

萬有文庫

第二集七百七種

王雲五主編

廣羣芳譜

(一十二)

清聖祖敕撰

商務印書館發行

廣 羣 芳 譜

(一十二)

清聖祖敕撰

國 學 基 本 叢 書

廣羣芳譜卷第九十

卉譜

菰

圓菰一名菱草

江南人呼菰爲菱以其根交結也

一名蔣草蒲類也根生水中江湖陂池中皆有之江南兩浙最多葉如

蕉荻春末生白芽如筍名菰菜又名菱白一名蘧蔬

附雅云出陸蓮菰注云蘧蔬似土菌生荻草中

味清脆生熟皆可啖其中心

白臺如小兒臂軟白中有黑脉名菰手作首者非

本草云菰手小者孽之內有黑灰如墨者名烏鬱

八月開花如葦莖硬者謂之

菰蔣草至秋結彫胡米

廣雅云蔣菰也其米謂之彫胡

一名菱米一名雕蓬一名彫菰一名蔣長寸許霜後採大如芽針

皮褐色米白而滑膩歲饑人以當糧作飯香脆氣味甘冷滑無毒利五臟邪氣治心胸浮熱除腸胃熱痛

解酒皴面赤白癩癢瘍去煩止渴一種不結實惟堪作薦故爾雅云齧雕蓬薦黍蓬黍蓬卽菱之不結實

者楊升庵卮言謂黍蓬乃旱蓬青科結實如黍羗人食之今松州有之恐另是一種

【本草】蘇頌曰

其根相結而生久則并生浮於水上謂之菰葑刈去其葉便可耕蒔又名葑田

【禮記曲禮】稻曰嘉蔬【注】稻菰蔬之屬也【內則】食蝸醢而菰食雉羹【注】菰雕胡也【疏】

以蝸爲醢以菰米爲飯以雉爲羹三者味相宜【周禮天官】魚宜菰【宋史禮志】太宗景祐三年禮

官宗正請每歲秋仲月嘗酒嘗稻蔬以菱筍。【西京雜記】太液池邊皆是彫胡紫蘩綠節之類。菰之有米者長安人謂爲彫胡。葭蘆之未解葉者謂之紫蘩。菰之有首者謂之綠節。會稽人顧黜少失父事母至孝母好食彫胡飯常帥子女躬自採搯還家導水鑿川自種供養每有贏儲家亦近太湖湖中後自生彫胡無復餘草蟲鳥不敢至焉遂得以爲養郡縣表其閭舍。【世說】張季鷹在洛見秋風起因思吳中菰菜羹鱸魚膾曰人生貴得適意爾何能羈宦數千里以要名爵遂命駕使歸。【丹鉛總錄】說文彫菰一名蔣徐鉉曰彫菰西京雜記及古詩多作雕胡內則注作雕胡亦作安胡枚乘七發安胡之飯注今所食菱苗是也宋玉賦主人之女炊雕胡之飯爾雅齧雕蓬孫炎云米菱也米可作飯古人以爲五飯之一周禮魚宜菰于寶云菰米飯膳以魚同水物也其米色黑管子謂之雁膳杜詩波漂菰米沉雲黑也。【學圃餘疏】菱白以秋生吳中一種春生者曰呂公菱以非時爲美。

【文賦散句】楚屈原大招設菰梁只。【漢司馬相如子虛賦】東牆彫胡。【上林賦】蔣苧青蘋。【張衡七辨】會稽之菰。【晉郭璞江賦】泛之以游蔣。

【五言古詩】梁沈約詠菰結根布洲渚垂葉滿皋澤匹彼露葵羹可以留上客。

【五言絕句】宋劉子翬菱筍秋風吹拆碧削玉茹芳根應傍鵝池發中懷灑墨痕。【朱子菱筍】寒菱翳秋塘風葉自長短剗心一飽餘并得牀數軟。

【七言絕句】**宋**陸游鄰人送菰菜。張蒼飲乳元難學。綺季餐芝未免饑。稻飯似珠菰似玉。老農此味有誰知。

【詩散句】**唐**王維青菰臨水映。白鳥向山翻。**杜甫**滑憶彫胡飯。香聞錦帶羹。秋菰爲黑穗。精

鑿成白粲。**宋**蘇軾水木漸幽茂。菰蒲雜游龍。**唐**張泌空江浩蕩景蕭然。盡日菰蒲泊釣船。

宋陸游二升菰米晨炊飯。一碗松燈夜讀書。**明**孫齊之留得博山廬內火。待君今日進雕胡。

晉張載春菰牙露翠。**唐**王維香飯青菰米。楚人菰米肥。**李白**菰蔣生綠池。**杜**

甫白蔣風颺脆。**杜甫**彫胡炊屢新。飯抄雲子白。**朱慶餘**菰葉寒塘晚。**宋**陸游粥鑑

菰米滑。**元**王逢細雨菰生米。**唐**張籍茫茫菰草平如地。**羅隱**道傍菰葉碎羅巾。**韋莊**

繞陂烟雨種菰蔣。**宋**陸游秋菰出水白如玉。

勸種菰原種菰。穀雨時於水邊深栽。則筍肥大。盛野生者。**種樹書**菱白根逐年移動。生者不灰。

製用彫胡米合粟爲粥可食。其葉可作薦。刈以秣馬甚肥。**齊民要術**菰米飯法。菰穀盛常囊

中。擣盜器爲屑。勿令作末。內常囊中令滿。板上揉之。取末一作可用升半。炊如稻米。**真臘風土記**有

菱漿酒。蓋有一等菱末生於水濱。其漿可以釀酒。**禁忌**菰之種類。皆極冷。不可過食。性滑發冷氣。

令人下焦寒。同蜜食發痲疾。服巴豆人忌食。

蒲

【爾雅】莞苻離。其上蒿。【注】今西方人呼蒲爲莞。蒲蒿謂其頭臺首也。今江東謂之苻離。西方亦名蒲。中莖爲蒿。用之爲蓆。【史記索隱】蒲是草之美者。故禮有蒲璧。【格物總論】蒲草叢生。多種於田間。莖長者可六七尺。三脊。無葉如薙。二三月生苗。八九月收可爲蓆。

【原】詩王風揚之水不流束蒲。【陳風】彼澤之陂有蒲與荷。【詩小雅】下莞上簟乃安斯寢。

【箋】莞小蒲之席也。魚在在藻依于其蒲。【大雅】維筍及蒲。【箋】蒲深蒲也。【疏】深蒲謂蒲莖入水。

深醢人注云深蒲蒲始生水也。【左傳】仲尼曰臧文仲下展禽廢六關妾織蒲三不仁也。晏子

曰澤之萑蒲舟鮫守之。【漢書路溫舒傳】溫舒父爲里監門使溫舒牧羊溫舒取澤中蒲截以爲牒用

寫書。【東方朔傳】朔曰孝文皇帝莞蒲爲席。【注】莞夫離也。今謂之葱蒲以莞及蒲爲席尙質也。

【晉書忠義傳】王育少孤貧爲人傭牧羊每過小學必歔歔流涕時有暇卽折蒲學書。【石季龍載記】

季龍下書曰解西山之禁蒲葦魚鹽除歲供之外皆無所固公侯卿牧不得規占山澤奪百姓之利。

【山海經】孟子之山其草多菌蒲。【洞冥記】帝起俯月臺眺月亦曰眺蟾臺酌雲菹酒菹以玄草黑蕨

金蒲甜蓆。【秦記】苻洪之先居武都家生蒲長五丈狀如竹咸異之謂之蒲家因以氏焉洪後以讖文

草付應王遂改姓苻氏。【三秦略記】郿城東南有蒲臺秦始皇東遊海上於臺上蟠蒲繫馬至今歲蒲

生繁委。若有繫狀。似水楊。可以爲箭。【酉陽雜俎】婚禮納采。有九子蒲。朱葦。蒲葦爲心。可屈可伸也。

【隸韻】五言古詩【圖】晉無名氏拔蒲。青蒲銜紫葦。長葉復從風。與君同舟去。拔蒲五湖中。朝發桂蘭

渚。晝息桑榆下。與君同拔蒲。竟日不成把。【宋謝朓蒲生行】蒲生廣湖邊。託身洪波側。春露惠我澤。秋

霜縛我色。根葉從風浪。常恐不永植。攝生各有命。豈云智與力。安得遊雲上。與爾同羽翼。【詠蒲】離

離水上蒲。結水散爲珠。閒廁秋菡萏。出入春鳧雛。初萌實雕俎。暮蕊雜椒塗。所悲塘上曲。遂鑠黃金軀。

【梁元帝賦得蒲生我池中】池中種蒲葉。葉影蔭池濱。未好中宮薦。行堪隱士輪。爲書聊可截。匹柳復宜

春。瑞葉生苻苑。縷碧獻周人。【唐李白魯東門觀刈蒲】魯國寒事早。初霜刈渚蒲。揮鎌若轉月。拂水生

連珠。此草最可珍。何必貴龍鬚。織作玉床席。欣承清夜娛。羅衣能再拂。不畏素塵蕪。【韓愈青青水中

蒲三首】青青水中蒲。下有一雙魚。君今上隴去。我在與誰居。青青水中蒲。長在水中居。寄語浮萍草。

相隨我不如。青青水中蒲。葉短不出水。婦人不下堂。行子在萬里。【明薛蕙詠蒲】昔聞詠塘上。今見

甌池中。紫葦含細蕊。綠帶舞輕叢。蜻蜓高下逐。翡翠往來通。徘徊桂蘭渚。竟日與君同。

【七言古詩】圖宋徐似道觀蒲。圓蒲相將結僧夏。荷葉蒲葦綠相亞。浮花浪葉自飄零。小院迴廊正瀟

灑。葉如青幄花成茵。細腰起舞來送春。紙光如銀墨如漆。落筆四座驚有神。輕衫短帽付餘子。花前醉倒

輸閑人。

【七言律詩】**唐徐寅詠蒲**濯秀盤根在碧流。紫英含露向晴抽。編爲細履隨君步。織作輕帆送客愁。疎葉稍爲投餌釣。密叢還礙採蓮舟。鴛鴦鷓鴣多情甚。日日雙雙遶傍游。

【五言絕句】**宋王安石蒲葉**蒲葉清淺水。杏花和暖風。地偏緣底綠。人老爲誰紅。

【七言絕句】**唐陸龜蒙種蒲**杜若溪邊手自移。旋抽烟劍碧參差。何時織得孤帆去。懸向秋風訪所思。

【詩散句】**魏甄后**蒲生我池中。其葉何離離。**唐王維**清淺白石灘。綠蒲向堪把。**韓愈**我有

一池水。蒲葦生其間。**白居易**澹澹春水暖。東風生綠蒲。**金蔡珪**籬落半流水。苗苗青蒲芽。

【晉謝靈運】新蒲含紫茸。**梁簡文帝**日照蒲心暖。**周庾信**水蒲開晚結。**唐李白**鴛

鴦綠蒲上。**杜甫**風斷青蒲節。碧節吐寒蒲。**韓愈**水漲減蒲芽。**張籍**紫蒲生濕岸。

【李賀】河蒲聚紫茸。**朱慶餘**潭清蒲遶岸。**許渾**紫蒲低水檻。**宋陸游**秋聲滿綠蒲。**朱**

子

【戢戢澗中蒲】**唐孟郊**池中春蒲葉如帶。**朱慶餘**青蒲映水疎還密。**羅隱**綠蒲低雨釣

魚歸。**韋莊**蒲生岸脚青刀利。**元趙孟頫**雨足蒲芽綠更肥。

【別錄】**周禮春官**子執穀璧。男執蒲璧。**漢書儒林傳**趙綰王臧請立明堂以朝諸侯。不能就其事。乃言師申公。於是上使使束帛加璧安車。以蒲裹輪。駕駟迎申公。**唐書李密傳**密以蒲韉乘牛。挂

漢書一帙角上行且讀。【東觀漢記】劉寬遷南陽太守。溫仁多恕。吏民有過。但用蒲鞭罰之。示辱而已。【齊民要術】詩義疏曰。蒲深蒲也。周禮以爲菹。謂蒲始生。取其中心入地者。莢大如匕柄。正白。生噉之。甘脆。又煮以苦酒受之。如食筍法。大美。今吳人以爲菹。又以爲酢。【埤雅】蒲穀壁禮圖。悉作草稼之象。今人發古冢得蒲壁。乃刻文蓬蓬如蒲花數時。穀壁如粟粒爾。【澄懷錄】山齋之用。采蒲花如柳絮者。熟鞭貯以方青囊。作坐褥。或臥褥。春則暴收。甚溫燠。木棉不及也。

附錄 香蒲

【本草】香蒲一名甘蒲。一名醯石。埤雅云。叢生水厓。似莞而扁。有脊。蘇頌曰。春初生嫩葉。出水時。紅白色茸茸然。至夏抽梗於叢葉中。花抱梗端。俗謂之蒲槌。亦曰蒲蓼花。其蒲黃。卽花中蕊屑也。細如金粉。當欲開時。便取之。李時珍曰。八九月收葉以爲蓆。亦可作扇。軟滑而溫。

附錄 藟

【爾雅】藟蘆葦。圖狀似蒲而細。可爲屨。亦可爲綯。以爲索。

蘆按蘆荻二物相類而異種。蘆大而中空。凡曰葭曰葦曰華曰芎。一物五名。皆蘆也。荻小而中實。凡曰荻曰藎曰莢曰離曰藎曰鳥藍曰馬尾。一物八名。皆荻也。

【本草】蘆有數種。其長丈許。中空皮薄。色白者葭也。蘆也。葦也。短小於葦。而中空皮厚。色有清蒼者。荻也。亂也。荻也。荻也。其最短小而中實者。藟也。蘆也。皆以初生已成得名。【爾雅】蘆一名葦。云葦卽蘆之成者。

其類皆爾雅云葭華註云即今蘆也葭蘆註云葦也詩正義云葦之初生其名爲葭稍大爲蘆長成乃名爲葦花名蓬蘽筍名藿生下濕地處處有

之葉四向而垂中心抽幹長丈許中虛皮薄色青老則白莖中有白膚較竹紙更薄身有節如竹葉隨節

生若箬葉下半裹其莖無旁枝花白作穗若茅花根若竹根而節疎堪入藥取水底味甘辛者去鬚節及

黃赤皮其露出外及浮水中者不堪用荻一名莢一名亂一名荻詩正義云初生爲莢長大爲蘆成則爲荻一名騅江東呼

爲烏蘆或謂之薏至秋堅成謂之荻其初生三月中其心挺出其下本大如箸上銳而細揚州人謂之馬

尾兼一名蘆埤雅云今人以爲蘆筍因此爲名似荻而細高數尺中實是數者皆蘆類也其花皆名芎其萌名藿堪食如

筍可煮食亦可鹽淹致遠又有名茁者亦蘆之一種用以被屋可數十年丹鉛錄所謂蘆葦通一

物也所謂兼今作蘆者是也所謂莢人以當薪爨者也今人罕能別兼莢與蘆葦又北人以蘆與葦爲二

物水傍下濕所生者爲葦其細不及指人家園池間所植者爲蘆其幹差大深碧色者爲碧蘆亦難得

易說卦震爲萑葦疏萑葦竹之類也詩召南彼茁者葭衛風葭莢揭揭誰謂河

廣一葦杭之秦風兼葭蒼蒼白露爲霜爾雅八月萑葦小雅有渰者淵萑葦淠淠大

雅敦彼行葦牛羊勿踐履方苞方體維葉泥泥疏言周之先王忠厚之至見敦敦然道旁之葦乃禁

牧者爾所牧牛羊勿得踐履折傷之何則此葦方欲茂盛方欲成體維其葉泥泥然少而美好以其將爲

人用故愛惜之禮記月令季夏之月命澤人納材葦周禮地官以土會之法辨五地之物生五

曰原隰。其動物宜羸物。其植物宜叢物。【註】叢物。萑葦之屬。【晉書文苑傳】羅含轉州別駕。以廨舍誼擾於城西池小洲上立茅屋。伐木爲材。織葦爲席而居。【南史隱逸傳】陶弘景年四五歲。恒以荻爲筆。畫灰中學書。【唐書藩鎮傳】李全忠范陽人。仕爲棣州司馬。有蘆生其室。一尺三節。怪之。以問別駕張建。建曰。蘆茅類生於澤。公茅土兆也。傳節者其三世乎。【穆天子傳】珠澤之藪。方三十里。爰有藿葦莞蒲。茅萑兼葦。【淮南子】雁銜蘆而翔。以避繒繳。蘆苻之厚。通於無壑。而復反於敦龐。【高誘注】厚猶薄也。蘆葦苻蘆之中白苻。言其薄柯。則歸於葦。故曰反於敦龐也。壑音垠。【列仙傳】老萊子楚人。逃世耕於蒙山之陽。莞葭爲墻。蓬蒿爲室。樹木爲牀。蓍艾爲席。菹菱爲食。【願】吳越春秋。伍員奔吳。至江。江中有漁父。乘船從下方泝水而上。子胥呼之。謂曰。漁父。渡我。如是者再。漁父欲渡之。適會旁有人窺之。因而歌曰。日月昭昭乎。侵已馳。與子期乎蘆之漪。子胥卽止蘆之漪。漁父又歌曰。日已夕兮。予心憂悲。月已馳兮。何不渡爲。事寢急兮。當柰何。子胥入船。漁父知其意也。乃渡之千澗之津。子胥旣渡。漁父乃視之。有甚飢色。乃謂曰。子俟我此樹下。爲子取餉。漁父去後。子胥疑之。乃潛身於深葦之中。有頃。父來。持麥飯鮑魚羹盎漿。求之樹下不見。因歌而呼之曰。蘆中人。蘆中人。豈非窮士乎。如是至再。子胥乃出蘆中而應。【圖】崔豹古今注。傳曰。萑葦有叢。呂氏春秋。湯始得伊尹。拔之於廟。薰以萑葦。周禮卿大夫之子名曰門子。論語誰能出不由戶。故用葦者。欲人子孫蕃殖。不失其類。有如萑葦。【西京雜記】太液池邊。皆是彫

胡紫擗綠節之類。葭蘆之未解葉者。長安人謂之紫擗。【抱朴子】吳世有姚光者。有火術。吳主身臨試之。積荻數千束。光居其上。又以數千束荻累之。因猛風燔之。火盡。光端坐灰中。振衣而起。【汝南先賢

傳】鄭敬居千蟻陂之陽。以漁釣自娛。彈琴咏詩。常方坐於陂側。以蒹葭爲席。常隨杞柳之陰。【水經

注】河水又東。逕豬蘭橋。橋本名荻蘭橋。橋之左右豐蒿荻。【拾遺記】蓬萊山有葭。紅色。可編爲席。温

柔如罽毳焉。【顏氏家訓】梁世彭城劉綺。早孤。家貧。燈燭難辦。常買荻尺寸折之。燃明夜讀。【西陽

雜俎】仙藥有青津碧荻。【清異錄】蘆之爲物。大類此君。但霜雪侵陵。改素爲愧耳。故好事君子。號蘆

爲蕭寒郡假節侯。余銜命渡淮。入廣陵界。維舟野次。縱步至一村圃。有碧蘆方數畝。中隱小室。榜曰秋

聲館。時甚愛之。不知誰家之別墅。意主人亦雅士也。【吳船錄】蜀州郡圃內西湖極廣。蘆花甚盛。

【燕都游覽志】韋中貴別業四圍多水。荻花蘆葉。寒雁秋風。令人作江鄉之想。【花史】青浦周士亨江

有年相友善。一日九月中。偕往渭塘。舟次塘東。泊一樓下。其樓不甚高。樓上二女。一白面。一紅顏。倚窗笑

語。兩生仰視。漫賦一詩曰。夙有烟霞癖。翛然興不羣。秋聲飛過雁。水而洞行雲。逸思乘時發。詩名到處聞。

扁舟涉方社。更喜挹清芬。蓋其詩直寫心懷。初不謂二女也。樓上乃大聲曰。舟中有詩。樓上豈無詩乎。遂

朗吟一韻。兩生側耳聽之。一女吟曰。湖天秋色物凋殘。花吐黃芽葉未乾。夜月一灘霜皎皎。西風兩岸雪

漫漫。爲毡却羨漁翁樂。充絮誰憐孝子單。忘在孤舟叢裏宿。曉來誤作玉濤看。一女吟曰。金風稜稜澤國

秋馬蘭花發滿汀洲。富春山下連漁屋。采石江頭映酒樓。夜月光蒙銀露浴。夕陽陰暗錦鱗浮。王孫醉起應聲怪。鋪著黃絲毯不收。吟畢共笑。乃以蓮房藕梢俯擲。兩生舟。兩生共起。上岸大呼。欲登樓尋之。恍惚間不聞女聲。樓亦不見。兩生大駭。返舟四顧。但見蘆花白。蓼花紅。耳。士亨遂更號蘆汀漁叟。有年更號蓼塘居士。以識其異云。

【代州志】雁門山嶺高峻。鳥飛不越。惟有一缺。雁來往。向此中過。號雁門。山中多鷹。雁至此皆相待。兩兩隨行。銜蘆一枝。鷹懼蘆不敢捉。

【福州府志】荻蘆峽在連江縣。秦始皇以東南有王氣。鑿山至此。荻蘆根長數丈。朝開夕合。夢神人曰。可夕置畚鍤於此。根可立斷也。且如其言。果斷爲峽。

【廉州府志】轆轤山在靈山縣。山勢高大。四時雲霧不散。山多蘆竹。故曰綠蘆。

【文散句】漢王逸九思。萑葦兮仟眠。

【五言古詩】梁元帝賦得春荻。翠葦玉池前。遙映江南蓮。非秋無有旡。未燒不生烟。

【宋司馬光咏葦】索索夕風迢。濃濃朝露衰。啁雀裊寒枝。宿螢依敗葉。眇然秋興長。坐與江湖接。

【蘇軾和子由記園中草木】蘆筍初似竹。稍開葉如蒲。方春節抱甲。漸老根生鬚。不愛當夏綠。愛此及秋枯。黃葉倒風雨。白花搖江湖。江湖不可到。移植苦勤劬。安得雙野鴨。飛來成畫圖。

【蘇轍賦園中所有】蘆生井欄上。蕭騷大如竹。移來種堂下。何爾短局促。莖青甲未解。枯葉已可束。蘆根愛溪水。餘潤長鮮綠。強移性不遂。灌水惱僮僕。晡日下西山。汲者汗盈掬。

【明吳寬蘆】江湖渺無際。彌望皆高蘆。蘆本水濱物。久疑平陸

無移根偶種植。溝淺土不污。縱橫勿遍地。葉捲多葭葦。白花可爲絮。長幹須人扶。每當風雨夕。蕭蕭亦江湖。宛如扁舟過。榜人共歌呼。浩然發歸興。豈爲思專鱸。

【七言古詩】**原**【明陳繼儒蘆花歌】蘆花作主我作客。蘆花點頭我拍膝。白鷗銜住綠蓑衣。使我欲行行不得。我醉欲倩蘆花扶。蘆花太嬾可柰何。不如呼出青天月。大家躍入金葫蘆。

【五言律詩】**原**【唐杜甫蒹葭】摧折不自守。秋風吹若何。暫時花戴雪。幾處葉沉波。體弱春苗早。叢長夜露多。江湖後搖落。亦恐歲蹉跎。**麗**【姚合種葦】欲種數莖葦。出門來往頻。近陂收本土。選地問幽人。靜

看唯思長。初移未覺勻。坐中尋竹客。將去更逡巡。**薛**能使院栽葦。憂憂復差差。一叢千萬枝。格如僧住處。栽得吏閑時。筍自廳中出。根從府外移。從軍無宿例。空想夜風吹。**曹**松友人池上咏蘆。秋聲

誰種得。蕭瑟在池欄。葉澁栖蟬穩。叢疎宿鷺難。斂烟宜闕一下。颯吹省先寒。此物生蒼島。令人憶釣竿。

【顧少府池亭葦】池上分行種。公庭覺少塵。根離湖水岸。韻爽判曹人。正午迴魚影。方昏息鷺身。無時不動咏。滄海島思頻。**張**蟻叢葦。叢叢寒水邊。曾折釣魚船。忽與亭臺近。翻嫌島嶼偏。花明無月夜。聲急

正秋天。遙憶巴陵渡。殘陽一望烟。**宋**邵雍答人乞碧蘆。草有可嘉者。莫將蕭艾儔。扶疎全類竹。蒼翠特宜秋。風雨聲初入。江湖思莫收。無功濟天下。藉此一淹留。**原**【楊萬里咏蘆】避世水雲國。卜隣鷗鷺

家。風前揮玉塵。霜後幻楊花。骨相緣詩瘦。秋聲訴月華。欲招蘆處士。歸去作生涯。**原**【金吳激蘆花】天

接蒼蒼渚。江涵裊裊花。秋聲風似雨。夜色月如沙。澤國幾千里。漁村三兩家。翻思杏園路。鞭裊帽簷斜。

【七言律詩】**唐張祜詠蘆**【鑿地栽蘆貯碧流。臨軒一望似汀洲。蔥瓏好映淮南樹。疎雨偏宜海上鷗。

歷歷迎風欹枕曉。蕭蕭和雨捲簾秋。君看范蠡功成後。不道烟波無去舟。【李商隱出關宿盤豆館對

叢蘆有感】蘆葉梢梢夏景深。郵亭暫欲灑塵襟。昔年曾是江南客。此日初爲關外心。思子臺邊風自急。

玉娘湖上月應沉。清聲不逐行人去。一任荒城伴夜砧。【羅鄴蘆花】如練如霜乾復輕。西風處處拂江

城。長垂釣叟看不足。暫泊王孫愁亦生。好傍翠樓妝月色。枉隨紅葉舞秋聲。最宜羣鷺斜陽裏。閑捕纖鱗

傍爾行。【宋蕭天山蘆筍】江客因貧識荻芽。一清塵退雜魚蝦。燒成味挾濠邊雨。掘得身離雁外沙。春

饌且供行釜菜。秋江莫管釣船花。食根思到蕭騷葉。痛感邊聲咽戍笳。【朱松蘆檻】手斲修蘆著檻栽。

使君公退幾徘徊。想當風雨翻叢急。疑卷江湖入座來。未辦松窗眠綠浦。且將屐齒印蒼苔。種成桃李人

間滿。應念孤根首屢回。【元吳景奎蘆花褥】搖落蒹葭白露霜。冰綃覆護帶幃張。瓊臺積雪和烟凝。銀

浦流雲入夢香。失綉曾憐衣冷落。吐茵空染酒淋浪。雁聲彷彿瀟湘夜。起坐俄驚月一牀。【明徐煥蘆

花】江畔洲前白渺茫。蕭蕭撼撼鬪秋光。輕風亂播漫天雪。斜月微添隔岸霜。半夜雁羣清避影。數聲漁

笛淡吹香。瓊枝玉樹分明見。愁絕懷人水一方。

【五言排律】**唐王貞白蘆葦**高士想江湖。閒庭徧植蘆。清風時有至。綠竹興何殊。嫩喜日光薄。疎憂

雨點羸。驚蛙跳得過。鬪雀裊如無。未識巴籬護。幾擡叩竹扶。惹烟輕弱柳。蘸水漱清蒲。漑灌情偏重。琴尊賞不孤。穿花思釣叟。吹葉少羌雛。寒色暮天映。秋聲遠籟俱。朗吟應有趣。灑灑十餘株。【李中庭葦】品格清於竹。詩家景最幽。從栽向池沼。長似在汀洲。玩好招溪叟。棲堪待野鷗。影疎當夕照。花亂正深秋。韻細堪清耳。根牢好繫舟。故溪高岸上。冷澹有誰遊。【宋司馬光和人葦花】葭菼迷河曲。高秋一番榮。齊紈張野白。楚練照川明。不夜月長皎。踰時雪未晴。萬仙霓帳合。千畝玉苗生。漠漠波瀾偃。茫茫砂磧平。際空鹽海竭。垂地塞雲橫。日暖鷗無色。風高鶴有聲。逢君得嘲賦。豈愧束薪并。

【五言絕句】**園**宋蘇轍和文與可荻蒲**園**離披寒露下。蕭索微風觸。摧折有餘音。縱橫未須束。【寒蘆港】蘆深可藏人。下有扁舟泊。正似洞庭風。日暮孤帆落。【園】潘女郎**園**亭當水中。兩岸蘆花雪。夜深人未眠。碧水蕩秋月。

【七言絕句】**園**唐朱長文吳興送梁補闕歸朝賦得荻花**園**柳家汀洲孟冬月。雲寒水清荻花發。一枝持贈朝天人。願比蓬萊殿前雪。【宋宋祁詠蘆】裊娜脩莖青玉攢。鼻翁睡罷翠痕乾。湘君直寄江湖樂。要作風汀雨瀨看。【園】蘇軾和文與可洋州園池荻蒲**園**雨折霜乾不耐秋。白花黃葉使人愁。月明小艇湖邊宿。疑是江南鸚鵡洲。【園】蘇軾和文與可洋州園池寒蘆港**園**溶溶晴港漾春暉。蘆筍生時柳絮飛。還有江南風物否。桃花流水鱖魚肥。

【詩散句】**○**元姚燧】灕江不可禾。歲惟葭葦茁。青林無端倪。永與江水匹。**○**古詩】銜蘆過岱嶺。日望鴛鴦洲。**○**唐王昌齡】出塞復入塞。處處黃蘆草。**○**李白】一一銜蘆枝。散落天地間。**○**李白】西望白鷺洲。蘆花似朝霜。**○**杜甫】蒹葭雖披去。天水相與永。**○**白居易】蕭蕭蘆葉裏。風起釣絲斜。**○**錢起】風晚冷颼颼。蘆花已白頭。人居蘆葦岸。終夜動秋聲。**○**姚合】無竹栽蘆看。思山疊石爲。**○**宋石延年】葉嫩藏脩節。苞遺出紺膚。**○**劉敞】蕭蕭江上葦。夏生叢已深。故移蘆葦叢。粗慰江湖趣。**○**唐杜甫】請看石上藤蘿月。已映洲前蘆荻花。**○**杜荀鶴】秋風忽起溪浪白。零落岸邊蘆荻花。**○**張蠙】十年九陌寒風夜。夢掃蘆花絮客衣。**○**宋林逋】最愛蘆花經雨後。一蓬烟浪飲漁船。**○**張載】歸雁羈鴻共斷魂。荻花楓葉泊孤村。**○**蘇庠】白蘋滿棹歸來晚。秋著蘆花一夜霜。**○**陸游】最是平生會心事。蘆花千頃月明中。**○**文天祥】滄洲棹影荻花涼。欸乃一聲江水長。**○**張一齋】忘却蘆花叢裏宿。起來誤作雪天吟。**○**趙訥軒】門外酒帘風未定。櫓聲搖玉出蘆花。白鳥一雙簾外去。蘆花風靜釣舟閑。**○**金劉著】八月邊城山未雪。蘆花籍籍已漫天。**○**明董其昌】葦花平岸帶霜容。總似窗前書帶叢。**○**梁劉孝綽】荻苗抽故叢。**○**唐儲光義】蘆花白雪飛。**○**杜甫】渚秀蘆筍綠。**○**杜甫】蘆花留客晚。荻岸如秋水。**○**李嘉祐】荻花寒漫漫。**○**司空曙】冰霜葭莢變。**○**顧非熊】疎葦秋前渚。**○**張籍】洲白蘆花吐。**○**白居易】紫笋折新蘆。**○**錢珝】穿蘆覺渚幽。**○**羅隱】細

雨翻蘆葉。【宋歐陽脩】春洲生荻芽。【元馬祖常】潢浦荻飛綿。【唐孟浩然】月明全見蘆花白。

【李嘉祐】楚地蒹葭連海迴。【陶峴】鷺立蘆花秋水明。【柳宗元】蒹葭淅瀝含秋露。【朱慶餘】蘆

葦聲多雁滿陂。【温庭筠】夜船聞雨滴蘆花。【杜荀鶴】葦花零落向秋深。【羅隱】知蘆冒土初生

筍。【吳融】葦花深處睡秋聲。【薛濤】水國蒹葭夜有霜。【宋夏竦】萍汀殘雨老蒹葭。【司馬光】

荻迸短芽淝水暖。【陸游】葦花漠漠弄斜暉。【朱子】兩岸蒹葭秋色裏。

【詞】【宋方岳齊天樂】孤篷夜傍低叢宿。蕭蕭雨聲悲切。一片霜痕。半山烟色。愁到沙頭枯葉。淡雲沒

滅。黯吹老西風。滿汀新雪。天豈無情。離筵默送歸客。歸去來兮。怎得儘鷺翹鷗倚。乍寒時節。秋晚山川

夕陽浦溆。贏得別腸千結。濤翻浪疊。那得似西來。一筇橫絕。搔首江南。雁銜千里月。

【別錄】【北齊書方伎傳】信都芳少明筭術。有巧思。祖珽謂芳曰。律管吹灰。術甚微妙。絕來既久。吾思所

不至。卿試思之。芳遂留意十數日。便云。我得之矣。然終須河內葭灰。後得河內葭葦。用其術。應節便飛。餘

灰卽不動也。不爲時所重。竟不行。故此法遂絕云。【原】【荆楚歲時記】元日懸葦索於門。百鬼畏之。

【孝子傳】閔子騫事親孝。後母生二子。衣之絮衣。騫以蘆花。父察知。欲出後母。騫告父曰。母在一子寒。母

去三子單。遂不出。其母亦化而慈。【集異記】元和中。故都尉葦宥出牧温州。忽忽不怡。江波脩永。舟

船燠熱。一日晚涼。乃跨馬登岸。依舟而行。忽逢淺沙亂流。蘆葦青翠。因縱轡飲馬。而蘆枝有拂鞭者。宥因

閑援熟視。忽見新絲箬絃。周纏蘆心。宥卽援蘆伸絃。其長倍尋。則試縱之。應手復結。宥奇駭。因寘於懷。行次江館。卽付箬妓曰。我於蘆心得之。頗甚新緊。然沙洲江徼。是物何自而來。吾甚異之。試施於器。以聽其音。妓將安之。更無少異。惟絕二三寸耳。方饌。妓卽置之赴食。隨置復紐。及食罷就視。則已蜿蜒舒展。蠕蠕搖動。妓乃驚告衆來競觀。而雙眸瞭然。宥駭曰。得非龍乎。遽命衣冠焚香致敬。盛諸盂水之內。而投於江。纔及中流。風浪皆作。蒸雲走電。咫尺昏晦。俄有白龍長百丈。挈攫昇天。衆咸視之。良久乃滅。【歸田錄】先公四歲而孤。家貧無資。太夫人以荻畫地。教以書字。【書史】余收易元吉逸色筆。作蘆如真。上一鸚鵡活動。晉卿借去不歸。【埤雅】舊云。蘆灰缺而月暈移。說者以爲取蘆草灰。隨牖下月光中。令圖畫缺其一面。則月暈亦缺於上也。【歐陽元貫雲石神道碑】雲石嘗過梁山灤。見漁父織蘆花絮爲被。愛之以綢。易被。漁父見其貴。易賤。異其爲人。陽曰。君欲吾被。當更賦詩。公援筆立成。竟持被往。詩傳人間。號蘆花道人。公自錢塘。因以自號。【羣碎錄】葭葶之親。葭葶蘆管中白衣至薄者也。【園】種植】春時取其勾萌。種淺水河濡地。卽生。有收其花絮沾濕地。卽成蘆體。總不如成株者。橫埋濕地內。隨節生株。最易長成。

箬

【本草】箬。一作箬。一名蓑葉。生南方平澤。其根與莖皆似小竹。其節籜與葉。皆似蘆荻。而葉之面青背淡。

柔而韌。新舊相代。四時常青。

荇

【園荇】一名荇菜。一名鳧葵。一名水葵。一名荇公。一名荇絲菜。一名水鏡草。一名鱗。一名屏風。一名鬻子菜。一名金蓮子。爾雅翼云。花黃色。日出照之如金。故名。一名接余。爾雅云。荇接余。其葉荷。處處池澤有之。葉紫赤色。形似蓴而微尖。長徑寸餘。浮在水面。莖白色。根大如斂股。長短隨水淺深。夏月開黃花。亦有白花者。實大如棠梨。中有細子。氣味甘冷無毒。治小渴。利小便。去諸熱毒。火丹遊腫。

【園荇】詩周南。參差荇菜。左右流之。【洞冥記】且露池西有靈池。方四百步。有連錢荇。荇如錢紋。

【顏氏家訓】詩云。參差荇菜。爾雅云。荇。接余也。字或爲香。先儒解釋。皆云水草。圓葉細莖。隨水淺深。今是水悉有之。黃花似蓴。江南俗亦呼爲豬蓴。或呼爲荇菜。劉芳具有注釋。而河北俗人多不識之。博士皆以參差者是莧菜。呼人莧爲人荇。亦可笑之甚。【園埤雅】詩曰。參差荇菜。左右流之。三相參爲參。兩相差爲差。參差言其出之無類。左右言其求之無方。王文公曰。接余惟后妃可比焉。其德行如此。可以比接余草矣。若蘋蘩藻。所謂餘草。舊說藻華白。荇花黃。顏氏家訓云。今荇菜是水有之。黃花似蓴是也。夫后妃祭荇。夫人祭蘋。大夫祭蘩。藻。至於盛之湘之奠之。無所不爲焉。亦其位彌高者。其事彌略之證也。又后妃言河。夫人大夫妻言澗。后妃言洲。夫人言沼。言泚。大夫妻言濱。言潦。亦言之殺也。且蘋蘩藻。溪澗沼泚。

之毛也。而苻則異矣。故后妃采苻。詩傳以爲夫人執蘩菜以助祭。神饗德與信。不求備焉。沼沚溪澗之草。猶可以薦。后妃則苻菜也。據此苻菜厚於蘋藻。故曰后妃有關雎之德。乃能共苻菜。備庶物。以事宗廟。苻之言行也。蘋言賓。藻言澡。蘩言盛。然則苻菜言采言芼。是亦共之而已。故教成之祭。芼用蘋藻。以成婦順。

【名山記】武夷山神人八月十五日。會村人酒行命食。或云。萐卽水苔也。或云。細卽苻也。

【文散句】楚宋玉招魂。紫莖屏風。

【五言律詩】宋梅堯臣苻。苻葉光於水。鉤牽入遠汀。淺黃雙蛺蝶。五色小蜻蜓。老去懷江女。飄浮笑楚萍。西風莫苦急。孤蘂有餘馨。

【詩散句】唐杜甫。春光淡沲秦東亭。渚蒲芽白水苻青。明彭紹賢。泉分石竇瀉珠光。坐挹磯

邊水苻香。晉張載。水苻葉連香。宋謝朓。魚戲亂水苻。梁劉孝威。風苻散餘香。唐儲

光羲。淺渚苻花繁。宋錢惟演。綠苻溢魚防。唐杜甫。水苻牽風翠帶長。曹唐。迎風細

苻傳香粉。崔櫓。苻花初沒舸行時。元戴帥初。整塹水温初苻葉。

【製用】莖葉根花。並可伏硫煑砂制礬。用苦酒浸其白莖。肥美可以案酒。巖棲幽事。吾鄉苻

菜爛煑之。其味如蜜。名曰苻酥。郡志不載。遂爲漁人野夫所食。此見於農田餘話。俟秋明水清時。載菊汎

柳膾鱸擣橙。并試前法。同與蓴絲薦酒。梧潯雜佩。苻菜首見於三百篇。吾鄉陂澤中多有之。農田餘

話謂熟煮其味如蜜名曰荇酥然知之者絕少。

蘋

【蘋】

說文作蘋

一名芣菜一名四葉菜一名田字草葉浮水面根連水底莖細於蓴荈葉大如指頂面青背紫

有細紋頗似馬蹄決明之葉四葉合成中折十字夏秋開小白花故稱白蘋其葉攢簇如萍故爾雅謂大者爲蘋也本草云其葉徑一二寸有一缺而形圓如馬蹄者蓴也似蓴而稍尖長者荈也其花並有黃白二色葉徑四五寸如小荷葉而黃花結實如小黍角者萍蓬草也楚王所得萍實乃此萍之實也四葉合成一葉如田字形者蘋也。【禮記昏義】芼之以蘋藻。【周禮春官】春入學舍采合舞二種陸生者在稻田沮洳之處其葉四片合一與白蘋一樣但莖生地上高三四寸不可食謂之水田翁項氏所謂青蘋卽此。【氣味甘寒滑無毒主治暴熱下水】

【蘋】

【詩召南】

于以采蘋南澗之濱

【禮記昏義】

芼之以蘋藻

【周禮春官】

春入學舍采合舞

【註】采讀爲菜蘋藻之屬。【左傳】蘋蘩藎藻之菜可薦於鬼神可羞於王公。【酉陽雜俎】太原晉祠冬有水底蘋不死食之甚美。【吳興志】白蘋洲在霽溪東南一里乃越女采蘋處梁柳惲爲守時賦詩

云汀洲採白蘋日暮江南春因以得名

【文散句】楚屈原九歌鳥何萃兮蘋中

【五言古詩】魏劉楨贈從弟汎汎東流水，磷磷水中石。蘋藻生其涯，華葉紛擾溺。采之薦宗廟，可以羞嘉客。豈無園中葵，懿此出深澤。
【宋梅堯臣孤汀蘋】瀟湘歸去人，正值江南春。始願逢拾羽，今乃見探蘋。寄語柳使君，莫恨日已曛。

【五言律詩】宋徐鉉秋日汎舟賦蘋花素豔擁行舟，清香覆碧流。遠烟分的的，輕浪汎悠悠。雨歇平湖滿，風涼運澗秋。今朝流咏處，卽是白蘋洲。
【韓琦長生蘋】奇種定仙草，長生晉水蘋。採芳曾著詠，薦潔可供神。萬卉衰何速，三冬色自新。大年如欲較，吾豈愧莊椿。

【五言絕句】唐張仲素春江曲搖漾越江春，相將採白蘋。歸時不覺夜，出浦月隨人。

【七言絕句】唐于鵠江南曲偶向江邊採白蘋，還隨女伴賽江神。衆中不敢分明語，暗擲金錢卜遠人。
【明陳繼儒】秋老蘋花貼岸開，雪鷗一點夜飛來。逢人盡道游烟雨，月白何曾獨上臺。

【詩散句】唐趙冬曦江天千里望，惟見綠蘋齊。
【李白】淶水明秋月，南湖採白蘋。
【杜甫】聞道通舟地，江潭隱白蘋。
【張籍】渡口過新雨，夜來生白蘋。
【于鄴】二月烟波暖，南風生綠蘋。

【李羣玉】沅湘寂寂春歸盡，水綠蘋香人自愁。
【晉張華】白蘋開素葉，
【唐劉希夷】蘋花日自新。

夕採弄風蘋。
【王勃】風生蘋浦葉，
【徐皓】蘋早猶藏葉，
【孟郊】白蘋多清風，
【白居易】池幽綠蘋合，
【許渾】蘋花繞郭香，
【皮日休】蘋花染衣白，
【宋司馬光】魚驚動蘋葉，
【唐李康成】風光

搖蕩綠蘋齊。【白居易】鈿砌池心綠蘋合。【姚合】春風繞郭白蘋生。【張喬】蒹葭浦際叢青蘋。
【皮日休】盆池有鷺窺蘋沫。【宋范成大】綠蘋葉齊春漲生。

廣羣芳譜卷第九十一

卉譜

萍

圓萍一名水花。一名水白。一名水簾。一名藻。爾雅云萍游。註云水中浮萍。江東謂之藻。字說云以與水平故名萍。以無定性隨風漂流故名藻。處處池沼中有之。季春始生。楊花入水所化。一葉經宿卽生數葉。葉下有微鬚。卽其根也。浮於流水則不生。浮於止水則一夕生九子。故名九子萍。無根而浮。常與水平。有大小二種。小者面背俱青爲萍。大者面青背紫爲藻。一名紫萍。今藻有麻藻異種。長可指許。葉相對聯綴。不似萍之點點清輕也。【釋】唐本草】萍有三種。大者曰蘋。中者曰荇。小者卽水上浮萍。圓萍乃陰物。靜以承陽。故曝之不死。惟七月中採取揀淨。以竹篩攤曬。盆水在下承之。卽枯死。曬乾爲末。可驅蚊蟲。味辛寒。能療暴熱身癢。下水氣。勝酒。長鬚髮。久服身輕。善治瘋疾。

【釋】禮記月令】季春萍始生。【周禮秋官】萍氏掌國之水禁。【註】以不沉溺取名。【釋】後漢書方術傳】華佗嘗行道。見有病咽塞者。因語之曰。向來道隅。有賣餅人。餅蓋甚酸。可取三升飲之。病自當去。卽如佗言。立吐一蛇。【汲冢周書】穀雨一日萍始生。萍不生。陰氣增盈。【家語】楚昭王渡江。江中

有物大如斗。圓而赤。直觸王舟。舟人取之。王大怪之。徧問羣臣。莫之能識。使使聘于魯。問于孔子。孔子曰。此所謂萍實者也。可剖而食之。吉祥也。唯霸者爲能獲焉。使者返。王遂食之。大美。久之。使來以告魯大夫。大夫因子游問曰。夫子何以知其然。曰。吾昔之鄭。過乎陳之野。聞童謠曰。楚王渡江得萍實。大如斗。赤如日。剖而食之。甜如蜜。此是楚王之應也。吾是以知之。【范子】水萍出三輔。色青者善。【園】淮南子。萍樹根於水。木樹根於土。【園】淮南子。海閭生屈龍。屈龍生容華。容華生蘂。蘂生萍藻。萍藻生浮草。凡浮生不根。芟者生於萍藻。【註】海閭。浮草之先也。屈龍。游龍。容華。芙蓉草。花。蘂。流也。無根水中草。【淮南畢萬術】老血變爲萍。【呂氏春秋】菜之美者崑崙之萍。【渚宮故事】宋文帝爲宜都王。臨川人獻王萍實六子。大者如升。小者如鶴卵。圓而赤。初莫有識者。以問長史王華。曰。此萍實也。宣尼所謂王者之應。【雲林異景志】浮光多美鴨。太原少尹樊千里買百隻。置後池。載數車。浮萍入池。使爲鴨作茵褥。【酉陽雜俎】臨邑縣北有華公墓。尋失。唯跌龜存焉。右趙世。此龜夜常負碑入水。至曉方出。其上常有萍藻。【楚辭芳草譜】天問曰。靡萍九衢。言其枝葉分爲衢道。猶今言花五出六出也。【南濠詩話】魏仲先詩。名鉅鹿東觀集。有詠盆池萍云。莫嫌生處波瀾小。免得漂然逐衆流。真隱者之話言也。【園】江右萍鄉縣相傳。楚王得萍實於此邑。因以名。而范石湖以爲去大江遠。非是。然萍實因渡江而得。非謂得之大江中。傳聞必有所自。未可遽疑其說。

【贊】晉郭璞萍贊】萃之在水。猶卉植地。靡見其布。漠爾鱗被。物有常託。孰知所自。

【賦】晉夏侯湛浮萍賦】步長渠以遊目兮。覽隨波之微草。紛漂澈以澄茂兮。羌孤生於靈沼。因纖根以自滋兮。乃逸蕩乎波表。散圓葉以舒形兮。發翠綠以含縹。蔭修魚之華鱗兮。翳蘭池之清潦。既澹淡以順流兮。又雍容以隨風。有纏薄於岸側兮。或迴滯乎湍中。紛上下其靡常兮。漂往來其無窮。仰熙陽曜。俯憑綠水。渟不安處。行無定軌。流息則寧。濤擾則動。浮輕善移。勢危易盪。似孤臣之介立。隨排擠之所往。內一志以奉朝兮。外結心以絕黨。萍出水而立枯兮。士失據而身枉。覩斯草而慷慨兮。固知直道之難爽。【蘇彥浮萍賦】余嘗汎舟遊觀。鼓楫川湖。覩浮萍之飄浪。乃觸水而自居。體任適以應會。亦隨遇而靡拘。伊弱卉之無心。合至理之冥符。【唐常袞浮萍賦】居洪泉而不根植者。惟浮萍而已矣。不懷芳以賈害。不銜色以標美。動不忤物。卑以安己。乘流則遊。得坻則止。如識變而知時。似委命而順理。故能無幽不涉。無遠不尋。隨長汀而自汎。值驚浪而不沉。既不遷其清濁。亦可避乎淺深。可以明逍遙之意。可以警滯著之心。然而推移河海。凌歷隈澳。溜緩則去遲。水急則浮速。秋遇楓浦。與墜葉而齊奔。春渡桃源。共落花而相逐。披拂丹草。搖演青蘋。出入經其潭洞。高下歸其齋淪。擇利而行。有似見機之士。不常厥所。同乎漂梗之人。歌曰。大江之水東西流。別有孤萍朝夕浮。莫言此中長汎汎。終當結實觸王舟。【趙昂浮萍賦】汎汎者萍。乘流匪寧。殊源比影。異沼均形。初葺弱兮崎岸。乍連延兮廣汀。映池兮草色同翠。照日兮苔光共

青霞凝兮片片成玉。月上兮處處疑星。入門自媚。穠李徒矜其妖豔。取足爲樂。行潦豈小於滄溟。觀其枯華有時。動靜無必。習坎斯止。遇亨則逸。安卑取順。契君子之用心。揚波隨流。豈漁翁之能詰。每託隣於藻荇。不混跡於蓬華。與菡萏而相鮮。向莓苔而如失。實幽賞之可嘉。何寓遊之足匹。夫物之云云。糾纏誰分。茨處牆兮。或不才而見棄。蘭生幽也。終以香而自焚。惟茲萍矣。獨擅其美。謙能居下。知則樂水。鑿孽芳於楚客。寧見羞於彘筮。象虛舟而不繫。或條往而忽來。類至人之無心。更出生而入死。噫歟。植匪深根。長無固蒂。將舍之而不芟翦。豈見用而能種藝。鄙朝菌之暫榮。笑匏瓜之長繫。空慚雨露之恩。竊愧陶鈞之惠。願同蒹葭比玉。而見珍。託陋質於池塘之際。 園【明楊雲鶴浮萍賦】嗟楊花之漠漠。紛辭樹而綿綿。乍飄颻於幕底。忽蕩漾於池邊。雨過易質。浸久移妍。根無寸蒂。葉吐雙駢。傍汀蘭而戢戢。映岸草之芊芊。魚驚跳而忽破。風漪斂而還連。委柔姿兮曉漲。寄弱質兮春田。流潦凝兮並止。歸波逝兮均遷。商羊舞兮保世以滋大。肥鱉見兮聚族而織旃。有似乎邊塞征人。關河客子。去國辭家。流行坎止。意忽忽以何之。惟蒼蒼之默使。感茲萍質。悵此萍踪。慨他鄉之萍梗。憐知己之萍逢。有如一枝暫棲。兩心密契。不約而聯。無根而蒂。始宛轉而密依。忽參商而遙逝。知宛在兮水中。恨長波之靡際。嗟嗟每生有識。我輩鍾情。欣絲合起。恨以離生。雖離合之皆幻。終悵快而難平。若夫合不心醉。離不骨驚。齊悲愉於一致。反寄羨無識之浮萍。

【夏茂卿浮萍賦】夫萍爲風約。起滅不常。水草中至渺小瑣細物也。顧萍氏掌禁於秋官。萍生紀日於

月令。燕饗則樂嘉賓於魚藻。朝會則示周行於鹿苹。萍之時義大矣。成都楊令公年方二十。視篆梁谿。甫下車。輒以浮萍一賦見眎。清華流麗。騁然大家。夫相如子雲之在蜀都也。翩翩皆以賦鳴。吐鳳凌雲。噴薄西京之上。卽我明用修楊子靈心作賦。秀拔義眉。公豈其苗裔耶。遂率爾效顰。而抽辭以擬之。其詞曰。粵萬卉之布彙。稟一氣之陶鈞。紛紛綸綸。職職芸芸。毓彼池面。貼於波紋。旣曰楊花之轉蛻。復云老血之爲精巧。隨浪以開合。逐流水以低平。兆翔鴻之始見。應穀雨而萌生。采芳馨於雷澤。攝異美於昆明。一名水簾。亦呼藻蘋。西河之側。南澗之濱。羌乍樹而止渴。竭久服而身輕。漢昆明池。翠網橫披於曲岸。楚昭王渡赤斗直觸於江濱。周穆巡方。則取摘湖頭以資鶴唳。太原吏隱。則數車捆載而爲鴨茵。漂澈連綿。馥郁葢蓋。可以羞王公。可以薦鬼神。若夫不根不蒂。時合時張。江妃題字。漢女攀芳。翠蓋覆而蛟龍匿影。青雷破而明月舒光。重疊侵沙。開幕春之煙景。參差委岸。宣大塊之文章。紫葉帶流。快題詩於李白。秋風春草。喜琢句於劉商。色映菰蒲。似鬪賓之鋪寶氈。而斜臨曲渚。光分杜若。如洛姝之遺翠鈿。而亂蠡橫塘。若乃波翻浪急。雨驕風妬。自西自東。曷馮歸路。孤標冷淡兮。埒孝子之履霜。時危震盪兮。恍羈臣之莫訴。至若良朋愴別。執友臨歧。臭蘭偶契。金石遽違。玉玦遙分於塞外。寶釵劃斷於中閨。是何異萍水之相遭。而瞥焉轉化於天涯。胡然而散。胡然而聚。消息盈虛。浮萍莫喻。生馬生人。儵忽爲帝。卽乾坤亦水上之萍。抑螺贏螟蛉之一致。有酒旣清。有餽旣馨。太虛爲御。久鑿奚爭。萬期須臾。啖曠電驚。毋掘泥以揚波。疇皆醉而獨

醒。縱心浩然。何慮何營。吾將濯足萬里。攬身蓬閬。而憂長嘯於青冥。

【文賦散句】〔圖〕楚宋玉風賦。起於青蘋之末。【晉劉伶酒德頌】俯觀萬物。擾擾焉如水之載浮萍。

【郭璞江賦】萍實時出而漂泳。

【五言古詩】〔原〕南齊劉繪詠萍。可憐池內萍。蓋蓋紫復青。巧隨浪開合。能逐水低平。微根無所綴。細葉詎須莖。飄蕩終難測。流連如有情。〔圖〕梁庾肩吾賦得池萍。風翻乍青紫。浪起時疎密。本欲歎無根。還

驚能有實。【魏馮元興浮萍詩】有草生碧池。無根水上蕩。脆弱惡風波。危微苦驚浪。【唐李德裕感

遇】幽澗生蕙若。幽渚老江蘼。榮落人不見。芳香徒爾爲。不及綠萍草。生君紅蓮池。左右美人弄。朝夕春

風吹。葉洗玉泉水。珠清湛露滋。心亦願如此。託君君不知。【宋謝翱萍間穉荷效王司馬體】初萍半合

絮。頃刻開數畝。花生浮其間。風雨足解后。百年遊子心。欲作千歲久。昔爲浮萍根。今爲穉荷藕。荷高刺已

深。魚遊觸其首。離離荷下萍。吹向白魚口。【明楊基賦得萍贈陳久中】浮踪散寒星。一夕生無數。魚跳

翠乍開。漚過青還聚。微風和影去。急雨連根露。惆悵別君時。楊花滿衣絮。【薛蕙詠萍】參差如霰布的

爍。似星出。魚戲影初開。鳥散文仍密。幸因雲雨會。且免風波失。無裨江海流。徒謝芳菲質。

【五言律詩】〔圖〕唐李嶠萍。二月虹初見。三春蟻正浮。青萍含吹轉。紫葉帶波流。屢逐明神薦。恒隨旅客遊。既能甜似蜜。還繞楚王舟。【李觀萍】盡日看流萍。誰原造化情。可憐無用物。偏解及時生。泥滓根萌

淺風波性質輕。晚來堆岸曲。猶得護蛙鳴。

【七言律詩】**唐徐夔詠萍**爲實隨流瑞色新。泛風縈草護遊鱗。密行碧水澄涵月。澀滯輕橈去採蘋。比物何名腰下劍。無根堪並鏡中身。平湖春渚知何限。撥破閒投獨鬢綸。【明日本貢使詠萍】錦鱗密砌不容針。只爲根兒做不深。曾與白雲爭水面。豈容明月下波心。幾翻浪打應難滅。數陣風吹不復沉。多少魚龍藏在底。漁翁無處下鉤尋。

【五言絕句】**唐王維萍池**春池深且廣。會待輕舟迴。靡靡綠萍合。垂楊掃復開。【元宋无萍】風波長不定。浪跡在天涯。莫怨生輕薄。前身是柳花。

【七言絕句】**唐劉商醉後**青月秋風老此身。一瓢長醉任家貧。醒來還愛浮萍草。飄寄官河不屬人。**贈**皮日休木蘭後池浮萍嫩似金。脂颺似煙。多情渾欲擁紅蓮。明朝擬附南風信。寄與湘妃作翠鈿。**原**陸龜蒙和木蘭後池浮萍晚來風約半池明。重疊侵沙綠鬪成。不用臨池更相笑。最無根蒂是浮名。**贈**僧可齋詠萍盆池本不種青萍。春杪無根也自生。人道一宵生九葉。不知誰數得分明。【宋文同可笑口號】可笑庭前小兒女。栽盆貯水種浮萍。不知何處聞人說。一夜一根生七莖。**原**劉師邵乍因輕浪疊晴沙。又趁迴風擁釣槎。莫怪狂踪易飄泊。前身不合是楊花。【乩仙】點點青青浮野塘。不容明月照滄浪。風吹雨逐沙泥上。燕子銜來遶畫梁。

【詩散句】**○**魏文帝汎汎綠池中有浮萍寄身流波隨風靡傾。【宋謝翱】浮萍隨漲水上到荷葉端水退不得下猶黏花萼間。【魏曹植】浮萍寄清水隨風東西流。【晉司馬彪】汎汎江漢萍飄蕩永無根。【何晏】願爲浮萍草託身寄清池。【傅玄】浮萍無根本非水將何依。【唐杜甫】萍泛無休日桃陰想舊蹊。【宋林景熙】柳花滾雪春冥冥溪風一夜吹爲萍。【元】**○**乂仙見說楊花能變化是他種子亦輕浮。【齊王儉】萍開欲半池。【梁王筠】萍生雁鰲池。【謝朓】新萍時合水。【邢邵】新萍已冒沼。【唐太宗】萍間日影亂。【元】**○**杜甫萍泛若蚤緣。【劉禹錫】風小悲流萍。【韓愈】萍蓋汗池淨風約半池萍。【白居易】紫浮萍汎汎。【姚合】萍任連池綠。【温庭筠】萍皴風來後萍多釣下遲。【李中】萍嫩鋪波面。【唐白居易】南潭萍開水沉沉。【姚合】浮萍重疊水團圓。【薛能】水風初見綠萍陰。遠舸衝開一路萍。【元】**○**宋張先浮萍破處見山影。【陸游】覆水青萍錦一方。

○製用取浮萍重五午時投廁中絕青蠅。五日午時取浮萍陰乾加雄黃作紙纏香燒之能祛蚊蟲。七月七日取赤浮萍乾爲末遇冬雪寒水調二盞服。又用漢椒末拌浮萍末擦身不畏寒。

藻

○博雅麥菜藻也。藻水草也有二種水藻葉長二三寸兩兩相對生卽馬藻也。聚藻葉細如絲節

節連生。卽水蘊也。俗名鯁草。又名牛尾蘊。爾雅云。若牛藻。細葉蓬茸。如絲可愛。一節長數寸。長者二三十節。氣味甘。大寒滑無毒。去暴熱熱痢。止渴。凡天下極冷無過藻菜。荆揚人遇歲飢。以葉當穀食。

【詩召南】于以采藻。于彼行潦。【小雅】魚在在藻。【魯頌】思樂泮水。薄采其藻。【左傳】蘋

繁蘊藻之菜。【註】蘊藻。聚藻也。【博物志】歲欲惡。惡草先生。惡草者水藻也。【洞冥記】巨露池西有

靈池。方四百步。有倒枝藻。枝橫倒水中。長九尺餘。如結網。有野鴨秋鳧。及鷗鷺來翔水上。入此草中。皆不

得出。如繒網也。亦名水網藻。【酉陽雜俎】仙藥有神吾黃藻。【埤雅】藻水草之有文者。出於水下。

其字从澡。言自潔如澡也。書曰。藻火粉米。藻取其清。火取其明也。山節藻梲。蓋非特爲取其文。亦以禳火。

今屋上覆檟。謂之藻井。取象於此。亦曰綺井。又謂之覆海。亦或謂之罍頂。風俗通曰。殿堂室象東井形。刻

作荷菱。荷菱。水草也。所以厭火。與此同類。詩魚在在藻。有頌其首。王在在鎬。豈樂飲酒。魚在在藻。有莘其

尾。王在在鎬。飲酒樂豈。蓋魚性食藻。王者德至淵泉。則藻茂而魚肥。故以頌首莘尾。爲得其性。誥傳曰。士

卒鳧藻。言其和睦歡悅。如鳧之戲於水藻也。【名勝志】青田溪生蘊藻。冬天水熱如湯。衆魚歸之。名

曰魚倉。

【藻】【解】【明李東陽藻軒解】青華主人建閣南輿。高居江渺。構林爲亭。甃石爲沼。層瀾碧皺。衆卉雲

繞。擷芳漱潔。名之曰藻。客有過者。難之曰。萬彙藂茁。羣植並分。鉅者爲榿櫨。秀者爲篁筠。堅者爲檜柏。芬

者爲蘭蓀。山苞水葩。莫可具陳。彼藻之細。何足以云。主人曰。君子設佩。聖人取物。匪名則嘉。惟義斯擇。品不必富。類不必僻。泥形爲迂。執象爲惑。子坐聽我言藻之德。夫藻者氣孕天秀。根含地靈。內秉柔質。外敷素英。不雕而華。匪替其馨。順時生者爲孫命。與物徙者爲和光。寧負潔以自濯。亦何心於行藏。客曰。可得聞邪。主人曰。窮海之裔。荒溪之涯。舟楫之所不至。人跡之所不加。以汗漫爲方。以波濤爲家。雖溷跡於草莽。寧委情於泥沙。客曰。媿哉善藏其用。子旣出矣。請言乎動。主人曰。或載衣襟。或登筐篚。滌以甘泉。薦以方簋。陋末跡於芻蕘。恥遺瑕於葑菲。繪形則與火齊光。比德則與鑑爲軌。功雖著而不知其勞。用非奢而莫闕其美。客曰。噫哉。君子之斐。主人曰。嘻。物貴實用。禮戒彌文。弗玩其華。而采其根。楚佩江蓀。周歌澗蘩。桃李微蕨。維葛與蘋。匏瓜行葦。列國所陳。繫藻之德。於吾則均。朝爾吾居。夕爾吾羣。匪藻吾軒。亦藻吾身。下雪民隱。上華國勳。惟夙夜是存。以無負於吾軒。客起再拜。斂容棘吻。君門巍巍。矇者莫瞬。君行濯濯。瑕莫可措。包荒納汙。辭不我擯。鄙人何知。敢謝不敏。主人不荅。莞爾而哂。

【賦】唐郭元超水藻賦。遊子行邁。登晉山之孤嶽。翠谿島以淪漣。紅嶂赫兮崩駁。爾其雲崖委溜。風壑鳴泉。苔彬彪以冒石。藻漫莽兮盈川。于以采藻。于彼行潦。沼沚之毛。汙潭之草。羸羸靡靡。汎汎悠悠。乍蚤緣於春水。或纂屨於春洲。觀其往往縈散。離離無畔。嬾娟島嶼。曄曄江漢。碎流月於澄波。隱孤雲於斷岸。生不擇所。長亦無叢。不資潤於微露。不懼威於勁風。纖莖璀璨。密葉茸茸。宿銀塘之白鷺。矯清水之文

虹。則知乘流則遊。遇坻則植。柔而能全。弱而能直。其爲隱也。不居高而處卑。其爲謙也。常韜光而晦色。嗟茂族之無託。願貞芳之見移。生君之銅沼。汎君之瑤池。雜青蓮與翠荇。偶杜若與江蘺。生於水兮人不知。歲歲年年幽澗垂。

【賦散句】藻漢司馬相如上林賦。唼唼菁藻。

【詩散句】藻晉嵇康。俯唼綠藻。託身洪流。唐杜甫。北風起寒文。弱藻舒翠縷。張籍。藻密行舟。

澗。金吳激。微流帶文藻。唐白居易。翠藻蔓長孔雀尾。綠藻潭中繫釣舟。

【別錄】藻製用。二藻皆可食。煮熟按去腥氣。米麴糝蒸爲茹。甚滑美。入藥以馬藻爲勝。

附錄 海藻

【藻爾雅】藻海藻。【注】一名海蘿。【本草】一名落首。一名藻。生海島上。黑色如亂髮。而大小許。葉大都如藻葉。陳藏器曰。此有二種。馬尾藻生淺水中。如短馬尾。細黑色。大葉藻生深海中。新羅國。葉如水藻而大。海人以繩繫腰。沒水取之。

海帶

【藻本草】海帶出東海水中石上。似海藻而麤。柔韌而長。今登州人乾之。以束器物。

綸

【爾雅】綸似綸。組似組。東海有之。【注】綸今有秩。嗇夫所帶。糾青絲綸。組。綬也。海中草。生彩理有象之者。因以名云。【本草】一名昆布。生南海。葉如手。大似蓴。紫赤色。可搓為索。

藓草

【本草】藓草一名藓菜。一名藓榮。所在有之。生水旁。似澤瀉而小。花青白色。亦堪蒸啖。江南人用蒸魚食甚美。五六月采。莖暴乾用。氣味甘寒無毒。主治暴熱喘息。小兒丹腫。

苔

【園苔】一名綠苔。一名品藻。一名品落。以形如品字也。一名澤葵。一名綠錢。一名重錢。一名圓藓。一名垢草。

【古今注】一名綠藓。【述異記】苔錢一名連錢。一名青膚。【園空庭幽室】陰翳無人行。則生苔藓。色既

青翠。氣復幽香。花鉢拳峯。頗堪清賞。欲石上生苔。以菱泥馬糞和勻。塗潤濕處。不久即生。【本草】苔

衣之類有五。在水曰陟釐。在石曰石濡。在瓦曰屋遊。在牆曰垣衣。在地曰地衣。其蒙翠而長數寸者亦有

五。在石曰烏韭。在屋曰瓦松。在牆曰土馬驥。在山曰卷柏。在水曰薄。【格物總論】苔生於地之陰濕處。

陰濕氣所生也。初生其處漸青成暈。斑斑點點。久則堆積漸厚。如塵埃然。又久則微有根葉。又能傍緣樹

木。階砌磚瓦柱礎而上。

【莊子】得水土之際則為醴濱之衣。【註】青苔也。【淮南子】窮谷之汚生青苔。【園拾遺記】

祖梁國獻蔓金苔。色如黃金。若縈聚之。大如雞卵。投之水中。蔓延於波瀾之上。光出照日。皆如火生水上也。乃於宮中穿池。廣百步。時觀此苔。以樂宮人。宮人有幸者。以金苔賜之。置漆盤中。照耀滿室。名曰夜明苔。著衣襟則如火光。

【圖】拾遺記】岱輿山北有玉梁千丈。駕元流之上。紫苔覆漫。味甘而柔滑。食者千歲不饑。

【圖】宋略】王微大保弘弟子也。吏部尚書江湛舉爲吏部郎。辭不受。與湛書告絕。足不踰閭。十餘年棲遲環堵之室。苔草沒階。

【圖】遊名山志】石簣山緣崖而上。高百許丈。裏悉青苔。無別草木。

【酉陽雜俎】慈恩寺唐三藏院後簷階。開成未有苔。狀如苦苣。初生塼上。色如鹽綠。輕嫩可愛。

【圖】耕桑偶記】石崇砌上。就苔蘚刻成百花。飾以金玉。曰壺中之景。不過如是。

【圖】三峩山記】山高多風。木不能長。枝悉下垂。古苔如亂髮。鬚挂木上。垂至地長數丈。

【彥周詩話】東坡梅花詩云。憑仗幽人收艾蒨。國香和雨入苔莓。艾蒨香名。正松上莓苔也。出本草及沈氏香譜。

【圖】雲林遺事】倪元鎮閣前置梧石。日令人洗拭。及苔蘚盈庭。不留水跡。綠緡可坐。每遇墜葉。輒令童子以針綴杖頭。刺出之不使點壞。

【花史】王彥章葺園亭。疊牆種花。急欲苔蘚。少助野意。而經年不生。顧弟子曰。巨耐這綠拘兒。鞠國在拔野古東北五百里。六日行至。其國有樹無草。但有苔。

【梁江淹青苔賦有序】余鑿山楹爲室。有苔焉。意之所之。故爲是作云。嗟青苔之依依兮。無色類而可方。必居閒而就寂。似幽意之深傷。故其處石。則松栝交陰。泉雨長注。絕澗俯視。崩壁仰顧。悲凹嶽兮。

唯流水而馳驚。遂能崎屈上生。斑駁下布。異人貴其貞精。道士悅其迴趣。咀松屑以高想。捧丹經而永慕。若其在水。則鏡帶湖沼。錦匝池林。春塘秀色。陽鳥好音。青郊未謝。兮白日照。路貫千里。兮綠草深。乃生水而搖蕩。遂出波而沈淫。假青條兮總翠。借黃華兮舒金。游梁之客。徒馬疲而不能去。兔園之女。雖蠶飢而不自禁。【園】唐王勃青苔賦并序。吾之旅遊數月矣。憩乎荒澗。觀青苔焉。緣巖而上。迺喟而歎曰。嗟乎。苔之生於林塘也。爲幽客之賞。苔之生於軒庭也。爲居人之怨。斯擇地而處。無累于物也。愛憎從而生。遂作賦曰。若夫桂洲含潤。松巖祕液。繞江曲之寒沙。抱巖幽之古石。汎迴塘而積翠。縈修樹而凝碧。契山客之寄情。諧楚人之妙適。及其瑤房有寂。瓊室無光。霏微君子之砌。蔓延君侯之堂。引浮青而汎露。散輕綠而承霜。起金鈿之舊感。驚玉箸之新行。若夫弱質綿羃。纖姿布濩。措形不用之境。托跡無人之路。望夷險而齊歸。在深高而委遇。惟愛憎之未染。何悲歡之詭赴。宜其背陽就陰。遠喧處靜。不根不蒂。無華無影。耻桃李之暫芳。笑蘭桂之非永。故順時而不競。每乘幽而自整。【園】楊炯青苔賦。粵若稽古聖皇。重暉月光。開博望之苑。闢思賢之堂。華館三襲。瑠軒四下。地則經省而書坊。人則後車而先馬。相彼草木兮。或有足言者。吁嗟青苔。今可得而聞也。借如靈山偃蹇。巨壁崔嵬。畫千峯而錦照。圖萬壑而霞開。王孫遊兮山之隈。披薜荔兮踐莓苔。悵容與兮徘徊。一去千年兮時不復來。至若圓潭寫鏡。方流聚玉。苔何水而不清。水何苔而不綠。漁夫遊兮漢川曲。歌滄浪兮濯吾足。桂舟橫兮蘭柁觸。浦激漣迴兮心斷續。別有崇臺廣。

廈粉壁椒塗。梁木蘭兮椽瑇瑁。草離合兮樹珊瑚。白露下。蒼苔蕪。暗瑤砌。澀瓊鋪。有美人兮向隅。應門閉兮踟躕。心震蕩兮意不愉。顏如玉兮淚如珠。請循其本也。見商羊兮鼓舞。召風伯兮電赴。占顧免兮離畢。星雷闐闐兮雨冥冥。皓兮蕩兮。見潢汙之滿庭。條兮忽兮。視苔蘚之青青。爾其爲狀也。羃歷綿密。浸淫布。溼彬駁兮長廊。夤緣兮古樹。肅兮若遠山之松柏。汎兮若平郊之煙霧。春澹蕩兮景物華。承芳卉兮藉落花。歲嶢嶢兮日云暮。迫寒霜兮犯危露。觸類而長。其生也蕃。莫不文階兮鏤瓦。碧地兮青垣。別生分類。西京南越。則烏韭兮綠錢。金苔兮石髮。苔之爲物也賤。苔之爲德也深。夫其爲讓也。每違燥而居濕。其爲謙也。常背陽而卽陰。重扃祕宇兮不以爲顯。幽山窮谷兮不以爲沉。有達人卷舒之意。君子行藏之心。惟天地之大德。匪予情之所任。

【賦散句】晉郭璞江賦綠苔鬢鬢乎研上。【孫綽遊天台山賦】踐莓苔之滑石。

【五言古詩】梁沈約詠青苔綠階已漠漠。汎水復綿綿。微根如欲斷。輕絲似更聯。長風隱細草。深堂沒綺錢。縈鬱無人贈。葳蕤徒可憐。【庾肩吾新苔】隨潮染岸石。逐沫聚浮查。徒令阿谷麗。停筐不汰沙。

【唐李益與僧法振同賦應門照綠苔】宮上何年月。應門何歲苔。青光一似照。白露共徘徊。珠履久行絕。玉房重未開。妾心正如此。昭陽歌吹來。【姚合題金州西園苔階】茅堂階豈高。數寸是苔蘚。只恐秋雨中。牕戶亦不濺。眼前無此物。我情何由遣。【宋梅堯臣水次蘚花】秋雨日霏霏。碧花生疊疊。水邊有

神女妝去遺翠靨。岸側小家婦。不知所宜慙。采得未還人。自將渾面帖。【古壁苔】陰壁流暗泉。古苔長自好。不改春與秋。何如路傍草。空山正幽藹。淨綠無人掃。

【七言古詩】唐顧雲苔歌。檻前溪奪秋空色。百丈潭心數砂礫。松筠條條長碧苔。苔色碧于秋水碧。波迴梳開孔雀尾。根細貼著盤陀石。撥浪輕拈出少時。一髻濃煙三四尺。山光日華亂相射。靜縷藍鬢勻。髮積。試把臨流抖擻看。琉璃珠子淚雙滴。如看玉女洗頭處。解破雲鬢收未得。卽是仙宮欲製六鉢衣。染絲未倩鮫人織。採之不敢盈筐篋。苦把龍神河伯惜。瓊蘇玉鹽爛熳煮。嚙入丹田續靈液。會待功成插翅飛。蓬萊頂上尋仙客。

【五言律詩】唐包何同舍弟佶班章一員外對秋苔成詠。每看苔蘚色。如向簿書間。幽思纏芳樹。高情寄遠山。雨痕連地綠。日色出林斑。却要興公賦。臨危滑石間。【李咸用苔】幾年風雨跡。疊在石屏顏。生處景長靜。看來情儘閒。吟亭侵壞壁。藥院掩空關。每憶東行徑。移筇獨自還。【原】明于若瀛詠苔。一雨生無帶。孤茵濕欲寒。被階藏石瘦。席徑受花安。易作蚤緣想。難拈空色看。紋全如側理。有意鳥書殘。【七言律詩】唐徐夔詠苔。印留麋鹿野禽蹤。巖壑漁磯幾處逢。金谷曉凝花影重。章華春映柳陰濃。石橋羽客遺前迹。陳閣才人沒舊容。歸去掃除階砌下。蘚痕殘綠一重重。【宋趙企詠苔】斑斑染黛色。差勻。個個微圓類綠萍。不比榆錢鋪砌白。未饒荷葉點溪青。陶鎔盡出春工力。磨就多應雨夜零。好與詩

人買風月。何妨積貯滿空庭。【明朱謀善苔】布葉如錢。個個青。不爭要路。占閒庭。風前印鶴移罡步。雨後留蝸作篆形。生閣久。縈詞客恨。入碑多。蝕古人名。紅英墮地。交相映。小屐趫然未忍停。【原】徐茂吳詠苔。寂歷空庭。綴綺錢。綠階依砌。更蟬連。長門底。是生金輦。芳徑無從認。翠鈿宜藉落花相掩映。肯教新草獨芊眠。遠喧只合幽人侶。怪得江淹怨思偏。瑤砌瓊鋪紫翠勻。高臺曲榭淨無塵。停雲斐疊沿階綠。經雨葳蕤澀浪新。側理成時無汗簡。文茵爛處絕車輪。徑開二仲逢迎少。鎮日荒荒覆碧筠。點地斑斑積翠平。年年和草玉階生。石家砌上鏤春卉。晉帝宮中號夜明。乍訝綠筠經雨長。不因白露減秋清。坐時隨意妨行滑。幾日空庭斷屐聲。

【五言排律】【原】明于若瀛詠苔。研上碧于染。鬢髻滿綠錢。根微踏未斷。絲細勢相聯。每向重陰合。偏逢雨過鮮。綿綿綠閣上。漠漠沒階前。滋石隨潮長。浮查逐沫纖。江淹曾有賦。無用總堪憐。

【五言絕句】【原】唐王維鹿柴。空山不見人。但聞人語響。返景入深林。復照青苔上。【圖】錢起藍田溪

詠石上苔。靜與溪色連。幽宜松露滴。誰知古石上。不染世人跡。【宋梅堯臣苔徑】林間夏雨滋。復有

斜陽照。綠淨不搖風。從教春草笑。【明高啓塔前苔】莫掃雨餘綠。任滿閒塔路。留藉落來花。春泥免相

汗。【李東陽苔徑】豈不愛佳客。客來殘我苔。西園十日雨。三徑不曾開。

【七言絕句】【圖】唐白居易石上苔。漠漠斑斑石上苔。幽芳靜綠絕纖埃。路傍凡草榮遭遇。曾得七香車

輾來。【園】鄭谷苔錢 春紅秋紫繞池臺。箇箇圓如濟世財。雨後無端滿窮巷。買花不得買愁來。

【李中春苔】春霖催得鎖煙濃。竹院莎齊選小通。誰愛落花風味處。莫愁門巷襯殘紅。

【詩散句】梁劉孝威 石岸生寒蘚。沉根漬水苔。【宋沈約】賓階綠錢滿。客位紫苔生。【唐楊炯】

百果珠爲寶。羣峯錦作苔。【薛稷】陽林花已紅。寒澗苔未綠。【王維】坐看蒼苔色。欲上人衣來。【園】

李白 門前遲行跡。一一生綠苔。【杜甫】興來無灑掃。隨意坐莓苔。雨拋金鎖甲。苔臥綠沉槍。

【李嘉祐】苔色侵衣桁。潮痕上井闌。【白居易】雲覆莓苔封蒼然。無處覓。黛澗霑新雨。斑明點古苔。

冷滑無人跡。苔點如花箋。【上官昭容】石苔凌几杖。空翠撲肌膚。石畫裝苔色。風梭織水紋。【園】

宋梅堯臣 濕翠連澗陰。淨綠繞巖坎。【司馬光】森沉殿瓦碧。羃歷井苔蒼。【園】唐杜牧 莫厭瀟湘

少人處。水多菰米岸莓苔。【陸龜蒙】澄溪水過苔還淨。深樹雲來鳥不知。閒牕雨過苔花潤。小簾風

來薤葉涼。【韓偓】釣磯自別經秋雨。長得莓苔更幾重。【宋梅堯臣】庭下陰苔未教掃。榴花紅落

點青蒼。【王安石】人傳湫水未嘗枯。滿底蒼苔亂髮麤。【陸游】柴門雖設不曾開。爲怕人行損綠苔。

【晉陸機】青苔暗階除。【園】齊謝朓 蒼苔依砌上。【梁江淹】青苔日夜黃。【園】唐太宗 綠沼翠

新苔。【崔善爲】石苔終歲青。【張九齡】苔益山文古。【孟浩然】苔壁饒古意。【王維】屐齒印苔

深。綠髮莓苔地。【園】杜甫 蟲書玉佩蘚。歸休步紫苔。苔移玉座春。苔錢似錦萍。苔徑臨江

竹。玉殿莓苔春。【劉長卿】蒼苔綠竹徑。【韋應物】新苔侵履濕。【司空曙】苔色徧春石。雨
滌莓苔綠。【李益】漠漠秋苔潔。【孟郊】白苔浮水錢。【張籍】石苔生紫點。【白居易】苔斑錢剝
落。苔壁錦漫糊。【朱慶餘】積潤苔紋厚。【姚合】古苔寒更翠。苔文翻古篆。苔蘚疎塵色。
【薛能】地燥春苔裂。【溫庭筠】紫苔侵壁潤。【羅隱】水梳苔髮直。【鄭谷】染岸蒼苔古。【皮日
休】苔染渾成綺。苔髮紅鬢鬢。【韋莊】壁峻苔如畫。【李中】蘚色花陰闊。濺石苔花潤。【宋林
逋】雨壁上苔衣。【王安石】青苔挾雨驕。苔侵垂磴蔓。【陸游】雲蒸蒼蘚平。【戴復古】苔生石
徑斑。【金李獻能】苔花錦爛斑。【元好問】苔滑水無聲。【元方回】苔紋深翠毯。【唐王維】青苔
日厚自無塵。【岑參】雨滋苔蘚侵階綠。【杜甫】石田茅屋荒蒼苔。蒼苔濁酒林中靜。苔蘚蝕
破沙濤痕。【韓翃】雨後青苔散點牆。【姚合】塵靜寒霜覆綠苔。【白居易】青苔地上消殘暑。
【溫庭筠】砌因流水長秋苔。【杜荀鶴】石榻人稀蘚色交。【陸龜蒙】顛倒青苔落絳英。【皮日
休】破扉開澀染苔花。【吳仁璧】爲惜苔錢妨換砌。【吳融】水籠沙淺露莓苔。【韋莊】禁城烟煖
蒸青苔。【宋錢惟演】碧蘚初圓亂縹牆。【歐陽修】青苔雨後深紅點。【司馬光】兩岸莓苔舒
繡斑。【蘇軾】研竹穿花破綠苔。【金蔡松年】雨餘巖石古苔青。

附錄
水苔

【原水苔】一名石髮。一名石衣。一名薄。爾雅云薄石衣。注云水苔也。一名水衣。【增】本草水苔一名陟釐。一名側黎。一

名水綿。按石髮有二。生水者爲陟釐。生陸地者爲烏韭。【原】生石上。色青綠。蒙茸如髮。初生嫩者擇去

蟲石。以石壓乾。入鹽油醬薑椒。切韭芽同拌食。亦可油醬炒食。

【興】五言律詩【增】宋梅堯臣水苔深苔何所若。苦詠費毫尖。繞繞水仙髮。茸茸蛟客髯。綠縈秋石淨。嫩值翠篙黏。尙苒參差荇。薄言無此嫌。

【七言絕句】【增】宋司馬光石髮萬古風濤浸石巖。老苔垂足細鬢鬢。傳聞海底珠無數。何事從來散不簪。金闕銀城仙客居。欲傳消息問麻姑。蓬萊無物堪爲信。翦寄蒼龍一握鬚。

【詩散句】【增】唐皮日休水苔青髮鬢。

【開】拾遺記張華撰博物志。奏于武帝。帝詔芟截浮疑。分爲十卷。卽于御前。賜側理紙萬番。此南越所獻。後人言陟里與側理相亂。南人以海苔爲紙。其理縱橫斜側。因以爲名。

垣衣

【增】本草垣衣一名垣羸。一名天韭。一名鼠韭。一名昔邪。此乃磚牆城垣上苔衣也。生屋瓦上者。卽爲屋遊。

【興】五言律詩【增】唐李益賦得垣衣漠漠復霏霏。爲君垣上衣。昭陽輦下草。應笑此生非。掩靄青春

去蒼茫白露晞。猶勝萍逐水。流浪不相依。

【詩散句】**瓦松**。梁簡文帝。緣階覆綠綺。依簷映昔邪。【齊王融】垣衣不可裳。

附錄 屋遊

圓屋遊一名瓦衣。一名瓦苔。一名瓦蘚。一名博邪。一名昨葉。一名蘭香。此瓦屋上苔衣也。生久屋之瓦。木氣洩則生。其長數寸。葉圓而肥嫩。長寸餘。頂生小白花。名瓦松。甘寒無毒。治浮熱在皮膚。往來寒熱。時氣煩悶。小兒癩熱。

附錄 瓦松

【本草】瓦松一名昨葉何草。一名瓦花。一名向天草。赤者名鐵腳婆羅門草。一名天王鐵塔草。如松子作層故蘇恭曰。初生高尺餘。遠望如松栽。馬志曰。處處有之。生年久瓦屋上。六月七月采苗日乾。

【夢溪筆談】崔融爲瓦松賦云。謂之木也。訪仙客而未詳。謂之草也。驗農皇而罕記。段成式難之曰。崔公博學。無不該悉。豈不知瓦松已有著說。引梁簡文詩。依簷映昔邪。成式以昔邪爲瓦松。殊不知昔邪乃是垣衣。瓦松自名昨葉。何成式亦自不識。

【唐崔融瓦松賦】崇文館瓦松者。產於屋雷之上。千株萬莖。開花吐葉。高不及尺。下纔如寸。不載于仙經。靡題于藥錄。謂之爲木也。訪山客而未詳。謂之爲草也。驗農皇而罕記。豈不以在人無用。在物無

成乎俗以其形似松。生必依瓦。故曰瓦松。楊炯謂余曰。此中草木。咸可爲賦。其詞曰。賓館兮沉沉。明月高兮重海深。試一望兮上棟下宇。開陽闔陰。彼美嘉族。依于夏屋。煌煌特秀。狀金芝兮產靈。歷歷空懸。若星榆而種天。葦葦丰茸。青冥芊眠。葩條郁毓。根柢連拳。間青苔而裊露。陵碧瓦而含烟。春風搖兮鬱起。冬雪糝兮蒼然。詎充採掇。罕任雕鑄。桐君莫賞。梓匠難甄。用匪適于時要。必濫聞于俗傳。慚魏宮之烏韭。惡漢官之紅蓮。觀其衆開榮列。虛心獨潔。高寧我慕。無木禾之五尋。卑以自安。類石蒲之九節。進不必媚。居不求利。芳不爲人。生不因地。其實也。非無忝于天然。其陰也。薄纔足以自庇。望之常見其表。尋之罔得其祕。肅穆承華。堂皇不賒。繩懸麥穗。戶刻菱花。竹蒼筤而衆色。樹連理而相加。芙蓉發池兮照爛。日及懸靈兮紛葩。彼懷寶以遇賞。此不材而見嗟。雖有慕於階闥。亦無混于泥沙。已矣哉。不學懸蘿附柏。直蓬倚麻。固將含美惡以同貫。齊是非于一家。亂曰。少陽之地兮於何不春。博望之苑兮莫匪正人。纖根弱植兮生君之館。荷施霑恩兮爲人所翫。物不謝生。不知其榮。惟願聖皇千萬壽。但知傾葉向時明。【無名氏瓦松賦】式觀圖籍。幽山窮野。聞卉木之名焉。考神農之嘗者。根莖可驗。洪纖不捨。惟瓦松兮闕書。何昔人兮智寡。原其所託。高而又雅。抽形先寄于鶴樓。聳質更資于鴛瓦。旖旎芬葩。含風接霞。旣當春而吐葉。亦凌秋而點花。異山苗之極秀。狀澗松兮抽芽。高居壤雷。匪雜泥沙。向朝陽兮發榮。經夕露兮增華。常在危簷心必直。詎欲牽風影暫斜。小大殊品。高卑異盼。離離兮若星榆之照灼。曄曄兮疑石蒲之蔥蒨。旣乏棟梁

之用。寧怯鐫雕之變。豈比夫桂山上。蘭谷中。長幽隱兮銷馥。爲芬芳兮敗叢。奚若茲物之獨茂。無憂患兮養蒙。

【五言排律】**唐李華尙書都堂瓦松**【華省祕仙蹤。高堂露瓦松。葉因春後長。花爲雨來濃。影混鴛鴦色。光含翡翠容。天然斯所寄。地勢太無從。接棟臨雙闕。連薨近九重。寧知深澗底。霜雪歲兼封。

【詩散句】**宋張耒**別來秋意苦。但見瓦松長。【唐韓偓】睡起牆陰下。藥欄瓦松花。白閉柴關。

【宋陸游】屋老瓦松長。【唐白居易】牆有衣兮瓦有松。

仙人緜

【酉陽雜俎】仙人條出衡岳。無根蒂。生石上。狀如同心帶。三股。色綠。亦不常有。【益部方物記】仙人緜生大山中。與苔同種。但巖陰石隈多鮮翠。長二三尺。叢垂若緜。或言深谷有長丈餘者。

【集藻】**贊**【宋宋祁仙人緜贊】附陽而生。垂若文緜。大槩苔類。土石所交。

附錄 羅漢條

【湖湘故事】羅漢後洞有草。蔓結如帶。長丈餘。附木而生。相傳謂之羅漢條。

【集藻】**七言絕句**【宋畢向羅漢條】五百移棲絕洞深。空留轍跡杳難尋。綠絲條帶何人施。長到春來

挂滿林。

廣羣芳譜卷第九十二

卉譜

祝餘

【山海經】招搖之山有草焉。其狀如韭而青花。其名曰祝餘。食之不飢。【註】或作桂茶。

條（二種同名）

【山海經】符禺之山。其草多條。狀如葵而赤。花黃。實如嬰兒舌。食之使人不惑。石脆之山。其草多條。其狀如韭。而白花黑實。食之已疥。

黃蘗

【山海經】竹山有草焉。其名曰黃蘗。其狀如樗。其葉如麻。白花而赤實。其狀如赭。浴之已疥。又可以已附。

葍蓉

【山海經】幡冢之山有草焉。其葉如蕙。其本如桔梗。黑華而不實。名曰葍蓉。食之使人無子。

無條（二種同名）

【增】山海經】皐塗之山有草焉。其狀如藁芟。其葉如葵而赤背。名曰無條。可以毒鼠。苦山有草焉。圓葉而無莖。赤華而不實。名曰無條。服之不癩。

蕢草

【增】山海經】崑崙之丘有草焉。名曰蕢草。其狀如葵。其味如蔥。食之已勞。

籀

【增】山海經】甘棗之山有草焉。葵本而杏葉。黃華而莢實。名曰籀。可以已瞽。

植楮

【增】山海經】脫扈之山有草焉。其狀如葵葉。而赤華莢實。實如椶莢。名曰植楮。可以已癩。食之不昧。

鬼草

【增】山海經】牛首之山有草焉。名曰鬼草。其葉如葵而赤莖。其秀如禾。服之不憂。

【集韻】贊【增】晉郭璞鬼草讚】焉得鬼草。是樹是藝。服之不憂。樂天遺世。如波滾舟。任波流滯。

榮草

【增】山海經】鼓鑿之山有草焉。名曰榮草。其葉如柳。其本如雞卵。食之已風。

荀草

【山海經】青要之山有草焉。其狀如蕞而方莖。黃華赤實。其本如藁。本名曰荀草。服之美人色。

【集韻】贊【圖】晉郭璞荀草讚。荀草赤實。厥狀如菅。婦人服之。練色易顏。夏姬是豔。厥媚三遷。

葶藶

【山海經】熊耳之山有草焉。其狀如蘇而赤華。名曰葶藶。可以毒魚。

薰草

【山海經】浮山有草焉。名曰薰草。麻葉而方莖。赤華而黑實。臭如薜蘿。佩之可以已癘。

風條

【山海經】休與之山有草焉。其狀如蓍。赤葉而本叢生。名曰風條。可以爲箝。

焉酸

【山海經】鼓鐘之山有草焉。方莖而黃華。員葉而三成。其名曰焉酸。可以爲毒。

蓂草（二種同名）

【山海經】姑媯之山。帝女化爲蓂草。其葉胥成。其華黃。其實如菟丘。服之媚於人。泰室之山有草焉。

其狀如茱。白華黑實。澤如蓂。其名曰蓂草。服之不味。

【集韻】贊【圖】晉郭璞蓂草贊。蓂草黃華。實如菟絲。君子是佩。人服媚之。帝女所化。其理難思。

嘉榮

【山海經】半石之山。其上有草焉。生而秀。其高丈餘。赤葉赤華。華而不實。其名曰嘉榮。服之者不靈。蛇山其草多嘉榮。

【集韻】贊【增】晉郭璞嘉榮贊。靈維天精。動心駭目。曷以禦之。嘉榮是服。所正者神。用口腸腹。

蔞草

【山海經】少陘之山有草焉。名曰蔞草。葉狀如葵。而赤莖白華。實如蓂莢。食之不愚。

【集韻】贊【增】晉郭璞蔞草贊。蔞草赤莖。實如蓂莢。食之益智。忽不自覺。殆齊生知。功奇於學。

梨草

【山海經】太山有草焉。名曰梨。其葉狀如荻。而赤華。可以已疽。

蕘草

【山海經】大隗之山有草焉。其狀如蓍而毛。青華而白實。其名曰蕘。服之不夭。可以爲腹病。

【集韻】贊【增】晉郭璞蕘草贊。大隗之山。爰有葦草。青華白實。食之無夭。雖不增齡。可以窮老。

高粱山草

【山海經】高粱之山有草焉。狀如葵而赤華。莢實白柎。可以走馬。

雞穀

【山海經】兔牀之山其草多雞穀其本如雞卵其味酸甘食者利于人 嶺山其草多雞穀

茗饒

【陸璣詩疏】茗茗饒也幽州人謂之翹饒蔓生莖如勞豆而細葉似蒺藜而青其莖葉綠色可生食如小豆藿也

【詩陳風】邛有旨茗

藹

【爾雅】藹綬【註】小草有雜色似綬

【詩陳風】邛有旨藹【疏】藹綬草也

莫

【陸璣詩疏】莫莖大如箸赤節節一葉似柳葉厚而長有毛刺今人纔以取繭緒其味酢而滑始生可為羹又可生食五方通謂之酸迷冀州人謂之乾絳河汾之間謂之莫

【詩魏風】彼汾沮洳言采其莫

菑

【爾雅】菑。【註】大葉白華。根如指。正白可啖。【疏】幽州人謂之燕蕒。其根可著熱灰中。温啖之。饑荒之歲。可蒸以禦饑也。菑。蕒茅。【註】蕒華有赤者爲蕒。蕒蕒一種耳。亦猶蕒茗華。黃白異名。

【詩小雅】我行其野。言采其蕒。

芑

【陸璣詩疏】芑菜似苦菜也。莖青白色。摘其葉有白汁出。脔可生食。亦可蒸爲茹。青州人謂之芑。西河鴈門芑尤美。

【詩小雅】薄言采芑。于彼新田。于此蕒畝。【大雅】豐水有芑。

藟

【爾雅】藟。牛藟。【註】今江東呼爲牛藟者。高尺餘許。方莖。葉長而銳。有穗。穗間有華。華紫縹色。可淋以爲飲。

結縷

【爾雅】傅橫目。【註】一名結縷。俗謂之鼓箏草。【前漢書註】師古曰。結縷蔓生。著地之處。皆生細根。如線相結。故名結縷。今俗呼鼓箏草者。兩幼童對銜之手鼓中央。則聲如箏也。

蘆

【爾雅】藟藟【註】作履苴草【疏】卽蒯類也。中作履底。

搖車

【爾雅】柱夫搖車【注】蔓生細葉。紫華可食。今俗呼曰翹搖車【疏】華翹起搖動。因名。

綿馬

【爾雅】綿馬羊齒【注】草細葉。葉羅生而毛。有似羊齒。今江東呼爲鴈齒。縲者以取繭絡。

鴈

【爾雅】鴈九葉【注】今江東有草。五葉共叢生一莖。俗因名爲五葉。卽此類也。

雞腸草

【爾雅】菽蔞纒【注】今蘘纒也。或曰雞腸草【疏】本草云。蘘纒味辛。多生下濕坑渠之側。人家園庭。亦有此草。

藟（一作藟）

【爾雅】藟蔓于【注】多生水中。一名軒于。江東呼藟【本草】一名馬唐。一名馬飯。一名羊麻。一名羊

粟。節節有根。著土如結縷。草堪飼馬。

【爾雅】左傳【一薰一蕕。十年尙猶有臭。

藹車

【爾雅】藹車芑輿。【注】藹車香草。【廣志】藹車味辛生彭城高數尺重葉白花。【海藥本草】生海南山谷凡諸樹蟲蛀者煎此香冷淋之卽辟也又辟惡氣薰衣佳。

【集韻】文賦散句。【楚屈原離騷】畦留夷與揭車兮。【漢司馬相如上林賦】揭車衡蘭。

藹葦

【爾雅】藹葦竊衣。【注】似芹可食子大如麥兩兩相合有毛著人衣。【疏】俗名鬼麥。

玉紅草

【尸子】赤縣洲爲崑崙之墟其東則瀟水島左右玉紅之草生焉食其一實醉臥三百歲。

留夷

【楚詞註】留夷文選作蓄莢張揖曰留夷辛夷顏師古曰留夷香草非辛夷辛夷乃樹耳。

【集韻】文賦散句。【楚屈原離騷】畦留夷與揭車兮。【漢司馬相如上林賦】雜以留夷。

不死草

【十洲記】祖洲上有不死之草草形如菰苗長三四尺人已死三日者以草覆之皆當時活也服之令人長生秦始皇時有鳥如鳥狀銜此草來遣使者齎草以問北郭鬼谷先生云此草是東海祖洲上不死

之草。生瓊田中。或名爲養神芝。其葉似菰。苗叢生。一株可活一人。始皇乃使使者徐福發童男童女入海採之。

明莖草

【東方朔別傳】天漢二年。帝升蒼龍館。思仙術。召諸方士。言遠國遐鄉之事。唯朔下席。操筆疏曰。臣遊北極。至鏡火山。日月初不照。有龍銜火。以照山四極。亦有園囿池苑。皆植異草木。有明莖草。如金燈。折爲燭。照見鬼物形。仙人甯封。嘗以此草然爲夜照。見腹內外有光。亦名洞腹草。帝到此草爲蘇。以塗明雲之觀。夜坐此觀。卽不加燭。亦名照魅草。採以藉足。則入水不沉。

吉雲草

【洞冥記】東方朔曰。臣有吉雲草十種。種於九景山東。二千歲一花。明年應生。臣走請刈之。得以秣馬。馬終不飢。

神精香草

【洞冥記】波祇國亦名波弋國。獻神精香草。亦名荃靡。一名春蕪。一根百條。其間如竹節柔軟。其皮如絲。可爲布。所謂春蕪布。亦名香荃布。堅密如紈冰也。握一片滿室皆香。婦人帶之。彌月芬馥。

夢草

【洞冥記】有夢草似蒲。色紅。晝縮入地。夜則出。懷其葉。則知夢之吉凶立驗也。武帝思李夫人之容。不可得。朔乃獻一枝。帝懷之。夜果夢夫人。因改曰懷夢草。【拾遺記】背明國有夢草。葉如蒲。莖如薔。採之以占吉凶。萬不遺一。

却睡草

【洞冥記】有五味草。初生味甘。花時味酸。食之使人不眠。名曰却睡草。武帝時。末多國獻此草。

瑤琨碧草

【洞冥記】瑤琨去玉門九萬里。有碧草如麥。割之以釀酒。則味如醇。耐飲。一合三旬不醒。但飲甜水。隨飲而醒。

地日草

【洞冥記】武帝末年。彌好仙術。與東方朔狎暱。帝曰。朕所好者不老。其可得乎。朔曰。臣能使少者不老。帝曰。服何藥耶。朔曰。東北有地日之草。西南有春生之草。帝曰。何以知之。朔曰。三足鳥數下地食此草。羲和馭之。以手揜鳥目。不聽下也。食草能不老。他鳥獸食此草。則美悶不能動矣。帝曰。子何以知乎。朔曰。臣小時掘井。陷落地下。數十年無所託寄。有人引臣欲往此草。中隔紅泉不得渡。其人以一隻屐與臣。臣泛紅泉。得至此草之處。臣采而食之。

鳳葵草

【洞冥記】有鳳葵草。色丹。葉長四寸。味甘。久食令人身輕肌滑。赤松子餌之三歲。乘黃蛇入水。得黃珠一枚。色如真金。或言是黃蛇之卵。

躡空草

【洞冥記】烏哀國有掌中芥。葉如松子。取其子置掌中。吹之而生。一吹長一尺。至三尺而止。然後可移于地上。若不經掌中吹。則不生。食之能空中孤立。足不躡地。亦名躡空草。

壽榮草

【典術】壽榮草出少室金山丘下。服之令人不老。取葉服之。可通百神。

迷迭

【廣志】迷迭出西域。【魏略】迷迭香出大秦國。【本草】其草修幹柔莖。細枝弱根。繁花結實。嚴霜弗凋。收采去枝葉。入袋佩之。芳香甚烈。主去惡氣。令人衣香。燒之去鬼。

【賦】魏文帝迷迭賦。坐中堂以遊觀兮。覽芳草之樹庭。重妙葉于纖枝兮。揚修幹而結莖。承靈露以潤根兮。嘉日月而敷榮。隨迴風以搖動兮。吐芳氣之穆清。薄西夸之穢俗兮。越萬里而來征。豈衆卉之足方兮。信希世而特生。【曹植迷迭香賦】播西都之麗草兮。應青春而發暉。流翠葉于纖柯兮。結微

根于丹墀。信繁華之速實兮。弗見彫于嚴霜。方暮秋之幽蘭兮。麗崑崙之芝英。既經時而收採兮。遂幽殺以增芳。去枝葉而特御兮。入綃縠之霧裳。附玉體以行止兮。順微風而舒光。【王粲迷迭賦】惟遐方之珍草兮。產崑崙之極幽。受中和之正氣兮。承陰陽之靈休。揚豐馨于西裔兮。布和種于中州。去原野之側陋兮。植高宇之外庭。布萋萋之茂葉兮。挺苒苒之柔莖。色光潤而采發兮。似孔翠之揚精。【陳琳迷迭賦】立碧莖之婀娜。鋪綵條之蜿蟺。下扶疎以布濩。上綺錯而交紛。匪荀方之可樂。實來儀之麗閑。動容飾而發微。穆斐斐以承顏。【應瑒迷迭賦】列中堂之嚴宇。跨階序而駢羅。建茂莖以竦立。擢修幹而承阿。燭白日之炎陰。承翠碧之繁柯。朝敷條以誕節。夕結秀而垂華。振纖枝之翠粲。動采葉之莓莓。舒芳香之酷烈。乘清風以徘徊。

【詩散句】**龍鬚草**【樂府】**龍鬚草**五木香。迷迭艾蒿及都梁。

龍鬚草

【本草】石龍芻一名龍鬚。一名龍修。一名龍華。一名龍珠。一名懸莞。一名草續斷。一名縉雲草。一名方寶。一名西王母簪。叢生。狀如粽心草及鳧苳。苗直上。夏月莖端生小穗。花結細實。並無枝葉。今吳人多栽。詩織席。他處自生者不多。

【山海經】賈超之山多龍修。【註】龍鬚也。似莞而細。生山石穴中。莖倒垂。可爲席。【崔豹古今

【注】孫興公問曰。世稱黃帝鍊丹于鑿硯山。乃得仙乘龍上天。羣臣援龍鬚。鬚墜而生草。曰龍鬚。有之乎。荅曰無也。有龍鬚草。一名縉雲草。故世人爲之妄傳。至如今有虎鬚草。江東亦織以爲席。號曰西王母席。可復是西王母乘虎而墮其鬚也。【水經注】自洮強南北三百里中地草。徧是龍鬚。而無樵柴。【福
建志】武平縣梁山分十二面。奇峻疊出。昔鄉民採茗。誤至一巖。見龍鬚草。蒙幕垂門。披而入。見佛像經
帙鐘磬幢蓋。如新造設。後再往。遂迷所在。

【集韻】詩散句。【唐李白】莫捲龍鬚席。從他生網絲。

附錄 龍常草

【本草】龍常草一名粽心草。生河水旁。狀如龍芻。冬夏生。按爾雅云。薹鼠莞。郭璞云。纖細似龍鬚。可爲
席。蜀中出好者。恐卽此龍常也。

虹草

【拾遺記】背明國有草名虹草。枝長一丈。葉如車輪。根大如穀。花似朝虹之色。昔齊桓公伐山戎。國人
獻其種。乃植於庭。曰霸者之瑞也。

宵明草

【拾遺記】背明國有宵明草。夜視如列燭。晝則無光。自消滅也。

黃渠草

【拾遺記】背明國有黃渠草。映日如火。其堅韌若金。食者焚身不熱。

聞遐草

【拾遺記】背明國有聞遐草。服者耳聰。香如桂。莖如蘭。

合歡草

【拾遺記】魏明帝時。有合歡草。狀如蓍。一株百莖。晝則衆條扶疎。夜則合爲一莖。萬不遺一。謂之神草。

濡麩草

【拾遺記】方丈山有草名濡麩。葉色如紺。莖色如漆。細軟可縈。海人織以爲席薦。卷之不盈一手。舒之

則列坐方國之寶。

娑羅草

【拾遺記】方丈山有娑羅草。細大如髮。一莖百尋。柔軟香滑。羣仙以爲龍首之轡。

遙香草

【拾遺記】岱輿山北有遙香草。其花如丹。光耀入目。葉細長而白。如忘憂之草。其花葉俱香。扇馥數里。故名遙香草。其子如薏。中實甘香。食之累日不飢渴。體如草之香。久食延齡萬歲。仙人常採食之。

莽煌

【拾遺記】岱輿山有草名莽煌。葉圓如荷。去之十步。炙人衣則焦。刈之爲席。方冬彌溫。以枝相摩。則火出矣。

芸苗草

【拾遺記】瀛洲有草名芸苗。狀如菖蒲。食葉則醉。餌根則醒。

芸蓬草

【拾遺記】員嶠山有草名芸蓬。色白如雪。一枝二丈。夜視有白光。可以爲杖。

銅鼓草

【桂海虞衡志】銅鼓草。其實如瓜。療瘡瘍毒。

珊瑚鞭

【黃山志】珊瑚鞭。澗壑中草也。叢生。葉深綠。初秋拔莖。長二三尺。徧莖布小花。花色殷似珊瑚更紅。俗名金線海棠。又名狀元鞭。

紅席草

【南史梁武帝紀】海中浮鵠山。去餘姚岸可千餘里。上有女人。年三百歲。有女官道士四五百人。年並

出百。但在山學道。遣使獻紅席。云此草常有紅鳥居下。故以爲名。觀其圖狀。則鸞鳥也。

鹹草

【述異記】南史扶桑傳。扶桑東千餘里有女國。食鹹草。如禽獸。鹹草葉如邪蒿。而氣香味鹹。

千步香草

【述異記】南海山出千步香。佩之香聞於千步也。今海隅有千步草。是其種也。葉似杜若。而紅碧雜。貢籍曰南郡貢千步香。

睡草

【述異記】桂林有睡草。見之則令人睡。一名醉草。亦呼嬾婦箴。又出南海地記。

龍芻

【述異記】東海島龍川。穆天子養八駿處也。島中有草名龍芻。馬食之一日千里。古語云。一株龍芻。化爲龍駒。

蓆具草

【述異記】蓆具草一名塞路。生北方。古詩云。千里蓆具草。

相思草

【增】述異記】秦趙間有相思草。狀如石竹。而節節相續。一名斷腸草。又名愁婦草。亦名霜草。人呼寮莎。活人草。

【增】述異記】漢武帝時。西方日支國。有獻活人草三莖。有人死者。將草覆面即活。

麝香草

【增】述異記】紫述香一名紅蘭香。一名金桂香。亦名麝香草。草出蒼梧桂林上郡界。今吳中有麝香草。似紅藍而甚芳香。

懸腸草

【增】述異記】懸腸草一名思子蔓。南中呼爲離別草。

宮人草

【增】述異記】楚中有宮人草。狀如金盞。而甚氛氳。花色紅翠。

護門草

【增】酉陽雜俎】護門草出常山北。冥諸門上。夜有人過。輒叱之。【物類相感志】一名百靈草。

【集韻】詩散句】梁王筠】霜被守宮槐。風驚護門草。

金光草

【廣福記】謝元卿至東岳夫人所居。有異草。葉如芭蕉。花正黃色。光可以鑑。曰此金光草也。食之化形靈元。壽與天齊。

【詩散句】唐李白願餐金光草。壽與天齊傾。

玄鹿草

【道籟】玄鹿之草。生於名山人跡不到處。烹而食之。壽二千歲。

鶴子草

【北戶錄】鶴子草。蔓花也。當夏開。南人云是媚草。甚神。可比懷子夢芝。采之曝乾。以代而歷。形如飛鶴狀。翅羽嘴距無不畢備。亦草之奇者。草蔓延。春生。雙蟲常食其葉。土人收於奩粉間。餉之如養蠶。諸蟲老不食。而蛻爲蝶。女子佩之。如細烏皮。號爲細蝶。

醒醉草

【開元天寶遺事】興慶池南岸。有草數叢。葉紫而心殷。有一人醉過於草傍。不覺失其酒態。後有醉者。摘草嗅之。卒然醒悟。故目爲醒醉草。

變畫草

【杜陽雜編】順宗卽位。拘彌國貢變畫草。有類芭蕉。可長三尺。而一莖千葉。樹之則百步內昏黑如夜。

始藏於百寶匣中。上見而怒曰：背明向暗之物，何貴！并匣焚之。

迎涼草

【增】西陽雜俎】迎涼草碧色，斡似苦竹，葉細如杉，雖若乾枯而未嘗凋落，盛暑挂之牕戶間，則涼風自生。

【集】詩散句】宋章得象】已持犀避暑，更乞草迎涼。

左行草

【增】西陽雜俎】左行草使人無情，范陽長貢。

青草槐

【增】西陽雜俎】龍陽縣裨牛山南，有青草槐，叢生，高尺餘，花若金燈，仲夏發花一本，云迄千秋。

野狐絲

【增】西陽雜俎】野狐絲庭中草，蔓生，色白，花微紅，大如粟，秦人呼爲狐絲。

望舒草

【增】西陽雜俎】望舒草出扶支國，草紅色，葉如蓮葉，月出則舒，月沒則卷。

蜜草

【增】西陽雜俎】北天竺國出蜜草，蔓生大葉，秋冬不死，因受霜露，遂成蜜，如塞上蓬鹽。【本草】交河沙

中有草。頭上有毛。毛中生蜜。名爲給敦羅。高昌有草名羊刺。其上生蜜。西番撒馬兒罕地有小草。葉細如藍。秋露凝其上。味甘如蜜。

老鴟爪籬

【增】西陽雜俎】老鴟爪籬葉如牛蒡而美。子熟時。色黑。狀如爪籬。

鴨舌草

【增】西陽雜俎】鴨舌草生水中。似蓴。俗呼爲鴨舌草。

銅匙草

【增】西陽雜俎】銅匙草生水中。葉如翦刀。

水耐冬

【增】西陽雜俎】水耐冬經冬在水不死。成式於城南村墅池中有之。

天芋

【增】西陽雜俎】天芋生終南山中。葉如荷而厚。

油點草

【增】西陽雜俎】油點草葉似蒼蓬。每葉上有黑點相對。

三賴草

【西陽雜俎】三賴草如金色。生於高崖。老子弩射之。魅藥中最切。

金盤草

【唐王周詩註】金盤草生寧江巫山南陵林木中。其根一年生一節。人採而服。可解毒也。

【五言古詩】唐王周金盤草詩。今春從南陵。得草名金盤。金盤有仁性。生在林木端。根節歲一節。食之甘而酸。風俗競採掇。俾人防急難。巴中虵虺毒。解之如走丸。巨葉展六出。軟榦分長竿。搖搖綠玉活。裊裊香何寒。世云暑酷月。鬱有神物看。天之產於此。意欲生民安。今之爲政者。何不反此觀。知彼苛且猛。慎勿虐而殘。一物苟失所。萬金惟可歎。莫並蒿與萊。豈羨芝及蘭。勤渠護根本。栽植富庭欄。寄言好生者。休說神仙丹。

蕪荑

【五代史】胡嶠自契丹亡歸中國。略能道其所見。云自襄潭入大山行十餘日而出。過一大林。長二三里。皆蕪荑。枝葉有芒刺。如箭羽。其地皆無草。

息雞草

【五代史】胡嶠自契丹亡歸中國。略能道其所見。云自上京東行至襄潭。水草豐美。有息雞草尤美。而

本大馬食不過十本而飽。

千金草

【增】寰宇記】廣州草有六千金。小千金。守房郎。千里迴。萬里憶。

金星草

【增】益部方物略記】金星草生峩眉青城山。葉似荳草。其背有點。雙行相偶。黃澤類金星。人號金星草。亦云金釧草。皆以肖似取之。今醫家以傅疽創甚良。【嘉祐本草】金星草喜生背陰石上淨處。及竹箐中。少日色處。或生大木下及背陰古瓦屋上。初出深綠色。葉長一二尺。至深冬。背生黃星點子。兩兩相對。色如金。因得金星之名。無花實。凌冬不凋。其根盤屈。如竹根而細。折之有筋。如豬馬鬣。

【集藻】贊】【增】宋宋祁金星草贊】長葉叢生。背點星布。高醫近識。傅疽可愈。

石長生

【增】本草經】石長生一名丹草。一名丹沙草。花紫色。南中多生石巖下。葉似蕨。而細如龍鬚。黑如光漆。高尺餘。不與餘草雜也。【益部方物略記】長生草山陰蔽地多有之。修莖茸葉。色似檜柏而澤。經冬不凋。故號長生。

【集藻】贊】【增】宋宋祁長生草贊】色與柏類。苒苒其莖。冬不甚黃。故謂長生。

【集藻】七言律詩【增】宋樓鑰長生草。玻璃擢葉玉蟠根。千里提攜寄海濱。雨澤不霑仍自潤。土膏無著自長春。歲寒秀色鎮依舊。日暖素英能一新。我欲餌之求久視。恐君靈已不靈人。

附錄
紅茂草

【增】圖經本草。紅茂草一名地沒藥。一名長生草。生施州。四季枝葉繁。故有長生之名。

通泉草

【增】庚辛玉冊。通泉草一名長生草。多生古道。丘壟荒蕪之地。葉似地丁。中心抽一莖。開黃白花如雪。又似麥飯。摘下經年不槁。根入地至泉。故名通泉。俗呼禿瘡花。

女香

【增】奚囊橘柚。女香草出繁績。婦女佩之。則香聞數里。男子佩之則臭。昔海上有丈夫拾得此香。嫌其臭棄之。有女子拾去。其人跡之。香甚。欲奪之。女子疾走。其人逐之不及。乃止。故語曰。欲知女子強。轉臭得成香。呂氏春秋云。海上有逐臭之夫。疑卽此事。

鼠麴草

【增】本草。鼠麴草一名米麴。一名鼠耳。一名佛耳草。一名無心草。一名香茅。一名黃蒿。一名茸母。原野間甚多。二月生苗。莖葉柔軟。葉長寸許。白茸如鼠耳之毛。開小黃花。成穗結細子。

馬鞭草

【本草】馬鞭草一名龍牙草。一草鳳頸草。下地甚多。春月生苗。方莖。葉似益母對生。夏秋開細紫花。作穗如車前。穗子如蓬蒿子而細。根白而小。

附錄 蛇含

【增】【本草】蛇含一名蛇銜。一名威蛇。一名小龍牙。一名紫背龍牙。處處有之。有兩種。並生石上。亦生黃土地。一莖五葉。或七葉。根名女青。八月採陰乾。又有一種藤生。葉似蘿摩。亦名女青。

石帆

【增】【本草】石帆生海嶼石上。草類也。無葉。高尺許。其花離樓相貫。連根如漆色。至稍上漸軟。作交羅紋。人以飾作珊瑚裝。

佛甲草

【增】【本草】佛甲草生筠州。二月生苗成叢。高四五寸。脆莖細葉。柔澤如馬齒莧。尖長而小。夏開黃花。經霜則枯。人多栽于石山瓦牆上。呼爲佛指甲。

虎耳草

【增】【本草】虎耳草一名石荷葉。生陰濕處。人亦栽于石上。莖高五六寸。有細毛。一莖一葉。如荷蓋狀。人呼

爲石荷葉。葉大如錢。狀似初生小葵葉。及虎之耳形。夏開小花淡紅色。

離兩草

【增】本草】離兩草生人家階庭濕處。高三二寸。苗葉似幕罨。江東有之。北土所無。

仙人掌

【增】本草】仙人掌生階庭間。高二三寸。葉有鴈齒。似離兩草。北地不生。

【集韻】贊】宋謝惠連仙人草贊并序】余之中園有仙人掌焉。春穎其苗。夏秀其英。秋有貞實。冬無凋色。可謂貫四時而不改者也。既嘉其名。而美其質。染筆作詠。庶以攄述云。園有佳草。名曰仙人。曄曄煒煒。莫莫臻臻。穎發炎暑。苗秀和春。奇爾靈質。乃植中林。

宜南草

【增】本草】宜南草生廣南山谷。有莢。長二尺許。內有薄片似紙。大小如蟬翼。小男女以緋絹袋盛。佩之臂上。辟惡止驚。此草生南方。故名。

仙人掌

【增】本草】仙人掌草生合州筠州。多于石上貼壁而生。如人掌形。故名。葉細而長。春生至冬猶有。四時采之。

【集韻】賦【增】明黃佐仙人掌賦并序。仙人掌者奇草也。多貼石壁而生。惟羅浮黃龍金沙洞有之。葉勁而長。若齟齬狀。發苞時外類芋魁。內攢瓣如翠毬。各擎子珠如掌然。青赤轉黃而有重殼。剖之厚者在外。如小椰。可爲匕勺。薄者在裏。如銀杏衣而裹圓肉。煨食之。味兼芡栗。可補諸虛。久服輕身延年。俗呼爲千歲子云。移植惟宜沙土。粵州書院精舍中庭後圃皆有之。予以其奇賦焉。其詞曰。有仙人之瑤草。惟龍洞之嘉生。毓金沙於后土。承日景於朱明。植深根而擢穎。謝修榦以敷榮。展青鸞之羽葉。攢威鳳之毬英。爾乃玄覽啓其前圃。叢陰映乎松篁。霏鸞林之瑞露。翕神霄之寶光。子珠擎於翠掌。青赤蒸乎中黃。傲冬雪而奮起。迎凱風以翱翔。諒抗時而耀質。遙作對乎男貞。補桐君之遺錄。起葛令之丹經。盍朋簪而萃止。盈傾筐以胥慶。同服食以霞舉。集瑤池而濯纓。

萍蓬草

【增】本草。萍蓬草一名水粟。一名水栗子。生南方池澤。三月出水。莖大如指。葉大如荇。花亦黃。未開時狀如算袋。其根如藕。飢年可以當穀。

雞足草

【增】五臺山志。山有異草二。雞足草。萱臺草。

知風草

【增】一統志知風草廣東出叢生若藤蔓土人視其節以占一歲風候每一節則一風無節則無風
扁擔草

【增】盛京通志扁擔草似黍葉稍窄有穗有粒多生田中可以飼馬
嬌草

【增】盛京通志嬌草似香蒲可以飼馬

馬房

【增】盛京通志馬房節節相生無葉可以飼馬

星星草

【增】盛京通志星星草葉如韭有穗星星故名亦可飼馬

黃背草

【增】盛京通志黃背草層層有節細葉乾之可代茅結屋

塔子頭

【增】盛京通志塔子頭窪地叢生其根能裹土上壅成堆如塔故名久則根與土糾結堅不可破俗呼塔子頭可雕琢爲木器

水稗草

【增】盛京通志】水稗草葉似稗子。中多汁。故名。可飼馬。

鳳尾草

【增】盛京通志】鳳尾草葉莖如鳳尾。故名。多生山陰近水處。

稠稷

【增】新津縣志】稠稷山有草名稠稷。服之可以長生。

琉璃草

【增】始興縣志】縣南十里曰玲瓏巖。有草名琉璃。食之可已風。

蝎子草

【增】蝎子草塞外多有之。高四五尺。叢生亂草間。其葉最毒。人誤觸之。立即紅腫。如蝎子所螫。故名。馬亦不敢近之。唯駝能食。與蕨相類。

特勒蘇草

【增】特勒蘇草塞外叢生。蔥翠挺拔。經秋霜則變而爲白。取之組織爲涼帽。光皎異常。

恆春草

【傳】五言古詩【釋】唐梁錕方士進恆春草。東吳有靈草。生彼剡溪傍。既亂莓苔色。仍連菌萑香。掇之稱遠士。持以奉明王。北闕顏彌駐。南山壽更長。金膏徒騁妙。石髓莫矜良。倘使沾涓滴。還遊不死方。

附錄
烟草

【釋】食物本草。烟草一名烟酒。味辛温有毒。治風寒濕痺。滯氣停痰。解山嵐瘴氣。多食則火氣薰灼。耗血損年。閩產者佳。燕次之。春種夏花。秋日取葉曝乾切。葉形如細髮。草頂數葉。名曰蓋露。

廣羣芳譜卷第九十二

藥譜

甘草

園甘草作甘古一名國老。一名靈通。一名美草。一名蜜草。一名蜜甘。一名落草。生陝西河東州郡。青州間亦有之。春生青苗。高三四尺。枝葉悉如槐。葉端微尖。而糙濇似有白毛。七月開紫花。冬結實作角子。熟時角拆子扁如小豆。極堅。根長者三四尺。麤細不定。皮赤。上有橫梁。梁下皆細根。採得去蘆頭及赤皮。陰乾。用以堅實斷理者爲佳。謂之粉草。其輕虛縱理及細韌者不堪用。味甘平。無毒。最爲衆藥之主。治七十二種乳石毒。解一千二百般草木毒。調和衆藥。故有國老之號。生用瀉火熱。熟用散表寒。其性能緩能急。而又協和諸藥。使之不爭。惟中滿嘔吐嗜酒者忌用。昔有中烏頭巴豆毒者。甘草入腹卽定。加大豆其驗奇應。嶺南解蠱毒。凡飲食先取炙甘草一寸。嚼之嚥汁。若中毒隨吐出。仍以炙甘草三兩生薑四兩水六升。煮二升。日三服。常帶數寸隨身備用。若含甘草食物而不吐。是無毒者也。頭生用。能行足厥陰陽明二經。汗濁之血。消癰疽腫痛之毒。宜入吐藥。梢生用。治胸中積熱。去莖中痛。加酒煮玄胡索苦楝子尤佳。

【實考】梁書宕昌國傳天監四年王梁彌博來獻甘草當歸詔以爲使持節都督河涼二州軍事安西

將軍東羌校尉河梁二州刺史隴西公宕昌王。【酉陽雜俎】秀才權同休。元和中下第。旅遊蘇湖間。遇疾貧窘走。使者本村野人。僱已一年矣。疾中思甘豆湯。令其市甘草。僱者久而不去。但具火湯水。秀才且意其怠於祇承。復見折樹枝盈握。仍再三搓之。微近火上。忽成甘草。良久取麤沙數掬。按揆已成豆矣。及湯成。與甘豆無異。疾亦漸瘥。【夢溪筆談】本草注引爾雅云。藟大苦。注甘草也。蔓延生。葉似荷青。莖赤。此乃黃藥也。其味極苦。謂之大苦。非甘草也。甘草枝葉悉如槐。高五六尺。但葉端微尖而糙澀。似有白毛。實作角。生如相思角。作一本生。熟則角拆。子如小扁豆。極堅。齒嚼不破。【霏雪錄】西土甘草大者如柱。土人以架屋。唐愚士西遊親見之。

【集韻】五言律詩。【宋梅堯臣司馬君實遺甘草杖】美草將爲杖。孤生馬嶺危。難從荷篠叟。寧入化龍陂。去與秦人採。來扶楚客衰。藥中稱國老。我懶豈能醫。

【別錄】原【炙法】長流水蘸濕。炙透爲熟。刮去赤皮。或用漿水。有云用酒及酥炙者。非也。

黃耆

原黃耆。本草綱目云。耆。長也。色黃。爲百藥之長。故名。今俗通作芪。或作著者。非。一名芰草。一名蜀脂。一名百本。一名獨椹。一名戴椹。一名戴

糝。葉扶疎。作羊齒狀。似槐葉而微尖小。又似蒺藜而微闊大。青白色。開黃紫花。大如槐花。結小尖角。長寸許。獨莖。或作叢生。枝幹去地二三寸。根長二三尺。以緊實如箭筈者良。味甘。微溫。無毒。隴西者溫補。白水

者冷補。赤色者作膏。消癰腫。其皮折之如綿。出綿上。故名綿黃耆。西上州。有白水耆。白水陝。赤水耆。鄉屬。木耆功用並同。而力不及白水耆。木耆短而理橫。今人多以苜蓿根假作者。苜蓿根堅而脆。亦名土黃。能令人肥。宜辨。黃耆之功有五。補諸虛不足一也。益元氣二也。壯脾胃三也。去肌熱四也。排膿止痛。活血。生血。內托陰疽。爲瘡家聖藥。五也。治氣虛盜汗。自汗及膚痛。是皮表之藥。治咯血。柔脾胃。是中州之藥。治傷寒。尺脈不至。補腎臟元氣。乃上中下內外三焦之藥也。苗嫩時亦可爍淘作茹食。收其子。十月種。如種菜法。

【梁書鄧至國傳】國居西涼州界。天監元年詔以鄧至主象舒彭爲督西涼州諸軍事。號安北將軍。五年舒彭遣使獻黃耆四百斤。馬四匹。【本草衍義】唐許胤宗初仕陳。爲新蔡王外兵參軍。時柳太后病風不能言。脈沉而口噤。胤宗曰。旣不能下藥。宜湯氣蒸之。藥入腠裏。周時可瘥。乃造黃耆防風湯數斛。置於牀下。氣如煙霧。其夕便得語也。

【詩散句】【金王特起】但說今年秋雨多。黃芪滿谷無人采。

【製用】凡使勿用木耆。草形相似。但葉短根橫。綿耆則否。須去頭上皺皮。槌扁蜜水塗炙數次。以透爲度。

人參

圓人參

古作淺。又作蔘。本草綱目云：年深漸浸長成者，根如人形，故名。陶弘景別錄云：一名人微微，乃淺字之訛。一名血參。一名黃參。色黃屬土，而補脾胃。

名神草

其根如人形，有一名地精。廣雅云：地精，人蔘也。一名土精。苑見異。一名人銜。其成有階級。一名鬼蓋。其草背陽，神故名神草。

鬼一名海腴

一名皺面。還丹舊以上黨為佳。今不復采。邇來所用皆遼參。高麗參。別錄云：生上黨山谷及蓋。一名海腴。一名皺面。還丹舊以上黨為佳。今不復采。邇來所用皆遼參。高麗參。別錄云：生上黨山谷及

邯鄲。本草注云：生百濟。高麗。蜀本草云：沁州。遼州。澤州。箕州。平州。易州。檀州。幽州。嬌州。并州。并出。唐本草云：遼州。紫團山所出者謂之紫團參。圖經云：河東諸州及泰山皆有之。又有河北及閩中來者。名新羅參。

蒙筌云：紫團參。紫色稍扁。百濟參。白堅且圓。名白條參。俗名羊角參。遼東參。黃潤。纖長有鬚。俗名黃參。獨勝。高麗參。近紫。體虛。新羅參。亞黃。味薄。綱目云：上黨。今遼州。民以人參為地方累。不復採取。今所用者皆

是遼參。其高麗。百濟。新羅。三國皆屬於朝鮮。其參猶來中國。互市。大抵人參春生苗。多於深山背陰椴漆樹下潤濕處。初生小者三四寸

許。一椹五葉。四五年後兩椹五葉。未有花莖。十年後生三椹。年深者生四椹。各五葉。中心生一莖。俗名百

尺椹。三四月有花。細小如粟。蕊如絲。紫白色。秋後結子七八枚。如大豆。生青熟紅。自落。泰山出者葉幹青

根白。江淮出者形味皆如桔梗。欲試上黨參。使二人急走三五里。一含參。一空口。其含參者不喘。乃真也。

遼參。連皮者黃潤。纖長。色如防風。去皮者堅白如粉。秋冬采者堅實。春夏采者虛軟。高麗參。類雞腿者力

大。偽者皆以沙參。薺苳。桔梗。造作亂之。沙參。體虛無心而味淡。薺苳。體虛無心。桔梗。體堅有心而味苦。人

參。體實有心而味甘。微帶苦。自有餘味。俗名金井玉闌。干者是也。性微寒無毒。別錄云：調中開胃。補五臟。

安精神。定魂魄。止驚悸。通血脈。主五勞七傷。男婦一切虛損。痰弱。虛促。短氣。止渴生津。及胎前產後諸病。

開心益智。久服輕身延年。其有手足面目似人形者。更神效。謂之孩兒參。而假偽者尤多。

【晉書石勒載記】勒居武鄉北原山下草木皆有鐵騎之象。家園中生人參。花葉甚茂。悉成人狀。【南史隱逸傳】阮孝緒母王氏有疾。合藥須得生人參。舊傳鍾山所出。孝緒躬歷幽險。累日不逢。忽見一鹿前行。孝緒感而隨。後至一所。遂滅。就視。果獲此草。【隋書五行志】高祖時。上黨有人宅後。每夜有人呼聲。求之不得。去宅一里所。但見人參一本。枝葉峻茂。因掘去之。其根五尺餘。具體人狀。呼聲遂絕。【春秋運斗樞】搖光星散而爲人參。人君廢山瀆之利。則搖光不明。人參不生。【禮斗威儀】下有人參。上有紫氣。【異苑】人參一名土精。生上黨者佳。人形皆具。能作兒啼。昔有人掘之。始下鐮。便聞土中呻吟聲。尋音而取。果得人參。【卓異記】駱瓊採藥北山。月夜見紫衣童子歌曰。山涓涓兮樹蒙蒙。明月愁兮當夜空。煙茂密兮垂枯松。遂於古松下得參一本。食之而壽。【海藥本草】新羅國所貢人參有手足狀。如人形。長尺餘。以杉木夾定。紅絲纏飾之。【本草衍義】上黨參有長及一尺餘者。或十岐者。其價與銀等。稍爲難得。土人得一窠。則置板上。以新綵絨飾之。【夢溪筆談】王荊公病喘。藥用紫團山人參。不可得。時薛師政自河東還。適有之。贈公數兩。不受。人有勸公曰。公之疾非此藥不可治。疾可憂。藥不足辭。公曰。平生無紫團參。亦活到今日。竟不受。

【贊】高麗人人參贊。三椹五葉。背陽向陰。欲來求我。椹樹相尋。

【五言古詩】宋蘇軾紫團參寄王定國。給劄土門口。突兀太行頂。豈惟團紫雲。實自俯倒景。剛風被

草木真氣入苕穎。舊聞人銜芝。生此羊腸嶺。纖纖虎豹鬣。蹙縮龍蛇瘦。蠶頭試小嚼。龜息變方騁。矧予明真子。已造浮玉境。清宵月挂戶。半夜珠落井。灰心寧復然。汗喘久已靜。東坡猶故目。北藥致遺秉。欲持三椹根。往侑七轉鼎。爲子置齒頰。豈不賢酒茗。【小圃人參】上黨天下脊。遼東真井底。玄泉傾海腴。白露灑天醴。靈苗此孕毓。肩膀或具體。移根到羅浮。越水灌清泚。地殊風雨隔。臭味終祖禰。青椹綴紫萼。圓實墮紅米。窮年生意足。黃土手自啓。上藥無炮炙。齧齧盡根柢。開心定魂魄。憂恚何足洗。糜身輔吾軀。旣食首重稽。

【七言律詩】唐皮日休友人以人參見惠因以詩謝之。神草延年出道家。是誰披露記三椹。開時的定涵雲液。刷後還應帶石花。名士寄來消酒渴。野人煎處撇泉華。從今湯劑如相續。不用金山焙上茶。【陸龜蒙和襲美謝友人惠人參】五葉初成椹樹陰。紫團峯外卽雞林。名參鬼蓋須難見。材似人形不可尋。品第已開升碧簡。攜持應合重黃金。殷勤潤取相如肺。封禪書成動帝心。【宋楊萬里謝人寄紫團參】新羅上黨各宗枝。有兩曾參果是非。入手截來花暈紫。聞香已覺玉池肥。舊傳飲子安心妙。新擣珠塵看雪飛。珍重故人相問意。爲言老矣共思歸。

【七言絕句】唐段成式與周爲憲求人參。少賦令才猶強作。衆醫多識不能呼。九莖仙草真難得。五葉靈根許惠無。【周繇以人參遺段柯古】人形上品傳方志。我得真英白紫團。慚非叔子空持藥。更請

伯言審細看。

【詩散句】**園**【唐韓翃】佳期別在春山裏。應是人參五葉齊。

【**園**】**種植**】子熟時收取。於十月下種。一如種菜法。若春初生苗時移根種之。亦可活。【收藏】人參易蛀。見風日尤易蛀。惟納新器中密封。可經年不壞。又盛過麻油磁器泡淨烘乾。入華陰細辛。相間收之。可久。又用淋過竈灰曬乾。罐收亦可。【製用】正旦未明。佩紫赤囊。中盛人參木香如豆樣。時時嚼吞。日出乃止。號迎年佩。

沙參

園沙參一名羊乳。一名羊婆奶。一名苦心。本草綱目云。宜于沙地。故名沙參。其根多白汁。故俚人呼爲羊知母。同名。不知所謂也。一名文希。一名識美。【**園**】**本草**】一名白參。以其色白也。一名鈴兒草。象花形也。一名志取。【**園**】**色白**

味淡。種宜沙地。二月生苗。葉如初生小葵葉。而圓扁不光。莖高二三尺。葉尖長如枸杞葉。而小有細齒。秋月葉間開小紫花。如鈴。五出白蕊。亦有白花者。結實如冬青實。中有細子。霜後苗枯。根生沙地者。長尺餘。大一虎口。黃土地者。短而小。根莖皆有白汁。八九月採者白而實。春採者微黃而虛。味苦微寒。無毒。人參專補脾胃元氣。因而益肺與腎。內傷元氣者宜之。沙參專補肺氣。因而益脾與腎。金受火尅者宜之。一補陽而生陰。一補陰而制陽。

薺 芎

園薺芎爾雅云薺。注云薺。一名杏參。一名杏葉沙參。一名芪芎。一名甜桔梗。本草綱目云：根如沙參而葉如杏。故河南人呼為杏葉沙參。圖經杏

參即此俗謂之甜桔梗。一名白麩根。苗名隱忍。苗高一二尺。莖青白。葉似杏葉。小而微尖。背白邊。有叉牙。杪間開五

瓣白盃子花。根如野葫蘿蔔。頗肥。皮色灰黝。中間白毛。亦有開碧花者。嫩苗燥熟水淘。可油鹽拌食。根換

水煮亦可食。又可蜜煎。味甘寒無毒。解百藥毒。殺蠱毒。壓丹石發動。署毒箭。治蛇咬。辟沙蝨。短狐毒。寒而

利肺。甘而解毒。藥中良品也。語云：薺芎亂人參。故詳著之。

桔 梗

園桔梗一名梗草。一名白藥。一名薺芎。本草綱目云：桔梗薺芎乃一類。有甜苦二種。故本一名利如。一名

符扈。一名房圖。見吳普本草。生嵩高山谷及窻句。今處處有之。二三月生苗。嫩時可煮食。根如指大。黃白色。莖

高尺餘。葉似杏葉而長。四葉對生。夏開小花。紫碧色。頗類牽牛花。秋後結子。八月採根。關中所出根黃。其

皮似蜀葵。根莖細青色。葉小而青。似菊葉。性辛微溫。有小毒。治心腹脹痛。胸脇痛。如刀刺。腸鳴。血積。痰涎。

嗽逆。口舌生瘡。赤目腫痛。清肺氣。利咽喉。破癥瘕。治鼻塞。除腹中冷痛。小兒驚癇。為肺部引經之藥。與甘

草同用。為藥中舟楫。有承載之功。

辨說凡使勿用木梗。木梗真似桔梗。只是咬之腥澀不堪。桔梗薺芎葉有差互者。亦有葉三

四對者皆一莖直上。葉既相亂。惟根有心者。桔梗。無心者。薺。此足爲別耳。【製用】雷斅炮炙論云。凡用桔梗。須去頭上尖二三分。並兩畔附枝。於槐砧上細剉。用生百合搗膏投水中。浸一伏時。濾出。緩火熬乾。每桔梗四兩。用百合二兩五錢。李時珍曰。今但刮去浮皮。米泔水浸一夜。切片微炒用。桔梗煎先以米泔水浸去皮及爛者。次以井水煮畢。取入蜜。煎盡添蜜。曬至蜜乾。再添蜜收貯。

長松

【本草綱目】長松一名仙茅。其葉如松。服之長年功如松脂及仙茅。故有二名。生古松下。根色如薺。長三五寸。味甘微苦。類人參。清香可愛。并代間土人。多以長松雜甘草。山藥爲湯煎。甚佳。氣味甘溫無毒。溫中去風。又解諸蟲毒。補益長年。

【考】無盡居士集。僧普明居五臺山。患大風。眉髮俱墮。衰苦不堪。忽異人教服長松。示其形狀。明采服之。旬餘毛髮俱生。顏色如故。【東坡集】上黨鴈門出一草。藥名長松。治大風。氣味芳烈。亦可作湯常服。近歲河東人多以爲餉。

【集】七言絕句。宋蘇軾謝王澤州寄長松兼簡張天覺二首。莫道長松浪得名。能教覆額兩眉青。便將徑寸同千尺。知有奇功似茯苓。憑君說與埋輪使。速寄長松作解嘲。無復青黏和漆葉。枉將鍾乳敵仙茅。

【詞】宋黃庭堅鷓鴣天湯泛冰瓷一坐春長松林下得靈根吉祥老子親拈出箇箇教成百歲人燈焰焰酒醺醺壑源曾未破醒魂與君更把長生盃略為清歌駐白雲

黃精

園黃精一名黃芝一名玉芝草一名戊巳芝羊公服黃精法云黃精芝草之精也五符經云黃精獲天地之精淳故名爲戊巳芝一名兔竹一名鹿

竹本草綱目云葉似竹而鹿兔喜食之也一名龍銜廣雅云龍銜黃精也一名雞格一名米舖九蒸九曝可代糧故名一名重樓一名野生薑以

似嫩一名救窮草本草拾遺作救荒草一名仙人餘糧以其功【本草綱目】黃精一名葳蕤根似葳蕤故亦有此名一名

日及一名苟格一名馬箭一名垂珠以子形也園南方皆有嵩山茅山者佳根苗花實皆可食三月生苗高

一二尺葉如竹而短兩兩相對本草拾遺云葉不對者名偏精功用不如正精嫩苗采爲茹名筆管菜甚美莖梗柔脆頗似桃枝

本黃末赤四月開青白花如小豆花結子白如黍米粒亦有無子者根如嫩生薑而黃肥地者大如拳薄

地僅如拇指純得土之冲氣而乘乎季春之令味甘平無毒補中益氣除風濕安五臟久服輕身延年不

饑

【博物志】黃帝問天老曰天地所生豈有食之令人不死者乎天老曰太陽之草名曰黃精餌而

食之可以長生太陰之草名曰鉤吻不可食入口立死人信鉤吻之殺人不信黃精之益壽不亦惑乎

【高士傳】陸通字接輿與妻俱隱峨眉山食菌櫨實服黃精子俗傳以爲仙【神仙傳】尹軌學道

常服黃精華。日三合。計年數百歲。後到太和山中仙去。王烈常服黃精及鉍。年三百三十八歲。猶有少容。登山歷險。行步如飛。【園】稽神錄。臨川有士人唐遇。虐其所使婢。婢不堪其毒。乃逃入山中。久之糧盡。饑甚。坐水邊。見野草枝葉可愛。卽拔取濯水中。連根食之。甚美。自是恆食。久之遂不饑而更輕健。夜息大樹下。聞草中獸走。以爲虎而懼。因得念上樹杪乃生也。正爾念之。而身已在樹杪矣。及曉。又念當下平地。又歛然而下。自是意有所之。身輒飄然而去。或是一峯之一峯頂。若飛鳥焉。數歲。其家人伐薪見之。以告其主。使捕之不得。一日遇其在絕壁下。卽以網三面圍之。俄而騰上山頂。其主亦駭異。必欲致之。或曰。此婢也。安有仙骨。不過得靈草餌之爾。試以盛饌多其味。令甚香美。致其往來之路。觀其食否。果如其言。常來就食。食訖不復能遠去。遂爲所擒。具述其故。問其所食草之形狀。卽黃精也。復使尋之。遂不能得。

【園】福地記。武當縣石塔山西北角。有大松樹。樹下生草。名救窮。日食三寸。絕穀不饑。久之度世。陶先生謂之西岳佐命是也。【園】梧潯雜佩。顧況紀秦時建阿房宮。采木者偶食黃精天蒜。不覺竦身飛上。就山下人家。裁詩云。酒盡君莫酤。壺傾我當發。城市多囂塵。還山弄明月。今平樂志所載縈山木客事。蓋附會此說。余昔在昭州。嘗詢之陶偉西明府。云少時聞父老云。曾有人見之。今久不聞矣。【峨眉山志】黃精。峨山產者甚佳。宿進游峨詩云。拾得黃精須爛煮。飯儂明日上峨眉。

【園】五言古詩。【園】宋鮑照遇銅山掘黃精。土肪闕中經。水芝韜內策。寶餌緩童年。命藥駐衰曆。矧蓄

終古情。重拾煙霧迹。羊角栖斷雲。榼口流隘石。銅谿晝森沉。乳竇夜涓滴。既類風門磴。復像天井壁。蹠蹠寒葉離。濃濃秋水積。松色隨野深。月露依草白。空守江海思。豈懷梁鄭客。得仁古無怨。順道今何惜。

【唐韋應物餌黃精】靈藥出西山。服食採其根。九蒸換凡骨。經著上世言。候火起中夜。馨香滿南軒。齋居感衆靈。藥術啓妙門。自懷物外心。豈與俗士論。終期脫印綬。永與天壤存。【宋韓維答象之謝惠黃精之什】仙經著靈藥。茲品上不刊。服之歲月久。衰羸反童顏。巖居有幽子。乘時劇蒼山。溪泉濯之潔。秋陽暴而乾。九蒸達晨夜。候火不敢安。持之落城市。誰復著眼看。富貴異所嗜。口腹窮甘酸。貧賤固不暇。錐刀乃其于。坐使至靈物。委棄同草菅。惟君冲曠士。敦然守高閑。食之易爲力。天和中自完。故以此爲餽。其容幾一簞。報我三百言。浩浩馳波瀾。何以諭珍重。如獲不死丹。方當煩燠時。把玩毛骨寒。他年靈氣成。與子驂雙鸞。【元吾丘衍張伯雨贈黃精】山中有靈草。乃云太隄精。況聞天老言。餌之可長生。故人赤松意。分贈慰我情。玉津比靈芝。采采三秀英。我願服此久。飄然出蓬瀛。綠髮無秋霜。身如羽翰輕。舉臂入香漢。丹臺列高名。手把金芙蓉。與君遊太清。

【七言古詩】宋朱弁蘇子翼送黃精酒】仙經何物堪却老。較功無如太陽草。龍銜雞銜名雖異。兔公羊公事可考。蘇君真是神仙裔。橘井陰功貫穹昊。雲笈書成數萬言。銀闕珠宮用心早。獨知此物有奇效。福地名山爲儲寶。不憚林泉新劬掘。斥去杵田謝篩擣。況從高士論麴糜。更課公田收秬稻。一朝靈液浮

蝨盎三冬浩氣生襟抱。且欣輒飽得澆腸。漫說逆流上補腦。眼碧那憂散黑花。髮白故應還翠葆。賈傅只嫌松醪陋。劉墮敢誇桑落好。直須五斗論解醒。寧待三杯乃通道。誰知萬里落旄人。亦許匏尊自傾倒。爲君喚迴雪窖春。八載羈愁供一掃。

【七言絕句】唐張籍寄王奉御。愛君紫閣峯前好。新作書堂藥竈成。見欲移居相近住。有田多與種黃精。

【詩散句】原唐杜甫。三春劓黃精。一餐生毛羽。白居易。丹竈燒煙燼。黃精花丰茸。宋蘇軾。

聞道黃精草。叢生綠玉筵。原唐杜甫。掃除白髮黃精在。君看他年冰雪容。宋蘇軾。詩人空腹

待黃精。生事只看長柄械。唐姚合。繞籬栽杏種黃精。宋王安石。雪底黃精興不疎。孫觀。連

筒自灌黃精圃。

【圖】原【種植】三月間。劈根長二寸。稀種膏腴地。一年後極稠。子亦可種。冬取其根。製用。凡採得。以

溪水洗淨。蒸之。從已。至子。薄切曬乾。春深採根。九蒸九曝。搗如飴。可作果實。服食。根一石。細切。水

二石五斗。煮去苦味。漉入絹袋。壓汁。澄之。再煎如膏。以炒黑豆黃爲末。作餅。約二寸大。可供客。臞仙

神隱書。黃精細切。一石。用水二石五斗。自旦煮至夕。候冷。以手按碎。布袋榨取汁。煎之。渣曬乾。爲末。同

入釜中。煎熬爲丸。如雞子大。每服一丸。日三服。絕糧。除百病。身輕不老。渴則飲水。聖惠方。黃精根。莖

不拘多少。細剉陰乾搗末。每日水調。多少任服。一年內變老為少。久久成地仙。同桑椹漆葉何首烏茅山朮作丸。餌可變白。久之殺三蟲。能使足溫而不寒。同朮久服。可輕身陟險不饑。同地黃天門冬釀酒。可去風益血。

附錄 黃獨

【明道雜志】老杜同谷詩。有黃精無苗。山雪盛。後人所改也。其舊乃黃獨也。讀者不知其義。因改為精。其實黃獨自一物也。本處謂之土芋。其根唯一顆。而色黃。故名黃獨。饑歲土人掘食以充糧。故老杜云耳。

蕨蕤

【爾雅】蕨萎。萎。按本草。即今蕨蕤也。【酉陽雜俎】蕨蕤草。一名麗草。亦呼為女草。江湖中呼為娃草。故以爲名。

【本草綱目】蕨蕤。一名女萎。委萎二字之訛。爾雅。一名萎蕤。一名萎移。一名萎香。一名玉竹。一名地節。按

今韻會云。蕨蕤。草木葉垂之貌。此草根長多鬚。如冠纓下垂之綫。而有威儀。故以名之。別錄作萎蕤。有文也。說文作萎移。音相近也。其葉象竹。其根多節。故又有玉竹地節諸名。吳普本草。又有烏女蟲蟬之名。宋

本一名馬蕤。即烏萎之訛者也。蘇頌曰。莖榦強直似竹。節榦有節。葉狹而長。表白裏青。亦類黃精。而多鬚。大如指。長一二

尺。三月開青花。結圓實。李時珍曰。處處山中有之。其根橫生。黃白色。性柔。其葉如竹。兩兩相值。亦可采根

種之。極易繁。嫩葉及根并可煮。淘食茹。氣味甘平無毒。用代參者。不寒不燥。大有殊功。

【瑞應圖】蕨蕤者。禮備至則生。一曰王者愛人命則生。一名蕨綏也。

【集韻】詩散句【增】唐韓愈葳蕤綴藍瑛

【別錄】本草凡使勿用黃精並鉤吻二物相似萎蕤節上有鬚毛莖斑葉尖有小黃點為不同采得以竹刀刮去節皮洗淨以蜜水浸一宿蒸了焙乾用

知母

【爾雅】蕤蕤藩【注】生山上葉如韭一名蜺母【疏】藥草知母也【本草綱目】知母一名蜺母文作

一名連母一名貨母一名地參一名水參一名水須一名水浚一名苦心一名兒草一名兒踵草一名

女雷一名女理一名鹿列一名韭逢一名東根一名野蓼一名昌支李時珍曰宿根之旁初生子根如蜺

母也餘多未詳陶弘景曰形似菖蒲而柔潤葉至難死掘出隨生須枯燥乃止蘇頌曰四月開青花如韭花八月

結實氣味苦寒無毒張元素曰氣寒味大辛苦氣味俱厚沉而降陰也又云陰中微陽腎經本藥入足陽

明經手太陰經氣分李杲曰其用有四瀉無根之腎火療有汗之骨蒸止虛勞之熱滋化源之陰

【別錄】炮炙論凡使先於槐砧上挫細焙乾木臼杵擣勿犯鐵器【本草】凡用揀肥潤裏白者去毛

切引經上行則用酒浸焙乾下行則用鹽水潤焙

肉蓯蓉

【原肉蓯蓉】本草綱目云此物補而不峻一名肉松容一名黑司命出肅州福祿縣沙中今陝西州郡多有

之。然不及西羌界中來者。肉厚而力緊。三四月掘根長尺餘。切取中央好者三四寸。繩穿陰乾。八月始好。
別錄云。五月五日采。陰乾。吳氏本草云。二月至八月采。圖經云。八月采。恐老不堪。故多三月采之。皮有松子鱗甲。性甘微溫無毒。補五勞七傷。益精髓。悅顏色。養五臟。延年輕身。令人多子。

【辨訛】朱震寧曰。河西混一之後。方識其真形。何嘗有所謂鱗甲者。蓋菘蓉罕得。人多以金蓮根用鹽盆製而爲之。又或以菘蓉充之。陳嘉謨曰。今人以嫩松梢鹽漬僞爲之。【製用】清酒浸一宿。以棕刷去沙土。浮甲劈破中心。去白膜一層。如竹絲草樣。有此能隔人心前氣不散。令人上氣。以甑蒸之。從午至酉。取出再用酥炙得所。西人刮去鱗甲。酒浸。洗去黑汁。薄切合山芋羊肉作羹。極益人。勝服補藥。

列當

園列當一名草菘蓉。一名花菘蓉。一名栗當。秦州原州渭州靈州皆有之。暮春抽苗。四月中旬采取。長五六寸至一尺。莖圓白色。采取壓扁日乾。以其功劣於肉菘蓉。故謂之列當。性甘溫無毒。治男子五勞七傷。補腰腎。令人有子。煮酒浸酒服之。大補益人。

鎖陽

【本草綱目】鎖陽出肅州。其形如筍。上豐下儉。鱗甲櫛比。筋脈連絡。卽肉菘蓉之類。氣味甘溫無毒。大

補陰氣益精血。可代菴蓉。煮粥彌佳。

天麻

【圖】本草綱目】天麻即赤一名赤箭芝。以狀一名獨搖芝。一名定風草。陶弘景曰：赤箭有一離母。一名

合離草。蘇頌曰：仙方有合離草。一名獨搖芝。一名離母。所以謂之合離。離母者。此草下根如芋魁。有游子

按西京雜記云：終南山多離合草。葉似江一名神草。一名鬼督郵。與徐長卿同名。馬志曰：生鄆州利州太

山勞山諸處。葉似芍藥而小。當中抽一莖直上如箭榦。莖端結實。狀若續隨子。至葉枯時。子黃熟。其根連

一十二枚。猶如天門冬之類。形如黃瓜。亦如蘆菔。大小不定。蘇恭曰：是芝類。莖似箭榦。赤色。端有花。葉赤

色。遠看如箭有羽。四月開花結實。似枯苦楝子。核作五六稜。中有肉如麩。日暴則枯萎。蘇頌曰：春生苗。獨

抽一莖。莖中空。依半以上貼莖。微有尖。小葉梢頭生。成穗開花。結子如豆粒大。其子至夏不落。即透虛入

莖中。潛生土內。俗名還筒子。根形如黃瓜。連生一二十枚。大者至重半斤。或五六兩。皮黃白色。名曰龍皮。肉名

天麻。初得乘潤刮去皮。沸湯略煮過。暴乾收之。嵩山衡山人或取生者蜜煎作果食。甚珍之。李時珍曰：暴

乾。肉色堅白如羊角色。呼羊角天麻。蒸過黃皺如乾瓜者。俗呼醬瓜天麻。皆可用。一種形尖而空薄如玄

參狀者。不堪用。根莖氣味並辛溫無毒。

【圖】抱朴子】獨搖芝生高山深谷。其生左右無草。根有大魁如斗細者。如雞子十二枚繞之。人得大

者服之延年。【夢溪筆談】赤箭卽今之天麻也。後人既誤出天麻一條。遂指赤箭別爲一物。既無此物。不得已又取天麻苗爲之。茲爲不然。本草明稱採根陰乾。安得以苗爲之。草藥上味除五芝之外。赤箭爲第一。此神仙補理養生上藥。世人惑於天麻之說。遂止用之。治風良可惜哉。以謂其莖如箭。既言赤箭。疑當用莖。此尤不然。至如鳶尾牛膝之類。皆謂莖葉有所似。則用根耳。何足疑哉。

【集韻】詩散句【論】唐白居易赤箭一甌湯。

【別錄】【本草】陳藏器曰。天麻生平澤。似馬鞭草。節節生紫花。中有子。如青箱子。性寒。李時珍曰。此一種天麻草。是益母草之類也。嘉祐本草誤引入天麻耳。

朮

【爾雅】朮。有兩種。本草云。古方二朮通用。白木枹朮也。爾雅云。揚枹朮。注云。似朮而肥大。本草云。揚州之

是也。一名天薊。一名山薑。一名山芥。本草云。以其葉似。一名山連。一名馬薊。【本草】西域謂之乞力

伽蘇頌曰。白朮生杭越舒宣州。高出崗上。葉葉相對。上有毛。莖端生花。淡紫碧紅數色。根作極生。二三月八九月采。暴乾。用以大塊紫花爲勝。【爾雅】吳越有之。嫩苗可茹。葉梢大而有毛。根如指大。狀如鼓槌。亦有大如拳者。彼人剖開曝乾。謂之削朮。亦曰片朮。白而肥者爲浙朮。俗名雲頭朮。其力勝歛朮。俗名狗頭朮。甚燥白。勝于浙朮。瘦而黃者爲幕阜山朮。其力劣。味苦而甘。性溫厚。氣薄。除濕益燥。溫中補氣。強脾

胃生津液。止胃中及肌膚熱。解四肢困倦。佐黃芩安胎清熱。在氣主氣。在血主血。有汗則止。無汗則發。蒼朮山薊也。爾雅云。朮山朮。注云木似薊。一名山精。一名仙朮。一名赤朮。處處山中有之。苗高二三尺。其葉抱莖而生。葉似棠梨葉。其脚下葉有三五叉。皆有鋸齒小刺。根如老薑。蒼黑色。肉白有油膏。以茅山嵩山者爲佳。味甘而辛烈。性溫而燥。除濕發汗。健脾安胃。治濕痰留飲。驅災沴邪氣。消疔癰氣塊。婦人冷氣癥瘕。山嵐瘴氣。瘧疾。總之二朮所治。大略相近。除濕解鬱。發汗驅邪。蒼朮爲要。補中焦。益胎元。健脾胃。消濕痰。益脾。白朮爲良。

【晉書許邁傳】邁初採藥於桐廬縣之桓山。餌朮涉三年。時欲斷穀。【南史劉虬傳】虬宋泰始中。仕至晉平王驃騎記室。當陽令。罷官歸家靜處。常服鹿皮裕。斷穀。餌朮及胡麻。【山海經】首山其草多芫莖。女兒之山。其草多芫。【淮南畢萬術】朮草者山之精也。結陰陽精氣。服之令人長生。絕穀致神仙。故神農藥經曰。子欲長生。當服山精子。欲輕翔。當服山薑。【列仙傳】涓子餌朮。食其精。三百年乃見於齊。【南方草木狀】藥有乞力伽朮也。瀕海所產。一根有至數斤者。劉涓子取以作煎。令可丸。餌之長生。【神仙傳】漢武帝東巡狩。見老翁鉏于道旁。頭上白光高數尺。怪而問之。對曰。臣年八十五時。頭白齒落。遇有道者。教臣絕穀。但服朮飲水。並作神枕。臣行之。轉老爲少。黑髮更生。齒落復出。日行三百里。臣今一百八十歲矣。帝受其方。賜玉帛。老父後入岱山中。每十年五年時還鄉里。三百餘年。乃不復還。

葛玄字孝先。從左元放受九丹金液仙經。未及合作。常服餌朮。後尸解去。陳子臯得餌朮要方。服之得仙去。霍山妻疲病。其婿用餌朮法服之。病自愈安。壽一百七十歲。登山取朮。重擔而歸。不息不極。顏色氣力如二十許人。【原】抱朴子【南陽文氏漢末逃難華山中。飢困欲死。有人教之食朮。遂不饑。數十年乃還鄉里。顏色更少。氣力轉勝。】【建康記】建康出精朮。【廣州記】彭平縣偏饒朮。【顏氏家訓】爾雅云。朮。山薊。案木葉其體似薊。近世文士遂讀薊爲筋肉之筋。以耦地骨用之。恐失其義。【原】吐納經【紫微夫人朮序云。吾察草木之精。速益於己者。並不及朮之多驗也。可以長生久視。遠而更靈。山林隱逸得服朮者。五岳比肩。】【洛陽要記】陳宛盛其居止。廁上以朮湯盥手。【清異錄】潛山產善朮。以其盤結醜怪。有獸之形。因號爲獅子朮。【東坡雜記】黃州山中蒼朮甚多。就野買一斤數錢爾。此長生藥也。人以爲易得。不復貴重。至以熏蚊子。此亦可爲太息。舒州白朮莖葉亦甚相似。特華紫耳。然甚難得。三百一兩。其效止於和胃。去游風。非神仙上藥也。【原】氣類編【越民高氏妻病。恍惚譫語。亡夫之鬼憑之。其家燒蒼朮。鬼遽求去。】【夷堅志】江西一士爲女妖所染。其鬼將別。曰君爲陰氣所侵。必當暴泄。但多服平胃散爲良。中有蒼朮。能去邪也。【水南翰記】范文正公所居宅。必先浚井。納青木數斤於其中。以辟瘟氣。

【集韻】啓【朮】梁庾肩吾答陶隱居賚朮煎啓【竊以綠葉抽條。生於首峯之側。紫花標色。出自鄭巖之下。

百邪外禦。六府內充。山精見書。華神在錄。木燧火謝。盡采攝之難。啓旦移申。窮淋漉之劑。故能競爽雲珠。爭奇冰玉。自非身疲掌硯。役倦攀桃。豈可立致還年。坐生羽翼。臨洮丹井。方覺可捐。酈縣菊泉。無勞復汲。庶得遨遊海岸。追涓子之塵。馳騫霍山。共陳生爲侶。謠俗輕施。尙曰難酬。出世鴻恩。寧知上報。【答陶隱居寶朮蒸啓】味重金漿。芳躅玉液。足使芝慚明麗。丹愧芙蓉。坐致延生。伏深銘戴。

【五言古詩】唐柳宗元種朮【守閑事服餌。採朮東山阿。東山幽且阻。疲薈煩經過。戒徒劬靈根。封植闕天和。違爾澗底石。徹我庭中莎。土膏滋玄液。松露墜繁柯。東南自成畝。繚繞紛相羅。晨步佳色媚。夜眠幽氣多。離憂苟可怡。孰能知其他。繫竹茹芳葉。寧慮療與瘥。留連樹蕙辭。婉婉采薇歌。悟拙甘自足。激清愧同波。單豹且理內。高門復如何。】宋梅堯臣採白朮【吳山霧露清。羣草多秀發。白朮結靈根。持鋤採秋月。歸來濯寒澗。香氣流不歇。夜火煮石泉。朝煙編巖窟。千歲扶玉顏。終年固玄髮。曾非首陽人。敢慕食薇蕨。】范成大次韻謝施進之惠紫芝朮【山精媒長生。仙理信可詰。梨棗本寓言。杞菊亦凡質。幽人愛臞儒。藥鼎薦珍物。絕粒謝煙火。耘苗換肌骨。摩挲菜蕪飢。塵生不須拂。

【七言絕句】明邵寶以蜜朮問南沙【醫家白朮重天台。郡守曾將蜜浸來。嚼罷不印香滿室。桃花流水夢瑤臺。

【詩散句】宋張耒【南畝稻糧仍歲熟。舊山芝朮入秋肥。】高似孫【一筋朮絲仙有分。依然只作祕

書香。【唐溫庭筠】衣濕朮花雨。【宋林逋】蒸朮拾鄰梢。【陸游】土潤朮苗肥。

【開鑿園】種植取其根栽之。一年即稠。【製用】白朮以米泔浸一宿入藥。一法東壁土炒用。蒼朮性燥。須糯米泔浸洗。再換泔浸二日。浸去油。去粗皮。切片焙乾用。亦有用脂麻同炒以制其燥者。以朮作飲。甚甘香。

狗脊

【本草綱目】狗脊一名強脊。一名扶筋。一名百枝。一名狗青。蘇恭曰：根如狗脊而色青。故名。李時珍曰：筋之誤。本經一名白枝。而吳普謂百枝爲草薺。誤也。蘇頌曰：今太行山淄溫諸州有之。苗尖細碎。青色。高一尺。無花。其莖葉似貫衆。

而細。其根黑色。長三四寸。多岐。似狗之脊骨。大有兩指許。其肉青綠色。春秋采根暴乾。李時珍曰：狗脊有二種。一種根黑色。如狗脊骨。一種有金黃毛。如狗形。皆可入藥。其莖細。而葉花兩兩對生。正似大葉蕨。比貫衆葉有齒。面背皆光。其根大如拇指。有硬黑鬚簇之。氣味苦平無毒。治風痺。益腰膝。續筋骨。強肝腎。

【開鑿園】炮炙論：凡修治。火燎去鬚。細挫了。酒浸一夜蒸之。從巳至申。取出曬乾用。【本草】今人惟剉炒去毛鬚用。

貫衆

【爾雅】灤貫衆。【注】葉圓銳。莖毛黑布地。冬不死。一名貫渠。廣雅云貫節。【疏】藥草名也。本草云一名

百頭一名虎卷一名篇苻一名伯萍一名藥藻此謂鴟頭陶注云葉如大蕨形色毛芒全似老鴟頭因名之
【本草綱目】一名黑狗脊一名鳳尾草李時珍曰此草莖葉如鳳尾其根一本而衆枝貫之故草名實仲管仲者皆謬稱也別錄名伯萍藥藻皆字訛也吳普曰四月開花白七月實黑聚相連卷旁生蘇頌曰春生苗赤葉大如蕨莖三稜葉綠色似雞翎其根紫黑色形如大瓜下有黑鬚李時珍曰多生山陰近水處數根叢生一根數莖莖大如筍其涎滑葉兩兩相對似狗脊之葉而無鋸齒青黃色面深背淺其根曲而有尖嘴黑鬚叢簇亦似狗脊根而大氣味苦微寒有毒治腹中邪熱諸毒殺三蟲破癥瘕除頭風止金瘡止鼻血解骨哽治婦人血氣

巴戟天

【本草綱目】巴戟天一名不凋草一名三蔓草別錄曰生巴郡及下邳山谷陶弘景曰今亦用建平宜都者根狀如牡丹而細外赤內黑蘇恭曰其葉似茗經冬不枯根如連珠宿根青色嫩根白紫用之亦同以連珠多肉厚者爲勝蘇頌曰今江淮河東州郡亦有但不及蜀州者佳多生山林內內地生者葉似麥門冬而厚大至秋結實今方家多以紫色爲良蜀人云都無紫色者采時或用黑豆同煮欲其色紫殊失氣味又有一種山葎根正似巴戟但色白土人采得用醋水煮之乃以雜巴戟莫能辨也但擊破視之中紫而鮮潔者僞也其中雖紫又有微白糝有粉色而理小暗者眞也氣味辛甘微溫無毒治風邪強筋骨

安五臟。補中。增志。益氣。補五勞。療水脹。補血海。

【炮炙論】凡使須用枸杞子湯浸一宿。待稍軟。漉出。再酒浸一伏時。漉出。同菊花熬焦黃。去菊花。以布拭乾用。【本草】今法惟以酒浸一宿。剉焙入藥。若急用。只以溫水浸軟去心也。

遠志

【爾雅】萹繞。蘇菀。【廣雅】蘇菀。遠志也。其上謂之小草。【本草綱目】遠志苗名小草。一名細草。一

名醒心杖。此草能益智強志。故有遠志之稱。記事珠謂之醒心杖也。蘇頌曰。河洛陝西州郡有之。根形如蒿。根黃色。苗似麻黃而青。又

如畢豆葉。亦有似大青而小者。三月開白花。根長及一尺。泗州出者花紅。根葉俱大於他處。商州出者。根又黑色。俗傳夷門出者最佳。四月采根曬乾。古方通用遠志小草。今醫但用遠志。稀用小草。氣味苦溫。無毒。治欬逆傷中。補不足。除邪氣。利九竅。益智慧。耳目聰明。不忘強志。倍力益精。定心氣。安魂魄。長肌肉。助筋骨。治一切癰疽。久服輕身不老。

【抱朴子】陵陽子仲服遠志二十年。有子三十七人。能坐在立忘也。【世說】謝公始有東山之

志。後嚴命屢臻。勢不獲已。始就桓公司馬。於時人有餉桓公藥草。中有遠志。公取以問謝。此藥又名小草。何一物而有二稱。謝未卽答。時郝隆在坐。應聲答曰。此甚易解。處則爲遠志。出則爲小草。謝甚有愧色。桓公目謝而笑曰。郝參軍此過乃不惡。亦極有會。

百脉根

【本草綱目】蘇恭曰。百脉根出肅州巴西。一似苜蓿。花黃。根如遠志。二月八月采根日乾。李時珍曰。按唐書作柏脉根。肅州歲貢之。千金外臺大方中亦時用之。今不復聞。此或者名稱又不同也。氣味苦。微寒無毒。下氣止渴。去熱除虛勞。補不足。

淫羊藿

【原淫羊藿】本草經云。四川北部有淫羊。常食此藿。故名。淫羊。常食此藿。故名。淫羊。常食此藿。故名。一名仙靈脾。柳集作毗。人臍曰毗。一名放杖草。一名棄杖草。一名千兩金。一名剛前。皆言其功也。一名乾雞筋。一名黃連祖。一名三枝九葉草。皆言其形也。江東陝西泰山漢中湖湘間皆有之。生大山中。一根數莖。莖羸如線。高一二尺。一莖二極。一極三葉。長二三寸。青似杏葉及豆葉。面光背淡。甚薄而細。齒邊有刺。根紫色。有鬚。四月中開白花。亦有紫花者。碎小獨頭子。五月採葉曬乾。根如黃連。根葉俱堪用。生處不聞水聲者良。性辛寒無毒。補腰膝。強心志。益氣力。堅筋骨。治老人昏耄。中年健忘。一切冷風筋骨攣急。四肢不仁。久服令人有子。

【五言古詩】唐柳宗元種仙靈毗。窮陋闕自養。瘴氣劇囂煩。隆冬乏霜霰。日夕南風温。杖藜下庭際。曳踵不及門。門有野田吏。慰我飄零魂。乃言有靈藥。近在湘西原。服之不盈旬。蹙蹙皆騰鶩。笑拊前卽吏。爲我擢其根。蔚蔚遂充庭。英翹忽已繁。晨起自採曝。杵臼通夜喧。靈和理內藏。攻疾貴自源。擁覆逃

積霧。伸舒委餘暄。奇功苟可徵。寧復資蘭蓀。我聞畸人術。一氣中夜存。能令深深息。呼吸還歸跟。疎放固難效。且以藥餌論。痿者不忘记。窮者寧復言。神哉輔吾足。幸及兒女奔。

【別錄】製用【凡使時呼仙靈脾。以夾刀夾去四邊花枝。每一斤。羊脂四兩。拌炒。以脂盡爲度。真陽不足者宜之。】療治【仙靈脾酒。用淫羊藿一斤。酒一斗。浸三日。逐時飲之。

