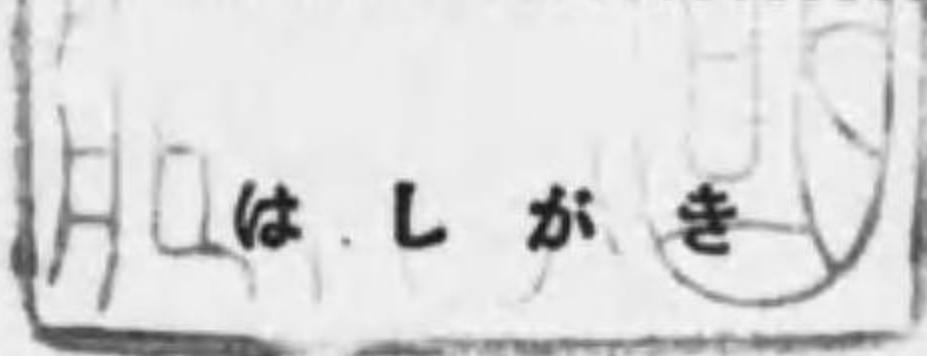


始



6m 10 1 2 3 4 5
m 1 2 3 4 5 6 7 8 9





無線電話も今日では我々の生活になくてならないものとなりました。

現在の我々は公然と受信する事を許可せられてゐます。そして受信機の心臓は言ふ迄もなく真空球となりました。

我々はこの心臓たる真空球によつてのみ聞く高聲器の働きを最も完全に持続させるために、真空球の一般的知識を知らねばなりません。

同時に良く真空球を動かせる配線をも知らねばなりませんで、此度ハマチヴァルヴ二〇一A球を發賣するに當つて本書を出版する事と致しました。

昭和二年七月

編者識



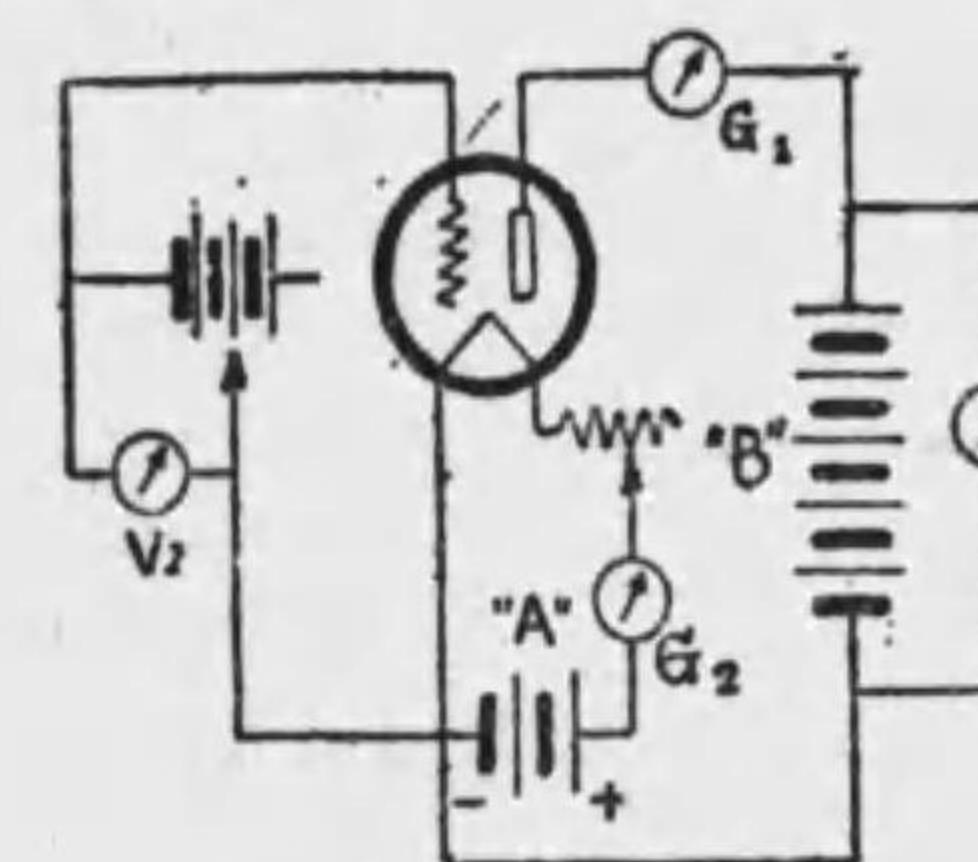
目 次

一. 特性曲線に依る特性の算出.....	1
拡大常数——相互傳導度——内部抵抗の計算	
二. 真空球の特性と其の使ひ方.....	5
フキラメント電流——フキラメント電圧——フキラメントの種類特徴——バイアス——真空管の常数——ハマチヴァルヴ A.I. の曲線	
三. ダルエミツタア真空球の作用と取扱ひ方.....	9
トリウムの作用——感度回復——球の取扱ひ——良不良——ハマチヴァルヴの使用法	
四. 真空球の故障發見と試験法.....	12
真空球の故障——受信機を使用する方法——可聴周波発振器とする方法——局部発振器の作用の見分方——真空球の性質と使ひ分け	
五. A 電池に就て.....	15
注意すべきもの——保存について——充電の注意	
六. B 電池に就て.....	15
取扱ひの注意——買入の注意	
七. 空中線に就て.....	16
張り方——避雷——雜音	
八. 同調装置検波装置及擴大装置の一般方法.....	16
同調装置——一般の同調器——検波装置——擴大装置	
九. エルミネーターに就て.....	18
A 電池としてのエルミネーター——B エルミネータア——エルミネーター配線	
十. 配 線 圖 集.....	21

(1) ラヂオ記号表	22
(2) Three circuit Regenerative Receiver	23
(3) Three circuit Honeycomb coil Regenerative Receiver	23
(4) Single circuit Regenerative Receiver	24
(5) Tuned Plate Receiver	24
(6) Kaufman Circuit	25
(7) Haynes Circuit	25
(8) Twin Variometer Circuit	26
(9) Reinharty Receiver	26
(10) Cockaday Receiver	27
(11) Autplex Receiver	27
(12) Monoplex Receiver	28
(13) One tube Reflex Circuit	28
(14) Two tube Reflex Circuit	29
(15) Three tube Reflex Circuit	29
(16) Receiver Using One Stage of Tuned Radio Frequency Amplification	30
(17) Superdyn Receiver	30
(18) Ultraulion with Two Stage of Audio Frequency Amplification	31
(19) Three tube Regenerative Receiver	31
(20) Superfrex Receiver	32
(21) Four Tube Reflex	32
(22) Neutrodyne Receiver	33
(23) Two Step Audio Frequency Amplifier	34
(24) Super-Heterodyne Receiver	35
(25) Eight Tube Super Heterodyne	36
(26) Push Pull Amplifier	37
(27) Transmitting Circuits	38
(1) Colpitts Circuit	38
(2) Reverse Feed Back Circuit	38
(3) Meissner Circuit	38
(4) The Hartley Circuits	38

(1) 特性曲線に依る特性の算出

特性を示す曲線を特性曲線と申しまして、グリッドの電圧の変化に依つて書いたプレート電流の曲線であります。皆様は既に御承知の事と思ひますが尚第一圖に曲線を取る配線を書いて見ましたからそれについて説明させて下さい。



プレートの電圧は球の使用範囲に於ける最低の電圧として下さい。フィラメントの電流は、指定された電流に（もしハマチツアルヴ201AでしたならB電圧を45ボルト、Aの電流即ちG²に流れ電流を0.25アンペアにしてCの電圧を種々変化して、Cの電圧に依るプレート回路の電流を曲線に書いて下さい。次ぎにB電圧を球の使用電圧範囲の最大となした場合のC電圧に依るプレート電流の曲線を同一の紙上に書いて下さい。必ず第二圖の如き曲線が得られる事であります。

第二圖は或る三極真空球のグリッド特性曲線の一例であります。プレート電圧即ちB電圧の45ボルト及90ボルトの場合に於ける二種の曲線であります。

本来曲りの多い曲線部分に於ては御承知の如く検波作用として使用するに適して居りますが、拡大作用は曲線中の直線部分である處を選ぶ必要がありまして、出来得るだけはプレート電圧の低い處で直線なる所を選ぶ事が電池の壽命から考へても徳な事であります。

却説此の二本の曲線について、拡大常数相互導度及内部抵抗の計算法を説明をする事に致しませう。

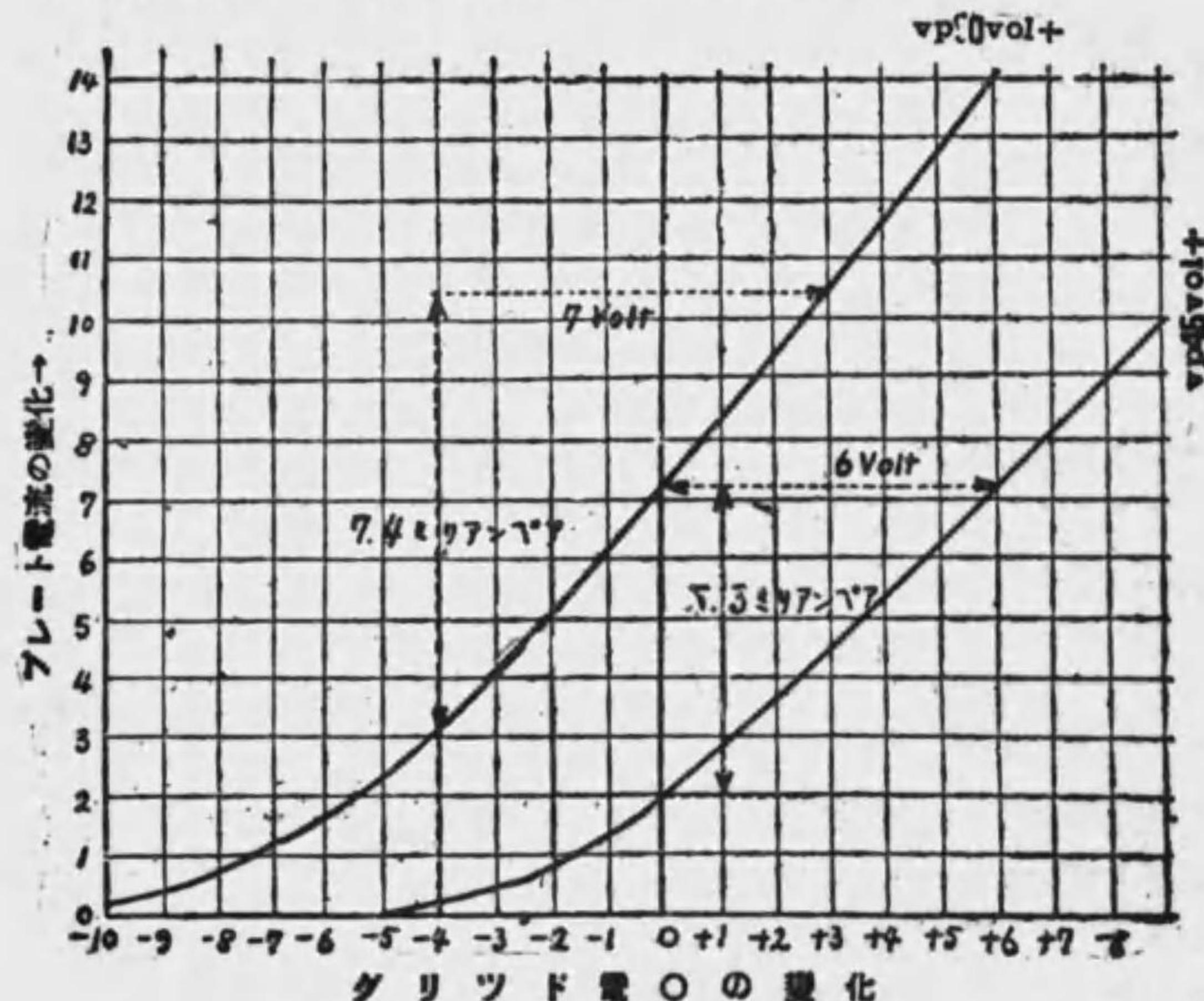
拡大常数はグリッドに與へらる電圧の変化でプレート電圧が増された値の変化にて求めらるゝのであります。

今解り易く尚数字で以て御話しますと、プレート回路のB電圧が45ボルトであつたと致しませう。其の時プレート回路に3ミリアンペアの電流が流れ居りました。此の場合+1ボルトのC電圧をグリッドに與へたものとじます。その場合プレートの電流は三・八ミリアンペアとなりました。

即ちB電圧+1ボルトで〇・八ミリアンペアの電流がプレート回路に増

した事となります。此の場合相互導度は〇・八ミリアンペアであります
が相互導度はマイクロモースと云ふ単位で表すので八〇〇 Mhos (マイ
クロモース)であり、拡大常数はC電圧をのぞき 3.8 ミリアンペアのブレー
ト電流を得るまでB電圧を昇せ、其の電圧と前の電圧の差であります。

即ちC電圧をのぞき、ブレート回路に3.8ミリアンペアの電流を得るに要
したB電圧が53ボルトであるなら53ボルトより前の45ボルトを引き去つた
8が拡大常数であります。又内部抵抗はオームの法則に依り各ブレート電
流の変化をブレート電圧の変化で割つた値であります。



第二圖

然しながら一個の球に於ける常数なるものは此等の平均を成る可く使用
範囲内で決定するものでありますから常数とは言へ。各C電圧の一部一部
を各々考へる時は拡大常数も相互導度も、又内部抵抗も皆変化するもの
でありますから逆に此の変化を知つて、曲線を作り其の使用範囲を決定す
る事が出来るものであります。

第二圖を見て下さい。

此の二曲線より拡大常数を知るには四十五ボルトの曲線がC電圧として
+6 ボルトの時90ボルトの曲線に於ける電圧零の所と同一なブレート電流

を得る事を見るであります。即ち45ボルトB電圧の場合 +6 ボルトをC
に與へればB電圧90ボルトとなしただけの電流をブレート回路に得ますか
ら此の場合拡大常数は $\frac{90-45}{6} = \text{約}7.5$ 弱であります。

又相互導度は、90ボルトB曲線に於て、低い部分の直線部を考へC電圧
-4ボルトより+3ボルトまでに於てブレート電流は3.2より10.6まで變化し
て居ります。即ち7ボルトのグリッド電圧變化に於て7.4ミリアンペアの變
化を示して居りますから $\frac{7.4}{7} = 1.050$ 単位、相互導度は一千五十マイク
ロモース位であります。

又内部抵抗は45ボルト及90ボルトの兩曲線について其のC電圧零の所を
考へ45ボルトB電圧で2ミリアンペア90ボルトB電圧 7.3ミリアンペア此
の差 5.3ミリアンペア各B電圧の差45ボルトでありますから兩曲線より
 $\frac{90-45}{7.3-2} = \frac{45}{5.3} = \text{約}8500$ オーム弱であります。

(此の場合オームで計算しますのでミリアンペアは、アンペアトする爲千
分の一アンペアとして計算するのである事を付記します。又此等の數は計
算尺を用ひましたから細かい数でありません)。

此等の事を一口に申して見ますと、同一なブレート電流を得る時、其の
ブレート電圧の変化をグリッド電圧の変化で割つた値が拡大常数でありま
して、ブレート電流の変化をグリッド電圧の変化で割つた値をマイクロモ
ースで表はせば相互導度であり又、ブレート電流の変化でブレート電圧
の変化を割つたオームの値は内部抵抗を表はす事になります。

諸君御解りになりましか良い球と悪い球が

眞空球の良、不良は？

只眞空球の良いと云ふ事と使用上から見て良いと云ふ事とは少し異つた
考の下に二通りに考へたいと思ひます。

我々が現在多くの場合一種の眞空球で異なる働きを望んで居ると云ふ事
は總ての點に於て不都合が多い事を忘れてはなりません。

第一に高周波の擴大、第二に低周波の擴大、第三に検波作用此の三つの
目的に一種の眞空球のみを使用する場合に於て良不良を論ずる事は出來な
い事かも知れませんが、今理論上より考へる時は一口に相互導度の多い
球が良いと云ふ事になりその目的には出來得るだけ内部抵抗を小さく擴大
常数を多くすれば良いと云ふ事になります。

然し前述した様に内部抵抗が小となると構造上擴大常数を大とはする事

が出来にくくなるものであります。拡大常数が小なれば相互誘導は大となり難く此の所痛しかゆしの状態となります。

それでなくとも減り易い電池を内部抵抗が小となる時は多くのプレート電流が流るゝ故尙更へらしてしまふ様になり其の爲C電池を使用する面倒が生じて来るなぞ仲々大變です。

出來得るならば内部抵抗小にして相互傳導度大であつてプレート電流小で以てグリッドプレート間の電氣容量小な球を求めていたいそして尙フキラメントの電流が小であつてプレートの電壓が低くつて……仲々此の様に甘くは行きますまいがです。

今日多くのラヂオ屋さんを初め皆様が球の試験と稱してプレート電流の多く流れる球を良い球だ等といつて居らるゝ事を見ますが御自分のB電池の無駄にへる事を少しほう氣付くなる事がありませんか。

スピーカーの振動板はプレート電流の變化でのみ働くのでありますて出来るだけ少しの電流で出来るだけ變化の多い球は大聲を我々に與へてくれるのである事を御考へ下さい。

真空球の特性と使用上の注意

真空球使用上に、検波、低周擴大及高周波擴大の三通りがありますが、検波用として最も良い球は、曲線圖の部分品に於て曲りの多い球が能率良く、低周波擴大用としては相互傳導度が大であれば良く、高周波擴大用として用は擴大常数大なる球が遠距離受信に適するのでありますて、極端途別に球を作る時は、總て他の能率は劣る一方にへんした球が生れるのであります。

英國は使用目的に依り球を製作し、米國では一般的に球を作つてあります。

(2) 真空管の特性と其の扱ひ方

真空管はラヂオ受信機の心臓です。真空管について諸君が是非知つておられねばならぬことは、第一、如何なる真空管が良いか、第二、如何に真空管を使ふべきか、といふ二つの事柄です。此のために真空管の特性試験をして其の性質の最もよいところを利用するやう其の真空管の使ひ方を定めるのであります。此の兩方の事柄は説明との組合はせの圖表によつて容易に理解されます。

一般の方々は真空管の優劣を知ること甚だ鋭敏ですが、使ひ方については比較的冷淡であるため、其の真空管が實際に大いに働く力を持つてゐるに係らず、みすみす其の特色を發揮せしめ得ないことが往々私共の目に止ります。盲人に早く走れと言ふやうなものです。全く損なやり方であると言はねばなりません。

小型三極真空管を受信機に用ひる場合に其の用途は中々多く、先づ第一に検波用にそれから高周增幅用に、又稀に發振用に、或ひは整流用二極真空管の代用にも使はれます。

検波用真空管は次のやうな性質のものがよろしい。B電池の割合低く且つ適當な電壓で（例へば二十二ヴォルト半）靜電特性曲線と言つて例の圖表にあるやうにグリッド電壓とプレート電流の關係を現はす曲線が、グリッド電壓零のところで、なるべくプレート電流が小さく且つ此處で急激に曲線が立つてゐるのがよいのです。

高周波增幅用のものは、増幅率が高く、プレート抵抗は多少大きくてもよろしい。特に高周波增幅用に設計せられたるものは増幅率が一〇乃至二〇位になつてゐます。

低周波增幅用のものは、相互傳導率がなる可く高く、加ふるに増幅率も相當あるやうなものがよろしい。増幅率は普通五から一〇の間です。特性曲線が出来るだけ左によつてゐることが望ましいので、殊に大きいラウドスピーカーを鳴らす場合は、増幅率は小さくても相互傳導率大きく、電子放射量も充分あり、且つグリッド電壓がマイナスの側に特性曲線の大部分が横はり、その上その直線部分がかなり多いことが必要で、適當なバイアスを使へばよく働きませう。抵抗結合用のものは増幅率が特に大きいのがよろしい。普通二〇乃至三〇位のものが喜ばれてゐます。次に圖表に記入してある専門語について説明をして置かうと思ひます。

フキラメント電流 規定された電流をフキラメントに流すと、一番適當な動作温度になります。此の規定以上に大きな電流を流すと壽命が短くなります。又あまり低い電流だと動作が貧弱になります。各真空管に記されたフキラメント電流は正しい動作温度を與へるものと見做し、之を根本として次のフキラメント電壓を測ります。

フキラメント電壓 前項で述べたやうに正しいフキラメント電流を與へたとき（即ち正しい動作温度にあると思はれる時）のフキラメント電壓をあらはします。フキラメントが正しい長さを持つてゐない時は、箱の上に記されてある數値とは大變違つてゐることが發見せられます。

A 電池 前項のやうに測定したフキメラント電壓によつて此の A 電池には幾ヴサルトのもの使用すべきかといふ事が定ります。蓄電池なら一単位が二ヴオルト。乾電池なら一・五ヴオルトです。例へばフキラメント電壓が・三七ヴオルトを出たら蓄電池なら 二單位で四ヴオルトを與へ。抵抗器を充分入れておくなら六ヴオルトでもよいのです。乾電池なら三單位の四・五ヴオルトを使ふことになります。

フキラメントの種類。それがトリエーテッドタングステンである場合が一番多く、次はオキサイド・コーテッドのもの、稀にタングステンを用ひます。之等は皆使用温度が違ふので各々攝氏一千六・七百度次は八・九百度前後でタングステンは二千二百度位です。明るさから言へばはじめのが微赤熱、次の暗赤熱、最後のが白熱です。

用途 前にも申した通りです。米國のものは一般向きのが多く、英佛獨等大陸方面には用途によりて特別に設計せられた真空管があります。日本は米國と同じです。しかし米國も此の頃は用途によつて特別の設計を施されてゐるもののが増えて來ました。

特　　徴 その真空管で特に優秀だと思ふ點を掲げて御座います。

バイヤス バイヤスといふのは『かたよらせる』といふことを意味します。つまりフィラメントに對してグリッドを一層マイナスにして最もよい動作點を持つて來ることで 其の爲めにフィラメントとグリッドの間に小さい乾電池を入れ 其の負極をグリッドに近い方につなぎます。これは低周波增幅の場合に特に大事なことで 動作状態がよくなるばかりでなくプレート電流が小さくなるので B電池の壽命が大變長くなります。ハマチヴァルヴ201A 及A 1の場合は-1.5ボルトより-3ボルトを用ひます。

真空管常数。真空管といふのは增幅率、相互傳導率、プレート抵抗の

三つの性質を言ふので、之等が如何に大事であるかは本章のはじめに説きました。殊にはじめの二項は大切です。よくプレート抵抗が出てあります。が、真空管の評價に直接關係がありません。此の三つは相互關係があるので、二つがわかつてゐれば他の一つも計算から出て來ます。例へば增幅率とプレート抵抗しか出てゐないときには

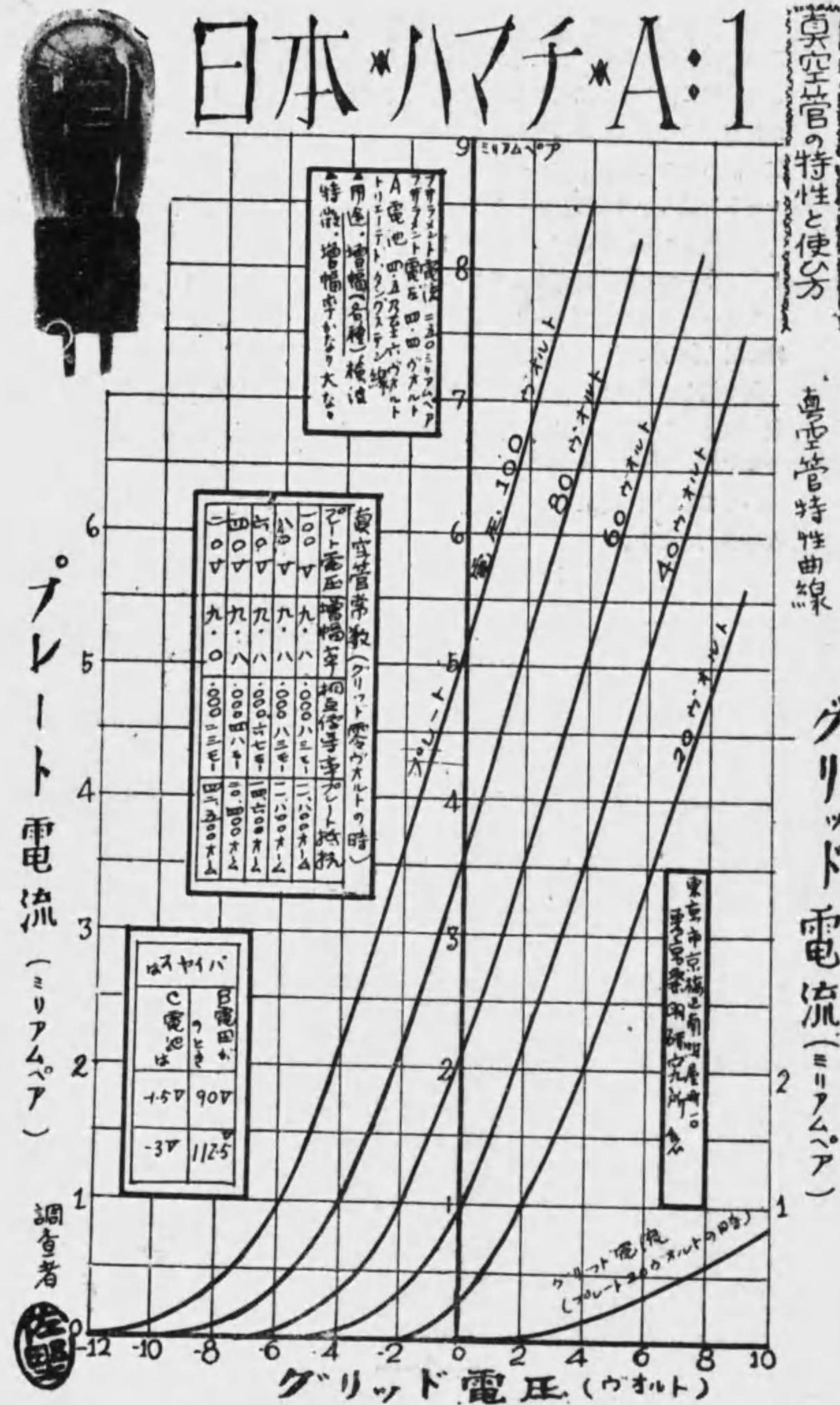
相互傳導率=(增幅率)÷(プレート抵抗)

として今一つの項を計算することが出来ます。(次頁圖表参照)

又プレート抵抗はプレート電圧とプレート電流の曲線をグラフ上に書く時は最も簡単にプレート抵抗の計算をする事が出来ます。

其の場合は曲線上に或る電圧点より左右に或る電圧を加え、其の電圧の差を電流の差で割る時は其の値は其の時の電圧に於ける球の内部抵抗であります。

かくする時は簡単にプレート電圧の各部に於ける球の内部抵抗を計算する事が出来ます。



(3) ダルエ・ミツタア真空球 の作用と取扱い法

今日高級真空球は皆「フキラメント」にトリウムと言ふ元素を含んで居るものを使用致します。米国人でGEの技師ラングミニュア氏が且つて真空球の各種の研究をして居りました處多くの球の内馬鹿に良いものを得たので其の「フキラメント」を試験した處金屬「トリウム」の微量を「タンゲステン」の内に含んで居る事を知りました。本來「フキラメント」は「タンゲステン」の細線でありまして電燈用のものとして製作せられて居つたのであります。當時真空球としても「フキラメント」は此の電燈用のものを使用して居つたのであります。ですから當時の球は「フキラメント」を二千八百度以上に加熱せねば動きませんでした。

ラングミニュア氏の發見に依り特種真空球用「フキラメント」と云ふ量のトリウムを含む「フキラメント」を作り之れを真空球に使用する様になつてより初めて我々が真空球を便利に使用する事が出来る様になつたのであります。

此の特種な「ラヂオ」用「フキラメント」を使用したものが「ダルエミツタア」と言ふ球であります當所の球の如きものを言ふのであります。

當所のハマチアルヴはフキラメント中に5パーセントと云ふ大量のトリヤ ThO₂ を含んで居るのであります。元來「ダルエミツタア」は製作上甚だ困難であります。フキラメント中には酸化物として「トリウム」が含まれて居るを球排氣後還元して金屬「トリウム」とせねばなりません。若し此の球中微量たりとも空氣があれば「トリウム」は直ちに酸化せられて用をなさなくなる爲めに極めて高度の真空を作る必要があります。真空球中「トリウム」が如何なる作用を爲すかと言へば フキラメントの實質たるタンゲステンが熱して未だ自力 他力で放出する電子の數が極めて少ない場合即ちこれを熱する温度が低い場合に於て トリウムが蒸発する時は其の蒸氣に誘導せられてフキラメント中より多量の電子が出て來ると云ふ事であります。

要するに低い熱でフキラメントを熱して多量な電子が出ると云ふ事になりますからフキラメントの生命が甚だ長いと云ふ結果に至ります。

然し蒸発する「トリウム」は一定量フキラメントに含まれて居りまして其の表面より表面よりと蒸発せられて行きますからトリウム含有の大小が真

空球の生命を支配する事は論を俟ちません。

表面上のトリウムが蒸発しつくすと真空球は働かなくなります。此の場合にはA電池に直接フキラメント端子を接続して置かれフキラメントのみを點火し一二時間の後使用すると又働きます。

これは表面に内部からトリウムが出て来たのであります。

此の事を感度回復と申します。ハマチヴァルヴは實驗上十數回感度を回復する事が出来ます。

然し感度回復の手数をする迄には數十ヶ月を要するのであります。

眞空球を使用する場合『フキラメント』を規定以上に明るくする事はトリウムを蒸発せしめつくすおそれがありますから 真空球をして不良に至らしめます。此の場合感度回復に依つて使用せられますが結果は不良の場合が多い事を忘れてはなりません。又 プレートに過大な電圧を與へても感度は不良となり 電子が放出しなくなります。

いづれにせよ眞空球の原動力はフキラメントより出づる電子流ですから規定通りに大切に御使用になれば一年や二年で眞空球は不良にならぬづであります。

終りにのぞみ應々『チューブテスター』でプレート電流のみを測定して眞空球の良不良を決定する方がありますが『プレート』電流が多いのはいたづらにB電池を消耗せしのみで眞空球の良不良を決定する事は出来ません出来るだけ 電流を擴大する眞空球は即ち能率の良い眞空球でありましてグリッド回路に與へられた電圧に依り多くの電流變化がプレート回路に得られる球が良い球と言ふ事になります。

プレート回路に八十ボルトを與へた場合プレート電流がPアンペヤデあつたとします。其の時グリッド回路に+3ボルトの電圧を與へてP'の電流を得たならP'-Pは+3に依つて得られた電流でありましてこれがラツバなり受話器なりを働かせるのであります。

又グリッドに-3ボルトを與へP"の電流となつたとします P-P"の電流も又受話器を働かせる電流でありますから P'-P" が即ち電流の變化する範囲であります この値をグリッド電圧の變化で割れば $\frac{P'-P''}{3+3}$ 球の良不良が決定せられます。此の數が多くほど良い球と言ふ事が出来るのでありますハマチヴァルヴの平均は〇・九ミリアンペヤア十一3ボルトのグリッド變化で〇・九ミリの電流が得られるになります。之れを相互導度と言ひます。

次にハマチヴァルヴ201A 其他の特長及使用目的を記入して参考に致し

ます。

ハマチヴァルヴ 201A	目的	B電池	C電池	A電圧	A電流	備考
擴大用	60-130	0-4½		5	0.25	
検波用	40-45			5	0.25	リーク及グリコン2メグ.00025
送傳用	130-250			5	0.25	約3ワット出力

ハマチヴァルヴ 112	目的	B電池	C電池	A電圧	A電池	備考
擴大用	90-180	0-10		5	0.5	
検波用	40-40			5	0.5	リーク及グリコン2メグ.00025
送傳用	130-300			5	0.5	約6ワット出力

ハマチ 171	目的	B電池	C電池	A電圧	A電池
大聲量擴大	90-150	10-45		5	0.5

ハマチヴァルヴ A.I 特性	擴大率	相互導度	内部抵抗	プレート電圧
0.8	830 Mhos	11800 オーム	100 ボルト	
0.8	850 Mhos	11800 オーム	80 ボルト	
0.8	670 Mhos	14600 オーム	60 ボルト	
0.8	480 Mhos	20400 オーム	40 ボルト	

(4) 真空管の故障発見と試験法

真空管の故障

故障は種々雑多であるが凡そ次のやうなものである。

(イ) ピンのぐらぐらしたものは之をバンダでつければよい。知らずに居れば脚がよく接觸しないために音が聞へなくなつたりソケットから飛び出したりする。又ピンのないのを知らずに遇せば"B"電池の方へさはつて真空管を焼き切る事がある。

(ロ) 硝子の部分と底とががたがたになつたものがある。之は松脂の塗るものでつければ使用に差支へがない。

(ハ) 硝子に傷のあるものは中へ空気が入るから球が作用しなくなる。

(ニ) フィラメント断線はあかりのつかないのでわかるが、中にはソケットとの接觸不良があるから注意せねばならぬ。その疑いのある時はソケットをも調べねばならぬが、ソケットへはめずに調べた方が良い。

(ホ) フィラメントとグリッドとの接觸は可成稀れに起るものでフィラメント回路を切つてもあかりがつくのがそれである。それを機械の故障だと断定された経験が數度あつた。

(ヘ) 球の早老及び老衰。球によつてはその製造上の缺点のために使ひ始めはよくてもすぐに作用が鈍り或程度に止るものもあれば全然作用しなくなる事もある。又あるものは保存中に悪くなつたものもある。之は早老と稱してよい之等は通常若返りしない。

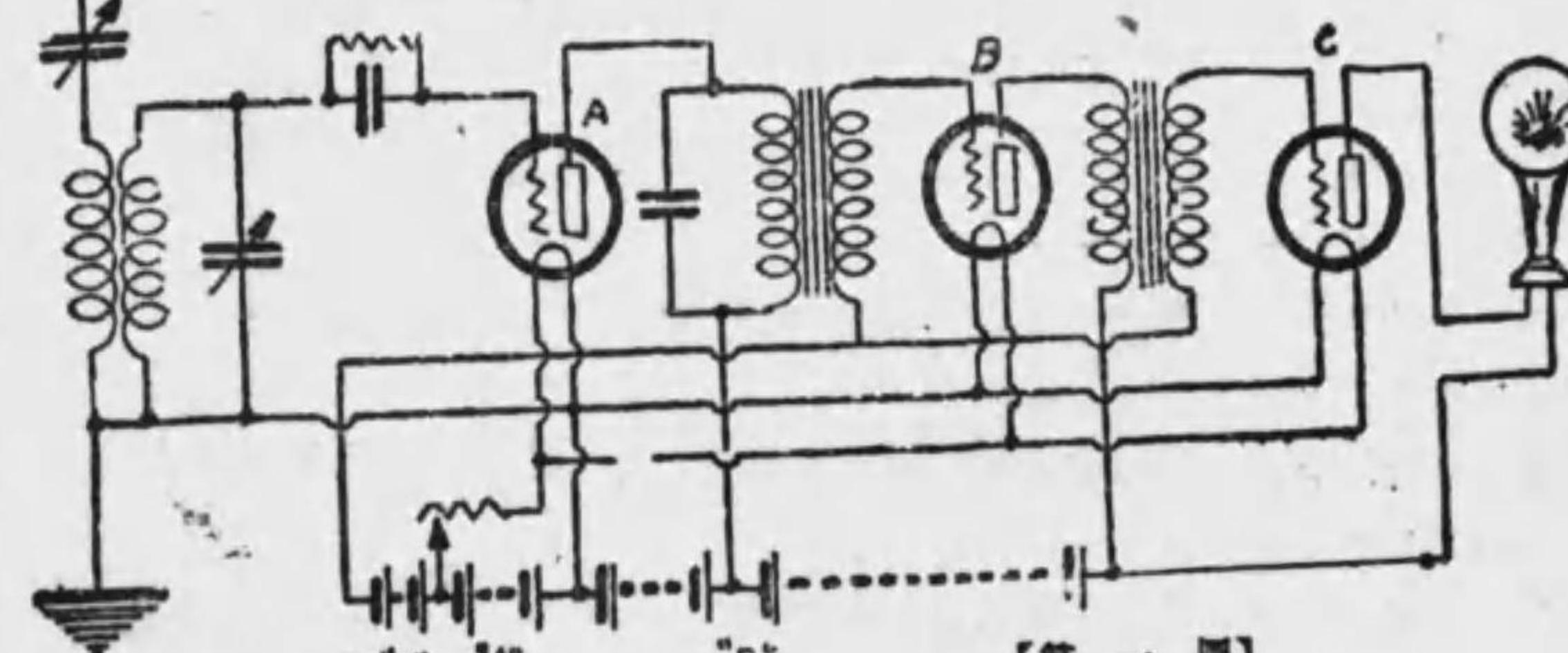
長い間使用して作用を失つたものは本當の老衰であつて止むを得ない。然し大抵はそれまでになる前にフィラメントが切れる。

使用中何かの間違ひ、又は偶然の出来事で球が急に作用しない様になる事がある。一九九型の球へ90ボルトかけてをきフィラメント電圧を無暗にあげ又はC電池の電圧が低くすぎたりする時よく起る。之を直すには既定のフィラメント電圧を加へ"B"電池を取り外し二時間程放つておけば蘇生して元の如く使用できる。此の時は交流でも直流でも差支へない。

受信機を使用する方法

ファンが手近に球の作用を調べるには受信機をその儘使用すればよい。放送を聞けば一番よいか放送のない時でも樂に出来る。受信機の検波球後の接続は第一圖に示す様なものである。最後の"C"と云ふ球を軽く指では

くちと「ガーン」と音が出る。それは球の電極が動搖する爲めにブレート電流がその振動数で變化しそれが高音器又は受話器に感ずるので



【第一圖】

ある。検波球をはずけば音が擴大されて出るからよくわかる。音の出る球は使へるものである。他の球を更にこの位置に挿入し検波球をはずき音の大きさで前の球との作用をあらまし比較出来る。大きな音を出す球は作用が確實で增幅球としても発振球としてもよい。検波球としては勿論よく働くが検波球としては機械的に丈夫なものがよい。之を見るには"B"及び"C"なる球をその儘とし"A"なる球を種々取替へて見てそれをはずいて音の少ないものがよいわけである。但し前の増幅としての成績が優秀であるものを比較しての話である。一般には検波球の試験は先づ必要がない。

可聴周波発振器とする方法

真空管を賣る店で御客に或る程度の満足を與へる最も手近な方法は可聴用発振器を作る事であらう。三極真空管は特種のものを除く外は発振增幅検波何れにも使用できる様になつてゐる。発振方式は種々あり、どれでもよいが此所にはハートレー式を掲る。第二圖に於て L^1 及び L^2 と C とは振動回路を形成しソケットへ真空管を差込めば高周波振動を發生する。 L^1 , L^2 及び "C" の値を適當にすればその振動は受話器又は高音器で聞く事が出来る。電圧は通常と同一である。

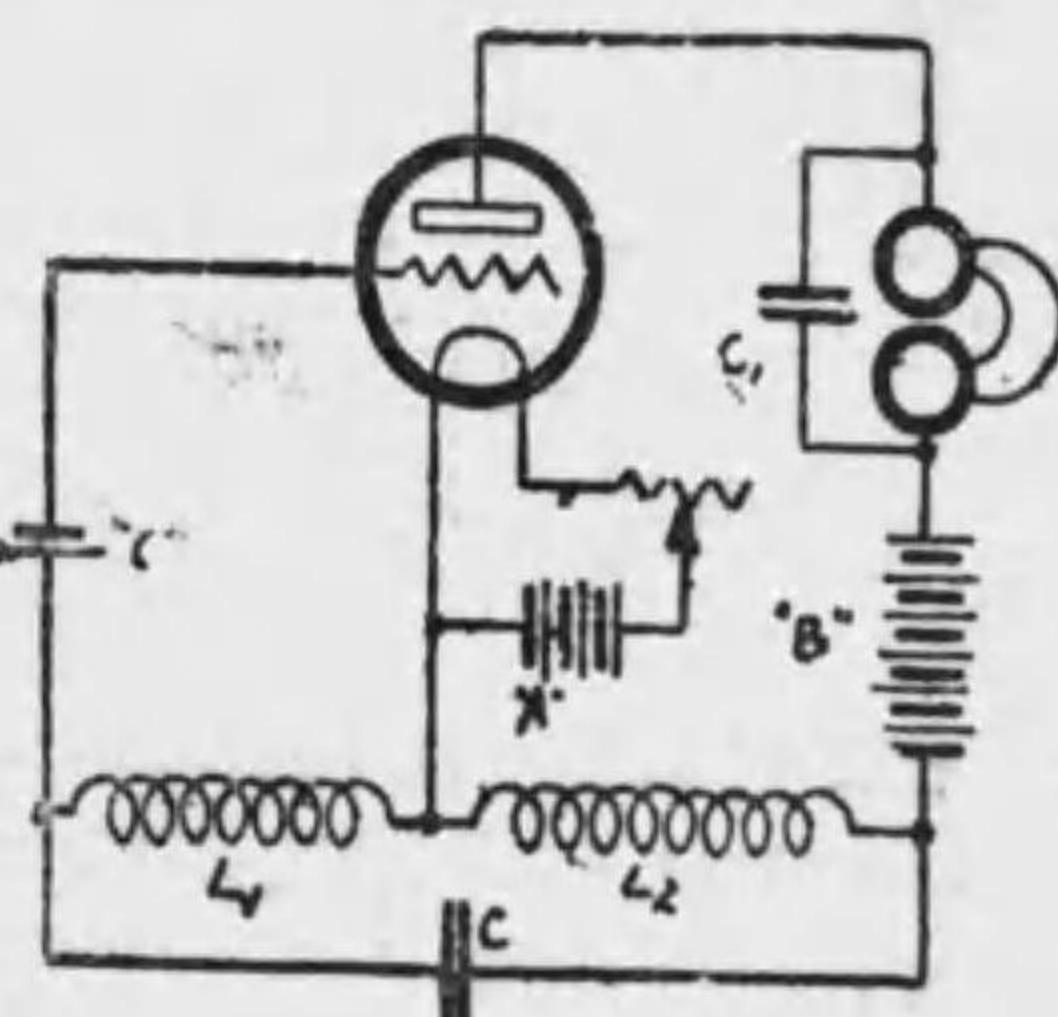
45ボルトの時は"C"電池はなくてもよいが音は低い。 L^1 及び L^2 は電鈴變壓器を二個用ひてもよいし又オーディオトランジスの鐵心へ35番のエナメル線を三五〇〇回程巻き一五〇〇位で口出を作り中側はブレードへ外側はグリッドへ中項の口出線はフィラメントへ接げばよい。蓄電器 C は可變蓄電器とするの必要なく ○・○〇〇二マイクロアラード程度のグリッドコンデンサーを使用する球は各々増幅率もブレード電流も異なるから出る音色も

音量も同じではないが、音の出るものは少くとも實用に供し得るものである。

グリットとフィラメントと接觸してゐるものはあかりもつきプレート電流も出るが此の發振器にかけては全然動かない。

局部發信器の作用の見分け方

通常の受信機ではフィラメントが點火すればすぐ働き始め明るさを増せば音量が増加する。然るとスーパーへテロダインの如く局部發信器を有する受信機に於ては發信器が振動を起さなければ全然きこえない。振動の起りやすい球では餘程フィラメント電圧が低



くても起らがそうでないものは或程度まで上ると急に音が出る様になる。中には検波及增幅には差支へがなくとも發振球としては具合の悪いものがある。この爲には前に述べた試験器が具合よい事は當然である。發振式の試験器を用ひずに買つた球が果して作用して居るかどうかを見るには次の如くすればよい。球を全部受信機につけ受信状態におき發振器の可變蓄電器の静止部と可動部とを指でつないだり離したりすればもし作用して居る時は高聲器若しくは受話器に其の度毎に「バッバッ」と音がする。音の出ない時には他の部分に故障がなければ發振球が動かない證據である。手で蓄電器を短絡して音の出る理由はその度毎に振動状態が變化するからその衝動が中間周波変換器第二検波器をすぎ高聲器まで傳はるのである。

真空管の性質と使ひ分け

球は現在では發振用幅検波いづれにも使用する様になつて居るものが多い。それ等が各々多少の相違があるのでどう使ひ分けたら最もよいかと云ふ事は必ずしも定まつて居ない。その時の條件及状態によつて一定のものではないが大體次の如く云ふ事が出来る。

發振球は兎に角振動を起す事を第一條件とする。一般に第四節で述べた様な試験で音の大きく出るものは振動を起し易い。但し振動はよく起きてもある特別の高調波を起すには都合の悪いものもある第二高調波スペーカー

テロダインの時等に起る事であるが大して心配する程のことではない。要は振動を起すものでさへあれば必ずしも最良好なものでなくともよい。

增幅球でも特に最後の球は第四節で行つた方法で音の大きいものを使えるとい。近距離又は感度のよい時はそれでよいが長距離で受信困難の時は高周波增幅球によいものを擇ばなければならぬ。

検波球は通常役に立つ球はされども大して差支へない。尙よく吟味すれば機械的に丈夫なものと云ふ事になるがそれまでには及ばない。

要するに真空管は先づこれを使用出来るや否やを第四節の方法でためし後上述の様に配列し且つ入れかへて見て最も自分の望む様にすべきである

(5) A電池に就て

A電池とは、真空球のフィラメントを點火する電池でありまして、普通6ボルトの蓄電池を使用致します。

今A電池に蓄電池を使用するものとして注意を書きます。

- (1) 使ひきらぬ内に必ず充電をする事
- (2) 充電をしても長く使はなければ中の電流は自然と放電する事故に時々充電して置くこと
- (3) 雑音の大部分はA電池の不良より起る事
- (4) 充電の際極を誤らない様に注意する事
- (5) 充電器を選ぶ事
- (6) 内部の電液が不足したら直ちに電液を入れる事

其他二ヶ月に一ペン位は、電液を出して後清水を電池中に入れ良く内部を洗ひ後電液を新しいものと取り換え充電して使用すれば長壽を保つものであります。

(6) B電池に就て

B電池とはプレート電圧を與える電池でありまして、多くは乾電池を使用します。蓄電池の揚合取扱いはA電池と同じですが、只充電の時大きな電流を入れてはなりません。二百ミリアンペア位で充電するが適當であります。

乾電池を使用する場合は、成る可く温氣のない所で使用する様、と言つて、太陽の直射はなほ悪い結果を與えます。元來乾電池は使用せなく共内

部の化學作用の爲長日月置く時は不良となるものであります。

ことに冬作つたものと夏作るものとは薬品に強弱があるので冬出来たものを夏買ふ時は大變です注意して下さい。

左に注意を書きます。

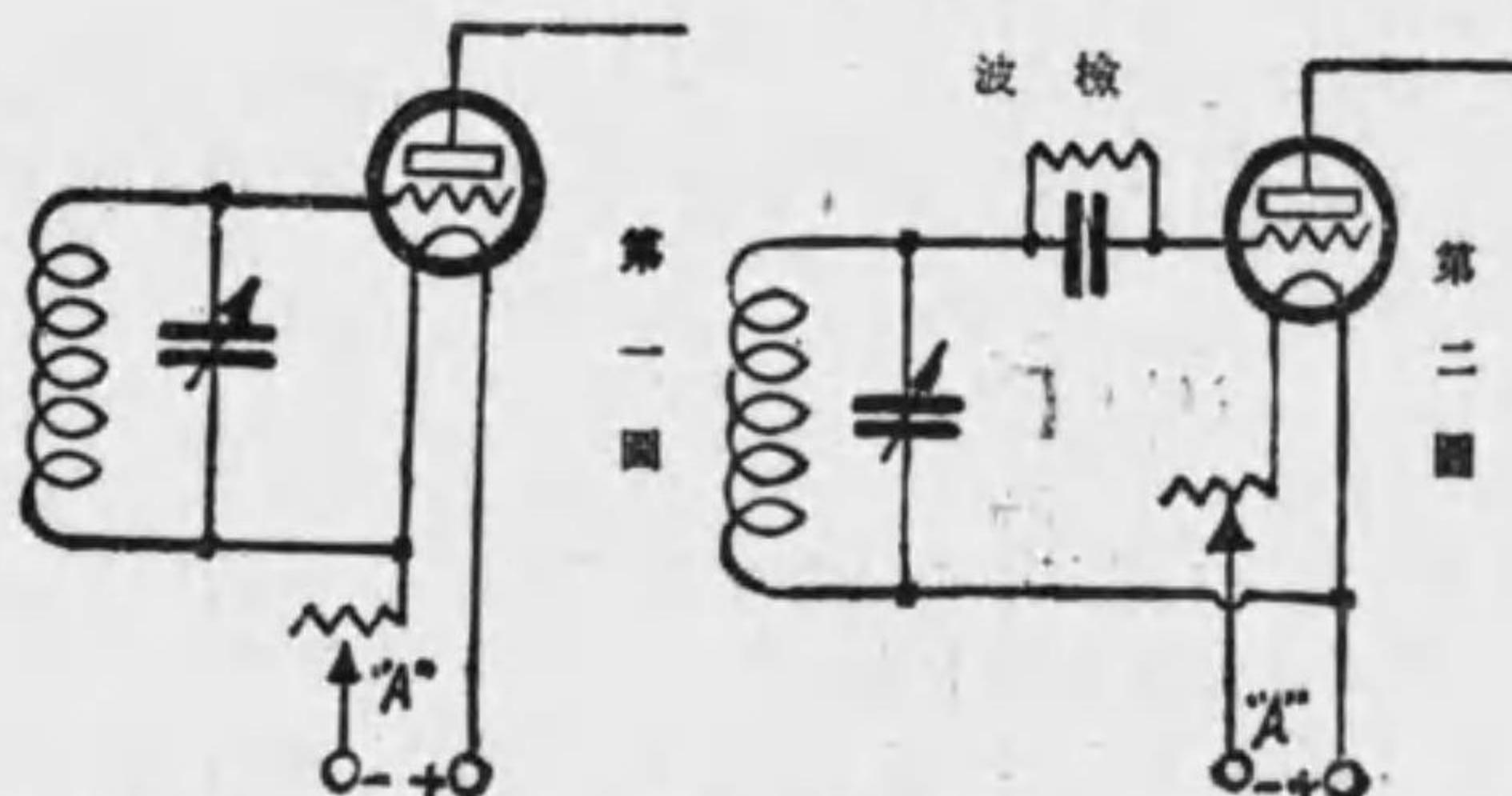
- (1) 試験と言つても決して、短絡して火花等出さぬ事
- (2) 乾いた場所に置く事
- (3) 出来れば電池を置く時陶器の皿様の上に置いて使用する事

(7) 空中線に就て

空中線は高い方が良く、地氣は土中に金屬板を水平にしてうめて使用する事。して空中線の引込線の直下に地氣をとり、空中線と地氣との間には避雷器を入れて置きなほ空中線は地氣と短絡する事の出来る様にスキッヂを入れて置き、雷等の場合は之れに依り空中線を短絡して置くのであります。

然し雜音等の餘り多い地方は出来るだけ空中線を小さく低く張る事が必要であります。尙雜音の多い場合は空中線に直列に變化蓄電器を入れると良い結果を得られます。

(8) 同調装置検波装置及擴大装置の一般的な方法



同調装置は 電波に依つて振動電流を再成せしむる装置であつて 自己誘導線輪即ちインダクタンスコイルと蓄電器より組合されてゐます。

現在多くの場合の同調装置は変化蓄電器により、選定せられた波長に同

する様に出来上つて居ります。インダクタンスコイルに併列に蓄電器を入れて使用せられます。我國に於ては、放送波長が三百米突より四百米突以内でありますから、同調装置としては3吋の直徑に一層に24番BS綿捲線を約四十五回前後捲き此のコイルに併列に○・〇〇〇五以内の蓄電器を入れる事に依つて出来上ります。

現在最も流行してゐる同調用コイルは前述の上に一次線を捲きクロスカツブルセしめたものであります前記のコイルの上に、エンパイヤイクロス或は他の絶縁物を捲き其の上に十捲か十五捲同じ線を捲き其の両端を空中線と地氣に直接に結んで空中線コイルとして用ひる式であります。

斯の如く作つたコイルは高周波擴大用として上の線輪をプレート回路に下的外線を次の球のグリッド回路に用ゆるのであります。

検波装置 検波装置は整流装置であります。同調せられた波を半分にして、可聽電流とする装置であります。

此の場合多くは、グリッド回路にグリッド蓄電池とそれに併列にリークを入れます。してプレート電圧は20ボルトより45ボルト位にするのであります。第一圖の如くグリッド回路は必ずフキラメントの十極に接続致します。

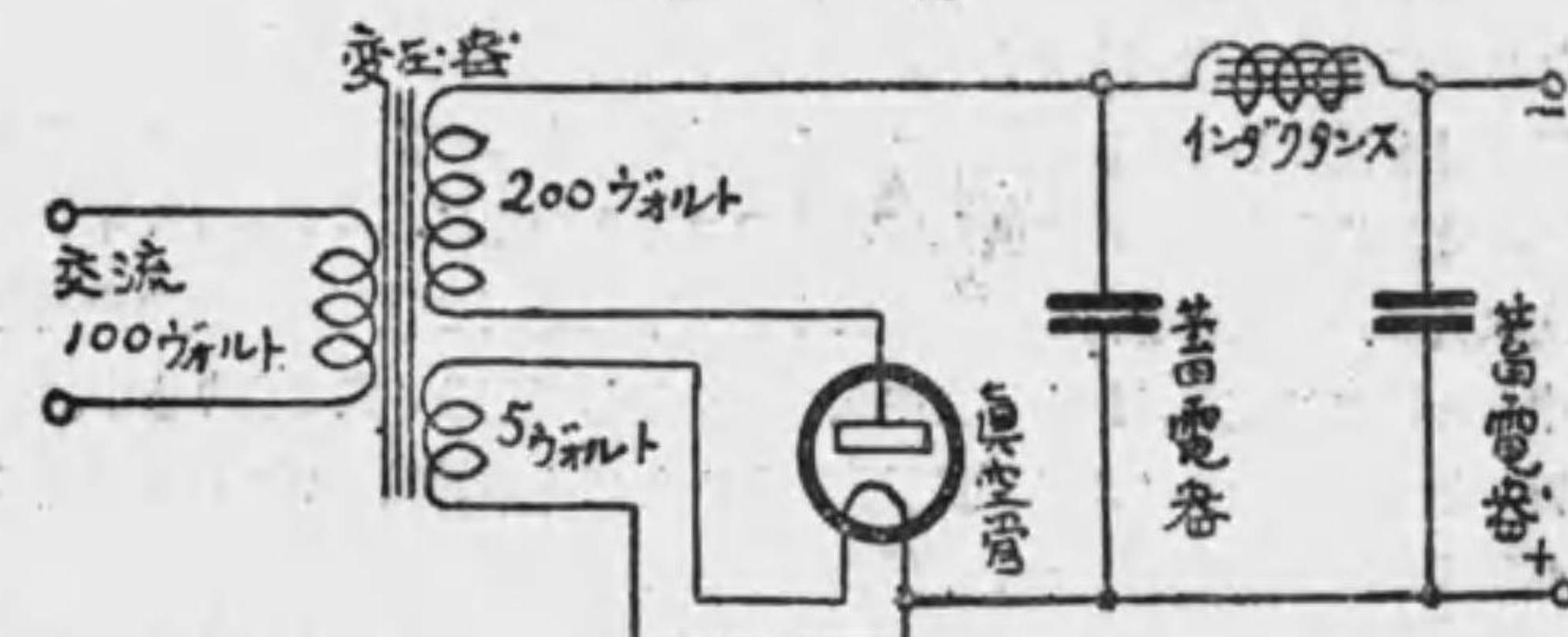
擴大装置 擴大装置は高周波と抵周波の二種であります。抵周波の場合は可聽電流を高周波の場合は振動電流と共に擴大するのに使用せられます。

抵周波の擴大には、多くの場合抵周波變壓器が使用せられ、高周波の場合は前述した如き同調コイルが使用せられ共に第二圖の如くグリッド回路は必ずフキラメントの(一)極に接続せられます。してプレート電圧は80ボルト附近を使用するのであります。

(9) エリミネーターに就て

最近では電池を使はない受信機が段々と流行して來た。外國でもハイ・エンジション・バッテリー・エリミネーターとかABエリミネーターとか種々な

第一圖

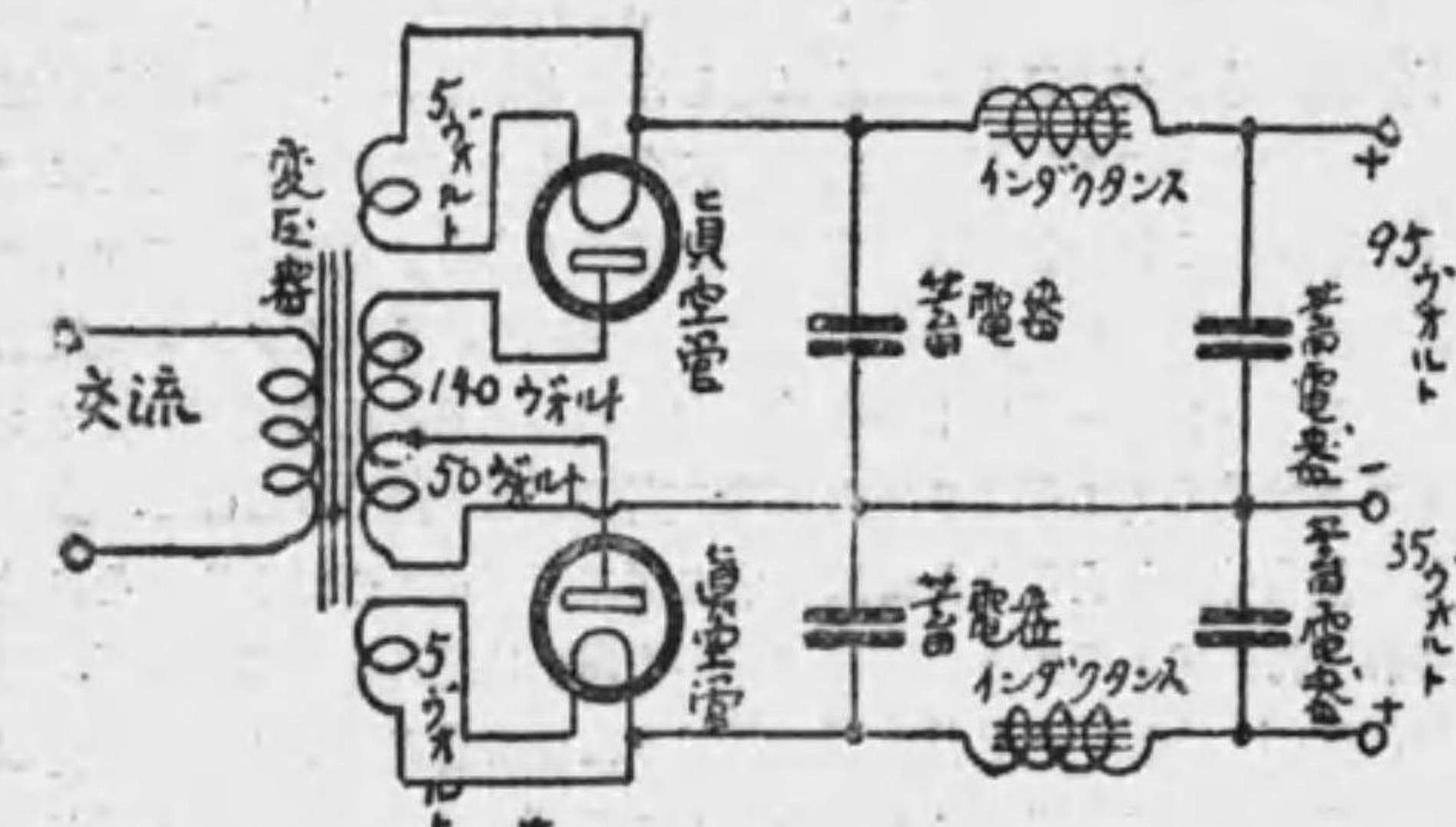


形で電池の代用法が考へられて來た。

一體A電池はどんな役目をしてゐるかと云ふと、之は單に真空管の線條を光らせてゐるに過ぎない。即ち之は自動車や汽車の電灯、或は懷中電灯を光らせる爲に蓄電池や乾電池を使ふが夫と全く同一の働きをしてゐるものである。自動車や汽車或は懷中電灯に不經濟な電池を使ふのは移動又は持ち運に便利であるからである。絶えず位置を變化する爲に電灯線から電流を取ることが出来ないからである。では何故固定しゐるラヂオセツトの真空管を電灯から取つた電流で光らせてはいけないのであるか？それは一つは電壓が違ふこと、今一つは電灯線は交流であることである。即ち真空管のフキラメントの電壓は二ヴオルトから五ヴオルト位であるが、電灯線は一〇〇ヴオルトである。従つて真空管を一〇〇ヴオルトの電灯線直接に使用すれば直ちに焼け切れるものである。但變壓器で二ヴオルトなり五ヴオルトなりに下げれば充分使えるものである。又電波の出す電流は直流でいつも同一方向に電流が流れるのであるが電灯線は五〇サイクル（又は六〇サイクル）の交流であつて、毎時五〇回か六〇回丈け流れる方向がかわり一〇〇回又は一二〇回丈け電流が流れたり流れなかつたりするのである其の影響がフキラメントを交流で光らせると此の交流の音が聞えて來るのである。その爲に變壓器で變壓を二ヴオルト又は五ヴオルト等に下げて真空管の電壓に合はせて使用すると、フキラメントは光り、セツトは働くけれども絶えずブーンと云ふ音が聞えて來て之を消すことが出来ないのである。然しフキラメントの電壓の極低い真空管を使用すれば或る程度まで此雑音を除くことが出来るものである。又分壓器を使用すればフキラメント

の電壓が半分になつたと同様の程度に雑音を消すことが出来るものである

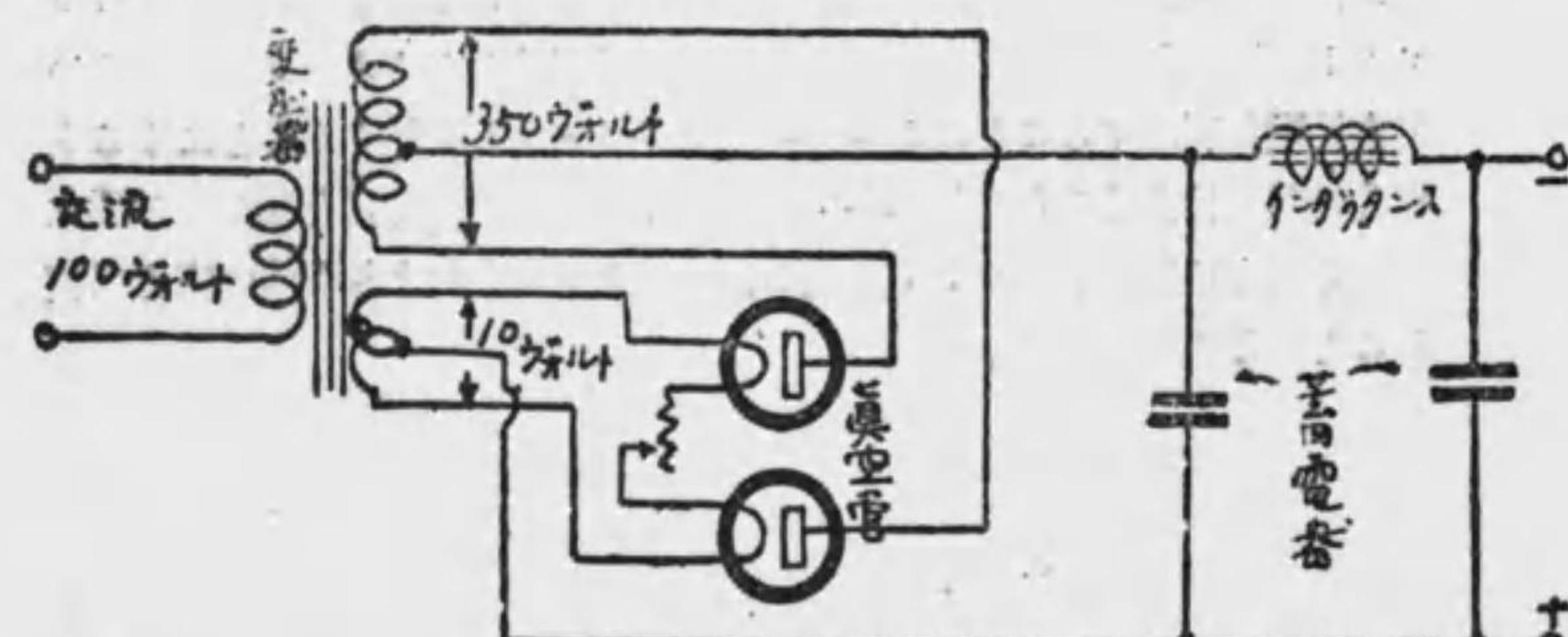
第二圖



之を要するにフキラメント電壓の低い真空管を使用して、變壓器で一〇〇ヴオルトから此の真空管に適當な電壓二ヴオルトなり三ボルトなりに下げてフキラメントを光らせれば少々の雑音を我慢すれば電池を用ひないでヒットを働かせることが出来るのでフキラメントの兩端にボテンシオメーターを入れて其の中性點へ電池の端及グリッドの一端をつければ雑音は更に半減することが出来るのである。

B電池の代用方法としては整流法が使用せられてゐる、之は電灯線から變壓器で適當な電壓に昇壓して之を真空管又は電解液によつて直流に直して四十五ヴオルトなり九十ヴオルトなりの電池に代用するのである。電解液を使用する方法は取扱が不便である爲に一般に真空管により整流が行はれてゐる。

第三圖



真空管による整流方法の最も簡単なものは第一圖に示すやうなものである

圖中變壓器は五〇サイクルの交流を一〇〇ヴォルトから二〇〇ヴォルトに昇圧する一方真空管のフキラメントを點火する爲に五ヴォルトに降圧するものである。容量は一〇ワット位の極小さいものでいいのである。真空管は整流用のものが手に入れば之に越したことはないが、無い場合には、普通の二〇一A型の真空管でも結構間に合ふものである。此の場合にはグリッドはブレートにつけて使用するのが普通である。蓄電器は三マイクロ乃至四マイクロ程度の大きい容量のものを使用し、インダクタンスは鐵心の入つた三十ヘンリー位のものを使用するのである。此の蓄電器とインダクタンスとは真空管で整流された電流の高低を取る爲であるので、交流を整流して真空管に加える場合には必ず必要な大切なものである。それは、整流されただけのものだと電流は同一の方向へは流れるのであるが、而も毎秒五〇回づゝ高低を生じ其の爲に受話器には所謂五十サイクルの音が聞えるのである。それを此のインダクタンスと蓄電池で平ないつも同じ強さの電流が流れるやうな本當の直流にするのである。其の大きさは五〇サイクルの交流では上記のやうな容量のものが必要なのでより小さい時には尙充分に高低が取れないで雑音を生ずるものである。第一圖の代りに第二圖に示すやうに二ヶの真空管を使用した整流器を使用すれば更に雑音を小にすることが出来るのである。

尚検波と增幅とに二種の電圧、例へば三五ヴォルトと九五ヴォルトとが必要な場合には第三圖のやうな接續にすれば變壓器一ヶで二種の電圧を得ることが出来る。變壓器としては二ヶの整流管に點火する爲に二ヶの五ヴォルトの電圧を生ずるコイルと九五ヴォルトの直流を得る爲の一四〇ヴォルトを生ずるコイルと三五ヴォルトの直流を得る爲の五〇ヴォルトのコイルと備えて居なければならない。

大抵上述の裝置を以て交流を整流してB電池の代用として使用しフキラメント電圧の低い真空管を使って其の両端にボテンシオメーターをつないで中性點を利用することにより交流でフキラメントを熱することにすると幾分の雑音は生ずるかも知れないが三球或は四球で高聲器を動かせる爲に要する電力は二三十ワットで五燭の電球一ヶの電力料よりも遙に安く済むことになるのである。

(10) 配線圖集

本書に集めた配線圖は皆高級受信機のみであります。全部真空球を使用するものののみを集めました。そしてハマチバアルヴに依つて一つ一つ試みて全部好結果を得たもののみを選び集めたものであります。普通は201Aを用ひ多數球のあるものの最終に一一二或は一七一を用ひます時は必ず皆様が御満足遊ばす事と存じます。

A電池は皆六ボルト二球までは十アンペヤの蓄電池を、其れ以上はパワーを増して下さい。

201A.なればB電圧は40ボルト以上135ボルトを御用ひ下さい。

又171を御使用の場合はグリッドに45ボルト附近のバイヤースを御使用下さい。

112の場合は10ボルト附近にバイヤースを御用ひ下さい。

送信器に201Aを用ゆる場合はブレート電圧は60ボルト附近で良いのであります。

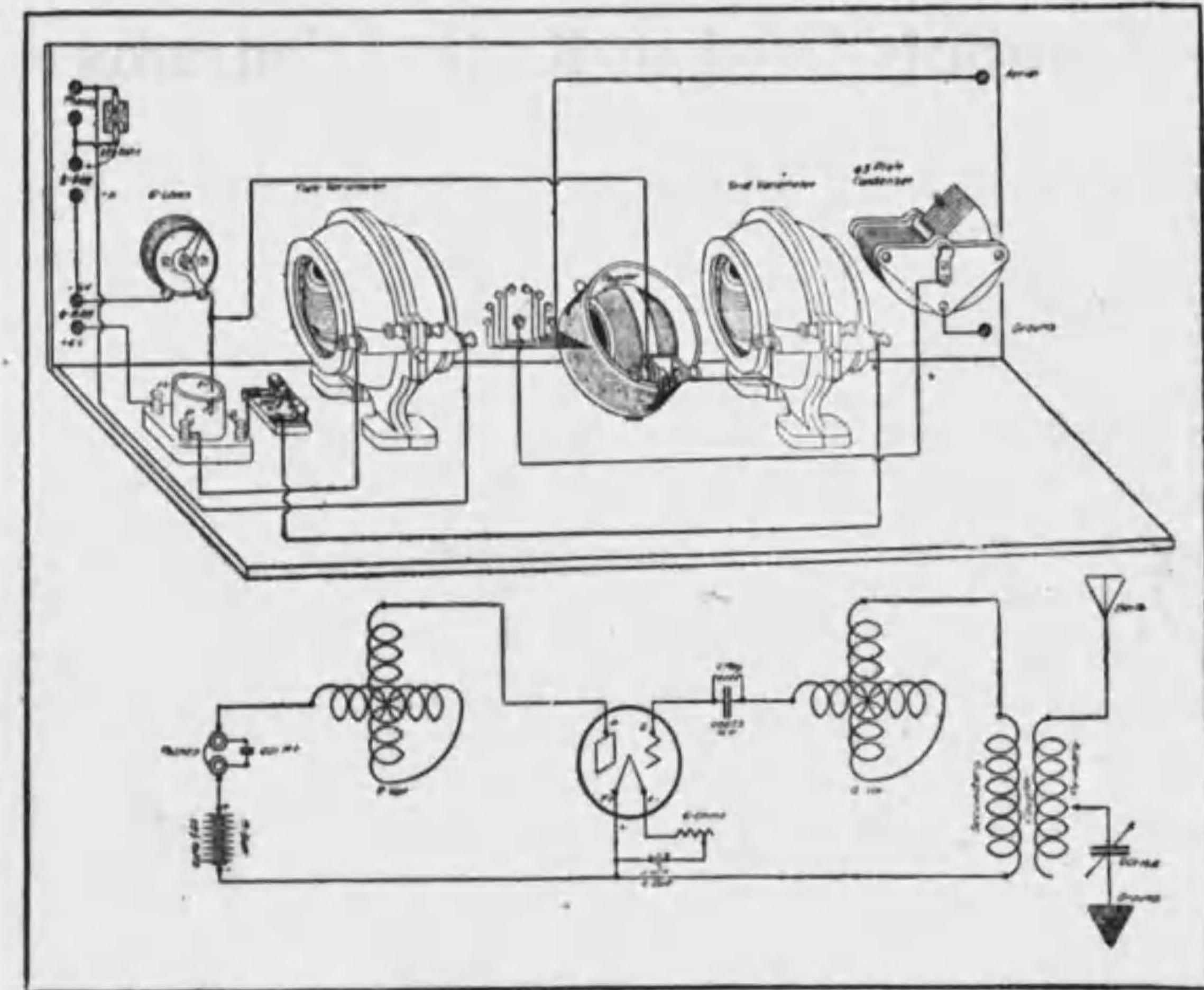
其他本配線に要する器具は便宜上當所で御取扱い申します。

Symbols Used in Radio Diagrams

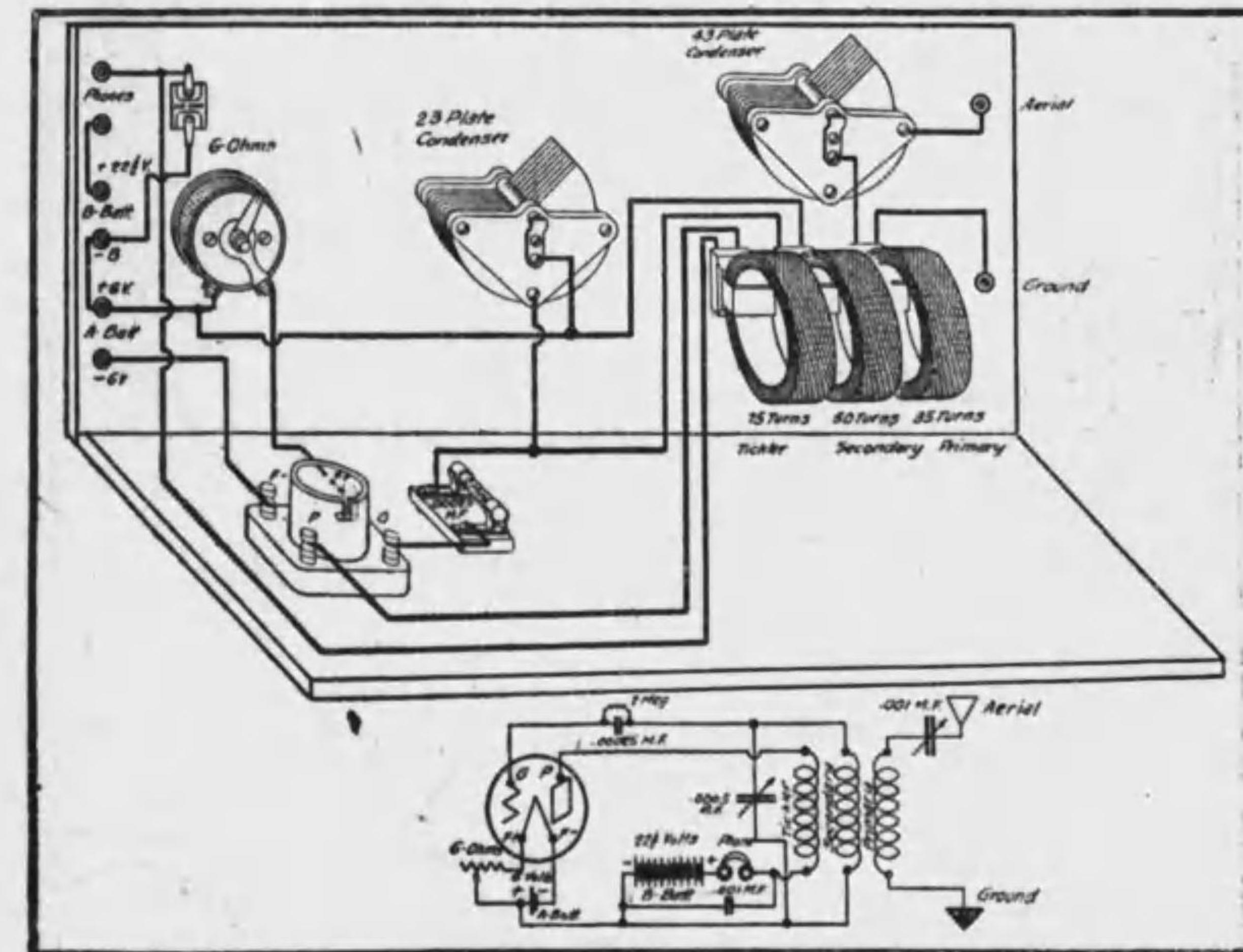
電気用記號表

CROSSED WIRES, NOT JOINED 無接續, 未接	
JOINED WIRES 接續有元	
RESISTOR 阻抗器	
RESISTOR, VARIABLE 茶化可變器	
INDUCTOR 互感器	
INDUCTOR-VARIABLE 可變互感器	
INDUCTOR ADJUSTABLE 互感器可調	
INDUCTOR, IRON CORE 帶鐵心互感器	
MUTUAL INDUCTANCE OR INDUCTIVE COUPLER 互感或互感器	
INDUCTIVE COUPLER, WITH VARIABLE COUPLING 可變耦合互感器	
TRANSFORMER 電壓器	
BATTERY 电池	
LONG LINE, POSITIVE ELECTRODE SHORT LINE, NEGATIVE ELECTRODE 長線正極短線負極	
VOLTAGE DIVIDER 分壓器	
GROUND 地	
CONDENSER AUDIO-FREQUENCY	
CONDENSER AUDIO-FREQUENCY	
CONDENSER, VARIABLE 茶化可變器	
AMMETER 电流計	

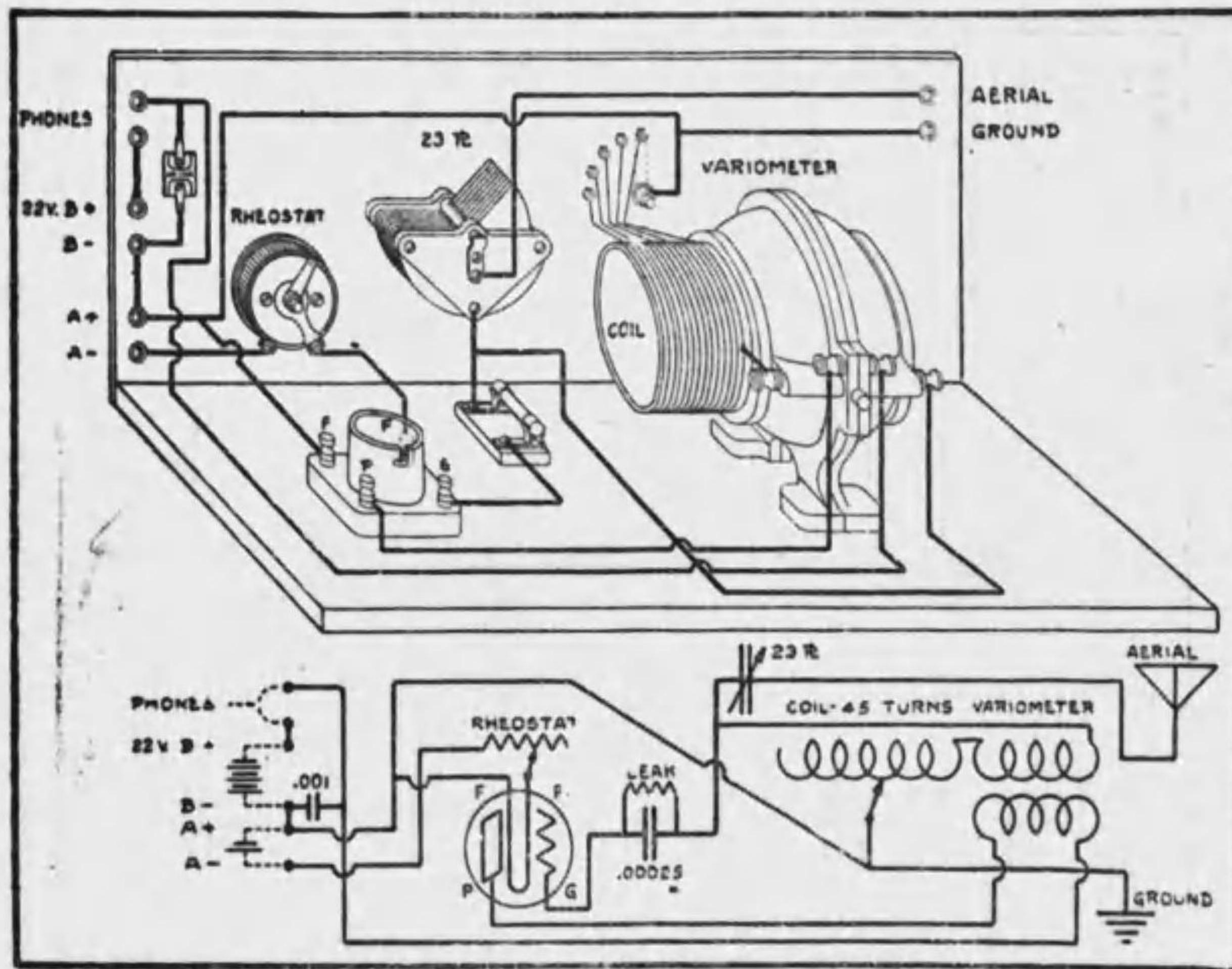
Three Circuit Regenerative Receiver



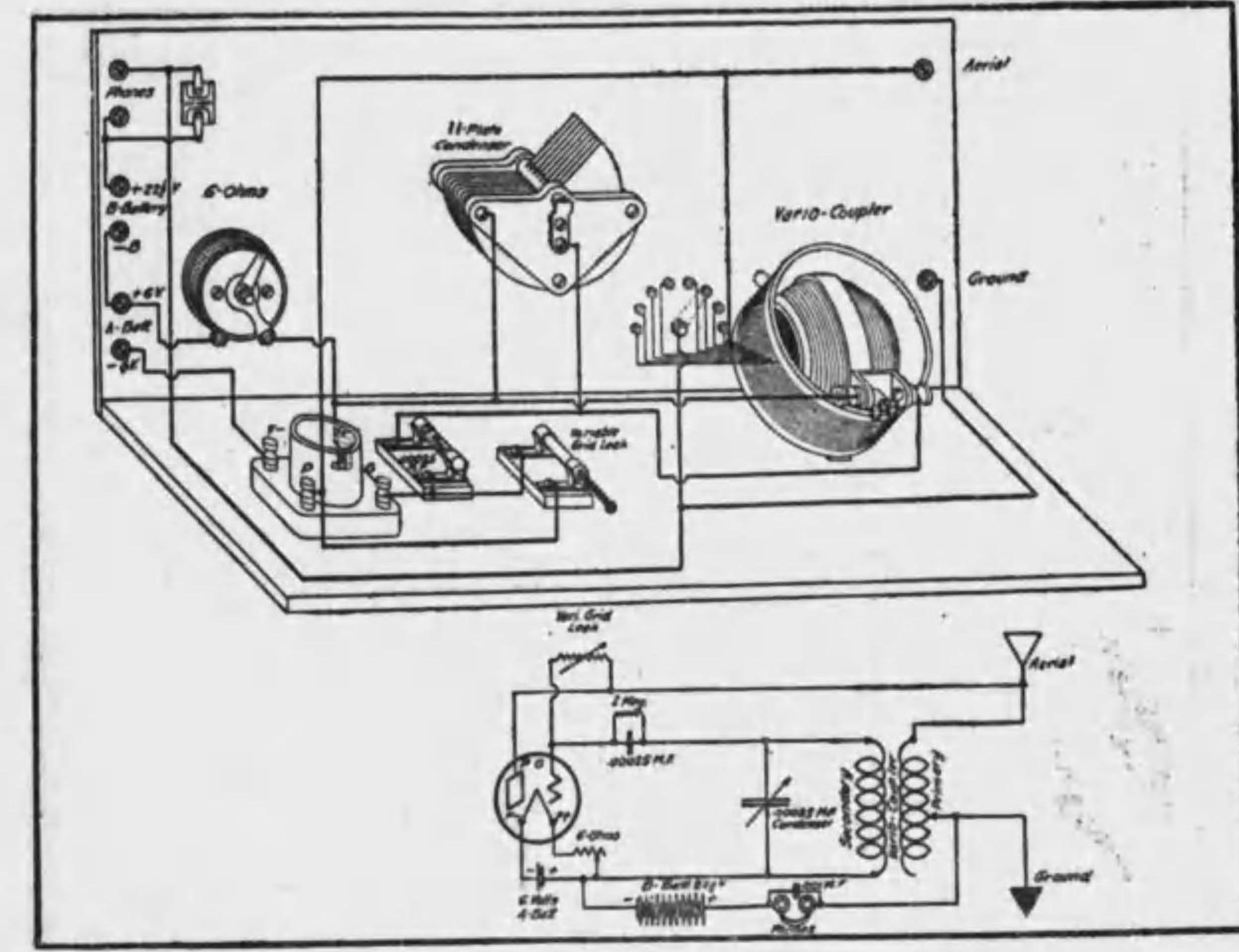
Three Circuit Honeycomb Coil Regenerative Receiver



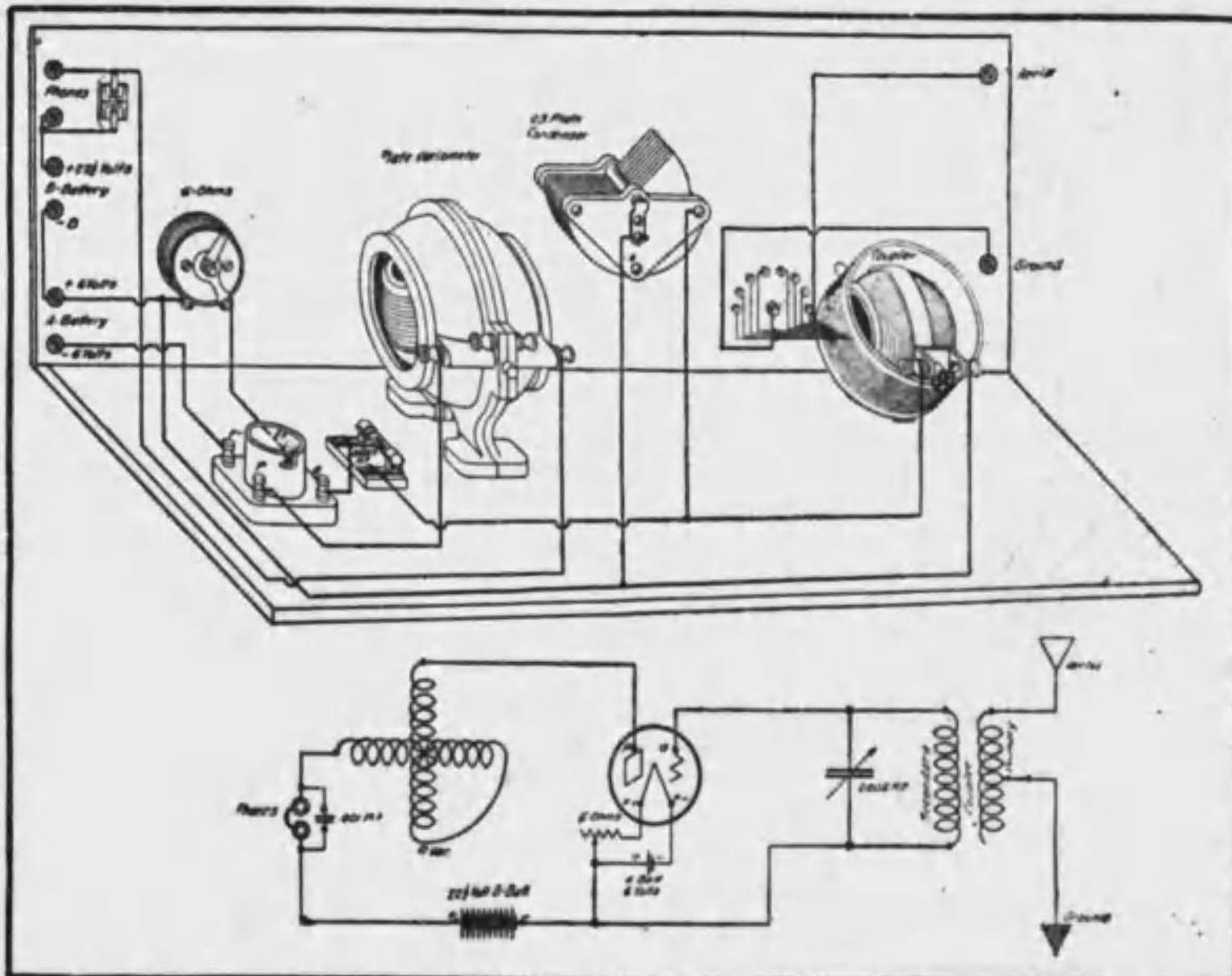
Single Circuit Regenerative Receiver



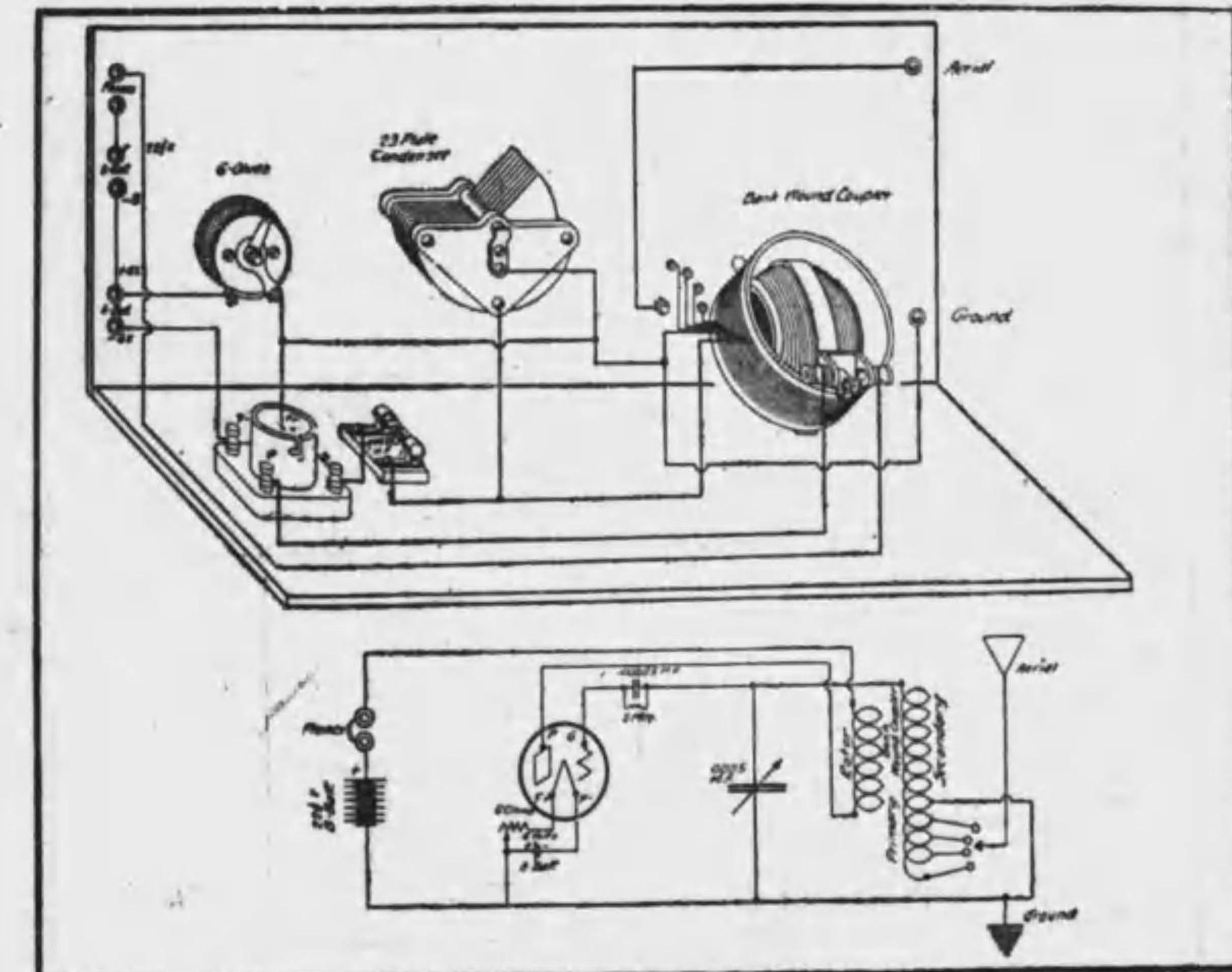
Kaufman Circuit



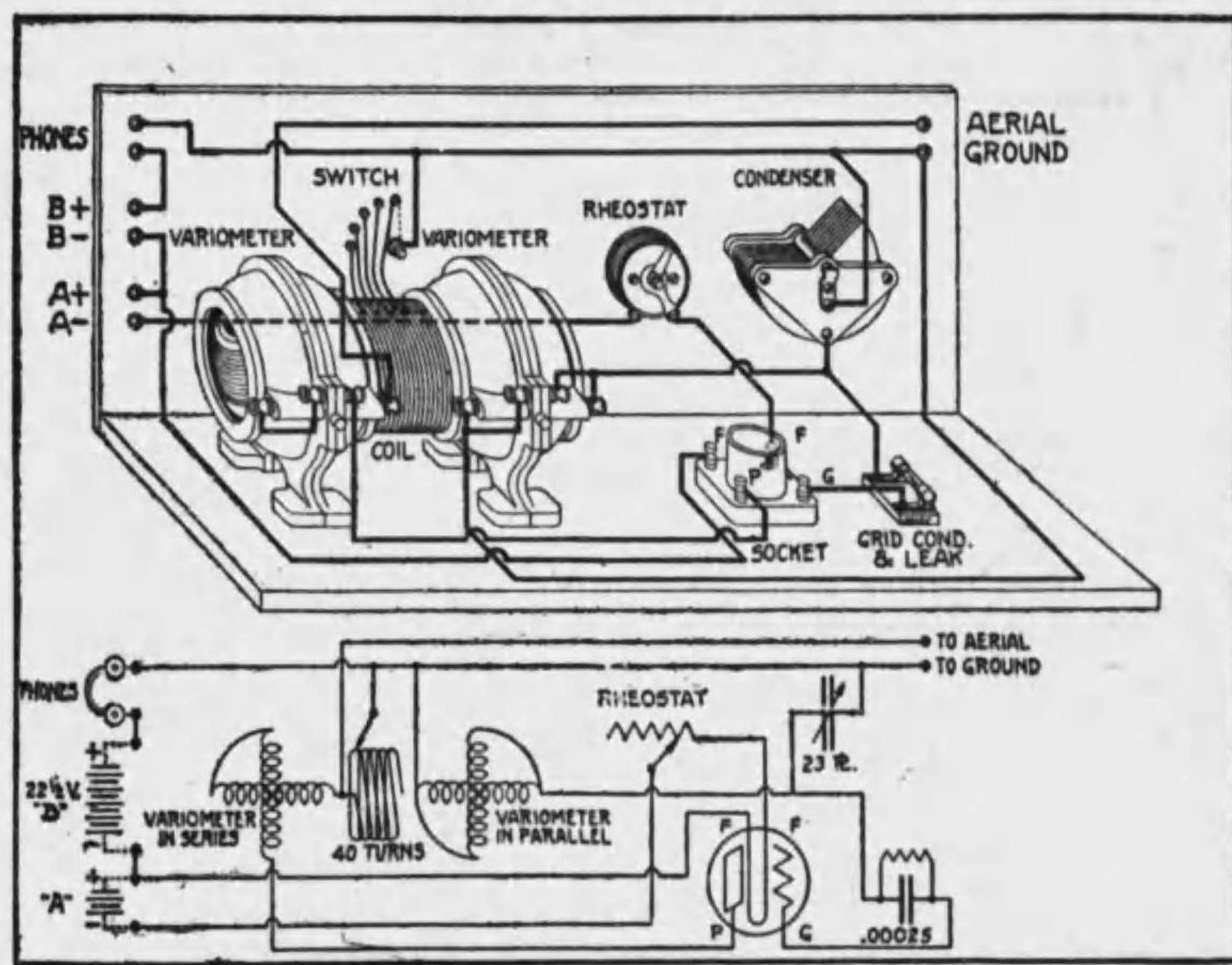
Tuned Plate Receiver



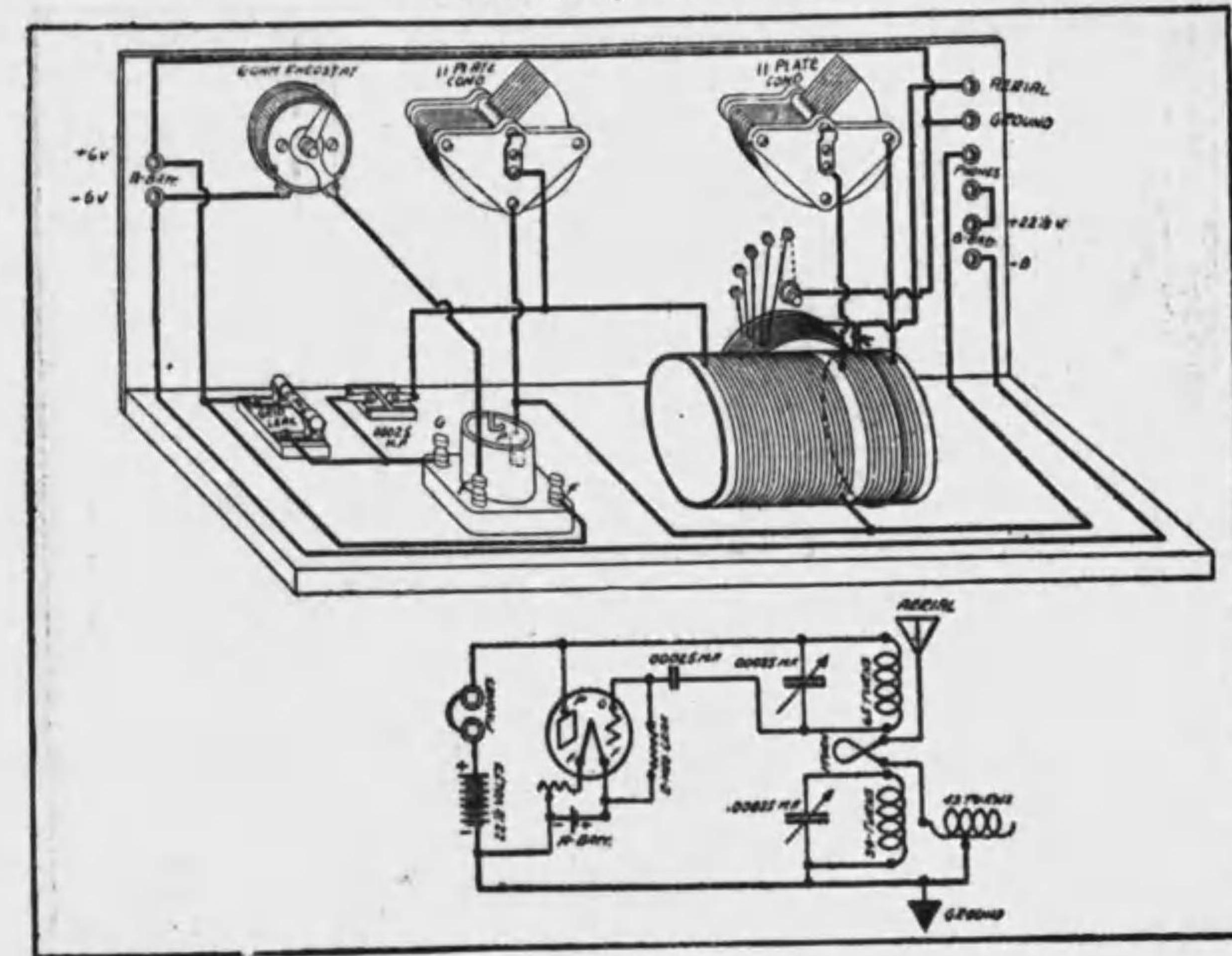
Haynes Circuit



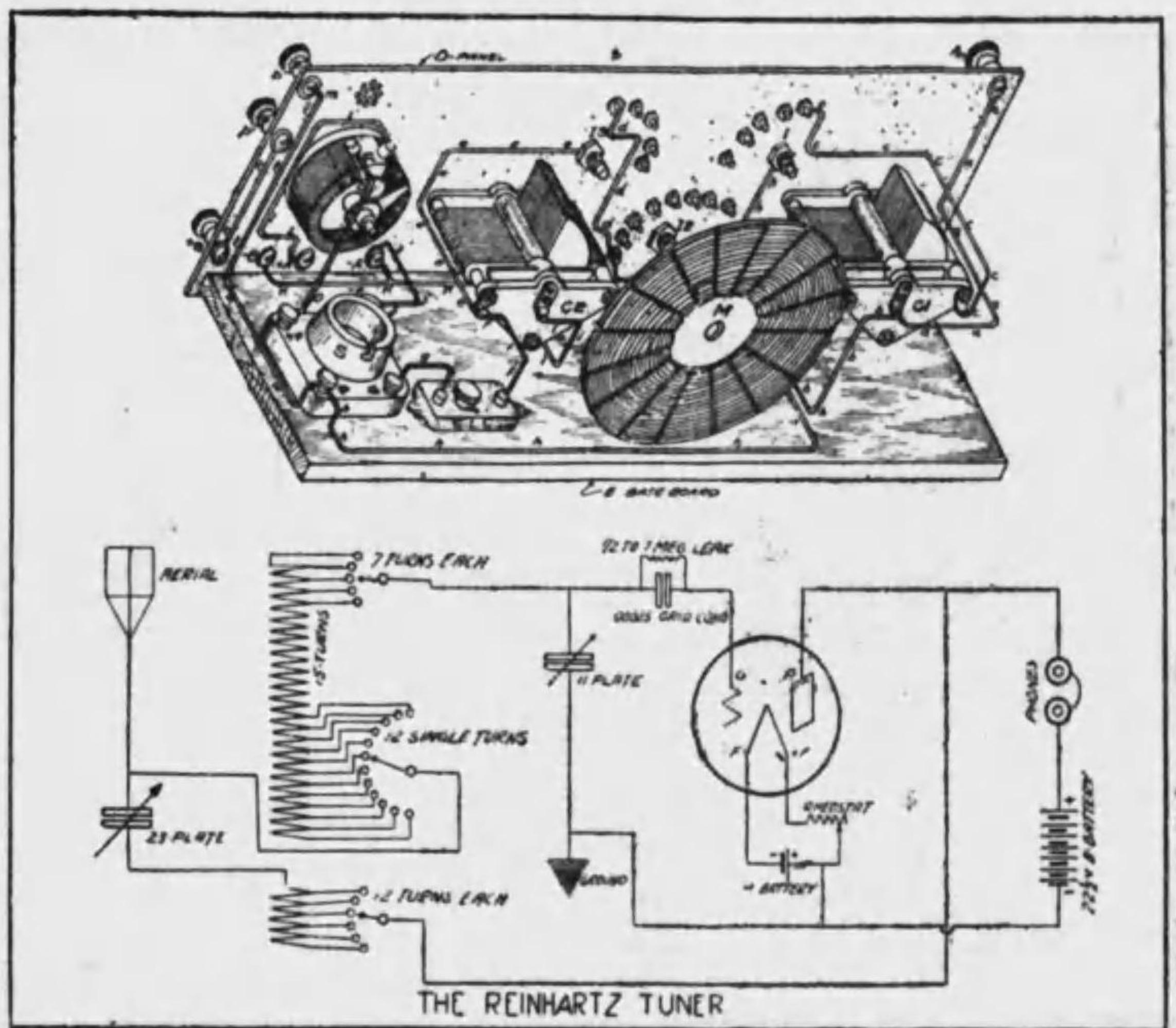
Twin Variometer Circuit



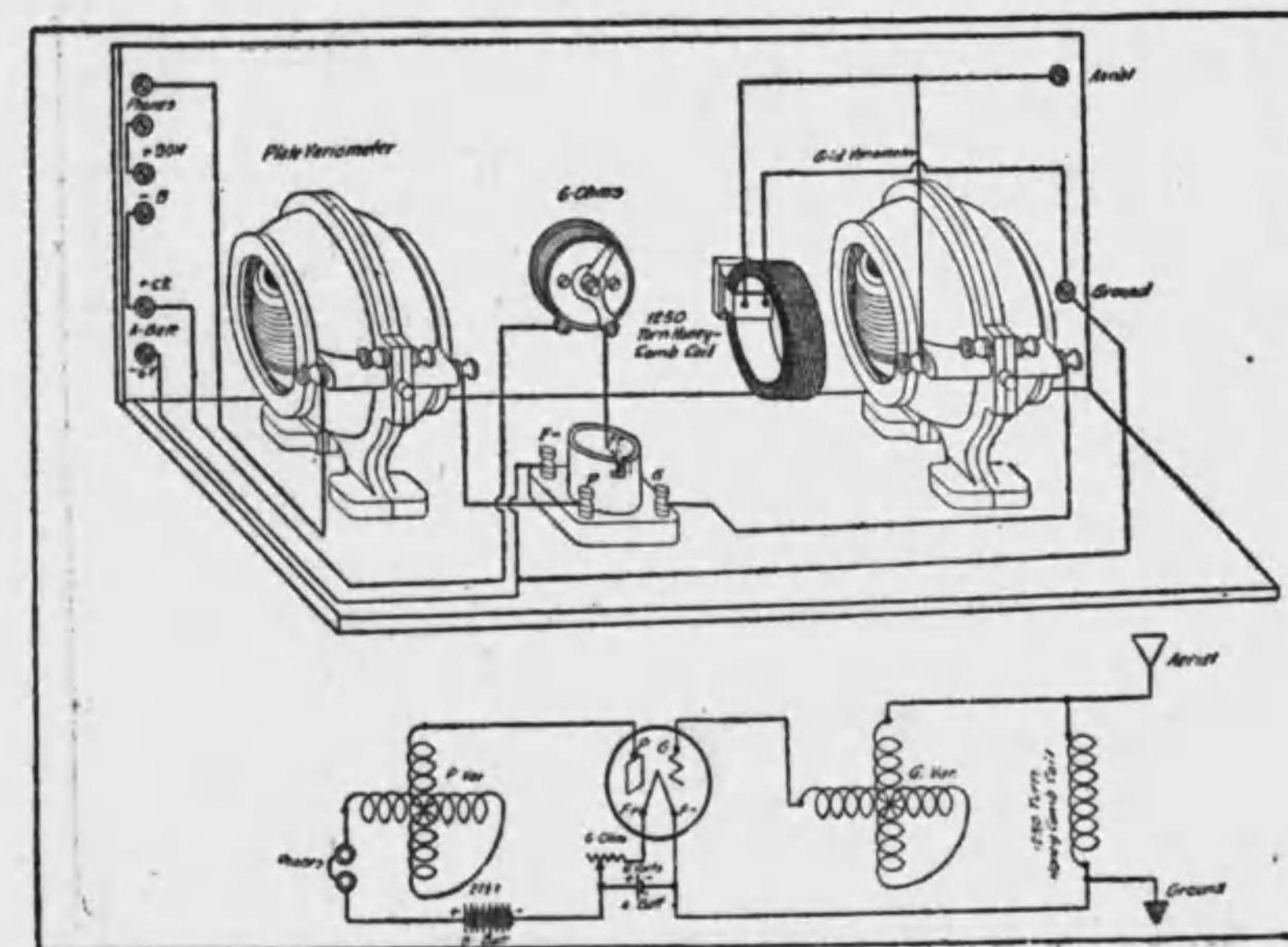
Cockaday Receiver



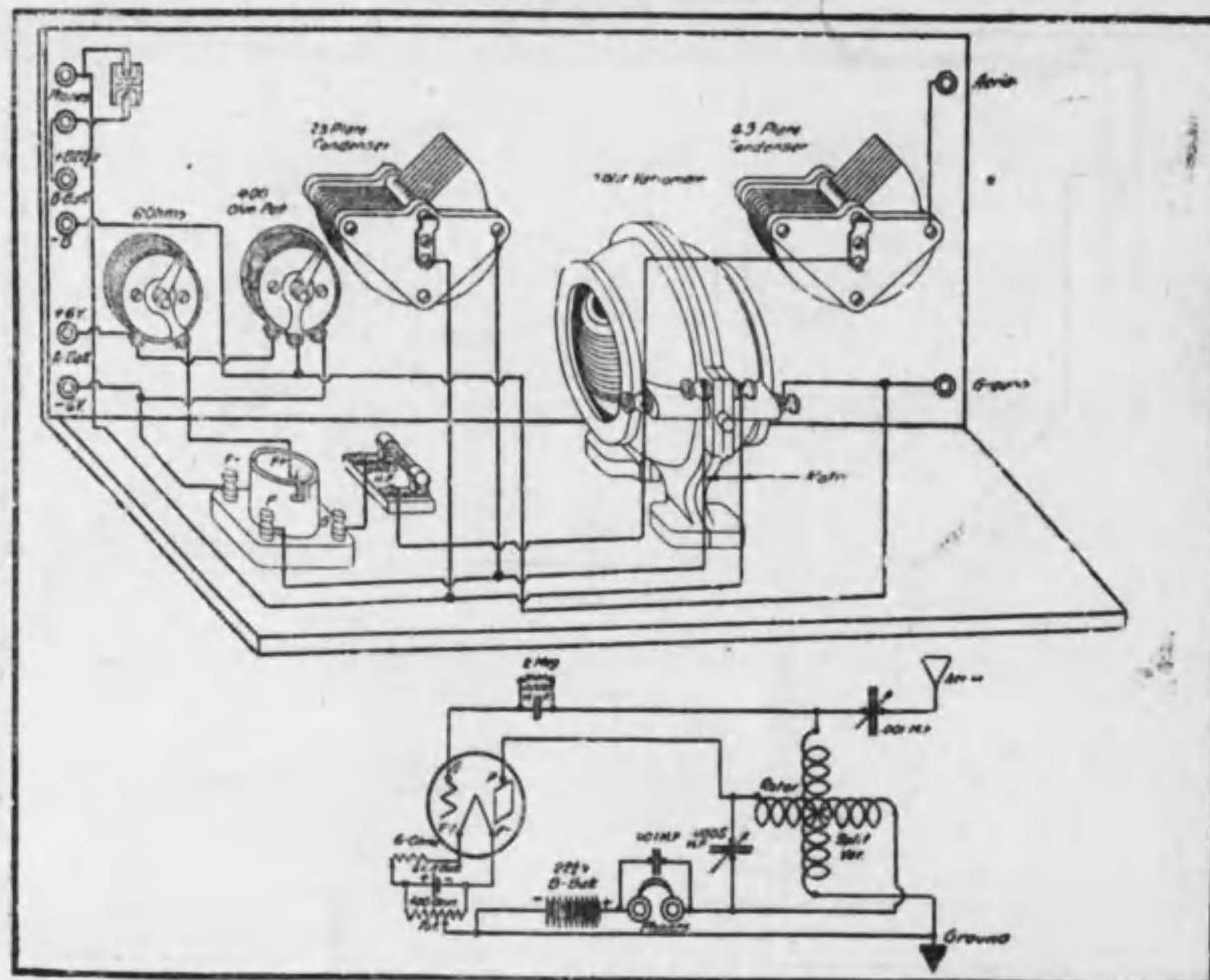
Reinhartz Receiver



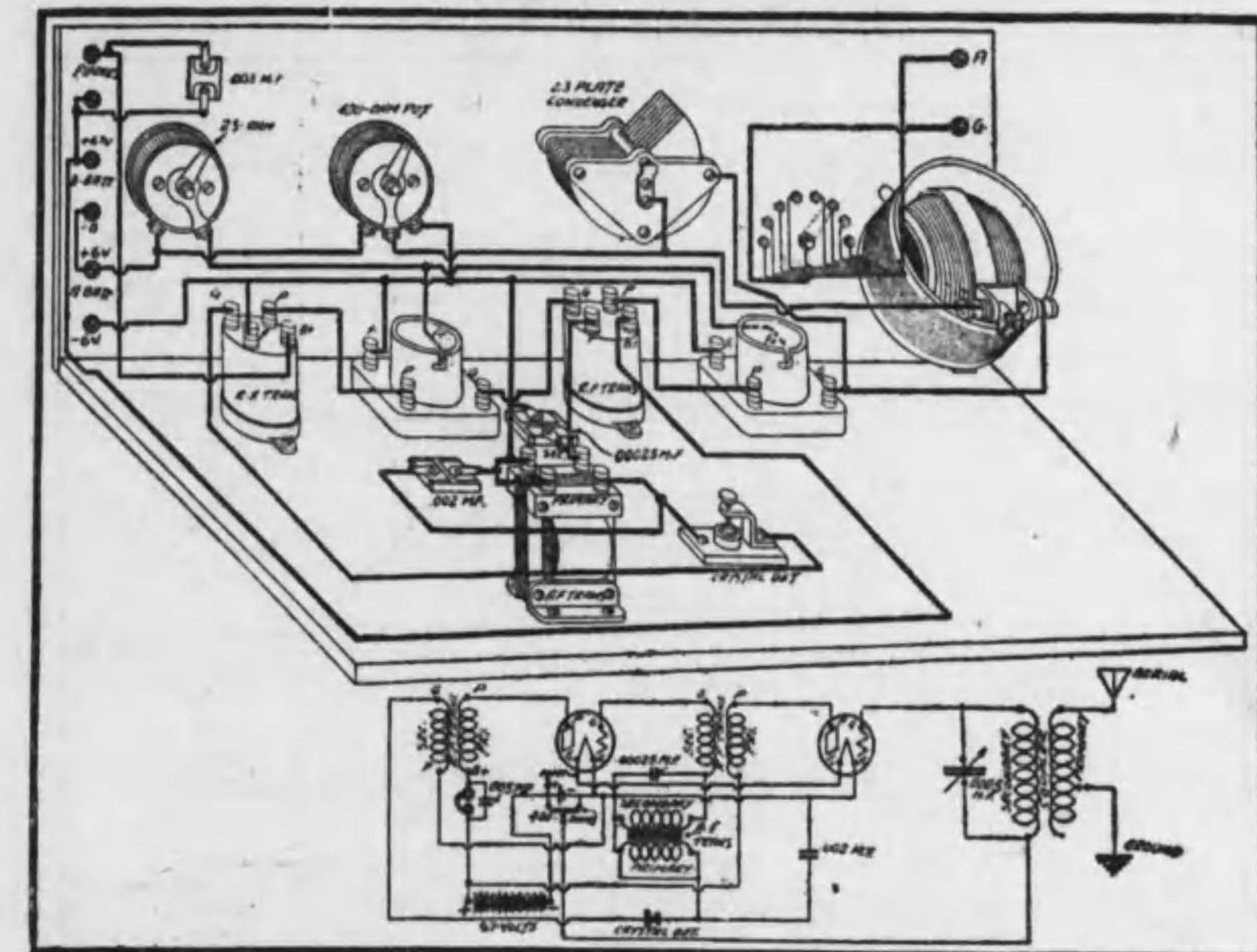
Autoplex Receiver



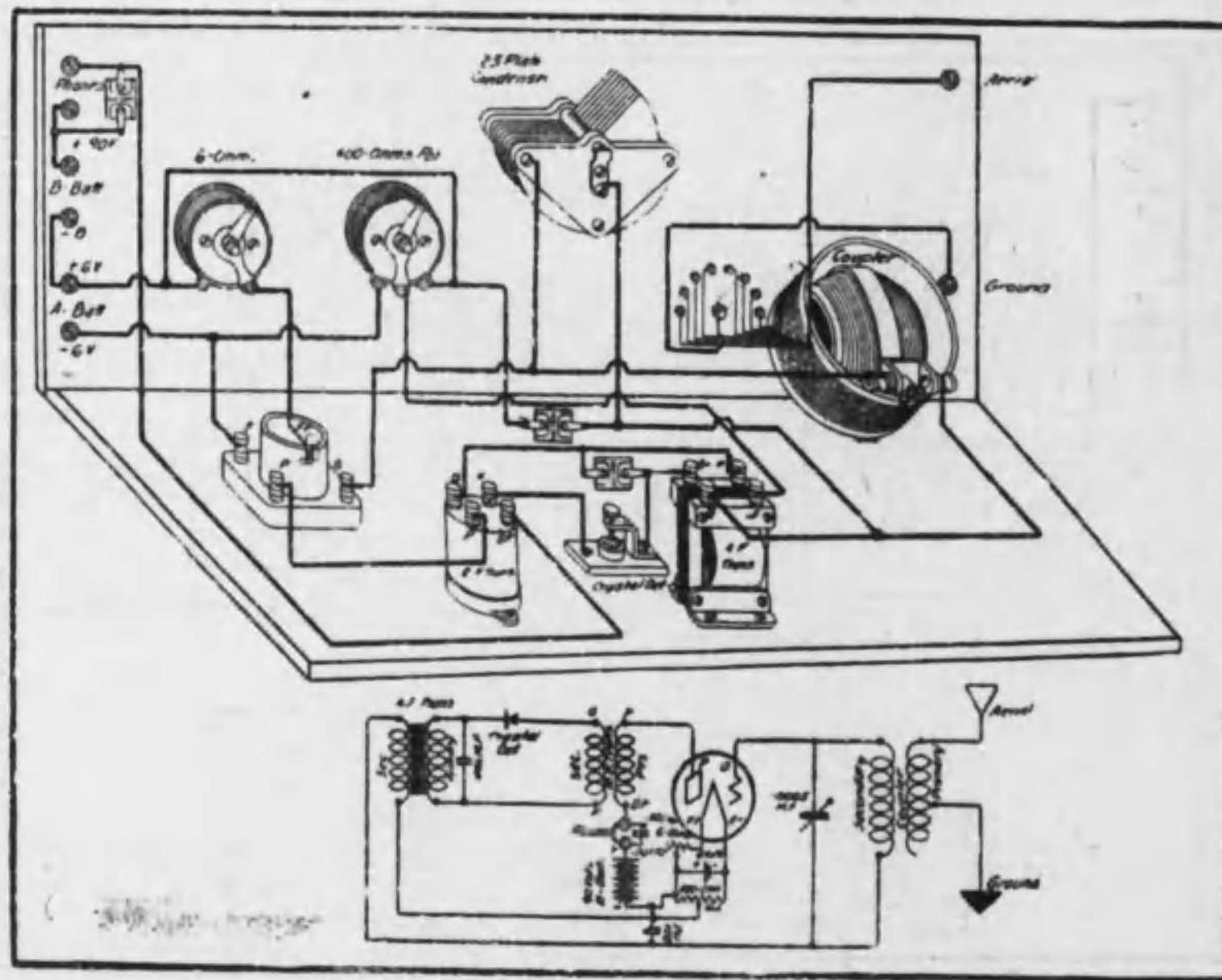
Monplex Receiver



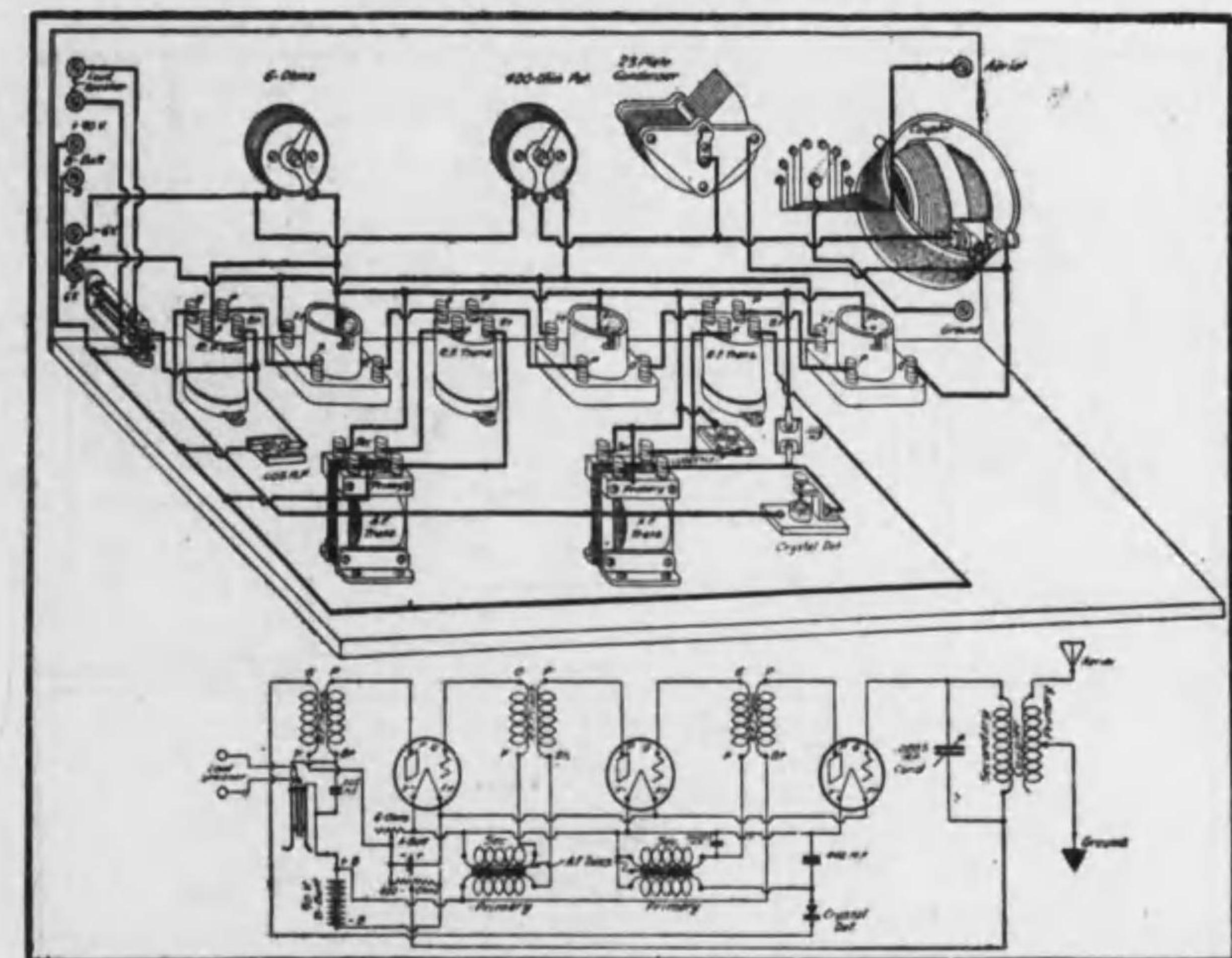
Two Tube Reflex Circuit



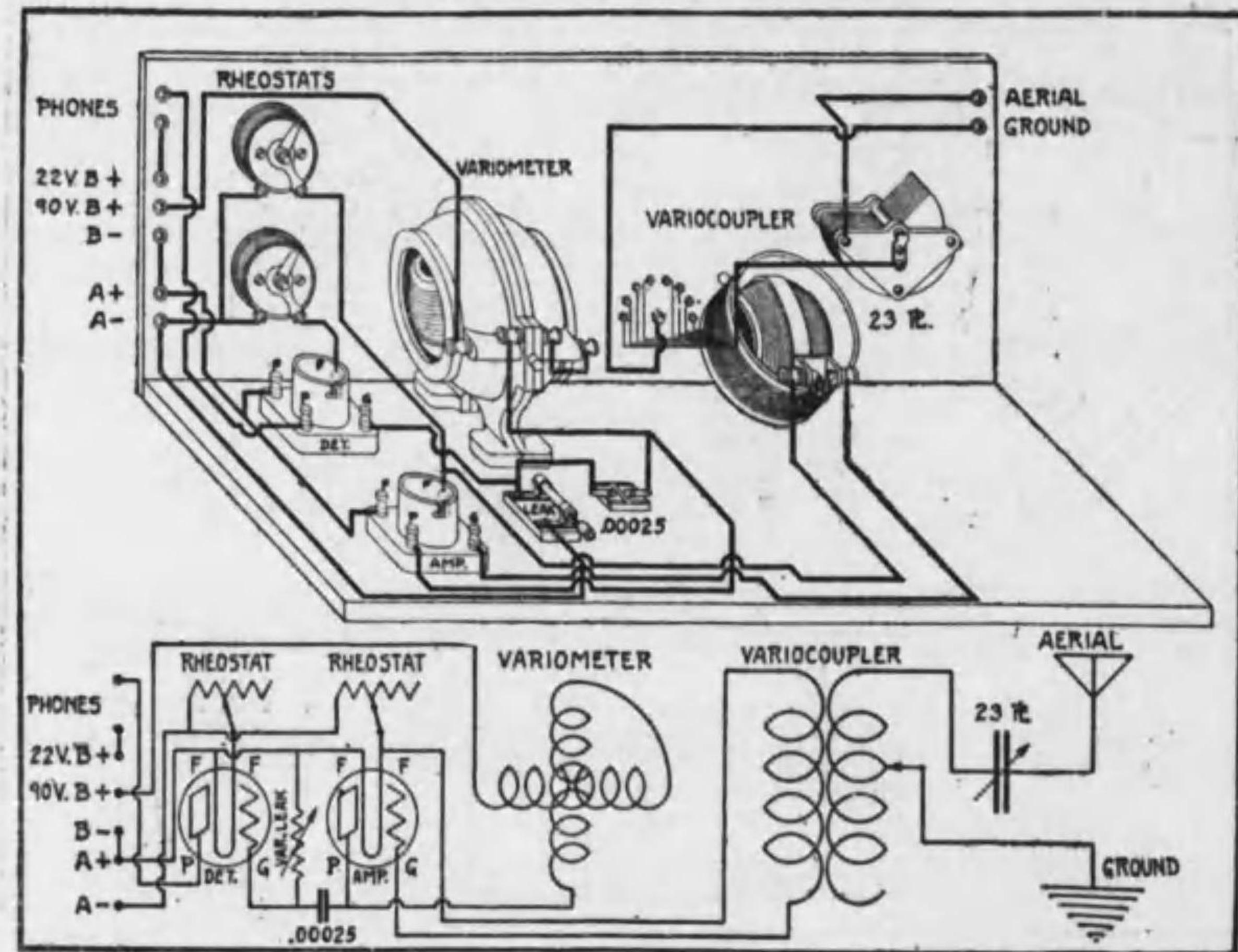
One Tube Reflex Circuit



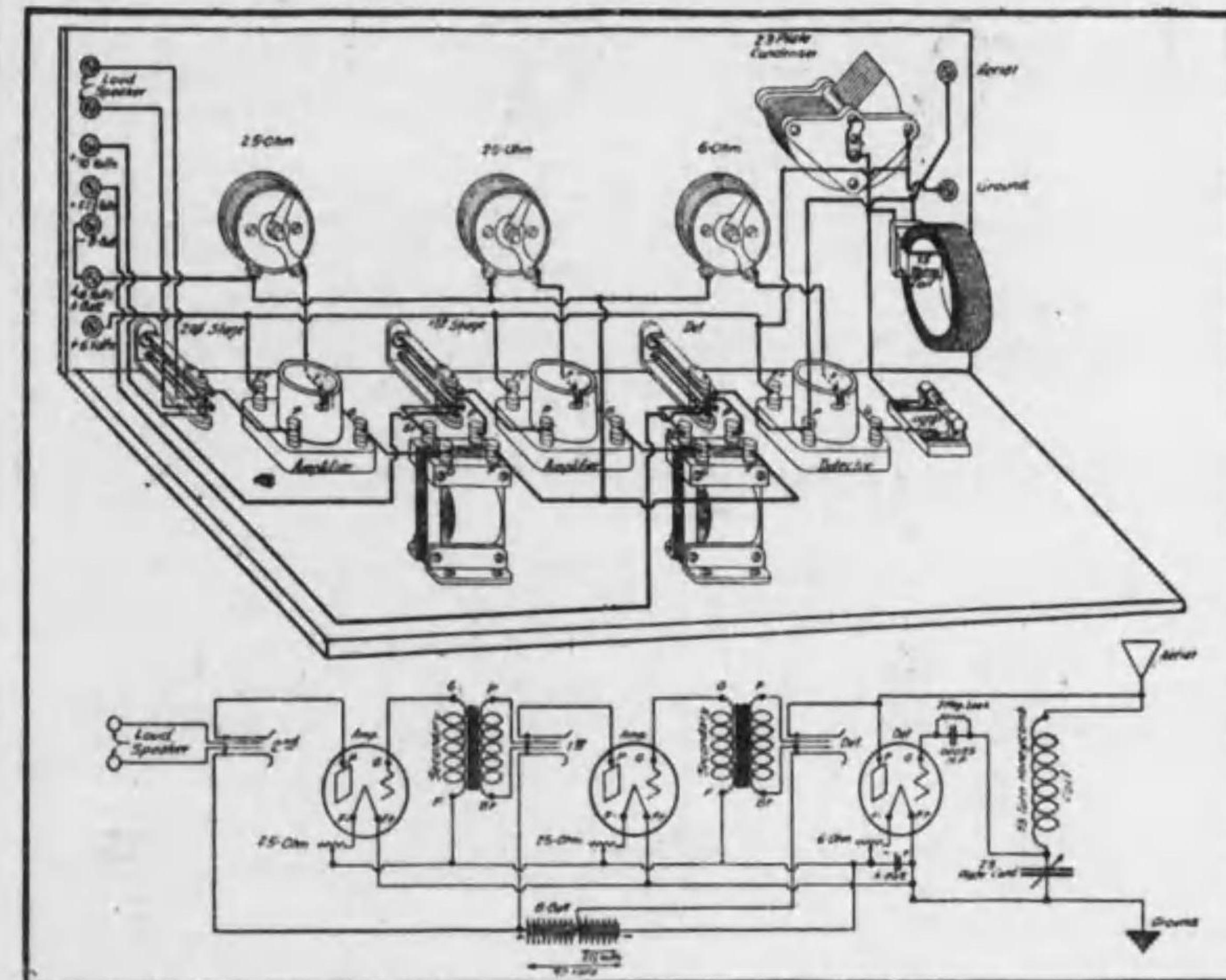
Three Tube Reflex Circuit



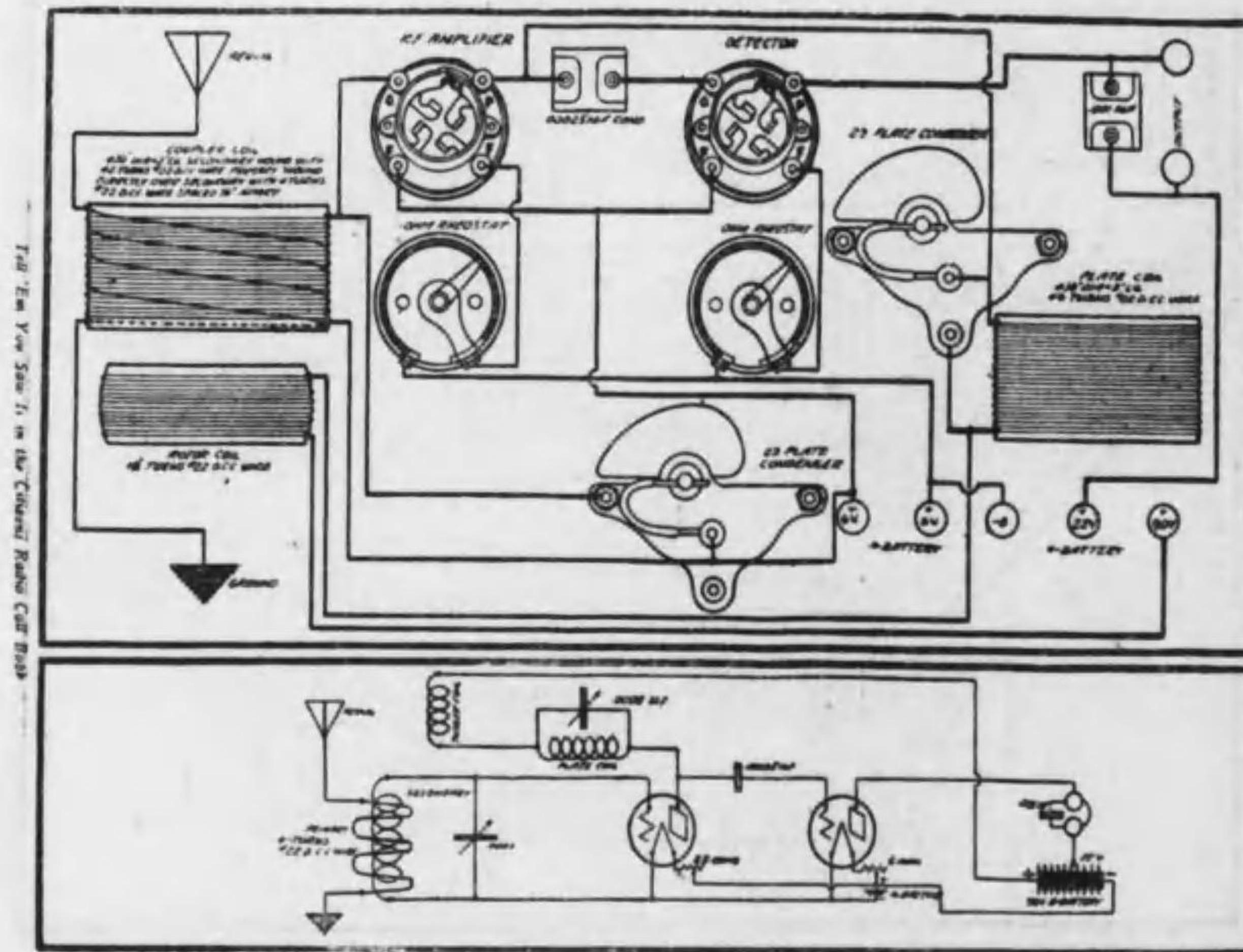
Receiver Using One Stage of Tuned Radio Frequency Amplification



Utraudion with Two Stages of Audio Frequency Amplification

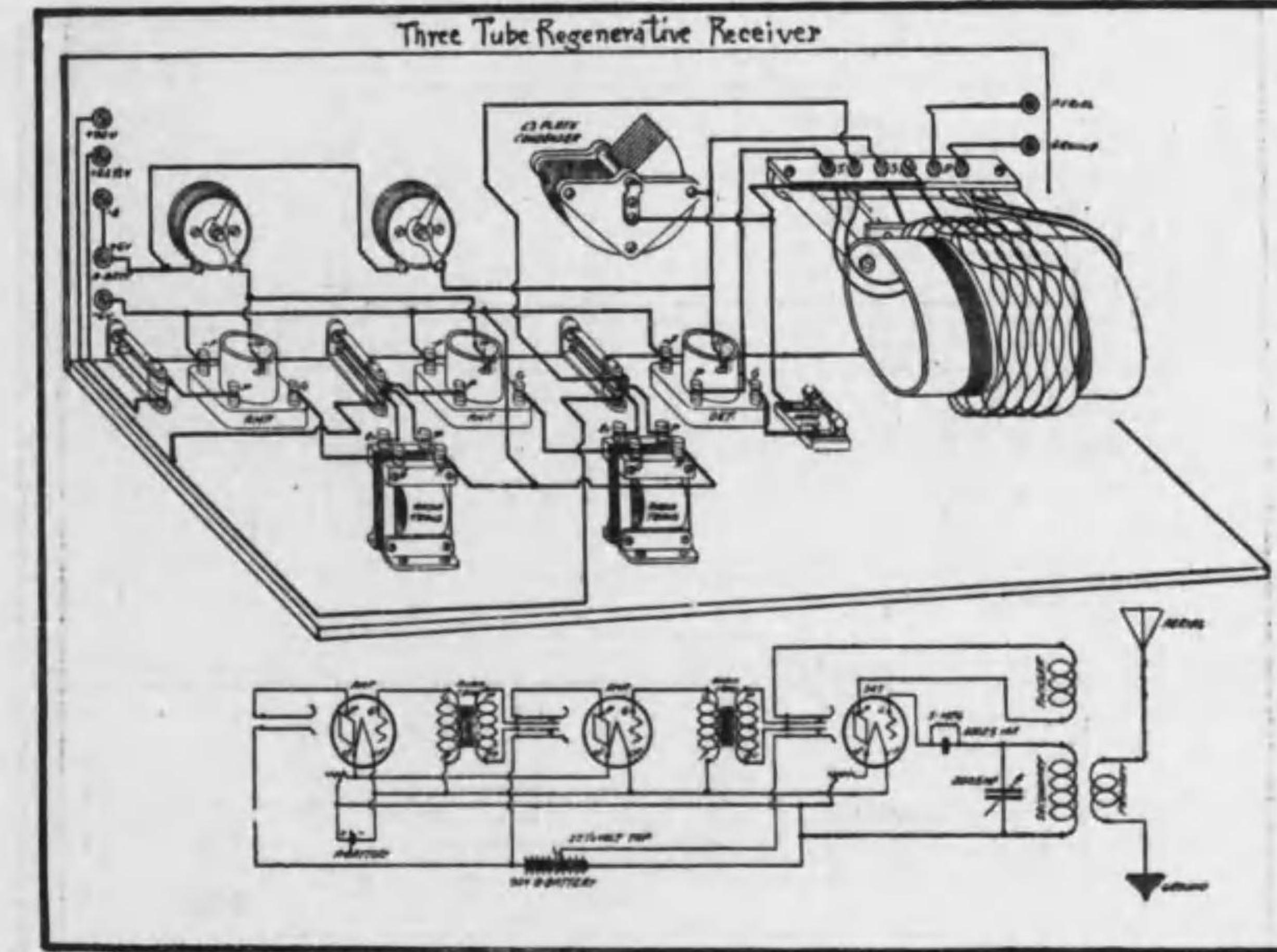


Superdyne Receiver



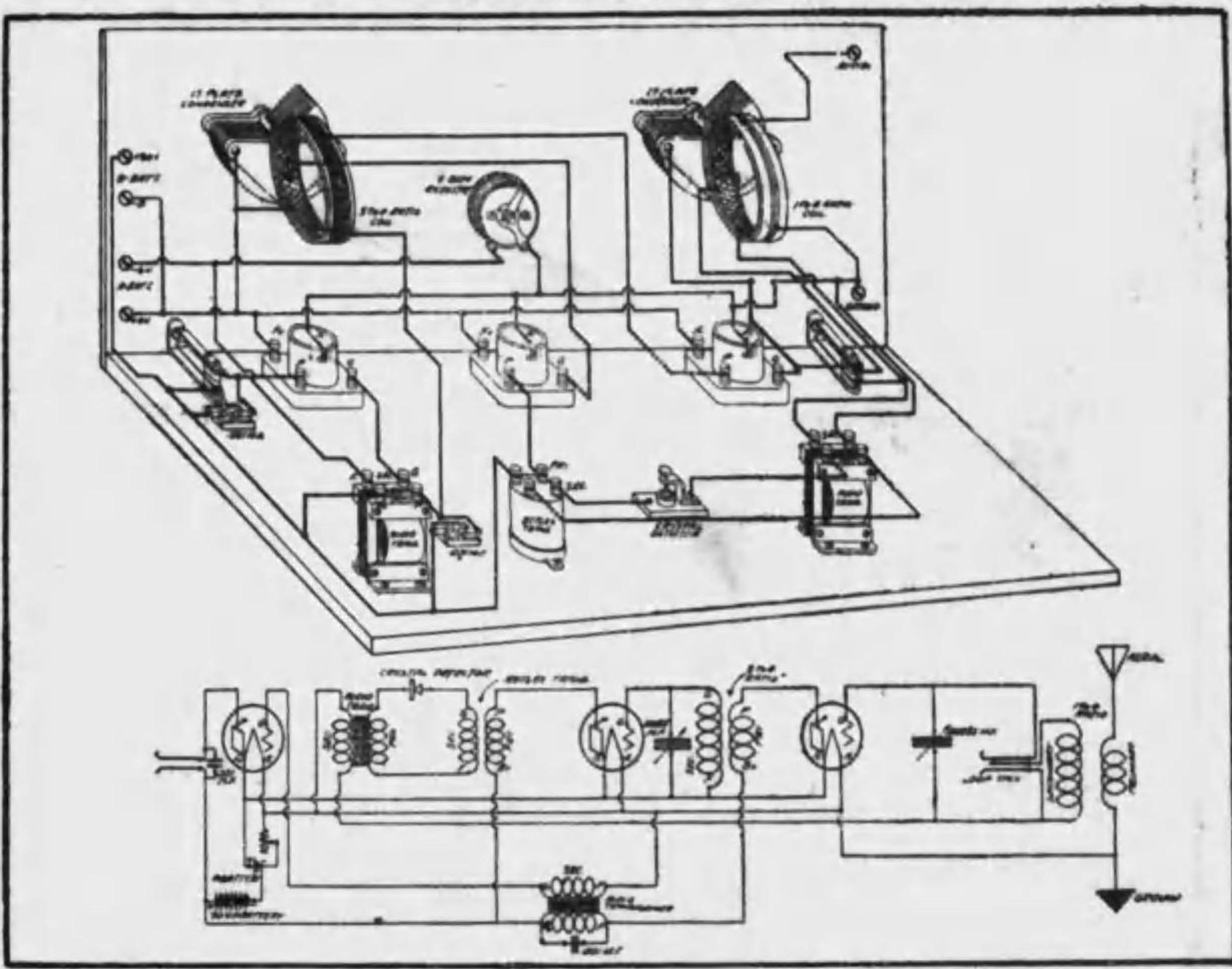
—30—

Three Tube Regenerative Receiver

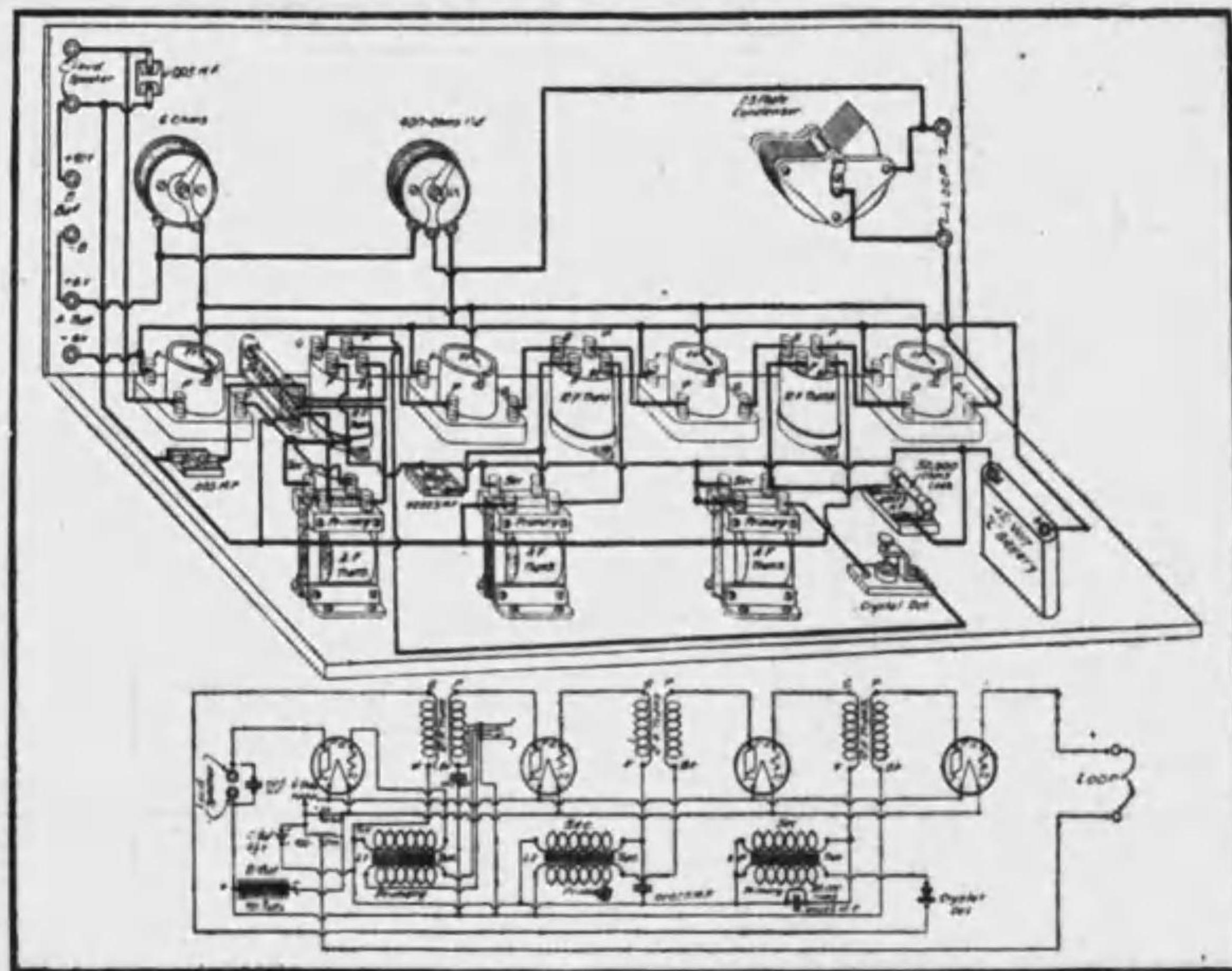


—31—

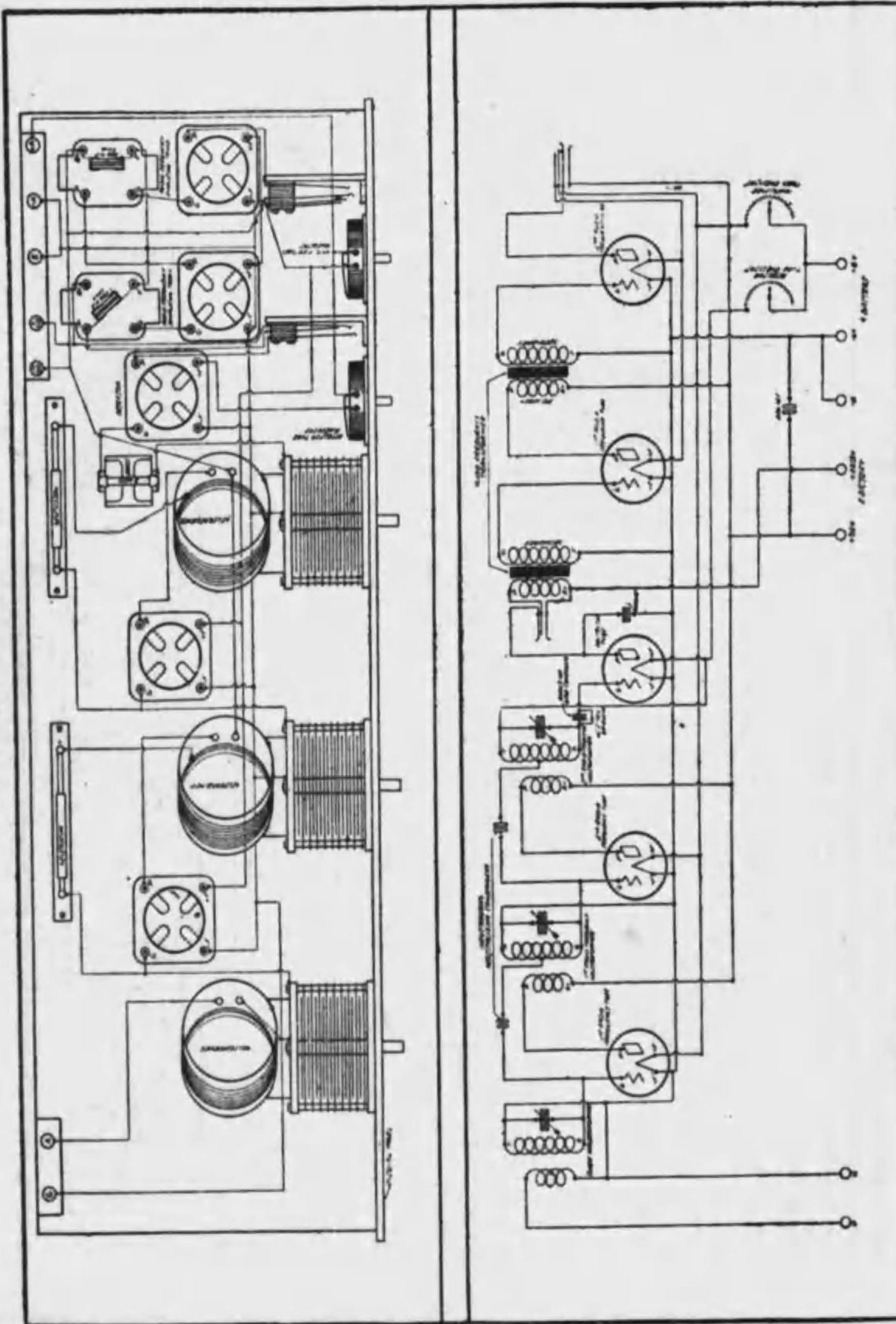
Superflex Receiver



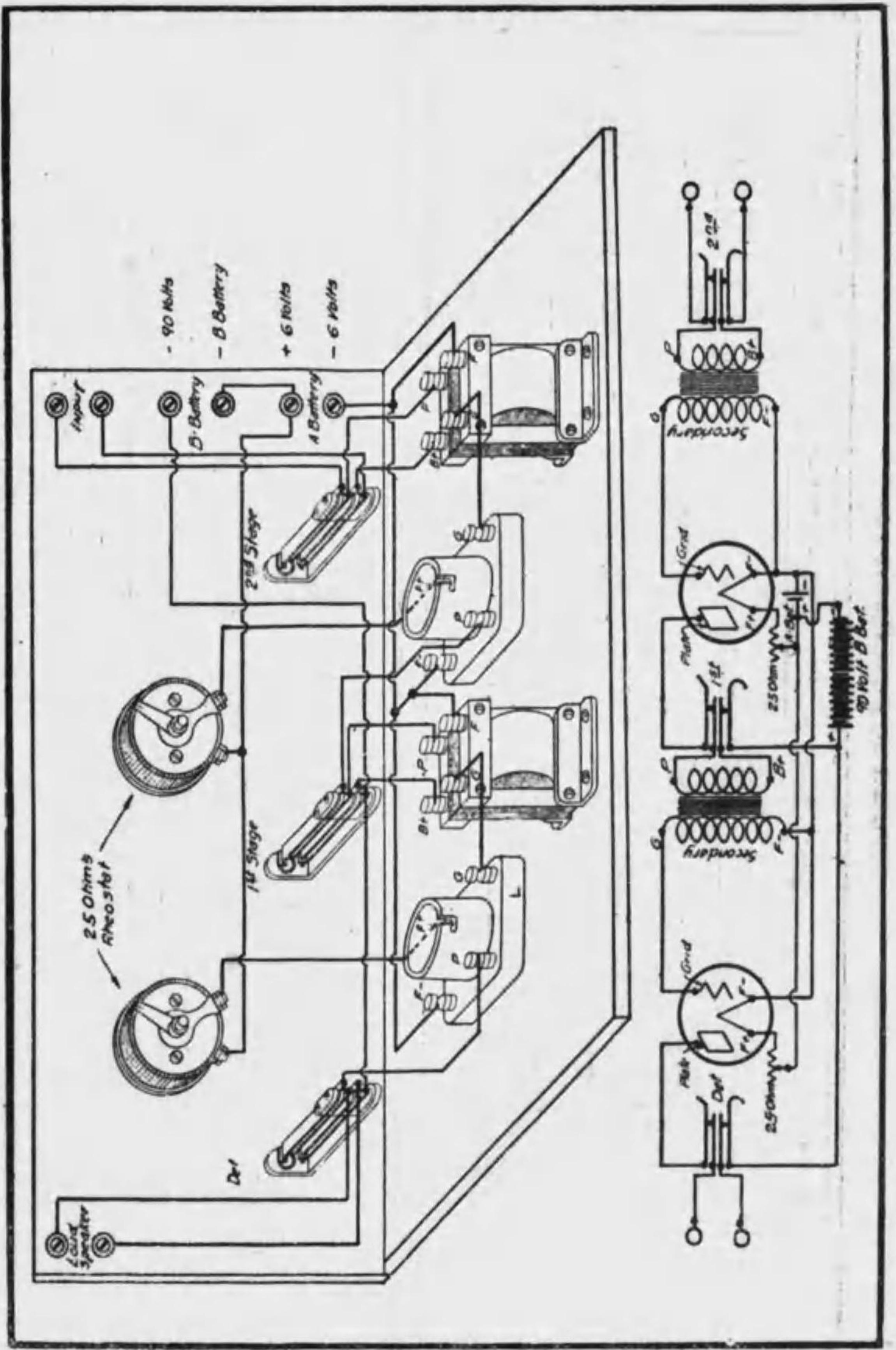
Four Tube Reflex



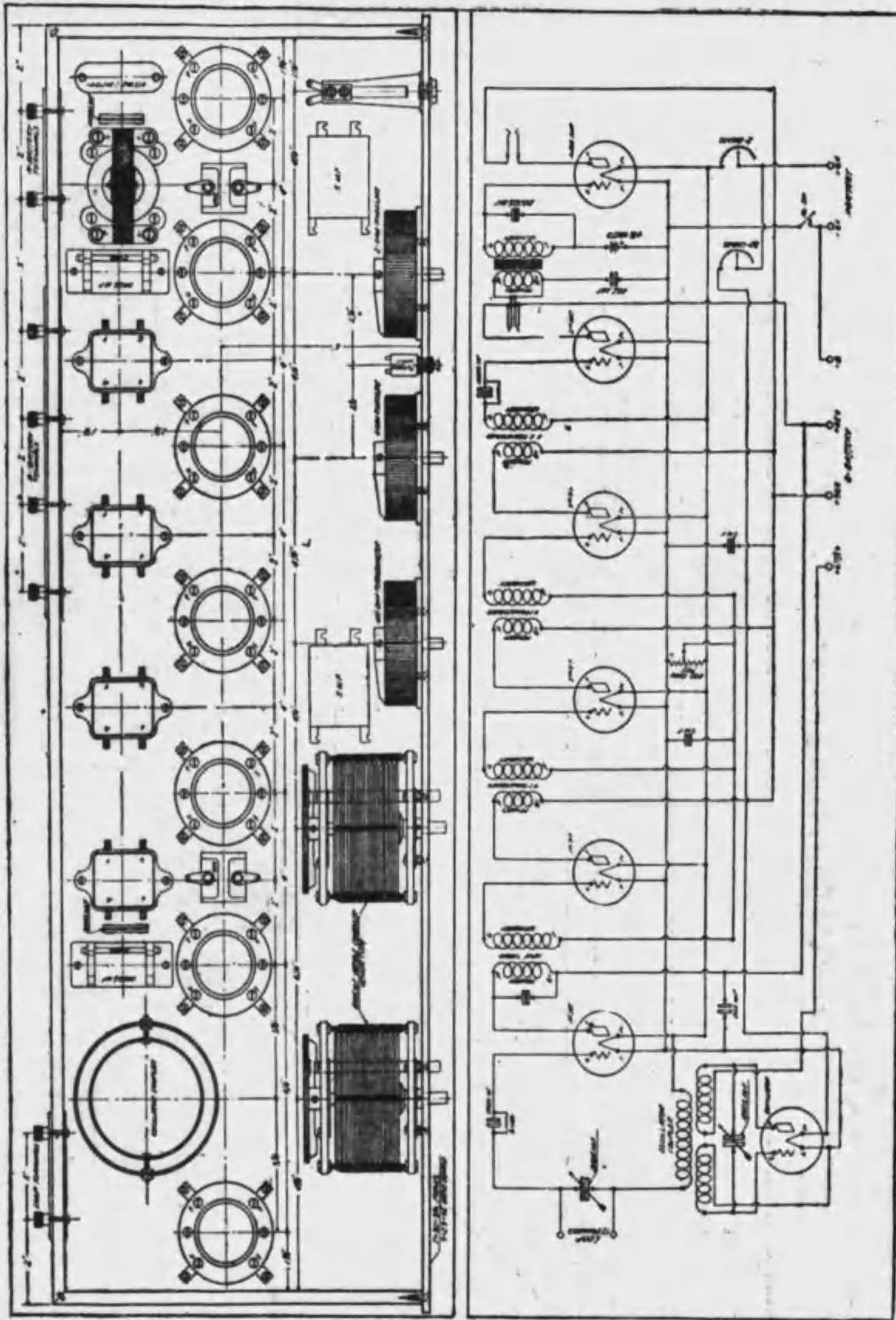
Neutrodyne-Receiver



Two Step Audio Frequency Amplifier



Super-Heterodyne Receiver



8 TUBES SUPER HETERODYNE

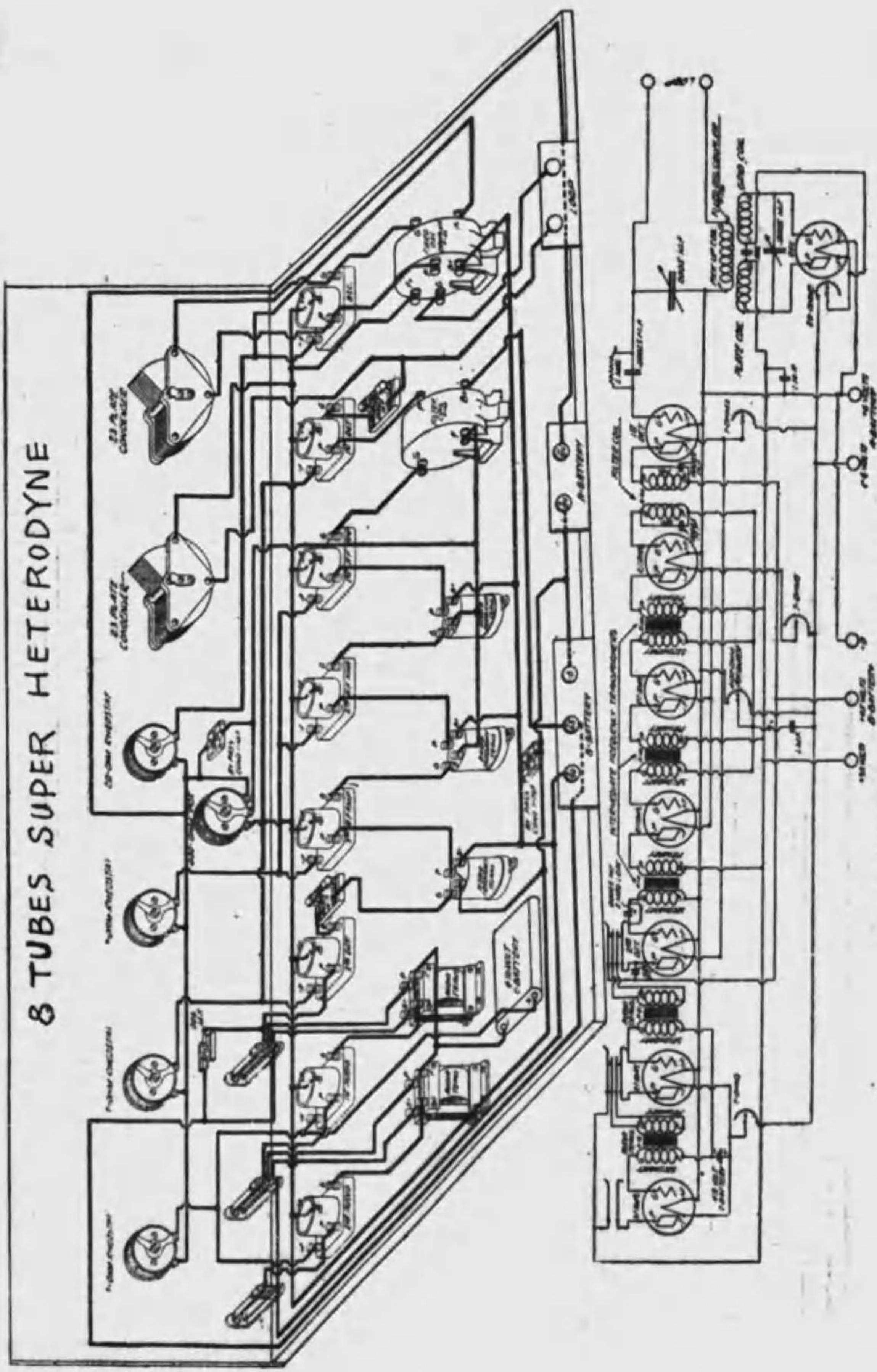
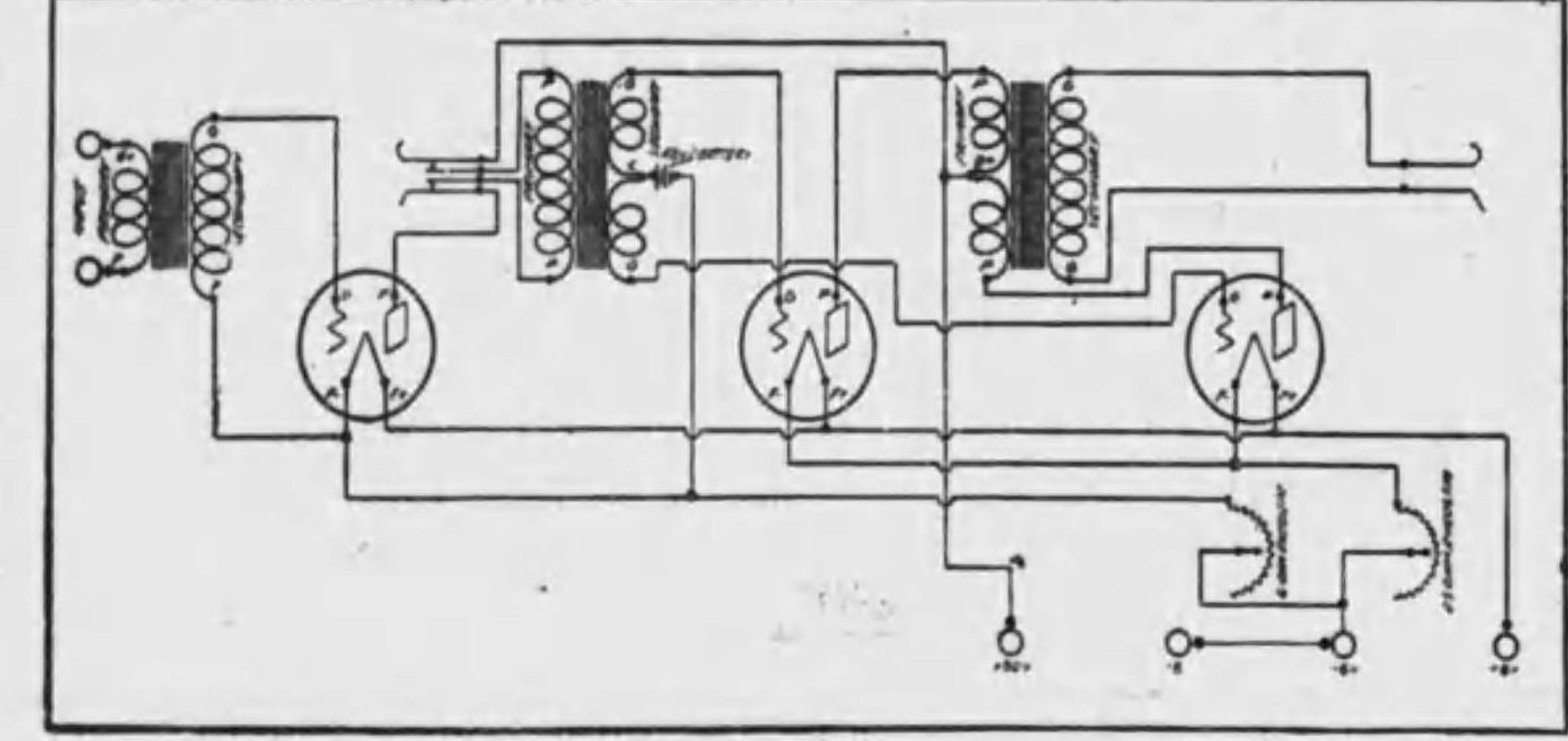
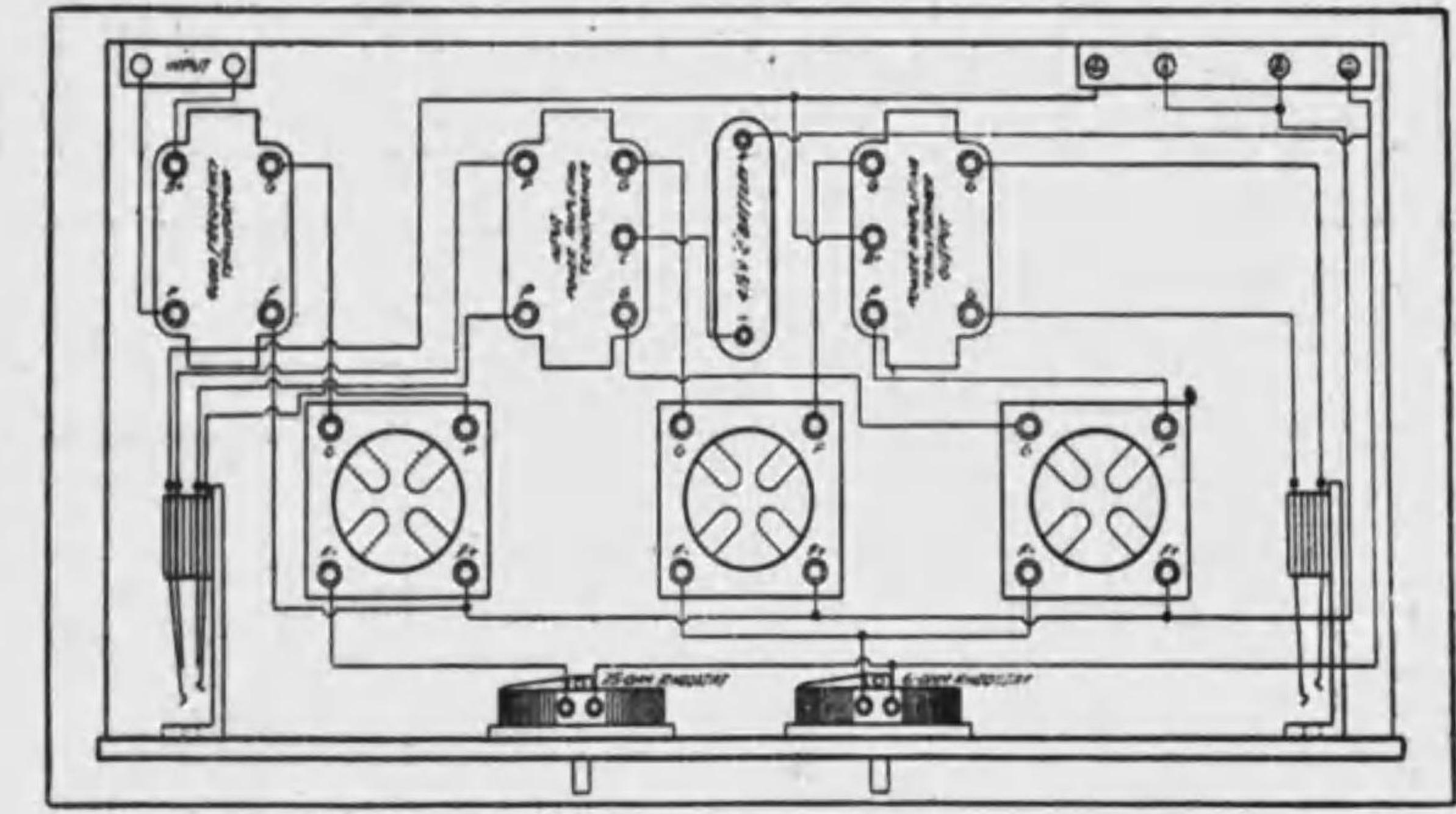
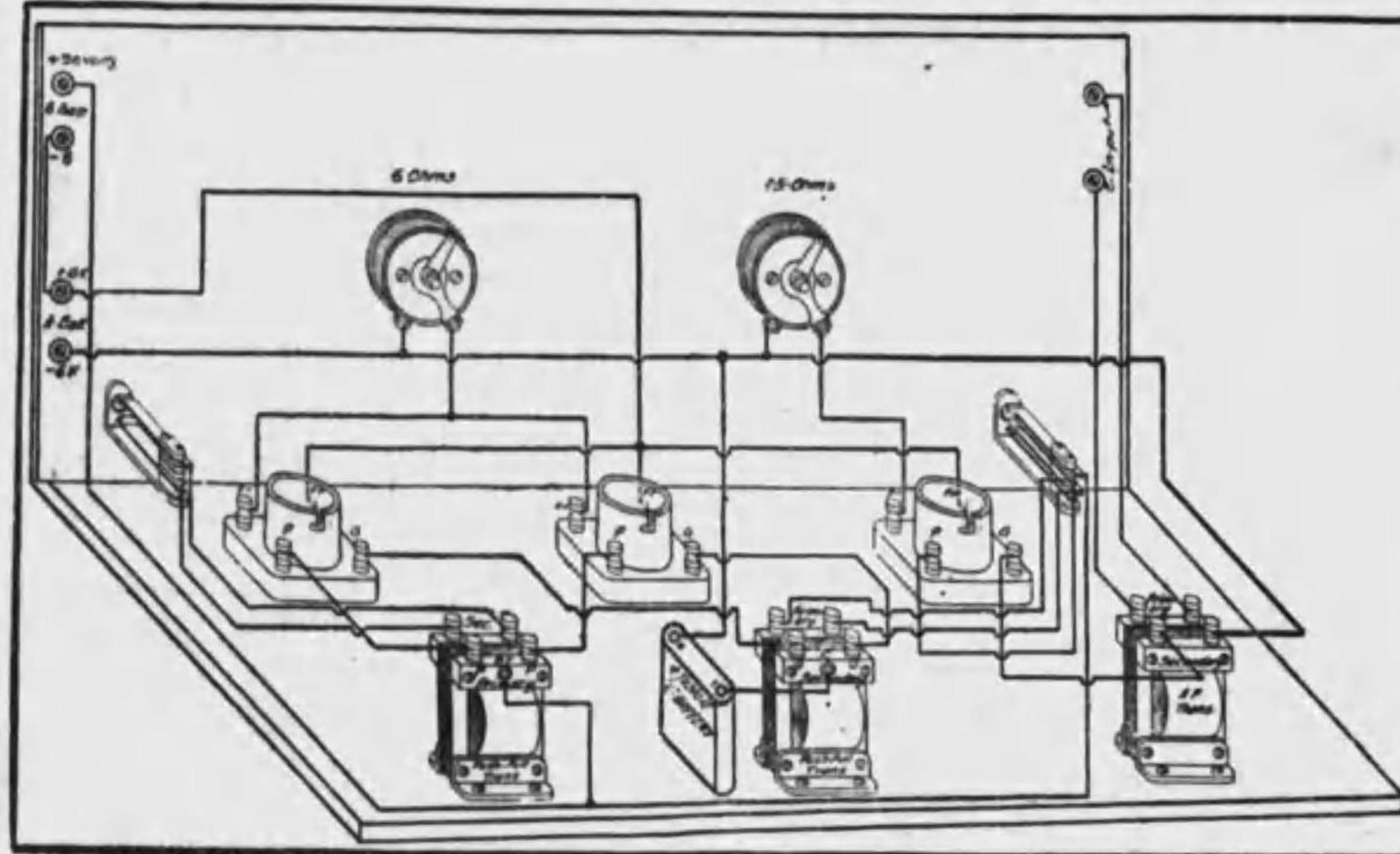
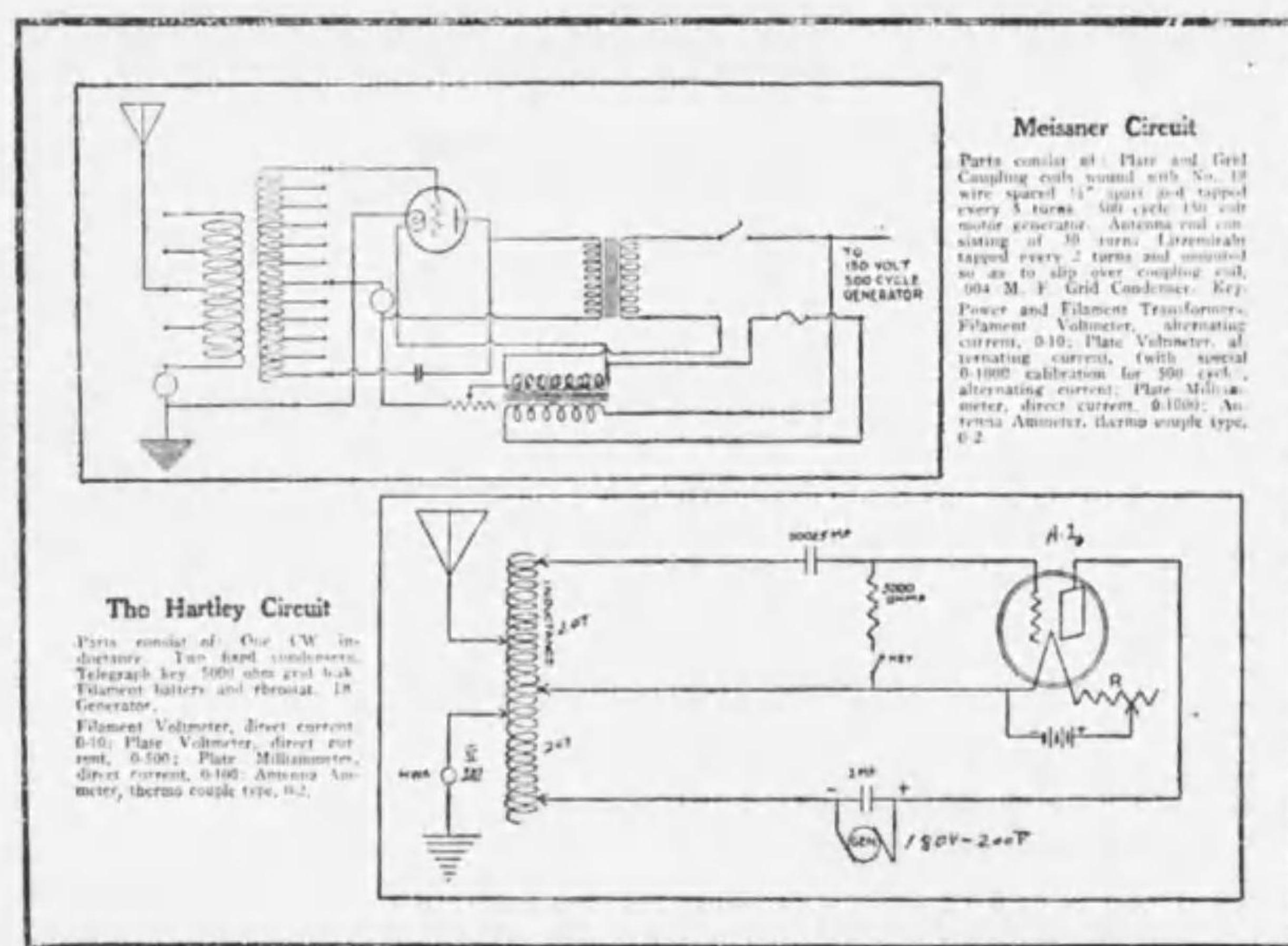
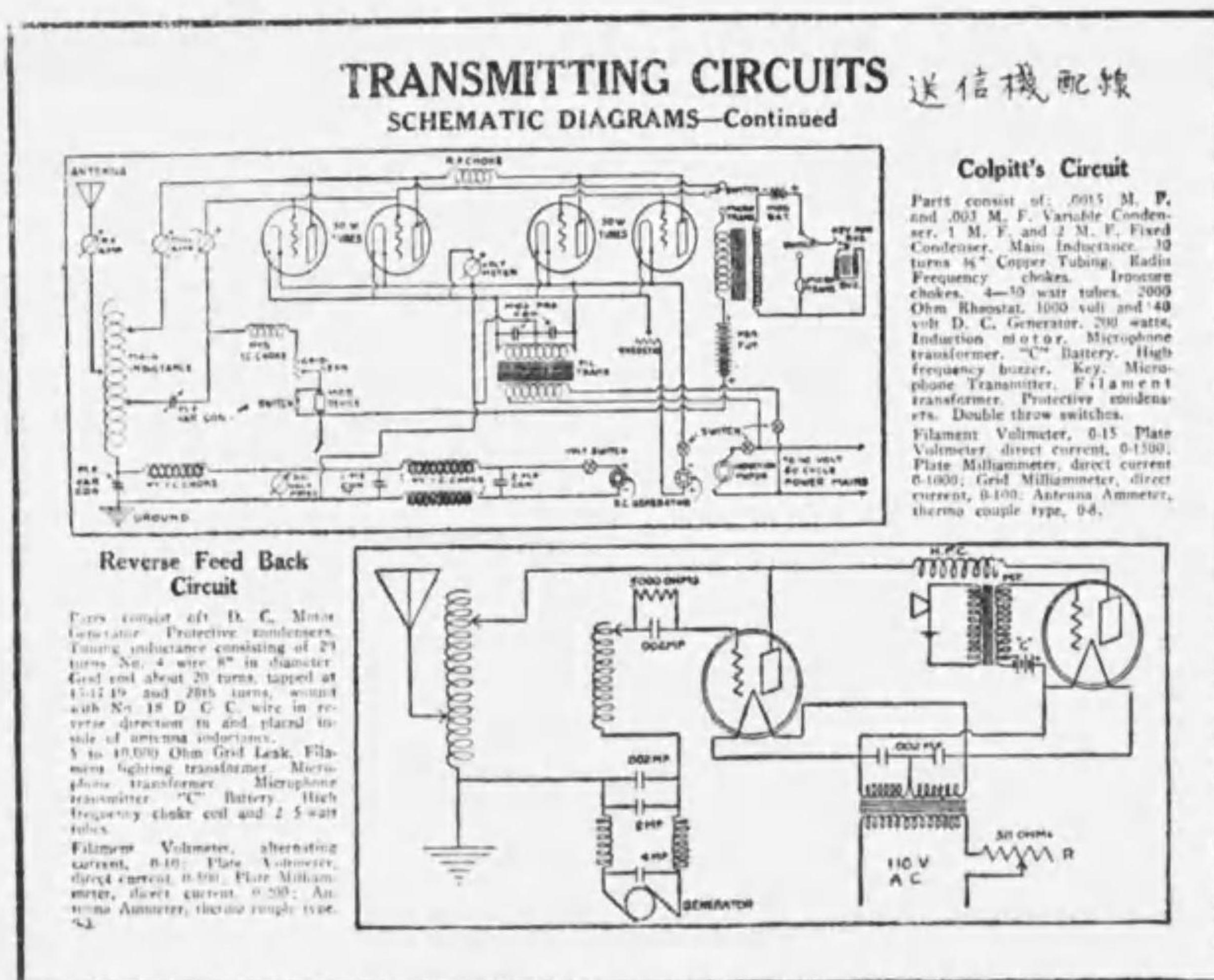


Fig. 6.—Graphic illustration and schematic diagram of complete receiver

Push Pull Amplifier





不思議？死せる蛙は脚をブル／＼と動かしました。
此の暗示はやがてボルタ氏に依つて電池となり當時の玩具的静電氣學界より實際的電氣界即ち今日の電氣界を生み出しました。

皆さん 電氣學の極致は電子學です、
電子の利用は真空管ではありませんでせうか
あゝ 蛙と三極管
親に似ぬ子の又面白き哉



ハマチヴァルガ蛙の由來

クローケ、クローケ
ラヂオハンドブック
定價 金壹圓

昭和二年七月十四日印刷
昭和二年七月十八日發行

編輯人

發行人

版權

所
有
者

東京發明研究所
濱地常康

印 刷 者
東京市京橋區南糸屋町九番地
電話京橋五八五番
摺替東京四〇二九七番

東京發明研究所營業部
東京市京橋區本村町六十二番地
電話京橋五八五番
摺替東京四〇二九七番



終