

叙傳第七十上

師古曰自叙漢書以後分為下卷

漢書一百

漢 護 軍 班 固 撰

唐議矣行警以監聚縣國子顏

師古集註

班氏之先與楚同姓令尹子文之後也宋

祁曰今越本無之字子文初生棄於曹中而虎乳之古師

曰曹曹曹澤也春秋左氏傳曰楚若敖娶於邲生鬬伯比若敖卒從其母音於邲淫於邲子之女王子文焉邲

夫人使棄諸曹中獸乳之邲子田見之懼而歸夫人以告遂使收之曹與夢同並音莫風反又音莫風反

人謂乳殺謂虎於澤

如淳曰如叙音構牛也

漢書藏書印



又音乃苟反於音鳥... 郡曰淳化本作楚人謂此為穀謂虎為於擇

穀於擇字子文楚人謂虎班其子以為號

師古曰子文之子關班亦為楚令尹秦之滅楚遷晉代之間因氏

焉師古曰遂以班為姓始皇之末班壹避墜於樓煩師古

曰樓古地字樓煩屬門之縣致馬牛羊數千羣值漢初定

與民無禁當孝惠高后時以財雄邊師古曰國

家不設衣服車旗之禁故班氏以多用而為邊地之雄豪出入弋獵旌旗鼓吹

年百餘歲以壽終故北方多以壹為字者

叙傳上

師古曰馬邑人聶壹之類也今流俗書本多改此傳壹字為懿非也壹生孺孺為任

俠州郡歌之孺生長官至上谷守長生回

以茂材為長子令師古曰上黨之縣長讀如本字回生況舉

荜廉為郎積功勞至上河農都尉師古曰上河地名農

都尉者典農農事大司農奏課連最入為左曹越騎校

尉成帝之初女為婕妤致仕就第貴累千

金徙昌陵昌陵後罷能大臣各家皆占數千

長安師古曰占度地自隱度家之口況生二千伯



存穉伯少受詩於師丹大將軍王鳳焉伯

宜勸學召見宴昵殿師古曰親戚宴飲會同之殿張晏曰宴昵解與師古同

字林曰昵近也乃吉反容貌甚麗誦說有法拜為中常

侍時上方鄉學師古曰鄉讀曰嚮鄭寬中張禹朝夕

入說尚書論語於金華殿中師古曰金華殿在未央宮詔

伯受焉既通大義又講異同於許商遷奉

車都尉數年金華之業絕出與王許子弟

為羣在於綺襦紈袴之間非其好也晉灼曰白

叙傳上

綺之襦冰紈之袴也師古曰紈素也綺今細綾也並貴戚子弟之服家本北邊志節

慷慨數求使匈奴河平中單于來朝上使

伯持節迎於塞下會定襄大姓石季羣輩

報怨殺追捕吏師古曰報私怨而殺人吏追捕之又殺吏。宋祁曰慄字越本作忼

石季越本作石李報怨殺淳化本及越本作報怨寇追殺伯上狀因自請願

試守期月師古曰欲守定襄太守期音基上遣侍中中郎將

王舜馳傳代伯護單于師古曰傳音張戀反并奉璽書

印綬即拜伯為定襄太守師古曰即就也定



襄聞伯素貴年少自請治劇畏其下車作

威吏民竦息伯至請問耆老父祖故人有

舊恩者師古曰請召也迎延滿堂日為供具師古曰酒食之

具也供音居用反執子孫禮部中益弛師古曰弛解也見伯不用威刑

故自解縱諸所賓禮皆名豪懷恩醉酒共諫伯

宜頗攝錄盜賊具言本謀亡匿處伯曰是

所望於父師矣師古曰齒為諸父尊之如師故曰父師廼召屬縣

長吏選精進掾史師古曰精明而進趨也分部收捕師古

曰分音扶問反及它隱伏旬日盡得郡中震臬咸稱

神明師古曰臬古栗字歲餘上徵伯伯上書願過故

郡上父祖冢有詔太守都尉以下會師古曰同赴其

所因召宗族各以親踈加恩施散數百金

北州以為榮長老紀焉師古曰紀記也道病中風師古

曰中傷也為風所傷既至以侍中光祿大夫養病師古曰受

其秩俸而在家自養也賞賜甚厚數年未能起會許皇

后廢班婕妤供養東宮李奇曰元后成帝母進寺者李



平為倖仔而趙飛燕為皇后伯遂稱篤父  
之上出過臨候伯伯惶恐起眠事師古曰眠古視字

自大將軍薨後師古曰王鳳富平定陵侯張放淳

于長等始愛幸出為微行行則同輿執轡

入侍禁中宋祁曰侍字下或無禁字設宴飲之會及趙李

諸侍中皆引滿舉白服虔曰舉滿括有餘白瀝者罰之也孟康曰舉白見

驗飲酒盡不也師古曰謂引取滿觴而飲飲訖舉觴告白盡不也一說白者罰爵之名也飲有不盡者則以此

爵罰之魏文侯與大夫飲酒令曰不釀者浮以太白於是公乘不仁舉白浮君是也談笑大噱

叙傳上

師古曰夫古笑字也噱噱笑聲也音其略反或曰噱謂唇口之中大笑則見此說非時乘輿帷

坐張畫屏風師古曰坐音才卧反畫紂醉踞姐已作長

夜之樂上以伯新起數目禮之師古曰目因視而敬之

顧指畫而問伯紂為無道至於是虜伯對

曰書云廼用婦人之言師古曰今文尚書泰誓曰之辭何有

踞肆於朝師古曰肆放也陳也所謂眾惡歸之不如是

之甚者也師古曰論語稱孔子曰紂之不善不如是之甚也是以君子惡居下流天下之

惡皆歸焉故上曰苟不若此此圖何戒伯曰伯引此為言



沈面于酒微子所以告去也

師古曰微子殷之卿士封於微

爵稱子也殷紂錯亂天命微子作誥告箕子比干而去紂其誥曰用沈面于酒用亂敗厥德于下我其發出狂

吾家筆遂于荒事見尚書微子篇

式號式譁大雅所以流連也

師古曰大雅蕩之詩曰式號式譁俾晝作夜言醉酒號呼以晝為夜也流連言作詩之人嗟嘆而泣涕流連也

而說者乃以流連為荒亡蓋失之矣大雅所以流連不謂飲酒之人也譁音火故反詩書淫亂

之戒其原皆在於酒上廼喟然嘆曰吾久

不見班生今日復聞讜言

師古曰讜言善言也音黨

放等

不懌

師古曰懌悅也音亦

稍自引更表因罷出時長信

叔傳上

庭林表適使來聞見之

孟康曰長信太后宮名也庭林表宮中婦人官

名也師古曰長信宮庭之林表也林表官名耳庭非官稱也。宋祁曰林表晉灼曰應劭書作材表宮人之有材能者表其師也張晏曰林宮也表外也於宮外傳威儀也

後上朝東宮太后

泣曰帝間顏色瘦黑

師古曰間謂比日也

班侍中本大

將軍所舉宜寵異之益求其比以輔聖德

師古曰比類也音必寐反

宜遣富平侯且就國上曰諾車

騎將軍王音聞之以風丞相御史

師古曰風讀曰諷

奏富平侯罪過上廼出放為邊都尉後復



徵入太后與上書曰前所道尚未效

張晏曰謂

上所言之班侍中本太將軍所舉宜寵異之富平侯反復來其能默

如淳曰富平侯張放復來太后安能默然不以爲言上謝曰請今奉詔是時

許商爲少府師丹爲光祿勳上於是引商

丹入爲光祿大夫伯遷水衡都尉與兩師

並侍中如淳曰兩師許商師丹皆秩中二千石每朝東

宮常從及有大政俱使諭指於公卿上亦

稍厭游宴復脩經書之業太后甚悅丞相

叙傳上

方進復奏富平侯竟就國會伯病卒年三

十八朝廷愍惜焉存博學有俊材左將軍

史丹舉賢良方正以對策爲議郎遷諫大

夫右曹中郎將與劉向校秘書每奏事師古曰

曰存每奏校書之事存以選受詔進讀羣書師古曰於天子前讀書

上器其能賜以秘書之副時書不布師古曰謂不出

之於羣下自東平思王以叔父求太史公諸子書

大將軍白不許語在東平王傳師古曰此言東平王求書



不得而符獲賜秘書明見寵異存亦早卒有子曰嗣顯名當

世穉少為黃門郎中常侍方直自守成帝

季年立定陶王為太子數遣中盾請問近

臣師古曰盾讀曰允百官表云啓事之屬官也漢舊儀大秩四百石主徵巡宮中蕭該音義田中盾

韋昭曰太子宮中盾長也該案盾音允穉獨不敢答師古曰言其慎哀帝即

位出穉為西河屬國都尉遷廣平相王莽

少與穉兄弟同列友善兄事穉而弟畜穉

師古曰事如兄遇穉如弟穉之卒也修總麻賻贈甚厚師古

穉上

曰送終者布帛曰賻車馬曰賻賻音附賻音芳鳳反平帝即位太后臨朝

莽秉政方欲文致太平師古曰言欲以文教致太平○劉敞曰公羊春

秋說文致太平者以春秋亂世但聖人作文致之如太平耳莽政既惡而飾虛以自章大是亦文致也豈謂文

教致太平乎使使者分行風俗采頌聲師古曰行音下更反而

穉無所上師古曰不稱符幣及歌頌琅邪太守公孫闳言

災害於公府大司空甄豐遣屬馳至兩郡

諷吏民師古曰遣言祥應而隱除災害也而劾闳空造不祥穉

絕嘉應嫉害聖政皆不道太后曰不宣德

大漢九十七



美宜與言災害者異罰且後宮贖家我所

哀也師古曰班婕妤有賢德故哀閱其家閱獨下獄誅穉懼上

書陳恩謝罪願歸相印入補延陵園郎太

后許焉食故祿終身由是班氏不顯莽朝

亦不罹咎師古曰羅遭也初成帝性寬進入直言是

以王音翟方進等繩法舉過師古曰論天子之過失而

劉向杜鄴王章朱雲之徒肆意犯上師古曰肆

極也故自帝師安昌侯諸舅大將軍兄弟及

叙傳上

公卿大夫後宮外屬史許之家有貴寵者

莫不被文傷詆師古曰詆毀也音丁禮反唯谷永嘗言建

始河平之際許班之貴傾動前朝重灼四

方賞賜無量空虛內臧女寵至極不可尚

矣今之後起天所不饗什倍於前永指以

駁譏趙李亦無間云師古曰雖谷永嘗有此言而意專在趙李耳自餘劉

向之徒又皆不論班氏也間非也音居竟反穉生彪彪字叔皮幼與

從兄嗣共遊學家有賜書內足於財好古

大下十



之士自遠方至父黨揚子雲以下莫不造

門師古曰造至也音子到反嗣雖脩儒學然貴老嚴之術

師古曰老老子也嚴莊周也桓生欲借其書師古曰桓譚嗣報曰

若夫嚴子者絕聖棄智脩生保真清虛澹

泊歸之自然師古曰澹泊安靜也澹音徒濫反泊音步各反又音魄獨師友

造化而不為世俗所役者也漁釣於一壑

則萬物不奸其志師古曰奸犯也音千栖遲於一丘則

天下不易其樂不絀聖人之罔師古曰絀讀與挂同聖人

謂周孔也不鯁驕君之餌應劭曰鯁音六畜之畜師古曰鯁古嗅字也餌謂爵祿君

所以制使其臣亦猶釣魚之設餌也。宋祁曰鯁字書火又反注文設一作投蕩然肆志談

者不得而名焉師古曰肆放也故可貴也今吾子已

貫仁義之羈絆繫名聲之韁鎖師古曰韁如馬韁也音薑

○宋祁曰絆字書音半伏周孔之軌躅鄭氏曰躅迹也三輔謂牛蹄處為躅師古

曰躅音丈欲反。宋祁曰鄭曰云躅音拘揭之揭馳顏閔之極摯劉德曰摯至也

人行之既繫攀於世教矣何用大道為自眩

曜師古曰言用老子莊周之道何為但欲以各自眩曜耳眩音州縣之縣。宋祁曰曜字下折平有也



字昔有學步於邯鄲者曾未得其髮髻又

復失其故步遂匍匐而歸耳師古曰匍音扶匍音平北反

恐似此類故不進師古曰言不與其書嗣之行已持論

如此叔皮唯聖人之道然後盡心焉張晏曰固

不欲言父諱舉其字耳年二十遭王莽敗世祖即位於

冀州時隗鄩據壘擁眾招輯英俊師古曰輯與集同

宋祁曰壘字下當有右字而公孫述稱帝於蜀漢天下雲

擾師古曰言盜賊擾亂如雲而起大者連州郡小者據縣邑

叙傳上

鄩問彪曰往者周亡戰國並爭天下分裂

數世然後廼定其抑者從橫之事復起於

今乎師古曰抑語辭將承運迭興在於一人也師古曰迭互也

音大結反願先生論之對曰周之廢興與漢異

昔周立爵五等諸侯從政師古曰言諸侯之國各分為政本根

既微枝葉彊大師古曰本根謂王室也枝葉謂諸侯故其末流有

從橫之事其執然也漢家承秦之制並立

郡縣主有專已之威臣無百年之柄至於



成帝假借外家

師古曰假音工暇反借音子夜反

哀平短祚國

嗣三絕危自上起傷不及下故王氏之貴

傾擅朝廷能竊號位而不根於民

師古曰言無據援

是以即真之後天下莫不引領而歎十餘

年間外內搔擾遠近俱發假號雲合咸稱

劉氏不謀而同辭方今雄桀帶州城者皆

無七國世業之資

○宋祁曰城或作域

詩云皇矣上帝

臨下有赫鑒觀四方求民之莫

師古曰大雅皇矣之詩也

敘傳上

皇大也上帝天也莫定也言大矣天之視下赫然甚明鑒察衆國求人所定而授之

今民皆謳

吟思漢鄉仰劉氏已可知矣

師古曰鄉讀曰嚮

嚮曰

先生言周漢之執可也至於但見愚民習

識劉氏姓號之故而謂漢家復興疏矣昔

秦失其鹿劉季逐而拮之

師古曰拮偏持其足也音居蟻反

時

民復知漢虐既感嚮言又愍狂狡之不息

○宋祁曰韋昭音義作火旁息音熹既反字林音息是以今漢書止作息字

廼著王命

論以救時難其辭曰昔在帝堯之禪曰咨



爾舜天之歷數在爾躬舜亦以命禹

師古曰事見論

語 梟于稷契咸佐唐虞

師古曰契讀與尚同字本作契。宋祁曰尚書

音巨 光濟四海弈世載德

師古曰載乘也言相因不絕

至于

湯武而有天下雖其遭遇異時禪代不同

至乎應天順民其揆一也

師古曰言堯舜以文德相禪湯武以征伐

代興各上應天命下順人心

是故劉氏承堯之祚氏族之

世著乎春秋

師古曰謂士會歸晉其處者為劉氏

唐據火德而

漢紹之始起沛澤則神母夜號以章赤帝

叙傳上

之符由是言之帝王之祚必有明聖顯懿

之德豐功厚利積累之業

師古曰象古累字。宋祁曰師古曰下當

有豐功厚利然後精誠通于神明流澤加於生

民故能為鬼神所福饗矣天下所歸往未見

運世無本功德不紀

師古曰不紀不為人所記

而得屈起

在此位者也

師古曰屈起特起也屈音其勿反

世俗見高祖興

於布衣不達其故以為適遭暴亂得奮其

劍游說之士至比天下於逐鹿幸捷而得



之不知神器者有命不可以智力求也

也李善曰帝王者謂之柄也師古曰李說是也 悲夫

此世所以多亂臣賊子者也若然者豈徒

聞於天道哉又不親之於人事矣夫饑饉

流隸飢寒道路師古曰隸隸思有短褐之裘儋石

之畜師古曰畜積親身之衣也音先列反一說云衣

蕭曰蓄。蕭讀音蓄。曰字。所願不過一金然終

於轉死溝壑何則貧窮亦有命也況虐夫

子之貴四海之富神明之祚可得而妄處

哉故雖遭罹厄會竊其權柄師古曰罹亦勇

如信布彊如梁籍成如玉莽然卒潤鑊伏

質身醢分裂師古曰質錕也伏於錕上又況么

磨骨尚不及數子鄭氏曰磨音麼小也晉灼曰此骨

磨皆微小之稱也么音一堯反麼音莫可反而欲閤

奸天位者虐師古曰奸音干。宋祁是故驚蹇

之乘不騁千里之塗燕雀之疇可不奮六翮



之用築椀之材不荷棟梁之任

師古曰案即薄櫨所謂桁也椀

梁上短柱也案音節字亦或作節椀音之說反○蕭該音義曰韋昭案音節一名櫨即柱上方木也鄭氏案音

發應劭曰爾雅曰椀朱儒也該音之劣反斗筭之子不秉帝王之重

師古曰斗筭言小器也解在公孫劉田傳筭音山交反○蕭該音義曰字林曰筭飯管也受五升秦云山交反該案籍或作筭論語曰斗筭之人何足算也易曰鼎折足覆公餗

師古曰鼎卦九四爻辭也餗食也音速○蕭該音義曰字林曰餗鼎實也韋昭音義餗字作鬻南曰菜羹美曰鬻音速該案字林餗或作鬻鬻字異音訓則一不勝其任也當秦之末豪傑共推陳嬰女而王之嬰母止之曰自吾為子

家婦而世貧賤

師古曰而汝也

卒富貴不祥不如以

兵屬人

師古曰屬委也音之欲反

事成少受其利不成禍

有所歸嬰從其言而陳氏以寧王陵之母亦見項氏之必亡而劉氏之將興也是時

陵為漢將而母獲於楚有漢使來陵母見之謂曰願告吾子漢王長者必得天下子

謹事之無有二心遂對漢使伏劍而死以固勉陵其後果定於漢陵為宰相封侯夫



以匹婦之明

師古曰凡言匹夫匹婦謂凡庶之人一夫一婦當相配匹

猶能推

事理之致探禍福之機而全宗祀於無窮

垂策書於春秋

師古曰春秋史書記事之總稱

而況大丈夫之

事處是故窮達有命吉凶由人嬰母知廢

陵母知興審此四者帝王之分決矣

師古曰分音扶

反問蓋在高祖其興也有五

師古曰王命論叙高祖之德及班氏漢書

叙目所稱引事皆具見本書不須更解以穢篇籍其有辭句隱玄尋覽難知者則具釋焉浮汎之說蓋無取也

○宋祁曰注文汎字浙本作亢字

一曰帝堯之苗裔二曰體貌

多奇異三曰神武有徵應四曰寬明而仁

恕五曰知人善任使加之以信誠好謀達

於聽受見善如不及用人如由己從諫如

順流趣時如嚮赴

師古曰嚮讀曰嚮音如嚮音之赴聲耳也

當食吐

哺納子房之策拔足揮洗揖酈生之說寤

戍卒之言斷懷土之情

師古曰洛陽近沛高祖來都關中故云斷懷土

高四皓之名割肌膚之愛

晉灼曰不立戚夫人

舉韓信於行陳收陳平於亡命英雄陳



力羣策畢舉此高祖之大略所以成帝業也若越靈瑞符應又可略聞矣初劉媪任高祖而夢與神遇師古曰任謂懷任也震電晦冥有龍蛇之怪及其長而多靈有異於衆是以王武感物而折券呂公觀形而進女秦皇東游以厭其氣呂后望雲而知所處師古曰厭音一葉反則五星聚故淮陰留侯謂之天授非人力

漢傳上

也歷古今之得失驗行事之成敗稽帝王之世運考五者之所謂取舍不厭斯位符瑞不同斯度劉德曰厭當也師古曰音一涉反而苟昧於權利越次妄據師古曰昧貪也外不量力內不知命則必喪保家之主失天年之壽遇折足之凶伏鈇鉞之誅師古曰鈇音方干反英雄誠知覺寤畏若禍戒師古曰若順也超然遠覽淵然深識收陵嬰之明分絕信布之覬覦師古曰分音扶問反覬音冀覦音踰。蕭該音義曰



字書曰覲聿也覲欲也 距逐鹿之誓說審神器之有授

母貪不可幾為二母之所笑師古曰不可幾謂不可庶幾而望也

一說幾讀曰冀則福祿流于子孫天祿其永終矣知

隗躑終不寤廼避墜於河西師古曰墜上古地字○蕭該音義

曰隗躑諸論上五罪反下許妖反河西大將軍竇融嘉其美德

訪問焉師古曰每事即與謀舉茂材為徐令以病去官

後數應三公之召仕不為祿所如不合師古

曰如往也不苟得祿故學不為人博而不俗言

叙傳上

不為華述而不作有子曰固弱冠而孤師古

曰固年二十也作幽通之賦以致命遂志劉德曰致極也陳吉凶性

命遂明己之志其辭曰系高頊之玄胄兮氏中葉之

炳靈應劭曰系連也胄緒也言已高陽額頊之連緒也額頊北方水位故稱玄中葉謂令尹子文也

虎乳故繇凱風而蟬蛻兮雄朔以野鷗聲應

曰凱風南風也朔北方也言先祖自楚遷北若蟬之蛻也師古曰繇讀與由同由從也蛻音稅賜與揚同○宋

祁曰注文賜字皇十紀而鴻漸兮有羽儀於

上京應劭曰十紀漢十世也張晏曰易曰鴻漸于陸其羽可以為儀成帝時班况女為婕妤父子並



在京師為朝臣也  
晉灼曰皇漢皇也  
巨滔天而泯夏考遘愍官

行謠應劭曰巨王莽字巨君也張晏曰彪遇王莽之  
敗憂思歌謠也師古曰滔漫也言不畏天也泯

滅也夏諸夏也考班固自言其  
父也遘遇也愍憂也徒歌曰謠終保已而貽則考

里上仁之所廬師古曰言其父遭時濁亂以道自  
安終遺盛法而處仁者所居也論

語稱孔子曰里仁為美擇不  
處仁焉得智故引以為辭  
懿前列之純淑兮

窮與達其必濟師古曰固自言美前人之餘業  
窮則獨善達能兼濟也濟合韻

音子  
齊反咨孤矇之眇眇兮將圯紀而罔階師古

曰眇眇微細也圯毀也固自言孤弱懼將毀絕先人之  
跡無階路以自成。蕭該音義曰韋昭曰圯毀也音敷

叙傳上

委反字書  
父己反  
豈余身之足殉兮悻世業之可懷

師古曰殉營也悻字與躓同躓是也懷思也悻音于匪  
反。蕭該音義曰字林曰殉殺生送死也說文悻籀文

躓躓是也劉氏及靖潛處以永思兮經日月而  
廣雅並云悻恨也

彌遠匪黨人之敢捨兮庶斯言之不玷蘇林

曰拾音負拾之拾應劭曰拾更也自謙不敢與鄉人更  
進也師古曰靖古靜字也拾音其業反玷缺也更音工

衡魂恍恍其神交兮精誠發於宵寐夢爰登

山而迥眺兮覲幽人之髮髯張晏曰幽人神

見也音迪。宋祁  
曰其字當作與  
盤葛葛而授余兮眷峻谷曰

大司



勿隧師古曰盤執取也言入峻谷者當據葛藟可以免於顛墜猶處時俗者當據道義然後得用自立故設此喻託以夢也一說藟葛屬也葛之與藟皆有蔓為搵音攪其字從手藟音力水反。宋祁曰據葛藟據當作攀蔓

物昕寤而仰思兮心蒙蒙猶未孟康曰物昕早旦也覺寤思念未知其吉凶也師古曰物音忽昕音欣。蕭該音義曰鄧展物音昧

察該案字書物尚真也音勿諸論方味反。劉奉世曰但以察合韻音蔡則協韻矣

黃神邈而應劭曰黃帝善占夢久遠無從得問準其識書

靡質兮儀遺識以臆對應劭曰黃帝善占夢久遠無從得問準其識書

以意求其象也賈誼曰識言其度應劭曰臆留臆也師古曰對合韻音丁忽反。蕭該音義曰蒼頡篇曰識書

曰乘高而迎神兮道遐通而諸論音楚鳩反

叙傳上

不迷師古曰登山見神故曰乘高也葛緜緜於樛選遇也音五故反又音五各反

木兮詠南風以為綏應劭曰周南國風其詩曰南有樛木葛藟之樂只君子

福履綏之師古曰樛木下垂之木也綏安也樛音居虬反羃音力追反。蕭該音義曰樛亦作刺韋昭曰刺下

蓋惴惴之臨深兮乃一雅之所祗師古曰詩小雅小宛之篇曰惴惴小心如臨于谷惴惴恐懼之貌也小旻篇曰戰戰兢兢如臨深淵如履薄水言恐墜陷也故云二雅之所祗惴音之瑞反

既諄爾以告象兮又申之師古曰諄告也惴惴音公迥反

以炯戒師古曰諄告也惴惴音公迥反

盍盍晉以迨羣兮辰倏忽其不再讓也息

盍盍晉以迨羣兮辰倏忽其不再讓也息



曰盍何不也孟勉也晉進也迨及也何不早進任以及  
輦也師古曰良時也倏忽疾也言時疾過不再來也倏

音式六反○宋祁曰承靈訓其虛徐兮屹盤桓

而且俟孟康曰虛徐懷疑也張晏曰佇久也俟待也惟天墜之無窮

兮魚鱉生民之晦在晉灼曰魚鱉古鮮字也應劭曰晦無幾也師古曰墜古地字也鱉

少也言天地長久而人壽短促也魚鱉音先踐反○蕭該音義曰晦韋昭音謀鬼一反又音梅字林曰晦微視美目

兒紛屯亶與蹇連兮何艱多而智寡孟康曰艱難多智者少故遇禍也師古曰易屯卦六二爻辭曰屯如亶如蹇卦六四爻辭曰往蹇來連皆謂險難之時也亶音竹延反上聖寤而後拔兮豈羣黎之

連音力善反

所御師古曰黎衆也言上聖之人猶遇紛難視機能寤然後自拔文王姜里孔子於匡是也至於衆庶豈能豫禦之哉昔衛叔之御昆兮昆為寇而喪予

孟康曰御迎也昆兄也衛叔武迎兄成公成公今令前驅射殺之師古曰御音五駕反衛叔解在五行志

管師古曰謂管仲射桓公中鸞弓弧欲斃讎兮讎作后而成已師古曰謂管仲射桓公中

帶鉤桓公反國以為相也變化故而相詭兮孰云豫其終

始師古曰詭違也雍造怨而先賞兮丁繇惠而被戮

師古曰雍雍齒也丁丁公也繇繇與由同

於所感應劭曰東孝景姬也有子而以如見廢王宣帝王健仔也以無子為憂而以謹較得母元

於所感應劭曰東孝景姬也有子而以如見廢王宣帝王健仔也以無子為憂而以謹較得母元

於所感應劭曰東孝景姬也有子而以如見廢王宣帝王健仔也以無子為憂而以謹較得母元

於所感應劭曰東孝景姬也有子而以如見廢王宣帝王健仔也以無子為憂而以謹較得母元

於所感應劭曰東孝景姬也有子而以如見廢王宣帝王健仔也以無子為憂而以謹較得母元



帝也師古曰道古畔回穴其若茲今北叟頗識

其倚伏師古曰畔亂貌也回穴轉旋之意也叟老人

胡中人皆弔之其父曰此何詎不為福居數月其馬將

其子好騎墮而折髀人皆弔之對曰此何詎不為福居

九年胡夷大入丁壯者皆控弦而戰塞上之人死者十

九此獨以跛之故父子相保老子德經曰禍兮福

所倚福兮禍所伏故頗識其倚伏倚音於綺反

裏而外凋兮張脩裸而內逼應劭曰單單豹

理五內處深山為虎所食張張毅也外脩恭敬司徒馬

圍皆與元禮不勝其勞內熱而死師古曰裸表也單音

善裸音布各反。蕭該音義曰晉灼曰裸音素

衣朱裸該案詩音博字林曰裸補衿也方沃反

吹中

叙傳上

可安惛惛而不能今卒墮身虐世既

惛亂貌也前避也師古曰溺祭溺也路子路也論語稱

長沮桀溺耦而耕孔子過之使子路問津焉桀溺曰子

孔丘之徒歟對曰然曰惛惛者天下皆是也而誰以易

之且而與其從避人之士豈若從避世之士哉言天下

齟為庶幾兮顏與冉又不得

師古曰吹古聿字也齟古和字也聿

由也由中和之道可以庶幾免於禍難而顏回早死冉

耕惡疾為善之人又不得其報也。宋祁曰注文聿由

也由中和二由

溺招路以從己兮謂孔子猶未

字皆當作曰字

皆亂汝將用誰變易之乎避人之士謂孔子避世之士

溺自謂也而子路安之卒不能避乃遇崩躓之亂身死

敵也惛音土高反能音扶味反字本作腓其音同。蕭



避也音肥晉灼音義作避云遊避也曹大家注幽通賦云龍避也

游聖門而靡救

今顧覆醢其何補師古曰禮記云孔子哭子路於中庭既哭進使者而問故使者

行其必凶兮免盜亂為賴道師古曰論語稱

如也子路行行如也子樂曰若由也不得其死然又稱

子路曰君子上勇乎曰君子義以為上君子有勇而無

義為亂小人無勇而無義為盜賊言子路稟行行之性

其凶必也所以免為於亂盜者賴問道於孔子也行行

剛強之貌也行音胡浪反蕭蕭該音義曰行行諸論賦胡郎反

形氣發于根抵兮

柯葉彙而靈茂師古曰抵本也彙盛也靈善也言草木本根氣強則枝葉盛而善美

人之先祖有大功德則胤緒亦蕃昌也抵音丁計反茂

含韻音莫口反蕭該音義曰彙服虔曰彙類也音近

卉服虔音卉應劭音謂該案字書音謂

恐罔蚡之責景兮慶未得

其云已師古曰慶發語辭讀與羌同已止也莊子云罔兩問景曰曩子行今子止曩子坐今子起

何其無特操歟景曰吾有待而然吾所待又有待而然

賦言景之行止皆隨於形草木枝葉各稟根抵人之餘

慶資於積善亦猶此也黎淳耀于高辛兮辛彊大於南

化應劭曰黎楚之先也醇美也高辛帝嚳之號辛楚

光耀故其後嗣霸有楚國於南方也汜江水

之別也音祀邵南之詩曰江有汜芋音弭

贏取威

於百儀兮姜本支虜三止應劭曰贏秦姓也伯益之後也



有儀鳥獸百物之功秦所由取威於六國也  
止禮也齊伯夷之後伯夷為秩宗典天地人鬼之禮也  
○蕭該音義曰三止選作正○劉  
奉世曰百儀則相繫也語訛耳  
既仁得其信然

兮仰天路而同軌

劉德曰人道既然仰視天道又同法也師古曰仁得謂求仁而

得仁印

東必虐而殲仁兮主合位虐三五

應

讀曰仰  
曰東必紂也殲盡也王武王也欲合五位三所即國語  
歲日月星辰之所在也師古曰自古鄰字也仁即三仁  
也國語稱汭州鳩對景王曰昔武王伐殷歲在鶉火月  
在天駟日在析木之津辰在斗杓星在天黿星與日辰  
之位皆在北維顛頊之所建也我姬氏出自天黿又析  
木者有建星及牽牛焉則我皇妣大姜之姓伯陵之後  
逢公之所憑神也歲之所在則我有周之分野也月之  
所在辰為農祥也我太祖后稷之所經緯王欲合是五

位三所而用之五位謂歲日月星辰也三所謂逢公所憑神周分野所在后稷所經緯也  
戎女烈

而喪孝兮伯祖歸於龍虎

孟康曰伯晉文公也歲在卯出歷十九年

過一周歲在酉入卯為龍酉為虎也師古曰戎女驪戎  
之二謂驪姬也烈酷也孝謂太子申生也伯讀曰霸言  
文公霸諸侯也徂往也言以龍往出以獸歸戎也○劉  
敞曰重耳之出也九在大火故四龍及其入也在大梁  
故曰虎井  
發還師以成性兮重醉行而自耦

師古曰發武王名也性命也武王初觀兵於孟津百  
諸侯不期而會皆曰紂可伐矣武王曰作未知天性還

師二年紂殺比干囚箕子武王乃伐克之於是成天命  
也重謂重耳晉文公名也耦合也文公初出奔至齊齊

桓公妻之有馬二十乘文公欲安之齊姜乃與子犯謀  
醉而遣之後遂反國與時會也○應劭曰鳴且天寺耦



會也**震鱗**祭于夏庭兮市三正而滅周應劭曰易

震為龍鱗蟲之長也祭沫也師古曰謂褒姒也解在巽五行志三正歷夏殷周也祭音丑之反正音之盈反

羽化于宣宮兮彌五辟而成災應劭曰易巽為雞羽蟲也

宣帝時未央宮路軫殿中雌雞化為雄元后統政之祥也至平帝歷五世而王莽篡位。宋祁曰注未當有五

辟宣元成哀平也八字道悠長而世短兮莫莫其默而栗

周劉德曰莫遠也周至也莫默玄深不可通至也。蕭該音義曰莫莫晉灼曰莫音目莫莫而喪精呵

縣反該案目莫莫而喪精出王延壽靈光殿賦諸詮音呼政反韋昭曰莫遠也呼迥反胥仍物

而鬼諏兮迺窮宙而達幽應劭曰胥須也仍因也諏謀也易曰

人謀鬼謀百姓與能往古來今日宙聖人須因卜筮然後謀鬼神極古今通幽微也。蕭該音義曰諏字林曰

諏聚謀也子于反諸詮祖侯反宙韋昭曰天宙所愛曰宙曹大家注幽通賦云往古來今謂之宙聖人所以能

極數而知來者皆因卜筮謀於鬼神媯巢姜於孺筮兮日筮祀于

挈龜應劭曰媯陳姓也巢居也姜齊姓也孺少也陳完少時其父厲公使周史卜得居有齊國之卦

也李奇曰筮數也祀年也周公卜居洛得卅三十年七百也師古曰挈刻也詩大雅縣縣之篇曰爰挈我龜言

刻開之灼而卜之挈音口計反。劉敞曰筮祀挈龜亦言田完耳其兆有五卅八卅是祀也宣曹

興敗於下夢兮魯衛名謚於銘謠應劭曰周宣王設人

夢衆魚與旗旌之祥而中興曹伯陽國人夢衆君子立

于社宮謀亡曹而曹亡也孟康曰魯文成

于社宮謀亡曹而曹亡也孟康曰魯文成

于社宮謀亡曹而曹亡也孟康曰魯文成



獨父喪勞宋父以驕後昭公名想遂死於野夫定公名宋即位而驕衛靈公掘地得石其銘曰靈公遂以為盜妣聆呱而刻石兮許相理而鞠條應劭曰

之母也石叔向之子也聽其帝聲刻知其後必滅羊舌氏許負相周亞夫從理入口當餓死鞠窮也條亞夫所封也師古曰鞠告也。蕭該音義曰該道混成而自

然兮術同原而分流師古曰大道混壹歸於自然人之所趨雖有流別本

則同神先心以定命兮命隨行以消息師古

神明之道雖在人心之前已定命矣然亦隨其所行以致禍福。宋祁曰別本皆無命字幹流遷

其不濟兮故遭罹而羸縮師古曰幹轉也言人之生各有遭遇

叙傳上

不能必濟免於困厄各隨其所逢以二樂同於一

體兮雖移盈然采不忒孟康曰晉大夫樂書書子

惡而害盈也師古曰樂書樂武子也壓樂桓子也盈樂懷子也春秋左氏傳稱秦伯問於士鞅曰晉大夫其誰

先亡對曰其樂氏乎樂壓汰虐以其甚猶可以免其在盈乎武子之德在人如周人之思邵公愛其甘棠況其子

乎樂壓死盈之善未能及人武子所施沒矣壓之惡實彰將於是在其後至襄公二十一年終為范宣子所

逐而出奔楚自楚適齊二十三年洞參差其紛錯

兮斯衆兆之所惑師古曰衆兆兆庶也周賈湯墨而貢憤

兮齊死生與既福孟康曰莊周賈誼也貢惑也憤亂也放盪惑亂死也尚昌之正



也。蕭該音義曰：貢該案晉灼音義作心，心貢字，林曰：憤憤也。李奇曰：憤，慙也。孟康曰：憤，或也。該音貢，合作心。旁：抗，爽言以矯情；兮，信畏犧而忘鵬。孟康曰：欲為犧，牛賈誼惡忌鵬鳥也。師古曰：抗，舉也。爽，差也。謂二人雖舉言齊死，生壹禍福而心實不然，是差謬也。

所貴聖人之至論兮，順天性而斷誼。師古曰：以誼斷之。斷音丁喚反。

物有欲而不居兮，亦有惡而不避。師古曰：言富貴人之所欲，不以其道則君子不避也。居，死仁人之所惡處，得其節則君子不避也。

孔約而不貳兮，迺輜德而無累。師古曰：孔甚守其甚約，執心不貳，舉德至輕，無所累惑，斯為可矣。詩大雅丞民之篇曰：德輜如毛，人鮮克舉之。輜音弋九反。

教傳上

猶又音 三仁殊而一致兮，夷惠舛而齊聲。師古曰：三仁，紂賢臣也。論語稱微子去之，箕子為之奴，比干諫而死。孔子曰：殷有三仁焉。夷，伯夷也。惠，柳下惠也。論語又稱逸人伯夷、叔齊、虞仲、夷逸、朱張、柳下惠、少連。賦言微子箕子比干所行各異而並稱仁。伯夷不義，武王伐殷至于不食周粟而死。柳下惠三黜不去，戀父母之邦志執垂舛，俱有令名。蕭該音義曰：舛字林充綰反。錯也。劉氏校本云：監本無論語又稱逸人伯夷。夷叔齊、虞仲、夷逸、朱張、柳下惠、少連，二十一字。

息且番魏兮，申重爾呂存荆。師古曰：木段干木也。客居魏魏文侯敬而禮之，過其閭未嘗不軼也。秦欲伐魏，或諫曰：魏君賢者是禮，國人稱仁，未可圖也。秦遂止兵。申謂申包胥，荆即楚也。爾足下傷起如爾也。楚昭王時，吳師入郢，昭王出奔，申包胥如秦乞師，踰越險阻，七日不食，吳師入。

木偃。師古曰：木段干木也。客居魏魏文侯敬而禮之，過其閭未嘗不軼也。秦欲伐魏，或諫曰：魏君賢者是禮，國人稱仁，未可圖也。秦遂止兵。申謂申包胥，荆即楚也。爾足下傷起如爾也。楚昭王時，吳師入郢，昭王出奔，申包胥如秦乞師，踰越險阻，七日不食，吳師入。

師古曰：木段干木也。客居魏魏文侯敬而禮之，過其閭未嘗不軼也。秦欲伐魏，或諫曰：魏君賢者是禮，國人稱仁，未可圖也。秦遂止兵。申謂申包胥，荆即楚也。爾足下傷起如爾也。楚昭王時，吳師入郢，昭王出奔，申包胥如秦乞師，踰越險阻，七日不食，吳師入。

師古曰：木段干木也。客居魏魏文侯敬而禮之，過其閭未嘗不軼也。秦欲伐魏，或諫曰：魏君賢者是禮，國人稱仁，未可圖也。秦遂止兵。申謂申包胥，荆即楚也。爾足下傷起如爾也。楚昭王時，吳師入郢，昭王出奔，申包胥如秦乞師，踰越險阻，七日不食，吳師入。

師古曰：木段干木也。客居魏魏文侯敬而禮之，過其閭未嘗不軼也。秦欲伐魏，或諫曰：魏君賢者是禮，國人稱仁，未可圖也。秦遂止兵。申謂申包胥，荆即楚也。爾足下傷起如爾也。楚昭王時，吳師入郢，昭王出奔，申包胥如秦乞師，踰越險阻，七日不食，吳師入。

師古曰：木段干木也。客居魏魏文侯敬而禮之，過其閭未嘗不軼也。秦欲伐魏，或諫曰：魏君賢者是禮，國人稱仁，未可圖也。秦遂止兵。申謂申包胥，荆即楚也。爾足下傷起如爾也。楚昭王時，吳師入郢，昭王出奔，申包胥如秦乞師，踰越險阻，七日不食，吳師入。

師古曰：木段干木也。客居魏魏文侯敬而禮之，過其閭未嘗不軼也。秦欲伐魏，或諫曰：魏君賢者是禮，國人稱仁，未可圖也。秦遂止兵。申謂申包胥，荆即楚也。爾足下傷起如爾也。楚昭王時，吳師入郢，昭王出奔，申包胥如秦乞師，踰越險阻，七日不食，吳師入。



於秦庭號哭七日秦哀公出師救楚而敗言官且土反  
國將賞包胥包胥辭曰吾所以重繭為君耳非為身也  
逃不受賞。宋祁曰往文眠舊作眠紀焚躬以衛上兮皓頤志而  
**弗營**師古曰紀紀信也脫漢王於難而為項羽所燒  
皓四皓也處商洛深山高祖求之不得自養其  
志無所**營**屈**戾中木之區別兮苟能實而必榮要**  
**沒世而不朽兮迺先民之所程**應劭曰戾維  
能有仁義之道必有榮名也師古曰戾發語辭也爾雅  
曰伊惟戾也程正也言人之操行所尚不同立德立言  
期於不朽亦猶蘭蕙松栢各有本性馨烈材幹並擅貞  
芳此乃古昔賢人以為正道也論語稱子夏曰君子之  
道譬諸草木區以別矣故賦引之。宋祁**觀天罔之**  
曰矣周詩曰戾文王孫子毛傳云戾惟也

叙傳上

**紘覆兮實棊謀而相順**

應劭曰棊輔也謀誠也相助也師古曰尚

書大誥曰天棊謀辭詩大雅蕩之篇曰天生烝民其命  
匪謀易上繫辭曰天之所助者順也賦言天道惟誠是  
輔惟順是助故引以為辭也**謨先聖之大繇兮亦**

**必德而助信**

劉德曰必近也師古曰謨謀也繇道也必古鄰字詩小雅巧言之篇曰秩

秩大繇聖人謨之論語稱孔子曰德不孤必有鄰易上  
繫辭曰人之所助者信也賦言若能謀聖人之大道有  
德者必為同志所依履信者必**虞韶美而儀鳳兮**  
獲他人之助謨音摹又音莫

**孔忘味於千載**

師古曰韶舜樂名也虞書舜典曰

在齊聞韶三月不知肉味**素文信而底隣兮莫實**  
賦言孔子去舜千載也



祚于異代

應劭曰底致也孔子作春秋有視明禮脩之信而致麟漢封其後為

襲成及紹嘉公孫毅後為二代之客

精通靈而感物兮神動氣而

入徹養游睇而後號兮李虎發而石開

古師

曰養養由基也楚之善射者游睇流眇也楚王使由基射猿操弓而眇之猿抱木而號知其必見中也李李廣也夜遇石以為猛獸而射之中石沒羽也。宋祁曰徹當作微游蕭本作流音義曰該案春秋作養由今漢書

作流由與非精誠其焉通兮苟無實其孰信

師古曰信合韻音新操末技猶必然而矧湛躬於道真

師古曰矧况也湛讀曰耽躬親也射者微枝猶感於猿石况立身種德親耽大道而不倦者乎。蕭該誠

誠

音義曰湛

登孔顛而上下兮緯羣龍之所經

二選作醜應劭曰顛太顛也孔子也羣龍喻羣聖也自伏羲下訖孔子終始天道備矣孟康曰孔甚也顛大也聖人作

經賢者緯之也師古曰應說孔顛是也孟說經緯是也顛音胡老反朝貞觀而夕化

兮猶誼已而遺形

應劭曰真正也觀見也誼忘也易曰天地之道貞觀者也張曼

曰言朝觀天道而夕死可也師古曰形已尚可遺忘况外物者哉誼音許元反又音許遠反

若胤

彭而借老兮訴來哲以通情

師古曰彭彭祖也老老聃也言

有繼續彭祖之志升躡老聃之跡者則可與言至道而通情也

亂曰天造中昧立

性命兮

應劭曰天道始造萬物草創於冥昧之中皆立其性命也師古曰易屯卦象

大曰令



昧故賦應劭曰去上復其見復心弘道惟賢聖天地之心乎論語曰

引之人能弘道師古曰復音扶目反○蕭該音義曰復一作

腹張晏曰以道為腹心也弘道達於天地之性命也

渾元運物流不處師古曰渾元天地之氣保

身遺名民之表兮舍生取誼亦道用兮應劭

曰孟子曰生我所欲也義我所欲也二者不可得兼舍生而取義也師古曰舍置也憂傷天物

忝莫痛兮晉灼曰忝沒也言死莫痛於是也師古曰此說非也忝辱也言不達性命自取

憂傷為物所天既辱且痛莫過於此昊爾太素曷淪色兮服虔曰守

敘傳上

染流俗是為浩爾太素何有變淪者哉師古曰淪音踰尚粵其幾淪神域兮

應劭曰尚上也粵於也易曰知幾其神乎淪入也師古曰尚庶幾也願也永平中為郎

典校秘書專篤志於博學以著述為業或

譏以無功又感東方朔揚雄自諭以不遭

蘇張范蔡之時曾不折之以正道明君子

之所守故聊復應焉其辭曰賓戲主人曰

蓋聞聖人有壹定之論列士有不易之分

亦云名而已矣如淳曰唯故太上有立德其

次有立功夫德不得後身而特盛功不得

貴得名也

大曰六十七



背時而獨章是以聖喆之治棲棲皇皇師古

曰不安之意也孔席不煖墨突不黔師古曰孔子墨墨

也言志在明道不暇安居。蕭該音義曰煖曰靜曰由

煖溫也乃郊反黔字林曰黧黑也音答又巨炎反此言之取舍者昔人之上務著作者前列

之餘事耳劉德曰駸者施行道德舍者守靜無為也今吾子幸游帝

王之世躬帶冕之服師古曰帶大帶也冕冠也浮英華湛

道德師古曰湛讀曰沈英華謂名譽也言贊龍虎

之文舊矣孟康曰贊被也易曰大夫虎變其文炳也言文章之盛又也晉灼曰贊視也言

目厭見其文久矣師古曰尋其下句孟詵是也贊音莫限反卒不能攄首尾奮

翼鱗振拔滄塗跨騰風雲師古曰攄申也滄停水也塗泥也以龍為

喻也滄音一故反又音烏。蕭該音義曰攄字林曰攄舒也丑於反又擬也使見之者景

駭聞之者享震師古曰享讀曰響見景則駭聞響則震合韻音之人反。宋祁曰享

當依音徒樂枕經籍書紆體衡門師古曰紆屈也衡門橫一

木於門上。蕭該音義曰籍才亦反韋昭音義作菴字

慈固反說文曰菴茅藉也從草租若如韋昭音則漢書上無所帶下無所根獨攄意虜宇宙

菴字之外鏡思於毫芒之內潛神默記恒以年



歲

如淳曰恒音日竟之曰師古曰宇宙之外言然

然

而器不賈於當已用不效於一世

劉德曰賈

曰當已謂及已身尚在猶言當年也賈音古又音工暇

反辯音齒九反 雖馳辯如濤波擗藻如春華

越本作上究反 猶無益於毀最

且運朝夕之策定合會之計使存有顯號

亡有美謚不亦優辱主人追爾而咲曰

若賓之言斯所謂見執利之華

叙傳上

閻道德之實守突奧之熒燭未印天庭而

覩白日也

應劭曰爾雅東南隅謂之突西南隅謂之

小光之燭也印讀曰仰突音烏了反其字從穴天聲也

○蕭該音義曰郭璞曰突音突該謂依儀禮宜言徒骨

反○宋祁曰注文舊無 曩者王涂盡穢周失其

裂裂諸夏

應劭曰七雄秦及六國也師古曰虢音呼交

御侯伯方軌戰國橫騫於是七雄虢闕分

龍戰而虎爭游說之徒風颺電激並起

而救之 師古曰賜讀與揚同○蕭該音義曰風颺該

大司十七

案韋昭音義作風颺云颺風之聚陽者也音

風之聚陽者也音

風之聚陽者也音

風之聚陽者也音



庖今漢書並作風颺而電激也其餘疾飛景附煜

雲言其間者蓋不可勝載師古曰疾疾風也煜言

音下甲反煜又音育○蕭該音義曰煜音于及反雲言

呼夾反雲音于俠反服虔曰煜音近霍叔音為育雲音

畢邇之畢字林曰雲震雷也一日衆當此之時擗

朽摩鈍鉉刀皆能壹斷師古曰擗按也音女角

一矢而蹶千金虞卿以顧眄而捐相印也

應劭曰曾連齊人也齊圍燕燕將保於聊城魯連係帛

叙傳上

書於矢射與之為陳利害燕將得之泣而自殺譏切魏

新垣衍使不尊秦為帝秦時圍邯鄲為却五十里趙遂

以安趙王以千金為曾連壽不受魏齊為秦所購迫急

走趙趙相虞卿與齊有故然愍其窮於是解相印間行

與奔魏公子無忌也李奇曰蹶躅也距也師古曰蹶音

厥又音夫啾發投曲感耳之聲合之律度淫

翫而不可聽者非韶夏之樂也李奇曰翫不

古曰啾發啾啾小聲而發也投曲趣合屈曲也感耳動

應衆庶之耳也然而不合律度君子所不聽也淫翫非

正之聲也不謂翫鼈之鳴也秋音子由反○蕭該音因

義曰韋昭曰若翫鼈之聲也○宋祁曰一無也字執合變偶時之會風移俗易乖忤而不可

通者非君子之法也師古曰雖偶當時之會及



至從人合之衡人散之師古曰從音子庸反亡命漂說

羈旅騁辭師古曰漂浮也音匹遙反商鞅挾三術以鑽孝

公季斯奮時務而要始皇應劭曰王霸富國強兵為三術也師

古曰王一也霸二也富國疆兵三也彼皆躡風雲之會履顛沛之

執師古曰顛沛僵仆也據傲乘邪以求一日之富貴師古

曰傲要也據可以要迎之時也激音工堯反朝為榮

華夕而焦瘁師古曰焦音在消反瘁與悴同福不盈眦既溢

於世李奇曰當富貴之間視不滿目故言不盈眦也蕭該音義曰皆字林曰皆目匡也才賜反

叙傳上

凶人且以自悔況吉士而是賴虐師古曰賴利也

且功不可以虛成名不可以偽立韓設辯

以徵君呂行詐以賈國師古曰賈市買也音古說難既

首其身廼囚秦貨既貴厥宗亦隊應劭曰西音酉

豪之首首雄也說難韓非書篇名也呂不韋效千金於秦立子楚為王封十萬戶侯以陰事自殺也師古曰呂

不韋初見子楚在趙而云此奇貨可居故班氏謂子楚為秦貨耳安說效千金乎應說失之矣。蕭該音義曰

首鄭氏曰首執也是故仲尼抗浮雲之志子孟軻

養浩然之氣張晏曰孔子云不義而富且貴於我如浮雲孟軻曰我善養吾浩然之氣

叙傳上

卷之五

三

三



而無害則塞乎天地之間也師古曰浩然純壹之氣也彼豈樂為迂闊哉道

不可以貳也師古曰迂遠也音于方今大漢洒掃羣穢

夷險芟荒師古曰洒音所蟹反汛也汛音信廓帝紘恢皇綱

基隆於義農規庸於黃唐其君天下也炎

之如日威之如神函之如海養之如春師古

曰函容也讀與含同是以六合之內莫不同原共流沐

浴玄德師古曰原水泉之本也流者其末流也稟印太和枝附葉

著師古曰仰著音直略反譬猶中木之殖山林鳥魚

叙傳上

之毓川澤師古曰殖生也長也毓與育同得氣者蕃滋失時者

芟落師古曰芟與零同參天墜而施化豈云人事之

厚薄哉師古曰墜古地字今子處皇世而論戰國耀

所聞而疑師古曰覲見也音徒歷反欲從旄敦而度

高虛泰山懷汎濫而測深虜重淵亦未至

也應劭曰爾雅前高曰旄立如覆敦者敦立側出曰汎泉正出曰濫泉師古曰敦音丁回反度音徒各反汎

音軌○蕭該音義曰旄爾雅曰前高後下曰整音此與爾雅同整音毛旄立篇字林曰前高後下曰整音此與爾雅同整音毛

又亡周反今人呼為務音垂僻多矣汎濫舊作汎檻韋昭曰水側出曰汎泉音軌湧出曰濫泉音檻○宋作曰

大司馬十八



未至字下當有後下字  
注文正出當作上出字  
賓曰若夫鞅斯之倫衰

周之凶人既聞命矣敢問上古之士處身

行道輔世成名可述於後者默而已虜主

人曰何為其然也昔咎繇謨虞箕子訪周

師古曰言通帝王謀合聖神殷說夢發於傳

巖周望北動於渭濱師古曰說傳說也解已在

前望謂太公望即呂尚也

釣於渭水文王將出任卜之曰所得非龍非螭非豹非

魏傳上

羅乃帝王之輔果遇呂尚於渭陽與語大悅曰吾太公

望子父矣故齊竈激聲於康衢漢良受書於

邳沂鄭氏曰五達曰康四達曰衢晉灼曰沂崖也下

邳水之崖也師古曰齊竈竈戚也并激謂叩角

所歌也沂音牛斤反。蕭該音義曰康韋昭曰五達為

康呼坑反該案事出爾雅該讀康如字未詳韋氏音沂

韋昭作恨曰恨恨皆疾命而神交匪詞言之所

信師古曰信合音音新。蕭該故能建必然之策

展無窮之勲也近者陸子優繇新語以興

師古曰繇讀與由同董生下帷發深儒林劉向

司籍辯章舊聞揚雄覃思灑言太玄師古

大也

皆及嘗君之門闡究先聖之壺奧

應劭曰宮



中門謂之闈宮中巷謂之壺師古曰壺音苦本反 婆娑虐術藝之場休

息虐篇籍之圃以全其質而發其文用納

乎聖聽列炳於後人斯非其亞與師古曰亞次也與讀

曰若廼夷抗行於首陽惠降志於辱仕師古曰夷伯夷也惠柳下惠也辱仕謂為十師三黜也

於西狩師古曰謂作春秋止於獲麟也狩合韻音守 顏耽樂於簞瓢孔終篇

聲盈塞於天淵真吾徒之師表簞下安反瓢蟲也父么反

也且吾聞之一陰一陽天墜之方師古曰墜古地字

廼文廼質王道之綱有同有異聖喆之常

故曰慎修所志守爾天符委命共已味道

之腹師古曰共讀曰恭腹肥也 神之聽之名其舍諸師古曰舍廢也

之璧韞於荆石師古曰韞古和字也 隨侯之珠

臧於蚌蛤師古曰蚌即山字也音平項反蛤音工合反 歷世莫眠不知其將含

景耀吐英精曠千載而流夜光也應龍潛

蜃屬也步頂反蛤雀燕化所作也秦曰牡厲

蕭該音義曰蚌蛤字書蚌

蕭該音義曰蚌蛤字書蚌

蕭該音義曰蚌蛤字書蚌

蕭該音義曰蚌蛤字書蚌

蕭該音義曰蚌蛤字書蚌



於潢汗魚龍媒之

師古曰應龍龍有翼者潢汗停水也巳謂侮狎之也潢音黃汗

鳥音不覩其能奮靈德合風雲超忽荒而踳

顛蒼蒼也

師古曰踳以足據持也顛顛天也元氣顛汗故曰顛天其色蒼蒼故曰蒼天踳音戰○蕭

該音義曰踳案字書無足旁顛字猶應是踳字字書居踳也巳恕反顛字林曰顛白貌也音吳楚辭吳白顛顛

該案爾雅曰春曰蒼天下曰昊天今作顛者此古書人借用耳故夫泥蟠而天飛

者應龍之神也先賤而後貴者齎隨之珍

也峇閭而父章者君子之真也

師古曰時閭有時而閭也

若頰牙曠清耳於管絃離婁眇目於豪分

叙傳上

師古曰牙伯牙也曠師曠也離婁明目者也眇細視也

逢蒙絕技於弧矢

班輸推巧於斧斤

師古曰逢蒙古善射者也班輸即魯公輸班也一說班魯班也

與公輸長為二人也皆有巧藝也古樂府云誰能為此器公輸與魯班推專也一曰競也推音角○蕭該音義

曰推巧韋昭曰推猶專也該案音較晉灼音義我作推字云劉氏云推效也咸言極也晉灼曰推見也盡也

良

樂軼能於相馭鳥獲抗力於千鈞

師古曰良王良也樂

伯樂也同相相馬也蘇鵠發精於鍼石研桑心

計於無垠

孟東曰研古之善計也桑桑弘羊也師古曰和秦賢和也鵠扁鵲也研計研也一號

計倪亦曰計然垠崖也○蕭該音義曰咸字林曰鍼所以縫也之心反

僕亦不任廁



技於彼列故密爾自娛於斯文

師占曰密靜也安也

右將監本杭本越本及三劉宋祁諸

本校其有異同並附於古注之下

叙傳第七十一上

叙傳上

