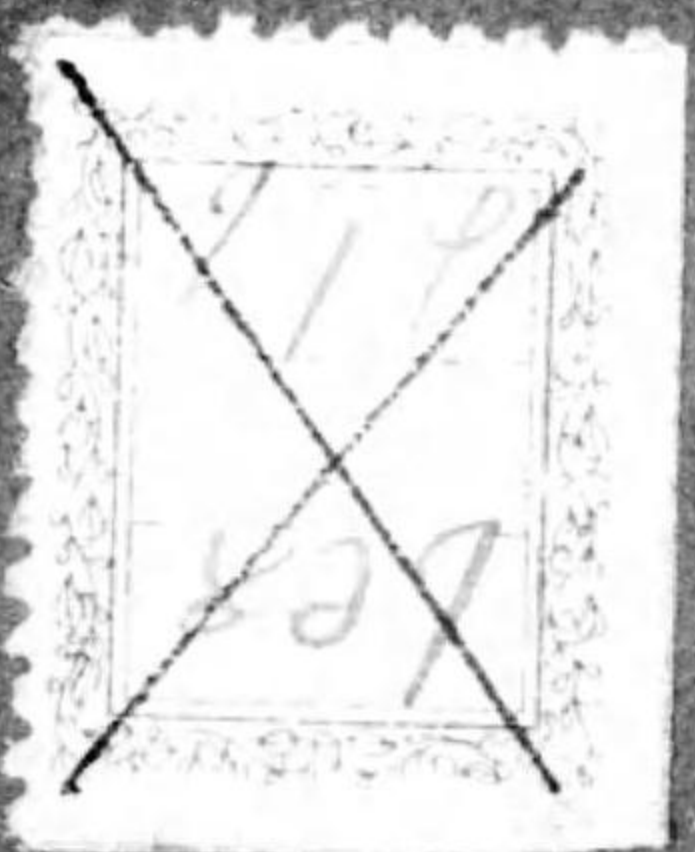




特 100

救急處置



始



特100

707

特100

707

醫院
長

醫學士內藤

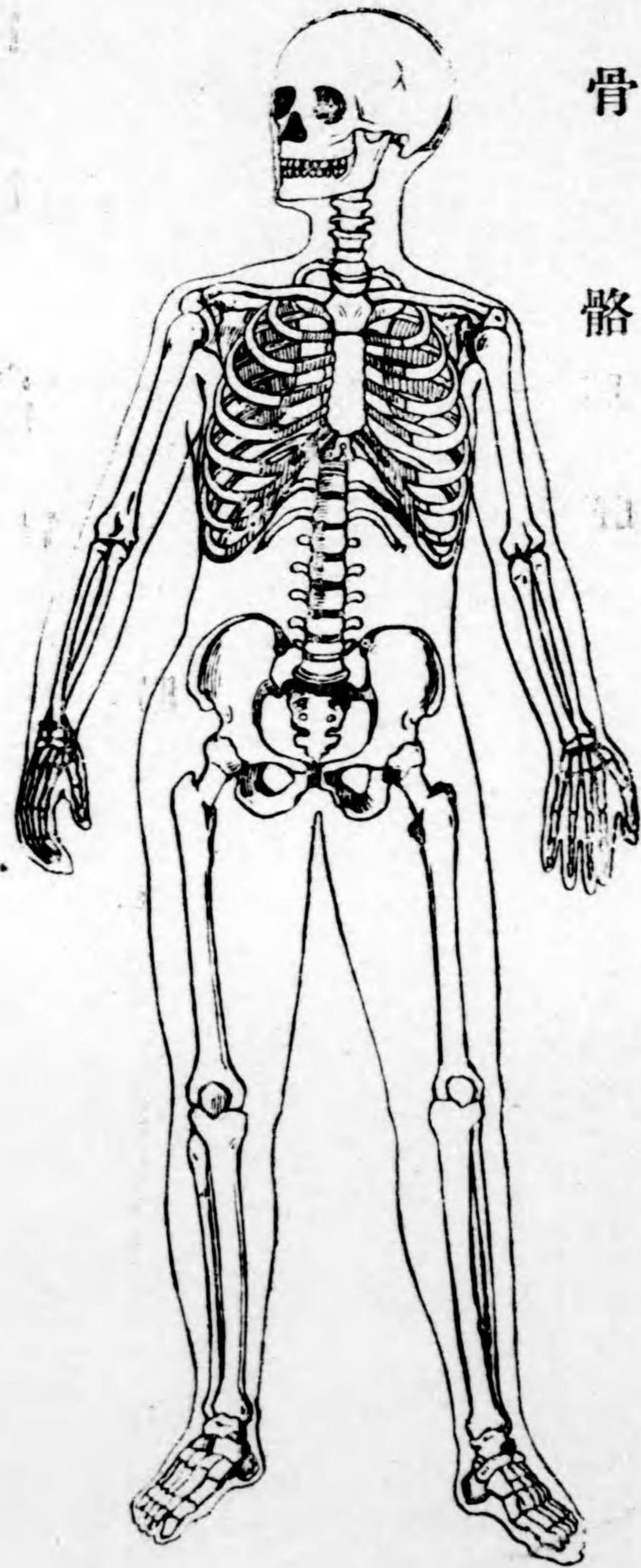
樂君著

救急處置附圖

東京

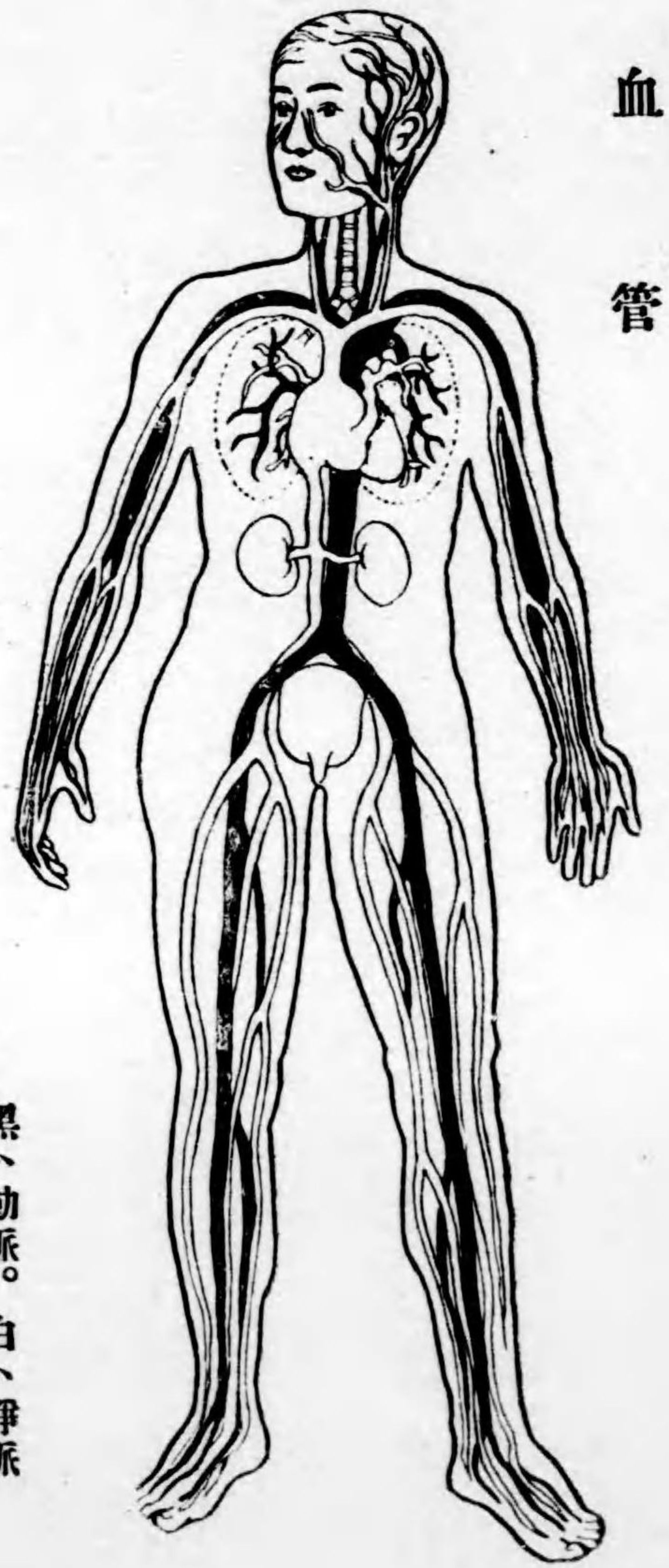
鐵道共攻會發行

第一附圖



骨
骼

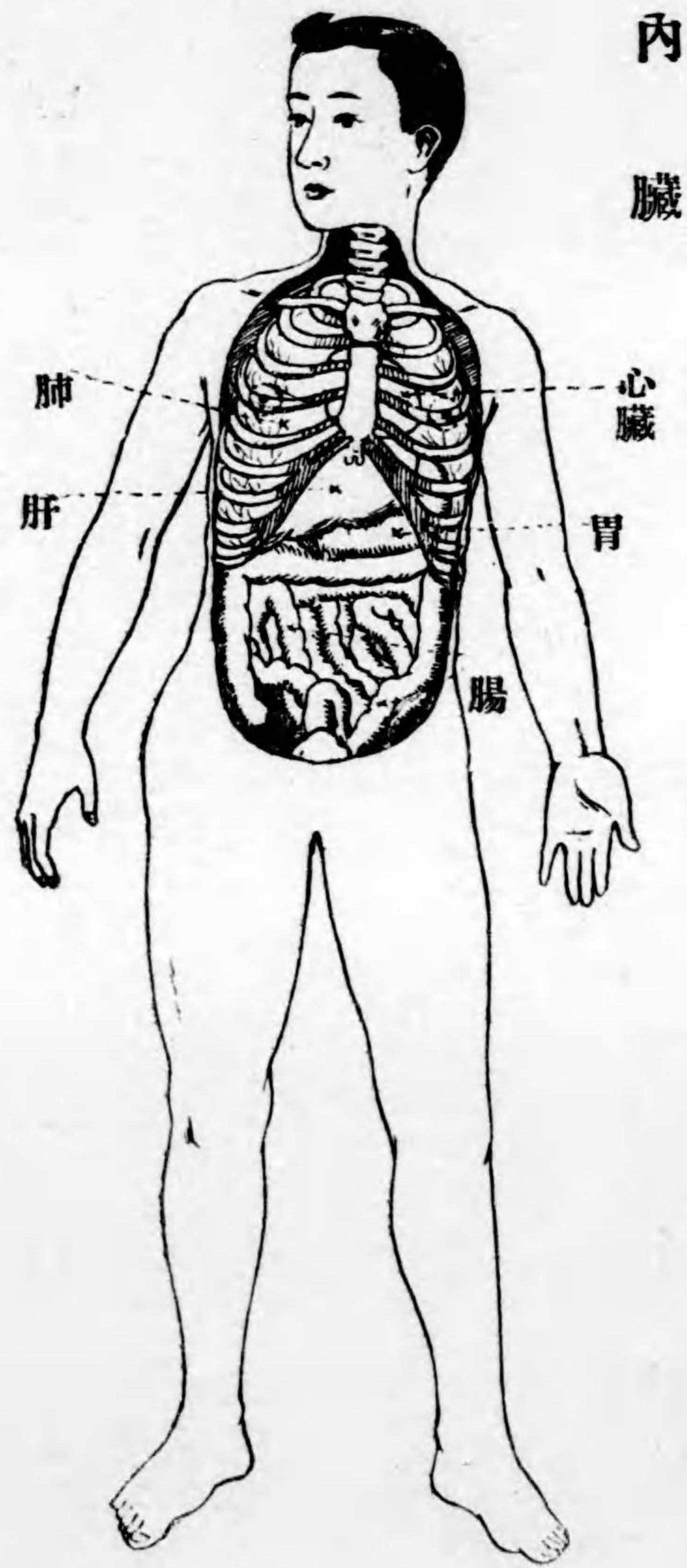
圖附三第



血管

黑之動脈。白之靜脈

圖附二第



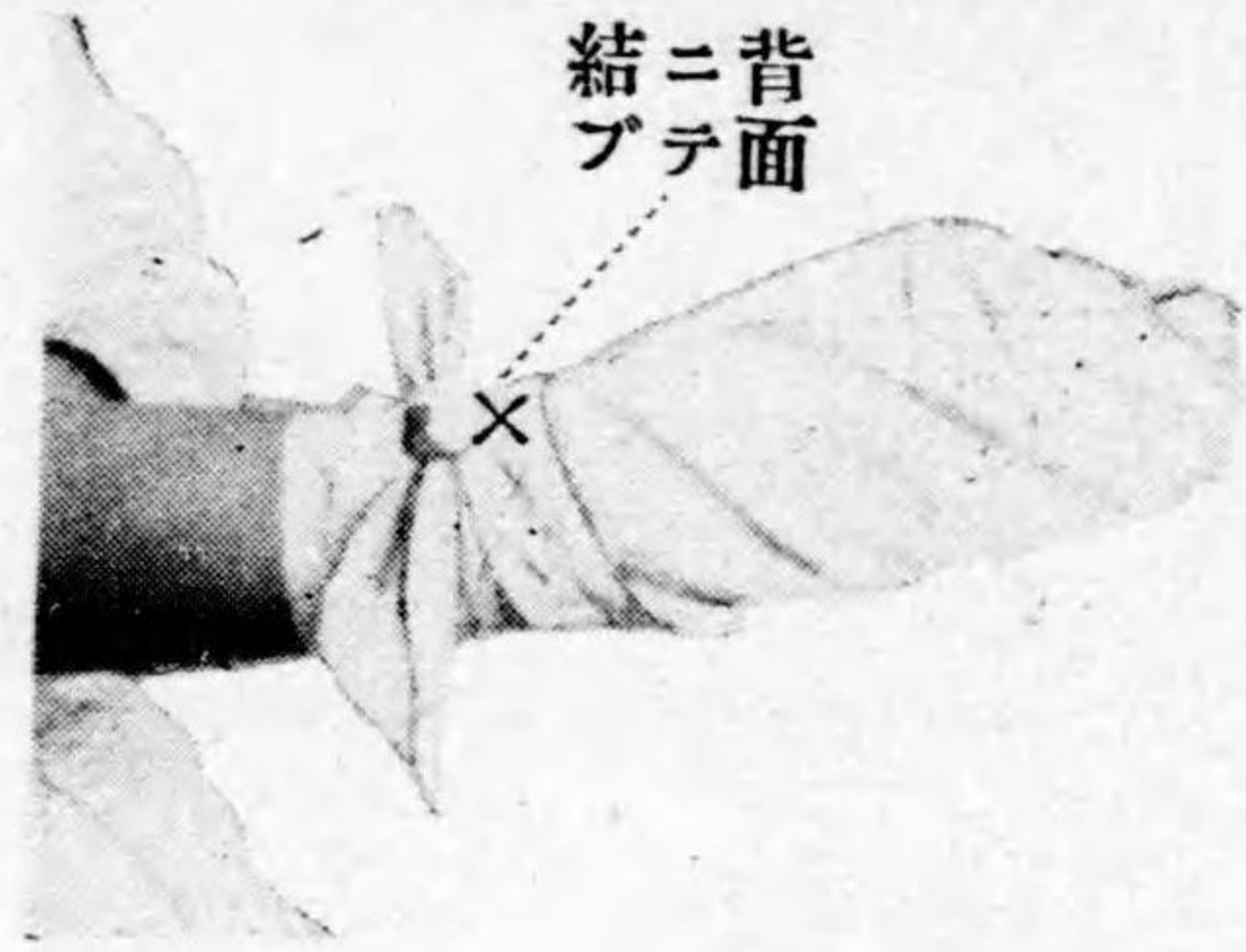
內臟

肺
肝

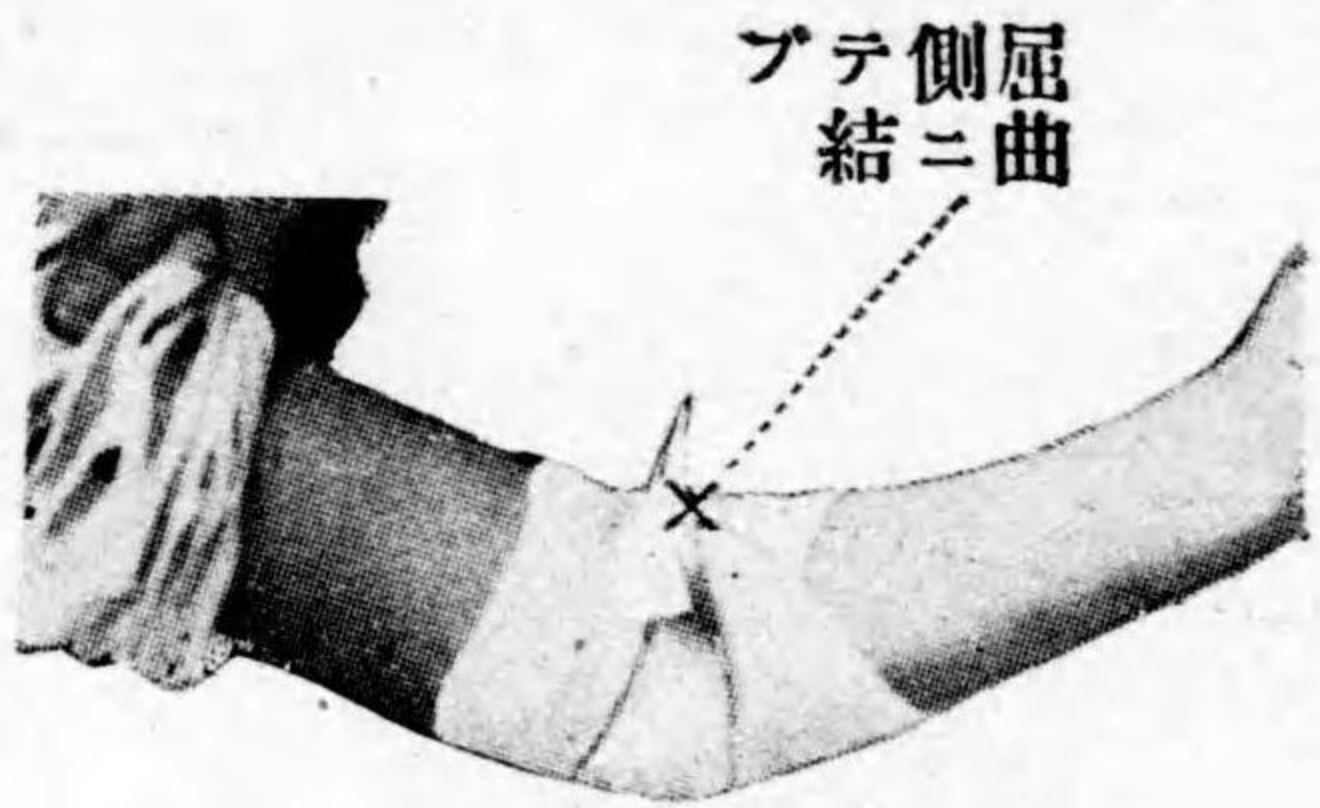
心臟
胃

腸

圖附五第



手纏包帯

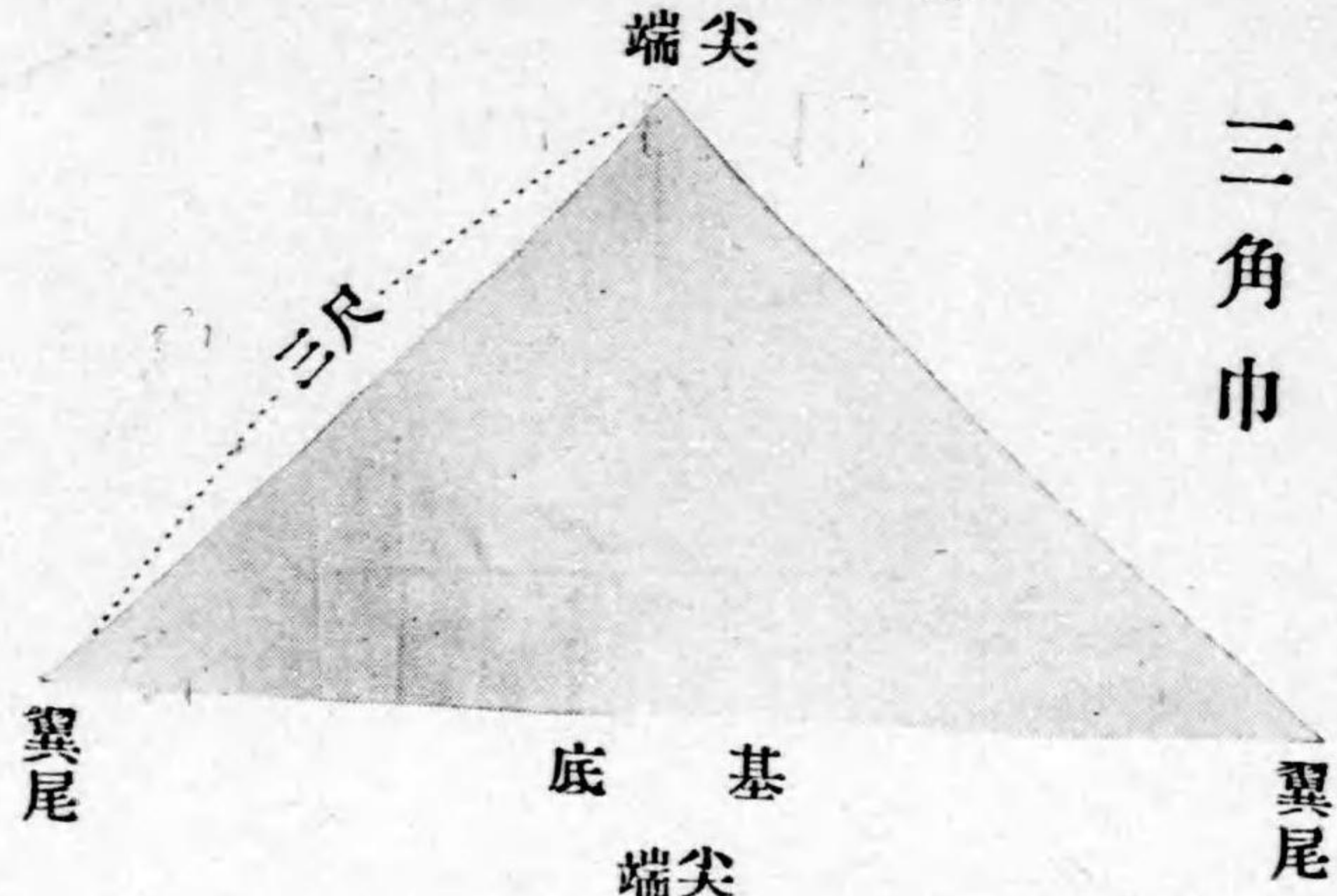


肘巾帕帯

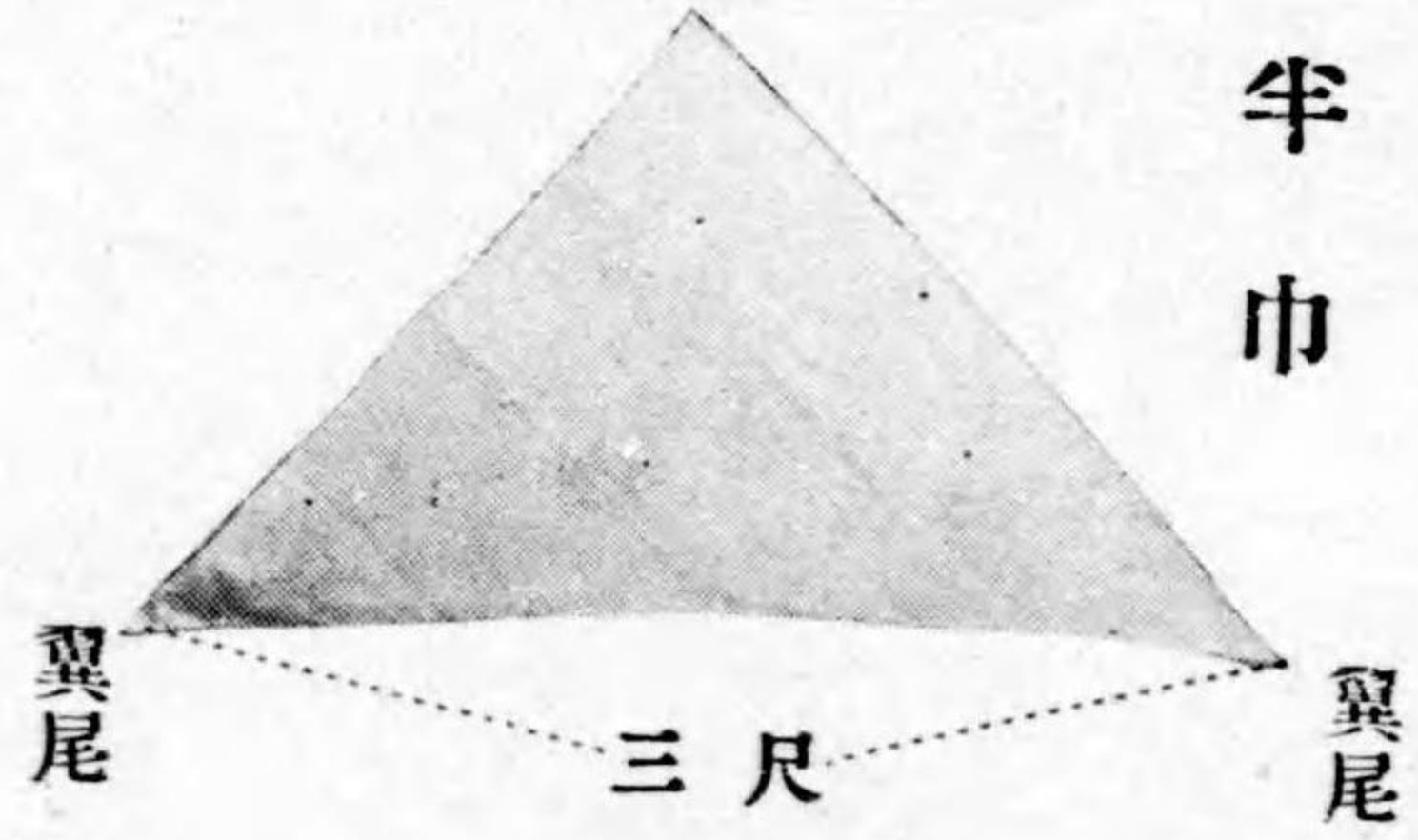


肩巾帕帯

圖附四第



三角巾



半巾



頸帕ノ疊ミ方

露光量違いの為重複撮影

圖 附 六 第



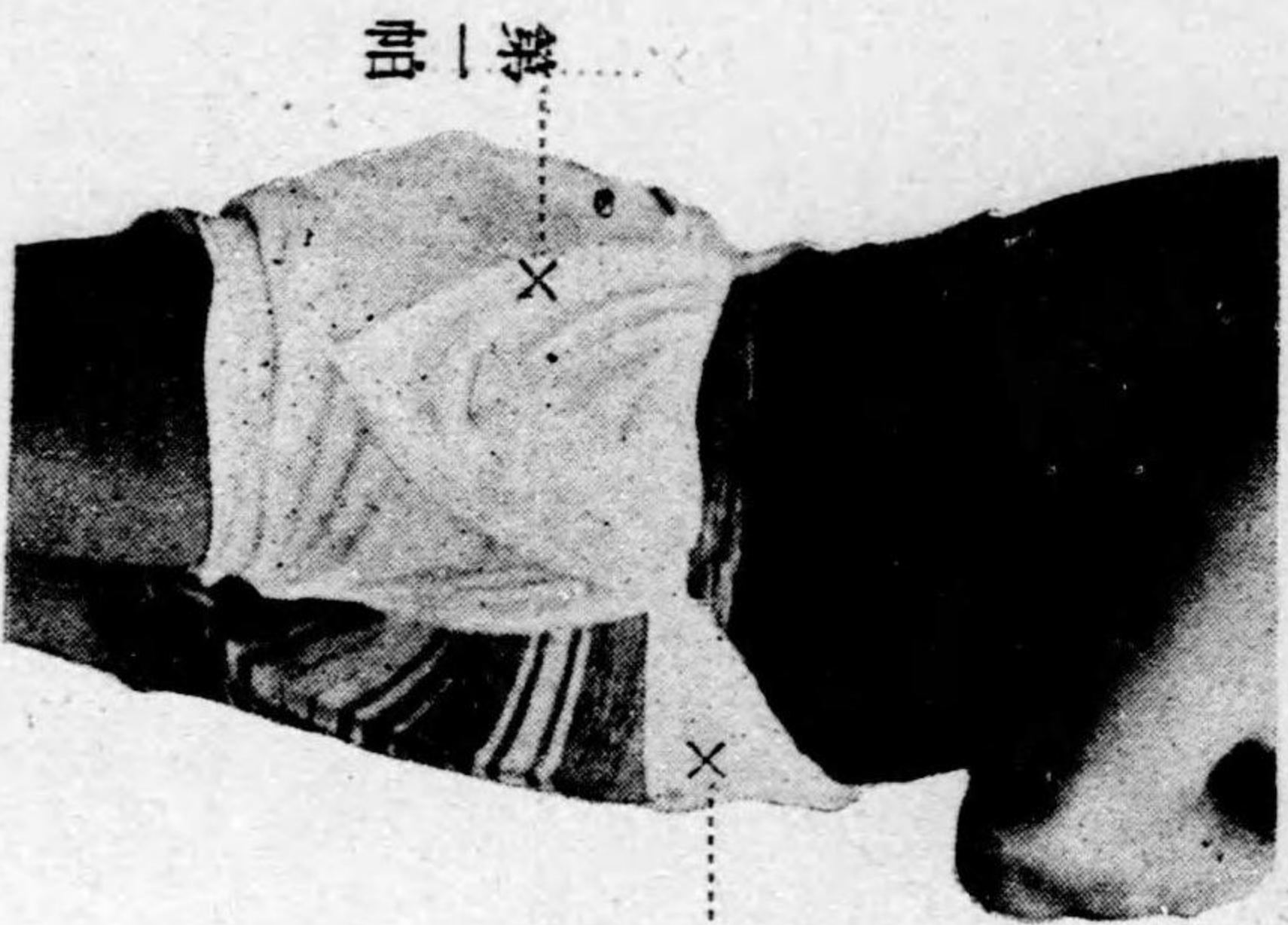
小擔布



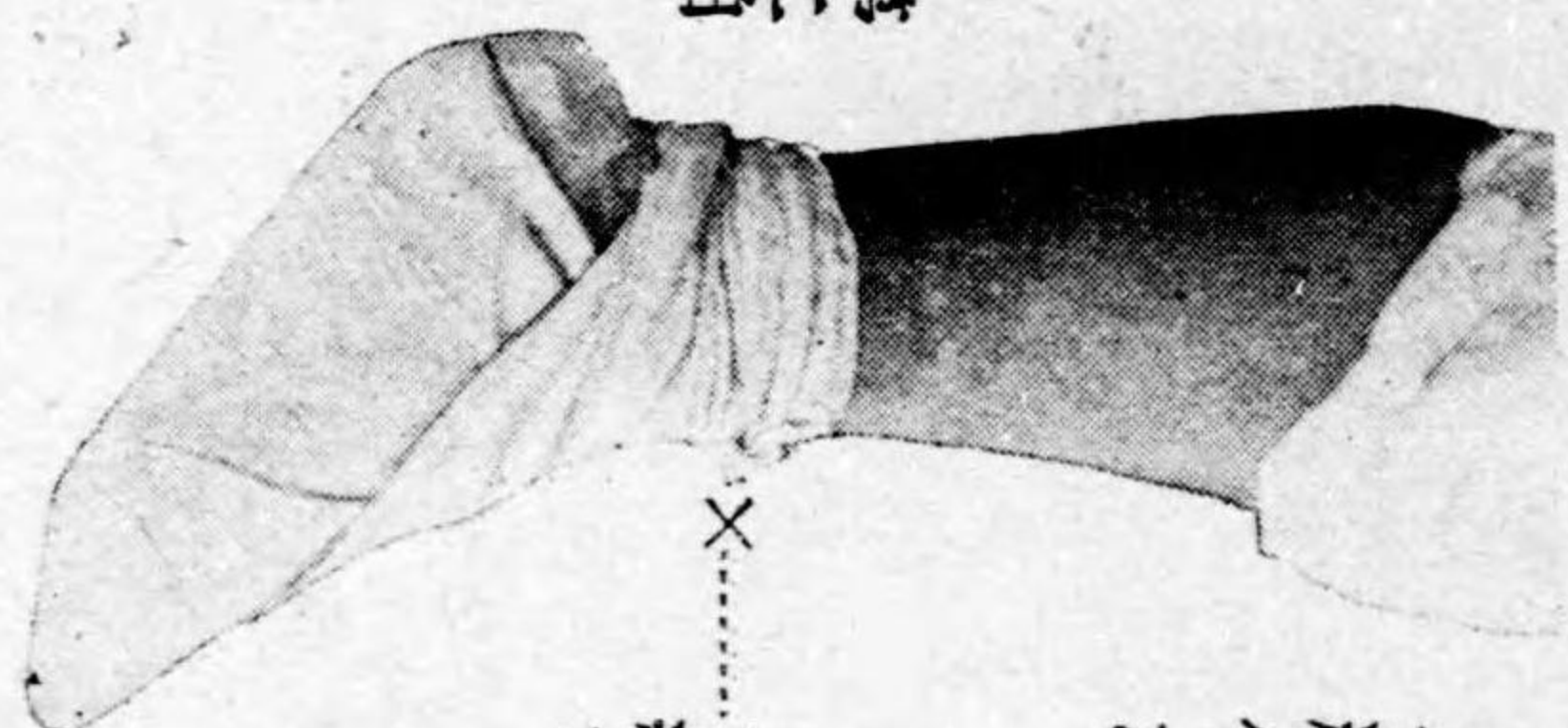
上膊支持擔布

尖端ヲ折返セル所

第七附圖



第一帕



第二帕

足纏包帶

背面ニテ結テ



膝巾帕帶

屈曲側ニテ結テ

露光量違いの為重複撮影

7



第七附圖

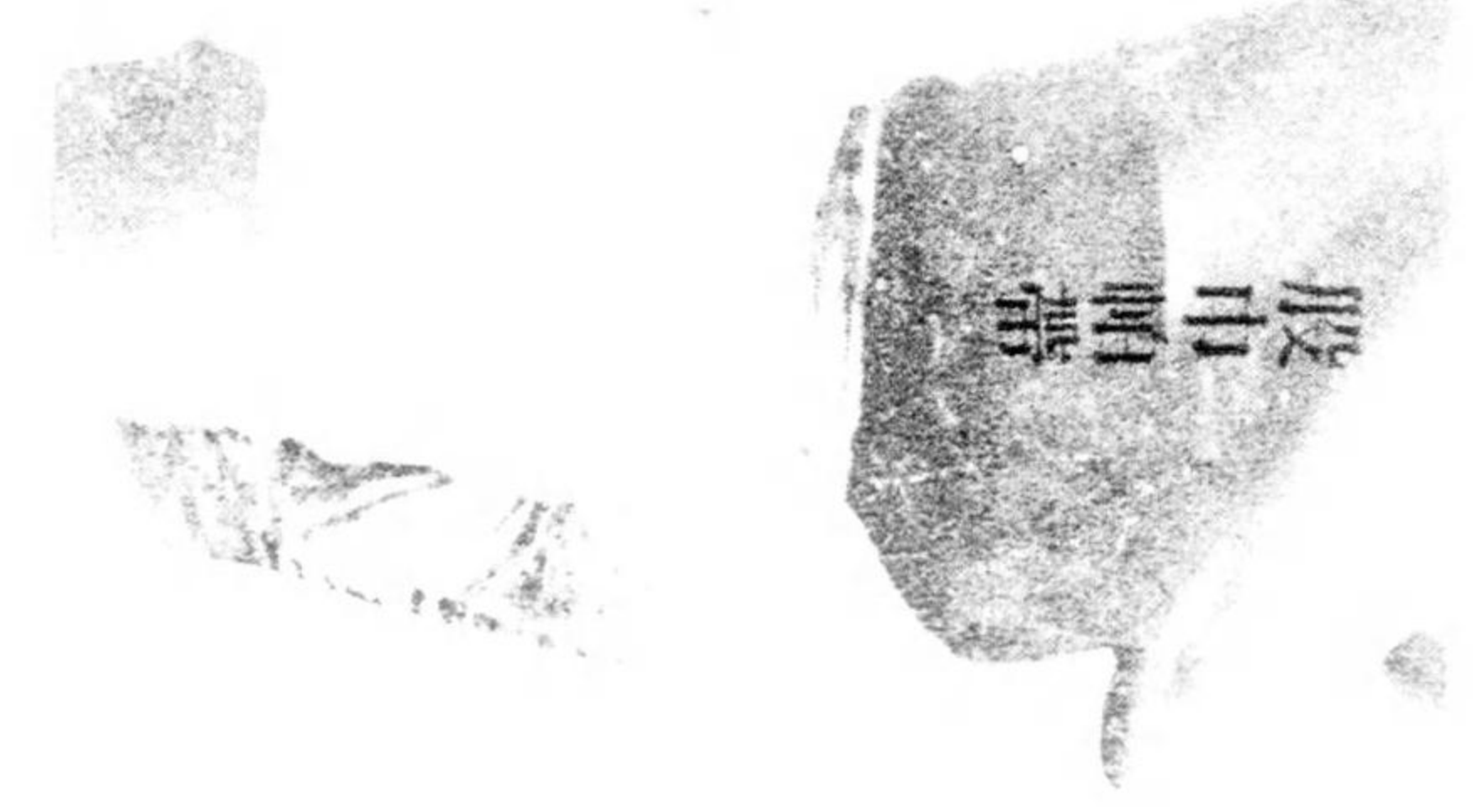
野田 昭

野田 昭

第六附圖

小島 和

野田 昭



第八附圖

頭巾帕帶

尖端ヲ折り返ス

額ニテ結ブ



頭帶卷帶



帶環



コノ全ノ縁
ガ重ナク
相返ス
ル様ニ

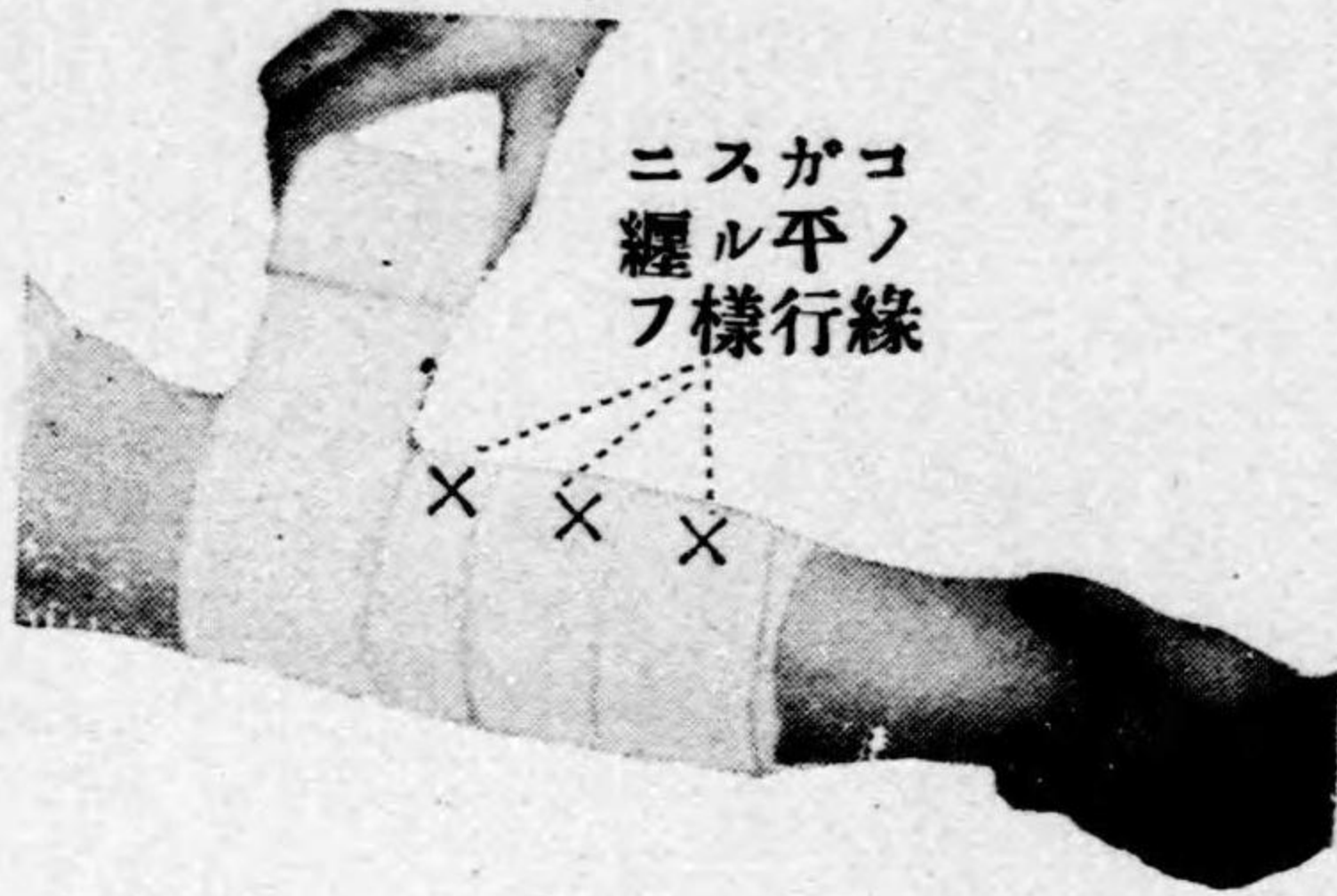
第九附圖

蛇行

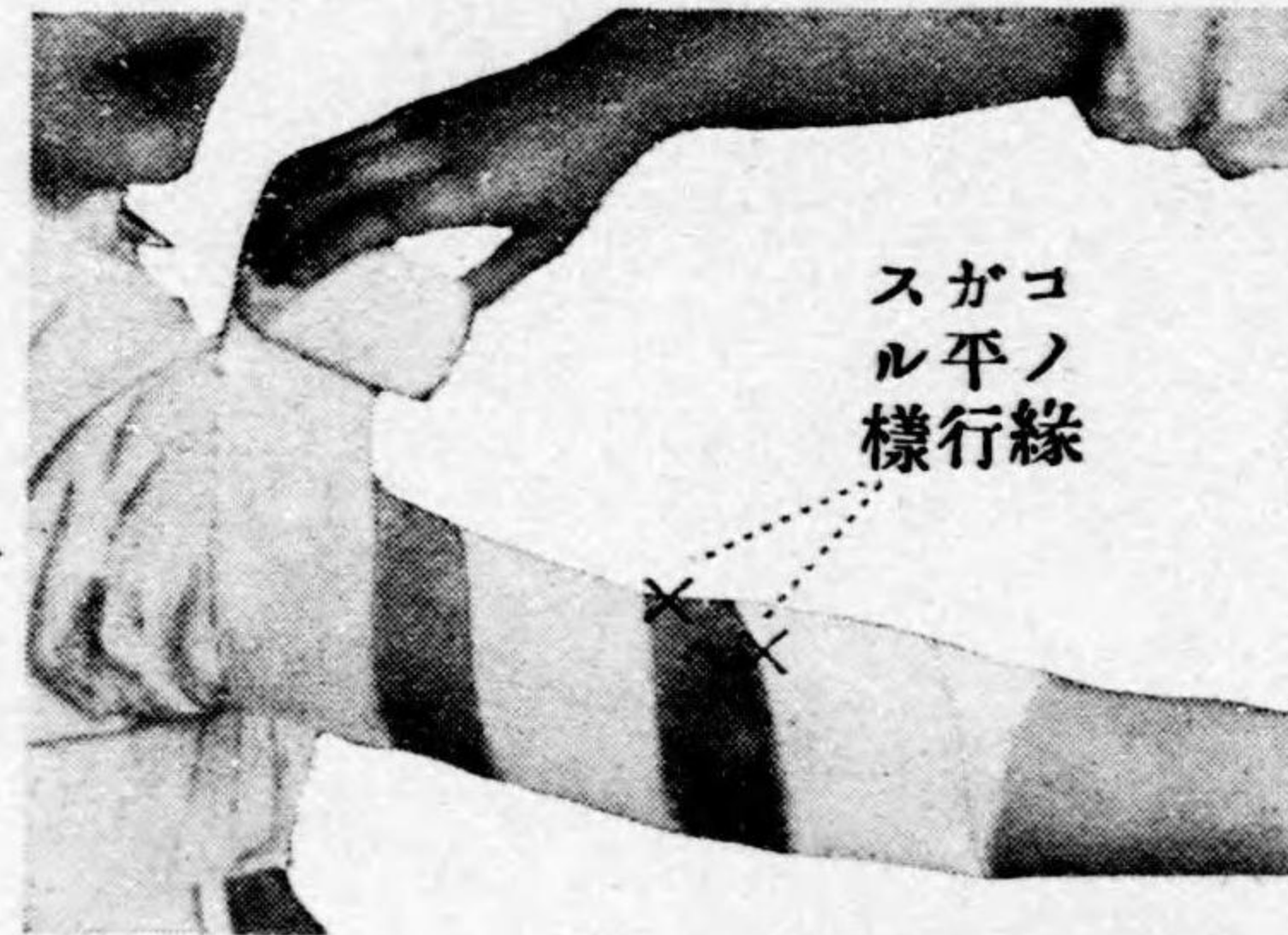
折轉

交叉行

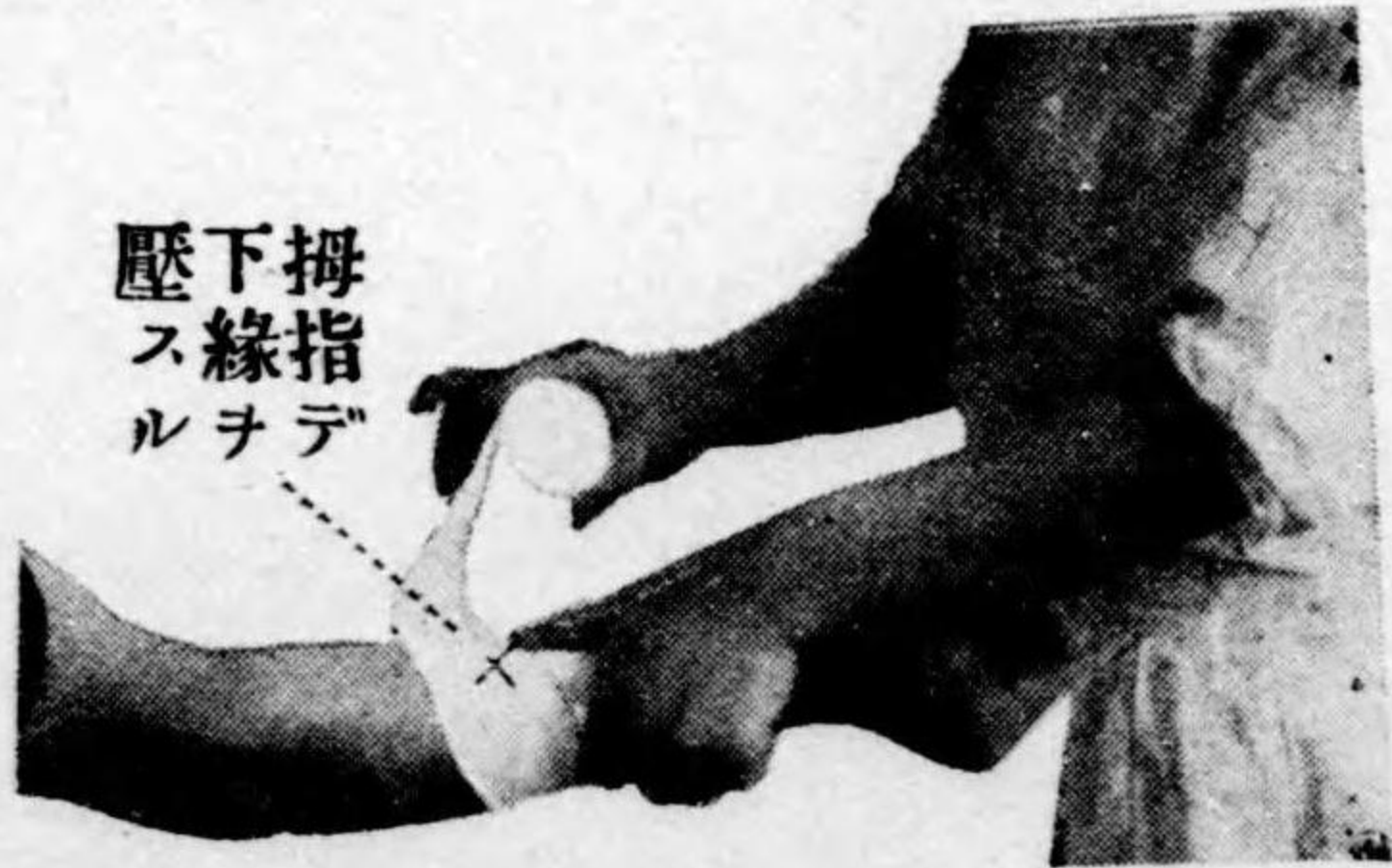
コノ平ノ縁
ガ行様
スルニ



コノ平ノ縁
ガ行様
スルニ



拇下
指縁
ヲ下
スル

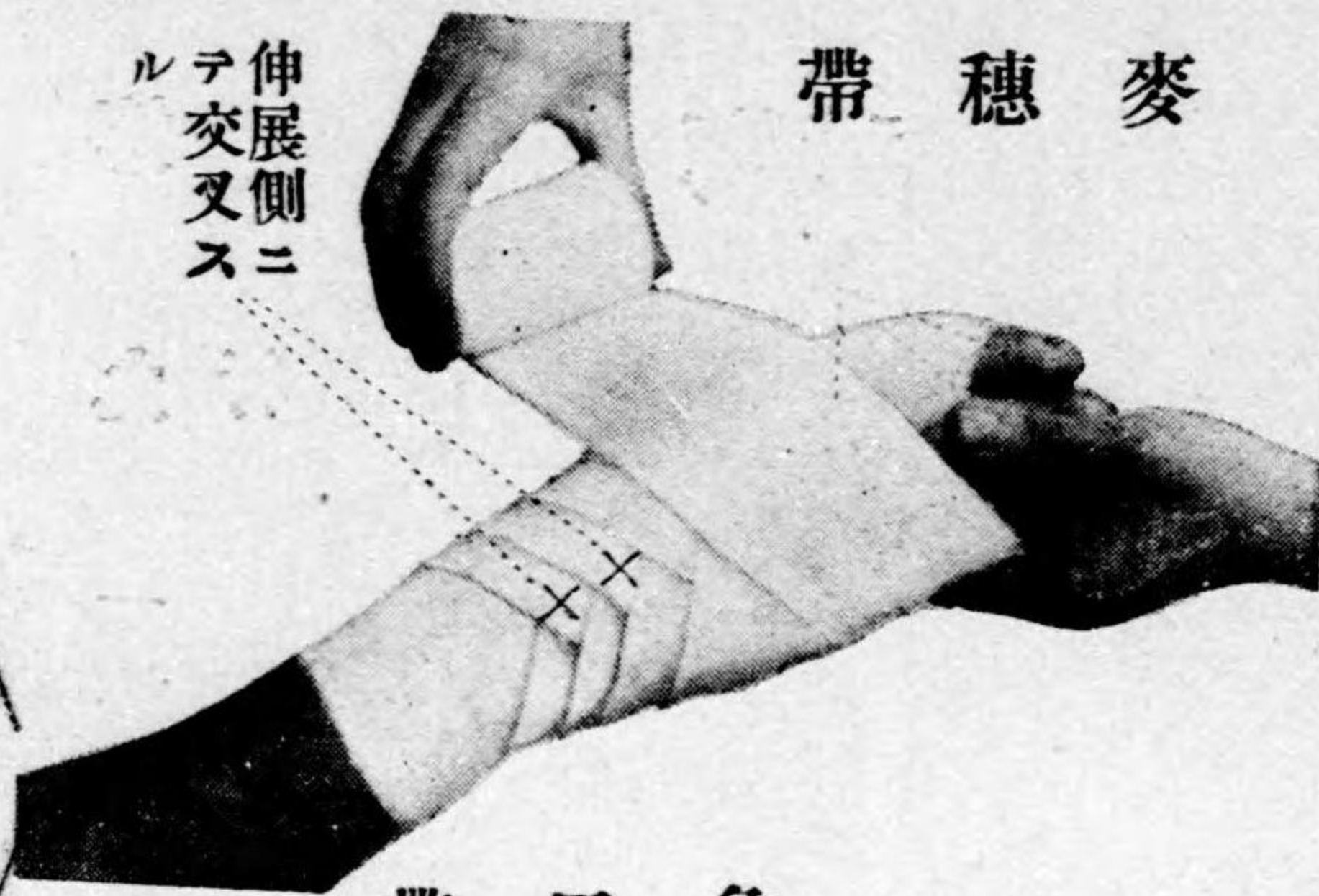


向フ側ノ周ルレ行



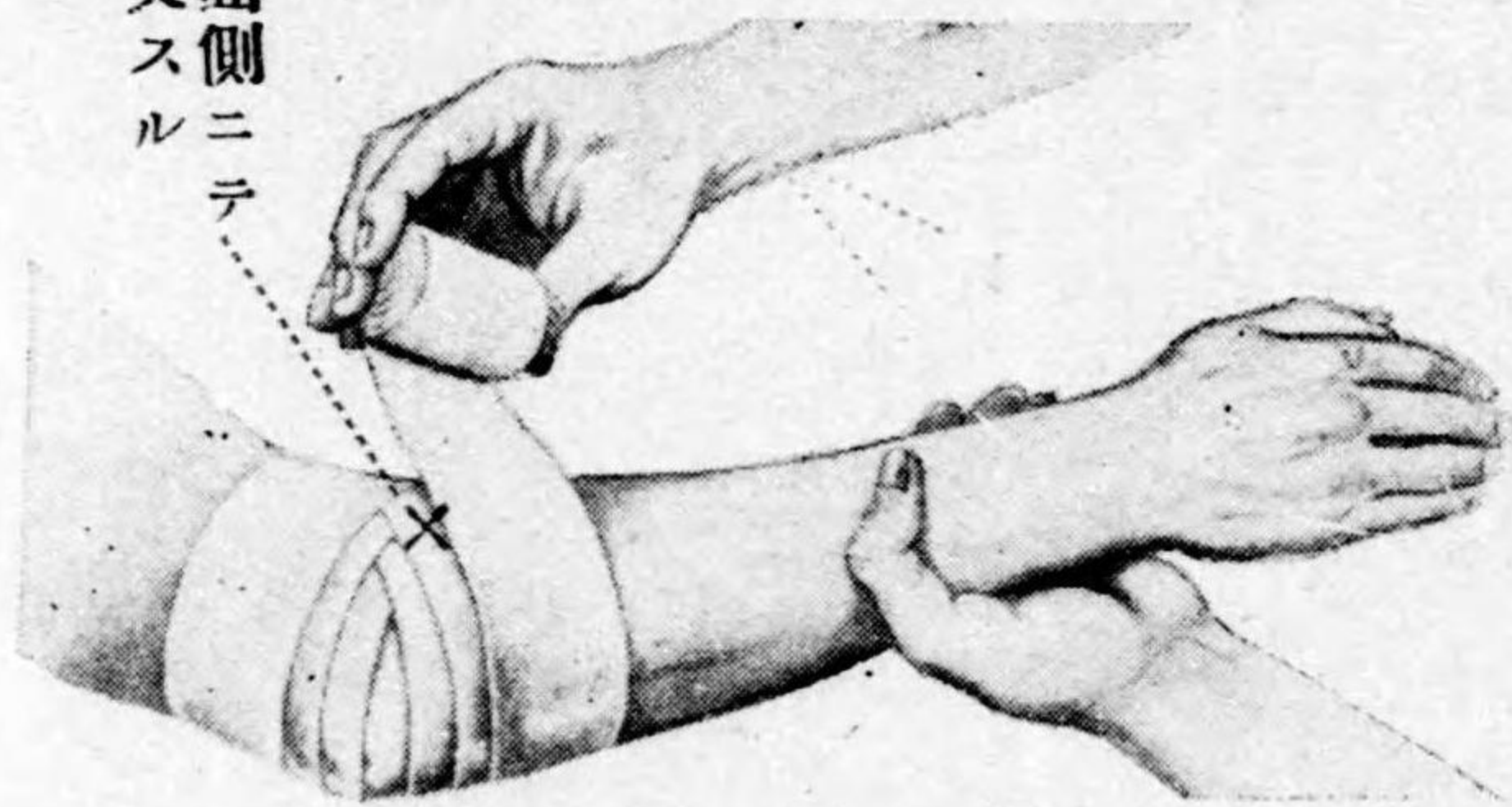
麥穗帶

伸展側ニテ交叉スル



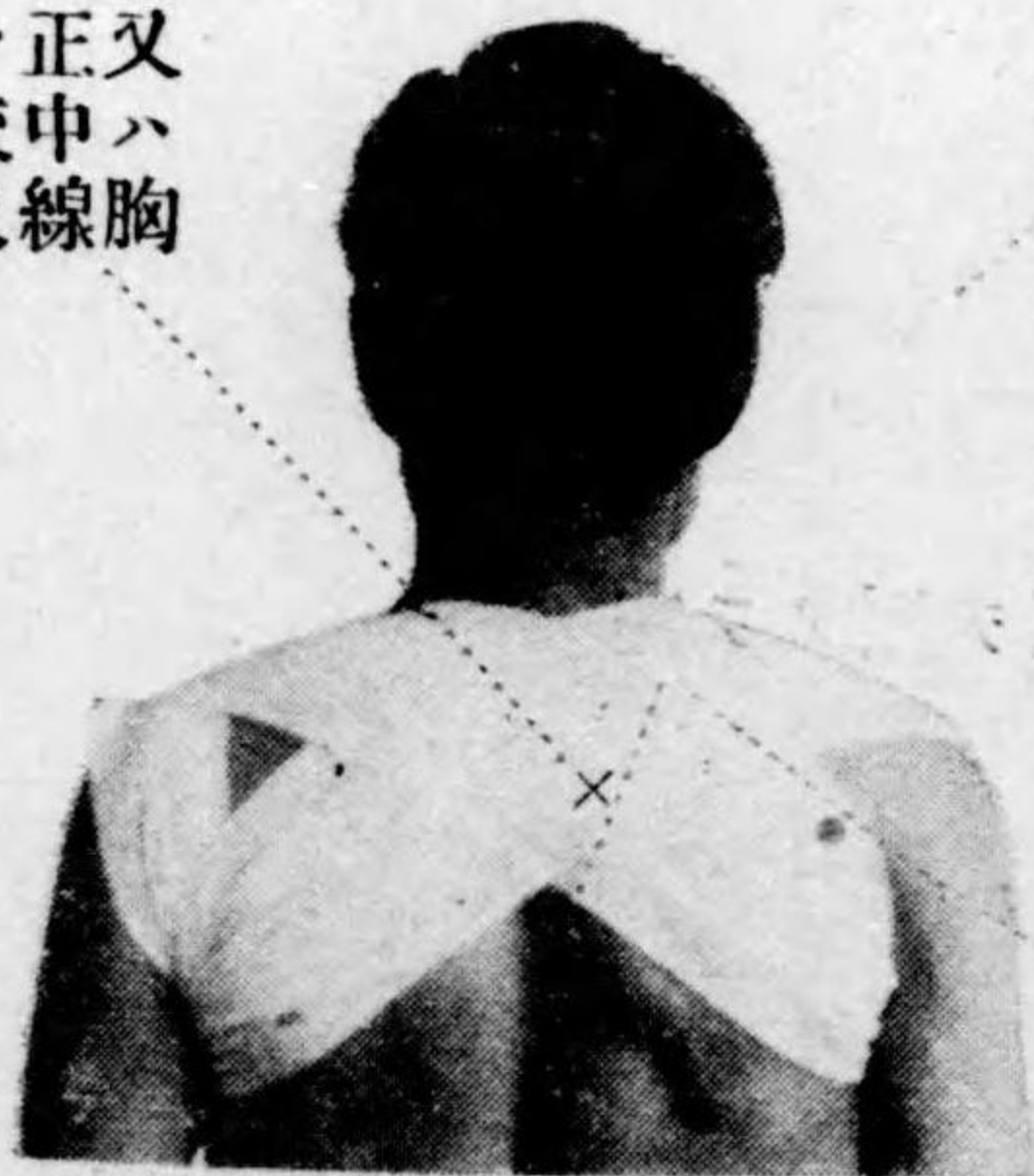
龜甲帶

屈曲側ニテ交叉スル

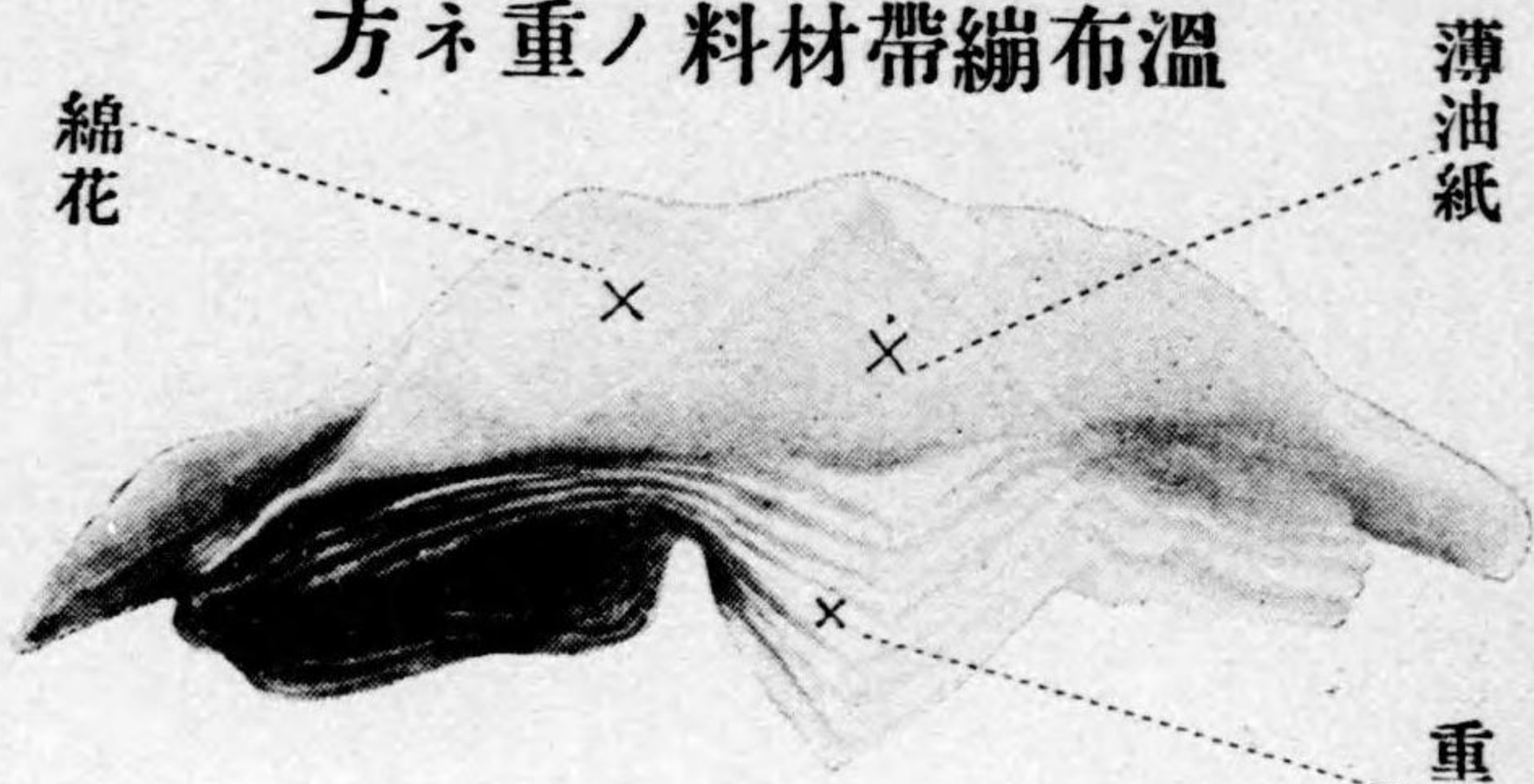


星芒帶

背又ハ胸ノ正中線ニテ交叉スル



第十附圖
溫布帶材料ノ重方



薄油紙

棉花

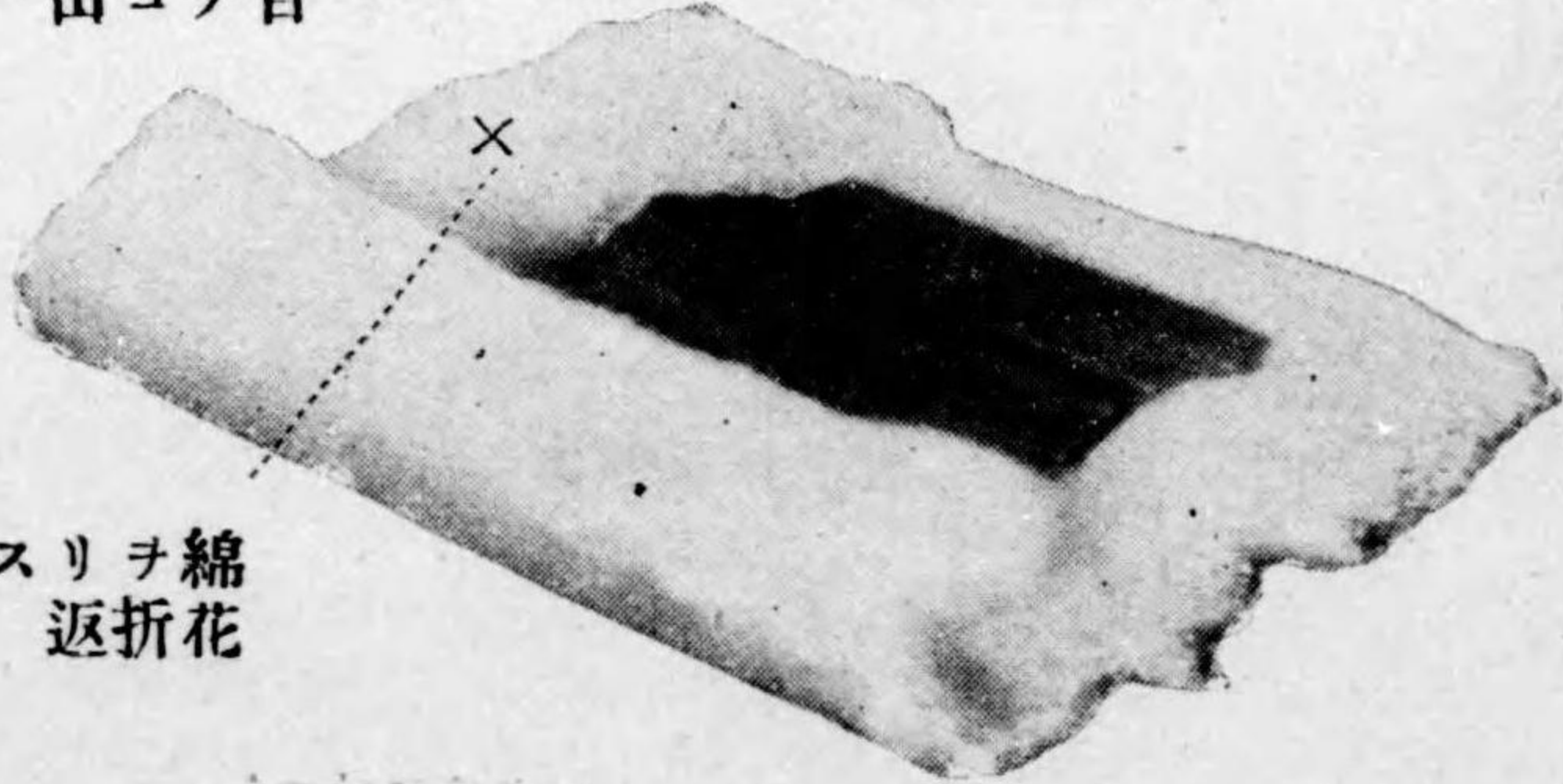
重ネタル綿紗

副子(著考案)



副子ヲ包メタル棉花

折レ所ノ裂ト來ルガク出コテ目



スリヲ綿返折花

第一ノ圖附二十第



止血壓點(耳ノ頸ノ中央)

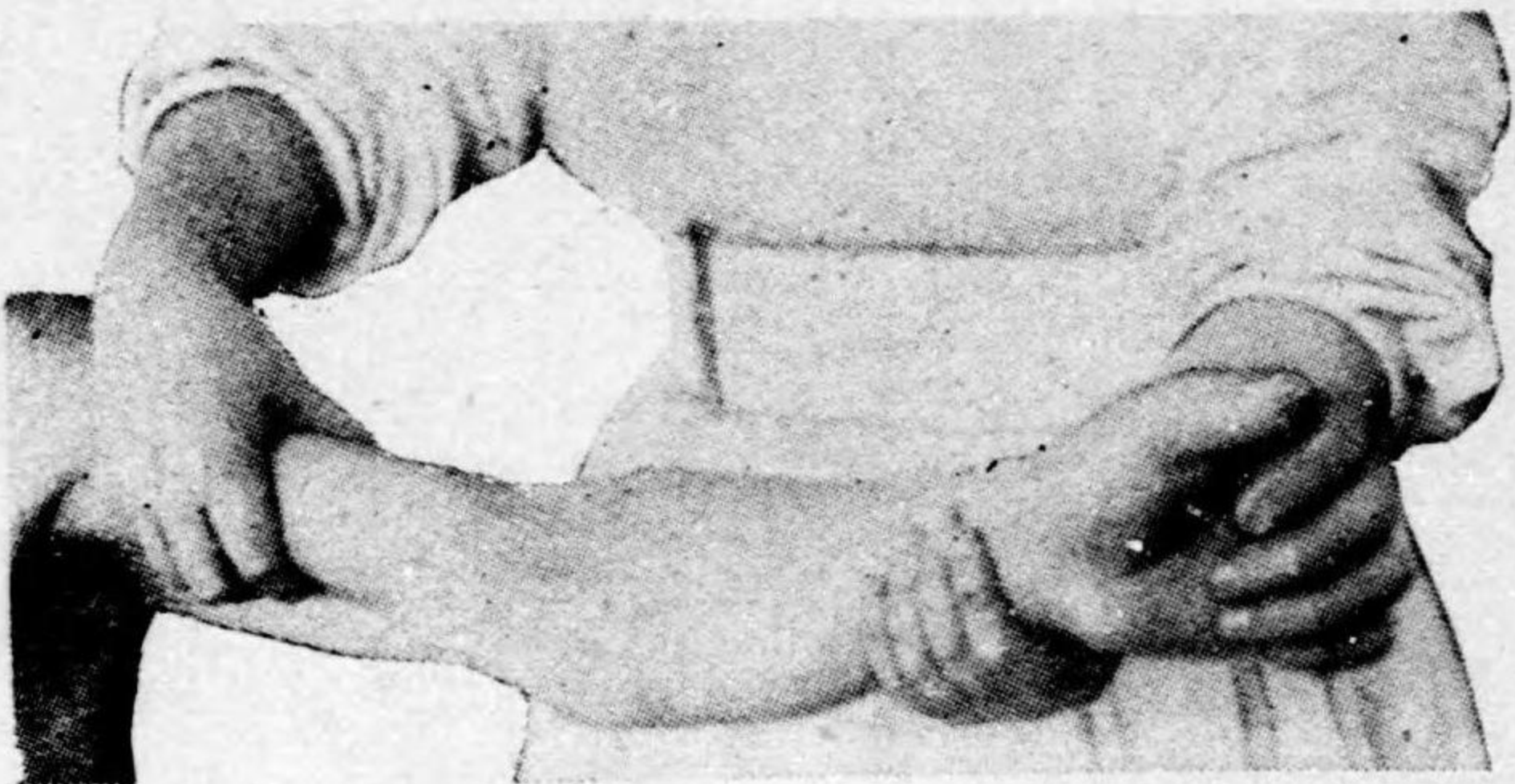


止血壓點(喉頭ノ横)



止血壓點(耳ノ背)

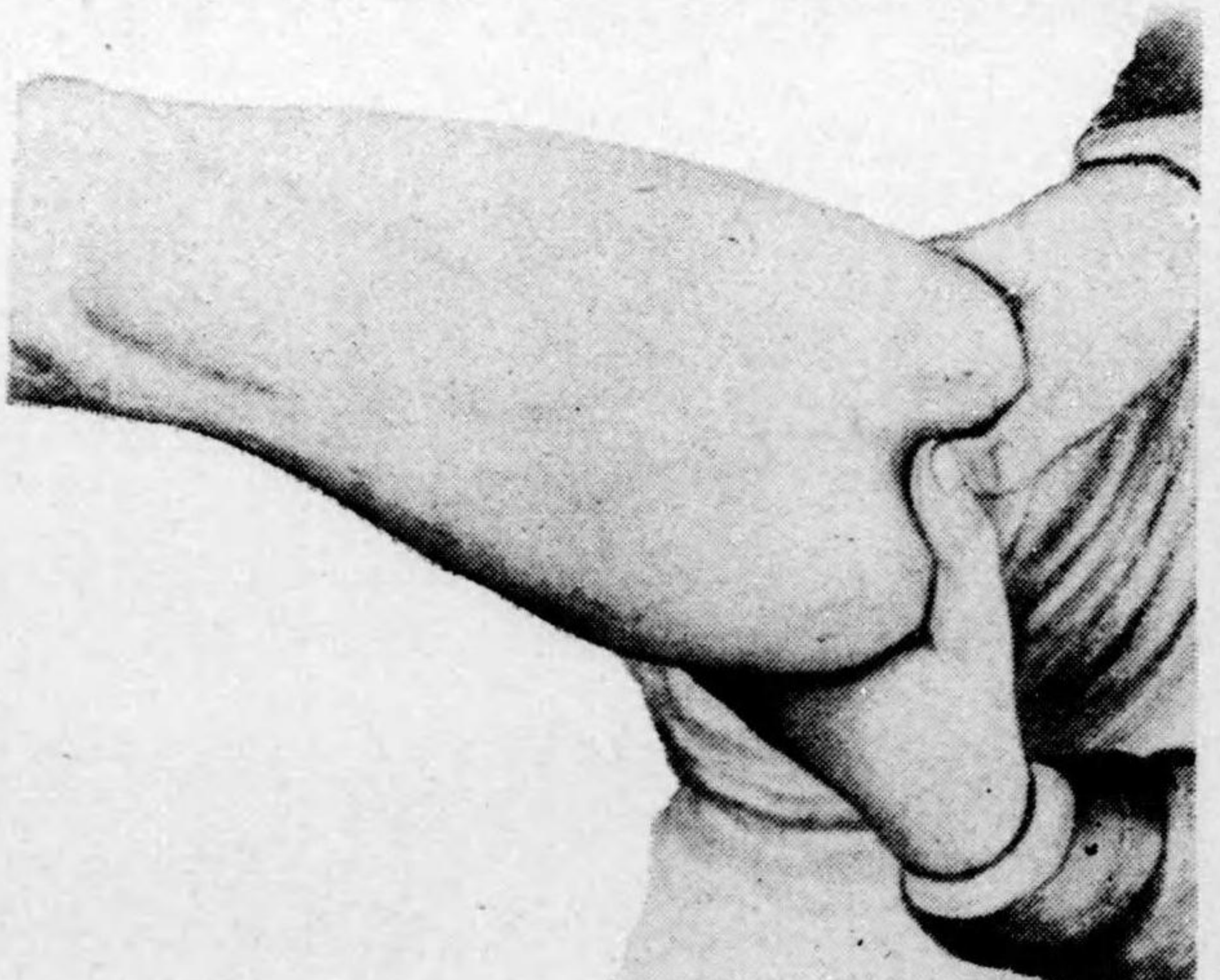
第二十圖ノ二



止血壓點(上膊)



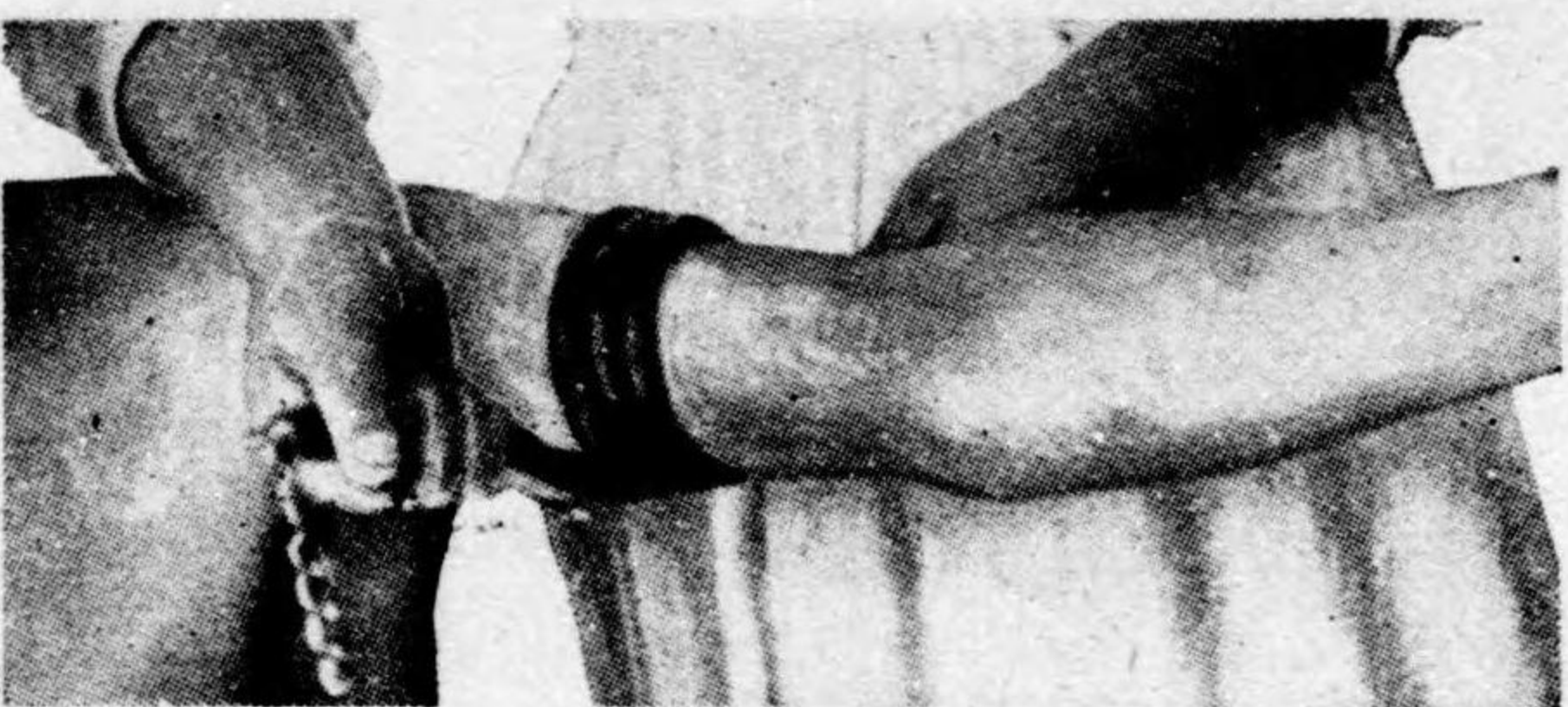
止血壓點(肘ノ屈曲側)



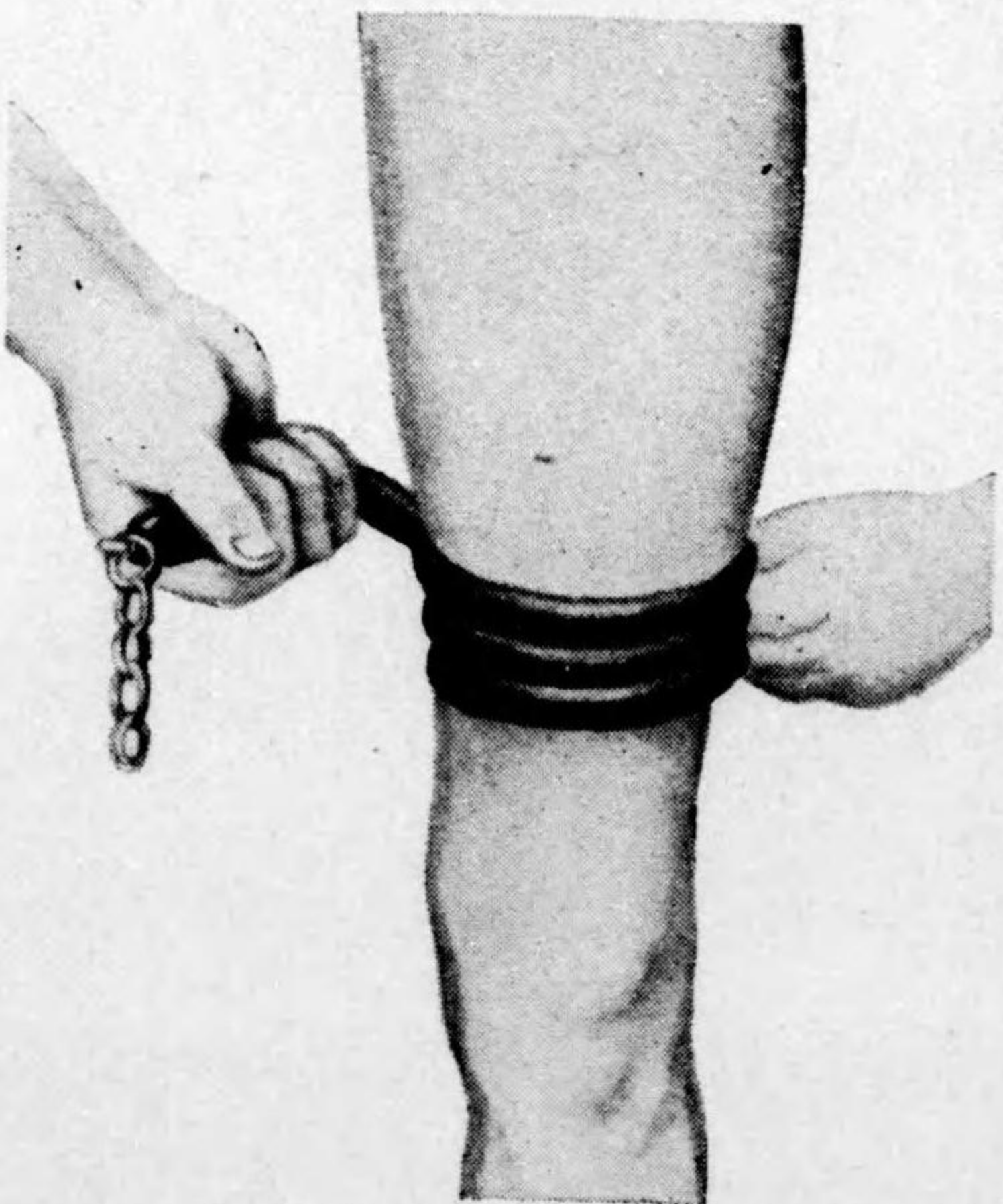
止血壓點(大腿)

第三十附圖

纏縛止血(膊上)



纏縛止血(大腿)



眼下方ヲ見詰メサシテ上
眼ヲ撮ム



眼瞼ノ翻轉

先ヅ健側ヲ
抜キテ後
ニ患側ヲ
抜グ



着物ノ抜き方

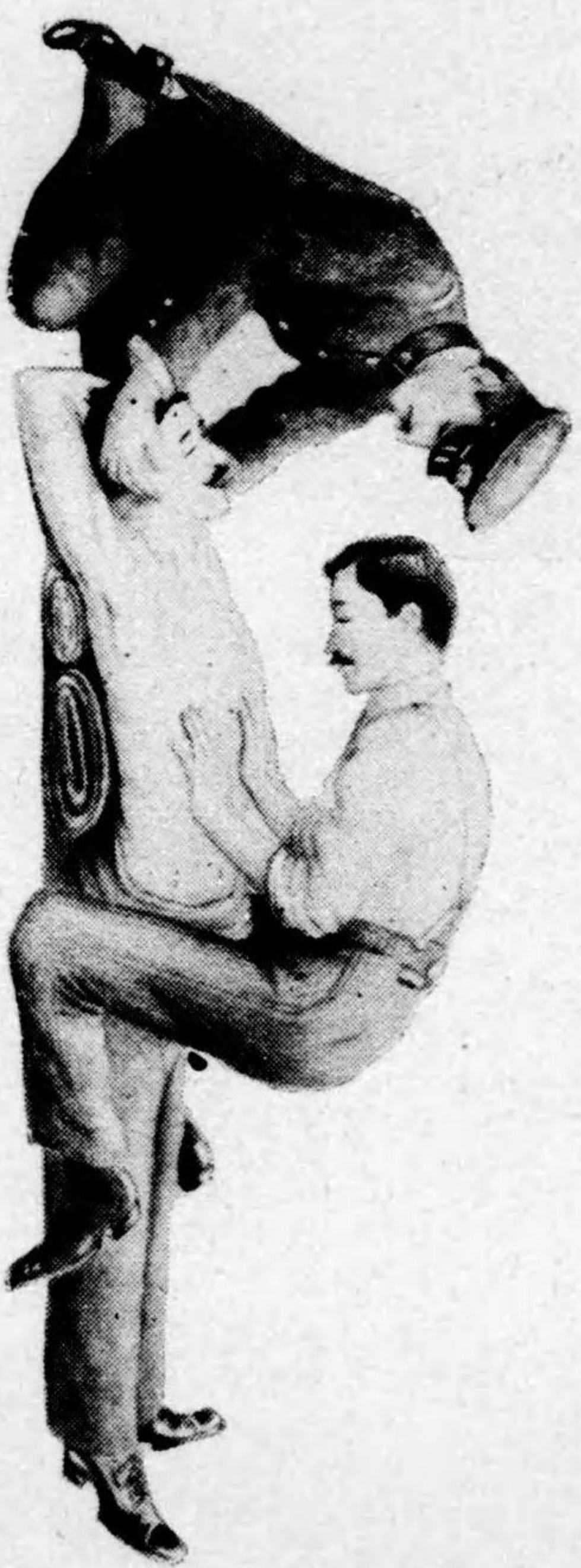
第十四附圖



溺水者ニ水ヲ吐カセル仕方

第十五附圖ノ一

第二十附圖ニ



人工呼吸

第十七附圖



坐位輸送

コノ手が頸ニ卷キ付カヌ様

臥位輸送



コノ手が頸ヨリ少し離レテ頸ニ卷キ付カヌ様ニ



背負輸送



徒手輸送

第十六附圖

圖 附 九 十 第

容 內 函 急 救



(案 考 者 著)

函 外 函 急 救

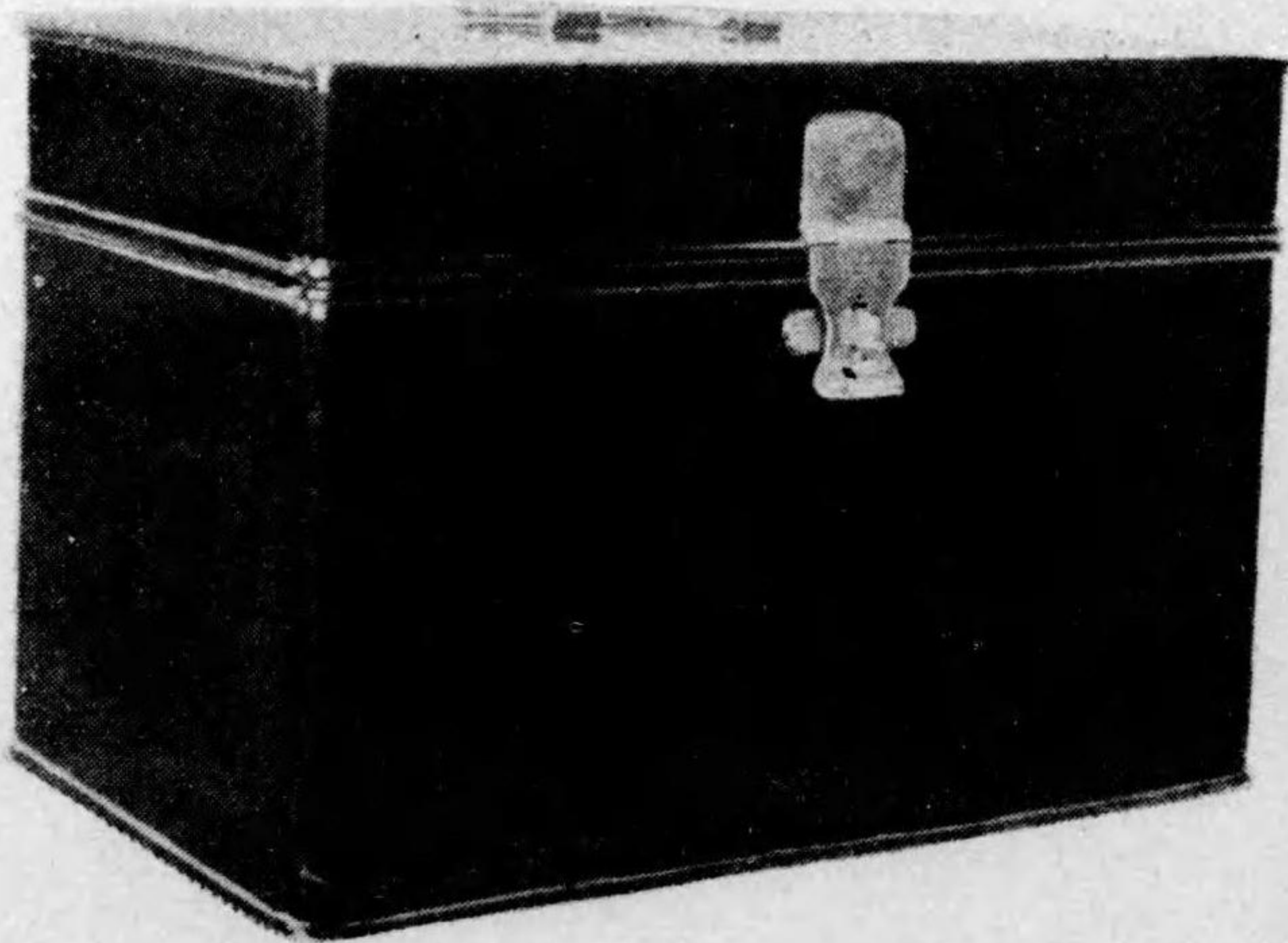


圖 附 八 十 第

荷 擔 革 頁



桿 側

帶 革

橫 桿

送 輸 荷 擔

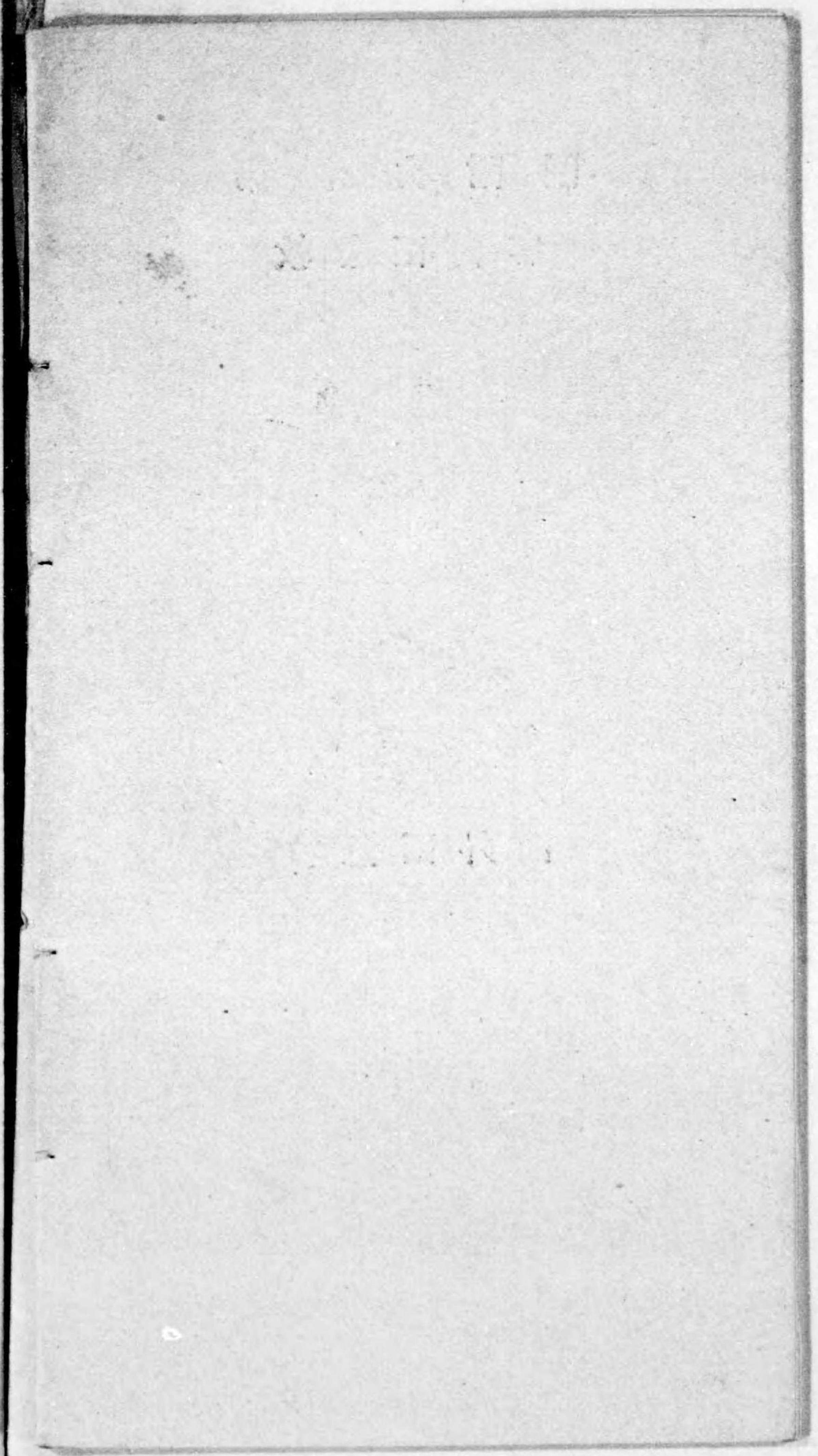
ル 向 後 頭 者 頁
ケ ニ ハ ノ 傷

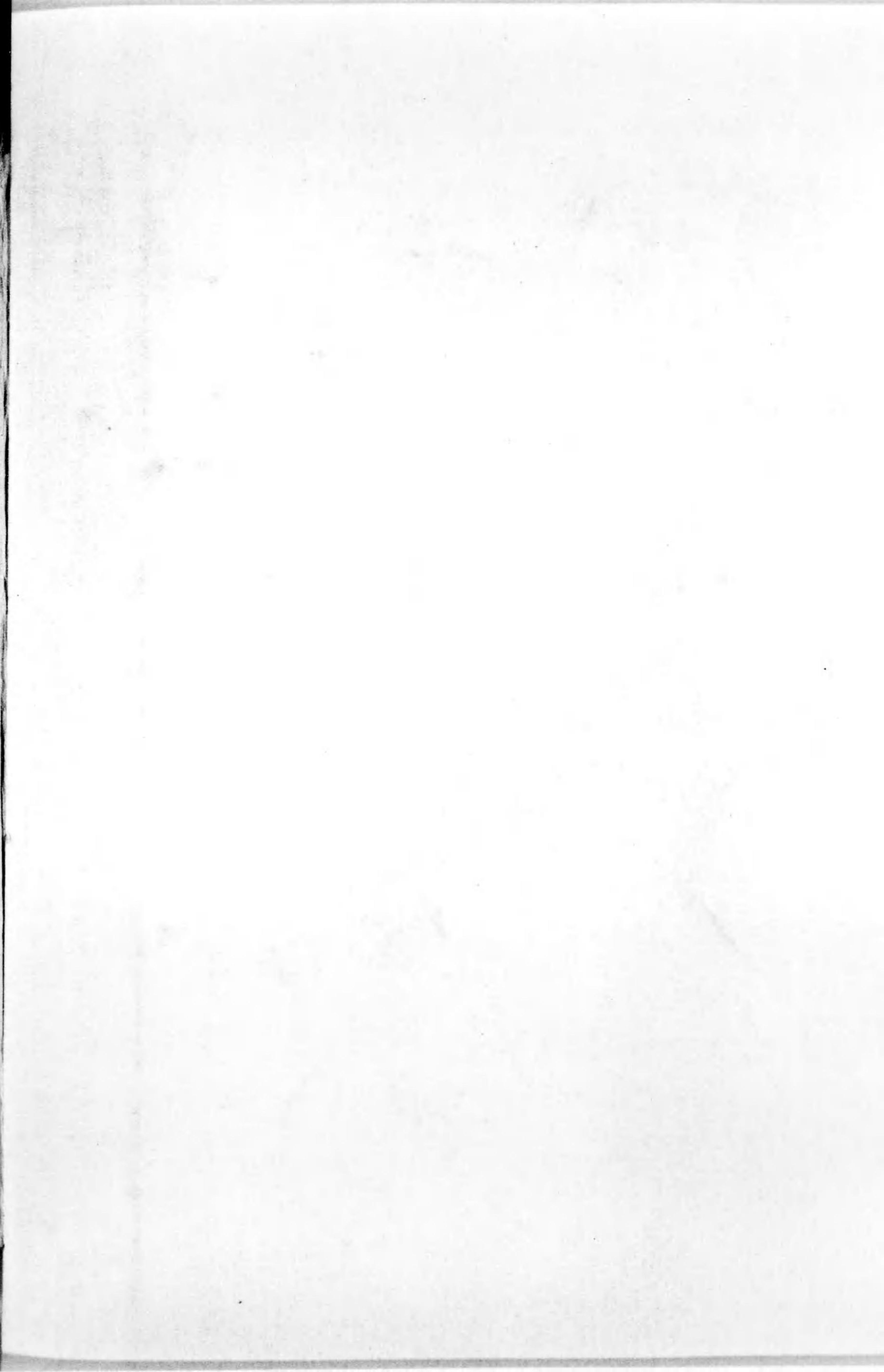
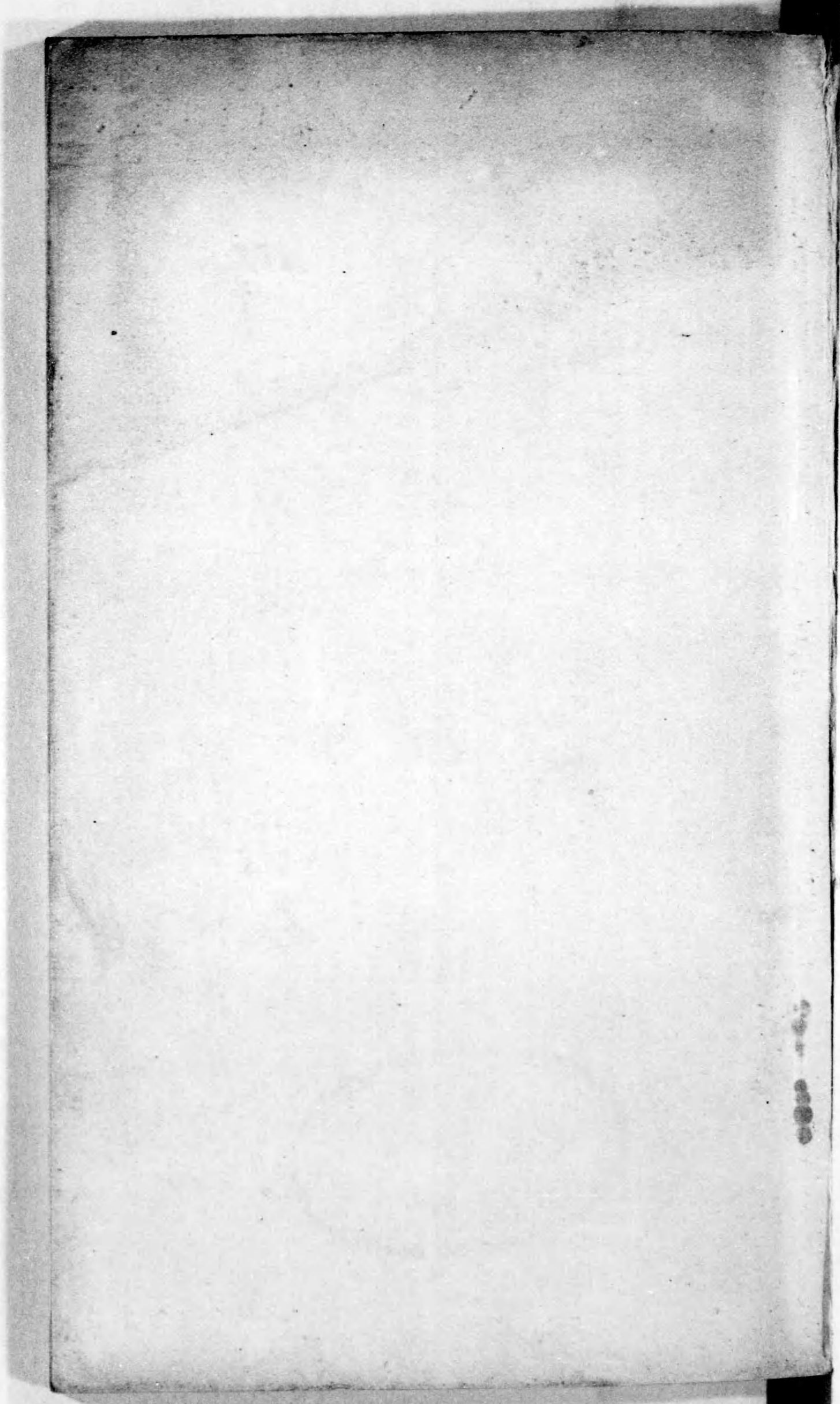


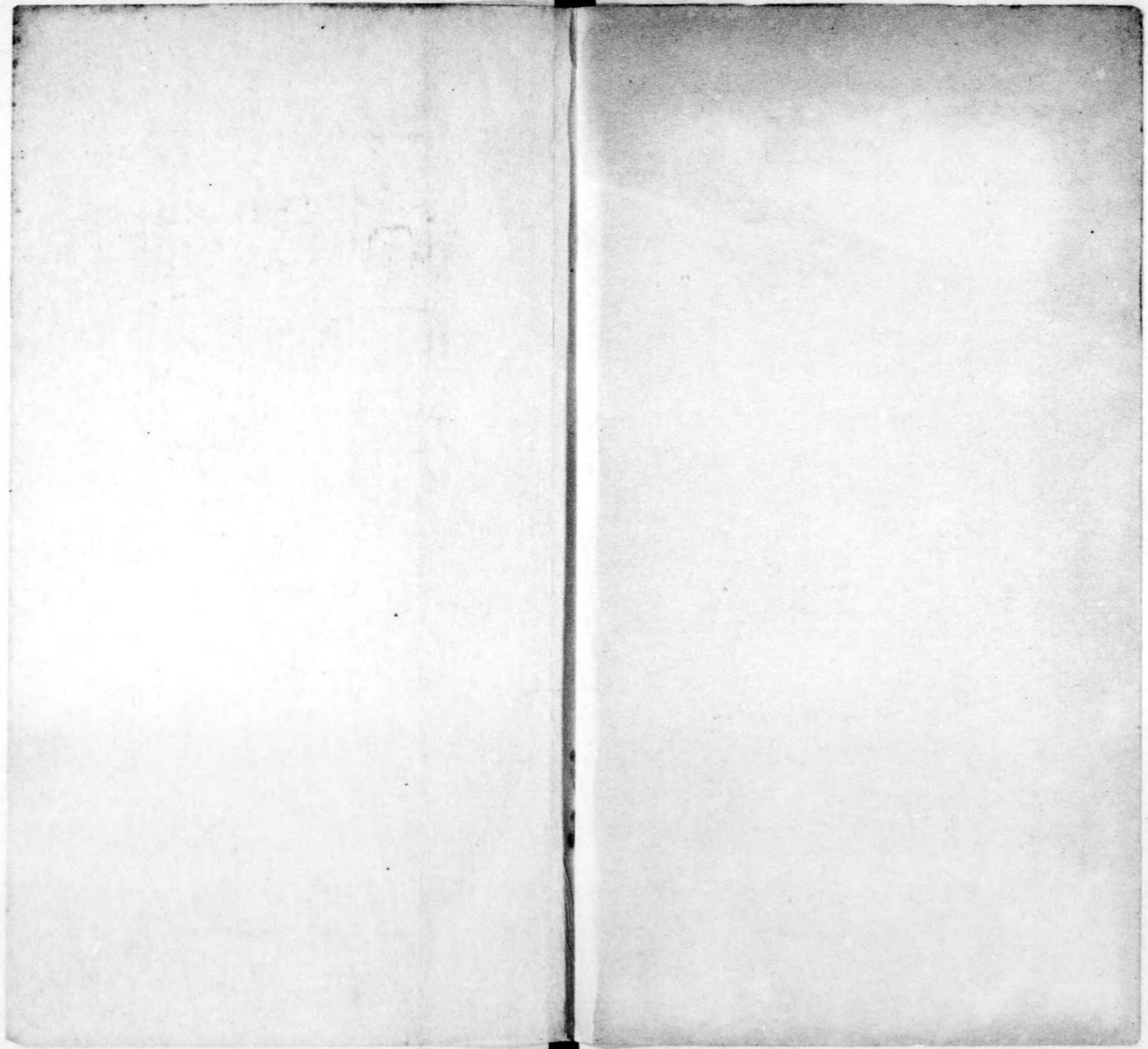
送 輸 段 階

ラ ノ テ 手 後
マ 頭 負 ナ
様 が 傷 曲
下 者 ゲ









特100
707



栗本庸勝君序
內藤樂君著

處置

大正
3. 5. 20
內交

鐵道共攻會發行

序

常盤病院外科醫長醫學士内藤樂君頃日救急處置と題する一書を編し余に序文を徵せらる本邦今や所謂工業時代に入て其進歩發達嘖々として止まず之に従事するの國民亦益々多きに上り往々不祥なる事變の世を驚かす事寡なからざるに拘らず災害救護の途遅々として進まず殊に救急處置に關する智識の猶一般に普及せざるは余の久しく遺憾とする所なりき著者内藤君は多年職を

鐵道院に奉じ鐵道變災に際しては即ち救療の爲に或は東し或は西し頗る其學識と經驗とに富む今本書を得て之を閱するに一小冊子なりと雖も内容豊富叙事的確加ふるに行文最も平易にして這般の著に適し何人も一讀能く之を理解するに難しとせざるべく洵に時需に應じたる絶好の著と謂ふべし今や本書の上梓近きに當り君の懇囑に應じ喜んで之に序す

大正三年一月

醫學士 栗本庸勝

緒言

社會萬般の事業が發達するにつれて變災が多くなり、その犠牲者が段々に殖える。災害の救助は急速を貴ぶ。一分の時でも急がねばならぬ。治療は醫師の任務ではあるが、何時でも手近に居る譯には行かない。醫師の手に渡すまでの手當を心得て居ることは極めて必要なこと

である。一寸した手當で命を取り止めることが出来るし、苦痛を少なくすることが出来る。著者が鐵道院に職を奉じて約二年、早く手が届いたらばと思つたことは、決して二三に止まらない。之れがこの小書を書いた動機である。不幸な犠牲に同情する方は同僚の爲めに、部下の爲めに是非讀んで置いて戴きたい。

大正三年一月

著者識

救急處置目次

第一章	人體の構造	一
第二章	繃帶	一四
第三章	一、創傷の種類	二九
	二、出血	三三
	三、創傷の感染	三六
第四章	一、挫傷	三九

二、捻挫、脱臼、骨折……………三

三、火傷、凍傷、腐蝕……………四

四、眼の外傷……………五

第五章

一、卒倒、人事不省……………五

二、電氣災害……………六

三、凍死、日射病、熱射病……………六

四、中毒、假死……………六

五、咯血、吐血、鼻血……………六

第六章

六、人工呼吸……………七

一、輸送……………七

二、災害報知……………六

三、救急函……………八

目次終

目次

- 一 救急處置
- 二 救急處置の注意
- 三 救急處置の器具
- 四 救急處置の場所
- 五 救急處置の時間
- 六 救急處置の記録

救急處置

第一章 人體の構造

人の身體は中央に胸があつて、上の方に頭があり、その上に頭が乗つて居る。胸の左右に上肢、下には二本の下肢がある。胸は胸、腹及び骨盤の三部に分れて居る。

○頭 前面から見れば眼の上に眉毛があり、側面から見れば左右に耳があ

人體の構造

つて、その前から眼の方に走る骨を觸れることが出来る。これを顙骨弓といふ。頭は眉毛と顙骨弓とを境界線として二の部分に分れ、上を頭蓋、下を顔面といふ。頭蓋で前の部分は前頭、中央は頭頂、後部を後頭といひ、前頭の内で毛が生へて居ない所は額である。後頭の中央に骨の突起がある。これを外後頭結節と稱へ、左右の眉毛の間を眉間と名ける。頭蓋の中には大切な脳が入つて居る。この結節から下は項になる。

顔面には左右の眼があり、中央に鼻があり、その下に口がある。眼は上下の眼瞼で被はれ、中に眼球を藏して居る。眼球と眼瞼との間を結膜

囊と稱へる。鼻は左右の鼻腔に分れ、入り口を外鼻孔といひ、後の方は兩側とも口の奥につゞいて居つて内鼻孔といふ。口は上下の口唇から被はれて居る。口を開けば中は口腔で、先づ上下に齒齦があつて、各十六枚の齒がその上に並んで居る。口腔の兩側は頬で、齒の奥に舌があつて、その奥は咽頭から食道に續いて居る。口唇の下で飛び出て居る所が頤で、その下を頤下といふ。

頸 前から見て中央に突起がある。これ喉頭結節で、それから下に氣管がつゞいて居る。氣管の後には食道が並んで、左右には大きな血管があ

る。頸の後部は項である。頸には七個の頸椎がある。外後頭結節の下から徐々に指を下に向けて送り、初めて骨に觸れるものは第七頸椎である。胸 前に胸骨があり、後に十二個の胸椎があり、左右各十二枚の肋骨が並んで、胸骨と胸椎とを結び連ね、籠の形を作つて居る。中には左右の肺があり、氣管がこれに連がつて居る。胸は呼氣の時に擴がり、吸氣の時に縮む。心臓は左右の肺の間にあつて、少しく左側に偏つて居る。胸と頸との境に、横に走る鎖骨がある。前面の左右に乳腺があり。その上に乳嘴が座つて居る。左の乳嘴の下で、心臓が動いて居るのを觸れると

が出来来る。胸と腹との境は肋骨の下の端で、肋骨弓といふのである。後から見て胸椎の兩側には肩胛骨がある。

腹 腹の前面の中央には臍があり、腹腔と胸腔との境には横隔膜がある。頸の所から始まつて居る食道は胸腔を通り、横隔膜を貫いて腹腔の中に入り、胃と連なつて居る。胃から腸になるが、胃は腹腔の左上部、腸は主に臍のあたりに居を占めて居る。胃の右に肝があり、左に脾があり、後に脾がある。

骨盤 左右二個の臍骨と後に一個の薦骨があり、集まつて骨盤が出来て

居る。中には直腸、小腸の一部と膀胱、女では子宮、卵巢がある。臍骨の上縁は外から觸れる事が出来て腸骨櫛といひ、この櫛の前端を前上棘といふ。薦骨の下に尾閭骨が付いて居て、その下に肛門がある。兩側大腿の間に外陰部がある。

○上肢 上肢が肩胛骨と連なつて居る所を肩胛關節と名け、肩は肩胛骨と鎖骨とて出来て居る。上肢の上半部が上膊で、下半部を前膊と稱し、その間が肘關節である。前膊には二本の骨があつて、拇指の側にあるのを桡骨、小指の側にあるのを尺骨といふ。前膊の下には、手が着いて居る。

て手は手根、中手及び手指よりなり、手根は小さな八個の骨の集りて、腕關節を作つて居る。中手は五本の掌骨が並んで居る。親指の方から第一、二、三、四、及び第五と呼んで居る。手指は五本で所謂親指が拇指で、次が示指、その次が中指、環指、小指と順々に並んで居る。或は又第一、第二、第三、第四と數字で呼ぶこともある。各指は三本の指節が連なつて出来て居るが、拇指許りは二本である。掌骨に近いのを根節、次を中節、次を末節と稱へ、又は根節から第一、二、三節と呼ぶこともある。掌骨と指骨との關節を掌指關節、指節と指節との間を指節間關節といひ

指^{さし}拇^ぼの外^{ほか}は二つの關節^{くわんせつ}があるから、掌^{しやう}骨^{こつ}に近い方^{ほう}から第一^{だいいち}、第二^{だいに}とつけ
て居^ゐる。

下^か肢^しは下^か肢^しは大^{だい}腿^{たい}、下^か腿^{たい}及^{およ}足^{あし}よりなる。大^{だい}腿^{たい}は臑^{くわん}骨^{こつ}と連^{つら}なつて居^ゐて、こ
の關節^{くわんせつ}を股^こ關節^{くわんせつ}と名^なける。

大^{だい}腿^{たい}の上^{うへ}で、臑^{ちゆう}骨^{こつ}櫛^{しつ}に近い所^{ところ}を臑^{くわん}といひ、薦^{せん}骨^{こつ}の兩^{りやう}側^{がは}で、筋^{きん}肉^{にく}が著^{いち}し
く發^{はつ}達^{たつ}して居^ゐる所^{ところ}を臀^{てん}といふ。大^{だい}腿^{たい}と下^か腿^{たい}との間^{あひだ}を膝^{しつ}關節^{くわんせつ}と呼^よび、その
前^{まへ}に膝^{しつ}蓋^{がい}骨^{こつ}が乗^のつて居^ゐる。下^か腿^{たい}は脛^{けい}骨^{こつ}と腓^{はい}骨^{こつ}の二^に本^{ほん}から出^で來^きて居^ゐて、脛^{けい}
骨^{こつ}は内^{ない}側^{そく}、腓^{はい}骨^{こつ}は外^{ぐわい}側^{そく}にある、足^{あし}は足^{そく}根^{こん}、中^{ちゆう}足^{そく}及^{およ}び足^{そく}趾^しより成^なる。足^{そく}根^{こん}

は七^{しち}個^この骨^{ほね}から出^で來^きて、足^{そく}關節^{くわんせつ}を作^{つく}つて居^ゐる。足^{そく}關節^{くわんせつ}の後^{うしろ}に大^{おほ}い筋^{すぢ}があ
るのを、アヒリス・腱^{けん}といふ。中^{ちゆう}足^{そく}は五^ご本^{ほん}の蹠^{せき}骨^{こつ}が並^{なら}んで居^ゐて、第一^{だいいち}よ
り第五^{だいに}に至^{いた}るのである。足^{そく}趾^しは手^てと同じく五^ご個^この趾^{いび}より成^なり、第一^{だいいち}より
第五^{だいに}に至^{いた}る名稱^{めいしやう}を付^つける。足^{そく}趾^しの各^{かく}趾^し節^{せつ}は指^{ゆび}と同じく、趾^し骨^{こつ}と蹠^{せき}骨^{こつ}との
間^{あひだ}の關節^{くわんせつ}を蹠^{せき}趾^し關節^{くわんせつ}、各^{かく}指^{ゆび}節^{せつ}の間^{あひだ}の關節^{くわんせつ}を趾^{せつ}節^{かんくわんせつ}間^{かんくわんせつ}關節^{かんくわんせつ}と稱^なへる。

大^{だい}體^{たい}に人^{ひと}の體^{からだ}は骨^{こつ}骼^{かく}があつて、筋^{きん}肉^{にく}、脂^し肪^{ぼう}、皮^ひ膚^ふなどがこれ^{これ}を包^つみ、
神^{しん}經^{けい}、血^{けつ}管^{くわん}淋^{りん}巴^ぱ管^{くわん}がその間^{あひだ}を繞^{めぐ}つて走^{はし}つて居^ゐる。頭^づ蓋^{がい}と脊^{せき}椎^{つい}の中^{なか}には腦^{なう}
と脊^{せき}髓^{ずい}とがあつて、知^ち覺^{かく}と運^{うん}動^{どう}を司^{つかさ}どる中^{ちゆう}樞^{すう}をなし、胸^{きやう}腔^{かう}には肺^{はい}、心^{しん}臟^{ざう}

腹腔には消化器、泌尿生殖器等の内臓が入つて居る。

神経系 眼は視る所、鼻は嗅ぐ所、耳は聞く所、舌は味ふ所、皮膚や粘膜は觸覺や痛覺を感じる所で、これ等の知覺を感じる中心は腦と脊髄とである。筋肉は運動を司さるものであるが、動けといふ命令を發するもの、矢張腦や背髓である。これらの命令を傳へるのは神経の役目であるから、神経は小さな糸に分れ／＼して、體の何處にても分布して居る。血管及淋巴系 血管には血液、淋巴系には淋巴液が流れて居るが、淋巴管の所々に淋巴腺が連なつて居る。何れも體の滋養分を運んで居るもの

である。血管には動脈と静脈とがある。血は心臟の收縮によつて、動脈を傳はつて身體の各所に送られ、動脈は段々小さく分れて遂に網状をなせる毛細管となる。毛細管は集まつて静脈となり、血はその中を通つて心臟に返る、動脈の血は鮮紅色で、酸素を多く含んで居るが、静脈の血は暗紅色で、炭酸を多く含んで居る。静脈の血は身體の營養に使ひ盡されたもので、これを再び役に立つ様にするには、心臟から肺に送り、呼吸の作用で酸素を多く含ませられた血が心臟に歸る様になつて居る。斯の様は血は常に體内を循環して居るが動脈の中を流れる時には波を立て

て居る。これを脈搏と名ける。脈搏は何處にても觸れるが普通は腕關節の上の拇指側（親指の側）の所で見られる様になつて居る。大人では一分間に六十から七十で規則正しく動いて居る。

呼吸器 呼吸は呼氣と吸氣に分れる居る。胸廓が擴がれば肺も共に擴がり、空氣は鼻、喉頭、氣管を順序に通つて、肺の中に入り込む。無論口からも入ることがある。これが吸氣である。これと反對に胸が縮まれば肺も縮まる。隨て空氣は逆に推し出される。これを呼氣といふ。この呼吸によつて、心臟から送られた血は炭酸を追ひ出し酸素を取り入れて、

淨化を營むのである。呼吸は一分間に十六回が普通である。

消化器 消化器は長い管で、口から始まり食道、胃、腸を経て肛門に終つて居る。この管の所々に腺があつて、消化液を分泌して居る。即ち口には唾液腺があり、腸の上端には肝と膵がある。消化器の内面には到る所小さな腺が付つて居る。飲食物はこの長い管を通る間に消化せられ、營養分丈けは腸の壁から吸収されて、役に立たぬものは糞便となつて肛門から外に出される。

泌尿生殖器 泌尿器は尿を分泌し、これを輸送するもので、腎に始まり

輸尿管となり、膀胱に移り、尿道となつて居る。生殖器は男子にあつては睪丸、輸精管、女子にあつては卵巢、輸卵管、子宮、膾等である。

第二章 繃帯のかけ方

負傷者に第一繃帯を適當に施すことは極めて大切なことで、その良否は負傷の治癒に大なる影響を及ぼすものであるから、救護者はよく會得して居らなければならぬ。

負傷者があつてこれに繃帯を施す目的は第一創の更に汚れるのを防ぐ

こと、第二血液の損失を少なくすること、第三負傷した局部を安静にして苦痛を軽くし、又運搬の際に新たに負傷を起すのを避けることである。

第一繃帯として必要なのは、一、創傷繃帯、二、濕布繃帯、三、副子繃帯である。

何れの繃帯にしても、繃帯材料を纏定するには主に帶條か巾帕左もなければ絆創膏を用ふる。救急用として最も便利なのは三角巾である。三角巾は少なくとも、三尺の中のある布から作らねばならぬ。この布の對角線に沿ふて、二つに截てば三角巾が出来る。三角巾には部分により名

稱がある。直角になつて居る所が尖端で、兩側の銳角の所が翼尾で、翼尾と翼尾の間を基底といふ。

狭い局部に用ふる時は二つに分けて使ふ。これを半巾と名ける。

三角巾を使ふのには多く折り重ねて頸帕を作る。それには先づ尖端を基底の中央に向て折り、同様に二回折重ねる。(第四附圖)

一、手纏包帯、三角巾を平らな所に擴げ、指先を尖端に向ける様にして手をその上に置き、前膊の下端が基底の中央に當る様にして、尖端を取りて折返し、左右の翼尾をとつて腕關節を廻り、背面で結ぶ。(第五附圖)

二、肘巾帕帯、頸帕をとり、その中央を肘關節の伸展側にあて、兩翼尾をとつて同關節を廻り屈曲側に於て結ぶ。(第五附圖)

三、肩巾帕帯、二枚の三角巾を用ふる。先づ第一帕をとつて、尖端を頸に向て、基底の中央を上膊の外側に置き、その下縁を一二回折り返して兩翼尾を上膊の周りに捲き外側にて結び、次で第二帕をとりて頸帕としてその中央を健側の腋窩におき、兩翼尾を患側肩部にて結び、第一帕の尖端を折返し、安全針で止める。(第五附圖)

四、上膊支持擔布、患側と同名手で翼尾を、異名手で尖端を持ち、翼尾

を患側の肩の上に、尖端を患側の腋窩に置き、前膊を直角を曲げて、下に垂れた翼尾を上を折返し健側の肩に上げ、兩翼尾を項部に於て結び、尖端を引張りて前に折り返し、安全針で止める。(第六附圖)

五、小擔布。頸帕の一翼尾を健側の肩にかけ、前膊を直角に曲げて、下に垂れた翼尾を折り返し患側の肩に上げ、項部に於て兩翼尾を結ぶ。(第六附圖)

六、足纏包帯。三角巾を平らな所に擴げ、その上に足を置き、足尖を尖端に向け、基底の中央が「アヒリス」腱の所にあたる様にし、尖端をとつ

て折返し、兩翼尾をとつて足關節の上を纏ひ前面に於て結ぶ。(第七附圖)

七、膝巾帕帶。頸帕の中央の膝蓋骨の所に當て膝關節の周りを纏ひて後側で結ぶ。(第七附圖)

八、股巾帕帶。肩胛巾帕帶と同じく、二枚の三角巾を用ふる。先第一帕を取りその尖端を上にし、基底を大腿上部の外側に當て、二三回基底を折り返して、大腿の周りを廻り、外側にて結ぶ。次に第二帕をとり頸帕とし、その中央を健側の側腹に置き、腹を廻り第一帕の尖端を壓へて結び、尖端を折り返して安全針で止める。(第七附圖)

九、頭巾帕帶 三角巾基底の中央を額にあて、尖端を後頭に垂らし、兩翼尾は後頭を廻りて額にて結び、尖端を折り返して安全針で止める。(第八附圖)

帶條は木綿の布片を縦に裂いた狭い長い帶である。これに他の繃帶材料を纏定するに基本となる通式がある。これを種々に組み合せれば、何れの部分をも纏絡することが出来る。帶條はその儘では纏絡するのに便利が悪いから、巻いて卷帶とし、保存して置くのである。卷帶の巻いてある所を帶頭、始めの端を始端、帶頭の中にある端を終端と呼ぶ。(第八

附圖)

環行 主として帶條繃帶の始めと終りにやる帶行で、前帶行を全く被ふ様にして數回繰り返すので、各帶行の邊緣は何時でも重なつて居る。

(第八附圖)

旋行 これは身體の周徑が著しい差のない部位に施すもので、先づ環行を施してから、帶頭を少しく斜に上に向はしめ、前帶行の約三分の二を被ひて體圍を廻はり、その邊緣が常に平行する様にして、漸次纏絡するのである。(第九附圖)

蛇行 環行を以て始め、帶頭を斜にする度を強くして、各帶行は互に相重なることのない様にして纏絡するのである。(第九附圖)

折轉 身體の周徑に差があつて、圓錐形をなして居る際に、小さな方から大い方に旋行を施すとすれば、帶行が段々離れる様になるのである。

それてこれを避ける爲めに折轉を施す。それには左拇指で帶行の下縁を押へ、右手に持てる帶頭を外翻しながら折り返すので、これを繰り返せば、帶行の離れぬ様に纏絡することが出来る。(第九附圖)

交叉行 先づ環行を以て始め、斜に體の一面を走り、一定の所に行ひ

て反對面を廻りて、初めの面を斜めに前帶行と切り合ひて歸り、X形を作るのである。(第九附圖)

このX字を縦に長くして數回繰り返し、前帶行の約三分の二を被ひ、漸次上或は下に同じ向に進む様にすれば、麥穗帶となる。麥穗帶は腕關節、肩胛關節、股關節等にかけるもので、その交叉點は腕、肩胛關節は伸展側、股關節では前面に置くのである。(第一〇附圖)

X字を縦に長くし、數回繰り返して、前X字よりも漸次短かくなる様に施せば、龜甲帶となる。龜甲帶は肘關節、膝關節、足關節などにかける

るもので、その交叉點は關節の屈曲側に置くのである。(第一〇附圖)

又字を横に長くして數回繰り返し、常に前帶行の三分の二を、上或は下に同じ方向に被ふ様にすれば星芒帶が出来る。これは胸にかけるもので、兩側の肩胛關節を廻り、交叉點は胸の前面又は背面の中央に置くのである。(第一〇附圖)

扱て一本の卷帶で所要の部位を纏ひ盡すことの出来る時には、初めの帶條の終端の下に、次の帶條の始端を挿んで、纏絡を續ける。

帶條の終端を止めるには、安全針を用ふるか、終端を縦に二つに裂き

て結び合せる。

〇〇〇〇 創傷綿帶 創傷綿帶として使用する材料は精製綿紗と精製綿で、此等

の材料は凡て殺菌したものでなくてはならぬ、殺菌しないものはどんな奇麗な材料でも必ず醗膿菌が附着して居るので、こんなものを創に當て

ることは極めて危険なことである。殺菌材料としては蒸気で殺菌したものと昇汞で殺菌したものがある。昇汞で殺菌したものは特に昇汞綿紗、昇汞綿と稱して居る。

創の上には殺菌した綿紗をあてるので決して綿を直接にあてゝはなら

ぬ。綿を當てると綿の纖維が創に密着して後でこれを剝すのに大變困難する。その上に精製綿を被つて帯條が巾帕で纏定するのである。

一旦殺菌した材料であつても、これを取扱ふ際に猥りに手を觸るれば殺菌しないに等しい。それで完全に言へばこれを取扱ふ手も完全に消毒されたものでなくてはならぬ。手の消毒をするには石鹼をつけて刷子で萬遍なく摩擦し次で酒精を以て摩擦し尙ほ殺菌劑を以て洗ふのであるがこれは極めて熟練を要することとて時間も可なりかゝる。唯昇汞水や石炭酸水などで洗つた位では消毒にはならぬのである。然し救急の際にそんな

なことをして居ては到底間に合はぬことであるから材料を取扱ふには殺菌した鑷子でやる。若し創が小さかつたら材料を絆創膏で貼り付けてもよい。材料の内て創に直接に觸れる所は如何なことがあつても觸れてはならぬ。

○濕布○繃帶　これは挫傷、捻挫などの際に疼痛を減じ腫脹を取る爲に使用するのである。材料としては精製綿紗、薄油紙と綿であるが、これ等の材料は必ずしも殺菌したものでなくてもよい。綿紗の代りに普通の布でも手拭でも使つて差支はない。西洋手拭は特によろしい。(第二一附圖)

先づ綿紗を五十倍硼酸水に浸し、軽く絞つて患部に當て薄油紙を被ひその上に綿の層を置いて帯條か巾帕にて縛定する。硼酸水が手近になかつたら清潔な水で間に合せてもよい。濕り氣がなくなつたら取り換へてやらねばならぬ。餘り水が多くて流れる様では實に不愉快である。

副子繃帶。骨折や關節捻挫等の場合に用ゐるもので、副子として普通に使用するのは虞氏副子である。之は木製薄片に片面だけ布片を張りつけたものである。間に合せの副子としては厚紙、棒、杖、傘などを用ゆることも出来る。竹の棒、藁束なども妙である。副子を當てるにはよく綿

や軟かい布片で巻いて置き骨の稜の所には特に氣を付けて綿を厚く置き、帯條か巾帕で縛定するのである。副子は少なくとも傷部の上下にある關節に達する長さはなくしてはならぬ。(第一一附圖)

第三章 創傷

一 創傷の種類

外來の暴力が身體の上に働いて、身體の組織の聯絡が傷はるれば、これを外傷と名ける。不慮災害の中で、災害救護者の最も多く出會ふのは

外傷である。外傷には種々の種類があるが、創傷はその主なる一つである。

創傷といふのは、俗にいふ「キズ」で外表にある組織が断れたのをいふのである。その形によつて刺創、切創、裂創、挫創、瓣狀創、失肉創等の區別がある。

刺創は針、釘の様なものて出来たもの、切創は鋭い刃物で切つたもの、裂創は引裂いて出来たもの、挫創は鋭器で出来たものである。瓣狀創は外來の暴力が皮膚に斜に働いた時に出来るもので、軟部が斜がれて一端

丈けが周圍に連がつて居るものを名ける。失肉創は瓣狀創の連續部が全く切れたものである。

凡ての創は必ず多少出血する。指、手、顔などの創は出血することが殊に多い。鋭器で出来た傷は鈍器で出来たものより、著しく出血する。又創は多少痛む。鈍器で出来た創は鋭器で出来たものより、多く痛むのもも。

二 出血

創が出来たら出血が一番恐るべきもので、大な出血は放任して置けば失血して死ぬる。それで止血の方法はよく心得て置かねばならぬ。出血には毛細管出血、静脈出血及び動脈出血の區別がある。

毛細管出血は創面から血が滲み出るのであつて、餘り心配することではない。唯繃帶材料を當て、巻いて置けば自然にとまる。

静脈出血は血の色が暗紅色で、持続的に湧き出てる。

動脈出血は血の色が鮮紅で、勢よく線状をなし、脈動的に噴出する。

動静脈 何れの出血であつても、餘り大きな血管でなければ、繃帶材

料を當て、少しく緊く縛定して置けば止まる。併し當てた材料が見て居る内に、すぐ血で滲む様であつたら他の手段を取らねばならぬ。

指壓止血法 動脈出血に際しては取り敢へず指壓を以て止血を試みるがよい。それには夫れく定まつた壓へる點がある。額の外側あたり
の出血には耳の直ぐ前を拇指で壓へる。頰部の出血には耳と頤の先端との中央を、下顎骨に沿ひて拇指を以て壓へる。頸部にあつては喉頭の直ぐ横の所で後に向つて頸椎に壓へ付ける。上膊にあつては腋窩と肘との中央で、上膊の内側で、丁度上着の袖の内側の縫ひ目の所を四本の指尖

料を當て、緊く縛定する。元の材料を凡て取除いて、新しい材料を當てるのは無益な事で、却て害になるのである。

三 創傷の感染

自然は極めて微妙な働がある。外傷の爲めに、創が出来ても自然に癒る。併しこれを妨げるものがある。それは病芽の感染である。この爲めに創は焮衝を起し、化膿を起し、治癒する期間が大變長くなり、甚だしくなれば生命をも奪ふ。

創に化膿を起す病芽は膿醗菌と名けるもので、これさへ創に這入らなければ大きな創でも容易に癒る譯である。所が膿醗菌は到る所に生活して居るので、創が出来たら必ずその中に這入るものと見なければならぬ。吾等の周圍にある器物は勿論、着物にも附いて居るし、吾等の皮膚の上にも付つて居る。人の體に創がなければ、よし多數の醗膿菌が居ても、別に害をせぬが、何かの機會で創が出来れば、創を作つた器物について居たのや、創の出来た所に付いて居た醗膿菌が創の中に入り込んで、續々と繁殖するのである。

創傷の手當をするには着物の邪魔物を取り除き、先づ出血があるかな
いかを見て、新しく出血をして居るならば、直に止血法を施さねばなら
ぬ。着物の端が固く創に附着して居たら、猥りに剃ぎとらずに、その所
丈け死して着物を挟み切る様にせねばならぬ。又血が凝まつて、出血が
なかつたらその儘にして置く。無理に剃ぎ取れば新に出血を起すことが
ある。單に除れる不潔物は鑷子の先で取つてもよいが、無暗に奇麗に
する必要はない。

創を直接に手で觸れることは嚴禁すべからず、器械も殺菌したものでな
ければ創に觸れてはならぬ。殺菌しない手や器械で創を觸れるのは、わ
ざ／＼醗酵菌を入れ込む様なものである。
出血の虞がなかつたら、沃度丁幾か沃度「エーテル」を注ぎかけ、周圍が
餘りに穢ないならば、綿紗に酒精を浸して拭き取り、創傷繃帯をかけて
置くのである。

第四章

一 挫傷

鈍器で打つとか、衝くとか、硬い物の上に體を衝き當てるとか又は高い所から落ちるとかすれば、物が當つた所が腫れ上る。これが挫傷又は打撲傷といふので、損傷のうちで最も數の多いものである。これが輕い時は、單に腫れ上つて疼痛がある位であるが、皮下の血管が切れた時には、血が溜つて所謂血腫が出来、段々青い色が附いて来る。何れにしても大して心配する様な事はないので、成る可く動かさぬ様にして、冷濕布を施して置けばよいのである。上肢の挫傷であつたら上膊擔布をかけて置けば、著しく疼痛を減ずることが出来る。

若し働いた力が大變強いが、又は頭、胸、腹部では左程強くなくとも重態に陥ることがある。即ち負傷者は力なく倒れ、顔は蒼白色となり、甚しきは人事不省に陥ることがある。而して頭、胸、腹部にあつては内臓の損傷の爲めに出血を起し、冷汗顔を被ひ、脈は極めて細く甚だ危険な状態を示すことがある。初めはそれ程でなくても、段々様子が悪くなることがあるから、決して輕蔑すべきでない。局部に濕布を施すは勿論であるが、出来る丈け早く醫師の手許に渡す様にせねばならぬ。輸送の際に身體の震動するを避けるは極めて大切なことである。

二 捻挫、脱臼、骨折

捻挫は關節を無理に捻ぢるとか、過伸展を行ふとかで起る損傷で、足を踏み違へたり、手や指を逆に突いたりした場合に最も多いのである。捻挫を起せばその關節は腫れ上りて著しい痛を感じる。別に危険なことはないが、中々短かい間には治らぬ。傷部を高くして濕布を施し、出来るならば副子繃帯をやつて、動かさぬ様にして置く。

脱臼は關節を作つて居る骨と骨とが互に喰ひ違つたので、關節の部分

を強く打つとか、突き當てるとか、過伸展をやつた時によく起る。脱臼を起せばその關節に甚い疼痛があり、關節の形が變つて、動く可さ筈の關節が動かぬ様になる。肩胛關節や指の關節に最も多い。脱臼の際に救護者がその形を元に復さんとて、引張りなどするのは嚴禁である。着物を抜ぎてその部位に冷濕布を施し、肩胛關節や上肢であつたら擔布を掛け、下肢であつたら着物や枕で形の變つた儘で、動かぬ様に下敷をしてやるのである。

骨折は無理に曲げるとか振るとか、強い力で打つたとか、又は高い所

から落ちて手や足を突いたといふ様な時に起るもので、外に創がなく骨丈けが折れたのは單純骨折といひ、外に創がある時には複雑骨折と呼ぶのである。長い骨が折ると著しい疼痛があり、直に使ふ事が出来なくなる、形が變りて眞直な筈の所がゆがみ、動く筈でない所が動いて擦れ合ふ音を聞くことがある。但し長い骨にしても前膊と下腿は二本の骨があるから、その一本が折れても形の變ることがない。倒れて手を突き、起き上つて見たら、使ふことが出来なくなつたといふことがあつたら、先づ骨折があると見なければならぬ。頭の様な平たい首では、多く

は打込まれて凹みが出来から先づ分るが、骨折の有無を見別けるのに甚だ六かしいことがある。けれども少しでも、骨折らしい疑があつたら救護者は骨折として手當をすればよい。骨折の際にはその部位を、決して動かしてはならぬ。これは單に疼痛を増す許りてなく、折れた端で新たに血管を破り、神経などを切ることがある。

脱臼又は骨折の際には、先づ着物を取り除かねばならぬ。着物を抜がせるには、負傷者の健側の腕から抜いて、介補者に傷部をよく固定させて、徐々に傷側の腕を抜き去るのである。そして手當を施す間、介補者

は傷部の動かぬ様に固定して置いてやらねばならぬ。洋袴にあつては傷部を介補者に固定さして、上部の方から、傷部の所まで推し下げ、兩脚とも揃へて引き抜くのである。若しこの様にしても、容易く抜き取ることが出来ねば、成る可く縫ひ目に浴ひて切り取るのである。上着なれば袖の内側の縫目より腋窩に行き、體の側面を下り、洋袴ならば外側を切るのである。長靴を抜がんとするには、傷部をよく介補者に固定さして下方に向て徐々に引張り、決してこちる様な動作をしてはならぬ。若し踵が抜けたら、介補者は一方の手をそこにかけ、救護者は靴を前方に徐

々にゆがめて抜きとる。これが容易に出来なかつたら後の縫目に浴ひて切るより外はない。

着物の抜き方は脱臼や骨折の場合のみでなく、他の負傷の時にも同様

にせねばならぬ。(第一四附圖)
骨折の手当としては、先づ着物や枕、藁などで下敷をして形をそのままにして動かぬ様にし、出来るならば副子繃帯を施すのである。下肢の骨折ならばその兩側に枕を置いて固定し、上肢ならば擔布をかけ、速かに醫師の許に送らねばならぬ。肋骨の骨折には濕布をやつて少しく固く

縛定するのである。

複雑骨折の際には一通り創傷に對する手當をした後に、前の様に處置するのである。

三 火傷、凍傷、腐蝕

火傷 軽いものは唯皮膚が赤くなり、痛みがある許りであるが、少し重いものは水疱が出来て、その周圍が赤くなり、最も重いものになれば肉そのものが焼けるのである。

着物が火を引いたならば直に罹災者を臥さして、厚い敷物や外套などを投げ掛け、燄を消す様にしなければならぬ。よく罹災者が火の付いたまゝ駆け出すことがあるがこれは火を熾にして甚だ危険であるから、外套や毛布などを捲きつけて抱き止めねばならぬ。斯様にして燄は消えても、水を充分に注ぎかけねばならぬ。てなければ残りの火氣で、更に火傷を起す虞がある。熱湯が着物にかゝつたら、矢張水を充分にかけるがよい。濡れた着物は静かに取り除き、水疱は成る可く破らぬ様にせねばならぬ。火傷をした所には「ワゼリン」、「オレフ油」、硼酸軟膏などを塗り

つけて、綿をあて、巻いて置くのである。痛が烈しい時には薬を塗つた上に、湿布綿帯を施すがよい。

凍傷 その軽いものは初め疼痛があり、次で全く感じがなくなつて蒼白となる。これを温むれば焼く様な痛が起り、赤くなつて腫れ上るのである。鼻の先や耳翼に殊に多い。稍重いものでは色が紫藍色となり、腫れ上つて水疱が出来、感じがなくなる。最も重いものでは紫藍色で、水疱が出来、腫れ上つて居たものが時に經つにつれ腐れて落ちるのである。凍傷は急に温めてやつてはならぬ。軽いのなら、布片で少しく摩擦し

てやればよいが、重いのであつたら冷たい湯の中に浸し、徐々に温め、感じが少し出て来たならばよく摩擦し、綿で包んで置かねばならぬ。

腐蝕 工業的に酸や鹼汁がよく用ひられる。酸がかゝつたらば水でよく洗ひ石鹼を使い、鹼汁であつたなら矢張り水でよく洗ひ、醋をつけて腐蝕の度を軽くし、腐蝕した所は火傷と同じ手当をすればよい。

四 眼の外傷

眼の外傷は稍特別な趣きがある。この内が一番多いのは異物である。

塵砂、炭粉、金屬片、昆蟲等が、結膜囊の中に入り込めば、眼瞼の運動の爲めに擦られて大變な苦痛を與へる、この際無理に外から擦れば、苦痛は益々甚しくなる、小さい滑らかなものであつたら、眼を閉ぢたまゝ鼻側の方に向つて、眼瞼を軽くなてゝやれば、容易に取れることがある、異物が下眼瞼の裏にあつたらば指を眼の下に當てゝ下に引張り、上の方を見詰めさせれば、その所在を見ることが出来るし、上眼瞼の裏にあれば上眼瞼を翻轉せねばならぬ。これには多少熟練を要する。先づ傷者に下方を見詰めさせ、上眼瞼の下縁を左の拇指と示指との間に撮みて、

少しく下方に引きつゝ、右手の拇指或はペン軸の先の様な細き棒を、眼瞼の中部に當て、眼瞼を翻轉するか、或は熟練すれば右の拇指と示指にて撮み少しくひねりて、押し付ければ片手にてやる事が出来る。この様にして異物の所在が分つたらば、小縫の先か、半巾の翼尾にて軽くなて、除くのである。その後なほ痛があつたらば、冷濕布を施して置くのである。(第一四附圖)

熱湯、熱鐵、飛火等などの爲めに火傷を起した時には、異物を取除いて、冷濕布を施して置く。

酸の溶液が飛び込んだら、微温湯でよく洗ひ、満汁ならば牛乳を滴し込むのである、石灰の粉末が入つた時には、決して水で洗つてはならぬ、直に眼瞼を翻轉して粉末を取り除き、清潔なる油を點するか、又は砂糖水を滴下して置く。

眼の損傷は極めて軽いものでなければ放置してはならぬ。應急の手當が濟んだら急いで醫師の手許に送ることである。

第五章

一 卒倒、虚脱、人事不省

卒倒 精神感動の爲めに突然意識がなくなるので多く一時のものである。驚愕とか、疼痛とか、出血などを見て突然倒れるのである。神経質の婦人や酒飲みが多い。卒倒を起すときは顔色蒼白となり、眩暈を感じ、嘔氣を催し、意識は全く消失し、痛を感じず、倒れて動かなくなる。脈は小さくて早い、規則正しい、呼吸は數を減じ淺くなる。直に足部を

高くし、頭部を低くし、着物を寛かにして、顔面や胸部に冷水を吹き掛ける。尙前額や額部を水で以て摩擦し、「 Hoffman 氏液か、礫砂精などを嗅入させる、斯の様にして知覺が快復したならば、赤酒を與へる。

虚脱 大出血、中毒等の場合に起る。顔面には冷汗流れて、顔面は蒼白か或は紫藍色となり、瞳孔は開き、手足は冷たくして多くは紫藍色を現はし、脈は極小にして數極めて多く、不規則にして缺滞あり、呼吸は淺薄で時として早く時として遅く、意識は混濁し、死に近くなれば發揚して騒ぐ。斯んな場合には湯「タンポ」を置き、身體を暖かにし、酒類を

與へ、速かに醫師を呼ばねばならぬ。

○人事不省 人事不省を起すには種々の原因がある。

頭、胸、腹部を打撲した時に、格段な變化はなくて、人事不省に陥ることがある、斯んな時には着物を早く抜ぎて平に臥させ頭部を冷し、急いで醫師を呼びにやる。

稍年長けたもので突然人事不省に陥ることがある。その多くは所謂中氣で多少片側の手と足とが麻痺を起して居る。着物を寛かにし、上體を高くし氷嚢を頭部に貼し早く醫師の診察を乞はねばならぬ。

癲癇の發作は突然に起つて来る。人事不省に陥ると共に全身筋肉の痙攣を起し、顔面は赤色となり、口より泡を出す。痙攣は決して止め様としてはならぬ。安らかに軟かさの物の上に臥させ、固きものに打ちつけて輕我をさせぬ様にして、舌を噛ませぬ様に齒の間に半巾を挟んでおく。一定時を経れば自然に醒覺するもので、醒覺した後決して酒類をやつてはならぬ。

一般に人事不省に陥つたものに、強て口中に飲料を入れてはならぬ。少しく水をよくまじして嚙み込むことが出来ればよいが、無理に入れば

氣管の中に入り込んで、却て害をするものである。

二 電氣災害

段々電氣事業が發達するに連れて、電氣災害者が多くなるのは已を得なす。

電氣に打たれたものは多く電線が身體に喰付いて居るので、罹災者を助け様として直にその身體に觸るれば、救護者が又電氣に打たれる。それで周圍の様子を見て先づ電線を引き離さねばならぬ。若し開閉器が付

いて居たら、これを開けるのである。室内に入れてある線の開閉器には紐を付けて引張る様にしてあるから、それを引けばよいが、街上の線では専門の人に托さねばならぬ。開閉器をあげたら、電線を觸れても危険はない。それが出来なかつたら、杖か竹竿の先で電線をはね除かねばならぬ。已を得なければ毛布か上着の袖を手に捲きつけて、電線を掴むのであるが、救護者の體は乾いた藁束か、板か、毛布の上に乗つて仕事をした方が安全である。

斯の様にして罹災者を安全の場所に移して、呼吸が止まつて居たらば

直に人工呼吸をやり、身體を暖かな布片で、萬遍なく摩擦する。強い電流に觸れたのでは、火傷を起して居ることがある。それには夫々火傷の手當をするのである。

電撃は電氣災害の一つである。雷雨の際高き樹木、鐵柱などの附近に近く居るのは危険である。鐵道軌條は左程危険ではない。稻光を見てから、雷鳴を聞くまで六つの數をいふ暇があればよいが、それ以内では危険が近づいて居ると思はねばならぬ。雷に撃れた人は人事不省に陥つて居るから、急いで上着を抜がして人工呼吸を行ひ、水を吹き掛けて呼吸

をさせる様にせねばならぬ。

三 凍沍、日射病、熱射病

凍沍 凍沍は全身の凍傷である。これを救助するには、極めて徐々に身體を温め決して急に温めてやつてはならぬ。先づ冷たい室の中に運び入れて、濕つた冷たい布片で、全身を摩擦してやる。少しく皮膚が赤味を持つ様になつたら、生温い湯の中に入れる。それから極めて徐々に湯をさして通常の温度にまで上すのである。若し物が嘔める様になつた

ら、温い酒を少し宛飲させる。手近な所に湯がなかつたら、冷たい布片を段々温かいのにかへ、一方には焚火でもして室内を漸時温める。人の體温を以て温めるのは大變よいのである。

日射病 裸體を炎天に晒すとか、冠物なくして長く働くとかいふ時に起るもので、烈しい頭痛、眩暈、耳鳴等があり痙攣を伴ひて人事不省に陥るのである。顔面は極度の潮紅を呈し、皮膚は熱く、脈は早くて弱いのである。涼しき影の所に運び来て、着物があつたら着物を抜き冷たい水を注ぎかける、頭部に水囊を貼じ、意識が少し快復したら冷水を飲

ませる。
 〇〇〇 熱射病 己れの體から出てる熱が、厚い風通の悪い着物の爲めに、よく放散することが出来ぬので起る、暑い日に兵士が制服を着て、過勞するやうな時に起るのである。殊に蒸し暑い天氣の時に多い。これに罹つたものは甚しい疲勞を感じ渴を訴ふること甚しく汗は流るゝが如くて嘔氣を感じ、次で頭痛が烈しくなり言語の明白を缺ぎ、歩行蹣跚突然人事不省に陥るのである。顔は稍腫れて紫藍色を呈し、脈は早くして極めて細く、呼吸又早くして淺薄である。皮膚は乾いて熱く、時に痙攣を發し

多くは死する。速かに着物をとつて裸にし、多量の水を注ぎかける。一方には人工呼吸をやり、水が飲めたら飲ましてやる。

四 中毒、假死

〇〇 中毒 中毒を起すものは色々あるが普通あるのは酸類、満汁、昇汞、重「クローム」酸加里、阿片「モルヒネ」等である。酸や、満汁を飲めば、口より胃に至るまで腐蝕を起す。爲めに烈しき痛みあり、口中が腫れ上る。意識は多くは確かて多くは嘔吐がある。酸類の時は炭酸曹達水を飲ませる。

満汁の時は稀い醋、橙汁などをやる。昇汞や重クローム酸加里ならば、卵白を水に入れかきませたものか牛乳をやる。

阿片、モルヒネ等ならば吐くものは吐かしめ、微温湯を澤山飲まして指にて咽頭をくすぐり、吐き出させる。若し呼吸が悪しければ人工呼吸をやる。

酔の軽度のもものは唯静かに眠らせ、頭を高くしておけばよい。泥酔者は知覺喪失し、寛やかなる呼吸をなし、顔は赤色か又は蒼白色で、多少腫れ氣味あり、脈は細くて数が少ない。着物を寛やかにして頭を高くし、

冷卷法を頭部に行ひ、頭を横にして臥さして置く。

假死 假死は眞に死んだのではない。意識は喪失し呼吸までもなくなつて心臓の働きが未だ残つて居るのをいふ。假死は瓦斯中毒、絞首、絞首溺水などで起る。

瓦斯中毒は燈用瓦斯の洩れた室、深い坑道、廢井、地下室などで起る。中毒者は速かに新鮮な空氣の所に運び出してやらねばならぬ。併し救護者は猥りに現場に至るときは自己も亦毒氣に打たれる虞がある。故に室内にあつては戸障子を開いて空氣の流通をよくし、坑道、廢井等にあつて

は傘を倒にして上下するか、席の四隅に繩を付して上下し換氣を計り、初めて罹災者を運び出し人工呼吸を行ふのである。

絞首、縊首にあつては速かに繩を解き、人工呼吸を行ふは勿論である。溺水にあつては速かに上着を抜き、口中を拭き、溺者の腹部を救護者の膝の上に乗せ、頭部を下垂せしめ、肩胛骨部を壓して水を吐き出させる。而して後人工呼吸を行ふ。呼吸を恢復すれば體をよく拭きて、温かなる床の上に臥させる。飲み得るに至れば酒類を與ふ。(第一五附圖)

五 咯血、吐血、鼻血

突然口から血を吐く人があつたら、それが咯血であるか、吐血であるかを極めねばならぬ。咯血は呼吸器系統から出るもので、多くは鮮紅色で、泡沫性の血液である。吐血は消化器系統から來れるもので、暗赤色で、凝固した血液である。

患者は多量の出血でなくても、血を見た恐怖の爲めに、顔面は蒼白となる。絶対に安静を命じ、談話を禁じ、上體を僅かに高くし、冷水を與

へ、胸部或は心窩部に冷巻法或は氷嚢を貼ずる。患者自身の力で身體を動揺せしむることなどは絶対に禁ずる。てなければ再び出血を來す恐れがある。

鼻血に對しては安静を守らしめ、鼻をかませず、頭部を前に垂すことなく、頭を高くして出血する鼻孔を側方に向け、冷巻法又は氷嚢法を前額部に貼ずる。かくして止まらぬものは脱脂綿を後方に向けて押し込み、冷やかなる室内に置くのである。

上腹部を強く壓せられるとか、高い所から落ちて腹部を打ち付けた後

に、吐血があつたならば胃の外傷があると見なければならぬ。胸部をひどく打つて後に、咯血があつたら、肺の損傷があるものと見なければならぬ。頭部を打つて人事不省になり、耳や鼻から出血があれば、頭蓋底の骨折があると見なければならぬ。何れも甚だ重態に屬するもので、早く醫師の手に渡す様にせねばならぬ。

六 人工呼吸

人工呼吸法は呼吸をしない罹災者に他動的に胸廓を擴張收縮せし

め、肺に空気を送り又排氣せしむるのである。

先づ假死に陥つたもの、上體を裸出し、帶の様なしまつて居るものを取り除き、平らな床上に臥せて、枕を肩胛骨の下に入れ肩及び頸を著しく後に曲る様にし、介補者に舌を引張り出させて持たして置く。若し自分一人の場合には巾帕で固く縛定して置く。救護者は罹災者の上に跨がり、臍部の邊に膝をつき、兩手を開きて胸廓の前面にあき、拇指の尖端が胸骨の兩側に當る様にし、手掌は肋骨弓の下部でなく胸の下部に當る様にし、徐々に強く壓縮し、次で壓へた手を急にゆるめる。繰返し

この動作を一分に約十八回丈けやる。人工呼吸は極めて根氣よくやらねばならぬ。時としては二時間の後に初めて功を奏することがある。斯くの如くして自然の呼吸が起り始むれば、心窩部に於て腹壁の上下するを見る。而も尙ほ人工呼吸を停止してはならぬ。時として再び呼吸をやめることがあるから、氣を付けて見て居る必要がある。(第一五附圖)

第六章

一輪送

罹災者を生じたらば、救助者は先づ他の妨げとならぬ、安全な場所に運ばねばならぬ。不用な人の近よるを禁じ、一應災害の様子を調べて醫師の來診を乞ふべきか否かを定め、救急の處置を施し、醫師に通告せねばならぬ。假令直に醫師の許に送るにしても、豫め通告をして、醫師に準備の時間を與ふることは極めて必要なことである。

徒手運搬法 一人て遭難者を輸送するには抱持運搬か、脊負運搬をする。抱持運搬をするには輸送者は傷者の右側に膝姿をして踞み、罹災者の背部と臀部とに兩手を送り、罹災者の兩手を前後より輸送者の肩にか

けさして立ち上り、前方に進み運搬するのである。背負輸送は傷者の前面に膝姿をして踞み、小兒を負ふ如くするのである。(第一六附圖)

二人て輸送するには坐位運搬と、臥位運搬とがある。坐位運搬では、二人の輸送者は罹災者の左右に膝姿をして、兩側より傷者の臀部の下に手を送りて互に握手し、他の手は背部に送りて互に他の肩を持ち、足並を揃へ横に歩いて進むのである。臥位運搬に二つの法がある。第一法は輸送者の乙は罹災者の頭に近く膝姿をして、傷者の後頭部が乙の胸に當る様にし、兩手を傷者の腋窩に送り左右の指を組み、甲は罹災者の兩脚

の間に膝姿をして、兩脚を膝膕の所で外側から持ち、甲乙一齊に立ち上り前に進む。第二法は罹災者の左側に二人とも並んで膝姿をなし、甲は罹災者の肩と腰の下に兩手を送り、乙は臀部と膝膕の所に兩手を送り、罹災者には甲の左肩にて兩手を組ましめ、一齊に立ち上りて前方に進む。(第一七附圖)

○擔荷輸送 ○擔架は架床一、側桿二、横桿二、負革二、帶革一よりなる。(第一八附圖)

擔荷を罹災者の左側に置いて、罹災者を徒手臥位運搬第二法を以て持

ち上げ、擔荷の上に置き、甲は罹災者の頭の方に、乙は足方に後向、膝姿をなし、負革を負ふのである。その際甲乙の肩は同側にかける。次で兩側桿の柄を兩手で握り、一齊に立ち上り、左足より踏み出し、足並を揃へて前進する。若し輸送者が三名であるときは丙は他の二名が罹災者を抱へ上げた後に、擔架を動かしてその下に置く様にし、輸送中は乙の左側に沿ひて進み、時々他の二人と交代して進むのである。

擔架に載せて輸送する時に、坂路や階段があつたならば、罹災者の身體が水平になる様に加減をし、已むを得なければ高い方に頭の方を向け

るのである。(第一八附圖)

二 災害報知

醫師に災害の報知をなすのに簡明にして要領を得たことをするの極めて必要なことで、醫師はその報知の要領によつて執るべき手段の考へ一寸でも早く適當な手當を施すことが出来るのである。

救護者が急使を出すときは、通告の要領を書き止めてやるがよい。電話による場合にも人を頼むならば、その要領を書いて示してやる必要が

ある。多くの人は狼狽して目的を達せぬことが往々あるもので、その爲めに大切な時を無駄に費やさねばならぬ。

通告の要項としては、

第一 罹災者の居る所 何町の街上とか、何工場内とか、何番地の室内とか。

第二 災害の動機 例へば高い所から落ちたとか、火薬が爆發したとか、列車が顛覆したとか。

第三 災害の種類 強度の出血とか、人事不省とか、或は又骨折とか、

火傷とか。

第四 來診の要否 來診が必要なれば罹災者の居る場所に行く近道の有無、大體の距離、目標となるべき樹木、建物、橋等を知せる。來診の必要なければ醫師の許に罹災者の到着すべき豫定時刻を知せる。災害報知は過大に知らせられ易きものであるから注意を要する。

三 救急函

救護に要する材料や藥品を函の中に收めて、容易に持ち運びの出来る

様にしたものである。我國には未だ適當なものが販賣されて居らぬ。救急函の内容品は概ね左の如きものである。

- 一、殺菌綿紗
- 二、殺菌綿
- 三、卷帶
- 四、三角巾
- 五、亞麻仁油紙
- 六、副子

二 救急函

救急處置

七、安全針

八、絆創膏

九、護謨帶

一〇、酒精

一一、「ホフマン」氏液

一二、五十倍硼酸水

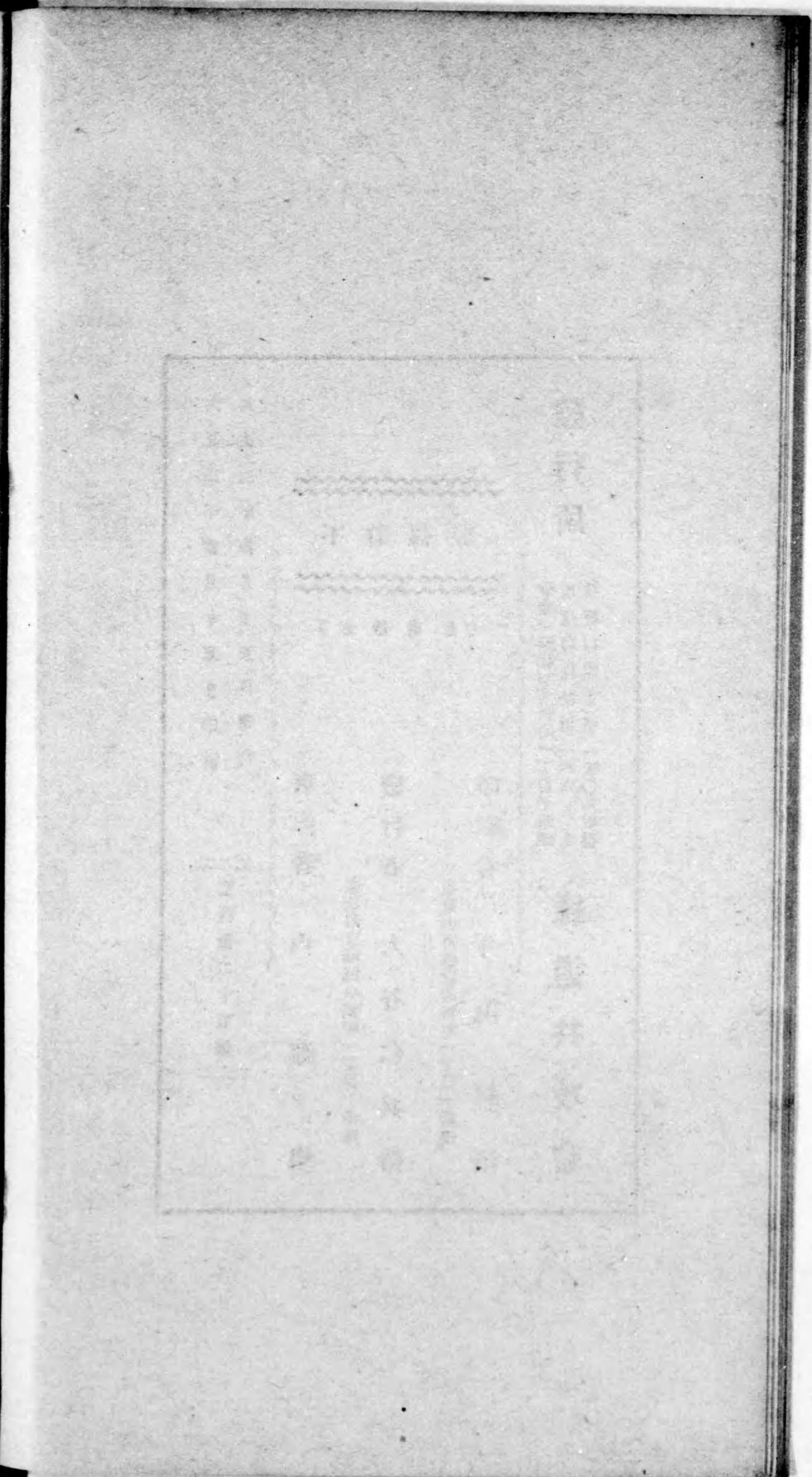
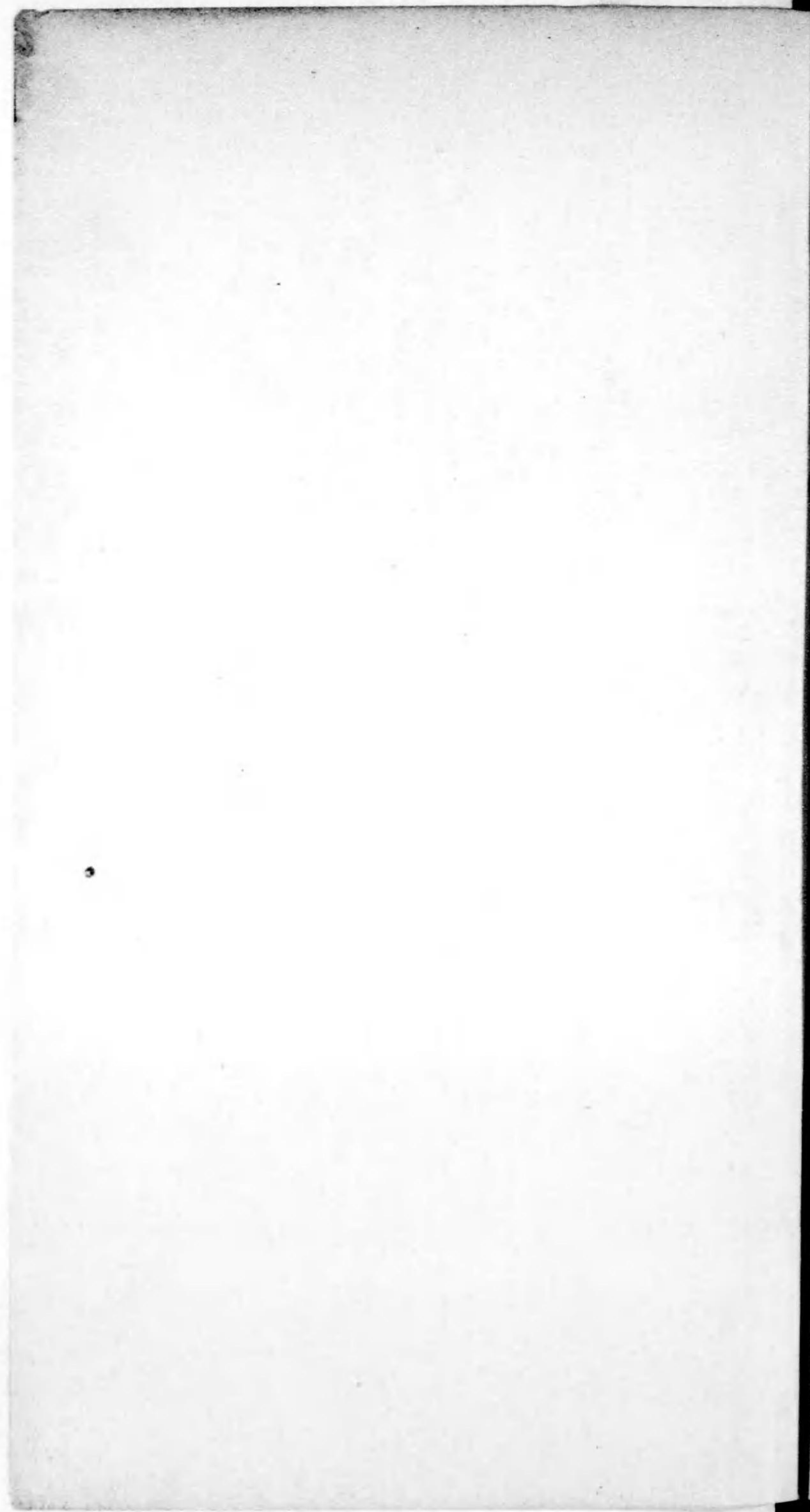
一三、沃度丁幾

一四、剪刀

一五、鑷子

救急函の内容品は常に検査をして、不足品を補充して置かねばならぬ。又剪刀や鑷子は手入れをして、錆が出ぬ様にして置かねばならぬ。手入れをするのは酒精でよく拭き、乾いた布片で拭いておき、猥りに手をふれてはならぬ。

鐵道院では驛機關庫列車等に特定の救急函を置いてある。この爲めに大變な便利を得て居るが、苟も職工或は人夫を使用する所では、是非救急函の設備を普及さしたいものである。(第一九附圖)



274
829

終

