

眉山縣志卷四

典禮志

祀典 慶賀

鄉飲酒 講約

附 賓興 民俗

孔子曰夫禮先王以承天之道以理人之情承天之道則陰陽鬼神之類是也理人之情則冠婚喪祭鄉飲酒之類是也國體雖更而禮教未泯遵今之制上述舊典下附民風列次於篇以俟賢者

祀典

古者始立學必釋奠於先聖先師漢明帝前并祀周公孔子章帝後乃專祀孔子惟尊孔子故凡從祀孔子者歷代辨之最嚴章帝時顏淵配祀七十子有象而不與享唐貞觀中詔以左邱明卜子夏公羊高穀梁赤伏勝高堂生戴聖毛萇孔安國劉向杜子春鄭

眉山縣志

卷四典禮志

祀典

一

漢文石印社代印

衆賈遠馬融盧植鄭康成服虔何休王肅王弼杜預范甯二十二
人從祀開元八年以司業元瓘言四科弟子列享二十二賢上升
曾參同顏回配開元二十年追諡孔子文宣王徧贈諸弟子公侯
伯爵宋大中祥符二年又進侯為公伯為侯左邱明等二十二人
為伯宋神宗元豐七年始以孟子配荀况楊雄韓愈從祀徽宗時
進伯魚子思從祀以王安石僭配孟子之次欽宗以楊時言禘之
理宗端平二年詔胡瑗孫復邵雍歐陽修周敦頤司馬光蘇軾
兩無獨無蘇軾本主持考張載程顥程頤十人從祀淳祐元年進朱熹從祀景
定二年增張栻呂祖謙從祀度宗以顏子曾子子思孟子為四配
元明以來續進蘧瑗董仲舒后蒼王通楊時胡安國羅從彥李侗

陸九淵蔡沈真德秀吳澄許衡胡居仁薛瑄王守仁陳獻章從祀
明嘉靖九年禮部議以宋真宗稱孔子為至聖其義已備宜去王
及大成文宣之號稱至聖先師孔子并去羣弟子公侯伯之稱屏
撤塑像一遵國子監規制本主定式示與釋氏別清先後以孟子
弟子及子產公明儀毛亨河間獻王劉德許慎諸葛亮陸贄范仲
淹韓琦尹焞謝良佐游酢李綱袁燮輔廣陳高黃幹魏了翁呂大
臨何基王柏文天祥陸秀夫趙復金履祥陳澔許謙方孝儒曹端
蔡清羅欽順呂柟呂坤劉宗周黃道周孫奇逢張履祥陸世儀湯
斌張伯行陸隴其從祀明洪武三年至嘉靖九年鄭衆盧植服虔
改祀於鄉罷祀者公伯寮揚雄劉向賈逵馬融何休王肅王弼杜

眉山縣志

卷四典禮志

祀典

二

漢文石印社代印

預荀况戴聖凡十一人歷代尊禮孔子因崇祀其先宋大中祥符
二年始封孔子父為齊國公祠曲阜元至順中編祠天下今崇聖
祠崇祀孔子五世尊木金父肇聖王祈父裕聖王防叔貽聖王伯
夏昌聖王叔梁啓聖王以顏路曾皙伯魚孟孫公宜配享周輔成
張迪程珦朱松蔡元定從祀增祀孟皮於配位上歲以春秋仲月
上下釋典遵中祀儀禮牲用太牢配享從祀少牢長官主祭學官
分獻崇聖祠少牢學官先祀溯自漢高過魯祀孔子以太牢詔諸
侯王卿相至郡先謁廟後從政明乎政與教無二致也明英宗正
統三年禁天下祀孔子於釋老宮清乾隆九年禁建三教堂所有
與佛老同列之聖像安奉書院義學清光緒三十三年升

孔子為大祀宮牆殿瓦飾用黃樂舞八佾添用武舞宣統元年頒
 儀制圖式通行各直省府廳州縣中華民國三年九月頒祀
 孔子典禮縣知事每歲於夏時春秋兩丁日各於所駐地方主祀
 有故則以其屬代四配十二哲兩廡分獻以屬官或公立學校校
 長在城文武委任以上咸與祭書祝版眡割戒具陳設省暨以其
 屬官為之糾儀以掾屬或學紳執事以地方員紳學校教員及學
 生之嫻禮者選充散齋二日致齋一日前一日飭廟戶潔掃庭廡
 內外供張如儀正獻官率執事人入廟習儀樂舞諸生入廟習舞
 習吹祭之日行禮儀節與各地方長官道尹均同制定昭如此神
 雖和初獻熙和亞獻淵和終獻昌和撤饌德和送神諸樂章樂舞

眉山志

卷四典禮志

祀典

三

漢文石印社代印

之制仍舊初舞干戚亞終舞羽籥

附清祭儀記畧

大成殿正位帛一色白長一丈八尺實于簾中一羊一豕一各
 有俎太羹登一和羹釧二簋二黍稷簋二福菜簋一形鹽菜魚
 醢醢尊一初亞終獻爵三香壚一燭鎗二祝版一疏布簞勺其
 醢醢尊一初亞終獻爵三香壚一燭鎗二祝版一疏布簞勺其
 視四配視正位成牛俎登榛艾二蓬蘘醢醢二魚醢二豆十二哲
 無二位共一案每位爵一每案簋三豆一視十二哲
 豕三尊三統設香案二每案簋一爵三壚一鑿二哲
 一應鼓搏附鼓二即古編鐘玉磬十六口即古編磬二即古
 鳳蕭笙蕭笛各六項麓各二共樂工四十二人舞器笙節二
 首羽籥三十一副共佾舞生三十六人
 儀注致齋二日前二日執事官至儀牲所省牲前一日舉祝版
 送承祭官審視安設前殿一跪三叩同日執事官上香點祝版
 宰牲供毛血祭各官就位塵毛血引泉官詣西北隅迎神復位行
 啓戶主祭各官就位塵毛血引泉官詣西北隅迎神復位行

神禮三跪九叩引承祭官詣殿洗所浴手樽中酌酒奉所司爵
者舉畢酌酒詣聖位跪一叩興奠帛獻爵跪一叩興詣讀祝位跪讀祝畢三叩
興分獻官詣各神位叩奠獻叩興如正位儀亞終獻免讀祝獻
畢引承祭官詣飲福受昨位跪授正位中一爵曰飲福又授羊
左一膊曰受昨水祭官受之拱舉執事接酒昨從中門出正階
下送官署三叩興復位三跪九叩謝神撤饌又三跪九叩辭神
隨至戟門打躬送神執事捧祝帛饌恭詣燎前各官望塵復位
費束加以樂舞

學宮修造始末 見舊志

宋仁宗時建明洪武四年知州張伯剛重建景泰初知州李寧
成化中知州林敷許仁先後重修嘉靖十八年知州方端鼎建
金聲玉振宮牆在望坊清康熙二年知州趙蕙并重建二十三
年知州董永荃補葺知州姚哲重修正殿及明倫堂三十六年

眉山縣志

卷四典禮志

祀典

四

漢文石印社代印

知州宋著復修兩廡建鄉賢名宦兩祠四十六年知州金一鳳
補葺明倫堂重修樞星門名宦鄉賢各祠雁塔亭並置祭器五
十四年知州劉植繼修稱備五十六年知州張漢重建經書樓
雍正元年奉旨更改聖祠為崇聖祠恭設五代王爵牌位三年
知州馬世燾補葺乾隆三十年署知州林瑞泉重新正殿知州
任履素重修經書樓今圯四十三年知州蔡宗建重修崇聖祠
五十三年知州趙東淵署州孫錫重立大成門樞星門嘉慶十
六年濬宮牆外泮池深三尺砌石岸五十餘丈光緒十三年知
州毛隆恩培修宮牆
祭器今有 簋簠各一十四登一尊大小五銅八三節獅子香

鑪一蠟臺二爵杯三十毛血盤六均錫製

祀田 文廟右熟地共八畝 墓頤堰五顯廟田二十六畝

悅興場白廟子田共四十六畝 松江口捲子壩田共二十二

畝 孫家渡熟地八畝 牛角沱熟地九畝三分 太和場熟

地三畝

雁塔亭二在樞星門外左右宋乾道間建二蘇及州之士登科

者題名於上明景泰四年作亭覆之見明統志

程子四勿箴刻前廳兩祀

尚岫嘍碑鐫置敬一亭末刊揚升菴釋文云承帝曰咨翼輔助

卿州渚與登鳥獸之門參身洪流而明發爾興久旅忘家宿岳

眉山縣志

卷四典禮志

祀典

五

漢文石印社代印

麓庭智營形折心罔弗辰往來平定華岳泰衡宗疏事哀勞餘
伸裡鬱裡昏徙南瀆衍亨衣制食備萬國其寧窳舞永奔

廟左右有古荆樹二株色蒼古花開甚盛蜀故云宋元時植今

無

明四川按察蔣信記嘉靖戊戌冬十月道林子按眉學師率諸

生執贖而請曰眉學自國初創復以來臺司郡守屢有修拓今

方守端尤悉心焉而學官之制於茲益備矣夫學明道以淑才

地也得丐一言不為眉之慶耶乃閱其贖學之敬一亭及鄉賢

名宦諸祠皆前守所建規畫草草方守端乃改建敬一亭於明

倫堂後以啟聖祠次焉而又以名宦鄉賢二祠翼於前為士再

比弗利乃更其門而大新之門內肇建風化本原坊一座是冬
大木二忽湧出於江守異焉乃取而建旗樓一於櫺星門之前
顏曰金聲玉振其廟廡堂齋學舍廡宇因舊而加葺相宜而更
置者益多矣乃進多士而詔之曰方守重改作而事迪其常吾
舊知之顧茲於爾學獨勤焉若有不得已者何哉夫莫世需
衡莫大於禮義約民循軌莫急於風教惟諸制備而規模之宏
條理之整偉然秩然遊其中者固自以眉之學輪且奐矣抑思
斯人禮義之極借是以昭明流行所以於茲厚養而豐植之者
不可一日弗講已乎孟子曰盡其心者知其性也知其性則知
天矣存其心養其性所有事天也夭壽不貳修身以俟之所以

眉山縣志

卷四典禮志

祀典

六

漢文石印社代印

立命也夫由盡心以知性則知非聞見之粗爾也由是而存心
養性以至生死不渝而致命精義以終之則行之篤而不違於
終食顛沛也爾眉多士獵卷窮古操筆修詞謂事君由是也夫
苟念慮之微或睽於孟氏之訓則雖以其藝先全蜀而名天下
其功極於昭民彝壽人家國以其身繫天地之否泰君子諒弗
與也夫然則學制雖備用於爾蜀不猶為虛器乎夫使有司勤
勤修飭之意或亦若是焉爾也則亦均異乎古矣於乎其尚胥
鑒諸古哉方守暨諸生乃請拜受之鏡諸石嘉靖十八年春王
正月 清張象紳記康熙六年九月上親天下政詔以實學廣
錄人才是歲十一月眉侯趙公重修學宮成先師殿及兩廡具

戟門櫺星門具啟聖祠明倫堂具二十年荒址率作如是公勞
矣公嘗憫三代後人不宗實學皆由士民異業遊以羣分每為
浩嘆焉古者有分人無分學父子兄弟相勸誡倫常事耳力餘
乃敢事文故耒耜率車之時猶行孝弟詩書之義學之名不立
學之實無不備大司徒所書升而官之祿之者胥此俊民也故
小大偏全之材胥得各出所能以佐君父而天下治三代後學
之名非不尊且美聲華相尚而聖人之道無聞於是翹翹然曰
吾士也而樸遯頽蒙者亦遐然以民自處上之人不能禁其區
分不得已而取古人考言選藝之餘意以辨天下才雖名實並
茂之士聞於此得之抑亦難矣嗚呼園橋頻水間僅存此俎豆

眉山縣志

卷四典禮志

祀典

七

漢文石印社代印

牲醢之文以事我夫子而遂謂郡縣皆有學豈古人本意歟此
大道所以不著也然則為民父師而有志於行道亦惟以務本
之意行勸導之微權猶可及耳眉於屬有文學名久矣於宋為
盛故仁宗謂天下好學之士多在眉山思昔蘇氏之學卓然深
求聖人之道尚志節講名義淳如也初未嘗以工文為尚事而
一時經術之言遂成碩畫當時雖不盡其蘊忠孝之誼處窮弗
改今讀其書皆言而能行者學有實用如是亦足矣了翁先生
牧於眉嘗築室白鶴山以所聞於輔廣李燔者開門授徒人盡
知理學昔人謂了翁深於政由令思之蘇氏之好學如彼了翁
之善政又如此彬雅之英相望於一代何其盛歟吾固知今之

人服蘇氏之學而未能未有不起而思了翁之教者雖然公於眉較了翁苦矣聞開禧間蜀無大兵革了翁所教猶未亂民耳今眉當大難餘經數百年未有之困而公教數十年不教之民古所云功在起衰幹旋剝復當不過是公良苦哉雖然公樂任之公有道者也出政有次甫至即急民事修廢堰四又親勸民墾荒六載之內民自謂食足公廳事尚不葺惟四時勸民讀法與課士並行已得古者有分人無分學遺意茲學宮成諸生得進退學禮於中又為徵選師儒公公餘暇舉比於鶴山書院而蘇子祠又悉列齋舍使眉士居業焉孔子曰君子學道則愛人公其人矣眉之人由此思敬思勉惟實學是務公卿大夫之才

眉山縣志

卷四典禮志

祀典

八

漢文石印社代印

由此其可求也嗚呼公之望於眉人不止在三蘇子也眉人之德公又豈止如了翁云公諱蕙芽字幼湘燕人也鄧克明記文治之盛始自膠庠振興之功實惟牧伯眉於蜀南地大且要自宋仁宗朝詔州縣立學以是建有文廟其來舊矣而敦崇教化尊禮耆耆者莫如了翁民風士習實嘉賴之若人才蔚起相望不絕蘇氏父子其最著也至明末灰燼無餘我朝定鼎涑水趙公一一起而新之其後隨時補葺以迄於今國家承平百餘年矣風氣漸開庶幾有砥礪濯磨上應聖天子菁莪棫樸之化者園橋類水間可容因陋就簡歐林公瑞泉字又眉閩中名宿也由進士宰犍邑甲申陞署州牧下車之日慨然有振興至意

謁聖廟見剝落傾圮即召部人士議修公不吝私儲以為之先
感激樂捐者遂衆得千數百金命生員袁文沛楊榮修等董其
事成先師殿續成經書閣凡櫺星等門周圍紅垣煥然一新公
又以眉山書院僅存空名前點中閣公勸置義學田於州治南
獲租四十石閣公謝歸事遂不果因乃者久之於是志欲續成
盛舉更詳撥義學田在州治東獲租百餘石收息既多膏火有
藉擬曠典必可復行未幾公又奉旨調任去今蒙漢陽黃公以
闕閣名家由蓬牧擢守眉陽勤慎仁廉視林公尤勝修建義學
開館講授而瀛海張公亦與有力焉固宜眉之人廟貌尸祝以
無忘者也乃公正不欲沒林公之美命領首人等刊石以誌勿

眉山縣志

卷四典禮志

祀典

九

漢文石印社代印

謏是林公之美得公而彰而公之美亦與林公並傳矣明以藹
陋觀光藝苑想丰采仰芳徽竊思諸郡守之所望於眉者深矣
眉豈徒感戴已乎其山川靈秀如故其風教留貽自昔惟是振
起奮興黜浮崇實文章道德不徒愜望夫前賢氣節勲名可以
揚休於當世庶不負諸郡守培養期望之至意云是為記 建
南道徐長發記眉州遠挹大嶽之秀近繞玻璃江風物清美俗
尚淳厚自三蘇蔚起後人文漸衰昨歲行部所經謁木假山堂
裴徊庭樹仰咏久之今年夏五兵部同曹主政趙君東淵由樞
庭來牧是邦下車十日即為三蘇祠謀設祀事人稱初政焉自
秋涉冬長發于役魚通軍務之暇方作詩寄題而趙君書來言

敬考眉州文學建自有宋仁宗時歷代廢興不一至我朝康熙間知州趙慈芽董永葵姚哲金一鳳等先後修葺迄今數十載遂已傾頹昔年冬署州孫錫創議興修闔境紳衿士庶捐貲恐後東洲抵任時未及半即督首事人等速謀告竣並捐貲以濟工用之不逮即令正殿後殿暨兩廡櫺星門庀材重修其明倫堂尊經閣奎星樓均加修葺此可規吏治之首務焉且言為政先教化教化之基在學校必非迂語即以眉州論民間之奸淫邪暴鼠牙雀角日復敲扑喧囂而青衿之子未嘗輕涉訟庭可知親民之更能以禮義為訓優柔其性而防閑其心使士嚮學而民安業安見風俗之不古也今歲秋闈一州三縣各舉一

眉山縣志

卷四典禮志

祀典

十

漢文石印社代印

人武闈一人拔萃一人咸謂三十年來盛事此雖庸耳目欲歎無與化導之原然鼓舞人才未始不由此興起茲值廟貌鼎新人士瞻仰不可不求大手鴻篇闡本述末以光隆徽此又趙君之善為立言足徵素履之厚焉夫末俗之失學久矣士林佻達里閭紛呶恣睢貪鄙之情何所不至此無他父兄之教不先子弟之率不謹匪伊朝夕而司土司鐸者復相顧安之漠然不以為恥不知崇儒重道儒立頑廉由身推之家由家推之國古今無異術焉如趙君者苟能永其志以恢其才實其力以宏其用文翁之化何獨擅美於前耶至若立學教民著於唐宋元明諸賢所紀者不外立敬立誠好善好德孝悌修而仁讓興詩書澤

而人文蔚人心風俗之本天下同之山川之秀自在豈獨眉之
三蘇無難繼起哉長發故不文嘉趙君之志因塞士民之請而
為之記云 州牧吳友麓記辛巳夏王彤軒刺史以委運貢木
入都大府遴予接篆蒞任後刺史謂予曰堦治眉三年矣州境
遼濶事之待治者以次具舉獨士氣猶未振鄉會兩試率數科
不獲一人形容言吾眉聖廟本癸丁向自宋明以來載在州乘
登甲第者九百人領鄉薦者不可勝計國初尚有進士三人其
時學宮如故不知何年改易而遂衰薄至此堦領之亟延精鑑
詣廟周遭相視見棟宇多傾圮正殿前後左右俱不如式遂定
改移補葺之計籌款興工於土中得舊石砌則之實癸丁向然

眉山縣志

卷四典禮志

祀典

十一

漢文石印社代印

後知前言果不謬也今工程已得十之七而堦適有運木之差
不得觀厥成其成堦之志者惟公是賴予曰地方之事微公言
守土者不能辭責也而况學校乎朔日恭謁先師見古柏參天
蒼苔滿地明堂沙水結體甚宏自正殿以及兩廡戟門櫺星名
宦鄉賢泮池等工咸與維新鋪以紋石間以花牖樸斲丹雘皆
有尺度可觀所未及備者惟崇聖祠及宮牆雁塔旗亭尚未更
向耳為山九仞功虧一簣非予之責而誰爰進首事亟詔以工
咸以艱於費為請予曰公等勿懈初志苟可遠成自有款可籌
也於是土木復興羣工畢至不數月而宮牆雁塔旗亭諸工燦
然大備刺史王公之志副矣雖然抑猶有說焉士子有志科名

在於出品敦行窮經稽古若徒惑於風水之說而以悠忽者聽諸適然又何怪乎數科不獲一人哉憶昔科名之盛大半門第相高詩書奮勉以爭致於青雲之上迄今選舉寥寥士既無以為觀感而絃誦斷續又復歸於學宮奚為者多士誠不自菲薄讀書立品而復得鍾靈毓秀之地以助之將見文風蒸蒸日上其科名之盛有不追繼宋明之代者哉是役也肇自己卯年四月訖至道光二年九月先後用銀三千六百兩有奇監工者則學正周長達訓導郭念周董事者則拔貢生王之俊歲貢生汪復晉從九杜光晉文生李永芳工甫創左生級蘭以第六名舉於鄉及其竣也州人書院肄業何燦以樂山商籍與彭山周成

眉山縣志

卷四典禮志

祀典

十二

漢文石印社代印

誥青神郭相南同登壬午榜而丹稜之李懷璉郭啟維又副之風水之說其信然歟抑敦行不急有以挽回風氣也士人請記其事予特推廣王刺史之意揭而書諸石以勉眉之學者無負王公之意兼無負予之厚望云 州牧毛隆恩記聖人百世師表道參天地凡州郡所以崇廟祀而昭敬禮者允宜萬古常新而銅柱金城有時崩墜焉有土木之質而無傾圮是在守土者之隨時完繕而已眉山聖宮肇於宋世代增修飾固已盡善盡美久而風銷雨鑠丹堊凋零正鐸陳君炳魁每向愚言故愚於朔望進香輒疚心而不自已爰召城鄉父老謀事補苴僉曰此禱多歷年所土性已灰徒飾一時之外觀恐西完則東缺非計

之得也不如盡去其舊而另建之可期一勞永逸愚壯其說而竊慮工鉅費多力難勝任乃大集紳耆而謀其是喜都人士趨義者眾莫不踴躍輸將彙集二千餘金越期興舉推老成練達者數人董正其事擬始於八月二十四日落成於次年戊子七月二十日於是宮牆數仞煥然一新并及前後殿敬一亭胥壯麗而輝煌之眾首善歸美於愚請立石以記其事愚笑曰辟雍泮水責繫有司余不能獨捐鉅貲為郡民倡欲貪天之功掠人之美乎雖然諸君子辛勤不可沒也因援筆而志梗概是役也雖不敢謂百年無敝要足以希數十載之安後來之賢刺史才智必加愚上或更封而崇之或益恢而廣之從此美富之觀日

眉山縣志

卷四典禮志

禮典

十三

漢文石印社代印

與月盛則愚之為是始基者亦庶乎可告無罪云爾

名宦祠附學宮左廡下

祀

唐

刺史

蘇味道

刺史

王

琳

刺史

馮元常

別駕

馬涓

高仁厚

五代

刺史

張

琳

山行

章

宋

通判

段思恭

知州

李

簡

通判

蔣

堂

知州

楊

繪

知州

黎

鎔

知州

劉光祖

知州

魏了翁

知州

于

稟

教授

吳昌裔

元

管軍

劉

恩

知州

張文桂

明

知州

張伯剛

知州

胡彥祥

知州

許

清

知州

仁

知州

郭祥鵬

知州

王

鐸

知州

原

道

知州

陳尚表

清

知州

領

南朱馬喇

統領

南伊馬喇

總管

李國英

巡撫

姚締虞

按察

劉德

芳

巡撫

執愛

知州

鄉賢祠

在名宦祠左

祀

宋

孫

抃

蘇

洵

蘇

軾

軾

軾

軾

軾

蘇轍 任伯雨 楊椿 家大酉 朱台符 史子熙 劉盛 家愿 任諒王 穆明 張添紹 張景賢 張添祿 張愈巖 謙 明左經

附宋魏了翁載英堂記天地之德陰陽之交鬼神會五行之秀氣網緼磅礴而降材焉何其甚貴也罔然而生泯然而死寒暑之運與俱草木之莠同腐則人亦無以靈於萬物而天地亦無所賴於人矣士之生乎兩間必知所甚貴者而用力其隱居求志足以承往緒啓來哲得時行道足以位天地蕃庶物不幸際乎艱難則鞠躬致力引義盡分足以揭天理過人欲故其自靖自獻雖所遇各異而不失其所以為貴且靈者則不翅符節

眉山縣志

卷四典禮志

祀典

十四

漢文石印社代印

之合足以生都顯榮沒有精爽登於明堂祭於大烝既足以垂休無窮而展牲用幣春秋以時列於學宮莫於有司從於先聖先師庶幾為國之故者猶足以使百世之下聞其風而興起焉薄乎云爾析珪儋爵睚眦閃暫視以謂庸人孺子之聽者之為也自漢以來武陽為士大夫邵芳徽懿蹟史不絕書至於我國家掃清氛祲陶以仁厚昭以倫理然後道術浸明士知所以為貴自諫議田公始以直諫聞朱公孫公石公後先以儒學顯嘉祐治平之間則有三蘇父子出為自時厥後世載其英在元祐時則有若給事中呂公在建中靖國時則有若太常博士孫公在靖康時則有若通判杜公建炎以來則忠愍唐公忠介劉

公忠愍孫公內翰王公給事中劉公文安揚公殿院杜公文簡
李公待制孫公司業劉公或以節義或以事業或以學術或以
詞章顯庸於時儀法在後生榮死哀蓋列諸學官莫於有司咸
謂無愧者學故有祠折為二三判渙爽離昭事靡肅亦有名績
顯著而象設能空某至郡以令詣學顧視惕然訂諸耆艾萃為
一祠訪諸子孫審象惟肖於是屬役於教授趙某防禦判官楊
某為堂東廡衡長四尋有五尺從長眎衡損尋之一塗墜竣役
績素精能迺命載稽國史繇田公而下列圖於堂者二十有六
人序考其世服眎其秩經始於 月 日告成於 月
日躬率僚吏諸生而舍菜焉曰是役也不可以無述則為之言

眉山縣志

卷四典禮志

祀典

十五

漢文石印社代印

曰德之不修學之不講處無所逾於人出無所裨於世死生浮
湛若有若亡此士之所當發憤忘食盡心力而求之者而聲名
之有無利祿之得喪固不當以一髮滓吾之至靈至貴也夫二
十有六人者之得列於斯堂也豈盡以人爵之貴云乎哉有盟
府之藏有太史氏之牒有天下之清議二三子誦其詩讀其書
夷考其行事反而求之可也詩云誠不以富亦祇以異僉曰然
請鑿諸石而事斯語

清戴伊任記眉有學宮舊矣創自宋恢自明燬於賊國初州牧
趙公蕙芽來牧是邦闢草萊而再造之繼有姚公哲復修之殿
堂門廡亦云粗備宋公著復葺兩廡及賢宦兩祠戊寅冬金公

陞守是郡公山陰世族也初宰介休次令海陽俱著循良公下車百廢俱舉種種美善指不勝屈無何而孺星門鄉賢名宦二祠倏於丙戌小陽箕伯為災一時頓成瓦礫公則銳然而鼎新之夫不役於民費不斂於土凡諸品料悉出傾囊易昔之卑隘為宏廠固陋為雅飭新製祭器鉅細備具丁亥春祀士子雲集皆歡呼嘆未曾有是役也捐清俸而鼎新者太守金公令陞奉天府治中也夙夜匪懈而董厥成者州尉李呈祥也奉命唯謹而視工者庠生張明春也聿觀厥成而據事直紀以誌明德於不朽者訓導戴伊任莘野氏也例得附書

忠義孝弟祠附學宮右廡下從祀為丹稜六孝

宋胡文貴楊柳

眉山縣志

卷四典禮志

祀典

十六

漢文石印社代印

枝方子高宋沂孫如璧楊守讓

宋文選詩萬彙人最靈稟受性各殊為士雖若賢為民豈盡愚一心倘行孝百行誠難逾丹稜乃古邑四川視西區斯民競禮讓厥土惟膏腴余祖昔化導斯文今誕敷粵有四庶民父母咸抱瘡痛親因疾疹到股爰極圖胡生亦為甚楊氏其再乎復講二孝子負土成其瑜杯羹起沉痾守廬泣朝脯豈不念毒楚蓋思勞且劬昊天既罔極而乃甘服癯挾彈鄙昔人返哺同林烏伊爾實編伍挺操非宋儒口亡詩書悟心與曾閔俱異哉眾所羨昭然德不孤聞者咸聳聽行者忌違途共嗟稀聞事復此綿聯鋪吾君恢至治教化決四隅旌表榮賞勸眾帛恩沾濡純孝

奎閣在城南隅傾圮日久民國八年縣會副長彭士俊復釀新之
或謂東坡為奎宿修復此閣藉起邦人景仰之意云彭燿章有記
李夢蓮和門人朱鹿門登奎閣望雪賦詩二絕強醉登樓酒又
醒白銀宮殿露未濡今朝南望真空濶失却峨眉一朵青 玉
宇瓊樓畫掩扉素娥飄舉白鸞飛笑他臥壑蒼髯叟也學神仙
換玉衣

武廟清初祀關壯穆侯以代太公之祀唐肅宗設武學祀太公雍正三年追
封侯三代公爵曾祖先昭公祖裕昌公父成忠公勅建三公祠每
年春秋祭祀詔加尊號為忠義神武關聖大帝乾隆二十五年改
諡仁勇三十三年加忠義神武靈佑關聖大帝頒祭與文廟略同

眉山縣志

卷四典禮志

祀典

十八

漢文石印社代印

無樂章咸豐二年加封護國三年加封保民升中祀樂章六成舞
八佾兼用武舞五年加封先代爵王同崇聖祠儀光緒八年加封
威顯中華民國關岳合祀典禮於武廟殿中正位左奉

關壯穆侯右奉

岳忠武王均南嚮兩序奉歷代忠武將士張飛五瀆韓擒虎李靖
蘇定方郭子儀曹彬韓世忠旭烈兀徐達馮勝戚繼光東位西向
趙雲謝玄賀若弼尉遲敬德李光弼王彥章狄青劉錡郭侃常遇
春藍玉周遇吉西位東向均北上歲以春秋分節氣後第一戊日
由駐在該地方各文武推官職較高者一人親詣敬祭官職相等皆為陪祭
官職較次者二人東西序分獻糾儀以軍官警官各一人執事各

以其屬及地方官紳學校教員學生之姻禮儀者選充在該地方各軍官警官及兼有軍警職各文官一體與祭其同城文官均不另祭祭之日設祭品行禮儀節均與京師遣祭禮同並頒建和迎神安和初獻靖和亞獻康和終獻蹈和徹饌揚和送神諸樂章舞干戚之舞眉山武廟在治北雍正間知州金一鳳重修乾隆四十二年知州蔡宗建新建拜廳五十三年知州趙東淵重修大殿道光二十九年知州段暄重修大殿咸豐乙卯州牧博文重修啟聖宮

武廟祀田 廟基十一畝二分 將臺七分零 馬道子八分零 牆外地一廂一畝二分零 廟外田五十三畝二分零草

眉山縣志

卷四典禮志

祀典

十九

漢文石印社代印

房一向 墓頭觀後水田五畝三分草房一向熟地六畝一分零墓園柴山四畝二分零 濠溝塢田六分一釐零 墓頭堰堰溝上熟地沙地共五畝三分 胡宗林沙地五畝七分零 又田地墓園草坪共二十五畝四分零草房一向瓦房三間 桃子園矮地草坪共二十二畝一分零 迴龍場亂麻塘房屋熟地基園十八畝五分零水田三十六畝三分零柴山九畝八分零 又亂麻塘熟地十五畝九分房屋墓園柴山十八畝六分零水田十三畝七分零 迴龍場鐵碓山水田一分三釐柴山五畝零 破鑼塘田七分二厘零 蔡宗建記恭維我皇上御極之三十九年臣奉簡命作牧眉州

甫下車沐浴齋肅晉謁文廟次武廟入門見其垣頽碣斷椽倚椽折用愀然於心夫以千古神聖凡薄海內外莫不瞻仰加以聖天子武功赫濯威暢遐域因而嘉予尊崇備極禮數典至渥矣茲乃聽其日久剝蝕荒涼滿目豈所以明敬謹而肅觀瞻耶於是退而議新之先捐清俸三十兩以為倡閩州紳士以次捐輸作始於乾隆三十九年冬月初十日落成於四十年八月十五日大門一座複以閣左右翼各一門拜廳五楹兩廡各三楹正殿七楹其後繚以僧房櫺椽垣壁丹之塗之煥然聿新焉夫人性皆善有所觸而益勸使見夫忠義節烈之聖焜耀亘古廟食萬禩俯仰瞻拜未有不歟然振興長其為善之志革其儂薄

眉山縣志

卷四典禮志

祀典

二十

漢文石印社代印

之心者則此一舉即臣所以仰副皇上崇奉之至意而下以盡化民成俗之職分也董成者王澤鳳李調梅監修者左思明袁文沛楊崇修皆勤勞厥事例得備書是為記

附鄉忠祠在武廟右廡今僅有牌位八座 清振威將軍周吉

圖 祥字營殉難勇丁 眉州屬出師陣亡兵丁舒長發李洪

俊余仕元管學儒萬正彪汪騰龍陳朝棟周天仲許天培王勝

魏元李忠 眉州出師因傷病故民壯姜永秀劉彪 眉州丹

稜縣出師陣亡參將宋浩修 眉州青神縣出師病故把總楊

忍濟 眉州彭山縣出師陣亡外委余正朋 民國涪稜縣陣

亡警官眉山人楊玉崑

因擊匪遇害涪稜縣知事張泰階呈請撫卹卹入涪稜縣志祠

忠武侯廟治北二里許嘉慶十七年培修同治四年州牧鄧友仁重修十三年河清培修光緒六年賀蔚若添修二十二年尹壽衡添修

桓侯廟治南八十五里金流鄉

社稷壇郡縣皆有清雍正三年令直省郡縣祀社稷各擇爽塏地為壇眉山舊建壇於西門通惠橋外春祈秋報皆以仲月上戊致祭牲用羊豕帛黑色長官主祭三獻民國祀典仍舊壇圯毀待修地址共四畝一分三釐零至鄉間置社則各立土地祠春秋祈賽天地神祇壇清雍正十一年詔郡縣建壇設木主三中為風雲雷雨之神左本境山川右本縣城隍祭日同社稷壇儀器如之帛白

眉山縣志

卷四典禮志

祀典

二十一

漢文石印社代印

色民國仍舊眉山神祇壇在城南嘉慶四年知州涂長發擇地重建光緒十九年知州尹壽衡培修凡瓦屋三間地址共一畝零

涂長發記王者建邦啟土分置郡縣慎選其人而司牧之俾理其政教並為之設立壇壝崇祀神祇以資其贊助是以為政者既成於民而猶必致力於神焉苟均得其治則民安物阜時無災害年穀順成庶徵并應此其效也然則司牧之職治人事神之所交責者也可不慎歟考壇壝之制先農東社稷西風雲雷雨山川城隍南郡厲北蓋取東作西成南明北幽之義予不佞承命守土於茲凡春秋祈報靡不謹遵祀典恪恭將事以稱朝廷崇禮之至意數年來幸荷神庥闔境賴以無事但眉郡舊惟

東西北有壇而南壇久湮且各壇湫隘非制不足以妥神靈予因將舊壇改而新之並於城南里許捐置潔土一區另建南壇以祀山川諸神其神牌階級以及地方之廣袤牆之繚垣悉如典禮又於各壇內建屋一間為行禮時更衣所考王制有土者祀其封內山川月令仲夏之月令有司為民祈祀山川百源以其能興雲致雨長養羣生故也顧予拙於治凡所以施設於民者無能為役深有愧於司牧之職而祭法所在所以祈之於神以致福於民者其敢隕越不恭以自取厲乎今於壇之落成也爰書數語勒諸堅珉使後之祀者並兢兢焉

先農壇在東門外里許五聖祠左凡瓦屋三間地址共六畝五分零清

眉山縣志

卷四典禮志

祀典

二十二

漢文石印社代印

雍正四年建歲遵部頒日期致祭帛青色牲用羊豕長官率僚屬詣壇三獻制定永豐時豐成豐大豐屢豐報豐慶豐諸樂章為侑禮畢行耕藉禮老農牽牛長官秉耒佐史執青箱教官播種九推耕畢率僚屬及農夫耆老北向拜重民事也民國仍舊

附先立春一日長官率僚屬於東郊祀勾芒之神迎春歸駐所儀門外至日祭勾芒畢長官擊鼓三聲執綵鞭率各官環擊土牛考月令四時皆有迎氣禮獨迎春者遵漢制重氣首也禮季冬大儺出土牛送寒氣今迎春搏土為牛色視年日干支作芒神肖田事而青衣前導百戲具陳非兼以宣通氣候引導陽和歟

雩祭之禮月令仲夏命有司為民祈祀山川百源大雩帝用盛樂乃命百縣雩祀百辟卿士有益於民者以祈穀實雩以樂為主取通陰陽之氣也清乾隆七年禮部議覆御史徐以升條陳祈雨事宜一摺奏准勅下各省督撫轉飭各府州縣孟夏擇日行常雩禮或有亢旱每七日先祭界內山川次祭社稷致齋虔禱不得用大雩禮亦不得另設雩壇即於社稷藉田等處恪恭將事或淫潦為災則伐鼓用牲祭城門以祈晴霽仍雨不止則伐鼓用牲祭於社毋庸於各壇祈禱若僧道建壇諷經乃宋時相沿舊習非經義古制應停止

厲壇在北門外二里許大石橋草舍三間地址共二畝六分六釐零

眉山縣志

卷四典禮志

祀典

二十三

漢文石印社代印

又乃有基址四分歲以清明日秋七月望日冬十月朔日迎城隍木主於壇旁列無祀鬼神位致祭羊豕各一三獻爵考祭法王祭泰厲諸侯祭公厲大夫祭族厲又士喪禮有疾病禱於厲之文傳曰鬼有所歸乃不為厲亦理之可信者鄭氏謂漢時民家皆秋祀厲至今縣屬七月望夜民家焚紙錢門外曰賞孤蓋此意也明洪武三年冬十二月命祭無祀鬼神京都曰泰厲王國曰國厲府州曰郡厲縣曰邑厲又有嚴禁僧道奏章上表巫覡扶鸞禱聖書符咒水之命蓋恐惑民志也

右壇壇制載會典地廣袤二畝有奇壇方二丈五尺高三尺四寸出陛各三級壇前九丈五尺周繞以牆長四十五丈石主長

二尺五寸方一尺埋於壇上正中近南二尺五寸露圓尖於外
神牌用木高二尺二寸濶四寸五分座高四寸五分濶八寸五
分朱漆青字祭畢藏之

附救護日月儀 錄舊志

十月之詩曰彼月而蝕則維其常此日而食於何不臧是日食
重於月食也然均謂之告凶洪範咎徵卿士月省之師尹日省
之敬天之渝誠不可以無事書曰瞽奏鼓嗇夫馳庶人走非古
人救護之儀乎清制凡遇日月食設香案州堂露台上具金鼓
於台下知州率僚屬穿素服環繞三匝初虧食甚俱行三跪九
叩禮僧道等鳴金鼓候復圓仍素服行三跪九叩禮畢各退乾

眉山縣志

卷四典禮志

祀典

二十四

漢文石印社代印

隆十三年禮部頒行月食為月入地影本體失光故各省見食
分秒皆同日食為月體掩日日距地遠月距地近人在地面有
東西南北之殊故各省見食分秒各異嗣後仍照舊例食三分
以上者救護不及三分者不行救護

按日食均在朔初月食均在望後古今不爽據中外歷對照表
時日亦無差忒特其分量之多寡由人視之有高低遠近不同
月自春秋著為災異歷代救護垂諸典禮不敢以
離宿常度為解豈仰觀未徹抑吉凶使之情遷與

本嶽廟在西街清道光二十四年建成豐二年重修考東嶽泰山

所當祭而顧氏日知錄明著泰山治鬼
二條蓋亦本屬祭之義為之立廟者也

南嶽廟在小南街

火神廟舊建學宮巷後移置治西北寶華寺內乾隆二十四年知

州蔡宗建改建寺右道光三年復修七年告竣歷吳徐二牧成於
弓牧翊清歲以季夏吉日致祭儀同龍神祠民國仍舊

龍王廟 按眉山東有龍洞在墓頭山麓西有龍王在北街清乾隆

五十年知州蔡宗建新修咸豐五年州牧博文培修春秋致祭牲

用羊豕爵三獻遇旱祈禱長官率僚屬詣祠行禮民國仍舊

鎮江廟 按鎮江王廟處處有之川省為長江發源地夏禹導江遺蹟具在譙周蜀本紀禹以六月六日生今川俗六月六日

祀鎮江王或即禹歟初在東門外管驛河嘉慶甲戌被河水冲毀道光四年

移城東街二十四年創修咸豐三年經木廠邱福盛等捐募培修

正殿及拜廳廂房戲台稱完善春秋致祭民國仍之

川主宮 按秦時李冰守蜀與其子鑿離堆開都江堰溉成都田數百里華陽國志載其與水神祠事甚詳清雍正間川撫憲

眉山縣志 卷四典禮志 祀典 二十五 漢文石印社代印

德奏封水通祐王子二即顯英王克續禹功奉為川主宜矣或曰隋趙昱亦封川主在桂香街道光九年建

光緒十一年培修東廂房十三年修西廂房規模廓大為城區各

廟最春秋記事儀同龍神祠民國仍之

水神祠在墓頭堰頭姜家渡每年起工開堰有司率堰首事祭祠

清王萃雲記眉州墓頭堰順接江流由桂榜山而下直灌永壽

青衣蠶叢數鄉之田匯鯽江而入青神計田四萬七千餘畝堰

之人世食其利焉然而考諸史傳創修斯堰者有唐之章仇公

名兼瓊繼修者有宋之魏了翁號鶴山而又相傳州之別駕韓

公名賓者勤勞暴卒堰人立廟祀之逮於我朝雍正十三年堰

隄傾圯溝渠淤塞則有州主王公詳請督憲鄂公奏准勸友各

官養廉截曠銀六百兩委員修濬工竣咨部釐定每歲修築章程於今為烈嗣道光二年河道變遷水不入堰勢難修理又有州主吳公商議欲買齊家壩石潭開濬為地主所阻遂上淘魚前潭引水入堰後未數年洪水暴漲忽將向時吳公擬買之石潭冲開而入堰之水愈暢次年弓主蒞任查勘堰務謂韓公有廟而章仇魏鄂王吳諸公不祀可乎每諭歷年堰長覓地建祠祀之歷久無人承辦復於道光十二年檢選殷實老成堰長一十四人堰廟兩辦俾諸公之神得所憑依而官吏往來亦有暫駐之地其建廟需費於正額外每畝加錢八文買地鷄子岩約廿餘畝建正寢前廳兩廊神像神座牌位山門及土木石等工

眉山縣志

卷四典禮志

祀典

二十六

漢文石印社代印

共費八百餘金而加項無有聽者堰長等甘願樂捐並未派及水戶至十三年六月廟成余因為之誌焉

城隍廟

按城隍莫究其始李陽冰謂祀典無之顧炎武謂北齊慕

見史傳者然考蕪湖城隍祠建於吳赤烏二年則其祀又非起自北齊矣唐張說祭荆州城隍文曰致和產物助天育人張九齡祭

洪州城隍文曰城隍是保祇庶是依有宋以在治北康熙四十二年知州金一鳳改選正北街壁山廟側旋復舊處乾隆四十四年知州蔡宗建重修嘉慶五年知州趙來震建兩廊同治初知州丁達吉培修大廳後殿廊下塑鬼卒各像春秋祀牲用少宰民國仍舊

金一鳳記眉地係禹貢梁州之域分野井鬼之次江山靈秀甲

川中自遭兵燹後州城內所稱九街十八巷皆榛蕪荒穢僅存其迹城隍祠舊在北闔之東椽桷數楹規模湫隘且守祠乏人缺香火之供牆垣頽塌牛羊踐履其中相沿已久康熙三十七年余奉命來牧茲土目擊荒殘之狀招徠墾闢政以愛養搏節息事甯人為本數年以來田地日廓生聚日繁民力稍裕廢墜漸次修舉因念城隍職司幽贊當重建以妥侑靈貺於四十二年冬謀諸耆老盡皆歡躍鼓舞乃共相度地勢移建於北大街位置向西則規模宏敞余即捐俸首倡有耆老張起龍樂董其事於是鳩工庀材而庶民百工願效力役建造前殿後殿門樓各三間兩廊各五間告成於四十三年之冬廟貌既新法像莊

眉山縣志

卷四典禮志

祀典

二十七

漢文石印社代印

嚴其前殿為城隍祠後殿為土主祠土主者係蠶叢氏曾服青衣教民蠶桑故並祠之其兩廊裝塑十殿及善惡因果故事自重建後凡士庶有祈必應交相稱賴矣次歲九月城鄉俱有虎患余率眾禱於神數日內虎俱自斃惟神有靈誠為不爽且念消長之理衰極當盛余將俸滿去任惟望後之君子培養休息使煙繁九陌人滿交衢復金湯之舊制接熙攘之休風是更所尸祝者焉故礮石而為之記