



08054

北山文集卷二十二

宋鄭剛中撰

郡後學胡鳳丹

月樵校梓

藏

登嶽麓法華臺嶽麓兵火後寺已兩劫惟臺為
舊物當時住持鄰道者物故二十年矣

湘西嶽麓法華臺四十年中又再來惟石與松如雅
故問僧并寺已塵埃區區獨恨恩難報負負無言志
已頽退宿道鄉愁不寢四簷春雨雜驚雷

投宿蒲圻縣

咫尺蒲圻縣泥深路屈盤小橋飛雪白破帽蹇驢寒

卷三

北山文集

一

退補齋
藏板

家信無人寄愁悰賴酒寬轉坡聞有寺一榻借偷安

初至法會

正媿修途煩僕馬忽投幽寺息塵埃杜門隻影惟便
靜覽鏡雙眉未忍開春色更兼山色好雨聲常帶竹
聲來呼童起視榼中物為爾愚翁進一杯

昨晴

幾日春山雨作霖曉風端為破重陰登樓物色渾如
畫倚檻情懷未易吟萬里斜陽鳥飛去四圍煙樹客
愁深箇中定有超然法趺坐端須仔細尋

十月初夢寄良嗣詩三句云相思一載餘身隨
雲共遠夢與汝同居覺而足之

武昌分別處江岸倚籃輿對飲三杯後相思一載餘
身隨雲共遠夢與汝同居何日秋風夜燈窗聽讀書

口占

僧房花木疏鳥雀下庭除氣候爭寒煖春光半有無
四山雲外瘦一塔雨中孤誰用詩人筆收將好畫圖
未至鼎州道旁有甘泉既酌泉過松竹百步投
宿小寺翌日又酌泉登輿松竹間蘭香甚盛感

而賦之時自移封

卷三十一

北山文集

二

退補齋
藏板

一宿招提又裹糧寸心孤影自匆忙客從瘴嶺暑邊
過蘭在幽林深處香動靜於人爭兩意升沈如夢亦
都忘但悲垂老恩無報淚眼瞻依日月光

予嗜茶而封州難得有一種如下等修仁殊苦
澁而日進兩杯

一瓢方此寄天涯用巧居貧拙有加晚食正爲顏觸
飯空腸卻嗜玉川茶長髯亂磨輕於土短尾濃煎不
見花撐拄可堪書卷少空教癯瘁髮生華

岳陽道中

客子方憂畏，津亭更寂寥。
亂雲藏野寺，積雪覆溪橋。
米潤還難買，醅遲轉不饒。
梅花有句，故冷笑背寒條。
旁有酒肆，終日不售，予往沽之，倍貴，謂予無占位，牌詐官也。

卽事

可信南方氣候溫，冬寒未退已飛蚊。
庖霜豈復冰魚膾，剪雨定無春葦根。
向晚孤城人寂寂，閉門幽夢酒醺醺。
起來欲向寒梅說，一見眼明惟是君。

故居

卷二五

北山文集

三

退補齋藏板

北山三十里，憶得舊書堂。
小徑通蔬圃，新醅壓酒牀。
晚涼荷葉嫩，細雨橘花香。
此夢今何許，隨緣又一方。

元旦二首

傍城山曲處，草徑一居幽。
元夕孤燈裏，殘香靜夜頭。
久晴無苦冷，獨坐祇清愁。
也擬尋詩句，吟哦醉卻休。
正月燒燈夜，封川轉覺幽。
十分憑月色，數點照城頭。
俗習那知陋，安陵諒不愁。
家家松火畔，春米未曾休。

人家大率，每夜無燈，遇春確則然，松明。

春熱

地氣冬來不復藏桃花都向臘前芳無寒疑是青春
老耐靜從他白日長野蝶舞餘還自去沙鷗飛斷卻
成行迎風儘着單衣坐淨几留心看藥方

卽事

晚來登眺處寒煖正爭春城古亭臺少門嚴鼓角新

趙守新
建譙門

江山真是好風俗不妨貧克己從清約須知

太守仁

憶昨

憶昨少年日家無斗粟藏銜盃須徑醉得意必眞狂

卷三十二

北山文集

四

退補齋
藏板

老去唯思睡年來祇念鄉幽齋誰共語看徹篆紋香

久雨

漂泊初時尙念鄉如今意定已都忘小窗積雨韋編
潤慢火薰籠藥裏香正要門前蛛結網何妨籬上蟻
成行山前春雨非常好出鉢應須飽十方

有客問予每日何事客退賦此

杜門管得酒餅乾餘事誰能著眼看髣髴殘香幽夢
斷冥濛細雨落花寒林梢寺隱孤鐘晚水外人喧社
飲懽萬里一身聊爾爾此生惟覺上恩寬

封川大率園不蔬人采小蓼食之葉尖而細號
尖頭蓼亦謂之辣蓼誤食往往殺人又春水肥
時河豚魚極賤二物郡人所酷嗜也作詩自戒
河豚本草一名脹肚魚

遠地窮鄉口腹殊居然孤客莫隨渠路旁施采尖頭
蓼江上爭尋脹肚魚野葛可嘗雖是慣馬肝不食未
爲疏此生餘日皆君賜餽粥充飢自有餘

吾鄉城外北室宛轉皆亭園自北門外南徹浮
橋最爲遊春勝地因清明念之賦此

卷二五

北山文集

五

退補齋
藏板

短牆疏竹小園亭記得東風嫠女城久醞菖蒲催被
襖半肥梅子待清明橋邊沙印驕驄跡水外花藏醉
客聲年少不知身解老曾將豪氣與春爭

茉莉

小鉢移根帶蘚苔暑中相對亦佳哉素英吐處祇如
玉清思牽人全似梅淺綠剪羅和葉看眞香擣麝逐
風來觀君可與酴醾並高土寧容俗子陪

或謂茉莉
花帶葉而

香可比酴醾
故有是句

西鄰桑間有隙地從可五丈其橫五分之一荒

蔓瓦礫之所聚也鄰翁借予栽竹因賦之

荒園茅塞閉牆隈多謝西鄰借我開力課頑僮移斷
甃小通幽徑養蒼苔種雲無處容檣木遮日聊須買
竹栽十畝故鄉松與菊不須便望主人回

民入錢抱債公庫東塘決水取魚甚盛漁翁謂
抱債者販婦則旁午于塘上者皆婦人也

積水翻深吠輕舸徧遠灣鳴榔時撥刺挈網亂爛編
販婦貪趨市漁翁喜動顏輸他鷗鷺飽煙際不勝閑

封州

卷三十一

北山文集

六

退補齋
藏板

莫道封州是小州封州雖小客何愁荔枝受暑色方
好茉莉背風香更幽得醉便眠尋夢蝶欲行還立看
沙鷗向非造物曾留意誰把餘生爲我謀

五更醉卧

獨坐前軒引破觥滿牀書卷任縱橫明蟾自可當燈
燭修竹便爲佳友生眩眼添花知輕醉小窗欹枕夢
春耕日高推被還思起聽得厨頭有菜羹

栽竹

信緣移老竹觸暑種瓜根小雨回生意蒼苔覆屐痕

影還隨舊葉涼已到清尊相對如佳友何妨儘閉門
閑中

須知造物有恩深遣我閑中見物心掠水高低鷗自
在過花先後燕相尋門前父老忽聞語種罷今年常
值陰秋熟甕頭添釀酒異鄉孤客與多斟

哦詩

怕醉還思醉哦詩未得詩過雲飛雨急斜照晚涼遲
嫩綠開荷葉新紅入荔枝躑躅搔短髮倚檻立多時
時官多以封州俸薄井邑蕭條居處湫隘爲歎

卷三十一

北山文集

七

退補齋
藏板

觀如聞而賦之

相逢都說在天涯祿似蠅頭舍似蝸畫角樓前皆郭
外虛棚竹上是人家草深正恐鹿爲虎日暮漸迷鷗
與鴉老子豈知差別相高眠飽看荔枝花

幽居

蠻微分來氣未清江風吹雨瘴烟腥出巢燕老榴花
落抱樹猿啼荔子青人客漸稀眞省事古賢相對可
談經餅中沉是無多酒更把柴門著意扃

偶書

帝恩容貸比天寬
天見孤臣涕淚潛
數日得看書半
卷一身猶占屋三
間團團便是故鄉
月疊疊只如東
越山第引滄浪澡
心骨堯雲終自不
違顏

重五

異鄉逢午節卧病
此衰翁竹筍迸新
紫榴花開小紅
山深人寂寂氣潤
雨濛濛煮酒無尋
處菖蒲在水中

又

記得山居暑服輕
石榴低照酒尊明
綵茸花裏占詩
句角黍盤中脫錦
綉

浙人重午以竹箨爲粽

老去容身惟有睡

卷三十一

北山文集

八

退補齋藏板

午宜採藥懶能行
謾令門外蓂蒿艾
且免炎鄉瘴癘
生

夏夜用人韻

散員居事外罪籍
比刑餘敢歎山樊
熱惟驚歲月除
城樓傳漏遠河漢
曉星疏兀坐窮清
景明朝曉看書
元信昨日惠八桂
酒兩尊今日惠蓮
數頭實圓而大云
盆池中白蓮子也

盆池初泛小青錢
俄有盈盈淡佇仙
香老不隨明玉
墮子肥爭露寶珠
圓乍披紺色神都
爽欲擘柔房意

尙憐檢點朋尊亦新貶心知無報且陶然

夏夜小雨獨坐

杜門惟一靜夏日不知長竹下小窗暗燈前飛雨涼
棋低無對手飲少信中腸此意此時節尋眠未用忙
經月門無客客至必謂予此居蕭然如僧舍

東望麟山聳若幢碧羅盤曲注西江隣家蜜滿蜂臣
分屋角窠成燕子雙門設雀羅遮坐客燈排金粟照
書窗須還住處如僧舍拄杖挑雲到此邦

閑居常自足

卷三十一

北山文集

九

退補齋
藏板

閒居常自足謂欠亦誰增辟穀知難學餐霞豈易能
菜非饗地主米不恩隣僧白呂惟扃戶黃昏便點燈

地主送子美菜
鄰僧送盧仝米

黃彙征惠石菖蒲既賦古風復成四韻

附石菖蒲誰手種形模姿色妙難如黃蜂變去惟窠
在綠玉抽來祇寸餘夜爲露華離几案曉添塞井向
堦除如何便得生秋意更欲中間置小魚

初秋

包飯腰鎌洞戶忙芭蕉葉底稻田黃微風有意回闌

暑小雨頻來作夜涼煙際輕舟分霽色望中飛鷺點
山光初秋便自宜孤客鄰舍數家都酒香

秋夜聞雨

海風吹屋亂疏更花結燈昏背短檠暑避新涼知有
漸酒扶孤夢未曾成滿簾都作芭蕉響四壁時兼絡
緯聲曉起茅簷落餘滴爐香癡坐不妨清

讀杜子美三大禮賦

牢落長安賦就時青苔到榻有誰知年踰四十猶無
祿筆下千篇祇有詩風雨飄零長是客干戈悲梗獨
憂時平生愛作驚人句博得如今杜拾遺

闌暑

闌暑秋郊暮前山瘴霧中猿猴都下飲烏雀未歸叢
弄飲試新月披襟招好風銀潢向何夕零露濕梧桐

秋夜山居

路轉城西一里餘不妨山徑自崎嶇四鄰酒熟人常
笑萬木秋深葉不枯空翠入窗濃欲滴夜涼扶月靜
尤孤有時雖是風翻屋賴我元無屋上烏
重陽太守招登東山以腹疾不能赴

卧對佳辰兩鬢斑幽憂深閉屋三間芎能去濕方摩
腹菊可延齡少慰顏骨瘦免教先落帽酒行無分作
頽山遙知太守登高處座客詩成燭影閑

相識有遺予以紫石硯者謂是下巖石名曰玉
斗予自湖南北轉之嶺畏行李重滯舊所用委
棄不存正以無硯爲窘得之喜甚且愛其名捧
而戲之曰亞父後爾尙無恙耶爲賦此

眼如鸛鵠色如肝此語傳聞謾有年李觀匣中方念
往范增撞後豈知全臨池欲試曾親滴把墨重看未

卷二五

北山文集

十一

退補齋藏板

忍研何幸卻同柳筆句貯雲含霧到封川

柳子厚謝楊尙書寄

柳筆有貯雲含霧到南溟之句

鄰翁以黃菊一本見贈是歲冬暖梅已成蕾以

四韻戲菊

鄰翁情鄭重贈我小金錢半鋪開蒼蘚全根帶曉煙
數花浮酒面三嗅種籬邊舍北疏梅近馨香更勉旃

哭潘義榮二首

沈約樓前落葉黃朝來玉折報潘郎一區每嘆懸如
磬三版俄驚戒若堂泉石半生閑日月絲綸餘事入

文章但應祇有凋零恨，鴈盡雲空不見行。公六兄弟相繼物故，而至義榮而盡。

少年聯轡入京華，闊步超羣便起家。親覽聲名高漢殿，憂時蹤跡僅長沙。公頃自司諫出監汭口稅藏刀所在留餘刃。

懷璧終身不見瑕，老眼看公春夢散不勝哀。涕落天涯

晚望有感

霜作晴寒策策風，數家籬落澹煙中。沙鷗徑去魚兒飽，野鳥相呼柿子紅。寺隱鐘聲穿竹去，洞深人跡與

卷二十一

北山文集

七

退補齋藏板

雲通鴈門，跨甚將何報。萬里堪慚，段子松

客至木綿坐，已爲長韻。又成四韻。

就温嫌冷性同然，況是冬深凜冽天。莫訝塵生楊綰席，都緣坐少席文甌。感君四坐平分暖，爲我長針細衲綿。從此門前有來客，不須稱遠足留連。

庚午冬至夜

今夜雲開北陸風，丈三將到土圭中。剝窮誰見陰陽妙，來復方知天地功。孤坐看燈渾是夢，蒼顏被酒不生紅。卻憐土俗追時節，言語雖殊意亦同。

衡嶽左右道旁茅舍竹門中有老人八十一歲
宣和間嘗爲蕪湖尉因兵火棄官寓湖湘無生
涯學者時過之間經義遂相資助皆自言如是
予飯其旁飯已卽行馬上擬成

茅舍柴門晝亦扃松姿鶴骨向人清闔門餽粥千金
重九品冠裳一唾輕仁義到頭焉用稼聲名真是豈
其卿我慙瘦馬衝烟雨不得從容慕老成

自憐

木偶漂來萬里身自憐藏拙向三春人窮但有哦詩

卷二十三

北山文集

三

退補齋
藏板

債意懶終無下筆神屋後雲深鷄失曉厨中飯盡鼠
嫌貧五更小雨卻堪喜數壠寒蔬色已新

春晝

深村春晝永事事不相關花少蜂蝶瘦水清鷗鷺閑
柏香熏紙帳竹枕傍屏山付與翛然夢樂哉天地間
頻夜燈花願予有何喜其可喜者又心之所自
知不待燈報也

何煩喜事燈來報喜事山間足可誇綠竹乍移都出
簞素馨衝臘小開花疏牙送飯匙猶健細字抄書筆

有加況是山前膏雨足平平春水浸秧芽

草亭假寐

菜畦深處短牆西中有茅亭客未知天許病身全得
懶日烘春困恰如癡壁間花影簾休隔案上書篇燕
莫窺更語東風輕過竹老夫假寐一些時

涉園偶成

頽齡正是投閑好膽薄誰知與拙兼棋信天機那論
失酒隨客量不教添靜衝小雨看花蕾時撥蒼苔候
筍尖幽鳥葉間如有語比翁難作逸羣髯

卷五

北山文集

古

退補齋
藏板

懷舊

家近西山雲滿籬曲塘深處菱荷稀雨餘燕向花間
出飲散人從竹後歸炊到展屨真是寤食他糠粃不
知肥半生享過清閒福回首乘除事事非

去冬

去冬竹瓦迎新雪曾下珠璣到酒盤正月便回春意
暖五更微帶鴈聲寒門諸寂寞何須翟鬢就衰殘豈
是潘祇有報恩心耿耿自餘都作六如看

是身如夢
幻泡影露

夜坐

靜坐始知閑有味，懶行終是病相侵。
雨聲歇處亂雲薄，月影來時清夜深。
幽菴傍堦如有話，燔罌在手更孤斟。
寥寥萬古聖賢意，落盡燈花空寸心。

晚涼小酌

城頭暮角送闌暑，倚檻頃之風滿襟。
去鳥漸迷山落日，鳴蟬忽靜木垂陰。
弄雲初月光猶淡，出水新荷綠未深。
蕭散晚涼君解否，一杯尋見古人心。

山齋疏陋每焚香，旁舍聞之而齋中不甚覺。
蓋

卷二十三

北山文集

五

退補齋藏板

香隨風以流也爲四十言

聞時清透骨，聚處細成網。
灰厚火得所，山深風奈何。
四牕都紙破，比舍得香多。
利彼與自利，吾心安有他。

寒意

嶺南霜不結，風勁是霜時。
日落晚花瘦，山空流水悲。
棲鴉尋樹早，凍蟻下窗遲。
季子家何在，衣單知不知。

循省

僦居栽竹暮清幽，繫係其如是。
楚囚高枕亦成驚，枕夢小窗長作客。
窗愁捫心罪在愚，臣慙肉骨恩歸聖。

主優日有省循千點淚臨風分付與江流

臘月十三日送邢媚還鄉

鄂渚分攜驚昨夢如今豈謂一尊同塵埃
萬里玉自潤風雨對眠床亦東問得平安歸
客子留將思憶與衰翁征衫瘦着不須遽
漸向湖南春色中

辛未除夜

爆竹懶能熏桃符又上門老身迷歲月
春色徧乾坤桂嶺家何在茅堂酒滿尊
小籠溫衲被清夢接黃昏王申年封州
自正旦雨至元宵不止

卷三十一

北山文集

六

退補齋藏板

江風侵山雲不乾迎春送臘雨霏霏
萌潛識花工意泥淖莫嗟行路難
閉戶定無元夜醉擁衾如對九秋
寒池塘煙草弄風日此景當從晴後看

無寐

瓦裂慨平生

柳子厚云男兒立身一敗萬事瓦裂

無眠枕半橫逐臣常

內訟謫夢自多驚投曉星日澹近山鐘
鼓清晨炊知米賤猶恐費經營

又

孤衾萬感不能平籍也捫心未覺盲
疏雨過雲纔數

點宿醒扶夢正三更瘴煙侵我須教老春物牽愁自
在生疇曩犬雞無寸效如今方媿子真耕

草亭遠望

村舍無樓可望遠茅亭遠望似登樓飽看聚散雲無
住最愛縈回水自由詩思已隨芳草動春寒少爲好
山留誰將裘馬換美酒與我同消萬古愁

春晚

寒雞不飽亦知鳴布被堆中又五更喚此枕邊烟浪
夢雜然風外鼓鐘聲花籠宿霧方衝濕窗識朝陽已
弄明盥濯是身無始業一爐香火向三清

無詩

草創園亭隨意坐任緣花竹倩人栽鴈聲與客將寒
去柳色知春有信來逸氣暫時因酒見物華空自把
詩催案頭秃筆無才思不賦一言真陋哉

幽趣十二首

幽趣無人會閑居我自知筍尖穿落葉花蘂掛遊絲
寒在蜂來少風斜燕不遲老夫無定力破戒爲題詩
幽趣無人會閑居趣自成孤舟橫水靜宿鷺入烟明

風絮低還起苔錢斷復生小門無客款睡犬不聞聲
幽趣無人會須還我獨親開書風爲揭得睡懶相因
雨後竹枝淨月中梅意貞北山小園景莫怨未歸人
幽趣無人會人應爲我愁山深雲易聚市遠酒難謀
恃力驅驚鹿爭巢鵲避鳩老夫春睡美蝴蝶是莊周
幽趣無人會池塘又吐青雲問萬里客竹下一門局
空翠侵書帙飛花入草亭杖藜尋柏子慢火待餘馨
幽趣無人會欣然自解顏雨來飛鳥急沙靜小魚閑
翠滴峰巒表香霏草木間吾心久忘物物意苦相關
幽趣無人會春風自過門青圓梅弄子綠隘竹生孫
花少蜂蝶瘦霧濃鷗鷺昏草窠藜藿飽癡坐等庸髡
幽趣無人會清閑五月中魚跳荷葉暗猿笑荔枝紅
撥竹看新月鉤簾入好風神仙赤松地正恐自相通
幽趣無人會雖然亦有爲晚涼尋薜荔細雨架酴醾
掃屋除蛛網添花助蜜脾黃昏方隱几酒興又催詩
幽趣無人會天寬物自容夔休憐蹉跎魚勿爲噉噉
吟苦秋蟲適身閑沙鷺慵舉頭常見日山水任重重
幽趣無人會閑中見物天絲虛甘露結紅皺水晶圓

倒孕潛資化成行出慕羶寰中無巨細動靜各隨緣
幽趣無人會雲依遠岫行寒塘時潑刺古木屢敲鏗
壁殼拖涎鈍花飛度粉輕山泉烹石鼎孤啜不勝清
讀柳子厚若爲化得身千億散上峰頭望故鄉
之句有感
茅屋三間晝掩扉遮藏足得訟前非雨餘燕踏竹梢
下風動蝶隨花片飛閉白鉤簾通野色時因酌酒見
玄機思鄉化作身千億底事柳侯深念歸

擬題黎簿尉梅隱用其韻

卷二五

北山文集

九

退補齋
藏板

梅仙隱去事難論故種疏梅隱小軒雖似掃除顏色
冗不妨遊戲簿書繁月明客共藏花影醉夢君應到
酒尊我亦寄身修竹裏頗欣成性得存存

自寬

瘴濃複嶺煙如墨照以澄江一洗開芳草望中春去
遠落花寒處鳥聲回風飄空翠入修竹潤滴幽蹊生
綠苔不是從前賦清苦未應得向此中來

山人

自古山人合在山山人何幸此偷安身閑不束休文

帶髮短聊簪子夏冠子夏杜酒量自來惟恨窄儂居
隨分不須寬惟餘骨髓緘封者盡是君恩報答難

雜興

秋風城壘小遠望一消凝洞客雲中路漁舟水底燈
有鐘聊是寺半俗不成僧羈旅其間者塵埃料可憎

八月間對月獨酌

月到空庭色界虛酒壺安頓向冰壺須臾萬瓦清露
濕鬢髩一輪丹桂孤獨酌難成狂態度閑身惟有醉
工夫醉中孰與參禪趣此妙須知禪所無

卷二

北山文集

三

退補齋
藏板

簡孫立之

無分雙清岸醉巾蒼頭煮藥與誰親空煩食指報珍
味阻向歌喉聽平聲落塵檻外寒花應照戶座中明水
定生春僊翁莫苦催歸旆不比山齋酒困人

黃義卿知郡母夫人挽章

往歲封川秋水肥板輿行色照萊衣江魚來處使君
去弔鶴飛時孤子歸脂澤一匳留舊藹銘詩千古載
餘輝阿參與我同題塔慰問苦茨涕欲揮

臘中會桂堂太守勸客滿觴嘗曰怕渡野塘寒

酒罷且歸又曰月掛竹梢明愛此二語借爲兩
詩云

不辭芳酒滿怕度野塘寒淡月侵燈暗新春逗臘殘
主人方鄭重客意敢闌珊聚散皆如夢相陪且盡歡
風穿花塢冷月掛竹梢明淺量三杯酒狂歌萬古情
使旌浮夜色歸棹有寒聲倦客無癡蔗朝醒未肯清

蔗漿折朝醒
見西漢書

冬大暖桃李花飛如雨已而遽寒綿裘猶薄也
冬令常溫客不愁日來還用理衣裘浪開易落驚花

卷三十一

北山文集

三

退補齋
藏板

雨過暖成寒似麥秋木葉搖風摧宿鳥江煙帶暝起
沙鷗何人有酒生春意驅我新詩到筆頭

擬送傅推官吉先予以紹興己巳六月自復徙
封吉先後一月到任

漂流憶昨到封川相繼人看滌水蓮屈指君猶成一
任過頭我已出三年款門對坐惟棋局判袂論情付
酒船九月秋風去帆疾可能相望不依然

病酒

醒病初非病尋真卻損真孤愁如送別清渴欲生塵

嗅菊時思杜薰香未愜荀蔗漿知可析莫致一甌新
八 砌下黃菊暮秋始開爲賦此篇

小欄培土待重陽雨洗金錢未肯忙終藉九秋扶正
色誰能三嗅爲清香陶潛屬意空詩好胡廣隨緣卻
壽長古昔風流無處問碎花浮泛一尊黃

十月二十三日趙守侵早泛舟游西山有詩卽

席和此

開船侵曉霧轉棹順江流寺徑盤龍腹州旗映馬頭
水邊香草細雲際小橋幽寫物欽清絕賡篇媿繆悠

卷三十一

北山文集

三

退補齋
藏板

再和

曩會今千日光陰趁水流楚囚聊寓目古佛不擡頭
鳥避人聲雜雲藏洞穴幽一舟橫晚渡回首興悠悠
初春五言

積暖浮陽過輕寒宿沴消廉纖飛雨線清潤入花條
節物病身老家山歸夢遙華嚴存至教不復見無聊

又七言

古人書卷漫翻尋齒髮蕭疏歲月侵萬里家山孤枕
夢滿城風雨五更心蒙茸軟草涵空翠寂歷初花弄

曉陰燕子未來寒意重數峰圓瘦入雲深

初夏

眷物闌珊逐曉風菱荷敬角草茸茸野梅結子疏枝
重老竹生孫翠影濃煮酒情懷還是客異鄉歌笑且
相從薰然就枕皆佳處醉夢何妨度曉鍾

寒食雜興二篇

安居豈是安居地木偶漂來且庶幾日向柳邊回晚
照雨隨雲去斂餘霏相逢又說分新火孤坐誰憐尙
袂衣試破泥頭開煮酒菖蒲香細蠟花肥

卷三

北山文集

三

退補齋
藏板

小小園亭晝掩關身閑不用更偷閑柳綿盡日高低
處春色於人去住間已醉更應將酒解負花須索把
詩還我今已是霜顛禿不比休文只鬢斑

閑興

陰陰修竹小茅廬足可安閑置老夫懶不觀書蟬得
計貧唯煮菜鼠無圖吏今更肯來橋外鵬亦相疏遠
坐隅閱遍華嚴方灌頂焚香千古問毗盧

出江

淨練已欣平似慰更因過雨助清深何人孤笛穿雲

杳遠岸歸舟入樹陰鷗鳥慣看遷客面江山偏識老
天心半鉤小捲黃昏月欲得新詩箇裏尋

綠淨軒

我翔新軒不費錢小將屋壁做東偏誰留止水涵千
丈今爲陳人洗萬綠樹近直疑藍作幕月明方見玉
爲天箇中豈敢容凡客獨與清風泛酒船

病後涉園

百病相尋體未平幽懷感物強星星煩懷卻星星退之納涼句地

卑積潤野梅瘦歲晚無霜山柿青覽鏡但存心慷慨

卷三

北山文集

十四

退補齋藏板

杖節猶覺步踈踈如何每事難精進日廢華嚴千字

經子自去年手華嚴日以千字爲程後增至二千字而病病起欲寫復課千字猶羸倦未能候稍蘇耳

北山文集卷二十三

宋鄭剛中撰

郡後學胡鳳丹月樵校梓

甲寅九月末雨至十月二十三日得晴聞是日

六飛進狩諸將告捷

密雨重陰一月餘似聞虜馬又長驅怪來林外升晴
日已奏江邊報捷書

季天敘爲人相宅過余求詩戲書二絕

由來南巷獨甘貧季老徒誇眼有神未暇相煩展高
棟方圖種德效前人

卷三

北山文集

一

退補齋
藏板

一區懸磬已偷安常念風波世路艱若謂他時庇寒
士會須令我作千間

別家山二絕

簡書催我就征途對坐西山暫索居聞說仕途巖險
甚未應從此便相疏

就荒松菊莫相嗔未肯微官縛此身若有督郵須束
帶定將秫米付他人

代荅

塞汚鉏蔓致蕃昌草木懷君豈易忘出爲蒼生施此

手他時寧使故園荒

雪中度馮公嶺二絕

雪積雲騰晝杳冥
萬山玉立不勝清
舉頭祇恐是尺五
松柏已爲環珮聲

琪花風亂欲成團
度嶺人言路已漫
我斥征夫第前邁
山翁不畏雪霜寒

范才翁惠醪醪

寶刀分惠過牆西
瘦比寒梅不肯肥
只恐東風苦無賴
爲君吹作玉花飛

卷三

北山文集

二

退補齋藏板

題黃德老西亭二絕

花木橫斜轉小蹊
疏簾竹屋任高低
何人移得僧窗靜
置在君家廳事西

吏冗文移紙作堆
誰能亭榭靜中開
直須事外關門坐
莫放人從門外來

和李端明題靈峯

靈峯特立萬山中
秋逼濃嵐愈鬱葱
旁絕逶迤雖寡助
其如氣象自摩空

題大龍湫

龍湫噴薄高且清自料吾心略相似因流順勢無隱
情傾倒向人只如此

題妙明師靜軒

小徑禪房鎖綠苔坐中聞葉亦幽哉此居不是能瀟
洒但我初從開處來

臘梅

縞衣仙子變新裝淺染春前一
樣黃不肯皎然爭臘
雪只將孤豔付幽香

宿長蘆寺下四絕

卷三

北山文集

三

退補齋
藏板

北風吹水拍船頭晚泊長蘆
祗欲愁試遣長髯同煙
際望中李郭亦來不

懷李叔海

來帆風飽自行快去槳浪高知進難舟子勿生淹泊
恨偶然遲速我殊安

建鄴春江水拍天趨潮先發六宮船何時彤筆嚴清
禁縹緲金鋪生瑞煙

風伯清塵過浙西隨春萬騎擁旌旗野人不識巡方
意警蹕還憂爲虜移

八月初四日謝雨采石中元祠

山柳葉疏容夜月古松枝勁起秋風定知明日便回
首百里牛磯烟霧中

中元祠古
牛渚磯也

和樓樞密過洛陽感舊二絕

十年滓穢已澄清訪舊寧須得便行
早關關中奉高祖重興禮樂定章程

夢眼由來過幻差焚香祇好誦南華
雲深漢殿猶衰草風緊洛陽無舊花

樓樞密過華山浩然有念古慕希夷之心謹用

韻作二詩以箴之

卷五

北山文集

四

退補齋
藏板

四皓已閑猶管事留侯始了事求仙仙人石上出一

手寓意後人非偶然

太華絕頂一峯上有跡
如巨手俗號仙人掌

且說高王寬法律從他漢武好神仙關中脫使鬧如

鼎自屏山樊能安然

陝西戲成二絕

邊城土俗自隨宜物色人情浩不齊
略有江鄉相似處午煙林下一聲鷄

出門上馬雖所樂乍見秋風亦念家
何日隨堤霜後路亂飛榆柳踏平沙

隨鳳翔有何日隨堤霜後路亂飛榆柳踏平沙
之句今至堤上復用前韻

沐雨抗塵幾萬里勞生令我憶山家
秋風小艇浮葦局野色侵簾水見沙

早行二絕

風柳驚霜日夜飄客程中夜馬蕭蕭據鞍髯鬢如殘
夢曉月一鉤猶未消

頽肩攜擔又催程寸許孤燈照壁青
破縣殘更誤傳曉馬行十里見明星

卷三

北山文集

五

退補齋藏板

和江虞仲華山二絕

仙人掌

意象軒軒勢入雲爲誰出手若經綸
夜扶星斗朝擎日氣力何知幾萬鈞

陳希夷無憂木

世累都忘春復秋婆娑槐木亦無憂
不知千古雲間夢夢見山前虜馬不

馬上口占三絕

秋陽未作結霜風沙細堤平落日紅
客子何須念行

役馬蹄多在柳陰中

露濃紅透棠梨葉風緊落踈蕎麥花馬首漸東京洛
近小寒無用苦思家

小枝圓熟棗纍纍短綠尖新麥透泥父老隨車說豐
歲相公何苦出關西

九日

倦客飄零若轉蓬一尊深念菊花叢馬蹄踏處黃塵
起費盡天涯落帽風

鴻溝

卷三

北山文集

六

退補齋
藏板

天下共知歸漢德東西那可限鴻溝雖令羽割大河
水分得人心兩處不

靈壁驛有方公美少卿留題戲和於壁

君把使旌臨洛水我參樞幕過潼關秋風想見吹歸
渡先看淮南第一山

雨過

雲壓江邊草樹低麥搖秋色望中迷卻知向晚有晴
意雨過一聲村落雞

眼昏

月下對花燈下字年來漸覺老相關頗思瞑坐收餘
力他日歸家祇看山

勝仲少卿公惠巖桂并詩二絕用韻和之

搖風暗綠疏疏葉困日輕黃小小花細認幽香已清
絕更隨膏馥出君家

秋桂荷君親折贈傾盤高插傍胡床兒童謾自溫金
鴨三日爐金不敢香

十二月二日臘祭前一日致齋惠照呈清叟察

院三絕

卷五

北山文集

七

退補齋
藏板

峨冠執法公宜整端冕臨祠我亦巖深炷爐香通問
訊小寒清坐隔疎簾

臘祭精巖古院幽鄰房不敢對茶甌何時芒屨扶筇
竹度嶺相尋淺岸頭

柳眼淺窺湖水畔梅花瘦著竹籬邊殘年未便無冰
雪春意云何已斷然

懷山居二絕

春淺酒寒人密坐花深雨細蝶移枝十年未解作歸
計此恨故園鷺自知

披叢尋得晚花瘦帶雨翦來春韭香憶把餘醺付松
枕明朝春夢不勝長

卽事

竹輿曉出見湖山小室焚香暫得閑簾動東風入雙
蝶清愁何處不相關

觀橘花

漸看綠葉秋來密最愛輕花露未晞何日增枝充素
裏爲渠臨酒脫金衣

素裏金衣
皆見橘頰

禮部直舍枯竹嫩篠叢出燕雀飛來欲折以二

卷三

北山文集

八

退補齋
藏板

韻記云

火邊遺竹但枯枝瘦筍叢生未及齊筱嫩不禁風燕
立綠稍煙外起還低

發風水洞

山逼新寒驚遠夢風收細雨作初晴曙光微動鷗鷺
起黃葉亂飛旗幟明

離家

我有君恩未報身勿因雲出念行人閉簾小閣團團
坐爾輩何妨暖到春

道中四絕

過雨山間雲出沒夕陽天際鳥浮沈
男兒馬上志四海不是尋常客子心

水淥沙明不見泥寒煙漠漠樹垂垂
漁人不識閑中趣輟網浴嗟望使旗

敗篔衝霜思往歲舊遊如夢慨平生
鬢華已逐心事老溪水砥如前日清

寒意無多曉色交雲隨踈雨又還消
山行全似三春日林際一聲婆餅焦

卷十三

北山文集

九

退補齋
藏板

頻夜燭花

密炬香光照夜紅垂垂簾幕靜無風
金盤五寸花成穗可但釵頭綴玉蟲

題安仁汪宰絕覽亭

目力所臨皆在下亭名絕覽未爲叨
大夫心地須超出此外當知更有高

十一月十三日宿東林是日小雨不見廬山戲

留絕詩於方丈

濃嵐暮雨隨人密遠壑幽巒向客慳
清曠本吾胸次

景不須雲裏覓衡山

過大冶縣

吏民俱困市廛小鷗鴈相呼湖海寬
蕃息誰能力耕鑿絃歌依舊好爲官

二月十七日馬上

愁多髮白惟知老病起花飛不見春
我得此生真偶爾休貪畫餅作癡人

河池秋雨

一雨一涼秋氣味添愁添病客情懷
故園十畝檀欒

卷三

北山文集

十

退補齋藏板

好箇裏歸心未得諧

夜坐戲書

窗前寒雨正無邊案上含花燭影偏
莫念江湖家萬里一盃徑醉且高眠

春日

朝來弄日花頭密暗裏窺春柳眼多
任是老人情意薄箇般時節奈愁何

移司道中四絕

危梯破雪入河池今日還轅歲一暮
道是得歸元未

是卻移邊角利州吹
魚驚鼓吹寒猶出鳥避旌旗去肯留顧我才疏何所用空將行李慙清幽

千山似筍憐渠瘦一水如藍對我寒今日看來心未靜畫將歸去靜時看

隨車千騎鐵成圍諸將前驅辨鼓旗不似東陽村舍畔芒鞋踏雨看山時

戲題堂前梅

健步移來知未久危根猶用小欄遮似能向我憐幽

卷三

北山文集

十一

退補齋
藏板

獨旋放南梢一兩花

憶故廬

不如當日在山家修竹叢中一選斜飽食醉眠渾沒事風朝雨夜祇愁花

寒食日

休日文書得少閒試尋高處凭闌干落花芳草不勝恨細雨斜風都是寒

登鳥奴

金盞蟠腹貯春醪路入山堂腳腳高但得遠塵寬俗

鞅不須臨下見秋毫

一絕寄家

驚枕夢回常半夜倚樓魂斷是斜陽如何行李猶淹
泊未報蒲帆過武昌

骨肉聞已至廣安而連日有雨甚念之戲成絕句

行人未到雨蕭蕭最苦餘醱葉盡飄風雨不遮春去
路障泥空滯馬蹄驕

馬惜障泥或遇雨不肯行

二絕寄章氏女子

卷五

北山文集

七

退補齋
藏板

女子有家難戀汝外甥似舅豈忘渠春風萬里空相
憶但願平安數寄書

益昌春晚百花開骨肉今朝對酒盃共說相思悲復
喜就中憐汝不同來

寄吳信叟

聞說吳郎入漢中掃除亭掃祝東風三年不與故人
醉留取數枝桃杏紅

春晚

東望故園天一涯官身到處且回家六房吏散無留

事滿袖亂紅攜落花

甲子春晴久三月晦得頻雨喜而爲二絕句

夜半風雷破人晴四簷侵曉尚泠泠欣然擁被重尋
睡夢見漢中春麥青

春晚鬱蒸如濁暑朝來蕭颯似清秋千山雨後陰雲
凝三日樓前野水流

元夜二絕

春風燈火傾城醉明月花枝滿地寒不是隴頭新麥
綠田夫未肯遠來看

卷三

北山文集

三

退補齋
藏板

門前又結綵爲山千騎從容鼓吹間孰謂柴扉連竹
塢一燈和月夜深關

益昌霖雨踰月負郭皆浸禱祠之後倉廩保全
居民復業運使國博喜而賦詩輒成三絕句以

報來貺

一月山前雨帶風拍天江水漲驚洪朝來莫怪波瀾
靜收向詩翁筆勢中

千倉積粟棟崔嵬夜浸洪流亦殆哉不是脂膏天所
惜豈應承到卻平回

朝廷得澤徧封畿避水人家即日歸獨愧因漂如木
偶未還田舍理柴扉

送何元英出峽三絕

呼兒攜婦裹書編月色灘聲共一船回首已遊三峽
水此行那不謂登仙
莫憶雙溪水似藍暫留荆渚脫征衫更煩頻向沙頭
望望我西風出峽帆
壯士椎牛進酒卮五年不享鱸肥君如亦有垂涎
興準備輕蓑隨我歸

卷三

北山文集

古

退補齋
藏板

出峽題舟中

才疏任重覺艱難今日東歸意已閒勿謂一舟輕似
葉君恩端的重如山

忠州豐都觀乃陰長生之地山最高處欄檻圍
一古井謂是真人丹成乘雲仙去之遺跡道士
云時有雲氣出井中過而賦之

莫向山頭覓古人青山之外已爲塵彈圓朱橘懷中
物雲氣有無何足詢

北山文集卷二十四

宋鄭剛中撰 郡後學胡鳳丹月樵校梓

落職官觀桂陽監居住謝表

積爲大戾罪動神明姑示小懲慈猶父母念省修之

已後徒感涕以何追 中謝 伏念臣植根奇孤振迹寒

遠官箴初服天睠薦溫坤維分寄閭之權政殿竊崇

資之寵曾微稱塞動輒妄迷是宜過惡之滋用致滿

盈之罰捫心刻責糜軀豈復可文伏地震皇擢髮皆

其自取雷霆之上斧鉞猶輕敢期聖度之私曲付鴻

卷二十四

北山文集

一

退補齋藏板

恩之內乾坤善貸螻蟻俱全此蓋皇帝陛下愛本堯
仁明齊舜哲法同繩墨示一世以無偏之平惠比春
陽開萬物以自新之路再生之賜過望若驚臣敢不
痛悟前非恪遵古訓第惟晚節莫知報荅之辰所假
餘年盡是省循之日

謝宮祠表

罪重責輕既居善地命微恩大更昇貞祠竊廩餼以

兢慙捧訓詞而感涕 中謝 伏念臣妄窺糟粕久困膠

庠偶脫塵埃遠依日月寵優而實無以稱福過而災

亦隨生夙夜惟寅言行相失風雷在上震懼眾謂其必當父母雖慈容忍未聞其及此初蒙混貸默契隆私肅遵去路以兼行愈覺此身之負國嘗收危魄恭投循省之誠忽聽郵傳祇拜矜憐之告逡巡自失踟躕靡皇此蓋皇帝陛下德邁湯文性同堯舜簡易而摠大要高明而建中和稱物平施自有至公之度容光必照尤通在下之情包此罪愆賜之寬宥臣敢不靜修往行仰戴鴻恩軀或可捐誓竭區區之志天何以報惟知蕩蕩之仁

卷五

北山文集

二

退補齋藏板

到封州謝表

成法

投憲網

大君善貸仰戴仁天念孤恩至

此以何追雖流涕痛懲而莫及亟收危魄祇拜温詞茫然晨夜以奔趨惟是寢興而震悸

中謝

伏念臣桑

榆得路韋布起家遭逢盡出於聖神報荅不忘於頂踵而臣取窮有道召福無門心思暗以皆迷祿食浮而取敗敢效愚之勿勉寔體國之未知違戾彌年含洪有日彼天視履既招盈滿之祥惟道平施宜正偏私之罪雷霆所過斧鉞猶輕陛下以仁爲恩朝廷於

帝其訓百愆俱宥一切優容全收震曜之威止從輕
典許集傷殘之氣再保庸神無所糜軀惟知頓首此
蓋皇帝陛下功高治古道契格王體簡易以示人象
著明而在上訖內外不罹於咎大德曰生無隱微不
得其情容光必照自詒戚者亦惟教之致此妄迷仰
蒙全貸臣敢不熏心知懼伏地省非靖惟積疹之身
遠傾葵藿獨有再生之賜難報乾坤

缺題

積戾孤恩上誤朝廷之託藏瑕薄罰仰知堂廟之慈

卷三

北山文集

三

退補齋
藏板

感雖無窮言則有媿伏念某學不聞道仕誠爲貧一
辭州縣而來便冒清華之選西南之役委任所專久
知庸凡當致傾覆蓋寵優祿厚豈虛食而無災且識
闇智昏必迷津而失據咎皆自執過莫可文省循內
顧於洒心豐累奈何其擢髮理難從恕望豈圖全顧
於寬大之條已絕覲覲之念協同論議贊成元化之
功運動樞機溥施皇慈之澤此其爲德非所敢忘茲
蓋某官識洞古今才兼文武智圓以靜氣正而溫深
闡善藏久蓄發揚之道順流沛決是皆平素所期風

高忠厚之風旁借孤危之勢致茲罪廢今獲保全某
敢不拳拳服膺旦旦思理借書可讀益求爲善之心
窮巷卜居不替依仁之願其爲感懼罔旣敷陳

回朝提舶啟

某猥承白晷枉墜雲緘以一時遴簡之賢分二廣專
司之寄方光華之特異豈枯瘁之敢通諒體堯仁錄
此省愆之意故矜楚繫忘其罪戾之因曲借溫辭遠
形高誼某自蒙寬典盡識前非獨念散置之非員罔
敢駢封而上記中懷微布短楮嚴題掃篋筭以無塵
謹藏珠玉望旌麾而寓跡如見旃幟伏冀仁慈有以
恕察

擬賀發解舉人啟

明詔搜賢趁槐花而獻賦有司造榜先桃浪以開程
伏惟懽慶解元稟賦已精磨礪云久已於秋漢快觀
犯斗之雄行卽春風必覩化鱗之異

北山文集卷二十五

宋鄭剛中撰 郡後學胡鳳丹月樵校梓

周易窺餘序

窺餘窺竊易家餘意綴緝而成也老來心志凋落健忘自覺所學漸次遺失恐他時兒童輩有問寢就荒唐無以對故取平時所誦今昔易學與意會者輒次第編錄時自省覽此窺餘之所爲作所爲名序之所爲縷縷也伏羲氏畫八卦古無異論至重卦則指名不一鄭康成輩謂神農孫盛謂大禹史遷楊雄謂文

卷二十五

北山文集

一

退補齋藏板

王攻爲神農之說者曰耒耨之利日中之市固已取諸益取諸噬嗑豈應後來方重卦神農之說破則盛以下自當無語矣孔穎達王弼又謂伏羲氏始用著十有八變而成卦觀變之數則用著猶在六爻之後造書契以代結繩之治而書契之作取諸夬重卦者非伏羲乎伏羲氏畫卦又爲重卦文王爲卦下之辭又分上下經孔子爲十翼周公爲爻辭此易緯所謂三聖人而周公不與者周公文考之志而爲之舉文王則知周公之聖也穎達既堅守弼論不移後之

立異相可否者猶未已要是指擿相勝無明白證據當以王孔爲允復有疑者曰爻辭亦文王所作非周公也此蓋不考明夷爾文在羸里無自謂文王之理亦不得先謂箕子爲明夷韓宣子適魯見易象云吾乃知周公之德則公作爻辭何疑馬融陸績皆知此意也繫辭曰知者觀象辭則思過半矣又曰聖人設卦觀象繫辭焉而明吉凶遂又疑夫子不應自贊如此彖繫必文王所爲也曾不知卦下之辭乃文王所繫其所繫辭亦可謂之彖夫子於上下繫特贊序之

卷二五

北山文集

二

退補齋藏板

與夫子所爲彖辭自不相礙范諤昌誤疑乾彖與文言重複而謂文王爲彖者亦此類也至於十翼之目亦復紛紛以彖象繫辭三者各分上下而與文言序卦說卦雜卦四篇號爲十者穎達主之以彖也大小象也上下繫辭也乾坤文言也而與序卦說卦雜卦三篇號爲十者胡旦主之以象分大小而不以彖分上下且說爲勝以文言分乾坤似未安去古遠矣學者要當以意所安者爲是故兩存之以俟來哲通乎此然後可以讀易或問曰子爲書始屯蒙何也曰予

於乾坤不敢談也易者天地萬物之奧乾坤則又易之奧聖人妙易書之神而藏之乾坤其所示人者猶委曲載之文言孰謂學者可以一言定乎尊乾坤而不敢論自屯蒙而往以象求爻因爻識卦萬有一見其彷彿則隨子索母沿流尋源乾坤之微或可得而探也今固未敢妄有窺焉又問易曰商瞿子木親受業夫子下抵漢魏專門名家者不勝計雖互有得失之論大槩不過象義二者就其意趣不合最甚者惟李鼎祚王弼其專用象變三十餘家而不足義者鼎

卷三五

北山文集

三

艮補齋藏板

祚也盡掃象變不用古注而專以意訓者弼也子爲書爲象乎爲義乎曰有象則有義以義訓者不可以遺象也義不由象出是猶終日論影而不知形之所在偏於一而廢其一學者所以難予窺餘所不然也近世程頤正叔嘗爲易傳朱震子發又爲集傳二書頗相彌縫於象義之間其於發古今之奧爲有功焉但易之道廣大變通諸家不能以一辭盡有可窺之餘吾則兼而取之杜預春秋經傳集解後序載晉太康元年汲縣發舊冢大得古書皆科斗文字不可訓

知獨周易及紀年最爲分了周易上下篇與今正同而無彖象文言繫辭預疑于時仲尼造之於魯尙未播之遠國而漢藝文志易經十二篇謂上下經及十翼也以是考之漢之易已十二篇但經與十翼自爲篇秩非若今易之各附卦爻先儒謂費直專以彖象文言參解易爻謂王輔嗣象本釋經欲相附近故辭與象各附於當爻要之取古本輒相分合二子不容無過然聖人之旨未大悖也併見於序之末紹興壬申正月旦觀如居士山齋書

左氏九六編序

卷三五

北山文集

四

退補齋藏板

左氏載春秋卜筮頗詳筮之遇周易者之卦一十三變爲二十有六无變者三論卦體以明事而不由筮得者八揲三十有七卦蠱凡兩書予志欲集爲一書久而未暇近乃成之凡卦之見於左氏者各畫其所得象具載事本與筮史之論其有疑渾可加臆說或近世推占之法似相契驗者輒附會其後仍以八宮分卦并逐宮之變體先之共三卷通號曰左氏九六編庶簡而易求也所集成偶讀元凱書太康元年自

江陵還襄陽會及縣民有發其界內舊冢者大得古書皆科斗文字藏入祕府元凱晚得見之書多雜碎奇怪惟周易及紀年最爲分了又別一卷純集左氏傳卜筮事上下次第及其文義皆與左氏同名曰師春師春似是抄集人名異哉予今所作是乃師春之意乎其書茫然千古之上疏集同異不可得而知矣紹興庚午正月日觀如居士序

經史專音序

凡字書一音者韻略科以四聲各從本韻用之無疑

卷三五

北山文集

五

退補齋藏板

自一音以上韻輒圈之附圈者皆字之有他音者也甚矣他音之多岐而專音之易失也後學狃於傳誦初或失眞場屋之間迫於晷刻義復不審往往謂圈字可以通用而不知六經百氏固有專讀之音誤取謬用所不能免予病此近爲旁通書取音一以上經史有專音及名物定號不相爲用者標於上而以又音繫其下訓釋可以發明者疏于後本字外事實可以資益者并載之蓋簡而易見辨而可守也惟是韻略音注比釋文容有不同而予於圈字其去取亦各

有音別爲叙例附序之後通號曰經史專音凡五卷
陸氏有言書音之用本示童蒙予爲是書攷據不能
周盡其於示童子也庶幾焉爾紹興十九年十二月
日觀如居士序

達嘗編序

不知病而投藥非藥之失用藥之罪也寒溫違性佐
使非宜此方之失亦信方之過也已已以來憐予病
者旣分以藥必授以方所以體朝廷好生之德保全
瘴癘之身仁亦至矣近取所得方集而編之是皆用
而有信非所謂未達不敢嘗者也因號之曰達嘗編
紹興二十年正月日觀如居士序

畫記

紹興丁卯承乏坤維嘉州僧鬻舊書畫於益昌有絹
畫渡水羅漢一軸絹長二尺許中破半幅爲之云是
孫太古筆太古固蜀人然以素不知畫其真僞不能
辨但用筆簡易鋪次有倫頗似善作五言絕詩者篇
小而意足如所欲價售之事外或觀書少休必取過
目如是逾年越戊辰畫隨余歸東陽遂亡失居閒處

獨念之不能忘因志其大都于此十六尊者行臨清
流立孟中者一人置杖於水履其上者一人背負尊
宿杖而涉者一人將濟回顧者二人脫履就涉者一
人坐而舉足欲脫者一人笠首後至者一人溪之前
則坐石上語者二人旁立一人濯足浣衣二人浣已
以衣置木杪者一人舉手招未渡者一人人物不及
寸而相貌衣服竟輒無一同嗚呼爲此者可謂能矣
嘗觀韓退之古今人物小畫記謂在京師與獨孤申
叔彈棊勝而獲者後至河陽以示趙侍御覺其感然
若有所感問之則曰手所摹也亡之二十年退之舉
而贈之予伯祖中散公敏甫慶歷間仕宦于蜀至今
其家有花木翎毛皆當時所得趙昌輩名筆竊自念
素飽西南近七年所收畫惟此半幅雖無侍御手摹之
勞然易以善價較之彈棊而獲者猶愈爾特不知能
再遇乎不也爲之記叙時讀之如見畫焉

三硯記

筆硯書生進業之具予自幼年玩之今六十三矣硯
大槩合記者有三崇寧間先子掛冠歸自長沙不一

年棄諸孤家四壁立忍飢爲學不敢荒嘗鑿堅木用以當硯一日於敗墻土下得折足硯一枚濯滌視之蓋欵石也紋如瓜子殆是百年瓦礫間物由是攜入舉場踰二紀大小凡百試紹興壬子以奉大對所謂悲懼窮泰未嘗一日廢其用者後省親旁邑弗以偕行偶里中盜起居人竄伏還則硯亡矣逮乙卯官永嘉或貽以紫蓮葉琢小而肉琢謂是觀音石石初出永嘉而知者猶少質比端溪之良潤微不及丁巳以後之省之寺遊祕館登曲臺奏論訂議無不與俱辛

卷二五

北山文集

八

退補齋藏板

西冬相隨使西方至房陵卧病郵亭中瀕死後雖得生恍惚健忘硯失所在予亦留師坤維越己亥又得武昌陶硯狀如風字宜墨可意不減前二者或謂以愛惜過厚予曰適用者貴唐賢所用大率皆陶也檄置兵伍書判刑殺應對酬酢偕在邊塵間者首尾六年丁卯冬奏事道次武昌以曩惡暴著上寬恩令食奉祠祿於桂陽又與偕往戊辰秋因事復遺失之自桂陽移景陵由景陵南至嶺外二年間雖無文字可用而筆墨遂無所歸赴近又得一焉名曰玉斗眾謂

下巖佳品而予不能辨也嗚呼孰謂得喪去來無數也哉折足之歛以盜亡永嘉之運以病亡武昌之陶以事亡予累硯耶硯負予耶顧今老矣爲玉斗者止用以疏周易寫維摩經不敢極汝用以磷汝德能與予相終始乎誤墜而毀予當懲元賓棄予而往汝亦勿有三硯之負

石花記

南海島嶼水濱有石敷腴而上融結葩華者俗謂石花聞之老人其根附土石之間莖高二三寸則散

卷二十五

北山文集

九

退補齋藏板

而叢生細管交合不可枚數其狀不一而大體皆類於芝至或圓根蟠屈鱗紋隱起時有若蛟螭然者扣之琤然有聲謂是海潮激齧岸石久而成此於理或是以予觀之鹹水浸淫既久石皆銷蝕所存獨其筋骨輕沙蕩漾至上留積附麗因其脉理遂成條達之形其質脆而不堅燥而不潤色不能全白蓋沙土之性在也紹興庚午遇一本於封州審其生出如是政和壬辰予偕里人章少董邵之以鄉書西上少董篋中積置一物護之惟謹一日強請出之少董曰此琅玕

也上世所愛重將攜至中都更求識者觀之予時少年不博物但嘗爲少董言郭璞謂琅玕狀似珠若不相似然越明年少董登科予懷書東歸不知其詳後聞嘗持入相國寺觀者聚首信者多疑者少或曰琅玕雖叢生乃崑崙木之似玉者紺碧而高大與此絕異少董則未信也以疑藏之按今所見蓋石花也嗚呼物之真僞顧豈易辨哉夫柳子厚之賈鞭則是有心於飾僞今此石初不以僞欺人而人自不能識坐不識故雜然稱珍使得所遭則其定價何止於鞭乎

因叙石花併記于此

擬生祠記

君子之爲政也民愛之士頌之念而相與言曰君子寧久於是增秩賜金不足報壘書必召而入吾邦既借之不留丐之不聽則君子之顏色便如景星在天不且暮可仰去思之心曷依乎此生祠之所爲作也雖然生祠於古有之後世行之獨不可以勢力求亦不得以謙遜避蓋一方之誠意士民之所樂爲者某州孤壘于二廣之間地狹而瘠丁疏而貧并所治縣

卷二五

北山文集

十

退補齋藏板

不千里守土者謂無財不可以爲政或苟且歲月付以凋敝終更善罷則回首竊喜謂之脫去士民之病所弗顧焉紹興某年某官至府下車慨然歎曰朝廷以郡絀加我來是雖小邦豈不足以爲政儻以異時所以奉太守者悉以奉公所以取民者猶取諸己則郡或可理於是詢訪利病守以清約倉庾門舍摧圯甚者則斥廚傳之費以經營之賦入之外一錢之用一日之役弗以征也經界法行戶部以土色稅版責乎郡縣公先甲而戒周密簡易吏畏事集率先一路以稅書版民無爭者黃堂下簾白日無事時詣學宮見諸生告以聖主樂育教養之意俾自修飭士咸趨善進業彬彬然日入于盛于時公之爲政已逾年蓋民愛之士頌之念而相與有言之日也祠之建于泮水所謂不得以謙遜避者其公之謂歟公諱某字某登某年進士第某也承乏教官所見聞爲親敢據實于石而刻之右

草亭記

觀如所僦蒙氏半宅四向止於壁累月之後主人謂

予墻敗不相疑棗過不見竊可與爲鄰也又輟屋後
三椽并西壁外數丈瓦礫之地俾得營葺庚午春取
後屋加窗牖爲山齋其冬窖藏瓦礫因立小亭其上
深廣皆一丈二尺覆之以草亭成愚甥楊故達請命
以名予曰城外草徑繁曲里餘至吾居主人元不以
草爲廬疏瓦不相銜仰見星日風雨之所漂濕懲其
陋故是亭用豐草覆之吾盤薄俛仰旣無準易草玄
之宅幽閑婉雅又無池塘夢草之句齷草飲水方見
真性而此亭不甃不飩無丹無牖每旦臨之閱義經

卷二五

北山文集

十一

退補齋
藏板

一爻閒以著草考前愆加深省或讀黃帝書辨金石
草木之毒以養其身詠詩人之什觀鳥獸草木之名
以廣其識亭之下雖無杲之之菜而夜雨亦可剪無
凱之之竹而酒尊亦有陰自蔓草不留之外其餘抱
寸心者長短高低聽其自綠草屨往來日涉成趣雨
餘遠望動搖春風則煙草極目蓋亦草創而有趣者
旁舍皆草茅寒土時至亭上問經義說田畝草萊間
事權至則草飲至暮每事草草而止惟是罪大恩深
結草願報之心登吾亭者皆所不知汝問亭之名具

紙筆吾以草亭命之

眾美堂記

眾美酒名也。僦破屋三間居之，而堂云者，蓋假堂以足名酒之意，亦猶行脚僧而自謂有彌勒樓閣也。予飲酒少，而性喜飲，知友憫憐，流落或遺酒以溫其無聊，卽以一甕雜貯之，辛平甘苦集諸家之美，混爲一味。此酒之所爲名，嘗觀坡老書東臯子傳，後然後知事物多寡之理，未有不相爲乘除者。坡在惠州曰南雄，循惠梅藤五太守時，時送酒坡，又自釀，率用米一

卷三五

北山文集

三

退補齋藏板

斛得酒六斗，予之居封也。日買米以炊，無餘粒可釀。德慶梧賀三太守遇新酒熟，冬歲節則以酒相及，廣帥忽然及之，而不可計爲常數。比坡酒少矣，然坡閑居未嘗無客，客至未嘗不置酒，較東臯日給三升，自謂日飲五合，有二升五合入野人道士腹中，予則無是也。杜門幽屏，客視予如棲苴之寓，西江雖相值，不以爲情。至野人道士，予視之則又驚，麕駭鹿之若俱不可得而飲，予盛寒之日，其所自飲，又不過一盃，是用酒之數比坡亦少矣，豈非相乘除之理在是耶？書

生窮餓較量及此真可一笑書以爲記使後人讀而笑之

記碑磔盃

坡蘇居海南盡鬻酒器以給衣食餘一銀荷葉工製巧妙心所甚愛獨存之予初抵嶺右於桂楊經營得鐵杯十隻豈復有銀荷葉視坡蘇益貧矣後三年親識憐予飲雖少而不可以無酒前後增杯累三枚皆海螺類內一枚贈者謂是碑磔色白而質堅予固碑磔領之然攷說文碑磔蓋石之似玉者今杯乃蚌屬

卷二五

北山文集

古

返補齋藏板

非石也知杯者謂其材出朱崖非廉州匠不能治取材者不於山而於海得之則曰碑磔也隨材之小大方圓瑣細但其形似某物則廉人取而就之器成則又曰碑磔也得名固矣封州太守趙子禮嘗酌予以碑磔杯比所得長闊加倍肉理細膩而明淨特異要之非石也瀕海人皆曰碑磔予其敢獨以爲蚌謾記于此以俟識者

記白朱砂

封有民郭生者病寒瘴治久不愈氣血耗日覆重

衾壓以銅錢五千重僅免振掉室中無晝夜然火不知溫蓋垂死矣有道士過投丹一粒不移時病者令徹錢不用又少頃去火翌旦再餌一粒起而食飲如常或問藥於道士道士曰此白朱砂也方可得乎道士笑而不應予去年來自湖北隨行僅三人瘴殺其二餘一人汪舉雖脫命鬼手然毒疹不去氣血之枯大率與封民無異宛轉從道士得一粒親手投之踰夕而蘇太守趙公元信一日欣然謂予曰道士肯以方授我矣如方治藥藥成吾家有喘滿病彌年者試

卷三五

北山文集

五

退補齋藏板

以投之喘隨藥定欲再煨一爐願得公證明予許之而往觀焉自旦起火抵暮火盡鼎冷藥色如雪相與滴水成圓若珠玉之走槃又經數火益晶明可愛嗚呼異哉元信處心忠厚視人疾病如痛在其身今得其方甚真豈天以活人之功畀之耶雖然世固多異病亦未嘗無良藥藥當病則足以起人死良藥誤投亦可以傷人之生願公祕方慎與之藥者必告之曰汝所苦如封民則吾之藥爲司命矣

傳道靈寶二書正陽純陽二真人相授之筌蹄也其間用字重複或淺俚及儻恍近怪者則流傳之誤好事者之所增益至其論乾坤之闔闢陰陽之陞降日月盈虛五行消長與夫形色氣數配之在人推以在萬物者皆精深妙密纒纒然蓋古之能言者也或問書之指歸何如曰真有道之言可學歟曰可孰可以學之曰如純陽真人者則可以學之然則世安得皆真人人真矣何待於學予曰不然僊不可以一日能也洒濯凡骨變其庸神內外如冰雪與天地之氣相

卷三十五

北山文集

去

退補齋
藏板

流通昏且晷刻不揆測而契姑遊戲此法則猶等級而升堂無甚難者有如未然欲以三百日致還丹于黃庭之下不已愚乎彼先達故相問答者所以啟人爲善之心救人逐物之失但其說恍惚變化不可求索似易也而難似幻也而真示以有則一法必陳忽化爲無則萬塵俱掃非知道者未易識此漢武帝英傑蓋代之主留神縹緲盡致方術之士無所得則尋安期于海上僊而可學帝何至是耶初平兄弟起卧於羣羊羶膩之中赤松父老蓋僮視之也羊旣化石

相顧一笑騎鶴鹿以偕去此豈一世修行人哉予于此書非欲取鏡中花水中月惟是寶隨珠而不彈臨屋漏而無愧者實有志於學之

可友亭記跋

予丁未歲作小亭于舍西與山名四尖者正相對亭四柱南北可坐二人其前桑柘蔬茹雜以桃李後則梅楠松柏黃楊篔簹小徑紆曲與永慕亭通蓋太夫人棲真之隴也布衣時每汎掃永慕徘徊既久則攜書至亭上觀之空翠蕭森山氣連接禽鳥自在聞其

卷三

北山文集

七

退補齋藏板

聲而不見其飛往往忘言自得竟日孤坐家人求之復懷書自木葉間出是時能文之士以詩相賁者近百篇里人待制潘公義榮一詩尤予心所甚愛有意掛冠得歸少加增葺以遂餘志近聞義榮已下世予復身在萬里詩亦散亡今無乃使西山有索居之歎乎因追省舊所作亭記并錄義榮詩於此用以自慰記見初集君不見子猷嗜好與俗殊愛竹不可一日無又不見太白清狂世絕倫舉杯邀月獨相親風流二子去已遠塵埃那復聞高人鄭侯未遇身更閑躬耕自

樂園園間開軒容膝日寄傲坐對嶺巖率律之西山
蒼翠如堆玉松奏笙竽雲作屋澄鮮爽氣日夕佳不
學時情易翻覆田文唾面真小兒翟公署門良可悲
悠悠權利悲一世樂哉此友誰能知鄭侯與我論心
久年少相從今白首對山勿著絕交書要須著我成
三友

人面竹說

嶺南以人面竹爲拄杖蓋竹之奇也其節疏密不齊
密則節相去不以寸前平後擁擁處偃偻下向類人

卷三五

北山文集

六

退補齋藏板

之背平處上方下銳類人之面竹由是而得名予始
見之謂如顧凱之所譜箇籥者是必中實偶有折杖
剖視之其心洞然也嗟乎竹類人之面而人不類
竹之心也人心不同如面謂面之生不一而人心隨
之今竹之面如一其心之虛亦如一過人遠矣夫具
耳目口鼻之用者必謂之人而其心或非也人面而
人心者固稱矣人面而心不然者果人也歟竹無耳
目口鼻之用偶以體似故人面目之曾不知中虛且
直心與面如一彼非特人面而心亦人矣世必有人

其面竹其心者吾謂之君子

學如不及說

道不遠人然求道者不可以其近而忽也目繫心思雖已真積力久惟日不足常恐交一臂而失之此學如不及之意也天下有所謂不可及者有所謂不可及者日月在漢丘陵學山此所謂不可及也遺一簣而終輟忽九仞而失泉此所謂不及也人之於學如登天乎如學山乎曰不如是其難也如是則不可及也苟謂可及而不以爲難則終輟失泉之患必在其後

卷三五

北山文集

十九

退補齋藏板

怠心乘之而吾之于學果不及矣故聖人之學不肯以爲難不敢謂其易自視闕然亦曰如不及而已矣惟如是故天下後世不至於畏道而不求亦不至於忽道而自怠夫子大聖人也其爲言曰吾嘗終日不食終夜不寢以思無益不如學也夫子集大成而其言云爾所以爲中人法也雖然有師如夫子有弟子如顏回而回猶瞠乎若其後者豈亦如不及之意歟回而降雖其高第猶有自畫願息者學之爲道嗚呼其難哉

北山文集卷二十六

宋鄭剛中撰

郡後學胡鳳丹月樵校梓

筆格銘并序

所儻蒙居溝中有斷石數塊蓋其家爲山之廢也一
小石橫不四寸有尖三起伏洒濯土壤置諸几案用
以格筆且爲之銘曰

質不韞玉使潤而生輝器不爲硯使磨而不磷因形
近似予得取用之實汝之病然方駕則管城居士之
所憑接坐則子墨客卿之與並較之雜斷巖於溝中
汝非不幸

硯銘并序

玉斗硯得於艱難之後恐或損失不敢日用窗明意
靜時出而寫周易謹爲之銘曰

實資汝堅用利吾墨彼舌者筆爰闡潤色咸汝德堅
久而或磷利甚反賊禿舌勿吐爲過其則汝其嗇

自贊

咄咄斯人來從何許耳目周圍手足備具孰爲汝塗
塞九竅顛倒昏癡情不通乎世務官窮職峻虛譽暴

集觀者稱贊汝初不知其由福過災生萬罪矢發觀者恐怖汝亦莫知其故詢其鄉勿省桑梓問其年不記寒暑訪其昆弟妻子一笑解頤扣其禮樂詩書一辭不措豈天子所謂物怪者是其僕從旁而言曰赤松之鄉谷口之渚天聖後有以文行號滎陽先生者乃斯人之父

贊所傳神

是耶非耶爲此人者誰耶面之是否自不能識中之類不類吾豈得而知耶天地間有所謂長物者我也

卷三

北山文集

二

退補齋藏板

而耶咄

黎解元莊嚴觀音像見而贊之

端嚴淨妙具慈悲相廣大智慧具慈悲心菩薩之心如月在水水性無邊照亦不已我同眾生恭仰相貌誓同一切行菩薩道

函鏡如書帙號曰觀如編題其首以伽陀

如謂夢幻泡影露電六者六物如人人如六物彼此相如而眾生不作如是觀也觀如居士說此偈言箇中三業身如夢幻泡影如露亦如電無有真實相

是諸六物者眾生悉如之以實諸有故遂隨起滅中
我今於諸有不起空華見普願同一切常作如是觀
宣和丁酉太夫人終天墓廬中讀金光明經見
摩訶薩埵投身餉虎因緣嘗以頌贊歎之紹興
庚午臨封又得是經誦讀復成一偈

前誦見初

集

虎有爪距如刀兵利佛豈欲人置身其喙惟見前法
懽喜怖畏猛火銷金觀汝難易大慈悲父持戒定慧
作汝津梁無有障蔽瞿夷非虎寃親無異虎七子者

比丘等是

卷五

北山文集

三

退補齋
藏板

海濱石有根莖而生類於芝者俗呼爲石花已
爲作記今日敷設花座嚴置淨室普奉十方用
結山齋淨緣爲此偈曰

幻化無窮天巧難覩諸香妙華種種呈露都隨春來
亦隨春去繽紛顛倒與空同處此華希有周流四序
雨風霧烟盈虛朝暮以何因緣其體堅固無顏色染
無開落故

最樂居士一日舉兜率說和尚話頭云撥草拈

風且圖見性只今性在甚處既得見性便脫生
死臘月三十日如何脫得既脫生死便知去處
眼光落地向什麼處去觀如居士戲作伽陀云
莫疑慮莫疑慮順風開帆逆風住要尋路要尋路直
西須向東門去但看枯藤倒掛天山前幾度三春雨
趙元信近來得小鬟歌曲便須熟寐此還是有
所得否予戲成此偈

清歌聲裏便高眠古老詩中借一聯猿抱子歸青嶂
裏烏啼花落碧巖前

卷五

北山文集

四

退補齋
藏板

相識惠菩提葉燈戲爲頌曰

我有菩提燈常照虛室內不用菩提葉煩他巧裝綴
是燈無晝夜光明遍沙界癡風吹不滅業雨漂不壞
君如亦須此市上實無賣歸向佛堂中恐有一點在
臨行小頌別見春清潯二老

不在四旁亦非中央箇中生出老村漢看盡桃花歸
故鄉

又一頌別趙使君

元從箇中來卻從箇中去雲月團圓印海空此是人

間端的處

卷三

北山文集

五

退補齋
藏板

北山文集卷二十七

宋鄭剛中撰 郡後學胡鳳丹月樵校梓

擬墓表 係省記

滎陽氏五季未有自閩中避亂趨浙東者一族居婺之金華今爲拱坦鄭一族居衢之西安今爲石室鄭拱坦有諱百藥者生三子曰克從克允克明後枝爲東西中三派克從有子曰詳以進士官至朝請大夫累贈中散大夫克從亦贈至金紫光祿大夫蓋東鄭也克允有子曰諮累貢禮部不第克明有子曰誥進

卷二十七

北山文集

一

退補齋藏板

士特奏名不顯故西中兩鄭凋落不能起先生蓋府君諮之子西派之厚德君子也諱某字子憲生于天聖辛未七月二十五日某甲子卒于崇寧乙酉十一月四日某甲子享年七十有五嘗主衛之汲縣岳之平江潭之湘鄉簿由湘鄉陞爲醴陵縣令由醴陵致其仕得承事郎娶盛氏男子二人長曰某次曰邵老未名而卒女子二人長適申屠晏次適楊某皆同郡士先生有容止美鬚髯眉目如畫未冠時入太學賦清微之風養萬物名稱大振林希自以爲不及文忠

歐陽公以禮延致謂秀傑後累入舉不第元祐戊辰始以特恩調官非其志也先生既遊學悉以家事付兩弟生理大匱丁母太夫人方氏憂毀過垂死祥除糜粥不贍爲近寺僧所憐分飯食之年且五十始娶盛氏盛夫人竭所遺嫁俾圖溫飽先生輒取以遺其弟或謂之則曰人患不義而生古無貧死者遇大寒獨處一室竊竊誦書夫人往窺之多見其單露凍慄問衣之所在則曰解付某人矣幸以爲常歷四任口不及人之臧否至其談說今古論道理則袞袞成

卷二十七

北山文集

二

退補齋藏板

文方其俛首小官不見喜怒有加謗謾者先生受而不拒其在湘鄉洞蠻寇邵州朝廷出察訪使者湖南北兩道安撫使交兵以進期會旁午先生事至辦疇賞第功同列或攘取之先生與而不爭掛冠之日醴陵士民相與言曰鄭大夫貧無以歸各致厚贖先生中夜拏舟去一錢不取至鄉無屋可入從族人借環堵之舍編竹以居時年七十四每歲時祭享見其尊夫人畫像必流涕俯伏移時顧謂其子某曰吾以不自振耀使吾母半世桑苧與辛苦同盡茲爲大痛

汝勉卒業求富貴他時無寒瘁汝母如吾母也乙酉
冬三日飲醇酒觀圖畫夜猶讀細字書翌旦如有所
不樂盥濯正衣冠以逝有詩集二十卷山谷嘗詠其
看書就日影對客避簷風及酒量晚年終是滅花天
雨意自然多之句曰平澹不刻削雜置古作者中未
見孰先後其爲名流所推重如此戊子春三月十六
日甲子始克葬于東陽鄉官田山祖塋之側某復窘
窮勢力未足以得鄉大夫之文以銘諸幽宣和戊戌
予始得以先生之盛德表於墓上而繫之以辭曰

卷二十七

北山文集

三

退補齋
藏板

先生之壯雖有文章命窮而不得奮發先生之老雖
在仕路官小而不見施設及其死也所存者厚德清
名而已以此易彼端不磨滅

某宣和間嘗擬爲先公墓表竊紀潛德之大槩以
俟作者待制潘公良貴一日探篋見之歎曰上世
委社于後者如此其深君其愛重後十年某叨取
科名紹興壬戌以端明殿學士繆當坤維寄閩越
乙丑進職資政殿恩寵日隆材力寔做念一旦顛
仆則先公幽宮未銘之恨必抱以終天丁卯春卯

首致書潘公曰惟公鄉井筆硯之舊知某最深今茲名位踰分滿盈之禍恐勿克追官田之山松楸拱抱而下無信後之碑先公所留詩文二十卷又悉因盜火化去其何以流清芬於永久竊名賁身日復一日榮不蓋痛公幸憐之賜以大筆表之墓上使他時不肖孤骨朽而豐珉不壞則存沒之光不一朝夕止敢狀以請公報曰先中奉長者之聲人誰不聞文字其敢輕道然念福慶山先人之藏亦未有銘非公無所託者祿食迷誤茲志往來于

卷二十七

北山文集

四

退補齋
藏板

懷久而未敢有言讀來示榮不蓋痛不知涕淚之橫落也要是二老人之遺美當互見吾二人之手此非陋今日所以不得辭曰先王之壯雖有文章命窮而不得奮發先生之老雖在仕路官小而不見施設與夫以彼易此之句使良貴竭精盡慮未知於此語上更能少進否也報至未幾某以罪惡暴著物論勿容上懷不忍止放南裔年餘待制潘公亦已傾逝嗚呼我之所以託公公之所以屬我者皆不遂矣竊伏自念衰瘁餘生裹以瘴癘其何

能久謹錄始末以付後之有立者

祭邢商佐文

嗚呼商佐嗚呼痛哉吾有女爲公冢婦女有子實公長孫數年之間隨我萬里每書須百日乃傳公家雖倚望婦孫之歸勢未能也去年秋某與累偕出峽至鄂以罪獨之桂陽婦孫各隨其母某出門謂糟糠曰到鄉稱力遣女卽命其往見廟拜舅姑外孫已八歲意趣類成人婦攜以歸商佐當少慰意矣嗚呼豈知吾爲此言而公之易簣已七日矣嗚呼商佐嗚呼痛

卷二十七

北山文集

五

退補齋藏板

哉公病吾不赴寢而問公死吾不臨棺而哭吾女之歸公不能坐受棗栗於堂吾外孫不得扶公之膝受城南讀書之詩衰衣練服號呼豆觴之前而商佐如勿聞也嗚呼商佐嗚呼痛哉夢幻泡影達觀不認以爲有未能忘情則親戚安得不以爲悲然公諸郎自晦以下相次以立其事母孝比父存有加公之猶子肅睦而勤幹昧晦等手足若九原回首可以無恨某也登高而酌涕不隨風書以遣辭哀感可寄靈其鑒

饗

