

頭書  
臨濟語錄

完

津田文庫  
文庫 1  
1595



○鎮州者在河北龍會鎮字注漢恒山郡後周正恒州唐改

真定府○臨濟者院號也行錄云既受黃蘗印可尋抵河北鎮州東隅

臨澗泚河側小院住持其臨濟因地得名○慧照者李唐十八代主詔宗咸

通八年丁亥孟陬月十日師入滅劫謚慧照禪師也諸錄不滅年月不同也

如傳燈高僧傳編年通論佛祖通載等作咸通七年丙戌四月十日會元

作咸通八年丁亥四月十日聯灯與本錄同但本錄可為疑也

○禪師者祖庭事苑第八云善住意大子所問經云天子問文殊師利

何等比丘得名禪師文殊曰於一切法一行思量所謂不生若如是知得

名禪師乃至無有少法可取不取何法所謂不取此世後世不取二世三

一切法悉不取謂一切法悉無衆生如是不取得名禪師無以取非取不

取於一切法悉無所得彼無憶念若不憶念彼則不修若不修者彼則

不證故名禪師○語者瑜伽云佛菩薩等是能說者語是能說相名句

文身是所說相○錄者聖抄錄臨濟禪語綱要也○錄句會記也賈

白米錄也○序者韻會叙字注云說文叙次第也爾雅叙緒也孫炎云

端緒也增勺又叙述也通作序文選照明太子序注序舒也盧諫齋

云其序者次第語也前說莫後施後說莫前施次第不可顛倒故其語

次第謂序也○此序之文謂馬蹄体每句四言也筆力体勢絕出奇妙

也太抵此序分五段自始至不是河南便歸河北第壹段述大師之為

學者時之事也○自院臨至妙應無方不留朕迹第貳段述師之建法



仁文庫

曠接四來之大機用也。○自拂衣至正法誰傳曉驢邊滅第二段述師之末後受用也。○自圓覺至點檢將來故無差舛第四段述此錄之流通也。○自雅鑿莫無賺舉第五段馬防自提示鼻孔而結也。○延康殿者宋徽宗學校名也。學士進之講誦御書也。○學士者東宮之師也。夏文類聚新集二十二云。學士職元以文字言語備顧問。○金紫者金印紫綬也。唐輿服志云。魚袋以明貴賤。應召命者皆盛以魚袋。三品以上飾以金五品以上飾以銀。又前漢書百官表曰。丞相金印紫綬以貫佩玉也。又白氏六帖云。蔡澤懷金印結紫綬於腰間。○光祿大夫者本邦大膳大夫也。○真定府路者見于鎮州註。○安撫使者安定撫育百姓即通判官也。○兼者——當官之外兼掌別官之職之稱也。蓋位下官職高置兼字也。○馬步軍都處名也。軍者兵軍也。萬二千五百人曰軍也。○都總管者揔奉行之類也。兼上之與兼字同。○知成德軍府事者知者司也。又太守是謂知也。方輿勝覽拾日錄無真定府馬步成德軍軍府之名。但勝覽十九隆興府註云。國朝為洪以爲江南西路兵馬鈐轄。馬步軍都總管。安撫使云云。○馬防者以序末之曆字推考之。宋徽宗時人。狀東都事畧名臣言行錄等無之。東漢書有馬防其姓名同。而已後學真考之也。○撰者有會述也。又專敬也。又衆人同心編之則用撰字。文選等是也。○手編之則用撰字。

黃檗山者在福州洪州兩處。傳九洪州黃檗希運禪師闍人也。初於本州黃檗山。註開山六祖能之弟子正幹禪師也。○出家國闍即福州也。勝覽上黃檗寺在福州福清縣西南有瀑布數十丈。○後居洪州大安寺。海衆奔奔。裴相因休鎮宛陵。註宣州也。勝覽十五寧國府爲宣州。其中或山或寺等無黃檗名。同。○瑞州有黃檗寺一名鷲峯山。瑞亦洪之部。○建大禪苑請師說法師酷愛名山。以黃檗名之。又勝覽二十江西路十一州洪州部瑞註古筠州。○有高安縣。又有黃檗山。一名鷲峯山。馬防所云黃檗山也。○要津者要路津也。把定要津之句出于大論。○仙隱者涅槃經第九云。如來密語甚深難解。譬如大王告諸群臣。先絕婆來。先絕婆者一名四貴。一者搢二者哭。二者水。四者爲如是。四法皆同。此名有智之臣。善知此名。若王洗時。素先絕婆。即便奉水。若王食時。素先

鎮州臨濟慧照禪師請錄序  
延康殿學士金紫光祿  
大夫真定府路安撫使  
兼馬步軍都總管兼知  
成德軍府事馬防撰  
黃檗山頭魯遭痛棒大愚  
助下方解築拳饒舌老婆

陪婆即便奉。若王食已將欲飲漿  
先先陪夜即便奉。哭若王欲遊索先  
陪婆即便奉。馬如是智臣善解全

○照用同時者人夫眼目上師  
下日示衆云我有時先照後用  
有時先用後照有時照用同時  
有時照用不同時先照後用有  
入在先用後照有法在照用同  
時。駟耕夫之牛奪飢人之食敲  
骨取髓痛下針錐照用不同時  
有問有答立主立賓合水和泥  
應機接物若是過量人向未舉  
已前撩起便行猶較此字時有  
僧出問佛法大意師云汝試道  
看僧便喝師亦喝僧又喝師便  
打此是先照後用也僧又問如何是佛法大意師便喝復云汝道好喝麼僧便喝  
師又喝僧又喝師便打此是先用後照也僧入門師便喝僧又喝師便打云好打  
只有先鋒且無殿後此是照用同時也有僧來參師便喝僧又喝師又喝僧又喝  
便打云好打為供作主不到頭轉見無用處主家後奪此是照用不同時也

尿牀鬼子這風顛漢再將  
虎鬚巖谷栽松後人標榜  
鑽頭斷地幾被活埋肯箇  
後生驀口自擱辭焚机案  
坐斷舌頭不是河南便歸  
河北院臨古渡運濟徃來  
把定要津壁立萬仞奪人

万人到此此日此手不得直須急着眼始得非同小事私云此錄無此四照用之事也  
○菱花者魏武帝鏡名也勻會素勻菱間承切眉兩角曰菱花紫畫合霄  
炕隨月轉移又鏡謂菱花以其面平光彰所成如此俗書作菱菱巨寄切菱也

○東堂者祖庭事苑云晉劉詵  
宇廣基遠遷雍州刺史帝於東  
堂會送問訊曰卿自以為何如  
詵對曰臣舉賢良對策為天下  
第一猶桂林一枝崑山片玉帝  
笑之帝者武帝也非今時東堂  
西堂之義隱居處也今叢林云  
東堂光佛照舜老夫以來也  
○銅瓶者釋氏要覽中云淨瓶  
梵語軍遲此云瓶常貯水隨身  
用以淨手寄婦傳云軍持有一  
若甕瓦者是淨用若銅鐵者是  
鑊也

奪境陶鑄仙絕三要三玄  
鈴鋌杓子常在家舍不離  
途中無位真人面門出入  
兩堂齊喝賓主歷然照用  
同時本無前後菱花對像  
虛谷傳聲妙應無方不留  
朕跡拂衣南邁戾止大名

○鉢鉢者釋氏要覽中云鉢梵  
云鉢多羅此云應器今畧云鉢  
也又呼鉢孟即華梵兼名也鉢

者乃是三根人資身要急之物  
佛聽用三種注之如左○瓦鉢  
佛住孫婆白土村爾時係婆天  
神曰佛過去佛皆受用此處瓦  
鉢佛乃聽比丘受瓦鉢○鉢鉢  
佛住王舍城行諸房具此丘  
枕手卧知而問曰汝安樂否若  
我所枕手失鉢隨地乃破故不  
樂佛曰聽婆與鉢鉢

○掩室者事苑一摩竭掩室梵  
云摩竭陀此云支物國掩室語  
世尊禪定於普光法堂也西域  
記云昔如來於摩竭陀國初成  
正覺梵王建七寶堂帝釋建七  
寶座佛坐其上於七日中思惟  
是事義同揀室也

○杜詞者事苑一毘耶杜口梵云毘耶離此言廣嚴維摩所居之城杜闍也維摩  
入不二法門品曰文殊問維摩詰我等各自說已仁者當說何等是菩薩入不二  
法門時維摩詰默然無言文殊歎曰善哉善哉乃至無有文字語言是真入不二

○面壁者傳燈三達磨後魏孝明太和十年寓止千嵩山少林寺面壁而坐終日  
默然人莫之測謂之壁觀波羅門  
○圓覺老演者雲門八世孫住福州鼓山圓覺宗演禪師也  
○宣和者宋徽宗年號也徽宗宋之八代之主也自唐懿宗咸通八年師唱滅至  
宣和二年九百五十二歲也  
宣和庚子當本朝第八十代主  
高倉治美四年庚子也

興化師承東堂迎侍銅瓶  
鐵鉢掩室杜詞松老雲閑  
曠然自適面壁未幾密付  
將終正法誰傳瞎驢邊滅  
圓覺老演今為流通點  
檢將來故無差舛唯餘一  
喝尚要商量具眼禪流莫

無賺舉宣和庚子中秋日  
謹序

○住者祖庭事。死八云子。潛子云。教謂住持者何。謂也。住持也者。謂人持其法使之永住而不泯也。夫戒定惠者。持法之具也。僧園物務者。持法之資也。也。也者。大聖人道也。資與具待其人而後舉。善其具而不善其資。不可也。善其資而不善其具。不可也。皆善可以持而住之也。昔靈山住持以大迦葉。統之竹林。住持以身子。居之故。聖人教盛。聖人之法長。存聖人既隱。世數相失。茫然久矣。吾人儼侍。及以住持名之。勢之利之。天下相習。直焉紛然。幾乎成風。成俗也。聖人不復出。孰為正之。○三聖者。院号也。在鎮州也。○嗣法者。祖庭事。死六云。嗣音。寺以口以言傳。無以書記。記而主之。必有傳嗣者矣。宗門之嗣法。猶諸侯之因也。又古今雜集。嗣嗣法論云。參禪學道。在乎續佛祖惠命。非榮身之事也。余嘗曰。嗣其法者在。二上士。嗣。恐中士。嗣。思下士。嗣。勢。嗣。惑者在。道。嗣。思者在。入。嗣。勢者在。已。在道者。如大火真金。在人者。如歲寒松柏。在已者。如春風楊柳。立志有殊。真偽不業。古今叢林。皆有之。餘作此論。自愧學陋。才識不敏。冀是是非。明人之功。過後必有班揚。史筆作春秋者。諒而補之。延祐己未。夏為。與書記。天童雲。出雲外號。方。巖。○小師者。名義集。一僧伽。衆名。篇云。鐸。昌。羅。寄。歸。傳云。唐言。小師。昆。奈。耶云。難。陞。比。丘。呼。十。夏。比。丘。為。小。師。如。僧。觀。謂。僧。道。云。君。當。為。方。人。法。主。豈。可。對。揚。小。師。乎。○惠。然。者。三。聖。講。也。○集。者。廣。句。聚。也。會。也。

○府土者。謂鎮州河南府之字。讓也。又府者。句會府字。注云。文書。藏也。周禮。府若。人。史。片。下。人。注。府。府。藏。史。堂。書。也。曰。聚。也。又。公。卿。收。字。於。府。道。德。之。所。聚。也。

○王常侍者。王謂。姓也。常侍者。謂官也。漢官云。秦置中常侍。匡中常侍。得出入禁中。常侍在石。○上堂者。祖庭事。死云。或問。每。實。諸。佛。經。所。集。四。衆。未。嘗。不。坐。今。禪。門。上。堂。必。立。而。聽。法。何。謂。也。曰。此。百。丈。禪。師。之。深。意。也。曰。佛。會。說。法。四。衆。雲。萃。所。說。法。義。不。局。性。相。所。會。時。節。未。知。又。暫。今。禪。門。自。佛。教。東。流。後。六。百。年。達。磨。祖。師。方。至。漢。地。不。立。文。字。單。傳。心。印。直。指。人。心。見。性。成。佛。所。接。學。者。俾。於。一。言。王。頗。證。無。生。所。承。之。衆。非。久。而。暫。故。不。待。坐。而。立。也。百。丈。曰。上。堂。外。座。主。事。徒。衆。雁。立。側。聆。賓。主。問。酬。激。揚。宗。要。不。依。法。而。住。此。其。深。意。

○這箇者。句會者。字。注。毛。氏。曰。九。林。此。箇。為。者。箇。此。回。為。者。回。今。俗。多。改。用。這。字。這。字。乃。魚。戰。切。也。佩。鱗。集。曰。迎。這。之。這。為。者。回。之。者。順。非。有。如。此。者。俗。又。借。用。這。字。亦。非。也。

○座主者。釋氏要覽上。據言曰。鎮州臨濟慧照禪師語錄。住三聖嗣法小師 慧然 集。府主王常侍與諸官請師外座師上堂。云山僧今日事不獲已。曲順人情。方登此座。若約祖宗門下。僱揚大事。直是開口。不得無你措。足處。山僧此日。以常侍堅請。那隱綱宗。還在作家。戰將直下。展陣開旗。麼對衆證據看。僧問。如何是佛法大意。

有司謂之座主今釋氏取學解  
優瞻穎拔者名座主謂一座之  
主也高僧呼講者為高座或  
高座之主

○三乘者諸乘法數云一警聞  
乘二緣覺乘三菩薩乘

○十二分教者各義集四十二  
分教篇云竊以理超四句教攝  
群機散華貫華之殊應須孤頌  
之別或有請以敷演或無問而  
演陳本事本生談理談喻定筆  
妄識統會真源病有萬殊藥無  
一準故教部類開十二分發軔

曰長行重頌並授記孤起無問  
而自說曰緣譬喻及本事本生  
友廣未曾有論議共成十二名  
廣出大論三十二

○佛性者佛者名義七佛也注云摩曰佛者何也蓋窮理盡性大覺之稱也其道  
虛玄固已妙絕常境心不可以智知形不可以豫測同萬物之為而居不為之域  
處言數之內而止無言之鄉非有而不可為無非無而不可為有寂冥虛曠物莫

能測不知所以名故強謂之覺其為至也亦以極矣私云此蓋法身纒也又同一  
二云後漢郊祀志云漢言覺也覺具二義一者自覺悟性真常了覺虛妄一者覺他  
運無緣慈度有情界二者覺行圓滿窮原極底行滿果圓故

○性者禪源諸詮都序云法義不同須善辨識者凡欲明解諸性相先須辨得法  
義依法解義義即分明以義詮法法即顯著今日約世物明之譬如真金隨工匠  
等緣作鉢劍碗匙種之器物日金性必不變為銅鐵金即是法不變隨緣是義故  
有人問說何物不變何物隨緣只合答云金也以喻藏經說謂義理只是說心心  
即法一切是義故經云無量義者從一法生然無量義統唯一種一不變二隨緣

說經只說此心隨迷悟緣成垢淨九聖煩惱善覆有漏無漏等亦只說此心若淨  
至時元來不變常自寂知真實如如詩也設有入問說何法不變何法隨緣只合  
答云心也不變是性隨緣是相當知性相皆是心上義也今性相二宗互相非  
者良由不識真心每聞心字將謂只是八識不知八識但是真心隨緣之義云云  
今時禪者多不識義故傷心為禪講者多不識法故但約名說義隨名生執難再  
會通聞心謂淺聞性為深或却以性為法以心為義故須約三宗經論相對觀  
法義既顯但歸一心自然無爭

○大事者法華大事曰緣有兩譯初指諸法實相體理云大事次別分  
字釋一謂一實相理也非三乘三五乘也二乘七乘便九法故言一也其性廣博於  
三五七九故名為大也是諸佛出世之儀式故名為大事也頌門單指本分云一  
大事也

師便喝僧禮拜師云這箇師僧却  
堪持論問師唱誰家曲宗風嗣  
阿誰師云我在黃蘗處二度發問  
三度被打僧擬議師便喝隨後打  
云不可向虛空裏釘板去也  
座主問三乘十二分教豈不是明  
佛性師云荒草不魯鋤主云佛豈  
賺人也師云佛在什麼處主無語  
師云對常侍前擬瞞老僧速退速

法離文字者維摩經第一弟子品云法無名字言語斷故又云法不屬因不在

緣故

○法圓者釋氏要覽云釋氏相見將退即口云珍重如此方俗云安置也言珍重即是囑云善加保重也君早至於尊所尊良命亟及受經後去即不云珍重但合掌俯首示敬也

○麻谷者傳燈十一臨濟章有麻谷云十一面觀音即那面正問答謂麻谷注云第二世不記此大悲千手眼問答會元十一面并千手眼問答共記之但無第二世之注聯灯四麻谷寶徹章記千手眼問答又禪林類聚心眼部訖寶徹臨濟千手眼機緣蓋寶徹此馬祖嗣也以時推之第一世是也寶徹嗣一人新羅無迭一良遂座主不知孰第二世也強莫論一世二世唯麻谷耳也

○千手眼者首楞嚴六云爾時觀世音菩薩即從座起頂禮佛足而白佛言世尊憶念我昔無數阿僧祇劫於時有佛出現於世名觀世音我於彼佛發菩提心彼佛教我從聞思修入三摩地云云世尊我又獲是圓通修證無上道故又能善獲四不思議無作妙德一者由我初獲妙妙聞心心精遺聞見聞覺知不能分隔成一圓融清淨寶覺故我能現衆多妙容能說無邊秘密神咒其中或現一首二首五首七首九首十一首如是乃至一百八首千首萬首八千方四千燦迦囉首一臂四臂六臂八臂十臂十二臂十四十六十八二十至一百內如是乃至一百八臂千臂萬臂八千方四千母陀羅臂二百一自四百九百如是乃至一百八目千目百八千方四千清淨寶目或慈威或威威或惠或惠或護或護衆生得本自在

○不審者僧史畧云如此丘相見云不審謂之問訊也律文具甲者問尊則云不審少病少惱起居輕利否又有早起不審夜寢珍重之語甲竟禮語也

○赤肉團者名義云云統胡利陀耶此云肉團心如黃庭經五藏論所明正法念經云心如蓮花開合又同陰入界法篇云統利陀耶此云肉團心即意根所託也故云意如肉團見又禪源諸詮都序云統利陀耶此云肉團心此是身中五藏心也

○方丈者祖庭事苑云今以禪林正寢為方丈蓋取則毘耶離城維摩室以一丈之室能容三千二百二十師之座有不可思議之妙事故也唐王玄策為使西域過其居以手殿縱橫量之得千笏因為名

○和尚者名義一釋氏衆名篇云和尚或和闍羯磨疏云自古翻譯多雜蕃胡胡傳天語不得聲實故有訛僻傳云和尚梵本正名耶波遮迦傳至于闍翻和尙傳到此什師翻名方生

退妨佗別人請問復云此日法筵為一大事故更有問話者麼速致問來你纔開口早勿交涉也何以如此不見釋尊云法離文字不屬因不在緣故為你信不及所以今日葛藤恐滯常侍與諸官員昧佗佛性不如且退喝一喝云少信根人終無了白久立珍重

師因一日到河府府主王常侍請



○首座者祖之事苑云首座即古之上座也替語悉替那此云  
上座古今立此位皆取其年德  
幹局者充之今禪門所謂首座  
者即其人也必擇其已事已辨  
衆所服從德業氣備者充之又  
各義集云悉替那此云上座  
○拂子者祖庭事苑云佛在廣  
殿城鉢猴池側高閣堂中時諸  
比丘爲蚊蟲所食身體患痒抓  
搔不息以緣自佛佛言我今聽  
諸慈惠去拂蚊子物

○喪身失命者宗鏡云仰思曠  
古末法之人釋迦文等投身大  
火翹足深林折骨剝身剥皮刺  
血乃至常啼東詣善哉南末藥  
王燒手普明加頭皆是知息養德之人爲法亡軀之士今勸後學生啟重心勿得  
自輕虛擲光景

○石室行者者六祖下第五世也六祖惠能法嗣青原行思法嗣石頭希遷法嗣  
長髯曠法嗣潭州石室善道禪師謂之石室行者傳燈會元等有傳光明藏上

以石室行者爲六祖機緣與石室善道相似故會元一弘忍大師章威亭中有一  
居士姓盧名惠能便入確坊服勞於春白之間晝夜不怠遂行至昌樂縣西山石  
室間碧巖巖四云只如善道和尚澗沙汰後更不復作爲人呼爲石室行者每臨確  
志移步僧問臨濟石室行者忘移步意肯如何淨云沒脚深坑

○毘利者事苑上乃檢切下北  
角切削也

○維摩者名義善薩篇云維  
摩羅詰什曰秦言淨名弗裕記  
云淨即真身名即應身真即所  
證之理應即所現之身生日此  
云無垢稱其晦迹五欲超然無  
滌清淨名返布故致斯号

○傳大士者通載九梁武帝太  
通五年義烏雙林太士者姓傳  
氏名翕法號善慧年十六納劉  
氏女妙光爲室生子普建普  
成葦有西域沙門嵩陀者見太  
士與汝昆婆尸佛所同發  
誓今堪率官衣鉢現在何日當  
歸因命臨水其影見圓光寶

師外座時麻谷出問大悲千手眼  
那箇是正眼師云大悲千手眼那  
箇是正眼速道速道麻谷拽師下  
座麻谷却坐師近前云不審麻谷  
擬議師亦拽麻谷下座師却坐麻  
谷便出去師便下座

上堂云赤肉團上有一無位真人  
常從汝等諸人面門出入未證據  
者看看時有僧出問如何是無位

真人師下禪牀把住云道道其僧  
擬議師托開云無位真人是什麼  
乾屎橛便歸方丈  
上堂有僧出禮拜師便喝僧云老  
和尚莫探頭好師云你道落在什  
麼處僧便喝又有僧問如何是佛  
法大意師便喝僧禮拜師云你道  
好喝也無僧云草賊太敗師云過  
在什麼處僧云再犯不容師便喝

臨濟錄

蓋大士笑謂之曰如韞之所多

鐵良醫之門足病人度生為

急何思彼樂乎居無幾常見釋

迦金粟定光三如來放光籠其

身大士喜曰吾得首楞嚴三昧

即舍田宅及賣妻子得錢五萬

以設法施會遂於松山之頂因

雙橋樹揪寺而居故名雙林

劫者祖庭事苑一梵云劫波

此云時分一云長時樓炭經以

事論劫有一大石方四十里百

歲諸天來下取羅穀求拂石畫

劫猶未盡

○印者名義集三云優檀那此

云印亦翻宗印是攝定不可改

易釋名云印信也所以對物為

驗也又事苑云海印三昧海印

風起浪若風止息海水澄清無

○無著者佛通載十五無著章

云時禪者無著入五臺山求見

文殊大士至金

是日兩堂首座相見同時下喝僧

問師還有賓主也無師云賓主歷

然師云大衆要會臨濟賓主句問

取堂中二首座便下座

上堂僧問如何是佛法太意師豎

起拂子僧便喝師便打又僧問

如何是佛法太意師亦豎起拂子

僧便喝師亦喝僧擬議師便打

師乃云大衆夫為法者不避喪身

此列行得提綱

無著者佛通載十五無著章云時禪者無著入五臺山求見文殊大士至金

剛窟前住者作禮眼坐少頃聞有此半者着邊開眸見山翁野鬼環異牽牛臨溪

而飲著起揖山翁曰公來何為曰願見文殊大士翁曰大士未可見汝飯未著曰

未也公初牽牛歸葛藟隨之俄入一寺翁呼均提有童子應聲出迎翁縱牛引著於

堂堂宇首金壁所成翁臨床指綉墩命著坐童子俄進玻璃盞盃財物如酥酪糧與

對飲著納其味頓覺心神卓朗翁曰近自何來著曰南方佛法如何住

持著曰未法比丘少奉戒律翁

曰多少衆曰或三百或五百著

問此間佛法如何住持翁曰龍

蛇混雜九聖同居曰衆幾何翁

曰前三夕後三夕遂談緒及暮

失命我二十年在黃蘗先師處二

度問佛法的的大意三度蒙佗賜

一頓棒與誰人為我行得時有僧

出衆云某甲行得師拈棒與佗其

僧擬接師便打

上堂僧問如何是劍刃上事師云

禍事禍事僧擬議師便打問紙如

石室行者踏確忘却移脚向什麼

○溷和者事六卷俱舍羅此云

駐錫五臺往往頹與文殊會晤

具口裡無噴吐妙香心內無噴

子隱身而歌曰面工無噴供養

不得留行未遠問童子適何寺

童子曰般若寺也著悽然悟彼

公翁者即文殊也不可再見即就

首童子足下願正一言為別童

子隱身而歌曰面工無噴供養

具口裡無噴吐妙香心內無噴

子隱身而歌曰面工無噴供養

具口裡無噴吐妙香心內無噴

子隱身而歌曰面工無噴供養

方便○三句老人天眼目上云

師因僧問如何是真佛真法真

道云云開示師云佛者心清淨

是法者心光明是道者處處無

碍淨光是三即一皆空而無實

有如真指道人念念不間斷達

磨大師從西土來只是覓箇不

受人感底人後遇二祖一言便了

始知從前虛用了工夫山僧今日

見處與佛祖不別若第一句中

鹿得堪與佛祖為師若第一句

句中鹿得堪與丈夫為師若第

二句中鹿得自放不了僧問

如何是第一句師云三要印開

朱點窄承空擬議主賓分風

處去師云沒溺深泉師此提綱師乃云但

有來者不虧欠伊總識伊來處若

與麼來恰似失却不與麼來無繩

自縛一切時中莫亂斟酌會與不

會都來是錯分明與麼道一任天

下人貶剥久立珍重

上堂云一人在孤峯頂上無出身

之路一人在十字街頭亦無向背

那箇在前那箇在後不作維摩詰

堆塵脚下一三尺中云西天此下

顏偏字注云傀儡木偶戲風俗通云

云窟嵬子本喪家樂蓋出於偈師戲

此指正尺形骸○三女三要者人天

三女門下支門須具三要者有權

有實有照有用及等諸人作麼

生會後來汾陽昭和尚因舉前

語乃云那箇是三女三要底句

僧問如何第一支汾陽云

親喉飲光前吾云釋尊光射

阿難肩如何是第二支汾

云絕相離言詮吾云孤輪

聚象攬如何是第三支汾

云明鏡照無偏吾云泣向枯

桑淚連々如何是第一要

汾云言中無作造吾云最好

精麗照如何是第二要汾

坤光是耀如何是第三要

汾云四句百外盡踏寒山道

不作傳大士珍重

上堂云有一人論劫在途中不離

家舍有一人離家舍不在途中那

箇舍受人天供養便下座

上堂僧問如何是第一句師云三

要印開朱點側未容擬議主賓分

問如何是第二句師云妙解豈容

無著問漚和爭負截流幾問如何

是第三句師云看取棚頭弄傀儡

是第三句師云看取棚頭弄傀儡

是第三句師云看取棚頭弄傀儡

是第三句師云看取棚頭弄傀儡

是第三句師云看取棚頭弄傀儡

是第三句師云看取棚頭弄傀儡

是第三句師云看取棚頭弄傀儡

是第三句師云看取棚頭弄傀儡

吾云夾路青松老

分陽頌并總 第一 玄照用

時念七星光燦爛萬里絕塵

烟 第二女鉤錐利便尖擬議

穿腮過裂面何 双眉 第三支

妙用具方圓隨機明事理萬法

體中全 第一要根境俱忘絕

朕兆山崩海竭灑飄塵湯盡寒

灰始得妙 第二要鉤錐索辨

星巧妙縱去棄來制電機透匣

七星光晃耀 第三要不用垂

鈎光下鈎陸機一曲楚歌聲聞

者盡教來及昭 三友三要事

難分得意忘言道易親一句明

明該萬象重陽九日菊花新

○晚參者事苑云禪門語且拜

堂謂之早晚日哺念誦謂之晚參

非時說法謂之小參夫是皆以謂之

參者何乎

曰參之為言貫廣且久夫謂幽顯

皆集神龜並臻既無間於聖凡

言輒分於僧俗

是以謂之參也其主法者以平等

心應勸植萬類令法外住皆曰小

補或以示

大為家訓焉未之前聞清規云九

集眾開示皆謂之參古人臣徒使

之朝又水

相無時而不激揚此道故每晚必

參故云晚參則在哺 以至六最

林坐參猶如日

至五參如住持入院或官員檀越

入山或受人特請或為亡者開示

或四節時則

移於背鐘鳴而謂之小參或曰家

教曰家訓又曰暗號初無定所看

眾多少或就

寢堂或就法堂至日午侍者報住

持掛小參牌

○四料陳者人天眼目上師初

至河北住院見普化克符二上

座乃謂曰我欲於此建立黃蘗

宗旨汝可成禱我一入珍重下

抽牽都來裏有人師又云一句語  
須具三玄門一玄門須具三要  
有權  
有用汝等諸人作麼生會下座  
師晚參小眾云有時奪人不奪境  
有時奪境不奪人有時人境俱奪  
有時人境俱不奪時有僧問如何  
是奪人不奪境師云煦日發生鋪  
地錦纓孩垂髮白如絲僧云如何  
是奪境不奪人師云王令已行天

下徧將軍塞外絕煙塵僧云如何  
是人境兩俱奪師云并汾絕信獨  
處一方僧云如何是人境俱不奪  
師云王登寶殿野老謳謠 師乃  
云今時學佛法者且要求真正見  
解若得真正見解生死不染去住  
自由不要求殊勝殊勝自至道流  
紙如  
自古先德皆有出入底路如山僧  
指示人處祇要你不受人惑要用

如何是奪境不奪人師云王令  
已行天下徧將軍塞外絕煙塵  
大惠云上句奪境下句存人

富齊錄

十一

○僧問如何是人境俱奪師云  
井分絕信獨處一方 大惠云

○便有人境俱奪面目又云吾  
初讀諸家禪錄見井分絕信之  
語深以為疑雖請諸老皆含糊  
不辨既聞臨濟語則知絕信二  
字蓋井分二州名僧問人境兩  
俱奪答云獨處一方其旨曉然  
左悟諸師之集皆有鳥焉之語

○僧問如何是人境俱不奪師  
云王登寶殿野老謳歌

大惠云此是人境俱不奪也

○克符頌 奪人不奪境緣自  
帶諸訛擬欲求玄旨思量及真  
麻懸珠光燦爛鑿柱影波空觀  
面無回互還應帶網羅 大惠

云此頌大藥在驪珠光燦爛鑿柱影波空觀  
奪境擬欲求玄旨思量及真麼大意只是不可思量擬議思量擬議學人瞠却觀  
面柱呈下着則被誣言羅網矣 ○奪境不奪人尋言何處真問禪禪是妄究理  
理非親日照寒光滄山遙翠色新直饒玄會得也 眼中塵 大惠云要會得

照寒光滄山遙翠色新麼此二句是境直饒玄會得也 眼中塵便奪了也

○人境兩俱奪從來正令行不論佛與祖那說聖凡情擬犯吹毛劍還如值目直  
進前求解會待地斬情靈 大惠云正令既行不留佛祖到這裏進之退之性命  
總在師家手裏如吹毛劍不可犯其鋒也 ○人境俱不奪思思量意不偏主實言

不異問答理俱全踏破澄潭月  
穿開碧透天不能明妙用淪罪  
在無緣 大惠云若要分明理  
會得臨濟意祖向當時垂不處

看 ○師示眾云如諸方學人  
來山僧此間作三種根器斷如  
中下根器來我便奪其境而不  
除其法或中上根器來我便境  
法俱奪如上小根器來我便境

法人俱不奪如有出格見解人  
來山僧此間便全體作用不廢  
根器大德到這裏學人着力處  
不通風石火電光即蹉過了也

○拜汾者資洽通鑑綱目四十一  
入冬十月李忠夜龍紫州擒景

便用更莫遲疑如今學者不得病  
在甚處病在不自信處你若自信  
不及即便忙忙地徇一切境轉被  
他萬境回換不得自由你若能歇  
得念念馳求心便與祖佛不別你  
欲得識祖佛麼祇你面前聽法底  
是學人信不及便向外馳求設求  
得者皆是文字勝相終不得他活  
祖意真錯諸禪德此時不過萬劫

千生輪回三界徇好境撥去驢牛  
肚裏生道流約山僧見處與釋迦  
不別今日多般用處尔少什麼六  
道神光未曾聞歇若能如是見得  
祇是一生無事人太德三界無安  
猶如火宅此不是你久停住處無  
常殺鬼一刹那間不揀貴賤老少  
你要與祖佛不別但莫外求你一  
念心上清淨光是你屋裏法身佛

元濟檀送京師○舊抄云唐代  
具元濟居蔡州城押取并汾二  
州不隨天下而不通信此城高  
登空人難到故不能攻破時天  
大雪與城齊此時李愬破之此  
城與如懸衣故曰懸衣城也

○大德者釋氏要覽律中多呼  
佛為大德又增輝記云行滿德  
高曰大德智度論云梵云婆檀  
陀素曰大德

○三界無安者法華譬喻品云  
三界無安猶如火宅衆苦充滿  
甚可怖畏常有生老病死憂患  
如是等火熾然不息彼云常樂  
等四倒八苦之火也此愬愬云  
貪嗔痴煩惱妄想等之業火也

或同彼○無常者名義集六云薩迦那薩此云無常首卿曰趨舍無定謂之無常  
唐曰明正理論云本無今有暫有還無故名無常宗鏡錄云雖年百歲猶若刹那  
如東逝之長波似西垂之殘照擊石之星火驟隙之迅駒風樞之微燈草頭之朝  
露臨崖之朽樹燦目之電光若不遇於正法必永墜於幽塗○剎那者楞伽云剎

你一念心上無分別光是你屋裏  
報身佛你一念心上無差別光是  
你屋裏化身佛此三種身是你即  
今日前聽法底人祇為不向外馳  
未有此功用據經論家取三種身  
為極則約山僧見處不然此三種  
身是名言亦是三種依古人云身  
依義立土據體論法性身法性土  
明知是光影大德你且識取弄光

那時不住名為剎那俱舍云此土一微精頃六十百剎那仁王云一念中有九十  
剎那一剎那經九百生滅變異 翻為一念○三身者名義集一通別三身身此  
萬彙沉迷居三道而流轉上九超悟證三身為圓通由是二諦一境合名法身此  
彰一性也三智一心合名報身三脫一體合名應身此顯一修也以斯定惠互嚴  
致使法身圓顯境智冥合應物現形三身明矣○十者名義集七云天台釋維摩  
佛國云諸佛利物無量無邊今界為四一深淨因九聖共居二有餘因十使人在  
三界報國結法身居即回陀羅網無障得土四常寂光即妙覺所居四土之名雖此  
智音四土之義本載經論維摩經云隨所化衆生而取佛土隨所調伏衆生而取  
佛土隨諸衆生應以何因入佛土應隨諸衆生應以何因起菩薩根天台云云  
對四土宛然相似○四大者各義六陔入界法篇云大乘入楞伽云謂虛妄分別  
津潤大種成內外水界炎盛大種成內外火界飄動大種成內外風大包分段大  
種成內外地界圓覺云我今此身四大和合所謂髮手爪齒皮肉筋骨髓腦垢色皆  
歸於地唾涕膿血津液涎沫淚淚痰液精氣大小便利皆歸於水暖氣歸火動轉歸風  
仁王云堅持色地津潤各不煖性各不輕動名風淨覺云通名曰者且從事立智  
論云佛說四大無處不有故名為大白兔通曰五臟即肝心脾腎脾六腑者即五  
臟之官府也胃為脾之府膀胱為腎之府三焦為命之府膽為肝之府小腸為  
心府肺府也○情生者李長者華嚴合論叙云夫有情之本依智海而為情生  
之加緣法身而為體只為情生智海想變体殊達本情白知心体合師取此兩句  
舉茲情者言妄情也智者言實智也想者事死此本語之下注想當作想也形相

心府肺府也○情生者李長者華嚴合論叙云夫有情之本依智海而為情生  
之加緣法身而為體只為情生智海想變体殊達本情白知心体合師取此兩句  
舉茲情者言妄情也智者言實智也想者事死此本語之下注想當作想也形相

也所以對精習也義當取事死解也相變者人相變于異類相也休殊者實智體殊成異類也畢竟蓋言妄情生則隔實智不令自得明終隨業力亦轉而心相變則殊本體不使得以不隨異類不淨而忘復也是故經云法身流轉五道

○在眼曰聞者傳幻達磨傳云異見王與戰三空有弟宗勝潛至王所廣說法要往還微語師懸知宗勝義墮邊告波羅提曰汝可速移羅提乘雲至愕然忘其問答曰乘空之者是正是邪提曰我非邪止而來正邪王心若此我無邪正王雖驚異而慢心方熾即擯宗勝令出提曰王既有道何憤沙門我雖無解願王致問王奴而曰何者是佛提曰見性是佛王曰師見性不提曰我見佛性王曰性在何處提曰佛性在作用王曰是何作用我今不見提曰今現作用王自不見王曰於我有否提曰王若作用無有不見王若不作用亦難見王曰若當用時幾處出現提曰若出現時當有其八王曰其八出現當為我說羅提說偈曰在胎為身處世為入在眼曰見在耳曰聞在鼻曰嗅在舌曰談論在手執提在足運奔遍現俱該妙界以攝在一微塵識者知是佛性不識喚作精魂王聞偈已即開悟乃悔謝前非○一精明者首楞嚴云六阿難汝諦聽我承佛威力宣說金剛王如幻不思義佛母真三昧汝開微塵佛一切秘密尚欲漏不止除昏聞成過誤將聞諸佛何不自聞聞聞非自然生因聲有名空地聞與聲脫能收欲誰名一根既返源六根成解脫見聞如幻醫三眼若空華聞後覺根除塵消覺圓淨極光通達寂然空塵字去來觀世間猶如夢中事摩登伽在夢中能說汝形如世巧幻

幻作諸男女雖見諸根動要以機緣寂然諸幻成無性  
○十地者四教儀云初言十信者一信二念三精進四惠五定六不退七回向八護法九戒十願此十位伏三界見思煩惱故名伏忍位○次明十住者一發心住斷三界見思盡與藏教初果通教八人見地齊一治地三修行四生貴五具足方便六正心七不退已上六住斷三界思惑得位不退與藏通二佛齊八童真九法王子十灌頂已上三住斷界內塵沙伏界外塵沙前二不知名目亦名看種性用從假入空觀見真諦理開惠眼成一切智行三百由旬○次明十行者一歡喜二饒益三無違逆四無屈撓五無痴亂六善現七無著八難得九善法十真實斷界外塵沙惑亦云性種性用從空入假觀見俗諦開法眼成道種智○次明十回向者一救護衆生離衆生相二不壞三等一切諸佛四至一切處五無盡功德藏六入一切平等善

影底人是諸佛之本源一切處是道流歸舍處是你四大色身不解說法聽法脾胃肝膽不解說法聽法塵空不解說法聽法是什麼解說法聽法是你目前歷歷底勿一箇形段孤明是這箇解說法聽法若如是見得便與祖佛不別但一切時中更莫間斷觸自皆是祇為情生智隔想變體殊所以輪迴三界受

根七等隨順一切眾生八真如  
相九無縛無著解脫十入法界  
無量伏無明習中觀亦名道種  
性行四百由旬居方便有餘土  
已上三十位為三賢亦名內凡  
從八位至此為行不退位○次  
明十地者一歡喜從此用中道  
觀破一分無明顯一分三德乃  
至等覺俱名聖種性此是見道  
位也又無功用位百界作佛八相  
成道利益眾生行五百由旬初  
入實報無障閼土初入寶所二  
離垢地三發光地四焰惠地五  
難勝地六現前地七遠行地八  
不動地九善惠地十法雲地已  
上九地地各斷一品無明證  
一分中道更斷一品入等覺位亦名金剛心亦名一  
品無明入妙覺位○羅漢者法華科注一阿羅經云應真瑞應經云真人悉約無  
生義或言無相各含三義一無明懷脫後有中不受生死果報名無生二者  
九十八伏煩惱惑盡名殺賊三者具智斷兩德堪為人天福田名應供此藏

種種苦若約山僧見處無不甚深  
無不解脫道流心法無形運貫十  
方在眼目見在耳口聞在鼻嗅香  
在口談論在手執提在足運奔本  
是一精明分為六和合一心既無  
隨處解脫山僧與麼說意在什麼  
處祇為道流一切馳求心不能歇  
上住古人閑機境道流取山僧見  
處坐斷報化佛頭十地蒲心猶如

耳若別圓釋者非但殺賊亦殺不賊非但無生無生亦無非但應供亦能供應此  
歎別圓地住功德又觀解者從假入空觀亦有三義乃至中道觀殺無明賊不生  
二真心能供養此人如供養世尊也○辟支者法華二求自取惠樂獨善寂深知  
諸法曰緣名是辟支佛乘如彼諸子為末鹿車出於火宅科注云來自惠樂獨  
善寂者辟支佛是法行人從他  
問法少自推義則多所以辟支  
不依人自然者從十二緣門而  
入道也○菩提者名義集五法  
室眾名篇云菩提肇師云道之  
極者稱曰菩提矣無言以譯之  
後代諸師皆譯為道以大論翻  
為佛道故今問如周易曰立人  
之道曰仁與義此則儒宗仁義  
為道○涅槃者名義集五云摩  
訶涅槃那此云天滅度大即法  
身滅即解脫度即般若大經云  
涅槃不生樂言小滅不生不滅  
名太涅槃楞伽云我所說者妄  
想識滅名為涅槃○古人都室  
誌和尚大乘讚辭也

客作兒等妙一覺擔枷鎖漢羅漢  
辟支猶如廁穢菩提涅槃如繫驢  
轅何以如此祇為道流不達二抵  
劫空所以有此障礙若是真正道  
人終不如是但能隨緣消舊業在  
運著衣裳要行即行要坐即坐無  
一念心希求佛果緣何如此古人  
云若欲作業求佛佛是生死大兆  
大德時光可惜祇擬傍家波波地



○古人者首楞嚴四云佛告富樓那汝雖除疑餘惑未盡吾以世間現前諸事令復問汝汝豈不聞室羅城中演若達多忽於晨朝以鏡照面愛鏡中頭目可見真真已頭不見面自以為魘魅無狀狂走於意云何此人何因無故狂走富樓那言是人何因無他故佛言妙覺明圓本圓明鏡於為妄云何有因若在所因云何名妄自謂妄想展轉相因從迷積迷以歷塵劫妄之一字甚好思量若了此名自無法起○闍老者名儀集云琰魔或云琰羅此翻靜息以能靜息造惡者不善業故或翻遊謂遊今不造惡故或問魔羅經音義云夜魔盧迦此云双世鬼官之總司也亦云闍羅焰魔也之轉也亦云闍羅羅社此云双王兄及妹皆作地獄主兄治男事妹治女事故曰双王

學禪學道認名認句求佛求祖求善知識意度莫錯道流你祇有一箇父母更求何物你自返照看古人云演若達多失却頭求心歇處即無事大德且要平常莫作模樣有一般不識好惡禿奴便即見神見鬼指東劃西好晴好雨如是之流盡須抵債向闍老前吞熱鐵丸有日好人家男女被這一般野狐

○懸者法華注云宅神宿頭人形曰懸○橫行句效中○五道皆諸乘法數云天道人道地獄餓鬼畜生道也○真諦俗諦者名義集七統論二諦篇云教傳東上法本西法當開翻以真根故泐流而究原辨佛陀僧伽之號唯詮二諦又如大論云有一種眾生者知諸法假名者密名字為著名字眾生故說無相為知諸法假名眾生故說世諦是以世俗顯緣起之事諸法歷然故佛事門中不捨一法勸臣以忠勸子以孝勸國以治勸家以和弘善示天堂之樂懲非顯地獄之苦此依俗諦也真諦彰本寂之理一性泯然所以實際理地不受一塵是非雙泯能所俱亡指万象為真如會三乘歸實際此依真諦也此山錄云會極指情之謂真起微泐動之謂俗真也者性空也俗也者假有也假有之有謂之似有性

精魅所著便即捏怪胎屢生索飯錢有日在師示眾云道流切要未取真正見解向天下橫行免被這一般精魅惑亂無事是貴人但莫造作祇是平常你擬向外傍家求過覓脚手錯下也祇擬求佛佛是名句你還識馳求底麼三世十方佛祖出來也祇為求法如今參學道流也祇為求法得法始了未得

空之空謂之真空此約事理對釋昭明太子云真諦離有離無俗諦即有即無即有即無斯是假名離有離無此為中道此約中邊判釋也又一諦之法明所詮體如昭明云世人所知生法為俗聖人所知不生為體從人雖異其體不殊故前溪云祇點一法一諦宛然俗則百界千如真則同居一念

依前輪回五道云何是法法者是心法心法無形通貫十方目前現用人信不及便乃認名認句向文字中求意度佛法天地懸殊道流山僧說法說什麼法說心地法便能入凡入聖入淨入穢入真入俗要且不是你真俗凡聖能與一切真俗凡聖安著名字真俗凡聖與此人安著名字不得道流把得便

○無用功處者四教義云七地已前各有功用道八地已上各無功用道法華嚴云菩薩未至第八地時如人乘船欲渡大海未至大海多用功力若至八地從大方便近佛智惠無功用心不加功用

○古人者佛祖通載十四南嶺明瓊禪師傳云賢者歌一篇其辭曰兀然無事無改換無事何須論一段直心無散亂他事不須漸過去已過去未來猶莫筭兀然無事坐何處有人喚向外覓功夫總是癡道漢根不著一粒逢飯但知嚼世間多事人相趁渾不及我懶坐天亦不愛福田飢來喫飯困來即眠愚人笑我智乃知焉不長癡鈍有体如然

用更不著名名字之為玄旨山僧說法與天下人別祇如有箇文殊普賢出來目前各現一身問法總道空和尚我早辨了也老僧穩坐更有道流來相見時我盡辨了也何以如此祇為我見處別外不取九聖內不住根本見徹更不疑謬師示眾云道流佛法無用功處祇是平常無事屙屎送尿著衣喫

○五無間業者成論云一趣果無間捨身生報故二受苦無間中無樂故三時無間定二劫故四命無間不絕故五形無間皆遍滿故又首楞嚴八云純情即沉阿鼻地獄若沉心中有諸大乘毀佛禁戒誑妄說法虛食信施濫嗜恭敬五逆十重更生十方阿鼻地獄匪阿鼻此云無間即第八獄也此具五種謂受罪苦具身量劫數壽命也若依俱舍業報無間以造此罪必墮地獄更無餘業餘生能間隔故

○出家者名義集一云淨名云夫出家者為無為法天台釋云若見佛性出二死家方真出家應具四句一形心俱不出二形心不出三形不出心出即是觀行出家四者形心俱出故南山云真誠出家者怖四惡之多苦厭三界之無常

親之至愛捨五欲之深著能如是者名真出家則可如隆三定度脫四生利益甚深功德無量

○魔者名義集二四魔篇云六論云魔有四種煩惱魔五眾魔死魔天子魔云云瑜珈論云由漏魔偏一切隨逐義天魔障礙義死魔煩惱魔能與生死眾生作者器故維摩經疏云四魔云六得無生忍則煩惱永斷故降魔得法身則更不得身故降身魔無身則無死故降死魔無三魔則波旬不得其便故降天魔也

○水乳者祖庭事苑云正法念經云譬如水乳同置一器搗王飲之但飲其乳汁其水猶存出羅經云其有入多捕群鶴爭乳茲長展轉相生其數無限養鶴之法以水和乳乃得飲之鶴之常法當飲之時鼻孔出氣吹水兩避純飲其乳此言以鴉王譬明眼漢也

飯困來即卧愚人笑我智乃知焉古人云向外作工夫總是癡頑漢你且隨處作主立處皆真境來回換不得縱有從來習氣五無間業自為解脫大海今時學者總不識法猶如觸鼻羊逢著物安在口裏奴即不辨賓主不分如是之流邪心入道鬧處即入不得名為真出家人正是真俗家人夫出家者須

辨得平常真正見解辨佛辨魔辨真辨偽辨凡辨聖若如是辨得名真出家若魔佛不辨正是出一家入一家喚作造業眾生未得名為真出家祇如今有一箇佛魔同體不分如水乳合搗主與乳如明眼道流魔佛俱打你若愛聖憎凡生死海裏浮沈問如何是佛魔師云你一念心疑

○如夢者傳灯云陸巨大夫與南泉語話次陸云改筆法師道天地與我同根万物與我一體也其奇怪南泉指庭前牡丹花云大夫云時人見此一株花如夢相似

○歷歷者首楞嚴六云大衆及向難旋汝倒聞機及聞聞自性性成無上道圓通實如是此歷歷地聽者無始以來無倒聞機故不滯而通貫十方蓋此則因說圓通理極言十方又言三乘也實是圓通門人開也

處是箇魔你若達得萬法無生心如幻化更無一塵一法處處清淨是佛然佛與魔是染淨二境約山僧見處無佛無衆生無古無今得者便得不歷時節無修無證無得無失一切時中更無別法設有一法過此者我說如夢如花山僧所說皆是道流即今目前孤明歷歷地聽者此人處處不滯通貫十方

○畜生者各義集一粟惠此云畜生畜猪六切即畜也禮記注云牛馬羊犬豕雞輔行云攝趣不盡以五道中皆偏有故又

三界自在入一切境差別不能回  
換一刹那開透入法界逢佛說佛  
逢祖說祖逢羅漢說羅漢逢餓鬼  
說餓鬼向一切處游履國土教化  
衆生未曾離一念隨處清淨光透  
十方萬法一如道流大丈夫兒今  
日方知本來無事祇爲你信不及  
念念馳求捨頭覓頭自不能歇如  
圓頓菩薩入法界現身向淨土中

○藥病者圓覺經集解云如人有病必服諸藥茶到病除茶亦應捨或有人以茶能治病故執而不捨茶反成病豈知疾病易醫藥病難愈

○萬兩黃金者證道歌云四事供養敢辭勞萬兩黃金亦銷得

○懸河者書言故事六不奉懸河之語郭象字子玄能清言王衍云每聽象語如懸河瀉之久而不竭

○樓閣者華嚴云南天竺有一國土名海闍彼有園林名大莊嚴嚴彼林中有樓閣名嚴淨嚴彼中有菩薩摩訶薩名曰蘇勤為衆生常說法

○毘盧遮那者輔行曰此云偏上切處煩惱體淨衆德悉備身土相離偏一切處唯識論云一自性身謂諸如來真淨法界受用變化平等所依離相寂然絕諸戲論具無邊際真實功德是一切法平等實性即此自性亦名法身

○法界者名義五云達磨獻都此云法界清涼云法界者一切衆生身心之本體也又各各有因各各有果故名爲法各各有界畔分齊故名爲界又清涼新經疏云統唯一真法界謂諸法有即是心然心融力有便成四種法界一齊故二理法界是性義無盡事法同一性故三理事無礙法界具性分義性分無礙故四事事無礙法界一切分齊事法一如性融通重重無盡故

○成住壞空者統紀三十一三世出真志第一梵語劫破此云分別時節以入壽八方四十歲百年僉減一年減至十歲百年增一年復增至八方四千歲如

厭凡忻聖如此之流取捨未忘深淨心在如禪宗見解又且不然直是現今更無時節山僧說處比皆是一期藥病相治摠無實法若如是見得是真出家日消萬兩黃金道流莫取次被諸方老師印破面門道我解禪解道辯似懸河皆是造地獄業若是真正學道人不求世間過切急要求真正見解若達真

正見解圓明方始了畢問如何是真正見解師云你但一切入凡入聖入染入淨入諸佛國土入彌勒樓閣入毘盧遮那法界處處皆現國土成住壞空佛出于世轉大法輪却入涅槃不見有去來相貌求其生死了不可得便入無生法界處處游履國土入華藏世界盡見諸法空相皆無實法唯

信解錄 二十一

是一減一增為一小劫二十增減為一中劫總成住壞空四中劫為一大劫過去莊嚴劫此劫有成住壞空各二十小劫成二十小劫每一小劫各一增一減後效此住二十小劫有千佛次第出世始自華光佛終至毘舍浮佛過去七佛有二佛在莊嚴劫四佛在現在賢劫壞二十劫火災壞至初禪因壞劫有火水風大三災今賢劫中止論一番大火若水風一災不在賢劫中始從地獄終至梵天有情世間經十九增減次第壞盡唯器世間空曠而住乃至三千大千世界一切有情都盡最後一增減劫左壞器世間有七日從海底出大海盡竭須弥崩壞風吹猛談上梵天悉成灰燼乃至三千世界一時燒盡此為依正俱壞名為壞劫空二十劫自初禪梵世已下世界空虛猶如墨沈無晝夜日月唯有大冥如是二十增減之八名為空劫

有聽法無依道人 是諸佛之母 所以佛從無依生 若悟無依佛亦無得 若如是見得者 是真正見解 學人不了為執名句 被他九聖名礙 所以障其道眼 不得分明 祇如十分教 皆是表顯之說 學者不會 便向表顯名句上 生解皆是依倚 落在因果未免三界 生死你若欲得生死去住 脫著自由 即今識取

○法輪者名義集五云 研訖羅此土 紺輪淨名云 三轉法輪於大千 其輪本來常清淨 言三轉 一曰示轉 二曰勸轉 三曰證轉 所云法者 軌持各法 軌謂軌則 物生解持謂任持不捨自體 輔行云 輪具二義 一運轉義 二摧碾義也

聽法底人 無形無相 無根無本 無住處 活檢檢地 應是萬種施設 用處 祇是無處 所以覓著轉遠求之 轉乖號之為秘密道 流你莫認 箇夢幻伴子 遲晚中間 便歸無常 你向此世界中 覓箇什麼物 作解脫 覓取一口飯喫 補益過時 且要訪尋 知識 莫因循 逐樂光陰 可惜 念念無常 則被地水火風 細則

○表顯者名義云 文身者為名 句依而顯 所表畢竟是待對之說 而非真實也  
○因果者法華一方便品如是 目如是緣如是果如是報云云  
○光陰者陶侃語云 太禹聖人 乃惜寸陰 衆人當惜分陰  
○麤細者智度論問云 身有二種 鹿身也 細身也 鹿身者無常也 細身者是神也 世々常法入五道耶 答云 細身不可得也 若有細身 應有所得如五藏四軀 中求不可得也 若色無常神亦無常也

則被地水火風 細則

○六種動相者諸乘法數云東涌西沒南涌北沒中涌邊沒

○履水如地者法華妙莊嚴聖

品注云此現十八神變而化其父一右脇出水二左脇出火三左出水四右出水又於身之上

下各出水出火為四兼前為八種九履水如地十履地如水十一從空中沒而後在地十二又從地沒而現空中

行住坐卧為四種成十六十七或現大身滿空中十八大復現小是名十八神變

○五臺山者華嚴疏云清涼山者即雁門郡五臺山歲積堅冰夏仍飛雪五臺山出泉水菩薩頂有五百五十五

○文殊者名義集一文殊師利此云妙德大經云了了見佛性猶如妙德等淨名疏云若見佛性即具三德不縱不橫故名妙德無行經名清殊尸師利或翻妙首觀

察三昧經并大淨法門經名普首阿目伏經普超經名濡首無量門微密經名敬首西城記云曼殊室利唐言妙吉祥

○晉賢者名義集一耶輸跋陀或三曼跋陀此云普賢悲華云我行要當勝諸菩薩寶藏佛言以是日緣今改汝字名曰普賢

文句云今明伏道之頂其因周偏曰普賢道之後際下極聖曰賢極聖曰賢

○觀音者名義集一阿那波羅吉低輸文句名波婁吉低稅別行女此云觀世音能所圓融有

無兼暢照窮正性察其本未故稱觀也世音者是所觀之境也

万象流動隔別不同類音殊唱俱蒙離苦菩薩弘慈一時普救皆令解脫故曰觀世音

皆令解脫故曰觀世音

被生住異滅四相所逼道流今時且要識取四種無相境免被境擺撲

問如何是四種無相境師云你一

念心疑被地來礙你一念心愛被

水來濕你一念心嗔被火來燒你一

念心喜被風來飄若能如是辨

得不被境轉處處用境東涌西沒

南涌北沒中涌邊沒邊涌中沒履

水如地履地如水緣何如此為達

四大如夢如幻故道流你祇今聽

法者不是你四大能用你四大若

能如是見得便乃去住自由約山

僧見處勿嫌底法你若愛聖聖者

聖之名有一般學人向五臺山裏

求文殊早錯了也五臺山無文殊

你欲識文殊麼祇你目前用處始

終不異處處不疑此箇是活文殊

終不異處處不疑此箇是活文殊

終不異處處不疑此箇是活文殊

終不異處處不疑此箇是活文殊

終不異處處不疑此箇是活文殊

終不異處處不疑此箇是活文殊

○三即者合論四十八云觀世音菩薩文殊普賢此三法是古今三世一切佛之共行十方共同文殊主法身妙惠之理普賢明智身知根成万行之門觀世音明大慈悲處生死三人之法成一人之德號毘盧遮那一切眾生悉依此三法號之為佛少不成

○教迹者楞伽二云又句身者謂經迹如象馬人獸等所行徑跡得句身名電菴集註曰所有言句皆經跡耳畢竟言十佛万祖子細看來皆是言教經迹中事未一箇至沒蹤地本分門中豈有教迹之佛祖乎是故般若云此甚深法都無足跡如此見佛祖即經迹而非真實体也雖然如此一回透得佛意祖意當始知此話也

○應物者金光明經四天王品云佛真法不備若虛空應物現形如水月

○應物者金光明經四天王品云佛真法不備若虛空應物現形如水月

○教垂憫多曲之貌  
○顛嗔聲古抄云顛字韻會濟韻不出主篇疑思移切執名韻會支韻不出先哲以顛嗔聲為土器解蓋從執名庄解也也畧於義雖通不通音西生或云顛先哲切无器破聲也此解於義最通惜哉不記本據也予謂聲當作漸也韻會支韻西聲也徐曰古今謂馬鳴聲為顛也周禮內饗食鳥饗色而沙鳴注沙漸破也又同去聲馮韻沙母嗔聲漸也增韻聲破曰漸以之觀聲通音西注也先知正之頃韻會馮韻嗔所嫁切聲變也嗔嗔之器者此指水器淺劣者云也大經五云彼真定者踰真解脫真解脫者即是如來譬如瓦瓶破而聲聲金剛金瓶則不如是夫解脫者亦無聲破是故如來身不可壞其聲聲者如蟬聲子成熱之時置之暴出聲震燥夫解脫者無如是事如彼金剛真定之瓶無聲破聲聲愛養以之推

你一念心無差別光處處總定真普賢你一念心自能解縛隨處解脫此是觀音三昧法互為主伴出則一時出一即三三即一如是解得始好看教

師示象云如今學道人且要自信莫向外覓愁上花閑塵境都不辨邪正祇如有祖有佛皆是教迹中事有人拈起一句字語或隱顯中

出便即疑生照天照地傍家尋問也大忙然人丈夫兒莫祇麼論王論賊論是論非論色論財論說閑話過自山僧此間不論僧俗但有來者盡識得伊任伊向裏更出來但有聲名文句皆是夢幻却見乘境底人是諸佛之玄音佛境不能自稱我是佛境還是這箇無依道人乘境出來若有人出來問我求



○醜醜者事云淫樂云雪山  
有單名肥膩牛若食者純得醜

○三眼者幸嚴合論云經南左  
有國土名為三目論云行

中第一三目善見比目主歡  
喜行國土名三目者一法眼二

智眼三惠眼此是三眼國土  
隨世利生利眼根性法眼知

法惠眼次擇邪正此三是一隨  
用說三經云善財至三眼國土

求見善見比丘見在林中經行  
往返壯年義貌端正可善論云

善見明此法眼智眼惠眼善見  
方法善見一切眾生根性獲時

教化而令解脫故號善見也  
○空拳黃葉者涅槃經二十卷云

如彼嬰兒啼哭之時父母即以楊樹黃葉而語  
之云莫啼莫啼我與汝金銀赤金見已空真金想便止不啼然此楊葉實非金也

○穉穉者謂會支黎字注漢葉淡草也子有三角刺人狀如菱而小陸曰此  
之言穉云早草亦雅異軍旅以鐵作淡布敵路謂之鐵葉藜

○六度者名義共四○一檀那法界次第云秦言布施若內有信心外有福田有  
財物三事相合心生捨法能破慳貪是為檀那布施有一種者財施二者法施

財施者所謂飲食衣服田宅六畜奴婢珍寶一切已之所有資身之具及妻子乃  
至身命屬他為他財物故云捨身猶屬財施有所須者悉能施與皆名財施也法

施者若從諸佛及善緣識聞說  
世間出世間善法若從經論中

聞若自以觀行故知以清淨心  
為入演說皆名法施○二尸羅

此云清涼大論云秦言性善好  
行善道不自放逸是名尸羅經

音義云此義譯也止翻止得謂  
止惡得善也又古師翻戒戒以

佛我即應清淨境出有人問我善  
薩我即應慈悲境出有人問我善

提我即應淨妙境出有人問我淫  
樂我即應寂靜境出境即萬般差

別人即不別所以應物現形如水  
中月道流你若欲得如法直須是

大丈夫兒始得若萎萎隨隨地則  
不得也夫如斯噯上音西下之器

不堪貯醍醐如大器者直要不受  
人感隨處作主立處皆真但有來

者皆不得受你一念疑即魔入心  
如菩薩疑時生死魔得便但能息

念更莫外求物來即照你但信現  
今用底箇事也無你一念心生

二界隨緣被境分為六塵你如今  
應用處欠少什麼一剎那間便入

淨入穢入彌勒樓閣入三眼國土  
處處遊履唯見空名

處處遊履唯見空名

處處遊履唯見空名

處處遊履唯見空名

處處遊履唯見空名

處處遊履唯見空名

處處遊履唯見空名

處處遊履唯見空名

打害中能忍則不生瞋恨怨惱  
是為生忍云何名法忍法忍有  
二種一者非心法謂寒熱風雨  
飢渴老病死等二者心法謂瞋  
恚憂愁疑妬欲惱慢諸邪見等  
菩薩於此二法能忍不動是名  
法忍○四毘梨耶法界次第云  
秦言精進欲樂勤行善法不自  
放逸謂之精進精進有二種一者  
身精進二者心精進若身勤修  
善法行道禮誦講說勸助開化  
是為身精進若心勤行善道心  
相續是為心精進復次勤修  
施戒善法是為身精進勤修忍  
辱禪定智慧是為心精進止觀  
引曰云精進無別體慧行義而  
推之應有別體例無明通入眾使更別有無明今日寄諸經勤策其心以凝精進  
晝夜不虧乃得消利而非三昧惠○五禪那山云靜慮智論云秦言思惟修言禪  
波羅蜜一切皆攝法界次第云禪有二種一者出世間禪二者出世間禪世間禪者  
請根本四禪四無量心四無色定即是凡夫所行禪出世間禪復有二種一出世

間禪一出世間上上禪出世間禪者謂六妙門十六特勝通明九想八背捨八勝  
處十一切處練禪十四變化願智頂禪一無諍三昧三三昧師子奮迅超越三昧  
乃至三三昧六通如是等禪皆是出世間禪出世間上上禪者謂自性等九種大禪  
○六般若法界次第云秦言智慧照一切諸法皆不可得而能通達一切無礙  
名為智慧

○有漏無漏者阿毘達磨論云  
三漏者欲漏有漏無明漏○心  
連注流散不絕故名有漏有漏  
經云欲漏者一切內所覺觀因  
於外緣名之為欲是名欲漏有  
漏者色無色界內諸惡法外諸  
因緣是各有漏無明漏者不能  
了知我及我所不別內外名無  
明漏華嚴論七漏者謂一見二  
諸根三忘四惡五親近六愛七

問如何是三眼國土師云我共徐  
入淨妙國土中著清淨衣說法身  
佛又入無差別國土中著無差別  
衣說報身佛又入解脫國土中著  
光明衣說法化身佛此三眼國土皆  
是依變約經論家取法身為根本  
報化二身為用山僧見處法身即  
不解說法所以古人云身依義立  
土據體論法性身法性土明知是

建立之法依通國土空拳黃葉用  
誑小兒煖熱交刺枯骨上覓什麼  
法心外無法內亦不可得求什麼  
物你諸方言道有修有證莫錯說  
有修得者皆是生死業你言六度  
萬行齊修我見皆是造業求佛求  
法即是造地獄業求菩薩亦是造  
業看經看教亦是造業佛與祖師  
是無事人所以有漏有為無漏無

祖師云不考出處後賢若為

為為清淨業有一般暗禿子飽喫飯了便坐禪觀行把提念漏不念放起厭喧求靜是外道法祖師云你若住心看靜舉心外照攝心內澄疑心入定如是之流皆是造作是你如今與麼聽法底人作麼生擬修他證他莊嚴他渠且不是修底物不是莊嚴得底物若教他莊嚴一切物即莊嚴得你且莫錯道

○噤者約會心鎖禁閉也增韻寒厥口閉也

○三教者名義四云一經藏二律藏三論藏經藏則刊定因果窮究性相律藏則垂範四儀藏制三業論藏則研真顯正費為摧邪同出一音異隨四悉用顯圓明之理式開解脫門致立三藏之教也

流徐取這一般老師口裡語為是真道是善知識不思議我是凡夫心不敢測度他老宿暗屢生你一生祇作這箇見解辜負這一雙眼冷噤噤地如凍凌上驢駒相似我不敢毀善知識怕生口業道流夫大善知識始敢毀佛毀祖是非天下排斥三藏教罵辱諸小兒向逆順中覓人所以我於十二年中求

○師子者名義二云僧伽彼或  
嗽多此云師子大論云如師子  
王清淨種中生深山大谷中住  
於頰大骨身肉肥滿頭大眼長  
光澤明淨眉高而廣牙利白淨  
口鼻方大厚實堅齒密齊稀吐  
赤白舌雙耳高上鬚髮光潤上  
身廣大膚肉堅著脩香細腰其  
腹不現長尾利爪其足安立以  
身大力從往處出傷香噴呻以  
爪扣地現大威勢食不過時頭  
晨朝相表師子王力

一箇業性如芥子許不可得若似  
新婦子禪師便即怕趁出院不與  
飯喫不安不樂自古先輩到處人  
不信被遞出始知是貴若到處人  
盡肯堪作什麼所以師子一吼野  
于腦裂道流諸友說有道可修有  
法可證你說證何法修何道你今  
用處欠少什麼物修補何處後生  
小阿師不會便即信這般野狐精

○古人者傳燈二十九香嚴和尚譚道備云的確無兼帶獨運何依類路逢  
人莫將語默對與學人玄機

○古人云傳燈云趙州問南泉曰如何是道泉曰平常心是道

○狗尸羅者名義集狗尸那此  
云角城輔行云其城三角故云  
角也

○雙林樹者名義三云娑羅此  
云堅固北遠云冬夏不改故名  
堅固西域記云其樹類解而皮  
青白葉甚光潤四樹特高華嚴  
音義翻為高遠其林森密出於  
餘林也後分云娑羅林間縱廣  
十二由旬天人大眾皆悉偏滿  
尖頭針峯受無邊眾聞無空缺  
不相障蔽大經云東方雙者喻  
常無常南方雙者喻樂無樂西  
方雙者喻我無我北方雙者  
喻淨不淨四方雙者喻樹方面皆  
悉一枯一榮後分云東方一雙

魅許代說事繫縛他人言道理行  
相應護情三業始得成佛如此說  
者如春細雨古人云路逢達道人  
第一莫向道所以言若人修道道  
不行萬般邪見競頭生智劍出來  
無一物明頭未顯暗頭明所以古  
人云平常心是道大德覓什麼物  
現今目前聽法無依道人歷歷地  
分明未會欠少你若欲得與祖佛

在於佛後西方一雙在於佛前南方一雙在於佛足北方一雙在於佛首入涅槃已東西二雙合為一樹南北二雙亦合為一合皆悉垂覆如來其樹慘然皆悉變白

○死去者一覽二入滅邑云佛事既畢入泥洹舍利以留為佛事世尊是年七十有九於二月十五夜示誨眾已右脇而臥背東面西頭北足南有娑羅樹小根合為一株慘然變白垂覆如來十方震動演出苦空哀歎之聲大海涌沸川流枯竭日月無光黑風鼓扇草木摧折諸天哀號雨天香華奏天音樂唱言哉

哉苦哉如何一自慧日滅也一切眾生哀真慈父失所敬天或有隨佛滅者或有喪失心者或大呼誰能救苦或悲絕地者于時依輪王法用以棺擲拘尸城人僉議方士四人請摩佛棺入城供養盡其神力意不願勝復八力士至十六士無少動機迨至日縱願城人亦莫能舉世尊平等公諸人夫得福無異棺乃自舉

昇虛空中高下多羅樹從拘尸城西門而入東門而出從北門出遠逝七節菩薩聲聞帝釋諸天即持寶蓋空輿覆幢幡音樂種種供養地以上空中充塞弥滿悲泣哀慟二十七日已大衆即扶如來紫磨金身安座出棺置下寶珠持鉢香水灌洗既已內以兜羅綿裹外以妙氈千張如法纏之仍舊入棺滿注香油諸天及人各持無價旛檀沈水結太香樓棺置其上持炬荼毘火悉以滅大眾號慟不知如來何緣未畢帝釋答言必待迦葉迦葉既至棺自然開即現一足千輻輪相出于棺外迦葉見已慟哭作禮足還收入於是力士燭炬鞠之終竟不燃迦葉告言大聖寶棺三界之火所不能焚何況汝力而能燒耶如來曾中二珠之火隨聲而發出棺外漸之荼毘經于七日香樓乃盡

○三十二相者科註提婆品云如來應化身也現此諸相以表法身圓極眾德具備也一足下安平如雁底二足下千輻輪相三手足指長勝餘人四手足柔軟勝餘身分五手足指合縵網勝餘人六足跟滿好七足趺高好與跟相稱八伊尼延鹿瑞纖好九立時手摩膝十張藏如馬王十一身縱廣正等十二一毛孔青色柔軟十三毛向上青色右旋十四金色光明其相微妙十五身光面各一丈六皮層細滑不受塵垢不傳蚊蚋十七手足有項七處豐滿十八兩腋下滿十九身如師子二十身端正二十一肩圓好二十二齒具足二十三齒自齊密而根堅二十四牙最白而大二十五頰車如師子王二十六咽中津液得味中上味二十七舌大而薄而覆面至髮際二十八梵音深遠如頻伽聲二十九眼色如金精三十眼睫如牛王三十一眉間毫相如兜羅綿乃至第三十二頂肉髻成

不別但如是見不用疑謀你心心不異名之活祖心若有異則性相別心不異故即性與相不別問如何是心心不異處師云你疑問早異了也性相各分道流莫錯世出世諸法皆無自性亦無生性但有空名名字亦空你祇麼認他閑名為實大錯了也設有皆是依變之境有箇菩提依涅槃依解脫

哉苦哉如何一自慧日滅也一切眾生哀真慈父失所敬天或有隨佛滅者或有喪失心者或大呼誰能救苦或悲絕地者于時依輪王法用以棺擲拘尸城人僉議方士四人請摩佛棺入城供養盡其神力意不願勝復八力士至十六士無少動機迨至日縱願城人亦莫能舉世尊平等公諸人夫得福無異棺乃自舉

昇虛空中高下多羅樹從拘尸城西門而入東門而出從北門出遠逝七節菩薩聲聞帝釋諸天即持寶蓋空輿覆幢幡音樂種種供養地以上空中充塞弥滿悲泣哀慟二十七日已大衆即扶如來紫磨金身安座出棺置下寶珠持鉢香水灌洗既已內以兜羅綿裹外以妙氈千張如法纏之仍舊入棺滿注香油諸天及人各持無價旛檀沈水結太香樓棺置其上持炬荼毘火悉以滅大眾號慟不知如來何緣未畢帝釋答言必待迦葉迦葉既至棺自然開即現一足千輻輪相出于棺外迦葉見已慟哭作禮足還收入於是力士燭炬鞠之終竟不燃迦葉告言大聖寶棺三界之火所不能焚何況汝力而能燒耶如來曾中二珠之火隨聲而發出棺外漸之荼毘經于七日香樓乃盡

○八十種好者科註提婆品云在諸相間皆是色法同為莊嚴佛身頭發奇妙但相慈而好別相若無好則不圓滿故輪王釋梵皆亦有益之以無好故相不微妙也  
一無見頂相二鼻高孔不現三眉如初月四耳輪輻相埒成五身堅實如那羅延六骨際如鈎鎖七身一時廻如象王八行時離地四支而印紋相九爪如赤銅色薄細澤十膝骨堅圓好十一身清淨十二身柔軟十三身不兩十四指纖圓十五指紋截覆十六髯不現十七蹠不現十八身圓十九身自持不遷逝二十身滿足二十一威儀滿足二十二容貌圓滿二十三住處不能動二十四威振一切二十五一切樂觀二十六面不長大二十七正容貌不撓二十八面圓滿足二十九骨如頻婆果三十言音深遠三十一臍深圓三十二毛右旋三十三手足滿三十四手足如意三十五手紋明直三十六手紋長三十七手紋不斷三十八一切惡心眾生見者和悅三十九面廣姝好四十面如淨滿月四十一隨眾生意和悅與諸四十二毛孔出香氣四十三口出無上香四十四儀容如師子四十五進止如象王四十六行法如鵝王四十七頭如摩陀耶果四十八一切聲分具足四十九牙白利五十舌赤色五十一舌薄五十二毛紅色五十三毛軟五十四眼廣長五十五孔門具足五十六手足赤白如蓮五十七膝不出五十八腋不現五十九腹細六十身不傾動六十一身持重六十二其身大六十三其身長六十四手足軟淨滑澤六十五身光四圍各一丈六十六光照身而行六十七等視眾生六十八不輕眾生六十九隨眾生育聲不增不減七十說法不著七十一隨眾生活語三而說法七十二發音報眾聲七十三次第有目錄說法七十四一切眾生不能盡觀

相七十五觀者無狀足七十六髮長好七十七髮不亂七十八髮旋好七十九髮如青珠八十手足有德相

○轉輪聖王者俱舍云從此洲人壽無量歲乃至八千萬歲有轉輪王城八千方時有情富樂壽量損減眾惡漸盛非大人器故無輪王由輪旋轉應導威伏一切名轉輪王

○如來者名義云多陀阿伽陀亦云但闍阿竭後秦翻為如來金剛經云無所從來亦無所去故名如來此以法身釋轉法輪論云第十義諦名如正覺名來此以應身釋成實論云乘如實道來成正覺故名如來此約應身釋

依三身依境智依菩薩依佛依你  
向依變國土中覓什麼物乃至二  
乘十二分教皆是拭不淨故紙佛  
是幻化身祖是老比丘你還是娘  
生已否你若求佛即被佛魔攝你  
若求祖即被祖魔縛你若求皆  
苦不如無事有一般禿比丘向學  
人道佛是究竟於三大阿僧祇劫  
修行果滿方始成道道流你若道

○大通者般若經云一神境通

能起種種神變震動十方變一為多變多為一或隱或顯迅速無碍山崖墻壁直過如空虛往來猶如飛鳥地中出沒如出沒水身出煙燄如燎高原躡注眾流如銷雪嶺日月神德威勢難當以手摩光明隱蔽轉身自在二天耳通過人天耳能如實聞十方各如琉璃沙界情非情類種多音聲大小悉聞無障無礙三他心通能如實知十方沙界他有情類心心所法諸遍知他貪瞋癡等心離貪瞋癡等心乃至聚心散心小心大心寂靜不寂靜心解脫不解脫心皆如實知四宿住隨念通能如實念十方沙界一切有情一心十心乃至多百千心若一日若一月至多百千年劫如是時處如是名姓死此生彼若廣若畧若自若他諸宿住事皆能隨念五天眼通能如實見十方沙界情非情類種多色像死時生時妙色醜色善趣惡趣若勝若劣復知隨業受生差別或成就身語意惡行

賢聖邪見日錄身壞命終遺留惡趣或成就身語意妙行讚歎賢聖正見因緣身壞命終遺留善趣六漏盡通能如實知十方有情若自若他漏盡不盡此通依止金剛前定斷諸障習力得圓滿得不退轉菩薩地時於一切漏不現前故亦名為漏盡菩薩得漏盡通不隨聲聞獨覺之地唯趣無已菩提

○諸天者四教儀云天道二十八天不同欲界六天色界十八天無色界四天初欲界六天者一四天王天居須彌山腰二初利天居須彌山頂自有三十三天已上二天單修上品十善得生其中三夜摩天四兜率天五化樂天六他化自在天已上四天空居也修上品十善兼出未到定得生其中次色界十八天分為四禪初禪三天梵眾梵輔大梵二禪三天少光無量光光音三禪三天少淨無量淨徧淨四禪九天無雲福生廣果已上三天凡天住處也修上品十善坐禪都得生其中無想天外道

佛是究竟緣什麼八十年後向拘尸羅城雙林樹間側卧而死去佛今何在明知與我生死不別你言三十二相八十種好是佛轉輪聖王應是如來明知是幻化古人云如來舉身相為順世間情恐人生斷見權且立虛名假言三十二八十也空聲有身非覺體無相乃真形你道佛有六通是不可思議一

切諸天神仙阿脩羅大力鬼亦有神通應是佛否道流莫錯祇如阿脩羅與天帝釋戰戰敗領八萬四千眷屬入藕絲孔中藏莫是聖否如山僧所舉皆是業通依通夫如佛六通者不然入色界不被色感入聲界不被聲感入香界不被香感入味界不被味感入觸界不被觸感入法界不被法感所以達六

通者不被法感所以達六

所居也無煩無熱善見善現色  
究竟已上五天第三阿那含果  
居處也上之九天離欲離散未  
出色聲故名色界生得禪定故  
得禪名二無色界四天空處識  
處無所有所非々想已上四天  
只有四處而無色蘊故得名也  
○神者名義二鄭玄云天神曰  
靈地神曰祇人神曰鬼鬼者  
也故古人以死人為歸人歸  
二鬼者受也謂鬼狀多畏又威  
也能令他畏其威也又希希名  
鬼謂彼餓鬼恒從他人希希未飲  
食以活性命光明跡云神者能  
也大九者能移山填海小九者  
能應顯變化肇師云神受善惡  
雜報耳形勝入劣天身輕微難見  
○阿耨者樓嚴云復有欲入不依正覺修三摩地別修妄念有想固形游於山林人  
不及處有十種仙梵語茂居此云仙釋名云老而不死曰仙仙遷也迂入山也故  
以一字人傍山也莊子云千歲厭世夫而上懷抱朴子云來仙者要當以忠孝和順

仁信為本若德不修而但務方術終不得長生也  
○阿脩羅者天口文句六毘摩質多羅阿脩羅王索訖開婁女生舍脂帝釋業力  
令其父居七寶殿納為妻後謫其父遂交阿以脚掖海水以攻其首見帝釋以般  
若咒力不敵為害又跡記云王舍城俱維羅池側天帝釋與修羅戰時修羅兵敗  
入藕絲孔中藏修羅此云無酒  
帝釋宮有酒號摩倫修羅欲之  
與帝釋戰帝釋則藏天宮十  
三重網中車々殊網瑩徹一帝  
釋作百千億帝釋故不能攻而  
退也又云修羅有女貌甚美帝  
釋欲之與修羅戰修羅負則手  
提日月與諸眷屬入藕絲孔中  
藏故不敵及而退也帝釋戰則  
先使四天王戰戰猶不克帝釋  
降六牙白象自戰  
○天帝釋者名義集云釋提桓  
因大論云釋迦秦言蘇提婆秦  
言天因提秦言主合而言之云  
釋提婆那民或云釋迦提婆因  
陀羅今夏云帝釋蓋華梵雜學

種色聲香味觸法皆是空相不能  
繫縛此無依道人雖是五蘊漏質  
便是地行神通道流真佛無形真  
法無相依祇麼幻化上頭作模作  
樣設未得者皆是野狐精魅並不  
是真佛是外道見解夫如真學道  
人並不取佛不取菩薩羅漢不取  
三界殊勝迥然獨脫不與物狗乾  
坤倒覆我更不疑十方諸佛現前

無一念心喜三塗地獄頗現無一  
念心怖緣何如此我見諸法空相  
變即有不變即無三界唯心萬法  
唯識所以夢幻空花何勞把捉唯  
有道流目前現今聽法底人入火  
不燒入水不溺入三塗地獄如遊  
園觀入餓鬼畜生而不受報緣何  
如此無嫌底法你若愛聖憎凡生  
死海裏沈浮煩惱由心故有無心



也

○五蘊者名義六云攀健既此云蘊蘊謂積聚古翻陰陰乃蓋覆積聚真性音義指歸云蘊來翻經為陰至晉僧叡改為衆至唐三藏改為蘊又仁王云不可說識生諸有情色心一法色各色蘊心各四蘊皆積聚性陰愛真實此以色受想行識各為五蘊又一覽云大乘五蘊論云五蘊者謂色受想行識色蘊四大所成也受蘊領納苦樂不苦不樂二也想蘊取種々境也行蘊諸心所法貪不息也識蘊於所緣境了別為性亦名心意珠集所攝也

○二塗者車死五云四解脫經以二塗對二毒一火塗墮心二刀塗墮貪身二血塗愚癡此地獄餓鬼畜生二惡道也畢竟無家言怖者不受感也  
○地獄者輔行云地獄從義立名謂地獄名為地獄故度沙云瞻部洲下過五百踰繕那乃百鬼獄然此地獄名天言如大論云言八大獄者一活二黑

三合會四叫喚五大叫喚六觀七火執八阿鼻地獄如是等種々八大地獄後有十六小地獄為眷屬八寒冰八炎火言八火火地獄者一名炭坑一名沸屎三名燒林四名劍林五名刀道六名鐵刺林七名鹹河八名銅鐵八寒冰獄者一名類淨陀少多有乳一名尼羅淨陀無乳二名阿羅羅寒顛聲也四名阿婆々亦慮寒聲五名睺々亦是患寒聲六名漚波羅此地獄水逼作青蓮華色七名波頭摩紅蓮華色罪人生中受苦也八摩訶波頭摩其中受苦隨其作業各有輕重其最重處作上品五逆十惡者感此道身

○三界唯心者華嚴經曰三界唯心万法唯識  
○夢幻空花者三祖信心銘云夢幻空華何勞把捉得失是非時放却  
○叢林者事苑云叢林梵語食夢那此云叢林大論云僧伽秦言衆多比丘一處和合是名僧伽壁言如大樹叢聚是名為林一

煩惱何拘不勞分別取相自然得道須更你擬傍家波波地學得於三祇劫中終歸生死不如無事向叢林中林角頭交脚坐道流如諸方有學人來主客相見了便有一句子語辨前頭善知識被學人拈出箇幾權語路向善知識口角頭攙過看你識不識你若識得是境把得便拋向坑子裏學人便即尋

常然後便索善知識語依前奪之學人云上智哉是善知識即云你大不識好惡如善知識把出箇境塊子向學人面前弄前人辨得下下作主不受境感善知識便即現半身學人便啣善知識又入一切差別語路中擺撲學人云不識好惡老秃奴善知識歎曰真正道流如諸方善知識不辨邪正學人

一樹不名為林如「」此丘不名為僧諸比丘和合故名僧僧聚處得為叢林又大莊嚴論云如是眾僧者乃是勝智之叢林一切諸善行運集在其中

○善知識者摩訶般若經云能說空無相無作無生無滅法及一切種種智令入心入歡喜信樂是名善知識又華首經云有四法是善知識能令人入善法中二能障礙諸不善法三能令人住於正法四常能隨順教化

○魍魎在法華經云當知鬼神得通有智故譬利使又云山澤之怪曰魍魎也山之怪曰魍木石之怪名曰魍魎此等精怪有影無形總前世人被伶俐使自惱惱他此譬惡主惡賓也

○嗑嗑皆謂會益明也快也愚謂嗑嗑者蓋笑貌也言快中含笑未發起也是嗑笑也

來問菩提涅槃三身境界諸老師便與他解說被他學人罵罵便把棒打他言無禮度自是你善知識無眼不得噴他有一般不識好惡禿奴即指東劃西好晴好雨好燈籠露柱你看眉毛有幾莖這箇具機緣學人不會便即心狂如是之流揔是野狐精魅魍魎被他好學人嗑嗑微笑言瞎老禿奴惑亂他

○毘丘者名義集四云○修多羅或修單蘭或修妬路西域記名素相尊舊曰修多羅訛也或言無翻舍五義故據華云義味無盡故喻漏泉能生妙善故号出生摺定邪正故譬繩墨能示正理故名顯示貫穿諸法故曰結鬚舍此五義故不可翻或言有翻妙玄明有五譯一翻經二翻論三翻法本四翻緣五翻善語教天台定以今且據一名以為正翻亦不使一家有惑何者從古及今譯經為漢皆題為經若餘翻是正何不改作線契若傳譯僉然則經正明矣以此方周孔之教名為五經故以經字翻修多羅然其眾典雖單題經諸論所指皆曰契經所謂契理契機名契經也○毘奈耶或毘尼什師云毘尼奈言善治謂自治娑婆亦能治眾生惡也圓寶鈔云此云調伏謂調練二業制伏過非調練通於止作制伏唯明止惡就所論之行彰名調伏之藏○阿毘曇經明會薩怛羅此云論梵語摩怛羅也此云本母本母

天下人道流出家兒且要學道祇如山僧昔日曾向毘丘中留心亦曾於經論尋討後方知是濟世藥表顯之說遂乃一時拋却即訪道參禪後遇大善知識方乃道眼分明始識得天下老和尚知其邪正不是娘生下便會還是體究練磨一朝自省道流你欲得如法見解但莫受人感向裏向外逢著便殺

能生般若惠妙惠因論而生故展  
轉翻爲論也喻伽論云問答決  
擇諸法性相故名論

逢佛殺佛逢祖殺祖逢羅漢殺羅漢  
逢父母殺父母逢親眷殺親眷  
始得解脫不與物拘透脫自在如  
諸方學道流未有「不依物出來底  
山僧向此間從頭打手上出來手  
上打口裏出來口裏打眼裏出來  
眼裏打未有「箇獨脫出來底皆  
是上化占人閑機境山僧無「法  
與人祇是治病解縛你諸方道流

試不依物出來我要共你商量十  
年五歲並無一人皆是依草附木  
竹木精靈野狐精魅向一切糞塊  
上亂咬瞎漢枉消化十方信施道  
我是出家兒作如是見解向你道  
無佛無法無修無證祇與麼傍家  
擬求什麼物瞎漢頭上安頭是你  
欠少什麼道流是你目前用底與  
祖佛不別祇麼不信便向外求莫

○行脚者事苑云行脚者謂遠  
離鄉曲脚行天下脫情捨累尋  
訪師友求法證悟也所以學無  
常師徧歷高僧善財南來常啼  
東請蓋先聖之末法也永嘉所  
謂游江海涉山川尋師訪道為  
行脚宜不誤也

錯向外無法內亦不可得你取山  
僧口裏語不如休歇無事去已起  
者莫續未起者不要放起便勝你  
十年行脚約山僧見處無如許多  
般祇是平常簪衣喫飯無事過時  
你諸方來者皆是有心求佛法  
求解脫求出離三界癡人你要出  
三界什麼處去佛祖是當繫底名  
句你欲識三界麼小離你今聽法

○菩提樹者西域記云即畢鉢  
羅樹也佛坐其上成菩提覺因  
而謂之菩提樹焉法苑云釋迦  
道樹名阿沛多羅

底心地你一念心貪是欲界你一  
念心嗔是色界你一念心癡是無  
色界是你屋裏家臭子三界不自  
道我是三界還是道流目前靈靈  
地照燭萬般酌度世界底人與三  
界安名大德四大色身是無常乃  
至脾胃肝膽髮毛爪齒唯見諸法  
空相你一念心歇得處喚作菩提  
樹你一念心不能歇得處喚作無

○無明者起信論云忽然念起名為無明

○四生者楞嚴四云胎卵濕化隨其所應卵唯想生胎因情有濕以合感化以離應注略即四生廣即十二類下廣辨四生起時業與情想相廣之處即便受生故云隨其所應情想合離四生皆具今各舉一撮多分說下經有情相多少等又卵殼中生多分是想如飛鳥魚龍皆迅疾故云想生胎藏中生情多想少以情多重墜不能輕舉也故云情有濕氣中生不由父母但自情想與濕氣合即便受生故云合感化亦自想懸想勝處情愛彼境即便化生故云離應

○意生化身者楞伽經三云有三種意生身云何為三所謂三昧樂正受意生身覺法自性之意生身種種俱生無行作意生身

○法喜禪悅者法華經四曰法喜禪悅食更無餘食想科注曰聞法歡喜心地充

足不由胎藏故不假段食修禪定得安穩樂

明樹無明無住處無明無始終你  
若念念心歇不得便上他無明樹  
便入六道四生披毛戴角你若歇  
得便是清淨身界你一念不生便  
是上菩提樹三界神通變化意生  
化身法喜禪悅身光自照思衣羅  
綺千重思食百味具足更無橫病  
菩提無住處是故無得者道流太  
丈夫漢更疑箇什麼目前用處更

○古人者楞嚴云西天一二一二

禪摩訶尊者付法偈也

是阿誰把得便用莫著名字號為  
玄旨與麼見得勿嫌底法古人云  
心隨萬境轉轉處實能幽隨流認  
得性無喜亦無憂道流如禪宗見  
解死活循然參學之人大須子細  
如主客相見便有言論往來或應  
物現形或全體作用或把機權喜  
怒或現半身或乘師子或乘象王  
如有真正學人便喝先拈出一箇

○膏肓者，學入門云，醫緩者，  
秋時，秦人也，姓高，名緩，晉景公  
疾，求緩治之，未至時，夢二豎子  
相講曰：我居膏之上，肓之  
下，緩至，曰：疾在膏肓，藥不可為。  
○客看主者，人天眼目上，實主  
問答。○僧問風穴：如何是實中？  
賓克符云：倚門倚戶，猶如醉出，  
言吐舌氣，不慚惶。風穴云：撥開坐  
白雲。○如何是實中？主克符云：  
口念弥陀，杖拄杖，目瞽瞍，入不出  
頭，風穴云：入市，雙瞳瞽。○如何  
是主中？實克符云：高提祖印，當  
撥用利物，須知語帶悲風。穴云：  
迴吝兩羅新。○如何是主中？主  
克符云：橫按鎖鑰，全正令，太平  
寰宇，斬癡頑。僧云：既是太平，寰宇  
為何什麼？斬癡頑，克符云：不許夜行，剛把火  
却須當道，與人看。風穴云：磨礮，三尺劍，待斬不平人。○浮山遠頌：實中實及眉  
不展眼，無窮他方投，投知已失却，衣中無價珍。○實中主盡力追尋，無所處，諸  
存猶自見世，只許知今日，及瞳瞽。○主中實我家廣大實，難論所未不悟，無高下

貴賤同途一路平。○主中主七實無虧，金殿字下子，常圍繞，聖顏請天不須飛輪

膠盆子，善知識不辨是境，便上他境上  
作模作樣，學人便喝前人不肯放，此  
是膏肓之病，不堪醫，喚作客看主，  
或是善知識不拈出物，隨學人問  
處，即奪學人，被奪抵死不放，此是  
主看客，或有學人應一箇清淨境，  
出善知識前，善知識辨得是境，把  
得拋向坑裏，學人言：大好善知識，  
即云：咄哉，不識好惡，學人便禮拜。

此喚作主看主，或有學人被拋帶，  
鎖出善知識前，善知識更與安一  
重枷鎖，學人歡喜，彼此不辨，呼為  
客看客。大德山僧如是所舉，皆是  
辨魔揀異，知其邪正，道流寔情大  
難佛法幽玄，解得可，可地，山僧竟  
日與他說破，學者揔不在意，千徧萬  
徧，脚底踏過黑沒，煖地無一箇形段，  
歷歷孤明，學人信不及，便向名句

○古人不出處後賢考焉

上生解年登半百，祇管傍家負死屍行擔，却擔子天下走索草鞋錢。有旨在大德山僧說向外無法學，人不會便即向裏作解，便即倚壁坐古柱上，齶湛然不動，取此為是。祖門佛法也大錯，是你若取不動清淨境為是，你即認他無明為即主。古人云湛湛黑暗深坑，寔可怖畏，此之是也。你若認他動者是一

此非其義  
動者風大不動者是地大動與  
不動俱無自性你若向動處提他  
他向不動處立你若向不動處提  
他他向動處立譬如潛泉魚鼓波  
而自躍大德動與不動是二種境  
還無依道人用動用不動如諸  
方學人來山僧此間作二種根器  
斷如中下根器來我便奪其境而

切草木皆解動應可是道也所以  
動者是風大不動者是地大動與  
不動俱無自性你若向動處提他  
他向不動處立你若向不動處提  
他他向動處立譬如潛泉魚鼓波  
而自躍大德動與不動是二種境  
還無依道人用動用不動如諸  
方學人來山僧此間作二種根器  
斷如中下根器來我便奪其境而

高僧集

○鉢囊者事死八云鉢囊佛在  
施鹿林中有一心為手擊鉢去  
在路脚踏鉢隨遂破目斯鉢事  
以緣白佛佛言必勿不應手擊  
其鉢便以衣角裹鉢而去盛亦  
同前佛言應作鉢袋盛去必勿  
至寶持過如上佛言不應手持  
應可作擊持解持行若與此者  
得非法罪

不除其法或中上根器來我便境  
法俱奪如土上根器來我便境法  
人俱不奪如有出格見解人來山  
僧此間便全體作用不歷根器大  
德到這裏學人著力處不通風石  
火電光即過了也學人若眼定動  
即沒交涉擬心即差動念即乖有  
入解者不離目前太德你擔鉢囊  
屎擔子傍家走求佛求法即今與

麼馳求底你還識渠麼活鱖鱖地  
祇是勿根株擁不聚撥不散求著  
即轉遠不求還在目前靈音屬耳  
若人不信徒勞百年道流一刹那  
間便入華嚴世界入毘盧遮那國  
土入解脫國土入神通國土入清  
淨國土入法界入穢入淨入凡入聖入  
餓鬼畜生處處討覓尋皆不見有  
生有死唯有空名幻化空花不勞



○**翫珠**者傳燈三十丹霞和尚  
玩珠吟一首其一首云般若靈  
珠妙難測法性海中親認得  
顯常遊五蘊中內外光明大神  
力此珠非大亦非小晝夜光明  
皆悉照不見時無物又無蹤起坐  
相隨常了了黃帝曾遊於水氣  
聽弄未都不遂罔象無心却得  
珠能見能聞是虛偽吾師推指  
喻摩尼米人無數溺春池爭拈  
瓦礫將為寶智者安然而得之  
森羅萬象光中現體用如令轉  
非轉萬機消遣寸心中一切時  
中巧方便燒六賊燦衆魔能摧  
我山端愛河龍女靈山親獻佛  
貧兒衣下幾嗟嗟亦名性亦名  
心非性非心超古今全體明時  
明不得唯時應作弄珠吟

把捉得失是非一時放却道流山  
僧佛法的的相承從麻谷和尚丹  
霞和尚道一和尚廬山與石聳和  
尚一路行徧天下無人信得盡皆  
起謗如道一和尚用處純一無雜  
學人三百五百盡皆不見恁意如  
廬山和尚自在真正順逆用處學  
人不測涯際悉皆忙然如丹霞和  
尚翫珠隱顯學人來者皆悉被罵

○**黃蘗**者說文云黃木也徐曰  
即今藥家黃蘗也或作孽向大  
全本草十一木部商州黃蘗味  
苦無毒寒入厥通補根名種  
栢生漢中山谷及永昌又有一  
種小樹狀如石榴其皮黃而苦  
俗呼為子藥一名山石榴子  
○**竺前頭上**者傳燈十四三平傳  
障州三平義忠禪師福州人也  
姓楊氏初參石華石華常張守  
絮前以符學徒師誦法席輩白  
者前師乃檢開胸云此是殺人  
箭活人箭則又作麼生輩乃扣弓  
級三平師便禮拜輩云三十年  
一張弓兩隻箭前只射得半個聖  
人遂扣箭弓前

如麻谷用處苦如黃蘗近皆不得  
如石聳用處向箭頭上覓入來者  
皆懼如山僧今日用處真正成壞  
翫弄神變入一切境隨處無事境  
不能換但有來求者我即便出看  
渠渠不識我我便著數般衣學人  
生解一向入我言句苦哉瞎禿子  
無眼人把我著底衣認青黃赤白  
我脫却入清淨境中學人一見便

○臍輪氣海者名義六云優陀  
那天台禪門曰此云丹山去臍  
下二寸半大論云如人語時口  
中風出名優陀那此風出已還  
入至臍循云風名優陀那觸臍  
而上去是風觸七處頂及斷齒  
唇舌喉及以胃是中語言生大  
集經云有風能上風能下心  
若念上風隨心轉作一切事若  
風道不通手脚不遂心雖有念即  
舉動無從譬如人牽閘族即影及  
種心所作拔蠟若斷手無所牽當  
知此是依風之所作也如是言  
語亦是風力所轉故是幻化也  
○聲諸業者名義五名句文法  
如補云婆沙問云如是佛教以何  
為體答曰不語業為體謂佛語言唱  
詞評論語音語論語業語表是為  
佛敎此語  
業師也二云名等為體名身句文身  
次第行列安布緣念為名句文云  
何但  
聲為教體此名句師也語業師難  
曰名句文但顯佛敎作用也非是  
自體名句師  
難曰聲是色法何待為教體要由  
有各乃說為教是故佛敎體即姓  
名名聲語

義故名為體二師異見水執不通心所者標八講云也

○臍輪氣海者名義六云優陀  
那天台禪門曰此云丹山去臍  
下二寸半大論云如人語時口  
中風出名優陀那此風出已還  
入至臍循云風名優陀那觸臍  
而上去是風觸七處頂及斷齒  
唇舌喉及以胃是中語言生大  
集經云有風能上風能下心  
若念上風隨心轉作一切事若  
風道不通手脚不遂心雖有念即  
舉動無從譬如人牽閘族即影及  
種心所作拔蠟若斷手無所牽當  
知此是依風之所作也如是言  
語亦是風力所轉故是幻化也  
○聲諸業者名義五名句文法  
如補云婆沙問云如是佛教以何  
為體答曰不語業為體謂佛語言唱  
詞評論語音語論語業語表是為  
佛敎此語  
業師也二云名等為體名身句文身  
次第行列安布緣念為名句文云  
何但  
聲為教體此名句師也語業師難  
曰名句文但顯佛敎作用也非是  
自體名句師  
難曰聲是色法何待為教體要由  
有各乃說為教是故佛敎體即姓  
名名聲語

生所欲我又脫却學人失心忙然  
狂走言我無衣我即向渠道你識  
我箬衣底人否忽爾回頭認我了  
也大德你莫認衣衣不能動人能著  
衣有箇清淨衣有箇無生衣菩提  
衣涅槃衣有祖衣有佛衣大德但  
有聲名文句皆悉是衣變從臍輪  
氣海中鼓激牙齒敲磕成其句義  
明知是幻化大德外發聲語業內

表心所法以思有念皆悉是衣你  
祇麼認化箬底衣為寔解縱經塵  
劫祇是衣通三界循還輪回生死  
不如無事相逢不相識共語不知  
名今時學人不得蓋為認名字為  
解大策子上抄死老漢語三重五  
重樓子畏不教人見道是玄旨以  
為保重大錯譬屢生你向枯骨上  
覓作麼汁有一般不識好惡向教

○傳口令者風俗通云傳口不正言一人傳虛萬人傳實一犬吠形十犬吠聲

○扁擔者一山云擔子有肩時而頭身凸也其負如不言肩也

○弥勒出世者法華科註云此云慈氏思益云若衆生見者即得慈心三昧是菩薩現居知足

內院當來出與于堪忍神釋迦之處弥勒世尊於華林園內龍華樹下成正覺

○脚板者詩林廣記前集第三太白古詩云交道日交喪澆風變厚原不求桂樹枝反棲惡木

根所以桃李樹吐華竟不言大通有興沒辭動若飛奔歸來廣

成了去入無窮門注云朱文公頌太白天才絕出尤長於古詩一日

李光之携勇陳光澤所藏廣成子畫像來寄偶記太自此詩因寫以示之今人捨命作詩開口便說李杜以此觀之何益見它脚板耶

中取意度商量成於句義如把屎  
塊子向口裏含了吐過與別人猶  
如俗人打傳口令相似一生虛過  
也道我出家被佗問著佛法便即  
杜口無詞眼似漆突口如扁擔如  
此之類逢弥勒出世移置佗方世  
界寄地獄受苦太德你波波地往  
諸方覓什麼物踏你脚板闕無佛  
可求無道可成無法可得外求有

相佛與汝不相似欲識汝本心非  
各亦非離道流真佛無形真道無  
體真法無相三法混融和合一處  
辨既不得喚作忙忙業識衆生  
問如何是真佛真法真道乞垂開  
示師云佛者心清淨是法者心光  
明是道者處處無礙淨光是三即  
一皆是空名而無實有如真正作  
道人念念心不間斷自達磨大師

○二祖者傳燈三達磨傳云時有僧神光者曠達之士也久居伊洛博覽群書善談玄理每歎曰孔老之教禮術風規性易之書未盡妙理近聞達磨大士持止少林至人不造當造玄境乃往彼晨夕參義師常端坐面牆莫聞語勵光自惟曰昔人求道破骨取髓刺血濟饑布髮掩泥投崖餓死古尚若此我又何人其年十一月九日夜天大雨雪光堅坐動遲明積雪過膝師憫而問曰汝久立雪中當求何事光悲淚曰惟願和尚慈悲開草靈明廣度群品師曰諸佛無上妙道曠劫精勤難行能行非忍而忍豈以小德小智輕心慢心欲冀真乘徒勞勤苦光聞師語勵潛取利刀自斷左臂置于師前師知是法器乃曰諸佛最初求道為法忘形汝今斷臂吾前未亦可在師遂曰與易名曰惠可光曰請佛法可得聞乎師曰諸佛法印匪從入得光曰我心未寧乞師與安師曰將心來與汝安曰覓心了不可得師曰汝與汝安

心竟

○萬行者一覽云夫一心者乃事之惣也分而為戒定惠開而為六度散而為

○持齋者觀音經疏云齋者齊也齊身山業也闡義引宗統云齋之為言齊也齊不齊以政齋者也是故君子非有大事也非有恭敬則不齋不齋則於物無防也

○持戒者遺教經云汝等比丘於我滅後當尊重珍敬波羅提木叉如闇遇明食人得寶當知此則是汝等大師若我住世無異此也又云戒是正順解脫之本故名波羅提木叉依因此戒得生諸禪定及滅苦智惠是故此正當持淨戒勿令毀缺若人能持淨戒是則能行善法若無淨戒諸善功德皆不得生以當知戒為第一安穩功德之所住處又一覽云云原夫戒者梵語波羅提木叉為一切之師過去諸佛因之成道現在菩薩以之度生未來行人由之解脫經云戒如平地万善從生戒如良醫能療眾疾戒如明珠能破昏暗戒如船筏能渡苦海戒如瓔珞莊

中食

○持戒者遺教經云汝等比丘於我滅後當尊重珍敬波羅提木叉如闇遇明食人得寶當知此則是汝等大師若我住世無異此也又云戒是正順解脫之本故名波羅提木叉依因此戒得生諸禪定及滅苦智惠是故此正當持淨戒勿令毀缺若人能持淨戒是則能行善法若無淨戒諸善功德皆不得生以當知戒為第一安穩功德之所住處又一覽云云原夫戒者梵語波羅提木叉為一切之師過去諸佛因之成道現在菩薩以之度生未來行人由之解脫經云戒如平地万善從生戒如良醫能療眾疾戒如明珠能破昏暗戒如船筏能渡苦海戒如瓔珞莊

嚴法身有罪者當懺悔不懺者罪益深一失入身万劫不獲今日雖安明朝難保  
宜持戒法速度死生未獲為師殷勤三請

○擊油者涅槃經二十一譬如世間有諸大衆滿二十五里王初一臣持一油  
鉢經里中過其令傾覆若棄一滴當斷汝命後遺一人拔刀在後隨而斃之臣受  
王初盡心堅持經歷人所大衆之中雖見可意五邪欲等心常念言我若放逸若  
彼邪欲當棄所持命不保全濟是以是怖且緣故乃至不棄一滴之油蓋菩薩亦後  
如是於生死中不突念重以不失故雖見五欲心不貪著

○長者若傳燈二第十五祖迦那提婆者南天竺國人姓毘舍羅後至毘羅國  
彼有長者曰梵摩淨德一日園樹生大耳如齒味甚美唯長者與第一子羅睺羅  
多取而食之取已隨長盡而復生自餘親屬皆不食見時尊者知其宿因遂至其  
家長者問其故尊者曰汝家昔曾供養一比丘然此比丘道眼未明以虛雲信施  
故報為不齒唯汝與子精誠供養得以享之餘即否矣又問長者年多少答曰七  
十有九尊者乃說偈曰入道不違理獲身速信施汝年八十此樹不生耳

○一食皆僧祇律云如來以一食故身體輕便得安樂住汝等比丘亦應一食又  
僧祇云時食謂時得食非時不得食多論云從日中至申其明轉盛名之為時中後  
明沒名之為非時今言中食以天中日午時得食僧祇云午時日影過一髮一瞬即  
是非時又四十二章經云佛言剃除鬚髮而為沙門受道法者夫世資財乞水取  
足日中一食樹下一宿慎勿再矣使人愚蔽者受頭欲也

○阿彌者大集經云卯時為齋人得八方四十劫報辰時得十方劫報巳時得六  
萬劫報午時得五萬劫報此四時為齋法  
○長坐小圓者名義集云頭陀新云杜多此云抖擻亦云修治亦云此汰大品  
云須善提說法者受十頭陀作時蘭若常乞食三納衣四一坐食五節量  
食六中後不飲漿七塚間住八樹下九露地住十常坐不卧十一次第乞食十二  
但一夜入論六十七六一頭陀

陀不名為戒能行則戒莊嚴不  
犯戒  
師不考出處後字馬

何是不得底意師云為你向一切  
處馳求心不能歇所以祖師言吽  
哉丈夫將頭覓頭你言下便自回  
光返照更不別求知身心與祖佛  
不別當下無事方名得法大德山  
僧今時事不獲已話度說出許多  
不才淨你且莫錯據我見處寔無  
許多般道理要用便用不用便休  
紙如諸方說六度萬行以為佛法

○七珍者名義云佛教七寶九  
有二種一者七種珍寶一者七  
種王寶七種珍寶無量壽經云  
金銀琉璃頗梨珊瑚瑪瑙磲珠  
由小經云金銀珊瑚真珠磲珠  
明珠摩尼珠七種七寶者晉譯華嚴經云王得道時於其正殿殊女圍繞七  
寶名曰金山三紺馬寶名曰勇疾風四神珠寶  
名曰雲五七寶名曰大財八寶名曰淨妙德七主共臣寶名曰離苦眼得  
是

我道是莊嚴門佛事門非是佛法  
乃至持齋持戒擎油不潤道眼不  
明盡須抵債索飯錢有日在何故  
如此入道不通理復身還信施長  
者八十一其樹不生草乃至孤峯  
獨宿一食卯齋長坐不卧六時行  
道皆是造業底人乃至頭目髓腦  
國城妻子象馬七珍盡皆捨施如  
是等見皆是苦身心故還招苦果

不如無事純一無雜乃至十地滿  
心菩薩皆求此道流蹤跡了不可  
得所以諸天歡喜地神捧足十方  
諸佛無不稱歎緣何如此為今聽  
法道人用處無蹤跡

問大通智勝佛十劫坐道場滿法  
不現前不得成佛道未審此意如  
何乞師指示師云大通者是自己  
於處處達其萬法無性無相名為

○大通智勝佛者法華三大通  
智勝佛十劫坐道場佛法不現  
前不得成佛道諸天神龍王阿  
脩羅衆等常雨於天華以供養  
彼佛諸天擊天鼓并作衆伎樂  
香風吹萎華更雨新好者過  
小劫已乃得成佛道諸天及世  
人心皆懷踊躍波佛十六子皆  
與其眷屬千萬億圍繞俱行至  
佛取頭面禮佛足而請轉法輪  
聖師子法雨我及一切

○古人云不考由處後負考焉

○心生者起信論云心生種心滅種心滅

○一心者信心銘云心不生萬法無名無法不生不心

大通智勝者於一切處不疑不得  
一法名爲智勝佛者心清淨光明  
透徹法界得名爲佛十劫坐道場  
者十波羅蜜是佛法不現前者佛  
本不生法本不滅云何更有現前  
不得成佛道者佛不應更作佛古  
人云佛常在世間而不染世間法  
道流你欲得作佛莫隨萬物心生  
種種法生心滅種種法滅一心不

○五無間業者楞伽云余時大惠菩薩摩訶薩白佛言世尊如世尊說若男子  
女人行五無間業不入無擇地獄世尊云何男子女人行五無間業不入無擇地  
獄佛告大惠諦聽諦聽善思念之當爲汝說大惠自佛言善哉世尊唯然受教佛  
告大惠云何五無間業所謂殺父母及害羅漢破壞衆僧惡心出佛身血大惠云  
何衆生母謂愛更受生貪喜俱  
如緣母立無明爲父生入處聚  
若各斷一根本名爲父母彼諸使  
不現如鼠毒殺諸法究竟斷彼  
名害羅漢云何破僧謂異相諸  
疾和合積聚究竟斷彼名破僧  
大惠不覺外自共相自心現量  
七識身以三解脫無漏惡想空  
竟斷彼七種識佛名爲惡心出  
佛身血若男子女人行此無間  
業者名五無間後次大惠有外  
無間今當演說及餘善薩摩  
訶薩聞是義已於未來世不墮  
惡趣云何五無間謂先所說無  
間若行此者於三解脫下不  
得無間等六除已餘化神力

生萬法無咎世與出世無佛無法  
亦不現前亦不曾失設有者皆是  
名言章句接引小兒施設藥病表  
顯名句且名句不自名句還是你  
目前昭昭靈靈鑑覺聞知照燭底  
安一切名句大德造五無間業方  
得解脫  
問如何是五無間業師云殺父害  
母出佛身血破和合僧焚燒經像

現無間等，謂聲聞化，神力菩薩  
化，神力如來化，神力為餘，作無  
間罪者，除疑悔過，為勸發，故神  
力變化，現無間等，無有一向作  
無間事，不得無間等，除覺自心  
現量，離身財妄想，離我所攝  
受，或時遇善知識，解脫餘趣，相  
續妄想，亦時世尊欲重宣此義  
而說偈言：貪愛名為母，無明則  
為父，覺境識為佛，諸使為羅漢。  
陰集名為僧，無間次第，斷謂是  
五無間，不入無擇，獄此一段始  
示佛在世，不滅世中，彰一心不  
生之當体，未呈示建立名句，一  
靈妙而為遺名，相執舉無間，解  
脫之語也。

○空拳指上者承嘉證道云空拳指上生實解根境法中虛擇經

○**死急**者智度論十三云有死急不惜重寶，但以活命為樂

○**彩畫像**者舊譯華嚴十如  
心偈，略云：譬如工畫師，分布諸  
彩色，虛妄取異色，四大無差別。  
四大非彩色，彩色非四大，不離  
四大体，而別有彩色，心非彩畫，  
色非畫，悲戀無彩，畫猶如工畫  
師，不能知畫心，當知一切法其  
性亦如是，心如工畫師，畫種種  
五陰，一切世界中，無法而不造。  
如心佛亦尔，如佛眾生然，心佛  
及眾生，是三無差別，諸佛盡了  
知，一切從心轉，若能如是解，彼  
人見真佛心，亦非是心身，亦非  
是心作一切佛事，自在未曾有。  
若人欲了知三世一切佛，應當  
如是觀，心造諸如來。

等此是五無間業云如何是父師  
云無明是父你，一念心求起滅處  
不得如響應空，隨處無事，名為殺  
父云如何是母師云貪愛為母你  
一念心入欲界中求其貪愛，唯見  
諸法空相，處處無著，名為害母云  
如何是出佛身血師云你向清淨  
法界中無一念心生解，便處處黑  
暗，是出佛身血云如何是破和合

僧師云你，一念心正達，煩惱結使  
如空無所依，是破和合僧云如何  
是焚燒經像師云見因緣空心空  
法空，一念決定斷，迥然無事，便是  
焚燒經像大德若如是達得，免披  
佗九聖名礙你，一念心祇向空拳  
指上生寔，解根境法中虛，甚怪自  
輕而退，屈言我是凡夫，佗是聖人  
充屢生有甚死急，披佗師子皮却



○文殊仗劍者寶積經云會中有五百菩薩宿命通故自見往昔所行惡業或殺父母殺阿羅漢毀寺塔僧見是餘業深生憂悔常不離心於甚深法不能證入我心分別彼罪未亡是故不能獲其法忘余時世尊為欲除彼五百菩薩分別心故即以威神覺悟文殊文殊美佛神力從座而起手執利劍直趣世尊欲行逆害時佛遽告文殊汝住不應造逆勿得害我我心被害為善被害何以故文殊從不以來無我無人但是內心見有我入內心起時彼已害我即名為害時諸菩薩聞佛說已咸作是念一切諸法悉如幻化是中若有八名母名阿羅漢定可取者則不應盡然而諸法無休無實非有非真虛妄顛倒空如幻化是故於中無人得罪無罪可得海為殺者而得受殃彼諸菩薩如是觀察明瞭知已即時悔得無生法忍

作野于鳴大丈夫漢不作丈夫氣息自家屋裏物不肯信祇向外覓上佗古人閑名句倚陔博陽不能特達逢境便緣逢塵便執觸處惑起自無在定道流莫取山僧說處何故說無憑據一期間圖畫虛空如彩畫像等喻道流莫將佛為究竟我見猶如頭孔菩薩羅漢盡是枷鎖縛人底物所以文殊仗劍殺

○瞿曇者名義集云瞿曇或憍曇或俱譚西域記云憍曇訛略也古翻耳鹿泥上等南山曰非也瞿曇星名也從星立稱至于後代改姓釋迦慈恩云釋迦之群望也

○鴛鴦者事苑六云鴛鴦圖具云鴛鴦摩羅此翻云指鬚賢愚經云波斯匿王輔相家生一男端正有力可敵千人字曰無惱從學於婆羅門受請三月唯編有室其婦不真意欲無惱作不淨行無惱志固不從其婦慚愧反加誣謗婆羅門施婦婦即垂危告訴自法去後無惱每見侵犯我適不從我毀我衣壞我身首婆羅門曰轉相之于難以治之當設異謀乃謂無惱曰汝若於七日之中斬千人手去九取一者九得百指以為鬚餘余時梵天便自來下命終定生梵天遂作咒語咒力在地愿心即生得

於瞿曇鴛鴦攝持乃害於釋氏道流無佛可得乃至三乘五性圓頓教迹皆是一期藥病相治並無實法設有皆是相似表顯路布文字差排且如是說道流有一般禿子便向裏許著功處求出世之法錯了也若人求佛是人失佛若人求道是人失道若人求祖是人失祖太德莫錯我且不取你解經論我亦

入便殺至七日中得九十九指  
唯少一人未竟不得時母持食  
與之輒欲殺母余時世尊遙見  
化作比丘行於彼邊遂捨母趣  
是比丘佛見其來徐行捨去指  
母極力走不能及即便喚言小  
住佛云我當自住但汝不住指  
母復曰云何汝住我不住耶佛  
言我諸根寂定而得自在汝從  
惡師變易汝心不得定住聞是  
語已心開意悟垢埃如來即為  
現身說法出家證果

○三性者事苑云五性一無種  
性闍提一定性聲聞一定性緣  
覺四不定性五菩薩性

○路布者事苑云路布當作露  
布小封詔表曰露布又韻府云後魏每戰克書帛上名露布又事文類聚  
別集云露布者蓋露板不封布諸規聽此者標善處言句也

○善星者涅槃經云佛言善星比丘在諸佛如誠言無二善星即言  
知余不時難作是說我於是事都不生信我亦常為善星說真實法而彼絕無

信受之心雖復讀誦十一部經獲得四禪生惡邪見作如是說無佛無法無有涅  
槃沙門瞿曇善知法相是故能得知他人心如來雖復謂我說法我真實說無因  
果善男了汝若不信如來事者善星今者在尼連禪河可共往問余時如來與迦  
葉往善星所善星遙見佛來見已生惡邪之心以惡心故生身墮入至阿鼻獄

○優曇華者楞伽四云佛難值  
遇如優曇鉢華優曇鉢華無  
已見今見當見又云如來出世  
如優曇鉢華又名義三云優曇

不取徐國主大臣我亦不取徐辯  
似懸河我亦不取徐聰明智慧唯  
要你真正見解道流設解得百本  
經論不如一箇無事底阿師你解  
得即輕慢他人勝負脩羅人我無  
明長地獄業如善星比丘解十二  
分教生身陷地獄大地不容不如  
無事休歇夫飢來喫飯睡來合眼  
愚人笑我智乃知焉道流莫向文

字中求心動疲勞吸冷氣無益不  
如一念緣起無生超出三界權學  
菩薩大德莫因循過日山僧徃日  
未有見處時黑漫漫地光陰不可  
空過腹熱心忙奔波訪道後還得  
力始到今日共道流如是話度勸  
諸道流莫為衣食看世界易過善  
知識難遇如優曇華時一現耳你  
諸方聞道有箇臨濟老漢出來便

鉢羅此云瑞應。般泥洹經云。開淨提內有尊樹王名優曇鉢。有實無華。優曇鉢樹有金華者。世乃有佛。

○龍象者。維摩經六不思議品。所說譬如龍象蹴蹋。注象之上者名龍象。

○闍闍者。身會闍。交如切里門也。五家為比。五比為闍。闍也。五家相群。侶也。余雅巷門。謂之闍。一曰。居也。闍余。廉切。里中門。

擬問難教語。不得被山僧全體作。用學人空。開得眼。口總動。不得憐。然不知以何吞我。我回伊道。龍象蹴。踏非驢。所堪。你諸處。祇指。尊點。肋。道我解禪。解道三箇。兩箇。到這裏。不奈何。咄哉。你將這箇。身心。到處。敲兩片皮。誑諱。聞闍。喫鐵棒。有日。在。非出家兒。盡向阿脩羅界。攝。夫。如至理之道。非諍論。而未激揚。鏗。

○童子善財者。旧譯華嚴四十一法界品。文殊告善財。言南方有國名可樂。有山名和合。彼山中有一比丘。名功德雲。汝詣彼。問云。何菩薩行。云。

將以摧外道。至於佛祖。相承更無別意。設有言教。落在化儀。二乘五性。入天。因果。如圓頓之教。又且不然。童子善財。皆不末過。大德莫錯。用心如大海。不停死屍。祇麼擔却。擬天下走。自起見障。以礙於心。日。上無雲。麗天。普照。眼中無翳。空裏無花。道流。你欲得如法。但莫生疑。展則彌綸。法界收則絲髮不立。摩。

○古入者傳燈云南懷讓禪師  
姓杜氏金州人也年十五往蘇  
州至泉寺依弘景律師出家受  
具之後習毘尼藏日自歎曰  
夫出家者為無為法時同學坦  
然師忘高邁勸師誦嵩山安  
和尚遺教發之乃直詣曹溪參  
六祖祖問什麼處來曰嵩山來  
祖云什麼物恁麼來曰說似一  
物即不中

歷孤明未嘗欠少眼不見耳不聞  
喚作什麼物古人云說似一物則  
不中徐但自家看更有什麼說亦  
無盡各自管九珍重

○三石者聯燈作碩伍齊傳燈  
不載此則五燈會元與本錄同  
漢志十斗曰石

○三石者聯燈作碩伍齊傳燈  
不載此則五燈會元與本錄同  
漢志十斗曰石

黃藥因入厨次問飯頭作什麼飯

頭云揀眾僧米黃藥云下日喫多  
少飯頭云二石五黃藥云莫太多  
麼飯頭云猶恐少在黃藥便打飯  
頭却舉似師師云我為汝勸這老  
漢纔到侍立次黃藥舉前話師云  
飯頭不會請和尚代一轉語師便  
問莫太多麼黃藥云何不道來日

○又來者私云大師始奉黃蘗  
旨參大愚却回遂舉前話黃蘗  
云作麼生得這漢來得痛與  
頰師云說什麼待來即今便與  
隨後便掌黃蘗云這風顛漢却  
來這裡捋虎鬚此第二回故下

更喫一頓頰師云說什麼來由即今  
便喫道了便掌黃蘗云這風顛漢  
又來這真捋虎鬚師便喝出去後  
為山問仰山此二尊宿意作麼生  
仰山云和尚作麼生為山云養子  
方知又慈仰山云不然為山云子  
又作麼生仰山云大似勾賊破家  
師問僧什麼處來僧便喝師便  
揖坐僧擬議師便打師見僧來便

○毛吞巨海者仁王下云時佛  
為王現五不思議神變一華入  
無量華無量華入一華一佛土  
入無量佛土無量佛土入一佛  
土無量佛土入一毛孔土一毛  
孔土入無量毛孔土無量須弥  
無量大海入芥子中一佛身入  
無量衆生身無量衆生身入一  
佛身入六道身入地水火風身

豎起拂子僧禮拜師便打又見僧  
來亦豎起拂子僧不顧師亦打  
師一日同普化赴施主家齋次  
師問毛吞巨海芥子納須彌為是神  
通妙用本體如然普化踏倒飯鉢  
師云大麤生普化云這裏是什麼  
所在說麤說細師來自又同普化  
赴齋間今日供養何似昨日普化  
依前踏倒飯鉢師云得即得大麤

生普化云瞻漢佛法說什麼麤細  
師乃吐舌

師一日與河陽木塔長老同在僧  
堂地爐內坐因說普化每日在街  
市掣風掣顛知作是九是聖言猶  
未了普化入來師便問汝是九是  
聖普化云汝且道我是九是聖師  
便喝普化以手指云河陽新婦子  
木塔老婆禪臨濟小厮兒却具一

○小厮兒者韻會厮馬斯養馬  
者蘇林曰厮取新者也

隻眼師云這賊普化云賊賊便出  
夫

一日普化在僧堂前喫生菜師見  
云大似一頭驢普化便作驢鳴師  
云這賊普化云賊賊便出去  
因普化常於街市搖鈴云明頭來  
明頭打暗頭來暗頭打四方八面  
來旋風打虛空來連架打師令侍  
者夫纔見如是道便把住云總不

○連架打者車苑云連架打架  
當作柳音加拂也說文擊木連  
柳也

與麼來時如何普化托開云來日  
大悲院裏有齋侍者四舉似師師  
云我從來疑著這漢  
有一老宿參師未曾入事便問禮  
拜即是不禮拜即是師便喝老宿  
便禮拜師云好箇草賊老宿云賊  
賊便出去師云莫道無事好首座  
侍立次師云還有過也無首座云  
有師云賓家有過主家有過首座

○院主者事死云僧史曰知事三綱者若綱者之巨繩提之則百目正矣律云  
帝此云寺主即今之監寺也詳其寺上起東漢白馬寺也寺既愛處人必志之于  
時雖無寺主之名而有知事之者至東晉以來此職益盛今高禪門有內外知事  
以監寺為首者蓋相沿襲而然也大集等經云僧物難掌佛法無主我聽二種人  
掌三寶物一阿羅漢二須陀洹  
所以介者諸餘比丘皆不具足  
心不平等不念是人為知事也  
更復二種一能持淨戒識知業  
報者一畏後世罪有慚愧者今  
吾禪門必擇心通法道而不著  
諸有身忘利養者以掌僧務此  
先德之遺意也

○羅者與會禪與他亦切出教  
廣乞糞米也

○典座者事死云按僧史謂典  
主床座九事今舉一色以攝之  
而典雜事也今禪門相沿以  
立此名耳

云二俱有過師云過在什麼處首  
座便出去師云莫道無事好後有  
僧舉似南泉南泉云官馬相踏  
師因入軍營赴齋門首見其僚師  
指露柱問是凡是聖員僚無語師  
打露柱云直饒道得也祇是箇木  
樵便入去  
師問院主什麼處來主云州中羅  
黃米去來師云羅得盡麼主云羅

○百法論者大乘百法論名數之圖論云如世尊言一切法無我一切法者更有五種第一心法更有八種第二心所法五十一有六所第三色法更有十一第四不相應行法二十四第五無為法六共根本五十九與四十一束為百法也

得盡師以杖面前畫一畫云還難得這箇麼主便喝師便打典座至師舉前話典座云院主不會和尚意師云你作麼生典座便禮拜師亦打有座主來相看次師問座主講何經論主云某甲荒唐粗習百法論師云有一人於三乘十二分教明得有一人於三乘十二分教明不得是同是別主云明得即同

明不得即別樂普為侍者在師後立云座主這裏是什麼所在說同說別師回首問侍者汝又作麼生侍者便喝師送座主回來遂問侍者適來是汝喝老僧侍者云是師便打

師問第二代德山垂示云道得也三十棒道不得也三十棒師令樂普去問道得為什麼也三十棒待

○第二代德山者傳燈十五明州德山宣鑑禪師劍南人姓周氏常誦金剛經時謂之周金剛第一代德山者馬祖法嗣三角總即禪師也



伊打汝按住棒送一送看花作麼  
生普到彼如教而問德山便打普  
接住送一送德山便歸方丈普圓  
舉似師師云我從來疑著這漢雖  
然如是汝還見德山麼普擬議師  
便打  
王常侍一日訪師同師於僧堂前  
看乃問這一堂僧還看經麼師云  
不看經侍云還學禪麼師云不學

○露地白牛者法華譬喻品云是時長者見諸子等安穩得出於於四衢道中露  
地而坐無復鄙碍其心泰然歡喜踊名時諸子等各白交言父先所許玩好之具  
羊車鹿車牛車隨時賜與舍此弗余時長者各賜諸子等一大車其車高廣衆寶莊校  
周市欄楯四面懸鈴又於其上張設幔蓋亦以珍奇雜寶而嚴飾之寶網絞絡在諸華  
纓重敷綰繞安置川枕駕以白  
生曹色允潔影體殊妙有大節  
力行戒平正其疾如風又多僕  
從而侍衛之

○哞性者自會有自哞語后切  
與吼同字牛鳴也或于今切  
○啞者自會馬自啞及下切瘡  
也廣言不言也

禪侍云經又不看禪又不學畢竟  
作箇什麼師云總教伊成佛作祖  
去侍云金屑雖貴落眼成翳又作  
麼生師云將爲你是箇俗漢  
師問杏山如何是露地白牛山云  
哞哞師云啞那山云長老作麼生  
師云這畜生  
師問樂普云從上來一人行棒一  
人行喝阿那箇親普云總不親師

○坐具者釋氏要覽上云梵云尼師檀此云隨坐衣根本毘奈耶云尼師但耶唐言坐具淨法師註云文言坐具此乃敷具坐卧皆得佛制者本為觀世音具恐有所損不擬餘用也五分律云為護身護衣護僧牀褥故蓋坐具

云親處作麼生普便喝師乃打師見僧來展開兩手僧無語師云會麼云不會師入淨室壁不開與汝兩文錢  
大覺到參師舉起拂子大覺敷坐具師擲下拂子大覺收坐具入僧堂眾僧云這僧莫是和尚親故不禮拜又不喫棒師問令喚覺覺出師云大眾道汝未參長老覺云不

○洗脚者蘭林波休部臨濟安禪師因趙州遊步到院在後架洗脚次師便問如何是祖師西來意州云恰過山僧洗脚師近前作聽勢州云會即會啗啄作甚

來由明暗互換強弱相持檢點持來天似賊偷賊物要識他用處麼一条拄杖兩人擎好手中呈好呈秋源糕云半雨半晴桃紅李白點春便行不勞啗啄那箇是他錯下注脚處試道看敲山挂頌云洗脚處更不安排側聆時非是啗啄

○十一面者山谷外集十四十一面觀音無正面因僧伽至臨淮嘗問贊跋八家現十二面觀音形其家欣慶遂捨宅歸焉即今寺也見宋僧傳

趙州行脚時參師遇師洗脚次州便問如何是祖師西來意師云恰值老僧洗脚州近前作聽勢師云更要第杓惡水潑在州便下去有定上座到參問如何是佛法大意師下繩床擒住與一掌便托開定佇立傍僧云定上座何不禮拜定方禮拜忽然大悟

○觀音者法華疏曰觀世音菩薩天竺云發樓吉低此衆生見者聞者得菩提稱名者脫衆苦云

○拄杖者事苑云佛在鷲峯山有老松翁登山上下脚踏倒地佛言應畜拄杖聞佛許已六衆即便以金銀雜絲茅物雕飾其杖俗族嫌賤必傷白佛佛言有二種緣應畜拄杖一爲老瘦無力二爲病苦嬰身又制大小不得過麈尾正如今禪家游山拄杖或乘危涉險爲杖力故以杖尾細怯遂存小枝許申鉄承者是也行脚高士多携重堅木持以自衛且曰此是以御寇

防身性之愚俗必謂禪家流固當若是豈不渾吾佛之遺訓乎

○方丈者釋氏要覽上云蓋寺院之止寢也始因唐顯慶年中初善衛尉寺丞李義表前隴州黃水令王玄策往西域充使至毘耶於城東北四里許維摩居士宅示疾之室遺址置石爲之王策躬以手板縱橫量之得十易故號方丈

○四唱者禪林類聚六棒唱即中岩覺禪師僧問如何是一唱金剛王寶刹師云血戰梵天云如何是如踞地獅子師云驚殺野狐狸云如何是一唱探竿影草師云驗得你骨出云如何是一唱不作一唱用師云直須識取把針人莫道鴛鴦好羽已入天眼目十分陽照須○金剛寶劍最威雄一唱能摧萬劫峯遍東嶽坤皆失色須弥倒卓半空中○金毛踞地衆威在一唱能令喪膽魂

嶽頂空高人不倒依啼白自又黃昏○詞鋒探草辨帶人二唱須知偽與真大海澄空含万象休將牛跡比清潔○一唱當陽勢自彰諸方儘有好商量盈覆溢路歌謠者古往今來不變常

○尼者法華注云尼者出家女也釋義云摩耶夫人生佛七

日而壽終彼閻提憐意即是佛姨母也後見佛道殊勝遂求出家乃女人爲尼始也名義云會正記云佛成道後十四年姨母求出家佛不許度而難爲陳三請令慶喜傳以敬說若能

麻谷到參敷坐具問十二面觀音阿那面正師下繩牀一手收坐具一手搗麻谷云十二面觀音向什麼處去也麻谷轉身擬坐繩牀師拈拄杖打麻谷接却相捉入方丈

師問僧有時一唱如踞地金毛師子有時一唱如探竿影草有時一唱不作一唱用汝作麼生會僧擬議師

使唱

師問一尼善來思來尼便唱師拈棒云更道更道尼又唱師便打龍牙問如何是祖師西來意師云與我過禪版來牙便過禪版與師師接得便打牙云打即任打要且無祖師意牙後到翠微問如何是祖師西來意微云與我過蒲團來牙便過蒲團與翠微翠微接得便

行者聽汝出家彼云頂戴持鉢  
不敬者一者百歲比丘凡見初  
受戒比丘當起迎逆禮拜問訊  
請令坐二者比丘不得罵詈  
比丘一者不得舉比丘罪過  
過先比丘得說凡過四者式又  
摩那已學於戒應從衆僧求受  
大戒五者尼犯僧處應半月在  
部僧中行摩那者尼半月  
內當於僧中求教授人七者不  
應在無比丘處安安居八者夏  
當諸僧中求自忍人如此八法  
應尊重恭敬讚歎蓋不離  
今亦頌曰禮不罵詈不舉過從  
僧受戒行摩那半月僧中求教  
授安居近僧請自忍又式又摩  
那此云學法久頌云深心相觸盜四錢斷畜生命小妄語戒非時食及飲酒是名  
式又學法

與之度

○請益者論語雍也篇云子華使於齊冉子爲其母請粟子曰與其金請粟曰

打牙云打即任打要且無祖師意  
牙住院後有僧入室請益云和尚  
行脚時參一尊宿因緣還肯化也  
無牙云肯即深肯要無祖師意

徑山有五百衆少人參請黃蘗令  
師到徑山乃謂師曰汝到彼作麼  
生師云某甲到彼自有方便師到  
徑山裝腰上法堂見徑山徑山方  
舉頭師使喝徑山擬開口師拂袖

○直裰者勅脩清規云相傳前輩  
見僧有偏衫無裙有裙無偏衫  
遂合二衣爲直裰然普化素木  
直裰大陽傳革履布衫古亦有矣

便行尋有僧問徑山這僧適來有  
什麼言句便喝和尚徑山云這僧  
從黃蘗會裡來你要知麼且問取  
他徑山五百衆太半分散  
普化一日於街市中就人乞直裰  
人皆與之普化俱不要師令院主  
買棺丁具普化歸來師云我與汝  
做得箇直裰了也普化便自擔去  
繞街市叫云臨濟與我做直裰了

也我往東門遷化去市人競隨看  
乏普化云我今日未來日往南門  
遷化去如是三百人皆不信至第  
四日無人隨着獨出城外自入棺  
內倩路行人銀之即時傳布市人  
競往開棺乃見全身脫去祇聞空  
中鈴響隱隱而去

行錄

師初在黃蘗會下行業純一首座

乃歎曰雖是後生與衆有異遂問  
上座在此多少時師云三年首座  
云曾參問也無師云不曾參問不  
知問个什麼首座云汝何不去問  
堂頭和尚如何是佛法的大意  
師便去問聲未絕黃蘗便打師下  
來首座云問話作麼生師云某甲  
問聲未絕和尚便打某甲不會首  
座云但更去問師又去問黃蘗又

○三度被打者正宗贊白雲端  
章師頌臨濟三頓棒曰一拳拳  
倒黃鶴樓一踢踢翻鸚鵡洲有  
意氣時添意氣不風流處也風  
流

○穿鑿金者莊子云北方神云忽  
南方神云後中央神云混沌或  
時倏與忽二人同共食混沌混  
沌接持一人丁寧也一人感思  
欲報息無計然混沌無面目故  
也故一人設計七日七夜穿鑿  
混沌面目畢而混沌死云

○藤涼者方等般泥洹經云時  
阿難以獨答佛言願聽我所說其色近可怪憶夜之所見心竊為危懼故此關  
浮提有樹生其音古實雜校成華實常豐茂覆蓋佛世並其蔭涼清且涼云

打如是三度發問三度被打師來  
白首座云幸蒙慈悲令某甲問訊  
和尚三度發問三度被打自恨障  
緣不領深旨今且辞去首座云汝  
若去時須辭和尚去師禮拜退首  
座先到和尚處云問話底後生甚  
是如法若來辭時方便接住向後  
穿鑿成一株大樹與天下人作蔭  
涼去在師去辭黃檗云不得往別

處夫汝向高安灘頭大愚處去必  
為汝說師到大愚大愚問什麼處  
來師云黃檗處來大愚云黃檗有  
何言句師云某甲三度問佛法的  
的大意三度被打不知某甲有過  
無過大愚云黃檗與麼老婆為汝  
得徹因更來這裏問有過無過師  
於言下大悟云元來黃檗佛法無  
多子大愚搗住云這屎牀鬼子適

來道有過無過如今却道黃檗佛  
法無多子你見箇什麼道理速道  
速道師於大愚脅下築三拳大愚  
托開云汝師黃檗非于我事師辭  
大愚却回黃檗黃檗見來便問這  
漢來來去去有什麼了期師云祇  
爲老婆心切便人事了侍立黃檗  
問什麼處去來師云昨奉慈旨令  
參大愚去來黃檗云大愚有何言

句師遂舉前話黃檗云作麼生得  
這漢來待痛與一頓師云說什麼  
待來即今便喫隨後便掌黃檗云  
這風顛漢却來這裏持虎鬚師便  
喝黃檗云侍者引這風顛漢參堂  
去後馮山舉此話問仰山臨濟當  
時得大愚力得黃檗力仰山云非  
但騎虎頭亦解把虎尾

師栽松次黃檗問深山裏栽許多

○虛虛者勻會云休居切吹也  
从口虛聲一日出氣急日吹緩  
日虛或作吁亦作煦

作什麼師云一與山門作境致二  
與後人作標榜道了將鑿頭打地  
三下黃檗云雖然如是子已喫吾  
三十棒了也師又以鑿頭打地三  
下作噓噓聲黃檗云吾宗到汝大  
興於世後馮山舉此語問仰山黃  
蘗當時祇囑臨濟一人更有入  
仰山云有祇是年代深遠不欲舉  
似和尚馮山云雖然如是吾亦要

○吳越者勻會吳者詭胡切一  
日因各命吳江府吳郡吳並舟  
陽為三吳太伯始居之地云越  
者王伐切因各百越南蠻物各  
又文選三越注謂吳越南越閩  
越也云

○曹請者教修清規畧云曹請  
之法蓋上下均力也分社堂司  
行者報衆掛曹請牌仍用小片  
紙書貼牌上云某處或聞木與  
聞鼓聲各持絆腰搭九磬月上趨  
曹請處曹請云

知汝但舉看仰山云一人指南吳  
越令行遇大風即止識風穴和尚也  
師侍立德山次山云今日困師云  
這老漢寐語作什麼山便打師欲  
倒繩牀山便休  
師曹請鋤地次見黃蘗來拄鑿而  
立黃蘗云這漢困那師云鑿也未  
舉困箇什麼黃蘗便打師接住棒  
一送送倒黃蘗喚維那扶起我維



字也僧史畧云梵語羯磨陀那  
譯爲事知亦云悅衆謂知其事  
悅其衆也魏晉其佛世飲光絃衆  
於靈鷲身子泣事於竹林音義  
指歸云僧如網假有德之人爲  
網繩也隋智琳潤州刺史李海  
游命璣爲斷事網維亦後寺立  
三綱上座維那典座也

那近前扶云和尚爭容得這風顛  
漢無禮黃蘗纔起便打維那師鑽  
地云諸方火葬我這裏一時活埋  
後馮山問仰山黃蘗打維那意作  
麼生仰山云止賊走却邏蹤人喫棒  
師一日在僧堂前坐見黃蘗來  
便閉却目黃蘗乃作怖勢便歸方  
丈師隨至方丈禮謝首座在黃蘗  
處侍立黃蘗云此僧雖是後生却

知有此事首座云老和尚脚跟不  
點地却證據箇後生黃蘗自於口  
上打一擗首座云知即得

師在堂中睡黃蘗下來見以拄杖  
打板頭一下師舉頭見是黃蘗却  
睡黃蘗又打板頭一下却往上間  
見首座坐禪乃云下間後生却坐  
禪汝這重妄想作什麼首座云這  
老漢作什麼黃蘗打板頭一下便

○兩彩一賽者事苑云賽當作  
塞與會隊自集先代切行恭相  
塞謂之塞云又方語云兩度彩  
一番賽

出去後瀉山問仰山黃蘗入僧堂  
意作麼生仰山云兩彩一賽  
一日晉請次師在後行黃蘗回頭  
見師空手乃問鑊頭在什麼處師  
云有二人將去了也黃蘗云近前  
來共汝商量箇事師便近前黃蘗  
豎起鑊頭云祇這箇天下人拈撥  
不起師就手制得豎起云爲什麼  
却在其甲手裡黃蘗云今日大有

○知客者教修清規云知客職  
典賓客凡官員禮越尊宿諸  
名德之士相過者香茶迎待隨  
念行者通報方丈然後引上相  
見是雪竇在大陽禪月在不霜  
皆無此職毋忽  
○專使者備用清規云專使預  
擇能事人充之

入普請便歸院後瀉山問仰山鑊  
頭在黃蘗手裏爲什麼却被臨濟  
奪却仰山云賊是小人智過君子  
師爲黃蘗馳書去瀉山時仰山  
作知客接得書便問這箇是黃蘗  
底那箇是專使底師便掌仰山約  
住云老兄知是般事使休同去見  
瀉山瀉山便問黃蘗師兄多少衆  
師云七古衆瀉山云什麼人爲道

首師云適來已達書了也師却問  
馮山和尚此間多少衆馮山云一  
千五百衆師云太多生馮山云黃  
檗師兄亦不少師辭馮山仰山送  
出云汝向後比去有箇住處師云  
豈有與麼事仰山云但去已後有  
一人依輔老兄在此人祇是有頭  
無尾有始無終師後到鎮州普化  
已在彼中師出世普化依贊於師

○指黑豆者傳燈會元指作喻  
類聚聯燈作淹不知孰是按手  
會指即咸以咸也手覆也喻亦  
同切進物也于篇含也淹衣膝  
切漬也滯也如是二字各別也  
若從指解者以手與眼覆藏文  
字之黑豆而不放下之謂坎又  
從淹解者含含糊文學之黑豆而  
不辨釋之謂坎又從淹解者直  
涉積滯在文字黑豆中謂坎  
如是三字雖各別其大意俱一  
途也

師住未久普化全身脫去  
師因半夏上黃檗見和尚看經師  
云我將謂是箇人元來是指黑豆  
老和尚住數日乃辭去黃檗云汝  
破夏來不終夏去師云某甲暫來  
禮拜和尚黃檗遂打趁令去師行  
數里疑此事却回終夏師一日辭  
黃檗檗問什麼處去師云不是河南便  
歸河北黃檗便打師約住與一掌

黃檗大笑乃喚侍者將百文先師  
禪板机案來師云侍者將火來黃  
檗云雖然如是汝但將去已後坐  
却天下人舌頭去在後為山問仰  
山臨濟莫辜負化黃檗也無仰山  
云不然為山云子又作麼生仰山  
云知恩方解報恩為山云從上古  
人還有相似底也無仰山云有紙  
是年代深遠不欲舉似和尚為山

○奉塵刹者楞嚴三阿難禮佛  
合掌得未曾有在於如來前說偈  
讚佛妙湛愍持不動尊者楞嚴  
王世希有銷我億劫顛倒想不  
歷僧祇獲法身願今得果成寶  
王還度如是恒沙衆將此深心  
奉塵刹是則名為報佛恩

○達磨塔香會元一達磨尊者  
化緣已畢傳法得人遂不復救  
之端居而逝即魏文帝大統二  
年丙辰十月五日也其年十一  
月二十八日葬慈耳山起塔於  
定林寺代宗謚圓覺大師塔曰  
空觀云

云雖然如是岳亦要知子但舉看  
仰山云祇如楞嚴會上阿難讚佛  
云將此深心奉塵刹是則名為報  
佛恩豈不是報恩之事為山云如  
是如是見與師齊減師半德見過  
於師方堪傳授  
師到達磨塔頭塔主云長老先禮  
佛先禮祖師云佛祖俱不禮塔主  
云佛祖與長老是什麼冤家師便

○敗關者方語云露出醜拙

○塗炭者書經民墜塗炭困，莫，禁昏亂不恤下民民之危險若，脂泥墜火無救

○知音者列子曰伯牙善鼓琴鐘子期善聽作牙鼓琴志在高山子期曰善哉哉兮若泰山志在流水子期曰善哉洋洋兮若江河伯牙所念子期必得之吕氏春秋曰鐘子期死伯牙破琴絕絃終身不復鼓琴以為無足為鼓者

拂袖而出

師行脚時到龍光光上堂師出問不展鋒銳如何得勝光據坐師云大善知識豈無方便光瞪目云嗔師以手指云這老漢今日敗關也到三峯平和尚問什麼處來師云黃檗來平云黃檗有何言句師云金牛昨夜遭塗炭直至如今不見蹤平云金風吹玉管那箇是知

商堂四立外

○三山智體三山錄斷萬重關

音師云直透萬重關不作清霄內平云子這下州大高生師云龍生金鳳子衝破碧琉璃平云且坐喫茶又問近離甚處師云龍光平云龍光近日如何師便出去到大慈慈在方丈內坐師問端居丈室時如何慈云寒松一色千年別野老拈花萬國春師云今古未超圓智體三山錄斷萬重關慈使

○三位者僧堂鉢位一六板首  
之圖一位置前堂二位西堂三位  
後堂四位立僧

喝師亦喝慈云作麼師拂袖便法  
到襄州翠巖嚴師拄杖作睡勢  
師云老和尚瞌睡作麼嚴云作家  
禪客宛爾不同師云待者點茶來  
與和尚喫嚴乃喚維那第三位安  
排這上座  
到翠峯峰問甚處來師云黃檗來  
峰云黃檗有何言句指示於人師  
云黃檗無言句峰云爲什麼無師

○空別過西天昔方語云不知落  
處也

○覓什麼碗者一山云不喫粥  
飯之義也

云說有亦無舉處峰云但舉看師  
云一箭過西天  
到象田師問不凡小聖請師速道  
田云老僧祇與麼師便喝云許多  
禿子在這裡覓什麼碗  
到明化化問來來去去作什麼師  
云祇徒踏破草鞋化云畢竟作麼  
生師云老漢話頭也不識  
往鳳林路逢一婆婆問甚處去師

云鳳林去婆云恰值鳳林不在師  
云甚處去婆便行師乃喚婆婆回  
頭師便打  
到鳳林林問有事相借問得婆師  
云何得剗肉作瘡林云海月澄無  
影遊魚獨自迷師云海月既無影  
遊魚何得迷鳳林云觀風知浪起  
翫水野帆飄師云孤輪獨照江山  
靜自笑一聲天地驚林云任將三

寸輝天地一句臨機試道看師云  
路逢劍客須呈劍不是詩人莫獻  
詩鳳林便休師乃有頌大道絕同  
任向西東石火莫及電光罔通為  
山間仰山石火莫及電光罔通從  
上諸聖將什麼為人仰山云和尚  
意作麼生為山云但有言說都無  
寔義仰山云不然為山云子又作  
麼生仰山云官不容針私通車馬

○無實義者楞嚴三云汝元不  
知如來藏中性色真空性空真  
色清淨本然周備法界隨眾生  
心應所知量循業發現世間無  
知惑亂因緣及自然性皆是識  
心分別計度但有言說都無實  
義

到金牛牛見師來橫按拄杖當  
踞坐師以手敲拄杖三下却歸堂  
中第一位坐牛下來見乃問夫真  
主相見各具威儀上座從何而來  
太無禮生師云老和尚道什麼牛  
擬開口師便打牛作倒勢師又打  
牛云今日不著便馮山問仰山此  
二尊宿還有勝負也無仰山云勝  
即惣勝負即惣負

師臨遷化時據坐云岳滅後不得  
滅却五正法眼藏三聖出云吾敢  
滅却和尚正法眼藏師云已後有  
人問你向他道什麼三聖便喝師  
云誰知吾正法眼藏向這瞎驢邊  
滅却言訖端然示寂  
師諱義玄曹州南華人俗姓邢  
氏幼而穎異長以孝聞及落髮受  
具居於講肆精究毘尼博觀經論



○教外別傳者事苑一正宗記曰其所謂教外傳者非謂黃卷赤軸間言聲字色樞然之有狀者直與實相無相也亦非果別於佛教也正其教述所不到者也按智度論曰諸佛說法愛不立經書亦不雜嚴語言如此則大聖人其意何嘗必在於教乎經曰我坐道場時不得一法實空拳誑水兒以度於一切是豈非大聖人以教為權而不必專之乎又經曰修多羅教如標月指若復見月了知所標畢竟非月是豈使入執其教述邪又經曰始從鹿野死終至拔提河中間五十年未曾說一字斯固其教外之謂也然此極且奧密雖載於經亦但說耳聖人驗此故命以心相傳而禪者所謂教外別傳乃此也又吾宋章聖皇帝為之修心詩曰初祖安禪在少林不傳經教但傳心後人若悟真如性密印由來妙理深

○小釋迦者會元九仰山章曰有梵僧從空而至師曰近離甚處曰西天師曰幾時離彼曰今日師曰何大遲生曰游山翫水師曰神通遊戲則不無闍梨佛法須還若僧始得曰特來唐土禮文殊却遇小釋迦遂出梵書貝多葉與師作禮棄空而去自此號小釋迦

○太尉者百官志曰太尉掌四方兵甲行賞罰討外杜之事

○默君和者排勻無默氏然案師塔銘作墨君和也後賢考焉

○咸通者唐懿宗之年号也

○合掌者要覽中曰若此方之叉手也法苑云若指合其掌不合者良由心慢而情散故也必須指掌相着不容虛也

俄而歎曰此濟世之醫方也非教外別傳之旨即更衣游方首參黃檗次謁大愚其機緣語句載于行錄既受黃檗印可尋抵河北鎮州城東南隅臨滹沱河側小院住持其臨濟因地得名時普化先在彼伴狂混眾聖凡莫測師至即依之師正旺化普化全身脫去乃符仰山小釋迦之懸記也適丁兵革師

即棄去太尉默君和於城中捨宅為寺亦以臨濟為額迎師居焉後拂衣南邁至河府府主王常侍延以師禮住未幾即來大名府興化寺居于東堂師無疾忽一日攝衣據坐與三聖問答畢寂然而逝時唐咸通八年丁亥孟陬月十日也

門人以師全身建塔于大名府西北隅敕謚慧照禪師塔號澄靈合

○秘旨首者要覽中曰替首謂首  
頭至地故又替音替雖謂首至地替  
留少時也此即周禮九疇之初  
拜也

○堂統首首記師太 住鎮州保壽嗣  
法小師 延沼 謹書

鎮州臨濟慧照禪師語錄終

萬治三曆極月吉且

文臺屋治康共衛開  
敦賀屋三右偏門板

