



新編事文類聚翰墨人全書彙集卷之十二

儒學門 文類

啓四 學官執事

吉州路學禮請講書啓

趙青山

靈簡勤披敢守專門之孝臯比勇徹願聞垂世之言異金石之
一鳴肅佩於而三瀆切謂孝問者聚辨之具朋友者講習之資
自孝者各以師說行而道術遂為天下裂甲可乙否此是彼非
攘推恐見破之心為宰才不可入之計不思疾之墨者猶見孟子
而有求子夏門人私問顓孫而何害惟友游為最崇惟義理為
至公幸然同味相逢詎可覩面蹉過恭惟其人鄉國善士山澤
矍儂仍羽人於丹丘偶過雪泥之瓜對聖賢於黃卷尚勤夜雨
之燈偉我太白之同年執伯符之一月既志同而道合宜吉應
而氣求其願西諸生登聞大義游神守德講揚子之玄經溫故

知新曉趙岐之皓首

答臨安諸友請講書啓

洪平齋

慕徂徠之餘風浪安西庵引嶽麓之故事延致東巖豈不願一鄉善士之交其如非諸儒名家之選莫當盛意輒誦淺聞蓋自兩楹之夢既符一貫之孝如線以仲尼似有若安能無貌似之疑由于思傳孟軻所幸有性善之說迨秦燼之浸冷而淫塗之復開晉川言易濟南言書各擅專門之業賈逵作訓馬融作傳居多著錄之徒雖穿鑿未純亦發明之良善曾文有益溫故宜師乃若泰山之仰昌黎衡湘之宗子厚頤童齒豁未克先生欺予哉之朝耳拂心騷且有吾子見愛爾之數願好爲之通患在善誘以疇能惟本朝五星之聚奎而斯文百川之至海自伊洛出有洙泗風氣象嚴之立尺三更之雪精神益益坐餘一月之春所謂賢希聖三希天夫豈書尺言尺意諸老信有助於後育群英求无塊於前脩胠子裏及惻隱之心貴加存養科舉

外有義理之孝不厭討論能自得於源流更熟加於模範貌如逐客老矣陳人久忘東塗西抹之時未定南去北來之地辱拂黃龍之榻俾修白鹿之規端是借龔誠難起跛見大賢而怯敢危坐於虎皮從野翁者游尙將眠於牛背畧勇梗槩切我釜紆謝路教請克學實

何致軒

入孝授諸生之館主善爲師課書及馭士之庠賓賢以禮謂者客皎二母金玉尔而至人切切欲俎豆予得非所蒙感繼之愧恭惟某官裳錦雲漢劍光斗牛范蜀公衣鉢相傳識者早識其有商堂之器肅頌士綸誥其堂前輩多許之以臺閣之文旣珮明月而懷連城宜朝闥風而夕玄圃岩邑牛刀之小試專城虎篆之同紆亟其春旗院柳之歸迂甚夜兩簷花之酌德星此聚六丘之孫子隨車尺雪已深伊川之門人環坐首投刺刺端枉虞旌張皇華袞之褒鄭重緇衣之好其鞞鷹又脫鍾鷄何知畫敗鼓之兼收咲戲衫之重者敢不嚴如入幕肅甚出門將陪觀

國之光容長路階之敬有客宿宿信二既歌授藝之詩在泮蒸
烈皇二願既觀旗之則

請元李賓啓

黎所寄

端居聖室大隸子客之恭教出文堂忽忝寅賓之召因味言之
鄭重知處世之周旋固難一命而二循墻奈何十事而九爲律
四支偏廢既拜稽之有妨六藝多荒縱發揮之無益靖念鄉邦
之廣尚多齒德之尊昔我清江偶設石龜之轉此時渤澥誰於
乘鴈之飛雖塵揚子之升堂敢效晉人之返錦吉凶生動遲退
隨時泗水源長何幸泗濱之有作渝川人老願言渝命以爲安
感德維深報言不次

謝請充李正啓

熊東齋

修韓愈之書方自發逸遺之嘆游魯侯之泮乃獲叨教養之恩
率多士以超隅首諸生之就戢實由公選倍切感崇切惟國家
重成世之典章充以李校爲王化之根本蓋將風勸於天下必
儒學

加長育於人才故程明道首推夫經明而行脩而司馬公至新
彼室修而儲廣命鄉論秀要先於此以論材量能授官莫匪由
茲而得士矧建水浹郡庠之制向紫芝新書院之規堂堂乎白
鹿之典刑繩繩乎石鼓之矩範藏修其中者皆學實之相副董
率其衆者尤能行之兩全寧許庸材獲雁是戢如某者簪纓未
裔螢雪寒生少以姻婭獲登鄉掬忠肅之門長以里閭得侍大
儒文公之孝勵志於立自行已留神於格物致知以持敬爲入
德之方一存誠爲講孝之要常恪守燕石泛箴之誨不徒爲風
雲月露之章其素凡資果能速化秋風生桂子兩隨鷄薦以騰
身春浪漲桃花三向龍門而點額對青編而屢嘆抱白壁以爲
投隙偶披蠶測之衷自愧瀆燕間之聽雖直非爲訐深虞干芥
鉞之誅而善靡或遺乃有見江河之量論事粗陳今古知我其
在春秋然頑金思就於範模而由木政資於繩墨孺子倘可教
也先生其勿棄之言采其芹顏厚如甲茲蓋伏馮某官家傳相

業孝探聖心宗主斯文權衡吾道暫辭紫橐光分竹使之符坐
嘯黃堂高揖梅仙之勝散陽和於七邑揭水鑑於一庭材有真
偽而表裏洞觀士有正邪而絲毫莫遺文翁在蜀頓新僻陋之
風常安守閩更賴甄陶之化茲蒙收錄深切皈依其敢不凜雪
精神勉勵德業當不渝於素守期必復於青氈身飛天魚躍淵
已荷作成之賜鵬搏風鷲運海庶全變化之功過此以還未知
所措

謝請充校正啓

梅城

少而孝賦蓋嘗梯人於青雲万里之間壯當封侯豈願棲身於
黃簾綠幕之地偶誤明有司之選獲在縣宰職之班因觀睢陽
有感安福歷數生員之數其存幾何略覘戰事之人則過半矣
况校乃校書之義而正以正孝而言自非孫明復其人恐負范
希文之意不圖奇遇亦占亢負伏念某治世遺物黎士林長物十
年以前之志直期跨玄圃而登崑崙三季既廢之餘惟願繼太
儒

武而畊養奔駭月和浪仙之句閉明着明允之書謂可藉手以
見古人何用仰面以下當世屬閱月試不能自其技率之私
謂孝時莊正不似吾姓名之着豈意鳴先於諸子直將聞達於
上司欲蓋而彰殊非所望范昨自稱張祿已莫逃故舊之知執
中之遇翼之乃亦与紀綱之取靖言僥倖曾有竇緣茲蓋伏遇
某官得二百篇之家傳及八九分之地位前乎場屋後乎進士
之科今此此阻礙半是諸侯之客行矣振曹侍中之相業斬焉主
殷太守之書臺遂使暗窮亦叨教育其敢不恪共乃職益進厥
脩雖莫校之家之訛當一正金根之誤以今日而入湖幸得
陪東南諸生之遊尚異時之召泰山決不忘一月三千之俸

謝請充掌膳啓

虞君若

選居第一經才切愧於孫宏俸仰二千季敢濫膺於明復事踰
望外喜溢情涯仰惟皇朝肇興文治設學校以為教育作成之
地嚴程試以不取升黜之公博攷衆論之吹噓俾作諸生之

領袖矧武吏之勝境乃閩越之上游秀氣所儲英林輩出自少
文之人得以真位故養士之厚耗於素餐歷攷所由不勝其弊
或請托於權門而以勢劫取或締交於胥輩而以利自媒或鼓
詩詞於頰舌之間或假儒服於衣冠之末或父子因緣而蓋進
或弟兄宛轉以苟容私譽一開公論安在幸主盟之有托復刻
刷以更新宜得真材當為遴選如其有志於孝无他所長自家
声浸遠於紫荷從臺之榮而大父終老於紅蓮慕賞之未肯青
氈之未復抗黃卷以興思虫雕耻童子之為麟獲究聖人之訓
雖鄉孝中選未應薦鸚鵡然月書季攷必預先輩亦求賢令尹下
車之初首廣聖天子右文之意補嚴春試藝選實材不圖藻鑑
之誤塵復亞江宮之首選仰蒙特見不食前言載加礼意之勤
渠俾列騰章之賦掌宣使養居富下甘為取媚之容將期忠見
里中行妥均調之手靜循所自夫豈偶然茲蓋伏遇其官宗主
斯文權衡吾道義身立朝未恢祖烈登車攬轡綽有父風小臣
儒文字

男邦首崇文教去私情之蔽示至公之道董故陋之習加作新
之功致此疎庸亦蒙甄錄某敢不益堅素志愈勵壯圖知我春
秋罪我春秋豈浮言之足較待以国士報以国士知厚德之難忘

請先生啟

劉玉淵

受業解感師貴在於得人誦詩讀書學非徒於為已故孟氏子
有樂得英才之教而韓文公言不必弟子之如從古皆然豈今
不爾其惟某人文章正印詩禮名家趨而過庭咸曰雪齒之有
子少而好賦未多露殺之為工行看展步於青雲顧乃談經於
絳帳自惟孫樵政欠師嚴玩歲有一暴十寒之憂計功無十紙
一箱之積幸聞橫道之寶方為待聘之珍茲承伯氏鼎呂之殷
勤敢忘先生琴劍之崇重以仁與義願聞相與之言訂頑砭愚
全賴作成之賜

答請先生啟

世元孔子孝者何所依歸道迄孟軻国人將安矜式時傷去古

人自為師徒抗韓愈之顏莫覩仲舒之面妄獨高於蛙井誠有
擲於黷堂矧童蒙風物之繁豈閩邦側陋之地至於主善尤在
擇人其愚魯性天荒蕪孳地雖識鐵基之悟屢形丘蓋之疑徒
然愚在之好為豈曰知新之可以不期過聽特有寵招輒驚虛
席之求曷應撞鐘之問况魚書之未至柰鴉灸之已先迹已少
安勢難輕動丹絨見及謂童蒙求我匪我求童蒙青衿愕然曰
長者絕子非子絕長者顧欣慚之兩集遽進退之尤難僭有微
忱別陳他幅

又

孟氏師於子思自古慕軻親之教伊川李於茂叔至今推程父
之賢自慚絳帳之非才有負青衿之來李既承駟策敢不稟承
幸請披霧之私遽辱采雲之貺光踰照乘禮重兼金共惟其人
四海名流三衢華胄襟度恢弘而容眾笑談爽快以可人少稽
展步於蓬山暫尔栖真於梅隱十龍何幸得聽猶伏之刀丹鳳
焉

博求父習過庭之詩禮謂廣陵乃文獻之宅求師法於匠氏之
門盍以友而輔仁胡於聲而借聽某李仙既无骨法選佛則少
官場粵從應科詔以來亦曰有時文而已自解試以至監試陶
成第字之二三舍已田而芸人田蒲積倉箱之千万範模有託
研席定交母文法拘索我於形骸之外推教李半賜之以針砭
之規

先生館

携琴負笈浪為百里之游垂帳授經寢閱八年之久素餐既抱
大愧盛名况難久居輒撓聽衡少數心曲共推某人名家逆驥
瑞世麒麟義襟恢乎其有容德量撓之而不濁我詩酌酒李謫
仙之高風愛子擇師韓昌黎之遺矩推孝愛以睦九族薰善良
者知幾人間代英賢一鄉善士自台起東山之枕何尚垂北海
之鈎意天將降任必老其才故公以養高以大其就行離潢溪
之泉石進會丹墀之風雲坐致榮身非搖佞舌如某者書林一

蠹士籍織蠅償債弄文未撫投維之劍論文結友誰操入室之
戈頃於癸巳之春獲得燕申之敎業傳阿囡戩玷名師固知不
勝任而斲小之然亦每自信其无負也由三字聯而至習策心
力居多自十歲出而迨正冠氣質粗化非曰文尺位之過蓋
欲見有功之知今踰治水之年忽奕斷金之約豈久而玩數則
踈不然李絳之愚難容承璫否則廉頗之語會犯相如嗟聚散
當寺於雲萍非彫落敢見於松柏席上之珍積中之玉姑待而
沽帳後之樂館下之生請更其設三沐下退違之拜一緘來省
覽之勤於理既宜自貶亦當天若助秋風之鳴幸翮高飛時乎
困勺水之龍沒齒无怨蓋欲進以礼退以義寧肯礙守密待守
株一笑分携方有餘幸王門裾固願為君曳其如肘露於投袂
楚庭醴雖非靳我留慮再狂天醉酒謹控西墀之別聽歌南浦
之章再挹春風當需異日

陳國寶

儒文字

又

技守雕虫声擲螺川之地生同涸鮒息濡潢浦之波慕蘭相
不亦久乎非媿无知何以至此其惟其人襟懷冰雪志量江湖
善素藹於月評迹久聞於風誼庫充稟實既富庶何加焉七膳
茵温曰泮奠尔游矣輕利勢如土苴重道義如立山秋水精神
賸喜徐卿有徐麟之貴城南灯火請誦韓公訓韓符之詩行當
酌素志於槐庭柳且繼遺風於蓮幕切念某性資不穎學識无
長雖耻為轅下駒未變霧中豹借曰味道足以悅我心悅我
口然未往教何以利吾家利吾身勿薦薦剡於南陽遂上仙臺
之東閣一自業傳於桂子逆知季甚於藍青大抵速肖之効要
在得人母謂東脩以上未嘗无誨有不待十年而成賦但不可
一日而无師兄能推五十以季易之心子豈有二唇而舍王之
意如韞玉而求善價幸遇知音羸金不如遺經更祈重道

托薦主評館

聞柳下惠風久遂扣門之願使漆雕開仕特蒙推轂之恩雖水

清玉潤言固易投而木頭竹有心愛未祿蓋可止則止可仕則仕
仲尼必謹於行藏而素富而富素貧而貧孔伋推安於進退故
伸憫福先真誠勝共惟其人清白家風衣冠世族丰韻風流於
水雪襟懷素蘊於瑤瑰薦賢引能不斷一季手一拔足之力折
節下士何啻三吐哺三握髮之勞裕二然君子之質君之文
藉二乎國人口賢國人口可如其者才非吐鳳技守雕虫讀書
素効於着鞭遇敵遂為之折矢家貧親老每圖啜菽飲水其
權命垂時疎未免負笈擔簠以求所售自顧拙工之繩墨叨承
君力之吹嘘然尚懷荆山璞玉之羞莫稱泰山北斗之望懋庇
已周於一載萍踪合定於來春未知東壁之去留准待蘭陽之
出則易通則變其敢明出谷迂喬之思王如用予却當謹解帶
君之句

新編事文類聚翰墨大全辛集卷之十二

新編事文類聚翰墨大全辛集卷之十二

儒學門 文類

啓五 題助餽贖

隆興路學修全文閣

周懋齋

書閣重葺表人傑地靈之勝 皇圖天庑昭聖經賢傳之功方
六經御於乾坤而萬國會同於文軌蓋鼎新於規畫庸度置
於絲綸以石渠天祿之藏增南浦西山之重或助之木甯稍皮瀟
兩四十圍或賁之書牙籤插架三萬軸領困倒藥羅列而進上
棟下宇卑高以陳仰以接雲漢昭回之光次以著伊洛淵源之
自有能出手辨此事示日功之安得庇士俱撤願吾知免矣

吉水縣學繪禮殿

劉頌溪

六經方冊如日月之明四時之行萬代官墻有宗廟之美百官
之富匪為觀美示有等威豈聖人為百世師而君子以天下儉

爾於夫子肖矣曷其報罔極之恩母使後人加之而有無能爲之笑

重修武夷書院

退齋

宇宙間三十六名山地未有如武夷之勝孔孟後千五百餘載道未有如文公之尊蒼崖碧澗山水依然赤宇綠文圖書在是倡明斯道實始此山四書衍洙泗之傳綱目接春秋之筆當矣寰海數州之內何人不讀其書豈是空山一畝之宮其徒不爲之守幾載兩凌風雲一朝地闢天開茲蓋伏遇府判梅庵先生以蜀西之珍負道南之望昭布明明之德化厚培昌運之人才倘斯文其在茲乎捨此地又何適矣爰謀爰始以經以營既爲吾道中人皆非已分外事尚弘乃力用相于成小學成始大學成終肯但作房社諸人之事業千載在前萬載在後尚永懷乾淳一老之典刑

建陽同文書院

退齋

鄒孟氏去孔聖之世未久已聞無有乎爾之言韓宣子見魯圖之書獨存遂有盡在是矣之嘆蓋其入獻所闕最大在古今其揆則同睠茲東陽視昔闕里四方文籍之所自出萬世道義之所必宗文公之文如日麗天書坊之書猶水行地自後世師異道以異指不得其傳而天下書局文行同倫必自茲始方今四海一統六合同風家有其書人尊其道豈有淵源百年之地獨無庠序一畝之宮爰始爰謀以教以養于以尊崇往聖之道統于以培植昌運之人才接前脩之典刑新後進之聞見謂圖書會府肯但同石渠天祿之校讎謂禮義大邦當不止洛下河汾之講論苟於此質無疑而考不謬則端可施罔極而傳無窮志雖惟勤力則未逮吾聞嘗燕山宏開義塾感睢陽廣致各儒才俊固自此以奮興子孫亦因之而著顯況此地規模難同他季而吾道福澤不比異端到手必爲天心毋貳此皆已分內事也願與天下共爲之小學成始大學成終便是人文之一會千載在

前禹載在後定知世道之大同斯又其與先聖如在

洛陽新建同文書院

退齋

三代以前之王化實始北方兩間最盛之人文莫如中土蓋天地既分混沌而河洛首出圖書伏羲以此畫八卦以前民神禹以此敘九疇而建極下東瀝下西瀾周公定太平六典之書觀大廟觀明堂孔子垂後代百王之法歷觀往迹皆在中都況天下四書院之興亦必嵩陽之地而河南一夫子者出又明洙泗之傳欲與斯文亶自今日豈但紹列聖之道統實以培昌運之人才其生長中州宦遊南夏每見江左斯文之成實惟文公正學之宗精戶接盼之相望文籍九洲之編滿不量微力小創精黌雖竊取義孝之名終未究書生志重惟東晉之未正氣久鬱於偏方時有元魏之興文教誕敷於諸夏遐觀一時文物之盛綽有二代庠序之遺天運有往則必復之幾地氣無鬱而不伸之理推行斯道固係乎人蓋聞實意之建塾延師為燕山之雅儒孝

聖廟樂之買田興孝為闕輔之善稱雖於諸賢無能為役但此分內當為之事願與天下共積其成其有興乎將見君子闢大道小人蒙至治必有作者出為往聖繼絕孝方世開太平

修鷺洲書院

須溪

鷺洲初建共傳洛孝之將興龍漢一消又捩孔堂之欲壞樹苦心而容蟻穴墜地而為篤倘一木不支則四維俱廢浮屠之宮老氏之宅無不可為於謳之子洛誦之孫柰何不力此文獻策一為冠冕中興梁木其壞其頽何至發兩楹之歎宮廟之美之好尚復還數仞之規

又

臨江乃竹好如滄洲之益圖落葉滿庭謂是何王之古殿不可以當吾世而忘者畏人修況古心教思之無窮而今日上意之所鄉宜自靖自獻毋其壞其頽宗廟衣冠誰不在弟子之列室廡風雨政恐為執事者羞

修龍溪書院

吉連顛上當途最盛於龍溪殿在廊空講席謾死於馬肆不可
以當吾世使來者笑無能極知舞地之難放亦欲釣魚而遠去
近聖人之居如此寧不動心激江西之水以來未為非計

修鳳山書院禮殿

前人

書堂地勝聳梧鳳之鳴高禮殿年深墜瓦鴛而飛去亦欲誘後
人後日之責正自非一繩一木所能乃有每每之歌遂成沈沈
之事謂如破琴修豈不可孰若緇衣散而改為自此何堪无復
宗廟室家之見既非壞宅尚聞金石絳竹之音

何

為陳隨隱作其父禮一祠堂

乃翁藏老在琴棊詩酒之間是子相攸為歲時伏膺之計雖有
少寡突無幾求但助浣溪之十箋亦為平地之一簣偶然題傳
木居士是在諸君可以配食水仙玉即成故事

能仁寺建清涼軒立山谷像

官

寺有清涼軒山谷留題是為詩人祖往年去寺門外立詩人

堂又以詩人堂為會拜所俞無極老坤欲清涼題作詩堂像

山谷補殘廢堂宜起吟興又宜詩友眾人必遂成之無遜

金華仙伯今如百世上人茅屋已公但有當時一句更無頓處

誰記曾來更以耆英會而賢詩人云焉知山谷字之為元祐脚

乃於招提境而作清涼軒使來者徒倚而沈吟亦居然交契於

真漠江西非無半仙老似是別宗寺門若遇駱賓王尚能同詠

經籍

刊儀禮經傳通解

退齋

切見儀禮為六經之一乃周公所作孔子所定元有三百三

千之目至漢僅存二十七篇大小戴記不過如春秋之左氏

公穀乃其傳耳自土安石廢罷儀禮但以小戴設科与五經

並行自是學者莫不知有周禮之書豈非宇宙間一大欠事

我文公晚年始為經傳通解一書自家鄉以至邦国王朝

凡禮之大綱細目靡不具載歷門人勉齋黃氏信齋楊氏三

世始克成書舊有刊本兵燹之後板快散亡兼元刊即係初
本所纂註疏語頗傷一後信齋楊氏為之圖解又復過畧而
文公初志欲將通典及諸史志會要等書與夫開元開元政
和禮制酌損益以為百王不易之大法而志則未遂今得考
亭諸名儒參校訂定墨本擬就書坊板行以便流布仍於所
補儀禮各卷篇目之下參以歷代沿革之制及闕洛以來諸
儒折衷之說酌古準今損文就實輯為儀禮外傳以附其後
或可繼儒先所未畢之志仰禪 昭代制作之方一其於風
化亦非小補惟是力不逮志非藉鉅力曷臻于成是用具啟
仰干 當路元公鉅人伏望主盟此是復三代典禮補六經
闕遺上為 先聖先師下為蒼生來世千載事業幸勿多虧
孔孟以來歷千載有餘而道始續漢唐而下亡六經之一而出
不知蓋儀禮具列三千而篇目僅存十七豈有捐周公制作之
大典而專信撥拾之餘篇為然為經遂以行世洙泗之道未墜

官職

於地刑符之罪上通于夫恭惟 晦庵起自南服鬼帝王隆
緒輯成經傳完書家鄉邦國始於朝廷靡所不載夫子公卿下
至士庶期於可行猶欲酌古今之宜盡天地之變定百王之不
易幸萬世於方來書雖漸完志則誰繼不量微力每抱苦心竊
惟禮壞樂湮必至綱淪法斁幸當書文大同之世何可天下不
識此書非取刊行且遂湮沒是用白之 先聖告我同盟但得
當世奉書者多亦為 明時制作之助願淵氏問夏時樂韶舞
道將行也坎韓宣子見易象象春秋禮盡在是矣便補六經闕
典佇看三代太平

隆興路孝題書籍

須溪

聖人經綸天下不越詩書六藝之文君子教育英才蓋為宇宙
千載之計自家塾堂庠術序國學之制不如口惟經義治事遠
防水利之制得其宜凡異時棟梁棟樑之資且目前日火簡編
之士蓋材者德者私淑艾者落之如霜木晨星彼挑方闡方在

城闕兮駭之為潢汗行潦今六龍御極一札成文取德行道
藝而賓與之則山林岩穴自此升矣伊欽後大絲綸之寵當為
作新規矩之圖願分善和五千卷之藏以備園橋億萬人之選
公卿適子衆子皆得覽觀春秋大書特書必毋靳惜

續

重建文公神道門

熊去非

竊惟建之考其寔推東南闕里文公墓在縣西北偏唐石
九頓峯下神道門在麻沙鎮西可一里許累朝表章雙表屹
峙過者莫不致恭焉年深屋老不無損壞忽此一夕風雨暴
作門屋壓倒者過半竊謂上司行下先賢祠墳墓遺跡去
處皆務修葺况聖朝表章文公之孝文非他比門臨駟道
如此損壞曷稱觀瞻今擬一新起蓋仍就其傍作草廡三間
召人居守洒掃中為祠宇以為過者下馬瞻敬之所願惟工
力繁浩召匠計費約用鈔二十餘錠非得當路主盟其易圖
就敬奉簡書以請

儒學

右伏以文公百世之師即今夫子微國千年之墓視昔孔林公
之文如日麗天公之神如水行地空存遺跡曷想冥鴻但入商
容之闔者必式車而過仲舒之墓者為下馬道之所在疇敢弗
恭况朝廷崇獎之方新又府縣奉行之惟謹凡經游歷靡不
表草顧沙川驛道之傍即唐石墓門之闕我二雉表奕奕衆瞻
忽焉風震雨凌致此梁傾棟撓此通國上下之所驚惋豈為人
子孫而不動心敢瀝懇忱用于當路堯舜禹湯文武雖遠幸是
道於此大明天地日月山川猶存則此門亦當不朽輒奉以請
願相其成

續

母梅庵題考亭書院祀田

熊去非

我聞夫子之道日月照四時行厥有曲阜之居宗廟美百官富
作述凡經幾代表草皆出公家式修寢宅以安靈或錫土田而
致享亦爾士有教養居游之地故此邑絃絃歌禮義之邦繼今
考亭視昔闕里千秋萬古世守竹林一畝之祠四海九州人知

梅庵四書之孝頃錄郡政獲拜公祠靖惟首補之徵有完猶謙
效覩規隨之計式廓用休恭惟 昭代之崇文首重先賢之褒
典第居下位靡達微綜祭而無田何以爲春秋來祀之助教而
不養何以爲晨夕齋盥之供祀典實風化之有闕人才豈出道
之無補居如此其近而出如此其未久孝有所不講則道有所
不得明吾力負山斯文如錢幸是邦有足徵者而尔祖其享
之凡爲人賢子孫與吾山大夫士實皆有責豈得無情與其微
異端一日之福田孰若綿吾道百世之利澤蓋田井以與孝於
日共爲橫渠一鄉之謀豐廬崇節以延師儒當有建明於事之
議欲觀周道請自曾祠

贈

贈滕玉霄入燕京

須溪

有一男子長歌楚澤之中乘方里風自致無憂之上蹇十年不
調逾三月聚糧何來口誦佳句喧而萬言不一杯直阮籍駕車
窮途哭而返豈達者哉王郎技劔斫地歌吳良有知我者方今
儒者

官無員價翼有聘書行而馮東馬嚴徐之間亦不在秦黃鼉張
之下騎將軍駕已看當路之同升爰丈人烏更在諸賢之樂與

贈王國鈞歸燕

須溪

馬周獨酌一斗八升誰識翹材之貴孟子不受兼金百鎰若爲
炫耀之出受之能勿勞乎兆也足以行矣僚慄兮登山臨水胡
得無情富貴者送人以財請以爲贈

贈士人入京干養親

同前

三金及親人生之至願五十當貴世俗之美談聊行黃塵烏帽
之間期遂藤箬續簾之樂時哉不可失聿觀衣錦之榮敝予又
改爲請致黃金之贈使題椽筆高揭冰銜

贈蜀人陳定叟赴李官選

同前

風簷卧雪又如鄭老之冷官春水濯纓忽報山公之啓事自古
京塵化衣不得者一日唐肆建鼓以求之我後子先時誰機易
身有飛而六翮亦在羣毛骨而買之千金况其生馬使并子與

之粟即祖生着我鞭善孺子爲宰平父知其器大丈夫志天下何愛吾言

贈蒙古劉教干米

同前

擔簣負笈共知李古之入官毀瓦畫墁自愧童蒙之求我弟子笑妻啼者在列從者慍糧絕而莫具長此安窮薄言往愬雖三年不至於穀但當求干祿之書然一日弗食則飢殆見索枯魚之肆乃爲乞米之帖以代采薇之歌今盡齟伊優亞尚亡恙者訥籠那鉢刺薩惟所與之

贈同舍水後聚糧

同前

蓬居及溺我爲東海之浮漚秋至啼飢又見西江之涸轍蕭然餅粟已罄音者裹飯而來種豆之爲其何以卒歲采薇之亦暮不如無生第欲一裹之如侏儒遂以三食而適莽蒼舊時指麩與之與之辭今日叩門嗟來嗟來食土而至此誰不慨然

贈謝生采詩

同前

五言遺二生收遺詩於江閩湖浙間而不到章貢與國謝教然之寧都了是事將刻之詩人堂其盛心其盛心爲作是言詩於遠道亦如去國之風声海有老仙又起西湖之月帳吾嘗令諸生采集亦欲作小序刻傳而西不到秦刪獨無楚豈有燕無函粵想錫夫人而能詩而使用周公孔不尼他時以爲恨是故斯子亦爲此行家在城西亦欲復詩人堂之舊集行天下豈止傳平水市之中

上梁文

南宮廟享大成殿上梁文

元遺山

伏以窮則變之則通聖人之道所以亘萬世而無疆庶而富之而教司徒之官所以敬五典之克從方屬靈臺偃伯之秋宜有庠序盈門之盛眷紫微之舊治肇清朝之新基繫改作之良難知落成之有在中國有詩書之教風以動之癘老思德化之成今其時矣敢竊闕宮之義以佐武城之歌

東 井邑弓刀變舊風孝悌力田從此始衣冠祀樂有儒宮
南 極目農郊露氣酣五畝樹桑明府教馬鳴無用說宜蚕
西 木鐸新聲換鼓鼙李鄴大亨知有日富兒未用笑朝齋
北 草創古來須潤色妙年令佐嚮儒風子弟於今有矜式
上 漢日鄉賢多將相儒林發藻廣川君奎壁光芒三萬丈
中 絃誦洋洋新美化朝家類歲鶴書來長吏今年應勸駕
伏願上梁之後生徒石室常師蜀郡之文翁保障繭絲不愧晉
陽之尹鐸旁沾鄰郡共洽文明

考亭書院上梁文

馮夢得

伏以闕里闡斯文之統緒垂二十年考亭接正學之淵源恰六
十載又新輪奐加惠佩衿共惟 太師徽國文公晦庵先生体
用大全明誠兩進以道接堯舜禹三聖之道以心傳周程張諸
子之心先太極而始後太極而終皆備於我由百世之下等百
世之上不易吾言真如泰山北斗以仰之所謂河圖洛書之在

是惟滄洲之勝旣迺晚歲之下居源頭之水不窮戶外之獲常
滿寂寥木鐸寧无江漢秋陽之思蕭索竹林誰繼風露夜繁之
讀茲蓋伏遇 植齋運判宝章大監望宗西蜀李派東家堂下
步趨魚鬚髯乎金石絲竹眼前突兀將收拾乎棟桷棟梁開玲
瓏之八窻屹堅高之數仞何但儼嵩岳之勝抑將廣濂洛
關河之傳相與講茗如聆警歛溪山清邃緬懷千古之風猷雲
漢昭回增耀九重之天札輒成善頌同幸脩梁

東 高山仰止我文公會得滄洲无限意百川李海水朝宗
西 故家喬木與雲齊野服恂々笑談地箇中喚醒幾人迷
南 一抹青煙寫碧嵐借問開山公案祖章齋曾向此停驂
北 此去飛星亭咫尺明河未落斗復昂認取人心中太極
上 使星大侷斯文倡滿堂衿佩玉銷々宛似考亭初氣象
下 諸賢當識其大者但將誠敬爲入門是亦聖人之徒也
伏願上梁之後絃歌不絕衣鉢相傳寤寐千載之心涵泳四書

之澤君子之道爲飛魚躍各遂性真先生之風山高水長莫窮
教思

同文書院上梁文

退齋

伏以天地判而人文興河洛乃圖書之府孔孟生而師道立鄒
魯爲禮義之邦孰知千載以來獨萃一鄉之盛瞻我考亭之闕
里實爲崇化之書林淵源可漸文獻足證二帝三王以來之道
至此大明四書六籍而下之文靡所不備凡舟車之所至其耳
目以皆知天子庶民何人不尊其孝光天薄海無地不有其書
皇乎盛哉盡在是矣誠能一出於正便可四達無疆況書同文
行同倫際今日休明之運而黨有庠術有序皆清朝培養之仁
經之營之完矣美矣於此親俎豆衣冠之會於此聞金石絲竹
之音天昌昭代之文地挾千年之閱茲蓋恭遇 山主府推明
公中州文獻正孝源流分刺緹弄光霽人間之風月卜居書府
輝煌天上之璧奎善類棟梁斯文柱石大矣邇侯之志謹施萬

卷之新裁苦哉杜老之心要見千間廣廈氣求声應跋躑躅飛
坐令鞠蔬鞠草之場還有米蕩朱芹之樂俟後世礼樂肯但同
汾水之諸生聚天下師儒當不止燕山之義孰載陳善頌同奉
脩梁

兒郎偉拋梁

東

善籍高麗日本通一滴龍湖山水千源萬派定朝宗

兒郎偉拋梁

西

斯文一柱與天齊四書六籍人人誦孔道何曾間跋提

兒郎偉拋梁

南

郁々文明聖化暨培取昌時公輔巖門前峯色映台三

兒郎偉拋梁

北

萬里車書通上国載將南道文關河會見九疇叙皇極

兒郎偉拋梁

上

奎壁光中通萬象太平直得讀書人白玉垣高瞻上相

兒郎偉拋梁

八表皇風陶冶五方殊俗一朝同禮樂衣冠誦華夏
伏願上梁之後英賢輩出文治大同以明倫教法為王者師以
治事齊規為天下式正人心息邪說厚培三代之人才繼往聖
開太平重見六經之治法功德裨元化澤及生民

西澗書院換新梁文

雪坡

伏以習先聖之術當為道閫之棟梁育天下之英要作明堂之
柱石惟是扶顛持危之日則知致遠任重之材平時季校之規
模一日廟堂之力量作新氣象益動觀瞻仰鄉國之二劉凜風
標於百世誦涪翁清穎毫之句天畀節之獨全讀歐公庐山高
之詩地以人而愈重或對面而攻介甫或袞裳而去蔡京鍾鼎
一邦冠冕四海所以北山之名子創為西澗之書堂欲後季之
得師企全修而接武自與此地益振斯文道學立已之要端士
皆知本科日進身之餘事歲不乏人聯翩登天辟之書陸續擢

太常之第以至賢閔之俊士競蜚帝李之英声前日既着鞭而
爭先後者又積薪而居上而况地靈標異天秀發祥鳳沼波登
春色動墨池之水鶴塔雲立晴霄岫文筆之峰中間一水之橫
陳南北萬山之雄峙氣類聿新於感召英髦皆萃於游歌誦詩
讀書吾伊之聲相接進德修業挑達之習不萌黽勉乎季問思
辨之功講明乎脩齊治平之事有真涵養必大發揮矧居多修
泮之魯侯且代有教湖之安定儒林風動黃舍日新欲增如負
之歡声乃易脩虹於傑宇使工師求大木喜得數十圍溜雨之
根柯立館下招諸生便有千萬間連雲之氣既異前此持柔之
無力如其中有負荷之有人棟榱無將厭乏之形松柏屹後周之操
作與如是證應有開時當詔歲之肇端士與王春而更始陋於
昔而今者壯此泰亨剛長之符捨其舊而新是謀乃革變文蔚
之象必有勝仁重器扶世長才聚龍首而奮九天沛露霖雨斷
龍足而立四極撐拄乾坤仰挹鄉先生之流風益厲大丈夫之

壯節不虛此應會見若人匠石告成兒郎偉贊

東上東天京路喜通昨日飛仙橋已建連河識屬采芹宮

西西澗高峯要與齊利祿毫輕各節重鳳凰寧作飽虫雞

南南有荷山翠潑藍雲際塔邊文筆塔棘圍楓陛占魁三

北北斗魁躡堪手摘瑞陽人要瑞朝廷太史預占雲五色

上上徹文章光萬丈箇中人有棟梁材須信書堂真隱相

下下為生靈壯宗社道非小用豈謀身普與萬方為廣廈

伏願上梁之後孝顏志尹家稷人臯由德行之科而冠國家進

士之科修仁義之爵而得公卿大夫之爵先竟之後已立立人

與賢師良友以切磋皆由休達用之幸得明王聖主而輔相收

致君澤民之功大節終身香名万古

新編事文類聚翰墨大全辛集卷之十三

新編事文類聚翰墨大全辛集卷之十四

儒學門 文類

小東

謝人寄文

高文大冊賜教甚寵兼旬誦之如遊孟夢如入周廟如觀秦阿
房漢建章宮華清也心目如洗欲以半語強名之无所罷勉承
雅意見之別措然一髮何足為千鈞重邪元帙歸几格答景謝
又

某與執事如水上海夙約之偶相值耳軒然洗霍玉澆我牢愁
此意何可忘也著書滿屋直欲卧余子百尺樓下微見眇忽已
如身入武庫但覓湖波日莫識名件候喜劉師服董服矣他運
佳晤

謝人寄詩

某昨者數至華裾辱獲古錦以暗投人渠不識弟傾塵柄之奇
寄有詩如此我何堪未竟竭戶之陋幸懷雅好足張吾軍

又

某乃者辱高軒過固已得君眉睫之間意清流激湍其來必遠
讀所惠書刻知為忠簡公家子孫當是遊諸老先生而以詩筆洗
世塵者也敬歎敬歎

又

某方東書冊戒行李時得詩幸甚云何至此膠二授二之中今
亦不記韻也庐山佳山水而主人翁只猶未識面目儼然俗吏
安得筆床茶竈如吳時行春故事也

謝采和詩

某田家子浮沈里中與俗下相應酬惟日不足每獲玩瘦勁之
字吟繹清新之篇為之灑然而莫之答也詩郵未遠豈不孤塵
縹緲之花香滿腦前惟有癡吟

謝人惠詩

陳華陽

某願飲東窗偶以落花胡蝶作團打入竹根中來正亦坐忘忽
得詩數表風簷朗誦二過如閑雲如流水灑然休然渾造白滄
無人間一點煙火氣噴二某嘗言文理俱到詩之妙者君之謂
也彼但知衣冠帶纓而失其性情之真者陋矣不審吾兄以為
如何天氣差暖伏惟侍奉多福明當得面某奉啟草二

謝人稱揚文章

某惟執事我輩人於文章墨少所許可不自意俗下應酬之作偶
留奇句刻盤无益政恐不滿西家施一笑耳鼻端有惠題三擇
片他日何知定吾文者乃出野匠之手也至情

回陳教惠字

方秋崖

某老骨怯寒方踞磚灶然竹火而... 安下... 夙冰人詩有知
山毛髮為立頤視四壁... 有... 戶視之乃吾所為兩...
也驚喜過望少須... 長我以謝

謝惠碑

辱分刻碑所以愛我者至矣抑人有言已知富不如貧貴不如
賤特未知生之與死何如耳以其之說學作如是觀非廢田疇
豈堪栖壁獨隸古可愛當時出野卷樂舞其近似也千感萬謝
試中謝主文

其治下之鄙細人不得與於斯文也執事出所有使告顯之其
奚借之敢然恐執事之不子諒也挂名其間珠玉在前竟我形
穢无任王臣

答求文集序

某朱墨之與浮薄書之與沈其矣其俗文也妙登到手則集
敵洪文忠諸帖與俱盤微露焚玉鞋而讀之先正之文字器
了了任自一日而見三絕漢哉挂名其間豈有某事而某
人也奈何无購復之不遠萬里得當世各筆庶幾可以益
又惟執事其詳

請托小東活套

某拜覆一違半度屢轉斗杓馳系之私寢只在念即日時台
候動止多福

請人文會執事速化有道淑人多矣來歲欲屈琴劍庶幾屬鈍
得就炉錘之化耳

邀人延師里間今歲請某人兒輩俱在講下欲拉令器同至庶
幾真親博約之誨

托人延師嗣歲兒輩未有師模聞某人博學善誘未審肯就否
得賜鼎言幸甚

薦人館客切聞嗣歲館席尚虛某人孝問淵源教導勤謹倘蒙
招致拱俟報音

請人人意比者屈致乃蒙特達極感某日稍佳已洒掃齋館拜
屈琴劍幸賜命駕

請同鄉人先生公矣幸携琴劍此來終歲全賴博約庶幾逢

麻允澤副此至願

納人東脩 孝生極荷誼誨啟發良多其節甫臨輒有束脯若干
侑以節儀少寓謝忱輕微皇恐

請人論文 簡冊埋頭性實蒙晒因閱其書甚多疑難足下評研
奧妙能賜往教否

請人賦詩 比真小亭諸文界以珠玉謹用封呈擬求佳章光賁
泉石幸无我鄙也

請人書字 足下書体道勁不減鍾王願以扁額僭求揮染銀鈎
鉄昼想不我吝也

邀人結課 踏槐伊迹吾儕塵戰可无新工擬就某處會課敬當
拜屈能往教否

托人作文 欲通某人啓應用非所長不敢強作解事欲煩大手
一揮幸无卻請

專人冒瀆万祈介注不宣某拜覆

答從

某再拜上 覆邊遠崇仰瞬息許時政切岩瞻重蒙賜翰恭審時
令台候福履万億某 事

回請文會 六六无庸乃蒙過聽延以館席敢不遵命但負山之
蚊伏鵠之雞恐无所益耳

回啟延師 孝生來歲從師之約敢不遵命九轉丹砂點石化金
明師良友後進幸甚

回托延師 館賓見委某人孝業誠後進矜式即扣之已蒙允諾
乞示季閔當為傳達

回薦館客 承喻極感某文聞名久矣第束脩輕鮮不敢屈致若
蒙肯就却申納季閔

回請入齋 伏蒙台喻示及入齋之日即當治蠱書寫以承約束
待教有期預切欣躍

回慰人貧 久不親誨正惠寡聞曲蒙 洒染之頒知有依栖之

地與其進也寔所願焉

回送束脩 某終歲取擾初无補於令似正此乃息事專介臨門列
珍下逮礼意俱優祇領以還未暑先汗

回請論文 坐井无聞止思博約伏蒙寵命雅合卑拙敬謁高齋
願將所懷以求開發

回請賦詩 伏蒙寵教詩軸无非哲匠布鼓雷門有所不敢嚴命
下逮自合勉承約束

回請書字 名軒榜額誤辱索書弟恐无法之字徒為識者所哂
却當詎見熟視可否

回請結課 承約結課甚副所願惟是性質魯鈍正有賴於開明
去暮有期豈勝雀躍

回託作文 伏蒙委喻極感豈敢虛辱謹謂華強襄責敬錄以呈
蕪類不工幸加寬乙

姑此以復伏丐澄照某拜拜上覆

答不從

某再拜上覆正切斗彥忽承雲汗剝封疾誦慰院已量在良時
今台候乃福某人事

回請文會 茲蒙過聽特有館席之招極感弟先諾某人之約矣
有方台命不敏襄慚

回謝延師 孺生深願親炙茲辱見邀至感偶已堅某人之約矣
有孤羨意尚遲面謝

回謝延師 寵喻延置某人即造其門導以雅意擬稱已為他人
之所先矣方命恐棟

回薦先生 師席之薦何幸子弟得侍某人教誨恨聞之晚已約
他人徒切悵快耳

回請開講 伏蒙消言入齋自合即遵要東偶以冗絆尚稽數日
方得繫已以進也

回請入齋 仰承尊喻極荷予進偶俗務拘持撥置未能當別擇

今日齋宿求教也

回送東路某尸位素餐方以為愧忽承束脩盛禮之貺何必講此不敢冒昧拜嘉

回請論文日困冗鎖書心生塵忝辱論文之招弗及遵命荒唐之謂何以自逃也

回請賦詩寵示珠玉極感見教間發多矣所喻續貂无声敗鼓豈敢持過阿香哉

回請書字永有扁榜之喻謬乱度不堪用也請屬妙手續當磨墨寄題以謝不敏

回邀結課結課之命固願承教弟惟數時俗務牽制略不得沐尚稽後日以請也

回托作文茲永不彼之諭自合遵宣禱意外有捷无暇思索尚可少緩當牽強也

占報斐然垂照幸甚某代劄拜復

茶肆宴餞

某比嘗晉謁伏辱謙摛判袂未幾引領采切即時令共推神相文候起居多福其效審

以少陵好客為子長遠游便快窺禹迹登龍門之懷當效送渭城唱陽關之幸替蠲草酌敬饒華軒

鼓篋橋門著鞭雲路行胡為走馬上舍之幸可无送騎馬揚州之行借絮清航敬饒行旅自漸草略願焚香片捧

錢人封李望畫月評名充歲貢聖天子有計吏与借之詔明有司无闔郡不薦之賢以平時夙蘊之器能當昭代可為之事會

不負所幸必自此升西笑揚鞭南宮奏賦快一躍登龍門之選當送千里

客壘營之行借假雪梅杯裏醉歌聯狀風絮馬頭行色惡草愧其美芹可乎

錢人封李望畫月評名充歲貢聖天子有計吏与借之詔明有司无闔郡不薦之賢以平時夙蘊之器能當昭代可為之事會

而皇官府之能允謂通材立路要路

請遊之屬擔簦遠方半踏湖海旋車仁里非故吳家霜橋月店

之役方休雨帽風巾之塵未拂敬謀不盈酒少在駟車

請得奉人發朝賢問津仕路後造齒公鄉之宵詩音觀京国

之音借初言豆觴少延葱珮初非礼待要以文盟

之光遠躡脩庭自此升矣同鄉共開孰不奏之

請得奉人貢籍登名棘圍得雋飛鈴奏捷梓里生輝行當共賦

鹿鳴之章敢先秋賞蟾宮之桂鄭重清聖人之約殷勤新進士

之招

請登第人龍首登名金門魁捷馬蹄得意珂里榮歸既已新沾

帝宴於杏園亦烏敢屈公車於蓬舍擬借尊壘之末以觀袍笏

之光

謹助手緘上千掌記倘无峻拒足仍久要

謹啟

荅赴

某昨辱華車枉顧蓬舍誦德未已貽翰復塵即日時分恭審台
候多福某茲者伏承

回戲遊李遠求師李浪逐客游誰恰專柔之秋風喜踏梅花之

膺聖李杯言餞肅社趨承

回戲赴李隨群槐路就試棘圍方嗟鷗海之望洋安得鵬程之

吹送辱李杯以壯行色當命駕以待清談

回戲赴李濫膺乙榜浪試上庠安得望走馬釋褐之榮而乃蒙

騎鶴纏纒外之賜殷勤寵餞鄭重趨承

回戲赴李濫膺秋賦行上春官安敢登龍門之榮乃辱步蟾宮

之送李杯寵召肅社趨承

回戲赴李未能習儒聊復作吏經術不足以飾事古道又難於

入時正此凌兢猥蒙獎諭

回戲李鴻飄洋游倦折竹思歸雖无金叵羅見談然喜炊爨爨

无恨重辱拂塵之宴當鞭走侍之駟

回赴武陽秋闈戰罷曉沛奔歸方謀買酒以勞還師先辱開尊以爲賀客既篤如蘭之約敢孤問桂之盟

回謝李昂得捷園橋蜚英壁水未及施龜朋之慶乃先蒙燕友之招感德良多侍教敢後

回請得李名叨鄉薦克出化鈞未獲屠牛以勞匠師先蒙開燕以延賓席既捧函而雀躍當肅社以克趨

回請得李榮捧鸚書行題鴈塔未獲助捷人之犒先過家歡伯之招良荷眷存即容趨侍

回請得李龍門收第鴻造轉鈞未遑設席以謝朱履之嘉賓先辱幸杯以芳玉京之歸客既塵寵召當亟趨承

答不赴式佳招包下改云李以病軀有幸寵命

取蠲藤史敬酌發書有懷
謝私俟面親控儒李

榮達饋送小東活套

某不覲英標夔新賞表湖風馳仰与日俱新即及時令恭惟尊候多福某茲者伏承

送人送人携一束書抚三尺劍以天地四方之志爲湖海万里之行茲時不安辭而居他日必有滔二者出餽賦之義薄少是羞

送赴監李泮坊文鋒問津壁水消吉戒途不能表餞某物率易馳獻少供行厨之需判留是荷

送人赴李榮捧薦書立登仕路諸侯貢士於天子於今見之司馬論秀於王朝自古如此實爲曠典敢之賦儀

送人赴省揚鞭西笑奏捷南宮已即駟車不遑拔餞帥易某物馳獻少效區二得辱首留爲感

賀中書補榮領郡宰媿居首選共推歡慶略有其物馳獻少寓芹誠甚愧輕賤濟尊幸乞勿外

賀人監季較藝成均榮登首選行整觀光之節即狀解褐之功
某物聊表賀儀台茲判留且幸

賀人得第儒林發藻藝圃穿楊鈴報風飛歡聲雷動輒有其物
聊充勞捷之需得蒙笑留幸甚

賀人得第揮筆龍蟠登名虎榜親朋交慶并里生輝某物少伸
賀意台慈心不外欣納為榮

賀人慶屆擔登又出衣錦榮還未及堯趨徒深雀躍某物謾獻
伏乞笑留

遠歸送物妾意遠遊殊无所得徒手而歸悵然无以少效芹獻
潛有其物申瀆幸巧領誠

試歸送物比造城慳儉負就試方茲抵舍未及拜見輒有其物
帥易馳獻聊表芹誠判存是荷

某敬適承前申瀆司籤得蒙領誠榮幸尤侈有可效老稱之役
敢不執夫予之鞭某代札拜覆

答受

某加拜復其人称呼其揆今時令恭審台候多福某不聆箇竹
之奇又見江楓之冷方廣憶李伏拜緘勝妙語鮮鮮卑棕感感
其人

回送送物妾意遠游消剛就道方咫尺而視四海豈敢竟以守空
堂伏辱寵頒光照行李下拜祇受愧感良多

回送赴奉不揆蕪才得升曹幸此蓋出當路嘔揚之過故得觀
京師守善之光乃蒙褒以華詞申之臆懇

回送赴奉誤以月評俾充歲貢由昭代重儒科之選藉以進身
然書生甘寒酸之微自慚非分乃蒙厚愛猥辱盛儀

回送赴省猥蒙郡貢俾與省銓聖天子无微賤之遺賢幸相有
登崇之實允為忝竊過辱褒稱

回賀中補較能泮水幸綴末名何足為賀伏蒙愛厚特有寵頒
禮意豐腆百拜祇領倍切愧感

回音中補叨中上座實出望外謝忱未控盛禮俯頌仰荷眷隆不敢辭却下拜肅入益重愧惶

回音得奉濫游場屋叨冒薦名僥倖居多獎提有自尚稽道謝重辱寵頌祇拜登嘉一忱感激

回音得弟叨綴末第夙荷吹嘘方此言歸未遑走謝盛儀下逮足初眷隆拜頌以還愧感交集

回音得歸區區遠役忽忽踰時敢圖黃金百斤自笑池魚千里幸茲湍返實出庇庥未控謝忱乃辱盛禮再拜祇頌一味懷慚

遠歸失物茲審遠游來扁解鞍多暇未遑走見先辱寵儀芭芭珍哥拜頌以遠一味感激也

或謂天功茲審屢戰棘關歸途愜意佇觀高占喜選未及拜觀先辱垂賜拜頌不勝汗甲

姑此以復來教甚愧膚帥伏乞炳原不受伏辱仁慈寵頌盛禮不敢祇拜

卷終

