

三十一代天師虛靖真君語錄

席二

三十代天師虛靖真君語錄卷之五 席二

嗣孫四十三代天師宇初編次

七言律詩

次御製賜于真人韻

玉篆金章詠洞真
真中高妙孰能倫
世緣撥去神常靜
精食休來甑已塵
且爲聖明常讚
化未應栖遯便
終身自循多幸
因君命得往
琳宮見一人

京師夜坐懷渾淪庵有作寄之

獨坐空廬靜可知
江城意味豈如斯
君看鳳

實初成處自稱蟾華欲妙時酒興願同雲叟
樂風塵無取慶宗詩山中林壑虛明境不得
歸吟有所思

次韻答趙尚書

炎蒸時節別家山霜雪如今却漸寒恨我虛

席二

名徒涉世憶君高語共憑欄比因厭客連朝
卧長是援琴終夜彈已得明春歸去肯預驚
靈鶴整翎翰

送于真人

仰慕清聲實積時前朝因幸拜彤闈稍瞻風

致頻相見又恨霜天遽告歸至德謾勞中下
笑高才須信古來稀自慚功行虧揚許安得
南真談太微

新荷

敗荷已盡小荷圓照眼含香尚忍憐月帝來
尋青玉匣金童立認碧銅錢已凝重露資清
氣何幸輕風掃淡烟遠有華峰全美在花開
般捧爛紅鮮

錢塘

幾萬人家水繞城白雲開處見丹青地連金

色三千界山暎瑤峰六尺屏曉凭闌干披宿
露夜收簾幙透寒星淞江風物端無賽半擬
蓬萊半洞庭

恒甫以新茶戰勝因詠歌之

人言青白勝黃白亦有新芽賽舊芽龍舌急

席二

二

收金鼎火羽衣爭認雪甌花蓬瀛高駕應須
發分武微芳不足誇更重主公能事者蔡君
須入陸生家

題皇仙寶積觀

仙去仙人往結廬我來自喜駐雲車秋陽今

日七月九花蕊長春千載餘一派松前流水
出數行沈約戲題書圍碁注酒冷蓮實聊復
有無談太初

京師七夕率賦

七夕風光豈易闌一年一度巧相干不驚高
處流星過盡向今宵仰面看花月有情天闕
冷胭山隨分酒杯寒從茲肅肅秋陰後却恐
衣衾未復單

自京還始來龍變軒覓故年幽致閑
成長句粗寫虛心

尋得故年香翠團共將真賞倚闌干幾隨白日飛仙變半爲今朝寶黑乾光冷未粘春物笑影踈來趁月華看江南秋景猶繁劇賴此一襟風月寒

還山

卷二

三

長年京國甚羈囚丘壑歸來始自由流水有聲如共語閑雲無迹可同遊猿依松影看丹竈鶴與蘆花入釣舟如此栖遲良不惡紅塵何事辱鳴騶

答太守虞察院遊仙巖詩

累年林下意何長
巖谷風霜亦備嘗
俗客不曾交到
達人應未以為狂
江亭昔造懷寧
海石屋今居似瀨鄉
誰擬上饒新太守
却因朝謁到山陽

翫月脩然堂

密林崇岫往留連
十載官非上士班
赤帝御龍行末伏
嫦娥分月入深山
關津洞達干戈後
食息將安州里間
今也柳堤真吏隱
清流華薄地寬閑

題冲虛堂

養其沖氣以全生
栖息虛堂只數楹
南浦道高坊號美
太微風暖木蘭清
百章爲愛青林密
三體應書老子成
未有紫宸朝覲日
兩餘幾處白雲輕

琴齋乃予舊居以琴名齋吾爲之也

項先生與諸生居之談莊講老有佳趣
向嘗造焉而憶往事迺亦有分勝多
採之處成詩呈項先生者書其實耳

琴齋高致有真風
山閣延賓未折中
來問死

生非碌碌爲談莊老肯匆匆喜今可與君還
往惜昨曾留客許同處士或將方寸比斯人
爲不殫焦桐

渾淪庵慶成

高齋忽已慶成功赤石蒼厓入眼中貞節由

席二

四

來拘世業稚川隨處是家風紅金櫃隱書尤
祕碧玉壺清酒不空崑閩歸期應可展我來
時欲笑歌同

仙巖寺

依然仙迹倚巖開真館何年竟草萊今日梵

官方得到舊時玄鶴也飛來一條澗水琉璃
合萬疊雲山紫翠堆禪客夜深能共坐滿窓
明月正徘徊

汪精玄降睡有作

萬籟沉沉月滿空一枰初勝精玄翁金壺飲
罷前村酒玉軫閑歌太古風羨我無眠神已
爽笑渠貪睡意何濃回頭爲報孤雲道清濁
由來自不同

和答周提刑

試於閑處尋閑境松竹無言綠滿秋方外每

煩勤下諭山隅何幸偶來遊一簾芳草庭前
長千載遺書地上求得請南還樂居此清談
深感聖恩優

本竹治

有興來登最上山真風長在可躋攀世間濁

帝二

五

質能相信雲外清遊豈肯閑恠石欲飛明落
落驚湍直下響潺潺尋常衆目應難見雲擁
真人暗往還

蒙秦治

紫垣佳客有靈蹤獨木為橋處處同一自渾

家參太極更誰連步上青空檻前恠木冬長
碧巖下靈光夜久紅真澤不隨時世斬出塵
人世入神功

平蓋治

昔人已去附龍鱗神炁猶存錄籍真洞口記
曾三拜日雲間別是一家春釣絲無迹龜魚
靜樵客忘機虎豹馴金井未經新汲引已無
胸次一纖塵

雲臺治

漢朝人與道翱翔是處遺蹤屬靜方烟外桃

花非俗種風前柏實有餘香杖穿翠靄通深
宵舟駕洪波入渺茫千八百年三十代雲臺
空碧珮琳琅

灑口治

真真相襲養真材萬木深沉一水迴珠逞夜

明秋浪定磬舍霜韻曉霞開二仙已遠教誰
遇三粒還能待我來若遣青童驗輪跡斷烟
無影落蒼苔

後城治

近枕長河即化壇擬起壇側到河干丹砂在

地經冬暖玉竹成林入夜寒水鶴應思冥象
外山翁愁不到眉端杖頭已指丹霞景密有
塵羅絡我難

公慕治

一壇幽占萬松陰意為尋真特地深翳翳野

席二

六

雲披綠岸時時踈雨灑青林真圖未落前朝
手短褐堪求古聖心鶴輦近過遊息處桃花
流水尚堪尋

平岡治

千松萬竹蔭真祠多少尋真不記歸枕石池

臺全似古穿雲溪澗一如飛玄猿夜久鳴寥
聞黃鶴風高入太微直自六天渾屏靜聖功
何代不皈依

主簿治

映盡朝陽與暮霞苦無軒冕送塵沙舊聞靈
草千年種近有幽人一兩家彩鳳每來尋竹
實靈禽時復啄仙花偉哉往昔輕騰客豈有
心貪五馬車

王局治

座隅依約有餘香威表如存動悚惶荀石並

抽擎天闕金泉一帶自汪洋因談妙有開迷
逕直指無何入故鄉季世孰能稽萬一日隨
諸境愈忙忙

北邙治

滿壇明月化宮春千古依依揚柳津碧沼不

席二

七

容生俗物玉毫寧復示儔人幽尋已與三玄
約靜樂誰知一點親世外清遊堪擬輪蹄
無跡輾香塵

金丹詩四十八首

金鼎玄珠夜半功紛紛五彩滿房中只爲日

月交加合却被龜蛇取次攻乍見容儀方恍
惚久看相貌即朦朧慙慙爲報陽人道此箇
真空不是空

假法人間有萬般若宜求取紫金丹崑崙山
上樓臺聳北海爐中龍虎攢此箇藥中爲貴
寶將來鍊就作天官玉皇數下金玄詔始信
雲衢去不難

流俗紛紛不悟真不知求已却求人只貪世
上無窮色忘却人間有限身鼎內藥成堪益
壽水中金盡化輕塵北邙山下累累土總是

人間不了民

不覺年年然指過急如催浪轉長河鼎中日

月知人少世上陰陽識者多盡為資財損真

性皆因女色逐流波原缺半有歸泉路忍把

真元亂鬼魔

堪笑愚人被色縈擬將呼吸要留精神仙清

靜方為道男女腥膻本俗情穢濁豈堪充上

品還丹方可保長生房中之術空傳世迷殺

寰中多少人

採陰丹法起何時後漢劉晟亦自迷不免輪

迴歸復道豈將淫慾益愚癡狗猪行狀稱為
妙神鬼陰謀不可欺爭似無為清靜道一爐
金就養嬰兒

嬰兒頭上戴蓮花詐偽迷人亂似麻不道修
行從一鼎却言般運有三車泥丸有路蒸方

帝二

透紫府無涯價莫加為勸塵中迷路者好尋
元本莫咨嗟

火急尋師指水金依時用火採浮沉九回照
見如來相一紀方開處士心虎駕輒翻鉛易
就龍車推轉汞難禁自從飲著醍醐酒便覺

身居紫府深

擾擾浮生一夢間
幾人回首鎖三關
黃婆壓定分
全易白虎飛來投
下難朱雀入爐
三畝靜黑龜伏鼎
一生閑昭昭妙理
余知得只欲藏機
隱舊山

莫論仙骨莫求丹
此理玄玄有正門
迷者少能知返本
教人藉此以為根
龜蛇大小宜頻給
日月精華且總吞
只自明師分割後
難為荒野作丘墳

神仙妙用最難窺
學道多因慾道迷
向此若

能明水火這回方得識東西真鉛莫把凡鉛
雜真婦休將世婦齊離坎自交身自泰恁時
方見是夫妻

黃芽至寶莫輕論白雪通玄敢謾言不是野
人藏祕訣大都仙藥俗難吞浮沉卯酉玄分

席二

九

路變化龜蛇別有門萬萬學徒無一二浪稱
道友滿乾坤

存神認取本來身此理幽玄可學人無漏實
成除有漏迷津纔出是通津浮生難保千年
壽仙世輕翻萬劫春堪嘆茫茫迷路者甘將

神作止却塵

學佛回心又學仙兩頭捫摸不能專大都錯
路生迷惑便見迷途易變遷得事只烹身上
藥癡心莫望火中蓮但能求己兼求命休說
三千與大千

悉龍津虎不難分下手須從神定門白雪鍊
多齊日月黃芽服久出乾坤四神鼎內堪逃
死五色漿中可返魂世上蜉蝣能幾許莫將
財色敗元根

急認浮沉水內金若能烹鍊鬼神欽四神守

衛神爐固九轉工夫轉色深龍虎翻施雙入
路龜蛇騰焰兩邊侵但知五色紛紛起滿室
熒煌可照心

周天火候誑凡人胎息縈爲亦未真紫府聚
金龍火種崑丘走玉虎泉新三蓮折處分神
力一子生時出俗塵爲報忙忙求事者真鉛
真汞不離真

崑崙宮裏紫金丹不是仙材不可觀有分得
飡延壽命自然無戀免飢寒虎龍鉛汞庚辛
鼎大小龜蛇太乙壇烹鍊一九飛五彩上天

消息不為難

勞生擾擾去如梭
火急修真逐鬼魔
好把浮沉翻北海
莫將夢幻戀南柯
甲庚鼎內金非少
卯酉壇中土亦多
只自熒煌光一室
齋心服了脫微疴

席二

貪著浮名浮利身
不思光景走頻頻
只貪眼下紅顏好
不覺頭中白髮新
藥鼎堅牢延壽命
情思放恣損天真
勸君求取金丹訣
養箇嬰兒脫俗塵

瞥然光景幾時休
出入輪迴去復收
只為貪

癡緣底事不思清靜學真修虎龍便是昇天
駕鉛汞元爲出世舟多少神仙哀俗輩故留
丹訣救凡流

乘龍駕鶴不須驚此是金丹一粒靈五色雲
龍騰海底九回風虎到天庭瓊花合處看壬
癸紫府交時藉丙丁此理要明非下士除非
名是少微星

勞生擾擾疾如風急殺三彭及五蟲不使狐
狸侵藥竈須教龍虎守真空鼎中寶物時添
火腹內嬰兒貌轉豐善女善男尋此語莫貪

花酒墮迷中

大都竒恠惑人深一見那淫便動心只是歌
傾身內寶何能堅固水中金天堂有路無人
到地獄無門衆却尋寄語世間男女道收蹤
火宅隱山林

阿爾多淫上帝嗔罰爲狐獸尾隨身只言五
百年方變豈謂三千日化神雷火不知何處
用犬牙同此作教親冤魔眷屬狐狸肖變化
妖惑幾人

劉晨阮肇事多非今日憑君子細推謾使仙

宮由色慾却將紫府貯姦欺洞中清淨難容
雜穴裏幽冥易變竒大是世人迷不悟幾人
喪命爲狐狸

子真壇下紫微邊深夜風光俗好傳不道求
鉛堪益壽却言藥物可延年仙丹未必離身
內人意何須立戶前或是山精迷弄汝故將
雜色等閑看

真鉛真汞最堪憑此理昭昭却少行白虎鼎
中成玉液騰蛇宮裏養金精坎男離女分三
位日月東西合一程若向此中尋得路嬰兒

相貌自然成

金丹換骨不相欺大抵凡流性易迷若使赤
蛇騰海北自然玉兔走天西栽蓮使者行真
水種火龍王啓大蹊好向此中尋搗鍊飛騰
只在一刀圭

幸得修真趣理深勤勤烹鍊水中金若知紫
府蓮堪種始信崑崙路可尋日月合來光上
下白青交後彩浮沉自從得此真消息榮辱
人間惣不侵

少年何事學詩書爭似求真保玉壺更不勞

神遊赤水只知存性養玄珠鼎中日月何人
有爐內丹砂世所無人笑此中多寂寞此中
寂寞與人殊

既悟今生與後生何須苦苦強談禪華池水
號昇天藥金鼎蓮爲出世筌下手始知深妙

席二

十二

妙功成方見理玄玄自從一得明師指始信
雲車出俗塵

三清門戶出無猜自是凡夫不肯來月魄日
魂爲道路虎泉蛇火作梯媒三田勤固元精
種一鼎堅牢後却開無質自然生有質真胎

能解結靈胎

絳橋行氣總為非自是凡夫著相迷北海鼎
爐分造化南溟宮殿合天倪虛無只就還丹
力恍惚身成妙道齊若向浮生能見得浮生
只可比醢雞

塵寰道友萬千人幾箇虛名幾箇真不悟汞
鉛為至寶却將爐竈學燒銀內中採藥方端
的外裏求丹謾苦辛何況迷途有迷者不為
自誤誤他人

九真山下有華池此水延年世不知金橘生

成光色透彈丸小
大彩霞飛送歸北海深藏
密般上南溟事性苛只候此中功力就黃雲
片片擁嬰兒

九真山上接樓臺
日月浮生紫氣堆北海下
生金芍藥南溟宮產玉玫瑰
三清門戶三田

席二

十三

奧九轉工夫九轍回
當此鍊成無價寶從教
人笑我癡騃

擾擾尋師苦苦忙
但求神水是仙鄉
熒煌一鼎鎔金汁
燦爛三田湛玉漿
夜半只知真火
燒房中不覺彩霞光
超凡一粒真堪重
始信

蓬萊去路長

鼎中大藥世難知日月雙投姤不迷未必妙
光方火棗始思玄理號交梨溶溶朱粉飛雲
遠湛湛神輝滿室齊一紀烹煎纔得了便乘
鸞輅上天梯

隱跡人間數十年不令衆覺種丹田五行聚
會生俄爾一顆圓明出自然湛湛神爐開白
雪依依鉛鼎瀉紅蓮近來不覺浮名起多被
人來叩妙玄

金丹餌了骨毛輕便覺蓬萊去有程澄湛藥

爐分玉粉燻涼氣海徹三清崑崙宮殿年年
聳紫府樓臺日日成只此便乘雲鶴駕笑人
笑我學長生

學道多多少少悟真真成便見自家身三田有
路縱橫去萬類無緣變換因土內養金金色
重鼎中進火火功新若於財色全無動便是
蓬萊洞裏人

忍辱多多日苦辛閉門又被鬼偷精不知牢
鎖丹田固爭柰魂狂紫府傾陽氣旋衰難保
壽陰邪浸長易消兵勸君火急尋師去莫為

冤魔破道情

只見神爐當子夜豈知火力散陰邪忽於金
鼎凝寒玉倏爾真身現彩霞沆薤露中分白
雪華池水內養黃芽此中便見真消息莫浪
驅馳覓鹿車

席二

十四

人有金丹可返魂常流迷道不知吞朱禽若
啓巖前地白鹿須投海底門欲得必先調氣
馬由來宜急鎖心猿善男善女尋真訣莫把
形容化土墳

靜坐焚香念念中念念中須見已形容生成本

藉鉛中汞變化端由火裏龍二八莫辭頻採
造一三還用苦交衝此中有路通天去可把
塵蹤繼赤松

莫嫌野客漏機微要接仁人至上蹊悟旨便
從言下悟迷途終是意中迷甲庚一判龍歸
左卯酉雙投虎在西若見玄玄裏事不離
真箇是夫妻

我身我命與天齊只得金丹便出迷靈質長
來居玉殿聖胎生就步雲梯蜉蝣世界何須
戀蟬蛻衣裳不必携烹鍊雖然勞日月出塵

宜假一刀圭

三十代天師虛靖真君語錄卷之五

席二

十五

三十代天師虛靖真君語錄卷之六

嗣孫四十三代天師守初編次

詞

桔陵問所帶葫蘆如何不開口對御

作點絳唇

小小葫蘆生來不大身材矮子兒在內無口
如何恠 藏得乾坤此理誰人會腰間帶臣
今偏愛勝掛金魚袋

蔡師元疑予及神翁侍宸師元發問
予如何是修鍊之術予走筆成小詞

以答之憶桃源

長生之話口相傳求丹金液全混成一物作
神仙丁寧說與賢休嚙氣莫胡傳豈知造化
玄用鉛投汞汞投鉛分明顛倒顛

白雲堆裏採芙蓉枝枝香艷濃靈龜岸畔起

祥風樓高十二重黃金殿碧雲籠丹砂透頂
紅神機運處鬼神通清真達上官

鄧恒甫書六鶴於渾淪庵請予題遂

作臨江仙

莫恠精神都素淡全諳千載松頭羽人幽意
苦相投殷勤爭點寫展轉動吟酬況有感
陽兄弟事教人聞兄忘憂我生曾是春仙標
一從揮洒後相繼未能休

降魔立治沁園春

劫運將新天書降恩聖師命魔正陰陽錯忤

鬼神滄混依憑城市綿亘山河殺氣閉空陰
容奪晝萬姓罹殃日已多青城上現琉璃高
座忽起魏我群妖忿怒揚戈競奔走攻山
若舞梭感神光一瞬龍摧虎陷威音一動電
掣霆呵立治化民攝邪歸正生息熙熙享大

席二

十六

和風雲靜見天連碧漢月浸澄波

真一長存太虛同體妙門自開既混元初判
兩儀布景復還根本金籍靈臺浩氣衝開谷
神滋化漸覺神光空際來幽絕處聽龍吟虎
嘯驀地風雷 奇哉妙道難精解點化愚還

成大材試與君說破分明狀蚌含淵月秋兔
懷胎壯志男女當年高士莫把身心惹世埃
功成後任身居紫府名列仙階

急急修行細算人生能有幾時任萬般千種
風流好柰一朝身死不免拋離驀地思量生
死事大使我心如刀劔揮難留住那金烏箭
疾玉兔梭飛早覺悟莫教遲我清淨誰能
婚少妻便假饒月裏姮娥見任從他越國有
貌西施此箇風流更無心戀且寬懷免是非

蓬萊仗三千行滿獨跨歸

和元規臨江仙

蠢動含靈天賦與道遙性分元均莫生異見
亂吾真只今中有主渾與化爲人那更微
詞清徹底輕埃欲染無因惟應得此便凝神
百魔咸息戰六道永停輪

席二

十七

滿庭芳

閑裏工夫無中妙用切休擬議參詳龍降虎
伏真土自中黃行動起居寢食隨緣度莫動
真陽歸根處神凝脉住玉界發天光風高
鵬翼遠水深舟運物理昭彰但明心是道專

役天罡信口呼神召鬼暘不是顛狂癡迷者
風霆在手應用反乖張

和元規覽揚義傳臨江仙

自古清真靈妙降安妃來就揚君因緣冥會
異常倫仙風聊設相真道本無親 惟有元
規能訪問深將此意相聞大家宜賞綴新文
免教塵歲士誚笑上天人

用于真人滿庭芳韻和元規

心境雙清古今同樂勝緣休道無媒天門高
妙應伏至人開豈比尋常意緒方寸地不貯

織埃仍須信金堅石確一志斷無回
真元
真可愛真師真友且喜無猜就中更奪脫灑
不顧形骸可是正容而憑憑真趣改易凡胎
神明會塵嬰世網莫共話由來

洞仙歌

孤峰絕頂更無人能到萬里虛空沒邊徹正
秋高景靜霧捲雲收風露裏惟有月華高照
浮生紛過客好天良夜醉舞狂歌錯昏曉有
誰知一性圓滿恒河亘萬古光明不老競對
月論利與談名全不想駒陰暗催年少

對酒成漁家傲呈介輔

草草開樽資一笑
微生病苦隨緣了
友義交情如地厚
心相照
今人莫遣前人誚
燈火
熒熒山悄悄
芝蘭佳氣松筠茂
得便盤桓塵世表
香初透
鄰雞且莫催清曉

席二

十八

和元規天和堂更漏子

因元精收視物外身
無死地接子謬
季真非無為翻有為
但心虛教腹實
密與寥天為一
華陽洞廣寒宮
人人方寸中

題郭南仲庵壁

深源密塢問牧豎樵童俱迷方所逢藿縱橫
蛇龍出沒玉峽攬空無路不戀鴈塔榮名解
守魚淵寒素這勤苦但堅心自有神靈呵護
猛悟無回顧一點虛明萬劫無今古胎息
根深靈泉穴祕靜裏運調陽火莫問地久天
長管取收因結果休輕負把天谷真基與君
說破

情纏識縛嘆時人不悟酒中真樂縱口招愆
迷心失行却道爲他狂藥須信醉舞狂歌也
有良知真覺無依泊任暖氣周流三關三絡

落魄清閑客醉鄉深處風月長酬酢空花
消息光明顯露人我事皆忘却不問市醞村
醪盡可淺斟低酌從鄙薄競口口談醒言言
成錯

雪夜漁舟

晚風歇謾自棹扁舟順流觀雪山聳瑤峰林

森玉樹高下盡無分別性情澄徹更沒箇故

人堪說恍然身世如居天上水晶宮闕萬

塵聲影絕透虛空無外水天相接浩氣冲盈

真功深厚永夜不愁寒冽愧伶鄙劣只解赴

炎趨熱停梳失笑知心都付野梅江月

鶴鳴奉旨

玉土平平正海息波瀾嶽歛雲烟三景虛明
八表澄清一月普照諸天有流霞洞煥暎黍
珠徐下空玄絕形言見千真拱極萬炁朝元

當時鶴鳴夜半感真符寶篆特地親傳碧湛
龍文紅凝龜篆絳衣無鬣踰躔計功成果就
垂真教廓景飛仙已千年亘燈燈續焰光朗
無邊

臭味非用于真人更漏子韻

是和非雙打過免共相魔生火談有相損頑
空齋居看望中聖賢風行處在巧智爭如休
賣詩與酒且乘閑隨緣發笑顏

元宵慶壽

天開景運記建武中興炎劉重盛明良際會

八表風雨調順甚一時嶽降生申正千載河
清誕聖祥雲擁流霞映飛仙拱魁星炯佳應
是師真毓瑞人天交慶 薔薇香滿元宵景
耀天目神光如鏡現龍章鳳質降伏群魔歸
正稟玄元立教開先悟至道心空神領昌玄

嗣明真境同無有怡清靜綿永度三途六道
神仙同證

用介輔韻賦風入松

深耕易耨寸田中看真箇英雄夜來猶上星
臺望全不厭水綠雲紅便是清交素友頻相

席二

二十

視笑晴空玉階瑤甃翠重重帶萱草葱葱
流霞盡飲何辭醉休更數塵裏千鍾曉夜朝
元去也怎忍捨大夫松

對竹賦惜時芳無熱青翠閑青翠
虛心勁節爭蕭散無冬夏鈎欄側畔霜風雪

色沉沉晚殘不了細枝纖幹情中意裏塵
沙恨試與聆絃歌急慢無嫌青翠開青眼相
看似太原家慣

清平樂

天先天後真土藏靈秀妙用自然循火候節

節熏蒸教透不分龍麝檀沉都能入鼻通

心待得煙消息住渾身變現真金

用伍先生韻和元規蘇幙遮

先天生後天火道有真詮諦聽當時受恰

是迷天迷望斗只恐微軀薄幸隨枯朽

又和西江月

蓬戶橫開寥寂寒窗側
暎清暉竹風偷入五
香幃還有好音相惠
須信毫芒可入明珠
胎裏忘機宵狂夜宴是
和菲月府仙人無媿
和元規南鄉子

帝二

二十一

無奈這群迷味色聲中
若係羈儘任改頭魚
換面何悲不染伊時
不管伊春去又秋兮
莫遣空踰十二時
好把自然真妙旨
修爲塵事勞仍道其夷

人不土
又

久不上春臺直待將身跨九垓懶向人間深
有謂氛埃難趁邪風觸聖胎水檻映山齋
賞遍從容首自回長謝故人書曲意微哉爭
得腰琴拂袂來

觀碁作望江南

秋枰靜黑白兩奩勻山水最宜情共樂琴書
贏得道相親一局一番新松影裏經度幾
回春隨分也曾施手段爭先還恐費精神長
是暗饒人

西源好十二首次元規韻并序

其一喜西源壁立峻峙無一俗狀踈
具部類松密竹四通九達青玉交輝天作高
曰春山山地靈若此常相謂曰身處真人之
窟而不知也登戲珠峰以見虎蹲龍
躍遠壁遙岑皆在其下考室立靖建

名榜之水中花園中蔬山光竹新日
屋逾靜得其居矣昔之思歸見十二
篇之曲同聲相應故和之

西源好仙構占仙峰一鶴性靈清我宇萬龍
風雨亂霜空高靜太踈慵天地樂山水靜

流通行坐卧憐塵外景虛空寂是道家風非
細樂相從

西源好龍首虎頭高風雨每欣清宇宙林巒
長似湧波濤吟詠有詩豪成大樂美稱適
相遭醮斗清筵投羽札啓元喜會執金刀身
淨隔紛搔

卷二

二十二

西源好巖館鑿松厓五斗洞前斟玉笋半酣
窻外撫金杯無累自悠哉青翠色玉竹自
新栽風到莫來搖老木雨霖時復洗蒼苔如
此惱詩才

西源好春日日初長不看人間三月景常思
天上萬花鄉幽賞一時狂歌笑也空洞大
歌章千業淨來風谷秀三雲歸後月林光沉
麝似蘭香

巖上戀群峰時得化龍筇

琴振玉曉色倚

梧桐黼黻文章朝內盛山川林木野亭空朱

火煥明中

西源好秋景道人憐時至自然天氣肅夜深

猶喜月華圓長嘯碧崖巔須信酒難別詠

歌邊是處伐薪為炭後此時嘗稻慶豐年童
子舞胎仙

西源好冬日雪中松携手石壇承愛景靜觀
天地入清宮恰似大茅峰襟袂冷琴裏意
濃濃吹月洞前舍碧玉動人佳趣轉黃鍾情
緒發於中

席二

二十三

西源好幽徑不成斜山谷隱連無改色池塘
空靜點無瑕人釣水之涯仙舫小人欲盼
君家歸棹日回如覽鏡放船星落似乘槎風
雨亂寒沙

西源好神洞自相求傍水墾田流澗急斫山
開徑小花浮蹤跡舊人留忘萬物爽氣白
雲收司命暫曾尋寢靜紫陽真是步條幽思
繼此公游

西源好人在水晶宮長願玉津名濯鼎恰如
龍井到天峰的好遺風清徹底豈忤李
唐隆目浸巖前厓石潔不籠天外嶺雲濃澄
徹瑩懷中

西源好雨霽歛紅紗碧水靜招搖釣叟綠巖
寒迫起漁家携駕會春茶風浩浩錦蔭石

屏華濯鼎上方敲翠竹
轆轤西去碎丹砂
休問樂津涯

西源好還向觀庭
西看晚菊開
方丈外傍寒梅
放六花飛三鶴
會同時
清淨字虛一貴
無爲戴月夜中
仍是別御香
原上不須迷於

此振衣歸

再次韻于真人更漏子

誦真經期萬過
未滅無明心
火亘回首探真
空融怡快寔中

自古人何處
在謾記聲名
沽賣拋塵累
養清

閑瓊漿自駐顏

蘇幙遮

抱孤琴彈小操獨坐幽軒盡日無人到唯樂
照霞長嘯傲明月清風今古長為友 識乾
坤知牝牡懶共塵勞汨汨爭奔驟愛高著眼

席二

二十四

消白晝一任他家玉兔金烏走

減字木蘭花呈鑒義王介輔

嚴寒冬月前日陽生幾降雪松栢凌霄森聳
亭中嘆後凋昔人猶豫身入山林深處今
古同符好趁笙歌且自娛

又上滿庭芳

調理三關安和四體靜無憂撓相煎太微冥
契元始語諸仙 玉字重修妙典西臺南嶽
題篇偏崇好身田在世心向太清天

雲邊曾降聖金壇夜拜高駕留連論瓊華靈
液形與神全 形體須憑妙氣神來舍黃闕
丹田真精旨明光輔相天地保長生

望江南寄明權

秋夜事月裏竹亭亭清籟與誰喧地水微風
遣我下簷楹圓缺若為情 終南道累寄笑

歌聲丹闕夜涼通馬去黃河天曉照舟橫
聯轡去還成

江神子

彩雲樓閣瑞烟平
兩初晴月籠明夜靜天風
吹下步虛聲何處朝元歸去晚
雙鳳小五雲

帝二

二十五

輕 落花流水兩關情
恨無憑夢難成倚遍
闌干依舊楚風清
露滴松梢人靜也開寶篆
誦黃庭

鵲橋仙寄明權

神清心妙山長水遠
有分何年瞻望晴空一

片彩雲飛又起我無窮想像
一易門徑九華恩露唯願
分明指向竹風頻起紫微烟似
有意許歸鄉

水調歌頭

師於四州尸解後化身
青城作付薩守堅真人

高真留妙訣達士濟群迷
心清行潔天人凡

聖盡皈依不在般精運氣不在飛罡躡斗心
亂轉狐疑但要除邪妄心地合神祇悟真
空離世網絕關機養吾浩氣驅雷役電震天
威混合百神歸一一念通天徹地方始了無
為叱咤生風雨挾世位明時

度清霄

一更一點一更初城門半掩行人踈茅庵瀟
洒一事無孤燈相對光清虛蒲團安穩身
不拘跏趺大坐心如如月輪微出天東隅空
中露出無名珠

二更二點二更深宮鍾聲絕夜沉沉明月滿
天如寫金同光共影無昏沉起來閑操無
絃琴聲高調古驚人心琴罷獨歌還獨吟松
風澗水俱知音無味無味無味無味無味
三更三點三更中烟開雲斂靜無風月華近

入水晶宮四方上下同一空
光明遍轉華
脊同千古萬古無初終
鐵蛇飛舞如流虹
倒騎白鳳遊崆峒
四更四點四更長
伏牛送鼠心不忙
丹爐伏火生新香
群陰剥盡回真陽
金娥木父歡
相當醍醐次進無停觴
主賓倒置情不傷
更闌別去還相忘
不辨參朮白昧呈映不映映
五更五點五更殘
青冥風露迫人寒
扶桑推出紅銀盤
城門依舊聲塵喧
明暗二景交相搏
生來死去紛紛換
道人室中天宇寬
日

出三竿方啓關
獨自行兮獨自坐
獨自歌兮獨自和
日日街頭走一過
我不識吾誰識我
以人間旦暮自
四時玄中消息不
推移觀面相呈知
不知知時齊唱囉
囉哩

沁園春用伍先生韻呈元規

況有夷途正透玄關
衆所共信願萬魔披散
諸塵蕩淨琴心和雅
天性清圓未信凡流可
回高步留戀形聲情更
延真消息定如何喚
醒聊發言筌
雖由宿命因緣達世士何曾

無慨然筭靜專為妙閑多樂少一成瀟灑永
絕憂煎影照澄潭聲流虛谷業火消亡都瑞
蓮安平泰看堅完如地長久如天

頌

泗州尸解頌

靖康丙午冬

席二

二十七

一面青銅鏡數重蒼玉山恍然船夜發移跡
洞天間寶殿香雲合無人萬象閑西山下紅
日烟雨落潏潏

三十代天師虛靖真君語錄卷之六

三十代天師虛靖真君語錄卷之七

嗣孫四十三代天師宇初編次

五言絕句

雞

雞德靈居五莪冠鳳彩新五更大張口喚醒

夢中人

鍊丹巖留題

鶴來松有客苔去石無衣黃金浮世在白髮
故人稀

戲吟

落魄正當年人皆笑我顛乾坤時運動滄海
渺無邊

竹

雨過江臯淨風來庭檻清此君故人好入夜
聽秋聲

書林管轄扇

九鸞陪玉獸八鳳薦金芝青童歌妙曲玄女

唱清詞

青城洞陽大人

青城老洞翁名籍丹臺上日日誦黃庭感得

祥雲降

野軒偶書

日月雙螢火
乾坤一鵲巢
野軒有涼戶
誰敢等閑敲

六言絕句

題崇仙觀知足軒

席二

二十八

此性本無一物消
水亦自圓明
借問先生足處
軒前月白風清

靜室偶書

貧有清風明月富
無紅粉膏脂子
午鳳朝元

始去來雷電相隨

七言絕句

鍾

金晶鑄就斗星懸
掛向瓊樓知幾年
好是五更殘夢裏
一聲敲透白雲天

詠憲

無意殷勤遮皓月
有心特地隔紅塵
從茲虛室長生白
占得桃源洞裏春

白菊

陶家籬下未開時
曾得西風借力吹
月影夜

深籠素艷分明殘雪兩三枝

題濯鼎泉

演法觀崇真之院一方池清泉不竭昔漢天師嘗濯鼎於此池故得名焉比即池傍作小軒書名以揭之庶幾幽光不泯靈景常清故申之以頌

希二

二十九

幾千年浪碧澄澄對景難忘我祖情樂就也知曾借力軒成方見不辜名

浩然子觀筇竹杖

本是子猷園裏枝今朝分取手中携自憐高
節虛無物野外山行得共伊

贈青城洞翁二首

神仙抱一養玄微九載功成白日飛道在當
人須順授今朝何必祕天機

人間久矣喜相倍道術參同豈吝我他日功
成果輕舉為吾天上作梯媒

妙應大師往錢塘欲予贈行

大真宮室上方新歸去先垂紫詔人天目洞
霄期過處星冠應不冒風塵

庵居禱詠九首

甕瓦完齊土壁堅
藩籬周匝沒踈穿
人來謾笑無華飾
風雨須教安穩眠
庵前桃李春爭開
雪裏見花惟有梅
莫謂枝梢有分別
根本自異非人哉

春蠶絲盡即生蛾
秋燕雛成不泥窠
山雉經時藏窟穴
也能龍化入烟波
自卦題乾日山
長松偃蹇不依林
枝幹高盤千畝陰
昨夜酒醒風雨急
半空彷彿聽龍吟
昔中坐山前盡
南山雨過北山出
昨夜月明今日晴
雲氣自

舒還自捲太虛萬一常清明今日
莫羨庵居景物清須知樂自苦中生
山前盡日幽尋客多說荒蹊不可行
柴門雖設不曾關賓客從他自往還
連日山寒聲影絕蒲團危坐更安閒
不別繁山缺
晴日暖風時出游冷烟淒雨便歸
休雲還樵斧溪邊牧不似畸人得自由
鐘聲鼓聲朝夕鳴茶烟炊烟先後生
雲衣霞珮栖山客兀兀窮年無一營

席二

三十

白日未寄元規
即王意興人西
賦詩草堂美

白日未中氣色明
玉壺興入西源行
草堂羨我不共往
竹風爲汝致幽清

蓮花

淡淡紅生細細香
半開人折寄山房
只緣清淨起塵垢
頗似風流壓衆芳

勉弟子還山頌

昔劫因緣今劫會
昨日顏容今日改
世間滄海盡桑田
慎勿重來呈傀儡

示湯弟子

子欲濟民非爲己
我貪修道不憂貧
直須勉

強方成業只恐因循易老人

傳度後作

道人願力如天溥度盡衆生方自度若還繼
芥未蒙恩我終不捨升天路

送九龍徐正之歸麻姑

席二

三十一

步衝晴雪過前灘鶴跡雲蹤孰可攀也似來
時無一物却疑歸去是三山

對月分韻得清字

碧霄澄徹素芒清一片多情四海明花院空
庭冷香裏羽人心膽欲寒生

訪友不遇題

庵裏人行庵外路
庵外人來庵裏坐
遮頭茅草欠堅牢
年年風雨年年破

三十代天師虛靖真君語錄卷之七



