（熛）貌○（莫）
薾（俗爾）薳（委）薿（疑）藇（序）藎（盡）薺（齊上）藍（覽平）藋（調去）蕫（動）

虩（興入泉）蟜（喬春秋皎禮）蟬（禪）蟠（盤）襍（雜）襋（棘）譊（鐃）謩（同謨）
豵（宗）貙（樞）贅（惼）蹢（擲易的詩禮）蹕（畢）蹟（積）邃（歲）鄾（憂）鄿
（聱）醨（離）釐（禧）○鏤（漏書詩禮閭春秋）鎔（容）鎌（廉）鎧（開上）鎖（瑣貨）闕（掘）○
闔（合）闐（田）闓（愷）雝（雍甕詩禮雍）雘（黃入）巂（奚）霢（麥）霣（隕同）霤
（溜）鞫（鞠）鞬（肩）鞮（低）鞢（攝）韙（委）韗（運）題（第）○頿（茲）顒（玉平）
颺（揚）餮（鐵）餳（唐）餴（分）餬（乎）餫（運）餰（旃）騅（追隹）騑（非）
騋（來）騏（奇）騎（奇）鬈（權）鬃（宗本鬉）鬮（就）鬵（尋炊）鯁（梗）鯊（沙）

鯇（混）鯈（酬）鵠（告）○鵯（卑）鵓（孛）鵜（題）鵒（育）麌（語）黠（結吉）
鼫（石）鼬（右）
十九畫　儳（讒叢）嚮（同）○（響）嚭（痞）壞（上）○（灰）壠（龍上）壚（盧）懶（同嬾）攀（盼平）
檜（膾）櫟（歷）櫜（高咎去）櫛（節）櫓（魯）殰（讀）瀛（盈）瀧（龍）瀕（同濱）
瀚（翰）瀝（力）瀡（髓）爇（屑爇）牘（讀）璺（問）癠（齊去）矇（蒙）禰○（祧）
穫（護）○穧（齊去）穩（溫上穩）簵（路）簸（播）簷（隨）簾（廉）織（志）○繇（宙岳）
繰[illegible]羶（去）羆[illegible]羸（扇平）[illegible]蹷（誹）疊[illegible]藩[illegible]蕾（雷上）

蕢（俗蕢）藜（離）蘺（閭）藨（標）藙（毅）蠃（羅易羅上詩蠃）蠋（孰）蕫（叙去）
蠏（駭）檖（遂）檀（壇上）檜（怪）檡（鐸）欘（獨）䐵（胱）譛（僭）○譜（普本譜）
譊（鐃）譁（華）譚（談）譙（樵）譆（希）譔（撰）豷（戲）贈（層去）蹻（皎臄）
蹯（煩）蟨（厥）轑（聊）轏（棧）邊（鞭）酀（煙）醮（焦去）鏞（容）鍼（俗戚）
鏡（竟）鏜（堂）鏑（的）闠（恢）隴（壟）難（那）○○霧（務）靡（縻）○鞶（盤）
韜（叨舀）韝（鉤）顛（田）○饁（葉）騤（逵）騢（遐）驪（俗驪）鬋（翦）鬊（舜）
鬌（垂）鬷（宗奏詩春秋禮宗叟）鯢（倪）鯨（擎）鯘（餒）鶉（純圏詩書春秋禮純）鵲（碏）

鵶（亞平）鵰（貂）鵻（追）鶊（庚）鵡（舞）麗（離）○麕（均）麴（曲）鼖（焚卉）
齍（粢）龐（旁）
二十畫　嚳（酷）巉（讒）斅（古文敎）旟（余）櫬（襯）櫨（盧）瀰（迷書米詩）瀼（壤平）
爐（盧）爗（葉）爓（焰）獼（迷）癢（養）瞟（飄上）礫（力）矍（钁又）穮（標）
鎮（眞）籊（敵）籃（監）籧（渠上）籌（酬）繻（胥）纁（熏）繾（牽上）纂（鑽上算）
罌（英）翿（導）耰（俗穫）藹（哀上）藾（賴）蘉（茫茄）薍（頑去）蘋（頻）蘄（奇）
蘆（盧）藿（霍）瓢（飄）蘀（託）蘔（[illegible]）藔（老）蠖（荒入）蠒（俗繭）蠙（貧）

蠟（拉）襦（如）覺（敎）○譟（騷去）譯（亦）豶（焚）嬴（盈）躅（逐）躃（壁）
躇（綽）軄（俗職）轘（患）酁（讒）醲（農）醴（李）醳（亦）醵（渠）醷（倚）
鐃（鬧平）鐏（存去）鐓（敦）鐙（登）鐕（簪）闞（喊瞰）霰（線）霤（溜）鞹（擴郭）
韠（必）飄（漂票飄在左）飂（留）饇（於去）騷（搔禮宵春秋）騶（驟）○騰（滕朕）隲（質陟）
騵（源）鬒（軫）鰋（煙上）鯶（渾）鯽（迹）鶖（秋）鶬（同鵝）鶡（曷）鶘（胡）
鹹（咸）麛（縻）䵎（滿）黨（掌）○黧（離）黥（擎）鼙（皮）齡（陵）齟（查）
二十一畫　亹（尾易書春秋禮尾門詩）儺（上）○（儒）儷（例）囂（敖）○嚻（仝上）嚼（牆入）廱（雍）

懾（聶入）攜（奚巂）攈（飆）曩（囊上）櫻（英）殲（尖）灉（雍）灃（風）灊（潛兓）
瀵（奮）獾（歡）甗（碾）礱（龍）纆（墨）纊（曠）纍（雷）纇（類頪）罍（雷）
蠃（果書祼詩春秋祼）蘭（闌）蘩（煩）蘞（廉）蘡（英）蠡（裸）○蠜（煩）襭（賢入）
襆（僕）譸（舟）譴（牽上）贛（紺）趯（藥）躍（別）○躋（齋）辯（徧）○酆（風）
酅（奚）醻（儔）醹（如）醺（熏）鐲（濁）鐶（還）鐫（尖）䤆（誨）韡（委華）
飜（翻同）饎（熾）鷔（鰲）驄（聰）鬣（獵）鰭（奇）鷃（晏）鷁（逆）鶻（魂入）
鷂（耀）鶬（倉）鶯（英）鷊（逆）鹺（瑳平）黮（葚）黯（諳上）鼛（高）齎（齏）

歛（吹本字）

二十二畫　孌（戀）巔（俗顛）懽（同歡）攦（例）攢（鑽）灘（炭平）瓘（貫）疊（牒）禴（藥）禳（襄平）穰（壤平）羇（雞）聽（汀）○聾（龍）臟（裁去）蠹（妬同蠧）觼（決）讀（豆）○躔（蟬）躕（除）躑（擲）躒（力）轢（歷）酈（力書犂春秋）鑒（慶）鑊（穫獲）霽（祭）霾（埋）霿（蒙）韁（汀）韣（讀）饘（旃）驈（聿）驒（駝單）驎（鄰）驔（簟）鬣（獵）鬚（須本鬚）鬫（喊）鬻（聿○竹）鱄（專）鰱（連）鰷（迢）鷙（至）鵪（庵啻）鷩（鼈）鷗（謳）鷖（衣）鷕（杳）黰（同鬒）齬（語）龔（恭）

二十三畫　巘（言上）戁（赧）攫（钁）攪（交上）欑（攢）玁（險）瓚（贊）疊（俗曡）矔（貫）籧（渠詩籧篨）蘖（業）蘿（羅）蘸（斬去）蠲（涓）蠨（宵本蠨）蠭（風）讋（詹入）讇（諂）躛（衛）躙（吝）邐（里）鑣（標）鑛（卝）靁（雷）顯（顯縣）饛（蒙）驖（牒）魗（醜）鱒（存上）鱗（鄰）鷮（驕）鷦（焦）鷯（聊）鷥（悲）鸓（雷）鷸（聿）鼅（同鼄）鬄（奚）齮（擬）

二十四畫　囓（俗齧）攬（俗擥）蠹（遺王母）艷（焰）讛（號）衢（渠）櫺（牒）贛（貢又贛）釀（去然）鑪（盧）韉（薦）鬢（殯）鱧（里）鱣（氈）鷹（英）鹼（[illegible]）

二十五畫　灣（彎）籬（離）纚（黎）鑾（鑾）欗（藺）觀（貫）○讙（喧）○釂（焦去）鑰（藥）顱（盧）鱮（序）鱨（常）鸒（余）齹（坐平）

二十六畫　鬱（俗鬱）矚（竹）釃（詩）饟（香去）驢（閭）龥（豫）

二十七畫　犨（俗犨）讞（年上）貜（钁）顴（權）黷（讀）

二十八畫　躅（逐）鸚（英）[illegible]

二十九畫　讟（讀）驪（離）鸛（貫）鸜（渠）

三十畫　鸞（鑾）鸝（離）

三十二畫　籲（俗籲）

六經字便

轉音刪增（五經分列餘同前說）

周易

三（三瀆當讀平聲）亢（絕下為亢音剛非康去聲）収（僕多也轉首去聲）折（韻會音舌非）疑（猶似也肖也言二而一也之義讀如宋陰疑陽不當轉擬）觀（正韻附去聲非）解（正韻讀蟹非姓地轉蟹）谷（谷渾音欲）

一（一者奇也讀單）⚋（⚋者偶也音策）畜（大畜小畜止也音旭）

書經

分（分度之分本平聲）宿（星宿各止其所故言宿俗讀秀）宗（不轉音詠）孳（陸氏改音字）沮（沮洳

轉將豫切非）蔡（二百里蔡改音煞非）尚（尚書陸氏改音常）

傅（傅易山音敷）休（休屠澤音朽）出（使之出則去聲發出吹去聲）奄（奄甸奄上聲覆冒也）屠（休屠澤音除）

差（周禮保氏注九數有差分重差之法呂刑其罰倍差轉剉）建（從上下音蹇建瓴水）張（伙人典設張之事轉音帳）

徼（邊徼轉音敎）斜（褒斜音爺）旋（旋去聲遂旋也旋旋焉轉去聲）濩（濩澤音畫）渠（宕渠渠搜音詎）疑（僭生於疑比疑也音擬）盾（趙盾豚上聲）盡（無盡劉津上聲）還（相為終始如環無端音旋）

詩經

其（彼其讀如基與何其皆語辭必轉音記近）參（參差參昴皆讀本音不轉讖平聲與森）好（永以為好不轉去聲）

平（平平不轉音便）御（不轉上聲語）懿（衛武公作懿戒卽抑戒之別名殊音同義）招（招呼也以手曰招以口曰召招

招不轉音韶）斤（斤斤改音僅非）施（施于音異誤音移兔罝兩施于不轉音）條（條桑不轉音祧讀沼）氐（維周之氐氐本也叶惟音低）將（將將轉鏘音餘俱本音）沮（沮洳去聲非）瑕（不瑕當為玷缺之義不轉何音）夢（視天夢夢無分別貌仍去聲）背（堂北曰背不轉音佩）夫（夫須匹夫所須不轉扶音）膴（音呼者腊也餘音武）還（回旋便捷轉旋還歸本音）洒（新臺有洒言新臺滌潔也無高峻義讀本音不轉催上聲）耆（致也義不轉音止）降（下也不轉巷平聲我心則降應本音絳）僭（僭始既涵仍讀僭寓僭差義亦通）

摻（摻摻音衫）敦（有敦瓜苦專專也轉音團鋪敦訓厚集其陳轉音豚）會（會弁音檜）差（穀旦于差既差我馬轉音雌擇也）渠（雖渠音詎）選（舞則選兮音旋轉也）追（追琢音堆）

春秋

越（越席音凡）拒（左拒右拒音具禮樂志西方白帝曰招拒音舉）廣（左右廣光上聲）夢（夢中楚雲夢澤去聲不轉音蒙）觀（京觀平聲與宮觀樓觀音別）蔡（蔡蔡叔上蔡改音薩非）衆（衆仲音終非）

廣（狄之廣莫轉音曠）句（須句音鉤不音拘）華（華不注音花）不（華不注音孚）責（施舍已責同債音瘵）

婁（牛馬維婁侶也轉音慮）甄（兩甄翼也轉堅）

禮記

絮（絮羹讀處泥）綏（不轉音蕤妥）苞（苞屨讀茓非）壇（不轉音善）行（大行循行出行巡行俱讀衡不轉音）呼（瞿然曰呼不轉吁）遣（遣奠遣車卽遣使之意去聲泥）折（欲其折折爾不轉音提）味（瓦不成味味非味轉入聲）封（縣棺而封轉音窆誤後同）含（飯含平聲義同）引（無去聲）顯（子顯軒上聲）斯（不轉去聲）

越（不轉音。）觀（容觀儀觀。不轉貫音。）犧（犧尊音姿態說。）獻（汁獻讀為莎非。）辟（有由辟也不必讀弭。）移（紹淚無移服不轉去聲。）端（玄端讀為冕曲說不必從。）定（莫定孰卽止故以定言之不轉音丁去聲。）

累（為大夫累之讀雷。）惰（言不惰音馳又音妥不轉平聲。）芒（句芒音亡誤。）貸（無或差貸轉音忒不音貳。）毋（毋追本毋字讀為貫舊讀為牟者因淳毋毋轉模又轉為牟不知毋追乃非毋也當讀貫堆為是。）姆（不轉音茂。）術（術有序與六遂之遂同。）示（神示讀本音奇。）接（接祭而已矣敏速也音捷。）夫（以我稱人曰夫夫字。）

六經字便

轉音（凡已見四書者只加小圈不音不見四書者音圈註例與四書同五經各轉者各經皆旁音無旁音者本音讀閱有各自讀一音者別於總字。）

周易（首易次書詩春秋禮記者原五經之序也。）

（序圖說）奇見（已｜未｜｜前）傳放重有（各十｜五）

上經卷之一（依本義分卷）傳為（頗｜）更

讀單　雜

乾　一（｜者）奇斷放少見（｜龍｜於事者未｜）重處傳喪

大（｜和）閑（｜斷）長分（其｜）樂行（庸｜常｜成德為｜可見之｜｜而未成但其｜）

幾舍為（未｜時用）夫（｜大人）當（｜其位）會（自彊不息。德施普也。事之幹也足以幹事）

（萬物覩。況於人。況。於鬼神其唯聖人）

坤　喪重差少夫長知（大｜光）見（｜於外）傳共當

筮雖　為（｜其辯。之不早辯。暢於四支。發於疑於陽嫌於無陽）

屯　難（為所｜六二之｜）分為（｜所難）幾舍處（匪寇。婚媾）

蒙｜告當（｜其）行（果｜順）｜（｜不）說（脫）舍取（｜女）遠（匪我求。再三瀆）

（瀆則不告）

需｜難樂當（｜位）（炎。在外）

訟｜處斷（其辯。明）

師｜將長左（｜右之）爲（｜所以｜衆陰 ｜所寵任）否（被）分帥當

比｜比爲（｜人所）閉舍

小畜｜爲（｜所畜｜陰所畜不 ｜所畜｜所係畜）說（脫）（｜輻）處左幾

履｜見（｜於）說（戊）處傳分（分辯 芬）夫（｜上 下）稱與貫當

爲（未｜物遷）懲（色）（辯。上下）

泰｜長相左放馮斷比否（痞）（財。成天地）

否｜否（痞）比傳長（道｜）辟（避）難當（不｜正｜）

同人｜爲（｜三所隔 ｜三四）斷號閉（唯。君子 類族辨物）

大有｜處亨（享）（｜于）傳朝易（明辨。哲也）

謙｜惡好稱處行（君子 之｜）難（涉｜）聞

豫｜樂（作樂。岳。）勝易幾當（不｜）沈處

隨｜說（戊）易傳舍亨（係。小子 丈 係。大 拘係。之）

蠱｜易聞

臨｜長（不長。場。）說（戊）思當處知

觀｜爲（｜人所仰 ｜下所觀）長朝

噬嗑｜閉當（不｜位位 不｜得｜）校易乾何（何上）

賁｜分（各得 其｜）舍處爲（乃｜ 九三）

剝｜長覆（蔑貞凶。 牀以辨 剝）

復｜有（十｜ 一月）長幾見（復｜）大（｜音）（庖）包處（又｜動極 四｜羣陰）

无妄｜處（或繫。之牛）

大畜｜朝識行（往｜）爲（｜六四｜ 六五）說（脫）處易

頤｜舍處

大過｜勝（戊）說行（之｜ 也）比華處

坎｜重行（常德 ｜）處著（維。心亨 月敬謹 係。）

離　重處辟（避）樂

下經卷之二

咸　取（｜女）說（戊）少處（亦不｜也｜咸之極）背（相｜）

恒　爲（｜二三）庻處

遯　長當（｜位）否（瘖）（｜之）處遠勝說（脫）比好（係遯）

大壯　長（盛｜陽｜）處喪易（作易亦）當（尚往也不許也）

晉　爲（｜人｜衆）處當（維用伐邑）

明夷　難（大｜內｜）狩處（自｜｜之｜高位）（君子以莅衆）

家人　行處假大

睽　少說（戊）（說弧脫）喪辟（避）爲（｜二｜四）當易處

蹇　難（｜也濟｜）易處知當（｜位）中（｜節）

解　難易當（未｜位）（君子維有解）

損　省應（｜有時）

益　說（戊）處衡傳

夬　號（戊）說長（剛｜）任莫見爲（｜君子）次（咨）且（趄）當（位不｜）

傳夫（｜人）比

姤　取卒幾包（｜有｜无）次且遠舍（繫于金柅）

萃　假（戊）說號比當（位不｜）處

升　見（說｜義｜）亨易

困　爲（｜兌柔｜二陰｜上六所揜反｜所困｜九二所隔｜陰揜）說（戊）處亨（｜祀）劓當

（不｜剛揜也其未｜唯君子）

井　喪幾勞相（勸｜）泥舍爲（｜時所棄未｜時用）比覆

革　乾少說（戊）更當（皆｜革而｜）（治歷明時）

鼎　亨（烹）（｜飪也以大｜）傳否（彼）行（其｜）任（｜重）勝

震　喪長和處當（不｜）泥

艮　夫放羨

漸　行樂處爲（｜三四）（戊）

歸妹　少長爲（又｜戊說）說當取幾（月幾望）

豐 假處當（不｜）（豐其沛○日中見沬）

旅 處喪號易

巽 重處爲（一｜）乾更度喪斷

兌 戊 說見難處當（不｜正｜）比度惡

渙 假易遠（去逖○出）

節 戊 說當（｜位）行（德｜）處

中孚 戊 說難度和（縻）靡好（所｜）當幾（吾與爾靡○之）

小過 行（｜過）分處當（不｜）大（｜高）

既濟 當（位｜）喪處

未濟 幾當（不｜）（愼辨物○居方）

繫辭卷之三

上傳 傳（一章）斷見易（｜知以｜下）（二章）推斷樂見（三章）易

（四章）要知（知命知天命而知平）樂（五章）知（｜者之｜｜陰以｜）鮮（六章）夫量

易（｜簡）（七章）夫（｜易）知應（八章）斷（斷金端上）（奏）族惡和靡

行見號處閉錯夫重（｜出）幾藏（九章）奇少

有（｜五｜九｜六｜四｜六十萬｜一千｜十｜八）知（｜力）閉（｜而）數（而｜之）期長

行大（｜卜）（十章）嚮（嚮同響）與（｜於此）處冠數（｜之）更少賈

夫幾（十一章）大斷知（方以｜｜以睿｜方｜神｜）與見大（｜極）少

玄 縣（十二章）奇爲幾著夫斷重行（德｜）（辭○吉凶者三彌○綸天地）

（游○魂爲變四如嚮○唯○深唯幾唯○神十）

下傳（一章）重推趣夫易奇見（二章）包戊 說重斷

處（三章）放（四章）奇行（五章）信邪校何否（痞）知（｜小）

任（｜重）鮮勝幾見（先｜）斷縕易（心｜其）（六章）邪夫

當（｜名）斷中行放（七章）分處長易稱强行

（和｜）遠（八章）遠度（理｜其）（九章）要易（｜知）夫知（｜者）勝

（十章）重當差閉（十一章）邪易（｜者十二慢｜章）夫行（德｜）易

（作易凡易之情亦）處戊 說與惡（爲網○罟以佃○以漁易之以棺椁○二而不可掩○下交不濟○男女構○精五當）

（名辨○物六德之雜○也井以辨○義七唯○變所適八唯其時物也辨○是與非九）

傳卷之四

說卦傳（一章）傳（六句）從（聽）（二章）閉（三章）數（四章）說（戊丨）（五章）說（戊）

勞（六章）說（戊）（丨萬莫丨）（七章）說（戊）（十章）長少（十一章）長（丨子丨女）乾少

序卦傳（上篇）比否（痞）（下篇）錯難（有丨丨也）長說（戊）（唯萬物上）

雜卦傳比樂見（見拚也建）難否（痞）處長

補

賁（南面而聽天下）

書經

序令沈傳（集丨是丨）易載（千丨）舍識見

虞書卷之一（虞夏商周分卷）　傳

堯典（曰若）放思見強行（克明）於放（羲和）見（羲仲）朝

識景（古影）（二字下同）見行處（羲叔）重長（丨盛）有（尺丨）處（和仲）

莫見更（和叔）更夫行易（咨汝）有（丨六丨九）過（疇咨）放

爲（皆丨丨我）（予采）共見（丨也丨其）背（湯湯）湯（商）於（能於繇者堯於是延）載朝

強（朕在）載否（痞）女（丨于時丨以往之女家汝）稱（不丨）（俊德汝能庸命巽朕位）

舜典傳（不傳椽）（曰若）重沈（五典）長度（丨也揆丨）相量喪（格汝）

載（璿璣）覆（半丨）度（量丨之）朝重要爲（丨此）應（肆類）少

讀祖迎

相近（輯五）信（丨圭）朝覆見（歲十）有（十丨一月）見大（丨族）

洗射奇閉度（而丨）量（審丨）合（閤）華告（出丨）（五載）載

朝（肇十）有（二十丨）竏（共）會（象以）夫夏（假）舍當（攸丨）好（流共）

共見當與　傳敦（豚上）（二十）有載爲齊（咨）衰應

（咨十）有難任處（舜曰）稽契陶（皐陶同）相朝見（曰棄）

種（曰契）契長強勞來（曰皐）朝中當（罪丨）（丨其）（子工）共

稽（下二節同）與（伯丨下同）思（有能）汗（曰夔）於丨（夔曰）長丨也適（的）徵

令大丨族洗（旋）還朝勝濟見（曰龍）行（殄丨）（咨汝）有

相夫中契（三載）載（下節同）北（佩）背見（納于百揆 于羣后 明試以 班瑞）

（功 車服以庸 于幽洲 惟明克允 汝共工）

大禹謨（曰若）祇漸邪（后克）祇易（俞允）舍好（都帝）見丨不

傳應舍（惡迪）見（吁戒）樂度（虞丨）易（丨至）閒（丨之）斷

見幾處舍勝（帝念）於（丨帝念哉）爲（故丨之）當（皆丨）樂強

相（格汝）有載（朕德）勝舍（惟茲）差（帝德）好漸（俾予）重

（來禹）渾（覗）養（人心）易差見（無稽）處（可愛）幾（枚卜）稽斷

重（洛禹）濟舍幾有十丨夫（三旬）號祇見齊覆

長載（罔咈百姓 洚水儆予）

皐陶謨（曰若）行祇（都在）夫共爲（都亦）行（亦丨）見易

好（曰宣）祇夫（丨九德）朝（無教）幾易（丨於其）（天叙）殺閒夫

朝（天聰）好惡閒（彊而義 忠 曰贊贊）

益稷（來禹）傳（都帝）幾當左（下同）繆重（吁臣）見（臣作）會（繪通）

（止）絺斷差（書）（庶頑）識比中應見（俞哉）傳（無若）好

度有（十丨二師）長祇處比夫相（丨度丨牧）過要當（丨罪）

背（夏擊）閒比令（焚）鉏貢縣見（丨於）傳（丨者）覆夫

戴（夔曰）於夫長（帝庸）幾稽樂（丨於）易更數（索 工部）

夏書卷之二

禹貢（禹敷）濟（下同）華橫相爲（丨之不通）（既載）殺（覃懷）衡行

（萌）黽樂少長（厥土）有種夫墳（念上）會（逕衡）衡過相

渾（夾右）夾（協）漸（濟河）見（九河）樂累要夫爲（後丨已丨）夾

應漸強（雷夏）橫（桑土）惡（黑墳）墳見（厥田）有載鮮

爲（此丨）（厥貢）盛（浮于）乘（濰淄）爲省（白墳）墳（鹽絺）種好

中（海岱）見（淮沂）見蓋（蒙羽）費（大野）乘荷（菏）見陂（東原）

（索）數（赤埴）墳泥長（惟土）閉中（羽丨林丨）過著朞齊（彭蠡）（坐）

見（陽鳥）鄉（三江）爲（丨民丨口）（腴）邪易朝見（篠簜）長（惟金）

中（荊及）見（各丨）（江漢）朝見橫（九江）邪閉（相丨）有應

過（雲土）傳濊（丨濟江 少如字）（羽毛）中有（尺丨）（浮于）舍（伊洛）朝見

（榮波）過（導菏）過覆（惟壞）墳（漆泉）有（十丨五）（華陽）華見（岷嶓）

（欽）徼（沱潛）渠見（和夷）過（下土）分閉（西傾）斜見（弱水）谷（詎）（爺）（欲）

邪燕傳應（涇屬）馮華（漆沮）華（荊岐）馮（原隰）度休（朽）

（除）屠陂（三危）種（球琳）虛（積石）馮見過勝爲（織皮）渠（墟）

冠（導岍）行見（尤見可見 建）灉過識乾當（朱圉）華見（晝）

（導嶓）見傳（岷山）過見（丨梁丨荆）傳應閉（丨斷）（弱水）見（丨雍）（敷）

（黑水）過要種（積石）華過見背傳塞降（嶓冢）浪（賽）

過見（不見 建）傳應校舍（導江）過見（沇水）濟（廣濟 軍祭）見

朝應過（導淮）見（導渭）過見處（導洛）見過（九州）陂

（六府）有（錫土）傳（祇台）祇台行（於）（甸服）量（綏服）度（要服）（俠）

要傳（荒服）要處長（東漸）漸覆（太華 會于匯 東匯澤 不距朕）

甘誓　度傳（大戰）將（有扈）背（左不）傳（用命）傳應

五子之歌（太康）樂爲（丨民）（厥弟）弁（其一）分長（子視）見背

幾易（其二）厭（其三）帥行（其四）見爲（其五）思見

（距于河 彫牆）

乱征　將（仲康）相（相濟 平）爲（不丨 羿）沈邪朝（每歲）徇帥（惟時）（協）

沈舍傳見（今予）幾（火炎）脅（畔官 離次）

商書卷之三　契

湯誓（王曰）台（後同）（今爾）舍斷（今汝）喪（時日曷喪予及汝皆亡）

仲虺之誥　相（成湯）好（仲虺）惡夫（丨立之君）喪（簡賢）惡（所而丨）（惟王）

處當（葛伯）盛（佑賢）推惡（丨惡）（日新）好見夫舍要

（嗚呼）分（天乃錫王勇智以布命于下）

湯誥　朝更（王曰）行夫（上天）賁（胥）（俾予）予（付丨）（凡我）更樂

（尚克）幾（無從 匪彝）

伊訓（元祀）有（十丨二日）祇見朝（丨覲丨賀）長更夫爲（何丨丨之服本丨）

（古有）哉（載通）（今王）長（先王）樂處累易（官刑）遠比喪好

惡（嗣王）祇（布°昭聖武）

太甲上　傅（伊尹）祇（丨肅）左（惟君）相祇任（乃言）處（愼乃

鮮（若虞）中見（王徂）從（作慫通）與比（無°越厥命）

太甲中（惟三）有（作書）夫幾（王拜）稽（下同）背幾夫

太甲下（申誥）重易（德惟）喪（先王）幾（有言）易（君罔）背處

爲（無°輕民事無°安厥位君罔以辭言）

咸有一德（夏王）當（今嗣）閑（任官）爲夫左（丨右厥辟）（德無）行幾

與（萬姓）見（七世）長見（后非）閑（厥德靡°常無°自廣以狹人）

盤庚上　傅（我王）盡（津上）台（先王）斷囂（敎）相（斆于）閑爲（丨在位者）

難（格汝）爲（古我）沮（非予）易（乃不）昏（閔）沈（下同）（汝不）相（遲任）

任（暨乃）與（丨享之）（予告）易中少（無°傲從康無°侮老成人無°弱孤有幼予不掩爾善用）

（罪伐°厥死）

盤庚中（前后）鮮（殷降）比爲（予若）樂夫爲（予將）閑（不謀

樂斷（予迓）膂（失于）爲（萬民）比樂（先后）斷（茲予）爲（非直丨）

斷（告汝）易（不丨）爲（不丨）橫（不吉）種（往哉）樂（無°俾易種于茲）

盤庚下（旣遷）奠（慰丨）（其敷）比（將多）契（今我）爲（肆予）弔（的）貢

邦伯長幾（懋簡）相（朕不）好（下同）（式敷）爲（丨民）處（無°總于）

說命上　說（戊）（下同）相（王宅）亮（讀良庵諒同）陰喪（丨父）（王庸）台（下同）易

閑（無丨）（爰立）相省（命之）適閑相處（啓乃）厭（惟暨）相

說復祇（王°宅憂亮陰）

說命中（乃進）長爲（非丨）（惟口）爲予（惟治）朝（慮善）當（有其

喪（惟厥）強（說拜）稽說（之說如字）（無°啓寵無°恥過禮煩°則亂）

說命下（惟學）夫（惟斆）閑（丨斷）說（此說如字）應（昔先）長幾（惟后

稽（匪°說攸聞）

高宗肜日（乃訓）天子（民有）台夫數（索）說（戊）（無°豐于昵）

西伯戡黎　幾爲（否丨）（西伯）見（天子）相（故天）度（今民）喪台

長（祖伊）邪（殷之）喪語｜人與（大命不摯）

（微子）長（若曰）少　沈（下同）（殷罔）好喪載（我其）少出其（吹去聲）

何｜更（王子）冐（乃罔）長（今殷）爲（降監）夫（商今）喪斷長

（自靖）行之｜傳衰

周書卷之四

泰誓上大（｜同作｜）傳（經｜書｜）數（惟士）有見夫於｜皇（惟天）強

夫長爲（沈湎）沈陂（肆子）盛長背（天佑）相長左

夫（同力）度量傳（商罪）長（小子）祇｜懼（天矜）幾（厥罪惟鈞）

泰誓中（戊午）徇（我聞）比脅（惟受）喪重（受有）召（天視）斷

（勗哉）將（徇師而誓　監惟不遠）厥　告

泰誓下（斮朝）喪（八）傳膏令夫斷行之｜（古人）長幾

朝（大巡　六師）

牧誓（甲子）陳見勞（嗟我）長（及庸）傳（稱爾）比（今商）長傳

好樂背（桓桓）將降（迓奔　厥）

（武城）（惟）見陂（底商）過祇大｜（祝）華（道｜謂｜）召傳（經｜）

（惟爾）相｜子陳見予（厥四）華（既生）朝見（王若）父（恭天）

盛（列爵）長夫（師逾孟津　天下弗服）（一戎衣　篚厥玄黃）赤

洪範（惟十）有喪爲（曷｜武）（王乃）相（箕子）斁（五事）見（發｜）度

（皇極）差（淫怨）比（有猷）好操見（人之）行好（無偏）好惡

叶縱　平｜｜見易夫大｜師（庶民）長見（三德）沈予亢　抗

（臣之）分（曰貞）傳屯（肫）（汝則）傳｜謂（庶徵）夫（休徵）易（惟星）好

見以｜夫（五福）好難樂（六極）橫夭（念用　虐）（嚮用　彊弗友）（無　康彊）

旅獒召（下同）（惟克）傳盾解（豚上）（王乃）易（德盛）中易（不役）好

（玩人）喪（夙夜）行（爲山九仞）

金縢易喪（既克）見（二公）爲召（公乃）朝（史乃）任令勝

（予仁）任（乃命）祇（予我）喪語見（乃上）重（公曰）見（武王）喪

鮮處（周公）辟（避）（致辟於管叔之辟璧）傳夫邪爲（自｜）（秋大）脅（王執）

（作視）新（迎｜）傳詩｜（王出）見（戚我先王　我勿敢言）（多材多藝　其勿穆卜）

大誥　監相爲害（曰猷）爲喪（已子）貫（寧王）見（今蠢）傳
（爾庶）害（子惟）相（爾惟）否（痞）易難（多丨）（若昔）爲（丨之）種監
（若兄）長（肆哉）難（予永）喪（予曷）斷喪知與（嗣無疆大歷。服）
微子之命（猷殷）長徵振傳（乃祖）齋（魚）（踐脩）聞祇（欽哉）疑（擬）
（以蕃。王室）
康誥　應邪語（丨他人家人相丨）從（从去）召父（三月）見行稽（孟侯）
長（不敢）祇易見與比（封汝）祇處見（以丨）識行

分（小子）好惡行（外事）朝令（要囚）爲斷（汝陳）斷泥
當（丨罪）中（汝惟）少（凡民）惡爲（丨人）當（元惡）祇弔惡
（可丨疾丨）（不率）長惡（深丨）背（亦惟）長（封爽）夫（封敬）斷（紹聞衣。德言）
酒誥　爲（丨酒丨、丨人丨衆人丨一方丨天下丨四國丨多士丨妹邦）應（明大）爲（乃穆）少當
令爲（丨大祭祀）（天降）喪行（文王）少易喪（妹土）長賈養
（庶士）長樂差幾養（我聞）相見處（越在）祇長夫
沈（亦惟）祇喪沈（子惟）父（厥或）過（克蕃。潰。祀用燕。喪於。水監於。人監勿辯。）

梓材　召監（而非啓丨之丨丨也）沈強（封以）閉（汝若）勞長來過
（王啓）監爲（本丨民）（惟曰）夾（肆皇）勞來（已若）監（丨罔攸辟誤以丨爲啓丨）
讀（豆）強
召誥　傳召爲（丨國家）（太保）相召（下同）度朝（庚戌）朝（甲子）
傳度（厥既）易（乃以）稽見（皇天）易好惡（天既）夫號
（相古）相鄉（沖子）易遠（王來）幾景朝（丨聘）（王先）比漸
（王敬）處（我不）相（丨古先民）（王勿）橫（上下）幾（拜手）稽監

洛誥　稽見（周公）稽相夫幾（王如）相幾（乙卯）朝處
（王拜）稽相（王肇）假齊（魚）放（丨諸）（子齊）幾（卽命）冠左（孺子）
比（厥若）見聞（汝其）朝（乃惟）父（惟公）夫（公子）費爲（公定）
祇（公拜）稽（來相）相（予旦）單（殫通）（伻來）稽乾（惠篤）獻爲（王伻）
任（王命）有
多士　監比更召舍（王若）喪（惟帝）見（我聞）閉喪（亦惟）
操（在今）祇（惟時）喪（下同）（爾殷）祇（惟我）推（予其）監（曰欲）樂

（今爾）行（多士）比應（告爾）處比（爾乃）幾（宅爾）夫（大淫泆。有辭）

（俊民甸四方。誕淫 厥泆。今爾又曰）

（無逸）樂更（公曰）處（小人）相（我聞）祇有（七十丨五）（高宗）亮陰

有（五十丨五）當樂（丨業）見（祖甲）有應要（自時）樂喪惡

夭（徽柔）足易喪予（文王）橫（繼自）見（無皇）樂行沈（書）

（古之）好惡予（此厥）祝更省（厥或）樂（不聽）長要

（盤于遊田。于遊于田）

（君奭）召（下同）要爲（皆丨）（弗弔）喪（君已）背（天命）易（又曰）易

（公曰）見（命丨說）說（戊）閉覆分（天惟）夫（天壽）閉（命曰在昔）重

（惟文）幾（無能）爲更（純佑）見爲覆（武王）單幾覆父

與（今在）卷（君肇）累齊（剌）量夫乾（君告）喪否（痞）（不允）勝

語推（篤棐）覆（戊）說（君惟）祇相（从去）夫（越。我民二人弗 戡。用閎。于天）

（蔡仲之命）（周公）乘（七丨）祇少從（丨以）傳見諒（王若）行

（下節同）（皇天）閒（率自）差好惡治（帖）（以蕃。王室）

（多方）費召易夫囂建（夔）（五月）難（王若）見應（惟帝）幾

（厥圖）度（天惟）爲（丨民 求主）（要囚）當（今至）累操舍命（）幾（誥爾）

見（爾辟）度（有夏）喪閉（爾曷）喪（惟聖）易幾好（惟我）勝

鮮（爾曷）夾（丨輔 之丨）（猷告）監（越惟）長監（爾尚）幾處（自時）幾

予朝（我不）祇（時惟）更（畋爾田。告爾 有多方士）

（立政）長（周公）稽鮮帥長（古之）行（之丨）稽差語（桀德）

喪（成湯）易（其在）奄（淹上）（文王）長（虎賁）趣長（大都）見長趣

惡數（歷丨）（司徒）見（夷微）監見夫朝（庶獄）見（武王）樂

量（孺子）相閉夫左（自古）由（讀抽）（國則）相沾便（文子）閉

（其克）見好（太史）長傳令（迪知 忱恂）

（周官）朝見要（小子）祇（太師）論任（少師）少（冢宰）長（下同）

相（司寇）易（六卿）相數（六年）朝數（索）（學古）度更（戒爾）斷

幾（居寵）祇樂（推賢）推勝（蒞事惟煩。稱匪其人）

（君陳）監（至治）閉當（才丨）與（圖厥）度斷（爾有）行與（爾惟）

從（聰）子（毌子）夫（節厥）行（惟民）好爲（｜物）（○無依勢作威）

顧命還監幾（甲子）洮（叨）相齊（坐）（乃同）召（｜公）長（大漸）幾

（昔君文王）（今天）幾（柔遠）見（思夫）夫幾見（茲旣）縣（太保）朝

（七日）相召共（狄設）張（帳）畫（牖間）重純見緣（西序）重

純（東序）重畫（西夾）重純緣朝（越玉）重削（笑）傳（大｜｜日）

揩平車共中（｜法度）斷（二人）銳（兌）從（聰）（｜容）朝（大保）奉相有

尺｜（受同）更相（降收）見

康王之誥（王出）乘奉稽朝召見重夫舍（憾）（芮伯）稽

見（惟新）好惡召勝（庶邦）見（昔君）省（乃命）幾（羣公）爲

何｜冠朞齊（咨）衰見傳重乘（○不二心之臣）

畢命有（十｜下同）（惟十）相（周公）左度（惟公）祇行朝、著（宁同）（父師）

祇（旌別）處易（政貴）好趣（促同）（世祿）鮮樂（茲殷）長惡（善｜）

見（公其）聞（罔曰）易

君牙（王若）畫（惟予）左見（弘敷）長處行（暑雨）易（君子）邪

冏命會鮮（昔在）齊（坐）從（从去）祇左（今予）齊（坐）長（愼簡）便辟（辟）

辟除闢惡說（戊）長（僕臣）拂見（爾無）比量（非人）祇（欽哉）父

思操舍（罔匪○正人）

呂刑處夫（及｜）會傳（呂命）度說（戊）見厭（民興）漸（哀矜）

北（乃命）重少分（三后）種應（士制）祇與（不｜）（穆穆）差

（典獄）爲（不｜）（四方）斷爲（｜天）舍（念之）當（刑｜也）中夫（吁來）

度夫（兩造）差（五過）見（墨辟）差（剕）（倍｜又｜）比（｜罪｜附）夫見（上刑）

推（罰懲）長度幾斷（敬之）相（○匪察于獄之麗）

文侯之命爲（｜犬戎）殺（王若）左背（閔予）爲（｜天）難（王曰）乘

旋去句旋傳閉殺背（嗣造天丕愆）

費誓費更（公曰）帥（善敹）弔（馬牛）祇度（甲戌）量（○踰垣牆）

秦誓傳帥（｜師）（惟古）樂（番番）幾過乘（昧昧）斷好易

（人之）惡背（斷斷猗○冒○疾以惡之）

詩經

（序說）傳爲（何一）夫族（奏）朝論重召樂（一而）要行

蠟冠

國風卷之一（依集傳分卷）

（周南）父辟（關）召相（關雎）興（一也一者 凡興也同）傳乘處閉大

（一姒 一上）樂（樂之小樂 之大岳）放夫（一然 後）差亨（京）妃（古配）（一匹）論行（葛覃）

施蔓（慢）放易害長幾（卷耳）卷（絹上傾）頃舍虺（灰）罷見

（詳一）朝（樛木）樂（螽斯）振處放揖（緝）（桃夭）華少興（兔罝）

丁興放（芣苢）車（搯平）好樂難（漢廣）息（讀思）好興（汝墳）調（周）

勞（曰一之）語（麟之趾）振于（虛）長興定（丁去）（周南之國）卷（絹上）行

夫（○寘彼周行云何吁矣漢有游女）

（召南）召見（鵲巢）兩（兩輪 良上）御（牙去）（草蟲）奇（雖）卷（絹上）說（戊）差（采蘋）盛

齊（亝）少（甘棠）召放說（行露）厭（亦）召（一伯）爲（不一）汙女

（許一 從一）興（羔羊）委蛇（讀咸委移）鞁從（聰）縫（从）總（宗）（殷其靁）殷（隱）振處

（摽有梅）華（措）酢見頃語（小星）齊（亝）分見（一星）興昴（叶作）行

好（江有汜）左興處過樂（野有死麕）爲汙興純（豚）脫（叶退）

（何彼襛矣）華大見（事一）興（騶虞）于中強（召南之國）

召見與女卷（絹上）朝（殷其靁○寔命不同○寔命不猶　唐棣之華　維絲伊緡）

（邶）行衡爲（一狄）處相（柏舟）爲（非一）傳茹（孺）度卷（絹上）

棣（代）舍辟（關）更（綠衣）閉女少處見（事一）傳（燕燕）差

重任（日月）處爲（何一）好覆邪（耶）放（終風）敖爲（一）虺

見（擊鼓）處喪契（挈）于信（一今 一與）（凱風）長少興幾放

（雄雉）泄行（德一）處（匏有苦葉）量度夫迎卬（吊）號（谷風）

爲（一夫 所棄）背見（詳一甚一 益一）樂更馮空亡強買女

會（式微）爲（胡一）覆難（旄丘）興處女切（次）裦（佑）難（簡兮）

處（之處 杵去）易子爲（一祿 仕）卷（絹上）（泉水）共相（一州）慮（虛）還處

（一者 所一）還（旋）（北門）背處沮（北風）好邪（徐）且（疽）（只一）惡（靜女）閉

說（戊）女（一匹一 一指）（新臺）鮮（鮮明一 仙）爲（一夫 子）要惡好興見傳

放（二子乘舟）景（古影）令見（義—）惡（汎○彼柏舟以敖○以遊覯○閔虺虺其靁○宴爾新昏○）

（伊余來墍○於城隅）

鄘 見（柏舟）共覆（牆有茨）刺（—人）（君子偕老）委稱（不—）且

晝（檀通）展（—也衣）見（—於君賓客）覆（桑中）要長比（鶉之奔奔）彊（姜）

勝見爲定（定之方中）定（以定庭去）度景（或曰景山名京上）爲（—狄）

（區）虛見（—商頌—星也）說操勞數要傳乘（蝃蝀）遠莫

（縱）見從（相鼠）相惡（干旄）予晝告定樂（載馳）少更

長爲（欲—之）處見傳（不可埽也不能旋反不能旋濟）

—衛（淇奧）奧（郁）猗（猗重較猗歎辭倚）見（著—）興傳青（精）瑩（縈）會（檜）縫

稱重較比樂易中有（—五）長朝舍（考槃）處

樂過告覺（敎）（碩人）爲（—其—之）見（—邶以—）傳比說朝樂

活（括）發（撥）揭（結）（氓）爲（—人不—）夫惡于（—嗟）樂從（縱）（—欲）興

（以—）湯（商）漸行泮（畔通）會傳（竹竿）殺遠（—父母）儺（叶攜上）見（芄蘭）

蔓斷知著將長強（河廣）會乘養共夫（伯兮）

爲（—王女—）適（的）華傳說（戍）令勞（—歸士）喪（有狐）妃（木瓜）酢

（衛國）放（淇奧○綠竹○有匪○無與士耽○士之耽○女之耽○總角之宴○言笑晏晏○芄蘭之支○跂予望之○焉得）

（諼○草）

王 大華漸朝戲（希）（黍離）過興樂（君子于役）幾（君子陽陽）樂且（揚之水）其（基）（彼—）數（索）興傳爲（遠—諸侯）（中谷有蓷）乾

華興背（兔爰）幾背樂難興放覺覆車（葛藟）

遠識傳洒（采葛）乾（大車）幾（丘中有麻）施（羊○牛下來○羊牛下括）

鄭 難華見（緇衣）朝稱更爲（—子）好（—之—賢）（叔于田）

共見狩（大叔于田）乘（—馬—黃—鴇）女中好行忌（季）舍

傳從（聽）大（—叔之號）（清人）旁（叶滂）重見惡爲句樂還將

（—車謂—）子（羔裘）其（彼—）處緣（遵大路）惡爲（—人）說（戍）（女曰雞鳴）

語中（—也）和（—其）爲樂好（有女同車）華將（鏘）（——）（山有扶蘇）華且（蘀兮）女（女子此淫女語）和要（褰裳）且語（—其）（東門之墠）

阪（拔）識行（子衿）純（準）緣達（叶脫）（揚之水）鮮女（男女語）閑（出其

（東門）樂員（云通）好爲惡且華（野有蔓草）蔓興（溱洧）日
既｜｜語樂勺（杓）要將（作相）（鄭國）有｜｜一九幾（左旋右抽 之以勺藥）（贈）
齊　少（雞鳴）朝令樂（還）還便（著）著（宁同）華迎瑩
（東方未明）朝莫易（南山）易平｜行邪｜爲衡從（宗）取
告（以告 誥）縱傳（甫田）田（殿）（甫田 塡）張（帳）王少強（盧令）令還
重傳（鬆通）思（敝笱）從（从去）唯行（載驅）濟豈（愷）樂易湯見
（猗嗟）正（出｜｜設 的設｜）稱選（旋）中長從（从去）（僕｜、俟我於 不能辰夜）

魏｜爲解（蟹）行（葛屨）摻（杉）要見與辟（避）（汾沮洳）莫其（彼｜）
大｜原中行華曷車適（的）（園有桃）其何｜爲何｜重
（陟岵）幾爲少（十畝之閒）樂朝泄（代檀）狩縣（玄）斷（碩鼠）
貫女樂號爲｜誰（殊異乎公路 桑者閑閑 蔬亦勿思 漣猗 直猗 上慎旃哉 淪猗）
唐｜大行（蟋蟀）莫樂犬好閑（務｜）舍蹶（山有樞）婁（閭）
樂差（揚之水）樂純鵠（叶告）見爲（椒聊）其彼｜且（且篤 七也）比
爲（綢繆）見（[illegible] 序｜）詁（杕杜）湑（胥上）比會（羔裘）好強（[illegible]）[illegible]

行（無衣）釐（禧通）幾（有杕之杜）好食夫（葛生）蔓處要（采令）
舍與放（子有廷內 父母何嘗）
秦｜中（仲）爲（戎｜西）殺（車鄰）令樂（駟驖）狩舍中爲（｜是 故）
乘畫（小戎）脅（協）任傳有｜（半）畫爲（何｜ 使我）厭易（蒹葭）
乾直（值同）（終南）稱將刺（黃鳥）車從（从去）｜死爲｜之見事｜
傳與行與伯令（晨風）樂酢（無衣）樂與（或曰 ｜也）放
見（橋）招朝易（渭陽）乘重傳爲（皆｜）令（權輿）于盛

（篇｜ 篡｜）爲強處（四馬既閑 於我乎）
陳｜大父妻好樂（宛丘）湯（盪）思樂（可｜）（東門之枌）著
樂差華（衡門）樂取（東門之池）解與（東門之楊）與肺（霈）
（防有鵲巢）閑（月出）僚（了）糾（叶矯）爲夭（株林）爲乘（｜馬 ｜駒）說傳
父（澤陂）陂（甲）卷華（陳國）邪（耶）錯重
檜｜爲（皆｜ 鄭）（羔裘）朝好膏（告）（素冠）紕（皮）緣總（聰）冠｜之幾
爲（｜君 ｜父）裹傳見樂夫（年｜ ｜三）（萇楚）猗樂少華（匪風）

爲亭見

曹　荷（菏）（蜉蝣）處說（候人）何（何上）（一戈）其（一之　于）芾（挑　紱）揭遠數

稱少（鳲鳩）遠見傳（下泉）與見（詳一）膏勞閉

（於○我歸　南山朝　隮　慍我騂嘆○）

豳　相犬爲（凡一）（七月）放長（家一　少一）少食（一桑　我一）遠（一其　父母）

幾見狩處空語亨剝（撲）斷樂重令（冰一　斬）朝

夫（氣一陽）著夭相（輔一）中（仲）（鴟鴞）監相女難殺見

（東山）行（一枚一陣　也一陳）敦（推）（有敦瓜苦　團）處與勞（一歸一苦　一詩）爲（一之　述而）

一之陳施（亦一一延　延一）蔓重見（一其一七　月）邪（耶）思（一也　一謂）女

望一樂（戉）說語（破斧）勞（一己　一之）夫爲（自一）錡（奇）相閉（伐柯）

取行易（九罭）見（一上）卷（哀）女處相（酉一）（狼跋）跋（撈）孫

處樂夫聞食（豳國）見（巳一　於）樂思爲（儿一）冠

（取彼狐貍○　四之日其蚤○　勿酒　斯饗　勿士○行枚　婦嘆○于室）

小雅卷之二　朝蘆說齊（戉　坐）

鹿鳴之什（鹿鳴）好盛食（一則）分朝告與樂（和一燕一一之　安一則豈得一）

與湛（耽通）蔓華宵（小通）爲（豈本　一）夫處（四牡）勞（此一一臣也一　之耳一使臣）

夫（一君之夫　不讀規）分傳思（情一　也）處（啓一　一居）不（夫一）（浮）養爲（亦本　一）

（皇皇者華）華放度傳見爲夫（常棣）華見惡爲

（一相恤一　相求一之）難處鬩令渠（詎）與分孫與（坐視　一）差務（侮同）

樂好湛夫幾（伐木）丁相與好許（虎）於（一祭　一歎）邪（耶）

殺樂乾湑（亶）閉（天保）單長（坐）齊食（酒一　也）犬（的）弔（采薇）

莫與舍風慨（慨同）過中（仲）處見（見先　王建）華（之一）將行

難（出車）難勞（此一）（帥同）率語將爲（一之）處華泥見

以一與樂（杕杜）勞爲（易一　彩一）與放罷過將（遣一）率

（南陔）見華（況○也永歎　陳饋○八簋　維其棘矣　僕夫況○瘁）

白華之什（白華）華（下同）見（華黍）縣（魚麗）空解見放閉（由庚）

見（下說　一同）（南有嘉魚）樂（之樂　岳）重與見（崇丘）（南山有臺）樂（之樂　岳）

（何　矩　六　你）

遐枸著（由儀）（蓼蕭）蓼處樂朝泥豈易（湛露）獻

乾與豈喪傳朝樂過

彤弓之什（彤弓）藏（寶｜府｜）屯（肥）予樂好說（戊）傳愾爲（菁菁者莪）

樂放（六月）帥（｜師）比朝中（皆｜）共將茹穫（護）織（志）

乘度量大（｜原｜幽）覆樂（采芑）菑（緇）將（爲｜）乘婁（慮）見

背與芾傳與（車攻）傳相朝狩囂（敖）數芾見

（時｜殷｜）柴著比猗（倚）舍閉踐（翦通）乾爲（｜賓客）中聞（有｜）

（吉日）伯（叶罵）與差樂共中齊（剃）狩（鴻鴈）勞（｜來）來放

與知（哲｜｜者不｜者）閉（庭燎）其（如何｜｜）將（｜｜）朝鄉（沔水）朝

見湯處與（以｜）（鶴鳴）聞（聲｜）樂數長幾處橫

（一朝饗之○　方叔涖止　克壯其猶○）

祈父之什（祈父）父（祈｜圻｜）養句令爲（｜宣王）數放（白駒）幾賁（臂）

樂語（黃鳥）處（我行其野）任行爲（｜其鄰｜）（斯干）好處（爰｜穴｜）

去（區）（攸｜）放大（｜人｜卜）芾裼（替）食養更傳（無羊）數何

揭（朵）大（節南山）監大（｜師）父（家｜｜字）衍（其｜｜長）喪傳[illegible]

當（有不｜者皆得其｜）傭（充）惡（｜怒）夫（｜人｜爲）見放長爲（使民｜之）相

（｜爾｜視）適（諦）（｜也）閔（正月）喪勝號爲（不｜天所胡｜｜國政之）夫（｜天｜始）

累易泥難員會數（索）樂比處（十月之交）過奇（雞）

爲（｜之食胡｜）亢（抗）差背勝（不｜）會見父番（煩）趣處

食予朝亶（但）藏強囂重說（戊）羡樂（雨無正）喪舍

會長（之｜｜也）見（己｜）幾出（是｜）（叶吹去）處樂惡好思爲

（誰｜　於焉逍遙○　於焉嘉客○　勉爾遁思○　無集○　無啄○　言旋言歸○　爾　求爾新特　成不以富　無相猶矣　如矢斯棘　殖殖其庭）

（唯酒食○　貽罹○　或訛○　以蒸○　秉國之均○　弗仕○　無小人殆　姻｜亞○　｜鞠訩○　如相醻矣　以究王訩　式訛爾心　俟燕惸獨　孔棘且殆）

小旻之什（小旻）沮辟（僻）斷和（相｜）數（索）適（的）（莫｜）任艾與馮

易喪弁（盤）召（小宛）齊（坐）爲（不｜酒困）空與題（第）令塡朝

見（小弁）弁提（時）雅（亞平）閔號易推壞（亥上）妃相暴會

舍夫與傳關（巧言）且（父母｜｜）憮（叶呼）爲（胡｜）沮幾（庶｜）

斷長共數（索）（數之所）要夫度躍（易）與見蛇與（謂｜）

（湄通）[illegible]惡（何人斯）徂（从去）爲夫女祇易[illegible]

刺（丨其血）和見（不丨其形）處（巷伯）大（丨甚）文（丨致之）適（的）女好

告（丨譖丨賢）樂重惡（共丨丨惡）見猗與長閉（谷風）女樂

難興（蓼莪）蓼養（終丨其丨）華鮮長覆（丨育）爲（何丨丨廢）三

（大東）捄（求）勝艾幾來傳更會行（之丨丨列）揭（桀）見（丨於常丨）

（四月）數相識鶉（團）好　（壹。醉日富　如或醻。之　不舒究。之　伐木掎。矣　昊天泰。憮　秩秩大猷）

（壹。者之來　無浸。穫薪　我日構禍）

（北山之什）（北山）傍（滂）鮮放號湛樂風從（聰）（無將大車）祇任

汙（塗）雝（小明）大（丨苦）共數處莫奧幾女好（鼓鍾）

將湯樂（流連之丨）有（尋丨）見僭（叶侵）（楚茨）與（丨丨與燕之人預）食（酒丨）

處（丨神位）濟享奉（丨持）莫（麥）從（从去）長（賓丨少丨）盛（丨內善）少幾

子傳（丨日）女來（離）稽（信南山）辟（闢）重樂食酢（甫田）食

（丨我丨農）養（丨公田）種能（耐通）（丨風與旱）與（不丨焉）處（野丨丨之）勞齊（咨）御句

祊（方）樂（以丨田畯）盛易比（大田）種（而種之衆）覃（剡）爲（丨我）養見

（以丨丨於）御（瞻彼洛矣）（裳裳者華）華湑處樂夫蓼　（淵。天之丁）

（保是饗。神保是格。或耘。或耔　嘗其旨否　無。害我田稺）

（桑扈之什）（桑扈）樂翰（莧）放敖（鴛鴦）乘摧（剉）（頍弁）施幾（庶丨）說（戊）

蔓喪樂（車舝）迎（親丨）樂好射幾女（與丨丨亦）湑鮮

行（表記曰內景丨）鄉（青蠅）豈好（賓之初筵）縣畫比中拾（箝入）

湛樂（禮樂岳）仇（拘丨尤去）康（丨圭）舍數（索）號監大（丨急）識解

爲（反丨之）（魚藻）頒（焚）豈樂處（采菽）朝予乘畫卷（袞）刺

見（丨九罭丨于天子丨車牽）盛好幅（偪）樂齊（坐）爲度（角弓）好食

勝著婁（屢通）長髦（菀柳）（謀）幾朝爲與放分（君子維宴。構）

（我。人　舉。醻逸逸　不知其郵。　無。俾大息　鸞　聲嘒。嘒　君子有徽猷。　天子葵。之　亦傳。于天）

（都人士之什）（都人士）說（戊）苑（緼）卷見（說丨）閉（采綠）卷舍過狩

爲（黍苗）膏召勞任蓋處傳從（从去）相（丨其）（隰桑）難（儺）

樂放遐（白華）華聞閉（緜蠻）食（瓠葉）享數（漸漸之石）

漸（巉）將（丨帥）卒（苕之華）華蔓青鮮（何草不黃）矜（鰥同）過樂

爲（何丨）閉　（六日不詹。　緜。蠻黃鳥　酌言嘗之　酌言醻之）

大雅卷之四　見

文王之什（文王）於（丨昭丨緝丨穆丨乎）夫（僕夫孚）傳（春秋丨大學丨）聞強濟論
喪易有（丨虞）度乎（於丨）朝（大明）易適（的）任大（丨任丨姒）
（丨仲）（丨公丨師）中載迎比傳長女（臨丨）見（以丨丨小旻說丨）父涼（良去）
將（丨帥）閔（緜）父蔓大（丨王）重難相（胥丨丨道）度馮
勝盛（丨土）樂將傳拔（佩見）混聞（丨通聲丨）鮮蹶朝閔
殺見（棫樸）樸濟著遐追為（丨人所歸）假樂（旱麓）濟

豈樂易勻和遐勞施（思齊）齊大（丨任丨姒丨姜）任
稱御射難傳冠見令（皇矣）度大（丨王丨伯丨姜）菑
（闢）辟拔行長混為（天又丨之）喪見（丨緜）少強（勉丨）比
（丨于）施傳（春秋丨）莫閔（非丨）援（員去）（畔丨攀丨）共按舍鄉相
暴（丨著）降（巷平）夫（靈臺）度令趣樂（樂師岳）於虡（所丨）賁（焚）
論逢（蓬）（下武）大荷遐朝（文王有聲）見稱（匹丨亦丨）大（丨王）
興（宜鑒○駿命○迺慰迺止○迺立冢土○罔時恫○憎其式廓○畔援○敢距○徂旅○白鳥翯翯○於萬斯年○匪棘其欲○武王豈不仕）

生民之什（生民）大（丨牢丨羙）達（同幸）（如丨丨小）副（撥）易（丨生之丨）覆好（丨稚丨耕）相（有丨助）
種（實丨其丨丨甲坼為丨嘉丨是丨播丨）褎長與恆（亙）任叟（搜）印盛釐
閟（行葦）敦（團）（敦弓雕）泥見重（丨席）比舍句（遘）畫參（三通）（丨分之）
（全）中純奇令敖樂識與（既醉）奉傳見當為
（丨天命）予行妃（鳧鷖）處湑亹（門）（戍）說樂（假樂）假樂重
（的）適惡為（不丨人所丨民）解陶（公劉）積（露積迹）見（事丨）召相
（相須襄）處（丨丨）難度濟食（丨之）為（使人丨之）勞景辟背

養過鄉（泂酌）豈（丨弟）食召傳強好惡（卷阿）卷
豈召伴（判）馮相行處印聞與（民勞）幾會召
為（專丨）泄女（板）女憲（軒）蹶泄傳蹻（臄）少夫喪
會度易辟（僻）和邪（丨道之）翰王（往）（弗無子○無菑○于登○具爾○四鍭既鈞）
（舍矢既均○顯顯令德○迺埸迺疆○思輯用光○取厲○莫我敢葵○喪亂蔑資○）
蕩之什（蕩）辟（僻）（多丨邪丨）鮮女會作（俎）祝（晝）稱號沸（費）喪幾
揭（抑）知（汙）夫行（禄）女湛樂共放（比）易

三妻爲（一我）遐相（一在倚一）度射幾鮮於乎（於一）
否（彼）莫令長夢（蒙莫）藐有（九十一五）喪朝（在一者）舍（桑柔）倉（剣）
兄（荒上頭）填傳召陰（孕）（其一一女一覆）號於（一乎）乎疑（仡）（疑鄭說宜）處
長僾（戱）好（一是一專）鄉喪共相（其一輔一）爲（一民）度譖（僭）會
幾重興說（戌）夫（一榮一利）難與女中覆（陰一拚一）涼（諒）（涼薄也良）
背惡（深一）文（雲漢）於乎（一一）喪聽（汀）行（修一）大（一甚）
數（妒）推沮莫會度趣長縣假爲（崧高）華召

強長藐秉見數（索）委積番（波）女聞（烝民）好假
長（一幼）爲（一之）女大（一保）與（也一）否（彼）（若一藏一）（順一）解矜
鮮度易傳（韓奕）解共見女朝召放較覆
父乘且取迎兩比爲（一韓姞一築此）相樂訏（許）燕
（一師）追長（江漢）召湯辟（闞）爲（一四方一詞女）女稽聞敦（對）
（常武）大父見將行（陳一列一）處敦（豚）陳朝帥（瞻卬）填（塵）
女（一反一覆）說（脫）（一之）知譖背賈朝夫與舍幾重

藐（召旻）喪共會填（塵）相（我一）兄爲（專一）召辟（闢）於
乎帥（彊禦抑神之格思國步蔑資哀恫中國瞻卬烝民秉彝匪棘繹騷不裁我躬日蹙國）

頌卷之四

（周頌清廟之什）（清廟）於（一穆）相濟射與朝傳從（从去）乾（維天之命）於（一穆一乎）乎（於一）閟（維清烈文）於（一乎）乎樂（天作）大
易（昊天有成命）於（一緝熙一歎辭）單累（我將）（時邁）有（十一二年）朝傳
（執競）喤（橫）將見（思文）種見（無射於人斯）

（臣工之什）（臣工）茹度女莫於（一皇）錢（翦）艾見（一月命一）爲（噫嘻）
假奇（振鷺）振興惡數（叶妒）幾（豐年）數子（有瞽）縣見
鞞（皮）令鉏（齟）喤（潛）與（雝）相於（一鷹）知大帥（載見）
見朝（有客）且（徐上推）敦傳從（从去）見易（武）於傳（在此無斁）
（閔予小子之什）（閔予小子）於（一乎）乎朝放（訪落）於（一乎）乎難朝
強幾（敬之）易佛行幾荷（小毖）難（載芟）柞（叶側釋）澤長
予任左閔勞厭濟積（積之實露齊止）共養應（良耜）

見糾（叶嬌）刺比捄（絲衣）吳（話）敖（酌）於（一鑠）般（桓）解
於（一昭）閔傅（賚）應於（一繹思）（歎辭）傅（般）於（一皇）朝
般（侯彊侯以允猶翕河○）（楠不日有又曀 遺潛忧有多魚 蒙伐有苑盒 莊矢簫款蓋）
（魯頌）少長夫（一以）予大（一師）（駉）斷（有駜）乘振一一
（淵）咽樂與（泮水）樂假陶濟狄（逖同）吳興（閟宮）重（一穆）（一弓）
見（說一）大（一王）（一古）（一莫）女敦（堆）斷與（亦一）（焉）解將一一畫
和盛乘奇艾從（从去）（當一）朝應更度鳥（鵲）（思馬斯 朩以）

（泄）（夢）（車繹繹○鸞聲噦噦○無災○是）（憂是宜 泰山 魯邦所詹）
商頌契盟大（一師）強（那）與（猗一）（那一）樂（衎一）（樂效）（也所）假於
（無）（一赫）齊處爲（所一）父幾校（烈祖）重（奏）緩假見族
（泄）（玄鳥）契見勝乘假何傅隕荷（長發）隕知契（賀）（員）（泄）
見（叶別）撥相與（也一時一與祭）（與享預）假祇何（一天）（一荷）有（尺一）爲
（而一）（一旒）著荷共（共執也共 拱通拱）（龍）龍傅左（殷武）女見朝適
解宥（年）（一九）斷（來假來饗○維民所止○景員）（維河 幅隕既長 勿予禍適）

春秋
序　乘畫（魯一在）（平）傅（所傳）令要見（可見）（建）舍與辟汙（避迂）
長斷比行（危一）孫夫射
隱公卷之一（十二公分卷）
（傳）（配）妃（元年）（經）父有祭（傳）（債・藏左傳）父費帥共惡爲（一之）
大（一叔）（三）（避）祭參辟厭乘舍語闕（掘）（一地）（斎）（費）樂洩輩
少與（二年）（經）帥有（傳）費父爲（三年）（經）有（十二月）（傳）爲

（一公故所）（一賦）質祭帥要閔父舍馮夫荷濟好
惡鮮少長（四年）（經）帥有（傳）馮從（从去）（一陳蔡）夫（吳）（老夫）父
帥朝惡與（五年）（經）有（傳）度狩數（以一）少長（少一）
夫（大夫）（吳）從（从去）（不一）燕祭難（六年）（傳）頃（傾）父難長（長葛）（場）易
鄉任信爲朝（七年）（傳）爲朝父妻（八年）（經）大父有
（傳）父鍼（針）朝（九年）（傳）覆（慶）輕（十年）（經）帥（傳）父勞（十一年）（經）有
孰（傳）孰長父（羽）度任大（一宰）（宮）（舒）共與

處爲（許國之｜｜其少）夫舍相行（｜出）盟（夢）喪（｜師）否（彼）（臧｜）

少齊（坐）（公會鄭伯于時來）

桓公卷之二

元年(傳)爲（｜周公）華父二年(經)父朝大（｜廟）(傳)父取（｜其妻）

爲（｜賂故）華大（｜宰｜廟｜羹｜子）相食幅（偪）率游（留）夫（｜德｜名）朝

舍參妃衰三年(傳)共惡四年(經)狩(傳)狩五年(傳)大（｜子）

朝父將祭陳（之｜）中勞見度六年(經)朝(傳)朝

少張（帳）閉率且（疽）盛夫（｜民）畜蠡（棵）難大（｜子｜牢）帥

（｜師）妻（士妻平）爲（｜謀）食七年(經)朝(傳)朝盟背八年(經)父

(傳)少沈祭九年(經)射朝(傳)帥衡陳背大（｜子）

朝父十年(經)有(傳)父賈厭共十一年(經)有祭夫(傳)

騷（宵）妻祭取爲（｜公）女十二年(經)有燕虛（墟）父(傳)句

瀆（豆）虛父帥長輕覆數十三年(經)有燕(傳)見（｜楚子）

騷夫易盡（津上）徇父燕十四年(經)有父(傳)大（｜宮）十五年(經)

有父朝(傳)父（家｜）祭舍十六年(經)有(傳)爲取惡

十七年(經)有（十｜）父(傳)父朝惡（｜之所｜）十八年(經)有(傳)相（高渠彌｜）

祭知（｜免）燕（春正月寔來）

莊公卷之三

元年(經)孫單（善上）(傳)孫二年(經)父帥有馮三年(經)難四年(經)狩

(傳)齊（坐）（將｜）難五年(經)朝(傳)朝六年(傳)度夫強過七年(經)

見(傳)見八年(經)降有(傳)降（郕｜）父陶稱期適（的）

從（从去）閉女見（敢｜）喪費召九年(經)乾(傳)乾喪乘

辟（避）帥召稅相十年(經)勺（杓）乘(傳)見（請｜入｜）閉從（从去）（請｜）

乘勺夫比（疲）過十一年(經)有(傳)爲（宋｜）乘陳盛悖（同勃）

說（戊）共長十二年(經)有(傳)大（｜宰）說（戊）帥乘比見十三年(經)

有(傳)背十四年(經)有單(傳)單舍爲（｜莘故）語食易

鄉十五年(經)有(傳)爲閉十六年(經)有(傳)爲（｜不禮）與（｜於雍糾）鉏（齟）

父共十七年(經)有(傳)朝十八年(經)有（十｜）濟(傳)朝濟處

（十九年經）有（傳）強大（丨閻丨伯）父燕（二十年傳）燕父處樂（哀丨丨禍）

夫爲奸（干）（二十年經）有（傳）辟（辟）子惡（二十一年經）有（傳）犬（丨子丨獄）

乘樂妻（丨丨）父少否（批上）著（二十三年經）有祭朝射（傳）

夫朝帥長（二十四年經）有（傳）共（二十五年經）有（丨二十）女（傳）女

朝處（二十六年經）有（十丨二十七年經）有朝（傳）夫（丨禮丨民）樂（丨和）召（瞶戊）

（二十八年經）有（傳）數犬（丨子）重女廣說乘縣（二十九年經）有

（十丨）蜚（傳）輕蜚見（三十年經）降濟（傳）處射穀於

難濟燕（三十一年經）有（三十二年經）有父（傳）爲見（先丨）過黨（掌）

任父鄉鍼共

閔公卷之四

（元年傳）厭難父閉將大（丨子丨伯）爲（子丨大）（肫）屯比長覆

（二年經）孫父有（傳）共與（之丨知）孫好（丨）大（丨史丨于）少

強爲（賦丨衛丨之）（的）有（十丨二）帥乘稱惡盛（从去）從（則丨丨日）監

夫（師丨巾）道咎難遷

僖公卷之五

（元年經）帥有（傳）虛費（二年傳）乘強少長帥易（三年傳）

爲（穀丨陽四年經）召有帥（傳）處召犬（丨公丨子）女（協）夾共

乘爲（是丨）見（戊）說朝帥（叶由念上）渝墳樂重（五年經）朝（傳）

大（丨王丨子丨伯）爲（乃丨二公子丨之請）稽難重召（丨陵）女朝輕

喪穀於（丨菟）馮振易（六年傳）見衰（七年經）朝（傳）女

厭大（丨叔丨子）奸共帥夫閉惡難（八年經）大有（傳）

帥射期難大父長（九年經）說（戊）（傳）稽（避）辟朝帥

好長鮮惡（十年傳）父共大（丨子）見（丨遂不）稱重（丨耳）

行背（十一年經）有父（傳）召（公丨武）過（十二年經）有（十丨）（傳）難

共勞（十三年經）有（傳）爲難（十四年經）有朝（傳）朝期幾

背射（十五年經）有（十丨）帥（傳）帥背華（蟹）解父乘（千丨）

（區）去（三丨此丨）夫（丨狐）孫張（丨脉）乾號射（迓）輅稽犬（丨子）

衰要任質祇朝喪好惡（戊）說（悅）相虛

（可｜乎）舍（十七｜年經）有過（傳）過難（十七｜年經）有（傳）爲（｜徐）大
質妻過父好長少華共（十八｜年經）有（傳）朝勝
（十九｜年經）有（傳）畜爲（以｜人也）伯降御好（｜土功）處罷（二十｜年經）
朝（傳）帥爲難穀於量鮮（二十一｜年經）（現）有（傳）省任
句大濟爲（二十二｜年經）有句（傳）句渾大（｜子｜叔）質比
（戉）說易縣陳重儳（參去）勞（二十三｜年經）（避）有父（傳）與（不｜｜焉靖者與余）
帥夫（｜有大功）（從去）從期（期｜）重質辟（｜不｜君）難校衰（後衰腮）

（高）咎（廧｜如）取妻（之妻曰平）（豚上）盾處過糌乘共脅（協）相惡
奉（二十四｜年經）有（傳）（從去）從（｜君巡｜亡者）令衰朝見女（其女女德尼呂切）
爲（｜惠公）（仲）中夫（｜祛也｜）難（及｜｜告告｜之｜）相（管仲｜）藏盡妻盾
處帥大（｜上｜叔）祭召華（之｜）厭父（忌｜翦師｜左鄍｜石甲｜）好
（讀甚）惡己稱（避）辟鉏（二十五｜年經）有（傳）大（｜叔）朝惡過降
（從去）衰從處（二十六｜年經）有（傳）縣大（｜公｜師）勞帥左（二十七｜年經）有
朝帥（傳）朝（來｜）共乘衰（戉）說將父（二十八｜年經）有朝

狩（傳）將（｜中｜左｜右）（韋平）歛爲（｜其所得｜大夫退｜楚師）數見百（陌）（三｜）
舍（｜之｜我｜其舊｜此）（戉）說當（允｜）閉辟（避）背（｜惠）父（國歸｜叔輿｜林｜）
（枚）夭每馮與（｜禹目）乘（乘而入荏）虛少長（少｜）陳（｜于萃北）鄉
重糌要女（從去）從（｜公）華奸（的）狗鋮狩朝行（二十八｜年經）
有（傳）朝父（二十八｜年傳）閉爲（公｜之）適舍共夫厭（戉）說
知與父大（二十九｜年經）有濟（傳）濟重共衰相閉
惡（三十｜年經）有重（傳）處父過與（避）辟（三十一｜年經）有父帥

（傳）過（｜周｜冀）乘輕從（｜者）爲（｜吾子｜從者｜死君）積閉勞
朝衰厭長處父（陽處｜）糌鄉相（｜以濟）祇共且
（先｜居）將（｜中軍）行陳（于濟而｜）大（｜子）（避）辟（盟于貫）

文公卷之六

（元｜年傳）相見食（儺）難朝且（先｜居）共帥（｜師）少大（｜子｜師）
女要（二｜年經）處有大（｜廟）（傳）帥且（先｜居）將衰乘
女難共陳沮（避）泮朝處父（處｜頁）（柴）貳爲（｜衛請成）

大（|廟）齊（㞢）契解知妃盛（三年經）有處父帥（傳）
解處父樂（四年經）有（傳）爲（|之|賊）度朝樂（五年經）召
（傳）召帥陶處父過沈漸（潛通）華難（六年經）父處
射告朝（傳）舍射將（中|軍）盾處父質大（|傅|師）
任車行鉞爲（|之|難）子少難長好（|善）樂辟（辟）
知（非|也）帥告（七年經）句令（傳）閉難句華舍朝
適（的）背盾將（|中|下）父令大爲（|賊板|同寮|襄 仲且|自|）襄

辟（避）樂（戊）說（八年經）盾（傳）解令父將（九年經）父共（傳）
父少盾華（十年經）女貉（傳）少強縣女頃貉
華勞徇辟（避）（十一年經）有朝（傳）朝見父乘帥夫
徇（十二年經）有朝父帥（傳）大（|子）夫朝要爲（秦|）
令盾將（|中|上 |下）父好惡輕（十三年經）有大（傳）處
塞（褰）難行知（其|）朝夫背與（孤必 |）大共（十四年經）有
十|帥盾罝（傳）頃妃（|齊 元|）盾乘且長爲（|請）

朝盡難（告難 去）夫單（十五年經）有（十|）父華朝單帥
（傳）爲（|單伯| 孟氏|請）單華從（皆| 之）（从去）朝共說（戊）帥遠句
與難（齊|）女（十六年經）有父（傳）帥夫（|麋）有句隊（兌）
數（索）華盡難（十七年經）有（傳）父難與（不|）朝見晉
爲（|齊）質嫁（十八年經）有父（傳）乘女長見（|於）過
適（的）大（|子 |史）父（行|）養處度食（|民）還（旋）夫降齊
共好比（|周）敦（脉上）少厭相數幾（會晉郤缺 于承匡）

宣公卷之七

（元年經）父濟朝盾帥（傳）父濟爲（|立 魯|）共盾帥
解（二年經）華帥盾（傳）華乘輅食（不食三日 石）與（不| |爲）
思（腮）從（縱）（|其）盾惡（|其）難（憚）彈辟（避）過（爵）（|朝|三）朝楷
鮮夫（|如是喉 |㚇）舍（半| |其）爲（|之 |法）麗（離）適（的）行（三年經）渾（傳）
渾勞爲（|之 備）朝葉惡妃尤（抗）鉏大（四年傳）見（將|）
食（|大 夫）畜（|老）長難惡處質著穀於妻（五年傳）

為父（六年經）盾（傳）行貫召閔（七年傳）與相朝父

（辟）（八年經）大（傳）大為（舒—衆）辟（避）（九年經）父帥（傳）易父朝

辟（彡—）為（十年經）濟父帥（傳）濟父女（十一年經）有父

（傳）度為（—陳）少女父（十二年經）有父帥（傳）有（佝—）

犬（—宮）幾（寄）（利人之幾平）質父（林—）將（將鄭是訓定將在中軍將從之乘將以分鄭平）

為（不—是征宋—盟）罷賈乘（乘我王乘乘晉軍將從之乘平）奸於（—鍱）知（不知所為）（避）

（彼）（非爾所知平）否夭易數（數夼索）長少（—宰遭）夾更辟奉

（从去）從（—者）喪覆說陳（—遂出）隊還（馬—社）（—無）女重（皆—獲）

勝（可—既）夫暴（—骨）強相華號（十三年經）有（傳）亢任

（十四年經）有父（傳）為（—郯）行馮惡女見（—犀）華過

父樂朝說（戌）（十五年經）有父召（傳）父（之父也去）解降女

稽華質者夫召亢喪說（戌）祇行（十六年經）有（十—）

（傳）帥將大遠夫為召（圂梵）（毛—）難相（十七年經）有（十—）

斷（㡭）（傳）頃斂斷卷貴夫沮為難鮮大（十八年經）

有父（傳）大（—子）質父朝適夫壇（繕上）

成公卷之八

（元年傳）單背為難（二年經）帥父有（傳）頃相喪縣

（盤）繁朝（以—）乘（七百—八百—寓—）將（—中—下）帥（三帥代帥衰去）徇見（請—將—）

（郤克—范叔—欒伯—）令（無—）賈陳（寀—于）（孚）父（避）（衛—丑—周—）解（不解于位械）

（煙）般推華（華泉華元話）不（注華—）辟（辟司徒璧）稽奉為（—魯衛自—謀其—）

（吾無—）行（戎—中—）任予質伯（五—）從（从去）（縱—者淫從）背難（—紓於）

重（幣—器—）取（—之）夭要女知（—嗇）共盡處夫（—也—文）

（王任是—齊）勞濟（瘵）責強冠說（之戉）居（難）大（—誓—師）單奸（三年經）

帥咎有（傳）帥覆知（—嗇）勝與為（—之禮君—婦人—兩君）

（畀）咎行（中—）朝賈（四年經）華朝（傳）華朝易夫帥（僻）

陂鉏任將祭（五年經）有（傳）舍女（—余福）華傳辟

（辟傳避）為（君—之）（戉）見質難（六年經）帥朝（从去）費父（傳）相難

易說軍臧樂將（—新）從（—公）沈夫知（七年經）翊

帥父（傳）夫相見朝共取（欲丨途丨）要罷夢說（蒙戍）
陳惡父（八年經）帥華召（傳）行（其丨）喪妃父知
夫（勇夫采）華共爲（嬰丨趙）辟（僻）召帥（九年經）父帥有頃
（傳）爲（杞丨我丨歸重丨之禮）要施稅稽大（丨子）語背夫
（十年經）帥（傳）大（丨宰丨子）質覺（敎）爲（厚丨之禮丨之召）張（十二年經）有父
（傳）沈惡與（伯丨）單勞處華令（丨狐）背（十三年經）有
（傳）難華罷閉（閉於天子之事。閉）相（子反丨）縣莫朝（相丨）共

爲（丨民干城）語夫（十三年經）有（傳）從（从去）（獻子丨）朝相（呂丨）帥（帥乘和去）
奸費闕令稱難女背惡將（丨中上下）鍼乘差
更父麗大（十四年經）有父帥（傳）強見父惡（雖丨之）
相食舍稱汙（迂）大（丨子）內夫（也丨）（十五年經）有共華
父葉（傳）見共背華少大（丨宰）帥朝惡好
難葉（十六年經）有（十丨）帥華父（傳）陂（卑）夫（夫子大夫采）覆
（之）爲（[illegible] 食於鄭而）將（丨左丨右丨新）句與（[illegible]）過（往 [illegible] 戈去）

奸喪辟（避）陳（侵陳平）行（丨首爲公丨）閉（高國之閉平）大（丨宰）乘
（災）貢中（丨厥目丨之丨目丨項丨車）鍼共輅內好從（从去）（丨者）見（丨星不能）
（丨）犒難鉏女伯（以丨諸侯）食（丨使者）知相單語（丨諸大夫）
（十七年經）有（十丨）帥單且（傳）虛大（丨子）質單戲（希）難
相處句知（丨不如信丨勇丨不害民）莫（之丨）帥（軍帥去）降朝（一朝昭）
行（中丨）稽（十八年經）有朝虛（傳）行乘共朝（朝聘招）爲
（齊丨）難華責相大（丨傳）長鉏惡厭閉勞語

見知虛

襄公卷之九

（元年經）華帥朝（傳）爲（丨宋）降大（丨子）質帥朝知
（二年經）華父（傳）養任背知（三年經）帥單（傳）帥要
朝相稽知爲（晉丨）易解比夫（也丨）單頃父
行辟（避）難（四年傳）爲（丨陳叛丨己樹丨執事）朝（言於丨）帥知（丨武子）員
舍重與勞華（皇皇者丨）度（爲丨）難長閉父鉏相

亨食（丨其子）處過少大好易賈說（戊）五丨年(經)父帥

有(傳)大（丨子）爲（將丨之）共喪行相六丨年(經)華朝有

(傳)華少長朝見（丨且聽命）帥共七丨年(經)朝費父帥

有(傳)朝夫費好共參相委蛇（讀威移）八丨年(經)帥(傳)

朝共罷背處女馮夫（丨人）知（丨武子）員帥九丨年(經)

有戲（希）(傳)華鉏相長與（丨於亂）（肴）姣知（丨嬖丨武）少行

（中丨）盛暴艾戲（希）要冠處乾背質罷更期

十丨年(經)帥(傳)夢相大（丨子）父縣隊知（丨伯丨武）女帥

（从去）子見喪閉長朝乘爲（請丨之）（避）處從勝要單

十一丨年(經)有帥(傳)父乘舍幾辟爲（何丨）（戊）說大（丨子丨宰）

莫濟（丨隧）閉帥鮮樂（與子丨之其丨丨只）夫處長易十二丨年(經)

有帥乘(傳)夢爲祭長朝十三丨年(經)有(傳)易將

（將早城乎）長知乘（吳乘平）夫（也丨）馮少喪（丨先君）應共覆

大（丨宰）十四丨年(經)有（十丨）帥華父(傳)爲（丨吳謀楚丨之請於子丨師丨[illegible]）

數朔（詰朝昭）被（批）女與（瓶丨焉丨將執不丨）亢奸舍帥（從帥吾帥將帥去）

惡說（戊）行（中丨行歸于周形去）鍼華召（丨公）（从去）從（二子丨之從其淫縱）大（丨師丨叔）

（丨公）差背語父相（丨之）夫（丨二子丨君）推知徇要

十五丨年(經)有（十丨）帥(傳)聞閉單罷馮乘質女父

過朝相易喪（丨寶）楷爲十六丨年(經)有(傳)乘比相

（从去）從（丨公）帥爲（丨夷故）好幾閉行父十七丨年(經)有帥華

(傳)重帥楷爲（丨齊故平公）華比過父大（丨宰）（避）辟

（竹）蔿十八丨年(經)有帥(傳)長純（豚）（丨留）爲（丨曹）行奉背沈

濟（魯丨）乘（千丨）陳樂中（丨肩）舍難數大（丨子）輕

斷楷帥馮費幾十九丨年(經)有父帥(傳)乘夢見

（請丨）內爲（丨未卒事）帥楷膏（丨之）夫（丨銘且丨）大（丨子）閉少

朝句瀆難相（丨子革）號共二十丨年(經)帥(傳)與（丨於踐土）父

二十丨年(經)有（十丨）朝任(傳)妻從（丨者）（从去）洒度夫（丨上丨謀）句

瀆鉏燕馮闕重鮮幾好父（嘉丨）知爲（丨子[illegible]）

（｜｜彼｜晉君）行（德｜中行杭）大（｜甲）相（戊）說乘朝女閑難

（及於｜）過任見與處（手｜牽）〔經〕有〔傳〕過（｜御叔）朝（朝夕招）少

（从去）從（｜寡君）戲（希）共差（雌）帥見（｜于甞酎不敢不）與（｜執燔吾｜殺）閑（｜二年）

罷（貫）任觀乘馮大舍（手｜牽）〔經〕有（十｜）帥〔傳〕爲（｜鄭國｜）

（之死｜子立之遂自｜也）從（从去）（｜陳侯甲｜己）長父（執之父去）知帥難行（中｜大｜）

少強夫（｜克亂石｜鼠）乘（乘公門乘梘本平）女中斷（闘）召（｜揚）罷

閑隊適（的）重（｜席）共舍惡（惡石惡臣入）辟（辟邑避）居且

華與（不得手｜｜罕）〔經〕有（十｜）帥鍼〔傳〕大（｜上｜叔）夫長樂

女說（戊）朝爲（｜重幣楚舟師）稽相帥部（讀剖篓）婁食（｜之）乘

（皆乘平）鍼語知（｜人也）（手｜牽）〔經〕有帥重〔傳〕帥（三十帥去）取閑

（居其閑平）說（戊）（不說乎脫）爲（乃｜崔子｜且于豈｜｜社稷｜己必｜吳禽）且（｜于）朝（朝歌朝夕昭）

（从去）從（｜者）（仟）干中父任舍（｜之｜而母）相大（｜宮｜火｜子｜姬｜叔）

乘推食（｜馬）長處見（執縶而｜）稽數（數圻甲楯之數去）重（｜丘）

馮陳（｜[illegible]）衰佗（｜音爲）度量輕詰鮮乎（｜[illegible]）解

（手｜牽）〔經〕有父〔傳〕鍼員朝（於｜）暴爲（｜復｜孫氏以｜請｜衛侯｜臣執君｜）

（中公｜之加膳｜之不舉）強見（｜公）夫（猶｜人也｜不｜獨｜小）大（｜子｜叔｜師）父

（父兄扶去）殺予行（中｜易｜）叀女（｜齊惡｜｜賓）樂（嘉｜）相（｜齊侯｜鄭伯）

共長惡（｜之｜女）過（｜宋｜朔）遠好亨稽易乘（莵｜）陳

降（壅）雍（｜害）罷貢幾（焚）說（戊）縣（手｜牽）〔經〕有（十｜）〔傳〕喪稱

爲（何｜｜賦｜子討之）相祇與（｜知｜盟）朝沮鄉（退）稅少大（｜叔｜宰）

（从去）從（｜趙武｜子木二子石｜七子｜君是｜）見（相｜）處難夫（｜諸侯｜以信則｜能）參

語伯（晉之｜也）敖樂（｜而不荒｜以樂民）厭己予女帥辟罷

（手｜牽）〔經〕有朝〔傳〕爲（何｜｜宋之盟｜君故｜之誦楚國之｜豈｜一人一人之｜非｜楚｜之備）（从去）燕

朝與（｜盟何｜）重（｜丘）從（｜子陳無守｜）過（｜此｜鄭）勞（｜於）更大

（｜叔｜公｜寢）易（不｜）女幾惡（周楚｜｜富惡識宗平）相共好耆

妻辟（避）斷處父知（｜無能謀）奉稅陳食說（戊）句子

喪（｜韋公子）鉏瀆夫（｜富｜民）濟（手｜牽）〔經〕有祭華燕〔傳〕朝

（公子｜朝招）祇強處祭爲（｜大子｜之歌｜高）知（｜帥｜伯）大（｜叔｜公）比文

相（丨禮）父召黨說好樂（丨而）夫（丨夏）易（丨能）難（之難 也難） 戉

避 （則巳 平）燕（北丨）帥長辟（丨手 年經）罷共（傳）罷（丨薳）與（丨知 丨焉）

（丨於吾其 丨丨）相（相下猶相相流 相從平）好食（丨與 人）長（年丨）有（丨四十丨 六旬）

朝語度女（丨齊）難（賓難 平）為（丨大子丨 宋災）大（丨于丨廟丨宮 丨叔丨史）

見單過（丨諸廷甘 丨丨伯有）乎（烏丨）夫（此丨丨諸 侯）共敖耆推

絹上丨 瀆質降任比鉏艾帥要惡卷（手丨 年經）有（傳）

語（其語偸開是語 言語有章上）厭（厭焉厭覆 是懼押）帥大（丨誓丨子 丨叔）夫（丨也丨如是 丨丨人退）

（而使丨丨 亦）長（立丨）適（非丨 嗣）的 鮮比衰相（丨鄭伯 衛襄公）令（丨史 人）

从去 從（丨者 賓丨）共閉暴觀（無丨）易樂夭見（賓丨）鉏過 代

勞斷乘為（何丨丨丨美 錦）惡少操貫遠（丨而）聞棣

數降行舍

昭公卷之十

部 （元 年經）招鉞帥大有（傳）惡（丨之而丨郜雖 丨足是以丨之）从去 從（丨者丨兄 丨車）

大（丨宰丨費丨叔 丨史丨原）共重（重賄 之去）相（丨晉 丨趙）罷鮮難背招 部

樂（二子丨丨憂而 丨飲酒丨哀丨）夫（丨弗及丨以丨人之 所丨豈也丨且丨）為（丨之請衛之丨 對曰何丨鄭丨）處

避 辟伯（王丨）舍（丨小 乃丨）與（勿丨知其丨幾 何丨於盟）亢省比勞語

知（丨老將）賈強乘取（丨其 妻）數（而丨 之）女（近女室女 不可近語）奸長

養鉞見（得丨）艾彊（丨與 於盟）行（中丨 為）陳帥好喪癘

戉 更說（二丨 年傳）見（而來丨丨 宣子丨彊）大（丨史）盡召（丨公）少為（丨之 請）

勞女數厭楷共（三丨 年經）朝燕（傳）少為（丨此來丨丨 是丨之丨）

（其丨 少姜）大（丨叔丨公 丨姬）朝（朝夕 昭）共適 的 知（有丨）質難（多丨）任

（古斗謳）昫 避 希 豆區參休辟戲相行乘長（無丨）罷樂更

省女（賜丨）楷荷稱舍遠幾見（虛婆 婺丨）種處燕

比喪（四丨 年經）有（傳）與（丨焉）見（交相丨時丨丨仲不 丨自丨杜洩丨）易閉

相難（自以為難 平）鄉大（丨室 丨子）喪（丨其國敵 亦丨之）夫（丨豈丨冰 丨六王）朝

（丨之之丨 於丨）沽上 若夭召（丨陵）共華費从去 從（大夫丨丨 我矣）徇校

處渾勝女長奉唯取強為（丨孟鐘何 丨）惡舍

（五丨 年經）舍帥（傳）舍父帥朝與（丨知）中 的 適寮任

行（德｜中行 杭）過（｜｜卿常壽 ｜）勞相女（｜叔齊｜ 齊｜卜）爲（何｜厚｜ 登｜）

奸難（難易 平）思（｜莫）大（｜叔）度麇（羣同）知（｜孟）賁（焚）喪敖

見（不敢 ｜）閼陳馮易否（彼）（六｜ 年經）華比罷帥燕（傳）

斷行（以｜）長相參見爲（何｜）大（｜子 ｜叔）惡華比

女喪過勞乘強辟（僻 戌）說帥燕（七｜ 年經）有（十｜）（傳）

燕（燕燕 去）斷共女區數夫（故｜ 以｜）大（｜牢 ｜叔）父（衛｜弗｜ 何正考｜）

質見（｜於蜀｜ 公）勞相（｜儀長鬣者｜ ｜禮｜之｜元）爲（｜孟孫守｜杞｜豐 施｜初言吾｜之歸）

（何｜｜身 ｜子產）知喪閼（｜晉）語適（的）任荷彊（｜死）馮難

（戌 竹）說鬻單頓屯比長朝（八｜ 年經）（部）招過（傳）馮遠

出處（韶）招妃（元｜）過大（｜子 ｜叔）相（｜鄭伯｜ 吾室）乘長從（從去）

稽頓帥少辟（避）（九｜ 年傳）華父（城｜）燕爲（廢隊是｜ ｜疾｜是）伯

（｜也）共說（戌）（宣子｜公 ｜）妃（希）相戲女樂（宴｜）舍知（十｜ 年經）

帥有（傳）虛任耆惡（帥）卒斷強長從（从去）爲（｜之 啇）

華兩見衰重語推喪（人）（夫）夫比（十｜ 年經｜）

帥比（疾）華（銀）憖（傳）大（｜梁 ｜子）慼（同慽）帥喪（｜其國且 ｜國）比憖

鮮父（狐｜）單朝著（宁）共語羹（郎）（十二｜ 年經）有帥燕華

（傳）燕爲（將｜ ｜賦）大（｜叔 ｜子）女辟（避）（辟在 僻）華朝相行（中｜）

中（｜此｜之 儁｜也）乘過更貫語（｜叔 仲）適（的）著比長共

和夫參狩帥父（伯父 去）（从去）從（｜ 析父）見舍處遠（｜我）

羹與（｜有 勞）祭（韶）招祇難（十三｜ 年經）有帥費與（傳）費

令（｜見 費人）區（｜冶）食（｜之）共爲（｜之聚｜取鄭故｜ 此役無｜｜夷將｜）質與

（｜於守公 不｜）喪過（常壽 ｜）觀強徇帥（五帥 衰去）羹（不｜）葉大

（｜子｜室 ｜叔）罷（甲）陂祇奸厭（厭紐 押）適（的）（無家 ｜）見（以壁 ｜）齊（五人 ｜｜）

（肅｜犧何 ｜之有）長遠賈（如市 ｜）數亡（其貴 ｜矣）從（縱）（不｜欲于服漱 從从去）好

（｜學）相朝（朝夕 昭）乘閉幾射奉樂行（十四｜ 年經）有（傳）

費朝長罷召惡（｜公 子）比厭鉏斷鬻（聿）陶數

爲（不｜）夫（十五｜ 年經）有（十｜）帥（傳）處長難（必及 於｜）女大

（子）帥好惡喪（於｜）降見賈虛夫父（聿｜）數

樂（十六年經）有（傳）父伯（無丨）尤夫（也丨丨大國丨猶丨環丨五）朝共

（共虞去）縣罷著辟（僻）大（丨叔）買（成買駕）比艾處強與

背舍語惡（十七年經）有（十丨）朝帥渾（傳）朝大（丨史丨皞）

辟（避）少共渾帥數（丨之以）見（火出而丨）虛陳（丨以）喪（十八年經）

有（傳）過見大（丨叔丨宮）（从去）幾說（戊）（不丨學楚子丨）語（丨閔子馬）夫為

（丨火故）陳女鄉朝從閉喪葉易（十九年經）有帥（傳）

大（丨子）少為（丨之聘）與（丨逆）取（勸王丨之）舍伯辟（僻）父（城丨）

（戊）說帥度共子夭喪長過樂罷（二十年經）華有

（傳）幾父（城丨）大（丨子丨公丨叔）還（奉初以丨）奸員知（吾丨丨也）度

（丨功而行）任辟（避）（動作辟違僻）為（丨之求丨未致不丨利丨信君丨暴君）見（乃丨丨宗魯良馬丨）惡

華質乘（乘貳車平）與（勿丨乘丨於燎不丨聞丨於青丨焉）遠難（聞丨）斷中

（丨公孟南楚）從（从去）（遂丨丨公丨者從欲淫從毋從縱）過（丨齊氏）鉏朝（下臣於丨）子女

（丨何弔）閭（劍）食（而丨丨公子）長（滋丨齒丨）少（丨司寇）期說（戊）語（丨康王）厭

數（丨美）夭強更樂責夫（和丨丨火）和（丨之）鮮（二十一年經）有

（十丨）華（傳）射夫樂（丨則）大（丨子丨宰）解惡（欲丨諸晉）費（歸丨）

為（丨士鞅）華少（丨司馬）從（从去）（丨者）見（將丨）朝勝任帥（丨其丨師）

徇荷說（脫）閼相女乘（二十二年經）有（十丨）華閉（餉）單（傳）

帥（丨師丨郊要餞丨九州）惡過尤華幾說（戊）（賓孟丨之）單斷為

從（从去）（皆丨）見喪（丨識秩）要召重背頃父處渾解

任行（二十三年經）有父（傳）閉鉏（公孫丨徐丨）斷過（土不過同戈去）

推朝從（从去）（丨者）為（丨叔孫）女單召好帥（丨國人丨師丨左丨右）

陳（敦丨未丨）父大（丨子）夫（二十四年經）有（十丨）釐（禧）（傳）召見（丨王子朝）

度大（丨晉丨叔）從（从去）（丨者）乾祭相勞（丨王）夢帥（丨師二十五年經）

有父孫（公丨于）（傳）樂（飲酒丨哀丨哀丨有丨也）喪妻從（从去）（公若丨丨弟丨者）

父令大（丨叔丨子）夫（丨禮若丨）行（民之丨）畜長（丨育）好惡（有惡入）

辟（避）背乾相要為（丨之丨近丨公故）內（勿丨）見（數月不丨）舍與

（丨開令丨盟）費乘（五丨亡）帥孫（公丨）難稽齊（坐）（丨於其寢）幾祇

賈射卷（圈）（二十六年經）有召（傳）處女為（丨魯君何丨後人）邪鉏

帥朝（公孫｜）質（的）厭（無厭平）勝中亢斷乘（林雍｜）單知

塞大（｜子）適長好召難閉奸施辟（避）共貫

夭少（立｜）父遠祇說（戊）豆區賈（二十年經）有（傳）處

帥（｜師）說（戊）（國人｜之說甲脫）比惡（｜之）好幾令（｜攻）夫（夫人采）

且難喪大（｜子）共知朝（其｜）見（二十八年經）有乾（傳）

乾辟（辟）（多｜）為（｜之言）食（｜我｜之）鮮少（｜妃）貉取共女

（女樂語）夫（｜有｜舉笑｜）強長（｜叔姒克｜日｜）喪知（｜徐吾）見行有

轉音

（十｜五）度莫（麥）比（｜千日｜置）施幾斷朝厭（二十五年經）有乾

（傳）乾（｜侯）處祇召賈從（从去）（｜者）乘為（｜之櫝）食（不食石）

大（｜子）見知（而不知其故乎）父好耆更夫（｜物｜晉國且｜）句

少重共帥行與（二十年經）乾頃有（傳）乾頃共

閉（敝邑之｜不｜）少女省監父重喪斷帥處員

惡任罷（三十一年經）有（十｜）乾適（的）（傳）乾適（的）費知（｜伯）

夫（｜人｜有）與（｜矣）難（之｜攻｜）乘（从去）從（｜夫）帥糌為（六）數

（二十五年經）有乾（的）幾（傳）乾（｜侯）處與（｜知）衰度妃從（彀）

聞費適

定公卷之十一

（元年經）幾乾（从去）（傳）奸過幾相為（｜宋役）女乾中見

（未得｜不敢｜）從（｜君｜公）好（二年經）觀（傳）為見射（三年傳）射乘

好（｜潔）觀（霜）爽從（从去）相夫（｜人）朝共沈質（四年經）召

（孫）姓帥卷（權）有（傳）召祇從（从去）（祝佗｜以｜師｜旅｜而｜）共夫（且｜｜桀）

轉音

長（將｜乃｜）相父（封｜武｜黃｜）繁（盤）（繁氏婺）勻（勻飲酌）帥少虛閉

乘（七｜｜廣）行（改｜）見大（｜宰｜叔）重說（戊）（萇弘｜）為（｜之臨｜沈｜之賦）語

敖員質舍惡好陳難處句中（｜肩）矜（鮮）知

女辟（辟）要厭（五年經）帥（傳）為（｜君｜身）費勞帥乘夫

（｜桀王）射暴罷葉父遠（｜大夫）妻觀（六年經）帥（傳）為

（｜晉｜之）難（之｜）質大（｜姒｜子）強說（戊）見買父處辟（避）（七年經）

帥（傳）單處父難女黨朝（八年經）帥（傳）鉏中

單大（｜行｜叔）行（大｜中｜）語質從 从去 難朝更處父爲
（｜公朔）閔帥說 脫 辨 偏（九年）（傳）袞舍召罷夫（｜陽虎）難乘
過推（十年）（經）帥（傳）相 闢 辟乘從 从去旋 還共夫（｜享｜不）燕
過（｜朝）朝稭爲（｜之）數處惡（十一年）（經）有還 旋（十二年）（經）有
十｜帥費（傳）費帥句處父（十三年）（經）有比（｜蒲）帥
射（傳）傳乘（衛侯｜｜廣與之｜）比爲（｜邯鄲）從說 从去脫（｜劍）射與
（不｜圍成必｜）行父知（｜文子）朝（｜而）難鮮惡（十四年）（經）有帥

比父（傳）父（梁嬰｜）惡知難行與 希 莫背句陳
奸将夫（｜差）唯爲（｜夫人）大過戲朝少（十五年）（經）有
十｜朝帥（傳）朝夫（｜禮）爲（何｜）中

哀公卷之十二

（元年）（經）帥（傳）夫（｜差｜椒｜先）會種大（｜宰）員過相少
妻難句長伯朝艾暴乾重觀（不｜）共乘
與（｜焉）罷 早 陂（二年）（經）帥句朝有（傳）女祇大（｜子）

衰（｜經）射（士吉｜）陳行（中｜）艾（斬｜）父 闢 辟乘（百｜）稟
難 官 中（｜肩）知（猶有｜在）爲（三年）（經）帥（傳）女共乘大父
還朝（在｜如｜）共惡（四年）（經）姓頃（傳）中姓葉單少
爲降狂（五年）（經）帥（傳）射惡夫好燕大（｜子）長
閔樂鉏與解鮮（六年）（經）帥還 旋（傳）父朝乘（乘之平）
難舍大（｜史）夭帥行且處差女背稭說 戊
句少長夫（七年）（經）帥（傳）背大（｜宰｜伯）長共斷惡

樂處乘馮 僻 辟好說 戊（｜之大｜）姧 緝 揖（八年）（經）有過（傳）
爲夫（且｜｜胥）行（人之｜）惡爲（何｜）澮好鉏與（｜焉）三
（｜遷）輕妻帥大（｜宰｜子）女乘稟（九年）（經）帥（傳）沈（十年）（經）
帥（傳）帥（十一年）（經）有帥（傳）爲（｜郎｜郊）帥從 从去（｜公）朝（從於｜以）
（｜焉）黨強共乘（范｜八百｜）父惡語將（將戰吳將平）大
（｜史｜叔）夫種妻（｜之）處少度難厭（十二年）（經）有帥（傳）
與大（｜宰）要且夫難（以｜之）說 戊 頊爲（｜之成）（十三年）（經）有

帥區（傳）徇闉夫（｜差）大（｜子｜宰）惡長輕見帥

伯（｜合爲｜以｜）朝（从去）聚從共祇盛父（十一年經）有狩

（經）射句還帥（傳）狩鉏射句要乘朝潘（盤）

（戊）說女大（｜史）爲（｜余請｜成之病）長惡難共祇質

（亝）齊（｜三日）從（从去）（｜者）內（十五年經）有燕帥（傳）大（｜宰｜子）勞

共朝內（｜之）過喪背爲（爲也平）濟取長與

無｜乘強召難辟（避）舍斷（十五年經）有還（旋）（傳）單

父（｜尼｜城）從（从去）（以其車｜｜己）大（｜子｜叔）辟（避）華葉好處女

長說（戊）爲（不｜）朝幾艾夫（｜有）徇帥燕比

強（十七年傳）大（｜子｜師）數陳（夾水｜而｜）句父難觀辟（避）葉

差相率朝舍（｜焉）帥虛衡方（旁）（｜羊）女稽

（十八年傳）帥（｜師）大（十九年）（二十年傳）爲（｜故）（鄭）質好惡閉共

父難稽句（二十年傳）稽（叶告）皐覺傳比爲（二十年傳）大

（二十年傳）與繫（般）帥知（｜伯二｜）（二十年傳）帥大（｜宰）（只）（｜）女惡

妻（二十年傳）斷乘大（｜叔｜子）從（从去）少易閉鉏好夫

（｜見｜越）朝內惡（｜郭｜重）樂（二十年傳）帥幾相（｜之）鉏令

大（｜子｜宮）惡少徇稽孫（｜于陳｜于齊在｜）（二十年傳）從（从去）夫帥

朝乘難（多｜）女知（｜伯）行（中｜）輕厭（押）辟（避）閉

孫（因｜）好喪

補遺（伐戴再　以爲二國釁　曲區池　聶北　楚師輕窕挑　堵者師父　堵狗　公敗宋師于[illegible]　杜洩回　夫差叙）

（胡傳內字未見前者）扳（班）己軋（揠）己繆（木）酉匈（凶）奴履（須）緰

繯（鐶）其城邑盟于昧（茂）（下｜同）約（要通）劑亂無駭

俠（協）（下｜同）陰沴（田上）涸（固）陰楚人未怗（帖）澠（閔）池

藺（吝）相如已傎（同顛）甚矣（後｜同）鏌（莫）鋣（耶）愯（悚同）然（左傳駟氏）

（愯通作從）佛（拂）旨獨憎（崇）於此（後｜同）大（配）霈給（詒同）魏將

夾（柴去）寨恐喝（漢入）嗌（益）不容粒

禮記

序易（未—）疏應有（十—）幾

卷之一（依集說分卷）

曲禮上（曲禮）冠遠（敖不）敖長從（縱）樂應（—氏後凡應氏同）（臨財）難

（疑事）少（若夫）夫（若—）齊（坐）（齊色臍）疏（—曰後凡疏曰疏謂疏云疏引疏義同）父（原—）

（夫禮）夫爲（—女—妾）期（礼不）說（戍）處（不踰）好遠（修身）行

（祀聞）食爲（分爭）見（班朝）朝（能言）夫（自畀）夫（富貴）好分

（人生）冠長與令知處（若不）馮（自稱）長（謀於）長操

（夫爲）夫（見父）行（出必）夫告（年長）長差少（羣居）長（食饗）

食量（祭祀）召行（不登）爲卒（父母）爲（人子）純（準）（下節同）緣

（童子）見（燕—）（長者）長奉辟（僻）脅（協）語（告—）（從於）從（从去）（從長）從（从去）

長鄉背（將上）聞長（將入）奉（毋踐）唯齊（咨）（讓登）拾（涉）（帷薄）

卷（圈）（凡爲）爲長拘（溝）鄉扱（吸）少（奉席）奉（請席）鄉（下節同）（若非）

坐（正席）重（卸席）齊（咨）揭（褉）易著（虛坐）盡（津上）長汙少（正爾）

長和（父召）唯（侍坐）長坐爲（燭不）見（—跋）跋（拔）（請食）惡

（侍坐）撰（選）莫（更端）更（少閒）閒坐（遊毋）跛（祕）（坐於）長綦（忌）爲

（就屨）著（鄉長）鄉長少爲著（不離）遠（姑姊）重遠（行媒）

分（日月）齊（坐）（取妻）取爲（寡婦）見好（賀取）取舍（名子）易

（男女）長（男子）冠（父前）長鉞（鉗）（進食）食（—居）處（延客）盛（三飯）

辯（偏）（下同）食（公—大夫）（侍食）長稱（共飯）惡（毋摶）易（毋嚃）刺亨（烹）

（濡肉）乾斷（卒食）齊（齏）相（侍飲）長少與（—無不）（長者）長少

（賜果）核（鶻）（御食）爲（御同）長重爲（天子）爲（自爲之爲責平）副（璧）華

果覆斷（有疾）冠養樂見（有憂）爲重（水潦）易（獻鳥）

佛（弗）（獻甲）易（民虜）操（下同）（執食）齊（齏）（田宅）子（凡遺）還（旋）辟（闢同）（辟拜避）

差（自受）鄉（進劍）令（進不）應（飾羔）覆晝（以弓）操（若使）朝

（傳聞）行易處（不盡）好要（抱孫）爲（—尸下）亢（康去）馮（齊者）齊（坐）

樂（毀瘠）見幾（頭有）劇（窗）勝（五十）衰（—麻）處易（生與）數

（賜人）猷（鄰有）相（—相勸）（送喪）辟（避）（臨樂）爲（國君）過爲（刑人）祭（債）

（兵車）推（有水）載（戴）（下則載同）（有車）行（有士）横（有摯）畫（衆鳥）放（進退）

行（｜列）分監（父之）令見傅（四郊）數（索）與（君所）朝（大夫之

殺（外事）朝冠（凡上）冠少（曰爲）爲（爲上）與（執策）行（雁｜）

（君出）辟（避）令（車驅）騶（驟）過（若僕）拘（客車）食乘（｜車）見朝

（故君）過（故同）（君命）御（乎去）（介者）爲（祥車）乘（｜車）空（僕御）背遂（國君

奇（立視）乘（國中）軔（筝）勿（没）（齊牛）齊（坐）（乘路）朝（步路）量數（｜馬）

易（供給鬼神　夫惟。禽獸　蚤。莫循不入於梱。循以脯脩置。後同執食）（送于。門　入竟。循兩黍稷　黍稷　定猶與　至于大門　路馬）

（後同。以足蹙路馬）

曲禮下（凡奉）奉（執天）爲奉（凡執）操勝（立則）見（執玉）著見

繅（藻）（不名）相長（君大）適（的）傳（去國）朝冠（不更）更（暴貴）爲

（不｜）養（居喪）樂（哀｜）（振書）分奉（龜筴）重見（苞屨）厭（抑）齊（咨）

衰號（書方）衰（凡家）養盛少（無田）粥（祭器）爲（踰竟）鄉

緣純覆爲（父母）（｜去）處（見於）見勞還（旋）（下同）辟（闢同）（下節同）楷

（凡非）見爲（大夫）見（士相見建）報（歲凶）縣（同）食（公｜大夫）（士有）楷

（私行）告（反必｜）勞（勞苦）（平）（去其）難累（君天）朝（歲曰）假（遐）（王假來假）（格）

令重（天官）大（之長）長（下節同）相召（其在）朝見（當依）依（展）

見（見諸侯建）朝（曰聘）比（約信）要盛敦（對）（見天）見（下同）適（的）重

（移移）濟見數（索）（公侯）見（於諸）繆（列國）重（言出）見夫（子之）

號（能宗）長（下三節同）（數地）數（庶人）數畜（數｜）（犧牛）少大（｜牢）

（支子）適（的）冠爲（子｜）（｜介）殺（槀魚）乾度（稷曰）盛（幣曰）中（日廟

更重比漸難（生曰）夭横長（不上）朝（凡視）敖（君命）

朝（下三節同）見（在朝）便（大享）稱（凡摯）匹（木）和見（｜於神）信行

繁（盤）（婦人）乾見傳（自稱曰余。小子　擬。人必於　祭必告于。謝）（攸不揣　疏趾　薌合　薌萁　大享不問）

（凡摯後同）

卷之二

檀弓上（公儀）舍（下同）（難）居（何｜）（後同）爲（亦｜）適（的）（仲子）腯（豚上）夫（｜子）（仲｜）長

大（事親）養推幾處衰（季武）文處（于上）爲（｜母）（｜出）齊（咨）

衰斯殺（拜而）稽易（既得）識（先反）二二（子哭）難爲（從｜）

（朋友）期（三年）樂（少孤）少父（五｜曼｜）愼（讀引）勝（鄰有）相見（凡說見同）
（周人）長（穆公）齊（咨）覆（晉獻）重（下同）蓋（盍）（下同）見傳（使人）少
難楷傳（魯人）莫夫（巳｜矣｜）（魯莊）乘縣父中應（童子）
與革（亟）（始死）樂殺（邾婁）婁（閭）夫（魯婦）臺（讀狐）為（南宮）從（總）長
｜尺衰為（姊｜）齊（咨）期（獻子）縣比閉（旣祥）紕（皮）見（死而）
厭（押）陳易為（｜國）（大公）比樂（｜其｜生｜於此）（伯魚）期與為
｜毋（舜葬）從（从去）長（曾子）適（的）斷（子張）語幾行為（始死）與

（小功）差遠為（｜娣姒）適（的）（古者）衡（曰伋）幾（不稅）稅（退）從（从去）（伯高）
乘卷（死於）惡夫為（｜衛哭｜子貢）稱（子夏）喪（｜其明｜明｜爾明）女
與（罪｜）（夫畫）夫齊（坐）處（子皐）見（與其）衰當齊（咨）著（之衛）
說（脫）鄉惡夫稱為（｜之賻）（在衛）識易（丞作）放為（賜弼）
夫（｜明王）（之喪）衰從（从去）（公西）披（秘）綢（叨）識盛（公明）覆畫（居父）
朝（下節同）（請問）從（从去）（二三）為（易墓）易（弔於）塡（讀奠徹）池推從（从去）與
夫為（胡｜｜之何｜）還（旋）強（從者）從（从去）與稱奉還（旋）推（而弔）

夫（如字）（｜夫）著朝卷（圈）（除喪）見子和（｜之）強（司寇）為（｜之）
衰適（的）齊（咨）（文子）為適（的）（將軍）幾亡中處傳緣當
（幼名）冠少（經也）要齊（咨）衰（掘中）綴（拙）令強（弶）辟（僻）著（子柳）
粥取惡夫（公叔）從（从去）樂惡與風（弁人）夫（叔孫）衰
齊（咨）為（｜將）奉（扶人）卜（讀僕）（｜人）長（從母）從（从去）夫（二｜人）為（｜服）
處（喪事）縱（總）從（聰）中（｜禮）（喪具）夫卒絞（交）（喪服）推遠分
為（｜服｜之相｜）期（之死）知（不｜）緣（問於）問（讀聞）（｜喪）喪為（自為平）

（南宮）朝喪為（曾子）處（陳莊）繆縣（下同）（仲憲）夫（｜明器｜古之人）
為（胡｜｜其何｜）（叔木）術（讀式樹切）為（｜之）齊（咨）衰期（子思）蓋（縣子）縣
（下俱同）為齊（咨）衰適（的）從（从去）著（居木）夫易（戶本）覆綴為
（綌衰）衰（杜橋）相沽（古）喪（始死）朝著（喪具）稱亡惡齊（劑）
還（旋）（獻子）傳（成子）革（居君）處齊（咨）衰期（國子）惡更（有自）
燕與語（昔者）覆殺易內（｜土）幾（婦人）要齊（咨）（旣葬）
衰（池視）重覆（卽位）少長令（復楔）綴令著辟（僻）見

（君復）虞（喪不）與覆惡（既殯）暴乾（父母）告丨（出必）（練衣）緣

著衰（葛要）要齊（咨）衰著（鹿裘）衡更衰著（絰不以之棺）

重（棺束）衡要（柏椁）長（之哭）衰（爲之）爲（之殯）畫翣（唯天）

朝（哀公）相父行傳（國亡）厭（押）大（野哭）惡卒（祥而）著

期爲丨（毋）斷（以至于死。戰于乘丘。太公。杖而后。凡而后皆作后）（赴於孔子。舊消搖於門。胡爲後同待于。出于。）

（班。諸于。椁上）

檀弓下（君之）適（的）長乘朝（公之）長辟（闢）（君於）朝號（季武）說（脫）

齊（咨）衰見（大夫）爲（弔於）爲相（庶子）適（的）（妻之）適（的）（適人者釋）爲

丨（昆弟丨之哭）（有殯）遠丨（欲其）爲（子張）齊（咨）衰與（有若）相少（王姬）

（讀告）縠爲丨之（晉獻）重（下同）喪（奔喪平）難（以告）喪（公子）喪（喪次平）

與丨（不得）楷（下同）（子顯）夫重（禮之重去）遠（復盡）爲處（明旌）識

重夫（丨愛之）（主道）重綴（奠以）齊（辟踊）辟（闢）（袒括）應（主人）爲

食（丨之疏丨）長相（升堂）養冠（之弔）楷（既封）著少（既反）舍（釋）

命爲丨（視）（亡矣也）朝丨（祖）（亡去）閒（未變）比（君臨）惡難辟（闢）

爲（喪之）朝告處遠（孔子）從（从去）（下同）（哀哉）幾（其旦）惡（穆公）

爲丨（舊丨公）與見齊（台）衰（悼公）爲（三臣）夫食（食丨）強處

（司徒）與中（晏子）乘（國君）乘少（昭子）相鄉（下同）（日隱）更

（穆伯）中（文伯）夫（康子）見爲從（从去）（有子）夫爲號（子游）殺

爲（故丨之）衰（人喜）猶辟（讀搖闢）樂疏斷（人死）惡絞爲（始死）

食舍爲（丨使丨此）（吳侵）還（旋）大夫（丨差）差（釵）（太宰）大與（書云）

爲（悼子）知（下節同）蕢（快）（下同）（平公）比（飲調）爲（丨飲）丨（爾飲）共與

爭（寡人）傳（君曰）難（石駘）適（的）（陳子）養（下同）（子路）還（旋）稱（出夲）

從（从去）爲（大史）大革楷縣潘（判）（陳乾）乾（仲遂）爲（何丨）傳

應（康子）夫（公室）空（丨閒）著（爾以）強語度（戰于）重數（同索）

難行當（去魯）處過爲易（工尹）朝與（不丨）稱易

齊（次）乘將（襄公）朝強（成公）爲（丨懿伯丨其家丨之避作丨）從（从去）奉傳

疏難（丨之）處（哀公）蕢（下同）辟（闢）（蕢尚）奪（兌）傳華且（莊公）

朝傳（孫子）中少畫覆（爲丨動之重丨渝沈故）見（悼公）爲（以爲平）

齊衰與文期（季子）長衰文（仕而）爲（弗—服不 —舊君）（既卒

舍（軍有）處（孔子）過重爲（何—）識（咨）齊衰卒（魯人）夫

強（喪不）爲（—無）稱（延陵）長（其坎）隱還（環同）號天處稱

（邾婁）妻（閣）（有司）易（子思）爲（天子）長犬（—祝）齊（咨）衰爲（—王

朝（虞人）重（齊大）黚（琴）食（—之）奉與喪（定公）妻斷（文子）

要楷（仲尼）爲予（路馬）乘（季孫）爲內鄉辟（避）（下同）（涉內）

行（德—）（陽門）說（戍）（孔子）扶服（讀匍匐）長（曾莊）爲父與（不—）（故人）

卷（權）過（去 太過）從（从去）數中見（—乎）處與（稱文）令（叔譽）處

父（汝 讀谷）知爲射（舅犯）爲要（我則）傳知（文子）勝見（叔仲）

學衣衰繆（鳩）爲（—舅）著齊（咨）好令（成人）衰盛爲

（樂正）惡（歲旱）縣暴傳（曰天）暴（下同）與（徒市）爲（—之 —國）縣

（衛人）夫（哭于側室　哭于門　入于室　祔于　斯沐　謔嘗　乃讒　太師也　至于今　喟然　卒于垂　戰于郎　重言）

（汪踦　則哭于廟而后行　撫其目　卒于會　朝于禰　襲莒于　以命于宮　至于庫門　哭于庫　捻坎　歸復于土　于則）

（易于雜者　疾覆救之）

卷之三

王制　令（之田）與朝（下倶同）（三公）差（雌）（下同）（制農）食（下同）（之卿）殺

（其有）行（四海）閉（下同）（之縣）召累（九州）與（不—）要（下同）（百里）

共易（千里）長傳召（使其）監（—於—者 —臨）（三公）卷（衮）蓍（凡官）

行勝假（公家）積量與（諸侯）比（五年）戴宥（大師）大

賈好惡（好—）辟（僻）長（命典）校當（宗廟）絀（黜）（五月）宥假

（賜諸）令（三田）爲（以爲 平）乾（祭魚）天空（—承其）斷（冢宰）當（祭用）

疏（九年）宥（十—）（七日）殺傳數（庶人）縣爲（—兩）（七廟）大

（—祖）適（的）（宗廟）鮮（天地）見傳重句殺（犆礿）犆（特）（下同）與

（礿則）爲（礿犆）爲（專—）更（社稷）少（無故）見冠（圭田）夫（—圭 田）

（田里）弼（下倶同）（司空）度（—地）（使民）食（—壯者亦 —以）少（—北 者）（凡居）齊

（異—）和夫強相左（夷蠻）和（五方）重（居民）度（無曠）樂

傳（司徒）絀見（命鄉）帥（下同）與絀中（—爲 上）長（命國）幾

（論秀）選（下同）量（樂正）泥（大子）大適（的）長（出學）易比（司馬）

任選—士（大夫）陳行（司寇）辟（㑭）斷（下同）（凡制）論當（凡聽）

量比爲（析言）更（淫聲）行—僞文—過爲—其（有志）勺（约）

（用器）中（下同）（五穀）有（執禁）命故—易（天史）大—史惡齊（坐）

（下同）相（司會）會（下同）當（百官）勞爲斷大—史（養老）更

食舍（殷人）食（禮食共食燕食石）（周人）食（五十）殺（異粻）少處寢—

爲（六十）紋易殺（始衰）從（從去）（不從）與（與之羽）齊（坐）（而酎）衰（鈈）勝

（凡三）校（八十）齊衰（咨）齊—期夫—人命（少而）少矜傳

（瘖聾）食（道路）爲遠（輕任）任（獨任去）（君子）乗好（恆山）分漸

（四海）斷（文封）占（戰）（下同）（名山）閒（下士）食（下同）（天子）監—於食

（方伯）爲齊（坐）傳（下同）（六禮）冠少（七教）長—幼夫推

（不以肦　巡守　備至于岱宗　歸假于　以尊于　御雄　釋奠于）

（太半　皆朝于　俊士　以告于　諸曰進士　郵罰屏於市　泄）

（與眾　三叉）王

月令（孟春）過（带）見（其帝）句（下同）少重（其蟲）中（丝）（律中　同）比斷

少（[illegible]）載（下同後載旌旐　又載析羽冉）二二畜傳（[illegible]）齊（下同後必齊　齋臍）飭

（下同後乗　帥將帥去）還（旋）（下同）朝相當（大史）貸（忒）（天子）推勞爲—祈穀

乗盛與（天氣）術（遂）相種（毋還）夭（稱兵）斷（水潦）種首—

（雨水）華（安萌）少（元日）命召（有司）圜（還）（玄鳥）契（日夜）稱差（雌）

（乃鮮）鮮（獻）（命樂）長（祀不）更大—牢（季春）大（桐始）華見（命舟）

爲（命野）植（后妃）鄉省爲皆—（蠶事）共（命工）命長（百工）

監（乃命）累中校（命國）難（那）（秋令）沈（其蟲）徵中（仲）—呂斷

長（朱路）長（立夏）說（戍）（大尉）當（繼長）墮（麾）（命野）勞（驅獸）爲（聚畜）

爲（斷薄）斷（蠶事）長爲（—其夫—給其夫）少老—（飲酎）重（孟夏）數（索）

（仲夏）亢（丙丁）徵（不暑）背疏（壯佼）長（命樂）操（有司）爲（命民）

艾（毋燒）爲亦—（毋暴）暴（日長）重長（君子）處和者（可以）

處（丙丁）徵（溫風）數（索）（命漁）易（四監）共爲—民（命婦）貸差（雌）

晝見（不可）長（土潤）乾（中央）揭（桀）（其蟲）長（其音）調（掉）冠（其祀）

斷（庚辛）少斷（立秋）朝將好惡（有司）見行（命理）創

斷（乃命）坊（防）好（孟秋）大（行春）好（庚辛）少（司服）量[illegible]（度）

（白嚴）當斷（宰祝）中當（天子）難爲過（亟民）趣積（日夜

長（易關）易（冬令）數（庚辛）少射（鳴雁）葬（家宰）祇盛（上丁）

出去 吹（下同）（各請）爲（歲）—來相（分教）陳乘（命僕）種行背陳

夏（乃趣）趣（取祿）當養癃（行春）解（孟冬）見（壬癸）少傅

長斷（不始）見（立冬）爲（是察）幾（百官）積（固封）塞 要—（喪紀

衰（工師）當長（乃祈）勞傅（命將）將（不虞）爲見（飭死）陳

（地氣）沮見（奄君）重省長（大酋）湛齊 火— 監貸長

中（祈祀）爲（農有）積（山林）惡（君子）處者（雁北）鄉（大難）難

長（漁師）爲（令告）種度（四監）共（日窮）幾更（下同）（大史）共

差（下同）（春令）天（國多）差

（于上帝　措之于　執詩于　季霜大　摯　祠于高禖　于高禖　以後月）

（煖氣早來　于先帝　于天子寢廟　振之　降于桑　母　悖于時　游牝于牧　贊桀俊　休于都　以祀宗廟　以爲常）

（陰氣大勝　于屏外　于四方　供養之不宜　寄棺槨　必攻　致爲上　于天宗　祠于公社　卸力　怨于下　東中　以固）

（而閉　日窮于次　專而農民　至于）

卷之四

曾子問（君薨）大—祝著（祝聲）三（三日）大（—宰—宗—祝）少奉衰

从去 從（祝先子——宰宗人——）三（祝聲——者—）見楷（如巳）大見（諸侯）朝（下同後朝）

勿昭 牲—幣（相見）過（並有）殯—（辭於）爲語養（將冠）冠（加冠平）

杳 齊衰（同並下）處—之更（如將）冠（喪冠平）大—廟見著（祭如）

長（大功）與爲（小功）與（—於—祭）（相識）與（廢喪）與說相（親迎）

迎展更爲（—父—母）期（如壻）迎更（—其嫁女）取見（並下二節）

同（女未）期處（喪有）與（昔者）齊（—車下同）（喪之）鄉楷（七廟）爲

（—凶事）（君去）從（師行）舍（—奠）（慈母）與（禮—）爲期（曾昭）少喪

（—其母）爲（—其母）適厭（旅見）見大（下大廟同）厭（未殯）殺閉（諸侯

比帥（大夫）長殺爲更見（三年）樂爲（—至埽）好（私喪

斷爲（—親）適（下同）（君未）相長爲（賤不）長累行（君出

從（從外來平）共著（父母）從著（宗子）爲（—介子）少（若宗）綏

見與隋女來楷爲（—主）幾（祭必）少（陰厭）祔共

（葬引）不（—平）夫數見莫（爲君）爲（—君使）（下殤）棺（—斂）長

（吾聞）召棺（棺衣平）爲（何｜）（卿大）齊（｜戒）（尸弁）辟（三年）辟與
（並下節同）（金蓮）爲（有｜）難（升奠幣于 祝立于 告于毀名于禰 告 至于 歸葬于 載于 當太宰取 至于 反）
（比至于殯 居于 反于 辭于 而 後祭於家 尊于 至于柩 葬于園）
文王世子（文王）朝（朝夕招）莫行（武王）帥說養有（句｜）空
（謂武）安好（成王）相令長處（凡學）學（升於學大學也入）選難
句大（小學）學相（春誦）大（凡祭）語（告｜）（大樂）學（凡語）遠
選大（始立）興殺（三王）說（大傅）少行（德｜）長處稱
（德成）易處（昔者）于相爲（｜國）（是故）令長（行一）長學
（｜之）行（周公）更著相（庶子）長（其朝）朝見長（同並下）處
（其登）適少（其公）爲（相｜｜君）衰（若公）殺令齊衰（其在）禰
齊（公若）大朝適（五廟）冠取（族之）爲（相｜）承（公族）纖
告傳縣爲朝令（獄成）爲（｜之）（朝于）朝殺禰大
（之孫）冠取鄉閉（之罪）爲（｜忝祖）遠斷（斷絕短）度當（始之）
更（下同）（適饌）養（老）（登歌）長樂（｜之）（下管）疏應大（｜）

帥相（有司）與疏（聖人）養（孝｜）兌命說（世子）見朝
（｜王季）（朝之）齊養著（釋奠于其 必釋奠于 語于郊 退脩于 朝于後同 至于賵賻 于甸人後同 獻于）
（公 反命于公 刑于 哭于 老幼于 朝夕至于 以至于）
禮運　閉（昔者）與（｜於｜爲）觀見（詳｜）夫（與｜）（大道）選長矜
分惡爲（｜己）（今大）爲（｜己）知選（知此）夫相殺冠
朝（天子）徵（夭札）夫汙費捋盛（及其）號知鄉令
（先王）累（後聖）亨和（玄酒）粢齊（醴｜盎｜醍｜沈｜）沈爲長（作其）
亨盛覆長從（嗚呼）舍契分會背（冕弁）脅朝
横（大夫）縣少（故仕）期衰朝（天子）處（適諸）朝惡（祀者）
斷當（政者）夫殺殺（聖人）處樂相左（君者）明（所｜｜人）
養分好（用人）知舍易（故國）變（耐以）耐辟惡長
舍度（飲食）惡（人藏）度（測｜）見舍惡（欲｜所｜）中（｜節）（五行）
還（下同）爲（｜見在｜方來）見（五聲）徵射數（不｜）更（五味）和
（五色）畫閉（作則）量畜分殺爲（｜聖世）長（何謂）畜隊

爲（不丨之）（悲礼）朝爲（王丨）更（礼行）藏（是故）夫大（丨一曰丨）差（雌）
（於天）夫分養（讀義）冠朝殺量藏（礼義）喪見（脩義）操
處中（講學）中種（播樂）從（聰）見（義者）分處度好（仁者）
長（安之）朝（故事）苑（頤）分（礼之）殺當應食（如丨）齊乾
（故天）中（丨節）（在孰者去。是謂大假。儐。鬼神亨降于頒爵位）

卷之五

禮器（礼器）行（成人之丨）（先王）中（礼也）強（故必）殺（礼時）稱革（匪丨丨急）

（社稷）殺（羔豚）大（丨牢）稱爲（非丨）分（礼有）適（的）（天子）有（下同）
諸（公）更朝（下同）（大夫）食（乇介）爲（丨君使）（之席）重（七月）重著
見（適諸）過（一食）貫（大路）繁（盤）（圭璋）見（鬼神）重（大爲）量散（珊去）
（散亡餘）少盛（高爲）見（下爲）畫華見（文爲）有（十丨二）畫刺
背繅見（素爲）琢（讀篆）大（丨美）和畫覆（礼不）殺稱（以多）
樂夫（以少）稱齊（坐）夫子傳（古之）樂稱奉（君子）大
稱（不丨丨也）（管仲）畫（平仲）朝少殺稱（行礼）喪（祭祀）樂爲

不丨大（丨祝）冠（文仲）父綦適（的）（燔柴）奧（爨）夫盛綦（猶體）
當冠齊（坐）朝（有直）殺放爲期胞（庖）長（坐尸）武（讀無）（旅酬）
與（醵丨）（啓之）惡（呼）池（駝）從齊（从去坐）（故礼）相（相見平）溫（醞）（反本）朝樂
（以丨之）（醴酒）中（丨其）斷（昔先）朝（丨夕丨日）放見莫夫（尚有）假
著（天道）縣分晝（反其）樂（丨其所自丨文德丨武功）知（之丨）（大廟）大
（丨廟）從（从去）齊見（大夫）從（从去）閉（納牲）盛（大饗）與（丨王事丨）內見
肆（讀陔）（奏肆夏四）少朝（下同）（甘受）和王傅（子路）跛（祕）（他日）與

（匪革。其猶聿追。龍袞。不揜豆。不可揜則已慤升中于天。饗帝于郊）
（郊特牲）冠（郊特）大召（大路）繁（盤）見（諸侯）朝大（丨牢）（大饗）重
朝（下同後朝市朝時清朝朝事昭）（饗禘）禘（讀禴）食（鼎俎）奇旦（神）見（賓入）易見
（朝覲）從（从去）（丨大夫）（大夫）横斷父長（天子）依（之宮）縣（臺門）刺
緣（故天）脅傳夢（君之）鄉（之臣）稽辟（避）（有獻）爲（士使）縣
（三日）齊（坐）處（社祭）鄉（大社）喪（社事）爲（唯丨）（社田）爲（社丘）乘
盛（季春）爲（丨焚）鹽（豔）見（昏丨）數含（下郊）爲（獻命）大（王夜）

令丨者新（戴冕）有見（大蜡）坊（蜡之）種（古之）爲坊（皮弁）殺

（黃衣）勞（羅氏）好（樹瓜）華種丨也惡令（八蜡）移（異）樂勞

積（俎豆）酢（措）盛（籩豆）耆卷（袞）好樂處（酒醴）大丨羹和

琢幾（祈）乗稱見（鼎俎）奇見（祭天）斷（冠義）冠丨義始丨丨而丨禮

初丨丨一大齊（坐）（適子）適（的）冠（緇布冠平）稱（委貌）毋（讀貫）追（周弁）覆（三王）

要（天夫）冠下同（元子）殺適（的）長行賢丨（天地）夫丨昏禮取

遠行（男子）迎殺（壻親）帥知迎（玄冕）齊（坐）（殷人）號閉

無丨幾（周人）和（魂氣）遠丨人與者丨幾（祊之）相（相直平）（血祭）

齊隋沈（再拜）稽相（腥肆）肆（讀剔）沈（縮酌）齊下二節同覆爲

和（醆酒）差（雌）和（猶明）澤（讀醳）（祭有）辟（辟）遠（齊之）齊（坐）（立于阼。供。滌盛掃地。）

（而祭祀于祖廟。于禰宮。立于澤。壹與之齊。合膻薌。歸　于亭祝于主　祝于祊　祭于祊　洸于　于舊澤之酒也）

內則（后王）說（戊）（子事）著（左右）令（右佩）著（偪）幅（偪）（屨著）著綦

旋去　旋易（左佩）爲（及所）少奉長溫（棗栗）膏丨之乾和

男女冠朝下同長（將生）奉鄉長少縣取（之不）祇

（對）敦盛（之所）唯（坐）齊（醫）噫（恢）咳跛（寒不）見下同重爲（五日）

少長帥（外內）見（制）丨王（若飲）食者（有勤）數（索）（有過）說（戊）（于甚）

說（戊）會（雖沒）長（不敢）分（適子）適（的）祇（若富）齊（坐）（膳腳）行下同

（飲重）重和（黍稷）酏（讀餐）乾（食蝸）食和下同（濡豚）濡卵（胹通鯤）（腶脩）

見令乾（凡食）食齊（春宜）羶（扇平）乾王（牛脩）軒（憲）下同（爵鷃）

有（大夫）食羹丨（不食）爲（肉曰）撰令（牛夜）羶沙（沙去）漏（樓）（雞尾）

胖（判）奧（深奧燠去）（郁）（羹食）食羹丨差（雌）（養老）食紋朝從（从去）丨以珍與

（坐）齊衰（孝子）養忠丨之丨（樂其）樂處養（凡養）有丨三王行要

淳熬淳（肫）下同（淳毋）毋（模）淳丨食（炮取）將（讀牂墋）謹乾藏盛（漬取）

（餈）湛期斷（爲熬）鹽乾（糁取）分食（肝膋）濡閉丨雜食

（取稻）酏（攎）（椸枷）縣少長見（夫婦）閉與齊（坐）長（生子）見

（坐）齊（國君）大丨牢齊（坐）朝食（凡接）大丨牢少（異爲）惡（旋）處

三月見鄉大丨牢少（姆先）相祇見帥還（檀）辯識（的）

（夫告）辯食丨夫入養長藏（世子）朝鄉展見（適子）適

見（並下同）帥處（妾將）齊（坐）（公庶）朝重（庶人）帥（食子）食勞

丨其（大夫）食（中命）旬（讀均）（故每旬不必以旬巡）易（子能）食（食丨）唯盛（六年）

長（九年）數丨日（衣不）帥爲亦丨長（十有）有（二十）冠行

百丨爲丨人（三十）孫（女子）共相處縫（十有）有（降德于 加于）

孚至于　告
于　立于孚

卷之六

玉藻（天子）有二十丨卷（裒）覆畫見（玄端）朝（閏月）處（皮弁）朝

視丨少大（卒食）幾（諸侯）朝（下同）大丨廟見（坐）（又朝）少食

稷丨常丨盛（無故）遠（翦）踐食（年不）著爲皆丨（君羞）齊（坐）覆緣

（日五）乾爲（浴用）連（涑）乾著（下同）（將適）齊（坐）（諸侯）荼（舒）殺（下同）

登席厭（若賜）辯爲命（君未）從（从去）食公丨相（坐）齊（凡侑）食

公丨大（坐）（倸）厭（押）（君若）稽（銀）言（僻）辟（凡尊）見冠（始冠）冠始丨丨禮（皮）（圈）

丨（玄冠）齊冠始丨爲丨尊（縞冠）紕（下同）卷緣爲（玄冠）帥

（五十）要見（大帛）爲（朝玄）朝私丨（深衣）齊（咨）要（長中）緣朝

（下同）純覆（以帛）稱（士不）織（志）（織之職）（衣正）閉（移）振見（下同）（聲衰）

紋（芴夫）遠（見於）說（脫）大丨廟荼殺（下同）爲（素帶）辟（毗）（下同）

紕緣（下同）（士練）率（讀肆）（居士）處（員）（并紐）有寸丨五參（溫）（黝）要（下同）（緅）稱

分三丨（讀糊）（凡帶）率（咨）（肆束）肆（君朱）圜疏（一命）縕幽（王后）屈

畫（再命）褘（慈）（凡侍）齊（旋）鄉（大夫）閉見若丨於（於大）見（古之）徵

中（趨以）齊還中（僻）辟（齊則）齊（坐）（公侯）純（緇）縕（童子）緣見

（不袤）見爲不丨命長（侍食）爲不丨示丨（二室）爲少勝（食棗）

核操（君未）傅舍（君賜）稽（下同）覆（不親）爲（凡於）從（从去）（父命）

唯（父沒）盛（圈豚）圜（蜎上圈）（咨）豚齊（端行）稱（田）（廟中）濟（貶）（之容）（逆）齊（坐）（辭容）

咳（煦）（立容）予（色容）見（燕居）語（的）（喪容）顛（岸入）（立容）辨（的）（山立）疑（柄）（盛氣）

顛休（伯曰）相處（上大）適（公子）孽臣丨適（大夫）賓也爲丨

爲雖丨（立于其中　至于八日　揮如也　前詘後詘　揜尺　齊）（于帶　苟夫人　擯狄　君命屈狄　壹食之人　弗致于核）

圈杯

明堂位（昔者）朝（下同）依鄉（九采）當重（四塞）塞（昔殷）相傳

（成王）乘 千丨 載有畫夫見（季夏）大 丨廟 （脅用）盛（升歌）
任著見（君卷）卷（袞）覆見追疏（大廟）大（復廟）重（刮楹）
鄉（崇坫）康（抗）（駱馬）閒（秦有）者見 下同 （其君）勺（杓）（王鼓）賁桴
（拊搏）傳（米廩）盛（崇鼎）父（之鼓）縣見句（之龍）畫（兩敦）敦
少盛（以梡）見（服戴）畫（之綏）綢見（四代）見父傳
于明堂 于郊 昧東夷 樂于太廟 立于阼 于房中 于門 復廟重檐 夏后氏以雞夷

喪服小記

傳（斬衰）衰 後同 爲著見（齊衰）齊（咨） 後同 卷（絹上）（男子）

著 後同 （苴杖）爲殺 後同 （祖父）適（的）爲 既丨而丨期 後同 （爲父）爲
長 後同 楷 後同 （婦人）爲（男主）適（的） 後同 （後者）爲 丨出母丨父所 （別子）
從（从去） 三丨四丨再丨 （不爲）爲（祭殤）見與 丨祭 （親親）爲 爲最太平（從服）爲
爲親也平（妾從）爲（世子）爲（婦當）爲（爲父）爲 爲三年平（再期）爲要 後同
（大功）爲 丨之 從（从去）（士妾）爲（生不）稅（退） 下同 爲 下節同 （降而）見（君母）
爲 則不 （經殺）傳 分 一丨 （妾爲）爲（無事）辟（闢）（復與）疏長 丨半幅丨
終幅 （報葬）報（赴）（報虞）爲 下同 （夫爲）爲 丨舅姑 （夫同）爲 丨比子 [illegible]亡

閒（爲母）爲（宗子）爲厭（押）（爲慈）傳（爲父）爲（丈夫）冠處爲
子丨父 （箭笄）爲 丨母丨父（筮日）朔（在父）爲（父不）厭（押）（父在）爲適（的）（弔必）
易爲 必丨之 （有疾）養惡會（妾無）亡適（的） 後同 （陳器）皆從（从去）
（父不）爲（與諸）應（下殤）斷（父後）爲 丨出母丨恩也 （婦人）爲 丨夫丨長子丨父母
（既葬）報（兄弟）爲報（遠葬）比（君弔）見（除殤）朝（奔喪）更（適婦）
爲 姑丨之丨適丨庶 于東方宰

大傳

傳（牧之）大 丨王 父爲相（上治）繆殺（聖人）與繆

行辟（僻）（立權）稱（其不）長（同姓）分（其夫）從（从去）（四世）殺從（从去）（殺之）
食 以丨 （服術）長（從服）爲 丨父母丨外兄弟妻丨母丨自丨 期厭（押）（自仁）差（雌）
衰應齊（咨）爲邪期（庶子）爲長（別子）爲 皆丨之 齊（咨）衰
（小宗）適（的） 下同 （公子）爲 丨其 （絕族）從（从去）施爲 相丨丨之 （自仁）中樂
大 丨和 及其太祖。 遂率天下 至 于學 無數于人斯

少儀

少（始見）見（曰某）適（狄）數（索）（適有）令（君將）從（从去）朝（臣致）賈
（臣爲）爲 君丨（始入）令（排闔）說（脫）長推（問品）好惡暴（不疑）

度行（不貳）與爲（｜卜之不 ｜之｜）（尊長）長見（燕｜來｜ ｜之）犆行
（侍射）更（執君）乘覆（請見）朝（待坐）還（旋）莫著見（事君）量
爲遺（怡）度勝（爲人）相更（毋拔）報背（毋瀆）遺行處
中（言語）美朝濟匪（霏）（問國）長（婦人）傳長糟（葛絰）要
（凡祭）厭（抑）（僕於）還（旋）朝（貳車）乘（所乘 平）賈少（老｜）（其以）乘（犬則）
種（臣則）操（車則）說（脫）奉傳乘（劍則）夫（芴書）削（笑）辟（僻）（兵車）
行（賓客）度（燕侍）數（索）噍（醮）見（客爵）僎（讀遵）（羞濡）易乾（凡齊）齊

和（贊幣）相爲（牛羊）提（底）（凡羞）齊犬和（君子）爲（飲酒）冠
（半與）軒見（其未）更（洗盥）辟（僻）長（爲人）爲（凡膳）糟犬少
犆（國家）靡（糜）（則車）幾食（｜焉 干阼 階）
學記 說（戉）（發慮）聞（就賢）處（君子）於舍（玉不）兌（同）（｜命）長（雖有）
強長學（｜學）說（戉）（古之）術比校樂選閒讀好
長行（然後）夫說（戉）（｜近者）（宵雅）宵（小通）華樂勞（入學）孫（夏楚）
（不及）（不上）語長見（大學）操（後同）依興（興起 平）樂好易

（夫然）夫樂孫（下同）（今之）佛（拂）夫見（表｜）閉樂（之法）當
長分（發然）格（勃）（下同）勝（不｜）辟（僻）（君子）強易（下同）沮（學者）
長知好女（善歌）閉（知至）長朝（凡學）處（善學）解（解物 爲器）
（自脫 上）從（聰）（記問）語（｜之）舍（良冶 [illegible]）（古之）當畫與（大德）分
（此之）委放（言及 于數）

卷之七

樂記（凡音）比調（樂者）殺樂喪分（是故）行（其｜）中（生人）

樂（爲樂 岳）思疏比見調（宮爲）徵還（旋）殺（宮亂）徵分
（鄭衛）比爲（｜平 公）（生於）幾好（是故）食（之食 石）犬（｜羹）和好
惡爲（不是 ｜）（然後）好惡（好｜ ｜惡）夫奮知樂爲（｜物 役）（先王）
衰樂（安｜）冠食好（樂者）好惡（樂由）易長分（鐘鼓）
還（旋）行（天地）亢（氤）（論倫）夫爲（而不 ｜）（王者）辯（盞 恒）亨夫樂（娛｜ ｜極）
（天高）長強緼相（天尊）處長（地氣）齊煖緼（及夫）夫
著（樂｜）（槃 批上）揭否（昔者）行（知其行也 形去）殺爲（之道）行分（天尊）

夫綴（拙）樂（以丨之哀丨所丨過丨）分易（增丨）（夫民）夫樂（哀丨）殺
思（嘽諧）易樂（粗厲）賁（焚上）（寬裕）肉（柔去）好（流辟）辟（僻）狄（剔）分（本之）
行（五常之丨）稱比長見樂（哀丨）殺知徵和（相丨）（土敝）
長樂（丨而）易行（凡姦）和（倡丨是丨）分（反情）行比（與丨）（發以）
還（旋）和（倡丨）稱長（故曰）樂（樂者岳）（以和）鄉（德者）見（心之）樂
（丨其丨其）見（丨方情丨）好爲（丨己）（樂也）樂（丨其）還（旋）朝（所謂）繇（情之）
樂（哀丨）閔（大人）覆區（勾）伏（浮去）（非謂）行（文侯）夫相好差（雌）

（今夫）夫行狄閔（今君）好夫（丨樂丨古）當莫（麥）長俾（讀比）施
比從（聽）中慊（君之）好趨數（速）敖辟（僻）喬（驕）樂（詩云）夫
（爲人）好惡易（然後）長（丨幼）朝（鐘聲）橫（石聲）難（絲聲）處
爲夫（鼓鼙）將（賓牟）夫令（武坐）憲（讀軒）召（丨下同）（聲淫）唯繆
（賓起）夫語疑（且夫）夫還（旋）（分夾）分行（且女）女反（讀及）行
（濟河）華將建（蹇）（散軍）說（脫）朝見（食三）食更大夫見
語（斯須）易子（慈通）（丨諒）諒（良）樂（則丨丨則）傳（致禮）樂易閔（故樂）

易錯中（動於）樂（則矣丨而丨）強莫齊（坐）（丨莊）相（以丨）幾
易殺沮從（聽）（夫樂）夫樂（夫樂使其樂律岳）耐（讀能）肉徵殺（宗廟）
長比調（故聽）要行（先王）夫（子贛）好斷夫與（故商）
識斷（故歌）中句說（戊）思 防其姦。太始。時熟。邪僻之氣 訢合。吾語汝。太公。子贛。橐
雜記上（諸侯）乘（丨事）（其輤）覆（至於）說（脫）（丨下同）（大夫）乘遠（凡計）長
大適（的）（計於）適（敵）實（至）好爲（丨計）（次於）朝衰（爲其）爲（丨其）
（士爲）爲（丨其）適（的）齊（咨）（庶子）爲（丨其）行適（的）長（士之）爲（丨之）

（下宅）衰爲（丨卜）朝（如筮）朝純繇（大宗）相（復諸）見朝
（夫人）稅（彖）畫展（襢）（丨下同）奇（內子）適（的）（不揄）絞畫（夫附）應（婦附）
閔（君薨）大傳（三年）爲長見衰齊（咨）（父母）衰著適（的）
爲（丨下同）（主妾）適（的）（聞兄）齊（咨）衰（凡主）爲（凡喪）殺（之哭）與著
衰（丨下同註）（爲長）爲長厭（押）處（爲妻）爲楷（丨下同）（遠諸）爲（乃丨）
（喪冠）縫著（總冠）朝衰（丨下同）（朝服）朝易（相授）見（遣車）章（障）
乘（祭稱）差（雌）（大白）大（丨白）卷（圈）（冕而）迎少（暢曰）長（率帶）率

著殺（體者）衡（讀柢讀）見閉盛（既虞）重（小斂）㺯（君若）朝（子蓋）

稅（衆）著緣稱刺（公襲）卷（哀）朝齊（坐）見重率（公視）絞

（曾人）長（弔者）相長爲（含者）相（下同）｜朝著（襚者）要朝

（上介）乘從（从去）｜者爲（助主人）｜死者｜（凡將）鄉（上客）拾（翰入）更（外宗）絞

馮重（訖於共君下同 置下四隅 即位下 坐委下 孝委衣下 位下 立下孝 受命下 送下 盥下 遷尸下）反

雜記下（有父）喪（父｜在服 ｜母）（三年）要（有殯）著（大夫）與（下同）｜監處

（如諸）期（下同）｜處（曾子）齊（咨）衰（下同 下始 衰絰）（父母）傳爲（祭主）與

（自諸）長（凡侍）相（子貢）稱勝中（不奪）爲（下同）｜要（少連）少

解見（下同）｜（妻視）長（親喪）殺（主人）朝著（下同）｜（當祖）更（之虞）

少犬（｜牢）犆（古者）朝（鑿巾）爲（｜其 ｜賓）覆含（冒者）爲惡

（或問）夫與卷（絹上）重（非爲）爲與子（三年）糟疏（如或）從（从去）

食（君｜ 友｜）殺（縣子）縣（期之）爲（｜母）（既葬）與（未葬）傳爲（下同）

（小功）與相（相趨）過（从去）傳（喪食）爲（有服）食（人｜ 之）（从去）（食菜）食（食｜）

（身有）創勝（非從）從比（疏衰）辟（避）（母之）從爲（以喪）冠（去 加絰）

三（｜｜者）見（大功）冠取（父有）與聞辟（闢）爲（泄柳）相（諸侯）

見（卿大）比爲（升正）朝（管仲）畫（平仲）少（婦人）爲（嫂不）遠

（三患）行（無其｜ ｜言｜ 無）（凶年）少（子貢）樂（下同）｜見惡（外宗）爲（下同）｜

從（从去）（遇盜）辟（辟）爲（｜之服 管仲服不｜ ｜其｜）（內亂）與辟（避）雜（大行）殺畫

行（成廟）純（緇）鄉朝（諸侯）比（妻出）共盛辟（避）重（吾食）少

食（之｜ 我疏｜）父強（納幣）卷（絹上）（婦見）見過（女毀）爲（此｜ ｜之）少

處（禪長）長會紕（皮）純縫緣見（之 次下 士壺 歸下 下碑東 士壹問）

（下前 反命下 孝下門 內 下其國 下堂下）

卷之八

喪大記（疾病）縣爲（｜其）朝惡（君夫）適（的）處（燕｜）（小臣）朝卷（衰）

屈（衆）稅號（其爲）乘（復衣）覆緣（始卒）咽（謁）（君之）爲（凡主）著

（夫人）爲（小斂）馮（脫）說奉要相（的）適（主人）拾（柑入）要（闕）卷更

（君喪）縣爲（｜其）（哭尸）鄉（婦人）糟（其無）衰爲（拜 ｜之）（君之）適（的）

（大夫）爲（｜夫人｜ 世婦）（于皆）斷（的）適（始死）綴覆爲（｜將）命應

雙通

辟著（管人）說盛令乾（汲授）差重鬲濡濯縣

脫 璀 力 迺奐悼

令（君設）盛（君之）奠食（疏｜下凡 疏食同）（大夫）長（既葬）盛乾（朔之）

期爲（｜母 ｜妻）樂見傳（五月）比樂（不能）衰（若君）食（則食 之石）

避 宗 百

辟見（小斂）絞（下同）有穪（下同）從（大斂）朔辟識（之衣）

絹上 覎 在

著（凡陳）卷閉（凡斂）易（君之）大（｜胥 ｜祝）胥（祭服）易（斂者）與

（｜其 執事）爲相惡（君錦）殺裁畫覆爲（君將）馮（下同）見

从去 飭 的

（大夫）楷（君撫）從（君大）長（君於）奉令（柱楣）柱殺（凡非）適

避 的 咨

（與人）辟要（既練）令（禫而）傳（期居）期爲齊衰殺（公之）

爲（君｜國 大夫）適期（君於）爲（夫人）爲（既殯）楷（下同）背相

讀角 讀帷

（三問）著（君大）重（君裏）著（君蓋）縫（鬏爪）綠盛（君殯）盛覆

祕 讀船 讀船

縫（黻君）種令（飾棺）畫（下同）（黼荒）覆緣行背（素錦）僞

絨通

覆（五采）行（君纁）著（披六）披（下同）（用輴）輴（｜葬用）國比見

（凡封）咸背（棺椁）盛（還尸于寢 拜投于前 坐于東方 踊十一國賓 于位 迎于寢門內 拜于下 即位于位）

內 于房中 載于陛 既尸于堂上 賓于 遷尸于 奠于文
差沐于堂 于西楹 盡不食 橫者三 于序東 于序端

兩節八字 哭于宗室 于門外十九二十年

祭法（有虞）契傳大句（埋少）少相近見（｜怪 物）言（大凡）

作祖迎 彥 的

更分當（天下）殺（王立）共夫（適士）適（下同）（官師）長（王爲）

爲大（｜社）傳盛（羣姓）爲見傳（夫聖）夫（厲山）見（共工）

共傳（堯能）當（黃帝）共（契爲）契（下同）長（及夫）夫（亭。當乃 止學能）

禦大菑。周弃繼。
之 去民之菑
索 讀掄

坐

祭義（祭不）數禘（大嘗 禘第）食樂之（｜親）（致齊）齊處樂爲（祭之）

旋

見（｜乎 其位）還（先王）夫養見祇（君子）夫（唯聖）鄉相齊

索

（盎｜）（文王）與樂（仲尼）趨數濟夫（｜各 ｜何）（｜言）當（所｜）（孝子）

坐

比（宮室）齊勝與見（盡其）殺（之祭）敖爲（深愛）奉勝

从去 坐 爭

（先王）長爲分（立愛）長錯（君牽）從奉見（祭日）分（天王）

奇行令（宰我）齊（衆生）陰（二端）見（｜以）閉（無｜）（反古）藉

涤 坐

齊盛（古者）齊朝見（公桑）爲奉（下同）種食乾惡

（蠶既）與少覆（良日）推（祀樂）易子諒樂（則｜ 安不｜）（則｜ 孝者）

養（下同）與（身也）處陳（亭執）亭夫強（建）（夫孝）夫放（樹木）

斷為（亦一）惡（丙避）（下節同）（有三）養（樂正）數頃（昔者）與（雌）幾亢

（朝廷）朝為（行肩）併辟任少（下俱同）長（下俱同）差行（雁一）

（古之）狩（下同）（孝弟）朝放（祀乎）食更犬藉養（衰）朝分

（三老）食（坐）（老一三）更犬（天子）過（壹命）朝見（昔者）卷知斷

處（將祭）齊思（一慮）（建國）鄉（所嗜 歎息 嗜欲 敬享 子）（竊 麗于碑 斃于下 發揚于）

上（于鬱室孰犬哉 及於親 横乎四海 壹衆足乎 壹出言乎 太）（子齒 待于竟 壹命齒于 再命齒于 御省之）

祭統（治人）夫見（賢者）長為（杏）（祭者）養（緇）退（何）（孝子）養（坐）行（既內）

取夫（一祭）長（天子）共齊盛純（及時）齊（齊也齊不齊以致）（齊以齊之貺）

耆（坐）（先期）旬有齊（盎齊涚齊）（祭齊劑）犬（一廟）（一宗）純（緇）從（从去）藉（入舞）樂（三重）

夫（下同）（尸稷）進（讀飲）見（押）厭盛（澤之）重夫與長（君子）惡

與度（十倫）夫（一祭）見殺長（鋪筵）為（一依）（神）馮閟（之道）

夫行（尸飲）長（衰）更（昭穆）夫長犬殺當（古者）犬鄉

稽舍（君卷）卷見齊（為俎）重見奇（為）（凡賜）長少

夫（下同）（有畀）煇胞（於祫）艾斷（故曰）與（夫鼎）見（銘者）比

（夫銘）知（故衛）假犬左難射為放（啓右）傳（乃考）者（曰）

解子女（悝拜）稽（古之）比（昔者）見（陳于 待于 于祊）（降立于 于其廟 立）

（于阼 亭壹 稱而上下 假）（于享 施于 至于今）

經解（孔子）易（一良）絜（深通）比好亡當夫加（作假）（夫子）朝處

（發號）說（戎）（祀之）縣易（隆禮）朝處長要（故朝）朝長夫

坊（昏姻）辟（辟）長遠繆朝（絜靜精微 方圓 猶）（坊止水 差若豪釐）

卷之九

哀公問（丘聞）長（索）數（然後）強冠（其順）幾處見（今之）好敖

（設）午當行稱（古之）迎（下同）舍與（本一）分惡（天地）與

朝（三代）與妃（忌）愾犬（一王）冠（敬身）為（一人）（成親）樂（成身）

分夫（何貴）於（一穆）（蹴然）辟（避）幾（胡莫之行也 子）（志之心也）

仲尼燕居（仲尼）女語中足便鮮（師爾）食夫（子貢）與

食長夫見（以之）處長朝（宮室）錯袞殺任合

（｜右爲）奇中（｜黃鐘）亨處朝（禮者）相與錯處長朝

（愼聽）女（聰）語縣中（｜規｜矩 相｜）還（旋）齊（慈）振朝更（禮也）繆

召從（制度）與夫（｜夔 子張）語女錯（復問）樂（｜之）夫

犬朝行（禮之）相處（所｜）見長（室而）長舍爲（｜人 所發）

孔子閒居（孔子）閒夫樂易幾（民之）樂（哀｜｜民之｜君之 ｜民之｜亦｜其｜）

泥好惡（｜惡 五至）其（｜命）棣（代）爲（此非｜ 言則）爲種（何如）

施聞樂（三王）勞覆齊（蠶）（日｜）假契（清明）耆爲（｜之）

難（三代）聞犬背累（凱弟 橫行 其命宥密 威儀 逮逮 施于孫子 至於湯齊）

（聖敬日齊 嵩高維嶽 維 中 弛其文德 協此四國）

坊記（子言）辟（譬）坊（下同）與長分（小人）慊秉（貧而）好樂

乘行（夫禮）夫朝（天無）相盍（讀渴）惡遠（觴酒）朝（利祿）號

命爲（有國）行（上酌）長（善則）度（稱君）女於乎（稱親）犬

（君子）見說（戊）應（於父）養（父母）樂（坐）（長民）長朝爲（｜親 ｜神）養

（故則）食（｜禮）齊（醴齊 粢齊 制）過長（升自）推（老老）長傅

（禮之）行（賤｜）（君子）長（夫禮）夫取從（宗）告行（取妻）取犬

見（禮非）繆與（寡婦）見辟（避）遠（好德）好（諸侯）遠見（昏禮）

迎見（則民不偝 而以畜寡人 服無咎言 考卜惟王 度是鎬 京 惟龜正之 入告爾君于內 女乃順之于外 此謀）

（此猷 惟我君之德 於乎是惟良顯哉 大誓 子 克紂惟朕文考 紂克予惟予小子 其惟不言）

中庸

表記 見（子言）說（君子）爲處中（禓襲）見（祭極）樂朝（愼以）

（避）辟遠處行爲（有｜ 莊敬）儼（參去）（齊戒）齊（坐）見（無辭）告易

（｜疎 子言）揭（桀）（無欲）好惡（｜不仁所 ｜生於）知強（仁有）知（｜者）強

（道有）斷（仁有）強數（｜世 ｜嗣）爲（｜後 仁之）勝夫度（中心）鮮

行（景｜ 德｜）好鄉（難成）好易夫鮮閒（久矣）行（制｜ 其｜）移（讀稱）

稱（服其）行衰稱見（戊）（義者）盛（下之）施與蔓樂易

（先王）行處分（仁者）說樂難與（今父）易（尊命）遠（｜之 ｜神）

喬（騎）亢（禾實）強遠省（戊）（虞夏）勝（不｜）（後世）要契（｜爲）與

爲（卜｜ ｜氏）幾（先負）說燕幾（大言）朝稱分（下達）共汝

長（而諫）分爲丨利朝（欲諫）瑕（讀何）遐語人丨他（難進）易遠
陳強分（三瀧）要（軍旅）辟（避）難朝處好（雖天）（姜）疆（君子
行蔓（口惡）食說（色親）與足爲丨利鮮（三代）召（大事
齊（咨）盛見（后稷）易（大人）處犬傳（敬則）長朝（擇言在躬）篤
（以不攜 惟甲 無能胥以寧 我今不閔皇恤 惟德之基 之）（有壹也 維鵜 彼記 惟此文王 節以壹惠 凱弟 惟威）
（惟明 恐不謂 受命于天 受）（命于君 萋萋貝錦 后稷兆祀）
緇衣（爲上）易好（好賢）好惡（好丨惡丨）數（索）（夫民）夫孫（子之）好

惡（禹立）朝（上好）好長說梏（讀覺）（戌）行德丨惡（王言）行丨丨（不危
（不危過丨也則言丨）（高於丨丨不敢高）（道人）行（行之丨不能至衡）於（丨丨緝丨歎）（長民）長（聰）從行
（讀告）爲上吉（有國）共好惡（丨之丨惡）分（上人）長好惡（丨慎所丨）行
（所行者衡）共（政之）當（大臣）比葉好惡閉（天人）遠錯（小人）
夫（丨水丨民）易爲丨其行（太甲）兌吉相中說（戌）（民以）好
雅（讀牙）君丨見惡（下之）行（而行之衡）度識（唯君）好（好仇上）鄉惡
（入）癉惡（輕絕）好惡丨惡（私惠）好惡（苟有）軾行（言從）行（而行新）

周（讀害中）田觀要重（南人）與兌偵數（讀貞索）（萬國作孚 尚民）（匪用命 有梏德）
（行 不愆于儀 則民德壹 惟尹躬及湯 咸有壹德 維王之）（卯 夫民閉於人 惟口起羞 惟甲胄起兵 惟衣裳 惟干戈）
（惟尹躬先見于 相亦惟終 小民惟曰怨資 小民亦惟）（日則義不壹 其儀一也 好仇 無射 怲其德偵）
奔喪（奔喪）見過辟（避）朝爲（至於）鄉絞（下同）要（有賓）相
（非主）爲（咨）齊衰（下俱同）要（奔母）鄉（的）適（婦人）拾（拊入）更（奔喪）相
（下俱同）（的）適（冠）數期（爲母）爲（以下）稅爲丨父（聞喪）見（若除
著殺（自齊）要（凡爲）爲丨私丨之省（天子）差（雌）爲丨使（所識）爲

（拊入）拾（凡喪）長從（从去）丨父（聞遠）稅爲（于序東 拜于東方 于）（門外 壹祖 哭于家）

卷之十

問喪（親始）雞（讀笄徒）斯乾食夫號（婦人）殷（隱）辟（闢）（下同）（其往）喪
心悵處（三日）爲（聖人）丨之斷（冠者）稽（免者）爲（何丨丨喪）（變雖丨喪）著（杖者
爲（爲同平）辟（避）（以鬼享之）
服問（傳曰）傳（下同）爲（下同）（押）厭（後同）期（後同）（從重）齊（咨）衰（後同）
從無爲（知其）（从去）從丨（母有服）爲（爲公之母也）爲（三年）應著（下同）

（大功）累（麻之）斷（下同）（既練）爲（小功）稅（下同）爲要（殤長）長

爲（下同）（君爲）見遠（君所）大適（的）（下同）（大夫）大（｜子）（君之）乘

（公爲）爲（素爲之平）（凡見）朝稅

（閒傳）傳（斬衰）衰（下同）見齊（咨）（下同）（之哭）從（聽）（唯而）唯（三日）與

莫食（疏｜下同）（既虞）期（後同）乾閒（居倚）稅齊（咨）（使齊縗）處見

（卒哭）柱（主）唯與｜（有義）（斬衰）朝（受以）爲重縗（下同）要（下同）

著（下同）差（雌）見（男子）爲（又期）紕朝閒（易服）爲（既練）重

（之甚）長易（｜於）（則壹。不食）

（三年問）（三年）稱創衰斷期數閒空（凡生）喪過號

噍（啾）知（莫｜於人）（將由）夫與（之人｜）曾爲（修飾）夫與過（｜隙）

爲（至期）期（下同）斷（下同）更應（九月）殺夫（壹。使和壹。所壹。也）

（深衣）（古者）見要縫（要｜）朝純著緣疏齊（咨）（袷之）厭（押）

殺要縫有（｜五寸）見稱朝萃辟（制士）有齊（咨）（下｜）

縫（邦老）齊（咨）相出朝（｜服｜祭視｜）迎處（[illegible]）大純緣

畫見

（投壺）（投壺）奉樂（｜賓）盛傳（賓再）般（旋）還（避）辟（司射）度（請賓）

比爲（爲馬爲成爲一成爲三馬平）更（命弦）閒（索）大數長（左右）拾（拑入）更

（卒投）數（全）（雙數恕）純奇令（命酌）奉（｜觴）養（正爵）爲令樂

（算多）扶（乎）長爲（魯令）敖長冠（｜士）

（儒行）（哀公）與（服｜）少長冠（甫）（｜章）見（敢問）行（儒｜）數更

強卒相貫閒從（聰）（衣冠）易中（禮）（｜於）（居處）處齊（坐）難

行易（不寶）積易見爲（委之）樂好沮更斷爲

（爲甚平）見難勝當（可觀）處數好（忠信）處更差（雌）（一畝）

竇（豆）更著（今人）比信思中否（痞）（內稱）辟（避）（累閒善）難

好惡樂（深身）沮招（橋）行（其｜之高）處（上不）好度（合志）樂

行處（溫良）孫樂見行數（不實）長行爲（言不｜常｜人有｜）

重要

[illegible]

冠義冠（爲冠平。）傳（凡人）長冠（下同）（古者）夫（故冠）冠（緇布冠。平。）爲

適（的）（見於）見疏爲（長一適）適（的）長齊（坐）（成人）少行（禮一一之）與

冠長迎（親一）朝

昏義貫（脊）易（昏禮）夫（父親）迎（拜迎。平。）奇（敬慎）夫（一禮）冠朝

（夙興）見段（鍛）相盛胖（厥明）更見冠爲（成婦）當委

積藏（古者）數（一之）（男教）適（誦）見爲（一之一天王一后）衰（咨）齊背

（先侯于門外　于　公宮　于宗室）

鄉飲酒義比長（鄉飲）絜（潔通）（下同）遠長（聖人）共（主人一之一之者）長

冠（賓主）僎（讀遵）（下同）長（下同）（讓之）過（天地）夫易分（祭薦）爲

（酒爲。平。）（之禮）孝（作教）（所謂一者）行（吾觀）易省殺（王入）閑樂（和一）華

更卷（絹上）相（賓酬）少（降說）說（脫）朝（不廢）莫樂（賓賤）殺樂

行易（烹狗）夫（賓必）鄉愁（讀揫）（不必）鄉閑（一一也一之）（迎賓于　絜也學至于　致）

（階　至于衆賓　烹。狗於東方）

射義（古者）長中（故射）還（旋）中（中矣參。）行（德一一不遜之一）比拾（拙入）（一發）

說（脫）夫爲（一之不安）辟（僻）分（踰一）正樂（一於義理）（其節）樂（樂宮岳。）行

乘好朝共與（以射）數（索）行（之制）比中與數（索）夫

傳好（敎詩）處傳樂（安一）（孔子）相貫（慣）將（之一）與（一爲人後）

爲（一之立後）（又使）好不（否）（一在此位一言今此）處（序點）好旄不（一在此位）（射之）

中（侯之中。絡）著（天子）中與絀（男子）食（食君之祿教。右。）分（仁之）中

與（何以）正夫中畫（御。亦　勵有存者　射至于）

燕義（古者）卒（翠）（之一游一）大（一子一學）正（弗一）朝適（的）（諸侯）鄉適（敵）（殷賓）

亢爲（一疑）（君舉）稽爲（公一賓）分宮（席心）差（雌）爲

聘義朝（聘禮）放（三讓）差（雌）（君使）勞（卿爲）還（旋）（一圭璋一玉畢）食見

覲一朝相（天子）比食數（索）勝（以主）還（旋）遠（主國）積乘

食殺爲（聘射）幾乾莫齊（坐）（一莊）解長見（子貢）爲

（一王非一）與夫知見（一于山川）齊（坐）還（旋）朝追瑩（紫）（迎于竟　拜　迎于　見于）

（山川　壹。食再　饗。　揄。瑕揄。瑜）

喪服四制（凡禮）夫知沒（[illegible]）爲[illegible]著（[illegible]）斷爲[illegible]

容　贍

（下同）（三日）期（下同）（賓於）爲齊（下同）（杖者）擔爲（爲主故爲權制平）傳

少應（始死）解殺諒（下同）闇（下同）（斬衰）唯傳（父母）比

知（思揜義）

補遺　杜渡橋　如以熱湯盪　滌切滌者容也

附周禮（見前者不載易別者不樽其餘本音轉音依本文前後合卷）

（天官冢宰）賈（下同）戲（漁）食　冪（同冪）會　追　瀍（法）毓（同育）削

（甸家）匪（分｜頒）挾（浹通｜日）亨　示（奇）弛（俗弛）責　辟（條｜名）稍

奇（觭同）衺（邪）鱻（鮮同）羶　沙　貍（鬱）盲（望）般（班）共（貢）

（蓋註當爲具說）膴（呼）胖　齊（下同）藉　籍（緯）貍（薶同）蠯（排）豆

（蓋｜脯）疕（彼）和　放　痟（宵）祝（注）劀（刮）氣（當爲穀五｜養之）緹

（醴）醫（醷通二曰｜下同）酏（夷）醴（豊）㮚（古文栗）蔆（老）芡（上箝）麇（均）鬻

（嫩）拍（博）箈（臺）酏　齊（齏｜人）（節同）鬻（同煮）匽（同偃）梐（皮上）枑（互）

張（｜葬）敦　正（｜九）楬（桀）廞（歆）淳（準同）穜（衆）稑（六）摡（戲）

禬（膾）賈　良（當爲古）展　緣　暴　繶（益）句（絇同）

（地官司徒）賈　虣（暴）酇（纂）稍　委　扰（撓通）賡　會　專

（園）肉（腴）媮（偷）景　參　晦（畝本字）奠（定｜地守｜賈｜其）殺（後同）嬎

（美同）肆（息利切）施（當爲弛｜舍）兩　美　甸（盛爲｜四｜）政（征平其｜地｜方｜土均）

（平池土地之｜）（後）辟（璧）萑（北）菙（垂）匶（籒文柩）屯　囍（熹）酺（步）

圜（環通）緱（糸）帗（拂）鼜（戚）職（讀爲樴｜人）簝（聊）畫（韈本字）襄

候（後）中（讀得｜失）強 辟（避｜諸弗｜｜忌）純（緇）儥（欲）買 佰（同艮）

辟（辭布）｜璽（徙）淳 欽（恣）總（當爲傯｜布）鍵（健）正 敂（扣）

耡（助）比（頡｜敍）磿（曆）趨 閲（｜栗）而（讀若｜用之）余（當爲餘）種（爲之）

（｜糞｜芒卜種桂之｜獻｜）緹（題）墳 檃（成上）輿（標）掄（侖）翮（核）接（插）

饎（熾）

春官宗伯 鞻（樓）華（垂上）馮 相 示 飌（古文風）貍（埋）疈（璧）

肆 骫（古文禍）信 放 果（貫）甸（田）洱（米）襄 竁（吹去）

職（｜人）貉（禡表｜）修（卣通）嘂（同叫）獻（讀犧｜尊）昨（酢通）著 齊 獻

（讀莎｜酌）修（滌通）依（扆通）純 繅 瑑（篆）珍（讀鎮）羨 駔（祖）希

（作絺）隋（妥）擽（古文拜）趣 祇 卷 磬（同韶）圜（圓）九（當爲大｜磬）

縣 尻（尸）傀（魁）舍 比（｜樂官而｜之）瞽 頌（容｜｜磬）硍（哀）

陂（跛）韽（庵）笮（仄）甄（震）齊（咨｜夏）祴（該）觭（雞）果（祼｜屬）焌

（俊）巫（讀筮）噩（諤）難（儺同）煇（運）鑴（奚）弊（閉）祝（書大祝等官音竹）衍（讀延）

炮（讀包）奇（｜拜）襃（讀報）防（當爲披）說（脫｜載）禂（禱通）匰（丹）約（要通）辟

（擗）恊（同協）枋（柄）數 樊（盤）條（讀條）前（讀翦｜樊）總（宗）厭（押）蔽

（拂）槇（見）藻（藻本字）萑（九）髹（休）說 苹（屏通）輕 旜（同旃）旞

（遂）鬽（魅）

夏官司馬 行（｜司馬）買 爟（貫）齊（咨）趣 邍（古原）撢（同探）監

鄉 比 馮 壇（讀如墠）杜（渡）參 弊 書（當爲晝｜其事）

祊（方）徇 摝（六）駴（同駭）厭 正（國｜五｜三｜二｜弗｜）肆 內（火｜）

縣 櫜（同柝）賁 拔（祓）襄 難 方（罔）良（兩）繅

瑉（民）璂（奇）箙（服）椹（斟）繒（增）句 試（讀考）敦 辟（闢同）

軹（止）說 駣（趙）序（訏）湛（巉上）盧（雷）維（雍）豯（奚）幵

虖（呼）池 嘔（謳）華（同瓜）政（｜學）

秋官司寇 訝（砑）圜（環通）貉 蜡（娶）雍（勇）條（狄）冥（覓）庶（諸）

翨（翅同）柞（側）硩（徹）赤（戚）犮（拔）耆（奇）暴（當爲恭）罷 約（下同）

弊 亨 辟（闢同而｜下同）左 撟（皎）刉（雞）賁 版（太版）

幾（讀庪）拲（拱）積 徬（棒）鼜（戟）骴（恣）粥 繩（孕）夭

貍（埋）黽（猛）鞠（菊）楛（姑）瑱（鎮通）賓（擯丨拜丨使者丨相）辟（避）還（環丨圭）

籔（叟）秅（茶）見

（冬官考工）廬（盧）汶（民）妢（焚）泐（勒）澤 段（鍛）㡛（荒）楖（櫛本字）

旊（倣）戚（蹙通）阤（矢）轐（卜）圜（圓）掣（宵）眼（魚墾切）齵（隅）稹（軫）

藃（郝）柞（窄通）摯（孽）阞（勒）捎（宵）參 竑（宏）溓（黏同）毃（敲）

槷（孽）甐（吝）萬（矩同）桯（汀）信 卑（陛）殷 較 轛（對）

軓（軋）緧（秋）頎（墾）典（殄）準（作水）楗（蹇同）契 需（暖去）灂（醮）

齊 垸（完）句 鋝（劣）銑（先上）攡（迷）說 聞 臀（豚）

豆 空 惌（淵上）齘（械）鮑（庖當作鞄）著 腥（同涅）需（懦弓人同）

帴（翦）韗（運）陶（本鞠）三（參丨正）圜（環通）湛（箋）淳 欄（同楝）渥（漚同）

淫（當為涅）盝（同漉）龍（茫）繅 羨 勺 耑（端通）殺（當為[illegible]丨矢）

閷（曬）趮（竈）鬲 髻（刮）薜（讀蘖）暴（讀剝）膊（船）仄（側本字）注（晝）

吻（刎）數（促）顅（懇）積（刺）觚（當為觶）豆（當為斗）个（當為幹）絹（云）

椑（皮）毄（擊通）校（讀絞）甽（圈上）孫 捎（宵）奠（讀停）里（讀以）窌（教）

欘（竹）庛（次）摧 菑 閷（山入）昔（錯）斲（卓）休 畏（借作隈）

昵（職）肥（挐）奠 合（洽則丨）荼 幨（同襜）帤（枷）引（讀譬丨如）敝

（讀敝）羽（讀戶）堂（棖）斞（與）

六經字便（無卷數江蘇巡撫採進本）

國朝劉臣敬撰臣敬字恭邵江陰人是書載六經字體自一畫至二十九畫頗能辨正偏旁點畫又於諸字之轉音不轉音者分類釐訂亦易於省覽特所見古籍無多故舛誤時復不免如謂易亢龍之亢音剛非康去聲不知說文人頸之亢及角亢亢龍亢父固均音剛而亢龍之亢見於經典釋文者止苦浪切一讀又謂易觀卦之觀正韻附去聲爲非解卦之解正韻讀音蟹爲非然經典釋文載觀官喚反示也解音蟹緩也先儒授受於二卦各止一讀迄今未改正韻收之附音猶爲近古臣敬皆以爲非是未考古之失也至謂陰疑於陽疑字不當轉擬考禮記前疑後丞或作擬周官司服云大夫疑衰鄭元注云疑之言擬也又漢書食貨志遠方之能疑者顏師古註云疑讀爲擬則疑之爲轉擬顯有義例又讀社字不當有杜音考史記秦本紀蕩社明作蕩杜社杜字通其爲一音可知而以爲社無杜音尤誤葢自漢以後經史各有專家即各分音讀遞稟師傳不能偏廢臣敬以啟廸蒙穉難於博引繁徵固不妨止取一音其所不取則置之不論可矣槩斥爲誤豈通方之論乎

字學正本五卷

〔清〕李京撰

中國科學院圖書館藏清康熙八年刻本

附《四庫全書總目・字學正本五卷》提要

字學正本序

字也者文章之根柢也點畫以立其體音義以通其用體立而用始行故點畫稍譌音義遂謬學者誠不可不慎辨也周制人生八歲入小學保氏敎以六書形事意聲其體也假借轉注其用也漢有尉律以飭小學唐有校書郎以正字故明有正韻一書禮官儒林咸遵之勿秃焉至我

熙朝御宇尤加意右文于闈牘點

畫之譌者文雖佳弗錄是又知字學實爲王政之本非僅儒生之曲埶而已顧自蒼頡造字以來史籀作大篆李斯作小篆程邈又作隸書日趣簡易自是秦書列爲八體漢甄豐等又分爲

六體而古灋淩兂魏晉之際鍾王崛起專以恣態爲工迭迭逞其私臆增損點畫以取勢而字體遂大壞矣自唐迄今楷書與行艸幷行篆文則止爲摹印者用故篆隸遂畫肰分爲二途學者不知其同流共貫凡箸書說字者惟就隸書點畫以辨譌謬葢未有能返其本而求之者也或曰求其本則必求之蒼頡之古文其庶幾乎予曰否否古文不可得亦求其近古者而可矣

秦火之後古文亾兂東漢許氏叔重箸說文以解字其時太古未遠最得六書之遺意故正字者必本之說文始爲窮源之學否則探賾隱矜博奧均無當已予友李子元伯覃精研思于字

學者蓋歷二十餘年深慨俗學之謬乃折衷說文本篆籀以通楷隸編彙成集顏之曰字學正本予受之卒業乃喟然嘆曰字學之不明久矣予能使學者咸知返古而又適于今之用說文而後誠不可無是書以翼之也且近今俗學之謬又豈獨不明于篆隸相承之意而已哉如所之爲聽豕之爲鷹則何所見而同育之與毓噍之與嚼又何所見而異且有時俗習用而考之

古文則竟無其字者益難悉數今得元伯返其本而求之凡俗習之譌謬者舉知所正已予不敢私爲帳中祕梓而廣之以公諸同志且于

聖天子同文之化亦不無小補也夫豈僅許氏之功臣也哉

康熙八年歲次己酉仲夏信守

眷弟高夢說頓首拜撰

字學正本凡例八則

遵說文

頡之初作書也依類象形謂之文形聲相益謂之字迨至周宣文字不異于是史籀著大篆十五篇與頡文分爲二體秦李斯省籀文改爲小篆程邈又厺繇而作隸書字體之變流漸靡極漢和帝時汝南許慎作說文十四篇計五百四十部慎子沖上之安帝其後諸家解字者皆本說文誠定論也至如戴侗之六書故周伯琦之正譌魏子才之精蘊雖多捌義殊屬野狐是書一遵說文本旨間有旁援曲證取其當于義者而附之非敢矜新立異也

分韻類

聲有清濁音有闔翕讀者不得其音五方聲气之不同耳茲正之以中原之音平上厺聲各分十七韻入聲分八韻是皆從聲立類非沈韻可

比也如坤尊字舊本元韻今入眞文韻邪車字舊本麻韻今分遮奢韻餘倣此

正音義

說文解字一音止一義耳經史中一字幾呼多所借用讀者不知某爲正音某爲正義今凡正音外必注讀若某音借爲某義使人一目了然始可無疑矣

攷譌謬

字學茫昧久矣襲舛承譌漸失其眞微芒之差謬以千里如字彙一書爲今世共推乃解字而不本諸說文種種錯誤未易更僕數也況篇海韻會諸書乎是集于六書之意義尋源溯本雖難徧覈然于經史常用要字辨譌標正實荀苦心

正古文

秦火之後古文幾絕間有存之者說文備載後

世尚奇者流未窮其義輒借口古文竟不識古文源淵何自也今凡說文所載者注古文某字籀文某字而經史相沿者注古某字見某典或于古文下附之或于本字下附之庶便觀覽

辨正本

篆文變爲楷書後世遂分兩塗更襍以行艸而筆畫益謬不知何爲正字何爲本字夫正者正其譌畫端正不苟是也本者本諸篆文木本根

原是也今乃以正字爲本字以本字爲古文又有以古文而通俗譌此以爲彼者世代相沿莫知攷究是書凡字必注某正字某本字復贅其辭曰俗作某非如未注某正字某本字而曰俗用某非通用某非乃相承之誤彼不可以爲此也

清濫同

上古之世其俗淳龐其文簡略降及後代其事

日繁其體益變一字數同俗書倍于正本按說文五百四十部九千三百五十三字重一千一百六十三字重字之內古文分其十之七彼與此同者僅分其十之三今凡同某字者依說文皆注或从某未審其攷者槩不敢入

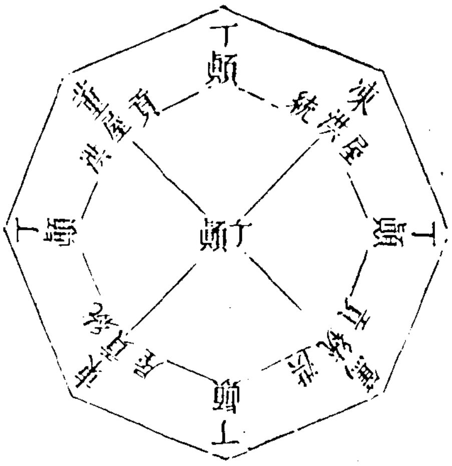
正反切

反切者天籟自鳴也信口呼出兩字皆合一字今從易簡之道不必泛立字母卽平上厺入四

聲之內循環無已彼可爲此之母而此亦可爲彼之母如篤洪切篤爲東之入聲中用丁顛字調之篤丁顛東知是東字董爲上聲凍爲厺聲董洪切凍洪切皆東字也如東凍篤皆可爲董之母字東董篤皆可爲凍之母字東董凍皆可爲篤之母字附循環圖于左今用反切必本四聲若有聲無字姑借別字代之

晉長平 李 京元伯讀識

四聲循環圖



反切一道門法良多初學欲求解悟每猒其煩茲卽東董凍篤四聲謬爲此圖或順而切之或逆而切之或衡而切之俱用丁顛字貫下無不得之聲衆一可以槩百矣亦此道之捷徑也

字學正本姓氏

鑑定

李漢青先生（棨馥）

田沛蒼先生（逢吉）

李繪先先生（中白）

畢四世先生（振姬）

張九如先生（彥珩）

張壺陽先生（汧）

高易庵先生（夢說）

張稱恭先生（恂）

趙岸皃先生（介）

張濂雷先生（惠迪）

陳壺山先生（埏）

張潛初先生（毓化）

參閱

李漢困（棠舒）　殷太階（共日）

鄭子英（俊）　趙庚水（象乾）
趙愛周（之鼎）　王毖中（用體）
王天章（錫胤）　常旂斗（在）
馮北居（兆樞）　牛斯玉（美）
李蘭伍（焻）　焦金沙（映斗）
趙月槎（筏）　郭如嵩（雄都）
李杜皇（偉標）　李默雷（礮標）
張麓崧（沖）　張星槎（漢）

張雪君（濤）　盧西嶁（汝垣）
畢雨階（澍）　張木公（棫）
李卉寅（棣）　張文沙（聯璧）
崔璘七（涵璽）　崔叔玉（涵璧）
王德裕（士美）　李俊明（耀閣）
李闇先（煜）　李治明（耀書）
趙廏英（名輔）　陳衡岣（均持）
王覺樵（玉柱）　李笠翁（漁）

王孟侯（之卿）　李心白（之易）
李賓坊（顯庭）　李殿臣（大庭）
郭百二（燦）　張君閣（大光）
邵立三（建標）　郭爾瞻（巖）
劉繩武（胤祖）　武二酉（翼）
高貞明（晙）　程狀搖（翔雲）
謝錫庵（天胤）　楊念齋（嗣洲）
張信我（咸孚）　趙徵垣（晟）

秦周卜（焻）　秦班復（彪）
郭萬年（漢垣）　緱九嵐（焱）
緱爾玉（璽）　賈待聘（如璋）
周士蘭（澧生）　姬仲貽（兆燕）
趙馨繭（淑朴）　賀修來（進）
扈子復（元基）　石珂雪（之瑜）
朱荔裳（琰）　張元章（袞）

字學正本總目

卷一

上平聲

東鍾一　江陽二
支思三　微齊四
居魚五　呼模六
皆來七　灰雷八
遮奢九

卷二

下平聲

先咸十　蕭豪十一
哥戈十二　家麻十三
庚青十四　尤矦十五
眞文十六　覃寒十七

卷三

上聲

董腫一　講養二
紙似三　尾薺四
舉語五　汻姥六
蟹解七　賄壘八
者野九　銑產十
筱巧十一　舸果十二
賈馬十三　梗靜十四
有厚十五　軫吻十六
感旱十七

卷四

去聲

宋用一　絳漾二
寘寺三　未霽四
具遇五　固悟六
泰夬七　隊類八
蔗舍九　霰豔十

嘯號十一　箇過十二
駕禡十三　敬證十四
宥候十五　震問十六
願翰十七

卷五

入聲

屋物一　質錫二
術律三　曷合四
藥覺五　黠洽六
麥白七　屑葉八

字學正本卷一

上平聲

東鍾一
江陽二
支思三
微齊四
居魚五
呼模六
皆來七
灰雷八
遮奢九

字學正本

（上平聲　卷一）

晉長平李京元伯攷輯

東鍾一

○（篤洪切　音冬）東（東方木位生气之所動也从日在木中會意）𠔚（冬本字四時盡也从仌从㚇㚇古文終字隸作冬）𣅶（同上古文从日俗作旮非）

○（竹同切　音中）鍾（酒器也从金重聲借爲當也聚也又龍鍾老病貌泥用鍾非又量名則與鍾通）種（先種後熟也从禾重聲○借爲中勇切上聲種類也今俗讀作去聲用爲種蓺之種誤）

銿（同鍾或从甬○今與鏞同非是）𠁧（古文中字）𠁩（籀文中字）衷（衷本字裏褻衣从衣中聲借爲方寸所蘊也俗作衷裏並非）鼨（鼨本字豹文鼠也从鼠㚇聲今隸作鼨、）鼨（同上籀文）㚇（古字終字○冬字从此）螽（螽本字蝗也从䖵㚇聲俗作螽从冬非）⿰虫眾（同上或从虫眾聲俗作螽非）幒（幒本字幝也从巾悤聲一曰帙○今讀若且冗切聰上聲義同俗作⿰禾悤幒並非）⿰巾松（同上或从松）

○（谷空切　音工）公（平分也从八从厶八猶背也厶卽私字韓非曰背私爲公）厷（肱本字臂上也从又从古文或作肱通）肱（同上或从肉）宮（宮本字室也从宀躳省聲俗省

作宮非）恭（恭正字肅也从心共聲俗从水誤）觵（觥本字兕牛角爲器可以飲者也从角黃聲俗作觥）躳（躳本字身也从身从呂呂古脊字象脊骨之形或作躬通）躬（同上或从弓）𢀜（古文工字从彡）供（供正字設也从人共聲一曰併給俗作供非○周伯琦用廾爲本字與說文背矣）龏（慤也从廾龍聲通用龔非○龔給也又姓）

○（寵榮切　音崇）充（充本字長也高也从儿育省聲借爲塞也滿也俗作充充珫並非○統銃字从此）衝（衝本字通道也从行童聲借爲當也向也突也俗作衝非○周伯琦曰又冡衝戰船別作⿰車童艟並非按說文無艟字⿰車童注陷敵車也並非之非是）⿱宀出（古崇字前漢郊祀志莽遂崇鬼神淫祀）沖（涌搖也从水中○周伯琦曰和也又上飛也別作冲种翀並非）

○（木通切　音蒙）冡（覆也从冃豕會意借爲擀昧也欺也別用蒙女蘿也○與冢字不同冢竹隴切塚本字）蒙（蒙本字女蘿也說文玉女也从艸冡聲俗作蒙蒙並非）幪（幪本字蓋衣也从巾冡聲俗作幪非○周伯琦惟用冡與說文異）朦（月朦朧也从月冡聲○俗書有从肉者易混大也）⿰馬冡（⿰馬冡本字驢子也从馬冡聲俗作⿰馬蒙非）甍（甍本字屋棟也从瓦夢省聲俗作甍非）瞢（瞢本字目不明也从苜从旬旬卽眩字會意隸作瞢別作瞢矒懵並非）莔（莔本字貝母也从艸朙省聲詩曰言采其莔別作莔非俗用蝱見下注）蝱（蝱本字齧人飛蟲从

（蚍匕聲俗作䖵虹並非）覔（突前也从見冃徐鉉曰冃重覆也犯冃而見是突前也○又匕洪切義同今叶莫勸切讀若陌失其聲矣）旨（目無眸子从目匕聲○與脊旨字不同旨音皇从肉）○（促紅切音聰）叢（藂本字聚也从丵取聲別作藂非○或古作䕺）潨（潨本字小水入大水也从水眾聲詩曰鳧鷖在潨別作潨非）賨（賨本字南蠻賦也从貝宗聲魏晉時邊郡夷人輸布戶一匹謂之賨俗作賩非）鏦（鏦本字矛也从金從聲隸作鏦俗作鏦鏦並非○徐鉉曰今音楚江切周伯琦曰本作鈒與說文異）錄（同上或从彔）悤（悤本字多遽悤悤也从心囪爲意俗作怱匆悤並非）蔥（葱本字菜也从艸悤聲俗作葱蔥並非○周伯琦曰本作茵與說文背矣）

鏓（鏓本字鎗鏓也一曰大鑿平木者从金悤聲俗作鍯鏓並非）驄（驄本字馬青白雜毛也从馬悤聲俗作驄非）聰（聰本字察也从耳悤聲俗作聦聰並非○周伯琦曰本作聦與說文背矣）繱（繱本字帛青色从糸悤聲俗作總非）○（祥弓切音松）嵩（中岳嵩高山也从山从高亦从松作崧○韋昭國語注云古通用崇字）穼（同松或从容○俗作寀寀爲古文非是）娀（娀本字帝高辛之妃偰母號也从女戎聲俗作娀非）蜙（蜙蝑以股鳴者从虫松聲或作蚣通）蚣（同上或省木○徐鉉曰今俗作古紅切以爲蜈蚣蟲名）鬆（髮亂也六書正譌从髟公聲俗作鬆非○按說文無此字姑存此部以備俗用）

○（弗中切音風）丰（丰本字艸盛丰丰也从生上下達也夆邦字从此隸作丰三畫皆平○與丰字不同丰古拜切音介艸蔡也三畫皆斜凡害憲豐字从之）夆（夆本字啎也从夂丰聲隸作夆○與夅字不同夅音害相遮要害也从丰）逢（遇也从辵夆省聲○又叶蒲光切音龎姓也孟子逢蒙學射於羿俗書有从夅之別未達說文之旨矣）熢（烽本字燧候表也邊有警則舉火从火逢聲俗作烽非）鋒（鋒本字兵耑也从金逢聲俗作鋒非）蠭（蜂本字飛蟲螫人者从䖵逢聲俗作蜂蠭蠭並非）𧒂（同上古文）豐（豆之豐滿者也从豆象形一曰鄉飲酒有豐侯者鄷豔字从此混用豊非○豊古禮字凡醴澧醴體等字从此俗書皆作豊不知有豐豊之別矣）豐

（同上古文）鄷（鄷正字文王所都在京兆杜陵西南从邑豐聲書通用豐隸作鄷）封（封本字爵諸侯之土也从㞢从土从寸守其制度也公侯百里伯七十里子男五十里徐鉉曰各㞢其土也會意○周伯琦曰本作敉聚土爲敉从又手也从土會意㞢省聲取其增高之義與說文背矣）𡉚（同上籀文从半）㞷（同上古文○又音皇詳本注）凬（古文風字俗作凨非）飌（古風字周禮飌師）馮（馮本字馬行疾也从馬仌聲又姓隸作馮○又匹京切音平徐鉉曰經典通用爲依馮之馮今別作憑非是）○（作東切音宗）㚇（㚇本字斂足也鵲鵙醜其飛也㚇从夂兇聲俗作䑐稯翪並非）嵏

（嵕本字九嵕山在馮翊谷从山㚇聲漢書注在醴泉界俗作嶁非）騣（鬣本字馬鬣也从馬㚇聲俗作鬆非）稯（布之八十縷爲稯从禾㚇聲○周伯琦曰禾束也四秉曰筥四筥曰稯別作緵非）稅（同上籀文省）蜙（蜙本字蝑蜙也从虫松聲俗作蚣非）

○（卽容切足平聲）䡮（蹤本字車迹也从車從省聲俗作踨非）瘲（瘲本字病也从疒從聲○今讀作去聲義同俗作瘲非）

○（禿東切音通）赨（赨本字赤色也从赤蟲省聲隸作赨俗作𧹞非）恫（痌本字痛也从心同聲一曰呻吟也別作痌非）筩（斷竹也从竹甬聲混用筒非筒乃去聲通簫也）童（童本字男有辠曰奴奴曰童女曰妾从辛辛音愆辠也會意重省聲隸作童）𥪰（同上籀文中从廿）

僮（僮本字未冠也从人童聲隸作僮俗用童非）犝（犝本字無角牛也从牛童聲隸作犝古通用僮）

○（玉封切音庸）墉（城垣也从土庸聲詩作庸○周伯琦曰本作䧡與說文異）𩫖（同上古文○一作城郭之郭）庸（用也从用从庚庚更事也易曰先庚三日借爲常也○周伯琦曰庸大鐘也象形古作用以鏞鏞字爲竝非背說文矣）𧳜（𧳜本字猛獸也从豸庸聲或曰獸似牛俗作㺢非）鷛（鷛本字鳥也从鳥庸聲或曰似鶖灰色而雞足俗作鷛鱅竝非）邕（四方有水

自邕城池者从川从邑借爲塞也別作壅𡓛壅竝非）邕（同上籀文）廱（癰本字腫也从疒雝聲俗作癕癰竝非○周伯琦惟用邕）雝（雍本字鳥名卽鶺令也說文雝渠也从隹邕聲借爲鳴聲之和也俗作鶅嗈竝非○周伯琦曰本作雝又以廱爲竝非背說文矣）廱（天子饗飲辟廱从广雝聲通用雝非）

瓶（瓶本字罌也从瓦容聲俗作瓶非）容（盛也从宀谷徐鉉曰屋與谷皆所以盛受也○今俗用爲儀容字誤儀容字本作頌見下注）㝐（同上古文从公）頌（貌也从頁公聲○又似用切音誦義同後人以此爲歌頌字頌貌之義惟用容）𩒨（同上籀文）融（籀文融字）

○（旭容切音兇）凶（㐫本字惡也象地穿交陷其中也俗作㐫非）匈（胷本字膺也从勹凶聲俗作胸胷竝非）𦙄（同上或从肉）詾（訩本字說也从言匈聲今用爲訟也嘞也）訩（同上或省）說（同上或从兇或作訩說通）

○（凶融切音戎）戎（戎本字兵也从戈从甲會意俗作戎狨竝非）茸（艸茸茸貌从艸耳省聲○周伯琦惟用戎）

○（曲庸切音穹）瓊（瓊本字赤玉也从玉夐聲俗作瓊瓊竝非）琁（同上或从旋省○今俗與璿同）璚（同上或从矞）瓗（同上或从巂）窮（窮本字極也从穴躳聲俗作窮

非营（芎本字营藭香艸也从艸宮聲或作芎通）芎（同上司馬相如說或从弓）蛩（蛩本字蛩蛩獸也一曰秦謂蟬蛻曰蛩从虫巩聲俗作蛩蛩竝非）邛（邛地在濟陰縣从邑工聲一曰水名在蜀出嚴道邛崍山入青衣江其地有竹可爲杖別作筇非○與卭字不同卭从卩病也勞也詩曰亦孔之卭按說文無此字）鞃（鞃本字車軾也从革弘聲詩曰鞹鞃淺幭○今讀若橫義同俗作鞃非）睘（睘本字目驚視也从目袁聲詩曰獨行睘睘俗作睘睘竝非○凡環還圜寰等字皆从此）煢（煢本字回疾也从凡營省聲借爲憂也獨也孟子哀此煢獨○又渠營切音卿義同俗作笂非）

○（力中切音龍）隆（隆本字豐大也从生降聲徐鍇曰生而不已益高大也俗作隆隆竝非）癃（癃本字罷病也从疒隆聲俗作癃癃竝非）⿸疒夅（同上籀文省○今俗讀若瘍注腹脹病別从夅作⿸疒夆竝非）龍（龍本字鱗蟲之長能幽能明能細能巨能短能長春分而登天秋分而潛淵从肉飛之形童省聲徐鍇曰象宛轉飛動之貌○隸作龍或古作竜竜）

○（奴冬切音農）𧖷（膿本字腫血也从血農省聲俗作膿非）農（農本字耕也从晨囟聲俗作農非）⿱⿲木囟木辰（同上籀文从林）辳⿱𦥑谷（同上竝古文○或作莀）醲（醲本字厚酒也从酉農聲俗作醲非混用濃非）

○（牆容切從平聲）从（相聽也从二人聽从字本此隸用從乃去聲隨行也○幷字从此）

○（苦紅切孔平聲）空（竅也从穴工聲又空同山名俗作崆峒竝非又空侯漢樂器名俗作箜篌竝非○又上聲義同又去聲舩也假借）

○（忽公切音紅）⿰米工（粠本字陳臭米也从米工聲俗作粠非）紭（同紘冠卷也或从弘）⿰虫申（籀文虹字从申申電也）訇（駭言聲从言勻省聲漢中西域有訇鄉○又讀若玄義同今用爲砰訇大聲）⿹勻言（同上籀文不省）烘（尞也从火共聲○周伯琦曰本作烓以烘字爲非何所見哉）谹（谹本字谷中響也从谷厷聲俗作⿰谷弘非）橫（闌木也从木黃聲又東西曰縱南北曰橫又借爲學舍也漢鮑德傳修起橫宮別作黌非俗黌从學省按說文無學部）琟（鳥肥大琟琟也从隹工聲或作鳿通）鳿（同上或从鳥○周伯琦用爲鴻本字誤）鴻（鴻鵠也从鳥江聲混用鳿非）玒（玉也从玉工聲○今讀若公義同周伯琦曰別作珙非按說文珙拘竦切音迴義同玒與珙非一字也）薨（薨本字公侯⿰歹卒也从死瞢省聲俗作薨非）宏（屋深響也从宀厷聲借爲大也廣也俗用弘非）弘（弓聲也从弓厶聲厶古文肱字別作彋非）

○（淑容切東平聲）舂（舂本字擣粟也从廾持杵臨臼上午杵之省也古者雝父初作舂俗作舂舂竝非）

○（樸紅切音蓬）夆（籀文蓬字）

江陽二

○（甲陽切音江）杠（牀前橫木也从木工聲借爲橋也孟子歲十一月徒杠成○周伯琦曰又聚石渡水之名別作矼非）扛（掆本字橫關對舉也从手工聲○又叶各郎切音岡義同俗作掆摃竝非）觘（舡本字舉角也从角公聲俗作舡非）

○（各郎切音綱）岡（岡本字山脊也从山网聲俗作岡崗罡竝非）㭃（古文綱字○俗用爲古文細字誤）瓨（似罌長頸受十升从瓦工聲史貨殖傳醯醬千瓨俗用缸乃向陽切音香義同）亢（人頸也从大省象頸脈形○借爲康浪切康去聲過也敵也又旱曰亢陽又姓）頏（同上或从頁）𠇺（古文剛字）

○（與章切音羊）央（中央也从大在冂之內○周伯琦曰於驚切音英旗旐貌象形借爲央華字中央字與說文背矣）敭（古文揚字○與敡字不同敡从易以致切音異侮也）昜（開也从日一勿一曰飛揚一曰長也一曰彊者衆貌○周伯琦曰气之輕清騰天者也从日爲太昜之精从一地也日出地上昜气舒展从勿象气壹壹之狀後人用陽从𨸏乃山南水北也又曰俗作暘非與說文背矣見下注）暘（日出也从日昜聲商書曰暘谷○與晹字異晹从易音益日覆雲暫見也）禓（禓本字道上祭从示昜聲俗作禓非）瘍（瘍本字頭瘡也从疒昜聲俗作瘍非○與从易者不同从易者音益脈病）鍚（鍚本字馬頭飾也从金陽聲一曰鍱車輪鐵隸省作錫）𦍌（羊本字祥也从𦍌象頭角足尾之形孔子曰牛羊之字以形舉也凡羑譱羞養字皆从此隸作羊○與芈字出頭者不同芈音米羊鳴也）

○（閭王切音狂）軭（軭本字車戾也从車匡聲俗作軭非）軖（軖本字紡車也一曰一輪車从車㞷聲俗作軖軭竝非）匡（匡本字飲食筥也从匚㞷聲借爲正也俗作匡非）筐（同上或从竹俗作筐非○今俗用匡爲匡正字用筐爲飯器判然爲二矣）狂（狂本字狾犬也从犬

㞷聲借爲徃妄字俗作狂猷竝非）忹（同上古文俗作忹非）

○（式羊切音商）常（裳本字帬也从巾尚聲借爲常久字又姓或作裳通）裳（同上或从衣）嘗（嘗本字口味之也从旨尚聲借爲曾也試也俗作甞嘗竝非）𧶠（行賈也居賣曰賈通物爲𧶠从貝商省聲俗用商非見下注）商（從外知內也从冏者難於言也會意从章省聲混用商非○商俗啇字）𠷎𠻩（同上竝古文）𧷎（同上籀文）[illegible]（籀文鸉字）

○（武方切音亾）芒（芒本字艸耑也从艸亾聲○又叶謨郎切莽平聲借爲森芒開芒字俗作芒茫忙竝非）亾（亡本字逃也从入从乚乚音隱○又叶武夫切與无同俗作亡非）

（○忒郎切音堂）唐（大言也从口庚聲又國名○周伯琦用爲塘本字以大言之義爲假借與說文背矣）啺（同上古文从口昜）塘（隚本字隄也从土唐聲俗作隚从𨸏非）糖（餹本字飴也米蘗所煎从米唐聲俗作饄糛餹竝非）踼（踼本字跌踼行失正也从足昜聲一曰搶也今叶徒浪切去聲義同別作蹚非○俗書有从易者讀若惕注以足蹴物也與踼混用非）䣘（䣘本字廣陵地名从邑坣聲坣古堂字俗作鄌鄧竝非）鏜（鐘鼓之聲从金堂聲詩曰擊鼓其鏜當用鼞）鼞（鼓聲也从鼓堂聲周伯琦曰別作鞺鼚竝非）坣（古文堂字）𩫖（籀文堂字从高省）

（○息郎切音桑）喪（喪本字亾也从哭亾會意亾亦聲隸作𠷎俗作喪丧竝非）桑（木名蠶食其葉从叒从木又榑桑日出處俗作桒非）

（○楚江切音窗）囪（牎本字在牆曰牖在屋曰囪象形通用窻俗作牕牎竝非○又叶促紅切音聰義同古通東韻故悤葱字从此）窗（同上或从穴）囬（同上古文○凡曾會熏黑字从此）窻（窻本字通孔也从穴悤聲通用囪俗作窓窗竝非）刅（創本字傷也从刃从一或作創通）創（同上或从刀倉聲曲禮頭有創則沐別作瘡非○又叶楚浪切去聲孟子創業垂統用爲刱始之刱又叶才良切刅創字漢曹參身被七十創皆假借或曰刅創字亦作𠛀）

牀（床本字安身之坐者从木爿聲俗作床非○又仕莊切義同今讀若莊○徐鍇曰左傳蓬子馮詐病掘地下冰而牀焉至於恭坐則席也故从爿爿則疒之省象人衺身有所倚箸至於牆壯戕狀之屬竝當从牀省聲李陽冰言木右爲片左爲爿音牆且說文無爿字其書亦異故知其妄）覔（覗本字視不明也一曰直視从見舂聲俗作覗覩竝非）惷（惷本字愚也从心舂聲○今叶書容切讀若舂又丑用切讀若銃皆義同隸作惷）幢（旌旗之屬从巾童聲○周伯琦曰本作肯又帳極也隸作橦通俗作幢非按說文肯苦江切幬帳之象橦宅江切帳極也用肯之說何所見哉）

（○奴當切音囊）囊（囊本字橐也从橐省襄省聲俗作囊非）

（○兩章切音良）涼（涼本字薄也从水京聲借爲輕寒之義今俗以从水者作涼薄字从冫者作寒涼字非是）㫰（良本字善也从畗省亾聲借爲賢也徐鍇曰良甚也故从畗隸作良○凡郎朖字皆从此）目冃（同上竝古文）量（量本字稱輕重也○从重省鄉省聲借爲力尚切去聲能容謂之量又度量隸作量）𡍬（同上古文）糧（粮本字穀也从米量聲隸作糧俗作粮非）粱（米名从米梁省聲爾雅其粱有黃白青三種其性涼故稱粱如許叔重說黍大暑而種故稱黍混用梁非）梁（木橋也从木从水刅聲俗从刃誤借爲棟梁字俗作樑非）漆（同上古文）飆（颷本字北風謂之飆从風猋省聲俗作颷非）

○（壯陽切音莊）妝（粧本字飾也从女牀省聲俗作粧妝糚並非別用粧乃人與切音汝粧敉）也莊（莊本字此漢明帝名也从艸从壯未詳借爲端也肅也周伯琦曰艸牙之壯也道路五達謂之康六達謂之莊假借別作荘庄並非）𦼥（同上古文）裝（裝本字裹也从衣壯聲俗作装衆並非）

○（浪當切音郎）郞（郞本字魯亭也从邑良聲借爲官名又男子之稱隸作郎）廊（廊本字東西序也从广郞聲漢書通用郎隸作廊）稂（同蓈或从禾隸作稂）蜋（蜋本字螳蜋也一名斫父从虫良聲隸作蜋俗作螂非）琅（琅本字琅玕似珠者从玉良聲隸作琅）

○（象羊切音祥）𧟌（襄本字漢令解衣而耕謂之𧟌从衣㲋聲又駕也除也上也成也皆假借俗作襄非○凡襄之屬皆从此）𡀔（同上古文）祥（祥本字福也从示羊聲一曰善也隸作祥○或古作彡）痒（痒本字瘍也从疒羊聲○又以羊兩切音養借爲癢痒字俗作痒癢並非）

○（向陽切音香）夅（服也从夂中相承不敢並也俗用降非○凡降絳等字皆从此）洚（水不遵道一曰下也从水夅聲○又忽公切音洪義同○又羲向切音降書曰洚水儆予孟子作洚水警余○俗書有洚字从夅讀若逢注水名今泥用非）鄉（鄉本字周禮百家之內曰鄉又萬二千五百家曰鄉从𨛜皀聲隸作鄉○周伯琦曰又去聲通用向）薌（薌本字穀气也从艸鄉聲曲禮黍曰

薌合隸作鄉與香通）香（香本字芳也从黍从甘春秋傳曰黍稷馨香俗作香非○周伯琦曰本作皀背說文矣）缸（缸本字瓨也从缶工聲俗作缸鋼甌並非○今俗讀若岡非是音岡者本作瓨）

○（放良切音方）鰟（同魴或从旁俗作鰟非）方（方本字併船也象兩舟省總頭形借爲方圓字又正也術也法也俗作方非○凡方之屬皆从此）汸（同上或从水○今與滂同非是）坊（坊本字里邑之名从土方聲古通用埅俗作坊非）埅（同防或从土○又古作坊字）匚（受物之器象形○凡匡匪匠匣匱匵等字皆从此與匸字不同匸今里切音喜凡區匽匹医匧匿等字从之）𠥫（同上籀文）

○（女良切音孃）孃（孃本字煩擾也一曰肥大也从女𧟌聲借爲少女之号又母偁曰孃隸作孃俗作娘非）

○（烏光切音汪）尣（尣本字𡯁曲脛也从大而跛其一足象偏曲之形隸作尣○凡尪尫尬尲尷尯尰尳尥等字皆从此與尢字不同尢尤本字詳見本注）尪（同上古文从㞷俗作尩尫尪並非）王（天下所歸往也董仲舒曰古之造文者三畫而連其中謂之王三者天地人也而參通之者王也李陽冰曰中畫近上王者則天之義○與金王字少異王字本無點三畫皆均後世與帝王字混用故加點爲玉以別之）𤣪（同上古文）汪（汪本字深廣也从水㞷聲一曰池也又汪洋

（浩瀚貌又姓俗作汪非）
（○乎光切音皇）⿰舜生（⿰舜生本字華榮也从舜生聲爾雅⿰舜生華也隸作⿰舜生別作⿰舜生非）葟（同上或从艸皇○今與舜同非是）
皇（皇本字大也从自王聲自古鼻字始也今俗以始生子爲鼻子會意俗作皇从白非又餘皇舟名見左傳說文本作艅艎又鳳皇瑞禽俗作凰非）
肓（心上鬲下也从肉亾聲左傳膏之上肓之下○與盲字不同盲者萌从目目無眸子）
巟（巟本字水廣也从巛亾聲易曰包巟用馮河借爲巟遠字隸作巟）
荒（荒本字蕪也从艸巟聲一曰艸淹地也隸作荒俗从㐬誤○周伯琦借用巟與說文背矣）
⿰禾荒（⿰禾荒本字虛無食也从禾荒聲俗作⿰禾巟非別用荒非）

衁（血也从血亾聲春秋傳曰士刲羊亦無衁也俗作皿誤）黃（黃本字地之色也从田从炗炗爲意炗亦聲炗古文光字俗作黄非）
⿱炗田（同上古文）㞷（艸木妄生也从㞢在土上○今讀若徃義同凡匡洼狂徃等字皆从此聲○又古文封字俗書音皇者从中下王古文封从㞢下土未達說文之旨矣）
（○苦岡切音康）穅（穅本字穀皮也从禾从米庚聲俗作糠非）康（同上或省借爲康樂字隸作康）
（○諸良切音張）章（章本字樂竟爲一章从音从十十數之終也借爲文也明也采也表也俗作章非）
麞（麞本字麋屬从鹿章聲俗作獐非）張（施弓弦也从弓長聲又姓○周伯琦曰又借爲之亮切陳設也別作脹漲痮張竝非）
（○博光切音邦）榜（榜本字所以輔弓弩从木旁聲俗作榜非○徐鉉曰案李舟切韻音北孟切進船也又音北朗切木片也今俗作牓非）
邦（邦本字國也从邑丰聲隸作邦）⿱㞢田（同上古文）
（○普光切音龐）傍（傍本字近也从人旁聲借爲倚也○又叶滂浪切去聲義同俗作傍非）
旁（旁本字溥也从丄闕方聲又旁午交橫也假借又與傍通俗作旁非）㫄（同上

竝古文○或作旁）雱（同上籀文○詩與滂同）滂（滂本字沛也从水旁聲俗作滂霶竝非）
膀（膀本字脅也从肉旁聲俗作膀非）髈（同上或从骨）龐（高屋也从广龍聲又姓周畢公高後封于龐因氏焉俗从厂誤）
（○尺良切音昌）場（場本字祭神道也一曰田不耕一曰治穀田也从土昜聲俗作塲塲竝非）
（○與从易者異从易者音亦疆埸邊境也）尢（古文長字俗作兂非）兀（古文長字俗作長非）
昌（美言也从日从曰一曰日光也詩云東方昌矣借爲善也盛也顯也又昌狂又昌蒲艸名周伯琦曰別作猖菖竝非）
昌（同上籀文）腸（腸本字水穀二道爲大小腸也从肉昜聲俗作膓非）

○（呼郎切　音杭）䟘（同迒或从足从亢隸作䟘）斻（航本字方舟也从方亢聲禮天子造舟諸侯維舟大夫方舟士特舟俗作航非）

○（去良切　音強）勥（迫也从力強聲○今讀作上聲義同）勥（同上古文从彊俗作勥）

彊（弓有力也从弓畺聲因聲借爲暴也健也壯盛也○又渠兩切上聲勉彊力行也又牽彊假合也孟子彊而後可混用強非）強（蚚也从虫弘聲○徐鍇曰弘與強聲不相近秦刻石文从口疑从籀文省）𧈪（同上籀文从䖵从彊）𦍋（羌本字西戎牧羊人也从人从羊羊亦聲俗作羌非）

𡶒（同上古文）腔（肉空也从肉空聲別作羫非）

○（即良切　音將）𣹢（漿本字酢漿也从水將省聲俗作漿非）𣳿（同上古文）

○（古皇切　音光）灮（光本字明也从火在人上光明意也俗作光非）炗𤆍（同上竝古文）

○（才良切　音牆）瑲（玉聲也詩曰鞗革有瑲从玉倉聲別作鏘非）牆（墻本字垣蔽也从嗇爿聲俗作墻牆竝非）𤖺𤖼（同上竝籀文）

○（結陽切　音姜）畕（比田也从二田○周伯琦用爲畺界字與說文異見下注）畺（畺本字界也从畕三其界畫也或作彊通）疆（同上或从彊土俗作壃非）𤛧（犟本字牛長脊也从

牛畺聲俗作犟非）繮（韁本字馬紲也从糸畺聲俗作韁非）𧆎（薑本字禦溼之菜也从艸彊聲俗作薑非）

○（千岡切　音蒼）倉（倉本字穀藏也倉黃取而藏之故謂之倉从食省口象倉形俗作倉非○凡倉之屬皆从此）仺（同上奇字俗作仓非）𩀳（同鶬或从隹）藏（匿也徐鉉曰案漢書通用臧字从艸後人所加○借爲則浪切音葬寶藏釋藏）

○（則郎切　音葬平聲）臧（善也从臣戕聲又吏求賕曰臧假借別作贓非）𡐓（同上籀文）

○（爽莊切　音霜）鷞（鸘本字鷫鷞西方神鳥也从鳥爽聲俗作鸘非）雙（双本字隹二枚也从雔又持之俗作双䨇竝非）

○（德郎切　音當）鐺（鋃鐺鎖也从金當聲通用鎲非）

○（五岡切　音昂）卬（望欲有所庶及也从匕从卪詩小雅高山卬止○又叶羊兩切與仰通詩大雅瞻卬昦天○俗書有卭字从工讀若穹病也詩小雅亦孔之卭）昂（舉也从日卬聲俗从卭訛）

支思　三

○（止移切　音之）支（去竹之枝也从手持半竹爲意借爲持也分也又庶也又十二支辰名俗用支乃丈本字从又持十○周伯琦用爲四肢之肢又借爲木條之枝與說文背矣）𠂹（同上古文）

（俗作隶非）胑（肢本字體四肢也从肉只聲或作肢通）肢（同上或从攴）枝（木別生條也从木支聲又莿枝果名俗用枝乃枝本字）由（東楚名缶曰甾象形混用甾非〇几盧畚斷𧢲等字皆从此與凷字不同凷塊本字从土从凵甾字从之）凷（同上古文〇或作凶）菑（菑本字不耕田也从艸甾甾从巛俗省一从巛誤）甾（同上或省艸〇俗用爲巛害之巛非是）錙（錙本字六銖也从金甾聲俗作錙非）輜（輜本字輜車前衣車後也从車甾聲俗作輜非）㞢（之本字出也象艸過中枝莖益大有所之一者地也隸作之〇几㞢𢚩寺字从此）芝（芝本字神艸也从艸从㞢隸作芝〇周伯琦惟用㞢）卮（圜器也一名觛所以節飲食象人卩在其下也俗从己誤）祗（敬也从示氐聲〇與祇字不同祇从氏音奇地神又與衹字不同衹音低从衣氏聲衹裯短衣也）〇（似茲切音息）厶（姦衺也韓非曰蒼頡作字自營爲厶背厶爲公俗用私見下注〇今叶莫口切用爲俗某字）私（禾也从禾厶聲北道名禾主人曰私主人今通用爲公私字俗从么誤）𢇇（古文總字从糸省）恖（思本字容也从心囟聲借爲慮也〇又去聲意也情緒也俗作思非〇又借爲桑才切頷下也又多須貌別作顋腮並非）辤（不受也从辛从受受辛宜辤之俗用辭非）辝（同上籀文从台）辭（訟也从𤔔辛猶理辜也𤔔理也訛用辤訟並非）𤔲（同上）

（籀文〇或作𧦝）詞（意內而言外也从司从言爲意混用辭非）絲（絲本字蠶所吐也从二糸俗作絲非）禠（福也从示虒聲〇與从衣者異从衣者音池奪衣也）斯（斯本字析也从斤其聲詩曰斧以斯之借爲此也則也即也又語巳辭隸作斯周伯琦曰別作廝㒋並非）〇（衛烸切音威）囗（回也象回帀之形俗用圍乃守也〇几圀圖圉等字皆从此又邑肙或㕣京高亯亶字亦从此非冂字也）倭（順貌从人委聲詩小雅周道倭遲〇借爲我和切音窩日本倭奴國又犬名別作猧並非）危（在高而懼也从⺈自卩止之俗从巳誤）巍（高也从嵬委聲徐鉉曰今人省山以爲魏國之魏〇周伯琦曰木作巍从嵬與說文背矣）爲（爲正字母猴也其性好爪爪母猴象也下腹爲母猴形因義借爲作爲之爲〇又借爲去聲有所爲之爲俗作爲爲非）蟡（同透或从爲隸作蟡）韋（韋本字相背也从舛口聲獸皮之韋可以束枉戾相韋背故借以爲皮韋俗作韋非〇周伯琦曰別作違通）韋（同上古文）𩏊（㚐正字衰也从交韋聲俗作㚐非）違（違本字離也从辵韋聲俗作違非）𩏂（𩏂本字束也从柬韋聲俗作韓非）〇（意知切音宜）檥（餘也从木義聲〇借爲儀禮切上聲泊船曰檥史記烏江亭長檥舟待項羽別作艤非）匜（似羹魁柄中有道可以注水从匚也聲〇周伯琦曰古作乜沃盥器也象形款識有張仲姞乜作匜即乜字按說文乜乜秦刻石也字然以說文爲謬見自我作古之意）蝍（蝍本）

字鵔戚委黍委黍鼠婦也从虫伊省聲俗作蛜非

圯 東楚謂橋爲圯从土巳聲巳乃辰巳之巳周伯琦从已矣之已誤○與圮字不同圮乃管弥切音痞毀也从人己之己

宐 宜本字所安也从宀之下一之上多省聲俗作宜宜並非

㝖 同上古文

𡧯 同上亦古文○周伯琦曰牛何切音俄古本哥韻義同

夷 夷本字平也从大从弓東方之人也會意說文南方蠻閩从虫北方狄从犬東方貉从豸西方羌从羊此六種也西南僰人僬僥从人蓋在坤地頗有順理之性唯東夷从大大人也夷俗仁仁者壽有君子不死之國孔子曰道不行欲之九夷乘桴浮於海有以也○俗作夷非

枱 耒耑也从木台聲○周伯琦曰又作枱音祀同俗作耜耜並非

鈶 同上从金

𣐨 同上籀文从辝

𨋎 同輗或从宐

棿 同輗或从木

沂 水出東海費東西入泗从水斤聲一曰沂水出泰山蓋青州浸論語浴乎沂○與泝字不同泝音素俗泝字

彝 彝本字宗廟盛鬯與酒之器也彝爲器三足从彑象形共左象流其右象耳下象足加廾者兩手奉之也周官六彝以待祼將又借爲彝常字曰彝倫秉彝俗作彛非

𢑱 同上古文

𢑚 同上古文俗作彜非

𠇠 古文伊字从从

遺 遺正字亾也从辵𧴪聲俗作遺非

詒 相欺詒也一曰遺也从言台聲

貽 贈遺也从貝台聲經典通用詒

迻 遷徙也从辵多聲楚辭屢懲艾而不迻俗用移非

移 禾相倚移也从禾多聲一曰禾名○今俗用爲遷迻之迻非是

鸃 鸃本

字鵔鸃也从鳥義聲俗作鵝非

飴 粭本字餳飴米糱煎也从食台聲俗作粭粆並非

𩞁 同上籀文从異省

𦣝 頤也象形○凡茝配姬字从此

頤 同上篆文俗作頥非

𩠜 同上籀文

巸 廣𦣝也从𦣝从巳巳乃辰巳之巳○熙字从此

戺 同上古文从户○徐鉉曰今俗作牀史切以爲階戺之戺

麑 猊本字狻麑獸也从鹿兒聲爾雅狻麑如虦猫食虎豹者俗作猊貎並非

齯 老人齒从齒兒聲爾雅黄髮齯齒壽也謂齒落更生細者

黟 黟本字黑木也从黑多聲又地名丹陽有黟縣俗作黟非

㐆 歸也从反身徐鍇曰古人所謂反身修道故曰歸也○俗用依非

疑 疑本字惑也从子止匕矢聲俗作疑非

涯 水邊也从水从厓爲意○今叶宜皆切又由加切皆義同通用厓非

椅 梓也从木奇聲詩小雅其桐其椅○今讀作上聲俗呼坐発爲椅

檹 木檹施从木旖聲賈侍中說檹即椅木可作琴

台 台本字悅也从口㠯聲○借爲泰來切音臺三台星名又台鼎三公之佣隸作台○凡治邰貽詒等字皆从此

○ 計奇切音[illegible]

𥝌 木之曲頭止不能上也象形○凡稽嵇稽楖榰稽字皆从此俗从禾誤

稽 稽本字畱止也从禾从尤旨聲○周伯琦曰一曰禾之曲上尤者異也有所異處必稽考之卽遲畱也會意又計也假借俗作稽非

箕 箕本字簸也从竹甘象形下其丌也俗作箕非○周伯琦曰本作𠀠古作𠥪與說文異

𠀠 同上籀文

𠥪 同上籀文隸作𠥱

𠔀

囟（同上竝古文）諆（謀本字欺也从言其聲借爲謀也○又去其切音奇義同俗作諆非）基（基本字謀始也从土其聲俗作基非○周伯琦曰本作亓與說文異）稘（周年爲稘說文復其時也从禾其聲虞書曰稘三百有六旬俗用朞非）鷄（籀文雞字从鳥）卟（乩本字卜以問疑也从口卜爲意書云卟疑通用稽俗作乩非）姬（姬本字黃帝居姬水以爲姓从女𦣞聲顏師古曰姬本周姓其女貴於衆國之女所以婦人美號皆偁姬俗作姫非）幾（幾本字微也殆也从𢆶古幽字从戍書遇切兵守也𢆶而兵守者危也凡幾之類皆从此俗作幾非○周伯琦曰察也戍守者當察於物色幽微之間也會意周禮曰幾出入不物者因之爲幾微幾近雖幾又上聲爲幾何去聲與冀

通用皆假借別作譏非）譏（誹也从言幾聲俗用爲何察也）饑（穀不熟爲饑从食幾聲通用飢非）飢（餓也从食几聲俗作飥非○今俗作古饑字非是）丌（下基也薦物之丌象形○凡其奠典巺畁巽畁顨等字皆从此）笄（笄本字簪也所以固髮者禮記女子十五而笄从竹幵聲俗作笄非）𦌴（𦌴本字馬絡頭也从网从馽馽馬絆也會意俗作覊羈竝非）羈（同上或从革）

○里之切音離貍（貍本字狐貍說文伏獸似貙从豸里聲俗作狸非）犂（犂本字耕也从牛黎聲隸作㰀俗作犂犁竝非）𪆴（𪆴本字黎黃也从隹黎聲一曰楚雀也其色黎黃而黑俗

作稚非）黎（履黏也从黍𥝢省聲作履黏以黍米又黎民與黔首同意謂黑色也假借別作黧非）𨞩（殷諸侯國在上黨東北从邑𥝢聲𥝢古文利字商書西伯戡𨞩俗用黎非）棃（棃本字果名从木𥝢聲俗作梨非）氂（氂牛毛也从犛省从毛又十豪曰氂假借俗作釐見下注）釐（釐本字家福也从里孷聲史孝文紀祠官祝釐賈誼傳受釐宣室又理也周書命畢公保釐東郊俗作釐非）剺（剺本字剝也劙也从刀孷聲俗从力訛別作劙非○周伯琦曰本作刕从三刀與說文背矣）斄（斄本字微畫也从文孷聲俗从支作斄非）嫠（嫠本字寡婦說文無夫也从女孷聲俗作嫠非別用婺音務詳本注）离（离本字山神獸也从禽頭从内从屮歐陽喬說离猛獸也徐鉉

曰从屮義無所取疑象形几離离字从此俗作禼非○周伯琦曰借爲卦名又麗也隸用離）離（離本字黃鳥名倉庚也鳴則蠶生从隹离聲周伯琦曰又借爲流離顛離字西域寶也俗作瑠璃竝非）儷（棽儷也从人麗聲○又叶力計切音利借爲伉儷字左傳不能庇其伉儷周伯琦曰當借用麗）罹（罹本字心憂也从网未詳古多通用離俗作罹非）

楚危切○音吹夊（行遲曳夊夊象兩脛有所躧也○今讀若雖義同凡夏夌夋夔等字皆从此與夂字不同夂音止古乀短縮於中夆夅之類从之）錘（錘本字八銖也从金垂聲又稱錘假借隸作錘）吹（出气也从欠从口爲意○古作龡周禮籥師掌教國子舞羽龡籥）龡（龡音

（律管壎之樂也从龠炊聲通用吹非）椎（擊也齊謂之終葵从木隹聲別用椎追上聲以杖擊也）

○（是爲切瑞平聲）𠂹（垂本字艸木華葉𠂹象形周伯琦曰手𠂹下也从手象形俗用垂乃邉埀）

（字○埀紫字从此）[illegible]（同上古文）埀（遠邉也从土𠂹聲俗用陲非見下注○凡錘騅等字）

（皆从此）陲（陲本字危也从𨸏埀聲今用爲邉埀字誤俗作陲非○與郵驛字不同郵音由郵本）

（字从邑）

○（市之切音時）𠦁（古文師字）旹（古文時字从㞢日）尸（陳也象臥之形通用）

（𡰪○凡居屋屛展字皆从此）𡰪（屍本字終主从尸从歺隸作屍）訨（古文詩字）纏

（絁本字紐緒也从糸盦聲俗作絁非）

○（甫迷切音皮）𤿯（皮本字剝取獸革者謂之皮从又爲省聲隸作皮）𡰤（同上古文）

𡰦（同上籒文）脾（脾本字土藏也从肉卑聲俗作脾非）埤（埤本字增也从土卑聲俗）

（作埤非通用卑非）𩫖（籒文陴字从𩫏）毗（毗本字人臍也从囟囟取气通也从比聲借爲）

（厚也輔也俗从田誤○按古文从囟囟者俗書多譌而从田如恖細之類是也今从囟从田分兩字用謬誤）

（有如此者）𧖇（蚍本字𧖅蜉大螘也从䖵毗聲或作蚍通）蚍（同上或从虫比聲）𢱧

（批本字反手擊也从手毘聲俗作批掜並非）貔（貔本字豹屬出貉國从豸毘聲或作豼通俗作）

（貔非）豼（同上或从比）膍（膍本字牛百葉也从肉毘聲一曰鳥膍胵或作肶通）肶

（同上或从比）魮（魮本字文魮魚名从魚比聲或曰狀如覆銚鳥首魚尾有翼俗作鯢非）

○（气宜切音奇）𢻶（崎本字𢻶嶇險也从危支聲俗从支誤別作崎嶇並非）敧（持去）

（也从支奇聲借爲不正也又敧器宗廟宥坐之器虛則敧中則正滿則覆宥與侑同敧器者勸戒之器○）

（俗書有欹字从欠讀若衣注嘆美辭今混用非）旗（旗本字熊旗五游以象罰星士卒以爲期从㫃）

（其聲周禮曰率都建旗俗作旗从方非）旂（旂有衆鈴以令衆也从㫃斤聲爾雅有鈴爲旂今與）

（旗通俗从方非）奇（奇本字異也一曰不耦从大从可俗作竒非○凡騎綺等字皆从此）踦

（一足也从足奇聲又公羊傳相與踦閭而語謂一人在門內一人在門外也○今叶居里切讀若紀注歷）

（也塞也別作掎非周伯琦曰居宜切音羈借爲踦跡字俗作羇非）棊（棊本字博棊从木其聲博）

（物志堯造圍棊丹朱善之俗作棋櫀棊並非）璂（璂本字弁飾也以玉爲璂垂于冠之前後也从）

（玉綦聲或作璂通俗作瑧非）璂（同上或从基）禥（籒文祺字从綦）期（朞本字會）

（也从月其聲借爲信也限也約也俗作朞朞並非）㫷（同上古文从日丌）綥（綦本字帛）

（蒼艾色从糸畀聲詩鄭風縞衣綦巾未嫁女所服一曰不借綥或作綦通）綦（同上或从其隸作綦）

（溪本字山瀆無所通者从谷奚聲宋均曰無水）

谿（曰谷有水曰谿又棠谿複姓俗作溪从水非）

祁太原縣从邑示聲又姓俗从衣誤**祇**地祇提出萬物者也从示氏聲○周伯琦曰章移切適也諧聲後人借爲神祇字與說文異**芪**藥名芪母也从艸氏聲○又常支切音時義同俗从氏誤**蚔**蟲也从虫氏聲○與蚳字異蚳音池从氐蟻子也**軝**軙本字長轂之軝也以朱約之从車氏聲詩周頌約軝錯衡凡在輪中通謂之轂轂之旁出者爲軝俗作軙非○與軧字異軧音底从氐大車後也**𩊚**同上或从革**耆**老也从老省旨聲耆嗜字从此○周伯琦曰嗜本字以耆老之義爲假借背說文矣**蘄**艸也从艸蘄聲江夏有蘄春亭又地名漢蘄春縣晉孝武鄭后諱春改蘄陽縣後周改爲州○徐鉉曰按說文無蘄字他字書亦無江夏平春有蘄亭疑相承之誤

𧗪以血有所刉涂祭也从血幾省聲俗作血誤**𨙸**文王所封在右扶風美陽中水鄉从邑支聲漢書秦襄公伐戎至𨙸或作岐通**岐**同上或从山支聲因岐山以名之也**𡸔**同上古文从枝从山○渠追切音逵**騤**騤正字馬行威儀也从馬癸聲俗作騤非**睽**目不相視也从目癸聲○俗書有从耳者易混耳不相聽也**夔**夔本字神魖黃帝時獸也如龍一足从夊象有角手人面之形一曰皮可爲鼓聲聞五百里又人名舜典樂之官俗作夔非**頯**頯本字權也从頁夊聲權謂面旁頰骨也易曰壯于頄今注頯也說文無頄字俗作頄非**窺**小視也从穴規聲通用闚

虧气損也从亏雐聲○又許基切音希虛虧古聖人名一作伏羲俗从虛誤**䖒**同上或从兮**馗**逵本字九達道也似龜背故謂之馗馗高也从九从首周伯琦曰古者涂方九軌一道爲一首或作逵**逵**同上从辵从坴○子息切音咨**姿**婦人小物也从女此聲詩曰屢舞姿姿通用妄非姿態也**咨**謀事曰咨从口次聲次从二俗从冫誤別加言作諮非**茲**艸木多益从艸絲省聲**玆**黑也从二玄爲意春秋傳曰何故使吾水玆借爲此也混用茲非○凡慈滋等字皆从此**鷀**鸕本字鸕鷀也从鳥茲聲○今叶才之切音慈義同俗作鶿鷀並非**鼒**鼒本字鼎之圜掩上者从鼎才聲詩曰鼐鼎及鼒俗作鼒非

鎡同上俗字从金从茲○今用爲鎡基鉏之別名也**孶**汲汲生也从子茲聲今與孜通**𦅼**同上籒文从絲**𧞫**𧞫本字緶也从衣齊聲隸作齎俗作𧝌非**餈**餈本字稻餅也从食次聲或作𩟄粢通**𩟄**同上或从齊隸作𩟄**粢**同上或从米○與从禾者異見下注**𪗉**𪗉本字稷也从禾齊聲隸作齋或作粢通**秶**同上或从次**趑**趑本字趑趄行不進也从走次聲易作次且俗作趑非**頿**頿本字口上須也从須此聲俗作髭頾並非**堲**古文垐字即虞書曰龍朕堲讒說殄行堲疾惡也○今讀若即義同○次之切此平聲**慈**慈本字愛也从心茲聲玆从二玄作茲非

○尺知切音馳

焱 熒本字束炭也从火𤇾省聲俗作熒熒並非

治 水出東萊曲城陽丘山南入海从水台聲借爲攻理也大學先治其國　又知義切音智家齊而後國治

遲 徐行也从辵犀聲詩曰行道遲遲借爲緩也久也又棲遲息也

迡 同上或从尸

𨒈 同上籀文从屖隸作遲

謘 語諄謘也从言屖聲俗从犀誤

墀 墀本字涂地也从土屖聲禮天子赤墀謂以丹塗地也故稱丹墀俗作墀非

泜 著止也从水氐聲○與泜字義異泜水名在常山从氏

眵 目傷眥也从目多聲一曰帶兜又目汁凝也假借別作眵矂並非

蚳 螘子也从虫氐聲周禮有蚳醢以蚳蜉子爲醢也○與蚔字不同蚔从氏音奇蟲也

⿸厂⿱虫土 同上古文从辰土

⿱氐䖵 同上籀文从䖵

坻 小渚也詩曰宛在水中坻从土氐聲○與坻字不同坻从氏音止箸也

汷 同上或从水从夊○與汶字不同汶俗汷字音終水也

⿰氵耆 同上或从水从耆

蚩 蟲也从虫㞢聲借爲蚩蚩悠貌又朴厚貌又蚩尤人名黃帝臣俗从山誤

褫 褫本字奪衣也从衣虒聲○今讀若恥又讀若稱皆義同俗作裭非

䶵 篪本字管樂也从龠虒聲以竹爲之長尺四寸圍三寸七孔一孔上出徑二分凡八孔橫吹之或作篪通

篪 同上或从竹俗作篪非

癡 痴本字不慧也从疒疑聲俗作痴瘂並非

齝 齝本字吐而噍也从齒台聲牛羊麋鹿食之已久復出噍之牛曰齝羊曰齥麋鹿曰齸俗作齝非

齹 齹本字齒參差从齒差聲○今讀若齹義同俗作齹齹並非

趍 弃趍也說文趨趙久也从走多聲混用趨非郭忠恕先口弃趍之趍爲進趨其順非存如此者

峙 跱本字踞也从止寺聲峙踞不前本此字俗作踟躕並非○今叶持巳切讀作上聲注供峙其非本義

䧳 雖也从隹氐聲○俗書有䧳字从氏讀若鳶注鳥之䧳也今混用非

鴟 同上籀文从鳥

○歲威切音隨

隨 隨正字從也从辵𡐦省聲又國號隨文帝以周齊之間不遑寧處謂辵形似走故去辵而單用隋隋乃佗上聲裂肉也或曰辵音綽安步也捨安步而就裂肉豈非凶終之兆乎

葰 葰本字薑屬可以香口从艸俊聲○又息遺切音西義同俗作荽非

○如追切音甤

甤 艸木實甤甤也从生豨省聲又讀若緌義同○周伯琦曰艸木華甤甤也俗作甤非通用緌與說文背矣甤緌二字見下注

蕤 艸木華垂貌从艸甤聲又蕤賓五月律名通用甤非

緌 系冠纓也从糸委聲通用甤非

○莫悲切美平聲

睂 睂本字目上毛也从目象睂之形上象頟理也俗作眉非

湄 湄本字水艸交爲湄从水睂聲岸有艸水與艸交則水之際也俗作湄溓㶑並非

郿 郿本字右扶風郿縣从邑睂聲今陝西郿縣是也俗作郿非

鬻 健也从䰜米聲通用糜俗省鬲作粥叶之六切讀若竹義同○又借爲余六切音欲賣也養也今爲借義所專鬻健之義惟用粥

冞 冞本字周行也

（从网米聲詩周頌罙入其阻俗作罙罙竝非）宩（同上或从宀从米俗从禾誤）黴（黴本字物中久雨而青黑也从黑微省聲俗作黴黴竝非）

○（補眉切音悲）卑（卑本字賤也執事也从𠂇甲聲𠂇古左字徐鍇曰右重而左卑故在甲下○俗作甲非）碑（碑本字豎石也从石卑聲徐曰按古宗廟立碑以繫牲耳後人因於其上紀功德此碑字从石奈以來製也初學記碑者悲也以悲往事也俗作碑非）裨（接謚也从衣卑聲借爲附也與也助也○又讀若皮禮記注公衮侯伯鷩子男毳總謂之裨又副將也俗从示誤）椑（圜榼也从木卑聲漢書美酒一椑○周伯琦曰部皆切籍也別作牌非又步覺切親身棺也又賓彌切果名柿屬也皆假借）羆（羆正字如熊黄白文从熊罷省聲俗作羆）〓（同上古文隸作〓）

○（朱惟切音追）隹（鳥之短尾總名也象形凡離雜雅雀之類皆从此○與佳字不同佳音皆又音加善也从人从圭）萑（艸多貌从艸隹聲或曰芜蔚也又名益母艸混用萑雀竝非○萑雈二字皆胡官切音桓萑亂也从艸从雈雈鴟屬从𦫳）

○（汝之切音兒）而（𦓐本字頰毛也象毛之形周禮曰作其鱗之而借爲承上起下發端語助之詞後世爲借義所專頰毛之義別作髵非是○周伯琦曰借爲乃代切以耏耐字爲非背說文矣耏耐字詳見本注）兒（兒本字孺子也从儿象小兒頭囟未合俗作児非○周伯琦曰借爲研奚切以倪齯字爲非背說文矣倪齯字各詳本注）

○（陟离切音知）鼅（鼅本字鼅鼄蟊也从黽智省聲隸省作鼅俗作蜘非）〓（同上或从虫俗作蜘非）

○（力追切畾平聲）纍（纍本字綴得理也一曰大索也从糸畾聲俗作縲非○借爲力遂切去聲罣也繫也俗作累非）樏（樏本字山行所乘者从木纍聲虞書曰予乘四載水行乘舟陸行乘車山行乘樏澤行乘輴俗作欙非混用樏非樏木實也）羸（羸本字瘦也从羊羸聲徐鉉曰羊主給膳故从羊○俗作羸非）

微齊 四

○（無非切音惟）微（微本字隱行也从彳𢼸聲借爲細也賤也俗作微非）𢼸（妙也从儿从攴豈省聲○徐鉉曰豈字从𢼸省𢼸不應从豈省蓋傳寫之誤疑从耑省耑物初生之題尚𢼸也周伯琦曰从文聲以从攴爲非與說文背矣）溦（溦本字小雨也从水微省聲俗作溦非）𥲅（籀文𥲅字从微省）〓（籀文微字）覹（覹本字伺也从見微聲俗作覹非）

○（七兮切音妻）齊（齊本字禾麥吐穗上平也象形徐鍇曰生而齊者莫若禾麥二地也兩旁在低處也借爲整也莊也等也好也隸作齐○作〓同）齎（齎本字等也从齊妻聲隸作齎俗省

（二作齎非）**齎**（蠐本字蠐螬蟲名从虫齊聲隸作齎俗作蠐非）**臍**（臍本字肶臍也从肉齊聲俗作臍非）**妻**（妻本字婦與夫齊者也从女从中从又又持事妻職也徐鉉曰中者進也齊之義也故从中○俗作妻非）**妛**（同上古文从尚女尚古文貴字）**淒**（淒本字雲雨起也从水妻聲借爲寒風也詩曰淒其以風俗作淒非）**鈯**（鈯本字利也从金出聲○今讀若齎義同俗作鈯非）

○（齊雞切音奚）**𠩺**（坼也从攴从厂厂之性坼果孰有味亦坼故謂之𠩺从未聲○凡犛氂斄嫠等字皆从此俗从牙作𤘽非）**媐**（媐本字說樂也从女巸聲俗作嫛嬉竝非）**熙**（熙本字燥也从火巸聲借爲熙熙和樂貌俗作熈非）**嵇**（山名从山稽省聲奚氏避難特造此字稽从禾音基俗从禾誤）**攜**（攜本字提也从手巂聲○又戶圭切音畦義同俗作携攜攜携竝非）**羲**（羲本字气也从兮義聲俗作羲非○凡曦犧等字皆从此）**䖒**（古陶器也从豆虍聲○戲䖒字皆从此）**譆**（譆本字痛也从言喜聲俗作嘻非）**醯**（醯本字酸也作醯以鬻以酒从鬻酒竝省从皿器也○周伯琦曰本作醯从酉从皿兮聲背說文矣）**稀**（稀本字疏也从禾希聲○徐鍇曰當言从爻从巾無聲字爻者希疏之義與爽同意巾象禾之根莖至於希晞皆當从稀省何以知之說文無希字故也）**欷**（欷本字歔也从欠稀省聲俗作欷非）**𥄕**（𥄕本字蔽人視也从目幵聲一曰直視也○又苦兮切音期義同或作相通）**𥃳**（同上目或在下）

○（戶圭切音哇）**觿**（佩角銳耑可以解結从角巂聲詩曰童子佩觿別作觽非）

○（體雞切音題）**嗁**（啼本字號也从口虒聲俗作啼非）**蹏**（蹄本字足也从足虒聲俗作蹄蹏竝非）**鷈**（鷈本字鷉鷈也从鳥虒聲俗作鵜非）**梯**（木階也从木弟聲借爲木稊也易曰枯楊生稊○俗書有稊字易混从禾稊艸也）**鴺**（鴺本字水鳥說文鴺胡污澤也从鳥夷聲俗用爲山雞也非是或作鵜通）**鵜**（同上或从弟）

○（徙移切音西）**奞**（鳥張毛羽自奮也从大从隹○與凡義同今讀若凡非）**犀**（南徼外牛一角在鼻一角在頂似豕从牛尾聲混用屖非）**屖**（屖遲也从尸辛聲借爲不進也又堅也譯釋字从此混用犀非）**𠧧**（西本字鳥在巢上象形日在西方而鳥棲故因以爲東西之西隸作西○垔字从此）**卥**（同上古文）**卤**（同上籀文）**棲**（同上或从木妻今用西爲東西字用此爲棲遲之義判然爲二矣）**誓**（嘶本字悲聲也从言斯省聲借爲馬聲俗作嘶嘶竝非）**雖**（雖本字似蜥蜴而大从虫唯聲○借爲歲威切音隨設兩之辭俗作𨿽从厶非）

○（帝基切音低）**隄**（塘也从𨸏是聲借爲岸也防也俗用堤乃丁禮切上聲滯也）**袛**（袛裯短衣从衣氐聲○與从示者異从示者音之敬也又與从氏者異从氏者音體與緹同）**紙**（絲滓也从糸氏聲○與紙字不同紙乃本字从氏）**低**（下也从人氐聲○古只用氐）

（○甫微切音非）**飛**（飛正字鳥翥也象形俗作飛非○周伯琦曰古文只用非字象鳥翼奮起形借爲是非字）**妃**（匹也从女己聲己乃人己之己別作㚰非）**肥**（肥本字多肉也从肉从卪爲意徐鉉曰肉不可過多故从卪○卪音節俗作肥非）**蜰**（蜰本字盧蜰也从虫肥聲郭璞曰今之臭蟲○今讀作上聲義同俗作蜚非）

（○貴威切音圭）**歸**（歸本字女嫁也从止从婦省𠂤聲俗作歸帰並非）**帰**（同上籀文）**遈**（同上見周宣王石鼓文舫舟西遈）**珪**（古文圭字从王）**巂**（巂本字子巂鳥名說文周燕也从隹中象其冠也㕯聲一曰蜀王望帝婬其相妻慙亡去爲子巂鳥故蜀人聞子巂鳴皆起云望帝師曠禽經甌越閒曰怨鳥夜啼達旦血漬艸木凡啼皆北面一名杜宇一名杜鵑一名催歸隸用規非俗作雉鴂並非○又戶圭切音畦義同○凡鑴攜孈觿字皆从此）**規**（有法度也从夫从見俗从矢誤）**龜**（龜本字舊也外骨內肉者也从它龜頭與它頭同也古文蛇字天地之性廣肩無雄龜鼈之類以它爲雄象足甲尾之形俗作龜非）**𠁴**（同上古文）

（○呼圭切音煇）**徽**（衺幅也一曰三糾繩也从糸微省聲借爲美也又琴節曰徽俗从山誤）**隓**（隓本字敗城𨸏曰隓从𨸏差聲借爲壞也○徐鉉曰說文無差字蓋二左也眾力左之故从二左今俗作隳非是）**墯**（同上篆文）**撝**（裂也一曰手指也从手爲聲易撝謙注指撝爲謙偽）

（與揮通）**揮**（揮本字奮也从手軍聲借爲振揮也動也散也又揮霍也隸作揮）**煇**（煇本字光也从火軍聲隸作煇俗作輝非）**睢**（仰目也从目隹聲借爲睢盱瞋視跋扈貌又睢盱元气也又睢盱小人喜悅貌○又叶乎萃切去聲恣睢暴戾矜放貌○又叶蘇惟切音隨睢陽縣名又姓又水名別加水作濉非○與雎字不同雎从且俗鴡字音趨鴡鳩水鳥）**褘**（蔽膝也从衣韋聲周禮曰王后之服褘衣謂畫袍俗作翬衣○又叶衛煇切音爲郭璞曰卽今香囊也○俗書有禕字易混从示讀若衣珍也美也）**鑴**（瓽也从金巂聲○又叶喜雞切讀若奚日旁黑气也周禮眡祲掌十煇之灋三曰鑴○與鐫字不同鐫子全切穿木鐫也一曰琢石也今混用非）**蠵**（大龜也以胃鳴者从虫巂聲○今讀若奚義同）**𧓍**（同上司馬相如說从夐俗作蝮非）**麾**（麾本字旌旗所以指麾也从手靡聲俗作麾非○周伯琦曰古通用戲）**壘**（壘本字姓也从[illegible]圭聲借爲鄙也隸作壘）

（○邊兮切音篦）**陛**（牢也所以拘非也从非陛省聲○又叶蒲比切皮上聲義同○周伯琦曰牢獄所以拘罪人也从𠂤上者古以土室依𠂤爲獄非聲別作陛狴並非）**螕**（齧牛蟲也从虫𣬈聲混用蚍非○蚍音皮蚍蜉大螘也）**篦**（篦本字導也从竹𣬈聲○今叶比意切音避去髮垢也俗作篦笓並非）

（○米兮切音迷）**覛**（覛本字病人視也从見氐聲俗从氏作覗非）**麛**（麛本字鹿子也）

（从鹿弭聲俗作麋非）縻（牛轡也从糸麻聲𪊨从林俗从林誤）䌕（同上或从多）

○濟雞切（音齎）𩐎（𩐎本字墜也从韭次朿皆聲俗作韲𩐎菹非○周伯琦曰菹菜肉之通稱）齏（同上或从齊隸作齑俗作韲非）躋（躋本字登也从足齊聲隸作跻別作隮非）齎（齎本字持遺也从貝齊聲借爲裝也送也隸作齎俗作賫賷並非）

○年題切（音泥）腝（臡本字有骨醢也从肉耎聲或作臡通○又人移切義同今讀若嫩注肉腝也與臡分爲二矣）臡（同上或从難）

居魚 五

○舉魚切（音居）凥（處也从尸得几而止別作屈非俗用居見下注○與尻字異尻考平聲脾也）居（踞本字蹲也从尸从古或作踞通○今用爲居處字）踞（同上从足按說文尸部讀作平聲重出足部讀作去聲義同）俱（俱本字偕也从人具聲借爲皆也俗作倶非）捄（盛土於梩中也一曰擾也詩曰捄之陾陾从手求聲○借爲渠尤切音求長貌詩曰有捄其角又曲貌詩曰有捄棘朼混用救非）拘（拘本字止也从句从手句亦聲借爲執也隸作拘）臾（目邪也从𦥑从大斞字从此○與臾字不同臾施臧切音拾盛也）斞（挹也从斗臾聲借爲酌也又水斗俗从臾誤）

○語居切（音餘）𩵋（魚本字水蟲也𩵋尾與燕尾相似象形隸作魚）𤁽（捕魚也从𩺰从水○周伯琦曰本作𢿔與說文背矣）漁（同上篆文从𩵋隸作漁）俞（俞本字空中木爲舟也从亼从舟从巜巜音畎水也會意借爲然也虞書禹曰都帝俞乃在位帝曰俞又咨也俗作俞非○周伯琦曰又勇主切借爲俞越俞勝字別作逾愈並非按說文無愈字以逾爲非與說文背矣）毹（毺本字氍毹也从毛俞聲○今讀若舒義同俗作毹非）歈（歌也从欠俞聲按史記渝水之人善歌舞漢高祖伐秦巴人從軍歌舞陷陣高祖采其聲後人因加此字）踰（踰本字越也从足俞聲通用逾俗作踰非）亏（于本字於也象气之舒亏从丂从一一者其气平之也凡亏之類皆从此隸作于）

盂（盂本字飯器也从皿亏聲隸作盂）迂（迂本字避也从辵亏聲借爲遠也闊也隸作迂）雩（雩本字夏祭樂于赤帝以祈甘雨也从雨亏聲隸作雩）𦏺（同上或从羽雩羽舞也隸作𦏺）余（余本字語之舒也从八舍省聲借爲我也又姓隸作余○又叶石遮切音蛇亦姓別作佘非）𦥔（同上从二余）艅（艅艎舟名从舟余聲經典通用餘皇）伃（伃本字婦官也从人予聲漢婦官倢伃俗用婕女字也別作好非）臾（臾本字束縛捽抴爲臾从申从乙作爲須臾不久也又善也凡㮚腴萸諛字皆从此俗作臾非○與臾字不同臾古文蕢字）腴（腴本字腹下肥也从肉臾聲俗作腴非）萸（萸本字茱萸藥名从艸臾聲俗作萸非）諛（諛本

（字諂也从言兒聲俗作詋非）娛（娛本字樂也从女吳聲俗作娯非）虞（虞本字騶虞也白虎黑文尾長於身仁獸食自死之肉从虍吳聲詩曰于嗟乎騶虞又國號虞舜今多所借用俗作虞非）誇（同誇夸言也或从夸）舁（共舉也从臼从廾為意俗从杵臼之臼誤○凡舁舉輿與字皆从此）輿（輿本字車輿也从車舁聲借為權輿始也又堪輿天地總名堪天道輿地道又衆也又扶輿佳气貌隸作輿）鸒（鸒本字卑居也从鳥與聲俗名鴉鳥小而多羣腹下白又曰卑鳥俗作鸒⿱與隹竝非）

（○樹朱切音姝）几（鳥之短羽飛几几也象形凡鳧殳凤字从此○與几案字不同）殳（殳本字以投殊人也禮殳以積竹八觚長丈二尺建於兵車旅賁以先驅从又几聲俗作殳非○凡毆殿段役等字皆从此）書（書正字著也从聿者聲隸作書）

（○處居切音除）廚（廚本字庖屋也从广尌聲俗作廚非）摴（攄本字舒也又摴蒱戲也从手雩聲別作攄非）𣛃（木也从木虖聲俗名臭椿是也混用樗非○樗音化樺本字皮可貼弓）躇（躕本字跱躇不前也从足屠聲俗作踟躕竝非）

（○子余切音苴）⿱此朿（識也从此朿聲一曰藏也○周伯琦曰即委切醉上聲烏喙也與說文背矣）且（薦也从几足有二橫一其下地也○又七也切發語未定之辭○周伯琦曰別所切俎本）

（字餘皆假借與說文背矣俎詳本注）諏（諏本字聚謀也从言取聲○借為將侯切音陬咨事也左傳咨事為諏詩小雅周爰咨諏別作諏非）

（○去魚切音區）驅（馬馳也从馬區聲）毆（同上古文从攴○周伯琦曰禳却也又引周禮方相氏毆疫毆方良凡毆除字皆用此今與驅判然為二矣）⿰阝區（嶇本字嶔嶇山峻也从𠂤區聲俗作崎嶇竝非）朐（朐本字脯挺也从肉句聲隸作朐○與从月者異从月者車軛也按說文無此字左傳繇朐汏輈）斪（斪本字斫也从斤句聲隸作斪別作斪非）跔（跔本字天寒足跔也从足句聲隸作跔俗作踻非○今叶斤於切讀若居用為跋跔跳躍也）鼩（鼩本字鼱鼩鼠

也从鼠句聲隸作鼩俗作⿰鼠瞿非）鴝（鴝本字鴝鵒也从鳥句聲考工記鴝鵒不踰泲隸作鴝俗作鸜非）氍（氍本字氍毹毾㲪皆毯罽之屬从毛瞿聲俗作氍非）鑺（鑺本字兵器也从金瞿聲俗作戵非）躣（行貌从足瞿聲一作忂說文又見彳部）臞（臞本字少肉也从肉瞿聲司馬相如傳形容甚臞俗作癯非）豦（豦鬬相丮不解也从豕虍豕虎之鬬不相捨司馬相如說豦封豕之屬一曰虎兩足舉○今叶居御切讀若據或曰建平山有獸似猴多髯好奮迅其頭能投石擲人○凡據遽璩劇等字皆从此）璩（璩本字環屬从玉豦聲俗作璩非）蘧（蘧本字蘧麥也从艸遽聲借為蘧蘧有形貌又自得貌又姓蘧伯玉之後俗作蘧非）袪（袪本字衣袂也从衣去聲一曰

袪褎也褎者褢也袪尺二寸春秋傳曰披斬其袪隸作袪〻與祛字不同祛从示禳也遣也 **渠** 水所居也从水榘聲借爲車渠石也又夫渠荷也別作磲蕖竝非 **鶏** 鶏本字雖鶏也从鳥渠聲即脊令也俗作鶺鴒竝非

〇人諸切音如 **濡** 水出涿郡故安東入漆涑从水需聲借爲霑濡字又滯也別作濡濡渪竝非 **襦** 短衣也从衣需聲一曰羅衣別作襦非 **懦** 懦本字駑弱者也从心需聲俗作愞非〇今叶奴臥切用爲便弱之便非 **𨾔** 𨾔本字牟母也从隹奴聲俗从如誤 **鴑** 同上或从鳥月令季春之月田鼠化爲鴑或曰即離雜一名牟母俗作鴽从如誤

〇許居切音虛 **欨** 呴本字吹也一曰笑意从欠句聲通用嘘隸作欨俗作呴非 **昫** 昫本字日出溫也从日句聲又地名北地有昫衍縣隸作昫別用煦乃去聲烝也 **吁** 吁本字驚也从口亐聲借爲嘆也隸作吁〇按說文亐出亐部驚語也 **虛** 虗本字大丘也崐崘丘謂之崐崘虛古者九夫爲井四井爲邑四邑爲丘丘謂之虛从丠丘本字虍聲借爲實之對也〇又丘如切音區義同俗作虗墟竝非

〇側魚切音諸 **朱** 朱本字赤心木松柏屬从木一在其中借爲朱色字隸作朱〇周伯琦曰朱木之身也用爲根株字與說文背矣 **鼄** 蛛本字鼅鼄也从黽朱聲或作蜘蛛通 **蛛** 同上或从虫隸作蛛 **絑** 絑本字純色也虞書丹朱如此从糸朱聲隸作絑 **豬** 豬正字豕而三毛叢居者从豕者聲俗作猪非〇周伯琦曰借爲豬水字以瀦字爲非背說文矣見下注 **瀦** 瀦正字水所停也从水豬聲俗作瀦非 **諸** 辯也从言者聲借爲衆也又其諸語辭又居諸〇周伯琦曰古文單用者爲諸又常如切音姝詹諸蝦蟆也假借別作蟾蜍竝非 **菹** 酢菜从艸沮聲又澤生艸曰菹假借 **⿱菹皿** 同上或从皿 **⿱艹⿰缶⿱且皿** 同上或从缶 **⿱菹血** 醢也从血菹聲〇與上二字从皿者異 **⿱⿰缶且血** 同上或从缶

〇七余切音趨 **鴡** 雎本字王鴡也从鳥且聲一曰鶗鳩也即今杜鵑一曰鴡鳩水鳥狀類鳧定偶不亂竝游不狎俗作雎非〇俗雎詩關關雎鳩又人名秦相范雎字叔皆用此字與雎陽字易混雎讀若隨从目 **胆** 蛆本字蠅乳肉中也从肉且聲俗作蜡蛆竝非 **岨** 砠本字石戴土也从山且聲詩曰陟彼岨矣俗作砠非

〇力居切呂平聲 **臚** 皮也从肉盧聲借爲傳也陳也 **膚** 同上籀文〇今叶芳無切音夫義同 **驢** 驢本字似馬長耳从馬盧聲俗作馿非

〇序余切音須 **需** 須也遇雨不進止須也从雨而聲別作需非 **䇓** 待也从立須聲通用須非 **⿰立芻** 同上或从芻聲 **須** 鬚本字面毛也从頁从彡會意借爲所須之須俗作鬚鬚

（竝非○與湏字不同湏荒內切音誨古文沬字洒面也借爲湏爛之湏今混用非）

呼模　六

○（戶吳切音呼）**呼**（呼本字外息也从口乎聲隸作呼通用嘑非）**評**（評本字召也从言乎聲隸作評俗用呼非）**乎**（乎本字語之餘也从兮象聲上越揚之形也隸作乎○周伯琦曰借爲外息也隸別作虖呼通）**虖**（虖本字哮虖也从虍乎聲隸作虖）**嘑**（號也从口虖聲號謂嘑聲也○借爲呼故切去聲咄哮之貌孟子嘑爾而與之俗通用呼評竝非）**虍**（虎文也象形徐鍇曰象其文章屈曲也周伯琦曰又借爲歎詞隸作虍通○凡虎虖虛虘等字皆从此）**雐**（鳥也从隹虍聲○虧字从此）**壺**（壺本字酒器說文昆吾圜器也象形从大象其蓋也隸作壺混用壼非○壼音悃俗齒字）**黏**（糊本字黏也从黍古聲或作秙通俗作糊[illegible]籽竝非）**粘**（同上或从米）**餬**（寄食也从食胡聲左傳餬其口於四方俗用糊非）**胡**（牛顄垂也从肉古聲借爲何也又姓俗从月誤）**狐**（妖獸也鬼所乘之有三德其色中和小前大後死則丘首从犬瓜聲俗从豸非）**鬻**（鬻本字饘也从鬻古聲俗作鬻非別用餬黏竝非）

○（莫孤切音謨）**摹**（規也从手莫聲漢高紀規摹弘遠通用模又以手[illegible]也假借）**[illegible]**（古文謨字从口）

○（所葅切音疏）**疋**（足也上象腓腸下从止古文詩大雅小雅字皆用此亦以爲足字或曰胥字一曰疋記也俗又用爲布疋字凡疏綖㽰胥字皆从此○今俗書別作疋上畫直爲大雅小雅字上畫鉤曲者讀若疏分作兩字用未達說文之旨矣）**㽰**（門戶疏窗也从疋疋亦聲囪象㽰形通用疏非）**𤕟**（通也从爻从疋疋亦聲與疏同）**疏**（疏本字通也从㐬疋聲借爲親疏字又遠也麤也稀也又扶疏枝葉盛也隸作疏俗从足誤別作踈非）**蔬**（蔬本字菜也从艸疏聲隸作蔬）

○（五胡切音吳）**洿**（濁水不流也一曰窊下也从水夸聲俗用汙非○汙烏故切去聲薉也）**吳**（吳本字姓也亦郡也周太伯始居之地因以爲氏一曰吳大言也从夨口俗作吴吳竝非○徐鍇曰大言故夨口以出聲詩曰不吳不揚今寫詩者改吳作吴又音乎化切其謬甚矣）**吾**（吾本字我自稱也从口五聲借爲御也漢執金吾執金革以御非常也又昆吾國名出金可作刀切玉隸作吾俗作鋘鋘竝非）**烏**（烏正字孝鳥也象形孔子曰烏盱呼也取其助气故以爲烏呼俗作烏嗚竝非）**[illegible]**（同上古文隸作於○借爲衣虛切語辭與于通）**杇**（所以涂也秦謂之杇關東謂之槾論語糞土之牆不可杇也从木亏聲亏从丂从一）

○（武夫切音無）**[illegible]**（古文巫字俗作[illegible]非）**[illegible]**（無本字亾也从亾𣞤聲隸作無）**无**（同上王育說天屈西北爲无俗作旡非）**蕪**（蕪本字薉也从艸𣞤聲隸作蕪）**[illegible]**（止之也从

女内横一有姦之者禁止之也又姓毋丘氏或為毋氏又胡毋綦毋皆複姓○毋鴨字皆从此與父母字不同

○土都切音塗**圖**（圖本字畫計難也从口从啚啚難意也徐鍇曰規畫之也故从口○俗作圖非或古作㕦圖）

䖘（楚人謂虎為烏䖘从虎兔聲俗省點从免非）**辻**（徒本字步行也从辵土聲俗作徒非）

涂（水名出益州牧靡南山西北入澠从水余聲○六書正譌用為塗路字）

塗（涂本字泥也从土涂聲借為路也論語道聽而塗說又遇諸塗俗作塗途並非）**荼**（苦荼也从艸余聲○徐鉉曰此即今之茶字周伯琦曰又直加切別作茶非）

嵞（嵞本字會稽山一曰九江當嵞也民以辛壬癸甲之日嫁娶从屾余聲虞書曰予娶嵞山俗作峹非別用塗非）

○古乎切音沽**夃**（秦人以市買多得為夃从乃从夊乃難意也夊詣至也別用沽乃水名○盈字从此）**柧**（棱也从木瓜聲又柧棱殿堂上最高之處也凡器之有棱者皆用此俗用觚非見下注）

觚（鄉飲酒之爵也一曰觴受三升者謂之觚从角瓜聲通用柧非）**泒**（水起鴈門葰人戍夫山東北入海从水瓜聲○與宗派字異）**酤**（一宿酒也一曰買酒也从酉古聲俗用沽非）

辜（辠也从辛古聲俗从辛非）**𣦸**（同上古文从死）

○乃都切音奴**砮**（砮本字石可以為矢鏃从石奴聲夏書曰梁州貢砮丹春秋國語曰肅慎

氏貢楛矢石砮○今讀若奴古切上聲俗作磤非或古作厗）**伮**（古文奴字从人）

○甫無切音夫**𢻠**（古文扶字）**尃**（布也从寸甫聲通用敷○周伯琦曰本作尃从又與說文背矣）

敷（敷本字敷也从攴尃聲周書曰用敷遺後人又散也布也俗作敷非）**榑**（榑桑神木日所出也从木尃聲俗用扶非）

孚（卵孚也从爪从子一曰信也徐鍇曰鳥之孚卵皆如其期不失信也鳥袌恆以爪反覆其卵也）**𤓽**（同上古文从𣎵𣎵古文保字）**稃**（穅也从禾孚聲或作粰通）

粰（同上或从米付聲）**麩**（麩本字小麥屑皮也从麥夫聲俗作麸麩並非）**麱**（同上或从甫）**鳧**（鳧本字舒鳧鶩也从鳥几聲几音殊俗作鳬从几非）

○楚居切音初**初**（初本字始也从刀从衣裁衣之始也俗作初非）**芻**（芻本字刈艸也象包束艸之形中从二屮艸也俗加艸作蒭非）

○士于切音雛**鉏**（鋤本字立薅所用也从金且聲俗作鋤非別用耡除去聲商時之稅也）**鶵**（籀文雛字从鳥）

○聰徂切音徂**䢐**（徂本字往也从辵且聲或作徂通）**徂**（同上或从彳）**𨖍**（同上籀文从虘俗作遽从虛誤）

麤（行超遠也从三鹿會意借為大也踈也○周伯琦曰俗作麁犸並非或用粗通）**粗**（踈也从米且聲○又徂古切上聲義同周伯琦曰別作麁粗犸並非）**殂**

（古文𣦵字从夕从冎隸作歺）

○素孤切（音蘇）穌（把取禾若也从禾魚聲○周伯琦曰一曰从而更生也隸作蘇俗作甦非）蘇（蘓正字桂荏也从艸穌聲又姓俗作蘓非）

○魯乎切（音盧）虘（虘本字甾也从由虍聲俗作虛非○盧前字从此）⿰由盧（同上篆文）鑪（同上籀文）盧（飯器也从皿虘聲○周伯琦曰盛火器也一曰貢酒區又黑也別作鑪爐壚嚧並非按說文無臚字鑪壚字見下注）⿸虍⿱囟皿（同上籀文）鑪（鑪本字火函說文方鑪也从金盧聲俗作爐非）壚（剛土也从土盧聲又土黑而疏又酒壚皆假借○周伯琦惟用盧）蘆（蘆菔也一曰薺根从艸盧聲俗謂之蘿蔔又葦之未秀者曰蘆）

○博孤切（逋平聲）逋（亡也从辵甫聲借為欠也欠負官物亡匿不還者皆謂之逋）⿺辶捕（同上籀文从捕）盙（籀文鋪字从皿浦聲俗从血誤）

○普胡切（音蒲）鋪（著門鋪首也从金甫聲借為陳也設也布也張也○借為普故切去聲貫肆別作舖非）

皆來　七

○古諧切（音階）皆（俱詞也从比从白白亦自字與白字異俗从卜誤）階（階本字陛也从自皆聲借為級也進也砌也俗作堦非）

喈（鳥鳴聲从口皆聲一曰鳳皇鳴聲喈喈混用諧非）

○洛哀切（賴平聲）來（周所受瑞麥來麰一來二縫象芒朿之形天所來也故為行來之來別作倈非）䅘（齊謂麥䅘也从禾來聲○通用來）斄（彊曲毛可以箸起衣从犛省來聲又地名右扶風斄縣○今讀若離注斄牛也非是當借用犛斄）⿸厂來（同上古文省）

○側皆切（債平聲）齋（齋本字戒潔也从示齊省聲借為莊也恭也隸作齋俗作齋非）⿸齊𩡧（同上籀文从𩡧省）

○戶乖切（音懷）褱（挾也从衣眔聲一曰橐也混用懷非）懷（懷本字念思也从心褱聲俗作懐非）褢（袖也一曰藏也从衣鬼聲通用褱）

○泰來切（音台）臺（臺本字觀四方而高者从至从㞢从高省與室屋同意俗作㙜臺並非○今別作臺臺⿱台女怡為古文）邰（炎帝之後姜姓所封周棄外家國从邑台聲右扶風斄縣是也郃今陝西武功縣地）炱（炱本字灰炱煤也从火台聲俗作炲炱並非）菭（菭本字水衣从艸治聲俗作苔非○今俗讀若池引說文誤注苔蘚艸名）

○苦乖切（快平聲）咼（喎本字口戾不正也从口冎聲別作喎咼並非）

○（我乖切外平聲）竵（歪本字不正也从立𠰌聲俗作歪非）

○（山皆切嗁平聲）籭（篩本字竹器也可以取粗去細从竹麗聲○又所宜切音師義同俗作篩簁竝非）

○（戶皆切音骸）鞵（鞋本字履也从革奚聲俗作鞋非）龤（樂和龤也从龠皆聲虞書八音克龤○今通用諧）諧（詥也从言皆聲今分用爲和也）

○（采哉切音栽）才（艸木之初也从丨上貫一將生枝葉下一地也借爲才能也質也力也又始也通用纔○周伯琦用爲材本字與說文背矣）

○（莫皆切買平聲）薶（埋本字瘞也从艸貍聲俗作埋非）

○（五皆切音崖）厓（山邊也从厂圭聲○周伯琦曰別作崖崕竝非與說文背矣崖涯字各詳本注）崖（高邊也从屵圭聲○俗書有崕字讀若宜注崎崕石危貌今混用非）

○（古哀切音該）核（核本字蠻夷以木皮爲篋狀如籢尊从木亥聲隸作核○借爲洪骨切音忽果中實○又叶胡革切漢書與覈通）

○（宰才切音哉）𢦏（傷也从戈才聲○凡載栽裁等字皆从此）哉（哉本字言之閒也从口𢦏聲借爲始也又語辭疑辭歎辭俗作哉𢦔竝非）𡿧（害也从一雝巛春秋傳曰巛雝爲澤凶○周伯琦曰又借爲天火之巛背說文矣見下注）烖（烖本字天火曰烖从火𢦏聲或作灾通俗作栽非）灾（同上或从宀火）𤆎（同上古文从才）災（同上籒文从巛俗从巛誤）

○（古懷切音乖）𠦒（背呂也象脅肋形○脊字从此義同）𠦾（乖本字戾也从丫而𠦒𠦒古文別字隸作乖）

○（楚皆切音柴）祡（燒柴燓燎以祭天神从示此聲混用柴非）𥛱（同上古文从隋省○與禬字不同禬音唾从衣衣無袂也）柴（小木散材从木此聲○徐鉉曰師行野次豎散木爲區落名曰柴籬後人語譌轉入去聲又別作寨字非是）豺（狼屬从豸才聲豺體細瘦俗云瘦如豺或曰豺从才狼从良獸之有才智者俗从寸誤）

䡇（䡇本字連車也一曰却車抵堂爲䡇从車差省聲俗作䡇非）釵（釵正字笄屬从金叉聲本只作叉此字後人所加俗作釵非）齜（齜本字齒相齘也一曰開口見齒貌从齒柴省聲俗作𪘏非）

○（烏開切音哀）唉（譍也从口矣聲借爲嘆聲俗用欸非欸訾也謂不息稱意也）

○（愷來切音開）𨳊（開本字張也从門从廾借爲闓也啓也通也俗作開非）閞（同上古文从一从収隸作開）

灰雷　八

○呼恢切音回 **灰** 灰本字从火从又又手也火既滅可以執持俗作灰从厂非

回 轉也从口中象回轉形天周地外二气回轉其中也借爲回旋之回又避也又裵回別作廻徊竝非○通志用爲古雷字

囘 同上古文隷作囘

○魯回切音雷 **靁** 雷本字陰陽薄動靁雨生萬物者也从雨畾象回轉形隷省作雷○周伯琦曰本作靁古文作回又借爲尊罍字與說文背矣

[illegible][illegible] 同上竝古文

𩆀 同上籀文靁閒有回回靁聲也

櫑 罍本字龜目酒尊刻木作雲靁象象施不窮也从木畾聲或作罍[illegible]通

罍 同上或从缶

[illegible] 同上或从皿

[illegible] 同上籀文

○莫桮切音梅 **玫** 玫本字火齊玫瑰也一曰石之美者从玉文聲俗作玫非○今俗有从夊从文之別从夊者讀若梅从文者汴與玟同非是玟密巾切音民亦石之美者

梅 枏也可食从木每聲爾雅梅枏子似杏而酸又鹽梅又梅稼又夏雨謂之梅雨皆假借○今俗用某爲古文非是某謀上聲義同

楳 同上或从某

禖 祭也从示某聲禮月令注高禖先禖之神也高者尊之之稱變媒言禖神之也

○子回切冣平聲 **朘** 赤子陰也从肉夋聲或从血作[illegible]○與朘字从月者異朘音宣又音鎸縮肭爲捘前美董仲舒傳民日朘月削按說文無此字

○蒲桮切音裴 **陪** 陪本字重土也一曰滿也从𨸏咅聲借爲助也伴也又陪臣謂重臣也隷作陪

醅 醅本字醉飽也从酉咅聲又酒未漉也假借隷作醅

培 培本字培敦土田山川也从土咅聲借爲擁也益也隷作培

肧 肧本字婦孕一月也从肉不聲俗作胚非

坏 坯本字丘再成者也一曰瓦未燒者从土不聲俗作坯瓨竝非

裴 裴本字長衣貌从衣非聲又姓俗作裵非又裵回別作徘徊竝非

○都回切音堆 **[illegible]** 厓從上傾下也从广隹聲俗用頹非

𠂤 堆本字小𠂤也象形俗作堆垍塠竝非○凡官𠂤師帥字皆从此

○徒回切音魋 **穨** 頹本字禿也从禿貴聲又病也又暴風也假借隷作穨俗作頹頹竝非

○布回切背平聲 **桮** 杯本字[illegible]也从木否聲俗作杯盃竝非

𠥫 同上籀文隷作[illegible]俗作[illegible]非

○苦回切音魁 **[illegible]** 大也从多圣聲○今讀若怪失其聲矣

○公回切音瑰 **傀** 偉也从人鬼聲又怪異也周禮曰大傀異○借爲苦美切奎上聲傀儡

瓌 同上或从玉褱聲○今與瑰同非是

瑰 玫瑰火齊珠也从玉鬼聲一曰圜好別作瓌瓃竝非

遮奢 九

〇食遮切（音奢） 奓（籀文奢字〇徐鉉曰今俗作陟加切以爲奓厚之奓非是） 鉈（鍦正字短矛也从金它聲〇今讀若詩義同俗作鍦𨭠𥎞並非） 蛇（虫也本作它或从虫〇本託何切詳它注）

〇似嗟切（音斜） 衺（不正也說文裹也从衣牙聲俗用邪斜並非） 斜（杼也从斗余聲通用衺非）

〇以遮切（音耶） 邪（耶本字琅邪郡名从邑牙聲借爲語未定之辭又俗謂父曰邪隷作邪別作耶琊爺並非） 釾（鋣本字鏌釾劍名从金牙聲俗作鋣鎁並非）

〇尺遮切（音車） 𨏖（籀文車字）

〇子邪切（音嗟） 罝（罝本字兔网也从网且聲俗作罝非） 𦋋（同上或从糸） 𦌗（同上籀文从虘） 𧫃（嗟本字咨也一曰痛惜也从言差聲隷作䛩俗作嗟非）

字學正本卷一終

字學正本卷二

下平聲

先咸　十
蕭豪　十一
哥戈　十二
家麻　十三
庚青　十四
尤矦　十五
眞文　十六
覃寒　十七

字學正本卷二（下平聲）

晉長平李京元伯攷輯

先咸 十

○（穌前切音仙）先（先本字前進也从儿从㞢徐鉉曰㞢人上是先也○俗作先非）僊（仙本字長生僊去从人从䙴䙴亦聲俗作仙僊並非）韱（韱本字山韭也从韭𢦏聲凡鐵懺纖籤字皆从此俗作韱非○周伯琦曰借爲韱小字以纖字爲非背說文矣見下注）纖（纖本字細也从糸韱聲借爲小也俗作纖非）鱻（新魚精也从三魚會意徐鍇曰三眾也眾而不變是鱻也周伯琦曰又生肉曰鱻別用鮮見下注）鮮（魚名从魚羴省聲○今俗用爲先典切少也按少義本作尟）銛（銛鍤从金舌聲借爲利也○與銽字不同銽古活切斷也从𠯑）

○（胡田切音賢）嫌（嫌本字不平於心也一曰疑也从女兼聲俗作嫌非）嗛（口有所銜也从口兼聲漢大宛傳烏嗛肉蜚其上俗用銜非○漢藝文志易之嗛嗛相如傳嗛讓而未發皆作謙字用）銜（銜本字馬口中勒也从金从行馬銜以鐵爲之所以制馬之行也又奉君命而行亦曰銜又官吏階位曰銜假借俗作衘㘅啣並非）閑（闌也从門中有木混用閒非）祆（胡神也从示天聲○與从天者異从夭者俗祅字）娹（娹本字婦人守志說文有守也从女弦聲俗作妶非）弦（弦本字弓弦也从弓象絲軫之形借爲琴瑟之用俗作絃非）賢（多才也从貝臤聲周伯琦曰从貝者如貝之貴於世也古作臤○或作賢非）鹹（鹹本字鹽味也說文銜也北方味也从鹵咸聲俗作醎非）

○（謁賢切音言）焉（焉本字焉鳥黃色出於江淮象形凡字朋者羽蟲之長烏者日中之禽舄者知太歲之所在燕者請子之候作巢避戊己皆象形焉亦是也借爲語終辭俗作焉非○鄭樵曰即舄字周伯琦曰然則焉即古燕字）鄢（鄢本字南郡縣孝惠三年改名宣城从邑焉聲又姓隸作鄢）延（長行也从廴丿聲借爲長也遠也陳也施及也○與延字異延音征行也从正）姸（姸本字技也一曰不省錄事一曰難侵也一曰惠也一曰安也从女幵聲借爲美好也俗作妍非）檐（檐本字梠也从木詹聲杜詩步檐倚杖看牛斗俗作簷非混用擔非○擔俗儋字）沿（沿本字緣水而下也从水㕣聲借爲循也○又與專切音鉛義同俗作沿非○又古文沇字）咽（咽本字咽喉說文嗌也从口因聲○又叶言歇切入聲哽咽悲塞也別作哽非○周伯琦曰伊甸切去聲又吞也別作嚥非）嵒（嵒本字山巖也从山品通用巖俗作嵓非○與喦字不同喦音聶多言也从品相連）碞（磛碞石峻也从石品別作巉巖並非○徐鉉曰从品與喦同意）巖（巖本字岸也从山嚴聲俗作巌巗岩並非）言（言本字直言曰言論難曰語从口辛聲隸作言）閻（里中門也从門

（臽聲俗从舀非）**壛**（同上或从土）**顏**（眉目之間也从頁彥聲彥从文俗从立誤）**顔**（同上籀文俗作顏非）**鹽**（鹽本字鹹也从鹵監聲古者宿沙初作煑海鹽俗作塩非）**爓**（火門也从火閻聲混用焰非○焰俗燄字）**煙**（煙本字火气也从火垔聲俗作煙非）**烟**（同上或从因）**𡨄**（同上古文俗作𡨄非）**歅**（同上籀文俗作歅非）**嚴**（嚴本字教令急也从吅厰聲俗作嚴厳竝非）**嚴**（同上古文）**研**（研本字䃺也从石幵聲借爲窮也究也俗作研硯竝非○或作古硯字）**猒**（飽也从甘从肰○又叶去聲借爲惡也足也俗用厭非○厭於輒切音謁詳見本字）**猒**（同上或从㠯）

（○別賢切音邊）**鞭**（鞭本字驅也从革便聲隸作鞭○初學記古者以鞭扑人亦以驅馬故从革後以竹代故策箠从竹）**𠫼**（同上古文）**匾**（籀文邊字本从匸）**邊**（邊本字行垂崖也从辵臱聲借爲岸也側也方也旁近也俗作邊邉竝非）**鯾**（鯿本字魚名从魚便聲似鱸而大隸作鯾或作鯿通）**鯿**（同上又从扁）**猵**（獺屬从犬扁聲○今讀若篇義同）**獱**（同上或从賓）**骿**（骿本字骿脅也从骨幷聲晉文公骿脅徐鉉曰骿胝字同今別作胼非周伯琦曰脅也謂肋骨連合爲一也別作胼跰竝非）（○乎袁切音玄）**嬛**（嬛本字材緊也从女睘聲俗作嬛嬛竝非○借爲渠營切音惸獨也春秋傳曰嬛嬛在疚詩亦曰嬛嬛在疚俗作俜娉竝非）**縣**（懸本字繫也从系持県會意俗作懸非○今叶賢殺切借爲州縣之縣顏師古曰古縣邑字作寰此直作縣挂字後轉用爲州縣字乃加心以別之也）**𢆯**（古文玄字）**煖**（暄本字溫也从火爰聲俗作暄非○與暖字義同暖乃管切俗煗字今俗用烜爲煖本字用煖與暖同混而爲一不知有義同音異之別矣）**吅**（驚嘑也从二口徐鉉曰或通用讙今俗別作喧非是○喧乃上聲俗咺字詳見本注）**藼**（藼本字令人忘憂艸也从艸憲聲詩國風焉得藼艸或作萲萱通）**萲**（同上或从煖俗作萲非）**萱**（同上或从宣隸作萓）**壎**（壎本字樂器也以土爲之六孔从土熏聲俗作壎塤竝非○或古作壦坃）

（○見賢切音堅）**悍**（古文姦字从心旱聲俗作忓非）**蒹**（蒹本字萑之未秀者从艸兼聲俗作蒹非）**閒**（𡭴也从門从月徐鍇曰夫門夜閉閉而見月光是有閒𡭴也又中也○又叶澗田切音閑借爲閒暇之閒○又叶堅殿切音諫隔也側也俗从日誤混用閑非）**𨳇**（同上古文）**肩**（肩本字髆也从肉象形俗从戶作肩）**艱**（艱本字難治也从堇艮聲隸作艱）**囏**（同上籀文）**豣**（豣本字三歲豕肩相及者从豕幵聲詩曰竝驅从兩豣今俗作豣非）**麉**（麉本字鹿之絕有力者从鹿幵聲○今讀若牽又讀若慶皆義同俗作麉非）**龏**（龏本字龍鬐髾上龍龍从龍幵聲俗作龏龐竝非）**兼**（兼本字幷也从又持秝兼持二禾秉持一禾凡謙濂廉蒹等字皆从此俗

作兼兼竝非

監 臨下也从臥衉省聲借爲傾也察也視也〇周伯琦用爲鑑本字

⿱⿰臣𠂉言 同上古文

犍 犍本字犗牛也从牛建聲犗謂畜之去其勢者今用爲牛之强健者曰犍別作犍非

开 开本字平也象二干對構上平也徐鍇曰开但象物平無音義也〇今讀若牽義同凡汧研等字皆从此俗作开非

玪 瑊本字玪塾石之次玉者从玉今聲俗作瑊非

甄 甄本字匋也从瓦垔聲〇借爲職鄰切音眞察也明也俗作甄非

〇選緣切音宣

亘 亘本字求亘也从二从回象亘回形上下所求物也今與宣通凡宣垣桓緪等字皆从此俗作亘非〇俗亘今與亙字混用誤亙康鄧切中从舟

旋 旋本字周旋旌旗之指麾也从㫃从疋疋足也徐鍇曰人足隨旌旗以周旋也〇俗从方誤

璿 璇本字美玉也从玉睿聲虞書在璿璣玉衡以齊七政春秋傳璿弁玉纓俗作璇璿竝非

𤩥 同上古文

叡 同上籀文一作睿正字〇俗作𡾟非

宣 宣本字天子宣室也从宀亘聲借爲布也揚也通也召也俗作宣非〇或作宣

〇徹連切諂平聲

纏 纏本字繞也从糸廛聲俗作纏非

廛 廛本字一畝半一家之居从广里八土爲意纏躔字从此俗作㢆非

惉 惉本字惉懘煩聲也从心沾聲又音不和也史樂書五者不亂則無惉懘之音矣俗作惉惦竝非

𤆍 小熱也从火干聲詩曰憂心𤆍𤆍〇規字从此

痳 痳本字皮剝也从疒林聲隸作痳俗作痳非

⿸疒反 同上籀文俗作⿸疒反非

〇所閑切音山

彡 毛飾畫文也象形〇凡彣彩彫彰等字皆从此

纔 帛雀頭色一曰微黑色如紺纔淺也从糸毚聲〇借爲牆來切音才始也通用才

檆 杉本字木名从木煔聲俗作杉非

衫 衣也从衣彡聲〇周伯琦借用縿背說文矣見下注

縿 縿本字旌旗之斿也从糸參聲周禮鄭注旗之正幅爲縿〇今讀若宵用爲縑也俗作繖繖竝非

攕 攕本字好手貌詩曰攕攕女手从手韱聲俗作攕非

潸 潸本字涕流貌从水㪚省聲詩曰潸焉出涕俗作潸非

〇夫賢切音凡

颿 馬疾步也从馬風聲徐鉉曰舟船之颿本用此字今別作帆非是〇或作⿰舟風韓文南海廟碑祥飆送⿰舟風

凡 凡本字㝡括也从乃中从一乃古文及字一者枚數之也借爲庸常也又皆也風颿字从此俗作凡非

蕃 艸茂也从艸番聲通用藩非〇藩屛也

籓 籓本字大箕也从竹潘聲一曰蔽也俗作⿱竹番非

番 獸足謂之番从釆田象其掌借爲大也重也更也俗从米誤〇凡潘播璠旛等字皆从此

蹞 同上或从足从煩別作蹯非

𤰕 同上古文

燔 爇也从火番聲〇周伯琦用焚爲本字背說文矣

旛 旗旛說文幅胡也从㫃番聲徐鉉曰胡幅之下垂者也〇俗从方誤混用幡非

⿰炙番 ⿰炙番本字宗廟火熟肉从炙番聲春秋傳曰天子有事⿰炙番焉以饋同姓諸侯俗作膰⿰礻番竝非

幡 書兒拭觚布也从巾番聲混用旛翻竝非

飜

（同翻或从飛）**蘇**（蘩本字白蒿也从艸蘇聲俗作蘩非）**緐**（馬髦飾也从系每聲春秋傳曰可以爲旌緐乎○六書正譌借爲緐多字俗作繁非）**䋣**（同上或从弁弁籀文弁字○與緶字異緶桼本字）**棥**（藩也从爻从林詩小雅營營青蠅止于棥俗用樊非）**樊**（樊本字鷙不行也从𠬜𠬜攀本字从棥棥亦聲又姓今用爲棥籬字誤俗作樊从大非）**燓**（焚本字燒田也从火棥聲○又叶弗文切音分義同俗作焚非）

○（此緣切音全）**泉**（水原也象水流出成川形借爲貨泉之泉取其流行也周官有泉府至秦以錢代泉錢本古田器○本作泉俗以白水爲泉非也）**仝**（全正字完也从入从工○今用爲同字其譌久矣）**全**（同上篆文从玉純玉曰全）**𠓝**（同上古文）**譔**（譔本字專教也从言巽聲俗作譔非○今與撰同非是詳見僎注）

○（銕堅切音天）**恬**（安也从心甛省聲○俗从舌誤）**田**（陳也樹穀曰田象四口十阡陌之制也○精蘊曰象四至其中縱横象南東其畝溝洫異便也）**嗔**（盛气也从口眞聲詩曰振旅嗔嗔○今俗用爲瞋怒之瞋誤）**甛**（甛本字美也从甘从舌知甘者會意俗作甜非）**寘**（塞也从宀眞聲今通用塡○塡本陟鄰切義同）**沾**（水出壺關東入淇一曰沾益也从水占聲別作添忝並非通用霑亦非）

○（烈言切音連）**廉**（廉本字仄也从广兼聲借爲潔也祭也又姓俗作亷廉並非○六書正譌本作廉从厂注稜也又厲石又借爲足脛外隅別作膁磏並非按說文無膁字磏見下注）**磏**（厲石也一曰赤色从石兼聲）**溓**（溓本字薄水也一曰中絕小水从水兼聲俗作濂非）**鎌**（鎌本字刈鉤也說文鍥也从金兼聲俗作鐮非）**㡘**（帷也从巾兼聲通用簾非）**簾**（箔也說文堂簾也从竹廉聲釋名簾廉也自障爲廉恥也）**憐**（憐本字哀也从心粦聲俗作憐非）**[illegible]**（同上見周宣石鼓文）**籢**（籢本字鏡籢也从竹斂聲俗作奩匳並非）**聯**（聯本字連也从耳耳連於頰也从絲絲連不絕也俗作聫聮並非）

○（節廉切音煎）**𢦏**（絕也一曰田器从从持戈古文讀若咸徐鉉曰𢦏鋭意也故从从○凡韱韱等字皆从此）**鑯**（鑯器也一曰鑴也从金韱聲借爲鋭也小也別作尖非）**幟**（拭也从巾韱聲○今讀若千用爲幟頭記書卷也當用籤乃得聲）**韉**（韉本字馬鞍具也从革薦聲俗作韀韉並非）**煎**（煎本字熬也从火前聲隸作煎）**箋**（箋本字表識書也从竹戔聲古者紀事以竹編次爲之故从竹俗作牋非）

○（妾仙切音千）**籤**（籤本字驗也一曰鋭也貫也从竹韱聲周伯琦曰籤出其處爲驗也又標識也別作簽非）**歬**（歬本字不行而進謂之歬从止在舟上會意俗作前非）**䙴**（升高也从

（舁囟聲通用遷）䙴（同上或从卩隸作䙴）𦥛（同上古文）遷（遷本字登也从辵䙴聲借爲徙也謫也隸作遷）㨶（同上古文从手囟今作栖）錢（銚也古田器从金戔聲詩曰庤乃錢鎛借爲銀錢字又姓〇又卽淺切音剪義同）潛（潛本字涉水也一曰藏也一曰漢水爲潛从水朁聲俗作潛非）灊（灊本字水名出巴郡宕渠西南入江从水灊聲俗作灊非）㳄（涎本字慕欲口液也从欠从水俗作涎㳄並非〇羨盜字从此）侃（同上或从侃）𣖱（同上籀文从林）燅（燅本字於湯中爚肉从炎从熱省或作燅通別作燖非別用爓非）𤎅（同上或从炙俗作燅非）

〇（咸奸切音眠）𦁄（緜本字纘也說文聯微也从系从帛爲意俗作綿非）瞑（眠本字翕目也从目从冥會意俗作眠非〇與暝字異暝俗冥字从日）臱（臱本字宀宀不見也闕俗作臱非〇凡邊櫋等字皆从此）𧉁（蚲蛈蟬屬从虫丏聲〇又讀若赧義同今用蝒爲本字誤）蝒（馬蜩也从虫面聲混用𧉁非）

〇（闕員切音權）捲（捲本字气勢也从手卷聲國語曰有捲勇一曰捲收也隸作捲〇徐鉉曰今俗作居轉切以爲捲舒之捲周伯琦曰捲舒字本借用卷）圈（圈本字養畜之閑也从口𢍏聲〇又渠篆切上聲義同隸作圈〇周伯琦曰借爲桮圈字別用棬非）齤（齤本字缺齒也一曰曲齒

从齒𢍏聲隸作齤）觠（觠本字曲角也从角𢍏聲隸作觠別作類非）拳（拳本字手也从手𢍏聲借爲拳戀也又憂也又奉持貌隸作拳）𧾩（𧾩本字行𧾩𧾩也一曰行曲脊貌从走雚聲俗作𧾩非）權（權本字黃華木从木雚聲一曰反常借爲權衡權柄字又經權經處事之常權處事之變俗作權權並非）

〇（哲言切音占）氈（氈本字撚毛也从毛亶聲周禮秋斂皮冬斂革供其毳皮爲氈凡氍毹毾㲪皆氈緂之屬俗作氊毡並非）旃（旃本字旗曲柄也所以旃表士眾从㫃丹聲周禮曰通帛爲旃俗作旃从身非）旜（同上或从亶）鱣（鯉也从魚亶聲通用鱓非〇鱓音閃亦魚也皮可爲鼓）𩻛（同上籀文）饘（饘本字糜也从食亶聲周謂之饘宋謂之餬俗作䊪非）鬻（飦本字粥也从䰜侃聲或作飦餰健通）餰（同上或从食衍聲）𩝓（同上或从建〇今讀若扇義同）飦（同上或从干聲）詹（詹正字多言也从言从八从产借爲至也省也給也俗作詹非）鸇（籀文鸇字从廛）霑（雨䨮也从雨沾聲〇周伯琦借用沾背說文矣）

〇（欠言切音牽）汧（汧本字水出扶風汧縣西北入渭从水幵聲俗作汧非）牽（牽本字引前也从牛象引牛之縻也玄聲俗作牽非）黔（黔本字黎也从黑今聲秦謂民爲黔首謂黑色也周謂之黎民易曰爲黔喙俗作黚非）掔（固也从手臤聲借爲牽去也史鄭世家共作鄭鄭襄

公肉袒擊羊以迎○又叶見賢切慳也別作慳非攃攃本字搵衣也从手察聲隸作擦俗用搓非○搓俗搓字

褰褰本字絝也从衣寒省聲春秋傳曰徵褰與襦隸作褰俗作襁非虔

虔本字虎行貌从虍文聲借為恭也固也殺也俗作虔非辛辠也从干二二古文上字凡童妾音言等字从此○與東辛字不同

愆愆本字過也从心衍聲俗作愆非𡩋同上或从寒省

○與从寒省者異俗書皆作寒不知有寒省寒省之別矣寒省者借入聲詳見示字

𠎝同上籀文

騫騫本字馬腹熱也从馬寒省聲隸作騫乾上出也从乙乙物之達也倝聲又卦名以形體謂之天以性情謂之乾○借為古寒切音干燥也周伯琦以乾燥為正義借為易卦之名此說謬甚

乾同上籀文鬝鬝本字鬢禿也从髟開聲俗作鬜非

○如延切音然枏枏本字梅也从木冄聲隸作柟○周伯琦曰又音南俗作楠非諵諵本字諵諵多語也从言南聲隸作諵○周伯琦曰又音南俗作喃非肰犬肉也从犬肉會意借為語助俗用然非見下注

𦝝同上古文然燃本字燒也从火肰聲隸作然俗加火作燃非

䫇䫇本字頰須也从須从冄冄亦聲俗作髯䫇竝非

○鉏銜切音巉磛磛嵒山險貌說文礹石也从石斬聲別作巉非毚狡兔也兔之駿者从㲋从兔俗从二兔非○凡讒饞攙纔等字皆从此

○士咸切音讒嚵饞本字食不廉也說文小啐也一曰喙也从口毚聲俗作饞非

○念廉切音年黏黏本字相箸也从黍占聲又黏也○今讀若嚴義同俗作粘非秊

年本字穀熟也从禾千聲春秋傳曰大有秊俗作年非

○設廉切善平聲羴羴本字羊臭也从三羊為意隸作羴或作羶通羶同上或从亶

蓡蓡本字蓡藉也从艸侵聲隸作蓡混用浸非○蓡音參人蓡藥名

○赤元切音傳傳遽也从人専聲借為授也布也續也○又叶職戀切専去聲紀載事迹曰傳賢人之書亦曰傳○與師傳字不同傳从専船船本字舟也从舟鉛省聲○又食川切善平聲義同俗作船非○俗書有舡字讀若香今混用非穿通也从牙在穴中借為鑿也貫也○又川春切去聲司馬遷傳貫穿經傳六書正譌俗作串非

○子全切絕平聲鐫鐫本字穿木鐫也从金雋聲一曰琢石也俗作鎸鐫竝非

○都年切音滇顛顛本字頂也从頁眞聲借為傾斜也又顛倒顛狂俗作顚巔巓竝非

○轉緣切音專叀叀本字專小謹也从幺省中財見也中亦聲凡叀惠字从此隸作叀○周伯琦曰獨也通用顓俗用專非𡴞同上古文専専本字六寸簿也从寸叀聲一曰専紡専今用為獨也隸作專

○（而緣切耎平聲）㬶（堧本字城下田也一曰㬶卻也从田耎聲又宮外垣河邊地皆曰㬶假借俗作堧壖竝非）

○（市緣切音遄）篅（圌本字判竹圜以盛穀也从竹耑聲俗作圖非）

○（呂員切音攣）䜌（亂也一曰治也一曰不絕也从言絲爲意○周伯琦曰係也借爲去聲別作攣通別作戀非）⿱絲又（同上古文）⿱䜌𠬜（⿱䜌𠬜本字樊也樊謂騺不行也从𠬜絲聲𠬜攀本字俗作⿱絲𠬜非混用攣攣竝非○攣音眷杼滿也攣見下注）攣（係也从手䜌聲○今讀作去聲用爲手足曲也）

蕭豪十一

○（小堯切音消）蕭（蕭本字艾蒿也从艸肅聲又姓俗作蕭非○周伯琦曰本作蕭舊作蕭瀟竝非卽舊作二字見自我作古之意）瀟（水名从水蕭聲瀟湘二水會于永州又瀟瀟風雨暴疾貌假借通用蕭非）簫（參差管樂象鳳之翼从竹肅聲○戴侗六書故作䉨與說文背矣）宵（夜也从宀宀下冥也肖聲○或曰古作⿰日肖从日於義曲而不通）消（盡也从水肖聲又滅也○周伯琦曰別作銷硝逍竝非按說文無硝字銷乃鑠金也逍見下注）逍（逍遙猶翱翔也从辵肖聲徐鉉曰按詩只用消搖此二字字林所加）

○（呼刀切好平聲）豪（豪本字豕鬣如筆管者从豕高聲俗作豪非）豪（同上籀文从豕借爲豪傑豪氂字俗作豪毫竝非）諕（號也从言虎聲與號通○今讀若夏去聲注誑也又讀若劃注驚貌失其本矣）號（呼也从号从虎通用号非○号呼道切去聲痛聲也又殺令也）嘷（嘷本字咆也从口皋聲與號通俗作嗥非）獋（同上譚長說从犬）⿱艹⿰女辱（薅本字拔去田艸也从蓐好省聲俗作薅非）茠（同上或从休詩曰旣茠荼蓼）⿱艹⿰女辰（同上籀文省）姣（好也从女交聲借爲婬也左傳襄公九年棄位而姣今讀作交上聲義同通用佼非○佼音曉交也）

○（匹招切音飄）㶾（票本字火飛也从火囟與䙴同意○今讀作去聲義同隸作票凡飄標熛漂等字皆从此俗作票非○戴侗六書故云本作㶾从火會意从㶾諧聲與說文異）漂（漂本字浮也从水㶾聲○又匹妙切去聲義同俗作漂非）飄（飄本字回風也从風㶾聲司馬相如傳飄飄有凌雲氣游天地閒意俗作飄颻竝非）瓢（瓢本字蠡也从瓠省㶾聲荀子以蠡測海漢東方朔傳以瓢測海俗作瓢非）𣝌（櫜本字囊張大貌从橐省匋省聲俗作櫜非）⿱皁䖵（蜱本字螵蛸也从䖵皁聲俗作蜱螵竝非）⿱皁虫（同上或从虫）

○（討刀切音桃）夲（進趣也从大从十大十猶兼十人也○凡皋㬥奏⿱𠔉夲字从此與根本字異本从木）𠬢（滑也詩曰𠬢兮達兮从又屮一曰取也○周伯琦曰說文[illegible]作用挑非𠬢字从）

（此）**搯**（指也从手舀聲周書曰師乃搯搯者拔兵刃以習擊刺詩曰左旋右搯○與掐字不同掐強入聲爪刺也从臽）**慆**（悅也从心舀聲○與惂字不同惂音坎憂困也从臽）**滔**（水漫漫大貌从水舀聲借爲慢也左傳士不濫官不滔○與淊字不同淊寒上聲从臽詳本注）**韜**（劒衣也从韋舀聲借爲藏也寬也又韜畧別作韜非）**洮**（水出隴西臨洮東北入河从水兆聲借爲清汰貌又汰米也別作淘非）**逃**（逃本字亾也从辵兆聲俗作迯逃並非）**鞀**（鼗本字鞀遼也从革召聲又有柄搖鼓禮月令命樂師修鞀鞞鼓或作鞉鞉通俗作鼗非）**鞉**（同上或从兆）**鼗**（同上或从鼓从兆）**磬**（同上籀文○今同韶非是）**匋**（瓦器也从缶包省聲古者昆吾作匋案史篇讀與缶同○又餘招切與窯同漢書南山有漢武舊匋注燒瓦處也）**陶**（再成丘也在濟陰从𨸏匋聲夏書曰東至于陶丘陶丘有堯城堯嘗所居故堯號陶唐氏○又讀若遙皋陶人名通用窯非）**詾**（詾本字往來言也一曰小兒未能正言也一曰祝也从言匋聲或作𧦝通）**𧦝**（同上或从包）**萄**（艸也从艸匋聲借爲蒲萄果名漢張騫使西域大宛攜來中國始有之）**絛**（絛本字編絲繩也說文扁緒也从糸攸聲俗作絛非）**𤛓**（𤛓本字牛羊無子也从牛𠷎聲○今俗作呂來切音柴又尺招切音超皆義同隸作𤛓）**檮**（檮本字斷木也从木𠷎聲春秋傳曰檮柮隸作檮）**濤**（濤本字大波也从水𠷎聲隸作濤）**饕**（貪也从食號聲○戴侗六書故云柴古文作饕）

叨（同上或从口刀聲○今用爲忝也濫也）**𩟧**（同上籀文从號省）○巧橋切音喬**僑**（高也从人喬聲借爲旅寓也別作喬非）**喬**（喬本字高而曲也从天从高省俗作喬从天非）**敲**（擊也說文橫擿也从攴高聲俗从支誤）○初交切音抄**巢**（巢本字鳥在木上曰巢在穴曰窠从木象形俗作巢从果非）**鈔**（抄本字又取也从金少聲俗作抄非○借爲楚教切去聲錢鈔也）○土遼切音挑**𣂪**（斛旁有𣂪从斗庣聲一曰突也一曰利也徐鉉曰說文無庣字疑厂象形兆聲○又叶此遙切俏平聲古田器也爾雅𣂪謂之疀俗作鍫鍬斛並非）**條**（條本字小枝也从木攸聲俗作條非）**佻**（佻本字愉也从人兆聲詩曰視民不佻俗作恌非）**𠧪**（艸木實垂𠧪𠧪然象形㮚粟字从此俗从西非）**𠨘**（同上籀文）**蜩**（同蜩或从舟）**祧**（遷遠祖廟也从示兆聲別作祧非）○玉嬌切音遙**要**（腰本字身中也象人要自臼之形从臼交省聲別从肉作腰非）**要**（同上古文借爲劫也求也○又於笑切去聲約也欲也又樞要凡要俗作要非）**堯**（堯本字高也从垚在兀上高遠也又陶唐氏號又姓俗作尭非）**桡**（同上古文）**瑤**（瑤本字玉之美者从玉䍃聲詩曰報之以瓊瑤俗作瑶非）**祅**（祅本字地反物爲祅也从示芺聲俗作祆非別用妖見下注○）

（俗祆與从天者易混从天者音賢胡神也）𡝩（妖本字巧也一曰女子笑貌詩曰桃之𡝩𡝩从女芺聲俗作妖非）繇（隨從也从系䍃聲俗多所借用或與由同或與傜同或與陶同或與謠同或與猷同或與悠同俗从䍃作䌛非）𤬪（繇本字瓜也从瓜繇省聲俗作䌛非）䌛（蘨本字艸盛貌从艸繇聲夏書曰厥艸惟繇俗作蘨非）䚻（謠本字徒歌也从言肉會意俗作謠非）遙（遥正字逍遙也又遠也从辵䍃聲俗作遥非〇或作遥前漢郊祀志遥與輕舉）銚（溫器也一曰田器从金兆聲〇今叶他彫切音挑亦田器也又叶徒弔切音跳燒器也二音皆假借）窯（窯本字燒瓦窯也从穴羔聲俗作窰非）䍃（瓦器也从缶肉聲徐鉉曰當从䚻省乃得聲〇又以周切音由義同凡搖瑤之類皆从此爲聲混用䍃非〇䍃俗𡈼字淫婬之類諸聲者从之）幺（么本字小也象子初生之形麼幼字从此俗作么非）垚（土高也从三土〇堯字从此）（〇殺交切音交）𡥈（放也从子爻聲敎斅字从此混用孝非〇孝从老省）徼（循也从彳敫聲〇周伯琦曰又借爲於宵切求也要也別作邀非〇又叶交弔切音敎繞也掠也邀也皆假借今俗用爲儌幸之儌誤）県（倒首也賈侍中說此斷首倒縣県字周伯琦曰象倒首之形俗用梟非）梟（不孝鳥也日至捕梟磔之从鳥頭在木上今俗県首字故亦用梟〇今又讀若蔦義同）（〇苦刀切考平聲）尻（脊梁盡處說文脽也从尸九聲〇與宂寇之宂不同宂从乚）

（〇五牢切音敖）鼇（鰲本字海大鼈也从黽敖聲俗作鰲非）敖（敖本字出游也从出从放說文重出放部義同俗作敖非〇周伯琦曰又去聲怠數也別作遨嫯傲竝非按說文無遨嫯字傲見本注）嗷（嗷本字眾口愁也从口敖聲俗作嗷非）熬（熬本字乾煎也从火敖聲俗作熬非）𪌉（同上或从麥）（〇弔條切音凋）彫（琢文也从彡周聲混用凋雕竝非）凋（凋本字半傷也从仌周聲借爲凋殘凋落字混用彫雕竝非）雕（鷻也从隹周聲師古曰雕大鷙鳥一名鷲黑色翮可爲箭混用彫凋竝非）鵰（同上籀文从鳥）貂（鼠屬大而黃黑出胡丁零國从豸召聲別作鼦非）（〇了消切音遼）廫（寥本字空虛也从广翏聲又廫廓開朗貌假借俗作寥非）廖（人名辛伯廖〇又了弔切去聲姓也周文王子伯廖之後後漢有廖湛〇按說文力救切溜去聲从广未詳當是省廫字耳）聊（聊本字耳鳴也从耳丣聲丣本字借爲語助又且也賴也隸作聊）竂（寮本字穿也从穴尞聲又人名論語有公伯寮又同官爲寮俗作寮非）鷯（鷯本字刀鷯鳥名剖葦食其中蟲从鳥尞聲一曰鷚鷯俗作鷯鷯非）膫（膫本字牛腸脂也从肉尞聲詩曰取其血膫俗作膫非〇今叶力照切讀若料注炙也乃燎字之誤）膋（同上或从勞省聲）（〇老刀切音勞）牢（牢本字閑養牛馬圈也从牛冬省取其四周帀也借爲獄也俗作牢非）

⿱𤇾悉（古文勞字从悉）澇（水出扶風鄠北入渭从水勞聲混用潦非○潦勞考切音老雨水大貌）○（豹交切飽平聲）包（象人褢妊巳在中象子未成形也元气起於子子人所生也男左行三十女右行二十俱立於巳爲夫婦褢妊於巳巳爲子十月而生男起巳至寅女起巳至申故男年始寅女年始申也○通用胞）勹（褢也象人曲形有所包裹○今俗用包）褒（褒本字大衣也說文衣博裾也从衣保省聲保古文保字借爲褒飾也○又借爲蒲侯切聚也又減也周伯琦曰亦作裒筆法小異別作裦袌竝非）

○（蒲交切音拋）胞（兒生裹也从肉从包○周伯琦曰膀光也背說文矣見下注）脬（膀光也从肉孚聲通用胞非）拋（拋本字棄也从手从尢以力按左傳通用摽詩摽有梅摽落也義亦同俗作拋从九非）○（艸橋切音操）𣍘（曹本字獄之兩𣍘也从棘在廷東也从曰治事者也徐鍇曰以言詞治獄也故从曰○俗作曹非）蠤（螬本字蠐蠤蟲名从䖵𣍘聲爾雅䟽在土名蠐蠤在木曰蝤蠐俗作螬非）○（兆遙切音昭）⿰𠦝月（朝本字旦也从倝日光也舟聲○借爲赤堯切⿰𠦝月廷⿰𠦝月覲字俗作朝非）

○（子消切音焦）茮（椒本字茮莍也从艸尗聲茮本叢生有針刺如薔薇之屬故从艸後人用爲豆尗字別作椒从木非）鷦（鷦本字鷦鷯桃蟲也从鳥焦聲俗作鷦非）⿰面焦（面焦枯小也从面焦爲意俗用焦非）𤓉（焦本字火所傷也从火雥聲或作焦通）焦（同上或省）○（必搖切音標）杓（枓柄也从木从勺天文志一至四爲魁五至七爲杓○徐鉉曰今俗作市若切以爲杓之杓）⿰木𤐫（標本字木杪末也从木𤐫聲借爲舉也⿰木𤐫記也俗作標非）猋（犬走貌从三犬又大風假借禮月令孟春行秋令猋風暴雨總至周伯琦以飆颮字爲非與說文背矣見下注）飆（飆本字扶搖風也从風猋聲俗作颷飇竝非）颮（同上或从包○今讀若朴注飛相擊聲音義竝失矣）

⿰角焦（同鐎或从角）○（赤堯切音潮）鼂（晁本字匽鼂也楊雄說匽鼂蟲名杜林以爲朝旦非是从黽从旦徐鉉曰今俗作晁）⿱皀黽（同上篆文从皀）淖（潮本字水朝宗於海从水朝省淖者地之喘息也隨月消長早曰淖晚曰汐所以應月者從其類也一日之內自子後陽升之時陽交於陰而淖生午後陰升之時陰交於陽而汐至如人喘息之象也一月之內自三日明生之時則陽長猶一日之子後也故淖勢大十八日魄生之時則陰長猶一日之午後也故淖勢亦大此天地閒陰陽造化之妙莫知其所以然者大抵朔望前三日淖勢長朔望後三日淖勢大隸作潮不省）

○（奴刀切音鐃）獿（獿猱也从犬夒聲混用夒非見下注）夒（猱本字貪獸也一曰母猴似人从頁巳止象手夊象足也俗作猱非○凡擾獶獿夒字皆从此）

○（古牢切音高）皋（皐本字气皋白之進也从夲从白禮祝曰皋登謌曰奏故皋奏皆从夲周禮曰詔來鼓皋舞皋告之也借爲皋澤皋隰字俗作臯非）羔（羔本字羊子也从羊照省聲隸作羔）

○（今與嘉美字混用誤美从大）餻（糕本字餌屬从食羔聲俗作糕非）櫜（櫜本字車上大櫜从橐省咎聲又弓衣詩曰載櫜弓矢俗作櫜非）

○（少招切音韶）佋（卲本字廟佋穆父爲佋南面子爲穆北面从人召聲俗作卲非俗用昭非）

○（所交切音梢）箾（筲本字陳畱謂飯帚曰箾从竹捎聲一曰飯器容五升一曰宋魏謂箸筩爲箾俗作筲非）

○（穌遭切音騷）繅（繅本字繹繭爲絲也从糸巢聲○借爲子皓切音早繅藉五采文所以薦玉者俗作繰非混用繰非繰樵上聲帛如紺色）慅（慅本字動也从心蚤聲一曰起也借爲勞也憂也俗作悸非）㮴（艘本字船總名从木叜聲俗作艘㮴竝非）騷（騷本字擾也一曰摩馬从馬蚤聲借爲憂也愁也屈原作離騷言遭憂也今謂詩人爲騷客俗作騷非）臊（臊本字豕膏臭也从肉喿聲俗作臊非）鱢（鮏臭也从魚喿聲混用臊非）

○（迷標切杪平聲）苗（艸生於田者从艸从田○與从由者不同从由者莜本字）

○（莫交切音茅）蝥（蝥本字盤蝥蟲名从虫敄聲俗作蟊非別用班猫竝非○今與蟊混用誤見下注）蟊（蟊本字蠿蟊蜘蛛之別名也从䖵矛聲俗作蝥非○今俗讀若謀用爲食苗根之蟊誤）貓（貓本字貍屬从豸苗聲俗作猫非）鬏（髳本字髮至眉也从髟敄聲詩曰紞彼兩鬏或作髳通）髳（同上或省漢令有髳長○今俗讀若謀義同）

○（道高切音刀）刀（兵也象形○借爲丁聊切讀若貂別作刁非）裯（衣袂衹裯从衣周聲○借爲丑流切音儔單被也詩召南抱衾與裯）

○（陟交切爪平聲）嘲（嘲本字謔也从口朝聲漢書通作啁俗作嘲謿竝非）啁（啁嘐聲也从口周聲通用啁○借爲由由切音周啁唯小鳥羣拂急迫之聲）

○（作曹切音遭）糟（糟本字酒滓也从米曹聲俗作糟醩竝非○戴侗作莤謬甚莤乃所六切音叔束茅加于祼圭而灌鬯酒是爲莤象神歆之也）[illegible]（同上籀文从酉俗作[illegible]非）

○（慈消切音樵）顦（憔本字顦顇也从頁焦聲言勞苦見於貌也故从頁俗作憔燋竝非）

○（如昭切饒平聲）饒（饒本字飽也从食堯聲借爲豐也謚也餘也怨也俗作饒非）

○（曉交切囂平聲）囂（囂本字聲也气出頭上从㗊从頁頁首也又囂囂無欲自得之貌假借俗）

（作䰍从貢非）貫（同上或省）肴（肴本字啖也从肉爻聲徐鍇曰謂已修庖之可食也俗作肴非）殽（殽本字相雜錯也从殳肴聲俗作殽非通用肴非）

哥戈 十二

○（古俄切音哥）歌（詠也从欠哥聲古文單用哥）謌（同上或从言）

○（果禾切音戈）䰛（鍋本字土釜也从鬲牛聲俗作鍋非）

○（蘇禾切音梭）衰（蓑本字艸雨衣也秦謂之萆从衣象形隸作衰俗加艸作蓑非○又讀若帥平聲借爲盛衰之衰又讀若崔父服斬衰母服齊衰）⿳亠口𣏟（同上古文隸作⿱亠⿵冂𣏟）

○（破禾切音坡）頗（頭偏也从頁皮聲○借爲普火切坡上聲差多曰頗多多有曰頗有良久曰頗久）媻（奢也从女般聲又老女之偁又媻娑舞貌皆假借別从波作婆非）皤（老人白也从白番聲○今讀若波義同）𩕏（同上或从頁）

○（託何切音佗）它（虫也从虫而長象冤曲垂尾形上古艸居患它故相問無它乎或从虫作蛇徐鉉曰今俗作食遮切○俗作他虵蛇並非）佗（負荷也从人它聲又橐佗大獸也言能負橐橐而佗物故以橐佗爲名史記奇畜有橐佗今俗謂之駱駝非是）拕（拖正字曳也从手它聲俗作拖拖並非）沱（江別流也出㟭山東別爲沱从水它聲借爲蹉沱失時也今作蹉跎通○又借爲尺

知切音馳沼也俗作池池非）詑（訑正字欺也从言它聲○借爲[illegible]知切音宜自足貌俗作訑訑並非）鼉（水蟲似蜥易長大从黽單聲○陸璣云似蜥易長丈餘甲如鎧皮堅厚可冒鼓續博物志鼉長一丈其聲如鼓並存其說以族鴻博）⿰革它（⿰革也正字馬尾⿰革它也从革它聲今之般緧俗作⿰革奄非）

○（洛何切音羅）⿰金𣎆（鏍本字銼⿰金𣎆小釜也从金嬴聲俗作鏍非）驘（騾本字驢父馬母从馬嬴聲俗作騾非）⿰馬𣎆（同上或从嬴）羅（羅本字以絲罟鳥也从网从維古者芒氏初作羅俗作羅非）蘿（莪也从艸羅聲又女蘿兎絲在木爲女蘿在艸爲兎絲○或曰古不从艸俗加之此說何所見哉）覶（覶本字好視也从見𤔔聲又覶縷委曲貌假借俗作覼非）

○（烏何切音阿）痾（痾本字病也从疒可聲俗作疴非）⿱我䖵（⿱我虫本字蠶化飛蟲从䖵我聲或作⿱我虫通）⿱我虫（同上或从虫）蛾（羅也从虫我聲通用⿱我䖵⿱我虫爾雅蛾羅蠶蛾也○漢書作古蟻字）䳘（鵝本字家所畜者一名舒鴈說文䳘鵝也从鳥我聲俗作鵝鵞並非）俄（行頃也从人我聲詩曰反弁之俄又頗俄山高貌俗用駊騀非是駊騀馬搖頭也）峨（峩本字嵯峨山貌从山我聲俗作峩非）妿（妿本字女師也从女加聲杜林說加教於女也俗作婀非）

○（才何切音醝）痤（痤本字小腫也从疒坐聲一曰瘯絫俗作瘯蠡並非隸作瘥）睉（睉本字目小也从目坐聲隸作脞○徐鉉曰案尚書元首叢脞哉叢脞猶細碎也今从肉非是）虘

（虎不柔不信也从虍且聲俗从旦誤○覰䣜字从此）

䣜（沛國縣从邑虘聲漢蕭何所封地也俗用鄼非○鄼音贊聚也百家為鄼）

⿱差鹵（鹺本字鹹也从鹵差省聲隸作⿱差鹵俗作醝鹺竝非）

嵯（嵯本字山貌从山差聲隸作嵯）

蹉（蹉本字蹉跎失時也从足差聲隸作蹉○徐鉉曰案經史通用差沱此亦後人所加）

瘥（瘥本字病瘉也从疒差聲○又楚懈切柴去聲義同俗作瘥非○周伯琦曰古通用差）

○五禾切（音訛）

囮（鳥媒也說文譯也从囗化為意率鳥者繫生鳥以來之名曰囮○又讀若由義同）

⿴囗繇（同上或从繇）

吪（動也从口化聲詩曰尚寐無吪混用訛非）

譌（訛本字譌言也从言為聲詩曰民之譌言借為外也謬也又申舒也詩曰或寢或譌又化也詩曰式譌爾心俗作訛非）

○諾何切（稬平聲）

那（那正字西夷國从邑冄聲安定有朝那縣○借為奴賈切拏上聲何也俗言那箇那裡又叶去聲指彼處也俗作那郍竝非）

捼（捼本字推也从手委聲一曰兩手相切摩也俗作挼非）

○火戈切（音禾）

龢（調也从龠禾聲今通用和）

咊（和本字相譍也从口禾聲○又叶胡臥切去聲酬咊也隸作和）

○博禾切（音波）

波（波本字水涌流也从水皮聲隸作波）

○得何切（音多）

𡖋（古文多字）

○許戈切（音靴）

鞾（鞾本字鞮屬从革華聲○又叶許遐切義同隸作鞾俗作靴⿰革為竝非）

○賀歌切（音河）

何（儋也从人可聲徐鉉曰儋何即負何也借為誰何之何今俗別作擔荷非是○荷夫渠葉）

訶（呵本字大言而怒也从言可聲借為譴也責也又訶訶笑聲俗作呵非）

家麻十三

○嫁牙切（音嘉）

家（居也从宀豭省聲○精蘊作家下从乑謂乑乃三人也父子兄弟夫婦在其中矣亦矜新之語也）

家（同上古文）

嘉（嘉本字美也从壴加聲俗作嘉非）

枷（柫也从木加聲淮南謂之柍借為項械○又借為加亞切去聲所以舉物也今俗隸作架○周伯琦曰本作格从木各聲與說文背矣）

○莫遐切（馬平聲）

麻（麻本字枲也與𣏟同人所治在屋下从广从𣏟𣏟音派俗从林誤○凡麼糜靡摩等字皆从此）

蟆（⿰虫麻本字蝦蟆也从虫莫聲俗作⿰虫麻蟇竝非）

○亞加切（音牙）

雅（鴉本字楚烏也一名鸒一名卑居秦謂之雅从隹牙聲俗作鴉鵶竝非○又五下切上聲義同今用為詩大雅小雅字按說文大小雅字本作疋）

㸦（牙本字牡齒也象上）

（下相錯之形俗作牙非）⿱丆自（同上古文隸作苩）⿱艸牙（芽本字萌芽也从艸牙聲俗作芽非）

○周伯琦曰借用牙背說文矣

○化瓜切（音華）𠌶（花本字艸木𠌶也从𠂹亏聲俗作花非○又況于切義同）荂（同上或从艸从夸）蕐（華本字榮也从艸从𠌶隸作華俗作華非）𣘝（鏵本字兩刃臿也从木𠂹象形俗作鏵鋘並非）釫（同上或从金从亏）譁（譁本字讙也从言𠌶聲漢叔孫通傳無敢讙譁隸作譁俗作譁嘩並非）

○古華切（音瓜）媧（籀文媧字从咼）騧（籀文騧字）

○女加切（音拏）拏（牽引也从手奴聲混用拏非）挐（拿本字持也从手如聲俗作拿非）

○陟華切（音髽）⿱竹朵（檛本字箠也从竹朵聲別作檛撾並非）髽（髽本字喪髻禮女子髽衰弔則不髽魯臧武仲與齊戰于狐鮐魯人迎喪者始髽从髟坐聲又麻髮曰髽髻假借隸作髽）

○叚加切（音遐）碬（礪石也从石叚聲春秋傳鄭公孫碬字子石○俗書有碫字从段讀若段義同）⿰韋叚（緞本字履也从韋叚聲俗作緞非○與緞字異緞音段履後帖也从段）瑕（玉小赤也从玉叚聲○俗書有瑖字从段讀若段注石似玉也與瑕不同）蝦（蝦蟆鼃也从虫叚聲混用鰕非）

鰕（魵也从魚叚聲○爾雅鰕長須蟲也善遊好躍常與水母遊水母不能動鰕附之則所往如意混用蝦非）鍜（錏鍜頸鎧从金叚聲○與鍛字異鍛音段小冶也从段）遐（遠也从辵叚聲○徐鉉曰或通用假字）

○蒲巴切（怕平聲）杷（杷本字收麥器也从木巴聲隸作杷又枇杷木名冬華夏實枇杷二字俱諧聲因聲名樂器後世从珡立類別制琵琶字今用之）皅（皅本字艸華之白也从白巴聲隸作皅○周伯琦曰俗作葩非按說文葩注華也與皅非一字）

○伯加切（把平聲）巴（巴本字蟲也或曰食象蛇象形又地名又姓凡巴之類皆从此隸作巴）

○所加切（音紗）沙（砂本字水散石也从水从少水少沙見會意借爲沙穀字禮雜記秋稅素沙周伯琦曰別作砂紗裟並非）⿰氵𡭔（同上譚長說沙或从𡭔○𡭔子結切隸作止）

○烏瓜切（音窪）窊（窪本字污衺下也从穴瓜聲俗作窪窳並非○今俗讀若與訓污窳也非是污窳之義本作窳）⿱圭虫（鼃也从虫圭聲混用鼃非見下注）鼃（鼃本字蝦蟆也从黽圭聲俗作鼁蛙並非）

○苦瓜切（音誇）夸（夸本字奢也从大亏聲張大衒燿之訓通用誇俗作夸侉並非）誇（誇本字譀也从言夸聲譀詞詞誕也放言自矜之謂俗作誇非○或曰古作夸。）

○（側加切音樝）譇（譇正字譇詉羞窮也从言奢聲俗作謯非）柤（木閑也从木且聲周伯琦曰別作查樝槎竝非○按說文無查字槎側下切上聲衺所也楂見下注）樝（樝本字果似棃而酢从木虘聲俗作楂非）齇（齇本字齬齒也謂齒不相値也从齒虘聲俗作齹非）

○（初牙切音茶）𢀩（差本字貳也𢀩不相値也从左从乑徐鍇曰左於事是不當値也○又楚皆切音釵擇也○又叶此兹切音雌次也又參差不齊也俗作差非）𢀩（同上籒文从二○或曰从二與參同意參三相錯也𢀩二相錯也其文从乑从屮象不齊之意）叉（手指相錯也从又象叉之形俗呼拱手曰叉手○與㕚字不同㕚側絞切手足甲也）

庚青 十四

○（古行切音更）庚（庚正字位西方象秋時萬物庚庚有實也庚承己象人臍今俗作庚庚）㪅（更本字改也从攴丙聲○又古孟切去聲再也隸作更）秔（稉本字稻屬从禾亢聲俗作梗非）稉（同上或从㪅聲隸作稉）耕（耕本字犂也从耒井聲一曰古者井田隸作耕○或古作哵）

揯（引急也从手恆聲淮南子大弦揯則小弦絕○周伯琦用亙爲本字背說文矣）緪（緪本字大索也一曰急也从糸恆聲屈原九歌緪瑟兮交鼓謂急張弦而對擊鼓也俗作絙非）𩱧（羹本字五味盉羹也从䰜从羔詩云亦有和羹俗作羮非）𩱧（同上或作）𩱧（同上或从美鬲省）羹（同上小篆从羔从美）

○（七經切音青）夝（晴本字雨歇而夜除星見也故从夕生聲徐鉉曰今俗別作晴非是○前漢天文志作暒天暒而景星見）青（青本字東方色也木生火从屮从丹會意丹青之信言必然凡青之類皆从此俗从月誤）崝（崝嶸山峻貌从山青聲徐鉉曰今俗別作崢非是）

○（密兵切音明）冥（冥本字幽也从日从六冖聲日數十六日而月始虧幽也○又去聲義同俗作冥瞑竝非○凡瞑嫇字皆从此）朙（明正字照也从月从囧古文从日）明（同上古文从日）𥂝（盟本字會也周禮曰古者國有疑則盟諸侯再相與會十一歲一盟北面詔天之司愼司命盟殺牲歃血朱盤玉敦以立牛耳从囧从血俗从皿誤周伯琦曰用血爲盟書書成乃歃血讀書也）盟（同上篆文从明从血俗从皿誤）盟（同上古文从血俗从皿誤）名（自命也从口从夕夕者冥也冥不相見故从口自名○周伯琦曰又借爲名志字別作銘通）

○（匹經切音平）𤱶（𤱶本字帗也从由幷聲杜林以爲竹筥楊雄以爲蒲器俗作𡊅𡊅竝非）缾（缾本字罋也从缶幷聲或作瓶通）瓶（同上或从瓦俗作甁非）兮（平本字語兮舒也从亏从八八分也又正也隸作平）𠀭（同上古文）苹（萍也無根浮水而生者从艸平聲按說文蓱注苹也萍亦注苹也苹萍蓱三字音義同其實一字也）抨（彈也从手平聲借爲使也）

别作伻非**甹**甹本字亟詞也从丂从由或曰甹俠也三輔謂輕財者爲甹徐鍇曰由用也任俠用气也凡娉騁聘娉等字皆从此聲俗作甹非○周伯琦曰又借爲匹正切即聘字通用俜別作娉非按說文聘注訪也俜注使也娉注問也義異**俜**俜本字使也从人甹聲俗作俜非**凭**凴本字依几也从几从任周書凭玉几徐鍇曰人之依馮及所任載故从任經典通用馮俗作凴凴凴竝非**荆**○呼經切音典 荆罰辠也从井从刀易曰井法也井亦聲精藍以法治人也字意嚴於自治从井取其至平心如止水也从刀割正之意俗用刑非見下注**刑**刑本字剄也从刀幵聲俗作刑非**興**興本字起也从舁从同同力也借爲作也盛也○又叶許定切去聲象也又比興隸作興

邢邢正字周公子所封地近河內懷从邑幵聲又姓俗作邢非**郱**鄭地邢亭从邑井聲○今俗作古文邢字**陘**山絕坎也从𨸏巠聲又井陘地名○讀若經非**馨**馨本字香之遠聞者从香殸聲殸籀文磬字隸作馨**仌**○筆陵切音兵 冰本字凍也象水凝之形俗作冰非別用冰乃凝本字○凡凌冷凜清等字皆从此**兵**兵本字械也从廾持斤廾力之貌俗作兵非**兵**同上籀文从斤从一从廾**𠑋**同上古文从人廾干**幷**幷本字相從也从从幵聲一曰从持二爲幷凡屏併等字皆从此俗作并非○六書正譌又去聲以併字爲非與說文背矣

○尺陵切音成**呈**呈本字平也从口壬聲壬音挺俗从王非**爯**幷舉也从爪冓省爪手也会意通用稱非**稱**稱本字銓也从禾爯聲春分而禾生日夏至晷景可度禾有秒秋分而秒定律數十二秒而當一分十分而寸其以爲重十二粟爲一分十二分爲一銖故諸程品皆从禾俗作稱非今用爲稱揚字非是見下注**偁**揚也从人爯聲俗用稱非**成**成本字就也从戊丁聲俗作成非**𢦩**同上古文从午徐鍇曰戊中宮成於中也**丞**丞本字翊也从廾从卩从山山高奉承之義**承**承本字奉也受也从手从卩从収徐鍇曰謹節其事奉承之義也故从卩○俗作承承竝非**澂**澄本字清也从水徵省聲俗作澄非**澠**澠本字水名在臨淄易牙辨淄澠二水○又莫典切音免澠池縣在河南府○又民允切音閔義同俗作澠非

𩫨籀文城字从亯**䞓**䞓本字赤色也从赤巠聲詩周南魴魚䞓尾隸作䞓或作赬赪泟通**赬**同上或从貞隸作赬俗作頳非**赪**同上或从丁隸作赪**泟**同上或从正**浾**同上棠棗之汁或从木○今叶側加切讀作楂注滓也迷其本矣**脀**脀本字駭也从肉丞聲俗作脀膝胚竝非○六書正譌諸仍切音征升也以牲實鼎也實鼎曰脀實俎曰載即殽烝之烝通作烝非**兢**○吉卿切音京 兢本字競也从二兄各持丰競意一曰兢敬也又兢兢戒慎也俗作兢非**巠**水脈也从川在一下一地也壬省聲一曰水冥巠也**𡿦**同上古文不省**矜**矛柄

（也从矛今聲借爲矜伐矜憐矜持字又驕矜○又渠巾切音芹義同別作矡非○又與瘝通漢和帝紀寤寐恫矜又與鰥通詩大雅不侮矜寡禮王制老而無妻者謂之矜○六書正譌从令作矝與說文背矣）

荊（荊本字楚木也从艸刑聲俗作荆非）刘（同上古文）

麠（麠本字大鹿也牛尾一角从鹿畺聲或作麖通）麖（同上或从京）

○（慶京切音輕）夘（事之制也从卩夕者節奏也人臣事君之義會意隷惟用卿）卿（卿本字章也六卿天官冢宰地官司徒春官宗伯夏官司馬秋官司寇冬官司空从夘皀聲俗作卿非）

傾（仄也从人頃聲頃从匕俗从項誤）𨻸（同上說文又見𠂤部頃聲）頃（頭不正也从匕从頁徐鉉曰匕者有所比附不正也○又叶上聲借爲田百畝爲頃又俄頃○與項字異項音享頭後也从工）

䲔（鯨本字海大魚也从魚畺聲春秋傳曰取其䲔鯢或作鯨通）鯨（同上或从京）

黥（黥本字墨刑在面也从黑京聲又姓漢黥布初姓英少時有人相云當刑而王故改姓黥俗作黥非）剠（同上或从刀俗作剠非）

檠（檠本字榜也从木敬聲又弓檠燈檠輔檠皆假借俗作檠擎並非）

○（力丁切音靈）㗊（象衆聲从三口會意○霝字从此）夌（越也从夂从光○周伯琦曰从夂者兩脛有所躧也从光者古陸字高大也脛升于陸趍趍之意又借爲夌遲亡漸與迉也俗通

用陵淩）

淩（水名从水夌聲又姓混用凌非）𣲆（𣲆本字仌出也从仌朕聲詩曰納于𣲆陰或作凌通俗作朕非）凌（同上或从夌隷作凌）

蔆（菱本字芰也从艸淩聲楚謂之芰秦謂之薢茩或曰兩角爲菱四角爲芰俗作菱蔆並非）遴（同上司馬相如說从遴俗作遴非）

霝（雨零也从雨㗊象零形詩曰霝雨其濛○周伯琦曰借爲神霝字別作零櫺䑩𨏳並非按說文舟部無䑩字零與櫺𨏳字以並非斥之何所見哉）

麢（羚本字大羊而細角从鹿霝聲俗作羚𤣬𦏹並非）

𤫊（靈本字靈巫以玉事神从玉霝聲或作霛通）靈（同上或从巫○或古作霛）

櫺（櫺本字窻櫺說文楯間子也从木霝聲俗作欞非）

龗（龗本字龍也从龍霝聲○又叶盧容切音龍龗龗雷聲俗作龗非）

𧓍（𧓍本字螟𧓍桑蟲也从虫霝聲詩小雅螟𧓍有子蜾蠃負之俗作蠕非別用蛉見下注）

蛉（蛉本字蜻蛉也六足四翼从虫令聲俗用蜓非○蜓天典切天上聲蝘蜓也一名守宮今俗以螟𧓍作螟蛉以蜻蛉作蜻蜓混用久矣）

軨（軨本字車轖閒橫木从車令聲一曰車轄頭俗作轜非）𨏳（同上司馬相如說或从霝）

零（零本字餘雨也从雨令聲借爲餘也落也俗作零非）

齡（年也从齒令聲今人謂年齒齒亦齡也○徐鉉曰按禮記夢帝與我九齡疑通用靈武王初聞九齡之語不達其義乃云西方有九國若當時有此齡字則武王豈不達也蓋後人所加）

○以成切音英**籯**籯本字車笭也从竹𣎆聲借爲箱籠之屬漢韋賢傳黃金滿籯俗作籝非

嬴嬴本字少昊氏之姓从女𣎆省聲又秦姓俗作嬴非

瀛瀛本字水名又瀛洲神山名从木𣎆聲俗作瀛非

贏贏本字有餘賈利也从貝𣎆聲借爲輸贏字徐鉉曰當从𣎆省乃得聲○俗作贏非

賏頸飾也从二貝聯貝也通用嬰○周伯琦曰別作纓瓔並非按說文無瓔櫻字纓注冠系也並非之何所見哉

嬰同上从女賏賏其連也又女幼曰嬰男幼曰兒假借俗作瓔非○周伯琦以嬰兒爲正義以頸飾之義爲假借與說文背矣

罌罌本字瓶之總名說文缶也从缶賏聲俗作甖罌並非

膺膺本字胷也从肉雁聲借爲親也當也俗作膺非

應應本字當也从心雁聲俗作應非○今叶乙證切去聲用爲譍對之譍誤

䧹鷹本字鷙鳥也从隹瘖省聲或从人人亦聲徐鍇曰雁隨人所指縱故从人○俗作鷹非

鷹同上籀文从鳥俗作鷹非

鶯鳥也从鳥榮省聲詩曰有鶯其羽別作鸎非

熒屋下燈燭之光从焱冂○又戶扃切音兄義同○周伯琦曰又借爲熠燿蟲名別作螢非見爾雅

盈盈本字滿器也从皿从夃徐鉉曰夃古乎切益多之義也古者以買物多得爲夃故从夃○俗作盈非

蠅蠅本字營營青蠅蟲之大腹者从黽从虫俗作蝿非

冰凝本字仌堅也从仌从水借爲結也停也成也定也俗从疑作凝○徐鉉曰今作筆陵切以爲仌凍之仌

迎迎本字逢也从辵卬聲○又叶一慶切去聲壻迎女曰親迎隸作迎

○臟陵切音征**徵**徵本字召也从微省壬爲徵行於微而文達者卽徵之俗作徵非○或古作敞數

烝烝本字火气上行也从火丞聲借爲薰也炊也經史通用蒸惟薪蒸字無作烝者隸作烝○周伯琦曰本作烝从火丞省聲與說文背矣

蒸蒸本字折麻中幹也从艸烝聲或曰麻幹可燒也又麤曰薪細曰蒸詩小雅以薪以蒸左傳藪之薪蒸虞候守之又冬祭曰蒸隸作蒸

蒸同上或省火隸作烝

貞卜問也从卜貝以爲贄一曰鼎省聲凡卜內卦曰貞故从卜會意又正而固也又謚法清白守節大慮克就不隱無屈皆曰貞又女貞木名張揖曰女貞木葉冬不落○六書正譌作鼎

⿺辶正征本字正行也从辵正聲或作征通

征同上或从彳借爲伐也

⿺廴正行也从廴正聲○與延長字不同延从⿺廴止从丿

○奴丁切音寧**寍**安也从宀心在皿上人之飲食器所以安人混用寧非

寧寧本字願詞也从寍丂聲俗作寗寜並非又丁寧囑詞俗加口作叮嚀並非

○剔丁切音亭**廷**廷本字朝中也从廴壬聲壬音挺俗作廷非

綎糸綬也从糸廷聲又皮帶別作鞓⿰革呈並非混用⿰糸盈⿰糸呈並非見下注

⿰糸盈綬也从糸盈聲混用綎非

⿰糸呈同上或从呈○今作俗綎字誤

亭民所安定也亭有樓从高省丁聲借爲亭止字別作停渟婷並非

玎（同汀或从平）

（○識蒸切音升）勝（勝本字任也从力朕聲借爲堪也當也舉也○又叶式正切去聲負之對也又克也優也過也加也俗作勝非）塍（塍本字水埒也說文稻中畦也从土朕聲俗作塍塍塖竝非○或古作縢）繩（繩本字索也从糸蠅省聲俗作繩非○或曰蠅好交其前足有絞繩之象其字故从蠅省）升（升正字十龠也从斗象形借爲升進升高字俗加點作升非別作陞亦非）昇（昇正字日上也从日升聲古只用升俗作昇非）乘（乘本字覆也从入从桀桀黠也軍法曰乘借爲登車也又因也○今叶入陵切音成義同又叶升正切音聖車乘也周禮通用甸俗作乘非）𠓞（同上古文从几隸作𠓞）

（○徒登切音滕）謄（謄本字傳寫也說文迻書也从言朕聲俗作謄非）滕（滕本字水超湧也从水朕聲又國名又姓俗作滕非）縢（縢本字緘也从糸朕聲緘謂束篋繩也俗作縢非）騰（騰本字傳也从馬朕聲一曰騰牸馬也借爲升也馳也躍也俗作騰非）

（○奴庚切音能）㲃（亂也从爻工交吅一曰窒㲃徐鍇曰二口噂沓也爻物相交質也工人所作也己象交搆形周伯琦曰槍㲃亂貌賈誼傳國制槍㲃又髮亂貌襄字从此別作搶攘及鬤儜竝非）𤕦（同上籀文）能（熊屬足似鹿从肉㠯聲能獸堅中堅中者皆稱賢也借爲賢能才能而彊

壯稱能傑也○徐鉉曰㠯非聲疑皆象形周伯琦曰又囊來切鼈三足也又借爲乃代切堅忍也別作耐非○耐與耏同）

（○古熒切音駉）扃（外閉之關也从戶冋聲○俗書有扃字从向讀若賞註戶耳也今混用非）冂（邑外謂之郊郊外謂之野野外謂之林林外謂之冂象遠界也）冋（同上古文从口象國邑）坰（同上亦古文或从土○周伯琦以此字爲非與說文背矣）

（○丑庚切音橙）樘（樘本字衺柱也从木堂聲○又讀作去聲義同俗作橕橕撐非○周伯琦曰本作牚與說文異）鎗（鐘聲也从金倉聲借用爲酒器）橙（橘屬从木登聲○又丈庚切音爭義同○今俗讀若鄭用爲牀橙字）

（○則滕切音曾）繒（帛也从糸曾聲混用繒非○矰弋射矢也）縡（同上籀文从宰省）曾（曾本字詞之舒也从八从曰𡆧聲○周伯琦曰又借爲徂稜切乃也重也以增層字爲非與說文背矣）

（○客庚切音阬）臤（堅也从又臣聲○又苦閑切音乾義同○古文以爲賢字）阬（閬也从阜亢聲借爲塪也陷也又塹溝也俗作坑非）

（○息營切音星）曐（曐本字萬物之精上爲列星从晶生聲一曰象形或作星通）星

（同上或省）曐（同上古文）胜（犬膏臭也从肉生聲一曰不熟也俗用腥非○腥穌佞切去聲詳本注）鮏（鮏本字魚臭也从魚生聲俗作鯹非）垶（垶本字赤剛土也从土解省聲俗作垶非）觲（觲本字用角低仰便也从羊牛角又弓調也詩曰觲觲角弓俗作解非）騂（騂本字馬赤色也从馬觲省聲俗作騂非）醒（醉解也从酉星聲按醒字注云一曰醉而覺也則古醒亦音醒也借爲夢覺也○周伯琦曰別作惺非）

○（都滕切音登）鐙（燈本字錠也从金登聲六書正譌錠中置燭謂之鐙又無足曰鐙有足曰錠後世易燭以膏俗作燈灯並非○隸作鐙今叶登定切讀作去聲用爲鞍鐙字又與鐙字不同鐙俗𢍃字見下注）𢍃（登本字禮器也从廾持肉在豆上詩大雅于豆于𢍃隸作𢍃今俗別作登鐙並非）豋（登本字上車也从癶从豆隸作登）𤼹（同上籀文从𠬞隸作𢍃）

○（定經切音丁）靪（補履下也从革丁聲俗用釘非）釘（鍊鋌黃金从金丁聲○今用爲造木器所用之丁）丁（夏時萬物皆丁實象形丁承丙象人心借爲佃也當也又強壯也又零丁孤苦又造木器所用之丁象形俗用釘非○周伯琦注鑿厎也以丙丁之義爲假借謬之甚矣）

○（所庚切音笙）生（生本字進也象艸木生出土上借爲產也出也又生生變化不窮也隸作生）

○（曾登切冷平聲）棱（棱本字柧也从木夌聲周伯琦曰又殿堂上最高處曰柧棱別作楞稜並非）

○（不耕切音崩）繃（綳正字束也从糸崩聲墨子曰禹葬會稽桐棺三寸葛以繃之又束小兒衣即襁緥也俗作綳襁並非）蛢（蛢本字蟠蝗以翼鳴者从虫并聲俗作蛢非）崩（崩正字山壞也从山朋聲俗作崩非）𨻏（同上古文从𨸏俗作𨻏非）𥛱（祊本字門內祭先祖所以彷徨从示彭聲詩曰祝祭于𥛱或作祊通）祊（同上或从方○又叶府良切讀若方祭四方也）

○（疾青切音晶）腈（腈肉也一曰肉之粹者从肉青聲混用精非）

○（乎登切音恆）衡（衡本字牛好抵觸橫木丁其角以制之从角从大行聲詩曰設其楅衡借爲權衡也又平也俗作衡从魚誤）奧（同上古文）恆（恆本字常也从心从舟在二之閒又北嶽俗作恆恒並非○朱元晦作恒嘗言立心如一日）𠄨（同上古文）莖（枝柱也枝生於莖故云枝柱从艸巠聲一說艸曰莖竹曰箇○周伯琦曰又樂名別作韺非）

○（如乘切音仍）𠧪（驚聲也从乃省卤聲）卤（同上籀文或曰往也）鹵（同上古文）

○（甾耕切音爭）爭（爭本字引也从受厂徐鉉曰厂音曳受二手也而曳之爭之道也俗作爭非）

尤侯　十五

（有求切○音由）尤（尤本字異也从乙又聲借爲過也責也怨也甚也多也又效人過事曰效尤凡肬默煩疣字皆从此俗作尢非○周伯琦曰本作尤大子也从大曲其足因聲借爲尤異字此說又見㓨義之一端也今遵說文仍从乙从又與尢字不同尢烏光切音汪詳見本注）

肬（肬本字贅也从肉尤聲贅結肉也贅肬仰瘤也俗作肬非俗用疣非○疣音又與頄同頰也）

黕（同上籀文从黑俗作默非）

𢝊（愁也从心从頁會意徐鍇曰𢝊形於顏面故从頁俗用憂非見下注）

憂（和之行也从夊𢝊聲詩曰數政憂憂通用優非見下注）

優（饒也从人憂聲詩曰倡也借爲優劣字通用憂非）

櫌（櫌本字摩田器从木憂聲布種後用此器摩之覆種也論語櫌而不輟俗作耰非）

攸（攸本字行水也从攴从人水省徐鍇曰攴入水所杖也又借爲所也凡修倏條等字皆从此俗作攸非）

汥（同上秦刻石嶧山文）

游（游本字旌旗之流也从㫃汓聲借爲浮游敖游字俗作遊游遊斿非○周伯琦曰本作斿背說文矣）

𨒪（同上古文）

𧡬（下視深也从見卤聲卤音由俗从卤卣流訛）

𠧪（迺本字气行貌从乚卤聲乚古乃字俗作迺逌迺非）

麀（牝鹿也从鹿从牝省或作𪊨通）

𪊨（同上或从幽聲別作𪊨非）

𢆶（微也从二幺會意與幽通○或作古文兹字說）

𣢉（同呦或从欠按說文口部注鹿鳴聲也重出欠部注愁貌）

𢎘（木生條也从马由聲謂已倒之木更生孫枝也商書曰若顛木之有𢎘枿古文言由枿徐鍇曰說文無由字今尚書只作由枿蓋古文省马而後人因省之通用爲因由等字从马上象枝條華函之形徐鍇曰案孔安國注尚書直訓由作用也用枿之語不通）

油（水名出武陵孱陵西東南入江借爲油然雲盛貌又麻豆汁又膏脂也）

猶（猷本字玃屬从犬酋聲一曰隴西謂犬子爲猶借爲似也謀也道也又猶豫未決也俗作猷非）

牛（牛本字大牲也牛件也件事理也象角頭三封尾之形徐鍇曰件若言物一件二件也封高起也○隸作牛）

郵（郵正字郵驛也說文境上行書舍从邑垂垂邊也俗作郵非）

（乎溝切○后平聲）矦（矦本字春饗所射矦也从人从厂象張布矢在其下天子射熊虎豹服猛也諸矦射熊豕虎大夫射麋麋惑也士射鹿豕爲田除害也其祝曰毋若不寧矦不朝于王所故伉而射汝也又古者以射選賢射中者獲封矦爵故因謂之諸矦俗作侯非又借爲空矦樂器別作箜篌並非）

𥎦（同上古文从矢俗作仄从夫非○與仄字不同仄籀文仄字从矢聲）

鍭（鍭本字矢金鏃翦羽謂之鍭从金矦聲俗作鍭非）

喉（喉本字咽也从口矦聲俗作喉非）

餱（餱本字乾食也从食矦聲周書曰峙乃餱糧俗作餱糇並非）

猴（猴本字夒也从犬矦聲俗作猴非）

（莫浮切○音矛）蟊（蟲食艸根者从蟲象其形吏抵冒取民財則生汎用蟊非○蟊莫交切音）

（茅蠿蟊蜘蛛之別名也）蝥（同上○按說文䖵部或从孜食艸根蟲也重出虫部音茅莫交切蝥蟊俗用班猫竝非）蛑（同上古文从虫从牟○今同蟊非是）麰（麰本字來麰麥也从麥牟聲俗作麰非）䒞（同上或从艸）牟（牛鳴也从牛从厶象其气從口出又目童子也後人加目作眸）侔（齊等也从人牟聲○六書正譌惟用牟）𠰈（古文譌字俗作各非）𣫭（亦古文譌字）𢦏（古文矛字）

○（縛牟切音浮）𧓉（𧓉本字𧌑𧑆大蟬也从䖵䍒聲或作蜉通俗作蟊非）蜉（同上或从虫从孚）𦊁（𦊁本字覆車也从网包聲詩曰雉罹于𦊁郭璞云今之翻車大網有兩轅中施罥以捕鳥○俗作罝非）罦（同上或从孚）罘（罘本字兔罟也从网否聲俗作罘非）

○（九幽切音鳩）糾（繩三合也从糸丩爲意借爲絞也彈也急也督也戾也俗用糺非○糾俗鬪字）丩（相糾繚也一曰瓜瓠結丩起象形○凡糾𠛎叫訆收句等字皆从此）鬮（鬮取也从門龜聲○又古侯切音鉤義同俗从門誤）

○（秀流切音修）羞（羞本字進獻也从羊羊所進也丑聲借爲愧也又膳也俗作羞饈竝非）修（修本字飾也从彡攸聲隸作修通用脩非見下注）脩（脩本字脯也从肉攸聲隸作脩○周伯琦曰又長也又借爲息遂切則作俢陏竝非）汓（泅本字浮行水上也从水从子或作囚通

古或以汓爲沒）泅（同上或从囚）

○（斗侯切音兜）吺（吺本字讘吺多言也从口投省聲○今叶汝朱切讀若如義同別作嚅非○又與兜同古文尚書讙兜作鴅吺）兜（兜本字兜鍪首鎧也从兜从皃省皃象人頭也俗作兠非）郖（郖本字弘農縣庾地从邑豆聲隸作郖別作鄧非）

○（丑由切音儔）㨨（㨨本字引也从手畱聲借爲拔也或作抽𢭏通）抽（同上或从由）𢭏（同上或从秀）𢿌（𢿌本字棄也从攴𠷎聲周書以爲討詩云無我𢿌兮○又市流切讀若收義同隸作𢿌俗作魗非）𠷎（𠷎本字詞也从白𠷎聲白即自字俗从黑白字誤虞書帝曰𠷎咨玉篇父沒名隸作疇）𢡱（𢡱本字𢡱著也从心𥳑聲隸作懤俗作躊躇竝非別用籌壺矢也）疇（疇本字耕治之田也从田象耕屈之形隸作疇）𠷎（同上或省○凡𠷎𢿌字皆从此）幬（幬本字襌帳也从巾𠷎聲隸作幬別作㡡非○俗又用幬爲覆幬字謬覆幬字本作燾音道詳本注）𢿌（𢿌本字縣物𢿌擊从殳𠷎聲○又市流切義同隸作𢿌䛦）籌（籌本字壺矢也从竹𠷎聲隸作籌）儔（儔本字翳也从人𠷎聲借爲侶也衆也類也隸作儔）𠷎（𠷎本字誰也从口𠷎又聲俗用疇非偏傍省作𠷎今作古文壽字誤○凡幬擣騔醻檮燾等字从此今隸書皆从壽壽本作𢿌凡𠷎疇禱籌等禱禱者字人之）醻（醻本字主人進客也益主人進酒於客曰[illegible]）

醻主復酌客曰醻从酉𠷎聲〇又市流切義同隸作醻或作酬通別作酧非 酬（同上或从州）詶（譸也从言州聲又以言荅之曰詶假借〇又市流切讀若收義同〇又借爲周幼切音紂詛也俗作呪說竝非六書正譌借用祝）𥈓（𥈓本字眣也以目使人从目攸聲隸作𥈓）䀝（同上或从丩）讎（讎正字猶譍也从言雔聲借爲報也隸作讐）犨（犨本字牛息聲从牛雔聲一曰牛名俗作犫非）紬（大絲繒也从糸由聲通用抽非別作綢非）〇（走侯切音陬）掫（夜戒守有所擊从手取聲〇與搊字不同搊音騶搯也从芻）陬（陬本字阪隅也从阜取聲俗作陬非混用郰非〇郰音鄒孔子之鄉）

〇（職流切音周）譸（譸本字詶也从言𠷎聲周書民無或胥譸張爲幻隸作譸）𠷎（密也从用口爲意俗中从土誤）𠁣（同上古文从古文及）州（州本字水中可居曰州周繞其旁从重川昔堯遭洪水民居水中高土故曰九州詩曰在河之州一曰州疇也各疇其土而生之後世借爲州縣字別加水作洲非）𠙵（同上古文）輈（籀文輈字）舟（舟正字船也古者共鼓貨狄刳木爲舟剡木爲楫以濟不通象形俗作舟非〇凡服俞履斨及滕賸勝朕字皆从此）盩（盩本字引擊也从㚔攴見血也爲意又地名扶風有盩厔縣俗作盩从皿非）〇（苟侯切音溝）句（句本字曲也从口丩聲與鉤同〇又九遇切音具詞止也隸作句俗作勾）

非 鉤（鉤本字曲也从金从句句亦聲俗作鈎非〇古惟用句）溝（溝本字水瀆廣四尺深四尺从水冓聲俗作溝非）篝（篝本字答也可熏衣从竹冓聲宋楚謂竹篝牆以居也別作篝非）緱（緱本字刀劍緱也从糸矦聲又山名又姓俗作緱非）〇（所鳩切音蒐）䐹（䐹本字乾魚尾䐹䐹也从肉肅聲周禮有腒䐹俗作䐹鱐並非）蒐（茅蒐茹藘人血所生可以染絳从艸从鬼借爲求索也又聚人民也又春獵又治兵也）獀（獀本字南越名犬獿獀从犬叜聲俗作獀非通用蒐非）搜（搜本字衆意也一曰求也从手叜聲詩曰束矢其搜俗作搜非〇周伯琦曰又借爲搜匿字別作廋非）鄋（鄋本字北方長狄國也在夏爲防風氏在殷爲汪芒氏从邑叜聲春秋傳曰鄋瞞侵齊隸作鄋俗作鄋非）颼（颼本字颼颼也从風叜聲又颼颼風聲俗作颼非）

〇（十州切手平聲）收（收正字捕也从攴丩聲借爲聚也斂也俗作收非）〇（烏侯切音鷗）謳（齊歌也从言區聲混用嘔非〇嘔俗歐字吐也）鷗（鷗本字水鴞也从鳥區聲俗作鷗非〇周伯琦借用漚背說文矣）〇（栁州切音流）畱（畱本字止也从田丣聲丣古酉字俗从卯作留非〇凡溜榴鎦瘤等字皆从此聲）瘤（瘤本字腫也从疒畱聲俗作瘤非）騮（騮本字赤馬黑毛尾也从馬畱聲俗

（作騮駵竝非）鐂（殺也徐鍇曰說文無劉字偏旁有之此字又史傳所不見疑此即劉字也从金从丣刀字屈曲傳寫誤作田尔）⿰鼠丣（⿰鼠丣本字竹鼠也如犬从鼠畱省聲俗作⿰鼠卯⿰鼠畱竝非）珋（珋本字石之有光璧珋也出西胡中从玉丣聲丣古酉字○今叶力久切上聲義同俗作珋非）⿰林㐬（水行也从林㐬㐬突忽也篆文作流）流（同上篆文从水俗作流非）瑬（垂玉也冕飾从玉流聲○古或作璆）鏐（鏐本字努肩也一曰黄金之美者从金翏聲俗从丣作鉚非）⿵門翏（經繆殺也从門翏聲俗从門誤）

（○許由切音休）髹（髹本字桼也从桼髟聲俗作髤非）休（庥本字息止也从人依木借爲美善也慶也或作庥通）庥（同上或从广）

（○卽由切音揫）啾（啾本字小兒聲也从口秌聲隸作啾）⿱糕韋（揫本字收束也从韋从糕或作揫通俗作⿰韋焦非）⿱糕要（同上或从要）揫（同上或从秋手○按說文一見韋部重出手部義同俗作揪非）逎（逎本字迫也从辵酉聲或作遒通○今讀若酋義同）遒（同上或从酋借爲勁也終也逸也聚也又斂而固之也）

（○去由切音求）𧖅（𧖅本字多足蟲也从䖵求聲或作蛷通）⿱求虫（同上或从虫俗作蛷非）裘（裘本字皮衣也从衣求聲一曰象形與裘同意隸作裘）求（同上古文今借爲求）

（索字）觓（觓本字角貌从角丩聲詩曰兕觵其觓俗作觩非○與斛斗字異）虯（虯本字龍子無角者从虫丩聲俗作虬非○與蚪字異蚪俗科斗字）璆（同球或从翏）鼽（鼽本字病寒鼻窒也从鼻九聲禮月令季秋行夏令則民多鼽嚏俗作𪖌鼽竝非）丠（丘本字土之高也非人所爲也从北从一一地也人居在丠南故从北中邦之居在崑崙東南一曰四方高中央下爲丠象形虗丠字从此隸作丘○六書正譌作丠）⿱丠土（同上古文从土隸作⿱丘土）仇（讎也从人九聲詩與逑通公侯好仇俗从九誤）叴（⿰口九本字高气也从口九聲又地名漢地理志臨淮有叴猶縣俗作⿰口九非混用厹非○厹俗拘字）

（○耳由切音柔）⿰王夒（瑈本字玉也从玉夒聲俗作瑈瓇竝非）柔（柔本字木曲直也从木矛聲借爲剛之反也順也弱也俗作柔非）

（○七由切音秋）緧（緧本字馬紂也从糸酋聲俗作緅鞧鞦竝非）秌（秋本字金行之時說文禾穀熟也从禾𪏮省聲隸作秋又千秋漢武後庭鞦戲本云千秋祝壽之詞語譌轉爲秋千後人不本其義別作鞦韆二字竝非）龝（同上籒文从禾龜聲俗作穐非）鵚（鵚本字禿鵚也水鳥似鶴性貪惡長頸赤目毛辟水毒好啗蛇从鳥尗聲或作鶖通）鶖（同上或从秋）鰌（鰍本字鰌也从魚酋聲俗呼爲泥鰌似鱓而短無鱗穴於泥中俗作鰍䲡竝非）

○普侯切剖平聲 **捊** 抔本字引取也从手孚聲或作抱通俗作抔捂竝非 **抱** 同上或从包○徐鉉曰今作薄報切以爲褒衺字非是

○託侯切透平聲 **婾** 巧黠也从女俞聲借爲苟且也盗也別作偷非

○莫彪切謬平聲 **繆** 枲之十絜也一曰綢繆从糸翏聲○借爲莫卜切音木惡謚也名與實爽曰繆秦魯皆有繆公又姓○又叶九由切音鳩絞也○又叶盧皎切與繚通通用謬穋竝非

○側鳩切音鄒 **郰** 鄹本字魯下邑孔子之鄉从邑取聲俗作鄹非混用鄒陬竝非 **鄒** 魯縣古邾國帝顓頊之後所封从邑芻聲有孟子家又姓混用郰非 **齺** 齒搚也一曰齰也一曰馬口中糜也从齒芻聲○今叶食角切讀若浞失其聲矣 **菆** 麻蒸也从艸取聲一曰蓐也○借爲才官切音攢叢也積木以殯也檀弓天子之殯也菆塗龍輴以椁菆塗謂用木叢棺而四面塗之也

○洛侯切音樓 **婁** 婁本字空也从毌从中从女空之意也一曰婁務也俗作婁婁竝非○又良據切本是屢空字後人加尸未詳○凡樓塿數簍等字皆从此 **[illegible]** 同上古文 **塿** 塺土也从土婁聲○借爲部口切上聲培塿小自也周伯琦借用婁 **樓** 樓本字重屋也从木婁聲俗作樓樓竝非

○速侯切叜平聲 **涑** 瀚也从水束聲瀚謂擢衣垢也又河東行派入○今讀若速義同混用漱非○與涑字不同涑从束山入聲小雨零貌

眞文 十六

○職鄰切音珍 **眞** 眞本字僊人變形而登天也从匕从目从乚乚音隱八所乘載也借爲實也俗作真非 **[illegible]** 同上古文 **鍼** 針本字所以縫也从金咸聲通用箴俗作針非 **箴** 綴衣箴也从竹咸聲禮內則紉箴請補綴借爲箴規箴誡又官箴又醫者以箴石刺病故有所諷刺而救其失者謂之箴 **珍** 珎本字寶也从玉㐱聲俗作珎非 **砧** 碪本字擣繒石說文石柎也从石占聲俗作碪非 **唇** 驚也从口辰聲俗加口作[illegible]非○今俗用爲脣齒之脣其謬久矣

○勿分切音文 **彣** 彬也說文䰶也从彡从文彥字从此○今通用文 **䎽** 古文聞字从昏 **[illegible]** 古聞字虞世南孔子廟堂碑怡然動色似眷篆部之響从釆古辨字俗从米誤 **蟁** 蚊本字齧人飛蟲从蚰民聲俗作蚊蚉蟁蟁竝非 **[illegible]** 同上或从昏以昏時出也 **閺** 低目視也从旻門聲又地名弘農湖縣有閺鄉汝南西平有閺亭○今俗讀若焚義同

○石仁切音身 **申** 申本字神也七月陰气成體自申束从臼自持也吏以餔時聽事申旦政也隸作申○兒臾字从此 **[illegible]** 同上古文 **昌** 同上籀文 **[illegible]** 引也从又昌聲俗作古文中字訛 **伸** 伸本字屈伸从人申聲隸作伸○周伯琦借用申以此字爲非背說文矣 **忱**

（忱本字誠也从心冘聲詩曰天命匪忱俗作忱忠竝非○今與諶同）諶（誠諦也从言甚聲詩曰天難諶斯）

罙（罙本字深也一曰竈突从穴从火从求省俗作罙非○凡深琛字皆从此）深（深本字水出桂陽南平西入營道从水罙聲借爲淺之對也俗作深非）

辰（辰本字震也三月陽气動雷電振民農時也物皆生从乙匕象芒達厂聲也辰房星天時也从二二古文上字隷作辰俗作辰辰竝非）辰（同上古文）曟（曟本字房星爲民田時者从晶辰聲或作晨通）晨（同上或省隷作晨今用爲昧爽也非是見下注）

晨（晨本字早昧爽也从臼从辰辰時也亦聲丮夕爲夙臼辰爲晨皆同意隷作晨俗用晨非）

娠（娠本字女妊身動也从女辰聲春秋傳曰后緡方娠一曰

官婢女隷謂之娠○今讀若震又讀若眞皆義同隷作娠別作娠非）

（○七仁切音親）侵（侵本字漸進也从人从又又手也手持帚若埽之進也會意俗作侵非）

親（親本字至也从見亲聲亲音榛从木辛聲俗作親妹竝非○或古作親）

鬵（鬵本字大釜也曰鼎大上小下若甑曰鬵从鬲兟聲○又讀若岑義同俗作鬵非）鬵（同上籀文）

（○篤昆切音敦）弴（弴本字畫弓也从弓𦎫聲俗作弴非）敦（敦本字怒也詆也一曰誰何也从攴𦎫聲借爲篤也崇也大也厚也勉也又借爲高堆之名俗作敦墪竝非○又丁回切音堆義同）

惇（惇本字厚也从心𦎫聲俗作悙非○周伯琦惟用敦）

（○側森切音臻）兂（兂本字首笄也从儿匕象形○兓字从此）簪（同上俗字○今叶祖含切簪平聲義同）

亲（果實如小栗从木辛聲春秋傳曰女摯不過亲栗俗用榛非見下注○親新字从此）

榛（木也从木秦聲一曰燕也俗作果實之亲非）潧（水出鄭國从水曾聲詩曰潧與洧方渙渙兮混用溱非○溱水出桂陽臨武入淮）

（○即林切音津）兓（兓兓銳意也从二先○簪字从此與兟字不同兟音森从二先贊字从之）

𣞐（同梣青皮木或从寖省）津（津本字水渡處也从水𦘔聲俗作津淒竝非）𦨈（同上古文从舟从淮俗作䑼非）

𧖴（气液也从血𦘔聲俗用津非）秦（秦本字伯益之後所

封國地宜禾故从禾舂省一曰秦禾名隷作秦）𥡆（同上籀文从秝）駸（駸本字馬行疾也从馬侵省聲○今讀若侵義同俗作駸非）

（○所臻切音森）兟（進也从二先贊字从此○周伯琦曰別作駪非按說文駪馬眾多貌與兟義異）

蔘（蔘本字人蔘藥艸出上黨从艸浸聲俗作蔘非混用參蓡竝非○蓡設廉切苫平聲蔘藉也參見下注）

曑（曑本字商星从晶㐱聲或作參通）曑（同上或省隷作參○借爲七安切燦平聲易參天兩地又謁也又趨承也又參謀參軍俗作参叅竝非○俗與三同別作叁非）

侁（侁本字行貌从人先聲俗作侁倂竝非）

（○詳遵切音旬）**巡**（巡本字視行皃从辵川聲俗作廵从廴非）**旬**（古文旬字俗作訇非）**⿰巾旬**（⿰巾旬本字領耑也从巾旬聲俗作⿰巾旬非）**循**（行順也从彳盾聲混用徇非○徇去聲俗徇字）**荀**（艸也从艸旬聲○徐鉉曰案今人姓荀氏本郇侯之後宜用郇字）**馴**（馬順也从馬川聲借爲擾也從也善也又以漸而致曰馴○或古作訓字）**灥**（三泉也闕○周伯琦作源本字背說文矣源本作灥）

（○衆倫切順平聲）**脣**（口耑也从肉辰聲俗用唇非○唇音眞驚也）**𦣞**（同上古文从頁）**𦎧**（孰也从亯从羊一曰鬻也○凡敦孰惇諄啍淳等字皆从此爲聲與𩫏字不同𩫏古城郭字⿰享欠

郭字从此隸書偏旁皆作享不可不辨）**𦎧**（同上篆文）**⿰氵𦎧**（淳本字淥也从水𦎧聲借爲朴也質也俗作淳非）**⿰𦎧隹**（鶉本字雒屬从隹𦎧聲俗作鶉雜並非）**⿰酉𦎧**（醇本字醲也說文不澆酒也从酉𦎧聲俗作醇非）**蒪**（蒲叢也从艸專聲一曰蒲中秀○俗書有蓴字从尃讀若朴今混用非）

（○昌倫切音春）**杶**（椿本字木也从木屯聲俗作椿非○周伯琦曰或作楯按楯乃相倫切音旬義同）**櫄**（同上或从熏隸作櫄）**萅**（春本字推也从艸从日艸萅時生也屯聲隸作春○周伯琦曰本作萅與說文背矣）

（○日林切音人）**儿**（即人字說文仁人也古文奇字人也象形孔子曰在人下故詰屈○凡充允兒兌等字皆从此）**壬**（位北方也陰極陽生故易曰龍戰于野戰者接也象人褢妊之形承亥壬以子生之敘也與巫同意壬承辛象人脛脛任體也○與任通詩曰我壬我輦孟子治壬將歸周伯琦曰本負壬字因聲借爲壬癸字此說甚謬）**忎**（古文仁字从千心○或作忈）**𡰥**（古文仁字或从尸）

（○密巾切音民）**忞**（忟本字彊也从心文聲周書曰在受德忞俗作忟非）**捪**（捪本字撫也从手昏聲一曰摹也○借爲密引切上聲義同俗作捪抿並非）**緍**（緡本字釣魚繁也从糸昏聲吳人解衣相被謂之緍借爲絲緒也又錢貫也正韻作緡非是篆文無从昏者）**⿱敃山**（岷本字山在蜀湔氐西徼外从山敃聲俗作岷崏並非）**珉**（瑉本字石之美者从玉民聲俗作瑉非）

（○徂尊切寸平聲）**存**（存本字恤問也从子才聲借爲在也俗作存非）**邨**（村本字聚落也說文地名从邑屯聲俗作村非）

（○六昆切音倫）**侖**（籒文侖字）**論**（論正字議也从言侖聲○借爲六困切去聲辨也隸作論）**崙**（崘本字崑崙山名从山侖聲俗作崐崘並非）**蜧**（同蜦或从戾）

（○一巾切音因）**吟**（呻也从口今聲混用唫非）**⿰音今**（同上或从音）**訡**（同上或从

言唫（口急也从口金聲○又渠錦切琴上聲義同通用吟非）陰（陰本字闇也水之南山之北也从𨸏侌聲俗作陰非）霒（霒本字雲覆日也从雲今聲通用陰非今俗別作霠雺並非）侌（同上古文或省○周伯琦曰气之重濁屬地者也从今从云象气貌此即侌昜字隸別作陰山南水北也）垔（垔本字塞也尚書鯀垔洪水从土西聲隸作垔別作堙陻並非○凡禋煙等字从此）𡋯（同上古文）湮（湮本字沒也从水垔聲隸作湮）禋（潔祀也一曰精意以享爲禋从示垔聲隸作禋別作䄄非）𥛷（同上籀文隸作𥛷）垠（垠本字地垠也一曰岸也从土艮聲隸作垠）圻（同上或从斤）齗（齒本也从齒斤聲俗用齦非○齦音懇齧也）䖈（兩虎爭聲从虤从曰徐鉉曰曰口气出也○俗从日誤）音（音本字聲也生於心有節於外謂之音宮商角徵羽聲也絲竹金石匏土革木音也从言含一音言本字隸作音○章竟意字从此）冘（淫淫行貌从人出冂會意沈枕字皆从此聲俗加點誤別作佔非○今俗讀若由與尢字混用誤按馬援傳冘豫未定義當用猶坊本作宂豫乃傳寫之譌冘猶字各詳本注）㸒（㸒本字近求也从爪壬壬微幸也凡淫婬等字諧聲者皆从此俗作䍃非○今偏旁與䍃字混用誤䍃音堯凡搖遙字諧聲者从之）淫（淫本字浸淫隨理也从水㸒聲一曰久雨爲淫俗作滛霪並非）婬（婬本字私逸也从女㸒聲俗作媱非○與媱字不同媱从䍃余招切而肩行貌）寅（寅本字髕也正月陽气動去黄泉欲

上出陰尚彊象宀不達髕寅於下也隸作寅）𨑃（同上古文）夤（夤本字敬惕也从夕寅聲易曰夕惕若夤隸作夤通用寅非）𡖿（同上籀文俗作𡨧非）鞇（同茵司馬相如說从革）因（就也从口大能大者衆圍就之借爲仍也託也俗作囙非○周伯琦曰又借爲昏因之因有所因也以姻字爲非背說文矣見下注）姻（壻家也女之所因故曰姻从女从因爲意因亦聲俗作妲非）婣（同上籀文从𣶒）乑（乑本字衆立也从三人凡聚衆泉字皆从此隸作乑○周伯琦作衆本字與說文背矣）厰（厰本字山厓貌說文崟也一曰地名从厂敢聲○又叶五咸切苦咸切語險切皆假借隸作厰六書正譌作厳通）𡾋（古文嵒字俗作嵓非）鱏（鱏本字魚名从魚覃聲傳曰伯牙鼓琴鱏魚出聽○今讀若尋義同俗作鱘非）

○不昆切本平聲 奔（奔本字走也从夭賁省聲與走同意俗作奔犇並非○周伯琦曰古通用賁）

○皮賓切音貧 頻（頻本字水厓人所賓附顰蹙不前而止从頁从涉詩曰率土之濱借爲顰數字又笑貌隸作頻別作濱嚬並非○周伯琦用頻爲顰本字注肩日之交也从步頁會意不知說文無从步从頁字乃顰之變隸作頻耳顰見下注）顰（顰本字涉水顰蹙也从頻卑聲又強學人曰效顰假借隸作顰）薲（薲本字大萍也从艸賓聲別作蘋非）穷（古文貧字从宀分）矉

（根張目也从目賓聲詩曰國步斯矉○莊子與顰通西施心病而矉）

○（準倫切音肫）諄（諄本字告曉之孰也从言𦎫聲俗作諄非）

○（旭云切音勳）熏（熏本字火煙上出也从屮从黑屮黑黑象也凡黑之屬皆从此聲隸作熏別作燻非○周伯琦曰又借爲香艸別作薰非按此說以火煙之熏而爲香艸於義曲而不通見下注）

薰（薰本字香艸也从艸熏聲隸作薰）勳（勳本字能成王功也从力熏聲隸作勳俗作勲非）勛（同上古文从員）纁（纁本字淺絳也从糸熏聲俗作𧝐从衣非）葷（臭菜也从艸軍聲今釋家以大蒜小蒜興渠慈葱茖葱爲五葷道家以韭蒜芸薹胡荽薤爲五葷肉食謂之腥俗混倂之別作焄非）

○（徒渾切音吞）豚（豚正字小豕也从彖省象形从又持肉以給祠祀）豚（同上篆文从肉豕）

𡱂（臀本字髀也从尸下丌居几俗作臀非○殿字从此）𩪍（同上或从骨殿聲）

脽（同上或从肉隹）啍（啍本字口气也从口𦎫聲借爲重遲貌詩王風大車啍啍○今叶支云切讀若肫以己誘人也又壯健貌俗作哼非）

○（古魂切音昆）崑（崐本字崑崙山名从山昆聲漢書楊雄說通用昆侖○俗作崐崘並非）

䖵（䖵本字蟲之總名也从二虫俗作蜫非通用昆非）昆（同也从日比聲今用爲昆弟字）

（其譌久矣見下注）罤（罤本字周人謂兄曰罤从弟从罒徐鉉曰罒目相及也兄弟親比之義○俗作罤非別用昆非）

幝（裩本字褻衣說文幝也从巾軍聲俗作裩幝並非）褌（同上或从衣）

鶤（鶤本字鶤雞也从鳥軍聲爾雅雞三尺爲鶤○又讀若運義同俗作鶤非）瑻（同琨或从貫）

○（苦魂切音坤）髡（髡本字鬀髮也从髟兀聲俗从几从儿並誤）髨（同上或从元）

坤（坤本字地也易之卦也从土从申土位在申隸作坤）

○（去云切音帬）羣（羣本字輩也从羊君聲徐鉉曰羊性好羣故从羊○俗作群非）帬（帬本字下裳也从巾君聲俗作裙帬並非）裠（同上或从衣）

○（乞巾切音勤）堇（堇本字黏土也从土从黃省隸作堇凡謹槿勤鄞等字皆从此○堇與堇字易混堇音謹艸也从艸）𡎸（同上並古文）廑（廑本字少劣之居从广堇聲隸作廑董仲舒策廑能勿失與僅字通用○俗作古勤字）

捦（捦本字急持衣衿也从手金聲或作㩒通借爲捉也別作擒非）㩒（同上或从禁）菳（黃菳藥名从艸金聲俗用芩非○芩艸也詩曰食野之芩）

衾（衾本字大被也从衣今聲俗作衾非）禽（禽本字走獸總名从厹象形今聲○于越志臨川吳文正公澄問東陽吳正道禽獸二字正道曰禽即獸也曰兩翼爲禽四足爲獸何以

言之曰禮不云乎猩猩能言不離禽獸禮注云鳥不可曰獸獸亦可曰禽故鸚鵡不曰獸而猩猩則通曰禽也俗作禽非

珡 琴本字禁也神農所作洞越練朱五弦周加二弦象形周伯琦曰皆以禁邪心也飾以玉故从玉隸作琴

⿱珡金 同上古文从金

○息林切音心 **辛** 秋時萬物成而孰金剛味辛辛痛即泣出从一从辛辛辠也辛承庚象人股凡辭辟辥辜辠等字皆从此混用辛非○辛音愆辠也从干二二古文上字干上故爲辠義凡童妾音等字从此今俗但以畫之長短爲辛辛之別未達說文之旨矣

新 新本字取木也从斤亲聲借爲對舊之偁俗作新非

心 人心土藏在身之中象形博士說以爲火藏○在傍則怡惰性情之類从之在下則恭忝恭慕之類从之

○徐林切音尋 **鐔** 鐔本字劍鼻也从金覃聲徐鍇曰劍鼻人握處之下也○今叶徒含切讀若談義同俗作鐔非

尋 尋本字繹理也从工从口亂也从又从寸分理之也皆會意彡聲借爲按求也續也又尋常尺數今俗謂庸常曰尋常隸省作尋俗作尋繹並非

○屋昆切音溫 **𡔲** 𡔲本字壹𡔲也从凶从壺不得泄凶也易曰天地壹𡔲隸作壹壺周伯琦曰別作氤氳絪縕並非

昷 昷本字仁也从皿以食囚也爲意借爲和厚也習也暖也柔也俗作昷非別用溫見下注

溫 溫本字水出犍爲涪南入黔水从水昷聲俗作温非

縕 紼也从糸

昷聲通用蘊非

○蘊俗蕰字

○拘雲切音君 **均** 平徧也从土从勻勻亦聲○六書正譌惟用勻

軍 軍本字圜圍也四千人爲軍从車包省聲又萬二千五百人爲軍周禮五師爲軍周制天子六軍諸侯大國三軍次國二軍小國一軍隸作軍○或古作笑

麇 麇本字麞也从鹿囷省聲又國名俗作麏非

麕 同上籀文不省

𠳖 古文君字象君坐形

⿱勻金 古文鈞字俗作鈞

○忽昆切音魂 **昏** 昏本字日冥也从日氐省氐者下也一曰民聲借爲蒙昧也又闇也○禮與婚通

婚 婚本字婦家也禮娶婦以昏時婦人陰也故曰婚从女从昏昏亦聲俗作婚敯並非

⿱云鬼 同上籀文俗作⿱云鬼非

魂 魂本字陽气也从鬼云聲俗作䰟非

○許斤切音欣 **忻** 開也說文闓也从心斤聲司馬法曰善者忻民之善閉民之惡混用欣非

欣 笑喜也从欠斤聲○按說文言部又作訢通

○尺林切音臣 **沈** 沈本字陵上滈水也从水冘聲一曰濁黕也借爲消也沒也○又借爲式枕切音審姓也俗加點誤俗作沉非

霃 霃本字久陰也从雨沈聲俗作霃霃並非

𪋻 塵本字鹿行揚土也从麤从土隸省作塵

⿱⿰鹿鹿土 同上籀文

琛 琛本字寶也从王罙聲俗作琛賝並非

瞋 張目也从目眞聲與謓通

𥈋 同上祕書从戌

謓 恚也从言眞聲賈侍中說

（讀笑一曰讀若振泯川嗔非○嗔音田盛气也）**陳**（陳本字宛丘舜後嬀滿之所封从𨸏从木申省聲徐鉉曰陳者太昊之墟畫八卦之所木德之始故从木借爲張也故也又敷告也俗作陳从東非○周伯琦曰本作陣又借爲去聲軍列也別作陣非按說文陣乃古文軍列之陣本作敶至謂隷作陳乃傳寫之譌謬甚）**陣**（同上古文○或作敶軙軙）**䚃**（䚃本字私出頭視也从見彤聲○今讀作去聲義同俗作䚃䚃䚃並非）（○符文切音分）**棼**（復屋棟也从林分聲混用焚非○焚本作燓）**雰**（同氛祥气也或从雨今用爲雰雰雪貌）**岎**（芬本字艸初生其香分布从屮从分分亦聲或作芬通）**芬**

（同上或从艸）**鼖**（鼖本字大鼓謂之鼖鼖八尺而兩面以鼓軍事从鼓賁省聲俗作鼖皷並非）**鞼**（同上或从革賁）**餴**（饙本字滫飯也从食奔聲訓烝米一孰而以水沃之乃再烝也或作饙通）**饙**（同上或从賁）**餴**（同上或从乔）**豶**（羠豕也从豕賁聲易曰豶豕之牙豶羠犗騬皆畜之去其勢者）**𩰲**（𩰲本字鬭連結𩰲紛相牽也从門燹聲俗用紛非俗作[illegible]並非）（○玉分切音云）**妘**（祝融之後姓也从女云聲）**𪔂**（同上籀文从鼎）**耘**（耘本字除苗間穢也从耒員聲俗作耘非）**䒳**（同上或从芸隷作耘）**䞫**（䞫本字物數紛䞫亂也从員云聲俗作紜非）**雲**（山川气也从雨云象雲回轉形俗从二云非）**云**（同上古文○今用爲

云曰字而雲義不復見矣）**勻**（少也从勹从二○古用爲韻字）（○如勻切肉平聲）**犉**（犉本字黃牛黑脣也从牛𦎧聲○今讀若純義同俗作犉犉並非）（○必林切音賓）**玭**（蠙本字珠也从玉比聲宋弘云淮水中出玭珠玭珠之有聲○今叶蒲眠切讀若篇義同或作蠙通）**蠙**（同上夏書从虫賓）**賓**（賓正字所敬也从貝𡧍聲借爲客也服也俗作賓非）**賔**（同上古文隷作賓）**闠**（闠本字闚也从門賓省俗作闠繽非）**份**（文質備也从人分聲論語文質份份○又府巾切音分義同）**彬**（同上古文从彡林別作斌非）**邠**（周太王國在右扶風美陽从邑分聲初棄封于邰棄子不窋失其官守而自竄于戎狄之間不

窋生鞠陶鞠陶生公劉能復修后稷之業而立國于邠之谷焉）**豳**（同上美陽亭即豳也民俗以夜市有豳山从山从豩闕）（○呼恩切恨平聲）**痕**（痕本字胝瘢也从疒艮聲俗作痕非○俗書有痕字从良讀若亮注目病今混用非）（○古音切音金）**筋**（筋本字骨絡說文肉之力也从力从肉从竹竹物之多筋者俗作觔竻並非）**今**（今本字是時也从亼从乁乁古文及字俗作今非）**紟**（紟本字衣系也从糸今聲俗作衿非）**䋮**（同上籀文从金）**䘳**（襟本字交衽也从衣金聲俗作襟非）**金**（金本字五

色金也黃爲之長久薶不生衣百鍊不輕从革不違西方之行生於土从土左右注象金在土中形今聲史平準書秦以一鎰爲一金漢以一斤爲一金又軍行鉦鐸曰金又姓隸作金**金**同上古文

○女林切匿平聲**紉**繟繩也从糸刃聲俗从刅誤

○李昆切音尊**繜**蔵務中女子無絝以帛爲脛空用絮補核名曰繜衣狀如襜褕从糸尊聲今與僔混用非○僔寸本切音忖聚也**𢍜**尊本字酒器也廾以奉之或作尊通別加缶作罇非

尊同上或从寸借爲尊卑字

○木奔切音門**玧**同璊玉赬色也或从允**虋**虋本字赤苗嘉穀也从艸釁聲又糜

名虋冬俗作亹非別用門非

○古痕切音根**跟**同跟或从止

○立心切音林**鄰**鄰本字五家爲鄰从邑粦聲借爲比也近也俗作鄰附並非

麐麒麐仁獸也麇身牛尾一角牡曰麒牝曰麐从鹿吝聲俗用麟非見下注**麟**麟本字大牝鹿也从鹿粦聲俗作麟非今用爲麒麐字誤

臨臨本字監臨也从臥品聲俗作臨非

○息魂切音孫**飧**飧本字夕食也說文餔也从夕食會意俗作飱殄並非○今與餐混用誤餐七安切飡本字吞也

○七倫切音皴**夋**行夋夋也一曰倨也从久允聲俗用逡䞭並非**逡**復也从辵夋聲混用䞭非○䞭行速䞭也

○乃昆切嫩平聲**𢅥**𢅥本字墀地以巾擱之从巾夒聲一曰箸也俗作幔非

寒覃十七

○曷安切音韓**寒**寒本字凍也从人在宀下以茻薦覆之下有仌隸作寒○搴騫字从此省聲

圅圅本字舌也象形舌體㔾㔾从㔾㔾亦聲借爲包也容也通作含又匱也又甲也孟子圅人惟恐傷人俗作函凾銜並非○函之類皆从此**肣**同上俗字从肉今○或讀若琴用爲鈙也

史記灼龜首仰足肣**涵**涵本字水澤多也从水圅聲詩曰僭始既涵俗作涵涵並非○六書正譌惟用圅**凾**凾本字寒也从仌圅聲俗作涵涵並非

顄顄本字頤也从頁圅聲○又叶曷感切上聲義同通用頷俗作頷非混用頷非頷面黃也**韓**韓本字井垣也从韋取其帀也倝聲又國名周武子所封又姓俗作韓韓並非

䶲䶲本字鼠屬从鼠今聲俗作䶲非**含**嗛也从口今聲借爲包也容也俗从令誤

○特含切音談**覃**覃本字長味也从卤鹹省聲潭醰等字皆从此俗作覃非**覃**同上古文**覃**同上篆文省**醰**醰本字酒味苦也从酉覃聲俗作醰非通用卤非**⿰覃巳**

郭本字國也齊桓公之所滅从邑𩫏聲又姓俗作郭非○徐鉉曰今作譚非是說文注義有譚長疑後人傳寫之誤

倓倓本字安也从人炎聲或作⿰亻剡通

⿰亻剡同上或从剡

談語也从言炎聲司馬遷父名談史記趙談作趙同諱之也別从覃作譚非

⿰扌突探本字遠取之也从手罙聲借爲嘗試也窺索也○又叶去聲伺也刺探也俗作探非

儃儃何也从人亶聲○今讀若蟬用爲態也又讀若坦儃儃舒閒貌皆假借

鸂灘本字水濡而乾也从水鷄聲詩曰鸂其乾矣○又呼旰切音漢義同隸作灘俗作灘从隹

貪欲物也从貝今聲俗从令非

欿欲得也从欠臽聲○借爲堪感切音坎愁貌又不足貌孟子自視欿然俗从舀誤通用窞非○窞音坦詳本注

蕁蕁本字芫藩也藥名即知母从艸㝷聲俗作蕁非

⿰爻尋同上或从爻

昨安切○音殘

慙慙本字媿也从心斬聲○今讀若讒義同俗作慚非

蠶吐絲蟲也說文任絲也从䖵朁聲朁从兟俗从二先誤○俗書有蚕字讀若天上聲注蜿蟺仰寒蚓也今與蠶混用非

⿰歺肉禽獸所食餘也从歺从肉俗用殘非見下注

殘殘正字賊也从歺戔聲俗作殘非

戔同上从二戈周書曰戔戔巧言徐諧曰兵多則殘也故从二戈○借爲將先切音箋淺小也又委積貌一曰顯見貌

摲暫也从手斬聲○今叶所斬切彡上聲訓斬取也音義並失矣

宦官切○音桓

丸丸本字圜傾側而轉者从反仄仄者一向敧而不可回也仄反爲丸可左

可右矣媧渦字从此隸作丸

完全也从宀元聲○古文以爲寬字

雈鴟屬从隹从丫有毛角所鳴其民有旤舊蒦字从此○與萑字易混萑朱惟切音追艸多貌从艸

萑薍也从艸隹聲薍或謂之荻至秋堅成謂之萑混用雈非○雈音追艸多貌

萈羦本字山羊細角者从兔足首聲寬字从此俗作羦非○與莧字易混莧音憲菜名从艸从見易夬卦莧陸夬夬中行

歡歡本字喜樂也从欠雚聲俗作歡歛並非

讙譁也从言雚聲漢叔孫通傳無敢讙譁○或通用歡

貛野豕也从豸雚聲通用獾非

鸛鸛專畐蹂如雖短尾射之銜矢射人从鳥雚聲○與鶴字不同鶴俗雚字

緪縆本字緩也从糸亘聲隸作縆○與从亙者異从亙者俗緪字音庚大索也

貆貆本字貈之類从豸亘聲隸作貆混用貛貆並非

狟狟本字犬行也从犬亘聲隸作狟通用貆非

環環本字璧也从玉睘聲俗作環環鐶並非

還還本字復也从辵睘聲借爲退也回也償也隸作還俗作還還並非

𩡧𩡧本字馬一歲也从馬一絆其足俗作馵非

腡腡兜四囚名見古文尚書

滿官切○音蠻

㒼㒼本字平也从廿五行之數二十分爲一辰兩㒼平也瞞滿等字皆从此俗作㒼非

懣懣本字悶也㒼兜也从心㒼聲俗作懣非

⿱个巾相當也从个从巾○今讀若緜又讀若勉皆義同俗从艸誤、

鏝鏝本字尼鏝一曰金也說文鐵杇也从金曼聲○今又叶去聲

（義同俗作鏝錫墁並非）槾（同上或从木）鰻（鰻本字魚也从魚曼聲或曰魚無鱗甲腹白而大青色有椎無雌以影漫鱧而生子故謂之鰻俗作鰻鰅鯿並非）謾（欺也从言曼聲俗用瞞非○瞞平目也）

○（洛含切音闌）漣（同瀾或从連○今讀若連）嵐（山名从山葻省聲又山气烝潤也假借○周伯琦曰本作岚从山凡聲背說文矣）𠩺（古文籃字）讕（讕本字抵讕也从言闌聲或作調通）譋（同上或从閒）闌（門遮也从門柬聲俗从東誤○六書正譌別作欄攔襴並非）

○（月玄切音元）冤（冤本字屈也从兔从冂兔在冂下不得走益屈折也俗作寃非）䩩（䩩本字量物之䩩一曰抒井䩩古以革从革冤聲或作䩩通）䩩（同上或从宛）肙（肙本字小蟲也从肉口聲一曰空也口音圍俗作肙非○凡涓睊娟絹等字皆从此）悁（忿也从心肙聲一曰憂也○今讀若眷用爲躁急也）悁（同上籀文）員（貟本字物數也从貝口聲口音圍借爲官數又幅員○又叶玉分切讀若云益也○又叶玉問切讀若運伍員人名俗作貟非）𪔂（同上籀文从鼎）𩫨（籀文垣字从𩫖）趄（趄本字趄田易居也謂以田相換易也从走亘聲隸作趄○左傳作爰田國語作轅田）邍（高平之野人所登也从辵备彔闕俗用原非）厵（源本

字水泉本也从灥出厂下俗作源非○與灥字異灥詳遵切音馴三泉也周伯琦用此爲源本字引吳采舅韻云舊音馴謂與說文背矣）原（同上篆文从泉隸作原借爲始也又推原也）淵（淵本字回水也从水象形左右岸也中象水貌俗作渕非）𣶒（同上或省水○周伯琦用此爲本字以淵字爲非背說文矣）囦（同上古文从口水）圜（天體也从口睘聲俗用圓非○圓音運圜全也）

袁（袁正字長衣貌从衣叀省聲又姓俗作袁非）爰（引也从受从于籀文以爲車轅字借爲於是也緩也又語辭○說文手部作援通）蝯（猨本字善援禺屬从虫爰聲俗作猨猿猨猨並非）鶢（鶢本字鶢鳥也从鳥爰聲俗作鶢非○六書正譌亦作鶋本字）嬛（好也从女

睘聲通用娟非○娟嬋娟也）鉛（鉛本字青金也从金㕣聲俗作鈆非○今讀若延）

○（德寒切音丹）單（單本字大也从吅𠦒吅亦聲借爲複之對也○又叶時連切善平聲單于夷號漢書音義曰單于者廣大之貌自稱其廣大象天也○又叶上演切音善姓也又單父縣名俗作单單並非）禪（禪本字衣不重也从衣單聲通用單俗作禪禪並非○與从示者異）眈（視近而志遠从目冘聲易曰虎視眈眈俗加點非）耽（耽本字耳大垂也从耳冘聲今用爲過樂也非是見下注俗作躭非）媅（妉本字樂也从女甚聲詩用耽湛別作妉並非）聸（垂耳也从耳詹聲南方聸耳之國俗用儋非見下注）儋（擔本字負何也从人詹聲○又去聲義同今俗作擔担並

（非）**聃**（聃本字耳曼也从耳冄聲又老子名聃又姓○又他甘切音覃義同隸作耼俗作聃非）
耼（同上或从甘）**丹**（丹本字巴越之赤石也象形陶弘景曰即朱砂也青字从此隸作丹）
彤（同上古文）
（○五還切音頑）**狠**（吠鬭聲从犬艮聲○今用爲俗很字誤）**彎**（持弓關矢也从弓䜌
聲又借爲彎曲字別作彎非）**⿱夗豆**（豌本字豆飴也从豆宛聲又豆名夏收者假借俗作豌非）
（○口含切音堪）**𢦟**（殺也从戈今聲商書曰西伯旣𢦟黎俗用戡黎）**戡**（刺也从戈甚聲）
（○又竹甚切貞上聲義同）**看**（看本字睎也从手下目周伯琦曰以手翳目而望也會意○又叶去

聲義同俗作看非）**⿰𠦝目**（同上或从倝）**刊**（剟也从刀干聲借爲刻梓之用○俗書有刋字
从千讀若茜注切也今混用非）**龕**（龍貌从龍合聲借爲浮圖塔一曰塔下室又受盛也俗从今誤）
栞（槎識也从木丮夏書隨山栞木周伯琦曰謂隨所行林木斫其枝爲道記識也俗用刊非見上
注）**⿱幵木**（同上篆文从幵）
（○郭丸切音官）**冠**（冠本字絭也所以絭髮弁冕之總名也从冂从元元亦聲冠有法制从寸
徐鍇曰取其在首故从元○又借爲官玩切去聲男子二十而冠又爲眾之首曰冠俗作冠非）**官**
（官本字吏事君也从宀从𠂤𠂤猶眾也此與師同意俗省丿作官非）**綸**（青絲綬也从糸侖聲○借

（爲龍春切音倫絲綸）**毌**（穿物持之也从一橫貫象寶貨之形虜貫字从此○周伯琦作古冠字）
鰥（鰥本字魚也从魚眔聲李陽冰曰當从罤省孟子老而無妻曰鰥謂魚目恆不閉也俗作鱞从
水誤別作鰥非）**觀**（觀本字諦視也从見雚聲○又去聲官玩切義同又借爲菴觀字俗作覌觀並
非）**⿱雈冏**（同上古文从冏俗从目誤）**關**（關本字以木橫持門戶也从門𢇇聲借爲塞也又關
津俗作関闗並非）**𢇇**（𢇇本字織絹以糸貫杼也从絲省丱聲丱古磺字俗作𢇇非○關字从此）
（周伯琦曰本作絲从丱背說文矣）
（○尊關切音端）**耑**（物初生之題也上象生形俗从山誤下象其根也徐鉉曰中一地也周伯

琦曰發耑耑緒之義取此俗用端乃正立也○凡端湍等字皆从此）
（○闊官切欵平聲）**寬**（寬本字屋寬大也从宀莧聲莧音桓借爲緩也廣也裕也俗作寛非）
（○託官切音團）**漙**（露貌从水專聲○與溥字不同溥音普大也从尃）**摶**（圜也从手
專聲曲禮毋摶飯疏云若取飯作摶則易得多是欲爭飽也又控摶揣度也○與搏字不同搏邦各切音
博从尃）**𩠐**（𩠐本字斷首也說文截也从首从斷會意○又旨沇切音轉義同或作剸通俗作𩠐
非）**剸**（同上或从刀專聲○俗與尃同非是）**貒**（貒本字獸也从豕耑聲或曰即野猪○今
俗讀若端義同俗作猯非）

○北還切（音班）攽（賜也說文分也从攴分聲周書曰乃惟孺子攽○又必民切音彬義同俗用頒非）頒（大頭也从頁分聲一曰鬢也詩曰有頒其首俗用為攽賜字）𠦒（箕屬所以推棄之器也象形畢糞字从此○周伯琦曰借為半運字俗作搬非）班（班本字分瑞玉也从玨刀會意借為列也次也隸作班）辬（斑本字駁文也从文辡聲俗作斑斑並非）般（辟也象舟之旋从舟从殳殳所以旋也○又借為蒲官切音盤槃也孟子般樂怠傲）𦨖（同上古文）螌（螌蝥毒蟲也从虫般聲俗用班猫並非）

○蒲官切（音潘）𠬯（𠬯本字引也从反廾○樊攀字从此俗从大誤）𢷾（同上或从手从樊俗作攀非）槃（承槃也从木般聲又槃桓自得以成其隱處之居也假借詩衛風考槃在澗）盤（同上籀文从皿）鎜（同上古文从金）⿱髟般（臥髻也从髟般聲廣韻髻頭曲髮為之○今叶蒲還切讀若班用為髮半白也）

○㪚甘切（音三）弎（古文三字从弋）

○才官切（竄平聲）欑（積竹杖也从木贊聲一曰穿也一曰叢木俗从手誤）

○各寒切（音干）甘（甘本字美也从口含一一道也凡曆猒甛甚字从此俗作甘非）𤥁（古文玕字）干（干本字犯也从反入从一為意借為干楯干求字隸作干○周伯琦曰木之身也又

去聲通作幹以竿字為非與說文背矣）

○那寒切（音南）男（丈夫也从田从力言男用力於田也）南（南本字艸木至南方有枝任也从𣎵羊聲隸作南俗作南非）𡴀（同上古文）⿰堇鳥（難本字鳥也从鳥堇聲借為艱也○又叶南旦切去聲患也或作難通隸作⿰堇鳥俗作⿰堇鳥非）難（同上或从隹隸作難俗作難非）⿰堇隹⿰𡎸隹（同上並古文）

○過寒切（音安）諳（悉也从言音聲借為記也曉也練歷也別作諳非）䳺（鵪本字雜屬从隹酓聲俗作鵪鶉並非）⿰酓鳥（同上籀文从鳥）鞌（鞍本字馬鞍具从革安聲隸作鞍）

○算官切（音酸）狻（狻本字狻麑如虦貓食虎豹者从犬夋聲俗作狻猊並非）𨡙（文酸字从畯）

○作官切（音鑽）⿰革𤕤（⿰革贊本字車衡三束也曲轅⿰革贊縛直轅纂縛从革𤕤聲或作⿰革贊通）⿰革贊（同上或从革贊）鑽（所以穿也从金贊聲○又叶作算切去聲義同）

○七安切（爨平聲）餐（餐本字吞也从食𣦼聲俗作餐非混用飧非○飧音孫夕食也）湌（同上或从水俗从冫誤）

○數還切（刪平聲）⿸尸㬥（門關也周伯琦曰从户㬥聲俗作⿰木㬥非○按說文無此字姑存此韻以備

俗

用

○（楚銜切插平聲）攙（刺也从手毚聲借爲扶也推也）

字學正本卷三

上聲

董腫　一　講養　二
紙似　三　尾薺　四
舉語　五　汻娒　六
蟹解　七　賄罍　八
者野　九　銑産　十
筱巧　十一　舸果　十二
賈馬　十三　梗靜　十四
有厚　十五　軫吻　十六
感旱　十七

字學正本（上聲卷三）

晉長平李京元伯攷輯

董腫一

○（東統切東上聲）董（董本字鼎董艸也从艸童聲杜林曰藕根借爲拧也又姓俗作董非）

○（竹隴切音腫）冢（冢本字高墳也从勹豕聲借爲大也天官曰冢宰隷作冡俗作冢冡竝非）

襱（襱本字袴踦也从衣龍聲○今讀若龍義同別作𧘱非）襩（同上或从賣隷作襩通用襩非○襩音蜀短衣也）

鮦（鮦本字魚名从魚同聲一曰鱶也○今叶徒紅切讀若同別作鯟非）

○（仁勇切音冗）𣯛（氄本字鳥獸細毛也說文毛盛也从毛隼聲○又而尹切音忍義同俗作氄氄竝非）

宂（宂本字散也从宀人在屋下無田事借爲雜也俗作冗非○與宂穴字異穴下从入）

𪕉（鼠屬从鼠宂聲○與鼨字不同鼨俗鼬字）

𧘝（𧘝本字羽獵韋絝从衣灷聲或作𧞝通）𧞝（同上或从衣从朕虞書曰鳥獸𧞝毛）

𩋡（𩋡本字毳飾也从革茸聲俗作䩘非）

○（息拱切音聳）慫（慫本字驚也从心從聲隷作慫○今讀若總注慫慂勸也）

愯（悚本字懼也从心雙省聲春秋傳曰駟氏愯俗作悚愯竝非）

聳（聳本字生而聾曰聳从耳從省聲借爲高也俗作聳非○周伯琦曰本作聳背說文矣）

○（丘隴切穹上聲）恐（恐本字懼也从心巩聲俗作恐非）𢖶（同上古文）

○（丑壟切崇上聲）寵（尊居也从宀龍聲借爲愛也俗省點从冖誤）

○（玉隴切音永）甬（甬本字艸木華甬甬然也从马用聲○又土孔切與桶通月令角斗甬漢器有銅甬隷作甬○凡涌勈通踊等字皆从此聲）

勈（勈本字气也从力甬聲隷作勈俗作勇非）

㦷（同上或从戈用俗作戜非）恿（同上古文从心）

涌（涌本字騰也从水甬聲一曰涌水在楚國俗作湧非）

踊（踊本字跳也从足甬聲俗作踴非）

永（永正字長也象水巠理之長詩曰江之永矣借爲永久字俗作末非○羕字从此）

擁（擁本字抱也从手雝聲借爲衛也擁從也俗作擁擊竝非○或古作擁）

○（非隴切風上聲）奉（奉本字承也从手从収丰聲隷作奉別加手作捧非○又風用切借爲奉祿字別加人作俸非○周伯琦曰本作奉从二手對拱半聲與說文背矣）

○（居竦切音拱）巩（巩本字褢也从丮工聲鞏䂬恐蛩字从此俗作巩巩竝非）𢀜（同上或从手俗作𢪏非按說文一見丮部重出手部注擁也）

拲（拲本字兩手同械也从手从共共亦聲周禮上辠梏拲而桎或作恭通）𣐯（同上或从木）

拱（拱本字斂手也从手廾聲俗作拱非○周伯琦惟用収見下注）

収（廾本字竦手也从𠂇从又凡在字之中如舉𢍜恭奉之類在字

之下如弁弅昪弄之類皆収字也隷作廾○與廾字不同廾攀本字兆樊字从之 **⿰手手**（同上揚雄說从兩手）

鞏（鞏本字以韋束也易曰鞏用黄牛之革从革巩聲借爲固也俗作鞏非）

⿱巩石（⿱巩石本字水邊石从石巩聲春秋傳曰闕⿱巩石之甲俗作碧非）

○邉孔切崩上聲 **琫**（琫本字佩刀下飾天子以玉諸侯以金从玉奉聲隷作琫別作琣鞛鞛非）

○通總切音桶 **統**（統本字紀也从糸充聲借爲系也總也緒也○又他綜切去聲義同俗作統統並非）

⿺辶重（古文動字）

○忽孔切洪上聲 **澒**（澒本字丹沙所化爲水銀也从水項聲別作汞非）

○孝孔切宗上聲 **總**（總本字聚束也从糸悤聲借爲統也皆也合也揔也俗作總總揔揔並非）

○周伯琦曰本作細與說文背矣

○旭永切兄上聲 **兇**（兇本字擾恐也从人在凶下春秋傳曰曹人兇懼○借爲旭容切平聲惡暴也俗作兇非）

講養　二

○姜兩切音講 **講**（講本字和解也从言冓聲借爲究也論也俗作講講並非）

港（港本字水派也从水巷聲俗作港非）

襁（襁繈負兒衣从衣強聲混用繈非）

繦（錢貫說文觕類也从糸強聲別作鏹非）

○羊兩切音仰 **養**（養本字供養也从食羊聲借爲育也長也俗作養养並非○俗書有養字讀若眷用爲祭名今混用非）

𢼸（同上古文）

仰（仰本字舉也从人从卬卬音昂从匕俗作仰从卬非）

○方兩切音紡 **仿**（仿本字仿佛相似也从人方聲俗作彷髣並非）

俩（同上籒文从丙）

○商兩切音賞 **上**（古文上字高也指事○又去聲亦作二）

丄（同上篆文隷作上）

⿰飠象（⿰飠象本字晝食也从食象聲或作餉通）

餉（同上或从傷省聲）

○其兩切強上聲 **弜**（彊也从二弓會意隷惟用強）

滰（浚乾漬米也从水竟聲孟子曰夫子去齊滰淅而行俗用接非）

○汪兩切音枉 **往**（往本字之也从彳㞷聲俗作徃往並非）

⿺辶㞷（同上古文俗作迬非）

⿰木㞷（⿰木㞷本字衺曲也从木㞷聲借爲冤抑也俗作枉非）

○文紡切音网 **蛧**（蛧本字蛧蜽山川之精物也淮南王說蛧蜽狀如三歲小兒赤黑色赤目長耳美髮从虫网聲國語曰木石之怪夔蛧蜽俗作魍魎並非）

网（網本字庖犧所結繩以漁从冂

（下象网交文○凡羅罟罾罝署罝罪詈等字皆从此隸作网俗作門非譌而作罒愈謬罒乃横木也凡罬罼罘罦等字从之）**𦉳**（同上或从亾隸作罔今借爲無也欺也）**𦊆**（同上或从糸隸作網）**𠔽**（同上古文俗作罓非）**𦉲**（同上籀文）

○（博講切邦上聲）**蚌**（蚌本字蜃屬从虫丰聲○今讀作去聲義同俗作蚌蜯蜯非）**棓**（棒本字木杖也說文棁也从木咅聲隸作棓俗作棒非○與桮棬字不同）

○（苦朖切康上聲）**忼**（慷本字慨也从心亢聲俗作慷非○又苦浪切去聲一曰易忼龍有悔）

○（學講切音響）**亯**（享本字獻也从高省曰象進孰物形俗作享非○又普庚切亨朋飪也俗作烹非○又戶庚切音恆通也俗作亨非）**亯**（同上篆文）**蠁**（蠁本字知聲蟲也从虫鄉聲隸作蠁）**⿰虫向**（同上司馬相如从向）**項**（頭後也从頁工聲借爲大也○與頃字不同頃音卿从匕）

○（徒朖切堂上聲）**愓**（放也从心昜聲一曰平也○借爲尚陽切音商直疾貌玉藻行容愓愓○與警惕字不同惕从易）**儻**（儻本字倜儻也从人黨聲借爲或然之辭隸作儻別作倘非）

○（張兩切音掌）**爪**（丮也从反爪爪古抓字今俗書惟用掌見下注）**掌**（手中也从手尚聲今俗用爲扒爪字非）**支**（丈本字十尺也从又持十隸作丈俗加點愈謬矣○今用爲干支字誤干支字本作支从又持半竹）**枝**（杖本字持也从木支聲○又叶職諒切去聲借爲凭倚也又兵

器隸作杖別作仗非○今用爲木之枝條字誤枝條字本作枝从支）

○（湖廣切皇上聲）**櫎**（所以几器从木廣聲一曰帷幔屏風之屬別作榥非）

○（祥兩切音想）**象**（象本字長鼻牙南越大獸三年一乳象耳牙四足之形因聲借爲形似也與像通俗作𧰼象竝非）**像**（象也从人象聲○六書正譌惟用象）**樣**（橡本字栩實从木羕聲俗作橡樣竝非○與式㨾字不同㨾羊諒切从手）

○（良獎切音兩）**㒳**（再也从冂闕易曰參天兩地俗用兩非）**兩**（兩本字二十四銖爲一兩从一㒳平分亦聲混用兩非俗作兩兩竝非）**蜽**（魎本字蝄蜽也从虫兩聲今俗別作魍魎非足）

○（所兩切霜上聲）**爽**（爽本字明也从㸚从大徐鍇曰大其中隙縫光也○俗作爽非）**爽**（同上篆文）

○（將兩切音蔣）**奬**（奬本字嗾犬厲之也从犬將省聲借爲譽也崇也俗作獎非）

○（模朗切音莽）**茻**（眾艸也从四屮艸艸字本此俗用莽莽非○凡莫莽葬字皆从此）**莽**（莽本字南昌謂犬善逐兔艸中爲莽从犬从茻隸作莽俗作莾非）

○（德朗切音黨）**讜**（讜本字直言也从言黨聲隸作讜別作譡非）**黨**（黨本字不鮮也）

（从黑尚聲若黨不明之意故从黑借爲朋黨字隸作黨）

（○盧黨切郎上聲）朖（朗本字明也从月良聲隸作朖俗作朗非）

紙似（三）

（○之始切音止）紙（紙本字絮一苫也从糸氏聲俗作帋非周伯琦曰古人書於帛又擣絮爲紙故从糸氏平沿如砥故名紙漢和帝時蔡倫用樹膚及敝布魚網爲之以代帛書紙始於此○與紙字不同紙都兮切音低絲滓也从氐）

𣅀（𣅀本字美也从甘匕聲俗作旨非）𣅠（同上古文从千俗从干誤）

夊（从後至也象人兩脛後有致之者凡夆夅夋等字皆从此○與夂字不同夂楚危切音吹右乀長出於外凡夌夋等字从之）

扺（側擊也从手氏聲史記抵掌而談○與抵字不同抵帝里切音氐擠也从氐）

厎（厎本字柔石也从厂氐聲或作砥通○今叶與禮切讀若邸義同○與从广者不同）

砥（同上或从石又借爲平也均也）

止（下基也象艸木出有址故以止爲足借爲已也至也居也○周伯琦曰足止也借爲其止字別作趾阯並非按說文無从足之趾阯見下注）

阯（址本字基也从𨸏止聲通用止或作址）址（同上或从土）

黹（鍼縷所紩衣从㡀丵省爾雅黹紩也俗呼女工爲鍼黹徐鉉曰丵衆多也言鍼縷之工不一也○凡黼黻[illegible]黺等字皆从此）

𧝋（紩本字紩衣也从衣黹聲與黹通別作紩非）

坁（箸也从土氏聲○與坻字不同坻音池小渚也从氐）

（○息里切音似）巳（辰名說文巳也四月陽气巳出陰气巳藏萬物見成文章故巳爲蛇形○凡包起氾祀字从此與人己之己已矣之已字不同各詳本注今俗以有無鉤挑別之非是）

佀（似本字象也从人目聲俗作似非）

𣦵（死本字澌也人所離也从歺从人俗作死非）𠒁（同上古文）

枱（枱本字臿也从木㠯聲一曰徙土輂齊人語也俗作耜非）梩（同上或从里○今讀若離義同）

禩（同祀或从異）

羠（羠本字騬羊也从羊夷聲與騬犗羠字同意皆斋之去其勢者俗作羠非）

汜（水別後入水也一曰汜窮瀆也从水巳聲巳乃辰巳之巳徐鉉曰按汜水音義同盜或體也○又叶其里切音起水名在河南成皋縣界又縣名○與氾濫字異氾濫字本作汎）

（○矣里切音喜）喜（喜本字樂也从壴从口俗作喜非）歖（同上古文从欠與歡同○今俗讀若希與歖同歖本喜也）

誒（恥也从言矣聲○今讀作平聲義同）𧧒（同上或从矣俗作誒非）

唏（唏本字笑也从口稀省聲一曰哀痛不泣曰唏俗作唏非）

匸（衺徯有所俠藏也从乚上有一覆之○凡區匽匹匿医等字从此與匚字不同匚音方凡匡匪匠匣匜匱匳匵等字从之若巨字則从工不在匸匚之例也）

（○普弭切音痞）嚭（嚭本字大也从喜否聲又人名伯嚭州犂之孫也爲吳大宰俗作嚭非）

圮（毀也虞書方命圮族从土己聲己乃人己之己○與圯橋字異圯从辰巳之巳周伯琦从己矣之己誤）䣛（同上或从手从非配省聲○廣韻醱也今用爲酒色也失其本矣）陛（升高階也从𨸏坒聲混用坒非○坒音避地之次第階級也臣對至尊呼在坒下）○（卑履切音比）匕（相與比敘也从反人匕亦所以用比取飯一名柶廣韻匙也又匕首小刀也凡卬匙頃牝匘歧皀卓等字皆从此○與𠤎字不同𠤎音化俗匕字變也）秕（秕本字不成粟也从禾比聲俗作粃从米非）夶（古文比字）𡚱（籀文妣字）髀（髀本字股也从骨卑聲○今讀若補委切音彼義同俗作骿髀並非）𨁿（同上古文）箄（簁箄也从竹卑聲○今讀若悲用爲取魚竹器又與箅混用非○箅音蔽甑箅也所以蔽甑底）

○（兵美切悲上聲）鄙（鄙正字五酇爲鄙从邑啚聲俗作鄙非○今俗用爲鄙嗇字誤見下注）啚（嗇本字嗇也从口音韋从亩廩本字受也俗作啚非混用圖非）畐（同上古文）○（師止切音始）弛（弓解也从弓从也借爲釋也）㢮（同上或从虒）是（是本字非之反也說文直也从日正○今讀作師吏切去聲義同俗作是非）昰（同上籀文从古文正）𡴍（市本字買賣所之也𡴍有垣从冂从乁乁古文及字象物相及也㞢省聲隸作市）𦵔（糞也从艸胃省聲通用矢俗作屎非○按說文無屎字詩大雅民之方殿屎讀若希殿屎訓愁苦呻吟也）

舓（舐本字以舌取食也从舌易聲或作𦧇通俗作舐𦧧並非）𦧇（同上或从也）駛（駛本字疾也从馬叏聲○又疏吏切去聲隸作駛俗作駛非）矢（矢本字弓弩矢也从入象鏑栝羽之形古者夷牟初作矢隸作矢）史（史本字記事者也从又持中中正也俗作史非）士（事也數始於一終於十从一从十孔子曰推十合一爲士○凡壿壻壯字从此）竢（待也从立矣聲○今讀若似義同俗用俟非見下注）𥩟（同上或从巳巳乃辰巳之巳）俟（大也从人矣聲詩曰伾伾俟俟○又器宜切音奇万俟複姓）使（使本字伶也从人吏聲俗作使非）不（古文豕字）

○（儀禮切音矣）㠯（以本字用也从反巳隸作以又作已今用以訓與也因也意也爲也用已訓止也又太也不知古文只一字也○凡矣台似允能參等字皆从此）苢（苡本字芣苢一名馬舄其實如李令人宜子从艸㠯聲又薏苢俗作苡非）矣（矣本字語已詞也从矢㠯聲隸作矣俗从失誤）迆（迆本字袤行也从辵也聲又邐迆接連也俗作迤非）钀（同轙車衡載鑾者或从金从獻○今讀若矣）螘（蟻本字蚍蜉也从虫豈聲或謂螘有君臣之義別从義作蟻背說文矣）孴（盛貌从孨从日隸與薿通）𣊫（同上籀文从二子一曰即奇字晉）薿（茂也从艸疑聲詩曰黍稷薿薿）㥞（痛聲也从心依聲孝經哭不㥞別作偯非）

（○許偉切音毀）芔（艸之總名从艸中○今讀作去聲艸木通謂之卉俗用卉非卉蘇沓切三入聲三十并也）

虫（一名蝮博三寸首大如擘指象其臥形物之微細或羽或毛或蠃或介或鱗以虫爲象○六書故此即䖵字省文俗作虺非此說甚謬肰以虫爲蟲之省文而虫䖵蟲三部皆可混从矣虺見下注）

虺（虺本字虺以注鳴詩曰胡爲虺蜥从虫兀聲又仲虺人名爲湯左相史殷紀作中𤳆○又叶戒爲切平聲借爲病也詩曰我馬虺隤俗作虺从允非）

毀（毀本字缺也从土毀省聲借爲壞也俗作毁非）毀（同上古文从王）

（○莫委切媚上聲）美（甘也从羊从大羊在六畜主給膳也美與善同意借爲嘉也俗从火誤从火者羔本字）

（○持己切音恥）㢋（㢋本字廣也从广侈聲國語曰俠溝而㢋我六書正譌別作㢁㢒竝非）

恥（恥本字辱也从心耳聲俗作耻非）

袳（袲本字衣張也从衣多聲又宋地名春秋桓公十五年冬公會宋公衞侯陳侯于移伐鄭○今讀作奴可切尺制切延知切皆義同俗作袲非）

姼（姼本字美女也从女多聲或作㚤通）㚤（同上或从氏）

豸（獸長脊行豸豸肰欲有所司殺形或曰蟲豸有足曰蟲無足曰豸○今用爲解廌之廌誤）𨾦（古文雉字从弟）

（○昌止切音齒）茝（香艸說文虈也从艸臣聲本艸一名澤芬一名虈一名葯俗謂白芷○又昌改切柴上聲義同）

齒（口齗骨也象口齒之形止聲借爲年也列也）𠚕（同上古文○或作合）

（○兒氏切音尔）爾（爾本字麗爾猶靡麗也从冂从㸚其孔㸚尒聲借爲汝也又通用尒又語辭通用耳又近也通用邇隸作爾）

尒（尒本字詞之必肰也从入丨八八象气之分散俗作尔非）

𨗈（古文邇字○又人質切音日義同○今讀若質用爲至也重也）

（○息委切隨上聲）𩪠（𩪠本字骨中脂也从骨隓聲俗作髓䯝髓竝非○或古作䯝）

（○奎倖切音揆）𧺆（𧺆本字半步也从走圭聲俗作跬非）

揆（揆本字葵也又百揆舜官也从手癸聲癸下从矢俗从天誤○周伯琦用爲度也背說文矣見下注）

楑（木也从木癸聲又度也混用揆非）

（○迷里切音米）芈（芈本字羊鳴也从羊象聲气上出與牟同意又楚姓俗作哶非）

弭（弓無緣可以解轡紛者从弓耳聲借爲止也滅也周伯琦曰弓猶末也以象骨爲之假其弭則弛弓矣故借爲弭解字通作彌）𢏷（同上或从兒）

敉（侎本字撫也从攴米聲周書曰亦未克敉公功或作侎通）侎（同上或从人）

眯（物入目中也从目米聲）

（○即里切音子）梓（梓正字楸也从木宰省聲按說文椅注梓也梓注楸也楸注檟也檟注楸）

（也四名本一物也又刻書曰緒梓鋘梓俗作梓非）榟（同上或不省）秄（秄本字壅禾本也从禾子聲俗作耔耔竝非）𢀈（古文子字从巛象髮也）𢀇（籀文子字囟有髮臂脛在几上也）

𠂔（𠂔本字止也从𣎵盛而一横止之也隸作𠂔○凡姊𣲖等字皆从此）姊（姊本字女兄也从女𠂔聲隸作姊）𦙽（𦙽本字食所遺也从肉仕聲易曰噬乾𦙽隸作胏）胏（同上楊雄說从𠂔○隸作胏）

尾薺四

○（無斐切微上聲）尾（尾本字微也从倒毛在尸後古人或飾系尾西南夷亦然隸作尾从毛○凡屎屬屘屖字皆从此）

娓（順也从女尾聲借爲勉也美也六書正譌別作亹亹竝非○徐鉉曰亹不合六書之體字書所無不知所从無以下筆易云定天下之亹亹當作娓）

○（子禮切音濟）𣲖（𣲖本字沇也東入於海从水𠂔聲按𣲖水出王屋山頂厓下澂渟不流至孟州濟源縣西二里平地出名𣲖水即禹貢東流爲𣲖此四瀆之一也隸作𣲖混用濟非○濟水出常山房子贊皇山東入泜非四瀆也）

○（于偉切音鬼）宄（姦也外爲盜內爲宄从宀从九聲）𡧈𢙻（同上竝古文）

軌（軌本字車轍也从車九聲借爲法也循也俗作軌从九非）𥎸（籀文癸字从癶从矢俗从天誤）簋（簋本字黍稷方器也从竹从皿从皀俗作簋非○周伯琦本作𠙺與說文背矣）

𠥓（同上古文从匚飢）匭（同上古文或从軌）朹（同上亦古文）晷（日景也从日咎聲咎求上聲从人从各俗从卜誤）陒（同垝毀垣也或从𨸏）觤（觤本字羊角不齊也从角危聲俗作𦍩非）鬼（鬼本字人所歸爲鬼从人从甶从厶甶音弗鬼頭也陰气賊害故从厶俗作鬼从田非）𥜿（同上古文从示）

○（西里切音徙）壐（壐本字王者印也所以主土从土爾聲隸作璽）璽（同上籀文从玉隸作璽）洒（洒本字滌也从水西聲古文爲灑埽字借爲雪也孟子願比死者一洒之隸作洒俗

用洗非○洗先典切音鮮洒足也）枲（枲正字麻也从朩台聲朩匹刃切俗从木誤）𣑥（同上籀文从𣏟从辝）㢸（弛弓也从弓璽聲○俗書有㢸字讀若迷注玉名从弼从玉今混用非）

佪（小貌从人囟聲詩曰佪佪彼有屋別作佌非）𤉡（如野牛而青象形○六書正譌作兕）兕（同上古文○或作兕）𨑨（徙本字迻也从辵止聲今隸作徙）𢓊（同上或从彳）𡲵（同上古文）

○（所綺切音縰）躧（舞履也从足麗聲謂足根不正納履也漢雋不疑傳躧履起迎混用縰非）（見下注）𩏝（同上或从革）𩌦（𩌦本字革履也說文鞮屬从革徙聲隸作𩌦別作鞋屣蹝）

（竝非混用躧纚竝非）纚（縰本字冠織也謂以緇帛韜髮从糸麗聲俗作縱非）

（○非尾切音斐）匪（器似竹篋从匚非聲逸周書曰實玄黃于匪孟子匪厥玄黃借爲非也俗用篚非）

篚（車笭也从竹匪聲俗用爲匪匪字誤）

嶏（嶏本字崩也从屵肥聲○今讀若皮上聲義同隸作嶏）

朏（月未盛明也从月出會意又月三日生明之名周書三月惟丙午朏○又普乃切排上聲義同今讀若僕又讀若似皆義同○俗書有从肉者讀若窟注臂也與此字混用非）

（○幾里切音紀）己（中宮也象萬物辟藏詘形也己承戊象人腹借爲彼己字○凡𢀸巹配妃字从此）

𢀳（同上古文○六書正譌用爲古紀字象錯綜之形）

机（木也从木几聲山海

經單狐之山多机木似榆又通用几易渙奔其机俗用机乃傳寫之譌說文無机字）

麂（麂本字大麇也狗足从鹿旨聲或作麂通）

麂（同上或从几俗作𪊲非）

蟣（蝨之子也一曰齊謂蛭曰蟣从虫幾聲○又計奇切平聲義同俗作鐖非）

（○帝禮切音底）氐（至也从氐下箸一一地也○周伯琦曰木之根氐也借爲至也下也別作柢抵低竝非與說文背矣按低古惟用氐柢抵二字見下注）

柢（木根也从木氐聲通用氐非）

抵（擠也从手氐聲又大抵猶大凡也假借今用爲至也與氐通○與扺字不同扺音止側擊也从氏）

底（山居也一曰下也从广氐聲○俗从氏爲古文非是）

軧（大車後也从車氐聲○與軝字不同軝音奇从氏詳本注）

堤（滯也从土是聲○俗用爲隄岸之隄非是）

牴（觝本字觸也从牛氐聲俗作觝非○俗觝與觗字易混觗與觶同酒角也从氏）

（○奴禮切尼上聲）⿱髟爾（⿱髟爾本字髮貌从髟爾聲俗作⿱髟尔非）

⿵門爾（智少力劣也从門爾聲俗从門誤）

檷（鑈本字絡絲檷从木爾聲通用杘柅別作鑈非）

杘（杘本字籆柄也从木尸聲俗作杘非○今讀作丑吏切笞去聲注杘嘿多詐音義竝失矣）

柅（同上或从木尼聲借爲止也別作抳从手誤○按此字說文重出注木也實若梨）

（○爲美切音偉）⿰韋𠌶（⿰韋𠌶本字盛也从𠌶韋聲隸作韡）

韙（韙本字是也从是韋聲春秋傳

曰犯五不韙俗作韙非）

愇（同上籒文从心）

唯（諾也从口隹聲論語曾子曰唯○今讀若微經史與維惟二字皆作語辭）

骫（骫本字骫骳屈曲也說文骨耑骫奊也从骨九聲今俗从八九之九誤）

（○利起切音理）履（履本字足所依也从尸从彳从夂舟象履形一曰尸聲俗作履𡳐竝非）

⿰⿱舟足頁（同上古文从舟从頁从足俗作復頣竝非）

杍（古文李字○今俗讀若子用爲治木器）

欚（艬本字江中大船名从木蠡聲俗作艬非）

豊（行禮之器也从豆象形周伯琦曰卽古禮字禮形於器叚借後人以其疑於豐字禮重於祭故加示以別之凡澧醴等字从此○豐音封豔字从之）

俗書皆作豊不知有豊豊之別矣

㸚 二爻也爾爽字从此〇周伯琦曰象文理交互之形此即古爾字

蠡 蟲齧木中也从䖵彖聲又彭蠡澤名又地名漢桓帝封蠡吾侯即今蠡縣〇又叶利奚切音離瓠瓢荀子以蠡測海俗作蠡非

蠡 同上古文

裏 裏本字衣內也从衣里聲俗作裏裡並非

礼 古文禮字隸作礼

〇題理切音體

緹 帛丹黃色从糸是聲〇今讀作平聲義同

衹 同上或从衣氏混用衹非〇與衹字不同衹音低衹裯短衣也从氏

涕 泣也从水弟聲混用洟非〇洟題計切去聲鼻液也

體 體本字總十二屬也从骨豊聲隸作體俗作軆躰骵並非〇俗書有体字讀若步悶切笨去聲粗貌今混用非

〇戚里切薺上聲

鮆 鮆本字飲而不食刀魚也九江有之从魚此聲別作鱭非

〇奇里切音起

啟 啓本字教也从攴启聲啟發教道之也論語不憤不啟隸作啓俗作啟非

启 開也从戶从口又明星謂之启明言晨見東方爲開明之始也混用啟非

棨 傳信也从木啟省聲謂傳信過關刻木爲合符借爲棨戟兵欄也前漢有衣之戟曰棨戟俗用綮非

綮 綮本字緻繒也一曰徽幟信也有齒从糸啟省聲俗作綮綮並非

豈 還師振旅樂也一曰欲也登也从豆微省聲借爲非然之辭〇又叶苦亥切音楷義同又與愷通俗从山誤

𩠐 𩠐本字首至地也說文下首也从首旨聲俗作䭫䭲並非

𨑻 古文起字从辵隸作𨑻

舉語 五

〇居許切俱上聲

舉 舉本字對舉也从手與聲俗作舉非〇六書正譌本作𦦖从四手會意與說文異

〇魚呂切音與

与 賜予也一勺爲与通用與

與 與本字黨與也从舁从与隸作與

𠔂 同上古文

宇 宇本字屋邊也从宀亏聲易曰上棟下宇又宇宙隸作宇

寓 同上籀文从禹

羽 羽本字鳥長毛也象形隸作羽

貐 貐本字貙貐獸名似貙虎爪食人迅走从豸俞聲俗从犬作貐非〇猰字从犬

[illegible] 古文禹字

鋙 鉏鋙也从金御聲御中从午从止俗从鉏誤

鋙 同上或从吾今與鋙同非是鋙俗从吾字

瘉 病瘳也从疒俞聲徐鉉曰今別作愈非是〇按說文無愈字經史用爲勝也周伯琦曰愈勝之義當借用俞

窳 污窳也从穴㼌聲朔方有窳渾縣今用爲惰也惡也邪也又器中空也混用窊非〇窊烏瓜切污衺下也

圉 圉本字囹圄所以拘罪人从㚔从囗一曰圉垂也一曰圉人守馬者隸作圉〇周伯琦曰守之也或作圄禦通與說文背矣圉禦字見下注

圄 守之也从囗吾聲今俗用爲囹圄字守圉之義惟用禦錯亂久矣

禦 祀也从示御聲借爲止也俗作禦非

籞 籞本字禁苑也从竹御聲春秋傳曰澤之

（自御周伯琦曰禁苑之遮衛也以竹爲之故从竹俗作籞非）魰（同上或从又魚聲）噳（噳本字麋鹿羣口相聚貌从口虞聲詩曰麀鹿噳噳俗作麌非）庾（庾本字水槽倉也从广臾聲一曰倉無屋者又姓俗作庾非）斞（斞本字量名十六斗也从斗臾聲周禮求三斞俗作蚪非通用庾非）𠕲（古雨字）予（予本字推予也象相予之形隸作予）

○昌與切（音處）

豎（豎本字豎立也从臤豆聲○今讀作汝義同俗作竪非）豎（同上籀文从殳）処（處本字止也得几而止从几从夂○借爲去聲所也或作處通）處（同上或从虍聲俗作䖏處處竝非）柠（同楮或从宁隸作柠）褚（卒也从衣者聲一曰製衣又姓俗从示誤）柔（栩也从木予聲混用杼非見下注）杼（梭也說文機之持緯者从木予聲通用杼非○杼書與切音著把也）佇（佇本字久立也从人从宁隸作佇別作竚非）紵（紵本字苧屬細者爲絟粗者爲紵从糸宁聲○今讀若主用爲綿絮裝衣也隸作紵）[illegible]（同上或从緒省隸作紓別作緒非）

○徐呂切（音緒）

序（序本字東西牆也从广予聲又商學名假借隸作序）敘（叙本字次第也从攴余聲借爲陳也述也今通用序俗作叙非○六書正譌本作敘从文謂秩然之意背說文矣）

○如主切（音汝）

籹（粔籹也从米女聲混用妝非○妝粧本字飾也）

○力舉切（音呂）

旅（旅本字軍之五百人爲旅从㫃从从从俱也因聲借爲客旅字又旅力周書旅力既愆詩小雅旅力方剛俗作旅从方誤混用膂非見下注）[illegible]（同上古文又古文以爲魯衛之魯）呂（呂本字膂骨也象形昔太嶽爲禹心呂之臣故封呂侯因以爲姓又律呂俗省丨作呂非）膂（同上篆文从肉从旅隸作膂）褸（褸正字衽也从衣婁聲又褸襤短衣無緣也又襤褸衣敝也俗作褸褸竝非）

○區呂切（音巨）

苣（炬本字束葦燒也从艸巨聲別作炬非今俗用爲苦苣菜名）距（距本字雞距也从足巨聲几刀鋒倒刺皆曰距俗作[illegible]竝非）虡（虡本字簨虡所以縣鐘磬者橫木曰簨直木曰虡說文鐘鼓之柎也飾爲猛獸从虍異象其下足俗作虡簴竝非）鐻（同上或从金豦聲）虡（同上篆文省）屢（頻數也說文按今之婁字本是屢空字此字後人所加从尸未詳○今叶良據切音慮義同）巨（矩本字規巨也从工象手持之以正方也借爲大也○又叶居許切音舉義同俗作矩非）榘（同上或从木矢矢者其中正也）[illegible]（同上古文）[illegible]（秬本字黑黍也一稃二米以釀也从鬯矩聲或作秬通）秬（同上或从禾）歫（拒本字止也从止巨聲一曰槍也一曰超歫俗作拒非）𤘘（齲本字齒蠹也从牙禹聲或作齲通）齲（同上或从齒）

（○才與切音取）**祖**（事好也从米且聲○又叶咨邪切音嗟縣名○與祖宗字異祖从示）

（○朱與切音主）**鬻**（煮本字烹也从䰜者聲或作煮通）**煑**（同上或从火）**鬻**（同上或从水在其中）**丶**（有所絕止丶而識之也○周伯琦曰古主字鐙中火主也與說文背矣見下注）**𡈼**（主本字鐙中火主也从𡈼象形从丶丶亦聲借爲君也宰也掌也當也又賓𡈼隸作主別作炷非）

（○書與切音署）**鼠**（鼠本字穴蟲之總名也象形俗作鼠鼡竝非）**黍**（禾屬而黏者也以大暑而種故謂之黍从禾雨省聲孔子曰黍可爲酒禾入水也俗从小誤）

汻姥 六

（○呼古切音虎）**汻**（滸本字水厓也从水午聲俗作滸非）**戶**（户本字護也半門曰戶象形俗作户非）**𢩢**（同上古文从木○今讀作乾上聲注牖也音義竝失矣）**虎**（虎本字山獸之君从虍虎足象人足象形俗作虎虒竝非○周伯琦曰本作虍下象爪形與說文背矣）**𧆨**（同上古文）**𧆛**（同上古文俗作虝非）**雇**（九雇農桑候鳥扈氏不婬者也从隹戶聲春雇鳻盾夏雇竊玄秋雇竊藍冬雇竊黃棘雇竊丹行雇唶唶宵雇嘖嘖桑雇竊脂老雇鷃也通用扈非見下注○今讀若故用爲傭賃也）**𩁹**（同上或从雩○今讀若故注覗也失其本矣）**鳸**（同上籒文

从鳥俗作鳸）**扈**（夏后同姓所封戰於甘者在鄠有扈谷甘亭从邑戶聲借爲尾也又役從也）**屺**（同上古文从山丂）**鄠**（右扶風縣名从邑雩聲今屬西安府通志鄠爲扈商爲崇秦改爲鄠）**鄜**（地名从邑麃聲混用鄠非）**祜**（福也从示古聲此漢安帝名也俗从衣誤）

（○莫厚切音母）**畮**（畝本字六尺爲步步百爲畮从田每聲古文借聲通用毋史記魯世家畀母同穎隸作畞俗作畒畆竝非）**畂**（同上或从田从十从久徐鉉曰十四方也久聲）**娒**（娒本字女師也从女每聲或曰婦人五十無子出不復嫁以婦道教人者隸作娒俗作姆姥竝非）**某**（某本字酸果也从木甘會意借爲未定之辭又不偁其名者用某代之俗作某非○今用爲古梅字誤梅莫桮切義同）**槑**（同上古文从〃俗作呆非）

（○無雨切音武）**橆**（豐也从林爽○又叶武夫切平聲蕃橆字本此商書曰庶艸蕃橆俗用蕪非蕪俗橆字歲也又與有無字混用非有無字亦作橆○凡撫膴嫵蕪字皆从此）**嫵**（嫵本字媢也从女橆聲隸作嫵○或古作娬）**廡**（廡本字堂下周屋从广橆聲隸作廡別作庑非）**𢋚**（同上籒文从舞隸作廡）**舞**（舞本字樂也用足相背从舛無聲隸作舞）**𦏶**（同上古文从羽亡）**㑄**（古文侮字从母）**䳇**（鵡本字鸚䳇能言鳥从鳥母聲別作鵡䳇竝非○周伯琦从父母之母因聲讀若母因誤生誤也）**武**（威也勇也楚莊王曰夫武定功戢兵故止戈爲武○徐鉉

等曰止戈爲武左氏之言也止與亾相近左氏誤耳當从戈从亾戈義也亾音也古人歌舞作歌戲振撫作振攺亾音無古武或作戎或作𢦒何必止義

○（疏舉切音數）**所**（伐木聲也从斤戶聲詩曰伐木所所借爲指物之辭又處所也俗作所非）

○（或古作屈）**數**（數本字計也从攴婁聲○又叶疏遇切去聲借爲枚也算數也又理數俗作數數竝非）

○（固吾切音古）**盬**（盬本字河東鹽池袤五十一里廣七里周行十六里从鹽省古聲鹽从監俗作盬非）**羖**（羖本字夏羊牡曰羖从羊殳聲俗作羖非）**賈**（賈本字賈市也从貝襾聲一曰）

坐賣售也俗作賈从西非○又叶嘉下切音假姓也又去聲古價字論語求善賈而沽諸孟子則賈相若（後世加人作價通）**鼓**（鼓本字伊耆氏所造說文郭也春分之音萬物郭皮甲而出故謂之鼓从壴支象其手擊之也俗作皷非）**𪔉**（同上籀文从古聲）**鼔**（擊鼓也从攴从壴壴亦聲借爲數舞數鑄字又動盪之也又撫也詩曰如數瑟琴混用鼓非見上注）**𠑹**（廱蔽也从人象左右皆蔽形通用瞽○兜字从此）[illegible]（古文古字）

○（側呂切音阻）**俎**（俎本字祭器說文禮俎也从半肉在且上俗作爼非）

○（夫古切音府）**甫**（甫本字男子美稱也从用父父亦聲俗作甫非）**府**（文書藏也从广付聲又藏府俗加肉作腑非）**簠**（黍稷圜器也从竹从皿甫聲○周伯琦曰本作𠤱借說文矣）**医**（同上古文从匚从夫）**父**（父本字矩也家長率教者从又舉杖又父母始生己者又古者以字配父造父慶父是也又尊偁之辭尚父仲父是也宋戴公之子曰皇父因命族曰皇父氏至秦徙茂陵改父爲甫故父甫二字通用俗作父非）**頫**（俯本字低頭也从頁逃省太史卜書頫仰字如此楊雄曰人面頫徐鉉曰頫首者逃亾之貌故从逃省今俗作俯非是）**俛**（同上或从人免）**鬴**（鬴本字鍑屬从鬲甫聲俗作鬴非）**釜**（同上或从父金聲俗作釡非）**撫**（撫本字安也从手無聲一曰循也通用陵隸作撫○或古作揃趙充國傳揃循和輯）**𢓊**（同上古文从辵亾隸作𨑳）

（俗用爲逃去也失其本矣）**𢼂**（撫也从攴亾聲與撫同○周伯琦用此爲撫本字）

○（都古切音睹）**𩫨**（籀文堵字从𩫏隸作𩫖）**覩**（古文睹字从見隸作覩）**𢾆**（閉也从攴度聲通用杜非周書惟其𢾆丹雘俗用涂非）**剫**（同上或从刀○按說文重出刀部徙洛切判也爾雅木謂之剫）

○（湯古切音普）**溥**（大也从水尃聲借爲偏也廣也詩小雅溥天之下孟子引詩作普○又叶伯各切音博水名○與溥字不同溥奪關切音端从尃露貌）**普**（普本字日無色也从日从竝徐鍇曰日無光則遠近皆同故从竝隸作普○與从白者不同从白者皆本字一从子白之白）

○（宅魯切音吐）土（地之吐生物者也二象地之下地之中物出形也俗加點非）

○（初祖切音楚）齭（齭本字齒傷酢也从齒所聲俗作齼非）

○（盧古切音魯）魯（魯本字鈍詞也从白鮺省聲論語參也魯又國名白即自字與黑白字異俗作魯从日誤）蓾（蓾本字艸也可以束从艸魯聲或作蓾通）蓾（同上或从鹵）虜（獲也从毌从力虍聲借為掠也俗从男誤別加手作擄非○周伯琦曰通用鹵）櫓（大盾也从木彔聲周伯琦曰又城上望樓戰陳高巢車及進船具皆曰櫓並假借別作艣非）樐（同上或从鹵）鹵（滷本字西方鹹地也从西省象鹽形安定有鹵縣東方謂之㡿西方謂之鹵借為鹵莽輕脫苟且也又通用櫓漢書血流漂鹵又通用虜漢高帝紀毋得鹵掠俗作滷擄並非）

○（烏古切音五）午（啎也五月陰气午逆陽冒地而出此與矢同意○周伯琦曰古杵字借為子午字謬甚干支之名豈後世字哉）隖（隖本字小障也一曰庳城也从𨸏烏聲俗作塢埡並非○與从烏者異从烏者俗烏字）𠄡（五本字五行也从二陰陽在天地閒交午也隸作五）㐅（同上古文省二）

蠏解 七

○（胡改切音海）蠏（蟹本字旁蠏有二敖八足旁行非蛇鮮之穴無所庇从虫解聲俗作蠏蟹

並非）䲒（同上或从魚）亥（亥本字荄也十月微陽起接盛陰象形周伯琦曰十月純陰陽無終絕之理剝上復下故从二二古文上字下从二人一男一女也从乚孕也時雖重陰而生生之道已萌於下將進而上矣故借為十月之象此聖人制作始一終亥之義也春秋傳曰亥有二首六身俗作亥非）𠀅（同上古文亥為豕與豕同亥而生子復从一起）盬（籀文醢字）駭（駭本字驚也从馬亥聲驚駭字皆从馬為意俗作駭非）

○（皆買切戒上聲）解（解本字判也从刀判牛角會意借為散也脫也釋也講也俗作觧非○又戶賣切音械解廌一角獸也俗作獬豸並非○又借為居拜切音介公舍也別作廨非周伯琦曰又借為息也解后也以懈邂字為並非背說文矣）

○（才宰切音采）寀（同地為寀从宀采聲○與宷字不同宷乃審正字从釆）采（採本字捋取也从木从爪會意孟子有采薪之憂因聲借為采色字別作採彩並非○與釆字異釆與辨同）

○（古海切該上聲）改（更也从攴己會意己乃人己字李陽冰曰己有過攴之即改）攺（毅攺大剛卯以逐鬼魅也从攴巳聲巳乃辰巳字○又儀禮切音以義同）

○（烏海切愛上聲）毐（人無行也从士从毋毋止之也會意又人名嫪毐秦呂不韋與太后通懼覺乃進舍人嫪毐於太后遂生二子至是事發嫪毐坐誅廢太后殺其二子不韋亦自殺今世罵婬曰嫪

（毒俗从毋誤）

○（宅買切廌上聲）**廌**（解廌獸也似山羊一角古者決訟令觸不直象形故法冠謂之解廌冠俗作獬豸並非○豸持己切音恥獸長脊貌一曰無足蟲也）

○（部買切拜上聲）**捭**（捭本字兩手擊也从手卑聲又開也俗作押擺並非）**罷**（罷正字遣有辠也从网能會意言有賢能而入网而貫遣之○借爲博罵切音霸休也○又叶蒲弭切與痦通俗作罷非）

○（莫改切貍上聲）**買**（買本字市也从网貝會意俗作買非）

○（奴改切柰上聲）**𠄎**（乃本字曳詞之難也象气之出難借爲汝也今隸書作乃○周伯琦曰古作𠧟逌）**𠄔**（同上籀文）

賄罍 八

○（呼罪切回上聲）**賄**（財也从貝有聲別作賄非）**匯**（匯本字器也从匚淮聲又水回合也假借○今讀作去聲義同俗作滙非）

○（力偉切音絫）**厽**（絫坺土爲牆壁象形俗用垒絫壘並非○周伯琦曰通用畾）**垒**（絫墼也从厽从土通用厽非）**絫**（增也从厽从糸絫十黍之重也混用累非○累力追切平聲綴得理也一曰大索也）

𡾋（𡽫本字纍崒山貌从山纍聲別作𡽫㠥礧並非）**誄**（誄本字諡也从言耒聲隸作誄混用讄非）**讄**（禱也累功德以求福也論語讄曰禱爾于上下神祇从言纍省聲俗用誄非見上注）**讄**（同上或不省俗作謑課並非）**儽**（儽本字垂貌从人纍聲一曰嬾懈貌俗作儽非）**壘**（軍壁也从土畾聲通用厽非）**蘽**（木也从木藟聲混用藟非）**櫐**（同上籀文）**藟**（藟本字艸也从艸畾聲詩曰莫莫葛藟又葛藟纍之一曰秬鬯也俗作櫐非混用藥非）**鸓**（鸓正字鼠形飛走且乳之鳥也从鳥畾聲俗作鸓鸓並非）**𪇰**（同上籀文）**𨺅**（磊也从𨸏乑聲○與陘字異陘陋本字）

○（梅罪切音每）**浼**（浼本字汙也从水免聲詩曰河水浼浼孟子爾焉能浼我哉俗省點作浼非）**每**（每本字艸盛上出也从屮母聲借爲常凡也俗作每苺並非）

○（之壘切追上聲）**捶**（捶本字以杖擊也从手垂聲俗作搥棰並非）**箠**（箠本字擊馬也从竹垂聲俗作箠非通用捶非）**䮔**（䮔本字馬小貌从馬垂聲俗作騅䮔並非）**𩣡**（同上籀文从乑）

○（如壘切甤上聲）**繠**（垂也从惢糸聲因聲借爲華橤字俗作蕊蕋蘂蘂並非○周伯琦用惢爲華橤字失其聲矣惢讀若瑣許本注）

○（祖賄切 音罪）嶵（嶵本字嶊嶵山貌从山 辠聲俗作嶵崥並非）辠（犯法也 从辛从）自自古者以爲鼻字言辠人蹙鼻苦辛之憂秦以辠字與皇字頭同遂改爲罪俗省一从辛誤辛音愆

罪（罪本字捕魚竹網从网从非 秦以此代辠字俗作罪非）

○（奴罪切 內上聲）餧（餧本字飢也从食委聲一曰魚敗曰 餧今俗用爲飼畜之義別作餒爲飢）餒字其謬久矣飼畜字本作萎爲貴切詳本注

者野　九

○（止野切 遮上聲）者（者本字別事詞也从白𣥠聲𣥠古文 旅字隸作者○周伯琦曰古諸字借）爲洲渚字𠂤與切又借爲印物之辭止野切既爲借義所專後人遂增水作渚以別之諸渚者三字古文只一字也

○（羊者切 音也）野（郊外也从里予聲○借爲上與切書 上聲郊外田廬也別作墅加土非）壄（同上古文从土从予从里省从林 巾从矛誤俗省予作埜非）乜（秦刻石 也字）

○（悉也切 寫上聲）寫（寫本字置物也从宀舄聲借爲書 畫也又傾也俗作㝍寫瀉並非）

○（人者切 音喏）惹（亂也从心若聲借爲詭 也引著也別作偌非）

○（書也切 音社）捨（捨本字釋也从手舍聲俗作 捨非○六書正譌惟用舍）社（地 主）也从示土爲意春秋傳曰共工之子句龍爲土神周禮二十五家爲社各樹其土所宜之木○今讀作去（聲義 同）𥘯（同上 古文）

○（茲也切 嗟上聲）姐（蜀謂母曰姐淮南謂之社从女 且聲今呼姊曰姐別作她非）

銑產　十

○（穌典切 先上聲）燹（火也从火豩 聲俗作燹非）獮（獮本字秋獵也从 犬壐聲借爲殺也）（俗作 獮非）𥙶（同上或 从豕示）洗（洒足也从水先聲○ 俗用爲洒滌字誤）尟（尟 本）字是少也从是少爲意別作尠非俗用鮮非○鮮音先魚名俗又用爲新鱻之鱻誤

○（楚簡切 鏟上聲）產（產本字生也从生彥 省聲俗作産从立誤）醆（醆本字酢 也从酉戔）（聲俗作 醆非）

○（息沇切 音選）𦋺（𦋺本字網也从网 巽聲俗作𦋺非）𨆸（同上逸周書 曰不卵不𨆸）以成鳥獸𦋺者羂獸足也故或从足俗作蹼非選（選本字遣也从辵巽聲 一曰選擇也俗作選非）

毨（毨本字仲秋鳥獸毛盛可選取以爲器用从 毛先聲○又穌典切先上聲義同俗作毨非）

○（結典切 音儉）柬（揀本字分別簡之也从束从八八分 別也通用簡俗作揀非○闌字从此）

減（減本字損也从水 咸聲俗从冫誤）鹼（鹼本字鹵也从鹽省僉 聲○又魚欠切音晏義）

同俗作鼸非

瞼 臉本字目上下瞼也从目僉聲俗作臉从肉非

繭 蠶衣也从糸从虫會意芇象形上从个頭非艸也別作蠒非

絸 同上古文从糸見

𣝗 𣝗本字小束也从束幵聲俗作㯠非

檢 書署也从木僉聲借爲檢束也巡察也校也按也舉也又防範也混用撿非○撿烈拜切音斂拱也

蹇 蹇本字跛也从足寒省聲借爲蹇難蹇直字隸作蹇○徐鉉曰按易王臣蹇蹇今俗作謇非

攓 搴本字拔取也南楚語从手寒聲○今讀若牽義同隸作搴俗作搴攐並非

鋄 鐵質金文所以飾馬首按說文無此字張平子西京賦金鋄鏤錫馬季長廣成頌金鋄玉鑣或又作鑁

○緜遠切音免

愐 愐本字勉也从心面聲俗作愐非

䩄 䩄本字勒靼也从革面聲俗作鞆非

緬 緬本字微絲也从糸面聲借爲遠也思也又綢繆瓦覆也俗作絤非

丏 不見也象壅蔽之形凡麪蝒沔眄等字皆从此○與丐字易混丐俗匃字

沔 沔本字水出武都沮縣東狼谷東南入江一曰入夏水从水丏聲俗作沔非

冕 冕本字大夫以上冠也邃延垂瑬紞纊从冃免聲古者黃帝初作冕俗作冕从曰誤

絻 同上或从糸

免 釋也六書正譌从兔而脫其足會意說文偶遺此字非無也凡勉鮸等字皆曰从免聲可證其有故補之

○哲衍切音展

㠭 極巧視之也从四工㠭字从此○周伯琦作展本字非說文矣

展 展本字轉也从尸㠭省聲俗作展非

○葉檢切音衍

奄 奄本字覆也大有餘也又欠也从大从申申展也俗作奄非

弇 弇本字蓋也从収从合○又古南切音干義同隸作弇

𠓗 同上古文隸作穽

㕣 山閒陷泥地从口从水敗兒○周伯琦曰此即兗州之兗从口象山門也八半水也隸作兗

容 同上古文

沇 沇本字水名出河東東垣王屋山東爲泲从水允聲古文作沿俗作渷兗並非

广 因广爲屋象對刺高屋之形○凡廂廡廚廈等字皆从此

焱 焰本字火華也从三火通用燄俗作焰非○今讀作去聲義同別用爓乃平聲火門也

燄 火行微燄燄也从炎臽聲○今讀作去聲義同

揜 自關以東謂取曰揜一曰覆也从手弇聲通用掩非掩斂也

衍 衍本字水朝宗於海也从水从行借爲衣溢也推也豐也饒也盛也延也俗作衍从彡非

演 演本字長流也一曰水名从水寅聲借爲操演字俗作演非混用演非○演音申水脈行地中

甗 甑也一曰穿也从瓦鬳聲周禮陶人爲甗○周伯琦曰又山岑形似甑曰甗別作巘非

齞 齴本字口張齒見从齒只聲○今讀若輾義同別作齴齞並非

○於幰切音偃

㫃 㫃本字旌旗之游㫃蹇之貌从中曲而下垂㫃相出入也古人名㫃字子游俗作㫃从方从人誤○凡旌旗旖旟等字皆从此若於字本作烏不在㫃之例也

匽 匿也从匸

旻聲○顏師古曰古偃字○周伯琦曰隁匽
也从匸象形周禮宮人爲井匽別作堰非蝘（蠠本）
字在壁曰蝘蜓在艸曰蜥易从虫匽聲一名守宮其
血塗宮人頷有合則色變故名守宮詩詁守宮蜥易
二物也蜥易尾通於身如蛇而加足有黑色者有青
綠色者常居艸間守宮褐色四足有尾偃伏壁間故
名蝘蜓或
作蝘通 蠠（同上或从䖵） 鰋（鰋本字鮀也从魚旻聲俗作鰋非） 鰋
同上或
从匽

○其衍切
音遣 𠳋（𠳋本字俗商小塊也从自从臾臾古文蕢字隸作𠳋） 遣（遣本字縱）
也从辵𠳋聲借爲逐也
發也送也祛也隸作遣 件（分也从人从牛牛大物故可分借爲條件字）

○博綰切
班上聲 版（板本字判也从片反聲又木片也周禮版圖注以版爲之今鄉戶籍謂之）
戶版論語式負
版者俗作板非 扶（侶也說文並行也从二夫○周伯琦曰或用並俗用伴非伴大）
貌 伴（大貌从人半聲今用爲侶伴字）

○天典切
音忝 靦（靦本字面見也从面見爲意詩小雅有靦面目范蠡曰雖靦然人面實禽）
獸也或作䩄通○俗書有 䩄（同上或从旦） 𣈶（古文腆字从日）
靦字注面慙也今混用非
○俗从囧作
古典字誤 忝（忝本字辱也从心天聲隸作忝○忝與忝字不同忝从氺即添字按）
說文添益字本
用沾詳先韻 蜓（蝘蜓也从虫廷聲一曰蝱蜓詳蝘注○今用爲蜻蛉之蛉誤）

○節淺切
音剪 翦（翦本字羽生也一曰矢羽从羽歬聲隸作翦混用剪非） 前（剪本）
字齊斷也从刀歬聲
隸作剪混用翦非 劗（古剪字前漢嚴助傳劗髮文身之民） 鬋（鬋本）
字女鬢垂貌从
髟歬聲隸作鬋 蔪（蔪本字艸相蔪苞也从艸斬聲書曰艸木蔪苞或作蔪通○賈）
誼傳蔪去不義諸
侯與殳字通用 𧝠（同上或从槧） 俴（淺也从人戔聲○今讀若淺義）
同別作譾
謭並非

○七感切
音慘 朁（曾也从曰兓聲詩曰朁不畏明徐鉉曰今俗有昝字蓋朁之譌○凡潛僭）
等字皆从此與替字不
同替乃替正字从二先

○肰琰切
音冉 染（染本字以繒染爲色从水杂聲徐鍇曰說文無杂字裴光遠云从木木者）
所以染梔茜之屬也从九九者染之數也未知其審
周伯琦曰从木所以取色染至九則色不變矣故从
九會意俗作
染加點非 冄（冄本字毛冄冄也象形借爲弱也隸作冉俗作冄冄非○凡聃那柟字）
皆从
此 姌（姌本字嫋姌弱長貌从女冄聲隸作姌俗作姌嫋並非） 㞋（柔皮也注似闕）
脫未詳○周伯琦曰从尸者人側身之狀从又手用
力也會意又曰女箭切通作碾別作碾非此說非是
碾碾字當借
用輾詳本注

○烈冉切
音斂 薟（薟本字白薟藥名从艸僉聲或作蘞通） 蘞（同上或从斂○俗書）

（有歛字讀若乾注艸味辛毒也今混用非）**斂**（收也从攴僉聲借爲聚也○又借爲去聲衣斂也別作殮非○俗書有歛字从欠讀若寒注欲也今混用非）**撿**（拱也从手僉聲○今讀若簡與檢字混用非）**槤**（璉本字瑚槤也从木連聲宗廟黍稷之器以木爲之俗作璉非）

（○居轉切涓上聲）**卷**（卷本字厀曲也从卩𠔉聲借爲舒卷字俗作卷非俗用捲非捲音權詳本注○又叶去聲義同）**く**（畎正字水小流也周禮匠人爲溝洫梠廣五寸二梠爲耦一耦之伐廣尺深尺謂之く倍く謂之遂倍遂曰溝倍溝曰洫倍洫曰巜巜卽澮也尚書く巜距巛六く爲一畝篆文作畎）**甽**（同上古文从田从巛隸作甽）**畎**（同上篆文从田犬聲）

（○別典切邊上聲）**扁**（扁本字署也从戶冊戶冊者署門戶之文也會意又器之不圜者曰扁假借隸作扁別作匾非）

（窃衍切○音淺）**雋**（雋本字肥肉也从弓所以射隹又長沙有下雋縣俗作隽非通用儁非○凡臇鐫字从此）**淺**（不深也从水戔聲○周伯琦曰借爲子賤切激也別作濺非）

（○乃管切諾上聲）**煗**（煗本字溫也从火耎聲俗作暖非別用煖乃呼袁切暄本字義同）

（○舌衍切音善）**蟺**（夗蟺也从虫亶聲通用蟬非○周伯琦曰以然切音延夗蟺龍貌俗作蜿蜒莚非）**鱓**（鱓本字魚名皮可爲鼓从魚單聲爾雅翼似蛇而無鱗體有涎沫[illegible]於淺水作鼉

○今叶唐何切音它義同俗作鱔䱇竝非混用鱣非鱣音詹鯉也）**譱**（善本字吉也从誩从羊與義美同意借爲良也佳也大也隸作善）**善**（同上篆文从言）**膳**（膳本字具食也从肉善聲通用善隸作膳別作饍非）**夾**（盜竊褱物也从亦省有所持俗謂蔽人俾夾是也从二入弘農陝字从此隸用閃通○與夾字異夾从二人陝隘之陝从之）**陝**（弘農陝也古虢國王季之子所封也从𨸏夾聲○與陝隘字異陝从夾）**膞**（切肉也从肉專聲○今讀若展義同○與膊字不同膊从尃音博）

（○多殄切顛上聲）**典**（典本字五帝之書也从冊在丌上尊閣之也莊都說典大冊也○隸作典）**䈆**（同上古文从竹）

（○徹衍切音諂）**讇**（讇本字說也从言閻聲或作諂通）**諂**（同上或省○俗書有諂字从臽讀若叨殘也今混用非）**闡**（開也从門單聲易曰闡幽借爲廣也大也明也今與彰彈字混用非）**縳**（白鮮色也从糸專聲○俗書有縳字注繞也今混用非又與束縛字異縛从尃）

（○女版切南上聲）**赧**（赧本字面慙赤也从赤反聲周失天下於赧王俗作赧赧竝非）

（○憲典切音顯）**限**（阻也一曰門榍从𨸏艮聲別作闞間扆梁竝非）**檻**（櫳也从木監聲又軒總之下爲櫺曰欄以版曰檻假借○周伯琦曰又匱也古詩檻車別作轞非）**顯**（㬎本字馬

（駕具在背曰韅在胸曰靷在腹曰靳在足曰絆說文箸掖靳也从革㬎聲俗作韅韅竝非）顯（顯本字頭明飾也从頁㬎聲借爲明也光也箸也俗作顯顯竝非）

○（玄犬切音泫）𩰫（試力士錘也从鬥从戈俗从門誤）咺（喧本字朝鮮謂兒泣不止曰咺从口宣省聲又哀泣不止亦曰咺又宣著貌假借俗作喧非）

○（旨衍切音轉）鱄（魚也从魚專聲○又叶朱緣切平聲姓也春秋吳勇士鱄設諸）

○（昌衍切川上聲）舛（舛本字對臥也从夊𠂈相背借爲錯也雜也隸作舛別作僢非○凡舞舜字皆从此）踳（同上楊雄說从足春隸作踳○今讀若蠢義同）

○（如衍切音輭）𤿺（𤿺本字柔韋也从北从𡕥省徐鉉曰北者反覆柔治之也𡕥營也周伯琦曰治皮革者以瓦爲鑪而反覆熏揉之故从冂瓦北者反覆之狀會意俗作𤿺非）𤿺（同上籀文从𡕥省）尺（同上古文）耎（軟本字稍前大也从大而聲又弱也柔也史記以耎脆之體俗作軟輭竝非○周伯琦曰又借爲奴亂切即今懦字借音通作偄別作軟媆愞懦竝非此說與說文異偄媆懦字各詳本注）

○（尼展切年上聲）𨍗（𨍗本字轢也从車𡰥聲轢謂車所踐也所以轢物○又借爲居輦切音展輾轉也俗作輾碾碾竝非）

筱巧十一

○（簫了切音小）筱（筱本字箭屬小竹也从竹攸聲俗作篠非）謏（謏本字小也誘也从言叜聲禮記足以謏聞俗作謏非）

○（孝巧切音曉）佼（交也从人交聲混用姣非○姣音豪好也今讀若攪義同）

○（奴老切音嫋）𡿺（腦本字頭髓也从匕匕相匕箸也巛象髮囟象𡿺形考工記作剴俗作腦非又馬𡿺寶石色如馬𡿺故名俗作瑪瑙竝非）㛴（惱本字有所恨也从女𡿺聲俗作惱惱竝非）

○（勞考切音老）潦（潦本字雨水大貌从水尞聲隸作潦混用澇非○澇老刀切平聲水出扶風鄠北入渭）

䕩（䕩本字乾梅之屬从艸橑聲周禮曰饋食之籩其實乾䕩後漢長沙王始煑艸爲䕩隸作䕩）藔（同上或从潦隸作藔）老（老本字考也七十曰老从人毛匕匕即化字言須髮變白也隸作老○凡耆考孝耋等字皆从此省）

○（包老切音寶）緥（緥本字襁緥小兒衣也从糸保聲俗作褓非）葆（葆本字艸盛貌从艸保聲借爲韜藏也又羽葆史記通用寶俗作葆非○周伯琦曰本作葆背說文矣）保（保本字養也从人从孚省孚古文孚字借爲守也安也任也全之也俗作保非）保（同上古文不省俗作倸非）𤓽（同上古文○又古文孟子）鴇（鳥也肉出尺胾从鳥𠦒聲或曰似雁而大無後趾陸）

佃云鴇性羣居如雁自然而有行列故从午午相次也○俗作鴇从七十誤鮑（同上或从包）⿰食采（古文飽字从采）⿱卯食（古文飽字从卯聲）寶（寶本字珍也从宀从玉从貝缶聲俗作寳非）寚（同上古文省貝）○薄保切（袍上聲）袌（褱也从衣包聲俗用抱非混用袍非○抱音裒與捊同引取也袍音庖長襦也）

○苦老切（音考）攷（攷本字敂也从攴丂聲借爲較也察也隸作攷今通用考○或曰古人以攷文爲亟从文而謬丂聲未達說文之旨矣）⿰木尻（栲本字山樗也从木尻聲俗作栲非）槀

槁本字木枯也从木高聲○又叶古老切高上聲義同俗作槁非○與稾字異稾从禾稾本字丂（气欲舒出丂上礙於一也象形古文以爲丂字又以爲巧字○周伯琦曰通作攷）○古老切（高上聲）稾（稾本字稈也从禾高聲又文艸曰稾假借俗作稿藳並非○與枯槀字異从木）夰（放也从大而八分也○凡昦⿱亓夰臩⿱目夰字皆从此）

○交了切（音矯）憿（憿本字幸也从心敫聲俗作儌非○又古堯切義同）○土了切（挑上聲）朓（晦而月見西方謂之朓从月兆聲○與从肉者異从肉者祭也去聲）○堯巧切（音杳）夭（屈也从大象形○又平聲夭夭和舒貌假借○凡乔⿱丷夭㚔奔㞢皆从此）

舀（抒臼也从爪从臼詩曰或揄或舀○凡滔韜蹈瑫等字皆从此爲聲與臽字不同臽音陷凡陷諂閻欿等字諧聲者从之）抭（同上或从手从宂○俗書有抌字易混从冘讀若聿注抌揘擊也）⿰臼宂（同上或从臼宂）齩（齧骨也从齒交聲○俗書有咬字讀若交注咬咬鳥聲今混用非）𣅀（望遠合也从日匕匕合也徐鍇曰匕相近也故曰合也○周伯琦曰隸作窅俗用窅非按說文窈深遠也窅深目也義異）窈（深遠也从穴幼聲通用窅非）

○尼了切（音裊）嫋（嫋嫋弱長貌从女弱聲六書正譌俗作裊非）○莫保切（音卯）丣（卯本字冒也二月萬物冒地而出象開門之形故二月爲天門隸作卯○

凡聊昴貿𡖟字皆从此聲與丣字不同丣古酉字凡留柳茆珋字从此）𠨗（同上古文）⿱日丣（昴本字白虎宿名从日丣聲隸作昴）冃（重覆也从冂一混用冒非冒乃去聲冡而前也○凡冡同肯字从此）

○婢小切（音蔈）摽（摽本字擊也从手票聲一曰挈闘壯也借爲落也○又叶必遙切音標摽記也又麾也俗作標非）○鄙小切（標上聲）表（表本字衣之外也古者衣裘以毛爲表从衣从毛俗作表非）⿰衤麃（同上古文从麃○俗用爲衣袖扎）

○饒沼切音繞**繞**遶本字纏也从糸堯聲俗作遶非**擾**擾本字亂也說文煩也从手夒聲俗作擾非今用爲馴順之義說見下注**犪**擾本字牛柔謹也从牛夒聲借爲馴擾字順養其性也○今讀作平聲義同俗作㹛非

○道老切音倒**擣**擣本字手推也一曰築也从手𠷎聲俗作擣搗捯並非**壔**壔本字保也高土也从土𠷎聲○又讀若毒義同俗作墑非**禱**禱本字告事求福也从示𠷎聲隸作禱**𥛊**同上或省**𥜿**同上籀文**禂**禱牲馬祭也从示周聲詩曰既禡既禂○今讀若諸義同**騔**同上或从馬𠷎省聲俗作騎非**島**島本字海中往往有山可依止曰島从山鳥聲俗作嶋隝並非**倒**什也从人到聲○又叶去聲顛倒古用到

○子保切音蚤**早**早本字晨也从日在甲上隸作早**草**草本字草斗櫟實也一曰橡斗子从艸早聲隸作草別作皂皁並非○徐鉉曰今俗以此字爲艸木之艸別作早字爲黑色之早按櫟實可以染帛爲黑色故曰草通用爲草棧字今俗書皁或从白从十或从白从七皆無意義無以下筆**棗**棗本字羊棗也从重朿朿音刺俗作棗从二束非○李時珍曰大曰棗小曰棘棘酸棗也棗性高故重朿棘性低故並朿棗棘皆刺鍼會意也**蚤**蚤本字齧人跳蚤从蚰㕚聲㕚古爪字或作蚤通俗作蚤蚤蝨並非**蚤**同上或从虫俗作蚤非**薻**薻本字水艸也从艸从水巢聲或作

藻通**藻**同上或从澡俗作藻非**璅**璅本字石之似玉者从玉巢聲俗作璅非

○豪老切音皓**皓**日出貌从日告聲混用皓非皓俗顥字**昦**昊本字春爲昦天元气昦昦从日夰聲周伯琦曰通用皞俗作昊非**顥**皓本字白貌从頁从景楚辭天白顥顥又商山四顥白首人也別作皓皜並非**好**美也从女子徐鍇曰子者男子之美偁會意○今俗讀作去聲用爲好惡字按好惡字本作㚖**鄗**鄗本字邑名在常山漢光武所卽位从邑高聲後分鄗字爲高邑○本呼各切音郝義同隸作鄗俗作鄗非**鎬**溫器也从金高聲又地名武王所都在長安西上林苑中卽今鄠縣地周自后稷居邰公劉居豳大王邑岐文王遷於豐武王乃居於鎬○周伯琦曰又口到切借用爲勞師也五經多借用槁字別作犒非

○蘇老切音嫂**埽**埽本字除棄也从土从帚會意俗作掃从手非**嫂**嫂本字兄妻也从女叜聲俗作嫂非

○弭沼切音眇**淼**渺本字大水也从三水會意或作渺**秒**禾芒也从禾少聲秒之爲言紗也微紗也前漢敘傳造計秒忽注秒禾芒忽蛛網皆物之微細者混用杪非**杪**木標末也从木少聲俗用爲微秒字誤**眇**一曰小也从目少會意俗从耳誤○凡緲篎等字皆从此

○側絞切音爪**㕚**手足甲也从又象㕚形俗用爪非○蚤字从此**爪**丮也覆手曰爪

（象形謂以手爪之也非手足甲字）**瑵**（瑵本字車蓋玉瑵从玉蚤聲俗作瑵非）

○（都了切音鳥）**樢**（同蔦或从木）**鳥**（鳥本字長尾禽總名也象形鳥之足似匕故从匕隸作鳥俗作鳥非）

○（倉老切操上聲）**艸**（百卉也从二屮古通用屮俗用草非○草子皓切皂本字櫟實）

○（尺佼切鈔上聲）**䰷**（炒本字熬也从鬲芻聲俗作炒𥺵煼𤏓𩱬並非）

○（烏晧切熬上聲）**襖**（襖本字裘屬从衣奧聲俗作襖非）

○（力小切音了）**燎**（燎本字放火也从火尞聲隸作燎）**僚**（僚本字好貌从人尞聲隸作僚今俗與官寮字混用非）

○（子小切焦上聲）**剿**（剿本字絕也从刀巢聲周書天用剿絕其命俗作剿非別用勦見下注）

勦（勦本字勞也春秋傳曰安用勦民从力巢聲又取他人之說以為己說也假借曲禮勿勦說○又楚交切音朝義同俗作勦剿並非）

○（平小切瓢上聲）**𠬪**（物落上下相付也从爪从又○凡爰爭𤔔受字皆从此）

○（昭小切音沼）**肁**（始開也从戶从聿徐鉉曰聿者始也○今讀作去聲義同俗用肇肈並非）

肇（擊也从攴肁省聲一作肇）**肈**（徐鉉曰後漢和帝名也按李舟切韻云擊也从戈肁聲）

○（親小切樵上聲）**繰**（帛如紺色或曰深繒从糸喿聲混用繅非○繅音騷繹繭為絲也）

○（市沼切韶上聲）**⿱卲糸**（古文紹字从卲）

舸果 十二

○（戈火切音果）**果**（菓本字木實也从木象果形在木之上借為果然果敢果決字俗作菓非）

裹（褁本字纏也包也从衣果聲俗作褁非）**蜾**（蜾本字蠮螉蒲盧細要土蜂也天地之性細要純雄無子詩曰螟蛉有子蠮螉負之从虫𦉼聲或作蜾通）**蜾**（同上或从果）

○（羅果切音裸）**𣎆**（𣎆本字獸名象形上从亾中从口左从肉右从丮俗作𣎆非○凡嬴羸蠃嬴等字皆从此）

𧝍（裸本字赤體也說文袒也从衣𣎆聲或作裸通俗作躶𧝍並非）**裸**（同上或从果○與从示者異从示者音貫灌祭也）

蠃（螺本字蜾蠃也从虫𣎆聲一曰虒蝓○借為郎何切音羅蚌屬俗作螺非）

○（破火切音頗）**叵**（不可也从反可轉注○叵字从此）

○（梭果切音瑣）**惢**（心疑也从三心為意○又才規切音崔義同○又才累切崔上聲義同○今叶如累切甤上聲用為滯也周伯琦用為蕊字似有未當當用蘂乃得聲）

𧴪（𧴪本字貝聲也从小貝會意周伯琦曰小貝也借為𧴪屑字俗作貨非○凡瑣鎖等字皆从此）**鎖**（鎖本字鐵鎖門

（鍵也从金𧴪聲周伯琦曰鋃鐺也鋃鐺長鎖也漢書作琅當俗作鎖鏁竝非）**瑣**（瑣本字玉聲也从玉𧴪聲借爲青瑣門名又凡物刻鏤交加爲連瑣俗作琑非混用璅非○璅子保切音早石之似玉者）

溑（溑本字水也从水𧴪聲俗作溑非）

（○作可切坐上聲）**𠂇**（𠂇手也象形左右之左本此字俗用左乃去聲佐本字）

（○才可切蹉上聲）**齹**（齒差跌貌从齒佐聲春秋傳曰鄭有子齹○又昨何切音鹺義同○徐鉉曰說文無佐字此字當从𢀩傳寫之誤）

（○和果切音火）**旤**（旤本字逆惡驚詞也从旡咼聲通用禍前漢劉向治穀梁春秋數其旤福傳以洪範貫筵傳姎旤之變未知所終俗作旤非）

夥（夥本字齊謂多爲夥从多果聲借爲夥合字俗作彩夥竝非）

（○徒果切它上聲）**隋**（裂肉也从肉隓省聲○又讀若隨國號仍不用隨隨文帝處周齊之閒奔走不寧以辵訓走故去辵而爲隋或曰辵安步也捨安步而就裂肉豈非凶終之兆乎）

陊（落也从𨸏多聲俗用墮非○墮本篆文隓字乃許規切音揮敗也今俗別作隳以爲隓用墮以爲陊其譌久矣）

憜（憜本字不敬也从心墮省借爲怠也或作惰通）**惰**（同上或省𨸏）**媠**（同上古文○今用爲俗嫷字誤）

𨬍（𨬍本字車轄鐵說文鈴𨬍也从金隋聲俗作鍩非）**鰖**（鰖本字魚

子已生者从魚隋省聲俗作鰖非）**䲊**（同上籀文）

媠（南楚之外謂好曰媠从女隋聲徐鉉曰今俗省作媠唐韻作妥非是○按說文無妥字媠本古文憜字見上注）

袉（裾也从衣它聲論語朝服袉紳別用拖俗拕字）

（○多果切音朶）**朶**（朶本字樹木垂朶朶也从木象形借爲朶頤動也俗作朵非）

垛（垛本字堂塾也从土朵聲玉篇射垛也俗作垜非）

㛊（㛊本字揣也說文量也从女朵聲俗作娞非）

埵（埵本字堅土也从土垂聲俗作埵非）

奲（奲本字富奲奲貌从奢單聲借爲厚也又垂下貌俗作軃非）

（○口我切音可）**軻**（接軸車也从車可聲○又叶丘何切平聲義同又姓又孟子名）**坷**（坎坷不平貌从土可聲別作轗軻竝非按說文無轗字軻見上注）

（○五果切臥上聲）**厄**（科厄木節也从卪厂聲賈侍中說以爲厄裹也一曰厄蓋也○今讀若於革切用爲困厄之厄誤）

㛂（㛂本字婐㛂女侍態一曰弱也从女厄聲俗作㛂非）

麽（麽本字細也从幺麻聲幺小也麽幺細小之謂○今讀若眉波切音摩又上聲皆義同俗作麼非）

（○五可切俄上聲）**我**（施身自謂也或說我頃頓也从戈从手手或說古垂字一曰古殺字徐鍇曰从戈者取戈自持也○周伯琦曰本作我戈名借爲吾我字背說文矣）**𢦐**（同上古文○或作俉）

𨗳 同上周宣王石鼓文𨗳車旣工

○波火切音跛 彼 蹇也从允皮聲○按說文蹇注跛也彼注蹇也彼與跛音義同實一字也六書正譌惟用彼

賈馬十三

○家雅切音假 叚 借也闕混用假非見下注○凡瑕霞葭徦暇等字皆从此聲與段字易混段音斷凡鍛碫腶椴緞等字皆从此聲 叚 同上譚長說如此 叚 同上古文 假 非眞也从人叚聲○一曰至也古額切音格虞書曰假于上下 徦 至也从彳叚聲○又下加切與

遐通遠也前漢郊祀歌汎汎四塞假狄合處 斝 斝本字玉爵也夏曰琖殷曰斝周曰爵从吅从斗冂象形與爵同意俗作斚斚斝竝非 檟 檟本字楸也从木賈聲春秋傳曰樹六檟於蒲圃別作榎非

○麻下切音馬 𢒠 古文馬字

○坼馬切茶上聲 奼 姹本字少女也从女乇聲俗作姹非

○古瓦切音寡 丫 羊角也象形○今叶古買切乖上聲義同凡乖芇萑舊莧萑蒦蔑首等字皆从此

冎 剮本字剔人肉置其骨也象形頭隆骨也俗作剐非○凡別剮字从此

寡 寡本字少也从宀从頒頒分賦也故爲少也俗作寡㝵竝非

○胡雅切音下 夏 夏本字中國之人也上从頁頭頷直也中从臼手之恭也下从夊足之蹈也一身而衣冠禮樂蔚焉轉而爲四時之夏隸作夏 𡕘 同上古文俗作𡕘非 廈 廈本字屋也从广夏聲俗作厦庁竝非○周伯琦借用夏與說文異 丅 古文下字底也指事○又叶去聲降也自上而下也亦作二 𠄟 同上篆文隸作下

○五寡切窪上聲 瓦 瓦本字土器已燒之總名象形俗作瓦非

○側下切柤上聲 鮺 鮓本字藏魚也南方謂之魿北方謂之鮺从魚差省聲或曰謂以鹽米釀

魚爲菹也隸作鮺俗作鮓非 槎 槎本字衺斫也从木差聲春秋傳曰山木不槎○今讀若茶義同隸作槎混用查非○查俗柤字博物志仙查犯斗牛

梗靜十四

○古杏切更上聲 梗 梗本字山枌榆有束莢可爲蕪荑者从木㪅聲今變隸作梗 骾 骾本字食骨留咽中也从骨㪅聲古有骨骾之臣遇事敢剌骾不容俗也一曰直言難受如骾之弗咽也隸作骾俗用鯁梗竝非 鯁 鯁本字魚骨也从魚㪅聲隸作鯁混用骾非 哽 哽本字語爲舌所介也从口㪅聲隸作哽

○疾郢切音井 靜 靜本字宷也从青爭聲借爲寂也定也○今讀作去聲義同俗作静非

丼 丼本字八家一井象構韓形丶罋之象也古者伯益初作井隷作井○凡荆刱穽阱等字皆从此

○廷鼎切音挺 𡈼 善也象物出地挺生也徐鉉曰人在土上𡈼然而立也○凡聽廷望聖徵呈逞淫等字皆从此與壬癸字不同凡任衽妊紝等字从之

梃 一枚也从木廷聲孟子可使制梃以撻秦楚之堅甲利兵混用挺非○挺拔也又直也从手

○古郢切音景 境 彊也从土竟聲經典通用竟

景 光也从日京聲○又叶營丙切借爲形景之景周禮正日景以求地中國風景山與京按此字非毛髮藻飾之事不當从彡葛稚川加彡作影謬顏氏家訓世閒輒改尚書周禮從葛洪字甚爲失矣

○生景切音眚 省 省本字視也从眉省从中徐鉉曰中通識也借爲禁署也簡也少也○又叶息井切星上聲察也俗作省省竝非

𥄉 同上古文从囧

眚 目病生翳也从目生聲借爲赦也過也左傳不以一眚掩大德又妖病曰眚內妖曰眚外妖曰祥俗从月誤

○恆梗切音杏 莕 荇本字萎餘也根生水底莖如釵股上青下白華黃葉紫赤圓徑寸餘浮在水面从艸杏聲或作荇通

荇 同上或从行

𡴘 幸本字吉而免凶也从屰从夭夭死之事謂之不𡴘屰反也反夭不夭會意故爲儌𡴘字俗作幸倖竝非○與㚔㚔字不同㚔音聶㚔音衘备詳本注俗書皆作㚔不可不辨

○胡頂切形上聲 緈 緈本字直也从糸𡴘聲○又戶經切平聲義同俗作綷非

○乞郢切卿上聲 檾 𣝭本字枲屬从𣏟熒省今之檾麻俗从林誤別作蘔非

𩫖 廎本字小堂也从高省同聲或作廎通

廎 同上或从广頃聲

○一景切音郢 穎 頴本字禾末也从禾頃聲詩曰禾穎穟穟又錐芒史記脫穎而出又姓俗作頴非

潁 水出潁川陽城乾山東入淮从水頃聲豫州浸又州名今鳳陽府地俗混用穎非

郢 同郢或省

癭 癭本字頸瘤也从疒嬰聲博物志山居之人多癭飲泉水之不流者也俗作𩕳非

○谷猛切公上聲 磺 磺本字銅鐵樸石也从石黃聲俗作礦鑛竝非

丱 同上古文周禮有丱人

○多耿切登上聲 等 等本字齊簡也从竹从寺寺官曹之等平也俗作䒭非

○密永切明上聲 皿 皿本字飯食之用器也象形與豆同義○又讀若猛義同隷作皿

○苦等切坑上聲 肎 肯本字骨閒肉肎肎箸也从肉从冎省一曰骨無肉也借爲肎可字俗作

（肯肎竝非）肎（同上古文）

（○目梗切音猛）蜢（虻蜢也从虫孟聲○周伯琦曰又借爲蜢名取譬其小也別作舴艋竝非）

猛（健犬也从犬孟聲借爲男也嚴也威也暴也俗从子誤）黽（黽本字鼃黽也从它象形黽頭與它頭同它古文蛇字徐鉉曰象其腹也○又叶弭允切音閔借爲黽勉字俗作黾僶勔竝非○凡蠅鼅鼇鼈等字皆从此）𪓐（同上籀文）

（○蒲猛切彭上聲）螷（螷本字蚌屬脩爲螷圜爲蠇从虫庳聲俗作蠯蛃竝非）

（○古永切音炯）炯（炯本字光也从火冋聲俗作烱非）迥（迥本字遠也从辵冋聲⊕又戶穎切兒上聲義同俗作逈从向誤）

囧（窻牖麗廔闓明象形賈侍中說讀若明同○明盟字从此）

（○丁挺切音頂）鼎（鼎本字三足兩耳和五味之寶器也昔禹收九牧之金鑄鼎荊山之下入山林川澤螭魅蝄蜽莫能逢之以協承天休易卦巽木於下者爲鼎象析木以炊也籀文以鼎爲貞字俗作鼑非）

頂（顛也从頁丁聲或作頂通）𩠐（同上或从𩑋俗作𩠐从𩑋非）顁（同上籀文从鼎）

（○尺郢切呈上聲）騁（騁本字直馳也从馬甹聲俗作騁非○或古作𩣺）

（○蒲迥切平上聲）竝（竝本字併也从二立俗作並非）

（○必郢切音丙）屛（屛正字屛蔽也从尸幷聲○今讀若平義同俗作屏非）庰（同上說文又見广部幷聲）

鞞（鞞本字刀室也从革卑聲俗作鞸非）

（○職郢切征上聲）整（齊也从攴从束从正正亦聲借爲飭也俗从敕非是敕从束）抍（拯本字上舉也从手升聲借爲援也救也助也隸作抍俗作拯非）撜（同上或从登）

有厚 十五

（○悠久切音友）有（有本字對無之偁說文不宜有也春秋傳曰日月有食之从月又聲隸作有）𠬶（友本字同志爲友从二又相交友也隸作友俗加點非）𦕓（同上竝古文）

牖（牖本字穿壁以木爲交窻也从片戶甫譚長以爲甫上日也非戶也牖所以見日○俗作牖非）

酉（就也言萬物成就也八月黍成可以酎酒○又古酒字象形故醴醪醒酢等字皆从此）

丣（同上古文从丣丣卯本字丣爲春門萬物已出丣爲秋門萬物已入一閉門象也○凡酉栖字从此爲聲）

羑（羑正字進善也从羊久聲又地名文王拘羑里在湯陰俗作美非○又古文羑字）

㕗（誘本字相訹呼也从厶从羑或作誘𧩲通）誘（同上或从言秀）𧩲（同上或从言盾）

（○胡口切音後）厚（厚本字山陵之厚也从𣆪从厂俗作厚下从子誤）垕（同上古文）

（从后土）𣆪（厚也从反亯徐鍇曰亯者進上也以進上之具反之於下則𣆪也○今與厚通用）㖃（吼本字㖃怒聲从口后聲俗作吼吽並非）𨒥（古文後字）郈（郈本字東平無鹽鄉从邑后聲又魯叔孫氏邑又姓魯大夫郈昭伯俗作郈非）

○女九切（音鈕）粈（糅本字雜飯也从米丑聲○今讀作去聲又讀作柔上聲皆義同俗作餗非）𤤚（古文鈕字）

○房九切（音缶）負（負本字恃也从人守貝有所恃也一曰受貸不償曰負又背恩忘德曰負俗作負从刀非又古謂老母曰負漢高祖從武負貰酒別作媍从女非○今讀作去聲義同）𨸏（𨸏本字大陸山無石者象形隸作阜）𨸐（同上古文）婦（女子已嫁曰婦說文服也从女持帚灑埽也○今讀作去聲義同俗書有姙字注老母也今混用非）缶（缶本字瓦器所以盛酒漿秦人鼓之以節歌象形○凡缶匋缺缾缸罌等字皆从此）

○疎有切（按上聲）溲（溲本字浸沃也从水叜聲○今用爲平聲使溺也俗作溲非）

○收九切（音守）𦣻（即首字頭也象形○與百字異百古文百字）首（首本字古文𦣻也巛象髮借爲元也始也○又叶收救切去聲有咎自陳曰出首又頭向也俗作首非）𩠐（古文手字）受（相付也从𠬪舟省聲○俗書有受字从丈注姓也今混用非）受（古受字秦惠文王詛楚文亦應受皇天上帝从爪从又中从舟聲俗作受非）

守（守宮也从宀从寸寺府之事者从寸寸法度也○或古作守）

○苦偶切（音口）叩（京兆藍田鄉从邑口聲○與从卩者異从卩者俗叩字）𧦝（扣也如求婦先𧦝叕之从言从口六書正譌詳問也一曰笑也俗作叩非）扣（牽馬也从手口聲俗用爲扣擊之義非是扣擊字本作敂去聲）𠙵（口本字人所以言食也象形日曰字从此隸作口）

○鳩有切（音九）灸（灸本字灼也从火久聲俗作灸非）久（久本字從後灸之象人兩脛後有距也因聲借爲長久字俗作夂非）韭（韭本字菜名一種而久者故謂之韭象形在一之上一地也此與耑同意俗作韮加艸非）赳（輕勁有才力也从走丩聲借爲武也勇也俗从斗誤）

○其久切（音咎）舅（舅本字母之兄弟爲舅妻之父爲外舅从男臼聲俗作舅非）臼（臼本字舂也古者掘地爲臼其後穿木石象形中象米也隸作臼○凡舂舀臽舊字皆从此與臼字不同臼古掬字下譌不遠）咎（災也从人从各各者相違也借爲惡也愆也○凡昝俗字从此）

○周有切（音肘）帚（箒本字埽具說文糞也从又持巾埽冂內古者少康初作箕帚秫酒少康杜康也葬長垣俗作箒非）

○當口切（兜上聲）斗（斗本字十升也象形有柄俗作斗非○周伯琦曰本作子）

○畱九切音桺**茆**茆本字鳧葵也从艸丣聲丣古酉字詩曰言采其茆今俗用爲蒲桺也別从卯作茆因聲讀若卯竝誤**桺**桺本字小楊也从木丣聲俗作柳从卯誤

○謳口切音耦**毆**捶擊物也从殳區聲混用歐非○歐音區逐也**歐**嘔本字吐也从欠區聲俗作嘔非○又借爲烏侯切平聲歐陽複姓

耦耦本字耒廣五寸爲伐二伐爲耦从耒禺聲故耦以雙數爲意易陽奇陰耦又竝耕曰耦耕隷作耦與木偶字不同俗混用非**藕**藕本字夫渠根也从艸水禺聲俗作藕非

○鉤厚切音苟**狗**狗本字犬也孔子曰狗叩也叩气吠以守从犬句聲隷作狗○荀子作猗

蚼蚼本字北方有蚼犬食人从虫句聲隷作蚼別作蚼非○今讀若平聲義同又讀若吼用爲蚍蜉別名失其義矣**苟**苟本字艸也从艸句聲借爲苟且艸卒字隷作苟○與敬傷苟字不同苟音吉从丫自急敕也

○天口切頭上聲**䲳**雖本字鳥也从鳥主聲俗作斯非**咅**咅本字相與語唾而不受也从丶从否俗作音非几部培涪醅等字皆从此**𣢾**同上或从豆从欠

鋀鋀本字酒器也从金𧯛象形俗作鋀非**𧯛**同上或省金○斲字从此

○除桺切儔上聲**紂**馬緧也从糸肘省聲又商辛號謚法殘義損善曰紂或曰以此號殷王稱

之甚矣別作𢷋非**丑**紐也十二月萬物動用事象手之形時加丑亦舉手時也○周伯琦曰手械也隷作杽俗作杻扭竝非

○許久切休上聲**㱙**㱙本字腐也从歺丂聲或作朽通**朽**同上或从木○與杇字易混杇五都切音烏塗墁器

○忍九切柔上聲**禸**禸本字獸足蹂也象形九聲隷作厹俗作内非○凡禽离萬禹等字皆从此**蹂**同上篆文从足柔聲

○子苟切奏上聲**赱**赱本字趨也从夭止夭止者屈也徐鍇曰赱則足屈故从夭○俗作走非

○蘇口切音藪**叜**長老之偁从又从灾○今俗惟用叟非是叜乃方斂切音反傾覆也凡謅而从叜者皆从叜周伯琦曰本作叜背說文矣**傁**同上或从人**𡨄**同上籀文从寸

軫吻十六

○職忍切音軫**枕**臥所薦首者从木冘聲俗加點誤**㐱**㐱本字稠髮也从彡从人詩曰㐱髮如雲或作鬒通**鬒**同上或从髟眞聲**𠘧**𠘧本字新生羽而飛也从几从彡几音殊俗作㐱非**胗**胗本字脣瘍也从肉㐱聲俗作胗非**疹**同上籀文○今用爲癮疹字

賑賑正字富也从貝辰聲俗作賑賑竝非**裖**同袗玄服或从辰○與祳字不同祳俗賑

（字社肉）畛（畛本字井田間陌也从田㐱聲俗作畛非○或古作畹）○（物粉切文上聲）吻（脗本字口邊也从口勿聲今凡事相同者曰吻合或作脗通）脗（同上或从肉从昏俗作胳脗暋竝非）

○（一謹切音引）廴（長行也从彳引之會意○凡建廷延延字从此）乚（匿也象退曲隱蔽形通用隱○直字从此）螾（蚓本字側行者从虫寅聲或作蚓通俗作蟥非）蚓（同上或从引）隱（隱本字蔽也从𨸏㥯聲俗作隠非○借為屋本切安也與穩通）檃（檃本字栝也从木隱省聲按尚書有檃栝之器以正邪曲俗作櫽非）𢀿（所依據也从𠬪工○周伯琦用為檃栝字以依據之義為假借與說文背矣）

靷（駕馬牛具在胸曰靷說文引軸也从革引聲○周伯琦惟用引背說文矣）𩌏（同上籀文）㱃（㱃本字歠也从欠酓聲俗作飲非○周伯琦曰酓古㱃字）𣳫（同上古文从今水）𩚚（同上古文从今食俗作飮非）听（笑貌从口斤聲○今作俗聽字誤）

○（力錦切音凜）㐭（㐭本字穀所振入宗廟粢盛倉黃㐭而取之故謂之㐭从入回象屋形中有戶牖或作廩通○凡啚亶稟字从此）廩（同上或从广从禾俗作廪从示非）凜（凜本字寒也从仌㐭聲譌而从疒謬俗作澟凛竝非）

○（徒損切豚上聲）𥬠（𥬠本字篅也判竹圓以盛穀也从竹屯聲俗作囤非）

○（苦本切音悃）壼（壼本字宮中道也从囗象宮垣道路之形隸作壺混用壺非○壺音胡酒器本作壺）梱（閫本字門橛也从木困聲曲禮外言不入於梱內言不出於梱別作閫非）稛（稛本字絭束也从禾困聲別作綑非）

○（布忖切音本）畚（畚本字𢏚屬蒲器也所以盛種从由弁聲俗作畚畚竝非）本（木下曰本从木一在其下徐鍇曰一記其處也本末朱皆同義○與夲字不同夲音叨往來見貌又進趣也从大从十）𣎴（同上古文）

○（思允切音筍）𠣍（𠣍本字驚辭也从兮旬聲或作㥧通）㥧（同上或从心）鵻（鵻本字祝鳩也从鳥隹聲俗作鶽非）隼（同上或从隹一一曰鶽字俗作隼从十非）筍（筍本字竹胎也从竹旬聲俗作笋非又筍虡以縣鐘者假借別作簨非）

○（七忍切親上聲）寑（寑本字臥也从宀侵聲俗作寢寑竝非）𡩓（同上籀文）盡（盡本字器中空也从皿㶳聲○借為即禁切音進竭也終也悉也○又子忍切津上聲極也隸作盡俗作盡儘竝非）

○（筆錦切賓上聲）稟（稟本字賜穀也从㐭从禾借為受命之稟今以白事曰稟俗作禀从示非）

○春允切音蠢**偆**偆本字富也从人萅聲隸作偆別作賰非**蠢**蠢本字蟲動也从䖵萅聲隸作蠢**𢧵**同上古文隸作𢧢**惷**惷本字亂也从心萅聲春秋傳曰王室日惷惷焉一曰厚也隸作惷○俗用惷注愚也引周禮司刺三赦曰惷愚按愚義本作惷从舂楚江切音窻今變隸作惷俗書傳寫誤从舂耳至用蠢愈謬矣

○式忍切音審**弞**哂本字微笑說文笑不壞顏曰弞从欠引省聲俗作哂非**矤**矧本字況也詞也从矢引省聲从矢者詞之所之如矢也俗作矧非**宷**審正字悉也知宷諦也从宀从釆徐鍇曰宀覆也釆別也包覆而深別之宷悉也○與寮宷字不同宷从釆**審**同上篆文从番

甚甚本字尤安樂也从甘从匹借爲劇過也隸作甚**𠥓**同上古文**葚**桑實也从艸甚聲俗用椹非○說文無椹字今讀若甚注木跌也**腎**水藏也从肉臤聲腎主智藏精皆木之爲也○今讀作去聲義同**祳**脤本字社肉盛以蜃故謂之祳天子所以親遺同姓从示辰聲春秋傳曰石尚來歸祳俗作脤非**蜃**蜃本字雉入海化爲蜃从虫辰聲俗作蜃蜄並非

○雲準切音允**霣**雨也齊人謂雷爲霣从雨員聲一曰雲起轉也俗與隕通**霣**同上古文俗作霣非**磒**落也从石員聲春秋傳曰磒石于宋五通用隕**隕**從高下也从𨸏員聲易曰有隕自天○借爲于權切音元詩曰幅隕既長幅廣也隕周也**允**允本字信也从儿㠯聲借

爲肓也隸作允俗作允非**𢁫**古文尹字俗作𢁫非**齳**齳本字無齒也从齒軍聲俗作齫非

○尺錦切沈上聲**朕**朕本字我也从舟从火从廾古者上下通稱至秦始皇二十六年始爲天子自稱○又直禁切去聲義同俗作朕朕並非○凡媵騰縢滕等字从此**紖**牛系也从糸引聲○又讀若弞義同○周伯琦單用引

○康很切音懇**豤**齧也从豕艮聲與齦同○周伯琦[illegible]豕豤齧取食有豤齧豤悃之義以墾懇字爲並非背說文矣見下注**墾**墾本字耕也从土豤聲借爲齧也治也俗作墾非**懇**懇本字悃也从心豤聲俗作懇非**齦**齧也从齒艮聲混用齗非○齗[illegible]金切音因齒本也

○吉引切音謹**𢀩**𢀩本字謹身有所承也从己丞會意己乃人己字隸作巹俗从巳作巹非今以此字爲酒器昏禮之用誤見下注**𧯷**巹本字昏禮合𧯷用匏爲酒器說文𧯷也从豆蒸省聲隸作𧯷俗作巹非○周伯琦曰本作𧯷與說文異**菫**菫本字艸也根如薺葉如細柳蒸食之甘从艸𡏳聲詩大雅菫荼如飴隸作菫○今讀作具吝切注即烏頭音義並失矣**謹**謹本字慎也从言菫聲隸作謹

○古本切音衮**𣠮**槖本字橐也从東圂聲○又胡本切音混義同俗作橐非○凡囊櫜橐槖等字皆从此省**衮**衮本字天子之服龍衮从衣公聲俗作衮衮並非**丨**上下通也引而

上行讀若囪引而下行讀若退○周伯琦曰象數之縱通用衺

○竹允切音準 **埻** 埻本字射臬也从土𦎧聲俗作埻非 **準** 准本字平也从水隼聲水所以取平也[illegible]煮借爲均也擬也則也俗作准準竝非

○烏粉切溫上聲 **薀** 薀本字積也从艸溫聲○借爲烏昆切平聲薀藻水艸節中生葉左傳蘋蘩薀藻之采今爲薀藻之義所專別作蘊爲蘊積字非又藏也別作韞非 **穩** 穏本字蹂穀聚也一曰安也从禾㥯聲古通用隱俗作穏非

○渠隕切窘上聲 **菌** 地蕈也从艸囷聲○今讀若郡具隕切義同俗从困誤 **箘** 箟本

字美竹可爲箭者說文箘簬也从竹囷聲一曰博棊也○今讀若窘又讀若窖皆義同別作箟非

○初堇切襯上聲 **齔** 齔本字毀齒也男八月生齒八歲而齔女七月生齒七歲而齓从齒七聲七乃六七字周伯琦乃从匕背說文矣○今讀作初覲切去聲義同俗又作齓非

○仁敏切壬上聲 **衽** 衽本字衣裣也从衣壬聲○今讀作去聲義同俗作袵非 **飪** 飪本字熟食也說文大熟也从食壬聲俗作餁非 **䏕** 同上古文○今用爲肉汁也 **恁** 同上亦古文○按說文心部注下齎也今用爲思也念也又女禁切如此也皆假借 **妊** 妊本字孕也从女壬聲○今讀作去聲義同俗作姙非 **稔** 穀熟也从禾念聲春秋傳曰鮮不五稔古人謂一年爲一稔取穀一熟也

○李本切尊上聲 **噂** 噂本字聚語也从口尊聲隸作噂俗作譐非 **僔** 僔本字聚也从人尊聲今用爲恭敬也隸作僔

○密允切音敏 **閔** 憫本字弔者在門也从門文聲俗作憫非○今與愍通 **慜** 同上古文 **暋** 暋本字冒也从攴昏聲周書曰暋不畏死俗从敃从日非混用閔敃並非 **敃** 彊也从攴民聲混用敃非

○弗吻切音粉 **鼢** 鼢本字地行鼠伯勞所化也一曰偃鼠从鼠分聲俗作鼢非 **蚡**

同上或从虫 **憤** 憤本字懣也从心賁聲○借爲去聲憤發字論語發憤忘食隸作憤別作憒非混用忿非

○呼懇切痕上聲 **很** 不聽从也一曰行難也一曰盭也又戾也从彳艮聲俗用狠非○狠五環切音頑吠鬬聲

○胡本切魂上聲 **混** 豐流也从水昆聲又混沌陰陽未分也○今與溷亂字通

○匹忍切音品 **髕** 臏本字厀耑也从骨賓聲又刖刑去厀蓋骨俗作臏非

感旱 十七

○（甘覽切音敢）感（動人心也从心咸聲○借爲胡紺切悵也別作憾非）皯（䵟本字面黑气也从皮干聲○今讀作去聲義同別作䵟𩈊並非）稈（秆本字禾莖也从禾旱聲或作秆通）秆（同上或从干）𢽳（敢本字進取也从𠬪古聲俗作敢非）𣪘（同上籀文俗作散非）𢽴（同上古文）

○（呼感切寒上聲）罕（罕本字網也从网干聲借爲少也○又呼旰切去聲義同俗作罕罕並非）淊（泥水淊淊也一曰繅絲湯也从水臽聲○與滔字異滔音桃水大貌从舀）揻（撼本字搖也从手咸聲俗作撼非）𢎘（嘾也艸木之華未發函然象形○凡𢎘函甬通等字从此在旁則氾犯範范之類皆𢎘字也）菡（菡本字菡萏也从艸函聲芙蓉未發爲菡萏俗作菡非）𣐺（木垂華實从木𢎘𢎘亦聲俗从朿誤○棘字从此）頷（面黃也从頁含聲今俗用爲頤頷之義誤見下注）頜（顄也从頁合聲俗用頷非）顉（低頭也从頁金聲春秋傳曰迎于門顉之而已○又五感切安上聲義同通用頷顉並非）厂（山石之厓巖人可居象形○凡厖厎厝厞等字近山石之義者皆从此）厈（同上籀文从干○周伯琦用爲岸本字背說文矣）

○（亂管切䜌上聲）卵（卵本字凡物無乳者卵生从臼从八臼古掬字从中川之象混沌剖判之形俗作卯非）○𡖍字从此

○（壇感切音坦）啖（噉本字噍啖也从口炎聲俗作噭非別用啗乃去聲食也）閻（萏本字芙蓉華未發爲菡萏已發爲芙蓉从艸閻聲俗作萏非）禫（禫本字除服祭也从示覃聲檀弓注禫者又淡淡然平安之意大祥後間一月而禫故云中月而禫俗作禫非）窞（坎中小坎也从穴从臽臽亦聲易曰入于坎窞一曰旁入也○今讀作去聲義同俗从舀誤）⿱艹剡（菼本字萑之初生一曰亂一曰鵻从艸剡聲郭璞云菼似葦而小蒹似萑而細或作菼通）菼（同上或从炎）⿰糸剡（帛騅色也从糸剡聲詩曰毳衣如緂言其如生菼色今所染炎綠是也借爲毛席織五綵如緂爲之別作毯毲䅖並非）蜑（蜑本字南方夷也从虫延聲俗作蜒非）監（醓本字血醓也从血肬聲禮記有監醓以牛乾脯粱麴鹽酒也徐鉉曰肬肉汁滓也故从肬肬亦聲○俗作醓非）𧫘（籀文誕字）但（偏脫衣袖也說文裼也从人旦聲別用袒非袒乃丈莧切綻本字衣縫解也○又徒濫切去聲義同借爲語辭又徒也空也）膻（肉膻也从肉亶聲詩曰膻裼暴虎周伯琦曰別作襢襢並非○按說文無襢襢字禮玉藻襢與展同一命襢衣后見王及賓客之衣也晉灼曰襢古禪字前漢異姓諸侯王表舜禹受禪）淡（薄味也从水炎聲○今讀作去聲義同混用澹非○澹徒濫切去聲水搖也）

○（烏管切音宛）㼝（椀本字小盂也从瓦夗聲俗作椀碗並非）盌（同上說文又見皿部）

（夗聲）宛（宛本字屈艸自覆也从宀夗聲借爲宛然猶依然也俗作宛非○凡婉畹等字皆从此）惌（同上或从心）

○月法切音遠夗（夗本字轉臥也从夕从卩臥有卩也宛字从此俗作夗非○周伯琦曰於）元切平聲夗蟺龍貌別作蜿蜒並非[illegible]（古文遠字隸作遠）阮（代郡五阮關也从𨸏元聲）又姓○或用爲古原字

○土短切團上聲疃（疃本字禽獸所踐處也詩曰町疃鹿場从田童聲俗作畽墥暖躖並非）躖（躖本字踐處也从足斷省聲俗作蹨躖並非）

○洛敢切音覽嬾（嬾本字懈也怠也一曰臥也从女賴聲俗作懶孏孄並非○俗書有懶）字从心束負者嬾注惛懶嫌惡今混用非覽（覽本字觀也从見監聲俗作覽非）擥（攬本）字擥持也从手監聲俗作攬擥擥並非

○德感切丹上聲亶（亶本字多穀也从亩旦聲借爲信也誠也又與但通賈誼傳非亶倒縣而）已俗作亶非○周伯琦曰又張連切音詹借爲屯亶難行不進貌別作迍邅非膽（連肝之府从肉）詹聲○俗書有胆字讀若壇注口脂澤也今混用非紞（冕冠塞耳者从糸冘聲○徐鉉曰今俗別）作髧非是

○番覽切音反阪（坂本字坡者曰坂一曰澤障一曰山脅也从𨸏反聲俗作坂非）辡（辡本字辠人相與訟也从二辛俗作辡非○今讀若扁義同○凡辯辦辨瓣等字皆从此）辯（治也）从言在辡之間○今讀若別見切與辨字通用非是𠬛（傾覆也从又拘覆之又人手也从巢省杜）林說以爲貶損之貶○今俗作蘇口切用爲長老之偁共爲从矣長老之偁木作叜反（古文反字）

返（還也从辵反反亦聲商書曰祖甲返○通用反）彶（同上春秋傳从彳）犯（犯本）字侵也从犬㔾聲借爲干也觸也俗作犯犯並非范（范本字艸也从艸氾聲又姓俗作范非通）用範非範（範本字範軷也从車笵省聲言出將有事於道必先告其神立壇四通樹茅以依神）

爲軷既祭軷轢於牲而行爲範軷俗作範非今用爲模範字說見下注笵（笵本字法也从竹簡）書也氾聲古法有竹刑俗作笵非通用範非○周伯琦曰又模笵也以土曰型以金曰鎔以木曰模以竹曰笵

○胡管切桓上聲睅（睅本字大目也从目旱聲或作睆通）睆（同上或从完又美好貌檀）弓華而睆又星明貌詩小雅睆彼牽牛又實貌詩小雅有睆其實𦅺（緩本字綽也从素爰聲借）爲舒遲也縱也○又胡玩切去聲義同隸作緩或作緩通緩（同上或省）

○三簡切音散繖（傘本字蓋也从糸散聲○又穌旱切去聲義同俗作傘繖並非）饊

（饊本字熬稻粻程也从食散聲○又穌旱切去聲義同俗作饊糤並非）糂（以米和羹也一曰粒也从米甚聲或曰米屑爲糂）糝（同上古文从參）糣（同上籀文从朁）

○（作管切音纘）纂（似組而赤从糸算聲左傳纂乃祖考與纘通用）臇（脽也从肉雋聲）

○（今讀若前上聲義同）熼（同上或从火巽俗作熼非）

○（萬卷切音晚）輓（挽本字引之也从車免聲俗作挽非）晚（暮也从日免聲○周伯琦曰本作勉與說文異）

○（郭緩切音管）館（館本字客舍也从食官聲周禮五十里有市市有館館有積以待朝聘之客○又古玩切去聲義同俗作舘非）

管（管本字如篪六孔十一月之音物開地牙故謂之管从竹官聲借爲主當也鍵也俗作筦非）

○（蘇管切散上聲）算（數也从竹从具論語何足算也通用筭非○筭乃去聲長六寸計歷數者今用算爲筭本字誤）

○（堪感切音坎）惂（憂困也从心臽聲○與惂字不同惂音耽悅也从冘）竷（繇也舞也樂有章从章从夅从夊詩曰竷竷舞我○贛字从此省）

○（苦管切寬上聲）歀（歀本字意有所欲也从欠从𡫳省徐鍇曰款塞也意有所欲而猶塞款款然也借爲敬也晋也俗作欵款並非）款（同上或从柰）

○（宅簡切音斬）琖（琖本字玉爵也夏曰琖殷曰斝周曰爵从玉戔聲或从皿作盞通別作醆非）𣽎（古文湛字）

字學正本卷三終

字學正本卷四

去聲

宋用一　絳漾二
寘寺三　未霽四
具遇五　固悟六
泰叏七　隊類八
蔗舍九　霰豔十
嘯號十一　箇過十二
駕禡十三　敬證十四
宥候十五　震問十六
願翰十七

字學正本（去聲　卷四）

晉長平李京元伯攷輯

宋用一

○（速弄切音宋）𨑭（送本字遣也从辵倴省俗作送非）[illegible]（同上籒文不省俗作逬非）○（玉頌切音用）詠（咏本字歌也从言永聲或作咏通）咏（同上或从口）用（用本字可施行也从卜从中俗作用非○又古鏞字）用（同上古文）○（中用切音仲）重（重本字厚也从壬東聲○借爲寵榮切音沖複也俗作重非）種（埶也从禾童聲俗用種非○種竹容切先種後孰也）眾（衆本字多也从乑从目俗作衆非）○（公用切音貢）𠔏（共本字同也从廿廾俗作共非）[illegible]（同上古文）[illegible]（[illegible]本字小桮也从匚贛聲俗作[illegible]非）[illegible]（同上或从木）贛（贛本字賜也端木賜故字子贛樂記子贛見師乙而問焉从貝从竷省竷音坎从章从夅从夂俗作贑从頁非）贑（同上籒文）○（慈用切从去聲）𨑨（從本字隨行也从辵从从隸作從○今讀作平聲用爲聽從字誤聽從字本作从）○（作用切宗去聲）縱（縱本字緩也一曰舍也从糸從聲借爲縱肆字○又叶將容切平聲橫之）

（對也隸作緵）糉（粽本字蘆葉裹米也从米㚇聲俗作粽非）

○（徒弄切通去聲）筒（通簫也从竹同聲通用洞混用筩非○筩音童斷竹也）

○（屋貢切翁去聲）瓮（罌也从瓦公聲混用甕非）罋（甕本字汲瓶也从缶雝聲俗作甕罋並非○或古作甕）

○（時重切春去聲）瘇（瘇本字脛气足腫从疒童聲詩小雅既微且瘇○今叶知隴切讀若冢義同俗作瘇从重非）尰（同上籀文从允隸作尰俗作尰非）

○（弗貢切風去聲）鳳（神鳥也天老曰鳳之象也鴻前麐後蛇頸魚尾鸛顙鴛思龍文龜背燕頷雞喙五色備舉出於東方君子之國翱翔四海之外過崑崙飲砥柱濯羽弱水莫宿風穴見則天下大安寍从鳥凡聲內省一非是）朋（同上古文象形又朋本字鳳飛羣鳥從以萬數故以爲朋黨字）

○（穌佞切星去聲）腥（星見食豕令肉中生小息肉也从肉星會意星亦聲○今讀作平聲用爲胜臭之胜誤）

○（蒙弄切音孟）㝱（夢本字寐而有覺也从宀从疒夢聲俗作夢寱並非○凡寤寐寤寐等字皆从此省）夢（不明也从夕瞢省聲○又莫忠切平聲義同今俗用爲㝱寐之㝱）

○（似用切音訟）誦（誦本字諷也从言甬聲隸作誦）訟（古文訟字）

絳漾　二

○（江向切音絳）降（下也从𨸏夅聲借爲落也貶也○今叶向陽切讀若香用爲夅服之夅非是）

○（陽諒切音漾）羕（羕本字蕩羕也說文水長也从永羊聲詩曰江之羕矣俗作羕非混用漾非○凡㨾漾等字皆从此）㨾（式也法也按說文無此字玉篇从手羕聲收入此韻以備俗用別用樣橡木字栩實也）漾（漾本字水出隴西柏道東至武都爲漢从水羕聲俗作漾非）瀁（同上古文从養○周伯琦用爲古文羕字誤）恙（恙本字憂也从心羊聲俗作恙非）

○（過浪切昂去聲）盎（盎本字盆也从皿央聲借爲盛貌孟子盎於背或作盎通）㼜（同上或从瓦）

○（楚浪切音刱）凔（凔本字寒也从仌倉聲隸作滄）刱（刱本字造法刱業也从井刅聲俗作刱非別用創瘡本字）

○（丘放切音曠）懬（闊也一曰廣也大也一曰寬也从心廣聲○周伯琦曰明之廣也以曠字爲非背說文矣）曠（明也从日廣聲通用懬非）絖（同纊絮也或从光隸作絖）

○（縛諒切方去聲）放（放正字逐也从攴方聲借爲肆也去也縱也置也○又方兩切上聲效也）

（作也論語放於利而行別作倣非）

○（則浪切臧去聲）**葬**（葬本字藏也从死在茻中一其中所以薦之易曰古之葬者厚衣之以薪俗作葬塟並非）

○（節諒切音醬）**將**（將本字帥也从寸醬省聲○借爲節良切平聲欲然也奉也俗作将非六書故本作𤖣背說文矣）

醬（醬本字醢也从肉从酉酉古文酒字酒以和醬也爿聲俗作醬非）

𨡓（同上古文○六書正譌作猶與說文異）

𤖳（同上籀文）

○（列讓切音諒）**諒**（信也从言京聲六書正譌別作亮非）

𠅤（就本字事有不善言就也爾雅𠅤薄也从尤京聲俗作就亮並非）

○（莊絳切音壯）**戇**（戇本字愚也从心贛聲俗作戅戆並非）

壯（壯本字大也从士爿聲从士者謂強大莫如士人也俗从土作壮非）

○（鉏諒切狀去聲）**狀**（犬形也从犬爿聲與類字同意借爲體也形容之也牒也陳也俗从大誤）

○（康浪切音抗）**抗**（扞也从手亢聲借爲蔽也又謚法逆天虐民曰抗或作杭通）

杭（同上或从木○今叶胡郎切地名○周伯琦曰方舟也用爲杭本字與說文背矣）

○（烏放切汪去聲）**暀**（旺本字光美也从日往聲隸作眭俗作旺非）

○（無放切音望）**朢**（月滿與日相望以朝君也从月从臣从壬壬朝廷也混用望非）

𦣠（同上古文）

望（望本字出亾在外望其還也从亾朢省聲俗作望非）

○（昌諒切音唱）**畼**（畼本字田不毛者其地曠莫也說文不生也从田昜聲借爲通暢字俗从申作暢非）

𧅗（𧅗本字艸茂也从艸畼聲○又女諒切孃去聲義同俗作𧅗非）

鬯（以秬釀鬱艸芬芳攸服以降神也从凵凵器也中象米匕所以扱之易曰不喪匕鬯凡鬱鬱鬱等字皆从此○今俗用爲古暢字）

倡（倡本字樂也从人昌聲○又叶尺良切平聲義同俗作娼非）

唱（導也从口昌聲又發歌句也別作誯非○或古作錩）

韔（韔本字弓衣也从韋長聲詩曰交韔二弓俗作韔非）

○（香諒切音向）**鄉**（不久也从日鄉聲春秋傳曰鄉役之三月○又許兩切上聲義同俗用向非）

𨞰（巷本字里中道从𨛜从共皆在邑中所共也俗作巷衖並非○周伯琦謂用𨞰按說文𨞰鄰道也義異）

巷（同上篆文）

鬨（鬨本字鬭也从鬥共聲孟子鄒與魯鬨○今讀若洪去聲義同俗从門作閧非）

向（北出牖也从宀从口所以通人气故从口詩曰塞向墐戶塞向避北風也借爲對也○周伯琦曰又式亮切地名別作嚮非按說文無嚮字漢書天下嚮應則與嚮通又上帝嘉嚮則與饗通）

（○光放切廣去聲）徨（徨本字誤也从心徨聲俗作徨非）臦（乖也从二臣相違○周伯琦曰借爲欺也隸作誑背說文矣見下注）誑（誑本字欺也从言徨聲俗作誑非）

（○人漾切音讓）饟（周人謂餉曰饟从食襄聲○又叶尚羊切音商饋也假借○顏師古用爲古餉字）

（○張諒切音帳）障（隔也从阜章聲○周伯琦曰凡物之可以障隔者皆借用此字別作嶂瘴帳並非按說文無嶂瘴字帳見下注）帳（張也从巾長聲借爲幬也帷也別作幛非）

（○許訪切音貺）況（寒水也从水兄聲借爲發語辭俗作况非今用况从二謂與況少異何所見哉）貺（賜也从貝兄聲通用況漢武帝紀遺天地況施）

寘寺　三

（○支義切音至）寘（置也从宀真聲與置通）摯（握持也从手从執借爲解也至也○與摯字異摯从執說文無此字周伯琦曰从執者摯本字）致（致本字送詣也从夊至聲夊楚危切俗作致从支非）製（製正字裁也从衣从制又雨衣也左氏傳曰陳成子衣製丈戈杜氏注製雨衣也通用制俗作製非）制（制正字裁也从刀从未未物成有滋味可裁斷一曰止也借爲節也檢也御也法禁也制度也俗作制非）𠛐（同上古文○或作制制）觶（鄉飲酒角也禮曰一人洗舉觶觶受四升从角單聲○今讀若平聲義同）𧣾（同上或从辰）觗（同上禮經如此从氏○與觝字不同觝从氐俗抵字）穉（穉本字幼禾也从禾犀聲俗作稚稺並非）置（置本字赦也从网直借爲安也設也俗作置非）智（智本字識詞也从白从亏从知白即自字與黑白字異俗作智从日非）智（同上古文）鞊（鞊本字慕杠絲也从革旨聲俗作鞊非）志（志本字意也从心㞢聲又記也與誌通○又昌至切與幟通史記沛公以周昌爲職志職至也志旗幟也俗作志非）誌（誌本字記誌也从言志聲漢高祖紀左股七十二黑子顏師古曰吳楚俗謂黑子爲誌俗作誌悲並非）𨭉（𨭉本字羊箠耑有鐵从金埶聲或曰田器俗从執作𨭉非今从埶者讀若屑从

埶者讀若志不知从執乃从埶者之寫耳）彘（彘本字豕也後蹏廢謂之彘从彑矢聲从二匕彘足與鹿足同俗作彘彘並非）轚（轚本字車低也从車埶聲俗从執誤別作輊非）迣（迾也晉趙曰迣从辵世聲○借爲力地切音利超踰也○或作古列字）疐（疐本字礙不行也从叀引而止之也通用躓俗作疐疐躓並非○嚏字从此）至（至本字鳥飛從高下至地也从一一猶地也象形借爲到也隸作至）𡊄（同上古文）乿（古文尚書治字混用亂非）

（○斯利切音四）寺（寺本字廷也有法度者也从寸㞢聲借爲浮圖所居曰寺○又叶旹利切與侍通閹官謂之寺人隸作寺）肆（肆本字極陳也从長隶聲借爲恣也遂也又市闠之舍俗作肆）

非𩬖（同上或从彡）三（籀文四字）𠃢（古文四字）孠（古文嗣字）𢑚（𧰨屬从二𧰨）𢑛（同上古文○上二字周伯琦皆作古文肆字誤）賜（予也上予下曰賜下獻上曰貢从貝易聲俗从昜誤）貳（籀文飤字从貳）飤（糧也从人食會意○周伯琦曰以食食人也俗作飼非）

（○奇計切音器）棄（棄本字捐也从廾推𠦒棄之上从㐬㐬逆子也周伯琦曰逆子則棄之會意隸省作棄）弃（同上古文）𠅏（同上籀文）气（雲气也象形俗用氣非氣餼本字故从米○又欽吉切乞本字俗作乞非）愒（愒本字息也从心曷聲別作憩憇並非）器（器本字皿也象器之口从犬所以守之俗作噐非○周伯琦曰本作器从㗊缶會意與說文背矣）

契（契本字大約也从大从㓞易曰後代聖人易之以書契借爲合也○又叶先列切與偰通又叶慶吉切音乞契丹北夷號俗作契非○周伯琦曰本作㓞按說文㓞乃恪八切詳本注）栔（刻也从㓞从木通用鍥非○鍥牽結切鎌也）企（舉踵而望也从人止聲俗作跂加足非）𠈌（同上古文从足）臮（眾詞與也从乑自聲○周伯琦曰又及也別作暨洎通）臮（同上古文）塈（塈本字泥飾屋也說文仰涂也从土既聲俗作墍非○或古作𡋯）罄（罄本字器中盡也从缶殸聲俗作罄非）惎（惎本字毒也从心其聲借爲教也俗作惎非）畀（舉也从廾甶聲春秋傳曰晉人或以廣墜楚人畀之黃顏說廣車陷楚人爲舉之杜林以爲麒麟字○與畀字易混畀比義切音避付與也从甶从丌）洎（灌釜也从水自聲今借爲及也潤也○又讀若計肉汁也左傳御者知之去其肉而以其洎饋）

（○儀制切音義）瘞（瘞本字幽薶也从土㾜聲俗作瘗瘱墜並非）懿（懿本字専久而美也从壹从恣省聲隸作懿俗作懿非）殪（殪本字死也从歺壹聲隸作殪）𡔛（同上古文从奴）撎（撎本字揖也說文舉手下手也从手壹聲隸作撎）饐（饐本字飯傷溼也从食壹聲隸作饐○楚辭作餲或古作餈）𢏚（𢏚本字帝嚳射官夏少康滅之从弓幵聲論語𢏚善射俗

作羿非）羿（羿本字𦐧之羿風亦古諸侯也一曰射師从羽幵聲俗作羿非）曳（曳本字臾曳也从申丿聲臾曳舒徐之意借爲引也俗作曳加點非○凡怈洩字皆从此若詍紲抴字本从世今俗混从曳誤）怈（怈本字習也从心曳聲借爲明也隸作怈俗作怈非）玴（玴本字石之似玉者从玉曳聲隸作玴俗作玴非）詍（詍本字多言也从言世聲詩曰無然詍詍一作呭从口俗作詍呭並非）抴（抴本字拕也从手世聲俗作拽非）泄（水受九江博安洵波北入氐从水世聲借爲舒散之意混用洩非○按說文無洩字漏洩字當借用渫）勩（勞也詩曰莫若我勩从力貰聲別作勩非）乂（乂本字芟艸也从丿从乀相交或作刈通○周伯琦曰牛蓋切通用艾按

說文艾注氷臺也義異

刈 同上或从刀

𡰪 治也从辟乂聲虞書曰有能俾𡰪○周伯琦曰通用乂

甈 康瓠破罌从瓦臬聲爾雅康瓠謂之甈康康空也康瓠瓦爲之○今讀若器義同

𤮺 同上或从埶俗从執誤

埶 蓺本字種也从坴坴上也从丮持而種之詩曰我蓺黍稷一曰技能也俗作秇㙯竝非

𦘺 𦘺本字習也从聿希聲俗作肄隸肆竝非

𦙍 同上籀文

肄 同上篆文

豙 豕怒毛豎也一曰殘艾也从豕辛○周伯琦曰从辛者剛也下从豕會意故借爲剛毅字有果決之義隸作毅通

毅 毅本字妄怒也一曰有決也从殳豙聲俗作毅毅竝非

藙 藙本字煎茱萸也从艸顡聲漢律會稽獻藙一斗俗作藾藙竝非

裔 衣裾也从衣从冏借爲苗裔種類也又來裔後嗣也

𧘝 同上古文

异 异本字舉也从廾吕聲隸作异○今與異通

𢍏 異本字分也从廾从畀畀予也俗作異从共非

医 盛弓弩矢器也从匸匸音喜从矢國語兵不解医混用医非○医古文篋字从大从匚匚音方

劓 劓本字刖鼻也从刀臬聲或作劓通

𠠐 同上或从鼻

槸 木相摩也从木埶聲通用臬非

𣝗 同上或从艸

羛 同義墨翟書从弗魏郡有羛陽鄉讀若錡今屬鄴本內黃北二十里

殹 擊中聲也从殳医聲○又叶意知切平聲義同○周宣王石鼓文即也字語助辭

○七賜切音次

朿 木芒也象形凡刺策棗棘誎責莿瘯棘等字皆从此○與束縛字異凡刺

速蔌賴諫竦敕鍊涑等字从之

刺 若殺大夫曰刺刺直傷也从刀从朿朿亦聲借爲諷刺譏切也○又讀若七鐵觜也混用剌非剌者辢从束

誎 數諫也謂數其過而諫之也从言朿聲○與从束者不同从束者音速餔旋促也

莿 茦也从艸刺聲○俗書有莿字易混从剌讀若辢注莿蒿

次 次正字亞也說文不前不精也从欠二聲俗从冫誤○凡咨資字皆从此

𠕁 同上古文从个

蛓 蛓本字毛蟲也从虫𢦒聲隸作蛓別作蜆蠘螆竝非

○基利切音記

冀 冀本字北方州也从北異聲借爲欲也望也俗作兾非

驥 驥本字千里馬也孫陽所相者从馬冀聲孫陽即伯樂也俗作驥非

繼 繼本字續也从糸㡭俗作継繼竝非

㡭 同上一曰反㡭爲繼

彑 彑本字豕之頭象其鋭而上見也俗作彐非○凡彘彝彖等字皆从此

旡 旡正字飲食气逆不得息曰旡从反欠俗作旡非○凡琼既禍字皆从此周伯琦曰古旣字

旣 旣正字小食也从皀旡聲中庸旣廩稱事論語不使勝食旣借爲已也盡也俗作既非

㵑 㵑本字井一時有水一時無水謂之㵑汋从水罽聲俗作瀱非

𦆽 𦆽本字西胡毳布也从糸罽聲織毛爲之氍毹毾毲之屬俗作𦆽非

芰 芰本字菱也从艸支聲兩角爲菱四角爲芰總謂之水栗俗作芰非

茤 同上杜林說从多

繫 結也紃也說文繫𦄃也一曰惡絮从糸毄聲○今叶呼計切與系通

髻 總髮也从髟吉聲古通用結

（禮記切○音利）⿰山萬（巁本字巍高也从山萬聲俗作巁巁竝非）蠇（蠣本字蚌屬似蠊微大出海中附石而生今民食之从虫萬聲○又讀若賴義同俗作蠣非）砅（濿本字履石渡水也从水从石詩曰深則砅或作濿通）濿（同上或从厲）厲（旱石也从厂蠆省聲與礪通借爲嚴也惡也危也又疫癘四時不和之沴氣羊傳作痢別用癘非○癘來帶切癩本字）⿸厂蠆（同上或不省）礪（礪也从石厲聲經典通用厲）隸（隷本字附箸也从隶柰聲又僕隸假借俗作隸隸竝非）⿰出隶（同上篆文）⿰立隶（蒞本字臨也从立隶聲俗作莅涖竝非）荔（荔本字艸也似蒲而小根可作㕞从艸劦聲又荔枝果名俗作荔非）珕（珕本字蜃屬从玉劦聲俗作珕非○按荔珕字皆从劦周伯琦从劦非是說文無劦字）

麗（旅行也鹿之性見食急則必旅行从鹿丽聲禮麗皮納聘蓋鹿皮也借爲華美也光明也著也附也○周伯琦曰借爲伉麗字偶也俗別用儷乃呂支切芩儷林木緜蔚貌）丽（同上古文隸作丽）⿱一⿰丅丅（同上篆文）詈（詈本字罵也从网从言正斥曰罵旁及曰詈俗作詈非）沴（沵本字水不利也从水㐱聲五行傳曰若其沴作周伯琦曰妖气也別作沵非○今讀作田上聲陰陽气亂曰沴）䮥（䮥本字次第馳也从馬𠛱聲俗作䮥駉竝非）戾（曲也从犬出戶下戾者身曲戾也借爲乖也罪也違也○與从大作戾者不同戾音太輜車旁排戶也）𥝢（古文利字○栞字从此今俗用爲占制字誤）叓（叓本字治人者也从一从史史亦聲隸作吏○今俗用爲古文事字誤古文事本作叓）

○（隨醉切音歲）㒸（從意也从八豕聲○今通用遂）遂（亾也从辵㒸聲借爲成也因也就也從意也）⿺辶⿱⺌丰（同上古文）穟（穟本字禾采之貌从禾遂聲詩大雅禾穎穟穟俗作穟穟穟竝非）蓫（同上或从艸）鐆（鐆本字陽鐆也取火於日中者从金隊聲俗作鐩非○六書正譌作⿱㒸金）邃（深遠也从穴遂聲俗从宀誤）𤎜（燧本字塞上亭守烽火者从𨺅从火遂聲遂燧所以警寇也俗作燧非）⿰阝⿱㒸火（同上篆文省）旞（旞本字導車所以載全羽以爲允允進也从㫃遂聲俗作旞非）旞（同上或从遻）⿱爫禾（穗本字禾成秀也人所以收从爪从禾或作穗通）

穗（同上或从禾惠聲）彗（彗本字埽竹也从又持甡埽除穢歲之義又星名爾雅彗星欃槍左傳晏子曰天之有彗以除穢也或作篲通）篲（同上或从竹隸作篲）⿱竹習（同上古文从竹从習）歲（歲本字木星也越歷二十八宿宣徧陰陽十二月一次从步戌聲周伯琦曰从步戌者此星行一次而四時功畢故謂之歲與秊字相同禾千爲秊步戌爲歲步至戌月歲功成矣會意別作歲歲竝非）⿰祟复（籒文祟字从⿰祟复省）○（求位切音蕢）匱（櫃本字匣也从匚貴聲借爲匱乏字隸作匱俗作櫃非）蕢（蕢本字艸器也从艸貴聲隸作蕢別从竹作簣非）臾（同上古文○今俗作臾本字誤臾本作臾从申

（从乙）喟（喟本字太息也从口胃聲隸作喟）嘳（同上或从貴聲隸作嘳）○（資四切音字）骴（骴本字鳥獸殘骨曰骴骴可惡也从骨此聲明堂月令曰掩骼薶骴或从肉作胔）胾（胾本字大臠也从肉𢦏聲○又側吏切音致義同隸作胾）漬（漬本字漚也从水責聲○又前智切齊去聲義同俗作漬非）自（古文自字）白（此亦自字也詞言之气从鼻出與口相助也○凡魯習皆智辠者冨百字皆从此與黑白字異）眥（眦本字目厓也从目此聲又睚眥舉目相忤貌俗作眦非）○（比義切音避）㡀（敗衣也从巾象衣敗之形通用敝俗从尚从小非）獘（弊本字頓仆也从犬敝聲借爲姦欺也敗壞也文惡也困也或作斃通俗作弊从廾非）斃（同上或从死隸作斃）奰（奰本字壯大也从三大三目二目爲奰三目爲奰益大也一曰迫也詩曰內奰于中國注不醉而怒謂之奰隸作奰俗作奰非）𡚈（𡚈本字气滿也从亣㬎聲俗作㬎非）畀（付與也說文相付與之約在閣上也从甶丌聲凡鼻箅字从此○與畀字異畀音器舉也从廾）箅（蔽也所以蔽甑底从竹畀聲混用箄非○箄兵弭切上聲筏箄也）鼻（鼻本字鼻者肺之竅用引气也說文引气自畀也从自畀會意又鼻祖人之胚胎鼻先受形故始祖爲鼻祖俗作鼻从廾誤）絥（絥本字車絥也从糸伏聲或作鞴茯通）鞴（同上或从革葡聲俗作鞴韛並非）茯（同上或从

艸○今讀若伏茯苓藥名）葡（葡本字具也从用苟省聲苟音吉从丫隸通用備俗作葡非○凡備鞴字皆从此）備（備本字愼也从人葡聲借爲預備防備字俗作備偹並非）俻（同上古文）坒（地相次比也謂地之次第階級也从土比聲臣對至尊呼在坒下自漢高祖五年始偁之俗用陛非○陛皮上聲升高階也謂進而上之也）鞁（車駕具也从革皮聲今人言鞁馬本此字○又平祕切義同）○（兵媚切悲去聲）祕（祕本字神也从示必聲借爲密也藏也俗作秘从禾非）詖（詖本字辨論也古文以爲頗字从言皮聲隸作詖）轡（馬轡也从絲从叀與連同意詩曰六轡如絲通用䩛非○䩛平吉切音僻車束也）○（施智切音示）啻（啻本字語時不啻也从口帝聲一曰啻諟也○又讀若鞮義同隸作商凡適鏑滴嫡等字皆从此○周伯琦曰丁力切木本也木根果蔕皆曰啻）枝（豉本字豆枝說文配鹽幽尗也从尗支聲俗作豉豉並非）事（事本字職也从史之省聲○又時里切上聲義同隸作事）叓（同上古文俗用叓非○叓吏本字）柹（柹本字赤實果从木出聲○又時里切上聲義同俗作柿非別用柹乃非未切音費俗柹字）示（天垂象見吉凶所以示人也从二二古文上字三垂日月星也觀乎天文以察時變示神事也○周伯琦曰卽今旗字象飛斿之形以其聲同借爲神示）

字天曰神地曰示人曰鬼古者号令於民以旗招集又取義借為昭示字神至切後代既以此字為昭示字遂制祇為神示又制旗為旌示其實一字也○凡所福禳禍禱神祀祖之類皆从此**爪**同上古文**䀿**古文視字隸作眂○或作嗜**眡**亦古文視字○今叶都奚切音低義同○與眡字亦義同眂音齒从氏

翄翅本字翼也从羽支聲○今叶丑智切讀若熾去聲義同俗作翅非**𦐆**同上或从氏

諡謚本字行之迹也誄行立号以易名也自周公始从言从兮从皿俗作諡非混用謚非○謚音益笑貌

灑汎也从水麗聲○今讀若簁上聲義同○周伯琦曰卽灑埽字俗用洒非

○尺制切弛去聲**觢**一角仰也从角㓞聲易曰其牛觢今俗用掣非是

廁清也从广則聲徐曰此溷廁也古謂之清者以其不潔常當清除之也○俗从厂非

魹魅本字厲鬼也从鬼毛聲隸作魅俗作𩲡魈並非

瘛瘛本字小兒瘛瘲病也从疒恝聲徐鉉曰說文無恝字疑从疒从心契省聲○俗作瘈非

○美祕切音媚**鬽**魅本字老精物也从鬼彡彡鬼毛或謂鬽形人面鬼身四足好惑人山林異气所生或作魅通**魅**同上或从未聲**彖**同上籀文**彔**同上古文**媚**媚本字說也从女眉聲又撫媚諂媚皆假借俗作嫺非

寐寐本字臥也从㝱省未聲俗作寐寐並非

○是偽切音瑞**睡**睡本字坐寐也从目垂聲隸作睡

○昌志切音熾**𢧐**古文饎字俗作戲非**饎**饎本字酒食也从食喜聲詩曰可以饙饎或作糦𩜹通**糦**同上或从米**𩜹**同上或从巸俗从熙非

○力遂切音淚**類**類本字種類相似惟犬為甚从犬頪聲借為等也俗作類非別用類俗體字

○而至切音二**弍**古文二字**毦**毦本字羽毛飾也从毛耳聲俗作毦非**𩱧**餌本字粉餅也从䰞耳聲○今讀若耳義同或作餌通**餌**同上或从食耳聲

未霽 四

○微沸切音味**未**味也六月滋味也五行木老於未象木重枝葉也○周伯琦曰古味字

○子計切音霽**際**壁會也从𨸏祭聲借為邊也極也畔也俗作際非**祭**祭本字祀也从示从肉从又又手也以手持肉為意俗作祭非○察際字从此

○舒制切音世**勢**勢本字盛力權也从力埶聲經典通用埶俗作勢从執非**卋**世本字三十年為一世从卅而曳長之亦取其聲也隸作世世**筮**筮本字易卦用蓍也从竹从𢍏𢍏古文巫字隸作筮**簭**古筮字周禮簭人掌三易以辨九簭之名

○希計切音戲 系 繫也从糸丿聲又世系緒也繼也○凡孫縣繇字皆从此 繫 同上
或从毄處 𦃃 同上籀文从爪絲 係 繫束也从人从系系亦聲通用繫非 𢡟 憘本
字說也从心从喜喜亦聲○今讀作平聲義同俗作憘非 盻 恨視貌从目兮聲混用盼非○盼盤
患切詩曰美目盼兮 戲 三軍之偏也一曰兵也从戈䖒聲借爲戲弄戲謔字○又叶虎吳切音乎
於戲嘆辭也俗作戲从虚誤 氣 餼本字饋客芻米也从米气聲春秋傳曰齊人來氣諸侯或作
餼𥼶通 餼 同上或从食 𥼶 同上或从既 忥 忥本字癡貌从心气聲○今讀
若迄義同俗作忥非 豷 豷本字豕息也从豕壹聲又人名寒浞之子也泥殺羿因其室而生澆及

豷隸作豷俗作豷豷竝非 韢 韢本字橐紐也从韋惠聲一曰戰伐盛首級橐也○今讀若惠義同
俗作韢非 徯 蹊本字待也从彳奚聲或作蹊通○今叶弦雞切平聲義同 蹊 同上或从
足○今讀若平聲借爲蹊徑字
○尺類切垂去聲 墜 隊也从土隊聲古通用隊 甀 甀本字小口罌也从缶𠂹聲俗作錘
非 槌 關東謂之槌關西謂之㭙从木追聲又架蠶薄柱假借○今叶尺追切用爲椎擊之椎非
足
○都計切音帝 嚏 嚏本字鼻塞噴嚏說文悟解气也从口疐聲詩曰願言則嚏俗作嚔非

[illegible] 與摕同撮取也或从折从示兩手急持人也 蔕 蔕本字瓜當也从艸帶聲又根蔕華
蔕皆借用此字○今因聲讀若帶義同俗作蒂从帝非 螮 螮本字螮蝀虹也从虫帶聲俗作蝃
非 諦 審也从言帝聲別作誐非混用啼非 帝 古文帝字古文諸上字皆从一篆文从二
鬄 髲也从髟易聲混用鬀非○鬀他計切剃本字 髢 同上或从也
○特計切音弟 杕 樹貌从木大聲詩唐風有杕之杜俗从犬誤 㣇 修豪獸一曰河
內名豕也从彑下象毛足○又羊至切音異義同 㣇 同上籀文 㣇 同上古文 墬
籀文地字 弟 韋束之次弟也从韋省丿聲借爲兄弟字亦次弟之義又善事兄長曰弟與悌通又

豈弟樂易也別作第第竝非 𢎨 同上古文从古文韋省丿聲 禘 王者大祭名周禮五
歲一禘从示帝聲○與从衣者易混从衣者俗褅字 褅 褅本字緥也从衣啻聲詩小雅載衣之褅
隸作褅俗作褅非混用裼非 軑 車轄也从車大聲俗从犬誤 遞 遞本字更易也从辵
虒聲借爲傳遞也俗作遞遞遞竝非 鬀 剃本字鬄髮也从髟弟聲大人曰髡小兒曰鬀盡及身毛
曰鬀俗作剃非 暜 替本字廢一偏下也从竝白聲白即自字與黑白字異借爲代也俗作替非○
與从口者異从日者普本字 暜 同上或从子曰之曰 𣌭 同上又从曰从兟○與朁字不
同朁朁本字曾也从兟 洟 鼻液也从水夷聲俗用涕非○涕題禮切音體泣也

（○蘇計切音細）壻（婿本字夫也从士胥聲詩曰女也不爽士貳其行士者夫也俗从土誤或作婿通）

婿（同上或从女）

細（細本字微也从糸囟聲俗作細从田非）

油（水出汝南新郪入潁从水囟聲）

（○歸位切音貴）媿（愧本字慙也从女鬼聲或作愧通）

愧（同上或从恥省）

䝅（貲也从貝爲聲○或曰此古貨字）

貴（貴本字物不賤也从貝臾聲臾古文蕢字隸作貴）

（○爲貴切音畏）尉（尉本字从上按下也从𡰥又持火以尉申繒也又軍官曰校尉刑官曰廷尉皆假借俗作尉熨並非○凡慰尉字从此）

慰（慰本字安也从心尉聲一曰恚怒也俗作慰非）

罻（罻本字捕鳥網也从网尉聲俗作罻非）

𣐺（𣐺本字艸木𣐺孛之貌从米畀聲借爲類也隸作畁彙）

𤰞（畏本字惡也从由虎省鬼頭而虎爪可畏也隸作畏俗从田誤）

㽔（同上古文省）

𢑢（蝟本字蟲似豪豬者从希胃省聲或作蝟通俗作彙彙並非）

蝟（同上或从虫隸作蝟）

胃（胃本字穀府也从肉囟象形隸作胃○凡謂喟等字皆从此）

謂（謂本字報也从言胃聲借爲偁謂字隸作謂）

緯（織橫絲也从糸韋聲縱曰經橫曰緯俗作緯非）

衛（衛本字宿衛也从韋帀从行行列衛也又地名又姓隸作衛俗作衛衛並非）

薉（薉本字蕪也从艸歲聲借爲惡也汗也俗作穢非）

萎（食牛也从艸委聲凡飼畜皆曰萎俗用餧非○餧奴罪切餧本字飢也）

叡（深明也通也从𣦼从目从谷省○一作籀文璿字）

睿（同上古文俗作叡非）

壡（同上籀文从土）

軎（車軸耑也从車象形轂字从此○與叀字不同叀本作叀音專專惠字从之）

轊（同上或从彗）

銳（芒也从金兌聲○今讀若兌川爲矛屬俗作銳銳並非）

𠟴（同上籀文从厂剡）

（○匹制切音譬）淠（淠本字水出汝南弋陽垂山東入淮从水畀聲又舟行貌詩曰淠彼涇舟又淠淠眾也詩曰萑葦淠淠又淠淠動貌詩曰其旂淠淠皆假借俗从界誤別作渒非）

（○七醉切音萃）顇（顦顇也从頁卒聲言勞苦見於貌也故从頁俗用悴非見下注）

悴（憂也从心卒聲俗用爲顦顇字非）

脃（脆本字小耎易斷也从肉从絕省俗作脆非）

毳（獸細毛也从三毛象形與脃通前漢丙吉傳數秝廿毳毳者言耎如細毛也○周伯琦曰毳脃古只此一字）

（○追位切音贅）餟（醊本字祭酹也从食叕聲○今讀若掇義同俗作醊非）

贅（贅本字以物質錢从敖从貝敖者猶放貝當復取之也又附贅肬𦟝也又男附女家謂之贅壻皆假借俗作贅非）

（○非未切音費）𥝩（𥝩本字周成王時州靡國獻𥝩人身反踵自笑笑即上脣掩其目食人北）

（方謂之土螻爾雅鬻鬻如人被髮一名梟陽从内象形隸作禺俗作鬻非別用禺古禺字）萉（枲實也从艸肥聲借爲避也班固幽通賦安慆慆而不萉兮）黂（同上或从麻賁）𧖴（蜚本字臭蟲負蠜也从蟲非聲或作蜚通）蜚（同上或从虫○俗與飛通）𨁈（剕本字跀也从足非聲○又非尾切上聲義同俗作剕非）

（○而銳切音芮）蜹（蜹本字蟣蜹也一曰醯雞荀子醯酸而蜹聚說文秦晉謂之蜹楚謂之蚊从虫芮聲俗作蚋非）

（○彌獘切米去聲）袂（袂本字袖也从衣夬聲隸作袂）

（○將遂切觜去聲）醉（醉正字卒也卒其度量不至於亂也一曰潰也从酉从卒隸作醉俗作酔非）

（○呼貴切音惠）嘒（嘒本字小聲也从口彗聲俗作嘒非）嚖（同上或从慧）蕙（古文惠字）

具遇五

（○居遇切音據）具（具本字共置也从廾从貝省古以貝爲貨俗作具非）𢡱（古文懼字）

䀠（左右視也从二目○周伯琦曰䀠作瞿按瞿鷹隼之視也與䀠異）遽（遽本字傳也一曰窘也从辵豦聲俗作遽非）勮（務也从力豦聲○周伯琦注尤甚也用爲劇本字誤）據（據本字杖持也从手豦聲借爲依也援也按也又拒守也俗作據據並非）

（○魚具切音遇）御（御本字使馬也从彳从卸徐鍇曰卸解車馬也或彳或卸皆御者之職借爲侍也撫也當也統也進也幸也理也俗作御从缶非）馭（同上古文从又从馬）庽（同寓或从广）禺（禺本字母猴屬頭似鬼从甶从内几禺偶寓偶字皆从此俗作禺非○周伯琦曰又語口切借爲奇偶字別作偶同）裕（寬也容也說文衣物饒也从衣谷聲俗从示誤）諭（告也从言兪聲借爲譬也別作喻非）豫（象之大者賈侍中說不害於物从象予聲借爲樂也）𥝌（同上古文）

飫（飫本字飽也說文燕食也从食芺聲詩曰飲酒之飫俗作飫非）悆（忘也嘽也从心余聲周書曰有疾不悆悆喜也○周伯琦曰通作豫）預（安也經典通用豫借爲先也及也）

（○如遇切音茹）孺（乳子也一曰輸也輸尚小也从子需聲別作穤孺並非）

（○書遇切音庶）署（署正字部署有所网屬从网者聲徐鍇曰署置之言羅絡之若罘网也俗作署从目非）樹（樹本字生植之總名从木尌聲俗作樹非）尌（同上籀文）澍（澍本字時雨澍生萬物从水尌聲俗作澍非）尌（立也从壴从寸持之也混用樹非○凡樹澍廚字皆从此）庶（庶本字屋下衆也从广炗炗古文光字隸作庶俗作庻非○或古作㡿座）𢉓（古文）

恕字省○今讀若怒用爲恚也恩也音義並失矣

裋 裋本字豎使所箸布長襦也从衣豆聲俗作豎裋並非

戍 守邊也从人持戈爲意幾幾字从此○與戌亥字異

○區據切渠去聲 厺 去本字人相違也从大凵聲俗作去非

○朱句切音注 壴 壴本字陳樂立而上見也从中从豆隸作壴○凡嘉喜尌彭字皆从此

注 灌也从水主聲借爲春注意所注也又訓釋也又記物曰注別作註非

鑄 鑄本字銷金也从金壽聲隸作鑄

馵 馵正字馬後左足白也从馬二其足俗作馵非

箸 筯正字飯攲也从竹者聲俗作筯非借爲明箸之箸著述之箸俗从艸作著非○又叶處居切箸籌也運籌者始多遲疑爲籌箸之箸別作躊躇並非○又叶章畧切爲附箸之箸被衣亦曰箸俗作着非

○良據切音慮 勴 勴本字助也从力从非慮聲借爲勉也俗作勴非

慮 慮本字謀思也从思虍聲俗从慮誤

○取句切音趣 覰 拘覰未致密也从見虘聲借爲伺覰也俗从虛誤

冣 積也从冖从取混用最非○或曰古通用聚

趨 走也从走芻聲混用趣非○趍音池乔趍之趍

趣 疾也从走取聲又趣向又指趣皆假借通用趨非

○許遇切虛去聲 煦 烝也一曰赤貌一曰溫潤也从火昫聲○今讀若上聲義同通用昫非昫音虛日出溫也

酗 酗本字以酒爲凶曰酗說文醉營也从酉句聲俗作酗酌並非

固悟 六

○古慕切音故 固 四塞也从囗古聲○周伯琦曰疾之牢不可去者曰固又鑠金后固器曰固皆假借別作錮痼並非按說文無痼字錮注鑄塞也並非之非是

故 使爲之也从攴古聲借爲舊也又人死曰故○六書正爲本作故从久以从支者爲非又借爲果五切以詁字爲非與說文背矣

顧 還視也从頁雇聲俗作顧非

○五故切音寤 寤 寤也从宀吾聲○今與悟同

悟 覺也从心吾聲○周伯琦曰通用寤

悟 同上古文

寤 寤本字寐覺而有言曰寤一曰晝見而夜寢也从㝱省吾聲俗省一作寤非○與寤字不同蒼頡篇楚人呼寐曰寤

寤 同上籀文

啎 啎本字逆也从午吾聲俗作忤迕並非

誤 謬也从言吳聲借爲欺也惑也失也別从心作悞非

污 汙本字薉也一曰小池爲污一曰涂也○又叶烏過切音臥義同○周伯琦曰隸作洿通按說文洿五都切音吳濁水不流也

○夫故切音富 傅 相也从人尃聲○與傅授字不同傅从尃

付 與也从寸持物對人○周伯琦曰本作仅从又背說文矣

富 備也一曰厚也从宀畐聲俗从冖誤

赴 趨也从走

作省聲徐鉉曰春秋傳赴告用此字今俗作訃非是

○阻祚切音助 **耡** 耡本字商人七十而耡耡耤稅也从耒助聲周禮以興耡利萌今用爲立耨之鉏誤○鉏鋤本字 **助** 助本字左也从力且聲俗作助助並非 **詛** 祝詛說文詶也从言且聲釋文以禍福之言相要曰詛○前漢書作祖

○補故切音布 **步** 行也从止𣥂相背俗从少作步非 **𢁉** 布本字枲織也从巾父聲借爲陳也散也俗作布𢁉並非 **悑** 悑本字惶也从心甫聲或作怖見下注 **怖** 同上或从𢁉聲俗作怖

○呼故切乎去聲 **護** 護本字救視也擁全之也从言蒦聲蒦从个俗从艸誤 **⺮互** 互本字可以收繩也从竹象形中象人手所推握也或作互通 **互** 同上或省○今用爲差互交互又龜鼈蜃蚌之類有甲介者謂之互物又居家縣肉格皆假借 **瓠** 匏也从瓜夸聲詩小雅甘瓠纍之○借爲虎孤切平聲瓦器也爾雅康瓠謂之甈賈誼傳棄周鼎寶康瓠

○無紫切音務 **敄** 敄正字彊也相勉努力也从攴矛聲俗作孜 **務** 務正字趣也从力敄聲借爲專力手事也俗作務 **婺** 婺本字不繇也从女敄聲又女星名俗从牙作婺非又混用嫠非○嫠音离寡婦也 **霚** 霧本字地气發天不應从雨敄聲俗作霧从矛非 **雺** 同上

籀文省○今叶莫紅切讀若蒙又莫侯切讀若謀又莫候切讀若暮皆義同

○徂故切音祚 **胙** 胙本字祭福肉也从肉乍聲隸作胙 **祚** 祚本字福也从示乍聲隸作祚○徐鉉曰凡祭必受胙胙即福也此字後人所加

○都故切音度 **妒** 妒忌說文婦妒夫也从女戶聲○俗書有妬字讀若石注女子無子曰石今混用非 **託** 奠爵酒也从宀託聲周書曰王三宿三祭三託○今讀若丑亞切通用咤非咤俗吒字 **度** 法制也从又庶省聲借爲過也又與渡通賈誼傳度江河亡維楫○又叶達各切音鐸忖也量也 **蠹** 蠹本字木中蟲从䖵橐聲俗作蠧非 **螙** 同上譚長說或从木象蟲在木中形

○若故切音庫 **絝** 絝本字脛衣也从糸夸聲俗作袴褲並非 **胯** 股也从肉夸聲韓信出於胯下混用跨非○跨苦化切誇去聲渡也

○蘇故切音素 **𣶃** 泝本字逆流而上曰𣶃洄𣶃向也水欲下違之而上也从水㡿聲俗作泝非○俗泝與泝字易混泝音岸从斥水名 **遡** 同上或从辵朔 **訴** 訴本字告也从言斥省聲論語訴子路於季孫俗作訴諦並非徐鉉曰斥非聲蓋古之字意也與今異如皀亦音香釁亦音門乃亦音仍他皆放此古今失傳不可詳究 **𧪫** 同上或从言朔 **愬** 同上或从朔心 **素** 素本字白緻繒也从糸𠂹取其澤也周伯琦曰又質之始也空也訴也器未飾也皆假借別作素愫傃塑

壊竝非○凡綏綼綷約縩等字皆从此

○木故切音慕 **𦱤** 莫本字日且冥也从日在茻中其茻景可想也隸作莫俗加日作暮非○又慕各切音末無也○周伯琦曰借爲惟莫廣莫無莫病莫等字別作幙瘼寞漠竝非按寞字說文所無餘竝非之何所見哉

○倉故切音措 **酢** 醶也說文醶也从酉乍聲俗用酢非○醋音昨酬醋也

𢬵 措本字置也从手昔借爲施布也隸作措

○盧故切音路 **鷺** 白鷺也从鳥路聲俗謂之鷺鷥字書無鷥字

簵 古文簬字从輅

泰夬 七

○台代切音態 **泰** 泰本字滑也从廾从水大聲借爲通也大也過也甚也安也隸作泰○徐鉉曰本音他達切今左氏傳作汰輙非是周伯琦曰借爲沙汰字別作汰非

夳 同上古文隸作太

㑷 同態或从人

戾 輜車旁推戶也从戶大聲○今讀若代又讀若弟皆義同○與戾字易混戾音利从犬

○古賣切音怪 **挂** 畫也从手圭聲○周伯琦曰縣也通用掛非掛別也

絓 繭滓絓頭也一曰以囊絮練也从糸圭聲○又胡卦切音壞義同周伯琦曰絲結相挂也謂之罣絓俗作罫罣竝非

夬 夬本字分決也从又中象決形隸作夬○凡詇抉决快等字皆从此

怪 怪本字異也从心圣聲俗作恠非

刉 刉本字劃傷也从刀气聲一曰斷也與刏通○又五來切音磑刀不利於瓦石上刉之○今讀若雞又讀若寄皆義同隸作刉

巜 水流澮澮也方百里爲巜廣二尋深二仞虞書濬く巜距川隸用澮○鄶膾字从此

膾 細切肉也从肉會聲論語膾不厭細凡牛羊魚之腥聶而切之爲膾別作鱠非

○古代切音匃 **葢** 葢本字苫也从艸盍聲借爲掩也覆也又中蓋也又發語詞俗作蓋盖竝非

匃 丐本字乞也逯安說亡人爲匃周伯琦曰从亾會意勹聲俗作丐非

○乃代切音柰 **耏** 耐本字罪不至髡也从而从彡或作耐通俗作𦓖非

耐 同上或从寸諸法度字从寸今用爲忍也

柰 果也从木示聲借爲柰何爭柰字別作奈从大非

○居拜切音戒 **尒** 介本字畫也从八从人人各有尒借爲大也助也又節尒耿尒隸作介

屆 屆本字行不便也一曰極也从尸由聲借爲至也俗从由作屆非

丯 艸蔡也象艸生之散亂也凡害憲字从此○與丰字不同丰音夆三畫皆平本作丯凡邦豐夆字皆从此

誡 敕也从言戒聲易繫辭小懲而大誡○通用戒

犗 騬牛也从牛害聲與犍騬犍字同意皆畜之去其勢者今用爲畜之健強者非本義

○匹賣切𠂢水之衺流別也从反永徐鍇曰永長
音派流也反卽分𠂢也○凡衇脈覛䖑字
皆从派別水也从水𠂢聲通用𠂢○與𣏟葩之
此泒字異泒古胡切音孤水名總名
也𣏟之爲言微也微纖爲功象𢟍備本字憝也从
形○凡𣏟㪔麻𣏟等字皆从此心葡聲又𢇁困
也俗作憊𤻲同上或从疒
憊憊並非俗作痡非
○都柰切帒袋本字囊也从巾帶帶本字紳也
音代代聲或从衣作袋男子鞶帶婦
人帶絲象繫佩之形佩必有巾故从巾俗作隶及
帶非○周伯琦曰本作帶从市背說文矣也
从又从尾省又持尾者从後及之也隸隸本字及
通用隸○今叶以智切音異義同也从隶柰

聲詩曰隸天之未逮迨本字唐逮及也从辵隶聲
陰雨俗作隸非或作迨○今叶大計切引佩
觿集讀若黱黱本字畫眉墨也从黑戴戴本字
弟義同朕聲俗作黱黛並非分物得
增韻曰戴从異𢦏聲借𢍰同上
爲頂戴字俗作戴非籀文
○五代切礙礙本字止也从石疑聲借爲閡外
音愛妨也阻也俗作㝵硋並非閉
也从門亥聲借爲礙㤅惠也从心旡聲借爲慕也
塞也通用閡礙並非恩也寵也俗用愛非見下
注㤅同上愛愛正字行貌从夊㤅聲俗作愛非
古文○周伯琦曰仿佛行貌別作僾𩃬
並非按說文無僾僾正字仿佛也从人愛聲
𩃬字僾見下注詩曰僾而不見俗作僾非

○烏介切噫飽食息也从口意聲謂飽食气滿而
音隘有聲也○借爲以知切音衣噫語歎
聲別作喝㵣也从口曷聲○借爲呼譺騃也从
譩非葛切寒入聲呼也訶也言疑聲
○今讀作羊里切音以注𨺹陋也从𨺅𦜱聲隘
議也欺也音義並失矣𦜱籀文嗌字
同上篆文
从𨸏益
○哉代切再𠕅本字一舉而二也載載本字乘
音再从一冓省俗作再非也从車𢦏
聲○又叶哉海切上
聲年也俗作載非
○才代切栽栽本字築牆長版也从木𢦏聲春秋
音在傳曰楚國蔡里而栽○借爲再來切

音哉培埴也在在本字存也从土
俗作栽非才聲俗作在非
○苦怪切𨛵地名汝南安陽鄉从邑𢻹蒯本字
音塊𢻹省聲又姓通用蒯非艸也从
艸从𢻹左傳雖有絲麻無凷塊本字墣也从土一
棄菅蒯俗作蒯蒯並非屈象形或作塊通○
凷字塊同上或
从此从鬼
○來帶切勑勞也从力來聲○今賚賚本字賜
音賚俗與誥敕字混用誤也从貝來
聲周書曰賚尒秬𥼶𥼶本字粗米也說文粟重一
鬯俗作賚睞並非柘爲十六斗太半斗舂爲米
一斛曰𥼶从米癘癩本字惡疾也从疒蠆省聲俗
𥼶粝俗作糲非作癩非○今叶力霽切用爲疫

（腸字誤）賴（賴本字贏也从貝剌聲借爲恃也藉也俗作頼非）

（○火怪切 ○懷去聲）壞（壞本字敗也从土褱聲俗作壊非）𡊅（同上古文省）𣪘（同上籀文）

（○先代切 ○音賽）塞（塞本字隔也从土从𡨄又邉塞也隸作塞俗作寒非○周伯琦曰借爲博塞報塞字別作賽簺並非與說文背矣見下注）簺（簺本字行棊相塞謂之簺从竹塞聲隸作簺）

賽（賽本字報也从貝塞省聲隸作賽）

（○呼蓋切 ○音害）餀（餀本字食臭也从食艾聲爾雅餀謂之喙俗作餲非）妎（妎本字妒也从女介聲俗作𡝗非）

害（害本字傷也从宀从口宀口言害从家起也丰聲俗作害非）

（○許戒切 ○音械）屓（臥息也从尸自一作[illegible]徐鉉曰自古鼻字故从自○周伯琦曰虛器切贔也屭屓壯大貌又作力貌俗作贔屭並非）邂（邂逅不期而遇也从辵解聲○周伯琦曰借用解）

䪥（䪥本字菜也葉似韭从韭㲋聲俗作薤非通用韰非○韰俠也）忦（忽也从心介聲○借爲古洽切讀若戛無憂貌別作恝非）

（○倉代切 ○音蔡）菜（艸之可食者从艸采聲俗从釆誤）蔡（艸也从艸祭聲又國名又姓又法也又艸芥皆假借○或古作𦲦）

（○柴介切 ○釵去聲）蠆（蠆本字毒蟲也象形俗作蠆非）𧔡（同上或从蚰）

（○側賣切 ○齋去聲）債（債本字債負也从人責聲俗作債非○古文惟用責）

（○莫怪切 ○音賣）勱（勱本字勉力也周書曰用勱相我邦家从力萬聲○今讀若利義同俗作勵非）邁（同邁或不省）

賣（賣本字出物貨也从出从買俗作賣非○與賣字不同賣乃余六切音育衒也凡讀犢續牘竇字皆从此爲聲今賣賫二字俗書皆作賣無復辨之者六書正譌用賫爲貨賣字愈增譌矣）

（○所賣切 ○簁去聲）曬（曬本字暴也从日麗聲○又所智切音世義同俗作晒非）

（○薄賣切 ○音敗）𨑍（壞也从辵貝聲周書曰我興受其𨑍○今通用敗）𣀄（籀文敗字）

（○博怪切 ○捭去聲）𢷎（拜本字首至地也从手桒桒音忽徐鍇曰桒進趣之疾也故拜从之○亦作）𢪅（同上揚雄說从兩手下○隸作拜）𢴤（同上古文）

（○五會切 ○音外）顡（顡本字癡不聰明也从頁豪聲俗作顡非）聵（聵本字聾也从耳貴聲○今讀若會義同隸作聵）𦗧（同上或从敝徐鉉曰當从蔽省）外（古文外字）

隊類 八

（○徒對切 ○音隊）䨴（霴本字黗䨴雲黑貌从雨對聲俗作霴非）復（退本字却也一曰行

（遲也从彳从日从夊隸作退○周伯琦曰本作𢓴从彳从日夊與說文背矣）[illegible]（同上或从内）

𨓈（同上古文从辵）兌（兌本字說也从儿㕣聲俗作兊兑並非○徐鉉曰㕣古文兖字非聲

當从口从八象气之分散易曰兌爲巫爲口）

○（雷對切音類）耒（耒本字手耕曲木也从木推手古者垂作耒枱以振民也隸作耒○凡耕

耤耡耦等字皆从此）⿰耒邑（⿰耒阝本字今桂陽⿰耒阝陽縣从邑耒聲隸作⿰耒阝）

○（都隊切音碓）對（對本字譍無方也从丵从口从寸俗作對非）⿰⿱丵士寸（同上或从士漢

文帝以言多非誠故去口以从士）

○（蒲妹切音佩）孛（孛本字㪍也从巿人色也从子論語色孛如也隸作孛別用勃非○勃蒲

沒切排也）誖（誖本字亂也从言孛聲借爲逆也逆也○又蒲沒切音勃義同隸作誖）悖

（同上或从心隸作悖）⿱或或（同上籀文从二或）旆（旆本字繼旐之旗也沛然而垂从㫃巿聲

俗作旆旆並非）⿰巿邑（⿰巿阝本字沛郡从邑巿聲隸作⿰巿阝俗用沛非見下注）沛（沛本字水名出

遼東番汗塞外西南入海从水巿聲隸作沛借爲顛沛字別作㳈非又滂沛多澤也俗加雨作霈霈並非）

佩（大帶佩也从人从凡从巾佩必有巾巾謂之飾別从玉作珮非）邶（故商邑在河內朝歌

以北是也从邑北聲○與⿰比卩字易混⿰比卩食入聲輒佮也从卪比聲）

○（補妹切音背）貝（海介蟲也居陸名猋在水名蛹象形古者貨貝而寶龜周而有泉至秦廢

貝行錢）⿰⻊貝（步行獵跋也从足貝聲○周伯琦曰一曰狼屬欠一足附狼而行故倅遽謂之狼⿰⻊貝

別作狽非）輩（輩本字若軍發車百兩爲輩从車非聲借爲類也等也俗作輩非）

○（莫佩切音妹）眛（目不明也从目未聲○與眜字義同眜从末凡字之从末者讀若末从未

者讀若妹）昧（爽旦明也从日未聲一曰闇也○與俗書从末者異日中不明也）

○（方妹切音吠）癈（固病也从疒發聲通用廢非）廢（屋頓也从广發聲借爲弛也捨

也墮也）杮（杮本字削木札樸也从木巿聲陳楚謂櫝爲杮俗作柹非○今用柿爲果名誤果名

字本作柹施智切詳本注）肺（肺本字金藏也从肉巿聲俗作肺非）

○（奴對切餒去聲）內（內本字入也从冂自外而入也俗作内非○又南荅切音納出內字本用

此俗用納補衣也）

○（祖外切朘去聲）最（最本字犯而取也从冃从取周伯琦曰从冃者冒犯人前故上功曰最課

居先也會意俗作最㝡並非）

○（回內切音誨）沬（靧本字洒面也从水未聲俗作靧頮靧並非）湏（同上古文○今

與斯須字混用誤）繢（繢本字織餘也从糸貴聲隸作繢○周伯琦用此爲繪本字與說文背矣）

繪（會五采繡也虞書山龍華蟲作繪論語繪事後素从糸會聲混用繢非）會（合也从亼从曾省曾益也借爲總也要也計也中从田誤）佮（同上古文○今俗讀若塔注行貌）詯（詯本字膽气滿聲在人上也从言自聲俗作詯非）鉞（鉞本字車鑾聲也从金戉聲詩曰鑾聲鉞鉞徐鉉曰今俗作鐬以鉞作斧戉之戉非是）螝（蛹也从虫鬼聲○又胡罪切上聲義同○或用爲古磈字）𠧪（易卦之上體也商書曰貞曰𠧪从卜每聲俗用悔非）

（○苦會切魁去聲）糩（糩本字糠也从禾會聲俗作檜非）

（○所類切音帥）衛（將衛也从行率聲○又朔律切義同俗用帥非見下注）帥（佩巾也从巾𠂤聲○又所律切義同今俗用爲將帥字）帨（同上或从兌）

蔗舍 九

（○之夜切音樜）蔗（蔗本字諸蔗也从艸庶聲隸作蔗○今俗別作遮非是）蟅（蟅本字蟲屬从虫庶聲一曰蝗類一曰鼠婦俗作䗪非）樜（木名出發鳩山从木庶聲今與柘混用非）柘（桑也从木石聲混用樜非）

（○賒夜切音射）舍（舍本字市居曰舍从亼中象屋也口象築也○又叶始野切上聲釋也與捨通隸作舍）貰（貸也从貝世聲借爲賒也恕也○今叶始制切讀若世義同）赦（赦本字置也从攴赤聲借爲宥也釋也隸作赦）赦（同上或从夾隸作赦）䠶（射正字弓弩發於身而中於遠也从矢从身爲意）射（同上篆文从寸寸法度也亦手也）弢（同上見周宣石鼓文）

（○司夜切音謝）卸（卸本字舍車解馬也从卩止午凡脫衣解甲舟人出載皆曰卸俗作卸从缶非○御字从此）謝（謝本字辭去也从言䠶聲借爲絕也又凋落也又致仕曰謝政俗作謝）榭（榭本字臺有屋也从木䠶聲俗作榭）

（○辛謝切野去聲）夜（夜本字舍之對也說文舍也天下休舍也从夕亦省聲俗作夜非）

（○慈夜切音借）藉（藉本字祭藉也一曰艸不編狼藉从艸耤聲○又精習切音集義同隸作藉）借（借本字假也从人昔聲○本資昔切義同隸作借）

霰豔 十

（○先甸切音線）霰（霰本字雪粒說文稷雪也从雨散聲隸作霰○周伯琦曰本作霰背說文矣）䨘（同上或从見）綫（綫正字縷也从糸戔聲古文从泉）線（同上古文从泉）羨（羨正字貪欲也从次从羑省俗作羡非）

（○葉建切音晏）豔（豔本字好而美也从豐豐大也盍聲春秋傳曰美而豔俗作豓艶豓並非）

彥（彥本字美士有文人所言也从彣厂聲俗从立作彦非）奰（大貌从大𥄎聲或曰拳勇字今俗與𥄎字混用誤𥄎音眷目圍也○顧類字从此）晏（安也从女日詩曰以晏父母通用宴）

宴（安也从宀晏聲借爲息也合飲也混用晏非）晏（天清也从日安聲借爲晚也論語何晏也混用宴非）硯（墨池說文石滑也从石見聲○通用研）燕（玄鳥也籋口布翅支尾象形借爲飲燕字今通用宴俗作讌醼並非）唁（弔生也从口言聲詩曰歸唁衛侯○俗與諺同）

諺（傳言也从言彥聲借爲俗語也周伯琦曰別作喭非）鬳（鬳本字鬲屬从鬲虍聲俗作甗非○獻字从此聲）釅（醶本字酒酢味厚也从酉僉聲俗作釅非）雁（鳥也从隹从人厂聲徐鉉曰雁知時鳥大夫以爲摯昏禮用之故从人混用鴈非）

鴈（鵝也从鳥人厂聲混用雁非）

驗（驗本字馬名从馬僉聲借爲證也徵也效也又考視也俗作騐非）

○渠建切音欠　筋（腱本字筋之本也从筋省夗省聲○今讀作平上二聲皆義同或作腱通）腱（同上或从建）健（健本字強也有力也不倦也說文伉也从人建聲○廣韻讀作上聲難也衆也俗从彳誤）欠（欠本字張口气悟也象气从人上出之形借爲欠伸欠少字隸作欠○凡欱歔歌歛字由口出者皆从此）

○斬陷切斬去聲　醮（醮本字以物没水也此蓋俗語从艸未詳俗作蘸非）䋎（補縫也从系旦聲俗用綻非）

袒（綻本字衣縫解也从衣旦聲俗作綻綻並非○今用爲袒裼字非是袒裼之袒本作但詳見上聲）

○所晏切音訕　姍（姍本字誹也一曰翼便也从女删省聲通用訕）

○知戀切專去聲　轉（轉運也从車專聲因聲借爲鳥吟之轉別作囀非）籑（籑本字具食也从食算聲○又士戀切義同或作饌通俗作餕从良非）饌（同上或从巽俗作饌非）僎（僎本字具也从人巽聲○又士戀切撰去聲義同又借爲祖昆切音遵鄉飲酒禮輔主人者俗作僎非○周伯琦曰或作巽通別作撰譔並非按說文無撰字譔乃此緣切音全專教也）

○綿甸切音面　麪（麪本字麥末也从麥丏聲俗作麵麫麺並非）面（面正字顏前也从百象人面形俗作靣非）

○牒見切音電　奠（置酒也从酋酋酒也下其丌也禮有奠祭者俗作奠非）殿（殿本字擊聲也从殳屍聲因聲借爲屎之高嚴者爲殿又軍後曰殿俗作殿非）黰（黰本字以藍染也說文黰謂之垽垽滓也从㬎殿省聲一作澱俗作黰澱靛並非）澱（同上說文滓垽也从水殿聲俗作澱非）

電（電本字陰陽激燿也从雨从申俗作電非）䨮（同上古文）簟（簟本字竹席也从竹覃聲俗作簟非）㓠（缺也从刀占聲詩曰白圭之㓠別作玷非）[illegible]（同上說文又見）

（缶部占聲）坫（屏也从土占聲○周伯琦曰後世借為停物舍之名別作店非）○（詹扇切音戰）襄（丹縠衣从衣㠭聲○今與展同非是展本作㞡）顫（頭不正也从頁亶聲今用為四支寒掉也）○（別見切音變）徧（遍本字帀也从彳扁聲俗作遍非）變（變本字更也从攴䜌聲俗从文非○或古作彭彰）○（皮變切音弁）昪（昪本字喜樂貌从日弁聲俗作昪忭並非）覍（冕也周曰覍殷曰吁夏曰收从皃象形或作弁通）弁（同上俗作弁非）舁（同上籀文上象形）拚（拚本

字拊手也从手弁聲俗作拚抃並非）汳（汳本字水受陳留浚儀陰溝至蒙為雝水東入于泗从水反聲別作汴非）釆（辨別也象獸指爪分別也與辨通凡番悉審與字皆从此○與采字不同采採本字从爪从木凡菜綵寀字皆从此聲）𠂢（同上古文）辦（致力也从力辡聲○與从刀者異）辨（辨本字判也从刀辡聲有剖斷之義篆隸作辨○與辯字不同辯乃符蹇切音反治也今混用非）片（片本字判木也从半木凡版牘牒牖等字皆从此俗作片非○李陽冰曰木右為片左為爿音牆按說文無爿字至牆壯戕牂牀狀之類皆曰从爿聲此字似遺之也徐鍇曰牆壯之屬並當从牀省兩說附寄于此以補闕疑）

○（他念切天去聲）㐁（餂本字舌貌从谷省象形周伯琦曰以舌鉤取也象用舌在谷部別作餂非○弼字从此）㐁（同上古文一曰竹上皮讀若沾一曰讀若誓）栝（㮇本字炊竈木从木舌聲俗名火杖俗作㮇栖並非○與桰字不同桰光添切音括从昏隱桰正木器）瑱（瑱本字以玉充耳也从玉眞聲詩曰玉之瑱兮或作䡬通○徐鉉曰今充耳字更从玉旁充非是）䡬（同上或从耳）○（奴坫切年去聲）念（念本字常思也从心今聲俗作念非）○（窃晏切音倩）塹（塹本字阬也一曰大也从土斬聲別作壍非）茜（茜本字染絳之

艸說文茅蒐也从艸西聲隸作蒨）○（結欠切音見）劒（人所帶兵也从刃僉聲俗从刀非）劍（同上籀文从刀）見（視也从目在人上○借為賢遍切露也顯也別作現非）諫（証也从言柬聲○俗書有諫字易混从朿讀若策注多言也）建（立朝律也从聿从廴○徐鉉曰聿律省也）鑑（鑒本字大盆也一曰鑑諸可以取明水於月从金監聲俗作鑒鑑並非）○（賢見切閑去聲）臽（小阱也从人在臼上○凡諂欿閻焰字皆从此與舀字不同舀遙上切从爪凡蹈韜慆稻字从之）陷（高下也一曰隋也从𨸏臽聲俗从舀誤）䐄（餡本字食肉不

（肰也从肉白聲別作䔯非）**莧**（莧菜也从艸見聲易夬卦莧陸夬夬中行○與莧字不同莧音桓山羊細角者从兔足首聲首首从丫）**憲**（憲本字敏也从心从目害省聲又縣法示人曰憲後人因謂法爲憲俗作𡨄非）**獻**（獻本字宗廟犬名羹獻犬肥者以獻之从犬鬳聲借爲進也俗作献献並非）

○設戰切音扇 **禪**（祭天也从示單聲借爲代也又傳與也○又叶呈言切音蟬靜也浮圖家有禪說俗作禅禅並非○與从衣者不同从衣者音單衣不重也）**襢**（古禪字前漢異姓諸侯王表舜禹受襢）

○節甸切音箭 **薦**（獸之所食艸从廌从艸古者神人以廌遺黃帝帝曰何食何處曰食薦夏處水澤冬處松柏借爲進也俗加一作𧁊非）**荐**（薦席也从艸存聲周伯琦曰藉荐有重之意焉故借爲再也俗作洊非）**葥**（葥本字山莓也从艸歬聲或曰艸可作帚俗作萷非）**箭**（箭本字矢也从竹𠝣聲隷作箭）**僣**（僣本字假也从人替聲俗作僣非○俗書有僣字讀若鐵注僣倪狻僣也今混用非）

○連何切音練 **鍊**（冶金也从金柬聲按說文火部又作煉通○俗書有錬字易混从東讀若東方言輨軑趙魏之間謂車轄爲錬錑）

嘯號　十一

○小弔切音笑 **嘯**（嘯本字吹聲也从口肅聲俗作嘯非）**歗**（同上籀文从欠○按說文欠部重出此字注吟也詩曰其歗也謌）**笑**（此字本闕徐鉉曰案孫愐唐韻引說文云喜也从竹从夭而不述其義今俗皆从犬又案李陽冰刊定說文从竹从夭義云竹得風其體夭屈如人之笑未知其審周伯琦曰別作芺咲並非）**鞘**（鞘本字刀室也从革肖聲俗作鞘韒並非○今叶所交切音梢用爲鞭也）

○乎道切豪去聲 **号**（號聲也从口在丂上借爲號令也今隸與號通○號平聲呼也）**㚻**（人姓也从女丑聲又憂而不釋也商書曰無有作㚻俗作妞非別用好乃上聲美也）

秏（稻屬从禾毛聲伊尹曰飯之美者玄山之禾南海之秏○周伯琦曰又借爲虛也惡也俗作耗非）

○先到切騷去聲 **譟**（擾也从言喿聲通用噪非）**喿**（噪本字羣鳥鳴也从品在木上俗加口作噪非）

○毛報切音冒 **冃**（帽本字小兒蠻夷頭衣也从冂二其飾也象形俗作帽帽並非○凡冕冣曼冒與甲冑之冑字皆从此）**冒**（冃本字冡而前也从冃从目借爲涉也犯也貪也又假借曰冒俗作冐非○凡帽瑁字皆从此）**[illegible]**（同上古文）**瑁**（玥本字諸侯執圭朝天子天子執玉以冒）

之似笄冠周禮天子執瑁四寸从玉冒冒亦聲俗作瑁非○今俗讀若妹謂雄曰瑇瑁雌曰觜蠵按說文無瑇字俗又作玳瑁亦非當用毒冒 **⿰王目** 同上古文省俗作玥非 **皃** 頌本字容儀也从儿白象人面形或作須通 **⿰豸頁** 同上或从頁豹省聲 **貌** 同上籒文从豹省 **⿱蒿老** 耄本字年九十曰耄从老从蒿省俗作耄非○周伯琦曰當从毛作耄背說文矣

○都弔切音道 **盜** 盜本字私利物也从次次欲皿者會意俗从次誤 **翿** 翿本字翳也所以舞也从羽𠷎聲○周伯琦曰从羽殳者文舞用羽武舞用殳會意𠷎聲又羽葆幢在乘輿車衡上左方注之故曰左纛一曰以犛牛尾爲之亦在左馬首軍發祭以白馬纛借音用此字一音毒別作翢翿纛竝非 **燾** 燾本字溥覆照也从火𠷎聲隸作燾俗用幬非○幬丑由切音儔禪帳也 **⿰𦣻寸** 古文道字从首寸○或作衜 **衜** 古道字見周宣石鼓文

○魚到切音傲 **奡** 嫚也从百夰聲百即首字嫚見於首又古多力者之名論語奡盪舟○今俗讀傲也與傲通 **奧** 奧本字宛也室之西南隅从宀𢍏聲俗作奧中从采非 **隩** 水隈崖也从阜奧聲混用奧非○[illegible]六切音育四方土可居也 **傲** 傲本字倨也从人敖聲俗作傲非○六書正譌用敖背說文矣 **驁** 驁本字駿馬以壬申日殺乘馬忌之从馬敖聲○今讀若平聲義同又驐敖樂亭名俗作騺驐竝非

○匹妙切飄去聲 **剽** 剽本字砭刺也从刀㶾聲一曰剽劫人也俗作剽非 **驃** 驃本字黃馬發白色一曰白髦尾也从馬㶾聲今用爲勁疾貌又驃騎官名俗作驃非

○奴弔切音尿 **婥** 婥本字女病也从女𣅀聲隸作婥○今叶尺約切讀若綽注婥約好貌又柔弱貌 **⿸尾水** 尿本字人小便也从尾从水會意通用溺俗作尿屁竝非

○眇召切音廟 **廟** 廟本字尊先祖貌也从广朝聲隸作廟 **庿** 同上古文 **玅** 妙本字精微也从弦省少聲○又於霄切音堯急戾也俗作妙非

○昭笑切音趙 **召** 召本字評也从口刀聲俗作名非 **⿰火昭** 炤本字明也从火昭聲俗作炤非 **𠧞** 𠧞本字灼龜坼也从卜兆象形今謂事有先見曰𠧞○又治小切上聲義同隸作兆 **兆** 同上古文省隸作兆又十億曰兆假借

○交孝切音敎 **鷽** 鷽本字解[illegible]从鳥季聲俗作鷽非 **敎** 教本字上所施下所效也从攴从季季音交放也俗从孝作教非 **詨** 同上竝古文 **叫** 嘷也从口丩聲俗从斗誤○按叫義嘷也乃嘷號之意今用爲呼訆字呼嘷莫辨故叫與訆混用耳 **訆** 大呼也从言丩聲春秋傳曰或訆于宋太廟俗从斗誤 **譥** 痛呼也从言敫聲與訆通 **噭** 吼也从口敫聲一曰呼也與訆通 **嘂** 高聲也一曰大呼也从㗊丩聲春秋公羊傳曰魯昭公嘂然而哭

（訌通）窖（地藏也从穴告聲○與穽字義同穽匹貌切音奅周伯琦用穽爲窌字以窖字爲非何所見哉）校（木囚也从木交聲○周伯琦曰連木爲桎梏也又借爲學校字後教切通用較別作挍非）較（較本字車騎上曲銅也从車爻聲借爲相角也不等也○又吉岳切音覺義同俗作較非）

○（陟教切嘲去聲）櫂（棹本字所以進船也从木翟聲史記通用濯釋名櫂濯也謂濯於水中也俗作棹非）罩（罩本字捕魚器也从网卓聲○又都教切義同隸作罩俗作罩非）

○（呼教切音孝）效（象也从攴交聲借爲學也具也勉也授也效力也進也別作効傚並非）孝（孝本字善事父母者从老省从子子承老也隸作孝）

○（高奧切音誥）告（牛觸人角箸橫木所以告也从口从牛易曰僮牛之告借爲對也陳也○周伯琦曰沽沃切以言語啓示人也古者告廟用牲必有祝詞故从牛牲也从口祝詞也會意○或古作⿱牛廾）[illegible]（古文誥字）

○（力照切音料）尞（尞本字柴祭天也从火从昚昚古文愼字祭天所以愼也俗作燎非周伯琦曰本作尞與說文背矣○凡燎遼爒寮等字皆从此）爒（炙也从炙尞聲俗用膫非○膫了消切平聲牛腸脂也）𤻲（𤻲本字治病也从疒樂聲或作療通）療（同上或从尞俗作療非）

○（平報切音暴）瀑（瀑本字疾雨也一曰沫也一曰瀑賁也从水暴聲○借爲蒲木切音僕飛泉縣水謂之瀑布俗作瀑非）

暴（曝本字晞也从日从出从収从米又徒搏曰暴假借論語暴虎馮河俗作曝暴並非）⿱麃日（同上古文从日麃聲）暴（疾有所趣也从日出本収之本音叨俗从本末之本誤今暴暴二字俗書皆作暴不知有从米从本之別皆非暴虐字也見下注）虣（虐也急也从虎从武周禮大司徒以刑教中則民不虣俗用暴非○周伯琦从武从虎作虣非是）

○（博号切包去聲）報（報本字當罪人也从㚔从𠬝𠬝服罪也借爲荅也復也告也酬也隸作報）

○（弋笑切遙去聲）燿（燿本字照也从火翟聲俗作耀非）

○（徒弔切迢去聲）掉（掉本字搖也从手卓聲春秋傳曰尾大不掉隸作掉）朓（祭也从肉兆聲○與从月者不同从月者土了切上聲朓朒之朓）莜（莜本字芸田器从艸條省聲論語以杖荷莜俗作蓧非）

○（匹貌切袍去聲）窌（窌本字窖也从穴丣聲隸作窌周伯琦注地藏也用爲窖本字非是○與奅字不同窌从丣古酉字力救切音溜石窌亦邑名此字說文所無左傳予之石窌）奅（奅本字大也从大丣聲隸作奅○俗書有砲字當借用此）

○（七到切曹去聲）艁（古文造字从舟）

○（才肖切樵去聲）噍（嚼本字齧也从口焦聲漢書襄城無噍類言無復有活而噍食者也○又

（玆消切音焦聲蹴也假借樂記其聲噍以殺）嚼（同上或从爵今俗隸作嚼〇今叶疾雀切義同）

（別作唯非）譙（嬈譊也从言焦聲又以辭相責曰譙〇又借爲此消切讀若樵城門上樓以望敵者又譙譙殺也詩曰予羽譙譙）誚（同上古文从肖周書亦未敢誚公）陗（峭本字峻也从𨸏肖聲俗作峭非）

〇（則到切音竈）趮（躁本字疾也从走喿聲別作躁非）竈（灶本字炊竈也从穴鼀省聲淮南子炎帝作火死而爲竈神俗作灶非）竈（同上或不省俗作竃非）

〇（寔照切音劭）卲（高也从卩召聲混用邵非）邵（晉邑也从邑召聲又姓文王子邵公奭之後〇與从卩者異）

〇（子肖切焦去聲）醮（醮本字冠娶禮祭从酉焦聲隸作醮）𥜽（同上或从示）

〇（奴敎切鐃去聲）鬧（鬧本字不靜也从市鬥爲意俗从門作閙非）

〇（多嘯切貂去聲）弔（弔本字問終也古之葬者厚衣之以薪从人持弓會敺禽周伯琦曰蓋往復弔問之意弓所以祓不祥也會意別作吊弔竝非）

〇（巧玅切喬去聲）嶠（山銳而高也从山喬聲古通用喬〇今讀作平聲義同）

箇過十二

〇（古賀切哥去聲）箇（个本字竹枚也从竹固聲俗作个個竝非）

〇（則臥切音佐）𡋯（坐本字止也从土从畱省土所止也此與畱同意隸作坐俗作坐座竝非）

〇（凡剉挫字从此）㘴（同上古文隸作坐）左（佐本字相左助也从𠂇工今隸書加人作佐〇按佐佑二字本作左右後世用爲左右手字故加人以別之左右手字本作𠂇又）𡯁（𡯁本字𡯁尬行不正也从尢左聲尢烏光切音汪今隸書作𡯁）

〇（模臥切摩去聲）𥗼（磨本字石磑也从石靡聲〇借爲莫波切平聲治石也周伯琦曰通用摩俗作磨非）

〇（五貨切窩去聲）臥（臥本字休也从人臣取其伏也俗作卧非〇凡臨監賢字从此）

〇（力臥切羅去聲）纙（不均也从糸𣎆聲〇周伯琦曰从𣎆聲背說文矣）

〇（沱臥切音唾）𧛧（衣無袂也从衣惰省聲〇與从示者異从示者古文柴字）唾（唾本字口液也从口𠂹聲隸作唾）涶（同上或从水〇按說文重出水部讀作平聲河津也隸作涶）

馱（負物也从馬大聲此俗語也俗从犬誤）

〇（奴臥切音糯）偄（弱也从人从耎〇又奴亂切煗去聲義同俗用懦非懦人朱切駑弱者也）

稬（稬本字稻可釀酒者說文沛國謂稻曰稬从禾耎聲〇又奴亂切煗去聲義同俗作穤糯竝非）

○（禾臥切音貨）楇（輠本字盛膏器从木咼聲車中盛膏以塗輪者別作輠輠並非）

○（苦臥切音課）髁（髀骨也从骨果聲○又叶苦瓦切誇上聲義同別作骻非○今俗讀若科注胯骨非是）

○（補過切音播）譒（敷也从言番聲商書曰王譒告之俗用播非）𢿱（古文播字）

○（蘇箇切稜去聲）些（語辭也見楚辭从此从二其義未詳○今讀若息遮切寫平聲用爲少也）

○（粗臥切音磋）⿰坙刂（剉本字折傷也从刀坙聲借爲剉斫也隸作剉）⿰扌坙（挫本字摧也从手坙聲○又則臥切音佐義同隸作挫）

駕禡（十三）

○（加亞切音價）⿰牜各（籀文駕字）價（物直也从人賈賈亦聲○古文惟用賈）

○（馬駕切音罵）禡（祭名師行所止恐有慢其神下而祀之曰禡从示馬聲周禮曰禡於所征之地楊用修曰馬上祭曰禡其字从馬猶車下祭曰軷其字从車也○俗从衣誤）罵（罵本字詈也从网馬聲俗作駡非）

○（華罵切音化）⿱山𠌥（崋本字山在弘農華陰从山𠌥聲俗作崋非混用華非）化（化本字教行也从人匕聲隸作化今用爲變化字非是見下注）匕（變也从倒人俗作七非混用匕非○匕音比匙也）

樗（樺本字皮可貼弓說文木也以其皮裹松脂从木雩聲別作樺非混用樗非○樗丑居切音除惡木也）檴（同上或从蒦○今讀若滑胡郭切失其聲矣）䛡（話本字會合善言也从言𠯑聲𠯑音括塞口也多言者當知戒也○又胡快切回去聲義同俗作話非）譮（同上籀文从會○今叶下戒切讀若械江怒聲非是）

○（葩駕切音帕）帊（帕本字帛三幅曰帊从巾巴聲周伯琦曰帊衣襆也一曰帳也俗作袙帕並非）怕（無爲也从心白聲借爲懼也別作悑非）

○（助駕切音蜡）乍（乍本字止也一曰亾也从亾从一徐鍇曰出亾得一則止暫止也○俗作作非）詐（詐本字慙語也从言乍聲俗作詐詐並非）蜡（蜡本字蟲名也从虫昔聲一曰年終祭名夏曰清祀殷曰嘉平周曰大蜡隸作蜡別从示作䄍非）

○（胡亞切遐去聲）罅（裂也从缶虖聲缶燒善裂也通用㙤非）㙤（坼也从土虖聲今與罅混用非）⿰阝虖（同上或从𨸏）覀（覀本字覆也从冂上下覆之俗作西非○凡覃覆覈覂之字皆从此）暇（暇本字閑也从日叚聲俗作睱非）

○（丑亞切茶去聲）吒（咤本字噴也叱怒也从口乇聲○又陟駕切音詐義同俗作咤非）

○（雅駕切音亞）訝（迓本字相迎也从言牙聲周禮有掌訝注賓客來主迎之借爲嗟訝疑訝）

字或作迂通**迗**同上或从辵隸作迗今俗用迗爲嗟訝用迗爲迎迗判然爲二矣**亞**醜也象人局背之形賈侍中說以爲次第也○周伯琦曰遇劉切古亞字涂飾牆也象圬者縱橫塗飾之狀會意又烏故切借爲憎亞善亞字釋名云亞者亞之也次之也先之以泥後飾以灰次之義也故又因義借爲亞次字衣駕切亞字既爲借義所專小篆遂从土作堊字又从心作惡字以別之要之亞堊惡字本皆一字也按此說足徵伯溫解字册義殊多若古文只一亞字小篆加土作堊加心作惡而許氏豈不達哉至訓背注醜也見自我作古之意

○巴駕切音霸**靶**靶本字轡革也从革巴聲又御人所把處前漢王褒傳王良執靶隸作靶

○苦化切誇去聲**跨**渡也从足夸聲通用胯非○胯苦瓦切上聲又苦故切音庫股也

敬證 十四

○吉慶切音竟**敬**肅也从攴苟聲苟音吉从竹俗从艸誤从艸者音狗苟且字○六書正譌作敬从古文**徑**徑本字步道也从彳巠聲徐鍇曰道不容車故曰步道俗作逕非**誩**競言也从二言○周伯琦曰彊語也隸作競背說文矣見下注**競**競本字彊語也一曰逐也从誩从二人借爲爭也隸作競○或古作說

○之盛切音正**證**證本字告也从言登聲借爲驗也候也質也隸作證**証**諫也从言正聲今與證通**正**古文正字从二二古上字**足**古文正字从一足足者亦止也

○北孟切崩去聲**搒**搒本字掩也从手旁聲○今讀若邦搏旁切用爲笞打也俗作榜非

○寧定切音佞**甯**甯本字所願也从用寧省聲又姓俗作甯非**佞**佞本字巧諂高材也从女信省○徐鉉曰女子之信近於佞也周伯琦曰从人从女从二二古上字以女子之道事上會意俗作佞非

○卿正切音慶**磬**樂石也从石殸象縣虡之形殳擊之也古者毋句氏作磬○周伯琦曰本作声背說文矣**殸**同上籀文省**硜**同上古文从巠**罄**器中空也从缶殸聲詩曰

缾之罄矣左傳室如縣罄俗作磬非**慶**慶本字行賀人也从心从夊吉禮以鹿皮爲贄故从鹿省俗作慶非

○一敬切音應**㑞**㑞本字送也从人灷聲古者諸侯取夫人則同姓二國媵之謂從嫁之男女也○徐鉉曰㑞不成字當从朕省聲疑古者朕或音㑞周伯琦曰从人从火者飲食所先从廾者奉承之意此㑞之事也合齊史記伊尹爲有莘㑞臣則不特女也俗作媵非**賸**賸本字物相增加也从貝朕聲一曰送也副也○借爲石證切語也俗作賸剩並非**映**映本字明也隱也从日央聲借爲明相照也隸作映別作暎非**譍**譍本字以言對也从言雁聲俗作應譍並非別

（用應乃平聲當也）

孕（孕本字褢子也从子从乃乃篆文人字今俗作孕屈曲傳寫誤从乃耳）

○（側迸切爭去聲）諍（諫諍救止也从言爭聲○古通用爭）

○（必正切音柄）併（併本字並也从人幷聲隸作倂通用幷並俗作倂非）棅（同柄或从秉）

○（石證切音聖）榺（榺本字機持經者从木朕聲俗作膝非）

聖（通也从耳呈聲呈从壬俗从王非）

○（古鄧切更去聲）㮓（竟也从木恆聲古文作亙）亙（同上古文从二中从舟借爲通也偏也極也隸作亙混用亘非亘音宣俗亙字○周伯琦曰橫亙也从舟竟兩岸會意以緪㮓字爲非背說文矣緪㮓字並音康各詳本注）

○（疾正切音穽）瀞（無垢薉也从水靜聲俗用淨非淨才性切淸去聲詳本注○俗書有淨字从冫讀若撐注冷也今混川非）

㕡（穽本字坑也从㕡井聲隸作穽○周伯琦作穽本字誤見下注）

阱（穽本字陷也从𨸏从井爲意井亦聲或作穽通）穽（同上或从穴）汬（同上古文从水）

○（才性切淸去聲）淨（魯北城門池也从水爭聲○又士耕切音生義同○周伯琦用爲潔瀞之瀞誤）

○（子孕切增去聲）甑（甗也从瓦曾聲甗乃無底甑也混用䰝非）鬵（同上籀文）䰝（鬵屬从鬲曾聲鬵乃大釜也混用甑非）

○（匹正切泙去聲）聘（聘本字訪也从耳甹聲俗作聘非）

○（都定切登去聲）隥（仰也从𨸏登聲○周伯琦曰又小坂也俗作嶝磴並非）

○（廷敬切亭去聲）聽（聽本字聆也从耳悳𡈼聲𡈼音挺俗作聽非○六書故本作𦗔湯丁切讀作平聲从耳會意𡈼聲古者治官處謂之𦗔事謂受事察訟於是也假借別作廳非）

○（吸政切興去聲）敻（敻本字營求也从夏从人在穴上徐鍇曰人與目隔穴經營而見之然後指使以求之攴所指畫也○俗作敻夐並非）

○（力正切靈去聲）令（令本字發號也从亼卪徐鍇曰號令者集而爲之卪制也○借爲離呈切平聲使令也俗作令非）

宥候　十五

○（由救切音宥）又（手也象形三指者手之列多略不過三也借爲再也更也後人加口作右乃佑本字○凡从又者皆取義於手在字之上如有帚之類在字之中如秉事之類在字之下如彗彗之）

（類皆又字也）祐（助也从示右聲經史通用佑佑本作右見下注）右（佑本字助也从口从又徐鍇曰言不足以左復手助之○按佐佑字本作左右後世用為左右手字復加人以別之左右手字本作屮又）⿰尤頁（⿰尤頁本字頷也从頁尤聲俗作頄非）疣（同上或从疒○今讀作平聲用為贅疣字誤贅疣字本作肬从肉尤聲）⿸疒又（同上从疒又聲）姷（姷本字耦也从女有聲或作侑通）侑（同上或从人）⿱有皿（⿱有皿本字小甌也从皿有聲○又讀若灰一曰讀若賄皆義同或作⿱右皿通）⿱右皿（同上或从右）槱（槱本字積火燎之也从木从火酉聲詩曰薪之槱矣周禮以槱燎祠司中司命○今讀若平聲又上聲皆義同或作⿰礻酉通）⿰礻酉（同上或从示）㓜（幼本

字小也从幺从力俗从刀誤）⿴囗𣡕（籀文囿字）鼬（鼬本字如鼠赤黃而大食鼠者从鼠由聲通呼為黃鼬秦晉呼[illegible]鼠狼俗作鼬非）貁（貁本字鼠屬善旋从豸穴聲俗作狖非○周伯琦曰獸似猨善旋卬鼻長尾）

○（胡遘切侯去聲）候（候本字伺望也从人侯聲俗作候非）詬（詬本字謑詬恥也从言后聲借為詈也巧言也○今讀若搆又讀若茍皆義同或作訽通）訽（同上或从句隸作詢）逅（邂逅不期而遇也从辵后聲○六書正譌借用解后字）

○（茍候切音遘）冓（冓本字交積財也从正倒二冉[illegible]對交之形俗作冓非○凡媾遘構覯等字皆从此）構（蓋也从木冓聲杜林以為椽桷字○又古后切上聲義同通用搆非）遘（遇也从辵冓聲通用覯）

○（職又切音宙）胄（胤也从肉由聲又姓與甲冑字不同見下注）冑（兜鍪也从冃由聲同音胄混用胄非）⿱由革（同上司馬法从革）籀（籀本字讀書也从竹擂聲又人名史籀周宣王太史作大篆故偁籀文俗作籒非）晝（晝本字日之出入與夜為界从畫省从日隸作晝）𦘠（同上籀文）噣（喙也从口蜀聲通用啄非○啄音卓鳥食也）

○（所又切搜去聲）瘦（瘦本字臞也从疒叜聲俗作痩瘐膄並非○周伯琦曰本作瘦背說文矣）

○（則候切走去聲）⿳屮夲廾（奏本字奏進也从夲从廾从屮屮上進之義俗作奏非）屛（同上古文）⿰奏攴（同上亦古文）

○（口候切音寇）鷇（鳥子生哺者从鳥𣪊聲鳥生須母食之者謂之鷇爵之類是也生而自食者謂之雛雞雉之類是也○周伯琦曰別作鷇殼竝非）寇（寇本字暴也从攴从完俗作寇非）敂（敂本字擊也从攴句聲隸作敂別用扣乃上聲牽馬也）

○（疾救切酒去聲）就（就本字就高也从京从尤尤異於凡也俗加點非）⿰亯尤（同上籀文）鷲（鷲本字鳥黑色多子師曠曰南方有鳥名曰羌鷲黃頭赤目五色皆備从鳥就聲俗作鷲非）

○奴豆切擩去聲**耨**耨本字薅器也从木辱聲俗作槈非**鎒**同上或从金

○鳩又切音究**廄**廄本字馬舍也从广㲉聲周禮馬有二百十四匹爲廄廄有僕夫俗作廐非[illegible]同上古文**㝌**疚本字貧病也从宀久聲詩曰煢煢在疚俗作疚非**究**竆也从穴九聲俗从九誤

○巨救切音舊**柩**棺也从匚从木久聲○周伯琦曰本作匛背說文矣**匶**同上籀文

本从臼**舊**舊本字雖舊舊留也从萑臼聲借爲新舊字或作鵂通俗作舊舊並非**鵂**同上或从鳥休聲○今俗讀若休義同

○莫候切音茂**戊**中宮也象六甲五龍相勾絞也戊承丁象人脅○後避唐諱遂讀若務又讀若武**茂**艸豐盛貌从艸戊聲俗加點从戌誤**懋**勉也从心楙聲虞書時惟懋哉左傳通用茂借爲美也俗从林誤**𢗗**同上或省**楙**木盛也从林矛聲混用懋非**𧝂**籀文袤字从楙**貿**貿本字易財也从貝丣聲俗作貿非

○烏候切漚去聲**漚**久漬也从水區聲詩陳風東門之池可以漚麻治麻必先以水漬之○借爲烏侯切平聲浮漚水上泡也

○舒救切收去聲**獸**獸本字守備者从嘼从犬俗从吅田一口誤**嘼**嘼本字嘼久也从

老省𠷎聲○又殖酉切上聲義同混用𠷎非𠷎乃丑由切音酬誰也今壽𠷎二字俗書皆作壽當知所从凡壽壽譸儔籌疇鑄等字皆从壽凡檮擣幬禱騎醻等字皆从𠷎

○修救切音秀**岫**山穴也从山由聲別作峀非**䆒**同上籀文从穴**褎**袖本字袂也从衣采聲隸作袖別作褏非○周伯琦曰又借爲余救切盛飾貌長也漢書褎然爲舉首是也

秀秀本字禾實也有實之象下垂也借爲美也茂也俗从乃非**琇**琇本字石之次玉者从玉莠聲詩曰充耳琇瑩俗作琇非

○尺救切音臭**殠**腐气也从歺从臭俗用臭非見下注**臭**气之總名說文禽走臭而

知其迹者犬也从犬从自徐鉉曰自古鼻字犬走以鼻知臭故从自○與臭字異臭駉上聲犬視貌从目从犬

○許救切休去聲**齅**嗅本字以鼻就臭也从鼻从臭會意臭亦聲○又讀若畜義同俗作嗅齅竝非

○迷又切繆去聲**謬**狂者之妄言也从言翏聲借爲差誤也○俗通用繆

○徒候切音豆**梪**木豆謂之梪从木豆○六書正譌惟用豆**豆**古食肉器也从口象形又菽也○考工記與斗通用**𣅀**同上古文

○（都豆切斗去聲）鬥（兩士相對兵杖在後象鬥之形今通用鬭○凡鬧鬩鬮鬮鬩鬧鬨鬩字从此）鬭（鬭本字遇也从門斲聲今用爲爭鬥字俗从門作鬪鬬並非）

○（樓豆切音漏）㔷（側逃也从匸丙聲一曰箕屬○徐鉉曰丙非聲義當从內會意疑傳寫之誤）陋（陋本字阨陝也从𨸏㔷聲借爲鄙惡也俗作陋）屚（屋穿水下也从雨在尸下尸者屋也又室西北隅曰屋屚○又盧后切上聲義同○周伯琦曰本作屚从雨广與說文異）漏（以銅受水刻節晝夜百刻从水屚聲○今與屚通）

○（符又切浮去聲）附（附婁小土山也从𨸏付聲春秋傳曰附婁無松柏俗用培塿並非○又借爲符遇切依也）

○（栁救切留去聲）澑（澑本字水在鬱林郡从水畱聲借爲水澑下也俗作溜非）翏（高飛也从羽从㐱○今讀若遼義同俗作翏非）

○（初救切芻去聲）造（艸貌从艸造聲周伯琦曰艸相次也借爲造倅字別作簉非）

震問（十六）

○（職刃切音振）震（劈歷振物者从雨辰聲徐鉉曰今俗作霹靂非是）𩆣（同上籀文）鎭（鎭本字博壓也从金眞聲凡鎭山鎭皆取安重鎭壓之義俗作鎮非）

○（篤困切敦去聲）頓（下首也从頁屯聲借爲遲頓頑頓字俗用鈍非○鈍徒困切錭也）

○（匹刃切品去聲）𣎵（分枲莖皮也从屮八象枲之皮莖也○枲字从此）

○（尺刃切臣去聲）敶（陣本字列也从攴陳聲俗作陣非○顏氏家訓借用陳六書正譌借用陳並與說文背矣）𨳿（登也从門二二古文下字徐鉉曰下言自下而登上也故从下○俗从二誤）闖（馬出門貌从馬在門中○今俗讀若窻上聲）疢（疢本字熱病也从疒从火別作疢疹並非）趁（趁本字趨也从走㐱聲趨謂自後及之也俗作趂非）

○（息晉切音信）卂（疾飛也从飛而羽不見○周伯琦曰通用奞別作迅非按說文奞乃息遺切音西鳥張毛羽自奮也迅見下注）迅（疾也从辵卂聲通用奞非）訫（古文信字俗作忛非）㐰（古文信字从言省）𧦝（古文訊字从囟）囟（顖本字頭會匘蓋也象形或作脖通俗作顖顋並非○凡恖細𦞦匘字皆从此與囟字不同甶音弗鬼頭也鬼畏字从之）脖（同上或从肉宰○今俗讀若四失其聲矣）出（同上古文）

○（私閏切音濬）梭（木也从木夋聲○徐鉉曰今別音蘇禾切以爲機杼之屬）陖（峻本字高也从山陖聲或作峻通）峻（同上或省）鵔（鵔正字鵔鸃鷩也从鳥夋聲司馬彪曰鵔鸃山雞也郭璞曰似鳳有光彩俗作鵕鸃並非）㕡（濬本字深通川也从谷从𣦵𣦵殘地阬坎意也）

或作濬通

濬 同上或从水

濬 同上古文

徇 徇本字行示也从彳旬聲司馬法斬以徇俗作徇殉並非

○蘇困切音巽

潠 噀本字含水噴也从水巽聲俗作噀潠並非

巺 巽本字具也从丌弜聲又卦名順也俗作巽非○凡巽之類皆从此

巺 同上古文俗作巺非

巽 同上篆文

○日振切仁去聲

刃 刃堅也象刃有刃之形○與刅字異刅與創同

韌 柔而固也从韋刃聲○周伯琦曰本作肕从肉刃聲與說文背矣

訒 頓也从言刃聲論語其言也訒○周伯琦曰借爲識訒字別作認非

紝 紝本字機縷也从糸壬聲○又仁寗切上聲義同○今讀作日申切平聲義同俗作絍非

絍 同上或从壬

○居運切君去聲

攈 捃本字拾也从手麇聲漢刑法志蕭何攈摭秦法俗作捃攗並非

○古恨切根去聲

艮 艮本字很也从匕目匕目猶目相匕不相下也易曰艮其限匕目爲艮匕目爲眞也隸作艮○凡艮之類皆从此

○弗問切音奮

糞 糞本字棄除也从廾推華棄釆也官溥說似米而非米者矢字○俗作糞非

奮 奮本字翬也从奞在田上俗作奮奮並非

坌 坌本字埽除也从土弁聲俗作坌坌並非

○謚進切音印

胤 胤本字子孫相承續也从肉从八象其長也从幺象重累也俗作胤非

[illegible] 同上古文

憖 憖本字問也謹敬也从心猌聲一曰說也一曰甘也春秋傳曰昊天不慭又曰兩君之士皆未慭○又叶語巾切音因地名春秋會于厥慭俗作慭慭並非

窨 地室也从穴音聲今謂之地窖又藏酒爲窨

㥯 謹也从心𤔌聲○今讀若伊眞切平聲義同或又作古隱字

印 印本字執政所持信也从爪从卩周伯琦曰爪卩有跡合於物上可見卩卽節字會意俗作印非

蔭 艸陰地从艸陰聲借爲庇也又陰景曰蔭別作蔭非

濥 濥本字水脈行地中濥濥也从水夤聲○今讀作上聲義同隸作濥混用演非

○力刃切音閵

粦 粦本字兵死及牛馬之血爲粦粦鬼火也从炎舛按博物志戰鬭死之處有人馬血積年爲粦著地入艸木如霜露不可見有觸者著人體便有光拂拭卽散無數又有吒聲如鬻豆舛名人見也言光行著人○今叶力心切平聲義同俗作粦燐並非

遴 僯本字行難也从辵粦聲或作僯通俗作遴非

僯 同上或从人俗作僯非

吝 悋本字恨惜也从口文聲借爲鄙也俗作悋悋嗇並非

吝 同上古文从彡

[illegible] 籒文[illegible]字从丙

○胡困切昏去聲

慁 慁本字憂也从心圂聲一曰擾也又辱也俗作悃非

溷 溷本字亂也一曰水濁貌从水圂聲俗作溷非○今與混溷字通

圂 厠也从口象豕在口中也會意俗用

（洄非）
〇（食刃切申去聲）愼（愼本字謹也从心眞聲俗作慎非）昚（同上古文俗作眘从目誤）
〇（苦悶切坤去聲）朱（古文困字）
〇（初陰切音櫬）讖（讖本字驗也从言鐵聲凡讖緯皆言將來之驗也故曰符讖〇又叶初鑑切產去聲借爲悔過之義俗作讖櫬並非）寴（至也从宀親聲〇與親字義同俗用爲古親字非是）
櫬（棺也从木親聲春秋傳曰士輿櫬）
〇（徐刃切音盡）㶳（燼本字火餘也从火聿聲一曰薪也〇徐鉉曰聿非聲疑从𦘒省今俗別作燼非是）

賮（賮本字會禮也从貝㶳聲又贈行曰賮〇今讀若慈忍切上聲義同俗作贐非）
〇（卽刃切音進）𣈆（晉本字進也日出萬物進从日从臸臸人質切到也會意俗作晉晋並非）
搢（搢本字插也从手𣈆聲又搢紳紳大帶也謂插笏於大帶之間也俗作搢搢並非別用縉見下注）
縉（縉本字帛赤色也春秋傳曰縉雲氏禮有縉緣俗作縉縉並非）
濅（濅本字水出魏郡武安東北入呼沱从水𡨋聲𡨋籀文寖字借爲漬也俗作浸寖寖並非）
〇（舒問切音舜）瞚（瞚本字開闔目數搖也从目寅聲隸作瞚別作瞬非）䑞（舜本字艸也楚謂之葍秦謂之藑蔓地連華象形从舛舛亦聲又有虞氏號隸作舜）𡕘（同上古文）𦳝

（𦳝本字木堇朝華暮落者从艸䑞聲詩曰顏如𦳝華隸作𦳝〇周伯琦惟用𦳝以从艸爲非背說文矣𦳝見上注）
〇（子峻切音駿）俊（材過千人也从人夋聲別作儁非混用雋非〇雋千上聲肥肉也）
〇（乞刃切勤去聲）菣（菣本字香蒿也从艸臤聲或作𦽰通）𦽰（同上或从堅）芹（古文近字）
〇（莫困切音悶）懣（煩也从心从滿與悶通）
〇（奴困切訥去聲）媆（媆本字好貌从女耎聲借爲弱也少也俗作嫩非〇又而沇切軟字亦當

用此）
〇（徒困切音遁）遯（遯本字逃也从辵从豚隸作遯通用遁）遁（遷也一曰逃也从辵盾聲別作遜非通用遯非）
〇（虛振切欣去聲）釁（釁本字血祭也象祭竈也从爨省从酉酉所以祭也从分分亦聲俗作釁非〇周伯琦曰又牲血涂器祭也借義爲隙罅也又借爲文運切玉器破也別作衅璺璺並非）
〇（玉問切音運）韗（韗本字攻皮治鼓工也从革軍聲隸作韗別作韗非）韗（同上或从韋隸作韗）韻（韻本字和也从音員聲俗作韵非〇裴光遠云古與均同未知其審）圓（圜全

（也从口員聲○今用爲方圓字誤）

○必振切賓去聲 鬢（髮本字頰髮也从髟賓聲俗作鬢髩竝非）儐（擯本字導也从人賓聲或作擯通）擯（同上或从手）

○如順切音潤 朐（朐䏰蟲名漢中有朐䏰縣地下多此蟲因以爲名从肉句聲考其義當作潤蠢）

願翰十七

○遠眷切音愿 願（大頭也从頁原聲借爲欲也思也）⿰⿱罒厌頁（顚頂也从頁⿱罒厌聲○今作古願字誤）寏（院本字周垣也从宀奐聲○又胡官切音寰義同隸作寏或作院通）院（同上或从𠂤完○按說文重出𠂤部注堅也）怨（恚也从心夗聲俗作怨非）命（同上古文）

○曷幹切音漢 翰（天雞赤羽也从羽倝聲逸周書曰大翰若翬雉一名鷐風周成王時蜀人獻之借爲筆也又書詞也又高飛也○又叶河干切平聲鳥羽也俗加一作翰非）⿰倝飛（同上見周宣王石鼓文郭璞云籀文从飛）雗（雗本字雗鷽也从隹倝聲俗作雗非）𢼛（扞本字止也从攴旱聲周書曰𢼛我于艱○周伯琦曰衞也通作扞俗作捍非）駻（馯本字馬突也从馬旱聲俗作馯非）鼾（鼾本字臥息也从鼻干聲俗作鼾非）漢（漢本字漾也東爲滄浪水从水難省聲○

徐鉉曰从難省當作堇而前作相承去土从大疑兼从古文省）𤁷（同上古文）琀（送死口中玉也从玉从含含亦聲）

○歡貫切音宦 奐（奐正字取奐也一曰大也从廾夐省隸作奐○凡渙煥換喚等字皆从此）喚（喚正字評也从口奐聲古通用奐）宦（仕也从宀从臣俗从穴誤）幻（相詐惑也从反予今夢景妖術皆謂之幻）⿰兆雚（同逭或从雚从兆）澣（浣本字濯衣垢也从水榦聲或作浣通俗作瀚非）浣（同上或从完）患（古文患字）⿵門心（古文患字从關省）

○莫患切音慢 幔（幕也从巾曼聲俗用幕幕各切音莫義同）慢（惰也从心曼聲一曰慢不良也混用嫚非）嫚（侮易也从女曼聲混用慢非）

○無販切音萬 曼（曼本字引也从又冒聲俗作曼从日非○借爲謀官切音瞞曼曼長也又路遠也又渺茫貌別作漫非周伯琦曰冒其目而取也故从冂从目从又義不當用瞞○凡縵謾幔嫚等字皆从此）萬（萬正字蟲也从厹象形一曰蜂也蜂類衆多動以爲計因聲借爲千萬字俗作萬○又古蠆字）

○士戀切刷去聲 僝（僝本字具也从人孨聲虞書曰旁救僝功俗作僝非）顨（選具也从二頁○今讀若巽去聲義同○周伯琦曰二人竝首爲之會意與𠨍字同義其初一字也）𠨍（二卩

（也㚘字从此闕）**孿**（孿本字一乳兩子也从子䜌聲俗作孿非）○（潘宦切音判）**盼**（目好流視詩曰美目盼兮从目分聲又匹莧切音片義同俗作盻非○盻奚計切音係恨視貌）**判**（分也从刀半聲○周伯琦曰借爲槃也別作拌拚胖並非）**泮**（泮宮學名天子曰辟雝諸侯曰泮宮說文諸侯鄉射之宮西南爲水東北爲牆从水从半半亦聲別作頖非借爲仌釋也別作泮非）

○（缺券切音勸）**券**（券本字契也从刀𢍏聲券別之書以刀判契其旁故曰契券隸作券○與从力者異見下注、）**劵**（劵本字勞也从力卷省聲隸作劵徐鉉曰今俗作倦義同）**倦**（倦本字罷也从人卷聲隸作倦）○（安幹切音案）**豻**（豻本字胡地野狗从豸干聲又牢獄曰豻假借爲其能守也或作犴通俗作犴犴並非）**犴**（同上或从犬）**岸**（岸本字水厓而高者从屵干聲俗作岓非○周伯琦曰本作厈按說文厈乃籀文厂字寒上聲山石之厓巖人可居者）**闇**（閉門也从門音聲借爲晦也中庸闇然而日章○又烏含切平聲梁闇治喪廬也禮喪服引書高宗諒陰諒陰卽梁闇也諒古作梁闇謂廬也○周伯琦曰小室也亦借用菴別作庵非）○（徒案切音憚）**彈**（行丸也从弓單聲○借爲堂闌切平聲射也糾也劾也又鼓爪鼓琴皆曰彈）

𢎗（同上或从弓持丸）**歎**（歎本字吟也从欠𦰩省聲隸作歎混用嘆非）**歎**（同上籀文不省）**嘆**（嘆本字吞歎也从口歎省聲一曰太息也隸作嘆混用歎非、）**炭**（燒木餘也从火岸省聲俗从灰誤）**澹**（水搖也从水詹聲又澹泊恬靜無爲貌假借○又叶徒闞切平聲澹臺複姓又古作贍字通用淡非）**啗**（食也从口臽聲又讀若含義同○今俗與啖同啖乃徒敢切上聲噍啖也）

○（得案切音旦）**癉**（勞病也从疒單聲○又丁賀切多去聲義同○又德感切丹上聲病也周書彰善癉惡謂明其爲善病其爲惡也別作𤺺非）**怛**（悬本字憯也从心旦聲借爲驚也○又當割切音達義同或作悬通）**悬**（同上或从心在旦下今與怛分兩字用誤）○（古玩切音貫）**懽**（喜款也从心雚聲爾雅懽懽愮愮憂無告也○今與歡通）**鑵**（汲水器从缶雚聲俗从金誤）**雚**（鸛本字小爵也从雈吅聲詩曰雚鳴于垤俗作鸛非○凡觀歡權勸等字皆从此）**爟**（取火于日官名舉火曰爟周禮曰司爟掌行火之政令从火雚聲或作烜通）**烜**（同上或从亘○今讀若喧又上聲注曝也失其本矣）**祼**（灌祭也从示果聲古通用灌○與从衣者異从衣者袒裸字）**貫**（錢貝之貫从毌貝爲意借爲穿也又籍貫又與摜遺通習也孟子我不貫與小人乘前漢貫汝傳習貫如自然別从心作慣非）**摜**（習也从手貫聲春秋傳曰摜瀆）

（鬼神○今用爲摜帶也失其義矣）遦（同上說文又見辵部俗作慣非）盥（澡手也从臼水臨皿爲意俗从米誤）（○烏貫切音玩）掔（腕本字手掔也揚雄曰掔握也从手取聲周伯琦曰手掔臂之中節也俗作腕捥並非）貦（同玩或从貝）（○端玩切音段）斷（斷本字截也从斤从㡭㡭古絕字會意俗作斷斷並非）𣃔（同上古文从皀皀古文叀字周書曰𣃔𣃔猗無他技）[illegible]（同上亦古文俗作斷斷並非）段（推物也从殳耑省聲借爲分段攱段片段字凡鍛緞等字皆从此聲○與叚字不同叚家上聲凡假葭之類皆

从此聲）鍛（鍛本字煉也說文小冶也从金段聲古通用段俗作煅从火非○與鍜字不同鍜音遐錏鍜也从叚）[illegible]（緞本字履後帖也从韋段聲或作緞通○與縀字不同縀音遐履也）緞（同上或从糸借爲紬緞字○與縀字易混縀俗報字）（○厥勸切音券）桊（桊本字牛鼻上環也从木𠔉聲隸作桊六書正譌別作棬非）眷（眷本字顧也从目𠔉聲借爲親屬也隸作眷別作睠婘並非）絭（絭本字攘背繩也从糸𠔉聲○今叶驅元切讀若權義同隸作絭俗作券非）𢍏（摶飯也从収釆釆聲釆古文辦字會意○凡卷券豢类桊絭等字皆从此聲若勝騰滕騰之類則皆从𦨉𦨉朕本字）絅（䌹本字絅也从糸冋聲俗

作絹非）𣂑（杼滿也从斗䜌聲通用𢍰非○𢍰戀平聲詳本注）[illegible]（目圍也从䀠ㄏ古文以爲醜字俗用[illegible]非○[illegible]音晏大也）（○穴眷切玄去聲）楥（楦本字履法也从木爰聲俗作楦鞧並非）[illegible]（眴本字目搖也从目旬省聲或作眴通）眴（同上或从旬○與瞚字義同瞚瞬本字）𧗳（衒本字行且賣也从行从言借爲自矜也或作衒通○周伯琦曰通用眩）衒（同上或从玄○今俗作古縣字）（○格案切干去聲）榦（築牆耑木也从木倝聲借爲木之枝榦字徐鉉曰今別作幹非是矢幹亦同周伯琦曰古文用干）淦（淦本字水入船中也一曰泥也从水金聲或作汵通）汵（同上

或从今）（○則旦切音贊）酇（酇正字百家爲酇酇聚也从邑贊聲南陽有酇縣○又作管切音纂義同混[illegible]酇非酇才何切音鹺沛國縣漢蕭何所封之地）贊（贊本字見也从貝从兟借爲佐助也徐鉉曰兟音詵進也執贄而進有司贊相之周伯琦曰俗作賛賛囋讚並非）暫（不久也从日斬聲別从足作蹔非）（○芳萬切音飯）氾（氾本字濫也从水㔾聲隸作氾通用泛非）泛（泛本字浮也从水乏聲隸作泛通用汎）娩（兎之子也娩疾也从女兔○今書有从免者易混从免者讀若晚媚也又

遲緩也

㝃（生子免身也从子从免○今讀若勉義同別作娩非）飯（食也从食反聲別作飰非）

○通貫切湍去聲 彖（豕走也从彑从豕省易用爲斷也統論一卦之體也又彖者材也謂明卦中剛柔之材也俗从彐非）

○七亂切音竄 爨（爨本字炊爨也从臼象手持甑冂爲竈口廾推林內火會意俗作爨非）㸑（同上籀文省）竄（竄本字匿也从鼠在穴中借爲逃也逐也俗作竄非）

○倉案切音粲 㛑（㛑本字三女爲㛑㛑美也从女奴省聲俗作㛑非）燦（燦爛明瀞）

（皃从火粲聲○周伯琦借用粲以从火者爲非背說文矣）

○苦暗切音闞 衉（衉本字羊凝血也从血臽聲俗从舀誤別作餡䤴衉非）盦（同上或从饑省俗作𥂕非○俗書有从皿者注器也今混用非）闞（闞本字望也从門敢聲隸作闞○周伯琦曰又虎覽切音喊獸怒聲別作㘚矙說非）

○初官切川去聲 篡（屰而奪取曰篡从厶算聲俗从幺非）

○蘇貫切酸去聲 筭（長六寸計歷數者从竹从弄言常弄乃不誤也別作笇非○與算字異算蘇管切上聲數也）祘（明示以祘之从二示逸周書曰士分民之祘均分以祘之也隸用筭非）

○洛段切鑾去聲 亂（亂本字治也从乙乙治之也从𤔔俗作亂乱並非）𤔔（同上从幺子相亂从爪界也从𠬪治之也一曰理也）𤔔（同上古文）

○辭戀切宣去聲 鏇（圓鑪也从金旋聲○今叶在戀切讀若眩用爲轉軸也）

○下闞切寒去聲 譀（譀本字誕也亦音敢今用爲叫怒也隸作譀俗作誌）

○蘇旰切三去聲 𢿥（分離也从攴从林林分散之意也借爲作也、又叶三簡切上聲疏離而不聚也俗用散非見下注）𣪊（散本字雜肉也从肉𢿥聲俗作散非）

○郎旰切藍去聲 爤（爛本字熟也从火蘭聲又燦爛光貌隸作爛）燗（同上或从閒）

字學

字學正本卷五

入聲

屋物一
質錫二
術律三
曷合四
藥覺五
黠洽六
麥白七
屑葉八

字學正本（入聲卷五）

晉長平李京元伯攷輯

屋物一

（○翁谷切音屋）𠩿（籀文屋字从厂）𡉼（古文屋字）𣵀（沃本字溉灌也从水芺聲借爲肥也俗作沃非）

（○文弗切音物）勿（州里所建旗象其柄有三游襍帛幅半異所以趣民故遽稱勿勿周禮九旗襍帛爲勿借音爲勿不之勿禁止之辭○周伯琦曰事物之物本只此字借用後人加牛以別之與說文異）𣃦（同上或从㫃）

（○風物切音拂）市（韍本字韠也上古衣蔽前而已市以象之天子朱市諸侯赤市大夫葱衡从巾象連帶之形或作韍通○韍字从此）韍（同上或从韋从犮俗从糸作紱非）冹（滭冹風寒也詩曰一之日滭冹从仌犮聲周伯琦曰俗用觱發並非）祓（祓本字除惡祭也从示犮聲俗作祓非○與从衣者異从衣者音鉢蔽厀也）𠬝（治也从又从卪卪事之節也○周伯琦曰又手所以治事也會意隸用服非）𦨈（服本字用也一曰車右騑所以周旋从舟𠬝聲○周伯琦曰凡車駕四馬在內兩馬謂之服在外兩馬謂之騑服回旋如舟故从舟會意𠬝聲借音爲衣服服用服從字）

（俗作服从月非）⿰月人（同上古文从人）复（行故道也从夊畗省聲○今俗用爲復本字非是）

復（復本字往來也从彳复聲隸作復）⿹勹復（𠣾本字重也从勹復聲俗用復複）𠣾

（同上或省彳）馥（馥本字香气芬馥也从香复聲隸作馥）複（複本字重衣也从衣复聲）

（隸作複）輹（輹本字車軸縛也从車复聲易曰輿脫輹隸作輹別作轐非通用輻非○輻輪轑也）

佛（仿佛相似也說文見不審也从人弗聲俗作彷彿竝非）髴（髴若似也从彡弗聲○俗）

（書有髣字髣髴猶仿佛也）畗（滿也从高省象高厚之形○周伯琦曰古畐字借爲得合切報也又）

（芳逼切通作畗俗作畣非）甶（鬼頭也象形凡鬼畏禺字从此○與囟字異囟顖本字）虙

（虎貌从虍必聲又虙羲古聖人名周伯琦曰別作伏羲竝非）⿱⿱或或火（⿱⿱或或火本字熚⿱⿱或或火火气也从火⿱或或聲）

（⿱或或籀文悖字俗作⿱或火⿱或火竝非）

（○通谷切通入聲）禿（無髮也从人上象禾粟之形取其聲王育說蒼頡出見禿人伏禾中因以）

（制字未知其審○周伯琦曰本作秃从人木聲以从禾者爲非與說文背矣）

（○公祿切音谷）穀（穀本字續也百穀之總名从禾㱿聲借爲善也祿也俗作穀非）榖

（楮也从木㱿聲皮可爲紙詩小雅其下維穀○與五穀字異見上注）谷（泉出通川爲谷从水半見）

（出於口凡谿瀧谾容字从此○與谷字不同谷其約切口上阿也卻字从之）

（○息逐切音宿）夙（夙本字早敬也从丮持事雖夕不休早敬者也俗作夙非）⿰亻囟（同上）

（古文从人囟）⿰亻西（同上亦古文从人西○宿字从此）宿（宿本字止也从宀㑃聲○又叶）

（息救切音秀星宿也又目宿艸名皆假借俗作宿宿竝非）肅（肅本字持事振敬也从聿在𣶏上戰）

（戰兢兢也俗作肅肅竝非）⿰心肅（同上古文从心从卩俗作惕非）誎（誎旋促也从言束聲借爲）

（從也○與从束者不同从束者音次數諫也）⿱敕言（古文速字从敕从言俗从敕誤）遬（籀文）

（速字隸作遬今用爲謹而不放之詞○俗書有遬字易混讀若赤沫張也）⿱⿲弓速弓鬲（餗本字鼎實惟葦及）

（蒲陳留謂饘爲鬻从䰜速聲或作餗通俗作鬻非）餗（同上或从食束聲）鷫（鷫鷞也五）

（方神鳥也東方發明南方焦明西方鷫鷞北方幽昌中央鳳皇从鳥肅聲或作鸘通）鷞（同上司馬）

（相如說从爽聲）⿱卤木（⿱卤木本字嘉穀實也从卤从木孔子曰⿱卤木之爲言續也俗从西作栗非）⿳卤卤木

（同上籀文）

（○似足切音續）俗（習也从人谷聲○俗書有俗字易混从谷讀若極注倦也）續（續本）

（字連也从糸賣聲隸作續）賡（同上古文从庚貝隸作賡○徐鉉曰今俗作古行切）

（○蒙六切音目）㣎（㣎本字細文也从彡㫐省聲俗作⿰白彡非）穆（穆本字禾也从禾㣎）

（聲借爲昭穆字俗作穆非○或古作𣪘）⿴囗目（古文目字俗作冏⿱人目竝非）⿱山⿶凵目（古文睦字○督）

（字从此）**坶**（朝歌南七十里地周書武王與紂戰於坶野从土母聲俗用牧非）**𣎳**（木本字冒也冒地而生東方之行从屮下象其根出性上枝旁引一尺根亦引一尺故於文上下均也徐鍇曰屮者出始甲坼萬物皆始於微故出从屮〇出出字从半出爲意隸作木）**沐**（濯髮也从水木聲〇與从朩者異从朩者音術水名出青州浸）**鞪**（車軸束也从革敄聲〇今讀若謀與鍪同音義並失矣）**鶩**（舒鳬也从鳥敄聲〇今讀若務義同別作雅非）

〇（中六切音祝）**喌**（呼雞重言之从吅州聲）**燭**（庭燎火燭也从火蜀聲俗作烛非）**爥**（古燭字班孟堅東都賦散皇明以爥幽）**祝**（祭主贊詞也从示从人口一曰从兌省易

曰兌爲口爲巫〇周伯琦曰職救切借爲祝史字別作呪非）**逐**（追也从辵从豚省徐鍇曰豚走而豕追之會意〇周伯琦加點从豕與說文背矣）**茿**（茿本字萹茿艸名从艸筑省聲俗作玐非）**筑**（筑本字以竹曲五弦之樂也从竹从巩巩亦聲俗作筑非〇築字从此聲）**築**（築本字擣也从木筑聲俗作築非）**⿱⺮⿱亯土**（同上古文）

〇（空屋切音酷）**哭**（哀聲也从吅獄省聲〇喪字从此）

〇（書竹切音叔）**束**（縛也从口木會意借爲約也凡棘刺速賴諫敕涷練諫等字皆从此〇與朿字不同朿音次木芒也凡刺棗棘諫責茦㾓棘等字从之）**倏**（倏本字走也从犬攸聲周伯琦

曰犬走疾也俗作倐从火非）**孰**（孰本字食飪也从丮𦎫聲易曰孰飪借爲誰也隸作孰別作熟加火非）**塾**（塾本字門側堂也从土孰聲隸作塾別作闘非）**屬**（屬本字連也从尾蜀聲借爲類也隸也俗作属非〇又叶中六切音祝借爲屬託字別作囑矚並非）**蜀**（葵中蠶也从虫上目象蜀頭形中象其身蜎蜎詩曰蜎蜎者蜀俗作蠋加虫非）**襡**（短衣也从衣蜀聲〇借爲東谷切音篤韜藏也別作𧞤非）**尗**（菽本字豆也象尗豆生之形也俗作菽非別用茮乃椒本字）**叔**（拾也从又尗聲借爲伯叔字）**村**（同上或从寸）**璹**（璹本字玉器也从玉𠷎聲俗作璹非）**莤**（禮祭束茅加于祼圭而灌鬯酒是爲莤象神歆之也一曰莤榼上塞也从酉从艸春秋傳曰尔

貢包茅不入王祭不供無以莤酒〇周伯琦曰俗用縮非）

〇（龍谷切音鹿）**濼**（齊魯間水也从水樂聲春秋傳曰公會齊侯于濼〇今叶歷各切音落義同〇周伯琦曰匹各切陂澤也通作洦別作泊非）**卯**（六本字易之數陰變於卯正於八从入从八隸作六）**彔**（彔正字刻木彔彔也象形凡祿錄綠等字皆从此俗作录非〇周伯琦曰古稑字禾麥之采下垂彔彔也與說文異）**祿**（祿正字福也从示彔聲俗作禄非）**錄**（錄正字金色也从金彔聲借爲記也總也采也收拾也又錄錄猶常也顏師古曰錄錄猶鹿鹿也言在凡庶之中也毛遂傳娽娽因人成事娽娽猶碌碌也馬援傳今更共陸陸五者音義並同又錄囚覔省也師古曰省錄之知

（其情狀有冤滯與不今謂之慮囚非是俗作録非）**箓**（同簏或从彔俗作篆非）**圥**（菌圥地蕈叢生田中从屮六聲○坴字从此）**𡴁**（同上籀文从三圥）**𨺅**（籀文陸字○周伯琦用爲籀文坴字非是）**稑**（疾孰也从禾坴聲詩曰黍稷種稑或作穋通）**穋**（同上或从翏）**鹿**（鹿本字獸也象頭角四足之形鳥鹿足相似从匕隸作鹿○凡鹿之類皆从此）**麓**（守山林吏也从林鹿聲一曰林屬於山爲麓廣韻山足也○俗从楙誤）**𣙎**（同上古文从彔俗作禁非○周伯琦作古文麓字誤）**漉**（漉本字浚也从水鹿聲借爲滲也瀝也竭也撈也隸作漉）**淥**（同上或从彔俗作淥非）

徒谷切○音讀

毒（毒本字厚也害人之艸往往而生从屮从毐周伯琦曰从毒禁止之意俗作毒非）**𠞌**（同上古文从刀菑）**讀**（讀本字誦書也从言賣聲○又叶斗透切借爲句讀字隸作讀）**櫝**（櫝本字匵也从木賣聲一曰木名又曰大梡也隸作櫝）**匵**（同上从匚賣聲隸作匵）**牘**（書版也从片賣聲隸作牘混用櫝非）**犢**（牛子也从牛賣聲隸作犢別作獨非）**嬻**（媟嬻也从女賣聲隸作嬻按說文辵部作遺通）**𨗿**（同上从辵賣聲隸作遺俗用瀆見下注）**瀆**（溝也从水賣聲一曰邑中溝又江河淮泲爲四瀆隸作瀆）**𨽍**（通溝也从𨸏賣聲隸作瀆）**𧮷**（同上古文隸作瀆）**髑**（髑本字髑髏頂也从骨蜀聲俗作𩓥顱並非）**獨**

（犬相得而鬬也从犬蜀聲羊爲羣犬爲獨也一曰北嚻山有獨狢獸如虎白身豕鬣尾如馬或又曰獸名似猿而大猿性羣獨性持猿鳴三獨鳴一借爲孤也俗作獸非）

東屋切○音篤

𥫩（厚也从亯竹聲俗用篤非）**篤**（馬行頓遲从馬竹聲今俗用爲𥫩厚之𥫩）**督**（察也一曰目痛也从目叔聲俗从日誤）**裻**（裻本字新衣聲一曰背縫从衣叔聲俗作𧝋襩並非）

女六切○音恧

肭（朔而月見東方謂之縮肭从月內聲○周伯琦曰本作朒从月肉聲與說文異）**恧**（慙也从心而聲爾雅心愧爲恧別作㥦聽並非）**衄**（䶊本字鼻出血也从血丑聲俗

作䶊衂衄並非○俗書有衂字易混刃傷也）

庸六切○音郁

𢧸（𢧸本字有文章也从有𢦏聲俗作戫彧或並非別用郁見下注）**郁**（邑名右扶風郁夷也从邑有聲通用𢧸非）**欲**（貪欲也从欠谷聲別作慾非）**王**（玉本字石之美有五德潤澤以溫仁之方也䚡理自外可以知中義之方也其聲舒揚尃以聞遠智之方也不撓而折勇之方也銳廉而不技絜之方也象三玉之連丨其貫也字形與帝王字易混俗書加點以別之至點分上下別金玉王工字愈謬矣○帝王字中畫近上李陽冰曰中畫近上王者則天之義）**𤣪**（同上古文）**墺**（墺本字四方土可居也从土奧聲俗作墺坯並非別用隩烏到切水隈崖也）**𡉏**

同上古文○或作坉垷**育**毓本字養也說文養子使作善也从去肉聲徐鍇曰去不順子也不順子亦教之況順者乎○或作毓通**毓**同上或从每隸作毓**𧶠**衒也从貝𡋯聲𡋯古文睦

字凡讀牘瀆犢等字皆从此聲○與賣字不同賣本貨賣字今𧶠賣二字俗書皆作賣至如周伯琦以𧶠作賣蓋未詳其本也**儥**儥本字賣也从人賣聲○俗與賣通非是**鬱**芳艸也合釀之以降神从臼冖缶鬯彡其飾也混用鬱非**鬱**鬱木字本叢生者从林鬱省聲借爲幽也滯也又抑屈也

又鬱鬱蔥蔥佳氣也俗作鬱非**鬻**鬻本字粥也从䰜毓聲隸省作鬻**鬻**同上或省从米**雓**同鵒或从隹从臾俗作鵒雒並非**獄**犴獄所以繫囚說文确也从㹜从言二犬所以

守也俗从丈誤○或古作[illegible]

○竆六切音屈**詘**詰詘也一曰屈襞从言出聲或作誳通**誳**同上或从屈俗作誳非**屈**屈本字無尾也从尾出聲借爲曲也鬱也俗作屈非**崛**崛本字山短高也从山屈聲俗作崛非**蓾**蓾本字蔽也从艸屈聲俗作蓾非**𥻨**麴本字酒母也从米𥷚省聲俗作麯麴並非**麴**同上或从麥𥷚省聲**局**促也从口在尺下復局之一曰博所以行棊象形周伯琦曰口在尺下則有限量會意借爲幹局曹局字俗作局跼並非

○居六切音匊**𥤧**𥤧本字窮也从宀𥷚聲或作𥦍通**𥦍**同上或从穴**鞫**鞫本字窮理罪人也从㚔从人从言竹聲俗作鞠諊鞫並非別用鞠蹋鞠也**𥷚**同上或省言

匔匔本字曲脊也从勹𥷚省聲俗作匑非匑躳字本此別用鞠非見下注**鞠**蹋本字蹋鞠也从革匊聲俗作踘非**鞠**同上或从𥫗**𥷚**日精也似秋華从艸鞠省聲○周伯琦用爲秋華之蘜誤**𦼮**同上或省**蘜**蘜本字治牆也从艸鞠聲爾雅今之秋華蘜一名治牆俗作蘜非別用菊見下注**菊**大菊蘧麥从艸匊聲今用爲秋華之蘜誤**匊**掬本字在手曰匊从勹米會意俗作掬非**𦥑**叉手也从𠃜彐與匊通○凡舉學兒申巢等字皆从此與臼字不同臼其九切求上聲下畫相連凡舂舀臽臿舊字从之**攫**爪持也从手瞿聲與匊通**挶**戟持

也从手局聲○周伯琦惟用挶見下注**𠃨**亦持也从反丮通用挶

○許玉切音旭**勖**勖本字勉也周書曰勖哉夫子从力冒聲俗作勗勖並非

○朋沃切音僕**菐**菐本字瀆叢也从丵从廾廾亦聲凡叢之類皆从此隸作菐○徐鉉曰瀆讀爲煩瀆之瀆一本注云丵衆多也兩手奉之是煩瀆也**僕**僕本字給事者从人从菐菐亦聲隸作僕僕**𦣞**同上古文从臣隸作𦣞**幞**幞本字帊也从巾菐聲又幞頭周武帝所制裁幅巾出四脚以幞頭乃名焉○又房玉切義同隸作幞俗作襆襆並非**爆**爆本字灼也从火暴聲俗作爆非○徐鉉曰今俗音豹火裂也**鸔**鸔本字烏鸔也从鳥暴聲俗作𪇆鸔並非**攴**

（攴本字小擊也从又卜聲〇今叶匹各切音朴義同俗作攵扑並非〇凡敎政敦敏等字皆从此）

〇（博木切音卜）樸（樸本字褁也从木僕聲又木叢生貌隸作樸通用樸非〇樸匹各切木素也）纀（纀本字裳削幅謂之纀从糸僕聲隸作纀俗作纀非）卜（古文卜字）

〇（宗六切音蹙）欶（愬然也从欠朿聲孟子曾西欶然不說俗用蹙非）蹴（蹵本字躡也从足就聲通用蹙俗作蹙非）蹙（蹙本字迫也从足戚聲俗作蹴非〇徐鉉曰案李善文選注通蹴字）踧（行平易也从足叔聲詩曰踧踧周道〇周伯琦曰本作跦背說文矣）

〇（息木切音促）族（矢鋒也束之族族也从㫃从矢借爲宗族字俗作鏃非〇周伯琦曰本作

笑从矢从㫃會意與說文背矣）⿰矢𠂉（同上見周宣王石鼓文郭璞曰籀文如此）鏃（利也从金族聲〇今用爲矢鋒之鏃誤）鼀（圥鼀詹諸也其鳴詹諸其皮鼀鼀其行圥圥从黽从圥圥亦聲〇詹諸俗作蟾蜍非是）⿰酋黽（同上或从酋〇爾雅因聲讀若秋義同）⿰鼀欠（噈本字歍歡也从欠鼀聲俗作噈）噈（同上俗字从口从就〇俗書有哷唬咳三字皆當用噆今用噈非）

〇（充六切音畜）觸（牴也从角蜀聲〇周伯琦曰本作畢按說文無畢字見晉載記李特傳）

畜（田畜也淮南子曰玄田爲畜〇借爲許六切音旭養也論語君賜生必畜之）⿱兹田（同上魯郊禮从田从兹兹益也）豖（豕絆足行豖豖从豕繫二足指事〇凡琢涿椓冢字从此）

〇（如蜀切音辱）肉（肉本字胾肉象形俗作肉肉並非）辱（恥也从寸在辰下失耕時於封畺上戮之也辰者農之時也故房星爲辰田候也別作辱辱㖅並非）蓐（陳艸復生也从艸辱聲一曰蔟也〇周伯琦曰又借音爲因蓐字別作褥非）⿱茻辱（同上籀文从茻）

〇（洪谷切音斛）觳（盛觵卮也一曰射具从角𣪊聲又觳觫恐懼貌假借）𤡔（犬屬䐡已上黃䐡已下黑食母猴从犬㲉聲或曰㲉似牂羊出蜀北囂山中大首而馬尾混用㲉非〇㲉步角切小豚也）隺（隺本字高至也从隹上欲出冂易曰夫乾隺然俗作隺从宀非混用鶴非〇鶴濯字从此）

質錫二

〇（眞日切音職）質（以物相贅从貝从所借爲形也朴也信也證也劵也對也〇周伯琦曰脂利切音至至也執禮物相見之意孟子出疆必載質通用摯別作贄非）𡙁（𡙁本字捕罪人也从丮从夲夲亦聲借爲持也與丮通俗作執非）慹（慹本字怖也从心𡙁聲俗作慹非〇俗書有熱字易混从埶讀若世情態也）炙（炙本字炮肉也从肉在火上俗作炙从夕非〇燔燎字从此）⿰炙束（同上籀文俗作⿰糹束非）挃（穫禾聲也从手至聲詩曰穫之挃挃別作秷非）跖（足下也从足石聲通用蹠非）蹠（楚人謂跳躍曰蹠从足庶聲又盜蹠秦之大盜通用跖非）億（古文陟字）仄（側傾也从人在厂下〇今讀若責借爲平仄字通用側非）⿸厂夨（同上籀文从夨）

（聲○與庂字異庂古文庂字从矢）側（旁也从人則聲○今讀若責義同通用仄非）矢（夨本字傾頭也从大象形俗作夨夨竝非○凡吴奊奊字从此）隻（鳥一枚也从又持隹持一隹曰隻二隹曰雙今凡物併單曰隻俗从又誤）馽（馽正字絆馬也从馬絆其足或作縶通俗作馽馽竝非）縶（同上或从糸執聲）隲（隲本字牡馬也从馬陟聲借爲升也成也又馭馬也書曰惟天陰隲下民注定也俗作隲非）𪗉（𪗉本字齒堅也从齒至聲俗作𪘏非）拓（摭本字拾也陳宋語从手石聲○借爲他各切音託手承物也又推也又拓落不耦也或作摭通別作樜托竝非）摭（同上或从庶）職（職本字記微也从耳戠聲周伯琦曰記必先於聽之聽故从耳俗作

軄非）昃（昃本字日在西方時側也从日仄聲易曰日昃之離俗作昃非）潪（潪本字土得水沮也从水䨐聲隸作潪）

○（星積切音昔）錫（銀鉛之閒也从金易聲借爲賜也○與鍚字異鍚从昜俗鍚字馬頭飾也）𠩄（古文席字从石省俗作㢛非）厀（膝本字脛頭卩也从卩桼聲俗作膝非○與郪字不同郪从邑音七齊地也）悉（詳盡也从心从釆釆卽辨字辨則詳矣俗从米誤）恖（同上古文俗作悤非）皙（人色白也从白析聲俗从日作晳非○與晢字易混晢音哲昭晢明也从日折聲）析（破木也一曰折也从木从斤借爲分也別作析非）習（習本字數飛也从羽从白

白卽自字借爲習孰字俗作習从日誤）蟋（蟋蟀也从虫悉聲通用悉）蜥（蜥易也从虫析聲○俗書有从折者易混讀若雪注江蜥似蝘蜓）𧟌（籀文襲字）昔（昔本字乾肉也从殘肉日以晞之與俎同意借爲往昔字俗作昔非○凡腊醋錯措字从此）𦣞（同上籀文俗作腊非）

○（經力切音吉）亟（敏疾也从人从口从又从二二天地也徐鍇曰承天之時因地之利口謀之手執之時不可失疾也○又去吏切音器義同）吃（吃本字言蹇難也从口气聲俗作吃非混用喫非○喫苦擊切食也）訖（訖本字止也从言气聲借爲畢也俗作訖非）丮（丮本字持也象手有所丮據也隸作丮○凡孰埶執鞏巩恐字皆从此）急（急本字褊也从心及聲借爲疾

也隸作急）戟（戟本字有枝兵也从戈倝周禮戟長丈六尺俗作戟戟竝非）級（絲次第也从糸及聲借爲等級階級字秦法斬首多者進爵一級因謂之首級別作阪非）茍（自急敕也从羊省从包省从口口猶愼言也敬字从此○與苟且字不同苟且字本作苟从艸句聲不省）𦭞（同上古文）毄（毄本字相擊中也如車相擊故从殳从軎隸用擊俗作毄毄竝非）擊（攴也从手毄聲通用覡非）吉（善也从士口俗从土非）棘（小棗叢生者从竝朿俗从竝束誤）

○（成立切音尺）敕（敕本字誡也臿地曰敕从攴束聲令制書曰敕自唐始俗作勑非混用勑非○勑音賚勞也又與敕字不同敕音策从朿聲馬也）姪（兄之女也从女至聲又兄弟之子皆

曰姪○又徒結切音帖義同別作妷非○俗書有侄字注堅也癡也又侄佐不前也今混用非

叱 訶也謂大言而怒也从口七聲七乃六七字○俗書有吡字讀若化注開口貌今混用非

擿 擿本字搔也从手適聲一曰投也隸作擿俗作擲非

豒 豒本字爵之次弟也从豊从弟虞書平豒東作隸作豑

灻 赤本字南方色也从大从火隸作赤

烾 同上古文从炎土

畟 治稼畟畟進也从田人从夂詩曰畟畟良耜○周伯琦曰本作畟从又从畟省聲與說文背矣

𢧜 大也从大𢦏聲○鐵字从此

秩 秩本字積也从禾失聲借爲職也又序也隸作秩通用帙秩並非

帙 帙本字書衣也从巾失聲隸作帙俗作袟非通用秩非

袠 同上或从衣隸作袠○今用爲秩序之義非是

飭 致堅也从人从力食聲借爲整備也俗作飭非

緆 細麻也从糸易聲○今讀若昔注細布也

𪎊 同上或从麻

𪍿 𪍿本字麥覈屑也十斤爲三斗从麥啻聲俗作麱非

蹢 蹢本字住足也从足適省聲又蹢躅與彳亍通賈侍中說足垢也隸作蹢俗作躑非

尺 十寸也人手卻十分動脈爲寸口十寸爲尺尺所以指尺規榘事也从尸从乙乙所識也周制寸尺咫尋常仞諸度量皆以人之體爲法○周伯琦曰古者亦借用赤

㡿 斥本字卻屋也从广屰聲借爲開拓也逐也黜也又指斥斥候又斥鹵鹹地俗作斥非○凡坼訴字从此

𡒄 𡒄本字下入也从土㬎聲俗作墭非

鶒 鶒本字鷄鶒水鳥从鳥式聲俗作鸂鶒並非

眣 眣本字目不正也从目失聲○又叶杜結切以目使人也隸作眣或古作眣

直 直本字正見也从乚从十从目徐鍇曰乚隱也今十目所見是直也周伯琦曰十目所視雖隱亦直矣俗作直非

𣐈 同上古文俗作㮚非

○因吉切音亦

弌 古文一字

𦥑 籀文嗌字上象口下象頸脈理也

乙 象春艸木冤曲而出陰气尚彊其出乙乙然也與丨同意乙承甲象人頸○與玄鳥之乙少異乙鳥轄切音軋其形舉首下曲

圪 圪本字牆高貌从土气聲俗作圪非

趌 趌本字直行也从走气聲俗作趌非

屰 不順也从干下屮屰之也俗用逆乃迎也○周伯琦曰古戟字

𠯑 快也从言从中周伯琦曰言中則快也會意○俗作古文意字非是

薏 薏本字薏苢艸名从艸啻聲一曰薏英○今讀作去聲義同俗作薏非

𢡆 憶本字滿也从心啻聲一曰十萬曰意借爲息也俗作憶非

意 同上籀文省

億 億本字安也从人意聲俗作億非今用爲萬億字見上注

檍 梓屬大者可爲棺椁小者可爲弓材从木啻聲混用檍非檍乃杶也

亦 亦本字人之臂亦也从大象兩亦之形借爲又也隸作亦別作腋非

奕 奕本字大也从大亦聲詩曰奕奕梁山隸作奕混用弈非

弈 弈本字圍棊也从廾亦聲隸作弈混用奕非

掖 掖本字以手持人臂投地也从手夜聲一曰臂下也借爲門旁小門曰掖門隸作掖○周伯琦借用亦

晹 日覆雲暫見也从日

易聲○與从易者異从昜者音陽日出也

卬 抑本字按也从反印周伯琦曰印者外向而印之反印爲內自卬印之轉注借爲反語詞隸作抑

汩 治水也从水曰聲又[illegible]汩疾貌假借○與从日者異从日者音密水名

益 饒也从水皿聲益之意也○周伯琦曰器滿也又二十四兩爲益假借別作鎰溢並非按說文無鎰字溢見下注

溢 器滿也从水益聲○周伯琦曰本作益與說文異

謚 笑貌从言益聲○又呼狄切音吸義同○今混用爲謚行之謚誤

役 戍邊也从殳从彳徐鉉曰彳步也彳亦聲○周伯琦曰本作役从人以从彳者爲非與說文背矣

伇 同上古文从人

睪 睪本字伺視也从橫目从㚔令吏將目捕罪人也俗作睪非○凡釋澤懌譯等字皆从此

譯 譯本字傳譯四夷之言者从言睪聲俗作譯非

懌 懌本字說也从心睪聲經典通用釋俗作懌非

肊 臆本字胸骨也从肉乙聲或作臆通

臆 同上或从意

豛 豛本字上谷名豬曰豛从豕役省聲俗作豛非

邑 國也从口先王之制尊卑有大小从卪周禮四縣爲都四井爲邑○凡卪之類皆从此

逸 失也从辵兔兔謾訑善逃也今用爲隱也遁也與佚通

佚 佚本字佚民也从人失聲一曰佚忽也借爲隱也遁也又安佚不勞也俗作佚非今通用逸

泆 泆本字水所蕩泆也从水失聲借爲淫放也俗作泆非

鶂 鶂本字鳥也从鳥兒聲春秋傳曰六鶂退飛或曰水鳥也雌雄相視則孕又鶂鳴聲孟子惡用是鶂鶂者爲哉俗作鶂非

鷊 同上或从鬲

鵊 同上司馬相如說从夾隸作鶂

埸 疆埸邊境也从土易聲○與从昜者不同从昜者場本字

瘍 脈瘍也从疒易聲○與从昜者不同从昜者音羊頭瘡也

𩙺 翼正字翄也从飛異聲篆文作翼

翼 同上篆文从羽借爲扶助也恭敬也美也衛也

翊 飛貌从羽立聲○今與翼通

易 易本字蜥易蝘蜓守宮也象形別作蜴非祕書說日月爲易象陰陽也一曰从勿又卦象之書夏曰連山商曰歸藏周曰周易有陰陽變易之義故曰易○又叶以智切音異不難也換也又輕易簡易平易皆假借○凡賜錫剔裼等字諧易爲聲者皆从此與昜字不同昜音陽凡揚湯楊場之類諧昜爲聲者从之

虉 虉本字綬也从艸鷊聲俗作虉非

壹 壹本字專壹也从壺吉聲俗作壹非○或古作𡔀

○神隻切音石

寔 止也从宀是聲通用實非

釋 釋本字解也从釆釆取其分別物也从睪聲俗作釋非

𣝪 同植或从置

溼 溼本字幽溼也从水一所以覆也覆而有土故溼也㬎省聲隸作溼俗用濕非○濕他合切水名詳見本注

奭 奭本字盛也从大皕聲又武王之臣燕召公名奭俗作奭非○與奭字不同奭音居目邪也

奭 同上古文

失 失本字縱也从手乙聲俗作失非○凡秩佚泆帙等字皆从此

螫 螫本字蟲行毒也从虫赦聲隸作螫

識 常也一曰知也从言戠聲又誌也通用誌○或古作𢧀

軾 車前也从車式聲通用式

史田世家伏式結軼○周伯琦曰借用式以軾字爲非背說文矣 **適** 適本字之也从辵啻聲借爲如也至也自得也安便也又適然猶偶然也隸作適○周伯琦曰借爲遣適字陟革切又借爲適庶字亭歷切以謫嫡字爲竝非與說文背矣謫嫡字各詳本注 **⿰風日** 大風也从風日聲○今讀若聿義同

⿱亼皀 食本字一米也从皀亼聲或說亼皀也又茹也啗也又飤僎也今隸作食○周伯琦曰本作⿱亼皀又借爲侵貪字以餙字爲非背說文矣見下注 **蝕** 蝕本字敗瘡也从虫人食食爲意食亦聲漢書日月薄蝕凡物侵蝕皆曰蝕俗作蝕非 **飾** 拭本字㕞也从巾从人食聲一曰襐飾今爲修飾文飾之義所專別从手从式作拭非是 **石** 山石也在厂之下口象形口音圍非口也

○親吉切音七 **桼** 桼本字木汁可以髹物从木兩旁上下各三點如水滴而下象形俗作桼桼竝非別用漆見下注 **漆** 漆本字水名出右扶風杜陵岐山東入渭一曰入洛从水桼聲今用爲髹物之桼非俗作漆漆竝非 **⿰桼阝** 齊地也从邑桼聲○與从卩者巽从卩者膝本字 **⿰木厀** ⿰木厀本字木可爲杖从木厀聲俗作㯃⿰木⿰桼阝竝非 **戚** 戚本字戉也从戉尗聲詩曰干戈戚揚借爲親也憂也俗作戚鏚竝非 **⿰谿見** ⿰谿見本字目赤也从見谿省聲俗作覤非 **咠** 聶語也从口从耳詩曰咠咠幡幡通用緝非○周伯琦曰古文作㗊按說文㗊阻立切眾口也

○林質切音立 **㮚** 栗本字木也从木其實下垂故从卤俗作栗非 **⿱鹵木** 同上古文从鹵从二卤 **凓** 凓本字寒也从仌㮚聲俗作凓非 **溧** 溧本字水出丹陽溧陽縣从水㮚聲俗作溧非 **瑮** 瑮本字玉英華羅列秩秩从玉㮚聲逸論語曰玉粲之瑮兮其瑮猛也俗作瑮非

厤 治也从厂秝聲○周伯琦曰經涉也隸作厯歷通 **曆** 曆象也从日厤聲史記通用歷 **歷** 過也从止厤聲又劈歷雷之急激者俗作霹靂竝非 **秝** 稀疏適也从二禾○兼字从此

鬲 鬲本字鼎屬實五觳斗二升曰觳象腹交文三足○又叶甘數切與隔通前漢薛宣傳西州鬲絕又人名膠鬲凡融鬴鬹鬵等字皆从此俗作鬲鬲竝非 **⿰鬲瓦** 同上或从瓦 **𤮍** 同上漢令鬲从瓦厤聲 **𩰫** 𩰫本字歷也古文亦鬲字象孰飪五味气上出也隸作鬻从弱非兩弓也○凡鬻鬻鬻鬻字皆从此

立 立本字住也从大大一之上大人也一地也會意隸作立○詩與粒通立我烝民 **⿰立食** 古文粒字 **⿰王毄** ⿱毄玉本字玉也从玉毄聲俗作擊墼竝非 **历** 力本字筋也象人筋之形治功曰历能圉大災隸作力

○森立切音色 **嗇** 嗇本字愛濇也从來从㐭來者㐭而藏之故田夫謂之嗇夫借爲吝也貪也俗作嗇嗇竝非 **⿱來田** 同上古文从田○今作古文穡字誤 **穡** 穡本字穀可收曰穡从禾嗇聲俗作穡穡竝非○周伯琦別作穡爲木字借爲吝穡嗇字與說文背矣 **濇** 濇本字不滑也从水嗇聲與澀同俗作濇濇竝非 **歰** 同上从四止上乃兩倒止非兩刃也俗作澁澁澀竝非

色（顔色也从人从卩人之愛喜皆箸於顔故謂色爲顔艴艳字从此俗作色非○色不成字上从刀絕字从此）𢒱（同上古文）瑟（瑟本字庖犧所作弦樂也从珡必聲隸作瑟）爽（同上古文）璱（璱本字玉英華相帶如瑟弦从玉瑟聲隸作璱別作琫非）蝨（蝨本字齧人蟲从䖵卂聲俗作虱非）

○鼏（民必切音密）（以木橫貫鼎耳而舉之从鼎冂聲周禮廟門容大鼏七箇即易玉鉉大吉也別用扃非混用冪非○今俗有从冖从冂之別从冖者注與冪同从冂者注與扃同學之不講謬誤有如此者）蠠（蠠本字蠭甘飴也一曰螟子从䖵鼏聲或作蜜通）蜜（同上或从宓俗作蜜非）密（密本字山如堂者从山宓聲借爲安也靜也秘也俗作宻非）汨（長沙汨羅淵屈原所沈之水从水冥省聲今謂之汨潭○又叶古忽切音骨借爲沒也亂也○與从日者不同从曰者音謚治水也）糸（細絲也象束絲之形徐鍇曰一蠶所吐爲忽十忽爲絲糸五忽也○與系字不同系胡計切繫也）糹（同上古文）冖（冖本字覆也从一下垂也隸作冖俗作冪冪通○凡冠取託冤冥字皆从此與冂字不同冂坰本字凡芥光尚隺字从之）覛（覛本字衺視也从𠂢从見借爲求覓字隸作覔俗作覓覔竝非○今讀若莫白切失其聲矣）䀡（同上籀文）

○廿（人質切音日）（廿本字二十幷也古文省俗作廾非○今讀若念義同）臸（到也从二至○晉字从此）

○肸（欣謚切音吸）（振肸也从肉八聲○佾肸字从此）肸（肸本字響布也从十从肸俗作肹非）汔（汔本字水涸也或曰泣下从水气聲詩曰汔可小康俗作汽非）迄（迄本字至也从辵气聲俗作迄非）衋（衋本字傷痛也从血聿皕聲俗作𧗿非）鬩（恆訟也从門从兒兒善訟者也俗从門誤）

○必（兵吉切音畢）（必本字分極也从八弋弋亦聲借爲定辭俗从心从丿非○周伯琦曰弓檠也象形儀禮作䩛後人借爲固必之必而加韋以別之非古意矣）珌（珌本字佩刀下飾天子以玉从玉必聲別作[illegible]非）逼（近也从辵畐聲借爲迫也驅也別作偪非）𨐨（治也从辟从井周書曰我之不辥俗用辟非）廦（牆也从广辟聲○與从厂者異从厂者音僻仄也）畢（畢本字田网也从𠦒象畢形微也或曰由聲徐鉉曰由音弗周伯琦曰後人借爲終畢字別作畢𥫃竝非）𠘍（𠘍本字風寒也从仌畢聲俗作𩗗非）篳（篳本字藩落也从竹畢聲以竹爲之春秋傳曰篳門圭窬俗作蓽非）蹕（蹕本字止行也一曰竈上祭名从走畢聲俗作蹕非）韠（韍也所以蔽前以韋爲之下廣二尺上廣一尺其頸五寸一命縕韠再命赤韠从韋畢聲混用鞞非鞞音丙俗鞸字刀室也）觱（觱本字羌人所吹角屠觱以驚馬也从角𤼷聲𤼷古文誖字俗作觱非○周伯琦曰

（一名笳管以竹爲管以蘆爲首九竅皆角音今名觱篥俗作篳篥並非）

皀（穀之馨香也象嘉穀在裹中之形匕所以扱之或說皀一粒也又讀若香凡既卽食鄉等字皆从此○六書正譌本作皀用爲香本字背說文矣）

○（廷立切音剔）惕（敬也从心易聲又怵惕憂也假借○與从昜者不同从昜者徒朗切放也）

悐（同上或从狄）

剔（解骨也从刀易聲俗从昜誤）

鬄（剃本字鬄髮也从髟剔聲司馬遷傳其次鬄毛髮俗作鬀非混用鬄非○鬄大計切髮也）

逷（古文逖字遠也）

○（津習切音集）宗（寂本字無人聲也从宀尗聲俗作寂从叔非）

𧦝（同上或从言）

卽（卽本字卽食也从皀卩聲又就也俗作即非）

疾（疾本字病也从疒矢聲俗作疾非）

𤕫（同上古文俗作疾非）

𤶳（同上籀文）

㑵（嫉本字妒也从人疾聲一曰毒也或作嫉通）

嫉（同上或从女）

𥟖（古文稷字省）

脊（脊本字背呂也从𠂹从肉俗作脊非）

膌（瘠本字瘦也从肉脊聲俗作瘠非）

𤵸（同上古文从疒从朿朿亦聲）

鰿（鰿本字似鯉色黑而背隆从魚脊聲俗作鯽非別用鯽非○鯽昨則切與鰂同）

蹐（踖本字小步也从足脊聲俗作踖非）

迹（跡本字步處也从辵亦聲隸作迹俗作跡非）

蹟（同上或从責隸作蹟）

𨒪（同上籀文从朿）

𨪐（同鏶或从咠）

雧（集本字羣鳥在木上也从雥从木借爲安

也聚也成也雜也或作集通）

集（同上或省）

耤（耤本字帝耤千畝也古者使民如借故謂之耤从耒昔聲隸作藉俗用藉非）

亼（三合也从入一象三合之形凡侖合今會侖僉等字皆从此○徐鉉曰此疑只象形非从入一也周伯琦曰古集字）

積（積本字聚也从禾責聲隸作積）

○（慶吉切輕入聲）喫（食也从口契聲別作𠹉非混用吃非○吃音吉口不便言）

郤（郤本字晉大夫叔虎邑也又姓从邑谷聲谷其約切非山谷字也俗作郄非○與从卩者不同从卩者却本字）

綌（粗葛也从糸谷聲俗从谷誤）

帢（同上或从巾）

隙（壁際孔也从𨸏𡬼聲通用）

（𡬼）𡬼（際見之白也从白上下小見俗从少作尗非○周伯琦曰从二小中从日景也會意與說文異）

及（逮也从又从人俗从乃从乀非）

乁（同上古文秦刻石如此○今字从此）

𨑡（同上古文）

劇（尤甚也从刀豦聲借爲戲也增也艱也○六書正譌本作勮誇之甚矣按說文勮居遇切音具務也）

○（徒歷切音狄）笛（七孔筩也从竹由聲羌笛三孔徐鉉曰當从胄省乃得聲○周伯琦曰本作蓫背說文矣）

苖（苖本字蓨也从艸由聲○又他六切音禿義同別作𦬒非○與禾苗字異苗从田）

迪（道也从辵由聲借爲進也順也蹈也啓也俗从攵誤）

敵（敵本字仇也从攴啇聲借爲匹也當也對也拒也抵也隸作敵）

○（丁力切音滴）旳（的本字明也从日勺聲易曰爲旳顙借爲實也又端旳俗从白作的非）

滴（滴本字水注也从水啻聲隸作滴）嫡（嫡本字孎也从女啻聲隸作嫡）樀（樀本字戶樀也从木啻聲爾雅檐謂之樀隸作樀○今俗用樀讀若試注木名用樀爲檐樀學之不講謬誤有如此者）

○（平訔切音闢）〓（同闢虞書曰闢四門从門从𠬞𠬞攀本字俗从艸誤）鈲（鈲本字裂也从金爪聲別从爪作鈲非）鸊（鸊本字鸊鷉也从鳥辟聲俗作鷿鷉竝非）〓（仄也从厂辟聲借爲陋也○與从广者異）匹（四丈也从八匸八揲一匹八亦聲借爲匹偶字又馬影四丈故曰匹亦假借別用疋非○疋音雅詩大疋小疋字）

○（尼歷切音溺）氼（氼本字沒也从水从人俗作氼非別用溺乃而灼切音若水名）䵑（同䵒或从刃）昵（同暱或从尼）

術律　三

○（食聿切音述）術（邑中道也从行朮聲借爲道術心術字俗中从木誤）述（循也从辵朮聲借爲纘也誤也箸述也俗从木誤）〓（同上籀文从秫）秫（朮本字稷之黏者从禾朮象形或作朮通）朮（同上或省禾俗作术非）沭（水出青州浸从水朮聲○與沐浴字不同）

○（呂戌切音律）寽（五指捋也从𠬪一聲○周伯琦曰盧活切用爲捋本字與說文背矣捋乃取之易也）𦟫（膟本字血祭肉也从肉帥聲或作膟通）膟（同上或从率）

○（陳律切音出）〓（黜本字貶下也从炎出聲俗作黜非）出（進也象艸木益滋上出達也俗从二山非○凡敖賣糶絀字从此）

○（辛聿切音戌）恤（憂也收也从心血聲○按說文又見血部作卹通）卹（憂也从血卩聲一曰鮮少也俗从卩誤）〓（鳥也从鳥祟聲俗从崇誤）戌（滅也九月陽氣微萬物畢成陽下入地也五行土生於戊盛於戌从戊含一會意○與戍字不同戍書遇切音恕守邊也从人荷戈）

○（符密切音弼）〓（煏本字以火乾肉从火稫省聲俗作煏〓竝非）〓（同上籀文不省）弼（弼本字輔也重也从弜西聲徐鍇曰西舌也非聲舌柔而弜剛以柔从剛輔弼之意○俗作弼非）〓（同上或从此）〓〓（同上竝古文）

○（余律切音聿）〓（古文繘字从絲）〓（籀文繘字）鷸（知天將雨鳥也从鳥矞聲戰國策鷸與蚌相持或作遹通）遹（同上或从辵）矞（矞本字以錐有所穿也从矛从冏一曰滿有所出也○今讀若熏入聲驚遹貌又讀若決詭詐也皆假借凡橘璚譎遹等字皆从此俗作矞非）欥（詮詞也从欠从曰曰亦聲俗从日誤）聿（筆之別名所以書也楚謂之聿吳謂之不律燕

謂之弗秦謂之筆从聿一聲聿者聶手之捷巧也會意借爲發語辭又自也循也惟也述也遂也凡書畫筆字皆从此○周伯琦作筆本字非是

○毗必切音苾 **佖** 佖本字威儀也从人必聲詩曰威儀佖佖俗作佖非 **𩊠** 車束也从革必聲通用韠非 **苾** 苾本字馨香也从艸必聲別作秘馝茲非 **飶** 食之香也从食必聲通用苾非 **𠨍** 輔信也从卩比聲虞書曰𠨍成五服今與弼通○與邶字易混邶蒲昧切音佩故商邑从邑北聲

○于逼切音域 **蜮** 短狐也似鼈三足以气射害人从虫或聲柳宗元曰射工沙蝨含怒竊發中人形影動成瘃痏居水中以气射人者名射工居水旁山林間含沙射人者名沙蝨或作蟈通俗作蜮非 **蟈** 同上又从國○徐鉉曰今俗作古獲切以爲蝦蟇之別名 **或** 域本字邦也从口从戈以守一一地也或作域通○徐鉉曰今俗作胡國切以爲疑或不定之意 **域** 同上又从土○或古作㖪𨺨 **緎** 緎本字羔裘之縫从糸或聲俗作緎非 **𨵿** 古文閾字从洫

○所律切音率 **𧍞** 𧍞本字蟋𧍞也从虫帥聲俗作蟀非 **率** 捕鳥畢也象絲网上下其竿柄也借爲領也從也自也循也○周伯琦曰大索也象形上下兩端象絞索之具中象索旁象麻枲之餘又左傳藻率鞞鞛蓋以五采飄帛爲帶兩頭不加緘功攝帛邊而已形頗類索謂之藻率別作繂非

○古闃切扃入聲 **狊** 犬視貌从犬目聲○凡闃鶪郹字皆从此 **鶪** 鶪本字伯勞也从鳥狊聲俗作鵙非 **𨿅** 同上或从隹 **郹** 蔡邑也从邑狊聲左傳楚子之在蔡也郹陽封人之女奔之○俗書有从臭者音葉今混用非

○苦狊切羣入聲 **闃** 闃本字靜也从門狊聲俗作闃非○徐鉉曰易窺其戶闃其無人窺小視也狊大張目也言始小視之雖大張目亦不見人也義當只用狊字

曷合 四

○寒葛切音合 **曷** 曷本字何也从曰匃聲俗作曷非○凡葛褐渴蝎字皆从此 **蝎** 蝤蠐也从虫曷聲○今叶許竭切音歇以爲螫人毒蟲或又作蠍 **瑋** 瑋本字石之似玉者从玉韋聲俗作瑋非 **郃** 地名左馮翊郃陽縣从邑合聲詩曰在郃之陽俗用洽非 **盇** 盇本字覆也从血大借爲何不也俗作盍非○徐鉉曰大象蓋覆之形周伯琦曰居大切不當用蓋

○古活切官入聲 **𠯑** 塞口也从口氒省聲氒音厥○凡活括适聒栝話佸䯏等字皆从此俗从舌誤从舌者詳舌注 **昏** 同上古文从甘○周伯琦作昏 **括** 括本字絜也从手昏聲借爲檢也包括也俗作括非 **栝** 檃也檃栝正木器一曰矢栝築弦處从木昏聲混用括非○栝他念切天去聲炊竈木也 **佸** 佸本字會也从人昏聲詩曰曷其有佸一曰佸佸力貌俗作佸非 **祮**

（䄆本字祀也从示昏聲俗作䄆非）懖（懖本字善自用之意也从心銽聲商書曰今汝懖懖俗作懖非）𦖋（同上古文从耳俗作聾非）聒（聒本字讙語也从耳昏聲廣韻聲擾也俗作聒非）适（适本字疾也从辵昏聲俗作适非）銽（斷也从金昏聲○與銛字不同銛息廉切音先銛屬从舌）䯏（䯏本字骨耑也从骨昏聲俗作骺非）髺（髺本字潔髮也从髟昏聲俗作髺非）䶩（噍聲从齒昏聲俗作䶧非）○（郎括切鑾入聲）捋（取易也从手寽聲○周伯琦曰本作寽按說文寽乃呂戌切音律五指捋也）

○（五割切音遏）歺（歺本字剔骨之殘也从半冎徐鍇曰冎剔肉置骨也歺殘骨也故从半冎徐鉉曰義不應有中一秦刻石文有之○今讀若牙入切義同隸作歹俗作歹非凡殘殂殄殯殊殛等字皆从此）𣦵（同上古文俗作户非）屵（岸高也从山厂厂亦聲○今讀若牙入切義同凡崖崖崖字从此）盦（罯本字覆蓋也从皿酓聲俗作罯非）頞（鼻莖也从頁安聲孟子疾首蹙頞混用額非○額安格切俗額字額也）齃（同上或从鼻曷俗作顆非）嶭（嶭本字巀嶭山也从山辥聲○今讀若業義同俗作嶭嵲竝非）巘（巘本字伐木餘也从木獻聲商書曰若顛木之有甹巘別作枿非）櫱（同上或从木辥聲俗从木誤加艸作蘗非）不（同上古文从木無頭）

枿（同上亦古文俗作桴非）㬎（㬎本字衆微杪也从日中視絲俗作㬎非○古文以爲顯字）

○（戶括切音活）秳（秳本字舂粟不潰也从禾昏聲俗作秳非）涽（活本字水流聲从水昏聲借爲生也俗作活非）𤁳（同上或从聒俗作漸非）濊（礙流也从水歲聲詩曰施罛濊濊俗用濊非○濊呼會切水多貌）豁（豁本字通谷也从谷害聲借爲疏通也又豁達俗作豁非）○（苦葛切音渴）㵣（欲歠也从欠渴聲俗用渴非見下注）渴（盡也从水曷聲○借爲竭[illegible]切音結義同俗用竭負擧也）榼（榼本字酒器也从木盍聲俗作榼非）

○（莫達切音末）瀎（拭滅貌从水蔑聲○周伯琦曰一曰塗染也別作抹非）眜（目不明也从目末聲○與昧字義同）䬴（食馬穀也从食末聲別作秣非）○（蒲撥切盤入聲）犮（犮本字走犬貌从犬而丿之曳其足則剌犮也俗作友非○凡跋拔軷秡茇废字皆从此）废（舍也从广犮聲詩曰召伯所废別用茇乃北末切艸根也）魃（旱鬼也从鬼犮聲詩曰旱魃爲虐周禮有赤魃氏除牆屋之物也）𣎵（𣎵本字艸木盛𣎵𣎵然象形八聲隸作𣎵○凡南索孛𣎵字皆从此）抪（抪本字摧也从手𣎵聲俗作抪非）○（北末切音撥）茇（艸根也从艸犮聲春艸根枯引之而發土爲墢故謂之茇一曰艸之白華）

（爲茇又華茇藥名○今叶蒲撥切注艸舍也與废混用非）**盋**（鉢本字盂器盂屬从皿犮聲俗作鉢）

（非）**袚**（袚本字蠻夷衣一曰蔽鄰从衣犮聲別作袚非○今俗讀若拂義同）**跋**（蹎跋也从足犮聲借爲足也本也又跋涉○周伯琦曰用犮）**鮁**（鱣鮪鮁鮁从魚犮聲○周伯琦曰魚跳也俗作鱍非）

癶（癶本字足剌癶也从止𣥂別作蹳非○凡發登發等字皆从此）**撥**（撥本字治也从手發聲借爲開也轉也分也隸作撥）**迖**（迖本字前頓也从辵犮聲賈侍中說一讀若拾又讀若郅隸作迖）

（○古達切音割）**葛**（葛本字絺綌艸也从艸曷聲俗作葛非）**閤**（門旁戶也从門合聲）

（一曰內中小門漢文翁傳出入閨閤唐制天子御便殿見羣臣謂之入閤又門下省以黃塗門謂之黃閤又長官曰閤老通用閤非）**蛤**（蛤本字蜃屬有三皆生於海千年化爲蜃从虫合聲俗作蛤非）

（○徒滑切音脫）**敓**（敓本字強取也周書曰敓攘矯虔从攴兌聲俗作敚敓竝非今用奪見下注）**奪**（奪本字手持隹失之也从又从奞隸作奪○周伯琦曰強取也从又手也奞仰迅字取人物則去之速會意古文作敓與說文背矣）**脫**（脫本字消肉臞也从肉兌聲借爲解也俗作脫脫竝非）

（○苦括切寬入聲）**闊**（闊本字疏也从門活聲借爲廣也遠也俗作濶闊竝非）

（○倉括切竄入聲）**撮**（撮本字四圭也一曰兩指撮也从手最聲俗作撮撮竝非）

（○烏括切腕入聲）**斡**（蠡柄也从斗倝聲揚雄杜林說皆以爲軺車輪斡增韻旋也運也混用斡非）

（○土盍切音塔）**𦐇**（𦐇本字飛盛貌从羽从冃俗作𦐇非○凡塌榻等字皆从此）**蹋**（蹋本字踐也从足𦐇聲俗作踏非）**鰨**（虛鰨也从魚𦐇聲或曰魚似鮎四足聲如兒啼今與鰨通用非）

羍（羍本字小羊也从羊大聲隸作羍達字从此○與羍𢆉二字不同羍尼輒切音聶𢆉幸本字各詳本註）**幸**（同上或省）**逹**（古文達字俗作撻非）**達**（達本字行不相遇也从辵羍聲借爲通也俗作達非）

达（同上或从大或曰迭也隸作达）**鼛**（鼛本字鼓聲也从鼓合聲別作鼛非）**鞈**（同上古文从古文革俗作鞳非○與鞈字不同鞈古洽切音俠防汗也今混用非）

塔（塔本字西域浮屠也从土荅聲俗作塔墖竝非）**譶**（疾言也从三言○周伯琦曰多言而疾也隸作沓通別作誻非）**眔**（眔本字目相及也从目从隶省爲雜遝字俗作眔从水非○凡褱鱞字从此）

𣥂（蹈也从反止○步字从此）**獺**（獺本字如小狗也水居食魚从犬賴聲俗作獺𤢺竝非）**𦧇**（𦧇本字歠也从舌沓聲俗作𦧇𦧈竝非）**濕**（濕本字水出東郡東武陽入海从水㬎聲桑欽云出平原高唐孟子瀹沛濕而注諸海隸作濕俗省作溼譌而从累作漯愈謬矣○今用

（爲乾瀝之瀝誤）

○（才葛切參入聲）巀（巀本字巀嶭山在馮翊池陽从山截聲○今讀若節注巀嶭山高峻貌俗作巀非）

○（盧合切音臘）拉（摧也从手立聲別作搚非通用搚拹竝非）臘（臘本字冬至後三戌臘祭百神从肉巤聲借爲錫臘蜜臘字俗作臘臈鑞蠟竝非）䶛（䶛本字齒分骨聲从齒列聲俗作齺非）剌（戾也从束从刀刀者剌之也徐鍇曰剌乖違也束而乖違者莫若刀也○與刺字不同刺慈四切音次直傷也从朿）

○（子荅切贊入聲）帀（匝本字周也从反㞢而帀也○周伯琦曰艸根也艸未出地根延蔓周帀故从倒㞢爲意㞢字轉注俗作匝迊竝非）噆（咂本字嗛也从口朁聲嗛謂口有所銜也別作咂𠯗啑唼竝非）

○（徂合切蠶入聲）雜（雜本字五彩相合也从衣集聲隸作襍）雥（羣鳥也从三隹通用集非）

○（三荅切音靸）𥽃（悉𥽃散之也从米殺聲玉篇放也流放罪人謂放之若散米也左傳殺管叔而𥽃蔡叔）趿（進足有所擷取也从足及聲爾雅趿謂之擷又踏趿行遲貌）靸（靸本字小兒履也从革及聲俗作鞁非）卅（三十幷也古文貴省故有合幷之字象數之形○今俗用爲華卉之卉誤）

○（奴荅切南入聲）納（絲溼納納也从糸內聲○周伯琦曰補紩也別作衲非古書出內只用內字後人借用此字譌）魶（魶本字魚似鼈無甲有尾無足口在腹下从魚納聲俗作魶非）㕯（吶本字言之訥也从口从內通用訥俗作呐非凡商矞字从此○六書正譌奴骨切以訥字爲非與說文背矣）

○（得合切耽入聲）荅（小尗也从艸合聲借爲報也對也通作畣俗作答非）

藥覺五

○（以勺切音藥）龠（龠本字樂之竹管三孔以和衆聲也从品从侖侖理也又並名假借俗作龠非別用籥非○凡龤龢字皆从此）籥（書僮竹笘也从竹龠聲○今用爲管龠字非是）籲（呼也从頁龠聲商書曰率籲衆戚○又羊戍切音豫義同○周伯琦曰本作龥與說文背矣）礿（禴本字夏祭也从示勺聲俗作禴非）蒦（矱本字規蒦商也从又持萑一曰視遽貌一曰蒦度也俗作矱非○凡護獲臒穫等字皆从此）彠（同上或从尋尋亦度也楚詞曰求矩彠之所同）虐（虐本字殘也从虍虎足反爪人也俗作虐非）𧆓（同上古文）𧣈（弱本字溺弓也从角弱省

（聲俗作⿰角閒非）籆（籆本字絡絲器也从竹蒦聲俗作篗䉶並非）⿰角閒（同上或从角从閒別）
（作⿰角閒非）貜（㚇貜也从豸矍聲○今讀若玃用爲猴屬乃貜字之誤）鬻（內肉及菜湯中）
（薄出之从䰜翟聲俗用淪非淪乃漬也）鸑（鸑本字鸑鷟鳳屬神鳥也从鳥獄聲國語周之興也）
（鸑鷟鳴於岐山又江中有鸑鸑似鳧而大赤目俗作⿰獄隹非）嶽（東岱南霍西華北恒中泰室王者之）
（所以巡狩所至从山獄聲○周伯琦曰本作岳與說文背矣）⿵冂丘（同上古文象高形）趯
（踊也从走翟聲俗用躍非）躍（迅也从足翟聲○今俗用爲踊趯字非是）
（○姜岳切音覺）角（角本字獸角也象形角與刀魚相似○借爲盧谷切讀若鹿詩曰麟之角）

（振振公族又誰謂雀無角何以穿我屋漢四顥有角里先生俗作甪角並非）腳（腳本字脛也从）
（肉卻聲俗作脚非）㱿（同珏或从㱿○今讀若谷義同）
（○之若切音酌）勺（挹取也象形中有實與包同意与字从此○周伯琦曰飲器象形以挹取）
（之義爲假借與說文背矣）酌（盛酒行觴也从酉勺聲○周伯琦借用勺與說文背矣）⿰石箸
（斫也从石箸聲○周伯琦曰擊也以斫斮字爲非與說文背矣見下注）斫（擊也从斤石聲通用）
（⿰石箸今用爲刀斲也非是見下注）斮（斮本字斬也从斤㫺聲○今叶竹角切讀若捉義同俗作斮非）
（俗用斫非）

（○呼各切音郝）㕡（壑本字溝也从𣦼从谷或作壑通○或古作壑）壑（同上或从土）
（○其約切音卻）噱（噱本字大笑也从口豦聲俗作嘘非○周伯琦借川谷與說文背矣見下）
（注）𧮫（口上阿也从口上象其理或作㖔臄通○卻字从此與山谷字不同）㖔（同上或如）
（此）臄（同上或从肉从豦）卻（卻本字節欲也从卩谷聲借爲退也俗从谷誤俗作却郄）
（並非○與郤字不同郤从邑郄本字地名）⿰忄卻（⿰忄卻本字勞也从心卻聲俗作⿰忄却非）㱿（殼本）
（字从上擊下也一曰素也从殳肖聲○周伯琦曰盛兵器之具以皮爲之从殳會意肖象形借爲堅殼字）
（俗作殼非○凡穀殼殼等字皆从此）确（确本字磐石也从石角聲別作確非○又胡覺切音）

（學義同○今叶吉岳切讀若覺用爲競勝負也非本義）殼（同上或从㱿）醵（會歛酒也）
（从酉豦聲一曰斂錢共歛酒也○今叶求於切讀若渠義同）⿰酉巨（同上或从巨）
（○士角切音浞）丵（丵本字叢生艸也象丵嶽相並出也俗从业頭誤省一作丵非○凡叢對）
（業叢字皆从此）
（○光博切音郭）𩫏（城𩫏之𩫏說文度也民所度居也从回象城𩫏之重兩亭相對也或从口）
（作𩫏隸用郭非○又古文墉字○凡郭崞等字皆从此）⿰𩫏邑（郭本字齊之郭氏虛善善不能進惡）
（惡不能退是以亡國也从邑𩫏聲隸作郭）⿰木𩫏（椁本字外棺也說文葬有木𩫏也从木𩫏聲隸作椁）

（俗作椰磟竝非）

⿰山𦎫（崞本字山在鴈門从山𦎫聲隸作崞別作⿸广亭非）

彉（彉本字弩滿也从弓黃聲○又苦郭切音闊義同俗作彍擴竝非）

（○苦各切康入聲）愙（愙本字敬也从心客聲俗作恪非）

（○莊角切音卓）斲（斲本字斫也从斤㔿徐鉉曰㔿器也斤以斲之周伯琦曰通用椓俗作斵非）

⿰畵丮（同上或从畵从丮俗作斵非）

椓（擊也从木豖聲○俗書有椓字从豕讀若諸注木立从也今混用非）

啄（鳥食也从口豖聲別作啅非通用噣非○噣周幼切音晝喙也）

卓（卓本字高也早匕爲卓匕卪爲卬皆同義借爲特立也隸作卓）

⿱亠⿵冂巾（同上古文）

⿰日乚（古文篆字从日乙）

籱（籱本字罩魚者也从竹靃聲○今叶食角切讀若浞義同或作籗通）

籗（同上或省俗作篧非）

（○則各切音作）糳（糳本字糲米一斛舂爲九斗曰糳从毇丵聲隸作糳通用鑿非）

作（作本字起也从人从乍借爲造也爲也振也隸作作○或曰古从彳）

（○在各切音昨）鑿（鑿本字穿木也从金糳省聲隸作鑿）

昨（昨本字壘日也从日乍聲隸作昨）

醋（醋本字客酌主人也主酌客曰酬从酉昔聲隸作醋混用酢非○酢倉故切音措醋也）

（○邦角切音剝）⿱𥫗肑（⿱𥫗肑本字手足指節鳴也从筋省勺聲或作肑通）

肑（同上或省竹）

剝（剝正字裂也从刀从彔彔刻割也彔亦聲借爲削也褫也隸作剝）

⿰卜刂（同上或从卜）

博（博本字大通也从十从尃尃布也俗作愽从心非）

簙（局戲也六箸十二棊也从竹博聲古者烏曹作簙俗用博非○今俗用爲蠶具之薄誤）

⿰革尃（⿰革尃本字車下索也从革尃聲俗从車非）

鎛（鎛鱗也鐘上橫木上金華也一曰田器詩曰庤乃錢鎛从金尃聲○俗書有鏄字易混从專讀若團鐵塊也）

搏（索持也一曰至也从手尃聲今用爲手擊也○與摶字不同摶音團从專圜也）

髆（肩甲也从骨尃聲混用膊非）

駮（獸如馬倨牙食虎豹从馬交聲易曰爲駮馬別用駁乃馬色不純也）

（○盤角切音朴）⿺瓜交（⿺瓜交本字小瓜也从瓜交聲俗作瓟非）

薄（林薄也一曰蠶薄从艸溥聲借爲厚薄字○周伯琦曰木曰林艸曰薄借爲簾薄字俗作箔非）

膊（薄脯膊之屋上从肉尃聲○與膊字不同膞音閃从專切肉也）

⿱暴言（⿱暴言本字大呼自勉也从言暴省聲○今叶蒲交切讀若庖用爲呼冤聲俗作暴非）

豰（小豚也从豕殸聲混用殼非殼洪谷切音斛犬屬）

⿱雨品（古文雹字）

鞄（柔革工也从革包聲周禮柔皮之工鮑氏鞄即鮑也○今俗讀若庖義同）

亳（京北杜陵亭也从高省乇聲又地名亳州○與毫字不同毫从毛俗豪字）

樸（樸本字木素也从木菐聲）

（借爲質樸字隸作樸○周伯琦曰通作朴別作璞非）**朴**（木皮也从木卜聲○今與樸通）**圤**（同墣或从卜○安各切音惡）**堊**（白涂也从土亞聲○周伯琦惟用亞與說文背矣）**惡**（過也从心亞聲借爲善惡醜惡字○又借爲五故切音誤憎也恥也又五乎切平聲何也）**咢**（咢本字譁訟也从吅屰聲周伯琦曰俗作咢噩諤並非○凡咢之類皆从此）**⿰咢刂**（鍔本字刀劍刃也从刀咢聲俗作鍔非）**⿱㓞各**（同上籀文从㓞从各）**鄂**（鄂本字江夏縣名从邑咢聲隸作鄂俗作鄂非○周伯琦曰別作咢堮齶並非）**遻**（遻本字相遇驚也从辵从咢俗作迕非○周伯琦曰五故切別作俉牾並非）**⿰虫屰**（鰐本字魚似蜥易長一丈水潛吞人即浮出日南从虫屰聲俗作鰐鱷並非○所角切音朔）**槊**（矟本字矛也从木朔聲別作矟非○佗各切音託）**槖**（槖本字囊也从槖省石聲俗作橐槖並非又槖佗大獸也言能負槖槖而佗物故以槖佗爲名今俗別作駱駝非是）**欜**（欜本字夜行所擊者从木槖聲通用㭿俗作欜非）**㭿**（析本字判也从木㡿聲又夜行所擊者通用欜俗作析非）**託**（寄也从言乇聲借爲委也與侂同混用托非○托眞日切音質俗拓字拾也）**侂**（同上从人厇聲厇古文宅字）**蘀**（蘀本字艸木凡皮葉落陊地爲蘀从艸擇聲隸作蘀又箭皮俗从竹作籜非）**剫**（判也从刀度聲

○又徒古切音杜與斁同閉也○荒郭切音霍）**靃**（靃本字飛聲也雨而雔飛者其聲靃然又山名又國名又姓隸省作霍今靃霍分兩字用非是）**⿱艸靃**（藿本字尗之少也从艸靃聲郭璞曰今鹿豆也廣韻豆葉又香艸隸作藿○昌約切音綽）**㲋**（獸也似兔青色而大象形頭與兔同足與鹿同○毚字从此）**[illegible]**（同上篆文○周伯琦曰籀文）**繛**（繛本字緩也从素卓聲借爲寬也隸作綽）**綽**（同上或省隸作綽）**辵**（辵本字乍行乍止也从彳从止隸作辶○凡辶之屬皆从此○而灼切音若）**弱**（弱本字橈也上象橈曲彡象毛氂周伯琦曰二毛幷[illegible]弱會意俗作弱非）**溺**（溺本字水自張掖刪丹西至酒泉合黎餘波入于流沙其水不勝鴻毛从水弱聲俗作溺非別用弱非○漢書與尿同○今叶尼歷切沈沒也按說文沈沒之義本作休）**叒**（日初出東方湯谷所登榑桑叒木也象形俗用若非）**[illegible]**（同上籀文）**若**（擇菜也从艸右右手也一曰杜若香艸借爲如也○香角切音學）**泶**（澩本字夏有水冬無水从水學省聲或作澩通）**澩**（同上或不省）**鷽**（雤本字雗鷽山鵲知來事鳥也从鳥學省聲或作雤通）**雤**（同上或从隹）**斆**（覺悟也从教从冖冖尚矇也臼聲篆文作學○借爲胡教切音效教也）**學**（同上篆文省○朱子

（曰學之爲言效也又受教傳業曰學又學校庠序總名）

蠚（蝫本字蝨也从虫若省聲又毒螫也俗作蜡蠚並非）

謔（謔本字戲也从言虐聲隸作謔）

鶴（鳴九皋聲聞于天从鳥隺聲別作鶴非混用隺非○隺音斛高至也）

𣻎（同涸或从水鹵舟）

貈（貈本字似狐善睡獸从豸舟聲論語狐貈之厚以居俗作貉非別用貉莫白切貊本字）

○（良約切音略）蜋（蜋本字蝱蜋也一曰蜉蝣朝生暮死者从虫京聲京音乞中从白上下二小俗作蜋螺並非○或曰此字當作蜋傳寫譌作蜋未達說文之旨矣）

略（畧本字經略土地也从田各聲借爲簡也忽也俗作畧非）

○（蘇各切桑入聲）索（索本字艸有莖葉可作繩索从宋糸借爲盡也又蕭索隸作索○今叶山責切讀若色非音色者本作索詳見本注）

○（符約切方入聲）縛（束也从糸尃聲○與縳字不同縳持衍切纏上聲白鮮色也从專）

○（七約切槍入聲）舄（舄本字鳥也象形俗作舄非）

䧿（同上篆文从隹㫺隸作䧿俗作䧿非）

○（莫各切音邈）𢡕（𢡕本字美也从心貌聲俗作𢡕非）

藐（藐本字茈艸也从艸貌聲○借爲弭沼切音眇輕視藐俗作藐非）

邈（邈本字遠也从辵貌聲俗作邈非）

鄚（涿郡縣从邑莫聲唐明皇以字類鄭去邑改莫）

○（盧各切音洛）雒（鵋鵙也从隹各聲○或曰漢都洛陽以火德王爲水克火故改洛爲雒楊升庵曰此說非也春秋經書公子遂會雒戎盟于暴左傳凡洛皆作雒豈因後漢而始改乎）

零（雨零也从雨各聲俗用落非）

○（烏郭切汪入聲）雘（善丹也从丹蒦聲周書惟其敷丹雘○俗書有艧字易混从舟船名）

○（於角切音握）楃（楃本字木帳也从木屋聲後世以布爲之別作幄非）

○（狂郭切音擭）霩（霩本字雨止雲罷貌从雨郭聲隸作霩又廖霩開朗貌別作寥廓並非）

鞹（鞹本字去毛皮也从革郭聲隸作鞹俗作鞟非）

○（即略切音爵）爵（爵本字鳥也說文禮器也象爵之形中有鬯酒又持之也所以飲器象爵者取其鳴節節足足也周伯琦曰爵飲至少示戒之義古者大夫以上與宴享然後賜爵以章有德故因謂命秩官位爲爵假借隸作爵別作雀通）

[illegible]（同上古文象形）

雀（雀本字依人小鳥也从小隹爲意俗从少作雀非）

○（俱縛切音矍）玃（母猴也从犬矍聲爾雅玃父善顧攫持人也混用玃非○玃王縛切音約獒玃也）

黠洽 六

○（閑甲切音轄）黠（黠本字堅黑也从黑吉聲隸作黠）匣（柙本字匱也从匚甲聲俗作柙非）舝（舝本字車軸耑鍵也兩穿相背从舛𥎊省聲輨以肎穀舝以鍵輪通用轄俗作舝非）轄（車聲也从車害聲一曰轄鍵也別作鎋非）狎（狎本字犬可習也从犬甲聲借爲親也近也玩熟也隸作狎）祫（大合祭先祖親疏遠近也从示合周禮曰三歲一祫○與袷字不同袷从衣裌本字衣無絮也）陜（狹本字隘也从𨸏夾聲夾从二人又山名俗作狹峽硤並非○與弘農陝字異陝从夾夾从二入）𠩺（辟也从厂夾聲○周伯琦用此爲隘陜字非是）

○（攙洽切音插）臿（臿本字舂去麥皮也从臼干所以臿之俗作臿非○周伯琦曰本作臿从舂省與說文背矣）插（揷本字刺肉也从手从臿俗作挿非）鍤（鍤本字郭衣鍼也从金臿聲俗作挿非通用疀非）疀（疀本字斛也古田器也从甾疌聲俗作[illegible]並非）剎（杜也从刀未詳殺省聲或曰𢇁柱言沙門得一法建𢇁告遠故稱僧寺曰梵剎○或古作剎）詧（言微親詧也从言察省聲○今通用察）察（察本字覆也从宀祭徐鉉曰祭祀必天質明明察也故从祭○俗作察非）

○（見狎切音甲）夾（持也从大俠二人陜隘之陜从此○與夾字不同夾音閃从二入弘農陝字从此）帢（帢本字韎帢士服韍韐之衣說文士無市有帢制如榼缺四角爵弁服其色韎賤不得與裳同司農曰裳纁色从市合聲俗作帢非）韐（同上或从韋）戛（戛本字戟也从戈从百俗作戛非）甲（甲本字東方之孟陽气萌動从木戴孚甲之象一曰人頭宜爲甲甲象人頭借爲甲胄字隸作甲）[illegible]（同上古文始於十見於千成於木之象）稭（稭本字禾稾去其皮祭天以爲席从禾皆聲俗作秸[illegible]並非）袷（袷本字衣無絮也从衣合聲俗作裌非）

○（女滑切[illegible]入聲）貀（貀本字獸無前足从豸出聲漢律能捕豺貀購百錢周伯琦曰似狗豹文與貂同類其皮毛柔煗可爲衣裘俗作豽非）

○（苦洽切音恰）掐（爪刺也从手臽聲○與搯字不同搯他刀切音滔搯也从舀）

○（斬八切音札）札（札本字牒也从木乙聲一曰櫛也編之如札故曰札又夭殀曰札皆假借隸作札俗作扎非）蠿（蠿本字蠿蟊作罔蛛蟊也从䖵𢇍聲𢇍古絕字俗作[illegible]讀若拙並非）

○（烏洽切音軋）柙（檻也以藏虎兕从木甲聲○今叶胡夾切讀若洽義同周伯琦曰又匱也以匣字爲非與說文背矣）猰（猰本字猰貐獸名从犬契聲似貙虎爪食人迅走俗从豸非○貐字从豸俗因猰从犬誤）乙（乙本字玄鳥也齊魯謂之乙取其鳴自呼象形或作鳦通凡孔乳軋字从此○與甲乙之乙不同其形象首下曲）鳦（同上或从鳥）軋（軋本字輾也从車乙聲又

（勢相傾也假借俗作軋非）閘（開閉門也从門甲聲別作牐非）

○（方甲切音法）灋（法本字刑也平之如水故从水廌所以觸不直者去之故从廌从去會意）（今省作汯）汯（同上今文省隸作法）𠋆（同上古文）發（發本字䠶發也从弓癹聲隸作發俗作發非）橃（橃本字海中大船从木發聲又編竹木為之浮水可以運物大曰橃小曰桴別作筏非）瞂（瞂本字盾也从盾犮聲俗作瞂非）乏（乏之本字春秋傳曰反正為乏周伯琦曰臧矢之具也正受矢而乏臧矢也正之轉注借為匱乏字隸作乏）閥（閥閱自序也从門伐聲義當通用伐）罰（罰本字賞之對也說文辠之小者从刀从詈未以刀有所賊但持刀罵詈則應罰俗作罸非）髮（頭毛也說文根也从髟犮聲又不毛之地謂之窮髮俗从友誤）𩑶（同上或从首俗作敁㛲頰並非）𩓐（同上古文俗作頰非）

○（古八切關入聲）刮（刮本字掊把也从刀𠯑聲借為剿削字俗作刮非）

○（山洽切音殺）箑（箑本字扇也从竹疌聲俗作箑非）篓（同上或从妾）萐（萐本字萐莆瑞艸也堯時生於庖廚扇暑而涼从艸疌聲俗作萐非）殺（戮也从殳杀聲杀音察从乂从朮周伯琦曰借為所介切衰小之也別作煞𢞍並非○弑剎字从此省）𢿳𢻹（同上並古文俗作𣪩𣪘殺並非）杀（同上古文）歃（歃本字歠也从欠臿聲亦稱但上歃而忘又盟

者以血塗口旁曰歃血○今讀若插義同俗作歃非）

○（恪八切堪入聲）㓞（巧㓞也从刀丯聲○周伯琦曰詰計切大約也象刻竹木之齒也別作契契後人所加與說文異）

○（望發切晚入聲）韈（韈本字足衣也从韋蔑聲俗作襪韤並非）

○（蒲八切潘入聲）拔（拔本字擢也从手犮聲犮从犬从丿俗作拔非）

○（戶八切音滑）䶩（䶩本字齧骨聲从齒从骨骨亦聲○今讀若轄義同俗作䶩非）

麥白 七

○（蠻白切音麥）麥（麥本字芒穀秋種厚薶故謂之麥麥金也金王而生火王而死从來有穗者从夊徐鉉曰夊足也周受瑞麥來麰如行來故从夊○俗作麥麦並非）墨（墨本字書墨也从土从黑會意黑亦聲借為黑色之名俗作墨非）纆（纆本字索也从糸黑聲易曰繫用徽纆繩三股曰徽兩股曰纆俗作纆𦄍並非）默（默本字犬暫逐人也从犬黑聲俗作黙非○周伯琦曰靜也犬吠則叫犬無聲則靜矣古通用墨別作嘿非）𧖴（𧖴本字血理分衺行體者从𠂢从血或作脈通）脈（同上或从肉俗作脉非）衇（同上籀文）眽（目眽視也从目𠂢聲○周伯琦曰通用覛）貉（貉本字北方豸種从豸各聲孔子曰貉之為言惡也孟子大貉小貉俗作貊狢並非○今

（俗用爲狐貈之貈非是）貘（貘本字似熊而黃黑色出蜀中从豸莫聲俗作貘非）霡（霢本字霢霂小雨也从雨脈聲俗作霡非）

（○班陌切音白）柏（柏本字椈也从木白聲俗作栢非）百（古文百字从自○與百字異百與首同）皀（古文白字）檗（檗本字黃木也从木辟聲俗作蘗非別用柏非）擘（撝也从手辟聲以手分開曰擘又手指也孟子吾必以仲子爲巨擘焉）北（北正字乖也从二人相背借音爲朔方字俗作北非○背冀字从此）

（○胡麥切音獲）畫（畫本字界也象田四界聿所以畫之○借爲華罵切繪畫字俗作畵畫並非）畵劃（同上並古文）獲（獲本字獵所獲也从犬蒦聲蒦音約从个俗从艸作獲非）

（○斬革切音責）責（責本字求也从貝朿聲又責任責望責積又誚也皆假借隸作責○又古文債字○凡債漬嘖讀等字皆从此）嘖（嘖本字大呼也从口責聲隸作嘖○周伯琦曰又借爲漬嘖字別作䶢非）謮（同上或从言隸作謮）諎（諎本字大聲也从言昔聲隸作諎）唶（同上或从口隸作唶）謫（謫本字罰也从言啇聲隸作謫○俗書有謪字易混从商度也）擿（擿本字拓果樹實也从手啇聲一曰指近之也借爲手取也○又他歷切音惕發也動也挑也隸作摘）

磔（磔本字辜也从桀石聲借爲裂也裂牲謂之磔又張也開也剔也漢志諸死形皆磔於市通用桀隸作磔）齚（同齰或从乍隸作齚）笮（笮本字迫也又編竹爲版狀在瓦之上芬之下从竹乍聲隸作笮○周伯琦曰側嫁切借爲酒笮之笮別作醡榨並非）澤（澤本字光潤也从水睪聲又水鍾聚曰澤假借隸作澤）蚝（蚝本字蚝蛅蟖上蟲也从虫毛聲俗作蛓非）

（○干覈切音革）隔（隔本字障也从𨸏鬲聲俗作隔隔並非○六書正譌借用鬲）革（古文革字）骼（骼禽獸之骨曰骼从骨各聲○明堂月令掩骼薶胔指人而言也蓋骨骼通偁）

（○虛革切音策）坼（坼本字裂也从土㡿聲俗作拆㨂圻並非）厇宅（並古文宅字）冊（冊本字符命也諸侯進受於王也象其札一長一短中有二編之形通用策隸作冊○凡扁嗣侖侖等字从此）笧（同上古文从竹隸作笧）策（策本字馬箠也从竹朿聲借爲謀也籌也俗作策从朿非）茦（莿也从艸朿聲俗从朿誤）敕（擊馬也从攴朿聲○與誡敕字異敕字从朿）𦺕（以穀萎馬置莝中从艸敕聲俗从莜誤）

（○所責切山入聲）索（索本字入家搜也从宀索聲借爲需也求也隸作索俗用索桑各切繩索也）涑（小雨零貌从水束聲○與涑字異涑从束変平聲濯垢也）簎（簎本字刺也从手籍省聲周禮以時簎魚鼈龜蜃凡貍物隸作簎○今讀若綽義同別作擉非）

○先則切僧入聲**𡨄**𡨄本字窒也从珏从廾窒宀中珏猶齊也俗作寋非混用塞非○塞俗塞字先代切邊地也**𡫳**實也从心塞省聲虞書曰剛而塞通用塞非○與从寒省者異寒省者與愆同俗書皆作寨不知有塞省寒省之別矣

○居月切音厥**𠜾**𠜾本字剞𠜾也从刀屈聲俗作劂劂竝非**訣**訣本字訣別也一曰法也从言決省聲借爲絕也俗作訣非**決**決本字行流也从水从夬廬江有決水出於大別山混用訣非俗作決决竝非**玦**玦本字玉珮也从玉夬聲俗作块非**駃**駃本字駃騠馬父驘子也从馬夬聲俗作駃非○徐鉉曰今俗與快同用**瘚**瘚本字逆气也从疒从屰从欠或作欮通俗作瘚非**欮**同上或少疒○周伯琦用爲瘚本字又借爲其也以厥字爲非背說文矣**厥**發石也从厂欮聲借爲其也語辭**蟨**蟨本字鼠也一曰西方有獸前足短與蛩蛩巨虛比其名謂之蟨从虫厥聲俗作蟩非**𨇾**同蹶或从闕**觼**觼本字環之有舌者从角夐聲俗作觹非**鐍**同上或从金矞**潏**涌出也一曰水中坻人所爲爲潏一曰潏水名在京兆杜陵从水矞聲○今讀若術又讀若聿皆義同周伯琦曰別作泬非**氒**氒本字木本也从氏大於末俗作乎从十非○昏字从此省聲

○安革切音阨**戹**隘也从戶乙聲混用厄非厄五果切木節也○凡阨扼軛䬴等字皆从此

䬴䬴本字飢也从食戹聲俗作䬴非**軶**軶本字轅前橫木駕馬領者从車戹聲俗作軛枙竝非**阸**阸本字塞也从𨸏戹聲俗作阨非混用隘非○隘烏介切陋也**搹**扼本字把也从手鬲聲或作扼通**扼**同上或从戹史記天下之士莫不扼捥而言之俗作扼非**搤**捉也从手益聲○今與扼同**貖**同隘或从豸**頟**頟本字顙也从頁各聲俗从客作額非

○女戹切難入聲**疒**疒本字倚也人有疾病象倚箸之形凡疾病等字皆从此俗作疒非○周伯琦用爲疾本字背說文矣

○堪得切音客**克**克本字肩也象屋下刻木之形○徐鍇曰肩任也負何之名也與人肩膊之義通能勝此物謂之克周伯琦曰俗作克剋竝非**𠅏𠇜**同上竝古文

○情雪切全入聲**絕**斷刀絲也从糸从刀卪會意借爲冠也超也息也奇也又止之也俗从顏色之色非**𢇍**同上古文象不連體絕二絲○斷字从此

○子說切鐫入聲**蕝**朝會束茅表位曰蕝从艸絕聲國語曰致茅蕝表坐○周伯琦曰借爲祖芮切小也別作蕞非

○元厥切音月**曰**曰本字詞也从口乙聲亦象口气出也隸作曰上有闕○凡曹朁曷替沓

昌曾會等字皆从此

粤 粤本字亏也審愼之詞也从亏从宷宷卽審字凡言粤者皆在事端句首未便言之駐其言以審思之故从宷其聲气舒久故从亏俗作粤中从米誤

𨒅 踰也从辵戉聲易曰雜而不𨒅俗用越非

越 度也从走戉聲借爲發揚也遠也墜也又地名又姓句踐之後俗从戉誤通用𨒅非

戉 斧也从戈乚聲司馬法曰夏執玄戉殷執白戚周左杖黄戉右秉白髦俗用鉞非鉞乃鐬本字車鑾聲也○鉞戚越𨒅字从此

閱 具數於門中也从門說省聲借爲觀也歷也史記明其等曰閥積其功曰閱又有功曰閥有勞曰閱顏師古曰閥積功也閱經歷也今人以家世門戶爲閥閱誤矣

跀 斷足也从足月聲俗从肉誤別用刖非

⿰足兀 同上或从兀

刖 絕也从刀月聲今用爲斷足之跀誤○俗書有从肉者或作古刖字

月 闕也太陰之精象形○凡朦朧期朏朗朒朔霸等字皆从此若肌膚肥臞之類則皆从肉青字則从丹俞服朝朕及騰滕賸字則皆从舟甲冑之冑从冃世冑之冑从肉又如兆之从肉土弔切祭也兆之从月土了切晦而月見也今俗書槩从月不可不辨

⿰黑冤 黑有文也从黑冤聲別作黦非

○許月切玄入聲 **狘** 狘本字獸走貌从犬戉聲○今讀若月注獸名俗作狨从戎非

○滿伯切音魄 **霸** 月始生霸然也承大月二日承小月三日从月䨣聲周書曰哉生霸○徐鉉曰今俗作必駕切以爲霸王字周伯琦曰王霸只當借用伯字而月魄當用霸字其義始正

⿱网月 同上古文

魄 陰神也从鬼白聲左傳人生始化曰魄俗作䰯非

僰 僰本字犍爲蠻夷从人棘聲禮王制屏之遠方西曰僰俗作焚非

菔 菔本字蘆菔似蕪菁實如小尗者从艸服聲一名來服制麪毒言來麰之所服也俗作菔非

○權雪切音闕 **缺** 缺本字器破也从缶決省聲俗作缺⿰車夬並非

⿰𩫖夬 ⿰𩫖夬本字缺也古者城闕其南方謂之⿰𩫖夬从𩫖缺省俗作缺非

闋 事已閉門也从門癸聲又樂終曰闋又服終亦曰闋皆假借

闕 門觀也从門欮聲借爲空闕字又宮門

橜 橜本字弋也从木厥聲一曰門梱也俗作橛非

掘 掘本字穿地也說文搰也从手屈聲俗作掘非

○古伯切音國 **聝** 聝本字軍戰斷耳也春秋傳曰以爲俘聝从耳或聲或作馘通

馘 同上或从首今截耳則从耳旁獻首則从首旁

虢 虎所攫畫明文也从虎寽聲又國名因以爲姓

骨 骨本字肉之覈也从冎有肉俗作骨非

鶻 鶻鵃也从鳥骨聲○今讀若忽義同別作鶻非

淈 淈本字濁也从水屈聲一曰滒泥一曰水出貌○今讀若屈用爲盡也俗作淈非

○子德切音則 **則** **⿰⿱目冊刂** 並古文則字

⿰鼎刂 籀文則字从鼎

○昨則切參入聲 **賊** 賊本字敗也从戈則聲凡偷盜切殺皆曰賊俗作賊非

鰂 鰂本字烏鰂魚名从魚則聲口中有墨噀則賊人俗作鱡鯎並非

鯽 同上或从卽混用鰿非

○（貪得切音特）蟘（𧈧本字蟲食苗葉者吏乞貸則生蟘从虫从貸會意貸亦聲詩曰去其螟蟘別作𧈧非）

○（丹則切音得）悳（悳本字外得於人內得於己也从直从心會意隸作惪別用德見下注）惪（同上古文）德（升也从彳悳聲○今與悳通）得（得本字行有所得也从彳㝵聲俗作得非○俗書有淂字注水貌今混用非）㝵（同上古文省彳俗作㝵[illegible]並非周伯琦曰本作[illegible]从貝从又與說文背矣○按說文重出見部取也）

○（胡革切音黑）赫（赫本字火赤貌从二炎又發也明也又赫赫高明顯盛貌皆假借隸作赫）

黑（黑本字火所熏之色也从炎上出囪 囪古窻字俗作黑非）覈（實也考事襾笮邀遮其辭得實曰覈从襾敫聲襾覆也敫與竅通竅鼻者反復其際考之使實也○漢書通用核）覈（同上或从雨）紇（紇本字絲下也从糸气聲又孔子父諱叔梁紇俗作紇非）麧（麧本字堅麥也从麥气聲俗作[illegible]非）

○（相絕切宣入聲）雪（雪本字凝雨說物者从雨彗聲大戴禮天地積陰溫則爲雨寒則爲雪隸作雪）

○（他骨切音突）𠫓（𠫓本字不順忽出也从到子易曰𠫓如其來如不孝子突出不容於內也俗作去非）㐬（同上或从到古文子○凡疏毓流梳等字从此）○突（突本字犬從穴中暫出也从犬在穴中一曰滑也俗省點作突非○與宎字易混宎宷本字）

○（莫勃切音沒）𠬛（𠬛本字入水有所取也从又在回下又手也回古文回字淵水也俗作叉非）歾（歾本字終也从歹勿聲或作歿通○今通用沒）殁（同上或从𠬛俗作歿殁並非）沒（沒本字沈也从水𠬛聲俗作没沒並非）

○（蒲沒切音勃）勃（勃本字排也从力孛聲隸作勃）郣（郣本字郣海地从邑孛聲一曰地之起者曰郣隸作郣別作渤非）

○（苦骨切音窟）圣（汝潁之間謂致力於地曰圣从土从又○今叶古壞切音怪義同怪字从此）堀（窟本字兔堀也从土屈聲俗作窟堀並非隸用堀見下注）堀（突也詩曰蜉蝣堀閱从土屈省聲混用堀非）

○（奴骨切煗入聲）訥（言難也从言从內通用肉）

○（烏沒切頑入聲）[illegible]（[illegible]本字內頭水中也从頁𠬛爲意𠬛亦聲俗作頞非）

○（呼骨切音忽）昒（昒本字尚冥也从日勿聲俗作昒非通用忽非○俗昒與从曰者異見下注）曶（曶本字出气詞也从曰象气出形俗作曶非）𣅀（同上籀文一曰佩也）笏

（公及士所搢也从竹勿聲按籀文作圖象形義云佩也古笏佩之此字後人所加）颮（颮本字疾風也从風从忽忽亦聲俗作颮非）

𠦬（𠦬本字疾也从本卉聲隸作𠦬○𢱭字从此𢱭拜本字）

（○臧沒切 鑽入聲）卒（卒本字隸人給事者衣爲卒卒衣有題識者○借爲卽律切既也終也又蒼木切倉卒也俗作卆猝並非）

屑葉 八

（○先列切 先入聲）屑（屑本字動作切切也从尸肖聲借爲輕也苟也碎也潔也清也敬也顧也勞也俗作屑非）

僁（僁本字聲也从人悉聲俗作偰非）

媟（媟本字嬻也从女枼聲借爲狎也慢也俗作姝嬻並非周伯琦曰通用暬別用褻乃私服也）

暬（日狎習相慢也从日執聲通用媟）

褻（褻本字私服从衣埶聲俗从執誤通作絬按說文引論語絬裘長短右袂○徐鉉曰从熱省乃得聲）

辥（辠也从辛𡴀聲又姓混用薛非）

薛（薛本字艸也从艸辥聲俗作薛非○周伯琦曰又桑葛切別作薩非）

⿱辥刀（斷也从刀辥聲○俗書有⿱辥刀字易混讀若尺割聲）

齛（齛本字羊粻也从齒世聲俗作齥齭並非）

紲（紲本字系也从糸世聲春秋傳曰臣負羈紲俗作絏非）

緤（同上或从枼）

渫（除去也从水枼聲借爲瀰渫字別作洩非別用泄乃儀制切音義水名）

屧（屧本字履中薦也从尸枼聲俗作屟非）

燮（燮本字和也从言从又炎籀文作燮从羊羊音飪俗作燮非混用燮非）

燮（大熟也从又持炎辛辛者物熟味也○今與燮同非是）

禼（禼本字蟲也从禸象形俗作禼非○竊字从此）

卨（同上古文）

偰（高辛氏之子堯司徒殷之祖也从人契聲通用契卨）

（○言涉切 音葉）枼（楄也枼薄也从木世聲○徐鉉曰當从卅乃得聲卅穌合切○周伯琦曰本艸木之葉與說文背矣）

曄（曄本字光也从日从𠌶俗作曄曅並非）

爗（燁本字盛也从火𠌶聲又電光詩小雅爗爗震電隸作燁俗作爗燁並非）

皣（皣本字艸木白𠌶也从𠌶从白隸作皣俗作皣非）

⿰氵獻（⿰氵獻本字議辠也从水獻水至平與灋同意俗作讞非）

糱（糱本字麴糱說文牙米也从米辥聲俗作糵非混用櫱非○櫱五割切音遏與欁同伐木餘也）

孼（孼本字庶子也从子辥聲俗作孽非）

鸊（鸊本字鷉鸊也从鳥辥聲俗作鸊非）

蠥（祅蠥衣服歌謠艸木之怪謂之祅禽獸蟲蝗之怪謂之蠥从虫辥聲俗用孼非別作孽非）

腌（腌本字漬肉也从肉奄聲別作醃讀若鹽並非）

業（業本字大版也所以飾縣鐘鼓捷業如鋸齒以白畫之象其鉏鋙相承也从丵从巾巾象版詩曰巨業維樅借爲事業功業基業字今俗省作業）

⿱呆大（同上古文）

隉（危也从𠂤从毀省徐巡以爲隉凶也賈侍中說隉法度也班固說不安也周書曰邦之阢隉周伯琦曰別作桯軏並非）

厭（笮也从厂猒聲一曰合也借爲服也左傳將以猒眾○又叶言檢切襟驚也與魘通）

（又銷沮閉藏貌大學見君子而后厭然又叶烏敢切虛掩也皆假借混用猒非猒謁賢切音言又去聲飽也惡也足也）

靨（姿也从面猒聲俗从猒誤）

謁（謁本字白也从言曷聲借爲訪也告也請見也俗作謁非）

𡴭（危高也从自中聲辥字从此○俗書有峊字易混从山山高也）

○（徒叶切音牒）褺（褺本字重衣也从衣執聲又巴郡有褺江縣俗作褺非）

曡（疊本字重曡也楊雄說古理官決罪三日得其宜乃行之从晶从宜亡新以爲曡从三日太盛改爲三田非義）

垤（螘封也从土至聲○周伯琦曰又坳垤俗作凹凸並非）

耋（耋正字年八十曰耋从老省从至至者年之至也俗作耊非）

蜨（蝶本字蛺蜨也从虫疌聲俗作蝶非）

苜（目不正也从丫从目○凡瞢蔑莫莧等字皆从此）

褋（褋本字南楚謂禪衣曰褋从衣葉聲俗作褋褋並非）

諜（諜本字軍中反閒也从言葉聲郭璞曰今之細作又曰游偵俗作諜非）

堞（堞本字城上女垣也从土葉聲俗作堞非）

瓞（瓞本字小瓜也从瓜失聲隸作瓞別作⿰瓜弗⿰瓜帶並非）

⿰瓜弗（同上或从弗）

○（良涉切音列）巤（巤本字毛巤也象髮在囟上及毛髮巤巤之形此與籀文子字同俗作巤非）

獵（獵本字放獵逐禽也从犬巤聲俗作獵獵並非）

鬣（鬣本字髮鬣鬣也从髟巤聲與巤通又馬領毛魚龍領旁小鬐皆曰鬣又豕曰剛鬣皆假借俗省巛作鬛非）

⿰毛巤（同上或从毛）

⿰豕巤（同上或从豕）

儠（長壯儠儠也从人巤聲春秋傳曰長儠者相之○周伯琦惟用巤背說文矣）

𡿪（𡿪本字水流𡿪𡿪也从川歺省聲俗作歺非混用歺非）

⿰𡿪刂（列本字分解也从刀𡿪聲借爲陳列也俗作列非別用裂見下注）

⿱𡿪衣（裂本字繒餘也裁剪之餘也从衣列聲俗作裂非）

⿰氵⿰𡿪刂（洌本字水清也从水列聲俗作洌从仌非）

○（建協切音結）劫（劫本字人欲去以力脅止曰劫从厺力會意借爲逆取也奪也俗作刼非）

潔（滯也从水絜聲俗从冫誤）

羯（羊羖犗也从羊曷聲別作羯非）

頰（脥本字面旁也从頁夾聲漢王謂酈食其曰緩頰往說魏王豹○今叶古洽切音甲義同俗作脥非）

⿰夾⿱巛頁（同上籀文俗作熠非）

○（賢結切音協）劦（同力也从三力○周伯琦曰借爲和劦字別作協協通）

恊（同心之和也从劦从心）

協（眾之同和也从劦从十徐鉉曰十眾也）

旪（同上古文从曰十俗从日誤）

叶（同上或从口）

勰（同思之和也从劦从思○今作古協字非是）

拹（拹本字摺也从手劦聲一曰拉也俗作拹非）

脅（脅本字兩膀也从肉劦聲俗作脇非）

襭（襭本字以衣衽扱物謂之襭从衣頡聲或作擷通）

擷（同上或从手）

奊（奊本字頭衺骫奊態也从夨圭聲俗作奧集並非）

頁（頁本字頭也从百从儿古文䭫首如此隸作頁）

⿰女夾

㚸本字得志㚸㚸一曰㚸息也一曰少气也从女夾聲俗作㛿非

○丑列切蟬入聲 **徹** 通也从彳从攴从育借爲除去也論語三家者以雍徹又因聲借爲徹迹字別作轍後人所加 **𢔶** 同上古文○或作徹 **勶** 撤本字發也从力从徹徹亦聲借爲去也抽也別作撤非

屮 艸木初生也象丨出形有枝莖也古文或以爲艸字○凡屯熏毒芬等字皆从此

䐑 䐑本字薄切肉也从肉枼聲俗作脿非

○、詹熱切音哲 **浙** 江水東至會稽山陰爲浙江从水折聲別作淛非○周伯琦曰本作㴑从籀文與說文背矣

悊 同哲或从心 **嚞** 古文哲字从三吉俗作喆非

晢 晣本字昭晢明也从日折聲禮曰晢明行事俗作晣非○與晳字从白者異晳音習人色白也

耴 耳垂也从耳下垂象形春秋傳曰秦公子耴者其耳下垂故以爲名○凡輒𢪇鈋字从此

輒 輙本字車兩騎也从車耴聲借爲忽然也專也又每事即然也俗作輙从取非

鈋 鉆也从金耴聲○周伯琦曰尼輒切俗作鑷非

讋 籀文讋字 **讘** 多言也从言聶聲○今叶尼輒切音聶義同別作囁非

摺 敗也从手習聲混用拉非 **𩏁** 古文韇字从亶隸作韇別作𩋫非

○千結切音切 **妾** 妾本字有辠女子給事之得接於君者从辛从女春秋云女爲人妾妾不娉也○周伯琦曰本作妾从立从女侍側之義會意與說文背矣

切 刌也从刀七聲借爲迫也

近也俗从土旁誤

緁 緁本字緶衣也从糸疌聲俗作緁非通用捷非 **𦅺** 同上或从習

竊 竊本字盜自中出曰竊从穴从米會意禼廿皆聲廿古文疾禼古文偰隸省作竊俗作竊非

㓨 㓨本字傷也从刀桼聲桼从木兩旁上下各三點俗作剌非

㦰 㦰本字斷也从戈雀聲俗作截非

○年輒切音聶 **㚔** 所以驚人也从大从羊一曰大聲也一曰讀若瓠一曰俗語以盜不止爲㚔凡盩圉報睪𥷚執字从此○與夲𠦬二字不同夲土盇切音𥁕𠦬梗切幸本字各詳本注

涅 涅本字黑土在水中也从水从土日聲又染黑也假借俗作湼湼並非

疌 機下足所履者从止从又入聲○與疌字異疌音捷疾也

籋 箝也从竹爾聲別作鑷非

聶 附耳私小語也从三聶別加口作囁非

𦘒 𦘒本字手之疌巧也从又持巾俗作聿非○隸肅字从此

○渠列切音桀 **竭** 負舉也从立曷聲今俗用爲竭盡字按說文竭盡字本作渴渴飲字本作㵣混用久矣

桀 桀本字磔也从舛在木上也隸作桀○或古作㮎 **傑** 傑本字傲也从人桀聲借爲俊傑字隸作傑○周伯琦惟用桀背說文矣

𥕐 古文碣字

○苦劫切音怯 **匧** 篋本字藏也从匚夾聲或作篋通 **篋** 同上或从竹

㥦 㥦本字快也从[illegible]匧聲俗作愜㥦[illegible]非

㹤 㹤本字多畏也从犬去聲隸作狜 **怯** 同上

杜林說从心隸作怯

胠 胠本字腋下也从肉厺聲○今讀若區義同隸作肤俗作脇非別用脅乃賢結切兩膀也

鍥 鎌也从金契聲通用栔非

○緜結切音烕

滅 滅本字盡也从水烕聲俗作㓕从冫非

烕 滅也从火戌火墓於戌陽气至戌而盡詩曰赫赫宗周褒姒烕之通用滅

蔑 蔑本字勞目無精也从首人勞則蔑然从戍戍音恕俗作蔑蔑並非

𩱼 𩱼本字梁州謂粥爲𩱼从䰜蔑聲或作粖通

粖 同上或从末

○肰列切音熱

熱 熱本字溫也从火埶聲○周伯琦叡从執

爇 爇本字燒也从火蓺聲俗作爇非

○剪葉切音接

疌 疌本字疾也从止从又又手也屮聲俗作走非別用捷見下注○凡蜨婕倢箑等字皆从此

捷 捷本字獵也軍獲得也从手疌聲春秋傳曰齊人來獻戎捷俗作捷非

婕 婕本字女字也从女疌聲俗作婕非

倢 倢本字便利也从人疌聲又倢伃漢婦官名俗作倢非混用婕非

䀹 睫本字目旁毛也从目夾聲俗作睫睞並非

卪 卪本字瑞信也守國者用玉卪守都鄙者用角卪使山邦者用虎卪土邦者用人卪澤邦者用龍卪門關者用符卪貨賄用璽卪道路用旌卪象相合之形隸作卩今通用節○凡卽卻印卹御郤卮卷等字皆从此

節 竹約也从竹卽聲借爲操也制也又合節

𩯁 𩯁本字束髮少也从髟截聲俗作𩯁非

蠽 蠽本字小蟬蜩也从䖵截聲俗作蠽非

○善列切音舌

𣂚 折正字斷也从斤斷艸會意篆文作折

𣃔 同上籀文从艸在冫中冫寒故斷

折 同上篆文从手

舌 舌本字在口所以言也別味也从干从口凡物入口必干於舌故从干俗从千誤○凡舙恬舓𦧲䑙䛡狧等字皆从此今偏旁从昏者混从舌誤昏音括从昏者話昏注

弽 同韘或从弓

𣻒 涉正字徒行厲水也从沝从步篆文作涉

涉 同上篆文从水

○普滅切篇入聲

瞥 瞥本字過目也从目敝聲一曰財見也俗作瞥覕並非

蹩 蹩本字踶也从足敝聲一曰跛也俗作蹩非

○丁愜切顛入聲

挕 拈也从手耴聲今讀若哲義同○與掫字異掫者陬夜戒守有所擊从取

○天結切音鐵

飻 飻本字貪也从食殄省聲春秋傳曰謂之饕飻俗作餮飾並非

鐵 鐵本字黑金也从金𢧜聲俗作鐵非○俗書有鉄字讀若秩注以鐵鉄衣也今混用非

鐡 同上或省

銕 同上古文从夷

驖 驖本字馬赤黑色从馬𢧜聲俗作驖非

○邉列切音別

鼈 鼈本字甲蟲也从黽敝聲俗作鱉非

別 別本字分解也从冎从刀

S
Z121·5
16
2096118
ZW 21101000591602

（借爲離也異也俗作别非）𠔁（分也从重八八别也亦聲孝經說曰故上下有别今通用别）

○（所劣切音刷）刷（刮也从刀𠭥省聲禮布刷巾混用𠭥非）𠭥（拭也从又持巾在尸下俗用刷非）

說（說本字說釋也一曰談說从言兌借爲書芮切音稅誘也以言說人使從己也俗作説説竝非○又弋雪切音越喜也俗作悅非）

○（昌說切穿入聲）歠（㱻本字歠也从欽省叕聲俗作啜非）吷（同上或从口从叏俗作吷非○今俗讀若血注小聲也失其本矣）

○（陟劣切音啜）罬（罬正字捕魚覆車也从网叕聲或作輟通俗作罬非）輟（同上或从車今用爲止也歇也）

字學正本卷五 終

字學正本五卷（江蘇巡撫採進本）

國朝李京撰京字元伯陽高人是書凡例謂以小篆爲本而正偏旁之不正者故名正本凡所根據多得之周伯琦六書正譌張有復古編如復古編崇字下註云别作崈俗不知漢郊祀志曰封崈山又曰莽遂崈淫鬼神祀又漢隸字源載韓勑碑亦有崈字未可云俗是書能引郊祀志以證其誤頗爲近古又於周伯琦杜撰之說時爲駁正亦間有可採然如東韻戒字復古編謂隸作戎而此書乃謂俗作戎不知泰山都尉孔宙碑戒已作戎與復古編所云隸作戎合京謂之俗字則考之不審矣又於周氏書採摭頗備而張氏書反多挂漏卽以東之一韻考之復古編載襱誤作𢓭櫳誤作蘢醲誤作豵堫誤作稯濛誤作霿禯誤作穠功誤作功此書均逸不載亦殊疎畧且誤依中原音韻分部全乖唐宋之舊法既有變古之嫌而以說文篆體盡改隸字或窒礙而不可行又不免泥古之過均不可以爲訓者也