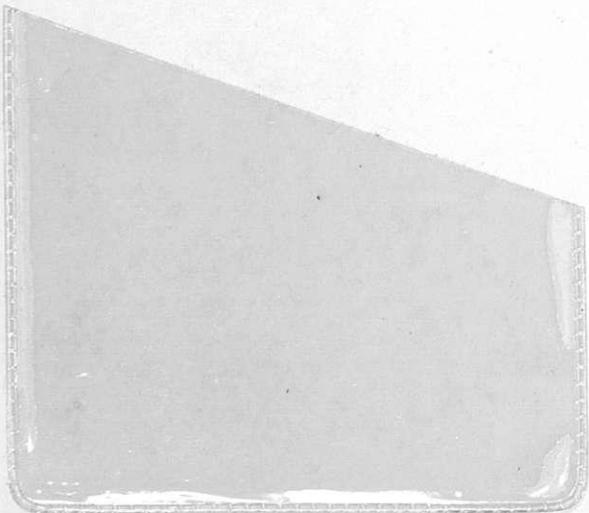


Имеется
микроскоп



1907 годъ. 21-52

7 Января.

XXXVI годъ изданія.

№ 1.



ЗОДЧІЙ.

**ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ
АРХИТЕКТУРНЫЙ и ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛЪ.**

Органъ ИМПЕРАТОРСКАГО Слб. Общества Архитекторовъ.

„ZODTCHY, (L'ARCHITESTE)“.

Journal hebdomadaire de la Société Impériale des Architectes St. Pétersbourg.

Подписная цѣна только на годъ:

Съ приложениями: Безъ доставки 12 р., съ доставкой и съ пересылкою 14 р., съ пересылкою за границу 17 р., учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ, безъ доставки 10 р., съ доставкой въ Слб. 11 р., съ пересылкой 12 р.

Безъ приложений: съ доставкой и пересылкой 10 р., безъ доставки 9 р.

СОВѢТЪ РЕДАКЦІИ СОСТАВЛЯЕТЪ ПРАВЛЕНІЕ ОБЩЕСТВА.

Редакція и Контора: С.-Петербургъ, Мойка 83, Телеф. 3124.

Redaction & Administration: St. Pétersbourg, Moïka 83.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. МОСКВѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Б. Златоустинскій пер., 6. Тел. 53—51.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. ОДЕССѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Тираспольская, 3. Тел. 12—18.

Фонтанка,
58 соб. д.

КОНТОРА А. К. ПУРЫШЕВА. Тел. № 2185.

**АСФАЛЬТОВЫЯ РАБОТЫ.
БЕТОННЫЯ и КАНАЛИЗАЦІОННЫЯ РАБОТЫ.
ПЛИТНЫЕ ПОЛЫ и ТРОТУАРЫ** изъ пирогранитныхъ плитокъ разныхъ цвѣтовъ и рисунковъ.

ТРУБЫ КЕРАМИКОВЫЯ и бетонныя. Выгреб-Автоматы, цементно-бетонные, вслѣдствіе биологическаго процесса опоражнивающіеся въ видѣ освѣтленной воды, не выдѣляя зловоній. 1

„АНДРЕЙ Б. ЭЛЛЕРСЪ“ —С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

ПОРТЛАНДСКІЙ ЦЕМЕНТЪ

РОМАНСКІЙ ЦЕМЕНТЪ

ОГНЕУПОРНЫЕ

„ТРЕХКОРОННЫЙ“.

„МЕДВѢДЬ“.

КИРПИЧЬ и ГЛИНА.

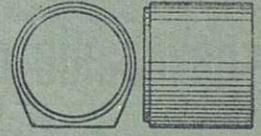
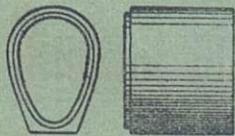
ЦЕМЕНТНЫЯ ТРУБЫ,

изготавливаемыя машиннымъ способомъ на собственномъ заводѣ.

СПЕЦІАЛЬНОСТЬ ЗАВОДА:

УСТРОЙСТВО КАНАЛИЗАЦІИ

и БЕТОННЫЯ РАБОТЫ.



Контора: В. О. Николаевская наб., 5. Заводъ и Склады: Кожевенная л., 21, 22. Телефонъ № 20763

Т-во „ЖЕЛЪЗО-БЕТОН“.

Строительная контора: Саперный пер., № 23. Телефонъ № 3301 Адрес для телеграмм: Желъзобетон Петербург.

ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ и СКЕЛЕТНЫЯ ПОСТРОЙКИ

по системамъ Монье, Матрай, Мелан, Кзнен. и проч. Огнестойкія перекрытія, своды, перегородки, балконы, мансарды, купола, лестницы, вентиляц. каналы, фундаменты, резервуары и пр.; **МОСТЫ** по сист. МЕЛАНА и др.

БЕТОННЫЯ РАБОТЫ.

Бетонные дома, дачи, ледники и проч.

Бетонныя и желъзо-бетонныя издѣлія.

Плиты Монье, трубы, колодцы, выгребы, мозаичныя ванны, цементныя плитки.

Канализаціонныя работы.

Желъзо-бетонныя сооруженія — Мерсіо-Кутюрье. Надеждинская, 6. Тел. 236—67.

Всѣ сооруженія въ Государственной Думѣ изъ ЖЕЛЪЗО-БЕТОНА ГЕННЕБИКЪ. Единствен. предств. Черном. Строит. Общ-во. Замятинъ, 4, тел. № 1679 и 292.

1861
1865 1870
1882 1882
1896

**КОМПАНИЯ
С.-ПЕТЕРБУРГСКАГО МЕТАЛЛИЧЕСКАГО
ЗАВОДА.**

Выборгская стор., Полюстровская набереж., № 19.

Центральное отопленіе и вентиляція различных системъ съ увлажненіемъ воздуха.

Паровыя дезинфекціонныя камеры собственной системы.

Желѣзныя сооружеія всякаго рода; издѣлія изъ гофрированнаго и оцинкованнаго желѣза.

Гидравлическія подъемныя машины, собственной системы и электрическія.

Паровыя котлы всѣхъ системъ.

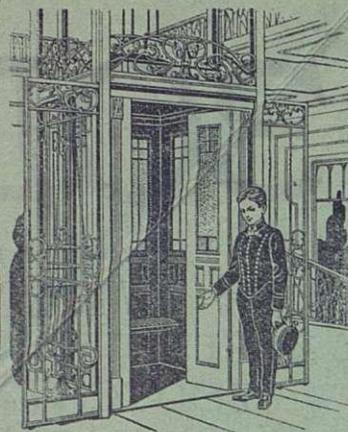
Паровыя машины.

Устройство воздушныхъ клозетовъ, металлическихъ.

Желѣзные и чугуныя обонныя переплеты.

Чугуныя печи и калориферы системы Креля, круглыя и квадратныя, разныхъ размѣровъ.

37



**НАДЕЖНЫЯ
ПОДЪЕМНЫЯ
МАШИНЫ**
для всѣхъ токовъ,
не исключая и
однофазнаго
кнопочной системы

Завода М. Т. Шельтеръ и Тизеке
въ Лейпцигѣ.

2000 машинъ въ ходу.

Усовершенствованныя товарныя машины.

5 машинъ въ домѣ 1-го Росс. Страх. Общ. 1827 г. Въ Москвѣ на углу Кузнецкаго и Лубянки. 12 машинъ въ Лодзи у Карла Шейблера.

Ремонтныя мастерскія въ Петербургѣ и Москвѣ.

Съ запросами обращаться къ инженеру Лейванду, Невскій, 114. 12

СМѢТЫ, КАТАЛОГИ БЕЗПЛАТНО.

ПЕРВОЕ РОССІЙСКОЕ СТРАХОВОЕ ОБЩЕСТВО,

учрежденное въ 1827 году.

Страхование отъ огня.

Страхование жизни.

Страхование отъ несчастныхъ случаевъ.

- а) Коллективныя страхованія рабочихъ на ПОСТРОЙКАХЪ съ отвѣтственностью по суду.
- б) Страхование техниковъ, архитекторовъ отъ всякаго рода несчастныхъ случаевъ.
- в) Страхование пассажировъ отъ несчастій на желѣзныхъ дорогахъ и пароходахъ по пожизненнымъ полисамъ за небольшую, одинъ разъ уплачиваемую премію.

ПРАВЛЕНІЕ ОБЩЕСТВА находится: въ С.-Петербургѣ, Морская 40.

КОНТОРА въ Москвѣ, на Лубянкѣ въ д. Варгина.

АГЕНТСТВА во всѣхъ губернскихъ и большихъ уѣздныхъ городахъ.

4

ИМПЕРАТОРСКАГО Рос.  Пожарнаго Общества

ПОСТАВЩИКЪ

Товарищ. А. НАУМАНЪ и К^о.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

Предлагаетъ **ТОЛЬ**, приготовленный
свои издѣлія: изъ кровельной
бумаги

собственной писчебумажной фабрики

ТОЛЬ - ПЕРГАМИНЪ.толь безъ всякой посыпки, для двухслойнаго по-
крытія, для покрытія потолковъ, стѣнъ и пр. и пр.**КРОВЕЛЬНУЮ БУМАГУ**

(шведскій картонъ).

Настоящій **КАРБОЛИНЕУМЪ** противъ
гниенія дерева.

КОНТОРА и ФАБРИЧНЫЙ СКЛАДЪ:

С.-Петербургъ, Гороховая улица, домъ № 20.

Телефонъ № 1378.

22

**ТОРГОВЫЙ ДОМЪ
С. М. ЛИНДНЕРЪ.**

С.-Петербургъ, Перекупной пер., № 12.

Адресъ для телеграммъ: Плитка—Петербургъ.

Телефонъ № 5615.

Метлахскія плитки для
настилки половъ перво-
классныхъ заводовъ Рос-
си, Германіи и Австріи.Глазурованные плитки
для облицовки стѣнъ, фа-
иановыя и глиняныя.
Весьма дешево!Облицовочные кирпичи,
во всѣхъ краскахъ, фор-
махъ и профиляхъ, здѣш-
няго и заграничнаго про-
изводства.Глазурованные облицо-
вочные кирпичи во
всевозможныхъ краскахъ,
главнымъ образомъ: совер-
шенно бѣлые и подъ сло-
новую кость.Терракота, фигуры и ор-
наменты, не подверга-
ющіеся атмосферической
переменѣ, изъ песчан-
ника, а также и глазуро-
ванные.Массивный дубовый
паркетъ.Тротуарныя плитки.
Черепица, глазурованная
и матовая.
Текляные кирпичи
«Falkoner».Цинковые эмалирован-
ные обои Уоша отлича-
ются дешевизной, проч-
ностью, гигиеничностью и
чистотой.Патентованный свинцо-
во-асфальтовый изо-
лированный картонъ,
превосходное средство
для защиты отъ сырости
и влаги.Узорчатые, пресованные
фанеры «Коптоксиль»
для обшивки стѣнъ и по-
толковъ.Огнеупорные кирпичи
и глина, а также специ-
ально высоко-огнеупор-
ные кирпичи для нефтя-
наго отопленія.Глиняный клинкеръ, для
мошенія тротуаровъ.При конторѣ имѣется богатая выставка всѣхъ упомя-
нутыхъ строительныхъ матеріаловъ.

27

ТОВАРИЩЕСТВО ПРОИЗВОДСТВА**ГЛИНЯНЫХЪ И ГОНЧАРНЫХЪ ИЗДѢЛІЙ**

въ г. БОРОВИЧАХЪ.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ: Бол. Подъяческая, № 8, телефонъ—244-05, складъ—Полтавская ул.,
№ 11, телефонъ—872.

БОРОВИЧИ Новгородской губ.

МОСКВА: Мясницкая, домъ Гуськова, близъ Красныхъ воротъ, телефонъ № 1917.

Адресъ для телеграммъ: ТОПГИ.

Имѣеть на складѣ:

Огнеупорный кирпичъ всѣхъ принятыхъ размѣровъ и формъ.

Подовыя плитки изъ огнеупорнаго матеріала.

Шамотныя шахты для газомоторовъ.

Огнеупорную глину сырую и молотую.

Огнеупорную замазку, въ мѣшкахъ.

Шамоть молотый, въ мѣшкахъ

Фасонный кирпичъ по всѣмъ лекаламъ, чертежамъ и моделямъ изготовляется въ
кратчайшее время.

3

КРАСКИ

скоровысыхающія масляныя, лаковыя, сухія и проч., для окраски фасадовъ, крышъ, половъ, дверей, оконъ и т. п., рекомендуетъ по умѣреннымъ цѣнамъ лучшаго качества

ЗАВОДЪ

Ю. ФРИДЛЕНДЕРЪ. ¹⁰

ЛАКИ, МАСЛА, КИСТИ
и пр. москательн. товары.

С.-Петербургъ, Каменноостровскій пр., 55. Тел. 212-42.

„СПБ. ЗАВОДЪ ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫХЪ СООРУЖЕНІЙ“.

Заводъ и Контора: Глиняная ул., № 7. Телефонъ № 40—99.

Устройство огнестойкихъ плоскихъ перекрытій изъ желѣзо-бетонныхъ пустотѣлыхъ балокъ системы архитектора „Зигвардъ“, для жилыхъ домовъ и фабрикъ.

Устройство желѣзо-бетонныхъ перегородокъ, литыхъ стѣнъ и стѣнъ изъ пустотѣлыхъ камней.

Устройство бетонныхъ выгребовъ и мусорныхъ ямъ и пр. канализаціонныя работы.

Цементно-бетонныя работы: фундаменты, стѣны, своды, полы, резервуары, каналы, мосты, заборы и пр.

Продажа: желѣзо-бетонныхъ балокъ, колодцевъ, пустотѣлыхъ камней, со склада.

5

П. Е. ЗАВАРЗИНЪ и К^о.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Васильевскій Островъ, Большой пр., д. 61.



Цементно-бетонныя, желѣзо-бетонныя, канализаціонныя,
АСФАЛЬТОВЫЯ И ДР. СТРОИТЕЛЬНЫЯ РАБОТЫ.

ПРОДАЖА БЕТОННЫХЪ и ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫХЪ
выгребовъ, колодцевъ, фильтровъ, керамиковыхъ трубъ, бетонныхъ пустотѣлыхъ камней, желѣзо-бетонныхъ плитъ для перекрытій и пр. издѣлій изъ цемента-бетона.

СОСТАВЛЕНІЕ ПРОЕКТОВЪ и СМѢТЬ БЕЗПЛАТНО.

7

УСТРОЙСТВО ЦЕНТРАЛЬНОГО

ОТОПЛЕНІЯ и ВЕНТИЛЯЦІИ

всѣхъ системъ.

УСТАНОВКА

ПОДЪЕМНЫХЪ МАШИНЪ

системы инж. А. Штиглера въ Миланѣ.

УСТРОЙСТВО

Электрическаго освѣщенія и передачи силы.

Генеральный представитель для всей Россіи заводовъ «Анц. Общ. Броунъ, Бовери и К^о въ Баденъ. (Швейцарія)“.

Техническая контора инж. Р. Э. ЭРИХСОНЪ.

Москва. Мясницкая, 20. Телефонъ 1322.

С.-Петербургъ. Невскій, 64. Телефонъ 2151.

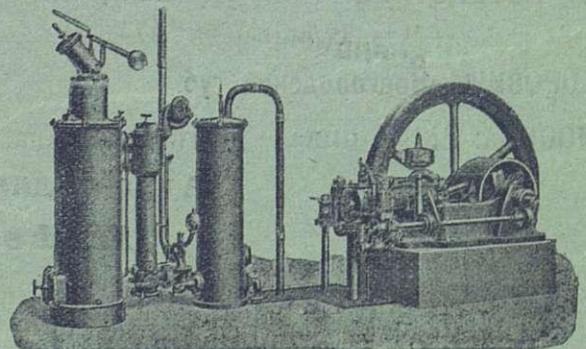
Адресъ для телеграммъ: Турбо—Москва—Петербургъ.

69

Русское О-во
МАШИНОСТРОИТЕЛЬНОГО ЗАВОДА

Братъевъ КЕРТИНГЪ.

С.-Петербургъ,
Морская, 28.



КЕРТИНГА

САМОПИТАЮЩИЕСЯ ГАЗОВЫЕ ДВИГАТЕЛИ.

САМЫЙ ДЕШЕВЫЙ СПОСОБЪ

добыванія силы и электрическаго свѣта, примѣняемый для самостоятельныхъ станцій электрическаго освѣщенія отдѣльныхъ зданій и участковъ.

Полное устройство ВОДОПРОВОДНЫХЪ СТАНЦІЙ.

12

П 32

118



„ЗОДЧІЙ“

О Р Г А Н Ъ

И М П Е Р А Т О Р С К А Г О

С.-ПЕТЕРБУРГСКАГО ОБЩЕСТВА

АРХИТЕКТОРОВЪ.



1907.

XXXVII годъ изданія.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ

Типографія С.-Петербургскаго Градоначальства. Измайловскій полкъ, 8 рота, № 2).

1907.

ОГЛАВЛЕНИЕ

журнала „ЗОДЧИЙ“

за 1907 годъ.

ТАБЛИЦЫ.

листы.

Отдѣлъ историческій.

М. Красовскій. Церковь въ Захаринѣ близъ Москвы	6, 7
Гр. Растрелли. Иконостасъ собора Петропав- ловской крѣпости	1
» Иконостасъ Собора Зимняго дворца.	60
Р. Бекеръ. Англійскія церкви	12, 13

Церкви.

А. Парландъ. Храмъ Воскресенія Христова на Екатерининскомъ каналѣ, въ Спб.	43—48
Р. Марфельдъ. Проектъ часовни въ деревнѣ Горшкахъ (Пермск. губ.)	29
В. Покровскій. Армянская церковь въ г. Баку. (Премирован. проектъ).	41
Г. Теръ-Микеловъ. Тоже.	42

Памятники.

М. Антокольскій. Памятникъ императрицѣ Екатеринѣ II въ г. Вильнѣ	8
---	---

Учебныя заведенія.

Конкурсные проекты женскаго епархіаль- наго училища въ г. Курскѣ:	
Б. Альберти и К. Борисоглѣбскій. IV премія	28
Н. Лансере. III премія	27
М. Лялевичъ. II »	27
В. Сикорскій. I »	26
Проектъ неизвѣстнаго автора подъ дев. «Прогрессъ», рекомендованный къ приоб- рѣтенію	28
А. Дмитріевъ. Пчеловодная школа въ па- мять А. М. Бутлерова въ Казанск. губ.	53
Конкурсные проекты пассажирскаго зданія Спб. ст. Николаевской ж. д.	
Б. Боткинъ и В. Романовъ. III премія	24
С. Бѣляевъ О. Мунць II премія	21
А. Владовскій. III премія	25
Г. Косяковъ, Н. Подберескій и А. Ламагинъ. II премія.	23
А. Лишневскій. II премія	22
М. Перетятковичъ. I премія	19, 20
Проектъ неизвѣстнаго автора подъ дев. «Сигналъ», рекомендованный къ приоб- рѣтенію	25
С. Бржозовскій. Пассажирское зданіе стан- ціи Спб. Моск.-Винд. Рыб. ж. д.	5
Конкурсн. проектъ втораго Спб. Обще- ства Взаимн. кредита:	
С. Гингеръ. III премія	40

листы.

Общественныя зданія.

Ф. Лидваль. II премія	38, 39
М. Лялевичъ, I премія	37
Конкурсный проектъ городского дома въ г. Хабаровскѣ:	
В. Покровскій, I премія	49, 50
Конкурсные проекты зданія коммерче- скаго клуба въ г. Ростовѣ на Дону:	
М. Лялевичъ, III премія	16
А. Минкусъ, IV премія.	17
А. Нидермейеръ. проектъ рекомендован	18
М. Перетятковичъ, II премія	15
А. Самойловъ и П. Нахманъ I премія	14
О. Мунць. Зданіе Екатерининскаго собра- нія въ Спб.	51, 52
А. Лишневскій. Домъ для городскихъ учре- жденій въ Спб.	57, 58, 59
И. Горленскій и Н. Монаховъ. Проектъ Отеля- Пансіона въ Алупкѣ.	3, 4

Рынки.

А. Минкусъ. Новое зданіе городского рынка въ Гавани (Спб.)	30 ✓
---	------

Театры.

А. Бубыръ и Н. Васильевъ. Конкурсн. проектъ театра для г. Ревеля. I премія	31
Конкурсные проекты городского театра въ г. Тамбовѣ.	
А. Бубыръ и Н. Васильевъ I премія	34
А. Бубыръ и Л. Ильинъ. III премія	36
А. Нидермейеръ и А. Оль. II премія.	35

Доходные дома.

Н. Васильевъ. Мотивъ обработки угловой части доходнаго дома г. Ушаковой на углу Малаго пр. и Широкой ул., въ Спб.	9 ✓
Ф. Миритцъ и И. Герасимовъ. Проектъ жи- лыхъ домовъ для низшихъ служащихъ Финляндской ж. д. въ Спб.	32, 33

Особняки.

В. Шаубъ. Домъ-особнякъ П. Франка на 21 линіи Вас. Остр. въ Спб.	2 ✓
В. Карповичъ. Магнатскіе палацы Варшавы.	54

Дачи.

Г. Гриммъ. Дача въ усадьбѣ проф. Фено- менова, около Рыбинска.	11
---	----

Службы.

С. Кричинскій. Конный дворъ со служ- бами въ имѣніи Парголово гр. Е. А. Воронцовой-Дашковой.	10
--	----

Н. Билибинъ. Великокняжескій охотничій павильонъ у станціи Павловскъ, Моск. Винд. Рыб. ж. д.	55, 56
--	--------

ТЕКСТЪ

Отдѣлъ историко-археологическій.

Александръ В. Изъ лѣтописей искусства	430, 433
Карповичъ В. Магнатскіе «Палацы» Варшавы, ихъ прошлое и настоящее (къ табл. 54).	473
Красовскій М. Церковь Спаса въ селѣ За-варинѣ, съ рис.	84, 97
» Колокольный храмъ Василія Великаго, съ рис.	409, 417, 425
Курбатовъ В. Иконостасъ собора Петропавловской Крѣпости, съ рис. (къ табл. 1)	17
» Значеніе гр. Растрелли въ исторіи русскаго зодчества	461, 477
Маалицкій С. Одинъ изъ архитектурныхъ памятниковъ Средней Азіи эпохи Тимура, съ рис.	441
Ростиславовъ А. Угличъ съ рис.	49
» Красота старины. Докладъ.	75
Успенскій А. Покровскій дворецъ въ Москвѣ 1752 г. съ рис.	397
» Видъ города Смоленска 1804 г.	398
» Соловьиная клѣтка 1753 г.	406
Новый археологическій институтъ въ Москвѣ	142
Археологическія изслѣдованія центральной Азіи	495
Общество для поддержанія историческихъ памятниковъ въ Швейцаріи	187
Археологическія раскопки въ Индіи	188
Въ Имп. Русск. археологическомъ Обществѣ	495

Общіе вопросы искусства.

Курбановъ В. Одинъ изъ блестящихъ проектовъ обезображенія Спб.	349
Малышевъ М. Къ вопросу художественной критики	274
» Художники и благотворительность	57
» По вопросамъ искусства	349
Аукціонъ коллекцій барона Кенигсвартера въ Берлинѣ	23

Современное искусство, постройки и проекты.

фонъ-Гогенъ А. Работы по приспособленію Таврическаго дворца, съ рис.	50
Ремонтъ Таврическаго Дворца	294
Мѣсто для постройки зданія Государственной Думы	305
Диканскій М. Жилищная нужда съ рис. 221, 233, 253, 277, 321, 333, 357, 381	465
Колонія для рабочихъ въ Спб.	465
Миритцъ Ф. и Герасимовъ И. Жилые дома для низшихъ служащихъ Финляндской ж. д., въ Спб. съ рис.	308

Морской домъ въ Спб.	495
Городской домъ имени А. С. Пушкина, въ Спб.	42 ✓
Новыя постройки въ Спб. за 1905—1907 г.	343, 546, 487 ✓
Преміи за лучшія постройки въ Спб.	151
Николаевъ Б. Современное теченіе Московской архитектуры. (Докладъ)	1
Мостовая изъ мелкихъ каменныхъ кубиковъ, съ рис.	106
Чертежи крестьянскихъ жилищъ	504
Роотъ Н. Художественная керамика 204, 378, 493, 497,	187
Амстердамъ. Дворецъ Мира въ Гаагѣ	164
Англія. Общество для постройки дешевыхъ жилищъ, съ рис.	31
» Офицерское казино въ Портсмутѣ	154
Вѣна. Зданіе Австро-Венгерскаго военнаго министерства	262
Германія. Дома безъ фасадовъ, съ рис.	78 ✓
» Новые курзалы: въ Баденѣ и въ Висбаденѣ	199 ✓
» Залъ для собраній въ зоологическомъ саду въ Берлинѣ	78
Нью-Йоркъ. Домъ К ^о Зингеръ	118
» Высокія зданія	154
» Публичная бібліотека	187
Римъ. Новый бульваръ	77
Архитектура въ Турціи	22
Франція. Школьные дачи—колоніи	22
Цюрихъ. Постройка доходныхъ домовъ	166
Японія. Промышленно-техническое развитіе	106

Церкви.

Парландъ А. Храмъ Воскресенія Христова, въ Спб., къ табл. 43—48	374
Шмеллингъ Л. Нѣсколько цифръ изъ отчета по сооруженію храма Воскресенія Христова, въ Спб.	499
Закладка старообрядческаго храма въ Москвѣ	356
Армянская церковь въ Баку (конкурсъ)	207
Постройка собора св. Михаила въ Гамбургѣ	166
Синагога на Преображенскомъ кладбищѣ	413
Библіотеки и музеи.	
Нью-Йоркъ. Публичная бібліотека	187
Берлинъ. Музей Мин-ства общественныхъ работъ и Пут. Сообщ.	23
Мюнхенъ. Германскій національный музей	280

Учебныя заведенія.

Городской домъ имени А. С. Пушкина въ Спб.	495
Дмитріевъ А. Пчеловодная школа имени А. П. Бутлерова	475
Франція. Школьные дачи—колоніи	22
Использованіе большихъ духовныхъ семинарій въ Парижѣ	166
Новая учебная мастерская	523
Новые рисовальные классы	523

страницы.

Театры.

Вращающийся полъ, съ рис.	248
Городской театр въ Берлинѣ (конкурсъ)	407, 431, 496, 501
Нѣмецкій театр въ Ревелѣ (конкурсъ) съ рис. 7,	306
Тамбовскій театр (конкурсъ)	308
Берлинъ. Театръ имени Шиллера	195
Лондонъ. Национальная опера	78
Софія. Национальный театр	131

Рынки и скотобойни.

Городской рынокъ въ Гавани въ Спб.	224
Дортмундъ. Рынокъ для скота	117
Мюнхенъ. Центральный рынокъ для скота	166
Софія. Городская скотобойня (конкурсъ)	16

Больницы.

Мансимовъ В. Замѣтки изъ области специальной архитектуры	436, 468, 483
Предварительный проектъ Отеля-пансіона въ Алушкѣ	21
Берлинъ. Новая городскія больницы	188
Городская больница въ Кронштадтѣ, въ Венгрии (конкурсъ).	16

Памятники.

Верди, въ Миланѣ	16
Гоголю, въ Москвѣ	224
Пруссанъ Н. Сооруженіе памятника Императору Екатеринѣ II, съ рис.	81, 89, 102, 109, 121
А. Каменскому, въ Перми	24
Имп. Карлу Великому, въ Вѣнѣ	23
Ген.-губ. Кауфману, въ Ташкентѣ (конкурсъ)	440
Убиеннымъ въ Одессѣ (конкурсъ)	836

Мосты.

О постройкѣ Дворцоваго моста въ Спб.	325
Байковъ А. Обрушеніе Египетскаго моста. О выработкѣ типа для Египетскаго моста. Мостъ черезъ Екатерингофку.	115, 403, 395
Курбатовъ В. Къ перестройкѣ Чернышева моста и другихъ мостовъ Спб., съ рис.	313
Еще по поводу Чернышева моста	339
Охтенскій мостъ въ Спб.	481
Кривошеинъ Г. Охтенскій мостъ (докладъ).	471
Венеція. Мостъ-дорога	154
Канада. Мостъ черезъ р. св. Лаврентія.	153
Кельнъ. Мостъ черезъ Рейнъ	166
Константинополь. Стальной мостъ черезъ Золотой Рогъ	187
Парижъ. Pont Notre Dame.	22
Перемѣщеніе мостового пролета помощью буксира	188

Железныя дороги, вокзалы, тоннели и пр.

Кноррингъ Ф. Переустройство пассажирск. станціи Николаевской ж. д. (докладъ).	91
Переустройство вокзала Николаевской ж. д. (конкурсъ).	177, 189, 275, 465
Электрическая ж. д. Петербургъ—Красная Горка (докладъ).	448, 495
О проведеніи новыхъ линій городскихъ ж. д. по окраинамъ Спб.	366
Постройка электрическаго трамвая въ Спб.	290
Лондонъ. Подземная ж. д.	281
Берлинъ. Подземные трамваи зимой	152

страницы.

Чикаго. Подземная ж. д.	78
Швейцарія. Тоннель подъ Сплюгеномъ	31
Англія. Тоннель подъ Ламаншемъ.	31
Гамбургъ. Тоннель подъ Эльбой	23
Нью-Йоркъ. Подземный вокзалъ	31
Висбаденъ. Новый вокзалъ	78
Парижъ. Центральная станція столич. метрополитена (конкурсъ)	22
Германія. Электрическая тяга линіи Альтона-Киль	130
Лондонъ. Моторные омнибусы.	31
Парижъ. Дѣятельность ж. д.	22
Укладка пути въ скалистыхъ горахъ, съ рис.	188

Пожары, обрушенія и пр.

Байковъ А. Обрушеніе Египетскаго моста. Бѣляевскій С. Вѣроятныя причины обвала потолка въ Таврическомъ Дворцѣ	115, 185
Нѣсколько словъ о значеніи поперечныхъ связей	517, 525
Лондонъ. Обвалъ вокзала Чарингъ-Кроссъ (докладъ).	78, 494
Баумгартенъ В. Катастрофа съ С.-Франциско С.-Франциско. Катастрофа	34
О мѣрахъ къ предупрежденію катастрофъ на постройкахъ Спб.	494
Пожарогасъ	106
Новый аппаратъ для тушенія пожара	305
Прокофьевъ Н. Электрическая пожарная сигнализациа	59
О причинахъ катастрофъ въ строящихся домахъ Спб.	326, 340

Каналы, плотины, доки и пр.

Америка. Панамскій каналъ	117
Берлинъ. Постр. канала Берлинъ—Штетинъ	78
Ливерпуль. Новая гавань	243
Триестъ. Переустройство гаваней	186
Данія. Торговые порты	154
Вальпараисо. Возобновленіе порта	79
Парижъ. Запруды на Ронѣ	53
Египетъ. Ассуанская плотина.	187
Парижъ. Новая пристань на Сенѣ.	131
Плавающие доки, съ рис.	281
Гамбургъ. Судостроительный заводъ «Вулканъ»	106

Санитарная техника.

Къ организаціи больничнаго дѣла въ Спб.	281
Рулевъ Н. Экономическое примѣненіе мусоросожигателей, съ рис.	133, 168, 193, 202, 209
Обязательное постановленіе Спб. Градонач. о вывозѣ кухонныхъ отбросовъ	44
Зуевъ. Санитарно-технич. сооруженія въ д. А. Мартыновой, въ Одессѣ, съ рис.	245
Устройство городскихъ бань въ Спб.	249
Петровъ С. Биологическій методъ очищенія сточной канализац. жидкости	401
Междунар. конк. въ Тулонѣ на отысканія способовъ къ подъему санитар. состоянія города	16
Цюрихъ. Крематорій.	78

	стр.
<i>Мюнхенъ.</i> Второй крематорій	154
Выставка городовъ	391
Выставка гигиены, искусствъ и ремеслъ въ Мадридѣ	306
Королевская Военно-Медицинская коллегія	529

Техника сооружений.

Ланге К. Къ вопросу о проницаемости стѣнъ жилыхъ помѣщений, съ рис.	25, 37, 149
Пруссакъ Н. Сооруженіе памятника имп. Екатеринѣ II.	89, 102, 109, 121
Корсакъ С. Примѣненіе сжатого воздуха въ гражданскихъ сооруженийъ, съ рис.	265, 267
Вращающийся полъ съ рис.	248
О черныхъ полахъ	88
Укладка пути къ Скалистымъ горахъ	188
Перемѣщеніе мостового пролета съ по- мощью буксира	188
Подземные трамваи зимой въ Берлинѣ	152
Подвѣски для кружалъ, съ рис.	275
Тихомировъ А. Расчетъ плоскихъ желѣзо- бетонныхъ перекрытій	301, 314
» Расчетъ ребристыхъ же- лѣзобетон. перекрытій	420, 444, 453
Бѣлинъ Л. Изъ практики известково-пес- чано-битныхъ построекъ Новгородск. земства	40
<i>Капитадтъ.</i> Использование силы водопа- да Викторія	242
Землестрогальная машина Полякова-Ков- тунова, съ рис.	489
Татариновъ В. Безпоршневый гидравлическій прессъ	51

Строительные матеріалы.

Бѣлавенецъ М. Какъ распространить упо- требленіе черепицы	263
Роотъ Н. Художественная керамика	378, 493, 497
Причина налета на облицовочныхъ кирпи- чахъ	275
Наилучшій матеріалъ для трубъ	131
Желѣзныя шпунтовые стѣнки,	199
Круглое рифленое желѣзо	191
Быстрое свариваніе желѣза и стали	293
О драни (докладъ С. В. Покровскаго)	501

Цементъ и бетонъ.

Абрамовъ Н. Основныя свѣдѣнія о свой- ствѣ бетона въ обѣихъ, съ рис.	69
Байковъ А. О схватываніи портландъ-цемен- товъ (докладъ)	85
Тихомировъ А. Расчетъ плоскихъ желѣзо- бетонныхъ перекрытій, съ рис.	301, 314
» Расчетъ ребристыхъ желѣзо- бетонныхъ перекрытій	420, 444, 453
Эвальдъ В. Къ вопросу о сравненіи раз- личныхъ растворовъ	240
» Къ вопросу о нормальныхъ ис- пытаніяхъ портландъ-цемента	463
Непроницаемость бетона	502
Желѣзобетонъ и его примѣненіе, съ рис.	4, 9

	стр.
Машина Томана для выдѣлки цементнаго кирпича	324
Къ опредѣленію степени жирности ра- створовъ	199
Вліяніе состава бетона на его качества	522
Желѣзобетонные кессоны	529

Художественное и техническое образование.

Благія намѣренія	201
Скасырскій Н. Бостонскій технологич. инст.	19
Новый археологическій инст. въ Москвѣ	142
<i>Данцигъ.</i> Сельско-хозяйственные техни- ческо-строительные курсы	196
<i>Питсбургъ.</i> Институтъ Карнеги	187
<i>Парижъ.</i> Реорганизация технического обра- зованія во Франціи	242
<i>Японія.</i> Промышленно-техническое развитіе	106
Лѣтніе курсы для учителей рисованія	225
Малышевъ М. По вопросу объ обученіи ри- сованію	393
Десятники	85, 104, 165, 298, 465

Строительное законодательство.

Обязательное постановлен. въ Спб. объ устр. и содерж. подъемныхъ машинъ	42
Обязат. постан. въ Спб. о вывозѣ кухон- ныхъ отбросовъ	44
Къ проекту новаго строительнаго устава	305
Огражденіе рабочихъ отъ паденія съ крышъ	326
Правила объ устройствѣ частныхъ нефте- хранилищъ	523

Отдѣлъ профессиональный.

Архитектурно-строительные рабочіе	117
Женщина инженеръ-архитекторъ	487
Швейцарскіе инженеры	154
Первая всероссійская конференція союзовъ строительныхъ рабочихъ въ Москвѣ	53
Домъ союза нѣмецкихъ техниковъ	280

Дѣятельность Имп. Спб. общ. архитекторовъ.

Отчетъ о засѣданіяхъ	15, 19, 40, 51, 59, 75, 85, 91, 104, 115, 129, 136, 151, 174, 185, 204, 438, 448, 458, 147, 485, 494, 501, 508, 521
Пріѣздъ О. Вагнера въ Спб.	198, 216
Отчетъ секретаря	351
Избраніе Р. Р. Бекера членомъ корреспон- дентомъ	117
Осмотры	94, 216
Выдача наградъ десятникамъ	85, 104

Доклады.

Байковъ А. А. Схватываніе портландъ це- ментовъ	115
» Перерожденіе желѣза, какъ одна изъ причинъ обрушенія Египетскаго м. въ Спб.	85
Баумгартенъ В. Ф. Пожаръ въ С.-Франциско	494
Баязитовъ А. О постройкѣ мечети въ Спб.	521
Беренштамъ Ф. Г. Воронихинъ—зодчій изъ народа	104

	страниц.
Бѣлавенецъ М. И. Производство черешницы въ Екатеринославской губ.	174
Бѣлинъ Л. М. Изъ практики известково-песчанобитныхъ построекъ Новгородскаго земства	40
Бѣляевскій С. А. Вѣроятная причина обвала потолка въ залѣ засѣданій Государственной Думы	185
Густавсонъ Э. А. Изъ Гонолулу въ Нью-Йоркъ	521
Деканскій М. Г. Борьба съ жилищной нуждой	29
Ваулинъ П. К. Положеніе керамическаго производства въ Россіи	205
Книоррингъ Ф. И. Переустройство ст. Спб. Николаевской ж. д.	91
Кривошеинъ Г. Г. Охтенскій мостъ черезъ Неву въ Спб.	471
Ляминъ Н. Н. Грозящее разрушеніе нѣкоторыхъ Спб-ихъ памятниковъ зодчества	136
Николаевъ Б. Н. Современное теченіе московской архитектуры	151
Носалевичъ А. Объ XI сѣздѣ русскихъ цементныхъ техниковъ въ Спб.	136
Покровскій С. В. Машинно-сплетеная штуркатурная дрань	501
Прокофьевъ Н. Д. Пожарный автоматическій электросигнальный аппаратъ «Autopyrofon»	59
Роотъ Н. Ф. Художественная керамика въ прошломъ и настоящемъ	204
Ростиславовъ А. А. Красота старины	75
Савельевъ Н. Ф. Электрическая сирена	59
Скасырскій И. И. Архитектурное и инженерно-строительное отдѣл. Бостонскаго технологическаго института	19
Табурно І. П., Т. О. Графтіо и Н. В. Рудницкій. Электрическая ж. д. Спб.-Лигово-Ораніенбаумъ-Красная Горка	448
Татариновъ В. В. Безпоршневый гидравлическій прессъ	58
Тимоховичъ С. Я. Вентиляція жилыхъ и школьныхъ зданій	508
Шиттъ Э. Ф. Свѣтокопированіе техническихъ чертежей	52
Конкурсы.	
Армянская церковь въ Баку	207
Доходный домъ г. Васильева	45, 55, 61, 130, 249
Домъ Второго Спб. Общества Взаимнаго Кредита	15, 33, 61, 328, 344
Зданія Гвардейскаго экономическаго общества	63, 79, 107, 225
Женское епархіальное училище въ Курскѣ	129, 143, 225
Пассажирское зданіе Николаевской ж. д. ст. Спб.	177, 189, 275, 465
Пермскій городской театръ	369, 407, 431, 496, 501, 510
Коммерческій клубъ въ Ростовѣ на Дону	155
Театръ въ Тамбовѣ	308
Городской домъ въ Хабаровскѣ	47, 61, 176, 422
Мечеть въ Спб.	467, 502

	страниц.
Конкурсы вообще.	
Городскія школы въ Благовѣщенскѣ	391
Сиротскій пріютъ Евангелич. Лютеранск. церкви св. Екатерины	465, 503
Синагога на Преображенскомъ кладбищѣ	413
Рисунокъ плаката	476
Рисунокъ диплома	154
Рис. товарнаго знака	7
Рис. похвальнаго отзыва	487
Больница въ Рязани	465
Имп. фарфоровыхъ и стеклян. заводовъ	53, 432
Памятникъ ген. губ. Кауфману въ Ташкентѣ	440
Русскій военно-историческій музей	515

На занятіе свободныхъ кафедръ:

<i>Харьковъ.</i> По технологіи	42
» По геодезіи	32

Конгрессы и сѣзды.

Первая всероссійская конференція строительныхъ рабочихъ въ Москвѣ	53
Менделѣевскій сѣздъ	487
Сѣздъ Русскихъ цементныхъ техниковъ и заводчиковъ	118
VIII водопроводный сѣздъ въ Спб.	118
<i>Бекеръ Р.</i> VII международн. сѣздъ зодчихъ. съ рис.	139, 145, 161
<i>Авины.</i> Археологическ. сѣздъ	32
<i>Вьна.</i> VIII международн. конгрессъ архитекторовъ	187
<i>Лондонъ.</i> Международн. археолог. конгрессъ	154

Выставки.

Въ Академіи Худ. Blanc et noire	487
Современ. приборовъ для освѣщенія и нагрѣванія	262
На женскихъ арх. курсахъ Е. Багаевой	188
«Выставка городовъ»	391
Новости строительн. техники, въ Москов. археол. о-вѣ	280
<i>Або.</i> Промышленная выставка	299
<i>Будапештъ.</i> Приборы и приспособленія для предупред. несчастн. случаевъ съ рабочими	299
<i>Вьна.</i> Отопленіе и вентиляція	32, 107
<i>Дублинъ.</i> Жизнь англійск. колоній	32
<i>Копенгагенъ.</i> Торгово-промышлен.	32
<i>Лондонъ.</i> Балканы въ Англии	23
» Французско-британская	32
<i>Мандридъ.</i> Гигіена, искусства и ремесла	306
<i>Мюнхенъ.</i> «Мюнхенъ въ 1908 г.»	166
<i>Перуджіо.</i> Работы Сѣв. Италіи	188

Хроника.

<i>Ньюкэстль.</i> Засыпка долины Узбурнъ	31
<i>Парижъ.</i> Общежитіе для служащихъ въ почтамтѣ	53

	стр.
<i>Берлинъ.</i> Реорганизация почтовыхъ посылокъ	131
<i>Америка.</i> Ацетиленовое освѣщеніе	198

Вибліографія.

Отзывы о новыхъ изданіяхъ.

Газе А. Практическія таблицы для подбора деревянныхъ сѣченій	343
Динанскій М. Квартирный вопросъ	439
Лопатинъ В. Расцѣпочныя вѣдомости	439
Проекты школьныхъ зданій ч. I, изд. Сара- товск. губ. земства	6
Ежегодники Арх.-художниковъ и гражд. инженеровъ	54
«Поѣздки за границу»	311
Золотое Руно»	399
Сельско-хозяйственная архитектура. П. С. Страхова.	524

	стр.
Отчеты и изслѣдованія по кустарной про- мышленности въ Россіи.	534
Отчетъ попечительнаго совѣта курсовъ по- жарныхъ техникумовъ,	533
Новыя книги. . . 24, 47, 118, 282, 299, 399, 406, 459	459

Некрологи.

Бернардацци А. I. съ портр.	356
Богдановъ-Березовскій Ф. В. съ портр.	263, 283
Кузнецовскій Е. П. съ портр.	119
Скачковъ П. И. съ портр.	54
Энде Г.	391
Правительственныя распоряженія. . . 7, 79, 189, 487, 503, 512, 533	
Опечатки	55, 167, 263
Справочныя цѣны	35, 415



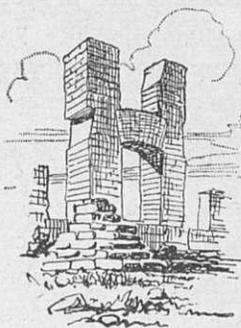


ЗОДЧІЙ.



ЖУРНАЛЪ АРХИТЕКТУРНЫЙ И ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКІЙ
ОРГАНЪ ИМПЕРАТОРСКАГО СЛЪ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

По вопросу о художественной критикѣ.



аша публика такъ еще мало имѣетъ общаго съ искусствомъ, такъ плохо понимаетъ его, такъ мало или, вѣрнѣе, совсѣмъ не подготовлена къ нему, что голосъ честной, умной и справедливой

критики въ настоящее время чрезвычайно важенъ и даже прямо необходимъ, какъ опытный руководитель въ общемъ культурномъ развитіи.

Въ среднихъ учебныхъ заведеніяхъ молодежь—будущая «публика»—никогда не слышала, что такое искусство, зачѣмъ оно, какія его задачи; на *грамоту искусства—рисованіе* въ школахъ обыкновенно обращается такъ мало вниманія и программа его, какъ и программы по всѣмъ остальнымъ предметамъ, такъ несовершенна, что, получая аттестатъ зрѣлости, будущая «публика» вступаетъ въ жизнь художественно совершенно неграмотною. Она умѣетъ, въ ничтожной своей части, нарисовать съ гипса заученный орнаментъ или головку, но передать, хотя бы примитивно, на бумагѣ свое впечатлѣніе отъ видѣннаго, какъ она передаетъ это буквами въ письмахъ, она уже не считаетъ себя вправѣ, она говоритъ: «какой же я художникъ... я не умѣю...»

Научаясь, хотя тоже кое какъ, комбинировать и выражать свои мысли и впечатлѣнія буквами въ формѣ писемъ, она совершенно не претендуетъ въ тоже время на названіе великаго литератора; но если кто нибудь изъ ея среды, въ буквальномъ смыслѣ слова измажетъ красками холстъ, то она, считая эту мазню чѣмъ-то сверхъестественнымъ, обязательно возвеличиваетъ мазилку въ художественные гении.

Научиться рисовать можетъ и долженъ всякій, но быть «художникомъ» дано немногимъ и никакія бумаги отъ бюрократической Академіи Художествъ за подписями десятковъ тайныхъ и дѣйствительныхъ тайныхъ совѣтниковъ не сдѣлаютъ человѣка художникомъ, если въ немъ нѣтъ особой искры Божьей, называемой талантомъ. Художество—творчество; ему

нельзя выучиться, его можно заглушить въ человѣкѣ или развить, но оно свободно и никакія Академіи въ мірѣ не смѣютъ брать на себя авторитетную раздачу ярлыка на право быть художникомъ. Вѣдь не выдаются же дипломы на званіе писателя, поэта! Такая ненормальность является потому, что съ литературой, съ ея техникой знакомъ всякій, что письма пишутся всѣми, а художество до сихъ поръ считается еще чѣмъ то витающимъ во облацѣхъ и непригоднымъ къ жизни. Когда оно получитъ право гражданства и перестанетъ быть достояніемъ лишь богатаго класса общества, оно скинетъ съ себя и ферулу бюрократической Академіи, какъ сбросили ее когда то прежніе, свободные передвижники и станеть дѣйствительно свободнымъ, разумнымъ общественнымъ дѣятелемъ. А въ этомъ случаѣ благородная критика серьезной прессы можетъ сослужить громадную службу.

При настоящемъ художественномъ развитіи публика не въ силахъ опредѣлить, гдѣ кончается искусство и начинается фиглярство; такъ какъ вѣра въ печатное слово достаточно уже въѣлась въ нее, то она, въ большинствѣ, идетъ на выставки подъ впечатлѣніемъ только что прочитанныхъ рецензій и, сознавая свою полную несостоятельность въ вопросахъ искусства, не смѣетъ искренно сказать свое слово, боясь показать эту несостоятельность и получить обидное прозваніе профана. Иногда художественное произведеніе и нравится, и говоритъ что то душѣ, но разъ оно не одобрено художественнымъ критикомъ, прочитанной утромъ газеты—публика не рискуетъ свое сужденіе имѣть и, официально по крайней мѣрѣ, раздѣляетъ мнѣніе этого критика. Такъ создаются имена—временныя, конечно; такъ гибнутъ порой очень талантливые художники.

Большинство нынѣшнихъ художественныхъ критиковъ—люди въ искусствѣ случайные, пишущіе о немъ потому, что совершенно художественно неграмотная редакція не имѣла подъ рукой никого, кто-бы могъ взять на себя разумное веденіе художественнаго отдѣла.

У насъ на Руси все такъ: играетъ человѣкъ на роялѣ—онъ музыкальный критикъ, занимается онъ фотографіей или знакомъ съ художникомъ—онъ

критикъ по художеству. Грустно это, но это печальная правда, а между тѣмъ задача настоящей художественной критики далеко не легкая и требуется серьезная подготовка, чтобы глубоко понимать и справедливо разбираться въ искусствѣ.

Насколько вѣрно, только что высказанное мнѣніе о современной художественной критикѣ доказываетъ уже та рознь взглядовъ, которая царитъ въ газетныхъ рецензіяхъ. Въ одной газетѣ картину или статую превозносятъ до небесъ, въ другой—тоже произведеніе, а главное автора, топчуть въ грязь; въ одной оно признается мировымъ, въ другой его проходятъ полнымъ молчаніемъ.

Искусство не можетъ вызывать такого разнорѣчія во взглядахъ двухъ серьезныхъ и художественно образованныхъ критиковъ. Это можетъ быть лишь тогда, когда въ критикѣ господствуютъ личные взгляды, личныя симпатіи, въ чемъ и скрывается корень зла.

Серьезный художественный критикъ долженъ вполне понимать произведеніе, которое онъ разбираетъ, понимать—чѣмъ оно вызвано, при какихъ условіяхъ оно появилось на свѣтъ. Личные взгляды и симпатіи онъ не позволитъ себѣ вносить въ свои критическія статьи. Безпристрастіе—его первая обязанность, и для него не должны существовать ни партія, къ которой принадлежитъ художникъ, ни то, какой онъ національности, жанристъ онъ или пейзажистъ, какой манерой онъ работаетъ, и т. п. Критикъ не долженъ ни «хвалить», ни «разносить». Онъ, какъ судья, безпристрастно разбирается въ произведеніяхъ и, какъ человѣкъ художественно развитой и видѣвшій, и знающій, массу художественныхъ работъ, несомнѣнно сразу замѣтитъ оригинальность, индивидуальность ихъ или позаимствованіе, а иногда, что теперь можно встрѣтить на выставкахъ заурядъ и чего г. современные критики обыкновенно не видятъ, — и полный плагиатъ. Зная и понимая условія, при которыхъ работалъ художникъ, зная какъ трудно у насъ на Руси художнику, въ особенности историческому, создать свою вещь, зная, что отъ одного мазка, вызваннаго случайными обстоятельствами, отъ освѣщенія, отъ мѣста на выставкѣ и даже сосѣдства, порой гибнетъ цѣлый годъ труда, критикъ долженъ забыть все окружающее и разсматривать каждое художественное произведеніе въ отдѣльности.

Прежде всего онъ долженъ обратить вниманіе на то, есть ли мысль въ художественномъ произведеніи, которое онъ разсматриваетъ, или оно представляетъ собою исключительно одно красивое сочетаніе красокъ; а если есть мысль, то выражена ли она въ той формѣ, какъ онъ, художникъ, хотѣлъ. Если мысль ничтожна, глупа или неприлична, онъ обязанъ, какъ человѣкъ эстетически развитой, указать и разъяснить—соотвѣтствуетъ ли задачамъ искусства такое произведеніе и тѣмъ отвести ему надлежащую ступеньку на лѣстницѣ въ «художественные геніи». Разбирая произведеніе, онъ не имѣетъ права ни лѣзть на стѣну отъ восторга, ни глумиться и ругаться надъ авторомъ и его работой, какъ принято теперь; онъ долженъ спокойно принять всѣ «манеры», модныя онѣ теперь, или нѣтъ. Манера—

право художника, и чѣмъ художникъ развитѣе, тѣмъ его манера благороднѣе, понятнѣе всѣмъ и проще. Можно писать великія художественныя произведенія широкими кистями на длинныхъ рукояткахъ и можно ихъ писать и маленькими каланковыми кисточками, сидя передъ мольбертомъ съ муштабелемъ въ рукѣ. Отъ манеры не зависитъ геніальность произведенія, какъ у насъ думаютъ, какъ красота не зависитъ отъ той или иной моды, надо только умѣть ее видѣть. мода мѣняется постоянно, красота остается та же и для насъ, какъ и за тысячу лѣтъ назадъ. Для развитого, здороваго вкуса Венера также прекрасна въ наши дни, какъ и во времена Перикла. Поэтому надо предоставить каждому выражать свои мысли такъ, какъ онѣ по его мнѣнію лучше воплощаются въ образы и нельзя заносить въ разрядъ бездарностей художника за то, что онъ привыкъ работать не швабрами и изводитъ краску не пудами.

Разобравъ художественное произведеніе и установивъ за нимъ право на это названіе, критикъ указываетъ его погрѣшности, неправильность рисунка, неудачность и несоотвѣтствіе экспрессіи, ошибки композиціи, освѣщенія и тоновъ. Вотъ его главная задача, исполнивъ которую добросовѣстно и умно, онъ дастъ цѣнный вкладъ въ искусство и конечно художники будутъ ему глубоко благодарны за это, да скажутъ спасибо и публика, которой онъ на многое откроетъ глаза и которая очень и очень нуждается въ серьезномъ руководителѣ въ вопросахъ искусства. Въ наше время интеллигентная часть публики и многіе серьезные художники даже не читаютъ уже болѣе художественныхъ рецензій, зная, что всякія «похвалы» и «продергиванія», вызовутъ у нихъ лишь чувство глубокаго презрѣнія и жалости. А между тѣмъ, стоитъ художнику навлечь на себя нерасположеніе рецензентовъ въ его, порой очень талантливый, трудъ начинаютъ швырять грязью, объявляютъ его полной бездарностью и шлютъ по его адресу некрасивые намеки, тонъ которыхъ, конечно, не дѣлаетъ чести ихъ авторамъ, но больше отражается на слабомъ, хотя и талантливомъ человѣкѣ и нравственно, и матеріально.

Дѣло художника—большое дѣло. Писатель десятками страницъ подводитъ читателя къ тому, что онъ желаетъ высказать въ своемъ произведеніи, освѣщаетъ вопросъ со всѣхъ сторонъ, даже проникая въ глубь вѣковъ и залетая въ область будущаго; онъ подготавливаетъ читателя къ воспріятію того или иного впечатлѣнія исподволь. Художникъ-живописецъ долженъ на плоскости холста, въ одномъ моментѣ, выразить все такъ, чтобы желаемое имъ впечатлѣніе передалось зрителю полностью; поэтому каждая деталь должна имъ быть серьезно продумана, чтобы она не нарушила гармоніи цѣлаго, и чтобы впечатлѣніе зафиксировалось въ мозгу зрителя полно и ясно. Но при этомъ онъ встрѣчается еще съ массой затрудненій: неправильное и невыгодное освѣщеніе картины мѣняетъ ея тонъ, также, какъ это происходитъ отъ невыгоднаго сосѣдства съ другой яркой, кричащей картиной; неудачно подобранная рама, производя на зрителя нехорошее впечатлѣніе, мѣшаетъ ему отнестись къ произведенію безпристрастно; невозможность постоян-

но возобновлять впечатлѣніе картины, такъ какъ фотографія не можетъ передать его полностью въ краскахъ; всѣ эти и десятки другихъ условій несомнѣнно очень вредно отражаются на дѣлѣ и ставятъ художника въ исключительно невыгодныя условія, съ которыми художнику приходится постоянно считаться и которыхъ не встрѣчаетъ на своемъ пути писатель.

Съ маху, не подумавъ, не трудно намазать красивое пятно и назвавъ его «весною» или «осенью», «головкой» или «феей», поставить на выставку и даже продать за большія деньги, но такъ не написать серьезной жанровой или исторической картины и серьезнаго пейзажа. Тутъ надо, кромѣ таланта, затратить громадный и умственный, и физическій трудъ. Надо обдумать вещь во всѣхъ мелочахъ, надо собрать для нея матеріалъ, достать аксессуары, надо изучить эпоху, надо подобрать и отыскать типы, словомъ, надо выносить въ себѣ всю картину, прежде чѣмъ она выльется на полотно. Не даромъ Ивановъ употребилъ 30 л. на созданіе одного произведенія, а Крамской десятки лѣтъ подготавлился къ выполнению облюбованной темы, да такъ и не окончилъ ея. Каждый невѣрный ударъ кисти дѣлаетъ гримасу вмѣсто экспрессіи, уroda вмѣсто красавицы; каждый, пустой на первый взглядъ, аксессуаръ, взятый невѣрно, можетъ убить картину и доказать недостаточную подготовку ея автора.

Каждая жанровая и историческая картина требуетъ отъ художника кромѣ затратъ своего внутренняго я, еще и матеріальныхъ затратъ и времени, тѣмъ болѣе у насъ въ Россіи, гдѣ нѣтъ ни достаточнаго количества пособій, ни музеевъ. Затѣявъ такую работу, художникъ долженъ платить деньгами натурѣ, доставать, а порой и заказывать по собственнымъ рисункамъ аксессуары, ѣздить иногда за тридевять земель, чтобы изучить необходимую мѣстность и написать этюды съ природы; онъ долженъ отыскать для прочтенія и перечитать массу книгъ, прежде чѣмъ, передъ нимъ встанетъ опредѣленно точный смыслъ того или иного событія; онъ долженъ, наконецъ, имѣть удобную, а слѣдовательно и дорогую мастерскую и за весь этотъ трудъ, которому онъ отдаетъ годы жизни, что получить онъ въ награду? Десять, пятнадцать тысячъ человѣкъ изъ ста десяти миллионныхъ народонаселенія Россіи посѣтятъ выставку и увидятъ его произведенія въ оригиналѣ; пятьдесятъ, допустимъ сто тысячъ мелькомъ взглянуть на него, въ искаженномъ воспроизведеніи въ газетахъ, а ничего не сознающая и непонимающая критика разругаетъ его и его произведеніе и смѣшаетъ ихъ съ грязью, и ничего онъ не можетъ сказать въ свою защиту. А въ заключеніе дорого стоящее, серьезное художественное произведеніе остается въ мастерской художника, лишая его возможности легче и свободнѣе осуществить тѣ новые замыслы, которыми полны его голова и сердце.

А у насъ еще удивляются, что картины цѣнятся сотнями рублей и требуютъ, чтобы художникъ продавалъ свой оригинальный трудъ за ту же цѣну, за которую писатель продаетъ одинъ экземпляръ своего напечатаннаго въ тысячи экземплярахъ произведенія, или пѣвецъ—одно кресло изъ сотенъ на одномъ изъ

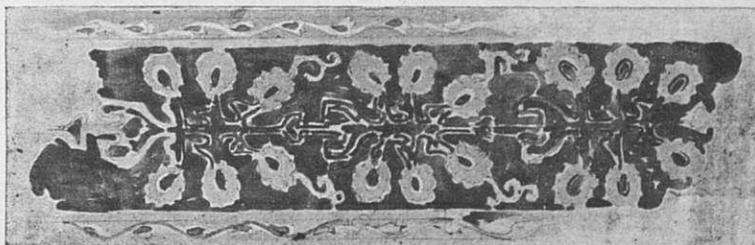
своихъ концертовъ. Немногіе художники съ увѣренностью могутъ считать свой годовой заработокъ въ двѣ, три тысячи рублей. Немудрено, что при такихъ условіяхъ много, очень много хорошихъ, глубокихъ и воплощаются на бумагѣ лишь въ формѣ этюдовъ и эскизовъ, и лежатъ въ папкахъ. Пейзажистъ поставленъ нѣсколько иначе, онъ работаетъ несравненно спокойнѣе и легче, и вотъ почему пейзажъ у насъ преобладаетъ. Пейзажистъ на лѣто уѣзжаетъ въ деревню, въ природу, ходитъ на этюды, пишетъ ихъ, наслаждаясь запахомъ полей и лѣсовъ—иногда, правда и комарами, но онъ отгоняетъ ихъ дымомъ папироски. Возвращаясь съ массой этюдовъ въ городъ осенью, пейзажистъ въ своей уютной мастерской компануетъ со своихъ этюдовъ и фотографій картину, пишетъ ее безъ всякихъ затратъ, кромѣ затратъ на холстъ, краски и раму, и можетъ быть почти увѣренъ, что если картина его выйдетъ съ красивымъ пятнышкомъ, то онъ легко окупитъ себѣ новое, такое же пріятное и спокойное лѣто и получить новые панегирики по своему адресу. Пейзажъ мѣняется на деньги значительно легче и чаще. Онъ понятнѣе и доступнѣе неразвитой художественно массѣ капиталистовъ-приобрѣтателей на выставкахъ въ немъ нѣтъ ничего, что глубоко затрагивало бы и волновало; онъ не оскорбляетъ ничьихъ убѣжденій, и потому кругъ его почитателей шире, онъ одинаково можетъ быть милъ сердцу и консерватора, и либерала; ну а жанръ, да еще съ идеей, не часто найдетъ своего покупателя, а тотъ кругъ зрителей, который понимаетъ и ищетъ идею въ картинѣ, обыкновенно не въ силахъ помѣняться своимъ излишкомъ на трудъ художника. Вотъ почему у насъ пейзажъ и головки преобладаютъ на выставкахъ и, въ виду спроса на нихъ, цѣнятся значительно дороже идейныхъ вещей.

Вотъ если бы критикъ зналъ все это и принялъ бы къ свѣдѣнію, онъ былъ бы внимательнѣе и справедливѣе къ жанристу и историческому живописцу, и предъявилъ бы болѣе серьезныя требованія къ пейзажисту.

Пускай же серьезная пресса не игнорируетъ художественныя выставки, пускай она поможетъ художнику въ его работѣ и не позволитъ забрасывать его грязью, если онъ не угодилъ иксу или игреку, художественнымъ рецензентамъ. Пускай она позаботится, чтобы художественная критика стала у насъ на должную высоту и заслужила вмѣсто «презрѣнія», которымъ она теперь справедливо пользуется, «спасибо» и отъ публики и отъ художника.

Трудно, очень трудно у насъ работать серьезному и любящему свое дѣло художнику!

М. Малышевъ



Желѣзобетонъ и его примѣненія.

Докладъ инж. I. Кюлля въ рижскомъ техническомъ обществѣ.

Минувшій вѣкъ отличался, между прочимъ, особенно высокимъ развитіемъ примѣненія желѣза въ строительной техникѣ; ближайшему же будущему, повидимому, предстоитъ тоже самое въ отношеніи сочетанія желѣза съ искусственнымъ камнемъ—бетономъ. Хотя начало примѣненія подобнаго сочетанія относится еще къ 60-мъ годамъ прошлаго вѣка, но послѣднее десятилѣтіе внесло въ эту область техники такой процессъ, о которомъ еще недавно даже и не мечтали специалисты. И если тѣмъ не менѣе, въ Россіи, даже иногда въ кругу техниковъ, желѣзобетонъ мало извѣстенъ и встрѣчается съ предубѣжденіемъ, то это объясняется не недостатками такого конструктивнаго сочетанія, а иными обстоятельствами.

Желѣзобетонными называются конструкции, состоящія изъ желѣза и бетона (изъ портландъ-цемента), причемъ оба эти матеріала настолько связаны между собою, что оказываютъ общее статическое сопротивление внѣшнимъ усиліямъ. При этомъ бетонъ долженъ воспринимать сжимающія усилія, а желѣзо—вытягивающія, вслѣдствіе чего оно повышаетъ и сопротивление бетона вытягиванію.

Конструкции, выполненныя по этому принципу, соединяютъ въ себѣ массивность бетонныхъ или каменныхъ сооружений съ легкостью выполненія желѣзныхъ конструкций, и притомъ представляютъ извѣстныя выгоды по сравненію съ тѣми и другими, а также съ деревянными. А именно, будучи въ большинствѣ случаевъ дешевле ихъ, желѣзобетонныя сооружения не требуютъ никакого ремонта, необходимаго для желѣзныхъ и деревянныхъ построекъ. Далѣе, весьма цѣнное свойство желѣзобетонныхъ сооружений—ихъ безусловная огнестойкость, вслѣдствіе которой желѣзобетонъ уже давно примѣняется въ архитектурѣ для перегородокъ, лѣстничныхъ сводовъ, для огнестойкой облицовки металлическихъ колоннъ и балокъ и т. п. Въ послѣднее же время и самыя колонны, и балки стали дѣлать цѣликомъ желѣзобетонными, что даетъ болѣе дешевую и притомъ однородную огнестойкую конструкцию.

Первоначальная мысль—укрѣпить бетонъ введеніемъ въ него желѣзныхъ прокладокъ—явилась чисто практическимъ путемъ у Жозефа Монье, владѣльца одного изъ садоводствъ въ Парижѣ, причемъ онъ, конечно, и не подозревалъ всего того значенія, которое впослѣдствіи приметъ это дѣло. Монье сперва изготовлялъ изъ подобнаго сочетанія матеріаловъ лишь цвѣточныя кадки, которыя были легче обыкновенныхъ бетонныхъ и, разумѣется, долговѣчнѣе деревянныхъ. Въ 1867 г. Монье взялъ во Франціи на свое изобрѣтеніе патентъ, охватывавшій также устройство по этому же принципу резервуаровъ, перекрытій и балокъ. Однако, изобрѣтеніе Монье—изъ котораго возникло все современное желѣзобетонное строительство—долгое время не могло войти во всеобщее употребленіе и приобрести значительную извѣстность—до тѣхъ поръ, пока оно не получило въ рукахъ специалистовъ должной технической разработки. Этими спе-

циалистами явились нѣмецкія фирмы *Freitag & Heidschuh* въ Нейштадтѣ, и *Martenstein & Josseau* въ Оффенбахѣ (на Майнѣ), которыя въ 1884 г. приобрѣли право пользованія патентомъ Монье въ Германіи и взялись за его распространеніе. Вскорѣ затѣмъ берлинскій инженеръ *Вайссъ* (G. A. Wayss), совместно съ обѣими поименованными фирмами, произвелъ обширный рядъ испытаній желѣзобетонныхъ конструкций нагрузкою, а инж. *Кюень* (Köpen) произвелъ въ 1886 г. относящіеся къ нимъ расчеты. Изданная Вайссомъ въ 1887 г. брошюра «System Monier, Eisengerippe mit Zementumhüllung etc.», содержала результаты этихъ изслѣдованій и предлагала обширное примѣненіе желѣзобетона.

И дѣйствительно, распространеніе системы Монье съ этого времени становится довольно обширнымъ, хотя все еще ограничивается плоской формой въ видѣ прямой или изогнутой плиты. Наибольшую извѣстность получили своды Монье, примѣняемые въ гражданской архитектурѣ и въ постройкѣ мостовъ; собственно же балки и колонны изъ желѣзобетона еще не устраивались. Примѣненіе желѣзобетона къ послѣднимъ цѣлямъ составляетъ заслугу французскихъ инженеровъ *Геннебика* (Hennebique) и *Коанье* (Coignet), взявшихъ въ 1902 г. первый патентъ на устройство желѣзобетонныхъ балокъ. Въ Германіи за разработку этихъ конструкций взялась фирма Вайссъ и Фрейтагъ (*Freitag*) въ Нейштадтѣ, образовавшаяся изъ выше поименованной фирмы въ томъ же городѣ. Начиная съ этого времени, желѣзо перестаетъ являться въ видѣ совершенно самостоятельной конструкции въ связи съ бетономъ, и входитъ въ послѣдній лишь какъ конструктивная часть цѣлой желѣзобетонной системы, дающей монолитное сооруженіе.

Возможность примѣненія желѣзобетона основывается на слѣдующихъ четырехъ свойствахъ желѣза и бетона, обнаруживающихся при ихъ взаимномъ сочетаніи.

Во-первыхъ, бетонъ совершенно предохраняетъ облегченное имъ желѣзо отъ ржавленія. Для этого, конечно, необходимо, чтобы бетонъ былъ достаточно жиренъ, т. е. содержалъ бы достаточное количество цемента (напр. въ пропорціи 1 : 4) и примѣнялся бы въ пластическомъ состояніи, т. е. содержалъ бы около 14% воды. Способность цементнаго бетона предохранять желѣзо отъ ржавчины достаточно доказана на большомъ числѣ резервуаровъ и канализаціонныхъ трубъ, построенныхъ десятки лѣтъ тому назадъ, причемъ желѣзо въ нихъ до сего времени не имѣетъ и слѣдовъ ржавчины. Извѣстны, напр., наблюденія надъ сточными трубами, сдѣланными 20 лѣтъ тому назадъ по системѣ Монье, гдѣ желѣзо точно только что сейчасъ вышло изъ прокатки. Это явленіе подтверждается каждый разъ при пробахъ нагрузкою, при разборкѣ и т. п. желѣзобетонныхъ сооружений. Неизвѣстно ни одного случая, гдѣ бы техническій недостатокъ желѣзобетонной конструкции являлся бы слѣдствіемъ проржавѣвшаго въ ней желѣза.

Второе существенное свойство, обнаруживающееся при сочетаніи желѣза съ бетономъ—значительная

сила прилипанія одного матеріала къ другому. Это сцѣпленіе обѣихъ матеріаловъ можно наблюдать какъ непосредственно, такъ и при испытаніи на изгибъ бетонной плиты, имѣющей желѣзную арматуру, по сравненію съ плитой, не имѣющей подобной арматуры. Послѣдняя, напр., при одномъ изъ подобныхъ испытаній обнаружила сопротивленіе въ 47 клгр. на кв. с., тогда какъ при желѣзной арматурѣ, площадь сѣченія которой составляла лишь 1⁰/₀ всего сѣченія бетона, сопротивленіе достигло 178 клгр. на кв. с., а при арматурѣ въ 1, 45⁰/₀—даже до 247 клгр. на кв. с. Между тѣмъ, если бы не существовало сцѣпленія между бетономъ и желѣзомъ, армированная плита должна была бы имѣть меньшее сопротивленіе нежели просто бетонная той же толщины, такъ какъ очевидно, что всякая прокладка, не связанная съ бетономъ, только ослабила бы общее сѣченіе плиты.

Рядъ испытаній надъ силой сцѣпленія бетона съ заложенымъ въ немъ желѣзомъ далъ для этой силы слѣдующія величины, при составѣ бетона 1 : 4.

Содержаніе воды въ бетонѣ.	Сцѣпленіе.
10 ⁰ / ₀	48,8 клгр. на кв. с.
12,5 ⁰ / ₀	31,2 » » » »
15 ⁰ / ₀	29,1 » » » »

Слѣдуетъ замѣтить, что гравій и песокъ были, кромѣ того, взяты влажными.

Принявъ силу сцѣпленія желѣза съ бетономъ равною 40 клгр. на кв. с., мы получимъ, что для того, чтобы, напр., нельзя было выдернуть изъ бетона желѣзный пруть, не разорвавъ послѣдній, длина залѣпанной въ бетонъ части этого прута должна быть равна:

при діаметрѣ въ 10 м.м. 22 сант.
» » » 20 » 44 »
» » » 30 » 66 » , и т. д.

Отсюда мы видимъ, что усиліе, передаваемое желѣзу, цѣликомъ поглощается бетономъ (или обратно: напряженіе существующее въ бетонѣ—желѣзомъ) уже на сравнительно небольшомъ протяженіи длины.

Третье существенное свойство желѣзобетона заключается въ томъ, что коэффициенты расширенія желѣза и бетона весьма близки между собою, а именно: для пруткового желѣза—0,00001235, а для портландъ-цементнаго бетона—0,00001370. Послѣдній коэффициентъ, конечно, можетъ нѣсколько измѣняться въ зависимости отъ свойства песка и гравія (или щебня), вошедшихъ въ составъ бетона. Уже въ брошюрѣ Вайсса „Das System Monier“ встрѣчается указаніе на официальное испытаніе огнемъ, причемъ не было обнаружено нарушенія связи между бетономъ и желѣзомъ при рѣзкихъ и сильныхъ измѣненіяхъ температуры.

Наконецъ, четвертое свойство желѣзобетона составляетъ его способность при растягивающихъ усиліяхъ удлиняться сильнѣе, нежели простой бетонъ, не имѣющій арматуры. Это свойство доказано лишь въ 1898 г. Консидеромъ (Considère), хотя догадываться о его существованіи можно было и ранѣе, на основаніи производившихся испытаній пробными нагрузками. Найдено, что для того, чтобы вызвать въ бетонѣ трещины, необходимо довести растягивающее усиліе, приложенное къ желѣзной арматурѣ, прибли-

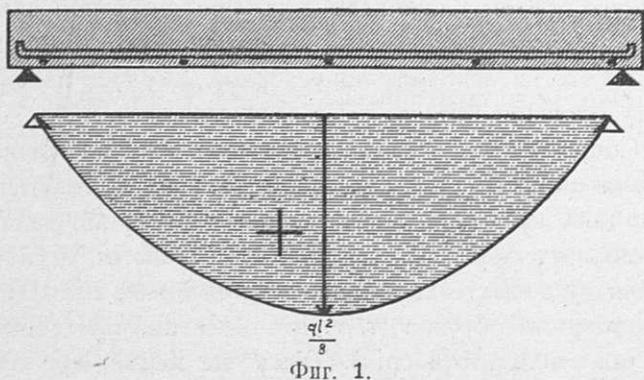
зительно до 1600 клгр. на кв. м., изъ чего слѣдуетъ, что нагрузку желѣзной арматуры въ желѣзобетонныхъ конструкціяхъ можно доводить до предѣла прочного сопротивленія металла.

Не смотря на это свойство, на практикѣ при расчетахъ желѣзобетонныхъ конструкцій обыкновенно не принимаютъ во вниманіе сопротивленія бетона разрыву, и рассчитываютъ арматуру такимъ образомъ, чтобы она одна могла сопротивляться всѣмъ усиліямъ растяженія. На подобномъ предположеніи, между прочимъ, основана первая теорія приближительнаго расчета желѣзобетонныхъ конструкцій, предложенная Кёненомъ въ 1886 г. Вообще расчетъ производится, какъ для всякаго однороднаго тѣла, т. е. на основаніи гипотезы Бернулли (сохраненіе плоской формы сѣченій при изгибѣ). Для того, чтобы рѣшить, какая часть усилій, приложенныхъ къ желѣзобетону, передается желѣзу, и какая—бетону, необходимо знать отношеніе модулей упругости этихъ обоихъ матеріаловъ. Въ этомъ отношеніи основаніемъ являются результаты изслѣдованій штутгартскаго профессора Ваха (Wach), выяснившихъ законъ, по которому величина модуля упругости бетона, различная для сжатія и растяженія, измѣняется по мѣрѣ увеличенія приложенныхъ усилій. А именно, съ возрастаніемъ нагрузки модуль упругости уменьшается, и удлиненія вовсе не пропорціональны усиліямъ, ихъ вызывающимъ. Тѣмъ не менѣе, при расчетахъ ради простоты обыкновенно принимаютъ отношеніе обоихъ модулей за величину постоянную; такъ напр., прусскія министерскія постановленія опредѣляютъ для расчетовъ желѣзобетонныхъ сооружений величину этого отношенія—15, что приблизительно соответствуетъ дѣйствительной величинѣ этого отношенія близъ предѣла временнаго сопротивленія. При расчетахъ сжатыхъ частей обыкновенно принимаютъ сжатіе обоихъ матеріаловъ одинаковымъ. Поэтому, напр., для опредѣленія допускаемой нагрузки на желѣзобетонную стойку, при исключеніи возможности прогиба послѣдней, надо къ сѣченію бетона прибавить сѣченіе желѣзной арматуры, умноженное на 15, и полученную величину умножить на величину допускаемой нагрузки на единицу площади бетона.

Сопротивленіе бетона *сжатію*, вообще говоря, нельзя выразить опредѣленной разъ на всегда цифрой, такъ какъ оно зависитъ отъ пропорцій состава бетона, отъ качества цемента, отъ свойствъ песка и гравія, отъ тщательности перемѣшиванія и, наконецъ, отъ возраста образца (т. е. отъ времени, протекшаго со дня его изготовленія). Тѣмъ не менѣе, при правильномъ и умѣломъ производствѣ работъ, составляющемъ необходимое условіе для надежности желѣзобетонныхъ конструкцій, всѣ эти факторы настолько опредѣлены, что можно, при ихъ соотвѣтственномъ выполненіи, считать достаточно опредѣленною и самую крѣпость бетона на раздробленіе. Весьма интересные въ этомъ отношеніи опыты были произведены при постройкѣ моста черезъ Дунай въ Мундеркингенѣ. А именно, кубики, приготовленные изъ весьма пластичной (влажной) смѣси 1 ч. цемента, 2,5 ч. песка и 5 ч. щебня, при размѣрѣ въ 20,3 куб. сант., дали среднее временное сопротивленіе сжатію: черезъ

7 дней—202 клгр., через 28 дней—254 клгр., через 5 мѣсяцевъ—332 клгр., через 2 года и 8 мѣсяцевъ—520 клгр. и через 9 лѣтъ—570 клгр. *).

Переходимъ теперь къ примѣненіямъ желѣзобетона. Простейшею формою этого примѣненія является простая плита. Если она свободно лежитъ на опорахъ, то, какъ извѣстно, подъ вліяніемъ нагрузки въ ней являются напряженія: сжатіе въ верхнихъ частяхъ (волокнахъ), и растяженіе—въ нижнихъ, сообразно характеру кривой моментовъ, соотвѣтствующей данному распредѣленію нагрузки. И такъ какъ сопротивленіе обыкновеннаго бетона разрыву много слабѣе его сопротивленія сжатію, то разрушеніе подобной бетонной плиты, не имѣющей арматуры, явится слѣдствіемъ разрывающихъ усилій. Задача арматуры, т. е. желѣзныхъ прокладокъ—уничтожить этотъ недостатокъ бетона, принявъ на себя большую часть вытягивающихъ усилій. Поэтому, при отсутствіи задѣлки концовъ, прутья желѣзнаго каркаса въ подобной плитѣ располагаются по направленію вытягивающихъ усилій и, по возможности, близко къ нижней поверхности плиты—на такомъ разстояніи отъ этой поверхности, чтобы они были лишь достаточно защищены слоемъ бетона. Такъ, при толщинѣ въ 10 м.м., прутья кладутся на 1 сант. отъ нижней поверхности бетона; при болѣе толстомъ желѣзѣ—на соотвѣтственно большемъ разстояніи. Обыкновенно кромѣ этихъ прутьевъ, воспринимающихъ на себя внѣшнія усилія, необходимы еще связывающія ихъ проволоки, проходящія перпендикулярно къ главнымъ прутьямъ и имѣющія цѣлю, во-первыхъ, удерживать эти прутья въ правильномъ ихъ положеніи во время трамбованія бетона, а во-вторыхъ—передать при сосредоточенныхъ грузахъ давленіе на большую поверхность плиты. Кромѣ того, эти соединительные прутья или проволоки существенно важны для предупрежденія трещинъ въ томъ случаѣ, если вслѣдствіе температурныхъ измѣненій явятся усилія, перпендикулярныя къ главнымъ прутьямъ (фиг. 1).



Многочисленныя системы междуэтажныхъ перекрытій подобнаго рода отличаются одна отъ другой тѣмъ, что, вмѣсто круглаго желѣза—путьевъ, въ нихъ примѣняются различные виды полосового и фасоннаго желѣза, напр., мелкіе двутавровые профили и т. п.; всѣ эти системы не экономны и не представля-

*) Для рижскаго цемента, какъ указываетъ авторъ доклада, можно принимать расчетное (прочное) сопротивленіе сжатію въ 35 клгр. на кв. с., что представляетъ пятикратный запасъ прочности при временномъ сопротивленіи въ 175 клгр. на кв. с. Для желѣза слѣдуетъ принимать расчетное сопротивленіе въ 1000 клгр. на кв. с.

ютъ собою какого либо усовершенствованія по сравненію съ обыкновеннымъ прутковымъ желѣзомъ, къ которому, какъ мы уже указали ранѣе, бетонъ пристаетъ въ достаточной степени крѣпко.

(Продолженіе слѣдуетъ).



Проекты школьныхъ зданій. Часть 1-ая. Изданіе Саратовскаго губернскаго земства 1906 г. Цѣна 2 руб.

Лежащая передъ нами 1-я часть предпринятаго Саратовскимъ губернскимъ земствомъ изданія является отвѣтомъ на тѣ многочисленныя запросы о высылкѣ образцовыхъ проектовъ, съ которыми постоянно обращаются въ губернскія земства крестьянскія общества, собирающіяся обзавестись сельской школой. Русская техническая литература очень не богата изданіями, въ которыхъ можно было бы найти указанія на требованія, предъявляемыя современной наукой къ рационально спроектированному школьному помѣщенію; если люди, знакомые съ техникой и гигиеной и имѣющіе въ своемъ распоряженіи обширныя библіотеки, нерѣдко затрудняются въ отысканіи данныхъ, нужныхъ имъ при составленіи проектовъ школъ, то сельскіе строители могутъ въ такихъ случаяхъ очутиться въ безвыходномъ положеніи и имъ приходится строить такъ, какъ имъ Богъ на душу положитъ. Поэтому сдѣланный въ этой области Саратовскимъ земствомъ начинъ составляетъ такое отрадное явленіе, которому, надо надѣяться, не замедлятъ послѣдовать и другія губернскія земства, прислушивающіяся къ тому духовному пробужденію, которое начинаетъ все сильнѣе и сильнѣе сказываться въ доселѣ темной средѣ нашихъ крестьянъ.

Первая часть „Проектовъ школьныхъ зданій» содержитъ образцы небольшихъ начальныхъ школъ и болѣе значительныхъ, двухъ-этажныхъ, для богатыхъ селъ и уѣздныхъ городовъ.

Вся книга состоитъ изъ трехъ частей: 1) пояснительной записки, 2) 18-ти листовъ чертежей и 3) смѣтъ. Пояснительная записка въ свою очередь распадается на два отдѣла, правда, очень сжатыхъ, но все же дающихъ главнѣйшія указанія относительно нормъ площадей пола, свѣтовыхъ поверхностей, кубическаго объема воздуха, размѣровъ квартиръ для учителей и т. д., а также указанія чисто техническаго характера. Первые сгруппированы въ отдѣлѣ первомъ подъ заглавіемъ «Общія замѣчанія», послѣднія—во второмъ, подъ рубрикой «Замѣчанія техническаго свойства». Къ сожалѣнію, въ «Общихъ замѣчаніяхъ» не упомя-

нито о желательности ориентирования оконъ классовъ на западъ, что именно въ сельскихъ школахъ, при почти всегда свободномъ выборѣ мѣста подъ постройку, легко достижимо.

Чертежи заключаютъ 10 проектовъ школъ, состоящихъ изъ плановъ, разрѣзовъ фасадовъ и нѣкоторыхъ деталей, при чемъ 2 школы (одно-этажныя) спроектированы на 40 учениковъ, 3 школы (также одноэтажныя) на 60 учениковъ, 4 школы на 120 учениковъ (изъ нихъ 2 одноэтажныя, остальные двухэтажныя) и одна школа, двухэтажная, на 100 человекъ. Всѣ эти зданія школъ, за исключеніемъ двухъ послѣднихъ (на 120 и 100 учениковъ), спроектированы деревянными.

Всѣ чертежи исполнены ясно и настолько детально, насколько это позволяетъ принятый масштабъ, вполне впрочемъ достаточный, чтобы свободно разбираться въ главныхъ конструктивныхъ приемахъ; ясности чертежей, въ особенности разрѣзовъ, сильно содѣйствуетъ раскраска ихъ въ нѣсколько красокъ, отвѣчающихъ различнымъ матеріаламъ. Что касается чертежей деталей, то, во первыхъ, для нихъ былъ бы желателенъ нѣсколько больший масштабъ, который далъ бы возможность помѣстить на нихъ цифрами хотя бы главнѣйшіе размѣры; во вторыхъ, въ числѣ ихъ хотѣлось бы видѣть чертежи конструкцій половъ, потолковъ, печей и т. д., тогда какъ большинство сдѣланныхъ деталей служитъ лишь для поясненія отдѣлки фасадовъ.

Въ компановкѣ плановъ замѣчается сильное стремленіе къ возможно большей экономіи мѣста и къ компактности зданія, съ цѣлью уменьшенія общей его стоимости,—стремленіе вполне обоснованное, но все же вызывающее нѣкоторое несоответствіе съ требованиями, предъявляемыми къ ориентировкѣ оконъ классовъ: при ориентировкѣ на западъ оконъ одного изъ двухъ классовъ, длинныя оси которыхъ перпендикулярны другъ къ другу (смотри табл. 7-я, 8-я и 9-я), окна другого придутся на сѣверъ или на югъ; послѣднее же очень нежелательно. Если основательность требованія обращенія классныхъ оконъ на западъ считается нѣкоторыми вопросомъ спорнымъ, то требованіе односторонняго освѣщенія, т. е. устройства оконъ только въ одной стѣнѣ класса, во всякомъ случаѣ признается всеми; къ сожалѣнію, условіе это не вездѣ соблюдено составителемъ разсматриваемыхъ проектовъ (смотри табл. 7-я, 8-я и 9-я).

Этотъ недочетъ вызванъ, очевидно, тѣмъ же стремленіемъ къ экономіи и поэтому имѣетъ свое оправданіе; опусканіе же верха оконъ на значительную величину отъ потолка не можетъ быть оправдываемо никакими экономическими соображеніями и поэтому является простымъ промахомъ архитектора.

Устройство легкихъ досчатыхъ, и не отапливаемыхъ отхожихъ мѣстъ врядъ ли можетъ быть рекомендуемо въ нашемъ суровомъ климатѣ; между тѣмъ на всѣхъ планахъ они показаны именно такими.

Смѣты составлены для всѣхъ 10-ти проектовъ, и при томъ очень подробно, что даетъ возможность не только сообразовать имѣющіяся средства со стоимостью каждаго изъ прилагаемыхъ проектовъ, но также легко и быстро измѣнить эту конечную стои-

мость при замѣнѣ какой либо работы или матеріала другими.

Хотя перечисленные выше недочеты нѣсколько уменьшаютъ хорошее впечатлѣніе, производимое изданіемъ Саратовскаго земства, то все-таки надо отнести къ этому изданію, какъ къ явленію очень отрадному и безспорно заслуживающему самаго широкаго подражанія. И если бы при этомъ печатаемые образцовые проекты являлись слѣдствіемъ *конкурса* по строго обдуманной программѣ, то возможность въ нихъ всякихъ недочетовъ была бы вѣроятно сведена на минимумъ.

М. К.

Конкурсъ проектовъ театра въ Ревелѣ.

Къ назначенному сроку поступило всего 61 проектъ. Разсмотрѣніе ихъ комиссіею судей началось 16-го декабря, а 20 дек. были присуждены преміи и вскрыты конверты. I премія (700 р.) удостоился проектъ подъ девизомъ рисунка клевера, составленный А. Ф. Бубыремъ и Н. В. Васильевымъ. II премія (500 р.) присуждена проекту съ девизомъ рисунка лиры, авторъ арх. Г. Гартманъ въ Ригѣ; III-я—проекту подъ дев. «Der Deutschen Kunst», авторъ арх. Ф. фонъ-Кёпенахъ (помощникъ арх. А. Я. Рейнберга) въ Ригѣ. Семь проектовъ получили похвальные отзывы и, согласно условіямъ конкурса, рекомендованы къ приобрѣтенію. Девизы ихъ слѣдующіе: «Jung Deutschland», «An der Ostsee Strand», «F», «13 Jahrhundert», «Die versunkene Glocke», «Kik in de kök», и «золотой квадратъ» (рисунокъ). (см. стр. IV объявленій).

Конкурсъ слѣдуетъ признать весьма удавшимся, такъ какъ въ числѣ представленныхъ было немало прекрасныхъ, весьма тщательно разработанныхъ проектовъ; къ сожалѣнію многіе изъ нихъ не удовлетворяли требованію предѣльнаго кубическаго содержанія.

Новый конкурсъ.

Общество Архитекторовъ-художниковъ объявило конкурсъ на составленіе товарнаго знака для упаковки гильзъ фабрики «Барду». Преміи двѣ: 50 и 25 р. Срокъ представленія въ канцелярію Имп. Академіи Художествъ — 24 января 1907 г. въ 3 ч. дня. Подробныя программы можно получать тамъ-же.



По вѣдомству Министерства Внутреннихъ Дѣлъ.

НАЗНАЧАЮТЯ: сверхштатный техникъ строит. отд. екатеринославскаго губ. правл. гражд. инж. колл. секр. Булацель—млад. арх. строит. отд. ставропольск. губ. правл., губ. арх. стр. отд. орловскаго губ. правл. гражд. инж. надв. сов. Гавриловъ и

Синорскій—въ названное строит. отд. первый—губ. инж., а второй—губ. арх.; радомскій городской арх. инженеръ-строитель съ правомъ на чинъ X класса, **Веселовскій**—сверхштат. техникомъ строит. отд. радомскаго губ. правл. съ оставленіемъ радомскимъ гор. арх., сверхштат. техникъ строит. отд. владимірскаго губ. правл. гражд. инж. колл. асс. **Астафьевъ**—младшимъ инж. по дорожной части при минской губ. управѣ по дѣламъ земскаго хозяйства, съ 20-го окт.; исправл. должность младшаго инж. по дорожной части при астраханскомъ губ. распорядительномъ комитетѣ, гражд. инж. колл. секр. **Маркевичъ**—младшимъ инж. строит. отд. симбирскаго губ. правл.; инж. и арх. Вендинскаго уѣзда, Петроковской губ., гражд. инж. надв. сов. **Помяновскій**—городскимъ арх. города Сосновицъ, той-же губерніи; город. арх. г. Петрокова, гражд. инж., надв. сов. **Петновскій**—инж. и арх. Бендинскаго уѣзда, Петроковской губ.; гражд. инж. съ правомъ на чинъ X класса; причисл. къ Мин., **Цыговичъ**—младшимъ инж. строит. отд. тверскаго губ. правл., сверхштатный техникъ строит. отд. воронежскаго губ. правл. **Замятинъ**—младшимъ инж. того же строит. отд.; сверхшт. техникъ петроковскаго губ. правл. **Ставискій** петроковскимъ город. арх.; сверхшт. техникъ строит. отд. воронежскаго губ. правл. гражд. инж. тит. сов. **Лещинскій**—млад. арх. того же строит. отд.; симбирскій епарх. арх. классный худ. арх. колл. рег. **Ивановъ**—сверхшт. техникомъ. строит. отд. симбирскаго губ. правл. съ оставленіемъ его епарх. арх.; младшій инженеръ строительнаго отд. орловскаго губ. прав. **Вишневыскій**—младш. арх. того же строит. отд. съ 11-го нояб.

ПРОИЗВОДЯТСЯ въ чины, со старшинствомъ изъ колл. асс. въ надв. сов. инженеръ-архитекторъ Конскаго уѣзда Радомской губ. **Губе**—съ 28-го апр. 1905 г., изъ колл. секр. въ тит. сов., инженеръ-архитекторъ Сандомірскаго уѣзда Радомской губерніи **Сломинскій**—съ 8-го февр. 1905 г., инж. и арх. Нешавскаго уѣзда **Небельскій**—съ 12-го ноября 1905 г. младше арх.

губ. правлений: лифляндскаго, **Дѣдуникъ**—съ 24-го дек. 1905 г. витебскаго, **Кошкинъ**—съ 20-го сен. 1905 г., владимірскаго исправл. должность, **Шитовъ**—съ 4-го окт. 1902 г., арх. VIII класса гатчинскаго дворцоваго управл. **Клементьевъ**—съ 27-го авг. 1906 г., изъ колл. асс. въ надв. сов., арх. Имп. охоты **Носалевичъ**—съ 30-го мая 1906 г.

ПРОДОЛЖАЕТСЯ срокъ причисл. къ Мин. причисленному къ Мин. гражд. инж. колл. асс. **Нерсесову**—на три года (по 18-ое авг. 1909 г.).

УМЕРШІЙ исключается изъ списковъ: губ. инж. строит. отд. ставропольскаго губ. правл. гражд. инж. ст. сов. **Савицкій**, съ 21-го авг.

По намѣстничеству Его Императорскаго Величества на Кавказѣ

УТВЕРЖДАЕТСЯ въ чинѣ со старш. колл. секр., производитель работъ бакинскаго губ. правл. **Ремизовъ**—съ 23-го окт. 1901 г., по диплому инст. гражд. инж. Имп. Николая Перваго, колл. секр. по Тифлисской губ. сверхштатный техникъ губ. правл. **Дицманъ**—съ 22-го сент. 1904 г., по диплому инст. гражд. инж. Имп. Николая Перваго.

По варшавскому генераль-губернаторству.

ПРОИЗВОДИТСЯ, за выслугу лѣтъ, со стар. изъ колл. секр.: по губерніямъ: Вавшавской: арх. гор. Варшавы **Ковальскій**—съ 16 февр. 1902 г.

Шефа пограничной стражи.

НАЗНАЧАЕТСЯ: опредѣленный въ отдѣльный корпусъ пограничной стражи Высочайшимъ приказомъ по сему корпусу о чинахъ гражданскихъ 22-го сентября сего года не имѣющей чина гражд. инж. **Васильевъ**—архитекторомъ 1-го округа.

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившихъ въ С.-Петербургскую Городскую Управу съ 18-го Декабря по 1-е Января 1907 года.

№№ по порядку.	Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектъ.	Родъ построекъ.
847	Выб. Охт.	Малый просп. 14.	Ильинъ.	Барбей.	2-хъ этаж. деревянная постройка.
848	Выборг. 1.	Безбородкинскій пр. 33.	Стратановскій.	—	Деревянная одноэтажн. постройка.
849	Петерб. 1.	Мал. Монетная, Б. Ружейная и Дивинская, 22 и 6.	Крестовоздвиженск. церковь.	Мертвинскій.	Дерев. 2-хъ этажн. постр.
850	Ал.-Нев. 4.	Тамбовская 67.	Пелевинъ.	Товстолъсъ.	Камен. 5-ти этажн. постройка.

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ Московскую Городскую Управу съ 4-го ноября по 11-е Декабря 1906 года.

Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектъ.	Родъ построекъ.
Мѣщ. 3.	1-я мѣщанская, 445—345.	Игнатъевъ, А. В.	Г. Милковъ.	Постр. 3 дер. стр.
Мѣщ. 4.	Камеръ-Коллежск. валъ 249-103.	Кудрявцева, М. Н.	Рыбинскій.	Постр. 2 дерев. стр.
Прѣсн. 3.	Средн. Тишинск. пер., 652—533.	Копытинъ, А. П.	А. Звѣревъ.	Рем. 1 смѣшан. строен.
Хом. 2.	М. Дорогомиловск., 852—1473.	Трехгорное пивовар. Т-во.	А. Евлановъ	Постр. 1 дер. стр.
Сущ. 1.	3-й Самотечн. пр., 284, 1079, 234, 305.	Ленточниковъ, В. В.	—	Постр. 3 дерев. стр.
Рог. 2.	Воронья, 1172, 255, 254.	Языковъ, К. Д.	Топачовъ.	Постр. 1 камен. стр.

Оглавленіе. М. Малышевъ. По вопросу о художественной критикѣ.—Желѣзобетонъ и его примѣненія.—Библиографія.—Конкурсъ проектовъ театра въ Ревель.—Правительственныя распоряженія.—Вѣдомости о постройкахъ.

Sommaire. M. Malycheff. Critique sur les questions d'art.—J. Knoll. Les applications du ciment armé.—Chronique.—Avis d'adjudication.—Demandes. en autorisation de bâtir

БРАТЯ ЗУЛЬЦЕРЪ.

Винтертуръ (ШВЕЙЦАРІЯ).

Людвигсгафенъ (ГЕРМАНІЯ).

ЦЕНТРАЛЬНОЕ ОТОПЛЕНІЕ

всѣхъ системъ и размѣровъ.

Водяное отопленіе. Паровое отопленіе высокаго и низкаго давленія. Комбинированное этажное отопленіе. Отопленіе оранжерей и тепловиковъ. Центральное отопленіе съ передачей на любое разстояніе.

Сооруженія для приготовленія теплой воды; ванныя и купальныя устройства; паровыя кухни; паровыя механическія прачешныя; дезинфекціонные аппараты; практически испытанныхъ системъ и конструкцій.

Спеціальныя устройства для вентиляціи и увлаженія воздуха

въ фабричныхъ помѣщеніяхъ текстильной промышленности, въ соединеніи съ патентованными центробѣжными насосами высокаго давленія завода Бр. ЗУЛЬЦЕРЪ. Сушильныя сооруженія и устройства для уничтоженія пыли.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ:

ТОРГ. ДОМЪ

ФИРМА

Джонъ М. СУМНЕРЪ и К^о.

БОССГАРДТЪ и ГОЛЕРЪ,

Москва, Варварка, Варварское подворье.
(Телефонъ № 650).

С.-Петербургъ, Б. Конюшенная, 25.
(Телефонъ № 3129).

30

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ

М. ФРАНКЪ и К^о.

Зеркальныя, оконныя стекла и марблитъ.

Цвѣтныя и кафедральныя стекла.

ЗЕРКАЛА всевозможныхъ размѣровъ и формъ.

ХУДОЖЕСТВЕННЫЯ РАБОТЫ:

Живопись и травленіе по стеклу.
Матовыя стекла съ узоромъ и безъ онаго.
Стекла въ свинцовой и мѣдной пайкѣ.
Стекла иллюминаторныя и половыя.

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ принимаетъ на себя остекленіе построекъ: въ С.-Петербургѣ, Москвѣ и другихъ городахъ Имперіи.

Въ С. Петербургѣ. Главная Контора и Магазинъ: Невскій пр., 38. Телефонъ № 1098.
Фабричный складъ: Вас. Остр., 20 линія, № 13. Телефонъ № 4503.

Въ Москвѣ. Складъ: Большой Кисельный пер., д. Франка. Магазинъ: Лубянская площадь, д. Общ. «Россія».

13

Товарищество „СТРОИТЕЛЬ“.

КОНТОРА:

В. О., 16 линія д. № 11.
Телефонъ № 23839.

ЗАВОДЪ

В. О., 24 линія, № 7.
Телефонъ № 4127.

ВСѢ СТРОИТЕЛЬНЫЯ РАБОТЫ
И ЦЕМЕНТО-БЕТОННОЕ ПРОИЗВОДСТВО.

Бетонныя работы: своды, полы, ямы и проч. Жельзо-бетонныя работы: системы «МОНЪЕ» и др. Канализація—цементными и керамиковыми трубами. Асфальтовыя работы. Плитки для половъ цементныя и метлахскія. Пустотѣлые бетонныя камни. Колодцы, выгребя. Терапо-мраморныя издѣлія. Ступени, ванны и др.

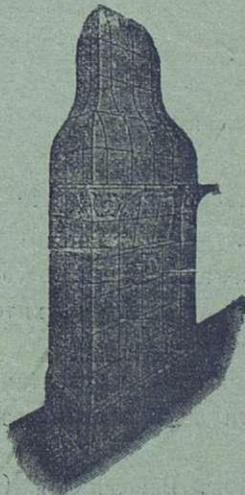
Всѣ цементныя издѣлія своего завода.

ПОСТОЯННЫЙ ЗАПАСЪ НА СКЛАДѢ.

ПОСТРОЙКА БЕТОННЫХЪ ДОМОВЪ.

Смѣты и прейсъ-курранты высылаются по первому требованію бесплатно.

26



СКЛАДЪ
ФИЛЛЯНДСКАГО
РАККОЛАНИОКСКАГО
ГОТЧАРНАГО ЗАВОДА.

Имѣются въ большомъ выборѣ.
Живописныя, цвѣтныя, терракотовыя и бѣлыя
ИЗРАЗЦОВЫЕ

ПЕЧИ И
КАМИНЫ.

№ 2, Знаменская улица, домъ № 2,
С.-ПЕТЕРБУРГЪ. 21

!!! ДОЛОЙ БРИЛЛАНТЫ!!!

Массивное золотое кольцо 56 пробы послѣдняго новѣйшаго парижскаго фасона съ настоящими французскими брилліантами «Bengal», ничѣмъ не отличающимися даже специалистами отъ настоящихъ дорогихъ брилліантовъ, стоящихъ 200 р., весьма богатой выработкой, въ изящномъ плюшевомъ футлярѣ, цѣна только 5 р. 25 к. 2 шт. 10 р. Пара крупныхъ серегъ съ такими же брилліантами 5 р. 75 к., 2 пары 11 р. Высылаю безъ задатка налог. платеж.

Адресъ: Главный складъ франц. брил. Ю. Якубовичъ, Варшава, Св. Георгія 16—108.

P. S. Камни «Bengal» имѣютъ превосходную игру, т. е. безъ фольги. Громадное количество благодарственныхъ писемъ

Рѣдкій случай! НОВОСТЬ! Кабинетные часы „МОЛНІЯ“.

Всякому необходимо имѣть у себя на дому по дешевой цѣнѣ, элегантные кабинетные столовые часы съ будильникомъ и съ самосвѣтящимся въ темнотѣ циферблатомъ, дающій возможность ночью узнать, который часъ. Ручательство за прочность издающагося свѣта и вѣрность хода на 5 лѣтъ. Цѣна въ изящномъ корпусѣ I сорта вмѣсто 7 р. 50 коп. только на короткое время 2 р. 50 к., 2 шт. 4 р. 50 к., 3 шт. 6 р. 25 к. Высылаемъ вывѣрен. часы до минуты, съ нал. плат. безъ задатка.

Адресъ: Ю. Якубовичъ. Варшава, ул. Св. Георгія 16—108.

P. S. При заказѣ 6-ти экземпляровъ прилагаются 1 часы бесплатно.

!!! ПОСЛѢДНЯЯ НОВОСТЬ !!!

ТУАЛЕТНЫЕ ЧАСЫ СЪ ЗЕРКАЛОМЪ И МУЗЫКОЙ.



Вы доставите много удовольствія себѣ, семейству и гостямъ, приобрѣтя самоиграющіе туалетные часы, съ зеркаломъ и хорошей музыкой «Симфонія», играющей очень громко и долго разныя красивыя и веселыя цѣсы, вальсы, марши, польки, оперы, народн. пѣсни какъ-то «Преображенскій маршъ», вальсы: «Ожиданіе», «Невозвратное время», «За Дунай», «Боже Царя храни», «Коль Славень» «Камаринскую», «Трепакъ», «Возлѣ рѣчки» и т. д. со шлифованнымъ зеркаломъ парижской выдѣлки, въ изящномъ полированномъ заграничномъ корпусѣ. Часы эти, кромѣ того, отличаются своимъ вѣрнѣйшимъ ходомъ и служатъ изящнымъ украшеніемъ для письменнаго и туалетнаго стола. Высылаю часы вырегулированныя до минуты съ ручательствомъ и за вѣрность хода и за непортящуюся музыку на 6 лѣтъ налог. платежъ безъ задатка. Цѣна. вмѣсто 20 р., только на короткое время 6 р. 50 к. и 7 р. 50 к.

Адресъ: Ю. Якубовичъ. Варшава, ул. Св. Георгія 16—108.

71

Конкурсъ проектовъ театра въ г. Ревелѣ.

Правленіе Ревельскаго нѣмецкаго театральнаго общества симъ доводитъ до свѣдѣнія, что на конкурсъ поступилъ 61 проектъ. Комиссія судей, состоящая изъ проф. *I. Кохъ* (Рига), архитектора-академика *A. Гаммерштедта* (С.-Петербургъ) и инженера *K. Якоби* (Ревель), признала заслуживающими премій проекты подъ слѣдующими девизами:

«Трилистникъ о 4 листьяхъ»—I премія въ 700 руб.,

«Золотая лира» II премія въ 500 руб., и

«Der deutschen Kunst»—III премія въ 300 руб.

Почетный отзывъ присужденъ проектамъ подъ слѣдующими девизами:

«Jung Deutschland».

«An der Ostsee Strand».

«13 Jahrhundert».

«Die versunkene Glocke».

«F» въ кругѣ.

«Kik in de Kik» (русское описаніе).

«Золотой квадратъ».

По вскрытіи девизныхъ конвертовъ, авторами премированныхъ проектовъ оказались:

«Трилистникъ о 4 листьяхъ» — гражданскіе инженеры *A. Ф. Бубыръ* (Спб., Суворовскій просп., 34) и *H. В. Васильевъ* (Спб., Новоисаакіевская, 22). «Золотая лира» — архитекторъ Германъ Августъ *Гартманъ* (Рига, Gr.Sünderstrasse, 10). «Der deutschen Kunst» — архитекторъ Фрицъ фонъ *Кёпенахъ*, представитель архитектора *A. Я. Рейнберга* (Рига, Mühlenstrasse, 46).

Всѣмъ прочимъ многочисленнымъ конкурентамъ, выразившимъ свой интересъ къ настоящей задачѣ доставленіемъ своихъ, по большей части весьма цѣнныхъ, работъ объявляется живѣйшая признательность отъ имени театральнаго общества.

Проекты будутъ выставлены въ Ревелѣ для публичнаго обозрѣнія 5, 6 и 7 сего января.

Правленіе Ревельскаго нѣмецкаго театральнаго общества.

72

Леровъ и Арендтъ.

ПАРКЕТНЫЙ ЗАВОДЪ
РИГА,

Прокатная ул., Телефонъ 1907.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

В. О. Кожевенная линия, 24. Телеф. 4386.

36

ЖИВОПИСНО-МАЛЯРНОЕ

И

СТРОИТЕЛЬНОЕ ПРОИЗВОДСТВО

Евдокима Степановича

ВЬЮГИНА.

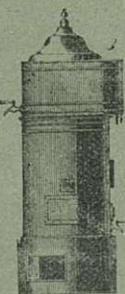
34

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

8-я Рождественская улица, д. № 54.

МѢДНО-КОТЕЛЬНЫЙ И ЛИТЕЙНО-АРМАТУРНЫЙ
ЗАВОДЪ ТОВАРИЩЕСТВА

„СТЕРИЛИЗАТОРЪ“



принимаетъ заказы на отливку мѣдной арматуры и предлагаетъ патентованныя гигиенично-экономичныя ванныя печи, а также новѣйшія кипячильники-стерилизаторы и холодильники снет.

„Я. БОРЮ“,

дающіе изъ крана только прокипяченную обезвреженную воду отъ 10 до 200 ведеръ въ часъ при 70% экономіи въ топливѣ.

СПБ., Тамбовская, 66. Телефонъ, 231—43.

33

МОЗАИЧНАЯ МАСТЕРСКАЯ

ФРОЛОВА.

Контора: Вас. Остр., Большой пр., № 60. Телефонъ № 3990. Принимаются заказы на всевозможныя работы по художественной и декоративной мозаикѣ, каковы: а) Мозаичные образа, аллегорическія картины, орнаменты, иконостасы, престолы, фризы, панно и надписи. б) Отдѣлка мозаикою: фасадовъ зданій, магазиновъ, внутренностей церквей и часовенъ, каминовъ, мебели и проч. в) Мозаичныя покрытія куполовъ и шпилей.

32

АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО

Цементно-бетоннаго производства

бывш. В. В. ГЮРТЛЕРЪ.

СПБ., Островъ Голодай, наб. р. Смоленки, 25 (соб. д.)

Телефонъ № 211—12.

Всевозможныя бетонныя, желѣзо-бетонныя, канализаціонныя и строительныя работы. Продажа издѣлій своего завода. 14

ЛѢПНАЯ СТРОИТЕЛЬНАЯ И МРАМОРНО-ГРАНИТНАЯ МАСТЕРСКАЯ
ГЕРМАНА БРАХМАНА.

Спб., магазинъ: Пантелеймоновская, 13. Приготовленъ больш. выборъ рѣзныхъ и художеств. исполн., разныхъ стилей мраморныхъ каминовъ, цѣны дешевыя, вѣт конкур. Устройство мраморныхъ лѣстницъ, половъ и пр. Гранити. и мунументн. издѣлія готов. и по чертеж. Исполн. лѣпн. стронт. работы, худож. исполн. Фирма удостоена золотой медали на междунар. выставкѣ въ Парижѣ въ 1904 г. 24

Политехнической Институтъ

Фридбергъ, Великое Герцогство Гессенъ.

Академическое учебное заведеніе для инженеровъ по машиностроению, электротехникѣ, строительному искусству, а также архитектурѣ. Специальные курсы по постройкѣ автомобилей, паровыхъ турбинъ и желѣзо-бетонныхъ. Внесеніе въ списокъ студентовъ въ Апрель и Октябрь. Условія приема: 6 классовъ филологической гимназій, реальнаго училища или подходящее бразованіе. Программа через секретариатъ. 18

Ильинъ, Л. А., Клейнъ, А. И. и Розенбергъ, А. В.
(Гражданскіе Инженеры)

39

КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ

**ГОРОДСКОЙ БОЛЬНИЦЫ
ИМЕНИ ПЕТРА ВЕЛИКАГО.**

въ С.-Петербургѣ на 1,000 чел. Цѣна 75 коп. Пересылка 13 коп. Продается въ конторѣ журнала «Зодчій», СПб., Мойка, 83.

ВОЗНАГРАЖДЕНІЕ ЗА ТРУДЫ ЗОДЧИХЪ.

Изд. 3-е дополн. разъясн. Общ. Собр. Императорскаго Слб. Общества Архитекторовъ Спб. 1903. Цѣна 20 коп. пересылка 2 коп., продается въ конторѣ „Зодчаго“, Спб., Мойка, 83, Москва В. Злотоустинскій пер. 6, магаз. Кр. Креста и Одесса, Тираспольская, 3, магаз. Кр. Креста. 47

ДВАДЦАТЬ ШЕСТОЙ ГОДЪ ИЗДАНІЯ.
ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1907 Г.

НА ЖУРНАЛЬ

XXVI-й
годъ
изданія.

„ИНЖЕНЕРЪ“

XXVI-й
годъ
изданія.

выходящій въ г. Кіевѣ ежемѣсячно книжками въ 4—6 печатныхъ листовъ in 4°.

Редакціонный комитетъ: А. А. Абрагамсонъ, В. А. Безсмертный, И. А. Булгаковъ, Л. П. Геркенъ, С. І. Горовицъ, Ф. И. Донатъ, А. В. Кобелевъ, Ф. С. Косецкій, Н. А. Петровъ.

Издается Кіевскимъ Отдѣленіемъ ИМПЕРАТОРСКАГО Русскаго Техническаго Общества.

Редакторъ: А. А. Абрагамсонъ.

Подписная цѣна съ пересылкой и достав. 12 р. въ годъ, за границу и въ Азію—15 р.

РАЗСРОЧКА ПЛАТЕЖА ДОПУСКАЕТСЯ въ ДВА СРОКА:

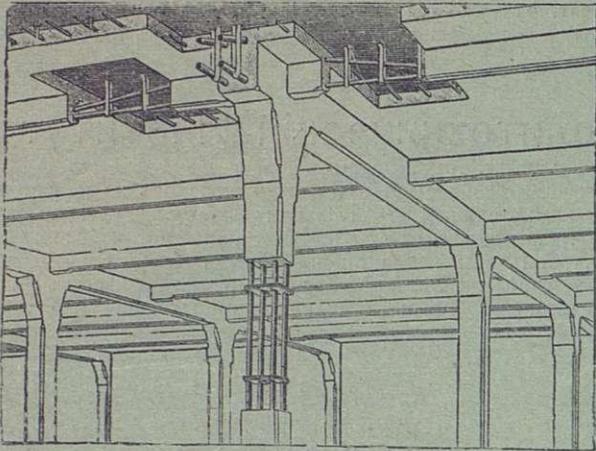
при подпискѣ 6 рублей и не позже 1-го Мая 6 рублей. Для гг. учащихъ въ высшихъ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ 6 руб. въ годъ съ разсрочкой (по желанію) въ два срока.

ПОДПИСКА и ОБЪЯВЛЕНІЯ ПРИНИМАЮТСЯ:

въ Кіевѣ, въ редакціи журнала (Крещатинъ № 10), и во всѣхъ книжныхъ магазинахъ г. Кіева, въ С.-Петербургѣ и Москвѣ въ книжныхъ магазинахъ М. Вольф, В. Эриксона, К. Риккера; въ конторѣ торговаго дома Метцль, въ конторахъ журнала «Инженеръ» въ С.-Петербургѣ, Невскій 20, Н. Матисенъ, въ Варшавѣ Г. О. Каменскій, Маршалковская. 131. 64

ЖЕЛЪЗОВЕТОННЫЯ СООРУЖЕНІЯ СИСТЕМЫ ГЕННЕБИКЪ

невзмѣняемы отъ атмосферныхъ вліяній и огнестойки.
Exposition Universalle 1900. GRAND PRIX.



Телефонъ № 1679 и 292.

Заявл. отдѣл. промышл. Единственные представители;
Черноморское Строительное Общество.
эксплуатирующее систему ГЕННЕБИКЪ по его указаніямъ.
С.-Петербургъ, Замятинъ пер., 4. Отдѣл.: Екатеринбургъ,
Просп., д. Лукашевича.

Несгораемыя плоскія междуэтажныя покрытия при значительныхъ нагрузкахъ и пролетахъ, перемычки,

« М О С Т Ы »

резервуары для жидкихъ и сыпучихъ тѣлъ, лѣстницы, балконы, террасы, фундаменты на слабомъ грунтѣ.

МОНЕБИКЪ, С.-Петербургъ.
МОНЕБИКЪ, Екатеринбургъ.

29

ТЕХНИЧЕСКАЯ КОНТОРА
ТОРГОВАГО ДОМА

В. ЗАЛЪССКІЙ и В. ЧАПЛИНЪ.

Москва, Большая Дмитровка д. 16, телеф. 528.
СПЕЦІАЛЬНОСТЬ КОНТОРЫ:

- I. УСТРОЙСТВО различныхъ системъ отопленія и вентиляціи:
 - a) системъ центральнаго водяного отопленія и вентиляціи съ примѣненіемъ всевозможныхъ приборовъ отопленія съ центральными камерами для нагрѣванія воздуха, а также отопленіе отдѣльныхъ квартиръ отъ кухонныхъ очаговъ;
 - b) паро и водо-духовое отопленіе съ увлажненіемъ комнатнаго воздуха;
 - c) паро-водяное отопленіе центральное и съ мѣстными паро-водяными приборами;
 - d) паровое отопленіе высокаго, низкаго давленія и мятымъ паромъ отъ паровыхъ машинъ.
- II. ОБОРУДОВАНИЕ механическихъ и ручныхъ прачешныхъ съ примѣненіемъ машинъ перваго Германскаго завода Стуте и Блументаль (единственное представительство для всей Россіи), паровыхъ кухонь, бань, дезинфекціонныхъ камеръ паровыхъ и помощью формалина (переносныя собств. конструкціи).
- III. УСТРОЙСТВО сушилокъ для разныхъ цѣлей, увлажненія на бумаго-прядильныхъ и ткацкихъ фабрикахъ по собственной системѣ и удаленіе тумана при различныхъ производствахъ.
- IV УСТРОЙСТВО хлѣбопекарныхъ печей, многоочелковыхъ артельныхъ печей, кухонныхъ очаговъ и мусоросжигательныхъ печей.
- V. ОБОРУДОВАНИЕ электрическихъ станцій въ связи съ центральнымъ отопленіемъ.
- VI. ЕДИНСТВЕННОЕ ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО по продажѣ пневматическихъ вѣсовъ системы Н. И. Захарова для взвѣшиванія жидкостей, хранящихся въ цистернахъ.
- VI. ВЫПОЛНЕНИЕ всевозможныхъ работъ по санитарно-инженерному дѣлу вообще.

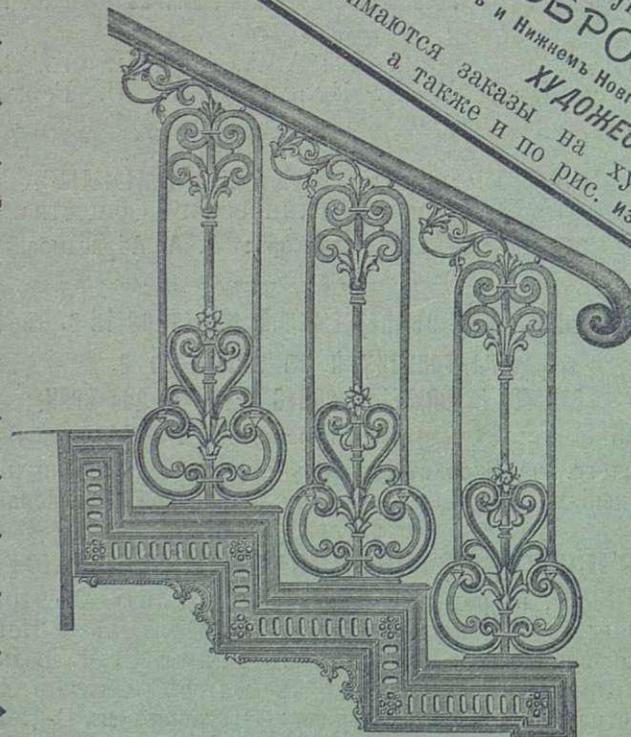
6

ПОЛНОЕ УСТРОЙСТВО паровыхъ и водяныхъ крупчатыхъ, пеклеванныхъ и ржаныхъ мельницъ скотобоевъ, городскихъ водопроводовъ, водоснабженій на желѣзныхъ дор., ПРОИЗВОДСТВО турбинъ, паровыхъ машинъ, паровыхъ котловъ разныхъ системъ машинъ и принадлежностей для мельницъ и друг. фабрикъ и заводовъ, механическихъ ткацкихъ станковъ и друг. машинъ и принадлежностей къ нимъ.

СТРОИТЕЛЬНЫЙ ОТДѢЛЪ выполняетъ спеціально: металлическія конструкціи, какъ то: стѣопила, фермы, свѣтовые фонари, ворота, двери, рамы, переплеты, чуг. колонны, башмаки, опоры и проч. чуг. лѣстницы,

Товарищества чугуно-литейнаго и
Заводы въ Москвѣ и Нижнемъ Новгородѣ
Принимаются заказы на художественную
а также и по рис. извѣстныхъ художниковъ и архитекторовъ

АДМ
ДОБРОВЫХЪ и
ХУДОЖЕСТВЕННО-ОРНАМЕНТНАГО
МАШИНОСТРОИТЕЛЬНОГО
П. Д.
Правленіе въ Москвѣ, Татарская, с. д. № 13
отливку, по соб. рис.,
СТИЛЬНУЮ РАБОТУ.



прямая, хововья, вивтовья и пожар балконы, подъѣзды, зонты, балаясникъ, парапеты, кронштейны, рѣшетки и ограды, монументы, мавзолеи, кресты, часовни, вазы, канделябры и др. раб.

ОТДѢЛЪ ОТОПЛЕНІЯ выполняетъ устройства согласно требованій гигиены. Центральное отопленіе паровое и водяное усовершенствованныя влозеты соб. конструкціи, вентиляціи, сушильни, прачешныя, бани и проч.

15

1907 годъ.

XXXVI годъ изданія.



14 Января.

№ 2.

ЗОДЧІЙ.

ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ
АРХИТЕКТУРНЫЙ и ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛЪ.

Органъ ИМПЕРАТОРСКАГО Спб. Общества Архитекторовъ.

„ZODTCHY, (L'ARCHITESTE)“.

Journal hebdomadaire de la Société Impériale des Architectes St. Pétersbourg.

Подписная цѣна только на годъ:

Съ приложеніями: Безъ доставки 12 р., съ доставкой и съ пересылкою 14 р., съ пересылкою за границу 17 р., учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ, безъ доставки 10 р., съ доставкой въ Спб. 11 р., съ пересылкою 12 р.

Безъ приложеній: съ доставкой и пересылкою 10 р., безъ доставки 9 р.

СОВѢТЬ РЕДАКЦІИ СОСТАВЛЯЕТЪ ПРАВЛЕНІЕ ОБЩЕСТВА.

Редакція и Контора: С.-Петербургъ, Мойка 83, Телеф. 3124.

Redaction & Administration: St. Pétersbourg, Moïka 83.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. МОСКВѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Б. Златоустинскій пер., 6. Тел. 53—51.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. ОДЕССѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Тираспольская, 3. Тел. 12—18.

Фонтанка,

58 соб. д.

КОНТОРА А. К. ПУРЫШЕВА. Тел. № 2185.

АСФАЛЬТОВЫЯ РАБОТЫ.
БЕТОННЫЯ и КАНАЛИЗАЦІОННЫЯ РАБОТЫ.
ПЛИТНЫЯ ПОЛЫ и ТРОТУАРЫ изъ пирогранитныхъ плитокъ разныхъ цвѣтовъ и рисунковъ.

ТРУБЫ КЕРАМИКОВЫЯ и бетонныя.
Выгребъ-Автоматы, цементно-бетонныя, вслѣдствіе биологическаго процесса опораживающіеся въ видѣ освѣтленной воды, не выдѣляя зловоній. 1

„АНДРЕЙ Б. ЭЛЛЕРСЪ“.—С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

ПОРТЛАНДСКІЙ ЦЕМЕНТЬ

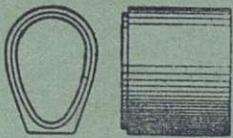
РОМАНСКІЙ ЦЕМЕНТЬ

ОГНЕУПОРНЫЯ

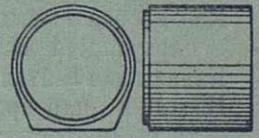
„ТРЕХКОРОННЫЙ“.

„МЕДВѢДЬ“.

КИРПИЧЬ и ГЛИНА.



ЦЕМЕНТНЫЯ ТРУБЫ,
изготавливаемыя машиннымъ способомъ на собственномъ заводѣ.



СПЕЦІАЛЬНОСТЬ ЗАВОДА:
УСТРОЙСТВО КАНАЛИЗАЦІИ
и БЕТОННЫЯ РАБОТЫ. 2

Контора: В. О. Николаевская наб., 5. Заводъ и Склады: Кожевенная л., 21, 22. Телефонъ № 20763

Т-ВО „ЖЕЛѢЗО-БЕТОН“.

Строительная контора: Саперный пер., № 23. Телефонъ № 3301. Адресъ для телеграмм: Желѣзобетон. Петербург.
ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ и СКЕЛЕТНЫЯ ПОСТРОЙКИ
по системамъ Монье, Матрай, Мелан, Кенен. и проч. Огнестойкія перекрытія, своды, перегородки, балконы, мансарды, купола, лѣстницы, вентиляц. каналы, фундаменты, резервуары и пр.; **МОСТЫ** по сист. МЕЛАНА и др.

БЕТОННЫЯ РАБОТЫ.

Бетонныя дома, дачи, ледники и проч. 70

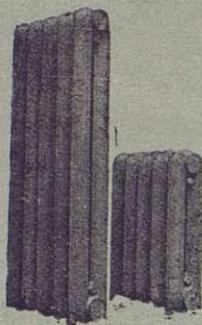
Бетонныя и желѣзо-бетонныя издѣлія.
Плиты Монье, трубы, колодцы, выгребъ, мозаичныя ванны, цементныя плитки.

Канализаціонныя работы.

Желѣзо-бетонныя сооруженія—Мерсіо-Кутюрье. Надеждинская, 6. Тел. 236—67.

Всѣ сооруженія въ Государственной Думѣ ИЗЪ ЖЕЛѢЗО-БЕТОНА ГЕННЕБИКЪ. Единствен. представ. Черном. Строит. Общ-во. Замятинъ, 4, тел. № 1679 и 292.

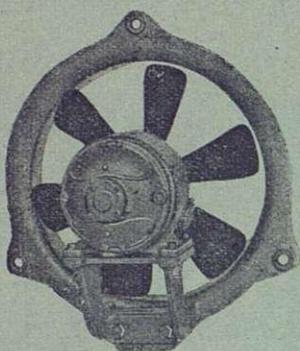
Центральное
отопление.




Русское О-во Машиностроительнаго Завода

Братевъ КЕРТИНГЪ.

С.-Петербургъ.
Морская, 28.



Вентиляція.

12

1861
1865 1870
1882 1882
1896

КОМПАНИЯ
С.-ПЕТЕРБУРГСКАГО МЕТАЛЛИЧЕСКАГО
ЗАВОДА.

Выборгская стор., Полюстровская набереж., № 19.

Центральное отопление и вентиляція различных системъ съ увлажненіемъ воздуха.
 Паровыя дезинфекціонныя камеры собственной системы.
 Желѣзные сооруженія всякаго рода; издѣлія изъ гофрированнаго и оцинкованнаго желѣза.
 Гидравлическія подъемныя машины, собственной системы и электрическія.
 Паровыя котлы всѣхъ системъ.
 Паровыя машины.
 Устройство воздушныхъ клозетовъ, металлическихъ.
 Желѣзные и чугуныя оконныя переплеты.
 Чугуныя печи и калориферы системы Креля, круглыя и квадратныя, разныхъ размѣровъ.

37

Пробковый строительный материалъ „ЛАПИДИТЪ“ привилегированный.

Зав. Изолпр. Материаловъ Акц. Общ.
Эд. АРПСЪ и К^о.
С.-Петербургъ, Поварской пер., 6. Телефонъ № 22143.

ПРОИЗВОДИТЬ:

Пробковые Лapidитовые негоряемые полы.
 » » » простѣнки.
 » » » подшивки потолковъ.

Изолировка сырыхъ стѣнъ и помѣщеній съ циркуляціей воздуха.
 Каналы для вентиляцій и отопленія воздухомъ.
 Изоляціи паропроводовъ, водопроводныхъ трубъ противъ замерзанія.
 Пробко-бетонныя издѣлія.

17

ЖИВОПИСНО-МАЛЯРНОЕ
И
СТРОИТЕЛЬНОЕ ПРОИЗВОДСТВО
Евдоѣима Степановича
ВЬЮГИНА.

34

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.
8-я Рождественская улица, д. № 54.

Товарищество „СТРОИТЕЛЬ“.

КОНТОРА: В. О., 16 линія д. № 11. Телефонъ № 23839.
 ЗАВОДЪ В. О., 24 линія, № 7. Телефонъ № 4127.

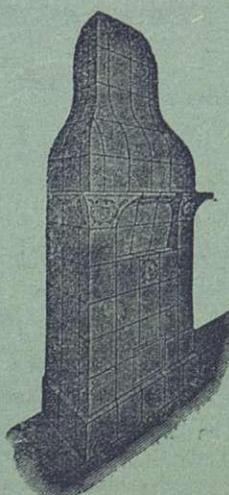
ВСѢ СТРОИТЕЛЬНЫЯ РАБОТЫ
И ЦЕМЕНТО-БЕТОННОЕ ПРОИЗВОДСТВО.

Бетонныя работы: своды, полы, ямы и проч. Желѣзо-бетонныя работы: системы «МОНЪЕ» и др. Канализація—цементными и керамиковыми трубами. Асфальтовыя работы. Плитки для половъ цементныя и метлахскія. Пустотѣлые бетонныя камни. Колодцы, выгребы. Террапо-мраморныя издѣлія. Ступени, ванны и др.

Всѣ цементныя издѣлія своего завода.
ПОСТОЯННЫЙ ЗАПАСЪ НА СКЛАДѢ.
ПОСТРОЙКА БЕТОННЫХЪ ДОМОВЪ.

Смѣты и прейсъ-курранты высылаются по первому требованію бесплатно.

26



СКЛАДЪ
ФИЛЯНДСКАГО
РАККОЛАНІОСКАГО
ГОТЧАРНАГО ЗАВОДА.

Имѣются въ большомъ выборѣ.
Живописныя, цвѣтныя, терракотовыя и бѣлыя
ИЗРАЦОВЫЕ
**ПЕЧИ И
КАМИНЫ.**

№ 2, Знаменская улица, домъ № 2,
С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

21



СТРАХОВОЕ ОБЩЕСТВО „РОССІЯ“

учрежденное въ 1881 г.

въ С.-Петербургѣ, Морская, № 37.

Основной и запасный капиталы свыше 58.000,000 р.

Общество заключаетъ:

Страхованіа жизни,

т. е. капиталовъ и доходовъ для обезпеченія семьи или собственной старости, приданаго для дѣвушекъ, стипендій для мальчиковъ и т. п., на особо выгодныхъ условіяхъ и съ участіемъ страхователей въ прибыляхъ Общества.

Къ 1 Января 1906 г. въ Обществѣ «Россія» было застраховано 82,948 лицъ на капиталъ въ 173.005,000 руб.

Страхованіа отъ несчастныхъ случаевъ

какъ отдѣльныхъ лицъ, такъ и коллективныя страхованія служащихъ и рабочихъ на фабрикахъ; страхованія пассажировъ пожизненныя, годичныя или на меньшіе сроки.

Страхованіа отъ огня

движимыхъ и недвижимыхъ имуществъ всякаго рода (строеній, машинъ, товаровъ, мебели и проч.).

Страхованіа транспортовъ

рѣчныхъ, сухопутныхъ и морскихъ; страхованіе корпусовъ судовъ.

Страхованіа стеколъ

всякаго рода отъ излома и разбитія.

Заявленія о страхованіи принимаются и всякаго рода свѣдѣнія сообщаются въ Правленіи, въ С.-Петербургѣ, (Морская, собств. д., № 37) и Агентами Общества во всѣхъ городахъ Имперіи.

Страхованіа пассажировъ отъ несчастныхъ случаевъ во время путешествія по желѣзнымъ дорогамъ и на пароходахъ заключаются также на станціяхъ желѣзныхъ дорогъ и на паромныхъ пристаняхъ.

КРАСКИ

скоровысыхающія масляныя, лаковыя, сухія и проч., для окраски фасадовъ, крышъ, половъ, дверей, оконъ и т. п., рекомендуютъ по умѣреннымъ цѣнамъ лучшаго качества

ЗАВОДЪ

Ю. ФРИДЛЕНДЕРЪ. ¹⁰

ЛАКИ, МАСЛА, КИСТИ
и пр. москательн. товары.

С.-Петербургъ, Каменноостровскій пр., 55. Тел. 212-42.

„СПБ. ЗАВОДЪ ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫХЪ СООРУЖЕНІЙ“.

Заводъ и Контора: Глиняная ул., № 7. Телефонъ № 40—99.

Устройство огнестойкихъ плоскихъ перекрытій изъ желѣзо-бетонныхъ пустотѣлыхъ балокъ системы архитектора „Зиггардъ“, для жилыхъ домовъ и фабрикъ.

Устройство желѣзо-бетонныхъ перегородокъ, литыхъ стѣнъ и стѣнъ изъ пустотѣлыхъ камней.

Устройство бетонныхъ выгребовъ и мусорныхъ ямъ и пр. канализаціонныя работы.

Цементно-бетонныя работы: фундаменты, стѣны, своды, полы, резервуары, каналы, мосты, заборы и пр.

Продажа: желѣзо-бетонныхъ балокъ, колодцевъ, пустотѣлыхъ камней, со склада. ⁵

П. Е. ЗАВАРЗИНЪ и К^о.

ТЕЛЕФ. 210—28. Контора и мастерскія: Вас. Остр. Большой просп., д. 61. ТЕЛЕФ. 210—28.

Производство всевозможныхъ **ЦЕМЕНТНО-БЕТОННЫХЪ** и **ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.**

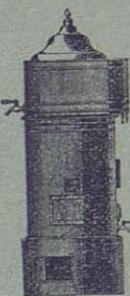
Постройка зданій изъ бетонныхъ пустотѣлыхъ камней.

Устройство **КАНАЛИЗАЦІЙ**, асфальтовыя и другія строительныя работы.

ПРОДАЖА НА СКЛАДЪ: колодцевъ, выгребовъ, фильтровъ, керамиковыхъ и бетонныхъ трубъ, пустотѣлыхъ камней и пр. издѣлій изъ бетона. ⁷

МѢДНО-КОТЕЛЬНЫЙ И ЛИТЕЙНО-АРМАТУРНЫЙ
ЗАВОДЪ ТСВАРИЩЕСТВА

„СТЕРИЛИЗАТОРЪ“



принимаетъ заказы на отливку мѣдной арматуры и предлагаетъ патентованныя гигиенично-экономичныя ванныя печи, а также новѣйшія кипячильники-стерилизаторы и холодильники сист.

„Я. БОРЮ“, ³³

дающіе изъ крана только прокипяченую обезвреженную воду отъ 10 до 200 ведеръ въ часъ при 70% экономіи въ топливѣ.

СПБ., Тамбовская, 66. Телефонъ, 231—43.

АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО

Цементно-бетоннаго производства

бывш. В. В. ГЮРТЛЕРЪ.

СПБ., Островъ Голодай, наб. р. Смоленки, 25 (соб. д.)

Телефонъ № 211—12.

Всевозможныя бетонныя, желѣзо-бетонныя, канализаціонныя и строительныя работы. Продажа издѣлій своего завода. 14

ЛѢПНАЯ СТРОИТЕЛЬНАЯ И МРАМОРНО-ГРАНИТНАЯ МАСТЕРСКАЯ
ГЕРМАНА БРАХМАНА.

Спб., магазинъ: Пантелеймоновская, 13. Приготовленъ больш. выборъ рѣзныхъ и художеств. исполн. разныхъ стилей мраморныхъ каминовъ, цѣны дешевыя, вѣн конкур. Устройство мраморныхъ лѣстницъ, половъ и пр. Граниты и мунументы. издѣлія, готов. и по чертеж. Исполн. лѣпн. стронт. работы, худож. исполн. Фирма удостоена золотой медали на междунар. выставкѣ въ Парижѣ въ 1904 г. ²⁴

Леровъ и Арндтъ.

(Владѣлецъ Арндтъ).

ПАРКЕТНЫЙ ЗАВОДЪ
РИГА,

Прокатная ул., Телефонъ 1907.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

В. О. Кожевенная линія, 24. Телеф. 4386. ³⁶

ВСЕВОЗМОЖНЫЯ

ГРАНИТНЫЯ

работы какъ то:
мосты, фасады,
цоколи, ступени,
трогуары, часов-
ни, памятники,
монументы и об-
лицовка домовъ гранитными
прямоугольными
плитками изъ разноцвѣтныхъ породъ гранита со своихъ
многочисленныхъ каменоломенъ.

ПРОДАЖА ГРАНИТА ВЪ СЫРОМЪ ВИДѢ.

ВОСТОЧНО-ФИНЛЯНДСКОЕ ГРАНИТН. АКЦ. ОБЩ.
ВЫБОРГЪ. ФИНЛЯНДІЯ.

Представит. Д. Хассинень. СПБ. Тихвинская ул., 8.
Телефонъ 50—68. ²⁰



ЗОДЧІЙ.

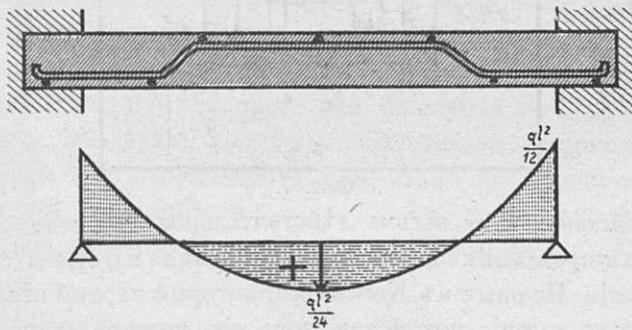


ЖУРНАЛЪ АРХИТЕКТУРНЫЙ И ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКІЙ
ОРГАНЪ ИМПЕРАТОРСКАГО СВЪ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

Желъзобетонъ и его примѣненія.

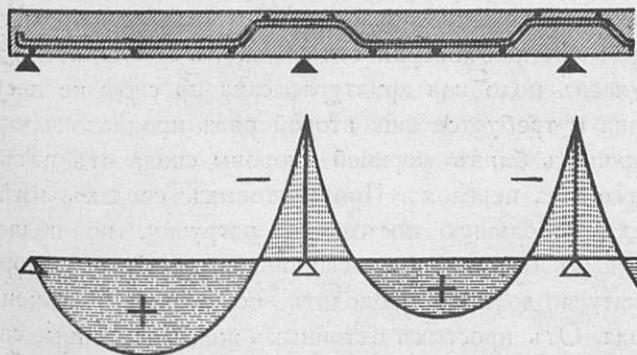
Докладъ инж. I. Кнолля въ рижскомъ техническомъ обществѣ.
(Окончаніе).

Если концы плиты задѣланы въ опорныхъ точкахъ (напр., въ стѣны), то изгибающій моментъ по срединѣ плиты измѣняется, причемъ являются и изгибающіе моменты въ обратномъ направленіи надъ опорами; поэтому надъ послѣдними желѣзо арматуры должно переходить въ верхнюю часть сѣченія плиты. Такимъ образомъ является необходимость въ примѣненіи для каркаса прутьевъ, изогнутыхъ относительно нейтральной оси плиты, согласно линіи наибольшихъ моментовъ. Подобное расположеніе представлено на фиг. 2.



Фиг. 2.

Если плита лежитъ на нѣсколькихъ опорахъ, то наблюдаемая надъ ними явленія сходны съ существующими при задѣланныхъ концахъ плиты и, слѣдовательно, вездѣ, гдѣ появляются отрицательные моменты, продольные прутья должны быть изогнуты вверхъ, какъ показано на фиг. 3. Равнымъ образомъ,

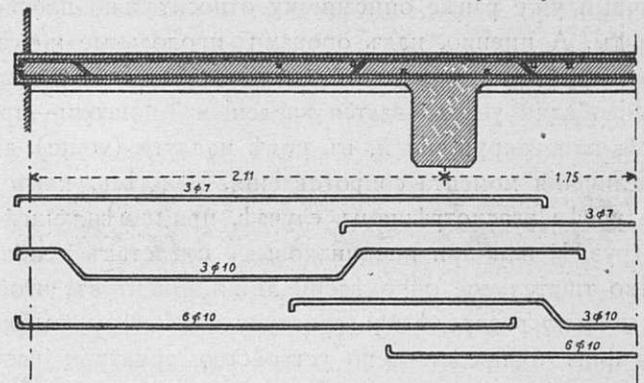


Фиг. 3.

если перекрываются сразу два пролета—одинъ большой, а другой сравнительно малый, или если одинъ изъ смежныхъ пролетовъ цѣльнаго перекрытія бу-

детъ нагруженъ, а другой—нѣтъ, то въ обоихъ случаяхъ являются отрицательные моменты, требующіе желѣзныхъ прокладокъ въ верхнихъ слояхъ бетона.

Фиг. 1 представляетъ лишь основной типъ каркаса; на фиг. 4 представлено его выполненіе въ дѣйствительности. Устройство согласно фиг. 3 соотвѣт-



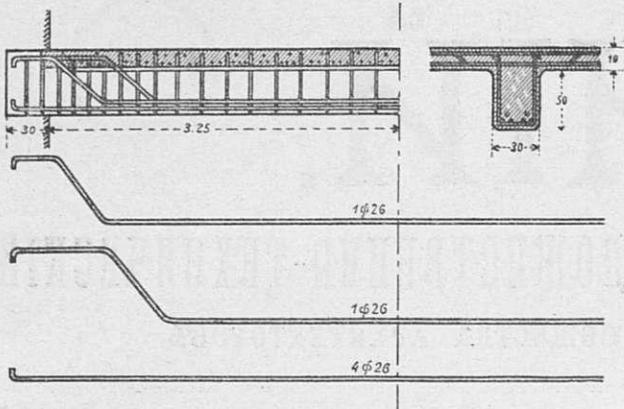
Фиг. 4.

ствовало бы неизмѣняемой линіи моментовъ; но такъ какъ положеніе послѣдней измѣняется, въ зависимости отъ перемѣщенія нагрузки, въ извѣстныхъ предѣлахъ, то и арматура должна заключаться между соотвѣтствующими предѣлами.

При не особенно большихъ нагрузкахъ плоская плита примѣнима съ выгодой вообще при пролетахъ не болѣе 4 метровъ; послѣ извѣстнаго увеличенія пролета, стоимость плоской плиты становится уже слишкомъ велика и оказывается выгоднѣе снабжать ее съ нижней стороны выступающими ребрами, причемъ самая плита перекрытія въ совокупности съ подобнымъ ребромъ образуетъ въ сѣченіи двутавровый профиль съ общимъ для нихъ обоимъ статическимъ сопротивленіемъ.

На фиг. 5 показано устройство каркаса балки, лежащей на двухъ опорахъ. Желѣзные прутья имѣютъ въ поперечникѣ отъ 15 до 40 м.м. Такъ какъ вытягивающія усилія являются только въ нижней части балки, то для ихъ воспріятія необходимы были бы лишь прутья по низу ея; однако, такъ какъ въ балкахъ могутъ появляться и срѣзывающія усилія, особенно надъ опорами, то для сопротивленія этимъ усиліямъ необходимы особыя части каркаса. Такъ

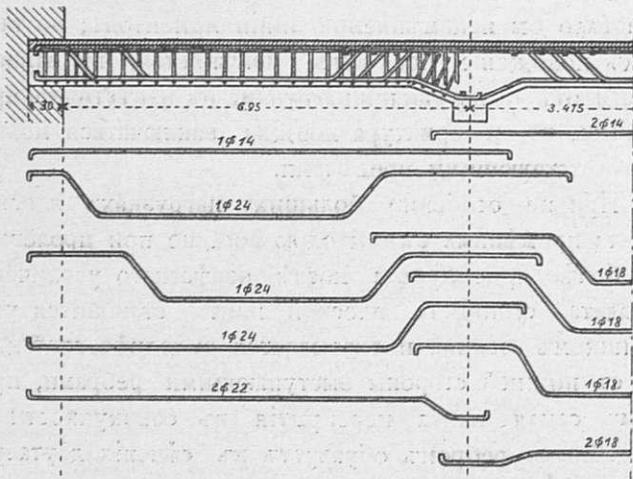
какъ у опоръ изгибающіе моменты невелики, то здѣсь нужны не всѣ прутья, уложенные среди бетона, и поэтому часть ихъ загибается вверху, причемъ эта часть, изогнутая подъ угломъ около 45° , принимаетъ



Фиг. 5

на себя сопротивление срыву. Кроме того, на фиг. 5 мы видимъ еще вертикальныя желѣзныя части—скобки изъ желѣза въ 7—10 м.м. Онѣ также предназначены для сопротивленія срывающиму и разслаивающимъ усилямъ, хотя значеніе ихъ лишь второстепенное. Главная цѣль ихъ—связывать плоскую часть перекрытія, т. е. собственно плиту—съ балками.

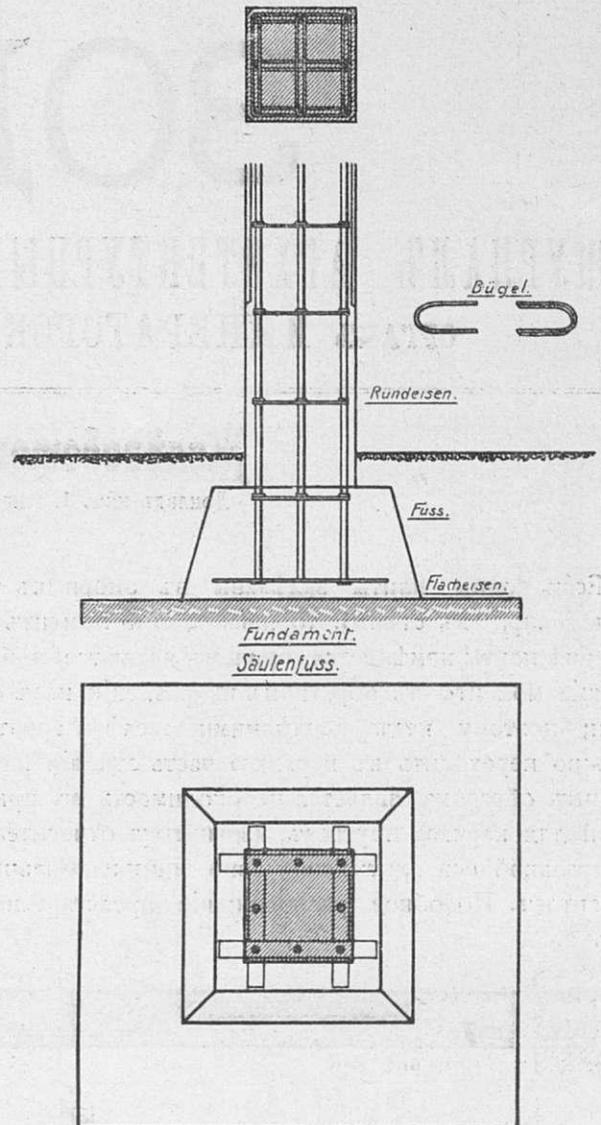
Если цѣльная, неразрѣзная балка лежитъ на нѣсколькихъ опорахъ, то мы встрѣчаемъ случай, аналогичный уже ранѣе описанному относительно плоской плиты. А именно, надъ опорами продольные желѣзные прутья каркаса изгибаются кверху, а самое сѣченіе балки увеличивается введеніемъ консоли—прямой, или закругленной, въ видѣ падлуги (*voûte*), для увеличенія момента сопротивленія. И здѣсь, какъ и въ ранѣе рассмотрѣнномъ случаѣ, при измѣняющейся нагрузкѣ, или при неодинаковыхъ пролетахъ необходимо тщательное опредѣленіе линий моментовъ, чтобы правильно распредѣлить арматуру и размѣры балокъ. На фиг. 6 представлено устройство арматуры части подобной многопролетной балки.



Фиг. 6.

Если величина пролета переходитъ за извѣстный предѣлъ, то балка нуждается въ промежуточныхъ опорахъ—стойкахъ или колоннахъ. Арматура послѣднихъ (Фиг. 7) состоитъ изъ вертикальныхъ прутьевъ въ 15—40 мм. диаметромъ, располагаемыхъ по возможности близко къ наружной поверхности стойки и примѣрно черезъ каждыя 50 сант. связанныхъ скобами изъ 7 мм. пруткового желѣза, предупреждающими разслаиваніе. Въ послѣдніе годы въ конструкціи, каркаса колоннъ

появилось еще нововведеніе—т. наз. *beton fraitté*, гдѣ продольные тонкіе прутья играютъ лишь второстепенную роль, главную же часть арматуры составляетъ непрерывная спираль, охватывающая массу бетона и



Фиг. 7.

представляющая весьма дѣйствительное средство для предупрежденія бокового выпучиванія матеріала при сжатіи. По опытамъ Консидера, который первый изслѣдовалъ вліяніе новой арматуры, она можетъ повысить сопротивленіе бетона до 800 клгр. на кв. с. На практикѣ подобныя арматуры примѣняются еще очень рѣдко.

Вторая основная форма желѣзобетонныхъ конструкций—сводъ. При параболической формѣ его и при равномерности нагрузки, вообще во всѣхъ случаяхъ, когда въ сводѣ отсутствуютъ изгибающіе моменты, достаточно заложеніе металлической сѣтки близъ нижней поверхности свода. Въ большинствѣ же случаевъ подобная арматура сама по себѣ не достаточна и требуется еще второй рядъ прокладокъ, проходящихъ близъ верхней стороны свода отъ пяти и далѣе шва перелома. При мостовыхъ сводахъ, имѣющихъ небольшую постоянную нагрузку, но подверженныхъ большой переменной нагрузкѣ, эта вторая арматура должна проходить по всему протяженію свода. Отъ простыхъ бетонныхъ желѣзобетонные своды выгодно отличаются тѣмъ, что могутъ выдерживать, кромѣ сжимающихъ, еще и вытягивающія усиленія. Это даетъ возможность, при небольшихъ пролетахъ, цѣликомъ использовать сопротивленіе бетона

сжатію и, стало быть, позволяет придавать своду значительно меньшую толщину, нежели при отсутствіи металлическаго каркаса.

При больших пролетах, если своду придана цѣлесообразная форма, то вытягивающихъ усилій въ немъ не должно существовать и поэтому арматура свода здѣсь не такъ необходима; однако она сохраняетъ свое значеніе при случайныхъ неблагоприятныхъ условіяхъ, напр., при осадкѣ кружалъ во время постройки, и предохраняетъ отъ появленія трещинъ при измѣненіяхъ температуры. Выборъ надлежащей формы свода особенно важенъ при большомъ пролетѣ, дабы имѣть возможность вполне использовать сопротивление бетона сжатію; при меньшихъ же пролетахъ и при условіи примѣненія каркаса, вообще говоря, своду можно придавать произвольную форму. Это обстоятельство особенно важно для гражданскихъ сооружений, гдѣ форма свода чаще всего представляетъ собой архитектурный мотивъ и не всегда отвѣчаетъ статическимъ требованіямъ; въ послѣднемъ случаѣ она выполнима только при помощи желѣзобетона. Въ системѣ Мелана (Melan) вмѣсто двухъ рядовъ круглыхъ желѣзныхъ прутьевъ примѣняется профильное прокатное желѣзо, и каркасъ состоитъ изъ одного ряда параллельныхъ желѣзныхъ арокъ, заключенныхъ въ бетонъ. При большихъ пролетахъ и соответственномъ увеличеніи толщины свода, каждая такая арка представляетъ собой рѣшетчатую ферму, и отдѣльныя арки соединяются между собой поперечными связями.

Особенный интересъ представляетъ примѣненіе желѣзобетона къ сваямъ, напр., при портовыхъ работахъ, при значительныхъ колебаніяхъ уровня грунтовыхъ водъ и т. п. Такія сваи имѣютъ арматуру, сходную съ примѣняемой для колоннъ; онѣ забиваются въ грунтъ подобно деревяннымъ, паровымъ копромъ и обнаруживаютъ при этомъ полную монолитность желѣзобетона.

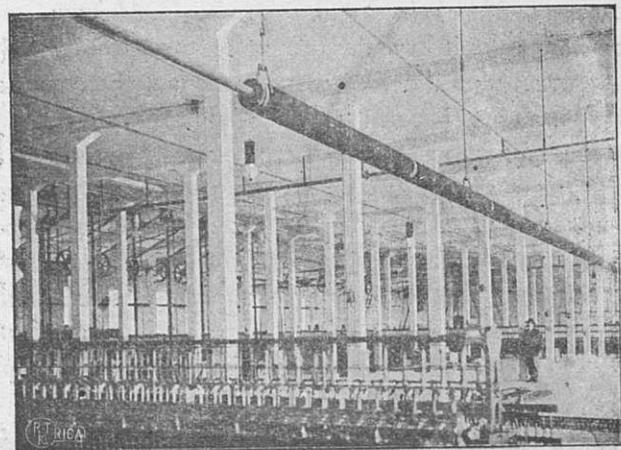
Переходя къ самому исполненію желѣзобетонныхъ работъ необходимо имѣть въ виду уже сказанное нами о необходимости примѣненія матеріаловъ хорошаго качества, въ особенности цемента. Согласно принятымъ у насъ нормамъ, образцы изъ 1 ч. цемента и 3 ч. песка, черезъ 28 сутокъ по ихъ изготовленіи должны обнаруживать при разрывѣ сопротивление не менѣе 10 кгр. на кв. сант. Такъ какъ желѣзобетонныя конструкции выгодны только для случаевъ, гдѣ матеріалъ подвергается значительнымъ напряженіямъ, то при каждой такой постройкѣ необходимо совершенно точно знать качества примѣняемаго цемента, для чего непременно слѣдуетъ предварительно производить лабораторные опыты. Песокъ долженъ быть чистый, безъ примѣси глины или грязи; щебень долженъ быть крѣпкихъ породъ, такъ какъ бетонъ, сколько бы онъ ни содержалъ цемента, не можетъ быть крѣпче щебня или гравія, для него употребленнаго.

Перемѣшиваніе, конечно, должно производиться съ необходимой тщательностью; поэтому при заготовкѣ большихъ количествъ бетона машинное перемѣшиваніе предпочтительнѣе не только въ экономическомъ отношеніи, но и для облегченія возможности полученія постоянно равномерной смѣси.

II.

Наиболѣе обширное примѣненіе въ гражданскихъ сооруженіяхъ встрѣчаетъ желѣзобетонъ при устройствѣ перекрытій при значительныхъ пролетахъ и сильной нагрузкѣ, напр. въ зданіяхъ промышленныхъ заведеній, складахъ, элеваторахъ, отеляхъ и т. п. Всѣ части такого перекрытія изготовляются на мѣстѣ, благодаря чему вся система имѣетъ характеръ монолита. Стойки также образуютъ съ перекрытіемъ одно цѣлое, чему еще болѣе способствуютъ закругленные углы въ мѣстахъ ихъ соединенія съ перекрытіемъ. Такое устройство весьма увеличиваетъ жесткость всей системы и ея устойчивость противъ внѣшнихъ боковыхъ усилій по сравненію съ системой металлическихъ колоннъ и балокъ, соединенія которыхъ всегда до извѣстной степени подвижны, подобно шарнирамъ. Наружные края перекрытія опираются или на обыкновенныя сплошныя кирпичныя стѣны, или же на отдѣльныя каменные столбы, поддерживающіе концы главныхъ прогоновъ. Если же эти столбы въ свою очередь связаны прогонами, поддерживающими концы промежуточныхъ балокъ перекрытія, то вся часть наружной стѣны въ промежуткѣ между двумя столбами не несетъ никакого груза; ея роль сводится лишь къ простой облицовкѣ, что позволяетъ ее выводить значительно тоньше. При этомъ подобная конструкція вовсе не замѣтна снаружи зданія. Иногда же, наоборотъ, дѣлаютъ видимую снаружи и самую конструкцію, причемъ кирпичная кладка является лишь заполненіемъ промежутковъ между частями желѣзобетоннаго фахверка.

На фиг. 8 изображенъ внутренній видъ желѣзобетоннаго корпуса бумагопрядильной фабрики въ Шпейерѣ на Рейнѣ, впослѣдствіи отчасти разрушеннаго пожаромъ. Желѣзобетонныя стойки стоятъ на чугунныхъ колоннахъ нижняго, пощаженаго огнемъ этажа. Желѣзныя колонны и балки уже давно не считаются огнестойкимъ матеріаломъ: при 600—800° Ц. колонны сдавливаются, а балки провисаютъ, или же распираютъ стѣны вслѣдствіе своего расширенія. Почувительный примѣръ подобнаго разрушенія желѣз-



Фиг. 8.

ныхъ конструкций видѣнъ на фиг. 9, представляющей картину верхняго этажа вышеупомянутой бумагопрядильни послѣ пожара.

Нельзя не отмѣтить, что многіе владѣльцы вновь возводимыхъ построекъ впадаютъ въ подобную же

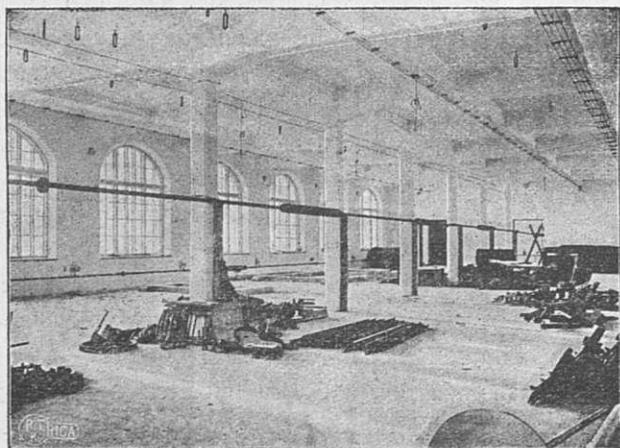
ошибку по отношенію къ пожарной безопасности, отчасти вслѣдствіе ложной увѣренности въ томъ, что металлическая конструкція сама по себѣ достаточно огнестойка, отчасти вслѣдствіе того, что при пожарѣ



Фиг. 9.

страховое общество заплатить убытки. Однако, въ послѣднемъ случаѣ остаются невозмѣщенными убытки отъ проста фабрики и остановки всего предпріятія, зачастую превосходящіе по размѣрамъ сумму собственно пожарнаго убытка.

Другой примѣръ железобетонной постройки—пятиэтажное зданіе прядильни въ Таммерфорсѣ, въ Финляндіи (фиг. 10). Такъ какъ длина этого зданія

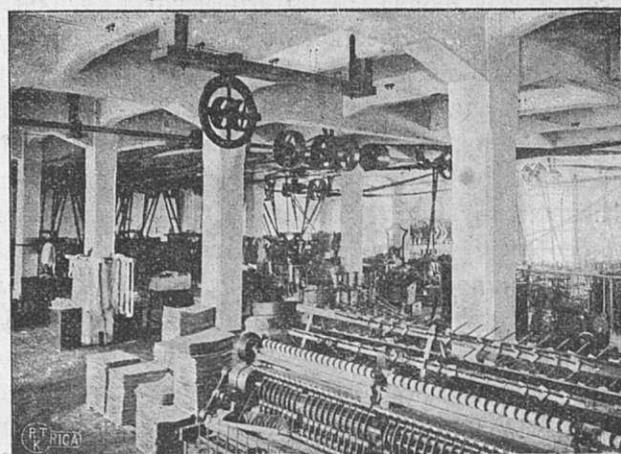


Фиг. 10.

достигаетъ 88 саж., то оно, чтобы избѣгнуть вредныхъ напряженій въ бетонѣ при его расширеніи во время отвердѣванія, раздѣлено нарочно оставленными швами на 3 отдѣльныя части. Зданіе было построено въ 1904 г. и зиму стояло безъ оконъ, причемъ, несмотря на разность температуръ до 60° Ц., трещинъ не появилось. Это доказываетъ неосновательность иногда встрѣчаемаго мнѣнія, будто бетонъ въ сѣверномъ климатѣ непригоденъ, вслѣдствіе значительныхъ колебаній температуры. Какъ и во всякой иной конструкціи, необходимо лишь разумное и цѣлесообразное проектированіе и выполненіе работъ.

Какъ видно изъ фиг. 11, представляющей внутренней видъ таммерфорской прядильни, консоли приводныхъ шкивовъ могутъ быть укрѣпляемы въ любомъ мѣстѣ на потолокъ, главныхъ прогонахъ, промежуточныхъ балкахъ и колоннахъ; въ подобныхъ случаяхъ удобнѣе не дѣлать потолокъ состоящимъ изъ большихъ плоскихъ частей или полей лишь между главными прогонами, но устраивать еще второ-

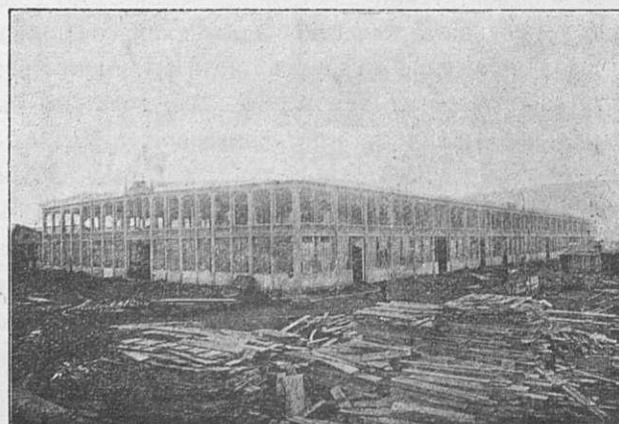
степенныя балки на взаимномъ разстояніи 2,5—3 м., раздѣляющія поля на соотвѣтственно меньшія части. Сотрясеній почти незамѣтно даже при наиболѣе быстроходныхъ механизмахъ, и подобная нечувстви-



Фиг. 11.

тельность къ толчкамъ и тряскѣ составляетъ крупное достоинство железобетонныхъ сооружений. Упругій прогибъ железобетонной балки вообще составляетъ около $\frac{1}{3}$ — $\frac{1}{4}$ прогиба железной балки той же высоты; для сопротивленія же сотрясеніямъ особенно важно то, что къ значительной жесткости матеріала присоединяется еще монолитность всего перекрытія, въ которомъ всѣ балки и плоскія части представляютъ одно цѣлое.

Кирпичная или каменная облицовка несущихъ частей съ фасада не даетъ возможности использовать всѣ выгодныя стороны железобетона, наиболѣе выступающія въ томъ случаѣ, если железобетонные столбы оставлены на виду, и лишь промежутки между ними заполнены кирпичной кладкой или тонкими железобетонными стѣнками. Въ подобномъ случаѣ толщина такихъ стѣнъ можетъ быть одинакова для всѣхъ этажей, такъ какъ онѣ не несутъ груза, а служатъ лишь для сохраненія тепла. Это обстоятельство особенно важно для многоэтажныхъ зданій, такъ какъ позволяетъ сдѣлать значительныя сбереженія въ стоимости кладки наружныхъ стѣнъ и ихъ фундаментовъ. Если подвального этажа нѣтъ, то кирпичная кладка подобныхъ стѣнъ перваго этажа не требуетъ вовсе сплошнаго фундамента, а можетъ опираться на железобетонныя балки или арки, перекинутыя отъ фундамента одного изъ столбовъ къ другому.



Фиг. 12.

Примѣръ подобной конструкціи представляет собою зданіе фабрики моторовъ Даймлера въ Унтертуркгеймѣ близъ Штутгарта (фиг. 12). Это зданіе имѣетъ въ длину 131 м., въ ширину 46 м. и цѣликомъ представляетъ желѣзобетонную конструкцію, кромѣ кирпичныхъ заполненій подъ окнами, и бетоннаго фундамента; всѣ поля наружнаго остова застеклены, образуя огромныя окна, дающія максимумъ свѣта въ помѣщеніяхъ. Перекрытія, общей площадью въ 6000 кв. метровъ, раздѣлены сквозными швами для свободнаго расширенія, во избѣжаніе трещинъ. Эти швы, во время постройки смыкавшіеся вплотную, по отвердѣніи бетона мѣстами раскрылись до 6 м.м. ширины. Внутренняя конструкція зданія видна изъ фиг. 13. Всѣ работы исполнены въ теченіи 3 мѣся-



Фиг. 13.

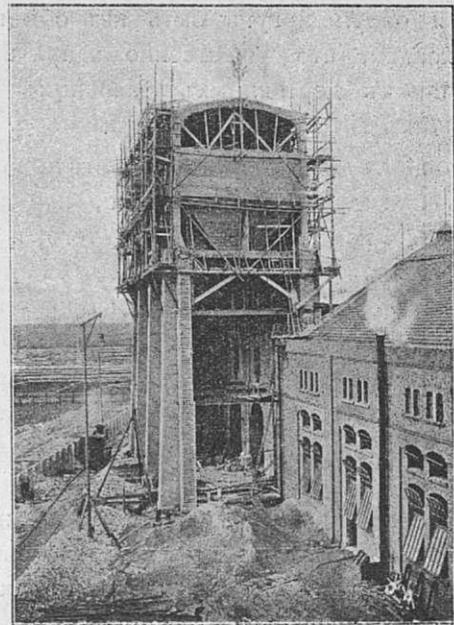
цевъ, причемъ, въ день возводилось среднимъ числомъ 500 кв. метровъ потолка съ балками. Это зданіе особенно ясно показываетъ всѣ выгодныя стороны желѣзобетона, въ томъ числѣ и быстроту постройки, недостижимую при всякомъ иномъ матеріалѣ.

Наиболѣе подходящій типъ кровли для желѣзобетоннаго строенія—плоская древесно-цементная кровля съ подъемомъ около 1 : 20. Слой хряща, входящій въ составъ этой кровли, для большинства случаевъ является самъ по себѣ достаточной тепловой изоляціей; если же ее необходимо усилить, то можно уложить на желѣзобетонное покрытие слой шлаковаго бетона, закрывъ его сверху двойнымъ рядомъ картона. Толевая кровля требуетъ уклонъ около 1 : 8. Цинкъ развѣдывается цементнымъ бетономъ и поэтому, если кровля цинковая, то ее слѣдуетъ изолировать отъ бетона слоемъ картона.

Другое примѣненіе желѣзобетона въ гражданскихъ сооруженіяхъ мы встрѣчаемъ при устройствѣ сводовъ. Если послѣдніе имѣютъ лишь декоративный характеръ и пролеты не велики, то ихъ выполняютъ по системѣ Монье, безъ опалубки, по проволочной сѣткѣ—напр., надъ вестибюлями, лѣстничными клѣтками, въ церковныхъ куполахъ и т. п. При большихъ же пролетахъ, а равно въ томъ случаѣ, если своды будутъ нести нагрузку, для ихъ устройства необходима опалубка. Особенно много примѣровъ подобныхъ конструкцій мы встрѣчаемъ въ куполахъ новѣйшихъ построекъ.

Изъ прочихъ видовъ желѣзобетонныхъ сооружений заслуживаютъ упоминанія прежде всего закрома или силосы. Въ нихъ всѣ части—фундаменты, колонны, перегородки камеръ и кровля возводятся изъ

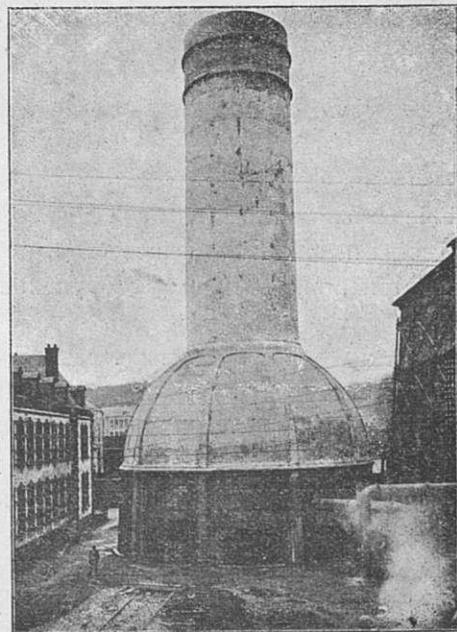
желѣзобетона и кирпичная кладка примѣняется лишь въ отдѣльныхъ случаяхъ, для облицовки стѣнъ камеръ, или для заполнения нижней части стѣнъ. Стѣны камеръ, имѣющихъ квадратную или многоугольную форму плана, рассчитываются какъ плиты, задѣланныя со всѣхъ сторонъ, и имъ можно придавать любую высоту. Кромѣ огнестойкости, желѣзная арматура этихъ стѣнокъ въ то же время представляетъ наилучшее средство для ихъ взаимной связи, и поэтому за послѣдніе годы появляется все болѣе и болѣе примѣровъ такихъ построекъ; только что построено, напр., грандіозное зернохранилище въ Генуѣ. На фиг. 14 представленъ снимокъ съ работъ по возведе-



Фиг. 14.

денію склада древесной шерсти въ Вальзумѣ, поставленнаго на высокихъ пилонахъ. Подобнымъ же образомъ устраиваютъ элеваторы для всевозможныхъ сыпучихъ матеріаловъ—зерна, солода, угля, руды, камней и т. п. Толщина стѣнъ камеръ опредѣляется по расчету на основаніи давленія, оказываемаго на нихъ этими сыпучими матеріалами.

На фиг. 15 мы видимъ желѣзобетонную охлади-



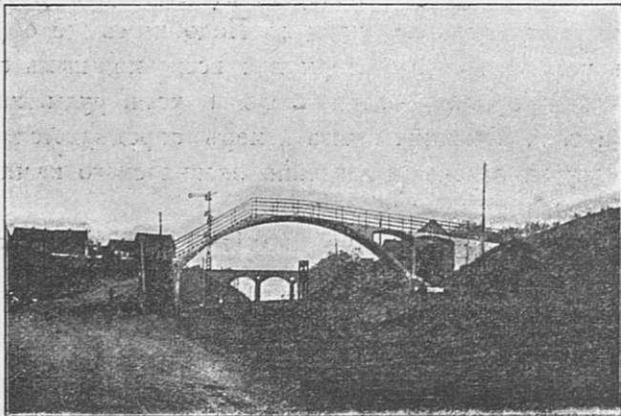
Фиг. 15.

тельную башню (въ Диффертингенѣ), высотой 35 метр. и діаметромъ въ 7 м., поставленную на куполѣ, который опирается на цилиндрической колоде въ 16 м. діаметромъ.

Большое распространение получилъ железобетонъ также въ мостовомъ дѣлѣ, въ видѣ какъ плоскихъ, такъ и сводчатыхъ перекрытій. Первые представляютъ собой балочный типъ, причемъ величина пролета въ нѣкоторыхъ случаяхъ достигаетъ 20 метровъ; при большемъ пролетѣ собственный вѣсъ железобетонной балки оказывается уже слишкомъ великъ, такъ что выгода применения железобетона въ сравненіи съ обыкновенной железной балкой исчезаетъ. При непрерывныхъ балочныхъ мостовыхъ перекрытіяхъ, промежуточные опоры могутъ быть изъ обыкновенной каменной кладки, что существенно, напр., при перестройкѣ старыхъ деревянныхъ балочныхъ мостовъ, уже имѣющихъ готовые каменные быки.

При арочныхъ мостахъ железобетонъ можетъ быть примененъ или для устройства арки, или для верхняго строенія, или, наконецъ, для того и другого вмѣстѣ. Железная арматура при малыхъ пролетахъ не только воспринимаетъ вытягивающія усилія, но позволяетъ вполне использовать сопротивление бетона сжатію. При среднихъ размѣрахъ пролета въ 40—50 м. железобетонъ уже рѣдко применяется для арки, такъ какъ при правильной формѣ ея, благодаря значительному собственному вѣсу, вытягивающія усилія отсутствуютъ. Наконецъ, при еще болѣе значительныхъ пролетахъ железобетонъ снова становится выгоднымъ, такъ какъ арматура позволяетъ уменьшить собственный вѣсъ верхняго строенія.

На фиг. 16 представленъ виадукъ для пѣшеходовъ,



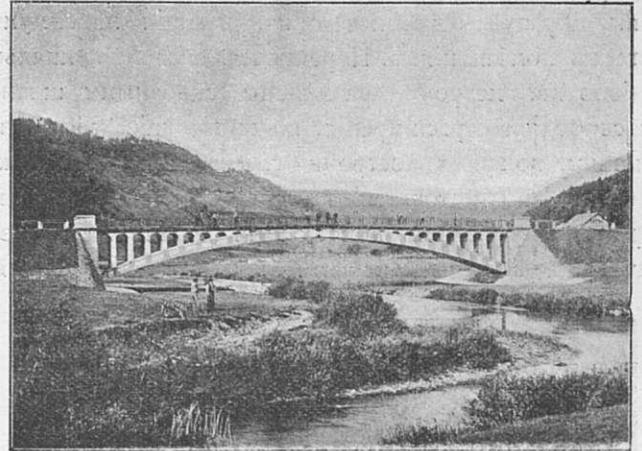
Фиг. 16.

устроенный черезъ полотно железной дороги въ Нейнкирхенѣ; здѣсь и арка и верхнее строеніе сдѣланы изъ железобетона, такъ что все сооруженіе имѣетъ очень легкій видъ.

На фиг. 17 мы видимъ мостъ черезъ р. Неккаръ въ Неккаргаузенѣ, сдѣланный изъ трамбованнаго бетона безъ арматуры. Онъ трехшарнирный, съ пролетомъ въ 50 метр. и стрѣлою арки въ 5 м. Это одинъ изъ первыхъ по времени массивныхъ шарнирныхъ мостовъ съ большимъ пролетомъ.

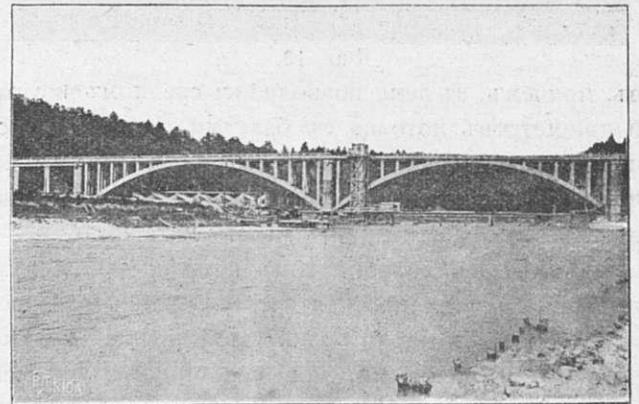
Весьма смѣлый и интересный примѣръ подобной же, но уже железобетонной конструкции представляетъ мостъ черезъ р. Изаръ въ Грюнвальдѣ близъ Мюнхена (фиг. 18—19). Имѣя полную длину около

220 м., мостъ состоитъ изъ двухъ главныхъ арокъ, каждая по 70 м. пролетомъ, при стрѣлѣ въ 12,8 м., перекрывающихъ собственно ложе рѣки Изаръ и каналъ электрической станціи. Къ этимъ двумъ главнымъ пролетамъ примыкаютъ на правомъ берегу—одинъ, на лѣвомъ—четыре меньшихъ пролета (по 8,5 м.),



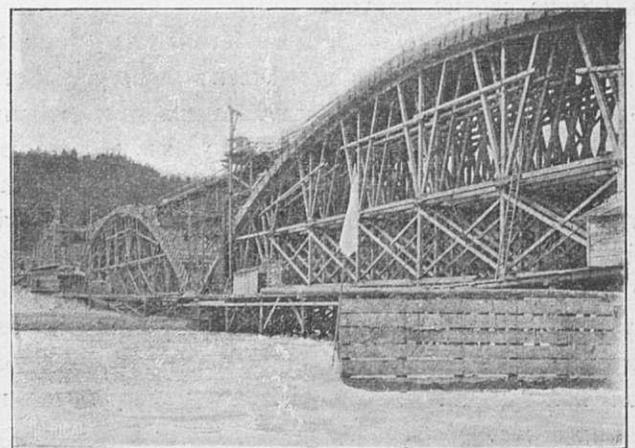
Фиг. 17.

перекрытые балочной железобетонной конструкціей. Мостъ рассчитанъ на нагрузку толпы людей, дающей 400 килогр. на кв. м., и на тяжесть парового шоссеинаго катка въ 20 тоннъ. Форма и размѣры сѣченія



Фиг. 18.

арокъ выбраны съ такимъ расчетомъ, чтобы напряженіе крайнихъ волоконъ вездѣ было равно 35 килогр. на кв. сант. Каждый сводъ состоитъ изъ трехъ арокъ; толщина послѣднихъ—въ замкѣ 75 сант., у опоръ



Фиг. 19.

90 сант., у шва перелома 1,20 м. Вытягивающія усилія въ аркахъ появляться не должны; однако, такъ какъ

уже при отступленіи отъ правильной формы арки на одинъ сантиметръ, напряженіе крайнихъ волоконъ измѣняется, круглымъ числомъ, на 1 кил. на кв. сант., то при отступленіи на 4—5 сант., можемъ образоваться, напр., отъ неточной работы или неравномерной осадки кружалъ, близъ шва перелома могли бы явиться и вытягивающія усилія. Для сопротивленія послѣднимъ арка снабжена желѣзной арматурой, которая такимъ образомъ введена здѣсь изъ практическихъ соображеній, для большей безопасности, и собственно расчетомъ не требуется. Шарниры изъ литой стали, упираются въ желѣзобетонные массивы; шарниры рассчитаны на сжатіе 1200 кил. на кв. с., желѣзобетонъ—на 100 кил. на кв. с. Составъ бетона для арокъ былъ принятъ въ 1 ч. портланд. цемента на 2 ч. рѣчного песка и 4 ч. мѣстнаго, также рѣчного гравія. Лѣса были устроены особенно тщательно (фиг. 19) и опирались на сосуды съ пескомъ. Проѣзжая часть желѣзобетонная, состоитъ изъ армированной плиты, передающей нагрузку продольнымъ балкамъ, лежащимъ на стойкахъ, которыя опираются на мостовыя арки.

Внѣшній видъ моста всецѣло обусловливается его конструкціей; всякія украшенія отсутствуютъ совершенно, за исключеніемъ средняго быка, и бетонныя поверхности оставлены безъ какой бы то ни было обдѣлки. Парапетъ также бетонный, съ прорѣзьями*).

Кромѣ перечисленныхъ въ этомъ бѣгломъ очеркѣ примѣненій, желѣзобетонъ находитъ себѣ мѣсто при постройкѣ резервуаровъ и баковъ для воды, гдѣ онъ съ выгодой замѣняетъ менѣе прочное желѣзо; при постройкѣ водонапорныхъ башенъ, гдѣ какъ самая башня, такъ и резервуаръ дѣлаются изъ желѣзобетона, что даетъ возможность, особенно при высокихъ башняхъ, уменьшить размѣры каменной кладки и удешевить устройство фундаментовъ; далѣе, при устройствѣ канализаціи—въ видѣ готовыхъ трубъ, или же въ видѣ каналовъ, устраиваемыхъ на мѣстѣ; при устройствѣ жесткихъ сплошныхъ фундаментовъ въ слабомъ грунтѣ; въ видѣ желѣзобетонныхъ свай—тамъ, гдѣ вслѣдствіе колебаній уровня воды деревянныя сваи могутъ скоро сгнить; для облицовки набережныхъ въ рѣкахъ и каналахъ; для устройства водонепроницаемыхъ подваловъ при высокомъ уровнѣ грунтовой воды, и т. д. Можно сказать, что врядъ ли существуетъ въ строительной техникѣ какая либо область, гдѣ нельзя было бы съ выгодой воспользоваться желѣзобетономъ предпочтительно передъ всякой иной конструкціей.

Слѣдуетъ въ заключеніе замѣтить, что выполненію желѣзобетонной конструкціи всегда долженъ предшествовать правильный и точный расчетъ, и самое выполненіе должно быть тщательное, умѣлое, при соответственномъ техническомъ надзорѣ. Это—спеціальная работа, которая должна быть поручаема лишь специалистамъ.

Перевелъ съ нѣмецкаго *О. Е-й.*

Въ Императорскомъ Спб. Обществѣ Архитекторовъ.

Назначенное на 9 января очередное общее собраніе не состоялось за неприбытіемъ требуемаго уставомъ минимальнаго числа дѣйствительныхъ членовъ (23). Поэтому поставленное на повѣсткѣ избраніе должностныхъ лицъ по обществу, а также окончательное разсмотрѣніе проекта положенія о страхованіи рабочихъ строительнаго дѣла пришлось отложить; обѣщанное же сообщеніе относительно пожарнаго автоматическаго электросигнальнаго аппарата не могло бы состояться и безъ того—за болѣзью докладчика. Собравшіеся на засѣданіе 20 человекъ выслушали докладъ секретаря о наиболее неотложныхъ текущихъ дѣлахъ и затѣмъ приняли участіе въ технической бесѣдѣ, которую руководилъ П. П. Марсеру.

Правленіе Азовско-Донского коммерческаго банка приняло выработанныя на послѣднемъ засѣданіи общества архитекторовъ и предложенныя ему условія разсмотрѣнія проектовъ новаго зданія этого банка; какъ уже извѣстно, конкурсъ былъ объявленъ самимъ заказчикомъ, и общество приглашалось лишь разсмотрѣть уже представленные проекты. Назначивъ отъ себя представителей въ комиссію судей—члена правленія Б. А. Каменку и военного инженера Л. Л. Фримана, — банкъ просилъ избрать возможно неотлагательно представителей общества.

Съ другой стороны, правленіе второго с.-петербургскаго общества взаимнаго кредита, желая построить собственное помѣщеніе, предложило обществу архитекторовъ объявить конкурсъ проектовъ такого дома. На вознагражденіе авторовъ премированныхъ проектовъ заказчикъ назначаетъ 2.450 р., распределяемыхъ на три преміи, въ 1.200, 750 и 500 р., и оставляетъ за собою право приобрѣтать непремированные проекты по цѣнѣ послѣдней преміи. Въ виду желанія заказчика получить проекты не позднѣе половины апрѣля, срокъ подачи работъ имъ назначенъ 12 марта. Это обстоятельство заставляло поспѣшить избраніемъ членовъ жюри, въ составъ котораго, кромѣ членовъ общества, должны войти два представителя заказчика.

Обсудивъ оба изложенныя предложенія, присутствовавшіе рѣшили, дабы не задерживать работъ по обоимъ конкурсамъ, тутъ же намѣтить составъ жюри этихъ конкурсовъ, съ тѣмъ, чтобы окончательно онъ былъ утвержденъ ближайшимъ общимъ собраніемъ. По запискамъ были предложены слѣдующія лица: въ комиссію по конкурсу Азовско-Донского коммерческаго банка—въ члены: Л. Н. Бенуа, П. П. Марсеру, П. Ю. Сюзоръ и З. Я. Леви, въ кандидаты: В. П. Цейдлеръ и В. А. Покровский, при секретарѣ М. М. Перетяковичѣ; въ жюри по конкурсу второго общества взаимнаго кредита—членами: З. Я. Леви, Л. Н. Бенуа, П. Ю. Сюзоръ и С. А. Брѣзовскій, кандидатами: Б. І. Гиршовичъ и Г. Д. Гриммъ, при секретарѣ Н. П. Козловѣ.

Засимъ были доложены заявленія гр. инженеровъ П. Н. Шаховскаго и С. Н. Шапова о желаніи вступить въ число дѣйствительныхъ членовъ общества, а также сообщено о пожертвованіи въ бібліотеку

*) Болѣе подробное описаніе моста, равно какъ и другихъ сооружений, исполненныхъ фирмой *Wayss & Freytag A. G.*, можно найти въ изданной упомянутой фирмой брошюрѣ «*Der Eisenbeton, seine Theorie und Anwendung*», Stuttgart, 1906.

Обществом гражданских инженеровъ первого выпуска издаваемого имъ «Ежегодника». Постановлено благодарить Общество.

Секретарь сообщилъ, что въ виду болѣзни Н. Д. Прокофьева, докладъ котораго стоялъ на очереди, былъ приглашенъ В. В. Татариновъ повторить сдѣланное имъ въ техническомъ обществѣ сообщеніе объ изобрѣтенномъ г. Татариновымъ гидравлическомъ прессѣ съ системой передвижныхъ плоскостей. Но и этотъ докладъ не могъ состояться—тоже по болѣзни докладчика. По этому поводу Н. Ф. Савельевъ ознакомилъ товарищей съ идеей, лежащей въ основѣ упомянутого пресса. Кроме того, г. Савельевъ описалъ приборъ для озонирования воды, о чемъ онъ предполагаетъ сдѣлать впослѣдствіи особое сообщеніе, а также разсказалъ про наблюдавшееся имъ въ ночь съ 9 на 10 декабря сѣверное сіяніе. *Мод.*

Конкурсы.

Международный конкурсъ, объявленный республикой Эквадоромъ на полученіе плановъ для постройки новаго города въ Гуаяквилѣ закончился 28 декабря 1906 г. присужденіемъ 4 премій и приобрѣтеніемъ 5 проектовъ. Изъ всѣхъ 76 конкурентовъ удостоились премій исключительно французы: 1 премія въ 13.000 франк.—арх. Бераръ (Парижъ) 2 премія въ 7.500 фр.—арх. Дюмениль (Марсель), 3 премія въ 3.000 фр. арх.—Морэнъ (Парижъ) и 4 премія въ 2.500 фр.—арх. Котэ, тоже изъ Парижа; изъ приобрѣтенныхъ проектовъ: 1 французскій, 1 итальянскій и 3 нѣмецкихъ. Полное пораженіе нѣмецкихъ архитекторовъ на этомъ конкурсѣ объясняется отчасти составомъ жюри, въ которое входили профессора парижской академіи: Нено, Бонье и Морисъ и сверхъ того еще 4 архитектора, тоже французы.

Международный конкурсъ на скотобойни для Софіи закончился 20 декабря 1906 г. и далъ побѣдителями нѣмца Демана, получившаго 1-ю премію въ 8.000 фр. и француза Теофиля Буржуа, получившаго вторую премію въ 4.000 фр. Городское управленіе Софіи, послѣ детального разсмотрѣнія обѣихъ преми-

рованныхъ проектовъ, остановилось на работѣ, получившей 2-ю премію и съ 1-го января приступаетъ къ постройкѣ по этому проекту.

О международномъ конкурсѣ, объявленномъ болгарскимъ м-вомъ народного просвѣщенія на составленіе проекта зданій университета въ Софіи, мы уже сообщали своевременно (см. «Зодчій» 1906, стр. 453 и 516).

Магистратъ города Тулузы (Франція) объявилъ *международный конкурсъ* на изысканіе мѣръ для подъема общаго санитарнаго состоянія города, т. е. на составленіе эскизнаго проекта городской канализации, удаленіе отбросовъ и переустройство городскихъ водопроводовъ. На преміи назначено 20 тысячъ франковъ; 1-я премія—10.000 франк., 2-я 5.000 франк., и 5 000 франк. на приобрѣтеніе проектовъ по выбору жюри. Срокъ представленія проектовъ 1 іюля 1907 г. Подробныя условія конкурса можно получать отъ магистрата Тулузы, или въ редакціи журнала «Le Batiment» въ Парижѣ.

Городъ Кронштадтъ въ Венгріи объявилъ *международный конкурсъ* на составленіе проектовъ новой городской больницы, которая должна быть спроектирована по павильонной системѣ и состоять изъ отдѣленій: хирургическаго, заразнаго, изоляціоннаго и для умалишенныхъ. Стоимость больницы не должна превышать 700.000 кронъ, считая въ этой суммѣ и устройство отопленія и вентиляціи. Требуются всѣ планы и разрѣзы зданій, и 3 фасада въ масштабѣ $\frac{1}{200}$.

За лучшіе проекты будетъ выдано нѣсколько премій по выбору жюри изъ общей суммы въ 15.000 кронъ. Срокъ представленія проектовъ—31 декабря 1907 г. Подробныя программы высылаются городскимъ управленіемъ.

Миланъ. Второй международный конкурсъ на памятникъ Верди собралъ 86 проектовъ; 1-ю премію и исполненіе проекта въ натурѣ получилъ скульпторъ Антоніо Каринниати изъ Генуи; на первый конкурсъ было представлено 100 работъ и, такимъ образомъ, жюри могло выбирать изъ 186 проектовъ.

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившихъ въ С.-Петербургскую Городскую Управу съ 1-го по 8-е Января 1907 года.

№№ по порядку.	Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектѣ.	Родъ построекъ.
851	Ал.-Нев. 2.	Предтечинская, 39.	Филипповъ.	Тюшюевъ.	Камен. 5-ти этажн. постройка.
852	Москов. 2.	Троицкая, 15—36.	Гулинъ.	Липскій.	2-хъ этажн. камен. постройка.
853	Нарв. 3.	Набер. р. Таракановки, 35.	Павлова.	Романовскій.	2-хъ этаж. дерев. постр. съ кам. лѣст.
854	Вас. Сув.	13-я линія, 10.	Семенова.	Семеновъ.	Надстройка 3 го этажа.
855	Васил. ч.	5-я линія и Бол. пр. 16 и 17	Шпергазе.	Шмидтъ.	Постр. камен. 4-хъ этаж. дома.
856	Литейн. 2.	Преображенская и Озерной пер., 21—10.	Субботичъ.	Шильцовъ.	Камен. 5-ти этаж. постройка.
857	Ал.-Нев. 1.	2-й лучъ, 17.	Алексѣевъ.	Макаровъ.	2-хъ этаж. дер. постр. съ кам. лѣстн.
858	Ал.-Нев. 3.	Вновь назначенная ул., продолженіе Кіевской, 3/8, 5.	Антоновъ.	Липскій.	Камен. 5-ти этаж. постройка.

Оглавленіе. —Желѣзобетонъ и его примѣненія.—Въ Имп. О-вѣ Архитекторовъ.—Конкурсы.—Вѣдомости о постройкахъ.

Sommaire. J. Knoll. Les applications du ciment armé.—Comptes rendus.—Chronique.—Nouveaux concours.—Demandes, en autorisation de bâtir.

!!! ПОСЛѢДНЯЯ НОВОСТЬ !!!

ИЗЪ НАСТОЯЩАГО АФРИКАНСКАГО ЗОЛОТА НЕ ПОЗОЛОЧЕННЫЕ,

новоизобрѣтенные карман. мужскіе или дамскіе часы изъ настоящаго африканскаго золота, ничѣмъ не отличающиеся даже специалистами отъ настоящихъ золотыхъ часовъ, стоящихъ 100 р., глухіе съ 3-мя массивн. крышк., заводъ безъ ключа, ходъ на 15 камняхъ, ручательство за прочность металла и вѣрность хода на 6 лѣтъ. Часы изъ настоящ. африк. золота награждены за свою доброкачественность и прочность многими медалями и знаками отличія. Цѣна мужск. или дамск. только на короткое время вмѣсто 28 р. только 7 р. 50 коп., 2 шт.—14 р. 50 коп. 3 шт. 21 р. Такіе же изъ настоящаго африк. золота открытые мужскіе съ пылепредохранительнымъ стекломъ, вмѣсто 16 р., только 4 р. 25 к., 2 шт. 8 р., 3 шт. 11 р. 50 к. Высылаемъ вѣрн. часы до минуты, по полученіи заказа, налож. пл. безъ задатка. Главный складъ женеvскихъ и африканскихъ часовъ Ю. Якубовича. Купоны всѣхъ фирмъ принимаемъ въ счетъ по 50 к. на каждые часы 1 купонъ.

P. S. бесплатно прилагается къ часамъ изящная цѣпочка, съ серебрянымъ брелкомъ „Бинокль“ 84 пр. съ видами знаменитыхъ генераловъ на полѣ битвы, или компасъ изъ того же металла и замшевый кошелекъ для предохраненія часовъ отъ порчи. Пользуйтесь рѣдкимъ случаемъ.

При заказѣ 5 штукъ часовъ сразу прилагается бесплатно 1 изящный музыкальный ящикъ съ зеркаломъ и музыкой „Симфонія“, играющій разныя пьесы лучшихъ композиторовъ.

БЛАГОДАРНОСТЬ Г-ну Ю. Якубовичу, Варшава.

М. Г. Симъ увѣдомляю Васъ, что заказъ мой дамскіе глухіе часы за № 472 съ брелкомъ я получилъ и наложенный платежъ восемь р. уплаченъ. Остаюсь довольнымъ и благодарнымъ за часы, 1905 г. марта, 12 дня, гор. Семенова, Нижегород. губ., Казанской церкви, священникъ Константинъ Николаевичъ Терновскій.

Послѣдняя новость! Часы „ПОЛИФОНЪ“.



Вы доставите много удовольствія себѣ, семейству и гостямъ, если приобретете самоиграющіе музыкальные столовые часы „Полифонъ“, играющіе красивые вальсы, польки (для танцевъ), марши или народн. пѣсни „Персидскій маршъ“, „Преображенскій маршъ“, вальсъ „Ожиданіе“, „Невозвратное время“, „За дунай“, вальсъ „Ожиданіе“, „Комаринскую“, „Боже, Царя храни“, „Трепакъ“, „Возлѣ рѣчки“ и т. д. громко, долго звучнымъ и пріятнымъ тономъ; кромѣ того, эти часы показываютъ очень вѣрное время. Ручательство за вѣрность хода часовъ и за непортящуюся музыку на 6 лѣтъ. Цѣна въ изящномъ фантастическомъ бронзовомъ циферблатѣ, вмѣсто 12 р., только на короткое время 6 р. 25 к. и 7 р. Заказы высылаются безъ задатка по полученіи заказа налож. плата

Главн. складъ женеvск и африканек. часовъ. Адресовать: Ю. Якубовичъ. Варшава. Ул. Св. Георгія 16—108.

САДОВЫЯ РЪШЕТКИ

ВОРОТА-ЗОНТИКИ

ДВЕРИ и проч.

изъ кован.

жельза



ПАРАПЕТНЫЯ РЪШЕТКИ

БАЛКОНЫ ЛЪСТНИЦЫ

ПЕРИЛА и проч.

изъ кован.

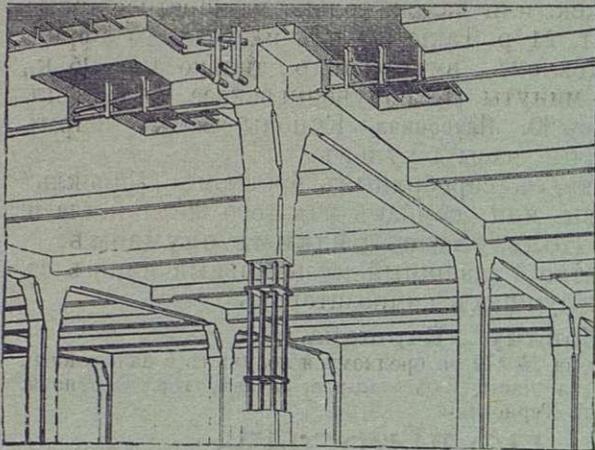
жельза

К. ВИНКЛЕРЪ, С-ПЕТЕРБУРГЪ

ВАС. ОСТР. 13 ЛИН. Д. № 76

ЖЕЛѢЗОБЕТОННЫЯ СООРУЖЕНІЯ СИСТЕМЫ ГЕННЕБИКЪ

неизмѣняемы отъ атмосферныхъ вліяній и огнестойки.
Exposition Universalle 1900. GRAND PRIX.



Телефонъ № 1679 и 292.

Заявл. отдѣл. промышл. Единственные представители:
Черногорское Строительное Общество,
эксплуатирующее систему ГЕННЕБИКЪ по его указаніямъ.
С.-Петербургъ, Замятинъ пер., 4. Отдѣл.: Екатеринбургъ,
Просп., д. Лукашевича.

Несгораемыя плоскія междуэтажныя покрытія при значительныхъ нагрузкахъ и пролетахъ, перемычки,

« М О С Т Ы »

резервуары для жидкихъ и сыпучихъ тѣлъ, лѣстницы, балконы, террасы, фундаменты на слабомъ грунтѣ.

МОНЕБИКЪ, С.-Петербургъ.
МОНЕБИКЪ, Екатеринбургъ.

29

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ НА 1907 ГОДЪ.

ЖУРНАЛЬ РУССКАГО ОБЩЕСТВА ОХРАНЕНІЯ НАРОДНАГО ЗДРАВІЯ.

Семнадцатый годъ изданія.

Допущенъ Ученымъ Комитетомъ Министерства Народнаго Просвѣщенія для фундаментальныхъ библиотекъ среднихъ учебныхъ заведеній, какъ мужскихъ, такъ и женскихъ.

«Журналъ» выходитъ ежемѣсячно, книжками отъ 5 печатныхъ листовъ, по слѣдующей программѣ:

I. Самостоятельныя статьи и научныя сообщенія. — II. Отчеты о засѣданіяхъ отдѣленій Общества: 1-го — биологическаго, 2-го — статистическаго, эпидемиологическаго и медицинской географіи, 3-го — общественной и частной гігіены, 4-го — гігіены дѣтскаго и школьнаго возрастовъ, 5-го — бальнеологіи и климатологіи. — III. Научныя корреспонденціи. — IV. Рефераты о главнѣйшихъ работахъ изъ русской и иностранной литературы, — по биологіи, статистикѣ, эпидемиологіи, гігіенѣ, бальнеологіи и климатологіи. — V. Критика и библиографія. — VI. Хроника. — VII. Частныя объявленія и публикати. — VIII. Приложенія.

Подписная цѣна въ годъ 4 руб. съ доставкой и пересылкою.

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ: въ С.-Петербургѣ: въ канцеляріи Общества охран. нар. здравія: С.-Петербургъ Мойка, д. 85, и въ книжныхъ магазинахъ: Риккера, Карбасникова, Петрова, Ярошевской, Сойкина и др.

О всякой книгѣ, присланной въ редакцію, печатается объявленіе или отзывъ.

Экземпляры «Журнала» за предыдущіе годы по 3 руб. съ перес. Контора Журнала помѣщается въ канцеляріи Р. Общества охр. народн. здравія: С.-Петербургъ, Мойка, д. 85. Контора редакціи открыта ежедневно, исключая праздниковъ, отъ 6 до 8 час. веч. 38

Редакторъ М. П. Манасинъ.

XIV-ый годъ изданія.

Открыта подписка на

Технической ежемѣсячный журналъ

1907 г. **ВѢСТНИКЪ** XIV г.

О-ВА ТЕХНОЛОГОВЪ.

Вѣстникъ О-ва Технологовъ будетъ издаваться въ 1907-мъ году по прежней программѣ подъ руководствомъ редакціоннаго комитета, состоящаго изъ профессоровъ-спеціалистовъ, по различнымъ отраслямъ технологии, подъ общей редакціей проф. П. В. Котурницеаго.

Редакціонный комитетъ: В. П. Аршауловъ, Л. Г. Богаевскій, Н. А. Быковъ, А. А. Вороновъ, С. А. Ганешинъ, А. Д. Гатцукъ, Ю. Б. Гунстъ, Г. Ф. Денпъ, М. А. Лешевой, А. С. Ломшаковъ, А. А. Русановъ, Н. А. Рѣзцовъ, А. М. Самусъ, П. С. Селезневъ, А. М. Соколовъ, А. И. Степановъ.

Вѣстникъ О-ва Технологовъ, имѣющая цѣлый рядъ оригинальныхъ и переводныхъ статей по всемъ отраслямъ механическаго и химическаго производствъ, электротехники и желѣзнодорожнаго дѣла, даетъ въ нихъ, помимо теоретическаго освѣщенія вопросовъ, волнующихъ инженера-ученаго, также и массу практическихъ свѣдѣній для каждаго инженера-прктика.

Въ каждомъ номерѣ дается обзоръ всей текущей журнальной технической литературы, какъ русской, такъ и иностранной.

„ВѢСТНИКЪ“ выходитъ ежемѣсячно.

Подписная цѣна на журналъ:

Для членовъ общества	5 руб.	} въ годъ.
» лицъ, не состоящихъ членами Общества.	7 »	
» студентовъ (допускается разсрочка по третямъ года — по 1 р.)	3 »	

Отдѣльный номеръ 75 коп.

Журналъ выходитъ ежемѣсячно (въ 20-хъ числахъ каждаго мѣсяца) тетрадами большого формата въ размѣръ 4-6 листовъ. Подписка принимается въ конторѣ журнала: С.-Петербургъ, Англійскій пр., д. № 45. 59

ОТКРЫТА ПОДПИСКА

на новый двухнедѣльный, иллюстрированный журналъ на 1907 г. — подписной годъ считается съ 1 ноября.

„ВСЕРОССИЙСКІЙ ПОСРЕДНИКЪ“

Торгово-промышленныхъ и коммерческихъ предпріятій.

»Всероссійскій Посредникъ« — незамѣнимъ для каждаго коммерческаго дѣятеля, какъ полезный совѣтникъ по разнымъ отраслямъ техники, товаро-производства и торговли.

»Всероссійскій Посредникъ« неограничивается сообщеніемъ сухихъ справокъ, совѣтовъ и свѣдѣній. Онь интересенъ, содержательный собесѣдникъ русскаго коммерсанта въ часы его досуга и помощникъ въ часы труда.

»Всероссійскій Посредникъ« высылается въ теченіи цѣлаго года всего за два рубля. Такимъ образомъ, онь даетъ за эту ничтожную плату массу новостей, статей по товаровѣденію, товаро-производству, бухгалтеріи по вопросамъ коммерческой жизни, портреты и біографіи выдающихся дѣятелей столичной и провинціальной торгово-промышленной сферы, описаніе новыхъ изобрѣтеній, важныхъ для торговаго міра и очерки жизни русскаго торгово-промышленнаго общества. Масса важныхъ рекламъ!

„ВСЕРОССИЙСКІЙ ПОСРЕДНИКЪ“

необходимъ каждому крупному и каждому скромному дѣятелю русской промышленности и торговли.

Подписная цѣна въ годъ 2 р. — Допускается разсрочка 1 р. при подпискѣ и 1 р. 1 марта.

Адресъ конторы журнала «ВСЕРОССИЙСКІЙ ПОСРЕДНИКЪ» С.-Петербургъ, Екатерининская ул., 4: телефонъ 53—51.

62.

1907 годъ.

XXXVI годъ изданія.



21 Января.

№ 3.

ЗОДЧІЙ.

ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ
АРХИТЕКТУРНЫЙ И ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛЪ.

Органъ ИМПЕРАТОРСКАГО Спб. Общества Архитекторовъ.

„ZODTCHY„ (L'ARCHITESTE)“.

Journal hebdomadaire de la Société Impériale des Architectes St. Pétersbourg.

Подписная цѣна только на годъ:

Съ приложеніями: Безъ доставки 12 р., съ доставкой и съ пересылкою 14 р., съ пересылкою за границу 17 р., учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ, безъ доставки 10 р., съ доставкой въ Спб. 11 р., съ пересылкою 12 р.
Безъ приложеній: съ доставкой и пересылкою 10 р., безъ доставки 9 р.

СОВѢТЪ РЕДАКЦІИ СОСТАВЛЯЕТЪ ПРАВЛЕНІЕ ОБЩЕСТВА.

Редакція и Контора: С.-Петербургъ, Мойка 83, Телеф. 3124.

Redaction & Administration: St. Pétersbourg, Moïka 83.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. МОСКВѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Б. Златоустинскій пер., 6. Тел. 53—51.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. ОДЕССѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Тираспольская, 3. Тел. 12—18.

Фонтанка,

58 соб. д.

КОНТОРА А. К. ПУРЫШЕВА.

Тел.

№ 2185.

АСФАЛЬТОВЫЯ РАБОТЫ.
БЕТОННЫЯ и КАНАЛИЗАЦІОННЫЯ РАБОТЫ.
ПЛИТНЫЯ ПОЛЫ и ТРОТУАРЫ изъ пирогранитныхъ плитокъ разныхъ цвѣтовъ и рисунковъ.

ТРУБЫ КЕРАМИКОВЫЯ и бетонныя.
Выгреба-Автоматы, цементно-бетонные, вслѣдствіе биологическаго процесса опоражнивающіеся въ видѣ освѣтленной воды, не выдѣляя зловоній. 1

„АНДРЕЙ Б. ЭЛЛЕРСЪ“.—С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

ПОРТЛАНДСКІЙ ЦЕМЕНТЪ

РОМАНСКІЙ ЦЕМЕНТЪ

ОГНЕУПОРНЫЯ

„ТРЕХКОРОННЫЙ“.

„МЕДВѢДЬ“.

КИРПИЧЪ и ГЛИНА.

ЦЕМЕНТНЫЯ ТРУБЫ,

изготавливаемыя машиннымъ способомъ на собственномъ заводѣ.

СПЕЦІАЛЬНОСТЬ ЗАВОДА:

УСТРОЙСТВО КАНАЛИЗАЦІИ

и БЕТОННЫЯ РАБОТЫ. 2

Контора: В. О. Николаевская наб., 5. Заводъ и Склады: Кожевенная л., 21, 22. Телефонъ № 20763

Т-ВО „ЖЕЛѢЗО-БЕТОН“.

Строительная контора: Саперный пер., № 23. Телефонъ № 3301 Адресъ для телеграмм: Желѣзобетон. Петербург.

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ и СКЕЛЕТНЫЯ ПОСТРОЙКИ

по системамъ Монье, Матрай, Мелан, Кенен. и проч. Огнестойкія перекрытія, своды, перегородки, балконы, мансарды, купола, лѣстницы, вентиляц. каналы, фундаменты, резервуары и пр.; **МОСТЫ** по сист. МЕЛАНА и др.

БЕТОННЫЯ РАБОТЫ.

Бетонные дома, дачи, ледники и проч. 70

Бетонныя и желѣзо-бетонныя издѣлія.

Плиты Монье, трубы, колодцы, выгреба, мозаичныя ванны, цементныя плитки.

Канализаціонныя работы.

Желѣзо-бетонныя сооруженія — Мерсіо-Кутюрье. Надеждинская, 6. Тел. 236—67.

При этомъ № рассылаются подписчикамъ таблицы 1—5.

Всѣ сооруженія въ Государственной Думѣ изъ ЖЕЛѢЗО-БЕТОНА ГЕННЕБИКЪ. Единствен. представ. Черном. Строит. Общ-во. Замятинъ, 4, тел. № 1619 и 292.

ИМПЕРАТОРСКОЕ С.-Петербургское Общество Архитекторовъ.

„Альбомъ Иконостасовъ“.

Настоящее издание, предпринятое редакціей журнала «Зодчій» по порученію Императорскаго Спб. Общества Архитекторовъ, имѣеть цѣлью пополнить существенный пробѣлъ въ нашей художественной литературѣ, въ виду совершеннаго отсутствія въ продажѣ подобнаго сборника.

Необходимость удовлетворить по возможности разнообразнымъ требованіямъ, могущимъ быть предъявленными къ подобному „Альбому“, побудили издателей включить въ составъ его и работы новѣйшихъ художниковъ, и произведенія зодчихъ середины прошлаго вѣка, и нѣкоторые памятники русской старины. Такимъ образомъ, въ составъ альбома вошли произведенія:

Л. Бенуа, Г. Боссе, В. Васнецова, Д. Гримма, А. Кракау, Р. Кузьмина, М. Макарова, Ш. Месмахера, И. Монигетти, А. Монферрана, М. Преорбаженскаго, гр. Растрелли, Н. Султанова, В. Сулова, К. Тона, Р. Флуга, С. Шестакова, Н. Федюшкина и др.

Заключая произведенія выдающихся художниковъ различныхъ эпохъ нашего церковнаго зодчества, „Альбомъ“ является цѣннымъ пособіемъ не только для г.г. архитекторовъ, но и для мастеровъ, исполняющихъ подобныя работы, для заказчиковъ, желающихъ ознакомиться съ лучшими произведеніями этого рода и, наконецъ, для всѣхъ, интересующихся дѣломъ нашего церковнаго строительства.

„Альбомъ Иконостасовъ“ содержитъ 40 таблицъ форматомъ 43×29 сант., причемъ одна изъ нихъ исполнена въ краскахъ (съ золотомъ), а остальные—автотипическимъ способомъ, съ полнымъ сохраненіемъ факсимиле оригинальнаго рисунка, на плотной мѣловой бумагѣ.

Цѣна альбома въ обложкѣ 8 рублей, въ папкѣ—8 р. 30 коп., пересылка 45 коп. Выписывающіе „АЛЬБОМЪ“ непосредственно изъ конторы журнала „Зодчій“ (Спб. Мойка, 83) за пересылку не платятъ. Наложеннымъ платежемъ „АЛЬБОМЪ“ не высылается.

45

Товарищество „СТРОИТЕЛЬ“.

КОНТОРА:
В. О., 16 линія д. № 11.
Телефонъ № 23839.

ЗАВОДЪ
В. О., 24 линія, № 7.
Телефонъ № 4127.

**ВСѢ СТРОИТЕЛЬНЫЯ РАБОТЫ
И ЦЕМЕНТО-БЕТОННОЕ ПРОИЗВОДСТВО.**

Бетонныя работы: своды, полы, ямы и проч. Желѣзо-бетонныя работы: системы «МОНЪЕ» и др. Канализация—цементными и керамиковыми трубами. Асфальтовыя работы. Плитки для половъ цементныя и метлахскія. Пустотѣлые бетонные камни. Колодцы, выгребы. Терало-мраморныя издѣлія. Ступени, ванны и др.

Всѣ цементныя издѣлія своего завода.

ПОСТОЯННЫЙ ЗАПАСЪ НА СКЛАДѢ.

ПОСТРОЙКА БЕТОННЫХЪ ДОМОВЪ.

Смѣты и прейсъ-куранты высылаются по первому требованію бесплатно.

26

МѢДНО-КОТЕЛЬНЫЙ И ЛИТЕЙНО-АРМАТУРНЫЙ
ЗАВОДЪ ТОВАРИЩЕСТВА

„СТЕРИЛИЗАТОРЪ“.



принимаетъ заказы на отливку мѣдной арматуры и предлагаетъ патентованныя гигиенично-экономичныя ванныя печи, а также новѣйшія кипячильники-стерилизаторы и холодильники сист.

„Я. БОРЮ“.

дающіе изъ крана только прокипяченную обезвреженную воду отъ 10 до 200 ведеръ въ часъ при 70% экономіи въ топливѣ.

СПб., Тамбовская, 66. Телефонъ, 231—43.

ПЕРВОЕ РОССІЙСКОЕ СТРАХОВОЕ ОБЩЕСТВО,

учрежденное въ 1827 году.

Страхование отъ огня.

Страхование жизни.

Страхование отъ несчастныхъ случаевъ.

- а) Коллективныя страхованія рабочихъ на ПОСТРОЙКАХЪ съ отвѣтственностью по суду.
- б) Страхование техниковъ, архитекторовъ отъ всякаго рода несчастныхъ случаевъ.
- в) Страхование пассажировъ отъ несчастій на желѣзныхъ дорогахъ и пароходахъ по пожизненнымъ полисамъ за небольшую, одинъ разъ уплачиваемую премію.

ПРАВЛЕНІЕ ОБЩЕСТВА находится: въ С.-Петербургѣ, Морская 40.

КОНТОРА въ Москвѣ, на Лубянкѣ въ д. Варгина.

АГЕНТСТВА во всѣхъ губернскихъ и большихъ уѣздныхъ городахъ.

4

**ТОВАРИЩЕСТВО ПРОИЗВОДСТВА
ГЛИНЯНЫХЪ И ГОНЧАРНЫХЪ ИЗДѢЛІЙ
ВЪ Г. БОРОВИЧАХЪ.**

С.-ПЕТЕРБУРГЪ: Бол. Подъяческая, № 8, телефонъ—244-05, складъ — Полтавская ул., № 11, телефонъ—372.

БОРОВИЧИ Новгородской губ.

МОСКВА: Мясницкая, домъ Гуськова, близъ Красныхъ воротъ, телефонъ № 1917.

Адресъ для телеграммъ: **ТОПГИ.**

Имѣеть на складѣ:

Огнеупорный кирпичъ всѣхъ принятыхъ размѣровъ и формъ.
Подовыя плиты изъ огнеупорнаго матеріала.
Шамотныя шахты для газомоторовъ.
Огнеупорную глину сырую и молотую.
Огнеупорную замазку, въ мѣшкахъ.
Шамотъ молотый, въ мѣшкахъ.

Фасонный кирпичъ по всѣмъ лекаламъ, чертежамъ и моделямъ изготовляется въ кратчайшее время.

3

ИМПЕРАТОРСКАГО Рос.  Пожарнаго Общества

ПОСТАВЩИКЪ

Товарищ. А. НАУМАНЪ и К^о.,

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

Предлагаетъ **ТОЛЬ**, приготовленный
свои издѣлія: изъ кровельной
бумаги

собственной писчебумажной фабрики

ТОЛЬ - ПЕРГАМИНЪ,

толь безъ всякой посыпки, для двухслойнаго покрытия, для покрытия потолковъ, стѣнъ и пр. и пр.

КРОВЕЛЬНУЮ БУМАГУ

(шведскій картонъ),

Настоящій **КАРБОЛИНЕУМЪ** противъ
гниенія дерева.

КОНТОРА и ФАБРИЧНЫЙ СКЛАДЪ:

С.-Петербургъ, Гороховая улица, домъ № 20.

Телефонъ № 1378.

22

**ТОРГОВЫЙ ДОМЪ
М. ФРАНКЪ и К^о.**

Зеркальная, оконныя стекла и марблитъ.

Цвѣтныя и кафедральныя стекла.

ЗЕРКАЛА ВСЕВОЗМОЖНЫХЪ РАЗМѢРОВЪ И ФОРМЪ.

ХУДОЖЕСТВЕННЫЯ РАБОТЫ:

Живопись и травленіе по стеклу.

Матовыя стекла съ узоромъ и безъ онаго.

Стекла въ свинцовой и мѣдной пайкѣ.

Стекла иллюминаторныя и половныя.

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ принимаетъ на себя остекленіе построекъ: въ С.-Петербургѣ, Москвѣ и другихъ городахъ Имперіи.

Въ С. Петербургѣ. Главная Контора и Магазинъ: Невскій пр., 38. Телефонъ № 1098. Фабричный складъ: Вас. Остр., 20 линія, № 13. Телефонъ № 4503.

Въ Москвѣ. Складъ: Большой Кисельный пер., д. Франка. Магазинъ: Лубянская площадь, д. Общ. «Россія».

13

КРАСКИ

ЛАКИ, МАСЛА, КИСТИ
и пр. москательн. товары.

скоровысыхающія масляныя, лаковыя, сухія и проч., для окраски фасадовъ, крышъ, половъ, дверей, оконъ и т. п., рекомендуетъ по умѣреннымъ цѣнамъ лучшаго качества

ЗАВОДЪ

Ю. ФРИДЛЕНДЕРЪ. ¹⁰

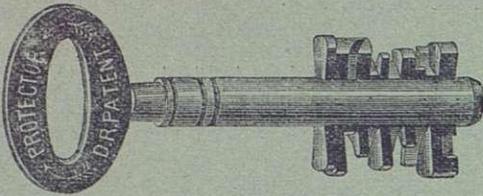
С.-Петербургъ, Каменноостровскій пр., 55. Тел. 212-42.

ПРОТЕКТОРЪ

ОСТОРОЖНО: ямокъ этотъ тогда только оригиналенъ, когда ключи его носятъ клеймо „ПРОТЕКТОРЪ“.

Theodor Kromer,
Freiburg, Baden.

герм. прив. Усовершен. ямокъ для денежных шкафовъ и т. д. После оф. спеціальныхъ испытаній на надежность противъ взломовъ и пороховыхъ взрывовъ, гранатъ по- выми государственнымъ главнымъ банкомъ въ Бер- линѣ для всѣхъ своихъ важныхъ заповоръ.



Удр.: Фабрика денежных шкафовъ или Ведоръ Кромеръ, Фрейбургъ, Бад.

ПРОТЕКТОРЪ

Adr: Geldschrankfabriken oder:
Theodor Kromer, Freiburg. (Baden.)

Послѣ многократныхъ и тща- тельныхъ испытаній введенъ въ главный государственный банкъ въ Берлинѣ.

(а) Более 130.000 денежных шкафовъ во всѣхъ государствахъ.

Адр.: Фабрика денежных шкафовъ или Ведоръ Кромеръ, Фрейбургъ, Бад.



3 привилег. герм. имп. Идр. подъ „Schloss“ въ энциклопедич. словарь Мейера. Только фабрич- ное клеймо „ПРОТЕК- ТОРЪ“ на ключахъ охра- няетъ несвѣдущихъ отъ ничтожныхъ поддѣлокъ.

П. Е. ЗАВАРЗИНЪ и К^о.

ТЕЛЕФ. 210—28. Контора и мастерскія: Вас. Остр. Большой просп., д. 61. ТЕЛЕФ. 210—28.

Производство всевозможныхъ **ЦЕМЕНТНО-БЕТОННЫХЪ** и **ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.**

Постройка зданій изъ бетонныхъ пустотѣлыхъ камней.

Устройство **КАНАЛИЗАЦІЙ**, асфальтовыя и другія строительныя работы.

ПРОДАЖА НА СКЛАДЪ: колодезь, выгребовъ, фильтровъ, керамиковыхъ и бетонныхъ трубъ, пустотѣлыхъ камней и пр. издѣлій изъ бетона.

УСТРОЙСТВО ЦЕНТРАЛЬНАГО

ОТОПЛЕНІЯ И ВЕНТИЛЯЦІИ

всѣхъ системъ.

УСТАНОВКА

ПОДЪЕМНЫХЪ МАШИНЪ

системы инж. А. Штиглера въ Миланѣ.

УСТРОЙСТВО

Электрическаго освѣщенія и передачи силы.

Генеральный представитель для всей Россіи заводовъ «Анц. Общ. Броунъ, Бовери и К^о въ Баденѣ. (Швейцарія)».

Техническая контора инж. Р. Э. ЭРИХСОНЪ.

Москва. Мясницкая, 20. Телефонъ 1322.

С.-Петербургъ. Невскій, 64. Телефонъ 2151.

Адресъ для телеграммъ: Турбо—Москва—Петербургъ.

69

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ С. М. ЛИНДНЕРЪ.

С.-Петербургъ, Перекупной пер., № 12.

Адресъ для телеграммъ: Плитка—Петербургъ.

Телефонъ № 5615.

Метлахскія плитки для настилки половъ перво- классныхъ заводовъ Рос- сіи, Германіи и Австріи.

Глазурованные плитки для облицовки стѣнъ, фа- янсовые и глиняныя. Весьма дешево!

Облицовочные кирпичи, во всѣхъ краскахъ, фор- махъ и профиляхъ, здѣш- наго и заграничнаго про- изводства.

Глазурованные облицо- вочные кирпичи во всевозможныхъ краскахъ, главнымъ образомъ: совер- шенно бѣлые и подъ сло- новую кость.

Терракота, фигуры и ор- наменты, не подверга- ющіеся атмосферической перемѣнѣ, изъ песча- ника, а также и глазу- рованные.

Массивный дубовый паркетъ.

Тротуарныя плиты.

Черепица, глазурованная и матовая.

тебяныя кирпичи «Falkonier».

Цинковые эмалирован- ные обои Уоша отлича- ются дешевой, проч- ностью, гигиеничностью и чистотой.

Патентованный свинцо- во-асфальтовый изо- лированный картонъ, превосходное средство для защиты отъ сырости и влаги.

Узорчатныя, пресованныя фанеры „Коптоксидъ“ для обшивки стѣнъ и по- толковъ.

Огнеупорные кирпичи и глина, а также спеці- ально высоко- огнеупор- ные кирпичи для нефтя- ного отопления.

Глиняный клинкеръ, для мощенія тротуаровъ.

При конторѣ имѣется богатая выставка всѣхъ упомя- нутыхъ строительныхъ матеріаловъ.

27



ЗОДЧІЙ.



ЖУРНАЛЬ АРХИТЕКТУРНЫЙ И ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКІЙ
ОРГАНЪ ИМПЕРАТОРСКАГО СПЕ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

Иконостасъ собора Петропавловской крѣпости.

Въ одной изъ предыдущихъ статей мы уже указывали на то, что Петровскія реформы не нарушили существенно ходъ развитія русскаго искусства. Появленіе ренессансныхъ формъ въ концѣ XV-го вѣка было ключемъ живой воды для русскихъ зодчихъ; Петровское же барокко явилось естественной смѣной барокко послѣ-никоновскаго. Тяжелый, богатый орнаментъ поздняго нѣмецкаго ренессанса, который уже у учениковъ Гольдбейна, младшаго (напр. Альдгревера) носитъ барочный характеръ, какъ разъ подошелъ къ запросамъ патріаршей Москвы. Правда, его немного измѣнили, но и въ орнаментикѣ Симона Ушакова, и въ иконостасѣ Толчковской церкви чувствуется подъ часъ слишкомъ сильно это настроеніе «Рейн-ланда».

Петровская реформа была переходомъ отъ «патріаршей» къ «императорской» Руси. Призванные имъ Шлютеръ, Леблонъ, Растрелли и Трезини внесли въ русское искусство не больше новаго, чѣмъ Фіоравенти и Нови при Иванѣ III. Трудно разъяснить роль каждаго изъ этихъ мастеровъ. Повидимому, Шлютеру принадлежатъ менѣе значительныя и болѣе строгія постройки вродѣ «Лѣтняго Дворца». Въ этомъ же сравнительно скромномъ стилѣ работалъ и русскій архитекторъ Земцовъ. Трезини, а вѣроятно также и Маттарнови, были поручены болѣе роскошныя и

грандіозныя постройки. Повидимому, первому изъ нихъ принадлежитъ одинъ изъ грандіознѣйшихъ замысловъ Петра I—Александровская Лавра. Къ сожалѣнію этотъ монастырь не сохранилъ многого, что задумывалъ преобразователь Россіи: не сохранился соборъ, разобранный вкорѣ послѣ 1753 г., не сохранился великолѣпный паркъ, который долженъ былъ доходить до Невы, на мѣстѣ теперешнихъ складовъ. Что касает-

ся до Маттарнови, то, вѣроятно, его постройки «Зданіе двѣнадцати коллегій»—нынѣшній Университетъ. Многія детали единственной сохранившейся съ Петровскаго времени залы «Петра I» напоминаютъ нѣсколько внутреннюю декорацию «Лѣтняго Дворца», который былъ передѣланъ въ концѣ царствованія Петра I.

Что такое представлялъ изъ себя гр. Карло-Бартоломео Растрелли какъ архитекторъ? Что онъ

строилъ? Свѣдѣній очень мало. По происхожденію онъ несомнѣнно итальянецъ, титулъ графа купленъ въ Парижѣ. Но гдѣ началась его дѣятельность? Характеръ его работъ не напоминаетъ Италию, въ нихъ есть что то болѣе грузное, что то по сю сторону Альпъ созданное.

Вліяніе Франціи также не слишкомъ велико. Скорѣе всего прототипы его творчества нужно искать на родинѣ всѣхъ авантюристовъ того времени—въ



Зданіе Александровской лавры.

Венеції, въ роскоши S. M. dei Gesuiti, въ тяжелыхъ, волнующихъ вѣтрахъ складкахъ апостоловъ, которыя такъ странно выдѣляются на голубомъ небѣ, когда отъ Мурано подъѣзжаешь къ Fondamente Nuove. Но въ послѣдствіи ему, навѣрно, пришлось работать въ южной Германіи, въ этой странѣ мелкихъ царьковъ, «Serenissimus'овъ», украшавшихъ свои маленькія резиденціи съ еще большею роскошью, чѣмъ іезуиты свои церкви. Тутъ было меньше радости, меньше беззаботнаго веселья, чѣмъ въ Италіи, и даже блестящій, странно логичный въ своихъ фееричныхъ созданіяхъ Бибіена нашелъ грузныя, торжественныя формы для Байрейтскаго театра.

Пока Леблонъ не пріѣхалъ въ Россію, Растрелли постарался попасть на его мѣсто и, по предложенію Меньшикова, началъ устройство Венеції и Гаарлема на Васильевскомъ острову и постройку дворца въ Стрѣльнѣ. Съ пріѣздомъ Леблona пришлось прекратить эту дѣятельность и отдаться скульптурѣ. Осталось ли что отъ построекъ Растрелли старшаго?

Извѣстна легенда, что Меньшиковъ ошибся размѣрами и сдѣлалъ каналы на Васильевскомъ острову въ два раза уже, а свой домъ въ два раза больше чѣмъ проектировалось. Можно думать, что этотъ домъ былъ по крайней мѣрѣ начатъ Растрелли; но имѣли онъ конченъ послѣ того, какъ Петръ узналъ объ ошибкѣ Меньшикова? Кажется, есть основаніе приписывать Растрелли другую постройку—современный архивъ воен-



Архивъ военноучебныхъ заведеній. (Дворецъ Прасковьи Алексѣевны).

но учебныхъ заведеній, а прежде дворецъ Прасковьи Алексѣевны.

Во первыхъ, это зданіе далеко не такъ архитектурно, какъ постройки и проекты Леблona *), во вторыхъ детали капителей второго этажа напоминаютъ капители колонокъ дома Меньшикова (1-ый корпусъ). Но, главное,— это зданіе строено декораторомъ, а не архитекторомъ, а великолѣпныя наличники среднихъ оконъ указываютъ на великолѣпнаго скульптора, сво-

бодно владѣющаго этимъ искусствомъ, словомъ—итальянца *).

Не менѣ замѣчательна оригинальная декоративная камора, въ орнаментѣ которой почти что выяснилась фигура «рокайль», появившаяся сначала въ Венеції, а послѣ, въ эпоху «Regence»—въ Парижѣ.

Въ данномъ орнаментѣ она настолько совершенна, что достаточно было бы лишь строгаго требованія стиля, чтобы орнаментъ Мейсонье и Оппенора былъ достигнутъ. Но самое удивительное, это—головы прекрасныхъ воиновъ и юношей, проникнутыя почти Тьеполовскими грустью и аристократизмомъ умирающей «Повелительницы морей». Здѣсь сказалось то волшебное вліяніе, которое одновременно опредѣлило стиль аристократовъ Тьеполо и Ватто, и чувствуется въ плафонахъ Монплезира, къ сожалѣнію испорченныхъ реставраціей.

Теперь перейдемъ къ интересующему насъ иконостасу (табл. № 1.) Изъ книги Свинына мы узнаемъ, что его работалъ въ Москвѣ архитекторъ Зарудневъ, вмѣстѣ съ рѣзчикомъ Ивановымъ и столяромъ Телѣгою съ 1722—1726. Но едва ли Зарудневъ авторъ его. Слишкомъ сложно и смѣло задумана постройка.

Какой колоссальной величины арка царскихъ дверей—столь непривычной для русскихъ церквей того времени, когда царскія врата дѣлались какъ разъ въ величину роста.

Едва ли можно сомнѣваться въ томъ, что идея ихъ принадлежитъ итальянцу, и несомнѣнно одному изъ выдавшихся театральныя декорации Ферд. Бибіены Галли **). Особенно напоминаетъ его середина царскихъ вратъ, изображающая прекрасную бесѣдку. Но исполнителей видно во всѣхъ деталяхъ, а, особенно, въ человѣческихъ фигурахъ. Такъ и замѣтно строгое, условное исполненіе рѣзчиковъ тѣхъ фигуръ, которыя сохранились, кажется, лишь въ музеѣ Александра III. Особенно сказалось это на фигурахъ архангеловъ на столбахъ царскихъ вратъ: замыселъ ихъ совсѣмъ венеціанскій, такой же неожиданный, полный аристократизма, какъ и фигуры на фасадѣ Архива военноучебныхъ заведеній, а исполненіе чуть аскетичное; не видно въ нихъ южнаго восторга передъ красотой человѣческаго тѣла.

Въ Петровскихъ номерахъ «Художественныхъ Сокровищъ Россіи» (1903 г.) былъ воспроизведенъ рисунокъ богатаго иконостаса, хранящійся въ Эрмитажѣ. Можно предположить, что онъ предназначался для собора Александрo-Невской лавры, такъ какъ одинъ изъ мѣстныхъ образовъ—Александра Невскаго. И дѣйствительно, есть извѣстное сходство между архитектурнымъ замысломъ его, и деталями зданія Лавры (см. рис. на стр. 17). Такимъ образомъ приходится думать,

*) Къ сожалѣнію, черезъ опредѣленные промежутки наступаютъ сроки ремонта и послѣ каждаго такого ремонта часть тонкости и очарованія скульптуры исчезаетъ.

***) Большое собраніе въ музеѣ Штиглица въ Спб.

*) Смотри «Худож. Сокров. Россіи» 1902 г., Петергофскій номеръ и 1903 г., Петровскіе номера.

что идея нашего иконостаса была дана не Трезини и, вѣроятно, не Маттарнови, имѣвшимъ съ Трезини много общаго. Въ томъ же номерѣ «Художественныхъ сокр.» были воспроизведены рисунки для «Castrum Doloris» Петра и не безъ основанія приписаны Растрелли старшему. Это подтверждаетъ возможность того, что мастеру поручали большія декоративныя работы. Конечно, все выше сказанное есть сплошная гипотеза, но изъ художниковъ Петровской эпохи мы знаемъ лишь двухъ, обладавшихъ большою смѣлостью замысла: Леблона (Стрѣльнинскій Дворецъ и терасса) и К. Б. Растрелли. Предполагать, что первый изъ нихъ былъ авторомъ этого иконостаса, нѣтъ никакого основанія; въ пользу же второго имѣются нѣкоторыя соображенія. Покуда не найдено новыхъ указаній, лучше удержать это предположеніе.

Нужно думать, однако, что Растрелли далъ лишь общій проектъ иконостаса и что всѣ остальные детали были выработаны Зарудневымъ въ Москвѣ сообразно со способностями мастеровъ того времени.

Замыселъ этихъ дверей видимо произвелъ извѣстное впечатлѣніе на современниковъ и, напр., въ Нарвѣ въ православномъ соборѣ, передѣланномъ изъ лютеранской церкви, мы видимъ такія же низкія ажурныя врата въ широкой аркѣ съ тайной вечерей, но только фигуры здѣсь неподвижны. Вообще въ восемнадцатомъ вѣкѣ такія врата—не рѣдкость. Но такого свободнаго и блестящаго архитектурнаго замысла, какъ въ Петропавловскомъ соборѣ, не встрѣчается.

В. Курбатвъ.

Въ Императорскомъ Спб. Обществѣ Архитекторовъ.

На IX-мъ очередномъ общемъ собраніи, состоявшемся, подъ предѣлательствомъ І. С. Китнера, 16 января, была произведена баллотировка лицъ, предложенныхъ на должности по Обществу. Избраны слѣдующія лица: на должность товарища предѣлателя—В. В. Эвальдъ (—7, +19 голосовъ), членовъ правленія—Г. Д. Гриммъ (—5, +21) и Б. Н. Николаевъ (—11 +31), казначея—П. П. Марсеру (—1, +25), библіотекаря—С. В. Бѣляевъ (—2, +24), членовъ ревизіонной комиссіи—В. М. Андросовъ (—9, +19), Б. Е. Огородниковъ (—9, +19), Н. М. Проскурнинъ (—11, +17.)

Кромѣ того, избраны въ число дѣйствительныхъ членовъ Общества гр. инженеры С. Н. Шаповъ и П. Н. Шаховской, а также утвержденъ намѣченный 9 января составъ жюри по конкурсамъ: 1) проектовъ дома для Азовскаго Донскаго коммерческаго банка и 2) проектовъ дома Второго С.-Петербургскаго общества взаимнаго кредита.

Изъ текущихъ дѣлъ были доложены предложенія объявить отъ имени Общества конкурсы проектовъ: 1) зданія городского дома въ Хабаровскѣ и 2) доходнаго дома В. В. Васильевой въ С.-Петербургѣ. Означенныя предложенія были приняты собраніемъ, избравшимъ въ составъ жюри по первому конкурсу: С. П. Галэнзовскаго, Р. Р. Марфельда П. Ю. Сюзора и Вас. А. Косякова, и кандидатами къ нимъ А. И. фонъ Гогена и А. Л. Лишневаго, при

секретарѣ Л. А. Ильинѣ, а по второму—Д. А. Крыжановскаго, К. К. Шмидта, Ф. И. Лидваля и В. А. Прусакова, и кандидатами къ нимъ Г. Д. Гримма и В. А. Покровскаго, при секретарѣ А. И. Дмитріевѣ.

Затѣмъ студентъ института инж. пут. сообщ. И. И. Скасырскій сдѣлалъ сообщеніе: «Архитектурное и инженерно-строительное отдѣленія Бостонскаго технологическаго института».

Конецъ 1905 и начало 1906 гг., когда высшія учебныя заведенія въ Россіи были почти повсемѣстно закрыты, докладчикъ использовалъ для поѣздки въ Америку, гдѣ пробылъ около полугода. Это время, какъ оказывается, не пропало для него даромъ. Онъ прослушалъ третій курсъ наукъ въ технологическомъ институтѣ въ Бостонѣ и выдержалъ переходные экзамены на четвертый курсъ. Занятіями въ институтѣ не исчерпывалась дѣятельность г. Скасырскаго за указанный періодъ: онъ успѣлъ еще окончить ньюйоркскіе желѣзнодорожныя курсы, гдѣ изучилъ кочегарное и кондукторское дѣло, а также бостонскую автомобильную школу, причемъ выдержалъ экзаменъ при городской комиссіи на званіе профессиональнаго шоффера. Описаніе двухъ вышеуказанныхъ отдѣленій Бостонскаго института и составило предметъ настоящаго сообщенія.

Характеръ программъ высшихъ техническихъ заведеній Сѣверо-Американскихъ Соединенныхъ Штатовъ опредѣляется взглядомъ американцевъ на техническое образованіе, непохожимъ на нашъ. Въ этомъ отношеніи практическое направленіе американца, чуждаго энциклопедизму, нашло себѣ яркое выраженіе въ требованіи отъ всякаго техника весьма обстоятельнаго знакомства съ какой нибудь одной отраслью специальныхъ знаній. Благодаря этому требованію, въ Америкѣ возможно окончить высшее техническое заведеніе, изучивъ только избранный предметъ и не будучи знакомымъ съ общей группой наукъ, къ которой этотъ предметъ относится; благодаря ему же тамъ масса превосходныхъ, но довольно узкихъ специалистовъ, и сравнительно мало людей всесторонне образованныхъ.

Бостонскій технологическій институтъ, нѣкоторыя отдѣленія котораго по практической постановкѣ дѣла считаются первыми даже и за предѣлами Америки, былъ основанъ въ 1859 г. проф. Вильямомъ Роджерсомъ. Это единственный технологическій институтъ въ предѣлахъ Новаго Свѣта, располагающаго, какъ извѣстно, массой университетовъ, колледжей и политехническихъ школъ. Институтъ состоитъ изъ 13 отдѣленій: инженернаго, механическаго, горнаго, архитектурнаго, химическаго, электротехническаго, биологическаго, физическаго, общеобразовательнаго, технической химіи, санитарной техники, геологическо-геодезическаго и кораблестроительнаго. Изъ нихъ особенной извѣстностью пользуются отдѣленіе инженерное и кораблестроительное; это видно хотя бы изъ того, что на американскихъ желѣзныхъ дорогахъ всегда отдается предпочтеніе инженерамъ, окончившимъ Бостонскій институтъ, и что морскіе офицеры сплошь и рядомъ поступають на кораблестроительное его отдѣленіе для пополненія своихъ знаній. Болѣе половины состава студентовъ падаетъ на долю

иностранцевъ: на 5,989 человекъ, окончившихъ курсъ съ дипломами, природныхъ американцевъ было всего 2,852 человека.

Институтъ помѣщается въ 8 зданіяхъ, расположенныхъ въ 3 смежныхъ участкахъ, раздѣленныхъ улицами и площадями. Особенное вниманіе обращено на лабораторіи, число которыхъ достигаетъ 20, не считая обсерваторіи. Для докладчика спеціальныи интересъ представляли лабораторіи инженерная и механическая, на описаніи которыхъ онъ и остановился подробно. Одна половина инженерной лабораторіи, занимающей площадь въ 23,500 кв. фут отведена для работы студентовъ, другая—для научныхъ изысканій. Находящіеся въ этой лабораторіи приборы могутъ быть раздѣлены, по роду спеціальностей, на четыре группы: прикладной механики, гидравлики, паровыхъ машинъ и особыхъ инженерныхъ приборовъ. Каждая изъ этихъ группъ можетъ похвалиться разнообразнымъ выборомъ новѣйшихъ машинъ. Здѣсь имѣется, напр., машина для испытанія балокъ длиною до 25', приборъ для испытанія сопротивленія цѣльныхъ каменныхъ или кирпичныхъ арокъ и т. п. Одна изъ достопримѣчательностей лабораторіи—горизонтальная испытательная машина Emery съ максимальнымъ давленіемъ въ 500.000 фунт., построенная по образцу подобной машины, находящейся въ Ватертоунскомъ (Watertown) арсеналѣ, съ максимальной силой въ 800.000 фунт. Обильно обставлено отдѣленіе паровыхъ машинъ рядомъ двигателей и паровыхъ котловъ; эта коллекція ежегодно увеличивается. Кроме того, въ лабораторіи много инструментовъ для полевыхъ инженерныхъ работъ и гидрографическихъ измѣреній, а также имѣется обширная коллекція моделей дорожныхъ работъ.

Механическая лабораторія загромождена цѣлымъ лѣсомъ всевозможныхъ станковъ, представляющихъ громадную цѣнность. Не лишена интереса исторія первоначальной постановки дѣла въ этой лабораторіи, заимствованной американцами изъ Россіи, по образцу Московскаго Имп. технического училища.

Изъ другихъ помѣщеній обращаютъ на себя вниманіе библіотеки, разбросанныя по нѣсколькимъ зданіямъ, сообразно съ мѣстонахожденіемъ отдѣловъ. Эти библіотеки замѣчательны и величиной, и цѣнностью находящихся въ нихъ изданій. По каталогамъ числится болѣе 70.000 томовъ, 18.000 брошюръ и около 1000 журналовъ. Всего въ институтѣ имѣется 12 библіотекъ. Инженерная отличается, по словамъ докладчика, замѣчательной уютностью и абсолютнымъ отсутствіемъ шума.

Помѣщенія для мастерскихъ, чертежныхъ, рисовальныхъ классовъ и аудиторій просторны, комфортабельны и отличаются обиліемъ свѣта. Рисовальные классы устроены въ верхнемъ этажѣ, что даетъ естественное освѣщеніе съ потолка; чертежные мало чѣмъ отличаются отъ русскихъ въ институтахъ гринж. и инж. пут. с. Размѣры же аудиторій меньше нашихъ, ибо дробленіе студентовъ по спеціальностямъ не требуетъ большихъ залъ.

Въ Бостонскомъ институтѣ система преподаванія предметная, сходная съ современной русской. Отличіе заключается лишь въ большей спеціализации про-

граммъ, вслѣдствіе чего на архитектурномъ отдѣленіи совсѣмъ не проходитъ дорожныхъ работъ, а на инженерно-строительномъ—гражданскихъ сооружений. Результатомъ такой постановки дѣла является, что при постройкѣ желѣзной дороги возведеніе полотна и станціонныхъ построекъ не можетъ быть поручено одному лицу, какъ это практикуется у насъ. Особенно подробно г. Скасырскій остановился на программѣ инженернаго отдѣленія, съ четырехгодичнымъ курсомъ; на послѣднемъ курсѣ здѣсь обязательно раздѣленіе студентовъ по двумъ спеціальностямъ: либо гидравлической и санитарной, либо желѣзнодорожной.

Чтеніе лекцій и производство экзаменовъ съ нашей точки зрѣнія отличаются нѣкоторыми особенностями. Веленіе занятій въ аудиторіяхъ напоминаетъ уроки въ нашихъ средне-учебныхъ заведеніяхъ. Обыкновенно профессоръ задаетъ по печатному учебнику урокъ и на слѣдующей лекціи дѣлаетъ провѣрку неувоеннаго. Такимъ образомъ, собственно чтенію курса предшествуетъ ознакомленіе съ нимъ студента на дому. Провѣрка бываетъ различна: либо помощью общей письменной работы, либо путемъ вызванія къ доскѣ. Въ обоихъ случаяхъ требуется рѣшеніе вопроса въ очень краткій срокъ, и эта скорость, требуемая и на экзаменахъ, составляетъ характерную особенность американской системы испытаній. Преслѣдуемая ею цѣль—приучить студента къ быстрой и вмѣстѣ съ тѣмъ правильной работѣ—достигается путемъ долгаго труда. Устныхъ экзаменовъ совсѣмъ нѣтъ.

Присущая характеру американца самостоятельность и вытекающее отсюда чувство собственного достоинства совершенно исключаютъ возможность злоупотребленій чужими работами и оказываемымъ на экзаменахъ довѣріемъ. Бываютъ случаи, что экзаменующіеся оставляются безо всякаго присмотра, ибо профессора увѣрены, что ихъ довѣріе не будетъ обмануто.

Вообще, отношенія между профессорами и студентами, по словамъ докладчика, отличаются искренностью; первые всѣми имѣющимися въ ихъ распоряженіи средствами—а власть профессора въ институтѣ очень велика—стараятся облегчить условія работы студента, хотя бы изъ за этого приходилось нарушать дѣйствующія правила и входить въ конфликтъ съ инспекціей, стоящей на стражѣ точнаго исполненія этихъ правилъ; вторые, повидимому, не злоупотребляютъ этимъ вниманіемъ. Съ внѣшней же стороны, обращеніе студентовъ со своими профессорами представляется нѣсколько грубоватымъ, и нерѣдки случаи, что ошибка лектора вызываетъ безцеремонныя насмѣшки аудиторій. Отношеніе коренныхъ американскихъ студентовъ къ иностранцамъ отличаются безупречною вѣжливостью, чего нельзя сказать объ отношеніяхъ иностранцевъ между собою.

Почти каждое отдѣленіе Бостонскаго института имѣетъ свое собраніе, въ члены котораго студенты, преимущественно старшихъ курсовъ, вступаютъ путемъ баллотировки. Такимъ же путемъ избираются президентъ, секретарь и казначей. Утвержденные институтомъ уставы такихъ society обязываютъ членовъ присутствовать на всѣхъ засѣданіяхъ; замѣченные въ «бездѣятельности» вычеркиваются изъ списковъ. Кроме

текущихъ дѣлъ, на этихъ засѣданіяхъ читаются доклады по соответствующимъ отраслямъ знаній—не только студентами, но и профессорами, а также пріѣзжими инженерами, не входящими въ составъ института. Кромѣ специальныхъ обществъ, существуетъ еще общестуденческое собраніе, располагающее особымъ зданіемъ. Сюда студенты сходятся по субботамъ для отдыха и товарищеской бесѣды, оканчивающейся общимъ ужиномъ.

Праздниковъ общихъ, какъ извѣстно, въ Америкѣ весьма мало; за то существуютъ праздники національные. Въ Бостонскомъ институтѣ въ обычаѣ праздновать три дня въ серединѣ апрѣля, и эта недѣля именуется «Juniors week». Главный моментъ этого праздника состоитъ въ раздачѣ составленнаго студентами роскошнаго институтскаго сборника, обставленной весьма эксцентричной церемоніей: по просту происходитъ драка среди тысячной толпы изъ за возможности получить одинъ изъ первыхъ экземпляровъ изданія. Въ эти же дни даются студенческіе спектакли.

Свободное отъ специальныхъ занятій время студенты отдають спорту. Общеобразовательный уровень студентовъ изъ коренныхъ американцевъ—невысокъ; научныхъ или образовательныхъ сочиненій они не читають, знакомство съ литературой, и то исключительно отечественной, у нихъ самое поверхностное; искусство пребываетъ въ умышленномъ загонѣ, ибо оно неизбежно придаетъ мягкость характеру, что несовмѣстимо, по мнѣнію американцевъ, съ мужественной энергіей. Человѣкъ здѣсь цѣнится съ точки зрѣнія его пригодности и успѣховъ на спортивномъ поприщѣ. Первое мѣсто въ этомъ отношеніи занимають бѣга и прыжки; англійскій боксъ не пользуется популярностью. Почти еженедѣльно происходятъ публичные состязанія между студентами института и ссѣднихъ университетовъ. Для этого имѣется даже особое помѣщеніе.

Женщины въ Бостонскомъ институтѣ во всѣхъ отношеніяхъ на одинаковыхъ правахъ съ мужчинами. Въ настоящее время ихъ немного, всего около 20, и состоятъ онѣ преимущественно на архитектурномъ и механическомъ отдѣленіяхъ. Американскія студентки ни въ чемъ не уступаютъ своимъ коллегамъ-мужчинамъ, и работаютъ наравнѣ съ послѣдними въ мастерскихъ, чертежныхъ, даже въ кузницахъ и т. п.

Нельзя сказать, что оканчивающіе курсъ Бостонскаго института остаются предоставленными самимъ себѣ, хотя, вообще говоря, дипломы въ Америкѣ и не играютъ существенной роли при поступленіи на службу. Напр. въ 1905 г. по инженерному отдѣлу окончилъ всего 65 человѣкъ, а предложеній ко дню выпуска разными желѣзными дорогами и отдѣльными лицами было прислано 128. Не въ такомъ положеніи оказываются студенты, желающіе получить лѣтнюю практику. Здѣсь званію студента не придается никакой цѣны, и кандидату неизбежно предстоитъ выдержать нѣсколько конкурсныхъ испытаній наравнѣ съ другими претендентами, среди которыхъ попадаются инженеры, десятники и простые рабочіе. Несмотря на эти экзамены, большинство студентовъ устраивается на практику лишь по протекціи.

Описаніе Бостонскаго института докладчикъ за-

ключилъ біографіей двухъ его наиболее популярныхъ профессоровъ: Аллена и Свена.

Въ заключеніе г. Скасырскій демонстрировалъ рядъ диапозитивовъ съ видами Бостона и его окрестностей. Улицы города, повидимому, не представляютъ особаго интереса въ художественномъ отношеніи. Но парки его заслуживаютъ полнаго вниманія. Дѣло въ томъ, что въ архитект. отд. института имѣется особая специальность — разработка парковъ, благодаря чему эта отрасль достигаетъ высокаго художественнаго совершенства не только въ смыслѣ распланировки, но и подбора растений. Изъ сооруженій интересенъ по своимъ размѣрамъ городскій вокзалъ, къ которому подходитъ четырехпутная дорога, ведущая въ Нью-Йоркъ. Со стороны города къ вокзалу примыкають линіи городской электрической дороги тоже не лишенной интереса. Послѣдняя проходитъ надъ землей, по ея поверхности и подъ землею, при чемъ въ послѣднемъ случаѣ заслуживаютъ вниманія многочисленные развѣтвленія путей.

Окрестности Бостона судя по фотографіямъ, очень живописны.

Въ залѣ были выставлены конкурсные проекты зданія Азовско-Донскаго коммерческаго банка.

Мод.

Предварительный проектъ отеля-пансіона „Алупка“.

(Къ табл. №№ 3—4).

Постройку отеля-пансіона «Алупка» предполагается возвести въ селеніи Алупка на участкѣ земли, принадлежащемъ полковнику В. А. Алексѣеву. Участокъ этотъ имѣетъ 4125 кв. саж., находится въ 150 саженьяхъ отъ берега моря и граничитъ съ восточной стороны съ маіоратной землею, принадлежащей кн. Воронцовымъ-Дашковымъ, на которой, на берегу, предложено устройство купаленъ, необходимыхъ для курорта «Сара», а съ западной стороны—съ землею кн. Трубецкихъ, на которой устроенъ курортъ «Сара», распланированный рационально въ санитарномъ отношеніи, со вполне правильно проведенными шоссевыми дорогами. Участокъ Алексѣева наиболее подходитъ для устройства отеля-пансіона, такъ какъ является самымъ большимъ участкомъ среди другихъ небольшихъ владѣній, на которыхъ невозможно устройство гостиницъ и курзаловъ.

Изъ генеральнаго плана и изъ разрѣзовъ, помѣщенныхъ на таблицѣ № 4, видно, что участокъ расположенъ на склонѣ горы, обращенномъ на югъ къ морю и защищенъ кряжемъ горъ отъ сѣверныхъ вѣтровъ. Самая высокая часть участка возвышается надъ шоссе на 26 саженьей.

Отель-пансіонъ расположенъ въ верхней части участка, дабы удалить его отъ шоссе, а, слѣдовательно, отъ шума и пыли, неизбежныхъ на немъ. Въ срединѣ участка, на восточномъ углу помѣщенъ курзалъ. Вся южная сторона участка вдоль тоже занята магазинами, надъ которыми получается терраса, необходимая для гулянья публики, живущей въ отелѣ. Отъ главной лѣстницы, расположенной у шоссе между магазинами, намѣчены правильно разбитыя дорожки для

бды на креслахъ и для прогулокъ больныхъ, съ уклономъ въ $\frac{1}{28}$ заложения, ведущія къ курзалу и главному зданію отеля-пансіона.

Подъездъ къ отелю устроенъ въ видѣ отдѣльной дороги, показанной на генеральномъ планѣ.

Главное зданіе спроектировано на 132 номера, въ четыре этажа на подвалахъ. Въ первомъ этажѣ помѣщена, въ лѣвомъ углу его, медицинская часть съ квартирою доктора. Въ центральной части расположены помѣщенія общаго пользованія, какъ-то: бюро, салоны, библіотека, читальня, столовая и т. п. Въ правой части плана расположены кухни и необходимыя при нихъ помѣщенія. Второй, третій и четвертый этажи скомпанованы такимъ образомъ, что на югъ обращены номера для больныхъ, на сѣверъ же помѣщены номера для лицъ, сопровождающихъ больныхъ, а также служебныя помѣщенія.

Каждый изъ номеровъ, предназначенныхъ для больныхъ, имѣетъ свой балконъ, обращенный къ морю, на которомъ больной проводитъ большую часть времени. Такимъ образомъ, все зданіе покрывается какъ бы сѣткой, состоящей изъ четырехъ рядовъ балконовъ и ряда колонъ, поддерживающихъ балконы. Балконы съ колоннами предполагается устроить желѣзобетонной конструкціи.

Каждый изъ номеровъ для больныхъ снабженъ шкапомъ и двумя дверьми въ корридоръ, чтобы изолировать больного отъ звуковъ, могущихъ доноситься изъ корридора.

Въ главномъ зданіи находятся четыре лѣстницы: двѣ главныхъ, причѣмъ одна изъ нихъ съ лифтомъ для пассажировъ, одна черная служебная лѣстница съ багажнымъ лифтомъ, и одна служебная у кухни. Въ подвальномъ этажѣ помѣщаются приборы для центрального отопленія (пароводяное) и вентиляціи, а также собственная электрическая станція, черная кухня, квартиры—повару, монтеру и другимъ служащимъ; кладовыя, помѣщенія для топлива и др.

Кровлю зданія предполагается устроить черепичную, чтобы избѣжать сильнаго нагрѣванія лѣтомъ.

Передъ зданіемъ расположена терраса для прогулки больныхъ.

Изъ главнаго зданія, больные по дорожкамъ, а здоровые при помощи цѣлой системы открытыхъ лѣстницъ, видныхъ на генеральномъ планѣ и разрѣзѣ,—попадаютъ въ курзалъ.

Курзалъ состоитъ изъ двухъ этажей: въ первомъ этажѣ расположены общія сѣни, раздѣльни, комнаты для игры въ карты, билліарды, кабинеты, уборныя и т. п. Во второмъ этажѣ находится театральноконцертный залъ на 357 человекъ, съ фойе, мужскими и дамскими уборными, небольшой сценой и уборными артистовъ. Полъ въ театральноконцертномъ залѣ предполагается устроить подъемный, чтобы можно было устраивать танцевальныя вечера.

Вдоль границы участка расположенъ рядъ магазинововъ, выходящихъ на шоссе, которое называется «Милютинскій проспектъ», и служитъ магистралію, соединяющей всѣ курорты южнаго берега Крыма.

Стоимость всѣхъ построекъ съ отопленіемъ вентиляціей и внутренней отдѣлкою, съ устройствомъ дорогъ

и всѣми земляными работами исчислена около 600 тысячъ рублей. Настоящій предварительный проектъ исполненъ гражданскимъ инженеромъ и художникомъ-архитекторомъ И. П. Горленскимъ совмѣстно съ гражд. инженеромъ Н. И. Монаховымъ, въ виду образованія акціонернаго общества съ капиталомъ 1.000.000 рублей, въ который входитъ стоимость вышеописаннаго проекта съ оборудованіемъ и оборотнымъ капиталомъ. Учредителями являются А. В. Алексѣева и П. В. Верховской. Г.

ХРОНИКА

Парижъ. На 1907 г. Академіей художествъ объявлена слѣдующая тема на ежегодный конкурсъ для полученія Grand Prix de Rome: «Центральная станція столичнаго метрополитена». Конкурентамъ предложено принять во вниманіе, вопреки принятому на конкурсахъ Grand Prix de Rome обыкновению, что главнымъ требованіемъ, предъявляемымъ къ проекту является его компактность, такъ какъ стоимость земельного участка въ центрѣ столицы предполагается весьма высоко.

Парижъ. Старѣйшій изъ мостовъ черезъ Сену—Pont Notre Dame, построенный въ первоначальномъ видѣ еще Карломъ VI въ 1413 году и затѣмъ перестроенный въ 1507 году, будетъ замѣненъ новымъ мостомъ, которому будутъ приданы, по возможности, тѣ же формы, что и старому, чтобы не измѣнять вида площади передъ соборомъ. Стоимость моста опредѣлена въ 1.900 000 мар.

Парижъ. Отчетъ за 1906 г. общества, строящаго и эксплуатирующаго съ 1900 г. городскія желѣзныя дороги, содержитъ слѣдующія интересныя данныя о прогрессивномъ возрастаніи дѣятельности этихъ дорогъ за истекшія 6 лѣтъ: протяженіе дорогъ возрасло съ 5,2 километровъ до 32 километр.; число ежегодно неревозимыхъ пассажировъ съ 15,8 миллионновъ до 19 миллионновъ; чистый доходъ предпріятія возросъ съ 142 тысячъ франковъ—до 6,8 миллионновъ франк., и дивидендъ съ 30% до 8,2%; отчисления въ пользу городского управленія Парижа возрасли съ 190 тысячъ франк. до 6,8 миллион. франк., въ связи съ симъ стоимость 1 акціи общества въ 1.000 франк. номинальныхъ, котировавшихся въ 1900 г. въ 1.200 франк., поднялась къ концу 1906 г. до 2.900 франк. Наибольшій доходъ городскія дороги давали всегда въ январѣ и декабрѣ мѣсяцахъ, наименьшій—въ іюнѣ и августѣ.

Парижъ. На средства жертвователя, пожелавшаго остаться неизвѣстнымъ, построено арх. Rey на Rue Clignancourt прекрасное зданіе, названное Maison du peuple и предназначенное служить мѣстомъ собраній, отдыха и развлечения для неимущей части населенія города. Зданіе вмѣщаетъ: 4 зала, школу, столовую, аптеку и докторскій пріемный покой и обшлось жертвователю въ 400 тыс. франковъ. Фасады зданія въ ново-романскомъ духѣ, изъ цвѣтнаго кирпича, производятъ очень выгодное впечатлѣніе.

Франція. Въ 1893 г. одинъ изъ директоровъ парижскихъ лицеевъ для мальчиковъ, г. Робинъ рѣшилъ въ видѣ опыта основать на собранныя частнымъ

образомъ пожертвованія—первую во Франціи школьную дачу-колонию для мальчиковъ и дѣвочекъ. *Solonic scolaire* была построена Робинотъ въ *Mers-les-Bains* въ департаментѣ Соммы и расположена на самомъ берегу моря, на участкѣ земли въ 5.030 кв. метр. площадью. Въ колонию принимались ученики и ученицы моложе 14 лѣтъ, причемъ подъ руководствомъ особаго педагогическаго персонала съ ними проходила та же программа, что и въ другихъ нормальныхъ учебныхъ заведеніяхъ; всего принималось ежегодно 60 мальчиковъ и 60 дѣвочекъ, причемъ особое вниманіе обращалось на гимнастику, игры на свѣжемъ воздухѣ и вообще на нормальное физическое развитіе дѣтей. Въ 1905 г. былъ изданъ отчетъ за 12 лѣтъ существованія школьной колоніи; отчетъ этотъ обратилъ на себя повсемѣстное вниманіе во Франціи, благодаря прекраснымъ во всѣхъ отношеніяхъ результатамъ, достигнутымъ въ колониі: отсутствію заболѣванія учениковъ инфекціонными болѣзнями и очень высокому проценту успѣвающихъ въ наукахъ. Удачный отчетъ заставилъ французское министерство народнаго просвѣщенія начать съ 1906 г. постройку цѣлаго ряда школьныхъ колоній: въ Бордо, Тулузѣ, Гаврѣ и Каннахъ. Всего съ осени 1907 г. предполагается открыть 6 школьныхъ колоній на 240 учениковъ въ каждой изъ нихъ, а сверхъ того, расширить колонию въ *Mers-les-Bains* до 600 человекъ и приобрѣсти ее въ казну, выкупивъ изъ частныхъ рукъ.

Берлинъ. 14 декабря 1906 г. императоромъ Вильгельмомъ торжественно открытъ вновь устроенный музей министерствъ общественныхъ работъ и путей сообщенія; зданія музея построены на мѣстѣ бывшаго Гамбургскаго вокзала средствами казны. Музей этотъ предназначается главнымъ образомъ для практическаго пользованія, почему въ немъ будутъ собраны всѣ новѣйшія конструкціи, примѣняемыя въ строительномъ въ настоящее время, и обратно почти вовсе не будетъ собрано данныхъ, относящихся къ исторіи строительнаго дѣла; входъ въ музей бесплатный.

Берлинъ. Состоявшійся 20-го ноября 1906 г. аукціонъ художественныхъ коллекцій барона Кенигсвартера, извѣстнѣйшаго за послѣднія 40 лѣтъ берлинскаго любителя-антикварія, превзошелъ по своимъ результатамъ самыя смѣлыя ожиданія и можетъ служить очень характернымъ показателемъ того, какъ быстро возрастаетъ стоимость художественныхъ произведеній. На этотъ аукціонъ, на которомъ было продано всего только 582 предмета, собрались представители не только европейскихъ но и свѣ. американскихъ музеевъ, причемъ вмѣсто предполагавшихся 1 5 милліоновъ марокъ, на самомъ дѣлѣ было выручено 4 милл. мар. По сравнительно наивысшей оцѣнкѣ пошли слѣдующія картины: автопортретъ Ромбрандта—за 170.000 мар., портретъ женщины, работы Рубенса—за 90.000 мар., два портрета голландцевъ (старого и молодого), работы Ванъ-Дика—по 150.000 мар. каждый и т. п. Около 60% продававшихся предметовъ приобрѣтены въ Чикаго и Нью-Йоркѣ.

Гамбургъ. Городской сенатъ постановилъ начать постройку второго туннеля подъ Эльбой (первый начатъ постройкой въ 1905 г.), который, кромѣ пѣшеходнаго и экипажнаго сообщенія, долженъ принять

еще и 4 колеи городского трамвая; новый туннель пройдетъ подъ самыми большими гаванями Гамбурга и свяжетъ часть города Санъ-Паули со Штейнвердеромъ на лѣвомъ берегу рѣки. При полной длинѣ туннеля въ 2,3 километра, стоимость его опредѣлена въ 10.750.000 мар., за каковую сумму работы по его исполненію сданы на срокъ въ 3 года частной фирмѣ.

2-го февраля 1906 г. открытъ для движенія новый Гамбургскій центральный вокзалъ,—одно изъ громаднѣйшихъ сооруженій подобнаго рода, соединившій въ себѣ функціи дѣйствовавшихъ до настоящаго времени 4-хъ старыхъ вокзаловъ Гамбурга. Новый вокзалъ построенъ не какъ терминусъ, а по типу проходныхъ вокзаловъ, такъ что напр., поѣзда, идущіе въ Берлинъ и приходящіе изъ Берлина, не будутъ мѣнять направленія своего движенія послѣ прохода черезъ Гамбургскій вокзалъ. Вокзалъ вмѣщаетъ одновременно 9 поѣздовъ проходныхъ и 14 линій терминусовъ, построенъ весь изъ желѣзобетона, желѣза и стекла и стоилъ 8 милліоновъ марокъ.

Вѣни. 20 декабря с. г. открытъ памятникъ императору Карлу Великому, сооруженный по инициативѣ частныхъ лицъ въ самомъ центрѣ Вѣны на площади св. Стефана. Памятникъ задуманъ очень оригинально—онъ представляетъ изъ себя мраморный барельефъ длиною 4,2 метра, высотой 2 метра, вдѣланный въ стѣну часовни св. Петра выходящую на названную площадь. Памятникъ исполненъ профессоромъ скульптуры Рудольфомъ Вейромъ и представляетъ императора, окруженнаго вассалами, епископами и монахами во время закладки собора въ Зальцбургѣ.

Архитектура въ Турціи. До настоящаго времени профессія архитектора была въ предѣлахъ всей турецкой имперіи совершенно свободной и находилась внѣ всякаго контроля, такъ что для занятія ею не требовалось никакой спеціальной подготовки. Художественная академія въ Константинополѣ, находящаяся въ вѣдѣніи смотрителя императорскихъ музеевъ, выпускала черезъ 2—3 года не болѣе 5—10 образованныхъ архитекторовъ, которые и поступали почти исключительно въ вѣдѣніе султанскаго двора и смотрителя дворцовъ. Благодаря такому порядку въ Турціи, особенно азіатской, совершенно нѣтъ технически образованныхъ архитекторовъ, если не считать нѣсколькихъ европейцевъ въ наиболѣе оживленныхъ торговыхъ центрахъ, напр. въ Смирнѣ и Триполисѣ. Министръ торговли и промышленности, видя въ подобномъ положеніи большую опасность, главнымъ образомъ, вслѣдствіе вздорожанія земли и начавшейся въ связи съ этимъ постройкой многоэтажныхъ домовъ, которые, какъ показалъ опытъ, часто разрушаются еще не будучи достроенными, вошелъ въ государственный совѣтъ съ предложеніемъ ввести извѣстные обязательные государственные экзамены для архитекторовъ. Проектъ этотъ, по разсмотрѣніи государственнымъ совѣтомъ, былъ представленъ на утвержденіе султана, который 2-го декабря 1906 г. и издалъ ирадѣ слѣдующаго содержанія: «Малое число архитекторовъ, выпускаемыхъ изъ нашей Академіи Художествъ въ Константинополѣ, не въ состояніи удовлетворить насущной потребности въ опытныхъ строителяхъ ощущаемой во всемъ нашемъ государствѣ.

Поэтому мы рѣшили допустить къ производству деревянныхъ и каменныхъ строеній всѣхъ тѣхъ лицъ, которые практически и теоретически докажутъ передъ особой государственной комиссіей свое умѣніе строить зданія, на что имъ и будетъ выданъ особый дипломъ. Лицамъ, не получившимъ этого диплома, постройка зданій въ городахъ, а равнымъ образомъ повсемѣстныхъ построекъ казенныхъ или общественныхъ зданій воспрещается навсегда». Такимъ образомъ, если этотъ ираде дѣйствительно будетъ строго соблюдаться, то Турціи грозитъ опасность по меньшей мѣрѣ 3—5 лѣтъ остаться вовсе безъ новыхъ построекъ, такъ какъ строить ихъ будетъ абсолютно некому. Характерно для Турціи то обстоятельство, что плата за право держать государственные экзамены на званіе архитектора назначена очень высокая, превышающая даже плату, взимаемую съ учениковъ Художественной Академіи въ Константинополѣ.

Новые конкурсы.

Спб. Общество Архитекторовъ — Художниковъ по порученію И. Г. Каменскаго объявило конкурсъ проектовъ памятника на могилѣ его брата А. Г. Каменскаго въ Перми. Премій двѣ—въ 250 и 150 руб. Срокъ представленія—8 марта 1907 г. Подробныя программы можно получать въ канцеляріи Императорской Академіи Художествъ, у Г. И. Нифонтова.

НОВЫЯ КНИГИ.

Древности. Труды Имп. Москов. Археологическаго О-ва. Томъ 21-й, съ 2 портретами, 9 цинкограф. рис. въ текстѣ и 20

фототипич. таб. Выпускъ 1-й. Подъ ред. В. К. Трутовскаго. Москва. 1906. 4 д. 4 нн.+93+63+15 стр.

Инст. Гражд. инж. Имп. Николая I. Спб. 8 д. I курсъ. Программа неорганической химіи. I курсъ. 4 стр. Программа чтенія лекцій по архитектурнымъ ордерамъ. II курсъ. 2 стр. Программа курса гражд. архитектуры. 6 стр. Программа курса статистики 8 д. 3 стр.

Ливчакъ, О. О., гражд. инж. Образцовая смѣта на постройку каменнаго жилого дома и сравнительная—на постройку того же зданія изъ бетонитовыхъ камней. Съ приложеніемъ проектныхъ черт. на 2-хъ табл. и справочныхъ цѣнъ по гор. Спб. Справочная книжка и руководство къ составленію смѣтъ для техниковъ, строителей и студентовъ. Спб. 1906. 8 д. I+VI+88 стр. Ц. 1 руб.

Листовничій, В. Первоначальное краткое пособие по печеному дѣлу. Кіевъ. 1906. 8 д. 80 стр. и 40 табл. черт.

Малиновскій, В. С., инж. техн. Описание Виленской городской центральной электрической станціи. Изд. Виленской городской управы. Вильна. 1906. 4 д. 41+1 стр.

Межеричеръ, П. И. Общедоступный курсъ машиностроительнаго черченія съ подготовительнымъ курсомъ начального черченія. Для ремесленныхъ, техническихъ и др. училищъ, курсовъ для мастеровыхъ и рабочихъ и для самообученія. Съ 255 фиг. въ текстѣ. Изд. А. Девриена. Спб. 1906. 8 д. XII+303 стр. Ц. 2 р. 50 к.

Плѣхановъ, Б., инж. Основныя начала строительнаго искусства. Отдѣлъ II. Основанія, фундаменты, каменные работы. Съ описаніемъ подсчета и расчета каменной кладки и таблицами Москва. 1906. 8 д. 71+1 стр. Ц. съ атласомъ черт. 1 руб.

Указатель технической литературы. (Съ 1-го іюля 1904 г. по 1-е іюля 1905 г.) III-е дополненіе къ каталогу технической литературы XIII изданія 1903 г. Списокъ новыхъ книгъ, поступившихъ въ продажу въ книжномъ магазинѣ К. Л. Риккера, Спб. 1906. 8 д. V+130 стр.

Условія приѣма учащихся и краткія программы для поступленія въ различные классы школы рисованія, живописи, лѣпки и черченія, вѣдомства Министерства Имп. Двора въ гор. Ригѣ. Изд. Ф. Трескиной. Рига. 1906 8 д. 16+2 стр.

Предстоящіе торги.

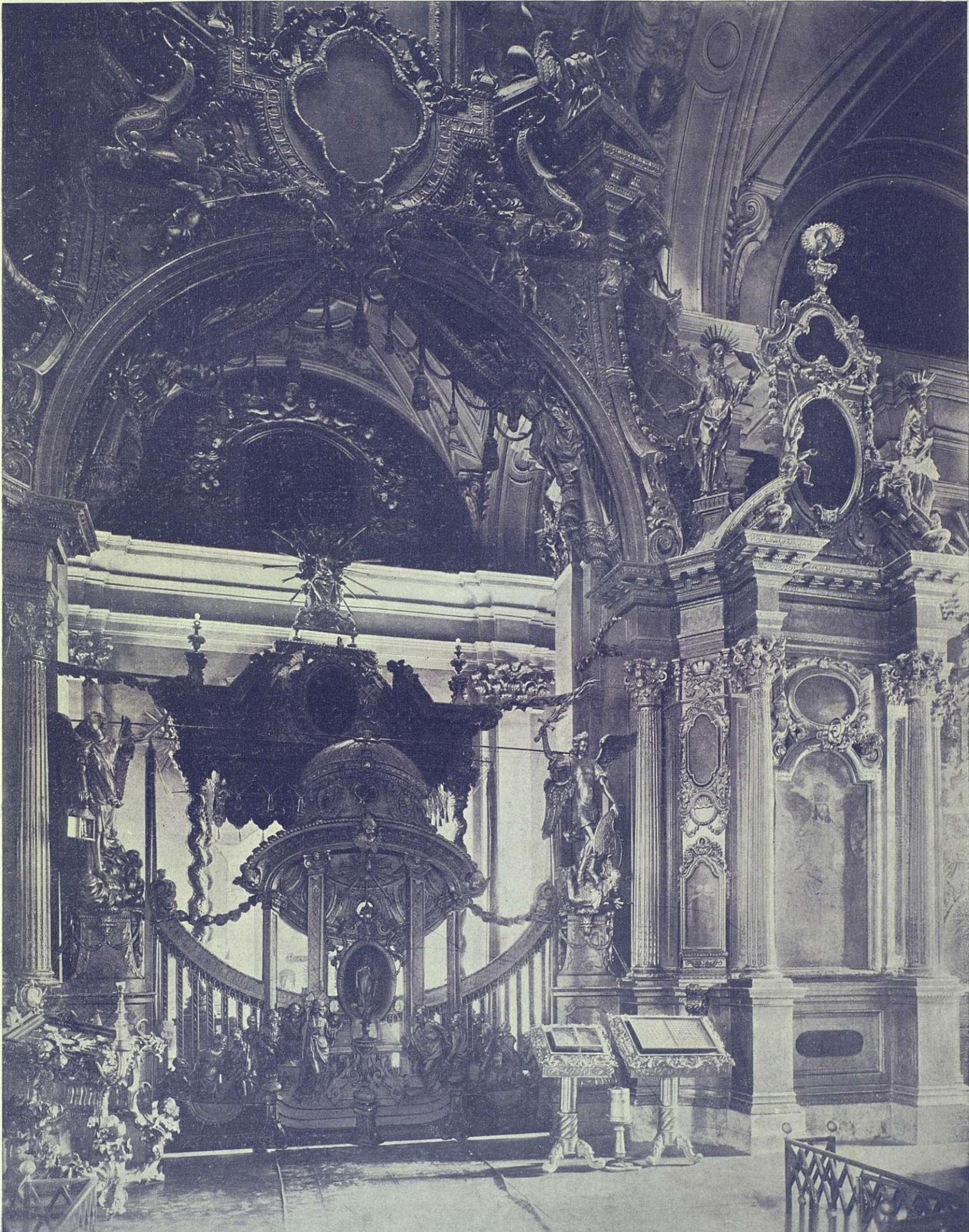
Время торговъ.	Учрежденія, объявившія торги, и мѣсто ихъ.	РАБОТЫ.	Сумма по смѣтѣ.	
			Рубли.	Коп.
25 января.	Комит. по постр. церкви въ г. Псковѣ для 96 пѣхотн. Омскаго полка.	Постр. каменной церкви.	—	—
30 января	Окрг. Инж. Управл. Спб. воен. окр.	1. Постр. офицерск. флигеля въ Сиб. крѣпости. 2. Перестр. церкви въ кречевицкихъ казармахъ, Новгород. губ.	66.675	—
26 января.	Окр. Инж. Упр. Москов. Воен. Окр.	Ремонтъ воинскихъ зданій по Округу.	7.977	—

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившихъ въ Московскую Городскую Управу съ 4-го ноября по 11-е Декабря 1906 года.

Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектѣ.	Родъ построекъ.
Сущ. 2.	2-я ул. Ямскаго поля, 1795.	Шермаковъ С. Т.	Н. А. Ильинскій.	Постр. 3 камен. 1 дер. стр.
Сущ. 3.	Б. Екатерининск., 2258,—648	Черкуновъ Н. А.	В. М. Боринъ.	Постр. 1 дерев. стр.
Лаф. 2.	Измайловская 1212—355.	Тор. д. Г. С. и А. И. Иванова.	О. Піотровичъ.	Постр. 1 камен. и 1 дер. стр.
Твер. 2.	Леонтьевск. пер.	Федорова С. И.	И. Михайловъ.	Постр. 2 камен. стр.
Мѣщ. 3.	3-я мѣщанская, 134—119.	Ушаковыхъ Х.	С. Карасинскій.	Постр. 1 смѣшан. стр.
Тоже	Грохольскій пер., 558—484.	Вастигеръ М. Д.	—	Постр. 2 кам и 1 дер. ст. съ рем.
Сущ. 1.	Никоновскій проѣздъ, 1169—286.	Занѣгинъ Д. Н.	Занѣгинъ.	Постр. 1 дерев. стр. съ ремон.
Рог. 2.	Вокзальный пер., 523—490.	Суховъ А. М.	—	Постр. 1 смѣшан. стр. и ремон.

Оглавленіе. — Курбатовъ В. Иконостасъ Собора Петропавловской крѣпости.—Въ Имп. О-вѣ Архитекторовъ.—Предварительный проектъ отеля-пансіона «Алупка».—Хроника.—Конкурсы.—Вѣдомости о постройкахъ.

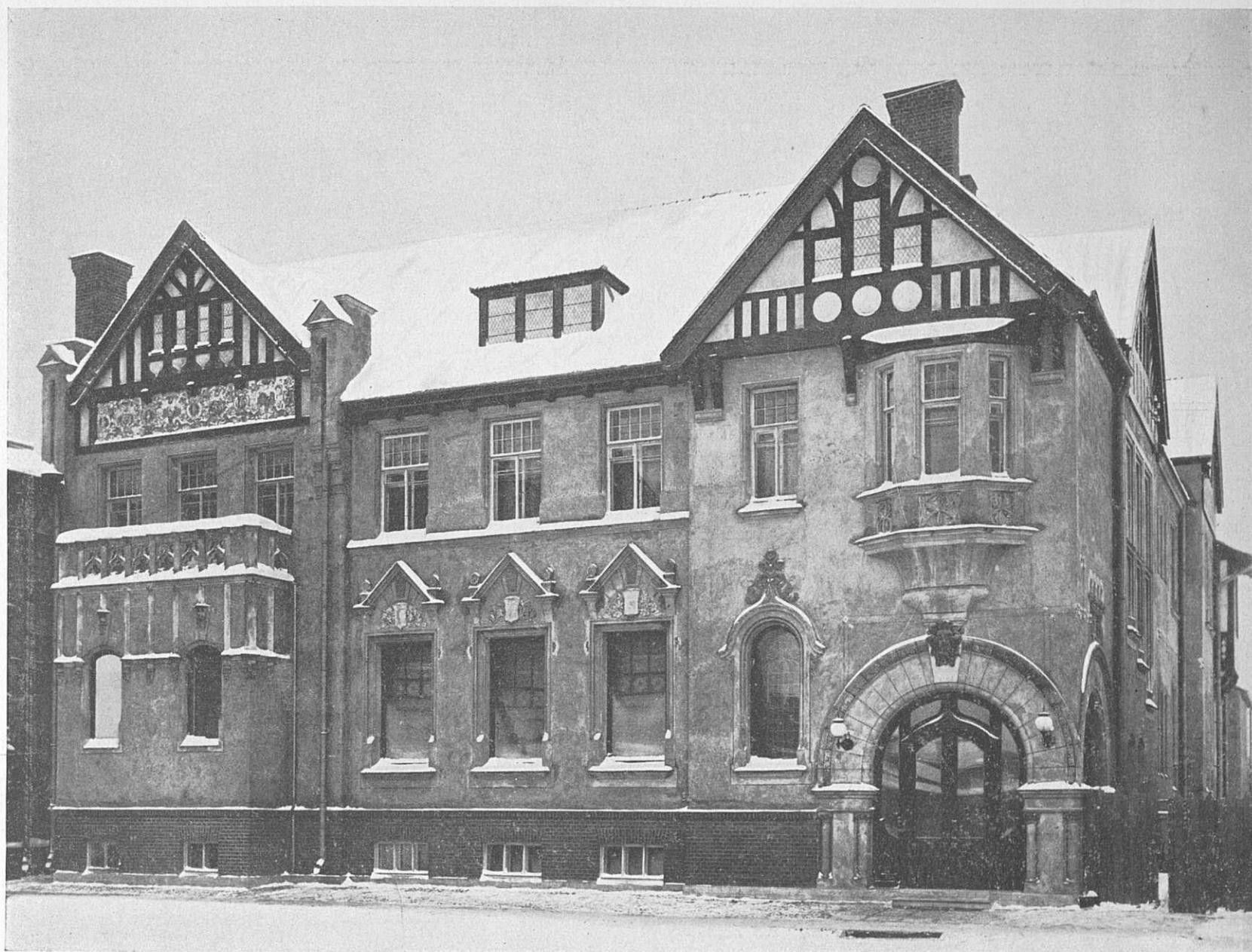
Sommaire.—Comptes rendus.—Chronique.—Nouveaux concours.—Demandes, en autorisation de bâtir.



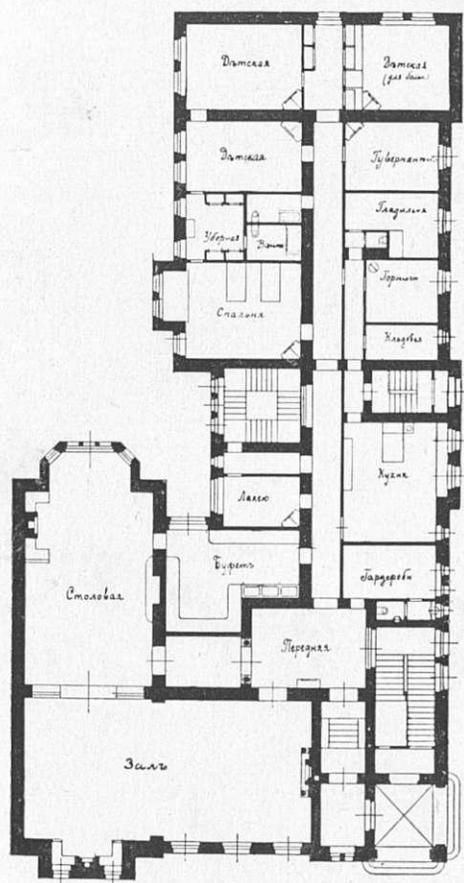
Иконостасъ собора Петропавловской крѣпости. Работанъ въ Москвѣ арх. Зарудневимъ по рис. итальянскаго мастера.

Iconostás de la cathédrale St. Pierre et Paul à la forteresse de St. Pétersbourg.

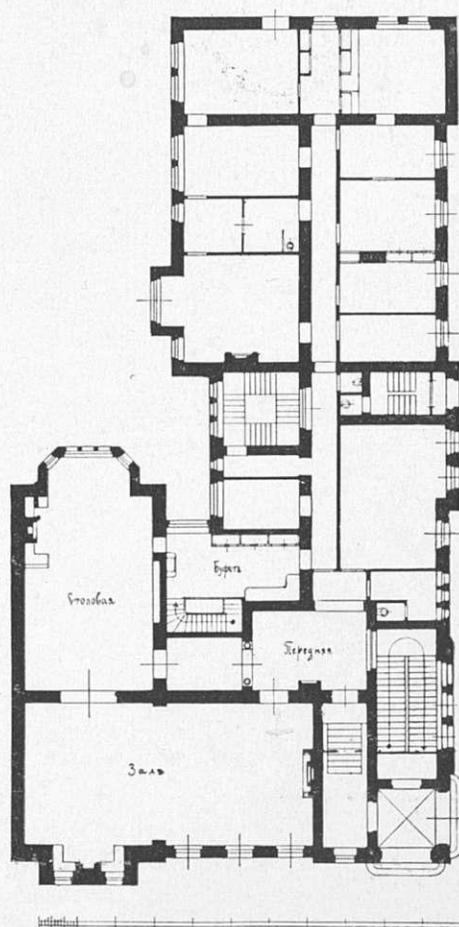




Планъ 1 этажа



Планъ 2 этажа.



Домъ-особнякъ

П. Франкъ на 21 линіи Вас. Остр.

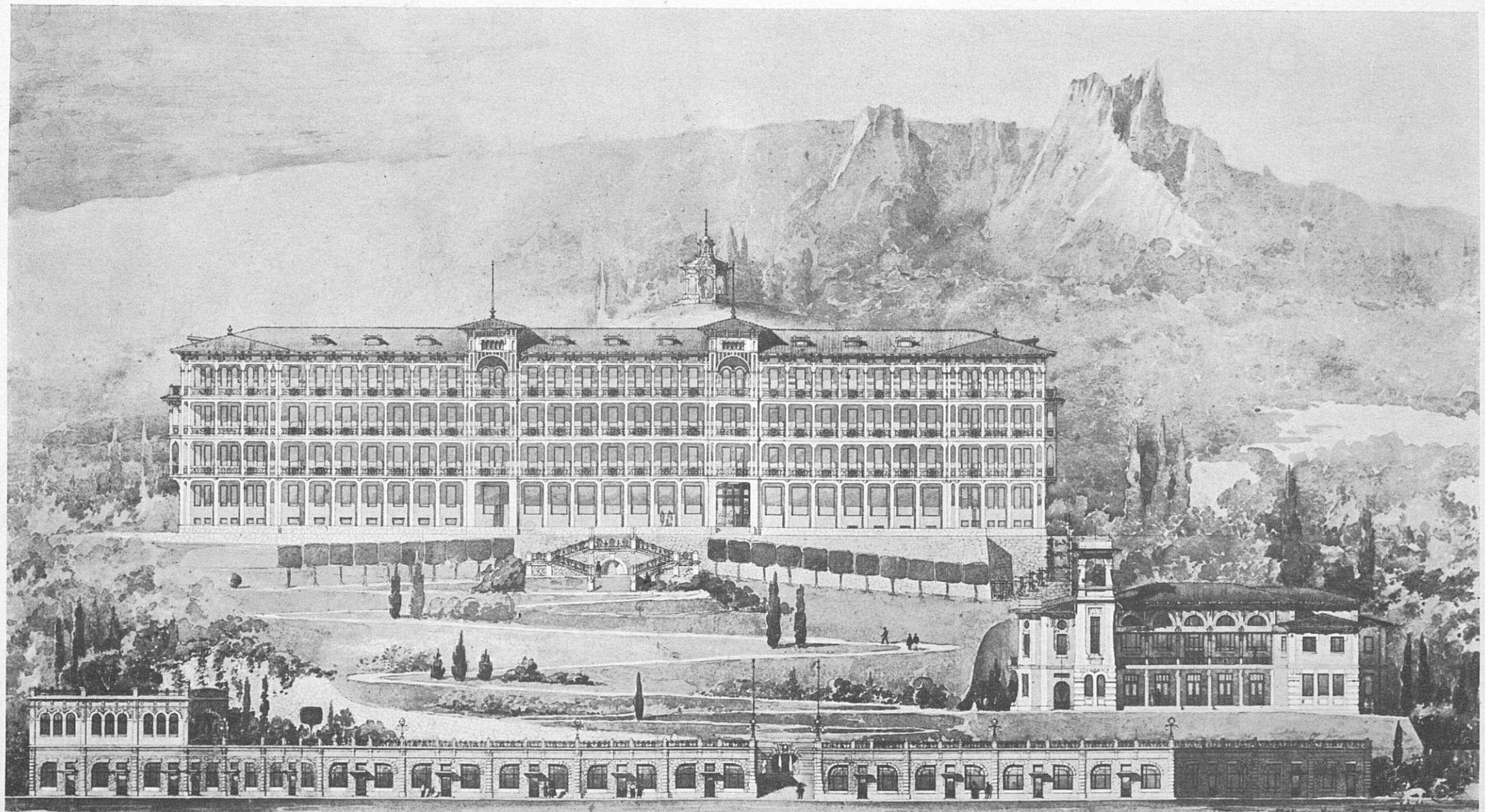
въ С.-Петербурѣ.

Bôtel privé de P. Franc á St. Pétersbourg.

Проектировалъ и строилъ архит. В. В. Шаубъ.

Proj. et ex. par W. Schaub, arch—te.

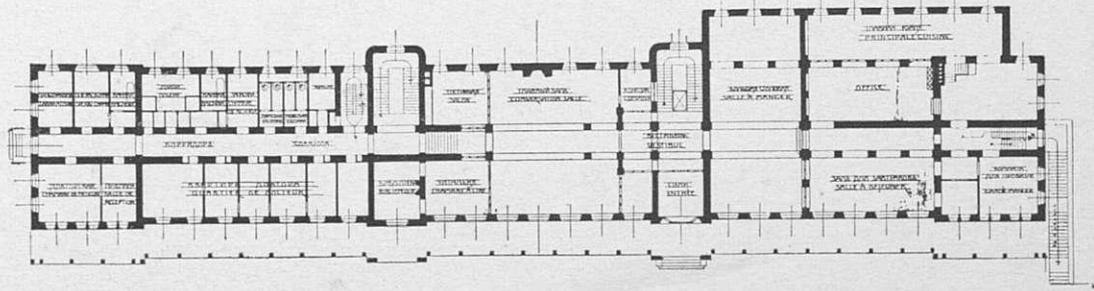
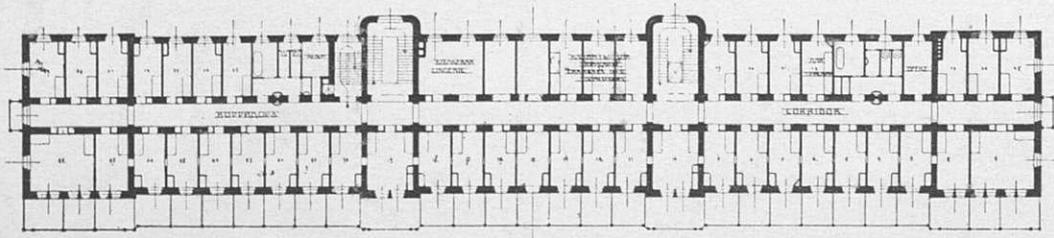




ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЙ
ПРОЕКТЪ
ОТЕЛЯ-ПАНСІОНА
АЛУПКА

Планъ 2 этажа.

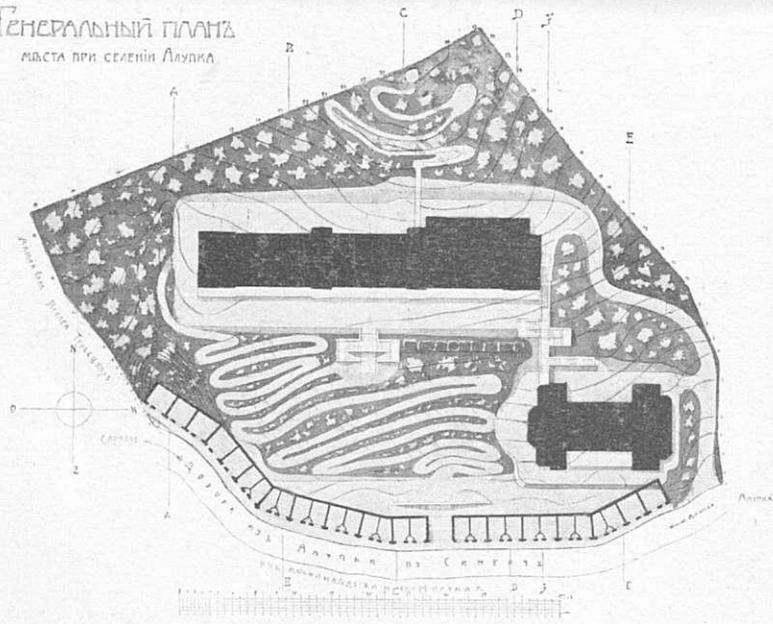
Планъ 1 этажа.



Проектировали гражд. инж. художн. арх. И. П. Горленскій и гражд. инж. Н. И. Монаховъ.
Proj. par I. Gorlensky et N. Monachoff.

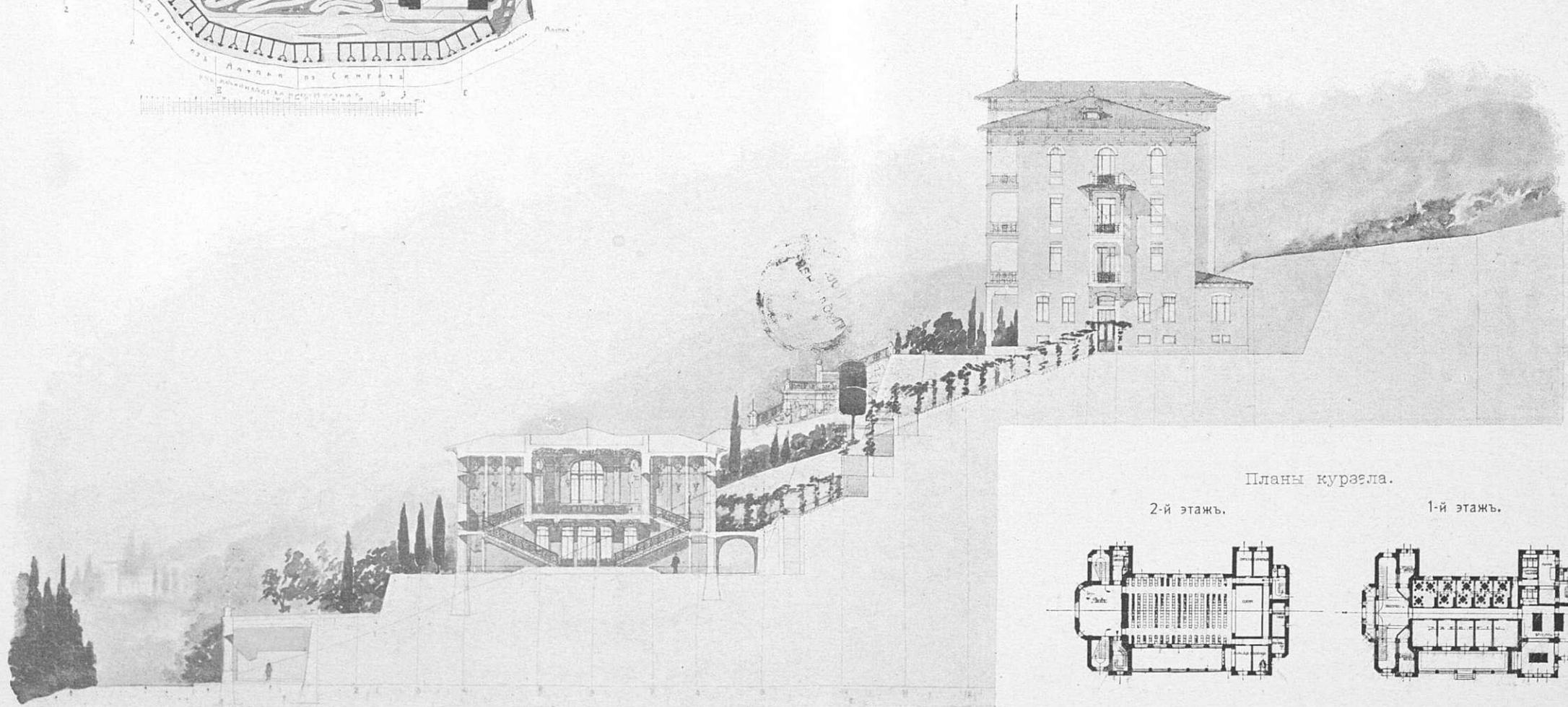


Генеральный план
 міста при селені Алупка



Проектъ отеля-пансіона въ Алупкѣ.

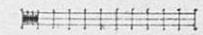
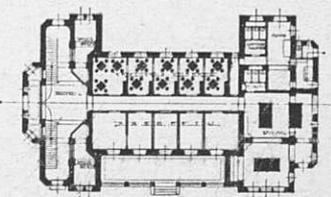
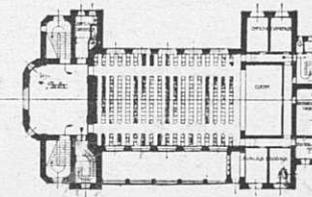
Projet d'un hôtel à Alouпка.



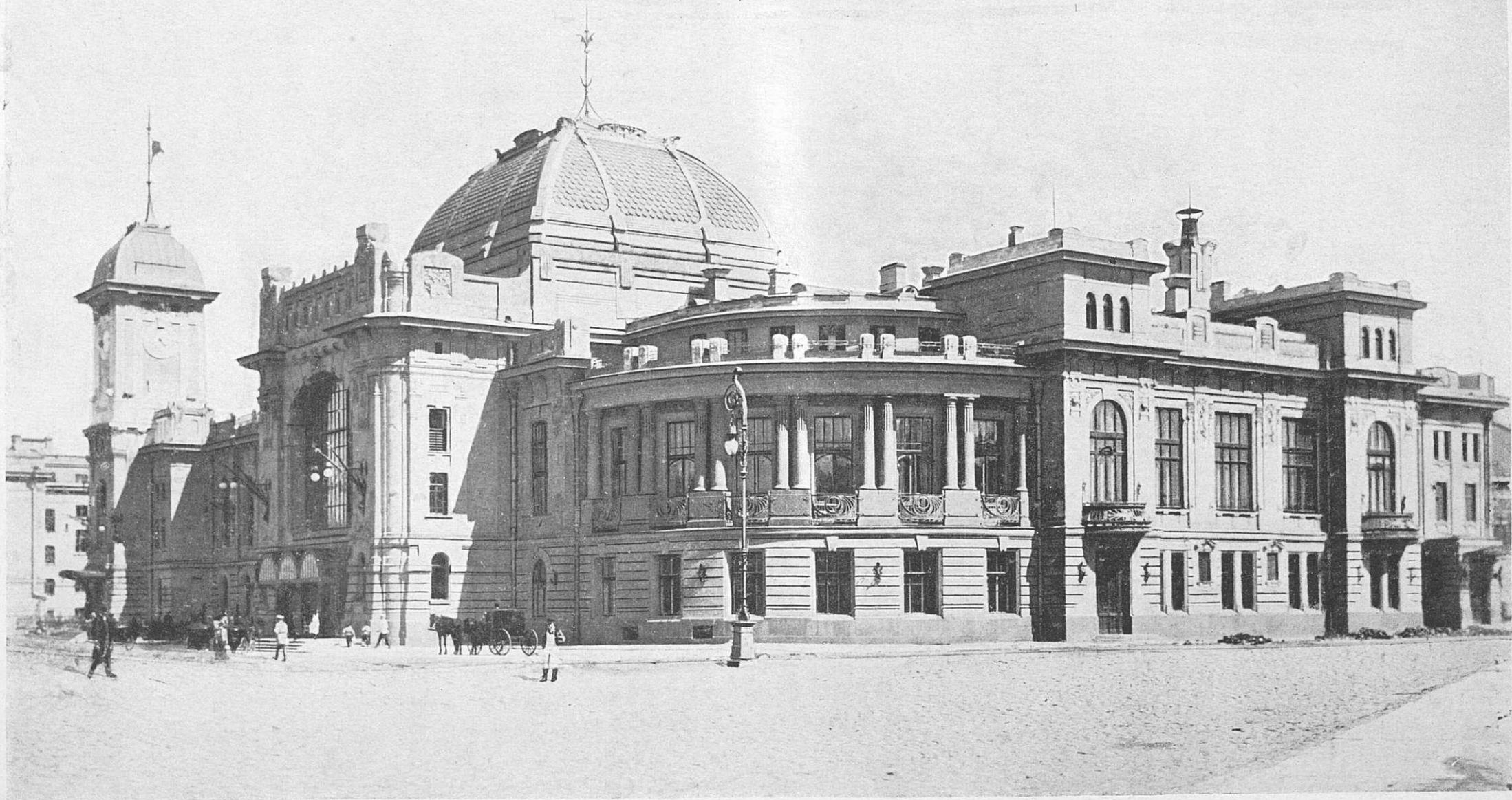
Планы курзела.

2-й этажъ.

1-й этажъ.







Пассажи́рское зда́ние ст. Петербу́ргъ, Моск.-Винд.-Рыб. ж. д.

La gare St. Pétersbourg de ch. d. f. M. W. R.

Проектирова́ль академикъ арх. С. А. Бржозовскій.

Proj. par S. Brzozovsky, académicien.



БРАТЯ ЗУЛЬЦЕРЪ.

Винтертуръ (ШВЕЙЦАРІЯ).

Людвигсгафенъ (ГЕРМАНІЯ).

ЦЕНТРАЛЬНОЕ ОТОПЛЕНІЕ всѣхъ системъ и размѣровъ.

Водяное отопленіе. Паровое отопленіе высокаго и низкаго давления. Комбинированное этажное отопленіе. Отопленіе оранжерей и тепловиковъ. Центральное отопленіе съ передачей на любое разстояніе.

Сооруженія для приготовленія теплой воды; ванныя и купальныя устройства; паровыя кухни; паровыя механическія прачешныя; дезинфекціонныя аппараты; практически испытанныхъ системъ и конструцій.

Спеціальныя устройства для вентиляціи и увлаженія воздуха

въ фабричныхъ помѣщеніяхъ текстильной промышленности, въ соединеніи съ патентованными центробѣжными насосами высокаго давления завода Бр. ЗУЛЬЦЕРЪ. Сушильныя сооруженія и устройства для уничтоженія пыли.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ:

ТОРГ. ДОМЪ

ФИРМА

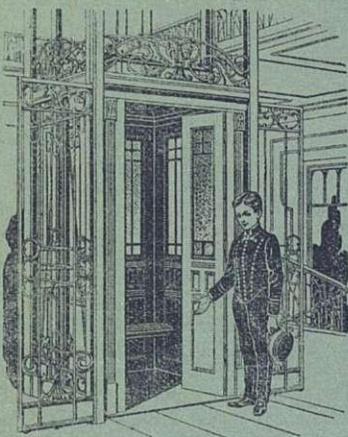
Джонъ М. СУМНЕРЪ и К^о.

БОССГАРДТЪ и ГОЛЕРЪ,

Москва, Варварка, Варварское подворье.
(Телефонъ № 650).

С.-Петербургъ, Б. Конюшенная, 25.
(Телефонъ № 3129).

30



НАДЕЖНЫЯ ПОДЪЕМНЫЯ МАШИНЫ

для всѣхъ токовъ,
не исключая и
однофазнаго
кнопочной системы

Завода М. Т. Шельтеръ и Тизеке
въ Лейпцигъ.

2000 машинъ въ ходу.

Усовершенствованныя товарныя машины.

5 машинъ въ домѣ 1-го Росс. Страх. Общ. 1827 г. Въ Москвѣ на углу Кузнецкаго и Лубянки. 12 машинъ въ Лодзи у Карла Шейблера.

Ремонтныя мастерскія въ Петербургѣ и Москвѣ.

Съ запросами обращаться къ инженеру Лейванду, Невскій, 114.

СМѢТЫ, КАТАЛОГИ БЕЗПЛАТНО.

Очистка сточныхъ водъ біологическимъ способомъ по системѣ Ф. В. «ДИТТЛЕРЪ».

Исполнено около 500 установокъ въ Россіи и заграничій, въ томъ числѣ: Кіевскій Политехническій Институтъ (8000 ведеръ сточныхъ водъ въ сутки), Московская Городская Управа (Лефортовскій Полицейскій домъ), Воронежская Губернская Земская Управа, Товарищество Эмиль Циндель въ Москвѣ и др.

Станціи по системѣ Диттлеръ работаютъ безъ надзора и расходовъ по эксплуатаціи не требуютъ.

Официальные анализы доказали возможность безпрятственнаго спуска очищенныхъ сточныхъ водъ изъ сооруженій Диттлера въ общественныя водостоки.

ГЕРМАНЪ ГИРШФЕЛЬДЪ

МОСКВА.

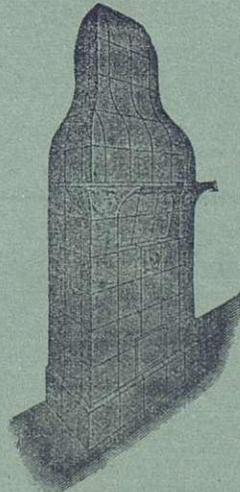
Адресъ: для телеграммъ.

Мясницкая д. Гуськова.

МОСКВА, Манфельдъ.

Телефонъ № 43—48.

73



СКЛАДЪ
ФИНЛЯДСКАГО
РАККОЛАНІОКСКАГО
ГОТЧАРНАГО ЗАВОДА.

Имѣются въ большомъ выборѣ.
Животисные, цвѣтные, терракотовые и бѣлые

ИЗРАЦОВЫЕ

**ПЕЧИ И
КАМИНЫ.**

№ 2, Знаменская улица, домъ № 2,
С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

21

ЗОЛОТОЕ РУНО.

ЖУРНАЛЬ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ, ЛИТЕРАТУРНЫЙ и КРИТИЧЕСКИЙ.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА

на 1907 годъ (II годъ изданія).

«Золотое Руно» въ 1907 г. будетъ выходить попрежнему ежемѣсячно, въ форматѣ большихъ художественныхъ изданій тетраднымъ (до 100 страницъ in 4°). Какъ въ художественномъ, такъ и въ литературномъ отдѣлѣ будетъ принимать участіе составъ сотрудниковъ предыдущаго года, усиленный новыми именами. Въ каждомъ номерѣ журнала будетъ помѣщенъ рядъ снимковъ съ картинъ и оригинальныхъ рисунковъ русскихъ художниковъ, воспроизведенныхъ усовершенствованными техническими приемами, а также цвѣтныхъ приложений, иллюстрацій, заставокъ, виньетокъ художественныхъ надписей и пр. Литературный отдѣлъ будетъ вестись и развиваться въ направленіи, ясно выраженномъ въ послѣднихъ номерахъ «Золотого Руна» за истекшій годъ. Будетъ значительно расширенъ музыкальный отдѣлъ. Независимо отъ задачъ чистаго искусства, редакция намѣревается удѣлить особое вниманіе художественной индустріи и декоративному искусству. Галерея портретовъ современныхъ русскихъ писателей и художниковъ, начатая въ 1906 г., будетъ продолжаться изданіемъ и въ слѣдующемъ въ видѣ приложения къ журналу.

Въ «ЗОЛОТОМЪ РУНѢ» участвуютъ:

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ОТДѢЛЪ:

А. Анисфельдъ, Александръ Бенуа, Л. Бакстъ, И. Билбинъ, П. Бромбергъ, М. Врубель, С. Виноградовъ, А. Гаушъ, А. Головинъ, А. Голубкина, Игорь Грабаръ, В. Дриттенпрейсъ, М. Добужинскій, Модестъ Дурновъ, Павелъ Кузнецовъ, К. Коровинъ, Е. Кругликова, Н. Крымовъ, Е. Лансере, А. Линдеманъ, Ф. Малявинъ, В. Миліоти, Н. Некрасовъ, М. Нестеровъ, А. Остроумова-Лебедева, Н. Рерихъ, М. Сабашникова, Н. Сапуновъ, А. Срединъ, К. Сомовъ, С. Судейкинъ, С. Судьбининъ, В. Сыровъ, Кн. П. Трубецкой, Н. Теофилактъ, Вл. Фишеръ, С. Яремичъ и др.

ЛИТЕРАТУРНЫЙ ОТДѢЛЪ:

Л. Андреевъ, К. Д. Бальмонтъ, А. Блокъ, В. Брюсовъ, А. Бѣлый, Ю. Балтрушайтисъ, И. Бунинъ, М. Волошинъ, Л. Вилькина, А. П. Воронниковъ, З. Н. Гиппиусъ, О. Дымовъ, Б. Зайцевъ, В. Ивановъ, А. Н. Корещенко, М. Криницкій, М. Кузьминъ, А. И. Купринъ, А. Куринскій, М. О. Ликиардопуло, С. Маковский, Н. Минскій, Д. С. Мережковский, И. Новиковъ, С. Пшибышевскій, С. Рафаловичъ, В. Ребиковъ, А. Ремизовъ, В. В. Розановъ, А. Ростиславовъ, Б. Садовской, И. Сацъ, С. Соловьевъ, О. Сологубъ, К. Спеннербергъ, А. Ф. Струве, А. И. Успенскій, К. Чуковский, Г. Чулковъ, Д. В. Философовъ, А. Шервашидзе, Н. Шинскій, К. Эйгесъ, Н. Янковъ и мн. др.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА:

На годъ въ Россіи 15 р. — к. За границу 55 фр.
Отдѣльные номера въ Россіи 2 р. 10 к. За границу 6 фр.

Требованія наложеннымъ платежомъ не удовлетворяются. Полугодовая подписка не принимается.

Допускается разсрочка: 1 января—5 руб.; 1 марта—5 руб. и 1 го мая—5 руб.

Объявленія принимаются съ платой за 1 стр.—1 0 руб.; 1/2 стр.—50 р.; 1/4 стр.—25 р.

Подписка принимается въ конторѣ Редакціи,—Москва, Новинскій бульваръ, д. Рогожина,—ежедневно, кромѣ праздничныхъ и воскресныхъ дней отъ 11 ч.—4 ч. дня, въ Харьковѣ, Плетневскій, д. 2, и во всѣхъ крупнѣйшихъ книжныхъ магазинахъ и комиссіонныхъ агентствахъ Россіи.

Телефонъ № 122—39. № 68.

3—1

Редакторъ-Издатель Никола Рябушинскій.

68

ЕЖЕМѢСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛЬ

„ДОМОВЛАДѢЛЕЦЪ“

Домовладѣнія и домовѣденія

по слѣдующей программѣ:

- Отдѣлы:** 1) Строительный и литературно-техническій—
 2) Художественный.—3) Иллюстрація выдающихся построекъ-внутреннее и внѣшнее убранство жилищъ и современное экономическое домоводство.—4) Санитарное зодчество.—5) Рабочіе и детальныя чертежи съ пояснительными записками.—6) Справочныя цѣны.—7) Расцѣпочныя вѣдомости на новыя и ремонтныя работы.—8) Перечень современныхъ построекъ.—9) Отдѣлъ правительственныхъ распоряженій.—10.) Юридическій отдѣлъ.—11) Вопросы и отвѣты.—12) Новыя книги.—13) Хроника.—14) Смѣсь.

Подписная цѣна 6 руб. 50 коп. въ годъ съ доставкой

съ иногороднихъ 7 руб.

Редакція и Главная Контора помѣщается въ г. Спб.

Б. Кузнечный пер. домъ № 10 телефонъ № 55—25.

66

2

рубля въ годъ.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА на 1907 годъ.

на новый сженедѣльный иллюстрированный журналъ

1

рубля на 1/2 года.

„ТОРГОВОЕ ДѢЛО“

«Торговое Дѣло» является по своей программѣ единственнымъ въ Россіи специальнымъ изданіемъ для торговцевъ, фабрикантовъ, агентовъ служащихъ въ торгово-промышленныхъ учрежденіяхъ и вообще для всѣхъ лицъ, интересующихся технической стороною торговли и желающихъ заняться какимъ-нибудь торговымъ или агентурнымъ дѣломъ или какой-либо фабрикаціей. Каждый номеръ будетъ содержать отъ 32 до 64 столбцовъ большого журнальнаго формата. Руководящія статьи по практическимъ вопросамъ торговли будутъ знакомить читателей съ новѣйшими методами торговли, съ различными способами веденія торговыхъ дѣлъ, заключенія едѣлокъ, разпространенія товаровъ, привлеченія покупателей и со всевозможными видами рекламъ. Подробныя и своевременныя свѣдѣнія о всякихъ новинкахъ въ области предметовъ домашняго хозяйства, мануфактурныхъ, галантерейныхъ, писчебумажныхъ и другихъ издѣлій дадутъ возможность каждому торговцу и агенту немедленно вступить въ непосредственныя сношенія съ фабрикантами новинковъ и заняться продажей ихъ. Периодическая публикація цѣны на всякаго рода товары предупредитъ покупателей отъ переплаты лишнихъ денегъ на покупаемые товары, а продавцовъ—отъ потерь на продаваемые товары. Фельетоны, очерки и рассказы будутъ знакомить читателей съ подробностями торговой жизни въ Россіи, Западной Европѣ, Америки и другихъ частей свѣта, съ исторіей крупнѣйшихъ торговыхъ домовъ въ мірѣ и биографіей миллионеровъ. Специальные очерки и замѣтки по химической технологіи будутъ практически знакомить читателей съ фабрикаціей всевозможныхъ предметовъ домашними средствами или кустарнымъ способомъ и дадутъ такимъ образомъ всѣмъ желающимъ возможность съ небольшими средствами заняться фабрикаціей многихъ предметовъ для продажи. Помимо сего годовыя подписчики пользуются правомъ получать всевозможныя справки, касающіяся торговли и мелкой фабрикаціи.

Подписная цѣна на годъ 4 руб. на полгода 2 руб. Лица, подписавшіяся до 1-го Января, пользуются скидкой 50% и платятъ за годъ 2 руб., за полъ года 1 руб.—Подписныя деньги и всякую корреспонденцію адресовать.

Въ контору журнала «ТОРГОВОЕ ДѢЛО» въ Одессѣ.

Редакторъ издатель секретарь гофъ-маклера Одесской Биржи
Э. С. Гальперинъ.

65

1907 г.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА

1907 г.

на 9-й годъ изданія политехническаго, иллюстрированнаго журнала,
выходящаго 2 раза въ мѣсяцъ,

„ВСЕМІРНОЕ ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБОЗРѢНІЕ“.

Журнальный годъ начинается съ ОКТЯБРЯ мѣсяца.

Журналъ „Всемирное Техническое Обзорѣніе“ имѣетъ своею цѣлью: 1) распространять между читателями техническія свѣдѣнія, добытыя непосредственно отъ заводовъ, фабрикъ, техническихъ фирмъ и учреждений; 2) знакомить читателей съ новостями, усовершенствованіями и открытіями, появляющимися за границей, и 3) быть посредникомъ между заводами, техническими фирмами, техническими обществами, инженерами, техниками разныхъ специальностей и прочими лицами, интересующимися техникой и промышленностью.

Въ журналѣ помѣщаются статьи по всеѣмъ отраслямъ техники и промышленности; статьи иллюстрируются большимъ количествомъ ясныхъ рисунковъ.

Въ журналѣ также помѣщаются отчеты о засѣданіяхъ и докладахъ въ техническихъ обществахъ, сообщаются свѣдѣнія, объ устройствѣ выставокъ, съѣздовъ и т. п.

Кромѣ того, въ журналѣ имѣются еще слѣдующіе отдѣлы: наши и иностранные заводы, техническое образованіе, разныя новости и сообщенія, хроника, правительственныя распоряженія, библиографія, указатель вновь изданныхъ русскихъ и иностранныхъ техническихъ книгъ, корреспонденція, справочныя свѣдѣнія, обзоръ избранныхъ привилегій, представляющихъ наибольшее практическое значеніе, выданныхъ въ Россіи и въ иностранныхъ государствахъ (все привилегіи иллюстрируются рисунками) и, наконецъ, полный указатель привилегій, выданныхъ въ Россіи за послѣднее время.

Въ отдѣлѣ объявленій имѣется обстоятельно составленный „Алфавитный указатель специальныхъ заводовъ и техническихъ фирмъ“.

ЖУРНАЛЪ ПЕЧАТАЕТСЯ ВЪ СОБСТВЕННОЙ СВОЕЙ ТИПОГРАФИИ „Столичная скоропечатня“, Спб., уг. Морской и Гороховой ул., д. 23—12; входъ съ Гороховой.—Принимаются заказы на постороннія типографскія работы и по весьма сходнымъ цѣнамъ“.

Подписная цѣна на журналъ:

	на 1 годъ.	на 1/2 года.	на 3 мѣс.	одинъ №.
Безъ доставки	9 руб.	5 руб.	3 руб.	— руб. 60 коп.
Съ достав. и перес. во всеѣ города Россійской Имперіи	10 »	6 »	4 »	» 80 »
За границу	14 »	8 »	5 »	1 » — »

Подписка принимается съ какого угодно мѣсяца на сроки, указанные въ этой таблицѣ.

Для годовыхъ подписчиковъ съ начала журнальнаго года допускается разсрочка; при подпискѣ 3 руб. и затѣмъ по 1 р. въ слѣдующіе ближайшіе мѣсяцы. Казеннымъ учрежденіямъ допускается уплата подписныхъ денегъ въ 3 и 4 срока.

Скидка дѣлается: книжнымъ магазинамъ—5%, учебнымъ заведеніямъ и учащимся въ нихъ 25%. Для ознакомленія съ журналомъ можетъ быть высланъ одинъ изъ номеровъ журнала (по усмотрѣнію редакціи) за 30 к. марками. Содержаніе журнала за всеѣ истекшіе года высылается бесплатно. Объявленія въ журналѣ принимаются по установленному тарифу, который высылается по требованію.

Подписка принимается въ конторѣ редакціи журнала: С.Петербургъ, Геслеровскій, 11; въ конторѣ «Столичной Скоропечатни», Гороховая 12; во всѣхъ извѣстныхъ продавцахъ и въ конторахъ по приему объявленій и подписки на газеты и журналы.

63

Редакторъ-Издатель журнала Полковникъ С. Х. Золотухинъ.

Вышелъ и поступилъ въ продажу первый выпускъ

ЕЖЕГОДНИКА

ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ-ХУДОЖНИКОВЪ,

въ который вошли до 132 страницъ не опубликованныхъ ранѣе чертежей, архитектурныхъ рисунковъ и снимковъ съ художественныхъ произведеній, входящихъ въ задачи зодчества.

Цѣна перваго выпуска „Ежегодника“ четыре рубля 50 коп., пересылка 43 к.

„ЕЖЕГОДНИКЪ“ продается въ конторѣ „Зодчаго“, Спб., Мойка, 83 и во всѣхъ извѣстныхъ книжныхъ магазинахъ.

Готовится къ печати второй выпускъ Ежегодника 1907 г. Произведенія для помѣщенія во второмъ выпускѣ принимаются Дѣлопроизвод. Об-ва Архитект. Художник. Г. И. Нифонтовымъ (Канцелярія Императорской Академіи Художествъ) и печатаются въ «Ежегодникѣ» постановленіемъ Редакціонной Комиссіи, рѣшенія которой безапелляционны.

Члены Редакціонной Комиссіи:

С. В. Барковъ, Е. Е. Баумгартенъ, Л. М. Браиловскій, С. П. Галензовскій, В. В. Ильяшевъ, В. С. Карповичъ, Н. П. Козловъ, Е. Е. Лансеръ, Ф. И. Лидваль, В. А. Покровскій, Н. К. Рерихъ, А. А. Стаборовскій, И. А. Фоминъ, В. А. Щусевъ.

57

ЛѢПНЫЯ БУМАЖНЫЯ

АРХИТЕКТУРНЫЯ УКРАШЕНІЯ

Розеты, углы, карнизы, фризы, багеты, тяги, панели, цѣлыя потолки, украшенія и рамки для стѣнъ и т. п. РЕКОМЕНДУЕТЪ **ФАБРИКА ИЗДѢЛІЙ ИЗЪ БУМАГИ А. Г. ИЛЬИДА С.-Петербургъ, Боровая, 5.** Иллюстр. прейсъ-курранты высылаются по полученіи 60 коп. марками. 76.

ВАЖНО ДЛЯ МУЖЧИНЪ

Фабрика шерст. издѣлій **Зигм. Розенталя** въ г. Лодзи № 218, высылаетъ налож. платежомъ «**ТРИКО № 1.**» (Очень прочная и практичная матерія для элегантн. и солидн. мужск. костюма, цв. черный или черно-сѣрый), также отрѣзами въ 4½ арш. для полнаго костюма за 5 р. 25 к. цѣл. отр. При выпискѣ 3-хъ или болѣе отр. прилагается нужн. къ нимъ подкладка сов. бесплатно.

75---

ИЛЛЮСТРИРОВАННОЕ УРОЧНОЕ ПОЛОЖЕНІЕ.

Пособіе при составленіи и провѣркѣ смѣтъ, проектированіи и исполненіи работъ. Около 800 рис. въ текстѣ. Сост. инж. архит. гр. **Н. И. де-Рошефоръ.** Спб. 1906. Цѣна 5 руб., съ пересылкой 5 руб. 45 коп.

Продается въ конторѣ «**ЗОДЧАГО**»
СПБ., Мойка, 83. 159

Въ конторѣ журнала „ЗОДЧІЙ“

(Спб. Мойка 83).

Поступили въ продажу лекціи.

Профессора **Вас. Ант. Косикова:** 1. Гражданская архитектура Крыши, стропила, лѣстницы, отверстія въ стѣнахъ и громоотводы. Ц. 3 р., пер. 41 к.; 2. Сельско-хозяйственная архитектура: 1) Помѣщенія для животныхъ. 2) Нежилыя службы. Ц. 4 р. 85 к., пер. 47 к. 77

ЛѢПНАЯ СТРОИТЕЛЬНАЯ И МРАМОРНО-ГРАНИТНАЯ МАСТЕРСКАЯ ГЕРМАНА БРАХМАНА.

Спб., магазинъ: Пантелеймоновская, 13. Приготовленъ больш. выборъ рѣзныхъ и художеств. исполн., разныхъ стилей мраморныхъ каминовъ, цѣны дешевыя, вѣн конкур. Устройство мраморныхъ лѣстницъ, половъ и пр. Гранитн. и мунументн. издѣлія, готов. и по чертеж. Исполн. лѣпн. строит. работы, худож. исполн. Фирма удостоена золотой медали на междунар. выставкѣ въ Парижѣ въ 1904 г. 24

АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО

Цементно-бетоннаго производства

бывш. **В. В. ГЮРТЛЕРЪ.**

СПБ., Островъ Голодай, наб. р. Смоленки, 25 (соб. д.)

Телефонъ № 211—12.

Всевозможныя бетонныя, желѣзо-бетонныя, канализаціонныя и строительныя работы. Продажа издѣлій своего завода. 14

ЖИВОПИСНО-МАЛЯРНОЕ

И

СТРОИТЕЛЬНОЕ ПРОИЗВОДСТВО

Евдокіма Степановича

ВЬЮГИНА.

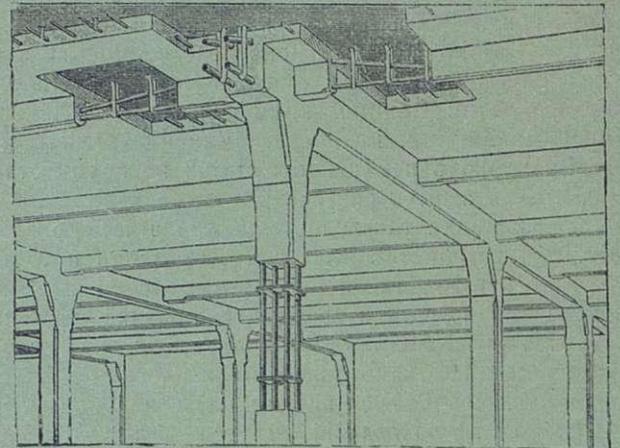
34

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

8-я Рождественская улица, д. № 54.

ЖЕЛѢЗОБЕТОННЫЯ СООРУЖЕНІЯ СИСТЕМЫ ГЕННЕБИКЪ

неизмѣняемы отъ атмосферныхъ вліяній и огнестойки.
Exposition Universale 1900. GRAND PRIX.



Телефонъ № 1679 и 292.

Заявл. отдѣл. промышл. Единственные представители:
Черноморское Строительное Общество
эксплуатирующее систему ГЕННЕБИКЪ по его указаніямъ.
С.-Петербургъ, Замятинъ пер., 4. Отдѣл.: Екатеринбургъ,
Просп., д. Лукашевича.

Несгораемыя плоскія междуэтажныя покрытія при значительныхъ нагрузкахъ и пролетахъ, перемычки,

«МОСТЫ»

резервуары для жидкихъ и сыпучихъ тѣлъ, лѣстницы, балконы, террасы, фундаменты на слабомъ грунтѣ.

МОНЕБИКЪ, С.-Петербургъ.
МОНЕБИКЪ, Екатеринбургъ.

23

1861

1865

1870

1882

1882

1896

КОМПАНИЯ

С.-ПЕТЕРБУРГСКАГО МЕТАЛЛИЧЕСКАГО ЗАВОДА.

Выборгская стор., Полюстровская набереж., № 19.

Центральное отопленіе и вентиляція различныхъ системъ съ увлажненіемъ воздуха.

Паровыя дезинфекціонныя камеры собственной системы.

Желѣзныя сооружения всякаго рода; издѣлія изъ гофрированнаго и оцинкованнаго желѣза.

Гидравлическія подъемныя машины, собственной системы и электрическія.

Паровыя котлы всѣхъ системъ.

Паровыя машины.

Устройство воздушныхъ клозетовъ, металлическихъ.

Желѣзные и чугуныя оконныя переплеты.

Чугуныя печи и калориферы системы Креля, круглыя и квадратныя, разныхъ размѣровъ.

37

1907 годъ.

XXXVI годъ изданія.



28 Января.

№ 4.

ЗОДЧІЙ

**ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ
АРХИТЕКТУРНЫЙ и ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛЪ.**

Органъ ИМПЕРАТОРСКАГО Спб. Общества Архитекторовъ.

„ZODTCHY, (L'ARCHITECTE)“.

Journal hebdomadaire de la Société Impériale des Architectes St. Pétersbourg.

Подписная цѣна только на годъ:

Съ приложеніями: Безъ доставки 12 р., съ доставкой и съ пересылкою 14 р., съ пересылкою за границу 17 р., учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ, безъ доставки 10 р., съ доставкой въ Спб. 11 р., съ пересылкою 12 р.
Безъ приложеній: съ доставкой и пересылкою 10 р., безъ доставки 9 р.

СОВѢТЪ РЕДАКЦІИ СОСТАВЛЯЕТЪ ПРАВЛЕНІЕ ОБЩЕСТВА.

Редакція и Контора: С.-Петербургъ, Мойка 83, Телеф. 3124.

Redaction & Administration: St. Pétersbourg, Moïka 83.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. МОСКВѢ — въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Б. Златоустинскій пер., 6. Тел. 53—51.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. ОДЕССѢ — въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Тираспольская, 3. Тел. 12—18.

Фонтанка,

58 соб. д.

КОНТОРА А. К. ПУРЫШЕВА.

Тел.

№ 2185.

**АСФАЛЬТОВЫЯ РАБОТЫ.
БЕТОННЫЯ и КАНАЛИЗАЦІОННЫЯ РАБОТЫ.
ПЛИТНЫЕ ПОЛЫ и ТРОТУАРЫ** изъ пирогранитныхъ плитокъ разныхъ цвѣтовъ и рисунковъ.

ТРУБЫ КЕРАМИКОВЫЯ и бетонныя. Выгреб-Автоматы, цементно-бетонные, вслѣдствіе биологическаго процесса опораживающіеся въ видѣ освѣтленной воды, не выдѣляя зловоній. 1

„АНДРЕЙ Б. ЭЛЛЕРСЪ“.—С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

ПОРТЛАНДСКІЙ ЦЕМЕНТЪ

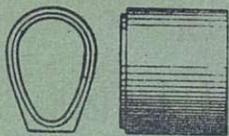
РОМАНСКІЙ ЦЕМЕНТЪ

ОГНЕУПОРНЫЕ

„ТРЕХКОРОННЫЙ“.

„МЕДВѢДЬ“.

КИРПИЧЬ и ГЛИНА.



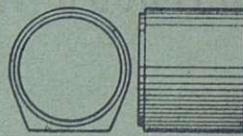
ЦЕМЕНТНЫЯ ТРУБЫ,

изготавливаемыя машиннымъ способомъ на собственномъ заводѣ.

СПЕЦІАЛЬНОСТЬ ЗАВОДА:

УСТРОЙСТВО КАНАЛИЗАЦІИ

и БЕТОННЫЯ РАБОТЫ.



Контора: В. О. Николаевская наб., 5. Заводъ и Склады: Кожевенная л., 21, 22. Телефонъ № 20763

Т-во „ЖЕЛѢЗО-БЕТОН“.

Строительная контора: Саперный пер., № 23. Телефонъ № 3301. Адресъ для телеграмм: Желѣзобетон. Петербург.

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ и СКЕЛЕТНЫЯ ПОСТРОЙКИ

по системамъ Монье, Матрай, Мелан, Кенекъ и проч. Огнестойкія перекрытія, своды, перегородки, балконы, мансарды, купола, лѣстницы, вентиляц. каналы, фундаменты, резервуары и др.; **МОСТЫ** по сист. МЕЛАНА и др.

БЕТОННЫЯ РАБОТЫ.

Бетонныя дома, дачи, ледники и проч.,

Бетонныя и желѣзо-бетонныя издѣлія.

Плиты Монье, трубы, колодцы, выгребы, мозаичныя ванны, цементныя плитки.

Канализаціонныя работы.

Желѣзо-бетонныя сооруженія — Мерсио-Кутюрье. Надеждинская, 6. Тел. 236—67.

Всѣ сооруженія въ Государственной Думѣ изъ ЖЕЛѢЗО-БЕТОНА ГЕННЕБИКЪ. Единствен. представ. Черном. Строит. Общ.-во. Замятинъ, 4, тел. № 1679 и 292.

ИМПЕРАТОРСКОЕ С.-Петербургское Общество Архитекторовъ.

„Альбомъ Иконостасовъ“.

Настоящее изданіе, предпринятое редакціей журнала «Зодчій» по порученію Императорскаго Спб. Общества Архитекторовъ, имѣетъ цѣлью пополнить существенный пробѣлъ въ нашей художественной литературѣ, въ виду совершеннаго отсутствія въ продажѣ подобнаго сборника.

Необходимость удовлетворить по возможности разнообразнымъ требованіямъ, могущимъ быть предъявленными къ подобному „Альбому“, побудили издателей включить въ составъ его и работы новѣйшихъ художниковъ, и произведенія зодчихъ середины прошлаго вѣка, и нѣкоторые памятники русской старины. Такимъ образомъ, въ составъ альбома вошли произведенія:

Л. Бенуа, Г. Боссе, В. Васнецова, Д. Гримма, А. Кракау, Р. Кузьмина, М. Макарова, м. Месмахера, И. Монигетти, А. Монферрана, М. Преображенскаго, гр. Растрелли, Н. Султанова, В. Сусллова, К. Тона, Р. Флуга, С. Шестакова, Н. Федюшкина и др.

Заключая произведенія выдающихся художниковъ различныхъ эпохъ нашего церковнаго зодчества, „Альбомъ“ является цѣннымъ пособіемъ не только для г.г. архитекторовъ, но и для мастеровъ, исполняющихъ подобныя работы, для заказчиковъ, желающихъ ознакомиться съ лучшими произведеніями этого рода и, наконецъ, для всѣхъ, интересующихся дѣломъ нашего церковнаго строительства.

„Альбомъ Иконостасовъ“ содержитъ 40 таблицъ форматомъ 43×29 сант., причѣмъ одна изъ нихъ исполнена въ краскахъ (съ золотомъ), а остальные — автотипическимъ способомъ, съ полнымъ сохраненіемъ факсимиле оригинальнаго рисунка, на плотной мѣловой бумагѣ.

Цѣна альбома въ обложкѣ 8 рублей, въ папкѣ — 8 р. 30 коп., пересылка 45 коп. Выписывающіе „АЛЬБОМЪ“ непосредственно изъ конторы журнала „Зодчій“ (Сиб. Мойка, 83) за пересылку не платятъ. Наложеннымъ платежемъ „АЛЬБОМЪ“ не высылается.

45

Товарищество „СТРОИТЕЛЬ“.

КОНТОРА:
В. О., 16 линія д. № 11.
Телефонъ № 23839.

ЗАВОДЪ
В. О., 24 линія, № 7.
Телефонъ № 4127.

ВСѢ СТРОИТЕЛЬНЫЯ РАБОТЫ И ЦЕМЕНТО-БЕТОННОЕ ПРОИЗВОДСТВО.

Бетонныя работы: своды, полы, ямы и проч. Желѣзо-бетонныя работы: системы «МОНЪЕ» и др. Канализація—цементными и керамиковыми трубами. Асфальтовыя работы. Плитки для половъ цементныя и метлахскія. Пустотѣлые бетонныя камни. Колодцы, выгребы. Трапо-мраморныя издѣлія. Ступени, ванны и др.

Всѣ цементныя издѣлія своего завода.

ПОСТОЯННЫЙ ЗАПАСЪ НА СКЛАДѢ.

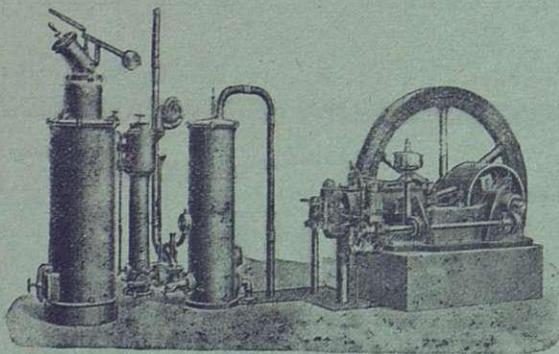
ПОСТРОЙКА БЕТОННЫХЪ ДОМОВЪ.

Смѣты и прейсъ-курранты высылаются по первому требованію бесплатно.

26

Русское О-во МАШИНОСТРОИТЕЛЬНОГО ЗАВОДА БРАТЬЕВЪ КЕРТИНГЪ.

С.-Петербургъ,
Морская, 28.



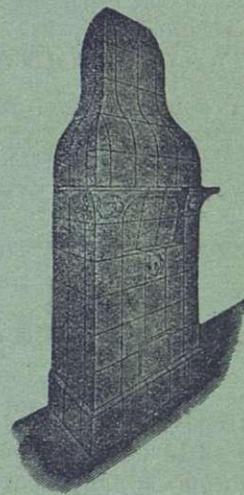
КЕРТИНГА
САМОПИТАЮЩИЕСЯ ГАЗОВЫЕ ДВИГАТЕЛИ.

САМЫЙ ДЕШЕВЫЙ СПОСОБЪ

добыванія силы и электрическаго свѣта, применяемый для самостоятельныхъ станцій электрическаго освѣщенія отдѣльныхъ зданій и участковъ.

Полное устройство ВОДОПРОВОДНЫХЪ СТАНЦІЙ.

12



СКЛАДЪ
ФИЛАНДСКАГО
РАККОЛАНІОКСКАГО
ГОТЧАРНАГО ЗАВОДА.

Имѣются въ большомъ выборѣ.
Живописныя, цвѣтныя, терракотовыя и бѣлыя
ИЗРАЦОВЫЕ

ПЕЧИ И
КАМИНЫ.

№ 2, Знаменская улица, домъ № 2,
С.- ПЕТЕРБУРГЪ.

21

1861
1865 1870
1882 1882
1896

КОМПАНИЯ

С.-ПЕТЕРБУРГСКАГО МЕТАЛЛИЧЕСКАГО
ЗАВОДА.

Выборгская стор., Полустровская набереж., № 19.

Центральное отопленіе и вентиляция различныхъ системъ съ увлажненіемъ воздуха.

Паровыя дезинфекціонныя камеры собственной системы.

Желѣзныя сооружеія всякаго рода; издѣлія изъ гофрированнаго и оцинкованнаго желѣза.

Гидравлическія подъемныя машины, собственной системы и электрическія.

Паровыя котлы всѣхъ системъ.

Паровыя машины.

Устройство воздушныхъ кловетовъ, металлическихъ.

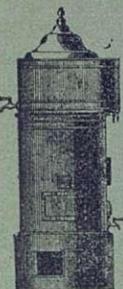
Желѣзные и чугуныя оконныя переплеты.

Чугуныя печи и калориферы системы Креля, круглыя и квадратныя, разныхъ размѣровъ.

37

МЕДНО-КОТЕЛЬНОЙ И ЛИТЕЙНО-АРМАТУРНЫЙ
ЗАВОДЪ ТСЕАРИШЕСТВА

„СТЕРИЛИЗАТОРЪ“



принимаетъ заказы на отливку мѣдной арматуры и предлагаетъ патентованныя гигиенично-экономичныя ванныя печи, а также новѣйшія кипячильники-стерилизаторы и холодильники сист.

„Я. БОРЮ“

дающіе изъ крана только прокипяченую обезвреженную воду отъ 10 до 200 ведеръ въ часъ при 70% экономіи въ топливѣ.

СПБ., Тамбовская, 66. Телефонъ, 231—43.

ЖИВОПИСНО-МАЛЯРСЕ

И

СТРОИТЕЛЬНОЕ ПРОИЗВОДСТВО

Евдокима Степановича

ВЬЮГИНА.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

8-я Рождественская улица, д. № 54.

ЕЖЕМѢСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛЬ

„ДОМОВЛАДѢЛЕЦЪ“

Домовладѣнія и домовѣденія

по слѣдующей программѣ:

Отдѣлы: 1) Строительный и литературно-техническій—
2) Художественный.—3) Иллюстрація выдающихся построекъ-внутреннее и внѣшнее убранство жилищъ и современное экономическое домоводство.—4) Санитарное водчество.—5) Рабочіе и детальныя чертежи съ пояснительными записками.—6) Справочныя цѣны.—7) Расцѣночныя вѣдомости на новыя и ремонтныя работы.—8) Перечень современныхъ построекъ.—9) Отдѣлъ правительственныхъ распоряженій.—10.) Юридическій отдѣлъ.—11) Вопросы и отвѣты.—12) Новыя книги.—13) Хроника.—14) Смѣсь.

Подписная цѣна 6 руб. 50 коп. въ годъ съ доставкою

съ иногороднихъ 7 руб.

Редакція и Главная Контора помѣщается въ г. Спб.

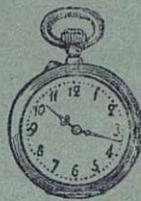
Б. Кузнечный пер. домъ № 10 телефонъ № 55—25.

66

ФАБРИКА БАШЕННЫХЪ ЧАСОВЪ.

Н.-Новгородъ 1896 г. золотыя медали С.-Петербургъ 1899 г.

Сигнальные часы для училищъ, фабрикъ и др. учр.



Карманные, контрольные (Bürk-Original), стѣнные, дорожные и пр. часы предлагаетъ въ большомъ выборѣ:

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ

Фридрихъ Вихтеръ.

(существуетъ съ 1867 года).

С.-Петербургъ, Невскій пр., № 78³.

28

Прейсъ-куранты бесплатно.

Леровъ и Арендтъ.

(Владѣлецъ Арендтъ).

ПАРКЕТНЫЙ ЗАВОДЪ

РИГА,

Прокатная ул., Телефонъ 1907.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

В. О. Кожевенная линія, 24. Телеф. 4386.

36

ОТКРЫТА ПОДПИСКА

на новый двухнедѣльный, иллюстрированный журналъ на 1907 г.—подписной годъ считается съ 1 ноября.

„ВСЕРОССИЙСКІЙ ПОСРЕДНИКЪ“

Торгово-промышленныхъ и коммерческихъ предпріятій.

»Всероссійскій Посредникъ«—незамѣнимъ для каждаго коммерческаго дѣятеля, какъ полезный совѣтникъ по разнымъ отраслямъ техники, товаро-производства и торговли.

«Всероссійскій Посредникъ» неограничивается сообщеніемъ сухихъ справокъ, совѣтовъ и свѣдѣній. Онъ интересный, содержательный собесѣдникъ русскаго коммерсанта въ часы его досуга и помощникъ въ часы труда.

«Всероссійскій Посредникъ» высылается въ теченіи цѣлаго года всего за два рубля. Такимъ образомъ, онъ даетъ за эту ничтожную плату массу новостей, статей по товаровѣденію, товаро-производству, бухгалтеріи по вопросамъ коммерческой жизни портреты и біографіи выдающихся дѣятелей столичной и провинціальной торгово-промышленной сферы, описаніе новыхъ изобрѣтеній, важныхъ для торговаго міра и очерки жизни русскаго торгово-промышленнаго общества. Маасса важныхъ рекламъ!!

„ВСЕРОССИЙСКІЙ ПОСРЕДНИКЪ“

необходимъ каждому крупному и каждому скромному дѣятелю русской промышленности и торговли.

Подписная цѣна въ годъ 2 р.—Допускается разсрочка 1 р. при подпискѣ и 1 р. 1 марта.

Адресъ конторы журнала «ВСЕРОССИЙСКІЙ ПОСРЕДНИКЪ» С.-Петербургъ, Екатерининская ул., 4- телефонъ 53—51.

62.

КРАСКИ

скоровысыхаюція масляныя, лаковыя, сухія и проч., для окраски фасадовъ, крышъ, половъ, дверей, оконъ и т. п., рекомендуетъ по умѣреннымъ цѣнамъ лучшаго качества

ЗАВОДЪ

Ю. ФРИДЛЕНДЕРЪ. 10

ЛАКИ, МАСЛА, КИСТИ
и пр. москательн. товары.

С.-Петербургъ, Каменноостровскій пр., 55. Тел. 212-42.

ТРУДЫ 3-го СЪѢЗДА РУССКИХЪ ЗОДЧИХЪ,

состоявшагося въ С.-Петербургѣ въ Январѣ 1900 г., рассылаются гг. членамъ Съезда и поступили въ продажу.

Цѣн 3 р. 50 коп.

Труды I съезда въ С.-Петербургѣ, цѣна 3 р. 50 к. Труды 2 съезда въ Москвѣ, цѣна 5 р.

Пересылка по 50 коп. за экземпляръ.

Гг. члены III-го Съезда, неполучившія „Трудовъ“, благоволятъ сообщить свои адреса.

Продаются въ конторѣ „ЗОДЧАГО“ Спб. Мойка, 88. 40

П. Е. ЗАВАРЗИНЪ и К^о.

ТЕЛЕФ. 210—28. Контора и мастерскія: Вас. Остр. Большой просп., д. 61. ТЕЛЕФ. 210—28.



Производство всевозможныхъ **ЦЕМЕНТНО-БЕТОННЫХЪ** и **ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.**

Мостройка зданій изъ бетонныхъ пустотѣлыхъ камней.

Устройство **КАНАЛИЗАЦІЙ**, асфальтовыя и другія строительныя работы.

ПРОДАЖА НА СКЛАДѢ: колодцевъ, выгребовъ, фильтровъ, керамиковыхъ и бетонныхъ трубъ, пустотѣлыхъ камней и пр. издѣлій изъ бетона.

7

ЛѢПНАЯ СТРОИТЕЛЬНАЯ и МРАМОРНО-ГРАНИТНАЯ МАСТЕРСКАЯ ГЕРМАНА БРАХМАНА.

Спб., магазинъ: Пантелеймонская, 13. Приготовленъ больш. выборъ рѣзныхъ и художеств. исполн., разныхъ стилей мраморныхъ каминовъ, цѣны дешевыя, вѣн конкур. Устройство мраморныхъ лѣстницъ, половъ и пр. Гранитн. и мунументн. издѣлія, готов. и по чертж. Исполн. лѣпн. строит. работы, худож. исполн. Фирма удостоена золотой медали на междунар. выставкѣ въ Парижѣ въ 1904 г. 24

АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО

Цементно-бетоннаго производства

бывш. В. В. ГЮРТЛЕРЪ.

СПБ., Стровъ Голодай, наб. р. Смоленки, 25 (соб. д.)

Телефонъ № 211—12.

Всевозможныя бетонныя, желѣзо-бетонныя, канализаціонныя и строительныя работы. Продажа издѣлій своего завода. 14

ЛѢПНЫЯ БУМАЖНЫЯ

АРХИТЕКТУРНЫЯ УКРАШЕНІЯ

Розеты, углы, карнизы, фризы, багеты, тяги, панели, цѣлыя потолки, украшенія и рамы для стѣнъ и т. п. РЕКОМЕНДУЕТЪ **ФАБРИКА** издѣлій изъ бумаги **А. Г. ИЛЬИНА** С.-Петербурга, Боровая, 5. Иллюстрир. прейсъ-куррантъ высылается по полученіи 60 коп. марками. 76.

ВАЖНО ДЛЯ МУЖЧИНЪ

Фабрика шерст. издѣлій **Зигм. Розенталя** въ г. Лодзи № 218, высылаетъ налож. платежомъ **«ТРИКО № 1.»** (Очень прочная и практичная матерія для элегантн. и солидн. мужск. костюма, цв. черныи или черно-сѣрый), также отрезами въ 4½ арш. для полнаго костюма за 5 р. 25 к. плб. отр. При выпискѣ 3-хъ или болѣе отр. прилагается нум. кн. нѣм. подкладка сов. бесплатно.

75—

Таганрогская ГОРОДСКАЯ УПРАВА

Приглашаетъ лицъ, желающихъ взять на себя постройку зданія при Таганрогскихъ городскихъ центральныхъ скотобойняхъ для санитарно-полицейской бойни, оборудованіе ея и эксплуатацію, подавать о томъ заявленія въ Городскую Управу не позже 10 февраля 1907 года. Предпринимателю предоставляется производить ловлю и умерщвленіе бродячихъ собакъ и кошекъ, убирать падалъ, пользоваться веѣми продуктами, получаемыми на санитарно-полицейской бойнѣ (за исключеніемъ кожъ), кровью и всякими отбросами и забракованными на городскихъ скотобойняхъ тушами; кромѣ того городъ улачиваетъ предпринимателю по 1500 руб. въ годъ; въ пользованіе предпринимателя передаются также зданія чумной бойни и чумнаго двора.

Срокъ эксплуатаціи—10 лѣтъ. По истеченіи срока веѣ постройки и приспособленія переходятъ въ собственность города.

Подробныя кондіціи желающимъ высылаются; планъ и смѣту желающіе могутъ разсматривать въ канцеляріи Управы ежедневно въ присутственныя часы и дни. 81.



ЗОДЧІЙ.



ЖУРНАЛЪ АРХИТЕКТУРНЫЙ И ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКІЙ
ОРГАНЪ ИМПЕРАТОРСКАГО СПБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

Къ вопросу о промерзаемости стѣнъ жилыхъ помѣщениій.

I.

Строителю, задающемуся цѣлью опредѣлить толщину стѣны жилого помѣщенія, приходится считать-ся съ тремя условіями:

1) Стѣны должны быть устойчивы при самыхъ невыгодныхъ возможныхъ на нихъ нагрузкахъ.

2) Толщина ихъ должна быть выбрана такою, чтобы гигиеническія условія жилища не были нарушены промерзаніемъ стѣнъ, и наконецъ,

3) Расходы на постройку и эксплуатацію дома должны быть наименьшіе, что при принятіи во вниманіе капитала, затрачиваемаго на отопленіе, можетъ, очевидно, и не совпасть съ наименьшей толщиной стѣны.

Исслѣдованія послѣднихъ лѣтъ въ области статическихкихъ расчетовъ сооружений и прочности матеріаловъ, а въ особенности примѣненіе желѣза въ гражданскихъ сооруженияхъ, подсказали технику поразительно тонкія статически устойчивыя конструкціи стѣнъ (напомнимъ желѣзо-бетонныя конструкціи и кирпичныя системы Pruss'a толщиной въ 1½ вершка).

Блестящее рѣшеніе перваго вопроса настоятельно побуждаетъ разобраться въ вопросѣ о промерзаемости стѣнъ,—вопросѣ, который при опредѣленіи толщины внѣшнихъ стѣнъ гражданскихъ сооружений играетъ главную роль.

II.

Во время холодовъ внутренняя поверхность наружныхъ стѣнъ, въ зависимости отъ ихъ толщины и отъ внѣшнихъ условій, можетъ настолько охладиться, что изъ комнатнаго воздуха на этой поверхности станетъ выдѣляться роса. При дальнѣйшемъ охлажденіи стѣны, влага эта (роса) можетъ даже и замерзнуть. Для жилого помѣщенія, однако, нельзя допустить появленія росы на поверхности стѣнъ. Послѣдствіемъ этого было бы появленіе плѣсени по стѣнамъ; стали бы загнивать деревянныя части зданій, къ этой стѣнѣ прилегающія. Еще раньше этого, воздухъ въ комнатахъ сталъ бы чрезмѣрно влажнымъ.

Влажностью воздуха, какъ извѣстно, называется отношеніе количества паровъ находящихся въ воздухѣ къ тому его количеству, которое при той же температурѣ насыщаетъ его.

Отношеніе это выражается обыкновенно въ процентахъ.

Гигиеною опредѣляются границы влажности здороваго комнатнаго воздуха. Приводимъ таблицу именъ изслѣдователей и ими найденныхъ границъ удобной для челоука влажности комнатной атмосферы.

1) A. Wolpert (1860)	40—60 проц.
2) Oesterlen (1876)	40—60 »
3) Scherer (1881)	30—40 »
4) Paul (1885)	40—60 »
5) Erismann (1885)	55—65 »
6) Rietschel (1886)	40—60 »
7) Winter (1886)	40—70 »
8) Rubner (1890)	30—60 »
9) Prausnitz (1892)	30—60 »
10) Hartmann (1896)	50—70 »
11) H. Recknagel (1897)	50—60 »
12) H. Wolpert (1897)	40—60 »
Среднее	40—60 »

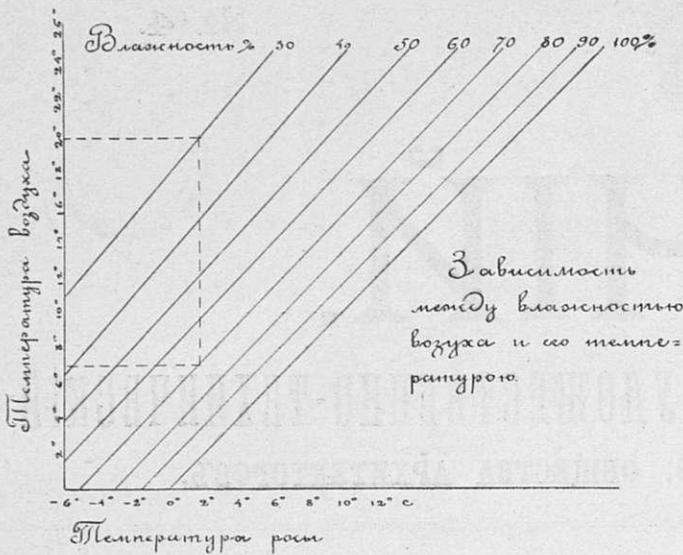
«Optimum *») влажности комнатнаго воздуха можно, слѣдовательно, считать выясненнымъ, и отъ гигиенично устроеннаго жилища мы должны требовать, чтобы влажность его воздуха въ крайнемъ случаѣ не выходила изъ предѣловъ 30 и 70 проц.

III.

Влажность воздуха мѣняется, однако, съ его температурою. Зависимость эта для различныхъ степеней влажности представлена нами на приложенномъ графикѣ. Ясно, что имѣя при опредѣленной комнатной температурѣ извѣстную влажность воздуха, нельзя, не нарушая вышеопредѣленныхъ условій гигиены, допустить паденіе комнатной температуры ниже извѣстнаго предѣла.

Такъ, напримѣръ, если бы при +20° ц. комнатной температуры влажность воздуха была 30 проц., то при пониженіи комнатной температуры до +7° влажность воздуха стала бы 70 проц. и дальнѣйшее пониженіе температуры, съ нашей точки зрѣнія, недопустимо.

*) Цѣлесообразная величина.



Колебания комнатной температуры, с гигиенической точки зрения, вообще говоря, не вредны — тем более, что, как это и бывает всегда, падение температуры допускают в ночное время. Понятно, для каждого частного случая границы колебания температуры будут различны.

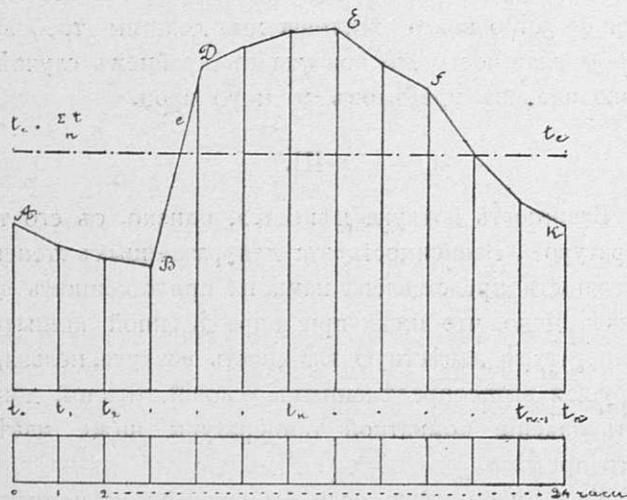
Нужно подобрать толщины стѣнъ и опредѣлить условия отопленія жилища, при которыхъ заданныя границы не нарушаются.

Раньше, чѣмъ перейти къ рѣшенію задачи, мы вынуждены сдѣлать нѣкоторые допущенія. Примемъ въ дальнѣйшемъ, что охлажденіе комнатнаго воздуха происходитъ исключительно черезъ стѣны, которыя не допускаютъ фильтраціи воздуха. Температура внѣшняго воздуха все время остается одна и та же, а внутренняго — колеблется, какъ уже выяснено периодически, по разъ опредѣленной кривой.

Относительно отопленія предположимъ, что съ момента прекращенія его, новаго количества тепла ни откуда не поступаетъ. На практикѣ приблизительно это наблюдается при отопленіи чугуными печами.

IV.

Пусть кривая ABCDEFK (чер. 1) будетъ кривой, выражающей ходъ температуры комнатнаго воз-



Черт. 1.

духа за время сутокъ при постоянной внѣшней температурѣ.

Здѣсь ординаты обозначаютъ температуры, абсциссы — время. Видно, что часть кривой BCDE опредѣляетъ время отопленія, въ остальное время комната охлаждается.

Площадь, ограниченная ординатами t_0 и t_n и кривою, опредѣляетъ количество тепла израсходованнаго за сутки. Тоже количество тепла опредѣляется тѣми же ординатами t_0 и t_n и прямою ab , параллельной оси ox и опредѣляемой ординатою, равной средней ариѳметической изъ ординатъ кривой

$$\left[t_c = \frac{\Sigma t}{n} \right].$$

Поддерживая, слѣдовательно, въ теченіи круглыхъ сутокъ температуру комнаты на высотѣ t_c , мы израсходовали бы столько же тепла, сколько расходуется въ случаѣ, опредѣляемомъ температурной кривою ABCDEFK.

Температура t_c будетъ средней комнатной температурой.

Обмѣнъ тепла между твердымъ тѣломъ и воздухомъ (въ нашемъ случаѣ между стѣною и воздухомъ) и обратно происходитъ по очень сложнымъ законамъ. Кромѣ непосредственнаго обмѣна черезъ соприкосновеніе, происходитъ еще обмѣнъ черезъ лучеиспусканіе. Величина эта зависитъ отъ состоянія поверхности тѣла и отъ его цвѣта. Учесть все это въ настоящее время для общаго случая нѣтъ возможности. Но мы можемъ приблизиться къ ней.

Не трудно будетъ опредѣлить температуру поверхности стѣны для установившагося движенія тепла, т. е. для случая, когда внѣшняя и внутренняя температура неизмѣнны (внутренняя пусть равна средней температурѣ комнаты).

Обозначимъ внутреннюю температуру комнаты черезъ T_b , наружную температуру черезъ T_n , температура внутренней поверхности стѣны пусть будетъ t_b , наружной t_n . Коэффициентъ теплопроводности стѣны λ ; толщина стѣны δ .

Количество тепла, проходящее черезъ единицу поверхности любого сѣченія, параллельнаго внѣшнимъ поверхностямъ, внутри стѣны будетъ, для случая установившагося движенія тепла равно, при t_b и t_n .

$$W = \lambda \frac{t_b - t_n}{\delta}$$

Количества тепла, равныя этому, должны изъ комнатнаго воздуха передаваться стѣнѣ и ею отдаваться наружному воздуху.

Обозначимъ коэффициентъ передачи тепла изъ воздуха стѣнѣ въ первомъ случаѣ черезъ h_1 , во второмъ черезъ h_2 . Тогда, какъ и раньше, для единицы поверхности, получимъ:

$$\begin{aligned} W_1 &= h_1 (T_b - t_b) \\ W_2 &= h_2 (t_n - T_n) \end{aligned}$$

Какъ только что замѣчено,

$$W = W_1 = W_2$$

$$h_1 (T_b - t_b) \frac{\lambda}{\delta} (t_b - t_n) = h_2 (t_n - T_n)$$

Эти уравненія даютъ намъ возможность опредѣлить для случая установившагося движенія тепла:

1) Температуры поверхностей стѣны.

$$\left. \begin{aligned} t_b &= T_b + (T_n - T_b) \frac{1}{h_1 p} \\ t_n &= T_n + (T_b - T_n) \frac{1}{h_2 p} \end{aligned} \right\} \text{ гдѣ } p = \frac{1}{h_1} + \frac{1}{h_2} + \frac{\delta}{\lambda}$$

2) Среднюю допускаемую комнатную температуру для стѣнъ разныхъ толщинъ, съ тѣмъ однако расчетомъ, что внутренняя поверхностная температура этихъ стѣнъ не опускается ниже допускаемой величины t_a .

$$T_b = \frac{p h_1 t_a - T_n}{p h_1 - 1}$$

гдѣ p , какъ и раньше, равно $p = \frac{1}{h_1} + \frac{1}{h} + \frac{\delta}{\lambda}$
V.

Величина t_a (температура внутренней поверхности стѣны) можетъ быть опредѣлена изъ слѣдующаго соображенія. Съ прекращеніемъ отопленія комнатная температура очень быстро понизится до температуры поверхности стѣны, слѣдовательно послѣдняя температура должна равняться минимальной допускаемой для комнаты.

Для комнаты въ 4 метра шириною, 5 метр. глубиною и 3 м. высоту, запасъ количества тепла при паденіи температуры съ $+20^\circ$ Ц. до $+7^\circ$ будетъ $(4 \times 5 \times 3) \times 13 \times 1,28 \times 0,24 = 240$ ед. тепла. Запасъ этотъ израсходуется черезъ стѣну площадью $4 \times 3 = 12$ кв. метр., т. е. при одной наружной стѣнѣ (Ср. Нütte стр. 317):

Толщина стѣны $\delta = 0,12 \quad 0,25 \quad 0,38 \quad 0,51 \quad 0,64 \quad 0,77$
Время въ часахъ $t = 0,60 \quad 0,85 \quad 1,10 \quad 1,37 \quad 1,64 \quad 1,90$

Раньше, напримѣръ, мы опредѣлили ее въ $+7^\circ$.

Вычислимъ для этого случая и для разныхъ толщинъ стѣнъ среднія температуры комнатъ.

Для кирпичной стѣны $h_1 = 6, h_2 = 6, \lambda = 0,7$.

Толщина стѣны въ метрахъ δ .	0,12	0,25	0,38	0,51	0,64	0,77
$\frac{1}{h_1} + \frac{1}{h_2} + \frac{\delta}{\lambda} = p$	0,50	0,69	0,87	1,06	1,25	1,43
$h_1 p$	3,00	4,14	5,22	6,36	7,50	8,59
$t_a h_1 p$	21	29	36,5	44,5	52,5	60
$t_a h_1 p - T_n$	41	49	56,5	64,5	72,5	80
$h_1 p - 1$	2,00	3,14	4,22	5,36	6,50	7,59
T_b	20,5	15,6	13,4	12,0	11,2	10,5

Найденныя величины опредѣляютъ условия отопленія жилищъ при различныхъ толщинахъ стѣнъ. Въ самомъ дѣлѣ, видно, что при непрерывномъ поддержаніи температуры комнаты на $+20,5^\circ$ можно въ морозъ -20° Ц. уже при толщинѣ въ $\frac{1}{2}$ кирпича имѣть вполне гигиеничное жилище съ непромерзающими стѣнами. Дальнѣйшее увеличеніе толщины стѣны облегчаетъ условия отопленія, но чтобы опредѣлить насколько, надобно представить себѣ картину прохожденія тепла черезъ стѣну, въ случаѣ колебанія комнатной температуры.

VI.

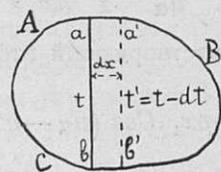
Если внутри изотропнаго тѣла ABC температура какого-нибудь слоя ab почему-либо повышается до t градусовъ, то ближайшіе слои испытаютъ тоже повышение температуры и слой, лежащій безконечно

близко отъ ab , на разстояніи dx отъ него, будетъ имѣть температуру $t-dt$.

Отношеніе разности этихъ температуръ къ разстоянію называется паденіемъ температуры

$$\frac{t - (t - dt)}{dx} = \frac{dt}{dx}$$

Общепринята гипотеза Ньютона: «количество тепла, которое проходитъ изъ одного слоя въ другой, въ единицу времени, пропорціонально паденію температуры».



Чер. 2.

Такимъ образомъ, черезъ площадь въ F квадратныхъ единицъ, въ единицу времени пройдетъ количество тепла:

$$Q = \lambda F \frac{dt}{dx}, \text{ гдѣ}$$

λ —коэффициентъ теплопроводности.

Черезъ сосѣднее сѣченіе, отстоящее на dx , пройдетъ количество тепла

$$Q' = \lambda F \frac{dt'}{dx},$$

а въ самомъ слоѣ останется, слѣдовательно, количество тепла, равное разности

$$\lambda F \left(\frac{dt}{dx} - \frac{dt'}{dx} \right);$$

Это въ единицу времени, а во время dz тамъ останется

$$\lambda F \left(\frac{dt}{dx} - \frac{dt'}{dx} \right) dz$$

елиницъ тепла.

Если теплоемкость матеріала W , то при удѣльномъ вѣсѣ матеріала S , количество тепла, необходимое для повышенія Fdx кубическихъ единицъ его на dt градусовъ, будетъ равно:

$$F. dx. W. S. dt.$$

Эта величина должна быть равна раньше найденной:

$$\lambda F \left(\frac{dt}{dx} - \frac{dt'}{dx} \right) dz = dx. F. W. S. dt.$$

Перенишемъ это выраженіе такъ:

$$\frac{\lambda}{W. S.} \left(\frac{dt}{dx} - \frac{dt'}{dx} \right) = \frac{dt}{dz}$$

Слѣва у насъ имѣется отношеніе приращенія функции къ приращенію независимой переменнѣй, что даетъ вторую производную.

Такимъ образомъ, мы окончателно получаемъ слѣдующее уравненіе движенія теплоты въ изотропныхъ тѣлахъ:

$$\frac{dt}{dz} = \kappa \frac{d^2t}{dx^2},$$

гдѣ $\kappa = \frac{\lambda}{W. S.}$

Для удобства интегрированія, введемъ вмѣсто времени Z углы α , а вмѣсто дѣйствительной глубины x —фиктивную x_1 , приравнявъ

$$\alpha = \frac{2\pi}{24} Z.$$

$$x_1 = x \sqrt{\frac{\pi}{24 \kappa}}$$

Тогда $\frac{dt}{dz} = \frac{dt}{d\alpha} \cdot \frac{d\alpha}{dz} = \frac{dt}{d\alpha} \cdot \frac{\pi}{12}$.

и $\frac{d^2t}{dz^2} = \frac{d^2t}{d\alpha^2} \cdot \frac{\pi}{24\kappa}$

Подставивъ эти выраженія въ уравненіе движенія тепла, получимъ:

$$\frac{dt}{d\alpha} = \frac{1}{2} \frac{d^2t}{d\alpha^2}$$

Интеграль, удовлетворяющій этому уравненію будетъ:

$$t = Ce^{-px_1} \cos(n\alpha - qx_1 - \delta)$$

при $p = q = \sqrt{n}$

Въ самомъ дѣлѣ:

$$\frac{dt}{d\alpha} = -Cne^{-px_1} \sin(n\alpha - qx_1 - \delta);$$

$$\frac{d^2t}{d\alpha^2} = C(p^2 - q^2)e^{-px_1} \cos(n\alpha - qx_1 - \delta) - Cpqe^{-px_1} \sin(n\alpha - qx_1 - \delta).$$

Если $p = q = \sqrt{n}$, то

$$\frac{d^2t}{d\alpha^2} + 2Cne^{-x_1 \sqrt{n}} \sin(n\alpha - x_1 \sqrt{n} - \delta)$$

и слѣдовательно

$$\frac{dt}{d\alpha} = \frac{1}{2} \frac{d^2t}{d\alpha^2}$$

Понятно, что къ только что рассмотрѣнному выраженію слѣдуетъ прибавить исчезающія при дифференцированіи линейныя величины $A_0 + \alpha x_1$, такъ что

$$t = A_0 + \alpha x_1 + Ce^{-x_1 \sqrt{n}} \cos(n\alpha - x_1 \sqrt{n} - \delta)$$

При послѣдовательномъ измѣненіи температуры, мы будемъ давать соотвѣтственно $n=1, 2, 3, \dots$, такъ что для t получимъ

$$t = A_0 + \alpha x_1 + \sum C_n e^{-x_1 \sqrt{n}} \cos(n\alpha - x_1 \sqrt{n} - \delta). \quad (I)$$

Этому выраженію мы можемъ придать еще и другой видъ подставляя

$$\begin{aligned} A_n &= C_n \cos \delta_n \\ B_n &= C_n \sin \delta_n \end{aligned} \quad (II)$$

$$t = A_0 + \alpha x_1 + \sum A_n e^{-x_1 \sqrt{n}} \cos(n\alpha - x_1 \sqrt{n}) +$$

$$+ \sum B_n e^{-x_1 \sqrt{n}} \sin(n\alpha - x_1 \sqrt{n}) \dots \dots \dots (III)$$

Постоянныя A и B опредѣляются, очевидно, тѣмъ, что поверхностная температура t тождественна съ заданной кривой, представляющей функцію отъ α .

Практически, имѣя кривую колебанія температуры поверхностнаго слоя стѣны, мы отъ уравненія (III) будемъ переходить къ (I).

Если, напримѣръ, намъ дано, что при

$$\alpha = 0 ; \alpha_1^0 ; \alpha_2^0 \dots \alpha_n^0 \text{ соотвѣтственно}$$

$t = t_0 ; t_1 ; t_2 \dots t_n$ градусовъ, то изъ уравненій:

$$\begin{aligned} t_0 &= A_0 + A_1 + A_2 + \dots + A_n \\ t_1 &= A_0 + A_1 \cos \alpha_1 + A_2 \cos 2\alpha_1 + \dots + A_n \cos n\alpha_1 + \\ &\quad + B_1 \sin \alpha_1 + B_2 \sin 2\alpha_1 + \dots + B_n \sin n\alpha_1 \\ t_2 &= A_0 + A_1 \cos \alpha_2 + A_2 \cos 2\alpha_2 + \dots + A_n \cos n\alpha_2 + \\ &\quad + B_1 \sin \alpha_2 + B_2 \sin 2\alpha_2 + \dots + B_n \sin n\alpha_2 \\ &\dots \dots \dots \\ t_n &= A_0 + A_1 \cos \alpha_n + A_2 \cos 2\alpha_n + \dots + A_n \cos n\alpha_n + \\ &\quad + B_1 \sin \alpha_n + B_2 \sin 2\alpha_n + \dots + B_n \sin n\alpha_n \end{aligned}$$

опредѣлимъ величины A_0, \dots, A_n и B_1, \dots, B_n

Далѣе, примѣняя тождества (II), найдемъ значенія C_1, \dots, C_n и $\delta_1, \dots, \delta_n$, что и даетъ намъ всѣ данныя для написанія уравненія (I).

(Продолженіе будетъ).

Конр. Ланге.

Въ Императорскомъ Спб. Обществѣ Архитекторовъ.

Х-е очередное общее собраніе, 23 января, открылось подъ предсѣдательствомъ І. С. Китнера, рассмотрѣніемъ текущихъ дѣлъ.

Принято къ свѣдѣнію сообщеніе управленія желѣзныхъ дорогъ о томъ, что министръ путей сообщенія возложилъ обязанности судей по конкурсу проектовъ пассажирскаго зданія станціи Петербургъ, Николаевской ж. д., на члена комитета названнаго управленія А. Е. Плакиду, начальника дороги І. А. Турцевича, завѣдывающаго работами по переустройству станціи О. И. Кнорринга и управляющаго техническимъ отдѣломъ того же управл. А. П. Домбровскаго.

Избранный на предыдущемъ собраніи въ члены правленія Б. Н. Николаевъ увѣдомилъ о своемъ отказѣ отъ этой должности, и на его вакансію назначены новые выборы

Поступило заявленіе корабельнаго инженера П. П. Тимофеева о желаніи вступить въ число дѣйстви-

тельныхъ членовъ общества; баллотировка назначена на слѣдующее засѣданіе.

Общество гражд. инж. сообщило о полученномъ имъ порученіи правленія гвардейскаго экономическаго общества объявить конкурсы проектовъ торговаго и доходнаго домовъ, съ условіемъ, чтобы въ составъ жюри входили члены обществъ какъ гражд. инж., такъ и архитекторовъ. Во исполненіе этого порученія первое изъ названныхъ обществъ просило произвести выборы четырехъ членовъ жюри и предлагало остающуюся отъ процентныхъ отчисленій съ премій сумму, за вычетомъ расходовъ по устройству конкурса и вознагражденію секретаря, раздѣлить поровну между обоими обществами. Постановлено, принявъ предложеніе общества гражд. инж., назначить на слѣдующее собраніе избраніе членовъ жюри и уполномочить ихъ рѣшать всѣ детальныя вопросы, могущіе при этомъ возникнуть.

М. Г. Диканскій сдѣлалъ сообщеніе «Борьба съ жилищной нуждой.»

Надѣясь помѣстить этотъ интересный докладъ на страницахъ «Зодчаго» полностью, ограничимся краткимъ пересказомъ его содержания.

Отмѣтивъ вліяніе роста современныхъ большихъ городовъ на квартирную нужду, являющуюся однимъ изъ жгучихъ вопросовъ соціальной проблемы «начала вѣка», докладчикъ обратился къ разсмотрѣнію опытовъ общественной самопомощи въ этомъ направленіи. Формы такой самопомощи различны и выражаются въ постройкѣ домовъ съ дешевыми квартирами либо путемъ чисто филантропическимъ, безо всякой прибыли, либо съ умѣренной, хотя бы и минимальной, прибылью, либо наконецъ, на началахъ товарищеской взаимопомощи.

Родоначальникомъ чисто филантропическихъ строительныхъ обществъ былъ американецъ Джорджъ Пибоди, пожертвовавшій въ шестидесятыхъ годахъ до 5 милл. руб. на постройку дешевыхъ жилищъ при условіи, чтобы доходы отъ нихъ шли цѣликомъ на дальнѣйшую постройку. Въ 1893 года учрежденіе имени Пибоди располагало въ Лондонѣ 10 десятинами, на которыхъ было построено около 5000 квартиръ съ населеніемъ до 20.000 человекъ, а фондъ возросъ до 11 милліоновъ. По образцу Пибоди стали появляться подобныя учрежденія, только въ меньшихъ размѣрахъ, въ Англіи, Германіи, Даніи и другихъ государствахъ. Въ Германіи слѣдуетъ отмѣтить основанный Мейеромъ «Союзъ для постройки дешевыхъ жилищъ въ Лейпцигѣ».

Гораздо большее общественное значеніе имѣютъ частные строительные союзы и организаціи, предоставляющіе участникамъ хотя умѣренный, но постоянный дивидендъ.

Въ Англіи разновременно было основано до 3.000 такихъ обществъ, какъ напр. Improved Industrial Dwelling Company съ имуществомъ свыше 10 милл. руб., Guinness Trust Artizans Labores Dwellings Company и множество другихъ, владѣющихъ въ среднемъ капиталомъ въ 1, 2 милл. руб. и дающихъ обычный дивидендъ въ 4—5%. Въ Германіи также существуютъ строительныя общества съ умѣренной прибылью какъ напр. въ Лейпцигѣ, Дармштадтѣ и друг. городахъ, старѣйшее изъ нихъ Berliner gemeinnützige Gesellschaft.

Главная цѣль подобныхъ обществъ—созданіе квартиръ для семейныхъ; но наряду съ этими заботами явилось стремленіе создавать также пріюты для одинокихъ. Выдающимся дѣятелемъ въ этой области былъ лордъ Роутонъ, создавшій въ Лондонѣ, начиная съ 1893 года, рядъ великолѣпныхъ домовъ. Въ Германіи въ этомъ отношеніи извѣстенъ ученый Луіо Врентапо, благодаря агитаціи котораго въ Мюнхенѣ уже собрана на постройку домовъ типа Роутона сумма до 500 т. марокъ. Кромѣ Мюнхена, подобныя постройки производятся въ Шарлоттенбургѣ, Ульмѣ и др. городахъ. Къ типу предпріятій съ умѣренной прибылью принадлежатъ общества поселковъ въ Мюльгаузенѣ (Германія) и Дельфтѣ (Голландія), основанныя на принципѣ передачи домовъ жильцамъ въ собственность при незначительномъ съ ихъ стороны вкладѣ.

Этотъ видъ строительства представляетъ уже переходную степень къ строительнымъ обществамъ на началахъ товарищеской взаимопомощи—наиболѣе удачному изъ всѣхъ соціальныхъ опытовъ въ дѣлѣ борьбы съ жилищной нуждой. Попытки созданія строительныхъ организацій такого рода относятся въ Англіи къ концу XVIII, а въ Германіи къ серединѣ XIX столѣтій, и пріобрѣтаютъ болѣе замѣтное развитіе въ шестидесятыхъ годахъ. Такія общества широко распространились особенно въ Америкѣ и Англіи.

По даннымъ за 1893 г. въ Соединенныхъ Штатахъ было 5838 строительныхъ обществъ съ числомъ членовъ всего 1.745.725 человекъ; упроченный послѣдними капиталъ достигаетъ суммы около 800 милл. руб. Въ Англіи даннымъ 1903 года зарегистрировано 2062 общества съ суммой капиталовъ до 500 милл. руб.

Основанныя на принципѣ взаимопомощи, англійскія и американскія общества мало занимаются собственно постройкой домовъ, предоставляя это усмотрѣнію и вкусамъ самихъ членовъ. При такихъ условіяхъ эти общества не выработали особыхъ архитектурныхъ типовъ. Наоборотъ, германскія общества, помимо финансовыхъ операцій, обязательно сами занимаются строительствомъ, и члены ассоціацій въ Германіи получаютъ либо готовый домъ, либо готовую квартиру. При такой постановкѣ дѣла здѣсь, наряду съ финансовой дѣятельностью, развивается и архитектурная. Наболѣе крупную ассоціацію подобнаго типа представляетъ основанное въ 1886 г. «Берлинское строительное товарищество».

Въ передовыхъ странахъ Запада общественная инициатива создала союзы и лиги для борьбы съ условіями, вліяющими на вздорожаніе жизни. По отношенію къ жилищному вопросу такія организаціи исходятъ изъ того соображенія, что земельная недвижимость представляетъ основу національнаго существованія, и что относительно ея должны быть изданы законы, исключающіе всякую возможность злоупотребленія ею въ качествѣ мѣста для жилища. Въ ряду строительныхъ законодательствъ заслуживаетъ особеннаго вниманія англійское, содержащее между прочимъ проведенный въ 1890 г. Housing of the Working Classes Act. Этимъ закономъ предоставлено самое широкое право принудительнаго отчужденія частновладѣльческихъ домовъ, которые оказались вредными для общественнаго здоровья. Необходимымъ условіемъ такой экспроприаціи ставится требованіе, чтобы вмѣсто сломанныхъ домовъ были непременно построены новые, согласно санитарно-гигиеническимъ требованіямъ и непременно для тѣхъ же обитателей, которые жили тамъ ранѣе. Нечего и говорить, какую роль играетъ этотъ законъ въ дѣлѣ улучшенія жилищъ для бѣдныхъ классовъ.

Давъ рядъ весьма любопытныхъ свѣдѣній о дѣятельности въ жилищной сферѣ государства, муниципалитета и общинъ за границею, г. Диканскій отмѣтилъ роль путей сообщенія въ дѣлѣ облегченія жилищной нужды; иллюстраціей важнаго ихъ значенія могутъ служить не лишеныя поэтичности картины будущаго города по Уэльсу и такъ называемыхъ Garden City по Говарду. Къ сожалѣнію, размѣры настоящей за-

мѣтки не позволяютъ останавливаться на этихъ художественныхъ описаніяхъ.

Въ заключеніе докладчикъ коснулся практическаго значенія разныхъ системъ построекъ для русскихъ рабочихъ. Въ этомъ отношеніи наиболѣе подходящими для насъ являются типы германскихъ строительныхъ обществъ, ибо по своимъ нравамъ и житейскимъ привычкамъ нѣмцы проще и менѣ требовательны, чѣмъ англичане и американцы, и болѣе подходятъ къ еще менѣ требовательному среднему классу русскаго обывателя, придавленнаго жилищной нуждой. Во всякомъ случаѣ, заключилъ свое сообщеніе г. Диганскій, молодая Россія не въ столь, надо надѣяться, отдаленномъ будущемъ примется за борьбу съ жилищной нищетой, являющейся по своимъ размѣрамъ невѣроятной за рубежомъ. И тогда солидный опытъ культурныхъ странъ будетъ освѣщать намъ путь въ этомъ направленіи.

По окончаніи доклада, иллюстрированнаго діапозитивами, предсѣдатель предложилъ нѣкоторымъ изъ присутствовавшихъ гостей, близко стоящихъ къ строительству для нуждающагося населенія, высказаться по дебатруемому вопросу.

Предсѣдатель товарищества борьбы съ жилищной нуждой Д. А. Дриль далъ краткій очеркъ развитія этой борьбы въ Россіи.

Новѣйшія изслѣдованія низшихъ классовъ показываютъ результаты, къ которымъ приводятъ жизненные положенія этихъ классовъ: типъ рабочаго постепенно деградируетъ по сравненію съ представителями другихъ, болѣе обеспеченныхъ классовъ, и субъективно, и въ общественномъ отношеніи. Благодаря этому, рабочій классъ не даетъ того количества работы, которое могли бы дать на его мѣстѣ организациі болѣе здоровыя. Между тѣмъ, казалось бы, современное общество, располагающее въ изобиліи и свободными руками, и капиталами, и техническими усовершенствованіями, должно отказаться отъ практиковавшагося во времена пещернаго періода вырыванія пищи изо рта ближняго. Благосостояніе, котораго такъ добивается человѣкъ, лежитъ не въѣ его, а въ субъективномъ его состояніи, для котораго не требуется особыхъ богатствъ, но необходимо сохраненіе здоровья. Этого то какъ разъ и не даютъ условія быта низшихъ классовъ.

Однимъ изъ примѣровъ попытки измѣненія этихъ условій является созданіе Гаванскаго городка, въ которомъ г. Дриль принималъ ближайшее участіе. Идея этого предпріятія возникла еще въ 1903 году въ обществѣ охраненія народнаго здравія, въ которомъ была сосредоточена между прочимъ борьба съ алкоголизмомъ. Массовая форма проявленія послѣдняго была поставлена въ связь съ антигигіеническимъ состояніемъ жилищъ рабочаго люда и съ ихъ чрезмернымъ переполненіемъ. Тогда же зародилась мысль о созданіи товарищества, которое бы пришло на помощь жилищной нуждѣ. Несмотря на то, что первое время дѣло подвигалось медленно, удалось сформировать организацию, единственную не только у насъ, но, по видимому, и на Западѣ. Въ ней счастливо сочетались представители культурныхъ силъ современнаго общества: капитала, государства и города. Государство

вошло въ дѣло пайщикомъ и предоставило заемъ на исключительно выгодныхъ для дѣла условіяхъ. Городъ также далъ ссуду. Земля досталась чрезвычайно дешево отъ Е. И. В. Принцессы Саксенъ Альтенбургской, уступившей ранѣ купленные участки по первоначальной ихъ стоимости.

Къ сожалѣнію, само общество отнеслось къ пропагандѣ новаго дѣла весьма инертно: несмотря на широкія публикаціи, заинтересовать широкіе круги общества такъ и не удалось. Сама же заинтересованная сторона представляла еще болѣе неблагоприятную почву, и если общество обнаружило лишь равнодушіе, рабочіе и нуждающійся людь проявилъ полное недовѣріе, обнаруживъ непривычку группировать свои финансовыя силы для достиженія собственнаго же благополучія. При общемъ числѣ членовъ предпріятія около 500 человѣкъ, число пайщиковъ, могущихъ по своему состоянію пользоваться городкомъ, не достигаетъ и двухъ десятковъ. Правда, платежная способность русскаго рабочаго слишкомъ незначительна, и какъ ни малы размѣры платы за помѣщенія въ городкѣ—отъ 4 р. 30 к. за комнату и стъ 7 р. 40 к. за квартиру—она составляетъ отъ $\frac{1}{3}$ до $\frac{1}{5}$ мѣсячнаго его заработка.

Описавъ вкратцѣ устройство Гаванскаго городка, уже приведенное на страницахъ нашего журнала (см. «Зодчій» 1906 г., № 52), г. Дриль обратилъ вниманіе на одно изъ наиболѣе неблагоприятныхъ условій подобныхъ предпріятій, отсутствіе котораго въ данномъ случаѣ и помогло достичь подробныхъ результатовъ: на недостатокъ дешеваго кредита. По мнѣнію г. Дриля, правильное рѣшеніе вопроса состоитъ въ выдачѣ государствомъ ссудъ изъ сберегательныхъ кассъ. Этимъ путемъ деньги шли-бы на наиболѣе насущныя потребности того класса, которому онѣ принадлежатъ, и если-бы хотя третью часть народныхъ сбереженій обратить на ссуду для поднятія благосостоянія нуждающихся, можно было-бы создать въ этомъ отношеніи весьма многое. Вообще, заключилъ ораторъ, пониманіе выгоды поднятія общественнаго благосостоянія и рѣшимость капиталистовъ пользоваться сравнительно скромнымъ процентомъ, могутъ создать условія жизни гораздо болѣе благоприятныя, чѣмъ тѣ, въ которыхъ находится въ настоящее время наше населеніе.

Л. Б. Скаржинскій привелъ справку изъ иностранныхъ законодательствъ, обеспечивающихъ удовлетвореніе нуждъ рабочаго населенія. Въ Бельгіи на постройку жилищъ для послѣдняго обращается $\frac{1}{12}$ часть вкладовъ въ сберегательныя кассы, въ Германіи на ту же надобность идетъ часть капиталовъ, получаемыхъ отъ взносовъ на страхованіе рабочихъ. Кромѣ того, г. Скаржинскій познакомилъ собраніе съ условіями постройки домовъ для рабочихъ въ Варшавѣ, произведенной на средства банкира Вавельберга. Расширеніе предпріятія въ будущемъ гарантируется поставленнымъ жертвователемъ условіемъ, чтобы доходы отъ него шли на ту же надобность. Въ общихъ чертахъ устройство этихъ домовъ скромнѣе по сравненію съ Гаванскимъ городкомъ, особенно въ отношеніи побочныхъ устройствъ, широко развитыхъ въ послѣднемъ; но имѣются, съ другой стороны,

и нѣкоторыя преимущества, какъ напр., обязательная бесплатная стирка бѣлья квартирантовъ.

Резюмируя пренія, замѣститель председателя В. В. Эвальдъ выразилъ докладчику благодарность за поднятій имъ современный и насущный вопросъ и выразилъ увѣренность, что, слѣдуя удачному примѣру товарищества, устроившаго городокъ въ Гавани, дѣло борьбы съ жилищной нуждой будетъ постепенно развиваться.

Въ залѣ были выставлены конкурсные проекты зданія коммерческаго клуба въ Ростовѣ на Дону.

Мод.

ХРОНИКА

Англія. Принятый въ принципѣ обѣими палатами англійскаго парламента проектъ тоннеля подѣ Ламаншемъ, въ связи съ электрической желѣзной дорогой между Парижемъ и Лондономъ, предполагаетъ два самостоятельныхъ тоннеля, по 18 футъ діаметромъ каждый. Выходъ на англійскій берегъ долженъ быть расположенъ такъ, чтобы его могли обстрѣливать весьма сильныя батареи Дувра; это единственное дополненіе къ проекту, составленному французской строительной фирмой, собирающейся строить дорогу. Переѣздъ отъ Парижа до Лондона будетъ требовать стѣ 3 до 5 час. времени.

Лондонъ. Отсутствіе городскихъ электрическихъ трамваевъ и сравнительно медленное развитіе подземныхъ дорогъ вслѣдствіе высокой ихъ стоимости развили въ Лондонѣ въ высшей степени сильное движеніе моторныхъ омнибусовъ. Къ 1 декабря 1899 г. ихъ было зарегистрировано 5, къ 1 декабря 1903 г.—30 и къ 1 декабря 1906 г.—уже 739 штукъ. Отчетъ канцеляріи лорда-мэра о результатахъ развитія движенія тихъ омнибусовъ не можетъ быть признанъ говорящимъ въ ихъ пользу. Такъ, въ 1906 г. съ этими омнибусами произошло 3218 столкновеній и другихъ несчастій, во время которыхъ было убито 52 человѣка и 28 лошадей, и тяжело ранены или изувѣчены 319 человѣкъ. Въ 356 случаяхъ омнибусы опрокинулись вмѣстѣ со всѣми находившимися въ нихъ пассажирами.

Портсмутъ (Англія). Въ 1905 г. сгорѣло громадное казино англійскаго флота, находившееся въ лучшей части города. Въ настоящее время городъ, при поддержкѣ правительства, рѣшилъ построить новое зданіе офицерскаго казино для флота, соединивъ его съ купальнымъ заведеніемъ, городскимъ театромъ и концертнымъ заломъ. Новая постройка по своимъ размѣрамъ и устройству, какъ сообщаютъ англійскіе журналы, будетъ единственною въ своемъ родѣ на всемъ побережьи Атлантическаго океана. Театральный залъ будетъ рассчитанъ на 3000 человѣкъ; на самомъ берегу, на высотѣ 20 метр. надъ уровнемъ моря будетъ устроена большая терраса, господствующая надъ Спитхэдскимъ рейдомъ—мѣстомъ ежегодныхъ маневровъ англійскаго флота. Стоимость постройки определена въ 400.000 фунт. стерл.

Шотландія. Городъ Ньюкэстль на Тайнѣ отдѣляется отъ своего громаднаго фабрично-заводскаго предмѣстья Итона долиной рѣчки Узбурнъ, шириною

около 330 метр. и длиною въ 800 метр., при средней глубинѣ подошвы долины подѣ прилегающими городскими улицами на 20—40 метр. Въ настоящее время, вслѣдствіе невозможности расширяться въ другія стороны, городское управленіе Ньюкэстля рѣшило засыпать долину Узбурна и на полученномъ участкѣ земли, площадью около 300000 квадр. метр., разбить новую часть города съ улицами, площадями и т. п. Работы по засыпкѣ долины производятся съ громадной энергіей и начаты съ устройства подземной трубы, въ которую будутъ заключены воды Узбурна. Труба эта, строящаяся цѣликомъ изъ желѣзобетона, является единственнымъ въ мірѣ сооруженіемъ подобнаго рода. Въ сѣченіи своемъ труба имѣетъ форму равнобедреннаго прямоугольнаго треугольника съ направленнымъ вверхъ прямымъ угломъ и горизонтальной гипотенузой; размѣры трубы: 13 метровъ ширины и 8 метровъ высоты. При столь громадныхъ размѣрахъ толщина желѣзобетоннаго свода принята всего: въ шельгѣ 200 м.м., у основанія 400 м.м. и въ нижней горизонтальной части 350 м.м. Желѣзный каркасъ образованъ изъ переплетенія круглой проволоки діаметромъ въ 38 (вертикальные прутья) и 10 (горизонтальные) м.м. Полный вѣсъ трубы будетъ 28000 тоннъ, вѣсъ металлическаго каркаса—850 тоннъ. На работахъ по засыпкѣ долины и устройству трубы заняты 9000 человѣкъ; работы будутъ совершенно закончены 1 декабря 1907 г., т. е. менѣе, чѣмъ въ 1 годъ.

Нью-Йоркъ. Въ прошломъ году мы сообщили на страницахъ «Золчаго» о громадномъ подземномъ вокзалѣ, сооружаемомъ обществомъ Pennsylvania Railroad въ самомъ центрѣ Нью-Йорка. Въ настоящее время подобный же подземный вокзалъ, но еще большихъ размѣровъ, сооружаетъ и общество Hudson and Manhattan Railroad на углу улицъ Cortland и Day-Fulton. Пассажирскія платформы будутъ расположены на глубинѣ 12 метр. подѣ уровнемъ улицы; на глубинѣ 6 метр. будутъ помѣщены кассы, конторы, залы и т. п., а надъ ними будетъ возвышаться еще громадный доходный домъ общества Гудзонской жел. дороги, высотой въ 112 метр., при 22 этажахъ и 4200 конторскихъ помѣщеніяхъ. Вокзалъ вмѣщаетъ 32 желѣзнодорожныхъ платформы и обслуживается 116 подземными машинами для багажа и публики; стоимость его определена въ 16 милліон. доллар., считая и стоимость тоннелей подѣ самимъ городомъ.

Санъ Франциско. Въ дополненіе къ подробнымъ сообщеніямъ о катастрофѣ въ Санъ Франциско, помѣщеннымъ нами ранѣе, приволимъ нѣкоторыя данныя, заимствуемая изъ San-Francisco Evening Post. Стоимость возстановленія или ремонта пострадавшихъ отъ землетрясенія зданій определена всего въ 32 милліона долларовъ; вѣсъ металлическихъ конструкций для новыхъ построекъ равенъ всего въ общей сложности 600.000 тоннъ.

Швейцарія. Союзнымъ совѣтомъ утверждёнъ проектъ желѣзной дороги подѣ переваломъ Сплюгеномъ на границѣ итальянскихъ и швейцарскихъ Альпъ, съ тоннелемъ длиною въ 26,13 километра, т. е. превосходящимъ Симплонскій туннель почти на 7 километровъ. Туннель однокольный съ тремя разѣздами, по 500 метр. каждый. Стоимость тоннеля 124 милліона фран-

ковъ. Послѣ прорытія дороги, путь отъ Берлина до Милана или Генуи сократится на 2 часа—съ 29 на 27 часовъ. Дорога строится на средства частнаго акціонернаго общества съ нѣмецко-швейцарскими капиталами. Проектъ туннеля разработанъ докторомъ инженерныхъ наукъ Фрейлеромъ.

К О Н К У Р С Ъ.

Рижскій Политехническій Институтъ объявляетъ конкурсъ на замѣщеніе, съ 1-го сентября 1907 года, каедры *геодезіи* (низшей и высшей).

Желающіе занять означенную каедру приглашаются представить декану инженернаго отдѣленія Института, не позже 15-го февраля 1907 г., при надлежащемъ заявленіи: жизнеописаніе, свѣдѣнія о прежней дѣятельности и, если имѣются, печатные научные труды.

Выставки въ 1907—1908 г.

Въ 1908 въ *Копенгагенѣ* состоится выставка трехъ сѣверныхъ государствъ Западной Европы: Швеціи, Норвегіи и Даніи, обнимающая всѣ отрасли промышленности, торговли и искусствъ. Подобная выставка послѣдній разъ была 28 лѣтъ тому назадъ, почему предполагаемая выставка должна дать всестороннюю картину роста этихъ государствъ болѣе, чѣмъ за четверть вѣка. Мѣсто для выставки выбрано въ самомъ центрѣ города, на мѣстѣ стараго вокзала, который срывается до основанія и переносится на новое мѣсто.

Въ 1907 году въ *Дублинѣ* съ мая по ноябрь состоится международная выставка, главное вниманіе которой будетъ обращено на жизнь англійскихъ колоній. Работы по устройству этой выставки въ полномъ ходу и, по сообщеніямъ англійскихъ журналовъ, она откроется точно въ назначенный срокъ.

Въ 1908 г. въ *Лондонѣ*, по инициативѣ нѣсколькихъ членовъ англійскаго парламента и французскаго

посла въ Англій, Камбона, организуется весьма интересная художественно-промышленная выставка, названная ея организаторами—франко-британской. На выставкѣ предполагается собрать тѣ продукты, которыми обмѣниваются между собою Франція и Англія. Между прочимъ, весьма обширными обѣщаютъ быть отдѣлы: художественный, декоративнаго убранства и архитектурный; для выставки, отведенъ участокъ на выставочномъ полѣ, площадью въ 18 десятинъ.

Съ мая по сентябрь 1907 г., въ *Лондонѣ* состоится выставка названная «Балканы въ Англій». На выставкѣ примутъ участіе Греція, Болгарія, Сербія и Румынія. Весьма обширный художественно-промышленный отдѣлъ этой выставки находится въ завѣданіи Румынской королевы (Карменъ Сильвы).

Съ іюля по октябрь 1907 г. въ *Мадридѣ* состоятся V международная гигиеническая выставка гигиены и санитарныхъ устройствъ и съѣздъ гигиенистовъ.

Въ *Вѣннѣ*, въ іюнь и іюль 1907 г., состоится выставка предметовъ и устройствъ по отопленію и вентиляціи и соберется VI-ой международный съѣздъ дѣятелей на этихъ поприщахъ, который будетъ засѣдать съ 3 по 6-ое іюня. Адресъ секретариата: Wien I. Seilstrasse 16.

Въ *Афинахъ*, въ сентябрь 1907 г., соберутся нѣмецкіе и французскіе археологи для совмѣстной разработки программы дальнѣйшихъ изысканій архитектурныхъ памятниковъ Эфеса, Малой Азіи и острововъ Эгейскаго моря. Будутъ прочитаны доклады, относящіеся къ уже реставрированнымъ памятникамъ, и сообщены данныя, характеризующія положеніе работъ по раскопкамъ въ настоящее время. Главная цѣль съѣзда—уничтожить антагонизмъ между нѣмецкими и французскими учеными и выработать условія, при которыхъ была бы возможна совмѣстная работа безъ вредящей дѣлу конкуренціи.

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившихъ въ Московскую Городекую Управу съ 4-го ноября по 11-е Декабря 1906 года.

Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектѣ.	Родъ построекъ.
Серп. 2.	М. Шиповск. пер. 1653.	Дудкинъ М. М.	В. Шервудъ.	Постр. 1 дерев. стр.
Симон.	2-й Арбатск. пер., 1048—954.	Кузнецовъ И. В.	С. Антоновъ.	Тоже.
Рог. 3.	Лавровъ пер. 772—735.	Чепелевскій С. И.	Мѣшковъ.	Постр. 2 камен. 1 дер. стр.
Тоже	Семеновская, 587—566.	Николаевск. на Студен. п.	А. Херсонскій.	Постр. 1 камен. стр.
Мѣщ. 2.	Красносельская, 700—585.	Самойловъ М. М.	С. Жаровъ.	Постр. 3 камен. стр.
Рог. 2.	3-я Александровская, 1731.	Зайцева Е. П.	М. Піотровичъ.	Постр. 6 камен. стр.
Яуз. 2.	Покровка, 199—172.	Четвериковъ М. Д.	Жарковъ.	Постр. 5 камен. стр.
Мѣщ. 3.	Набилковск. пер., 1680—327.	Коновалова Н. М.	Марковъ.	Постр. 1 камен. и 1 дер. стр.
Леф. 2.	2-й Гучковск. проѣздъ.	Бекемова В. Г.	М. Даниловъ.	Постр. 3 дерев. строеній.
Серп. 1.	Шаболовка.	Оомиль К. О.	Тоже.	Постр. 2 кам и 4 дер. ст.
Леф. 1.	Нижн.-Хапировская, 823—661.	Карякинъ М. И.	А. Нагаровъ.	Постр. 2 камен. строеній.

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившихъ въ С.-Петербургскую
Городскую Управу съ 8-го по 21-е Января 1907 года.

№№ по порядку.	Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектъ.	Родъ построекъ.
859	Литейн. 4.	Шпалерная, 11.	Синельниковъ.	Товстолѣсъ.	Камен. 4-ти этаж. постройка.
860	Петерб. 2.	Лахтинская, 4.	Макушевъ.	Баниге.	Камен. 5-ти этажн. постройка.

Оглавленіе. — К. Лонге. Къ вопросу о промерзаемости стѣнъ жилыхъ помѣщеній—Въ Имп. О-вѣ Архитекторовъ.—Хроника.—Конкурсы.—Вѣдомости о постройкахъ.

Sommaire.—K. Langé. Sur la resistance des murs á la gelée. Comptes rendus.—Chronique.—Nouveaux concours. — Demandes, en autorisation de bâtir.

ИМПЕРАТОРСКОЕ С.-Петербургское Общество Архитекторовъ,
по порученію Правленія Второго С.-Петербургскаго Общества Взаимнаго Кредита
**объявляетъ конкурсъ на составленіе
проекта дома для
помѣщенія Второго С.-Петербургскаго Общества Взаим-
наго Кредита**

на участкѣ, принадлежащемъ Обществу, по Садовой улицѣ, № 34.

Застраиваемый участокъ имѣетъ 363 кв. саж. и представляетъ собою прямоугольникъ, размѣромъ 11 саж. по фасаду по Садовой улицѣ и 33 саж. въ глубину участка. Зданіе по лицевому фасаду должно имѣть три этажа, кромѣ подвального.

Требуется помѣстить:

Въ первомъ этажѣ:

Кромѣ подъезда Банка и воротъ требуются помѣщенія для двухъ магазиновъ съ выходомъ во дворъ.

Въ дальнѣйшей планировкѣ требуется:

1. Вестибюль при главной лѣстницѣ въ операционный залъ. При вестюбилѣ:

- а. швейцарская,
- б. гардеробная для публики,
- в. особая гардеробная для служащихъ.
- г. мужская и дамская уборная для публики

2. Помѣщеніе для негоряемыхъ ящиковъ, расположенныхъ въ два яруса, въ количествѣ 2000 штукъ; площадь комнаты около 25 кв. саж. При этомъ помѣщеніи необходимо:

- а. комната для контролера около 6 кв. саж.
- б. комната для клиентовъ для разбора цѣнностей, около 9 кв. саж., съ размѣщеніемъ отдѣльныхъ кабинокъ.

3. Дворницкая.

Во второмъ этажѣ.

1. Операционный залъ, расположенный по фасаду или въ глубинѣ зданія, высотой около 14 арш., площадью отъ 80 до 100 кв. саж. съ показаніемъ помѣщенія для публики и служащихъ. Къ залу должны непосредственно примыкать:

- а. приемная, площадью не менѣе 9 кв. саж.
- б. Кабинетъ Предсѣдателя около 9 кв. саж.

2. Учетное и Коммиссіонное Отдѣленіе площадью около 30 кв. саж.

3. Кабинетъ Директоровъ 10—12 кв. саж.

4. Двѣ денежныя кладовыя по 4 кв. саж.

5. Двѣ мужскихъ и одна дамская уборныя для служащихъ.

Размѣщеніе слѣдующихъ помѣщеній Банка по этажамъ предоставляется усмотрѣнію составителей проектовъ.

1. Канцелярія площадью около 10 кв. саж.

2. Бухгалтерія » » 20 » »

3. Залъ Совѣта » » 15 » »

4. Архивъ » » 10 » »

5. Столовая для служащихъ, площадью около 9 кв. саж., при ней буфетная, кухня и клозетъ.
6. Служителямъ не менѣе 6-ти комнатъ съ особымъ выходомъ не черезъ помѣщенія Банка.
7. Нѣсколько запасныхъ комнатъ для предполагаемаго расширения дѣятельности Банка, общою площадью около 40 кв. саж.

Всѣ служебныя помѣщенія Банка должны имѣть удобныя сообщенія между собою.

Высота всѣхъ помѣщеній Банка (за исключеніемъ операціоннаго зала и подвала) не менѣе 7 аршинъ.

Въ подвальномъ этажѣ:

Въ лицевой части требуются помѣщенія для склада товаровъ при магазинахъ перваго этажа съ показаніемъ внутренняго сообщенія съ магазинами, а въ остальной части—помѣщенія для приборовъ центрального отопленія и для топлива.

Желательно такъ расположить предполагаемое зданіе, чтобы вполнѣдствіи, путемъ пристроекъ или надстроекъ возможно было увеличеніе помѣщеній Банка.

Стоимость постройки зданія Банка не должна превышать 250.000 руб., не считая стоимости безопасныхъ ящиковъ, причѣмъ стоимость одной кубической сажени, при примѣрномъ подсчетѣ по программѣ объемовъ, выражаестя около 120 рублей.

Выборъ стили и способъ исполненія чертежей предоставляется авторамъ проектовъ. Лицевой фасадъ предполагается облицевать естественнымъ камнемъ. Проекты должны удовлетворять обязательнымъ постановленіямъ С.-Петербургской Городской Управы.

ОБЩІЯ УСЛОВІЯ КОНКУРСА.

1. Комиссію Судей составляютъ: Л. Н. Бенуа, Г. Д. Гриммъ, З. Я. Леви, гр. П. Ю. Сюзоръ, секретарь комиссіи Н. П. Козловъ и два представителя Второго С.-Петербургскаго Общества Взаимнаго Кредита.

2. Требуется представить:

а. Лицевой фасадъ въ масштабѣ 1 саж. въ дюймѣ.

б. Разрѣзы по главной лѣстницѣ и операціонному залу обязательно, и другіе, необходимые для пониманія проекта въ масштабѣ 1 саж. въ дюймѣ:

в. Планы всѣхъ этажей въ масштабѣ 2 саж. въ дюймѣ.

г. Генеральный планъ въ масштабѣ 5 саж. въ дюймѣ.

На планахъ должны быть обозначены наименованія, размѣры и квадратное содержаніе помѣщеній, а на разрѣзахъ—высоты ихъ.

д. Пояснительная записка съ исчисленіемъ кубическаго содержанія зданія, считая высоту отъ тротуара до пола подвала и отдѣльно отъ тротуара до пола чердака; затѣмъ съ подсчетомъ площади помѣщеній по группамъ: 1) помѣщеній Банка, 2) Магазиновъ:

3. Проекты должны быть представлены въ папкахъ не въ свернутомъ или сложенномъ видѣ, подъ девизами, съ приложеніемъ запечатанныхъ девизныхъ конвертовъ, содержащихъ фамиліи и адреса авторовъ.

4. Срокъ представленія проектовъ въ Императорское С.-Петербургское Общество Архитекторовъ (Мойка 83), истекаетъ 19 марта 1907 года въ 3 часа дня.

Иногородніе въ теченіе слѣдующихъ 7 дней должны представить почтовую квитанцію, свидѣтельствующую, что проектъ отосланъ не позже указаннаго срока; проекты, могущіе быть представленными болѣе чѣмъ черезъ 10 дней послѣ срока, разсматриваться не будутъ.

5. Къ участию въ конкурсѣ допускаются лишь лица, постоянно живущія въ Россіи.

6. За относительно лучшіе проекты будутъ выданы три преміи. Размѣръ первой преміи 1200 рублей, второй—750 руб. и третьей—500 рублей.

Правленіе Второго С.-Петербургскаго Общества Взаимнаго Кредита имѣетъ право пріобрѣсти одинъ или нѣсколько непремированныхъ проектовъ, по цѣнѣ, равной послѣдней преміи за каждый. Изъ выдаваемыхъ премій и суммъ по конкурсу удерживается въ пользу Общества Архитекторовъ съ членовъ его 15%, а съ постороннихъ лицъ 20%.

7. Премированные, а также пріобрѣтенные покупкой проекты поступаютъ въ собственность Второго СПБ. Общества Взаимнаго Кредита. Остальные проекты должны быть взяты авторами въ 3-хъ мѣсячный срокъ со дня присужденія премій; не взятые въ этотъ срокъ проекты поступаютъ въ собственность Общества Архитекторовъ..

8. До и послѣ присужденія премій проекты будутъ выставлены въ помѣщеніи Общества Архитекторовъ. Постановленіе Комиссіи Судей будетъ объявлено тамъ-же за нѣсколько дней до засѣданія, назначеннаго для выслушанія протокола и вскрытія девизныхъ конвертовъ, о чемъ своевременно будетъ сообщено въ повѣсткахъ.

9. Обществу Архитекторовъ принадлежитъ право воспроизведенія конкурсныхъ проектовъ въ журналѣ «Зодчій».

10. Во всемъ остальномъ конкурсъ подчиняется правиламъ для архитектурныхъ конкурсовъ, объявляемыхъ отъ имени Императорскаго С.-Петербургскаго Общества Архитекторовъ.

11. Запросы относительно могущихъ оказаться неясностей въ программѣ будутъ приниматься до 8 февраля 1907 года.

Отвѣты на запросы будутъ помѣщены въ № 11 «Зодчаго» за 1907 годъ, послѣ чего дальнѣйшихъ разъясненій не будетъ.



СПРАВОЧНЫЯ ЦѢНЫ

на рабочій трудъ и важнѣйшіе матеріалы ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ,

по опубликованнымъ С.-Петербургской Городской Управой цѣнамъ 1-го января 1907 года.

1. ПОДЕННАЯ ПЛАТА.

	отъ	до		отъ	до
Водопроводчику	1.25	2.75	Печнику	1.—	1.75
Землекопу	70	1.50	Плотнику	1.10	1.75
Камнетесу	1.—	2.—	Половщику-паркетчику	1.50	2.50
Каменьщику	85	1.60	Слесарю	1.50	2.50
Кровельщику	1.—	2.50	Стекольщику	1.—	2.—
Кузнецу	1.—	2.50	Столяру	1.50	2.25
Маляру	1.—	1.70	Чернорабочему	70	1.—
Мостовщику	1.—	1.50	» съ лошадыю	2.50	4.—
Обойщику	1.40	3.—	Штукатуру	1.—	1.75

2. ЛѢСНЫЕ МАТЕРІАЛЫ.

БРЕВНА.

	Толщина.	3 саж.		4 саж.		5 саж.			Толщина.	3 саж.		4 саж.		5 саж.	
		отъ	до	отъ	до	отъ	до			отъ	до	отъ	до		
ЕЛОВЫЯ.	3,5—4 в.	1.25	1.30	1.60	1.75	2.70	2.85	СОСНОВЫЯ.	3,5—4 в.	1.35	1.40	1.80	1.90	3.50	3.60
	4,5—5 »	2.—	2.10	2.60	2.75	5.40	5.50		4,5—5 »	2.50	2.60	3.20	3.30	5.75	6.—
	5,5—6 »	3.10	3.25	4.25	4.35	8.—	8.50		5,5—6 »	3.90	4.—	6.30	6.50	9.75	10.—
	6,5—7 »	5.25	5.50	7.75	8.—	—	16.50		6,5—7 »	7.25	8.—	10.25	10.50	—	20.—
	7,5—8 »	—	9.—	—	14.50	—	—		7,5—8 »	10.50	11.—	17.50	18.—	—	—
	8,5—9 »	—	13.50	—	19.50	—	—		8,5—9 »	15.50	16.50	24.—	25.—	—	—

ДОСКИ (3 саж. длины).

Толщина	1 дюйм.		1,5 дюйм.		2 дюйм.		2,5 дюйм.		3 дюйм.	
	елов.	сосн.	елов.	сосн.	елов.	сосн.	елов.	сосн.	елов.	сосн.
Чистообрѣзныя:										
шир. 6,5—7 д45	.55	.70	.75	.85	1.10	1.30	1.45	1.50	2.10
» 8,5—9 »65	.75	1.—	1.10	1.20	1.50	1.50	1.80	2.10	2.75
» 9,5—10 »80	.85	1.10	1.25	1.40	1.60	1.65	2.—	—	—
» 10,5—11 »90	1.—	1.20	1.40	1.50	1.80	1.80	2.30	2.75	3.75
Полуобрѣзныя:										
шир. 6,5—7 д35	.35	.60	.60	.80	.70	1.—	—	—	—
» 8,5—9 »50	.53	.70	.75	.90	1.—	1.10	1.20	—	—
» 10—11 »65	.75	.85	1.—	1.10	1.20	1.35	1.55	—	—
Получистыя:										
шир. 6,5—7 д25	.28	—	—	—	—	—	—	—	—
» 8,5—9 »38	.40	.65	.65	.85	.85	1.05	.95	—	—
» 10—11 »40	.45	.75	.80	.90	.95	1.10	1.20	—	—

	Елов.	Сосн.		Елов.	Сосн.
Шпунтован. 10 × 2,5 дюйм.	1.85	2.30	Бруски рѣшетальн. 2,5 дюйм.38	.40
» 9 × 2,5 »	1.65	2.—	» » 3 »75	.85
» 9 × 2 »	1.35	1.50	Рустикъ и полурустикъ 9 × 1 дюйм.66	.78
Бруски рѣшетальн. 2 »35	.40	» » 7 × 1 »51	.57

Дрань штукатурная за 1000 4.

Вышелъ и поступилъ въ продажу первый выпускъ
ЕЖЕГОДНИКА
ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ-ХУДОЖНИКОВЪ,

въ который вошли до 132 страницъ не опубликованныхъ ранѣе чертежей, архитектурныхъ рисунковъ и снимковъ съ художественныхъ произведеній, входящихъ въ задачи зодчества.

Цѣна перваго выпуска „Ежегодника“ четыре рубля 50 коп., пересылка 43 к.

„ЕЖЕГОДНИКЪ“ продается въ конторѣ „Зодчаго“, Спб., Мойка, 83 и во всѣхъ извѣстныхъ книжныхъ магазинахъ.

Готовится къ печати второй выпускъ Ежегодника 1907 г. Произведенія для помѣщенія во второмъ выпускѣ принимаются Дѣлопроизвод. Об-ва Архитект. Художник. Г. И. Нифонтовымъ (Канцелярія Императорской Академіи Художествъ) и печатаются въ «Ежегодникѣ» постановленіемъ Редакціонной Комиссіи, рѣшенія которой безапелляционны.

Члены Редакціонной Комиссіи:

С. В. Барковъ, Е. Е. Баумгартенъ, Л. М. Браиловскій, С. П. Галензовскій, В. В. Ильяшевъ, В. С. Карповичъ, Н. П. Козловъ, Е. Е. Лансере, Ф. И. Лидваль, В. А. Покровскій, Н. К. Герихъ, А. А. Стаборовскій, И. А. Фоминъ, В. А. Щусевъ. 57

Поступилъ въ продажу
Архитектурный ЕЖЕГОДНИКЪ.
Изданіе Общества Гражданскихъ Инженеровъ.

Въ объемъ 20 печатныхъ листовъ in folio, изъ нихъ 70 страницъ текста и 90 страницъ **РИСУНКОВЪ**, кромѣ многихъ рисунковъ въ текстѣ.

Въ литературной части помѣщены статьи:

Г. А. Алексѣевъ. Опытъ критической оцѣнки памятниковъ Русскаго Зодчества съ рисунками въ текстѣ. П. А. Бышевскій. Возрожденіе Античнаго. III. А. Павловскій. Первая городская мусоросжигательная станція въ С.-Петербургѣ съ многочисленными чертежами.

Въ отдѣлѣ АРХИТЕКТУРНЫХЪ ТАБЛИЦЪ вошли:

А. Алексѣевъ. 11 рисунковъ съ натуры Новгородскихъ, Псковскихъ и Ярославскихъ церквей. Л. Ильинъ, 3 рисунка съ натуры Б. Конецкій. Проектъ Биржи. С. Кричинскій. Проектъ коннаго двора. М. Перетятковичъ. Архитектурные проекты.

Затѣмъ: въ Ежегодникѣ помѣщены результаты 5 конкурсовъ, состоявшихся въ Обществѣ Гражданскихъ Инженеровъ за 1905—1906 годы а именно: I. Обработка фасадовъ Самарскаго духовнаго училища—4 рис. II. Зданіе Воронежскаго Общественнаго Собранія—21 рис. III. Доходный домъ Гр. Инж. Перцова въ С.-Петербургѣ—13 рис. IV. Зданіе имени Солодовникова въ Москвѣ—30 рис. V. Зданіе Сыгнаго рынка въ С.-Петербургѣ—16 рис.

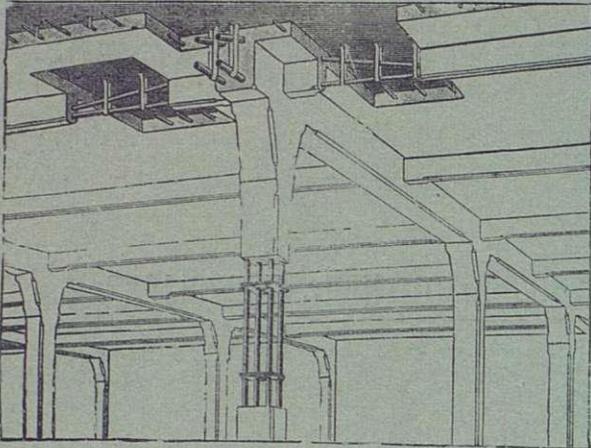
Цѣна для членовъ Общества Гражданскихъ Инженеровъ и студентовъ 2 руб., для прочихъ 3 руб. 50 коп., пересылка 25 коп. Склады изданія:

Серпуховская 10, Правленіе Общества Гражданскихъ Инженеровъ и Мойка, 83, конг ра журнала «Зодчій».

С. ПЕТЕРБУРГЪ.

ЖЕЛЪЗОВЕТОННЫЯ СООРУЖЕНІЯ СИСТЕМЫ ГЕННЕБИКЪ

невзмѣняемы отъ атмосферныхъ вліяній и огнестойки.
Exposition Universalle 1900. GRAND PRIX.



Телефонъ № 1679 и 292.

Заявл. отдѣл. промышл. Единственные представители;
Черноморское Строительное Общество,
эксплуатирующее систему ГЕННЕБИКЪ по его указаніямъ.
С.-Петербургъ, Замятинъ пер., 4. Отдѣл.: Екатеринославъ,
Просп., д. Лукашевича.

Несгораемая плоскія междуэтажныя покрытія при значительныхъ нагрузкахъ и пролетахъ, перемычки,

« М О С Т Ы »

резервуары для жидкихъ и сыпучихъ тѣлъ, лѣстницы, балконы, террасы, фундаменты на слабомъ грунтѣ.

МОНЕБИКЪ, С.-Петербургъ.

МОНЕБИКЪ, Екатеринославъ.

29

Пробковый строительный материалъ
„ЛАПИДИТЪ“ привилегированный.

Зав. Изолир. Материаловъ Акц. Общ.

Зд. АРПСЪ и К^о.

С.-Петербургъ, Поварской пер., 6. Телефонъ № 22143.

ПРОИЗВОДИТЪ:

Пробковые Лапидитовые несгораемые полы.
» » » простѣнки.
» » » подшивки
» » » потолковъ.

Изолировка сырыхъ стѣнъ и помѣщеній съ циркуляціей воздуха.

Каналы для вентиляцій и отопленія воздухомъ.

Изоляціи паропроводовъ, водопроводныхъ трубъ противъ замерзанія.

Пробко-бетонныя издѣлія.

17

Продается въ конторѣ «ЗОДЧАГО», Мойка, 83, НОВАЯ КНИГА:
Гражданскаго Инженера С. Н. ЩАПОВА.

М А С Ш Т А Б Ы

для быстрого и точнаго разчета всевозможныхъ балокъ (желѣзныхъ, деревянныхъ, волнистаго желѣза и др.) при различныхъ пролетахъ, нагрузкахъ, способахъ закрѣпленія концовъ и прочныхъ сопротивленіяхъ, и

СПРАВОЧНАЯ КНИЖКА

съ необходимыми свѣдѣніями для разчета балокъ.

Цѣна книжки съ 2 масштабами (одинъ запасной)—1 р. 25 к.

Складъ изданія у автора: С.-Петербургъ, Ивановская, 2,
кв. 14.

38

ИЛЛЮСТРИРОВАННОЕ УРОЧНОЕ ПОЛОЖЕНІЕ.

Пособіе при составленіи и провѣркѣ смѣтъ, проектированіи и исполненіи работъ. Около 800 рис. въ текстѣ. Сост. инж. архит. гр. Н. И. де-Рошефоръ. Спб. 1906.

Цѣна 5 руб., съ пересылкой 5 руб. 45 коп.

Продается въ конторѣ «ЗОДЧАГО»

СПБ., Мойка, 83.

56

ВОЗНАГРАЖДЕНІЕ ЗА ТРУДЫ ЗОДЧИХЪ.

Изд. 3-е дополн. разъясн. Общ. Собр. Императорскаго Сѣб. Общества Архитекторовъ Спб. 1903. Цѣна 20 коп. пересылка 2 коп., продается въ конторѣ „Зодчаго“, Спб., Мойка 83, Москва Б. Златоустинскій пер. 6, магаз. Кр. Креста и Одесса, Тираспольская, 3, магаз. Кр. Креста.

47

Бондаренко И. Е. Архитектурные памятники Москвы. Вып. I. Эпоха Александра I. Москва, 1905. Цѣна съ перес. 4 р. 75 коп. Вып. II и III Эпохи Петра I, Елизаветы, Екатерины II Цѣна съ пересылкой 9 рублей Изд. К. А. Фишера.

Продается въ конторѣ „Зодчаго“ Спб., Мойка, 83 и магазинѣ Кр. Креста, Москва, Б. Златоустинскій пер., 6.

44

БЪЛЯЕВЪ, С. Графическій способъ опредѣленія прогиба брусевъ.

Цѣна 30 коп. пересылка 11 коп.

Продается въ конторѣ «ЗОДЧАГО».

СПБ. Мойка, 83.

50

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ НА 1907 ГОДЪ.

ЖУРНАЛЬ РУССКАГО ОБЩЕСТВА ОХРАНЕНІЯ НАРОДНАГО ЗДРАВІЯ.

Семнадцатый годъ изданія.

Допущенъ Ученымъ Комитетомъ Министерства Народнаго Просвѣщенія для фундаментальныхъ библиотекъ среднихъ учебныхъ заведеній, какъ мужскихъ, такъ и женскихъ.

«Журналъ» выходитъ ежемѣсячно, книжками отъ 5 печатныхъ листовъ, по слѣдующей программѣ:

I. Самостоятельныя статьи и научныя сообщенія.—II. Отчеты о засѣданіяхъ отдѣленій Общества: 1-го—биологическаго, 2-го—статистическаго эпидемиологической и медицинской географіи, 3-го—общественной и частной гігіены, 4-го—гігіены дѣтскаго и школьнаго возрастовъ, 5-го—бальнеологіи и климатологіи.—III. Научныя корреспонденціи.—IV. Рефераты о главнѣйшихъ работахъ изъ русской и иностранной литературы,—по биологіи, статистикѣ, эпидемиологіи, гігіенѣ, бальнеологіи и климатологіи.—V. Критика и библиографія.—VI. Хроника.—VII. Частныя объявленія и публикаціи.—VIII. Приложенія.

Подписная цѣна въ годъ 4 руб. съ доставкою и пересылкою.

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ: въ С.-Петербургѣ: въ канцеляріи Общества охран. нар. здравія: С.-Петербургъ Мойка, д. 85, и въ книжныхъ магазинахъ: Риккера, Карбасникова, Петрова, Ярошевской, Сойкина и др.

О всякой книгѣ, присланной въ редакцію, печатается объявленіе или отзывъ.

Экземпляры «Журнала» за предыдущіе годы по 3 руб. съ перес. Контора Журнала помѣщается въ канцеляріи Р. Общества охр. народн. здравія: С.-Петербургъ, Мойка, д. 85. Контора редакціи открыта ежедневно, исключая праздниковъ, отъ до 8 час. веч.

38

Редакторъ М. Б. Манасинъ.

1907 годъ.

XXXVI годъ изданія.



4 Февраля.

№ 5.

ЗОДЧІЙ.

**ЕЖЕНЕДѢЛЬНЫЙ
АРХИТЕКТУРНЫЙ и ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКІЙ ЖУРНАЛЪ.**

Органъ ИМПЕРАТОРСКАГО Слѣб. Общества Архитекторовъ.

„ZODTSNY“ (L'ARCHITESTE).

Journal hebdomadaire de la Société Impériale des Architectes St. Pétersbourg.

Подписная цѣна только на годъ:

Съ приложениями: Безъ доставки 12 р., съ доставкой и съ пересылкою 14 р., съ пересылкою за границу 17 р., учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ, безъ доставки 10 р., съ доставкой въ Слѣб. 11 р., съ пересылкою 12 р.
Безъ приложений: съ доставкой и пересылкою 10 р., безъ доставки 9 р.

СОВѢТЬ РЕДАКЦІИ СОСТАВЛЯЕТЪ ПРАВЛЕНІЕ ОБЩЕСТВА.

Редакція и Контора: С.-Петербургъ, Мойка 83, Телеф. 3124.

Redaction & Administration: St. Pétersbourg, Moïka 83.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. МОСКВѢ — въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Б. Златоустинскій пер., 6. Тел. 53—51.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. ОДЕССѢ — въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Тираспольская, 3. Тел. 12—18.

Фонтанка,

58 соб. д. **КОНТОРА А. К. ПУРЫШЕВА.** Тел. № 2185.

**АСФАЛЬТОВЫЯ РАБОТЫ.
БЕТОННЫЯ и КАНАЛИЗАЦІОННЫЯ РАБОТЫ.
ПЛИТНЫЯ ПОЛЫ и ТРОТУАРЫ** изъ пирогранитныхъ плитокъ разныхъ цвѣтовъ и рисунковъ.

ТРУБЫ КЕРАМИКОВЫЯ и бетонныя.
Выгреба-Автоматы, цементно-бетонные, въ слѣдствіе биологическаго процесса опоражнивающіеся въ видѣ освѣтленной воды, не выдѣляя зловоній. 1

„АНДРЕЙ Б. ЭЛЛЕРСЪ“ — С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

ПОРТЛАНДСКІЙ ЦЕМЕНТЬ

РОМАНСКІЙ ЦЕМЕНТЬ

ОГНЕУПОРНЫЯ

„ТРЕХКОРОННЫЙ“

„МЕДВѢДЬ“

КИРПИЧЬ и ГЛИНА.

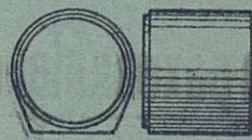
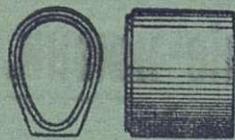
ЦЕМЕНТНЫЯ ТРУБЫ,

изготавливаемыя машиннымъ способомъ на собственномъ заводѣ.

СПЕЦІАЛЬНОСТЬ ЗАВОДА:

УСТРОЙСТВО КАНАЛИЗАЦИИ

и БЕТОННЫЯ РАБОТЫ.



Контора: В. О. Николаевская наб., 5. Заводъ и Склады: Кожевенная л., 21, 22. Телефонъ № 20763

Т-80 „ЖЕЛѢЗО-БЕТОН“

Строительная контора: Саперный пер., № 23. Телефонъ № 3301 Адресъ для телеграмм: Желѣзобетон. Петербург.

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦИИ и СКЕЛЕТНЫЯ ПОСТРОЙКИ

по системамъ Монье, Матрай, Мелан, Кэнен. и проч. Огнестойкія перекрытія, своды, перегородки, балконы, мансарды, купола, лѣстницы, вентиляц. каналы, фундаменты, резервуары и пр.; **МОСТЫ** по сист. МЕЛАНА и др.

БЕТОННЫЯ РАБОТЫ.

Бетонныя дома, дачи, ледники и проч., 70

Бетонныя и желѣзо-бетонныя издѣлія.

Плиты Монье, трубы, колодцы, выгреба, мозаичныя ванны, цементныя плитки.

Канализаціонныя работы.

Желѣзо-бетонныя сооруженія — Мерсіо-Кутюрье. Надеждинская, 6. Тел. 236—67.

Всѣ сооруженія въ Государственной Думѣ изъ ЖЕЛѢЗО-БЕТОНА ГЕННЕБИКЪ. Единствен. представ. Черном. Стронт. Общ-во. Замятинъ, 4, тел. № 1679 и 292

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ С. М. ЛИНДНЕРЪ.

С.-Петербургъ, Перекупной пер., № 12.

Адресъ для телеграммъ: Плитка—Петербургъ.

Телефонъ № 5615.

Метлахскія плитки для настлки половъ перво-классныхъ заводовъ Россіи, Германіи и Австріи.

Глазурованные плитки для облицовки стѣнъ, фаянсовые и глиняныя. Весьма дешево!

Облицовочные кирпичи, во всѣхъ краскахъ, формахъ и профиляхъ, здѣшняго и заграничнаго производства.

Глазурованные облицовочные кирпичи во всевозможныхъ краскахъ, главнымъ образомъ: совершенно бѣлые и подъ слоновою костью.

Терракота, фигуры и орнаменты, не подвергающіеся атмосферической перемѣнѣ, изъ песчаника, а также и глазурованные.

Массивный дубовый паркетъ.

Тротуарныя плитки. Черепица, глазурованная и матовая. **Отечественныя кирпичи «Falkonier».**

Цинковые эмалированные обои Уоша отличаются дешевизной, прочностью, гигиеничностью и чистотой.

Патентованный свинцово-асфальтовый изолированный картонъ, превосходное средство для защиты отъ сырости и влаги.

Узорчатая, пресованная фанера „Контоксиль“ для обшивки стѣнъ и потолковъ.

Огнеупорныя кирпичи и глина, а также специально высоко-огнеупорныя кирпичи для нефтяного отопления.

Глиняный клинкеръ, для мощенія тротуаровъ.

При конторѣ имѣется богатая выставка всѣхъ упомянутыхъ строительныхъ матеріаловъ. 27

1861
1865 1870
1882 1882
1896

КОМПАНИА

С.-ПЕТЕРБУРГСКАГО МЕТАЛЛИЧЕСКАГО ЗАВОДА.

Выборгская стор., Любостровская набереж., № 19.

Центральное отопленіе и вентиляция различныхъ системъ съ увлажненіемъ воздуха.

Паровыя дезинфекціонныя камеры собственной системы.

Желѣзные сооруженія всякаго рода; надѣлія изъ гофрированного и оцинкованнаго желѣза.

Гидравлическія подъемныя машины, собственной системы и электрическія.

Паровыя котлы всѣхъ системъ.

Паровыя машины.

Устройство воздушныхъ кловетовъ, металлическихъ.

Желѣзные и чугуныя оконныя переплеты.

Чугуныя печи и калориферы системы Креля, круглыя и квадратныя, разныхъ размѣровъ. 37

ПЕРВОЕ РОССІЙСКОЕ СТРАХОВОЕ ОБЩЕСТВО,

учрежденное въ 1827 году.

Страхование отъ огня.

Страхование жизни.

Страхование отъ несчастныхъ случаевъ.

- Коллективныя страхованія рабочихъ на ПОСТРОЙКАХЪ съ отвѣтственностью по суду.
- Страхование техниковъ, архитекторовъ отъ всякаго рода несчастныхъ случаевъ.
- Страхование пассажировъ отъ несчастій на желѣзныхъ дорогахъ и пароходахъ по жизненнымъ полисамъ за небольшую, одинъ разъ уплачиваемую премію.

ПРАВЛЕНІЕ ОБЩЕСТВА находится: въ С.-Петербургѣ, Морская 40.

КОНТОРА въ Москвѣ, на Лубянкѣ въ д. Варгина.

АГЕНТСТВА во всѣхъ губернскихъ и большихъ уѣздныхъ городахъ. 4

ИМПЕРАТОРСКАГО Рос.  Пожарнаго Общества

ПОСТАВЩИКЪ

Товарищ. А. НАУМАНЪ и К^о.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

Предлагаетъ **ТОЛЬ**, приготовленный
свои издѣлія: изъ кровельной
бумаги

собственной писчебумажной фабрики

ТОЛЬ-ПЕРГАМИНЪ,толь безъ всякой посыпки, для двухслойнаго по-
крытія, для покрытія потолковъ, стѣнъ и пр. и пр.**КРОВЕЛЬНУЮ БУМАГУ**

(шведскій картонъ),

Настоящій **КАРБОЛИНЕУМЪ** противъ
гниенія дерева.

КОНТОРА и ФАБРИЧНЫЙ СКЛАДЪ:

С.-Петербургъ, Гороховая улица, домъ №-20.

Телефонъ № 1378.

22

**ТОРГОВЫЙ ДОМЪ
М. ФРАНКЪ и К^о.**

Зеркальная, оконная стекла и марблитъ.

Цветныя и кафедральныя стекла.

ЗЕРКАЛА ВСЕВОЗМОЖНЫХЪ РАЗМѢРОВЪ и ФОРМЪ.

ХУДОЖЕСТВЕННЫЯ РАБОТЫ:

Живопись и травленіе по стеклу.

Матовыя стекла съ узоромъ и безъ онаго.

Стекла въ свинцовой и мѣдной пайкѣ.

Стекла иллюминаторныя и половыя.

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ принимаетъ на себя остек-
леніе построекъ: въ С.-Петербургѣ, Москвѣ
и другихъ городахъ Имперіи.Въ С. Петербургѣ. Главная Контора и Ма-
газинъ: Невскій пр., 38. Телефонъ № 1098.
Фабричный складъ: Вас. Остр., 20 линія,
№ 13. Телефонъ № 4503.Въ Москвѣ. Складъ: Большой Кисельный
пер., д. Франка. Магазинъ: Лубянская
площадь, д. Общ. «Россія».

13

**ТОВАРИЩЕСТВО ПРОИЗВОДСТВА
ГЛИНЯНЫХЪ и ГОНЧАРНЫХЪ ИЗДѢЛІЙ
въ г. БОРОВИЧАХЪ.**С.-ПЕТЕРБУРГЪ: Бол. Подъяческая, № 8, телефонъ—244-05, складъ — Полтавская ул.,
№ 11, телефонъ—872.

БОРОВИЧИ Новгородской губ.

МОСКВА: Мясницкая, домъ Гуськова, близъ Красныхъ воротъ, телефонъ № 1917.

Адресъ для телеграммъ: **ТОПГИ.****Имѣетъ на складѣ:**

Огнеупорный кирпичъ всѣхъ принятыхъ размѣровъ и формъ.

Подовыя плиты изъ огнеупорнаго матеріала.

Шамотныя шахты для газомоторовъ.

Огнеупорную глину сырую и молотую.

Огнеупорную замазку, въ мѣшкахъ.

Шамотъ молотый, въ мѣшкахъ

Фаяонный кирпичъ по вѣсѣмъ лекаламъ, чертежамъ и моделямъ изготовляется въ
кратчайшее время.

3

КРАСКИ

ЛАКИ, МАСЛА, КИСТИ
и пр. москательн. товары.

скоровысыхающія масляныя, лаковыя, сухія и проч., для окраски фасадовъ, крышъ, половъ, дверей, оконъ и т. п., рекомендуетъ по умѣреннымъ цѣнамъ лучшаго качества

ЗАВОДЪ

Ю. ФРИДЛЕНДЕРЪ.¹⁰

С.-Петербургъ, Каменноостровский пр., 55. Тел. 212-42.

ТРУДЫ 3-го СЪѢЗДА РУССКИХЪ ЗОДЧИХЪ,

состоявшагося въ С.-Петербургѣ въ Январѣ 1900 г., рассылаются гг. членамъ Съезда и поступили въ продажу.

Цѣн 3 р. 50 коп.

Труды I съезда въ С.-Петербургѣ, цѣна 3 р. 50 к. Труды 2 съезда въ Москвѣ, цѣна 5 р.
Пересылка по 50 коп. за экземпляръ.

Гг. члены III-го Съезда, неполучившія „Трудовъ“, благоволятъ сообщить свои адреса.

Продаются въ конторѣ „ЗОДЧАГО“ Спб. Мойка, 83.

40

П. Е. ЗАВАРЗИНЪ и К^о.

ТЕЛЕФ. 210—28. Контора и мастерскія: Вас. Остр. Большой просп., д. 61. ТЕЛЕФ. 210—28.



Производство всевозможныхъ **ЦЕМЕНТНО-БЕТОННЫХЪ** и
ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.

Постройка зданій изъ бетонныхъ пустотѣлыхъ камней.

Устройство **КАНАЛИЗАЦІЙ**, асфальтовыя и другія строительныя работы.

ПРОДАЖА НА СКЛАДѢ: колодезь, выгребовъ, фильтровъ, керамиковыхъ и бетонныхъ
7 трубъ, пустотѣлыхъ камней и пр. издѣлій изъ бетона.

УСТРОЙСТВО ЦЕНТРАЛЬНОГО

ОТОПЛЕНІЯ и ВЕНТИЛЯЦІИ

всѣхъ системъ.

УСТАНОВКА

ПОДЪЕМНЫХЪ МАШИНЪ

системы инж. А. Штиглера въ Миланѣ.

УСТРОЙСТВО

Электрическаго освѣщенія и передачи силы.

Генеральный представитель для всей Россіи
заводовъ «Акц. Общ. Броунъ, Бовери и К^о въ
Баденъ. (Швейцарія)».

Техническая контора инж. Р. Э. ЭРИХСОНЪ.

Москва. Мясницкая, 20. Телефонъ 1322.

С.-Петербургъ. Невскій, 64. Телефонъ 2151.

Адресъ для телеграммъ: Турбо—Москва—
Петербургъ.

69

Таганрогская ГОРОДСКАЯ УПРАВА

Приглашаетъ лицъ, желающихъ взять на себя постройку зданія при Таганрогскихъ городскихъ центральныхъ скотобойняхъ для санитарно-полицейской бойни, оборудованіе ея и эксплуатацію, подавать о томъ заявленія въ Городскую Управу не позже 10 февраля 1907 года. Предпринимателю предоставляется производить ловлю и умерщвление бродячихъ собакъ и кошекъ, убирать падаль, пользоваться всѣми продуктами, получаемыми на санитарно-полицейской бойнѣ, (за исключеніемъ кожь), кровью и всякими отбросами и забракованными на городскихъ скотобойняхъ тушами; кромѣ того городъ ушачиваетъ предпринимателю по 1500 руб. въ годъ; въ пользованіе предпринимателя передаются также зданія чумной бойни и чумнаго двора.

Срокъ эксплуатаціи—10 лѣтъ. По истеченіи срока всѣ постройки и приспособленія переходятъ въ собственность города.

Подробныя кондиціи желающимъ высылаются; планъ и смѣту желающіе могутъ разсматривать въ канцеляріи Управы ежедневно въ присутственныя часы и дни.

81.



ЗОДЧІЙ.



ЖУРНАЛЪ АРХИТЕКТУРНЫЙ И ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКІЙ
ОРГАНЪ ИМПЕРАТОРСКАГО СЛЪ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

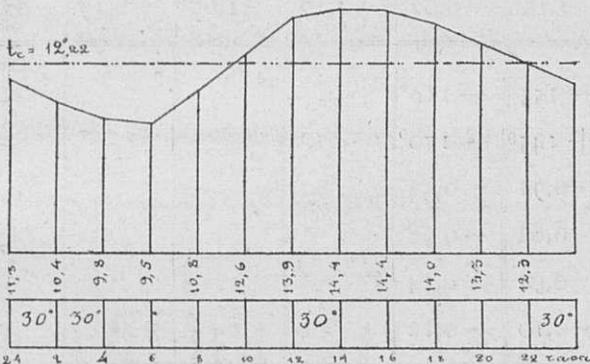
Къ вопросу о промерзаемости стѣнъ жилыхъ помѣщешій.

(Продолженіе)

VII.

Пусть колебаніе, испытываемое поверхностнымъ слоемъ безконечно толстой стѣны однородной температуры $12,22^{\circ}$, представлено будетъ кривою (черт. 3). Кривая эта съ достаточной степенью точности выражена уравненіемъ:

$$t = 12,22^{\circ} + 2,4 \cos(\alpha - 240^{\circ}) + 0,3 \cos(3\alpha - 120^{\circ}) *$$



Черт. 3.

Интегральное уравненіе I приметъ тогда видъ:

$$t = 12,22 + e^{-x_1 \sqrt{\frac{\pi}{24\lambda}}} \left[2,4 \cos(\alpha - 240^{\circ} - x_1 \sqrt{\frac{\pi}{24\lambda}}) + 0,3 \cos(3\alpha - 120^{\circ} - x_1 \sqrt{\frac{\pi}{24\lambda}}) \right]$$

Подставивъ данныя для кирпичной стѣны

Теплоемкость $W = \text{прибл. } 0,20$

Вѣсъ слоя стѣны въ 1 кв. площади

1 см. толщиной $S = \text{прибл. } 20$

Количество тепла проходящее черезъ

1 кв. стѣны толщиной 1 см. $\lambda = \text{прибл. } 70$

$$x = \frac{70}{0,20 \cdot 20} = \dots \dots \dots x = 17,5$$

$$n = 1. \quad x_1 + x \sqrt{\frac{\pi}{24\lambda}} = \dots \dots \dots x_1 = 0,0865 x$$

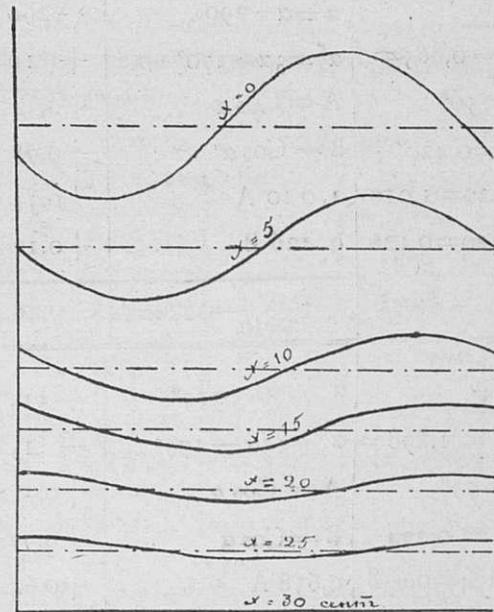
получаемъ окончательно

$$t = 12,22^{\circ} + e^{-0,0865x} \left[2,4 \cos(\alpha - 240^{\circ} - 0,0865x) + 0,3 \cos(3\alpha - 120^{\circ} - 0,0865x) \right]$$

*) Членъ второй съ 2α по незначительности его вліянія опущенъ.

Подсчетъ по этой формулѣ колебательнаго движенія тепла въ толщѣ кирпича, черезъ каждыя 5 сантиментовъ, приведенъ на приложенной таблицѣ (стр. 38) и для ясности результаты еще разъ изображены графически на черт. 4.

Ниже мы покажемъ, что принятая нами для приѣра кривая колебанія можетъ быть въ дѣйствительности часто наблюдаема на внутреннемъ поверхностномъ слоѣ кирпичныхъ стѣнъ, какъ результатъ колебанія комнатной температуры.



Черт. 4.

Последнее, слѣдовательно, въ теченіе сутокъ отражается приблизительно на глубину кирпича, а дальше температура остается постоянной—конечно, при соблюденіи, условій опредѣленныхъ раньше.

Если въ стѣнѣ конечной толщины принять во вниманіе, кромѣ колебательнаго движенія тепла еще и прохожденіе его черезъ стѣну, какъ описано въ главѣ V, то, опредѣляя по формулѣ

$$t_n = T_n + (T_o - T_n) \frac{1}{h_2 p}$$

температуру наружной поверхности стѣны, и по формулѣ (стр. 39)

Таблица колебания температуры при прохождении через кирпичную стѣну.

$$t = 12,022 + e^{-0,0865x} [2,4 \cos(\alpha - 240^\circ - 0,0865x) + 0,3 \cos(3\alpha - 120^\circ - 0,0865x)].$$

	$\alpha =$	0°	45°	90°	135°	180°	225°	270°	315°	360°
$x = 0$	$\alpha' = \alpha - 240^\circ$	-240°	-195°	-150°	-105°	-60°	15°	$+30^\circ$	$+75^\circ$	$+120^\circ$
	$\alpha'' = 3\alpha - 120^\circ$	$+60^\circ$	$+105^\circ$	$+150^\circ$	$+195^\circ$	$+240^\circ$	-75°	-30°	$+15^\circ$	$+60^\circ$
	$A = \cos(\alpha - 240)$	$-0,50$	$-0,97$	$-0,87$	$-0,26$	$+0,50$	$+0,97$	$+0,87$	$+0,26$	$-0,50$
	$B = \cos(3\alpha - 120)$	$+0,50$	$-0,26$	$-0,87$	$-0,97$	$-0,50$	$+0,26$	$+0,87$	$+0,97$	$+0,50$
	$2,4 A$	$-1,20$	$-2,33$	$-2,09$	$-0,65$	$+1,20$	$+2,33$	$+2,09$	$+0,65$	$-1,20$
	$0,3 B$	$+0,12$	$-0,06$	$-0,21$	$-0,23$	$-0,12$	$+0,06$	$+0,21$	$+0,23$	$+1,12$
	$t_{x=0} = 12,022$	$1,08$	$-2,39$	$-2,30$	$-0,88$	$+1,08$	$+2,39$	$+2,30$	$+0,88$	$-1,08$
$x = 5$ $0,0865x = 0,433 = 25^\circ$ $e^{-0,433} = 0,648$ $2,4 \times 0,648 = 1,56$ $0,3 \times 0,648 = 0,194$	$\alpha' = \alpha - 265^\circ$	$+265^\circ$	-220°	-175°	-130°	-85°	-40°	$+5^\circ$	$+50^\circ$	$+95^\circ$
	$\alpha'' = 3\alpha - 145^\circ$	$+35^\circ$	$+80^\circ$	$+125^\circ$	$+170^\circ$	-145°	-100°	-55°	-10°	$+35^\circ$
	$\cos \alpha' = A$	$-0,09$	$-0,77$	$-1,00$	$-0,64$	$+0,09$	$+0,77$	$+1,00$	$+0,64$	$-0,09$
	$B = \cos \alpha''$	$+0,82$	$+0,17$	$-0,57$	$-0,98$	$-0,82$	$-0,17$	$+0,57$	$+0,98$	$+0,82$
	$1,56 A$	$-0,14$	$-1,20$	$-1,56$	$-1,00$	$+0,14$	$+1,20$	$+1,56$	$+1,00$	$-0,14$
	$0,194 B$	$+0,16$	$+0,03$	$-0,11$	$-0,19$	$-0,16$	$-0,03$	$+0,11$	$+0,19$	$+0,16$
	$t_{x=5} = 12,022 =$	$+0,02$	$-1,17$	$-1,67$	$-1,19$	$-0,02$	$+1,17$	$+1,67$	$+1,19$	$+0,02$
$x = 10$ $0,0865x = 0,865 = 50^\circ$ $e^{-0,865} = 0,420$ $2,4 \times 0,420 = 1,010$ $0,3 \times 0,420 = 0,126$	$\alpha' = \alpha - 290^\circ$	-290°	-245°	-200°	-155°	-110°				
	$\alpha'' = 3\alpha - 170^\circ$	$+10^\circ$	$+55^\circ$	$+100^\circ$	$+145^\circ$	-170°				
	$A = \cos \alpha'$	$+0,34$	$-0,42$	$-0,94$	$-0,91$	$-0,34$				
	$B = \cos \alpha''$	$+0,98$	$+0,57$	$-0,17$	$-0,82$	$-0,98$				
	$1,010 A$	$+0,34$	$-0,42$	$-0,94$	$-0,91$	$-0,34$				
	$0,126 B$	$+0,12$	$+0,07$	$-0,02$	$-0,10$	$-0,12$				
	$t_{x=10} = 12,022 =$	$+0,46$	$-0,35$	$-0,96$	$-1,01$	$-0,46$	$+0,35$	$+0,96$	$+1,01$	$+0,46$
$x = 15$ $0,0865x = 1,298 = 75^\circ$ $e^{-1,298} = 0,274$ $2,4 \times 0,274 = 0,658$ $0,3 \times 0,274 = 0,080$	$\alpha' = \alpha - 315^\circ$	-315°	-270°	-225°	-180°	-135°				
	$\alpha'' = 3\alpha - 195^\circ$	-15°	$+30^\circ$	$+75^\circ$	$+120^\circ$	-195°				
	$A = \cos \alpha'$	$+0,71$	0	$-0,71$	$-1,00$	$-0,71$				
	$B = \cos \alpha''$	$+0,97$	$+0,87$	$+0,26$	$-0,50$	$0,97$				
	$0,658 A$	$+0,64$	0	$-0,47$	$-0,66$	$-0,64$				
	$0,080 B$	$+0,08$	$+0,07$	$+0,02$	$-0,04$	$-0,08$				
	$t_{x=15} = 12,022 =$	$+0,72$	$+0,07$	$-0,45$	$-0,70$	$-0,72$	$-0,07$	$+0,45$	$+0,70$	$+0,72$
$x = 20$ $0,0865x = 1,73 = 99^\circ$ $e^{-1,73} = 0,178$ $2,4 \times 0,178 = 0,427$ $0,3 \times 0,178 = 0,050$	$\alpha' = \alpha + 21^\circ$	$+21^\circ$	$+66^\circ$	$+111^\circ$	$+156^\circ$	$+201^\circ$				
	$\alpha'' = 3\alpha + 219^\circ$	-39°	$+6^\circ$	$+51^\circ$	$+96^\circ$	-219°				
	$A = \cos \alpha'$	$+0,93$	$+0,41$	$0,36$	$-0,91$	$-0,93$				
	$B = \cos \alpha''$	$+0,78$	$+0,99$	$+0,63$	$-0,10$	$-0,78$				
	$0,427 A$	$+0,40$	$+0,18$	$-0,15$	$-0,39$	$-0,40$				
	$0,050 B$	$+0,04$	$+0,05$	$+0,03$	$-0,01$	$-0,04$				
	$t_{x=20} = 12,022 =$	$+0,44$	$+0,23$	$-0,12$	$-0,40$	$-0,44$	$-0,23$	$+0,12$	$+0,40$	$+0,44$

		0	45°	90°	135°	180°	225°	270°	315°	316°
$x = 25.$	$\alpha' = \alpha + 4^\circ$	+ 4°	+ 49°	+ 94°	+ 139°	+ 184°				
$0,0865 x = 2,16 =$ $= 124^\circ$	$\alpha'' = \alpha - 244^\circ$	- 64°	- 19°	+ 26°	+ 71°	- 244°				
$e^{-2,16} = 0,116$	$A = \text{Cos } \alpha'$	+1,00	+0,66	-0,07	-0,75	-1,00				
$2,4 \cdot 0,116 = 0,278$	$B = \text{Cos } \alpha''$	+0,44	+0,95	+0,90	+0,33	-0,44				
$0,3 \cdot 0,116 = 0,030$	$0,278 A$	+0,28	+0,18	-0,02	-0,21	-0,28				
	$0,030 B$	+0,01	+0,03	+0,03	+0,01	-0,01				
	$t_{x=25} = 12,022$	+0,29	+0,21	+0,01	-0,20	-0,29	-0,21	-0,01	+0,20	+0,29

$x = 30,$										
$0,0865 x = 2,595 =$ $= 149^\circ$										
$e^{-2,595} = 0,075$										
$2,4 \times 0,075 = 0,18$										
$0,3 \times 0,075 = 0,00$										

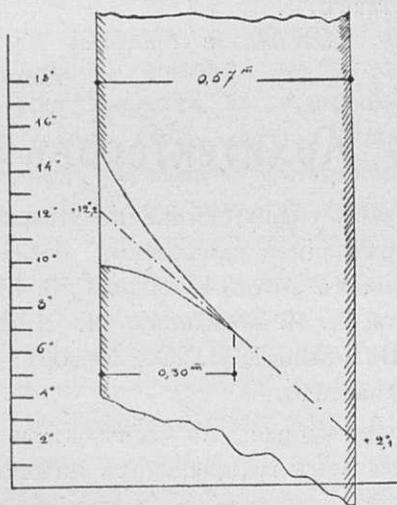
Максимальная ордината не > 0,18

$$t_s = T_s + (T_n - T_s) \frac{1}{h \cdot p}$$

среднюю температуру (температуру около которой колеблется действительная) внутренней поверхности стѣны, получимъ для точки, отстоящей на x сант. отъ поверхности

$$t' = \frac{t - t_n}{\delta} x$$

Здѣсь δ —толщина стѣны.



Черт. 5.

Найденная температура должна суммироваться съ періодической.

На черт. 5 представлена въ разрѣзѣ стѣна въ 57 сант. толщиною съ нанесенными температурами.

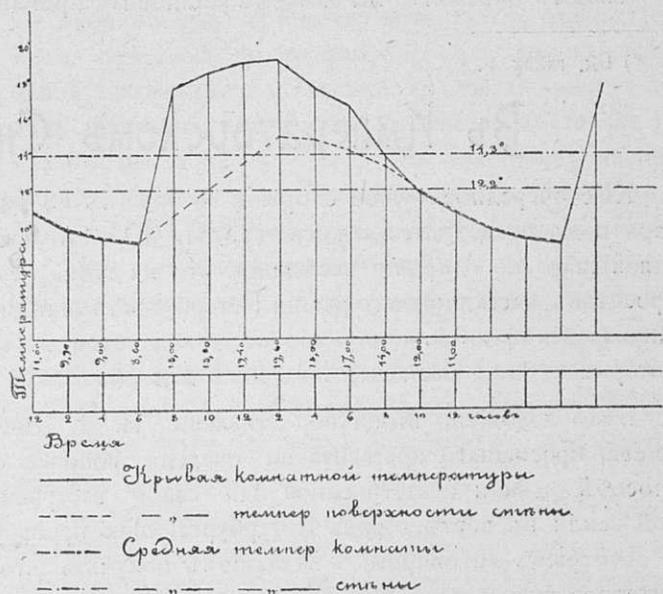
VIII.

Покажемъ теперь, какъ можно приблизительно опредѣлить ходъ температуры поверхностного слоя стѣны.

Мы уже знаемъ, что при толщинахъ стѣнъ свыше 30 сант., амплитуда колебанія температуры въ стѣнѣ и въ ея поверхностномъ слое не будетъ зависеть отъ толщины стѣны, а только отъ амплитуды

колебанія t_0 комнатнаго воздуха. Съ другой стороны, намъ интересно разъ на всегда установить размѣры этихъ колебаній и показать, что, вообще говоря, они не больше принятыхъ нами для примѣра.

Обратимся къ дѣйствительно происходящему на практикѣ, т. е. возьмемъ дѣйствительную (измѣренную) кривую колебанія комнатной температуры и рассмотримъ ее. Толщина стѣны была 0,57^m; стѣна штукатурена; средняя температура наружнаго воздуха 0°. (Черт. № 6).



Черт. 6.

Вычислимъ среднюю комнатную температуру и по ней среднюю температуру внутренней поверхности стѣны:

Первая будетъ $\frac{\Sigma t}{n} = \frac{186,3}{13} = \text{около } 14,3^\circ$

Вторая $T_i = -0 + 14,3 \frac{6,057 + 0,7}{6,057 + 1,4} = 12,022.$

(λ ; h_1 и h_2 приняты соответственно въ 0,7; 6; 6).

Около 12,022 происходитъ, слѣдовательно, колебаніе поверхностной температуры стѣны и такъ, что

эта прямая дѣлитъ искомую нами кривую на двѣ равновеликія площади.

Раньше мы выяснили, что съ прекращеніемъ отопленія температура комнатнаго воздуха быстро должна достигнуть температуры стѣны *), слѣдовательно, съ этого момента кривая температуры поверхности стѣны должна совпасть съ кривою комнатной температуры, ибо охлажденіе происходитъ только черезъ стѣну. Совпадаютъ онѣ до момента новой затопки.

Намъ не извѣстна начальная точка совмѣщенія кривыхъ, но въ виду небольшого запаса теплоты въ комнатномъ воздухѣ, совмѣщеніе это произойдетъ раньше момента, когда комнатная температура достигнетъ средней температуры поверхности стѣны. Такимъ образомъ, съ этого момента и до момента новой затопки, мы во всякомъ случаѣ знаемъ ходъ температуры поверхности стѣны.

На черт. 6-мъ мы эту часть обозначили двойною линіей.

Врядъ ли мы будемъ далеки отъ истины, если предположимъ, что охлажденіе съ самаго начала его шло такъ же, какъ оно шло ниже средней температуры стѣны, т. е. кривая охлажденія представляется намъ состоящей изъ вполне симметричныхъ отрѣзковъ, расположенныхъ по обѣ стороны средней температуры поверхности стѣны.

Ходъ температуры поверхности стѣны при нагрѣваніи опредѣлить трудно. Исходя, однако, изъ соображенія, что площади фигуръ, раздѣляемая прямою опредѣляющею среднюю температуру поверхности стѣны, должны быть равновелики, мы отчасти приблизимся къ общей фигурѣ кривой, если предположимъ, что нагрѣваніе шло по прямой.

Такимъ образомъ, мы можемъ установить прибли-

*) См. главу V.

зительные размѣры колебанія поверхностной температуры стѣны.

IX.

Изъ приведенныхъ диаграммъ прохожденія тепла черезъ стѣны видно, что чѣмъ толще стѣна, тѣмъ легче поддерживать температуру поверхности стѣны на извѣстной высотѣ, даже если отопленіе на время прерывается.

Въ самомъ дѣлѣ: за время отопленія мы даемъ стѣнѣ запасъ тепла, который за время перерыва топки расходуется. Чѣмъ стѣна толще, тѣмъ расходъ меньше и, слѣдовательно, тѣмъ меньшій запасъ тепла нужно сдѣлать.

Непромерзаемости стѣны можно, слѣдовательно, достигнуть при извѣстныхъ толщинахъ стѣнъ или равномернымъ отопленіемъ (сравни главу V), или же отопленіемъ съ перерывами, но съ опредѣленной амплитудой колебанія комнатной температуры. Такъ на примѣръ, въ главѣ V нами вычислено, что при стѣнѣ въ 0,25 м. нужно поддерживать среднюю температуру комнаты на 15,6°, при толщ. въ 0,38 м. на 13°4 и т. д. Слѣдовательно способъ отопленія, выраженный кривою комнатной температуры на черт. 6, съ избыткомъ удовлетворитъ стѣнѣ въ 0,38 м. толщиной. Для стѣны въ 0,25 м. (одинъ кирпичъ) время отопленія должно быть по сравненію съ перерывомъ увеличено. Не трудно, конечно, подобрать кривую, удовлетворяющую этому условію.

Еще проще рѣшается обратная задача, т. е., если дана кривая отопленія комнаты—подобрать подходящую наименьшую толщину стѣны.

Найдя среднюю комнатную температуру по этой кривой, сведемъ задачу къ формуламъ, выведеннымъ въ главѣ V.

(Окончаніе будетъ.)

Конр. Ланге.

Въ Императорскомъ Спб. Обществѣ Архитекторовъ.

XI-е очередное общее собраніе состоялось 30 января подъ предсѣдательствомъ гр. П. Ю. Сюзора, заявившаго по открытіи засѣданія, что на конкурсъ проектовъ пассажирскаго зданія Петербургской станціи Николаевской ж. д. поступило всего 13 проектовъ, которые и были выставлены въ залѣ для обозрѣнія.

Было доложено вторичное заявленіе Н. Д. Дмитріева, просившаго поставить на очередь вопросъ о способѣ оцѣнки незастроенной или слабо застроенной земли въ чертѣ города Петербурга; свою просьбу г. Дмитріевъ мотивировалъ желаніемъ получить авторитетное указаніе со стороны именно архитекторовъ, которые одни могутъ судить о томъ, насколько данное мѣсто пригодно для застройки и, въ зависимости отъ этого, сколько оно можетъ стоить. Съ своей стороны гр. Сюзоръ высказалъ, что возбужденный вопросъ имѣетъ принципиальный интересъ для строителя, которому нерѣдко приходится выступать на судѣ въ качествѣ эксперта по оцѣнкѣ земельныхъ участковъ. Первоначальное ходатайство было представлено г. Дмитріевымъ въ необработанномъ видѣ; теперь, въ виду даннаго имъ разъясненія, правленіе съ своей стороны подгадало передать рѣшеніе этого вопроса въ

особую комиссію. Присутствовавшіе утвердили предположеніе правленія и намѣченный послѣднимъ составъ комиссіи, въ которую вошли Г. В. Барановскій, Н. Ф. Беккеръ, А. И. Богдановъ, Д. А. Крыжановскій, М. Н. Поливановъ, П. Ю. Сюзоръ и Н. Н. Щербина-Крамаренко.

Затѣмъ были избраны въ члены жюри по объявляемому обществомъ гражданскихъ инженеровъ конкурсу проектовъ торговаго и доходнаго дома для гвардейскаго экономическаго общества: Г. Д. Гриммъ, О. Р. Мунцъ, Л. Н. Бенуа, С. В. Бѣляевъ и въ кандидаты: П. Ю. Сюзоръ и В. П. Цейдлеръ; въ члены-сотрудники избранъ корабельный инженеръ П. П. Тимофеевъ.

Л. М. Бѣлинъ сдѣлалъ сообщеніе «Изъ практики известково песчано-битныхъ построекъ новгородскаго земства».

Удовлетворенію назрѣвшей потребности въ развитіи огнестойкаго строительства и въ распространеніи о немъ свѣдѣній послужила, между прочимъ, дѣятельность новгородскаго земства. Послѣднее стало строить свои дома изъ известково-песчаной массы и, приобрѣтя нѣкоторый навыкъ въ примѣненіи этого

материала къ возведенію построекъ дешеваго типа, открыло для крестьянъ школу огнестойкаго строительства. Цѣль этой школы—выпускать опытныхъ мастеровъ—практиковъ,—надо полагать, будетъ достигнута съ успѣхомъ, ибо въ первый же годъ по открытіи школа была переполнена крестьянской молодежью. Дѣятельность земства встрѣтила поддержку министерства внутреннихъ дѣлъ, даваго на это дѣло безвозвратную ссуду въ 75.000 р.

Опытъ устройства строеній дешеваго типа начался съ глинобитныхъ и плетневыхъ сооружений; затѣмъ стали примѣнять известъ въ соединеніи съ пескомъ и кирпичнымъ мелкимъ щебнемъ. Идя чисто экспериментальнымъ путемъ и примѣняя къ различнымъ типамъ построекъ разныя пропорціи известковаго тѣста, мелкаго кирпичнаго щебня и чистаго песка, г. Бѣлинъ, работавшій въ новгородскомъ земствѣ, выработалъ слѣдующее сорта известково-песчаной массы. Для неотопливаемаго зданія черепичнаго завода пропорція перечисленныхъ ингредиентов принята 1: 1: 5; для жилого дома (квартира учителя)—1: 1: 3; для дѣтскаго пріюта въ составъ массы былъ введенъ цементъ, причемъ соотношеніе послѣдняго съ известковымъ тѣстомъ, щебнемъ и пескомъ выражалось $\frac{1}{5}$: $\frac{4}{5}$: 1: 3; наконецъ, въ отдѣльныхъ частяхъ зданія, надъ оконными и дверными отверстиями, взаимъ деревянныхъ перекрытій, примѣнялась масса съ болѣе жирнымъ содержаніемъ цемента; соотношеніе составныхъ частей послѣдней выражалось въ пропорціи $\frac{2}{5}$: $\frac{3}{5}$: 1: 3. Стѣны изъ известково-песчаной массы не требуютъ штукатурки и просто бѣлятся; исключеніе было сдѣлано для помѣщенія бани, гдѣ, для предохраненія отъ сырости, стѣны оштукатуривались внутри цемячнымъ растворомъ. Послѣдній приготовлялся изъ негашеной извести и мелкаго порошка отъ черепицы или битаго кирпича.

При существующихъ въ новгородской губерніи цѣнахъ, стоимость квадр. сажени стѣны выражалась въ слѣдующихъ размѣрахъ. Для состава перваго типа (холодное зданіе), при толщинѣ стѣны въ 0,25 саж. она равнялась 7 р. 93 к., и при толщинѣ 0,33—10 р. 50 к. Составъ втораго типа (квартира учителя) при толщинѣ 0,30 саж. обошелся въ 10 р. 66 к.; третьяго типа (дѣтскій пріютъ) при толщинѣ въ 0,25 саж.—10 р. 37 к. и при толщинѣ въ 0,33—13 р. 68 к., наконецъ, составъ четвертаго типа, примѣняемый къ укладкѣ надъ оконными и дверными отверстиями, стоилъ 12 р. 18 к. при толщинѣ стѣны въ 0,25 саж.

Приготовленіе массы шло такимъ путемъ. Первоначально гасилась известъ; полученное известковое тѣсто разжижалось водою и соединялось съ цементомъ (тамъ гдѣ онъ примѣнялся); затѣмъ эта масса смѣшивалась съ пескомъ. Послѣ тщательнаго перемѣшиванія, которое производилось на расположенныхъ около постройки помостахъ, прибавлялся кирпичный щебень, и весь составъ вновь перемѣшивался.

Набивка стѣнъ производилась слѣдующимъ образомъ. На обрѣзы фундамента съ обѣихъ сторонъ укладывались ребромъ $1\frac{1}{2}$ " доски, прибавившіяся гвоздями къ направляющимъ стойкамъ и слегка расклинивавшіяся. Въ ящикъ, образуемый ими по периметру фундамента, и накладывалась приготовленная

смѣсь, которая затѣмъ уплотнялась ударами трамбовки до тѣхъ поръ, пока, по выраженію докладчика, при ударѣ у трамбовщика не получалось впечатлѣнія упругой твердой массы, а на поверхности ея не выступала влага. Послѣ того, какъ все пространство между досками было заполнено утрамбованной массой, доски переставлялись по периметру, или выше, смотря по надобности, и работа продолжалась на слѣдующемъ поясѣ. Такая формовка стѣнъ, по свидѣтельству г. Бѣлина, отличается быстротою, ибо при сравнительной незначительности толщины бетонныхъ (около 4 вершк.) слоевъ они скоро просыхаютъ.

Когда слои массива стѣнъ доведены до низа оконныхъ просвѣтовъ, устанавливаются рамы, состоящія изъ 2" досчатыхъ коробокъ и брусчатой средней части; со стороны, примыкающей къ массиву, какъ оконныя такъ и дверныя рамы осмаливаются и обиваются войлокомъ. Какъ сказано выше, надъ перемычками набивается масса съ болѣе жирнымъ содержаніемъ цемента. По возведеніи стѣнъ укладывается нѣсколько выше оконной шельги осмоленный мауэрлатный брусъ, назначеніе котораго — распределить давленіе концовъ потолочныхъ балокъ равномерно по всей длинѣ стѣны. Потолокъ дѣлается изъ наката; помимо дешевизны сравнительно съ потолками изъ досокъ и пластинъ, онъ представляетъ еще ту выгоду, что позволяетъ съ пользою эксплуатировать весь лѣсъ, употребленный на вспомогательныя работы по набивкѣ стѣнъ. Крыша покрывается марсельской плоской черепицей.

Какъ показываетъ опытъ, стѣны изъ известково-песчаной массы отличаются наименьшею прочностью въ первый годъ своего существованія; съ теченіемъ же времени ихъ крѣпость значительно возрастаетъ. Когда пришлось по прошествіи года выламывать въ одной такой стѣнѣ отверстие, ее съ большимъ трудомъ бралъ желѣзный ломъ. Огнестойкость же такихъ стѣнъ доказана при двухъ пожарахъ: на черепичномъ заводѣ и въ психіатрической больницѣ въ Колмовѣ. Въ первомъ случаѣ дѣйствию огня подверглись три смежныхъ зданія—деревянное, плетневое и известково-песчаное. Первое, разумѣется, сгорѣло до тла; второе дало рядъ трещинъ и наполовину разрушено; стѣны же известково-песчаной постройки вполне сохранились, если не считать нѣсколькихъ трещинъ въ перемычкахъ, и цѣликомъ пошли подъ новый заводъ.

За послѣднее десятилѣтіе новгородское земство построило изъ описываемаго матеріала слѣдующія зданія: кирпичные заводы старорусскій и колмовскій, мастерскую при послѣднемъ, пріютъ для 30 дѣтей, баню съ прачешною на 130 человекъ, конюшни и амбары при колмовской психіатрической лечебницѣ, квартиру учителя сельскохозяйственной школы, мастерскія для школы огнестойкаго строительства и квартиру директора этой школы. Послѣднее зданіе свидѣтельствуетъ, что известково-песчаная масса пригодна и для двухэтажныхъ построекъ.

Въ заключеніе доклада, иллюстрированнаго діапозитивами, г. Бѣлинъ прочелъ актъ, составленный командированнымъ для осмотра перечисленныхъ по-

строекъ инженеромъ. Этотъ документъ гласить, что стѣны, а также дверныя и оконныя перекрытія, найдены построенными прочно, и самыя зданія оказались гигиеничными, ибо въ нихъ нѣтъ признаковъ сырости и не наблюдалось случаевъ заболѣваній.

Нѣкоторые изъ присутствовавшихъ интересовались степенью промерзаемости стѣнъ изъ известково-песчаной массы и размѣрами предѣльной нагрузки. Къ сожалѣнію, докладчикъ не располагалъ, кромѣ личного опыта, лабораторными данными, и эти вопросы остались открытыми. Тутъ же было прочтено письмо Л. В. Шмеллинга, обратившаго вниманіе собранія на то, что вопросъ объ огнестойкомъ строительствѣ получилъ въ настоящее время развитіе въ обществѣ гражданскихъ инженеровъ. Какъ видно изъ присланнаго авторомъ письма февральскаго номера за 1906 г. «Извѣстій» названнаго общества, послѣднимъ былъ объявленъ конкурсъ сочиненій на тему «Дешевая огнестойкая изба великорусскаго типа»; преміями назначены золотая и серебряная медали имени А. И. Бернадацци. Въ настоящее время на этотъ конкурсъ уже поступило нѣсколько сочиненій. Въ томъ же номерѣ «Извѣстій» приведенъ библиографическій указатель книгъ, брошюръ и статей, относящихся къ огнестойкому строительству. Судя по количеству названій, доходящему до 350, этотъ перечень источниковъ, относящихся къ данному вопросу, является, вѣроятно, наиболѣе полнымъ среди подобныхъ указателей.

Мод.

ХРОНИКА

Городскія постройки въ С.-Петербургѣ.

Въ № 35 «Извѣстій Спб. Городской думы» опубликованы свѣдѣнія о постройкахъ, произведенныхъ съ 1905 по 1 января 1907 г., дающія полное представленіе о городской строительной дѣятельности за упомянутый періодъ. Заимствуемъ въ извлеченіи нѣкоторыя данныя изъ этого списка.

1. Деревянная трехпредѣльная церковь на Преображенскомъ кладбищѣ. Стоим. зданія 68583 р. 45 к.; производ. работъ Демяновскій. Зданіе начато въ 1902 г., окончено и принято въ 1905 г.

2. Зданіе Ямской пожарной части (на углу Обводнаго канала и Лиговской). Стоим. зданія 149874 р. 75 к.; производ. работъ Л. М. Кочетовъ. Зданіе начато въ 1904 г., окончено и принято въ 1905 г.

3. Изоляціонный домъ (Миргородская ул.); стоим. зданія—100.000 р.; произв. работъ А. Г. Успенскій. Зданіе начато въ 1904 г., окончено въ 1905 г.

4. Домъ для городскихъ учреждений (Садовая, 55) стоим. зданія—750.000 р.; производ. работъ А. Л. Липневскій. Зданіе закончено въ 1906 г.

5. Ночлежный домъ имени Э. Лубэ (Гутуевскій остр.), стоим. зданія 25.000 р.; производ. работъ А. В. Кепель. Зданіе закончено и принято въ 1906 г.

6. Металлическій рынокъ въ Гавани (Княгининская ул.), стоим. зданія 150.000 р.; производ. работъ А. К. Монтагъ. Зданіе закончено и принято въ 1906 г.

7. Домъ для интеллигентныхъ женщинъ имени Чел-

панова (10 рота Измайловскаго полка); стоим. зданія 145.000 р.; производ. работъ К. В. Маковскій, зданіе закончено, но еще не принято.

8. Коломенское отдѣленіе ломбарда (Псковская, 18); производ. работъ Р. А. Берзенъ. Зданіе закончено, но еще не принято.

9. Пожарный резервъ въ Гавани (Остоумова ул.); стоим. зданія 85.000 р.; производ. работъ Ф. А. Корзунинъ. Зданіе закончится въ текущемъ году.

10. Павильонъ съ уборными (Каменноостровскій), стоим. зданія 15.000 р.; производ. работъ А. И. Зазерскій; постройка окончена, но еще не принята.

11. Общественный писсуаръ (у часовни Спасителя) стоим. зданія 2.000 р.; производ. работъ Соколовъ; постройка окончена и принята въ 1906 г.

12. Общественный ретирадникъ у Сампсоніевскаго м. (Выборгская ст.), стоим. зданія 5.199 р.; произв. работъ Рябовъ, постройка окончена и принята.

13. Арестный домъ (надстройка флигеля) (Казачій плацъ) стоим. зданія 27.419 р. 03 к.; производ. работъ Лялевичъ, работы окончатся въ текущемъ году.

14. Надстройка родильнаго пріюта (въ зданіи Васильевской части), стоим. зданія 8.548 р.; произв. работъ Печковскій. Работы окончены и приняты въ 1906 г.

15. Биржа для рабочихъ (Московская застава), стоим. зданія 50.000 р.

16. Рынокъ на Лоцманской улицѣ; стоим. зданія 46.282 р. Работы по обѣмъ послѣднимъ постройкамъ производятся комиссіей о безработныхъ.

КОНКУРСЪ.

Харьковскій технологическій институтъ Императора Александра III объявляетъ конкурсъ на соисканіе при институтѣ профессорской или адъюнктъ-профессорской каѳедры по механической технологіи (металлообдѣлочные станки, теорія инструментовъ и технологія дерева).

Лица, желающія занять означенную каѳедру, благоволятъ прислать на имя директора заявленія не позже 1 апр. с. г. съ приложеніемъ своихъ научныхъ трудовъ и свѣдѣній о своей практической и педагогической дѣятельности.

Обязательныя постановленія.

I.

Объ устройствѣ и содержаніи подъемныхъ машинъ, составлен. с.-петербургскою городскою Думою согласно ст. 99 и изданное, на основаніи ст. 101 Положенія объ Общественномъ Управленіи города С.-Петербурга 8 іюня 1903 года, порядкомъ, опредѣленнымъ въ ст. 424 (Общ. Учр. Губ. (Св. Зак. Т. II изд. 1892 г.)

§ 1. Всѣ владѣльцы или вѣдомства, владѣющіе домами, могутъ устраивать подъемныя машины въ своихъ домахъ для подъема людей или грузовъ безъ предварительнаго на то разрѣшенія со стороны городской Управы, но при непремѣнномъ исполненіи условій и

правиль, изложенныхъ въ настоящемъ обязательномъ постановленіи; пользование же этими машинами по окончаніи ихъ устройства допускается не иначе, какъ послѣ произведеннаго въ натурѣ осмотра и испытанія уполномоченныхъ для сего Управою лицомъ, которому должны быть предъявлены чертежи, согласные съ натурою, по коимъ производилась установка машины.

Примѣчаніе. На пробивку стѣнъ, потолковъ и вообще на всѣ работы, отнесенныя къ капитальнымъ, должно быть испрошено разрѣшеніе въ порядкѣ существующихъ обязательныхъ постановленій по строительной части.

§ 2. Подъемныя машины могутъ быть устраиваемы въ лѣстничныхъ клѣткахъ или внѣ оныхъ. Въ первомъ случаѣ мѣсто подъема люльки (шахта) должно имѣть огражденіе стѣнками, имѣющими площадь отверстія не болѣе 0,25 кв. дюйма или рѣшетками изъ негорюемаго матеріала, устроенное такъ, чтобы проходящіе по лѣстницѣ не подвергались опасности, а въ передней части стѣнка, отдѣляющая площадку лѣстницы отъ шахты, должна быть во всю высоту; во второмъ случаѣ пространство для движенія люльки во всю высоту должно быть обнесено сплошными стѣнками изъ негорюемаго матеріала съ таковымъ же перекрытіемъ. Въ стѣнкахъ этихъ, кромѣ закрываемыхъ дверьми отверстій для входа и выхода людей, допускается устраивать и окна, но лишь съ неоткрывающимися переплетами.

§ 3. Отверстія для входа людей въ шахты или въ пролеты, по которымъ движется люлька, должны быть снабжены дверьми, открывающимися наружу и имѣющими такіе запоры, чтобы онѣ могли быть открыты изнутри безъ помощи ключа, когда люлька останавливается въ правильномъ положеніи соотвѣствующаго этажа противъ двери. Двери должны быть снабжены самодѣйствующимъ запоромъ.

§ 4. Люльки подъемныхъ машинъ должны быть со всѣхъ сторонъ окружены стѣнками глухими или ажурными.

§ 5. Подъемныя машины, управляемая съ нижней площадки, должны быть снабжены яснымъ указателемъ мѣста нахождения люльки; указатель этотъ долженъ находиться на близкомъ разстояніи отъ лица, управляющаго машиною.

§ 6. Высшая и низшая точки подъема люльки должны быть установлены, при чемъ движеніе механизма машины должно останавливаться само-собой, когда люлька достигаетъ конечныхъ пунктовъ.

§ 7. Скорость движенія люльки, какъ съ людьми, такъ и порожней, не должна превышать 2-хъ аршинъ въ секунду, а машина должна имѣть приспособленія автоматически устраняющія увеличеніе скорости этого предѣла (регуляторъ).

§ 8. Рабочій канатъ, цѣпь и т. п. приспособленія при висячихъ люлькахъ, должны быть установлены съ такимъ расчетомъ, чтобы максимальная тяжесть люльки съ нагрузкою составляла $\frac{1}{10}$ часть тяжести, какую могутъ выдержать эти приспособленія.

Примѣчаніе. Близъ машинъ, устроенныхъ для подъема грузовъ, должно быть выстав-

лено ясное указаніе наибольшей тяжести, какую можно поднимать.

§ 9. Подъемныя машины должны быть снабжены надлежащими предохранительными приспособленіями, устраняющими паденіе люльки въ случаѣ разрыва канатовъ или цѣпей. Эти устройства должны быть испытаны при устраненіи поддержки люльки канатами и цѣпями, при чемъ люлька съ полной нагрузкой должна останавливаться и висѣть на предохранительныхъ приспособленіяхъ, опустившись не болѣе какъ на 5 дюймовъ.

§ 10. Входы въ подъемныя машины и указатели должны быть достаточно освѣщены дневнымъ или искусственнымъ свѣтомъ.

§ 11. Всѣ приспособленія, необходимыя для испытаній подъемной машины, а также и грузы въ достаточномъ количествѣ—должны быть доставляемы владѣльцемъ ея лицу, уполномоченному городскою Управою, для освидѣтельствованія машины.

§ 12. Владѣльцы подъемныхъ машинъ или ихъ уполномоченные обязаны имѣть наблюденіе, чтобы пользование машинами происходило не иначе, какъ подъ наблюденіемъ приставленныхъ къ нимъ опытныхъ лицъ и чтобы машины эти находились въ полномъ порядкѣ.

Лица, приставленныя для управленія дѣйствіемъ машины, обязываются сообщать немедленно владѣльцу ея или его уполномоченному о найденныхъ ими неисправностяхъ въ какой-либо части машины и немедленно остановить дальнѣйшее ея дѣйствіе, впредь до устраненія неисправности.

Примѣчаніе. Лицамъ, устраивающимъ подъемныя машины для людей не воспрещается устраивать внутри люлекъ приспособленія, при которыхъ самъ поднимающійся можетъ управлять ходомъ люльки, но это не избавляетъ домовладѣльца или учрежденіе отъ обязанности имѣть челоуѣка для пристражнн за машиной.

§ 13. Подъемныя машины для грузовъ съ проводникомъ подлежатъ тѣмъ же правиламъ, какъ и подъемныя машины для людей.

§ 14. Если механизмъ имѣетъ такое устройство, что подниманіе груза производится посредствомъ движенія рукоятки, то при послѣдней должно имѣть особое храповое колесо съ собачкой для удержанія поднимаемаго груза, на случай оставленія рукоятки.

§ 15. Для грузовыхъ наружныхъ подъемныхъ машинъ безъ проводника, необязательно правило объ огражденіи мѣста подъема люльки (шахты) во всю высоту, какъ указано въ параграфѣ 2-мъ, но для владѣльца обязательно устроить огражденіе въ нижней части, при чемъ ключъ отъ затвора долженъ храниться у лица, завѣдующаго машиною.

§ 16. Машины, предназначенныя только для подъема грузовъ, не должны служить для подъема людей.

§ 17. Грузы на платформы слѣдуетъ укладывать такъ, чтобы они не могли свалиться во время движенія платформы.

§ 18. Настоящее обязательное постановленіе входитъ въ силу черезъ двѣ недѣли со времени опубликованія его въ газетѣ «Вѣдомости Спб. Градоначаль-

ства». Всѣ существующія нынѣ подъемныя машины, въ теченіе десяти мѣсяцевъ со дня республикованія настоящаго обязательнаго постановленія, должны быть перестроены согласно требованіямъ сего постановленія.

II.

О вывозѣ кухонныхъ отбросовъ.

Составлен. С.-Петербургскою Городскою Думою, согласно ст. 99 Положенія объ общественномъ Управленіи гор. С.-Петербурга 8-го июня 1903 г. и изданное Слѣд. Градоначальникомъ, на основаніи ст. 101 того же Положенія, порядкомъ, опредѣленнымъ въ ст. 424 Общ. Учр. Губ. (Св. Зак. т. II, изд. 1892 г.)

1) Во дворахъ и при домахъ гор. С.-Петербурга воспрещается имѣть помойныя ямы какаго бы то ни было образца.

2) Соръ изъ квартиръ, домашніе и кухонные отбросы и уличныя сметки должны собираться въ особые баки.

Примѣчаніе. Баки приобрѣтаются домо-владѣльцами и составляютъ ихъ собственность.

3) Кухонные отбросы до заполнения ими баковъ должны освобождаться отъ излишней могущей содержаться въ нихъ жидкости.

4) Число баковъ въ каждомъ домѣ должно соответствовать дѣйствительному количеству отбросовъ и сметокъ, получающемуся въ теченіе сутокъ.

5) Баки должны быть всегда закрыты крышкой.

6) Ежедневный вывозъ содержимаго изъ баковъ производится фургонами утвержденного городскимъ Управленіемъ образца.

7) Пріѣхавшему съ фургономъ возчику обязанъ помогать дворникъ въ пересыпкѣ отбросовъ изъ баковъ въ фургоны.

8) Выборка тряпичниками или кѣмъ-либо другимъ хлама изъ баковъ воспрещается.

9) При появленіи въ домѣ заразной болѣзни баки этого дома должны быть дезинфицированы.

10) Настоящее обязательное постановленіе вступаетъ въ силу для Спасской части черезъ два мѣсяца послѣ опубликованія, для прочихъ же частей въ постепенности, какаая своевременно будетъ опредѣлена въ установленномъ порядкѣ, съ сохраненіемъ для каждой изъ нихъ того же 2-мѣсячнаго срока послѣ опубликованія до вступленія обязательнаго постановленія въ силу для данныхъ мѣстностей.

Описаніе бака.

Баки эти имѣютъ форму правильнаго цилиндра, высота коего равна 75 сант., т. е. нѣсколько болѣе 1 аршина, діаметръ же 42 сантиметра, т. е. 10 вершковъ, для большей прочности каждый такой бакъ-цилиндръ опоясанъ тремя, на равномъ другъ отъ друга разстояніи желѣзными обручами. Особого устройства съ приспособленіемъ для герметическаго затворе, оброчемъ окружена автоматически закрывающаяся крышка каждаго бака, обложенная къ тому же еще и сверху двумя на крестъ идущими желѣзными полосами. Нѣсколько выше нижняго края (около вершка) наружная стѣнка каждаго цилиндра имѣетъ выходное отверстіе, діаметромъ около 1 вер., къ краямъ котораго внутри цилиндра припаяна трубка, предназначенная для выпуска воды при промывкѣ. На уровнѣ нижней трети каждый бакъ имѣетъ внутри надъ дномъ грубую рѣшетку, способствующую стеканію на дно свободной жидкости.

Предстоящіе торги.

Время торговъ.	Учрежденія, объявившія торги, и мѣсто ихъ.	РАБОТЫ.	Сумма по смѣтѣ.	
			Рубл.	Коп.
10 февраля.	Окр. Инж. Управл. Слѣд. Воен. Окр.	1. Постр. въ г. Павловскѣ для л.-гв. сводн. казачьяго полка 2-хъ казармъ, службъ, конюшенъ и флигеля. 2. Капит. ремонтъ въ г. Ямбургѣ полков. манежа. 3. Исправл. бараконъ 1-го желѣзнодорожн. баталіона у стан. Тайцы.	226.612 19.345 5.893	— — —

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившихъ въ С.-Петербургскую Городекую Управу съ 22-го по 29-е Января 1907 года.

№№ по порядку.	Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектѣ.	Родъ построекъ.
15	Спасск. 3.	Наб. Фонтанки и Забалканскаго пр., 14—109.	Михайловъ.	Бродскій.	Перестройка дома.
16	Казанск. 3.	Офицерская, 13.	Велихова.	—	Тоже.
17	Литейн. 1.	Невскій пр., 68.	Полежаева.	—	Тоже.
18	Москов. 4.	Серпуховская, 44.	Бартеневъ.	Котовъ.	Надстройка 5-го этажа.
19	Спасск. 2.	Апраксинъ пер., 14.	Философовъ.	Петровъ.	Капитальный ремонтъ дома.
20	Петерб. ч.	Бол. Дворянская, 33—8.	Крупениковъ.	Ильинъ.	Камен. 3-хъ этажн. постройка.

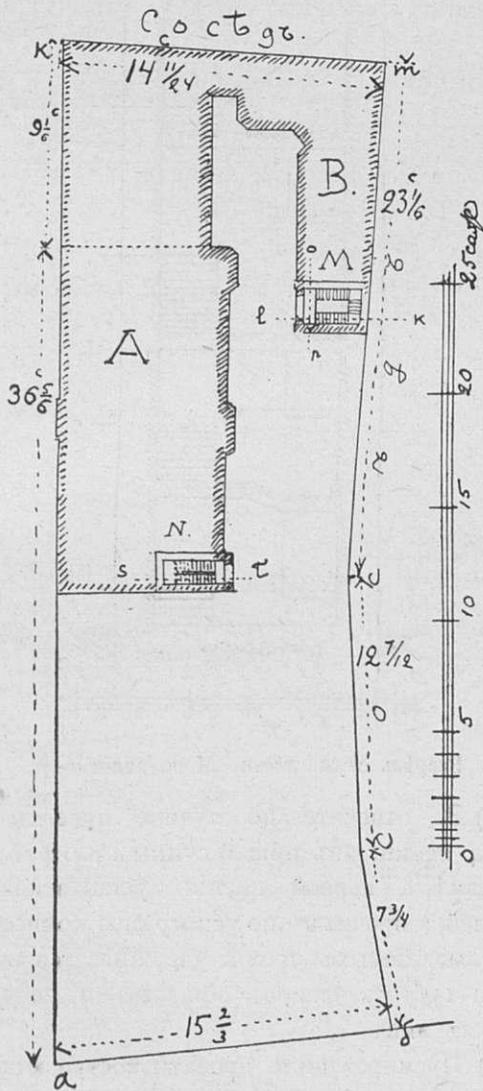
Оглавленіе. — К. Ланге. Къ вопросу о промерзаемости стѣнъ жилыхъ помѣщеній. — Въ Имп. О-вѣ Архитекторовъ. — Хроника. — Конкурсы. — Вѣдомости о постройкахъ. — Программы новыхъ конкурсовъ.

Sommaire. — K. Lange. Sur la resistance des murs à la gelée. Comptes rendus. — Chronique. — Nouveaux concours. — Demandes en autorisation de bâtir.

ИМПЕРАТОРСКОЕ С.-Петербургское Общество Архитекторовъ,
по порученію П. В. Васильева
объявляетъ конкурсъ

на составленіе проекта шести-этажнаго доходнаго дома въ С.-Петербургѣ, на угловомъ мѣстѣ, на углу Загороднаго просп и Подольской ул. № 66—1, на слѣдующихъ условіяхъ.

§ 1). Предполагается постройка въ границахъ, показанныхъ на прилагаемомъ планѣ *) мѣстности на участкѣ обозначенномъ литерами *абтк* съ оставленіемъ существующихъ корпусовъ лицевого *А* и дворовога *В*—безъ измѣненій, но съ возможностью пользоваться показанными на планѣ и въ разрѣзѣ лѣстницами *М—N* (служебными). Границы постройки: *сб*—Загородный просп., и *ак*—Подольская ул. *А*—существующій 4-эт. домъ г. Васильевой на жиломъ подвалѣ.



Планъ участка.

§ 2). Проектъ долженъ во всемъ отвѣчать обязательнымъ постановленіямъ по строительной части г. С.-Петербурга. Домъ предполагенъ 6-этажный на подвалѣ, отопленіе печами. Подъ дворомъ долженъ быть устроенъ складъ топлива.

§ 3). Во всѣхъ шести этажахъ должны быть

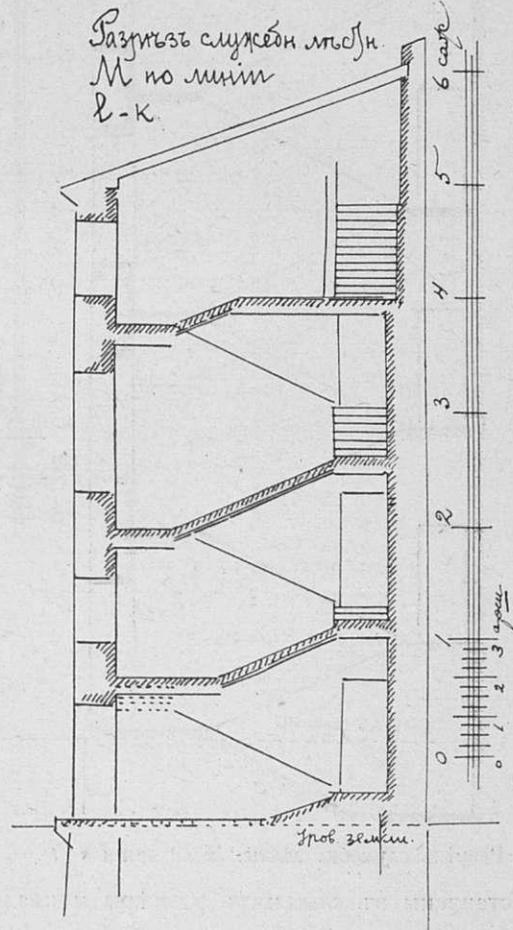
*) Подлинный генеральный планъ мѣста, доставленный г. Васильевымъ, можно видѣть въ канцеляріи П. СПб. Общ. Архитекторовъ въ присутственные дни отъ 12 до 4 ч. дня.

устроены квартиры отъ 5 до 7 комнатъ, кромѣ людскихъ.

§ 4). Высота всего уличнаго флигеля какъ по Загородному, такъ и по Подольской ул. должна быть 11,0 сажень.

§ 5). Во всѣхъ лицевыхъ квартирахъ должны быть устроены 2 хода, ванная и по 2 ватерклозета. Всѣ комнаты должны быть по возможности свѣтлыми.

§ 6). Въ случаѣ необходимости можно воспользоваться существующими служебными лѣстницами сосѣдняго (по Подольской ул.) дома (лит. *N* и *M*) и незастроенной узкою частью двора позади того же дома.



§ 7). На углу въ I этажѣ долженъ быть устроенъ не большой магазинъ, съ одной комнатой во дворѣ (предполагается булочная, и надворная комната будетъ служить пекарней); подвалъ подъ магазиномъ долженъ быть обращенъ для нуждъ магазина. Желательно сообщеніе надворной комнаты съ подваломъ. Желательно, чтобы при магазинѣ была небольшая, невысокая квартира въ 3 комнаты для служащихъ, для чего можетъ быть поднять полъ перваго этажа.

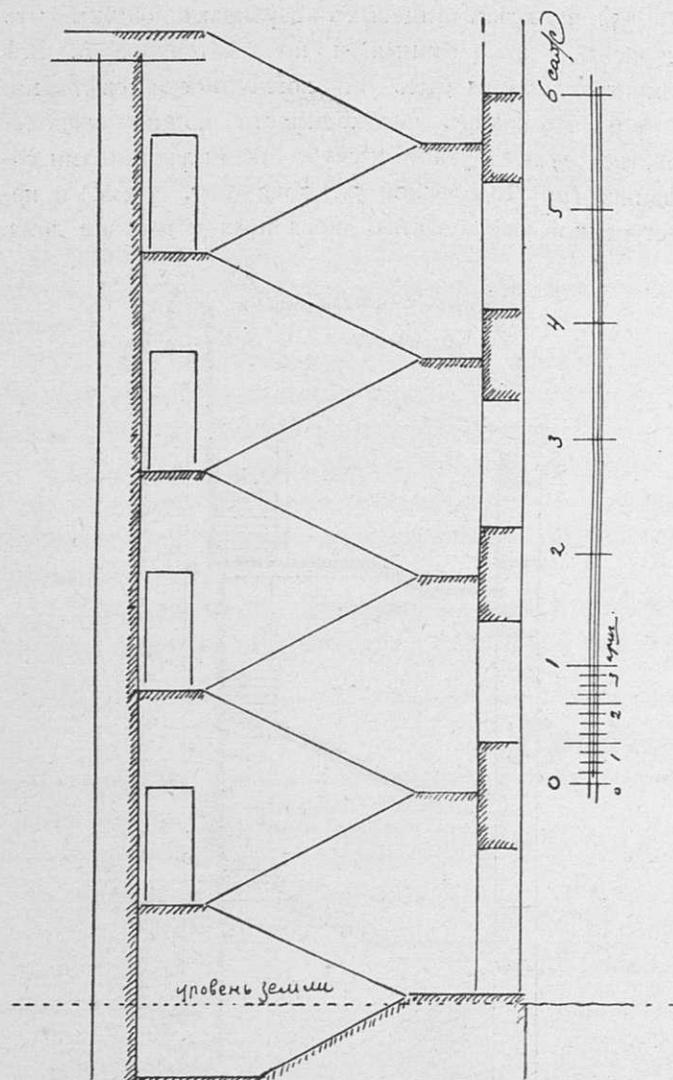
§ 8). На парадныхъ лѣстницахъ должны быть лифты; на служебныхъ—тоже лифты, для дровъ

§ 9). При проектированіи толщину пола считать отъ чистаго потолка до чистаго пола—8 вершковъ.

§ 10). Требуется, чтобы домъ представлялъ изъ себя возможно болѣе удачное сочетаніе доходности съ принципами гигиены и удобства.

§ 11). Фасадъ долженъ быть недорогой, простой, выдержанный, безъ всякой вычурности, въ формахъ не усложняющихъ исполненіе въ натурѣ, не оштукатуренный, а облицованный. Цоколь по фасаду гранитный.

§ 12). Проектные чертежи должны состоять изъ плановъ всѣхъ этажей, отличающихся другъ отъ друга, двухъ уличныхъ фасадовъ, и двухъ разрѣзовъ по лѣстницамъ; масштабъ плана, фасадовъ и разрѣзовъ, $\frac{1}{2}$ дюйма = 1 саж. Каждое помѣщеніе должно быть поименовано на самомъ планѣ, при чемъ должны



Разрѣзъ службн. лѣстн. N по линіи s-t.

быть выставлены въ саженяхъ размѣры и квадратное содержаніе всѣхъ квартиръ, и разстоянія между каменными стѣнами. Въ особой таблицѣ должно быть приведено кубическое содержаніе строеній. Въ объемъ входятъ размѣры отъ уровня тротуара до пола чердака.

§ 13) Способъ исполненія чертежей предоставляется усмотрѣнію автора проекта.

§ 14) Проекты должны быть представлены въ папкахъ (не въ сверткахъ), подъ девизами, съ приложеніемъ запечатанныхъ девизныхъ конвертовъ, содержащихъ фамилію и адресъ автора.

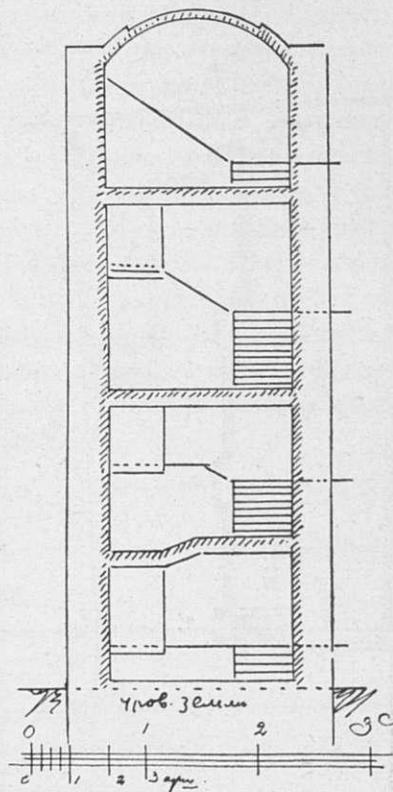
§ 15) Срокъ представленія проектовъ въ Императорскомъ Спб. Обществѣ Архитекторовъ истекаетъ 12 марта 1907 года въ 3 часа дня; иногородные пред-

ставляютъ почтовую квитанцію, свидѣтельствующую что проектъ отосланъ не позже этого срока, и одновременно со сдачей проекта на почту, телеграфируютъ объ его отправкѣ. Въ телеграммѣ обязательно указывается на какой конкурсъ и подъ какимъ девизомъ высланъ проектъ. Проекты, доставленные почтой болѣе чѣмъ черезъ недѣлю послѣ вышеуказаннаго срока, рассматриваемы не будутъ.

§ 16) Въ случаѣ необходимости въ разъясненіяхъ по поводу какихъ либо пунктовъ программы, запросы должны быть присланы въ Спб. Общество Архитекторовъ въ недѣльный срокъ со дня опубликованія конкурса въ органѣ Общества, журналѣ «Зодчій».

§ 17) До и послѣ присужденія премій проекты будутъ выставлены въ помѣщеніи Общества.

§ 18) Общество оставляетъ за собою право воспроизведенія конкурсныхъ проектовъ въ журналѣ «Зодчій».



Разрѣзъ служ. лѣстн. M по линіи o-p.

§ 19) За относительно лучшіе проекты будутъ выданы 4 преміи изъ общей суммы 1300 рублей, причемъ размѣръ первой преміи устанавливается въ 500 рублей, а прочихъ—по усмотрѣнію комиссіи судей.

Изъ выдаваемыхъ премій удерживается въ пользу общества 15% съ членовъ общества, и 20% съ постороннихъ лицъ.

§ 20) Премированные проекты поступаютъ въ собственность заказчика; непремиированные проекты должны быть взяты обратно авторами не позже 1 мая 1907 года, послѣ чего поступаютъ въ собственность общества. Кромѣ того заказчику предоставляется право приобрѣтать непремиированные проекты по цѣнѣ послѣдней преміи.

§ 21) Комиссію судей составляютъ: Д. А. Крыжановскій, Ф. И. Лидваль, В. А. Покровскій, К. К. Шмидтъ, секретарь жюри А. И. Дмитриевъ; отъ заказчицы П. В. Васильевъ и Б. Е. Фурманъ.

**ИМПЕРАТОРСКОЕ С.-Петербургское Общество Архитекторовъ,
по порученію Хабаровской Городской Управы,
объявляетъ конкурсъ**

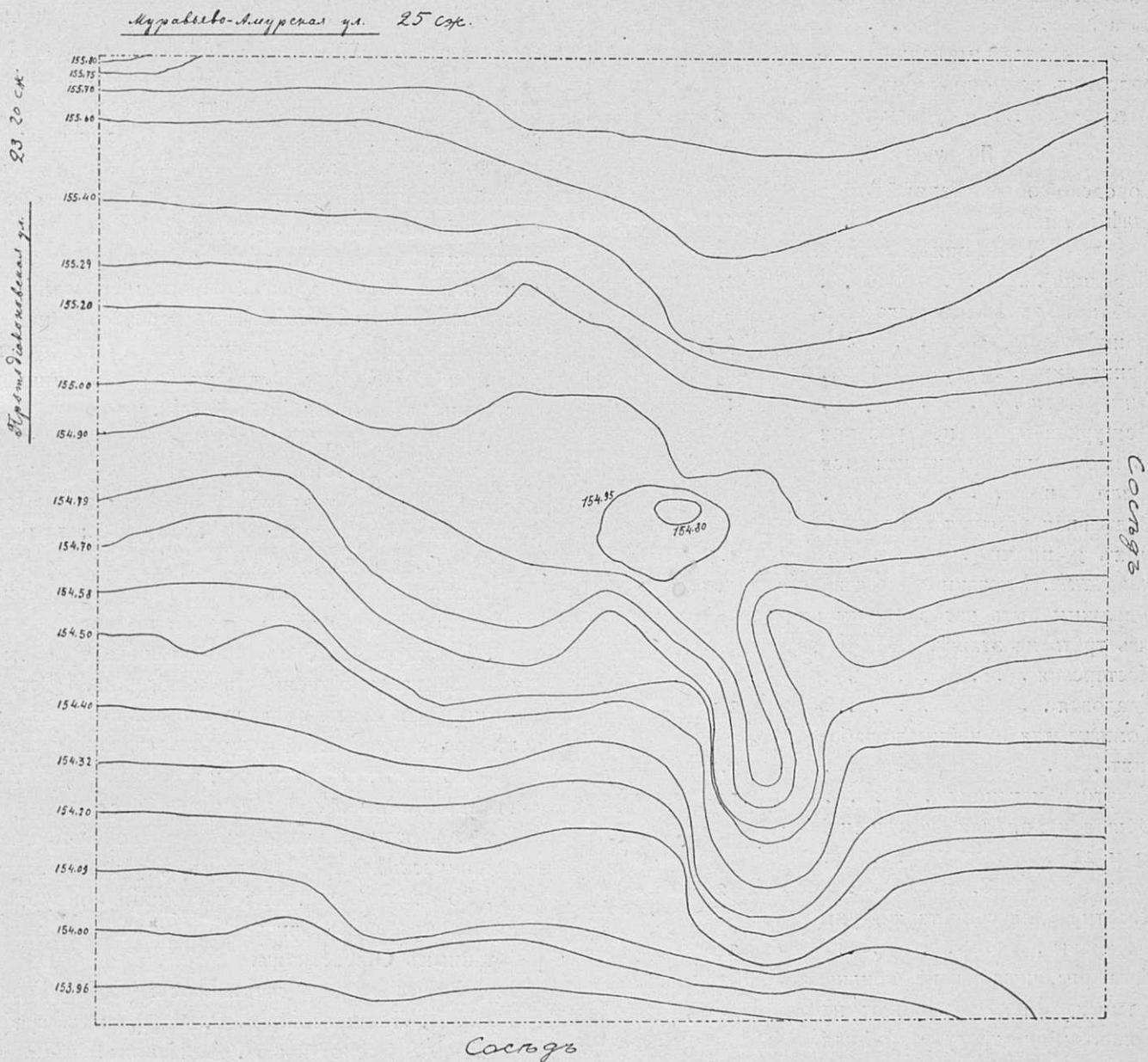
на составленіе проекта городского дома на слѣдующихъ условіяхъ.

Зданіе предполагается къ постройкѣ на участкѣ, находящемся на углу улицъ Муравьево-Амурской (главной въ городѣ) и Протодіаконовской.

Домъ предназначается для помѣщенія въ немъ: I—

желательно съ Муравьево-Амурской или съ угла послѣдней и Протодіаконовской.

Требуются слѣдующія помѣщенія: общія.



Планъ участка въ горизонталяхъ.

Городского Общественнаго Управленія; II—Городского Банка, телефонной станціи, квартиръ служащихъ и магазиновъ. Магазины предполагается расположить по Муравьево-Амурской улицѣ; главный входъ также

- a. Парадный ходъ съ вестибюлемъ и лѣстницей вестибюль достаточныхъ размѣровъ для раздѣванія 400 человекъ; при немъ помѣщеніе для швейцара.
- b. Отдѣльный ходъ для служащихъ въ город-

скомъ общественномъ управленіи, вмѣстѣ съ тѣмъ для банка и телефонной станціи.

По пункту I.

1. Залъ думскихъ Засѣданій желательнo въ два свѣта	около 60 кв. с.		
2. Залъ собраній Управы и для аукціонoвъ	» 20	»	»
3. Кабинетъ городского Головы	» 6	»	»
4. Кабинетъ Члена Управы завѣдывающаго хозяйствен. частью	» 4	»	»
5. Кабинетъ секретаря	» 3	»	»
6. Канцелярія Управы	» 12	»	»
7. Бухгалтерія (одна комната)	» 20	»	»
8. Архивъ Управы	» 4	»	»
9. Ватеръ-клозетъ и уборная	» 4,5	»	»
10. Дежурная	» 2,5	»	»

Техническое отдѣленіе Управы.

11. Передняя	» 3	»	»
12. Чертежная	» 10	»	»
13. Кабинетъ Городского Архитектора	» 3	»	»
14. Кабинетъ завѣдывающаго городскимъ водопроводомъ	» 3	»	»
15. Ватеръ-клозетъ и уборная	» 2	»	»

По пункту II.

16. Городской общественный банкъ (двѣ комнаты)	» 20	»	»
Телефонная станція.			
17. Передняя	» 2,5	»	»
18. Кабинетъ завѣдывающаго телефонной сѣтью	» 3,5	»	»
19. Канцелярія	» 5	»	»
20. Аппаратная	» 12	»	»
21. Дежурная и при ней уборная съ клозетомъ предназначается и для банка	» 4	»	»
22. Отдѣльная уборная для служащихъ женщинъ	» 1,5	»	»

Примѣчаніе. Указанныя помѣщенія телефонной станціи должны быть расположены вмѣстѣ и желательнo въ третьемъ этажѣ.

23. Мастерская	» 6	»	»
24. Кладовая	» 2,5	»	»
25. Комната для линейныхъ рабочихъ	» 7,5	»	»
26. Квартира механика	» 15	»	»
27. Общая кухня для помѣщеній 23 и 24	» 4	»	»
28. Клозеты	» 2	»	»
29. Квартира для секретаря Думы и Управы	» 24	»	»
30. Магазины, числомъ не меньше четырехъ, полъ магазиновъ на 3 вер. выше тротуара, общая площадь	» 142	»	»

Зданіе должно быть трехъ-этажное на нежиломъ подвалѣ подъ частью зданія. Высота служебныхъ помѣщеній не менѣе 5½ аршинъ, въ квартирахъ не

менѣе 4¾ арш. Высота подвала 3 арш. Отопленіе центральное; въ подвалѣ должны быть назначены помѣщенія для приборовъ отопленія и для топлива.

Объемъ зданія не должно превышать 1200 куб. саж., допускается превышеніе до 5%. Стилъ зданія предпочтительно русскій, фасады могутъ быть штукатурные или кирпичные.

Проектъ долженъ состоять изъ плановъ всѣхъ этажей въ масштабѣ 1:200; фасадовъ по Муравьево-Амурской и Протодіаконовской и разрѣзовъ въ числѣ необходимомъ для ясности въ масштабѣ 1:100. На планахъ должны быть обозначены размѣры и квадратное содержаніе помѣщеній, на разрѣзахъ высоты. Къ чертежамъ должно быть приложено исчисленіе кубическаго содержанія.

Примѣчаніе. Объемъ зданія считается, гдѣ есть подвалъ—отъ пола подвала до пола чердака, гдѣ подвала нѣтъ—отъ тротуара до пола чердака.

Общія условія.

1. Срокъ представленія проектовъ въ Императорское С.-Петербургское Общество Архитекторовъ истекаетъ 26-го марта 1907 года въ 3 часа дня. Иногородніе должны представить почтовую квитанцію свидѣтельствующую, что проектъ отосланъ въ Общество не позже этого срока, и одновременно со сдачей проекта на почту телеграфируютъ объ его отправкѣ, причемъ въ телеграммѣ обязательно указывается на какой конкурсъ и подъ какимъ девизомъ отправленъ проектъ. Проекты, могущіе быть доставлены почтой болѣе чѣмъ черезъ 10 дней послѣ вышеуказаннаго срока, разсматриваемы не будутъ.

2. Въ конкурсѣ могутъ участвовать лишь лица постоянно проживающія въ Россіи.

3. Проекты должны быть представлены въ папкахъ въ несвернутомъ видѣ.

4. За относительно лучшіе проекты выдаются три преміи изъ общей суммы въ 1500 рубл.: 1) 700 руб. 2) 450 руб. 3) 350 руб.

Заказчикъ имѣетъ право приобрѣсти рекомендованные проекты по цѣнѣ третьей преміи.

5. Премированные и прибрѣтенные проекты поступаютъ въ собственность заказчика. Остальные должны быть взяты обратно не позже 3-хъ мѣсяцевъ послѣ объявленія результатовъ конкурса.

6. До и послѣ присужденія премій проекты будутъ выставлены въ помѣщеніи общества.

7. Обществу принадлежитъ право воспроизведенія конкурсныхъ проектовъ въ журналѣ „Зодчій“.

8. Во всемъ остальномъ настоящій конкурсъ подчиняется правиламъ архитектурныхъ конкурсовъ работанныхъ Обществомъ.

9. Комиссію судей составляютъ: С. П. Галензовскій, А. Л. Лишневскій, Р. Р. Марфельдъ, графъ П. Ю. Сюзоръ и секретарь Л. А. Ильинъ.

10. Запросы по поводу программы будутъ приниматься до 11 февраля.

БРАТЯ ЗУЛЬЦЕРЪ.

Винтертуръ (ШВЕЙЦАРІЯ).

Людвигсгафенъ (ГЕРМАНІЯ).

ЦЕНТРАЛЬНОЕ ОТОПЛЕНИЕ всѣхъ системъ и размѣровъ.

Водяное отопленіе. Паровое отопленіе высокаго и низкаго давленія. Комбинированное этажное отопленіе. Отопленіе оранжерей и тепловиковъ. Центральное отопленіе съ передачей на любое разстояніе.

Сооруженія для приготовленія теплой воды; ванныя и купальныя устройства; паровыя кухни; паровыя механическія праченныя; дезинфекціонныя аппараты; практически испытанныхъ системъ и конструкцій.

Спеціальныя устройства для вентиляціи и увлаженія воздуха

въ фабричныхъ помѣщеніяхъ текстильной промышленности, въ соединеніи съ патентованными центробѣжными насосами высокаго давленія завода Бр. ЗУЛЬЦЕРЪ. Сушильныя сооруженія и устройства для уничтоженія пыли.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ:

ТОРГ. ДОМЪ

ФИРМА

Джонъ М. СУМНЕРЪ и К^о.

БОССГАРДТЪ и ГОЛЕРЪ,

Москва, Варварка, Варварское подворье.
(Телефонъ № 650).

С.-Петербургъ, Б. Конюшенная, 25.
(Телефонъ № 3129).

30

Товарищество „СТРОИТЕЛЬ“.

КОНТОРА:

В. О., 16 линія д. № 11.
Телефонъ № 23839.

ЗАВОДЪ

В. О., 24 линія, № 7.
Телефонъ № 4127.

ВСѢ СТРОИТЕЛЬНЫЯ РАБОТЫ И ЦЕМЕНТО-БЕТОННОЕ ПРОИЗВОДСТВО.

Бетонныя работы: своды, полы, ямы и проч. Желѣзо-бетонныя работы: системы «МОНЪЕ» и др. Канализація—цементными и керамиковыми трубами. Асфальтовыя работы. Плитки для половъ цементныя и метлахскія. Пустотѣлые бетонные камни. Колодцы, выгребы. Терапо-мраморныя издѣлія. Ступени, ванны и др.

Всѣ цементныя издѣлія своего завода.

ПОСТОЯННЫЙ ЗАПАСЪ НА СКЛАДѢ.

ПОСТРОЙКА БЕТОННЫХЪ ДОМОВЪ.

Смѣты и прейсъ-курранты высылаются по первому требованію бесплатно.

26

ЖИВОПИСНО-МАЛЯРНОЕ

И

СТРОИТЕЛЬНОЕ ПРОИЗВОДСТВО

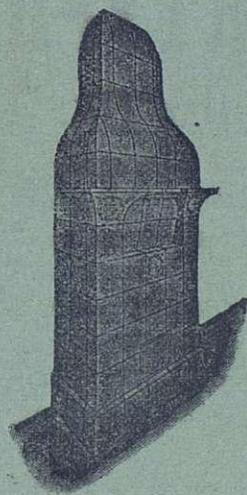
Евдокіма Степановича

ВЬЮГИНА.

34

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

8-я Рождественская улица, д. № 54.



СКЛАДЪ
ФИЛЯНДСКАГО
РАККОЛАНИОКСКАГО
ГОУЧАРНАГО ЗАВОДА.

Имѣются въ большомъ выборѣ.
Живописныя, цвѣтныя, терракотовыя и бѣлыя
ИЗРАЦОВЫЕ

ПЕЧИ И
КАМИНЫ.

№ 2, Знаменская улица, домъ № 2,
С.-ПЕТЕРБУРГЪ. 21

ВАЖНО ДЛЯ МУЖЧИНЪ

Фабрика шерст. издѣлій Зигм. Розенталя въ г. Лодзи № 218, высыластъ налож. платежомъ «ТРИКО № 1.» (Очень прочная и практичная матерія для эlegantн. и солидн. мужск. костюма, цв. черный или черно-сѣрый), также отрѣзами въ 4½ арш. для полнаго костюма за 5 р. 25 к. цѣл. отр. При выпискѣ 3-хъ или болѣе отр. прилагается нужн. къ нимъ подкладка сов. бесплатно.

75.

ЛѢПНЫЯ БУМАЖНЫЯ

АРХИТЕКТУРНЫЯ УКРАШЕНІЯ

Розеты, углы, карнизы, фризы, багеты, тяги, панели, цѣлыя потолки, украшенія и рамки для стѣнъ и т. п. РЕКОМЕНДУЕТЪ ФАБРИКА ИЗДѢЛІЙ ИЗЪ БУМАГИ А. Г. ИЛЪИНА С.-Петербургъ, Борова, 5. Иллюстрир. прейсъ-курранты высылаются по полученіи 60 коп. марками.

76

Над. годъ XXII.—Подписн. годъ начинается съ 1 ноября.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА на 1907 г.

„СЕЛЬСКИЙ ХОЗЯИНЪ“

универсалн. журн. практич. сельск. хозяйства и домоводства
Подъ ред. Чл. Имп. Вольн. Экон. Общ. Ф. С. Груздева.
52 №№ ежедн. журн., съ иллюстр. свыше 2000 столб. бол. форм.
12 №№ самостоятельнаго ежемѣсячнаго журнала
«ХУТОРСКОЕ ХОЗЯЙСТВО».

Журналъ «Хуторское Хозяйство» посвящается главнымъ образомъ садоводству, цвѣтоводству, огородничеству, птицеводству, молочному хозяйству и т. п. отраслямъ сельскаго хозяйства. Издаваться будетъ по образцу бывш. журнала «Деревня», въ томъ же форматѣ и по той же программѣ: Каждый №-ръ не менѣе 64 стран. большаго формата.

8 практическихъ руководствъ: 1. Ранняя выгонка овощей разсады, земляники и цвѣт. раст. въ парникахъ. Подробное руководство со мног. рисунки чертеж. П. Н. Штейнберга. 2. Гончарный заводъ. (Устройство его и гончарныя издѣлія). Съ рис. и черт. А. Максимова. 3. Корзинное производство (Ивовыя насаждения. Приготовление корзины и пр.). Съ рис. и черт. И. Нестерова. 4. Домашній телеграфъ и телефонъ. (Устройство домашними средствами) К. Ипполитова. 5. Рациональное отопленіе (лучшія системы кухонныхъ и комн. печей; кладка ихъ безъ помощи специалистовъ). Гражд. инж. Вл. Федорова. 6. Ягодное винодѣліе. Практ. руководство. К. Дебу. 7. Волшебный фонарь (системы фонарей, устройство ихъ и приготовленіе диоптриевъ) П. Берга. 8. Заводъ племенныхъ свиней (для небольшаго хозяйства). Съ планами и черт. В. Андреева.

3 разработанныхъ проекта въ нѣс. красокъ: 1. Оранжерея и теплица. 2. Баня, прачешная и телятникъ. 3. Домъ-дача въ новомъ стилѣ.

КАЛЕНДАРЬ Сельск. Хоз на 1907 г. Карман. формата въ колѣнк. пер. съ особымъ приложеніемъ—Справочная книга по полеводству и луговодству. Сѣмена-новинки полевыхъ и огородныхъ растений. При журналѣ открыто «Бюро по эксплуатаціи имѣній», цѣль котораго—указывать хозяевамъ, какъ выгоднѣе и дешевле устраивать имѣнія и использовать ихъ продукты. Бюро имѣетъ особый отдѣлъ—по продажѣ и покупкѣ с.-хоз. продуктовъ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА: на журналъ «Сельскій Хозяинъ» со всѣми прилож. за годъ съ дост. и перес. по всей Россіи. **6 руб.** Допускается разсрочка: при подпискѣ 2 руб., къ 1 Марта 2 руб., къ 1 Юлія остальные. Подписка принимается въ Главной Конторѣ журн. «Сельскій Хозяинъ»: С.-Петербургъ, Стремянная, № 12, собств. домъ. Издатель П. П. Сойкинъ. 165

БОРИСЪ НИКОЛАЕВЪ.

ФИЗИЧЕСКІЯ НАЧАЛА АРХИТЕКТУРНЫХЪ ФОРМЪ.

Опытъ изслѣдованія хронической реформаціи зданій.

С.-Петербургъ, 1906 г.

Цѣна на мѣловой бумагѣ 2 р. — к. пересылка 27 к.

Цѣна на простой бумагѣ 1 р. 50 к. пересылка 23 к.

Продается въ конторѣ „Зодчаго“ СПБ. Мойка 83.

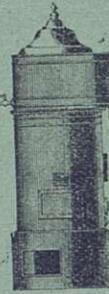
158

ЛѢПНАЯ СТРОИТЕЛЬНАЯ И МРАМОРНО-ГРАНИТНАЯ МАСТЕРСКАЯ ГЕРМАНА БРАХМАНА.

Спб., магазинъ: Пантелеймонская, 13. Приготовленъ больш. выборъ рѣзныхъ и художеств. исполн., разныхъ стилей мраморныхъ каминовъ, цѣны дешевыя, вѣн конкур. Устройство мраморныхъ лѣстницъ, половъ и пр. Гранитн. и мунументн. издѣлія, готов. и по чертеж. Исполн. лѣпн. строит. работы, худож. исполн. Фирма удостоена золотой медали на междунар. выставкѣ въ Парижѣ въ 1904 г. 24

МѢДНО - КОТЕЛЬНЫЙ И ЛИТЕЙНО - АРМАТУРНЫЙ ЗАВОДЪ ТОВАРИЩЕСТВА

„СТЕРИЛИЗАТОРЪ“



принимаетъ заказы на отливку мѣдной арматуры и предлагаетъ патентованныя гигиенично-экономичныя ванныя печи, а также новѣйшія кипячильники-стерилизаторы и холодильники сист.

„Я. БОРЮ“

дающіе изъ крана только прокипяченую обезвреженную воду отъ 10 до 200 ведеръ въ часъ при 70% экономіи въ топливѣ.

СПБ., Тамбовская, 66. Телефонъ, 231—43.

АРХИТЕКТУРНЫЙ ЕЖЕГОДНИКЪ

изд. Общества Гражд. Инженеровъ.

Первый «Архитектурный Ежегодникъ» Общества Гражданскихъ Инженеровъ предполагается къ выходу въ началѣ Декабря 1906 г. въ форматѣ in folio, съ текстомъ около 8-ми листовъ, многими оригинальными рисунками въ текстѣ и 80 таблицами на мѣловой бумагѣ.

Въ литературной части будутъ помѣщены статьи:

1) **А. Алексѣевъ**— Попытка теоретическаго обоснованія вопросовъ, возникающихъ при изученіи памятниковъ стариннаго зодчества (съ многими рисунками).

2) **С. Бышевскій**— Возрожденіе Античнаго.

3) **А. Павловскій**.— Первая городская мусоросжигательная станція въ С.-Петербургѣ (съ 15 чертежами).

Затѣмъ въ Сборникѣ, кромѣ оригинальныхъ, не бывшихъ опубликованными архитектурныхъ рисунковъ, войдутъ 5 конкурсовъ, состоявшихся въ 1905—1906 году въ Общ. Гражд. Инженеровъ.

Для полноты картины къ премированнымъ проектамъ будутъ предпосланы программы конкурсовъ и отзывы жюри объ этихъ проектахъ

Списокъ конкурсовъ:

- | | |
|--|---------|
| 1) Обработка фасадовъ Самарскаго духовнаго училища | 4 рис. |
| 2) Зданіе Воронежскаго клуба | 21 рис. |
| 3) Доходные дома Инж. Перцова въ Спбургѣ | 13 рис. |
| 4) Зданіе имени Солодовникова въ Москвѣ | 30 рис. |
| 5) Зданіе Сытного рынка въ Спб. | 16 рис. |

Ежегодникъ будетъ напечатанъ на бумагѣ Верже, съ обложкой изъ толстаго цвѣтнаго картона.

Цѣна 3 руб. 50 коп.

Складъ изданія и приѣмъ подписки—
Серпуховская, 10. Правленіе Общ.
Гражд. Инж. Мойка 83 „Зодчій“.

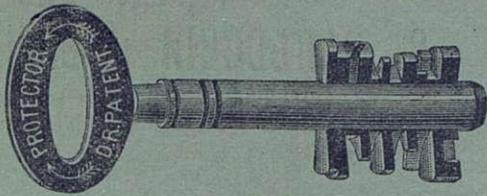
Для Гг. Членовъ Общества Гражд. Инженеровъ, Студентовъ Института Гражд. Инженеровъ, Академіи Художествъ и Высшихъ женскихъ политехническихъ курсовъ **2 руб.** 156

ПРОТЕКТОРЪ

ОСТОРОЖНО: замочъ этотъ тогда только оригиналенъ, когда ключи его носятъ клеймо „ПРОТЕКТОРЪ“.

Theodor Kromer, Freiburg, Baden.

герм. прив. Усовершен. замочъ для денежных шкафовъ и т. д. После официальныхъ испытаний на надежность противъ взломовъ и пороховыхъ взрывовъ. Принятъ новымъ государственнымъ главнымъ банкомъ въ Берлинѣ для всѣхъ своихъ важныхъ записокъ.



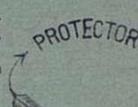
Адр.: Фабрика денежных шкафовъ или Вездоръ Кромеръ, Фройбургъ, Бад.

ПРОТЕКТОРЪ

Adr: Geldschrankfabriken oder: Theodor Kromer, Freiburg. (Baden.)

Послѣ многократныхъ и тщательныхъ испытанийъ введенъ въ главный государственный банкъ въ Берлинѣ.

(а) Болѣе 130.000 денежных шкафовъ во всѣхъ государствахъ.



3 привилег. герм. имп. Подр. подъ „Schloss“ въ энциклопедич. словарь Мейера. Только фабричное клеймо „ПРОТЕКТОРЪ“ на ключахъ охраняетъ несъдѣвшихъ отъ ничтожныхъ поддѣлокъ.

Адр.: Фабрика денежных шкафовъ или Вездоръ Кромеръ, Фройбургъ, Бад.

19

Политехнической Институтъ

Фридбергъ, Великое Герцогство Гессенъ.

Академическое учебное заведеніе для инженеровъ по машиностроению, электротехникѣ, строительному искусству, а также архитектурѣ. Специальные курсы по постройкѣ автомобилей, паровыхъ турбинъ и желѣзо-бетонныхъ. Внесеніе въ списокъ студентовъ въ Апрель и Октябрь. Условія приѣма: 6 классовъ филологической гимназіи, реальнаго училища или подходящее бразованіе.

Программа черезъ секретаріатъ. 18

АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО

Цементно-бетоннаго производства

бывш. В. В. ГЮРТЛЕРЪ.

СПБ., Островъ Голодай, наб. р. Смоленки, 25 (соб. д.)
Телефонъ № 211—12.

Всевозможныя бетонныя, желѣзо-бетонныя, канализационныя и строительныя работы. Продажа издѣлій своего завода. 14

Божемяновъ, М. «НЕВСКІЙ ПРОСПЕКТЪ»

культурно-историческій очеркъ двухвѣковой жизни С.-Петербурга.

Въ двухъ томахъ. Цѣна въ переплетѣ 20 руб., пересылка за 16 фунтовъ, по разстоянію. Безъ переплета цѣна 15 руб., пересылка за 13 фунтовъ, по разстоянію.

Продается въ конторѣ журнала «ЗОДЧИЙ». Мойка, 83

ДВАДЦАТЬ ШЕСТОЙ ГОДЪ ИЗДАВАНІЯ.
ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1907 Г.

НА ЖУРНАЛЪ

XXVI-й
годъ
изданія.

„ИНЖЕНЕРЪ“

XXVI-й
годъ
изданія.

выходящій въ г. Кіевѣ ежемѣсячно книжками въ 4—6 печатныхъ листовъ in 4°.

Редакціонный комитетъ: А. А. Абрагамсонъ, В. А. Безсмертный, И. А. Булгаковъ, Л. П. Геркенъ, С. I. Горовицъ, Ф. И. Донатъ, А. В. Кобелевъ, Ф. С. Косецкій, Н. А. Петровъ.

Издается Кіевскимъ Отдѣленіемъ ИМПЕРАТОРСКАГО Русскаго Техническаго Общества.

Редакторъ: А. К. Абрагамсонъ.

Подпиная цѣна съ пересылкой и достав. 12 р. въ годъ, за границу и въ Азію—15 р.

РАЗСРОЧКА ПЛАТЕЖА ДОПУСКАЕТСЯ ВЪ ДВА СРОКА:

при подпискѣ 6 рублей и не позже 1-го Мая 6 рублей. Для гг. учащихся въ высшихъ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ 6 руб. въ годъ съ разсрочкой (по желанію) въ два срока.

ПОДПИСКА И ОБЪЯВЛЕНІЯ ПРИНИМАЮТСЯ:

въ Кіевѣ, въ редакціи журнала (Крещатинъ № 10), и во всѣхъ книжныхъ магазинахъ г. Кіева, въ С.-Петербургѣ и Москвѣ въ книжныхъ магазинахъ М. Вольфъ, В. Эриксона, К. Риккера; въ конторѣ торговаго дома Мейцль, въ конторахъ журнала «Инженеръ» въ С.-Петербургѣ, Невскій 20, Н. Матисенъ, въ Варшавѣ Г. О. Каменскій, Маршалковская, 131.

64

ТАЛАШКИНО

Художественныя издѣлія мастерскихъ

кн. М. К. Тенишевой.

Текстъ - Сергѣя Маковского. Введеніе—Н. Рериха. Иллюстрированное изданіе „Содружества“ in 4; болѣе 180 автотипій и въ краскахъ. Спб. 1905 г. Цѣна 3 рубля. Пересылка 25 коп.

Складъ изданія въ конторѣ „ЗОДЧАГО“

Спб. Мойка, 83.

58

Войцбургскія облицовочныя плитки для стѣнъ
ГАНСЪ ДЮНЗИНГЪ.

Войцбургъ, близъ Гамбурга. Крупное производство глазурированныхъ облицовочныхъ стѣнныхъ плитокъ, въ особенности для экспорта.

XIV-ый годъ изданія.

Открыта подписка на

Технической ежемѣсячный журналъ
1907 Г. **ВЪСТНИКЪ** XIV Г.

О-ВА ТЕХНОЛОГОВЪ.

Вѣстникъ О-ва Технологовъ будетъ издаваться въ 1907-мъ году по прежней программѣ подъ руководствомъ редакціоннаго комитета, состоящаго изъ профессоровъ-специалистовъ, по различнымъ отраслямъ технологии, подъ общей редакціей проф. П. В. Котурницкаго.

Редакціонный комитетъ: В. П. Аршауловъ, Л. Г. Богаевскій, Н. А. Быковъ, А. А. Вороновъ, С. А. Ганешинъ, А. Д. Гатцукъ, Ю. Б. Гунсъ, Г. Ф. Дешъ, М. А. Лешевой, А. С. Ломшакъ, А. А. Русановъ, Н. А. Рѣзцовъ, А. М. Самусь, П. С. Селезневъ, А. М. Соколовъ, А. И. Степановъ.

Вѣстникъ О-ва Технологовъ, помѣщая цѣлый рядъ оригинальныхъ и переводныхъ статей по всѣмъ отраслямъ механическаго и химическаго производствъ, электротехники и желѣзнодорожнаго дѣла, даетъ въ нихъ, помимо теоретическаго освѣщенія вопросовъ, волнующихъ инженера-ученаго, также и массу практическихъ свѣдѣній для каждаго инженера-практика. Въ каждомъ номерѣ дается обзоръ всей текущей журнальной технической литературы, какъ русской, такъ и иностранной.

„ВЪСТНИКЪ“ выходитъ ежемѣсячно.

Подписки цѣны на журналъ:

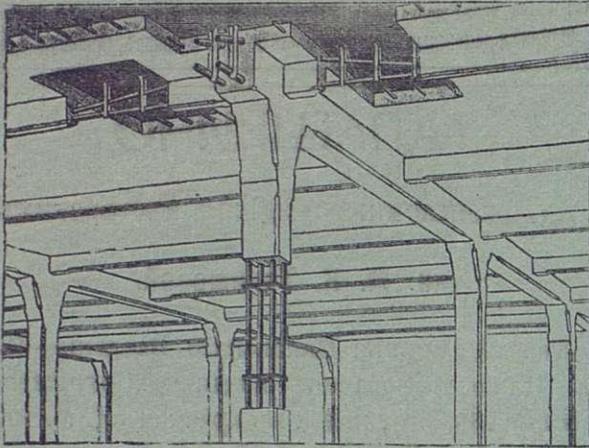
Для членовъ общества	5 руб.	} въ годъ.
• лицъ, не состоящихъ членами Общества.	7 »	
• студентовъ (допускается разсрочка по третямъ года—по 1 р.)	3 «	

Отдѣльный номеръ 75 коп.

Журналъ выходитъ ежемѣсячно (въ 20-хъ числахъ каждаго мѣсяца, тетрадами большого формата въ размѣрѣ 4-6 листовъ. Подписка принимается въ конторѣ журнала: С.-Петербургъ, Английскій пр.) д. № 45. 59

ЖЕЛЪЗБЕТОННЫЯ СООРУЖЕНІЯ СИСТЕМЫ ГЕННЕБИКЪ

невзбѣняемы отъ атмосферныхъ вліяній и огнестойка.
Exposition Universalle 1900. GRAND PRIX.



Телефонъ № 1679 и 292.

Заявл. отдѣл. промышл. Единственные представители:
Черноморское Строительное Общество,
эксплуатирующее систему ГЕННЕБИКЪ по его указаніямъ.
С.-Петербургъ, Замятинъ пер., 4. Отдѣл.: Екатеринбургъ,
Просп., д. Лукашевича.

Несгораемыя плоскія междуэтажныя покрытія при значительныхъ нагрузкахъ и пролетахъ, перемычки,

« М О С Т Ы »

резервуары для жидкихъ и сыпучихъ тѣлъ, лѣстницы, балконы, террасы, фундаменты на слабомъ грунтѣ.

МОНЕБИКЪ, С.-Петербургъ.
МОНЕБИКЪ, Екатеринбургъ.

29

ТЕХНИЧЕСКАЯ КОНТОРА
ТОРГОВАГО ДОМА

В. ЗАЛЪССКІЙ и В. ЧАПЛИНЪ.

Москва, Большая Дмитровка д. 16, телеф. 528.
СПЕЦИАЛЬНОСТЬ КОНТОРЫ:

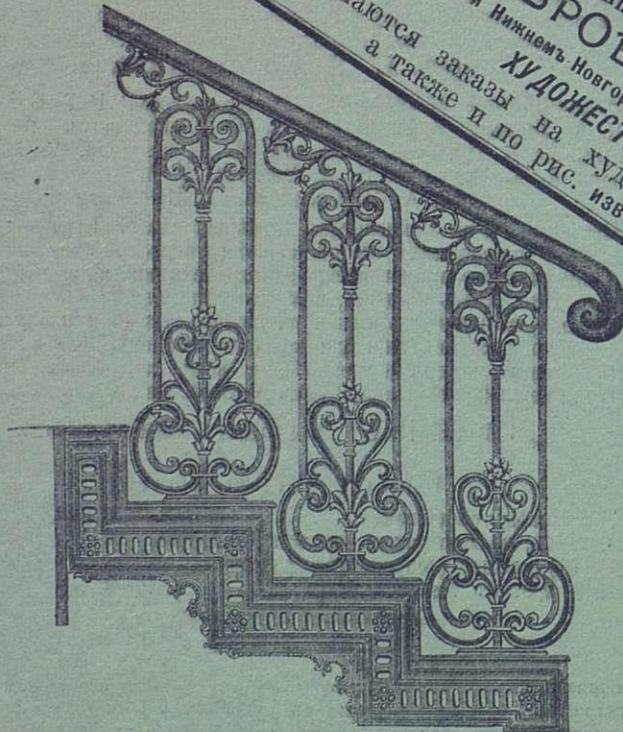
- I. УСТРОЙСТВО различныхъ системъ отопленія и вентиляціи:
 - a) системъ центрального водяного отопленія и вентиляціи съ примѣненіемъ всевозможныхъ приборовъ отопленія съ центральными камерами для нагреванія воздуха, а также отопленіе отдѣльныхъ квартиръ отъ кухонныхъ очаговъ;
 - b) паро и водо-духовое отопленіе съ увлажненіемъ комнатнаго воздуха;
 - c) паро-водяное отопленіе центральное и съ мѣстными паро-водяными приборами;
 - d) паровое отопленіе высокаго, низкаго давленія и мятымъ паромъ отъ паровыхъ машинъ.
- II. ОБОРУДОВАНИЕ механическихъ и ручныхъ прачешныхъ съ примѣненіемъ машинъ перваго Германскаго завода Стуте и Влументаль (единственное представительство для всей Россіи), паровыхъ кухонь, бань, дезинфекціонныхъ камеръ паровыхъ и помощью формалина (переносныя собств. конструкціи).
- III. УСТРОЙСТВО сушилокъ для разныхъ цѣблей, увлажненія на бумаго-прядильныхъ и ткацкихъ фабрикахъ по собственной системѣ и удаленіе тумана при различныхъ производствахъ.
- IV УСТРОЙСТВО хлѣбопекарныхъ печей, многоочелковыхъ артельныхъ печей, кухонныхъ очаговъ и мусоросжигательныхъ печей.
- V. ОБОРУДОВАНИЕ электрическихъ станцій въ связи съ центральнымъ отопленіемъ.
- VI. ЕДИНСТВЕННОЕ ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО по продажѣ пневматическихъ вѣсовъ системы Н. И. Захарова для взвѣшиванія жидкостей, хранящихся въ цистернахъ.
- VI. ВЫПОЛНЕНИЕ всевозможныхъ работъ по санитарно-инженерному дѣлу вообще.

6

ПОЛНОЕ УСТРОЙСТВО паровыхъ и водяныхъ крупчатыхъ, плеванныхъ и ржаныхъ мельницъ скотсбоненъ, городскихъ водопроводовъ, водоснабженій на желѣзныхъ дор., ПРОИЗВОДСТВО турбинъ, паровыхъ машинъ, паровыхъ котловъ разныхъ системъ машинъ и принадлежностей для мельницъ и друг. фабрикъ и заводовъ, механическихъ ткацкихъ станковъ и друг. машинъ и принадлежностей къ нимъ.

СТРОИТЕЛЬНЫЙ ОТДѢЛЪ выполняетъ специально: металлическія конструкціи, какъ то: стропила, фермы, свѣтовые фонари, ворота, двери, рамы, переплеты, чуг. колонны, башмаки, опоры и пр., чуг. лѣстницы,

Товарищества чугуно-литейнаго и
ДОБРОВЫХЪ и
художественно-орнаментнаго
НАБГОЛЬЦЪ.



прямыхъ, ходовыхъ, вивотовыхъ и пожарныхъ балконы, подъѣзды, зонты, балаясникъ, парапеты, кронштейны, рѣшетки и ограды, монументы, мавзолеи, кресты, часовни, вазы, канделябры и др. раб.

отдѣл отопленія выполняетъ устройства согласно требованіи гигиены. Центральное отопленіе паровое и водяное усовершенствованныя клзоты соб. конструкціи, вентиляціи, сушильни, прачешныя, баня и проч.

15

При этомъ № разсылаются городскимъ подписчикамъ объявленіе Акц. Общ. для произв. бетонныхъ и др. строительныхъ работъ и купоны о подпискѣ на соч. „Морея“ Желъзобетонъ и его примѣненія.

Типографія Сиб. Градоначальства, Пзмайловскій полкъ, 8-я рота, д. № 206.

1907 годъ.

XXXVI годъ изданія.



11 Февраля.

№ 6.

ЗОДЧІЙ.

**ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ
АРХИТЕКТУРНЫЙ и ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛЪ.**

Органъ ИМПЕРАТОРСКАГО Спб. Общества Архитекторовъ.

„ZODTSCHY“ (L'ARCHITECTE).

Journal hebdomadaire de la Société Impériale des Architectes St. Pétersbourg.

Подписная цѣна только на годъ:

Съ приложеніями: Безъ доставки 12 р., съ доставкой и съ пересылкою 14 р., съ пересылкою за границу 17 р., учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ, безъ доставки 10 р., съ доставкой въ Спб. 11 р., съ пересылкою 12 р.

Безъ приложеній: съ доставкой и пересылкою 10 р., безъ доставки 9 р.

СОВѢТЬ РЕДАКЦІИ СОСТАВЛЯЕТЪ ПРАВЛЕНІЕ ОБЩЕСТВА.

Редакція и Контора: С.-Петербургъ, Мойка 83, Телеф. 3124.

Redaction & Administration: St. Pétersbourg, Moika 83.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. МОСКВѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Б. Златоустинскій пер., 6. Тел. 53—51.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. ОДЕССѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Тираспольская, 3. Тел. 12—18.

Фонтанка,
58 соб. д.

КОНТОРА А. К. ПУРЫШЕВА.

Тел.
№ 2185.

АСФАЛЬТОВЫЯ РАБОТЫ.
БЕТОННЫЯ и КАНАЛИЗАЦІОННЫЯ РАБОТЫ.
ПЛИТНЫЯ ПОЛЫ и ТРОТУАРЫ изъ пирогранитныхъ плитокъ разныхъ цвѣтовъ и рисунковъ.

ТРУБЫ КЕРАМИКОВЫЯ и бетонныя.
Выгреба-Автоматы, цементно-бетонныя, вслѣдствіе биологическаго процесса опоражнивающіеся въ видѣ освѣтленной воды, не выдѣляя зловоній.

„АНДРЕЙ Б. ЭЛЛЕРСЪ“.—С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

ПОРТЛАНДСКІЙ ЦЕМЕНТЪ

РОМАНСКІЙ ЦЕМЕНТЪ

ОГНЕУПОРНЫЯ

„ТРЕХКОРОННЫЙ“.

„МЕДВѢДЬ“.

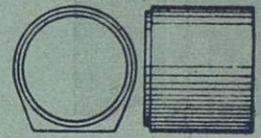
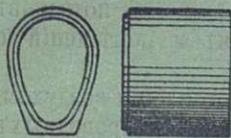
КИРПИЧЬ и ГЛИНА.

ЦЕМЕНТНЫЯ ТРУБЫ,

изготавливаемыя машиннымъ способомъ на собственномъ заводѣ.

СПЕЦІАЛЬНОСТЬ ЗАВОДА:

УСТРОЙСТВО КАНАЛИЗАЦІИ
и БЕТОННЫЯ РАБОТЫ.



Контора: В. О. Николаевская наб., 5. Заводъ и Склады: Кожевенная л., 21, 22. Телефонъ № 20763

Т-ВО „ЖЕЛѢЗО-БЕТОН“.

Строительная контора: Саперный пер., № 23. Телефонъ № 3301 Адресъ для телеграмм: Желѣзобетон. Петербург.

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ и СКЕЛЕТНЫЯ ПОСТРОЙКИ

по системамъ Монье, Матрай, Мелан, Кенен. и проч. Огнестойкія перекрытія, своды, перегородки, балконы, мансарды, купола, лѣстницы, вентиляц. каналы, фундаменты, резервуары и пр.; **МОСТЫ** по сист. МЕЛАНА и др.

БЕТОННЫЯ РАБОТЫ.

Бетонные дома, дачи, ледники и проч.,

Бетонныя и желѣзо-бетонныя издѣлія.

Плиты Монье, трубы, колодцы, выгреба, мозаичныя ванны, цементныя плитки.

Канализаціонныя работы.

Желѣзо-бетонныя сооруженія—Мерсіо-Кутюрье. Надеждинская, 6. Тел. 236—67.

Всѣ сооруженія въ Государственной Думѣ ИЗЪ ЖЕЛѢЗО-БЕТОНА ГЕННЕБИКЪ. Единствен. представ. Черном. Строит. Общ-во. Замятинъ, 4, тел. № 1679 и 292.

ЛѢСОПИЛЬНЫЙ ЗАВОДЪ и Строительно-Столярная фабрика.

СПБ. Старая Деревня, Благовъщенская ул., 27. Телефонъ 202—25.

Инженеръ-Технолога И. А. СЕМЕНОВА.

Лѣсная биржа
Петровский Островъ,
Петровский просп., 5.

Телефонъ
351-31.

СКЛАДЪ СУХИХЪ ДОСОКЪ и БРЕВЕНЪ.

ТРУДЫ 3-го СЪѢЗДА РУССКИХЪ ЗОДЧИХЪ,

состоявшагося въ С.-Петербургѣ въ Январѣ 1900 г., поступили въ продажу.

Цѣна 3 р. 50 коп.

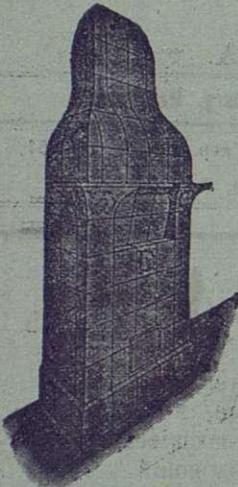
Труды 1 съезда въ С.-Петербургѣ, цѣна 3 р. 50 к. Труды 2 съезда въ Москвѣ, цѣна 5 р.

Пересылка по 50 коп. за экземпляръ.

Гг. члены III-го Съезда, не получившія „Трудовъ“, благоволятъ сообщить свои адреса.

Продаются въ конторѣ „ЗОДЧАГО“ Спб. Мойка, 83.

40



**СКЛАДЪ
ФИНЛЯНДСКАГО
РАККОЛАНІСКАГО
ГОТЧАРНАГО ЗАВОДА.**

Имѣются въ большомъ выборѣ.
Живописные, цвѣтные, терра-
коттовые и бѣлые
**ИЗРАЗЦОВЫЕ
ПЕЧИ и
КАМИНЫ.**

№ 2, Знаменская улица, домъ № 2,
С.-ПЕТЕРБУРГЪ. 21

Товарищество „СТРОИТЕЛЬ“.

КОНТОРА:
В. О., 16 линия д. № 11.
Телефонъ № 23839.

ЗАВОДЪ
В. О., 24 линия, № 7.
Телефонъ № 4127.

ВСѢ СТРОИТЕЛЬНЫЯ РАБОТЫ и ЦЕМЕНТО-БЕТОННОЕ ПРОИЗВОДСТВО.

Бетонныя работы: своды, полы, ямы и проч. Желѣзо-бетонныя работы: системы «МОНЪЕ» и др. Канализація—цементными и керамиковыми трубами. Асфальтовые работы. Плитки для половъ цементныя и метлахскія. Пустотѣлые бетонныя камни. Колодцы, выгребы. Терапо-мраморныя издѣлія. Ступени, ванны и др.

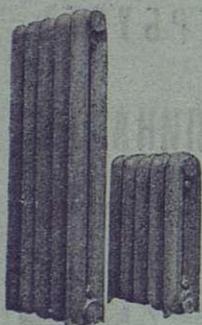
Все цементныя издѣлія своего завода.

ПОСТОЯННЫЙ ЗАПАСЪ НА СКЛАДѢ.

ПОСТРОЙКА БЕТОННЫХЪ ДОМОВЪ.

Смѣты и прейсъ-курранты высылаются по первому требованію бесплатно.

26



Центральное
отопленіе.



Русское О-во Машиностроительнаго Завода
Братевъ КЕРТИНГЪ.

С.-Петербургъ.
Морская, 28.



Вентиляція.

12

Зав. Изолпр. Материаловъ Акц. Общ.

Эд. АРПСЪ и К^о.

С.-Петербургъ, Поварской пер., 6. Телефонъ № 22143.

ПРОИЗВОДИТЬ:

- Пробковые Лапидитовые негоряемые полы.
- » » » простѣнки.
- » » » подшивки
- » » » потолковъ.

Изолировка сырыхъ стѣнъ и помѣщеній съ циркуляціей воздуха.
Каналы для вентиляціи и отопленія воздухомъ.
Изоляціи паропроводовъ, водопроводныхъ трубъ противъ замерзанія.
Пробко-бетонныя издѣлія.

Пробковый строительный материалъ „ЛАПИДИТЪ“ привилегированный.

17

ВСЕВОЗМОЖНЫЯ

ГРАНИТНЫЯ

работы какъ то:
мосты, фасады,
цоколи, ступени,
тротуары, часов-
ни, памятники,
монументы и об-
лицовка домовъ гранитными
прямоугольными
плитками изъ разноцвѣтныхъ породъ гранита со своими
многочисленныхъ каменоломенъ.

ПРОДАЖА ГРАНИТА ВЪ СЫРОМЪ ВИДѢ.
ВОСТОЧНО-ФИНЛЯНДСКОЕ ГРАНИТН. АКЦ. ОБЩ.
ВЫБОРГЪ. ФИНЛЯНДІЯ.

Представит. Д. Хассиненъ. Спб. Тихвинская ул., 8.
Телефонъ 50—68.

20



СТРАХОВОЕ ОБЩЕСТВО

„РОССІЯ“

учрежденное въ 1881 г.

въ С.-Петербургѣ, Морская, № 37.

Основной и запасный капиталы свыше 58.000,000 р.

Общество заключаетъ:

Страхованія жизни,

т. е. капиталовъ и доходовъ для обезпеченія семьи или собственной старости, приданаго для дѣвушекъ, стипендій для мальчиковъ и т. п., на особо выгодныхъ условіяхъ и съ участіемъ страхователей въ прибыляхъ Общества.

Къ 1 Января 1906 г. въ Обществѣ «Россія» было застраховано 82,948 лицъ на капиталъ въ 173.005,000 руб.

Страхованія отъ несчастныхъ случаевъ

какъ отдѣльныхъ лицъ, такъ и коллективныя страхованія служащихъ и рабочихъ на фабрикахъ; страхованія пассажировъ пожизненныя, годичныя или на меньшіе сроки.

Страхованія отъ огня

движимыхъ и недвижимыхъ имуществъ всякаго рода (строеній, машинъ, товаровъ, мебели и проч.).

Страхованія транспортовъ

рѣчныхъ, сухопутныхъ и морскихъ; страхованіе корпусовъ судовъ.

Страхованія стеколъ

всякаго рода отъ излома и разбитія.

Заявленія о страхованіи принимаются и всякаго рода свѣдѣнія сообщаются въ Правленіи, въ С.-Петербургѣ, (Морская, собств. д., № 37) и Агентами Общества во всѣхъ городахъ Имперіи.

Страхованія пассажировъ отъ несчастныхъ случаевъ во время путешествія по желѣзнымъ дорогамъ и на пароходахъ заключаются также на станціяхъ желѣзныхъ дорогъ и на пароходныхъ пристаняхъ.

КРАСКИ

скоровысыхающія масляныя, лаковыя, сухія и проч., для окраски фасадовъ, крышъ, половъ, дверей, оконъ и т. п., рекомендуетъ по умѣреннымъ цѣнамъ лучшаго качества

ЗАВОДЪ

Ю. ФРИДЛЕНДЕРЪ.¹⁰

ЛАКИ, МАСЛА, КИСТИ
и пр. москательн. товары.

С.-Петербургъ, Каменноостровскій пр., 55. Тел. 212-42.

П. Е. ЗАВАРЗИНЪ и К^о.

ТЕЛЕФ. 210—28. Контора и мастерскія: Вас. Остр. Большой просп., д. 61. ТЕЛЕФ. 210—28.



Производство всевозможныхъ **ЦЕМЕНТНО-БЕТОННЫХЪ** и **ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.**

Постройка зданій изъ бетонныхъ пустотѣлыхъ камней.

Устройство **КАНАЛИЗАЦІЙ**, асфальтовыя и другія строительныя работы.

ПРОДАЖА НА СКЛАДѢ: колодцевъ, выгребовъ, фильтровъ, керамиковыхъ и бетонныхъ трубъ, пустотѣлыхъ камней и пр. издѣлій изъ бетона.

7

ЖИВОПИСНО-МАЛЯРНОЕ

И

СТРОИТЕЛЬНОЕ ПРОИЗВОДСТВО

Евдокима Степановича

ВЬЮГИНА.

34

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

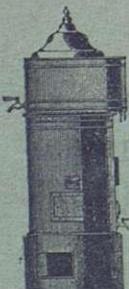
8-я Рождественская улица, д. № 54.

ЛѢПНАЯ СТРОИТЕЛЬНАЯ и МРАМОРНО-ГРАНИТНАЯ МАСТЕРСКАЯ
ГЕРМАНА БРАХМАНА.

Спб., магазинъ: Пантелеймоновская, 13. Приготовленъ больш. выборъ рѣзныхъ и художеств. исполн. разныхъ стилей мраморныхъ каминовъ, цѣны дешевыя, внѣ конкур. Устройство мраморныхъ лѣстницъ, половъ и пр. Гранитн. и мунументн. издѣлія, готов. и по чертеж. Исполн. лѣпн. строит. работы, худож. исполн. Фирма удостоена золотой медали на междунар. выставкѣ въ Парижѣ въ 1904 г. 24

МѢДНО-КОТЕЛЬНОЙ и ЛИТЕЙНО-АГМАТУРНЫЙ
ЗАВОДЪ ТОВАРИЩЕСТВА

„СТЕРИЛИЗАТОРЪ“



принимаетъ заказы на отливку мѣдной арматуры и предлагаетъ патентованныя гигиенично-экономичныя ванны печи, а также новѣйшія кипяильники-стерилизаторы и холодильники сист.

„Я. БОРЮ“ 33

дающіе изъ крана только прокипяченную обезвреженную воду отъ 10 до 200 ведеръ въ часъ при 70% экономіи въ топливѣ.

СПБ., Тамбовская, 66. Телефонъ, 231—43.

АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО

Цементно-бетоннаго производства

бывш. В. В. ГЮРТЛЕРЪ.

СПБ., Островъ Голодай, наб. р. Смоленки, 25 (соб. д.)

Телефонъ № 211—12.

Всевозможныя бетонныя, желѣзо-бетонныя, канализаціонныя и строительныя работы. Продажа издѣлій своего завода. 14

XIV-ый годъ изданія

Открыта подписка на

Технической ежемѣсячный журналъ

1907 г. **ВѢСТНИКЪ** XIV г.

О-ВА ТЕХНОЛОГОВЪ.

Вѣстникъ О-ва Технологовъ будетъ издаваться въ 1907-мъ году по прежней программѣ подъ руководствомъ редакціоннаго комитета, состоящаго изъ профессоровъ-специалистовъ, по различнымъ отраслямъ технологии, подъ общей редакціей проф. П. В. Котурницкаго.

Редакціонный комитетъ: В. П. Аршауловъ, Л. Г. Богаевскій, Н. А. Быковъ, А. А. Вороновъ, С. А. Ганешинъ, А. Д. Гатцукъ, Ю. В. Гунстъ, Г. Ф. Дешъ, М. А. Лешевой, А. С. Ломпаковъ, А. А. Русановъ, Н. А. Рѣзцовъ, А. М. Самусь, П. С. Селзневъ, А. М. Соколовъ, А. И. Степановъ.

Вѣстникъ О-ва Технологовъ, помѣщая цѣлый рядъ оригинальныхъ и переводныхъ статей по всемъ отраслямъ механическаго и химическаго производствъ, электротехники и желѣзнодорожнаго дѣла, даетъ въ нихъ, помимо теоретическаго освѣщенія вопросовъ, волнующихъ инженера-ученаго, также и массу практическихъ свѣдѣній для каждаго инженера-практика.

Въ каждомъ номерѣ дается обзоръ всей текущей журнальной технической литературы, какъ русской, такъ и иностранной.

„ВѢСТНИКЪ“ выходитъ ежемѣсячно.

Подписная цѣна на журналъ:

Для членовъ общества	5 руб.	} въ годъ.
» лицъ, не состоящихъ членами Общества.	7 »	
» студентовъ (допускается разсрочка по третямъ года—по 1 р.)	3 »	

Отдѣльный номеръ 75 коп.

Журналъ выходитъ ежемѣсячно (въ 20-хъ числахъ каждаго мѣсяца, тетрадями большого формата въ размѣрѣ 4-6 листовъ. Подписка принимается въ конторѣ журнала: С.-Петербургъ, Английскій пр.)
д. № 45. 59



ЗОДЧІЙ.

ЖУРНАЛЪ АРХИТЕКТУРНЫЙ И ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКІЙ
ОРГАНЪ ИМПЕРАТОРСКАГО СПБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.



Красота старины.

Угличъ.

Какъ извѣстно, особенной популярностью пользуется Волга отъ Нижняго; между тѣмъ отнюдь не менѣе интересна, своеобразна и красива верхняя Волга, протекающая по исконнымъ русскимъ мѣстамъ, о старинѣ которыхъ такъ много разсказываютъ маленькіе города и большія села съ безчисленными церквями и огромными пятиглавыми соборами, старинныя усадьбы, бѣлѣющіе стѣнами монастыри, безъ конца уходяшіе въ даль точно часовые, поставленные въ виду другъ друга, церковки селъ и деревень, такъ уютно и домовито пріютившихся на пологихъ зеленыхъ берегахъ.

Поздно ночью я подъѣзжалъ къ Угличу. Разразилась гроза. Среди густой тьмы вдругъ, недалеко на берегу, на мгновенье вырѣзывался углами зданій, башнями, длинными стѣнами, многочисленными луковичными главами большой монастырь, то темнымъ силуэтомъ на сверкнувшемъ фонѣ, то ослѣпительно бѣлый на темномъ занавѣсѣ неба. Не разъ повторялась эта картина, пока пароходъ огибалъ берегъ. И на пристани опять при блескѣ молній только и выступали надъ головой на невысокомъ берегу старинная бѣлая церковь, шатровая башня отдѣльно стоящей колокольни и уходяшіе дальше къ берегу силуэты церквей и деревьевъ. Какъ-бы столь характерно русское нарочно вырѣзалось изъ тьмы и запечатлѣвалось навсегда въ памяти.

Угличъ, упоминаемый въ лѣтописи съ 1148 г., но существовавшій чуть-ли еще не при св. Ольгѣ, до польскаго разоренія въ 1609 г. былъ, очевидно, богатѣмъ и населеннымъ городомъ. Въ немъ насчитывалось 50 церквей, 12 монастырей, до 17 тысячъ домовъ, около сорока тысячъ жителей. Его и сейчасъ нельзя назвать маленькимъ, хотя жителей только 17 тысячъ.

Съ именемъ Углича связано одно изъ самыхъ трогательныхъ историческихъ сказаній, затемненныхъ загадочностью и невыясненностью. Образъ царевича Димитрія, пусть даже легендарный въ народномъ представленіи, съ орѣшками, зажатými въ рукѣ въ моментъ убійства, сдѣлалъ навсегда привлекательнымъ невысокій зеленый холмъ надъ Волгой, гдѣ, близко отъ края, «на крови» построена еще Михаиломъ Оеодоровичемъ прелестная церковка, увы! по обыкнове-

нію обезображенная сравнительно недавней пристройкой. Что-то нѣжное, трогательное разлито и сейчасъ вокругъ. Бѣлыя березки, густая свѣжая трава такъ идутъ къ краснымъ стѣнамъ, какъ-бы цвѣта запекашейся крови, съ бѣлыми наличниками оконъ и бѣлыми архитектурными деталями, къ темносинимъ главамъ съ золотыми звѣздами, къ низенькой шатровой колокольнѣ. Церковка двухъэтажная. Такъ характерно выступаетъ крошечный бѣлый алтарь нижней, почти подвальной церкви. Здѣсь-то, подъ низкими сводами у лѣвой стѣны—скромная гробница съ изображеніемъ царевича, какъ разъ на томъ мѣстѣ, гдѣ лежалъ убитый. Съ одного бока гробницы взрытая земля: по объясненію сторожа—«берутъ песочекъ, отъ зубовъ помогасть». Недалеко отъ церковки желтый пятиглавый соборъ хорошей постройки петровскаго времени на фонѣ деревьевъ и зелени городского сада. Къ сожалѣнію все мѣстечко, отдѣленное отъ города ровомъ, испорчено еще какой-то желтой церковью казарменнаго стиля, а главное—«дворцомъ», реставрированнымъ въ 80-хъ годахъ прошлаго столѣтія. Вотъ гдѣ невольнo пожелаешь драконовскихъ законовъ не только для



Церковь царевича Димитрія «на крови» и соборъ.

разрушителей старины, а и для ея реставраторовъ, хотя-бы и одержимыхъ благими намѣреніями!

Сейчасъ внутри дворца музей. Изъ реликвій времени царевича сохранились носилки съ кусками выцвѣтшаго краснаго сукна; большой фонарь, который несли во время похоронной процессіи; набатный колоколъ, недавно возвращенный изъ Тобольска; на одной изъ стѣнъ, разумѣется, совершенно переписанное и реставрированное изображение Спаса; сохранились куски стѣнъ съ остатками орнамента. Въ остальномъ музей похожъ на всѣ провинціальныя музеи архивныхъ комиссій.

Остатки дворца, построеннаго княземъ Андреемъ Васильевичемъ въ 1462 г. до реставраціи, судя по хранящимся фотографіямъ, были очень интересны: видна старинная кладка стѣнъ, уцѣлѣвшихъ до крыши, орнаментъ, маленькія окна. Разумѣется, это была только часть дворца: при раскопкахъ найдены остатки стѣнъ, фундамента до самаго края горы. Представьте себѣ теперь эту часть, очевидно бывшую въ тѣсной связи съ другими, реставрированную въ видѣ отдѣльно стоящей, огромной четырехугольной кирпичной трубы съ придѣланнымъ неуклюжимъ коричневымъ крыльцомъ «въ русскомъ стилѣ», съ цвѣтникомъ и металлической рѣшеткой кругомъ. Спрашивается—неужели развалины—тщательно, конечно, охраняемая и поддерживаемая,—не неизмѣримо драгоценнѣе, чѣмъ кирпичная труба, воспроизведенная хотя-бы и очень свѣдущими людьми по самымъ тщательнымъ обмѣрамъ. Въдѣ прелесть развалинъ не только въ такъ называемой живописности, а именно въ вѣяніи столѣтій, въ печати времени, — тѣмъ болѣе развалинъ, съ которыми, какъ въ данномъ случаѣ, связаны опредѣленные историческія воспоминанія. Такъ не вяжется блѣдная тѣнь царевича, смутная картина прошлаго, церковка «на крови» съ пошлыми кирпичными стѣнами поддѣлки подъ старину. Реставраторъ долженъ быть не только ученымъ, не только любителемъ и знатокомъ старины, а, можетъ-быть, прежде всего художникомъ. Мѣра реставрированія въ художественномъ чутьѣ.

Къ счастью еще у старины, по крайней мѣрѣ мѣстами, есть своего рода союзникъ:—бѣдность, какъ извѣстно, сохранившая многіе памятники.

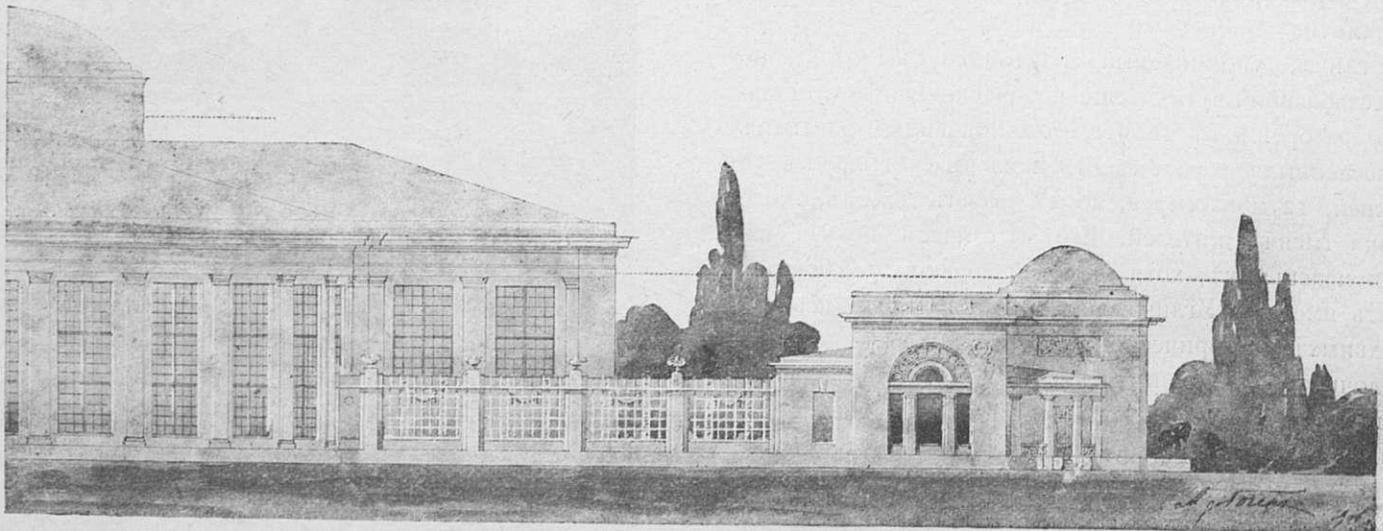
Въ одномъ изъ уголковъ Углича на площади уцѣлѣли, вѣроятно тоже въ неприкосновенности, двѣ замѣчательныя церкви: Иоанна Предтечи и Воскресенія; послѣдняя—часть упраздненнаго Воскресенскаго монастыря, построеннаго знаменитымъ ростовскимъ строителемъ, митрополитомъ Іоной Сисоевичемъ, такъ ярко и здѣсь положившимъ печать своего индивидуальнаго творчества. Съ площади трудно уйти: такъ вѣетъ здѣсь художественностью старины, такъ оригинально гармонируютъ другъ съ другомъ эти разнохарактерныя церкви. Сколько жизни и даже величія въ формахъ, деталяхъ, какъ характерно темнѣютъ впадины выходящихъ наружу арками корридоровъ и переходовъ старинной монастырской церкви! Къ сожалѣнію, такъ прекрасно сохранившись, она приходитъ въ упадокъ и требуетъ, конечно, не реставраціи, а поддержки: внутри мѣстами замѣтныя трещины, общая печать запустѣнія и бѣдности. Церковь—безприходная и принадлежащая мѣстному духовному училищу.

Бродить по городу очень интересно: такъ онъ привлекателенъ и своеобразенъ со своими многочисленными церквями и монастырями. Изъ за Волги съ нимъ переглядывается «Малый Угличъ», мирно и уютно протянувшійся по пологому берегу. Блѣдетъ церковь Леонтія Ростовскаго, тонетъ въ темной зелени сада какой-то старый, огромный каменный домъ. Окрайныя улицы, на которыхъ мѣстами еще сохранились старые деревянные дома съ крутыми крышами и маленькими окнами высоко надъ землей, упираются въ окружающій городъ лѣсъ.

Было воскресенье. Въ монастыряхъ звонили. На тихой улицѣ отъ времени до времени раздавалась и сейчасъ-же прерывалась очень красивая русская мелодія; бойко начиналъ духовой инструментъ и дружно подхватывали два деревянныхъ рожка. Это пастухи обходили дворы, получая дань яицами, какъ водилось еще, можетъ-быть, и при Димитріи Царевичѣ. Въяло старымъ укладомъ жизни, ея наивной первобытностью, такъ гармонирующими съ уцѣлѣвшей стариной, съ трогательнымъ преданіемъ.

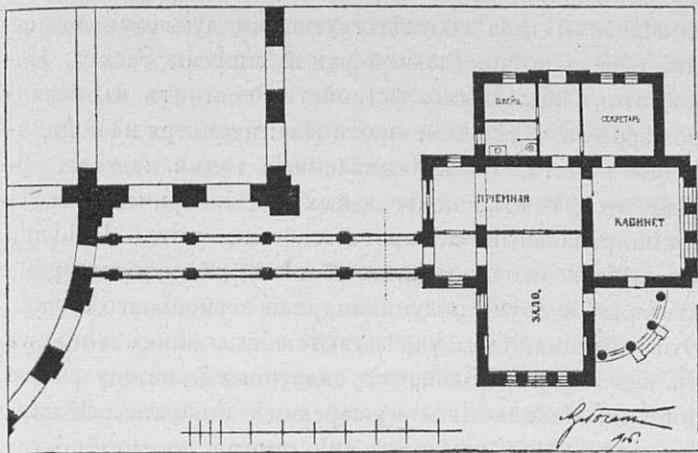
А. Ростиславовъ.

Работы по приспособленію Таврическаго Дворца.



Лѣтомъ прошлаго года мнѣ предложено было техническимъ комитетомъ при Кабинетѣ Его Императорскаго

Величества выполнить проектъ пристройки къ Таврическому Дворцу, назначаемой для помѣщеній министровъ.



Въ основаніе данъ былъ составленный ранѣе проектъ пристройки, непосредственно соединенной каменной частью со зданіемъ дворца.

Въ Императорскомъ Спб. Обществѣ Архитекторовъ.

XII-е очередное общее собраніе состоялось, подъ предсѣдательствомъ І. С. Китнера, 6 февраля.

В. В. Татариновъ сдѣлалъ сообщеніе «О безпоршневомъ гидравлическомъ прессѣ».

При всемъ совершенствѣ современныхъ нагнетательныхъ прессовъ, мощность которыхъ иногда заходитъ за предѣлы практическихъ требованій (на заводѣ Bethlehem въ Америкѣ имѣется прессъ съ мощностью до 14.000 тоннъ), ихъ высокая стоимость превышаетъ средства фабрикъ среднихъ размѣровъ. Изобрѣтеніе пресса, общедоступнаго по цѣнѣ, и составило задачу г. Татаринова.

Формула

$$Ah=x,$$

гдѣ A площадь поршня, h —давленіе въ атмосферахъ и x —давленіе на площадь поршня, показываетъ, что при увеличеніи h , x возрастаетъ въ арифметической прогрессіи, а при увеличеніи A —въ геометрической. Отсюда выводъ, что мощность пресса слѣдуетъ усиливать за счетъ рабочей площади, но не давленія. Далѣе, обозначая радиусъ основанія цилиндра черезъ r , высоту его черезъ l и боковую поверхность черезъ a , выразимъ, при давленіи внутри цилиндра равномъ одной атмосферѣ, давленіе на основаніе цилиндра—черезъ $x_1=\pi r^2$, и на боковую поверхность—черезъ $x_2=2\pi r l$ или, при $l=1$, $x_2=2\pi r$. При $r=10, 50, 100$ сант., $x_1=314, 7850, 31400$ килогр., а $x_2=63, 314, 628$ килогр. Значитъ, при давленіяхъ, уже достаточныхъ для практическихъ цѣлей, давленіе на боковую поверхность цилиндра относительно невелико и исключаетъ необходимость въ толстыхъ стѣнкахъ послѣдняго.

Съ другой стороны, опыты надъ дисками, соединенными между собою прорезиненнымъ полотномъ, показываютъ, что прочность боковыхъ стѣнокъ цилиндра должна быть рассчитана лишь на максимальное разстояніе между дисками, а опыты надъ прессомъ, въ которомъ между рабочими дисками введены промежуточные, свидѣтельствуютъ, что конструкція боковыхъ стѣнокъ можетъ быть укрѣплена безъ ущерба для полезной работы. Отсюда вытекаетъ принципъ пресса большой мощности въ которомъ давленіе на боковыя стѣнки, могуція свободно скла-

дываться, воспринимаются системой параллельныхъ плоскостей.

Желая оставить неприкосновеннымъ старый дворецъ, я отрѣшился отъ каменныхъ пристроекъ, проектировалъ совершенно отдѣльный павильонъ, соединивъ его съ заломъ дворца лишь легкой, трельяжного характера, галлереею, которая при ненадобности легко могла бы быть убрана безъ всякой порчи стараго историческаго зданія.

Планъ помѣщеній павильона весьма мало измененъ противъ первоначальнаго проекта, фасаду же приданъ совершенно простой характеръ для соответствія его, насколько возможно, съ монументальнымъ стилемъ садоваго фасада стараго дворца.

А. фонъ-Гогенъ.

дываться, воспринимаются системой параллельныхъ плоскостей.

Описываемый прессъ состоитъ изъ двухъ плитъ, изъ которыхъ нижняя укрѣплена неподвижно, а верхняя, служащая основаніемъ штампа, двигается по колонкамъ. Между этими плитами, соединенными боковыми складывающимися стѣнками, имѣется нѣсколько промежуточныхъ дисковъ съ отверстиями для свободного прохожденія воды, которая попадаетъ въ аппаратъ черезъ нагнетательную трубу и, отработавъ, выходитъ черезъ выпускную.

Отъ такого безпоршневого пресса можно получить большую мощность при помощи генераторовъ малыхъ давленій, обыкновенно имѣющихся подъ рукою въ видѣ водопровода, воздушнаго насоса, бака съ водой и т. п. По словамъ докладчика, для работы пресса мощностью отъ 70 до 300 тоннъ достаточно пріемнаго давленія въ 2—4 атмосферы, при мощности въ 300—2000 т. давленіе должно быть въ 5—10 атмосферъ, и наконецъ прессы большой мощности, свыше 2000 т., могутъ работать при давленіи въ 10—40 атм., въ то время какъ для соответствующихъ поршневыхъ прессовъ требуется 200—500 атмосферъ.

Коефициентъ полезнаго дѣйствія безпоршневыхъ прессовъ значительно выше, чѣмъ для поршневыхъ, вслѣдствіе сравнительной ничтожности вредныхъ сопротивленій. Въ прессахъ перваго типа вода подается подъ малымъ давленіемъ и по трубамъ большого діаметра, благодаря чему протеканіе жидкости совершается медленно, и лишь незначительный слой ея соприкасается со стѣнками; въ прессахъ втораго типа—при давленіи въ 300—500 атмосферъ скорости громадны, а сопротивленія значительны, ибо возрастаютъ пропорціонально квадратамъ послѣднихъ.

Перечисленные преимущества безпоршневыхъ прессовъ, по мнѣнію г. Татаринова, сохраняютъ силу и при большой мощности. Въ послѣднемъ случаѣ, дабы не увеличивать рабочей площади до очень большихъ размѣровъ, докладчикъ проектируетъ одинъ большой прессъ замѣнять нѣсколькими меньшими, располагаемыми группами другъ надъ другомъ. Вообще же, по его мнѣнію, задачу о безпоршневыхъ прессахъ съ

теоретической точки зрѣнія слѣдуетъ считать рѣшенной, значеніе же ихъ въ практической жизни выяснится въ будущемъ. Кромѣ діапозитивовъ, докладъ сопровождался демонстраціей прибора въ дѣйстви.

Затѣмъ слѣдовалъ докладъ Э. Ф. Шитта «О свѣтокопированіи техническихъ чертежей», состоявшій изъ обзорнаго примѣняемыхъ въ технической свѣтографіи сортовъ бумаги и описанія приѣмовъ свѣтокопированія помощью аппарата Halden'a, установленного въ принадлежащемъ докладчику ателье технической свѣтографіи. Первый изъ этихъ вопросовъ уже былъ затронутъ г. Шиттомъ въ Обществѣ архитекторовъ въ 1899 г. *), и мы ограничимся краткимъ пересказомъ этой части доклада. Свѣточувствительная бумага бываетъ негативная, дающая при прямомъ печатаніи чертежъ свѣтлыми линиями на темномъ фонѣ,—и позитивная, на которой отпечатокъ получается темными линиями на свѣтломъ фонѣ. Къ первой категоріи относятся бумаги ферропруссіатная, съ синимъ фономъ, и сепія—съ коричневымъ. Темный фонъ мало пригоденъ для работы, и при пользованіи бумагой этого сорта обыкновенно практикуется двойное печатаніе, для полученія позитивнаго отпечатка. Кромѣ сравнительной дороговизны и потери времени, такой способъ представляетъ значительныя неудобства, требуя безукоризненнаго негатива, свѣжести бумаги, которая обладаетъ способностью быстро цортиться, и значительныхъ предосторожностей при работѣ, вслѣдствіе большой свѣточувствительности упомянутыхъ сортовъ; въ то же время онъ не гарантируетъ отъ нѣкоторой деформации чертежа, вызываемой намоканіемъ бумаги при довольно длительномъ проявленіи.

Примѣненіе позитивныхъ сортовъ бумаги, дающее чертежъ на бѣломъ фонѣ при прямомъ печатаніи, значительно упрощаетъ копировальный процессъ. Изъ этихъ сортовъ желѣзогалловая бумага, печатающая фіолетовыми линиями, страдаетъ чрезмѣрной чувствительностью къ сырости и сравнительно слабой чувствительностью къ свѣту; кромѣ того, при недостаточной свѣжести она дѣлается хрупкой, и фонъ окрашивается въ фіолетовый оттѣнокъ.

Другой сортъ позитивной бумаги—ціаноферъ, дающій непосредственное и быстрое воспроизведеніе чертежа темносиними линиями по бѣлому фону. По сравненію съ прочими способами свѣтокопированія, печатаніе чертежей на ціаноферѣ является, какъ говоритъ докладчикъ, крупнымъ шагомъ въ развитіи графическаго искусства **).

Простѣйшій приѣмъ свѣтокопированія заключается въ печатаніи посредствомъ обыкновенной фотографической копировальной рамы или болѣе усовершенствованной рамы инж. Sack'a, при дневномъ свѣтѣ. Но послѣднимъ не всегда можно пользоваться, что и навело на идею примѣненія дуговыхъ лампъ съ металлическимъ рефлекторомъ. Непродуктивность получаемого при этомъ разсѣяннаго свѣта заставила обратиться къ болѣе совершенному способу, состоящему

въ примѣненіи двухъ параболическихъ рефлекторовъ помѣщаемыхъ за соответствующими дуговыми лампами, передъ копировальной рамой системы Sack'a. Недостатокъ послѣдняго устройства состоитъ въ неравномерномъ освѣщеніи оригинала: несмотря на концентрацію свѣта, болѣе отдаленныя точки чертежа освѣщаются слабѣе центральныхъ. Электрический свѣтокопировальный аппаратъ системы инж. Halden'a устраняетъ этотъ недостатокъ тѣмъ, что плоская рама замѣняется двумя полуцилиндрами зеркальнаго стекла. Эти полуцилиндры укрѣпляются съ обоихъ концовъ въ желѣзныхъ кольцахъ, связанныхъ между собою шинами. Находящіяся въ серединѣ аппарата двѣ цапфы позволяютъ придавать ему, смотря по надобности, горизонтальное или вертикальное положеніе.

Печатаніе на аппаратѣ Halden'a состоитъ въ слѣдующемъ. Приведа приборъ въ горизонтальное положеніе, накладываютъ на наружную поверхность стекляннаго полуцилиндра оригиналъ, который долженъ быть въ видѣ кальки, сверху свѣточувствительную бумагу ціаноферъ и, наконецъ, покрывку натягиваемую помощью храповика съ собачкой, который прикрѣпляется съ наружной стороны одного изъ колець. Повернувъ затѣмъ цилиндръ на 180°. на второмъ полуцилиндрѣ укрѣпляютъ такимъ же способомъ другой оригиналъ, послѣ чего цилиндръ приводится въ вертикальное положеніе. Затѣмъ внутрь его вводится включаемая въ токъ дуговая лампа, медленно опускаемая помощью часового механизма. Электрический звонокъ даетъ знать, когда лампа достигаетъ наинизшаго положенія, послѣ чего она можетъ, въ случаѣ надобности, быть опущена вторично. Процессъ кончается удаленіемъ лампы и приведеніемъ аппарата въ горизонтальное положеніе. Такимъ образомъ, регулируемое перемѣщеніе дуговой лампы по оси цилиндра обезпечиваетъ равномерное освѣщеніе всей поверхности копируемаго чертежа.

Проявленіе полученныхъ отпечатковъ производятъ при разсѣянномъ или искусственномъ свѣтѣ, нанося кистью на отпечатокъ 20% растворъ желтаго кали послѣ чего на желтомъ фонѣ бумаги начинаютъ выступать синеватые линии рисунка. Моментъ окончанія акта опредѣляется яснымъ проявленіемъ тончайшихъ линий оригинала. Затѣмъ для снятія лишняго проявителя проводятъ отпечаткомъ по поверхности чистой воды, и помѣщаютъ его въ кюветъ съ 20% растворомъ соляной кислоты; въ обоихъ случаяхъ лѣвая сторона листа должна оставаться сухою во избѣжаніе деформации. Черезъ 3—5 минутъ нахождения копій въ растворѣ фонъ бѣлѣетъ, и она переносится въ третій, наклоненный кюветъ въ которомъ лишній слой смывается водяною струей, направляемой изъ кишки. Послѣ этого копія приобретаетъ окончательный видъ и просушивается путемъ подвѣшиванія.

Помимо преимуществъ бумаги ціаноферъ, какъ дающей непосредственно позитивный оттискъ, она въ чисто техническомъ отношеніи представляетъ, по словамъ г. Шитта, слѣдующія выгоды: скорость печатанія; ненадобность особыхъ предосторожностей для защиты отъ свѣта и сырости; неизмѣнность химическаго состава (при условіи храненія въ сухомъ мѣстѣ); рѣзкость и чистоту линий, не достигаемая,

*) См. «Недѣлю Строителя» 1899 г., стр. 329 и 330.

**) Объ этомъ см. подробнѣе въ статьѣ г. Шитта «Техническая свѣтографія» помѣщенной въ № 2 «Техническаго бюллетеня» за тек. годъ.

напр., желѣзогалловой бумагою; прочность синей краски, не выцвѣтающей даже при долгомъ лежаніи на солнцѣ; отсутствіе деформаций бумаги благодаря быстрой промывкѣ, при сохраненіи лѣвой стороны листа въ сухомъ видѣ; возможность работать акварелью на бѣломъ фонѣ бумаги, а также производить поправки чертежа, вытравляя синія линіи насыщеннымъ растворомъ шавелевокислаго кали и нанося новыя линіи берлинской лазурью съ небольшою примѣсью гумми-арабика; наконецъ, возможность превратить синія линіи отпечатка въ почти черныя, путемъ примѣси къ туши, употребляемой при вычерчиваніи кальки, гумми-гута или нѣсколькихъ капель насыщеннаго раствора двухромокислаго кали.

Сообщеніе было иллюстрировано свѣтовыми картинками, а также былъ демонстрированъ процессъ проявленія свѣтокопій на бумагѣ цианоферъ.

Какъ выяснилось изъ подсчета предложеній кандидатовъ къ избранію на должность старшины Общества (вмѣсто отказавшагося Б. Н. Николаева), баллотировкѣ подлежатъ одинъ лишь Д. А. Крыжановскій (6 голосовъ); нѣсколько другихъ лицъ получили при этомъ по одному голосу.

Доложено о желаніи вступить въ число дѣйствительныхъ членовъ Общества—архитекторовъ—художниковъ Б. Я. Боткина и В. И. Романова; членовъ-соревнователей—главнаго довереннаго художественно-строительно-слесарнаго завода «Карль Винклеръ» В. К. Винклера и инженера того же завода О. К. Винклера.

Въ залѣ были выставлены конкурсные проекты пассажирскаго зданія Петербургской станціи Николаевской ж. д.

Мод.

ХРОНИКА

Первая всероссійская конференція союзовъ строительныхъ рабочихъ состоялась въ Москвѣ 26 янв. На нее явились представители отъ Спб., Москвы, Вильны, Лодзи и Харькова. Особое вниманіе заслуживаютъ вопросы о коопераціяхъ и объ организаціяхъ кредитныхъ товариществъ на мѣстахъ—по деревнямъ. Какъ извѣстно, большинство строительныхъ рабочихъ: плотники, каменщики, маляры и т. п., тѣсно связано съ деревней, проводя зиму въ деревнѣ, а лѣтомъ въ городахъ на работѣ. При этомъ обыкновенные подрядчики стараются нанять уходящаго изъ деревни на срокъ и, пользуясь безденежьемъ рабочихъ, закабаляютъ ихъ, насколько возможно, задатками.

Для того, чтобы бороться съ этимъ зломъ, рѣшено было организовать на мѣстахъ, по деревнямъ кредитныя товарищества изъ самихъ рабочихъ. Небольшой опытъ, который былъ у союзовъ, доказалъ, что это исполнимо и вполне цѣлесообразно: закабаляющаго задатка не брали, а брали заимообразно изъ товарищеской кассы. Въ концѣ работы сумма распредѣлялась сообразно работѣ каждаго и каждый получалъ больше обыкновеннаго заработка, такъ какъ было уничтожено вмѣшательство подрядчика, получающаго всегда свою львиную долю.

Далѣе обсуждались два вопроса: объ общественныхъ работахъ и объ артеляхъ. Опытъ съ общественными работами въ Спб. показалъ рабочимъ полную для нихъ выгоду, но сложное новое дѣло создало страшную путаницу въ счетахъ, и конференція призвала, что профессиональные союзы должны отказаться отъ выступленія въ роли предпринимателей на частныя и общественныя работы.

Вопросъ объ артеляхъ вызвалъ большія разногласія: противники артели, особенно члены голодныхъ союзовъ, заявляли, что артели создаютъ «хозяйчиковъ», эксплуатирующихъ своихъ-же товарищей; москвичи, наоборотъ отстаивали артели. Въ концѣ концовъ конференція признала артели безусловно вредными. (Невск. Вѣстн.).

Заграницею.

Парижъ. Главнымъ управленіемъ парижскихъ почтъ и телеграфовъ построено на Rue Lille № 41 громадное общежитіе для женщинъ, служащихъ во всѣхъ отдѣленіяхъ парижскаго почтамта; ровно въ 8 час. утра спеціальныя автомобили развозятъ служащихъ по ихъ участкамъ. Общежитіе рассчитано на 4000 человекъ.

Парижъ. На разсмотрѣніе палаты депутатовъ представленъ проектъ устройства колоссальныхъ запрудъ на Ронѣ, для изслѣдованія энергіи ея паденія городомъ Парижемъ. На Ронѣ около мѣстечка Грезенъ должна быть построена плотина длиною 3 километра и вода, собранная въ количествѣ 2 миллионъ кубическихъ метровъ по тремъ туннелямъ длиною въ 4500 метр. должна быть проведена до города Манту, гдѣ будетъ построена центральная электрическая станція, сначала на 100.000 лощ силъ; станція эта можетъ быть расширена впоследствии до 1 миллиона силъ; полное паденіе воды 86 метр. Токъ, напряженіемъ въ 60.000 вольтъ, долженъ быть проведенъ до Парижа по проводамъ, длиною 820 километр. Последнее обстоятельство не представляетъ особаго затрудненія, такъ какъ въ Калифорніи есть уже линіи тока высокаго напряженія въ 400 километр., въ Швеціи около 600 километр., а въ Южной Африкѣ на водопадѣ Замбези въ настоящее время строится станція съ проводкою тока до Капштадта, т. е. около 1200 килом. При стоимости исполненія этого проекта въ 600 миллионъ франк., онъ однако съ перваго же года долженъ давать не менѣе 16 миллионъ франк. экономіи, такъ какъ Франція имѣетъ очень мало своего угля и ежегодно ввозитъ почти на 200 миллионъ франковъ угля изъ Англій и Германіи.

КОНКУРСЪ.

— На конкурсъ проектовъ фарфоровыхъ и хрустальныхъ издѣлій, объявленный въ 1906 г. Имп. фарфоровыми заводами (см. «Зодчій» 1906, стр. 419), поступило всего 75 проектовъ. Присуждены преміи за слѣдующіе проекты: въ 300 руб. — скульптору А. Адамсону за фигуру, и по 100 р.—Э. Витолю, Г. Миллеру, О. Степановой, Е. Келеръ и В. Степанову— за чайныя сервизы, хрустальный сервизъ, корзину для цвѣтовъ и вазу.

На конкурсъ 1907 г., кромѣ свободно избира-

емыхъ темъ, предложены задачи: модель зеркала съ фигурами для туалетнаго стола и модель электрической лампы.

Подробности—въ управленіи Имп. заводами въ присутственные дни отъ 9 до 12 ч. дня.



Ежегодникъ Общества Архитекторовъ-Художниковъ. Выпускъ первый. 1906. 132 иллюстрированныхъ страницы и три цвѣтныхъ таблицы. Цѣна 4 р. 50 к.

Архитектурный ежегодникъ. Изданіе Общества Гражданскихъ Инженеровъ 1906. Годъ первый. Около 150 стран. текста и рисунковъ. Цѣна 3 р. 50 к.

Оба эти ежегодника вышли въ свѣтъ почти одновременно—первый въ ноябрѣ, второй въ декабрѣ прошлаго года, что уже само по себѣ показываетъ—насколько одновременно созрѣла потребность въ подобныхъ изданіяхъ среди нашихъ строителей. Ежегодникъ Общества Арх.-Художниковъ содержитъ работы вообще питомцевъ Академіи, не ограничиваясь лишь членами названнаго общества. Сюда вошли: Л. Антокольскій, Е. фонъ Баумгартенъ, Л. Бенуа, Л. Браиловскій, Б. Боткинъ, В. Валькотъ, А. Васнецовъ, В. Васнецовъ, А. Владовскій, А. Гавеманъ, Г. фонъ Голи, Г. Гриммъ, А. Грубе, Е. Гружевскій, Э. Густавсонъ, В. Демяновскій, А. Дмитріевъ, М. Добужинскій, И. Жолтовскій, В. Карповичъ, Н. Козловъ, Д. Крыжановскій, Е. Лансере, Н. Лансере, Ф. Лидваль, А. Лишнева, М. Ляевичъ, Е. Лукшъ-Маковская, С. Малютинъ, Р. Мельперъ, О. Мунцъ, В. Ноаковскій, А. Оберъ, І. Падлевскій, М. Перетятковичъ, Н. Подберескій, В. Покровскій, П. Покрышкинъ, И. Претро, М. Преображенскій, Н. Проскурнинъ, Н. Рерихъ, В. Романовъ, С. Соловьевъ, А. Стаборовскій, гр. П. Сюзоръ, Е. Фелейзенъ, И. Фоминъ, С. Чехонинъ, В. Шене, Л. Шервудъ, Ф. Шехтель, В. Шуко и А. Шусевъ.

Какъ видно изъ этого перечня, въ сборникѣ приняты участіе своими работами не только архитекторы, но также художники и скульпторы, а изъ числа архитекторовъ—представители самыхъ разнообразныхъ направлений. Поэтому и содержаніе рисунковъ чрезвычайно разнообразно. Кромѣ чисто архитектурныхъ работъ—проектовъ, снимковъ съ натуры, деталей и т. п., сюда вошли многочисленные путевые наброски, скульптура, декоративныя панно и др., что въ общемъ составило весьма интересную коллекцію.

По времени, разсматриваемый сборникъ обнимаетъ собой весьма большой періодъ, примѣрно лѣтъ въ пятнадцать, если не больше; такъ напр., церковь на Гусевскихъ заводахъ Нечаева-Мальцева (Л. Н. Бенуа) построена еще въ 1892 г. Поэтому и самое названіе сборника «ежегодникъ» слѣдуетъ, очевидно, понимать въ смыслѣ намѣренія Общества арх.-художниковъ впредь ежегодно выпускать подобный сборникъ, а не въ смыслѣ, такъ сказать, отчета за истекшій годъ. Такимъ образомъ, сборникъ представляетъ собой

довольно полную картину строительно-художественной дѣятельности нашихъ лучшихъ силъ за послѣдніе годы; это обстоятельство побудило издателей (какъ намъ сообщили) снабдить часть экземпляровъ оглавленіемъ на французскомъ и нѣмецкомъ языкахъ—въ томъ предположеніи, что изданіе получитъ распространение и за границей.

По внѣшности, изданіе нѣсколько напоминаетъ извѣстное «Akademy Architecture»; клише исполнены весьма тщательно и хорошо отпечатаны на мѣловой бумагѣ. Поэтому нѣкоторая мелкость рисунковъ, вызванная желаніемъ помѣстить столь обильный матеріалъ, не удорожая въ то же время всего изданія, не является недостаткомъ.

Столь же тщательно изданъ и сборникъ Общества Гражданскихъ Инженеровъ, тѣмъ не менѣе, имѣющій иной характеръ. Въ противоположность предыдущему, этотъ сборникъ, повидимому, имѣетъ цѣлью иллюстрировать дѣятельность только общества гражд. инженеровъ (конкурсы) и его членовъ, а по времени ограничивается лишь самыми послѣдними годами. Такимъ образомъ онъ ближе подходит къ понятію о «ежегодникѣ», но въ то же время, разумѣется, не можетъ представлять такой полноты содержанія, какъ предыдущій. Въ составъ сборника вошли три статьи: А. Алексѣевъ—«Опытъ критической оцѣнки памятниковъ русскаго зодчества» (съ рисунками старинныхъ церквей), С. Бышевскій—«Возрожденіе античнаго» и А. Павловскій—«Первая городская мусоросожигательная станція въ С.-Петербургѣ». Кромѣ этихъ статей, помѣщены рисунки Л. Ильина, Б. Концакаго, М. Перетятковича и М. Ляевича, С. Кричинскаго и В. Сикорскаго, представляющіе собой наброски съ натуры и проекты этихъ авторовъ. Вторая часть сборника—собраніе проектовъ, премированныхъ на конкурсахъ, объявлявшихся обществомъ гражд. инженеровъ въ теченіе послѣднихъ двухъ лѣтъ.

Цѣна какъ тому, такъ и другому сборнику назначена весьма умѣренная, и поэтому надо надѣяться, что они получатъ то распространеніе среди публики, которое они вполне заслуживаютъ.

† П. И. Скачковъ.



22 января, на 56-мъ году жизни, скончался отъ разрыва сердца членъ—соревнователь Общества архитекторовъ Павелъ Ивановичъ Скачковъ. Удостоенный лишь за мѣсяцъ до смерти званія потомственнаго почетнаго гражданина, покойный происходилъ изъ крестьянъ.

янь; онъ родился, 6 ноября 1852 г., въ дер. Булатниково, Новоторжскаго уѣзда Тверской губ.

Это былъ практикъ строительнаго дѣла въ тѣсномъ смыслѣ слова, ибо теоретическая подготовка П. И. ограничивалась курсомъ школы десятичниковъ, которую онъ окончилъ въ 1878 г. Первые шаги его на строительномъ поприщѣ и были въ роли десятичника—сначала при ремонтѣ Петербургскаго университета, затѣмъ при постройкѣ дома Егорова на Басейной ул. Но уже съ 1884 г. П. И. избираетъ болѣе самостоятельную дѣятельность подрядчика, которой не оставляетъ до самой смерти. Болѣе двадцати лѣтъ покойный принималъ участіе въ длинномъ рядѣ строительныхъ работъ.

Изъ произведенныхъ при его содѣйствіи новыхъ построекъ назовемъ кладбищенскую церковь въ с. Рыбацкомъ, мосты на р. Волынкѣ и на мызѣ Ропшѣ, дворцовыя службы въ Красномъ Селѣ, городской скотопригонный дворъ, богадѣльню, часовню и ограду при церкви Спаса на Петербургской сторонѣ, подворье Серафима Саровскаго въ Петергофѣ, зданія 14 городскихъ училищъ на Вас. Островѣ, домъ Ростовцева на Литейномъ проспектѣ, зданія при заводѣ Нобеля, домъ гр. Стенбокъ Ферморъ, вагонныя мастерскія Николаевской ж. д. Въ своемъ родномъ селѣ покойный построилъ и обставилъ на собственные средства каменную часовню, за что былъ награжденъ серебряною медалью.

Кромѣ цѣльныхъ построекъ, П. И. не мало поработалъ надъ ремонтъ и перестройкою, преимущественно казенныхъ и общественныхъ зданій. Онъ принималъ участіе въ перестройкѣ зданія Академіи Наукъ, въ связи съ устройствомъ Зоологическаго музея, и въ ремонтѣ зданій: Маріинскаго дворца, государственнаго банка, министерства путей сообщенія, Литовскаго замка, Общины св. Георгія, а также нѣкоторыхъ домовъ, принадлежащихъ частнымъ лицамъ.

Скромная фигура покойнаго, вѣроятно, памятна многимъ архитекторамъ, занимающимся строительной практикой въ Петербургѣ и его окрестностяхъ. Въ нѣкоторыхъ мѣстахъ П. И. велъ работы въ теченіе ряда лѣтъ, какъ бы состоя на постоянной службѣ: на фабрикѣ Варгуниныхъ онъ проработалъ около 5, а въ имѣніи ст. секр. Коковцова (на ст. Веребье) около 25 лѣтъ. Нѣсколько благотворительныхъ обществъ считали П. И. въ числѣ своихъ членовъ.

Скончался покойный внезапно, въ полномъ разгарѣ своей дѣятельности, оставивъ послѣ себя многочисленную семью, большинство членовъ которой уже люди семейные и работаютъ на разныхъ поприщахъ.

Мод. ..

Отвѣты на запросы по конкурсу на составленіе проекта дома г. Васильевой.

Письмо № 1.

Вопросъ № 1. Имѣется-ли въ существующемъ домѣ проѣздъ и въ какомъ мѣстѣ?

Отв. Въ старомъ корпусѣ проѣздъ имѣется. Въ новомъ—съ улицы не надо, а между дворами необходимо.

Вопросъ № 2. Предполагается-ли надстройка существующихъ флигелей А и В, или-же требуется

къ нимъ пристроить новые флигеля, пользуясь существующими черными лѣстницами? Въ заданіи это не ясно, ибо въ § 4 говорится, что высота всего уличнаго флигеля должна быть 11 сажень въ § 1 границы постройки *ак*—Подольская ул.

Отв. Флигеля А и В существуютъ. Надстройка ихъ не предполагается, кромѣ лѣстницъ N и M для обслуживанія новой постройки.

Вопросъ № 3. Предполагаются-ли жилые подвалы, такъ какъ подъ дворами долженъ быть устроенъ складъ топлива?

Отв. Жилыхъ подваловъ не предполагается.

Вопросъ № 4. Для иногородныхъ конкурентовъ осмотръ подлиннаго плана, доставленнаго въ канцелярію Общ. едва-ли возможенъ, а потому слѣдуетъ напечатать его въ «Зодчемъ», дабы поставить конкурентовъ въ одинаковыя условія.

Отв. Напечатать планъ въ «Зодчемъ» не представляется возможнымъ ввиду краткости срока, тѣмъ болѣе, что онъ не особенно способствуетъ выясненію; да и вообще врядъ-ли возможно исполнѣ уравнивать условія работы городскихъ и провинціальныхъ членовъ, такъ наприимѣръ,—осматривать мѣсто въ натурѣ и т. п.

Письмо № 2.

Вопр. № 1. Нужно-ли въ новой части дома (на свободномъ мѣстѣ) имѣть ворота съ улицы или такковыя имѣются въ старомъ домѣ.

Отв. Смотрѣть отвѣты на письмо № 1.

Вопр. № 2. Нужно-ли представлять и вообще показывать на черт., что домъ А и В предполагается надстраивать до шести этажей, и имѣется-ли это въ виду?

Отв. Нѣтъ, фасады А и В показывать не надо.

Вопр. № 3. Никакихъ служебныхъ помѣщеній не надо, какъ-то прачешныхъ, дворницкую, каретныя сараи, пом. и мус. ямы, общ. отх. мѣста и проч?

Отв. Не надо.

Вопр. № 4. Швейцарскія нужны?

Отв. Да, нужны

Вопр. № 5. Каково назначеніе подваловъ, для дровъ и жилья?

Отв. Подвалы предположены не жилые.

Вопр. № 6. Допускается-ли частичная штукатурка фасада.

Отв. Допускается.

Письмо № 3.

Вопр. № 1. Фасадная часть дома размѣръ 9¹/₆ саж. должна-ли перестраиваться или нѣтъ?

Отв. Нѣтъ.

Вопр. № 2. Или-же эта часть вмѣстѣ съ лит. А. должна быть надстроена до 11 саж. вмѣстѣ съ частью В.

Отв. Нѣтъ, см. отвѣтъ на письмо № 1.

Вопр. № 3. Нужно-ли представлять фасадъ лит. А и пр., или же только вновь проектируемой на свободномъ мѣстѣ постройки.

Отв. Нѣтъ, только новыхъ построекъ.

Секретарь жюри А. И. Дмитриевъ.

Опечатки.

Въ № 4 на 34 стр., на 2-й строкѣ съ низу ошибочно напечатано: «въ № 11», а надо читать въ № 7 «Зодчаго», который выйдетъ 18 февраля.

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившихъ въ С.-Петербургскую
Городскую Управу съ 29-го Января по 5-е февраля 1907 года.

№№ по порядку.	Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектѣ.	Родъ построекъ.
21	Москов. ч.	Владимирскій пр. 1/е.	Куликовъ.	Шретеръ.	Ремонтъ дома.
22	Нарвск. ч.	Троицкій просп. 7.	Новинскій.	—	Ремонтъ дома.
23	Москов. ч.	Разъѣзжая 4.	Андреева.	Нестеровъ.	Ремонтъ дома.
24	Адмир. ч.	Дворцовая наб., Миліонная ул. и Мошковъ пер. 22—3 23	Чертковъ.	Иларіоновъ	Надстройка 4-го и 5-го этажей.
25	А.-Нев. 3	Обводный кан., № 76а.	Масляный заводъ Астра.	Корвинъ-Круковский.	Камен. 3-хъ этажн. постройка.
26	Москов. 4.	Николаевская, 72.	Товарищество Божанова и Чувальдина.	Алешинъ.	Камен. 3-хъ и 5-ти этажн. постр.
27	Васил. ч.	8-я Линія, 10.	Барышевъ.	Бродскій	Камен 3-хъ этажная постр.
28	Васил. ч.	Большой просп., 13.	Жирнова.	Жирновъ.	Капитальный ремонтъ дома.
29	Петерб. ч.	Александровскій пр., 13.	Макарова.	Капелинскій.	Надстройка 5-го этажа.
30	Выборгск. Охтен. уч.	Бол.-Охтенск. пр., 33.	Архиновъ.	Софроновъ.	3-хъ этажн. постройка.
31	Петерб. 2.	Большой пр., 28.	Нефедова.	Мульхановъ.	Камен. одноэтажн. постр.
32	Литейн. 1.	Шпалерная, 44.	Каплунъ.	Гингеръ.	Камен 6-ти этажн. постр.
33	Литейн. 3.	Басковъ пер., 10.	Неклюдовъ.	Стрегулинъ.	Перестройка камен. лѣстницы.
34	Нарвск. 1.	4-я Рота, 12.	Петелина.	Кудрявцевъ.	Ремонтъ дома
35	Нарвск 4	Заставская, 9.	Гольдбергъ-Рутковский.	Корвинъ-Круковский.	Перестройка дома.
36	Рожд. 2.	Суворовскій пр., 55—57.	Ефимовъ.	Которинъ.	Камен. 5-ти этажн. постройка.
37	—	Набер. рѣки Бол. Невы у Смольнаго просп.	Товарищество Невскаго Пароходства.	Котовичъ.	Постройка деревян. пристани.
38	Васил. ч.	Гаванская, 22.	Баделинъ.	—	Деревян. постр.

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившихъ въ Московскую Городскую
Управу съ 22-го января по 5-е февраля 1907 года.

Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектѣ.	Родъ построекъ.
Мѣш. 1.	1-я Мѣшанская, 254—234	Захаринъ, С. Г.	С. Чернавскій.	Постр. 1 камен. стр.
Прѣсн. 2.	Ср. Прѣсня, 159—254.	Левыкинъ, О. В.	Д. Звѣревъ.	Постр. 2 к. 1 дер. и 1 см. стр.
Лэф. 2.	Соколиная, 1184—355.	Анохинъ, О. А.	—	Постр. 1 камен. строеній.
Хам. 1.	Малыя Кочки, 396—351.	Ряховскій, Е. И.	А. Влидиміровъ.	Постр. 1 дерев. стр.
Преч. 1.	Никольскій пер., 379—307.	Бройдо. Г. Е.	Н. Жериховъ.	Постр. 1 камен. стр.
Суш. 3.	Селезневская, 639—587.	Травинскій, П. И.	С. Карасинскій.	Постр. 2 камен. стр.
Мѣш. 4.	Сокольничье шоссе, 1969—1970.	Парамоновъ, К. И.	В. Глазовъ.	Постр. 4 кам и 2 дер. ст.
Н.-Андр.	3-й Ново-Коломенск. пер., 1577.	Разучина, М. Я.	П. Розановъ.	Постр. 1 камен. 1 дер. стр.
Мѣш. 2.	Красносельская, 919—142.	Бравкинъ, И. И.	Жаровъ.	Постр. 5 кам. и 1 дер. стр.
Бутыр.	Вятская, 2227.	Биченковъ, К. Ф.	Ф. Володинъ.	Постр. 2 дерев. строеній.
Преч. 1.	Остоженка, 187—204.	Лыжинъ, В. А.	Кекушевъ.	Постр. 1 кам стр. и рем.
Суш. 2.	Миусская, 1073—446.	Кузнецовъ, А. И.	Н. Сергѣевъ.	Постр. 2 кам. и 1 дер. стр.
Лэф. 2.	Петропавловская, 1321—122.	Меньшутина, Н. Н.	М. Чурилинъ.	Постр. 1 кам стр. и ремонтъ.
Суш. 2.	Камеръ-Коллежск. валь.	Шимова А. Н.	А. Торасовъ.	Постройка 3 дерев. строеній.
Хам. 1.	Усачевъ пер., 395—350.	Барововъ М. Н.	Н. Хорошкевичъ	Постр. 1 камен. и 1 дер. стр.
Пресн. 3.	Кам. Коллежск. валь, 1118—524.	Яншинъ И. А.	Жигордловичъ.	Тоже.
Преч. 1.	Денежной пер., 383—287.	Журовская М. А.	Адановичъ	Постр. 4 камен. стр.
Пятн. 1.	Раутская набер. 850—838.	О-во электрич. освѣщ.	Клейнъ.	Тоже.
Мясн. 3.	Еузскій бульваръ, 400—362.	Болдыревы.	Н. Евлановъ.	Постр. 3 камен. стр.
Мѣш. 3.	Трифановск пер., 1694—689.	Кн.Гагаринъ, Барановъ и др.	И. Кондратенко.	Постр. 2 камен. строеній.
Мѣш. 4.	Кам.-Коллежск. валь, 2216—64.	Генчке А. А.	Н. Шагинъ.	Постр. 2 камен. 1 смеж. стр.
Рог. 3	Воронцовская, 646—621.	Столкинъ В. Г.	О. Плотровичъ.	Постр. 2 кам. и 1 дер. стр.

Оглавленіе.—А. Ростиславовъ. Красота старины.—А. фонъ Голенъ. Работы по приспособленіи Таврическаго Дворца.—Въ Имп. О-вѣ Архитекторовъ.—Хроника.—Конкурсъ.—Некрологъ.—Отвѣты на запросы.—Опечатки.—Вѣдомости о постройкахъ.

Sommaire.—А. Rostislavoff. Les beautés du passé.—А. von Hohen. Annexe du palais de la Tauride.—Comptes rendus.—Chronique.—Nouveaux concours — Demandes en autorisation de bâtir.

1861
1865  1870
1882 1882
1896

**КОМПАНИА
С.-ПЕТЕРБУРГСКАГО МЕТАЛЛИЧЕСКАГО
ЗАВОДА.**

Выборгская стор., Полюстровская набереж., № 19.

Центральное отопление и вентиляция различных систем съ увлажненіемъ воздуха.
Паровыя дезинфекціонныя камеры собственной системы.
Жельзные сооруженія всякаго рода; издѣлія изъ гофрированнаго и оцинкованнаго жельза.
Гидравлическія подъемныя машины, собственной системы и электрическія.
Паровыя котлы всѣхъ системъ.
Паровыя машины.
Устройство воздушныхъ клозетовъ, металлическихъ.
Жельзные и чугуныя оконныя переплеты.
Чугуныя печи и калориферы системы Креля, круглыя и квадратныя, разныхъ размѣровъ.

37

Бойценбургскія облицовочныя плитки для стѣнъ.
ГАНСЪ ДЮНЗИНГЪ.
Бойценбургъ, близъ Гамбурга. Крупное производство глазурованныхъ облицовочныхъ стѣнныхъ плитокъ, въ особенности для экспорта.

**ЛѢПНЫЯ БУМАЖНЫЯ
АРХИТЕКТУРНЫЯ УКРАШЕНІЯ**

Розеты, углы, карнизы, фризы, багеты, тяги, панели, цѣлыя потолки, украшенія и рамки для стѣнъ и т. п. РЕКОМЕНДУЕТЪ ФАБРИКА ИЗДѢЛІЙ ИЗЪ БУМАГИ А. Г. ИЛЬИНА С.-Петербургъ, Воровая, 5. Иллюстрир. прейсъ-курранты высылаются по полученіи 60 коп. марками. 67

Леровъ и Арендтъ.

(Владѣлецъ Арендтъ).

**ПАРКЕТНЫЙ ЗАВОДЪ
РИГА,**

Прокатная ул., Телефонъ 1907.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,
В. О. Кожевенная линія, 24. Телеф. 4386.

36

**САДОВЫЯ РЪШЕТКИ
ВОРОТА-ЗОНТИКИ**

ДВЕРИ и проч.
изъ кован.
жельза

**ПАРАПЕТНЫЯ РЪШЕТКИ
БАЛКОНЫ ЛЪСТНИЦЫ**

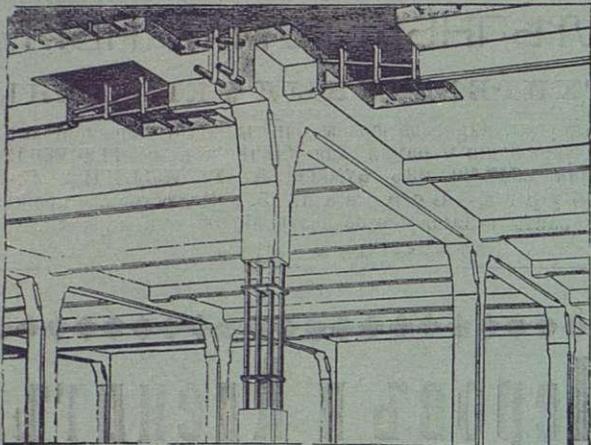
ПЕРИЛА и проч.
изъ кован.
жельза

К. ВИНКЛЕРЪ, С.-ПЕТЕРБУРГЪ

ВАС. ОСТР. 13 ЛИН. Д. № 76

ЖЕЛЪЗОВЕТОННЫЯ СООРУЖЕНІЯ СИСТЕМЫ ГЕННЕБИКЪ

неизмѣняемы отъ атмосферныхъ вліяній и огнестойка,
Exposition Universalle 1900. GRAND PRIX.



Телефонъ № 1679 и 292.

Заявл. отдѣл. промышл. Единственные представители:
Черноморское Строительное Общество.
эксплуатирующее систему ГЕННЕБИКЪ по его указаніямъ.
С.-Петербургъ, Замятинъ пер., 4. Отдѣл.: Екатеринбургъ,
1-я ос., д. Лукашевича.

Несгораемая плоскія междуэтажныя покрытія при значительныхъ нагрузкахъ и пролѣтахъ, перемычки,

< М О С Т Ы >

резервуары для жидкихъ и сыпучихъ тѣлъ, лѣстницы, балконы, террасы, фундаменты на слабомъ грунтѣ.

МОНЕБИКЪ, С.-Петербургъ.
МОНЕБИКЪ, Екатеринбургъ.

29

2
рубля въ
годъ.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА
на 1907 годъ.
на новый сжонедѣльный иллюстриро-
ванный журналъ

1
рубль на
1/2 года.

„ТОРГОВОЕ ДѢЛО“

«Торговое Дѣло» является по своей программѣ единственнымъ въ Россіи специальнымъ изданіемъ для торговцевъ, фабрикантовъ, агентовъ служащихъ въ торгово-промышленныхъ учрежденіяхъ и вообще для всѣхъ лицъ, интересующихся технической стороною торговли и желающихъ заняться какимъ-нибудь торговымъ или агентурнымъ дѣломъ или какой-либо фабрикаціей. Каждый номеръ будетъ содержать отъ 32 до 64 столбцовъ большого журнальнаго формата. Руководящія статьи по практическимъ вопросамъ торговли будутъ знакомить читателей съ новѣйшими методами торговли, съ различными способами веденія торговыхъ дѣлъ, заключенія сдѣлокъ, разпространенія товаровъ, привлеченія покупателей и со всевозможными видами рекламъ. Подробныя и своевременныя свѣдѣнія о всякихъ новинкахъ въ области предметовъ домашняго хозяйства, мануфактурныхъ, галантерейныхъ, писчебумажныхъ и другихъ издѣлій дадутъ возможность каждому торговцу и агенту немедленно вступить въ непосредственныя сношенія съ фабрикантами новинокъ и заняться продажей ихъ. Периодическая публикація цѣнъ на всякаго рода товары предупредитъ покупателей отъ переплаты лишнихъ денегъ на покупаемые товары, а продавцовъ—отъ потерь на продаваемые товары. Фельетоны, очерки и рассказы будутъ знакомить читателей съ подробностями торговой жизни въ Россіи, Западной Европы, Америки и другихъ частей свѣта, съ исторіей крупнѣйшихъ торговыхъ домовъ въ мірѣ и біографіей миллионеровъ. Специальные очерки и замѣтки по химической технологіи будутъ практически знакомить читателей съ фабрикаціей всевозможныхъ предметовъ домашними средствами или кустарнымъ способомъ и дадутъ такимъ образомъ всѣмъ желающимъ возможность съ небольшими средствами заняться фабрикаціей многихъ предметовъ для продажи. Помимо сего годовые подписчики пользуются правомъ получать всевозможныя справки, касающіяся торговли и мелкой фабрикаціи.

Подписная цѣна на годъ 4 руб. на полгода 2 руб.
Лица, подписавшіяся до 1-го Января, пользуются скидкой 50% и платятъ за годъ 2 руб., за полъ года 1 руб.—Подписныя деньги и всякую корреспонденцію адресовать.

Въ контору журнала «ТОРГОВОЕ ДѢЛО» въ Одессѣ.
Редакторъ издатель секретарь гофъ-маклера Одесской Виржи
Э. С. Гальперинъ. 65

Вышелъ и поступилъ въ продажу первый выпускъ

ЕЖЕГОДНИКА

ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ-ХУДОЖНИКОВЪ,

въ который вошли до 132 страницъ не опубликованныхъ ранѣе чертежей, архитектурныхъ рисунковъ и снимковъ съ художественныхъ произведеній, входящихъ въ задачи зодчества.

Цѣна перваго выпуска „Ежегодника“ четыре рубля 50 коп., пересылка 43 к.

„ЕЖЕГОДНИКЪ“ продается въ контору „Зодчаго“, Спб., Мойка, 83 и во всѣхъ извѣстныхъ книжныхъ магазинахъ.

Готовится къ печати второй выпускъ Ежегодника 1907 г. Произведенія для помѣщенія во второмъ выпускѣ принимаются Дѣлопроизвод. Об-ва Архитект. Художник. Г. И. Нифонтовымъ (Канцелярія Императорской Академіи Художествъ) и печатаются въ «Ежегодникѣ» постановленіемъ Редакціонной Коммисіи, рѣшенія которой безапелляционны.

Члены Редакціонной Коммисіи:

С. В. Барковъ, Е. Е. Баумгартенъ, Л. М. Браиловскій, С. П. Галензовскій, В. В. Ильшевъ, В. С. Карповичъ, Н. П. Козловъ, Е. Е. Лансере, Ф. И. Лидваль, В. А. Покровскій, Н. К. Рерихъ, А. А. Стаборовскій, И. А. Фоминъ, В. А. Щусевъ. 57

1907 годъ.

XXXVI годъ изданія.



18 Февраля.

№ 7.

ЗОДЧИЙ.

ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ
АРХИТЕКТУРНЫЙ и ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛЪ.

Органъ ИМПЕРАТОРСКАГО Спб. Общества Архитекторовъ.

„ZODTCHY“ (L'ARCHITESTE).

Journal hebdomadaire de la Société Impériale des Architectes St. Pétersbourg.

Подписная цѣна только на годъ:

Съ приложениями: Безъ доставки 12 р., съ доставкой и съ пересылкою 14 р., съ пересылкою за границу 17 р., учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ, безъ доставки 10 р., съ доставкой въ Спб. 11 р., съ пересылкою 12 р.

Безъ приложений: съ доставкой и пересылкою 10 р., безъ доставки 9 р.

СОВѢТЪ РЕДАКЦІИ СОСТАВЛЯЕТЪ ПРАВЛЕНІЕ ОБЩЕСТВА.

Редакція и Контора: С.-Петербургъ, Мойка 83, Телеф. 3124.

Redaction & Administration: St. Pétersbourg, Moïka 83.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. МОСКВѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Б. Златоустинскій пер., 6. Тел. 53—51.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. ОДЕССѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Тираспольская, 3. Тел. 12—18.

Фонтанка,

58 соб. д. **КОНТОРА А. К. ПУРЫШЕВА.** Тел. № 2185.

АСФАЛЬТОВЫЯ РАБОТЫ.
БЕТОННЫЯ и КАНАЛИЗАЦІОННЫЯ РАБОТЫ.
ПЛИТНЫЕ ПОЛЫ и ТРОТУАРЫ изъ пирогранитныхъ плитокъ разныхъ цвѣтовъ и рисунковъ.

ТРУБЫ КЕРАМИКОВЫЯ и бетонныя.
Выгреба-Автоматы, цементно-бетонные, вслѣдствіе биологическаго процесса опоражнивающіеся въ видѣ освѣтленной воды, не выдѣляя зловоній.

„АНДРЕЙ Б. ЭЛЛЕРСЪ“—С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

ПОРТЛАНДСКІЙ ЦЕМЕНТЪ

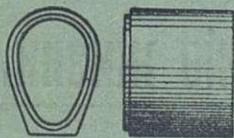
РОМАНСКІЙ ЦЕМЕНТЪ

ОГНЕУПОРНЫЕ

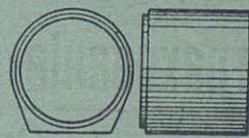
„ТРЕХКОРОННЫЙ“.

„МЕДВѢДЬ“.

КИРПИЧЬ и ГЛИНА.



ЦЕМЕНТНЫЯ ТРУБЫ,
изготавливаемыя машиннымъ способомъ на собственномъ заводѣ.
СПЕЦІАЛЬНОСТЬ ЗАВОДА:
УСТРОЙСТВО КАНАЛИЗАЦІИ
и БЕТОННЫЯ РАБОТЫ.



Контора: В. О. Николаевская наб., 5. Заводъ и Склады: Кожевенная л., 21, 22. Телефонъ № 20763

Т-80 „ЖЕЛѢЗО-БЕТОН“.

Строительная контора: Саперный пер., № 23. Телефонъ № 3301. Адресъ для телеграммъ: Желѣзобетон. Петербург.

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ и СКЕЛЕТНЫЯ ПОСТРОЙКИ

по системамъ Монье, Матрай, Мелан, Кенен. и проч. Огнестойкія перекрытія, своды, перегородки, балконы, мансарды, купола, лѣстницы, вентиляц. каналы, фундаменты, резервуары и пр.; **МОСТЫ** по сист. МЕЛАНА и др.

БЕТОННЫЯ РАБОТЫ.

Бетонныя дома, дачи, ледники и проч.

Бетонныя и желѣзо-бетонныя издѣлія.

Плиты Монье, трубы, колодцы, выгреба, мозаичныя ванны, цементныя плитки.

Канализаціонныя работы.

Желѣзо-бетонныя сооруженія—Мерсио-Кутюрье. Надеждинская, 6. Тел. 236—67.

Всѣ сооруженія въ Государственной Думѣ ИЗЪ ЖЕЛѢЗО-БЕТОНА ГЕННЕБИКЪ. Единствен. представ. Черном. Строит. Общ.-во. Замятинъ, 4, тел. № 1679 и 292.

ЛѢСОПИЛЬНЫЙ ЗАВОДЪ

и Строительно-Столярная фабрика.

СПБ. Старая Деревня,
Благовъщенская ул., 27.
Телефонъ 202—25.

Инженеръ-Технолога И. А. СЕМЕНОВА.

Лѣсная биржа
Петровский Островъ,
Петровский просп., 5.

Телефонъ
351-31.

СКЛАДЪ СУХИХЪ ДОСОКЪ И БРЕВЕНЪ.

85

СТРОИТЕЛЬНОЕ БЮРО
ДЛЯ ПРОИЗВОДСТВА

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.

КОНТОРА: СПБ. Петербургская сторона, Б. Гребенская, домъ № 40.

МАСТЕРСКІЯ И СКЛАДЪ: Б. Спасская ул. д. № 25.

Строительное бюро принимаетъ исполненіе всякаго рода cemento-бетонныхъ, желѣзо-бетонныхъ, канализационныхъ, асфальтовыхъ и другихъ строительныхъ работъ по крайнимъ цѣнямъ.

Составленіе проектовъ и смѣтъ бесплатно.

90

ВЪСТОЧНО-
ФИНЛЯНДСКОЕ

ГРАНИТНОЕ

АКЦ. ОБЩ.
ВЪ ВЪЫБЪРГѢ.

Всевозможныя гранитныя работы изъ любыхъ цвѣтовъ и размѣровъ.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ:

въ СПБ., Д. Хассиненъ, Тихвинская ул., 8. Тел. 50-68;

въ Москвѣ, Георгій Калишъ, Ильинка, д. Серпуховсе. Общ.;

въ Ригѣ. Инженеръ Р. Мантель.

88

ПЕРВОЕ РОССІЙСКОЕ СТРАХОВОЕ ОБЩЕСТВО,

учрежденное въ 1827 году.

Страхование отъ огня.

Страхование жизни.

Страхование отъ несчастныхъ случаевъ.

- а) Коллективныя страхованія рабочихъ на ПОСТРОЙКАХЪ съ отвѣтственностью по суду.
- б) Страхование техниковъ, архитекторовъ отъ всякаго рода несчастныхъ случаевъ.
- в) Страхование пассажировъ отъ несчастій на желѣзныхъ дорогахъ и пароходахъ по пожизненнымъ полисамъ за небольшую, одинъ разъ уплачиваемую премію.

ПРАВЛЕНІЕ ОБЩЕСТВА находится: въ С.-Петербургѣ, Морская 40.

КОНТОРА въ Москвѣ, на Лубянкѣ въ д. Варгина.

АГЕНТСТВА во всѣхъ губернскихъ и большихъ уѣздныхъ городахъ.

4

ИМПЕРАТОРСКАГО Рос.  Пожарнаго Общества

ПОСТАВЩИКЪ

Товарищ. А. НАУМАНЪ и К^о.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

Предлагаетъ **ТОЛЬ**, приготовленный
свои издѣлія: изъ кровельной
бумаги

собственной писчебумажной фабрики

ТОЛЬ-ПЕРГАМИНЪ,

толь безъ всякой посыпки, для двухслойнаго по-
крытія, для покрытія потолковъ, стѣнъ и пр. и пр.

КРОВЕЛЬНУЮ БУМАГУ

(шведскій картонъ),

Настоящій **КАРБОЛИНЕУМЪ** противъ
гниенія дерева.

КОНТОРА и ФАБРИЧНЫЙ СКЛАДЪ:

С.-Петербургъ, Гороховая улица, домъ № 20.

Телефонъ № 1378.

22

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ
М. ФРАНКЪ и К^о.

Зеркальная, оконная стекла и марблитъ.

Цвѣтныя и кафедральныя стекла.

ЗЕРКАЛА ВСЕВОЗМОЖНЫХЪ РАЗМѢРОВЪ и ФОРМЪ.

ХУДОЖЕСТВЕННЫЯ РАБОТЫ:

Живопись и травленіе по стеклу.

Матовыя стекла съ узоромъ и безъ онаго.

Стекла въ свинцовой и мѣдной пайкѣ.

Стекла иллюминаторныя и половыя.

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ принимаетъ на себя остек-
леніе построекъ: въ С.-Петербургѣ, Москвѣ
и другихъ городахъ Имперіи.

Въ С. Петербургѣ. Главная Контора и Ма-
газинъ: Невскій пр., 38. Телефонъ № 1098.
Фабричный складъ: Вас. Остр., 20 линія,
№ 13. Телефонъ № 4503.

Въ Москвѣ. Складъ: Большой Кисельный
пер., д. Франка. Магазинъ: Лубянская
площадь, д. Общ. «Россія».

13

ТОВАРИЩЕСТВО ПРОИЗВОДСТВА
ГЛИНЯНЫХЪ и ГОНЧАРНЫХЪ ИЗДѢЛІЙ
въ г. БОРОВИЧАХЪ.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ: Бол. Подъяческая, № 8, [телефонъ—244-05, складъ — Полтавская ул.,
№ 11, телефонъ—872.

БОРОВИЧИ Новгородской губ.

МОСКВА: Мясницкая, домъ Гуськова, близъ Красныхъ воротъ, телефонъ № 1917.

Адресъ для телеграммъ: ТООПГИ.

Имѣеть на складѣ:

Огнеупорный кирпичъ всѣхъ принятыхъ размѣровъ и формъ.

Подовыя плиты изъ огнеупорнаго матеріала.

Шамотныя шахты для газомоторовъ.

Огнеупорную глину сырую и молотую.

Огнеупорную замазку, въ мѣшкахъ.

Шамотъ молотый, въ мѣшкахъ.

Фасонный кирпичъ по всѣмъ лекаламъ, чертежамъ и моделямъ изготовляется въ
кратчайшее время.

3

КРАСКИ

ЛАКИ, МАСЛА, КИСТИ
и пр. москателън. товары.

скоровсыхающія масляныя, лаковыя, сухія и проч., для окраски фасадовъ, крышъ, половъ, дверей, оконъ и т. п., рекомендуетъ по умѣреннымъ цѣнамъ лучшаго качества

ЗАВОДЪ

Ю. ФРИДЛЕНДЕРЪ. ¹⁰

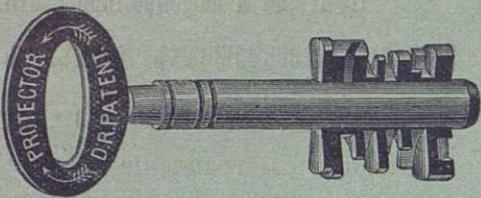
С.-Петербургъ, Каменноостровскій пр., 55. Тел. 212-42.

ПРОТЕКТОРЪ

ОСТОРОЖНО: замокъ этотъ тогда только оригиналенъ, когда ключи его носятъ клеймо „ПРОТЕКТОРЪ“.

Theodor Kromer,
Freiburg. Baden.

герм. прив. Усовершен. замокъ для денежных шкафовъ и т. д. После официальныхъ испытаній на надежность противъ взломовъ и пороховыхъ вырвовъ, принятъ новымъ государственнымъ главнымъ банкомъ въ Берлинѣ для всѣхъ своихъ важныхъ заповоръ.



Адр.: Фабрика денежных шкафовъ или Ведоръ Кромеръ, Фрейбургъ, Бад.

ПРОТЕКТОРЪ

Adr: Geldschrankfabriken oder:
Theodor Kromer, Freiburg. (Baden.)

Послѣ многократныхъ и тщательныхъ испытаній введенъ въ главный государственный банкъ въ Берлинѣ.

(а) Более 130.000 денежных шкафовъ во всѣхъ государствахъ. Фабричное клеймо. Фабрика денежных шкафовъ или Ведоръ Кромеръ, Фрейбургъ, Бад.

З привилег. герм. имп. Подр. подъ „Schloss“ въ энциклопедич. словарь Мейера. Только фабричное клеймо „ПРОТЕКТОРЪ“ на ключахъ охраняетъ несвѣдущихъ отъ ничтожныхъ поддѣловъ.

19

П. Е. ЗАВАРЗИНЪ и К^о.

ТЕЛЕФ. 210—28. Контора и мастерскія: Вас. Остр. Большой просп., д. 61. ТЕЛЕФ. 210—28.

Производство всевозможныхъ **ЦЕМЕНТНО-БЕТОННЫХЪ** и **ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.**

Постройка зданій изъ бетонныхъ пустотѣлыхъ камней.

Устройство **КАНАЛИЗАЦІЙ**, асфальтовыя и другія строительныя работы.

ПРОДАЖА НА СКЛАДѢ: колодцевъ, выгребовъ, фильтровъ, керамиковыхъ и бетонныхъ трубъ, пустотѣлыхъ камней и пр. издѣлій изъ бетона.

7

УСТРОЙСТВО ЦЕНТРАЛЬНАГО

ОТОПЛЕНІЯ И ВЕНТИЛЯЦІИ

всѣхъ системъ.

УСТАНОВКА

ПОДЪЕМНЫХЪ МАШИНЪ

системы инж. А. Штиглера въ Миланѣ.

УСТРОЙСТВО

Электрическаго освѣщенія и передачи силы.

Генеральный представитель для всей Россіи заводовъ «Акц. Общ. Броунъ, Бовери и К^о въ Баденѣ. (Швейцарія)».

Техническая контора инж. Р. Э. ЭРИХСОНЪ.

Москва. Мясницкая, 20. Телефонъ 1322.

С.-Петербургъ. Невскій, 64. Телефонъ 2151.

Адресъ для телеграммъ: Турбо—Москва—Петербургъ.

69

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ С. М. ЛИНДНЕРЪ.

С.-Петербургъ, Перекупной пер., № 12.

Адресъ для телеграммъ: Плитка—Петербургъ.

Телефонъ № 5615.

Метлахскія плитки для настлки половъ первоклассныхъ заводовъ Россіи, Германіи и Австріи.

Глазурованные плитки для облицовки стѣнъ, фаянсовыя и глиняныя. Весьма дешево!

Облицовочные кирпичи, во всѣхъ краскахъ, формахъ и профиляхъ, здѣшнато и заграничнаго производства.

Глазурованные облицовочные кирпичи во всевозможныхъ краскахъ, главнымъ образомъ: совершенно бѣлые и подъ словую кость.

Терракота, фигуры и орнаменты, не подвергающіеся атмосферической перемѣнѣ, изъ песчаника, а также и глазурованные.

Массивный дубовый паркетъ.

Тротуарныя плитки. Черепица, глазурованная и матовая. Стекланные кирпичи «Falkonier».

Цинковые эмалированные обои Уолла отличаются дешевизной, прочностью, гигиеничностью и чистотой.

Патентованный свинцово-асфальтовый изолированный картонъ, превосходное средство для защиты отъ сырости и влаги.

Узорчатые, пресованныя фанеры „Коптоксиль“ для обшивки стѣнъ и потолковъ.

Огнеупорные кирпичи и глина, а также специально высоко-огнеупорные кирпичи для нефтяного отопленія.

Глиняный клинкеръ, для мощенія тротуаровъ.

При конторѣ имѣется богатая выставка всѣхъ упомянутыхъ строительныхъ матеріаловъ.

27



ЗОДЧИЙ.

ЖУРНАЛЪ АРХИТЕКТУРНЫЙ И ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКІЙ
ОРГАНЪ ИМПЕРАТОРСКАГО СПБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

Художникъ и благотворительность.

— Ахъ, досточтимый! Ради Создателя одну вашу небольшую вещицу для лотереи въ пользу бѣдныхъ дѣтей...

— Маэстро... Двѣ-три ваши несравненные картинки для нашего бала. Несчастные вознесутъ за васъ мольбы...

— Дорогой другъ. Одинъ мазокъ, только одинъ—и нашъ аукціонъ обезпеченъ...

Вотъ что приходится слышать чуть ли ни каждый день мало-мальски извѣстному художнику. Ему нельзя показаться въ обществѣ, чтобы ему не подсунули бумагу, краски, карандаши.

И отказать нельзя—просить искренніе, милые люди, просить на добрыя, хорошія дѣла. Но даже исполнивъ эти просьбы, художникъ не избавляется отъ новыхъ. Ему тутъ же предлагаютъ взять одинъ, только одинъ недорогой билетикъ!—Ну что стоитъ для васъ два-три рубля!.. Вы сядете и въ часъ сотни заработаете... а между тѣмъ наши бѣдные... ахъ... охъ...—и такъ безъ конца.

Давъ свой трудъ и купивъ билетъ, художникъ не исчерпываетъ этимъ своей благотворительности. Вѣдь рама, паспарту, отливка статуи и прочее тоже требуютъ денегъ, и порой очень значительныхъ денегъ.

Если сдѣлать подсчетъ всему что дается ежедневно художниками на благотворительность и перевести на деньги и рамы, и паспарту и пр., то можно смѣло сказать, что ни одна профессія не даетъ благотворительности столько, сколько даютъ художники.

Ни одинъ балъ, ни одинъ вечеръ, ни одинъ спектакль съ благотворительной цѣлью не обходится безъ того, чтобы художники не сдѣлали афишъ, аншлаговъ, не пожертвовали своихъ работъ въ лотереи, призы или аукціоны. Художники ставятъ живыя картины, дѣлаютъ рисунки кіосковъ, костюмовъ—словомъ—куда ни кинешь взоромъ вездѣ встрѣчаешь трудъ художника и, въ большинствѣ—трудъ бесплатный.

За что же художники обложены такой постоянной и тяжелой контрибуціей? Отчего художникъ долженъ давать не только свои труды, но и свои деньги и вещи? Отчего онъ долженъ отрывать отъ своей семьи по праву ей принадлежащее имущество и обезцѣнивать свои дальнѣйшіе труды, выбрасывая на художественный рынокъ массаи свои бесплатныя работы?

Оттого ли, что у него много этюдовъ, есть свободныя

рамы, паспарту, есть холсты? Но вѣдь у многихъ буфеты ломаются отъ свободныхъ, не употребляющихся въ обычномъ обиходѣ серебряныхъ ложекъ, тарелокъ, вазъ.

Отчего же они не раздають ихъ на благотворительность и, главное, отчего никто не упрекаетъ ихъ за это, какъ упрекають художника, если онъ откажется дать что-нибудь на «доброе дѣло».

Отчего пѣвцамъ, скрипачамъ и другимъ артистамъ платятъ бѣшенныя деньги за участіе въ вечерѣ съ благотворительною цѣлью, а художникъ долженъ вкладывать свой трудъ даромъ?!

Можетъ быть общество такъ много даетъ художнику, что вправѣ требовать и отъ него многого?

Можетъ быть оно такъ посѣщаетъ художественныя выставки, что обезпечиваетъ сборомъ съ нихъ всю дальнѣйшую его работу?

Ничуть нѣтъ. Изъ двухъ милліоновъ жителей Петербурга и Москвы, много-много 15—20 тысячъ чело-вѣкъ посѣтитъ художественныя выставки и внесетъ свои полтинники. Въ провинціи дѣло стоитъ и того хуже. Знаетъ ли общество, чего стоитъ устройство художественныхъ выставокъ и то, что многія изъ нихъ не только не даютъ дивиденда, но приносятъ карману художниковъ крупный дефицитъ?

Неужели и въ этомъ художники должны являться «благотворителями?»

Можетъ быть общество, такъ отзывчивое на бесплатныя художественныя труды, покупаетъ картины художниковъ и оплачиваетъ ихъ труды такимъ путемъ?

Опять нѣтъ. Изъ той массы художественныхъ произведеній, которыя ежегодно выходятъ изъ мастерскихъ художниковъ, обращаются въ деньги весьма немногія, и большая часть остается на рукахъ художника, приготовляя матеріалъ для его «посмертной» выставки.

Но можетъ быть музеи приобрѣтають все, что остается у художника непроданнымъ на выставкахъ? На это можно рекомендовать сходить въ музеи и посмотреть—сколько и что приобрѣтается тамъ за годъ, этимъ будетъ все сказано.

Но въ такомъ случаѣ общество даетъ художнику нравственное удовлетвореніе, уважаетъ его безкорыстную дѣятельность? Можетъ быть оно съ такою любовью и сознательностью относится къ его, порой очень и очень серьезнымъ, трудамъ, что вполнѣ удовлетворяетъ его?

Еще раз нѣтъ. Оно не только не относится сознательно къ художественной дѣятельности, но зачастую вы услышите отъ такъ называемаго интеллигентнаго человѣка: «некогда мнѣ по выставкамъ ходить. Есть дѣла посерьезнѣе!»

Общество, прежде чѣмъ побывать на выставкахъ и получить непосредственное впечатлѣніе отъ самого художественнаго труда, ждетъ газетной рецензіи и захлебывается почти сплошной руганью самозванныхъ критиковъ, и идетъ на выставки уже подъ впечатлѣніемъ рецензій и, хотя порой и не согласно съ мнѣніемъ присяжнаго ругателя, но не смѣетъ, въ большинствѣ, высказать свое мнѣніе открыто и прямо, и часто приходится слышать художнику обидные и несправедливые отзывы о его искреннемъ и любимомъ трудѣ.

Думало ли общество когда-нибудь о томъ, кто у насъ художественные критики? Почему никто не спросилъ у этихъ самозванныхъ критиковъ: на чемъ основываютъ они свои права такъ авторитетно говорить объ искусствѣ. Почему общество, видя въ рецензіяхъ крайнюю партійность и несправедливость, ни разу не подняло своего голоса въ защиту художниковъ отъ той грязи, которая льется на нихъ въ теченіе всей выставки?

Почему никто изъ образованныхъ и развитыхъ членовъ общества не пишетъ по вопросамъ искусства? Къ такому голосу съ уваженіемъ прислушались бы всѣ художники.

Нѣтъ... Не только не понимаетъ общество художника и его трудъ, но оно и не любитъ его. Врядъ ли въ этомъ можетъ быть нравственное удовлетвореніе для художника. Неужели общеніе публики съ художникомъ должно и можетъ ограничиваться лишь тѣми бесплатными картинками, которыя даетъ художникъ на благотворительность и ничтожными, скорѣе для флирта, чѣмъ для искусства, посѣщеніями художественныхъ выставокъ!

Почему общество никогда не задавалось вопросомъ: какъ живетъ художникъ внѣ подмостковъ, можетъ ли онъ жить и кормить свою семью честнымъ художественнымъ творчествомъ? Почему онъ пишетъ ту или иную картину и почему онъ не откликается на живые вопросы?

Общество ругаетъ выставки за ихъ бессодержательность, а между тѣмъ каждая «содержательная» картина—новая «благотворительность» со стороны художника, безъ надежды когда-ли окутить произведенныя на нихъ затраты. Знаетъ ли общество, что художественнымъ трудомъ теперь жить нельзя, и что лишь немногіе счастливы имѣютъ столько, чтобы свободно творить въ искусствѣ?

Знаетъ ли общество, что создать картину нельзя въ одинъ день, что капитальный трудъ требуетъ и капитальныхъ затратъ и душевнаго покоя?

На каждой выставкѣ публика ищетъ «звезда» и, не находя его, уходитъ разочарованною и недовольною художниками.

А знаетъ ли она, что въ истекшемъ сезонѣ съ трехъ выставокъ снято цензурою градоначальника 15 художественныхъ произведеній? Пятнадцать художниковъ лишено было возможности сказать свое слово обществу. Откликнулось ли на этотъ погромъ общество?

Подняло ли оно хотя здѣсь голосъ въ защиту художника?

У насъ всякое интеллигентное, свободное дѣло поставлено скверно, всякій свободный трудъ встрѣчаетъ тормазы и внѣшніе, и внутренніе, но ни одинъ трудъ не стоитъ такъ низко, какъ трудъ художника. Художникъ—рабъ случая.

Его эксплуатируютъ всѣ. Газеты и журналы, подъ видомъ рекламы ему, беззастѣнчиво заполняютъ даромъ свои страницы скверными воспроизведеніями его работъ. Его эксплуатируютъ и насилуютъ его талантъ грубые и пошлые вкусы покупателя, его эксплуатируютъ агенты-комиссіонеры и художественные магазины, его эксплуатируютъ знакомые, друзья; словомъ, его эксплуатация стала какимъ-то правомъ всѣхъ и каждого.

Въ случаѣ же несчастья съ нимъ, или въ его семьѣ—онъ беспомощенъ и долженъ прибѣгать къ подачкѣ бюрократіи, если она соблаговолитъ помочь ему, или къ милостынѣ со стороны товарищей и того же общества, которое безпошадно эксплуатировало его въ періодъ его силы и расцвѣта его таланта.

Когда не надо платить,—общество восхваляетъ и превозноситъ жертвованныя работы художника; когда же приходится платить за нихъ, когда вопросъ «manger et boire» достаточно обострится для художника, у него вырываютъ его работу за полъ цѣны, да еще сытый покупатель глумится въ кругу друзей, хвастаясь своей дешевой покупкой и обезцѣнивая тѣмъ дальнѣйшія работы художника.

Требуя отъ художника, чтобы онъ шелъ рука въ руку съ обществомъ, идетъ ли оно, это общество, на встрѣчу художнику?

Оно несетъ сотни и тысячи ресторанамъ и магазинамъ съ разными бездѣлушками и даетъ наживаться разнымъ художественнымъ комиссіонерамъ, но сторонится мастерской художника, предпочитая вести съ нимъ переговоры чрезъ посредство того же кулака-комиссіонера.

Нѣтъ... Не даетъ общество художнику ничего, и не вправѣ оно требовать, чтобы онъ отдавалъ ему свои талантъ и художественный трудъ, какъ фанатикъ-безсребренникъ.

Сила въ единеніи. Пусть общество пойметъ художника, пойметъ его положеніе въ нашей несчастной родинѣ, пусть оно поможетъ ему сбросить съ себя цѣпи рабства передъ капиталомъ, пусть перестанетъ смотрѣть на искусство какъ на дорогую и ненужную игрушку, доступную лишь миллионерамъ; пусть оно признаетъ его гражданскія права и предъявитъ художнику разумныя требованія, и дастъ ему возможность работать независимо. Тогда и выставки перестанутъ носить тотъ сѣрый, мѣщанскій характеръ, выработанный десятками лѣтъ рабства художника, и у насъ явятся тѣ выставки, которыми будетъ гордиться родина, и которыя когда то, въ семидесятыхъ годахъ, давали славные «старые передвижники».

М. Малышевъ.

Въ Императорскомъ Спб. Обществѣ Архитекторовъ.

Состоявшееся 13 февраля подъ предсѣдательствомъ І. С. Китнера XIII-е очередное общее собраніе было посвящено, главнымъ образомъ, ознакомленію со способами электрической сигнализациі на случай пожара. Н. Д. Прокофьевъ описалъ пожарный автоматическій электро-сигнальный аппаратъ «Autopyrofon» датской системы Tvermoes et Abrahamson, а Н. Ф. Савельевъ—электрическую сирену.

Принципъ конструкціи Автопирофона состоитъ въ примѣненіи двухъ независимыхъ другъ отъ друга детекторовъ-термостатовъ: дифференціального, который приходитъ въ дѣйствіе, какъ только помѣшеніе начнетъ нагрѣваться быстро, чѣмъ то бываетъ при отопленіи, и максимальнаго, дѣйствующаго послѣ того, какъ температура достигла извѣстнаго максимума, независимо отъ скорости его достиженія.

Дифференціальный термостатъ состоитъ изъ стеклянной трубки въ формѣ U, закрытой съ обоихъ концовъ и почти наполовину наполненной ртутью, надъ которой налито небольшое количество летучей жидкости (бензола); воздухъ изъ обоихъ колѣнъ выкачанъ. Въ одно колѣно его вдѣлана одна платиновая проволока, въ другое—двѣ, другъ надъ другомъ, причемъ нижняя проведена черезъ реостатъ. Колѣно, соединенное лишь съ одною проволокою, окружено гильзою, толщина и матеріалъ который рассчитаны на извѣстную скорость прониканія теплоты; подобная изоляція можетъ быть замѣнена соотвѣтственнымъ утолщеніемъ самого стекла.

Платиновая проволока соединяетъ дифференціалъ съ «максималомъ», основаннымъ на принципѣ расплавленія. Этотъ термостатъ состоитъ изъ загнутой, герметически закрытой стеклянной трубки, въ которую также вдѣлано 3 платиновыхъ проволоки. Налитая въ оба колѣна ртуть раздѣляется твердымъ изоляторомъ, плавящимся при той температурѣ, при которой желательна заявленіе о пожарѣ.

Оба описанные детектора помѣщаются на фарфоровой пластинкѣ и защищены металлическою сѣткою. Такой пожарозаявитель подвѣшивается подъ потолкомъ, по возможности вдали отъ аппаратовъ отопленія. Вокругъ прибора необходимо пустое пространство не менѣе 2 кв. футовъ для свободнаго доступа воздуха. На помѣшеніе до 200 куб. метровъ достаточно одного пожарозаявителя; въ помѣщеніяхъ большаго размѣра ихъ устанавливается нѣсколько. Всѣ они включены въ цѣпь, по которой проходитъ постоянный токъ слабаго напряженія, и соединены съ реле въ видѣ электромагнита, снабженнаго двумя рычагами. Одинъ изъ нихъ, именуемый «рычагомъ-заявителемъ объ опасности», урегулированъ такъ, что магнитъ теряетъ свойство его притягивать, когда проходящій черезъ него токъ уменьшенъ до извѣстнаго минимума; другой—«рычагъ-заявитель о пожарѣ»—отходитъ отъ магнита лишь при полномъ прекращеніи тока. Переставая притягиваться магнитомъ, эти рычаги дѣлаются видимыми черезъ прорѣзы въ аппаратѣ и кромѣ того приводятъ въ дѣйствіе соотвѣтствующіе электрическіе звонки. «Звонокъ-предупредитель» помѣщается обык-

новенно въ спальной сторожа или другомъ подобномъ мѣстѣ, а пожарный звонокъ—всегда внѣ дома.

Когда начинается пожаръ, быстро возрастающая теплота вліяетъ на ближайшій пожарозаявитель, причемъ проникаетъ черезъ изолированное колѣно дифференціального термостата медленно, чѣмъ черезъ неизолированное. Разница температуръ внутри этихъ колѣнъ вызоветъ разницу давленій, вслѣдствіе чего изъ неизолированнаго колѣна ртуть будетъ постепенно проталкиваться въ изолированное. По истеченіи нѣкотораго времени уровень ея въ первомъ колѣнѣ будетъ ниже верхней платиновой проволоки, и токъ пойдетъ только черезъ нижнюю, въ которую, какъ сказано раньше, включенъ реостатъ. Этимъ токъ уменьшается настолько, что рычагъ-заявитель объ опасности, замыкая цѣпь черезъ звонокъ—предупредитель, опускается и становится виднымъ въ отверстіи шкафа индикатора. Немного спустя уровень ртути въ неизолированномъ колѣнѣ дифференціала опустится ниже второй платиновой проволоки. Въ то же время въ максимальномъ термометрѣ вслѣдствіе расплавленія твердой массы ртути опускается внизъ, обнажая сперва верхнюю, а затѣмъ и нижнюю проволоки, послѣ чего токъ прекращается. Результатомъ этого является отпаденіе отъ магнита рычага-заявителя о пожарѣ, сопровождаемое еще болѣе сильнымъ звономъ пожарнаго звонка.

Когда никого нѣтъ дома, или ночью, предупредительный сигналъ дѣлается излишнимъ, и циферблатъ соотвѣтствующаго индикатора оставляется опущеннымъ. Благодаря такому приспособленію, сейчасъ же послѣ приведенія аппарата въ дѣйствіе получается пожарный сигналъ.

Обращаясь къ оцѣнкѣ чувствительности описываемаго прибора, слѣдуетъ замѣтить, что скорость, съ которою повышеніе температуры вызываетъ подачу сигнала, зависитъ отъ уровня ртути въ неизолированномъ колѣнѣ дифференціального термостата надъ обѣими платиновыми проволоками. Значитъ, начало дѣйствія дифференціала не опредѣляется какой-либо точно опредѣленной температурой, и продолжительность времени, потребная для подачи сигнала, зависитъ исключительно отъ скорости повышенія температуры, а не отъ начальной ея высоты при нагрѣваніи.

Въ видѣ опыта, г. Прокофьевъ устроилъ пожаръ помощью горящаго спирта въ сосѣдней съ заломъ застѣданія комнатѣ, причемъ менѣе, чѣмъ черезъ минуту аппаратъ подалъ предупредительный сигналъ, а черезъ нѣсколько секундъ—сигналъ о пожарѣ.

Послѣ обмѣна мнѣній относительно примѣненія различныхъ составовъ для термостатовъ къ различнымъ температурамъ помѣшеній, г. Савельевъ обратился къ разсмотрѣнію собственно аппаратовъ для пожарнаго сигнализациі. Такіе аппараты бываютъ, главнымъ образомъ, звуковыми и раздѣляются на нѣсколько категорій. Первая представляетъ электрическій мелкоударный звонокъ, не отличающійся, какъ извѣстно, значительной силой звука. Системы съ пробнымъ ящикомъ или съ большою распредѣлительной доскою, подобныя вышеописанной, основываются на томъ, что въ извѣстномъ

центральному пункту повинен бути слышен звончок. А для цього потребується устройство такого центрального помешенія съ постояннымъ въ немъ дежурствомъ. Если хотять вынести подобнаго рода звончокъ наружу, переходять къ категоріи сигналовъ громко звучащихъ и не боящихся атмосферныхъ вліяній. Конструкція при этомъ остается та же, и представляетъ электромагнитный механизмъ, но упаковка должна быть герметической. За послѣднее время подобные аппараты получили значительное распространіе.

Слѣдующая категорія представляетъ переходъ отъ мелкодробныхъ электрическихъ звончковъ къ сигналамъ одноударнымъ, типа желѣзнодорожнаго колокола съ раздѣльными періодическими, болѣе громкими, ударами. Хотя разрывъ между этими ударами уже поддается регулировкѣ, все-таки въ большемъ районѣ звукъ такихъ колоколовъ можетъ сливаться.

За послѣднее время электрическая сигнализациа обогатилась новымъ изобрѣтеніемъ. Основанное также на дѣйствіи электромагнита, оно отличается отъ предыдущихъ видовъ тѣмъ, что токъ въ немъ дѣйствуетъ не на молоточекъ, ударяющій по колоколу, а на колѣчатое соединеніе, связанное съ диафрагмой, къ которой приделанъ рупоръ. Такое подобіе граммофоннаго устройства и даетъ электрическую сирену. Разрывъ рева ея выражается яснѣе, чѣмъ у однообразныхъ ударовъ колокола, а сила звука болѣе поддается регулировкѣ, въ зависимости отъ размѣровъ обслуживаемаго района. Установка самая простая и осуществимая вездѣ, гдѣ возможно устроить какой-нибудь пріемникъ. Другое ея преимущество — ненужность дежурства.

По своей компактности и простотѣ электрическая сирена примѣнима и для другихъ надобностей. Она можетъ устанавливаться на автомобиляхъ, электрическихъ лодкахъ, наконецъ — на желѣзныхъ дорогахъ, гдѣ съ успѣхомъ замѣняетъ петарды, укладываемыя во время густыхъ тумановъ передъ семафорами на рельсовомъ пути. Съ неменьшимъ успѣхомъ примѣнима сирена для предупрежденія о бѣдствіяхъ въ дачныхъ районахъ, на заводахъ, въ рудникахъ и т. п. Приборъ этого типа былъ демонстрированъ докладчикомъ.

М. М. Перетятковичъ доложилъ отзывъ комиссіи судей по частному конкурсу проектовъ зданія Азовско-Донскаго коммерческаго банка. При этомъ докладчикъ пояснилъ, что поставленное заказчикомъ условіе размѣшенія зала, площадью до 90 кв. саж., въ первомъ этажѣ и въ узкомъ дворѣ связало конкурентовъ въ разрѣшеніи вопроса объ освѣщеніи этого зала. Выходъ былъ двоякій: или вывести часть зала на фасадъ, или перекрыть его стекляннымъ потолкомъ. На практикѣ первый способъ все-таки не далъ бы равномернаго освѣщенія всего зала, а второй, хотя и былъ примѣненъ однимъ изъ конкурентовъ, но, повидимому, не встрѣчаетъ одобренія со стороны заказчика. Давъ оцѣнку каждому изъ трехъ представленныхъ проектовъ подъ девизами: «Широко», «Золотой кругъ» и «На Морской», жюри оговорило, что, удовлетворяя съ формальной стороны условіямъ программы, всѣ эти проекты не даютъ достаточно простыхъ и ясныхъ рѣ-

шеній; поэтому ихъ правильнѣе разсматривать лишь какъ матеріалъ для окончательнаго, лучшаго рѣшенія задачи.

Изъ текущихъ дѣлъ были доложены нижеслѣдующія. Отъ завѣдывающаго работами по перестройкѣ Таврическаго дворца получено приглашеніе для членовъ О-ва на осмотръ этихъ работъ, назначенный на ближайшее воскресенье въ 2 часа дня.

Бюро съѣздовъ русскихъ цементныхъ техниковъ и заводчиковъ сообщило, что слѣдующій, XI-й, съѣздъ для обсужденія вопросовъ, касающихся производства, пріемки и примѣненія цемента и бетона въ строительномъ дѣлѣ, предполагается созвать на 29 — 31 марта, и просило О-во архитекторовъ принять въ этомъ съѣздѣ участіе сообщеніемъ какихъ-либо докладовъ по вопросамъ, перечисленнымъ въ приложенной къ приглашенію программѣ, а также командированіемъ представителей О-ва.

Собраніе просило взять на себя эту обязанность А. И. Носалевича, С. В. Бѣляева и В. В. Эвальда.

С.-Петербургскій окружный судъ обращался въ О-во съ просьбою назначить экспертовъ по невѣдомому дѣлу. За отсутствіемъ какихъ-либо указаній со стороны суда относительно характера сего дѣла, требующаго экспертизы, О-ва просило соотвѣтствующихъ разъясненій. Нынѣ судъ увѣдомилъ, что ему требуются эксперты, практически знакомые съ расшивкою швовъ при каменной кладкѣ въ желѣзнодорожныхъ сооруженіяхъ. Названы А. В. Кенель, Р. Р. Марфельдъ и А. К. Монтагъ.

Баллотировкою былъ избранъ въ члены правленія, взаменъ отказавшагося Б. Н. Николаева, Д. А. Крыжановскій (— 17, — 10).

Кромѣ того, избраны въ дѣйствительные члены О-ва архитекторы — художники В. И. Романовъ и Б. Я. Боткинъ и въ члены — соревнователи — служащіе на заводѣ «Карлъ Винклеръ» В. К. Винклеръ и О. К. Винклеръ.

Въ залѣ были выставлены конкурсные проекты Азовско-Донскаго коммерческаго банка, а также пассажирскаго зданія Петербургской станціи Николаевской ж. д. Послѣднихъ проектовъ представлено всего 14.

Мод.

Къ конкурсу дома для помѣщенія Второго С.-Петербургскаго Общества Взаимнаго Кредита.

Вопросы.

Отвѣты.

1. I-ый эт., пунктъ 2, б. Нѣчто вродѣ шкафа что такое кабинка, какова шир. 1 ар. 6 в., глуб. 2 ар., выс. около 3 ар.; въ ея величина, т. е. длина, ей ширина и высота. ней кліенты банка совершенно изолированно могутъ провѣрять и разбирать цѣнности. —

2. Служителямъ не мѣнѣе 6-ти комнатъ. Каждая комната площадью около 4,5, кв. с.

эти комнаты для одной персоны каждая или по нѣсколько служителей въ одной комнатѣ.

3. Представляетъ ли прямоугольный участокъ въ 363 кв. с. площадь, которую нужно застроить, пользуясь свѣтомъ совѣхъ сторонъ, или же участокъ граничитъ съ сосѣдними владѣніями, а потому долженъ имѣть на границахъ брандмауеры.

4. Допустимо ли устройство подвала для склада топлива, или для приборовъ центрального отопленія, подъ помѣщеніемъ для несоразмерныхъ ящиковъ.

5. Допустимо ли устройство подваловъ для магазиновъ подъ вестибюлемъ банка.

6. Должны ли обѣ денежные кладовыя (по 4 кв. с.) быть расположены вмѣстѣ.

7. Должны ли комнаты для служителей быть высотой въ 7 арш., какъ прочія помѣщенія банка.

8. Должна ли дворницкая состоять изъ одного только помѣщенія, или же изъ нѣсколькихъ комнатъ и кухни.

9. Залъ налицо во второмъ этажѣ, причемъ его высота равна высотѣ двухъ этажей, обязательна ли надъ заломъ еще третій этажъ?

10. Комната для клиентовъ для разборки цѣнностей, должна ли имѣть освѣщеніе окнами.

11. Какъ понимать условіе, что зданіе должно имѣть на улицу 3 этажа, кромѣ подвального? Значитъ ли это, что *никогда* лицевой флигель надстроенъ не долженъ быть? Или же это значитъ, что ни одно изъ помѣщеній требуемыхъ *теперь*, не должно помѣщаться выше III-го этажа?

Участокъ короткою стороною выходитъ на Садовую улицу, остальные 3 стороны ограничиваются сосѣдными владѣніями.

Недопустимо, такъ какъ подъ помѣщеніемъ для несоразмерныхъ ящиковъ долженъ быть сплошной фундаментъ.

Допустимо.

Предоставляется усмотрѣнію составителя проекта.

Могутъ быть меньше 7-ми аршинъ высоты.

Двѣ комнаты и кухня.

См. отвѣтъ § 11.

Предоставляется усмотрѣнію составителя проекта.

Всѣ требуемыя нынѣ помѣщенія должны быть расположены въ трехъ этажахъ.

Секретарь комиссіи судей П. Козловъ.

По конкурсу дома Г-жи Васильевой, поступило слѣдующее письмо.

1. Съ какой улицы желателенъ проѣздъ во дворъ: съ Подольской или съ Загороднаго пр?

2. Требуется ли жилой или нежилой подвалъ?

3. При застройкѣ двора съ примыканіемъ къ существующему корпусу В (къ лѣстницѣ лит. М) требуется ли то же шестиэтажный корпусъ? или допускается 4-хъ этажный, какъ строеніе В?

4. Допускается ли штукатурка оконныхъ наличниковъ карнизовъ и пр.?

На вопросы 1, 2 и 4 даны разъясненія въ предшествующемъ номерѣ «Зодчого», что же касается пункта 3, то высота дворового флигеля можетъ быть по усмотрѣнію автора, съ соблюденіемъ требованій обязательныхъ постановленій по строительной части для С.-Петербурга.

Дальнѣйшихъ разъясненій не будетъ.

Секретарь жюри А. И. Дмитриевъ.

Отвѣтъ на запросы по конкурсу проектовъ городского дома въ Хабаровскѣ.

Письмо № 1.

Поступилъ запросъ о затруднительности включить въ объемъ зданія всѣ требуемыя помѣщенія при опредѣленныхъ по заданію высотахъ.

Отвѣтъ. Допускается дѣлать служебныя помѣщенія, предполагаемыя по программѣ въ I и II этажахъ, высотой въ 5 арш. а въ III этажѣ въ 4³/₄ арш.

Письмо № II.

Вопросъ. Непонятно примѣчаніе «указанныя помѣщенія телефонной станціи должны быть расположены вмѣстѣ и желателенъ въ третьемъ этажѣ»

Какія помѣщенія именно? Такъ какъ въ указанныхъ выше примѣчаніяхъ есть:

1) дежурная комната съ уборной, обслуживающая также и банкъ.

2) уборная для служащихъ женщинъ (вѣроятно не только телефонной станціи)?

Затѣмъ ниже примѣчанія есть помѣщенія подъ №№ 23, 24, 25, 28, относящіяся повидимому также къ телефонной станціи.

Отвѣтъ. Указанное примѣчаніе относится къ помѣщеніямъ 17—22, т. е. ихъ желателенъ не разбивать и помѣстить въ третьемъ этажѣ. Дежурная комната съ уборной предназначается и для банка, если только онъ будетъ съ телефонной станціей въ одномъ этажѣ; въ противномъ же случаѣ можно пользоваться уборной помѣщеній пункта № 1. Уборная для служащихъ женщинъ предполагается только при телефонной станціи, гдѣ ихъ будетъ большинство, дѣлать же по двѣ уборныхъ всюду предоставляется на усмотрѣніе конкурента при условіи сохраненія нормы объема.

Помѣщенія телефонной станціи № 23—28 вѣроятно сами собой попадутъ въ III этажъ.

Секретарь жюри Л. Ильинъ.

Предстоящіе торги.

Время торговъ.	Учрежденія, объявившія торги, и мѣсто ихъ.	РАБОТЫ.	Сумма по смѣтѣ.	
			Рубан.	Коп.
9 февраля.	Правленія Варшавск. Окр. Путей Сооб.	Ремонтъ дорожныхъ казармъ на 266 вер. ковенскаго шоссе.	5.474	58
5 марта.	Тоже.	Ремонтъ шоссе Брестъ-Холмск. участка.	16.315	33

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившихъ въ С.-Петербургскую Городскую Управу съ 5-го по 12-е февраля 1907 года.

№№ по порядку.	Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектѣ.	Родъ построекъ.
39	Коломен. ч.	Наб. р. Пряжки, 42.	Платоновъ.	Алексѣевъ.	Ремонтъ дома.
40	А.-Нев. 4.	Тамбовская, 64.	Ксенофоновъ.	Никифоровъ.	Ремонтъ дома.
41	Нарвск. 2.	Измайловскій пр. и 12-я рота, 21-1.	Цолликоферъ.	Цолликоферъ.	Ремонтъ дома.
42	Васил. 1.	2-я линія, 3.	Садиковъ.	Горленскій.	Надстройка 3-го этажа.
43	Васил. 1.	Кадетская линія, Средній пр. и Тучковъ пер., 25—10, 28—8.	Торей, Шаубъ и Шиллеръ.	Левы	Перестройка дома.

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившихъ въ Московскую Городскую Управу съ 5-го по 12-е февраля 1907 года.

Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектѣ.	Родъ построекъ.
Прѣсн. 3.	Петербургское шоссе, 847—1034	Юрасовъ И. М.	С. Воскресенскій	Постр. 2 дерев. стр.
Рог. 3.	Краснохолмск. наб., 704—680.	Прудаковъ П. А.	С. Сурковъ.	Постр. 2 кам. и 5 дер. стр.
Твер. 1.	Знаменка, 566-169.	Знаменская Р. С.	—	Надстр. 2 кам. стр.
Твер. 2.	Козицкій пер., 411—412—438.	Т-во Бахрушина С-вья.	—	Постр. 3 камен. стр.
Яким. 2.	Донская, 914—617.	Простяковъ И. Г.	И. Виноградовъ.	Постр. 1 камен. строеній.
Леф. 2.	Божениновская, 410—22.	Воронцова Т. I.	Л. А. Назаровъ.	Постр. 2 кам. и дер. и рем. см. стр.
Пятн. 1.	Садовническая, 121—132.	Цер. св. Георгія, что на Ендовѣ.	Н. Струковъ.	Постр. 2 дерев. строеній.
Серп. 2.	Б.-Воскресенскій пер. 727—774.	Т-ва Рябовской м-ры.	Б. Кожевниковъ	Постр. 1 кам. стр. и ремонтъ.
Мясн. 1.	М.-Лубянка, 145-796-431-165	Цер. св. Людовика.	Р. Клейнъ.	Постр. 1 камен. стр.
Прѣсн. 2.	Владиміро-Долгоруков., 879-590.	Горькова А. К.	П. Романовъ.	Постр. 2 камен. строеній.
Леф. 1.	Хапиковская, 821-659-660.	Торг. д. Ширмеръ и К ^о	Деминъ.	Постр. 3 камен. стр.
Твер. 2.	Б-Дмитровка, 400-510-427.	Востряковы.	—	Постр. 6 кам. стр. и рем.
Суц. 2.	улица по Ямскому полю, 1776.	Орлова А. И.	В. Шервудъ.	Постройка 1 дерев. строеній.
Пятн. 2.	Б.-Дворянская, 572—271.	Леонтьева Л. И.	Кожевниковъ	Постр. 1 камен. стр.
Рог. 1.	Покровскій пер., 445—407.	Берникова Е. И.	Благовѣщенскій.	Тоже.
Леф. 2.	Генеральная, 616—617—334.	Тоже.	Жигордловичъ.	Постр. 4 камен. стр.
Мѣш. 1.	3-я Мѣшанская 217—195.	Барютинъ И. Т.	И. Барютинъ.	Постр. 2 дер. стр.
Мѣш. 4.	Грязно-Ивановск., пер. 893-744.	Титаренкова А. В.	М. Румянцевъ.	Постр. 1 камен. 1 дер. стр.
Леф. 1.	Б.-Переведеновка, 27-180-29.	Ивановъ Н. В.	Тоже.	Постр. 1 камен. стр. и рем.
Арб. 1.	М.-Никитская, 393—416.	Бакакинъ А. И.	К. Теляковскій.	Постр. 1 камен. стр.
Серп. 2.	Шипокъ, 1555.	Осиповская П. И.	Владиміровъ.	Постр. 2 дер. ст.

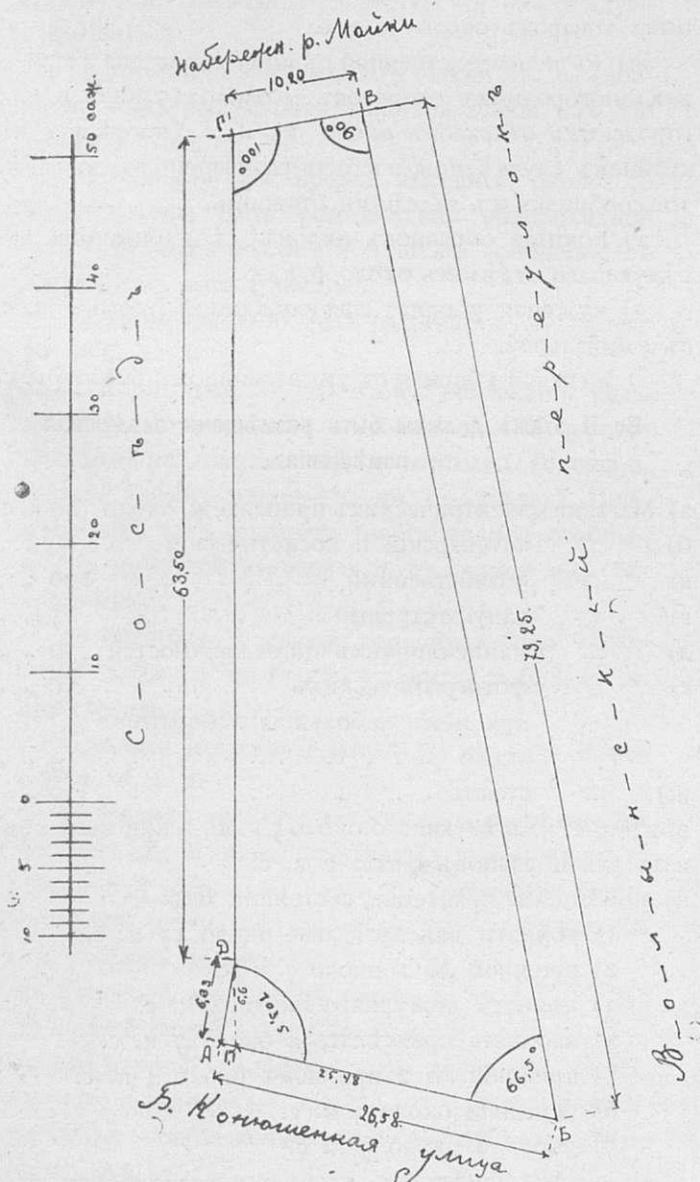
Оглавленіе.—М. Малышевъ. Художникъ и благотворительность.—Въ Имп. О-вѣ Архитекторовъ.—Конкурсъ.—Отвѣты на запросы.—Вѣдомости о постройкахъ.

Sommaire.—M. Malycheff. Un artiste et la bienfaisant.—Comptes rendus.—Nouveaux concours—Demandes en autorisation de bâtir.

Общество Гражданских Инженеров совместно съ СПБ. ИМПЕРАТОРСКИМЪ Обществомъ Архитекторовъ,
по порученію Правленія Гвардейскаго Экономическаго Общества,
объявляетъ международный конкурсъ

на составленіе проекта каменныхъ зданій для торговаго и доходнаго домовъ Общества.

Подъ постройку отводится мѣсто, ограниченное на прилагасмомъ планѣ линиями А В В Г Д, размерами: по Конюшенной ул. 26.58 пог. с., по Волынскому пер. 79.25 п. с., по набережной р. Мойки 10.20 п. с. и по линиямъ ГД и ДА сосѣда 63.50 и 6.33 п. с. *). Площадь участка горизонтальна.



На указанномъ участкѣ должны быть возведены два отдѣльныхъ зданія—одно для торговаго дома Общества, а другое для доходнаго дома. Зданіе

*) Размеры участка показаны уже за отчужденіемъ полосы, отходящей подъ уширеніе Волынскому пер., ширина котораго доведена такимъ образомъ до 7 саж. Уголь въ $103,5^{\circ}$ показанъ между линиями ГД и АВ.

торговаго дома, занимающее большую часть участка, должно выходить на Конюшенную ул. и Волынскій пер. Доходный-же домъ должно проектировать на остающейся площади участка такъ, чтобы онъ выходилъ на наб. р. Мойки и Волынскій пер.

При раздѣленіи участка на два—подъ торговый и доходный домъ, разрѣшается окна одного дома обращать на территорию другого дома. Что-же касается дворовъ, то они должны удовлетворять слѣдующимъ условіямъ: изъ дворовъ и флигелей доходнаго дома не должно быть никакого непосредственнаго выхода и проѣзда во дворы торговаго дома; если-же будетъ проектированъ со стороны переулка отступъ въ видѣ открытаго двора, то изъ этого отступа допускается устройство проходовъ и въѣздовъ какъ во дворы торговаго дома, такъ и во дворы доходнаго.

При проектированіи должно быть обращено особое вниманіе на возможно полное использование участка путемъ его застройки.

Высоты строеній по Б. Конюшенной, по Волынскому пер. и по наб. р. Мойки могутъ быть доведены до полной высоты въ 11 саж., сверхъ-же этой высоты долженъ быть мансардный этажъ.

І. Зданіе торговаго дома.

Зданіе торговаго дома можетъ состоять изъ одного дома или нѣсколькихъ флигелей и должно имѣть 5 этажей и шестой мансардный. Въ этихъ зданіяхъ предполагается расположить слѣдующія помѣщенія:

1. Рядъ магазиновъ, торговыхъ и относящихся къ нимъ служебныхъ и хозяйственныхъ помѣщеній.
2. Склады и кладовыя.
3. Мастерскія и помѣщенія производства фабрикатовъ.
4. Помѣщенія администраціи.
5. Квартіры служащихъ.
6. Разнаго рода служебныя помѣщенія и устройства.

При составленіи проекта необходимо руководствоваться слѣдующими условіями: движеніе товаровъ происходитъ двумя слѣдующими путями: 1) товары, привозимые въ зданіе, поступаютъ въ особое сортировочное зало, находящееся въ подвалѣ, откуда по рельсовой сѣти развозятся въ разные пункты подвала какъ для храненія, такъ и для дальнѣйшаго движенія товаровъ въ верхніе этажи, 2) товары, находящіеся въ магазинахъ, мастерскихъ и складахъ послѣ ихъ продажи (за исключеніемъ товаровъ, от-

пускаемых на руки покупателям) поступают в центральное отправочное бюро, расположенное в I этаже, где сортируются на товары для городских и иногородних отправок, послѣ чего поступают в соответствующія бюро городских и иногородних отправок, находящихся тутъ-же.

1. Торговья помѣщенія и магазины.

Магазины, доступныя для публики, должны быть размѣщены в I, II и III этажахъ и представлять собою свободныя открытыя помѣщенія. Расположеніе этихъ помѣщеній необходимо круговое, т. е. такое, чтобы рядъ комнатъ, являясь замкнутымъ кольцомъ не пересѣкался бы дворовыми проѣздами. Это условіе необходимо для того, чтобы покупатель имѣлъ возможность обойти рядъ различныхъ торговъ, не выходя изъ зданія. При этомъ долженъ быть проектированъ одинъ общій или нѣсколько отдѣльныхъ дворовъ, (Hall), крытыхъ стекломъ на высотѣ, использованной магазинами; около этихъ «Hall» будутъ группироваться магазины, а сами «Hall» будутъ приспособлены для ожиданія публики, въ нихъ будутъ размѣщены различнаго рода подъемныя средства, открытыя лѣстницы, выставки товаровъ.

Сообщеніе между этажами предполагается посредствомъ лѣстницъ: 1) парадныхъ, предназначенныхъ исключительно для магазиновъ и относящихся къ нимъ помѣщеній и 2) служебныхъ лѣстницъ, кои кромѣ магазиновъ будутъ обслуживать и склады, мастерскіе и др. служебныя помѣщенія. Кромѣ того, исключительно для публики, проектируется устроить въ разныхъ мѣстахъ движущіяся площадки по типу дѣйствующихъ заграицей (escaliers roulants) и лифты, расположенныя преимущественно при парадныхъ лѣстницахъ не менѣе какъ на 5 человекъ, считая въ томъ числѣ и проводника.

При служебныхъ или хозяйственныхъ лѣстницахъ должны быть устроены грузовые лифты.

Ширина маршей парадныхъ лѣстницъ, предназначенныхъ для публики, не должна быть менѣе 3 арш., а на главной лѣстницѣ, если такая будетъ проектирована, не менѣе 3½ ар. Главный входъ долженъ быть проектированъ съ Конюшенной ул. Всего входовъ съ улицы для публики должно быть не менѣе двухъ. При этомъ отнюдь не допускается устройство входа съ угла Конюшенной ул. и Волынскаго пер., какъ стѣсняющаго движеніе по улицамъ и неудобнаго для подъѣзжающихъ.

При каждомъ парадномъ входѣ долженъ быть устроенъ вестибюль съ помѣщеніемъ для дневного пребыванія швейцара.

Въ I-мъ этажѣ должны быть размѣщены:

а) Одинъ общій или нѣсколько отдѣльныхъ «Hall».

б) При Hall требуется расположить 1 или 2 гостинныхъ для публики общей площадью около 30 кв. с. по близости одного изъ парадныхъ входовъ и въ непосредственномъ сообщеніи съ «Hall». Эти гостинныя предназначаются для отдыха публики, и въ связи съ ними долженъ быть устроенъ буфетъ съ кухней (можетъ быть въ подвалѣ) и кладовою общей площадью около 12 кв. саж. Рядомъ съ заломъ должна быть расположена небольшая комната —

справочная контора около 6 кв. с., съ непосредственнымъ сообщеніемъ съ «Hall», мужская уборная около 6 кв. с. и дамская уборная около 6 кв. с.

в) Табачный магазинъ около 15 кв. с.

г) Продуктовый магазинъ, около 220 кв. с., состоитъ изъ слѣдующихъ отдѣловъ: гастрономическаго—около 20 кв. с., фруктоваго—около 20 кв. с., кондитерскаго—около 20 кв. с., чайнаго—около 20 кв. с., кофейнаго—около 6 кв. с., виннаго—около 40 кв. с. и въ связи съ ними, но отдѣленные стеклянной стѣной во избѣжаніе проникновенія запаха; лабазъ (мука, крупа и пр.)—около 30 кв. с., сливочный отдѣлъ—около 30 кв. с., колбасный—около 40 кв. с. и при немъ для склада небольшое помѣщеніе около 5 кв. с. Эти послѣдніе отдѣлы должны имѣть одинъ общій дополнительный входъ не съ Конюшенной улицы (сверхъ входовъ, предусмотрѣнныхъ въ п. 1).

д) Кабинетъ завѣдывающаго продуктовымъ отдѣломъ около 4 кв. с.

е) центральное сортировочное бюро для запродаваемыхъ товаровъ около 30 кв. с.

ж) въ непосредственной съ нимъ связи два бюро—для иногороднихъ отправокъ—около 15 кв. с. и для городскихъ отправокъ около 25 кв. с. (послѣднее въ крайнемъ случаѣ можетъ быть размѣщено въ подвалѣ) въ сообщеніи съ верхними этажами.

з) комната образцовъ рядомъ съ кабинетомъ завѣдывающаго отдѣломъ около 6 кв. с.

и) мужская уборная для служащихъ около 6 кв. с. съ умывальной.

і) женская уборная съ умывальникомъ около 6 кв. с.

Во II этажѣ должны быть размѣщены слѣдующія помѣщенія:

- | | | |
|----|-------------------------------------|-----------------|
| а) | Магазинъ электрическихъ принадлеж. | около 40 кв. с. |
| б) | „ аптекарскій и косметическій . . . | 60 „ „ |
| в) | „ хозяйственный | 100 „ „ |
| г) | „ мануфактурный | 85 „ „ |
| д) | „ канцелярскихъ принадлежностей . | 70 „ „ |
| е) | „ фотографическихъ | 30 „ „ |

при немъ небольшая лабораторія около 4 „ „

ж) „ стекла 50 „ „

з) кабинетъ завѣдывающаго около 5 кв. с., и при немъ комната для образцовъ около 6 кв. с.

и) помѣщенія правленія, состоящія изъ:

1) комнаты для засѣданій около 15 кв. с.

2) приѣмной № 1 около 7 кв. с.

3) комнаты дежурнаго около 4 кв. с.

4) кабинета предсѣдателя около 7 кв. с.

5) приѣмной № 2 при немъ около 4 кв. с.

6) передней около 3 кв. с.

7) уборной около 3 кв. с.

Эти помѣщенія требуется расположить слѣдующимъ образомъ: изъ передней долженъ быть входъ въ комнату засѣданій, въ обѣ приѣмныя и въ комнату дежурнаго. Кабинетъ предсѣдателя долженъ имѣть сообщеніе съ его приѣмной № 2. Приѣмная № 2 должна сообщаться съ канцеляріей; комната дежурнаго должна сообщаться съ заломъ для засѣданій или съ кабинетомъ предсѣдателя.

Вблизи этих помѣшеній въ непосредственной связи съ ними проектировать слѣдующія помѣшенія:

- і) канцелярія правленія около 15 к. с.
- к) литографія около 4 к. с.
- л) курительная для служащихъ около 8 к. с.
- м) при ней клозетъ около 6 к. с.

Всѣ помѣшенія подъ литерами и, і, надлежитъ проектировать близъ одной изъ парадныхъ лѣстницъ.

н) уборная мужская и дамская для публики около 3 к. с. каждая.

Въ III-мъ этажѣ должны быть расположены слѣдующія помѣшенія:

- а) Магазины.
 - 1) Офицерскихъ вещей около . . . 40 к. с.
 - 2) Сѣдельный 50 „ „
 - 3) Сапожный 40 „ „
 - 4) Спорта 40 „ „
 - 5) Часовой 20 „ „
 - 6) Дорожныхъ вещей 40 „ „
 - 7) Бѣльевой 15 „ „

б) Обмундировальная и ея мастерскія изъ слѣдующихъ помѣшеній:

1) Кабинетъ завѣдующаго около 5 к. с., (долженъ быть расположенъ вблизи одной изъ лѣстницъ).

2) Комната для приема заказовъ около 30 к. с. (должна быть расположена вблизи одной изъ парадныхъ лѣстницъ и имѣть сообщеніе съ кабинетомъ завѣдующаго).

3) Примѣрочный залъ площадью не менѣе 50 к. с.

Желательно указать въ этомъ помѣщеніи рядъ кабинъ, отдѣленныхъ отъ общаго зала перегородками, не доходящими до потолка (площадь такимъ кабинетъ около 1½ кв. с. каждая). Примѣрочный залъ долженъ имѣть прямое сообщеніе съ комнатой заказовъ и съ одной изъ закройныхъ.

4) большая и малая закройная; эти помѣшенія должны сообщаться между собою и съ примѣрочнымъ заломъ.

Большая закройная около 50 к. с., а малая около 16 к. с.

7) Рядомъ съ ними должна быть расположена мастерская для обновленія платья около 30 к. с.

в) Бѣльевой отдѣлъ въ связи съ бѣльевымъ магазиномъ общей площадью около 40 кв. с., состоящій изъ слѣдующихъ помѣшеній:

- 1) бѣльевой мастерской около 30 к. с.
- 2) примѣрочной около 10 к. с.

Каждая группа помѣшеній а, б, в должна имѣть удобные и независимые другъ отъ друга выходы на лѣстницы, сообщающія эти помѣшенія съ первымъ этажемъ.

- г.-Кредитное отдѣленіе площадью около 25 к. с.
- д.- Кабинетъ завѣдующаго дѣлами взаимопомощи около 6 кв. с.

Въ IV-мъ этажѣ должны быть размѣщены слѣдующія помѣшенія:

А. Бухгалтерія изъ двухъ комнатъ: комнаты бухгалтера около 10 к. с. и канцелярія около 25 к. с. Ходъ въ бухгалтерію можетъ быть и по корридору,

но отнюдь не черезъ другія отдѣленія.

Б. Кабинетъ завѣдующаго виннымъ отдѣломъ около 5 к. с. и при немъ комната для образцовъ около 7 к. с.

В. Казначейская часть общей площадью около 32 к. с., состоящая изъ помѣшеній:

1) Кабинета казначея и при немъ въ непосредственной съ нимъ связи незгораемой кладовой общей площадью около 6 к. с. и архива около 6 к. с.

2) Канцелярії, непосредственно соединенной съ кабинетомъ казначея около 5 к. с.

3) Приемной для постороннихъ лицъ съ ходомъ въ канцелярію около 15 к. с. Эта комната должна имѣть сообщеніе съ одной изъ парадныхъ лѣстницъ.

Г. Офицерская столовая площадью около 10 к. с., при ней небольшая буфетная около 4 к. с. Столовая должна удобно сообщаться съ лѣстницами, ведущими въ Правленіе и въ кухню, расположенную въ VI эт.

Д. Столовая старшихъ служащихъ около 8 к. с. (можетъ пользоваться буфетомъ при офицерской столовой)

Е. Мастерская офицерскихъ вещей около 45 к. с. можетъ состоять изъ нѣсколькихъ комнатъ, соединенныхъ открытыми арками. При мастерской складъ съ непосредственнымъ съ ней сообщеніемъ около 15 к. с. и галунный складъ и канцелярія общей площ. около 15 к. с.

Мастерскія:

Ж. Золотошвейная около 15 к. с.

З. При ней комната съ плитой . . . 4 „ „

Сапожныя:

И. Колодочная 20 „ „

І. Починочная 15 „ „

К. Чистильная 10 „ „

Л. Сапожный складъ 15 „ „

М. Штучникамъ 10 „ „

Н. Обмундировальная, состоящая изъ:

1) Приемной для поставщиковъ около 5 к. с.

2) 3-хъ мастерскихъ, каждая съ плитой всего около . . . 105 к. с.

3) Приемной для товаровъ . . . 15 „ „

4) Конторы 5 „ „

5) Склада сукна 15 „ „

6) Золотошвейной 30 „ „

7) При ней складъ около 4 „ „

О. Складъ бѣльевой мастерской

около 15 „ „

Всѣ указаннныя мастерскія необходимо расположить такъ, чтобы онѣ сообщались по соотвѣтствующимъ лѣстницамъ и лифтамъ съ магазинами ихъ группы.

П. Залъ для выставокъ около 45 к. с. (можетъ быть высотой въ два этажа).

Въ V-мъ этажѣ должны быть размѣщены слѣдующія помѣшенія:

А. Склады:

1) Кондитерскій около 15 к. с.

2) Мануфактурный 25 „ „

3) Косметическій 12 „ „

4) Канцелярскихъ принад. . . . 10 „ „

5) Электрическихъ принадл. . . 20 „ „

6) Фотографическій 8 „ „

- 7) Раздѣлочная для него 15 » »
- 8) Шерсти 5 » »
- 9) Раздѣлочное отдѣленіе главнаго
магазина около 52 » »
- 10) Для розлива духовъ 12 » »

Б. Мастерскія:

- 1) Сѣдельно-шорная общей площадью
около 150 » »
- 2) Дорожныхъ вещей 150 » »

В. Запасный залъ для засѣданій членовъ О-ва
около (можетъ быть высотой въ два этажа). 40 кв. с.

Въ мансардномъ этажѣ должны быть размѣщены слѣдую-
щія помѣщенія:

- 1) Складъ спортивныхъ принадл. около 15 к. с.
- 2) Фотографическій павильонъ около 20 к. с.,
при немъ пріемная около 5 к. с. Павильонъ
долженъ быть помѣщенъ со входомъ съ одной
изъ парадныхъ лѣстницъ сообщающей его съ мага-
зиномъ фотографическихъ принадлежностей, на-
ходящемся въ II эт. Павильонъ долженъ быть
стеклянный.
- 3) Пріемная доктора изъ двухъ комнатъ около
5 к. с. каждая.
- 4) Галунная мастерская около 50 к. с.
- 5) Столовая для приходящихъ служащихъ, при-
казчиковъ около 40 к. с.

При ней:

- а) кухня (она-же и для офицерской столовой
съ 2 кладовыми и судомойней) общей пло-
щадью около 30 к. с.
- б) курительная возлѣ столовой около 10 к. с.
- в) мужская и женская уборныя площадью
около 6 к. с. каждая
- б) Квартіры для холостыхъ служащихъ (охрана
магазиновъ).
- а) 10 комнатъ для мужчинъ около 4^{1/2} к. с.
каждая
- б) Умывальная около 5 к. с.
- в) Общій ватерклозетъ около 4 к. с.
- г) Столовая около 12 к. с.
- д) Кухня около 10 к. с. При ней кладовая
около 2 к. с. и двѣ комнаты—для ку-
харки и судомойки съ клозетомъ.

Остальныя помѣщенія въ VI этажѣ предназ-
начаются подъ запасные склады.

Въ подвальномъ этажѣ должны быть размѣщены слѣдую-
щія помѣщенія.

А. Центральный сортировочный залъ площадью
около 70 к. с. долженъ быть расположенъ такъ, что-
бы къ нему удобно было спускать подвозимые това-
ры со двора, произвести сортировку и развезти
рельсовымъ путемъ по соответствующимъ кладовымъ,
складамъ и инымъ помѣщеніямъ подвала, откуда уже
эти товары при помощи люковъ, лѣстницъ или лиф-
товъ поступаютъ въ верхніе этажи. Рядомъ съ сор-
тировочнымъ заломъ и въ связи съ отправочнымъ бюро
I-го этажа необходимо размѣстить укрупочную пло-
щадь около 40 кв. с.

Б. Склады и кладовыя:

- 1) складъ шорный около 15 к. с.

- 2) » сѣдельный 10 » »
- 3) » кожъ 30 » »
- 4) » сапожный 10 » »
- 5) » стекляннаго отдѣла » 25 » »
- 6) » дорожнаго отдѣла » 60 » »

7) складъ продуктоваго отдѣла, состоящій изъ
слѣдующихъ кладовыхъ:

- а) гастрономіи около 40 к. с.
- б) лабаза » 40 » »
- в) сливочной » 20 » »
- г) чайной » 6 » »
- д) сахара около 45 к. с.

8) Винный складъ около 60 к. с.

9) Фруктовый складъ, рядомъ съ виннымъ, пло-
щадью около 80 к. с.

10) Складъ хозяйственнаго отдѣла около 40 к. с.

11) Табачный складъ около 10 к. с.

12) Аптекарскій » » 20 к. с.

Кромѣ того въ подвалѣ должна имѣться уборная
съ ватерклозетомъ площадью около 5 к. с. Въ под-
валѣ должны быть отведены помѣщенія для централь-
наго отопления и вентиляціи. Близъ котельной тре-
буется мѣсто для храненія въ немъ топлива около
20 к. с. Должны быть предусмотрены помѣщенія для
вентиляционныхъ камеръ.

Подвальное помѣщеніе должно быть размѣшено
и подъ дворами.

Уровень пола I этажа долженъ быть на 1 арш.
4 в. выше тротуара; въ этомъ-же уровнѣ должна
быть и мостовая тѣхъ дворовъ, подъ которыми бу-
дутъ устроены подвалы.

Для зданій магазиновъ назначаются слѣдующія вы-
соты въ чистотѣ: подвальнаго этажа 1.5 саж., пер-
ваго этажа—2.5 с., второго этажа 2 с., третьяго—
1.85 с., четвертаго—1.70 с., пятаго—1.60 н мансардъ
до 1.5 с. Толщина междуэтажныхъ перекрытій, должна
быть 9 вершковъ.

Въ надворномъ флигелѣ, требуется размѣстить
квартиры для семейныхъ служащихъ по слѣдующимъ
даннымъ:

- 1) на 12 семей въ двѣ комнаты съ кухней и
клозетомъ площадью, около 12 к. с. каждая
квартира.
- 2) на 15 семей изъ комнаты съ кухней и кло-
зетомъ около 9 к. с. каждая квартира.
- 3) при квартирахъ общая кладовая около 10 к. с.
съ отдѣленіями на 27 семей

Въ одномъ флигелѣ съ указанными квартирами
требуется размѣстить еще слѣдующія помѣщенія:

- 1) колбасную мастерскую около 20 к. с.
- 2) при ней копильня около 25 к. с.
- 3) небольшая комната—конторка около 4 к. с.
- 4) теплушку для оттаиванія мяса 16 к. с.
- 5) прачешную около 30 кв. с.

Помѣщенія подъ №№ 2, 3, 5 должны быть
размѣщены въ верхнихъ этажахъ при условіи удоб-
наго сообщенія колбасной и копильни съ теплуш-
кой Теплушка-же должна быть размѣщена въ под-
валѣ, тамъ-же долженъ быть размѣщенъ складъ для
бочекъ съ окороками площадью около 20 к. с. Входъ
въ колбасное отдѣленіе долженъ быть совершенно
отдѣльный.

Въ первомъ этажѣ этого флигеля должны помѣщаться:

- 1) конюшня на 10 стойлъ
- 2) экипажный сарай около 40 к. с.
- 3) теплый моторный сарай около 40 к. с.

Въ этомъ же флигелѣ надлежитъ спроектировать квартиру пофферу въ двѣ комнаты съ кухней и ватерклозетомъ общей площадью около 12 к. с., общую казарму для конюховъ площадью около 12 к. с. Тамъ же должно быть проектировано помѣщеніе для холостыхъ дворниковъ общей площадью около 15 к. с.

Этотъ флигель желательнo проектировать на хозяйственный дворъ, на коемъ слѣдуетъ размѣстить мусорные и навозные ящики и общій ватерклозетъ съ удобнымъ ходомъ со двора.

Высоты помѣщеній надворныхъ флигелей предоставляются назначить самимъ конкурентомъ при междуэтажномъ перекрытіи въ 9 верш.

Хозяйственный дворъ долженъ имѣть удобное сообщеніе съ улицей. Кромѣ того въ подвальномъ этажѣ или подъ дворами слѣдуетъ размѣстить рядъ холодильниковъ и помѣщенія для храненія льда общей площадью около 60 к. с. На дворѣ, предназначенномъ для нагрузки и выгрузки товаровъ необходимо устроить крытый стекломъ навѣсъ.

II. Доходный домъ.

Зданіе доходнаго дома требуется проектировать на полную высоту 11 саж. на нежиломъ подвалѣ съ мансарднымъ этажемъ при толщинѣ междуэтажнаго перекрытія въ 9 вер.

Квартиры должно проектировать двухъ родовъ: 1) отъ 2-хъ до 4-хъ комнатъ и 2) отъ 5 до 6 комнатъ. При каждой квартирѣ должны быть передняя, ванна, кухня, небольшая комната прислугѣ и ватерклозетъ. При квартирахъ второй группы два клозета и каминъ въ одной изъ парадныхъ комнатъ. Каждая квартира должна имѣть два хода съ парадной и черной лѣстницы. При парадныхъ лѣстницахъ необходимы лифты вмѣстимостью на 2 человѣка. Отопленіе и вентиляція центральныя.

Приборы отопленія и топливо должны быть размѣщены въ подвалахъ. При домѣ во дворѣ необходимо спроектировать ледникъ съ отдѣленіями по числу квартиръ. При каждой парадной лѣстницѣ должны быть устроены швейцарскія площадью около 6 кв. с. каждая. Для дворниковъ общая комната съ кухней и комнатой старшему дворнику общей площадью около 25 к. с. Въ верхнемъ этажѣ должна быть спроектирована прачешная, состоящая изъ мойки на 2 отдѣленія площадью около 10 к. с. и сушильни около 4 к. с.

Общія условія.

Помимо требованій программы конкурса, проекты должны быть согласованы съ обязательными постановленіями города С.-Петербурга и Строительнымъ Уставомъ. На одномъ изъ дворовъ должно быть указано мѣсто для электрической станціи около 30 к. с.

Проектъ долженъ состоять:

- а) изъ плановъ всѣхъ этажей для зданій магазиновъ, а для доходнаго дома изъ плановъ, повторяющихся этажей въ масштабѣ 1 с. = $\frac{1}{2}$ д.

б) изъ разрѣзовъ зданій въ числѣ необходимомъ для выясненія высотъ зданій — въ масштабѣ 1 с. = $\frac{1}{2}$ дюйм.

в) изъ фасадовъ: по Конюшенной ул. въ масштабѣ 1 с. = 1 д., по наб. р. Мойки и по Волынскому пер. въ масштабѣ 1 с. = $\frac{1}{2}$ д.

г) изъ генеральнаго плана въ масштабѣ 5 с. въ 1 дюймѣ.

Допускается представленіе перспективнаго вида съ Конюшенной ул.

Назначеніе, размѣры и квадратное содержаніе площадей должны быть намѣчены на самыхъ планахъ.

д) изъ пояснительной записки съ исчисленіемъ объема зданія.

При исчисленіи куб. содер. слѣдуетъ считать высоту отъ тротуара до линіи карниза, а въ случаѣ устройства мансарда до потолка мансарднаго этажа. Кубическое исчисленіе подвала подъ зданіемъ магазиновъ должно быть представлено особо, причеиъ объемъ этотъ получается перемноженіемъ площади подвала вмѣстѣ со стѣнами на высоту отъ линіи тротуара, а подъ дворами отъ линіи мостовой двора, до пола подвала.

Способъ исполненія чертежей предоставляется усмотрѣнію автора. Выборъ стиля предоставляется автору.

Проекты должны быть представлены въ папкахъ, а не въ сверткахъ.

Проекты и запечатанные конверты, заключающіе въ себя имя и адресъ составителя, обозначаются девизами.

За относительно лучшіе проекты будутъ выданы 6 премій изъ общей суммы 8,000 руб. Размѣръ первой преміи назначается въ 2,500 р., а размѣръ прочихъ по усмотрѣнію жюри.

При выдачѣ премій Обществомъ Гражданскихъ Инженеровъ удерживается съ членовъ О-ва Гражд. Инж. и О-ва Архитект. 15⁰/₀, а съ постороннихъ лицъ 20⁰/₀.

Правленіе экономическаго Общества имѣетъ право приобрести одинъ или нѣсколько непремированныхъ проектовъ по цѣнѣ равной послѣдней преміи за каждый.

Премированные и приобретенные проекты поступаютъ въ собственность Экономическаго Общества.

Проекты должны быть доставлены въ Правленіе Общества Гражданскихъ Инженеровъ (СПб. Серпуховская, 10) не позже 4 ч. дня $\frac{1}{14}$ мая 1907 г. Г.г. иногородніе конкуренты не позже того-же дня обязаны отправить проекты и въ тотъ-же день сообщить Правленію телеграммой объ отправкѣ, а въ удостовѣреніе дня отправки — выслать почтовую квитанцію и во всякомъ случаѣ съ такимъ расчетомъ чтобы проектъ былъ бы доставленъ въ Правленіе О-ва Гражд. Инж. не позже 8¹/₂ мая 1907 г. Въ случаѣ неполученія иногороднихъ проектовъ къ этому сроку таковыя къ конкурсу приняты не будутъ.

До и послѣ присужденія премій проекты будутъ выставлены въ помѣщеніи Общества Гражданскихъ Инженеровъ для свободнаго обозрѣнія ихъ публикою.

Краткій отчетъ о поступившихъ на конкурсъ проектахъ будетъ прочитанъ въ засѣданіи О-ва Граждан-

ских Инженеровъ и напечатанъ въ «Извѣстіяхъ» Общества и въ «Зодчемъ». За два дня до объявленія отзѣва жюри проекты съ обозначеніемъ премій будутъ выставлены въ помѣщеніи О-ва Гр Инж. для обозрѣнія; въ теченіи-же этого времени могутъ быть представлены письменныя заявленія и возраженія.

Непремированные проекты должны быть взяты обратно не позже 1 октября 1907 г., послѣ чего невзятые проекты поступаютъ въ собственность Общества Гражданскихъ Инженеровъ.

Общество Гражданскихъ Инженеровъ Архитекторовъ оставляютъ за собой право воспроизведенія премированныхъ проектовъ, а также и рекомендованныхъ къ приобрѣтенію въ «Извѣстіяхъ» Общества или «Ежегодникѣ» и въ «Зодчемъ».

Письменные запросы по поводу программы будутъ приниматься (СПБ. Серпуховская, 19) только до 3/17 марта 1907 г., причемъ отвѣты на вопросы будутъ помѣшены въ ближайшемъ номерѣ журнала «Зодчій» и прочитаны на ближайшихъ очередныхъ засѣданіяхъ обоихъ О-въ.

Гвардейское Экономическое О-во оставило за собой право выбора лица какъ для дальнѣйшей разработки проекта, такъ и для наблюденія за его исполненіемъ.

Во всемъ остальномъ настоящій конкурсъ подчиняется правиламъ для архитектурныхъ конкурсовъ, выработанныхъ обществомъ Архитекторовъ.

Комиссія судей состоитъ изъ слѣдующихъ лицъ.

а) Отъ Общества Гражданскихъ Инженеровъ: В. А. Косяковъ, В. Н. Соколовскій, С. П. Галензовскій и А. И. Дмитріевъ.

б) отъ С.-П.-Б. Императорскаго Общества Архитекторовъ: Г. Д. Гриммъ, П. Ю. Сюзоръ, О. Р. Мунцъ и В. А. Покровскій (отказался).

в) Одного изъ извѣстныхъ иностранныхъ зодчихъ.

г) Четырехъ представителей отъ Гвардейскаго Экономическаго Об-ва.

д) секретаря комиссіи Г. П. Хржонстовскаго.

Предсѣдатель жюри гр. П. Ю. Сюзоръ.

Секретарь жюри Г. Хржонстовскій



БРАТЯ ЗУЛЬЦЕРЪ.

Винтертуръ (ШВЕЙЦАРІЯ).

Людвигсгафенъ (ГЕРМАНІЯ).

ЦЕНТРАЛЬНОЕ ОТОПЛЕНІЕ всѣхъ системъ и размѣровъ.

Водяное отопленіе. Паровое отопленіе высокаго и низкаго давленія. Комбинированное этажное отопленіе. Отопленіе оранжерей и тепловиковъ. Центральное отопленіе съ передачей на любое разстояніе.

Сооруженія для приготовленія теплой воды; ванныя и купальныя устройства; паровыя кухни; паровыя механическія прачешныя; дезинфекціонныя аппараты; практически испытанныхъ системъ и конструкцій.

Спеціальныя устройства для вентиляціи и увлаженія воздуха въ фабричныхъ помѣщеніяхъ текстильной промышленности, въ соединеніи съ патентованными центробѣжными насосами высокаго давленія завода Бр. ЗУЛЬЦЕРЪ Сушильныя сооруженія и устройства для уничтоженія пыли.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ:

ТОРГ. ДОМЪ

ФИРМА

Джонъ М. СУМНЕРЪ и К^о.

БОССГАРДТЪ и ГОЛЕРЪ,

Москва, Варварка, Варварское подворье.
(Телефонъ № 650).

С.-Петербургъ, Б. Конюшенная, 25.
(Телефонъ № 3129).

30

С.-Петербургское  Товарищество

ДЛЯ ПРОИЗВОДСТВА

**ГЛУХООЗЕРСКАГО
ПОРТЛАНДЪ-ЦЕМЕНТА**

И ДРУГИХЪ СТРОИТЕЛЬНЫХЪ
МАТЕРІАЛОВЪ.

Основной капиталъ 3.000.000 рублей

ЗАВОДЫ:

въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ,

На 4 верстѣ Николаевской желѣзной дороги.

Годовое производство около 300,000 бочекъ.

въ гор. ВОЛЬСКѢ,

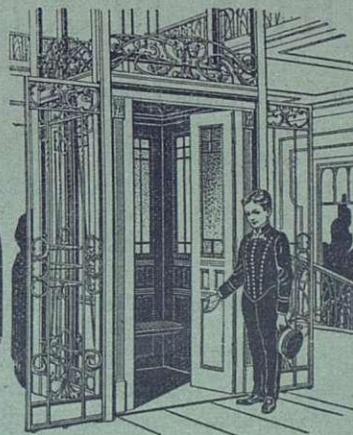
Саратовской губерніи

Годовое производство свыше 300,000 бочекъ.

С.-Петербургъ, Гороховая, № 6.

Адресъ для телеграммъ:

ПЕТЕРБУРГЪ — ГЛУХООЗЕРСКІЙ. 89



НАДЕЖНЫЯ

ПОДЪЕМНЫЯ

МАШИНЫ

для всѣхъ токовъ,
не исключая и

однофазнаго

кнопочной системы

Завода М. Т. Шельтеръ и Тузекъ
въ Лейпцигѣ.

2000 машинъ въ ходу.

Усовершенствованныя товарныя машины.

5 машинъ въ домѣ 1-го Росс. Страх. Общ. 1827 г. Въ Москвѣ на углу Кузнецкаго и Лубянки. 12 машинъ въ Лодзи у Карла Шейблера.

Ремонтныя мастерскія въ Петербургѣ и Москвѣ.

Съ запросами обращаться къ инженеру Лейванду,
Невскій, 114.

СМѢТЫ, КАТАЛОГИ БЕЗПЛАТНО.

35

ОБЪ ИЗДАНИИ ВЪ 1907 ГОДУ
„ЖУРНАЛА МИНИСТЕРСТВА ПУТЕЙ СООБЩЕНИЯ“
 И
„ВѢСТНИКА ПУТЕЙ СООБЩЕНИЯ“.

Въ 1907 году будетъ выходить «Вѣстникъ Путьей Сообщения», состоящій изъ «Указателя правительственныхъ распоряженій по Министерству Путьей Сообщения и бесплатнаго приложения (неофициальной части «Вѣстника»).

Въ «Указателѣ» печатаются всѣ правительственныя распоряженія по Министерству Путьей Сообщения, приказы Министра, циркуляры и пр., а равно правительственныя распоряженія по другимъ вѣдомствамъ, имѣющія отношеніе къ дѣятельности Министерства Путьей Сообщения. Въ неофициальной же части «Вѣстника» печатаются статьи и замѣтки, въ которыхъ находятъ возможное отраженіе дѣятельность вѣдомства Путьей Сообщения, обсуждаются текущіе вопросы, имѣющіе отношеніе къ путямъ сообщенія, и сообщаются свѣдѣнія о предположеніяхъ, производящихся работахъ и разнаго рода улучшеніяхъ по части путьей сообщенія, какъ у насъ, такъ и за границею.

«Журналъ Министерства Путьей Сообщения» въ 1907 году будетъ издаваться въ томъ же форматѣ и по той же программѣ, какъ и въ предшествующіе годы, въ объемѣ не менѣе 120 листовъ въ годъ, но считая прилагаемыхъ чертежей.

Къ Журналу будутъ бесплатно прилагаться «Вѣстникъ Путьей Сообщения» съ «Указателемъ правительственныхъ распоряженій по Министерству Путьей Сообщения».

Подписная цѣна на «Вѣстникъ Путьей Сообщения», состоящій изъ «Указателя правительственныхъ распоряженій по Министерству Путьей Сообщения и неофициальной части:

Съ доставкой и пересылкой: на годъ—6 руб.; на полгода—3 руб. 50 коп. Безъ доставки: на годъ—5 руб.; на полгода—3 руб.

Съ пересылкою за границу: на годъ—9 руб.; на полгода—6 руб.

Подписная цѣна на «Журналъ Министерства Путьей Сообщения» съ бесплатнымъ приложеніемъ «Вѣстника Путьей Сообщения», состоящаго изъ «Указателя правительственныхъ распоряженій по Министерству Путьей Сообщения» и неофициальной части:

Съ доставкою въ С.-Петербургъ и пересылкою во всѣ города Россійской Имперіи: на годъ—10 руб.; на полгода—6 руб. 50 к.

Съ пересылкою за границу: на годъ—17 руб.; на полгода—10 руб. Подписка на «Журналъ Министерства Путьей Сообщения» и «Вѣстникъ Путьей Сообщения» принимается въ Канцеляріи Министерства Путьей Сообщенія—въ зданіи Министерства, Фонтанка 82.

ДВАДЦАТЬ ШЕСТОЙ ГОДЪ ИЗДАНІЯ.
 ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1907 Г.

НА ЖУРНАЛЪ

XXVI-й
 Годъ
 изданія.

„ИНЖЕНЕРЪ“

XXVI-й
 Годъ
 изданія.

выходящій въ г. Киевѣ ежемѣсячно книжками въ 4—6 печатныхъ листовъ in 4°.

Редакціонный комитетъ: А. А. Абрагамсонъ, В. А. Безсмертный, И. А. Булгаковъ, Л. П. Геркенъ, С. І. Горовицъ, Ф. И. Донатъ, А. В. Кобелевъ, Ф. С. Косецкій, Н. А. Петровъ.

Издается Киевскимъ Отдѣленіемъ ИМПЕРАТОРСКАГО Русскаго Техническаго Общества.

Редакторъ: А. К. Абрагамсонъ.

—*—

Подписная цѣна съ пересылкой и достав. 12 р. въ годъ, за границу и въ Азію—15 р.

РАЗСРОЧКА ПЛАТЕЖА ДОПУСКАЕТСЯ ВЪ ДВА СРОКА:

при подпискѣ 6 рублей и не позже 1-го Мая 6 рублей.

Для гг. учащихъ въ высшихъ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ 6 руб. въ годъ съ разсрочкой (по желанію) въ два срока.

ПОДПИСКА И ОБЪЯВЛЕНІЯ ПРИНИМАЮТСЯ:

въ Киевѣ, въ редакціи журнала (Крещативъ № 10), и во всѣхъ книжныхъ магазинахъ г. Киева, въ С.-Петербургѣ и Москвѣ въ книжныхъ магазинахъ М. Вольфъ, В. Эриксона, К. Риккера; въ конторѣ торговаго дома Метцль, въ конторахъ журнала «Инженеръ» въ С.-Петербургѣ, Невскій 20, Н. Матисенъ, въ Варшавѣ Г. О. Каменскій, Маршалковская, 131.

64

1907 г.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА

на 9-й годъ изданія политехническаго, иллюстрированнаго журнала,
 выходящаго 2 раза въ мѣсяцъ,

1907 г.

„ВСЕМІРНОЕ ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБОЗРѢНІЕ“.

Журнальный годъ начинается съ ОКТЯБРЯ мѣсяца.

Журналъ „Всемирное Техническое Обзоріе“ имѣетъ свою цѣлю: 1) распространять между читателями техническія свѣдѣнія, добытыя непосредственно отъ заводовъ, фабрикъ, техническихъ фирмъ и учреждений; 2) знакомить читателей съ новостями, усовершенствованіями и открытіями, появляющимися за границей, и 3) быть посредникомъ между заводами техническими фирмами, техническими обществами, инженерами, техниками разныхъ специальностей и прочими лицами, интересующимися техникой и промышленностью.

Въ журналѣ помѣщаются статьи по всѣмъ отраслямъ техники и промышленности; статьи иллюстрируются большимъ количествомъ ясныхъ рисунковъ.

Въ журналѣ также помѣщаются отчеты о зазданіяхъ и докладахъ въ техническихъ обществахъ, сообщаются свѣдѣнія, объ устройствѣ выставокъ, съѣздовъ и т. п.

Кромѣ того, въ журналѣ имѣются еще слѣдующіе отдѣлы: наши и иностранныя заводы, техническое образованіе, разныя новости и сообщенія, хроника, правительственныя распоряженія, библиографія, указатель вновь изданныхъ Русскихъ и иностранныхъ техническихъ книгъ, корреспонденція, справочныя свѣдѣнія, обзоръ избранныхъ привилегій, редакция ющихъ наибольшее практическое значеніе, выданныхъ въ Россіи и въ иностранныхъ государствахъ (всѣ привилегіи иллюстрируются рисунками) и, наконецъ, полный указатель привилегій, выданныхъ въ Россіи за послѣднее время.

Въ отдѣлѣ объявленій имѣется обстоятельно составленный „Алфавитный указатель специальныхъ заводовъ и техническихъ фирмъ“.

ЖУРНАЛЪ ПЕЧАТАЕТСЯ ВЪ СОБСТВЕННОЙ СВОЕЙ ТИПОГРАФИИ „Столичная скоропечатня“, СПБ., уг. Морской и Гороховой ул., д. 23—12; входъ съ Гороховой.—Принимаются заказы на постороннія типографскія работы и по весьма сходнымъ цѣнамъ“.

Подписная цѣна на журналъ:

	на 1 годъ.	на 1/2 года.	на 3 мѣс.	одиноч. №.
Безъ доставки	9 руб.	5 руб.	3 руб.	— руб. 60 коп.
Съ достав. и перес. во всѣ города Россійской Имперіи	10 »	6 »	4 »	» 80 »
За границу	14 »	8 »	5 »	1 » — »

Подписка принимается съ какаго угодно мѣсяца на сроки, указаные въ этой таблицѣ.

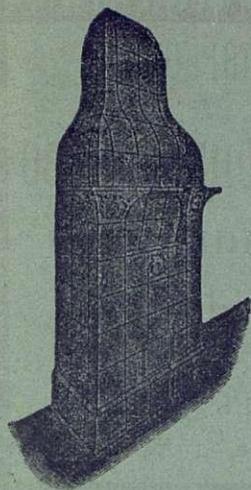
Для годовыхъ подписчиковъ съ начала журнальнаго года допускается разсрочка; при подпискѣ 3 руб. и затѣмъ по 1 р. въ слѣдующіе ближайшіе мѣсяцы. Наземнымъ учрежденіямъ допускается уплата подписныхъ денегъ въ 3 и 4 срока.

Скидка дѣлается: книжнымъ магазинамъ—5%, учебнымъ заведеніямъ и учащимся въ нихъ 25%. Для ознакомленія съ журналомъ можетъ быть высланъ одинъ изъ номеровъ журнала (по усмотрѣнію редакціи) за 30 к. марками. Содержаніе журнала за всѣ истекшіе года высылаются бесплатно. Объявленія въ журналѣ принимаются по установленному тарифу, который высылается по требованію.

Подписка принимается въ конторѣ редакціи журнала: С.Петербургъ, Геслеровскій, 11; въ конторѣ «Столичной Скоропечатни», Гороховая 12 съѣхъ извѣстныхъ продавцевъ и въ конторахъ по приему объявленій и подписки на газеты и журналы.

Редакторъ-Издатель журнала Полковникъ С. Х. Золотухинъ.

63



**СКЛАДЪ
ФИЛАНДСКАГО
РАККОЛАНІОСКАГО
ГОТЧАРНАГО ЗАВОДА.**

Имѣются въ большомъ выборѣ.
Живописные, цвѣтные, терра-
котовые и бѣлые

**ИЗРАЦОВЫЕ
ПЕЧИ И
КАМИНЫ.**

№ 2, Знаменская улица, домъ № 2.
С.-ПЕТЕРБУРГЪ. 21

1861
1865 1870
1882 1882
1896

КОМПАНИЯ

**С.-ПЕТЕРБУРГСКАГО МЕТАЛЛИЧЕСКАГО
ЗАВОДА.**

Выборгская стор., Полюстровская набереж., № 19.

Центральное отопленіе и вентиляция различныхъ системъ съ увлажненіемъ воздуха.

Паровыя дезинфекціонныя камеры собственной системы.

Желѣзныя сооруженія всякаго рода; издѣлія изъ гофрированнаго и оцинкованнаго желѣза.

Гидравлическія подъемныя машины, собственной системы и электрическія.

Паровыя котлы всѣхъ системъ.

Паровыя машины.

Устройство воздушныхъ кловетовъ, металлическихъ.

Желѣзные и чугуныя оконныя переплеты.

Чугуныя печи и калориферы системы Креля, круглыя и квадратныя, разныхъ размѣровъ.

37

**ЛѢПНАЯ СТРОИТЕЛЬНАЯ И МРАМОРНО-ГРАНИТНАЯ МАСТЕРСКАЯ
ГЕРМАНА БРАХМАНА.**

Спб., магазинъ: Пантелеймоновская, 13. Приготовленъ больш. выборъ рѣзныхъ и художеств. исполн., разныхъ стилей мраморныхъ каминовъ, цѣны дешевыя, вѣн конкур. Устройство мраморныхъ лѣстницъ, половъ и пр. Граниты и мунументы, издѣлія, готов. и по чертеж. Исполн. лѣпн. стронт. работы, худож. исполн. Фирма удостоена золотой медали на междунар. выставкѣ въ Парижѣ въ 1904 г.

24

МОЗАИЧНАЯ МАСТЕРСКАЯ

ФРОЛОВА.

Контора: Вас. Остр., Большой пр., № 60. Телефонъ № 3990. Принимаются заказы на всевозможныя работы по художественной и декоративной мозаикѣ, каковы: а) Мозаичные образа, аллегорическія картины, орнаменты, иконостасы, престолы, фризы, панно и надписи. б) Отдѣлка мозаикою: фасадовъ зданій, магазиновъ, внутренностей церквей и часовенъ, каминовъ, мебели и проч. в) Мозаичныя покрытія куцоловъ и шпиль.

32

Товарищество „СТРОИТЕЛЬ“.

КОНТОРА:
В. О., 16 линия д. № 11.
Телефонъ № 23839.

ЗАВОДЪ
В. О., 24 линия, № 7.
Телефонъ № 4127.

**ВСѢ СТРОИТЕЛЬНЫЯ РАБОТЫ
И ЦЕМЕНТО-БЕТОННОЕ ПРОИЗВОДСТВО.**

Бетонныя работы: своды, полы, ямы и проч. Желѣзо-бетонныя работы: системы «МОНЪЕ» и др. Канализація—цементными и керамиковыми трубами. Асфальтовыя работы. Плитки для половъ цементныя и метлахскія. Пустотѣлые бетонныя камни. Колодцы, выгребы. Терапо-мраморныя издѣлія. Ступени, ванны и др.

Всѣ цементныя издѣлія своего завода.

ПОСТОЯННЫЙ ЗАПАСЪ НА СКЛАДѢ.

ПОСТРОЙКА БЕТОННЫХЪ ДОМОВЪ.

Смѣты и прейсъ-курранты высылаются по первому требованію бесплатно.

26

Политехнической Институтъ

Фридбергъ, Великое Герцогство Гессенъ.

Академическое учебное заведеніе для инженеровъ по машиностроенію, электротехникѣ, строительному искусству, а также архитектурѣ. Специальные курсы по постройкѣ автомобилей, паровыхъ турбинъ и желѣзо-бетонныхъ. Внесеніе въ списокъ студентовъ въ Апрель и Октябрь. Условія приема: 6 классовъ филологической гимназіи, реальнаго училища или подходящее бразованіе.

Программа черезъ секретариатъ.

18

ИЛЛЮСТРИРОВАННОЕ УРОЧНОЕ ПОЛОЖЕНІЕ.

Пособіе при составленіи и провѣркѣ смѣтъ, проектированіи и исполненіи работъ. Около 800 рис. въ текстѣ. Сост. инж. архит гр. Н. И. де-Рошефоръ. Спб. 1906.

Цѣна 5 руб., съ пересылкой 5 руб. 45 коп.

Продается въ конторѣ «ЗОДЧАГО»

СПБ., Мойка, 83.

56

Строительный сезонъ

Вып. VI. Въ 3 частяхъ съ единичными расцѣпочными вѣдомостями на всѣ строительныя работы и съ цѣнникомъ на строительныя матеріалы Спб. Городского Обществ. Управленія, утвержденнымъ на 1906, 1907, 1908 гг. Изд. М. Лурье. Цѣна на обыкновен. бум. въ обложкѣ—3 р.; въ переплетѣ 4 р. Пересылка 45 коп. Продается въ конторѣ «ЗОДЧАГО», Спб., Мойка, 83.

58

Очистка сточныхъ В. Дѣ биогическимъ способомъ по системѣ Ф. В. «ДИТТЛЕРЪ».

Исполнено около 500 установокъ въ Россіи и заграничій, въ томъ числѣ: Кіевскій Политехнической Институтъ (8000 ведеръ сточныхъ водъ въ сутки), Московская Городская Управа (Лефортовскій Полицейскій домъ), Воронежская Губернская Земская Управа, Товарищество Эмиль Циндель въ Москвѣ и др.

Станціи по системѣ Диттлеръ работаютъ безъ надзора и расходовъ по эксплуатаціи не требуютъ.

Официальные анализы доказали возможность безпрепятственнаго спуска очищенныхъ сточныхъ водъ изъ сооружений Диттлера въ общественныя водостоки.

ГЕРМАНЪ ГИРШФЕЛЬДЪ

МОСКВА,

Адресъ: для телеграммъ,

Мясницкая д. Гуськова.

МОСКВА, Манфельдъ.

Телефонъ № 43—48.

73

АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО

Цементно-бетоннаго производства

бывш. В. В. ГЮРТЛЕРЪ.

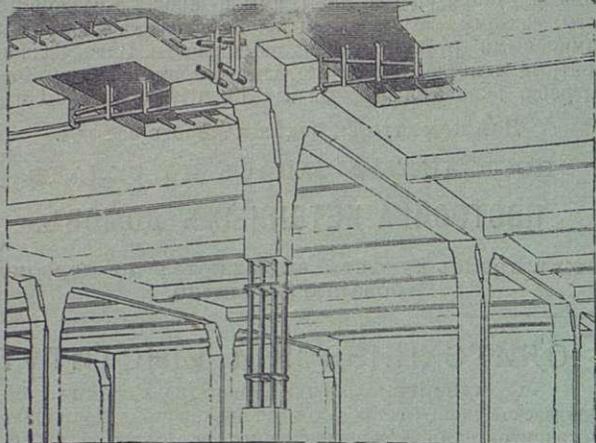
СПБ., Островъ Голодай, наб. р. Смоленки, 25 (соб. д.)

Телефонъ № 211—12.

Всевозможныя бетонныя, желѣзо-бетонныя, канализаціонныя и строительныя работы. Продажа издѣлій своего завода. 14

ЖЕЛѢЗОБЕТОННЫЯ СООРУЖЕНІЯ СИСТЕМЫ ГЕННЕБИКЪ

неизмѣняемы отъ атмосферныхъ вліяній и огнестойки.
Exposition Universelle 1900. GRAND PRIX.



Телефонъ № 1679 и 292.

Заявл. отдѣл. промышл. Единственные представители;
Черноморское Строительное Общество.
эксплуатирующее систему ГЕННЕБИКЪ по его указаніямъ.
С.-Петербургъ, Замятинъ пер., 4. Отдѣл.: Екатеринославъ,
Просп., д. Лукашевича.

Несгораемыя плоскія междуэтажныя покрытія при значительныхъ нагрузкахъ и пролетахъ, перемычки,

« М О С Т Ы »

резервуары для жидкихъ и сыпучихъ тѣлъ, лѣстницы, балконы, террасы, фундаменты на слабомъ грунтѣ.

МОНЕБИКЪ, С.-Петербургъ.
МОНЕБИКЪ, Екатеринославъ.

29

ЖИВОПИСНО-МАЛЯРНОЕ И СТРОИТЕЛЬНОЕ ПРОИЗВОДСТВО ЕВДОКИМА СТЕПАНОВИЧА ВЬЮГИНА.

34

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

8-я Рождественская улица, д. № 54.

ФАБРИКА БАШЕННЫХЪ ЧАСОВЪ.

Н.-Новгородъ 1896 г. золотыя медали С.-Петербургъ 1899 г.
Сигнальные часы для училищъ, фабрикъ и др. учр.

Карманные, контрольные (Bürk-Original), стѣнные, дорожные и пр. часы предлагаетъ въ большомъ выборѣ:



ТОРГОВЫЙ ДОМЪ

Фридрихъ Виктеръ.

(существуетъ съ 1867 года).

С.-Петербургъ, Невскій пр., № 78^а.

28

Прейсъ-куранты бесплатно.

Адм.  п./д.

ТОВАРИЩЕСТВА ЧУГУННО-ЛИТЕЙНАГО И МАШИНОСТРОИТЕЛЬНОГО ПРОИЗВОДСТВЪ ДОБРОВЫХЪ И НАБГОЛЬЦЪ

Заводы въ Москвѣ и Нижнемъ-Новгородѣ. Правленіе въ Москвѣ, Татарская, с. д. № 13.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ОРНАМЕНТНЫЯ РАБОТЫ.

Принимаются заказы на художественную стильную отливку, по соб. рис., а такъ-же и по рис. извѣстныхъ художниковъ и архитекторовъ.

ПОЛНОЕ УСТРОЙСТВО: паровыхъ и водяныхъ крупчатыхъ, пеклеванныхъ и ржаныхъ мельницъ, скотобоенъ, городскихъ водопроводовъ, водоснабженій на желѣзныхъ дорогахъ. **ПРОИЗВОДСТВО:** турбинъ, паровыхъ машинъ, паровыхъ котловъ разныхъ системъ, машинъ и принадлежностей для мельницъ и др. фабрикъ и заводовъ, механическихъ ткацкихъ станковъ и др. машинъ и принадлежн. къ нимъ.

СТРОИТЕЛЬНЫЙ ОТДѢЛЪ выполняетъ специально: металлическія конструкции какъ то: стропила, фермы, свѣтовые фонари, вѣрота, двери, рамы, переплеты, чугуныя колоны, башмаки, опоры, чугуныя лѣстницы, прямыя ходовыя, винтовыя и пожарныя, балконы, подъѣзды, зонты, балаясникъ, парапеты, кронштейны, рѣшетки и ограды, монументы, мавзолеи, кресты, часовни, вазы, канделябры и др. строит. работы.

ОТДѢЛЪ ОТОПЛЕНІЯ выполняетъ устройства согласно требованій гигіены: центральное отопленіе паровое и водяное, усовершенствованныя клозеты соб. конструкций, вентиляціи, сушильни, прачечныя, бани и проч.

73а

1907 годъ.

XXXVI годъ изданія.



25 Февраля.

№ 8.

ЗОДЧІЙ.

ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ
АРХИТЕКТУРНЫЙ и ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКІЙ ЖУРНАЛЪ.
Органъ ИМПЕРАТОРСКАГО Спб. Общества Архитекторовъ.

„ZODTCHY“ (L'ARCHITESTE).

Journal hebdomadaire de la Société Impériale des Architectes St. Pétersbourg.

Подписная цѣна только на годъ:

Съ приложеніями: Безъ доставки 12 р., съ доставкой и съ пересылкою 14 р., съ пересылкою за границу 17 р., учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ, безъ доставки 10 р., съ доставкой въ Спб. 11 р., съ пересылкою 12 р.
Безъ приложеній: съ доставкой и пересылкою 10 р., безъ доставки 9 р.

СОВѢТЬ РЕДАКЦІИ СОСТАВЛЯЕТЪ ПРАВЛЕНІЕ ОБЩЕСТВА.

Редакція и Контора: С.-Петербургъ, Мойка 83, Телеф. 3124.

Redaction & Administration: St. Pétersbourg, Moïka 83.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. МОСКВѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Б. Златоустинскій пер., 6. Тел. 53—51.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. ОДЕССѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Тираспольская, 3. Тел. 12—18.

Фонтанка,

58 соб. д.

КОНТОРА А. К. ПУРЫШЕВА.

Тел.

№ 2185.

АСФАЛТОВЫЯ РАБОТЫ.
БЕТОННЫЯ и КАНАЛИЗАЦІОННЫЯ РАБОТЫ.
ПЛИТНЫЯ ПОЛЫ и ТРОТУАРЫ изъ пирогранитныхъ плитокъ разныхъ цвѣтовъ и рисунковъ.

ТРУБЫ КЕРАМИКОВЫЯ и бетонныя.
Выгреба-Автоматы, цементно-бетонныя, вслѣдствіе биологическаго процесса опоражнивающіеся въ видѣ освѣтленной воды, не выдѣляя зловоній. 1

„АНДРЕЙ Б. ЭЛЛЕРСЪ“.—С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

ПОРТЛАНДСКІЙ ЦЕМЕНТЪ

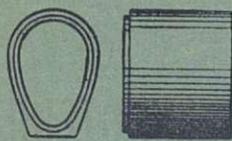
РОМАНСКІЙ ЦЕМЕНТЪ

ОГНЕУПОРНЫЕ

„ТРЕХКОРОННЫЙ“.

„МЕДВѢДЬ“.

КИРПИЧЪ и ГЛИНА.



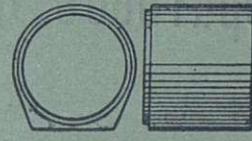
ЦЕМЕНТНЫЯ ТРУБЫ,

изготавливаемыя машиннымъ способомъ на собственномъ заводѣ.

СПЕЦІАЛЬНОСТЬ ЗАВОДА:

УСТРОЙСТВО КАНАЛИЗАЦІИ

и БЕТОННЫЯ РАБОТЫ.



Контора: В. О. Николаевская наб., 5. Заводъ и Склады: Кожевенная л., 21, 22. Телефонъ № 20763 2

Т-ВО „ЖЕЛЪЗО-БЕТОН“.

Строительная контора: Саперный пер., № 23. Телефонъ № 3301. Адресъ для телеграмм: Желѣзобетон. Петербург.
ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ и СКЕЛЕТНЫЯ ПОСТРОЙКИ
по системамъ Монье, Матрай, Мелан, Кзнен. и проч. Огнестойкія перекрытія, своды, перегородки, балконы, мансарды, купола, лѣстницы, вентиляц. каналы, фундаменты, резервуары и пр.; **МОСТЫ** по сист. МЕЛАНА и др.

БЕТОННЫЯ РАБОТЫ.

Бетонныя дома, дачи, ледники и проч.

Бетонныя и желѣзо-бетонныя издѣлія.

Плиты Монье, трубы, колодцы, выгреба, мозаичныя ванны, цементныя плитки.

Канализаціонныя работы.

Желѣзо-бетонныя сооруженія—Мерсіо-Кутюрье. Надеждинская, 6. Тел. 236—67. 25

Всѣ сооруженія въ Государственной Думѣ ИЗЪ ЖЕЛЪЗО-БЕТОНА ГЕННЕБИКЪ. Единствен. представ. Черном. Строит. Общ-во. Замятинъ, 4, тел. № 1679 и 292²⁹

ЛѢСОПИЛЬНЫЙ ЗАВОДЪ и Строительно-Столярная фабрика.

СПБ. Старая Деревня,
Благовъщенская ул., 27.
Телефонъ 202—25.

Инженеръ-Технолога И. А. СЕМЕНОВА.

Лѣсная биржа
Петровский Островъ,
Петровский просп., 5.

Телефонъ
351-31.

СКЛАДЪ СУХИХЪ ДОСОКЪ и БРЕВЕНЪ.

СТРОИТЕЛЬНОЕ БЮРО
ДЛЯ ПРОИЗВОДСТВА

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.

КОНТОРА: СПБ. Петербургская сторона, Б. Гребенская, домъ № 40.

МАСТЕРСКІЯ и СКЛАДЪ: Б. Спасская ул. д. № 25.

Строительное бюро принимаетъ исполненіе всякаго рода цемента-бетонныхъ, желѣзо-бетонныхъ, канализационныхъ, асфальтовыхъ и другихъ строительныхъ работъ по крайнимъ цѣнамъ.

Составленіе проектовъ и смѣтъ бесплатно.

90

ВОСТОЧНО-
ФИНЛЯНДСКОЕ

ГРАНИТНОЕ

АКЦ. ОБЩ.
ВЪ ВЫБОРГѢ.

Всевозможныя гранитныя работы изъ любыхъ цвѣтовъ и размѣровъ

ПРЕДСГЛАВІТЕЛИ:

въ СПБ., Д. Хассиненъ, Тихвинская ул., 8. Тел. 50-68;

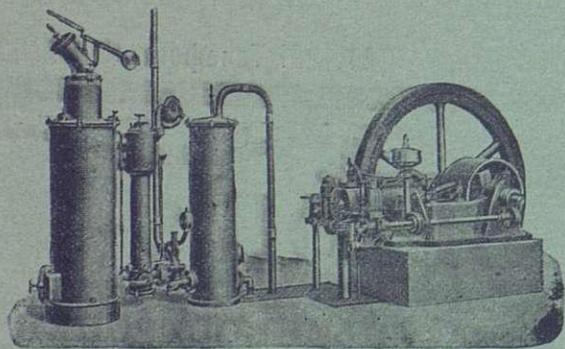
въ Москвѣ, Георгій Калишъ, Ильинка, д. Серпуховск. Общ.;

въ Ригѣ, Инженеръ Р. Мантель.

8

Русское 0-во
МАШИНОСТРОИТЕЛЬНОГО ЗАВОДА
БРАТЬЕВЪ КЕРТИНГЪ.

С.-Петербургъ,
Морская, 28.



КЕРТИНГА
САМОПИТАЮЩИЕСЯ ГАЗОВЫЕ ДВИГАТЕЛИ.

САМЫЙ ДЕШЕВЫЙ СПОСОБЪ

добыванія силы и электрическаго свѣта, примѣняемый
для самостоятельныхъ станцій электрическаго
освѣщенія отдѣльныхъ зданій и участковъ.

Полное устройство ВОДОПРОВОДНЫХЪ СТАНЦІЙ.

12

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ

ВИТЬЕ и ПАЛЬМЪ

бывш. Бр. ОФФЕНБАХЕРЪ.

Магазинъ и контора внутри Апраксина Двора 3, 4, 9 и 10,
профъздъ противъ Государственнаго Банка. Тел. 11—63.

ЗЕРКАЛЬНЫЯ и ОКОННЫЯ СТЕКЛА

ЛУЧШИХЪ ЗАВОДОВЪ.

Огромный Выборъ Зеркалъ

Стекла съ мѣдной и свинцовой оправъ.

„ съ матовыми рисунками.

„ прессованныя, цвѣтныя и кафедсалны.

„ рубчатыя для крышъ.

„ иллюминаторныя и половыя.

Стекланные кирпичи и марблитъ.

СПЕЦІАЛЬНОСТИ:

ОСТЕКЛЕНІЕ ПОСТРОЕКЪ

и

ОТДѢЛКА МАГАЗИНОВЪ.

91

1861
1865 1870
1882 1882
1896

КОМПАНИЯ

**С.-ПЕТЕРБУРГСКОГО МЕТАЛЛИЧЕСКОГО
ЗАВОДА.**

Выборгская стор., Полюстровская набереж., № 19.

Центральное отопление и вентиляция различных систем съ увлажненіемъ воздуха.

Паровыя дезинфекціонныя камеры собственной системы.

Желѣзныя сооруженія всякаго рода; издѣлія изъ гофрированнаго и оцинкованнаго желѣза.

Гидравлическія подъемныя машины, собственной системы и электрическія.

Паровыя котлы всѣхъ системъ.

Паровыя машины.

Устройство воздушныхъ клозетовъ, металлическихъ.

Желѣзные и чугуныя оконныя переплеты.

Чугуныя печи и калориферы системы Креля, круглыя и квадратныя, разныхъ размѣровъ.

37

**ЖИВОПИСНО-МАЛЯРНОЕ
И
СТРОИТЕЛЬНОЕ ПРОИЗВОДСТВО
Евдокіма Степановича
ВЬЮГИНА.**

34

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

8-я Рождественская улица, д. № 54.

Товарищество „СТРОИТЕЛЬ“.

КОНТОРА:
В. О., 16 линия д. № 11.
Телефонъ № 23839.

ЗАВОДЪ
В. О., 24 линия, № 7.
Телефонъ № 4127.

**ВСѢ СТРОИТЕЛЬНЫЯ РАБОТЫ
И ЦЕМЕНТО-БЕТОННОЕ ПРОИЗВОДСТВО.**

Бетонныя работы: своды, полы, ямы и проч. Желѣзо-бетонныя работы: системы «МОНЪЕ» и др. Канализація—цементными и керамиковыми трубами. Асфальтовыя работы. Плитки для половъ цементныя и метлахскія. Пустотѣлые бетонныя камни. Колодцы, выгребы. Террапо-мраморныя издѣлія. Ступени, ванны и др.

Всѣ цементныя издѣлія своего завода.

ПОСТОЯННЫЙ ЗАПАСЪ НА СКЛАДѢ.

ПОСТРОЙКА БЕТОННЫХЪ ДОМОВЪ.

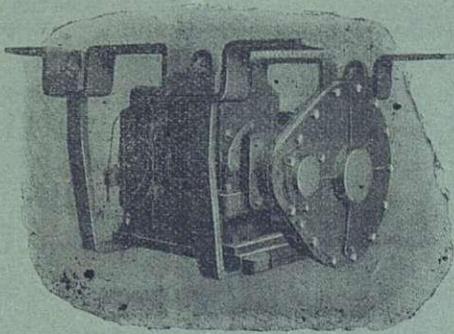
Смѣты и прейсъ-куранты высылаются по первому требованію бесплатно.

26

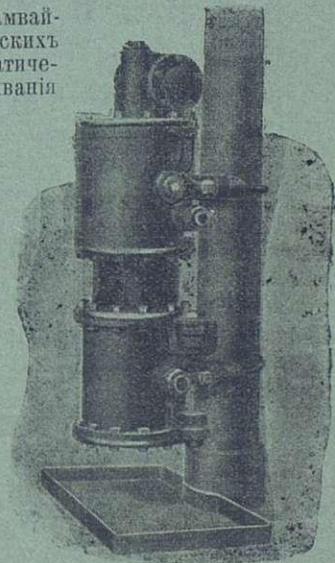


ВОЗДУШНЫЕ НАСОСЫ ВЕСТИНГАУЗА,

дѣйствующіе паромъ, электричествомъ и отъ привода, для всякаго рода техническихъ примѣненій, какъ-то:



желѣзнодорожныхъ и трамвайныхъ тормазовъ, Мартеновскихъ и др. печей, работъ пневматическими инструментами, накачиванія и перекачиванія жидкостей помощью сжатого воздуха, буровыхъ работъ и вентиляцій, подъемныхъ устройствъ, подъема затонувшихъ судовъ, водолазныхъ и землечерпательныхъ работъ и т. д. и т. д.



НАСОСЫ ОТЛИЧАЮТСЯ:

дешевизною, компактностью, экономичностью, высокой производительностью, чрезвычайно легко и просто устанавливаются, не требуютъ ремонта.

За болѣе подробными свѣдѣніями обращаться въ
ПРАВЛЕНІЕ АКЦИОНЕРНАГО ОБЩЕСТВА ВЕСТИНГАУЗА
Спб., Прилукская ул., д. № 2. Тлгр.: Спб.—«Кольцо». Тлф. № 223-87.

ПРЕДСТАВИТЕЛЬ ВЪ МОСКВѢ: О. К. МИЛЕРЪ
Мясницкая ул., д. Нѣмчинова. Тлгр.: Москва—«Представительство»
Тлф. № 50-53.



КРАСКИ

скоровысыхающія масляныя, лаковыя, сухія и проч., для окраски фасадовъ, крышъ, половъ, дверей, оконъ и т. п., рекомендуетъ по умѣреннымъ цѣнамъ лучшаго качества

ЗАВОДЪ

Ю. ФРИДЛЕНДЕРЪ. ¹⁰

ЛАКИ, МАСЛА, КИСТИ
и пр. москательн. товары.

С.-Петербургъ, Каменноостровский пр., 55. Тел. 212-42.

П. Е. ЗАВАРЗИНЪ и К^о.

ТЕЛЕФ. 210—28. Контора и мастерскія: Вас. Остр. Большой просп., д. 61. ТЕЛЕФ. 210—28.

Производство всевозможныхъ **ЦЕМЕНТНО-БЕТОННЫХЪ** и **ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.**

Постройка зданій изъ бетонныхъ пустотѣлыхъ камней.

Устройство **КАНАЛИЗАЦІЙ**, асфальтовыя и другія строительныя работы.

ПРОДАЖА НА СКЛАДѢ: колодцевъ, выгребовъ, фильтровъ, керамиковыхъ и бетонныхъ трубъ, пустотѣлыхъ камней и пр. издѣлій изъ бетона.



ПЕРВЫЙ ВЪ РОССІИ
ЗАВОДЪ ОЦИНКОВАНІЯ ЖЕЛѢЗА
В. КОЛПАКЪ, бывш. Артуръ дю-Гвѣцъ
Спб., В. О. Большой пр., 88-а. Тел. № 20845.
ГАРАНТІЯ ЗА ДОБРОКАЧЕСТВЕННОСТЬ.
При заводѣ имѣется механическое отдѣ-
леніе для слесарныхъ и котельныхъ работъ.
Внѣ конкуренціи. 53

ЛѢПНАЯ СТРОИТЕЛЬНАЯ и МРАМОРНО-ГРАНИТНАЯ МАСТЕРСКАЯ ГЕРМАНА БРАХМАНА.

Спб., магазинъ: Пантелеймонская, 13. Приготовленъ
больш. выборъ рѣзныхъ и художеств. исполн. разныхъ
стилей мраморныхъ каминовъ, цѣны дешевыя, внѣ конкур.
Устройство мраморныхъ лѣстницъ, половъ и пр. Гранитн.
и мунументн. издѣлія, готов. и по чертеж. Исполн. лѣпн.
строит. работы, худож. исполн. Фирма удостоена золотой
медали на междунар. выставкѣ въ Парижѣ въ 1904 г. 24

Зав. Изолир. Материаловъ Акц. Общ.

Эд. АРПСЪ и К^о.

С.-Петербургъ, Поварской пер., 6. Телефонъ № 22143.

ПРОИЗВОДИТЪ:

Пробковые Лалидитовые негорюемые полы.
» » » простѣнки.
» » » подшивки
» » » потолоковъ.

Изолировка сырыхъ стѣнъ и помѣщеній съ
циркуляціей воздуха.

Каналы для вентиляцій и отопленія воздухомъ.

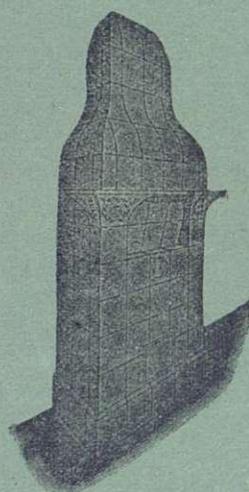
Изоляціи паропроводовъ, водопроводныхъ
трубъ противъ замерзанія.

Пробко-бетонныя издѣлія. 17

Пробковый строительный материалъ.
„ЛАПИДИТЪ“ привилегированный.

ВОЗНАГРАЖДЕНІЕ ЗА ТРУДЫ ЗОДЧИХЪ.

Изд. 3-е дополн. разъясн. Общ. Собр. Императорскаго
Спб. Общества Архитекторовъ Спб. 1903. Цѣна 20 коп.
пересылка 2 коп., продается въ конторѣ „Зодчаго“,
Спб., Мойка 83, Москва В. Злотоустинскій пер. 6, ма-
газ. Кр. Креста и Одесса, Тираспольская, 3, магаз.
Кр. Креста. 47



СКЛАДЪ
ФИЛЛЯНДСКАГО
РАККОЛАНІОКСКАГО
ГОТЧАРНАГО ЗАВОДА.

Имѣются въ большомъ выборѣ.
Живописные, цвѣтные, терра-
котовые и бѣлые
ИЗРАЦОВЫЕ

ПЕЧИ и
КАМИНЫ.

№ 2, Знаменская улица, домъ № 2,
С.-ПЕТЕРБУРГЪ. 21

Леровъ и Арендтъ.

(Владѣлецъ Арендтъ).

ПАРКЕТНЫЙ ЗАВОДЪ
РИГА,

Прокатная ул., Телефонъ 1907.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

В. О. Кожевенная линия, 24. Телеф. 4386. 36

ЛѢПНЫЯ БУМАЖНЫЯ

АРХИТЕКТУРНЫЯ УКРАШЕНІЯ

Розеты, углы, карнизы, фризы, багеты, тяги, панели, цѣлыя по-
толки, украшенія и рамки для стѣнъ и т. п. РЕКОМЕНДУЕТЪ
ФАБРИКА ИЗДѢЛІЙ ИЗЪ БУМАГИ А. Г. ИЛЬИНА С.-Пе-
тербургъ, Воровая, 5. Иллюстрир. прейсъ-ку-
ранты высылаются по полученіи 60 коп. марками. 76



ЗОДЧИЙ.

ЖУРНАЛЪ АРХИТЕКТУРНЫЙ И ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКІЙ
ОРГАНЪ ИМПЕРАТОРСКАГО СЛЪ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

Основныя свѣдѣнія о свойствахъ бетона въ обоймѣ

(Изъ Механической Лабораторіи Инст. Инж. Пут. Сооб. Императора Александра I).

1.—Въ 1904 году мною было приступлено въ Механической Лабораторіи И. И. П. С. къ производству опытовъ съ цѣлью изученія свойствъ бетона въ обоймѣ (béton fretté). По нѣкоторымъ причинамъ, излагать которыя здѣсь я не буду, пришлось испытывать образцы съ обоймой какъ системы Консидера, предложившаго этотъ новый способъ усиленія бетона въ желѣзобетонныхъ конструкціяхъ, такъ и съ обоймой видоизмѣннаго мною типа. Это послѣднее обстоятельство дало мнѣ возможность натолкнуться на весьма важные факты, освѣщающіе не только вопросъ о бетонѣ въ обоймѣ и его примѣненіяхъ, но и вопросъ о теоріяхъ прочности тѣлъ вообще.

Отсылая лицъ, интересующихся подробностями къ моимъ работамъ:

- 1) «Ислѣдованіе свойствъ бетона въ обоймѣ».
- 2) «Результаты параллельнаго изученія свойствъ бетона въ обоймѣ системы Консидера и Абрамова», и
- 3) «Къ вопросу о сквозныхъ балочныхъ формахъ изъ бетона въ обоймѣ» я привожу въ предлагаемомъ очеркѣ лишь основныя свѣдѣнія о результатахъ моихъ опытовъ и вытекающіе изъ нихъ главнѣйшіе выводы.

2. Общія предварительныя свѣдѣнія и замѣчанія объ образцахъ, подвергнутыхъ испытанію и о матеріалахъ, служившихъ для изготовленія ихъ.

Образцы, взятые для опытовъ, имѣли форму параллелепипеда съ высотой отъ 32 до 33,5 сантиметра и съ основаніемъ въ видѣ квадрата со сторонами отъ 12—15 сантиметровъ. Ядро бетона, окруженное обоймой, при Консидеровской системѣ было круглое, а при моей—квадратное.

Образцы были изготовлены изъ раствора 1:2, при чемъ песокъ былъ смѣшанный изъ такъ называемаго нормальнаго Петербургскаго песка и Лахтинскаго, освобожденнаго отъ голышей. Количество воды въ трамбованныхъ образцахъ составляло около 9,3% по вѣсу, а въ литыхъ около 18,6%.

Для изготовленія арматуры испытанныхъ мною образцовъ была употреблена проволока четырехъ различныхъ диаметровъ, а именно диаметровъ:

$$d_1 = 5,2 \text{ милл.}$$

$$d_2 = 3,3 \text{ »}$$

$$d_3 = 2,0 \text{ »}$$

$$d_4 = 1,6 \text{ »}$$

Самая толстая проволока, діаметромъ 5,2 миллиметра, служила въ качествѣ продольныхъ прутьевъ арматуры. Такихъ прутьевъ въ каждомъ образцѣ было по 4. Объемъ металла продольныхъ прутьевъ арматуры въ процентахъ отъ всего объема образца составляетъ:

при спиральной обмоткѣ сист. Considère. 0,5%.

» видоизмѣненномъ авторомъ типѣ обмотки 0,43%.

Если же выразить это количество въ процентахъ лишь отъ объема заключеннаго въ обойму ядра, площадь поперечнаго сѣченія котораго во всѣхъ образцахъ при обѣихъ системахъ арматуры равнялась 100 кв. сант., то получимъ 0,85%.

Проволока прочихъ толщинъ была употреблена на изготовленіе каркаса обоймы.

Данныя о количествѣ металла въ арматурѣ приведены въ слѣдующей таблицѣ:

Типъ арматуры образца.	Количество металла въ процентахъ отъ объема ядра, окруженнаго обоймой.				
	Обозначеніе.	Въ продольныхъ стержняхъ изъ проволоки d=5,2 м.м.	Въ каркасѣ обоймы.	Всего.	Вычисленное по дѣйствительному вѣсу арматуры.
1.	2.	3.	4.	5.	6.
Спиральная сист. Considère изъ проволоки d=3,3 м.м. . . .	К ₃	0,85	1,52	2,37	2,39
Спиральн. сист. Considère изъ проволоки d=2 м.м.	К ₂	0,85	0,74	1,59	1,61
Спиральн. сист. Considère изъ проволоки d=1,6 м.м. . . .	К ₁	0,85	0,60	1,45	—

Тип арматуры образца.	Количество металла в процентах от объема ядра, окруженного обоймой.				Вычисленное по действительному вѣсу арматуры.
	Обозначение.	Въ продольныхъ стержняхъ изъ проволоки d=5,2 м. м.	Въ каркасѣ обоймы.	Всего.	
1	2.	3.	4.	5.	6.
Видоизмѣненная авторомъ одиночная обойма изъ проволоки d=2 м.м.	A ²	0,85	0,59	1,44	1,39
Тоже двойная изъ проволоки d=2 м.м.	A ²	0,85	0,63	1,48	1,50
Тоже одиночная изъ проволоки d=1,6 м.м.	A ¹	0,85	0,50	1,35	1,29
Тоже двойная изъ проволоки d=1,6 м.м.	A ¹	0,85	0,52	1,37	1,33

Образцы безъ всякой арматуры обозначаются буквой Б, а усиленные лишь продольными проволоками, какъ это дѣлается въ обыкновенныхъ желѣзо-бетонныхъ конструкціяхъ, имѣютъ мѣтку Ж. Б.

Качества матеріаловъ, изъ которыхъ изготовлялись желѣзобетонные образцы, были опредѣлены обычными методами, примѣняемыми въ механической лабораторіи Института Инженеровъ Путей Сообщенія при испытаніи строительныхъ матеріаловъ.

а) Испытанія желѣзной проволоки заключались въ опытахъ на разрывъ, съ опредѣленіемъ предѣла упругости, удлиненія и суженія, а также въ опредѣленіи числа перегибовъ, безопасно выдерживаемыхъ проволокой.

Въ среднемъ получено:

сопротивленіе разрыву	30—41,67	килогр. на кв. м.м.
предѣлъ упругости	13,62—24,95	» » » »
относительное удлиненіе	31,5—34%	
суженіе	65—70%	
число выдержанныхъ перегибовъ	5—20	

б) Для полученія возможно болѣе полныхъ данныхъ о порландскомъ цементѣ, образцы его при испытаніи хранились какъ въ водѣ, такъ и на воздухѣ въ шкафу, служащемъ для храненія образцовъ изъ романскаго цемента. Кромѣ того, для выясненія вліянія песка на прочность были приготовлены растворы:

1) изъ 1 части цемента и 3 частей нормального песка, (7 дней—12,23; 28 дней—16,43; 2 мѣсяца—20,10 кил. на кв. сант.; раздробленіе 28 дней—145,6 кил. на кв. сант.);

2) изъ 1 части цемента и 3 частей смѣшаннаго Лахтинскаго песка, (7 дн.—16,10; 28 дн.—23,55 кил. на кв. сант.; раздробленіе 28 дн.—206,5 кил. на кв. сант.);

3) изъ 1 части цемента и 2 частей смѣшаннаго Лахтинскаго песка (7 дн.—26,83; 28 дн.—29,17; 2 м.—32,53 кил. на кв. с.; раздробленіе 28 дн.—245,5 к. на кв. с.).

3. Сопротивленіе бетона въ обоймѣ сжатію и его упругія свойства при этомъ.

а) Предварительныя замѣчанія.

Для того, чтобы имѣть вполнѣ сравнимые результаты, арматура въ видѣ обоймы была устроена такъ,

что площадь сѣченія, окруженная обоймой, во всѣхъ образцахъ была равна 100 кв. сант., причемъ, какъ уже указано при Консидеровской арматурѣ эта площадь была круглой, а при моей—квадратной.

Площадь сѣченія образца сокращенно называется «полной площадью» площадь же сѣченія, ограниченная каркасомъ обоймы, называется «ядромъ сѣченія».

Полная величина нагрузки въ тоннахъ, соответствующая моменту появленія остаточныхъ деформаций, условно названа «предѣломъ упругости». То явленіе, когда наружный слой бетона, покрывающій обойму, начинаетъ трескаться и отдѣляться, оставляя такимъ образомъ каркасъ образца обнаженнымъ, называемъ «появленіемъ трещинъ».

Всѣ напряженія для полной сравнимости результатовъ ниже вычислены только на единицу площади ядра въ килограммахъ на кв. сантиметръ.

Опыты на сжатіе по времени твердѣнія бетона раздѣляются на двѣ серіи:

1) Опыты, сдѣланные ровно черезъ 1 мѣсяць послѣ изготовленія образцовъ, и

2) Опыты—по истеченіи 6 мѣсяцевъ со дня затворенія.

Всѣ опыты произведены, какъ уже сказано выше, въ механической лабораторіи Института Инженеровъ Путей Сообщенія съ помощью гидравлическаго прессы Амслера силою въ 200 тоннъ.

Всѣ образцы въ теченіи сутокъ съ момента изготовленія оставались на воздухѣ. Все же остальное время впредь до испытанія, они лежали въ водѣ и, такимъ образомъ, были предохранены отъ вліянія какихъ-либо случайныхъ причинъ.

Каждый образецъ передъ опытомъ взвѣшивали и, такимъ образомъ, опредѣляли вѣсъ кубической единицы объема, который до нѣкоторой степени характеризуетъ насколько однообразно былъ изготовленъ и утрамбованъ бетонъ. Кромѣ того, это позволяло сравнить сопротивленіе желѣзобетоннаго образца и равнаго ему по вѣсу желѣзнаго, съ цѣлью провѣрить высказанное выше положеніе Консидера, что сопротивленіе образца бетона въ обоймѣ можетъ быть равно сопротивленію равнаго ему по вѣсу желѣзнаго образца.

Для опредѣленія величины упругихъ деформаций образцовъ при сжатіи ихъ пользовались зеркальнымъ приборомъ системы Мартенса (построеннымъ Амслеромъ), примѣняя методъ Баха. Именно, увеличивали нагрузку отъ нуля до нѣкоторой опредѣленной величины и по обѣимъ шкаламъ прибора опредѣляли указаннымъ выше способомъ сжатіе образца. Послѣ этого разгружали образецъ до нуля и опредѣляли остаточную деформацию. Если послѣдняя равнялась нулю, это означало, что еще не достигнута предѣлъ упругости. Чтобы убѣдиться въ правильности полученныхъ результатовъ наблюденія, обыкновенно повторяли нагрузку образца и послѣдующую разгрузку до нуля нѣсколько разъ и изъ одинаковыхъ и близко подходящихъ одинъ къ другому результатовъ брали среднее арифметическое. Такого рода серіи наблюденій дѣлали надъ всѣми образцами, послѣдовательно измѣняя нагрузку отъ нуля до 1 тонны и обратно, отъ нуля до 2 тоннъ и обратно и т. д.

Та послѣдняя нагрузка, послѣ которой остаточная деформация еще равнялась нулю, соответствуетъ предѣлу

упругости, такъ какъ въ дальнѣйшемъ при постепенномъ увеличеніи нагрузки увеличиваются и остаточныя деформаціи. Откладывая на одной изъ осей координатъ нагрузки, а на перпендикулярахъ къ ней соответственныя деформаціи, получимъ кривую полныхъ деформацій; если же откладывать остаточныя деформаціи, то получимъ кривую остаточныхъ деформацій. Такимъ образомъ построены діаграммы, наиболѣе характерныя изъ которыхъ приведены ниже.

Для опредѣленія упругихъ свойствъ бетона въ обѣихъ при сжатіи пользовались лишь кривой упругихъ деформацій, причемъ принято, что бетонъ въ обѣихъ подчиняется закону Bauschinger'a, подтвержденному Бахомъ и Шюле, т. е. закону степени

$$\epsilon = \alpha \sigma^m$$

Коэффициенты α и m подобраны на основаніи ряда опытовъ съ помощью приѣма, указываемаго теоріей вѣроятностей и называемаго «способомъ наименьшихъ квадратовъ».

Подъ модулемъ упругости мы разумѣли величину $\frac{\sigma}{\epsilon}$, которая такимъ образомъ въ нашемъ частномъ случаѣ выражается формулой

$$\frac{\sigma}{\epsilon} = \frac{1}{\alpha \sigma^{m-1}}$$

б) Отсылая лицъ, интересующихся подробностями, къ упомянутымъ выше моимъ работамъ: обозначеннымъ въ пунктѣ 1 номерами 1 и 2, приведу здѣсь лишь слѣдующія выдержки и среднія цифры изъ помѣщенныхъ тамъ сводныхъ таблицъ съ результатами опытовъ.

I. Черезъ 1 мѣсяць послѣ изготовленія образцовъ.

1) Бетонъ не усиленный арматурой.

а) Образцы изъ трамбованнаго бетона.

Появленіе остаточныхъ деформаций 50 клгр. на кв. сант.
Разрушеніе 200 » » » »

б) Образцы изъ литого бетона.

Появленіе остаточныхъ деформаций 30 » » » »
Разрушеніе 150 » » » »

2) Бетонъ, усиленный спиральной обмоткой системы Консидера.

а) Трамбованный бетонъ.

Количество металла 1,54%
Появленіе остаточныхъ деформаций 150 клгр. на кв. сант.
Появленіе первыхъ трещинъ . . 250 » » » »
Разрушеніе 400 » » » »

б) Литой бетонъ.

Количество металла 1,54%
Появленіе остаточныхъ деформаций 90 » » » »
Появленіе первыхъ трещинъ . . 190 » » » »
Разрушеніе 265 » » » »

3) Бетонъ, усиленный боймой видоизмѣненнаго типа.

а) Трамбованный бетонъ.

Количество металла . . . 0,54% ; 0,45%
Появленіе остаточныхъ деформаций 250 ; 225 клгр. на кв. сант.
Появленіе первыхъ трещинъ 450 ; 315 » » » »
Разрушеніе 540 ; 450 » » » »

б) Литой бетонъ.

Количество металла . . . 0,60% ; 0,45%
Появленіе остаточныхъ деформаций 160 ; 120 » » » »
Появленіе первыхъ трещинъ 235 ; 200 » » » »
Разрушеніе 340 ; 280 » » » »

II. Черезъ 6 мѣсяцевъ послѣ изготовленія образцовъ.

1) Бетонъ, усиленный спиральной обмоткой Консидера.

а) Трамбованный бетонъ.

Количество металла 1,54%
Появленіе остаточныхъ деформаций 210 клгр. на кв. сант.
Появленіе первыхъ трещинъ . . 450 » » » »
Разрушеніе 690 » » » »

б) Литой бетонъ.

Количество металла 1,54%
Появленіе остаточныхъ деформаций 100 » » » »
Появленіе первыхъ трещинъ . . 300 » » » »
Разрушеніе 530 » » » »

2) Бетонъ, усиленный обоймой видоизмѣненнаго типа (трамбованный и соответственно литой бетонъ).

Количество металла . . . 0,60% ; 0,45%
Появленіе остаточныхъ деформаций 290 ; 170 клгр. на кв. сант.
Появленіе первыхъ трещинъ 600 ; 370 » » » »
Разрушеніе 900 ; 550 » » » »

Для большей наглядности на рис. №№ 1, 2 и 3 сопоставлены наиболѣе характерныя діаграммы, относящіяся къ опытамъ на сжатіе.

Для полной сравнительности результатовъ діаграммы эти построены въ одномъ масштабѣ, причемъ на ординатахъ отложены напряженія въ килограммахъ на квадратный сантиметръ (δ), а на соответственныхъ абсциссахъ абсолютныя укороченія первоначальной длины ($l=200$ мм.) въ тысячныхъ доляхъ миллиметра (>1 мм.) Такимъ образомъ цифра, стоящая у какой-либо абсциссы, показываетъ на сколько тысячныхъ миллиметра уменьшилась длина въ 200 миллиметровъ при соответственномъ напряженіи на квадратную единицу площади сѣченія образца.

Сплошной чертой вычерчены діаграммы полного сжатія, а пунктирной кривая остаточнаго сжатія.

На *рисункѣ № 1* сопоставлены діаграммы соответствующія образцамъ 1) обыкновеннаго трамбованнаго бетона безъ арматуры (мѣтка Б. № 1—т),

2) изъ трамбованнаго бетона въ обѣихъ системы Консидера (мѣтка К. № 1—т).

3) изъ трамбованнаго бетона въ обѣихъ нашей системы (мѣтка А₂ ' № 2—т).

срокъ испытанія этихъ образцовъ 1 мѣсяць.

Основные данныя для этихъ образцовъ такія:

Б. № 1—т.

Количество металла въ арматурѣ=0%.

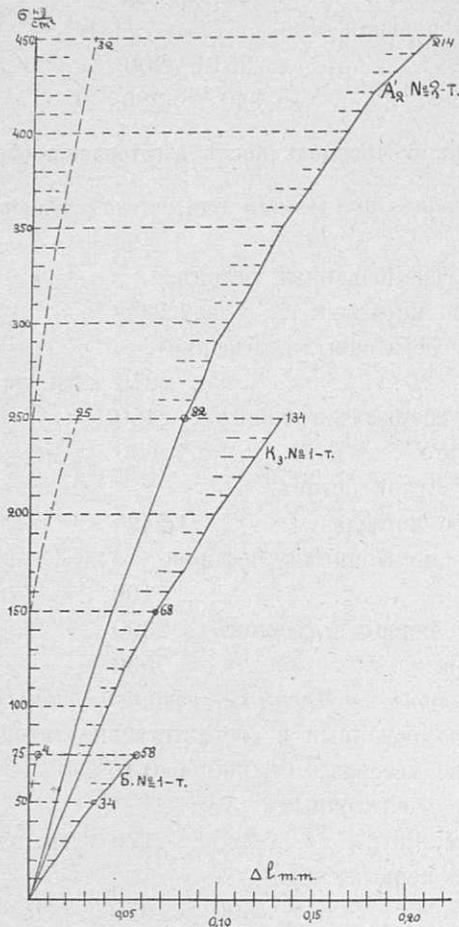
Предѣлъ упругости 50 клг/см²

Разрушеніе . . . 200 » »

К. № 1—т.

Количество металла въ арматурѣ=1,54%.

Предѣлъ упругости 150 клг/см.²
 Появление трещинъ 250 »
 Разрушение . . . 397 »



Фиг. 1.

A'₂ № 2—т.

Количество металла въ арматурѣ=0,54%
 Предѣлъ упругости 250 клг/см.²
 Появление трещинъ 450 »
 Разрушение . . . 540 »

На *рисункѣ № 2* сопоставлены диаграммы образцовъ изъ литого бетона, испытанныхъ также черезъ 1 мѣсяцъ послѣ изготовленія ихъ.

Основные данныя для этихъ образцовъ слѣдующія.

B № 1—л.

Количество металла въ арматурѣ=0%
 Предѣлъ упругости 30 клг/см.²
 Разрушение . . . 150 »

K₂ № 1—л.

Количество металла въ арматурѣ=0,76%
 Предѣлъ упругости 90 клг/см.²
 Появление трещинъ 170 »
 Разрушение . . . 226 »

A'₂ № 2—л.

Количество металла въ арматурѣ=0,54%
 Предѣлъ упругости 180 клг/см.²
 Появление трещинъ 250 »
 Разрушение . . . 340 »

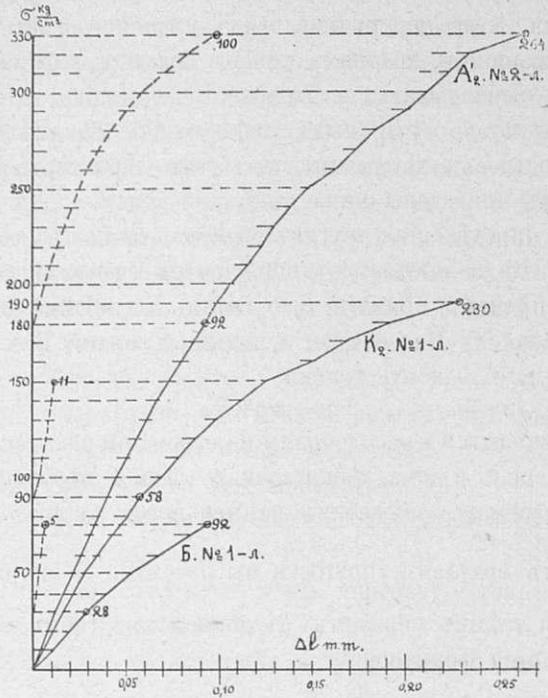
Наконецъ на *рисункѣ № 3* сопоставлены диаграммы, соотвѣтствующія образцамъ изъ трамбованнаго бетона, испытаннымъ послѣ 6-мѣсячнаго срока тверднѣя ихъ.

Основные данныя для этихъ образцовъ приведены въ слѣдующихъ табличкахъ.

K₁ № 2—т.

Количество металла въ арматурѣ=0,60%
 Предѣлъ упругости 140 клг/см.²

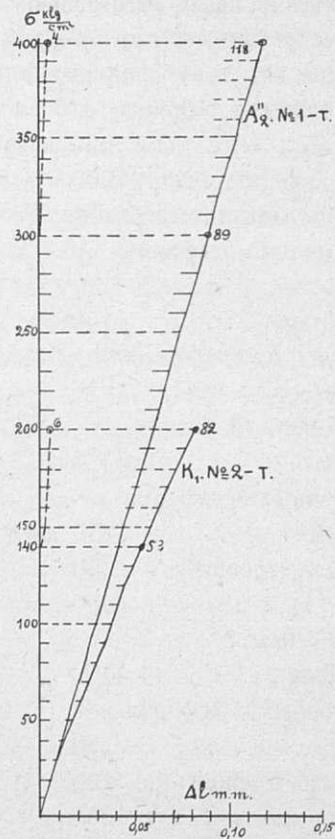
Появление трещинъ 400 »
 Разрушение . . . 530 »



Фиг. 2.

A'₂ № 3—т.

Количество металла въ арматурѣ=0,65%
 Предѣлъ упругости 300 клг/см.²
 Появление трещинъ 600 »
 Разрушение . . . 900 »



Фиг. 3.

4) Сопротивленіе бетона въ обѣмѣ сгибанію.

Въ виду того что изъ опытовъ на сгибаніе въ настоящее время закончена лишь предварительная серія, служившая главнымъ образомъ для установленія метода испытанія и произведенная надъ образцами краткосрочными, я не считаю возможнымъ приводить здѣсь цифровыя данныя относительно величины напряженій

и соответственных прогибовъ. Я укажу лишь величину такъ называемаго *коэффициента излома*.

Извѣстно, что нагрузка P , производящая переломъ прямоугольныхъ брусьевъ, пропорціональна ширинѣ бруса a , квадрату высоты b и обратно пропорціональна пролету l , т. е.

$$P = K \frac{ab^2}{l}$$

Здѣсь K есть коэффициентъ излома, при чемъ ясно, что величина груза P , а значить и прочность образца тѣмъ больше, чѣмъ больше коэффициентъ излома.

По даннымъ моихъ опытовъ выходитъ, что если выражать грузъ въ килограммахъ, а размѣры образца въ сантиметрахъ, образцы съ обоймой системы Консидера имѣютъ коэффициентъ излома при

Количество металла 1,54% 25,34

Количество металла 0,74% 22,71

Образцы-же съ обоймой, предложеннаго мною типа при

Количество металла 0,60% 29,25

Количество металла 0,50% 23,12

5. Главнѣйшіе выводы и заключенія изъ результатовъ опытовъ.

Въ виду того, что въ отношеніи формы и размѣровъ образцовъ, качества матеріаловъ и даже качества изготовления образцовъ, результаты нашихъ опытовъ вполне сравнимы, мы сочли возможнымъ въ указанной нашей работѣ «Исслѣдованіе свойствъ бетона въ обоймѣ» сдѣлать нѣкоторые выводы и замѣчанія о свойствахъ этого матеріала.

Здѣсь мы приведемъ лишь главнѣйшіе изъ нихъ безъ всякаго доказательства ихъ справедливости.

Присутствіе обоймы оказываетъ большое вліяніе на увеличеніе прочности бетона и внѣшнимъ образомъ это сказывается на характерѣ разрушенія образцовъ.

Бетонъ безъ арматуры или бетонъ, вооруженный однимъ только продольными стержнями, даже связанными между собою, разрушается моментально; на поверхности его не бываетъ никакихъ признаковъ, предвѣщающихъ опасность и появленіе первой трещины совпадаетъ съ моментомъ разрушенія. Образцы при этомъ распадаются на двѣ пирамиды, обращенныя вершинами одна къ другой.

Обойма препятствуетъ такому распаденію образца на куски. Подъ разрушеніемъ образца здѣсь надо разумѣть такое состояніе его, когда нагрузка, достигнувъ нѣкоторой максимальной величины, начинаетъ медленно спадать, уменьшаясь до нуля, и одновременно высота образца быстро уменьшается вслѣдствіе прессованія бетона. Характерныя пирамиды могутъ образоваться лишь въ томъ случаѣ, если арматура лопнетъ сравнительно рано.

Весьма интересно при этомъ отмѣтить, что куски разрушеннаго бетона, ничѣмъ не усиленнаго, не способны сопротивляться вторичному дѣйствию сжимающей нагрузки. Если же разрушенный образецъ изъ бетона въ обоймѣ черезъ нѣкоторое время снова подвергнуть сжатію, то онъ обладаетъ обыкновенно довольно большимъ сопротивленіемъ ему.

Равнымъ образомъ обладаетъ достаточнымъ сопро-

тивленіемъ сжатію и кубикъ, вырѣзанный изъ бетона, освобожденнаго отъ обоймы.

Обойма оказываетъ вліяніе на прочность бетона лишь до тѣхъ пока не превзойденъ предѣлъ упругости металла въ обмоткѣ.

Переходя къ числовымъ даннымъ, на основаніи результатовъ опытовъ, можно заключить, что прочность при сжатіи бетона въ обоймѣ превышаетъ въ среднемъ такую обыкновеннаго бетона, ничѣмъ не усиленнаго, по крайней мѣрѣ въ 2 раза. Въ частности, при спиральной обмоткѣ системы Консидера сопротивленіе увеличивается въ круглыхъ цифрахъ:

при трамбованномъ бетонѣ . . . въ 1,85 раза.

» литомъ бетонѣ » 1,75 »

При предлагаемомъ же типѣ

арматуры, при трамбован-

номъ бетонѣ » 2,35 »

при литомъ бетонѣ » 1,80 »

Если сравнивать между собою оба типа устройства арматуры, то, при одинаковомъ сопротивленіи образцовъ раздробленію, количество металла при Консидеровской системѣ, необходимое для этого, оказывается равнымъ округленно 1,5%, а при нашей системѣ всего 0,6%. Другими словами, для достиженія опредѣленной степени прочности бетона при нашей системѣ требуется въ 2½ раза меньше металла, чѣмъ при Консидеровской.

Сравнивая же между собою прочность бетона при разнотипной системѣ обмотки, но съ одинаковымъ количествомъ металла, напр. при 0,6%, мы получимъ, что прочность при нашей системѣ въ среднемъ въ 1,6 раза больше чѣмъ при Консидеровской, слѣдовательно:

Предлагаемая нами система арматуры, будучи дешевле, придаетъ бетону прочность большую, чѣмъ спиральная обмотка Консидера.

Совершенно также сказывается вліяніе обоймы и на повышеніе предѣла появленія остаточныхъ деформаций. При Консидеровской системѣ этотъ предѣлъ приблизительно выше въ 3 раза, а при нашей системѣ въ 4,5 раза выше чѣмъ для простаго бетона. При сравненіи же обѣихъ системъ между собою мы найдемъ, что для нашей системы грузъ, вызывающій остаточныя деформации, въ 1,65 разъ больше, чѣмъ для Консидеровской.

Что касается груза, соответствующаго появленію трещинъ, то величина его зависитъ не отъ системы обоймы, а лишь отъ толщины наружнаго слоя, покрывающаго арматуру.

Такъ какъ имѣть этотъ слой слишкомъ толстымъ невыгодно, а имѣть его слишкомъ тонкимъ опасно, потому что нельзя будетъ заранѣе знать о приближеніи момента разрушенія, то въ железобетонныхъ конструкціяхъ, по нашему мнѣнію, надо стремиться дѣлать его такой толщины, чтобы отношеніе между грузомъ, вызывающимъ появленіе трещинъ и грузомъ разрушающимъ находилось въ предѣлахъ отъ 0,75 до 0,85.

Сравнивая величины временнаго сопротивленія непосредственно наблюдаемаго и выясненнаго по формулѣ Консидера, указанной выше, мы увидимъ, что результаты опыта совершенно не оправдываютъ формулу Консидера. Величина коэффициента въ ней, принятая Консидеромъ, равной 2,4 по нашимъ опытамъ оказывается равной для образцовъ съ Консидеровской системой

около 4,6; для образцов же съ нашей системой арматуры эта величина равна въ среднемъ 15 при трамбованномъ бетонѣ и 6,3 при литомъ бетонѣ.

Такимъ образомъ результаты нашихъ опытовъ не оправдываютъ данную Консидеромъ теорію прочности бетона въ обѣимъ.

За то результаты нашихъ опытовъ подтвердили правильность другого положенія Консидера, — что сопротивление образцовъ изъ бетона въ обѣимъ можетъ быть равно прочности равныхъ имъ по вѣсу желѣзныхъ образцовъ.

Практическій смыслъ этого положенія тотъ, что ферма изъ бетона въ обѣимъ, будучи такого же вѣса какъ желѣзная, обладаетъ одинаковымъ съ послѣдней коэффициентомъ прочности, а потому мы должны признать, что попытка Консидера примѣнить бетонъ въ обѣимъ для постройки сквозныхъ балочныхъ мостовыхъ фермъ была вполне рациональна.

Переходя къ результатамъ изученія упругихъ свойствъ бетона въ обѣимъ, можно установить такія положенія.

Присутствіе обѣимы увеличиваетъ относительное упругое сжатіе, и притомъ въ большей степени при трамбованномъ бетонѣ, чѣмъ при литомъ. Въ частности, при нашей системѣ арматуры относительное сжатіе, выдерживаемое образцомъ, больше, чѣмъ при Консидеровской.

Съ увеличеніемъ срока тверднія бетона, величина относительнаго упругаго сжатія уменьшается.

Вліяніе разныхъ типовъ обѣимы характеризуется такими цифрами.

Консидеровская обмотка повышаетъ упругое сжатіе бетона въ 1,06 раза, а наша система — въ 1,22 раза.

Что касается коэффициентовъ α и m въ формулѣ для закона упругости, то:

Величины α и t больше для литого бетона, чѣмъ для трамбованнаго и уменьшаются съ увеличеніемъ срока тверднія.

Литой бетонъ уклоняется отъ закона Гука болѣе, чѣмъ трамбованный, а при одинаковомъ качествѣ бетона болѣе уклоняется при меньшемъ срокѣ тверднія.

Среднія численныя величины α и t таковы:

Родъ обмотки.	Срокъ тверднія.	Родъ бетона.	α	t
Консидеровская	1 мѣсяць	трамб.	1:421466	1.072
»	»	литой	1:296134	1.082
»	6 мѣсяцевъ	трамб.	1:414541	1.066
»	»	литой	1:407499	1.079
Предлагаемая мною	1 мѣсяць	трамб.	1:431940	1.060
»	»	литой	1:250640	1.077
»	6 мѣсяцевъ	трамб.	1:485269	1.051
»	»	литой	1:448137	1.068

Изъ этой таблицы ясно также, что при нашей системѣ арматуры бетонъ обладаетъ большею степенью упругости и меньше уклоняется отъ закона Гука.

Модуль упругости, при одинаковомъ способѣ изготовленія бетона, увеличивается съ увеличеніемъ срока тверднія, а при разномъ способѣ изготовленія, но при одинаковомъ срокѣ тверднія, — больше для трамбованнаго бетона, чѣмъ для литого.

Изъ сопоставленія величины модуля упругости по

формулѣ Гука и $E = \alpha \sigma^m$ для напряженія, соответствующаго появленію остаточныхъ деформаций, мы видимъ, что безъ большой погрѣшности при практическихъ приложеніяхъ результатовъ нашихъ опытовъ можно принимать бетонъ въ обѣимъ, особенно нашего типа, за матеріалъ, подчиняющійся закону Гука. Понятно, что такое допущеніе значительно упроститъ арифметическія выкладки.

Относительно результатовъ опытовъ на сгибаніе можно замѣтить, что въ этомъ случаѣ появленіе трещинъ далеко не безопасно, потому что разрушается не только наружный, покрывающій обѣиму слой бетона, но и ядро, потому что трещины направлены перпендикулярно къ оси стержня.

Опредѣляя, какъ указано выше, коэффициентъ излома, мы получимъ, что образцы съ нашей системой арматуры обладаютъ коэффициентомъ излома приблизительно въ 1,25 раза большимъ, чѣмъ образцы съ Консидеровской обѣимой. Это просто объясняется тѣмъ, что наша арматура представляетъ систему стержней, которая самостоительно, независимо отъ бетона, можетъ сопротивляться изгибающимъ усилямъ, что не свойственно системѣ Консидера. Этимъ же объясняется и большая гибкость бетона въ обѣимъ нашей системы.

Слѣдовательно, предложенная нами жесткая система обѣимы оказывается наиболее выгодной, не только въ отношеніи прочности при дѣйствіи сжимающихъ силъ, но и при сгибаніи, такъ какъ она придаетъ бетону большую гибкость и прочность.

6. Резюмируя все вышесказанное на основаніи результатовъ нашихъ опытовъ, мы можемъ сказать, что хотя наше экспериментальное изслѣдованіе пока не дало еще намъ возможности выработать какую-либо теорію прочности бетона въ обѣимъ, болѣе соответствующую дѣйствительности, чѣмъ теорія Консидера по той причинѣ, что опыты наши обнаружили цѣлый рядъ вопросовъ и фактовъ, еще не разъясненныхъ и подлежащихъ изученію*), на которыхъ должна быть обоснована эта теорія, — однако результаты этого нашего изслѣдованія съ очевидной неопровержимостью устанавливають слѣдующее положеніе, весьма важное для практики желѣзобетоннаго строительства.

Предложенная нами арматура, представляющая неизмѣняемую систему стержней, которая сама по себѣ способна хорошо сопротивляться дѣйствію разнаго рода усилій, придаетъ бетону при сжатіи и сгибаніи прочность большую, чѣмъ спиральная обмотка Консидера. Въ то же время она въ большей степени увеличиваетъ гибкость и повышаетъ упругія свойства. Такъ какъ это достигается при затратѣ меньшаго количества металла, то наша система обѣимы дешевле спиральной, тѣмъ болѣе, что и изготовленіе и примѣненіе ея сопряжены съ меньшими практическими затрудненіями.

Сопоставляя этотъ выводъ съ результатами Консидеровскаго испытанія моста въ Иври, авторъ этой замѣтки, совмѣстно съ гражд. инж. Н. И. Богдановымъ, имѣлъ возможность разработать конкурсный проектъ огнестойкаго покрытія машиннаго зданія въ одномъ

*) См. заключеніе нашей работы «Изслѣдованіе свойствъ бетона въ обѣимъ новаго типа».

частномъ случаѣ, причѣмъ желѣзобетонныя фермы спроектированы аркадной системы проф. А. Vierende'll'a. По условіямъ задания требовалось, примѣняя желѣзобетонное покрытие, какъ безусловно огнестойкое, сдѣлать его по возможности болѣе легкимъ, имѣть стеклянный фонарь для освѣщенія зданія, возможно меньше стѣснять помѣщеніе колоннами, поддерживающими потолокъ, а также не обезображивать внутренняго вида зданія.

Намъ вполне удалось разрѣшить эту задачу и на основаніи этого личнаго опыта мы можемъ здѣсь замѣтить, что никакія архитектурныя требованія не могутъ затруднить конструктора. Качество это, присущее системѣ Vierendell'a, конечно, весьма существенно для практики.

Кромѣ этого, намъ удалось построить изъ бетона въ обѣимъ нашей системы небольшую балку—аркаду. Въ настоящее время, мы подвергаемъ ее цѣлому ряду опытовъ, которые, какъ мы имѣемъ основаніе сказать, вполне подтверждаютъ всѣ наши ранѣе полученные результаты, а также слѣдующія положенія:

1. Бетонъ въ обѣимъ является вполне пригоднымъ матеріаломъ для постройки сквозныхъ балочныхъ фермъ, ибо прочность ихъ изъ этого матеріала при извѣстныхъ условіяхъ можетъ быть равна прочности почти равныхъ имъ по вѣсу желѣзныхъ конструкций; стоимость же желѣзобетонныхъ фермъ, конечно, будетъ меньше желѣзныхъ.

2. Наиболее рациональной системой для конструкций балочнаго типа изъ бетона въ обѣимъ нужно считать фермы—аркады системы проф. А. Vierendell'a.

3. Примѣненіе предложеннаго мною способа устройства обѣимъ даетъ полную возможность одновременно утилизировать всѣ выгодныя свойства фермъ—аркадъ, съ одной стороны и свойства бетона въ обѣимъ—съ другой.

С.-Петербургъ.
Января 1907 г.

Инженеръ Н. Абрамовъ.

Въ Императорскомъ Спб. Обществѣ Архитекторовъ.

На XIV-мъ очередномъ общемъ собраніи, состоявшемся, подъ предсѣдательствомъ І. С. Китнера, 20-го февраля, былъ заслушанъ докладъ А. А. Ростиславова «Красота старины». Читатели «Зодчяго» уже имѣли случай ознакомиться *), въ описаніи того-же автора, съ проявленіями красоты стариннаго русскаго строительства на памятникахъ Ростова Ярославскаго. Прошлымъ лѣтомъ г. Ростиславовъ сдѣлалъ экскурсію по Владимиро-Суздальской области, на которой особенно, по его словамъ, отразилась характерная для нашей старины страсть къ церковному строительству. Результаты этой поѣздки и послужили матеріаломъ настоящаго сообщенія.

Основная мысль докладчика состоитъ въ томъ, что для полученія полноты художественнаго впечатлѣнія отъ памятниковъ старины, ихъ необходимо изучать въ связи съ окружающей обстановкой. Самая тонкая, художественная прелесть этихъ памятниковъ, говоритъ г. Ростиславовъ, заключается какъ-бы въ мистическомъ вѣянніи надъ ними историческихъ воспоминаній, сказаній, легендъ, въ неожиданномъ и оригинальномъ сочетаніи ихъ съ природой и окружающимъ фономъ. Какъ-бы ни правы были специалисты-археологи и историки искусства, описывающіе красоты общаго и деталей тѣхъ или другихъ памятниковъ «самихъ въ себѣ», ихъ описаніямъ почти всегда недостаетъ этой безотчетной прелести непосредственныхъ впечатлѣній.

Изъ того же, что красота памятниковъ старины заключается не въ одной только ихъ архитектурѣ, а въ совокупности сложныхъ элементовъ, гдѣ огромную роль играютъ и природа, и рука времени, и вѣяніе историческихъ преданій, вытекаетъ другое положеніе автора доклада, касающееся собственно реставраціи памятниковъ. Сѣгованія на ихъ запущенность вполне справедливы и даже стали какъ бы общимъ мѣстомъ; но черезъ чуръ заботливое отношеніе къ ихъ реставраціи

можетъ дать, какъ показываетъ опытъ, еще худшіе результаты. Нѣкоторые печальные образчики реставраціи, повидимому, ученой и компетентной, являются наиболее яркимъ доказательствомъ того, что для памятниковъ необходима не реставрація, а лишь самая заботливая поддержка. Здѣсь, по словамъ докладчика, нуженъ, какъ въ отношеніи къ трудно больнымъ, самый тщательный уходъ, направленный на то, чтобы поддержать чуть тлѣющую жизнь; а когда такія усилія оказываются недостаточными, лучше дать памятнику умереть естественною смертью, чѣмъ искусственно превращать его въ мертвую, ничего не говорящую чувствую, мумію или поддѣлку, подобную восковой фигурѣ паноптикума.

Эти оба положенія авторъ проводитъ по всему докладу, поясненному рядомъ акварельныхъ рисунковъ съ натуры.

Планъ древнихъ городовъ Владимиро-Суздальской области почти вездѣ одинъ и тотъ же. Они охватываются; кольцеобразнымъ валомъ, прорѣзываемымъ улицами церкви группируются въ центрѣ, а монастыри разбросаны по окраинамъ. Валы, по большей части очень хорошо сохранившіеся, представляютъ любимое мѣсто для вечернихъ прогулокъ обывателей. Отсюда городъ съ окрестностями видѣнъ, какъ на ладони: во всѣ стороны разбѣгаются пустынные улицы; церкви, монастыри, домики, заборы, темная зелень садовъ — все это какъ бы замерло; мелькающіе лишь кое гдѣ бойкіе огоньки манятъ въ сумеречную даль мирно охватывающихъ городъ полей и лѣсовъ.

Въ нѣсколькихъ часахъ ѣзды отъ Москвы на топкихъ берегахъ широкаго озера Клещина лежитъ Переяславль-Залѣсскій. Съ огромнаго вала его открывается видъ на широкую гладь озера съ синѣющими вдали неопредѣленными контурами противоположнаго берега, а на фонѣ ихъ возвышаются силуэты главъ, колоколенъ, башенъ Никольскаго монастыря и сосѣднихъ церквей. У самой подошвы загибающагося вала, на зеленомъ пустырьѣ, пріютилась небольшая бѣлая одноглавая

*) См. «Зодчій» 1906 г., стр. 313 и № 6 с. г.

церковка, какъ бы нарочно отодвинувшаяся отъ рядныхъ соборовъ съ массивными главами во вкусъ конца XVII вѣка, чтобы охватить зрителя вѣяніями 800 лѣтней старины. Простота и стройность пропорцій, толстыя стѣны съ характерными закомарами и темными узкими щелями оконъ, еще не украшенныя прилѣпами и аркатурами, повѣствуютъ о простотѣ знаменитыхъ Владимірскихъ соборовъ. Крупнѣйшая достопримѣчательность города—Старо-Преображенскій соборъ, заложенный Юріемъ Долгорукимъ въ 1157 г. Къ счастью, реставрація XVIII в. не лишила его обаянія старины, еще болѣе подчеркнутаго созданнымъ столѣтіями своеобразнымъ фономъ. Оставшаяся на мѣстѣ упраздненнаго монастыря церковь св. Корнилія существуетъ всего 200 лѣтъ. Въ связи съ нею возвышается колокольня, подъ которой тянется корпусъ съ опустѣвшими кельями. Все это теперь запущено, одинъ изъ входовъ обезображенъ современной передѣлкой; но сама красная церковь—монастырь, съ зеленѣющими кругомъ низинами и выглядывающими вдали домиками, производитъ неизгладимое впечатлѣніе. На довольно высокомъ берегу озера, надъ городомъ доминируетъ большой, давно упраздненный Горецкій монастырь. Стѣны, башни, церкви, даже крыши—все бѣло. Очень интересны по архитектурнымъ деталямъ ворота; среди огромнаго зеленѣющаго двора возвышается соборъ, окруженный корпусами церквей. Все это производитъ легендарное впечатлѣніе. Картинно расположенъ сосѣдній Даниловско-Троицкій монастырь: зданія на горѣ, а стѣны внизу. Самый древній по времени своего основанія Никитскій монастырь лежитъ въ двухъ верстахъ отъ города. Около Переяслава есть достопримѣчательность и иного характера: мѣсто, гдѣ провелъ юность Петръ Великій, учась мореплаванію на Переяславльскомъ озерѣ. Въ сороковыхъ или пятидесятихъ годахъ мѣстное дворянство поставило здѣсь памятникъ и устроило небольшой музей, гдѣ хранятся ботикъ и нѣкоторыя вещи, принадлежавшія императору. Не въ примѣръ прочимъ, этотъ уголокъ, гдѣ еще только зарождалась петровская культура, очень хорошо содержится, кругомъ разбитъ садъ, спускающійся къ озеру.

Не вдалекѣ отъ Переяслава, на желѣзнодорожной линіи, лежитъ Юрьевъ-Польскій—довольно бойкое фабричное мѣстечко, не особенно привлекательное, не будь въ немъ крупной достопримѣчательности—Георгіевскаго собора. Построенный въ 1230 г., небольшой, одноглавый, кубической формы, съ выступающими апсидами по общевизантійскому типу, этотъ знаменитый памятникъ, достойный, по словамъ проф. Кандакова, хранения подъ стекляннымъ колпакомъ, обезображенъ нелѣпо склеенными между собой пристройками и несоразмѣрно большой колокольней. Придѣланные по бокамъ теплый соборъ и паперть, обезображенный превосходный портикъ, свесенные или задѣланные драгоцѣнные барельефы—результатъ реставраціи XIX вѣка. Окружающія соборъ «прилѣпы», очень хорошо сохранившіяся, можно разглядѣть лишь вблизи, ибо ихъ, заодно съ корпусомъ, выбѣлили. Тѣмъ не менѣе, здѣсь поражаютъ красота и оригинальность узора растительнаго и животнаго орнамента; художественная отдѣлка фигуръ волка, грифоновъ, сиринговъ, кентавровъ даетъ образецъ работы невѣдомыхъ художниковъ XIII вѣка, оригинально соединившихъ характерныя ломбардскія формы съ восточ-

ными сирійскими и кавказскими. Хранимое внутри собора барельефное распятіе, повидимому, того же времени, что и наружныя барельефы, въ недавнее время нелѣпо и грубо раскрашено. Кромѣ того, въ соборѣ немало достопримѣчательностей: четырехъярусный иконостасъ прекрасной чеканки съ очень древними мѣстными иконами, четыре старинныхъ паникадила, чаша Михаила Θεодоровича, евангеліе Елисаветы. Прорубленные въ позднѣйшее время окна въ куполѣ освѣщаютъ безобразную современную роспись стѣнъ, столь дисгармонирующую съ характерной стариной. По словамъ настоятеля, съ постройкой отдѣльнаго теплаго собора предполагается сломать новѣйшія пристройки, и тогда возможно мечтать о приведеніи этого стариннаго памятника въ приличный видъ. Недалеко отъ собора находится тоже древній, Михаило-Архангельскій монастырь съ замѣчательными воротами. Массивныя, своеобразно несимметричныя, арки, опираясь какъ бы на толстыя ножки письменнаго стола, образуютъ наружную галерею со впадинами забитыхъ проходовъ.

Въ сосѣдній съ Юрьевомъ Суздаль путь ведетъ уже по проселочной дорогѣ мимо хорошо застроенныхъ селъ съ населеніемъ чисто славянскаго типа. Удивительно красиво царятъ надъ этимъ городомъ, упоминаемымъ въ лѣтописяхъ еще въ 1024 году, красныя стѣны и башни Спасо-Евфиміевскаго монастыря, основаннаго въ 1352 г. Длина трехаршинныхъ высокихъ стѣнъ этого монастыря, представлявшаго въ свое время, кромѣ того, крѣпость и тюрьму, достигаетъ 542 саж. Надъ воротами возвышается огромная четырехугольная башня, красиво расцвѣченная по красному фону бѣлыми карнизиками, впадинами, аркатурами, наличниками; во дворѣ стоятъ прекрасный соборъ и оригинальная звонница, выведенная въ XVII в. на болѣе ранней постройкѣ вродѣ девятигранной башни съ разобраннымъ верхомъ. Тутъ же богатая, недавно воздвигнутая мраморная гробница съ мозаичнымъ образомъ надъ могилой кн. Пожарскаго. Прямая, широкая улица соединяетъ этотъ монастырь съ женскимъ Евфросиніевскимъ; замѣчательныя ворота послѣдняго, постройки XVIII в., украшены двумя шатровыми башнями. Трехглавый соборъ, основанный въ XIII в., имѣетъ обычную кубическую форму съ выступающими алтарными апсидами и увѣнчанъ своеобразно массивными главами на чрезмѣрно удлиненныхъ шеяхъ. Подобные трехглавый соборъ и шатровыя башни повторяются и въ Покровскомъ монастырѣ. Но крупнѣйшую археологическую и художественную драгоцѣнность Суздаля составляетъ соборъ Рождества Богородицы, чисто русской постройки XIII в. Въ настоящемъ видѣ онъ существуетъ съ 1528 года, когда была передѣлана верхняя часть его. Аркатуры цѣлы, но изъ прилѣпъ только кое гдѣ сиротливо выглядываютъ фигуры львовъ. Въ послѣдніе время, благодаря усердію какого то благодѣтеля, соборъ выкрашенъ въ «дикую» сѣрую краску, а полукружія на верху покрыты отвратительной пестрой живописью. Но внутри собора, въ главахъ и на сводахъ, сохранилась интереснѣйшая роспись 1636 г. Сохранились и великолѣпныя входныя двери XIII столѣтія съ ихъ своеобразной живописью на металлѣ, производящей впечатлѣніе черной инкрустаціи на мѣди съ весьма отчетливыми контурами. Интересны и старинныя зданія, примыкающія къ собору, но все мѣсто испор-

чено ненужной оградой въ современномъ стилѣ. Одна изъ особенностей суздальскаго церковнаго строительства—шатровыя колокольни съ выгнутыми линиями реберъ, на манеръ Эйфелевой башни.

Въ 25 верстахъ отъ Суздаля расположенъ Боголюбскій монастырь. По дорогѣ, на берегу живописной рѣчки Нерли, въ верстѣ отъ монастыря, обращаетъ на себя вниманіе удивительно своеобразно и уютно расположенная, сверкающая бѣлизной стѣнъ и золотомъ главокъ, церковь Покрова. Чѣмъ то необычайнымъ мистическимъ вѣетъ отъ этой древней по формѣ и изящной по пропорціямъ церкви, вотъ уже 800 лѣтъ одиноко выглядывающей среди раздольнаго русскаго пейзажа. Аркатуры, прилѣпы, намеки на коринфскія капители говорятъ о сильномъ ломбардскомъ вліяніи; ее считаютъ протоипомъ первоначальнаго Успенскаго собора. Самое интересное въ монастырѣ—часть дворца Андрея Боголюбскаго, чуть ли еще не въ XVII вѣкѣ превращенная въ шатровую колокольню. Еще цѣла лѣстница, по которой тащили тѣло убитаго князя, и комната, гдѣ его убили; на томъ мѣстѣ, гдѣ лежало тѣло, построена часовня съ каменнымъ барельефомъ какого то святого.

Въ сторонѣ отъ другихъ городовъ Владимирской губ. лежитъ Муромъ. Хотя по времени основанія это одинъ изъ древнѣйшихъ русскихъ городовъ (въ XI в. здѣсь уже былъ княжескій столъ), онъ въ отношеніи характерности значительно уступаетъ своимъ собратьямъ. Какъ во многихъ городахъ на Окѣ, ровная площадь его оканчивается изрытымъ оврагами берегомъ. Отъ ярмарочной площади идутъ длинныя, широкія, прямыя улицы, разбитыя по правильному плану еще при Екатеринѣ. Достопримѣчательность Мурома составляетъ маленькая, заколоченная и почти не поддерживаемая церковь Космы и Даміана, построенная Иваномъ Грознымъ. Но архитектурныя детали: входъ, маленькія окна, барабанъ съ интереснымъ орнаментомъ какъ бы изъ перекрученныхъ лентъ, сохранились хорошо; шатровая крыша, очевидно, позднѣйшаго происхожденія, по обычаю, является диссонансомъ.

Свое обзорнѣе городовъ Владимиро-Суздальской области г. Ростиславовъ закончилъ проведеніемъ параллели между Кіевомъ и его удачной копіей—Владимиромъ. Живописная мѣстность, столь удачно выбранная Андреемъ Боголюбскимъ, усиливаетъ сходство между этими городами. Не останавливаясь на описаніи знаменитой владимирской старины, достаточно извѣстной по увражамъ, докладчикъ разсказалъ лишь про свои впечатлѣнія. Успенскій соборъ содержится прекрасно и можетъ быть поставленъ на ряду съ знаменитыми святынями Московскаго Кремля, Кіева и Новгорода. Прекрасное впечатлѣніе производитъ окруженное колоннадой мѣсто, гдѣ раньше при Всеволодѣ былъ обнесенъ футляромъ храмъ Андрея Боголюбскаго. Богатый иконостасъ Екатерининскаго времени, противъ ожиданія, не дисгармонизируетъ съ живописью XII и XIII в.в., реставрированной въ 1408 г. Иконниковымъ и Рублевымъ. Дмитровскій соборъ, считающійся вѣнцомъ построекъ того времени, испорченъ грубоватой раскраской прилѣпъ, столь интересныхъ и загадочныхъ по своему мистическому содержанию; уцѣлѣвшая на немъ древне-византійская главка кажется менѣе отвѣчающей общему характеру постройки, чѣмъ луковичная. Но внутри соборъ производитъ жал-

кое впечатлѣніе варварской росписью современныхъ богомазовъ, еще болѣе усиливающееся отъ сосѣдства со старѣйшей и стильной въ декоративномъ отношеніи росписью собора въ Княгининскомъ монастырѣ. Последній замѣчательнъ тѣмъ, что представляетъ единственную постройку XIII в. изъ кирпича, который, благодаря позднѣйшимъ перестройкамъ, мало гдѣ сохранился въ первоначальномъ видѣ. Въ Рождественскомъ монастырѣ, занимающемъ огромную площадь на горѣ подъ Клязьмой, представляютъ интересъ ворота и отдѣльно стоящая толстая, массивная шатровая колокольня. Отъ знаменитыхъ золотыхъ воротъ отдаетъ, какъ и отъ церкви этого монастыря, слишкомъ большой реставраціей. Вообще же по своимъ размѣрамъ, красотѣ мѣстоположенія и величію церковныхъ построекъ, Владимиръ и понынѣ представляется какъ бы стольнымъ городомъ всей области, отнюдь, впрочемъ, не убивающимъ красоту, своеобразность и характерность другихъ древнихъ, заглохшихъ городовъ.

Въ заключеніе докладчикъ привелъ слова проф. Кирпичникова, утверждающаго, что собраніе и изученіе русскихъ памятниковъ со временемъ несомнѣнно будетъ новой Америкой для христіанской археологіи и всемірной исторіи культуры.

По окончаніи доклада, С. В. Бѣляевъ доложилъ заключеніе жюри по конкурсу проектовъ зданія коммерческаго клуба въ Ростовѣ на Дону. Всего поступило на конкурсъ 34 проекта. До установленнаго срока подано лишь одно письменное заявленіе, разсмотрѣнное жюри, которое не нашло въ немъ замѣчаній формальнаго характера; другое же заявленіе, поданное послѣ срока, хотя и было доложено собранію, во вниманіе принято не было. Преміи присуждены слѣдующимъ проектамъ. 1-я, въ 1200 руб., проекту подъ девизомъ «Вѣнокъ», авторами котораго оказались студенты и-та гр. инж. А. Самойловъ и П. Нахманъ; 2-ая, въ 700 руб., проекту «Тайна» М. М. Перетятковича; 3-я въ 600 руб., проекту «Шестерка между точками» М. С. Ляевича и 4-ая, въ 500 руб., проекту «Бубновый тузъ въ кругѣ» А. Б. Минкуса. Кромѣ того, рекомендованы къ приобрѣтенію проекты подъ дивизами «Заря» и «Три карты»; авторъ перваго А. Ф. Нидермейеръ, второго—неизвѣстенъ.

Изъ текущихъ дѣлъ было доложено, что на конкурсъ проектовъ Тамбовскаго театра поступило уже 28 проектовъ, которые не могли быть выставлены въ залѣ за неимѣніемъ мѣста.

Предсѣдательница комитета художественно-декоративной выставки въ Пассажѣ А. В. Сабанѣва прислала приглашеніе на осмотръ выставки, назначенный на пятницу 23 февраля, отъ 11 до 1 часу дня.

Мод.

Х Р О Н И К А

Заграницею.

Римъ. Городской муниципалитетъ постановилъ приступить въ текущемъ году къ исполненію разработаннаго еще 25 лѣтъ тому назадъ проекта—соединить широкимъ, обсаженнымъ деревьями, бульваромъ всѣ архитектурныя памятники древняго Рима. Начинаясь у Капитолія, бульваръ этотъ по полукружно-

сти круга захватить слѣдующія мѣста: Форумъ, Палатинъ, Колизей, термы Тита и термы Каракаллы. Стоимость устройства бульвара опредѣлена въ 5 милл. лиръ; время необходимое для его устройства — 3 года.

Берлинъ. 1 ноября 1906 года, въ присутствіи императора, открытъ залъ для многолюдныхъ собраній, построенный въ зоологическомъ саду. Зданіе зала, съ громаднымъ куполомъ, имѣетъ эллипсообразную форму и построено въ романскомъ духѣ архитекторомъ Гайзе. Главный залъ, при площади въ 10.000 кв. метр., вмѣщаетъ 18000 человѣкъ и, такимъ образомъ, является самымъ большимъ изъ когда-либо построенныхъ крытыхъ залъ. Стоимость сооруженія всего только 2,5 милліона марокъ.

Берлинъ. Съ апрѣля 1907 года начинаются работы по постройкѣ канала для большихъ судовъ, который, согласно принятому въ 1906 года палатой законопроекту, долженъ быть проведенъ отъ Берлина до Штетина и будетъ имѣть длину въ 120 километр. Каналъ этотъ, проектируемый для судовъ до 4000 тоннъ, долженъ совершенно измѣнить фізіономію Берлина, такъ какъ слѣдуетъ его большимъ морскимъ торговымъ портомъ. Каналъ будетъ имѣть не болѣе 3 шлюзовъ и будетъ законченъ постройкою въ 4 года. На первый годъ работъ по постройкѣ канала ассигновано 30 милліоновъ марокъ.

Баденъ. Въ Баденъ-Баденѣ по проекту профессора Теодора Фишера приступлено къ постройкѣ новаго курзала, городского театра и обширныхъ залъ для игры въ баккара. Зданіе будетъ стоить 1,700 000 мар.

Франкфуртъ. Въ декабрѣ истекшаго года передано своему назначенію зданіе Академіи общественныхъ наукъ (Sociale Wissenschaften), исполненное за время съ 1904 по 1906 г. архит. Р. Neher'омъ. Академія рассчитана на 200 человѣкъ слушателей.

Данцигъ. Казенныя верфи построили общежитія и дома для отдѣльныхъ семействъ, рассчитанныя въ общей сложности на 3500 человѣкъ; изъ нихъ 1000 человѣкъ предполагается холостыхъ и 2500 человѣкъ семейныхъ рабочихъ, съ ихъ женами и дѣтьми. Колонія для семейныхъ рабочихъ состоитъ изъ 260 отдѣльныхъ зданій. Число семействъ, помѣщающееся въ одномъ зданіи, колеблется отъ 2 до 6. Стоимость всѣхъ построекъ около 4 милліоновъ марокъ. Плата за одну комнату для холостого рабочаго опредѣлена въ 11 марокъ, а за квартиру изъ трехъ комнатъ и кухни въ 28 марокъ въ мѣсяць.

Висбаденъ. 15 ноября 1906 открытъ новый пассажирскій вокзалъ, являющийся, какъ сообщаютъ нѣмецкіе журналы, самымъ богатымъ изъ когда-либо построенныхъ аналогичныхъ зданій, какъ по внѣшней, такъ и по внутренней отдѣлкѣ. Наружная отдѣлка изъ краснаго рейнскаго песчаника исполнена по проекту ахенскаго профессора Клингхольца въ модернизованномъ барокко, а внутренняя — по проекту профессора Рюделя, главнымъ образомъ изъ лабрадора и мрамора. Стоимость вокзала, благодаря богатой отдѣлкѣ, достигла 21 милліона марокъ, несмотря на то, что онъ вмѣщаетъ всего только 9 колея желѣзной дороги.

Цюрихъ. Городское управленіе приступило къ постройкѣ крематоріума, причѣмъ для возможно

широкаго распространенія обычая сжигать трупы, за самое сожженіе будетъ взиматься минимальная плата, окупающая только расходы на топливо и прислугу; нѣсколько большая плата, во всякомъ случаѣ не превышающая 100 франк., будетъ взиматься за сохраненіе урнъ съ пепломъ сожженныхъ. Вообще цюрихскій магистратъ поступилъ въ вопросѣ о крематоріумѣ весьма радикально: приказомъ отъ 18 декабря 1906 г. онъ закрылъ расположенное въ центрѣ города Неймюнстерское кладбище, и весь принадлежащій кладбищу участокъ, площадью въ 8100 квадр. метр., передалъ крематоріуму, объявивъ одновременно съ этимъ конкурсъ на постройку необходимыхъ для крематоріума зданій.

Лондонъ. Американское акціонерное общество, во главѣ котораго находится извѣстный финансистъ Marpleson, рѣшило построить въ столицѣ Англій громадный оперный театръ, который получитъ названіе «Націальной оперы». Театръ будетъ построенъ въ Кенсингтонѣ на совершенно открытой со всѣхъ сторонъ площади размѣрами 220×165 саж.; онъ рассчитанъ на 4000 посѣтителей, которые будутъ размѣщены въ 125 ложахъ, 600 мѣстахъ въ партерѣ и 2000 мѣстахъ въ амфитеатрѣ. Стоимость театрального зданія съ внутреннимъ устройствомъ опредѣлена въ 700000 фунт. стерл.

Лондонъ. Произведенное судебными властями слѣдствіе о причинахъ обвала перекрытій главнаго вокзала Чарингъ-Кроссъ въ Лондонѣ, происшедшаго весной истекшаго года, выяснило, что обвалъ произошелъ вслѣдствіе плохого качества матеріала желѣзныхъ стропиль. Стропила и самый вокзалъ были построены въ 1860 г.; послѣдній представлялъ изъ себя первый большой европейскій вокзалъ; платформы для поѣздовъ занимали площадь въ 160—40 метр. и были перекрыты стропилами системы Полонсо. Фермы, при пролетѣ въ 40 метр., были расположены одна отъ другой на 10 метр.; нижній поясъ фермъ, работающій на растяженіе состоялъ изъ круглыхъ стержней діаметромъ 110 м. м. Одинъ изъ этихъ стержней и лопнулъ, простоявъ сначала исправно 46 лѣтъ, хотя осмотрѣнное впоследствии мѣсто разрыва показало, что работало всего только около 1/3 полной площади сѣченія. Разрывъ первой фермы, уничтоживъ поперечную связь всего перекрытія, повлекъ за собою и сосѣднія фермы, такъ что изъ общаго числа 15 фермъ уцѣлѣли только 6. Паденіе сопровождалось страшнымъ грохотомъ разрываемой крыши, но произошло настолько медленно, что находившаяся на платформахъ публика успѣла спастись, и пострадали только 3 человѣка. Работы по возстановленію вокзала, начатыя немедленно послѣ несчастія, будутъ закончены весной 1907 г.

Чикаго. Въ ноябрѣ 1906 г. открыты для правильнаго движенія подземныя городскія грузовыя желѣзныя дороги, построенныя съ цѣлью ослабленія усиленнаго уличнаго движенія, непомерно возросшаго за послѣдніе годы. Всего построено 72 километра дорогъ съ 21 станціей и 40 подстанціями. Сообщеніе поддерживается 100 электровозами и 8000 вагоновъ. Постройка подземныхъ дорогъ обошлась 40 милліоновъ долларовъ и исполнена въ 3 года,

Вальпарайзо. Частію разрушений землетрясеніемъ новый портъ въ Вальпарайзо, который еще не былъ даже открытъ для торговли, будетъ возобновленъ въ 5-лѣтній срокъ съ затратою въ 9 милліоновъ долларовъ; постройка будетъ произведена тою-же американскою компаніей, которая строила и старый портъ.

Отъ секретаря жюри по конкурсу дома Гвардейскаго Экономическаго О—ва.

Въ виду отказа В. А. Покровскаго въ составъ жюри вступилъ слѣдующій за нимъ кандидатъ Р. Р. Марфельдъ.

Секретарь *Г. Хржонстовскій.*

НОВЫЯ КНИГИ.

Гемиліанъ, Б. А., бывш. проф. Харьк. Технолог. Инст. Руководство къ изслѣдованію воды, оцѣнка ея пригодности и способы ея очищенія. Для техниковъ, врачей, фармацевтовъ и студентовъ. Съ 77 рисунками въ текетѣ. Варшава. 1906. 8 . 281+V стр. Ц. 2 р. 50 к.

Голубинскій, Е., орд. академикъ. Археологическій атласъ ко второй половинѣ 1 тома Истории русской церкви. Изд. Имп. Общества Истории и Древностей Россійскихъ при Москов. Университетѣ. Москва 1906. 4 32+2 стр. и 63 табл. рис.

Гречаниновъ, А. В. О многостажности въ огневомъ фабричномъ страхованіи. (Отд. оттиски изъ журнала «Страховое Обозрѣніе» за 1905 г. № 8 и за 1906 г. № 1). Спб. 1906. 8 д. 14 стр.

Карачевскій-Волкъ, А., инж. Изслѣдованіе формулы временнаго сопротивленія песчаныхъ основаній, предложенной инж. Янковскимъ. Изд. Собр. Инж. Пут. Сообщ. Спб. 1906. 8 д. 30 стр.

Ланге, Ю. В. На что нужно обратить вниманіе при изученіи строительнаго искусства. Спб. 1906. 8 д. 17 стр. Ц. 15 коп.

Митинскій, Н., инж. О расположенія и расчеты связей между металлическими стропильными фермами. Изд. Собр. Инж. Пут. сообщ. Спб. 1906. 4 д. 31 стр.

Митинскій, Н., инж. О расчеты напряженій и повѣркы прочности двугавровыхъ балокъ. (Съ 2 табл. черт.). Изд. Собранія Инж. Пут. Сообщ. Спб. 1905. 8 д. 50 стр.

Патонъ, Е. О., проф. Киевск. Политехническаго Инст. Желѣзные мосты. III томъ (1-й Выпускъ). Проѣзжая часть и тротуары желѣзныхъ мостовъ. Киевъ. 1906. 8 д. 2+289+1 стр.

Петровъ, А. Къ конкурснымъ экзаменамъ. Программы, учебники справки и правила приема во всѣ высшіе и техническіе институты, инженерныя и военныя училища. Изд. 5-е. Исправлено по послѣднимъ официальнымъ свѣдѣніямъ. Спб. 1906 г. 8 д. II+2 нен.+124+II стр. Ц. 75 коп., съ пер. 1 руб.

Статкевичъ, Ал. Общій методъ расчета водопроводныхъ системъ. (Извлеченіе изъ Сборника округа п. с., вып. IX). Спб. 1906. 8 д. 32 стр.

Сводъ статистическихъ данныхъ по желѣзнодорожной промышленности. Выпускъ X. Октябрь 1905 года. (Мин. Финансовъ, Редакція «Вѣстника Финансовъ» и «Торгово промышленной газеты»). Спб. 1906. 4 д. Выпускъ X. Ноябрь 1905 года. 13 стр. Выпускъ XI. Декабрь 1905 года. 13 стр.

Шуази, Огюстъ. История архитектуры. Томъ I. Переводъ съ франц. Н. С. Курдюкова. Изд. гр. П. С. Уваровой. Москва. 1906. 8 д. 556 стр.



данные Правительствующему Сенату:

1907 года января 8-го. «Члену инженернаго совѣта Мин. Пут. Сообщ. академику архитектуры, гражд. инж., тайному совѣтнику **Китнеру**—Всемилоостивѣйше повелѣваемъ быть членомъ инж. совѣта Мин. Пут. (общ. сверхъ штата).

По Собственной Его Императорскаго Величества Канцелярїи, по учрежденіямъ Императрицы Марїи.

ПРИЧИСЛЯЮТСЯ: арх. богадѣльни Цесаревича Николая Александровича академикъ архитектуры, колл. сов. **Курзановъ**—къ Собственной Его Имп. Величества Канцелярїи по учрежденіямъ Имп. Марїи, съ 19-го дек. 1906 г.

НАГРАЖДАЮТСЯ орденами *св. Анны 2-й степени:* колл. сов. с.-пб. больницъ: Марїинской для бѣдныхъ и Александринской женской, Альфредъ **Шпигель** и карточной фабрики, **Федоръ Лумбергъ**; над. сов. арх. закавказскаго инст. Имп. Николая I Николаи **Грикуровъ**; колл. сов. арх.: больницы Всѣхъ Скорбящихъ, гражд. инж. **Борисъ Гуслистый** и харьковскаго инст. **Борисъ Корнѣенко** тит. сов. арх. с.-пб. училища глухонѣмыхъ, гражд. инж. **Константинъ де-Рошефоръ**; надв. сов. арх. казанскаго Родіоновскаго инст. **Степанъ Бечко-Друзинъ**; тит. сов. арх. бѣлостокскаго инст. Имп. Николая I, гражд. инж. **Александръ Березинъ**; колл. секр. арх. одесскаго инст. Имп. Николая I **Юліанъ Дюпонъ**; губ. секр. арх. москов. Марїинской больницы для бѣдныхъ, классный художникъ архитектуры **Михаилъ Петровъ**.

По вѣдомству учрежденій Императрицы Марїи.

ПРОИЗВОДИТСЯ, за выслугу лѣтъ, со старшинствомъ: изъ колл. секр. въ *тит. сов.* арх. одесскаго инст. Имп. Николая I **Дюпонъ**—съ 3-го февр. 1906 г., въ *колл. реестр.* арх. Марїинскаго училища дамскаго попечительства о бѣдныхъ въ Москвѣ, **Осиповъ**—съ 5-го окт. 1906 г.

НАЗНАЧАЕТСЯ: причисл. къ Собственной Его Имп. Величества Канцелярїи по учрежденіямъ Имп. Марїи, академикъ архитектуры, колл. сов. **Курзановъ**—членомъ комитета богадѣльни Цесаревича Николая Александровича отъ вѣдомства учрежденій Имп. Марїи, съ 19-го дек. 1906 г., съ оставленіемъ его причисленнымъ къ названной Канцелярїи.

УВОЛЬНЯЮТСЯ, согласно прошенію, почетный членъ дома **Анатолія Демидова**, арх. Мин. Иност. Дѣлъ и экспедиція заготовленія государственныхъ бумагъ, надв. сов. **фонъ-Голи**—отъ первой изъ занимаемыхъ имъ должностей, съ 1-го іюля.

По дѣтскимъ прїютамъ.

НАГРАЖДАЕТСЯ орденами: *Св. Станислава 3-й степени:* помощникъ попечителя дѣтскаго прїюта въ мѣстечкѣ Яблоновѣ, Лубенскаго уѣзда, Полтавской губерніи, гражд. инж. **Николай Боярскій.**

По вѣдомству Императорскаго человеколюбиваго общества.

ОПРЕДѢЛЯЕТСЯ на службу: сынъ церковнослужителя, некласный худ. архитектуры **Милославинъ**—арх. при домахъ братолюбиваго общества снабженія въ Москвѣ немущихъ квартирами, съ 29-го ноября

Предстоящіе торги.

Время торговъ.	Учрежденія, объявившія торги, и мѣсто ихъ.	РАБОТЫ.	Сумма по смѣтѣ.	
			Рубл.	Коп.
1 и 5 марта.	Правленія Варшавск. Окр. Путей Сооб.	Ремонтъ. Работы на шоссе Бѣлостокск. и I гр. Брестъ-Холмск. участковъ.	—	—

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившихъ въ С.-Петербургскую Городскую Управу съ 12-го по 19-е февраля 1907 года.

№№ по порядку.	Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектѣ.	Родъ построекъ.
44	А.-Нев. ч.	Хрустальная 20.	Шамонтъевъ.	—	2-хъ этаж. деревян. постройка.
45	Колом. 2	Мясная 10.	Торкачевъ.	Бикарюковъ.	Камен. 6-ти этаж. постройка.
46	Ал.-Нев. 2.	Воронежская и Воздвиженская 26 и 14.	Палеховъ.	Товстолѣсъ.	3 хъ этаж. камен. постройка.
47	Ал.-Нев. 3.	Слободская 16.	Колесова.	Никифоровъ.	Деревян. одноэтаж. постройка.
48	Выбор. 2.	Чугунная и Лабораторное шоссе 14.	Цѣповъ.	Сѣровъ.	2-хъ этаж. постройка.
49	Васил. 2.	12-я линия 36.	Кирилова.	Зографъ.	Ремонтъ дома.
50	Выбор. 2.	Языковъ пер. 29.	Рогушинъ.	—	Камен. и деревян. постр.
51	Нарвск. 4.	Ломаная 7.	Самойловъ.	Капелинскій.	Камен. 3-хъ этаж. постройка.

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившихъ въ Московскую Городскую Управу съ 12-го по 19-е февраля 1907 года.

Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектѣ.	Родъ построекъ.
Серп. 2.	Лѣсная, 480а—452—480б.	Красновъ, И. А.	А. Рубановъ.	Постр. 1 смѣш стр.
Пятн. 2	Пятницкая, 524—555.	Даводовъ Н. Г.	С. Сурковъ.	Постр. 4 камен. стр.
Прѣсн. 1.	Прѣсн. Камеръ-Коллеж. валь 551—435.	Павлова А. И.	А. Хомко.	Рем. 1 камен. строенія.
Мѣщ. 3.	Красносельск. пер. 1082—354	Аксеновъ И. С.	А. Пименовъ.	Постр. 1 камен. стр. и рем.
Сущ. 3.	Орловскій пер., 867—615.	Тузовъ Н. А.	Н. Виноградовъ.	Постр. 2 дерев. строеній.
Тоже	Орловскій пер., 2418—625.	Жиделевъ П. П.	Н. Виноградовъ.	Тоже
Яуз. 1.	Козловск. пер., 726—98.	Бр. Бѣлкины.	Н. Лазаревъ.	Постр. 1 камен. стр.
Пятн. 1.	Водоотводный кан., 252—245.	Администр под. Досушева.	К Разумовъ.	Тоже.
Твер. 1.	Б Знаменскій пер., 58—56.	Шукинъ С. И.	Л. Кенушевъ.	Постр. 1 кам. стр. и ремонтъ.
Прѣсн. 3.	Н. Тишинскій пер., 574—496.	Семенова А. А.	Семеновъ.	Постр. 3 кам стр и рем.
Мѣщ. 3.	2-я Мѣщанская, 2256 659.	Насл. Солодовникова.	И Рербергъ.	Постр. 2 камен. строеній.
Пятн. 1.	Б. Татарская, 221—230.	Борисова П. В.	А. Бирюковъ.	Постр. 1 камен. стр.
Сущ. 2.	Брестская, 803—680	Волковъ И. Г.	П. Заруцкій.	Тоже,
Рог. 2.	Андроньевская пл., 177—161.	Соколовъ О. Л.	С. Воскресенскій	Тоже.
Твер. 2.	Неглинный проѣздъ, 35—41.	Третьяковъ П. М и Н. С.	М. Тлейнигъ.	Тоже.
Босм. 1.	Елоховская, 370—230.	Макарова-Землянская.	С. Воскресенскій	Тоже.
Яуз. 1.	Фурмонный пер., 112—89.	Депре Е. Н.	А. Антоновъ.	Налож. 4-й этажъ.
Сущ. 3.	Сушевская, 628—576.	Керковъ Э. А.	Тоже.	Постр. 4 дер. ст.

Оглавленіе.—Н. Абрамовъ. Основныя свѣдѣнія о свойствахъ бетона въ обѣимъ.—Въ Имп. О-вѣ Архитекторовъ.—Хроника.—Новыя книги.—Прав. распоряженія.—Вѣдомости о постройкахъ.

Sommaire.—Comptes rendus.—Chronique.—Demandes en autorisation de bâtir.

Изданіе Императорскаго СПБ. Общ. Архитекторовъ.

Редакторъ В. В. Эвальдъ.

ЗОЛОТОЕ РУНО.

ЖУРНАЛЪ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ, ЛИТЕРАТУРНЫЙ и КРИТИЧЕСКИЙ.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА

на 1907 годъ (II годъ изданія).

«Золотое Руно» въ 1907 г. будетъ выходить попрежнему ежемѣсячно, въ форматѣ большихъ художественныхъ изданій тетрадами (до 100 страницъ in 4). Какъ въ художественномъ, такъ и въ литературномъ отдѣлѣ будетъ принимать участіе составъ согражданъ предыдущаго года, усиленный новыми именами. Въ каждомъ номерѣ журнала будетъ помѣщенъ рядъ снимковъ съ картинъ и оригинальныхъ рисунковъ русскихъ художниковъ, воспроизведенныхъ усовершенствованными техническими приемами, а также цвѣтныхъ приложений, иллюстрацій, заставокъ, виветокъ художественныхъ надписей и пр. Литературный отдѣлъ будетъ вестись и развиваться въ направленіи, ясно выразившемся въ послѣднихъ номерахъ «Золотого Руна» за истекшій годъ. Будетъ значительно расширенъ музыкальный отдѣлъ. Независимо отъ задачъ чистаго искусства, редакция намѣревается удѣлить особое вниманіе художественной индустріи и декоративному искусству. Галерея портретовъ современныхъ русскихъ писателей и художниковъ, начатая въ 1906 г., будетъ продолжаться изданіемъ и въ слѣдующемъ въ видѣ приложения къ журналу.

Въ «ЗОЛОТОМЪ РУНѢ» участвуютъ:

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ОТДѢЛЪ:

А. Анисфельдъ, Александръ Бенуа, Л. Бакстъ, И. Вилибинъ, П. Бромирскій, М. Врубель, С. Виноградовъ, А. Гаунъ, А. Головинъ, А. Голубкина, Игорь Грабарь, В. Дриттенпрейсъ, М. Добужинскій, Модестъ Дурновъ, Павелъ Кузнецовъ, К. Коровинъ, Е. Кругликова, Н. Крымовъ, Е. Лансере, А. Линдеманъ, Ф. Малявинъ, В. Миліоти, Н. Некрасовъ, М. Нестеровъ, А. Остоумова-Лебедева, Н. Рерихъ, М. Сабашникова, Н. Сапуновъ, А. Срединъ, К. Сомовъ, С. Судейкинъ, С. Судьбининъ, В. Сѣровъ, Кн. П. Трубецкой, Н. Феофилактовъ, Вл. Фишеръ, С. Яремичъ и др.

ЛИТЕРАТУРНЫЙ ОТДѢЛЪ:

Л. Андреевъ, К. Д. Бальмонтъ, А. Блокъ, В. Брюсовъ, А. Вѣлый, Ю. Балтрушайтисъ, И. Бунинъ, М. Волошинъ, Л. Вилькина, А. П. Воронниковъ, З. Н. Гиппиусъ, О. Дымовъ, В. Зайцевъ, В. Ивановъ, А. Н. Корещенко, М. Криницкій, М. Кузьминъ, А. И. Купринъ, А. Курвинскій, М. О. Ликиардоццо, С. Маковский, Н. Минскій, Д. С. Мережковский, И. Новиковъ, С. Шибышевскій, С. Рафаловичъ, В. Ребиковъ, А. Ремизовъ, В. В. Розановъ, А. Ростиславовъ, Б. Садовской, И. Сацъ, С. Соловьевъ, О. Сологубъ, К. Сюннербергъ, А. Ф. Струве, А. И. Успенскій, К. Чуковский, Г. Чулковъ, Д. В. Filosofovъ, А. Шервашидзе, Н. Шинскій, К. Эйгесъ, Н. Янковъ и мн. др.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА:

На годъ въ Россіи	15 р. — к.	За границу	55 фр.
Отдѣльные номера въ Россіи	2 р. 10 к.	За границу	6 фр.

Требованія наложеннымъ платежомъ не удовлетворяются. Полугодовая подписка не принимается.

Допускается разсрочка: 1 января—5 руб.; 1 марта—5 руб. и 1 го мая—5 руб.

Объявленія принимаются съ платой за 1 стр.—1 0 руб.; 1/2 стр.—50 р.; 1/4 стр.—25 р.

Подписка принимается въ конторѣ Редакціи, — Москва, Новинскій бульваръ, д. Рогожина, — ежедневно, кромѣ праздничныхъ и воскресныхъ дней отъ 11 ч.—4 ч. дня, въ Харьковѣ, Плетневскій, д. 2, и во всѣхъ крупнѣйшихъ книжныхъ магазинахъ и комиссіонныхъ агентствахъ Россіи.

Телефонъ № 122—39. № 68.

3—1

Редакторъ-Издатель Николай Рабушинскій.

ЕЖЕМѢСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛЪ

„ДОМОВЛАДѢЛЕЦЪ“

Домовладѣнія и домовѣденія
по слѣдующей программѣ:

- Отдѣлы:** 1) Строительный и литературно-техническій—
2) Художественный.—3) Иллюстрація выдающихся построекъ-внутреннее и вѣшнее убранство жилищъ и современное экономическое домоводство.—4) Санитарное водчество.—5) Рабочіе и детальныя чертежи съ пояснительными записками.—6) Справочныя цѣны.—7) Расцѣпочныя вѣдомости на новыя и ремонтныя работы.—8) Перечень современныхъ построекъ.—9) Отдѣлъ правительственныхъ распоряженій.—10.) Юридическій отдѣлъ.—11) Вопросы и отвѣты.—12) Новыя книги.—13) Хроника.—14) Смѣсь.

Подписная цѣна 6 руб. 50 коп. въ годъ съ доставкой

съ иногороднихъ 7 руб.

Редакція и Главная Контора помѣщается въ г. Спб.

Б. Кузнечный пер. домъ № 10 телефонъ № 55—25.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА

на новый двухнедѣльный, иллюстрированный журналъ на 1907 г.—подписной годъ считается съ 1 ноября.

„ВСЕРОССИЙСКІЙ ПОСРЕДНИКЪ“

Торгово-промышленныхъ и коммерческихъ предпріятій.

«Всероссійскій Посредникъ» — незамѣнимъ для каждаго коммерческаго дѣятеля, какъ полезный совѣтникъ по разнымъ отраслямъ техники, товаро-производства и торговли.

«Всероссійскій Посредникъ» неограничивается сообщеніемъ сухихъ справокъ, совѣтовъ и свѣдѣній. Онъ интересный, содержательный собесѣдникъ русскаго коммерсанта въ часы его досуга и помощникъ въ часы труда.

«Всероссійскій Посредникъ» высылается въ теченіи цѣлаго года всего за два рубля. Такимъ образомъ, онъ даетъ за эту ничтожную плату массу новостей, статей по товаровѣденію, товаро-производству, бухгалтеріи по вопросамъ коммерческой жизни портреты и біографіи выдающихся дѣятелей столичной и провинціальной торгово-промышленной сферы, описаніе новыхъ изобрѣтеній, важныхъ для торговаго міра и очерки жизни русскаго торгово-промышленнаго общества. Масса важныхъ рекламъ!!

„ВСЕРОССИЙСКІЙ ПОСРЕДНИКЪ“

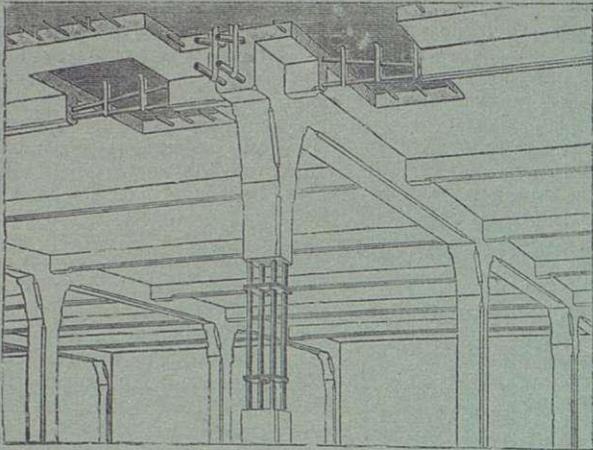
необходимъ каждому крупному и каждому скромному дѣятелю русской промышленности и торговли.

Подписная цѣна въ годъ 2 р.—Допускается разсрочка 1 р. при подпискѣ и 1 р. 1 марта.

Адресъ конторы журнала «ВСЕРОССИЙСКІЙ ПОСРЕДНИКЪ» С.-Петербургъ, Екатерининская ул., 4, телефонъ 53—51.

ЖЕЛЪЗБЕТОННЫЯ СООРУЖЕНІЯ СИСТЕМЫ ГЕННЕБИКЪ

неизмѣняемы отъ атмосферныхъ вліяній и огнестойки.
Exposition Universalle 1900. GRAND PRIX.



Телефонъ № 1679 и 292.

Заявл. отдѣл. промышл. Единственные представители:
Черноморское Строительное Общество,
эксплуатирующее систему ГЕННЕБИКЪ по его указаніямъ.
С.-Петербургъ, Замятинъ пер., 4. Отдѣл.: Екатеринославъ,
Пресп., д. Лукашевича.

Несгораемыя плоскія междуэтажныя покрытія при значительныхъ нагрузкахъ и пролетахъ, перемычки,

< М О С Т Ы >

резервуары для жидкихъ и сыпучихъ тѣлъ, лѣстницы, балконы, террасы, фундаменты на слабыхъ грунтахъ.

МОНЕБИКЪ, С.-Петербургъ.
МОНЕБИКЪ, Екатеринославъ.

29

XIV-ый годъ изданія

Открыта подписка на

Технической ежемѣсячный журналъ

1907 г.

ВЪСТНИКЪ

XIV г.

О-ВА ТЕХНОЛОГОВЪ.

Вѣстникъ О-ва Технологовъ будетъ издаваться въ 1907-мъ году по прежней программѣ подъ руководствомъ редакціоннаго комитета, состоящаго изъ профессоровъ-спеціалистовъ, по различнымъ отраслямъ технологіи, подъ общей редакціей проф. П. В. Котурническаго.

Редакціонный комитетъ: В. П. Аршауловъ, Л. Г. Богаевскій, Н. А. Быковъ, А. А. Вороновъ, С. А. Ганешинъ, А. Д. Гатцукъ, Ю. В. Гунстъ, Г. Ф. Делъпъ, М. А. Лешевой, А. С. Ломшаковъ, А. А. Русановъ, Н. А. Рѣзцовъ, А. М. Самусь, П. С. Селезневъ, А. М. Соколовъ, А. И. Степановъ.

Вѣстникъ О-ва Технологовъ, помѣщая цѣлый рядъ оригинальныхъ и переводныхъ статей по всемъ отраслямъ механическаго и химическаго производствъ, электротехники и желѣзнодорожнаго дѣла, даетъ въ нихъ, помимо теоретическаго освѣщенія вопросовъ, волнующихъ инженера-ученаго, также и массу практическихъ свѣдѣній для каждаго инженера-практика.

Въ каждомъ номерѣ дается обзоръ всей текущей журнальной технической литературы, какъ русской, такъ и иностранной.

„ВЪСТНИКЪ“ выходитъ ежемѣсячно.

Подписная цѣна на журналъ:

Для членовъ общества	5 руб.	} въ годъ.
» лицъ, не состоящихъ членами Общества	7 »	
» студентовъ (допускается разсрочка по третямъ года—по 1 р.)	3 »	

Отдѣльный номеръ 75 коп.

Журналъ выходитъ ежемѣсячно (въ 20-хъ числахъ каждаго мѣсяца, тетрадами бо-льшого формата въ размѣрѣ 4-6 листовъ). Подписка принимается въ конторѣ журнала: С.-Петербургъ, Английскій пр. д. № 45.

59

АРХИТЕКТУРНЫИ ЕЖЕГОДНИКЪ

изд. Общества Гражд. Инженеровъ.

Первый «Архитектурный Ежегодникъ» Общества Гражданскихъ Инженеровъ предполагается къ выходу въ началѣ Декабря 1906 г. въ форматѣ in folio, съ текстомъ около 8-ми листовъ, многими оригинальными рисунками въ текстѣ и 80 таблицами на мѣловой бумагѣ.

Въ литературной части будутъ помѣщены статьи:

1) А. Алексѣевъ—Попытка теоретическаго обоснованія вопросовъ, возникающихъ при изученіи памятниковъ стариннаго зодчества (съ многими рисунками).

2) С. Бышевскій—Возрожденіе Античнаго.

3) А. Павловскій.—Первая городская мусоросжигательная станція въ С.-Петербургѣ (съ 15 чертежами).

Затѣмъ въ Сборникѣ, кромѣ оригинальныхъ, не бывшихъ опубликованными архитектурныхъ рисунковъ, войдутъ 5 конкурсовъ, состоявшихся въ 1905—1906 году въ Общ. Гражд. Инженеровъ.

Для полноты картины къ премированнымъ проектамъ будутъ предпосланы программы конкурсовъ и отзывы жюри объ этихъ проектахъ

Списокъ конкурсовъ:

- | | |
|--|---------|
| 1) Обработка фасадовъ Самарскаго духовнаго училища | 4 рис. |
| 2) Зданіе Воронежскаго клуба | 21 рис. |
| 3) Доходные дома Инж. Перцова въ Спбургѣ | 13 рис. |
| 4) Зданіе имени Солодовникова въ Москвѣ | 30 рис. |
| 5) Зданіе Сытного рынка въ Спб. | 16 рис. |

Ежегодникъ будетъ напечатанъ на бумагѣ Верже, съ обложкой изъ толстаго цвѣтнаго картона.

Цѣна 3 руб. 50 коп.

Складъ изданія и приѣмъ подписки—
Серпуховская, 10. Правленіе Общ.
Гражд. Инж. Мойка 83 „Зодчій“.

Для Гг. Членовъ Общества Гражд. Инженеровъ, Студентовъ Института Гражд. Инженеровъ, Академіи Художествъ и Высшихъ женскихъ политехническихъ курсовъ 2 руб. 156

1907 годъ.

XXXVI годъ изданія.



4 Марта.

№ 9.

ЗОДЧІЙ.

ЕЖЕНЕДВЛЬНЫЙ
АРХИТЕКТУРНЫЙ и ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКІЙ ЖУРНАЛЪ.
Органъ ИМПЕРАТОРСКАГО Спб. Общества Архитекторовъ.

„ZODTCHY“ (L'ARCHITESTE).
Journal hebdomadaire de la Société Impériale des Architectes St. Pétersbourg.

Подписная цѣна только на годъ:

Съ приложениями: Безъ доставки 12 р., съ доставкою и съ пересылкою 14 р., съ пересылкою за границу 17 р., учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ, безъ доставки 10 р., съ доставкою въ Спб. 11 р., съ пересылкою 12 р.
Безъ приложений: съ доставкою и пересылкою 10 р., безъ доставки 9 р.

СОВѢТЪ РЕДАКЦІИ СОСТАВЛЯЕТЪ ПРАВЛЕНІЕ ОБЩЕСТВА.

Редакція и Контора: С.-Петербургъ, Мойка 83, Телеф. 3124.

Redaction & Administration: St. Pétersbourg, Moika 83.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. МОСКВѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Б. Златоустинскій пер., 6. Тел. 53—51.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. ОДЕССѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Тираспольская, 3. Тел. 12—18.

Фонтанка,
58 соб. д.

КОНТОРА А. К. ПУРЫШЕВА. Тел. № 2185.

АСФАЛЬТОВЫЯ РАБОТЫ.
БЕТОННЫЯ и КАНАЛИЗАЦІОННЫЯ РАБОТЫ.
ПЛИТНЫЯ ПОЛЫ и ТРОТУАРЫ изъ пирогранитныхъ плитокъ разныхъ цвѣтовъ и рисунковъ.

ТРУБЫ КЕРАМИКОВЫЯ и бетонныя.
Выгребъ-Автолаты, цементно-бетонныя, вслѣдствіе биологическаго процесса опоражнивающіеся въ видѣ освѣтленной воды, не выдѣляя зловоній. 1

„АНДРЕЙ Б. ЭЛЛЕРСЪ“—С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

ПОРТЛАНДСКІЙ ЦЕМЕНТЪ

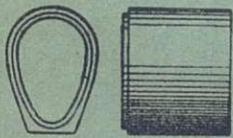
РОМАНСКІЙ ЦЕМЕНТЪ

ОГНЕУПОРНЫЯ

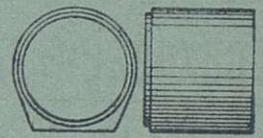
„ТРЕХКОРОННЫЙ“.

„МЕДВѢДЬ“.

КИРПИЧЬ и ГЛИНА.



ЦЕМЕНТНЫЯ ТРУБЫ,
изготавливаемыя машиннымъ способомъ на собственномъ заводѣ.
СПЕЦІАЛЬНОСТЬ ЗАВОДА:
УСТРОЙСТВО КАНАЛИЗАЦИИ
и БЕТОННЫЯ РАБОТЫ.



Контора: В. О. Николаевская наб., 5. Заводъ и Склады: Кожевенная л., 21, 22. Телефонъ № 20763 2

Т-80 „ЖЕЛЪЗО-БЕТОН“.

Строительная контора: Саперный пер., № 23. Телефонъ № 3301. Адресъ для телеграмм: Желѣзобетон. Петербург.
ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ и СКЕЛЕТНЫЯ ПОСТРОЙКИ
по системамъ Монье, Матрай, Мелан, Кенен. и проч. Огнестойкія перекрытія, своды, перегородки, балконы, мансарды, купола, лѣстницы, вентиляц. каналы, фундаменты, резервуары и пр.: **МОСТЫ** по сист. МЕЛАНА и др.

БЕТОННЫЯ РАБОТЫ.

Бетонныя дома, дачи, ледники и проч. 70

Бетонныя и желѣзо-бетонныя издѣлія.
Плиты Монье, трубы, колодцы, выгребъ, мозаичныя ванны, цементныя плитки.

Канализаціонныя работы.

Желѣзо-бетонныя сооруженія—Мерсіо-Кутюрье. Надеждинская, 6. Тел. 236—67.

При этомъ № разсылаются таблицы 6—10.

Всѣ сооруженія въ Государственной Думѣ изъ ЖЕЛЪЗО-БЕТОНА ГЕННЕБИКЪ. Единствен. представ. Черном. Строит. Общ.-во. Замятинъ, 4, тел. № 1679 и 292

ЛѢСОПИЛЬНЫЙ ЗАВОДЪ

и Строительно-Столярная фабрика.

СПБ. Старая Деревня,
Благовъщенская ул., 27.
Телефонъ 202—25.

Инженеръ-Технолога И. А. СЕМЕНОВА.

85

Лѣсная биржа
Петровский Островъ,
Петровский просп., 5.

Телефонъ
351-31.

СКЛАДЪ СУХИХЪ ДОСОКЪ И БРЕВЕНЪ.

СТРОИТЕЛЬНОЕ БЮРО
для производства

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.

КОНТОРА: СПБ. Петербургская сторона, Б. Гребешкая, домъ № 40.

МАСТЕРСКІЯ И СКЛАДЪ: Б. Спасская ул. д. № 25.

Строительное бюро принимаетъ исполненіе всякаго рода цѣмента-бетонныхъ, желѣзо-бетонныхъ, канализационныхъ, асфальтовыхъ и другихъ строительныхъ работъ по крайнимъ цѣнамъ.

Составленіе проектовъ и смѣтъ бесплатно.

90

ВОСТОЧНО-
ФИНЛЯНДСКОЕ

ГРАНИТНОЕ

АКЦ. ОБЩ.
ВЪ ВЫБОРГѢ.

Всевозможныя гранитныя работы изъ любыхъ цвѣтовъ и размѣровъ.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ:

въ СПБ., Д. Хассиненъ, Тихвинская ул., 8. Тел. 50-68;
въ Москвѣ, Георгій Калипъ, Ильинка, д. Серпуховск. Общ.;
въ Ригѣ, Инженеръ Р. Мантель.

88

ПЕРВОЕ РОССИЙСКОЕ СТРАХОВОЕ ОБЩЕСТВО,

учрежденное въ 1827 году.

Страхование отъ огня.

Страхование жизни.

Страхование отъ несчастныхъ случаевъ.

- а) Коллективныя страхованія рабочихъ на ПОСТРОЙКАХЪ съ отвѣтственностью по суду.
- б) Страхование техниковъ, архитекторовъ отъ всякаго рода несчастныхъ случаевъ.
- в) Страхование пассажировъ отъ несчастій на желѣзныхъ дорогахъ и пароходахъ по пожизненнымъ полисамъ за небольшую, одинъ разъ уплачиваемую премію.

ПРАВЛЕНІЕ ОБЩЕСТВА находится: въ С.-Петербургѣ, Морская 40.

КОНТОРА въ Москвѣ, на Лубянкѣ въ д. Варгина.

АГЕНТСТВА во всѣхъ губернскихъ и большихъ уѣздныхъ городахъ.

4

ИМПЕРАТОРСКАГО Рос.  Пожарнаго Общества

ПОСТАВЩИКЪ

Товарищ. А. НАУМАНЪ и Ко.,

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

Предлагаетъ **ТОЛЬ**, приготовленный
свои издѣлія: изъ кровельной
бумаги

собственной пвчебумажной фабрики

ТОЛЬ-ПЕРГАМИНЪ,

толь безъ всякой посыпки, для двухслойнаго по-
крытія, для покрытія потолоковъ, стѣнъ и пр. и пр.

КРОВЕЛЬНУЮ БУМАГУ

(шведскій картонъ),

Настоящій **КАРБОЛИНЕУМЪ** противъ
гніенія дерева.

КОНТОРА и ФАБРИЧНЫЙ СКЛАДЪ:

С.-Петербургъ, Гороховая улица, домъ № 20.

Телефонъ № 1378. 22

1861
1865  1870
1882 1882
1896

КОМПАНИА

**С.-ПЕТЕРБУРГСКАГО МЕТАЛЛИЧЕСКАГО
ЗАВОДА.**

Выборгская стор., Полюстровская набереж., № 19.

Центральное отопленіе и вентиляція различныхъ
системъ съ увлажненіемъ воздуха.

Паровыя дезинфекціонныя камеры собственной си-
стемы.

Желѣзные сооруженія всякаго рода; издѣлія изъ го-
фрированного и оцинкованнаго желѣза.

Гидравлическія подъемныя машины, собственной
системы и электрическія.

Паровыя котлы всѣхъ системъ.

Паровыя машины.

Устройство воздушныхъ клозетовъ, металличе-
скихъ.

Желѣзные и чугуныя оконныя переплеты.

Чугуныя печи и калориферы системы Креля, круг-
лыя и квадратныя, разныхъ размѣровъ.

37

ТОВАРИЩЕСТВО ПРОИЗВОДСТВА

ГЛИНЯНЫХЪ и ГОНЧАРНЫХЪ ИЗДѢЛІЙ

въ г. БОРОВИЧАХЪ.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ: Бол. Подъяческая, № 8, телефонъ—244-05, складъ — Полтавская ул.,
№ 11, телефонъ—372.

БОРОВИЧИ Новгородской губ.

МОСКВА: Мясницкая, домъ Гуськова, близъ Красныхъ воротъ, телефонъ № 1917.

Адресъ для телеграммъ: **ТОПГИ.**

Имѣеть на складѣ:

Огнеупорный кирпичъ всѣхъ принятыхъ размѣровъ и формъ.

Подовыя плиты изъ огнеупорнаго матеріала.

Шамотныя шахты для газомоторовъ.

Огнеупорную глину сырую и молотую.

Огнеупорную замазку, въ мѣшкахъ.

Шамоть молотый, въ мѣшкахъ

Фасонный кирпичъ по всѣмъ лекаламъ, чертежамъ и моделямъ изготовляется въ
кратчайшее время.

3

КРАСКИ

скоровысыхающія масляныя, лаковыя, сухія и проч., для окраски фасадовъ, крышъ, половъ, дверей, оконъ и т. п., рекомендуетъ по умѣреннымъ цѣнамъ лучшаго качества

ЗАВОДЪ

Ю. ФРИДЛЕНДЕРЪ. ¹⁰

ЛАКИ, МАСЛА, КИСТИ
и пр. москательн. товары.

С.-Петербургъ, Каменноостровскій пр., 55. Тел. 212-42.

НОВЫЙ СПОСОБЪ

обивки стѣнъ, переборокъ и потолковъ
и дѣлать штукатурку.

Паровой древесно-прядильный заводъ

М. Х. СВИРКЛИСА.
ВЪ ВИЛЬНѢ.

За подробностями обращаться въ Спб. отдѣленіе
Гороховая, 2*, кв. 16.

95

Изготавливаетъ патентованную драпочную ткань для обивки подъ штукатурку; благодаря этому способу, достигается значительная экономія на штукатурномъ растворѣ, гвоздяхъ и рабочемъ времени, необходимомъ для прибивки драпокъ.

П. Е. ЗАВАРЗИНЪ и К^о.

ТЕЛЕФ. 210—28. Контора и мастерскія: Вас. Остр. Большой просп., д. 61. ТЕЛЕФ. 210—28.



Производство всевозможныхъ **ЦЕМЕНТНО-БЕТОННЫХЪ** и **ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.**

Постройка зданій изъ бетонныхъ пустотѣлыхъ камней.

Устройство **КАНАЛИЗАЦІЙ**, асфальтовыя и другія строительныя работы.

ПРОДАЖА НА СКЛАДѢ: колодцевъ, выгребовъ, фильтровъ, керамиковыхъ и бетонныхъ трубъ, пустотѣлыхъ камней и пр. издѣлій изъ бетона.

УСТРОЙСТВО ЦЕНТРАЛЬНОГО ОТОПЛЕНІЯ И ВЕНТИЛЯЦІИ

всѣхъ системъ.

УСТАНОВКА

ПОДЪЕМНЫХЪ МАШИНЪ

системы инж. А. Штиглера въ Миланѣ.

УСТРОЙСТВО

Электрическаго освѣщенія и передачи силы.

Генеральный представитель для всей Россіи заводовъ «Анц. Общ. Броунъ, Бовери и К^о въ Баденѣ. (Швейцарія)».

Техническая контора инж. Р. Э. ЭРИХСОНЪ.

Москва. Мясницкая, 20. Телефонъ 1322.

С.-Петербургъ. Невскій, 64. Телефонъ 2151.

для телеграммъ: Турбо—Москва—

Петербургъ

69

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ С. М. ЛИНДНЕРЪ.

С.-Петербургъ, Перекупной пер., № 12.

Адресъ для телеграммъ: Плитка—Петербургъ.

Телефонъ № 5615.

Метлахскія плитки для настлки половъ первоклассныхъ заводовъ Россіи, Германіи и Австріи. Глазурованные плитки для облицовки стѣнъ, фаянсовые и глиняныя. Весьма дешево!

Облицовочные кирпичи, во всѣхъ краскахъ, формахъ и профиляхъ, здѣшняго и заграничнаго производства.

Глазурованные облицовочные кирпичи во всевозможныхъ краскахъ, главнымъ образомъ: совершенно бѣлые и подъ словеную кость.

Терракота, фигуры и орнаменты, не подвергающіеся атмосферической перемѣнѣ, изъ песчаника, а также и глазурованные.

Массивный дубовый паркетъ.

Тротуарныя плитки. Черепица, глазурованная и матовая. Стекланные кирпичи «Falkonier».

Цинковые эмальированные обои Уолла отличаются дешевизной, прочностью, гигиеничностью и чистотой.

Патентованный свинцово-асфальтовый изолированный картонъ, превосходное средство для защиты отъ сырости и влаги.

Узорчатые, пресованные фанеры „Коптоксиль“ для обивки стѣнъ и потолковъ.

Огнеупорные кирпичи и глина, а также спеціально высоко-огнеупорные кирпичи для нефтяного отопленія.

Глиняный влинкеръ, для мощенія тротуаровъ.

При конторѣ имѣется богатая выставка всѣхъ упомянутыхъ строительныхъ матеріаловъ.

27



ЗОДЧІЙ.

ЖУРНАЛЪ АРХИТЕКТУРНЫЙ И ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКІЙ
ОРГАНЪ ИМПЕРАТОРСКАГО СПЕ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.



Сооруженіе памятника императрицѣ Екатеринѣ Второй въ городѣ Вильнѣ.

Вслѣдствіе Высочайшаго соизволенія, послѣдовавшаго въ 22 день апрѣля 1899 года, былъ образованъ особый комитетъ подъ предѣлательствомъ виленскаго, ковенскаго и гродненскаго генераль-губернатора гене-

ралъ-адъютанта Троцкаго для сбора пожертвованій и устройства затѣмъ памятника императрицѣ Екатеринѣ Второй въ городѣ Вильнѣ.

Въ концѣ того-же 1899 года, вслѣдствіе предложенія



предѣлателя Комитета, извѣстный скульпторъ Антокольскій изъявилъ согласіе принять на себя разработку проекта памятника Императрицѣ Екатеринѣ II въ городѣ Вильнѣ, а также и исполненіе необходимыхъ ра-

ботъ по его возведенію на нижеслѣдующихъ условіяхъ:

- 1) Не стѣснять его, г. Антокольскаго, конкурсомъ, отъ участія въ коемъ онъ категорически отказывается.
- 2) Для ознакомленія Комитета съ проектомъ па-

мятника онъ, г. Антокольскій, согласенъ изготовить и представить въ Комитетъ макетъ, т. е. фотографическій снимокъ со слѣпка изъ глины.

3) Фигуру Императрицы г. Антокольскій предлагаетъ изобразить сидящею на тронѣ, на соответственномъ каменномъ пьедесталѣ, причемъ дальнѣйшія детали устройства памятника, равно какъ и размѣры его г. Антокольскимъ будутъ сообщены Комитету впоследствии, по разработкѣ имъ всѣхъ необходимымъ для этого данныхъ.

4) За исполненіе всѣхъ работъ по памятнику и фундаменту подъ него, включая сюда и авторскій гонораръ, г. Антокольскій заявилъ цѣну въ 150.000 рублей; срокъ-же окончанія всѣхъ упомянутыхъ работъ опредѣлил въ 2—3 года со дня заказа.

По всеподданнѣйшему докладу генераль-адъютанта Трощаго, какъ о сдѣланныхъ имъ распоряженіяхъ относительно повсемѣстной въ Имперіи подписки на сборъ пожертвованій, такъ и о совѣщаніи съ г. Антокольскимъ, Государь Императоръ Всемилостивѣйше соизволилъ одобрить распоряженія генераль-адъютанта Трощаго, а вмѣстѣ съ тѣмъ и выразить, что противъ мысли о предоставленіи скульптору Антокольскому исполненія памятника ничего нельзя имѣть. По вопросу-же о мѣстѣ для постановки памятника Его Императорскому Величеству благоугодно было указать на каѳедральную площадь, близъ Пушкинскаго городского сквера, какъ на самую удобную для этой цѣли.

Дальнѣйшіе переговоры съ г. Антокольскимъ выяснили, что онъ, изъявивъ согласіе принять на себя изготовленіе и установку памятника на вышеизложенныхъ условіяхъ, вмѣстѣ съ тѣмъ отказывается отъ представленія въ Комитетъ эскиза памятника, такъ какъ считаетъ таковой вреднымъ для своей творческой работы по разработкѣ проекта памятника.

При такомъ положеніи настоящаго дѣла Комитетъ не счелъ себя въ правѣ заключить съ г. Антокольскимъ договоръ на изготовленіе и установку памятника. Имѣя же въ виду, что обращеніе къ конкурсной системѣ значительно замедлитъ осуществленіе памятника, каковое обстоятельство весьма нежелательно, что этотъ памятникъ имѣетъ огромное значеніе для всего Северо-Западнаго края, вслѣдствіе чего онъ долженъ исполнѣнъ отвѣчать своему назначенію и можетъ быть исполненъ безусловно и тщательно лишь лицомъ безусловно талантливымъ, каковымъ именно и является скульпторъ Антокольскій, предложившій исполнить памятникъ за сравнительную скромную сумму, Комитетъ постановилъ просить предсѣдателя генераль-адъютанта Трощаго вопросъ этотъ представить на Высочайшее Его Императорскаго Величества благоусмотрѣніе.

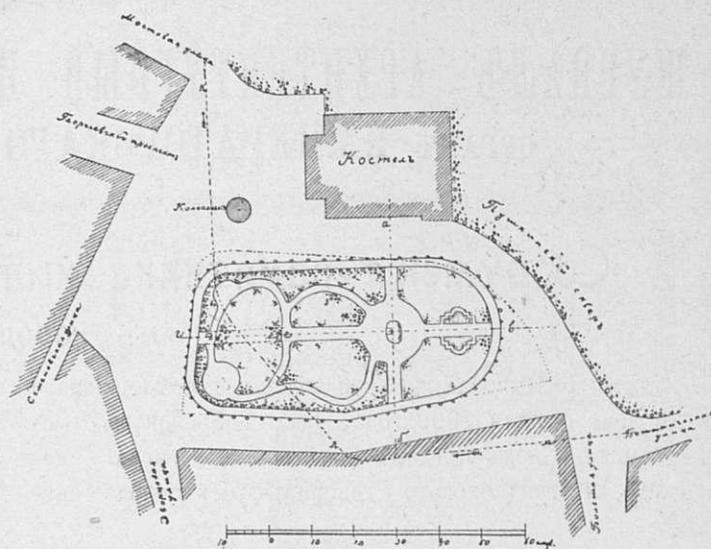
Вслѣдствіе означеннаго постановленія Комитета предложенныя г. Антокольскимъ условія на изготовленіе и установку памятника Императрицѣ Екатеринѣ II генераль-адъютантъ Трощкій имѣлъ счастье доложить Государю Императору и Его Императорскому Величеству благоугодно было Всемилостивѣйше соизволить на принятіе Комитетомъ этихъ условій.

Вслѣдствіе изложеннаго съ, г. Антокольскимъ былъ заключенъ соответственный контрактъ, причемъ въ таковой включены были, между прочимъ, нижеслѣдующія условія:

Памятникъ долженъ состоять изъ трехъ частей:

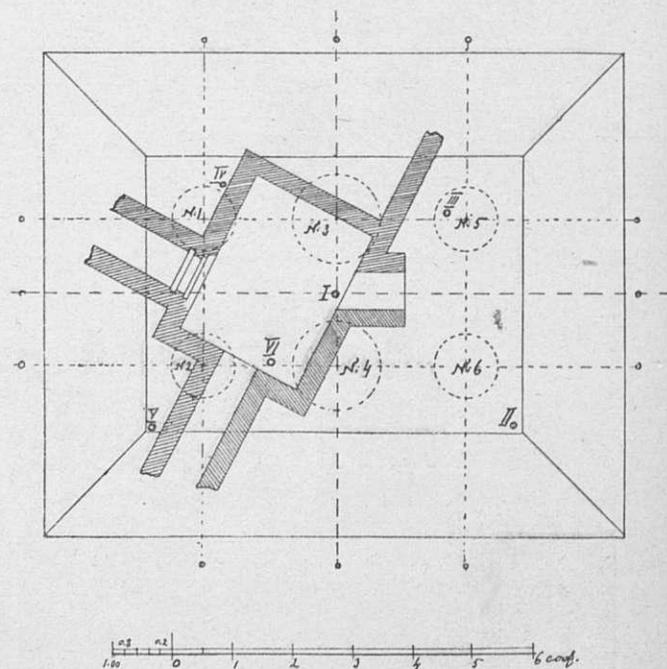
полуэллиптической платформы, пьедестала и фигуры. Общая высота памятника отъ поверхности фундамента до верха фигуры должна быть 10—11 аршинъ; фигура Императрицы вышиною около 3½ аршинъ; гранитный пьедесталь—около 6 аршинъ, высота платформы ½ аршина, длина ея 11—12 аршинъ, а ширина—6—7 аршинъ.

Затѣмъ устройство фундамента подъ памятникъ, въ виду несогласія г. Антокольскаго включить эту работу



Чер. 6.

въ его контрактное обязательство, Комитетъ принялъ на себя. Равнымъ образомъ Комитетъ принялъ на себя также и устройство сквера и рѣшетки вокругъ него. Для производства этихъ послѣднихъ двухъ работъ Комитетъ избралъ изъ своей среды особую строительную комиссію. При этомъ, въ виду заявленія г. Антокольскаго, что памятникъ имъ можетъ быть изготовленъ еще въ 1901 году, комитетъ постановилъ просить стро-



Чер. 7.

ительную комиссію приступить безотлагательно къ сооруженію фундамента съ такимъ расчетомъ, чтобы весной 1901 года таковой былъ уже оконченъ постройкою.

Строительная комиссія начала свои работы съ установленія точнаго мѣста постановки памятника на каѳедральной площади, въ связи съ нѣкоторой регулировкой послѣдней. Съ этою цѣлью имѣвшійся планъ

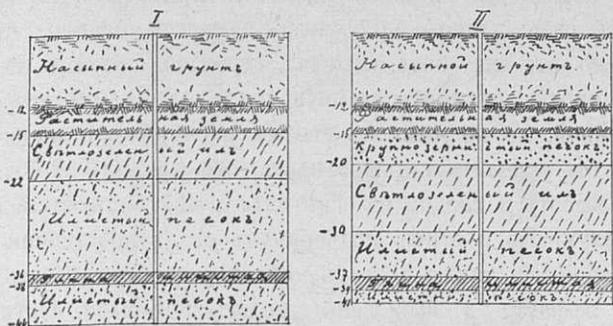
той каедральной площади съ прилегающими къ ней строениями и Пушкинскимъ скверомъ былъ повѣренъ ась натурой. Такъ какъ при этомъ оказалось, что неза-

границы упомянутой части площади, предположенной къ занятію подѣ скверъ у памятника, были соотвѣтственнымъ образомъ измѣнены. Затѣмъ мѣсто установки памятника опредѣлено было точкой пересѣченія поперечной оси *а б*, перпендикулярной къ наружной продольной стѣнѣ костела и проходящей черезъ средину входныхъ дверей въ него, съ продольною осью, проходящею черезъ средину линіи *а б* и притомъ перпендикулярно къ ней.

По окончательномъ установленіи мѣста расположенія памятника, строительная комиссія поручила одному изъ виленскихъ техническихъ бюро произвести изслѣдованіе грунта на мѣстѣ постройки памятника буреніемъ. Результаты работъ этого бюро выразились въ представленіи комиссіи образчиковъ грунта, вынутыхъ изъ пяти скважинъ и эскиза пяти развѣдочныхъ скважинъ, изображенныхъ въ разрѣзахъ на чертежахъ 1, 2, 3, 4 и 5, мѣста расположенія коихъ показаны римскими цифрами на черт. 7. Изъ этихъ эскизныхъ чертежей видно, что напластованіе грунта во всѣхъ пяти скважинахъ почти одинаково и что глубина скважинъ №№ 2—4 доведена до 41 ф., № 1—до 44 ф. и № 5—до 52 ф. Въ поясненіе чертежа (5) слѣдуетъ еще сказать, что буреніе скважины № 5 было остановлено на глубинѣ—52 ф. изъ опасенія получить на мѣстѣ работъ артезианскій колодезь, такъ какъ до артезианской воды по свѣдѣніямъ, имѣвшимся въ техническомъ бюро, оставалось не болѣе 5 футъ. Въ виду того, что уже на 47 ф. была обнаружена и пройдена буромъ на глубину 5 ф. твердая глина и что такой-же толщины слой глины оставался не пройденнымъ, было рѣшено считать весь пластъ глины толщиной около 10 ф. за материкъ, а верхнюю поверхность этого пласта (—47 ф.) принять за основаніе фундамента подѣ памятникъ.

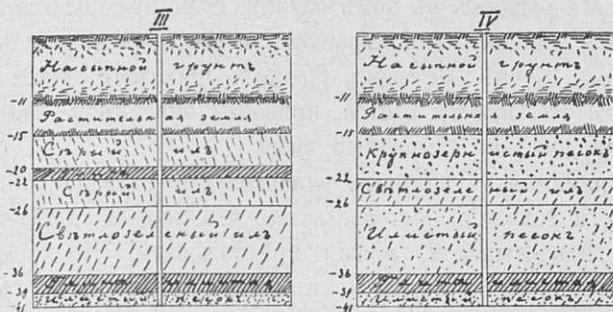
Инженеръ-полковникъ Н. К. Пруссакъ.

(Продолженіе слѣдуетъ).



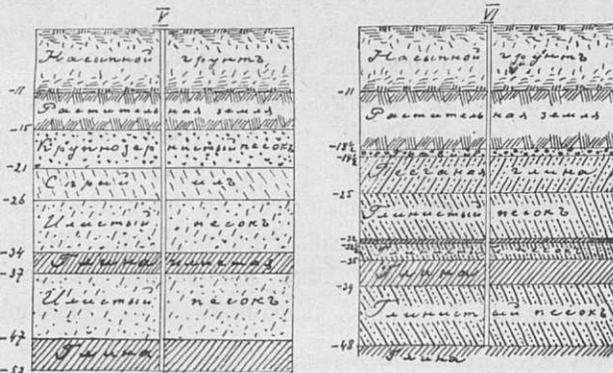
Чер. 1.

Чер. 2.



Чер. 3.

Чер. 4.



Чер. 5.

Чер. 18.

мошная часть площади, обсаженная кругомъ деревьями, имѣла не только неправильную форму, но и ограничена была со стороны костела улицей неодинаковой ширины (пунктиръ на черт. 6), то для устраненія сего.

Матеріалы по исторіи Русской архитектуры.

У. Церковь Спаса въ Заваринѣ.

Посвящается Л. В. К.



нѣ не разъ приходилось слышать довольно безапелляціонныя заявленія, что вблизи Москвы, да и вблизи другихъ центровъ старой русской жизни, нельзя въ настоящее время встрѣтить такого памятника зодчества, который бы не былъ самымъ подробнымъ образомъ измѣренъ, зарисованъ или зафотографированъ. Быть можетъ, въ архивахъ Археологическаго общества дѣйствительно имѣются подробныя свѣдѣнія о всѣхъ такихъ очевидцахъ давнопрошедшаго; но во вся-

комъ случаѣ описанія нѣкоторыхъ памятниковъ не опубликованы; поэтому, когда впервые увидишь въ какомъ нибудь, сравнительно глухомъ углу старинную церковь или царскія врата, то испытываешь чувство невольнаго удивленія—какимъ образомъ такого интереснаго памятника ни разу не пришлось видѣть на страницахъ спеціально археологическихъ изданій. И понятно, что въ эти счастливыя минуты смотришь на него такими же жадными и восхищенными глазами, какими когда то смотрѣлъ Шлиманъ на разрытый имъ Гиссарлыкъ.

Въ началѣ августа 1906 года я испытывалъ это, удивительно пріятное чувство, когда остановился передъ разрозненными остатками царскихъ вратъ, какимъ-то чудомъ сохранившихся въ алтарѣ церкви Спаса въ Заваринѣ.

Эта церковь расположена въ полутора верстахъ отъ

села Марьинки, Бронницкаго уѣзда, Московской губ., т. е. всего въ какихъ-нибудь двадцати верстахъ отъ уѣзднаго города Бронницъ и въ восьмидесяти верстахъ отъ первопрестольной Москвы. Кажется, ужъ очень недалеко отъ культурнаго центра, а между тѣмъ, насколько мнѣ извѣстно, до сихъ поръ еще нигдѣ не было помѣщено никакого описанія ни упомянутыхъ царскихъ вратъ, ни самой церкви, которая съ научной точки зрѣнія безспорно интересна и, казалось бы, заслуживаетъ вниманія специалистовъ.

Эта, теперь почти совсѣмъ заброшенная, церковь, видала когда-то лучшіе дни, такъ какъ входила въ составъ упраздненнаго нынѣ Спасо-Преображенскаго монастыря; по словамъ мѣстнаго священника, она была приписана къ Саввинскому Звенигородскому монастырю, а въ настоящее время служитъ кладбищенскимъ храмомъ для села Марьинки; служба въ ней совершается всего три раза въ годъ: 6 августа, въ день престольнаго праздника, да въ родительскія субботы.

Окрестности церкви очень живописны, несмотря на то, что около нея растетъ всего нѣсколько чахлахъ деревьевъ и кустовъ; ея западный фасадъ возвышается почти надъ самымъ краемъ крутого и высокаго берега рѣки Сѣверки, доминирующаго надъ всей мѣстностью; глубоко внизу, на противоположной сторонѣ рѣки, виднѣется къ югу небольшая деревня; напротивъ этой деревни, по эту сторону рѣки, находится то мѣсто, гдѣ когда-то стояло село Заварино, а на западъ и сѣверъ тянется немного волнистая и совершенно пустынная, безлѣсная низменность, края которой сливаются съ далекимъ горизонтомъ; на востокъ отъ храма возвышенность плавно опускается и съ этой стороны пейзажъ замкнуть густымъ садомъ усадьбы села Марьинки.

Лучшаго, болѣе открытаго мѣста для монастыря нельзя было выбрать въ округѣ радиусомъ, по меньшей мѣрѣ, верстѣ пять и, благодаря этому, церковь далеко видна со всѣхъ сторонъ, несмотря на сравнительно незначительные размѣры.

Планъ церкви очень простъ (табл. № 6); онъ состоитъ изъ трехъ частей: А—алтаря, Д—главной части и Е—притвора; къ послѣднему примыкаетъ крыльцо К—единственное въ настоящее время, но прежде, какъ мы это увидимъ дальше, ихъ было три. Ширина крыльца—одна сажень, а длина—1,62 сажени, причемъ 0,65 сажени занимаетъ площадка, остальные же 0,97 саж. отходятъ подъ лѣстницу, состоящую изъ девяти ступеней, съ обѣихъ сторонъ которыхъ тянутся узкія (0,17 саж.) продолженія площадки. Стѣны крыльца сдѣланы изъ вертикально поставленныхъ досокъ. Крыльцо, очевидно, перестроено сравнительно недавно, такъ какъ на доскахъ еще не видно разрушающихъ слѣдовъ времени; форма его при ремонтѣ, можетъ быть, сохранена старая, но утверждать этого не рѣшаюсь, потому что не имѣлъ возможности отнять обшивку, скрывающую рубленныя стѣны притвора; на нихъ, конечно, остались слѣды старыхъ крылецъ, по которымъ можно было бы возстановить ихъ первоначальныя формы.

Неширокая дверь (0,46 саж.) ведетъ непосредственно съ площадки лѣстницы въ притворъ (Е), который, какъ и всѣ остальные части церкви, срубленъ изъ толстыхъ 7—8 вершковыхъ сосновыхъ бревенъ. Особенностью притвора является отсутствіе въ немъ оконъ, такъ что

освѣщается онъ единственно тѣмъ свѣтомъ, который проникаетъ въ него черезъ арку изъ главной части церкви. Освѣщеніе очень скудное для сравнительно большого помѣщенія, какимъ является притворъ (ширина—3,16 саж.; длина—3,02 саж.); думается, однако, что сдѣлано это не безъ умысла: строитель хотѣлъ хоть чѣмъ-нибудь отличить главную часть храма отъ второстепенной, но не имѣя въ своемъ распоряженіи ничего, чѣмъ бы украсить главную часть, онъ придалъ ей большую высоту и сильно ее освѣтилъ, а притворъ оставилъ въ полумракѣ и этимъ подчеркнул его второстепенное назначеніе, а также достигъ нѣкотораго художественнаго эффекта и выраженія религиозной идеи. Стѣны притвора внутри оставлены безъ всякой обшивки; бревна вѣнцовъ только немного стесаны*), совершенно такъ, какъ это бываетъ въ томъ случаѣ, если предполагаютъ сдѣлать обшивку; это, вѣроятно, имѣлось въ виду и въ данномъ случаѣ. Потолокъ подшитъ простыми досками.

Все это, вмѣстѣ взятое, придаетъ описанной части церкви довольно сумрачный видъ.

Принимая во вниманіе значительные размѣры притвора, а также то обстоятельство, что церковь когда-то была монастырской, можно предположить, что кромѣ прямого назначенія—быть запаснымъ помѣщеніемъ при большомъ числѣ молящихся, притворъ служилъ также и «трапезной», т. е. столовой, гдѣ производились «кормы» нищей братіи въ большіе праздники и въ дни поминовеній за упокой души щедрыхъ вкладчиковъ. Богатые монастыри имѣли обширныя, отдѣльно стоящія трапезныя, которыя могли вмѣстить, кромѣ братіи, и многочисленныхъ богомольцевъ; но меньшіе монастыри должны были ограничиваться для «кормовъ» устройствомъ «трапезныхъ», связанныхъ съ церквами; такое же устройство имѣли трапезныя приходскихъ церквей, въ которыхъ происходили такъ называемые «каноны» или «братчины» т. е. пиры, устраиваемые въ складчину.

Церковь Блаженнаго Заварина... Пролета между Притворомъ и Церковью.

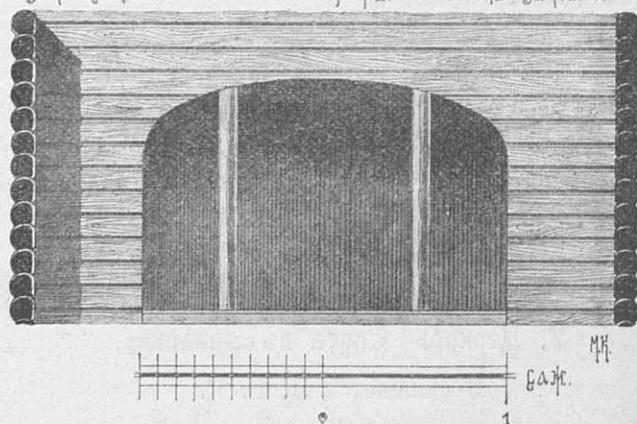


Рис. 1.

Догадка эта, повидимому, подтверждается и особенностью устройства отверстія, соединяющаго притворъ съ главной частью храма (рис. 1). Въ рубленой стѣнѣ, раздѣляющей эти двѣ части церкви прорѣзана широкая (1,89 саж.) арка, подпертая двумя гладкими столбами, которые поставлены въ точкахъ пролета, находящихся на разстояніи 0,46 саж. отъ краевъ послѣдняго; края пролета на высоту восьми вѣнцовъ отъ пола прямые, выше же пролетъ ограниченъ плоской кривой. Нельзя сказать, чтобы весь пролетъ производилъ впечатлѣніе

*) Въ старину это называлось «выскабливать въ лась».

обдуманной рациональной конструкции, но, вѣроятно, въ прежнее время онъ былъ устроенъ нѣсколько иначе, а именно такъ, какъ это было принято дѣлать въ деревянныхъ церквахъ сѣвернаго края.

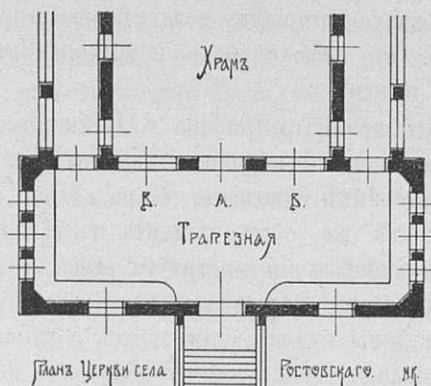


Рис. 2.

Рис. 2 изображаетъ въ планѣ отверстія стѣны между трапезной и церковью въ храмѣ села Ростовскаго *); здѣсь по бокамъ двери (А) видно два широкихъ окна (В—В), черезъ которыя стоящіе въ трапезной могли бы видѣть богослуженіе. Очень возможно, что и въ разсматриваемой нами церкви стѣна (М—М, табл. 6, планъ) была прежде прорѣзана подобнымъ же образомъ, но впоследствии, когда миновала надобность въ «трапезной», въ ней былъ прорубленъ пролетъ и она приняла те-перешній видъ.

Полъ главной части (Д) церкви приподнять на одну ступень (на 4 верш.) надъ притворомъ и ступень эта находится какъ разъ въ пролетѣ. Главная часть церкви (Д **) , представляющая въ планѣ почти квадратъ (3,16 саж. на 3,26 саж.); освѣщается шестью окнами; изъ нихъ два прорублены въ южной и сѣверной стѣнахъ, а остальные четыре — въ стѣнкахъ восьмерика, возвышающагося надъ церковью.

(Продолженіе слѣдуетъ).

М. Красовскій

Въ Императорскомъ Спб. Обществѣ Архитекторовъ.

Открывая 27 февраля XV-е очередное общее собраніе, І. С. Китнеръ обратилъ вниманіе присутствовавшихъ на изготовленные въ прошломъ году школой при Обществѣ поощренія художествъ проекты медалей, предназначавшихся для выдачи десятникамъ строительнаго дѣла въ поощреніе за 30-лѣтнюю службу. Со времени изготовленія этихъ проектовъ дѣло еще не получило окончательнаго рѣшенія. Имѣющаяся коллекція, какъ и попытка окончательной разработки одного проекта, не удовлетворяютъ членовъ Общества архитекторовъ; между тѣмъ вновь на очередь поступилъ вопросъ о присужденіи поощрительныхъ наградъ десятникамъ.

Собраніе приняло предложеніе предсѣдателя Общества образовать комиссію въ составѣ П. П. Марсеру, А. В. Щусева и М. М. Перетятковича для окончательнаго рѣшенія вопроса объ изготовленіи медали, а также утвердило докладъ правленія о присужденіи поощрительныхъ наградъ слѣдующимъ десятникамъ: І. Смирнову

*) По В. В. Суслеву: «О древнихъ деревянныхъ постройкахъ сѣверныхъ окраинъ Россіи».

**) Въ старину эту часть церкви плотники именовали, обыкновенно, «Церковной стопой».

(по представленію Вас. А. Косякова), М. Голубеву (компаніи Богородско-Глуховской мануфактуры въ Московской губерніи), Ф. Соколову, В. Баранову, С. Болтушкину (владѣльца столярно-строительной и мебельной фабрики И. Платонова въ Петербургѣ), Д. Сухоручкину (Н. В. Султанова и Р. А. Берзена) и М. Болонину (Г. Д. Гримма). Смирновъ, проработавшій въ должности десятника болѣе 35 лѣтъ, и Голубевъ, прослужившій на одной и той же фабрикѣ 12 лѣтъ въ качествѣ рабочаго и 28 лѣтъ—въ должности десятника, удостоены медали, а прочіе десятники—почетныхъ аттестатовъ.

Изъ текущихъ дѣлъ было доложено приглашеніе на осмотръ золотопромышленной выставки, назначенный на пятницу, 2 марта, въ 1 часъ дня (Вас. О., зданіе 1-го Кадетскаго корпуса).

Затѣмъ А. А. Байковъ сдѣлалъ сообщеніе «О схватываніи портландъ-цементовъ»

Какъ извѣстно, подъ схватываніемъ цемента подразумѣвается процессъ, во время котораго жидкое тѣсто цементнаго раствора превращается въ твердое вещество, оказывающее извѣстное сопротивленіе прониканію въ него твердыхъ тѣлъ. Начальная стадія процесса твердѣнія представляетъ большой интересъ какъ съ теоретической, такъ и съ практической точекъ зрѣнія.

Съ давнихъ поръ усилія изслѣдователей направляются къ изысканію точнаго и однообразнаго способа опредѣленія начала и конца этого явленія. Сущность наиболѣе распространеннаго метода, основаннаго на примѣненіи иглы Вика, состоитъ въ періодическомъ погруженіи въ тѣсто, содержащее нормальное количество воды, цилиндрическаго стержня, сѣченіемъ въ 1 кв. миллим., съ опредѣленной нагрузкой. При этомъ началомъ схватыванія считается моментъ, когда игла не доходитъ до дна сосуда, заключающаго испытуемое тѣсто, на $\frac{1}{2}$ мм., а концемъ—когда она вовсе не можетъ проникать въ массу.

Примѣненіе этого, несложнаго на первый взглядъ, способа вызываетъ на практикѣ немало сомнѣній; однако, проф. Гари на международномъ конгрессѣ представителей обществъ по испытанію матеріаловъ въ Будапештѣ въ 1901 году утверждалъ, что хотя методъ съ иглой Вика представляется ненадежнымъ и приводитъ нерѣдко къ несогласуемымъ между собою результатамъ, все-таки въ настоящее время лучшаго не имѣется. Другіе специалисты держатся относительно иглы Вика разныхъ мнѣній; одни утверждаютъ, что даваемые этимъ методомъ результаты лишены практическаго характера и опредѣляютъ лишь природу вяжущаго вещества, а по мнѣнію другихъ—они обязательны для практики дѣла.

Такія разногласія въ дѣлѣ столь существенномъ для примѣненія цементовъ указываютъ на степень важности изученія методовъ для опредѣленія срока схватыванія. При этомъ изслѣдователь сталкивается съ двумя вопросами: 1) представляютъ ли схватываніе и твердѣніе цемента одинъ и тотъ же процессъ, или же это два независимыхъ другъ отъ друга, хотя и смежныхъ, процесса и 2) обязательно ли на практикѣ соблюденіе сроковъ, указываемыхъ изслѣдованіями помощью иглы Вика, или нѣтъ.

Въ ряду произведенныхъ различныхъ опытовъ особенно интересны изслѣдованія термическихъ явленій

при схватываніи цемента. Давно извѣстный фактъ выдѣленія тепла при твердѣніи цемента навелъ проф. Теммайера на мысль дополнить приборъ Вика термометромъ, не получившую тогда, правда, распространенія. Только въ послѣднее время надъ изученіемъ этой стороны дѣла стали работать систематически и почти одновременно въ трехъ странахъ: въ Германіи—проф. Гари, во Франціи—Беръ, а у насъ—докладчикъ, занимавшійся специально изслѣдованіемъ русскихъ портландъ-цементовъ. Результаты этихъ работъ и составили предметъ доклада г. Байкова.

Гари погружалъ термометръ въ тѣсто и производилъ отсчетъ температуры—сначала на глазъ, потомъ путемъ автоматическаго вычерчиванія кривыхъ температуръ помощью особаго прибора, отмѣчавшаго колебаніе ртутнаго столба фотографически. Изъ первыхъ опытовъ Гари можно было заключить, что между тепловыми явленіями и показаніями иглы Вика какъ будто существуетъ совершенная аналогія: начало схватыванія отвѣчало началу повышенія температуры, а конецъ его—максимуму. Выходило, что показанія иглы Вика и термометра въ сущности тождественны. Но дальнѣйшія изслѣдованія показали ложность такого предположенія. Да и самъ Гари указывалъ на несоотвѣтствіе этихъ показаній въ отдѣльныхъ случаяхъ, объяснявшееся имъ несовершенствомъ методовъ наблюденія.

Не вдаваясь въ критику метода Гари, докладчикъ отмѣтилъ лишь, что способъ опредѣленія температуры помощью чувствительнаго ртутнаго термометра наводитъ на нѣкоторыя сомнѣнія. Такой термометръ представляетъ очень деликатный приборъ; всякое, даже небольшое, давленіе на резервуаръ можетъ вызвать поднятіе столба ртути. При схватываніи цементъ достигаетъ значительной твердости и безусловно можетъ развивать механическое дѣйствіе на ртутный столбъ. Методъ г. Байкова основанъ на примѣненіи термо-электрическаго термометра, свободнаго отъ такого механическаго воздѣйствія. Какъ извѣстно, въ спая двухъ разныхъ металловъ при нагрѣваніи мѣста спая возникаетъ токъ. Соединяя такія двѣ спаянныя пластинки съ гальванометромъ, получаютъ измѣрительный приборъ, показанія стрѣлки котораго пропорціональны разности температуръ мѣста спая и гальванометра. Такой термометръ очень чувствителенъ: въ аппаратѣ докладчика перемѣщеніе стрѣлки гальванометра на 1 мм. соотвѣтствовало измѣненію температуры на $0^{\circ},2$ Ц. Для записыванія измѣненій измѣряемой такимъ образомъ температуры въ теченіе сутокъ былъ примѣненъ приборъ, состоящій изъ равномерно вращающагося цилиндра, покрытаго свѣточувствительной бумагой и заключеннаго въ закрытый металлическій ящикъ. Въ стѣнкѣ ящика прорѣзана узкая щель для пропуска луча свѣта, отражаемаго отъ небольшого зеркала, которое прикрѣплено къ стрѣлкѣ гальванометра. При перемѣщеніи послѣдней, свѣтящаяся точка движется вдоль по щели, а такъ какъ цилиндръ вращается, то на поверхности его печатается кривая. Для опредѣленія соотвѣтствія между ординатами этой кривой и высотой температуры цемента, до начала опыта тѣмъ же путемъ вычерчивались прямыя линіи, соотвѣтствующія какому-либо постояннымъ температурамъ; для этого термопара помѣщалась въ сосудъ съ водой, температура которой не мѣнялась въ теченіе сутокъ. Опи-

сываемая установка производилась въ темной комнатѣ; испытуемый же цементъ помѣщался въ сосѣдней. Для предохраненія послѣдняго отъ колебаній внѣшней температуры, онъ заключался въ сосудъ съ двойными стѣнками, между которыми воздухъ выкачивался, а этотъ сосудъ, въ свою очередь, помѣщался въ другой, наполненный водою.

Помощью описаннаго прибора г. Байковъ произвелъ рядъ испытаній надъ образцами цемента, изготовленнаго на 16 русскихъ заводахъ. Параллельно съ этими испытаніями, тѣ же сорта цемента изслѣдовались въ механической лабораторіи института инж. пут. сообщ. помощью иглы Вика. Результаты тѣхъ и другихъ опытовъ были сведены вмѣстѣ для всѣхъ сортовъ, изслѣдованныхъ докладчикомъ; такимъ образомъ, на каждой кривой температуръ нанесены начало и конецъ схватыванія по способу Вика. Эта сводка и показываетъ несостоятельность положенія Гари о соотвѣтствіи двухъ главныхъ моментовъ процесса минимуму и максимуму температуры; наоборотъ, можно утверждать, что во многихъ случаяхъ между показаніемъ иглы Вика и температурой не существуетъ никакой прямой связи.

Описанные опыты были доложены г. Байковымъ минувшимъ лѣтомъ на международномъ конгрессѣ въ Брюсселѣ и впоследствии нашли себѣ подтвержденіе въ работахъ французскихъ ученыхъ „Вера и Лэ-Шателье. Полученныя докладчикомъ кривыя температуръ столь характерны, что по одному виду ихъ онъ въ состояніи опредѣлить, на какомъ заводѣ изготовлялся испытуемый цементъ. Русскіе заводы, цементы которыхъ были изслѣдованы докладчикомъ, въ отношеніи характера кривыхъ могутъ быть разбиты на четыре категоріи. Къ первой относятся тѣ, твердѣніе цемента коихъ выражается плавной и мало поднимающейся кривой; такихъ заводовъ всего два, и оба они изготовляютъ цементъ, медленно схватывающій. Вторая категорія характеризуется сильнымъ подъемомъ температуры въ началѣ процесса и весьма медленнымъ затѣмъ ея паденіемъ; такихъ заводовъ тоже всего два, и цементы обоихъ быстро схватывающіе (для одного начало схватыванія выражалось 19 мин. послѣ затворенія, конецъ—1 ч. 40 м.; для другого тѣ же сроки были 40 м. и 1 ч. 55 м.) Третья категорія даетъ кривую, которая сначала подымается плавно, а затѣмъ даетъ большой скачекъ (отъ 12 до 15°) вверхъ; у четвертой кривая такого же характера, но подъемъ менѣе рѣзокъ. Изъ перечисленныхъ категорій только вторая, соотвѣтствующая быстро схватывающему цементу, допускаетъ нѣкоторое соотношеніе между показаніями термометра и иглы Вика; для всѣхъ же прочихъ категорій такого соотношенія нѣтъ.

Выводъ изъ этихъ данныхъ тотъ, что опредѣленіе температуры во время схватыванія цемента является наиболѣе надежнымъ средствомъ получить требуемая практикой дѣла указанія въ отношеніи того срока, въ теченіи котораго можно перерабатывать цементное тѣсто безъ вреда для его окончательной крѣпости. Когда схватываніе совершается въ теченіе 15—30 минутъ, времени для производства работъ недостаточно, такъ какъ послѣ схватыванія такой цементъ уже не можетъ быть пущенъ въ дѣло.

Между тѣмъ, какъ ни нежелательно примѣненіе быстро схватывающихъ цементовъ въ строительномъ дѣлѣ,

дѣйствующія у насъ нормы даютъ опредѣленныя указанія сроковъ схватыванія, при которыхъ португандъ-цементъ признается доброкачественнымъ: начало схватыванія—не менѣе 15 мин., конецъ не ранѣе 1 часа и не позднѣе 12. Означенныя нормы, допускающія къ обращенію сорта цемента, не пригодные въ сущности ни для какой работы, должны быть, по мнѣнію докладчика, измѣнены тѣмъ болѣе, что столь ненормальные сорта, схватываніе которыхъ начинается черезъ 15 мин., въ настоящее время изготовляются въ Россіи лишь на двухъ заводахъ.

На замѣчаніе А. К. Монтага, что было бы умѣстно ознакомить Общество съ тѣмъ, какіе именно заводы специализировались на изготовленіи завѣдомо непригодныхъ сортовъ цемента, докладчикъ заявилъ, что онъ не считаетъ возможнымъ это сдѣлать, ибо при производствѣ опытовъ онъ пользовался официальными матеріалами лабораторіи института.

Н. А. Житкевичъ подошелъ къ вопросу о сравнительной пригодности двухъ описанныхъ методовъ съ точки зрѣнія практика-бетониста. Отмѣтивъ, что способъ съ иглой Вика—механической, а предложенный докладчикомъ—термохимической, г. Житкевичъ задался цѣлью выяснитъ, насколько въ дѣйствительности возникаетъ противорѣчіе между этими способами.

Процессъ тверднѣнія, какъ химическое явленіе зависитъ отъ различныхъ условій, между прочимъ отъ взаимоотношенія воды и веществъ, входящихъ въ составъ цемента: степень измола послѣдняго, несомнѣнно, отзывается на характерѣ поверхностнаго соприкосновенія этихъ элементовъ. Зерна соприкасаются съ водою лишь по поверхности, причемъ вода сначала попадаетъ въ корку, вызывая ее тверднѣніе, а уже затѣмъ поступаетъ къ ядру зерна. Этотъ процессъ для крупныхъ и мелкихъ зеренъ протекаетъ различно. Между тѣмъ въ термохимическомъ способѣ подобныя обстоятельства не выяснены и не учтены.

Мало характернымъ представляется и опредѣленіе количества выдѣляемой цементомъ теплоты, зависящее отъ быстроты процесса тверднѣнія. Начать съ того, что самъ термометръ показываетъ собственно не это количество теплоты, а то, которое проходитъ чрезъ его теплоемкость. Кромѣ того въ растворѣ, содержащемъ зерна разной величины, схватываніе начинается съ болѣе мелкихъ зеренъ; выдѣляемое при этомъ тепло идетъ на подъемъ температуры смѣси, а показаніе термометра даетъ среднюю температуру для двухъ веществъ различной теплоемкости.

Такимъ образомъ сложный методъ можетъ привести къ разнообразнымъ результатамъ, непригоднымъ для отвѣта на практической вопросъ: схватился цементъ, или нѣтъ.

Далѣе, оппонентъ возражалъ противъ измѣненія нормъ, которыя должны обнимать всѣ случаи допустимаго къ изготовленію цемента. Минимумъ срока въ $\frac{1}{4}$ часа непримѣнимъ на практикѣ, по вредно отозваться на строительствѣ онъ не можетъ.

Съ своей стороны, г. Байковъ отвѣчалъ, что способъ иглы Вика страдаетъ еще большимъ количествомъ условностей, начиная съ опредѣленія «нормальной» густоты. Бывали случаи, когда два техника, изслѣдуя цементъ изъ одной и той же бочки, опредѣляли количество воды,

требуемое для нормальной густоты, съ разницею въ 5%, что даетъ огромную разницу въ отношеніи сроковъ. Въ сущности, помощью этого способа опредѣляется не схватываніе цемента, а лишь тотъ моментъ, когда игла начинаетъ съ трудомъ проходить; этотъ моментъ, очевидно, зависитъ отъ количества воды въ растворѣ. Поставить опытъ внѣ зависимости отъ этого послѣдняго фактора тѣмъ желательнѣе, что нормальная консистенція цементнаго тѣста является до настоящаго времени вопросомъ спорнымъ. Этому условію химической способъ удовлетворяетъ: при изслѣдованіи растворовъ одного и того же цемента разной консистенціи здѣсь получаются какъ бы параллельныя кривыя; а это показываетъ, что, хотя тепловые эффекты при этомъ получаются разные по величинѣ, но являются въ тождественные сроки.

Степень тонкости помола не играетъ роли именно при описываемомъ методѣ, ибо химическое взаимодействіе всегда происходитъ на поверхности соприкасающихся тѣлъ.

Результаты работъ съ иглой Вика уже потому не даютъ точныхъ указаній, что схватываніе и тверднѣніе—два различныхъ процесса, могущіе быть отдаленными другъ отъ друга на произвольное разстояніе. Такъ, прибавленіе къ раствору различныхъ солей измѣняетъ по произволу скорость реакціи. Для практики, дѣйствительно, важнѣе окончательный результатъ: установить моментъ, когда цементъ затвердѣлъ. И показаніе термометра въ этомъ отношеніи опредѣленнѣе, чѣмъ иглы Вика. Въ заключеніе докладчикъ выразилъ надежду, что, быть можетъ, удастся связать эти два показанія между собою тѣмъ или инымъ способомъ; наиболѣе вѣроятный изъ нихъ—измѣненіе нагрузки.

В. В. Эвальдъ замѣтилъ, что представителямъ Общества архитекторовъ было бы желательно высказать на предстоящемъ съѣздѣ цементныхъ дѣятелей нѣкоторыя соображенія отъ лица этого Общества. Одно изъ нихъ могло бы состоять въ только что подтвержденномъ положеніи, что игла Вика является далеко не вполне совершеннымъ орудіемъ. Произведя лично много опытовъ съ этимъ приборомъ, г. Эвальдъ, по его словамъ, ни разу не получилъ двухъ совершенно тождественныхъ результатовъ. Несовершенство метода, при которомъ даже въ одномъ сосудѣ (особенно при конической его формѣ) густота тѣста неравнобѣрна, не даетъ возможности считать такой способъ удовлетворительнымъ. Поэтому было бы полезно доложить отъ лица Общества съѣзду, что желательно работать дальше въ отысканіи болѣе цѣлесообразныхъ и точныхъ способовъ опредѣленія скорости схватыванія цемента.

Г. А. Гиршонъ, для наглядности, провелъ параллель между точностью показаній иглы Вика и нормами, опредѣляющими силу свѣта количествомъ стеариновыхъ свѣчей.

Н. А. Житкевичъ, не возражая противъ принципа соглашенія двухъ описанныхъ методовъ, высказалъ пожеланіе, чтобы при введеніи термохимического способа, какъ обязательной нормы, была предоставлена практическая возможность пользоваться имъ. Этимъ и закончились пренія по докладу г. Байкова.

Директоръ открываемаго «Санитарно-техническаго института» г. Рашке ознакомилъ собраніе съ главной задачей этого заведенія. Она состоитъ въ научной раз-

работкѣ разнообразныхъ вопросовъ санитарной техники: водоснабженія, канализаціи, уничтоженія городскихъ отбросовъ, рациональнаго устройства мостовыхъ, гигиеническаго домостроительства, а также вопросовъ, относящихся къ области промышленной, желѣзнодорожной судовой и сельско-хозяйственной гигиены. Теоретическая и практическая разработка вышеуказанныхъ вопросовъ будетъ производиться научными сотрудниками института въ его химико-бактеріологической лабораторіи и на опытныхъ станціяхъ, устраиваемыхъ институтомъ. Для возможно широкой популяризаціи свѣдѣній по санитарной технике и гигиенѣ открываются при институтѣ спеціальныя курсы для врачей, инженеровъ и техниковъ — по отдѣльнымъ отраслямъ этого рода знаній. Интересующіеся этимъ дѣломъ могутъ обращаться въ помѣщеніе института (2 Рождественская 21).

Въ залѣ засѣданія были выставлены конкурсные проекты зданія Тамбовскаго театра, а также проекты больницы имени Петра Великаго, разработанные въ окончательномъ видѣ авторами, получившими на этомъ конкурсѣ первую премію: гг. Ильинымъ, Клейномъ и Розенбергомъ.

Мод.

Почтовый ящикъ.

Анонимному автору заявленія. На рядъ возбужденныхъ Вами вопросовъ могутъ быть даны слѣдующіе отвѣты.

1. Установленнаго закономъ или обязательными постановленіями по строительной части въ г. Петербургѣ срока, раньше котораго нельзя дѣлать обыкновенную смазку по чернымъ поламъ, не существуетъ.

2) Черный полъ, поверхъ котораго слѣлана только одна смазка изъ рыхлаго сыпучаго матерьяла толщиной

1½ вершка по войлоку, ничѣмъ болѣе не закрытый ни сверху, ни снизу: и оставленный въ такомъ положеніи на 3—4 зимнихъ мѣсяца въ зданіи, покрытомъ крышей, нельзя считать закупореннымъ вполне, сыпучія тѣла, какъ извѣстно, отличаются гигроскопичностью. Такой способъ дѣланія смазки нельзя признать новымъ. Лучше дѣлать смазку изъ строительнаго мусора или другого изолирующаго слоя по глинтѣ, уложенной на толѣ, при чемъ мусоръ желательнo просѣять черезъ грохотъ и залить сверху известковымъ прыскомъ. Войлокъ подъ смазку избѣгается, такъ какъ въ немъ можетъ завестись моль.

3. Вы спрашиваете: возможно ли, въ случаѣ загниванія въ послѣдствіи досокъ чернаго пола, считать единственной причиною этого — устройство смазки указаннымъ Вами способомъ, или же появленіе гнили можно объяснить съ большою вѣроятностью и другими причинами? Конечно, причины появленія гнили въ деревѣ могутъ быть самыя разнообразныя, тѣмъ болѣе что, самъ по себѣ, сплавной лѣсъ, примѣняемый большей частью въ постройкахъ, не даетъ достаточныхъ гарантій противъ возможности загниванія.

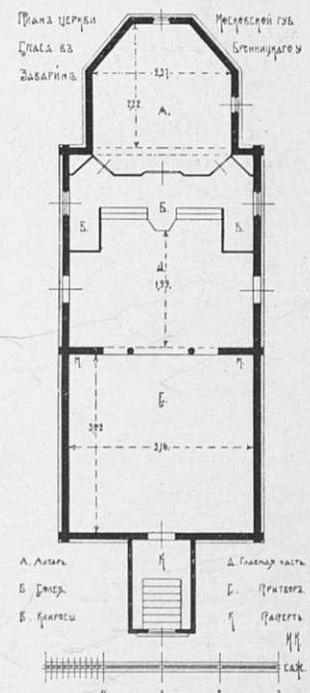
4. Если доски, употребляемыя на черные полы, оказываются при наружномъ осмотрѣ безъ гнили, плѣсени и прочихъ недостатковъ, то это обстоятельство, конечно, не гарантируетъ тотъ фактъ, что въ послѣдствіи въ этихъ доскахъ не можетъ развиваться никакихъ микроорганизмовъ, разрушающихъ дерево. Въ этомъ отношеніи не бесполезно ознакомиться изданной Императорскимъ Обществомъ Архитекторовъ брошюрой К. Баумгартена «Домовый грибокъ и практическіе совѣты для борьбы съ нимъ», М. С-ій.

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившихъ въ С.-Петербургскую Городскую Управу съ 19-го по 26-е февраля 1907 года.

№.№ по порядку.	Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектъ.	Родъ построекъ.
52	Петерб. 4.	Мал. Колтовская, 10.	Лебедчиковъ.	Зографъ	Камен. 5-ти этаж. постройка.
53	Петерб. 3.	Лопухинская, 7А.	Михайловъ.	Ивановъ.	Ремонтъ дома.
54	Казан. 1.	Волынской пер. 4 и 6.	Корсакова.	Пруссаковъ.	Ремонтъ дома.
55	Васил.	7-я линія, 18 и Днѣпровскій пер.	Пель.	Ниманъ.	Надстройка 3-го этажа.
56	Выбор. ч. Новодерев. уч.	Строгоновская, 3.	Строгановъ.	Шагинъ.	Камен. одноэтаж. постр.
57	Ал.-Нев. 3.	Слободская, 152.	Жуковъ.	—	2-хъ этаж. камен. постройка.
58	Ал.-Нев. 4.	Тамбовская, 50.	Разсадинъ.	Товстолѣсъ.	2-хъ этаж. камен. постройка.
59	Москов. 3.	Боровая, 3.	Фогтъ.	Гилевъ.	Камен. 5-ти этаж. постройка.
60	Петерб. 1.	Б. Монетная, 7.	Хайловъ.	Сосковъ.	Камен. 6-ти этаж. постройка.
61	Выбор. 1.	Финскій пер., 5 и Симбирская, 47.	Любберсъ.	Монтагъ.	Камен. 5-ти этаж. постройка.
62	Выбор. ч. Охтен.	Пороховская, 44.	Шмелевъ.	Строгановъ.	2-хъ этаж. постр.
63	Петерб. 3.	Бол. Ружейная, 29.	Андреева.	Омелюстый.	Камен. 5-ти этаж. постройка.

Оглавленіе.—Н. К. Прусакъ. Сооруженіе памятника Императрицѣ Екатеринѣ II въ Вильнѣ.—М. Красовскій. Церковь Спаса въ Заваринѣ.—Въ Имп. Общ. Архитекторовъ. Почтовый ящикъ.—Вѣдомости о постройкахъ.

Sommaire.—N. K. Prussak. Monument de l'imp. Catharine II a Vilno. M. Krasowsky. Une eglise pres de Moscou.—Demandes en autorisation de bâtir.



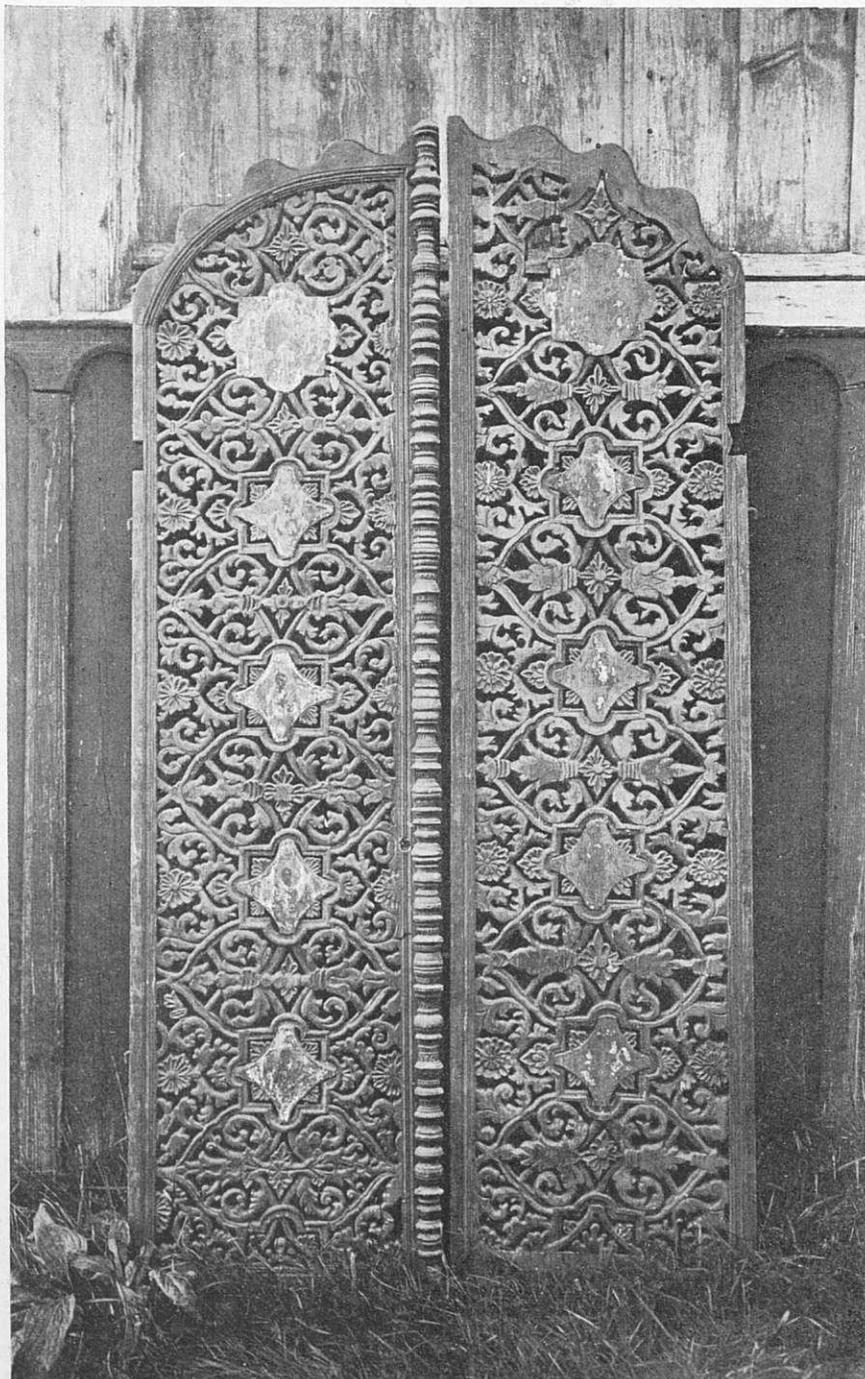
Церковь въ Заваринѣ близъ Москвы.
Une eglise pres de Moscou.

Материалы по истории русской архитектуры.

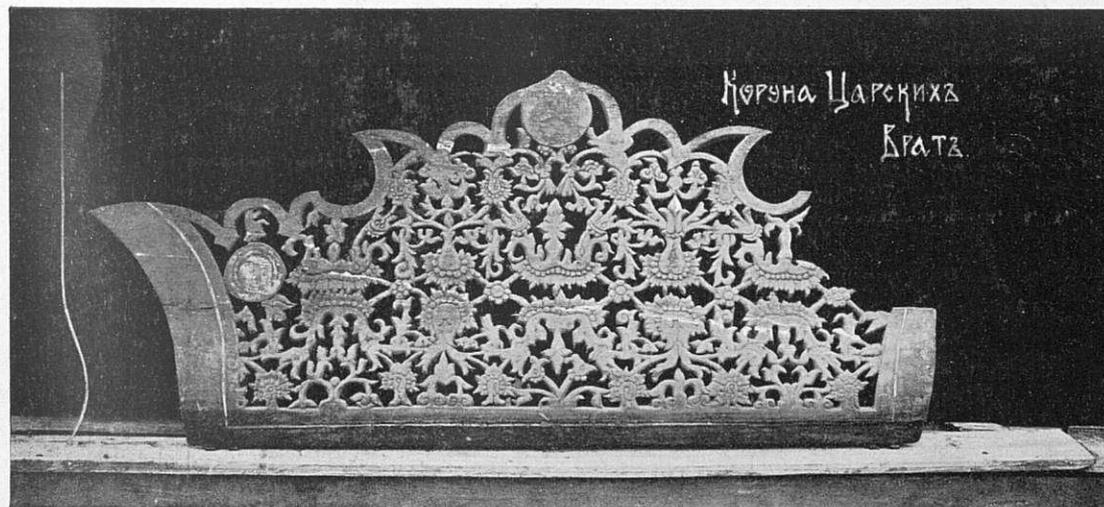
Къ статьѣ М. В. Красовскаго.

Клише и печать С. М. Прокудинъ-Горскаго.





Детали церкви Спаса въ Заваринѣ.



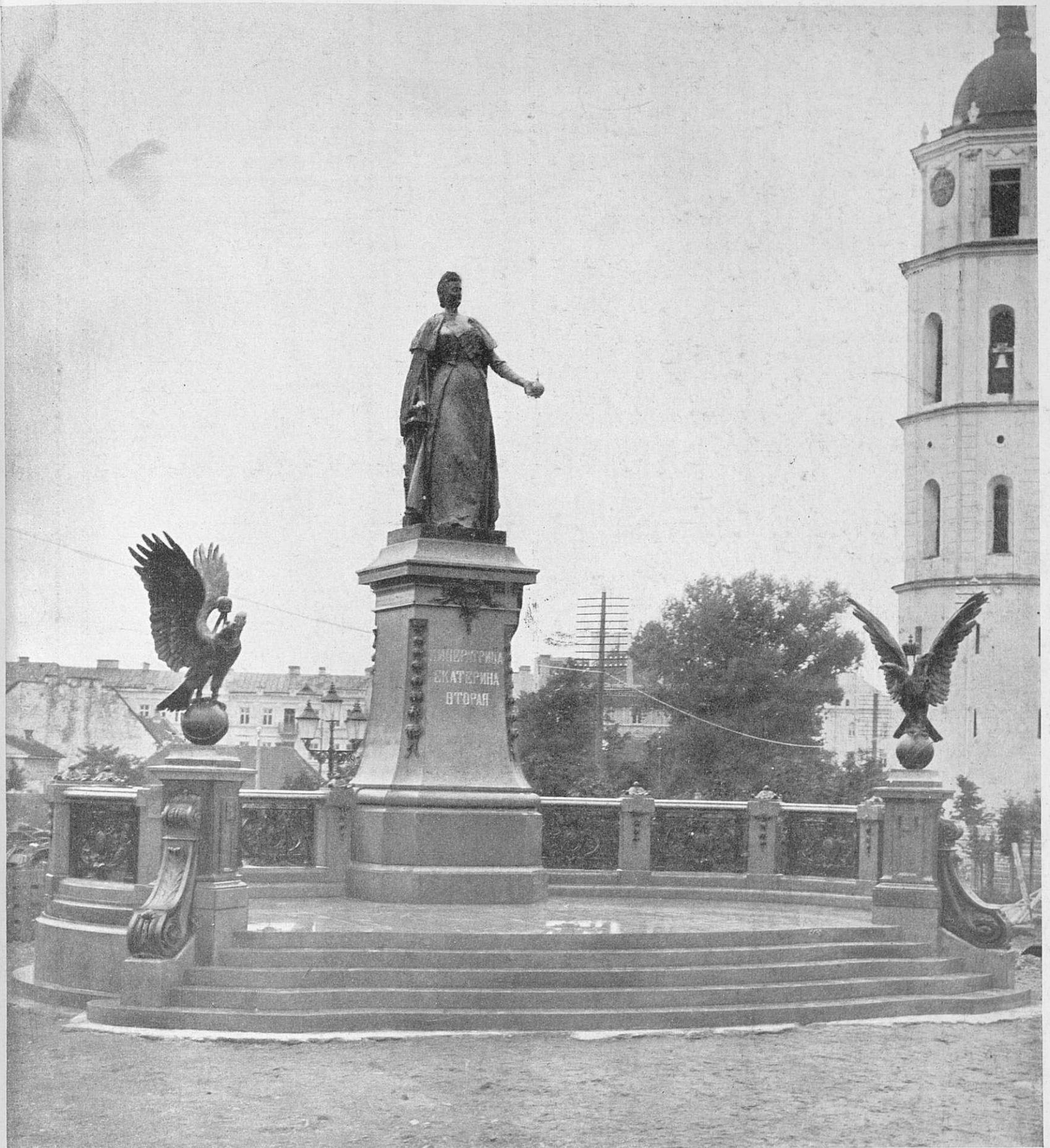
Détails d'une eglise près de Moscou.

Матеріалы по исторіи русской архитектуры.

1. THE UNITED STATES OF AMERICA

2. THE UNITED STATES OF AMERICA

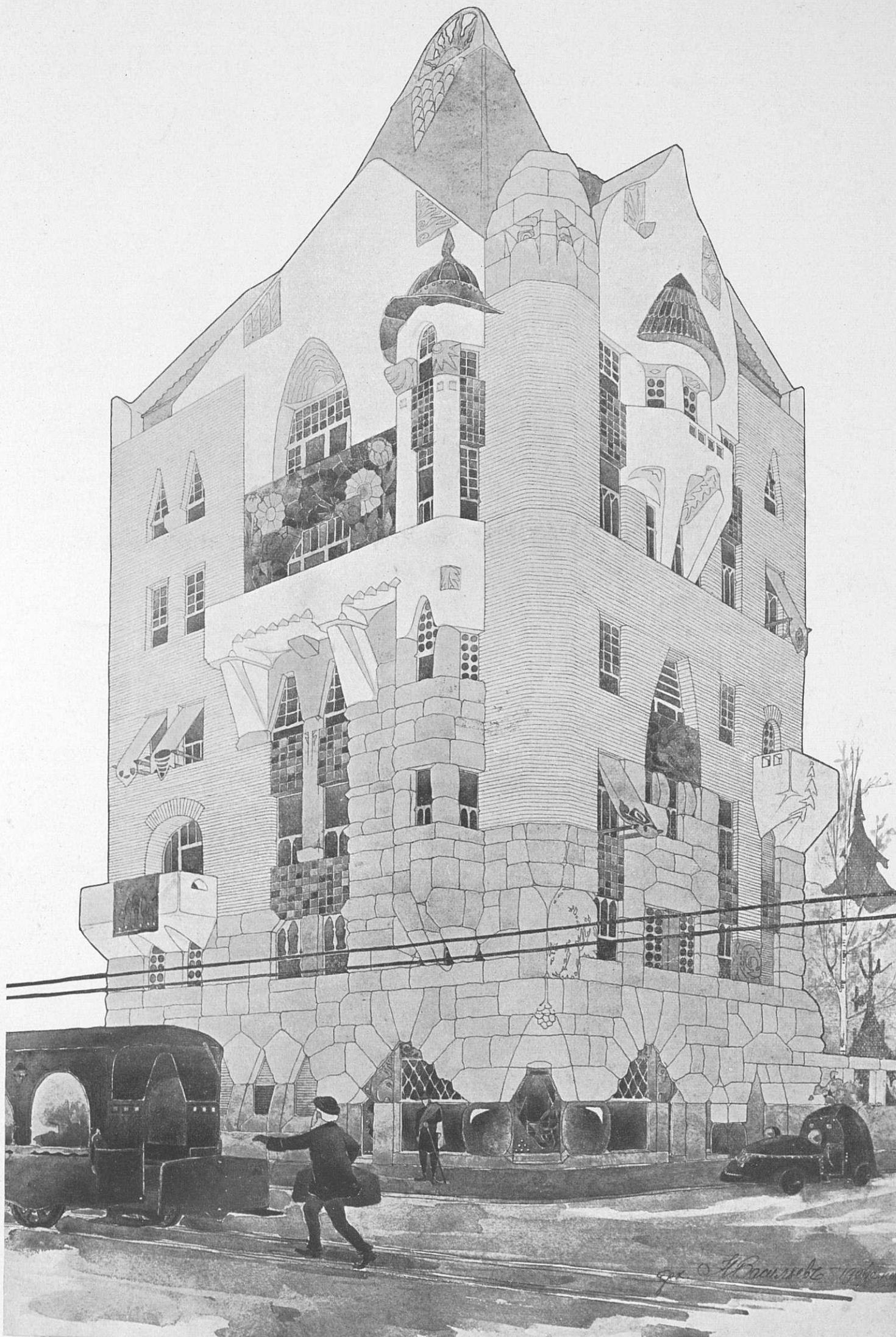




Памятникъ Императрицѣ Екатеринѣ II въ г. Вильнѣ. Скульпторъ М. М. Анткольскій.

Monument de l'Imperatrice Catherine II a Vilno. Sculpteur M. Antcolsky.





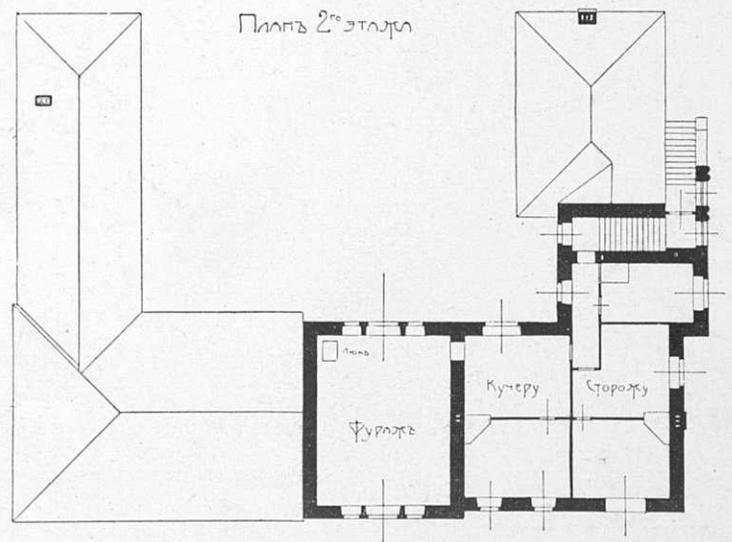
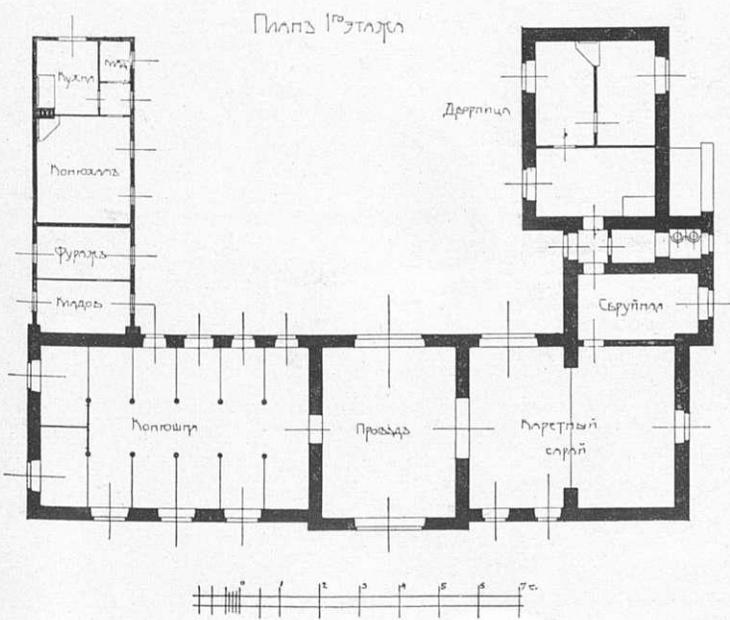
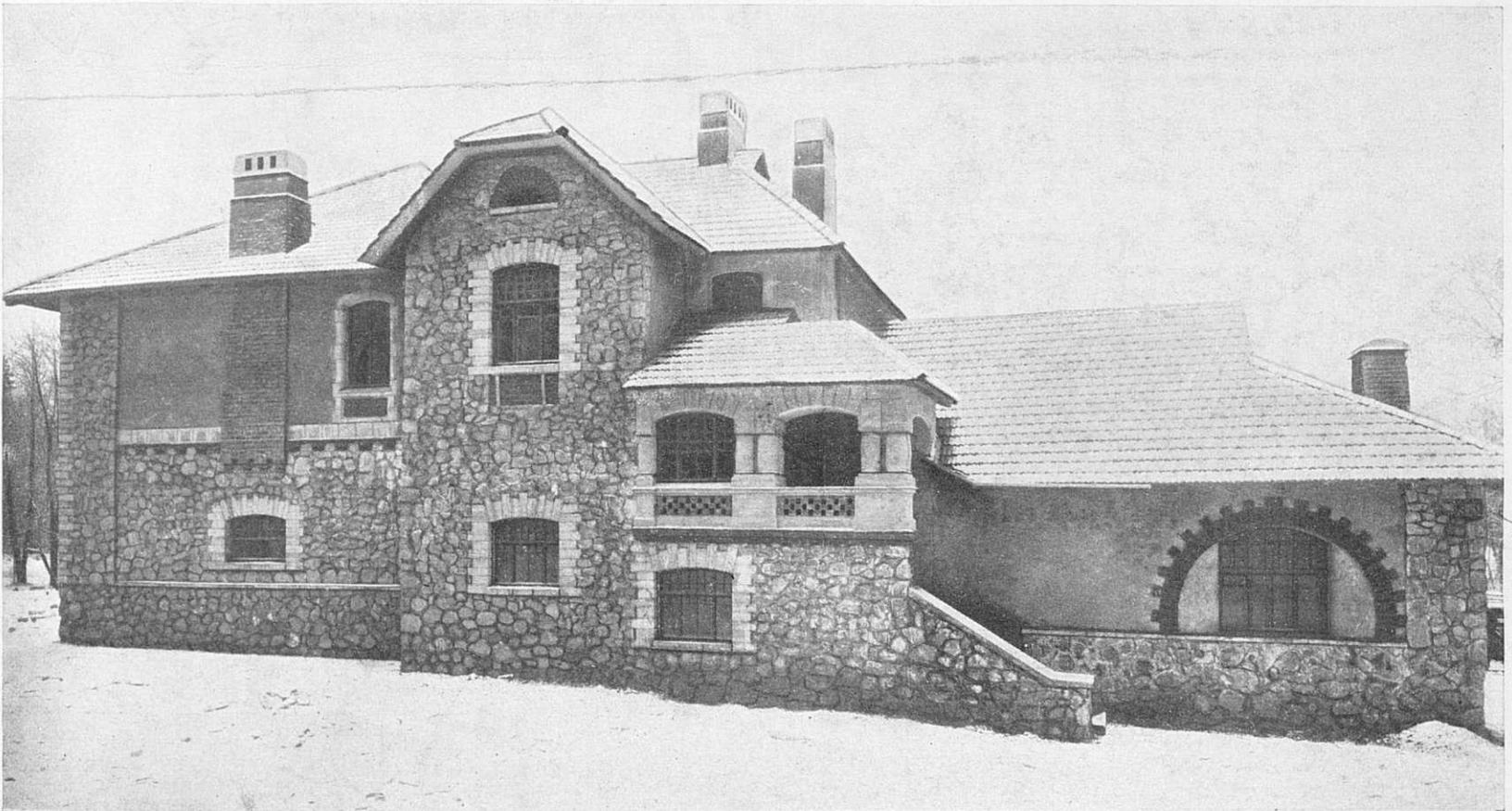
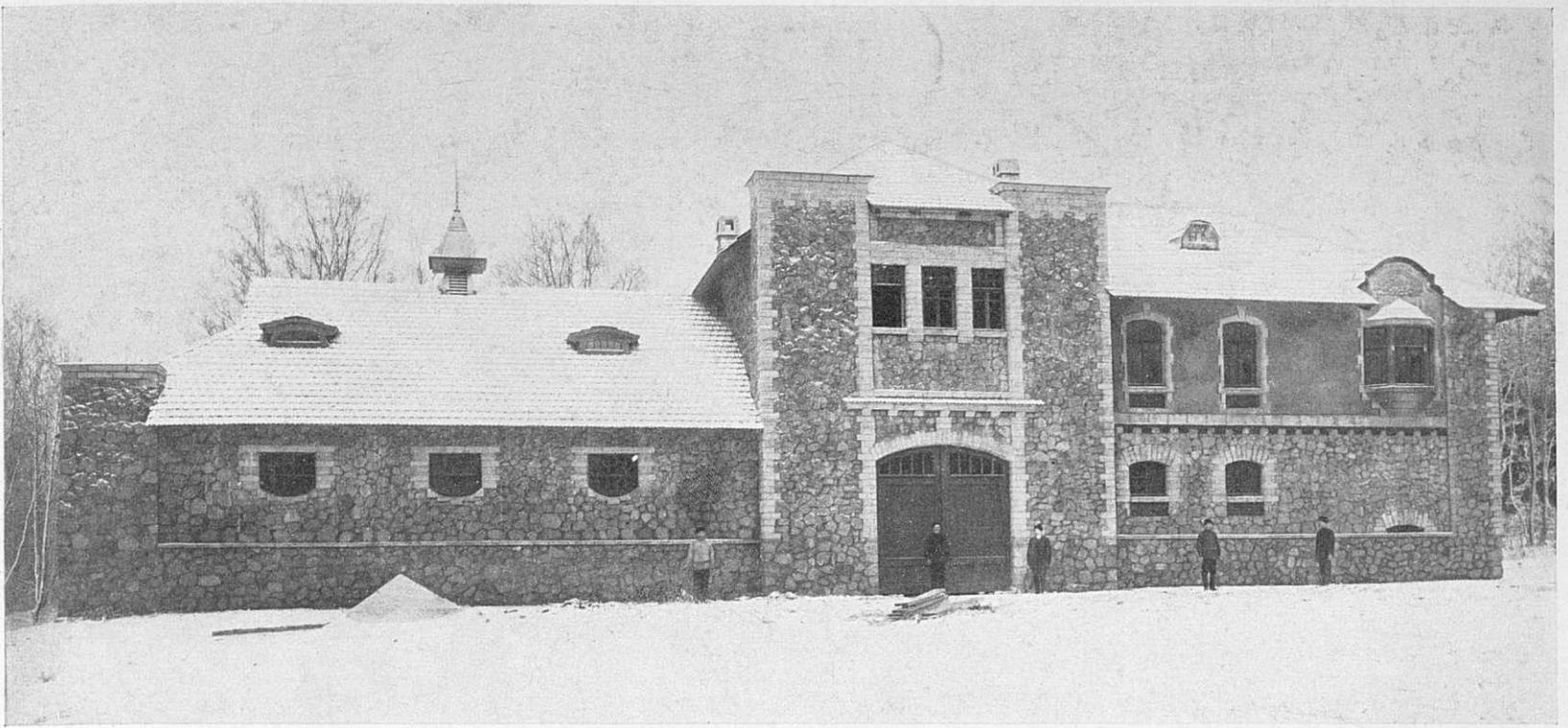
Арх. Н. В. Васильевъ.

N. Yassiliev, arch-te.

Мотивъ обработки угловой части доходнаго дома г-жи Ушаковой на углу Малаго просп. и Широкой ул., въ С.-Петербургѣ.

Croquis d'une maison de rapport au coin de deux rues.





С. С. Кричинский, гражд. инж.

S. Kritchinsky, ing civil.

Конный двор со службами в имении Парголово графини Е. А. Воронцовой-Дашковой.

Haras d. le possession de la comtesse Vorontzoff-Dachkoff.

g.



БРАТЯ ЗУЛЬЦЕРЪ.

Винтертуръ (ШВЕЙЦАРІЯ).

Людвигсгафенъ (ГЕРМАНІЯ).

ЦЕНТРАЛЬНОЕ ОТОПЛЕНИЕ

всѣхъ системъ и размѣровъ.

Водяное отопленіе. Паровое отопленіе высокаго и низкаго давленія. Комбинированное этажное отопленіе. Отопленіе оранжерей и тепловиковъ. Центральное отопленіе съ передачей на любое разстояніе.

Сооруженія для приготовленія теплой воды; ванныя и купальныя устройства; паровыя кухни; паровыя механическія прачешныя; дезинфекціонныя аппараты; практически испытанныхъ системъ и конструкций.

Спеціальныя устройства для вентиляціи и увлажненія воздуха

въ фабричныхъ помѣщеніяхъ текстильной промышленности, въ соединеніи съ патентованными центробѣжными насосами высокаго давленія завода Бр. ЗУЛЬЦЕРЪ. Сушильныя сооруженія и устройства для уничтоженія пыли.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ:

ТОРГ. ДОМЪ

ФИРМА

Джонъ М. СУМНЕРЪ и К^о.

БОССГАРДТЪ и ГОЛЕРЪ,

Москва, Варварка, Варварское подворье.
(Телефонъ № 650).

С.-Петербургъ, Б. Конюшенная, 25.
(Телефонъ № 3129).

30

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ

ВИТЬЕ и ПАЛЬМЪ

бывш. Бр. ОФФЕНБАХЕРЪ.

Магазинъ и контора внутри Апраксина Двора 3, 4, 9 и 10, проездъ противъ Государственнаго Банка. Тел. 11—63.

ЗЕРКАЛЬНЫЯ и ОКОННЫЯ СТЕКЛА

ЛУЧШИХЪ ЗАВОДОВЪ.

Огромный Выборъ Зеркалъ

Стекла въ мѣдной и свинцовой оправѣ.
" съ матовыми рисунками.
" прессованныя, цвѣтныя и кафедральн.
" рубчатыя для крышъ.
" иллюминаторныя и половыя.
Стеклянные кирпичи и марблитъ.

СПЕЦИАЛЬНОСТИ:

ОСТЕКЛЕНИЕ ПОСТРОЕКЪ

и

ОТДѢЛКА МАГАЗИНОВЪ.

91.

ЦЕНТРАЛЬНАЯ ТОРГОВЛЯ

ЛѢСНЫМИ МАТЕРІАЛАМИ

НАСЛѢДНИКОВЪ

И. А. ИВАНОВА

ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ,

Фонтанка 72, у Чернышова моста.

ТЕЛЕФОНЪ № 2645.

ПРЕДЛАГАЕМЪ

ДЛЯ ПОСТРОЕКЪ и РЕМОНТОВЪ

ВЫДЕРЖАННЫЕ СУХІЕ

МАТЕРІАЛЫ.

ДОСТАВКА НЕМЕДЛЕННАЯ.

94

ОБЪ ИЗДАНИИ ВЪ 1907 ГОДУ
„ЖУРНАЛА МИНИСТЕРСТВА ПУТЕЙ СООБЩЕНИЯ“
 И
„ВѢСТНИКА ПУТЕЙ СООБЩЕНИЯ“.

Въ 1907 году будетъ выходить «Вѣстникъ Путей Сообщенія», состоящій изъ «Указателя правительственныхъ распоряженій по Министерству Путей Сообщенія и бесплатнаго приложенія (неофициальной части «Вѣстника»).

Въ «Указателѣ» печатаются всѣ правительственныя распоряженія по Министерству Путей Сообщенія, приказы Министра, циркуляры и пр., а равно правительственныя распоряженія по другимъ вѣдомствамъ, имѣющія отношеніе къ дѣятельности Министерства Путей Сообщенія. Въ неофициальной же части «Вѣстника» печатаются статьи и замѣтки, въ которыхъ находится возможное отраженіе дѣятельности вѣдомства Путей Сообщенія, обсуждаются текущіе вопросы, имѣющіе отношеніе къ путямъ сообщенія, и сообщаются свѣдѣнія о предположеніяхъ, производимыхъ работахъ и разнаго рода улучшеніяхъ по части путей сообщенія, какъ у насъ, такъ и за границею.

«Журналъ Министерства Путей Сообщенія» въ 1907 году будетъ издаваться въ томъ же форматѣ и по той же программѣ, какъ и въ предшествующіе годы, въ объемѣ не менѣе 120 листовъ въ годъ, не считая прилагаемыхъ чертежей.

Къ Журналу будутъ бесплатно прилагаться «Вѣстникъ Путей Сообщенія» съ «Указателемъ правительственныхъ распоряженій по Министерству Путей Сообщенія».

Подписная цѣна на «Вѣстникъ Путей Сообщенія», состоящій изъ «Указателя правительственныхъ распоряженій по Министерству Путей Сообщенія и неофициальной части:

Съ доставкой и пересылкой: на годъ—6 руб.; на полгода—3 руб. 50 коп. Безъ доставки: на годъ—5 руб.; на полгода—3 руб.

Съ пересылкою за границу: на годъ—9 руб.; на полгода—6 руб.

Подписная цѣна на «Журналъ Министерства Путей Сообщенія» съ бесплатнымъ приложеніемъ «Вѣстника Путей Сообщенія», состоящаго изъ «Указателя правительственныхъ распоряженій по Министерству Путей Сообщенія» и неофициальной части:

Съ доставкой въ С.-Петербургѣ и пересылкою во всѣ города Россійской Имперіи: на годъ—10 руб.; на полгода—6 руб. 50 к.

Съ пересылкою за границу: на годъ—17 руб.; на полгода 10 руб.

Подписка на на «Журналъ Министерства Путей Сообщенія» и «Вѣстникъ Путей Сообщенія» принимается въ Канцеляріи Министерства Путей Сообщенія—въ зданіи Министерства, Фонтанка 82.

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ НА 1907 ГОДЪ.

ЖУРНАЛЬ
РУССКАГО ОБЩЕСТВА
ОХРАНЕНИЯ НАРОДНАГО ЗДРАВІЯ.

Семнадцатый годъ изданія.

Допущенъ Ученымъ Комитетомъ Министерства Народнаго Просвѣщенія для фундаментальныхъ библиотекъ среднихъ учебныхъ заведеній, какъ мужскихъ, такъ и женскихъ.

«Журналъ» выходитъ ежемѣсячно, книжками отъ 5 печатныхъ листовъ, по слѣдующей программѣ:

I. Самостоятельныя статьи и научныя сообщенія.—II. Отчеты о засѣданіяхъ отдѣленій Общества: 1-го—биологическаго, 2-го—статистическаго, эпидемиологическаго и медицинской географіи, 3-го—общественной и частной гігіены, 4-го—гігіены дѣтскаго и школьнаго возрастовъ, 5-го—бальнеологій и климатологій.—III. Научныя корреспонденціи.—IV. Рефераты о главнѣйшихъ работахъ изъ русской и иностранной литературы,— по биологій, статистикѣ, эпидемиологій, гігіенѣ, бальнеологій и климатологій.—V. Критика и библиографія.—VI. Хроника.—VII. Частныя объявленія и публикаціи.—VIII. Приложенія.

Подписная цѣна въ годъ 4 руб. съ доставкой и пересылкою.

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ: въ С.-Петербургѣ: въ канцеляріи Общества охр. нар. здравія: С.-Петербургъ Мойка, д. 85, и въ книжныхъ магазинахъ: Риккера, Карбасникова, Петрова, Ярошевской, Сойкина и др.

О всякой книгѣ, присланной въ редакцію, печатается объявленіе или отзывъ.

Экземпляры «Журнала» за предыдущіе годы по 3 руб. съ перес.

Контора Журнала помѣщается въ канцеляріи Р. Общества охр. народн. здравія: С.-Петербургъ, Мойка, д. 85. Контора редакціи открыта ежедневно, исключая праздниковъ, отъ до 8 час. веч.

38

Редакторъ М. 6. Манасенинъ.

ЗОЛОТОЕ РУНО.

ЖУРНАЛЬ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ, ЛИТЕРАТУРНЫЙ и КРИТИЧЕСКІЙ.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА

на 1907 годъ (II годъ изданія).

«Золотое Руно» въ 1907 г. будетъ выходить попрежнему ежемѣсячно, въ форматѣ большихъ художественныхъ изданій тетрадами (до 100 страницъ in 4°). Какъ въ художественномъ, такъ и въ литературномъ отдѣлѣ будетъ принимать участіе составъ сотрудниковъ предыдущаго года, усиленный новыми именами. Въ каждомъ номерѣ журнала будетъ помѣщенъ рядъ снимковъ съ картинъ и оригинальныхъ рисунковъ русскихъ художниковъ, воспроизведенныхъ усовершенствованными техническими приемами, а также цвѣтныхъ приложеній, иллюстрацій, заставокъ, виньетокъ художественныхъ надписей и пр. Литературный отдѣлъ будетъ вестись и развиваться въ направленіи, ясно выразившемся въ послѣднихъ номерахъ «Золотого Руна» за истекшій годъ. Будетъ значительно расширенъ музыкальный отдѣлъ. Независимо отъ задачъ чистаго искусства, редакція намѣревается удѣлить особое вниманіе художественной индустріи и декоративному искусству. Галерея портретовъ современныхъ русскихъ писателей и художниковъ, начатая въ 1906 г., будетъ продолжаться изданіемъ и въ слѣдующемъ въ видѣ приложенія къ журналу.

Въ «ЗОЛОТОМЪ РУНѢ» участвуютъ:

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ОТДѢЛЪ:

А. Анисфельдъ, Александръ Бенуа, Л. Бакстъ, И. Билибинъ, П. Бромбергскій, М. Врубель, С. Виноградовъ, А. Гаушъ, А. Головинъ, А. Голубкина, Игорь Грабаръ, В. Дриттенпрейсъ, М. Добужинскій, Модест Дурновъ, Павелъ Кузнецовъ, К. Коровинъ, Е. Кругликова, Н. Крымовъ, Е. Лансере, А. Линдеманъ, Ф. Малевичъ, В. Миліотъ, Н. Некрасовъ, М. Нестеровъ, А. Остроумова-Лебедева, Н. Рерихъ, М. Сабашникова, Н. Сапуновъ, А. Срединъ, К. Сомовъ, С. Судейкинъ, С. Судьбининъ, В. Стровъ, Ки. П. Трубецкой, Н. Теофилактъ, Вл. Фишеръ, С. Яремичъ и др.

ЛИТЕРАТУРНЫЙ ОТДѢЛЪ:

Л. Андреевъ, К. Д. Бальмонтъ, А. Блокъ, В. Брюсовъ, А. Бѣлый, Ю. Балтрушайтисъ, И. Бунинъ, М. Волошинъ, Л. Вилькина, А. П. Воронниковъ, З. Н. Гиппиусъ, О. Дымовъ, Б. Зайцевъ, В. Ивановъ, А. Н. Корещенко, М. Криницкій, М. Кузьминъ, А. И. Купринъ, А. Куринскій, М. О. Лякирдоццо, С. Маковский, Н. Минскій, Д.-С. Мережковский, И. Новиковъ, С. Пшибышевскій, С. Рафаловичъ, В. Ребиновъ, А. Ремизовъ, В. В. Розановъ, А. Ростиславовъ, Б. Садовской, И. Сацъ, С. Соловьевъ, О. Сологубъ, К. Сюннербергъ, А. Ф. Струве, А. И. Успенскій, К. Чуковский, Г. Чулковъ, Д. В. Философовъ, А. Шервашидзе, Н. Шинскій, К. Эйгесъ, Н. Яковъ и мн. др.

ПОДПИСКА ЦѢНА:

На годъ въ Россіи	15 р. — к.		За границу	55 фр.
Отдѣльные номера въ Россіи	2 р. 10 к.		За границу	6 фр.

Требованія наложеннымъ платежомъ не удовлетворяются. Полугодовая подписка не принимается.

Допускается разсрочка: 1 января—5 руб.; 1 марта—5 руб. и 1-го мая—5 руб.

Объявленія принимаются съ платой за 1 стр.—100 руб.; 1/2 стр.—50 р.; 1/4 стр.—25 р.

Подписка принимается въ конторѣ Редакціи,—Москва, Новинскій бульваръ, д. Рогожина, —ежедневно, кромѣ праздничныхъ и воскресныхъ дней отъ 11 ч.—4 ч. дня, въ Харьковѣ, Плевневскій, д. 2, и во всѣхъ крупнѣйшихъ книжныхъ магазинахъ и комиссіонныхъ агентствахъ Россіи.

Телефонъ № 122—39.

3—1

Редакторъ-Издатель Николай Рябушинскій.

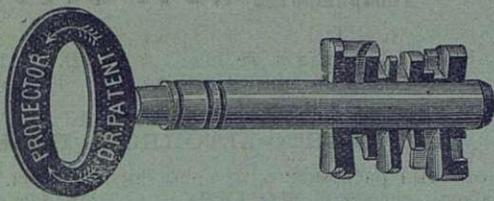
68.

ПРОТЕКТОРЪ

ОСТОРОЖНО: замокъ этотъ тогда только оригинальнъ, когда ключи его носятъ клеймо „ПРОТЕКТОРЪ“.

Theodor Kromer, Freiburg, Baden.

герм. прив. Усовершен. замокъ для денежных шкафовъ и т. д. После оф. финальныхъ испытаній на надежность противъ вломовъ и пороховыхъ взрывовъ, признанъ новымъ государственнымъ главнымъ банкомъ въ Берлинѣ для всѣхъ своихъ важныхъ заповоръ.



Адр.: Фабрика денежных шкафовъ или Фредоръ Кромеръ, Фрейбургъ, Бад.

ПРОТЕКТОРЪ

Adr: Geldschrankfabriken oder: Theodor Kromer, Freiburg. (Baden.)

Послѣ многократныхъ и тщательныхъ испытаній введенъ въ глаенномъ государственномъ банкѣ въ Берлинѣ.

(а) Более 130.000 денежныхъ шкафовъ во всѣхъ государствахъ. Фабричное клеймо.

Адр.: Фабрика денежных шкафовъ или Фредоръ Кромеръ, Фрейбургъ, Бад.

3 привилег. герм. имп. Патр. подъ „Schloss“ въ энциклопедич. словарь Мейера. Только фабричное клеймо „ПРОТЕКТОРЪ“ на ключахъ охраняетъ несвѣдущихъ отъ ничтожныхъ поддѣлокъ.

ЛѢПНАЯ СТРОИТЕЛЬНАЯ И МРАМОРНО-ГРАНИТНАЯ МАСТЕРСКАЯ ГЕРМАНА БРАХМАНА.

Спб., магазинъ: Пантелеймоновская, 13. Приготовленъ больш. выборъ рѣзныхъ и художеств. исполн. разныхъ стилей мраморныхъ каминовъ, цѣны дешевыя, вѣн конкур. Устройство мраморныхъ лѣстницъ, половъ и пр. Гранити. и мунументи. издѣлія, готов. и по чертеж. Исполн. лѣпн. стронт. работы, худож. исполн. Фирма удостоена золотой медали на междунар. выставкѣ въ Парижѣ въ 1904 г. 24

Политехнической Институтъ

Фридбергъ, Великое Герцогство Гессенъ.

Академическое учебное заведеніе для инженеровъ по машиностроению, электротехникѣ, строительному искусству, а также архитектурѣ. Специальные курсы по постройкѣ автомобилей, паровыхъ турбинъ и желѣзо-бетонныхъ. Внесеніе въ списокъ студентовъ въ Апрель и Октябрь. Условія приема: 6 классовъ филологической гимназій, реальнаго училища или подходящее образование. Программа черезъ секретаріатъ. 18

Всѣмъ интересующимся высылаются бесплатно проспекты и сборникъ отзывовъ русскихъ потребителей единственнаго настоящаго

КАРБОЛИНЕУМА марки **АВЕНАРИУСЪ**,

свидѣтельствующихъ о блестящихъ результатахъ всесторонняго примѣненія этого, испытаннаго уже 30-ти лѣтнею практикою за границею, препарата для спасенія дерева отъ гніенія и домового грибка.

Широкое примѣненіе въ желѣзнодорожномъ и горнозаводскомъ дѣлѣ, при мостовыхъ и почтовыхъ сооруженияхъ, для телеграфныхъ столбовъ и пр. Замяна масляной краски. Просить обращать вниманіе на марку „АВЕНАРИУСЪ“.

ХИМИЧЕСКІЙ ЗАВОДЪ

В. А. Шумахера.

С.-Петербургъ, 5-я Рождественская, 10. 93

ЖИВОПИСНО-МАЛЯРНОЕ

И

СТРОИТЕЛЬНОЕ ПРОИЗВОДСТВО

Евдокіма Степановича

ВЬЮГИНА.

34

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

8-я Рождественская улица, д. № 54.

С.-Петербургско-Каменское торфяное производство «СФАГНУМЪ».

Незамѣнимый матеріалъ при устройствѣ смазокъ между половъ, потолковъ и переборокъ, предохраненіи сводовъ отъ промерзанія, ледниковъ и пр.

Самый дешевый и легчайшій по вѣсу строительный матеріалъ, худой проводникъ тепла и звука. Продается пудами и кипами. С.-Петербургъ, Казначейская, 5. Тел. 41-12. 92

Аппараты устранители нечистотъ отъ 450 р. привилегія № 17825. Самый найдешевый способъ уничтоженія экскремента посредствомъ чугунаго аппарата автоматическаго устранителя нечистотъ биологическимъ путемъ.

Всякая затрата на аппаратъ погашается въ теченіи 20-ти лѣтъ изъ 8% годовыхъ, путемъ устраненія систематической вывозки нечистотъ. Бетонные аппараты или проще выгребъ всѣхъ системъ какъ гигроскопичные не могутъ производить очистку путемъ биологіи. Бетонъ настолько-же проницаемъ для воздуха, какъ и кирпичъ.

Коэффициентъ проницаемости по Шюрманъ и Меркери: для бетона 0,258
кирпича 0,203

Чтобъ оздоровить города, слѣдуетъ ввести обязательное постановленіе объ уничтоженіи существующихъ всѣхъ системъ деревянныхъ, керамиковыхъ и бетонныхъ выгребовъ.

Контора Г. И. ЕРМОЛАЕВА.

М. Царскосельскій пр., д. 36. Телефонъ 1530. 81

Бойценбургскія облицовочныя плитки для стѣнъ ГАНСЪ ДЮНЗИНГЪ.

Бойценбургъ, близъ Гамбурга. Крупное производство глазурированныхъ облицовочныхъ стѣнныхъ плитокъ, въ особенности для экспорта 80.

ПЕРВЫЙ ВЪ РОССІИ ЗАВОДЪ ОЦИНКОВАНІЯ ЖЕЛѢЗА

В. КОЛПАКЪ, бывш. Артуръ дю-Іетцъ

Спб., В. О. Большой пр., 88-а. Тел. № 20845.

ГАРАНТИЯ ЗА ДОБРОКАЧЕСТВЕННОСТЬ.

При заводѣ имѣется механическое отдѣленіе для слесарныхъ и котельныхъ работъ. Въ конкуренціи. 79



ЛѢПНЫЯ БУМАЖНЫЯ

АРХИТЕКТУРНЫЯ УКРАШЕНІЯ

Розеты, углы, карнизы, фризы, багеты, тяги, панели, цѣлыя потолки, украшенія и рамки для стѣнъ и т. п. РЕКОМЕНДУЕТЪ ФАБРИКА ИЗДѢЛІЙ ИЗЪ БУМАГИ А. Г. ИЛЬИНА С.-Петербургъ, Боровая, 5. Иллюстрир. прейсъ-курранты высылаются по полученіи 60 коп. марками. 76

ТАЛАШКИНО

Художественныя издѣлія мастерскихъ

кн. М. К. Тенишевой.

Текстъ Сергѣя Маковского. Введеніе—Н. Рериха. Иллюстрированное изданіе „Содружества“ in 4; болѣе 180 автотипій и въ краскахъ. Спб. 1905 г. Цѣна 3 рубля. Пересылка 25 коп.

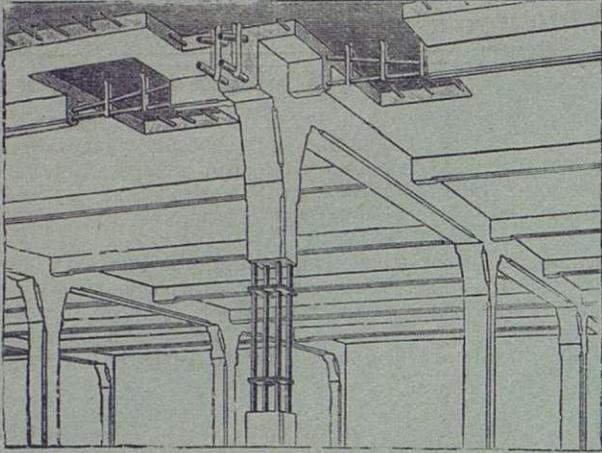
Складъ изданія въ конторѣ „ЗОДЧАГО“

Спб. Мойка, 83.

48

ЖЕЛЪЗОВЕТОННЫЯ СООРУЖЕНІЯ СИСТЕМЫ ГЕННЕБИКЪ

неизмѣняемы отъ атмосферныхъ вліяній и огнестойки.
Exposition Universalle 1900. GRAND PRIX.



Телефонъ № 1679 и 292.

Заявл. отдѣл. промышл. Единственные представители:
Черноморское Строительное Общество.
эксплуатирующее систему ГЕННЕБИКЪ по его указаніямъ.
С.-Петербургъ, Замятинъ пер., 4. Отдѣл.: Екатеринославъ,
Просп., д. Лукашевича.

Несгораемыя плоскія междуэтажныя покрытія при значительныхъ нагрузкахъ и пролетахъ, перемычки,

« М О С Т Ы »

резервуары для жидкихъ и сыпучихъ тѣлъ, лѣстницы, балконы, террасы, фундаменты на слабыхъ грунтахъ.

МОНЕБИКЪ, С.-Петербургъ.
МОНЕБИКЪ, Екатеринославъ.

29

Товарищество „СТРОИТЕЛЬ“.

КОНТОРА:
В. О., 16 линія д. № 11.
Телефонъ № 23839.

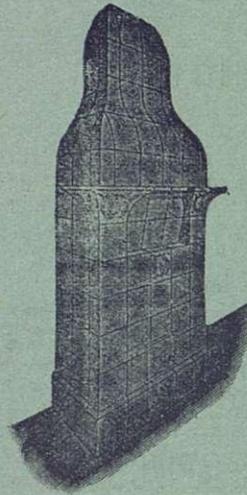
ЗАВОДЪ
В. О., 24 линія, № 7.
Телефонъ № 4127.

ВСѢ СТРОИТЕЛЬНЫЯ РАБОТЫ И ЦЕМЕНТО-БЕТОННОЕ ПРОИЗВОДСТВО.

Бетонныя работы: своды, полы, ямы и проч. Желѣзо-бетонныя работы: системы «МОНЪЕ» и др. Канализація—цементными и керамиковыми трубами. Асфальтовыя работы. Плитки для половъ цементныя и метлахскія. Пустотѣлые бетонныя камни. Колодцы, выгребы. Терапо-мраморныя издѣлія. Ступени, ванны и др.

Все цементныя издѣлія своего завода.
ПОСТОЯННЫЙ ЗАПАСЪ НА СЕЛАДѢ.
ПОСТРОЙКА БЕТОННЫХЪ ДОМОВЪ.

Смѣты и прейсъ-курранты высылаются по первому требованію бесплатно. 26



СКЛАДЪ
ФИЛЛЯНДСКАГО
РАККОЛАНІОКСКАГО
ГОТЧАРНАГО ЗАВОДА.
Имѣются въ большомъ выборѣ.
Живописныя, цвѣтныя, терракотовыя и бѣлыя
ИЗРАЗЦОВЫЕ
ПЕЧИ И
КАМИНЫ.

№ 2, Знаменская улица, домъ № 2,
С.-ПЕТЕРБУРГЪ. 21

Въ конторѣ журнала «ЗОДЧИЙ» (Мойка, 83) можно приобрѣтать слѣдующіе

Альбомы

АРХИТЕКТУРНЫХЪ РИСУНКОВЪ,

составленные изъ таблицъ помѣщенныхъ, въ 1898—1905 г. въ журналѣ „ЗОДЧИЙ“.

- | | |
|--|--|
| 1. Общественныя зданія отъ 6 до 67 лист. | 9. Частныя зданія, загородныя дома и дачи отъ 6 до 9 лист. |
| 2. Церкви православныя . . . » 6 » 77 » | 10. Иконостаты » 5 » 19 » |
| 3. Доходныя дома » 7 » 59 » | 11. Внутренняя отдѣлка » 6 » 13 » |
| 4. Учебныя заведенія . . . » 5 » 43 » | 12. Желѣзнодорожныя станціи » 6 » 9 » |
| 5. Театры » 5 » 38 » | 13. Детали и памятники . . . » 5 » 8 » |
| 6. Особняки » 5 » 14 » | 14. Службы » 5 » 7 » |
| 7. Лютеранскія церкви » 5 » 20 » | 15. Больницы » 5 » |
| 8. Отдѣлъ историческій . . . » 5 » 19 » | |

Цѣна каждому экземпляру альбома опредѣляется сообразно количеству листовъ, считая по 10 коп. за листъ. Листъ двойного формата считается за два. Отдѣльно листы не продаются.

За пересылку взимается по вѣсу.

Въ виду ограниченности числа альбомовъ, заказы будутъ исполняемы въ порядкѣ ихъ поступленія.

54

1907 годъ.

XXXVI годъ изданія.



11 Марта.

№ 10.

ЗОДЧІЙ.

**ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ
АРХИТЕКТУРНЫЙ и ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛЪ.**

Органъ ИМПЕРАТОРСКАГО Спб. Общества Архитекторовъ.

„ZODTCHY“ (L'ARCHITECTE).

Journal hebdomadaire de la Société Impériale des Architectes St. Pétersbourg.

Подписная цѣна только на годъ:

Съ приложеніями: Безъ доставки 12 р., съ доставкой и съ пересылкою 14 р., съ пересылкою за границу 17 р., учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ, безъ доставки 10 р., съ доставкой въ Спб. 11 р., съ пересылкою 12 р.

Безъ приложеній: съ доставкой и пересылкою 10 р., безъ доставки 9 р.

СОВѢТЪ РЕДАКЦІИ СОСТАВЛЯЕТЪ ПРАВЛЕНІЕ ОБЩЕСТВА.

Редакція и Контора: С.-Петербургъ, Мойка 83, Телеф. 3124.

Redaction & Administration: St. Pétersbourg, Moïka 83.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. МОСКВѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Б. Златоустинскій пер., 6. Тел. 53—51.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. ОДЕССѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Тираспольская, 3. Тел. 12—18.

Фонтанка,

58 соб. д.

КОНТОРА А. К. ПУРЫШЕВА.

Тел.

№ 2185.

АСФАЛЬТОВЫЯ РАБОТЫ.

БЕТОННЫЯ и КАНАЛИЗАЦІОННЫЯ РАБОТЫ.

ПЛИТНЫЕ ПОЛЫ и ТРОТУАРЫ изъ пирогранитныхъ плитокъ разныхъ цвѣтовъ и рисунковъ.

ТРУБЫ КЕРАМИКОВЫЯ и бетонныя.

Выгреба-Автоматы, цементно-бетонные, вслѣдствіе биологическаго процесса опоражнивающіеся въ видѣ освѣтленной воды, не выдѣляя зловоній.

„АНДРЕЙ Б. ЭЛЛЕРСЪ“.—С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

ПОРТЛАНДСКІЙ ЦЕМЕНТЪ

РОМАНСКІЙ ЦЕМЕНТЪ

ОГНЕУПОРНЫЕ

„ТРЕХКОРОННЫЙ“.

„МЕДВѢДЬ“.

КИРПИЧЬ и ГЛИНА.

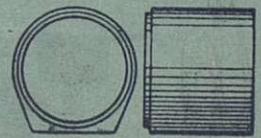
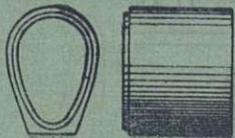
ЦЕМЕНТНЫЯ ТРУБЫ,

изготавливаемыя машиннымъ способомъ на собственномъ заводѣ.

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ ЗАВОДА:

УСТРОЙСТВО КАНАЛИЗАЦІИ

и БЕТОННЫЯ РАБОТЫ.



Контора: В. О. Николаевская наб., 5. Заводъ и Склады: Кожевенная л., 21, 22. Телефонъ № 20763

Т-во „ЖЕЛѢЗО-БЕТОН“.

Строительная контора: Саперный пер., № 23. Телефонъ № 3301. Адресъ для телеграмм: Желѣзобетон. Петербург.

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ и СКЕЛЕТНЫЯ ПОСТРОЙКИ

по системамъ Монье, Матрай, Мелан, Кэнен. и проч. Огнестойкія перекрытія, своды, перегородки, балконы, мансарды, купола, лѣстницы, вентиляц. каналы, фундаменты, резервуары и пр.; **МОСТЫ** по сист. МЕЛАНА и др.

БЕТОННЫЯ РАБОТЫ.

Бетонныя дома, дачи, ледники и проч.

Бетонныя и желѣзо-бетонныя издѣлія.

Плиты Монье, трубы, колодцы, выгреба, мозаичныя ванны, цементныя плитки.

Канализаціонныя работы.

Желѣзо-бетонныя сооруженія—Мерсіо-Кутюрье. Надеждинская, 6. Тел. 236—67.

Всѣ сооруженія въ Государственной Думѣ изъ ЖЕЛѢЗО-БЕТОНА ГЕННЕБИКЪ. Единствен. представ. Черном. Строит. Общ-во. Замятинъ, 4, тел. № 1679 и 2922²⁵

ЛЪСОПИЛЬНЫЙ ЗАВОДЪ и Строительно Столярная фабрика.

СПБ. Старая Деревня,
Благовъщенская ул., 27.
Телефонъ 202—25.

Инженеръ-Технолога И. А. СЕМЕНОВА.

85

Лѣсная биржа
Петровский Островъ,
Петровский просп., 5.

Телефонъ
351-31.

СКЛАДЪ СУХИХЪ ДОСОКЪ и БРЕВЕНЪ.

СТРОИТЕЛЬНОЕ БЮРО
для производства

ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.

КОНТОРА: СПБ. Петербургская сторона, Б. Гребешкая, домъ № 40.

МАСТЕРСКІЯ и СКЛАДЪ: Б. Спасская ул. д. № 25.

Строительное бюро принимаетъ исполненіе всякаго рода cemento-бетонныхъ, желѣзо-бетонныхъ, канализационныхъ, асфальтовыхъ и другихъ строительныхъ работъ по крайнимъ цѣнамъ.

Составленіе проектовъ и смѣтъ бесплатно.

90

ВОСТОЧНО-
ФИНЛЯНДСКОЕ

ГРАНИТНОЕ

АКЦ. ОБЩ
въ ВЫБОРГѢ.

Всевозможныя гранитныя работы изъ любыхъ цвѣтовъ и размѣровъ

ПРЕДСТАВИТЕЛИ:

въ СПБ., Д. Хассиненъ, Тихвинская ул., 8. Тел. 50-68;

въ Москвѣ, Георгій Калишъ, Ильинка, д. Серпуховск. Общ.;

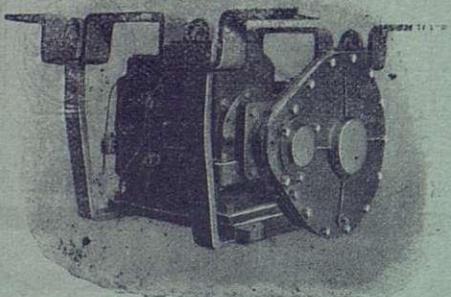
въ Ригѣ, Инженеръ Р. Мантель.

88

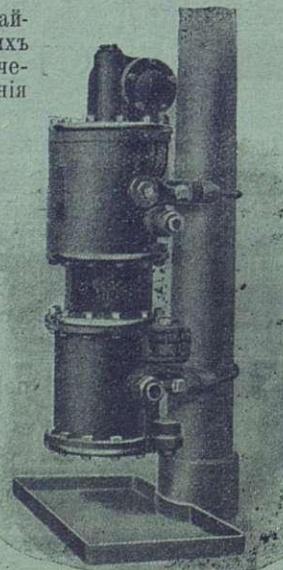


ВОЗДУШНЫЕ НАСОСЫ ВЕСТИНГАУЗА,

дѣйствующие паромъ, электричествомъ и отъ привода, для всякаго рода техническихъ примѣненій, какъ-то:



жельзнодорожныхъ и трамвайныхъ тормазовъ, Мартеновскихъ и др. печей, работъ пневматическими инструментами, накачиванія и перекачиванія жидкостей помощью сжатого воздуха, буровыхъ работъ и вентиляцій, подъемныхъ устройствъ, подъема затонувшихъ судовъ, водолазныхъ и землечерпательныхъ работъ и т. д. и т. д.

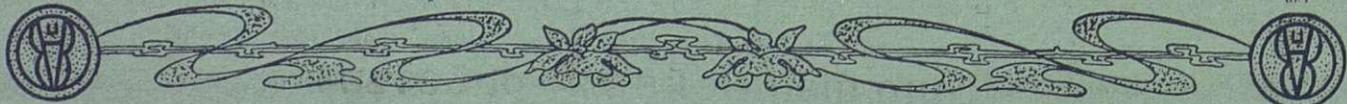


НАСОСЫ ОТЛИЧАЮТСЯ:

дешевизною, компактностью, экономичностью, высокой производительностью, чрезвычайно легко и просто устанавливаются, не требуютъ ремонта.

За болѣе подробными свѣдѣніями обращаться въ
ПРАВЛЕНІЕ АКЦИОНЕРНАГО ОБЩЕСТВА ВЕСТИНГАУЗА
СПб., Прилукская ул., д. № 2. Тлгр.: Спб.—«Кольцо». Тлф. № 223-87.

ПРЕДСТАВИТЕЛЬ въ МОСКВѢ: О. К. МИЛЕРЪ
Мясницкая ул., д. Нѣмчинова. Тлгр.: Москва—«Представительство»
Тлф. № 50—53.





СТРАХОВОЕ ОБЩЕСТВО

„РОССІЯ“

учрежденное въ 1881 г.

въ С.-Петербургѣ, Морская, № 37.

Основной и запасный капиталы свыше 61.000,000 р.

Общество заключаетъ:

Страхованія жизни,

т. е. капиталовъ и доходовъ для обезпеченія семьи или собственной старости, приданаго для дѣвушекъ, стипендій для мальчиковъ и т. п., на особо выгодныхъ условіяхъ и съ участіемъ страхователей въ прибыляхъ Общества.

Къ 1 Января 1906 г. въ Обществѣ «Россія» было застраховано 82,948 лицъ на капиталъ въ 173.005,000 руб.

Страхованія отъ несчастныхъ случаевъ

какъ отдѣльныхъ лицъ, такъ и коллективныя страхованія служащихъ и рабочихъ на фабрикахъ; страхованія пассажировъ пожизненныя, годичныя или на меньшіе сроки.

Страхованія отъ огня

движимыхъ и недвижимыхъ имуществъ всякаго рода (строеній, машинъ, товаровъ, мебели и проч.).

Страхованія транспортовъ

рѣчныхъ, сухопутныхъ и морскихъ; страхованіе корпусовъ судовъ.

Страхованія стеколъ

всякаго рода отъ излома и разбитія.

Заявленія о страхованіи принимаются и всякаго рода свѣдѣнія сообщаются въ Правленіи, въ С.-Петербургѣ, (Морская, собств. д., № 37) и Агентами Общества во всѣхъ городахъ Имперіи.

Страхованія пассажировъ отъ несчастныхъ случаевъ во время путешествія по желѣзнымъ дорогамъ и на пароходахъ заключаются также на станціяхъ желѣзныхъ дорогъ и на пароходныхъ пристаняхъ.

КРАСКИ

скоровысыхаюція масляныя, лаковыя, сухія и проч., для окраски фасадовъ, крышъ, половъ, дверей, оконъ и т. п., рекомендуетъ по умѣреннымъ цѣнамъ лучшаго качества

ЗАВОДЪ

Ю. ФРИДЛЕНДЕРЪ. ¹⁰

ЛАКИ, МАСЛА, КИСТИ
и пр. москательн. товары.

С.-Петербургъ, Каменноостровскій пр., 55. Тел. 212-42.

НОВЫЙ СПОСОБЪ

обивки стѣнъ, переборокъ и потолковъ
подъ штукатурку.

Паровой древесно-прядильный заводъ

М. Х. СВИРКЛИСА.
ВЪ ВИЛЬНѢ.

За подробностями обращаться въ Спб. отдѣленіе
Гороховая, 21, кв. 16. ⁹⁵

Изготавливаетъ патентованную драпочную ткань для подбивки подъ штукатурку; благодаря этому способу, достигается значительная экономія на штукатурномъ растворѣ, гвоздяхъ и рабочемъ времени, необходимомъ для прибивки драпокъ.

П. Е. ЗАВАРЗИНЪ и К^о.

ТЕЛЕФ. 210—28. Контора и мастерскія: Вас. Остр. Большой просп., д. 61. ТЕЛЕФ. 210—28.



Производство всевозможныхъ **ЦЕМЕНТНО-БЕТОННЫХЪ** и **ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.**

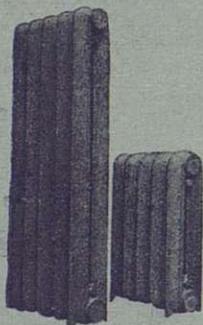
Постройка зданій изъ бетонныхъ пустотѣлыхъ камней.

Устройство **КАНАЛИЗАЦІЙ**, асфальтовыя и другія строительныя работы.

ПРОДАЖА НА СКЛАДЪ: колодцевъ, выгребовъ, фильтровъ, керамиковыхъ и бетонныхъ трубъ, пустотѣлыхъ камней и пр. издѣлій изъ бетона.

7

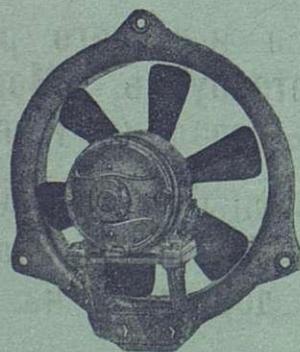
Центральное
отопленіе.



Русское О-во Машиностроительнаго Завода

Братъевъ КЕРТИНГЪ

С.-Петербургъ .
Морская, 28.



Вентиляція.

78

Товарищество „СТРОИТЕЛЬ“.

КОНТОРА:
В. О., 16 линія д. № 11.
Телефонъ № 23839.

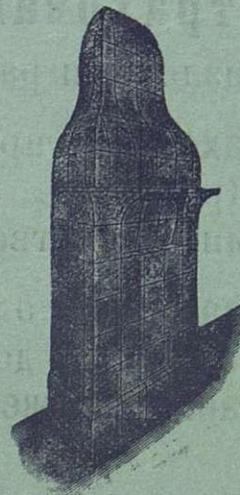
ЗАВОДЪ
В. О., 24 линія, № 7.
Телефонъ № 4127.

**ВСѢ СТРОИТЕЛЬНЫЯ РАБОТЫ
И ЦЕМЕНТО-БЕТОННОЕ ПРОИЗВОДСТВО.**

Бетонныя работы: своды, полы, ямы и проч. Желѣзо-бетонныя работы: системы «МОНЪЕ» и др. Канализація—цементными и керамиковыми трубами. Асфальтовыя работы. Плитки для половъ цементныя и метлахскія. Пустотѣлые бетонныя камни. Колодцы, выгребы. Терапо-мраморныя издѣлія. Ступени, ванны и др.

Всѣ цементныя издѣлія своего завода.
**ПОСТОЯННЫЙ ЗАПАСЪ НА СКЛАДѢ.
ПОСТРОЙКА БЕТОННЫХЪ ДОМОВЪ.**

Смѣты и прейсъ-курранты высылаются по первому требованію бесплатно. ²⁶



СКЛАДЪ
ФИНЛЯНДСКАГО
РАККОЛАНИОКСКАГО
ГОТЧАРНАГО ЗАВОДА.

Имѣются въ большомъ выборѣ.
Живописныя, цвѣтныя, терракотовыя и бѣлыя
ИЗРАЦОВЫЕ

**ПЕЧИ И
КАМИНЫ.**

№ 2, Знаменская улица, домъ № 2,
С.-ПЕТЕРБУРГЪ. ²¹



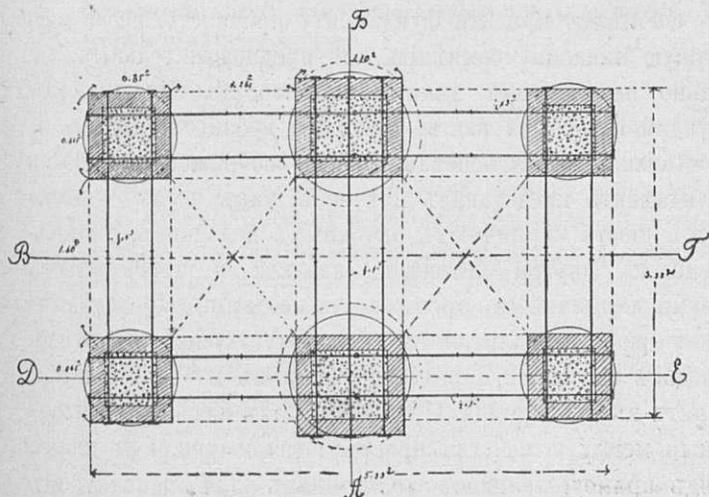
ЗОДЧІЙ.



ЖУРНАЛЪ АРХИТЕКТУРНЫЙ И ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКІЙ
ОРГАНЪ ИМПЕРАТОРСКАГО СЛЪ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

Сооруженіе памятника императрицѣ Екатерины Второй въ городѣ Вильнѣ. (Продолженіе).

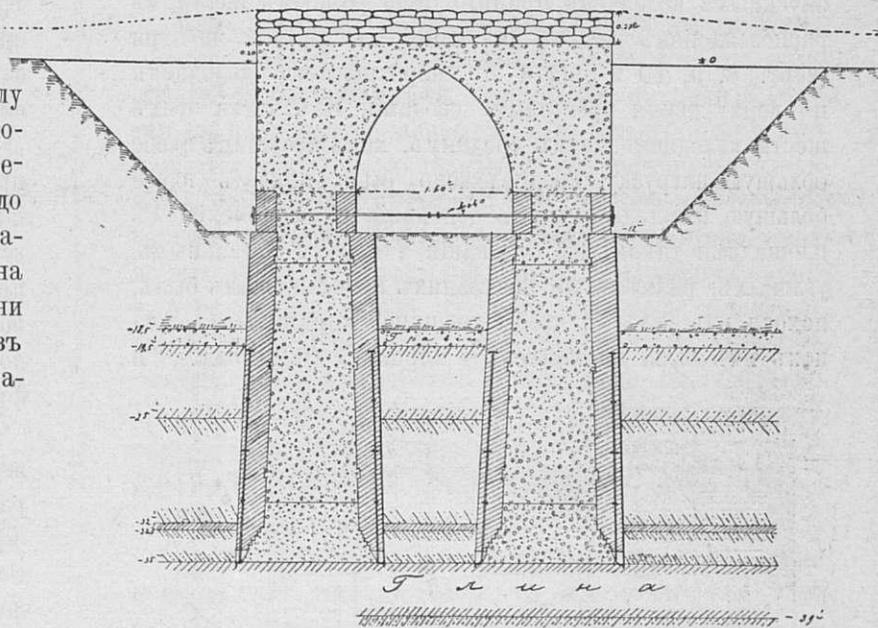
Кромѣ данныхъ буренія, о характерѣ мѣста постройки были получены нѣкоторыя свѣдѣнія отъ Виленскихъ старожилонъ. По ихъ словамъ, на мѣстѣ работъ долженъ былъ оказаться обильный притокъ грунтовыхъ водъ и высокій (относительно) уровень ихъ. Въ подтвержденіе этого мнѣнія производилось существующее предположеніе, что шесть столѣтій тому назадъ, по приказанію великаго князя литовскаго Гедимина, русло рѣчки Вилейки (притокъ рѣчки Вилин) было придано донынѣ существующее ея направленіе; до этого-же времени рѣчка Вилейка, будучи многоводной и глубиною до 2-хъ сажень, протекала по тому мѣсту, гдѣ теперь находится зданіе присутственныхъ мѣстъ (пунктиръ на черт. 6), далѣе—около мѣста расположенія колокольной костела и наконецъ, круто повернувъ здѣсь и принявъ направленіе существующей Антокольской улицы, впа-



Чер. 8.

дала въ рѣчку Вилию. По словамъ тѣхъ-же старожилонъ, на мѣстѣ работъ должна была встрѣтиться значительная толща насыпного грунта, смѣшаннаго со строительнымъ мусоромъ и весьма неблагоприятное напластованіе дальнѣйшей толщи грунта. Въ силу сказанныхъ причинъ, упомянутыми лицами высказано было предположеніе о невозможности основать фундаментъ подъ памятникъ, въ видахъ не подлежащей сомнѣнію его устойчивости, даже на глубинѣ въ 3 сажени, причемъ въ

подтвержденіе этого соображенія приводили расположенный на той-же площади каедральный костель съ фундаментами подобной глубины, не уберегшими его отъ появленія трещинъ.



Чер. 9.

По всѣмъ вышеперечисленнымъ даннымъ, простѣйшими и наиболѣе соответственными конструкціями фундамента подъ памятникъ были признаны: 1) забивка свай съ укладкой по головамъ ихъ слоя бетона и каменной кладки на послѣднемъ, и 2) устройство каменныхъ колодцевъ, опущенныхъ до материка и перекрытыхъ сверху сводами.

Вслѣдствіе нахождения въ грунтѣ обильныхъ грунтовыхъ водъ, колебанія уровня ихъ въ зависимости отъ времени года и значительнаго пониженія ихъ въ будущемъ съ устройствомъ въ гор. Вильнѣ канализаціи, изъ упомянутыхъ двухъ конструкцій устройства фундамента рѣшено было остановиться на второй, т. е. на каменныхъ опускныхъ колодцахъ. Помимо изложенныхъ соображеній, на принятіе такого рѣшенія оказало влияние отчасти также и опасеніе нѣкоторой части жителей города Вильны за устойчивость костела при бойкѣ свай.

Ко времени составления проекта фундамента, от г. Антокольскаго поступило заявленіе, въ коемъ онъ просилъ, чтобы верхней площадкѣ фундамента были приданы размѣры 10×16 аршинъ. Въ зависимости отъ

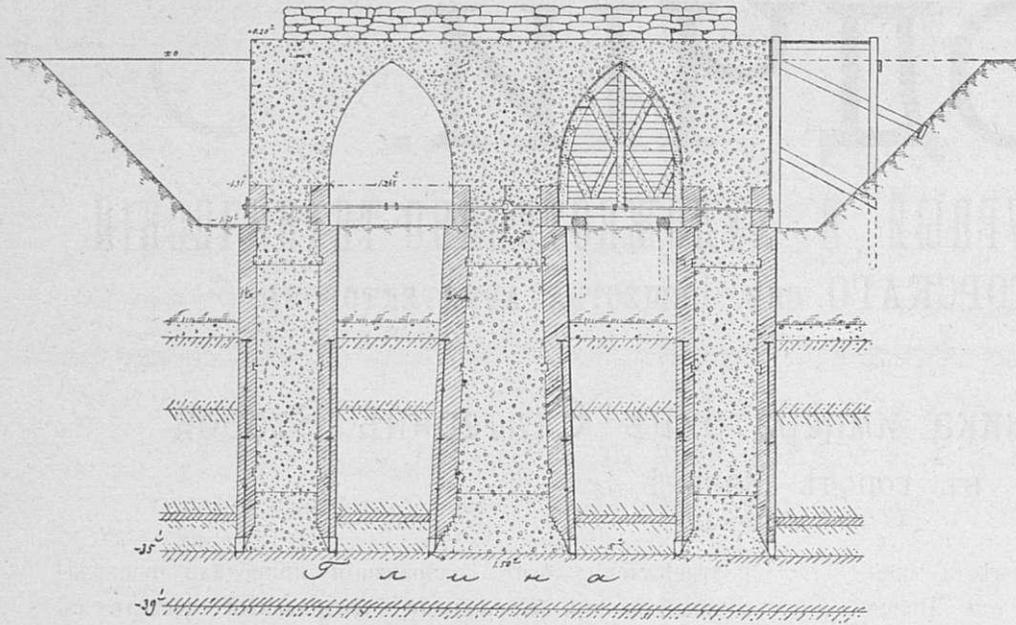
чтобы ширина внутренняго пространства ихъ для удобства работъ была не менѣе 0.60 саж. Вслѣдствіе сего четыре угловыхъ цилиндрическихъ колодца получили наружные диаметры $= 0,20 \times 2 + 0,60 = 1,00$ саж.; следовательно площадь основанія каждого изъ нихъ $= 0,7854$ кв. саж.; два-же среднихъ колодца должны были имѣть площадь нижняго основанія $= 2 \times 0,7854 = 1,5708$ кв. саж., чему почти соответствуетъ діаметръ круга $= 1,42$ саж. Но такъ какъ сдѣланное выше предположеніе вдвое большей нагрузкѣ среднихъ колодцевъ противъ угловыхъ справедливо лишь при условіи одной равномерной нагрузки, между тѣмъ въ данномъ случаѣ, кромѣ равномерной нагрузки отъ вѣса сводовъ, забутки ихъ, слоя фундаментной кладки поверхъ послѣдней и каменной платформы, на тѣ же средніе колодцы передается также и значительная часть вѣса пьедестала памятника и статуи послѣдняго въ видѣ сосредоточенныхъ грузовъ, то діаметръ нижняго круглаго основанія обоихъ среднихъ колодцевъ для запаса принять былъ равнымъ 1,5 саж. Затѣмъ, для облегченія опусканія этихъ двухъ среднихъ колодцевъ, имъ было предложено придать форму усѣченныхъ конусовъ съ діаметрами верхнихъ основаній, равными 1,24 саж.

Изъ вышеизложеннаго видно, что у составителя проекта фундамента были лишь свѣдѣнія о грунтѣ и потребныхъ размѣрахъ фундамента по верху; затѣмъ всѣ остальные свѣдѣнія, необходимыя для составленія проекта, частью были даны предположительныя, а частью вовсе не даны, какъ напримѣръ точное мѣсто расположенія пьедестала памятника на верхней площадкѣ фундамента, вѣсъ пьедестала, статуи и проч.

Съ цѣлью придать фундаменту прочность, не подлежащую никакому сомнѣнію, всѣ предположительныя, а равно недостающія данныя для составленія проекта фундамента, были взяты наиболѣе неблагоприятныя. *) Составленный, на основаніи этихъ соображеній, проектъ фундамента представилъ изъ себя, какъ выше упомянуто, шесть кирпичныхъ опускныхъ колодцевъ, заполненныхъ внутри бетонной кладкой и перекрытыхъ двумя кирпичными крестовыми сводами. По сдѣланному графико-аналитическому расчету **) толщина этихъ сводовъ въ замкѣ опредѣлена была въ $2\frac{1}{2}$ кирпича, а у пяти въ $3\frac{1}{2}$ кирпича. При этомъ, такъ какъ перекрываемыя между колодцами пространства получили въ планѣ видъ прямоугольниковъ, то, принявъ для распалубокъ надъ большими пролетами за направляющую полуциркулярную кривую, надъ меньшими пролетами направляющая кривая получалась стрѣльчатая. Забутку этихъ сводовъ предположено было по проекту сдѣлать изъ булыжнаго камня на цементномъ растворѣ. Съ цѣлью

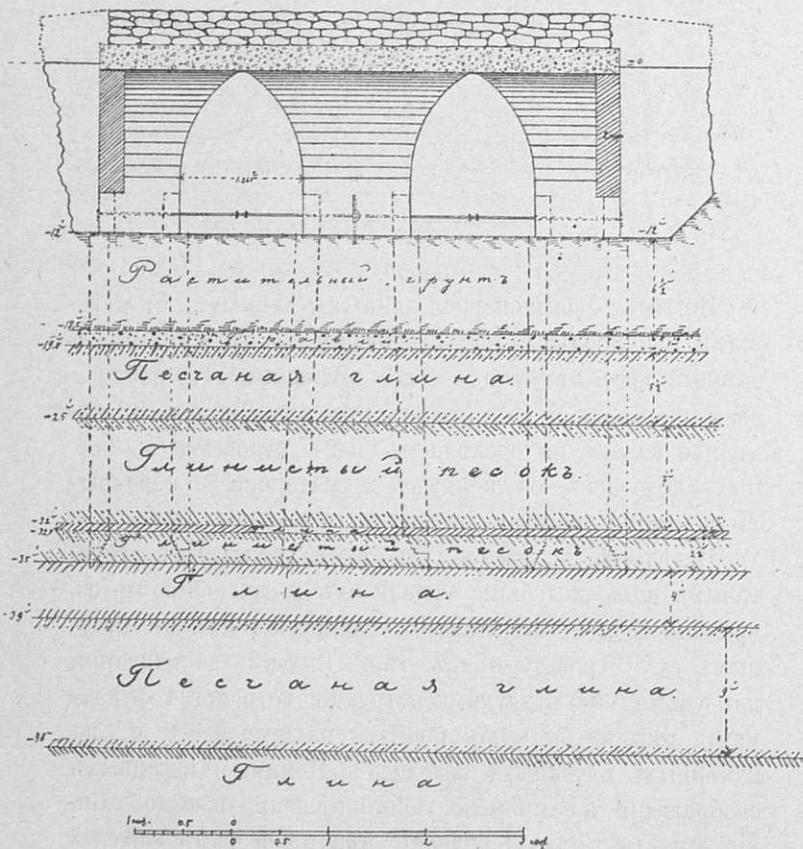
*) Такъ напримѣръ, мѣсто расположенія пьедестала памятника было принято на срединѣ фундаментной площадки, а вѣсъ его равнымъ 3000 пуд.

**) Расчетъ крестоваго свода здѣсь не приводится, какъ потерявшій значеніе вслѣдствіе замѣны во время работъ кирпичныхъ сводовъ бетонными.



Чер. 10.

этихъ размѣровъ верхней площадки фундамента, число опускныхъ колодцевъ, принято было равнымъ шести, съ расположеніемъ ихъ на двѣ линіи, въ каждой по три (черт. 8, 9, 10 и 11) и съ перекрытіемъ колодцевъ по верху двумя крестовыми сводами. Изъ числа этихъ шести колодцевъ двумя среднимъ, какъ несущимъ вдвое большую нагрузку, предположено было придать вдвое большую площадь нижняго основанія по сравненію съ площадями такихъ-же основаній четырехъ остальныхъ, угловыхъ; размѣръ же послѣднихъ проектированъ былъ, исходя изъ условій, чтобы толщина кирпичныхъ стѣнокъ ихъ была не менѣе $1\frac{1}{2}$ кирпичей (0.20 саж.), и



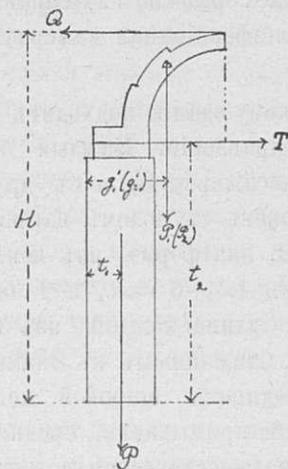
Чер. 11.

придать устойчивости проектированных сводов коэффициент=2, игнорируя давление земли на колодцы, а равно сцепление частиц грунта с наружными поверхностями последних, все шесть колодцев проектировано было связать поверху соответственными желѣзными связями. *) Наконец, въ зависимости отъ данных буренія было предположено произвести отрывку общаго котлована на глубину 12 футовъ отъ мѣстнаго горизонта (верхній пластъ насыпнаго грунта) и лишь со дна этого котлована начать опусканіе колодцевъ. По составленной къ упомянутому проекту сметѣ, общій расходъ на постройку фундамента былъ исчисленъ въ суммѣ 8.931 руб.

Инженеръ-полковникъ Н. К. Пруссакъ.

(Продолженіе слѣдуетъ).

*) Размѣры желѣзныхъ связей для колодцевъ были найдены изъ слѣдующаго выраженія (чер. 12):



Чер. 12.

$m. Q H = P^1 g^1 + P^2 g^2 + P^3 t^1 + T t^2$, гдѣ:

m —коэф. устойчивости, принятый равнымъ 2.

Q —распоръ крестоваго свода.

P^1 и P^2 —вѣса половинъ сосѣднихъ распалубокъ.

g^1 и g^2 —плечи для P^1 и P^2 относительно ребра вращенія.

P^3 —собственный вѣсъ колодца.

t^1 —плечо силы P^3 .

T —натяженіе связи.

t^2 —разстояніе отъ подошвы до связи.

По подстановкѣ въ упомянутое выраженіе всѣхъ полученныхъ расчетами и графическимъ путемъ данныхъ, опредѣлилось натяженіе (T) для угловыхъ и среднихъ колодцевъ. Принявъ же для прочнаго сопротивленія желѣза 240 пуд. на 1 кв. д., общее сѣченіе продольныхъ желѣзныхъ связей получило равнымъ 2,90 кв. д.; для поперечныхъ, связывающихъ малые колодцы, 4,06 кв. д. а для двухъ среднихъ большихъ—15,58 кв. д. Соответственно этимъ числовымъ даннымъ предположено было для продольной связки колодцевъ уложить по двѣ связи изъ полосоваго желѣза $1\frac{1}{2} \times 3$ для поперечной связки малыхъ колодцевъ—по двѣ связи изъ полосоваго желѣза $\frac{5}{8} \times 4$ и для поперечной связки большихъ колодцевъ—три связи изъ полосоваго желѣза $1 \times 1\frac{1}{2}$. Ко времени рѣшенія замѣнить проектированные кирпичные своды бетонными и притомъ сдѣлать направляющія кривыя обѣихъ распалубокъ стрѣльчатыми, всѣ желѣзныя связи были уже изготовлены за исключеніемъ поперечныхъ связей между большими колодцами. Въ виду значительнаго, вслѣдствіе сказанныхъ причинъ, уменьшенія распора сводовъ, трѣмъ послѣднимъ связямъ были приданы поперечныя сѣченія $\frac{3}{4} \times 4$; остальные же связи, несмотря на оказавшуюся по той-же причинѣ преувеличенность ихъ поперечныхъ сѣченій, все-же были заложены, ибо, какъ выше упомянуто, они были уже къ этому времени изготовлены.

Въ Императорскомъ Спб. Обществѣ Архитекторовъ.

Состоявшееся подъ предсѣдательствомъ І. С. Китнера 6 марта XVI-е очередное общее собраніе, особенно на этотъ разъ многолюдное было посвящено вопросамъ, связаннымъ съ расширеніемъ, Петербургской станціи Николаевской ж. д.

Въ залѣ было выставлено 14 конкурсныхъ проектовъ пассажирскаго зданія станціи, премированіе которыхъ стояло на повѣсткѣ засѣданія.

Ф. И. Кноррингъ сдѣлалъ сообщеніе «Переустройство станціи С.-Петербургъ Николаевской ж. д.»

Вопросъ о переустройствѣ Петербургскаго узла, въ связи съ общимъ усиленіемъ дороги, былъ поднятъ еще въ 1900 г. Пассажирская станція въ томъ положеніи, въ которомъ она теперь находится, дальше не могла быть расширяема безъ новыхъ отчужденій, а несовершенство расположенія путей, допускавшее два скрещенія поѣздовъ—пассажирскихъ между собою и пассажирскихъ съ товарными—ставило на очередь выработку проекта плановѣрнаго расширенія всей станціи. Въ основу этого проекта положены два принципа: доведеніе пропускной способности дороги до 43 паръ поѣздовъ и независимость товарнаго движенія отъ пассажирскаго.

Какъ извѣстно, ранѣе поѣзда, слѣдующіе на Николаевской дорогѣ по правой колѣѣ, прибывали на станцію къ лѣвой платформѣ, а отходили съ правой (считая по направленію прибытія). По новому плану путь прибытія идетъ по направленію прежняго пути отправленія, черезъ существующій, такъ называемый Американскій мостъ на Обводномъ каналѣ; путь отправленія, по выходѣ изъ пассажирской станціи, отклоняется вправо и пересѣкаетъ каналъ на 110 саж. ниже Американскаго моста. При этомъ все пассажирское хозяйство оказывается заключеннымъ между этими двумя путями. На 3-й верстѣ, около станціи Петербургъ II, пассажирскіе пути сходятся и, слѣдуя далѣе, огибаютъ на 5-й верстѣ Сортировочную станцію, отклоняясь отъ настоящей оси до 100 саж. вправо.

Такимъ образомъ, вся сортировка товарнаго подвижнаго состава сосредоточена съ лѣвой стороны (считая по направленію къ Москвѣ) пассажирскихъ путей. Картина прибытія товарныхъ поѣздовъ въ С.-Петербургъ представляется въ слѣдующемъ видѣ. Начиная отъ станціи Обухово, на 10-й верстѣ, гдѣ имѣются парные пути отправленія и прибытія товарныхъ поѣздовъ, оба пути прибытія входятъ въ два парка, имѣющихъ, кромѣ ходовыхъ, 17 парковыхъ путей, для полнаго поѣздного состава каждый. Принятые этими парками прибытія поѣзда переходятъ затѣмъ въ одинъ изъ двухъ сортировочныхъ парковъ, располагающихъ 25 путями для сортировки по 17 направленіямъ. Отсюда на станціи Новый Портъ, Варшавскую, Петербурго-Витебскую и Балтійскую поѣзда направляются по существующей вѣткѣ; къ станціи же Петербургъ I проектируется новый путь, идущій параллельно главнымъ отъ начала 6-й до конца 3-й версты; здѣсь къ нему примыкаетъ паркъ для поѣздовъ, слѣдующихъ на эту станцію, оканчивающійся у Обводнаго канала. Прибывающіе со ст. Сортировочной поѣзда, принятые по-

слѣднимъ паркомъ, подаются подъ выгрузку къ опредѣленной группѣ складочныхъ помѣщеній товарной станціи прибытія. Эти помѣщенія рассчитаны на трехдневное храненіе груза суточного прибытія 1512 вагоновъ, кромѣ 1188 вагоновъ навалочныхъ грузовъ, и грузовъ, слѣдующихъ на чужія дороги. Проектируется устройство: пакгаузовъ и крытыхъ платформъ 14.700 кв. саж., открытыхъ платформъ 2.100 кв. саж. и элеватора для овса емкостью въ 0,5 мил. пуд. Выгруженные у складочныхъ помѣщеній стороны прибытія вагоны либо подаются къ складочнымъ помѣщеніямъ отправленія подъ нагрузку, либо возвращаются порожнемъ на ст. Сортировочную. Сторона отправленія предполагаетъ 506 груженыхъ вагоновъ въ сутки, для чего проектируется пакгаузовъ 2750 кв. саж. и открытыхъ платформъ 460 кв. саж. Затѣмъ вагоны разсортировываются и подаются готовыми поѣздами на парные пути отправленія, которые въ серединѣ 9 версты проходятъ подъ путепроводомъ пассажирскихъ путей и на ст. Обухово раздѣляются на направленіе къ Москвѣ и Вологдѣ. Описываемымъ расположеніе путей и устройствомъ ряда путепроводомъ достигается полная изоляція пассажирскаго движенія отъ товарнаго.

Изъ искусственныхъ сооружений слѣдуетъ отмѣтить Американскій мостъ на 4 пути, упираемый еще на 2 пути, и новый мостъ для прибытія пассажирскихъ поѣздовъ, проектируемый по типу такого же моста на Царскосельской линіи черезъ тотъ же каналъ. На ст. Сортировочной устраивается круглое паровозное зданіе, рассчитанное на 32 стойла. На окружности радіуса въ 22,24 метра расположены 32 колонны на равномъ другъ отъ друга разстояніи, поддерживающія конусообразный куполъ; между колоннами и наружной стѣной, состоящей изъ опарающихся на каменный цоколь остекленныхъ желѣзныхъ фермъ, размѣщены стойла. Очертаніе стѣны въ планѣ представляетъ правильный 32-хъ угольникъ. Фасадъ каждой стороны образуется двумя основными стойками высотой въ 2 метра и двумя стропилинами, сходящимися на высотѣ 6—8 м. Верхній конецъ опредѣляется точкой схода наружныхъ стропилинъ и вершиной главнаго купола; нижніе желобки между стойлами—верхнимъ концомъ наружной стойки и той же вершиной главнаго конуса. Такая конструкція, представляющая сверху видъ расположенной круглымъ вѣромъ гармоникой, значительно уменьшаетъ объемъ и даетъ хорошее освѣщеніе.

Увеличеніе работы ст. Сортировочной вызываетъ переустройство водоснабженія этого пункта. Воду предполагается брать изъ Невы вблизи Александровскаго завода и подавать ее оттуда помощью двухъ самостоятельныхъ напорныхъ линій къ главной водонапорной башнѣ, расположенной въ предѣлахъ этой станціи. Кромѣ обычныхъ задачъ желѣзнодорожнаго водоснабженія, водопроводъ долженъ удовлетворять нѣкоторымъ специальнымъ потребностямъ: подавать воду для жителей станціи Обухово и въ проектируемыя колоніи служащихъ, а также обеспечивать станціонный районъ въ противопожарномъ отношеніи. Общій расчетный расходъ воды исчисляется въ 230 куб. саж. въ сутки. Разбросанность отдѣльныхъ пунктовъ расхода воды вызвала устройство кольцевой системы разводящихъ трубъ съ добавочной, такъ называемой, уравнивающей башней вблизи главнаго центра

расхода воды. Такая комбинація позволила остановиться на 8" и частью на 6" разводящей сѣти при высотѣ главной напорной башни въ 14,2 саж. и добавочной въ 10,8 саж. Протяженіе всѣхъ разводящихъ трубъ—9,5 верстъ.

Для отвода почвенныхъ водъ отъ тоннелей и подваловъ пасс. зд., атмосферныхъ водъ съ площади, занятой проектируемымъ пассажирскимъ зданіемъ, а также всей площади товарной станціи спроектированъ самостоятельный бетонный коллекторъ овоидальнаго сѣченія, идущій отъ пассажирскаго зданія къ Обводному каналу. При 824 саж. длины, онъ черезъ каждыя 50 саж. раздѣляется смотровыми колодцами, изъ которыхъ 4 снабжены затворными щитами для промывки.

Для очистки и промывки вагоновъ изъ подъ привозимаго скота, количество котораго въ настоящее время составляетъ отъ 100 до 240 вагоновъ въ сутки, на ст. Сортировочная устраиваются: 1) мусоросожигающая печь типа Горсфоль, 2) сарай для промывки вагоновъ и 3) дезинфекціонная камера для ихъ обеззараживанія.

Къ пассажирскому зданію подходит 8 путей: 4 пути прибытія и 4 отправленія. Каждый путь имѣетъ съ одной стороны пассажирскую, а съ другой—багажную платформы въ уровень съ поломъ вагона. Всего такимъ образомъ будетъ 9 платформъ, изъ коихъ 5 пассажирскихъ, шириною въ 4,5—6 саж., и 4 багажныхъ, шириною въ 2 саж.; длина каждой изъ нихъ—135 саж. Въ концѣ своемъ, ближайшемъ къ Знаменской площади, всѣ платформы соединены широкой поперечной платформой, къ которой примыкаетъ средняя часть пассажирскаго зданія, долженствующая содержать вестибюль I и II класса стороны отправленія и агентскія помѣщенія станціонной службы. Направо (по направленію къ Москвѣ) расположена сторона отправленія, налѣво—сторона прибытія. Такимъ образомъ, зданіе охватываетъ покоемъ всѣ 9 платформъ. Надъ послѣдними проектируется общій трехпролетный навѣсъ, въ видѣ трехшарнирной арки, причѣмъ остекленіе устраивается сверху желѣзной конструкціи арки, связи же расположены выше арокъ. Такое устройство, представляя минимумъ вѣса, должно, по расчетамъ составителей, давать максимумъ свѣта.

Въ основаніе расположенія пассажирскихъ помѣщеній приняты слѣдующіе принципы: 1) всѣ движенія пассажировъ должны совершаться] «поперстнымъ» движеніемъ, 2) пассажиры I и II классовъ не должны встрѣчаться на своемъ пути къ вагону съ пассажирами III класса и 3) движеніе пассажировъ должно быть изолировано отъ движенія почты и багажа. При исчисленіи площадей отдѣльныхъ помѣщеній руководствовались выведенными опытнымъ путемъ графиками для опредѣленія наибольшаго количества пассажировъ въ залахъ.

Пріѣзжающій на вокзалъ къ отбытію пассажиръ со стороны Знаменской площади входитъ въ вестибюль I и II класса площадью, гдѣ сосредоточены пассажирскія операціи: сдача багажа (слѣва) и приобрѣтеніе билетовъ (дальняго слѣдованія слѣва, а дачныхъ, всѣхъ трехъ классовъ, справа) и всѣ почтовые операціи и справки. Изъ вестибюля имѣется выходъ непосредственно на всѣ платформы, а также въ залъ I и II класса и рас-

положенный надъ нимъ ресторанъ. Пассажиры III класса подъѣзжаютъ съ Лиговской улицы и черезъ помѣщеніе III класса попадаютъ на первую платформу непосредственно изъ этого помѣщенія, а на одну изъ трехъ среднихъ платформъ черезъ особый тоннель. Пассажиры, прибывающіе въ Петербургъ, проходятъ съ крайней платформы непосредственно въ соответствующія залы, а со среднихъ пассажиры I и II класса черезъ торцевую платформу, а пассажиры III класса— черезъ тоннель. Циркуляція багажа предположена слѣдующая. Отбывающій багажъ I и II класса изъ вестибюля спускается на лифтахъ вмѣстѣ съ телѣжками въ подвалъ, а оттуда по наклонной плоскости вкатывается на одну изъ багажныхъ платформъ къ мѣсту погрузки. Багажъ III класса изъ залы III класса опускается тоже въ подвалъ, а оттуда подъ крайней пассажирской платформой проходитъ въ багажный тоннель, соединяющій багажныя платформы отправления съ заломъ отправления III класса. Прибывающій багажъ всѣхъ трехъ классовъ съ багажныхъ платформъ спускается въ подвалъ, сообщающійся лифтами съ заломъ выдачи багажа. Тѣ же платформы и подвалы служатъ для передачи, такъ называемой, легкой почты.

Въ проектируемомъ зданіи, кромѣ помѣщеній, связанныхъ съ работою станціи, предположено размѣстить: канцелярію начальника дороги, управленія службъ—пути, движенія, тяги, матеріальной, бухгалтеріи, а также квартиры начальника дороги, завѣдывающаго конторою движенія, начальника станціи и его помощниковъ.

Планъ исполненія работъ по переустройству пассажирскаго зданія и платформъ, весьма осложненный требованіемъ не прекращать и не стѣнять существующаго движенія, осуществляется путемъ послѣдовательнаго перехода черезъ два временныхъ положенія (первое характеризуется перемѣной путей прибытіе и отправления, а второй—перемѣщеніемъ пассажировъ I и II класса въ новое зданіе III класса):

Сообщеніе г. Кнорринга было иллюстрировано діапозитами и планами.

По окончаніи доклада П. Ю. Сюзоръ поставилъ вопросъ: является ли демонстрированный г. Кноррингомъ планъ пассажирскаго зданія исполнительнымъ, или же онъ можетъ быть подвергнутъ нѣкоторымъ измѣненіямъ. Работавшіе на конкурсѣ были стѣнены условіемъ ввести существующее зданіе, занятое управленіемъ службы—пути, въ составъ проекта. Если это такъ, то идея сохранить существующую постройку мѣшаетъ успѣшному разрѣшенію задачи. Проектируемое подъ острымъ угломъ къ путямъ помѣщеніе для пассажировъ III класса съ рядомъ мелкихъ заворотовъ въ планѣ всегда будетъ казаться позднѣйшей пристройкой. Между тѣмъ Николаевскій вокзалъ по своему значенію является достояніемъ страны и долженъ оказаться достойнымъ какъ столицы, такъ и дороги, къ ней ведущей. При такихъ условіяхъ экономическія соображенія, вызывающія сохраненіе части стараго зданія, представляются неумѣстными. Изъ разсмотрѣнія выставленныхъ проектовъ явствуетъ, что авторы, придерживавшіеся демонстрированной въ докладѣ схемы, менѣе, удачно разрѣшили задачу распредѣленія помѣщеній, чѣмъ тѣ, которые не считаясь съ та-

кимъ требованіемъ, компоновали свободно. Было бы очень жаль, если бы изъ за стремленія къ экономіи въ 70—75 тыс. руб., наша столица не послѣдовала примѣру болѣе или менѣе значительныхъ заграничныхъ городовъ, съ особенной любовью относящихся къ своимъ центральнымъ желѣзнодорожнымъ станціямъ.

А. Л. Лишневицкій нашель условія заданія этого конкурса противорѣчащими архитектурнымъ принципамъ. Указываемая въ объяснительной запискѣ цѣль—выведеніемъ части зданія по линіи Лиговской улицы использовать мѣсто наивыгоднѣйшимъ образомъ—нисколько не достигается: масса угловъ и переходовъ, помимо нарушенія требованій красоты, ведутъ къ болѣе невыгодному использованию мѣста. По мнѣнію г. Лишневицкаго, надо трактовать вокзалъ, какъ стоящій на площади, но не на улицѣ. Кромѣ того, выработанная дорогою схема не устраняетъ встрѣчнаго движенія: буфетъ настолько удаленъ отъ прочихъ помѣщеній, что въ него надо заходить особо. Три двери въ тоннелѣ III класса расположены рядомъ съ дверями, ведущими въ клозетъ; невозможность изъ помѣщенія III класса попасть въ залы I и II-го создаетъ излишнія неудобства для чистой публики, ѣдущей въ III классѣ.

П. П. Марсеру выразилъ опасеніе, что отсутствіе особаго входа для крупнаго багажа неминуемо создастъ задержку пассажировъ въ дверяхъ вестибюля, чего ни на одномъ изъ заграничныхъ большихъ вокзаловъ не замѣчается.

М. М. Перетятковичъ, Н. Н. Щербина-Крамаренко, Н. Ф. Савельевъ, приводя рядъ примѣровъ крайне неудачныхъ опытовъ надстроекъ и приспособленія существующихъ зданій для другихъ цѣлей, рѣшительно высказывались противъ оставленія въ проектѣ новаго зданія части старыхъ построекъ, какъ искусственно суживающаго самостоятельность строителя. М. П. Ксирихи, наоборотъ, находилъ заданія слишкомъ широкими. По его мнѣнію, нѣтъ возможности остановиться на какомъ либо изъ представленныхъ на конкурсѣ проектовъ и рекомендовать его къ исполненію, и это происходитъ не изъ-за отсутствія хорошихъ проектовъ, а вслѣдствіе односторонности ихъ разработки. При заданіи какъ бы предполагалось, что конкуренты имѣютъ право, не считаясь съ существующими постройками лицевого корпуса и дома службы пути, создавать самостоятельный планъ. Предположеніе, будто такія условія проектированія должны привести къ лучшимъ, свободно разработаннымъ планамъ, не оправдались въ примѣненіи къ Николаевской дорогѣ, путевыя устройства которой уже сами по себѣ сильно стѣняютъ планъ, а участки подъ существующими зданіями не могутъ быть увеличиваемы. При такомъ положеніи дѣла является вопросъ: зачѣмъ ломать эти зданія, разъ новыя части вокзала должны быть возведены точно на томъ же мѣстѣ. Лишь при условіи подробной разработки, наряду съ представленными проектами способовъ утилизаціи существующихъ частей, можно утверждать, что вопросъ освѣщенъ всесторонне, и лишь по выясненіи совершенной невозможности такимъ путемъ получить удовлетворительный планъ допустима болѣе широкая проектировка, связанная съ общею ломкой зданія.

Съ своей стороны докладчикъ отвѣчалъ, что пред-

ложенная дорогою *схема* является *не проектомъ*, а графическимъ изображеніемъ наиболѣе, по ея мнѣнію, удобнаго заданія для конкурса. Это лишь примѣрная постановка вопроса, разрѣшеніе котораго и составляетъ предметъ конкурса, утвержденіе-же проекта будетъ зависѣть отъ министерства путей сообщенія. Инженерный совѣтъ при разсмотрѣніи ряда вариантовъ схематическихъ плановъ заданій не требовалъ непремѣннаго сохраненія косины, а потому правы, по мнѣнію г. Кнорринга, тѣ, кто конкурсное заданіе разсматривалъ лишь какъ матеріалъ, подлежащій разработкѣ. Если кто либо изъ конкурентовъ далъ при этомъ лучшее рѣшеніе вопроса, цѣль достигнута.

Въ заключеніе преній гр. Сюзоръ высказалъ, что столь солидное предпріятіе, какъ переустройство Николаевского вокзала, не должно бы составить лишь предметъ утвержденія установленныхъ инстанцій. Ранѣе, чѣмъ воспроизвести новый вокзалъ въ натурѣ, необходимо спросить о немъ общественное мнѣніе страны. Въ частности, Общество архитекторовъ, вложившее въ это дѣло не мало труда, имѣетъ нравственное право надѣяться, что его мнѣніе будетъ принято во вниманіе

Осмотры, произведенные при участіи членовъ Общества архитекторовъ.

18 февраля состоялся осмотръ работъ по переустройству Таврическаго дворца. Мы не останавливаемся на описаніи этихъ работъ, ибо въ настоящее время свѣдѣнія о нихъ представляются запоздалыми.

23 февраля нѣкоторые изъ членовъ Общества посѣтили «Международную художественно-промышленную выставку», устроенную въ залахъ Пассажа «Первымъ дамскимъ художественнымъ кружкомъ».

2 марта члены Общества архитекторовъ осматривали выставку по золотопромышленности, устроенную первымъ всероссійскимъ съѣздомъ золото- и платинопромышленниковъ въ манежѣ 1-го кадетскаго корпуса. Къ сожалѣнію, организація дѣла не можетъ похвалиться систематичностью. Собранный довольно богатый матеріалъ иллюстрирующій собственно горное дѣло, разбросанъ между приборами, имѣющими лишь косвенное отношеніе къ этой промышленности, или даже никакого отношенія къ ней не имѣющими, а отсутствіе общаго каталога предоставляет неподготовленнаго посѣтителя самому себѣ. Между тѣмъ, машины и принадлежности оборудованія приисковъ и горнопромышленныхъ предпріятій могли бы быть классифицированы, хотя бы, наир., въ порядкѣ производства работъ: принадлежности раздѣлки, разработки росыпей и коренныхъ мѣсторожденій, промывки и т. д.

Придерживаясь такой систематизаціи, отнесемъ къ первой категоріи буровыя машины, экспонируемая довольно подробно какъ отечественными заводами, такъ и иностранными. У насъ онѣ представлены главнымъ образомъ Путиловскимъ заводомъ, изготовляющимъ паровыя ударныя машины американскаго типа, пневматическіе буры для твердыхъ породъ, компрессоры и пр. Техническая контора Герлицъ выставила алмазно-бурильныя машины системы Креліуса, работающія въ ручную. Изъ иностранныхъ фирмъ назовемъ американскій заводъ «Кійстонъ» и шведскій «Мургордгаммеръ», ударно-бурильныя машины котораго идутъ преимущественно въ Финляндію.

центральными органами министерства, отъ которыхъ зависитъ окончательное рѣшеніе дѣла.

Предсѣдатель резюмировалъ постановленіе собранія въ томъ смыслѣ, что выработанное Обществомъ мнѣніе относительно даннаго вопроса надлежитъ сообщить министру путей сообщенія.

Д. А. Крыжановскій доложилъ отзывъ комиссіи судей по конкурсу проектовъ пассажирскаго зданія Петербургской станціи Николаевской ж. д. Первая премія, въ размѣрѣ 3000 р., присуждена проекту подъ девизомъ «Я», принадлежащему М. М. Перетятковичу. Вторыхъ премій установлено жюри три, каждая по 1.500 руб. Онѣ присуждены проектамъ подъ девизами: «Гранитъ» О. Р. Мунца и С. В. Бѣляева, «Скалы и сосны»—А. Л. Лишневаго и «Вулканъ»—Г. А. Косякова, А. А. Ломагина и Л. Ф. Подберескаго. Третьихъ премій, каждая по 1250 р., назначено двѣ: проекту «С.Петербургъ Москва»—В. И. Романова и В. Я. Боткина, и «Сфинксъ»—А. И. Владовскаго. Къ приобрѣтенію рекомендованъ проектъ подъ девизомъ «Сигналъ».

Собраніе выразило жюри благодарность за понесенный солидный трудъ.

Мод.

Къ аппаратамъ разработки росыпей относится рядъ машинъ, изготовляемыхъ Путиловскимъ заводомъ. Для вскрытія торфовъ имѣются экскаваторы одночерпаковые и многоковшовые, для добычи песковъ и ихъ подкати къ промывкѣ—легкіе экскаваторы и драгипаровыя и электрическія (общій видъ представленъ чертежами, а детали въ натурѣ). Такія драги снабжены сплошной цѣпью ковшей съ втулками и козырьками изъ марганцевистой стали, улучшенными паровыми машинами и котлами, промывочными и улавливающими устройствами на деревянныхъ и стальныхъ понтонахъ. Калибръ этихъ драгъ опредѣляется объемомъ ковша: на Николаевскомъ приискѣ т-ва бр. Яковлевыхъ въ Южно-Енисейской тайгѣ работаетъ 5½ футовая драга съ 2 паровыми котлами и 4 машинами общей мощностью въ 250 д. силъ. Производительность ея, въ зависимости отъ свойства грунта, выражается въ 150—250 куб. саж. въ сутки; вѣсъ—11—13 тыс. пуд. 3 футовые драги этого завода установлены, между прочимъ, на р. Ивдель въ Сѣверо-Заозерной дачѣ Московскаго лѣсопромышленнаго т-ва, на приискѣ Верхніе Тайлы Алтайскаго округа и Иерусалимскомъ приискѣ Туринскаго платино-промышленнаго т-ва. Изготовляются драги также съ осадкою въ 2½ и 1½ футъ. Наряду съ этимъ, вниманію посѣтителей представляются фотографіи драгъ завода «Верфь Конрадъ», представитель П. В. Мординъ въ Благовѣщенскѣ на Амурѣ. Для разработки коренныхъ мѣсторожденій золота имѣется рядъ дробильныхъ устройствъ, представленный Путиловскимъ заводомъ и технической конторой Герлицъ.

Изъ отдѣльныхъ промывочныхъ и подъемныхъ устройствъ слѣдуетъ отмѣтить качающіяся рѣшета, бочки типа Путиловскаго завода: ребристыя со стальными литыми боковинами, для размыванія глинистаго грунта и обмывки крупныхъ камней, и другой типъ—для мелкой сортировки и окончательнаго размыванія весьма глинистыхъ грунтовъ; далѣе слѣдуютъ бочки изъ ли-

стальной стали, а также съ приспособленіемъ для измѣненія крупности сортировки, саморазгружающіяся чаши Комарницкаго, элеваторы—ящичные для гали и ковшевые для песковъ, центробѣжные насосы для обыкновеннаго и высокаго напора, діафрагмовые насосы Лангензипена (заводъ въ Петербургѣ). Англійская фирма Parkes & Co. Ltd. выставила коллекцію горныхъ и фабрично-заводскихъ инструментовъ, а международное техническое и торгово-пром. т-во—коллекцію кокосовыхъ матъ и металлическихъ сѣтокъ для промывальныхъ столовъ и шлюзовъ.

Фирма I. G. Кебке экспонировала путевыя приспособленія, цѣнные для развѣдчика въ отдаленныхъ отъ жилья мѣстахъ: палатку (шелковая палатка со всѣмъ устройствомъ вѣситъ всего 12 фунтовъ), пробковыя, канювыя и парусинныя складныя лодки, а также лодку, оборудованную бензиновымъ четырехтактнымъ моторомъ датской автомобильной фабрики.

Изъ аппаратовъ, имѣющихъ общій интересъ, довольно подробно представлены двигатели разнаго рода. Къ категоріи такихъ двигателей, работающих на смѣшанномъ топливѣ, относятся: локомотивы «Вулканъ» (контора Герлицъ въ Спб.), «Перкунъ» (конт. Маркъ и К. въ Спб.), двигатели «Отто Дейцъ» (въ Кельнѣ-Дейцѣ), автоматическіе газовые генераторы системы «Пинчъ» (о-во франко-русскихъ заводовъ), двигатель «Урсусъ», работающій преимущественно на сырой нефти (Варшава).

На выставкѣ представлены, между прочимъ, отрасли, не имѣющія прямого отношенія къ золотопромышленности: освѣщеніе—керосино-калильными лампами «Вашингтонъ», «Россія» системы Галкина, «Штобвассеръ» системы Лидке—Рабенгорстъ; вентиляция—паровымъ аппаратомъ завода «Кійстонъ»; пожарное дѣло—огнегасителемъ Гардена; винокурение—перегонными и ректификационными аппаратами Гильома и фильтрационнымъ аппаратомъ Дангауэра.

4 марта Общество архитекторовъ совмѣстно съ Обществомъ гражданскихъ инженеровъ было приглашено на осмотръ зданія «Женскаго педагогическаго института», построеннаго по проекту гр. инж. В. В. Старостина. Передъ осмотромъ проф. Ф. Ф. Платоновъ ознакомилъ гостей съ исторіей возникновенія этого заведенія и съ учебной стороною дѣла, основаннаго на принципѣ «учить не рассказомъ, а показомъ». Такая постановка преподаванія, требующая дробленія учащихся на мелкія группы, естественно связана со сравнительно большими расходами: обученіе 460 слушательницъ и 200 гимназистокъ обходится примѣрно 150 тыс. руб. въ годъ.

Зданіе института и Константиновской гимназіи выстроено на трехъ участкахъ по городскому плану, выходящихъ на Малую Посадскую ул. и Пѣвческій пер., общей площадью 3723 кв. саж., изъ коихъ застроено 1079 кв. саж. Собственно институтскія постройки составляютъ: главное зданіе, флигель для служителей, помѣщеніе котельной, общій ватерклозетъ и дровяной сарай.

Главное зданіе состоитъ изъ части стараго зданія бывшаго ранѣе на этомъ мѣстѣ завода, пристроенъ дворовой и по М. Посадской и надстройки 3 и частью 4 этажей съ полной перебойкой всего стараго

зданія. По своему назначенію зданіе института дѣлится слѣдующимъ образомъ. Въ первомъ этажѣ помѣщаются гимназія, дѣтскій садъ, начальная школа, вестибюль, пріемная, канцелярія и одна квартира. Во второмъ этажѣ, кромѣ двухъ квартиръ и комнатъ для администраціи, помѣщаются часть словеснаго отдѣленія института и лабораторіи: физиологическая (съ кабинетомъ), физическая и химическая, а также докторская, бібліотека и книгохранилище. Въ третьемъ—другая часть словеснаго отдѣленія, естественное отдѣленіе съ кабинетами—ботаническимъ, минералогическимъ и географическимъ, актовый залъ, церковь, административныя комнаты и квартира директора. Въ четвертомъ—кухня, кладовая, прачешная, гладильная и помѣщеніе служителей.

Изъ центральныхъ устройствъ, пароводяное отопленіе и вентиляция спроектированы фирмой «Бр. Млынарскіе». Котельная помѣщается между выступомъ зданія и стѣною и приподнята, насколько позволяло весьма низкое расположеніе пола перваго этажа. Это же обстоятельство заставило искусственно углубить подвальное помѣщеніе, а ненадежный грунтъ Петербургской стороны потребовалъ особой изоляціи водонепроницаемыми лотками. Такія приспособленія, не выполнѣ все-таки предохраняющія помѣщеніе отъ весеннихъ водъ, дополнены двумя инжекторами, работающими лишь въ періодъ снѣготаянія. Перекрытие подвала выведено изъ желѣзобетона по системѣ Матрая. Электрическое освѣщеніе, полное оборудованіе электрической проводкой лабораторій и кабинетовъ, а также сложное водоснабженіе съ оборудованіемъ лабораторій устроены по проекту строителя.

Среди особыхъ устройствъ обращаетъ на себя вниманіе оборудованіе лабораторій, въ особенности химическаго отдѣленія. Въ помѣщеніи послѣдняго каждая слушательница располагаетъ мѣстомъ за столомъ, снабженнымъ рядомъ реактивовъ, водою и газопроводомъ. Помѣщенія для опытовъ съ сѣродородомъ и амміакомъ представляютъ каменные мѣшки, изолированные помощью тамбуровъ съ сильной вытяжной вентиляціей, образующихъ воздушныя прослойки. Такими же сильными вентиляторами, системы Сирокко, снабжены отдѣльные шкафы въ видѣ шахтъ. Для предупрежденія развѣданія, вытяжные каналы выложены керамическими плитками на кислотоупорномъ цементѣ. Такой же вытяжкой снабженъ большой стеклянный ящикъ, отдѣляющій лабораторію отъ химической аудиторіи. Въ послѣдней имѣется большой столъ для опытовъ, установленный на каменномъ фундаментѣ, покоящемся на желѣзныхъ балкахъ независимо отъ пола. Краны для газа, воды и электричества могутъ быть установлены въ любомъ мѣстѣ на поверхности этого стола.

Актовый залъ отдѣляется легкой складной перегородкой отъ церкви, внутренняя отдѣлка которой въ стилѣ XVII вѣка велась подъ непосредственнымъ наблюденіемъ Н. В. Султанова. Оригинально отдѣланъ иконостасъ такъ называемой басманной работой, состоящей въ покрытіи дерева по фольгѣ штампованнымъ позолоченнымъ свинцомъ. Стоимость отдѣлки обошлась около 15 тыс. руб.

Во время осмотра завѣдующіе лабораторіями да-

вали объясненія и демонстрировали нѣкоторые при боры; особенный интересъ возбудилъ эпидіаскопъ Лейца, помощью коего проф. Туръ демонстрировалъ на экранѣ подминные аппараты и обыкновенные рисунки изъ книгъ. В. В. Старостинъ сдѣлалъ сообщеніе

о нѣкоторыхъ принципахъ домоустройства; въ числѣ моделей былъ демонстрированъ схематическій приборъ водяного отопленія.

Мод.

Предстоящіе торги.

Время торговъ.	Учрежденія, объявившія торги, и мѣсто ихъ.	РАБОТЫ.	Сумма по смѣтѣ.	
			Рубли.	Коп.
14 марта.	Окр. Инт. Управл. Моск. Воен. Окр.	Постройка въ с. Хорошевѣ двухъ сараевъ для Интендантскаго склада.	17.816	—
15 .	Окр. Инт. Управл. Моск. Воен. Окр.	Возобновленіе хлѣбопекарни для 1-го Лейбъ-Драгунск. полка, въ Твери.	7.260	—

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившихъ въ С.-Петербургскую Городскую Управу съ 26-го февраля по 5-е марта 1907 года.

№№ по порядку.	Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектѣ.	Родъ построекъ.
64	Колом. 2.	Р. Пряжка, 56.	Шигаринъ.	Розинскій.	Камен. одноэтаж. постр.
65	Литейн. 3.	Знаменская и Манежный пер. 42 и 20.	Ильина.	Володихинъ	Камен. 7-ми этаж. постройка.
66	Ал.-Нев.	Ельнинская, 8.	Сомрековъ.	Сомрековъ.	2-хъ этаж. камен. постройка.
67	Ал.-Нев. 1.	1-й Лучъ, 6.	Лазутинъ.	—	2-хъ этаж. камен. постройка.
68	Васил. Сув.	Картошихина и Мал. пр. 77 и 14.	Немировичъ-Данченко.	—	Ремонтъ дома.
69	Казан 2.	Невскій просп., 19.	Строгановъ.	Шагинъ.	Камен. постройка.
70	Москов. 4.	Подольская, 8.	Потѣхинъ.	Потѣхинъ.	Камен. 5-ти этаж. постройка.
71	Петерб. 4.	Каменный островъ, 32.	Болинъ.	Маршнеръ.	Деревян. постройка.
72	Петерб. 2.	Гатчинская и Геслеровскій просп., 26.	Мульхановъ.	Мульхановъ.	Камен. 5-ти этаж. постройка.

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившихъ въ Московскую Городскую Управу съ 26-го февраля по 5-е марта 1907 года.

Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектѣ.	Родъ построекъ.
Сущ. 3.	Трифоновскій пер., 2290—623.	Шуваловъ, Ф. М.	С. Кучинскій.	Постр. 1 дерев. стр.
Рог. 3.	Ст. Симоновъ пер., 1100—1018.	Маренкова, А. А.	В. Калининъ	Тоже.
Прѣсн. 1.	Близъ Нижне-Пресн. пруда, 423.	Скобѣевъ, М. В.	А. Херсонскій.	Постр. 2 дерев. строеній.
Пятн. 2.	Звуковъ пер., 80—107—739 99.	Тов. Э. Цингель.	А. Ф. Крафтъ	Постр. 2 камен. строеній.
Лэф. 2.	3-й Тучковъ проездъ 1327—122.	Галаевичъ и Трусова.	М. Даниловъ.	Постр. 3 дерев. стр.
Серп. 1.	Шаболовка, 1066	Туркинъ, П. М.	Ф. М. Овсянниковъ.	Постр. 2 камен. и 5 дерев. стр.
Пятн. 2.	Коломенско Ямская, 229—341.	Даровскій, С. Н.	Д. Кожевниковъ	Постр. 1 камен. стр.
Хам. 1.	Дѣвичье поле.	Эглитъ, В. К.	Н. П. Поликарповъ.	Постр. балагана.
Прѣсн. 2.	Б. Грузинская, 476—423.	О-во оклиматизаціи.	Тоже.	Постр. 2 камен. стр.
Сущ. 1.	Брестская, 822—703.	Веселовъ, Е. Н.	Ламанинъ.	Тоже.
Прѣсн. 2	Глазовскій пер., 1092.	Гагенъ, А. Н.	Н. П. Хорошевичъ.	Постр. 1 камен. и 1 дерев. стр.
Рог. 2.	Носовиха, 1142.	Келашниковъ, П. О.	И. Д. Боголѣповъ.	Постр. 1 камен. и 2 дерев. стр.
Мѣщ. 4.	Б. Ивановская, 341 597.	Спиридонова и Рагумова.	Бульхеринъ.	Постр. 1 дерев. стр.
Пятн. 2.	Стремянскій пер., 409—410—356.	Зубцавкій, Н. М.	И. Боголѣповъ.	Постр. 2 камен. стр.
Твер. 1.	Моховая, 79—100.	Пушина, М. Н.	Н. Ивашинъ	Постр. 3 камен. зд. и рем.
Прѣсн. 2.	Чухинскій туникъ, 436—380.	Кусковъ, Н. П.	В. Осиповъ.	Постр. 2 дерев. стр.
Цятн. 2.	Коломенская Ямская, 236—315.	Виноградовъ, В. С.	Ф. Овчинниковъ.	Постр. 1 смѣш. зд. и ремонтъ.

Оглавленіе.—Н. К. Пруссакъ. Сооруженіе памятника Императрицѣ Екатеринѣ II въ Вильнѣ.—Въ Имп. О-вѣ Архитекторовъ. Осмотры, произведенные при участіи членовъ Общества архитекторовъ.—Вѣдомости о постройкахъ.

Sommaire.—N. K. Prussak. Monument de l'imp. Catharine II a Vilno.—Demandes en autorisation de bâtir.

Изданіе Императорскаго СПБ. Общ. Архитекторовъ.

Редакторъ В. В. Эвальдъ.

1861
1865  1870
1882 1882
1896

КОМПАНИА

С.-ПЕТЕРБУРГСКОГО МЕТАЛЛИЧЕСКОГО ЗАВОДА.

Выборгская стор., Полюстровская набереж., № 19.

Центральное отопление и вентиляція различных системъ съ увлажненіемъ воздуха.

Паровыя дезинфекціонныя камеры собственной системы.

Жельзные сооружеія всякаго рода; издѣлія изъ гофрированнаго и оцинкованнаго желѣза.

Гидравлическія подъемныя машины, собственной системы и электрическія.

Паровыя котлы всѣхъ системъ.

Паровыя машины.

Устройство воздушныхъ вловетовъ, металлическихъ.

Жельзные и чугуныя оконныя переплеты.

Чугуныя печи и калориферы системы Креля, круглыя и квадратныя, разныхъ размѣровъ.

37

Леровъ и Арендтъ.

(Владѣлецъ Арендтъ).

ПАРКЕТНЫЙ ЗАВОДЪ РИГА,

Прокатная ул., Телефонъ 1907.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

В. О. Кожевенная линия, 24. Телеф. 4386.

38

Зав. Изолир. Материаловъ Акц. Общ.

Эд. АРПСЪ и К^о.

С Петербургъ, Поварской пер., 6. Телефонъ № 22143.

ПРОИЗВОДИТЪ:

Пробковые Лапидитовые нестараемые полы.
» » » простѣнки.
» » » подшивки
» » » потолоковъ.

Изолировка сырыхъ стѣнъ и помѣшеній съ циркуляціей воздуха.

Каналы для вентиляцій и отопленія воздухомъ.

Изоляціи паропроводовъ, водопроводныхъ трубъ противъ замерзанія.

Пробко-бетонныя издѣлія.

17

Пробковый строительный материалъ,
„ЛАПИДИТЪ“ привилегированный.

САДОВЫЯ РЪШЕТКИ ВОРОТА-ЗОНТИКИ

ДВЕРИ и Проч.
изъ КОВАН.
ЖЕЛѢЗА

ПАРАПЕТНЫЯ РЪШЕТКИ БАЛКОНЫ ЛЪСТНИЦЫ

ПЕРИЛА и Проч.
изъ КОВАН.
ЖЕЛѢЗА

К. ВИНКЛЕРЪ, С.-ПЕТЕРБУРГЪ

ВАС. ОСТР. 13 ЛИН. Д. № 76

**ЛѢПНАЯ СТРОИТЕЛЬНАЯ И МРАМОРНО-ГРАНИТНАЯ МАСТЕРСКАЯ
ГЕРМАНА БРАХМАНА.**

Спб., магазин: Пантелеймоновск., 13. Приготовленъ больш. высоръ рѣзныхъ и художеств. исполн., разныхъ стилей мраморныхъ каминовъ, цѣны дешевыя, вѣ конкур. Устройство мраморныхъ лѣстницъ, половъ и пр. Гранити. и мнументи. издѣлія, готов. и по чертеж. Исполн. лѣпн. строит. работы, худож. исполн. Фирма удостоена золотой медали на междунар. выставкѣ въ Парижѣ въ 1904 г. 24

ЖИВОПИСНО-МАЛЯРНОЕ

И

СТРОИТЕЛЬНОЕ ПРОИЗВОДСТВО

Евдокіма Степановича

ВЬЮГИНА.

34

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

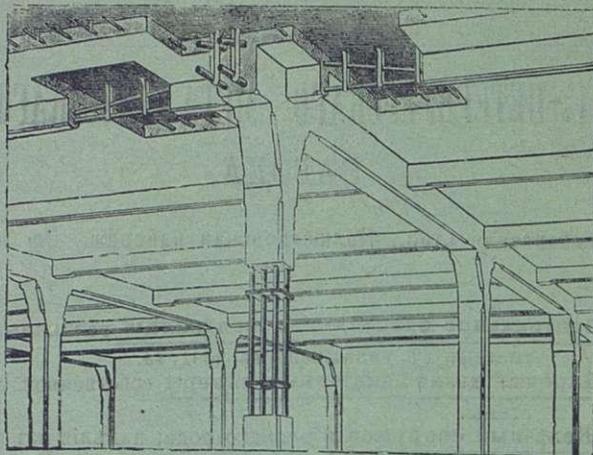
8-я Рождественская улица. д. № 54.



**ПЕРВЫЙ ВЪ РОССІИ
ЗАВОДЪ ОЦИНКОВАНІЯ ЖЕЛѢЗА
В. КОЛПАКЪ, бывш. Артуръ дю-Іетцъ**
Спб., В. О. Большой пр., 88-а. Тел. № 20845.
ГАРАНТІЯ ЗА ДОБРОКАЧЕСТВЕННОСТЬ.
При заводѣ имѣется механическое отдѣленіе для слесарныхъ и котельныхъ работъ.
Внѣ конкуренціи. 79

**ЖЕЛѢЗОБЕТОННЫЯ СООРУЖЕНІЯ
СИСТЕМЫ ГЕННЕБИКЪ**

невзмѣняемы отъ атмосферныхъ вліяній и огнестойки,
Exposition Universalle 1900. GRAND PRIX.



Телефонъ № 1679 и 292.

Заявл. отдѣл. промышл. Единственные представители:
Черноморское Строительное Общество,
эксплуатирующее систему ГЕННЕБИКЪ по его указаніямъ.
С.-Петербургъ, Замятинъ пер., 4. Отдѣл.: Екатеринославъ,
Просп., д. Лукашевича.

Негораемая плоскія междуэтажныя покрытія при значительныхъ нагрузкахъ и пролетахъ, перемычки,

< М О С Т Ы >

резервуары для жидкихъ и сыпучихъ тѣлъ, лѣстницы, балконы, террасы, фундаменты на слабомъ грунтѣ.

МОНЕБИКЪ, С.-Петербургъ.
МОНЕБИКЪ, Екатеринославъ.

29

Вышелъ и поступилъ въ продажу первый выпускъ

ЕЖЕГОДНИКА

ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ-ХУДОЖНИКОВЪ,

въ который вошли до 132 страницъ не опубликованныхъ ранѣе чертежей, архитектурныхъ рисунковъ и снимковъ съ художественныхъ произведеній, входящихъ въ задачи зодчества.

Цѣна перваго выпуска „Ежегодника“ четыре рубля 50 коп., пересылка 43 к

„ЕЖЕГОДНИКЪ“ продается въ конторѣ „Зодчаго“, Спб., Мойка, 83 и во всѣхъ извѣстныхъ книжныхъ магазинахъ.

Готовится къ печати второй выпускъ Ежегодника 1907 г. Произведенія для помѣщенія во второмъ выпускѣ принимаются Дѣлопроизвод. Об-ва Архитект. Художник. Г. И. Нифонтовымъ (Канцелярія Императорской Академіи Художествъ) и печатаются въ «Ежегодникѣ» постановленіемъ Редакціонной Комиссіи рѣшенія которой безапелляционны.

Члены Редакціонной Комиссіи:

С. В. Барковъ, Е. Е. Баумгартенъ, Л. М. Браиловскій, С. П. Галензовскій, В. В. Ильишевъ, В. С. Карповичъ, Н. П. Козловъ, Е. Е. Лансере, Ф. И. Лидваль, В. А. Покровскій, Н. К. Рерихъ, А. А. Стаборовскій, И. А. Фоминъ, В. А. Щусевъ. 57

1907 годъ.

XXXVI годъ изданія.



18 Марта.

№ 11.

ЗОДЧІЙ

**ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ
АРХИТЕКТУРНЫЙ и ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛЪ.**

Органъ ИМПЕРАТОРСКАГО Слб. Общества Архитекторовъ.

„ZODTCHY“ (L'ARCHITESTE).

Journal hebdomadaire de la Société Impériale des Architectes St. Pétersbourg.

Подписная цѣна только на годъ:

Съ приложениями: Безъ доставки 12 р., съ доставкой и съ пересылкою 14 р., съ пересылкою за границу 17 р., учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ, безъ доставки 10 р., съ доставкой въ Слб. 11 р., съ пересылкою 12 р.
Безъ приложений: съ доставкой и пересылкою 10 р., безъ доставки 9 р.

СОВѢТЪ РЕДАКЦІИ СОСТАВЛЯЕТЪ ПРАВЛЕНІЕ ОБЩЕСТВА.

Редакція и Контора: С.-Петербургъ, Мойка 83, Телеф. 3124.

Redaction & Administration: St. Pétersbourg, Moïka 83.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. МОСКВѢ — въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Б. Златоустинскій пер., 6. Тел. 53—51.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. ОДЕССѢ — въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Тираспольская, 3. Тел. 12—18.

Фонтанка,

58 соб. д. **КОНТОРА А. К. ПУРЫШЕВА.** Тел. № 2185.

**АСФАЛЬТОВЫЯ РАБОТЫ.
БЕТОННЫЯ и КАНАЛИЗАЦІОННЫЯ РАБОТЫ.
ПЛИТНЫЯ ПОЛЫ и ТРОТУАРЫ** изъ пирогранитныхъ плитокъ разныхъ цвѣтовъ и рисунковъ.

ТРУБЫ КЕРАМИКОВЫЯ и бетонныя. Выгреба-Автоматы, цементно-бетонные, вслѣдствіе биологическаго процесса опоражнивающіеся въ видѣ освѣтленной воды, не выдѣляя зловоній. 1

„АНДРЕЙ Б. ЭЛЛЕРСЪ“ — С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

ПОРТЛАНДСКІЙ ЦЕМЕНТЪ

РОМАНСКІЙ ЦЕМЕНТЪ

ОГНЕУПОРНЫЯ

„ТРЕХКОРОННЫЙ“.

„МЕДВѢДЬ“.

КИРПИЧЬ и ГЛИНА.

ЦЕМЕНТНЫЯ ТРУБЫ,

изготавливаемыя машиннымъ способомъ на собственномъ заводѣ.

СПЕЦІАЛЬНОСТЬ ЗАВОДА:

УСТРОЙСТВО КАНАЛИЗАЦІИ

и БЕТОННЫЯ РАБОТЫ. 2

Контора: В. О. Николаевская наб., 5. Заводъ и Склады: Кожевенная л., 21, 22. Телефонъ № 20763

Т-во „ЖЕЛѢЗО-БЕТОН“.

Строительная контора: Саперный пер., № 23. Телефонъ № 3301 Адресъ для телеграмм: Желѣзобетон. Петербург.

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ и СКЕЛЕТНЫЯ ПОСТРОЙКИ

по системамъ Монье, Матрай, Мелан, Кенен. и проч. Огнестойкія перекрытія, своды, перегородки, балконы, мансарды, купола, лѣстницы, вентиляц. каналы, фундаменты, резервуары и пр.; **МОСТЫ** по сист. МЕЛАНА и др.

БЕТОННЫЯ РАБОТЫ.

Бетонныя дома, дачи, ледники и проч. 70

Бетонныя и желѣзо-бетонныя издѣлія.

Плиты Монье, трубы, колодцы, выгреба, мозаичныя ванны, цементныя плитки.

Канализаціонныя работы.

Желѣзо-бетонныя сооруженія — Мерсио-Кутюрье. Надеждинская, 6. Тел. 236—67.

ЛѢСОПИЛЬНЫЙ ЗАВОДЪ и Строительно-Столярная фабрика.

СПБ. Старая Деревня,
Благовѣщенская ул., 27.
Телефонъ 202—25.

Инженеръ-Технолога И. А. СЕМЕНОВА.

Лѣсная биржа
Петровский Островъ,
Петровский просп., 5.

Телефонъ
351-31.

СКЛАДЪ СУХИХЪ ДОСОКЪ И БРЕВЕНЪ.

85

Строительное Бюро

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.

Петерб. Стор. Б. Спаская ул., № 25.

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ различныхъ системъ.

Водонепроницаемые подвалы, канализация, вентиляціонные и жаровые каналы, террасевыя, асфальтовые и другія строительныя работы.

Желѣзо-бетонныя конструкціи исполняются по расчетамъ и подъ наблюдениемъ Гражданскаго Инженера

В. А. ШЕВАЛЕВА,

90

ВОСТОЧНО-
ФИНЛЯНДСКОЕ

ГРАНИТНОЕ

АКЦ. ОБЩ.
ВЪ ВЫБОРГѢ.

Всевозможныя гранитныя работы изъ любыхъ цвѣтовъ и размѣровъ

ПРЕДСТАВИТЕЛИ:

въ СПБ., Д. Хассиненъ, Тихвинская ул., 8. Тел. 50-68;
въ Москвѣ, Георгій Калишъ, Ильинка, д. Серпуховск. Общ.;
въ Ригѣ, Инженеръ Р. Мантель.

88

ПЕРВОЕ РОССІЙСКОЕ СТРАХОВОЕ ОБЩЕСТВО,

учрежденное въ 1827 году.

Страхование отъ огня.

Страхование жизни.

Страхование отъ несчастныхъ случаевъ.

- а) Коллективныя страхованія рабочихъ на ПОСТРОЙКАХЪ съ отвѣтственностью по суду.
- б) Страхование техниковъ, архитекторовъ отъ всякаго рода несчастныхъ случаевъ.
- в) Страхование пассажировъ отъ несчастій на желѣзныхъ дорогахъ и пароходахъ по пожизненнымъ полисамъ за небольшую, одинъ разъ уплачиваемую премію.

ПРАВЛЕНІЕ ОБЩЕСТВА находится: въ С.-Петербургѣ, Морская 40.

КОНТОРА въ Москвѣ, на Лубянкѣ въ д. Варгина.

АГЕНТСТВА во всѣхъ губернскихъ и большихъ уѣздныхъ городахъ.

4

ИМПЕРАТОРСКАГО Рос.  Пожарнаго Общества

ПОСТАВЩИКЪ

Товарищ. А. НАУМАНЪ и К^о.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

Предлагаетъ **ТОЛЬ**, приготовленный
свои издѣлія: изъ кровельной
бумаги

собственной пасечбумажной фабрики

ТОЛЬ-ПЕРГАМИНЪ.

толь безъ всякой посыпки, для двухслойнаго по-
крытія, для покрытія потолковъ, стѣнъ и пр. и пр.

КРОВЕЛЬНУЮ БУМАГУ

(шведскій картонъ),

Настоящій **КАРБОЛИНЕУМЪ** противъ
гниенія дерева.

КОНТОРА и ФАБРИЧНЫЙ СКЛАДЪ:

С.-Петербургъ, Гороховая улица, домъ № 20.

Телефонъ № 1378.

22

**ТОРГОВЫЙ ДОМЪ
С. М. ЛИНДНЕРЪ.**

С.-Петербургъ, Перекупной пер., № 12.

Адресъ для телеграммъ: Плитка—Петербургъ.

Телефонъ № 5615.

Метлахевія плитки для
настилки половъ перво-
классныхъ заводовъ Рос-
сін, Германіи и Австріи.
Глазурованные плитки
для облицовки стѣнъ, фа-
янсовые и глиняныя.
Весьма дешево!

Облицовочные кирпичи,
во всѣхъ краскахъ, фор-
махъ и профиляхъ, здѣш-
няго и заграничнаго про-
изводства.

Глазурованные облицо-
вочные кирпичи во
всевозможныхъ краскахъ,
главнымъ образомъ: совер-
шенно бѣлые и подъ сло-
новую кость.

Терракота, фигуры и ор-
наменты, не подверга-
ющіеся атмосферической
перемѣнѣ, изъ песчан-
ника, а также и глазуро-
ванные.

Массивный дубовый
паркетъ.

Тротуарныя плиты.
Черепица, глазурованная
и матовая.
стеклянные кирпичи
«Falkonier».

Цинковые эмальрован-
ные обои Уолла отлича-
ются дешевизной, проч-
ностью, гигиеничностью и
чистотой.

Патентованный свинцо-
во-асфальтовый изо-
лированный картонъ,
превосходное средство
для защиты отъ сырости
и влаги.

Узорчатая, пресованная
фанера „Коптоксилъ“
для обшивки стѣнъ и по-
толковъ.

Огнеупорные кирпичи
и глина, а также специ-
ально высоко-огнеупор-
ные кирпичи для нефтя-
ного отопленія.

Глиняный клинкеръ, для
мошенія тротуаровъ.

При конторѣ имѣется богатая выставка всѣхъ упомя-
нутыхъ строительныхъ матеріаловъ.

27

ТОВАРИЩЕСТВО ПРОИЗВОДСТВА ГЛИНЯНЫХЪ И ГОНЧАРНЫХЪ ИЗДѢЛІЙ въ г. БОРОВИЧАХЪ.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ: Бол. Подъяческая, № 8, телефонъ—244-05, складъ — Полтавская ул.,
№ 11, телефонъ—872.

БОРОВИЧИ Новгородской губ.

МОСКВА: Мясницкая, домъ Гуськова, близъ Красныхъ воротъ, телефонъ № 1917.

Адресъ для телеграммъ: ТОПГИ.

Имѣетъ на складѣ:

Огнеупорный кирпичъ всѣхъ принятыхъ размѣровъ и формъ.

Подовыя плиты изъ огнеупорнаго матеріала.

Шамотныя шахты для газомоторовъ.

Огнеупорную глину сырую и молотую.

Огнеупорную замазку, въ мѣшкахъ.

Шамоть молотый, въ мѣшкахъ

Фасонный кирпичъ по всѣмъ лекаламъ, чертежамъ и моделямъ изготовляется въ
кратчайшее время.

3

КРАСКИ

скоровысыхающія масляныя, лаковыя, сухія и проч., для окраски фасадовъ, крышъ, половъ, дверей, оконъ и т. п., рекомендуетъ по умѣреннымъ цѣнамъ **лучшаго качества**

ЗАВОДЪ

Ю. ФРИДЛЕНДЕРЪ.¹⁰

ЛАКИ, МАСЛА, КИСТИ
и пр. москательн. товары.

С.-Петербургъ, Каменноостровский пр., 55. Тел. 212-42.

НОВЫЙ СПОСОБЪ

обивки стѣнъ, переборокъ и потолоковъ
и дѣ штукатурку.

Паровой древесно-прядильный заводъ

М. Х. СВИРКЛИСА.
ВЪ ВИЛЬНѢ.

За подробностями обращаться въ Сиб. отдѣленіе
Гороховая, 21, кв. 16.

95

Изготавливаетъ патентованную драночную ткань для подбивки подъ штукатурку; благодаря этому способу, достигается значительная экономія на штукатурномъ растворѣ, гвоздяхъ и рабочемъ времени, необходимомъ для прибивки дранокъ.

П. Е. ЗАВАРЗИНЪ и К^о.

ТЕЛЕФ. 210—28. Контора и мастерскія: Вас. Остр. Большой просп., д. 61. ТЕЛЕФ. 210—28.



Производство всевозможныхъ **ЦЕМЕНТНО-БЕТОННЫХЪ** и **ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.**

Постройка зданій изъ бетоныхъ пустотѣлыхъ камней.

Устройство **КАНАЛИЗАЦІЙ**, асфальтовыхъ и другія строительныя работы.

ПРОДАЖА НА СКЛАДѢ: колодцевъ, выгребовъ, фильтровъ, керамиковыхъ и бетонныхъ трубъ, пустотѣлыхъ камней и пр. издѣлій изъ бетона.

7

УСТРОЙСТВО ЦЕНТРАЛЬНОГО

ОТОПЛЕНІЯ И ВЕНТИЛЯЦІИ

всѣхъ системъ.

УСТАНОВКА

ПОДЪЕМНЫХЪ МАШИНЪ

системы инж. А. Штиглера въ Миланѣ.

УСТРОЙСТВО

Электрическаго освѣщенія и передачи силы.

Генеральный представитель для всей Россіи
заводовъ «Акц. Общ. Броунъ, Бовери и К^о въ
Баденѣ. (Швейцарія)».

Техническая контора инж. **Р. Э. ЭРИХСОНЪ.**

Москва. Мясницкая, 20. Телефонъ 1322.

С.-Петербургъ. Невскій, 64. Телефонъ 2151.

Адресъ для телеграммъ: Турбо—Москва—
Петербургъ.

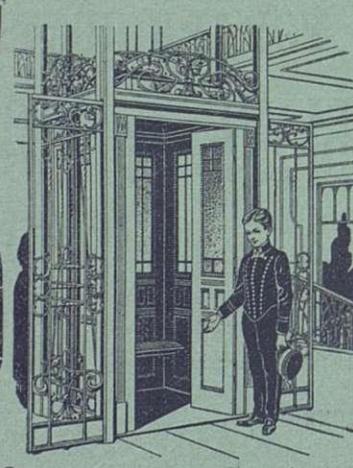
69

НАДЕЖНЫЯ

ПОДЪЕМНЫЯ

МАШИНЫ

для всѣхъ токовъ
не исключая и
однофазнаго
кнопочной системы



Завода М. Т. Шельтеръ и Тузеке
въ Лейпцигъ.

2000 машинъ въ ходу.

Усовершенствованныя товарныя машины.

5 машинъ въ домѣ 1-го Росс. Страх. Общ. 1827 г. Въ
Москвѣ на углу Кузнецкаго и Лубянки. 12 машинъ
въ Лодзи у Карла Шейблера.

Ремонтныя мастерскія въ Петербургъ и Москвѣ.

Съ запросами обращаться къ инженеру Лейванду,
Невскій, 114.

СМѢТЫ, КАТАЛОГИ БЕЗПЛАТНО.

35



ЗОДЧИЙ.

ЖУРНАЛЪ АРХИТЕКТУРНЫЙ И ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКІЙ
ОРГАНЪ ИМПЕРАТОРСКАГО СПБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

Матеріалы по исторіи Русской архитектуры.

(Окончаніе).

Южныя и сѣверныя окна имѣютъ почти квадратную форму (ширина 0,41, высота 0,46 саж.); находятся они не по серединѣ стѣнъ, а ближе къ ихъ восточнымъ краямъ — между алтарной стѣной и клиросами, для освѣщенія которыхъ они преимущественно и служатъ. Окна восьмерика прорублены въ с.-в., ю.-в., с.-з. и ю.-западной его стѣнахъ; высота ихъ нѣсколько больше высоты нижнихъ оконъ, а переплеты состоятъ изъ трехъ вертикальныхъ и четырехъ горизонтальныхъ рядовъ мелкихъ квадратныхъ стеколъ. Несмотря на незначительные размѣры, окна эти даютъ вполне достаточное освѣщеніе, равномерно и мягко распространяющееся по всей средней части церкви.

Ближе къ западной стѣнѣ въ южной и сѣверной стѣнахъ имѣются двѣ двери; ширина ихъ 0,445 саж., а высота—0,81 саж. Двери эти въ настоящее время наглухо заколочены и не могутъ исполнять своего назначенія, потому что уничтожены крыльца, на которыя онѣ выходили. Наружная обшивка храма скрыла ихъ совершенно, такъ что, глядя на церковь снаружи, нельзя даже предположить что двери и крыльца когда-то существовали.

Солея приподнята на три ступени надъ поломъ церкви и замыкается съ сѣвера и юга двумя глубокими (0,75 саж.) но не широкими (0,54 с.) клиросами, лишенными какой-либо художественной отдѣлки; изъ середины солей выдается впередъ небольшой пятисторонній амвонъ.

Подъ новымъ досчатымъ поломъ, разсматриваемой части церкви уцѣлѣлъ, старый, состоящій изъ сплошного ряда довольно толстыхъ брусевъ; точно такой же полъ находится и въ алтарѣ; въ притворѣ же онъ въ настоящее время замѣненъ новымъ, досчатымъ.

Слѣдуетъ попутно замѣтить, что подъ притворомъ подвала не существуетъ и что подполья притвора и главной части отдѣляются другъ отъ друга двумя бревенчатыми стѣнками, плотно прикасающимися одна къ другой. Передняя стѣнка новая, срубленная изъ еловаго лѣса; она основана на старомъ дубовомъ бревнѣ, которое нѣсколько вдается по направленію къ алтарю и, вѣроятно, служитъ также опорой и для задней, старой стѣнки. Есть ли въ этой старой стѣнкѣ дверь, ведущая въ главное подполье, и представляетъ ли послѣднее углубленный въ землю подвалъ — сказать не

могу, такъ какъ въ новой стѣнкѣ имѣется лишь небольшое отверстіе, въ которое можно только просунуть руку.

Отсутствіе всякой художественной отдѣлки внутри храма нѣсколько скрашивается довольно затѣйливымъ верхомъ его главной части: переходомъ отъ нижняго прямоугольнаго сруба къ упомянутому выше восьмернику служатъ четыре горизонтальныхъ треугольника (а—а) (рис. 3); надъ ними и надъ серединами стѣнъ нижняго сруба поднимается восьмерикъ закрытый сверху усѣченной пирамидой незначительной высоты. Высота главной части церкви около пяти сажень; я имѣлъ возможность опредѣлить ее только приблизительно по количеству вѣнцовъ*) толщина которыхъ въ среднемъ равняется 0,13 саж.

Существующій въ настоящее время иконостасъ не представляетъ никакого интереса: это—довольно грубая и безвкусная работа конца XVIII или начала прошлаго столѣтія, но нѣкоторыя иконы его, повидимому, относятся ко времени болѣе отдаленному.

Алтарь рубленъ «кругло», т. е. представляетъ половину восьмиугольника, вытянутаго съ запада на востокъ. Освящается онъ двумя прямоугольными окнами: однимъ въ восточной стѣнѣ, а другимъ въ южной; размѣры оконъ не велики: восточное $0,29 \times 0,56$ а южное $0,26 \times 0,56$ саж. Сравнительно съ остальными размѣрами церкви алтарь довольно просторенъ: длина 2,22 саж.

*) Отъ пола до верха восьмерика—35 вѣнцовъ.

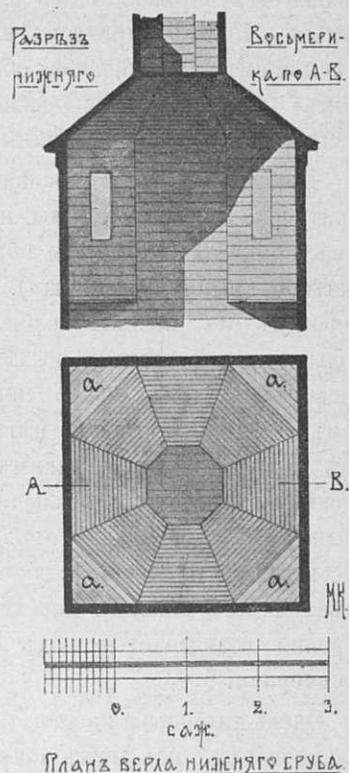


Рис. 3.

а ширина 2,37 саж.; что же касается высоты алтаря—то она почти одинакова съ высотой притвора и разнится от нея всего лишь на подъемъ 4-хъ ступеней *).

Изъ приведеннаго описанія внутренняго вида Заваринской церкви видно, что болѣе убогое убранство трудно даже придумать. Въ прежнее время внутренность церкви, вѣроятно, была нѣсколько скрашена, кромѣ паникады, развѣшенными по стѣнамъ иконами и хоругвями, но теперь и ихъ нѣтъ. Лучшимъ же украшеніемъ служилъ, конечно, иконостасъ, или, вѣрнѣе, его царскія врата, о которыхъ рѣчь впереди; пока же посмотримъ на церковь снаружи, хотя и здѣсь насъ ожидаетъ та же бѣдность, что и внутри.

Оставляя въ сторонѣ крыльцо, какъ постройку, повидимому, болѣе позднюю, начнемъ описаніе внѣшности церкви прямо съ притвора (верхній снимокъ на табл. 6). Онъ производитъ впечатлѣніе мрачнаго, грузнаго ящика и это зависитъ главнымъ образомъ отъ того, что въ немъ нѣтъ ни одного отверстія, а затѣмъ, какъ на причину такого впечатлѣнія, можно указать на то, что обшивка закрыла волнистую поверхность сруба, дававшую пріятную игру свѣта и тѣней, которая теперь получаютъ только отъ карниза и отъ рубленыхъ «съ остаткомъ» угловъ. Покрѣтъ притворъ на три ската желѣзомъ, замѣнившимъ «чешуйчатое обиваніе» — покрытие «лемихомъ» **), которое придавало такъ много живописности нашимъ древнимъ деревяннымъ церквамъ.

Нижній срубъ «церковной стопы» немного выше притвора; его верхніе углы, не закрытые вышележащимъ восьмерикомъ, перекрѣты обрѣзками плоской четырехскатной крыши («колпака»), образующими естественный переходъ отъ нижняго сруба къ восьмерику; надъ довольно крутой крышей послѣдняго возвышается второй восьмерикъ, значительно меньшихъ размѣровъ и притомъ глухой; въ немъ нѣтъ оконъ и изнутри церкви онъ зашитъ досками; такимъ образомъ, этотъ верхній восьмерикъ служитъ исключительно для декоративной цѣли, образуя переходъ отъ довольно грузнаго нижняго восьмерика къ изящной луковичной главкѣ; шейка послѣдней безъ всякихъ переходныхъ обломовъ непосредственно возвышается надъ плоской крышей верхняго восьмерика.

Очень интересны крестъ (табл. 6) и его основаніе, которое составлено изъ двухъ коническихъ частей, имѣющихъ въ планѣ форму четырехлистика съ круглыми лопастями; конуса эти обращены другъ къ другу вершинами и соединены въ одно цѣлое шаромъ (яблокомъ); нижній конусъ насаженъ на остріе луковицы, а въ верхнемъ укрѣпленъ низъ креста. Крестъ желѣзный, кованный и притомъ ажурный; каждая изъ его составныхъ частей представляетъ собою тонкую прямоугольную рамку, заполненную довольно сложнымъ сквознымъ орнаментомъ; въ точкѣ пересѣченія вертикальнаго бруска съ поперечиной для рукъ, помѣщены съ обѣихъ сторонъ креста накладныя круглыя бляшки, украшенныя выпуклымъ орнаментомъ, рисунокъ котораго, къ сожалѣнію, снизу не виденъ. Поперечины для ногъ и для надписи очень невелики и не превышаютъ добавочныхъ частей на концахъ ручной

*) Высота алтаря равняется приблизительно 1,80 саж. (14 вѣнцовъ).

**) Осиновыя или дубовыя дощечки съ вырѣзными концами.

перекладины; ко всѣмъ одиннадцати оконечностямъ креста придѣланы маленькіе четырехконечные крестики, которые очень обогащаютъ всю композицію и вполне отвѣчаютъ общему ажурному характеру креста. Въ общихъ чертахъ крестъ Заваринской церкви нѣсколько напоминаетъ кресты церкви Андрея Стратилата въ Новгородскомъ кремлѣ, хотя у новгородскихъ крестовъ нѣтъ перекладинъ для надписи, а перекладины для ногъ замѣнены полумѣсяцами.

Наружныя стѣны алтарной апсиды (нижній снимокъ на табл. 6), подобно всѣмъ остальнымъ частямъ храма, лишены какой-бы то ни-было художественной отдѣлки. Стѣны заканчиваются вверху грубымъ карнизомъ, такого же профиля и выноса, какъ у притвора и восьмериковъ; всѣ эти карнизы очевидно поздняго происхожденія и, повидимому, одновременны обшивкѣ храма. Надо полагать, что къ этому же времени относится и устройство высокаго цоколя храма, охватывающаго его кругомъ и прерываемаго лишь входною дверью; я лично склоненъ думать, что до обшивки храма не существовало никакого цоколя, да въ немъ и не было никакой надобности, такъ какъ зашитыя отъ почвенной влаги низъ храма, лишеннаго фундамента *), цоколь не могъ и такимъ образомъ служить бы лишь декоративнымъ цѣлямъ, къ которымъ строители храма, повидимому, стремились мало.

Вотъ все то небольшое, что можно сказать о внѣшнемъ видѣ Спасской церкви; но и этого вполне достаточно, чтобы опредѣлить время ея постройки; безъ сомнѣнія это конецъ XVII вѣка, когда, по словамъ профессора Н. В. Султанова **), появилось цѣлое поколѣніе русскихъ мастеровъ, воспитанныхъ на новыхъ началахъ, возникшихъ подъ вліяніемъ болѣе тѣсныхъ сношеній съ западомъ. Л. В. Даль, разбирая архитектуру этой эпохи говоритъ: «Форма (зданія) подъ конецъ также начинаетъ мѣняться и, послѣ нѣсколькихъ колебаній, устанавливается не только въ каменной, но и въ *деревянной* архитектурѣ, на новомъ практичномъ, красивомъ и простомъ мотивѣ: *это восьмерикъ, поставленный на четырехгранной церкви; на немъ второй восьмерикъ поменьше; потомъ третій и, наконецъ, на самомъ верху—луковичная главка.*

Если изъ этого описанія выкинуть слова «потомъ третій» то можно подумать, что оно непосредственно относится къ Заваринской церкви.

Болѣе точнаго опредѣленія времени постройки храма къ сожалѣнію, дать не могу, такъ какъ на запросъ мой въ Саввино-Сторошевскій Звенигородскій монастырь, я получилъ отвѣтъ, что всѣ рукописи, касающіяся упраздненнаго Спасо-Преображенскаго монастыря, взяты въ Императорскую публичную бібліотеку и Румянцевскій музей; впрочемъ, установленіе точной даты постройки церкви для научныхъ цѣлей, въ сущности, не можетъ имѣть особенно важнаго значенія. Всѣ позднѣйшія передѣлки храма почти совсѣмъ уничтожили живописность его внѣшняго вида, въ прежнее же время онъ

*) Храмъ выстроенъ, какъ говорили прежде «на пошвѣ», т. е. безъ фундаментовъ: его нижній *дубовый* вѣнецъ покоится на большихъ камняхъ, размѣщенныхъ подъ всѣми углами и почти совсѣмъ ушедшихъ въ землю.

**) Памятники древняго зодчества въ Коломенскомъ и Бронницкомъ уѣздахъ Московской губ. «Зодчій», 1883 г.

былъ гораздо наряднѣе: не было скучной, монотонной обшивки, пестрѣла мелкая чешуя кровель, карнизы не были такъ грузны и, вѣроятно, были украшены рѣзными подзорами; наконецъ, общій силуэтъ храма значительно выигрывалъ отъ боковыхъ крылецъ, быть можетъ, болѣе затѣйливыхъ, чѣмъ существующее теперь. Возстановите всѣ эти, ничтожныя на первый взглядъ, детали, и храмъ станетъ неузнаваемъ.

Теперь перейдемъ къ подробному описанію древнихъ царскихъ вратъ, сохранившихся при разсматриваемой нами церкви. Какъ я упомянулъ выше, изъ всего иконостаса сохранились только царскія врата, и то не цѣликомъ, а только главныя ихъ части, на которыхъ въ свою очередь имѣются нѣкоторые дефекты, но настолько незначительные, что общій видъ каждой части можетъ быть возстановленъ полностью. Именно уцѣлѣли створы вратъ или «полотна» рис. 4, А—А и табл. 7; тѣло или «сѣнь», рис. 4, Б—Б и табл. 7 и коруна, рис. 4, В—В и табл. 7. Размѣры этихъ частей довольно значительны въ сравненіи съ обычными размѣрами древнихъ царскихъ вратъ, которыя иногда дѣлались настолько низкими, что въ нихъ съ трудомъ можно было пройти. Высота створовъ—0,825 сажени, ширина каждаго створа—0,2075 саж. Ширина тѣла и сѣни—0,565 саж., высота перваго (считая по краю)—0,34 саж.; а второй (считая по серединѣ)—0,29 саж., рис. 4.

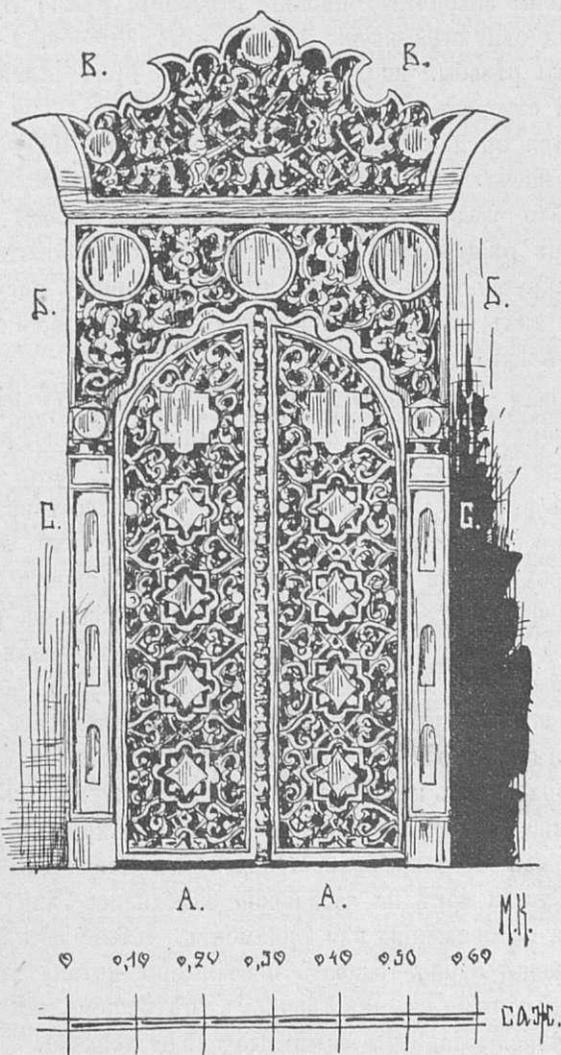


Рис. 4.

Створы (табл. 7), прямоугольныя въ нижней части, сверху, приблизительно на высотѣ $\frac{6}{7}$ общей ихъ высоты, закруглены; при этомъ линія закругленія волнообразна и вполнѣ отвѣчаетъ 10-ти углубленіямъ вол-

нообразной кривой низа тѣла. Каждый изъ створовъ обтянутъ кругомъ узкой накладной рамочкой не сильнаго профиля, которая сверху створовъ отвѣчаетъ лишь общей формѣ закругленія, не повторяя его волны; на сѣверномъ створѣ рамочка уцѣлѣла вся, а на южномъ створѣ ея не хватаетъ сверху и внизу. Стыкъ створовъ прикрытъ богатымъ точенымъ горбылемъ («средникомъ») прикрѣпленнымъ къ сѣверному створу. Горбыль составленъ изъ послѣдовательнаго ряда обломовъ, почти не повторяющихся формъ; нѣкоторые изъ обломовъ покрыты рѣзбой.

Все пространство створовъ внутри упомянутыхъ выше рамокъ представляетъ сплошную сквозную рѣзбу очень богатаго рисунка, разводы котораго группируются около десяти клеймъ, размѣщенныхъ поровну на каждомъ створѣ на линіяхъ, дѣлящихъ створы пополамъ въ вертикальномъ направленіи.

Количество клеймъ на Заваринскихъ вратахъ необычно, такъ какъ по большей части оно равнялось 6-ти и въ сравнительно рѣдкихъ случаяхъ 8-ми; десяти же клеймъ на створахъ, насколько мнѣ извѣстно, нѣтъ ни у однихъ царскихъ вратъ. Общая форма клеймъ одинакова, но въ деталяхъ верхнія клейма створовъ значительно отличаются отъ остальныхъ, совершенно подобныхъ другъ къ другу. Первые представляютъ прямоугольники ($0,055 \times 0,06$ саж.), къ каждой сторонѣ придѣланы полукруги; діаметръ полукруговъ равняется приблизительно $\frac{1}{3}$ стороны прямоугольниковъ. Получается довольно затѣйливый контуръ, ограничивающій сплошную дощечку для иконы. На южномъ верхнемъ клеймѣ едва сохранились слѣды левкаса (грунта), отъ живописи же не уцѣлѣло ничего; на сѣверномъ можно разглядѣть половину лика и руки, но надписи не осталось. Рисунокъ нижнихъ клеймъ гораздо сложнѣе: они представляютъ рамку *) такого же контура, какъ верхнія клейма; внутрь рамки вставленъ квадратъ, причемъ діагональ его повернута по отвѣсу, стороны вогнуты во внутрь и представляютъ части окружностей, а углы притуплены. Форма этихъ квадратовъ далеко не правильна: углы срѣзаны не одинаково—гдѣ больше, гдѣ меньше, вогнутость сторонъ нѣсколько волниста, да и окружности ихъ описаны не вездѣ изъ точекъ, лежащихъ на діагоналяхъ рамокъ; однимъ словомъ—видно, что рѣзчикъ намѣчалъ внутренніе квадраты на глазъ, безъ помощи циркуля. Тоже самое можно сказать и о наружныхъ рамкахъ клеймъ; но неправильность эта нисколько не рѣжетъ глаза, а наоборотъ, придаетъ рисунку рѣзбы жизненность и какую то мягкость, такъ не свойственную нашимъ сухимъ и геометрически-правильнымъ современнымъ рѣзнымъ подѣлкамъ. Остающіеся между рамкой и квадратомъ уголки каждаго клейма заполнены пятилистными пальметками, низы которыхъ какъ бы вырастаютъ изъ середины дугъ квадратовъ.

Изображенія на всѣхъ нижнихъ клеймахъ сѣвернаго створа сохранились прекрасно, надписи же хорошо видны только на первыхъ двухъ, считая сверху, — это Св. Евангелистъ Іоаннъ и Св. Апостоль и Евангелистъ Лука; что же касается надписи второго снизу клейма, то, повидимому, она гласитъ: «Св. Апостоль Іаковъ

*) Профиль рамки состоитъ изъ двухъ обломовъ: наружнаго валика и внутренней полочки; ширина обломовъ одинаковая.

братъ...», а надписи нижняго клейма разобрать совершенно невозможно. Сохранившаяся на клеймахъ живопись производитъ прекрасное впечатлѣніе—почти художественное, не смотря на то, что лики темные, суровые и испещрены частыми бѣлыми оживками. Рисунокъ изображеній, правда, нѣсколько условенъ, но все таки видно ясное стремленіе иконописца приблизиться, насколько возможно, къ правильной передачѣ природы.

Будучи, къ сожалѣнію, мало знакомъ съ иконографіей, я не могу опредѣлить ни школы этой живописи, ни ея вѣка, что само по себѣ, конечно, крайне интересно, но для опредѣленія времени устройства самихъ вратъ это врядъ ли можетъ быть особенно цѣннымъ, такъ какъ изображенія на клеймахъ могли быть переписаны.

На клеймахъ южнаго створа вся живопись исчезла и только кое-гдѣ видны остатки левкаса.

Какъ я упомянулъ выше, все свободное пространство створовъ между ихъ рамками и клеймами представляетъ сквозную рѣзбу. Рисунокъ ея очень богатый, сочный, смѣлый и настолько крупный, что завитки его совершенно ясно видны на довольно значительномъ разстояніи. Схема рисунка рѣзбы группируется около клеймъ совершенно симметрично: между каждою парю ихъ размѣщено по два сердцевидныхъ завитка, острія которыхъ обращены въ противоположныя стороны (по горизонтальному направленію), а широкія части соединены въ одно цѣлое небольшими двѣнадцати-лопастными розетками (рѣпьями). Середина каждаго сердца заполнена красивымъ фантастическимъ цвѣткомъ съ двумя прелестной формы завитками, напоминающими аканты. Не занятые сердцевидными орнаментами мѣста имѣютъ формы трапецій съ непараллельными сторонами, вогнутыми во внутрь. Каждая изъ этихъ трапецій заполнена рѣзбой еще болѣе богатаго рисунка: къ болѣе изъ параллельныхъ сторонъ прикрѣплена изящная мелколопастная розетка (рѣпей), изъ которой какъ бы вырастаютъ смѣлые завитки акантовъ; верхніе отростки послѣднихъ, примыкая къ боковымъ сторонамъ клеймъ, охватываютъ маленькія пальметки, находящіяся на полукружійхъ рамкахъ, окружающихъ клейма. Но если общій рисунокъ рѣзбы створовъ скомпонованъ съ явнымъ стремленіемъ къ симметріи, то однородныя и отвѣчающія другъ другу детали его далеко не вездѣ повторяютъ однѣ и тѣ же формы; правда, при первомъ взглядѣ эта разнородность формъ не замѣтна, но вглядываясь въ детали болѣе пристально, можно замѣтить слѣдующее:

1) Розетки (рѣпья), идущія по краю наружныхъ рамъ створовъ, можно раздѣлить на два типа—однѣ съ двумя кольцами лепестковъ, расположенными другъ въ другѣ,—другой лишь съ однимъ кольцомъ. Послѣднихъ розетокъ всего шесть; размѣщены онѣ одна за другой по лѣвому краю сѣвернаго створа.

2) Почти у самаго лѣваго нижняго угла сѣвернаго створа находится половина розетки, не отвѣчающей общей канвѣ узора всей рѣзбы створа.

3) Правыя розетки сѣвернаго створа, начиная снизу, постепенно врѣзаются въ рамку, такъ что отъ верхней розетки видна лишь половина; размѣщеніе другихъ розетокъ также не вездѣ одинаково: — нѣкоторыя изъ нихъ видны цѣликомъ, нѣкоторыя части закрыты рамкой.

4) Самыми богатыми формами изъ всѣхъ цвѣтковъ, находящихся внутри сердцевидныхъ узоровъ, отличаются два нижнихъ симметричныхъ цвѣтка сѣвернаго створа. Всѣ такіе же цвѣтки южнаго створа сильно отличаются отъ сѣверныхъ: они не такъ рельефны, размѣры ихъ больше, а форма гораздо бѣднѣе и грубѣе.

5) То же самое можно сказать и про трехлепестковые колокольчики, которые соединяютъ острія сердецъ съ рамками створовъ, съ той только разницей, что размѣры большинства изъ нихъ на южномъ створѣ меньше, чѣмъ на сѣверномъ.

6) На сѣверномъ створѣ чашечки этихъ колокольчиковъ обращены внаружу створа, а на южномъ во внутрь.

Можно было бы указать и другія несоотвѣтствія въ деталяхъ, но и приведенныхъ достаточно, чтобы замѣтить неуловимую сразу разницу въ рисунокѣ двухъ створовъ, которая, говоря кратко, выражается въ болѣе грубой техникѣ южнаго створа; это видно вполне ясно, несмотря на то, что южный створъ испорченъ временемъ нѣсколько болѣе. Чѣмъ объяснить эту разность въ работѣ, относящейся безусловно къ одному и тому же времени? Повидимому, единственнымъ удовлетворительнымъ объясненіемъ можетъ послужить то, что южный створъ сработанъ менѣе твердой и опытной рукой—рукой ученика, работавшаго вмѣстѣ съ мастеромъ.

Чтобы закончить описаніе створовъ, нужно указать еще на одну странность; дѣло въ томъ, что общая схема рисунка рѣзбы, вполне удачная для прямолинейныхъ частей створовъ, совершенно не подходитъ,—не укладывается въ ихъ закругленныхъ верхахъ. Получается такое впечатлѣніе, какъ будто мастеръ заимствовалъ откуда-то цѣликомъ рисунокъ для своей работы и, не имѣя ни рѣшимости, ни умѣнія перекомпоновать его для закругленныхъ верховъ, рѣшилъ оборвать рисунокъ вверху такъ, какъ это потребовалъ принятый имъ общій контуръ вратъ.

Вторая часть вратъ—тѣло (сѣнь табл. 7) ограничена сверху и съ боковъ прямыми линиями, а снизу волнообразной кривою; правый нижній уголъ этой части отломанъ и утерянъ, но возстановленіе его не составило бы никакого труда, такъ какъ симметричный ему лѣвый уголъ сохранился очень хорошо. Нижняя, почти квадратной формы *) часть послѣдняго не украшена рѣзбой; это обстоятельство, а также и то, что общая ширина всей сѣни значительно (на 0,125 саж.) больше общей ширины створовъ, позволяетъ предполагать, что по бокамъ створовъ стояли «столпцы»; «возглавія» ихъ или приходились какъ-разъ передъ упомянутыми сплошными квадратами сѣни и совершенно закрывали ихъ собой, или же закрывали только ихъ незначительную часть, тогда какъ на остальной находились или священные изображенія, или орнаментъ. Какое изъ двухъ предложеній вѣрно—сказать невозможно, потому что въ настоящее время на единственномъ уцѣлѣвшемъ квадратѣ сохранились лишь едва замѣтные слѣды левкаса.

Вся сѣнь, считая и квадраты, обтянута узкой, плоской рамочкой (полочкой), надъ которой въ верхней части сѣни оставлена довольно широкая гладкая полоса, скрывавшаяся подъ низомъ «коруны» и служившая для

*) Ширина—0,0575 саж. высота—0,0625 саж.

соединенія съ ней; вѣроятно для этой цѣли по концамъ полосы продѣланы два небольшихъ прямоугольныхъ отверстія, а внизу коруны придѣланы двѣ проушины. Въ верхней части сѣни на одной горизонтальной линіи помѣщены три круглыхъ клейма; среднее клеймо немного меньше боковыхъ *); рамки клеймъ образуютъ узкіе, плоскіе полувалики. Характеръ живописи этихъ клеймъ и створовъ совершенно однороденъ; изображенія сохранились сравнительно хорошо: на среднемъ клеймѣ можно легко разобрать ликъ и руки Бога-Савана съ предвѣчнымъ младенцемъ на груди, а на каждомъ изъ боковыхъ клеймъ по ангелу, распростершему крылья и благоговѣйно склонившемуся передъ Св. Троицей. Къ сожалѣнію, на снятой мною фотографіи невозможно разобрать этихъ изображеній, не видѣвъ ихъ въ натурѣ; снять же съ нихъ отдѣльныя фотографіи я не могъ за отсутствіемъ свободныхъ фотографическихъ пластинокъ; а это было бы очень желательно, такъ какъ, повторяю, даже на меня, мало знакомаго съ иконографіей, эта живопись произвела впечатлѣніе заслуживающей болѣе внимательнаго къ ней отношенія. Какъ и на створахъ, все свободное пространство между клеймами сѣни и ихъ рамкой заполнено сквозной рѣзбой. Не разбирая пока общаго характера этой рѣзбы, замѣчу сейчасъ только то, что въ ея рисунокѣ почти нѣтъ тѣхъ различій деталей у однородныхъ и симметричныхъ формъ, которыми изобилуетъ рѣзба створовъ; видоизмѣненія настолько незначительны, что дѣлаются замѣтны только при очень внимательномъ изученіи орнамента и поэтому не могутъ имѣть значенія.

Самой богатой по формѣ контура и рисунку рѣзбы является третья часть вратъ—«коруна» (табл. 7). Ея внѣшняя форма вполне отвѣчаетъ древнему названію: горизонтальная нижняя часть, выгнутые внаружу бока съ острыми верхними углами и, наконецъ, сложный верхній контуръ—все это, вмѣстѣ взятое, дѣйствительно напоминаетъ корону. Главное отличіе этой части вратъ отъ двухъ другихъ заключается въ томъ, что она не вся плоская: низъ ея, выгибаясь плавно впередъ, образуетъ пучину, высота которой немного меньше $\frac{1}{8}$ всей высоты коруны въ ея средней части **).

Что же касается верхней части коруны, то она плоская, вертикальная, и такимъ образомъ, форма разсматриваемой коруны въ разрѣзѣ отличается отъ обычной формы, представлявшей дважды выгнутую линію, на подобіе болѣе или менѣе выпуклаго «гуська» ***).

Съ боковъ и снизу рѣзба *коруны* окаймлена довольно широкой гладкой рамкой, сверху же она ограничена рамкой узкой, образованной соединеніемъ частей окружностей различнаго діаметра. На широкой рамкѣ нарисована вторая рамка, болѣе узкая, а именно такой же ширины какъ рамка изъ частей окружностей; получается впечатлѣніе, словно рѣзба, ограниченная узкой рамкой вставлена въ подобіе футляра. Въ настоящее время на корунѣ уцѣлѣло только два клейма, третье же вмѣстѣ съ правымъ верхнимъ угломъ обломано и погибло. Діаметръ средняго клейма, помѣщеннаго въ вершинѣ коруны, нѣсколько

*) Діаметръ средняго клейма—0,105 саж.; боковыхъ—0,115 саж.

***) См. профиль на рис. табл. 7.

***) См. фотографіи И. Ф. Барщевскаго №№ 709, 2025, 1312, 1, 207, 390 и 3.

болѣе діаметровъ боковыхъ клеймъ *); послѣднія, очевидно, были равны и соответственно расположены, такъ какъ вся коруна скомпанована симметрично относительно своей вертикальной оси. Въ противоположность двумъ другимъ частямъ, клейма коруны размѣщены такъ, что не служатъ центрами для рисунка рѣзбы, и притомъ они настолько невелики, что являются какъ бы частью орнамента, играющего въ корунѣ первенствующую роль. На среднемъ клеймѣ живопись совершенно исчезла, на лѣвомъ же сохранились два концентрическихъ кольца съ кругомъ внутри ихъ; площадь послѣдняго очень мала и поэтому трудно предположить, чтобы на ней прежде существовало изображеніе какого-нибудь лика; скорѣе (что болѣе вяжется съ общимъ характеромъ коруны) здѣсь былъ написанъ какой-либо цвѣтокъ; его можно было бы разглядѣть на нѣкоторомъ разстояніи, тогда какъ ликъ святого былъ бы доступенъ зрѣнію развѣ только стоящаго у самихъ вратъ.

Все остальное пространство внутри рамки заполнено сквозной рѣзбой очень богатаго рисунка, который настолько сложенъ, что сначала даже трудно уловить его схему: однако, въ дѣйствительности всѣ его завитки группируются около двухъ перпендикулярныхъ другъ къ другу осей—горизонтальной, касательной къ малымъ клеймамъ, и вертикальной, проходящей черезъ центръ большаго клейма. Главнымъ мотивомъ рисунка являются красивые, очень характерные цвѣты, которые теперь, при отсутствіи окраски, нѣсколько теряются среди стеблей, завитковъ и листьевъ, но прежде должны были ясно выдѣляться и останавливать на себѣ вниманіе зрителя.

Техника рѣзбы коруны великолѣпна:—видна смѣлая и твердая рука опытнаго мастера, легко совладавшего съ трудностями запутаннаго и сравнительно мелкаго рисунка.

Такъ какъ рисунокъ этотъ вполне соответствуетъ формѣ коруны, то можно вполне определенно сказать, что онъ былъ скомпанованъ специально для даннаго случая, а не заимствованъ откуда-нибудь и затѣмъ только переработанъ и приспособленъ. Въ деталяхъ рисунка чувствуется законченность формъ, изящество и ясное ихъ пониманіе, чего нельзя сказать про рѣзбу *стѣни*; правда, рисунокъ послѣдней въ общихъ чертахъ имѣетъ тотъ же характеръ, что и рисунокъ коруны, но выполненъ онъ гораздо хуже: формы далеко не такъ прочувствованы, значительно грубѣе и мѣстами, какъ на примѣрѣ цвѣты, совершенно непонятны; наконецъ, вся рѣзба сѣни имѣетъ какой-то плоскій видъ,—въ ней нѣтъ того рельефа, который придаетъ рѣзбѣ коруны много прелести. Вообще эти двѣ части вратъ по техникѣ исполненія отличаются другъ отъ друга совершенно такъ же, какъ створы, и къ нимъ можно примѣнять тотъ же выводъ, который былъ сдѣланъ на основаніи изученія характера створовъ, т. е. что сѣнь рѣзана не самимъ мастеромъ, а кѣмъ-нибудь изъ его учениковъ или помощниковъ. Но если исполненіе рисунка тѣла заставляетъ желать многаго, то этого никоимъ образомъ нельзя сказать про его композицію; она вполне продумана и едва ли возможно требовать болѣе удачнаго

*) Діаметръ средняго клейма—0,057, лѣваго-боковаго—0,05.

рѣшенія трудной задачи—красиво связать крупныя круглыя клейма съ сравнительно мелкими завитками.

Если мысленно соединить разрозненныя въ настоящее время части царскихъ вратъ Заваринской церкви, дополнить недостающіе куски, реставрировать живопись, клеймъ и, наконецъ, покрыть всю рѣзбу окраской въ нѣсколько тоновъ, слабыя слѣды которой замѣтны еще и сейчасъ, то, думается, общее впечатлѣніе должно получиться очень художественное и эффектное, чему, конечно, не мало способствовалъ бы и сквозной рисунокъ рѣзбы.

Всѣ указанные недочеты исполненія настолько незначительны, что должны ступевываться и даже совершенно исчезать подъ вліяніемъ общаго благоприятнаго впечатлѣнія.

Чтобы закончить разсмотрѣніе интересующихъ насъ вратъ, остается только опредѣлить время ихъ происхожденія; для этого нужно выдѣлить и сгруппировать нѣкоторыя характерныя черты композиціи, ускользающія отъ вниманія при детальномъ описаніи. Замѣтимъ слѣдующее: 1) Общій характеръ композиціи вратъ, ихъ схема,—*чисто русской*, потому что въ цѣломъ видѣ они состояли изъ створовъ, сѣни, коруны и теперь отсутствующихъ столпцовъ.

2) Орнаментъ рѣзбы не имѣетъ сильныхъ, бросающихся въ глаза узловъ и, нося ковровый характеръ, служитъ заполненіемъ пустыхъ полей—черта чисто русская, ведущая свое начало отъ орнаментаціи востока.

3) Орнаментъ рѣзбы, хотя и плоскій, но съ явнымъ стремленіемъ, особенно на цвѣтахъ коруны и сѣвернаго створа, дать нѣсколько плановъ.

4) Мотивомъ для орнамента служатъ сильно стилизованныя (условныя) растительныя формы *итальянскаго* характера; только цвѣты коруны имѣютъ что-то общее съ русской трактовкой византійскаго сложнаго листа или цвѣтка, такъ часто встрѣчающагося въ памятникахъ нашей древней письменности.

5) Наконецъ, всѣ части вратъ были покрашены въ нѣсколько колеровъ, а не сплошь вызолочены; послѣднее было излюбленнымъ приемомъ, начиная съ послѣдней четверти XVII вѣка, т. е. въ теченіе всей эпохи господства русскаго Барокко.

Такимъ образомъ, можно сказать, что врата Заваринской церкви имѣютъ общій обликъ чисто русской, но на деталяхъ лежитъ явный отпечатокъ вліянія итальянцевъ.

Это вліяніе уже сильно проглядываетъ въ художественныхъ произведеніяхъ XVI-го вѣка, въ началѣ XVII-го даетъ характерную переработку на русскій манеръ итальянскаго орнамента, но окончательно выѣняетъ старыя завѣты не только въ деталяхъ но и въ общей формѣ царскихъ вратъ лишь въ послѣдней четверти XVII-го столѣтія *); въ это время исчезаютъ коруны и столпцы, а на смѣну имъ появляются вычурныя архивольты, опирающіеся на колонки, сплошь покрытыя горельефной рѣзбой, которая изображаетъ различныя плоды и листья, преимущественно виноградныя, почти совсѣмъ не стилизованныя.

Сопоставляя характерныя черты Заваринскихъ царскихъ вратъ съ приведенными эпохами трансформациі формъ и общихъ приемовъ, слѣдуетъ предположить, что Заваринскія врата должны быть отнесены къ одной изъ трехъ первыхъ четвертей XVII-го вѣка. Къ какой же именно?—на этотъ вопросъ, за неимѣніемъ документальныхъ данныхъ, я не возьмусь отвѣтить; во всякомъ искусствѣ очень трудно провести демаркаціонныя линіи, ясно разграничивающія эпохи господства различныхъ *пошибовъ*; въ русскомъ же искусствѣ съ этимъ неудобствомъ особенно приходится считаться уже въ силу того, что исторія его далеко еще не разработана, матеріалы къ ней разбросаны, нѣтъ библиографическихъ указателей, и большинство залъ немногочисленныхъ музеевъ пустуютъ, дожидаясь памятниковъ древности, гибнущихъ, подобно описанному царскимъ вратамъ, не только въ глухихъ углахъ, но даже и по близости отъ такихъ центровъ, какъ Москва.

Долго ли еще просуществуютъ заваринскія врата?—Вѣроятно, и они обречены участи большинства своихъ собратій... Правда, настоятель церкви села Марьинки дѣлаетъ *все отъ него зависящее*, для сохраненія древняго памятника, но церковь, гдѣ они стоятъ—холодная; служатъ въ ней, а слѣдовательно и убираютъ, всего лишь нѣсколько разъ въ годъ; отдѣльнаго сторожа при церкви нѣтъ—всюду пыль и паутина, и сами врата ничѣмъ не закрыты. Когда мы вошли въ сумрачный храмъ, гдѣ не теплилось ни единой лампы, то встревоженныя необычнымъ шумомъ совы стали съ противнымъ пискомъ носиться надъ нами и биться о стекла верхнихъ оконъ... Печальная, но обычная у насъ картина...

Мих. Красовскій.

Сооруженіе памятника императрицѣ Екатеринѣ Второй въ городѣ Вильнѣ.

(Продолженіе).

Виленскій домовладѣлецъ и подрядчикъ А. Пименовъ обратился въ Комитетъ по сооружеціи памятника съ заявленіемъ о желаніи его произвести безвозмездно постройку фундамента, согласно составленному проекту. Предложеніе означеннаго лица было Комитетомъ принято и съ сентября 1900 года начались земляныя работы по сооружеціи фундамента. Первый полуторааршинный слой отрытаго грунта представлялъ изъ себя плотно-слежавшійся строительный мусоръ. Второй, такой-же толщины, слой состоялъ изъ черной земли, съ плотно слежавшейся верхнею поверхностью. Подъ этимъ слоемъ

была обнаружена мостовая изъ средняго булыжнаго камня. Слѣдующіе затѣмъ два открытые слоя, каждый по одному аршину толщиной, по составу грунта оказались сходными съ первымъ верхнимъ слоемъ.

При производствѣ упомянутой отрывки земли найдены были лишь нижеслѣдующіе предметы: нѣсколько монетъ, относящихся къ XVII, XVIII и XIX столѣтіямъ, нѣсколько небольшихъ глиняныхъ курительныхъ

*) См. Н. В. Султановъ. Древніе царскіе врата Женскаго Педагогическаго Института въ Петербургѣ, «Художественныя сопровища Россіи» за 1906 годъ.

трубочекъ, куски цвѣтныхъ изразцовъ, желѣзная шпора, желѣзный наконечникъ и проч., т. е. предметы въ общемъ мало интересныя въ археологическомъ отношеніи. Зато уже при выемкѣ четвертаго слоя были обнаружены верхнія части кирпичной подземной галереи. Видъ этой галереи въ планѣ, сдѣланномъ съ натуры, изображенъ на чертежѣ 7). Въ поясненіе этого чертежа необходимо добавить, что своды, перекрывающіе участки открытой галереи, были частью въ весьма ветхомъ состояніи, а частью въ разрушенномъ видѣ; стѣны и своды галереи сложены изъ кирпича на известковомъ растворѣ; кирпичъ—красный, разной величины, начиная отъ $8 \times 4 \times 1\frac{3}{4}$ верш. и кончая нынѣ принятой $6 \times 3 \times 1\frac{1}{2}$ верш., причѣмъ по виду и качеству кирпичная кладка галереи сходна съ такою-же кладкою, сохранившеюся въ развалинахъ древняго замка *) на Замковой горѣ, находящейся вблизи.

Относительно назначенія обнаруженной подземной галереи однимъ изъ мѣстныхъ археологовъ высказано два предположенія: одно заключается въ томъ, что галерея эта служила для отвода водъ подземныхъ источниковъ, а другое,—что та-же галерея представляла изъ себя подземный потайной ходъ, идущій отъ бывшихъ укрѣпленій у подошвы Замковой горы. Это второе предположеніе отчасти подтверждается обнаруженными въ галереѣ приспособленіями для загражденія ея въ минуту надобности, состоящими изъ пазовъ въ стѣнахъ галереи и закладныхъ, сильно загнившихъ бревенъ.

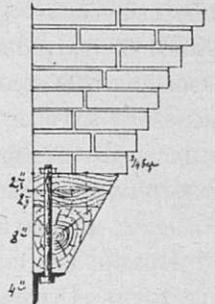
Такъ какъ стѣны этой галереи пришлось на мѣстахъ расположенія колодцевъ за №№ 1, 2, 3 и 4 (чертежъ 7), то произвести укладку колець на глубинѣ 12 футъ, какъ то предполагалось по проекту, оказалось невозможнымъ до разборки стѣнъ и фундаментовъ упомянутой галереи. По окончаніи этой работы, на что потребовалось 64 рабочихъ дня, на мѣстахъ опускаемыхъ колодцевъ были вырыты въ днѣ котлована цилиндрическія ямы со среднею глубиною въ 6' и съ нѣкоторымъ запасомъ для укладки на днѣ ихъ колець. Собственно говоря, спеціальной отрывки упомянутыхъ цилиндриче-

скихъ ямъ на мѣстахъ колодцевъ за №№ 1, 2, 3, и 4 не производилось, а для образованія таковыхъ пришлось лишь нѣсколько уширить выемки, сдѣланныя съ цѣлью удаленія стѣнъ и фундаментовъ галереи, а равно и оказавшихся подъ фундаментами лежней. Что-же касается колодцевъ за №№ 5 и 6, то, хотя на мѣстахъ ихъ расположенія стѣны галереи и не приходились, тѣмъ не менѣе для нихъ спеціально были отрыты цилиндрическія ямы (подъ № 5—глубиною 5' 5" и подъ № 6—глубиною 3' ниже дна котлована) съ цѣлью уменьшить глубину опусканія этихъ колодцевъ, а равно для болѣе легкаго удаленія изъ этихъ мѣстъ громоздкихъ предметовъ, каковыя опасались встрѣтить уже на небольшой глубинѣ. Это опасеніе оправдалось относительно мѣста расположенія колодца № 5, такъ какъ здѣсь на глубинѣ—14 футъ было обнаружено бревно, а подъ нимъ слой щепы около 3 футъ толщиною.

Всѣ вышеперечисленныя причины повели къ тому, что кольца колодцевъ, вмѣсто предполагаемой по проекту глубины укладки въ 12 футъ, были уложены (черт. 13) въ дѣйствительности:

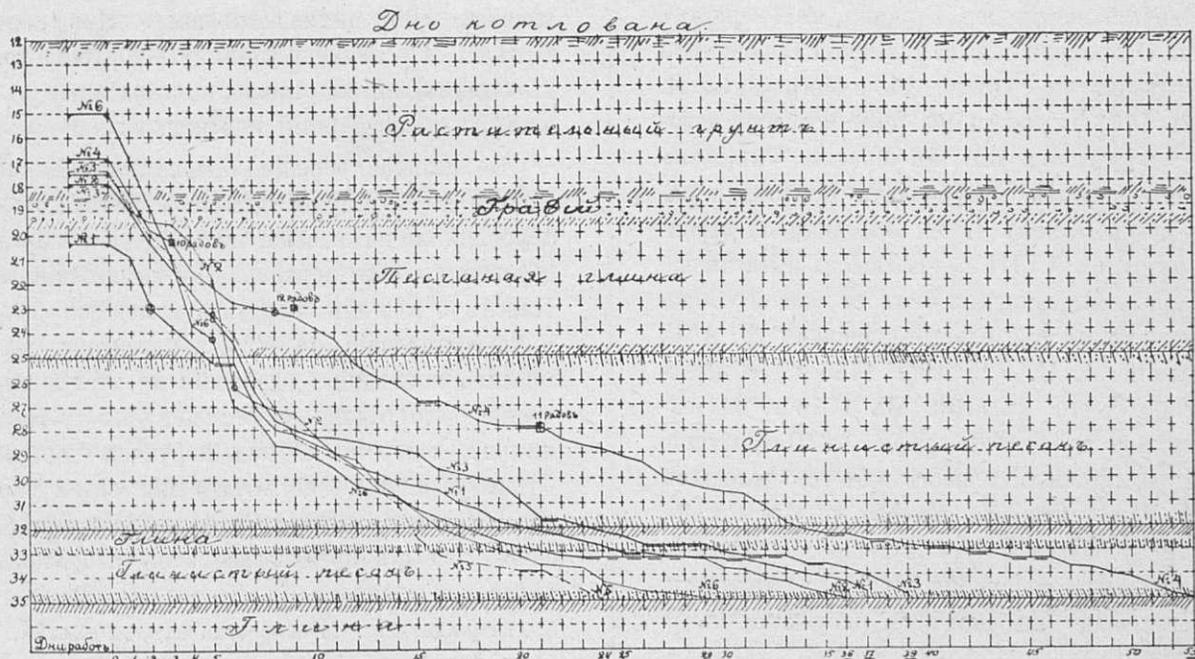
Кольцо колодца № 1 на глубинѣ.	20' 5"
» » № 2 » »	17' 6"
» » № 3 » »	17' 11"
» » № 4 » »	16' 11"
» » № 5 » »	17' 5"
» » № 6 » »	15'

Размѣры и устройство кольца видны изъ чертежей 14 и 15. Изъ чертежа 15, а равно и изъ чертежей 9 и 10 видно, что кольца связаны были съ кирпичною кладкою штангами, общеою длиною въ 2 саж., изъ болтового желѣза толщиною въ 1", причѣмъ черезъ каждыя $\frac{1}{2}$ саж. по длинѣ штангъ къ нимъ были наглухо придѣланы желѣзныя чеки. Для каждаго изъ малыхъ колодцевъ было взято по 6 такихъ штангъ, а для каждаго изъ большихъ—по 8. Упомянутая длина штангъ была опредѣлена исходя изъ того соображенія, чтобы нижняя часть колодца не могла оторваться отъ верхней при про-



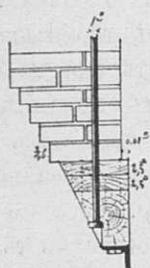
Черт. 14.

*) По имѣющимся свѣдѣніямъ этотъ замокъ построенъ въ XIV столѣтіи при великомъ князѣ литовскомъ Гедиминѣ.



Черт. 13.

хожденіи колодець слоя илстой глины. Такъ какъ общая глубина погруженія колодца по проекту составляла 7 саж., а упомянутый слой илстой глины залегалъ на глубинѣ 5 саж., то разность этихъ глубинъ=2 саж. и была принята за длину штангъ. Для облегченія опусканія большихъ колодцевъ (за №№ 3 и 4) имъ была придана коническая форма (чертежи 9 и 10). Для облегченія же опусканія малыхъ колодцевъ между наружными краями деревянныхъ колець и кирпичной кладкой были оставлены обрѣзы, равные 0,01 саж. (чертежъ 15).



По укладкѣ колець на вышесказанныхъ глубинахъ первоначально стѣнки всѣхъ колодцевъ были сложены на одну общую высоту въ 2 саж. (подъ верхнія чеки желѣзныхъ штангъ). При этомъ на кладку стѣнокъ колодцевъ былъ употребленъ обыкновенный *) кирпичъ на цементномъ растворѣ (1 цем. на 4 песку); стѣнки малыхъ колодцевъ были сложены въ 1½ кирпича толщиной, а

большихъ—въ 2 кирпича; наружныя поверхности колодцевъ были гладко оштукатурены цементнымъ растворомъ слоемъ толщиной около 1 дюйма; внутри колодцевъ въ стѣнкахъ ихъ были оставлены углубленія размерами: 3½ вершка высотой (2 ряда кладки), 3½ вершка шириною и 1 верш. глубиною, для связи стѣнокъ съ бетоннымъ заполненіемъ колодцевъ. Число этихъ углубленій въ одномъ ряду равнялось 4, самые-же ряды располагались въ шахматномъ порядкѣ по высотѣ, причемъ рядъ отъ ряда отстоялъ на 1 аршинъ (9 рядовъ кладки, чертежи 9 и 10).

Инженеръ-полковникъ Н. К. Пруссакъ.

(Продолженіе слѣдуетъ).

Въ Императорскомъ Спб. Обществѣ Архитекторовъ.

Открывая 13 марта XVII-е очередное общее собраніе, И. С. Китнеръ пригласилъ почтить вставаніемъ память почившаго на прошлой недѣлѣ члена-соревнователя Общества Я. П. Кузнецовскаго.

Въ программу засѣданія входила выдача наградъ десятникамъ строительнаго дѣла. Сообразно съ этимъ, къ обычному составу аудиторіи присоединились приглашенные въ собраніе десятники и ученики школы десятниковъ, а Ф. Г. Беренштамъ сдѣлалъ подходящее къ случаю сообщеніе «Воронихинъ—зодчій изъ народа.» Привѣтствуя труженниковъ, на долю которыхъ выпадаетъ невидная, но тяжелая работа, докладчикъ вспомнилъ большого зодчаго, талантливаго художника, крестьянина, вышедшаго изъ сердца русской земли и прославившаго свое имя постройкою Казанскаго собора—Андрея Никифоровича Воронихина.

Предки его и самъ онъ—пермяки, изъ крѣпостныхъ крестьянъ Строгановыхъ. Родился А. Н. 17 октября 1759 года; мѣстомъ рожденія его считается село Новое Усолъе, а по другой версіи дер. Гурдино, въ 7 верстахъ отъ этого села. О времени начала увлеченія Воронихина искусствомъ слѣдовъ не сохранилось, и биографію А. Н. надо начать съ 1777 г., когда мы его, молодого чловѣка 18 лѣтъ, встрѣчаемъ уже въ Москвѣ. Онъ пользуется покровительствомъ митрополита Платона и работаетъ подъ руководствомъ двухъ выдающихся строителей второй половинѣ XVIII в.—Баженова и Казакова. Кромѣ этихъ лицъ, выдающуюся роль въ жизни Воронихина играетъ видный дѣятель того времени гр. А. С. Строгановъ, давшій А. Н. (25 іюня 1786 г.) «отпускную» и приблизившій его къ себѣ. Въ 1788 г. мы застаемъ Воронихина во дворцѣ графа, въ Петербургѣ, откуда онъ отправляется путешествовать съ молодымъ графомъ П. А. Строгановымъ сначала по югу Россіи, потомъ за границу. Плоды этого путешествія выразились, между прочимъ, въ хранящихся въ архивахъ Строгановыхъ путевыхъ альбомахъ съ рисунками моло-

дого художника. За границу А. Н. побывалъ въ Германіи, Швейцаріи, Италіи, Франціи; пополняя свое общее образованіе, онъ занимался тамъ изученіемъ архитектуры и перспективы. Затѣмъ онъ ѣдетъ въ Англію, гдѣ въ небольшомъ городкѣ Holywell (въ сѣв. части Валлиса) женится на дочери пастора Лонда.

По возвращеніи въ Петербургъ въ 1790 г. Воронихинъ продолжаетъ заниматься перспективною живописью, а также миниатюрою, и черезъ четыре года за картину, изображающую внутренній видъ галлерей гр. Строганова, удостоивается званія «назначеннаго» (т. е. въ академики). Бывшему въ то время президентомъ академіи А. С. Строганову, какъ гласитъ протоколъ, было дано «задать ему задачу, которую обязался онъ сдѣлать черезъ 2 года, а потому и сіе званіе назначеннаго имѣетъ свою силу до того только срока, въ чемъ и дано ему отъ академіи свидѣтельство». Званіе академика за нимъ закрѣпляется лишь въ 1797 г. за картину—видъ дачи гр. Строганова, имъ же построенной и носившей названіе «Воронихинскаго дома». Изъ портретовъ работы А. Н. слѣдуетъ упомянуть портретъ гр. Строганова съ сыномъ, автопортретъ, выставленный въ залѣ засѣданія, и миниатюрный портретъ г-жи Роммъ.

Но главное твореніе Воронихина—Казанскій Соборъ. Двѣсти лѣтъ тому назадъ на мѣстѣ этого собора стояла деревянная часовенка, впоследствии передѣланная въ деревянную же церковь. По восшествіи на престолъ Павелъ I рѣшилъ соорудить каменный соборъ, и поручилъ составленіе проекта архитектору Камерону. Но проектъ послѣдняго одобренія не заслужилъ, и предпочтеніе было отдано работавшему на ту же тему Воронихину, которому и была поручена постройка собора. Существующія мнѣнія, будто для своей работы А. Н. пользовался проектами Суфлю и Баженова, или что Казанскій соборъ представляетъ съ небольшими измѣненіями копию собора Св. Петра въ Римѣ, ничѣмъ не подтверждаются. Можно сказать, пожалуй, что общая идея фасада навѣяна этимъ послѣднимъ соборомъ; но въ дѣйствительности сходство между этими двумя по-

*) Въмѣсто желѣзняка былъ взятъ обыкновенный кирпичъ вслѣдствіе лучшей его связи съ цементнымъ растворомъ.

слѣдними постройками, и то весьма отдаленное, можно найти лишь въ колоннадахъ. Казанскій соборъ былъ заложенъ 27 августа 1801 г. лично Александромъ I. По первоначальной смѣтѣ на всю постройку, которую повелѣно было закончить въ три года, было ассигновано 3.030.264 р. Въ дѣйствительности храмъ строился 10 лѣтъ и со всѣми живописными украшеніями обошелся въ 4.200.000 р. Строительная коммиссія находилась подъ предѣлательствомъ гр. Строганова; всѣ живописныя и скульптурныя произведенія собора были исполнены воспитанниками академіи, и ни одинъ изъ иностранныхъ художниковъ или мастеровыхъ не былъ допущенъ къ участию въ работѣ. 15 сентября 1811 г., въ день вѣнчанія на царство Александра I, произошло торжественное освященіе новаго собора въ присутствіи государя. Въ этотъ день гр. Строгановъ былъ произведенъ въ особы перваго класса (10 дней спустя онъ скоропостижно скончался), а строитель пожалованъ кавалеромъ св. Анны 2 степени съ брилліантами, а также пенсіей.

Одновременно съ постройкой Казанскаго собора Воронихинъ велъ рядъ другихъ работъ. Въ Петербургѣ имъ построено, въ теченіе 1806 — 1810 г.г., новое зданіе «Горнаго кадетскаго корпуса», считавшееся въ свое время однимъ изъ лучшихъ въ столицѣ, и первая терапевтическая клиника въ медико-хирургической академіи; воздвигнута колонна въ саду академіи художествъ (это 13-ая колонна, оставшаяся неиспользованной при постройкѣ Казанскаго собора). Кромѣ того, имъ исполнена передѣлка внутреннихъ покоевъ дома гр. Шереметева и составлены проекты отдѣлки академической церкви и царскихъ вратъ домовою церкви кн. Голицына. Воронихину же приписывается постройка дома государственнаго казначейства въ Петропавловской крѣпости.

Изъ сооруженій въ окрестностяхъ Петербурга слѣдуетъ упомянуть: въ Стрѣльнѣ — галерею въ Стрѣльнинскомъ дворцѣ, въ Петергофѣ — двѣ колоннады, находящіяся по сторонамъ Самсоновскаго ковша, и 4 обелиска, превращенные въ верстовые столбы, въ Пулковѣ — фонтанъ. Несмотря на такую массу работъ, А. Н., какъ свидѣтельствуютъ его біографы, исполнялъ Высочайшія порученія по строеніямъ въ Павловскѣ, Гатчинѣ, Петербургѣ, «за что получалъ многія награжденія», и находилъ время заниматься преподаваніемъ въ академіи художествъ. Гуманный человѣкъ, онъ поддерживалъ нравственно и матеріально бѣдныхъ своихъ учениковъ; нѣкоторые изъ нихъ даже жили у него.

Скончался Воронихинъ скоропостижно 21 февраля 1814 г. Тѣло его похоронено въ Александро-Невской лаврѣ, гдѣ, неизвѣстно кѣмъ, сооруженъ гранитный памятникъ съ мраморнымъ барельефомъ Казанскаго собора. Въ напечатанномъ въ томъ же году въ «Отечественныхъ запискахъ» некрологѣ *) говорится: «Всѣ, знавшіе лично почтеннаго мужа сего, достойно сокрушаются о ранневременной и внезапной кончинѣ его».

По окончаніи доклада, иллюстрированнаго свѣтлыми картинами на экранѣ, предѣлатель обратился къ собранію со слѣдующимъ привѣтственнымъ словомъ.

«Милостивые государи,

«Уже два года протекло, какъ дѣйствуетъ установленное Императорскимъ Спб. Обществомъ архитекторовъ положеніе о поощреніи усердной и продолжительной службы десятниковъ строительнаго дѣла. Вторую годовщину, къ нашей общей радости, мы можемъ отмѣтить выдачей наградъ лицамъ, которыя заслужили ихъ своей упорной работой въ теченіе длиннаго ряда лѣтъ: одинъ изъ награждаемыхъ десятниковъ прослужилъ на одномъ и томъ же мѣстѣ 40 лѣтъ, другой работалъ по строительному дѣлу 36 лѣтъ. Такую продолжительную дѣятельность, м. г., на другихъ поприщахъ принято чествовать не скромнымъ констатированіемъ факта продолжительной службы, а юбилейнымъ торжествомъ.

«Сейчасъ вы прослушали повѣсть, какъ зодчій изъ народа сдѣлался академикомъ и производилъ наиболѣе отвѣтственныя и сложныя постройки въ нашей столицѣ. Съ удовольствіемъ отмѣчаемъ, что награждаемыя лица выходятъ изъ той же крестьянской среды, представителемъ которой былъ національный строитель, получившій извѣстное мѣсто въ исторіи.

«Пожелаемъ же труженикамъ строительнаго искусства, дѣятельность которыхъ сегодня отмѣчается выдачей медалей и почетныхъ аттестатовъ, работать съ той же энергіей и съ такимъ же успѣхомъ долгіе годы, а ихъ младшимъ товарищамъ, еще только вступающимъ на строительное поприще, пожелаемъ слѣдовать примѣру плодотворной дѣятельности своихъ старшихъ собратьевъ».

Затѣмъ секретарь Общества прочелъ постановленіе общаго собранія 27 февраля о присужденіи десятникамъ *) поощрительныхъ наградъ отъ имени Общества; чтеніе сопровождалось выдачей этихъ наградъ. Нѣкоторые изъ удостоенныхъ награжденія обращались къ собранію съ выраженіемъ благодарности.

Раздачу наградъ предѣлатель заключилъ вторичнымъ обращеніемъ къ присутствовавшимъ на засѣданіи ученикамъ школы десятниковъ, указавъ, что настоящій день долженъ придать имъ новую энергію, и пожелавъ, работая на благо родины, достичь по крайней мѣрѣ такихъ же результатовъ, какихъ достигли награжденные лица.

Послѣ перерыва Г. П. Хржонстовскій сообщилъ отвѣты жюри на запросы по конкурсу проектовъ зданія гвардейскаго экономическаго Общества. **) Въмѣстѣ съ тѣмъ были доложены предложенія: секретаря этого конкурса — о томъ, что, въ виду международнаго характера послѣдняго, жюри признало необходимымъ привлечь въ свой составъ одного изъ извѣстныхъ иностранныхъ архитекторовъ и указало съ своей стороны на вѣнскаго профессора Отто Вагнера, и Общества гражданскихъ инженеровъ, увѣдомлявшаго о постановленіи общаго собранія, которое нашло, что лучшимъ рѣшеніемъ даннаго вопроса было бы предоставленіе заказчику самому намѣтить и пригласить кандидата изъ иностранныхъ архитекторовъ. Собраніе присоединилось къ мнѣнію о-ва гражданскихъ инженеровъ.

*) Біографія Воронихина помѣщена и въ «Зодчемъ» за 1885 г., стр. 65—69.

*) Біографіи ихъ будутъ помѣщены особо.

**) См. стр. 107 въ текущемъ №.

Предсѣдатель доложилъ, что на конкурсъ проектовъ доходнаго дома Васильева поступило 19 проектовъ и присланы телеграммы съ увѣдомленіемъ о высылкѣ еще двухъ, и обратилъ вниманіе собранія на новый увражъ, содержащій 46 конкурсныхъ проектовъ дворца мира въ Гаагѣ, въ томъ числѣ 6 премированныхъ. Доложено также заявленіе гр. инж. Н. Д. Каценеленбогена о желаніи вступить въ число членовъ Общества.

Въ заключеніе были прочитаны три анонимныхъ заявленія дѣйствительныхъ членовъ Общества.

Авторъ перваго находилъ, что проекты тамбовскаго театра были выставлены въ помѣщеніи Общества неудовлетворительно: тѣсно, не въ полномъ количествѣ и лишь въ теченіе одного вечера (засѣданіе 27 февраля), и рекомендовалъ правленію озаботиться пріисканіемъ другого помѣщенія, въ которомъ конкурсные проекты могли бы выставляться съ большими удобствами. По этому поводу собранію было доложено, что въ засѣданіи 27 февраля всѣ проекты по упомянутому конкурсу были выставлены полностью и что это не послѣдняя ихъ выставка; тѣснота же ихъ размѣщенія была вызвана сближеніемъ сроковъ конкурсовъ, весьма обильныхъ проектами.— Нанимать специально для такихъ исключительныхъ случаевъ особое помѣщеніе у правленія нѣтъ ни средствъ, ни возможности; для обыкновенныхъ же выставокъ имѣющееся зало оказывается достаточнымъ, о чемъ можно судить по выставленнымъ нынѣ проектамъ зданія женскаго епархіальнаго училища въ Курскѣ. Присутствующіе нашли, что представленными объясненіями вопросъ вполне исчерпывается.

Авторъ втораго заявленія ставитъ вопросъ: въ какой мѣрѣ правленіе признаетъ необходимымъ предварительное ознакомленіе Общества архитекторовъ съ проектомъ строительнаго устава, вносимымъ на разсмотрѣніе Государственной Думы. Принято предложеніе правленія просить П. Ю. Сюзора сдѣлать сообщеніе по возбужденному вопросу.

Третье заявленіе распадается на три части: о желательности исходатайствовать для Общества право имѣть при каждомъ вновь сооружаемомъ или реставрируемомъ общественномъ зданіи своего представителя, объ испрошеніи разрѣшенія на присутствіе такого представителя при ремонтѣ потолковъ Таврическаго дворца и о рекомендаціи преподавателямъ высшихъ строительныхъ учебныхъ заведеній осмотровъ, совмѣстно со студентами, вновь построенныхъ и ремонтируемыхъ зданій. Находя затронутые вопросы въ принципѣ заслуживающими вниманія, правленіе считало проектируемыя въ заявленіи мѣры не настолько разработанными, чтобы можно было судить объ ихъ исполнимости. Общее же собраніе кромѣ того нашло ихъ и неприемлемыми.

Засѣданіе закончилось обсужденіемъ, по инициативѣ П. П. Марсеру, мѣры для пополненія оскудѣвающей кассы вспомошествованія вдовамъ и сиротамъ архитекторовъ.

Мод.

ХРОНИКА.

Чертежи крестьянскихъ жилищъ Въ № 7 «Вѣст. Пут. Сообщ.» сообщено слѣдующее: При разработкѣ устава строительнаго не разъ возникалъ вопросъ, какъ устроить крестьянскія жилища, отвѣчающія современнымъ требованіямъ санитарнымъ и пожарнымъ, и въ тоже время не стѣсняющія населенія въ его вѣковыхъ привычкахъ и выработанныхъ формахъ. Въ виду этого министерствомъ внутреннихъ дѣлъ, по техническо-строительному комитету, было предложено: поручить начальникамъ губерній и подвѣдомственнымъ имъ строительнымъ отдѣленіямъ изготовить чертежи жилищъ мѣстнаго крестьянства и прислать ихъ въ техническо-строительный комитетъ, не позже 1-го іюня с. г. Чертежи должны быть типичны, сообразуясь съ мѣстными условіями; при нихъ должно быть приложено подробное описаніе мѣстныхъ строительныхъ матеріаловъ. Особенное вниманіе должно быть обращено на устройство отопленія, приборовъ къ нему и на матеріалы, служащіе для этого устройства. Чертежи должны быть возможно болѣе вѣрны натурѣ, даже съ показаніемъ всѣхъ существующихъ отступленій отъ требованій устава строительнаго.

Пожарогасъ. По словамъ «Вѣстн. Пут. Сообщ.» въ январѣ с. г. въ Москвѣ на Ходынкѣ производили опыты съ «пожарогасомъ» инж. Шефталя. Аппаратъ представляетъ себя картонный боченокъ въ 15—20 фунтовъ вѣсомъ, начиненный огнетушительнымъ составомъ. Построенное для опыта зданіе, горѣвшее около получаса и все охваченное пламенемъ, было потушено въ нѣсколько минутъ при примѣненіи «пожарогаса». Исключительное право на эксплуатаціи это изобрѣтеніе пріобрѣла фирма Келлеръ и К^о.

Японія. «Engineering» сообщаетъ слѣдующія интересныя данныя о промышленно-техническомъ развитіи, которое замѣтно за послѣднее время въ Японіи. Особенно подробно журналъ останавливается на электрическихъ станціяхъ, трамваяхъ и на предпріятіяхъ использующихъ силу паденія воды. Электрическіе трамваи имѣются въ 23 городахъ Японіи; турбо-электрическихъ станцій, обслуживающихъ города, построено всего 114, причѣмъ постройка 38 изъ нихъ относится къ 1905—1906 г., т. е. они были задуманы и начаты постройкою еще во время войны. Нѣкоторыя изъ станцій обладаютъ громадною мощностью; такъ напр. турбинная станція на рѣкѣ Томагава, обслуживающая трамваи Токіо, развиваетъ 40000 лощ. с.; заканчиваемая постройкою станція въ Кіото, рассчитана на 32000 лощ. силъ. Общая длина уже построенныхъ въ Японіи линій электрическихъ трамваевъ достигаетъ 516 килом., считая и желѣзнодорожную линію между Кіото и Осакой, протяженіемъ 64 килом. Engineering отличаетъ еще и то, что большинство японскихъ предпріятій работаетъ на англійскихъ капиталахъ.

Гамбургъ. Сенатъ города Гамбурга вошелъ въ соглашеніе съ самымъ большимъ изъ германскихъ судостроительныхъ заводовъ—«Вулканомъ», построившимъ за послѣдніе 10—15 лѣтъ громаднѣйшіе трансатлантики Гамбургъ-Американской линіи и свыше 15 другихъ крупныхъ судовъ, на слѣдующихъ основаніяхъ:

заводъ «Вулканъ», помѣщавшійся до сихъ поръ въ Штеттинѣ, переносится весь въ Гамбургъ, на лѣвый берегъ Эльбы и обязуется построить къ 1 января 1909 года такой заводъ, который, начиная съ этого момента, могъ бы дать работу не менѣе 1000 человекъ; съ своей стороны городъ Гамбургъ отводитъ бесплатно мѣсто для завода на принадлежащей городу территоріи и ассигнуеть 8 милліоновъ марокъ на устройство новаго бассейна для судовъ и на благоустройство окружающаго заводъ территоріи; сверхъ того городъ даетъ 4 милліона марокъ на постройку домовъ для рабочихъ. Такимъ образомъ, разсчитывая на увеличеніе въ будущемъ промышленной дѣятельности города вслѣдствіе постройки новаго завода, городской сенатъ нашель возможнымъ выдать авансомъ сумму въ 12 милліоновъ марокъ.

Вѣна. Съ 3 по 6 іюня текушаго года въ Вѣнѣ соберется международный конгрессъ инженеровъ работающих надъ вопросами отопленія и вентиляціи. Съ 6 по 7 іюня назначенъ осмотръ наиболѣе интересныхъ въ инженерномъ отношеніи большихъ системъ вентиляціи и отопленія Вѣны и Будапешта.



Къ конкурсу торговаго и доходнаго дома Гвардейскаго Экономическаго Общества въ СПБ.

Въ комиссію судей поступило два письма съ запросами. На эти запросы жюри имѣеть честь дать слѣдующіе отвѣты:

Вопросъ 1-й. Что представляетъ изъ себя движущаяся площадка, каковы ея размѣры и нѣтъ-ли какой-нибудь литературы по этому вопросу?

Отвѣтъ. Движущіяся площадки представляютъ изъ себя плоскость съ уклономъ не менѣе какъ въ $\frac{1}{4}$, на роликахъ, въ видѣ безконечнаго ремня, приводимыя въ движеніе какимъ-либо моторомъ. Ширина площадокъ около 2 арш. Въ проектѣ слѣдуетъ намѣтить только схематически мѣсто, занимаемое этими площадками. Особой литературы по данному вопросу не имѣется.

Вопросъ 2-й. Что за комната подразумѣвается подъ словомъ «залъ», въ фразѣ: «Рядомъ съ заломъ»... (пунктъ б. 1 эт.). О залѣ нигдѣ не упоминается въ программѣ.

Отвѣтъ. Подъ словомъ «залъ» (пун. б. 1 эт.) въ программѣ подразумѣвается центральный «Hall».

Вопросъ 3-й. Можетъ-ли электрическая станція примыкать хотя-бы одной стѣной къ жилымъ строеніямъ, или помѣщаться подъ жилыми строеніями, или вообще въ подвалѣ?

Отвѣтъ. Электрическая станція можетъ примыкать къ жилымъ строеніямъ, можетъ быть размѣщена подъ дворомъ, въ подвалѣ, при условіи соблюденія требованій закона.

Вопросъ 4-й. Какъ проставлять размѣры площадей: въ каменныхъ стѣнахъ, или размѣры каждой комнаты отдѣльно?

Отвѣтъ. Размѣръ площадей слѣдуетъ проставлять такъ, чтобы они соответствовали группамъ помѣщеній указаннымъ въ программѣ.

Вопросъ 5-й. Требуется-ли для электрической станціи свободно-стоящее строеніе или одноэтажный флигель, или станцію можно помѣстить ниже уровня двора?

Отвѣтъ. См. отвѣтъ на вопросъ 3-й.

Вопросъ 6-й. Такъ какъ размѣръ ледника въ доходномъ домѣ пока не опредѣленъ, желательнo, во избѣжаніе недоразумѣній въ будущемъ, получить нѣкоторыя разъясненія: въ одноэтажномъ флигелѣ во дворѣ его помѣстить? или можетъ ледникъ быть проектированъ подъ дворомъ со входами изъ квартирныхъ лѣстницъ?

Отвѣтъ. Размѣры ледника опредѣляются количествомъ квартиръ въ доходномъ домѣ, считая на каждую квартиру шкафъ для храненія провизіи емкостью приблизительно въ 1^2-2 куб. арш. Мѣсто же расположенія ледника предоставляется усмотрѣнію составителя проекта, при условіи, чтобы ледникъ находился на территоріи доходнаго дома.

Секретарь жюри Г. Хржонстовскій.



Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившихъ въ С.-Петербургскую Городечную Управу съ 5-го по 12-е марта 1907 года.

№№ по порядку.	Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектѣ.	Родъ построекъ.
73	Выборг. 2.	Парголовская, 1.	Провость.	Петровъ.	Деревян. постройки.
74	Ал.-Нев. 3.	Кіевская, 12.	Буракъ и Лурье.	Гингеръ.	Камен. 3-хъ этаж. постройка.
75	Адмир 1.	Мойка, 21.	Абамеликъ—Лазаревъ.	Воротиловъ.	Камен. 3-хъ этаж. постройка.
76	Нарв. 3.	Обводн. кан. и Курлянд., 169, 171, 175, 12 и 24.	Пивоварен. заводъ Дурдина.	Кудрявцевъ.	Надстройка 2-го и 3-го этажей.
77	Выборг. 2.	Б. Самсоніевскій пр., 90в	Антонова.	Сѣровъ.	Надстройка 2-хъ этажей.
78	Нарв. 3.	Рижскій пр., 72.	Бейеръ.	Романовскій.	Деревян. постройка.
79	Выборг. Охтен.	Вильмонстрандская и Александровская, 7 и 6.	Ярмоленко.	Сѣровъ.	2-хъ этажная постройка.
80	Рожд. 1.	Калашниковск. пр., 4—21.	Ивановъ.	Андреевъ.	Надстройка 3-го этажа.
81	Васил. 2.	10-я линія, 37.	Еврейскій сиротскій домъ.	Бернштейнъ.	Надстройка 4-го этажа.

№ по порядку.	Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектѣ.	Родъ построекъ.
82	Васил. 2.	1-я линия, 54.	Ершовъ.	Веревкинъ.	Ремонтъ дома.
83	Москов. 2.	Николаевская, 46.	Гейне.	Мейеръ.	Камен. 6-ми этаж. постройка.
84	Нарв. 4.	Любошинскій пр., 274.	Киржатскій.	Никифоровъ.	Деревян. постр.
85	Нарв. 3.	Старо-Петергофск. пр., 20.	Конради.	Алексѣевъ.	Камен. постройка.
86	Ал.-Нев. 1.	Невскій просп., 129—14.	Соколовъ.	—	Ремонтъ дома.
87	Выборг. Охт.	Малоохтенскій пр., 114.	Дмитріевъ.	—	Деревян. постройка.
88	Петерб. ч.	Б. Колтовская и Лугская, 9 17.	Константинова.	Поликарповъ.	Ремонтъ дома.
89	Спас. 2.	Внутри Бол. Гостиннаго двора, 147.	Теръ-Матеузовъ.	—	Камен. 4-хъ этажн. постр.
90	Петерб. 4.	Пудожская, 5.	Макаровъ.	Макаровъ.	Камен. 6-ти этаж. постр.
91	Петерб. 3.	Песочная, 8.	Мильбрехтъ.	—	Деревян. постр.
92	Ал.-Нев. 2.	Шлиссельбургск. пр., 1 и 8.	Судостроительный заводъ.	—	Деревян. постр.
93	Литейн. 2.	Улица Жуковскаго, 19 и 53.	Бодаева.	Косяковъ.	Камен. 5-ти этаж. постр.
94	Спас. 3.	Садовая и Гороховая, 36—36.	Целибѣва.	Зайцевъ.	2-хъ этаж. постройка.
95	Ал.-Нев. 3.	Разстанная, 1.	Пелевина.	Пелевинъ.	Камен. постр.
96	Рожд. 3.	Смольный пр., 19.	Ренненкампфъ.	Фурманъ.	Камен. 4-хъ этаж. постр.
97	Петерб. 4.	Б. Спасская, 25 и 27.	Керстенъ.	Кондратьевъ.	Камен. 4-хъ этажн. постр.
98	Петерб. 2.	Малый просп., 67.	Уткинъ.	—	Камен. 4-хъ этаж. постр.
99	Васил. Сув.	25-я линия, 8.	Желѣзопрокатный заводъ.	Бергштрессеръ.	Надстройка 2-го этажа.
100	Москов. 2.	Коломенская, 27	Поршневъ.	Пушинцевъ.	Камен. 5-ти этаж. постр.

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившихъ въ Московскую Городекую Управу съ 5-го по 12-е марта 1907 года.

Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектѣ.	Родъ построекъ.
Яуз. 2.	Б. Полуярославскій пер., 773—599.	Кузнецовъ П. П.	А. Антоновъ	Постр. 2 камен. стр. и ремонтъ.
Леф. 3.	Петропавловская, 954 547.	Мухинъ Н. С.	В. Астафьевъ.	Постр. 2 камен. и 2 дерев. стр.
Мѣш. 1.	Б. Спасская, 607—531.	Мажарина С. А.	А. Антоновъ.	Постр. 1 камен. стр.
Серп. 1.	Шаболевка, 1066.	Иванова Н. Е.	В. Макинъ.	Постр. 1 камен. и 5 дерев. стр.
Тоже.	Внутренній проѣздъ, 2098.	Широнина А. Е.	Тоже.	Постр. 1 кам., 2 дер. стр. и рем.
Хам. 2.	Смоленская, 3—3.	Копейкинъ Серебряковъ Г. Ф.	М. Бугровскій.	Постр. 1 кам. стр. и ремонтъ
Сущ. 1.	Проѣздъ № 1066.	Бабова Н. Н.	—	Постр. 3 дерев. стр. и ремонтъ.
Пятн. 1.	Черниговскій пер., 143—161.	Дуриловъ А. А.	В. В. Шервудъ.	Постр. 1 камен. стр.
Преч. 1.	Гагаринскій пер., 375—313.	Кн. Чегидаева.	С. Калугинъ.	Тоже.
Серп. 2.	Даниловская, 1626—431.	Копытинъ и Мухина	Д. Звѣревъ.	Тоже.
Твер. 1.	Воздвиженка, 107—164.	Шамси-Асадулаевъ	Н. Заруцкій.	Постр. 3 камен. стр. и ремонтъ.
Сущ. 2.	Лѣсная новая, 2425—456.	Бѣляевъ Н. П.	Л. Кровецкій.	Постр. 4 кам. и 1 дерев. стр.
Леф. 1.	Николаевская, 1741.	Ушаковъ Н. Т.	А. И. Ивановъ.	Постр. 1 кам. и 3 дерев. стр.
Мѣш. 4.	2-я Сокольничья, 2125.	Кашинъ В. А.	М. Даниловъ.	Постр. 1 дерев. стр. и ремонтъ.
Пятн. 2.	Б. Краснохолмск пер., 18—18.	Акц. О-ва «Око».	А. Е. Антоновъ.	Постр. 3 кам. стр. и ремонтъ.
Босм. 2.	Токманскій пер., 606—431	Воронцовъ Н. А	Л. Кривецкій.	Постр. 1 кам. стр.
Пятн. 2.	Дербяновск. пер., 65—58.	Т-во Циндель.	А. Крафтъ	Тоже.
Сущ. 2.	1-я Прудовая, 1232.	Безбородовъ. И. И.	М. Приемышевъ.	Тоже.
Прѣсн. 1.	1-й Никольскій пер., 248—229.	Прохоровская М-ра.	—	Тоже.
Пятн. 2.	Б. Дворянская, 227 343.	Бочаровъ Ф. Г.	Нилусъ.	Тоже.
Срѣт. 2.	Тупой пер., 658—656.	Куманинъ Г. П.	М. Пиотровичъ.	Тоже.
Рог. 3.	Пустая, 606—582.	Жуковъ В. И.	А. Херсонскій.	Постр. 5 кам. стр. и ремонтъ.
Яуз. 2.	Садовая, 318—285—284	Зимина А. Л.	В. Десятковъ.	Постр. 2 кам. стр.
Мѣш. 4.	11-я Сокольничья.	Морозовъ Е. К.	А. Карелкинъ.	Тоже.
Твер. 2.	Волхонка, 16—88.	Бр. Пенскихъ.	Скосыревъ.	Постр. 1 кам. стр. и ремонтъ.
Прѣсн. 2.	Ильинская, 1488—540.	Быковъ В. Е.	И. Карповъ.	Постр. 1 кам. стр.
Яуз. 2.	Полуярославскій пер., 733—599.	Новиковъ И. П.	Н. Мартяновъ.	Постр. 2 кам. стр.

Оглавленіе.—М. Красовскій. Матеріалы по исторіи русской архитектуры. Н. К. Пруссакъ. Сооруженіе памятника Императрицѣ Екатеринѣ II въ Вильнѣ.—Въ Имп. О-вѣ Архитекторовъ. Хроника.—Вѣдомости о постройкахъ.

Sommaire.—М. Krasowsky. Une eglise pres de Moscou. N. K. Prussak. Monument de l'imp. Catharine II a Vilno.—Chronique. Demandes en autorisation de bâtir.

БРАТЯ ЗУЛЬЦЕРЪ.

Винтертуръ (ШВЕЙЦАРІЯ).

Людвигсгафенъ (ГЕРМАНІЯ).

ЦЕНТРАЛЬНОЕ ОТОПЛЕНИЕ

всѣхъ системъ и размѣровъ.

Водяное отопленіе. Паровое отопленіе высокаго и низкаго давленія. Комбинированное этажное отопленіе. Отопленіе оранжерей и тепловиковъ. Центральное отопленіе съ передачей на любое разстояніе.

Сооруженія для приготовленія теплой воды; ванныя и купальныя устройства; паровыя кухни; паровыя механическія прачешныя, дезинфекціонныя аппараты; практически испытанныхъ системъ и конструкций.

Спеціальныя устройства для вентиляціи и увлаженія воздуха

въ фабричныхъ помѣщеніяхъ текстильной промышленности, въ соединеніи съ патентованными центробѣжными насосами высокаго давленія завода Бр. ЗУЛЬЦЕРЪ Сушильныя сооруженія и устройства для уничтоженія пыли.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ:

ТОРГ. ДОМЪ

ФИРМА

Джонъ М. СУМНЕРЪ и К^о.

БОССГАРДТЪ и ГОЛЕРЪ,

Москва, Варварка, Варварское подворье.
(Телефонъ № 650).

С.-Петербургъ, Б. Конюшенная, 25.
(Телефонъ № 3129).

30

ЦЕНТРАЛЬНАЯ ТОРГОВЛЯ
ЛѢСНЫМИ МАТЕРІАЛАМИ
НАСЛѢДНИКОВЪ

И. А. ИВАНОВА

ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ,

Фонтанка 72, у Чернышова моста.

ТЕЛЕФОНЪ № 2645.

ПРЕДЛАГАЕМЪ
ДЛЯ ПОСТРОЕКЪ И РЕМОНТОВЪ
ВЫДЕРЖАННЫЕ СУХІЕ
МАТЕРІАЛЫ.
ДОСТАВКА НЕМЕДЛЕННАЯ.

94

С.-Петербургское  Товарищество

ДЛЯ ПРОИЗВОДСТВА

**ГЛУХООЗЕРСКАГО
ПОРТЛАНДЪ-ЦЕМЕНТА**

И ДРУГИХЪ СТРОИТЕЛЬНЫХЪ
МАТЕРІАЛОВЪ.

Основной капиталъ 3.000.000 рублей

ЗАВОДЫ:

въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ,

На 4 верстѣ Николаевской желѣзной дороги.

Годовое производство около 300,000 бочекъ.

въ гор. ВОЛЬСКѢ,

Саратовской губерніи.

Годовое производство свыше 300,000 бочекъ.

С.-Петербургъ, Гороховая, № 6.

Адресъ для телеграммъ:

ПЕТЕРБУРГЪ — ГЛУХООЗЕРСКІЙ.

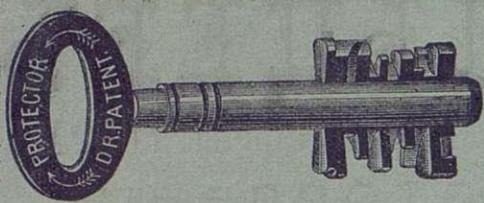
89

ПРОТЕКТОРЪ

ОСТОРОЖНО: замѣчь этотъ тогда толь-
ко оригинальнъ, когда ключи его носятъ
клеймо „ПРОТЕКТОРЪ“.

Theodor Kromer,
Freiburg, Baden,

герм. прив. Усовершен.
замѣчь для денежныхъ
шкафовъ и т. д. После оф.
фициальныхъ испытаній
на надежность противъ
взломовъ и пороховыхъ
зарядовъ, приняты но-
выми государственнымъ
главнымъ банкомъ въ Бер-
линѣ для всѣхъ своихъ
важныхъ записокъ.



Адр.: Фабрика денежныхъ шкафовъ или Фредоръ Кромеръ, Фрайбургъ, Бад.

ПРОТЕКТОРЪ

Adr: Geldschrankfabriken oder:
Theodor Kromer, Freiburg. (Baden.)

Послѣ многократныхъ и тща-
тельныхъ испытаній введенъ въ

главномъ государственномъ
банкѣ въ Берлинѣ.

(а) Больше 130.000 денежныхъ
шкафовъ во всѣхъ государствахъ.

Адр.: Фабрика денежныхъ шкафовъ или Фредоръ Кромеръ, Фрайбургъ, Бад.

PROTECTOR

3 привилег. герм. имп.
Подр. подъ „Schloss“
въ энциклопедич. словарь
Мейера. Только фабрич-
ное клеймо „ПРОТЕК-
ТОРЪ“ на ключахъ охра-
няетъ несвѣдущихъ отъ
ничтожныхъ поддѣлокъ.

19

Политехнической Институтъ

Фридбергъ, Великое Герцогство Гессенъ.

Академическое учебное заведеніе для инженеровъ по машиностро-
енію, электротехникѣ, строительному искусству, а также архи-
тектурѣ. Специальные курсы по постройкѣ автомобилей, паровыхъ
турбинъ и желѣзо-бетонныхъ. Внесение въ списокъ студент-
товъ въ Апрель и Октябрь. Условия приема: 6 классовъ филологической
гимназіи, реальнаго училища или подходящее бразованіе.
Программа через секретариатъ. 18

ИЛЛЮСТРИРОВАННОЕ УРОЧНОЕ ПОЛОЖЕНІЕ.

Пособіе при составленіи и провѣркѣ смѣтъ, проекти-
рованіи и исполненіи работъ. Около 800 рис. въ текстѣ.
Сост. инж. архит. гр. Н. И. де-Рошефоръ. Спб. 1906.

Цѣна 5 руб., съ пересылкой 5 руб. 45 коп.

Продается въ конторѣ „ЗОДЧАГО“
СПБ., Мойка, 83. 56

**ЛѢПНАЯ СТРОИТЕЛЬНАЯ И МРАМОРНО-ГРАНИТНАЯ МАСТЕРСКАЯ
ГЕРМАНА БРАХМАНА.**

Спб., магазинъ: Пантелеймонская, 13. Приготовленъ
больш. выборъ рѣзныхъ и художеств. исполн. разныхъ
стилей мраморныхъ каминовъ, цѣны дешевыя, внѣ конкур.
Устройство мраморныхъ лѣстницъ, половъ и пр. Гранитн.
и мунументн. издѣлія, готов. и по чертеж. Исполн. лѣпн.
строит. работы, худож. исполн. Фирма удостоена золотой
медали на междунар. выставкѣ въ Парижѣ въ 1904 г. 24

ОБЪ ИЗДАНИИ ВЪ 1907 ГОДУ

„ЖУРНАЛА МИНИСТЕРСТВА ПУТЕЙ СООБЩЕНІЯ“

И

„Вѣстника Путей Сообщенія“.

Въ 1907 году будетъ выходить «Вѣстникъ Путей Сооб-
щенія», состоящій изъ «Указателя правительственныхъ распоря-
женіи по Министерству Путей Сообщенія и бесплатнаго приложе-
нія (неофициальной части «Вѣстника»).

Въ «Указателѣ» печатаются всѣ правительственныя распо-
ряженія по Министерству Путей сообщенія, приказы Министра,
циркуляры и пр., а равно правительственныя распоряженія по
другимъ вѣдомствамъ, имѣющія отношеніе къ дѣятельности Ми-
нистерства Путей Сообщенія. Въ неофициальной же части
«Вѣстника» печатаются статьи и замѣтки, въ которыхъ нахо-
дятся возможное отраженіе дѣятельность вѣдомства Путей Сооб-
щенія, обсуждаются текущіе вопросы, имѣющіе отношеніе къ
путямъ сообщенія, и сообщаются свѣдѣнія о предположеніяхъ,
производящихся работахъ и разнаго рода улучшеніяхъ по части
путей сообщенія, какъ у насъ, такъ и за границею.

«Журналъ Министерства Путей Сообщенія» въ 1907
году будетъ издаваться въ томъ же форматѣ и по той же про-
граммѣ, какъ и въ предшествующіе годы, въ объемѣ не менѣе
120 листовъ въ годъ, не считая прилагаемыхъ чертежей.

Къ Журналу будутъ безплатно прилагаться «Вѣстникъ Пу-
тей Сообщенія» съ «Указателемъ правительственныхъ распоря-
женій по Министерству Путей Сообщенія».

Подписная цѣна на «Вѣстникъ Путей Сообщенія», со-
стоящій изъ «Указателя правительственныхъ рас оряженій по Ми-
нистерству Путей Сообщенія и неофициальной части:

Съ доставкой и пересылкой: на годъ—6 руб.; на полгода—3 руб.
50 коп. Безъ доставки: на годъ—5 руб.; на полгода—3 руб.

Съ пересылкою за границу: на годъ—9 руб.; на полгода—6 руб.

Подписная цѣна на «Журналъ Министерства Путей
Сообщенія» съ бесплатнымъ приложеніемъ «Вѣстника Путей Со-
общенія», состоящаго изъ «Указателя правительственныхъ распоря-
женій по Министерству Путей Сообщенія» и неофициальной части:

Съ доставкою въ С.-Петербургъ и пересылкою во всѣ города
Россійской Имперіи: на годъ—10 руб.; на полгода—6 руб. 50 к.

Съ пересылкою за границу: на годъ—17 руб.; на полгода 10 руб.
Подписка на на «Журналъ Мминистерства Путей Сообщенія» и
«Вѣстникъ Путей Сообщенія» принимается въ Канцеляріи Министер-
ства Путей Сообщенія—въ зданіи Министерства, Фонтанка 82.

ВОЗНАГРАЖДЕНІЕ ЗА ТРУДЫ ЗОДЧИХЪ.

Изд. 3-е дополн. разъясн. Общ. Собр. Императорскаго
Спб. Общества Архитекторовъ Спб. 1903. Цѣна 20 коп.
пересылка 2 коп., продается въ конторѣ „Зодчаго“,
Спб., Мойка, 83, Москва Б. Златоустинскій пер. 6, ма-
газ. Кр. Креста и Одесса, Тираспольская, 3, магаз.
Кр. Креста. 47

ЖИВОПИСНО-МАЛЯРНОЕ

И

СТРОИТЕЛЬНОЕ ПРОИЗВОДСТВО

Евдокіма Степановича

ВЬЮГИНА.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

8-я Рождественская улица, д. № 54. 34

Въ конторѣ журнала „ЗОДЧИЙ“

С.-Петербургъ, Мойка, 83,

ПРОДАЕТСЯ ИЗДАНИЕ:

Мотивы

Архитектурной

Композиціи,

закрывающее 30 изящно исполнен-
ныхъ рисунковъ, въ томъ числѣ 23
проекта церквей проф. А. Л. Гуна
и 7 проектовъ желѣзнодорожныхъ
зданій, составленныхъ подъ руко-
водствомъ проф. А. Л. Гуна. Нѣко-
торые листы отпечатаны въ крас-
кахъ. Цѣна выпуска 6 руб. 50 коп.
Подписчики „ЗОДЧАГО“ за пере-
сылку не платятъ. 46

1861
1865 1870
1882 1882
1896

КОМПАНИА

**С.-ПЕТЕРБУРГСКОГО МЕТАЛЛИЧЕСКОГО
ЗАВОДА.**

Выборгская стор., Полюстровская набереж., № 19.

Центральное отопление и вентиляция различных системъ съ увлажненіемъ воздуха.

Паровыя дезинфекціонныя камеры собственной системы.

Желѣзныя сооруженія всякаго рода; издѣлія изъ гофрированнаго и оцинкованнаго желѣза.

Гидравлическія подъемныя машины, собственной системы и электрическія.

Паровыя котлы всѣхъ системъ.

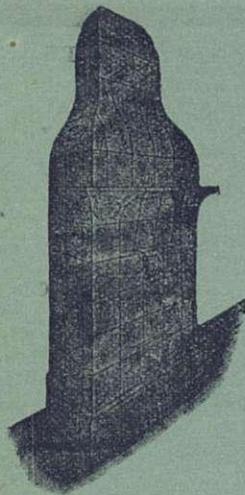
Паровыя машины.

Устройство воздушныхъ клозетовъ, металлическихъ.

Желѣзные и чугуныя оконныя переплеты.

Чугуныя печи и калориферы системы Креля, круглыя и квадратныя, разныхъ размѣровъ.

37



СКЛАДЪ
ФИНЛЯНДСКАГО
РАККОЛАНОКСКАГО
ГОНЧАРНАГО ЗАВОДА.

Имѣются въ большомъ выборѣ.
Живописныя, цвѣтныя, терракотовыя и бѣлыя

ИЗРАЗЦОВЫЕ

**ПЕЧИ И
КАМИНЫ.**

№ 2, Знаменская улица, домъ № 2,
С.-ПЕТЕРБУРГЪ. 21

**ФАБРИКА
БАШЕННЫХЪ ЧАСОВЪ.**

Н.-Новгородъ 1896 г. золотыя медали С.-Петербургъ 1899 г.

Сигнальные часы для училищъ, фабрикъ и др. учр.

Карманныя, контрольные (Birk-Original), стѣнные, дорожныя и пр. часы предлагаетъ въ большомъ выборѣ:

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ

Фридрихъ Виктеръ.

(существуетъ съ 1867 года).

С.-Петербургъ, Невскій пр., № 78^а.

28

Прейсъ-куранты бесплатно.



**ПЕРВЫЙ ВЪ РОССИИ
ЗАВОДЪ ОЦИНКОВАНІЯ ЖЕЛѢЗА**
В. КОЛПАКЪ, бывш. Артуръ дю-Риетцъ
Спб., В. О. Большой пр., 88-а. Тел. № 20845.
ГАРАНТИЯ ЗА ДОБРОКАЧЕСТВЕННОСТЬ.
При заводѣ имѣется механическое отдѣленіе для слесарныхъ и котельныхъ работъ.
Всѣ конкуренціи. 79

Аппараты устранители нечистотъ отъ 450 р. привилегія № 17825. Самый надежный способъ уничтоженія экскремента посредствомъ чугунаго аппарата автоматическаго устранителя нечистотъ биологическимъ путемъ. Всякая затрата на аппаратъ погашается въ теченіи 20-ти лѣтъ изъ 8% годовыхъ, путемъ устраненія систематической вывозки нечистотъ. Бетонные аппараты или проще выгребовъ всѣхъ системъ какъ гигроскопичныя не могутъ производить очистку путемъ биологіи. Бетонъ настолько же проницаемъ для воздуха, какъ и кирпичъ.

Коефициентъ проницаемости по Шюрманъ и Меркеръ: для бетона 0,258
кирпича 0,203

Чтобъ оздоровить города, слѣдуетъ ввести обязательное постановленіе объ уничтоженіи существующихъ всѣхъ системъ деревянныхъ, керамиковыхъ и бетонныхъ выгребовъ.

Контора Г. И. ЕРМОЛАЕВА.

М. Царкосельскій пр., д. 36. Телефонъ 1680. 84

**С.-Петербургско-Каменское торфяное
производство «СФАГНУМЪ».**

Незамѣнимый матеріалъ при устройствѣ смазокъ между половъ, потолковъ и переборокъ, предохраненіи сводовъ отъ промерзанія, ледниковъ и др.

Самый дешевый и легчайшій по вѣсу строительный матеріалъ, худой проводникъ тепла и звука. Продается пудами и кипами.
С.-Петербургъ, Кззначейская, 5. Тел. 41-12. 92

ТАЛАШКИНО

Художественныя издѣлія мастерскихъ

кн. М. К. Тенишевой.

Текстъ — Сергѣя Маковского. Введеніе — Н. Рериха. Иллюстрированное изданіе „Содружества“ in 4; болѣе 180 автотипій и въ краскахъ. Спб. 1905 г. Цѣна 3 рубля. Пересылка 25 коп.

Складъ изданія въ конторѣ „ЗОДЧАГО“

48 Спб. Мойка, 83.

Продается въ конторѣ «ЗОДЧАГО», Мойка, 83, НОВАЯ КНИГА:
Гражданскаго Инженера С. Н. ЩАПОВА.

МАСШТАБЫ

для быстрого и точнаго расчета всевозможныхъ балокъ (желѣзныхъ, деревянныхъ, волнистаго желѣза и др.) при различныхъ пролетахъ, нагрузкахъ, способахъ закрѣпленія концовъ и прочныхъ сопротивленіяхъ, и

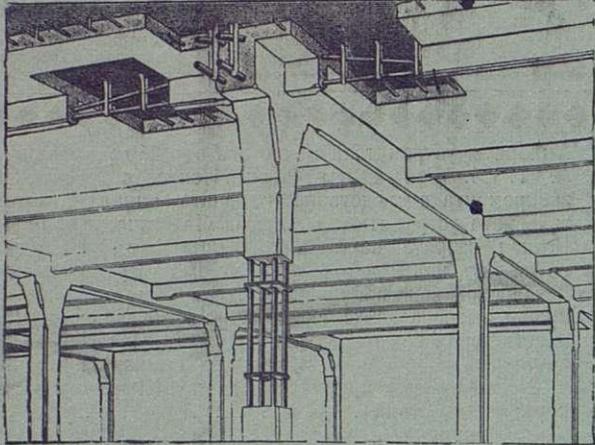
СПРАВОЧНАЯ КНИЖКА

съ необходимыми свѣдѣніями для расчета балокъ.

Цѣна книжки съ 2 масштабами (одинъ запасной) — 1 р. 25 к.
Складъ изданія у автора: С.-Петербургъ, Ивановская, 2,
кв. 14. 38

ЖЕЛЪЗОВЕТОННЫЯ СООРУЖЕНІЯ СИСТЕМЫ ГЕННЕБИКЪ

невзвѣняемы отъ атмосферныхъ вліяній и огнестойкы.
Exposition Universelle 1900. GRAND PRIX.



Телефонъ № 1679 и 292.

Заявл. отдѣл. промышл. Единственные представители:
Черноморское Строительное Общество.
эксплуатирующее систему ГЕННЕБИКЪ по его указаніямъ.
С.-Петербургъ, Замятинъ пер., 4. Отдѣл: Екатеринославъ,
Просп., д. Лукашевича.

Несгораемыя плоскія междуэтажныя покрытия при значительныхъ нагрузкахъ и пролетахъ, перемычки,

« М О С Т Ы »

резервуары для жидкихъ и сыпучихъ тѣлъ, лестницы, балконы, террасы, фундаменты на слабомъ грунтѣ.

МОНЕБИКЪ, С.-Петербургъ.
МОНЕБИКЪ, Екатеринославъ.

29

Товарищество „СТРОИТЕЛЬ“.

КОНТОРА:
В. О., 16 линія д. № 11.
Телефонъ № 23839.

ЗАВОДЪ
В. О., 24 линія, № 7.
Телефонъ № 4127.

ВСѢ СТРОИТЕЛЬНЫЯ РАБОТЫ И ЦЕМЕНТО-БЕТОННОЕ ПРОИЗВОДСТВО.

Бетонныя работы: своды, полы, ямы и проч. Желъзо-бетонныя работы: системы «МОНЪЕ» и др. Канализация—цементными и керамиковыми трубами. Асфальтовыя работы. Плитки для половъ цементныя и метлахскія. Пустотѣлые бетонныя камни. Колоды, выгребы. Терапо-мраморныя издѣлія. Ступени, ванны и др.

Всѣ цементныя издѣлія своего завода.
ПОСТОЯННЫЙ ЗАПАСЪ НА СКЛАДѢ.
ПОСТРОЙКА БЕТОННЫХЪ ДОМОВЪ.

Смѣты и прейсъ-курранты высылаются по первому требованію бесплатно. 26

Очистка сточныхъ водъ біологическимъ способомъ по системѣ Ф. В. «ДИТТЛЕРЪ».

Исполнено около 500 установокъ въ Россіи и заграничій, въ томъ числѣ: Киевскій Политехническій Институтъ (8000 ведеръ сточныхъ водъ въ сутки), Московская Городская Управа (Лефортовскій Полицейскій домъ), Воронежская Губернская Земская Управа, Товарищество Эмиль Циндель въ Москвѣ и др.

Станціи по системѣ Диттлеръ работаютъ безъ надзора и расходовъ по эксплуатаціи не требуютъ.

Официальные анализы доказали возможность безпрепятственнаго спуска очищенныхъ сточныхъ водъ изъ сооружений Диттлера въ общественныя водостоки.

ГЕРМАНЪ ГИРШФЕЛЬДЪ

МОСКВА, Адресъ: для телеграммъ,
Мясницкая д. Гуськова. МОСКВА, Манфельдъ.

Телефонъ № 43—48.

73

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ

КОСЪ и ДЮРРЪ

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,
Гороховая, № 1.
Тел. 10—07.

Московское Отдѣленіе: Мясницкая, 13, домъ Давыдовой. Телеф. 22—42.

Представители заводовъ: „ПОРТЬ - КУНДА“ портландъ-цементъ, наивысшаго сорта.

Романскій цементъ «ЗВѢЗДА» вполнѣ обладающій постоянствомъ объема.

Настоящая метлахская мозаичная плита, изразцы стѣнные, ванны, облицовочныя кирпичики, фасадныя орнаменты и проч., заводовъ Вильяума и Вохъ.

Гранитъ Гавгеутскій и другой финляндскій, вполнѣ обработанный.

Нѣкоторыя болѣе выдающіяся работы,

Исполненныя Обществомъ «ГРАНИТЪ».

Памятникъ въ Москвѣ въ Бозѣ почивающему Императору Александру II.
Памятникъ въ Гельсингфорсѣ въ Бозѣ почивающему Императору Александру II.
Памятникъ на Кавказѣ въ Бозѣ почивающему Государю Наслѣднику Георгію Александровичу.
Памятникъ въ Данцигѣ павшимъ русскимъ воинамъ.
Памятникъ въ Ревелѣ морякамъ, погибшимъ при крушеніи броненосца «Русалка».
Памятникъ въ С.-Петербургѣ павшимъ саперамъ.
Памятникъ въ С.-Петербургѣ М. И. Глинкѣ.
Памятникъ въ Сумахъ И. Г. Харитоненкѣ.
Памятникъ въ Гельсингфорсѣ композитору Фридриху Пацусу.
Памятникъ въ Гельсингфорсѣ собирателю древнихъ народныхъ пѣсень Ильѣ Ленроту.
Часовня въ Гельсингфорсѣ Дѣйствит. Статск. Совѣтника Я. Л. Чернышева.
Новый кафедральный Соборъ въ Варшавѣ.
Кафедральный Соборъ въ Нарвѣ.
Крѣпостной Соборъ въ Ковнѣ.
Фасады разныхъ общественныхъ и частныхъ домовъ въ Имперіи и Финляндіи, напр.: зданія Фаберже и Страхового Общества «Россія» въ С.-Петербургѣ. Политехническаго О-ва и Перваго Россійскаго Страхового О-ва въ Москвѣ, и пр. и пр.
Въ производствѣ находится въ Москвѣ памятникъ въ Бозѣ почивающему Императору Александру III, который въ непродолжительномъ времени будетъ законченъ. На этотъ памятникъ уже поставлены 5 монолитовъ, изъ коихъ одинъ вѣс. 4200 пуд. и остальные каждый по 2320 пуд.

ФИЛИППЪ ГОЛЬЦМАНЪ И К°, ВЪ ФРАНКФУРТѢ НА МАЙНѢ.

Облицовочной кирпичъ, глазурированный и неглазурированный, высшаго качества и изящности, поставляется различныхъ величинъ и фасоновъ и въ 10 цвѣтахъ.

96

1907 годъ.

XXXVI годъ изданія.



25 Марта.

№ 12.

ЗОДЧІЙ.

**ЕЖЕНЕДѢЛЬНЫЙ
АРХИТЕКТУРНЫЙ и ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКІЙ ЖУРНАЛЪ.**

Органъ ИМПЕРАТОРСКАГО Спб. Общества Архитекторовъ.

„ZODTCHY“ (L'ARCHITECTE).

Journal hebdomadaire de la Société Impériale des Architectes St. Pétersbourg.

Подписная цѣна только на годъ:

Съ приложеніями: Безъ доставки 12 р., съ доставкой и съ пересылкою 14 р., съ пересылкою за границу 17 р., учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ, безъ доставки 10 р., съ доставкой въ Спб. 11 р., съ пересылкою 12 р.

Безъ приложеній: съ доставкой и пересылкой 10 р., безъ доставки 9 р.

СОВѢТЪ РЕДАКЦІИ СОСТАВЛЯЕТЪ ПРАВЛЕНІЕ ОБЩЕСТВА.

Редакція и Контора: С.-Петербургъ, Мойка 83, Телѣф. 3124.

Redaction & Administration: St. Pétersbourg, Moïka 83.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. МОСКВѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Б. Златоустинскій пер., 6. Тел. 53—51.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. ОДЕССѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Тираспольская, 3. Тел. 12—18.

Фонтанка,

58 соб. д. **КОНТОРА А. К. ПУРЫШЕВА.** Тел. № 2185.

**АСФАЛЬТОВЫЯ РАБОТЫ.
БЕТОННЫЯ и КАНАЛИЗАЦІОННЫЯ РАБОТЫ.
ПЛИТНЫЯ ПОЛЫ и ТРОТУАРЫ** изъ пирогранитныхъ плитокъ разныхъ цвѣтовъ и рисунковъ.

ТРУБЫ КЕРАМИКОВЫЯ и бетонныя. Выгреба-Автоматы, цементно-бетонныя, вслѣдствіе биологическаго процесса опоражнивающіеся въ видѣ освѣтленной воды, не выдѣляя зловоній. 1

„АНДРЕЙ Б. ЭЛЛЕРСЪ“—С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

ПОРТЛАНДСКІЙ ЦЕМЕНТЪ

РОМАНСКІЙ ЦЕМЕНТЪ

ОГНЕУПОРНЫЯ

„ТРЕХКОРОННЫЙ“.

„МЕДВѢДЬ“.

КИРПИЧЬ и ГЛИНА.

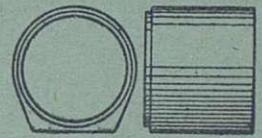
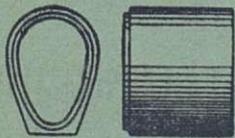
ЦЕМЕНТНЫЯ ТРУБЫ,

изготавливаемыя машиннымъ способомъ на собственномъ заводѣ.

СПЕЦІАЛЬНОСТЬ ЗАВОДА:

УСТРОЙСТВО КАНАЛИЗАЦІИ

и БЕТОННЫЯ РАБОТЫ.



Контора: В. О. Николаевская наб., 5. Заводъ и Склады: Кожевенная л., 21, 22. Телефонъ № 20763

Т-во „ЖЕЛѢЗО-БЕТОН“.

Строительная контора: Саперный пер., № 23. Телефонъ № 3301 Адресъ для телеграмм: Желѣзобетон. Петербург.

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ и СКЕЛЕТНЫЯ ПОСТРОЙКИ

по системамъ Монье, Матрай, Мелан, Кенен. и проч. Огнестойкія перекрытія, своды, перегородки, балконы, мансарды, купола, лѣстницы, вентиляц. каналы, фундаменты, резервуары и пр.; **МОСТЫ** по сист. МЕЛАНА и др.

БЕТОННЫЯ РАБОТЫ.

Бетонныя дома, дачи, ледники и проч.

Бетонныя и желѣзо-бетонныя издѣлія.

Плиты Монье, трубы, колодцы, выгреба, мозаичныя ванны, цементныя плитки.

Канализаціонныя работы.

Желѣзо-бетонныя сооруженія—Мерсіо-Кутюрье. Надеждинская, 6. Тел. 236—67.

Всѣ сооруженія въ Государственной Думѣ изъ ЖЕЛѢЗО-БЕТОНА ГЕННЕБИКЪ. Единствен. представ. Черном. Строит. Общ-во. Замятинъ, 4, тел. № 1679 и 292

ЛѢСОПИЛЬНЫЙ ЗАВОДЪ

и Строительно-Столярная фабрика.

СПБ. Старая Деревня,
Благовъщенская ул., 27.
Телефонъ 202—25.

Инженеръ-Технолога И. А. СЕМЕНОВА.

85

Лѣсная биржа
Петровский Островъ,
Петровский просп., 5.

Телефонъ
351-31.

СКЛАДЪ СУХИХЪ ДОСОКЪ И БРЕВЕНЪ.

Строительное Бюро

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.

Петерб. стор. Б. Спасская ул., № 25.

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ различныхъ системъ.

Водонепроницаемые подвалы, канализация, вентиляціонные и жаровые каналы, террацевыя, асфальтовые и другія строительныя работы.

Желѣзо-бетонныя конструкціи исполняются по расчетамъ и подъ наблюдениемъ Гражданскаго Инженера **В. А. ШЕВАЛЕВА,**

90

ВОСТОЧНО-
ФИНЛЯНДСКОЕ

ГРАНИТНОЕ

АКЦ. ОБЩ.
ВЪ ВЫБОРГѢ.

Всевозможныя гранитныя работы изъ любыхъ цвѣтовъ и размѣровъ.

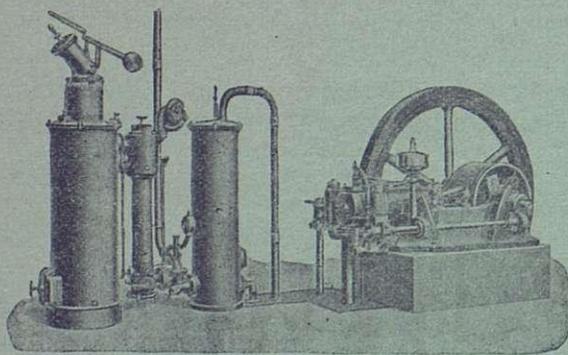
ПРЕДСТАВИТЕЛИ:

въ СПБ., Д. Хассиненъ, Тихвинская ул., 8. Тел. 50-68;
въ Москвѣ, Георгій Калишъ, Ильинка, д. Серпуховск. Общ.;
въ Ригѣ, Инженеръ Р. Мантель.

88

Русское 0-во МАШИНОСТРОИТЕЛЬНОГО ЗАВОДА Братъевъ КЕРТИНГЪ.

С.-Петербургъ,
Морская, 28.



КЕРТИНГА
САМОПИТАЮЩИЕСЯ ГАЗОВЫЕ ДВИГАТЕЛИ.

САМЫЙ ДЕШЕВЫЙ СПОСОБЪ

добыванія силы и электрическаго свѣта, примѣняемый для самостоятельныхъ станцій электрическаго освѣщенія отдѣльныхъ зданій и участковъ.

Полное устройство ВОДОПРОВОДНЫХЪ СТАНЦІЙ.

78

1861
1865 1870
1882 1882
1896

КОМПАНИЯ С.-ПЕТЕРБУРГСКАГО МЕТАЛЛИЧЕСКАГО ЗАВОДА.

Выборгская стор., Полюстровская набереж., № 19.

Центральное отопленіе и вентиляція различныхъ системъ съ увлажненіемъ воздуха.

Паровыя дезинфекціонныя камеры собственной системы.

Желѣзныя сооруженія всякаго рода; издѣлія изъ гофрированнаго и оцинкованнаго желѣза.

Гидравлическія подъемныя машины, собственной системы и электрическія.

Паровыя котлы всѣхъ системъ.

Паровыя машины.

Устройство воздушныхъ клозетовъ, металлическихъ.

Желѣзные и чугуныя оконныя переплеты.

Чугуныя печи и калориферы системы Креля, круглыя и квадратныя, разныхъ размѣровъ.

37

Пробковый строительный материалъ.
„ЛАПИДИТЪ“ привилегированный.

Зав. Изолир. Материаловъ Акц. Общ.
Эд. АРПСЪ и К^о.
С.-Петербургъ, Поварской гер., 6. Телефонъ № 22143.
ПРОИЗВОДИТЪ:
Пробковые Лапидитовые нестораемые полы.
» » » простѣнки.
» » » подшивки
» » » потолокъ.
Изолировка сырыхъ стѣнъ и помѣщеній съ циркуляціей воздуха.
Каналы для вентиляцій и отопленія воздухомъ.
Изоляціи паропроводовъ, водопроводныхъ трубъ противъ замерзанія.
Пробко-бетонныя издѣлія. 17

Товарищество „СТРОИТЕЛЬ“.

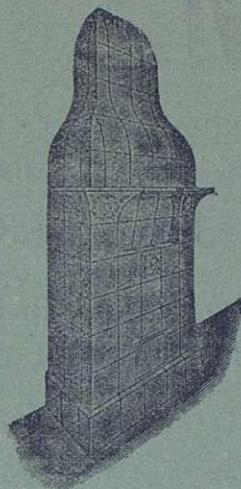
КОНТОРА: ЗАВОДЪ
В. О., 16 линія д. № 11. В. О., 24 линія, № 7.
Телефонъ № 23839. Телефонъ № 4127.

ВСѢ СТРОИТЕЛЬНЫЯ РАБОТЫ И ЦЕМЕНТО-БЕТОННОЕ ПРОИЗВОДСТВО.

Бетонныя работы: своды, полы, ямы и проч. Желѣзо-бетонныя работы: системы «МОНЪЕ» и др. Канализація—цементными и керамиковыми трубами. Асфальтовыя работы. Плитки для половъ цементныя и метлахскія. Пустотѣлые бетонныя камни. Колодцы, выгребя. Терапо-мраморныя издѣлія. Ступени, ванны и др.

Всѣ цементныя издѣлія своего завода.
**ПОСТОЯННЫЙ ЗАПАСЪ НА СКЛАДѢ.
ПОСТРОЙКА БЕТОННЫХЪ ДОМОВЪ.**

Смѣты и прейсъ-курранты высылаются по первому требованію бесплатно. 26



СКЛАДЪ
ФИЛЯНДСКАГО
РАККОЛАНИОКСКАГО
ГОНЧАРНАГО ЗАВОДА.
Имѣются въ большомъ выборѣ.
Живописныя, цвѣтныя, терракотовыя и бѣлыя
ИЗРАЗЦОВЫЕ
ПЕЧИ И
КАМИНЫ.
№ 2, Знаменская улица, домъ № 2,
С.-ПЕТЕРБУРГЪ. 21

Леровъ и Арендтъ.

(Владѣлецъ Арендтъ).

**ПАРКЕТНЫЙ ЗАВОДЪ
РИГА,**

Прокатная ул., Телефонъ 1907.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

В. О. Кожевенная линія, 24. Телеф. 4386. 36

Въ конторѣ журнала «ЗОДЧІЙ» (Мойка, 83) можно приобрѣтать слѣдующіе

Альбомы

АРХИТЕКТУРНЫХЪ РИСУНКОВЪ,

составленные изъ таблицъ помѣщенныхъ, въ 1898—1905 г. въ журналѣ „ЗОДЧІЙ“.

- | | |
|--|--|
| 1. Общественныя зданія отъ 6 до 67 лист. | 9. Частныя здачія, загородныя дома и дачи отъ 6 до 9 лист. |
| 2. Церкви православныя . . . » 6 » 77 » | 10. Иконостаты » 5 » 19 » |
| 3. Доходныя дома » 7 » 59 » | 11. Внутренняя отдѣлка » 6 » 13 » |
| 4. Учебныя заведенія . . . » 5 » 43 » | 12. Желѣзнодорожныя станціи » 6 » 9 » |
| 5. Театры » 5 » 38 » | 13. Детали и памятники . . . » 5 » 8 » |
| 6. Особняки » 5 » 14 » | 14. Службы. » 5 » 7 » |
| 7. Лютеранскія церкви » 5 » 20 » | 15. Больницы. » 5 » |
| 8. Отдѣлъ историческій » 5 » 19 » | |

Цѣна каждому экземпляру альбома опредѣляется сообразно количеству листовъ, считая по 10 коп. за листъ. Листъ двойного формата считается за два. Отдѣльно листы не продаются.

За пересылку взимается по вѣсу.

Въ виду ограниченности числа альбомовъ, заказы будутъ исполняемы въ порядкѣ ихъ поступленія.

КРАСКИ

скоровысыхающія масляныя, лаковыя, сухія и проч., для окраски фасадовъ, крышъ, половъ, дверей, оконъ и т. п., рекомендуетъ по умѣреннымъ цѣнамъ лучшаго качества

ЗАВОДЪ

Ю. ФРИДЛЕНДЕРЪ. ¹⁰

ЛАКИ, МАСЛА, КИСТИ
и пр. москательн. товары.

С.-Петербургъ, Каменноостровскій пр., 55. Тел. 212-42.

ТРУДЫ 3-го СЪѢЗДА РУССКИХЪ ЗОДЧИХЪ,

состоявшагося въ С.-Петербургѣ въ Январѣ 1900 г., поступили въ продажу.

Цѣна 3 р. 50 коп.

Труды 1 съѣзда въ С.-Петербургѣ, цѣна 3 р. 50 к. Труды 2 съѣзда въ Москвѣ, цѣна 5 р.
Пересылка по 50 коп. за экземпляръ.

Гг. члены III-го Съѣзда, не получившія „Трудовъ“, благоволятъ сообщить свои адреса.

Продаются въ конторѣ „ЗОДЧАГО“ Спб. Мойка, 83.

40

П. Е. ЗАВАРЗИНЪ и К^о.

ТЕЛЕФ. 210—28. Контора и мастерскія: Вас. Остр. Большой просп., д. 61. ТЕЛЕФ. 210—28.



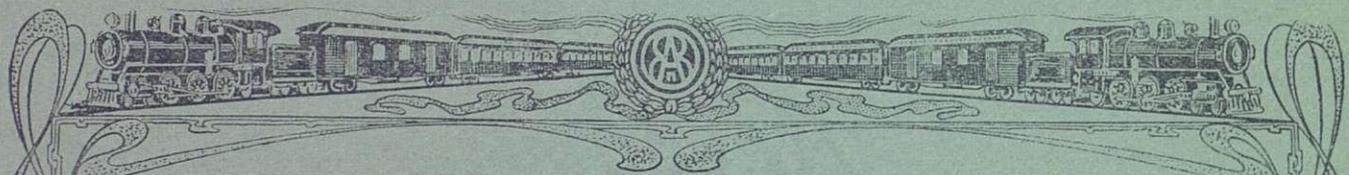
Производство всевозможныхъ **ЦЕМЕНТНО-БЕТОННЫХЪ** и **ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.**

Постройка зданій изъ бетонныхъ пустотѣлыхъ камней.

Устройство **КАНАЛИЗАЦІЙ**, асфальтовыя и другія строительныя работы.

ПРОДАЖА НА СКЛАДѢ: колодцевъ, выгребовъ, фильтровъ, керамическихъ и бетонныхъ трубъ, пустотѣлыхъ камней и пр. издѣлій изъ бетона.

7



ВОЗДУШНЫЕ НАСОСЫ ВЕСТИНГАУЗА,

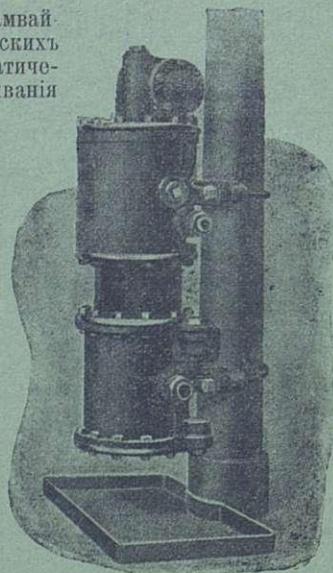
дѣйствующіе паромъ, электричествомъ и отъ привода, для всякаго рода **ТЕХНИЧЕСКИХЪ ПРИМѢНЕНІЙ**, какъ-то:

железнодорожныхъ и трамвайныхъ тормозовъ, Мартеновскихъ и др. печей, работъ пневматическими инструментами, накачиванія и перекачиванія жидкостей помощью сжатого воздуха, буровыхъ работъ и вентиляцій, подъемныхъ устройствъ, подъема затонувшихъ судовъ, водолазныхъ и землечерпательныхъ работъ и т. д. и т. д.

НАСОСЫ ОТЛИЧАЮТСЯ: дешевизною, компактностью, экономичностью, высокой производительностью, чрезвычайно легко и просто устанавливаются, не требуютъ ремонта.

За болѣе подробными свѣдѣніями обращаться въ **ПРАВЛЕНІЕ АКЦИОНЕРНАГО ОБЩЕСТВА ВЕСТИНГАУЗА** Спб., Прилуцкая ул., д. № 2. Тлгр.: Спб.—«Кольцо». Тлф. № 223-87.

ПРЕДСТАВИТЕЛЬ ВЪ МОСКВѢ: О. К. МИЛЕРЪ Мясницкая ул., д. Нѣмчинова. Тлгр.: Москва—«Представительство» Тлф. № 50—53.





ЗОДЧІЙ.



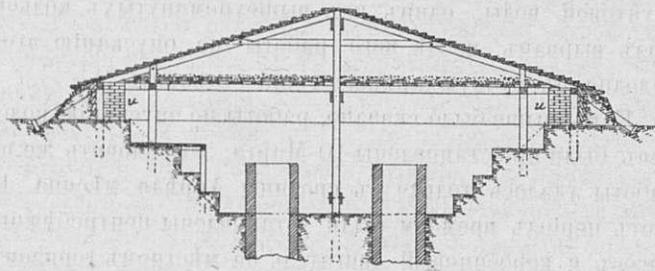
ЖУРНАЛЬ АРХИТЕКТУРНЫЙ И ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКІЙ
ОРГАНЪ ИМПЕРАТОРСКАГО СПБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

Сооруженіе памятника императрицѣ Екатерины Второй въ городѣ Вильнѣ.

(Продолженіе).

Въ виду необходимости окончить работы по устройству фундамента къ веснѣ 1901 года было рѣшено вести работы по опусканію колодцевъ зимою; для предохраненія же кладки колодцевъ отъ дѣйствія мороза—заключить весь котлованъ въ теплый временной шалашъ.

Устройство этого послѣдняго видно изъ чертежа 16.



Чер. 16.

Въ поясненіе этого чертежа слѣдуетъ еще добавить, что для освѣщенія внутренности шалаша, въ щипцовыхъ стѣнахъ его были устроены глухіе оконные переплеты, а для сохраненія въ немъ тепла—снаружи стѣны шалаша были обсыпаны землею, внутри вдоль ихъ былъ сложенъ кирпичъ *), на устроенномъ потолкѣ изъ 1½ дюймовыхъ досокъ былъ насыпанъ слой моху 2 вершка толщиной и, наконецъ, на днѣ котлована въ промежуткѣ между колодцами за №№ 3, 4, 5 и 6 была сложена временная кирпичная печь большого размѣра. Въ послѣдней, какъ показалъ опытъ, надобности не встрѣтилось, такъ какъ несмотря на стоявшую суровую зиму съ морозами до —20° по Реомюру, внутри шалаша температура не опускалась ниже 0°. Всѣ вышеупомянутыя подготовительныя работы были окончены лишь въ Январѣ 1901 года, почему только съ послѣднихъ чиселъ этого мѣсяца было приступлено къ работамъ по опусканію колодцевъ.

Уже при окончаніи отрывки втораго полуторааршиннаго слоя котлована, вслѣдствіе появленія на этой глубинѣ грунтовыхъ водъ, пришлось прибѣгнуть, для воз-

*) Этотъ кирпичъ употребляется на кладку стѣнокъ колодцевъ, причемъ израсходованныя количества его пополнялись новыми. Благодаря же храненію кирпича въ шалашъ являлась возможность употребить въ дѣло кирпичъ, не подвергшійся дѣйствію мороза.

можности производства земляныхъ работъ, къ періодическому откачиванію воды со дна котлована помощью ручныхъ насосовъ системы Летестю. Съ дальнѣйшимъ углубленіемъ котлована притокъ грунтовыхъ водъ все болѣе и болѣе увеличивался, причемъ особенно значительное количество воды давали ключи въ откосахъ котлована у колодцевъ за №№ 1 и 6. Хотя ключи эти и были заглушены помощью цемента и временныхъ перемычекъ изъ утрамбованной глины, поддержанной досками, но эта мѣра оказалась не дѣйствительной, такъ какъ вода этихъ ключей пробилась въ новыхъ мѣстахъ откосовъ. Къ тому же по отрывкѣ котлована на глубину 5 аршинъ, а въ особенности послѣ отрывки цилиндрическихъ ямъ для укладки колецъ, обнаружился еще притокъ воды и со дна котлована. Подъ совокупнымъ дѣйствіемъ этихъ ключей, притокъ грунтовыхъ водъ на столько увеличился, что количество притекавшей воды оказалось достаточнымъ для заполнения котлована до уровня, не доходившаго до мѣстнаго горизонта всего на 1 аршинъ.

Первоначально опусканіе колодцевъ было предположено производить, отрывая землю внутри ихъ въ ручную и удаляя ее бадьями; при этомъ для возможности спуска людей на дно колодцевъ, а равно для облегченія опусканія послѣднихъ, сначала вода откачивалась лишь изъ колодцевъ. Вслѣдствіе происшедшихъ у нѣсколькихъ колодцевъ проваловъ грунта и заполнения послѣднимъ колодцевъ, упомянутый приемъ откачивания былъ вскорѣ оставленъ и замѣненъ другимъ, при которомъ сначала откачивалась вода изъ котлована, а затѣмъ уже изъ колодцевъ, въ коихъ производилась работа по опусканію. При этомъ по временамъ, когда въ котлованѣ вновь набиралась вода, ее приходилось выкачивать. Выкачиваніе же воды изъ опускаемыхъ колодцевъ производилось непрерывно во все время работы въ нихъ.

По числу имѣвшихся приспособленій, работы по опусканію колодцевъ производились одновременно лишь въ двухъ изъ нихъ. Несмотря на одновременную работу 4-хъ насосовъ системы Летестю, съ каждымъ днемъ работа по откачиванію воды становилась все болѣе и болѣе затруднительною. При этомъ обнаружилось слѣдую-

щее явление: иногда в продолжении суток нельзя было, несмотря на усиленную работу, откачать воду из колодезь, между тѣмъ на слѣдующія сутки изъ тѣхъ-же колодезь сравнительно легко удавалось удалить ее. Такъ какъ это явление повторилось нѣсколько разъ, то невольно заставило обратить на него вниманіе и постараться отыскать объясненіе его. По наведеннымъ справкамъ въ литературѣ, трактующей о почвенныхъ водахъ, было найдено указаніе на вліяніе атмосфернаго давления на грунтовые воды, а именно: паденіе барометра сопровождается повышеніемъ уровня грунтовыхъ водъ. Такъ какъ сдѣланныя послѣ этого наблюденія вполне подтвердили правильность вышеупомянутого указанія, то съ этого времени производителемъ работъ была организована доставка на мѣсто постройки ежедневно утромъ сообщенія о высотѣ барометра и, во избѣжаніе непроизводительныхъ расходовъ, было отдано распоряженіе о прекращеніи работъ при паденіи барометра.

По мѣрѣ углубленія колодезь откачиваніе изъ нихъ воды непосредственно въ уличный рейнштокъ становилось все болѣе и болѣе затруднительнымъ, почему пришлось прибѣгнуть къ установкѣ на краю отрытаго котлована деревяннаго чана, въ него накачивать воду изъ колодезь, а затѣмъ изъ этого чана перекачивать воду другими насосами въ уличный рейнштокъ.

Вслѣдствіе низкаго стоянія барометра въ февралѣ 1901 года (среднее за мѣсяць 747 мм), ничтожности, поэтому, успѣха работъ по опусканію колодезь, даже и при увеличеніи числа работавшихъ насосовъ до 8 штукъ, значительности денежнаго расхода на наемъ людей къ насосамъ, а равно опасенія не окончить работы по устройству фундамента къ веснѣ 1901 года, рѣшено было прекратить 10 марта работы по опусканію колодезь отрывкою земли въ ручную, дальнѣйшее погруженіе колодезь произвести помощью черпаковъ, а для періодическаго откачиванія воды изъ котлована установить взятые на прокатъ центробѣжный насосъ и 4-хъ сильный керосиновый двигатель системы Лингарта.

Всего со дня опусканія колодезь (25 января) по 10 марта работа производилась въ теченіе 20 дней, причемъ успѣхъ ея за этотъ періодъ времени виденъ изъ нижеслѣдующаго:

Наименованіе колодезь.	Глубина залеганія колець колодезь.		Успѣхъ работы по опусканію.	Число рабочихъ дней.
	Къ 25 января 1901 г.	Къ 10 марта 1901 г.		
Колодець № 1.	—20 ф. 5 д.	—22 ф. 10 д.	2 ф. 5 д.	2
» № 2.	—17 » 6 »	—26 » 2 »	8 » 8 »	6
» № 3.	—17 » 11 »	—23 » 5 »	5 » 6 »	5
» № 4.	—16 » 11 »	—23 » 2 »	6 » 3 »	8
» № 5.	—17 » 5 »	—23 » 2 »	5 » 9 »	5
» № 6.	—15 » — »	—24 » 4 »	9 » 4 »	5
Итого .	» »	» »	37 ф. 11 д. = 455 д.	31

Отсюда видно, что средній успѣхъ опусканія колодезь въ одинъ рабочий день равнялся $455:31=14,67$ дюйм.

За время опусканія колодезь отрывкою земли въ ручную, съ откачиваніемъ воды изъ ихъ, ножи колець встрѣтили лишь слѣдующія препятствія:

а) ножъ кольца № 2 — камень размѣрами около 5 вершковъ, который по отрывкѣ легко былъ удаленъ;

б) ножъ кольца № 5 — камень размѣрами около 13 верш., который, послѣ нѣкоторыхъ усилій, удалось отодвинуть наружу кольца за ножъ, и

в) ножъ кольца № 6—два камня, размѣрами одинъ—около 7 вершковъ, а другой—около 13 вершковъ, причемъ оба были открыты и удалены изъ колодца.

Уже при установкѣ кольца колодца № 5 была обнаружена, примѣрно въ центрѣ его, скважина въ котлованѣ, образованная при буреніи въ этомъ мѣстѣ грунта съ цѣлью развѣдки его, причемъ изъ этой скважины вытекала грунтовая вода, хотя и слабой струей. По мѣрѣ углубленія колодца № 5, притокъ воды изъ этой скважины все болѣе и болѣе увеличивался, вслѣдствіе чего къ Февралю мѣсяцу въ эту скважину были забиты на глубину примѣрно 0,60 саж. два кола, длиною по 1 саж. и толщиною въ 4 вершка. При этомъ, по мѣрѣ опусканія колодца № 5, кольца эти также осаживались въ нихъ. Къ концу Феврала, когда этотъ колодець былъ на глубинѣ—23' 2'', вслѣдствіе увеличившагося напора грунтовой воды, одинъ изъ вышеупомянутыхъ колець былъ вырванъ, послѣ чего работы по опусканію этого колодца въ ручную пришлось приостановить*).

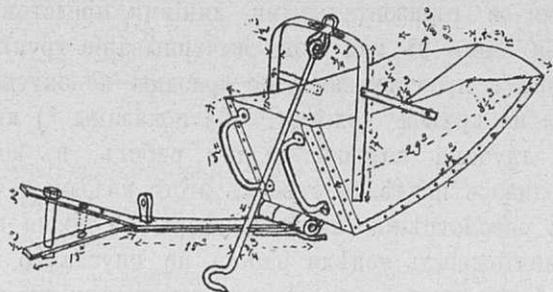
Какъ выше было сказано, работы по опусканію колодезь были приостановлены 10 Марта; возобновить же эти работы удалось только съ середины Апрѣля мѣсяца. Въ этотъ періодъ времени были установлены центробѣжный насосъ и керосиновый двигатель на мѣстномъ горизонтѣ у края котлована (близъ колодца № 3), заготовленъ черпакъ и произведены прочія мелочныя работы, относящіяся главнымъ образомъ до безпрепятственнаго удаленія откачиваемой воды.

Такъ какъ въ городѣ Вильнѣ нельзя было достать черпаковъ по типу индѣйскихъ, то пришлось заказать сначала на пробу одинъ подобный черпакъ по чертежу, сдѣланному производителемъ работъ. Пособіемъ при составленіи чертежа черпака послужили рисунки его, помѣщенные въ разныхъ руководствахъ. Къ сожалѣнію, ни въ одномъ изъ имѣвшихся подъ рукой руководствъ на рисункахъ ковшей не были обозначены ни размѣры ихъ, ни толщина желѣза и скрѣпленій, почему всѣ таковыя были назначены производителемъ работъ по соображенію. Первый изготовленный черпакъ, по испробованіи на работѣ, пришлось нѣсколько усилить, послѣ чего онъ получилъ видъ и размѣры, показанные на чертежѣ (17)**). Вслѣдствіе выяснившейся на работахъ практичности этого черпака, по образцу его были изго-

*) Это обстоятельство показываетъ насколько рационально указаніе Бреннеке не дѣлать буровыхъ скважинъ въ котлованѣ, если предполагается производить работу съ водоотливомъ. Если же въ данномъ случаѣ это указаніе не было исполнено, то только потому, что при развѣдкѣ грунта конструкція фундамента изъ опускаемыхъ колодезь еще не имѣлась въ виду.

**) Вѣсъ этого черпака составилъ около $3\frac{1}{4}$ пуд., цѣна по заказу 17 руб.

товлены еще два, съ тѣмъ, чтобы въ случаѣ порчи одного, всегда работу можно было бы вести двумя другими *).



Чер. 17.

Еще до начала работъ по устройству фундамента, строительной комиссией было поручено производителю работъ при отрывкѣ котлована и опусканіи колодезь брать образчики грунтовъ и составлять изъ нихъ шкалу при всѣхъ измѣненіяхъ грунтовъ для сравненія данныхъ, полученныхъ буреніемъ скважинъ, съ дѣйствительнымъ напластованіемъ грунтовъ, которые встрѣтятся при выемкѣ земли.

Затѣмъ въ началѣ Февраля 1901 года, въ виду встрѣтившагося при производствѣ земляныхъ работъ по опусканію колодезь нѣкотораго несходства рода вынутыхъ грунтовъ съ данными, полученными при первоначальной развѣдкѣ грунта помощью буровыхъ скважинъ, строительная комиссія поручила производителю работъ произвести, подъ непосредственнымъ его надзоромъ, добавочную развѣдку грунта помощью устройства новой буровой скважины въ открытомъ котлованѣ **), нанявъ для этой цѣли изъ мѣстной технической конторы мастера и взявъ отсюда же на прокатъ буровой инструментъ. Это повѣрочное буреніе, съ принятіемъ всѣхъ мѣръ для полученія точныхъ образчиковъ грунта, обнаружило слѣдующія несоотвѣтствія съ данными первоначального буренія (чертежъ 18): на глубинѣ 35 футъ отъ поверхности земли оказался, вмѣсто илестой глины, слой весьма плотной сѣрой мергельной глины, причѣмъ пластъ ея, имѣя толщину въ 4 фута, простирался до глубины въ 39 футъ. Далѣе подъ этимъ пластомъ глины залегалъ, вмѣсто илестаго песка, слой толщиной въ 9 футъ глинистаго песка; наконецъ, подъ этимъ послѣднимъ, на глубинѣ 48 футъ, оказался пластъ сѣрой мергельной глины.

Ознакомившись съ этой добавочной развѣдкой грунта и принявъ въ соображеніе: что пластъ глины толщиной въ 4 фута, находящійся на глубинѣ 35 футъ, самъ по себѣ, вслѣдствіе хорошихъ качествъ глины, является достаточно прочнымъ основаніемъ для расположенія на немъ фундамента; что находящійся подъ этимъ пластомъ 9-футовой слой глинистаго песка будетъ способствовать еще болѣе его сопротивляемости; что съ расположеніемъ подошвы фундамента на упомянутомъ 4 фу-

*) Отдавать въ починку пришлось каждый изъ черпаковъ во все время работы въ среднемъ раза по 4, что обошлось всего 14 рубъ за всѣ три черпака.

**) Такъ какъ ко времени буренія скважины № 6 было уже рѣшено производить опусканіе колодезь помощью выемки грунта изъ нихъ черпаками, т. е. безъ водоотлива, то расположеніе скважины внутри котлована (возлѣ колодца № 2) не было уже опасно въ смыслѣ образованія ключа; между тѣмъ при такомъ расположеніи скважины глубина буренія сокращалась на 12 футъ.

товомъ слоѣ глины, высота каждаго изъ опускныхъ колодезь уменьшится на 13 футъ, противъ первоначальнаго проекта, причѣмъ уменьшившіеся вслѣдствіе этого вѣса колодезь обусловятъ также и уменьшеніе давленія ихъ на грунтъ; что оказавшійся къ этому времени весьма малый успѣхъ работъ по опусканію колодезь зависѣлъ несомнѣнно въ большой мѣрѣ отъ значительнаго сдѣвленія, существующаго между стѣнками колодезь и грунтомъ, слѣдствіемъ чего явится также уменьшеніе давленія колодезь на грунтъ, — строительная комиссія постановила опустить колодцы до глубины 35 фут., считая отъ поверхности земли и принявъ вышеупомянутый 4-футовый слой глины за основаніе.

Съ окончаніемъ всѣхъ подготовительныхъ работъ въ половинѣ апрѣля 1901 года было приступлено къ опусканію колодезь черпаками *). Работа подвигалась весьма медленно вслѣдствіе плотности грунта и трудности поэтому вѣзаться въ него черпакомъ и наполнить таковой хотя бы на половину. Такъ какъ достать для работъ требующійся для даннаго случая разрыхлитель не представилось возможнымъ, то, по распоряженію производителя работъ, для разрыхленія грунта производилось періодическое кратковременное выкачиваніе воды изъ колодезь съ послѣдующей выемкой грунта изъ нихъ. Для большаго углубленія въ грунтъ черпака, на верхній конецъ прикрѣпленнаго къ нему шеста насаживалась деревянная обойма съ рукоятками, къ которымъ привязывались веревки съ петлями; двое рабочихъ, нажимая руками на эти рукоятки, производили въ то же время надавливаніе шеста внизъ и ногами, пропуская ихъ въ упомянутыя петли, служившія какъ бы стремянами. Подниманіе наполнишагося грунтомъ черпака производилось особо назначенными рабочими, помощью лебедки и идущей отъ нея цѣпи (канатъ), и въ то же время помощью шеста людьми у него работавшими. Насколько вязокъ былъ грунтъ (глинистый песокъ) показываетъ то, что 4 человека, дѣйствуя на рукоятки лебедки, съ большимъ усиліемъ сдвигали съ мѣста погруженный въ грунтъ черпакъ, причѣмъ неоднократно были случаи разрыва какъ канатовъ, такъ и желѣзныхъ цѣпей. Съ цѣлью облегчить опусканіе колодезь примѣнялась нагрузка ихъ помощью рельсъ, камня и кирпича. Нужно замѣтить, что нагрузка колодезь вообще была недостаточна, вслѣдствіе стѣсненности внутренняго пространства временнаго шалаша, близкаго расположенія колодезь другъ отъ друга, а также незначительнаго количества желѣза (въ видѣ рельсъ и балокъ, всего вѣсомъ около 200 пуд.), которое оказалось возможнымъ достать для работъ. Поэтому недостаточность нагрузки старались парализовать частой наддѣлкой кирпичной кладки колодезь. Эта мѣра оказалась вполне рациональной, такъ какъ кладка стѣнъ малыхъ колодезь, высотой въ 1 аршинъ, вѣсила около 170 пудовъ, а большихъ въ среднемъ—около 270 пуд.; между тѣмъ наибольшая возможная искусственная нагрузка колодезь не превышала 400 пуд. Отклоненіе осей колодезь отъ верти-

*) Вслѣдствіе того, что у подрядчика имѣлись буры съ мѣшками, впродолженіи дней двухъ таковыя были употреблены въ работу, несмотря на указанія производителя работъ о непримѣнности ихъ по условіямъ грунта. Опытъ заставилъ отказаться отъ буровъ и перейти къ черпакамъ.

калей было вообще незначительно, за исключением колодца № 3, где такое отклонение у верха колодца наблюдалось в 0,5 саж. Для выпрямления колодца № 3 сначала был применен способ устройства противовеса из бревен с нагрузкой на концах их около 200 пудов и с отрывкой земли из под ножа повышенной части колодца. Так как этот противовес не дал благоприятных результатов, то в дальнейшем для выпрямления колодцев пользовались устройством распорок от покосившагося колодца до ближайшаго другого, в сторону которого оказывался наклон, а этот последний колодец подпирался в свою очередь подкосами, упертыми в откос котлована. Вынимая грунт у возвышенной части ножа покосившагося колодца и постепенно подбивая клинья у упомянутых распорок, удавалось без особых затруднений вполне выпрямлять колодцы. Насколько медленно опускались колодцы видно из того, что, несмотря на одновременное опускание с половины мая мѣсяца трех колодцев ежедневно, работу по опусканию колодцев за №№ 5 и 6 удалось окончить лишь къ 13 июня, №№ 2 и 4—къ 2 июля, № 1—къ 15 июля и, наконецъ № 3—къ 25 июля.

Успѣхъ работъ по опусканию колодцевъ помощью черпаковъ виденъ изъ нижеслѣдующаго:

Наименованіе колодцевъ.	Глубина залеганія колець колодцевъ ко времени начала работъ черпаками.	Общая глубина опусканія колодцевъ.	Число рабочихъ дней.	Успѣхъ работъ черпаками.
Колодецъ № 1.	— 22 ф. 10 д.	— 35 ф.	35	12 ф. 2 д.
» № 2.	— 26 » 2 »	— 35 »	30	8 » 10 »
» № 3.	— 23 » 5 »	— 35 »	34	11 » 7 »
» № 4.	— 23 » 2 »	— 35 »	45	11 » 10 »
» № 5.	— 23 » 2 »	— 35 »	19	11 » 10 »
» № 6.	— 24 » 4 »	— 35 »	24	10 » 8 »
Итого.	» » »	» » »	187	66 ф. 11 д. = 803

Слѣдовательно, средній успѣхъ опусканія колодцевъ помощью черпаковъ въ одинъ рабочий день равнялся $803 : 187 = 4,29$ дюйм.

Общая продолжительность работъ по опусканию каждаго изъ колодцевъ помощью бадей и черпаковъ, составила:

Для колодца № 1.	37 рабочихъ дней.
» № 2.	36 »
» № 3.	39 »
» № 4.	53 »
» № 5.	24 »
» № 6.	29 »

На чертежѣ 13 успѣхъ опусканія всѣхъ колодцевъ изображенъ кривыми, построенными относительно двухъ осей, изъ коихъ по горизонтальной—отложены рабочие дни, а по вертикальной—величина опусканія колодцевъ. Въ поясненіе этого чертежа необходимо еще сказать слѣдующее:

а) кружки на кривыхъ обозначаютъ глубины, съ которыхъ опусканіе производилось черпаками;

б) участки кривыхъ, изображенныя двумя параллельными и горизонтальными линиями, представляютъ изъ себя дни, въ кои хотя вычерпываніе грунта изъ колодцевъ и производилось, но колодцы не опускались,

и в) на кривой колодца № 4 показаны *) квадратики глубина колодца и дни работъ, въ которые производилась надѣлка стѣнокъ этого колодца.

Изъ разсмотрѣнія кривыхъ черт. 13 видно въ общемъ ничтожность успѣха работъ по опусканию колодцевъ, объяснить каковую можно недостаточною нагрузкою колодцевъ (по причинамъ, выше изложеннымъ), неблагоприятными для работъ свойствами грунта (значительной вязкостью его), высокимъ уровнемъ грунтовыхъ водъ (потеря веса колодцевъ), неимѣніемъ приборовъ для разрыхленія грунта и проч.

Веденный во время работъ дневникъ, съ занесеніемъ въ него ежедневнаго расхода на наемъ рабочихъ, далъ возможность составить нижеприводимую таблицу стоимости работъ по опусканию колодцевъ.

По мѣрѣ опусканія колодцевъ до глубины въ 35 футъ, дно каждаго изъ нихъ забетонировывалось на высоту 0,70 саж. Такъ какъ на 35-ти футовой глубинѣ рѣзцы колець колодцевъ вѣзались въ слой мергельной глины, то, вслѣдствіе прекращенія притока грунтовыхъ водъ со дна колодцевъ, изъ нихъ до приступа къ бетонной кладкѣ выкачивалась вода полностью. Затѣмъ, самая бетонная кладка производилась двумя спущенными на дно колодца рабочими, которые разравнивали и утрамбовывали здѣсь опускаемую имъ готовую бетонную массу. Уже при бетонированіи дна перваго изъ колодцевъ оказалось, что подъ дѣйствіемъ сильнаго напора грунтовыхъ водъ, послѣднія, просѣчиваясь чрезъ кирпичныя стѣнки **) его, несмотря на оштукатурку ихъ наружныхъ поверхностей цементнымъ растворомъ, мало по малу наполняли собою внутренность колодца. Это обстоятельство вынудило закончить бетонировку упомянутого колодца, а также забетонировать днища всѣхъ остальныхъ колодцевъ изъ сухой смѣси цемента, песку и гравія, причѣмъ смѣсь эта опускалась на дно колодцевъ помощью сколоченной изъ досокъ трубы сѣченіемъ въ 1 1/2 фут. Такъ какъ труба эта была подвѣшена на веревкѣ къ потолочной балкѣ шалаша, то являлась возможность легко направлять паденіе смѣси бетона въ желаемое мѣсто дна колодца. Для устраненія же просыпанія смѣси бетона и попаданія ея на головы рабочихъ, стоящихъ на днѣ колодца, къ верхнему концу упомянутой трубы прикрѣплялась деревянная воронка.

По истеченіи 10 дней со времени забетонированія дна каждаго изъ колодцевъ, изъ нихъ выкачивалась вода и производилось вышеуказаннымъ способомъ дальнейшее заполненіе бетономъ. На бетонированіе днищъ колодцевъ употреблялся бетонъ съ растворомъ 1 части цемента на 2 песку, на бетонъ же для заполнения колодцевъ растворъ брался въ пропорціи одной части цемента на 6 частей песку, и самое заполненіе не доводилось примѣрно на 0,4 саж. до краевъ колодцевъ,

*) Чтобы не затемнять чертежъ 13, упомянутые квадратики показаны лишь на кривой колодца № 4.

**) Въ особенности въ мѣстахъ устройства пазовъ (углубленій) для связи стѣнокъ колодцевъ съ бетономъ.

Наименованіе работъ.	Стоимость откачиванія воды.		Стоимость производства земляныхъ работъ и разборки.		Общая стоимость работъ.		Общее число дюйм. глубины опусканія.	Стоимость опусканія одного дюйма колодца.		ПРИМЪЧАНІЕ.
	Рубли	Коп.	Рубли	Коп.	Рубли	Коп.		Рубли	Коп.	
Отрывка котлована глубиною въ 12 футъ съ разборкою стѣнъ сводовъ и мостовой. . .	64	20	223	23	287	43	864 *)	—	33	*) 6 колодцевъ × × 12' × 12" = 864". **) Въ томъ числѣ: За прокатъ керосиноваго двигателя и насоса. 300 р.— За прокатъ насоса съ коннымъ двигателемъ. . . . 50р.— Выкачиваніе воды изъ колодцевъ для разрыхленія грунта. 210 р. 30 к Періодическое выкачиваніе воды изъ котлована 292 р. —
Отрывка въ днѣ котлована ямъ для укладки колець, съ разборкою фундаментовъ.	146	60	75	60	222	20	398	—	55	
Опусканіе колодцевъ отрывкою земли лопатами и выемкой ее бадьями.	261	75	133	55	395	30	455	—	87	
Опусканіе колодцевъ помощью черпаковъ. . .	852	30**)	541	65	1393	95	803	1	75	
Итого. . .	1324	85	974	03	2298	88	2520	—	—	Итого. . . 852 р. 30 к

какъ показано чертой на чертежѣ 9. Съ окончаніемъ работъ по заполненію колодцевъ бетономъ производилась наддѣлка стѣнокъ ихъ изъ кирпича на высоту 0,60 саж., причемъ этой наддѣлкѣ придавалась въ планѣ форма четырехугольника для образованія пятъ подъ своды. На половинѣ высоты упомянутыхъ кирпичныхъ наддѣлокъ были заложены желѣзныя связи (черт. 8, 9 и 10), причемъ по истеченіи 10 дней со дня задѣлки связей, таковыя были натянуты, а незаполненные верхнія части колодцевъ забетонированы въ уровень (но не вгладь) съ верхними краями кирпичныхъ наддѣлокъ. Затѣмъ, для предохраненія отъ дѣйствія грунтовыхъ водъ желѣзныя связи были заключены въ холщевые футляры, наполненные жирнымъ цементнымъ растворомъ (1 : 1).

Съ окончаніемъ этой работы предстояло по проекту приступить къ перекрытію колодцевъ кирпичными крестовыми сводами. Затруднительность полученія для этой работы искусныхъ каменщиковъ, меньшая прочность кирпичныхъ сводовъ по сравненію съ бетонными, а равно большая продолжительность работъ по устройству первыхъ по сравненію со вторыми, — всѣ эти причины побудили строительную комиссію одобрить предположеніе производителя работъ о замѣнѣ положенныхъ по проекту кирпичныхъ крестовыхъ сводовъ бетонными. При этомъ, имѣя въ виду большую прочность бетонныхъ сводовъ, толщина таковыхъ въ замкѣ была назначена въ 0,25 саж., вмѣсто 0,33 саж. (2½ кирпича) предположенныхъ по проекту для кирпичныхъ сводовъ. Такое уменьшеніе толщины свода въ замкѣ, вмѣстѣ съ выяснившейся при планировкѣ сквера необходимости произвести подсыпку всей вообще площади его, а въ частности — на мѣстѣ установки памятника придать подсыпкѣ толщину въ 0 20 саж., дало возможность сдѣлать распалубки сводовъ стрѣльчатыми (черт. 9, 10 и 11), и тѣмъ въ значительной мѣрѣ уменьшить распоръ ихъ. Такъ какъ къ тому же стоимость устройства

упомянутыхъ бетонныхъ крестовыхъ сводовъ по исчисленію оказалась нѣсколько меньшей, чѣмъ то было опредѣлено по смѣтѣ для кирпичныхъ сводовъ, то подрядчикъ Пименовъ изъявилъ согласіе замѣнить положенные по проекту кирпичные своды на бетонные. Для сдѣланія этихъ послѣднихъ были установлены каркасы.

Подробности устройства каркасовъ видны изъ чертежа 10; въ поясненіе его необходимо лишь добавить, что во избѣжаніе неравномѣрной осадки лагъ, на кои устанавливались кружала, подъ нихъ забивались ручною бабою сваи длиною около 2 аршинъ.

Порядокъ работъ по устройству бетонныхъ крестовыхъ сводовъ былъ примѣненъ тотъ, какой практикуется при возведеніи крѣпостныхъ бетонныхъ сооружений, а именно: для приготовленія бетона были устроены небольшой навѣсъ для размѣшиванія цемента и приготовленія смѣси его съ пескомъ, и ящики для промывки гравія и приготовленія бетона; проложены досчатые пути для подноски матеріаловъ къ ящикамъ и отъ послѣднихъ къ мѣсту работъ по устройству фундамента. Отъ имѣвшагося въ устраиваемомъ скверѣ артезианскаго колодца была проведена къ мѣсту работъ вода, поступающая въ обильномъ количествѣ. Для ночного освѣщенія мѣста работъ установлено было 10 фонарей, изъ коихъ 6 съ керосиновыми лампами, а остальные 4 съ бензиновыми, позаимствованными отъ городского управленія, изъ числа комплекта, имѣвшагося для освѣщенія городскихъ улицъ.

Такъ какъ общее количество бетонной кладки опредѣлялось въ 15 куб. саж., то для непрерывнаго ея производства было нанято для двухъ смѣнъ 140 нижнихъ чиновъ (не считая старшихъ), одного изъ квартирующихъ въ городѣ Вильнѣ саперныхъ баталіоновъ.

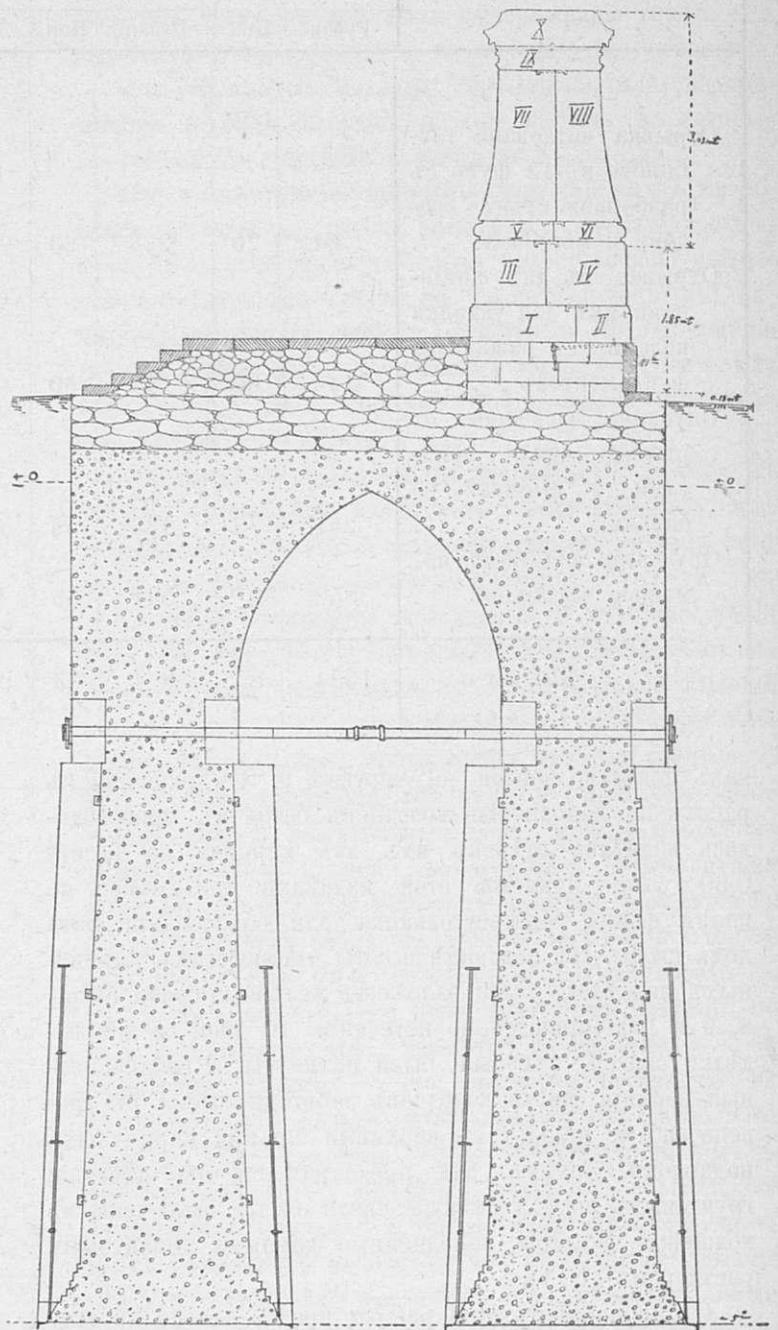
По окончаніи всѣхъ подготовительныхъ работъ, въ 8 часовъ утра 31 Августа 1901 года было приступлено къ производству бетонныхъ работъ, и на слѣдующій день къ 6 часамъ вечера онѣ были исполнѣ окончены.

При этомъ бетонная кладка велась горизонтальными слоями, толщиной въ 6 дюймовъ. Составъ бетона, применительно къ нормамъ урочнаго положенія, былъ взятъ слѣдующій: на 1 куб. саж. гравія—0,45 куб. саж. раствора изъ 1 ч. порландскаго цемента на 3 части песку. Всего на бетонную кладку пошло 144 бочки *) порландскаго цемента завода «Высока», около 16 куб. саж. гравія и около 6 куб. саж. крупно-зернистаго песку. Дѣйствительная стоимость этихъ бетонныхъ работъ опредѣлилась въ суммѣ около 1450 руб., что на 1 куб. саж. бетонной кладки даетъ около 95 руб. Въ частности въ упомянутую сумму 1450 руб. вошли: около 300 руб., составляющихъ стоимость заготовки и установки каркасовъ, 221 руб., составляющихъ стоимость собственно производства бетонныхъ работъ, а остальную сумму составила стоимость матеріаловъ и вспомогательныхъ работъ.

Какъ видно изъ чертежей 9 и 10, верхъ бетонной кладки былъ выровненъ подъ горизонтальную плоскость, которая, вслѣдъ за окончаніемъ бетонной кладки, была затерта цементнымъ растворомъ и прикрыта рогожами съ наложенными по швамъ ихъ досками въ устраненіе сдуванія рогожь вѣтромъ. По прошествіи четырехъ недѣль со дня окончанія бетонной кладки, въ теченіе которыхъ рогожи ежедневно обильно поливались водой изъ леекъ, по всей площади бетонной кладки были настланы доски, а на этихъ послѣднихъ сложены, въ видѣ временной нагрузки, булыжный камень слоемъ въ 0,50 саж. Только къ этому времени скульпторомъ Антокольскимъ былъ доставленъ въ Комитетъ детальный чертежъ платформы и пьедестала памятника, въ томъ видѣ, въ какомъ таковыя были заказаны. При совмѣщеніи чертежа платформы съ чертежемъ устроеннаго фундамента видно, что наиболѣе грузная часть памятника, а именно пьедесталъ съ фигурой, пришлась надъ колодцемъ подъ № 3. При этомъ, несмотря, на заданную г. Антокольскимъ ширину площадки въ 9—10 аршинъ, таковая хотя и была сдѣлана въ 10 аршинъ, все-же оказалась не совсѣмъ достаточной вслѣдствіе нѣсколькой большей ширины, приданной въ натурѣ платформѣ, противъ первоначальнаго предположенія г. Антокольскаго. Это обстоятельство повело къ тому, что ось пьедестала памятника оказалось невозможнымъ совмѣстить съ осью колодца № 3 (чер. 19). Указанное, нѣсколько неблагоприятное расположеніе нагрузки на изготовленномъ фундаментѣ заставило принять мѣры къ устраненію, хотя и весьма мало вѣроятной, неравнобѣрной осадки фундамента. Съ этою цѣлью сверхъ упомянутаго слоя булыжнаго камня въ 0,50 саж. былъ уложенъ надъ двумя средними большими колодцами еще другой слой въ 0,50 с. высотой и 1,10 с. шириною и, наконецъ, поверхъ этого послѣдняго слоя надъ большимъ колодцемъ № 3, т. е. надъ мѣстомъ расположенія пьедестала памятника, была устроена нагрузка частью изъ

*) Такъ какъ общій объемъ бетонной кладки оказался равнымъ 15 куб. саж., то на 1 куб. саж. этой кладки вышло $144:15=9,6$ бочки, что при вѣсѣ одной бочки нетто въ 10 пуд. даетъ 96 пуд. цемента. Между тѣмъ, согласно § 357 Урочнаго положенія, на 1 куб. саж. раствора въ пропорціи 1 часть цемента на 3 части песку положено 232 пуда цемента. Слѣдовательно на 0,45 куб. саж. раствора цемента придется $0,45 \times 232$ пуд. = 104 пуд., что болѣе 96 пуд., въ дѣйствительности употребленныхъ на 1 куб. саж. бетона, на 8 пуд. или почти на 8%.

булыжнаго камня, а частью изъ кирпича, уложеннаго въ деревянные ящики, подпертые особыми подкосами во избѣжаніе обрушенія.



Чер. 19.

Общій вѣсъ упомянутой временной нагрузки составилъ:

Вѣсъ слоя въ 0,50 с. булыжнаго камня по всей площади фундамента . . .	12.150 пуд.
Вѣсъ добавочнаго слоя 0,50 с. булыжнаго камня надъ двумя колодцами за №№ 3 и 4	2.645 »
Вѣсъ слоя булыжнаго камня и кирпича надъ колодцемъ . . № 3.	1.625 »
Итого	16.420 пуд.

Изъ этой нагрузки пришлось на каждый изъ четырехъ малыхъ колодцевъ по 1519 пудовъ, на большой колодецъ № 3 5.984 пуд. и на большой колодецъ № 4 4.360 пуд.

По сдѣланнымъ вычисленіямъ, вѣсъ каждаго изъ 4 малыхъ колодцевъ оказался=3430 пуд., а каждаго изъ большихъ—6250 пуд. Изъ общаго вѣса всей бетонной сводчатой кладки, устроенной надъ колодцами, на каж-

дый изъ малыхъ колодцевъ приходится по 2625 пуд., а на каждый изъ большихъ—по 5250 пуд.

Такимъ образомъ къ моменту устройства вышеописанной временной нагрузки давленіе, испытываемое грунтомъ подъ нижнимъ основаніемъ каждого изъ малыхъ колодцевъ составляло $3430 \text{ пуд.} + 2625 \text{ пуд.} = 6055 \text{ п.}$, а подъ каждымъ изъ большихъ 6250 пуд. $+ 5250 \text{ пуд.} = 11500 \text{ пуд.}$ Такъ какъ діаметръ нижняго основанія каждого изъ малыхъ колодцевъ—1 саж., а каждого изъ большихъ— $1\frac{1}{2}$ саж., то на 1 кв. д. грунта подъ основаніемъ каждого изъ малыхъ колодцевъ давленіе составляло $\frac{6055 \text{ пуд.}}{0,7854 \text{ кв. с.} \times 7056 \text{ д.}} = 1,09 \text{ пуд.}$, а

подъ основаніемъ каждого изъ большихъ— $\frac{11500 \text{ пуд.}}{1,76 \text{ кв. с.} \times 7056 \text{ д.}} = 0,92 \text{ пуд.}$ Съ устройствомъ упомянутой временной нагрузки тѣ-же цифры измѣнились на нижеслѣдующія давленіе на 1 кв. д. грунта подъ основаніемъ каждого изъ малыхъ колодцевъ составило $\frac{6055 \text{ пуд.} \times 1519 \text{ пуд.}}{0,7854 \text{ кв. с.} \times 7056 \text{ д.}} = 1,36 \text{ пуд.}$, подъ основаніемъ большаго колодца № 3— $\frac{11500 \text{ пуд.} + 5984 \text{ пуд.}}{1,76 \text{ кв. с.} \times 7056} = 1,40 \text{ пуд.}$ и подъ основаніемъ большаго колодца № 4— $\frac{11500 \text{ пуд.} + 4360 \text{ пуд.}}{1,76 \text{ кв. с.} \times 7056} = 1,27 \text{ пуд.}$

(Окончаніе слѣдуетъ).

Инженеръ-полковникъ Н. К. Пруссакъ.

Въ Императорскомъ Спб. Обществѣ Архитекторовъ.

На XVIII-мъ очередномъ общемъ собраніи, состоявшемся, подъ предсѣдательствомъ В. В. Эвальда, 20 марта, А. А. Байковъ сдѣлалъ сообщеніе «Перерожденіе желѣза, какъ одна изъ причинъ обрушенія Египетскаго моста въ Петербургѣ 20 января 1905 года.»

Къ числу вопросовъ, выдвинутыхъ на очередь широкимъ и постепенно возрастающимъ за послѣднее столѣтіе примѣненіемъ желѣза въ строительномъ дѣлѣ, относится вопросъ о перерожденіи этого матеріала, т. е. о его измѣненіи съ теченіемъ времени подъ вліяніемъ различныхъ условій. Впервые этотъ вопросъ былъ поднятъ во Франціи, гдѣ, по почину инж. Моррена, производившаго обширныя наблюденія надъ послѣдовательнымъ превращеніемъ, по мѣрѣ изнашиванія, мягкаго желѣза въ хрупкій металлъ типа чугуна, за короткое время развилась обширная литература на эту тему. Затѣмъ, подъ давленіемъ нѣкоторыхъ научныхъ авторитетовъ, какъ Стефенсонъ, Перси и др., отрицавшихъ принципиально возможность подобной метаморфозы и объяснявшихъ случаи внезапной поломки желѣзныхъ конструкцій не измѣненіемъ структуры, а плохими первоначальными качествами желѣза, вопросъ временно предается забвенію. Онъ еще болѣе затемняется послѣ классическихъ опытовъ Киркальди, изслѣдовавшаго вліяніе скорости излома на его видъ и доказывавшаго, что всякое тѣло кристаллично. Бросающееся въ глаза различіе характеровъ разрывовъ чугуна и желѣза, дающихъ въ одномъ случаѣ рѣзко выраженную структуру ряда многогранниковъ, а въ другомъ—сначала удлиненіе, процентовъ на 30, а затѣмъ волокнисто—шелковистый изломъ, этотъ ученый объяснялъ лишь несоотвѣтствіемъ скоростей, съ которыми примѣняется усиліе; при достаточной же скорости послѣдняго, по его словамъ, изломъ всегда будетъ кристаллическій.

Но несмотря на рядъ авторитетныхъ изслѣдованій и почти всеобщее убѣжденіе, что въ твердомъ тѣлѣ невозможны подобныя постепенныя превращенія, раздавались отдѣльные протестующіе голоса, требовавшіе пересмотра слишкомъ поспѣшно рѣшеннаго въ отрицательномъ смыслѣ вопроса о возможности перерожденія желѣза. Катастрофа съ Египетскимъ мостомъ является однимъ изъ фактовъ, подтверждающихъ такую преждевременность. Изслѣдованіе велось въ данномъ случаѣ въ особо благоприятныхъ условіяхъ: можно было точно установить происхожденіе и первоначальныя свойства матеріала для моста, изготовленнаго на заводѣ Берда (нынѣ Франко-

русскій) въ 1826—27 г.г., а также продолжительность и размѣры работы, которую онъ выдержалъ.

Металлъ, послужившій для постройки моста, оказался сварочнымъ желѣзомъ, дающимъ, при врем. сопротивленіи въ 25 килогр. на 1 кв. мм., удлиненіе при разрывѣ въ 25—30%. Начиная съ 80-хъ годовъ, велась борьба сварочнаго металла съ литымъ, кончившаяся полной побѣдою послѣдняго, благодаря его относительной дешевизнѣ и скорости приготовленія. Эти двѣ разновидности отличаются другъ отъ друга какъ структурой, такъ и нѣкоторыми химическими свойствами. Какъ извѣстно, образованіе сварочнаго металла характеризуется свариваніемъ отдѣльныхъ зеренъ желѣза безъ перехода ихъ въ жидкое состояніе. При густѣйши массы, эти зерна образуютъ такъ называемую крицу, представляющую металлическую смѣсь мягкаго желѣза со шлакомъ. Далѣе крица обрабатывается молотомъ и прокаткой.

По химическому составу между сварочнымъ и литымъ металломъ наблюдается рѣзкое различіе. Благодаря высокой температурѣ изготовленія литого металла, постороннія вещества, какъ кремній, марганецъ, выгораютъ ранѣе начала застыванія, и матеріалъ получается чистый, почти безъ постороннихъ примѣсей. Такимъ образомъ, въ то время, какъ сварочный металлъ уже по самому способу производства долженъ содержать шлаки, въ литомъ ихъ почти не наблюдается, если не считать нѣкоторыхъ сортовъ шлаковъ, растворимыхъ въ жидкомъ металлѣ и кристаллизующихся при застываніи стали. Но и при наличіи содержанія шлаковъ въ литомъ металлѣ различіе между этими двумя разновидностями металловъ проявляется наглядно при изслѣдованіи ихъ структуръ. Шлаки въ нихъ различаются какъ по формѣ расположенія, такъ и по своему составу. Въ сварочномъ металлѣ процессъ образованія шлаковъ механической; поэтому расположеніе послѣднихъ обуславливается лишь способами обработки металла—обыкновенно въ видѣ длинныхъ вытянутыхъ полосъ, подъ вліяніемъ прокатки, причемъ структура шлаковъ неоднородна. Въ литомъ металлѣ шлакъ представляетъ опредѣленное химическое соединеніе и, какъ результатъ внутренняго процесса, располагается подъ опредѣленными углами, характерными для входящихъ въ составъ его кристалловъ; по структурѣ же онъ всегда однороденъ. Въ различія структуръ присутствовавшіе могли наглядно убѣдиться изъ ряда діапозитивовъ, подтвердившихъ изложенную теорію.

Подобные же диапозитивы показали, что примененный на постройке Египетского моста материал представляет характерный тип сварочного металла с весьма малым содержанием шлаков, имеющих типичную для этого рода металла структуру. Произведенные в механической лаборатории института инженерных путей сообщения испытания выяснили, однако, большую неоднородность в механических свойствах этого материала даже в тех случаях, когда он брался из одного и того же звена. Насколько сильно оказались колебания, видно из сопоставления приводимых результатов: в одном случае при сопротивлениях, соответственно выражавшихся в 32—32,2—34—38 килограммов на кв. миллиметр, удлинение наблюдалось в 24,5—26—25—16%; в другом—сопротивлениям в 32—24—13—3,7 кило—соответствовали удлинения в 4—2,6—0—0%. Наряду с такой разницей в механических свойствах, химический состав материала оказался одинаковым: ряд анализов для разных проб дал почти тождественное содержание марганца углерода, кремния, серы, фосфора. Испытания же на излом дали поразительные по разнообразию результаты. Образцы с большим удлинением дали волокнистый излом, характерный для сварочного металла, с малым—ясно обнаруживали кристаллическую структуру. Наблюдались случаи, когда одна сторона одного и того же куска обладала кристаллическим строением, а другая—волокнуистым. Между прочим, было испытано два образца, давших резкое различие структур. Образцу с волокнуистой структурой соответствовало, при сопротивлении в 36 кило на кв. мм., удлинение в 18, 5%; другой образец, при сопротивлении 36 кило, дал удлинение 4%. Дабы определить, не произошло ли нарушения однородности во время процесса производства металла, были произведены химические анализы проб, взятых с места разрывов, но и они удостоверили тождественность состава. Очевидно, структура изменилась под влиянием каких то условий.

Для определения—каких именно—уместно обратиться к опытам над изломом мягкого железа, производившимся ранее—Томсоном и Армстронгом. Первый испытывал железо продолжительными ударами молотка (проба подвергалась непрерывно в течение 6 недель равномерным ударам, наносимым 32 раза в минуту), второй в течение нескольких недель сгибал испытываемую полосу в разные стороны. В результате у Томсона образец, требовавший первоначально 200 кило, дал всего около 100, а у Армстронга железная полоса, обладавшая ранее нормальным сопротивлением разрыву, после 6 недельного опыта стала столь хрупкою, что разбилась при случайном падении. Вывод из обоих опытов тот, что с течением времени в железе, под влиянием ударов и т. п., происходило какое то перерождение. Наиболее благоприятным условием для этого является приложение усилий, меняющихся свойством, иначе говоря, колебательных напряжений. Нечего и говорить, что конструкция цѣпного моста особенно благоприятствует возможности подобного перерождения.

По теории Осмонда, железо может существовать в нескольких кристаллических видах, отвечающих соответствующим температурам. Разновидности такого состояния он обозначал α , β , γ ; первая отвечала

мягкому железу, медленно охлаждаемому при обыкновенной температуре, последняя—железу, быстро охлаждаемому при высокой температуре. Деформированное железо моста докладчик и относит к категории γ . Другой признак, характеризующий такое подразделение, состоит в магнитных свойствах железа: в то время, как железо α обладает ими в высокой степени, γ совершенно немагнитно. Но, находясь, напр., в состоянии нагрева при $+ 850^\circ$ и не реагируя на магнит, железо начинает приобретать магнитные свойства при небольшом понижении сказанной температуры.

Параллельно докладчик привел пример перерождения олова в органических трубах. Наблюдались случаи появления на таких трубах мутного пятна, которое со временем постепенно расплывалось и обнимало всю трубу. Последняя принимала сѣрую окраску и в конце концов разсыпалась в мелкий порошок; при этом удельный вес олова с 7 понижался до 5. Отсутствие в порошке содержания кислорода не позволяет предполагать окисления; значит, это есть процесс, состоящий в изменении внутреннего строения и устанавливающий явление полиморфизма. При этом переход от одного состояния в другое не совершается мгновенно, подобно превращению воды в лед: в твердом теле все процессы совершаются медленно, и нужны особые условия, чтобы процесс перерождения начался. Если можно так выразиться, состояние ложного равновесия под влиянием трения, обусловливаемого внутреннею вязкостью материала, для твердых тел весьма прочно. Для нарушения такого состояния нужны особые условия. В оловянных органических трубах это происходит под влиянием звуковых колебаний; как оказывается колебательные усилия наиболее благоприятствуют началу процесса перерождения и для железа.

Небезынтересны наблюдения Савара над деформацией тел под влиянием сотрясения. Изследовав явления, сопровождавшие образование звука, он заметил, что многие тела непосредственно после изготовления звучат глухо; после ряда упражнений, тон их усиливается, и, наконец, при звук определеннаго напряжения предмет рассыпается на куски.

Вывод из всех этих опытов, по мнению докладчика, тот, что явление перерождения железа представляется совершенно естественным; одна из причин, его вызывающих, состоит в колебательных усилиях, порождающих сильное движение частиц, которое приводит к нарушению равновесия между ними. Такой именно случай и был с Египетским мостом.

Н. А. Бѣлелюбский иллюстрировал доклад г. Байкова рядом испытанных в мех. лаборатории образцов и диапозитивами с видами Египетского моста и сообщил некоторые данные, касающиеся истории постройки этого моста, а также Пантелеймонского и Байковского. В тѣсной связи с исполнением этих сооружений стоит изследование железа, изготовлявшегося уральскими заводами и оказывающегося высокого качества. Заслуживает внимания описание «сидерометра», —огромной машины для испытания цѣпных звеньев моста; машина эта была впоследствии передана и-ту инж. п. с., и продана при расширении механической лаборатории.

Вместе с тем проф. Бѣлелюбский ознакомил аудиторию с произведенными под его руководством в

1886 г. испытаніями сварочнаго желѣза изъ цѣпи кievскаго моста. Эти работы, произведенныя по порученію д-та вод. сообщеній, имѣли цѣлю изыскать болѣе выгодную конструкцію моста передъ его капитальнымъ ремонтомъ. Чтобы удостовѣриться въ качествѣ желѣза въ цѣпяхъ, необходимо знать, каково было это желѣзо при его употребленіи въ дѣло. Случай благоприятствовалъ изслѣдователю, и въ магазинѣ при мостѣ было найдено 4 звена, хранившіеся съ 40-хъ годовъ, когда мостъ строился. Взятые изъ одинаковыхъ мѣстъ звеньевъ — работавшаго и лежавшаго въ спокойномъ состояніи — пробы при испытаніи дали результаты тождественныя (при сопротивленіи 34 кило удлиненіе 13 1/4%); желѣзо оказалось превосходнымъ. Объ этомъ обстоятельстве проф. Бѣлелюбскій сообщалъ проф. Баушингеру, занимавшемуся изслѣдованіемъ дѣйствія многократно повторяющихся нагрузокъ на литое желѣзо. Этотъ рѣдкій случай, когда оказывается возможнымъ въ старыхъ постройкахъ изслѣдовать матеріалъ въ его первоначальномъ состояніи, послужилъ на Парижскомъ конгрессѣ 1889 г. однимъ изъ аргументовъ въ пользу надежности желѣза, какъ строительнаго матеріала.

Н. Ф. Савельевъ замѣтилъ, что вопросъ, которому посвящено засѣданіе, касается сварочнаго желѣза. Между тѣмъ примѣненіе его въ настоящее время сравнительно рѣдко; теперь пользуются разновидностями литого желѣза, способы изслѣдованія котораго рядовому строителю мало извѣстны. Приходится имѣть дѣло уже съ готовыми металлическими конструкціями или, въ лучшемъ случаѣ, видѣть металлъ въ массахъ на заводѣ. Градаціи отъ сварочнаго желѣза къ литому и затѣмъ къ чугуну весьма разнообразны; даже части, вырѣзанныя изъ одного листа, могутъ быть различны по своимъ механическимъ качествамъ. Съ другой стороны, въ настоящее время запасъ прочности при расчетахъ конструкціи принимается меньшій, чѣмъ ранѣе, и строителю необходима полная увѣренность, что примѣняемый имъ матеріалъ дѣйствительно надеженъ. Поэтому крайне желательно, чтобы лица, представившія образцы элегантныхъ по точности методовъ изслѣдованія сварочнаго желѣза, подѣлились своими свѣдѣніями изъ лабораторной практики, для освѣщенія качествъ матеріала, нынѣ повсемѣстно примѣняемаго.

Въ отвѣтъ на это проф. Бѣлелюбскій предложилъ произвести совмѣстный осмотръ механической лабораторіи и — та; предложеніе это принято собраніемъ съ благодарностью.

Изъ текущихъ дѣлъ было доложено приглашеніе постоянного бюро русскихъ водопроводныхъ сѣздовъ принять участіе въ восьмомъ сѣздѣ, назначенномъ на 8—15 апрѣля въ Петербургѣ. Представителями О—ва намѣчены Н. Ф. Савельевъ, М. С. Свержевскій и Н. К. Чижевъ. М. С. Свержевскій назначенъ также на предстоящій сѣздъ цементныхъ дѣтелей, въ дополненіе къ представителямъ, избраннымъ ранѣе.

Гр. инж. Н. Д. Каценеленбогенъ избранъ въ число дѣйствительныхъ членовъ О—ва

Въ залѣ были выставлены конкурсные проекты зданія Второго петербургскаго общества взаимнаго кредита и доходнаго дома Васильева.

Мод.

ХРОНИКА.

Дѣйствительный членъ Императорскаго Спб. Общества Архитекторовъ Р. Р. Бекеръ, бывший представителемъ Общества на VII Международномъ Сѣздѣ Зодчихъ въ Лондонѣ, избранъ членомъ — корреспондентомъ Королевскаго Института Британскихъ Инженеровъ и Центрального Общества Испанскихъ Архитекторовъ.

Архитектурно-строительные рабочіе. Въ № 7 «Зодчаго» была помѣщена со словъ газетъ, коротенькая замѣтка о первой всероссийской конференціи строительныхъ рабочихъ. Теперь редакция получила брошюру: Постановленія 1-го совѣщанія (конференціи) Архитектурно-строительныхъ рабочихъ съ примѣч. А. Андреевича. Изд. по порученію организационнаго бюро по созыву совѣщаній. М. 1907 г. Эта брошюра нѣсколько пополняетъ наши краткія замѣтки очень интересными свѣдѣніями объ образованіи союзовъ во многихъ городахъ Россіи, объ ихъ укрѣпленіи а главное объ образованіи организационнаго бюро которое находится въ Москвѣ. (Рождественка, д. Хлудовыхъ музей содѣйствія труду). Это бюро предлагаетъ рядъ вопросовъ, обращенныхъ какъ къ союзамъ архитектурно-строительныхъ рабочихъ, такъ и къ отдѣльнымъ, заинтересованнымъ въ этомъ дѣлѣ лицамъ. Здѣсь рассмотрѣны заработанная плата, продолжительность рабочаго дня и наемъ рабочихъ.

Цѣль конференціи, указанная въ этой брошюрѣ, ясна: борьба съ эксплуататорами — подрядчиками и улучшение жизни строительныхъ рабочихъ. Надо думать что руководители работъ: архитектора, гражд. инженеры и вообще строители обратятъ должное вниманіе на эту интересную брошюру и можетъ быть помогутъ рабочимъ въ ихъ вполне законномъ желаніи. Цѣна брошюрѣ 3 коп. Продается она въ Москвѣ, труда». Фуркасовскій переул. 10. Библіотека «Объединеніе

Дортмундъ. Союзомъ нѣмецкихъ скотопромышленниковъ построены въ Дортмундѣ центральныя рынки для скота. Рейнскаго бассейна вмѣстѣ съ громадными скотобойнями, холодильными камерами, утилизаціонными и альбуминными заводами. Занятая всѣми этими учрежденіями площадь занимаетъ болѣе 2 милліоновъ квадр. метр. Рынокъ для крупнаго рогатаго скота представляетъ изъ себя залъ размѣромъ 300×80 метр. перекрытый двутарными фермами; рынокъ для мелкаго скота имѣетъ размѣры 140×60 метр. Скотобойни рассчитаны на ежедневный убой 1500 головъ скота. Охладительныя камеры могутъ вмѣстить 400 тоннъ мяса и 40 вагоновъ съ другими скоропортящимися грузами; для того чтобы избѣжать многочисленной перегрузки такіе грузы какъ молоко, масло и яйца вкатываются въ охладители непосредственно на тѣхъ вагонахъ на которыхъ они доставлены. Температура внутри охладителей можетъ быть произвольно устанавливаема отъ 0 до —5°. Фабрика искусственнаго льда производитъ втеченіе сутокъ 1000 кусковъ искусственнаго льда вѣсомъ 35 фунтовъ каждый. Участокъ земли для постройки всѣхъ сооружений былъ уступленъ городомъ безвозмездно. Стоимость всѣхъ построекъ и ихъ оборудованіе — 7 милліон. мар.

Америка. По случаю посѣщенія президентомъ

Рузвельтомъ Панамскаго перешейка для осмотра работъ по прорытію канала, комиссія, завѣдующая работами издала памятную записку, посвященную исторіи канала съ того времени, какъ его постройка перешла въ руки Сѣв.-Америк. Соед. Штат. Эта весьма интересная книга дѣлитъ исторію постройки канала на три періода: 1—выборъ наивыгоднѣйшаго мѣста для начала работъ, совпавшаго съ тѣмъ мѣстомъ, гдѣ работала и французская компанія; приобрѣтеніе отъ французовъ ихъ концессій и переговоры съ правительствомъ республики Колумбіи, закончившіеся вслѣдствіе неговорчивости правительства этой страны—образованіемъ новой самостоятельной республики Панамы, ставшей съ самаго начала подъ явный протекторатъ Сѣв.-Амер. Соед. Штатовъ. 2-й періодъ—оздоровленіе мѣстности и постройка новыхъ городовъ для рабочихъ въ Колотъ и Панамъ; передача веденія дѣла всецѣло въ руки правительства комиссіи, т. е. полный выкупъ всего предпріятія изъ частныхъ рукъ. Наконецъ, 3-й періодъ, начавшійся въ 1902 году и находящійся сейчасъ въ полномъ развитіи работы по самому прорытію; согласно послѣднимъ даннымъ, каналъ долженъ быть открытъ для движеній судовъ въ 1912 году. До настоящаго времени правительствомъ Сѣв.-Америк. Соед. Штатовъ на это предпріятіе истрачено 26 милліоновъ долларовъ, главнымъ образомъ на работы по прорытію перевала Кумбры, гдѣ, при высотѣ перевала въ 318 метр. надъ уровнемъ земли, необходимо вынуть и отвезти 39 милліоновъ куб. метр. скалистой породы.

Нью-Йоркъ. Въ одномъ изъ послѣднихъ номеровъ «Зодчаго» за 1906 г. мы сообщали о постройкѣ дома компаніи Зингеръ—самаго высокаго дома на всемъ свѣтѣ; 1-й номеръ Engineering Record'a за 1907 г. помѣщаетъ данныя о новой колоссальной постройкѣ дома Investing Company, который будетъ расположенъ всего въ 30 метрахъ отъ дома комп. Зингеръ; новое зданіе, хотя и уступитъ по высотѣ дому комп. Зингеръ, но зато будетъ въ планѣ самымъ громаднымъ изъ когда либо построенныхъ многоэтажныхъ домовъ. Зданіе Investing Company займетъ въ планѣ прямоугольникъ со сторонами 92 и 30 метровъ и, при 32 этажахъ, будетъ имѣть полную высоту, не считая башенъ, — въ 148 метр. Всѣ металлической конструкціи новаго зданія будетъ равенъ 86.000 тоннъ. Домъ будетъ обдѣтъ обслуживаться 8 лифтами и 27 подъемными машинами: 9 машинъ для нижнихъ 10 этажей, 9 для слѣдующихъ 10-ти, и 9 для верхнихъ 12-ти этажей. Стоимость новой постройки опредѣлена въ 11,2 милліоновъ долларовъ, не считая приобрѣтенія земельного участка, который обошелся компаніи около 3 милліон. долларовъ. При всей колоссальности сооруженія предполагается вполнѣ закончить работы по его постройкѣ въ 2 года.

Конгрессы и съѣзды.

Съ 29 по 31 марта—съѣздъ русскихъ цементныхъ техниковъ и заводчиковъ (въ зданіи Инст. инж. пут. сообщ.).

Съ 8 по 15 апрѣля въ Спб. состоится VIII водопроводный съѣздъ подъ предсѣдательствомъ спб. городского головы Н. А. Рѣзцова. Учрежденія и лица,

желающія принять участіе въ трудахъ этого съѣзда, благоволятъ обращаться во временное бюро по устройству этого съѣзда (Спб. Городская дума, завѣдующему бюро инж. Т. М. Турчиновичу).

НОВЫЯ КНИГИ.

Древнѣйшіе виды Казанскаго Кремля. П. Х. Казань. 8 д. 3 стр.

Желѣзо-бетонъ «Геннебику». Черноморское строительное общество. (Сотрудничество инж. П. І. де-Моникуръ). Спб. 1906. 8 д. 48 стр., 28 табл. фотот. и 4 таб. чертежей. Ц. 1 р.

Звягинскій, Я. Я., инж.-мех. Машины ухоть за ними и приспособленія для предупрежденія несчастныхъ случаевъ при обращенія съ машинными установками. Изд. комиссіи по организациіи общеобразовательныхъ чтеній для фабрично-заводскихъ рабочихъ, гор. Москвы. 1-й выпускъ. Введеніе. Москва, 1906. 8 д. VII+69 стр.

Мѣшковъ, В. А., Устройство и организациа работъ на небольшомъ кирпичномъ заводѣ. Съ 23 рис. (Сельско-хозяйственная бібліотека). Спб. Изд. и тип. П. Сойкина. 8 д. 43 стр. Ц. 50 к.

Отчетъ Одесскаго Общества Изящныхъ Искусствъ за 1904 и 1905 г.г. Одесса 1906. 8 д. 55 стр.

—Томъ IX. Пути сообщенія. Сочиненіе проф. Л. Троскелъ инженеровъ Н. Меркеля, Т. Шварца и Штехера и архит. Нестле, Переводъ съ нѣмецкаго подъ редакціей проф. Инст. Инж. Путей Сообщ. Н. Н. Митинскаго и проф. Гор. Инст. А. Н. Митинскаго. 10 выпусковъ, 764 рис. въ текстѣ и 14 худож. приложеній (хромо-литографій, автотипій, гравюръ и пр.). Вып. 2—4. Спб. Изд. и тип. книгоиздат. т-ва «Просвѣщеніе». 8 д. Стр. съ 49 по 304. 1 таб. черт. и 3 табл. фотот. 5. Ц. 1 р. 50 коп.

Сиван, П. Е., инж. техн. Изслѣдованія котельныхъ устройствъ. Москва. 1906. 8 д. II+142 стр.

Смрекеръ, Оскаръ, инж. Проектъ водоснабженія гор. Вильны примѣнительно къ артезианской водѣ. Пояснительная записка и смѣта. Вильна. 1906. 2 д. 85 стр. Ц. 1 р.

Чистовъ, В. А., инж.-архит. Проектъ постройки дома для управленія Риги-Орловской желѣзной дороги въ городѣ Ригѣ. Составл. при участіи техника С. О. Остасевича подъ общимъ наблюденіемъ инж. п. с. А. В. Верховскаго. Рига 1906. 8 д. 42 стр. и 11 таблицъ черт.

Данишевскій, В. І., Руководство для самоличной постройки дешеваго вѣтро-двигателя системы В. І. Данишевскаго. Для нуждъ сельскаго хозяйства и кустарнаго производства. Съ двумя табл. черт. въ 26 фигуръ. Изд. 3-е В. Данишевскаго. Вильна. 1906. 16 д. 15 стр.

Кульманъ, Ф. Новые пути преподаванія рисованія. Разработано въ русскомъ переводѣ В. И. Бейромъ. Москва. 1906. 8 д. VI+42 стр. и XXII табл. рисунковъ. Ц. 1 р. 20 к.

Николаевъ, Борисъ. Физическія начала архитектурныхъ формъ. Опытъ изслѣдованія хронической деформациіи зданій. Со 102 рис. въ текстѣ. Спб. 1905. 8 д. 163+3 стр.

Перельманъ, И. Я., инж.-мех. Электрическая энергія и мелкое производство. Доложено 18-го марта 1906 г. въ Москвѣ, въ о-вѣ взаимопомощи русскихъ техниковъ. Издано Обществомъ взаимопомощи русскихъ техниковъ. Москва. 1906. 8 д. 43+1 стр. Ц. 50 коп.

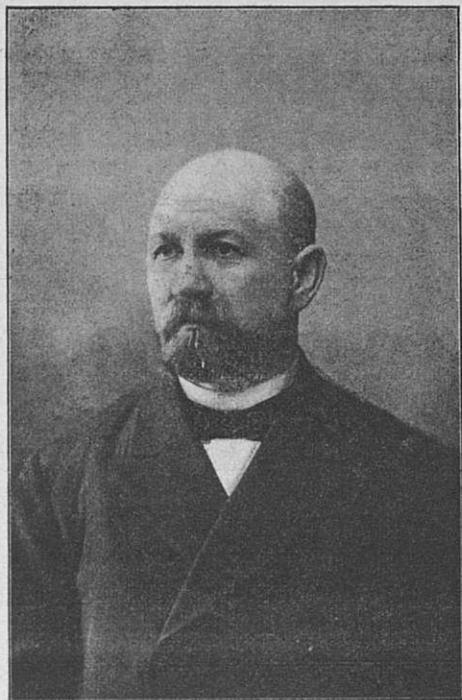
Пересавъ-Солтанъ, В. Системы водяного отопленія съ усиленной циркуляціей. (Съ 13 черт. въ текстѣ). Спб. 1906. 8 д. 27 стр. Ц. 80 коп.

Печковскій, М. А. Борьба съ плѣсневымъ грибомъ въ жилыхъ зданіяхъ средне-азиатской и Уссурийской желѣзн. дорогъ. (Съ чертежами на особомъ листѣ) (Извлечено изъ «Жур. Мин. Пут. Сообщ.», кн VIII. 1905 г.). Спб. 8 д. 8 стр.

Ростовцевъ, М. И. Керченская декоративная живопись и ближайшія задачи археологическаго изслѣдованія Керчи. (Извлечено изъ Жур. Мин. Нар. Пр. 1906 годъ, май, отд. класс. филол.). Спб. 1906. 8 д. 23 стр.

Султановъ, Н. Послѣдовательныя видоизмѣненія искусства древняго востока. Съ 85-ю рис. и черт. въ текстѣ. (Отд. оттиски журнала «Строитель» за 1905 годъ). Спб. 1906. 4 д. 192 стр.

† Я. П. Кузнецовскій.



9-го марта, на 45-мъ году жизни, скончался членъ-соревнователь Общества архитекторовъ Яковъ Платоновичъ Кузнецовскій. Крестьянинъ Вологодской губернии, покойный получилъ образованіе свое въ двухклассномъ народномъ училищѣ. 13-ти лѣтъ отъ роду, въ 1875 г., Я. П. пріѣхалъ въ Петербургъ, гдѣ отецъ его велъ подряды по землянымъ работамъ и поставкѣ песку, и началъ помогать отцу. Послѣ смерти послѣдняго въ 1880 г., Я. П. повелъ уже дѣло самостоятельно и всецѣло отдался дѣятельности подрядчика, которой не оставлялъ до послѣдняго времени.

Среди построекъ, въ которыхъ принималъ участіе покойный, не мало общественныхъ зданій, общеизвестныхъ петербуржцу: общежитіе студентовъ и—та инженеро́въ путей сообщенія, механическая лабора-

торія и—та гражданскихъ инженеровъ, музей Русскаго хирургическаго общества въ память Пирогова, Тенишевское училище, повивально-гинекологическій институтъ, зданіе Евангелической больницы на Бассейной, домъ Перваго русскаго страхового общества на Морской, домъ общества «Россія» на Моховой и др. Изъ перестроекъ, при которыхъ работалъ Я. П., назовемъ церковь Кавалергардскаго полка и дома: Армянской церкви, общества поощренія художествъ, чело́вѣколюбиваго общества. Кроме того, Я. П. велъ нѣкоторыя работы по вѣдомству Императрицы Маріи.

Покойный принималъ участіе въ общественной жизни, состоя членомъ нѣсколькихъ учреждений. Кроме О—ва архитекторовъ, онъ былъ членомъ правленія общества пособія рабочимъ, пострадавшимъ при постройкахъ, членомъ хозяйственнаго комитета Спб. Николаевской дѣтской больницы, членомъ-почетителемъ церкви священномученика Меодія и членомъ нѣкоторыхъ благотворительныхъ учреждений.

Работая исключительно въ столицѣ, покойный не терялъ связи съ своей далекой родиной, и эта связь выливалась въ форму дѣятельной благотворительности. Въ родномъ селѣ «Мельмина Гора» (Никольскаго уѣзда, Вологодской губерніи) Я. П. построилъ церковь-школу; состоя почетнымъ блюстителемъ Подосиновскаго министерскаго училища, гдѣ онъ когда-то кончилъ курсъ, и, видя несоотвѣтствіе размѣровъ школы возрастающему количеству учениковъ, Я. П. построилъ на собственные средства два новыхъ зданія. Въ одномъ изъ нихъ помѣщается дополнительный классъ и квартиры для учителей, въ другомъ—ночлежный пріютъ.

Дѣятельность покойнаго была нѣсколько разъ отмѣчаема награжденіями. Онъ получилъ почетное гражданство—сначала личное, затѣмъ потомственное; удостоился званія «поставщика Двора Е. И. Величества», имѣлъ ордена Станислава и Анны III-й степени, а также золотые карманные часы съ государственнымъ гербомъ. Миръ его праху!

Мод.

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившихъ въ С.-Петербургскую Городскую Управу съ 12-го по 19-е марта 1907 года.

№№ по порядку.	Часть и участок.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектѣ.	Родъ построекъ.
101	Адмир 1	Наб. р. Мойка, 15.	Штакельбергъ.	Фурманъ.	Перестройка дома
102	Москов. 3.	Николаевская, Ямская и Ивановская, 65, 45 и 20.	Кельмейеръ.	Постельсъ.	Тоже.
103	Спасск. 3.	Апраксинъ пер. и Фонтан. 21 и 71.	Крейцъ.	Лебедевъ.	Надстройка мансарда.
104	Петерб. 1.	М. Бѣлозерская, 24.	Картаевъ.	Никифоровъ.	Камен. 4-хъ этаж. постройка.
105	Казан. 2.	Вознесенскій просп. и Казанская, 22, 43 и 41.	Корниловъ.	—	Ремонтъ дома.
106	Охтен. Выбор. у.	Пороховская, 24.	Тимофѣевъ.	Титовъ.	Ремонтъ дома.
107	Петерб. 1.	Б. Монетная, 12.	Кавось Судоплатовъ.	Андросовъ.	Камен. 4-хъ этаж. постройка.
108	Ал.-Нев. 2.	Кременчугская, 2	—	—	Ремонтъ дома.
109	Москов. 1.	Владимірскій пр., 9.	Алферовы.	Котовичъ.	Каменная постройка.
110	Москов. 4.	Верейская, 13б.	Бучкинъ.	Котовичъ.	Каменная 5-ти этажная постройка.
111	Москов. 1.	Стремянная, 11.	Бубырь.	Бубырь.	Каменная 3-хъ этажная постройка.
112	Нарв. 3.	Нарвскій просп., 4.	Алтуфьевъ.	Скачковъ.	Камен. 5-ти этаж. постройка.
113	Васил. Гав.	Остоумова, 30 и 32.	Трошенковъ.	Трошенковъ.	3-хъ этаж. камен. постройка.
114	Спас. 3.	Наб. фонтанки, 83.	Любищевъ.	Өомичевъ.	Камен. 6-ти этаж. постр.
115	Ал.-Нев. 1.	Невскій просп., 89.	Ананьина.	Пономаревъ.	Капитальная перестройка.
116	Адмир. 1.	Милліонная, 15.	Новый клубъ.	Марфельдъ.	Перестройка дома.
117	Литейн. 3.	Бассейная, 3б.	Ивановъ.	Фуфаевскій.	Надстройка 4-го и 5-го этажей.
118	Ал.-Нев. 2.	Обводный кан., 49.	Алексѣевъ.	—	Камен. 5-ти этаж. постр.

№№ по порядку.	Часть и участокъ.	Улицы и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектѣ.	Родъ построекъ.
119	Литейн. 3.	Спаская, 23.	Арнольдъ.	Шаубъ.	Камен. 6-ти этаж. постр.
120	Нарв. 3.	Обводный кан., 191—193.	Калинкинскій пивоварен. заводъ.	Кучкевичъ.	Камен. постройка.
121	Ал.-Невск.	Боровая, 31—33.	Вороновъ.	—	Ремонтъ дома.
122	Рожд. 3.	Кавалергардская и Подгорная, 40 и 10.	Ивановская.	Товстолѣсъ.	Камен. 5-ти этаж. постр.
123	Рожд. 2.	6-я Рождеств., 4.	Смуровъ.	Фурмаевскій.	Камен. 5-ти этажн. постр.
124	Петерб. 3.	Мал. Посадская и Дунькинъ пер., 7 и 4.	Григорьева.	Янушкевичъ.	Камен. 5-ти этаж. постр.
125	Васил. 1.	9-я линия, 36—38 и 40.	Тов-ство Лафермъ.	Кригеръ.	Деревян. постройка.
126	Москов. 3.	Николаевская, 69.	Богдановъ.	Владычинскій.	2-хъ этаж. камен. постр.
127	Нарв. 1.	3-я Рота, 4.	Лытиковъ.	Гейне.	Надстройка 5-го этажа.
128	Ал.-Нев. 4.	Черноморская и Дунайская, 104.	Кулаковъ.	Титовъ.	2-хъ этажн. постр.
129	Ал.-Нев. 3.	Курская и Воронежская 7—72 и 74.	Кудрявцевъ.	Никифоровъ.	Камен. 5-ти этаж. постройка.

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившихъ въ Московскую Городскую Управу съ 12-го по 19-е марта 1907 года.

Часть и участокъ.	Улицы и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектѣ.	Родъ построекъ.
Леф. 1.	Покровская, 916—773.	Калининъ И. А.	В. Астафьевъ.	Постр. 1 камен. стр. и ремонтъ.
Мѣш. 2.	1-я Мѣшанская, 164—144.	Лабачинъ Ф. М.	М. Холмогоровъ	Тоже.
Леф. 2.	Суворовская, 383—384—217.	Борисовская А. П.	В. Шервудъ.	Постр. 1 камен. и 1 дерев. стр.
Сущ. 1.	3-й Самотецкій пер., 2303—304.	Генералова Н. В.	М. Пименовъ.	Постр. 1 камен. стр.
Сущ. 2.	Башиловскій проѣздъ, 1751.	Куликова Д. П.	Л. Кровецкій	Постр. 3 кам. стр.
Рог. 3.	Сорокосвятск., 1357—846.	Сергѣевъ А. И.	А. Паршинъ.	Постр. 1 кам. стр.
Яуз. 2.	Воронцово поле, 350—313.	Банза А. И.	А. Карстъ.	Тоже.
Преч. 1.	Староконошен. пер., 696—502	Гунетъ А. И.	А. Гунетъ	Тоже.
Мѣш. 4.	Огородная, 754—623.	Гарбурисъ И. А.	А. Марковъ.	Постр. 1 кам. и 2 дерев. стр.
Пятн. 2.	Зацѣпа, 385—286.	Степанова П. С.	Бирюковъ	Постр. 1 кам. и 1 дерев. стр.
Хам. 1.	Теплый пер., 1448—216.	Гиппиусъ К. К.	Гиппиусъ.	Постр. 2 дерев. стр.
Леф. 3.	Банный пер., 1314—484.	Югансонъ Э. Э.	С. Суворовъ.	Постр. 2 камен. стр.
Сущ. 1.	Долгоруковскій, 205—232.	Приклинскій П. П.	Г. Бѣлевичъ.	Постр. 1 кам. и 1 дер. и смѣш. стр.
Хам. 1.	Царицынская пл.	Выш. женск. курсы.	А. Соколовъ.	Постр. 1 кам., 1 дер. стр.
Хам. 2.	Дровяной пер., 90—93.	Бирюковъ С. П.	И. Машковъ.	Постр. 1 кам. стр. и ремонтъ.
Мѣш. 2.	3-й Красносельскій пер., 2239.	Максимова Е. В.	Н. Матвѣевъ.	Постр. 1 дер. стр.
Мѣш. 1.	Каланчевская, 56—27.	Иванова Е. М.	С. Никифоровъ.	Тоже.
Сущ. 2.	3-й Миняевск. пер., 608—558.	Курбинскій Е. Л.	А. Херсонскій.	Постр. 2 камен. и 1 дер. стр.
Мѣш. 3.	Грохольскій пер., 662—565.	Мишинъ И. И.	Н. Прокофьевъ	Постр. 4 кам. и 1 дер. и 1 смѣш. стр.
Яким. 2.	Конная пл., 659—520.	Шустова А. М.	В. Максигъ.	Постр. 2 камен. и 1 дер. стр.
Арб. 2.	Садовая, 513—474.	Страстн. монастырь.	Л. Стетенскій.	Постр. 3 кам. стр.
Мѣш. 1.	1-й Дьяковск. проѣздъ, 2078—18.	Наслѣд. А. М. Струковой.	К. Михайловъ.	Постр. 1 камен. стр.
Мясн. 1.	Вареановьевск. пер. 70—75.	Соловьевъ И. Е.	Т. Семеновъ.	Тоже.
Леф. 1.	Ольховская, 1441—143.	Сахацкій С. В.	М. Пиотровичъ	Постр. 6 кам. и 2 дер. стр.
Яким. 2.	Коровый валъ. 489—440.	Бѣлоусовъ Н. И.	А. Тарасовъ.	Постр. 2 кам. стр. и ремонтъ.
Мѣш. 4.	Колодечная, 238—118.	Гросманъ Г. Ф.	Л. Локивскій.	Постр. 1 дерев. стр. и ремонтъ.
Сущ. 3.	Сушевская, 415—401.	Бахманъ Е. Ф.	Л. Угаровъ.	Постр. 2 кам. стр.
Леф. 2.	3-я Петровская, 1332—122.	Макарова А. В.	Даниловъ.	Постр. 2 дерев. стр.
Серп. 1.	Андреевскій проѣздъ, 1992—14.	Брылова К. П.	В. Мосинъ.	Постр. 3 дерев. стр.
Серп. 1.	Внутрен. проѣздъ къ Донск. мон., 2119.	Зурина А. И.	Тоже.	Постр. 1 камен. и 1 дерев. стр.
Яуз. 2.	Лялинъ пер., 286—256.	Бѣляевъ М. П.	С. Воскресенскій.	Постр. 1 камен. стр.
Преч. 1.	Пречистинская наб. 71—770.	Т-во Бурина.	А. Ивановъ.	Тоже.
Пятн. 1.	Б. Ордынека, 859—161.	Масленниковъ Е. Р.	А. Бирюковъ.	Постр. 2 камен. и 1 дерев. стр.
Яуз. 1.	Мясницкая, 745—701.	Т-во Липгартъ и Ко.	А. Кузнецовъ.	Постр. 1 камен. стр.
Арб. 2.	Садовая, 558—481.	Соловейчикъ	Витте.	Постр. 1 кам. стр. и ремонтъ.
Яким. 1.	Софійская наб., 28—843—56.	Эйнемъ.	Карстъ.	Постр. 1 камен. стр.

Оглавление.—Н. К. Пруссакъ. Сооруженіе памятника Императрицѣ Екатерицѣ II въ Вильнѣ.—Въ Имп. О-вѣ Архитекторовъ.—Хроника.—Вѣдомости о постройкахъ.

Sommaire.—N. K. Prussak. Monument de l'imp. Catharine II à Vilno.—Chronique. Demandes en autorisation de bâtir.

**ЛѢПНАЯ СТРОИТЕЛЬНАЯ И МРАМОРНО-ГРАНИТНАЯ МАСТЕРСКАЯ
ГЕРМАНА БРАХМАНА.**

Спб., магазинъ: Пантелеймонская, 13. Приготовленъ больш. выборъ рѣзныхъ и художеств. исполн., разныхъ стилей мраморныхъ каминовъ, цѣны дешевыя, вѣ конкур. Устройство мраморныхъ лѣстницъ, половъ и пр. Гранитн. и мунументн. издѣлія, готов. и по чертеж. Исполн. лѣпн. строит. работы, худож. исполн. Фирма удостоена золотой медали на междунар. выставкѣ въ Парижѣ въ 1904 г. 24



**ПЕРВЫЙ ВЪ РОССІИ
ЗАВОДЪ ОЦИНКОВАНІЯ ЖЕЛѢЗА
В. КОЛПАКЪ, бывш. Артуръ дю-Ватцъ**
Спб., В. О. Большой пр., 88-а. Тел. № 20845.
ГАРАНТІЯ ЗА ДОБРОНАЧЕСТВЕННОСТЬ.
При заводѣ имѣется механическое отдѣленіе для слесарныхъ и котельныхъ работъ. Вѣ конкуренціи. 79

**МОЗАИЧНАЯ МАСТЕРСКАЯ
ФРОЛОВА.**

Контора: Вас. Остр., Большой пр., № 60. Телефонъ № 3990. Принимаются заказы на всевозможныя работы по художественной и декоративной мозаикѣ, каковы: а) Мозаичные образа, аллегорическія картины, орнаменты, иконостасы, престолы, фризы, панно и надписи. б) Отдѣлка мозаикою: фасадовъ зданій, магазиновъ, внутренностей церквей и часовенъ, каминовъ, мебели и проч. в) Мозаичныя покрытия куполовъ и шпилей. 32

ИЛЛЮСТРИРОВАННОЕ УРОЧНОЕ ПОЛОЖЕНІЕ.

Пособіе при составленіи и провѣркѣ смѣтъ, проектированіи и исполненіи работъ. Около 800 рис. въ текстѣ. Сост. инж. архит гр. Н. И. де-Рошефоръ. Спб. 1906.
Цѣна 5 руб., съ пересылкой 5 руб. 45 коп.
Продается въ конторѣ «ЗОДЧАГО»
СПБ. Мойка. 83. 56

**ЖИВОПИСНО-МАЛЯРНОЕ
И
СТРОИТЕЛЬНОЕ ПРОИЗВОДСТВО
Евдоѣима Степановича
ВЬЮГИНА.**

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.
8-я Рождественская улица, д. № 54.

34

**БОРИСЪ НИКОЛАЕВЪ.
ФИЗИЧЕСКІЯ НАЧАЛА АРХИТЕКТУРНЫХЪ ФОРМЪ.**

Опытъ изслѣдованія хронической реформаціи зданій.
С.-Петербургъ, 1906 г. 55
Цѣна на мѣловой бумагѣ 2 р. — к. пересылка 27 к.
Цѣна на простой бумагѣ 1 р. 50 к. пересылка 23 к.
Продается въ конторѣ „Зодчаго“ СПБ. Мойка 83.

Боженяновъ, М. «НЕВСКІЙ ПРОСПЕКТЪ»
культурно-историческій очеркъ двухвѣковой жизни С.-Петербурга.
Въ двухъ томахъ. Цѣна въ переплетѣ 20 руб., пересылка за 16 фунтовъ, по разстоянію. Безъ переплета цѣна 15 руб., пересылка за 13 фунтовъ, по разстоянію.
Продается въ конторѣ журнала «ЗОДЧІЙ». Мойка, 83. 61

1907 г. ОТКРЫТА ПОДПИСКА на 9-й годъ изданія политехническаго, иллюстрированнаго журнала, выходящаго 2 раза въ мѣсяць, 1907 г.

„ВСЕМІРНОЕ ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБОЗРѢНІЕ“.

Журнальный годъ начинается съ **ОКТАБРЯ** мѣсяца.

Журналь „Всемирное Техническое Обзорѣніе“ имѣетъ свою цѣль: 1) распространять между читателями техническія свѣдѣнія, добытыя непосредственно отъ заводовъ, фабрикъ, техническихъ фирмъ и учреждений; 2) знакомить читателей съ новостями, усовершенствованіями и открытіями, появляющимися за границей, и 3) быть посредникомъ между заводами, техническими фирмами, техническими обществами, инженерами, техниками разныхъ специальностей и прочими лицами, интересующимися техникой и промышленностью.

Въ журналѣ помѣщаются статьи по всѣмъ отраслямъ техники и промышленности; статьи иллюстрируются большимъ количествомъ ясныхъ рисунковъ.

Въ журналѣ также помѣщаются отчеты о засѣданіяхъ и докладахъ въ техническихъ обществахъ, сообщаются свѣдѣнія, объ устройствѣ выставокъ, съѣздовъ и т. п.

Кромѣ того, въ журналѣ имѣются еще слѣдующіе отдѣлы: наши и иностранныя заводы, техническое образованіе, разныя новости и сообщенія, хроника, правительственныя распоряженія, библиографія, указатель вновь изданныхъ Русскихъ и иностранныхъ техническихъ книгъ, корреспонденція, справочныя свѣдѣнія, обзоръ избранныхъ привилегій, представляющихъ наибольшее практическое значеніе, выданныхъ въ Россіи и въ иностранныхъ государствахъ (всѣ привилегіи иллюстрируются рисунками) и, наконецъ, полный указатель привилегій, выданныхъ въ Россіи за послѣднее время.

Въ отдѣлѣ объявленій имѣется обстоятельно составленный „Алфавитный указатель специальныхъ заводовъ и техническихъ фирмъ“.

ЖУРНАЛЬ ПЕЧАТАЕТСЯ ВЪ СОБСТВЕННОЙ СВОЕЙ ТИПОГРАФИИ „Столичная скоропечатня“, СПБ., уг. Морской и Гороховой ул., д. 23—12; входъ съ Гороховой—„Принимаются заказы на постороннія типографскія работы и по весьма сходнымъ цѣнамъ“.

Подписная цѣна на журналъ:

	на 1 годъ.	на 1/2 года.	на 3 мѣс.	одинъ №.
Безъ доставки	9 руб.	5 руб.	3 руб.	— руб. 60 коп.
Съ достав. и перес. во всѣ города Россійской Имперіи	10 »	6 »	4 »	» 80 »
За границу	14 »	8 »	5 »	1 » — »

Подписка принимается съ какаго угодно мѣсяца на сроки, указанные въ этой таблицѣ.

Для годовыхъ подписчиковъ съ начала журнальнаго года допускается разсрочка; при подпискѣ 3 руб. и затѣмъ по 1 р. въ слѣдующіе ближайшіе мѣсяцы. Казеннымъ учрежденіямъ допускается уплата подписныхъ денегъ въ 3 и 4 срока.

Скидка дѣлается: книжнымъ магазинамъ—5%, учебнымъ заведеніямъ и учащимся въ нихъ 25%. Для ознакомленія съ журналомъ можетъ быть высланъ одинъ изъ номеровъ журнала (по усмотрѣнію редакціи) за 30 к. марками. Содержаніе журнала за всѣ истекшіе года высылаются бесплатно. Объявленія въ журналѣ принимаются по установленному тарифу, который высылается по требованію.

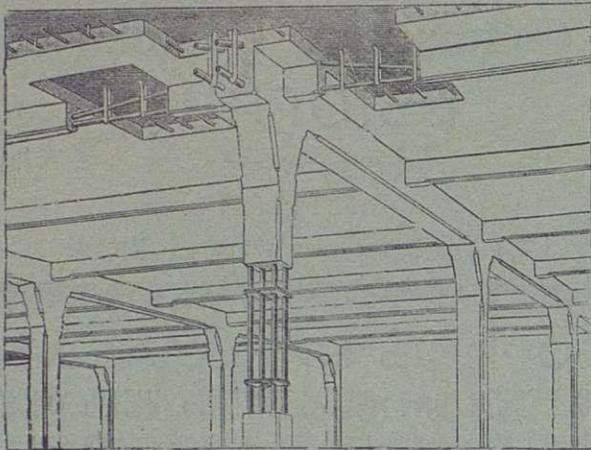
Подписка принимается въ конторѣ редакціи журнала: С.Петербургъ Геслеровскій, 11; въ конторѣ «Столичной Скоропечатни», Гороховая 12

всѣхъ извѣстныхъ продавцевъ и въ конторахъ по приему объявленій и подписки на газеты и журналы.

Редакторъ-Издатель журнала Полковникъ **С. Х. Золотухинъ.** 63

ЖЕЛЪЗОВЕТОННЫЯ СООРУЖЕНІЯ СИСТЕМЫ ГЕННЕБИКЪ

неизмѣняемы отъ атмосферныхъ вліяній и огнестойки.
Exposition Universalle 1900. GRAND PRIX.



Телефонъ № 1679 и 292.

Заявл. отдѣл. промышл. Единственные представители:
Черноморское Строительное Общество,
эксплуатирующее систему ГЕННЕБИКЪ по его указаніямъ.
С.-Петербургъ, Замятинъ пер., 4. Отдѣл.: Екатеринославъ,
Просп., д. Лукашевича.

Несгораемыя плоскія междуэтажныя покрытія при значительныхъ нагрузкахъ и пролетахъ, перемычки,

< М О С Т Ы >

резервуары для жидкихъ и сыпучихъ тѣлъ, лѣстницы, балконы, террасы, фундаменты на слабомъ грунтѣ.

МОНЕБИКЪ, С.-Петербургъ.
МОНЕБИКЪ, Екатеринославъ.

29

Въ конторѣ журнала „ЗОДЧІЙ“

С.-Петербургъ, Мойка, 83,

ПРОДАЕТСЯ ИЗДАНИЕ:

Мотивы Архитектурной Композиціи,

закрывающее 30 изящно исполненныхъ рисунковъ, въ томъ числѣ 23 проекта церквей проф. А. Л. Гуна и 7 проектовъ желѣзнодорожныхъ зданій, составленныхъ подъ руководствомъ проф. А. Л. Гуна. Нѣкоторые листы отпечатаны въ краскахъ. Цѣна выпуска 6 руб. 50 коп. Подписчики „ЗОДЧАГО“ за пересылку не платятъ.

46

АРХИТЕКТУРНЫЙ ЕЖЕГОДНИКЪ изд. Общества Гражд. Инженеровъ.

Первый «Архитектурный Ежегодникъ» Общества Гражданскихъ Инженеровъ предполагается къ выходу въ началѣ Декабря 1906 г. въ форматѣ in folio, съ текстомъ около 8-ми листовъ, многими оригинальными рисунками въ текстѣ и 80 таблицами на мѣловой бумагѣ.

Въ литературной части будутъ помѣщены статьи:

- 1) А. Алексѣевъ—Попытка теоретическаго обоснованія вопросовъ, возникающихъ при изученіи памятниковъ стариннаго зодчества (съ многими рисунками).
- 2) С. Бышевскій—Возрожденіе Античнаго.
- 3) А. Павловскій.—Первая городская мусоросожигательная станція въ С.-Петербургѣ (съ 15 чертежами).

Затѣмъ въ Сборникѣ, кромѣ оригинальныхъ, не бывшихъ опубликованными архитектурныхъ рисунковъ, войдутъ 5 конкурсовъ, состоявшихся въ 1905—1906 году въ Общ. Гражд. Инженеровъ.

Для полноты картины къ премированнымъ проектамъ будутъ предпосланы программы конкурсовъ и отзывы жюри объ этихъ проектахъ

Списокъ конкурсовъ:

- | | |
|--|---------|
| 1) Обработка фасадовъ Самарскаго духовнаго училища | 4 рис. |
| 2) Зданіе Воронежскаго клуба | 21 рис. |
| 3) Доходные дома Инж. Перцова въ СПбургѣ | 13 рис. |
| 4) Зданіе имени Солодовникова въ Москвѣ | 30 рис. |
| 5) Зданіе Сытного рынка въ СПБ. | 16 рис. |

Ежегодникъ будетъ напечатанъ на бумагѣ Вержэ, съ обложкой изъ толстаго цвѣтнаго картона.

Цѣна 3 руб. 50 коп.

Складъ изданія и приѣмъ подписки—
Серпуховская, 10. Правленіе Общ.
Гражд. Инж. Мойка 83 „Зодчій“.

Для Гг. Членовъ Общества Гражд. Инженеровъ, Студентовъ Института Гражд. Инженеровъ, Академіи Художествъ и Высшихъ женскихъ политехническихъ курсовъ 2 руб. 53

1907 годъ.

XXXVI годъ изданія.



1 Апрѣля.

№ 13.

ЗОДЧІЙ.

**ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ
АРХИТЕКТУРНЫЙ И ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛЪ.**

Органъ ИМПЕРАТОРСКАГО Спб. Общества Архитекторовъ.

„ZODTSCHY“ (L'ARCHITESTE).

Journal hebdomadaire de la Société Impériale des Architectes St. Pétersbourg.

Подписная цѣна только на годъ:

Съ приложениями: Безъ доставки 12 р., съ доставкой и съ пересылкою 14 р., съ пересылкою за границу 17 р., учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ, безъ доставки 10 р., съ доставкой въ Спб. 11 р., съ пересылкой 12 р.

Безъ приложений: съ доставкой и пересылкой 10 р., безъ доставки 9 р.

СОВѢТЪ РЕДАКЦІИ СОСТАВЛЯЕТЪ ПРАВЛЕНІЕ ОБЩЕСТВА.

Редакція и Контора: С.-Петербургъ, Мойка 83, Телеф. 3124.

Redaction & Administration: St. Pétersbourg, Moïka 83.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. МОСКВѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Б. Златоустинскій пер., 6. Тел. 53—51.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. ОДЕССѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Тираспольская, 3. Тел. 12—18.

Фонтанка,

58 соб. д.

КОНТОРА А. К. ПУРЫШЕВА.

Тел.

№ 2185.

**АСФАЛЬТОВЫЯ РАБОТЫ.
БЕТОННЫЯ и КАНАЛИЗАЦІОННЫЯ РАБОТЫ.
ПЛИТНЫЯ ПОЛЫ и ТРОТУАРЫ** изъ пирогранитныхъ плитокъ разныхъ цвѣтовъ и рисунковъ.

ТРУБЫ КЕРАМИКОВЫЯ и бетонныя. Выгреба-Автоматы, цементно-бетонные, вслѣдствіе биологическаго процесса опоражнивающіеся въ видѣ освѣтленной воды, не выдѣляя зловоній.

„АНДРЕЙ Б. ЭЛЛЕРСЪ“.—С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

ПОРТЛАНДСКІЙ ЦЕМЕНТЬ

РОМАНСКІЙ ЦЕМЕНТЬ

ОГНЕУПОРНЫЯ

„ТРЕХКОРОННЫЙ“.

„МЕДВѢДЬ“.

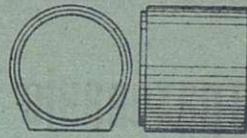
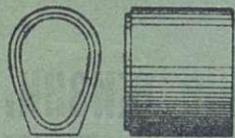
КИРПИЧЬ и ГЛИНА.

ЦЕМЕНТНЫЯ ТРУБЫ,

изготавливаемыя машиннымъ способомъ на собственномъ заводѣ.

СПЕЦІАЛЬНОСТЬ ЗАВОДА:

**УСТРОЙСТВО КАНАЛИЗАЦІИ
и БЕТОННЫЯ РАБОТЫ.**



Контора: В. О. Николаевская наб., 5. Заводъ и Склады: Кожевенная л., 21, 22. Телефонъ № 20763

Т-во „ЖЕЛѢЗО-БЕТОН“.

Строительная контора: Саперный пер., № 23. Телефонъ № 3301 Адресъ для телеграмм: Желѣзобетон. Петербург.

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ и СКЕЛЕТНЫЯ ПОСТРОЙКИ

по системамъ Монье, Матраж, Мелан, Кенен. и проч. Огнестойкія перекрытія, своды, перегородки, балконы, мансарды, купола, лѣстницы, вентиляц. каналы, фундаменты, резервуары и пр.; **МОСТЫ** по сист. МЕЛАНА и др.

БЕТОННЫЯ РАБОТЫ.

Бетонные дома, дачи, ледники и проч.

Бетонныя и желѣзо-бетонныя издѣлія.

Плиты Монье, трубы, колодцы, выгреба, мозаичныя ванны, цементныя плитки.

Канализаціонныя работы.

Желѣзо-бетонныя сооруженія — Мерсіо-Кутюрье. Надеждинская, 6. Тел. 236—67.

При этомъ № разсылаются подписчикамъ таблицы 11—15.

Всѣ сооруженія въ Государственной Думѣ ИЗЪ ЖЕЛѢЗО-БЕТОНА ГЕННЕБИКЪ. Единствен. представ. Черном. Строит. Общ-во. Замятинъ, 4, тел. № 1679 и 292²⁹

ЛѢСОПИЛЬНЫЙ ЗАВОДЪ и Строительно-Столярная фабрика.

СПБ. Старая Деревня,
Благовъщенская ул., 27.
Телефонъ 202—25.

Инженеръ-Технолога И. А. СЕМЕНОВА.

85

Лѣсная биржа
Петровский Островъ,
Петровский просп., 5.

Телефонъ
351-31.

СКЛАДЪ СУХИХЪ ДОСОКЪ И БРЕВЕНЪ.

Строительное Бюро

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.

Петерб. Стор., Б. Спасская ул., № 25.

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ различныхъ системъ.

Водонепроницаемые подвалы, канализація, вентиляціонные и жаровые каналы, террасевыя, асфальтовые и другія строительныя работы.

Желѣзо-бетонныя конструкціи исполняются по расчетамъ и подъ наблюде-
ніемъ Гражданскаго
Инженера **В. А. ШЕВАЛЕВА,**

90

ВОСТОЧНО-
ФИНЛЯНДСКОЕ

ГРАНИТНОЕ

АКЦ. ОБЩ.
ВЪ ВЫБОРГѢ.

Всевозможныя гранитныя работы изъ любыхъ цвѣтовъ и размѣровъ.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ:

въ СПБ., Д. Хассиненъ, Тихвинская ул., 8. Тел. 50-68;
въ Москвѣ, Георгій Калишъ, Ильинка, д. Серпуховск. Общ.;
въ Ригѣ, Инженеръ Р. Мантель.

88

ПЕРВОЕ РОССІЙСКОЕ СТРАХОВОЕ ОБЩЕСТВО,

учрежденное въ 1827 году.

Страхование отъ огня.

Страхование жизни.

Страхование отъ несчастныхъ случаевъ.

- а) Коллективныя страхованія рабочихъ на ПОСТРОЙКАХЪ съ отвѣтственностью по суду.
- б) Страхование техниковъ, архитекторовъ отъ всякаго рода несчастныхъ случаевъ.
- в) Страхование пассажировъ отъ несчастій на желѣзныхъ дорогахъ и пароходахъ по по-
жизненнымъ полисамъ за небольшую, одинъ разъ уплачиваемую премію.

ПРАВЛЕНІЕ ОБЩЕСТВА находится: въ С.-Петербургѣ, Морская 40.

КОНТОРА въ Москвѣ, на Лубянкѣ въ д. Варгина.

АГЕНТСТВА во всѣхъ губернскихъ и большихъ уѣздныхъ городахъ.

4

ИМПЕРАТОРСКАГО Рос.  Пожарнаго Общества

ПОСТАВЩИКЪ

Товарищ. А. НАУМАНЪ и К^о.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

Предлагаетъ **ТОЛЬ**, приготовленный
свои издѣлія: изъ кровельной
бумаги

собственной писчебумажной фабрики

ТОЛЬ-ПЕРГАМИНЪ,толь безъ всякой посыпки, для двухслойнаго по-
крытія, для покрытія потолковъ, стѣнъ и пр. и пр.**КРОВЕЛЬНУЮ БУМАГУ**

(шведскій картонъ),

Настоящій **КАРБОЛИНЕУМЪ** противъ
гниенія дерева.

КОНТОРА и ФАБРИЧНЫЙ СКЛАДЪ:

С.-Петербургъ, Гороховая улица, домъ № 20.

Телефонъ № 1378.

22

**ТОРГОВЫЙ ДОМЪ
С. М. ЛИНДНЕРЪ.**

С.-Петербургъ, Перекупной пер., № 12.

Адресъ для телеграммъ: Плитка—Петербургъ.

Телефонъ № 5615.

Метлахскія плитки для
настилки половъ перво-
классныхъ заводовъ Рос-
сиі, Германіи и Австріи.
Глазурованные плитки
для облицовки стѣнъ, фа-
янсовыя и глиняныя.
Весьма дешево!

Облицовочные кирпичи,
во всѣхъ краскахъ, фор-
махъ и профиляхъ, здѣш-
няго и заграничнаго про-
изводства.

**Глазурованные облицо-
вочные кирпичи** во
всевозможныхъ краскахъ,
главнымъ образомъ: совер-
шенно бѣлые и подъ сло-
новую кость.

**Терракота, фигуры и ор-
наменты**, не подверга-
ющіеся атмосферической
перемѣнѣ, изъ песчан-
ника, а также и глазуро-
ванные.

**Массивный дубовый
паркетъ.**

Тротуарныя плитки.
Черепица, глазурованная
и матовая.
стеклянные кирпичи
«Falkonier».

**Цинковые эмалирован-
ные обои Уоша** отлича-
ются дешевизной, проч-
ностью, гигиеничностью и
чистотой.

**Патентованный свинцо-
во-асфальтовый изо-
лированный картонъ**,
превосходное средство
для защиты отъ сырости
и влаги.

**Узорчатая, пресованная
фанера „Коптоксель“**
для обшивки стѣнъ и по-
толковъ.

Огнеупорные кирпичи
и глина, а также специ-
ально высоко-огнеупор-
ные кирпичи для нефтя-
ного отопленія.

Глиняный клингеръ, для
мощенія тротуаровъ.

При конторѣ имѣется богатая выставка всѣхъ упомя-
нутыхъ строительныхъ матеріаловъ. 27

ТОВАРИЩЕСТВО ПРОИЗВОДСТВА**ГЛИНЯНЫХЪ И ГОНЧАРНЫХЪ ИЗДѢЛІЙ****въ г. БОРОВИЧАХЪ.**С.-ПЕТЕРБУРГЪ: Бол. Подъячская, № 8, телефонъ—244-05, складъ—Полтавская ул.,
№ 11, телефонъ—872.

БОРОВИЧИ Новгородской губ.

МОСКВА: Мясницкая, домъ Гуськова, близъ Красныхъ воротъ, телефонъ № 1917.

Адресъ для телеграммъ: **ТОПГИ.****Имѣеть на складѣ:**

Огнеупорный кирпичъ всѣхъ принятыхъ размѣровъ и формъ.

Подовыя плиты изъ огнеупорнаго матеріала.

Шамотныя шахты для газомоторовъ.

Огнеупорную глину сырую и молотую.

Огнеупорную замазку, въ мѣшкахъ.

Шамоть молотый, въ мѣшкахъ

Фасонный кирпичъ по всѣмъ лекаламъ, чертежамъ и моделямъ изготовляется въ
кратчайшее время.

3

КРАСКИ

скоровысыхаюція масляныя, лаковыя, сухія и проч., для окраски фасадовъ, крышъ, половъ, дверей, оконъ и т. п., рекомендуетъ по умѣреннымъ цѣнамъ **лучшаго качества**

ЗАВОДЪ

Ю. ФРИДЛЕНДЕРЪ. ¹⁰

ЛАКИ, МАСЛА, КИСТИ
и пр. москательн. товары.

С.-Петербургъ, Каменноостровскій пр., 55. Тел. 212-42.

ТРУДЫ 3-го СЪѢЗДА РУССКИХЪ ЗОДЧИХЪ,

состоявшагося въ С.-Петербургѣ въ Январѣ 1900 г., поступили въ продажу.

Цѣна 3 р. 50 коп.

Труды I съезда въ С.-Петербургѣ, цѣна 3 р. 50 к. Труды 2 съезда въ Москвѣ, цѣна 5 р.

Пересылка по 50 коп. за экземпляръ.

Гг. члены III-го Съезда, неполучившія „Трудовъ“, благоволятъ сообщить свои адреса.

Продаются въ конторѣ „ЗОДЧАГО“ Спб. Мойка, 83.

40

П. Е. ЗАВАРЗИНЪ и К^о.

ТЕЛЕФ. 210—28. Контора и мастерскія: Вас. Остр. Большой просп., д. 61. ТЕЛЕФ. 210—28.



Производство всевозможныхъ **ЦЕМЕНТНО-БЕТОННЫХЪ** и **ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.**

Постройка зданій изъ бетонныхъ пустотѣлыхъ камней.

Устройство **КАНАЛИЗАЦІЙ**, асфальтовыхъ и другія строительныя работы.

ПРОДАЖА НА СКЛАДѢ: колодезь, выгребовъ, фильтровъ, керамиковыхъ и бетонныхъ трубъ, пустотѣлыхъ камней и пр. издѣлій изъ бетона.

7

УСТРОЙСТВО ЦЕНТРАЛЬНОГО

ОТОПЛЕНІЯ И ВЕНТИЛЯЦІИ

всѣхъ системъ.

УСТАНОВКА

ПОДЪЕМНЫХЪ МАШИНЪ

системы инж. А. Штиглера въ Миланѣ.

УСТРОЙСТВО

Электрическаго освѣщенія и передачи силы.

Генеральный представитель для всей Россіи заводовъ «Анц. Общ. Броунъ, Бовери и К^о въ Баденѣ. (Швейцарія)».

Техническая контора инж. Р. Э. ЭРИХСОНЪ.

Москва. Мясницкая, 20. Телефонъ 1322.

С.-Петербургъ. Невскій, 64. Телефонъ 2151.

Адресъ для телеграммъ: Турбо—Москва—Петербургъ.

69

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ

ВИТЬЕ И ПАЛЬМЪ

бывш. Бр. ОФФЕНБАХЕРЪ.

Магазинъ и контора внутри Апраксина Двора 3, 4, 9 и 10, проездъ противъ Государственнаго Банка. Тел. 11—63.

ЗЕРКАЛЬНЫЯ И ОКОННЫЯ СТЕКЛА

ЛУЧШИХЪ ЗАВОДОВЪ.

Огромный Выборъ Зеркалъ

Стекла въ мѣдной и свинцовой оправѣ.

„ съ матовыми рисунками.

„ прессованныя, цвѣтныя и кафедральн.

„ рубчатая для крышъ.

„ иллюминаторныя и половыя.

Стеклянные кирпичи и марблитъ.

СПЕЦИАЛЬНОСТИ:

ОСТЕКЛЕНІЕ ПОСТРОЕКЪ

и

ОТДѢЛКА МАГАЗИНОВЪ.

9



ЗОДЧІЙ.

ЖУРНАЛЪ АРХИТЕКТУРНЫЙ И ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКІЙ
ОРГАНЪ ИМПЕРАТОРСКАГО СПБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

Сооруженіе памятника императрицѣ Екатерины Второй въ городѣ Вильнѣ.

(Окончаніе).

Осенью 1902 года деревянные каркасы были убраны, а щеки бетонныхъ сводовъ, равно какъ и все подсводное пространство, были тщательно осмотрѣны членами Комитета и строительной комиссіи, причемъ никакихъ, даже малѣйшихъ волосныхъ трещинъ нигдѣ обнаружено не было. Вслѣдъ за освидѣтельствованіемъ устроенныхъ сводовъ приступлено было къ заполненію землей ихъ внутренняго подсводнаго пространства *), а равно къ задѣлкѣ отверстій въ щекахъ сводовъ кирпичною кладкою. Съ послѣднею цѣлью въ щековыхъ отверстіяхъ на уровнѣ пять сводовъ (черт. 11) земля была плотно утрамбована съ употребленіемъ кирпичнаго щебня и на уплотненныхъ такимъ путемъ основаніяхъ сложены на цементномъ растворѣ стѣнки толщиной въ 2 кирпича и оштукатурены снаружи цементнымъ растворомъ. По окончаніи этой работы была закончена засыпка котлована вровень съ мѣстнымъ горизонтомъ.

Вслѣдствіе неготовности памятника, устроенный подъ него фундаментъ простоялъ подъ дѣйствіемъ упомянутой нагрузки по май мѣсяць 1903 года, причемъ въ этомъ послѣднемъ мѣсяцѣ, послѣ отрывки земли возлѣ щекъ сводовъ (у замка), таковыя вновь подверглись тщательному осмотру. Такъ какъ и на этотъ разъ никакихъ, даже и волосныхъ, трещинъ въ щекахъ сводовъ не оказалось, то это обстоятельство было признано, какъ удостовѣреніе отсутствія какой-либо неравнобѣрной осадки фундаментныхъ колодцевъ.

Еще въ Ноябрь мѣсяцѣ 1901 года г. Антокольскій пріѣзжалъ въ Вильну для осмотра устроеннаго фундамента, причемъ тогда же высказывалъ предположеніе, что въ 1902 году имъ будетъ приступлено къ установкѣ памятника. Но этому предположенію не суждено было осуществиться, такъ какъ уже по возвращеніи изъ Вильны въ Парижъ г. Антокольскій серьезно заболѣлъ, а 26 Юня 1902 года его не стало. Къ счастью, еще при жизни Антокольскаго были изготовлены статуя и

другія бронзовыя части памятника *), всѣ-же гранитныя части памятника были заказаны самимъ Антокольскимъ по его рисункамъ и указаніямъ.

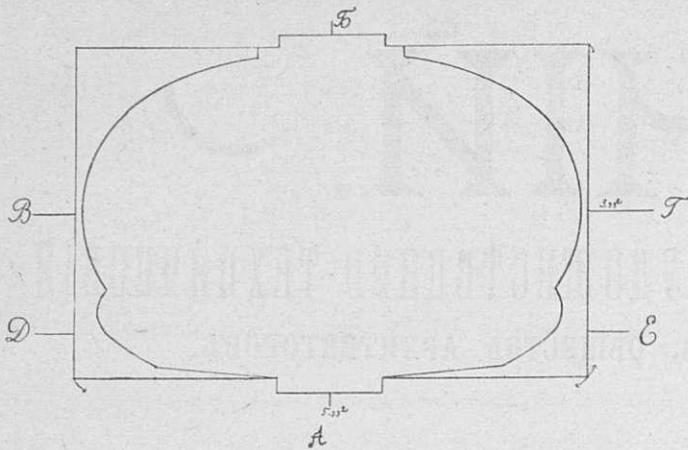
Вслѣдствіе послѣдовавшаго согласія наслѣдниковъ Антокольскаго на принятіе на себя его контрактныхъ обязательствъ, уже въ Апрѣлѣ мѣсяцѣ 1903 года въ Вильну были доставлены бронзовыя части и статуя, и сложены въ нераспакованномъ видѣ въ особо устроенномъ для того временномъ сараѣ вблизи мѣста работъ. Затѣмъ, въ маѣ того-же года въ Вильну прибылъ довѣренный наслѣдниковъ Антокольскаго техникъ Зильберманъ для сборки и установки памятника. Изъ переговоровъ съ этимъ техникомъ выяснилось, что г. Антокольскій считалъ необходимымъ поднять верхъ фундамента надъ поверхностью мѣстнаго горизонта на 1 аршинъ и только на этомъ возвышенномъ фундаментѣ расположить платформу. Такъ какъ по доставленному въ 1901 году г. Антокольскимъ чертежу платформы не видно было упомянутаго требованія, вслѣдствіе чего верхъ фундаментной площадки былъ поднятъ вровень съ мѣстнымъ горизонтомъ, то вслѣдъ за заявленіемъ довѣренняго г. Антокольскаго, по распоряженію строительной комиссіи въ Маѣ 1903 года было приступлено къ работамъ по поднятію фундаментной кладки на 16 вершковъ по высотѣ. Съ этою цѣлью и во избѣжаніе производства излишней фундаментной кладки на бетонной площадкѣ устроеннаго фундамента была расчерчена платформа, а на разстояніи 4 вершковъ (принятая ширина обрѣза) отъ линій очертанія платформы, считая въ наружу отъ нея, прочерчены линіи, опредѣлившія наружные края верха фундамента. По опредѣленіи ука-

*) Предсѣдатель Парижской академіи художествъ, извѣстный скульпторъ Поль Дюбуа на запросъ русскаго посла въ Парижѣ князя Л. П. Урусова далъ слѣдующій отзывъ о бронзовой статуи:

«Имѣю честь сообщить Вашему Сіятельству, что по просьбѣ г-жи Антокольской, вдовы знаменитаго русскаго скульптора, недавно умершаго, я осматривалъ его произведеніе—статуя Екатерины Великой, Императрицы Всероссійской. Я нашель, что эта работа во всѣхъ частяхъ восхитительная, совершенно окончена въ бронзѣ и Вашему правительству можно въ настоящее время ее принять».

*) На черт. 11 подсводное пространство показано не засыпаннымъ землею.

заннымъ путемъ размѣровъ и очертанія верхней части фундамента подъ платформу (чертежъ 20) немедленно же было приступлено къ производству кладки этой части фундамента изъ гранитнаго булыжнаго камня съ тща-



Чер. 20.

тельнымъ подборомъ и околою его и съ употребленіемъ въ дѣло цементнаго раствора (1 часть порландскаго цемента на 3 части песка). Къ Іюню мѣсяцу эта работа была вполне окончена *) и къ тому-же времени была произведена также дополнительная подсыпка изъ строительнаго мусора и планировка площадки сквера на мѣстѣ установки памятника. Къ половинѣ Іюля мѣсяца того-же 1903 года были доставлены моремъ изъ Англии (Аберденъ) каменные части пьедестала памятника и платформы, изъ полированнаго розоваго гранита. Благодаря отличной упаковкѣ въ деревянныхъ ящикахъ, если не считать одного разбитаго **) небольшого баллюстрадаго камня, всѣ камни доставлены были цѣлыми безъ побитыхъ реберъ, несмотря на то, что эти камни, были отправлены во вполне готовомъ видѣ и въ пути подвергались неоднократной перегрузкѣ.

Нѣсколько ранѣе прибытія упомянутыхъ каменныхъ частей, съ фабрики, на коей эти части изготовлялись, приѣхали два мастера—англичанина для работъ по сборкѣ и установкѣ памятника.

Для установки пьедестала была поставлена надъ мѣстомъ работъ временная передвижная тренога (видна на фотографическомъ снимкѣ А), сдѣланная изъ трехъ бревенъ длиною въ $5\frac{1}{2}$ с. толщиною, въ тонкомъ концѣ, въ 6 вершковъ, связанныхъ вверху помощью желѣзной цѣпи. Въ мѣстѣ связки этихъ бревенъ была укрѣплена желѣзная цѣпь, поддерживавшая въ свою очередь сложный блокъ (полиспасть) съ цѣпью. Несмотря на громоздкость и неуклюжесть этой треноги, опытные мастера—англичане очень ловко управлялись съ нею для подъема

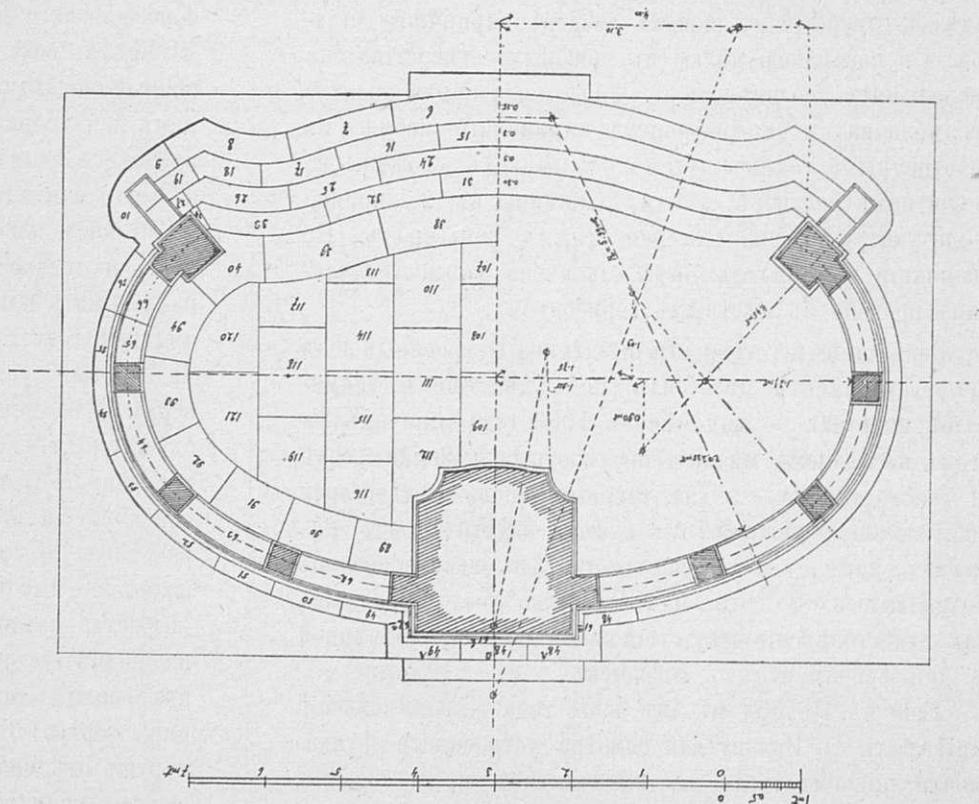
*) Съ окончаніемъ этой фундаментной кладки всѣ работы, принятыя на себя подрядчикомъ А. Пименовымъ, считались оконченными. При этомъ помощью веденнаго журнала работъ, дѣйствительная стоимость всѣхъ работъ по возведенію фундамента подъ памятникъ опредѣлена была въ суммѣ около 9.500 р.

**) Въ мѣстѣ этого разбитаго камня изъ Англии былъ присланъ другой новый

и установки за мѣста всѣхъ наиболѣе грузныхъ частей памятника (главнымъ образомъ пьедестала со статуей); для подъема же и установки на мѣсто прочихъ, менѣе тяжелыхъ частей памятника, употреблялся легкій поворотный кранъ (виденъ на фотографическомъ снимкѣ А), привезенный мастерами съ собою изъ Англии. Вообще фабрика оказалась весьма предусмотрительной, что видно изъ того, что она не только доставила для установки памятника упомянутый кранъ, но также и всѣ необходимые инструменты, разныя приспособленія для подъема и сборки камней и проч., и даже порландскій цементъ.

Поэтому для установки частей памятника довѣренному наслѣдниковъ Антокольскаго пришлось на мѣстѣ въ городѣ Вильнѣ приобрести лишь кое какіе мелочные предметы и нанять въ помощь мастерамъ англичанамъ нѣсколько каменщиковъ и рабочихъ.

До приступа къ работамъ по установкѣ частей памятника, на верхней площадкѣ фундамента изъ булыжной кладки была самымъ тщательнымъ образомъ расчерчена платформа. Работа по устройству ея началась съ укладки подъ тыльную часть пьедестала камней, обозначенныхъ на чертежѣ 21 *) номерами 48, 48А, 48В, 49А и 49 и входящихъ въ составъ базы цоколя платформы. При укладкѣ какъ этихъ камней, такъ и всѣхъ прочихъ камней, входящихъ въ составъ платформы и пьедестала, не приходилось вообще пригонять ихъ, ибо уже на фабрикѣ въ Англии всѣ камни были обдѣланы тщательнѣйшимъ образомъ по шаблонамъ, собраны на помостѣ согласно проектному чертежу и перенумерованы;



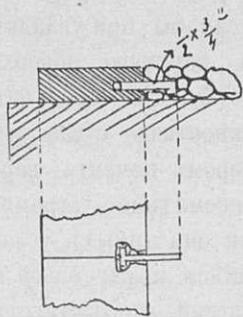
Чер. 21.

затѣмъ на привезенномъ техникомъ рабочемъ чертежѣ проставлены соответственные номера на отдѣльныхъ частяхъ платформы, и такіе-же номера выставлены были и на укупорочныхъ ящикахъ. Благодаря такимъ мѣрамъ ящики откупоривались постепенно по мѣрѣ надобности въ соответственныхъ камняхъ, а такъ какъ эта надоб-

*) На правой половинѣ чертежа 21 показана разрѣзка каменной платформы.

ность видна была из рабочего чертежа, то никакой путаницы и необходимости пригонки не встрѣчалось. Лишь нѣкоторыя части пьедестала и платформы, да и то по большей части мѣстами, пришлось слегка притесать для сохраненія одинаковой толщины швовъ или для болѣе плотной укладки.

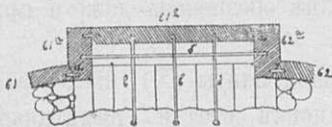
Послѣ укладки вышеупомянутыхъ базныхъ камней, заложения въ стыкахъ между ними бронзовыхъ крюковъ (чертежъ 22) и по повѣркѣ горизонтальности уложен-



Чер. 22.

ныхъ камней, подъ нихъ подливался жидкій растворъ изъ чистаго порландскаго цемента. Съ послѣднею цѣлью, параллельно уложеннымъ камнямъ и въ разстояніи примѣрно 1 вершка отъ нихъ, укладывались плотно на ребро деревянныя планки, причемъ наливая, постепенно въ это пространство жидкій цементный растворъ до тѣхъ поръ, пока уровень его въ вертикальныхъ швахъ камней не достигалъ верха послѣднихъ и пуская въ ходъ особую восковую замазку для уничтоженія вытекания этого раствора изъ наружнаго шва и изъ подъ планокъ, удавалось вполне удовлетворительно заполнять растворомъ все пространство подъ и между камнями. Само собою разумѣется, что для устраненія возможности обратнаго вытекания раствора изъ подъ камней деревянныя планки убирались обыкновенно спустя не менѣе одного часа послѣ окончанія заливки растворомъ пространства между ними и уложенными камнями. Такъ какъ къ этому приему работъ мастера—англичане привыкли у себя на родинѣ, исполняли его тщательно, быстро и вполне удовлетворительно, то въ дальнѣйшемъ при укладкѣ всѣхъ вообще частей платформы и пьедестала была допущена исключительно заливка жидкимъ цементнымъ растворомъ, тѣмъ болѣе, что этотъ послѣдній, будучи задерживаемъ въ нижнемъ ряду камней восковой замазкой, а въ слѣдующихъ рядахъ свинцовыми пластинками (о коихъ будетъ сказано ниже), не вытекалъ наружу и слѣдовательно не пачкалъ полированныхъ плоскостей камней.

Съ окончаніемъ заливки упомянутыхъ базныхъ камней было приступлено къ установкѣ поверхъ нихъ трехъ камней въ видѣ вертикальныхъ плитъ 61^a, 61^b и 62^a (чертежъ 21, изображенныхъ отдѣльно въ планѣ на чертежѣ 23) и входящихъ въ составъ облицовки стула цоколя платформы (черт. 19). Подъ эти вер-



Чер. 23.

тикальныя плиты были уложены полоски шириною въ 1 д. изъ рольнаго свинца толщиной въ 2 $\frac{1}{2}$ м.м., причемъ эти полоски укладывались въ разстояніи 1 $\frac{1}{4}$ д. отъ наружнаго края плитъ. Слѣдуетъ замѣтить, что свинецъ укладывался вообще подъ всѣми испытывавшими давленіе каменными частями платформы и пьедестала, и что укладка полосокъ свинца въ разстояніи 1 $\frac{1}{4}$ —1 $\frac{1}{2}$ д. отъ наружныхъ реберъ камней практиковалась съ цѣлью не только отдалить дѣйствіе нагрузки отъ болѣе слабыхъ наружныхъ кромокъ камней, но и для полученія пустыхъ швовъ въ кладкѣ. Оставленіе-же такихъ швовъ въ кладкѣ было вызвано слѣдующими соображеніями. Въ соору-

женномъ въ 1898 году въ городѣ Вильнѣ памятникъ графу Муравьеву для прокладки между каменными частями памятника былъ примененъ рольный свинецъ, уложенный ровень съ наружными плоскостями упомянутыхъ каменныхъ частей. Несмотря на незначительный срокъ времени, протекшій со времени сооруженія названнаго памятника, свинцовыя прокладки (вѣроятно только части ихъ, ближайшія къ наружнымъ плоскостямъ камней) подъ дѣйствіемъ атмосферическихъ факторовъ подверглись окисленію и дали мѣстами потеки сѣровато-бѣлаго цвѣта. Хотя эти потеки и могутъ быть уничтожаемы путемъ усиленнаго вытиранія, тѣмъ не менѣе, благодаря сравнительно быстрому образованію потековъ вновь, содержаніе памятника во вполне опрятномъ видѣ этимъ очень затрудняется. Кромѣ того свинцовыя прокладки, обнаруживаясь въ швахъ, нѣсколько портятъ видъ памятника. Съ цѣлью избѣжать указаннаго вреднаго вліянія свинца на наружный видъ памятника Императрицѣ Екатеринѣ Второй при сооруженіи этого послѣдняго и былъ примененъ вышеописанный способъ укладки свинца, причемъ получавшіеся такимъ путемъ пустые швы заполнялись снаружы густымъ цементнымъ растворомъ, съ добавленіемъ краски подъ цвѣтъ гранита памятника. Работа по приготовленію надлежащаго цвѣта раствора и по заполненію имъ швовъ настолько проста, что въ будущемъ, если-бы сдѣланное заполненіе и выкрошилось, всегда можетъ быть произведена съ ничтожными затратами.

Для связи установленныхъ вертикальныхъ облицовочныхъ камней 61^a, 61^b и 62^a между собою и съ соедѣнными такими-же камнями 61 и 62 были применены (чертежъ 23) бронзовыя скобы (а), залитыя растворомъ изъ чистаго порландскаго цемента. По окончаніи установки упомянутыхъ облицовочныхъ камней, ровень съ верхними краями ихъ была произведена кладка изъ обтесанныхъ гранитныхъ камней *) на цементномъ растворѣ (1 часть цемента на 2 части песку) по площади, соответствующей размѣрамъ цоколя пьедестала памятника (чертежъ 19). При этомъ, хотя заднія поверхности облицовочныхъ камней 61^a, 61^b и 62^a и не были гладкими, вслѣдствіе чего съ заливкою цементнымъ растворомъ являлась связь между этими камнями и упомянутой кладкой изъ обтесанныхъ камней, тѣмъ не менѣе, для еще лучшей связи облицовки съ этой кладкой, по распоряженію производителя работъ, были употреблены 3 мѣдныхъ анкера (в); длиною каждый въ 1 аршинъ 6 вершковъ и діаметромъ въ 1 д. съ мѣдными штырями длиною каждый въ 10 вершковъ и діаметромъ въ 1 д. и одна мѣдная скоба (б) діаметромъ въ 1 д. и длиною въ 2 аршина 12 вершковъ (чертежъ 23). По прошествіи нѣсколькихъ дней послѣ укрѣпленія этихъ анкеровъ и скобы на назначенныхъ для нихъ мѣстахъ, въ теченіе каковаго времени производились работы по укладкѣ базныхъ и облицовочныхъ камней платформы по обѣ стороны отъ мѣста расположенія пьедестала, было приступлено къ сборкѣ этого послѣдняго.

Какъ видно изъ чертежа 19, весь пьедесталь памятника состоитъ изъ 10-ти частей, обозначенныхъ на чертежѣ римскими цифрами I—X. Размѣры этихъ ча-

*) Эти камни были приобретены въ городѣ Вильнѣ.

стей видны из того-же чертежа; вѣса тѣхъ же частей въ круглыхъ цифрахъ слѣдующія:

Вѣсъ части	I . . .	225 пуд.
»	» II . . .	120 »
»	» III . . .	260 »
»	» IV . . .	265 »
»	» V . . .	90 »
»	» VI . . .	50 »
»	» VII . . .	390 »
»	» VIII . . .	320 »
»	» IX . . .	85 »
»	» X . . .	160 »

Итого . . . 1965 пудовъ.

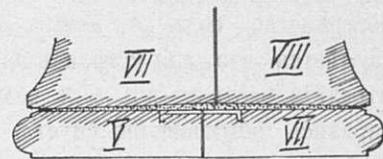
Выше было уже упомянуто, что для подъема и установки на мѣсто частей пьедестала пользовались временной треногой изъ бревень и сложнаго блока *). Къ этому слѣдуетъ еще добавить, что для привязыванія конца каната къ отдѣльнымъ частямъ пьедестала, въ этихъ частяхъ были выдѣланы гнѣзда, въ которыя вставлялась желѣзная заклинка, носящая названіе «волчья лапа».

Для скрѣпленія составныхъ частей пьедестала были употреблены нижеслѣдующія мѣдныя скобы:

Части	I со II . . .	2 скобы длиною 12 д. и діам. въ 1 д.
»	III съ IV . . .	Т о ж е.
»	V съ VI . . .	Т о ж е.
»	VII съ VIII . . .	1 скоба (средняя длиною въ 18 д. и толщиною $1\frac{1}{2}$ д. \times $1\frac{1}{2}$ д. и 2 скобы (крайнія) длиною въ 12 д. и толщ. $1\frac{1}{2}$ д. \times $1\frac{1}{2}$ д.)

Для скрѣпленія части IX съ X было употреблено два мѣдныя пилона **) толщиною $1\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ д. и длиною въ 2,5 д. Сверхъ этихъ скобъ и пилоновъ для связи частей пьедестала, какъ по вертикальнымъ, такъ и по горизонтальнымъ плоскостямъ былъ употребленъ жидкій цементный растворъ (изъ чистаго англійскаго портландскаго цемента). Этотъ послѣдній заливался постепенно сверху въ вертикальные швы, причемъ вытеканию раствора наружу, кромѣ свинцовыхъ полосокъ шириною въ $1\frac{1}{4}$ д., проложенныхъ по горизонтальнымъ плоскостямъ частей пьедестала, препятствовала также временная закупорка вертикальныхъ швовъ тѣхъ же частей пьедестала восковой замазкой. Для лучшаго скрѣпленія верхней части базы пьедестала (части V и VI) съ стуломъ его (части VII и VIII), таковыя были подготовлены на фабрикѣ нижеслѣдующимъ образомъ: кругомъ обѣихъ плоскостей соприкосновенія произведена гладкая обтеска полоскою шириною въ 7 сант., затѣмъ остальная часть верхней поверхности базы оставлена при тескѣ шероховатой, а въ нижней поверхности стула образована (чертежъ 24) впадина глубиною въ срединѣ въ $\frac{1}{2}$ д. (1,2 сант.) обтескою этой поверхности отъ упомянутыхъ

гладко-обтесанныхъ краевъ къ срединѣ подошвы стула. Передъ установкой на мѣсто частей VII и VIII стула, вдоль краевъ базы были уложены свинцовыя полоски шириною въ 4,5 сант. и толщиною въ 0,25 сант., удаленныя отъ канта базы на $\frac{1}{2}$ д. (1,2 сант.) и уложены горкой по всей площади базы (между свинцовыми полосками) слой раствора изъ чистаго портландскаго цемента. Затѣмъ, по окончаніи установки упомянутыхъ частей стула, вертикальный шовъ между ними былъ залитъ жидкимъ цементнымъ растворомъ вышеописаннымъ способомъ. Вслѣдствіе сего, если бы при укладкѣ тѣста изъ цементнаго раствора на верхнюю поверхность базы, таковое и не выполнило бы нѣкоторыя изъ очень мелкихъ углубленій въ поверхностяхъ стула, то упомянутая заливка жидкимъ растворомъ цемента вертикальнаго шва стула пьедестала несомнѣнно устранила бы означенную погрѣшность. При описанныхъ условіяхъ цементный растворъ, находящійся между базой и стуломъ, помимо сцѣпленія этихъ частей, способствуетъ равномерной передачѣ давленія отъ стула къ базѣ и кромѣ того, тотъ же растворъ, вошедшій въ углубленіе подошвы стула и затвердѣвшій, представляетъ изъ себя какъ бы цементный пиронъ, не допускающій сдвигенія стула съ базы пьедестала. Изъ того же чертежа (24) видны мѣры, принятыя съ цѣлью устранить скалываніе кромокъ соприкасающихся плоскостей стула и базы, и заключающіяся въ особой обдѣлкѣ этихъ кро-



Чор. 24.

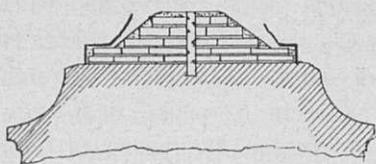
мокъ и удаленія свинцовыхъ полосокъ на $\frac{1}{2}$ д. отъ наружной кромки базы. Изъ изложеннаго видно, что для скрѣпленія частей пьедестала памятника были употреблены бронзовые пилоны лишь между частями X и IX и какъ бы цементный пиронъ между стуломъ (VII и VIII) и базой (V и VI). Такое ограниченіе въ пользованіи пилонами объясняется: нежеланіемъ производить выдѣлку для нихъ углубленій въ верхнихъ горизонтальныхъ плоскостяхъ частей VIII и VII стула, и такъ уже нѣсколько ослабленныхъ установкою трехъ мѣдныхъ скобъ, нежеланіемъ также производить выдѣлку углубленій въ верхнихъ и нижнихъ плоскостяхъ частей V и VI базы, ослабленныхъ установкою скобъ и къ тому же имѣющихъ сравнительно незначительную толщину, а именно 25 сант. и, наконецъ, увѣренностью, что при приданной пьедесталу конструкціи и принятыхъ при кладкѣ его мѣрахъ, устойчивость частей его вполне обезпечена даже и при отсутствіи пилоновъ.

Вслѣдъ за кладкой карнизной плиты (X) пьедестала было приступлено къ установкѣ статуи памятника. Пользуясь временной треногой, статуя была поднята и временно установлена на мѣсто. Послѣ обчерчиванія на верхней площадкѣ карнизной плиты наружнаго периметра постаменту статуи, послѣдняя была приподнята кверху. Затѣмъ параллельно прочерченнымъ линіямъ упомянутаго периметра (имѣвшаго видъ квадрата) и на разстояніи 1 дюйма отъ нихъ на верхней площадкѣ карнизной плиты были прочерчены новыя линіи, образовавшія собою другой квадратъ соответственно уменьшенныхъ размѣровъ. По всей площади этого послѣдняго квадрата былъ подлитъ на жирномъ цементномъ

*) Самый подъемъ производился помощью лебедки.

**) Эти пилоны были на половину своей длины задѣланы помощью цементнаго раствора въ гнѣздахъ нижней поверхности части X-й. Затѣмъ, по происшествіи нѣсколькихъ дней, когда цементъ совершенно окрѣлъ, гнѣзда верхней плоскости части IX-й передъ укладкой на нее части X-й были заполнены цементнымъ растворомъ, чѣмъ достигнута была совершенно плотная задѣлка пилоновъ въ части IX-й.

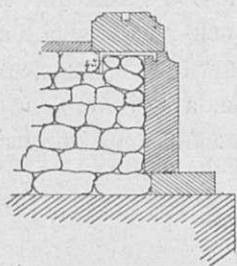
растворѣ (1 часть портландскаго цемента на 1 часть песку) одинъ рядъ кирпича плашмя, причемъ въ срединѣ этой выстланной кирпичемъ площадки, пользуясь имѣвшимся углубленіемъ (сдѣланнымъ для установки закладки) въ карнизной плитѣ, былъ укрѣпленъ на цементѣ желѣзный завершенный штырь изъ брусковаго желѣза $1\frac{1}{2}$ д. \times 3 д. (черт. 25). На этомъ же чертежѣ по-



Чер. 25.

казано, что кромѣ подливки упомянутого ряда кирпича былъ подлитъ еще одинъ рядъ съ отступомъ отъ перваго на $\frac{1}{2}$ д., а затѣмъ поверхъ этого второго ряда еще три—ступами. Послѣ смазки упомянутымъ цементнымъ растворомъ трехъ верхнихъ рядовъ кирпичной кладки, статуя была поставлена на мѣсто, а зазоры между внутренними стѣнками постаментѣ и двумя нижними рядами кирпичной кладки были залиты жидкимъ растворомъ изъ чистаго цемента *); при этомъ заливка эта не доведена была на $\frac{1}{2}$ д. до верхней перекрышки постаментѣ съ тѣмъ, чтобы предохранить этотъ послѣдній отъ разрыва при расширеніи цементнаго раствора въ періодъ его схватыванія. Для производства работы по упомянутой заливкѣ цементомъ въ верхней части бронзоваго постаментѣ было весьма искусно выдѣлано небольшое отверстіе (2 д. \times $1\frac{1}{2}$ д.); затѣмъ, по окончаніи этой заливки, края выдѣланнаго отверстія были обдѣланы въ видѣ шпунтовъ, а края выбитой пластинки—въ видѣ гребней, послѣ чего упомянутая пластинка была поставлена на мѣсто, а швы такъ тщательно зачеканены, что ихъ весьма трудно было даже замѣтить.

Съ установкою статуи временная тренога была убрана и въ дальнѣйшемъ для подъема камней платформы исключительно употреблялся упомянутый выше переносный кранъ. Еще въ то время, какъ устанавливались части пьедестала памятника, въ обѣ стороны отъ послѣдняго производилась постепенная укладка на мѣсто облицовочныхъ камней базы и стула платформы, а также производилась бу-



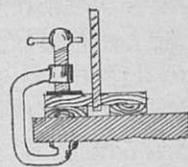
Чер. 26.

товая кладка для заполнения внутреннейности платформы. При этомъ, кромѣ цементнаго раствора, для связи этой кладки съ облицовочными камнями базы употреблялись бронзовыя скобы (черт. 22), съ облицовочными камнями стула—жѣдныя скобы (черт. 26), а са-

*) Къ подобному приему укрѣпленія статуи на мѣстѣ пришлось прибѣгнуть потому, что въ бронзовомъ постаментѣ статуи не только не было сдѣлано никакихъ приспособленій въ видѣ болтовъ, но и поставить ихъ не оказалось возможнымъ, такъ какъ единственнымъ мѣстомъ для этого являлась передняя или задняя части верхней площадки постаментѣ; между тѣмъ, не говоря уже о томъ, что закрѣпленные здѣсь гайки отъ болтовъ или бы видны стоящимъ вблизи памятника, слѣдовательно, портили бы видъ его, самая постановка болтовъ при незначительной толщинѣ (всего въ $\frac{3}{8}$ д.) верхней перекрышки постаментѣ не могла быть признана целесообразной. Въ объясненіе отсутствія какихъ либо металлическихъ приспособленій для укрѣпленія статуи на пьедесталѣ, техникъ Зильберманъ заявилъ, что за границей вообще не прибѣгаютъ къ устройству таковыхъ, а довольствуются для этой цѣли лишь цементнымъ растворомъ.

мая кладка велась изъ гранитнаго булыжнаго камня съ околкою и съ употребленіемъ жирнаго цементнаго раствора (1 часть цемента на 2 части песку).

Продолжая вести работу вышеописаннымъ способомъ, были установлены пьедесталы подъ орлы, уложены камни, вѣнчающіе стулъ цоколя платформы и вмѣстѣ съ тѣмъ представляющіе собою базу для бронзовой рѣшетки, установлена самая рѣшетка, уложены ступени, ведущія наверхъ платформы и, наконецъ, приступлено къ укладкѣ облицовочныхъ камней верхней площадки платформы. Не вдаваясь въ подробное описаніе этой послѣдней работы, отмѣтимъ лишь, что для подъема облицовочныхъ камней платформы помощью крана употреблялся приемъ весьма простой и въ то же время вполне гарантирующій камни отъ какой либо порчи во время ихъ подъема. Приемъ этотъ, какъ видно изъ чертежа 27, состоялъ въ томъ, что на полированную поверхность поднимаемаго камня укладывались три обрѣзка изъ $2\frac{1}{2}$ д. досокъ, сбитыхъ гвоздями на крестъ; при этомъ два нижнихъ обрѣзка находились другъ отъ друга на разстояніи 4 д. Для при-



Чер. 27.

жиманія этихъ досокъ къ камню употреблялись желѣзные струбцины, причемъ между винтомъ ихъ и верхнимъ обрѣзкомъ доски прокладывался чугунный кружокъ, обложенный свинцомъ. Завинтивъ плотно упомянутый винтъ и продѣвъ канатъ въ отверстіе между нижними двумя обрѣзками досокъ, оставалось только поднять камень помощью крана и, сдѣлавъ соответственный поворотъ стрѣлы его, подать камень на мѣсто.

Укрѣпленіе на мѣстѣ верхнихъ облицовочныхъ камней платформы производилось также путемъ заливки жидкимъ цементнымъ растворомъ вышеописаннымъ способомъ и притомъ до тѣхъ поръ, пока не прекращалось опусканіе постепенно подливаемаго жидкаго раствора въ вертикальныхъ швахъ кладки. Для удаленія воды съ площадки платформы ей былъ приданъ небольшой уклонъ (край площадки платформы у пьедестала памятника превышалъ на 5 сант. край верхней ступени).

Для укрѣпленія бронзовыхъ частей памятника, снабженныхъ съ задней стороны желѣзными завершенными стержнями, были выдѣланы въ камняхъ отверстія, въ которыя по заполненіи ихъ цементнымъ растворомъ, и были вставлены упомянутые стержни. Съ окончаніемъ всѣхъ этихъ работъ *) была произведена чистая отдѣлка памятника, заключающаяся въ расчисткѣ швовъ кладки и заполненіи ихъ подкрашеннымъ подъ цвѣтъ гранита памятника цементнымъ растворомъ, въ пришлифовкѣ краевъ нѣкоторыхъ облицовочныхъ камней верхней площадки платформы и, наконецъ, въ очисткѣ всѣхъ вообще частей памятника. Всѣ эти работы были закончены 5 Августа 1903 года и тогда же было приступлено къ очисткѣ мѣста работъ отъ оставшихся матеріаловъ, укупорочныхъ ящиковъ и проч.

Согласно сдѣланнымъ по окончаніи сборки памятника подсчетамъ, нагрузка на колодцы, кромѣ собственнаго ихъ вѣса и вѣса приходящейся на нихъ бетонной кладки, опредѣлилась:

*) См. табл. 8.

На каждый изъ четырехъ малыхъ колодцевъ 1900 пуд.
 На колодець № 3 5800 »
 » » № 4 3800 »

Такъ какъ соотвѣтственныя цифры для временной нагрузки составляли, какъ выше изложено, 1519 пуд., 5984 пуд. и 4360 пуд., то слѣдовательно временная нагрузка на большихъ колодцахъ №№ 3 и 4 нѣсколько превышала дѣйствительную, а на малыхъ колодцахъ была менѣе дѣйствительной. Произошло это потому, что при устройствѣ временной нагрузки, какъ объ этомъ было уже упомянуто, не было извѣстно о необходимости поднятія верха фундамента на 1 аршинъ выше мѣстнаго горизонта. Въ окончательномъ результатѣ по окончаніи сборки памятника давленіе на грунта подъ подошвами колодцевъ опредѣлилось:

подъ малыми колодцами—

$$= \frac{6055 \text{ пуд.} + 1900 \text{ пуд.}}{5540 \text{ кв. д.}} = . . . 1.43 \text{ пуд. на кв. д.}$$

Подъ большимъ колодцемъ № 3

$$= \frac{11500 \text{ пуд.} + 5800 \text{ пуд.}}{12418 \text{ кв. д.}} = . . . 1.39 \text{ пуд. на кв. д.}$$

Подъ большимъ колодцемъ № 4

$$= \frac{11500 \text{ пуд.} + 3800 \text{ пуд.}}{12418 \text{ кв. д.}} = . . . 1.23 \text{ » » » »}$$

По мнѣнію профессора Бѣлелюбскаго, безопасное давленіе для обыкновеннаго плотнаго грунта допускается, если не примѣняются особаго рода основанія (сваи, кессоны и проч.), отъ 1,5 до 2 пуд. на 1 кв. д.

По берлинскому строительному уставу давленіе на хорошей грунтъ допускается до 1,5 пуд. на 1 кв. д.

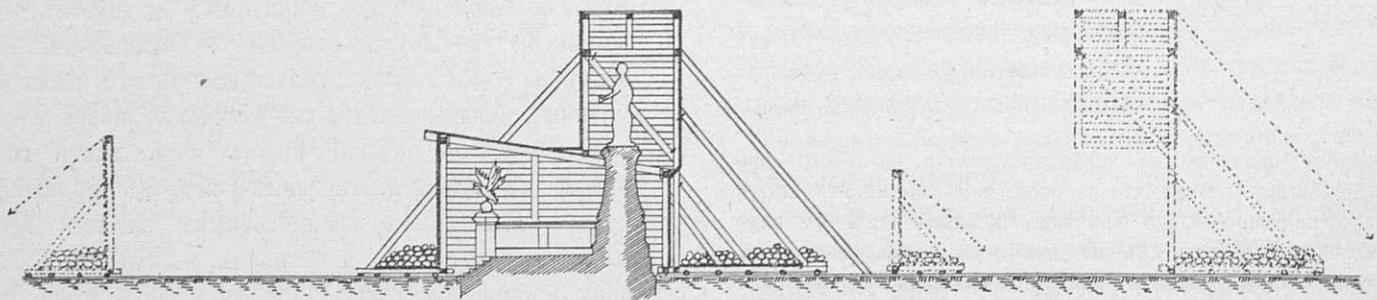
По Schitt'у давленіе на плотную глину можетъ быть допущено отъ 1,4 до 1,8 пуд. на 1 кв. д.

Изъ сопоставленія этихъ данныхъ видно, что давленіе на грунтъ подъ подошвами колодцевъ нигдѣ не превосходитъ прочнаго сопротивленія даннаго грунта (плотная мергельная глина). Если же принять во вниманіе: 1) указаніе профессора Бреннеке*) о томъ, что нормы для прочнаго сопротивленія грунта подъ обыкновенныя постройки могутъ быть значительно увеличены при заложении фундаментовъ на значительной глубинѣ, 2) указаніе того-же профессора Бреннеке, что при опредѣленіи давленія на подошву фундамента, расположеннаго въ водопроницаемомъ грунтѣ,

этихъ колодцевъ на грунтъ, то нельзя не придти къ заключенію, что вышеопредѣленныя числовыя величины давленія колодцевъ на грунтъ въ дѣйствительности еще гораздо менѣе, и что поэтому опасаться неравномерной осадки колодцевъ не представляется никакихъ основаній.

Осенью 1903 года выяснилось, что открытіе сооруженнаго памятника можетъ послѣдовать не ранѣе весны 1904 года. Вслѣдствіе этого комитетъ, желая сохранить памятнику новый видъ до дня его открытія, поручилъ строительной комиссіи устроить надъ нимъ временной навѣсъ. По составленному производителемъ работъ проекту навѣсъ этотъ представлялъ собою односкатный сарай (черт. 28) съ установкою на крышѣ этого сарая башни надъ мѣстомъ расположенія пьедестала со статуей. При этомъ, чтобы не усложнять конструкцію крыши сарая устройствомъ особыхъ башенокъ надъ мѣстомъ расположенія орловъ памятника, крыша сарая была поднята на 0,10 саж. выше верха орловъ, скату крыши дано направленіе къ сторонѣ пьедестала памятника, а для обезпеченія этого послѣдняго отъ заливанія дождевой водой, у башни надъ статуей было предположено сдѣлать разжелобокъ.

Если въ обыкновенныхъ случаяхъ устройство навѣса является весьма простой работой, требующей немного времени, то далеко нельзя сказать того-же про данный случай, вслѣдствіе необходимости принятія особыхъ чрезвычайныхъ мѣръ предосторожности для предохраненія сооруженнаго памятника отъ случайнаго на него паденія балокъ, досокъ, топора и проч. Принятія съ этою цѣлью мѣры заключались въ слѣдующемъ: двѣ наружныя длинныя стѣны навѣса были полностью изготовлены въ сторонѣ отъ памятника (одна съ одной, а другая съ другой его стороны) поставлены на катки, а подъ эти послѣднія уложены особые пути изъ пластинъ. Такое устройство дало возможность каждую изъ упомянутыхъ стѣнъ медленно подкатить къ памятнику, остановивъ ихъ на заранѣе отмѣченныхъ кольями мѣстахъ. При этомъ, чтобы стѣны эти при движеніи не могли уклониться въ стороны отъ оси памятника, съ обѣихъ сторонъ стѣнъ вдоль всего пути ихъ движенія были устроены направляющія брусья, а для того, чтобы тѣ-же стѣны не могли при движеніи опрокинуться



Черт. 28

необходимо принимать во вниманіе подъемную силу воды, уменьшающую это давленіе на величину, зависящую отъ свойствъ грунта и 3) существующее значительное, выяснившееся при работахъ по опусканію колодцевъ, сѣпленіе грунта со стѣнками колодцевъ, также въ большой мѣрѣ уменьшающее давленіе отъ

къ сторонѣ памятника, на насланныя вдоль нижнихъ поперечныхъ лежней доски былъ нагруженъ булыжный камень и, кромѣ того, за привязанныя къ насадкамъ веревки верхи обѣихъ стѣнъ оттягивались въ стороны, противоположныя ихъ движенію (черт. 28). Послѣ того, какъ стѣны навѣса были сдвинуты на требуемое разстояніе, приступлено было къ устройству толевой крыши. Съ цѣлью устранить возможность случайнаго

*) «Устройство основаній и фундаментовъ». Изданіе 1901 г.

паденія стропильныхъ ногъ на платформу памятника, онѣ поднимались помощью блоковъ со стороны щипцовыхъ стѣнъ, тотчасъ же укладывались на оконечности верхнихъ брусевъ-насадокъ обѣихъ стѣнъ такъ, чтобы эти брусья (насадки) приходились между прибитыми къ концамъ стропильныхъ ногъ планками и затѣмъ уже каждая изъ стропильныхъ ногъ постепенно передвигалась по верхнимъ брусьямъ до своего мѣста. Затѣмъ по стропильнымъ ногамъ сдѣланъ былъ сплошной настилъ изъ досокъ, которыя, во избѣжаніе работы съ топоромъ, прикрѣплены были къ ногамъ помощью винтовъ. Для закрытія статуи памятника вмѣстѣ съ верхней частью пьедестала его, была устроена въ сторонѣ отъ памятника деревянная башня съ одной открытой стороной, обращенной къ Пушкинскому скверу. При этомъ къ нижней рамѣ основанія башни, устройство коей видно изъ чертежа (28), были прикрѣплены небольшія деревянные колеса съ желѣзными шинами, а затѣмъ помощью этихъ колесъ и устроенныхъ досчатыхъ путей эта рама съ башней была придвинута къ памятнику такъ, что статуя оказалась сразу закрытой со всѣхъ сторонъ, за исключеніемъ стороны, обращенной къ Пушкинскому скверу. Эта же послѣдняя сторона была затѣмъ закрыта деревянными прислонными щитами, прикрѣпленными винтами къ боковымъ сторонамъ башни. Наконецъ, какъ башня, такъ и навѣсъ были подперты подкосами, чтобы не обрушились при сильныхъ порывахъ вѣтра.

Общій расходъ по постройкѣ этого навѣса составилъ около 500 рублей. Подтверженіемъ же цѣлесообразности конструкціи навѣса и принятыхъ мѣръ при его возведеніи служитъ то, что вся работа какъ по сборкѣ навѣса, такъ и по разборкѣ его лѣтомъ 1904 года, прошла вполне успѣшно и безъ всякихъ происшествій.

Въ началѣ настоящаго очерка было уже упомянуто, что кромѣ производства работъ по устройству фундамента подъ памятникъ, на строительную комиссію возложено было также и наблюденіе за всѣми работами по устройству сквера у памятника.

Приглашенный строительной комиссіей ученый садоводъ Павловичъ разработалъ проектъ и смѣту на устройство сквера у памятника Императрицѣ Екатеринѣ Второй, при заданіи размѣровъ площадки у памятника и двухъ основныхъ широкихъ аллей—одной

продольной и другой поперечной. По этому проекту было предположено въ части сквера передъ памятникомъ (часть сквера, ближайшая къ Пушкинскому скверу) устроить цвѣточныя клумбы и произвести посадку лишь низкорослыхъ кустарниковъ, и притомъ въ самыхъ ограниченныхъ размѣрахъ. Затѣмъ посадку большихъ деревьевъ и разныхъ кустарниковъ произвести въ задней части сквера, главнымъ образомъ вдоль линіи рѣшетки сквера. Что же касается среднихъ газоновъ той же задней части сквера, то здѣсь по проекту предположено было посадить лишь нѣсколько небольшихъ отдѣльныхъ группъ деревьевъ и кустарниковъ. По одобренія строительной комиссіей проекта сквера и смѣты на его устройство, таковыя были утверждены комитетомъ, а исполненіе работъ было въ 1900 году предоставлено по контракту названному садоводу, который и приступилъ въ томъ же году къ работамъ. Осенью 1901 года г. Антокольскій, ознакомившись съ упомянутымъ проектомъ сквера у памятника, въ общемъ одобрилъ его и лишь потребовалъ уничтоженія части средней широкой аллеи, показанной пунктиромъ между литерами д и е на чертежѣ (6) съ посадкой на этомъ мѣстѣ деревьевъ высокихъ породъ, а равно посадки такихъ же деревьевъ на мѣстахъ ж и з, показанныхъ на томъ же чертежѣ (6), причемъ эти требованія были мотивированы необходимостью сдѣлать памятникъ невидимымъ сзади, т. е. со стороны Георгіевскаго проспекта и съ части площади къ нему прилегающей. Такъ какъ къ осени 1901 года работы по устройству задней части сквера по первоначальному проекту были уже исполнены, то пришлось произвести здѣсь требуемыя г. Антокольскимъ измѣненія.

Для огражденія сквера кругомъ его была устроена желѣзная рѣшетка высотой въ 1 аршинъ 12 вершковъ съ устройствомъ четырехъ воротъ—калитокъ по концамъ главныхъ продольныхъ и поперечной аллей сквера.

10 Сентября 1904 года памятникъ Императрицѣ Екатеринѣ Второй былъ торжественно открытъ въ присутствіи Его Императорскаго Высочества Великаго Князя Михаила Александровича.

Инженеръ Н. Пруссакъ.

Седьмой международный съездъ зодчихъ.

(Докладъ представителя Имп. Спб. Общества Архитекторовъ Р.Р. Векера, прочитанный въ засѣданіи общества 19 Декабря 1906 г.).

Седьмой Международный Съездъ Зодчихъ въ Лондонѣ былъ самый многочисленный изъ всѣхъ состоявшихся до сихъ поръ международныхъ архитектурныхъ съездовъ. Тогда какъ шестой, Мадридскій съездъ привлекъ около 900 зодчихъ, на Лондонскомъ съездѣ однихъ англичанъ было около 1000 человекъ, а иностранцевъ, въ томъ числѣ и жителей британскихъ колоній—около 700. Изъ иностранцевъ преобладали французы: ихъ было 180 человекъ. Русскихъ было восемь. Правительства 11-ти государствъ прислали на съездъ официальныхъ представителей.

Представителями другихъ странъ являлись делегаты различныхъ архитектурныхъ и техническихъ обществъ.

Что же касается англійскаго правительства, то оно представителя на съездѣ не имѣло, почему и всѣ занятія послѣдняго носили характеръ неофициальный.

Предсѣдателемъ съезда былъ предсѣдатель Королевскаго Института Британскихъ Архитекторовъ Джонъ Бельчеръ, а главнымъ секретаремъ—постоянный секретарь этого Института г. Локкъ.

Съездъ открылся 16-го Іюля (по новому стилю) 1906 года и продолжался шесть дней.

Открытіе состоялось въ Гильдхоллѣ, — Цеховомъ Залѣ Городской Ратуши, въ присутствіи сестры Короля принцессы Луизы, герцогини Аргайль, и подъ предсѣдательствомъ супруга ея, герцога Аргайль. На

торжествѣ присутствовали также Лордъ-Мэръ (городской голова) и члены Городского Совѣта.

Привѣтственные рѣчи были произнесены Лордъ-Мэромъ и предсѣдателемъ съѣзда Бельчеромъ, проведеннымъ между прочимъ, интересную параллель между характеромъ англійскаго зодчества и англійскаго народа. Затѣмъ начались рѣчи иностранныхъ делегатовъ. Говорили, въ алфавитномъ порядкѣ англійскихъ названій государствъ, представители Австріи, Бельгіи, Даніи, Франціи, Германіи, Греціи, Голландіи, Венгріи, Италіи, Японіи, Португаліи, Россіи, Испаніи, Швеціи и Соединенныхъ Штатовъ Сѣверной Америки.

Торжество закончилось рѣчью герцога Аргайль и выраженіемъ благодарности принцессѣ Луизѣ и герцогу за проявленный ими интересъ къ зодчеству вообще и къ данному съѣзду въ частности.

Переходя къ занятіямъ съѣзда, нужно прежде всего замѣтить, что онѣ состояли:

во 1-хъ) изъ засѣданій, на которыхъ читались и обсуждались доклады и

во 2-хъ) изъ осмотровъ и экскурсій.

Кромѣ того, по случаю съѣзда, была устроена архитектурно-историческая выставка, дававшая, при посредствѣ рисунковъ, чертежей и фотографій, полную картину постепеннаго развитія англійскаго зодчества съ 1066 года (высадка въ Англіи норманновъ) до нашихъ дней. Тамъ же была собрана интересная коллекція англійской мебели различныхъ эпохъ.

По вечерамъ устраивались приемы и празднества, всегда привлекавшіе большое число членовъ.

Засѣданіямъ посвящались преимущественно утренніе часы. Существеннымъ неудобствомъ было то, что онѣ происходили одновременно въ различныхъ зданіяхъ (въ Графтонскихъ галлереяхъ и въ помѣщеніи Королевскаго Института), отстоящихъ другъ отъ друга минутъ на 5—8 ходьбы; членамъ съѣзда приходилось, по этому, каждый разъ выбирать изъ двухъ засѣданій то, которое, по ихъ мнѣнію, обѣщало быть наиболѣе интереснымъ. Такой порядокъ былъ принятъ въ виду краткости времени и большого числа представленныхъ докладовъ. Надо надѣяться, однако, что устроители будущихъ съѣздовъ, убѣдившись въ его неудобствѣ, сумѣютъ организовать это дѣло такъ, чтобы члены имѣли возможность посѣщать всѣ засѣданія и слѣдить за всѣми преніями.

Очень желательно, также, присутствіе на засѣданіяхъ переводчиковъ, знакомыхъ съ главнѣйшими европейскими языками. На Лондонскомъ съѣздѣ нерѣдко замѣчалось во время преній, что говорившіе по англійски не понимали говорившихъ по французски, и наоборотъ; въ такихъ случаяхъ на помощь приходили члены съѣзда, владѣющіе обоими этими языками, но иной разъ можетъ случиться, что среди присутствующихъ такихъ лингвистовъ не окажется, и тогда принятіе собраніемъ какихъ либо рѣшеній или постановленій явится весьма затруднительнымъ.

Вопросовъ для обсуждения на Лондонскомъ съѣздѣ было намѣчено десять. По этимъ вопросамъ было представлено 62 доклада. За недостаткомъ времени, пришлось конечно, ограничиться слушаніемъ лишь наиболѣе

интересныхъ и цѣнныхъ изъ нихъ, по выбору организационнаго комитета.

Участникамъ съѣзда были, однако, розданы печатныя книжки, содержащія резюме всѣхъ докладовъ безъ исключенія.

Въ полномъ объемѣ доклады эти будутъ помѣщены въ трудахъ съѣзда, гдѣ интересующіеся найдутъ также и стенографическіе отчеты о засѣданіяхъ. Настоящая же статья имѣетъ лишь цѣлью, не входя въ подробности, вкратцѣ ознакомить читателя со взглядами, высказанными съѣздомъ по этимъ десяти вопросамъ, а равно и съ принятыми имъ постановленіями.

Вопросъ I-ый. О возведеніи значительныхъ правительственныхъ и городскихъ построекъ лицами, состоящими на государственной или городской службѣ. Другими словами, съѣзду предложено было высказаться по вопросу о желательности порученія техника-чиновникамъ, получающимъ постоянное содержаніе отъ казны или города, исполненіе крупныхъ архитектурныхъ работъ, требующихъ отъ исполнителя высокаго художественнаго дарованія.

По этому вопросу было прочитано три доклада, а именно:

1) извѣстнаго вѣнскаго зодчаго, почетнаго члена нашего Общества, профессора Отто Вагнера, являшагося въ данномъ случаѣ выразителемъ мнѣнія австрійскаго общества архитекторовъ.

2) Оскара Simon, представителя бельгійскаго центрального общества архитекторовъ и

3) французскаго архитектора Гастона Trélat.

Всѣ три докладчика рѣшили предложенный вопросъ въ отрицательномъ смыслѣ.

Отто Вагнеръ между прочимъ указалъ, что только тотъ имѣетъ право называться архитекторомъ, кто получилъ высшее художественное образованіе въ Академіи пластическихъ искусствъ. Тѣ правительства, которыя разрѣшаютъ всякому лицу, окончившему высшее техническое училище, заниматься архитектурною практикою, поступаютъ, по мнѣнію докладчика, неправильно, такъ какъ этимъ путемъ понижается художественный уровень архитектурныхъ построекъ. Но съ другой стороны, талантливый зодчій-художникъ едва ли согласится занять мѣсто городского или правительственнаго техника. Служебныя и канцелярскія обязанности, неизбежно связанныя съ такою должностію, не дали бы ему возможности надлежащимъ образомъ развить свои художественныя дарованія. Кромѣ того, онъ лишился бы столь необходимой для каждаго художника самостоятельности: въ его произведеніяхъ отражались бы нестолько его индивидуальныя способности и художественный талантъ, сколько взгляды и требованія его начальства, ничего общаго съ искусствомъ не имѣющіе. Изъ этого слѣдуетъ, что правительству или городскому управленію никогда не удастся привлечь на такую должность первокласснаго зодчаго-художника. Однако, покровительствованіе изящнымъ искусствомъ и, въ частности, возведеніе образцовыхъ зданій, является одною изъ главнѣйшихъ обязанностей какъ правительственныхъ, такъ и общественныхъ учреждений.

Въ виду приведенныхъ соображеній, отвѣтъ на вопросъ I-ый можетъ быть только одинъ, а именно: постройку значительныхъ городскихъ и казенныхъ зданій слѣдуетъ

поручать только выдающимся художникам, а не лицам, состоящим на службѣ соответствующаго городского или казеннаго учрежденія.

Бельгіецъ Simon также высказалъ въ своемъ докладѣ мысль, что возведеніе общественныхъ зданій техниками, состоящими на общественной или городской службѣ, невыгодно какъ для администраціи, которая обязана ограждать своихъ агентовъ и принимать всю отвѣтственность на себя, такъ и для публики, которой приходится платить за сооружаемыя для ея пользованія неудобныя и зачастую антихудожественныя зданія.

Взгляды эти встрѣтили, какъ и слѣдовало ожидать, энергичный отпоръ со стороны англійскихъ городскихъ архитекторовъ, присутствовавшихъ на засѣданіи въ значительномъ числѣ. Справедливо ли, спрашивали они, заключать а priori, что городской архитекторъ лишень таланта и что нельзя, слѣдовательно, позволять ему возводить сколько нибудь значительныя общественныя зданія?

Прекрасныя постройки, возводимыя городскими архитекторами въ разныхъ городахъ Англій, не исключая Лондона, блестяще доказываютъ противное. Вопросъ вовсе не въ официальномъ положеніи, занимаемомъ архитекторомъ и не въ получаемомъ имъ содержаніи,

а въ его художественныхъ дарованіяхъ. Послѣ оживленнаго обмѣна мнѣній по этому вопросу была принята, наконецъ, слѣдующая резолюція:

«Съѣздъ выражаетъ пожеланіе, чтобы въ будущемъ, въ интересахъ администраціи и общества, равнымъ образомъ и въ высшихъ интересахъ архитектурнаго искусства, правительственныя и общественныя учрежденія поручали значительныя архитектурныя постройки исключительно дипломированнымъ архисекторамъ, прибѣгая при этомъ къ конкурсамъ или къ инымъ способамъ».

На принятіе съѣздомъ этой резолюціи, не исключаяющей возможности порученія постройки, въ отдѣльныхъ частныхъ случаяхъ, и архитектору-чиновнику, надѣ смотреть какъ на побѣду англійскихъ городскихъ архитекторовъ, немалочисленные противники которыхъ желали провести другую, гораздо болѣе рѣзкую резолюцію, не только отстраняющую лицъ, состоящихъ на государственной или общественной службѣ отъ возведенія казенныхъ и общественныхъ зданій, но даже лишаящую ихъ права заниматься частною архитектурною практикою.

(Продолженіе слѣдуетъ).

Въ Императорскомъ Спб. Обществѣ Архитекторовъ.

По открытіи XIX-го очереднаго общаго собранія 27 марта, предсѣдатель І. С. Китнеръ предложилъ почтить вставаніемъ память безвременно скончавшагося дѣйств. члена Общ-ва А. Г. Успенскаго.

Прежде, чѣмъ приступить къ занятіямъ, предсѣдатель вновь обратилъ вниманіе собранія на крайне стѣсненное состояніе фонда, служащаго для выдачи пособій вдовамъ архитекторовъ; какъ ни малы размѣры этихъ пособій, въ скоромъ времени, вѣроятно, и ихъ нельзя будетъ выдавать. Поэтому къ членамъ Общества была обращена усердная просьба поддержать вечеръ, устраиваемый для усиленія этого фонда 1 апрѣля.

Засѣданіе было посвящено исключительно вопросамъ, связаннымъ съ присужденіемъ премій по двумъ конкурсамъ, а также текущимъ дѣламъ.

На конкурсъ проектовъ зданія женскаго епархіальнаго училища въ Курскѣ поступило 32 проекта. I-я премія, въ размѣрѣ 1.500 р., присуждена проекту подъ девизомъ «Тоска»; II-я, въ 1.200 р.,—проекту «Пѣтухъ»; III-я, въ 800 р.,—проекту «Лебедь» и IV-я, въ 500 р.,—проекту «Курскимъ духовенкамъ». Кромѣ того, къ приобрѣтенію рекомендованы проекты подъ девизами: «Прогрессъ» и «Viribus unitis».

Передъ вскрытіемъ конвертовъ секретаремъ Н. П. Козловымъ было прочитано два заявленія; одво изъ нихъ указывало, что авторъ проекта, которому присуждается I-я премія, не выполнилъ формальныхъ требованій программы относительно представленія фасадовъ и разрѣзовъ, а также соблюденія предѣльной кубатуры; другое содержало критику проектовъ «Тоска» и «Пѣтухъ» по существу. Секретарь жюри разъяснилъ, что оба заявленія были комиссіей судей рассмотрѣны, но рѣшенія ея они не измѣнили по слѣдующимъ соображеніямъ. Не касаясь разбора проектовъ по существу, всецѣло предоставленнаго усмотрѣнію жюри, послѣднее не нашло и фор-

мальныхъ нарушеній въ проектѣ «Тоска»: требованіе программы представить фасадъ и разрѣзы, достаточно разъясняющіе проекты, авторомъ было выполнено; отсутствіе же фасада флигеля не лишило комиссію возможности судить о кубатурѣ, ибо высота была показана въ приложенныхъ къ проекту исчисленіяхъ. Дѣйствительно, объемъ былъ авторомъ нѣсколько превзойденъ, что вызывало бы превышеніе стоимости противъ заданія на 440 р., но жюри учло, что въ проектѣ имѣется одна часть, совершенно ненужная и легко упразднимая; если же ее упразднить, стоимость окажется даже ниже нормы.

На сдѣланное указаніе, что на одномъ изъ предыдущихъ конкурсовъ непредставленіе разрѣза чуть было не послужило поводомъ къ исключенію проекта изъ числа разсматриваемыхъ, А. Л. Лишневскій, принимавшій участіе въ обоихъ конкурсахъ, объяснилъ, что мнѣніе одного жюри не обязательно для другого. І. С. Китнеръ добавилъ, что на практикѣ за послѣднее время въ Обществѣ на подобныя формальныя обстоятельства обращали сравнительно мало вниманія: если мысль выражена достаточно ясно, чтобы можно было провѣрить кубатуру, данныя считаются достаточными. По существу же достоинства проектовъ рѣшеніе членовъ жюри выражено вполне опредѣленно.

П. Ф. Алешинъ, находя настоящій конкурсъ неудачнымъ, относилъ неуспѣхъ его къ поставленному программой требованію избѣгать примѣненія рекреационныхъ корридоровъ. Даже въ премированныхъ проектахъ изъ за этого требованія рѣшеніе дано несовершенное. Сдѣланную при этомъ А. Л. Лишневскимъ ссылку на примѣръ англійскихъ школъ, гдѣ рекреационныя корридоры замѣняются большими залами, оппонентъ счелъ подходящей лишь къ типу начальной школы съ ограниченымъ числомъ классовъ; въ средней школѣ, гдѣ клас-

совъ имѣется много, такого рѣшенія вопроса онъ не встрѣчалъ ни въ Англии, ни въ Германіи, гдѣ типъ корридорный признается наилучшимъ. Противъ этого возражалъ А. И. Дмитриевъ, указавшій, напр., на Harvard-College, гдѣ аудиторіи выходятъ на громадный hall, въ которомъ студенты занимаются играми. Въ настоящее время подобный типъ примѣняется въ школѣ г. Левитской, строящейся въ Царскомъ Селѣ по послѣднимъ требованіямъ школьной гигиены. Представители заказчиковъ, свящ. Аванасьевъ и Краснопольскій, объяснили, что ихъ удовлетворяетъ именно такой типъ, безъ рекреационныхъ корридоровъ. Въ премированномъ проектѣ имѣется, согласно желанію заказчиковъ, два зала, къ которымъ и примыкаютъ 16 классовъ. Такимъ расположеніемъ, кромѣ наилучшаго освѣщенія, достигается и раздѣленіе воспитанницъ по возрастамъ, и центральная рекреация.

По вскрытіи конвертовъ оказалось, что преміи присуждены: 1-ая—студенту и-та гражд. инж. В. И. Сикорскому, 2-ая—М. С. Лялевичу, 3-я—Н. Е. Лансере и А. И. Тамакову и 4-ая—К. А. Борисоглѣбскому и Б. А. Альберти (Курекъ). Авторы рекомендованныхъ къ приобрѣтенію проектовъ своего инкогнито не раскрыли.

Присутствующими было выражено пожеланіе, чтобы автору проекта были поручены какъ детальная разработка проекта, такъ и его осуществленіе. Свящ. Краснопольскій, не возражая принципиально противъ высказанныхъ предложеній, выразилъ сомнѣніе, чтобы по мѣстнымъ условіямъ оказалось возможнымъ поручить постройку самому автору. На это было приведено нѣсколько примѣровъ изъ практики петербургскихъ архитекторовъ, ѣздившихъ въ провинціи для осуществленія построекъ по собственнымъ проектамъ; такой способъ, по мнѣнію присутствовавшихъ, является наиболѣе желательнымъ для обѣихъ сторонъ. Въ заключеніе была выражена благодарность представителямъ г. Курска за оказанное Обществу довѣріе, а членамъ—жюри за ихъ труды по разсмотрѣнію проектовъ.

Затѣмъ А. И. Дмитриевъ доложилъ отзывъ комиссіи судей по конкурсу проектовъ доходнаго дома В. В. Васильевой въ Петербургѣ. На этотъ конкурсъ поступилъ 21 проектъ; за назначеніемъ 1-ой преміи въ фиксированной по программѣ суммѣ въ 500 рублей, жюри раздѣлило остальные 800 рублей между тремя авторами премированныхъ проектовъ поровну. По поводу этого конкурса поступило два заявленія съ перечисленіемъ недостатковъ премированныхъ проектовъ и указаніемъ достоинствъ въ проектахъ, премированія не удостоенныхъ. Эти указанія, касающіяся существа разсмотрѣнныхъ проектовъ, не измѣнили заключенія жюри, присудившаго: 1-ую премію проекту подъ девизомъ «Зеленый кругъ», авторъ А. И. Клейнъ, и три вторыхъ проектамъ подъ девизами—«⁶⁶/₁» А. К. Монтага, «Черный кругъ» І. В. Падлевскаго и «Весна идетъ» Б. М. Гохштейна и М. В. Замечека. Членамъ жюри была выражена благодарность.

Изъ текущихъ дѣлъ были доложены заявленія о желаніи вступить въ число дѣйствительныхъ членовъ Общества: архитектора художника О. Ф. Шульца и гражд. инж. П. Д. Мегорскаго.

Сообщено, что члены Общества съ ихъ семействами приглашаются на осмотръ зданія Маринскаго дворца

въ воскресенье, 1 апрѣля, съ 2 до 4 часовъ дня.

Начальникъ Николаевской ж. д. извѣщаетъ лицъ, интересующихся проектомъ переустройства Николаевского вокзала, что выставка проектовъ открыта для обозрѣнія ежедневно съ 1 до 3 час. дня (кромѣ воскресныхъ и праздничныхъ дней) въ помѣщеніи конторы завѣдывающаго работами по переустройству петербургскаго узла (Лиговская, 26).

Предсѣдатель по постройкѣ армянской церкви въ Баку просилъ Общество архитекторовъ дать отзывъ относительно присланныхъ имъ пяти проектовъ, представленныхъ на конкурсъ, который былъ объявленъ комитетомъ постройки самостоятельно. Размѣръ единственной преміи опредѣленъ въ 1.500 р.; размѣръ же вознагражденія за оцѣнку проектовъ предоставлено установить самому Обществу. Собраніе, принявъ изложенное предложеніе, постановило такое вознагражденіе въ пользу Общества установить въ суммѣ 300 р. и избрать комиссію судей изъ пяти человекъ.

Харковское Общество взаимнаго вспоможенія занимающихся ремесленнымъ трудомъ, сообщая о своемъ намѣреніи построить домъ для заводскихъ рабочихъ съ помѣщеніями для клуба, мастерскихъ, зала для спектаклей, лекцій и общихъ собраній, курсовъ кройки и шитья и т. п., общей стоимостью до 80.000 руб., просило содѣйствія Общества архитекторовъ. Наиболѣе желательной формой этого содѣйствія является объявленіе Обществомъ конкурса проектовъ такого дома; незначительность суммы (500 р.), могущей быть ассигнованною на такой конкурсъ и краткость срока остающагося до начала строительнаго періода заставили самого заказчика съзвать заданіе требованіемъ представленія лишь эскизнаго проекта въ произвольномъ масштабѣ. Въ случаѣ же неприемлемости этихъ условій, харьковское Общество предлагало Обществу архитекторовъ взять на себя за нѣкоторое вознагражденіе оцѣнку уже имѣющихся 2—3 проектовъ.

Предложенныя условія присутствовавшіе нашли дѣйствительно скромными; но, имѣя въ виду новизну дѣла проектированія подобныхъ рабочихъ домовъ и желая предоставить работу студентамъ, которые, какъ показываетъ практика послѣднихъ конкурсовъ, работаютъ не безъ успѣха, собраніе рѣшило объявить отъ имени Общества конкурсъ, срокомъ на 14 мая. Составъ жюри опредѣленъ въ 5 человекъ, премій назначено 3, съ предоставленіемъ жюри права распредѣленія общей суммы 500 р. по своему усмотрѣнію; масштабъ предложенъ: для фасадовъ $1\frac{1}{2}''$, плановъ и разрѣзовъ— $1\frac{1}{4}''$.

Мод.

ХРОНИКА.

Германія. Съ 1-го іюля 1907 г. на желѣзнодорожной линіи Альтона-Киль, протяженіемъ 102 километра, будетъ введена для пассажирскихъ поѣздовъ электрическая тяга. Результаты, которые будутъ получены на этой первой изъ германскихъ желѣзныхъ дорогъ значительнаго протяженія, обслуживаемой электрической тягой, будутъ служить рѣшающими данными для дальнѣйшаго перевода германскихъ

правительственныхъ дорогъ на электрическую тягу, или для оставленія ихъ на паровой.

Берлинъ. Городскимъ магистратомъ Берлина утвержденъ проектъ реорганизации почтовыхъ пересылокъ въ чертѣ города и передачи писемъ и посылокъ съ вокзала на вокзалъ, и изъ главнаго почтамта—въ его отдѣленія и на вокзалы. Согласно этому проекту, перевозка почтовыхъ отправокъ въ автомобиляхъ или на лошадяхъ, какъ то практикуется въ настоящее время, отмѣняется совершенно. Взамѣнъ этого проводится, на глубинѣ около 3 метровъ подъ поверхностью земли, рядъ двойныхъ туннелей, діаметромъ каждый въ 800 м.м., по которымъ и будутъ доставляться письма и посылки въ особыхъ вагонахъ, по рельсовому пути; для перевозки вагоновъ будутъ служить электрическіе локомотивы малаго размѣра, движущіеся безъ помощи спеціального управителя, и не могущіе развить скорость болѣе 40 километр. въ часъ; остановка и разгрузка вагоновъ будутъ производиться автоматически. Длина круговаго туннеля, соединяющаго между собой всѣ городскіе вокзалы, будетъ 18,1 килом.; радіальные же туннели, соединяющіе между собою почтамты и вокзалы, будутъ длиною въ общей сложности до 36 килом. Одна изъ главныхъ причинъ введенія подобной системы, перевозки почты - желаніе разгрузить чрезмѣрно сильное уличное движеніе.

Софія. Въ январѣ текущаго года въ Софіи открытъ построенный Фельнеромъ и Гельмеромъ болгарскій Национальный театр. Зданіе, проекты котораго были получены путемъ конкурса, исполнено въ духѣ Людовика XV и вмѣщаетъ 1030 человекъ. Театръ вовсе не имѣетъ ярусовъ, замѣненныхъ однимъ только балкономъ, возвышающимся всего на 2 метра надъ партеромъ.

Парижъ. Работы по устройству новыхъ городскихъ пристаней на Сенѣ, законченныя въ текущемъ году сдѣлали Парижъ однимъ изъ самыхъ большихъ внутреннихъ портовъ Европы. Въ настоящее время Парижъ имѣетъ 32 километра набережныхъ, приспособленныхъ для выгрузки и нагрузки товаровъ (Кельнъ имѣетъ всего 18 килом., а Гамбургъ—29 килом.). За истекшія 1906 г. всего было погружено и выгру-

жено 12 миллионновъ тоннъ товаровъ, что составляетъ 1/4 общаго количества товаровъ, перевезенныхъ по всѣмъ воднымъ путямъ Франціи.

Техническія замѣтки.

Круглое рифленое желѣзо различныхъ діаметровъ прокатывается въ настоящее время въ Сѣв. Амер. Соед. Штатахъ и на нѣкоторыхъ нѣмецкихъ заводахъ исключительно для пользованія имъ при желѣзо-бетонныхъ сооруженіяхъ. Бетонъ очень плотно держится на рифленомъ желѣзѣ.

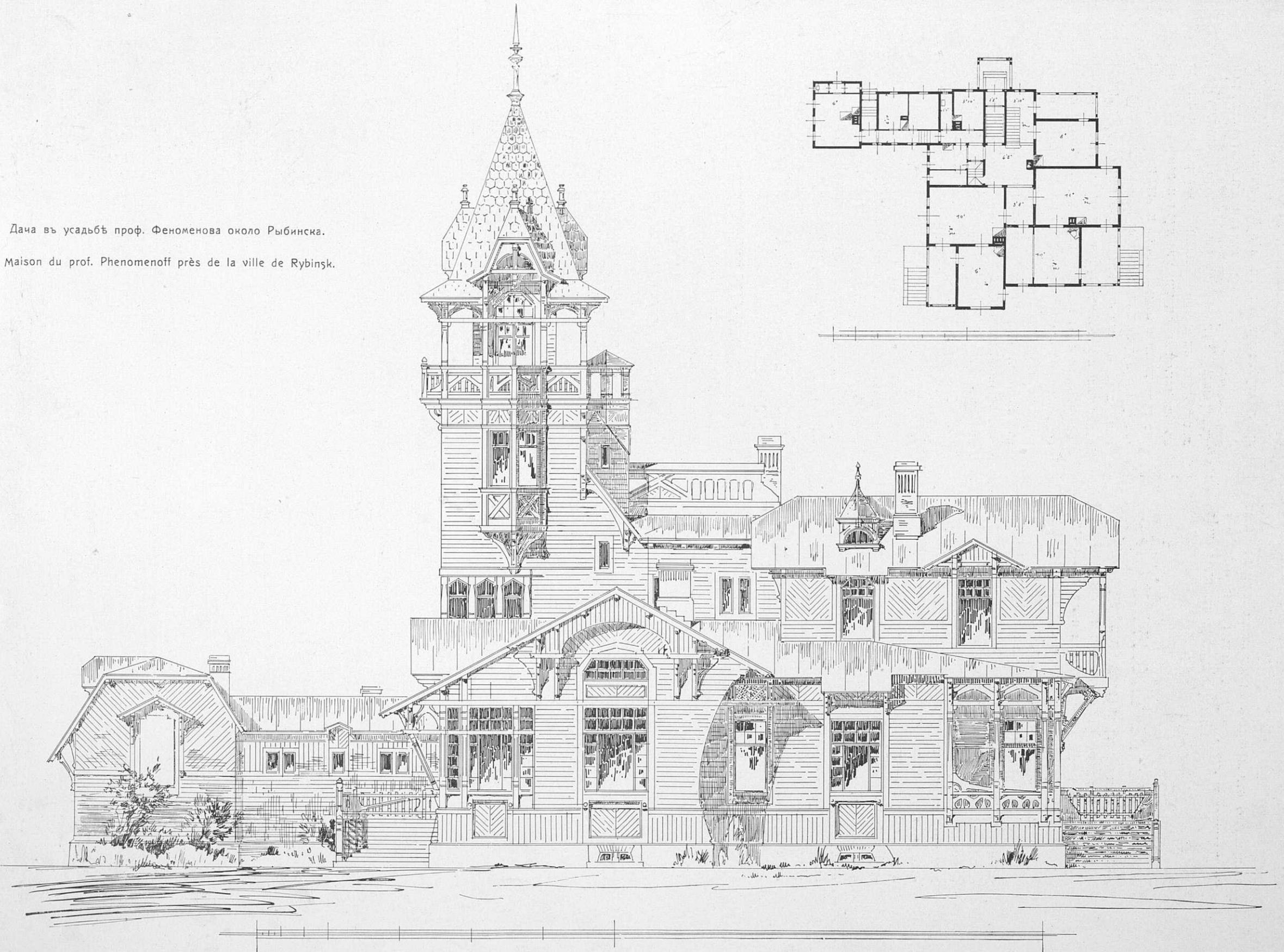
Наилучшій матеріалъ для трубъ, прокладываемыхъ въ грунтъ представляетъ изъ себя маннесмановская сталь, оплетенная снаружы асфальтированной парусиной и оцинкованная изнутри; особая комиссія, выбранная союзомъ нѣмецкихъ инженеровъ, произвела рядъ всестороннихъ опытовъ надъ трубами изъ различнаго матеріала, при чемъ оказалось, что чугунныя трубы, даже асфальтированныя, очень страдаютъ отъ содержащей воды воздухъ, а керамиковыя трубы, не только не выдерживаютъ высокихъ давленій, но разрушаются и отъ тряски при ѣздѣ; маннесмановскія трубы съ развальцованными изъ одного куска съ трубой муфтами оказались вообще выше всякой конкуренціи; такъ напр., при обвалѣ цѣлаго квартала въ Маннгеймѣ и сползаніи громаднаго участка земли къ рѣкѣ, проходившія на этомъ участкѣ трубы оказались въ слѣдующемъ состояніи: керамиковыя трубы были изломаны на мелкіе куски; чугунныя трубы, протяженіемъ въ 380 метр., имѣли 22 излома, и маннесмановская труба протяженіемъ въ 100 метр. имѣла только одинъ разрывъ, исправленіе котораго потребовало всего 3 часа времени. Для Россіи, при высокой пошлѣнѣ и полномъ отсутствіи собственныхъ заводовъ маннесмановскія трубы пока еще совершенно недоступны, но въ Германіи напр., стоимость маннесмановскаго оцинкованнаго внутри и изолированнаго снаружы трубопровода превосходитъ стоимость чугуннаго асфальтированнаго всего въ 2,8 раза.

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившихъ въ С.-Петербургскую Городскую Управу съ 19-го по 26-е марта 1907 года.

№№ по порядку.	Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектъ.	Родъ построекъ.
130	Москов. 3.	Николаевская, 82.	Ванюковъ.	Соколовъ.	Камен. 3-хъ этаж. постройка.
131	Нарв. 1.	Измайловскій пр., 18.	Устиновъ.	Липскій.	2-хъ этаж. постройка.
132	Васил. Гав.	Гаваньская и 13 линія, 72.	Христофоровъ	Мокинъ.	Камен. одноэтаж. постройка.
133	Васил. 1.	Бол. просп., 19.	Гейзе.	Шмидтъ.	2-хъ этаж. постр.
134	Ал.-Нев. 3.	Черниговская и Кіевская, 1.	Антоновъ.	Липскій.	2-хъ этаж. постр.
135	Васил. Сув.	Бол. прос., 80.	Павлухина.	Завалишинъ.	Надстройка 4-го и 5-го этажей.
136	Выбор. 2.	Головинская, 13.	Егоровъ.	Еремѣвъ.	2-хъ этаж. постр.
137	Москов. 2.	Разъѣзжая, 18.	Залеманъ.	Сахновскій.	2-хъ этаж. постр.
138	Петерб. 2.	Ропшинская, 25.	Аксеновъ и Голубевъ	Трусевичъ.	Камен. 5-ти этаж. постройка.
139	Выбор. 2.	Языковъ пер., 15	Лапинъ.	Сѣровъ.	2-хъ этаж. дерев. постр.
140	Петерб. 2.	Широкая и Левашевскій пр., 39 и 6.	Меншиковъ.	Головинъ.	Камен. 5-ти этаж. постр.
141	Москов. 4.	Броницкая,	Мартьяновы.	Котовъ.	Каменная 5-ти этажная постройка.
142	Ал.-Нев. 4.	Ельнинская, 183.	Ивановъ.	—	Каменная 3-хъ этажная постройка.

Дача въ усадьбѣ проф. Феноменова около Рыбинска.

Maison du prof. Phenomenoff près de la ville de Rybinsk.







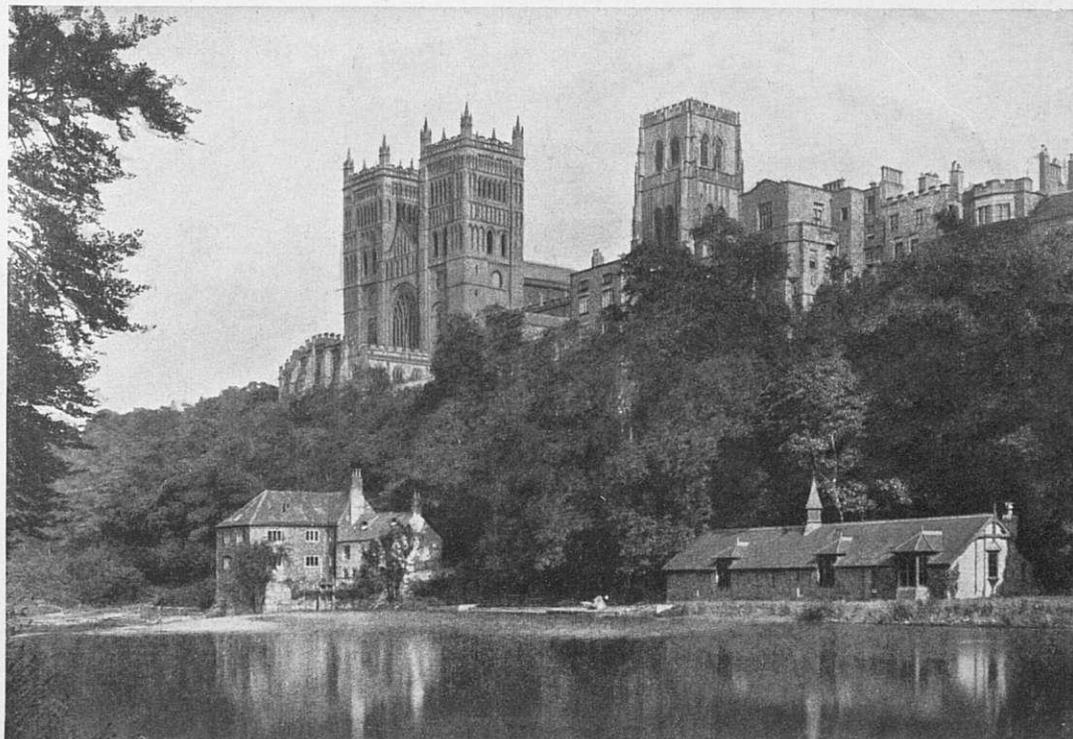
Видъ собора въ Сольсбюри.



Видъ собора въ Уэльсѣ.

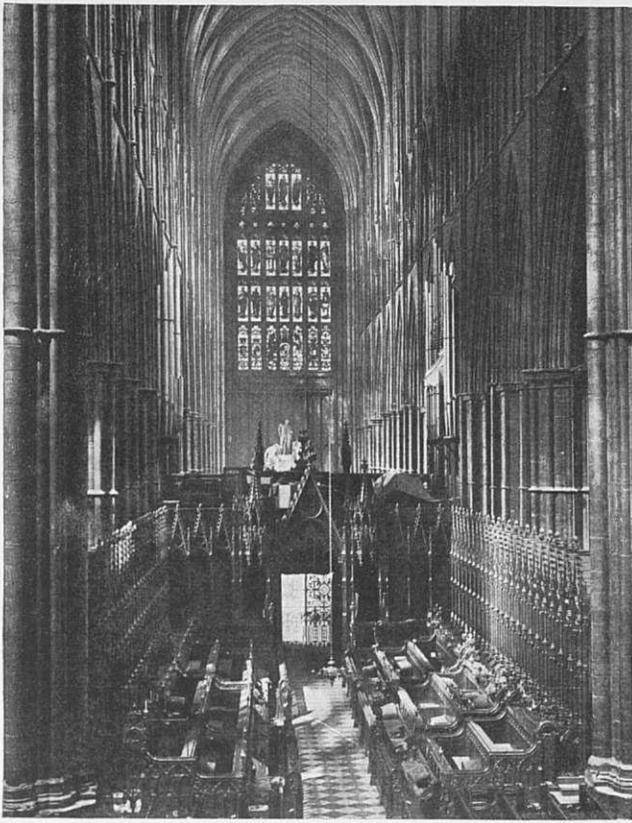


Видъ собора въ Линкольнѣ

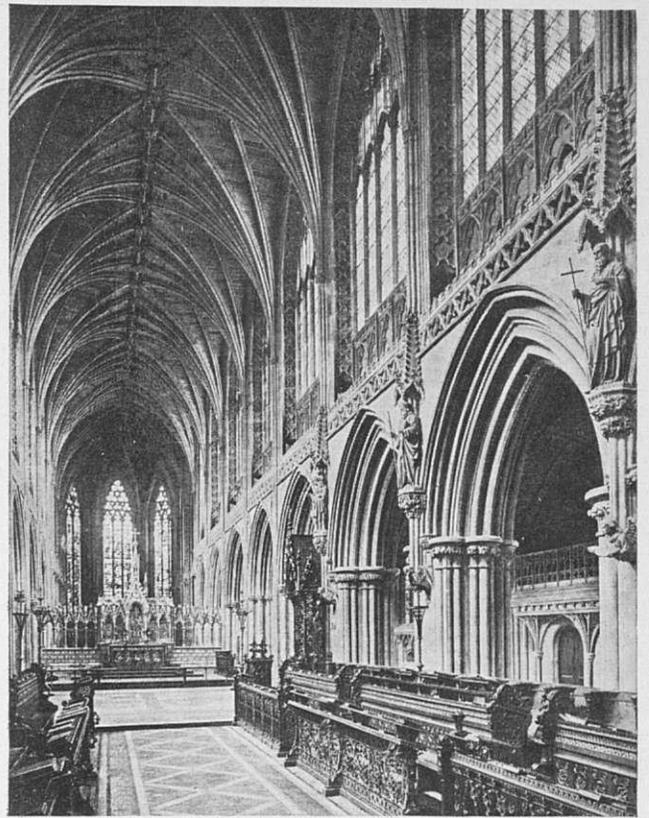


Видъ собора въ Дергамѣ.

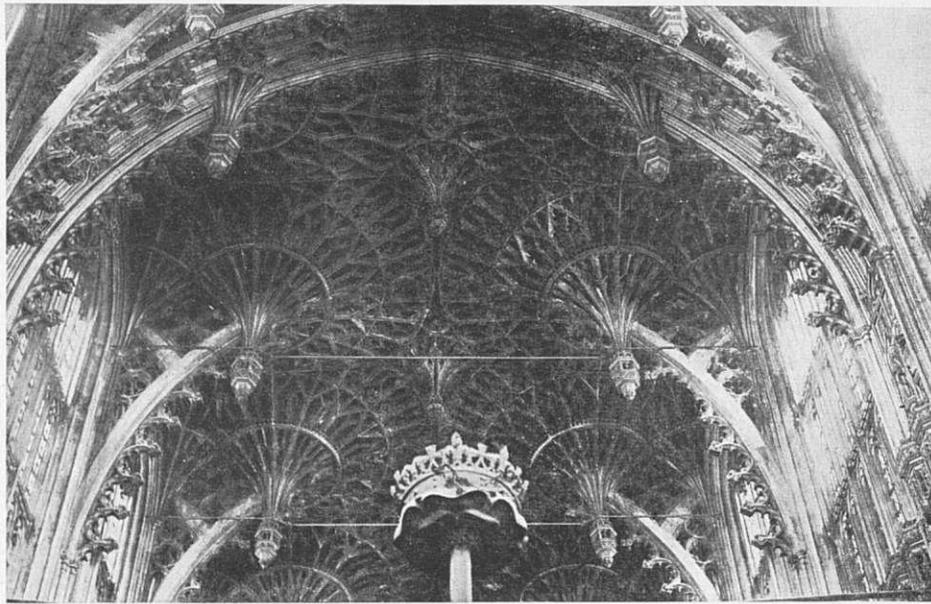




Внутренний вид Вестминстерского Аббатства в Лондонѣ.



Внутренний вид собора в Личфильдѣ.



Сводъ Капеллы Генриха VII в Вестминстерскомъ Аббатствѣ.

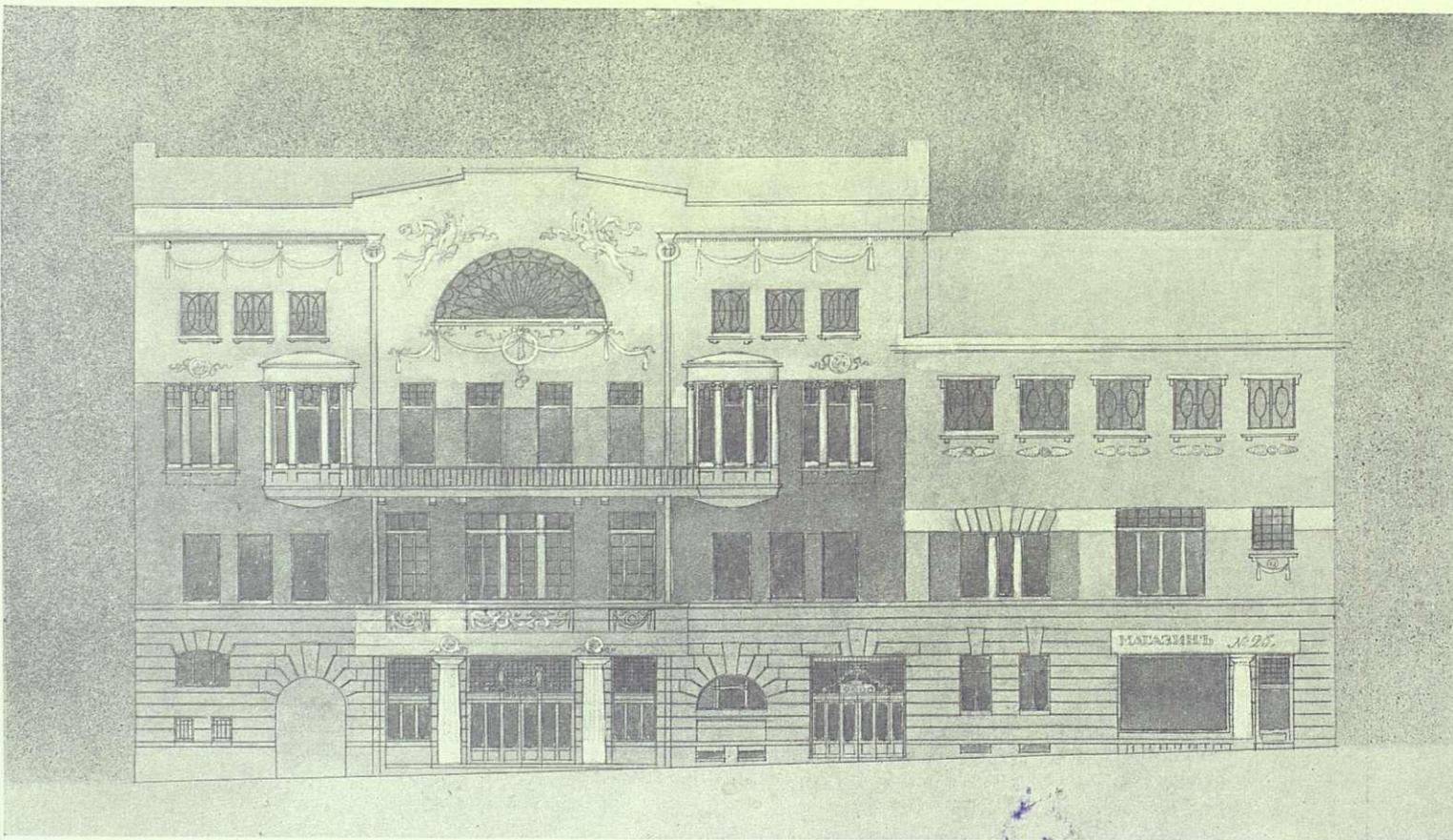


Внутренний вид Капеллы Королевской Коллеги в Кембриджѣ.



Внутренний вид собора в Эксетерѣ.





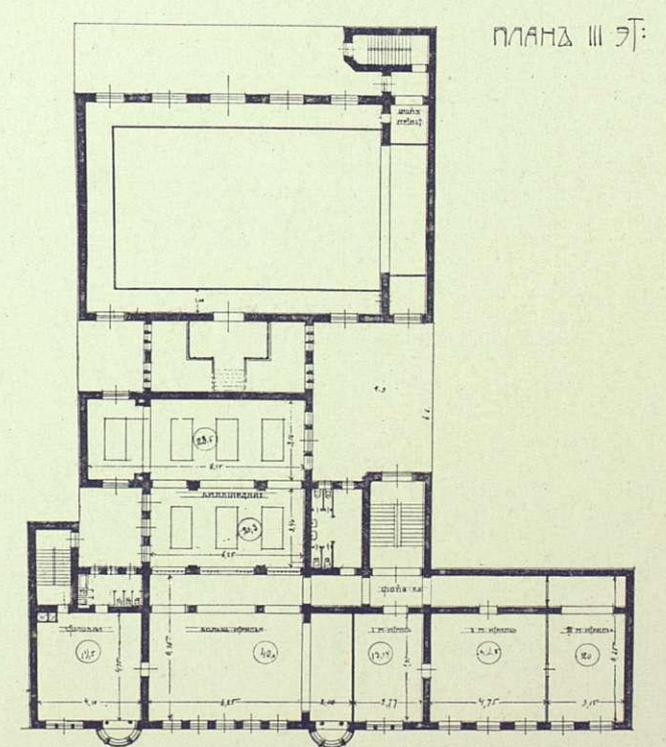
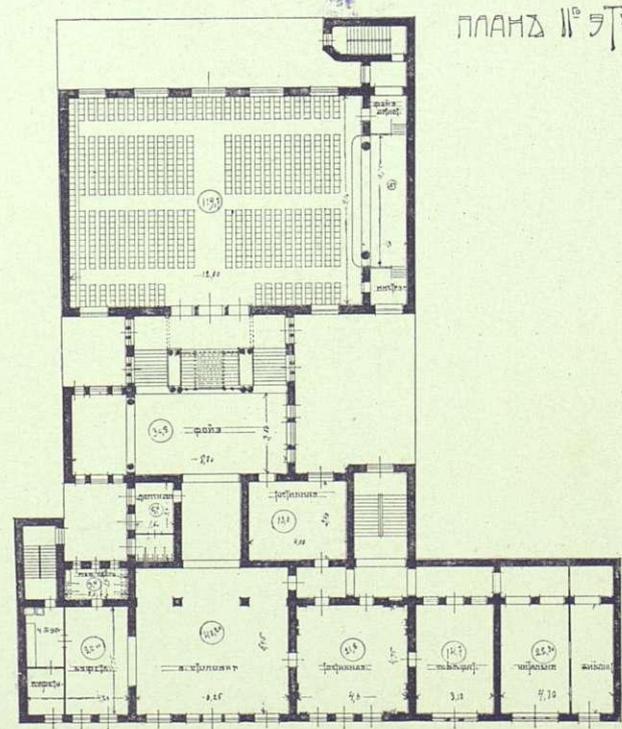
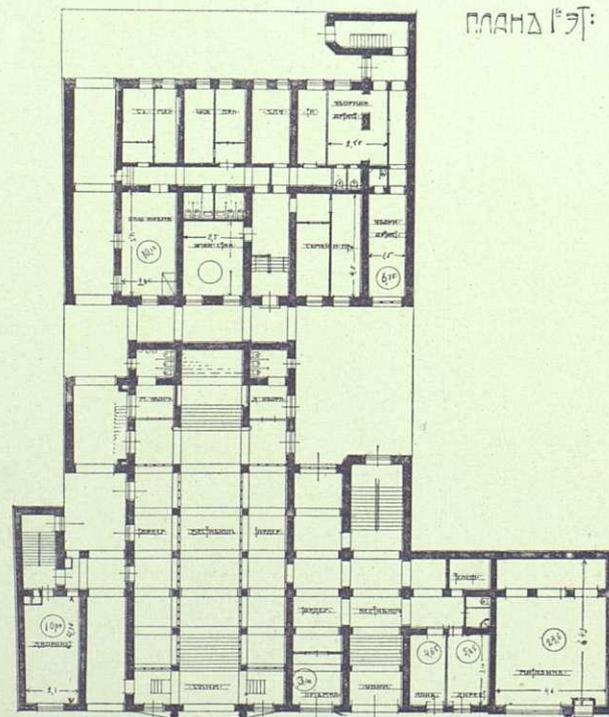
Конкурсные проекты здания коммерческого клуба
въ г. Ростовѣ на Дону.

Projets de concours du cercle commercial
à Rostov.

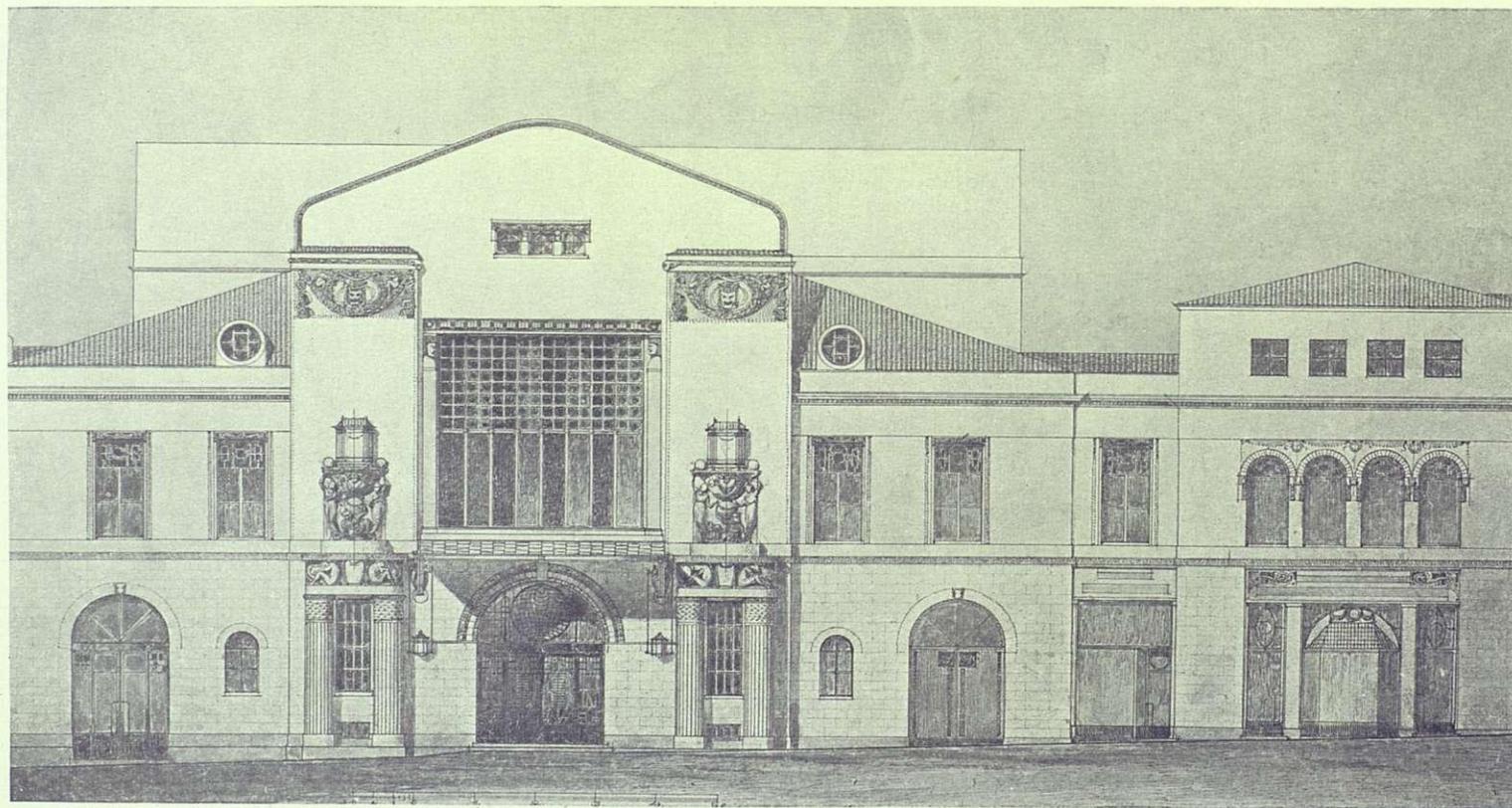
I премія. — I Prix.

Проектировали студенты инст. гражд. инженеровъ
А. Самойловъ и П. Нахманъ.

Projeté par A. Samoiloff et P. Nachmann.







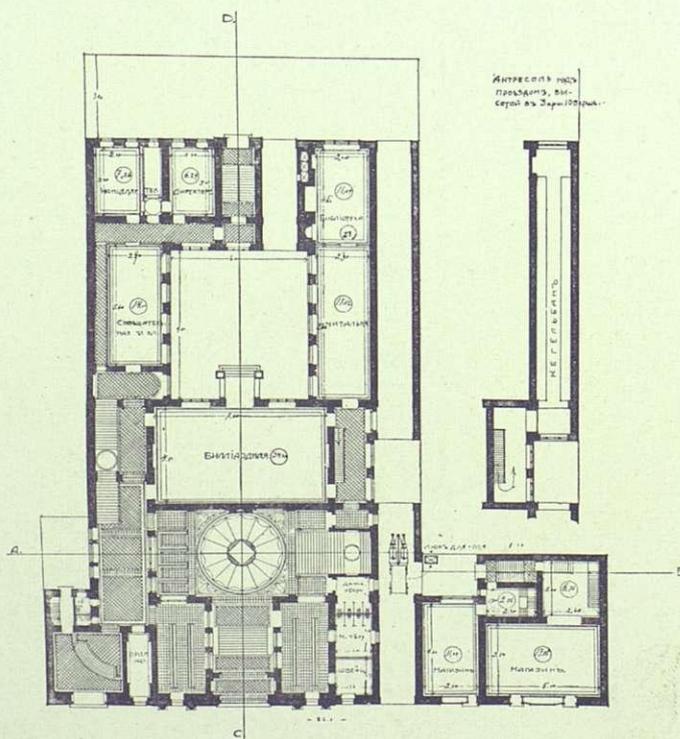
Конкурсные проекты здания коммерческого клуба
въ г. Ростовѣ на Дону.

Projets de concours du cercle commercial
à Rostov.

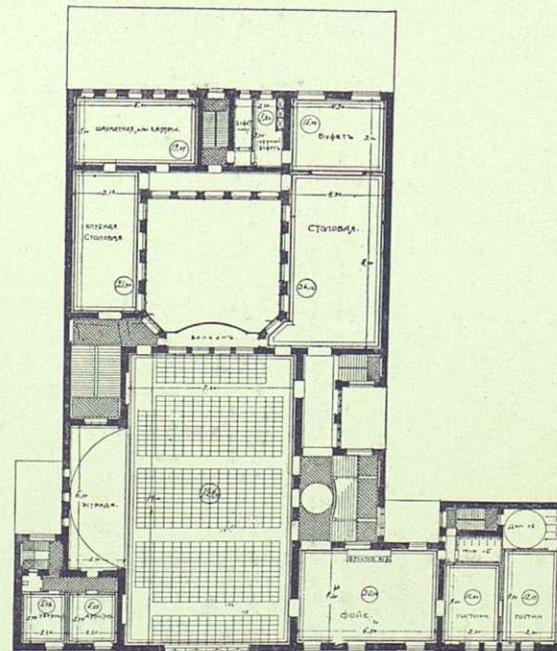
II премія. — II Prix.

Проектировалъ М. М. Перетятковичъ.

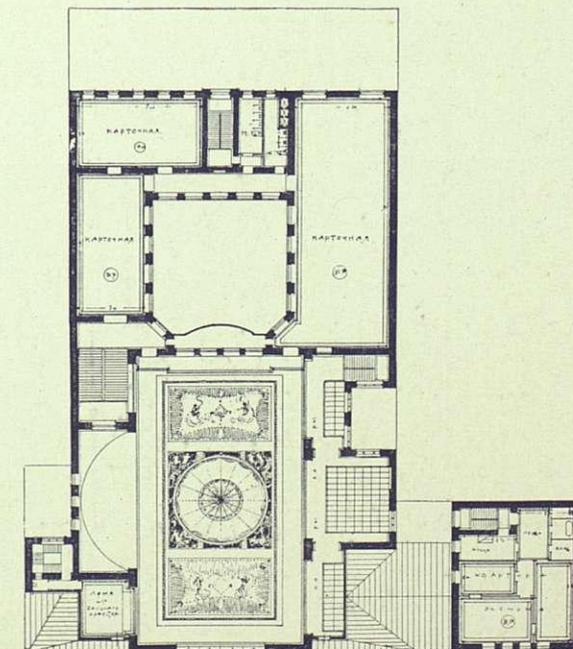
Projeté par M. Peretjatkovitch, arch-te.



1 этажъ.



2 этажъ.



3 этажъ.



БРАТЯ ЗУЛЬЦЕРЪ.

Винтертуръ (ШВЕИЦАРІЯ).

Людвигсгафенъ (ГЕРМАНІЯ).

ЦЕНТРАЛЬНОЕ ОТОПЛЕНІЕ

всѣхъ системъ и размѣровъ.

Водяное отопленіе. Паровое отопленіе высокаго и низкаго давленія. Комбинированное этажное отопленіе. Отопленіе оранжерей и тепловиковъ. Центральное отопленіе съ передачей на любое разстояніе.

Сооруженія для приготовленія теплой воды; ванныя и купальныя устройства; паровыя кухни; паровыя механическія прачешныя; дезинфекціонныя аппараты; практически испытанныхъ системъ и конструкцій.

Спеціальныя устройства для вентиляціи и увлажненія воздуха

въ фабричныхъ помѣщеніяхъ текстильной промышленности, въ соединеніи съ патентованными центробѣжными насосами высокаго давленія завода Бр. ЗУЛЬЦЕРЪ Сушильныя сооруженія и устройства для уничтоженія пыли.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ:

ТОРГ. ДОМЪ

ФИРМА

Джонъ М. СУМНЕРЪ и К^о.

БОССГАРДТЪ и ГОЛЕРЪ,

Москва, Варварка, Варварское подворье.
(Телефонъ № 650).

С.-Петербургъ, Б. Конюшенная, 25.
(Телефонъ № 3129).

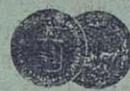
30

КОНТОРА И СКЛАДЪ

Казанская ул., уг. Гороховой, д. № 24.
ТЕЛЕФОНЪ 1179.



ТОЛЬ И КАРТОНЪ



Изолир. ПЛАСТИНЫ, КАРБОЛИНЕУМЪ предохран. дерево отъ гніенія.

ПАРМАНИТЪ и АСФАЛЬТОВАЯ МАСТИКА для окраски крышъ.

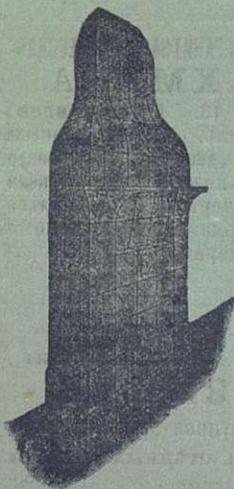
Поставщики Императ. Росс. Пожарн. Общ.

В. А. ПАРМАНЪ и К^о.

ФАБРИКА

Забалканскій проспектъ, д. № 114.
ТЕЛЕФОНЪ 22509.

98



СКЛАДЪ
ФИЛАНДСКАГО
РАККОЛАНІОКСКАГО
ГОЩАРНАГО ЗАВОДА.

Имѣются въ большомъ выборѣ.
Живописныя, цвѣтныя, терра-
котковыя и бѣлыя
ИЗРАЗЦОВЫЕ

ПЕЧИ и
КАМИНЫ.

№ 2, Знаменская улица, домъ № 2,
С.-ПЕТЕРБУРГЪ. 21

Товарищество „СТРОИТЕЛЬ“.

КОНТОРА:
В. О., 16 линія д. № 11.
Телефонъ № 23839.

ЗАВОДЪ
В. О., 24 линія, № 7.
Телефонъ № 4127.

ВСѢ СТРОИТЕЛЬНЫЯ РАБОТЫ
И ЦЕМЕНТО-БЕТОННОЕ ПРОИЗВОДСТВО.

Бетонныя работы: своды, полы, ямы и проч. Желѣзо-бетонныя работы: системы «МОНЬЕ» и др. Канализація—цементными и керамиковыми трубами. Асфальтовыя работы. Плитки для половъ цементныя и метлахскія. Пустотѣлые бетонныя камни. Колодцы, выгребы. Террапо-мраморныя издѣлія. Ступени, ванны и др.

Всѣ цементныя издѣлія своего завода.
ПОСТОЯННЫЙ ЗАПАСЪ НА СКЛАДѢ.

ПОСТРОЙКА БЕТОННЫХЪ ДОМОВЪ.

Смѣты и прейсъ-курранты высылаются по первому требованію бесплатно.

26

ПРИНИМАЕТСЯ ПОДПИСКА НА ГАЗЕТЫ:

„Варшавскій Вѣстникъ“ и „Недѣля Окранны“.

„Варшавскій Вѣстникъ“ будетъ выходить ежедневно, кромѣ понедѣльниковъ, когда будетъ выходить „Недѣля Окранны“ (по возможности—съ иллюстраціями).

Примыкая къ Русскому Окраинному Союзу, но въ то же время оставаясь органами автономнаго «Русскаго Общества въ Варшавѣ, основаннаго на началахъ Высочайшаго манифеста 17 октября 1905 года», оба временно-приостановившіяся и теперь возобновляющіяся изданія будутъ держаться національно-прогрессивнаго направленія въ дѣлѣ защиты русскихъ интересовъ на здѣшней окраинѣ.

Подписная цѣна:

Для городскихъ подписчиковъ: съ конца февраля с. г. до конца года—7 руб. 50 коп., на 6 мѣсяцевъ—4 руб. 50 коп., на 3 мѣсяца—2 руб. 25 коп., и на 1 мѣсяць—75 коп.

Для иногороднихъ: съ конца февраля с. г. до конца года—9 руб. 50 коп., на 6 мѣсяцевъ—5 руб. 70 коп., на 3 мѣс.—2 руб. 85 к., на 1 мѣс. 95 коп. Цѣна отдѣльнаго номера 5 коп.

Подписка принимается:

Въ конторѣ газеты—Пенкная № 46, кв. 2; въ магазинахъ экономическаго общества офицеровъ, Карбасникова, Сытина, Странуна и въ магазинѣ типографіи окружнаго штаба, Саксонская площадь, № 7. Объявленія принимаются: въ конторѣ газеты, Пенкная № 46, и въ конторѣ торговаго дома Л. и Э. Метцль и К^о, въ Москвѣ, въ С.-Петербургѣ и въ Варшавѣ, Краковское-Предмѣстье № 53.

Изданіе «Русскаго Общества въ Варшавѣ, основаннаго на началахъ Высочайшаго манифеста 17 октября 1905 года».

Редакторъ А. М. Кояловичъ.

Редакторъ-членъ Совѣта А. А. Карелинъ.

Издатель-предсѣдатель Общества С. Н. Алексѣевъ. 99

Всѣмъ интересующимся высылаются бесплатно
Проспекты и сборникъ отзывовъ
русскихъ потребителей единственнаго настоящаго
КАРБОЛИНЕУМА марки **АВЕНАРИУСЪ**.

свидѣтельствующихъ о блестящихъ результатахъ всесторонняго примѣненія этого, испытаннаго уже 30-ти лѣтнюю практикою за границею, препарата для спасенія
дерева отъ гніенія и домового грибка.

Широкое примѣненіе въ желѣзнодорожномъ и горнозаводскомъ дѣлѣ, при мостовыхъ и почтовыхъ сооруженіяхъ, для телеграфныхъ столбовъ и пр. Замѣна масляной краски. Просьба обращать вниманіе на марку «АВЕНАРИУСЪ».

ХИМИЧЕСКІЙ ЗАВОДЪ

В. А. Шумахера.

С.-Петербургъ, 5-я Рождественская, 10. 93

**С.-Петербургско-Каменское торфяное
производство «СФАГНУМЪ».**

Незамѣнимый матеріалъ при устройствѣ смазокъ между половъ, потолкавъ и переборокъ, предохраненіи сводовъ отъ промерзанія, ледниковъ и пр.

Самый дешевый и легчайшій по вѣсу строительный матеріалъ, худой проводникъ тепла и звука. Продается пудами и кипами.
С.-Петербургъ, Кззначейская, 5. Тел. 41—12. 92

**ПЕРВЫЙ ВЪ РОССІИ
ЗАВОДЪ ОЦИНКОВАНІЯ ЖЕЛѢЗА
В. КОЛПАКЪ, бывш. Артуръ дю-Риетцъ**

Спб., В. О. Большой пр., 88-а. Тел. № 20845.

ГАРАНТИЯ ЗА ДОБРОКАЧЕСТВЕННОСТЬ.

При заводѣ имѣется механическое отдѣленіе для слесарныхъ и котельныхъ работъ.

Внѣ конкуренціи. 79



ЦЕНТРАЛЬНАЯ ТОРГОВЛЯ
ЛѢСНЫМИ МАТЕРІАЛАМИ

НАСЛѢДНИКОВЪ

И. А. ИВАНОВА

ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ,

Фонтанка 72, у Чернышнва моста.

ТЕЛЕФОНЪ № 2645.

ПРЕДЛАГАЕМЪ
ДЛЯ ПОСТРОЕКЪ И РЕМОНТОВЪ
ВЫДЕРЖАННЫЕ СУХІЕ
МАТЕРІАЛЫ.
ДОСТАВКА НЕМЕДЛЕННАЯ.

94

Аппараты устранители нечистотъ отъ 450 р. привилегія № 17825. Самый найдешевый способъ уничтоженія экскремента посредствомъ чугунаго аппарата автоматическаго устранителя нечистотъ биологическимъ путемъ. Всякая затрата на аппаратъ погашается въ теченіи 20-ти лѣтъ изъ 8% годовыхъ, путемъ устраненія систематической вывозки нечистотъ. Бетонные аппараты или проще выгребъ всѣхъ системъ какъ гигроскопичные не могутъ производить очистку путемъ биологіи. Бетонъ настолько-же проницаемъ для воздуха, какъ и кирпичъ.

Коеффициентъ проницаемости по Шюрманъ и Меркерь: для бетона 0,258
кирпича 0,203

Чтобъ оздоровить города, слѣдуетъ ввести обязательное постановленіе объ уничтоженіи существующихъ всѣхъ системъ деревянныхъ, керамиковыхъ и бетонныхъ выгребовъ.

Контора Г. И. ЕРМОЛАЕВА.

М. Царскоесельскій пр., д. 36. Телефонъ 1680. 84

ЛѢПНАЯ СТРОИТЕЛЬНАЯ и МРАМОРНО-ГРАНИТНАЯ МАСТЕРСКАЯ
ГЕРМАНА БРАХМАНА.

Спб., магазинъ: Пантелеймонская, 13. Приготовленъ больш. выборъ рѣзныхъ и художеств. исполн., разныхъ стилей мраморныхъ каминовъ, цѣны дешевыя, внѣ коннур. Устройство мраморныхъ лѣстницъ, половъ и пр. Гранити. и мунументи. издѣлія, готов. и по чертеж. Исполн. лѣпн. стронт. работы, худож. исполн. Фирма удостоена золотой медали на междунар. выставкѣ въ Парижѣ въ 1904 г. 24

Войценбургскія облицовочныя плитки для стѣнъ.

ГАНСЪ ДЮНЗИНГЪ.

Войценбургъ, близъ Гамбурга. Крупное производство глазурированныхъ облицовочныхъ стѣнныхъ плитокъ, въ особенности для экспорта. 80.

КОНТОРА НЕЛЬСОНЪ и К^о.

С.-Петербургъ. Николаевская ул., № 65. Телефонъ 2923.

Цементно-бетонныя и желѣзо-бетонныя работы по постройкѣ: жилыхъ зданій, службъ, часовенъ, склеповъ, мостовъ, зернохранилищъ, водоемовъ, баковъ, резервуаровъ, колодцевъ, оградъ, стѣнъ, фундаментовъ, половъ, перегородокъ, арокъ, сводовъ, плоскихъ перекрытій, балконовъ, колоннъ; вентиляц. и жаровые каналы и шахты.

Выгреба системы Шамбо-Муанье.

Водонепроницаемые подвалы цементно-бетонные и асфальтовые.

Канализація: прокладка трубъ цементно-бетонныхъ, желѣзо-бетонныхъ и соляноглазурованныхъ гончарныхъ, установка колодцевъ, выгребовъ и фильтровъ.

Дренажъ. Канализація для прокл. кабелей.

Асфальтовые работы: полы, тротуары, проезды, дворы.

Выстилка половъ и тротуаровъ цементными, пирогранитными и метлахскими плитками. Облицовка стѣнъ.

Водопроводныя работы; полное оборудованіе стѣтей, устройство самотековъ, водоснабженія домовъ и бань, устройство ваннхъ комнатъ и клозетовъ отъ простѣйшихъ до самыхъ роскошныхъ новѣйшихъ конструкцій. Прачешныя. Годовой ремонтъ.

Слесарно-кузнечныя работы: рѣшетки и баллюстрады для лѣстницъ, балконовъ, оградъ и проч. и проч.

СКЛАДЪ гончарныхъ соляно-глазуров. трубъ, фасон. частей, цементно-бетонныхъ колодцевъ, фильтровъ выгребовъ, пустотѣлыхъ камней, тротуарныхъ плитокъ и проч. цементно-бетонныхъ издѣлій.

Все работы исполняются подѣ наблюдениемъ опытныхъ инженеровъ и техниковъ.

Проекты и смѣты — бесплатно. 97

КОНТОРА СТРОИТЕЛЬНЫХЪ МАТЕРІАЛОВЪ С. М. ЛЮБЛИНСКАГО

Пет. Стор., Большой просп., 2. Телефонъ 215—02.

Песокъ рѣчной съ тысячи кладки кирпича, лодками или кубами.

Алебастръ выварной Собств. завода, весьма хорошаго качества.

Известь угловск. и Ассов.

100

Въ конторѣ журнала „ЗОДЧИЙ“

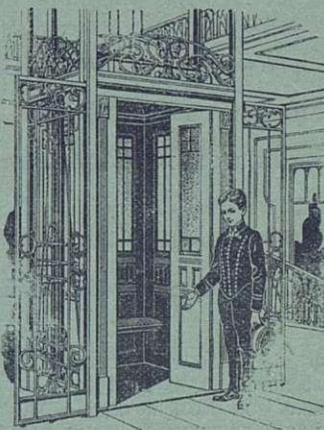
С.-Петербургъ, Мойка, 83,

ПРОДАЕТСЯ ИЗДАНИЕ:

Мотивы Архитектурной Композиціи,

заключающее 30 изящно исполненныхъ рисунковъ, въ томъ числѣ 23 проекта церквей проф. А. Л. Гуна и 7 проектов желѣзнодорожныхъ зданій, составленныхъ подѣ руководствомъ проф. А. Л. Гуна. Нѣкоторые листы отпечатаны въ краскахъ. Цѣна выпуска 6 руб. 50 коп. Подписчики „ЗОДЧАГО“ за пересылку не платятъ.

46



НАДЕЖНЫЯ
ПОДЪЕМНЫЯ
МАШИНЫ

для всѣхъ токовъ,
не исключая и
однофазнаго
включной системы

Завода М. Т. Шельтеръ и Тизекеръ
въ Лейпцигѣ.

2000 машинъ въ ходу.

Усовершенствованныя товарныя машины.

5 машинъ въ домѣ 1-го Росс. Страх. Общ. 1827 г. Въ Москвѣ на углу Кузнецкаго и Лубянки. 12 машинъ въ Лодзи у Карла Шейблера.

Ремонтныя мастерскія въ Петербургѣ и Москвѣ.

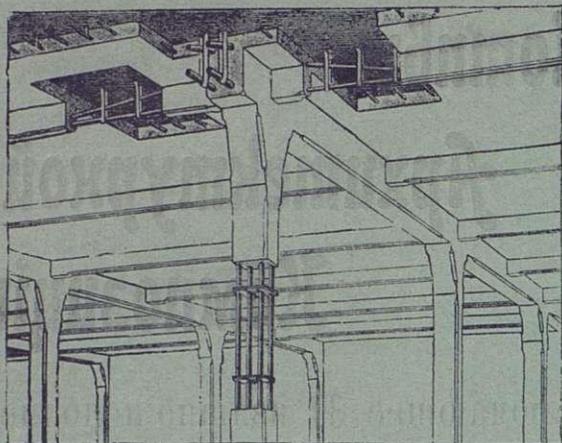
Съ запросами обращаться къ инженеру Лейланду, Невскій, 114.

35

СМѢТЫ, КАТАЛОГИ БЕЗПЛАТНО.

ЖЕЛЪЗОВЕТОННЫЯ СООРУЖЕНІЯ СИСТЕМЫ ГЕННЕБИКЪ

неизмѣняемы отъ атмосферныхъ вліяній и огнестойки.
Exposition Universalle 1900. GRAND PRIX.



Телефонъ № 1679 и 292.

Заявл. отдѣл. промышл. Единственные представители:
Черноморское Строительное Общество,
эксплуатирующее систему ГЕННЕБИКЪ по его указаніямъ.
С.-Петербургъ, Замятинъ пер., 4. Отдѣл.: Екатеринбургъ,
Просп., д. Лукашевича.

Негораемая плоскія междуэтажныя покрытия при значительныхъ нагрузкахъ и пролетахъ, перемычки,

« М О С Т Ы »

резервуары для жидкихъ и сыпучихъ тѣлъ, лѣстницы, балконы, террасы, фундаменты на слабомъ грунтѣ.

МОНЕБИКЪ, С.-Петербургъ.
МОНЕБИКЪ, Екатеринбургъ.

29

1861
1865 1870
1882 1882
1896

КОМПАНИЯ

С.-ПЕТЕРБУРГСКАГО МЕТАЛЛИЧЕСКАГО ЗАВОДА.

Выборгская стор., Полустровская набереж., № 19.

Центральное отопленіе и вентиляція различныхъ системъ съ увлажненіемъ воздуха.

Паровыя дезинфекціонныя камеры собственной системы.

Желѣзныя сооружеія всякаго рода; издѣлія изъ гофрированного и оцинкованнаго желѣза.

Гидравлическія подъемныя машины, собственной системы и электрическія.

Паровыя котлы всѣхъ системъ.

Паровыя машины.

Устройство воздушныхъ клозетовъ, металлическихъ.

Желѣзные и чугуныя оконныя переплеты.

Чугуныя печи и калориферы системы Креля, круглыя и квадратныя, разныхъ размѣровъ.

37

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ

КОСЪ и ДЮРРЪ

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,
Гороховая, № 1.
Тел. 10—07.

Московское Отдѣленіе: Мясницкая, 13, домъ Давыдовой. Телеф. 22—42.

Представители заводовъ: „ПОРТЬ - КУНДА“ портландъ-цементъ, наивысшаго сорта.

Романскій цементъ «ЗВѢЗДА» вполне обладающій постоянствомъ сѣвма.

Настоящая метлахская мозаичная плита, изразцы стѣнные, ванны, облицовочные кирпичики, фасадныя орнаменты и проч., заводовъ Вильруа и Вохъ.

Гранитъ Гаягеутскій и другой финляндскій, вполне обработанный.

Нѣкоторыя болѣе выдающіяся работы,

Исполненныя Обществомъ «ГРАНИТЪ».

Памятникъ въ Москвѣ въ Бозѣ почивающему Императору Александру II.

Памятникъ въ Гельсингфорсѣ въ Бозѣ почивающему Императору Александру II.

Памятникъ на Кавказѣ въ Бозѣ почивающему Государю Наслѣднику Георгию Александровичу.

Памятникъ въ Данцигѣ павшимъ русскимъ воинамъ.

Памятникъ въ Ревелѣ морякамъ, погибшимъ при крушеніи броненосца «Русалка».

Памятникъ въ С.-Петербургѣ павшимъ саперамъ.

Памятникъ въ С.-Петербургѣ М. И. Глинкѣ.

Памятникъ въ Сумахъ И. Г. Харитоненкѣ.

Памятникъ въ Гельсингфорсѣ композитору Фридриху Паціусу.

Памятникъ въ Гельсингфорсѣ собирателю древнихъ народныхъ пѣсенъ Ильѣ Ленроту.

Часовня въ Гельсингфорсѣ Дѣйствит. Статск. Совѣтника Я. Л. Чернышева.

Новый кафедральный Соборъ въ Варшавѣ.

Кафедральный Соборъ въ Нарвѣ.

Крѣпостной Соборъ въ Ковнѣ.

Фасады разныхъ общественныхъ и частныхъ домовъ въ Имперіи и Финляндіи, напр.: зданія Фаберже и Страхового

Общества «Россія» въ С.-Петербургѣ, Политехническаго О-ва и Перваго Россійскаго Страхового О-ва въ Москвѣ, и пр. и пр.

Въ производствѣ находится въ Москвѣ памятникъ въ Бозѣ почивающему Императору Александру III, который въ не-

продолжительномъ времени будетъ законченъ. На этотъ памятникъ уже поставлены 5 монолитовъ, изъ коихъ одинъ вѣс.

4200 пуд. и остальные каждый по 2320 пуд.

ФИЛИППЪ ГОЛЬЦМАНЪ И К°, ВЪ ФРАНКФУРТѢ НА МАЙНѢ.

Облицовочной кирпичъ, глазурованный и неглазурованный, высшаго качества и изящности, поставляется различныхъ величинъ и фасоновъ и въ 10 цвѣтахъ.

96

№ по порядку.	Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектѣ.	Родъ построекъ.
143	Ал.-Нев. 1.	Шлиссельбургскій пр., 81.	Гладиловъ.	—	Дерев. одноэтаж. постр.
144	Петер.н 2.	Бол. Гребецкая, 8.	Кондратьевъ.	Онъ-же.	Камен. 6-ти этаж. постр.
145	Выбор. 2.	Языковъ пер., 4 и 2 А.	Вейдтъ.	Гансонъ.	2-хъ этаж. постр.
146	Нарв. 4.	Любошинскій пр., 276.	Киржатскій.	Никифоровъ.	2-хъ этаж. постр.
147	Васил Суд.	22 линия, 5/60.	Фроловы.	Богусскій.	Надстройка 4-го и 5-го этажей.
148	Нарв. 3.	Набер. Бумажнаго кан. и Бумажной ул.	Васильевъ.	Шильцовъ.	2-хъ этажн. постр.
149	Рожд. 3.	Очаковская, 5.	Комковъ.	—	Камен. 5-ти этаж. постройка.
150	Васил.	Маслянный буянь.	Русское Общество па- роходства и торговли.	Соловьевъ.	Деревян. постройка.
151	Рожд. 2.	Кирилловская и Старорус- ская, 1/12.	Губановъ.	Крыжановскій.	2-хъ этаж. постр.
152	Нарв. 3.	Сутугина, 6 и 8.	Торгов. домъ Вильямъ Миллеръ.	—	Постройка погребовъ.
153	Ал.-Нев. 4.	Комчатская, 15.	Накидина.	Павловъ.	2-хъ этаж. дерев. постр.
154	Ал.-Нев. 4.	Лиговская, 230.	Стоговъ.	—	Надстройка 5-го и 6-го этажей.
155	Ал.-Нев. 3.	Воронежская, 31.	Смуровъ.	Товстолѣсъ.	Камен. 5-ти этаж. постр.
156	Петерб. 4.	Бол. Спасская, 28.	Гольмстремъ.	Миритцъ.	Камен. и дерев. постр.
157	Петерб. 1.	Бол Ружейная, 1 и 11.	Миронова.	Вейсъ.	Камен. 3-хъ этажн. постр.
158	Выбор. 1.	Тихвинская, 13.	Маннъ.	Лыхинъ.	Дерев. постройка.
159	Ал.-Нев. 3.	Слободская, 167.	Комчатовъ.	—	Камен. и дерев. постр.

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившихъ въ Московскую Городскую
Управу съ 19-го по 26-е марта 1907 года.

Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектѣ.	Родъ построекъ.
Лэф. 1.	Ольховская, 242—143.	Пурковъ А. И.	Г. Малковъ.	Постр. 1 камен. стр. и ремонтъ.
Мѣш. 3.	Б. Переяславскій пер., 425—374.	Лебедевъ И. П.	Тоже.	Постр. 2 камен. стр.
Серп. 1.	2-й проѣздъ на Сорокопрогон- ную, 1956.	Семенова Н. М.	Ф. М. Овчинни- ковъ.	Постр. 1 дер. стр.
Серп. 1.	Серпуховское шоссе, 1655—735.	Мачурова С. П.	Тоже.	Постр. 1 камен. и 1 дерев. стр.
Пятн. 2.	М. Деорянская, 290—314.	Матѣевы Н. и С.	А. М. Хамко.	Постр. 1 кам. стр.
Пятн. 1.	Никола-Заяцкій пер., 15—16.	Никола-Заяцкая ц.	—	Постр. 2 кам. стр.
Хам. 2.	3-й Полевой пер., 1219-1266-643.	Пучковъ С. М.	П. Ильинскій.	Постр. 1 кам. и 1 смѣш. стр.
Мѣш. 3.	1-я Мѣшанская, 167—147.	Зиминъ П. И.	В. Дубовскій.	Постр. 1 камен. стр.
Мѣш. 2.	Красносельскій пер., 1699—620.	Тереховъ И. А.	П. Сидоровъ.	Постр. 1 дерев. стр.
Рог. 1.	Курносельскій пер., 1823—537.	Лобачинъ Ф. М.	Кровецкій.	Постр. 3 камен. стр.
Твер. 1.	Антиповскій пер., 26—69.	Бурышкинъ А. В.	С. Вокресенскій.	Постр. 1 кам. стр.
Хам. 2.	Глухой пер., 24—21.	Рыбакова В. П.	Ф. Вокресенскій.	Постр. 2 камен. стр.
Сущ. 3.	Неглинный пер., 1619—621.	Филотова Е. Д.	А. Галицкій.	Постр. 1 камен. стр.
Прѣсн. 3.	Б. Прѣсенская 536 450.	Рачумова А. И.	Д. Звѣревъ.	Ремонтъ камен. стр.
Мѣш. 3.	Чихачевскій пер., 1633—327.	Ларионова А. Г.	Г. Милковъ.	Постр. 2 камен. и 1 дер. стр.
Срѣт. 1.	М. Дмитровка, 138—128.	Москов. Купеч. Собрание.	А. И. Ивановъ- Шицъ.	Постр. 1 кам. стр.
Хам. 1.	Оболенскій пер., 328-301-329-302.	Соколовъ К. А.	А. Владимировъ.	Постр. 1 кам. и 1 дерев. стр.
Яким. 1.	Берсеневская наб., 13—11.	Смирновъ С. С.	К. Аполоновъ.	Постр. 1 камен. стр.
Прѣсн. 1.	Прѣсная, 184—188.	Прохоровск. м. ра.	И. Дмитриевъ.	Постр. 1 дерев. стр.
Сущ. 2.	Башиловская, 1112.	Абрамовичъ А. И.	А. И. Роопъ.	Постр. 5 дерев. стр.
Мѣш. 1.	Спасская—Саловая, 25—9.	Аносова М. Д.	Н. Кондратенко.	Постр. 1 камен. и 1 дерев. стр.
Прѣсн. 2.	Кудринная, 404—355.	Анофьева М. А.	В. Хмыровъ.	Постр. 1 кам. стр.
Яким. 2.	Спасскій пер., 422—391.	Шумовъ Д. В.	И. Гермонъ.	Тоже.
Хам. 2.	Б. Дорогомиловская, 912—606.	Степановъ Д. А.	С. Шмихтъ.	Постр. 2 кам. стр.
Арб. 1.	Скатертный пер., 291 253.	Тарасовъ А. А.	Гейслеръ.	Постр. 2 камен. стр.
Мѣш. 4.	1-я Рыбинская, 1918—595.	Готье-Дгофайе Л. В.	А. Ланкау.	Постр. 2 камен. и 1 дер. стр.
Серп. 1.	Проѣздъ Донскаго мон., 2118.	Быковъ М. А.	Н. Марковъ.	Постр. 1 дерев. стр. и ремонтъ.
Прѣсн. 3.	Дачный пер., 843.	Лашини Т. Т.	В. Боринъ.	Постр. 1 дер. стр.
Серп. 2.	Серпуховское шоссе, 2064.	Мельковъ И. М.	Ф. Овчинниковъ.	Постр. 1 кам. стр.
Твер. 3.	Кузнецкій мостъ, 38—44.	Михайловъ А. М.	Эрихсонъ.	Настройка 5-го этажа.

Оглавление.—Н. К. Пруссакъ. Сооружение памятника Императрицѣ Екатерины II въ Вильнѣ—Седьмой международный съездъ
водчихъ.—Въ Имп. О-вѣ Архитекторовъ.—Хроника.—Вѣдомости о постройкахъ.

Sommaire.—N. K. Prussak. Monument de l'imp. Catharine II à Vilno.—Comptes repnus.—Chronique. Demandes en autorisation
de bâtir.

1907

п	32
118	

м/ф N 1-13