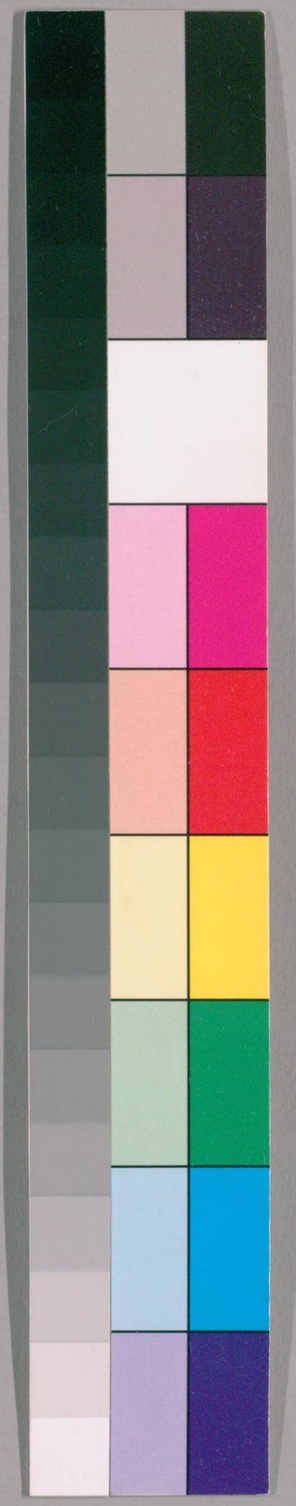
847
237



国立国会図書館　タイトル『李太白文集36巻』　請求記号 847-237

ガラス使用

国立国会図書館　　タイトル『李太白文集36巻』　請求記号 847-237

ガラス使用

91

国立国会図書館　タイトル『李太白文集36巻』 請求記号 847-237

ガラス使用

国立国会図書館　　タイトル『李太白文集36巻』　請求記号 847-237

ガラス使用

其九今所存者
序翰林集二卷六云上元末儒得
於絳州即劉全白碣記所謂集
無完善家二有云者也玉宋時
宜黃樂史始輯別集當小宋敏
求廣裒遺文始合為三十卷而
豐豳翠始考定先後次第元豐

先奘撥大樹不自量力蜉蝣撼
兩集本非手定後人授羅掾撫
篇章遂增其中時有贋竄
錯轉寫譌舛李陽氷序亦
應元年往依族子東巒易冰序卅
蒙蓼當塗青山東巒麗易冰序卅
堂集十卷即云當時著作十喪

847
237

中信安毛漸始校刻於蘇紹興中
閻薛仲邕炤為年譜太白本末
惟諸序記誌范裴二碑及舊唐
新唐二書可証本詩世遠事湮
有註也一葉一枯斯又不可言者
註杜自宋至今名氏更僕難數

流出多所因考
覈也然且必殫
彙群籍以析其
李集所有可見
氏三家今於廣
王狀不亦難易懸隔太甚予余茲
閱錢塘王載菴先生輯註而深嘆

其好學不倦能歷數十年專心致志焉
人所不能為也憶余自幼好誦李
杜詩善於不能盡解注在都中
友朋聚談間有優劣李杜者余曰
杜誠不可及矣自李而外可與杜
頡頏者誰與必謂仙不如聖一在
學行慧云一在流離造次不忘君

国立国会図書館　タイトル『李太白文集36巻』　請求記号 847-237
ガラス使用

國猶有疣焉李云受氣有本性
不為外物遷又云我志在刪述垂
輝映千春又云天地皆浮一瀁然
四海清此其胷襟与自許稷契者
何以異始見賞許公後見奇賀監
居山東為竹溪六逸遊長安為酔
中八仙後訪陽於行間析力士於

殿上輕富貴如塵土樂山水心逍遙
嗜酒慕儻浩然自放即遭危困
未見其憂豈非天際真人云邈
不可攀者耶談者必稍息今
得此編詩論平正真輯三家云
短遊長擾引事二原二斟酌至
慎固陋如余向所不解今漸解

国立国会図書館　タイトル『李太白文集36巻』　請求記号 847-237
ガラス使用

云則知此編為太白功臣也善讀
書者當不以余言為河漢
乾隆己卯中秋天台齋名南撰

同里王君載菴輯注太白詩文集詳引博
援考索綜核殆仿李善註文選不厭過於
繁醲即被書簏之名亦所不顧噫可為勤
矣太白詩西河毛太史嘗謂不耐入細與
三唐律法迥別然其寡元之氣自不可泯
其持論毋乃太過與太白之才不可以格
律繩臞翁評如劉安雞犬遺響白雲敷其
歸存恍無定處滄浪評李杜不當論以優

国立国会図書館　タイトル『李太白文集36巻』　請求記号 847-237
ガラス使用

劣太白有妙處子羙不能道子羙不能為
太白之飄逸正如金翅擘海香象渡河下
視郊島輩直蛩吟草砌耳其天才豪逸多
率然而成學者於每篇中要識其安身立
命處始見其妙昕謂天仙之辭信不虛也
是以杜有千家註李註僅止三家已以李
不易註而欲求其瞭然千載之下不其難
哉載莽窮半生之精力以成此書一註可

以敵千家李杜光燄並昭耀於兩間有功
後學良非淺尠矣居鬧户昧書天情孤潔
有林處士之風惟汲汲以著述立身後名
其意欲爭勝於寒梅瘦鶴耶嘗謂余曰李
善註文選有子邕以續其志此書之釋事
忘意動有無窮之感又以余松谷三兄註
右丞詩相藉揚榷久行於世今此書不得
與松谷析疑辨謬共助落成益又為之感

国立国会図書館　タイトル『李太白文集36巻』　請求記号 847-237
ガラス使用

歎已余樂叙其書并識其言而傳其人之
高誼有如此意林趙信拜書於平安里

唐詩人首推李杜二公爲大家古今註杜者百餘帙
李之註傳於世者乃少余所見楊子見蕭粹齋胡孝
轅三家外此寥寥未及矣世固軒李輕杜哉何言詩
之士嚮往於太白不及嚮往於子美者多耶夫二公
之詩一以天分勝一以學力勝同時角立雄視於文
場肇海之中名相齊才亦相埒無少遜也自優劣之
論出而左右其袒者紛如以作文喻謂太白如史記
子美如漢書以用兵喻謂太白如李廣子美如孫吳
以人物喻謂太白仙而子美聖以禪悟喻謂太白頓
而子美漸此論之兩持其平者也其餘甲杜乙李者

国立国会図書館　タイトル『李太白文集36巻』　請求記号 847-237
ガラス使用

大約十居七八可異者評杜則多怨辭多過情之譽評李則多深文而索垢是何意見之辟耶宋人黃介讀李杜優劣論曰論文正不當如此山谷歎以爲知言夫山谷固服膺子美者也豈不能品其優劣蓋亦見其沉雄俊逸之概本於性而成於學者分路揚鑣各有登峰造極之美不可以後人膚淺之見妄爲軒輊焉耳余於二公之詩有兼愛無偏好嘗讀張邇可顧修遠諸家杜註以爲勝於昔人譬之積薪後來者居上惜李集無有斐然繼起者爰合三家之註訂之芟柞繁蕪補增闕畧析疑匡謬頻有更定至於郡國

州縣之沿革山川泉石之名勝亭臺宮寺之創建鳥獸草木之名狀尤加詳考不厭繁複蓋將以爲多識之助而觀者嫌其綺碎雜無當于詩人之本義自念徵經引史亦不無鄧書燕說之謏或失作者命意修辭之旨雖摩研編削虛耗歲時上視張顧諸先輩無能爲役安敢與之接武而抗行哉弟思粹齋之作補註所以補子見之闕也而未能盡補其闕孝轅作李詩通力正楊蕭二家之譌而亦未能盡正其譌余承三子之後據摭其殘膏剩馥廣爲綜緝夫豈誇多炫麗哉將以竟三子之業也雖自愧才力未逮而念

博物洽聞之士世固不乏必有起而集其成者蒐羅
軼典抉發奧思俾夫闕者譌者罔不甄釋將與杜註
諸家之善本並傳藝苑而爲新學之津梁彼楊與蕭
實爲之草創于其先者也余得肩隨胡氏之後而附
於討論修飾之列其亦可乎
乾隆二十三年歲次戊寅正月望日王琦載巷漫迷

李太白文集月錄
卷之一 古賦八首
大鵬賦
惜餘春賦
悲清秋賦
明堂賦
遠別離
擬恨賦
愁陽春賦
劍閣賦
大獵賦
卷之二 古詩五十九首
古風五十九首
卷之三 樂府三十首
公無渡河

国立国会図書館 タイトル『李太白文集36巻』 請求記号 847-237
ガラス使用

蜀道難
烏夜啼
戰城南
行行且遊獵篇
天馬歌
長相思
春日行
夜坐吟
箜篌謠
上雲樂
梁甫吟
烏棲曲
將進酒
飛龍引二首
行路難三首
上留田行
前有樽酒行二首
野田黃雀行
雉朝飛
東則格上白鳩拂舞辭
日出入行
北風行
俠客行
胡無人
獨漉篇
陽春歌
雙燕離
于闐採花
幽澗泉
中山孺子妾歌
設辟邪伎鼓吹雉子班

国立国会図書館　タイトル『李太白文集36巻』　請求記号 847-237
ガラス使用

相逢行　古有所思
久別離　白頭吟二首
採蓮曲　臨江王節士歌
司馬將軍歌　君道曲
結襪子　結客少年場行
長干行二首　古朗月行
上之回　獨不見
白紵辭三首　鳴雁行
妾薄命　幽州胡馬客歌

卷之五　樂府四十四首

門有車馬客行　君子有所思行
東海有勇婦　黃葛篇
白馬篇　鳳笙篇
怨歌行　塞下曲六首
來日大難　塞上曲
玉階怨　襄陽曲四首
大隄曲　宮中行樂詞八首
清平調詞三首　鼓吹入朝曲
秦女休行　秦女卷衣
東武吟　邯鄲才人嫁厮養卒

国立国会図書館　タイトル『李太白文集36巻』　請求記号 847-237
ガラス使用

出自薊北門行　洛陽陌
北上行　短歌行
空城雀　菩薩蠻
憶秦娥
卷之六　樂府三十八首
發白馬　陌上桑
枯魚過河泣　丁都護歌
相逢行　千里思
樹中草　君馬黃
擬古　折楊柳
紫騮馬
白鼻騧
沐浴子
靜夜思
鳳凰曲
從軍行
春思
子夜吳歌四首
估客行
少年行
少年子
少年行二首
豫章行
高句驪
淥水曲
鳳臺曲
秋思
秋思
對酒行
擣衣篇

国立国会図書館　タイトル『李太白文集36巻』　請求記号 847-237
ガラス使用

長歌行 長相思
猛虎行 去婦詞
卷之七 古近體詩共二十八首
襄陽歌 古南都行
江上吟 侍從宜春苑奉詔賦
玉壺吟 酬歌行上新平長史兄
西岳雲臺歌送丹邱子 元丹邱歌
扶風豪士歌 燭照山水壁畫歌
白毫子歌 梁園吟
鳴皐歌送岑徵君 鳴皐歌奉餞從翁溧
勞勞亭歌 橫江詞六首
金陵城西樓月下吟 東山吟
僧伽歌 白雲歌送劉十六歸山
金陵歌送別范宣 笑歌行
悲歌行
卷之八 古近體詩共五十三首
秋浦歌十七首 趙少府炎粉圖山水歌
永王東巡歌十一首 上皇西巡南京歌十首
峨眉山月歌 峨眉山月歌送蜀僧晏
赤壁歌送別 江夏行

国立国会図書館 タイトル『李太白文集36巻』 請求記号 847-237
ガラス使用

懷仙歌　玉真仙人詞
清溪行　殷明佐贈五雲裘歌
臨路歌　古意
山鷓鴣詞　歷陽壯士勤思齊歌
草書歌行　和盧侍御通塘曲
卷之九　古近體詩共四十三首
贈孟浩然　贈從兄襄陽少府皓
淮海對雪贈傅靄　贈徐安宜
贈任城盧主簿潛　早秋贈裴十七仲堪
贈范金卿二首　贈瑕邱王少府
東魯見狄博通　幸參軍量移東陽二首
贈丹陽橫山周處士　苦雨贈衛尉張卿二首
贈韋秘書子春　贈韋侍御黃裳二首
贈薛校書　贈何七判官昌浩
贈長安崔少府叔封　贈郭將軍
駕去溫泉後贈楊山人　溫泉侍從歸逢故人
贈裴十四　贈崔侍御
述德陳情上哥舒大夫　雪讒詩贈友人
贈參寥子　贈饒陽張司戶燧
贈清漳明府姪聿　贈臨洛縣令皓弟

贈鄭季鷹
贈華州王司士
贈新平少年
走筆贈獨孤駙馬
口號贈楊徵君
贈張公洲革處士
卷之十　古近體詩共二十四首
秋日鍊藥院贈元林宗
憶襄陽舊遊贈馬少府
訪道安陵遇蓋寏留贈
贈鄭中贈王大
贈盧徵君昆弟
贈崔侍御
贈嵩山焦鍊師
書情贈蔡舍人雄
對雪獻從兄虞城宰
贈崔郎中宗之

贈崔諮議
贈昇州王使君忠臣
贈別從甥高五
贈裴司馬
敘舊贈江陽宰陸調
贈從孫義興宰銘
草創大還贈柳官迪
贈崔司戶文昆季
贈溧陽宋少府陟
戲贈鄭溧陽
贈僧崔公
望氣屋山懷古贈同旅
醉後贈從孫高鎮
贈秋浦柳少府
贈崔秋浦三首
望九華贈青陽韋仲堪
卷之十一　古近體詩共三十二首
贈王判官
在水軍宴贈諸侍御

贈武十七謂
獄中上崔相渙
流夜郎贈辛判官
贈常侍御
贈江夏韋太守良宰
博平鄭太守見訪贈別
贈王漢陽
江夏贈韋南陵冰
贈從弟南平太守二首
贈柳圓
贈閭丘宿松
中丞宋公軍次尋陽
贈劉都使
贈易秀才
贈史郎中
江上贈竇長史
贈漢陽輔錄事二首
贈盧司戶
贈潘侍御論錢少陽
書懷示息秀才
贈張相鎬二首
宿清溪主人
巴陵贈賈舍人
贈別舍人弟臺卿
贈歷陽褚司馬
贈宣城宇文太守
贈從弟宣州長史昭
見會公談陵陽山水
陳情贈友人
卷之十二　古近體詩共二十五首
聞謝楊兒吟猛虎詞
繫尋陽上崔相渙三首
酔後贈王歷陽
對雪酔後贈王歷陽
贈宣城趙太守悅
五松山贈南陵常贊府
贈友人三首
贈從弟冽

国立国会図書館　タイトル『李太白文集36巻』　請求記号 847-237
ガラス使用

贈閭邱處士　贈錢徵君少陽
贈宣州靈源寺仲濬公　贈僧朝美
贈僧行融　贈黃山胡公求白鵬
登楡亭山南望懷古　經亂後將避地剡中
獻從叔當塗宰陽冰　書懷贈南陵常贊府
贈汪倫
卷之十三　古近體詩共二十五首
桃花巖寄劉侍御綰　淮南臥病寄趙微君譔
寄弄月溪吳山人　寄衛尉張卿及王微君
望終南山寄紫閣隱者　夕霽杜陵登樓寄韋縣

秋夜宿龍門香山寺　春日獨坐寄鄭明府
寄淮南友人　汝墳城下寄杜甫
聞丹邱子啓石門幽居　淮陰書懷寄王宋城
聞王昌齡左遷龍標　寄王屋山人孟大融
憶舊遊寄譙郡元參軍　月夜江行寄崔宗之
宿白鷺洲寄楊江寧　新林浦泊風寄友人
寄韋南陵冰　題情深樹寄象公
北山獨酌寄韋六　寄當塗趙少府炎
寄東魯二稚子　寄權昭夷
禪房懷友人岑倫

卷之十四　古近體詩共二十六首
廬山謠寄韋侍御虛舟　泛彭蠡寄黃判官
書情寄從弟邠州長史　寄王漢陽
春日歸山寄孟浩然　永華寺寄尋陽群官
西塞驛寄裴隱　漢陽病酒歸寄王明府
望漢陽柳色寄王宰　江夏寄漢陽輔錄事
早春寄王漢陽　江上寄巴東故人
江上寄元六林宗　寄從弟宣州長史昭
涇溪東亭贈鄭少府諤　醉後寄崔侍御二首
寄崔侍御　寄何判官昌浩

卷之十五　古近體詩共三十五首
早過漆林渡寄萬巨　遊敬亭寄崔侍御
三山望金陵寄殷淑　寄句容王主簿
寄上吳王三首
別杜補闕范侍御　別魯頌
別中都明府兄　夢遊天姥吟留別
留別曹南群官之江南　留別王司馬嵩
留別王司馬嵩　還山留別金門知己
夜別張五　魏郡別蘇少府因北遊
留別西河劉少府　潁陽別元丹邱之淮陽

當別廣陵諸公　廣陵贈別
當別從兄徐王延年　別儲邕之剡中
當別金陵諸公　口號
金陵酒肆留別　金陵白下亭留別
別東林寺僧　宿夜郎西別宗十六璟
當別龔處士　贈別鄭判官
黃鶴樓送孟浩然　留別族弟浮屠談笙
當別賈舍人至二首　渡荊門送別
當別金陵崔侍御　別韋少府
南陵別兒童入京　別山僧

贈別王山人歸布山　江夏別宋之悌
南陽送客　送張舍人之江東
送王屋山人魏萬　附　酬翰林謫仙子　魏萬
送當塗趙少府赴長蘆　送友人尋越中山水
送族弟凝之滁　送友人遊梅湖
送崔十二遊天竺寺　送楊山人歸天台
送溫處士歸黃山　送方士趙叟之東平
送韓準裴政孔巢父　送楊少府赴選
餞任城六父秩滿歸京　送吳五之琊琅

国立国会図書館　タイトル『李太白文集36巻』　請求記号 847-237
ガラス使用

送竇明府薄華還西京 金鄉送韋八之西京
送薛九被讒去魯 秋夜送族弟況之秦
送族弟凝至晏堌 送張子還嵩陽
送賀監歸四明應制 送竇司馬貶宜春
送羽林陶將軍 送程劉二侍御
送姪良携二妓赴會稽 送賀賓客歸越
送張遥之壽陽幕府 送裴十八歸嵩山二首
送族弟襄歸桂陽二首 送外甥鄭灌從軍三首
送子十八落第還嵩山 送別
送族弟綰從軍安西 送梁公昌從信安北征
送白利從董將軍西征 送張秀才從軍
送崔度還吳 送視八之江東
送侯十一 送二從弟赴舉之西京
奉餞高尊師歸北海 送張十一再遊東吳
送紀秀才遊越 送長沙陳太守二首
送楊燕之東魯 送蔡山人

国立国会図書館 タイトル『李太白文集36巻』 請求記号 847-237
ガラス使用

送蕭三十一之魯中
送殷淑三首
送范山人歸太山
送楊山人歸嵩山
送岑徵君歸鳴皐山
送韓侍御之廣德
白雲歌送友人
送通禪師還隱靜寺
送友人
送別
江上送女道士褚三清
送友人入蜀
送趙雲卿
送李青歸華陽川
送舍弟
送別
送鞠十少府
送張秀才謁高中丞
餞校書叔雲
送弟昌峒鄱陽司馬作
送王孝廉覲省
送杜秀芝舉入京
送呂使君杲流澧州
送陳郎將歸衡陽
送趙判官赴黔府幕
送陸判官往琵琶峽
送梁四歸東平
江夏送友人
送鄒昌諭巴中
江夏送張丞
賦得白鷺鷥送宋少府
送二季之江東
江西送友人之羅浮
謝朓樓餞別校書叔雲
宣城送劉副使入秦
溧川送族弟錞
五松山送殷淑

送崔氏昆季之金陵
送族弟溧陽尉濟
送儲邕之武昌
古近體詩共三十二首
訓談少府
訓字文少府
五月東魯行答汶上翁
單父南樓訓竇公衡
山中問答
答友人贈鳥紗帽
訓張司馬贈墨
答湖州迦葉司馬
答崔少府遊嘉徵寺
附贈李十二 崔宗之
訓崔五郎中
以詩代書答元丹邱
金門答蘇秀才
訓王司馬閨正字見贈

訓中都小吏
訓張卿夜宿南陵見贈
訓李勛以詩見招
答弟幼成過西園見贈
訓王補闕贈別
訓裴侍御對雨見贈
附贈李十二 崔成甫
訓崔侍御
歎月金陵城西
江上答崔宣城
答僧中孚贈仙人掌茶
訓裴侍御留岫師彈琴
張相公出鎮荊州
醉後答丁十八
答裴侍御以書見招
答高山人權顧二侯
答杜秀才五松山見贈
訓韓侍御見招隱黃山
訓崔十五見招
答王十二寒夜獨酌

国立国会図書館　タイトル『李太白文集36巻』　請求記号 847-237
ガラス使用

卷之二十　古近體詩共六十首

遊南陽白水登石激作　遊南陽清冷泉
尋魯城北范居士失道　東魯門泛舟二首
秋猟孟諸夜歸置酒　遊太山六首
與劉碭山汎宴喜亭池　携妓登梁王棲霞山
與從姪良遊天竺寺　同友人舟行
過斛斯山人宿置酒　朝下過盧郎中叙舊遊
侍從遊宿温泉宮作　即鄭南亭觀妓
春日遊羅敷潭　陪裴使君遊石娥溪
陪從祖泛鵲山湖三首　陪楊江寧宴北湖感古
宴鄭參卿山池　遊謝氏山亭
把酒問月　遊昌禪師山池二首
金陵鳳凰臺置酒　秋浦清溪雪夜對酒
與周剛玉鏡潭宴別　遊秋浦白笥陂二首
宴陶家亭子　宴韋司馬樓船觀妓
宴興德寺南閣　泛沔州城南郎官湖
陪侍郎叔遊洞庭三首　夜泛洞庭尋裴侍御
陪族叔刑部遊洞庭五首　宴楊執戟洽樓
銅官山醉後絶句　與常贊府遊五松山
宣城清溪　與謝良輔遊陵巖寺

遊水西簡鄭明府
九日
九月十日即事
九日登山
九日龍山飲
遊化城寺升公清風亭
登錦城散花樓
登峨眉山
登單父陶少府半月臺
登新平樓
天台曉望
早望海霞邊
焦山望松寥山
杜陵絕句
登太白峰
登郡鄂洪波臺親發兵
謁老君廟
秋日登揚州西靈塔
登治城西北謝安墩
登亢官閣
登梅岡望金陵贈中孚
登金陵鳳凰臺
望廬山五老峰
望廬山瀑布二首
江上望皖公山
望黃鶴山
鸚鵡洲
九日登巴陵置酒
秋登巴陵望洞庭
與夏十二登岳陽樓
登巴陵開元寺西閣
與賈至舍人望滻潮
挂席江上待月有懷
金陵望漢江
秋登宣城謝朓北樓
望天門山
望木瓜山

登敬亭北二小山　遇崔八丈水亭
登廣武古戰場懷古
卷之二十二　古近體詩共五十八首
安州應城玉女湯作　宿常二南郭幽居
夜下征虜亭　下途歸石門舊居
客中作　太原早秋
奔亡道中五首　鄜門秋懷
上白馬磯贈裴侍御　荊門浮舟望蜀江
上三峽　自巴東舟行經瞿塘峽
早發白帝城　秋下荊門

江行寄遠　宿五松山下荀媼家
下涇縣陵陽溪至澄灘　下陵陽沿高溪
夜泊黃山　宿鰕湖
西施　王右軍
上元夫人　蘇臺覽古
越中覽古　商山四皓
過四皓墓　峴山懷古
蘇武　經下邳圯橋懷張子房
金陵三首　秋夜板橋浦泛月獨酌
過彭蠡湖　入彭蠡經松門觀石鏡

国立国会図書館　タイトル『李太白文集36巻』　請求記号 847-237
ガラス使用

廬江主人婦
望鸚鵡洲悲禰衡
金陵白楊十字巷
紀南陵題五松山
姑熟溪
謝公宅
桓公井
望夫山
靈墟山
陪宋中丞武昌夜飲
宿巫山下
謝公亭
夜泊牛渚懷古
丹陽湖
陵敭臺
慈姥竹
牛渚磯
天門山

與元丹邱方城寺談玄
安州般若寺水閣納涼
對酒醉題屈突明府廳
春歸終南山松龍舊隱
尋山僧不遇作
待酒不至
友人會宿
金陵江上遇蓬池隱者
青溪半夜聞笛
夏日山中
尋石門山中元丹邱
魯中都東樓醉起作
月下獨酌四首
醉宿龍門覺起言志
過汪氏別業二首
獨酌
春日獨酌二首
月夜聽盧子順彈琴
月夕山中忽然有懷
山中與幽人對酌

春日醉起言志　廬山東林寺夜懷
尋雍尊師隱居　聽黃鶴樓上吹笛
對酒　醉題王漢陽廳壁
嘲王歷陽不肯飲酒　獨坐敬亭山
自遣　訪戴天山道士不遇
楚城韋公藏書高齋作　秋夜獨坐懷故山
憶崔宗之遊南陽感舊　憶東山二首 此言志
望月有懷　對酒憶賀監二首
重憶一首　春滯沅湘有懷山中
落日憶山中　憶秋浦桃花舊遊

趙中秋懷　效古二首
擬古十二首　感興八首
寓言三首　秋夕旅懷
感遇四首　翰林讀書言懷
尋陽紫極宮感秋作　江上秋懷
秋夕書懷　避地司空原言懷
上崔相百憂章　萬憤詞投魏郎中
荊州賊亂臨洞庭言懷　覽鏡書懷
田園言懷　江南春懷

国立国会図書館　タイトル『李太白文集36巻』　請求記号 847-237
ガラス使用

贈僧濬[illegible]琴
鄰女東窗海石榴
詠山樽二首
紫藤樹
觀放白鷹二首
玉壺安少府山水粉圖
題雍邱崔明府丹竈
贈元丹邱坐巫山屏風
求崔山人瀑布圖
見草中有名白頭翁者
流夜郎題葵葉
瑩禪師房觀山海圖
白鷺鷥
詠懷二首
白胡桃
巫山枕障
酬岑勛秀才書懷

題隨州紫陽先生壁
題元丹邱山居
題元丹邱潁陽山居
題瓜州新河餞族叔賁
洗脚亭
勞勞亭
題金陵王處士水亭
題嵩山元丹邱山居
題江夏修靜寺
九華山聯句
題宛溪館
題東谿公幽居
嘲魯儒
懼讒
觀獵
觀胡人吹笛
軍行
從軍行

平虜將軍妻　春夜洛城聞笛
鳴山採菖蒲者　金陵聽韓侍御吹笛
流夜郎聞酺不與　放後遇恩不霑
宣城見杜鵑花　白田馬上聞鶯
三五七言　雜詩
寄遠十二首　長信宮
長門怨二首　春怨
代贈遠　陌上贈美人
閨情　代別情人
代秋情　對酒
怨情　湖邊採蓮婦
怨情　代寄情楚詞體
學古思邊　思邊
口號吳王美人半醉　折荷有贈
代美人愁鏡二首　贈段七娘
別內赴徵三首　秋浦寄內
自代內贈　秋浦感主人歸燕寄內
送內尋李騰空二首　贈內
在尋陽非所寄內　南流夜郎寄內
越女詞五首　浣紗石上女

示金陵子
巴女詞
自溧水道發王炎三首
宣城哭蔣徵君華
卷之二十六　表書共九首
爲吳王赴行在遲滯表
爲宋中丞自薦表
上安州李長史書
爲趙宣城與楊右相書
上安州裴長史書
出金陵子呈盧六四首
哭晁卿衡
哭宣城善釀紀叟
代壽山荅孟少府移文
與賈少公書
與韓荆州書

送張祖監丞之東都序
奉餞二翁尋桃花源序
送林公上人遊衡岳序
與群賢宴姑熟亭序
送趙四流炎方序
送權十一序
送從姪耑遊廬山序
送黃鐘之鄱陽序
送蔡十還家雲夢序
送太原南禦餞赴上都序
送戴十五還衡岳序
送傅八之江南序
送從弟令問之淮南序
送倩公歸漢東序
餞李副使移軍廣陵序
餞李宣城澤畔吟序
夏日登汝州龍興閣序
送孟贊府兄還都序

国立国会図書館　タイトル『李太白文集36巻』　請求記号 847-237
ガラス使用

春夜宴從弟桃花園序　送煙子元演隱仙城序
卷之二十八　記頌讚共二十首
任城縣廳壁記　趙公西侯新亭頌
崇明寺佛頂尊勝幢頌　當塗李宰君畫讚
名僧頲公粉圖慈親讚　李居士讚
安吉崔少府翰畫讚　宣城吳錄事畫讚
壁畫蒼鷹讚　張少公廳畫師猛讚
羽林范將軍畫讚　金銀泥畫淨土變相讚
江寧楊利物畫讚　金鄉薛少府廳畫鶴讚
誌公畫讚　琴讚

朱虛侯讚　觀飲飛斬蛟龍圖讚
地藏菩薩讚　魯郡葉和尚讚
卷之二十九　銘碑祭文共九首
化城寺大鐘銘　天門山銘
溧陽瀨水貞義女碑銘　鄂州刺史韋公德政碑
比干碑　武昌宰韓公去思頌碑
虞城令李公去思頌碑　爲竇小師祭璿和尚文
爲宋中丞祭九江文
卷之三十　詩文拾遺共五十七首
雜言用投丹陽知已　南陵五松山別荀七

觀魚潭
月夜金陵懷古
庭前晚開花
暖酒
寒女吟
初月
對雨
望夫石
鄒衍谷
日出東南隅行
鄱陽登城樓覽古書懷
金陵新亭
宣城長史弟昭贈雙鶴
戲贈杜甫
會別離
雨後望月
曉晴
冬日歸舊山
入清溪行山中
代佳人寄翁參樞先
送客歸吳
送友生遊峽中
送袁明府任長江
送史司馬赴崔相公幕
戰城南
胡無人行
鞠歌行
題許宣平巷壁
題峰頂寺
瀑布
斷句
陽春曲
舍利佛
摩多樓子
春感
厥子一贈栗岡硯
普照寺
釣臺
小桃源
題贊岡山

贈江油尉　清平樂令二首
清平樂三首　桂殿秋
連理枝二首　漢東紫陽先生碑銘
雜題四則
卷之三十一　附錄一
序誌碑傳十二首
卷之三十二　附錄二
詩文二十一首
卷之三十三　附錄三
詩文五十九首
卷之三十四　附錄四
叢語二百二十則
卷之三十五　附錄五
年譜
卷之三十六　附錄六
外記一百九十四則
總計
序四篇共十三頁
目錄二十五頁
本集三十卷共九百零一頁

李太白文集　目錄
附錄六卷共二百二十九頁
跋九頁
共一千一百七十七頁

李太白文集卷之一

古賦八首

錢塘　王琦琢崖輯註

編脩臣　思謙續山較

大鵬賦并序

莊子北冥有魚其名爲鯤鯤之大不知其幾千里也化而爲鳥其名爲鵬鵬之背不知其幾千里也怒而飛其翼若垂天之雲是鳥也海運則將徙于南冥南冥者天池也齊諧者志怪者也諧之言曰鵬之徙于南冥也水擊三千里摶扶搖而上者九萬里去以六月息者也鄧林也是已窮髮之北有冥海者天池也有魚焉其廣數千里未有知其脩者其名爲鯤有鳥焉其名爲鵬背若泰山翼若垂天之雲搏扶搖羊角而上者九萬里絕雲氣負青天然後圖南且適南冥也斥鴳笑之曰彼且奚適也我騰躍而上不過數仞而下翱翔蓬

嵩之間此亦飛之至也而彼
且笑適也此小大之辯也

余昔于江陵見天台司馬子微謂余有仙風道骨可與神遊八極之表因著大鵬遇希有鳥賦以自廣此賦已傳于世往往人間見之悔其少作未窮宏達之旨中年棄之及讀晉書觀阮宣子大鵬贊鄙心陋之遂更記憶多將舊本不同今復蕭本繆亦俱作腹非存乎集豈敢傳諸作者庶可示之子弟而已

唐時江陵郡即荊州也隸山南東道

大唐新語司馬承禎字子微隱于天台山自號白雲子有服餌之術則天中宗朝頻徵不起睿宗雅尚道教稍加尊異承禎方赴台無何苦辭歸乃賜寶琴花帔以遣之淮南子廓四方拆八極高誘註八極八方之極也神異經崑崙山有大鳥名曰希有南向張左翼覆東王公右翼覆西王母背上小處無羽一萬九千里西王母也其鳥雄曰有鳥雌曰有蒿有綠赤煌煌不鳴不食東覆東王公西覆西王母王母欲東登之自通陰陽相須雖會益工楊修荅臨淄侯牋修家子雲老不曉事强著一書悔其少作晉書阮修字宣子嘗作大鵬贊曰蒼蒼大鵬誕自北溟假精靈鱗神化以生如雲之翼如山之形海運水擊扶搖上征翕然層舉背負太清志存天地不屑雷霆鷃鳩仰笑尺鷃所輕超然高逝莫知其情韻會將與也其辭曰

南華老仙一作仙老發天機于漆園吐嘲嶸之高論開浩蕩之奇言徵至一作志怪于齊諧談北溟之有魚吾不知其繆本脫其字幾千里其名曰鯤化成大鵬質凝胚渾脫鬐鬣于海島張羽毛于天門刷渤瀣之春流晞扶桑之朝暾繆本作烜赫乎宇宙憑陵乎崑崙一鼓一舞

烟朦沙昏五岳爲之震蕩繆本作落百川爲之崩奔唐書天寶元年詔封莊子爲南華真人史記莊子者蒙人也名周嘗爲蒙漆園吏其學無所不闚然其要本歸于老子之言故其著書十餘萬言大抵率寓言也正義曰括地志云漆園故城在曹州冤句縣北十七里莊周爲漆園吏卽此按其城古屬蒙縣陸德明莊子音義齊諧人姓名郭璞江賦類胚渾之未凝李善注胚胎渾混尚未凝結木華海賦巨鱗插雲鬐鬣刺天李善注鬐魚背上鬣也增韻凡魚龍頷旁小鬐皆曰鬣司馬相如子虛賦浮渤澥游顏師古曰渤澥海別枝也司馬貞曰案齊都賦海旁曰渤鬱水曰澥也淮南子曰出于暘谷浴于咸池拂于扶桑是謂晨明楚詞曠將出兮東方照吾檻兮扶桑王逸註謂日始出東方其容曒曒而盛貌東方有扶桑之本其高萬仞日下浴于湯谷上拂其扶桑爰始而登照耀四方牛弘樂府扶桑上朝曒蕭士贇曰燀赫舊作炟赫莊子曰驚揚而奮髻白波若山海水震蕩聲侔鬼神燀赫千里世本作炟字淮南傳寫者作炟字之誤人不能解遂作炟字今釐正之初學記四方上下謂之宇往古來今謂之宙或謂天地爲宇宙左傳馮陵我城郭杜預注馮迫也博物志地部之位起形高里高萬一千里神物之所生聖人仙人之所集也出五色雲氣五色流水其泉南流入中國名曰河也其山中應于天最居中八十城布繞之中國東南隅居其一分說苑五岳泰山東岳也霍山南岳也華山西岳也常山北岳也嵩山中岳也詩小雅百川沸騰謝靈運詩听岸屢崩奔呂向註水激其岸崩頹而奔波也○崢嶸音撐橫胚音坯瀜音蟹曒音吞燀音闡平聲爾繆本脫爾字太清亘層霄突重溟激三千以崛起向九萬而迅征背業太山一作太虛繆本作大山之崔嵬翼舉長雲之縱橫左迴右旋倏陰忽明歷汗漫以天矯豁嶸簸鴻蒙扇雷霆斗轉而天動山搖而海傾怒無所搏雄無所爭固可想像其勢髣髴其形高誘淮南子註太清元氣

之清者也抱朴子上昇四十里名曰太清太清之中有九重故曰層霄孫綽天台山賦或倒影于重溟李善註重溟海也顧起天台山賦落五界而遥征吕向註迅疾也爾雅註汗漫無生形形生元氣之本神也故盧敖見若士者言曰吾與汗漫期于九垓之上是也郭璞江賦吸翠霞而天驤揚雄甘泉賦登豫樂而狎天門蘇林註天門高誘註閶闔始升天之門也天矯飛騰貌崢嶸高峻貌莊子雲將東遊過扶搖之野而適遭鴻蒙陸德明音義鴻蒙自然元氣也一云海上氣也。幡音掘狐音貢若乃足

縈虹蜺日耀日月連軒沓拖攡霍翕忽瞶氣則六合生雲灑毛則千里飛雪邈彼北荒將窮南圖運逸翰以傍擊鼓奔飈而長驅燭龍銜光以照物列缺施鞭而祴途堁視三山柸觀一作看五湖其動也神應其行也道俱任公見之而罷釣有窮不敢以彎弧莫不投竿失鍼仰之長吁春秋元命苞虹蜺者陰陽之精雄鮮盛者爲雄雄曰虹雌曰蜺晉者爲雌雌曰蜺本草海賦翔霧連軒長波滄池張銑註連軒飛貌李周翰註滄池延長貌張協七命翕忽揮霍雲迴風列劉良註並飛走亂急也王肅家語註天地四方謂之六合郭璞客傲數謔若鄧林之會逸翮鳥羽也奔驨疾風也山海經西北海之外赤水之北有章尾山有神人面蛇身而赤目正乘其瞑乃晦其視乃明不食不寢不息風雨是謂是燭九陰是爲燭燭龍何曜詩含神霧曰不到燭龍銜精以往照天門中云謝惠連雪賦若消息故有龍銜精以往照燭龍銜耀照崑山揚雄羽獵賦霹靂列缺吐火施鞭應劭曰霹靂雷也列缺天隙電光也史記海中有三神山名曰蓬萊方丈瀛洲仙人居之初學記周官揚州其浸五湖案張勃吳錄五湖爲名以其名以五湖或說以太湖射貴湖上湖洮湖滆湖

国立国会図書館　タイトル『李太白文集36巻』　請求記号 847-237
ガラス使用

爲五湖按國語吳越戰于五湖直在笠澤一湖中戰耳則知或說非也鯨冠子辛人不遺動與道俱莊子任公子爲大鉤巨緇五十犗以爲餌蹲乎會稽投竿東海旦旦而釣期年不得魚已而大魚食之牽巨鉤鎔沒而下驚揚而奮鬐白波若山海水震蕩聲侔鬼神燀赫千里任公子得若魚離而腊之自制河以東蒼梧以北莫不厭若魚者吏記正義帝王紀云帝舜有窮氏未聞其姓何先帝譽以上世掌射正至譽賜以彤弓素矢封之于鉏爲帝司射歷虞夏羿學射于洁浦其聲長故以善射聞。鯨音標弧音胡其雄姿壯觀块軋蕭本作河漢上摩蒼蒼下覆漫漫盤古開天而直視羲和倚日以縆本作而旁嘆縊紛乎八荒之間掩映乎四海之半當胸臆之掩畫若混茫之末判忽騰覆以迴轉則霞廓而霧散賈誼鵩鳥賦块泉賦忽軋軋而無垠顏師古註軋軋遠相映也夾北軋音義俱同初學記天河謂之天漢亦曰河漢莊子至極耶晉書天了無瞻仰而瞻之高遠無極眼瞀精絕故潛蒼然也楚詞路漫漫其修遠兮此用其字對上天體蒼蒼而無有窮極之意藝文類聚徐整三五曆記曰天地混如雞子盤古生其中萬八千歲天地開闢陽清爲天陰濁爲地盤古在其中一日九變神于天聖于地天日高一丈地日厚一丈如此萬八千歲天數極高地數極深盤古極長後乃有三皇山海經東南海之外甘水之間有羲和之國有女子名曰羲和帝俊之妻生十日郭璞註羲和方浴日于甘淵日月者也廣雅日御謂之羲和羲和賈誼過秦論囊括四海并吞八荒之心顏師古曰八荒六合方荒忽極遠之地也薗雅九夷八狄七戎六蠻謂之四海鄭康成周禮註四海猶四方也莊子古之人在混芒之中陸德明註混混芒芒未分時也。央軋音近央札然後六月一息垂于海湄欻翳景以橫翥蕭本作楮逆高天而下垂憩乎洪濛之野入乎汪濊之池猛勢所射餘

風所吹溟涨沸潏巖巒紛拔天吳爲之怵慄海若爲
之蹙踥巨鼇冠山而卻走長鯨騰海而下馳縮觳挫
鬣莫之敢窺吾亦不測其神怪之蕭本作所若此蓋乃造
化之所爲稽康琴賦俯闚海湄吕向註海湄海畔也
欻忽也翳景蔽遮日月之景也司馬相如
上林賦過乎泱漭之野張揖曰山海經所謂大荒之
野也如淳曰大貌也瀁靈運詩渙瀁無端倪李周翰
註渙漲皆海也王褒洞簫賦雷霆輘轢鷁豫以沸潰
李善註埤蒼曰沸潰不安貌又洞簫賦鼱鼠紛拔
定貌又洞簫賦鼱鼠風紛披山海經朝陽之谷神曰天
吳是爲水伯其爲獸也八首人面八足八尾背青黃
怵慄恐懼貌初學記海神曰海若王延壽魯靈光殿
賦虬龍騰驤以蜿蜒頷若動而躨跜李善註躨跜動
貌左思吳都賦巨鼇贔屭首冠靈山吕向註巨鼇大
龜也靈山海中蓬萊山而大鼇以首戴之冠猶戴也
劉劭趙郡賦巨鼇冠山陵魚吞舟古今注鯨魚者海
魚也大者長千里小者數十丈一生數萬子常以五

六月就岸邊生子至七八月導從其子還入海中鼓
浪成雷噴沫成雨水族驚畏皆逃匿莫敢當者其雌
曰鯤大者亦長千里眼爲明月珠張衡思玄賦玄武
縮于殼中。欻音忽鬻音育意翥音註沸音費休音出
鯨音擎豈比夫蓬萊之黃鵠誇金衣與菊裳恥碧梧之
亥鳳耀綵質與錦章既服御蕭本作于靈仙久馴擾
于池墀矯翮殿勤繆本作動苦動勤苦　卑卑木鷄鷇悲愁乎鷰觜
天雞警曉繆本作曙于蟠桃踆烏嘶耀于太陽不曉蕩而
縱適何拘攣而守常未若茲鵬之逍遥無厥類乎比
方不矜大而暴猛每順時而行藏參亥根以比壽飲
元氣以充腸戲暘谷而徘徊馮炎洲而抑揚西京雜記始元
元年黃鵠下太液池曰爲歌曰黃鵠飛兮下建章列
肅肅兮行蹌蹌金爲衣兮菊爲裳唼喋荷荇出入蓁

葭自顧菲薄媿爾嘉祥按太液池中起三山以象瀛洲蓬萊方丈故曰蓬萊黃鵠也陳子昂詩蒼梧翔鳳嘹唳白露蟬又詩崑山見玄鳳豈復虞羅說文崑山海經發鳩之山有鳥焉其狀如烏文首白喙赤足名曰精衛常銜西山之木石以湮于東海國語海鳥曰爰居止于魯東門之外三日臧文仲使國人祭之展禽曰今茲海其有災乎夫廣川之鳥鸇恒知而避其災也是歲也海多大風冬暖莊子昔者海鳥止于魯郊魯侯御而觴之于廟奏九韶以爲樂具太牢以爲膳一杯三日而死鳥乃眩視憂悲不敢食一臠不敢飲一杯三日而死述異記東南有桃都山上有大樹曰桃都枝相去三千里上有天雞日初出照此木天雞則鳴天下之雞皆隨之鳴河圖括地象桃都山有大桃樹盤屈三千里上有金雞日照則鳴淮南子曰中有跛鳥高誘注跛猶蹲也謂三足烏晰明也後漢書帝知羣察物孿章懷太子註物孿猶物束也虛諱詩處其玄根廓焉廢結李善註玄根道也張衡玄圖曰玄者無形之類自然之根作于太始莫與爲先尚書分命羲仲宅嵎夷曰暘谷孔安國傳曰暘明也出于谷而天下明故稱暘谷隋書東曰暘谷日之所出西日濛汜日之所入十洲記炎洲在南海中地方二千里去北岸九萬里亦多仙家○鸇音遄又音蹲晰音淅鸇鸇與爰居同跋音遂又音蹲晰音淅鸇鸇與爰居攣閭員切戀平聲暘音陽俄而希有鳥見謂之曰偉哉鵬乎此之樂也吾右翼掩乎西極左翼蔽乎東荒跨躡地絡周旋天綱以恍惚爲巢以虛無爲場我呼爾遊爾同蕭本作呼我翔于是乎大鵬許之欣然相隨此二禽已登于寥廓而斥鸒之輩穹見笑于蕃離吳都賦包括於越跨躡閩蠻地絡者地之脈絡謂山川之屬天綱者天之綱維謂南北二極不動之處鮑照遊思賦仰盡兮天經俯窮兮地絡漢書玉衡杓建天之綱也司馬相如難蜀父老文焦朋已翔乎寥廓而羅者猶視乎藪澤顏師古註寥廓天上寬廣之處陸德明莊子音義斥小澤也本亦作尺鸒鸒雀也

国立国会図書館　タイトル『李太白文集36巻』　請求記号 847-237
ガラス使用

野澤中鶴鶏是也。古賦辯體太白蓋以鵬自比而以希有鳥比司馬子微賦家宏衍巨麗之體楚騷遠遊等作已然司馬班揚猶此此顯出莊子寓言本自宏闊太白又以豪氣雄文發之事與辭稱俊邁飄逸去騷頗近。跨躡音誇撿絡音落寥廓音聊擴

擬恨賦古恨賦齊梁間江淹所作爲古人志願未遂抱恨而死者致慨太白此篇畧落句法蓋全擬之無少差異西陽雜俎李白前後三擬文選不如意輒焚之惟留恨別賦今別賦已亡惟存恨賦矣

晨登太山一望嵩里松楸骨寒宿草繆本作墳毀浮生可嗟大運同此于是僕本壯夫慷慨不楸仰思前賢飲恨而沒元和郡縣志泰山一曰岱宗在兗州乾封縣西北三十里嵩里山在乾封縣西北二十五里一統志泰山在泰安州北五里亭禪山上有嵩里祠古嵩里曲嵩里誰家地聚斂魂魄無賢愚蓋古時嵩里爲塋墓之所故言葬埋處多借嵩里爲名猶之九原北邙也禮記朋友之墓有宿草而不哭鄭康成註宿草謂陳根也何遜詩行路一無孤墳路旁墳欲毀莊子其生也若浮其死也若休何晏景福殿賦昔如漢祖乃大運之攸厎李周翰註大運天運也

龍躍羣雄競奔提劍叱咤指揮繆本作麾中原東馳渤澥西漂崑崙斷蛇奮旅繆本作怒掃清國步握瑤圖而倏昇登紫壇而雄顧一朝長辭天下編素劉孝標辯命論引湯武之龍躍後漢書四方鋒起羣雄競逐史記高祖曰吾以布衣提三尺劍取天下此非天命乎字林吒咤發怒也左傳晉楚治兵遇于中原揚雄長楊賦橫巨海漂崑崙李善註漂搖蕩之也渤澥崑崙已見大鵬賦註史記高祖以亭長爲縣送徒驪山到豐西澤中止飲夜乃解縱所送徒曰公等皆去吾亦從此逝矣徒中壯士願從者十餘人高祖被酒夜徑澤中令一人行前行者還報曰前有大蛇當徑願還高祖醉曰壯士行

何畏乃前拔劍擊蛇蛇遂分爲兩徑開行數里醉因臥後人來至蛇所有一老嫗夜哭人問何哭嫗曰吾子赤帝子也化爲蛇當道今爲人所殺故哭之人以嫗爲不誠欲笞之嫗忽不見後人至嫗乃心獨喜自負漢書紱傳爰絲發跡豁蛾奮旅神母告符朱旗乃興高大雅國步斯頻毛傳云步行也徐陵檄周文第應機運籌曆數嗣奉璿圖藝文類聚漢舊儀曰皇帝祭天紫壇帷幄幄楊升菴曰漢行宮用紫泥爲壇齋梁邵紀歌所謂紫壇也戰國策天下編素小爾雅之精者曰縞縞之粗者曰紈入聲咤丑亞切嗟去聲瀣音蟹漂音飄縞音杲若乃項王虎鬬白日爭輝拔山力盡蓋世心違繆本作微聞楚歌之四合知漢卒之重圍帳中劍舞泣挫雄威騅兮不逝嗆噫繆本作嗚何歸史記項羽本紀項王軍壁垓下兵少食盡漢軍及諸侯兵圍之數重夜聞漢軍四面皆楚歌項王大驚曰漢皆已得楚乎是何楚人之多也起飲帳中有美人名虞常幸從駿馬名騅常騎之于是項王乃悲歌慷慨自爲詩曰力拔山兮氣蓋世時不利兮騅不逝騅不逝兮可奈何虞兮虞兮奈若何歌數闋美人和之項王泣數行下左右皆泣莫能仰視于是項王乃上馬騎直夜潰圍南出馳走平明漢軍乃覺之令騎將灌嬰以五千騎追之項王至東城自度不得脫乃自刎而死淮陰侯傳項王嗆咤叱咤千人皆廢索隱曰暗噫也嗆咤懷怒氣也。騅音追嗆於禁切因去聲噫烏路切汙去聲至如荊卿入秦貫度易水長虹貫日寒風颯起遠讐始皇擬報太子奇謀不成憤惋而死戰國策燕太子丹質于秦亡歸見秦且滅六國兵已臨易水恐其禍至荊軻見太子曰丹之私計以爲誠得天下之勇士使于秦武陽年十三殺人人不敢忤視乃令秦武陽爲副太子資客卿其事者皆白衣冠以送之至易水上既祖取道高漸離擊筑荊軻和而歌爲變徵之聲士皆垂淚泣又前而爲歌曰風蕭蕭兮易水寒壯士一去

今不復還復爲匆聲慷慨士皆瞋目髮盡上衝冠于是荆軻遂就車而去終已不顧至秦秦王見燕使者咸陽宮荆軻奉樊於期之頭函秦武陽奉地圖匣以次進至陛秦武陽色變振恐羣臣怪之荆軻顧笑武陽前爲謝曰北蠻夷之鄙人未嘗見天子故振慴願大王少假借之起取武陽所持圖奉之秦王發圖圖窮而匕首見因左手把秦王之袖而右手持匕首擿秦王之未至身秦王驚自引而起袖絶拔劍劍堅不可立拔環柱而走卒惶急不知所爲左右乃曰王負劍王負劍遂拔以擊荆軻軻乃引匕首以提其左股荆軻被八創自知事不就倚柱而笑箕踞以罵曰事所以不成者乃欲生劫之必得約契以報太子也左右前斬荆軻如淳史記註秦王既殺荆軻發後太子自相氣見虹貫日不徹日列七傳曰荆軻發後太子丹聞軻死事不立吾事不成矣後聞軻死事不立日吾知其然也。颯悉合切音撒

若夫陳后失寵長門掩扉日泠金殿霜凄錦衣春草罷綠秋螢亂飛恨桃李之委絶思君王之有違漢書孝武陳皇后擅寵驕貴十餘年而無子又挾婦人媚道頗覺上遂窮治之使有司賜皇后策罷退居長門宮楚辭雖萎絶其芳何傷兮哀衆芳之蕪穢王逸註萎病也絶落也昔者屈原既放遷于湘流心死舊楚魂飛長楸聽江風繆本作楓之顦顇聞嶺猨之嘽嘽楚辭章句顦顇同姓仕于襄王爲三閭大夫同列大夫上官靳尚妒害其能共譖毀之王乃疏屈原屈原執履忠貞而被讒豪憂心煩亂不知所愬乃作離騷經是時秦昭王使張儀詐楚請與俱會武關遂脅而留之冷絶齊交又使誘楚其子襄王復用讒言遷屈原于江南屈原放在山野復作九章援天引聖以自證明終不見省不忍以沉父云屈原所遷之地在江之南湘水經清白久居濁世遂赴汨淵自沉而死楚辭漁父云屈原既放遊于江潭蓋原所遷之地在江之南湘水經流之處也又九章云望長楸而太息兮涕淫淫其若雨霰也又九歌云嫣嫣兮秋風其大道長樹悲而太息涕下潸潸如雨霰也言顧望楚都見其大道長樹風至逸註嫣嫣秋風搖木貌又九歌云猿嘽嘽兮狖

夜鴉劉逵三都賦註異物志曰五尺樹上居雨則以尾塞鼻建安臨海北有之韻會滌水清也張衡東京賦滌水漫漫木字疑本此或有改作綠水者非是。翳音鳥狄音又滌音綠及夫李斯受戮神氣黯然左右垂泣精魂動天執愛子以長別嘆黃犬之無緣史記二世二年具李斯五刑論腰斬咸陽市斯出獄與其中子俱執顧謂其中子曰吾欲與若復牽黃犬出上蔡東門逐狡兎豈可得乎遂父子相哭而夷三族或有從軍永訣去國長違天涯遷客海外思歸此人忽見愁雲蔽日目斷心飛莫不攬眉痛骨救血霑衣江淹別賦寫永訣之情又云救血相視李善註救拭也。救音納霑音詹若乃錯綉轂填金門煙塵曉沓歌鐘晝喧亦復星沉電滅閉影潛魂楚辭車錯轂兮短兵接干逸註錯交也韻會轂者居輪之正中而爲輻之所湊也填塞也滿也揚雄解嘲歷金門上玉堂應劭註金門馬門也韻會杳合也國語女樂二八歌鐘二肆章昭註歌鐘所奏已矣哉桂華滿兮月輝扶桑曉兮日飛玉顏滅蕭本作滅兮螻蟻聚碧臺空兮歌舞稀與天道兮共盡莫不委骨而同歸酉陽雜俎舊言月中有桂扶桑已見大鵬賦註宋玉神女賦芭温潤之玉顏鮑照蕪城賦委骨窮塵李善註委猶積也

惜餘春賦

天之何爲兮北斗而知春兮迴指于東方水蕩漾兮碧色蘭葳蕤兮紅芳試登高而望遠極雲海之微茫魂一去兮欲斷淚流頰兮成行吟清風繆本作楓而咏滄浪懷洞庭兮悲瀟湘何余心之縹緲兮與春風而飄

鵾冠子斗柄東指天下知春何休公羊傳註昏斗揚指東方曰春指南方曰夏指西方曰秋指北方曰冬蕩漾水搖動貌楚辭七諫土藏兮而防露王逸註蔵凝盛貌廣韻蔵凝草木花子貌會江水出荊山水出幡冢山爲沮爲漳至均州爲滄浪之水楚辭漁父可以濯吾纓滄浪之水清兮可以濯吾足一統志洞庭湖在岳州府城西南禹貢九江孔殷註云即洞庭也沅漸元辰敘西灃澕湘九水皆合于此故名九江又九江沅澕湘最大皆自南而入荊江自北而過洞庭諸其間名爲五渚戰國策云秦與荊戰大破之取洞庭五渚是也每歲六七月間蚘峨雪消水暴漲自荊江逆入洞庭清流爲之改色瀟水源出九疑山南流至三江口東北與迴水合又東北流至永州府城外北流至湘口會于湘湘水源出廣西至永州與瀟水合曰瀟湘至沅州與沅水合曰瀟湘至

恩無限念佳期兮莫展平原蓑兮綺色愛芳草兮如

剪惜餘春之將闌每爲恨兮不淺楚辭與生期兮夕反張衡南都賦廣平曰原後人合稱之以謂曠野之地說文綺文繒也顏師古曰即今之細綾也韻會闕晚也取洞庭五渚晚迷衰音起。綺

漢之曲兮江之潭把瑤草兮思伫遊女弄珠于江潭漢曲謂漢水灣于峴北愁帝子于湘南恨無極兮心氛氛曰眇眇兮

憂紛紛披衡情于淇水結楚夢于陽雲張衡遊女賦漢皐之曲楚辭屈原既放遊于江潭謂湘江深潭處瑤草之珍美者故以美曲處江潭謂湘江深潭處瑤草之珍美者故以美玉喻之猶淇花玉樹之謂江淹詩瑤草正翕艷詩周南漢有遊女不可求思太平寰宇記峴山在襄州襄陽縣南十里楚辭帝子降兮北渚目眇眇兮愁余王逸註帝子謂堯女也堯二女娥皇女英隨舜不反墮于湘水之渚因爲湘夫人眇眇遠望貌氛氛盛貌聚而不散之意詩衡風淇水在右泉源在左巧笑之瑳佩玉之儺鮑照詩發郢流楚思涉淇與衛情太平御覽襄陽耆舊傳曰楚襄王與宋玉遊于雲夢之野將渡宋玉

国立国会図書館　タイトル『李太白文集36巻』　請求記号 847-237
ガラス使用

賦高唐之事望朝雲之館上有雲氣崒乎直上忽而改容須臾之間變化無窮王問宋玉曰此何氣也對曰所謂朝雲者也昔者先王遊于高唐怠而晝寢夢一婦人曏乎若雲曖乎若雲王因幸之去而辭曰妾在巫山之陽高邱之岨旦爲朝雲暮爲行雨朝朝暮暮陽臺之下早旦視之果如其言故爲立廟號朝雲焉宋玉因賦高唐之事也名曰瑤姬未行而卒封于巫山之陽臺精魂爲草實爲靈芝媚而服焉則與夢期所謂巫山之女高唐之姬聞君遊于高唐願薦枕席

經聲兮阡眠繆本作莘縣雲飄飄飄而相鮮演漾兮
鳧緣窺青一作新苔之生泉縹緲兮翩縣見遊絲之縈
煙魂與此兮俱斷醉一作對風光兮懷然江淹別賦春
賦紛容蕭蔘旖旎從風張揖曰旖旎猶阿那也王粲
柳賦覽茲樹之豐茂紛旖旎以修長韻會旖旎柔弱
貌鮑照詩天色淨綠氣妍和楚辭望遠兮行眠廣韻
阡眠廣遠也陸機詩林薄杳阡眠呂延濟註阡眠原
野之色說文演長流也演漾水流而動貌吳都賦貪
緣山岳之嵁韻會貪緣連絡也嵁旖旎音衣尼又去
聲作椅梶讀妍音近若乃隴水泰聲江簽巴吟明妃
延演音衍貪音寅
玉塞楚客楓林試登高而望遠痛切一作痛骨而傷心
春心蕩兮如波春愁亂兮如雪兼萬情之悲歡茲一
感于芳節後漢書郡國志隴州有大阪名隴坻劉昫
註三秦記其坂九迴不知高幾許欲上者

七日乃越高處可容百餘家清水四注下郭仲產秦
川記曰隴山東西百八十里登山嶺東望秦川四五
百里極目泯然山東人行役到此而顧瞻者皆不悲
思故歌曰隴頭流水分離四方念我行役飄然曠野
登高望遠渺零雙墮藝文類聚宜都山川記曰峽中
猿鳴至清山谷傳其響泠泠不絕行者歌之曰巴東
三峽猿鳴悲猿鳴三聲淚沾衣明妃即昭君也晉人
以文帝諱昭改稱明君後人又改爲明妃藝文類聚
琴操曰王昭君者齊國人也顏色姝潔閒于國中鄉
子孝元帝訖不幸納積五六年昭君心有怨曠偽不
飾其形容元帝每歷後宮疎略不遍其處後單于遣
使者朝賀元帝陳設倡樂令後宮選單于所願樂對
久乃使循飾善粧盧服光輝而出俱列坐元帝謂使
者曰單于何所願樂對曰珍奇怪物皆悉自備唯婦
人醜陋不如中國乃令後宮欲至單于者起昭君嘱
然越席而前曰妾幸得備在後宮粗醜卑陋不合陛
下之心誠願得行帝大驚悔之良久太息曰朕已誤
矣遂以與之昭君至單于心愿不樂乃作怨曠愁悶
歌曰秋木萋萋其葉萎黃有鳥處山集于苞桑養育
毛羽形容生光既得升雲遊倚曲房離宮絕曠身體

摧藏志念抑冗不得頡頏雖得餱食心有徊徨我獨伊何咳往變常翻翻之鷺遠集西羌高山巖河水洪洪災兮母兮道里悠長嗚呼哀哉憂心惻傷謝莊舞馬賦乘玉塞而歸寶玉塞謂玉門關乃入西域之路昭君入胡之路未必由此蓋借作邊塞字用耳楚辭宋玉隣哀屈原忠而斥棄愁懣山澤魂魄放佚厥命將落故作招魂欲以復其精神延其年壽其卒章曰湛湛江水兮上有楓目極千里兮傷春心千逸註言湛湛江水浸潤楓木使之茂盛傷已不蒙君惠而身放棄曾不若楓木得其所也高唐賦登高唐遠使人心悴枚乘七發陽氣蕩春心劉繪詩心中亂如雪寧知有所獸所聚不可居也高唐賦登高唐遠使人心悴枚乘七發陽氣蕩春心劉繪詩心中亂如雪寧知有所思劉鑠詩徘徊去芳節梁元帝纂要春節曰芳節若有一人所思一作我兮湘水濆隔雲霓而見無因灑別淚於尺波寄東流于情親若使春光可攬而不滅兮吾欲贈天涯之佳人陸機詩尺波豈徒旋○古賦辯體先用連綿字以起下句之意是學九辨第一首若乃以下則是梁陳體

悲清秋賦

登九疑兮望清川見三湘之潺湲水流寒以歸海雲橫秋而蔽天余以鳥道計于故鄉兮不知去荊吳之幾千

史記正義括地志云九疑山在永州唐興縣東南一百里太平御覽湘中記曰九疑山在營道縣九山相似行者疑惑因名九疑盛弘之荊州記曰九疑山盤基數郡之界連峯接嶂競秀爭高含霧卷霞分天隔日隋書五行志曰巴陵南有地名三湘太平寰宇記湘潭湘鄉湘源是爲三湘岳州府志三湘浦在臨湘縣南四十九里湘中記曰湖水至清深五六丈下見底了石子如樗蒲白沙如雪霜赤岸如朝霞湖嶺之間湘水貫之凡水皆禹無山湘之右者與瀟水合則曰瀟湘與蒸水合則曰蒸湘與沅水合則曰沅湘故謂之三湘琦按湘水源出廣西桂林府東北流至湖廣永州府城西瀟水自南來會焉至衡州府城東蒸水自西南來會焉又北流環長沙府城東北至湘陰縣達青草湖而入于洞庭凡行二千五

百餘里大小諸水會天者頗衆若沅水則不與泥會而自屈平但雙舉二水並未言其會同相合也三湘之名恐未必由此廣韻瀟湘水流貌庾信麥積崖佛龕銘鳥道乍窮羊腸忽轉李善文選註南中八志曰牢古鳥道四百里以其險絕獸猶無蹊惟上有飛鳥之道耳後人稱高峻之徑相鳥道本此于時西陽半規映島欲沒潛湖練明遙海上月念佳期之浩蕩渺懷燕而望越西陽謂日其半爲峯所蔽僅見其半如半規然謝靈運詩遠峯隱半規謝惠連詩分秋澄湖陰古賦辨體澄湖練明遙海上月與赤壁賦人影在地仰見明月語意同謂之倒語若云遙海上月澄湖練明仰見明月人影在地語意一順意味大減琦按太白故鄉在西蜀而在荆吳則其東也燕地北居北越地界南蠻登高而徧覽荷花落兮江色秋風嫋嫋兮夜悠悠臨窮溟以有羨思釣鼇于滄洲無修竿以一舉撫洪波而增憂歸去來兮人間不可以託些吾將採藥于蓬邱楚辭九歌嫋嫋兮秋風又九辯襲長夜之悠悠木華海賦翔天洛戲窮溟窮溟即莊子所云窮髮之北溟有言曰臨淵羨魚不如退而結網列子龍伯之國有大人舉足不盈數步而暨五山之阮籍爲鄭沖勸晉王箋臨滄洲而謝支伯登箕山以揖許由滄洲謂滄海中之洲渚也楚辭招魂歸來歸來不可以託些朱子註些說文云語辭也沈存中云今夔峽湖湘及南北江獠人凡禁呪尾皆云些乃楚人舊俗十洲記蓬邱蓬萊山也對東海之東北岸周迴五千里○古賦辯體太白雕脂鏤冰是江文通別賦等篇步驟

劍閣賦　原註送友人入蜀○通志地理畧劍閣在劍州善安縣界今謂之劍門左思蜀都賦緣以劍閣阻以石門劉逵註劍閣谷名自蜀通漢中道一由此背有閣道在梓潼郡東北一統志劍閣在劍州北三十里兩岸峻拔鑿石架閣而爲棧道連山絶險故謂之劍閣秦

司馬錯由此道伐蜀

咸陽之南直望五千里見雲峯之崔嵬前有劒閣橫斷倚青天而中開上則松風蕭颯悲颸有巴猿兮相哀旁則飛湍走壑灑石噴閣洶湧而驚雷通典京兆郡咸陽縣東十五里有故咸陽城秦所都也三輔黃圖咸陽在九嵕山渭水北山水俱在南故名咸陽今文士槩指秦地曰咸陽也說文颸大風也韻會颸風貌江洪詩颸颸夕風高○颸音聿送佳人兮此去復何時兮歸來望夫君兮安極我沉吟兮歎息視滄波之東注悲白日之西匿鴻別燕兮秋聲雲愁秦而暝色若明月出于劒閣兮與君兩鄉對酒而相憶鮑照觀漏賦波沉沉而東注日滔滔而西屬曹植詩白日忽西匿○古賦辯體其前有上則旁則等語是

擊斂上林兩都鋪敘體格而裁入小賦所謂天吳與紫鳳顛倒在短褐者歟故雖以小賦亦自浩蕩而不傷儉陋蓋太白天才飄逸其爲亦然也或離舊格而去之其賦亦爲詩

明堂賦并序○按新舊唐書及通鑑隋無明堂唐高祖太宗時寓禽壇唐高祖太宗時寓禽壇唐高祖太宗時寓禽壇

以爲辟雍之象四年正月爲火所焚又令重造規模率小于舊制其上施一金塗鐵鳳高二丈後爲大風所損更爲銅火珠羣龍奉之天冊萬歲二年三月重造明堂成號爲通天宮宮開元五年幸東都將行大享之禮以武太后所造明堂有垂拱典制遂依舊拆改爲乾元殿乾元殿蓋在開元五年未復改亭皆寓圓邱太白此賦蓋考中所言多係書傳乾元殿以前所作者也所載古時規模制度與則天所造明堂或有不同蓋身在遠方聞其事而賦之固未親至東都得之目見以古準今約當如是以修詞焉耳

昔在天皇告成岱宗改元乾封經始明堂年紀總章時締構之未集繆本作輯痛威靈之遐邁天后繼作中宗成之因兆人之子來崇萬祀之丕業蓋天皇先天中宗奉天累聖纂就鴻勳克宣臣白美頌恭惟述焉

冊府

元龜唐高宗上元元年八月皇帝稱天皇后稱天后以避先帝先后之稱舊唐書高宗本紀麟德三年春正月戊辰朔車駕至泰山頓是日親禮昊天上帝升山行封禪之于封祀壇以高祖太宗配享已已帝升山行封禪之禮庚午禪于社首祭皇地祇以太穆太皇太后文德皇太后配享壬申御朝覲壇受朝賀改麟德三年爲乾封元年乾封三年二月丙寅以明堂制度歷代不同漢魏以還彌更訛舛遂增損古今新制其圖下詔大赦改元爲總章元年初學記太山五經通義云一曰兆民詩大雅厖民子來萬祀萬年也南都賦彌萬祀而無衰司馬相如封禪文天下之壯觀王者之丕業顏師古註丕大也周易先天而天弗違後天而奉天時孔穎達正義先天而天勿違者若在天時之先行事天乃在天時之後不違是天合大人也後天而奉天時者若在天時之後行事能奉順上天是大人合天也

其辭曰

伊皇唐之革天創元也我高祖乃仗大順赫然雷發
以首之于是橫八荒漂九陽掃叛換開混茫景星耀
而太階平虹蜺滅而日月張黃
勸進表抗明威以攝不類使
瑞子身兮九陽王逸註九陽謂
氏畔換顏師古註畔換強恣之
雅皇矣篇曰無然畔換子華子
此喻隋季擾亂有若混沌茫昧
見景星景星者德星也其狀無
孟康註精明也有赤方氣與青
兩黃星青方中有一黃星凡三
星大星也狀如半月生于旁側
孫氏瑞應圖曰景星者星之精
也先後月出于西方
王者不私人以官使賢者在位則見佐月爲明漢書
願陳泰階六符以觀天變孟康註泰階三台也每台
二星凡六星應劭註黃帝泰
之三階也上階爲天子中階
爲諸侯公卿大夫下階

爲士庶人上階上星爲男主下星爲女主中階上星爲諸侯三公下星爲卿大夫下階上星爲元士下星爲庶人三階平則陰陽和風雨時祇祲祕戚獲其宜天下大安是爲太平三階不平則天神之紀日有食之水潤不浸稼穡不成冬雷夏霜百姓不寧故治道傾長楊賦玉衡正而太階平晉書曰旁氣也斗之亂精主惑心主內潘主后謀君天子訓后妃顓妻不一臣
欽若太宗繼明重光
廓區宇以立極綴蒼顥作昊之顏綱淳風汕穆鴻恩
滂洋武義烜赫于有截仁聲驟騎蕭本作杳乎無疆書堯典欽若昊天周易大人以繼明照于四方書顧命昔君文王武王宣重光蔡沈註武繼文謂之重華也張衡東京賦區宇父寧班固荅賓戲超忽荒而躔顥顥師古註顥顥天也元氣顥汗故曰顥天其色蒼蒼故曰蒼天晉書振千載之顏綱落周孔之繩網穀梁傳疏上下無窮綱紀顏壞故曰顏綱北史扇之以淳風浸之以太和賈誼鵩賦汕穆無窮分胡可勝言顏師古註汕穆深微貌李善註汕穆不

可分別也漢書何奴傳大化神明鴻恩博洽漢郊祀歌福滂洋遍延長顏師古註滂洋饒廣也豹獵賦仁聲惠于北狄武義動于南鄰呂向註武義武事也蕭士贇曰按詩赫兮晅兮晅字當作烜爾雅釋詩者曰赫兮烜兮者威儀也郭璞註云貌光宣陸德明音義曰赫火格反烜呼遠反烜者光明宣著唐宋以前詩之晅字皆作烜今作晅者緣宋朝舊諱故改耳詩商頌海外有截鄭箋曰截整齊也四海之外率服截爾整齊也齊整廣韻騄騵馬行也駰仁聲之流行如馬行之疾速也周易牝馬地類行地無疆○騄音祿踏音颯踏

乃高宗紹興祖統錫羨神休宥臻瑞物咸薦元符洊分地珍見既應天以萧本作而順人遂登封而降禪將欽考有洛崇明堂惟嚴功之未輯兮乘白雲于帝鄉天后勤勞輔政兮中宗以欽明克昌遵先軌以繼作兮揚列聖之耿光甘泉賦郫亂錫羨拓跡開統應劭註錫羨饒也宣神明儀與福祥也又甘泉賦擁神休蔚明號晉灼註休美也言見神讓以休美之祥也長楊賦方將俟元符李善註元符大瑞也周易湯武革命順乎天而應乎人東京賦登封降禪則齊德乎黃軒薛綜註登謂上太山封土降謂下肅梁父也輯集也古字通用莊子千歲厭世去而上仙乘彼白雲至于帝鄉書亮典欽明文思孔安國傳欽敬也鄭卓云敬事節用謂之欽照臨四方謂之明明詩周頌克昌厥後三國志獻帝贊大猷光濟先軌書立政以觀文王之耿光則使輯瑞章圖義和練日經之營之不緣不質因子來于四方嵗殖禾黍神鬼高窮雲梯磬玉石于隴坂空瓌材于瀟湘巧奪神鬼高窮昊蒼聽天語之察察擬帝居之將將繆本作鏘鏘雖暫勞而永固兮始聖謨于我皇漢書上欲治明堂奉高旁上黃帝時明堂圖孔安國書傳重黎之後羲氏和氏世掌天地四時之官漢書郊祀歌練時日侯有望顏

国立国会図書館　タイトル『李太白文集36巻』　請求記号 847-237
ガラス使用

師古註練選也詩大雅經始靈臺經之營之庶民攻之不日成之經始勿亟庶民子來廣韻殫盡也周禮匠人建國水地以縣置槷以縣以景鄭康成註于四角立植而縣以水望其高下高下既定乃爲位而平地槷古文泉假借字于所平之地中央樹八尺之以正日景將以正四方也何晏景福殿賦副無細而不協于規景作無微而不違于水泉之泉以縣正之眡之以其景將以正之眡之以其

九霄之名謂赤霄碧霄青霄絳霄碧霄丹霄景霄玉霄瑕霄紫霄大霄爲九霄○劃音畫崔音嵬音巍音近龕音嵁音啄嵌音近龕音嵁音啄嵌

道岩巉乎紫微絡何陳以繚坱闉闉闉而啟扉崢嶸

謝朓詩結構何迢遥李善註結構謂結連構架以成屋宇也晉書黃道日之所行也半在赤道外半在赤道內李善

睿疑粲宇宙兮光輝崔嵬赫奕張天地之神威

闔天門也王者因以爲名西都賦臨峻路而啟扉張銑註啟開也扉門扉也岩巉嶄嵓睿疑崔嵬並吉山

之高峻借以喻室之高峻也○岩音脩嵓音曆夫其背泓黃河堰瀨清洛太

鉤陳之位李周翰註鉤陳星名衛紫微宮今離宮別衛以取象焉魯靈光殿賦高門雙闕圖張載註闕

行卻立通谷前廊遠則標熊耳以作揭豁崖門以開

闕點翠綵千鴻

繆本作洪荒洞清陰乎碁山及乎煙雲卷

舒忽出乍沒岌嵩噴伏倚日薄月雷霆之所鼓蕩星

斗之所伾挖

蕭本作乾○廣韻泓水深也堰岸上也師古曰瀕疾流也又滿也元和郡縣志洛水在

各因地立名實太行一山也謝靈運文水流沙洛陽縣西南三里河南縣北四里郭璞山海經註洛水出上洛冢嶺山東北經弘農至河南鞏縣入河潘岳籍田賦清洛濁渠引流激水元和郡縣志太行山在懷慶河內縣北二十五里河南志太行山在懷慶河內縣西北接河內修武縣林縣府城北其山西自濟源東北抵磁州界縣百數十里其間峯谷巖洞景物萬狀難至

賦背伊闕越轘轅經通谷陵景山李善註華延之洛陽記曰城南五十里有大谷舊名通谷史記正義括地志云熊耳山在虢州盧氏縣南五十里木經註洛水之北有熊耳山雙巒競舉狀同熊耳東京賦太室作鎮揭以熊耳綜註揭猶表也歸田錄西京龍門

山夾伊水上自端門望之如雙闕故謂之闕塞一統志闕塞山在河南府城西南三十里一名伊闕亦名闕口大禹疏龍門伊水出其間漢服虔謂南山伊闕是也俗名龍門山鴻荒大荒也謂曠遠之地也史記正義括地志云嵩高山亦名太室山亦名外方山在河南洛州陽城縣北二十三里元和郡縣志伊水在陸渾縣東南十八里郭璞山海經註伊水出上洛盧氏縣熊耳山東北至河南洛陽縣入洛廣韻乾磨也隋唐佳話明堂始徵于西南頌上人以木于中薦之武后不欲人見因加爲九龍盤紐之狀其圓蓋上施本作施十金鳳至是改鳳爲珠羣龍捧之東京賦龍雀蟠蜿蜒龍蛇動也鄭璞江賦韻會拳詰也又牽引也蟠音盤蜿音剜緁勒沒切論○按論音勸人聲勢拔五巨石緁砢以前卻廣韻緁砢不穩貌○按音骨蟠音盤蜿音剜緁勒沒切論○按論音勸人聲勢拔五銀花音骨蟠音盤蜿音剜緁勒沒切論○按論音勸人聲勢拔五岳形張四維軋地軸以盤根摩天倪而創規樓臺嵽嵲吻以奔附城闕崟岑蕭本作嶔崟揚蹙目瑤井之熒熒掩玉繩之離離掇華蓋以儻滌

淮南子橫四維而含陰陽又曰東北爲報德之維西南爲背陽之維東南爲常羊之維西北爲號通之維高誘註四角爲維也四方之隅曰四維初學記纂要曰東西南北曰四方四維曰四隅地象云崑崙者地之中也地下有八柱柱廣十萬里有三千六百軸互相牽制名山大川孔穴相通北堂書鈔河圖括地象云崑崙之山橫爲地軸莊子和之以天倪陸德明註倪李云分也崔云或作霓際也魯靈光殿賦隆嵸崷崒以極高貌子虛賦峻嶒崚嶒以嶄巖洪之鉞崟張銑註嶄巖高貌左思魏都賦珍樹猗猗曹攄詩嚴霜凋翠草南都賦芙蓉含華吳都賦珍樹猗猗說文猗倚也毛詩猗重較草木花垂貌鮑照詩參差玉繩高掩映落井沒落井玉井也晉書玉井四星在參左足下主木漿以給廚博雅熒熒光也太平御覽春秋元命苞曰玉衡北兩星爲玉繩玉之爲言滿刻也服虔註曰繩能直物故名玉繩滿謂作器甘泉賦掇北極而不掩宋均之嶟嶟應劭註掇至也說文掇刺也甘氏星經華蓋十六星在五帝座上正吉帝道昌星邪傾大凶陸機

国立国会図書館　タイトル『李太白文集36巻』　請求記号 847-237
ガラス使用

感時賦望八極之瞻溟涬普宇宙而寥廓儻溟涬即曠溟
廣大之貌史記正義太微宮垣十星在翼軫北天子
之宮庭五帝之座十二諸侯之府也張衡靈憲太微
爲五帝之庭明堂之房春秋合誠圖太微其星十二
四方。軋音揠倪音崖又音霓崛音倔吟音銀音近層焚音螢儻他曩切湯上聲擁以
禁扃橫以武庫獻房心以開鑿瞻少陽而舉措採殷
制酌夏步雜以代室重屋之名括以辰次火木之數
壯不及奢麗不及素層簷屹蕭本作屼其霞矯廣廈鬱以
雲布掩日道遏風路陽烏轉影而翻飛大鵬橫零而
側度禁扃禁門也西京賦武庫禁兵薛綜註武庫天
子主兵器之宮也史記索隱春秋說題辭云房
心爲明堂天王布政之宮晉書天文志房四星爲明
堂天子布政之宮也心三星天王正位也中星曰明
堂天子位魯靈光殿賦承明堂于少陽漢書少陽者
東方也考工記夏后氏世室堂修二七廣四修一五
室三四步四三尺九階四旁兩夾窗白盛門堂三之
二室三之一鄭康成註夏度以步令堂脩十四步其
廣益以四分修之一則堂廣十七步半堂上爲五室
象五行也三四步室方也四四十六尺以益廣也木室于
東北火室于東南金室于西南水室于西北其方皆
三步其廣益之以三尺土室于中央方四步其廣益
之以四尺此五室居堂南北六丈東西七丈代室即
世室也唐以太宗諱改世爲代也又考工記殷人重
屋堂修七尋堂崇三尺四阿重屋鄭康成註重屋者
王宮正堂若大寢也其修七尋五丈六尺放夏周則
其廣七尋七丈二尺也五室各二尋蔡邕明堂論夏
后氏曰世室殷人曰重屋周人曰明堂春秋合誠圖
明堂在辰巳者言在木火之際辰木也巳火也木生
數三火成數七故在三里之內漢書廣夏大屋也夏屋通用西都
之下細旃之上師古註廣夏
賦星羅雲布漢書曰有中道者黃道一曰光道
北至東井去北極近南至
至晷去極中張協七命陽烏爲之頓羽李善註春秋
元命苞曰陽成于三故曰中有三足烏烏者陽精張
銑註陽烏曰中烏也。扃音駉屹魚乞切鋸人聲

近則萬木森下千宮對出熠乎光碧之堂見乎瓊華之室錦爛霞駭星錯波湧颯蕭寥以颼颼窅陰鬱栝密含佳氣之青蔥吐祥烟之鬱律臺王樓相鮮如流精之闕光熠燁盛光也廣韻見光也魯靈光殿賦雲駭相拂也錦彩之煥爛雲霞之斑駁也星錯波湧之豐起也吳都賦與其布刻如天星之錯落水波之風颺颺颺

方曰桷韻會樂曲析木也柱上橫木承棟者謂之析曲析謂之欒說文甍屋棟也廣韻赬赤色也西都賦上躡李善註偃蹇高貌莫都賦蟬聯邱陵劉逵註蟬聯不絕貌汗漫空中元氣彌布之處詳見大鵬賦註蒼穹天也梁書感誓蒼穹李善註絕垠天邊之地張華鷓鴣賦或托絕垠之外也何晏景福殿賦備皇居之制度漢書今漢有天下一分爲太半有一分爲少半太半有二爲三分有二爲太半景福殿賦遠而望之若摛朱霞而曜天文迫而察之若仰崇山而戴垂雲博雅煌煌光也說文晷日影也拾遺記三壺海中三山也一曰方壺則瀛洲也形如壺器此二曰蓬壺則蓬萊也三曰瀛壺則方丈也二壺山上廣中狹下方皆如工制猶華山之似削成水經註應劭漢官儀云泰山東南山頂名曰日觀雞一鳴時見日始欲出長三丈許矣爾雅祝音祝祭音寅寅音萌赮音禮晷音癸猛虎作復低玉女攀星干網戶金娥納月于璇題藻井綵錯失道潛虬蟠蕭本作登梯經通天而直上俯長河而下本

以舒蓬天隱艷翼而銜霓扶搖而羊角羅蹲要離欻瞿而外丧精視冰背而中迷失字當是夾字之訛猛虎來道謂刻爲猛虎以承夾立道上潛虬蟠梯謂雙作虬龍以蟠繞梯側也楚辭章句有角曰龍無角曰虬謝靈運詩潛虬媚幽姿蔡邕明堂論通天屋徑九丈陰陽九六之變也高八丈一尺黃鐘九九之實也二十八柱列于四方亦七宿之象也楚辭網戶朱綴刻方者刻爲連文逶迤相屬綴網也宋玉曰網戶綴而結龍納行列也是也既已刻則是彫木爲之其狀如網耳龍照詩璇題玉英應劭曰泉甘璇題玉也題椽頭也椽之頭皆以玉飾言其英華相燭也西京賦蒂倒茄于藻井辭綜註藻井當棟中交木方爲之如井幹也夢溪筆談屋上覆橑古人謂之綺井亦曰藻井又謂之覆海今令中謂之鬬八呉人謂之事藻井屋棟之間爲之畫以雲氣或加以龜魚蟲蛇之類以厭火災也初三省通鑑註風俗通云殿堂象東井刻爲荷菱荷菱水物所以厭

火杜佑曰漢宮殿率號屋仰爲井皆畫水藻蓮芡之屬以厭火何晏漢殿賦綠以藻井編以絳疏又王文考靈光殿賦圓淵方井反植荷藻蓂蒲爲方井而畫荷藻其上也魯靈光殿賦天牖綺疏張載註天牖高聰也西京賦突棟飛宇反宇承霤也說文跟足踵也毛萇詩傳躋升也韻會曜失明也要離事用此處不合恐誤精視亦未詳○虬音求虯音赤忽音爽亘以復道籠本下多一而字

接乎宮掖坌入西樓是作賦緣木爲崑崙前疑後丞緣本作前

承後疑

正義蹋以出入九夷五狄順方面而來奔亘橫亘也廣韻通也增韻延袤也復道閣道也韻會宮掖宮旁舍也司馬相如賦坌入曾宮之峯裴駰註坌並也漢書濟南人公王帶上黃帝時明堂圖明堂中有一殿四面無壁以茅蓋通水水圜宮垣爲複道上有樓從西南入名曰昆侖天子從之入以拜祀上帝焉尚書大傳古者天子必有四鄰前曰疑後曰丞左曰輔右曰弼天子有問無以對責之疑可志而不志責之丞可正而不正責之輔

可揚而不揚責之弼其儀觀次國之君禮記昔者周公朝諸侯于明堂之位而立三公中階之前北面東上諸侯之位惟東西面北上諸伯之國西階之西東面北上諸子之國東門之外西面北上八蠻之國南門之外東面南上六戎之國西門之外東面南上五狄之國應門之外北面東上四夷世告至此周公明堂之位也後漢書東夷有九種曰畎夷于夷方夷黃夷白夷赤夷玄夷風俗通云東方人好生萬物負地而生夷者柢也其類有九依東夷傳九種一曰玄菟二曰樂浪三曰高驪四曰滿飾五曰鬼方六曰蓐家七曰東屠八曰倭人九曰天鄙北方曰狄者風俗通云北方狄辟其行鄙辟其類有五父子嫂叔同穴無別狄者辟也其行鄙辟其類有五李巡註爾雅云一曰月支二曰單于五曰白屋○複音福掖音亦坌房劒切焚上聲蹋音遝

嵽彫庭煌煌列寶鼎敞金光流辟雍之涓涓像環海

之湯湯闕青陽左總章廟明臺而布政堂鐮以太廟
處乎中央發號施令乘時順方辟雍者天子所以
韻會階升堂之階也西都賦曰路陽舍中庭彤朱而臕上綦漆張鏡註彤赤色也
以丹漆飾庭舊唐書萬歲通天元年鑄銅爲九州鼎
既成置于明堂之庭各依方位列焉神都鼎高一丈
八尺受一千八百石冀州鼎名武興雍州鼎名長安
州鼎名江都荆州鼎名江陵梁州鼎名成都其八州鼎
鼎名少陽徐州鼎名東源揚州
高一丈四尺各受一千二百石司農卿宗晉卿寫九
鼎使都用銅五十六萬七千
州山川物産之象仍令工書
題之左尚方署令曹元廓圖
人令宰相諸王南北牙宿衛兵十餘萬人并使內外
大牛白象共曳之則天自爲曳之納言姚璹註三輔黄圖曰明堂
初成欲以黄金千兩塗之紬
于質料無假別爲浮飾臣
觀其狀先有五采輝煥錯
雜其間豈待金色爲之炫耀乃止大戴禮明
堂外水
曰辟雍藝文類聚桓譚新論曰王者作圓池如璧形
實水其中以圜雍之名曰辟雍言其上承天地以班
教令流轉王道周而復始獨斷天子曰辟雍制流水
四面如璧以節觀者李善文選註三輔黄圖曰明堂
辟雍水四周于外象四海也毛萇詩傳滔滔流貌湯
湯水盛貌班固辟雍詩乃流辟雍辟雍湯湯蔡邕明
堂論明堂者天子太廟所以崇祀其祖以配上帝者
也東曰青陽南曰明堂西曰總章北曰玄堂中曰太
室人君南面向明而治故謂其正中肯曰太廟取其宗祀之貌則曰清廟取其正
室之貌則曰太廟取其尊嚴則曰太室取其向明則曰太學取其四面周水環
如璧則曰辟雍異名而同事其實一也書阮命發號施令罔有不臧高誘淮南子註明堂王者布政之堂
上圓下方蓋之以茅茨堂四出各有左右房凡十二所王者月居其房告朔朝歷頒宣其令宋均禮含文嘉註
明堂者布政之宮在國之陽三室四面十二法十二月也天子孟春上辛于南郊總受十二月之政還藏于祖廟月取一政頒于明堂也蔡邕明堂月令論天
子發號施令祀神受職每月異禮故謂之月令所以

国立国会図書館　タイトル『李太白文集36巻』　請求記号 847-237
ガラス使用

順陰陽奉四時劾氣物行王政也成法具備各從時月藏之明堂所以示承祖考神明不敢泄瀆之義○
嵷音誘湯音商其闕域也三十六戶七十二扉度筵列位南七西九繆本作西八東九白虎列序而矍跼青龍承隅而蟉大戴禮明堂凡九室一室而有四戶八牖三十六戶七十二牖考工記周人明堂度九尺之筵東西九室凡室二筵爾雅東西廂謂之序郝曰疏云此謂室前堂上東廂西廂之廂也所以序次分別內外親疏故謂之序也尚書顧命云西序東向東序西向序皆謂此也沈括筆談今謂兩廊爲東西序非也序乃堂上東西壁在室之外者矍跼動貌詳見大鵬賦註上林賦青龍蟉註蟉蟉龍行貌○蟉於九切憂上聲蟉音柳

沉奧密也則赤熛掌火掞拒司金靈威制陽叶作汁本作光摧陰坤斗主土據乎其心南齊書按禮及孝經援神契並云明堂有五室

天子每月于其室聽朔布政也成法具備各從時月藏之明堂所以示承祖考神明不敢泄瀆之義○嵷音誘湯音商其闕域也三十六戶七十二扉度筵列位南七西九繆本作西八東九白虎列序而矍跼青龍承隅而蟉大戴禮明堂凡九室一室而有四戶八牖三十六戶七十二牖考工記周人明堂度九尺之筵東西九室凡室二筵爾雅東西廂謂之序郝曰疏云此謂室前堂上東廂西廂之廂也所以序次分別內外親疏故謂之序也尚書顧命云西序東向東序西向序皆謂此也沈括筆談今謂兩廊爲東西序非也序乃堂上東西壁在室之外者矍跼動貌詳見大鵬賦註上林賦青龍蟉註蟉蟉龍行貌○蟉於九切憂上聲蟉音柳

沉奧密也則赤熛掌火掞拒司金靈威制陽叶作汁本作光摧陰坤斗主土據乎其心南齊書按禮及孝經援神契並云明堂有五室德之君藝文類聚黃圖曰明堂者明天地之堂也所以順四時行月令宗祀先王祭五帝故謂之明堂也尚書帝命驗帝者承天立五府以尊天重象蒼曰靈府赤曰文祖黃曰神斗白曰顯紐黑曰玄矩鄭康成註天有五帝集居太微降精以生聖人故帝者承天立五帝之府是爲天府唐虞之天府夏之世室殷之重屋周之明堂皆同矣其蒼帝靈威仰之府名靈府周曰青陽其赤帝赤熛怒之府名文祖火精光明文章之祖故曰文祖周曰明堂其黃帝含樞紐之府名曰神斗斗主也土精潛靜四行之主故謂神斗周曰太室其白帝白招拒之府名顯紐紀紐統也金精斷割萬物以成故謂之顯紐周曰總章其黑帝叶光紀之府名曰玄矩矩法也水精京昧能權輕重故謂玄矩周曰玄堂據此本文坤斗當是神斗之誤○熛音飄叶音協或作汁赤讀爲協

若乃煒燿五色張皇萬殊人物禽獸奇形異橫勢若飛動蹬踔睢盱明君暗主忠臣烈夫威政興滅表示賢愚繆本作賢示

国立国会図書館　タイトル『李太白文集36巻』　請求記号 847-237
ガラス使用

愚。此言室中圖畫之狀韻會熠耀鮮明貌書康王之誥張皇六師正義云皇大也魯靈光殿賦齊首目以駱驒徒駔駔以孤孤又曰鴻荒樸畧厥狀睢盱廣韻睢直視貌說文睢邪視也睢仰目也盱張目也。燭音攝燿音耀睢音勉睢音揮盱音吁于是王正孟月朝陽登蠁天子乃施蒼玉轡蒼螭臨乎青陽左个方御瑤瑟而彈鳴絲展乎國容輝乎皇儀傍贍神臺順觀雲之軌俯對清廟崇配天之規欽若解蠁維清緝熙崇牙樹羽樊煌蕨戟納六蕭本作五服之貢受萬邦之籍張龍旗與虹旌攢金戟與玉戚延五更進百辟奉蕭本作舉珪瓚獻琛帛顥昺俯僂儼容疊跡乃潔流醪修柒盛黃三犧薦五牲享于神靈太祝正辭庶官精誠鼓大武之隱

轔張鈞天之鏗鏘繆本作訇孤竹合奏空桑和鳴盡六變齊九成群神來兮降明庭蓋聖王之所以孝治天下而享祀宮寘也春秋春王正月正義云正是時王所建故以王字冠之言是今王之正月也廣韻云正義曰光也淮南子孟春之月天子衣青衣乘蒼龍服蒼玉建青旗東宮御女青色衣青采鼓琴瑟朝于青陽左个以出春令高誘註馬七尺已上曰龍明堂中方外圓通達四出各有左右房謂之个猶隔也東出謂之青陽南出謂之明堂西出謂之總章北出謂之玄堂是月天子朝日出謂之東向堂北頭室也廿泉賦駟蒼螭蒼龍也凡稱龍者皆馬也言龍美之也班固東都賦究皇儀而展帝容呂延濟註言盡帝王之容儀也太平御覽禮統曰所以置靈臺者何以尊天重民備災禦害豫防未然也大王若當承順天地繫節陰陽也夏殷爲神臺周爲靈臺何廣者何明明相承太平相續故爲清臺何廣者其天而王天者稱神文者其地而王地者稱靈是其陽也後漢書建初三

年正月宗祀明堂禮畢登靈臺望雲物左傳清廟茅屋祀天頌註清廟肅然清靜之稱也正義曰清廟者宗廟之大稱孝經昔者周公郊祀后稷以配天宗祀文王于明堂以配上帝上林賦脽坻靃蔽作也李善註司馬彪曰脽坻靃蔽之狀也呂延濟註脽靃天中遊氣也芬芳之過若靃發越言香氣發越也

績浮而似之詩周頌維清緝熙文王之典鄭箋曰緝熙光明也又周頌設業設虡崇牙樹羽毛傳曰業大板也所以飾栒爲懸也捷業如鋸齒或曰畫之植者爲栒崇牙上飾卷然可以懸也樹羽置羽及頷曰銜璧璧下有旄牛尾禮記夏后氏之龍簨虡殷之崇牙周之璧翼鄭康成註簨虡橫者爲栒也正義曰設其橫者之業又設其植者之虡以爲崇牙因樹置五采之羽以飾之上加于大板側著于栒兩端栒則橫入于虡其上刻爲崇牙似鋸齒捷業然故謂之業牙即業之飾又云虡諸侯卿大夫士皆同但天子畫飾以龍諸侯以下畫飾以獸大板爲之謂之業殷又于龍上刻畫之以羽屬簨以

懸統也周人畫繒爲熊虎以于簨之角上飾獸多也正義曰殷之上刻畫木爲崇牙之形以崇重也謂刻畫大板重疊爲崇牙牡鐘聲宜氏云崇才者謂于簨簨旁日虡飾簨以飛龍節鼓以鼉皮通典樂懸曰虡以鸞鳥上則樹羽旁懸流蘇以飛廉鐘虡以鸛鶴鼓磬以獸頭也樹羽制也懸以象牙殷以羽毛美貌周禮鄉師職曰凡邦事設其鳥獸之位次其先後之叙鄭康成註簨虡所以懸鐘磬也

制也飾以博山後代所加也何晏景福賦流蘇周制也懸以象牙殷以羽毛美貌周禮鄉師職曰凡邦事設其鳥獸之位次其先後之叙鄭康成註簨虡所以懸鐘磬也樹羽旁懸流蘇以飛廉鐘虡以鸛鶴鼓磬以獸頭也

之蕨樊張銑註蕨樊羽毛美貌周禮鄉師職曰凡邦事設其鳥獸之位次其先後之叙鄭康成註簨虡所以懸鐘磬也樹羽旁懸流蘇以飛廉鐘虡以鸛鶴鼓磬以獸頭也

外方五百里謂之侯服其貢嬪物又其外方五百里謂之甸服其貢器物又其外方五百里謂之男服其貢材物又其外方五百里謂之采服其貢服物又其外方五百里謂之衛服其貢祀物又其外方五百里謂之要服其貢貨物鄭康成註此六服去王城三千里公侯伯子男封焉書同官六服羣辟罔不承德正指此六服也詩閟宮頌龍旂陽陽正義曰周頌龍旂承祝成五龍交龍左青龍右白虎也詩閟宮頌龍旂陽陽正義曰周頌龍旂承祝成五龍交龍左青龍右白虎也

云龍旂者李周翰註虹旌者謂畫爲虹蜺者也魏都賦虹旌纛以招搖舞大夏何休註戚斧也以玉飾斧禮記遂設三老五更各一人也皆更耋老之席位焉鄭康成註三老五更各一人也皆

国立国会図書館　タイトル『李太白文集36巻』　請求記号 847-237
ガラス使用

年老更事致仕者也天子以尊也名以三五者取象三辰五星天所因以昭明天下者獨陽天子爻事三老者適成于天地人也兄事五更者訓于五品也更者長也更相代至五也能以善道改更已也取首妻男女完具者古者天子親祖割牲執醬而饋三公設几九願正履使者安車輭輪送迎而至其家天子獨拜于屏其明旦三老詣闕謝以其禮過厚故也又五更或爲三老同義也通典大唐制仲秋吉辰皇帝親養三老五更于太學所司先奏定三師三公設位致仕者用其德行及年高者一人爲三老次一人爲五更詩大雅百辟卿士媚于天子禮記王制賜圭瓚鬯圭璋爲柄又明堂位灌用玉瓚大圭長尺有二寸天子圭也如璋毛傳曰顒顒温貌卬卬盛貌鄭箋曰體貌則如圭瓚之狀以大圭爲柄黃金爲勺青金爲外朱中央矣詩大雅顒顒卬卬如圭如璋毛傳曰瑑寶也詩大雅顒顒卬卬如圭如璋令聞令望毛傳曰瑑圭璋爲柄又明堂位灌用玉瓚大圭長尺有二寸以祼尸祼尸之狀以圭爲柄黃金爲勺青金爲外朱中央矣詩大雅旱麓瑟彼玉瓚黃流在中

生者空桑山名述異記東海畔有孤竹焉斬而復生中爲管周武王時孤竹之國獻瑞筍一株空桑生大野山中爲琴瑟之最者空桑也周禮凡六樂者一變而致百物及川澤之示再變而致贏物及邱陵之示四變而致毛物及墳衍之示五變而致介物及土示六變而致象物及天神凡樂圜鍾爲宮黃鍾爲角太簇爲徵姑洗爲羽靈鼓靈鼗孫竹之管雲和之琴瑟雲門之舞冬日至于地上之圜丘祭之若樂六變則天神皆降可得而禮矣鄭康成註變猶更也樂成則更奏也書益稷簫韶九成鄭氏云樂備作謂之成王應麟曰成也鄭云成猶終也每曲一終必變更奏故經言九成傳言九奏周禮謂之九變其實一也公羊傳疏鄭氏云樂備而更新謂之變那昊孝經疏按史記云黃帝接萬靈于明庭明庭明堂也子華子黃帝之治天下也百神出而受職于明堂之庭孝經告者明王之以孝治天下也劉峻辨命論未達窅冥之情未測神明之數窅冥幽遠之意○螭音鵄胡音鵝音超

然後臨辟雍宴羣后陰陽

爲庖造化爲宰饗作饁本元氣瀰太和千里鼓舞百蠻

饗歌于斯之時雲油雨需鴻濛兮澤汪濊四海歸

兮八荒會龍顏聿區宇駢闐乎闕外羣臣醉德揖讓

而退書益稷羣后德讓廣韻庖食廚也賈公彥周禮疏宰者調和膳修之名周易保合太和書皐陶首飆言乃賡載歌曰元首明哉股肱良哉庶事康哉孔傳曰賡續也趙岐孟子註汩然與雲貌楚辭九歎波滔滔而周流兮鴻洚洚而滔蕩漢書澤汪濊漫漫國顏師古註汪汪濊深廣也說文噦雜語也聒讙語也馬融長笛賦噦聒其前後李善註聒聒雜聲也寓仰字籀文從禹王勃遊武擔山寺序龍鑣羣轡騁闐上一路之遊古今註闕觀也古每門樹兩觀于其前所以標表宮門也其上可居登之則可遠觀故謂之觀人臣將朝至此則思其所闕故謂之闕其上皆丹堊甘六下皆畫雲氣仙靈奇禽怪獸以

昭示四方焉讀會稽郡記云門觀也蓋爲二臺于門外作樓觀于上上圓下方以其縣法謂之象魏象治象也使民觀之因謂之觀也魏者言其狀巍巍然高大也兩觀雙植中不爲門闕而爲道故謂之闕酈酈德即詩所謂飽德之義○瀍所纏切筬上聲滅音蔑嘐音交應閭音旦而聖主猶夕惕若厲懼人未安乃目極于天耳下于泉飛聰馳明無遠不察考鬼神之奥推陰陽之荒下明詔班舊章振窮乏散敖倉發玉沉珠甲宮頹牆使山澤無間往來相望帝躬乎天田后親二丁郊桑棄本反本人和時康建碁華兮萋萋鳴玉鑾兮鏘鏘遊乎昇平之圃憩乎穆清之堂天欣欣兮瑞靈儀穰巡陵于鶉首之野講武于驪山之旁封岱宗兮肥后土掩粟陸而苞蕭本作包胸唐遨遊乎崆峒之上沿水之陽吸流鑾之精英黜滋味之馨香貴理國其若夢幾華胥之故鄉自遨遊以下至故鄉三十五字於是繆本作遂邀崆峒之禮汾水之陽吸流鑾之精故鄉三十字黜滋味而貴理國其若夢華胥之故鄉三十五字

元元澹然不知所在若羣雲從龍衆水奔海此真所謂我大君登明堂之政化也

周易君子終日乾乾夕惕若厲無咎王弼註終日乾乾至于夕惕猶若厲也旣處下卦之上故名焉孔穎達疏終日乾乾夕惕若厲無咎者以其處下明諂懼不安故得無咎也

秦時置倉于赦山上故名赦倉東都賦帶金于山沉玉于淵東都舊京下明詔禮記命有司發倉廩賜貧窮振之絕鄭玄註振猶救也史記赦倉天下轉久矣匡閭其下乃有藏粟甚多正義曰赦倉在鄭州滎陽縣西十五里不門之東北臨洧水南帶三皇山

李太白文集　卷一　四

子遂以爲號或謂之陶唐氏書曰惟彼陶唐世本云帝堯爲陶唐氏韋昭云陶唐皆國名猶易稱殷商也案經傳契居商故湯以商爲國號後遷亳殷商雙舉歷檢書傳未聞帝堯居陶舊以陶冠唐蓋以二字爲名所稱或單或複也莊子黃帝立爲天子十九年令行天下聞廣成子在于崆峒之上故往見之又曰堯治天下之民平海內之政往見四子藐姑射之山汾水之陽窅然喪其天下焉堯爲天子汲汲然惟恐不順於民其於物也不亦勞乎夫子胡不一見之乎且意而子以堯爲賢人而就見之耶若然者之於堯也將奚暇比哉夫堯之爲人也愛憎無所偏愛憎不知背逆不知向順故無利害都無傷痛指摘無痛癢乘空如入水不溺人火不熱斫撃無痛癢實寢虛若處牀雲霧不硋其視雷霆不亂其聽美惡不滑其心山谷不隔其步神行而已黃帝既寤怡然自得名天老力牧太山稽告之曰朕閑居三月齋

故后夫人親西郊采桑以供粢盛祭服躬行孝道以先天下東都賦遂令海內棄末而反本背僞而歸真上林賦建翠華之旗顏師古註翠羽爲旗上之翠羽蓑蓑然如草色之鮮縩也鳴玉鸞之聲也楚辭云鳴玉鸞之啾啾千乘萬騎壯觀也玉鸞賦鸞聲噦噦和鈴鏘鏘鏘

心服形思有以養身治物之道弗獲其術疲而睡所夢若此今知至道不可以情求矣朕知之矣朕得之矣而不能以告若矣又二十有八年天下大治幾若華胥氏之國後漢書下爲元元所福章懷太子註元元猶喁喁可憐愛貌未安其說聊記異也長楊賦元元引海內瀹然李善註瀹安也李周翰註謂晏然無事也○汾音焚沈下黨切杭上聲瀹音械豈比夫秦趙吳楚爭高競奢結阿房與叢作崇臺建姑蘇及章華非享祀與嚴配徒掩月而凌霞由此觀之不足稱也況瑤臺之巨麗復安可以語哉史記秦始皇以爲咸陽人多先王之宮庭小吾聞周文王都豐武王都鎬豐鎬之閒帝王之都也乃營作朝宮渭南上林苑中先作前殿阿房東西五百步南北五十丈上可以坐萬人下可以建五丈旗周馳爲閣道自殿下直抵南山表南山之巔以爲闕復道自阿房渡渭屬之咸陽以象天極閣道絶漢抵營室也阿房宮未成成更欲擇令名名之作宮阿房故天下謂之阿房宮未成項羽燒秦宮室火三月不滅其遺址東西二里南北一里高三丈可坐萬人車行其上山東人謂之阿房三輔黃圖引三秦記阿房宮東西千步南北五十丈上可以坐萬人下可以建五丈旗周馳爲閣道自殿下直抵南山之巔以爲闕復道自阿房渡渭屬之咸陽以象天極閣道絶漢抵營室也阿房宮未成成更欲擇令名名之作宮阿房故天下謂之阿房宮未成項羽燒秦宮室火三月不滅其遺址東西二里南北一里高三丈可坐萬人車行其上山東人謂之阿房三輔黃圖引三秦記

國時趙王之臺也郡國志曰邯鄲有叢臺故劉劭趙都賦曰結雲閣于南宇立叢臺于少陽也一統志叢臺在廣平府邯鄲縣北趙靈王所築因其叢雜而名之臺三年聚材九年乃成高見三百里吳地記姑蘇臺在吳縣西南二十五里圖經營九年始成其臺高三百丈望見三百里外作九曲路以登之左傳楚子成章華之臺申須曰臺美而不安今在華容城內水經註離湖在華容縣東七十五里湖側有章華臺臺高十丈基廣十五丈左邱明曰楚築臺于章華之上章昭以爲章華亦地名也王與伍舉登之舉曰臺高不過望國之氛祥大不過容宴之樂祖豆蒸畿其奢而諫其失也太平寰宇記章華臺在荆州江陵縣東三十里接渚宮故事云楚靈王所築臺形三角老經老莫大于鼈南子曉世之時帝有桀紂爲嬖宮嚴突嚴突莫大于鼈序紂作瑤臺嬖婦民力殫民財

敢揚國美遂作辭曰

穹崇明堂倚天開兮龍蹤鴻濛構瓌材兮偃蹇埃莽
蕭本作莽邈崔嵬兮周流辟雍崇靈臺兮赫奕日噴風雷
宗祀脽鑾王化弘恢鎮八荒通九垓四門啟兮萬國
來考休徵兮進賢才儼若皇居而作固窮千祀兮悠
哉司馬相如長門賦鬱並起而穹崇李善註穹崇高
貌豜獵賦鴻濛沆茫顏師古註鴻濛沆茫廣大貌
龍蹤瓌材偃蹇俱已見前註埃莽詰屈林賦過乎泱漭之野杜甫入京詩朝塵昏埃漭泱漭
埃莽其義同也封禪書上暢九垓下泝八埏服虔註
該重也天有九重東都賦登靈臺考休徵劉良註休
美也徵應也張載劒閣銘作固窮千祀而懷舊蘊于遐年○古
賦辯體太白明堂賦
從司馬揚班諸賦來氣豪辭豔疑若過之論其體格
則不及遠甚蓋漢賦體未甚俳而此篇與大獵賦則
悅于時而俳甚矣晦翁云白有逸才尤長于詩而其
賦乃不及魏晉斯言信夫○穹音芎蹤音宗瓌音規

垓音該

大獵賦　并序

白以爲賦者古詩之流辭欲壯麗義歸博遠蕭本作達不
然何以光贊盛美感天動神班固兩都賦序賦者古
序曰詩有六義二曰賦故賦爲古詩之流也李善註毛詩
子夏詩序動天地感鬼神莫近于詩而相如子
雲競誇辭賦歷代以爲文雄莫敢詆訐臣謂語其畧
竊或褊其用心子虛所言楚國不過千里夢澤居其
大半而齊徒吞若八九三農及禽獸無息肩之地非
諸侯禁滛述職之義也司馬相如子虛賦臣聞楚有
七澤臣之所見蓋特其小小者耳名曰雲夢雲夢者方九
百里烏有先生曰齊東渚巨海南有琅琊觀乎成山射乎之罘浮渤澥遊孟

国立国会図書館　タイトル『李太白文集36巻』　請求記号 847-237
ガラス使用

諸邪與肅慎爲鄰右以湯谷爲界秋田乎青邱徬徨乎海外吞若雲夢者八九其于胷中曾不蒂芥上林賦亡是公曰夫使諸侯納貢者非爲財幣所以述職也封疆畫界者非爲守禦所以禁遏也從此觀之齊楚之事豈不哀哉地方不過千里而閒居九百是草木不得墾闢而民無所食也周禮一曰三農生九穀鄭康成註鄭司農云三農平地山澤也玄謂三農原濕及平地也左傳子駟請息肩于晉杜預註以負擔也○上林云左蒼梧右西極考其實地周袤纔經數百上林賦獨不聞天子之上林乎左蒼梧右西極丹水更其南紫淵經其北文顥註蒼梧都屬交州在長安西東南故言左爾雅云西至于幽國爲西極在長安西故言右漢書武帝廣開上林東南至宜春鼎湖御宿昆吾旁南山西至長楊五柞北繞黃山濱渭長楊也○袤音茂長楊誇胡設網爲周阯放麋鹿其中以搏攫充樂豜獵于靈臺之囿圍經百里而開殿門當時以爲窮奢作雄非極

麗迨今觀之何礙礙之甚也揚雄長楊賦序上將大誇朗人以多禽獸命右扶風發民入南山西自褒斗東至弘農南驅漢中張羅網罝罘捕熊羆豪猪虎豹狡獾狐兎麋鹿載以檻車輸長楊射熊館以網爲周阯縱禽獸其中令胡人手搏之自取其獲上親臨觀焉是時農民不得收斂雄從至射熊館還上長楊賦李善註李奇曰阯遮禽獸圍陣也揚雄羽獵賦帝將惟田于靈之囿虎落三嬰以爲司馬圍經百里而爲殿門吳都賦門吳都賦而算張銑註礙礙局小貌○阯音區但王者以四海爲家萬姓爲子則天下之山林禽獸豈與衆庶異之而臣以爲不能以大道匡君示物周博平亦論苑之小竊爲微臣之不取也史記天子以四海爲家萬姓陳書太建六年詔王者以四海爲家萬姓爲子一物乖方夕惕猶厲今聖朝園池遐荒殫窮六合以孟冬十月大獵于秦亦將曜威講

武掃天蕩野豈荒遥繆本作遥荒修靡非三驅之意耶臣白作頌折中厥美西都賦耀威靈而講武事周易王用三驅失前禽正義曰三驅之禮先儒皆云三度驅禽而射之也三度則已又漢書田狩有三驅之制顔師古註三驅之禮一爲乾豆二爲賓客三爲充君之庖也楚辭令五帝以折中王逸註折猶分也分明言是與非也賦意謂分之而求其中惟茲所頌美賦勝古人也其辭曰

粤若皇唐之契天地而襲氣母兮察五葉之葳蕤惟開元廓海寓而運斗極兮總六聖之光熙誕金德之淳精兮漱玉露之華滋文章森乎七曜兮制作參乎兩儀括衆妙而爲師明無幽而不燭兮澤無遠而不施慕往昔之三驅兮順生殺于四時莊子狶韋氏得之以契天地伏羲氏得之以襲氣母陸德明音義挈司馬云要也得天地要也崔云成也司馬云襲入也氣母元氣之母也崔云取元氣之本葉世也白高祖至玄宗凡五世葳蕤草木盛貌揚言其察美如草木之盛也爾雅北斗極者中宮天極星北斗也極者中宮天極星之中故謂之極其居天之中故謂之極長楊賦高祖奉命順斗極中也北斗供極故曰斗極極運天閼李善註服虔曰隨天斗極星運轉也雒書曰聖人受命必順斗極宋均尚書中候註曰順斗機爲政也六聖者高祖太宗高宗中宗睿宗玄宗誕生于八月故以金德王露顔言也古詩綠葉發華滋初學記曰月五星謂之七曜河圖括地象易有太極是爲兩儀兩儀未分其氣混沌清濁既分伏者爲天偃者爲地傳京洪業篇聖參兩儀劉瑰表陛下明並日月無幽不燭若乃嚴冬慘切寒氣凜冽不周來風豈冥掌雪木脫葉草無節士囊烟陰火井冰閉是月也天子處乎亰堂之中飡繆本作飧八水兮休百工考玉制

今遵國風樂農人之閑隙今因校獵而講戎禦列寒之意傳咸神泉賦六合蕭條嚴霜凜烈春秋正義易緯通卦驗云立冬不周風至史律書不周風居西北主殺生月令孟冬之月其神玄冥謝莊月賦木葉微脫國語太見而草木節解韋昭解草略枯本氏也宋玉風賦盛後十日陽氣盡草木之枝節皆解也宋玉風賦盛怒于土囊之口李善註土囊大穴也盛弘之荊州記曰宜都很山縣有山山有穴口大數尺爲風井土囊當此之類也華陽國志臨邛縣有火井夜時光映上照民欲其火光以家火投之頃許如雷聲火猶出通耀數十里以竹筒盛其光藏之可擕行終日不滅鮑照詩冰閉寒方壯月令孟冬之月天子居玄堂左个北堂西偏也說文蒼寒也三輔黃圖閣中八水皆出入上林苑霸水出藍田谷西北入渭渭水出藍田谷北至霸陵入霸涇陽開頭山東至陽陵入渭渭水出隴西首陽縣鳥鼠同穴山東北至華陰入河豐水出鄠縣南山豐谷北入渭鎬水在昆明池北北流入渭滈水在杜陵從皇子陂西北流經昆明池入渭駱賓王詩五緯連影集星纏八水分流繞帝輪許景先詩千門望成錦八水明如練皆謂此八水也呂氏春秋霜始降則百工休高誘註霜降天寒木漆不堅故百工休不復作器東都賦若乃順時節而蒐狩簡車徒以講武則必臨之以王制考之以風雅李善註禮記王制曰天子諸侯無事則歲三田不以禮曰是也左傳春蒐夏苗秋獮冬狩皆于農隙以講事也漢書成帝紀行幸長楊宮從射客大校獵如淳曰合軍聚衆有幡校擊鼓也周禮校人掌王田獵之馬故謂之校獵顏師古曰如淳非也此校謂以木自相貫穿爲闌校耳校人職云大獵成校是則以遮闌爲義也校獵者大爲闌校以遮禽獸而獵取也軍之幡旗雖有校名本因部校此無豫也士林賦天子校獵九闕天仗羅千四野徽水衝與林虞辨士物之衆寡千騎颺掃萬乘雷奔揭扶桑而栖火雲兮括月窟而

搜寒　蕭本作塞　門赫然觀于今古業橋蕩于乾坤此其大
暑也而內以中華爲天心外以窮髮爲海口豁咽喉
以洞開吞荒裔而作　繆本盡取大章按步以來往參
差振策而奔走足跡乎日月之所通囊括乎陰陽之未
有　陸機辯亡論神兵東駭詹寡犯衆九關即九門也都尉武帝元鼎二年初置掌上林苑應劭註古山林之官曰衡掌諸池苑故稱水衡張晏註主都水及上林苑故曰水衡周禮有山虞澤虞皆掌山澤之官今稱林虞者變文言之也大鵬賦註長楊賦西壓月窟服虔註月窟月所生也扶桑在東方日出之地詳見大人賦軼先驅于寒門應劭註寒門北極之門也莊子窮髮之北李註云髮毛也毛之地也咽喉謂險要扼塞之地李尤函谷闕銘函谷險要襟帶咽喉潘岳西征賦夠中豁其洞開荒裔荒服諸裔之地班固燕然山銘鑠王師兮征荒裔方

裔夷狄之總名郭璞註邊地爲裔亦四夷通以爲號也淮南子禹乃使大章步自東極至于西極二億三萬三千五百里七十五步使豎亥步自北極至于南極二億三萬三千五百里七十五步高誘註大章豎亥善行人皆禹臣也列子兮爻不量力欲追日影逐之于隅谷之際渴欲得飲赴飲河渭河渭不足將走北飲大澤未至道渴而死棄其杖尸膏肉所浸生鄧林鄧林彌廣數千里焉張協七命兮爻爲之投策策杖也顏延之詩振策陟東路賈誼過秦論囊括四海之意張晏註括結囊也猶囊盛也言其能包含天下也劉良之○臧音標奔音涛

鳳翼開宸襟鶱玉駱之飛龍歷神州之層岑遊五柞兮
驀林鄧林彌廣數千里焉張協七命兮爻爲之投策策杖也顏延之詩振策陟東路賈誼過秦論囊括四海之意張晏註括結囊也猶囊盛也言其能包含天下也劉良之○臧音標奔音涛君王于是撞鴻鐘發鑾音出
兮瞰王危挾細柳兮過上林攢高牙以總總兮駐華
蓋之森森于是擢倚天之劍彎落月之弓崑崙此兮
可倒宇宙噫兮增雄河漢爲之却流川岳爲之生風

羽毛繆本作旄揚兮九天絳獵火燃兮千山紅禮記正義
天子將出撞黃鐘之鐘右五鎮皆應大則撞蕤賓之
鐘左五鎮皆應太蔟應鍾建九旒爾雅翼有虞
氏之鸞謂之鸞車亦曰鸞幹明堂月令春則乘之蔡
邕稱以金爲鸞鳥懸鈴其中施于衡爲遲速之節崔
豹古今註亦以爲五輅衡上金雀者朱鳥也口銜鈴
鈴謂之鑾禮云衡前朱雀或謂朱雀者鸞鳥以前有
鸞鳥故謂之鑾事一而義異然
則鳥之鸞主形鈴之鑾主聲鈴之爲鑾事亦以象鸞鳥
之聲爲名耳史記建章宮其東則鳳闕高二十丈閣中記曰建章
宮圓闕臨北道有金鳳在闕上高丈餘故號鳳闕也
何遜詩宸襟動時豫歲序屬涼氛釋名天子所乘曰
玉輅以玉飾車也東都賦駟
飛龍兮騑騑李善註飛龍言疾也河圖括地象崑崙南都賦駟
東南地萬五千里名曰神州中有五岳地圖帝王居
之江淹詩四睇亂層岑呂延濟註層高也岑峰也三
輔黃圖五柞宮漢之離宮也在扶風鄠庫宮中有五
柞樹因以爲名五柞皆連抱上枝覆蔭數畝數甘泉賦

攀璇璣而下視兮行遊目乎三危張銑註言臺高可
攀北斗下視三危山史記正義括地志云三危山上
有三峯故曰三危俗亦名卑羽山在沙州敦煌縣東
南三十里上林賦登龍臺掩細柳郭璞註細柳觀名
也在昆明池南西京賦斜界細柳蔣詡綏註細柳在長
安西北潘岳詩桓桓梁征高牙乃建李善註牙旗
也薛綜東京賦註兵書曰牙旗者將軍之旗古今註曰
牙旗者以象牙飾之故云牙旗甘泉賦總總撙撙蔣聚貌
齊總總撙撙其相膠葛兮顏師古註總總撙撙聚貌
也古今註華蓋黃帝所作也與蚩尤戰于涿鹿之野
常有五色雲氣金枝玉葉止于帝上有花蔽之象故
因而作華蓋也宋玉大言賦方地爲車圓天爲蓋長
劒耿耿倚天外吳都賦羽毛揚鬢呂延濟註羽毛旌
旗類揚動也鬢羽毛好貌楚辭指九天以爲正王逸
註九天謂中央八方也淮南子天有九野中央曰鈞
天東方曰蒼天東北方曰變天北方曰玄天西北方
曰幽天西方曰朱天西南方曰陽天南方曰炎天東
南方曰朱天南方火縱大焚草萊以驅禽獸也○柞音
昨鑿苦濫切音鑿嚮音曠
乃名蚩尤之徒

国立国会図書館　タイトル『李太白文集36巻』　請求記号 847-237
ガラス使用

聚長戟羅廣澤呵雨師走風伯稜威耀乎雷霆烜赫震于蠻貊陋梁都之體制鄙靈囿之規格而南以衡霍作鎮北以岱恒繆本作常作陡作祛夾東海而爲壯兮拖西冥而流渠麾九州之珍禽兮迴千羣以坌入聯八荒之奇獸兮屯萬族而來居藝文類聚龍魚河圖曰黃帝攝政時有蚩尤兄弟八十一人並獸身人語銅頭鐵額食沙石子孫無道不仁不慈造立兵仗刀戟大弩威震天下誅殺無辜萬民欲令黃帝行天子事黃帝仁義不能禁止蚩尤仰天而歎天遣玄女下授黃帝兵信神符制伏蚩尤帝因使之主兵以制八方蚩尤殁後天下復擾亂黃帝遂畫蚩尤形像以威天下天下咸謂蚩尤不死八方萬邦皆爲讋伏風俗通飛廉風伯也玄冥雨師也搜神記風伯者箕星也雨師者畢星也龍魚河圖太白星主兵凶其精下爲雨師之神熒惑星主司非其精下爲風伯之神揚雄河東賦呵雨師于西東漢書公孫述傳述將延岑出漢中擊破南陽兵遂東下江陵及荊州牧守皆降述乃僭稱帝號都成都延岑復出漢中攻拔漢中郡縣因留守之建武十二年岑與吳漢戰於東合下辨大破之岑走南郡與秦豐合兵攻圍鄧奉於上唐奉救之岑豐敗走還秭歸奉追擊之岑豐復走入黃山保險自固奉乘勝追擊之岑豐窮困乃降奉送詣洛陽詔赦岑豐皆不誅岑豐後皆反叛復誅之威稜憺乎鄰國李奇曰神靈之威曰稜潘岳閑居賦公侯之門雖稜威而可畏兮九錫文稜威南邁術以隕潰烜赫已見大鵬賦註梁都當是梁鄒之訛東都賦制同乎梁鄒義合乎靈囿章懷太子註魯詩傳曰古有梁鄒者天子之田囿三輔黃圖靈囿文王囿也靈者言文王之有靈德也在長安縣西四十二里衡山南岳也又謂之岣嶁山唐時屬江南道衡州衡陽縣霍山南岳之副也又謂之天柱山唐時屬淮南道舒州懷寧縣尋尋宗也即泰山唐時屬河南道兗州乾封縣泰山不在正東而此云東岳而近于東北者以天下大勢計之泰山東岳而近于東北故云北也恒山北岳也漢時避文帝諱改稱常山唐時屬河北道定州恒陽縣穆篇字以下文作陡爲躔流坌茂上聲躔七雲羅高張天網密布罝罘縣原噣格江河爲陡郭璞註因山谷遮禽獸爲陡蘇林曰陡獵者圍陣遮禽獸也說文陡依山谷爲牛馬圈也廣韻躔遠城水也西溟西海也溟渠溝渠也書旅獒珍禽奇獸不育于國坌入並入也詳見明堂賦註○陡音匿

掩路蟻蠓過而猶凝蠛蠓飛而不度彼層霄與殊榛
罕翔鳥與伏兔鮑照舞鶴賦掩雲羅而見羈呂延濟
網馬死牛傷鄭康成禮記註雲羅言羅高及雲也易林行觸天
羅吳都賦帷格周施呂向註獸罟曰罝罘曰網註帷高也格張網之木也
郭璞爾雅註蟻蠓小蟲似蚋喜亂飛列子江浦之間
生麈蟲其名曰蠛蠓群飛而集于蚊睫勿相觸也栖
宿去來蚊勿覺也離朱子羽方晝拭眥揚眉而望之
弗見其形鱷俞師曠方夜擿耳俛首而聽之弗聞其
聲晏子春秋東海有蟲巢于蚊睫再乳再飛而蚊不
爲驚臣嬰不知其名而東海漁者命曰焦冥上林賦
騰殊榛張揖註殊榛異林也顏師古註殊榛異木叢生爲榛也殊異也西京
賦超殊榛薛綜註殊猶大也漢書上覆飛鳥下不見
伏兔○罝音嗟罘音孚又音浮帷音俏蟻音滅蠓音
蒙又上聲榛音臻又鋤臻切音近神從營合技彌蠻被岡金戈森行洗
晴野之寒霜虹旗電掣卷長空之飛雪吳駿走練苑
馬蹀血縈衆山之聯縣隔遠永之明滅西京賦滿阜彌猶覆也謝朓詩翠葆隨風
虹旗于玉門梁簡文帝金鎧賦野曠塵昏星流電擊
論衡顏淵與孔子俱上魯太山孔子東南望吳閶門
有繫白馬引顏淵指以示之孔子曰門外何有曰有如繫練之狀漢書賦師將
軍廣利斬大宛王首獲汗血馬來應劭註大宛舊有
天馬種踢石汗血汗從前肩髆出如血號一日千里
西京賦綠垣縣聯四百餘里薛綜註綠聯猶連亹也
張銑註縣聯不絕貌○蹀音疊使五丁攀峯一夫拔木下整高顛深
平險谷擺椿梧開林叢嗥嗥啷啷盡奔突于場中華陽
國志時蜀有五丁力士能移山舉萬鈞楚辭招魂一
夫九首拔木九千些王逸註言丈夫一身九頭強梁
多力從朝至暮拔大木九千枝也顏會擺開也擾也
椿杙也顏師古曰椿木杙也吳都賦詣譯嗥嗥啷啷讙會嗥嗥啷
衆聲○椿音莊梧音悟泰啷乎甲切啷乙庚切入聲而田疆繆本
作強古冶之嚻烏獲中

黃之黨越崢嶸獵莽蒼嗥鳴繆本作呼嗥風旋電往脫
文豹之皮抵京熊之掌批狡手猱挾三挈兩既徒搏
以角力又揮鋒而爭先行虓號以鷙睨兮氣赫火而
敵烟拳封猏肘繆本引巨麑梟羊應叱以斃踣斃豭亡
精而墜顛或碎腦以折脊或獻髓而作以飛涎窮遐
荒蕩林藪扼土狛蹙天狗脫角犀頂採牙象口掃封
狐于千里捩雄虺之九首咋騰蛇而仰吞拖奔兕以
卻走晏子春秋田開疆古冶子事景公以勇力搏虎
聞趙岐孟子註烏獲古之有力人也能移舉千
鈞孫奭孟子疏皇甫士安帝王世說云秦武王好多
力之士烏獲之徒並皆歸焉秦王子洛陽東周鼎烏
獲兩目血出西京賦乃使中黃之士李周翰註中黃
國名其俗多勇力尸子中黃伯曰子左執太行之猱

而右搏彫虎莊子適莽蒼者三月而反司馬彪註莽
蒼近郊之色崔氏註草野之色韻會曾大叫也陸機
辨亡論哮嚇之聲若風驅李周翰註說苑晉文公時
勇叫之聲若虎之震聲也說苑晉文公抵側手擊也
封狐文豹之皮者說文抵側手擊也爾雅翼熊類大
豕人足黑色春出冬蟄輕捷好緣高木見人自投而
下亦以革厚而筋駕用此自快故稱熊經鳥伸方冬
蟄時惟自舐其掌故其掌特美譬靈光殿賦京熊蚰
蛺以斷斷顫會批手擊也蛺豹有二義一音酸乃獅子
之名爾雅狻麑如虦貓食虎豹一借用音俊
又音逡又音詮乃狻麑之名郭璞海內
之狻麑也或作麑亦有作狻者此賦與猱類用而繼
之以挾三挈兩是兩用之下文以試之歟之獸而難
雄猱之獅當作兒解爲當陸機詩疏猱獼猴也楚人
謂之沐猴者爲獶長臂者爲獶說文挾俾持也挈
縣持也西都賦騰角觝徒搏獨殺音懷太子註徒
空也謂空手搏殺之也爾雅曰暴虎徒搏也張協七
命舉戈林竦揮鋒電滅爾雅翟白虎宋書接衝拔距
鷹蹻鷙覩言獵徒勇健其聲猛如虎之號其視精如
鷙之睨也廣韻貙野豚也字林貙獸似豕而肥西京

国立国会図書館　タイトル『李太白文集36巻』　請求記号 847-237
ガラス使用

賦鼻赤象圈巨頞薛綜註
璞爾雅註獜獜獙梟羊也山
海經曰其狀如人面長唇
黑身有毛反踵見人則笑
交廣及南康郡山中多有
此物大者長丈許俗呼之
曰山都爾雅襲貙類貙虎
食人迅走逮異記窺窬貙獸中最大者龍頭馬尾虎
爪長四肖尺善走以人爲食遇有道君卽隱藏無道
君卽出食人淮南子雲臺之高墮者折脊碎腦漢書
力扼虎顏師古註扼謂捉持也說文狛如狼善驅羊
古賦辯體狛似狼有角讀曾痤殺也山海經西山經
曰陰山有獸焉其狀如貍而白首名曰天狗其音如
榴榴可以禦凶大荒西經曰大荒之中金門之山有
赤犬名曰天犬其所下者有兵郭璞註周書云天狗
所止地盡傾餘光燭天爲流星長十數丈其疾如風
其聲如雷其光如電見者是楚七國反時吠過梁國者是
也埤雅犀形似水牛大腹卑腳腳有三蹄黑色三角
一在頂上一在額上一在鼻上者卽食角也亦
有一角者犀亦絕愛其角墮角卽自埋之交州記曰
犀有二角鼻上角長額上角短或曰三角者水犀也
二角者山犀也爾雅翼象南越之大獸獸之最大者
形體特詭三歲一乳其身倍數牛而目不踰豕鼻長

六七尺大如臂其牙長一尺每晝震必倉卒間似花
暴出遂巡隱沒其齒歲脫猶愛惜之掘地而藏焉制
木爲鎡齒潛往易之覺則不藏故處楚辭蝮蛇蓁蓁
封狐千里些雄虺九首往來儵忽吞人以益其心些
王逸註封狐大狐也大狐健走千里雄虺一身九頭
援紲也咋嚙也郭璞爾雅註騰蛇龍類也能興雲霧
而遊其中通志畧兕如野牛青色重千斤一角長三
尺餘形如馬鞭柄其皮堅厚可製鎧陳琳與魏文帝
書駭鯨之決細網奔兕之觸魯編○峯音嘐嘵音喊
抵音止猱奴刀切猴也聲斷音貙音雕鷙音智鷙鳥
音匈與仆字同猰音札貙音樞貙音敷音與獸音噴
狛音泊豭音意援音列砉音嚄音責君王于是戮
通天靡星旆奔雷車揮電鞭觀壯士之効獲顧三軍
而欣然曰夫何神扶繆本作挾鬼標之駭人也又命建夔
鼓鼛武卒雖躪轢繆本作蹂之已多猶拗怒而未歇集赤
羽兮照日張烏號兮滿月戎車轔轔以陸離殼騎煌

煌而奮發鷹犬之所騰捷飛走之所蹉躒攫麏麚之
咆哮蹂豹貙以拄格膏鋒染鍔填巖掩窟觀殊材與
諸本皆作舉今從
唐文粹本校正
逸群尚揮霍以出沒蔡邕獨斷天子冠通天冠
後漢書通天冠高九寸正豎頂少邪卻乃直下爲鐵
卷梁前有山展簡爲述乘輿所常服唐書禮樂志通
天冠者冬至受朝賀祭還宮所服也二十
四梁附蟬十二首旒珠翠金博山黑介幘組纓翠纓
玉犀簪導琦按子虛賦靡魚須之橈旃靡字本此靡
偃也方猭而偃其旗者即王制天子殺則下大綏之
義廣韻旃曲柄旗以招衆士也豻貙賦立歷天之旗
曳捕星之旃吕向註言旗旃之高歷拂于天星也揚
雄河東賦奮電鞭駿雷轀顏師古註淮南子云電以
爲鞭策雷以爲車輪雄用此言也豻貙賦神扶電擊
顏師古註所扶擊如鬼神雷電也李善註埤蒼曰
扶笞擊也廣韻摽擊也山海經東海中有流波山其
上有獸狀如牛蒼身而無角一足出入水則必風雨
其光如日月其聲如雷其名曰夔黃帝得之以其皮
爲鼓撥以雷獸之骨聲聞五百里以威天下漢書
氏武卒衣三屬之甲操十二石之弩負矢五十个置
戈其上冠冑帶劒嬴三日之糧日中而趨百里中試
則復其戶利其田宅上林賦徒車之所轔轢鄭玄
蹵踖也轔蹵也西都賦蹂躪其十二三乃拊絕而少
息李善註拊猶抑也家語白羽若月赤羽若日子虛
賦左烏號之雕弓右夏服之勁矢史記索隱張揖云
黃帝乘龍上仙小臣不得上攀龍髯拔墮黃帝弓
弓群臣抱弓而號故名弓烏號見封禪書及郊祀志
又韓詩外傳云弓工之妻曰此弓是秦山南烏號之
柘案淮南子云楚有桑弓荊幹其材堅勁烏喙古史
枝勁復起摽呼其上伐取其材爲弓因曰烏號將飛
考風俗通皆同此說也詩小雅戎車嘽嘽嘽嘽啴
聲通作檻詩國風大車檻檻毛傳曰檻檻車行聲也上
林賦先後陸離顏師古註陸離分散也史記歌騎萬
三千素隱曰如淳云歌騎張弓之騎也毛詩傳煌煌
明也楚辭白鹿麚麚字埤雅麚屬大而
麋善會麚即麚也齊人謂麚爲麚麚如小
鹿而美或曰麚性善驚蒼蒼麚也或騰或倚朱子註麚
鹿皆健駭而麚麚尤快
飲水見影輒奔道書曰麚
鹿無魂又曰麚鹿白膽善

無刃鉾小矛也槍衝也櫓大盾也琅弧玉弩者以玉石飾弧弩之上爲觀美也魯靈光殿賦奔虎攫拏以梁倚爾雅金鏃翦羽謂之鍭那昺疏鏃箭頭也魏文帝詩發機若雷電一發連四五長楊賦鑿齒之徒相與磨牙而爭之服虔曰鑿齒長五丈似鑿亦食人伉即抗也古字通用晉書周處傳以南山白額虎爲三害之一白額虎蓋虎之老者力雄勢猛人所難禦今以鑿齒磨牙之怪獸尚能與之相抗而不懼彼南山白額虎又焉在中郎深狀猛士之勇○貊音陌梁音瞞夾音郟項音郎總八校搜四隅馳專諸走都盧趫喬林撽絕壁抄獅猲攬貊貔因馳罷于峻崖頓轂蕭本作轂纚飛車巧璐更嬴妙兼備且隆鸏鵬于青雲落鴻雁于紫虛捎鵾鷁蕭本作鵾漂鸏鸛于地盧與神居斬飛鵬于日域擢大鳳于天墟龍伯釣其靈鼇任公獲其巨魚

物爲是故也說文麋牡鹿以夏至解角埤雅豺似狗而長尾白頰高前廣後其色黃季秋取獸四面陳之以祀其先世謂之豺祭獸故先王候之以田豬似貍善睡其營窟與蠶皆爲曲穴以避雨暘亦以防患豺也○材逸羣指獸之健捷者而言揮霍謂飛走亂急也○旃音氈扶音毗標音鏢蹦音客轢音歷物音都轀音轀音敦音婦麋音均麑音加豹音鵲鏘音請別有白貊飛駿窮奇貔貅蕭本作貓牙若蕭本作如錯劒鬲如叢竿口吞戈鋋目極槍檐碎項弧攡玉弩射猛蛟透奔虎金鏃一發旁疊四五雖鑿齒磨牙而致伉誰謂南山白額之足覩白貊飛駿供未詳山海經卲山其上有獸焉其狀如牛蝟毛名曰窮奇音如蝟狗是食人爾雅貔貅獜似貍郭璞註今山民呼貔虎之大者爲貔豻那昺疏字林云貔似貍而大一名貙舜文貔貅獜似貍者能捕獸祭天陸佃云虎五指爲貔吳都賦千鹵夏侯二尺戈鋋也廣韻戈兵器長一丈二尺鋋張兗註戈類也

国立国会図書館　タイトル『李太白文集36巻』　請求記号 847-237
ガラス使用

窮造化之譎詭何神怪之有徐

校尉長木校尉胡騎校尉射聲校尉步兵校尉越騎校尉皆武帝初置通典漢武帝初置中壘屯騎越騎長水胡騎射聲虎賁等校尉凡八漢八校尉領禁衛諸軍皆尊顯之官吳越春秋勇士專諸堂邑人也雄顙而深目虎膺而熊背漢書地理志有都廬國顏師古註都廬國人勁捷善緣高故張衡西京賦曰烏獲扛鼎都盧尋橦又曰非都盧之輕趫孰能超而究升也西域傳作巴俞都盧之戲李奇曰都盧體輕善緣者也廣韻趫緣木也韻會撇畧也引也抄與鈔同說文鈔叉取也徐鉉曰今俗別作抄上林賦獑蜮張揖曰獑似猴類而白腰以前黑在後黑蓋綜西京賦註獑猿猴之白腰者爲獑猿其鳴敷敷而悲太平御覽蜀地志曰樊道有獸名獑猿木表陸機詩疏猿之白腰者爲獑猿獑猢似猴而四足短爲獸奇捷常在樹上歘然騰躍可一百五十步若迅鳥之飛取百方成說文攫撮持也劉逵三都賦註貔獸毛黑白似熊而小以舌舐鐵須臾便數十斤出建寧郡章

博太子後漢書註南中八郡志曰貊大如驢狀頗似熊多力食鐵所觸無不拉廣志曰貊色蒼白其皮溫暖獾獾音義俱無考說文囚繫也郭璞曰獾似貉赤黃色大尾啖鼠江東呼爲獾今俗謂之鼠狼郭璞爾雅註曰鼬鼠狀如小狐似媚鼠肉翅翅尾頂脊毛紫赤色背上蒼艾色腹下黃家領雜白脚短爪長尾尾三尺許飛且乳亦謂之飛生聲如人呼食烟火能從高赴下不能從下上高西都賦超邁蠷越崚崖頓僵也仆也史記索隱郭璞曰蠷似貉而大腰以後黃一名黃腰食獌獌而大色蒼黑能覆持人好顧盼璞註獌獌也似猴而長尾郭璞爾雅註曰獌猴好居山林賦觸穹石張揖曰穹石大石也漢書養由基楚之善射者也去楊葉百步百中楊葉之大加之百步百發百中馬可謂善射矣博物志高貳國民能爲飛車從風遠行湯時西風至吹其車至豫州湯破其車不以制復作車遣反其國去玉門關四萬里戰國策更嬴與秦王棋更嬴以虛發而下魏王處京臺之下謂魏王曰臣爲王引弓虛發而鳥魏王曰可有間雁從東方來更嬴以虛發而下之王曰然則射可至此乎更嬴曰

国立国会図書館　タイトル『李太白文集36巻』　請求記号 847-237
ガラス使用

農書所謂鸐鷁不卵生口吐其雛獨爲一異是也楊孚異物志云鸐鷁能没于深水取魚而食之不生卵而孕雛于池澤間既胎而又吐生多者生七八少生五六相連而出若絲緒焉水鳥而巢高樹之上上林賦煩鶩鸐鷁漢書作鼮鷁郭璞曰鼮巢似鳧灰色而雞脚一名章渠顏師古曰鼮鷁也作彈盡也魏都賦天宇駭跳宅亦祇是廬劉良註宅居也跳廬驚本華海賦惟神是處也言神祇之所居處長楊賦東震日域顏師古註曰域日所出之處也大鳳非瑞鳥之鳳也若是瑞鳥之鳳則下文有鸞鳳鳳與鸞鳳不但重複兼亦自相矛盾考楊升菴字說引通史緻大鳳作大風云是古書先有以大風爲大鳳者而太白因之歟淮南子云堯之時猰貐鑿齒于疇華之野殺九嬰于凶水之山繳大風于青邱之澤下殺猰貐鑿齒九嬰大風乃使其臣羿誅鑿齒于疇華之野殺九嬰于凶水之山繳大風于青邱之澤下殺猰貐鑿齒九嬰大風與猰貐修蛇于洞庭擒封豨于桑林大風封豨修蛇皆物類中之凶怪者而高誘註云大風風伯也能壞人屋舍則又以爲神名矣風俗通云飛廉風伯也漢書音義應劭曰飛廉神禽能致

此孽也其飛徐而鳴悲飛徐者故瘡痛也鳴悲者久失群也故瘡未息驚心未忘聞絃音烈而高飛故瘡隕也淮南子蒲且子之連鳥於百仞之上高誘註蒲且子楚人善弋射者蒲蒲通用史記正義鸛鵝郭云似鴨而大長頸赤目紫紺色辟水毒晉灼漢書註屬玉水鳥似鵝鶴顏會捎取也捎取也子虛賦雙鶴下顏師古註鶴鵝鶴也今關西呼爲鵝鵝鹿山東通謂之鶴鄙俗名爲錯落錯落者言鶴聲之急耳又謂之鵝將鵝鹿將皆象其鳴聲也史記正義司馬彪云鶴似雁而黑亦呼爲鶴括韓詩外傳云胎生也按本草鶴者水鳥也食于田澤洲渚之間大如鶴青蒼色亦有灰色者頂無丹兩頰紅長頸高腳群飛爾雅謂之鸛鶴鸛鶴南人呼爲鶴北人呼爲鸛雞江東呼曰鶴鶴不過旬日而霜下鳴故謂之鶴鶴身大于雁羽毛白澤所謂鶴不見黃鵠千里是也湖海亦有黃鵠丹鵠其翔極高而善步所謂步江漢之間皆有之漂當作摽擊也埤雅鸛鵝水鳥似鶴而黑一名鸛嘴曲如鉤食魚入喉則爛其熟如湯鉤食之者也此鳥吐而生子神

国立国会図書館　タイトル『李太白文集36巻』　請求記号 847-237
ガラス使用

風氣者也晉灼曰身似鹿頭如爵有角而蛇尾文如豹文豈大風即飛廉之神鳥而因以訛爲風伯歟姑廣其說以俟知者升卷又引内典鳳當作鳳中從馬井鳳凰之鳳然鳳字他書不載恐未足據海賦北灑天墟李善註爾雅曰北陸天墟今爾雅本云北陸虛也與李所引不同龍伯國人釣得六鼇詳見悲清秋賦註任公子獲東海大魚詳見大鵬賦註東京賦現異譎詭薛綜註譎詭變化也○校音效趫音蹺撇音瞥僻衆音擘鼈音忽貜音玃鸚音玉捎音筲鵠音斛墟音區覺

流川飛毛灑雪狀若乎高天雨獸上墜於大荒又似所以噴血乎積禽爲山下崩於林穴陽烏沮色於朝日陰兎喪精於明月思騰裝上獵於太清所恨穹昊於路絶而忽也莫不海晏天空萬方來同雖秦皇與漢武兮復何足以爭雄子虛賦獲若雨獸揜草蔽地梁元帝晉安寺碑銘烽下陽烏林生陰兎陽烏詳見明堂賦註枚乘七發如三軍之騰裝李善註裝束也封禪書肇自顯宇生民顏師古註顯宇皆謂天也顯言氣顯汗也宇言彤宇峰也禮斗威儀君乘土而王其政太平則河海夷晏海晏天空見天地清平之意詩魯頌淮夷來同俄而君王莽然改容愀然有失於居少居繆本字

安思危防險戒逸斯馳騁以狂發非至理之弘術且夫人君以端拱爲尊玄妙爲寶暴殄天物是謂不道乃命去三面之網示六合之仁已殺者皆其犯命未傷者全其天真雖剪毛而不獻豈割鮮以焠繆本作淬輪解鳳凰與鸞鷟兮旋驂虞與麒麟獲天寶于陳倉載非熊于渭濱上林賦天子芒然而思顏師古註芒然猶罔然也又上林賦愀然改容趋若自失李善註郭璞曰愀然變色貌左傳書曰居安思危思則有備有備無患老子馳騁田獵令人心發

狂道德指歸論曾然獨存豈妙獨處尚書暴殄天物害虐烝民禮王制無事而不田曰不敬田不以禮殺傷過多是暴害天之所生之物也史記湯出見野張網四面祝曰自天下四方皆入吾網湯曰嘻盡之矣乃去其三面祝曰欲左左欲右右不用命乃入吾網諸侯聞之曰湯德至矣及禽獸毛蓑詩傳而傷不獻剪毛不獻正義曰面傷不獻者謂當面射之剪毛不獻者在旁而逆射之二者皆爲逆射不獻者嫌誅降之意子虛賦割鮮染輪李奇曰鮮牛也染擣也切生肉擣車輪鹽而食之也呂向註鮮牲之血染於車輪也又賈臚胥割輪焠章昭曰焠謂割牲之血染之義言鑾割其肉擣車輪鹽而食之坤雅亦擣染之俗呼也郭璞曰焠擣車輪也郭璞曰神鳥也俗呼鳥王羽蟲三百六十而鳳爲之長鴻前麟後蛇頸魚尾鸛顙鴛思龍文龜背燕頷雞喙五色備舉出東方君子之國翔翔四海之外過崑崙飲砥柱下大安寧舊云鳳凰其翼若干其聲若簫不啄生蟲不折生草不羣居不旅行不罹羅網非梧桐不棲非竹實不食非醴泉不飲詩曰鳳凰鳴矣於彼高岡梧桐生矣於彼朝陽此之謂也陸璣詩疏雄曰鳳雌曰凰其雛爲鸞鸞說文鸞鳴和鸞鳳屬神鳥也江中有鸞鸞似鳧而大赤目張華禽經註鳳之小者曰鸞鸞五彩之文三歲始備毕雅騶虞之德則應不踐生草食自死之獸也王者有至信之德則應不踐生草食自死之肉傳曰白虎仁即此是也夫其色見於白其文見於黑又義獸也而名之曰虎則宜只以殺爲事今反不履生草食自死之肉蓋仁之至也故序詩者曰仁如騶虞則王道成也山海經曰騶虞五采畢具尾長於身乘之日行千里陸璣詩疏麟麏身牛尾馬足黃色圓蹄一角角端有肉音中鍾呂行中規矩遊必擇地詳而後處不履生蟲不踐生草不羣居不侶行不入陷阱不罹羅網王者至仁則出史記索隱張揖云雄曰麒雌曰麟其狀麏身牛尾狼蹄一角郭璞云麒似麟而無角京房傳云麟有五采腹下黃色羽獵賦追天寶應劭註天寶陳寶也音灼註天寶雞頭而人身太康記曰秦文公時陳倉人獵得獸若彘而不知其名道逢二童子曰此名欃檀者王得雌者霸陳倉人舍欃檀弗述逐二童子化爲雄雌止陳倉化爲石雄如楚止南

陽搜神記呂望釣於渭陽文王出遊獵占曰今日獵得一狩非龍非羆非熊非羆令得帝王師果得太公於渭之陽與語大悅同車載而還○焠音近翠鶯音岳蕝音涅於是享獵徒封勞苦軒行魚繆本作庖騎酌酤兵戈火網罟西都賦陳輕騎以酌酌說文魚毛炙肉也酤一宿酒也蕭士贇曰酌酤藏也火焚也以示不用意○魚音庖酤音顧然後登九霄之臺宴八紘之閘開日月之扃闢生靈之戶聖人作而萬物覩覽蒐岐與狩敖繆本作蒐敖與狩岐何宣成之足數哂穆王之荒誕歌白雲之西母九霄詳見明堂賦註淮南子九州之外乃有八殥方千里八殥之外乃有八紘亦方千里高誘註紘維也維落天地而爲之表故曰紘也說文扃外閉之關也徐曰古人言外戶是也周易聖人作而萬物覩左傳成有岐陽之蒐杜預註周成王歸自奄大蒐於岐山之陽岐山在扶風美陽縣西北詩小雅建旐設旄搏獸於敖美宣王田獵之詩也東京賦搏獸於敖覩熊羆之獄又何足數薛綜註敖鄭地今之河南滎陽也謂宣王所狩之地岐陽岐山之陽謂成王所狩之地穆天子傳吉日甲子天子賓於西王母乃執白圭玄璧以見西王母好獻錦組百純組三百純西王母再拜受之乙丑天子觴西王母於瑤池之上西王母爲天子謠曰白雲在天山陵自出道里悠遠山川間之將子無死尚能復來天子荅之曰予歸東土和洽諸夏萬民平均吾顧見汝比及三年將復○紘音洪扃音迥竅蒐音搜

爲若飽人以淡泊之味醉時以淳和之籥鼓之以雷霆舞之以陰陽遺乎神明狃於道德張無外以爲罝豫大朴以爲栝頰天網以掩之獵賢俊以御極若此之狩罔有不克虞樂也狃習也公羊傳王者無外蓋謂普天之下莫非王者之土無有內外之分也韻會栝檃也本作弝今作栝所以格獸曹植與楊德祖書吾王于是設天網以掩之北史儒林傳隋文膺期纂曆平

一寰宇頻天網以掩之貴旌帛以禮之使天人晏安草木繁殖繆本作植六宮斥其珠玉百娃樂于耕織寢鄭衛之聲却靡曼之色天老掌圖風后侍側是三階砥平而皇猷允塞豈比夫子虛上林長楊羽獵計慶鹿之多少誇苑囿之大小哉史記飾事以時諸產繁殖嶺會繁殖滋生也周禮以陰禮教六宮鄭康成註婦人稱寢曰宮宮隱蔽之言后象王立六宮而居之正寢一燕寢曰五又曰諸王后率六后之人夫人鄭康成註六宮之人夫人以下分居后之六宮者舊唐書開元二年六月內出金玉錦繡等服玩令于正殿前焚之所謂六宮斥其珠玉在當時實有其事矣然玩全節文義槩是獎勸其當然之詞非頌美其已行之政不當作實事解禮記鄭衛之音亂世之音也漢書曰不視靡曼之色靡細也曼澤也靡曼之色謂色之美者也高誘淮南子註黃帝云夢見兩龍挺白圖即帝以授子河之都至于翠天老曰天其授帝圖乎黃帝乃齋河洛之間至于翠嫣泉大盧魚折溜而至泥白圖蘭菜朱文以授黃帝舒受之史記正義帝王世紀曰黃帝夢大風吹天下之塵垢皆去帝寤而歎曰風爲號令執政者也垢去土后在也天下豈有姓風名后者哉于是依占而求之得風后于海隅登以爲相晉書職官志案黃帝時風后爲侍中于周爲常伯之任三階即三台星也三階平則天下大安詳明堂賦註三言其平如砥也魏書帝道休明皇猷允塞皇道也允信也塞滿也言皇道信塞滿于天下也○砥音紙又音底方將延榮光於後昆軼京風於窴古擁嘉瑞臻元符發封於太山篆德於社首豈與乎七十二帝同條而共貫哉延施及也榮華也師長揚賦所謂延光比榮仲尼之論垂裕後昆軼過之也將洒京風於四區道斯民於至德楚辭遂古之初誰傳道之王逸註遂往也窴古遂古義同班固典引以望元符之臻章懷太子註元大也符瑞也長楊賦俟元符以禪梁父之基增泰山之高延光于將來比榮

于往虢漢書管仲曰古者封泰山禪梁父者七十二家而夷吾所記者十有二焉昔無懷氏封泰山禪云云虙羲封泰山禪云云神農氏封泰山禪云云炎帝封泰山禪云云黃帝封泰山禪亭亭顓頊封泰山禪云云帝嚳封泰山禪云云堯封泰山禪云云舜封泰山禪云云禹封泰山禪云云會稽湯封泰山禪云云周成王封泰山禪於社首風俗通封太山封者立石高一丈二尺刻之曰事天以禮立身以義事父以孝成名以仁四守之內莫不爲郡縣四夷八蠻咸來供職與天下無極人民蕃息天祿永得祭上帝尊而祖生魚壇廣十二丈高三尺階三等必於其上示增高也刻石紀號著已績也或曰金泥銀繩印之璽下篆德謂篆刻于石以頌功德也應劭曰社首山名在博縣元和郡縣志社首山在兗州乾封縣西北二十六里漢著夫帝王之道豈不同條共貫歟○軼音逸竄粹君王子是迴蜺旌反鑾輿訪廣成於至道問大隗之幽居使罔象掇京珠於赤水天下不知其所如也上林賦掩霓旌張揖註析羽毛染以五采綴以纓爲旌有

似虹蜺之氣也西都賦乘鑾輿備法駕注駕莊子黃帝立爲天子十九年令行天下聞廣成子在于空同之上故往見之曰我聞吾子達于至道敢問至道之精吾欲取天地之精以佐五穀以養人民吾又欲官陰陽以遂群生爲之奈何又莊子黃帝將見大隗乎具茨之山方明爲御昌寓驂乘張若謵朋前馬昆閽滑稽後車至于襄城之野七聖皆迷無所問途適遇牧馬童子問途焉曰若知具茨之山乎曰然若知大隗之所存乎曰然黃帝曰異哉小童非徒知具茨之山又知大隗之所存陸德明註大隗或云大同神名也又莊子黃帝遊乎赤水之北登乎昆崙之邱而南望還歸遺其玄珠使知索之而不得使離朱索之而不得使喫詬索之而不得乃使象罔得之黃帝曰異哉象罔乃可以得之乎陸德明註赤水在昆崙山下又莊子吾聞至人尸居環堵之室而百姓猖狂不知其所如往○古賦辯體大獵賦與子虛上林羽獵等賦首尾布敘用事遣辭多相出入又曰太白天才英卓所作古賦差强人意但併之蔓雖除律之根故在雖下筆有光歟時作奇語只是六朝賦爾○隗音危

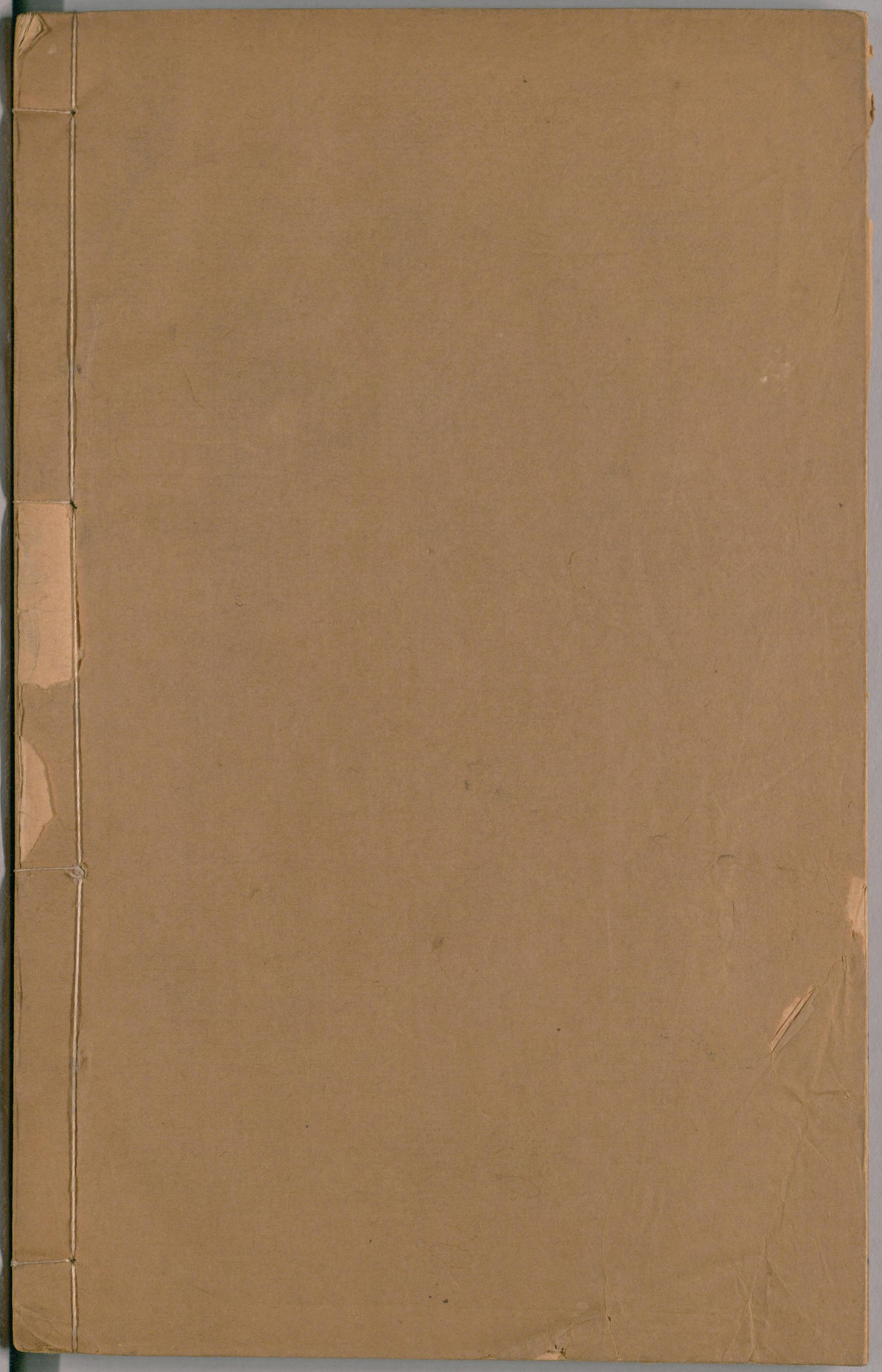
国立国会図書館　タイトル『李太白文集36卷』　請求記号 847-237

ガラス使用

847
237

国立国会図書館　タイトル『李太白文集36巻』　請求記号 847-237

ガラス使用



国立国会図書館　　タイトル『李太白文集36巻』　請求記号 847-237

ガラス使用