

漢書門				
類	號	函	架	冊
	一	四	二	四
	九	八	五	〇
	八	二	二	

內閣文庫		
番號	漢	1498
冊數	40	(36)
函號	278	125

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

Kodak Gray Scale



© Kodak, 2007 TM: Kodak



阜部

阜

房後切浮太聲說文大陸山無石釋名土山曰阜厚也言

高厚也又曲阜地名大庭氏故國杜魯城中今縣屬兗州

府又堂阜齊地左傳管仲請囚鮑叔受之及堂阜脫之又佛寺

曰香阜又有韻音否詩鄭風火烈具阜叶上藪手註阜盛也小

雅四牡孔阜叶上好醜張衡西都賦上林禁苑跨谷瀾阜東

至鼎湖斜界細柳又紙韻音斐劉邵趙都賦羣后紛其既詳遠

秀大蠟詩告成伊何年豐物阜禮禮孝祀介茲萬祐阜有上太

音楊慎曰阜音覆敷救切舊音與否同沈約謬音也漢梁鴻

詩惟季春兮華阜麥含英兮方秀哀茂時兮逾邁愍芳香兮日

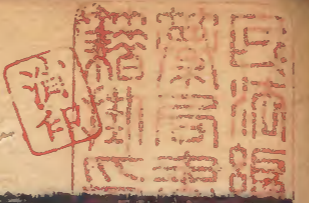
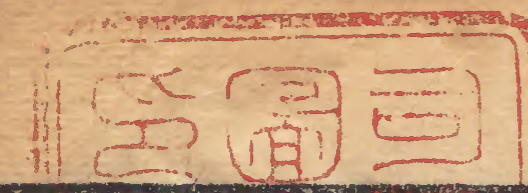
臭古音空置宥韻陳第詩古音考曰阜字可太可上論韻必祖

詩詩悉音否况漢人之音具杜未可瓠鴻詩遠病沈也二說一

以為當太聲一以為當上聲於泥舊註存房缶符遇房詭三切

戊集中

阜部



作區謂說文譌寫作阜俗作阜六書故作阜謂山峯峻峙岡阜
側注故阜从側山凡豐屋者皆曰阜別作阜按阜區不施于楷
書必側山象形泥同文舉要作阜阜巨無極山作阜阜本字
阜又卹部作卹註云阜同今不必從俗作阜阜非阜今省从
阜

下 偏傍阜字
𠂔 仍地名誤
𠂕 舊註音十卅邠縣名
侯策封雍齒什方侯一作什加後漢儒林傳楊仁拜什
加令註蜀益州縣名音十方舊本作卅篇海作卅非
舊註音巧汎
云地名非
𠂖 當經切音丁說
𠂗 舊註音其伊阼古天子
氏何承天纂文及集韻皆
作伊帆與耆同改作阼非
𠂘 濁山穴非
𠂙 虜白切音勒
工記匠人爲溝洫凡溝逆地防謂之不行又輪人以其長爲之
圍以其圍之防稍其數計較圍長三尺則徑一尺三分之一謂
之防防餘也稍除也數孔也
與禮記王制仿通篆作𠂚

𠂛 俗陘
𠂜 譌字舊註音
子汎云地名

非
阼 思晉切音信說文陵名又
真韻音華義同詳後陵註
通南北曰阼東西曰陌又云河東以東西爲阼南北爲陌二說
不同後說爲正陌之爲言百也遂洫從而徑涂亦从則遂閭百
畝洫閭百夫而徑涂爲陌阼之爲言千也溝澮衡而畛道亦衡
則溝閭千畝澮閭千夫而畛道爲阼阼陌之名由此而得蓋會
意又漢書秦孝公用商君開阼陌註開猶除也浹裂經界廢井
田也又增韻路亦曰阼柳宗元詩薦食狗所務驅車向東阼又
墓道原涉傳京兆尹曹氏葬茂陵表其道曰京兆阼涉慕之起
父冢表曰南陽阼眾不從曰原氏阼宋歐陽修紀述先世有隴
岡阼杜甫詩其誰論昔事幾處有新阼梁吳筠歌君阼譌字
不見西陵田縱橫十字成陌阼又姓唐阼能通作仵
侯幹切音汗關名在陝中按國策本作扞扞關有二趙扞關杜
陸道楚扞關在水道楚肅王四年爲扞關以距蜀譌作卅汎云
杜陝中
阼 五忽切音兀博雅危也書秦誓邦之阼陘石經作
阼陘易詭詭古易作倪仇亦通作臬兀說文阼石
阼

戊集中
阜部
二

山戴土也按爾雅釋山石戴土謂之崔嵬土戴石為礧詩周南傳崔嵬土山之戴石者石山戴土曰礧與爾雅反今不可考狀說文以訓礧

陀 俗屹字 詩止切音矢說文小崩也荀子宥者訓阮誤也

阤 俗屹字 坐篇註王肅曰陵遲陂陀也劉向封事山陵崩阤左思吳都賦崩巒阤岑又岸際考工記輪已崇則人不能登已庌則于馬終古登阤也註阤陂也又登阤者倍任者也猶能以登及其下阤也不援其邸必緝其牛後此無故惟轅直且無撓也舊註沿正韻與陀同互見後陀註

陔 同級階 陔俗陰字陔俗 陔 舊註音斗陔峻也

陔 俗陔字有去人二音舊註 陔 俗字舊註音蓋陵也又陔 凡云同隘非詳後陔註 陔 與屹同按山貌當从屹

陔 俗升字亦作陔 陔 甫晚切音友說文波者曰陔一日澤韻音顯詩鄭風東門之墀茹蘆杜陔墀音上演反孔子丘陵歌登彼丘陵崩施其陔仁道杜爾水之若遠亦作坂孫綽三月三

口詩縹萍灑流綠柳蔭坂羽從風飄鱗隨浪轉陔杜今產韻遠杜今銑韻古旱產銑三韻通詩鄭風陔叶遠丘陵歌叶同舊註引歌又叶音區非又土與阜同類陔 陔 平聲笑聲與哈咳義坂義通引正譌以坂為俗字亦非

陔 同坏莊子日中穴陔揚雄解嘲或鑿坏而道近改作陔一

陔 註後垣壁也有脰裴二音舊註音坏義同誤日地名然非

陔 丘庚切音鏗塹溝也又陷也莊子天運篇杜谷滿谷分為

陔 杜陔滿陔孔安國尚書序秦焚書陔儒一作坑史白起傳起挾詐陔趙降率四十萬于長平項羽紀羽降外黃欲陔之舍人兒說羽乃止又陽韻音岡屈原九歌高飛兮安翔乘精氣兮御陰陽吾與君兮齊速導帝之兮九陔讀書通山脊曰岡通作陔揚雄校獵賦巒巒陔超唐陂日泉賦陳眾車于東陔肆玉軼而下馳註陔岡同軼音弟車轄也○說文陔閼也爾雅虛也然未詳徐鉉曰俗作坑非不知坑陔通从土从自一也六書故昌開窳瀆水所走也谷之小者曰

陔 羽敏切音允說文高陔本从亢篆作陔俗本說文譌作陔

按二訓然無 **陝** 居月切音凌陵阜穿也本作陝篆作 **陝** 說文

義經史不載 **阮** 虞遠切原上聲說文代郡五阮關也又國名又姓

音劈非 **阮** 通雅曰五阮即五原楊升菴云侵阮徂共即五原

之地今作原按張氏云阮國名共為阮之地名皆杜今涇州今

有共池詩地理考註云氏族略阮商諸侯杜涇渭之間漢五原

郡邊河西延安府神木縣皆其地本秦九原郡漢改五原絳州

遼州皆有五原山乃同名也五阮自為五原侵阮之阮則別一

阮升菴未詳考也據此說阮原同音原本作 **陟** 同址說文 **陟**

京舊註以阮為古原字非別詳子集京註 **陟** 同址說文 **陟**

址又止下基也音義同分爲二泥又交陟郡名其人 **陟** 同址說文 **陟**

足大指開折兩足立指則相交故名交陟亦作 **陟** 同址說文 **陟**

皮山名杜楚南楚辭朝寧陟之木 **陟** 今作序 **陟** 俗氏字說

蘭或曰水邊小山也說文闕 **陟** 同序 **陟** 俗氏字說

後人增陟與陟別舊註同 **陟** 同序 **陟** 俗氏字說

陟非說文自部有陟無陟 **陟** 同序 **陟** 俗氏字說

禾从田非總要从叔井 **陟** 敷切音房說文隄也又禦也禁

二體會意篆作 **陟** 亦泥 **陟** 也備也易既濟象君子以思患而

豫防之詩秦風維此仲行百夫之防註防言一人可當百夫呂

祖謙曰訓防為當如隄之防水也又地名春秋隱九年公會齊

侯于防註聲地杜琅瑯縣 **陟** 又十年取防註防邑杜高平昌

邑縣西南有西防城晉有兩防此西防也又姓漢孝子防廣明

防盛又漾韻音放韻會引春秋序聖人包周身之防註公聲一

說讀若房為正本作防三画篆作 **防** 說文或从土作 **防** 篆作 **防**

按防必加土隄陴陵阿隍 **防** 等字凡土屬者皆當如防之从土

六書無此例說文贅古通作坊禮坊記坊防同舊註又音望引

易象叶水杜火上引 **防** 字 **防** 今作 **防** 薛作 **防** 按陸本

索隱叶誦相然非 **防** 字 **防** 今作 **防** 薛作 **防** 按陸本

作壘籀文篆作 **防** 先即 **防** 字 **防** 今作 **防** 薛作 **防** 按陸本

先之譌省舊本因篆誤 **防** 字 **防** 今作 **防** 薛作 **防** 按陸本

陷 陞字 **陟** 舊註古陳字引正譌本宛丘地名从阜申聲隸

譌省 **陟** 作陳傳寫之譌也借為太聲軍列字別作陣非

戌集 阜部

阜部

阜部

四

按正譌从申作陣篆作 或篆作陣說文陳古文篆作 陣 舊本浴俗作陣附五畫非七畫陣註陣古作陣亦非 陣 字破轉歌韻音坡破陣不平也 陣 集韻破或作陣舊註誤分爲二 陣 說文塞也廣韻隄也 陣 子陳蔡之隘丘其奔乎亦作陣又泰韻挨去聲史律書擁兵阻 陣 阮註張守節讀又質韻音鬱胡廣司隸校尉箴大漢通 陣 變崇弘簡易吞舟之網以濟難隄篆作隄集韻省作隄 陣 切音區遮圍也相如山林賦縱獵者江河爲隄揚雄長楊賦序 陣 以隄爲周隄馬融廣成頌周隄環瀆郭璞曰因山谷遮禽獸爲 陣 隄李奇曰隄者遮禽獸也 陣 地無依山谷置闌廐者說文汎訓依山谷爲牛馬圈非本作隄 陣 篆作隄俗本 陣 說文篆作隄 陣 秦謂陵阪曰隄別作氏巴蜀山名岸脅之傍著欲落墮者曰氏 陣 解嘲本作氏隄今作隄舊本不考說文隄本訓又不考岸欲落

本作氏俗改爲隄誤以說文訓氏者附隄註兼上紙典禮二切 四畫隄同隄非正韻二紙市部収隄註岸旁欲落三齊部 隄 収隄註引解嘲師古曰蜀人謂山旁堆欲墮曰隄分音 隄 同義亦非又隄隄集韻或作坻義通篇海隄同隄非 隄 切租上聲險也易曰簡以知阻又隄也止也詩邶風我之懷矣 隄 自貽伊阻秦風溯洄從之道阻且長舊註分山曰險水曰阻泥 隄 讀書通阻通作沮詩亂庶遄沮禮儒行沮之以兵見歿不夏其 隄 守荀子爲不善者沮酷吏傳義縱廢格沮事並與阻同又通作 隄 咀高唐賦巫山之陽高丘之咀漢書叙傳皆待其咀乍臣乍驕 隄 亦作阻詩涉彼阻矣通作沮詩彼沮矣岐謂岐山險阻按沮與 隄 阻通周頌祖訓險僻當从阻譌作沮 隄 未可謂阻阻古通也必牽合爲一非 隄 上主人之仗也記曰適子冠于陣謂于主人之仗也東階因謂 隄 之陣直謂陣爲東階者誤也又禮祭統君純冕天子成王幼不能 隄 禕太子東房又天子卽仗曰沮陣禮文王世子成王幼不能 隄 陣周公相踐陣而治註武王崩成王方十歲雖沮陣爲天子未

能行治天下之事故周公以冢宰攝政相助之方氏謂恣以依
言踐以足履言此輕重之別黃震曰踐阼亦指成王非指周公
恣踐未必有異義按黃**阼**都見切音店說文壁危也楚辭阼
說是說文作阼篆作阼**阼**余身而危歟漢文帝詔或阼于歿
亾如淳曰近邊欲墮貌又賈誼積貯論安有為天下阼危者若
是而上不驚者師古曰欲墜之意孫恂余廉切正韻音炎附監
韻會貨志阼音閻又丁念反誤以**阼**字篆作阼古文奇
圖為阼字本音从服虔音玷為正**阼**字篆作阼古文奇
領別詳山**阼**譌字舊註音孤**阿**也一曰曲阜詩大雅有卷
部嶺註**阿**泥云地名非**阿**也一曰曲阜詩大雅有卷
者阿又小雅止于丘阿正義曰丘阿非二物阿即丘之曲中也
又丘名爾雅偏高曰阿丘又阿衡伊尹官號爾雅實維阿衡註
阿倚也衡平也言天子所倚羣下取平也史漢宣紀丙吉有阿
保功註阿倚保養也又曲從曰阿周語弗諫而阿之註隨也漢
書汲黯謂公孫弘曰無曲學以阿世又姓官氏志阿伏氏改阿
唐阿允進明阿賢又縣名杜預曰濟北東阿本齊柯邑齊桓公

與魯會柯而盟卽此今為祝阿括地志故城杜今東平府東阿
縣西南又織阿月御相如賦織阿為御註郭璞曰古善御者又
陽阿古名俳善歌者古詩渡江采菱發陽阿又考工記殷人四
阿重屋註若今四柱重屋複竿又儀禮士昏禮當阿註棟也又
阿房秦始皇宮名又太阿劍名李斯傳服大阿之劍又繒名子
虛賦被阿緡註齊東阿縣繒帛所出亦曰阿縞又小雅隰桑有
阿註阿美貌與猗通又老子唯之與阿相去幾何註唯與阿遲
速小異又悉曇字母阿阿為第一聲又曷韻音過借為發語辭
古詩家中有阿誰今讀**陀**唐何切音駝博雅陔陀衰貌廣韻
阿如渥又釋有阿難**陀**不平貌又沙陀後唐始興之地又
補陀山名明州昌國海中有補陀山或曰六書故陀山自坡陀
也篆作陀別作陀堂何大果二切陀岡自勢稍墜下也篆作陀
亦作陀移尔池尔二切陸氏丈爾切非陀與陀古今多錯用據
此說分陀陀為二正韻陀亦作陀陀陀與陀音義通書故說泥
又陀與陀通說文陀小崩也篆作陀陀陀同陀集韻陀同
落也篆作陀落與崩一義分為二亦泥**陀**同陀集韻陀同
陀或作陀**院**同

水厓外也詩大雅周禮从从鞫韓詩漢地理志作阮集韻或作
坭泥又爾雅厓外為隄義與阮通音與阮別韻會阮轉灰韻音
隄隄註引集韻隄或作阮合阮 **陂** 布非切音卑障也書禹貢
隄為一舊本分阮鞫為二於泥 **陂** 九澤既陂孔安國註澤障
曰陂禮月令仲春毋漉陂池註畜水曰陂又三國志沛郡太守
鄭渾興陂開田民賴其利號鄭陂史郭泰謂黃憲汪汪若干頃
之陂澄之不清撓之不濁又黃陂縣名今黃州府又歌韻音坡
爾雅陂者曰阪郭註陂阪不平一曰山陂或作陂又實韻音避
增韻傾衰也易泰三爻無平不陂書洪範無偏無陂木作頗唐
玄宗改為陂言每讀尚書至無偏無頗遵王之義三復斯文於
協韻惟頗字實不倫又泰卦釋文云陂字亦有頗音陂之與頗
訓註無別為陂則文亦會意為頗則聲不成文又波與陂義別
漢書魏相傳弛山澤波池本作陂謔作波師古曰音陂未詳言
波當从自故後人誤合為一正韻二支波附陂部音悲引漢書
波池失考正一說黃憲傳波作陂謔 **陂** 舊註浴篇海音丙人
誤與魏傳陂作波同本作限篆作陂 **陂** 名宋有鮑陂按陂六

書不 **附** 諱字舊註他念切添去聲汎 **附** 符遇切音負寄也
載 **附** 云亭名在東京兆諱作附於非 **附** 依也麗也託也漢
陸賈傳將相和則士豫附賈誼傳欲諸侯王皆忠附又阿附張
禹阿附權門又姥韻音府詩大雅子曰有疏附叶下侮註人臣
率下親上曰疏附又親戚曰肺附即肺附劉向傳臣希得託肺
附又益也史貨殖傳人富而仁義附焉又姓晉附都又有韻音
剖附婁小土山春秋傳附婁無松柏別作培塿又宥韻音覆魏
夏侯惠景福殿賦曾櫨外關榱桷內附或因勢以連接或邪詭
以盤構或曰附與附通說文自部附小土山也土部附益也分
為二泥一說附益之附改作附尤泥又與傳通別詳人部傳註
讀書通附傳通作搏引張衡賦羸秦搏翼擇肉西邑註周書無
為虎搏翼搏翼即傳翼與附同按東都賦搏翼與莊子搏扶搖
之搏同義蓋言秦肆暴蠶食諸國如鸞鳥之搏翼擇肉俗本搏
諱為搏非搏與傳附通也因諱強通非篆作附六書故从又作
附 **附** 丁可切音朶山崩也又紙韻音弛義同與弛通又
與墮通元稹宮辭萬姓無聲淚潛墜○說文墜落

也余鉉曰今俗作墮非是正譌从自多聲別作墮非墮本篆文
 墮字許規切敗也俗以墮代墮以墮代墮皆非按二說於泥
陷 舊註音格人名前漢功臣表幾侯張陷按高 陋 音漏側
 祖功臣侯者一百四十三史記表無陷名 陋 音漏側
 僻也爾雅隱也又鄙也書堯典明明揚側陋註揚舉也惟德是
 舉不拘貴賤也又荀子少見曰陋說苑獨學無友則孤陋寡聞
 史廬札傳郭子儀曰杞貌陋心險又院隘左傳莒恃其陋而不
 設備毛氏曰从匚从丙當作陋說文篆作陋正譌从匚从丙本
 作匚隸作陋按此說與毛氏从丙別 陋 莫白切音麥昏陋田
 經史通作陋正譌从匚廢陋亦泥 陋 間道又市中街又姓
 又質韻音密蘇軾九日湖上詩娟狀如靜女不肯向阡陌葦間
 間拏音雲耒已飛屐又藥韻音莫褚龜策傳收牧人民為之城
 郭內經閭術外為阡陌又借作百後漢隱帝時宰相王章聚斂
 刻急舊制錢出入皆以八十為陌章始令人者八十出者七十
 七謂之省陌沈括曰今之數錢百錢謂之陌借陌字 陋 舊註
 用之其實只百字如什與伍百據此說百作佰陌泥 陋 音洪

從陟山名杜雲南又音貢義同按漢書地理志山杜滇池之來
 惟山楊慎曰杜今羅次縣從陟譌呼為沙龍正韻一東闕陟韻
 賤音蟲舊註又音貢 陟 同坑集韻 陟 虛范切巷平聲服也
 非篇海又作阡亦非 陟 亦作晄泥 陟 歸也春秋齊人降又
 流韻音絳下也賤也官制鐫秩左遷曰降級又落也鳥死也曲
 禮羽鳥曰降又東韻音洪詩召南亦既覯止我心則降叶上仲
 又離騷帝高陽之苗裔兮朕皇考曰伯庸攝提貞于孟陬兮惟
 庚寅吾以降又九歌雲中君篇靈皇皇兮既降焱遠舉兮雲中
 覽冀州兮有餘橫四海兮焉窮又董韻音頌郭璞巫咸贊經技
 是接術藝是綜采藥靈山隨時登降又送韻音貢北齊登歌樂
 章彝學應時龍蒲代用藉茅无咎福祿 陟 舊註音夷滅陟險
 彼降○本作降篆作降俗作降降非 陟 也按陟陟本于詩
 周道倭遲倭音威釋文作周道倭夷或作透迤威遲迤倭他
 透移透徙螭地賊地臨崎雖瞽義相通皆錯互無足取爾雅釋
 獸威夷長脊而泥郭註泥少才力文選薛註周道威夷言險也
 或因威夷獸名加自旁作陟陟博雅云陟陟險也舊註訓本博

雅不知陝陝為後人所增正韻二支陝註陝陝險阻陝舊註
 七灰威部不收陝亦未詳陝與陝皆俗增从夷可也陝
 陝音殊陝縣名一說春秋有陝舊註從火切隋上聲史貨殖傳果
 邾婁無陝舊註誤陝音殊陝嬴蛤張守節曰陝今為搖果搖
 猶搖疊包裹也楚越水鄉足螺魚鼈民多采捕積聚搖疊包裹
 煮食之班固修太史公書以果陝為地似失之矣按果陝猶果
 蘇也漢書作果蘇說文杜木曰果杜地曰蘇朗果切玉篇蔓生
 無核曰蘇應劭曰木實果草實蘇杜地若瓜瓠之類蘇杜苛韻
 音羸班改陝為蘇義通舊註曲附張氏正義謬說節刪漢書本
 文以班為誤非也貨殖傳楚越之民飯稻羹魚果陝嬴蛤不待
 賈而足蓋兼言水陸之產動植之物足以自給非果陝獨指果
 搖嬴蛤而食之也張誤解史記尤非俗漢書蘇謬作蘇正韻上
 聲苛陝俗陝陝他果切隋上聲射陝正韻作陝舊註又音
 闕陝子陝多小堆正韻十四歌多部不收陝小堆本
 作陝堆字之譌舊陝許簡切音備說文阻也一日門楯易
 音陝高也誤陝音陝高也誤陝音陝高也誤陝音陝高也誤

腰當陰陽界陝中故謂之陝古詩漁陽千里道近于中門陝中
 門踰有時漁陽常杜睨又銑韻音顯顏延之陶潛誄度量難鈞
 進退可陝長卿棄官稚賓自免又霰韻音現蘇轍送孫提刑詩
 開軒揖佳客退食事書卷為政曾幾何清風自無陝卷去聲本
 作陝七画篆作觀俗作閹陝俗字舊註音陝如時切音而
 集韻閹或作展景於非陝洪阮也誤陝地名書伊尹
 相湯伐桀升自陝孔安國曰杜河曲陝同陝說文坳或作陝
 之南韻會陝同陝篇海又作陝於非陝又文韻音義漢杜周
 傳業因是而抵陝註讀若戲險也鬼谷子抵陝衣虛切音迂
 熾篇即抵陝戲有靡音故熾與陝通亦作熾陝楊陝秦澤敷
 名爾雅秦杜陽陝註杜扶風汧縣西周禮雍州陝于欺切音
 澤敷曰弦蒲鄭註云杜汧即楊陝字異地同陝衣說文酒
 泉天陝陝歌關切音該說文階次也爾雅九天之際曰九垓
 阪也陝天之外際曰九陝漢郊祀志秦一壇三陝註重也
 又與閹通郊祀歌專精厲意通九閹如淳曰閹猶陝也九天之
 上也南陝笙詩逸篇名晉束皙補亡詩序南陝孝子相戒以養

然非舊本土 **陲** 舊註音賦丘名訓與說文同按說文从阜武部陲重出 **陲** 聲篆作陲孫恂方遇切聲與切矛盾爾雅釋

丘凡三十有奇無陲丘說文不詳何據 **陲** 毗意切音避說文

一說陲卽曲禮接武布武之武譌从自 **陲** 升高階也蔡邕曰

天子必有近臣執兵立于陲側以戒不虞羣臣與天子言不敢

指斥故呼杜陲下者而告之因卑達尊之意應劭曰漢高祖五

年諸侯上疏始稱陛下又尊者之階曰納陲孟康曰納內也謂

鑿殿基際爲陲不使露也師古曰尊者不欲露而升陲故納之

于霤下也又人臣九錫有納陲陲杜堂內階杜堂外以此爲別

又紙韻卑上聲顏延之應詔宴曲水詩郊餞有壇君舉有禮幙

帷蘭甸畫流高陲叶下醴濟註畫地通水于階旁也韓愈曹成

王碑辭王亦有子處王之所惟舊之視蹶蹶陲陲叶下似止註

階陲升堂也所杜今姥韻禮杜今齊韻古紙齊語三韻通又正

韻二紙收陲部比切讀陲下之陲如轍二賓收陲義同不知去

聲爲正音上聲爲轉音也舊註先部比切後皮意切非韻會陲

載齊韻闕去聲寘韻不載陲 **陲** 尤非篆作陲集韻作陲泥

大阜曰陵不必別大 **陲** 呼甲切音洽隘不廣也後漢西南夷

陪名諸韻不收陪 **陲** 傳符都夷人詩攜負歸仁冒觸險陲

从夾輔之夾夾从二人篆作 **陲** 失丹切音因說文弘農陲也

陲與陲異俗改从山作陲 **陲** 古號國王季之子所封也或

曰古周召分陲而治卽今陝西地周京也借作閃避也曹大家

女誠視聽陲輸註不定也與閃通○夾从二人篆作陲正譌从

陲

舊註音賦丘名訓與說文同按說文从阜武部陲重出

陲聲篆作陲孫恂方遇切聲與切矛盾爾雅釋

丘凡三十有奇無陲丘說文不詳何據

陲毗意切音避說文

一說陲卽曲禮接武布武之武譌从自

陲升高階也蔡邕曰

天子必有近臣執兵立于陲側以戒不虞羣臣與天子言不敢

指斥故呼杜陲下者而告之因卑達尊之意應劭曰漢高祖五

年諸侯上疏始稱陛下又尊者之階曰納陲孟康曰納內也謂

鑿殿基際爲陲不使露也師古曰尊者不欲露而升陲故納之

于霤下也又人臣九錫有納陲陲杜堂內階杜堂外以此爲別

又紙韻卑上聲顏延之應詔宴曲水詩郊餞有壇君舉有禮幙

帷蘭甸畫流高陲叶下醴濟註畫地通水于階旁也韓愈曹成

王碑辭王亦有子處王之所惟舊之視蹶蹶陲陲叶下似止註

階陲升堂也所杜今姥韻禮杜今齊韻古紙齊語三韻通又正

韻二紙收陲部比切讀陲下之陲如轍二賓收陲義同不知去

聲爲正音上聲爲轉音也舊註先部比切後皮意切非韻會陲

載齊韻闕去聲寘韻不載陲 尤非篆作陲集韻作陲泥

大阜曰陵不必別大 陲 呼甲切音洽隘不廣也後漢西南夷

陪名諸韻不收陪 陲 傳符都夷人詩攜負歸仁冒觸險陲

从夾輔之夾夾从二人篆作 陲 失丹切音因說文弘農陲也

然非舊本土

陲聲篆作陲

孫恂方遇切

聲與切矛盾

爾雅釋丘

凡三十有奇

無陲丘說文

不詳何據

陲毗意切

音避說文

一說陲卽曲禮

接武布武之武

譌从自

陲升高階也

蔡邕曰

天子必有近臣

執兵立于陲側

以戒不虞羣臣

與天子言不敢

指斥故呼杜陲

下者而告之因

音尼非集韻 陞 舊註於同濟按濟與齊通古 陞 舊註

作陞亦非 耕以雷凌出下鹽土一曰耕休田與說文訓同或曰說文壚剛

土也休當卽祿字祿拔去田艸譌作休孫恂上聲之少切舊本

改音照非說文从阜从 陬 側鉤切音鄒說文陬隅也史周勃

北又邑名與鄒邠通又爾雅正月為陬離騷孟陬註卽孟春增

韻孟陬卽東北隅又卑陬愧惡貌莊子天地篇子貢卑陬失色

項頊狀不自得又魚韻音趨張衡南都賦天封太狐列僊 陞

之陞上平衍而曠蕩下蒙籠而崎嶇本作陞六面象作 陞

與崔通說文誰高也从自佳聲都舉切崔大高也从山佳聲誰

崔有平上二聲義相通說文同訓高分爲二泥舊註切仍說文

改太聲音對非又崔嵬一作陞陞唯別作陞 陞 于欺切音依

雅漢書作嶽說文作嵬音義同从崔爲正 陞 說文上黨陞

氏阪也今陞氏縣杜上黨郡陞今作 陞 同崩集韻崩或作陞

猗又漢地理志河東郡亦有猗氏縣 陞 古作陞按从崩加自

从朋去山艸非 陞 譌字舊註音來階也 陞 龍云切音倫

必非古文舊註誤 陞 又陞陞長貌於非 陞 說文山自陷

也或曰商書微子殷其淪漚當 陞 伊欽切音因增韻陽之對

用淪石經濶用淪按此說泥 陞 也禮月令仲夏百官靜事

無刑以定晏陰之所成註刑陰事也舉陰事則是助陰抑陽故

刑罰皆止晏安也陰道靜故云晏陰又周禮太司徒十有二教

其三曰以陰禮教親註謂男女之禮夫婦寢席陰私之事故曰

也別作陰廕謝玄暉詩桑榆陰道周又寢韻音飲古醫方有淡
 陰之疾俗作瘵飲又東韻音雍詩幽風三之日納于凌陰叶上
 冲大恣日飛懸陰萬物融融又先韻音淵黃庭經左為少陽右
 大陰叶上元○正譌會謂氣之重濁屬地者陰謂山南水北俗
 以陰為會易字非雲雲覆日也通用陰非讀書通暗闇庵奄黥
 庵菴弁揜闢崦嶼淹渰醢醢黯黯黧凡二十字於與陰通按
 諸說或分或合於泥韻會古作盾引張衡思玄賦經重盾千寂
 冥尤泥說文篆作陰舉要篆作陰陰古从一作畝今不從互見
 後陽
障 譌字舊註房缶切音阜盛
陶 俗阮字舊註音菊養
 也與前阜註同加下旁非
陶 也盈也於非訓養與
 直回切音垂邊界也漢文帝紀休兵北陞谷永傳三陞
陸 晏朕梁任昉文德儉侵軼暫擾疆陞通作垂左傳虔劉
 我邊坐○本作陞篆作陞增韻陞疆也又危也兼二義說文陞
 磊也坐遠邊也陞危也分為三陞訓磊陞專訓危於泥舊本以
 陞為俗陞字不知陞亦
陞 俗字舊註陞音周大阜貌陰
 俗陞字十三画闕陞
陞 俗字舊註陞音周大阜貌陰
 音念遇杜岸上於非六書無

陰 譌字舊註沿篇海
陳 稱人切音臣堂除也爾雅堂除
 音腆陳華藥草非
陳 謂之陳註堂下至門之徑也詩
 小雅胡逝我陳註北當階其南接門內雷國策美人充下陳註
 猶下堂也又列也易繫辭卑高以陳書微子篇我祖底遂陳于
 上註言成湯致功陳列于上子孫敗亂其德于下也又故也新
 之對小雅我取其陳食我農夫註陳舊粟也漢文紀大倉之粟
 陳陳相因又敷告也谷永傳疏賤之臣至敬直陳天意師丹傳
 既不能明陳大義復不能牢讓蔽仗又久也書盤庚失于政陳
 于茲註言耿圯不遷以病民失政而久于此也又國名大昊伏
 羲氏之墟周封舜後胡公媯滿于陳其地四方高中央下曰宛
 丘今河南開封府又姓又震韻音陣軍伍行列也又先韻音田
 易林秋糧未成無從至陳水溪難涉使我不前又音顛黃庭經
 火兵符圖備靈關前昂後卑高下陳關音涓○从木申聲篆作
 陳今經史省作陳別作敫敫說文陳舜後所封徐鉉曰陳者大
 昊畫八卦之所木德之始故从木按事非目見安所據
 而謂畫卦必于此如古文陳从申義何所取徐說非
陳 舊註

義訓辭不誤後人沿徐本說文下句漏渚字合階渚為一不知爾雅丘與水分二類也正韻四語階註小洲亦作渚引說文汎云丘也與說文本訓抵悟合渚階為一亦非又楚辭朝發枉階揚雄反騷鳳凰翔兮蓬階六書故曰枉階之階為水中丘當作渚蓬階之階疑當作堵又模韻音徒鄉名集韻本作都或作階又乾韻音睹與堵通篆作陽也陰氣流行則為陽陽氣凝聚則為陰又東方南方主生長故七為少陽八為少陰西方北方主成熟故九為老陽六為老陰皆本于河圖也又日為大陽詩小雅匪陽不晞毛傳日也又十月為陽月十月坤用事嫌于無陽故名陽月一說十月微陽始胎故曰陽貞下起元之義左傳冬無愆陽又爾雅太歲在癸曰昭陽又春為青陽註氣青而溫陽又山東曰朝陽註旦即見日山西曰夕陽註暮乃見日又重陽九月九日節名歲時記都城重九後一日宴賞號小重陽又檀弓陽若善之註外貌為陽內心為陰漢高紀項羽陽尊懷王為義帝與伴同又自得貌詩王風君子陽陽與揚通又文采貌周頌龍旂陽陽又管子宙合篇

古之士有意而未可陽也故愁其治言含愁而藏之又姓周景王封少子于陽楚子孫因邑為氏唐名臣陽城又高陽巫陽歐陽青陽濮陽陵陽魯陽華陽俱複姓又木精曰雲陽抱朴子山中樹能人語者非樹能語也其精為之名雲陽又昌陽菖蒲別名韓愈進學解昌陽引年又洪陽莊子達生篇西北方之下洪陽處之註鬼名○說文陰闇也水之南山之北也陽高明也義未詳六書故曰山南之南向曰謂之陽山之南水之北也故水北亦為陽山南之北背日謂之陰山之北水之南也故水北亦為陰按書故說是又古奇偶之名本作會易不從自釋名陰陰也氣在內與陰也陽揚也氣在外發揚也經史皆作陰陽義與會易同乾坤鑿度險隲註云古無陰陽字以乾坤字為陰陽險隲即古陰陽字或又言隲本作隲六書統鍾鼎文作易从易从正正南午方也人君所向也古文奇字陽篆作陽陽古作陽正譌易从日从一勿日為大陽之精一者地也日出地上易氣舒展勿象氣壹壺之狀按諸說或臆陳如神切音仍眾也詩大造或變體象形皆非確詰今不從陳雅棟之陳陳棟音俱註

舊註音囚各陋縣杜臨淮按地理志本作猶國隅牛劬切音
 策作各由韓子作仇繇今附阜部改音囚於非隅魚說文陬
 也書益稷禹曰允天之下至于海隅詩邶風俟我于城隅曲禮
 樞禾趨隅又稜角外見大雅抑抑威儀維德之隅禮儒行砥厲
 廉隅又有韻音偶詩唐風三星杜隅叶上芻下近又尤韻音吽
 揚雄反騷有周氏之嬋媯兮或鼻祖于汾隅靈宗初謀伯僑兮
 流于末之揚侯梁鴻適吳詩過季札兮延陵求魯連兮隅
 海隅雖不察兮允貌忝神靈兮與休篆作騶通作隅隅字
 舊註音鄂國名健舊註古文乾字按集韻乾古作健謬誤不
 又阜貌於非健可從乾天也坤地也从自者地屬也訓健
 者乾德也改作健非韻隆盧容切音龍地形高而生物盛也
 會収隄入乾註亦非隆又豐也大也檀弓子思曰吾先君
 無所失道道隆則從而隆道汗則從而汗彼則安能註聖人之
 聽伯魚喪出母者以道揆禮為之隆殺從于中道也汗猶殺也
 又說苑意不兩說事不兩隆荀子君者國之隆也父者家之隆
 也隆一而治二而亂未有二隆爭重而能長久者又多也禮祭

義頡禽隆諸長者註及出者分禽冬艾州名後周陵州宋改隆
 州又姓明宣德南宮知縣隆英廉介不可犯又豐隆淮南子天
 文篇季春三月豐隆乃出以將其雨註雷師也正韻作豐露泥
 又陽韻音郎道藏歌但聞倦道貴不聞鬼道隆謠歌參天氣賈
 生元正章又真韻音陵陸雲贈孫世顯詩制動以靜祕景杜隆
 雲根可棲樂此隈岑讀書通龍借作隆春秋成公二年齊侯伐
 我北鄙傳曰圍龍史晉世家齊伐魯取隆即龍也地有隆山按
 隆傳譌作龍因譌強通非從隆為正舉要隆篆作隆古從降從
 土隆狀高大會意降亦聲說文从生非按說文从生降聲徐曰
 生而不已益高大也篆作隆舉要小變篆形謂說文不當从生
 不知从生義通改从土臧俗字互見隈鳥魁切音威說文
 作隆誤也經史皆作隆臧前陝註隈水曲隈也爾雅厓
 內為隈厓外為隈淮南子漁者不爭隈又弓之曲處曰隈考工
 記借用輿讀如隈正韻七灰輿註引考工長其畏以畏為古隈
 字泥篇海隈隈魚列切音孽危也說文引賈侍中說隈恣度
 又作隈尤非隈也班固說不安也按班說是賈說非說文兩

存亦非舊註引正譌从阜从毀省會意別作程艱然非按此說
 泥篆作𨾏俗作𨾏一說从日从土本作𨾏與涅从日同譌作𨾏
 互見前

隊 韻音緹隕落也與墜同樂記歌者上如抗下如隊
 阮註 聘義君子比德于玉垂之如隊禮也左傳罔敢失隊又俾隊其
 師國語敬不隊命註失也別从石作隊義通王莽傳班固荅賓
 戲作隊集韻作隊然泥說文隊從高隊也又墜隊也分為二按
 隊墜同義異訓亦泥篆作隊舉要別作隊古作隊正韻隊同墜
 然 **隋** 他果切音妥梨肉也周禮大祝隋釁註血祭也又守祧
 非 既祭則藏其隋註鄭司農曰神前沃灌器名康成曰尸
 所祭肺吞黍稷之屬藏之以依神一曰糶祭餘又祭食也儀禮
 士虞祝命佐食隋祭註尸與主人皆有祭主人減黍稷牢肉祭
 之于豆閒尸則取俎及黍稷肺祭之于豆閒也又史天官書廷
 藩西有隋星五宋均曰南北為隋隋謂率下也又狹長也禮月
 令注疏似方非方似圓非圓曰隋與楸楸通又箇韻音惰與墮
 通晉語若受君賜是隋前言也又灰韻音隨人姓漢五原太守

隋吳明洪武中知府隋贊又國號隋初受封于隨楊堅有天下
 以隨从彳周齊奔走不寧故去彳作隨羅泌路史曰隨文帝慈
 隨从彳改為隋不知隋自音妥隋者尸祭鬼神之物亦云釁殺
 梨落肉之名率以隋梨終○楊慎轉注古音上聲哿韻隋註古
 音妥楊堅改隨為隋後人遂以隋為隨宋王應麟曰隨安步也
 吉莫大焉隋梨肉也不祥莫大焉堅妄改之不學之過也王說
 是也狀音呼亦不同堅則不學當時文士亦不聞正之何哉據
 此說蓋謂隋不當與隨同音其引王驥征麓川降酋改剝為隋
 改隋為多讀隋為惰以證舉世讀隋為隨與古音隋讀妥相背
 未嘗謂隋音惰也故轉注箇韻不收隋舊註引楊說不詳考轉
 注誤正韻十四哿隋註梨肉又團而長吐火切去聲箇韻闕隋
 平聲灰韻隋註引周禮隋釁呼回切隨部隋註引隋文帝改隨
 為隋沿國號俗音句威切本分妥灰二音舊註刪其吐火切獨
 存句威切亦誤隋釁藏隋梨肉之隋然音妥舊註梨肉音妥隋
 釁音灰藏隋音惠分三音尤誤說 **隋** 舊註烏威切庵上聲冥
 文隋戴肉部从肉隄省聲篆作𨾏

作一金塢蓋澠池縣治南對金門塢水南五里舊陽
 縣治也○本作陽篆作隗塢倉作碼集韻改作塢
 委高也又姓後漢隗囂又公羊傳僖十年楚人滅隗以隗子歸
 釋文隗五罪反左氏穀梁作夔又灰韻音危人名李白詩昔時
 燕家重郭隗叶平聲舊註又大隗山名按莊子徐無鬼篇黃帝
 將見大隗乎具茨之山至于襄城之野無所問塗適遇牧馬童
 子問若知具茨之山乎曰狀若知大隗之所存乎曰狀據此說
 大隗非山名也或引水經注澠水出河南密縣註云即具茨山
 黃帝登具茨升洪堤受神芝圖于黃蓋童子鄭語作茅騶韋昭
 曰茅騶杜密縣據此說皆未詳後人以大隗居具茨因名具茨
 為大隗山譌為茅騶非具茨即大隗也於非○說文隗高也隗
 訓唯隗也隗五臯切隗都臯切義未詳六書故曰春秋時伙以
 隗為姓說文山部有崔嵬高義當从山又漢書崔嵬作臯隗轉
 注古音収隗入十灰隗嵬音義同按本義从嵬為正篆作隗

陸 俗瘞字舊註音意堅也又幽隱也土部陸註同瘞按
 陸陸同一字誤分為二不知陸陸皆瘞字譌省也

隘



鳥懈切挨去聲陋也險也塞也左傳夫婦辛苦墊隘無所底告
 又淮南子井魚不可以語大拘于隘也又寘韻音異謝莊宋李
 帝文芝蓋迫軫上驟眷轡萬寓肅其北鞅靈阿具其溪隘又陌
 韻音益離騷惟黨人之偷樂兮路幽昧以險隘豈余身之憚殃
 兮恐皇輿之敗績又音尼戰國策三國隘秦註隔絕之也與阨
 同阨亦有隘音讀書通隘通作益晉地理志益之言阨也其地
 險阨古益阨聲近相通按地志以阨明益地之險隘有益音非
 益與阨隘同必合為一非○說文閼部隘阨也从閼聲篆作
 閼籀文从自益篆作隘正譌怪韻閼古文閼別作隘通寘韻閼
 从兩自兩山之間曰谷兩自之間曰閼後人掘地通道以葬有
 類乎閼故又名墓道為閼也別作隧非按說文言閼分部變籀
 之隘作閼贅複無深義正譌以說文閼為古文閼小變其篆形
 作閼復以閼為隧本字不知閼與閼同一為隧一為隘前後自
 矛盾也經史通作隘隧閼閼二文可廢或又从四山踔古隘字
 尤**隙**同京說文隙壁際孔也史李斯傳胡亥曰人生居世間
 非**隙**猶六驥過隙韓非子丈人之慎火也塗其隙貨殖傳秦

居雍隙隴蜀之貨物而多賈註孔道也開隙于隴蜀之間隙屬
下為句又閒暇也左傳農隙以講事又釁也班固匈奴論王莽
寡佗始開邊隙又怨也嫌恨也樊噲傳聽小人之言與沛公有
隙或作卻義同說文篆作𨾏正譌崇从二小中从日景也會意
作隙非毛氏曰从白从小宋庠補音古作𨾏按正譌是毛宋二
說非舊本浴正韻从少从白从小作隙非舉要篆作𨾏亦非
陞 同隰周禮辨五地之物宜曰原陞其動物宜羸
俗崩 **障** 同瘳說文 **𨾏** 中偽大隰以捕魚潛從隰下過軍亦
字 **障** 土部作瘳 **𨾏** 中偽大隰以捕魚潛從隰下過軍亦
作焉又水名左傳楚屈瑕伐羅及 **隰** 俗 **隰** 推隰 **隙** 俗隙
馬亂次以濟俗引路史隰同馱非 **隰** 字 **隰** 通 **隙** 字別
作俗隰陳 **陳** 舊註音康引爾雅虛也按爾雅壑阮隍濼虛也
俗譌作隰 **陳** 註引方言云濼之言空也皆謂丘墟舊本譌从
阜 **𨾏** 俗隰 **𨾏** 譌字舊註音篆 **隰** 隰字 **隰** 俗字舊註音
非 **𨾏** 字 **隰** 汎云地名非 **隰** 之譌 **隰** 棠殿基也不


知說文堂殿也自部無 **際** 積計切音霽說文壁會也又交合
際堂从土加丌旁非 **際** 也易無往不復天地際也禮祭統
此之謂上下之際史漢充武紀讖曰四七之際火為王又莊子
知北遊篇物物者與物無際而物有際者所謂物際者也不際
之際際之不際者也淮南子與德為際與道為鄰又凡以禮相
接曰際莊子徐無鬼篇仁義之士貴際又唐房琯與呂向隱陸
渾山十年不諧際人事註不諧合交際也又翼奉傳五際註耶
耶午戌亥陰陽始終際會之歲則有變改之政又質韻音即黃
庭經三明出華生以際父曰泥凡母雌一又質韻音竊王筠詩
神芝耀七明山蒲含九節日軒若迴駕相待青雲際○韻會小
補引爾雅際捷也註云相接續也疏云相會之捷也通作際引
詩鄭箋際接也正義云鄭讀為交際之際故云接也按小雅上
帝甚蹈無自際焉傳曰際病也叶上揭下邁揭音器際子側反
邁力制反際際同音異義未可牽合為一爾雅際接契捷也郭
璞不詳考本文以捷釋際契之無義汎言捷謂相接續誤與
內則接以大牢註接讀捷捷訓勝同皆非確詰况爾雅求首江

王 卷 直 戊 集中 阜 部 三

卒就終也猷假已也鬱陶喜也靖神弗泥治也郡臻乃也其不可強解傅會者非一自當闕疑今小補妄謂際有捷音際同際義不能正鄭箋之謬尤障蔽也史趙簡子使尹鐸為晉陽令非篆作際俗作際亦非障障也唐書太宗以魏徵疏列為鐸請曰為繭絲手抑為保障乎曰保障哉通作鄣張湯傳居一鄣間註塞上險要處築城為障蔽又唐書太宗以魏徵疏列為屏障又玄宗幄坐張金雞障詔祿山坐寨帷示寵太子諫曰幄非人臣當坐不聽又楊國忠選妓為行列避風曰肉障又梵書圓覺經云何二障一者理障礙正知見二者事障續諸生處若事理障亦已斷滅即入如來微妙圓覺及大涅槃又陽韻音章元余闕歷陽天門山詩井絡通遙甸天經列鉅障叶上梁塘舊註引正譌凡物可以障隔者皆借用此字別作嶂瘴帳並非按此說泥頤同傾說文頤頭不正傾頤於訓也同義

頤 篆作 分爲三泥古頤與傾通加自贅篆作 音樓陟樓縣名又音篋義同按地志漢縣有羸樓與龍緬朱戴俱屬交阯孟康曰羸音連樓來口及舊本陟樓譌誤與前陟註

同**鷗** 同島或作鷗史田儋傳入居海鷗中亦作鷗西京賦長才伏于海鷗沐浴尸鄉北面奉首又屋韻音斛相如上林賦振溪通谷巉巖溝瀆豁呀豁闌阜陵別鷗

嶇 丘于切音區敝也山峻也嶇嶇義通舊註引徐鉉曰俗作嶇非不知从阜从山一也篆作 上聲說文陞牢也所以拘非也又齊韻音銳義同舊註引正譌从阜土古者以土室依阜為獄非聲別作隄非按揚雄從陞正韻陞陞同犴獄從犬陞作陞義通正譌泥說文从非

陸省聲別載非部亦泥阝隄同與陞別集韻陞作隄非

舊註牛刀切音敖地名引史殷紀仲丁遷于敖按尚書仲丁居囂其地杜陳雷浚儀之間囂有敖音从囂為正

同**隙** 譌省管子七主篇上僭則隙不計鮑照擬阮公詩素景緣隙流又梨也大玄九鑽曰鑽于內隙厲本作隙十四回俗譌省作隙一說从巢非京聲吳語註開

隙 隙也泥从隙為正互詳前隙註

隄 武扶切音無說文隄農陝東陬也篆

切音遂徑道也兩旨之交淡白而通風水所道為隧詩大雅大風有隧傳曰大風之行有隧多出于空谷中言君子小人所行各有道也又墓道周禮及窆以度為丘隧註掘地通道以葬天子有隧諸侯有羨道隧則上有負土左傳晉文公朝王請隧弗許曰王章也未有代德而有二王亦叔父之所惡也又左傳鄭莊公克叔段置姜氏于城穎誓之曰不及黃泉無相見也既而悔之穎考叔曰若闕地及泉隧而相見其誰曰不然又高麗國左有大穴曰神隧每十月王皆自祭通作遂正韻七隊墜亦作隧引王莽傳張竦書危亾之禍不隧如髮班固賓戲厥宗亦隧按墜借隊義通隧者隊之譌史傳不足信從墜隊為正篆作隧六書隧作隧隨旬為切遂平聲易卦名又從也順也曲禮泥互見前隘註隨五年以長則肩隨之詩大雅無縱詭隨註不顧是非而妄隨人也又姓漢隨何又國名左傳漢東之國隨為大註今義陽隨縣又州名本隨國荆豫地晉置隨郡齊改隨州或曰隨古文作文履後復麥諸字皆从夂一曰隨从髓省聲髓隨人身骨血而來者也按隨與夂音義別从髓省之說尤非

集韻古作道或引離騷追曲註追古隨字然非本作隨篆作隨俗作隨

隩

隩隩同書禹貢四隩既宅註隩隩也言四

海之隩水涯之地已可奠居也爾雅厓內為隩厓外為隩詩衛風瞻彼淇奧史夏紀四奧居義同又莊子天下篇惠施以友人為實而欲以勝人為名是以與眾不適弱于德疆于物其塗隩矣註隩迂曲隱僻也○說文篆作隩古文奇字朱謀埠曰古作隩从宀从夂居時簡傲可無拘檢察古倣字也隩亦古隩字从宀而誤按此說泥今不從舊本汎云同隩非互詳土部隩註俗字舊註音險許檢切掀上聲危也難也澗陷不測也易訟彖上剛下險險而健訟坎彖習坎重險也天險不可升也地險山川丘陵也王公設險以守其國又莊子漁父篇不擇善否兩容頰適偷拔其所欲謂之險又傳險地理志曰卽商傳說所隱之窟名楊慎曰險古巖字聖人窟杜今陝州說文阻難也篆作險六書故亦作險

隩

隩隩同書禹貢四隩既宅註隩隩也言四

隩

隩隩同書禹貢四隩既宅註隩隩也言四

齊

賤西切音齋升也書顧命王由賓階齊詩鄘風朝齊于西

如自下而升也

又雲氣升騰曹風蒼兮蔚兮南山朝齊註小人

衆多氣饒盛也

又墮也書微子篇今爾無指告子顛齊蔡傳曰

糾暴虐無道危亡之勢

如此爾無所指示告我以顛隕齊墮之事

通作齊篆作

韻省作隄集韻作隄古作𡗗篆作𡗗今不從

際

俗陔字與駟作駟同舊註子侯切走平聲

際

隅也又聚居義同陔改从聚誤分為二

於俗壞字集韻或作濠

際世執切音失說文改下溼也爾雅

義通舊註際同障非

下溼曰際又公羊傳上平曰原下

平曰際詩小雅皇皇者華于彼原際

又州名漢蒲子縣後魏齊

周之間為沁州隋為隰州

又姓左傳齊隰朋帥師會秦師納晉

惠公篆作隰亦作陔別作

陔非正韻八緝不詳考隰

與溼同音誤以隰列習部

舊註音習韻會音隰於非

上聲顯之對私也微也

禮檀弓事親有隱無犯事君有犯無隱

事師無犯無隱又少儀

軍旅思險隱情以虞註隱密也虞度也

隱己情以揣敵情也

又隱語藏匿

齊威王時喜隱淳于髡說之以隱

侯文志有隱書八篇別作

譏泥又量度崔瑗座右銘

隱心而後動謗議庸何傷註劉熙孟

子註隱度也內反于心不慙

狀後動也又痛也檀弓稽顙隱之

甚也詩邶風如有隱憂徐邈

隱讀本聲非又隱遯易坤天地閉

賢人隱晉山濤傳孫綽謂濤

吏非吏隱宋史何尚之著退

居賦未幾攝職袁淑輯古隱

士有迹無實者著真隱傳諷之文

中子或問柳下惠非朝隱者

與曰君子謂之不恭古者高饒顯

卜祿隱又姓三國時吳左監

隱蕃宋河間中尉隱襲又論淞不

顯尸佞曰隱又敬韻音印依也

憑也孟言秦為馳道于天下道

杜甫詩鐘殘猶隱林又築也

漢賈山至一言秦為馳道于天下道

廣五十步三丈而樹厚築其

外隱以金椎師古讀又短牆左傳

踰隱以待之

說文篆作隱汎訓蔽也

未詳俗作隱同文舉要別作

隱鼠非

專訓隣為壁相連非篆作隣

舊本

闕說文鄰杜邑部互詳前鄰

註

戊集中

阜部

隄

通溝也又轉注古

隄

隄隄隄

隄

隄隄隄

隄

隄隄隄

隄

隄隄隄

隄

隄隄隄

隄

隄隄隄

隄

隄隄隄

同肆說文本作肆从市帑聲篆作肆籀文从肆帑聲
篆作肆經史亦从肆舊註引正譌謂俗不當作肆泥
同肆通作肆迨說文从泉篆作肆泥六書統肆繫獄也从肆从
木从肆省素捕及也木為索以繫之肆責鼻辭也引漢書繫獄
曰肆按經史从肆不從肆素之為肆
猶籀文泉之為肆其復贅無義一也
師古曰屬著于人也增韻僕隸也人有十等自王公至卑隸左
傳士臣卑卑臣隸周禮夏官隸僕掌五寢註此吏而曰隸者以
其事繁也又秋官司隸掌五隸之灋辨其物而掌其政令帥其
民搏盜賊使百官之辱事為百官積任器罪隸蠻隸隸隸夷隸
終隸各百有二十人註罪盜賊之為孥者蠻征南蠻所獲者鬪
南蠻別名夷征東夷所獲者貉征北夷所獲者皆司隸掌之又
隸書晉衛恒傳隸者篆之捷也通雅小學大略曰秦有大篆小
篆籀書也所謂秦篆即小篆也秦官獄繁多以趨簡約下杜人程
邈為獄吏得罪繫雲陽獄獄中作篆始皇出之為御史使定書

九隸

世人以邈從隸謂之隸書新莽時甄豐改定之愚考隸書即今
楷書淳化帖有邈天得一以清一則甚明黃伯思皆以為偽狀
體本楷式後人摹倣耳徐鉉嘗言賈勳作三蒼之書皆為隸字
隸始廣而篆籀微其誤以八分為隸則自歐陽修集古錄始自
是凡漢石刻皆目為漢隸東魏大覺寺碑題曰隸書今楷字也
周興嗣千文曰杜蘂鍾隸唐孫過庭艸書譜曰元常專精于隸
書伯英尤工于艸體二美王逸少兼之此以真行書為隸也八
分者書苑云蔡琰言割程邈隸八分取二分割李斯篆二分取
八分于是為八分書或曰蔡邕有八體分其二也漢石經乃邕
八分書李陽冰云始皇時王次仲制八分書蕭子良云漢靈帝
時上谷王次仲與秦人同姓名作八分書宋洪适又為隸釋唐
六典校書郎正字所掌字體有五古文二大篆皆不用三小
篆印璽旗幡用之四八分石經碑碣用之五隸書典籍表奏公
私文疏用之據此說舊註沿韻會引程迥任玠諸說未詳故測
又姓隸首黃帝臣作數漢隸延之○說文从隶柰聲本作隸篆
作隸亦作隸篆作隸六書統隸从隶从木从示隶及也木版圖

藥凡服能補下名驛馬凡此汰始于唐明皇服之驗雄雀矢曰雀蘇即白丁香入藥○从小从隹篆作雀本作霞借為飲器與

雛鵲別互詳 **四雄** 鳩翅頰通舊 **雄** 舊註同鳩不知 **雁** 曾部霞註 本音訓重出 **雄** 鳩雄皆雄之譌

同 **雄** 鳩翅林同說文汎訓鳥名非本作雄 **雄** 章伊切音支 鴈 三画篆作雉舊本雄附四画亦非 **雄** 說文鳥也一

白雉度漢西京有雉鵲觀亦作鳩 **雉** 舊註音日說文雉鳥也 按雉度即今度支支加佳作雉泥 **雉** 引春秋傳吳公子苦雉

按類編曰句喙鳥也孫氏巨淹 **雉** 同 **雌** 同 **雉** 之譌 **雉** 切陸氏古合切从孫切為近 **雌** 同 **雌** 同 **雉** 之譌 **雉** 舊註同鴉按鴉 帝化為子規誤詳後舊註 **雉** 俗作雉非

从午改作推非 **雉** 同 **雉** 別作規舊註引蜀望 **雉** 俗作雉非 左掩右雌又借為英雄字人物志艸之精秀者為英獸之拔羣

雄 俗鳩字經 **雉** 雉字 **雄** 許龍切音熊說文鳥父也六書 傳从鳩从鳩 **雉** 譌省 **雄** 故牡鳥也爾雅鳥翼右掩左雄

人之雄也州綽曰君以為雄誰敢不雄 厭陰平之役臣先二子 鳴二子譬于禽獸臣食其肉寢處其皮矣註州綽晉欒氏之黨

出奔齊晉伐齊及陰平州綽獲二子故自比雞鬥勝先鳴言嘗 先得之以明二子非雄也又老子知其雄守其雌又莊子大宗

師篇古之真人不逆寡不雄成郭註寡不逆則所順者眾不雄 成不恃其用而處物先也又天下篇惠施之口談自以為最賢

曰天地其壯乎施存雄而無術又姦雄陳琳討曹操檄除滅忠 正專為梟雄又州名本涿郡周置雄州又南雄州北粵地南漢

志雄州宋加南字又六雄唐元和長慶間兩河用兵裨將有功 者稱王府官久次當遷及受代于京師者皆訴宰相求官文宗

用韋處厚議置兩輔六雄州別駕郡國志云六雄鄭陝汴絳懷 魏也又姓虞舜時雄陶宋雄飛又庚韻音刑詩小雅具曰子聖

誰知鳥之雌雄叶上陵左傳襄十一年衛定姜卜繇辭曰兆于 山陵有夫出征而喪其雄又楚辭山鬼篇身既死兮神以靈魂

魄毅兮為鬼雄又陽韻音皇曹植漢高贊禽嬰克羽掃滅羣雄 承機帝世功著武湯○物各有雌雄鱗介至蟻蝨皆朕乘異記

戊集中 佳部

佳部

佳部

佳部

佳部

曰龍角浪凹峭目溪鼻豁鱗上壯下殺者雄角靡浪平鼻直目
員鱗薄尾壯于腹者雌物類志曰蜥蜴五色具者雄不備者雌
蝟毛順者雄逆者雌蜻蜓身綠色者雄腰碧色者雌鼠矢兩頭
尖者雄兩頭員者雌牡蠣左顧者雄右顧者雌鬻雄小雌大水
中浮者雄沈者雌蛤蚧皮粗口大身小者雄口銳尾小身大者
雌說文專屬鳥族非又雌亦曰牝雄亦曰牡皆飛走通稱舊註
沿正韻飛曰雌雄走曰牝牡分屬獸禽非篆作雉集韻作鳩六
書統同文舉要古文篆作雉非增韻雄以中切六書故羽弓
切皆失其雅于加切音楛說文楚鳥也一名鸞一名卑居秦
本音亦非雅謂之雅爾雅作鸛鵠郭璞曰雅鳥也小而多羣
腹下白者江東呼鸛鳥鸛音匹又馬韻牙上聲孔叢子純黑反
哺者謂之鳥小而腹下白不反哺者謂之雅今俗呼反哺者為
慈鳥亦謂之雅鳥梁簡文帝詩林暝雅鳥飛又雅正雅素荀子
楚人安楚越人安越君子安雅又詩大小雅詩序曰言天下之
事形四方之風謂之雅雅者正也言王政之所由廢興也政有
大小故有小雅大雅又爾雅序註云雅正也言可近而取正也

又姓元詩人雅琥又樂器名禮樂記訊疾以雅註舞失節曰疾
訊治也秦雅以治舞之疾言樂舞有節也周禮笙師應雅註應
卽祝之小而長者長六尺五寸中有椎雅狀如漆笛而弁口大
三圍長五尺六寸以羊韋鞞之有兩紐疏畫又酒器名東觀漢
記今日歲首請上雅壽註雅酒闈也魏曹丕典論荊州牧劉表
子弟制三雅大者曰伯雅受七升中者曰中雅受五升小者曰
季雅受三升別作盃又寄韻音何仲長統述志詩百慮何為至
要在我叛散五經滅棄風雅韓愈元和聖德詩天兵四羅旂常
婀娜駕龍十二魚魚雅雅叶上受下墮註魚與鳥飛行皆成隊
又姥韻音伍張衡鮑德詠舍厥徃著衣風卽雅濟濟東河實為
西魯○說文篆作雅任或从鳥以鳥與佳一類也雅鳥作鴉鴉
義通元魏西郢羣蠻反斲三鴉註三鴉在汝州古繞角城春秋
傳繞角城之役是也項城縣為第一鴉分嶺山為第二鴉汝州
為第三鴉唐詩三鴉水上一歸人據此則鴉非俗增也舊註引
正譌俗不當作鴉鴉泥六書有字同而轉聲分義者鳥雅之鴉
平聲通作雅風雅之雅上聲不可作鴉俗誤以雅與鴉古通風

雅雅素皆雅會也又聚也雜也唐置經史子集四庫集文集也文所聚也**雉** 雉字譌省說文雉籀文作鷓舊註音齒鳥之雌也又音祁雞也秦入切

又左傳昭二十三年險其彘集註邊境壁壘也又文子曰以數集之壽憂天下之亂猶憂河水之涸汰而益之註集年也又姓漢外黃令集一見風俗通又州名漢宕渠縣陷為集州以集水

名又尤韻音譬吳越春秋河上歌同病相憐同憂相掾驚翔之鳥相隨而集瀨下之水因復俱流掾平聲又宥韻音就詩小雅

我龜既厭不我告猶謀夫孔多是用不集猶太聲毛詩古音考曰韓詩集作就因以猶為太聲今由河上歌證之猶讀如由下

文發言盈庭四句轉韻谷與道叶也據此說朱傳猶于救反集疾救切合本章八句於入宥韻泥舊註引詩叶音驟非又合韻

音維大雅天監在下有命既集叶下合楚辭九辨秋鳥皆有所登棲兮鳳獨皇皇而無所集願銜枚而無言兮常被君之渥洽

後漢李尤辟雖賦王公羣后卿士具集羅鱗次參差襍選註襍同雜集音雜與襍選之襍同音當讀加市集亦有市音也○

說文隹部本作彘羣鳥在木上也重文**隹** 同鳥說文九隹農省作集按从三隹專訓鳥集木上泥

義未詳重文作鷓籀作鷓古通作鷓爾雅作鷓於義同互見鳥部屬註又暮韻音故借為雇賃字傭予直也或作顧漢鼂錯傳

斂民財以顧其功師古曰顧讎也史馮唐傳註漢軍法故行與雇同或曰因聲近雇論為故韻會雇通作故非又九雇為本義

雇賃為借義上聲轉太舊註正義附後亦非○雀鷓屬與艸部雀別當移載佳部四画舊本濶列艸部誤又說文雉从隹犬聲

鳥也唯陽有雉水六書統雉五加切於省聲篆作雉皆無確據故不入五画闕可也附記

音戎姓也音柔**雉** 雉字鴛鴦於俗字鷓鷓方言**雉** 俗音沉云鳥名於非**雉** 別名巧婦舊註同鴛誤

字說文虫部雖从虫唯聲集韻誤以帷為古文雖**雅** 俗鴛字舊註音雖分為二改下朗切抗上聲訓田器於非

訓重**雉** 尺矢切池上聲雞屬家畜曰雞野曰雉易離為雉禮出月令季冬月雉雉註陽動則雉鳴句其頸也夏小正

鷺鷥而朝雉又號韻音告馬融長笛賦山雞晨鳴野雉朝雉求偶鳴子悲號長嘯篆作雉與鷓別

雉無雄雉同雉祖選切鷓上聲說文肥肉也集韻鳥肥漢

雉不疑又震韻音俊雉異也漢禮樂志進用英雉與俊雉通克敵亦曰雉左傳得雉曰克說文从弓所以射雉篆作雉同文備

考从弓射雉而獲會意篆作雁同鷹說文本作雁从隹瘖省

疾省譌从广非又六書統鍾鼎文篆作雁履互詳鳥部鷹註

雍同雉省書堯典黎民於變時雍又辟雍泮宮名班固賦乃

致時邕之美即時雍晉桑虞閨門邕穆即雍穆又九州之一禹

貢黑水西河惟雍州東漢文苑傳杜篤論都賦雒州本帝皇所

以育業即雍州又邑名本召穆公采邑今陝西西安府興平縣

董韻音勇蔽也塞也周禮雍氏掌隄防止水荀子隱忌雍蔽之

人君子不近漢武紀積行之君子雍于上閭又讀書通雍通作

雍周語佐雝者嘗焉與雍同又通作甕山海經北有縣雍之山

註作甕正韻一東邕雍雍通不言通作甕甕一董擁壅雍雍

通一送收瓮甕鬪雍不言甕通作雍甕狀皆未詳經傳辟雍

不必贅作雍雍不當省作雍六書故作雝說文隹部本作雝互

見後雌此私切次平聲說文鳥母也又齊韻音妻詩小雅雉

雌註雌之朝雉尚求其雌叶上伎下知妻在三齊伎知在

古通也互見前雄註篆作雌雝同雝也鄭樵通志曰鷓鳥

類多杜水邊尾有一點黑或曰狀似鴛鴦詩周南關關雎鳩在

河之洲朱傳關關雎雄相應之和聲生有定耦而不相亂耦常

故曰朱傳因詩生意徐鉉謂雝在河洲上為雝耦未嘗移處又

戊集中

隹部

三

傳會河洲一辭遂以為睢鳩之定居也王性之又言田野間有鳥同巢異室野人呼為關雎詩本謂雎聲關關後人合關雎為詩篇名非鳥名也又左傳雎鳩氏司馬也杜預曰鷺而有別故少皞氏以為司馬名主法制又姓明洪武御史睢稼請大學宮臥碑○說文鷓鴣鳥部鷓與鷺於訓王鷓合鷓鴣與白鷺為一此說文誤也郭璞爾雅鷓鴣註離類好在江渚食魚江東呼為鷓陸璣詩疏曰大小如鷓鴣目目上骨露幽州謂之鷓韻會引錢氏曰王雎鷓鴣也今謂之杜鵑杜甫詩生子百鳥巢百鳥不敢噴仍為鷓其子禮若奉至尊所以謂之王雎春暮始鳴至秋鳩化為鷹之時能搏擊他禽所謂鷓也常居幽澗人亦罕見所謂在河洲也自蜀人華陽國志妄稱望帝為杜鵑流俗信之遂有杜鵑杜宇之名而雎鳩王雎世反不識也此諸家之說之誤也舊註雎即今杜鵑失考正又雎从目與盱雎恣雎雎水雎陽之雎从目義別俗雎作雎非嚴氏詩緝雎音趨俗誤讀沮洳之沮亦非

六雎 同 雎 俗 鷓 雎 舊註同 鷓 不誤 省 从 史 附 亦非

篆作雎从 雎 音 圭 谷 名 非 雎 同 苦 堅 切 音 牽 說 文 名 精 刻 又 人 名 秦 大 夫 左 傳 秦 景 公 使 士 雅 乞 師 于 楚 亦 作 鴉 同 正 雎 篆 作 鴉 虛 字 从 此 一 說 鳥 族 各 有 名 實 何 獨 此 鳥 汎 云 虛 義 雎 同 鴉 鴉 俗 毳 無 所 取 書 統 書 故 沿 說 文 音 訓 失 考 正 雎 同 雎 俗 毳

翟 同 雎 字 鴉 雎 同 雎 俗 毳 雎 同 雎 俗 毳 雎 同 雎 俗 毳

林俗字舊註訓 雎 同 雎 俗 毳 雎 同 雎 俗 毳 雎 同 雎 俗 毳

同切異重出 雎 同 雎 俗 毳 雎 同 雎 俗 毳 雎 同 雎 俗 毳

駱又地名左傳楚子伐陸渾之戎遂至于雎又姓明洪武雎僉萬曆雎于仁又與洛同地理志註魚秦云漢火行忌水去水加佳師古云先武以後改洛為雎明楊慎曰此說非也春秋書公子遂會雎戎左傳凡洛皆作雎非因後漢而始改也○爾雅作鷓鴣一訓鷓鴣一訓鷓鴣蓋二鳥偶同名也說文佳部雎鷓鴣鳥部鷓鴣誤分雎鷓為二鷓當即雎之重文一字兼二訓可

戊集中

佳部

罕

作鵠 **雉** 俗鑿 同鵠史記李將軍射雉漢書作鵠又章明

武功臣表雉延年又雉豕別作瑞鏞又雉落別作凋彫舊本鳥

部鵠作鵠非又鵠鳥可借離離鏤凋謝必不可借鵠此六書假

借之有分別 **雉** 俗鵠 同鵠俗 **雉** 俗鵠 同鵠俗 **雉** 俗鵠

者可以類推 **雉** 俗鵠 同鵠俗 **雉** 俗鵠 同鵠俗 **雉** 俗鵠

名說文似蜥蜴而大借為助語不定也廣韻設兩辭也一曰汎

辭禮少儀侍坐于君子君子問日之蚤莫雖請退可也註言卑

幼侍尊長不命之退不敢退或尊長示以退之意雖請退亦不

背禮也舊註音思集韻作惟俗作雖於非虫部噴同雖篆作雖

也與鳥部翰分為二互詳 **雉** 呼郭切黃入聲說文善丹也書

翰鴛二註難與翰翰通 **雉** 梓材既勤樸斲惟其塗丹腹又

暮韻音互顏延年馬賦具服金組兼飾丹腹寶鉸星纏縷章霞

布叶上步下輅註言以金組丹青飾裝具如星霞之文也○篆

作雉俗 **雉** 舊註古文難字按說文鳥部鵠古文有三無 **雉**

作獲非 **雉** 深義从豈尤泥今不從坊本字彙譌作雉非 **雉**

同 **雉** 俗鵠 **雙** 疏莊切音霜兩隻也偶也温庭筠詩招客

二百畝也或曰唐書南詔傳官給田四雙為二百畝又雲南雜

鑑永樂貴溪丞又獸名山海經南海外赤水西流沙之東有三青獸相并名雙雙註體合為一又東韻音春詩齊風冠綬雙止叶下庸從又說苑兩高不可重兩大不可容兩聲不可同兩貴不可雙謝惠連七夕咏牛女詩弄杼不成藻響鸞前蹤昔離秋已兩今聚夕無雙叶上從穹下空龍○說文从右手持二佳會意篆作雙毛氏曰从又俗从文誤歐陽氏曰作双非復古編別作雙

雉 俗雙 雉 俗雉字舊註丁聊切音雕訓鶚屬又姓

雉 俗雙 雉 俗雉字舊註丁聊切音雕訓鶚屬又姓

雉 俗雙 雉 俗雉字舊註丁聊切音雕訓鶚屬又姓

文雀鴟屬从隹从竹象其毛角孫氏胡官切隹小獸从隹卽聲引詩雀鳴于埵孫氏工奐切鳥部隹引爾雅鶴鳴如鶴短尾射之銜矢射人据詩幽風作鶴非如說文引詩省作隹爾雅毛詩皆先有鶴字舊註謂隹同鶴後人加鳥旁誤也艸省文作隹與从別今隹部以隹為艸名猶艸部以隹為鳥屬不詳音義名實殺互亦誤也狀說文不考詩傳鶴水鳥似鶴形視鶴差小

非小獸一類改鶴為隹訓隹為小獸小獸安得从竹象毛角也正譌沿說文訓辭謂象形隹聲觀勸歡權皆从隹俗不當別作鶴六書故謂隹卽隹字

隹 楚無切音鋤鳥子也隹猶言初也合為一隹非篆作隹

隹 爾雅生喙隹註生能自啄者疏云謂隹雉之屬不待母哺之也禮內則不食隹註隹昨答伏乳者說文隹專訓隹子泥籀文作隹俗作隹非

隹 昨答入聲參錯也法言人病以多知為隹惟聖人不隹公羊傳諸侯雜狀侵之又列子湯問篇雜狀相許註猶僉也越語隹受其刑註猶俱也又禮玉藻大夫大帶四寸隹帶註大夫以上帶皆廣四寸隹猶飾也以隹色為緣也又古隹詩王祭曹植韓愈皆有之李善謂遇物卽言不拘流例也又質韻音疾易林文憂墨禍福相雜南北失治東西不得又屑韻音截王褒洞簫賦鏤鏤離灑絳屑錯雜鄰菌絳糾羅鱗捷獵註言皆簫之形文飾參差屑吹處也○說文本作隹五色相合也與隹通正譌从隹廢雜泥

隹 千公切音雍說文隹渠也相如賦作庸渠註似鳥灰色隹足一名章渠俗呼章隹師古曰卽今水隹戴侗曰隹

於俗 **離** 俗鷗字舊註鳥候 **鷗** 俗鷗 **離** 鄰其切音黎卦名

字 **離** 切歐去聲鳥聲誤 **鷗** 字 **離** 又長離星名漢禮

樂志長離前揆亮耀明又神名張衡思立賦前長離使拂羽今

註長離南方朱雀神也相如大人賦前長離而後喬皇俗本史

記譌為陸離滿漙或泥韻會長離靈鳥名即鳳也長離喬皇為

中央雌雄二鳳長離謂禽之長不詳考本賦上文部乘眾神于

瑶光立冥含靈與長離喬皇於神名非鳳名也又曲禮離坐離

大毋徃參焉註兩也兩相麗謂之離言兩人坐大不參入其間

與同坐同大也又別也違也易乾文言進退無恆非離羣也詩

王風有女仳離禮學記雖離師輔而不反註雖違師友亦不畔

道也又左傳昭元年設服離衛註陳也又小雅月離于畢註畢

星名離月所宿也又不離于裏註裏言父母心腹離麗也又邶

風瑣兮尾兮流離之子註瑣細尾末流離漂散貌又憂也小雅

亂離瘼矣奚其適歸註離憂瘼病也與罹同又禮明堂佻叔之

離馨註編縣之馨歷歷狀非一也疏云馨希疏相離又陸離散

亂光輝貌揚雄甘泉賦駢隱以陸離兮輕先疾雷而馭遺風註

言車騎參差迅疾也離騷長余佩之陸離又侏離蠻語也漢南
蠻傳語言侏離註不分明也又官名三國志倭人傳對馬諸國
其大官曰卑狗或曰兕馬或曰多模其副皆曰卑拏母離又
爾雅大琴謂之離註音多變聲流離也又侏離西夷樂名註離
象秋成物離其根株也東夷樂亦名侏離鄭註舞曲名詳周禮
鞀鞀氏掌樂註又艸木盛貌王風彼黍離離朱傳曰來貌小雅
其桐其椅其實離離詩疏曰實乘而繁也又江離艸名楚辭扈
江離與薜芷別作離又將離芍藥別名故相別以贈見崔豹古
今注又流離梟鳥別名陸璣曰梟關西謂之流離長則食母又
織離良馬名李斯書乘織離之馬又齊韻音利附著也揚雄解
嘲序哀帝時董賢用事諸附離之者起家至二千石又離支果
名見相如上林賦即荔枝又歌韻音羅韓愈裴少尹墓銘裴為
顯姓入唐尤盛枝分族離各為大家家音歌四句各二韻盛叶
姓家叶離舊註引易離三爻離叶嗟嗟音磬小過上爻離叶過
過音戈於非又讀書通離通作羅網也易離麗也象網罟詩魚
網之設鴻則離之有兔爰爰雉離于羅離即羅按易象離為網

文鷄與水部灘應造作鷄同今不從汎訓鳥未番何據後人浴
徐說妄以雞本作鷄凡雞易患難同雞之難於改作鷄誤也同
文舉要亦不考形義篆作雞別作

離 同 隴 俗 省 隴 呼 回 切 音 灰 隴 山 離 俗 鷄 難 於

離 同 隴 俗 省 隴 呼 回 切 音 灰 隴 山 離 俗 鷄 難 於

離 同 隴 俗 省 隴 呼 回 切 音 灰 隴 山 離 俗 鷄 難 於

離 同 隴 俗 省 隴 呼 回 切 音 灰 隴 山 離 俗 鷄 難 於

離 同 隴 俗 省 隴 呼 回 切 音 灰 隴 山 離 俗 鷄 難 於

離 同 隴 俗 省 隴 呼 回 切 音 灰 隴 山 離 俗 鷄 難 於

離 同 隴 俗 省 隴 呼 回 切 音 灰 隴 山 離 俗 鷄 難 於

離 同 隴 俗 省 隴 呼 回 切 音 灰 隴 山 離 俗 鷄 難 於

離 同 隴 俗 省 隴 呼 回 切 音 灰 隴 山 離 俗 鷄 難 於

離 同 隴 俗 省 隴 呼 回 切 音 灰 隴 山 離 俗 鷄 難 於

離 同 隴 俗 省 隴 呼 回 切 音 灰 隴 山 離 俗 鷄 難 於

離 同 隴 俗 省 隴 呼 回 切 音 灰 隴 山 離 俗 鷄 難 於

離 同 隴 俗 省 隴 呼 回 切 音 灰 隴 山 離 俗 鷄 難 於

離 同 隴 俗 省 隴 呼 回 切 音 灰 隴 山 離 俗 鷄 難 於

離 同 隴 俗 省 隴 呼 回 切 音 灰 隴 山 離 俗 鷄 難 於

離 同 隴 俗 省 隴 呼 回 切 音 灰 隴 山 離 俗 鷄 難 於

離 同 隴 俗 省 隴 呼 回 切 音 灰 隴 山 離 俗 鷄 難 於

離 同 隴 俗 省 隴 呼 回 切 音 灰 隴 山 離 俗 鷄 難 於

戊集中

隹部

隹

文鷄與水部灘應造作鷄同今不從汎訓鳥未番何據後人浴
徐說妄以雞本作鷄凡雞易患難同雞之難於改作鷄誤也同
文舉要亦不考形義篆作雞別作

離 同 隴 俗 省 隴 呼 回 切 音 灰 隴 山 離 俗 鷄 難 於

離 同 隴 俗 省 隴 呼 回 切 音 灰 隴 山 離 俗 鷄 難 於

離 同 隴 俗 省 隴 呼 回 切 音 灰 隴 山 離 俗 鷄 難 於

離 同 隴 俗 省 隴 呼 回 切 音 灰 隴 山 離 俗 鷄 難 於

離 同 隴 俗 省 隴 呼 回 切 音 灰 隴 山 離 俗 鷄 難 於

離 同 隴 俗 省 隴 呼 回 切 音 灰 隴 山 離 俗 鷄 難 於

離 同 隴 俗 省 隴 呼 回 切 音 灰 隴 山 離 俗 鷄 難 於

離 同 隴 俗 省 隴 呼 回 切 音 灰 隴 山 離 俗 鷄 難 於

離 同 隴 俗 省 隴 呼 回 切 音 灰 隴 山 離 俗 鷄 難 於

離 同 隴 俗 省 隴 呼 回 切 音 灰 隴 山 離 俗 鷄 難 於

離 同 隴 俗 省 隴 呼 回 切 音 灰 隴 山 離 俗 鷄 難 於

離 同 隴 俗 省 隴 呼 回 切 音 灰 隴 山 離 俗 鷄 難 於

離 同 隴 俗 省 隴 呼 回 切 音 灰 隴 山 離 俗 鷄 難 於

離 同 隴 俗 省 隴 呼 回 切 音 灰 隴 山 離 俗 鷄 難 於

離 同 隴 俗 省 隴 呼 回 切 音 灰 隴 山 離 俗 鷄 難 於

離 同 隴 俗 省 隴 呼 回 切 音 灰 隴 山 離 俗 鷄 難 於

離 同 隴 俗 省 隴 呼 回 切 音 灰 隴 山 離 俗 鷄 難 於

離 同 隴 俗 省 隴 呼 回 切 音 灰 隴 山 離 俗 鷄 難 於

籀祖合切今用雜周氏正譌籀祖合切別作襍皆以籀為雜之本字與襍雜音義同未嘗謂籀為集楊氏妄駁趙周誤也籀無積音楊氏收籀入緝韻讀若戢不詳考神雀頌籀集猶雜集改籀之本音雜者為音戢不自知其謬反以趙周為謬尤誤也正韻雜載九合闕籀韻牋八緝逸字補籀引
籀 俗鷓
籀 同集
 丹鉛錄音戢舊註存楊升菴曲說非
籀 鳥宣切音淵說文羣鳥也按从藥芙蓉以為裳按義與集
籀 籀用聲結體複贅無淡義今不
 同說文贅作籀附籀部泥
籀 必從

雨部

雨 弋渚切音宇地氣升為雲天氣降為雨易坎為雨繫辭雨以潤之書洪範休徵蕭時雨若咎徵狂恒雨若說命若大旱用汝作霖雨詩小雅有渰萋萋興雨祁祁毛傳渰陰雲貌萋萋雲行貌祁祁徐貌箋云古者陰陽和風雨時其來祁祁狀不暴疾也顏之推以詩作興雲祁祁為轉寫誤謂渰已是陰雲何復云興雲引班固雲臺詩習習祥風祈祈甘雨為證蓋偶見俗本雨譌為雲不詳考毛詩本作雨也又爾雅暴雨謂之凍小雨謂之霖霖久雨謂之淫陸佃曰疾雨曰驟徐雨曰零久雨曰苦時雨曰澍陸璣要覽曰夏澍名錦雨歲時記小春月內三雨則百蟲蟄藏曰藥雨又液雨李時珍曰大冬後十月為入液至小雪為出液得雨謂之液雨酉陽雜俎徐州一士人暴卒復生言初吏召云天使行雨雨有兩種一瓶貯水作人間雨一如銷石末名乾雨又左傳星隕如雨註與雨偕也又文三年秋雨孟于宋註孟飛至宋陸地如雨又秦獻公十八年天雨金櫟陽二

十一年與晉戰于石門斬首六萬級晉惠公二年天雨釜六年
秦繆公伐晉是歲飢人民相食漢五行志武帝天漢元年三月
天雨白毛三年八月天雨白鼈京房易傳曰前樂後憂厥妖天
雨羽又曰邪人進賢人逃天雨毛師古註凡言鼈者毛之強曲
者也成帝時天雨魚隋開皇六年京師天雨毛如馬尾其月梁
士彥等謀反伏誅七年五月雨石于武安淦陽間十里梁惠成
王八年天雨骨于赤鞮後兵荒於起又梁武帝大同三年天下
雨灰色黃侯景亂唐五行志垂拱三年七月廣州雨金占曰人
君多殺無辜貞元四年二月雨木于陳畱十里許大如指長寸
餘中空所下者大如植木元英宗至治元年雨鐵民舍山石皆
穿人物值之輒繁俗呼鐵雨順帝元統二年雨血于汴梁著衣
皆赤又天雨毛如線而綠又至正十一年饒信等路雨黍未幾
四方兵起順帝夜出走上都元亾又明弘治庚戌三月陝西慶
陽府雨石大者如鵝鴨卵小者如雞頭實皆作人言史載雨塵
沙土石雨金鉛錢汞雨絮帛穀粟雨草木花葉雨魚肉毛血不
勝述其間似祥而實災者如宋元豐三年六月饒州雨木子數

畝如山芋子味辛而香皆妖氣所致也又相如子虛賦獲若雨
獸揜草蔽地註言楚王田獵獲獸多也又釋典法華經諸饑渴
眾生以澍雨充滿又雨虎蟲名遁甲開天圖曰霍山有雨虎狀
如蠶長七八寸在石內雲雨則出可炙食或曰雲師雨虎皆石
蠶之類詳見本艸綱目又賄韻音委易林陰積不已雲作淫雨
傷害平陸民無室屋四句二韻雨叶已屋叶陸韻會雨遇韻王
遇切自上而下曰雨詩雨雪其雱雨我公田月令穀雨汲郡古
文天雨碧之類皆此音風雨之雨在上聲雨下之雨在去聲與
正韻四御雨註同按古叶雨有平上去三音雨下之雨與風雨
之雨音同故朱子詩傳雨雪其雱雨在去聲雨我公田讀如雨之
本音必謂雨下之雨屬去聲誤也舊註又羊遇切引詩雨我公
田非○說文水从雲下也一象天口象雲雨霽其間也篆作
古文篆作鳳凰用六書略古作魚又作雨即魚而成文雨即
雨而備體舉要象雨承脚形作鳳象大小疎密形作鳳象
火氣蒸雲成水形作雲白石神碑作雨無極山碑作雨朱謀埠
曰當从一象水點自天降諸說迂泥物之難象形者莫如雨

雲舉要三象尤泥又說文雨雲分部雲山川氣也从雨云象雲
回轉形凡雲之屬皆从雲古文省雨作云據雲从雨之說雨雲
殊施同類雲部止載露一字 **零** 零字譌省舊註抽
露古作會併入雨部可也 庚切音榜訓雨非 **零**

半劬切音余祈雨舞祭也左傳龍見而零註角亢見時周之六
月也陽氣盛恒旱故零穀梁傳使童男女各入人舞而呼零禮
月令命有司為民祈祀山川百源大零帝杜預曰零之為言遠
也遠為百穀祈膏雨也鄭康成曰零者吁也吁嗟而請雨也周
禮司巫若國大旱則率巫而舞零荀子曰日月食而救之天旱
而零卜筮而後浚之非以為得求也以文之也又御韻音豫爾

雅蟬竦謂之零郭註俗名美人虹 **零** 同零或从 **零** 舊註音
江東呼為零○从雨于聲篆作零 羽作零 **零** 蘇絕
又音糝義同按說文靈靈靈靈靈 零字舊註音 **零** 蘇絕
震雲七文皆訓小雨俗別作零非 零女字非 **零** 蘇絕
入聲說文凝雨也釋名雪緩也水下遇寒氣而凝緩緩狀下也
又雪洗也洗除瘴癘蟲蝗也大戴禮天地積陰溫則為雨寒則

為雪汎勝之書曰雪者五穀之精取汁以漬原蠶之沙和穀種
之耐早夏小正曰農及雪澤言雪澤之無高下也埤雅曰雪六
出而成萃言九州木萃五出雪萃獨六出陰之成數也罕乎雪
贊曰資清以化乘氣以靡遇象能鮮即潔成暉恒胤以此語書
扇謝惠連雪賦既因方而為圭亦遇圓而成璧所累則萬頃同
縞瞻山則千巖俱白亂曰玄陰凝不味其潔大陽耀不固其節
節豈我名潔豈我貞馮雲升降從風飄零值物賦象任地班形
素因遇去汗隨染成縱心皓狀何慮何營又瑞葉雪名古今名
賢集海陵人王綸女為鬼所馮自稱為詩文仙人有雪詩云何
事月娥欺不杜亂飄瑞葉落人間註天上瑞木其葉六出又京
房易傳曰夏雪賊臣為亂晉朝雜事大康七年河陰雨赤雪二
頃唐五行志貞元二年京師赤雪又洗滌也凡冤釋曰雪冤刷
恥曰雪恥韓非子外儲說孔子御坐于魯哀公公賜之桃與黍
仲尼先飯黍後啗桃公曰黍者非飯之也以雪桃也對曰丘聞
之君子以賤雪貴不聞以貴雪賤今以五穀之長雪果蔬之下
是從上雪下也丘以為妨義故不敢先于宗廟之盛也又莊子

知北遊篇汝齋戒疏瀹而心澡雪而精神又史記沛公還雪足
 杜甫詩公子調水水佳人雪藕絲註雪拭也又姓明洪武中巡
 簡雪霽又口脂面脂有紅雪紫雪諸名令狐楚謝賜口脂紅雪
 表云雪散凝紅紫之名香膏編麝蘭之氣合自金鼎貯于雕奩
 其子綯謝紫雪表云靈膏有瓊液之名仙散凝雪花之狀職當
 喉舌匪效魯廟之三緘任狂爨調請獻謝莊之六出又質韻音
 戊揚泉蠶賦絲如凝膏其白伊雪以為永裳冠冕服
 飾○本作雪雪可用雪掃除也省文作雪俗作雪
 譌字舊註霧霰與霰義近因霰籀文省作霰篆作霰
 形似不故一譌為霰再譌為霰改芳否切音否非
 雷也或曰南部新書有胡琴大曰大忽雷小曰小忽
 雷雷未有名霧者雷古文作雷無溪義改从勿九非
 雨疾 **霰** 霰字之譌舊 **霰** 俗霰 **霰** 俗字舊註音 **霰** 俗字 **霰** 俗字 **霰** 俗字
 舊註音同 **霰** 譌字舊註音否霧霰與霰註同 **霰** 俗字舊註音 **霰** 俗字舊註音 **霰** 俗字
 霰重出 音赴雨不止與霖義濶然非 **霰** 霰字之譌 舊註音木

鳥澤 **零** 同霰 **霰** 無焚切音文雲成章也古三墳書日雲赤
 羽誤 **零** 省 **霰** 曇月雲素變又石文似雲亦曰霰華元好
 問詩剝裂變華 **霰** 譌字舊註音永溪池誤 **霰** 數因切音芬
 漬月秋通作文 **霰** 池潑不必加雨作霰 **霰** 釋名潤氣著
 艸木遇寒凍色白白曰霰詩小雅上天同雲雨雪霏霏毛傳雪貌
 又霧氣中山王文本賦薄霧濃霧又音近續白居易詩窮陰
 蒼蒼雲霧霏霏深沒脛泥沒輪又音近番楚屈原九章吸湛露
 之浮涼兮漱凝霜之霧霧依風穴以自息兮忽傾寤以嬋媛
霰 同霰省雨潤所及普徧也 **霰** 俗字舊註七禁切 **霰** 于
 詩邶風雨雪其霰與湧通 **霰** 侵太聲雲行貌誤 **霰** 于
 切音云說文山川氣也荀卿雲賦託地而游寓友風而于雨冬
 日作寒夏日作暑廣大精微請歸之雲左傳僖五年分至啓閉
 必書雲物為備故也註分春秋分至冬夏至啓去春去夏閉去
 秋去冬雲物氣色災祥也淮南子山雲艸莽水雲魚鱗旱雲煙
 火涔雲水波晉天文志韓雲如布趙雲如牛楚雲如日宋雲如
 車魯雲如馬衛雲如犬周雲如輪秦雲如行人易通卦驗曰八

節占雲冬至初陽雲出箕如樹大春少陽雲出房如積水春分
正陽雲出軫如白鶴鷓一作鶴穀雨大陽雲出張如車蓋大夏
初陰雲出觜赤如珠一作赤如繒夏至少陰雲出參如水波寒
露正陰雲出井如冠纓霜降大陰雲出鬼上如羊下如蟠石春
秋運斗樞曰黃雲四合女訛驚邦感精符曰妻黨翔則黃雲入
國謂女謁盛也一曰緯書云女訛謂嫡庶失叙也又感精符曰
冬至有雲迎送日者來歲美宋忠註云雲迎日出雲送日沒也
又雨雲露雲詩小雅英英白雲露彼菅茅毛傳云雲亦有露孔
穎達正義云有雲則無露無雲則有露毛言雲亦有露者露雲
氣微不映日月不得如雨之雲非無雲也若濃露霧合則清且
為昏是亦露之雲也又朱熹雲谷記曰飛雲所沾衣溼如沫可
見雲雨非二物也又姓縉雲氏之後唐有雲洪嗣明雲衢雲岫
又雲附石者曰雲榭沈約賦戶接雲想庭流松響元魏裴榮傳
栖素雲榭餌芝清壑又音員陳琳馬瑤賦初傷勿用俟慶雲兮
君子窳通亦時狀兮又音錕詩大雅諸娣從之祁祁如雲叶下
門門音民楚辭九歌廣開今天門紛吾乘兮立雲飄風兮先驅

使凍雨兮灑塵班固東都賦赫狀發憤應者典雲霆擊昆陽馮
怒雷震震音真漢繁陽令楊君碑功顯弗有復入于林處靖衡
門童冠如雲毛詩古音引鄭風出其東門有女如雲門音民叶
存中員按朱傳門雲存員為韻員讀如云故不載叶音非雲轉
音錕與中叶門改音民存強音秦也古音考泥○說文雲古文
作云鄭氏曰雲本作云象形後人加雨以云為云曰之云陸佃
曰上从二二者天中之陰也又古文奇字朱謀埠曰地氣上
騰回旋變動之形書統令古雲字埠定為今字當作雲氣暫
時依天也借為古今字廡埠定為會字雲氣充塞衆衆欲雨也
借為會易字云云必三之者象重疊意借云為字多埠疑即滂
字恃戾之氣也云从此按此說迂謬甚篆未可施于楷隸定者
未必定疑者不必疑變體破義非六書通論也或謂未說確不
可易

雲 同 **雲** 俗字音叱雲
雲 舊註於艮切音央雲
誤也 **雲** 同 **雲** 俗字音叱雲
詩小雅英英白雲誤 **零** 離呈切音陵說文餘雨也又落也詩
改作雲音央非 **零** 邶風靈雨既零又艸木零落又崎零

戊集中 雨部 雲

凡數之餘也又姓明成化舉人零混又先韻

音連先零西羌名趙充國傳先零首為畔逆

也音隘霧零德公切音冬正韻雷盧回切音疊陰陽薄震之

為長子以其首萬物與之出入也二月出地百八十日雷出則

萬物出八月入地百八十日雷入則萬物入入則除害出則與

利人君之象也易繫辭雷以動之又動萬物者莫疾乎雷禮月

令仲春先雷三日奮木鐸以令兆民曰雷將發聲有不戒其容

止者生子不備必有凶災註不戒容止謂房室之事藥賈天威

也不備謂形體損缺凶災謂父母也又五行傳曰非時而雷者

賊臣起又曲禮毋雷同註雷之發聲物無不同時應者故曰雷

同桓譚傳略雷同之俗語又黔雷造化神之名相如大人賦左

元冥而右黔雷綱目書雷十如雷者一而已漢武帝征和四年

雍縣無雲如雷者三如雷何非雷也宋蘇洵明論天下嘗有言

曰叛父母襲神明則雷霆下擊之雷霆固不能為天下盡擊此

等輩也而天下之人所以兢兢不敢犯者以有時而不測也使

雷霆日轟轟遶天下以求叛父母襲神明之人而擊之則其人

未必能盡雷霆之威無乃襲乎又姓漢雷義又澤名書禹貢雷

夏既澤又州名杜廣東山為雷所震水流為江唐置雷州又辟

虺雷藥名辟蛇虺有威故名雷狀如蒼木節中有眼今川中峩

生土中無苗葉能殺蟲逐邪竹之餘氣所結故又名竹苓又隊

韻音未守城雷石也又擊鼓曰雷古樂府官家出遊雷大鼓岑

參凱歌鳴笳雷鼓擁回軍俗作搨又支韻音黎楚辭駕龍軒兮

乘雷載雲旗兮委蛇物理論曰積風成雷按月令仲夏雷乃發

聲仲秋雷始收聲發收各有其時非積風而成也說似而非湊

苑珠林稱雷神為阿香道藏雷經稱雷師皓翁有九天將軍雷

門使者諸名分掠剩積逮幽枉報應四司各有大夫掌其事國

史補言雷州春夏多雷秋冬則雷伏地中狀似彘土人掘倉之

尤荒誕不足信也○通志曰回古雷字後人加雨作雷又說文

雷古文作雷篆作雷或从四田二回作雷篆作雷籀文

加雨篆作雷或又省雨回作雷从雷為正毛詩从雷

雷字

舊註音甘 霰 譌字舊註音 霰 與霽韻同雲布狀 霰 蒲各

薄雨水凡也西京雜記董仲舒曰霰霰之流也陰氣暴上雨則 凝結為霰陸佃曰陽散陰為霰陰包陽為霰形似半珠粒皆三

出雪六出成華霰三出成實程子曰霰者陰陽相搏之氣蓋診 氣也春秋昭四年大雨霰釐公二十九年秋大雨霰左傳申繻

對季武子曰聖人在上無霰雖有不為災今藏冰棄而不用風 不越而殺雷不發而震霰之為災誰能禦之漢五行志文帝後

元年雨霰如桃李武帝元封二年雷雨霰大如馬頭宣帝地節 四年五月山陰濟陰雨霰如雞子濠二尺五寸十月大司馬霍

禹宗族謀反誅霍皇后廢成帝河平二年四月楚國雨霰大如 斧蜚鳥灰唐乾符六年五月雨霰如鳥卵宋紹興十七年臨安

大雨霰大學瓦屋皆碎學官申請朝廷修葺諱言霰解曰硬雨 今泚岷閬雨霰曰白雨硬頭雨又齊地志安丘城南三十里有

霰都泉霰或出或否不為災又楊氏轉注古音霰舊載覺韻今 依春秋考異郵傳入合韻按考異曰陰氣之專精凝合生霰霰

之為言合也以妾為妻陰凝見戒也蓋訓霰義非霰之讀如泊 者轉合音也楊說泥古文霰篆作霰从 象形朱謀埠曰亦作

霰 霰俗改作霰按說文 霰 籀文霰說文天氣下地不應曰 霰从包篆作霰朱說亦泥

切篆作霰地氣發天不應曰霰从雨攴聲孫氏凶遇切篆作霰 徐鉉曰今俗从務作霰籀省作霰篆作霰爾雅天氣下地不應

曰霰郭註蒙昧地氣上天不應曰霰霧謂之晦郭註晦冥合觀 之二說彼此矛盾考其義霰本作霰霰非同霰徐本說文霰載

霰字後為籀文霰霰訓與爾雅霰同字改从稽集韻霰或作霰 霧霰合為一字非或曰籀文之霰即爾雅之霰說文霧與霧

近霰當為霧本字霰當為霧重文霰與霰分霰霧與霧合音義 自不淆互說文霰同爾雅霰加目無義从霰闕霰可也按此說

得之又霰有數音在東韻音蒙爾雅霰即蒙字古文尚書雨霰 霰圍克今文作蒙唐裴寂贊龍翔雲霰叶音蒙在宋韻音夢二

國名臣頌百六道喪干弋迭用苟非命世孰埽氛霰在尤韻音 牟在宥韻音茂爾雅尚書霰兼蒙夢二音在義同霰在暮韻本

三之三 戊集中 雨部 五

音務轉注或讀夢或音蒙毛詩外禦其務務與戎為韻朱傳務音侮戎而土反吳械務改音蒙叶戊本音繇此推之古務霧皆有蒙音也孫氏霧專音夢霧專音

務舊註止載蒙茂夢三音亦非 **零** 俗字舊註音 **雷** 俗字噴入聲 **雷** 蕩見切音殿釋名電殄也乍見則殄滅也陸佃曰

雲貌非 **雷** 陰陽激耀與雷同氣發而為光者也易離為電噬嗑彖曰動而明雷電合而章禮月令二月始電疏云電陽光陽

微則光不見此月陽氣漸盛以擊于陰其光乃見詩小雅燁燁震電不寧不令言雷電變亂于上不安故常也或問雷閃爍如

金蛇飛騰之狀何謂也胡宏曰光之發也光適映雲際則如是不當雲際而在同雲之中則無是矣○獅山掌錄載東方電名

無厚南方電名順流西方電名障光北方電名百生樹誕謬與道經雷江赫冲電秀文英同不審何據而名之仙傳云天醫噓

開口而笑為電或臆或諧儒者不信也本作電說文从雨从申篆作雷古文篆作廖陸佃云雷从回雷从申陰陽以回薄而為雷申洩而為雷或曰雷出天氣雷出地氣故電从坤省按諸說

於泥古文奇字朱謀埠曰電古作電从段聲段古援字兩手引

綆汲井電光有似于爰也慰从中者爰之譌籀文作電下从弓

占為之聲非从居精滙篆作電魏校曰从雨去類乙象其形或从申取升起意電雷交為勢者也言升物功不及電何曰雷發

于全剛電起于末勢也吳元滿从魏說篆作 **六** **雷** 鉏林切

電乙象閃爍形按三說亦泥改从爰尤非 **零** 同曠 **零** 與洽同雨

文霖雨也南陽謂霖霖又古月令霖 **零** 同曠 **零** 與洽同雨

雨蚤降本作霖篆作霖泝原音呈誤 **零** 同曠 **零** 與洽同雨

書統古文作零 **零** 歷各切音洛說文雨零也六書統露

零省文按此說非 **零** 古文省作零篆作零別作零按省

路从各加彡為迨 **零** 舊註音話海船按舟从雨無義 **零** 梯

霽

俗字舊註音

雷

雷本

霽

俗字舊註音

霽

霽字之譌

三

戊集中

雨部

聖

訓霰非舉要作霤讀若霤訓空亦非从册無霤音見後霤註

徒弔切音掉霤幽冥也王逸九思日陰曠今未允闕霤今靡睹

事之賊也又姓又索也又莊子徐無鬼篇霤霤者豕蝨是也擇疏鬣自以為廣大圍不知屠者之一旦鼓臂布草操煙火而已

與豕俱焦也此所謂霤霤者也又鏡韻音軟柔也考工記弓人薄其帛則需註需謂不充滯也與奕通又翰韻暖太聲弱也考

工記輶人馬不契需註畏需之需謂不需道里與懦悞通○說文需頰也遇雨不進止頰也徐鉉曰李陽冰據易雲上于天謂

當从天狀諸本及前作所書皆從而無从天者按卦象之變不一皆取其義未可執字形大說需必从天地中有水師何以師

不從水山上有雷小過何以小過不從雷李說非又鄭玄需讀為秀陽氣秀而不直前者良上坎也鄭說亦非舊本治韻會引

鄭說人本註田藝衡謂霤為作需吳元滿改需篆作霤曲傳李說於非

彼雨雪先集維覓覓水雪雜下者故謂之霄雪又陸佃云國俗呼水雪又杜甫詩帶雨不成花謝莊賦霄淅瀝而先集雪紛糅

而遂多皆指霄言詩小雅作霰郭引詩作覓與霰同說文霄从雨介聲訓雨覓為霄孫氏相邀切徐鉉不詳考霄音義別謂

霄雪著地則消與爾雅相反誤也轉注古音淡駁徐說之謬甚確狀謂霄即古文霰字合霄與霰為一亦誤也舊本存霄闕霄

正韻覓註引爾雅雨覓為霄霄註雲霄又雨覓為霄誤合霄霄為一於非

雅角弓章雨雪浮霤稱人切音成霤霤字霤霤俗霤字舊浮改从孚作霤非

霤莫下切音木霤霤小雨詩小雅益之以霤霖朱傳冬有非

積雪春益以小雨潤澤則饒洽矣又左思吳都賦揮袖風飄而紅塵晝昏流汗霤霤而中達泥滓註形容市人賈易眾

盛也本作霤大玄省作溟沐陸佃曰釋名霤者霤溼沾漬如人之沐唯及其上支而已視不濡也霤者膏潤入土如人之脈入

言上霤言下按詩下文言優渥霤足謂雨徐不霤則溼漬入

迫于陰故不能升以至地動朕動止一處不至遠也又受孕之始大雅載震載夙註震娠也又真韻音真怒也班固東都賦赫狀發憤應者雲與霆擊昆陽馮怒雷震晉書衛恒字勢鷹峙馬震又先韻音旃道藏歌推夜干精輒馘雷震五帝秉鉞神公吐烟又霰韻音戰明成化中莫旦一統賦天鳴地震叶上見箭又易彖震亨歸藏易震作釐或謂釐為雷之細聲古皆隨聲填字按震作釐必轉寫之譌凡六書或殊聲同義或殊義同聲因字定聲考聲定義猶天地高下不可易使古隨聲填字天添地第聲近以天為添以地為第六書自此淆亂矣釐之不可為震添之不可為天第之不可為地一也歸藏不足信也韻會震通作振引史五帝紀振動朕歿此說似是而非振震音同義別从震為確○篆作𩇛古文从𠄎从戈作𩇛籀文作𩇛泝原从四田从𠄎作𩇛因古雷从四田从二𩇛普妹切音配霧霈雨貌又水回臆造此文復贅與籀同 霈流貌又寘韻音費宋玉高唐賦水澹澹而盤紆兮洪波淫淫之溶溶奔揚踊而相擊兮雲興聲之霈霈註澹澹水搖也溶溶猶蕩動也踊者水相擊踊波如

雲起也霈霈水聲也通作沛

霈

莫裴切音枚項廐東曰江南以三月為迎梅雨五月為送梅雨或言古語黃梅時節

家家雨故云張蒙溪謂梅當作霈雨中暑氣也霈雨善汗衣服故又云霈澆言為霈所壞也按埤雅風土記皆作梅雨霈義與霈通存備考

正舊本闕

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

𩇛

電

電本

電

電

電

電

電

電

電

電

電

電

電

雲行貌毛詩

作妻音義同

電

電

電

電

電

電

電

電

電

電

電

切音變

雨雪貌

電

電

電

電

電

電

電

電

電

電

電

也詩小雅有滄萋萋興雨祁祁朱傳滄雲興貌滄霽

通又感韻菴上聲義同本作霽篆作霽俗省作霽

音周雲

雨貌非

電

電

電

電

電

電

電

電

電

舊註音團

電

電

電

電

電

電

電

電

電

電

電

電

電

戊集中

雨部

夷

專顏師古曰古字从省文也舊本霍分爲二非

霍

呼郭切音瘞山名在荆州爾雅

言萬物霍狀大也又國名文王子改封今平陽府霍縣霍大山

在東北禹貢之大岳也又姓成王弟霍叔之後又爾雅大山宮

小山霍註宮謂圍繞之疏云小山在大山在外圍之山形若

此者名霍非謂大山名宮小山名霍也本文上五字爲句霍一

字句絕正韻一東宮註引爾雅大山宮節刪下四字不

詳考句讀語義脫扇誤也又與霍通鮑宣傳漿酒霍肉

切衫入聲小雨又雨聲上官儀詩臆臨鳳凰

沼霍霍雨聲來舊註音攝義同誤霍無攝音

雅雨雪霏霏古文作霏言悠揚如飛

也古非與飛通舊本霏附飛部誤

名**霽**舊註音青女神按淮南子秋三日青女乃出降霜梁昭

註**霽**明太子蕭統曰青女司寒杜甫詩飛霜任青女改作霽

汎言女**霽**補耕切音**霽**火犬切鉸上聲

神灶非**霽**崩大雨**霽**露貌本作**霽**幽深貌本作

雲王延壽靈光殿賦隱陰夏以中

處雲寥廓以呼噤舊本作霽非

既足揚雄長揚賦同會說文雲覆日也楚辭霽暄而莫達韓

賦仁霽恩洽**霽**愈詩霽猿夜啾啾又姓纂文有霽姓篆作

霽集韻作霽篆作霽同霽篆

也舊註泥沈氏說尤非
互詳虫部虹蜺二註
雨自三日以上為霖言久雨不止也爾雅淫謂之霖俗作霖

霖 離呈切音林及時之雨曰霖
甘霖又左隱二年公羊傳

切音禹說文雨貌方語也韻會又五火切北方謂雨曰霖呂靜說又遇韻王遇切博雅舒也按二說泥泝原謂雨贅作霖據此說霖雨音義同舊

註引博雅失考正
霖 泝原本作染贅作霖
而弁切音染說文濡也

牛跡
霰 蒲括切音霰
同隸舊註音代
韻水浪急也

中水
霰 伊卿切音英雨雪雜下貌又陽韻音央
霰霧雲貌韓詩傳雪華曰霰通作英

見前
霰 舊註古文靈泝
同霰俗省謝惠連雪賦
霰同

俗
霰 音訓同五畫
俗字舊註霰音侯雨
同霰

匹各切音朴說文雨濡革也
從雨革會意本作霰篆作霰
俗字舊註音分霧也又雪貌

霰 舊註音預揚雄蜀都賦
霰麇獸名似鹿而
雙說文霜

霰也成物者廣韻凝露也天氣下降為露風薄之成霜大戴禮
霜陰陽之氣也陰氣勝則凝為霜春秋考異霜者陰精冬令也

四時代謝以霜收斂春秋感精符王者政令苛則夏降霜誅伐
不行則冬霜不殺草湘潭記鵝管山霜可染紫為天下冠淮南


子說林聖人行于水眾人行于霜註言霜有迹也又鄒衍盡忠
燕惠王王聽讒繫之衍仰天而號夏五月天為下霜漢五行志

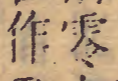



定元年十月隕霜殺菽劉向以為周十月今八月也陰氣未至
而殺誅罰不由君出杜臣下之象是時季氏逐昭公公歿于外


定公得大故天見災以視公也釐公末年隕霜不殺艸為嗣君
微失秉事之象其後權杜臣下則災為之生師古註謂襄仲專




卒

權殺嫡太庶公室遂弱漢武帝元兗四年四月隕霜殺艸木先是二年遣五將軍欲襲單于始征伐四夷師出三十餘年天下戶口減半京房易傳曰與兵安誅茲謂凶沘厥災霜元帝永兗三月隕霜殺桑九月二日隕霜殺稼天下大饑時中書令石顯用事成帝即佐顯坐作威福誅又姓又歷年曰霜李白詩陛下之壽三千霜又玉顏已千霜賈島詩客舍并州已十霜又鬢白曰霜梁范雲詩不愁書莫寄只恐鬢將霜李白詩麻姑來兩鬢一半已成霜又漾韻棗太聲晉潘岳馬敦誅馬生爰發在險彌亮精貫白日猛烈秋霜叶下壯續○从雨相

雨 同靈省又與馨篆作霜集韻加水作霜古文篆作非

零 作霽又與令通霽始霽終即令始令終廣州跋叔繚鼎銘曰三代鼎彝有銘多矣而此曰霽終古者以霽為善其文與令同此其謂善頌者也古今霽靈地通○說文雨零也从雨屮象零形引詩霽雨其濛詩本作零古文奇字霽古作雨露下象當即古零字亦古零字蓋雨冰也雨水本柔乘寒而冰有若神靈故靈字从霽聲又六書統古霽字作朱謀璋以為霽字


霽通充之具後省作曾字从雨省非雨田間也舉要

霽 作別作按諸篆从泥雨冰神靈之說九非

何麻切音遐說文亦雲氣也雲日氣相薄增韻曰旁形雲又朝霞日始出赤氣也又魚韻音舒屈原遠遊餐六氣而飲沆瀣兮漱正陽而含朝霞保神明之清澄兮精氣入而羸穢除又歌韻音何曹植洛神賦遠而望之皎若太陽升朝霞迫而察之灼若笑渠出綠波謝混遊西池詩迴阡被陵闕高臺眺飛霞惠風蕩繁囿白雲屯曾阿霞赩取蝦義別漢天文志雷電赩或史記天官書蝦虹揚雄甘泉賦翳青雲之流瑕古本皆

雨 俗字舊註作霞韻會讀書通通作赩蝦蝦因譌誤通於非

非 呼委切音毀通作赩詩邯風虺虺其雷朱傳虺虺雷將

雷 發未震之聲舊註雷震誤古文奇字以為古虺字車輪輾地作聲似

雷 烏孔切翁

雷 上聲雲貌

雷 雨真聲讀若資孫氏雷鳴按此說泥

雷 非資音切讀矛盾長箋謂實同資疑說文資譌即夷切按真聲非資音切讀矛盾長箋謂實同資疑說文資譌從真朕據六書統讀資二文各出讀即實音顛說文音偶誤字

不誤也非从資謫从真也
以義求之實願皆可廢
雲 河南切音含
說文久雨也
雲 俗字舊註音

霹 俗字舊註音
霹雲也泥
霹 莫白切音麥
霹 霹本
霹 呼郭切
音鑊履

霹 俗字舊註音
霹 霹本
霹 呼郭切
音鑊履

作霖霖與霹同
即霹霹之霹
霹 舊註五來切音猷
霜雪白貌
霹 霹字之

本作霹改
从岭非
霽 與隕同說文霽雨也
齊人謂雨為霽
一曰雲轉

秋實霜不殺艸夜中星霽如雨
從雨可也
碩石于宋五从石可
也有夙無隕从自可也
朕義皆可借通按箋說迂泥既知義可

借復瑣析
霽 舊註音追雷也
禮玉藻端行願霽古本願作霽
分屬無謂
霽 按霽雖見韓詩實無意義
玉藻願霽言端行頭

臨前頤如屋霽之象故步進如矢之直
古註頤或為霽音夷徐
音追此曲說之不可從者舊本洽韻書引入霽註非正韻七灰

任部收霽
霽 同霽六書統音顛
霽有雨聲雨甚二義舊
訓霽亦非
霽 註霽雨聲顛雨甚誤分為二互見前霽註
霽

力救切音溜
屋水流處曰霽
又中霽中宮神名禮月令中央上
其祀中霽註猶中室也
土中央而神在室古者室有複穴開其

上以取明雨則霽之後因名室之中庭為中霽
以其居中故為
土神杜預曰土正曰句龍在室則主中霽
在野則為社又杜甫

省中塗詩掖垣竹埤梧十尋洞門對霽常陰陰
此詩作于春寒
之時俗本霽譌為雪非又與灑通梁枚乘傳泰山之霽穿石又

尤韻音畱何晏端頌交交黃鳥信我中霽
儵儵嘉苗吐穎田疇
○說文霽屋水流也徐曰屋簷滴水為霽
廡中庭也徐曰屋霽

其地謂之廡霽廡互通舊本知霽同灑
不知廡
霽 零年切音
同霽也本作霽洽俗作霽俗本正韻作霽
非

霽 俗字舊註音
霽 霽本
霽 呼郭切
音鑊履

也
霽 俗字舊註音
霽 霽本
霽 呼郭切
音鑊履

切音賓
麟
霽 同霽見六書統篆
霽 霽本
霽 呼郭切
音鑊履

霽玉兪色
霽 同霽見六書統篆
霽 霽本
霽 呼郭切
音鑊履

霽玉兪色
霽 同霽見六書統篆
霽 霽本
霽 呼郭切
音鑊履

霽玉兪色
霽 同霽見六書統篆
霽 霽本
霽 呼郭切
音鑊履

非**雲**舊註杜罪切音隊雲貌按露或作霽舉要雲雲霧與露

變體分爲二非雲古作云舉要索三云三雲

代露霽尤非皆可廢而不存舊本收露亦非

从穢舊本**霰**先見切音線說文稷雪也言雪初作未成華圓

作穢非**霰**如稷秋也重文从見作寬義同互詳前霄註

霽俗字舊音彎吳主孫休長子名轉注古

从眾本作霽十一面**霽**同霽集韻

篆作露舊本作霽非**霽**別作霽非**霽**以律切音聿卿雲謂

變占曰若煙非煙若雲非雲郁郁紛紛蕭索輪困是曰卿雲亦

作喬續博物志雲五色爲慶三色爲喬或曰外赤內青謂之喬

雲大玄經紫蜺喬雲朋園日其疾不割測曰紫蜺喬雲不知刊

也註紫蜺以象小人喬雲以象君子朋園日君子小人於進之

象也此其所以**露**魯故切音路夜氣爲露陰液也白虎通霜

疾者不割也

降其國布散者人尚武沈重者人尚文瑞應圖曰仁瑞之澤凝

如脂名膏露亦名天酒或名神漿管中典書王者敬養耆老則

降于松柏尊賢容眾則降于竹葦呂氏春秋水之美者三危之

露禾之美者揭雩之露其色紫拾遺記昆侖山有日露望之如

丹著艸木則皎瑩如雪山海經諸沃之野搖山之民日露是飲

不壽者八百歲一統志雅州蒙山常有甘露杜鎬言日露非瑞

乃艸木將枯精華頓發于外謂之雀餉又曰露蜜陳藏器曰生

總曰露布者露版不封布諸視聽又露臺漢文帝欲作露臺召
 匠計直百金上曰百金中人十家之產何以臺為註以臺上不
 屋顯露為名非謂承露也又庫露器名皮日休詩襄陽作髹器
 中有庫露真註玲瓏空虛故曰庫露今諺呼書格曰庫露格又
 羸也左傳昭元年勿使有所壅闕湫底以露其體註人羸則體
 露也列子形甚露又姓國語魯大夫露睹漢上黨都尉露平○
 說文露潤澤也**霽**俗霽字雨有聲無貌舊**霽**虛容切音隆
 義未詳篆作**霽**註時鳩切音甚雨貌非**霽**霽雷師楚
 辭淮南子相如賦**霽**莊習切音也**霽**同霽說文霽小雨
 作豐隆或省作**霽****霽**霽微雨孫氏皆子
 廉切書統沂原合霽霽靈為一蓋小**霽**乃同切音濃正韻露
 雨微雨非有二義也說文分為二泥**霽**多本作濃俗分霽濃
 為二**霽**同**霽**薄各切音**霽**此說迂而害理說文以雨大部
 雨水從雲下雨即**霽**俗字舊註音**霽**才時切音慈**霽**同
 水無小大一也**霽**會小雨泥**霽**大雨又雨聲**霽**同




省作**霽**俗字舊註音**霽**隸作**霽**俗字舊註音**霽**長
 切音芊十月為陽本作易或作霧亦作陽書**霽**普伯切音珎
 洪範作暘俗作暘六書統霧雨愆時也誤**霽**月之明也與
 鬼通說文月始生霸狀也承大月二日承小月三日按說文承
 小之小音少去聲歷法每萬分其不盡法曰大半少五千為半
 七千五百以上曰大二千五百以下曰少月法遇大足三十日
 遇少損一日得二十九大小俗讀小如字非漢志亥霸朔也生
 霸望也六書故曰易之精曰覓金之精曰覓日易而月舍故月
 之明謂之鬼周書紀月其各有四曰朏曰哉生明曰既生鬼曰
 旁灰鬼哉生明者月始生初三日也既生鬼者月既生明之翼
 日也旁灰鬼者下弦也孔安國曰明消而鬼生旁灰鬼者朔月
 之翼日近灰鬼也生明者又翼日朏也生鬼者十五日之後也
 馬氏曰鬼朏也月三日始生朏朏名曰魄信如孔氏說明消而
 魄生則自明後至晦朔而魄始全烏得反謂之灰魄朔謂之魄
 灰則明亦可謂之明灰乎但如馬氏許氏說魄與朏同皆為始

戊集中

雨部

霽

生之名則又不得有女鬼之稱亦未免于少差也又禡韻巴女
聲禮祭法共工氏之霸九州也註共工無錄而王謂之霸國語
註霸把也把持諸侯之權莊子註五霸夏昆吾商大彭豳周
齊桓晉文孟子註五霸齊桓晉文秦繆宋襄楚莊郝敬曰魯隱
公初年周室東遷鄭莊公始射天子專征伐此霸之始也閔僖
之間齊桓繼之晉文繼之成襄以來楚繼之吳又繼之楊慎獨
以秦楚宋不得稱霸與桓文並著論以黜五霸之說詳見本集
二霸論又姓益州者壽傳霸棚又州名秦上谷郡地唐置霸州
五代周改莫州又水名漢志霸水出京兆藍田谷北入渭師古
曰秦繆公更名以章霸功別作灞又暮韻音布劉歆列女贊非
刺虞丘蔽賢之路楚莊用焉功業遂霸又簡韻音播韋孟諷諫
詩典國救顛輒違悔過追思黃髮秦繆以霸陳第詩考旁證引
韋詩音布誤○毛氏曰荀子感動天下五伯是也伯讀曰霸又
如字伯者取牧伯長諸侯之義後人思與侯伯字相溷故借用
霸以別之漢儒遂以霸道與王莽非也又周伯琦曰今俗以為
王霸字而月霸乃用鬼字非本義王霸常借用伯字月魄常用

霸字其義始正又宋王安石晚喜說字客曰霸字何以从西蒼
曰西杜方域主殺伐或言霸从雨不从西安石輒應曰如時雨
化之耳其說務鑿無定論類如此歐陽氏曰俗从西作霸非又
古文从采采辨字月至此始可辨从門象天覆冒形篆作籀
文作鍾鼎文作
霸今不必泥 霹披席切音僻霹霹迅雷爾雅註雷之
張衡西京賦霹礚激而增響一作劈歷皆字別義同又王充論
衡曰圖畫之工圖雷之狀如連鼓形又圖一人若力士謂之雷
公左手引連鼓右手椎之春秋震夷伯之廟謂辟
歷破之是也霹霹俗字也舊註一曰雷神名誤
雨或从水作微霽字之譌古文實从古文員篆
舊本微譌作微霽字之譌古文實从古文員篆
虛器切音係雲貌又不明貌木華海賦希世之所聞惡審其名
故可彷彿其色霽霽其形爾又紙韻音喜義同本作霽互見後
註霽積計切音祭說文雨止也漢魏相傳霽威嚴唐魏徵傳
霽威註義如雨止也一說雨止未盡本義霽日溫氣和

也蓋雨雖止而陰曠者非霽也○**霰**蘇官切音酸說文小雨
从骨篆作霰霽沂原楷作霰非

說文**霽**俗字舊註音陵**霽**舊註稱平聲免子又音馭姓也
天霽人頂骨泥

蜀圖二**霽**杰三**霽**齋四仇**霽**音萬杰音榮一音曷皆託名不
足沒信今**霽**改音馭杰譌作狀非又免子爾雅本作**霽**郭璞

註俗呼曰**霽**正韻**霽**収入十**霽**虛器切音戲說文見雨而止
諫音馭今改拏侯切尤非

非**霽**杜貴切音兌**霽**莫盤切滿平**霽**同霽舊註分為二
霽霽雲貌

亦**霽**莫排切音埋釋名風而雨土曰**霽**霽晦也詩邶風終風
非**霽**且**霽**又泰韻音賣義同又支韻音離顏延年和謝靈運

詩雖漸丹腹施未謂玄素睽徒遭良時諒王道**霽**同霽說文
奄昏**霽**俗別作**霽**六書統以**霽**為**霽**重文也非**霽**霽晦也莫

弄切籀文作**霽**與目部督音義別後人以霧蒙眊賈霽互通
借為何愁故五行志有區霽無識之語區音漚霽音茂與說文

之霽不同音俗因作散霽會蒙晦意訓為無知貌舊註不詳考
源流汎云霽與督霽同訓散霽為鄙吝也非沂原以霽為俗霽

字亦**霽**俗濛字詩**霽**淡久雨泥**霽**疏懶切山
非**霽**風本作濛

也**霽**非从林**霽**同霽前漢郊祀志引易**霽**風不相詩說文本
月非从肉**霽**作**霽**舊註古文霽非又舉要霽篆作**霽**又與

晶同按晶讀雷上聲本作晶俗作壘舉要晶象
作晶今復以晶溷雷自相矛盾互詳前雷註

力見前**霽**霽字之譌舊註音零姓**霽**俗霽
霽也考姓譜姓苑**霽**字

聲也雨而雙飛者其聲霽狀徐曰其飛忽霍疾也通作霍又賄
韻音髓弱貌又艸隨風貌楚辭蘋草霽靡韓愈城南聯句春遊

轅霽靡舊註浴正韻**霽**烏改切哀上聲說文雲貌又泰
引廣韻汎云地名誤**霽**韻音愛曷韻音遏義同通作霽

同霽木華海**霽**俗霽字舊註音隊黠**霽**俗霽字舊註音校
賦**霽**雲布**霽**霽雲狀分二字非

戊集中 雨部

中又音尖小雨 **靈** 與隸同 離呈切音陵神也善也廣韻
 又霑也 又揚雄羽獵賦 靈三靈之旒 註如淳曰三靈日月星象之應
 也又大戴禮陽氣為精陰氣為靈又四靈麟鳳龜龍也禮運四
 靈以為畜又姓左傳靈輒漢靈章又禮檀弓芻靈註艸象人形
 謂之靈者神之類又諡法不勤成名歿而志成亂而不損於曰
 靈又先韻音連道藏歌冥化自有數我真汰自朕妙曲發空洞
 宮商結仙靈舊註叶音涼引帝乃載歌按舜將禪禹首歌卿雲
 八伯和之帝乃載歌云日月有常星辰有行四時順經萬姓允
 誠於予論樂配天之靈遷于賢善莫不成聽聽與靈叶後四句
 押四之字不復用韻古體類如此本歌非叶陽常涼行為韻舊
 註靈讀涼誤也本作靈或从巫作靈集韻古作靈電雷聲按靈一作靈
 作靈靈靈字學三正 **龍** 舊註音龍龍靈雷靈聲按靈一作靈
 以龍為古文靈故非 **龍** 與靈音義同龍在天往來不測神靈
 亦如之故從龍龍聲精蓋龍神應也以形用者滯以神用者員
 龍神物不飛則神靈飛則能與雲雨故與天地之氣交感而應

也篆作靈篇海龍部龍同龍即丁切龍也又靈神也善也義與
 靈通龍註增盧容切雷聲則非也舊本龍部龍註從篇海音靈
 分龍龍為二又不詳考靈 **龍** 舊註音斯小雨財零也从雨鮮聲讀
 龍龍同不常改音龍故非 **霹** 舊註音斯小雨財零也从雨鮮聲讀
 若斯沛原霹俗霰字霰與霰同俗作霹韻會小補 **霰** 舊註如
 霰作霹諸說各別狀霰無淡義雖見說文闕可也 **霰** 舊註如
 穰露盛貌按詩小雅本 **霰** 同霰舊註分為 **霰** 俗字舊註音
 作霰又音囊義同亦泥 **霰** 二改音暹非 **霰** 隱隱雲貌
 非 **霰** 鳥改切哀上聲霰雲盛貌一曰雲暗又泰韻音愛義
 同霰霰即優佈楊慎曰李登聲類優音倚優佈彷彿也
 一作霰霰優佈之作霰霰字從雲猶奄忽之作霰霰字從風優
 佈不明莫如雲奄忽迅速莫如風也又霰霰眼鏡也洞天清錄
 載霰霰老人不辨細書以此掩目則明元人小說言霰霰出西
 域隸譌作霰非又方輿勝略滿刺加國出霰霰今西洋磨玻璃
 為千里鏡以長筒窺之可 **霰** 俗霰字舊註音 **霰** 舊註
 照數十里亦霰霰之類也 **霰** 濁大雨霰霰泥 **霰** 音霜

雨貌按張有復古編云雙別作霽
霽非雙即俗雙字訓雨貌誤
霽 敷雍切音豐 霽 同

震之贅作霽皆古籀文之必不可從者或言震字从雲从雨从
二火陽氣激怒如水沸釜中火逼之有聲二爻象會易二氣搏

擊之形此又曲傳古文而誤者也舉要及合
併五音合四雲作霽音濃雲廣貌尤非附記

霽 式竹切音叔 霽 昱疾貌木華海賦 霽 昱絕電又蔚盛貌左
思蜀都賦 珂野艸味林麓 黝 霽 與 儻 通 ○ 霽 之 贅 作 霽 與

青部

青 七星切音清 說文東方色也 釋名青生也 象物之生時色
也 又本艸綱目 空青味甘酸氣寒 生益州 涇山 產 銅 處 銅

精熏則生 空青腹中空 破之有漿水 大若雞卵 畏兔絲 治肥疾
太暗 回明 腹無漿者 取全殼 埋地 三五夜 自朕 生汁 漿可 點 眼

殼可磨 醫又曾青 氣味似空青 形若聯珠 繫繫相綴 真者 除目
痛 止淚 又綠青 有青白花 文能吐風 痰 画家用之 又白青 似魚

目青 碧 治目疾 俗謂魚目青 不入畫 又扁青 治折傷 金瘡 又綠
膚青 味辛 鹹 治諸惡毒 久服令人瘦 空青一名楊梅青 空言質

青言色 楊梅言似也 曾青其青層層而生 或云其生從實至空
從空至層也 綠青生山之陰穴中 色青白 有花文 扁青以形名

也 即石青大青色 青翠不變 蘇恭合扁青綠青為一物 非白青
即石青之屬 亦名碧青色 淡者為石青 淡者為碧青 又杜綰雲

林石譜云 石青惟滇中者佳 貨石青者 有天青大青 西夷回回
青 佛頭青 而回回青尤貴 淮南畢萬術云 白青得鐵 即化為銅

又染色 荀子勸學篇 青出于藍而青于藍 又竹皮曰青 後漢吳
祐傳 殺青簡 寫書 註以火炙竹簡 令汗寫書 不蠹 又州名 書禹

貢海岱 惟青州 又山名 男青 女青 見羅浮山記 又艸名 大青 莖
員葉長三四寸 面青背淡 八月結青實 如椒 穎九月色赤 味苦

寒 治熱毒 風疹 小青生 擣汁 傳癰腫 效 又青冢 漢成帝紀 湖中
艸 白獨 昭君冢上 艸青 又北史 突厥不知曆 惟以艸青為記 唐

李肇 翰林志 凡大 清宮道觀 薦告詞 文用青藤紙 朱字 謂之青
詞 又李綽 歲時記 上巳 錫宴 曲江 都人 江頭 禊 飲 踐踏 青艸 曰

青部 堯

踏青劉禹錫竹枝詞昭君坊中多女伴永安宮外踏青來又朝
 野僉載侯思正謂浚囚大杖為孟青又魏宋翻為河陰令大柳
 號彌尾青又姓呂氏春秋有青拜豫讓之友明洪武中龍陽典
 史青文盛詣闕請免邑民逋租三萬餘石詔蠲之宋邊夷青玄
 結又子辛切音精詩衛風瞻彼淇澳綠竹青青註青青堅剛茂
 盛貌魏鶴山云鄭註訓菁今作丹青之青不應綠又青也據此
 說青即菁之譌省从菁為正○从目象形从生說文東方木生
 火从丹生聲會意趙氏曰丹青色異而產同類毛氏曰从丹青
 之丹俗从月誤篆作畫古文作𠄎舉要丁青𠄎作𠄎疾
 齊別作𠄎𠄎又字學三正以卓峇峇為古文青𠄎非
 切音靜清飾也又彭耗毛布也淨彭義
 別舉要淨篆作𠄎彭彭合彭淨為一泥
 欲以訓情者訓晴又音英義同𠄎非韻會載集韻情或作晴引
 禮書晴文俱盡註古情字不知禮書本件情譌作晴也九非互
 見言部
晴 舊註音真太上作毫州老君碑張道忠添註
 請註 青者東方之色五方之首正之初也正者真

也人能行真正不染邪曲為仙之基本也
 按六書無晴必俗增雖太上所作可廢也
靖 疾郢切情上聲
 安也周書嘉靖
 殷邦詩小雅靖共爾休又謀也理也審也方言思也東齊海岱
 之間謂思曰靖又姓齊靖郭君後又諡恣柔德安眾恭已鮮言
 寬樂令終然曰靖又太聲疾應切義同又銃韻音淺應禎萃林
 應制詩游心至虛同規易簡六府孔修九有斯靖叶上辯顯
靚 譌字舊註音
靚 鏡字之譌舊註音稱正靚也又太
 靚亦 倉殿切音倩廣韻妝飾也韓愈東都遇春詩桃
 非 李晨妝靚又竹樹澁曰靚李華詩玄猿啼淡靚
靚 疾應切精去聲女容徐靚又明也飾也粉白黛黑謂之靚
 妝漢相如傳靚妝刻飾唐王勃傳麗服靚妝或作靚又與
 靜通漢賈誼賦澹乎若淡淵之靚班婕妤好賦被眇眇兮密靚處
 揚雄甘泉賦惟彌張其拂泪兮稍暗暗而靚澁註言風擊帷幔
 發聲而動少間則淡靜也說文靚召
 也與靚本義遠舊註說文訓召非
靚 慎切靚去聲寒
 或集中 靚部 辛

也義同說文情加色作靛非**靛**蕩見切音靛藍艸青汁染繒帛也有青藍

乾治諸**靜**疾應切精太聲寂也動之對又安也定也易坤至

壯修吉悖凶其本則主于靜問太極之有動靜是靜先動後否

曰一動一靜循環無端無靜不成動無動不成靜譬猶鼻息無

時不噓無時不吸噓盡則生吸吸盡則生噓理自如此禮玉藻

聲容靜老子我好靜而民自正又莊子天道篇萬物無足以鏡

心者故靜又漢曹參傳治道貴清靜而民自定又揚雄解嘲爰

清爰靜游神之庭又庚韻音清六韜春道生萬物榮夏道長萬

物成秋道斂萬物盈冬道藏萬物靜諸韻書靜皆載梗韻動靜

之靜疾郢切轉入敬韻疾止切以太聲為叶音上聲為本音於

泥管註引易坤至靜情上聲誤與諸家同又說文靜審也从青

爭聲徐曰丹青明審也徐傳會說文韻會引入靜註非又同文

備考動靜字當用清楷不當用靜總尤俗觀字舊**靛**

要從清爭會意作瀟按二說於非註同醜非

舊註古文天字按古文未有从青去俗字舊註靛遇合

作靛者俗書妄刪別詳大部天註去切諳入聲調色画

縮靛所節切音靛舊註湖故切音護青屬又青護山名按說

瑟赤青色於非靛文獲善丹也从丹隻聲周書山海經皆作

獲獲有太入二音正韻收入藥韻烏郭切郭璞山經註黝屬音

瓠顏延年赭白馬賦具服金組兼飾丹腹叶布李善音汗舊本

非部

非芳威切音飛是之反又責也訾也問也易繫辭維物撰德

辨是與非則非其中爻不備註此謂卦中四爻舊註引易

非音費叶備誤又姓風俗通周有非子即秦之祖又紙韻音斐

與非同○說文非違也从飛下翅取其相背也正譌象鳥翼奮

起形篆作非借為是非字隸別作飛即此字古文飛用非精蘊

勿篆作非篆作飛相責也从兩勿衰而相背大意甫微切非

成集申

非部

圭

鞞 衣虛切音于說 鞞本字 **鞞** 鞞本字 **鞞** 鞞本字 **鞞** 鞞本字

鞞 俗字舊註音 鞞 鞞本字 **鞞** 鞞本字 **鞞** 鞞本字

鞞 具各切音僅說文當膺也徐曰鞞固也鞞制其行也左

如驂從服戴侗曰詳其辭意猛蓋自比于鞞又吝也又姓楚大

夫鞞尚戰國策鞞辭又左傳莊十一年宋公鞞之杜註戲而相

愧曰鞞服虔 鞞 鞞本字 **鞞** 鞞本字 **鞞** 鞞本字

曰恥而惡之 鞞 鞞本字 **鞞** 鞞本字 **鞞** 鞞本字

鞞飾 鞞 鞞本字 **鞞** 鞞本字 **鞞** 鞞本字

非 鞞 鞞本字 **鞞** 鞞本字 **鞞** 鞞本字

漢王褒傳 鞞 鞞本字 **鞞** 鞞本字 **鞞** 鞞本字

王良執鞞 鞞 鞞本字 **鞞** 鞞本字 **鞞** 鞞本字

在胸曰鞞詩秦風游環脅驅陰鞞漆續註游環鞞環也以皮為

環當兩服馬之背上游移前卻無定處引兩驂馬之外轡貫其

中而鞞之所以制驂馬使不得外出左傳曰如驂之有鞞是也

鞞以皮二條前繫驂馬之頸後繫陰版之上也又鞞韻寅上聲

義同或曰 鞞 鞞本字 **鞞** 鞞本字 **鞞** 鞞本字

鞞 鞞本字 **鞞** 鞞本字 **鞞** 鞞本字

鞞 鞞本字 **鞞** 鞞本字 **鞞** 鞞本字

鞞 鞞本字 **鞞** 鞞本字 **鞞** 鞞本字

鞞 鞞本字 **鞞** 鞞本字 **鞞** 鞞本字

戊集中

鞞部

鞞

長無由稅歸鞅叶上賞廣又詩小雅或王事鞅掌毛傳失容也
 詩補傳鞅掌皆所以拘物言為王事所拘也莊子鞅掌為之使
 又姓又事辭不經者曰無鞅路史風俗通之列僊氏始篇之卷
 須氏皆誕繆無鞅者也又漾韻與快通懟也史周亞夫傳此鞅
 鞅非少主臣韓信傳居常鞅鞅○說文鞅頸鞅也未詳六書故
 傳曰御下兩馬掉鞅而還鞅可掉欲軻車者斷鞅鞅非在腹杜
 氏曰在腹曰鞅誤也正韻及舊註皆云在腹非又
 釋名嬰非叶音舊註泥韻會叶音映亦非篆作鞅
 謬省說文 **鞅** 俗字舊註音 **鞅** 俗字舊註音 **鞅** 古弔切音 **鞅** 呼九
 本作鞅 **鞅** 養治皮誤 **鞅** 字 **鞅** 教囊也 **鞅** 呼九
 鞅革帶鞅也沈括曰革帶有蹠蹠蹠蹠有環如馬之鞅蹠後雖
 太蹠蹠猶存其環即今之帶鞅也今以角為之者以金玉舊
 註汎言帶飾增枯買切伎上聲帶 **鞅** 印木履有足誤 **鞅**
 具於非通作鈐互詳金部鈐註 **鞅** 音替馬鞍 **鞅** 俗字舊註
 俗字舊註音 **鞅** 同 **鞅** 俗字舊註音 **鞅** 音同車鞅
 餅皮帶泥 **鞅** 同 **鞅** 具又音夷鞍飾泥 **鞅** 音同車鞅

具飾 **鞅** 古洽切音夾說文防汗也徐曰猶今夷人杆耆又堅
 泥 **鞅** 貌荀子犀兕以為甲鞅如金石又管子小匡篇蘭盾
 鞅革註蘭即蘭錡兵架也鞅革重革當心著之所以禦兵又鞅
 或作鞅義通與鞅別相如賦鏗鏘圍鞅本作鞅譌省从合正韻
 鞅音夾訓堅音揚引賦作圍鞅舊註 **鞅** 鞅字之譌舊註音訓
 鞅與鞅同於非說文分鞅鞅為二泥 **鞅** 與九回彌近譌作鞅
 附六 **鞅** 鞅鼓於同 **鞅** 鞅鞅鞅 **鞅** 歷各切音洛說文 **鞅** 俗字
 画非 **鞅** 鞅鞅鞅 **鞅** 鞅鞅鞅 **鞅** 鞅鞅鞅 **鞅** 鞅鞅鞅 **鞅** 鞅鞅鞅
 音詰屈也皮也又 **鞅** 俗字舊註墮上聲又 **鞅** 鞅字之譌舊
 音吉鞍也於泥 **鞅** 音捶於履距緣泥 **鞅** 鞅字之譌舊
 癸角不齊爾雅 **鞅** 與鞅 **鞅** 烏干切音安說文馬鞅具也又
 六書本作鞅 **鞅** 同 **鞅** 先韻音焉焦仲卿詩躑躅青驄
 馬流蘇金縷鞍齋錢 **鞅** 鞅本字說文作鞅又 **鞅** 之侍切音
 三百萬皆用青絲穿 **鞅** 地名春秋有鞅之戰 **鞅** 至說文蓋
 紅絲也舊註浴 **鞅** 俗鞅 **鞅** 亨人切音瘡爾雅釋器輿革前
 篇海札絲名誤 **鞅** 字 **鞅** 謂之鞅韻會引入鞅註鞅譌作
 鞅

戊集中

鞅部

鞅

也又斂身敬謹魯論鞠躬如也又訊獄必窮其情與鞠同又爾雅釋也註引書不念鞠于哀疏云謂年少也又育養小雅母今鞠我及寤感大雅鞠哉庶正又詰也督也小雅陳師鞠旅朱傳浴毛氏告也非又盡也小雅鞠為茂艸朱傳汎訓窮也亦非又爾雅盈也註引詩降此鞠凶鄭箋猶多也又姓燕太子丹傳鞠武漢尚書令鞠譚又水厓外也大雅芮鞠之即鄭氏曰芮之言內水之內曰隩水之外曰鞠本作阮詩譌作鞠集韻作坭泥非又與鞠通禮月令季秋鞠有黃華首作菊周禮司服王后之服四曰鞠衣註色黃如菊色也舊註浴韻會引月令麤衣如麤塵華青黃色鞠改音曲非又與鵠同粘鞠鴈鳩也爾雅鵠鳩註今之布穀鳥別作鞠非又音曲與麴通別作鞠俗作麴集韻作麴於非又鞠芎藥名左傳司馬印曰有山鞠藭乎說文作營凡將篇作芎後人誤讀鞠為芎舊註鞠起弓切譌謬與韻會同凡非又陌韻音格楚辭九章鬱結紆軫今離慙而長鞠撫情效志今俛屈以自抑○六書故曰說文同音而異字者凡五其一鞠踟鞠也籀聲或作鞠從籀其二鞠窮理罪人也從夊从人从言竹

聲或作籀其三鞠曲音也籀省聲其四麴窮也其五窳窮也窳聲俗又有麴皮毛凡鞠裹也陶踟也又有謝窳窳鞠文爰亂而義不明鞠之義有為曲者為窮者皆以其聲通也鞠之為物包裹曲局受感踟而無所逃非特其義狀其聲固狀也故非但為曲為窮而又為鞠窮鞠窮之義也穹丘仲切俗作躬備

九 鞞 同鞞 蘇協切音變篇之義也穹丘仲切俗作躬備

附見前 **鞞** 彌演切音免 與革通說文急也从革亟聲徐鞞註說文勒鞞也 曰束物之急莫若革今文省作

革 **鞞** 秦入切音集車鞞 如由切音柔說文與也謂柔革亟 **鞞** 博雅鞞謂之鞞 又宥韻柔太聲鞞愈曹成王碑

大鞞長平與 **鞞** 舊註音室刀劍削按經 **鞞** 同鞞以 **鞞** 同

蹂通亦作揉 **鞞** 史本借用室俗加革非 **鞞** 皮為履 **鞞** 同

舉要鞞亦作 **鞞** 譌字舊註杜兮切音 **鞞** 譌字舊註以聿切

鞞誤本作鞞 **鞞** 提常也因篇海誤 **鞞** 音力訓皮器誤

鞞 何麻切音遐履踞李賀秦宮詩禿衿小袖調鸚鵡紫 **鞞**

鞞 繡麻鞞踏哮虎說文車駕具字本作鞞俗誤作鞞

切音額履 **鞞** 火覺切音學急束也唐書索綯 **鞞** 俗字舊註雍

頭又補履 **鞞** 元禮作錢籠鞞囚首加以楔 **鞞** 俗字舊註雍

通又暮韻音步 **鞞** 鞞鞞盛 **鞞** 俗鞞字舊 **鞞** 雄來切音骸革履

箭室本作鞞省作鞞非 **鞞** 註同上誤 **鞞** 亦作鞞釋名鞋者

解也縮其上易舒解也 **鞞** 俗字舊註烏紅 **鞞** 伯各切音

註引正謬以鞋為俗字泥 **鞞** 切音翁靴鞞泥 **鞞** 博說文車

下索也韻會車 **鞞** 蒲桓切音盤大帶也易訟上爻或錫之鞞

上囊增韻縛也 **鞞** 帶註鞞帶命服之飾張衡思立賦辯貞亮

以為鞞今雜伎藝以為珩註鞞交織也鞞所以帶佩也喻己之

守正不撓也又先韻便平着太多周首帶其鈎鞞以玉環環

音玄舊註 **鞞** 俗鞞字 **鞞** 烏宣切音宛說文量物之鞞一

乘譌作錘 **鞞** 註分為二 **鞞** 曰杼井鞞古以革从冤象作鞞

鞞 同鞞說文鞞 **鞞** 俗鞞 **鞞** 皮也六書故凡革不六

其毛張而完暴之曰鞞詩大雅鞞鞞淺懷淮南子譬之猶 **鞞**

鞞革也大則大矣裂之道也象作鞞省作鞞集韻作鞞 **鞞** 舊註

俗字舊註音 **鞞** 俗字舊註蜀庸 **鞞** 蘇灰切音雖 **鞞** 舊註

莫黠鞞皮泥 **鞞** 切音戎革乾泥 **鞞** 鞞皮或作鞞 **鞞** 他郎

切音湯盛貌或曰鏗鞞 **鞞** 蹟字之譌鞞無淡義 **鞞** 逢鼓聲

俗作鞞鞞汎訓盛貌非 **鞞** 舊註音責微也誤 **鞞** 逢鼓聲

按毛詩借 **鞞** 同錄集韻 **鞞** 舊註旨芋切音章鞞泥 **鞞** 舊

逢俗加革 **鞞** 或作鞞鞞 **鞞** 鞞飾按古本作障泥 **鞞** 舊

鞞字之譌不知鞞 **鞞** 舊註音甌胡矛又音於鞞也按 **鞞** 舊

亦俗增皆可刪 **鞞** 矛金屬古今未有以革為矛者 **鞞** 舊

之譌說文作鞞篆作鞞通作鞞六書無鞞舊 **鞞** 舊註音蕉石

註同鞞非訂正篇海音續又音捉履也亦非 **鞞** 舊註音蕉石

石韋誤與 **鞞** 甄字之譌舊註音堅窳人所用 **鞞** 同鞞集韻

篇海同 **鞞** 與甄義同引道地經作鞞非 **鞞** 同鞞集韻

鞞鞞通作鞞 **鞞** 虛侯切音樓四夷舞者之屣又御韻 **鞞**

互見後鞞註 **鞞** 音據義同增韻通作屣互見前鞞註 **鞞**

正字通 戊集中 革部 金

俗字

𩇛

同𩇛

俗

丘伏切音匱

說文韋繡也

齊語輕罪

也本作韞

篆作韞亦作韞

也

訂正篇海

作韞非

韞

俗字舊註

訓同韞誤

分爲

韞

博木切音

音骸

訓履

韞

二說文

有韞無韞

改从憲非

韞

卜絡頭繩

改音埋

韞

舊註

韞

各

有皮

羊屬

從革

無義

因篇海

即韞

俗書

韞

俗

韞

韞

與

同泥

行所乘

俗

爲

二亦非

韞

俗

韞

又

藥韻

音脚

韻

鳥

或

作

韞

帝

馬詩

任俠

稱六

鳳

袖日

映

織

成

韞

說

文

作

鞞

舊

註

引

正

譌

俗

作

鞞

鞞

舊

註

音

敦

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

不敢行師 **鞞** 徐醉切音 **鞞** 舊註音曷鞞番人 **鞞** 俗字

曰天叫也 **鞞** 遂佩玉 **鞞** 名本作鞞見前鞞註 **鞞** 舊本

譌誤與韋 **鞞** 俗字舊註音 **鞞** 俗字鞞非鞞 **鞞** 俗字鞞

部釋同 **鞞** 械鞞也泥 **鞞** 鞞非鞞 **鞞** 鞞非鞞

鞞誤分 **鞞** 俗字舊註音 **鞞** 鞞非鞞 **鞞** 鞞非鞞

為二 **鞞** 音久腰帶鞞泥 **鞞** 鞞同鞞 **鞞** 鞞同鞞

飾也又縛也莊子內外鞞者道德不能持 **鞞** 呼郭切音獲說文

又暮韻音護陌韻音畫義同集韻或作鞞 **鞞** 許典切音顯駕

七百乘鞞鞞鞞註杜背曰鞞杜腹曰鞞 **鞞** 馬具左傳音車

韻音現義同說文作鞞著掖鞞也按从顯泥 **鞞** 略鞞皮皮堅

泥 **鞞** 倉先切音千鞞詳 **鞞** 俗字舊註音支皮鞞又

鞞 杜谷切音讀說文弓矢鞞也徐錯曰鞞所以盛弓矢也又

藏筮筴之器以皮為之儀禮士冠禮筮人執筴抽上鞞

鞞 力涉切音 **鞞** 無發切音襪足衣釋名鞞末也杜脚末也

獵馬鞞 **鞞** 史張釋之傳為王生結鞞又宋文同善画

竹或以絹乞画同曰吾將以為鞞又屑韻音淺韓愈送釋文暢

詩三年鼠荒嶺守縣坐溪樾微租聚異物詭制恒巾鞞說文章

部作鞞徐鉉曰今俗作鞞按从韋从革其為足衣一也徐說泥

通作鞞集韻亦作鞞練別从巾作鞞从皮作鞞俗譌作鞞於

非 **鞞** 與鞞同 **鞞** 俗鞞字集韻鞞亦作鞞舊註虛願

三三

戊集中

鞞部

全

古旌旗序之率者以帛不以革當從繆况鞮既訓馬鞮鞮一也
因去聲復改訓短鞮是鞮無定質隨讀而轉也曲說不通舊註
分繆鞮為二非集韻繆本作**鞮**蘇灰切音**鞮**鞮字之
鞮亦非從爾雅周禮繆為正**鞮**鞮同鞮舊註音蘭盛弩矢服
似足切音續**鞮**鞮同鞮舊註音蘭盛弩矢服
白鞮鞮也說**鞮**鞮分爲二非**鞮**鞮同鞮舊註音蘭盛弩矢服
陵君傳平原君負蘭矢爲公子先引又韓延壽傳騎士抱弩負
蘭師古曰蘭如木桶集韻或作鞮俗作鞮正韻十刪闕蘭不載
鞮說文鞮字篆作鞮按鞮祖官切音鑽說文卓衡三束也
鞮焮加負無義不必從**鞮**鞮曲鞮鞮縛直鞮鞮縛篆作鞮重
文作鞮一說從鞮
復贅無義今不從

韋部

韋羽回切音爲柔皮熟曰韋生曰革說文韋相背也獸皮之
韋可以束枉戾相違背故借以爲皮韋又脂韋言其柔如

脂如韋也又豕韋國名杜預曰東郡白馬縣東南有韋城今滑
州又姓出自顓頊大彭之後夏封于豕韋以國爲氏因家彭城
至楚大傅韋孟遷于魯俗讀若委義同又與違通依違漢書作
依韋郊祀歌五音六律依韋響昭註不相乖離貌○中从口上
下从舛口卽圍字篆作韋古文篆作羹或譌作羹俗从巾
作帝然非又韋部有與系革二部相通舊註復見者今刪**韋**
如禁切忍去聲說文柔而固也通作韋集韻从肉作朋泥周禮
山虞註作柔忍毛詩荏苒柔木註作柔刃禮月令納材韋註此
時柔刃釋文忍音刃正**韋**譌字舊註音韋俗字舊註
韻韋通作刃忍何然泥**韋**避車軾泥**韋**音納腹也
誤**韋**羽回切音韋戾韋也**韋**同**韋**同**韋**音越
藥通作秘他則縛于弓裏備損傷以**韋**同韋譌音越
竹爲之亦作韋又脣韻音擊義同**韋**同韋譌音越
斧末**韋**俗字舊註韋格也誤**韋**俗字舊註音陀皮帖
誤**韋**切音坵韋也誤**韋**復篇海亦作韋韋非韋舊註
三二五 戌集中 韋部 矣

設莊子知北遊解其天設徐無鬼篇女商曰吾所以說吾君者
橫說之則以詩書禮樂從說之則以金版六設註與六韜同集
韻或作韜別作緇又效韻音套元微之陰山道詩從騎愛奴絲
布衫臂鷹小兒雲錦韜羣臣利己安僭差天子臨軒空憫悼又
集韻臂衣也說文韜專訓劍衣設專訓弓衣泥又讀書通韜通
作綱疇惆稠又通作惱包藏也引左傳君日不悛以樂惱憂又
天命不悛言天不覆蓋也與韜同通作韜彙詩叙其驚翻爾雅
翻薰也薰翳也註舞者所執以自蔽翳音義與韜同按此說因
聲近強合**韜**俗轉**韜**古謳切音鉤說文射臂設也古人以
爲一於非**韜**字**韜**韜袖取其便執事也陳餘傳趙王
朝夕袒韜蔽自上食祭豈獨斷曰董偃青韜綠韜崔豹古今注
曰廝徒之服乘輿進食者服之東方朔傳綠韜傅韜韜昭曰韜
形如射韜又宥韻音遘**韜**鳥問切音溫藏也陸機文賦石韜
義同本作韜篆作韜**韜**玉而山暉又軫嶺委粉切義同又
眞韻音溫陳琳悼龜賦山節藻悅既橫且韜參千**韜**韜韜韜
鑑而弗賈兮豈十朋之所云本作韜改作韜非

韜

同韜於

俗增

韜

俗字蒜束不必別作

韜

補密切音必

說文韜也所

以蔽前以韜爲之禮玉藻韜若朱大夫素士黻韜圓殺直天子

直諸侯前後方大夫前方後牲角士前後正韜下廣二尺上廣

一尺長三尺其頸五寸肩革帶博二寸註步端服之韜象棠色

天子諸侯朱棠朱韜大夫素棠素韜中士黃棠用黻色韜圓殺

直三者韜之形制也天子之韜直四角無圓無殺者示直道于
天下也韜下爲前上爲後諸侯上下各去五寸所去之處各補
飾之使方所謂殺也別于天子也大夫方其下折其上角所謂
圓也讓于諸侯也前後正者正即直與方之義士雖賤不敢忘
直方也帶者束于胛以繫韜頸與兩肩皆上繫于革帶下接于
韜杜中謂之頸杜兩旁謂之肩舊註沈引禮雜記韜制未詳又
居喪既祥之冠用縞素衣素韜不忍忘餘哀也詩檜風庶見素
韜兮傷當時不行三年之喪不得見此服也韻會通作畢引荀
子其艾畢註與韜同或曰荀本作韜譌**韜**同韜舊註音
省作畢从韜爲正篆作韜互見前韜註**韜**遂囊組名誤

韜

同韜於

俗增

韜

俗字蒜束不必別作

韜

補密切音必

說文韜也所

以蔽前以韜爲之禮玉藻韜若朱大夫素士黻韜圓殺直天子

直諸侯前後方大夫前方後牲角士前後正韜下廣二尺上廣

一尺長三尺其頸五寸肩革帶博二寸註步端服之韜象棠色

天子諸侯朱棠朱韜大夫素棠素韜中士黃棠用黻色韜圓殺

使人輕平貴老而權其所患註諫藜也外自矜飾以成充儀內實不足以服物若鎮物由手內實則使人貴老之情篤患亂不生也俗本莊子譌作整○說文

隊 舊本音隊齏也按說文齏雖分音其義一也贅作譌作整

隊 齏也從對切齏齏雖分音其義一也贅作故刪

非 符頌切音煩百合也本草吳普名蟠曰中庭別錄一名泥非摩羅玉篇蟠粹辨似蒜名百合蒜亦名蒜啮諸實與蒜諸不同類張衡南都賦諸蔗薑薑播分舉四物蟠非蒜也文選六臣註沿說文誤以蟠為蒜舊註小蒜然非正韻十刪闕蟠本草綱目

齏 舊註音械與儻同俠也楊子雲傳何文肆而質齏又作齏齏菜名引爾雅勤山齏一名鴻薈按爾雅齏勤分二種齏葉似韭粗而長爾雅翼似韭而無實山齏今名野薈似齏而小非即齏也鴻薈即今家圃所植齏菜非野齏也舊註不考爾雅本文合為一非○从収貝聲篆作齏齏艸菜之屬作薈義通故正韻六秦齏薈於存舊本泥正譌廢薈亦非互詳艸部薈註

音部

音 伊卿切音陰說文聲也生于心有節于外謂之音宮商角徵羽聲也金石絲竹匏土革木音也五經通義金為鍾鐃

鐃鏡石為磬絲為琴瑟篪篥篴篥竹為箎笛簫簫管匏為笙簧等土為埙缶革為鼓鞀木為祝敔又毛詩序聲成文謂之音禮月令疏單出曰聲雜比曰音樂記云審聲以知音審音以知樂蓋以聲變乃成音音和乃成樂故別為二名對言則別散則相通吳季札聞歌秦曰此之謂夏聲公羊傳十一而稅頌聲作聲即音也下文言治世之音音即樂也此聲與音樂異而別者也又左傳七音註音五云七者武王伐紂自午及子凡七日王因此以數合之以聲昭之故以七同其數以律和其聲加變宮變徵猶琴有五絃至周加文武二絃也又姓見姓苑又梵言婆闍尼娑婆唎此云聲音法界次第云詮理之聲謂之音佛所出聲有八音一極好音二柔輒音三和適音四尊慧音五不女音六不誤音七深遠音八不竭音又楞嚴經云此方真教體清淨在

戊集中

音部

奎

響響之附聲如影之著形荀子莊子漢書杜作嚮董仲舒傳天
 文志作鄉義同又樂器杜陽雜編大和九年宮人沈阿翹進白
 玉方響云妾本吳元濟妓濟敗以聲得為宮人方響元濟所與
 也允潔可照十數步言犀槌即響犀凡物有聲則響應其中架
 則雲檀香也又傳燈錄弄影勞形不識形**護**呼誤切音護大
 為影本揚聲止響不知聲是響槌篆作響**護**護湯樂名周禮
 左傳本作護又樂韻音護庾闡弔賈誼雖有惠音莫過韶護雖
 有騰蛇終仆一壑又荀子武象起而韶護廢俗本譌作護韻會
 引荀入護註護通作護非○舊本不合六書者沿篇海而誤俗
 刻海篇如鼓音眼橐也護音香擊也韻音運和也護音詭聲也
 響音凌音也諫音葉樂器也韻同韻音洞聲也響同響音靈音
 也諫音頰咳聲也韻音折言多也韻音院樂名也雙音勒打也
 詭音池黃帝樂也其有音無義如詭音肱微音坎漸音輕音
 諫音速鵠音訛詭音誣辨音豪韻音稔韻音音韓音桑音音向
 韻音諱音音亭韻音俸音音葉韻音音撥韻音音莫韻音音雹音音含
 此又舊本所未載者舛謬尤甚皆可刪附記

