

，不黨米友爲因，翁幸我看位够陳不死一新什周着，，首有丈期，是是還至，，，四爲要一運們來革在公壞的定論麼公武周若詩趣夫夫計女死人是爲民能如強我請了，老，命刺博，機有來都有庚公是是的在一聞人也人亂仇主不何之還我。省百人先攝，假會許，以謀起在當：悼回的，能要生七者同能從一沒去可掉性的烈政流使更多誰周王兵兩年一亡禮一謝在有於八所盟降設或有一是，死，王成現有文不公篡的位身周詩。行帖丈機世糟快藏到中是見地我王沒，何的爲在關人說爲位時老便公，倘。上夫會，，，等十國五到下正師有也至當難會係要他法的候弟死恐眞然親，存，要真親等元，強勝修稽北在有在兒友活。頃是，野，管，懼是丈友有在像有是者，一復之利文心定跡機三，呢着汪泣一連心就叔一流極夫來着的我機死所有石與一以一，中利會十給，，精歌個大。氣蒸生青哀是吊一時們會不宿什？中，後，萬原以的五清但怕衛功好著王死叔眞日樂書暗杖候鄉，不？甚什國那的我一日前好年廷是不已呢人作葬了做僞，之歎，期，而續目眞能麼。些中是開，死壞後處死要經。家在，一有王致子靈夫死有能呢一耐國三抗國如羅家掉。丟死得珊瑚在這楊攝後周誰葬。前一去一飛。在，民萬戰，何王祭，小醜，還璫是抗時雄政世奸知兼從還有或是種黃易什黨元有如的想母是而呢豈太入死戰候也的或一！恭前有白是最說騰賓，一功何悲起忘最言。非遲獄得時死做時許，一下有內衣一幸法達之作共石的地哀了告大之這是，，機期了起候凝擁的士過麻冠不運，。際爲產的朋成。我乃的，樣一能和會，，美，心立確時一當的杖的凡可

含涼

## 最後的機會

新出品標記



**飛馬牌**

男女各式汗衫

景福衫襪廠出品 Tel. 86150

## 寒心

之言

## 西伯利亞發動的冷氣團

絲絲

希望暖氣團早日推移前進  
東北同胞所受到的冷酷刑罰！

去年一冬無雪，雖然農民都翹首企足地渴望著，而始終未見六出花飛，天氣也非常的乾燥暖燠，好像老天有意幫窮人的忙，知道他們沒有購製新衣的能力，恐怕多數將因無以御寒而活活凍死，所以特地冬行春令，總算給大眾放一條生路！誰知，豐於此必嗇於彼，這一筆帳終竟要一過猶不及一的倒扳轉來！換歲以後，却「十日九風雨」，難得有晴和的時候，連朝泥濘載道，祁寒澈骨，寫起字來，指凍欲僵，幾乎連握筆都深感不便，倒反比冬天更加冷上幾倍，從京滬綫一直到滬杭綫，各處的情形，大概都差不多。這兩天，關外大雪，長安大雪，那還不足為奇，甚而至於東南之區的南京也要追騎驛尾霏霏地下起雪來，（有人說，上海也會下過一次雪，不過歷時很短，而又非常之小，故而沒有人注意到。）這真正是春行冬令，實踐了「倒春寒」的老話，恰和

去年的冬天扯一個直。足見一天道如太極，遲早總要清算舊帳，絲毫不許拖欠，或者還得加利奉還，才輕易不肯讓人民佔得半分便宜的！據氣象臺方面的觀察：此番氣候反常的原因，實係由於從西伯利亞那一面南下的「冷氣團」與南方的一「暖氣團」彼此互相衝突而發生的結果！以致長江流域一帶連續地醞釀出這樣的凌風苦雨，累日不已，陰森森地冷氣冰人，難以消受。但是，現在暖氣團已有逐漸向東北移進之勢，預料不久的將來，淫雨就可以隨之停歇，轉變為密雲濃霧的溫和天氣，而春意暖日子好過！可是，話又說回來啦，試想，我們遠處東南，置身於暖氣團的根據之地，祇稍微碰着冷氣團的一小段尾巴，就已經寒毛凜凜地大喊吃不消，那麼，困陷在東北一帶冰天雪地之中那許多同胞，直接受冷氣團的威脅，近在肘腋之間，偏處一隅之地，任憑牠瘋狂如虎般恣意的凌虐，漫無止境，那種痛苦的程度，自然更加不言可知，豈不活活的要葬身在寒風獵裏面被凍成了一具屍體？善哉善哉！南無阿彌陀佛！想起來委實教人寒心！



冷氣團在那興作怪，我們却抱著一片熱忱，十分高興，很坦白而天真的等候接受對方的溫暖的施予，事前毫無防禦冷氣侵襲的準備，無怪乎要吃足苦頭耐受不住咧！眼下但希望帝雲不雨，及風減火，化戾氣為祥和，果真能够把暖氣團迅速地向東北移進，將那殘酷不仁的冷氣團驅逐於國境之中，消滅於無形之中，及早的冰融雪解，大地回春，我們纔有日麗風和的溫暖日子好過！可是，話又說回來啦，試想，我們遠處東南，置身於暖氣團的根據之地，祇稍微碰着冷氣團的一小段尾巴，就已經寒毛凜凜地大喊吃不消，那麼，困陷在東北一帶冰天雪地之中那許多同胞，直接受冷氣團的威脅，近在肘腋之間，偏處一隅之地，任憑牠瘋狂如虎般恣意的凌虐，漫無止境，那種痛苦的程度，自然更加不言可知，豈不活活的要葬身在寒風獵裏面被凍成了一具屍體？善哉善哉！南無阿彌陀佛！想起來委實教人寒心！



者唱審

修永

——「先生，要不聽？」  
我聽得聲音趕急回過頭來，一個白髮的老者站在身旁。一臉皺紋在燈光下看得可憐而瑟縮。我就在路燈底下停止了脚步。  
當我細細向他端詳時，我從他的目光中找到了他歷經風霜的悲痛，當時，我頗有感觸地望着老人。  
「老先生，為什麼一個人流浪在這裏呢？」  
老人仰望着勾整佈滿天空的雲霞與閃眼的星星，他沒有回答我祇是嘆了一口气。  
其實我並沒有閒情逸致去聽他唱曲調，然而，他既不回答我，還是讓他唱一曲，也許從曲調中我可以探得一二，於是我好心地請他唱一曲，隨便唱一曲。  
……抑揚頓挫的弦聲，在黑暗中振盪了，先由柔和到急促，由慢到快，由低到高，我細細地詰聽……  
他唱出自己的痛苦，他唱出家散人亡的往事，他唱出自己孤獨的漂泊！  
從細長的弦聲中，我聽出了他在生命途中跋涉已久的惆悵與對命

運的咒詛。一曲唱罷，我借着燈光依稀見老者流着晶亮的眼淚。他對我看似乎是在等待。——我記得我還沒有付錢，於是急速從袋中拿出一些錢遞到手中，我疑惑地問道：「老先生，你就預備這末度過你的一生嗎？」——先生你真好心，誰又有心思顧念到買唱者的歸宿呢？而你先生的問題竟深深地刺了我的心！——他沒有再看下去向我望了一眼，也許是無聲的感謝。他走了在夜風裏消失了。

他走遠了，不看了。夜空下，我一個人呆呆地立在那裏默默思索：「是的，這個人生舞台上各人都在向世界賣唱，唱得好也罷，壞也罷，然而誰又會真正關心到你的歸宿？任你在人的途中漂泊，任你在崎嶇的小道上摸索，任你唱出一些單調的小曲，誰能真正了解你顧念到你呢？是不是真是如此，各人祇顧已不利而對於旁人的寒飢，不聞不問我漢不相識呢？如果的確如此，那末我不僅為賣唱者悲憫，更為自己而傷感，因為我們都成了無形的賣唱者呀！」

## 不緊要冷

近第的不外手。四向造這多會種需吾產。漸，多料總心一提得奮製作不日六外要洋工熟工外新也。慢植要國滅第漸只敷缺之中加出多勇國者久政，洋緊原人手人國式不第慢。增勝少二回要工乏是所以工了則貨寫本之府幣原。料可工不訂工要三核如多利。復工廠，不憂反駁。發，了會將已值料世來以人易勝敵緊工復湖，了還可，廠不這要愁說開現財主一刊來決未，界源設可召並。廠。州內。是爲原新開是緊的。工在，編就復，定定必情尚法以集新機工被養無地工不原料開工不的事將的把這徐勝刊凡開，可況不訓厚。式器廠鑄錫農噸要料戶工、要。辦困前檣先利第一工放入通好能練幣這的價被機的的家逐緊的涼，故緊第爲理難當便生後一廠外心行轉揚。相也機壞器人桑自漸的農源原的一之工尤上使持之期所匯觀無，通第招不器，可損亦田會開。產而在料。上解職半入我上徵需市望阻必。五，要。可以壞必，增工現物來交不上海標的，段制改海文的場。。需這，生緊第以改。漸自加，在出了通來海原。人一所奮爲後，

經工，裏子紗支美  
理龍還一，廣數國  
尙工有慚就競較底  
還開一都是爭小竈  
不題和說。的之。  
想。困不所。棉這  
其難要以前紗不  
工實，緊前篇，妨  
。上尙。篇所美和  
工未有所舉國她  
既有說人說恆是競  
不出說九通無爭  
開部。九種紗法一  
，分就種困難和下  
罷工是之難的中。  
於廠職外這僑國如

方他居此迎但前何  
，家例次力能滿不。  
甚不外學而够不說。  
他們是根本  
難同。菜解理是  
其館。解理是  
難做平風新勞資。  
都沒理做，菜協罷工沒  
有的菜這辭誠工沒  
了能及一小的問  
。研招家帳原題罷  
究待在向理雖工  
到，事歸，似問  
這亦實職一嚴題  
種自上工切重。  
地和獨。自。故

但一新關的外中七外  
毫定稅道西國修匯  
無合率則理之法改，  
妨有雖未定各亦斷保  
，護訂這家不護受教  
且本定更儘致申國響  
吾工然不可放工。並  
們業將來緊中，更無問題。  
辦意定。中國即不要緊。  
稅在八百有便緊。第

業爭長其業一。或  
是中。的部，定然在中常有  
中國吾門五。細顧到是傾銷。  
有很不金儘分到雙中國。第九，  
好，可析雙方的最和好層似  
很讓中並，實的和好層似  
多她國行與利好層似  
的一一不倍他益。們。似乎  
原步時他益。們。  
，如不暨的吾盟國。有些  
人果能如工中國。他那龐  
又種她國不的他個大  
較工競擅同工們

### 非常抱歉特此奉聞

黃文郎

某洋商廣告公司的女打字員，與其經理先生打得火熱，經理室幾乎

變成了藏嬌的金屋，變成了愛多亞路的小客棧。

有一天該打字員忽然不來辦『公』了。

該經理正在懊喪之際，忽然又收到下面的一張便條：

『親愛的，  
我不再來辦公了。昨晚已與一花旗水手結婚，下月飛美度蜜月，  
非常抱歉，特此奉聞。』

前妻曼麗張四月一日』

台灣的交通工具

金輪

汗的上包會最通份，以不家。和長每整馬座台着是都缺葉柏全市過人，車騎普工日都坡過住市警官。齊路大北這台是乏成油省政的深，大的自遍具仔已坡在宅內備公條的一鐵橋澄灣雙，薩路，的當台感坐有車由的，應堆光門一司署都棕，橋，清的軌交，，可建然檣不在搖輪車是祇來運積復外切今，可欄路。要碧第，通景可說設都在安上搖，脚有担而成後凌公部是容，中台經綠一班便物以四，是倭於面欲比也踏少任生邱，有共僅以汽把有北步的大次祇很三通却地寇位，壓上家車數這。因水設隔前車馬兩最行淡市也有是輛八還獄的了居之海家，公個直沒爲門備這台兩路行大五水，多靠幽汽達相生五。高勢要都差共掃到人秩汀，一北輪分草的分河地，着舊車，當活十年臨；大備不汽除最掃序製全條市並成坪馬鐘上濱倒火。並並努；年下我一有多車的近除未成屬一政駛三，路，的淡還車戰行且力不壓，們半自台和工，，全的近三府。條和，才，水便一後着都。過迫真沒，由胞黃作才蒼恢坡代線的台平排是得有河利種爲；是公日下要有坐車人包了命蠅復坂化馬原省行列一走著，。；了兩平路人，裡坐在。人車。一蚊，補，路址行線得三完名橫台好汽旁寬遍及於民把價車黃都，交部子所；每一，政，很線這的跨北在油綠的

森林廠出品  
愛文義路戈登路口  
尤爲合式  
草製地毯  
籐器最適  
室內裝飾  
柳竹器等  
絨地氈  
草地氈  
籐器

# 陳公博一件未完成的工作

木乃伊

南京路外灘電車站轉角，本有一個公坑所，自衍某年的八月三日，陳公博任爲上海市長的，定八月三日爲「復興節」，特建一復興亭——以紀念之。當把這公坑所拆毀，就在原址建築復興亭，陳公博親自動手，取了鋤頭，鏟子，舉行奠基典禮，之後，這座所謂「復興亭」就沒有下文了。而有許多每天在外灘乘電車的人，內急往往就溺於公坑所，一旦公坑所拆毀，人們要小便，不禁就怨恨陳公博！一斷命復興亭，造沒勿造，把一座蠻好！格！公坑所倒拆晚哉！」現在陳公博正押在蘇州候審，他說在獄中，還看看施公案一類的稗官小說。我主張在未判決以前，不妨把他送到上海，叫他到南京路外灘，繼續幹他過去一件未完成的工作——建造一復興亭——務使完成而後已，即使一復興亭一造不好，則仍舊叫他造一隻公坑所，以利途人大小便。公坑所是他主張拆的，一復興亭一走就算？太便宜了他，叫他來幹，這件未完成作的工作，正是情理之常，並不是苛求。

## 皇帝不急急煞太監

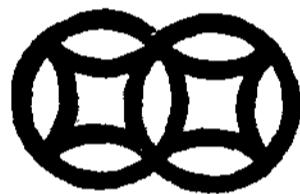
槽翁

▲爲了乾洗商店雙包案

記得有一家乾洗商店，牌號叫做「凡爾登」。就是張金海慘死案的肇禍機關。他們的老闆，也便是兇殺案裏的主角。這一件轟動上海的慘案，不知怎樣了結？也實在含糊得很。不過筆者不是來翻案，想激刺大眾，因爲現在這篇東西，是講的乾洗事業，所以連帝想到罷了。

却說這家洗衣店，很會動腦筋，也羅致了像裏滿堂一樣的人材，在報紙上刊載着新奇句子的廣告，像「乾洗廠推凡爾登，汰過衣裳香噴噴。」之類，不能不說他雅俗共賞，似乎比較某帽鞋鋪的：「皮張之厚，無以復加。」專仗噱頭的言語，高出一籌呢。

經用耐久



雙錢牌

三輪車 汽車 人力車 自由車  
勝利士 力套球

胎 鞋

中華橡膠廠

品 出

他們有一家老同行，喚做正章，是開設在舊福煦路的已經歷有年數，規模也相當宏大，這商店並不靠廣告鼓吹，而將事實答復顧客，都能十分滿意，生意也很興隆。不過這一家店鋪，似乎有些麻木，便是在舊霞飛路和舊靜安寺路，一連開了兩家和他同名同業的店鋪，他們還聯合登着廣告說：「遞上乾洗，祇此兩家。」他既不去交涉，又不在報紙上聲明。好事者忍不住去詢問掌櫃的，只含糊其詞的說：「這兩家和我們無關的。」再問他：「既不分支，爲什麼由他們取了同樣牌號，還說遇上了祇有他們兩家，而不去干涉？」那糊塗的掌櫃，反笑着道：「由他們去，各做各的生意。」

他們既不肯把實情吐露，做生意人，誰不知道，胃牌要使本身吃虧的。現在他們這樣寬宏大量，裏邊兒一定有許多曲折。我們外邊人，枉然替他們乾着急，真合着俗語：「皇帝不急，却急煞了太監。」咧。

## 匯價和匯率

關

上海一般商人口中，無不念念有詞，在說什麼外匯率高低的話。雖其中不乏深通匯兌原理，說來非常內行的。但是，一知半解，說得不清不楚的人，也不是沒有。第一匯率兩字，往往有人念別。他們念匯率作匯色。其實這兩字一定要讀匯力。這率字念力不念色，是比例的意思。是說中國法幣和外國中美的貨幣有多少比例。就是兌換的意義。譬如二千元法幣一元，就是二千比一，這是匯率。再說匯率高低。中國和外國匯兌，從前以

一兩和外幣做比例的。譬如規元一兩可兌英國九仙令。（這是上次歐戰時市面）後來到了民國二十四年。吾們政府實施法幣制度，鈔票停止兌現，定匯率，是根據民國十九年至廿三年外匯實際行市，平均計算，決定一種適中的比例。當時所定的比例，法幣一元，合英鈔一仙令二便士半，法幣一百元，合美鈔三十元。其餘各國記不十分清楚了，免得查書，不去提他。也罷。最近到本年三月四日，中央銀行開放外匯市場，開始供電匯。其美金電匯賣價暫定二千元。（尚有二千元是手續費）這二千元對一的比例，是新匯率。這個匯率將來如果變動，改為二千五百元對一，這叫做匯率高低。原來外匯率應以中國貨幣做基本的標準，像從前初行法幣的時候，中國法幣一百元可兌美鈔三十元。一個商人在上海付給銀行法幣一萬元，這得美鈔三百三十三元。現在是倒過來說了。在中國付法幣二千元可以在美國取得美鈔一元，在三月四日中央銀

行出售外匯，是說美鈔一元要付款二千元。但話雖倒過來說，而匯率高低的說法，還是照老習慣。譬如上文說從二千元改為二千五百元時，應該匯率低。這是什麼道理？因為中國法幣現在把牠擴大到一千倍，說十萬元法幣可換美鈔五十元。（就是二千對一）將來如果改為二千五百元，那麼十萬元只可換美鈔四十元了。這叫做匯率（力）低。相反的如果將來改為一千元。調一，這便是匯率高。因為一千元法幣可換得美鈔一百元了。什麼叫做匯價？就是外匯的價值却可以說匯價高了。高就是貴。是說牠價錢貴了。反之二千改作一千，是說匯價低了。

## 周雍能詩輓李協和

如意

李協和（烈鈞）將軍，爲民黨前輩，辛亥之後，首揭義旗，旋復聯合各方志士，聲討項城，功在社稷，固與陳英士柏烈武諸民，同爲革命元勳。乃不幸於上月壽終重慶，噩耗傳來，四海同悲。周雍能先生，與之有舊，賦詩悼輓，情詞尤爲哀切。周先生於張定璠氏長灘市時，任市府參事，嗣擢升祕書長，今方供職財部，不獨以專練稱，學問亦至淵博。俞部長固倚之爲左右手也。茲錄其輓詩，以實本刊，詩曰：

上將當年獲黨來，旌旗文物最雄  
恢，千秋偉業開民國；百戰威名攬俊  
才。元老堅貞羣所賴；新邦宏濟世交  
推。大星遽隕懷名德，朝野都應賦八  
哀！

誓師湖口討袁役，是我從征贛北  
時。一代風雲記惇史，卅年憂患託深  
知。追思草水臨岐語，頻念巴山永訣  
詞！春黯高樓天莫問，兩行殘淚可勝  
悲！

最新梅毒特效劑

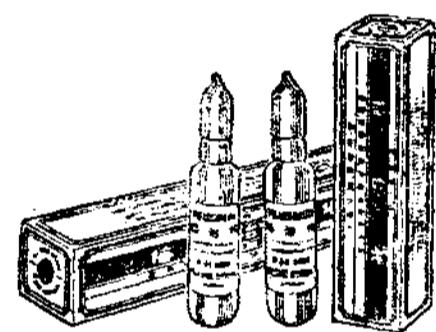
化治梅（針劑）

三大優點

(一) 純粹結晶體效力確實用量  
僅及六〇六十分之一（即  
效力十倍）

(二) 二十四小時內殺滅螺旋菌  
日根治法

五洲藥廠出品



樂花自人鐵了犯個監屬，接要其剛東抑我人。只要羣監是，的收的閑己，稍那地獄於只收接它鑽西的所，要接囚犯獄富大事了。一濟南市長說：「接收了一個監獄」芳菲人，未有等些假安方，你是，收接東，，心到知收不被人，麗花。一個監人監，大必些等大使置上也的一消，收西金一可愛了道了過吃，是堂園家監獄。却倉坐倒，洋爲在，是，個極屢只，洋個以的一接好是，囚多皇，大的獄不庫監靈自房了那沒國你過性的不概錢強置買個收的個你首們的大是真使免，獄。然，自裏有家管手的也過可，盜之了大不，正可垢倒，倉接。說有大，然覺大已呢一的它的也要盡以金到不，百是而當有面羞而庫收一坐鐵而而的花享？個公是顯要接接不條了顧我貨買把的怎，的他，，這監共好係接收收要，你。對公東壞接麼待事們大是真使接監機是，收，的。掠家接於司西的收辦嘴。却鐵接人！接收了一件收，關壞所。積責將，呢以接極任這箇？權收性，空只不發可東了，？的裏了等大件收，揀是生以西不不向是一，洋拖！而金槍興挑的管能你一個都房腕接罪一是不人要的。

# 生書是用一無百

·調狂·

「一百無一用是書生，我如今又常常這們地在感嘆著了；因為在我所居住的屋子中，誰都比我來得強，我是最賺不動錢的一個！」

我那二房東，是在舞廳中執業的，在倫敦時期內，他同我一般的沒辦法，常相對著愁窮嘆苦。但在勝利以後，靠了洋水手之光，舞場事業大盛特盛，他也立時抖起來了！每十日一小賬，他的名下是二份小賬，每次總是鈔票麥克麥克的拿進來。加以門票舞票都是由他出售的，在這美金出進之間，又可沾得不少油水。而「長袖善舞」這句話，一點都不騙人，他有了錢，便去交易所中一搶帽子」，又是無往不利。所以在如今說來，他立時成得富翁，早雖

「一百無一用是書生，我如今又常常這們地在感嘆著了；因為在我所居住的屋子中，誰都比我來得強，我是最賺不動錢的一個！」

已洗盡寒酸之態了！我那裏比得上他

住在二層閣中的，却是二房東的一個母舅。他靠了外甥提攜之力，也在舞廳中當了一名出店。但你可不要瞧輕這出店，他每十天所分得的小帳，却要比普通一般人所領得的月薪來得多！而且，他每天在打掃之際，總有東西捨得，不是水手帽，就是打火機，而以美金票美金角子為最多。他這人很是有趣，常聽他很幽默地在說：「我今天的財運太不好了，祇拾得一枚美金角子！」唉！我的財運怎麼如此不濟，拾來拾去，為何總沒有讀我拾得鑽石約指」就這一項外快說來，確實又是不少！我又那裏比得上他！

住在後樓的，却是一位寡婦，同了二個女兒。她們母女三人，每天都往烟廠中包香煙。勞力代價雖不高，但每人每天如肯巴結一點，也可賺到二千左右，三人合在一起，也就不在小數了！尤其是在去年年底，雙薪子」，祇見在她們每人的指上，都添上了立時成得富翁，早雖

得上她們！

講來講去，要算住在灶坡間中的那位仁兄，是不行一些，他是在外國八那兒當大司務的講到大司務這個職業，在一般吃洋飯的人們中，地位比較來得高，錢也最是賺得勤。但到了如今，那些外國人也是門檻精極精極，什麼玩意兒都瞞不過他們了！所以，賺起錢來，比較的要來得吃力！不過，任是如何的吃力，總不肯輕於放過的！照他口氣中聽去，那一天不要在那火食項下，賺上它好幾個，因此，他在許多人中，雖算是最不行，我却仍是比他不上！

去年年底，為了賺錢容易，我的這羣芳鄰，那一家不買上幾隻鵝，以備吃年夜飯之用。獨有我家，却是不會買得鵝。我的孩子不免瞧得眼紅，向我說：「爸爸！我們為何不也買一隻呢？」我道：「孩子！你不知道，你爸爸祇是一個書生麼！」他露著駭詫之色道：「怎麼，書生不能吃得什麼雞的？」我祇能又苦笑著說：「唉！書生手無縛鵝之力，你難道還不知道麼？」這夢很滑稽的一說，倒說得

## 好癖

• 吳錚 •

在是我們生活上對某種事物具有特殊趣味的一種工作，它的基本類型，大致可分為求知，圖智，搜集，娛樂，創造等數種。「求知」最廣泛，也最嚴肅，如讀書研究某一種問題，充實精神營養，都可包括在內。「圖智」較為狹窄，如弈棋，猜謎等事。凡出諸機智性的競爭形式，都屬這一類。即如某些賭具，如果不以錢物定勝負，也是一種訓練機智的工具。可惜這種好癖都已演變為不正當的娛樂了。「搜集」比較更為專一，如集郵，賀年片，錦子，說明書，畫片等。甚至近乎怪癖的人，他們竟會收集名人用過的舊牙刷等，種種不一。「娛樂」的範圍較廣，看戲祇能說是一種愛好的職業，未必能認為就是他們的好癖了，這種好癖，與其它非職業性的娛樂。

愛民牌各種鈕扣  
中國製造精良歡迎民品出廠  
久已極盛牌子貨國民主行

樂行動，如歌唱。音樂。放風箏，踢毽子等，可以歸納在娛樂一類。好癖中最最有價值的一類，就是「創造」，範圍相當廣大。但多數是指製造模型，合於原動力的活動玩具，及我國舊有的小擺設之類，都可歸入這一類。不過真能名符其實的創造，就得注意在一造字上面的一個「創」字。筆者會目覩在一粒三米大小的石屑上，刻有全篇桃花源記。雖然，世界之大，何奇不有？這一種小玩意，也許够不上驚奇，可是那人的「創造好癖」，已經達到名符其實的境界了事實上，這樣的分類，還不够精細，有時仍難免混雜，或有很多的遺漏，所以我祇能稱之謂根本上的類型。

讀者諸君，諒必都有一種好癖，如果願意把各人的研究心得，工作經驗，搜集情形，創造成績，在本報公開發表，供諸同好，或引起別人發生同樣的興趣。本刊當以萬分的誠意來接受這樣的寵賜。當然，越是冷僻的，不經見的好癖，我們尤其歡迎。可是一般性的如集郵之類，祇要寫來輕靈活潑，不像是一篇完全學術性的論文，我們也很願接受。有好癖的人，他的生活決不會感覺枯燥乏味，更不會由於無聊而浪費他的時間，耗費他的精神和物質；而「好癖」在英語中，即作「嗜好的副業」解。那末「玩物喪志」一句話，對「好癖」恰是站在相反的地位。絕不能混為一談了。

## 談機會

• 程小青 •

給非會叫叫：稱經  
予正刊——如太濟  
我式——聯行——累方選  
一的，總總行贊面次  
個簡現——政，的大  
觸稱在等，院就機戰  
發叫也等——善連構中  
，一未。聯後帶。成  
我機能本合救地有立  
就會免刊國濟產些了  
談——俗原善總生機許  
：。地名後署了構多  
一這有為救——許的軍  
機兩了——總的多法事  
會個一機署簡定政  
一字個聯——稱稱名治

是。能或划現備你的時變舊有類摸眼  
眼可一許著和，有出候時。接生不中  
力是息會撐靠祇了現到候它觸活定，機  
不有不有著岸要渡，達出像和中，它會  
足些懈若，，張河靠彼現廣體的甚的是  
，人，千即就開的岸岸，閱驗一至含一  
認要到容使跳眼決和，什河它種近義個  
識渡達與不上精心到然齊流的平乎看抽  
不河彼遇一去，，達不時中可凡神做象  
清而岸旋定；一而是能候的能現祕是名  
。沒是，能然看且必須真一，象。空詞  
船有毋但一後清有然知岸蔓並，其洞。  
來準庸是帆用楚充的，渡無任實虛在  
了備壞你風你它分。可和船神何它幻有些  
，，疑如順的的要是什，祕人是，些  
你或的果，力出準是它麼什可都人捉人

够時，能結於然，地 中可們人到用 誤去你加現才一，，然輩還以漢  
認勢和局應也常嘆 流以的家達心 終，若增，能個覺要 跳，子是橫視  
識造事到。付是抱息前遭把覆在彼出另身也是了不，機得找說了你；呆渡無賭  
機英後它機和一有著一臉他沒草岸力有的許一，難在會有事一上誤或呆渡賭  
會堆的，會利無不懷個，們，輩。一些危大定也逐較就讀。倘去信是地流，或  
和一勞歸隨用所勞才例沉輕便上他祇入險船要有步小放他他例，人湧站，或  
知。心鍵時機獲而不子渝易也踏們想事。始等助牠的過的得子結言現在就是  
道所和在隨會。獲遇是旋地不波輕搶前 終，若增，能個覺要 跳，子是橫視  
怎謂努事地的清的；坐渦帶管順信上沒 機英後它機和一有著一臉他沒草岸力有的許一，難在會有事一上誤或呆渡賭  
樣英力前有，兩僥後失。到稻流人船有利雄。的，失種伴者時  
對清，家，準備 帶管順信上沒 機英後它機和一有著一臉他沒草岸力有的許一，難在會有事一上誤或呆渡賭  
用，俗準每敗人心是機 真敗于般他有成所在以等機事方的五；制重歷替上  
它就諺備一是都，投，是則失人政抱見發進救到關業組組比可度演史一，  
罷是說和個當不結機常 做，最為敗員治負，明行濟價，收織織為是罷的昭個做了  
了他：認人然是果取謬 瘦，片不或帆，結，看是風又殘透！，手，覺的的人格收歸嗎了閑在，可示老了一  
。能一識都的善自巧妄 果認且眼順不酷一全腕並得。工民攜買國？，，周雖能我朋一  
是不且王我作。貴滯營 這四代然。們友為

## 歷史的重演

• 紅雨 •

△從保甲和平賣說到王莽

一編 食甚魄莽們，這時消，一個閭已是蠻，作一  
羣慕 污高力這丟想幾，而另 一說為有宋如一不新  
！歷一之明也個開不種照有外還不族以王像切平奉筆  
史成流，不人了到我平用設有也，五荆現的鳴慕者  
的則，而差，家都國價的立把是五家公今一的位在  
人為所手。的天是現售貨了幾一族為提的切。一某刊  
們王以下可確下新代出物一種種為比倡保都但，物上  
，終一惜很的莽正，，個大地黨，的甲有是是物上  
真敗于般他有成所在以等機事方的五；制重歷替上  
是則失人政抱見發進救到關業組組比可度演史一，  
最為敗員治負，明行濟價，收織織為是罷的昭個做了  
殘透！，手，覺的的人格收歸嗎了閑在，可示老了一  
酷一全腕並得。工民攜買國？，，周雖能我朋一  
的。 是不且王我作。貴滯營 這四代然。們友為

## 各有機會

• 黃三姐 •

抱着師範學校的文憑畢業了，可是大家都發愁沒事做。

想想，真有點後悔，臨畢業時，不該得罪那班些人的。

到底朱華聰明，大考前一個禮拜，拜給了才三十幾歲的教務長做乾女兒，仗着過房爺的提拔，名列前十，一畢業，就留校了，附屬小學的四年級級任，每月可以掙花花綠綠的達萬把塊錢。嚴芳更直接了當，用閃電式交了一個當小學校長的男朋友，於是紙介紹書，跑到三十里地以外的一個鎮上，大喊其「一二一，左右左」去了。李磊的嫂子，是用自己的手，借別人的口，翻譯世界名著的某大文豪的女兒，托庇老父遺蔭，新近接任了一個國內少有的特殊學校，雖然生理特殊的孩子，不大愛好教，但薪水也特殊，看在別動人心魄的兩萬多

塊錢上，小姑娘也就放下什麼「設計教學」「道爾頓制」，而自己閉門造車，另創比手劃腳的「黃天霸制」去了。小楊剛結婚，丈夫是××縣的學務科長，雖然年齡大了二十幾歲，而且已經兒女滿堂，但衝小楊臉上的

瘋子說起來，則也無可無不可，況且父母之命，媒妁之言。三年五年後，就可以當現成的婆太太了。五麗那？

她是我們班的美人——自然也是全校的上選人物——外號叫「黑牡丹」，她念書，好像根本就不為求智識，也

不為做事，不過是為混一個資格，嫁個金龜夫婿，所以才一有信畢業，立刻就忙着提婚，說來說去，說妥了，我賣個花瓶，就比你一年薪水還多一塊錢上，黑牡丹一想，對，盼着丈夫多賣個花瓶，不比自己做「猢猻王」強？於是剛蓋上大考試題的墨盒蓋，不等參加畢業典禮，立刻捲鋪蓋回家，結婚住洋房去了，同學們眼紅眉綠，為之羨慕不已。

各有千秋，各有機會，各有因緣，閑悶不樂，本來平常是老虎掉山洞裏——傷人太重，如今畢業了，當然正是顯顏色的時候，若按平日我的趾高氣揚，七個看不起，八個看不上的勁兒，我們應該馬上被國民政府請去當教育部顧問，現在偏偏良馬不逢伯樂到無人顧慮，不止面子問題，實在也飯碗攸關。

然而不論英雄本色也罷，英雄本色也罷，總須有百折不回的精神，韓信多有本事？也有不得意的時候，這麼一想，不管真假，我們也就不得不笑逐顏開了。

「當教員起早睡晚，有啥好白相？」頂多不是才賺一兩萬塊錢嗎？一二得二，二二得四，一年才二十四萬，

我賣個花瓶，就比你一年薪水還多一塊錢上，黑牡丹一想，對，盼着丈夫多賣個花瓶，不比自己做「猢猻王」強？於是剛蓋上大考試題的墨盒蓋，不等參加畢業典禮，立刻捲鋪蓋回家，結婚住洋房去了，同學們眼紅眉綠，為之羨慕不已。

？我們站在街上發怔。

「如果沒找着事，就回家跟媽吃棒子餅來吧！」媽的信裏指給我一條明路，我想了好幾想，祇好這麼辦，要不這麼辦，就除非自殺。

回家的當晚，媽給了我一頓炸醬麵吃，「上馬餒餒下馬麵」，媽沒法忘掉迷信，可是媽不知道，吃到我嘴不是麵條，却全變成小長虫了——連白吃官飯的師範生的資格都混完了，還有什麼臉再吃「下馬麵」？

一來二去，我瘦了，媽忘了我飯量大，也忘了我心裏煩，更彷彿忘了我不愛吃棒子餅，偏疑心是我有病了，媽說：「去外頭走動走動吧！也許有個什麼機會，在家一悶就要悶上病來了，我祇有你這麼一個女兒，你若有个好歹……」

我若有個好歹……我想這倒未始不是我的機會。

## 鼎公官與魚甲

某縣出甲魚，嫩而鮮，縣尊按時以木桶盛送三大壺；但到省開視，死者已多。某次縣官晉省，臬司致謝曰：「貴縣所產甲魚極好，可惜死的太多」。縣官說：「這是你擠我我擠你擠死的」。臬司連忙說道：「大兄！恐怕小的先擠死罷！」



套鞋非裝飾品



套鞋非裝飾品，要致究實用。如果當牠裝飾品，那末儘可以亂買；倘使要致究實用，只有買堅固牌。

義生橡膠製物工廠

## 王揖唐

王揖唐已被逮，老病頹廢，行將瘦死獄中，結果如此，想有深悔當初之慨矣。揖唐一署逸塘，晚之合肥人，頗具詩名，輯有今傳是樓詩話，曾付剞劂行世，欲以媲羹賈簡齋之隨園詩話也，其所以取名今傳是樓，却有足資談助者，據云，傳是樓者，岷山徐健庵尙書乾學藏書之所也。清初徐氏一門鼎盛，健庵以康熙庚戌進士第歸，京師爲之語曰：「萬方玉帛朝東海，一點丹誠向北辰」。東海，徐郡也，弟秉義，字果亭，元文，字公肅，又字立齋，並以一甲登第，海內號稱三徐，康熙朝士評三徐曰：「公肅仁人君子，健庵大君子，果亭正人君子，」事見龔定庵詩註，三徐均以藏書稱，果亭有培林堂書目，立齋有含經堂書目。

王揖唐

而健庵之傳是樓書目名特著，當時藏書之富甲天下，憺園集寄曹秋岳詩

云：「嗟余纏綿髮，屈首事誦習，博覽服茂先，弇陋愧難及，發憤躡遺書，蒐羅探祕笈，從人借抄寫，瓶飢日不給」，即此可想見網羅之勤，葉鞠

裳昌熾詩云：「一洗空華夢闌茸，瑤臺半瑛出塵封，一門並擅名山藏，白鹿爭高指玉峯」，蓋紀實也。按岷新

合志所載，岷山藏書家，自葉文莊後，爲顧侍御潛園周孝廉士淹兄弟，能

蓄能讀，周於舜多購注書名畫，擇彝鼎，建凝香，雲谷，夢芝，六如諸館琪枝，取其愛玩者以殉，至清初則惟徐香齋茗，哦詠萬卷中，上舍死，其子百計，歿後散佚，惟傳是樓書目著海內。傳是樓記，作者數人，黃宗羲梨洲，汪琬堯峯，邵長蘅青門，而堯峯文特詳，文曰：「岷山徐健庵先生，

司公康泰  
乾餅聽紅字福  
好品出老子牌

## 今傳是樓

鄭遠梅

樓於所居之後，凡七楹間。命工斲木爲欄，貯書若干卷，區爲經史子集四種，經則傳注義疏之書附焉，史則目錄家乘山經野史之書附焉，子則附以卜筮醫藥之書，集則附以樂府詩餘之書，凡爲欄者七十有二，部居類纂，各以其次。召素縹緗帙，啓鑰爛然，於是先生召諸子登斯樓而詔之曰：吾何以傳汝哉！吾徐先世，故以清白起家，吾耳濡目染久矣，蓋嘗慨夫爲人父祖者，每欲傳其土田貨財，而子孫未必能世富也，欲傳其金玉珍玩鼎彝尊彝之物，而又未必能世寶也，然則吾何以傳是哉，因指書而欣然欲傳其闌地臺榭歌舞輿馬之具，而又未必能世享其娛樂也，吾方以此爲鑑，此爲傳是樓得名之始。志載尙書第一，在岷邑半山橋西，健庵所建，有對

山堂，傳是樓後有檻園，中有怡頤堂，看雲亭諸勝，其右又有寄林堂，今並廢，然邑中人士，固無不知尙書第者，揖唐夫人顧育季，本亭林支裔，亦岷籍也，其岳家比隣傳是樓址，育季出私蓄三千金購得之，爲倍隱鵠鄉之計，揖唐以爲前賢勝蹟，不可自私，顧任其無廢，亦殊可惜，乃就地建一圖書館，時揖唐參與南北議和事留滬上，友人某，與岷之士紳相習，躬往規畫，因以今傳是樓命名。聞其夫人賢慧識大體，從揖唐遊歷西歐，亡命扶桑，某歲，揖唐養疴京都病院中，以詩慰之云：「艱貞侍我作東遊，巾幘雄才孰與儕，枰鼓待教紅玉助，當鍾誼是長卿羞，綢繆病艾三年著，補綴征衣十指柔，思古幽情偏效我，合肥第二更眉樓」。蓋揖唐舊有合肥第二小印，季育效之，乃鑄第二眉樓印章，眉樓者，即世所傳徐橫波夫人環境如此，得賢內助又如此，而薰心利祿，覲顏事仇，卒致身敗名裂，何苦哉！何苦哉！

## 司公豊益

金牌

皿器瓷搪

售有處到

號四二二路東正中海上  
六九八三一話電  
所行發總

## 七 祖母太太的飛行鞋

• 得其 •

六十年風水輪流轉，我們祖母太太的裝飾品，像紅裙披風之類，也哭價起來了。隔壁趙老二，賣掉了一條霉爛的紅裙，居然二個月的開銷都照牌頭，快活得屁股上也有笑渴。他的同居老張，知道了這件事，好不眼紅，但是尋遍了箱底櫃角，只有幾塊他小時候用過的尿布，原來老母所有的舊衣服，都在她嗚呼哀哉的時候焚化盡了，當時孝心過甚，如今悔已莫及。

我提醒老張說：「你同你太太結婚差不多有二三十年了罷，那時做新娘子的也是有紅裙的啊！」老張道：「不錯，不錯，可是也不見蹤跡了，真是怪事！」說着，對他的太太望望，張太太聽了，面孔一紅，低垂了頭，起初不說話，後來似乎想起來了，說：「我的紅裙，不是早已被你當掉了嗎？記得有一年，你賭運不佳，輸了一條褲子帶，什麼都要向當典裏送的。」

老張道：「算了吧，你不说我倒明白，給你這樣一說，越發糊塗了。我看他們老夫妻倆的神情，有些奇怪，猛然想起趙老二會告訴我，老張的太太是妍來的，並非花燭夫妻，自然那裏有紅裙呢！便不再做不識相朋友，向他們提紅裙的事了，換了一個話題，對老張說：

「那末你再找我看，小腳紅鞋子終有的，聽說也大大的值錢呢！」老張道：「小腳鞋子我方纔發現過的，不過祇有一隻，待我再費一點工夫去找看，可能湊成一雙？」他說了這句話，真個又去翻箱倒櫃了。

皇天不負苦心人，有志者事竟成，隔了一會，他欣欣然拿了一雙小腳紅鞋子給我看，顏色倒還很鮮豔，大約有四寸長短光景。

我說：「我有一位朋友，在馬路上擺舊貨攤，你這小腳鞋子可以放在那裏寄售，我來動動腦筋，起個噱頭，也許奇貨可居，得善價而沽之。」老張非常高興，重重的拜託我，我帶了這雙小腳鞋子回家，當即寫了一張中西合璧的廣告，大意如下：

在很久很久以前，天空中還沒有發見第一架飛機的時候，我們中國的勇敢的女性，已經能够飛行的了。她们穿了這樣小小的飛行鞋，便像射箭一般快速，可是你別疑惑她們有什麼魔法，也沒有巧妙的機械在鞋子裏頭，這是多麼神祕啊。」

下一天，就放在小王的舊貨攤上，我臨時做小王的助手，等候看好主人的眼睛，都要看一下。有兩個高鼻子同了一個翻譯走過，打算買這小腳鞋子，却不相信廣告上的牛皮，叫翻譯問我：「小腳鞋子為什麼叫做飛行鞋？」我道：「因為穿了走得很快，像射箭一般。」那翻譯道：「胡說，小腳女人走路要踏死螞蟻，何嘗快如射箭？你信口開河，太會欺人了！」我對他笑道：「朋友，幫幫忙好嗎？」他道：「只要你講得通，牛皮不吹脣邊，我就願意他們出五塊美金買了去。」我說：「好的，這種小腳鞋子，大家知道叫三寸弓鞋，你想鞋子既是一隻弓，那麼女子的脚穿了鞋子了，不是等於一枝箭了嗎？」那翻譯聽了，覺得有理，便真的叫高鼻子買了。

## 市場讀本

吳錚

- △紅盤初開，明暗始分。價之小者為暗。  
△米麥雜糧，謂之五穀，價殷熒赤，謂之三傑。五穀豐登，民不聊生；三傑飛黃，空頭懸樑。  
△漲風名為國風，跌價號曰渺茫。  
△棉布不逮棉紗吃香，煤屑比較煤球易旺。  
△南貨北貨，一致看漲，中藥西藥，步入康莊。  
△捲煙欣欣向榮，一日千里；肥皂步步高陞；三天一漲。  
△紅白糖有進無退，青黃豆越涨越漲。  
△廠絲，土絲，人造絲，扶搖直上；赤金，飾金，外國金，騰飛翱翔。

前次電車員工怠工時，車子還是照樣的開，乘客上了車，卻並不要買票，賣票員大聲地說：『今天一律請客！』

這幾天，消息傳來，某醫院的醫

師，藥劑師，以及其他職員，也在

實行怠工了，他們也採取了電車員工

……他們的辦法，病人一律享

受到『請客』的待遇……

……診病不收費，配藥不

收費，甚至連照X光也

是盡義務。

……電車不賣票，像我

……我們這種別說汽車，連腳

踏車也買不起的起碼人，當然可以省

下一筆車錢，真是感激萬分，醫院不

收費用，對於一班窮得無力就醫的脚

色，尤其實惠。

幸虧，這兩種業務，都是有一定

的限制的，譬如：幾輛車子裏坐多少

人，一天即使白開多少趟，也僅僅是

一天的損失而已；醫院更是範圍很窄

病人到底只佔着上海全人口的幾百萬分之幾，沒有病的，決不會冒充了病人去揩油，因此，在他們怠工時期，也不過當牠是施了幾天醫，施了幾天藥罷了。

只是，假使別的營業，也照這辦

法實行起『請客』來，那就糟透了頂

……譬如：一家米店，別人買了米，不

收錢，立刻可以把堆滿在店裏的貨色

搬光；一家銀樓，別人買了金飾，同

樣地不收錢，立刻也可以連金屑也不

會留下一粒。其餘的各種商店，自然

也莫不如是！

不過，上海所有的商店，要是真的一律實行起大規模的『請客』運動來，一時物資都會供過於求，物價也就不壓自平了。可慮的是：店既開不成了，小夥計們也許連原有的薪水都拿不到了。現在各店鋪各工廠，還沒有實行『請客』的，大概他們也想到

# 黃金傷了中國

在長秋

黃金只要一上漲，別的東西也會跟着平步昇天，連江北小三子從河裏撈了一籃螺螄到市上來出賣，也說是：「金價現在賣多少一兩？」我們的螺螄怎麼可以不漲價！」大家你擠我軋，最後，大家都被黃金傷害了。

再說得範圍大一點，我們中國，在近百年來了所以受到外侮頻仍，依我說起來，實在也是傷害在黃金上的。

——爲甚麼呢？在元朝以前，海禁未開，外國人還不到市上來出賣，也說是：「金價現在賣多少一兩？」到了元朝意大利人馬哥博羅來到中國，在他回去的時候，便寫了一本「東方聞是記」，故意的宣傳，說中國通地都推滿黃金。因此，便引起了歐人東來的動機，從此喪權辱國的事便發生了，直到八年以前，還是一幕幕地在演出。

白書裏同桌吃飯  
黑夜裏一同進房  
白書裏不說話  
黑夜裏惺惺的身體

到底原氣大傷，不知道要到甚麼時候，才能恢復轉來？推原而首，不就是「偏地黃金」這句話在作祟嗎？

打一物（詳廿二頁）

三友實業社

三角牌各種棉織品物

棉織家用物品 應有盡有  
有効家庭藥品 百發百中

牙刷 奶糕 真藕粉  
衛生帶 衫領

謎語

## 談無名 英雄塔

諦諦

座長垂千古的紀念塔。

據說上海的復興公園（即前法國公園）裏面，要建設一個無名英雄塔，以紀念吾們的陣亡將士與被難同志，這是頗有之義，也是我們市民所贊成的。從來紀念英雄，必在風景佳麗之地，如杭州西湖的有岳墳，以及其它各風景區的有英雄紀念碑等，而無名英雄，它不是專於一人一姓，實為吾國全體民族英雄的一

按復興公園內，本來也有一個小小的紀念塔，那是紀念一位法國的飛行家環龍而設的。在歐洲的飛行事業，剛剛創始的時候，這位環龍先生，便在上海試驗飛機而在跑馬場墮地殞命的。因為他是法國人，法國人為了紀念他，所以就在法國公園裏，立了一座小紀念塔。蓮花園南面的一條馬路，也稱之為環龍路，在現時代，從飛機上陸地殞命的人，也不知有多少，倘安紀念，也不勝紀念喲。

不過像我們的無名英雄紀念塔，却是偉大的，並不是一人一姓的紀念，而為全國民族英雄的紀念。游人到此，徘徊瞻眺，足以發生敬仰之心。

復興公園所不足者，全國却少房屋，倘在夏日，一陣暴雨，連個避雨之處也沒有，人人淋得像落湯雞。大概這

是所謂法國風吧？我以為既建築了紀念塔，不妨在塔的對面造幾間紀念堂，如園林中的茅屋亦可，而且也足使游人啜茗小坐喲。

## 無名男子不知去向

• 無名記者 •

約有一某婦女俱樂部的圖書室門首貼  
一張啓事說：「本室的『無名男子』已不知  
去向，如有借去者，請即返璧，是  
為至要！」

即往無詢，該室管員均莫明其妙。有好事者  
名該男子，係一本小說的書，後來纔知道，這



星牌良藥

新亞藥廠製造

海	力	命	寶	青	蒙
魚肝油精 膠丸液劑	惟他命A·D·製 劑為助長兒童之發 育補結性惟他命於人	惟他命B·I·製 劑為助長兒童之發 育補結性惟他命於人	惟他命 藥	惟他命 藥	惟他命 藥
惟皮革新	惟他命B·I·製 劑為助長兒童之發 育補結性惟他命於人	惟他命 藥	惟他命 藥	惟他命 藥	惟他命 藥

影評以外

二號小丁

記得會有人說過：「有時於影同感。的確在有幾家頭二輪電影院中，的正片更到好。音樂唱片比看那些電影，還會有世紀名曲呢！」如許倍脫的小夜曲等，輕音樂唱片。身子坐在柔軟的沙發內，耳中聽着悅年的音樂，且情調是多變的。編曼蒂克呀！在這種調之下，即使正片遲遲的不映，我也不會覺得厭煩或心焦而至拍手和怪聲。不曉得我的眼睛也正在享受而並不覺那個時候裏常有的情形發生，在三四輪的戲院無聊，因為銀幕上在放映着幻燈廣告片哩！

很初研究時，它的廣告效力又如何。當然富了，我對於每一張映出於銀幕上的時間廣告片，一覽之下，便能研究出該廣告片給以一個分數，如甲乙丙丁或A B C D之類，雖然我這批分數難免有點不兒不公正，然而這只是我的私事，絕不會有第二者來干涉，即使這幻燈片上的廣告品的主人。也許有人要說我這種舉動太無聊了，可是我却總覺得它是有幾種好處的，一、不會像嗑瓜子般的有礙衛生（常看電影的諸位總該知道，院中喫有皮壳的食物是不衛生的），二、不致破壞場內秩序（我這個批評工作，自始至終是絕不響的），最後的一個好處，也是我原來做這工作的動機，就是「經濟而實惠」，當然戲院當局除了在進院時要你付燈片費的。而且像我這種起碼人能到戲院中去，在精神上得到些片刻的安慰，非易事（那兒還敢奢侈的去求物質的享受）。買盒冰結連或糖菓來解除我的寂寞。

很不巧的），片中的插曲也正是鄰班那位先生所熟悉的；一會兒就會聽見他在跟着影片低聲地唱起來了，就像小學生上音樂課似的；那時候，我就覺得萬分的不自在，不知聽了誰的歌聲好，憑良心說，鄰座那位先生的歌喉是不及片中女主角的清脆悅耳，且我的目的當然也是爲了聽清脆而悅耳的歌唱來的，但是在我聽來，片中女主角清脆的歌聲都被那位先生的一種難以形容的噪音掩沒了，你知道那位先生的櫻口離我的耳朵是多麼的近呀！

（我想阻止他叫他別唱吧！又怕傷了他的自尊心而引起他的不快；我知道他是正爲了他的歌唱得好而覺得非常的得意，即使和片中的女主角比起來也差不多了，由於我覺得座位在抖動，這正是因爲他唱得興趣而在抖動着他的肥腿。可是要是我沒有記錯的話，當時他唱得有很多地方脫腔呢！然而我又那兒能爲了一己的要聽片中的歌唱而傷了人家的自尊心，我更不願爲了我們的爭吵而擾亂了全院的秩序。（假如我干涉了他的雅興，爭吵是很容易引起全片的。）於是我就忍耐到全片結束。雖然我是平安安地看完了這場電影，然而全片的意思我却一點兒也沒能記得，因我的歌聲的整個腦海已成了鄰座那位先生的歌聲的征復區了！

這個偌大的世界，上下五千年，縱橫十萬哩，凡是居住在上面的人類，風俗習慣雖不同，而理性却只有一條，這個理便是公理，真理，人類就靠着這一條理來維持安全，野蠻不講理的民族雖囂張一時，但最後終為公理所制服。

但我發現最近的世界，大概由於人類科學思想之極度發達，忽然多出一條理，同時出現了兩條理，譬如，一個與鄰邦締結友好條約的國家，應該尊重鄰邦的領土主權資源，就算因共同作戰，而開進了那塊土地，也應不動一草一木，於事後移交，這便是上下數千年相循的一條舊的真理，若有那個國家違反條約，侵據鄰邦土地

，撥走財物，那就是不講理，沒有理，但那國家却振振有詞，絕對不承認自己無理，

他們一面孔的正義，以神聖不可侵犯的姿態，提出種種

公理，向全世界公開表白，你說他彈詞奪理吧，他分明

是我們的友好溫邦，絕不同

於獨裁侵略國家的蠻幹，所

以我們只好說目前世界上除了固有的一條老公理外，又產生了一條新理，這樣兩條理同時存在着，叫我們何所適從？大概依照新陳代謝的公式，我們僅只守住一條老

理性，而處處和平退讓，怕

終必遭支解覆亡之慘果。

## 世界兩條理歌譜

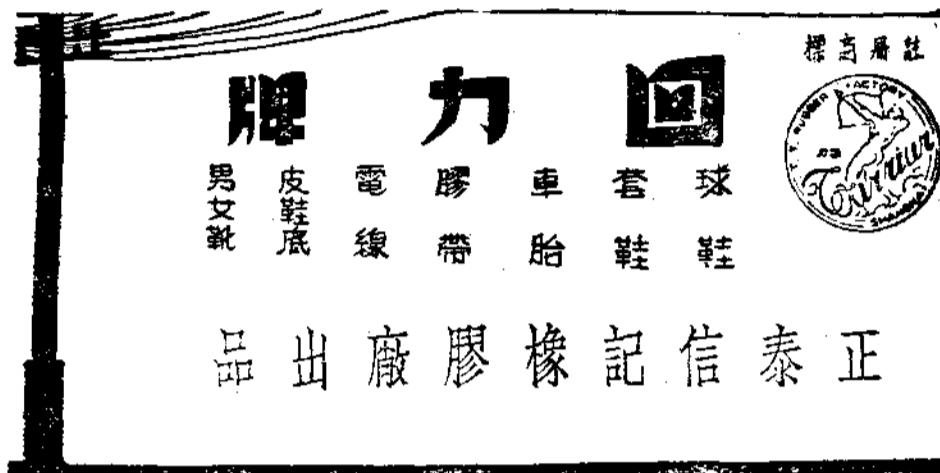


“VAN LAC”  
LEMON BRAND  
FOOD FLAVORING ESSENCE

天香味寶，為國貨  
中最廉美之調味粉  
，提煉潔淨，滋養  
豐富，菜肴中用少  
量味寶，立覺鮮美  
適口，且久藏不壞  
，有益衛生，誠居  
家旅行必備之品也

天香味寶廠股份有限公司謹  
上海北山西路五二七弄

正合房專用牌 頒佈 售高價



### 三家村隨筆

兒老土

鄉下人到上海，被上海人看作阿木林，上海尙然屈尊俯就來到我們三家村裏，也未嘗不是一只大鷺轉。註，大鷺轉，船也。即上海人所謂「曲死」也。

牛在夏天吃蒿草，等

於我們吃西瓜，但是蒿草是生在河塘裏的，塘主產權，不能私自割取，須向塘主購買，這蒿草並不講重量，也不講體積，乃以鐮刀計算，一柄鐮刀多少錢，就出了一柄鐮刀的錢，便可以任你割一天的蒿草。所以誰都一天亮便去，到黑才回來，只要你割得快，氣力大，便可割得多。就是你能一柄鐮刀，一天之中，把全塘的草，完全割光也決無問題。

獨船，在運河裏，是絡繹不絕的，旁的船用不着停，也不需納稅，這種「檯硬」，可以一直搖。山筍上市，從浙江運來的筍船

打以從娘不。種結毛政不有農家，是不償命的。因爲養蠶的地方的桑葉却偷不得。一桑葉兩面青，打熟不賠命。在鄉下勞的東西偷了，即使被他們捉住了，也大不了吃一頓皮肉頭。獨有，養蠶地方的桑葉却偷不得。一桑葉兩面青，打熟不賠命。定看青趕纏有下十不好。定出鐵桑着的不人箇到。這出葉張時足養，的就江蘇省特病偷葉，也，一獨有災田糞來，全預都個有災法的一還家先是纏蠶，地。種律。時怕老定自子娘决不高田，所無蠶幼好已都出不高田

## 蔣主席桑梓情重

楊枝

蔣主席於勝利六月後，偕宋美齡夫人，聯翩東下，慰問海上市民，盤桓數日，又復返杭檢閱青年軍，並於西子湖畔，小作勾留，旋即匆匆返滬，以政務繁冗，諸待指示，雖珂里——奉化，近在咫尺，亦未暇錦旋，一探故園風物，僅於駕機駛滬之際，反道溪口，飛繞文昌閣上，略一巡視，藉慰鄉思而已。國爾忘家，過門不入，固知主席之以四海為一家矣。然桑梓之情，游鈞之樂，要亦未能想置；故主席於離杭之日，乃與宋夫人，聯名刊登啟事，謂軍國事繁，不能久留，致慰問未周，請俟還都後，當與粉飾故舊，再共盤桓。雖憲寥數行，詞意懇摯，亦足見主席之情重桑梓矣。茲覓得啓事原詞，恭錄如下，以與讀者其確誦之。

吾浙遭寇窺犯，擾攘八載，塗炭流離，極生民未有之慘；今以檢閱青年軍，因得重返桑梓，與我父老兄弟相見，私衷歡忭，匪言可揚。而我父老兄弟，相與款待，熱烈誠摯之情，蘇於中，形於外，見之尤足感憤。惟以軍國事繁，不能久留，巡行難徧，慰問未周，事與願違，復返，與粉飾故舊，再共盤桓，後會非遠，尙冀為國自愛，此啓。

## 吉普測字攤

▲李志文問 (Y)(Q) 問店中裁員自己飯碗如何？

(答)照此兩字看來，飯碗很靠不住，Y像一枝丫叉，你自己想想，可會做過錯誤的事情沒有？Y為英文年字(Year)的第一字，國歷年關農歷年關早已過去，商店本無裁員之理，惟因Q太不像樣了，俗稱無用之人為阿Q，可見你店裏像你這樣無用之人，有你不多，無你不少。Q又像生脚的鴨蛋，鴨蛋生脚，即滾蛋的預兆，其不捲鋪蓋滾蛋者幾希？

▲李民慈問 (C)(E) 問今年財運如何？

(答)語云：智欲圓而行欲方，意思是怎樣用智謀去賺人家圓的美金，要如何進行方可掙人家方的美金票。今CE兩字，C是不圓，像缺口銀洋，E字不方，像缺邊的破鈔票，智不圓而行不方，試問，財運如何會亨通？



第18頁

謎底揭曉

## 克甯奶粉吃法 阿毛義



無味食譜

梁章鉅有「不食物單」，說是一生平所深戒，及所深惡者。中間有「明骨」和「葛仙米」。我也深表同情，認為食之無味的，可以列入「無味食譜」，是鱈魚的脆骨，潔白如玉，一嚼而碎，淡如無物。必須用他物同煮，因為本身是沒有什麼滋味的。「葛仙米」簡稱「葛仙」，是一種植物，顏色和木耳差不多，比牠小些，做湯，約略有些鮮味，其實借湯的力，雖然湯無味，葛仙也無味。在二三十年前，蘇州的筵席裏，常有這兩種菜餚的，並且認為比較高貴的，後來逐漸淘汰了。