

運動戰、戰鬥作風



2.0.4

43

1947.8

東北民主聯軍總政宣傳部編

戰土教育
運動農業鬥作風

東北民主聯軍總政宣傳部編

1947.8

各兵團政治部（處）：

（一）我軍目前進行的是運動戰，而部隊尚不大懂得運動戰，和不習慣於運動戰，因此把運動戰當作專門一課來進行宣傳與教育，是十分必要的。只要這個教育深入了，運動戰的道理被大家理解了，就能發生力量，就能增加指揮與行動上的便利，遇到情況變化任務變更，解釋工作就容易進行，鼓動工作也就容易進行了。宣傳是鼓動的基礎，覺悟是行動的基礎，宣傳愈深入，就愈能達成鼓動與啓發覺悟的目的，在這個意義上，宣傳較之鼓動是更重要的，是居於主要地位的。因此，我們必需重視宣傳，在戰爭問題上重視運動戰的宣傳。

（二）把運動戰的道理，使戰士們普遍理解，是不容易的，必需三番四復地進行。除上課之外，要放在班排小組中去討論，由

個問題到另一個問題，由問題的一個方面到另一個方面，由啓發醞釀到提出問題，到展開爭論，到把問題弄清。在討論和上課時，要利用戰士們熟知的事實，熟知的經驗去說明一切。

(三)爲了組織討論與上課，應由師首長團首長把本課內容，先集合指導員教導員講解一遍，由指導員教導員集合積極份子，又講解一遍，開討論會時，又將各級機關之政治幹部，動員下連去主持討論，當討論會的顧問同時又聽取他們的意見，把不同意見及爭執的意見帶回，並按級上報。

(四)此課程適用於主力部隊。現在隨主力一道作戰及將來準備隨主力作戰之地方基幹兵團，亦可適用。對於後者在目前的意義，就是進行思想準備。

總 政 治 部

十二月十三日

運動戰

——供給連隊戰士及下級幹部上課與討論用

問：什麼叫運動戰？

答：運動戰就是實行大踏步的前進，大踏步的後退，集中優勢兵力，採取包圍迂迴，從運動中殲滅敵人。

問：為什麼採取運動戰？

答：運動戰是最好的一種戰法，也是我軍慣用的一種戰法。因我軍歷來長於攻擊，它可以發揮我軍攻擊的威力，可以澈底乾脆的殲滅敵人。我們在內戰時期，用運動戰粉碎了敵人的圍剿；在抗戰初期也用運動戰打擊過日本鬼子，現在我們在東北所採用的，也就

是運動戰。

問：運動戰怎樣打法？

答：簡單說來，運動戰就是以優勢兵力，選擇並對準敵人的弱點，勇猛果敢，一鼓作氣，像猛虎撲羊群的辦法，一舉突破敵人，殲滅敵人。但是指導這種作戰是不容易的，要有決心集結自己的兵力，要善於尋找敵人的弱點，還要善於造成敵人的錯誤和困難，改變敵我優劣條件，避開不利戰鬥，尋求有利戰鬥，並由此殲滅敵人。

問：什麼叫集結優勢兵力？

集結了優勢兵力有什麼好處？

答：在每次進行戰鬥時，盡量集結我方的兵力，凡能集結的兵力都把它集結起來，使我方兵力超過當時當地敵人兵力五六倍，就是說，以我們的五六個打敵人一個。這樣我們對敵人便佔壓倒的優

怎樣運用大踏步的進退？

答：軍事上有前進又有後退，前進爲了消滅敵人，後退也是達到消滅敵人的一種戰術，這是大家必需知道的。但是在運動戰中更要有大踏步的進退，這種進退大約有下述幾種情況：

第一，我們爲着殲滅某股敵人，往往以幾天的行程，從一個地點趕到另一個地點，迅速隱蔽地接近敵人，給敵突然襲擊，出其不意，攻其不備，一舉取勝。

第二，在戰鬥不利時，即打了而未能解決戰鬥時和不宜繼續打下去時，就要實行大踏步的後退，迅速擺脫敵人，轉移到有利地帶，然後再找機會去消滅敵人。

第三，當敵人向我前進時，我還沒來得及查明敵情，不能判斷敵人是大股或是小股，是強敵或是弱敵，這時也往往後退一步。員的在於查明敵情，看出敵人破綻，避免瞎打。有時敵人來勢洶洶，他想同我打，可是我偏不同他打，先退一步，避開他的鋒鏑，讓他撲空，使敵發生驕敵，誤認我爲敗退，不加戒備，然後再情況殺他個「回馬槍」，打他個措手不及。

毛主席在有本書上，打了一個比方，說明這種退讓一步的好處。• 他說：

『誰人不知兩個拳師對打，聰明的拳師往往後退一步，而蠢人則其勢洶洶，闖頭就使出全副本領，結果往往退却者打倒其勢洶洶者。』

『水滸傳上的洪教頭在柴進家中要打林沖，連喚幾個「來」「來」「來」，結果是退却的林沖看出洪教頭破綻，一腳踢翻洪教頭』。在這方面我們要學林冲，不要學洪教頭』。

第四，在地形居於敵情瞭解上，不利於與敵作戰，例如沒有良好地形，當地居民不援助我軍，或敵人兵力集中不便施行各個擊破。我軍採取誘敵深入的辦法，誘敵至於我有利地帶如草原分散時再打。國內戰爭時期，我軍常常採取這種辦法（即敵深入蘇區（即現在的解放區），在蘇區內同敵人兜圈子，使敵人吃盡苦頭（因群衆堅壁清野，找不到油鹽柴米，找不到嚮導，情況不明等），強的拖弱，弱的更弱，兵力疲勞，士氣沮喪，許多弱點暴露出來，然後實行各個擊破，敵人許多次的圍剿就因此被我粉碎了。現在我們根據地建立之後，也可採取這種辦法，去疲困敵人，消滅敵人。

問：什麼叫有利戰鬥和不利戰鬥？

答：我們打仗的原則，有勝利把握的仗就打，沒有勝利把握的仗就不打，或等到有了把握之後再打。還有一條原則，就是我們要打的殲滅戰，就是說，要繳到槍砲，要俘虜敵人，光驅潰敵人，而

沒有繳獲與俘虜，那就是虧本生意，這種虧本的仗，除有特殊目的之外（如運動防禦），一般是不應該打的。

在什麼條件下該打，什麼條件下不該打呢？一般的說，我們的兵力沒有集結好不應該打；敵人的兵力大過我們，使我們不能戰勝敵人也不應該打；敵人雖不多，但與其隣近敵人十分密接，也有時不好打；我們沒有準備好，被迫應戰的仗也不應該打。如果遇到上項情況，我們就不要急躁，就要耐心等待和採取其他的辦法，等到條件改變得有利於我時再打。

問：要打好運動戰，應具備一些什麼本領呢？

答：要具備以下幾種本領：

第一，勇敢。戰鬥開始之後，勇敢就是一切。頑強的衝鋒，頑強的白刃戰，憑着拚命大膽，用刺刀手榴彈的威力，去壓倒敵人，殺傷敵人，並用這種手段去解決戰鬥。敵人最害怕的和最欽佩的是

我們的刺刀手榴彈。認為我們的無聲動作與火力掩護，能打擊敵人，消滅敵人。所以我們要努力訓練起來，在行軍中，要保持行動敏捷，越發快，他越發笨，也就越容易被衝垮。

第二，迅速。我們的戰鬥動作要十分迅速，猶如老虎一樣，來他個眼尖手快，使敵人驟不及防，兵書上說的“兵貴神速”，就是這個意思。

第三，隱蔽。我們的作戰兵力作戰意圖及其軍事秘密，不要暴露給敵人，至少不能早暴露給敵人，以免突然動搖，出敵人意。隱蔽的辦法就是守秘密，就是封住消息，就是說是隱蔽部隊的行動，不讓敵人和敵機發覺。

第四，養成行軍和忍苦耐勞的習慣。我們要學會打仗，還要學會走路，行軍不掉隊，注意不打爛腳。這項本領一定要鍛鍊出來。因為沒有這項本領，難於打勝仗。忍苦耐勞的精神是必需的。因為行軍作戰，就免不了有不愉快和不舒適的東西來刺激我們。肚子

餓了得不到飯吃，疲勞了得不得休息，或者天氣寒冷難忍，或者宿營地擁擠。但是我們必需忍耐，不因這些原因，而影響情緒和戰鬥意志。要時時記着，我們是為人民利益而鬥，吃苦者也是應當的。只有吃苦才能戰勝敵人。

問：因作戰需要，暫時放棄某些地方

和城市，能不能看作是打了敗仗？

答：不能這樣看。我們雖然不主張無條件的放棄地方和城市，但有利於戰勝敵人時，某些地方和城市暫時的放棄，是完全必要的。這種放棄不但不是打敗仗，而且是成敗仗一樣不可少的動作。因為有計劃的撤出某塊地盤，也可獲得敵人兵力的分散和我方的集中，就可使我方經常保持優勢的主動，而不趨於被動。所以說打的地位。同時應當了解這種放棄是暫時的，確定不了底之後，放棄

了的地方和城市又可以收復。歷史的經驗：凡捨不掉的奪回，都被運動剪了。結果，丟掉地方又砸垮了部隊，弄得兩敗俱傷。而運動約有計劃的放棄一些地方和城市，就可打勝仗，就可收回失地。

問：如果敵人守住堡壘，

我們能不能求得運動戰？

答：

(一) 我們在技術條件上，比過去已經有了變化。我們有了爆破的技術和砲兵，可以攻打和摧毀堡壘。所以發強這項目，就不是絕對不可克服的了。

(二) 敵人目前採取進攻，它爲了侵佔地下及尋找我主力，決戰，就不能不離開堡壘，因此我們就有運動戰的機會。

(三) 如果敵人守住堡壘，我們可以用圍城打援的辦法，引敵

增援，在運動中殲滅敵人。

所以運動戰的機會是會很多，不會沒有的。

問：突擊隊、箝制隊、預備隊的作用如何？其重要性又如何？

答：突擊隊、箝制隊、預備隊是運動戰中的戰鬥單位，都是作戰部署不可缺少的組成部份。沒有這缺少了一個部份，就打不勝仗。

突擊隊是用在突擊方向，用突擊辦法去消滅敵人的；箝制隊是用在箝制方向，用箝制辦法拖住敵人的一路，達到鞏固支撐點，大量消耗敵人的有生力量，掩護主力（即突擊隊）在突擊方向同敵人決戰；預備隊就是在敵人潰退或增援時捕捉和追擊敵人及打敵之增援部隊的。

三個東西都是達到消滅敵人戰勝敵人的目的的。只是使用的方

同和對戰友的不滿，是不能避免的。但說來，這並不是完全的，因為當指揮者認爲只有當指揮者才會有勝利的希望，而當指揮隊和預備隊就不重要和不必要，那就錯了。上場看不起你，執行起來就不起勁。這種觀點和這種情緒是錯誤的，有害的。

爲樹立優良的戰鬥作風而鬥爭

上次我們講了運動戰的問題，現在要專門討論戰鬥作風的問題了。

(一) 問：什麼叫戰鬥作風呢？

答：戰鬥作風是指每個指戰員、每個戰鬥單位、對於戰鬥的修養問題。你對於戰鬥採取怎樣的態度，是積極尋求勝利，還是消極應付呢？你在戰鬥中有沒有準備犧牲你的一切，是高度的犧牲精神呢，還是畏縮、貪生怕死呢？你的意志，你的本領，能不能壓

倒敵人，是被敵人壓倒你呢，還是你想盡方法去壓倒敵人呢？我們中敵人要用各種方法從精神上來打擊你和威脅你，你不會用甚麼來阻礙你，你能不能排除敵人的威脅，克服困難，繼續行動戰鬥任務呢？當戰鬥勝利時就驕傲起來，一方是輕視敵人，一方是輕視同志，傲慢自大，目空一切；當戰鬥失利或遭遇挫折時就灰心喪氣，當然這種態度是錯誤的，但是，你一那種時候，有不會思想到毛病呢？像以上所指的這些問題，就是戰鬥作風問題，那就為每個指戰員、每個戰鬥單位，對於戰鬥必需的修養。

(二)問：我們的戰鬥作風與一般軍隊的戰鬥作風，有什麼不同？我們要提倡的，是那一種的戰鬥作風？

答：要了解這個問題，首先要從軍隊和戰爭的性質說起，不同

自軍隊，不開槍幹活，沒有用的就停止作風。

是反革命戰爭，是代表反動地主資本家的利益，是代表反動地主資本家的利益的，即地主資本家的利益，他們所進行的戰爭，是反動人民的戰爭，是反革命戰爭；當兵的雖然也是工人農民出身，但他們軍隊內部，却存在着嚴重的階級矛盾，即官兵矛盾，派系矛盾。因此：他們士兵多不願爲戰爭出力，士氣不高，厭戰怠戰反戰的事，時常發生。

他們動員作戰的辦法，不是靠政治動員，不是靠士兵的積極性，而是靠欺騙，靠火線上的督戰隊，靠反革命的連坐法。

他們的戰術精神，主要寄託於堅固的工事，和優勢的火力，攻擊精神是不旺盛的，白刃撲搏的决心，更是不大。

他們的戰鬥紀律，是不平等的，只施行於兵士和下級官，以及藉此整掉那些不屬於自己的雜牌隊伍。

在兩個不同系統的部隊在一塊打仗時，經常發生不協同的問

題，彼此都想保存實力，害怕損失，危急時互不救援，或表面裝作救援，實際並不積極，打點滑頭仗應付應付。

以上所舉，在反動派軍隊中是常見的現象，這是反革命戰爭必然的產物，也就是他們的戰鬥作風；只有在他們內部所存在的階級矛盾還不劇烈時，這些現象暫時被掩蓋住了，才會是例外。這樣的戰鬥作風，所註定了他們的戰爭結局，是一定要失敗的。

至於我們革命的軍隊就完全不同，革命軍隊是來自人民、爲人民服務的軍隊，革命軍隊進行的戰爭是人民的戰爭，革命軍隊內部，沒有對立的階級，也就沒有階級矛盾，因此反映在這個軍隊和戰爭問題上的，是新的內部關係和新的戰爭態度，以及隨着這個所產生的新的戰鬥作風，亦即是革命的戰鬥作風，我們所要提倡的，便是這種戰鬥作風。

由於我們具有新的內部關係與新的戰爭態度，因此：

我們對於戰爭和戰爭事業，看成是神聖的，參加這個戰爭便是

無上的光榮。

我們對於這個戰爭抱有無限的忠誠，人人想打勝仗，人人都對戰爭負責。

我們動員作戰的方法，主要靠政治動員，靠啓發每個人的積極性自動性，以便一致的爲戰爭出力。

我們不把戰爭的功勞，歸功於某一個人，而是歸功於全體。對作戰特別勇敢、特別有貢獻的人都加獎勵，崇敬他，學習他，封他爲戰鬥英雄，戰鬥模範，或登上功勞簿。

我們在火線上協同作戰，不分彼此，互相策應，我們懂得局部與全局的關係，只有局部勝利而沒有全局勝利，是不能解決戰鬥、完成戰鬥任務的。

我們堅決執行上級命令，因爲上級命令是從戰爭利益出發的，服從上級命令，就是服從戰爭利益。

我們時常警惕：保存實力的觀念，貪生怕死的觀念，火線上開

小差，在敵人面前低頭，爲困難所屈服等等，是最羞恥的，最沒有出息的，而且是一種罪過。這些東西，在我們軍隊中不能有它的地位。

(三) 問：在戰鬥修養上，革命軍人是不 是有它特殊的高貴的品質呢？

答：在戰鬥修養上，革命軍人有它特殊的高貴的品質，這種品質總的表現，就是：鋼鐵般的意志。高度的勇敢精神和高度的頑強性。堅決執行命令。勝利時不驕傲，不輕敵；失利或受了挫折的時候，不灰心，不洩氣。火線上協同動作，把友鄰部隊的勝利看成就是自己的勝利，友鄰部隊的失利就是自己的失利。這些，就是我們革命軍人戰鬥的品質，也就是戰鬥的道德，這種道德是崇高的，神聖不可侵犯。

(四) 問：什麼是鋼鐵的意志？如何表現

這種鋼鐵的意志呢？

答：鋼鐵是金屬中最堅硬的東西，俗話說久練成鋼，就是打不爛的意思。我們的戰鬥意志要像鋼鐵一樣的堅強，任何情況都不動搖，有敵無我，有我無敵。這就是我們的戰鬥決心。在什麼情況下來表現這種鋼鐵的意志呢？

1. 當敵人砲火轟擊的時候，或敵人的飛機坦克在你前面出現的時候，你就要不慌不忙，沉着應付，想法子摧毀牠，制服牠，切記不要驚慌和自相紛擾。須知這些東西的主要作用，是從精神上來嚇唬你的，他本身並不能解決戰鬥。

2. 如果戰鬥快要打成對峙，^{或者}趨於不利，或已處於危急狀態，^{這就是}，用一切努力，打開局面，轉危為安。

這個時候，只要彼此盡責，大家努力，對峙形勢可以打破，不利可以變到有利，而且許多戰鬥的奇蹟，就在這時候被創造出來。歷史的經驗告訴我們，凡在不利和危急的時候，只要最後使一把勁，堅持下來，主動權就能奪取，勝利就是我們的了。

3. 由於戰鬥環境，吃不上飯，睡不好覺，急行軍，宿營地擁擠，天氣寒冷等等所引起的飢餓、寒冷、疲勞、以至種種不舒適的感應，在這種時候，你就要以最大的毅力，來忍受一切，戰勝一切；不要叫苦，不要埋怨，不要謾罵上級，更不可因此動搖你戰鬥的信念。

4. 戰鬥中傷亡大，也是對你的一種刺激，可是在這時候，你絕對不能懊喪，因為懊喪就是長敵人志氣，減自己威風。相反，你看到敵人在殘酷地殘害你的同志的時候，應當更加增加你的憤恨，增加你的仇恨心；應當掀起你復仇的火焰，向敵人報復，以眼還眼，以牙還牙。如果你自己受傷時，那就要實行「重傷不哭，輕傷不下火線」的口號，繼續參入戰鬥。

任何情況下何時，都不退縮，不畏敵人威脅，在敵人面前，他們一定要稱英雄好漢的，歷史上的許多英雄好漢，在敵人面前總是不低頭的，不服氣的，同敵人一定要拚高的，何況我們呢。

(五) 問：什麼是高度的勇敢精神與高度的頑強性呢？如何來表現這種勇敢與頑強性呢？

答：普通軍隊對他們的官兵，都要求勇敢與頑強，但我們革命軍隊要求每個指戰員，更要有超人的勇敢與超人的頑強，就是說：勇敢、勇敢、再勇敢，頑強、頑強、又頑強，這種勇敢與頑強精神，主要表現在以下幾個方面。

一、勇猛頑強的衝鋒。因為只有勇猛果敢的衝鋒動作，纔能突

破敵人陣地，縱能壓倒敵人，使敵人發慌，使敵人陣線混亂，只有這樣，纔能把敵人打垮去。衝鋒動作之所以要頑強，在於遇着頑強的敵人時能夠同他過硬，一次衝鋒不奏効，有第二次，第三次，這就是連續的衝鋒，無論如何，要把敵人衝垮。

2. 頑強的白刃戰。衝鋒得手之後就是白刃戰，白刃戰更是過硬的工夫，憑勇敢，憑決心，憑機智，憑氣力，憑眼尖手快，先發制敵，把敵人殺傷。這時候，一定要一鼓作氣，勇往直前，要殺得敵人既無招架之力，更無還手之功，如果稍微畏縮猶豫，那就壞事了●

3. 頑強的防禦。在次要方向箝制敵人，以掩護主力從主要方向突擊敵人的攻勢防禦，或運動防禦，是運動戰中常有的事。擔任防禦的箝制部隊，必需以頑強的意志和極動作箝制敵人，殺傷敵人，和部份的殲滅敵人；憑箝制部隊的勇敢，沉着，火力設備與工事設備等，阻止敵人接近陣地，將敵之有生力量殲滅於我陣地的

前沿，用反衝鋒動作，打退敵之衝突。方艷波之勇武，是千軍萬馬的頑強性，也最能表現和發揚其頑強性。我們部隊必需有攻守兩種本領，和一個部隊兼具這兩種本領。我們的口號是：當進擊擔任突擊的時候是堅強有力的鐵拳，而在防禦時，則是打不垮的堡壘。

說完了鋼鐵的意志，高度的勇敢精神和高度的頑強性之後，這裏，不妨來評論評論歷史上的兩個人物。這兩個人物，是大家所熟知的，一個是三國演義上的張飛，一個是水滸傳上的李逵。張飛與李逵有很多缺點，簡單、粗魯、不過問政治，我們是革命軍人，當然不能學他這些。但是張飛、李逵的戰鬥作風，確有許多可取之處。對敵人有高度的仇恨心，在敵人面前絕不妥協，絕不低頭，絕不服氣，這是他們的英雄氣概，這是一。第二，他們二人都是無比的勇敢，貪生怕死的人是被瞧不起的，在他們腦子中從來不知道有什麼畏縮和害怕，許多危險戰鬥都有他們在場，而且自告奮勇的參加上去；沒有要他們參加的戰鬥，他們覺得是一種恥辱，常常表示

不愉快。第三，張發和李遠，戰鬥積極性都很好，對於戰鬥任務從來沒有消極思想，不叫苦，不講價錢。他們二人都是舊社會的人物，是舊英雄王爺，和我一樣，這個新社會的人物，新英雄王爺是不同的，不能相比的；但是，他們在敵人面前的英雄氣概，勇敢精神，戰鬥積極性，是值得稱讚，值得學習的。

(六) 問：許多同志容易犯驕傲的毛病，請就驕傲問題詳細談談。

答：是的，我們部隊中確有許多人容易犯這種毛病，如不批評，不制止，讓它發展起來，就會產生許多驕兵驕將，而部隊就會養成一股驕風，當然，這是極其有害的。

一個人犯下了驕傲的毛病，就一定不虛心了，一定看不到自己的缺點了，這樣，就一定不會再有長進，而且一定要犯錯誤。喜歡

驕傲的人，往往很聽批評和自愛批評，歡喜聽恭維的話，喜歡聽總刺耳的話，別人提出批評，他戒慎於申辯，忙於否認，自然他對別人的錯誤，也只有採取自由主義。

驕傲就一定產生橫蠻，在別人的面前，總是顯威風，逞勁，顯出他是老子天下第一，沒有禮貌，不守紀律，一講道理，無論坐車，看戲，住醫院，都不受人指揮，都不遵守那裏的規則，別人干涉他，他就生氣，動手打人；這絕不是革命軍人的風度，這是僞滿、國民黨軍隊的作風，這種作風，在我們軍隊中必需受到打擊，決不能有它的地位。

上面所講的勇敢、頑強、不低頭、不服氣、擰個高低等，都是對敵人來說的，在敵人面前一定要那樣；但是，在自己同志面前，在老百姓面前，如果採取橫蠻態度，那就大錯特錯了。對自己同志，[◎]到老百姓，要十分謙虛、和氣，互助互讓，使我內部關係十分融洽，利於團結對敵；這是革命軍人品質的另一方面，與對敵的那

一方面，是相反相成的，而且缺一不可的。毛主席經常教導我們的，「對敵要狠，對內要和」，就是這個意思。

(七) 問：什麼叫協同動作，

如何協同動作？

答：協同動作，就是在戰場上統一行動的意思，也就是我們革命軍隊在作戰中團結互助的表現。

大兵團會戰，有各兵團（這一兵團、那一兵團），各兵種（步兵、砲兵、工兵等），兵團中依照任務又有不同的戰鬥區分（火力隊、突擊隊、箝制隊），這樣，兵團與兵團間，兵種與兵種間，各戰鬥分隊之間，均需協同動作，達到互相配合，互相策應，消滅敵人，完成戰鬥任務的目的。

你一個班、一個連、一個團、一個師，只是整個作戰部隊的一

部份，並不是全體，因此，你這個班、排、連、團、師，在行動上，就是要照應其他部份，和其他部份協同動作，這就是局部與全局的關係。

你這個部份已經完成了預定的任務，而別的部份却未攻下敵人陣地，或打成對峙，或受敵人壓迫，處境困難，這時候，你就不應該已有的成績為滿足，就應自動的、不等上級命令，加入友鄰方面作戰，協助友鄰，解決敵人。

你個人或你帶領的部隊，不論成不成建制，如果被敵人隔斷了你和你上級的聯繫，你就應自動的加入友鄰部隊，並受友鄰部隊首長的指揮。

總之，在大兵團會戰中，協同動作是很要緊的，而且一般的不是靠命令來規定，而是要依據情況的變化，自覺的自動的配合行動。運動戰與游擊戰完全不同，游擊戰的原則，是打得贏就打，打不贏就跑，是完全自由的，運動戰就不能有這種自由。在運動戰中

採取自由行動，是違反紀律的。

(完)



