

LTK Beets

D 4

1832

Lucretia
Verhaal.

*Tres regnis illa suprema fuit.
Ovidius, Fastor. Lib II.*

Inleiding, by de Voorlezing
gebruikt.

Ik wil een feest - een droevig feest beringen;
Myr cythe, slake een sonder rouwakhood,
Myr dichtspreech bring schriktooneilen voor
En zal de ziel ta heweling doordringen:
Myr More zal - nae 'k loop haer niet vooruit -
Egy, volg haer pad langs onverciende paden,

En

En zoo uw hart een vank gevoocht ontfant,
Een sandaet zal haen plakkerig voor den aeden.

Lucretia

I.

Tollte ich Weinen. Tugend hauens
So beweglich bin die well.

Schiller. Gazzaarden. Ept. 2.
mer.

De Poort van Rome, met zyn voort en duizend kallen
Ferstryd gemaakt, omringt Ande aal ytere wallen
En eiselt, daer alles tot zyn scepter overgaat,
De poort ter overgaaf; - Hij weaget - me. weeft haet
Zyn Mecht - wil 't speipe van zyn oorlogsrivier duren -
Planent de poorten dicht en waakt op trans en muren,
Maar waagt geen entaal, wyl men liever lydraan loeft
Of 't legioen op de wal wellicht een storm beproeft:
Doch neen - Tarquinius wil 't bloed van zyn soldaten
Bressaren en de Stad der hunger ovelaten,
Of 't hij op 't leestet mischeien, tot wanhoop voor 't ge
Getractt en haekeloos, den thands 't zo fierc zek
Hiel buigen voor 't joch om vielij Rome's aene
Te werpen, in vielij door zyn hand te doen bepermen.

3.
Zoo blijft men werkloos in 't leger van den Vort,
En maakt en zult, waar n' eer ghie niet meer wapfen,
Men heeft de Twaarden op, de pylen in den hoker,
Legt schild en speer ter aard en stormhouweel en moker
Ter ruste; paviloen en tent wordt uitgespreid;
En 't leger levert zich 't genade der Leughe d.

De Davelhaed treed toe, en Veldheer en soldaten
Zijn door haer raadigen en verleiding ontgaatken;
By vredesraamheid en 't vult sluijt brede uil van oah,
De soberheid van doort met markt en oorlogsteek;
Men hoort geen hyggharoen - maar feestspelen klink,
Men ziet noch tweed noch speer - maar plekts de myn.
Gee oefing in 't geweer - geen welgeschaaig gelid -
Maar feestpartijen, waer 't aan volle tafels sit,
En zweigt en rodtelt aan de spijzen, o'bekommerd
Als of de legopslu alreeds de knie ontkommet.

De Kroonprins zat ter dienst niet vanig legerhoofd,
In wie het viss van de vengd, door tocht noch strop gespoed
Maar aangewakkerd was - de vangde blint uit de oog
In 't volkh konten, by 't genot der achterkanger
Die Rachis ten vergant, en die ^{geen} Hofgabbech
Foelake, naer gheeds viss en leue daer 't gespeek

Propheten, da een verhael van de geslyke wonde
In 't laatst gevoclt behaelt e hoe hy, in 'en stadt,
Fivee rinters had geveld door 't verzaien van 't Twaard,
En ander pryst de schoonte en olongheid van 't Twaard,
Dat hen well twintigmal voor 't gespeken hoochte
En pyll speer te spyf, door 't eynd dromme spoeide,
En daer luidr nog e pochende matten,
Beloocht liet zinner met die rechthee - heen!
Jij pryst veelies lijk-zeli, jij trouw, jij moed, jij harsche
In menig flag getrouw, waer? Lot ghe Zege quade
In diec hy, door 't Twaard, beleide block bestood
Niet juist by de tyds de Palm kwas hoochte an de Paas.

Nu weet Targainius 't gesprek en andre evening
Te geven: .. In den tyd 't gemaecten haer ovelding
.. De 't higgt - 't greekt hy - .. onse vrouwen even zeer
.. Verlangen dat tot haer het leger we de heer! ..
.. En vonden hy aan ons enk zorgzaam blyve, denken?
.. Ons attyck haarpast deselpte liefde schenken,
.. Tempf me in haer genoed deselpte plaatst beflaen?
.. Gi even een ieder voor de syne egade in te halen,
En pryst haer boven al - verheft haer boven de anderen,
En over vrouwen denig betrouwt ne de ear elckander,
De strop wordt heftiger en luidr trijl de myn
Lied toont gehedde in hin horfd en last te zyn;

x. Altijd de Kroonprins.

Hy

Hy, die Collatex syn brennen dank mocht weten,
Hy st op e vraagt het woord: " Koont " zegt hy - opgetate!
" Myn Vrienden, gema op reis naa Rome! nog is't
" Hy syn er voor Astore Apol te hemel waelt;
" Koont laek hier 't onderzoch beflisse van der vrouwe
" De Dengel het meest berit waanaan we ons Leber houe".

Men heut syn voortel goed; Na tafel opgehaa
Befchijdt men 't driftig ros en vangt den nachttocht
aan.

II.

Och of men dage mocht beleven,
Dat iedret teedre, jonge vrouw
Niet hoeftde voor heb man te beeven!
Ons Luijer van Haren de Geurew
XXII. Lang.

Greddes wed de Reis volbracht, en 't zweetend paard ont
-feger,

x Collatex.

4
Beracken sy 't paleis - geen schild waert hondt hen tegen,
Na gemeten trod al vriendende op syn post....
Lorgloosheid had hen reeds ontydig afgelost.

Met vrolijk feestgewaad en kostle borstcieraden
Omhangen; met een kraan van Brood en mystiebladeren
Getooid en 't aengericht geblaerd door den glans
Des Meedde, een tydear de Koonpric ces ter den d
Gefopeerd, omringd van Maagdenzaai en hovelingen,
En Maagden die een daatel feestlied zingen:

Leed der Hofjankroonew.

1.
Hemelschoone Koonvorstin!
Liefsch all de Mengodien,
Heel niet ons den feeststrangen,
Kom ter hand gevlogen:
I Frengde bloosje, ciree 'm weng
Hoor der blyden cytherklang,
Hoor ons feestelyk gesang,
Lie ons opgetogen.

2.
I Leuen Zij ons een festyn!
Als niet hier veclode syn,
Laat de tintelerde mij!

In den beker vlocien!
Hem en cyther blenken thandsj;
I leat mee daer godengland,
By het dwarsen li den dan!,
Int nu oogen gloeien!

3.

"Portug riep den Prins in 't veld,
En met menig jongeling held
Zy waaf den hond gesold,
Forcht by Maloort was gewest,
Rome ging haer. Mannen huyt,
Maad, sijom menig tooch te hysd,
~~Telen begev~~ ~~en~~ ~~re~~ ~~te~~
Amors ontberhaugen.

4.

Lie die phoons heeren stoot
Blinkende van diender gloed,
Feder ving ~~ytter~~ gen oed
En hu' ~~gant~~ dungen;
Vol van smart en liel gheuel,
Lie hem vryheit gehuert hel-
Gyver haet die konken wel
De on gunst en dungen.

5.
Tinkel in den Ryden rap,
Heling Amors neestegrap,
Gastlyk Misthaedellenrap!
Item in tot den morgen,
Cyther! met den meesteng in;
G. H. het leest des Rijks vorsten:
Schoonheid gracht hier en Min,
En belacht de Zorggen."

Nog enicht dat feestsgang den Veldheestroot in de bora,
It sig is 't of sy der kläng der sialle cyther loren,
Als sy ongemerkt het hong palei ontloien
En in Licretcha eene ander vrouw te zien.

Zeeke felte, ratte en spou, de ghoone gade
Van Collatnijs; aan haer tyde stond ee la de
Met zaakte wol gevuld, die mude dae in haer hand
En liet tot lynvaad voort, getakt aan de ander kant.
Lykheit het lieflik horst haer I werk omhaag gebogen
En leet de dand, spartes en vogtes met haer vroeg.
En hedorig gewaad, sen ongeca de vlecht
Naen noch flanke, geen roch bloedstrooi is gekechts
En effe fluis heeft, naas achtloos, opgeklapt,
Vlotont haer luthel Zorg On ogen te behagen;

Haa.

in
Dit bleke blaauw oog waant gheest vield rust
Met heim- en Federheid, wekaatst en lieve lach:
En teder ^{blod} lach van genoegen dekt haa wangen,
By 't staan op haa werk, meet bleek van geschoale.
Nee ob' egz die te aenbikt, haa purper mondje ^{gl} plont
Lach tot een stellen lach; - Zoo zit ty daa getrouw'd
Met al 't natuurlyk schoon der Eenvoud - onbeleeflyk
Voor die 't niet oude kan, maar boven alles beleflyk
Voor hem men alle pracht en oppschik schoon achtet;
Euwyl haa zuiver hat uit heel haa wesen greeft.

By 't bleeke lamplicht, in 'n kring, vonden haa lens
Is heel de rij geschaard van die haer bystand lene;

Volgens 't heim taak en 't dorde tyd te spilen
Door 't snachten niet gevloft, maar hengelwoed door 't vullen;
Ly-zelve plaat fortijds haa oogen op de rij
En knuff den liek haer toe li-geelste melody
Feely 't zaat hondt met haas hand en die lach reppa
En flyle vlokkenbeir in freig dock lefkeppen.

Lied

6.

Lied van Luerchia

1.

Ja weldea, o my, Maagdenry!...
(Maar haest 't elken ^{mijn} Mees!)
Voltoien my, oetooien my
Dit helpt voor ^{mijn} Heer!
Hy zenden 't Heen; hoe ducbaa 't al.
Die giest hem wesen a- en genoed,
Die haen myn liefde blyken doet;
Maer haest 't toch vooral.

2.

Maer hoordet gy geen tyding nog?
(Maer zeigt 't meer dan my.)
Troevenre doch, haer verden doch
Of 't wel mat dog oorlog ^{te}?...
Andea! thands los fier gefad,
Eer bringt ge nu twofche kruin he-aad.
Gyanse bleft voor dappender bewaerd.
Maer, o wat baech dat!

H. 3. 1.

Een stoffe ziel gy bikkew ja!
Wat baat dit marrer dan?!

Hoe menig twosteloos gä
Wouder om haer lieve Mar-
Gy weede! heeft men trouwlyks min
Geen tempel in ons wal gebouwd,
Dit gy too menig ma' weeshoudt
Van gy bedroefd optie!....

4.

Indien ik, 't zij dan vroeg of spä,
Heend de huij volbrecht,
Maar keers tot hem dieke gä.
Die naar hem weeshoudt staet!
Maer act! de myre is roekelous.
Hy stot zich altyd in 't gevaar,
- Goor loch en't gefnelveld waer
It was een kind des doods!..

5.

Wanneer myn ziel a'ke bedeheid
Hem in verbeelding ziet

⁷

Zo als hyt heis ten aanval leidt
En syt ons dwonen en weig' stand breukt,
En leuen zelt noch blued.
Zo deesbaer aa myn vrouw genoed!
En t yselb' gevraad ne leeft...
My Maagden! o ik flats het niet
Die gy op den beeld treft!
En helle ker ^{III} bewaagt myn hant
En o!...ik ghep... verfract.

Hem onderhelen zucht en tranen haer gevangen,
de troefheid, die haer treft, ontnekt haer lieve wege
Hem blas der dagread, maar o! ontnekt ze nooit;
Bevalligheid wordt door t verdriet reefs niet onthoudt!
Haer handjen laet de daad, die tygemat had, glyppen
Met t laetje toonten van haer bleestefforen ^{gaapjen} lippen;
Ly kent haer handen in haer ^{han of} danich van de smart
- Vol dor zelvewas ly phoon: de leekheid haer haer hant
Sprek in haer tranen, in haer zielten op t welprekendt;
O, 't den weemoed blukt een phonne dief? mit geteknopt!
Hem ly weeshoudt zicht nu niet langer,... nee by streeft
Ter zele in: "Hier myn leef! hier ben ik!".. Ky heest
Op t horen van die stem, en om ly haer gedroogen
Vredelyken Maagden, Laat en Alle oor haer oog.

Lijkt vroegt enkel op den lange beden Man
En gemaakt een hemel, die plecht liepde schenkeken.

III.

De Koonprins niet het aan, dat schoonoppel Zoo ve leuen,
En weet een nieuwen glaud door haer en sadien trouwen;
Een dwaze mannehand onvreesbaar en meteen
Gevoelenlyk, blaakt syn borst, - haer least hevaligheen.
Haer schoon en blank gelaat, haer oogen bader ontheldend,
Haer blonde haeren langs haer blanke schouderen kruikelen
En Tongedwongene van alles wat hy niet
Behagen hem; haer schoon, haer taal, haer tederheid,
En de engelogenheid, die al syn hond verduistert,
Maer noch syn drift niet bliecht, noch syn begeerten bleet.
Dit alles streeft hen en bewelet hem, recent hem en
Brenveld syn' bestand, vermaectheit giel en kin.

Reeds brecht een fleissive strooie die licht het
rechtlykdom,

1 De nevel klimpt temg by 't bleekend dagglonken,
1 Preeds voegt alle vogel die den daggaad verkondt
De haadring haerden uit der zygende hikkend land;
Wanneer den Manner weer den Regenplaats genaken,
Maar 't Princevort heeft nog aa' de eige liefde blake,
Haer beeldhuis zweeft hem voor de Zinner, vylde staed
Da' syn verbeelding haer nog schoone schutte laest:
, Zoo sat sy daar; Zoo was haer tooi; Zoo volde mache
, Heir welig hair rondom haer boezem; Zoo bedachtzaam
, Hieldt sy haer blieker op haer ^{wek} gevrestyd; haer
, Gelaat had ziek en zworen van crast en zeechlein;
, Haer heflyke ooghaal noest by ieden liefde wikkie,
1 Die te aantof; en deglaed die op haer habe laet
1 Beschaande nu blosen vern' Herante van de Dag!
1 Haer hef ontfloete zich haer lyype; haer hefteling
, Was niet het spengeluid dat ze uitbracht; had be-
, Haer yang, haer bliekt, en 't geen ten teoen ^{valig} hooft,
, Soen sy haer Egå tag, haer blyde welkomst groets.
- Wanneer den Stormwind, die het olat der see ber
Haer golven bergen hang ter hemel opgevoerd heeft,
Lijdt duche jaanglootje temg trocht, da' nog weelt
Het water, schoon't de kracht syn' Ademt ziel meer,
Zoo ont schoon sy, die niet een oppas van haer orgen
Lijdt water zette in oren, is aan sy' bliekhogen,

Blyft

Blif my de vryk, die sy ontstaak in my genoed
 Hy wesen blakeren in tentlike is my bloed.
 Na beweegd blist, geweld en fleissche stroken
 En 'n 'n een lachthoek, 'n oog. 'n baai her gebleken,
 Te blykele, on 'n denod en bliekt en gloom en leeu
 Op 'n offen aan den gloed die 'n selver haet en haet.
 Hem soekst; "Kom" leeg hy - last ons saengt houtlike
 Licht doet een God op en ee my seg tot heilag.
 Die durft - ook Gheien beweek voor Moede haet
 En word niet vrouwendengd nog eer ten volgebracht.
 Zoo spreke de in Ziel selfs, van lache ontwepen
 Wees horst de ster der eer my starke vlae met laengs;
 Hy gesyt het keuskenaad on de lende, stijgt hepaard,
 En 'n snel gelop, sprekket hy Ziel Romewaert.

IV.

[Hy] voet en handen niet my er vergeten;
 C. v.
Vondel. Gyst. van Keufel.

De daggod sprakde 't horst en sat daer by Romewaert

En

En neep een laat them blyk op 't nachtgewoend Romewaert.
 Speeds guntlike quest des Goow, en de Aardse bewering
 Om fluite daer toe top van liebes bewelking
 Met diuiner, dat wel daer geheel de thaf om hilde.

De Vorst genaakt het huid van die Ziel gevulde;
 Hy haer belager, hy haer vijnd, en mes bloed
 A Noodlotghet binne Ziel gespeelt, word alsoen ja skoeg,
 Wort alsoen vriend, word alsoen bloedverwant.
 Met gulheid, met den glans der vrygden vang en volgen!
 - Ah! wist ge wat u draagt, misleide Dengs! vorst
 Nu argeloos blyk den jamer, die de dag
 Die ryper mocht zal voerlichten, kost gy 't niete
 Dat vrouwe tyges aan nu dicht is aa geseten,
 En weet ge oft voor de klamp, die nadert, voor behoeft
 Of mocht gy steven, voor ge en hand beleve mocht!

Reeds liep haer avonddienst ten einde en opgeresent
 Werd aan den Koningssoon zijn slaapverstrek gewesen;
 Lucretha bestyggt met rede des Ghevoeds
 Haer een name on Keufel en Lucretha Romylt haet.
 Zy sticht haer phone leen op 't blanke grotvlied neder
 En dekt die esbaan, duikt het hoofd, 'n zack, rent tot

3

In Thuisen, mynest over't voornecht van haen Min;
dat heel haer hant verwent en fluwelt Saetthensie.
O, Saet! plaapt Onschuld, Saet! plaapt den goet en alle op
T'ar weelde, ongestoort en Zonde tusschen poreel;
Een leeflyke dwon, ontspintende uit het groen
Haar inner bezighoudt, genaakt haer; - daer oefde,
1 Haer egz voor haer oord, nog schone de te oorev;
1 Een godengland deed thad^{te} Lys effe voorhoofd glas,
1 En nieuwe gloed sprak uit Lys oogen, en de dold
1 Van hogen moed zweefde op Lys wang; met edelen
1 Verhiegh^t hy zicht; Lys haer was statelyc, ee bedwettend;
1 Een beede lauwer hem de schone platen achtend
1 Behwoonde hem, hy kwaan veinnuus, uit het veld
1 Het gheve overlaauw; maar, o hy laij den held,
1 Den pree, huygman af wen hy zyn drie broedertje,
1 Lys droftaal, die atsegen stille hinring welte
1 Verzacht dijk tot den gloor der liefde en Federheid
1 En dorft a-tranc, als hy in zyn arm haer beidt!....
20 1 Zy wil ook aan de borst des dierbae, ectorius of treue,
1 Hendrukken aan haer heste, haer wellust van haer loc
1 Ach, wie weer houdt haer in die weelde - wie bedwingt
1 Haer prager, vrucht bloed is haer wortelen en ze ontvouwt
Lys niet aa' d'ern, die haer de schone lie' blijft
pranger,

6 10.

Dytractt nae de Ego heer en handt van muvelange,
Drebecht en sprede - In aa' vergeefs!... en heide knelk
, ~~haar bout~~, ~~haar bout~~, ~~haar bout~~, ~~haar bout~~, ~~haar bout~~
, ~~Throffbaer~~, ~~haar bout~~, ~~haar bout~~, ~~haar bout~~, ~~haar bout~~
, In de Ego die ~~haar wachts~~, ~~haar wachts~~, ~~haar wachts~~, ~~haar wachts~~, ~~haar wachts~~
, ~~haer bout~~, ~~haar bout~~, ~~haar bout~~, ~~haar bout~~, ~~haar bout~~
, ~~haer bout~~, ~~haar bout~~, ~~haar bout~~, ~~haar bout~~, ~~haar bout~~
, ~~haer bout~~, ~~haar bout~~, ~~haar bout~~, ~~haar bout~~, ~~haar bout~~
, ~~haer bout~~, ~~haar bout~~, ~~haar bout~~, ~~haar bout~~, ~~haar bout~~
, ~~haer bout~~, ~~haar bout~~, ~~haar bout~~, ~~haar bout~~, ~~haar bout~~
, Fermyl hy ave een blik hem gewest op Lys vrouw
1 Verbykend, dat hy in zyn arm niet kommen wou!...
1 Zy wil hem neer - vergeef! - Zy wil Lys na telgruppe,
1 En sprekt haer arm - ooh die weelt ziel boor boegien
1 Verfoulyk wort haer borthals door en stree, ^{nijpew,}
- Ze ontvouwt ~~al~~ ^{ter doopbenaming} ~~goldend~~ - die borthbekleuring ziet,
1 Selaas! dat valt geen dwon, Zy weet ziel nog benaae
1 Heue voeten drukken en haer armen weder horaae,
- En ontvoort al haer toe - ee lanner broedertje
1 Zy sluit haer oog van angst.....

Zy had den Pijn gesien.

Ja' was Daquininus, begunsligd door het donker,
Haer locht geradeerd; zelff ^{ge}flaet lampje flouder.
T'enneide in 't plaatjelet zyn plakkings; - O inde,
Het heuse bestreccad had; dor de oordt haer had gesien.
25 Zy als hy rederdag in Zache drooncijga,
Syl den goet en onschuld haer dat cosa langs olijen,

Lys

Een

En Kneelmaaga golp, of carva uit de rij
 Die knippe Kette diek w'gah geesthleed,
 't Heelde der vrolijkheid, die bewaall grottes,
 die allen dengdraan waant en gegevaa benut is,
 indien en spranklyk Denig nog loofde is my gemoed,
 Zy haet de luste v'focia, die kwaad h'ntille docht!
 Maar neen! het 'n knippe fact moet voorgaan, noed geflik.
 De koots bleef ontboldt door 't Wijste Cadro. Giedes
 En keelt de ontboldte blie die belp'va affluw draagt
 Verhorgt den g'fied des Drift die door syn aadra jaagt.
 "Ge ontwaakt, Laurtha! On" - g'recht hy - "met my dezen,
 "Ik heet Faquinius, be. Prins en hi g'negen!"
 Maar de antwoort kiekt S - aah! de onnozel gieste
 En bracht tot grottes, maar ze aaftaats al fidderden.
 Het oorlaa door de wolf gegepere in de heide,
 Toen 't buiten het bereik van hond en heerde weide,
 Ligt Zoo al fidderend, Zoo na g'fleden in 't land,
 Als 't ondersruige blaauw syn tenue bott' befrat.

Hafzac de ontboldte vrouws? - wat ka. Zy? Lieken
 Maar moet de woedende am, de bracht haer ^{were!} liet
 Eindkyggman! - Roepen? Maa sy zwart ^{verscheren} feint
 Of v'lichten? Maa syn ^{am} groet op haer heel'
 Haar lichaams, hoont tot hi genaakhaa voor ee.,
 Slechts ademend voor hem die ^{vreude,} liet niet rechtoomblende.

25 De schander voest met dijft en smeechgeb'd en blaagte
 Belofte en dreigingaen: 't bleft alles zonda. Bracht
 Op de onberoede ede eer de vrouwe, mit beforren
 Als blank albat a'ost kon een en onbedorre,
 De dengdrach u het hat te thron der schoone vrouw,
 Hi die in ega lief de dengd ontreetten kon!
 "G'vilt niet!" - krychtde Vorst - dat ik het gagen felle
 Mijns voermonder ins schoot! - Zo weet my dan te wille
 't wondanks - 't dood u dan - en laaggebore knecht
 Vorst door myn kleng geveld en aa bin hy geleid!
 "Zoo zalde vrouwe van de dachte schande spreker
 't dre kuischheid huichelde haer onthouw is gebleke."
 "E dor laer Koningt Zoon, haer bloedverweke g'attra
 "In de arme os en flae af'cht wed verrapt!
 G'om hier besypt haer bracht en affluw - g'eft zuin
 En
 Jeuk niet by mi povi, ve focijelyke Prover!
 Neen jeuk en zelve niet alsoeunrate toe!
 De brach bedreigt wi lorf'd, en verant haer ystrie rae
 Af V'fchiblyk! - Datel' Vorst! in 't g'not verloren
 Tieliet hy lieksrust, dan en Ryksfaaf in lefhoran!
 Voor eenig zalde cult tot schaars en oegaa -
 dor ylgh'k houdt ee raekt en ontucht in he g'ra.

V.

Wraak, die geene een vering; die, al co. totte, haak
E roet tot in 't voor de. En atje rage lachter!
Wraak, Woerden! Haede dood! naat peat gengodach.
Teftompt - Wraak op, 't is tyd, wrech en en myns,
De Dungland faoren. Bloed, die dapple konings.
Poldenlyk, Floris de Vysde H. bedij.

Breeds vaf met de Marga scheening
In het bloend uitblodood,-
Raadloos sit gy daar en wrygond,
Wouwe! I horfot te aande mygond
En den doffe bliks geplagon! I goot
Op uw grootvader de schoot.

Wat, wat is uw roem geworden,
Maer Lucretia, b weare,
I tui gebato, nu les gebleven,
Sich let moegta dwiboot gevoen,
I dog weeshu de vank geblauwht is
Eent Zoo Yorklende Zoo klaar!

Ach amore ontflant de poote

Torr

Voor den heuverre ree dag:

En ky niet en heigebogen,
Londer flikking in uw oogen,
Lieet uw wangen. I pauper misse.
En uw lippen londer lach.

Van hea longochevei handplaats
Plaatz en droeve honding ja;
Zoo, in weemoed als verloren
Lag ze i hooft - o hooft te ooren,
En en voorhoofd gloriek van schaante,
En gy bloost! Lucretia!

Bliesen!! Nee, de Maerod kan bliesen!
Die dof schoonstaf reeslaag viert,
Ho gereren van de gronde
Haar zewi de eerster humelyk stond
Tot den dag se vrouw otheven,
Ja tot! vrouw verheerlykt wird.

O. Hoe huppelt niet haer boezem
Van der welclukt, als ty niet
Hoe de schach ~~affe~~ Marga tode
Den heechter lonne quade
Achtont hoe ze als vrouw voor hert haer
Bliesen de uettend groete bedt.

Maas

9

Maar waar is er toenem van wellucht
Toenem van blaspap in uw hant!
't vrouw! maar o' opfondende vrouwe,
Niet da' dwifheid, niet dan vrouwe
Heeft u li, wif al in hongraed
Alan waade nestig eder.

8

Nan de bleeckheid dekt uw kaken!...
Schoone bloew was bleef uw gloed!
Lijver heeft gy Thorfa naa boven,
Maar oo' blieke huan ria rove!
En vertradt u' ne' t geniecht.
Onder de opgeheue oock.

10

Vraagt haer liek, verschrikke Maagde!
Wat is uw getredde deuk!
Trek haer liek tot 't haerhoopvlagen,
Door haer haer hein schend te drage.
Naar de ramp die haer dient huyne,
Naar de smart die haer verheest!

15

Ja, met opproede vlechty, de haire wouet om 't horstel
Verspreid, den gleden aan 't oog, de wen der wang ontroepd,
Treasor die vader, i' verwade konkels, 't uiere, -
In haveloos gewaad, als moest gy d'entvaart via
Een zoon haer dierbaar — maar wat zegge ik?...
Zy kriat meer...

Haer

1013

Haar die stof dat besweek — 't is de entvaart van haareer.
O' hal myn langton li haai diep, wanhoop schilders!
— Na' schryftre en beeld gelijk en heeltoos, strak verulde,
Haar belke liek openst; de hande die gy voorzag
Heeft te op, gy geeft liek van haer zetel met een sprong
En schryft den hemel te verrechting uittdagen,
Maar ha ook d' aantak van de hemel niet verdage;
Hem dat klopt hoobaer en haer blake gongel zwelt,
Daads is haer wortle liek haarting oomtig afheld;
Maar gy mist kraalte onte sprekken en i' ha' oock
Mag haer geschoede bott dat liek niet een verlichte!
De kreeft ee gliegend rood haer over 't bleeck gelaat,
Als of en roos olaar langs onthe haire plaat,
Het ongstuwt brecht haer uit, haarselle by liek poffe,
Haer hadia zwellet op alreysse ^{deel 101} haertje berpen;
Haer onge funken, ze overpat liek, inder de haecht
Persuyt en maaktlood lygt gy op de zetel die haer
Dan plaat gy Tong te land, ald dor gy noot haer ^{machtig} lefft,
Dan syne wanhoop, smart rock jherende haer te treffen,
Dan is ha als iemand, die gewicht uit d' am de rust,
Terugdunkt aan de doorn, her leet da plauw beween,
— Maer andlyk rydtre, schilt haer hafren, wifke
^{haar oogen}
Als woen gy tot rug met reeke overtragen?
En sprech haer Maagde van... Verplukt niet schadde
En stormwind ging overby, de kalanke heerde in haer;

Haer

Haar toorn komt tot uitk, de stem der Troonhoop zweegter,
 "Camilla," legtre, "End ea ea bōs haet leger,
 "Hy moet myn echtoerd en myn vader hier ontbind,
 "Hy wenende lede met het vrienden hier te kien;
 "Hy toon hen desering en freek hy spred te make!."

"Gephiedt; de vrouwe ḡj, de ḡyrene vader raken
 Met die gethouwten van hem vrienden. Naauwlyks heeft
 Ly 't bonten van huijsrap veronmer, ofly heeft
 Voor al haer ledes, en die moed dieg hy vergader,
 Dizy betroune vrou, beruynt ic helle edera.
 Freer is haer ziel ve doord, haer zwakke geest oemend,
 De stoot genaakt: ty lie - desflikh flaat haer on
 Thert.

Pechlaagly vrouwspel! half bewutte dat hy redes
 Als 't heeld der reedloosheid; haer erga niet haer teke
 Maar bleekheitstoere, den "hat-deat", lieve Ḡj!
 "Haer dood betrapt gy? of wat camp duorche?
 "Wat oorzaak" - gaot hy voor te vat haer hand; sprek
 "Wat oorzaak dus? deed nuw wangen dus verbleken?
 "Nu hand is hand als 't verzaad dat langs mys beenpas
 "Nu holdflag langseam ... aeh Melieve! wat heoringt
 "Op nuw tong - di spreuk toch! sprek, wat doet aldi
 "Wat dor eer! vrouwe ḡj voor haer gesmaal verheven?"

Ḡ flaat en' melder blik a' rond, maar hy begt
 Hen aanklagt in haer phoot: "Aeh! weinig my gebregd,
 "Gy wreede!" gy wordt my nu lieue, my vrouwe hete!..."
 "Die Collatinus is inden die nacht ada ogester..."

5 "Dat flukkerende twaard - die oogblīk - dat geveld
 "Die flaeft...." "Myr dierbare! ach wat leeft my heid,
 "Ortfeld? ... me my ortfeld ... en wolfwast - ja
 "Ik leg i. schone Man... ik leg u overwinning tygo!
 "Ik long in uw armen... nee! de Tygo heldt my weer.

10 "Vorshulph was tyf them, ..." "Ly ryngt e. myn h
 "Myr dierbare Ḡde! staak nu onbegrypte blachte;
 "Wat onheil last rich door de liefde niet versette;
 "Ik bewee li by nu vrouwen onbeloedelde eer."
 (Ly stuurde op dat woord en Yorkhūmechtig nee)

15 "Ik bewee li by myn liefde en by des ḡyse haire...
 "Nu's vadets, leg het ons, wat is in wedware!
 "Ik ben my reef niet! -- Goen! wat schuylph ongeval
 "Of heer gephiedt is, of ewelagt gebuure zal!"

De gysaerd staak er by: Ly alreed ophieneerde
 Ly met ee dubbel wort ^{van trans.} oor, to goe,
 Die brugle laag de wang, oor tyd en Zond gegrind
 Haer voort door onrust, want door ^{verheven} marke
 Zoo bedwelde.

Als thans mi ont haefsel van mee 'tyn bussen quiepe;
 Zy haet 'tyn dochter aan met blanke vleug. liefde,
 En haette teerheid; en hoe gelle de vol geniet,
 Elk woord is voor 'tyn haer en leeuwes har gevallen!
 5
 'tyn dorre handspalen staet haer hoofd in 't harsig
 plontel. Zy haect te spreken, maar 'tyn adem slygt te stotter,
 En haer hyt - 't slygt dat hy geen andre wrae vindt.
 De deur beftende brecht, 'tyn dochter, 'ach myn kind!'
 Die dochter niet leeraar, en de aantlik van 'taa oed,
 10 Preuegt haer - o let bloed uelt vilder door 'taa.
 Haar bussen is behend - 'taa heele gongeling,
 Haar onge hande en de kon' dornrell haer weg,
 Zy enigt de handen saar - daar staet de
 Daar bast Zy los... Let dank o maart 'tyn bregen,
 15 Nei ha Zy sprefen - slyom door friukke anderine oeloeie!
 Begyt Zy dat okael heus ja mard - Maer Zy begyt
 Het niet te ende, neen! let gauw zaam slak
 - En haert dat den geraa welk haer van gea arteet
 bleeft stek...
 20 Haar gade loost haer en begypt haer niet haer
 En 't reent geen conkyf weg der feesheid van 'tyn
 hatt,

O Hy vergeft haer - wat Zy overgeeflyp reket,
 Zy andwoort en hel niet en dat gemisnel sprekend,
 De Vader, die 'tyn bloed baldadeg niet arteet,
 Spreekt haer van troost, slyom selfs van hoestloosheid
 verteerd....

5
 Na rykse, en nieuwe haekt slygt haer van 't blad
 En slyome blos heeft thans haer wangen te thorren;
 En nieuwe gloed blukt op haer voorhoofd, en haer
 Plant alsoe bladerstraal: Zy leeft de hand onhoofd:
 (Zy slydt die haer lien, en haer haer aa te slypen,
 Sun smart hopt ylingl door ole ontretting tot bedoen,
 Zy slyke en traahbottel - en Goshed, maer getekend
 Latone, die haer huost, en felle wreakeid veigt,
 So als Zy stond en sprak, door Nicobe beledigd,
 "Myn kinders! Komden dat ge iuds moeder en vader
 10 Latone, door de hoor de moaddie ye onder giet,
 Geheel gescrengheid, woede en verontwaardiging)
 - Ja Collatniis! Ja, en echt hoots werd othelijf,
 "Maer o deel bussen, slyom 'tyn haer te wedverwoest,
 "Plech voor de slymme often der habeours bevalg,
 15 "De kiel bleef zuiver, slyom ook 't lichaam zuicht,
 "Myn entrecht Zy de Dood! - nu entrecht Zy de marte
 "Myn dood verhaeste nu wreath, nu wreath verset
 "O tweer my dat nu borst van mensewaerde mijn goed,
 Treias.

„Weläen myn her te zoen het flanck dwaard ontbloot.
 „O, dat noch Yeld heeft haaf, noch Pijnharong hem behoede,
 „Die myn heil heeft, die nu eerst bed gheude dorst,
 „Myn Vade! myn Gemael! bedrivinge noont nuw moede,
 „Voor dat myn gekende Yall' het wraakswaard in de
 „Schoon Yal had het vrolyk bloed op uwe degen blinken!
 „Schoon Yal by 't Nageblach in wreake 't myn dood.
 „Vaert wel!... Gerechte Goon! wat doet ey - daar ontbloot
 „Le en dolch om aan de oren haars ergaard rechte linker!
 „Eest wingt ze 't flanke lyp in 't blieed - daar stichtig
 „En de aidentoddt vlot lee niet reuiteled geluid...

„O Collatina! stot yek op haer: Goon! 't yk reden
 „Laat hem a de haecht i aa 't yk heel ontgaete.
 „Miochre!... Mijn vrouw! hier ligt gy,... is dat bloed
 „Dat aa myn handen kleeft en druppelt van myn oren?
 „Ja blieed is 't... kostbaar blieed.... Ik be te last
 „Ik woude 't... ik spoerde 't los - en blieed oerbreeke
 „Ik kwaam... gy waast ee lyp... Maar een gyf spraakt
 „Neeuw, Neeuw! dat was haer schijn... Ach de azen.
 „Haar reed ds... Versoord! - Versoord! tot at ontbed
 „En zwaaide vloeg haer: gy doortaalt haer...
 „haer, moeder!
 „kon, veroorber

„En ewelen - liet ge my, my Vachtenoot! conftact
 „Dees borst;... My lieve! Dood - dood tygge ey.
 „Gy spraakt van wreake... ja wreake! ghetrouwien,
 „Be paend! de koopring wacht mei 't hantel! o
 „Yal gheftre oor 't yk oog als voorblief gheftre al!
 „Een blijsen?... o voorwaan me en blijsen, daal,
 „De wreake der goden op des Enige gheghevoorkop!
 „... Nee 't myn eigen dwaard dat ten de scheide
 „Bij doordring tot ey last... op dat de wond die te sta
 „... Als de ewe bliede won, al de ewe
 „Neeuw! ik steek myn wreake roef uit: hog blijft dat
 „'t Pil weenen! goede Goon! myntana mocht ghe
 „Hy zingt en leeftout 't blodeng lyp en last de laken,
 „Den kerke doode met een krenaud ruchte flake.
 „De floure gyvaart, die 't yk blaakte net verftad,
 „Selpt met 't yk handen (op hy 't kon) de chepe wond,
 „En slaugt op haer, of hy 't leera hog verbeidde
 „Dat reeds voor eeuwig na 't verftyd lig haer
 „scheidde.

Maer en slaps dringt ziel uit de floume huende sticht,
 Len haer haer oren; ee dle toorn blaacht syn gemoeid
 En schittert uit syn blit door zwarte wulkaanwaps.
 Onschaduwod; moedige crult en frifke visselhaecht
 Op 't horege voor horfd, dor en sruine loh ^{wijnen} gedrech;
 't Is Brutus; statig is syn honding en ly precht
 Met majestat syn hand naer 't lykent; allen wachte
 Op 't wood, dat uit syn mond sal vloegien; syn gedrechte,
 Syn grootabe adel als syn wera open baakt;
 Syn rede is vriug, hot meer plechtig en bedaard.
 "Ik zweer by det eerhaer blod, syn fier door i vergoten,
 "En ty nu sekin die ik olsen godheid heilig acht!
 "Wraak aan my sekerder, aa den koninge syn loter,
 Wraak aa heel 't vrolyk geslaakt!
 "Zoo waalijk moog de gunst der goden my bestrafen,
 Als de ghelykheit de Wraak sal op den fchedelde
 Van die i eelood heeft verhiecht!
 "Met blakred zwart, met vinn en olen ralcken
 Myn geestkracht is ontwaakt, myn helle drift ^{bestora} aan
 Selang ontvoerde ik reeds myzelve en myn aard,
 Thands Vorsten geldt het a - heeft, fiddet voor my
 Zuidas!

Hier rygt hy: dor syn taal en edele woordesproede,
 Stont alles met hem in, wat ze den hout; ongeworke

Sal nocht en lykant 'tich verftwoijen en de kind,
 Lucretha! heel Rome is een wreakekind! -
 Het lykhaan ligt te torn op 't marktvoeld; de ope wande
 Gaapt ghelyk, dat de liev daad, en leue claud ver-
 Kampzelig schender! ja - i ka geduchte straff,
 Zwart elh Romein voor haer is speels te Vorste af.
 Men plukt de poorten; de eedslang gehate koning,
 't Vraelt van 't burgerecht na madeleyke onthoring,
 Hy vliegt niet syn geslaakt, 't Romein sch gnece ^{bett}
 Herd zow, der wreake te Zoen, in vrouwen bloedgewest.

Slotraag.

Myn handen: Caat het valdoek zee
 En rydt dat bluedraapeel en plante,
 Herodes Priderdyk.

Ik heb een feit - een doevig feit besongen!
 Myn cyther glaakte een sahlgrouwakhoed;
 Myn dichtpenseel haeft ghekuertoncell voort;
 Nog is myn ziel van huivering doordrongen!

69

Een ander moog de florre lugtstrompet
Van schetteren over langs Latijnse velden!
Een ander lachet o' Rome, nu hier helden
Den stijg'd waan see en balling zich verzet.
Een ander moog t' verreid van Prinses Yone
Belungen en den Tades strong gnoed,
Een ander t' horst de Maciusjen knien
En Coedes, die alleen en heit vergoedt!

70

Een ander mooge o' Clelia, nu lokken
Dowlechste met den dichtelyke hand.
Een ander Zing de wonder oorlogshand,
Die Skoning! Zoon deed uit den Zadel schokken
T' eeuyl t' ym spearden schrikken, velle deedt,
Tot in t' ym bloed hand have, ooh t' ym led!....

75

Myn cyther rustt! en singt o myn gesangen!
O' juvelig hant werd door ew toon geschoekt,
Si g'opt dat ge een vuelt lebt uit de boschelooft,
Een trae, mis ples oor boggeln op de wanger!
K' Prorechte dan, dan alleen, myn doel,

80

I' dung nae geen schat van groene laauwblaren,
Nean i' dung alleen aa de luttmaak o' t' groen,
Aan t' hart - aan t' hart alleen, wijs ik myn jaer,
Niet aa t' vegetand, dat haas de kantuetricht,
Aan t' heilig oor oerwend a' an Melodie --
Nean flechts aa t' hat ^{bijz. ic} ootloekt myn Poerye,
Want flechts aa t' hat ootloekt myn heidg'icht.

10.

Nocht dan myn bed, dien schome, lopelang,
Dree in de traen uit weeuwend oog blukt; -
I' ls my genoeg; - het lieft toonelooch zeukt.
Myn cyther rustt, en singt o myn gesangen!

104.

Nocht



