

薩戒記

十四

和書
一〇六五號

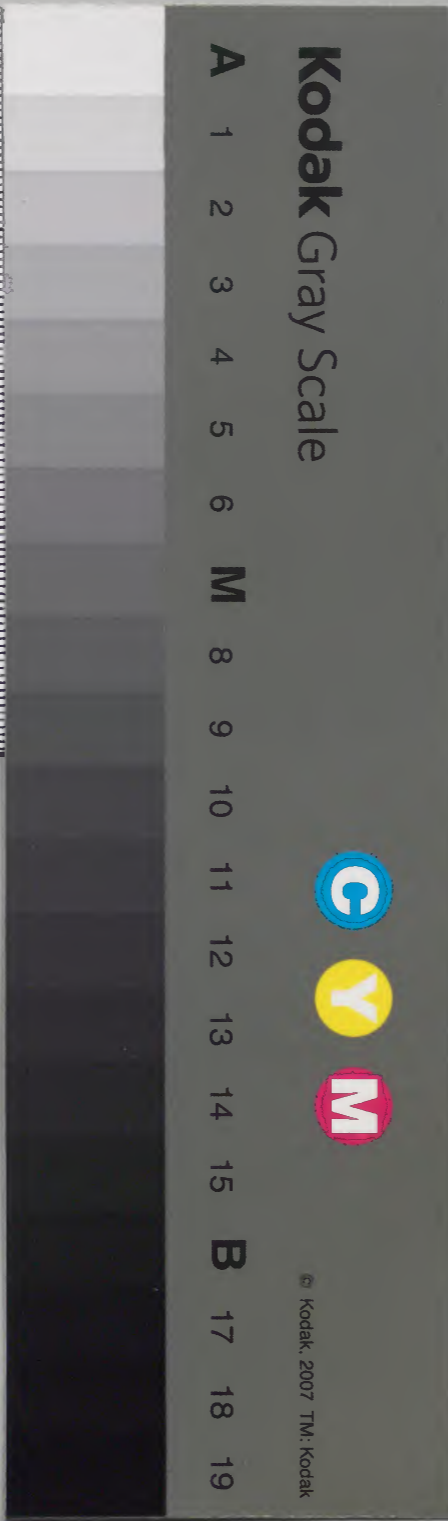
和書門類	一〇六五號	函	三五冊
架	二	架	三五冊

內閣文庫	和書類	一〇六五號	函	三五冊
架	二	架	三五冊	三五冊

四一

內閣文庫	
番號	和 10065
冊數	35 (14)
函號	162 210

內一三六三五號



教部省
文庫

森名文庫

東洋文庫

教部省
文庫

白河文庫

薩戒記

應永三年
叙位除目并種々公事

内一二六三三號

圖書
文庫

直政
文庫

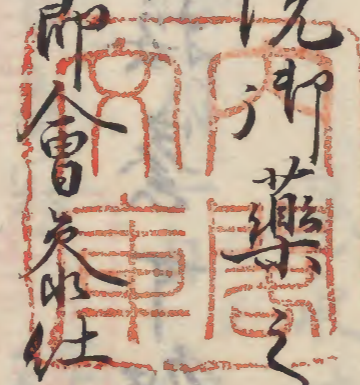
齋戒

餘刻自十時至三時
惠安寺三年



院御藥之事

蕭會友仕羽林貫首帶釵之事



殿上副酌事

叙位事 付陣清書事

下車時越軌事

紫色五帖袈裟事

懸召除目之事

息子二合揚名外亦文陣清書亦

賀茂祭事

駒亭事

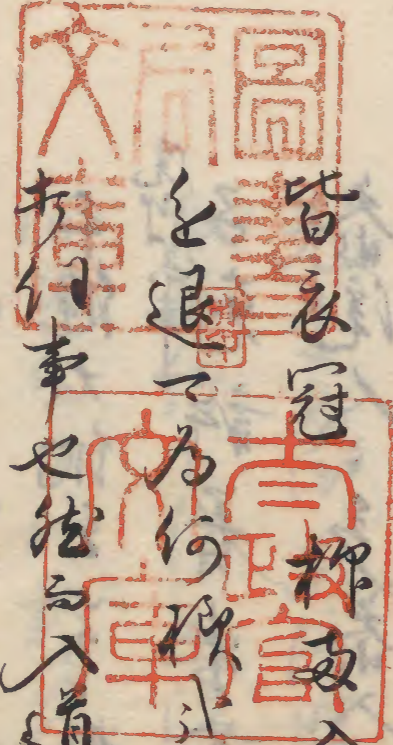
可着直衣日之事

按察下加使字

應永世三年

内一二六三三號

正月一日入道大殿洗祭令署出綴給人



皆衣冠入道一位皆儀同之司也以下法禱車
至退下為何由何洗脚氣也作云凡祭門不
打也也然入道殿有命不能及隨而時服事亦

鈍色若又於不能表袋等者若為表袋人而暗令
衣袴之外無其儲尋常祭門之時者不於况元三
祭門於衣袴者准布衣之物也然分其由古益
中有入道及命不及左右三元祭門於也

事人依此作今日各不泰門之申始許入道之
泰門紋由有同乃昏黑院系行泰會日表之事
奉相從泰會院之事葉室中細之以下門外奉相從
系入人入道一位廣代廣橋入道一位布衣新位道新之
三條大細之下教宗泰入

院茶事

子刻許著束市

有文巡方市 諸鈿楚法平緒付真袋依平泰
蒞會也具靴 隨身用蘇芳袴有例

泰院人之多泰入開白束泰行之院茶事五日此

中細之

義資

奉行之今日依歡樂不泰日也新中細之

盛光

奉行之為与奪儀之先於垣河下有御強供御

是日之事也信膳之膳役送左束門替局之平泰入

裡之事子終刻開白

隨身者紅梅袴
左少拍基子明長衣

泰入衣儀之

先是為御茶信膳之系前右大長者衣衣儀之

白泰行之及立信便不衣出現也先可有御茶之

間衣為日也新中細之盛光有衣為御開白事是女院拜禮

事之無別御在衣又信御同宿為其御方無之便宣

之御中由也園白被申之御同宿之時於南殿度度

并先例勿論也衣之御由有勅答但不知何年例之為

記

近日見之
至例也

衣之御由有勅答但不知何年例之為

女院所時看御唐織物
御袖之看御之衣袴

事人故通陽門院
寅終刻御藥始於寢殿東面有此事

水方四ヶ間上格子不名懸水牙一間副水安大文之麗二帖東

其上供御茵大文帖東西小文帖各一枚敷之南水牙二間

副西障子安小文帖一枚為大座座曰南方副西子大座座安

高懸帖三枚為二座其末東折副南障子安同帖二

枚為同座端座也東方自水牙二間至水牙二間已上二ヶ間安同

帖而水牙二間為通路自此新中納言示出御中於前大府

多入水一間糸進寒衣御簾栗上皇出御御鳥帽子玉衣

先是下水面布衣候砌南方御隨所福冠帶弓矢白襖

著御座南面次大臣著座次按察大納言於東面貫

子南方氣色于吉田大納言進出於南牙一間長押下跪

伺御氣色更起昇長押著東座次吉田大納言其係曰前著

西座次日此新中納言為東座其係次西園寺中納言為

西座次平於長押下跪待御氣色此事水入外座不可從

皆思食之上去年或人入不致此礼不一諸人水一才其係昇長押西新於御眼路

跪更起西新日座前著南方付座西上有指次右束口書教書

若南座其係次右束口書其係持糸

御火橫火火橫在御座取火只炭置之持空釜退次右中

有定朔卡 帳帳日 持赤菓子 多坏 跪御火横南方 柳亭 西大臣

起座 以另平太人金吾平伏 赤進御前 有定朔卡奉菓子於

大臣退大臣置御前 渡座次 平金吾居坐次 以右中

隆夏朔日 關原莫袋等御以人三平知小否 由示令平各三平各拜礼

不三相進 持赤白散苜 取副心坏 置右大臣前 退次 以中右基世

相臣 已上依位次有定朔卡 持赤御盃 其儀如有定朔卡大臣

赤進 以間平入金吾亦平伏 同前 次右中右持康胡在持赤

御鈍子 跪陪膳前 大臣頗勝 以右下二座前 以另赤進亦

是日有休侍又今日人有氣色 平伏其儀叙位隆日執筆大臣卷

勳座 多諸不不人 取白散苜 蓋置苜方 取上各入御

鈍子 次取屠獲袋入御鈍子 則返置也 次各鈍子入

御前多持康胡卡持以鈍子 更起 以時平金吾 進御前 亦供之次

持康胡卡 赤進 賜御鈍子 退后御火横南方 次大

臣賜御盃 渡座 以後平金吾 置御盃於座前 定二座次

以御盃氣按案受酒飲 以另為人左進右監源為治持赤

後座 弃凝濁 以授持康胡卡 西酒案置各前以各各之置

吉田大臣之飲 以時 次吉田大臣之飲 其儀同前 次

日野新中納言 同前 次西園寺中納言 同前 以花院置座前

並許受酒象祝人

次持来予之頗向金吾方氣色以右半也座下五為頭

墨座下方膝下次以右手取放盃許飲之捨凝濁

取重花境返授持康朝臣列座之時於此之授次人之
而進來皆不然為之為五為後

次右金吾飲之盃留彼座次左中為之細卡持來三獻

以盃其後同前大長春進之間予金吾平仗同前但今度

供御盃之後不被復座乍跪御前衣相侍御鈍子仍予

金吾於平仗此事之業平仗之君良久若衣復御前同先起盃後座
時又平仗之依不思得今日於不檢但又多也之口之為之否

次右少知朝臣看縫服袍付裏袋用巡之平仗事未曾見事之凡者
逢服之由有說之然若裏袋屏角巡之方帶木
進司之人乞日縫服出仕之若若非禁中若之者

為以人每事受門府親之定彼象說之為持來御鈍子其儀同

持康朝臣大臣後座之序予金吾起盃今度各表

讓盃於次座之事再之然命各不受之仍急巡流

次大臣春進賜菓子後座於人右少弁資親春進賜

持來諸心前各墨為五出扇柳披之墨座前菓子

平土黑賢親持
平解一極五后扇墨之以間不
五為次三獻御盃於人右少弁

後國御鈍子藏人右少弁資親其後國前西園寺大臣

度之禮儀盃於予之遂不受也非同官者不之受之由

上會作也巡流之後上會并大卡以菓子也食入

懷中次右扇懷中次右為以中右春進授白散茗

在正殿下 退次有定朝卡 奉進賜菓子 退其儀如掃糸
之時大卡起居之間平金吾平仗同前次 院人撤凝濁
黑次上皇入御大臣 衣寒御簾 諸以下座前踏后
御隨身祿登 躡入御之後 各渡座自下 舊次身
退下次於南庭有御馬御覽南面 御格子下也
女院拜礼申次 按察大細 大細申次事 先有以法 每事同院拜
礼但拜之儀大略也 抑於同而奏事 由右不之院人為
先範 門院殿上始末 亦院司之以下 亦拜賀昇殿
而已 尸次人 奉入少之 亦知事人 諸事如泥也

柙蒞會間 左以中 帶劔 右頭中 拍不帶劔 之此事 為
西人 亦為平 先例 各為細 之中 但於左以中 拍云間之
說 仍可帶劔 之中 示之 平 后日 亦大弁 宰相 宣光 御
諱 曰 拜礼之時 開白 殘大 細之 四五 軍先之 退入 由有 命
而 喜田 大細云 家後 為家 礼身 圓白 衣過 前之時 家礼云
以作法 不足 惜如 何之中 注云 稱之 各答 左右 之人 遂不 發
不富 之之事 少之 由平 答曰 之礼 帶事 也 似令
聊 退列 後或 踏后 或深 登折 也 注年 云 以今 文述
以之 之不 富事 也 云

二日今夜及上御醉之傳少押付年中行事傳子

於小方副東方壁立御侍子 主上著御之取以育

上戸著座 先例先座 右中拍雅友朝卡 右中拍長資朝卡

務人并後圓務人左中拍資親務人右中拍經主亦自下

侍方次才與端相分著座務人中務兼重仲務人左

進和監懷藤為治亦著橫交座以才如例之 鄂曲友

中拍外五人押脱肩事可脱何方以中兼日右中拍亦示

合事之取脱左是為御下方又兼人脱左肩人亦各

平 此事平失人延久元其節口祀祖右中 右中拍脱左 注之專之付儀儀之故日示及中拍平

非御下 雅友朝卡 脱右肩 著真同 長資朝卡 脱左 著端

為御 資親 脱右 著端座 自余皆脱左之凡勤修寺堂

必脱左家親之取同先自上為之退人自下賜

之退人迷惑之自下為之退之

六日雨降被行叙位宣終刻着束帛 薛繪叙無文帛緝地

先奉洗先是於中拍奉入於取上進書小抄紙系之暫分

開白帛入付葉室中納之 宗貴 之出小抄紙圓白亦坐鬼乃

於中拍之下織事口人取小板敷内覽中文 柁只内覽之有悼

而万里小路大細之不憚之由余命仍各内覽之 一、起座内覽之次又 先例悼口人系勿論或又不憚人之為之否

奏圖如恒次於畧間撰定為人太少年徑也云同六近代中文

或戶左太東門中爵之中文五通許自藏人乃造進之外也又左右近府府奏或
能人方之由之進職事也是故後任以來後之近代叙程奏圖撰定之時吾戶
文之故尋取之之外祀史中爵中文辭近之作伴為人乃造進申文實
不叙叙之職事奏圖撰定也

六位為人亦其黑用故人大拍起座移者端座

入入府於左袖內心左手力出
云云皆實有具之為

次大將起座於而一間可致出而徑軒廊而壇列立東二間雨

也柳以門裏兩儀之時用軒廊而光之細之列立有西間東今日伴間於有水仍芳東氣之乃泰後列立而及階下次万里路大細

言出宣仁門是不着常行進立大拍東方次新中細之起

座進立大細之東方軒上東一間次手指起座者皆指西也也

於陣而一間東行徑細之及入軒之東一間東方立而殿

西階前指心之列細之西上小面泰後南上西面也次外祀捧

茗文列細言後軒上次大拍指諸離列願小行之東面

指見在外部能方外祀泰進奉茗大拍指為茗外祀

退次大拍指諸同時離列徑軒廊小壇上并扎藎間

代壇上付間召使取昇高也戶泰進入東庇南妻戶裾相從

置茗為座持泰續紙居柳茗計續帛或為人或以五位職事持泰也

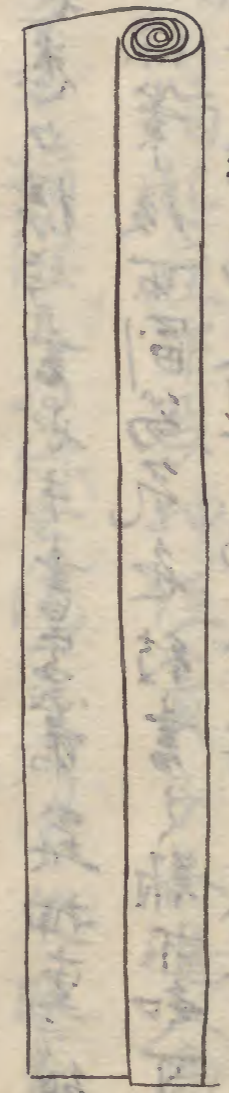
大拍致卷返續紙自端常續紙樣ハ卷ニテ卷ノ中ノ程ヲ左手ニ持テ

返也自端常續紙引口テ置テ更ニ卷返ス後ハアラス次才左ナリ勤カテ
ホトク也寂疎極之是原家説之旧記不註サテカアルルト不見柳

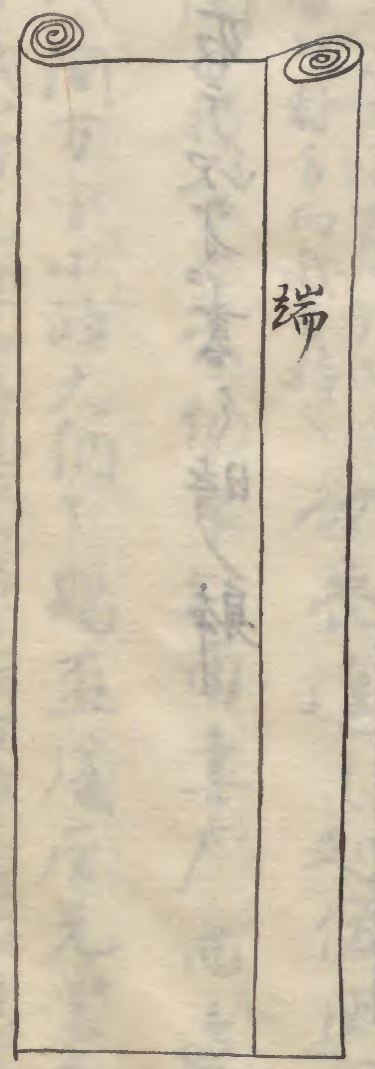
卷ニクキ様ナリ而是説ク加様ニ卷卷返ノテ中ニ持ニ叙位自奥
 書工ニ端ハ不卷返ニハ出ルノ様為好堅注繪面
 又上ノ經ナトヲ持テ誤
 根ノ胸ノ程當テ左右手
 被卷返也



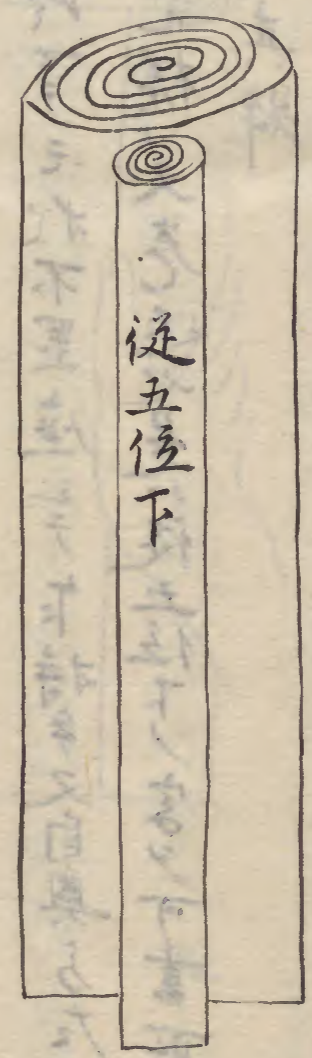
件卷早之躰



如ク卷終マテモ不置座ニテ乍持テ又自奥方左手ニテ
 物書ニスル様ニ又卷返也是ハ從五位下ノ字ヲ可書所マテ
 卷寄也其躰



次紙ヲ左平ニ取テ次牙ニ書ク時ノ躰



已上大概如此也悉力撰テ書也未書字第為其押重テ能押付テ
墨座前摺墨條筆後取副笏氣色被書ク雖不知可否
今日之儀大概此ト大拍父現存仍受口傳ク人也

以後居大橫衝重次勸盃及中拍座人奇也次大拍中身

中拍身目指起座下長押經篋子參進入尚間也

大拍座下方不指候大拍作之院宮御申文取世但世字

手如唯起上左廻退向殿上為以中拍依奉行同是

為取出細紋披手院并先範門院上每通也手取副

笏院御申文在在左方各以對方向我方持之欲參進之処後固曰暫下之

持參之由固白被合也若仍手於南妻戸西邊伺見

御取之儀間方里小路大細之賜盃渡座先置盃於前

後笏儀心何先達不為賜盃不指是而有盃之由也起渡座又不指其心同前次置盃於座前後笏置傍川寄裾取盃如飲授以人取

笏之今日大納言不為又有子細之後日見花山内大納言之處持盃清少指又持
笏之時深指是故矣又口傳之以此記若可有指人細而持盃之今日大納言不
為也
為端 終寄 裾取盃授藤中納言 之更相待予者座余

色也仍予經貴子參進入尚間跪入大納言叙氏爵

間予相待之各任之後大納言願座下仍予取御申文二通

於左右手取直心支卜方為大納言 平叙人墨多右 取御申文

於左右手取直心支卜方為大納言 平叙人墨多右 奉大納言神下

被取之予取笏不指逆行退回渡座止裾取納言氣色

干予飲酒并凝濁授予 墨笏於右方賜盃飲之 平若

取盃許飲之在重花境 時存圓白起座伏 平 入小舟一間坐屋中
墨座下長押下

召藏人為法參進西圓白座自座下指入退下

主上先是入御也各叙了後披見薄間予起座退先是

圓白自臺盤取笏退出仍敘奏酒之時以中將佐座

中進行酒是圓白御之時間予候下侍進 先例者何見

殿上儀新友中納言是若端座中程次大將名副為於

笏入上戶者與座小臺盤程 此座大納言多又常候 目納

言之指起座進寄大納言置酒於其臺盤上更換之納言者

之副笏渡本座指次大將指出上戶退出次納言名副為

於笏下當脫若皆書神祇無名未門向陣行看端座 墨座

前横置次布 先於宣仁門外何氣色 着横敷 指如 常次纳之官人令敷靴

便仰下后外記之申中原師野着靴纳之同諸司以次有御

事若中務備不系者不用代由人次雖召亦不催仍去

位史亦上太殿下依仰事之纳之私仰下令發座由掃部

寮敷座於刺廊而向上卿不答仰仍大内記於宣仁門外示

之令敷改以面次小内記座敷南座寮官亦未練進目皆如

以以納之以官人召大内記為清御并益賦納之欲授后内記

申不可然之由退由未會同事之大内記令持位記於小内

記若座少内記同若座次纳之召大内記之起座亦進賜后

後座一入眼返上之先是納之召官人召外記令置硯

續紙亦亦後座亦次納之自予之退右是 御記云不論座上下起后之時安右退右

既膳行者之身一座 身二亦後座不指之不可指也見後花園相國記仍安 正為候次

納之同予之右手亦為置右膳下南左手亦硯首右方

中央福 入無名指於口中食指大者指押 押也座下方次亦為退右是指起

座亦進跪上卿前 先安右方膳 小指也后以納之取簿亦授

予心左手取笏置左方以右手賜文亦副笏小指起寸

下尔左廻退向 如進時 正座前亦向南安右膳也 奧方 下跪右廻

着座指直是以右手直裾以左手取笏置右方以左右手

横置於座前 文首在右方 以右手如元川也 砚蓋 懸食指於蓋下方

不史左手先之乎懸大指其端川旁一說也 而以右食指川旁 中見長寬三年正月所記 次以右氣色于上鄉

細之同許予置笏右以右手顯川旁 砚於座前以同手

取水瓶入水於砚 自元水小介 以同手以墨以左手微之押

砚蓋下方先見墨切 是改 磨之件磨板或之文字

摺或乃文字摺家指之也勿物御抄繪畫硃不磨

弘硯面顯筋智鷄子形摺付之仍大略用乃文字摺說

當中央之時上水之顯靜摺之數及之存柳仲腰見墨

摺口是故實也為休息又知磨程之三五交見之牙之交

之後者不摺少之返置之押者墨之時不令見赤手以

袍端袖衣如墨不顯手之勿得直物御抄繪畫不

然仍今日又法不遠乎袖之端在平甲中央也

見物軍亦不知人可加難人取筆 先右寄硯方 染之

見鉞 為知 寄懸筆墨 於虎方者不 次又一筆同前

以不用之筆懸寄硯方置之故實也而今日本自寫

硯方不置之筆用之也 或懷中筆於陣後遠去外此令入書之仍乎

帶入墨墨煙房一枚復物中卷之捲之也 以同手取後身以左右

平也為持之顯后向座下方以墨紙於座前柳刷衣

裳乍置紙帖上以左手捕之右手懸紙端方中

與方一卷之左手暫置紙帖上

平卷直懸紙細卷右手橫入硯苔下方置檯板下不交左手折文

於食指中指以右以食指與揚有二三卷者為用意亦

懸紙中是若故實人外此不可為又一卷須帶帶不卷之紙裏為面卷

也初續帶不足之時可用之右重不卷直之故也卷之入是又續故

實心大也仍於件頗持揚存卷方於左手以右手自

端終持之及半之後置右方於帖上以後終置帖上意

緣返之平以左手與卷返之如常卷之置硯苔与

座文首成向左

押先終紙以摺墨深筆者御前後也先摺墨

深筆次卷返紙若為陣後由中山內長御押記

也由經吉田大細徑房訖然之是再致之由同可致

也也之之致之致之且承元年七月之御死同如

也也

次自薄如多持之頗居向座下方付帖板其儀也第

以右手自端卷寄之至四位程不拍之松押付之披與

方不及後置下篇之程折返以與卷入下以左手押件

折目入右手於下右卷頭可拍齒中程置之為軸代是

唯除目大同作法也抑至從從上篇披至事北回訖
說予今業也廣展呈時君忘却置五位篇書也
之事在存件怖畏者勝味身否取披呈也以位
位上之丁書位篇級也次以左右平柳押出呈硯
左方與硯苦平未呈書下位篇時後丁准知次取
取卷返之係帶以左平為持以右平取為取副在
日氣也干上柳細之目新次以右平呈為右取筆在
筆之傾向座下右書之先或下名之或隨書寔點於滿
之是為不重書之但未必知人仍今交不寔點好之多

又或或武部下名書之畢書年月日致餘紙心左平
方以右平之端帶下方件餘身暫置座前以左右平卷返
放之至二三寸又自上放下名置座前書兵尸下名先卷返滿於四位程置之
其儀同前丁用或尸下名餘帛也分總一五枚也仍用今
一卷續紙本ヨリ以素者而仍不及卷返其儀同或尸書之
外祀故寔充大切
懃餘紙不及入硯苦由左方兵部下名柳有書先子
仍為右錢飯搔板於座前切并續加之也此殊作法凡
出夫改之事此雖事也次而滿於座前以左右平
自與卷至之端五寸之後以右平之端亦懸右平上

卷ノ墨座前次扱見下名先或ア如元卷ノ其ア下名卷龍

或ア下名袖内墨ノ次ハ太半洞硯如筆管置也押下座下方

如初次取副以湯并下名書通人或入懐中或心為懐中云副下名許於

名重持之若打相並可名副人下名初退左足指起座亦進如初跪上脚亦小指

以左手取副墨右方奥次墨湯并下名於前光下名下

付怡取直以文首進ノ次為湯進ノ如前為納ノ墨座

前ノ後中小指頂上脚扱見ノ如為氣色ノ後退ノ而上光為

左廻内方漫座指也其儀置同前如元川直硯其儀也

把為候納ノ如形云扱見ノ示妻可云授合由納ノ

徽笑為抑手欲起細之前ノ時被示云下名銘下後或無

亦字人平答儀家託不書ノ由凡不可云件銘由不見係

山河此ノ細ノ見ノ如為後目ノ退左足顯膝仍漫座

須史退足指起座退出付石細ノ行請事先是可

奏入眼位託人而直請中太不富家託人中務備不衆

以藏人左進の監源為代去年ハ付件代或用五位女拍

或用外記史ノ押入内老書滿ノ時或叙後五位下才

二王氏或叙宮末今日家末初才ノ於下名心入内名注

為位下書五位篇例也足位亦借本自己為五位ノ故也

又豐原村秋大神景藤者各元均監之而内記注或仍
予書裁或尸下名一事依不富同物之無被答昔
大内記内之示曰今日吾叙留宣下者可為武也者後日披
見遣幸沖記之文平治元年正月七日兵叙人内藤人兵
部尉時感列之之思之本自為武官者注不叙每
於下注兵下名之共之又左近府奏并御弟未皆叙爵之後
注不叙武官本為武官之故裁兵下名之始之起後人
之為兵也大内記申狀不富始而土卿不被成敗之名又施
不可中而存任為次清書一後日亦外記師勝則亦

事之時予候此事曰予不令也右謂内記申狀甚不可然
随又觀本因友是外系爵之同之為兵叙人之一事相
遠予不存其故去年依外系另叙爵仍為兵叙人其後
此叙留候在今年入内之時予亦武人但付旨不示大内記
後日一見故殿沖記之文或之為叙候之位合肩注或無字
是若以其日叙候之位人於裁下名四位之凡下名者書
裁舊位之物也但此事不切他不見又今年無此候可勘
知之事也又下書當時四位以下不可為知也但予今
案四位各叙三位者必不可書下名本自為云卿之故

於自北各後四位叙三位之人者可書下名今曰賴純
重有房平可書下名今曰就不足次身仍不書下名如
何簿書格為後任之

正三位

藤原朝長家後

正三位

藤原朝長公賴

藤原朝長雅世

藤原朝長時忠

藤原朝長在方

藤原朝長教有

藤原朝長親繼

藤原朝長實繼

正三位

藤原朝長賴純

源朝長重方

藤原朝長房平

正四位下

藤原朝長兵二
小槻宿禰兵三

徒四位上

紀朝長兵三行文

藤原朝長兵二雅行

源朝長兵三具雅

藤原朝長兵四實教

徒四位下

藤原朝長兵五永豊

徒五位下

小槻宿禰兵五頼胤

北朝長兵六俊豊

藤原朝長兵五隆遠

徒五位上

藤原朝長兵六公有

藤原朝長兵七教雅

藤原朝長兵八基繁

安部朝長兵九有季

從五位下

忠英王 寛和御後

或十藤原朝長仲久 或尸

或十一源朝長正弘 或尸

或十二源朝長直豊 或尸

或十三藤原朝長親宗 或尸

或十四披朝長以久 或尸

或十五藤原朝長長春 流南年所給

或十六藤原朝長時致 光範門院
南年所給

或十七藤原朝長則富 諸司

或十八三善朝長久魚 諸司

或十九平朝長有久 左近

或二十中原朝長豊久 右近

或二十一源朝長信安 外衛

或二十二藤原朝長友定 介侍

或二十三菅原朝長純長

或二十四小槻宿禰真

^{或廿一}豐原朝長村秋 天

^{或廿二}大神朝長景藤 天

榎本連國友 内

應永卅三年正月六日

下名書様 予於陣所書之是清書之

或下名 自上置一可五六分書四位字為書入加叙之時行間廣置之但於六位篇者不然只年号多與一寄テ可書也

四位

小榎宿祢内名

純朝長行々

五位

藤原朝長永豐

小榎宿祢頼胤

記朝長俊豐

友原朝長教雅

安信朝長有季

榎本連國友

四世無位

忠莫王

六位

藤原仲久

源正弘

源直豊

后原親宗

橘以久

后原長春

后原時致

后原則留

三善久魚

菅原純長

小槻 郷興

豊原村秋

太神景友

應永卅三年正月六日

兵下名

四位

后原朝長為

藤原朝長雅行

源朝長具雅

藤原朝長實教

五位

後原朝長澄遠

後原朝長公有

六位

平有久

中原豐久

源信安

後原友定

應永三年正月六日

於六位篇者不書尸是本位為六位之故

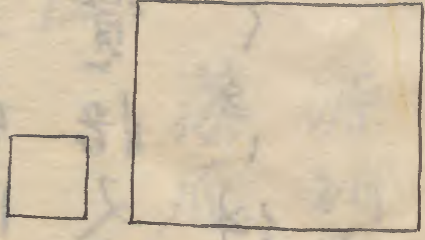
柝又取威申文之泚硯蓋墨畫泚座之候當時藏人亦

不覺悟又取中柝取取不分明仍万里路大納之依亞相命

置之之件置柝為後日苗之
後日置柝不取柝而深用之
因白紙命仍置少方之

○ 園白

○ 大寺



[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

大概此也此後相遠予不為感中_中文_中河_中復_中蓋_中重_中碩_中菩
上可墨河_中座_中人_中妻_中細_中見_中應_中保_中津_中祀_中者_中也_中可_中勘_中祀_中
廿六日 今日祀頂僧正 定助 被讀問事

一下車時越軌事

故二系核政_{良基}下車之時正而後越軌_{以事}不致知故寔人_之

中_左如_法院_入道_右府_被難_之越軌之時柳傍向_之事_為故

寔_之

一禁色五帖裝束事

予_為申_之禁_色浮_文也_{文白}織物五帖裝束者_為華族僧徒

懸_之人_不見_及尋_常僧_徒皆_懸黃_裝束_人之_室所_向

系_法力_僧徒_若懸_禁色_裝束_者而_不見_及也_之何_名之_也

凡_禁色_者僧_徒皆_不鞋_之也_仍懸_禁色_甲如_法衣_橫被_後也

於五帖者常用漢黃末也文字白文是家也者尤為華
儀心兆清華一人不用之也柝房官侍法師及系社未
用禁事故未以昇僧總稱禁賜為規模之故為令見
為僧總之由強用禁色怕家也但彼未不用者不可為
浮織物只以綾可深楚也今通比同兼禁用浮文事有之是青
蓮院前香嚴院之時依申請賜我御製家法皆為之
之是俄不叙法攝像乃闕也少清之不云事也者

廿二日以中約事法除日次事又可相觸即教書案中法与
自來月九日可不知始行懸日除目任例可不知戶所法之狀如

件

二月
左中判別

藏人中務丞

自來月九日可不知始行懸日除目任例之狀也

四位史

日來月九日可不知始行懸日除目夜御奉事之

和記發狀述之同且言上也

二月
左中判一奉

進上控大納

進言上
中約之狀是又中文之任例之

并抄物
自來月九日下詔始行懸石除目云奈陣如依天氣
批送如件

不設有人
自來月九日下詔始行懸石除目云奈陣如依天氣
依 天皇批送如件

自來月九日下詔始行懸石除目云令早奈如河批送
如件

此上以中抄自 苑人并及 苑人志并及
暫自中抄又示送曰師勝胡書法文也其何云云此下年賜
若波法女曰

自來月九日下詔始行懸石除目任例云波法女由奉弘
但高局申抄之事日急日与奈集師世祖下向領狀
申上其殊更直下云作此仍言上如件

二月廿二日 大外記中原師勝法女

此事亦不以其意局中云奈集事法職事不知如何
於職事若相觸局務云云与奈集已決也師勝如下狀
尤不富但為他人不能速^速而為之隨使令可也師
世祖下諸是奈法女

自來月九日下詔始行懸石除目尚局事相觸師勝

却之也申令文集申後之早例之致也

二月廿二日

四位勳大印北

其旨仍同今日致始除日奉仍為人以在道中打隆夏
望也致示各事亦多之故家文書悉紛失之亦又
后及職之時不奉仍件事凡以無故實但任薦託之
不見又迴今業少之汎濫之於深同若強之進退之習
只大事之申文分別在袖書短冊目古亦書秋也

皆往古六位役也進代凡未練之乃五位職事書之
又五位職事申知改定之之漸希也之未出亦之申文
事之三年給申文之亦不請御監請四符督法也又
自藏人方作進之申文有六通是申或之民部之亦均監
兵衛尉也但件申文必謹撰入之實不任之之又商
內給申文一通一通之內在之於件文者必不任之也之上六通
每事必進之之亦不以此時內給若雖何通依同白若執筆
作書之之之又月外記付職事申文在之之能令
申供司助之類人同付短冊之外各別紙作籠口所云

勞張者五年無其人躡不分明上言左右昇進不可
故之但下申之由別與批筆名仰之時或以作名中之
其在作之由批稱之程再袖去回宋書極下係出
事之中文事之為難定之抑今日亦獻二合一文
凡參議二合事獻五節舞始一人亦避道也之心
息之請任之若下私任之隨亦後心息之中法之合者
可有執許也寬平御送緘之也但於系後定之
限係之云後之不定年限若者欲起也納之思可
有之人少何之而任申法不之有必執許之由不定之

此事粗又申合右取府執筆先規連綿不能去右由
返答仍舊中文成柄之通給之內有法性之
文書極之用人之由亦治仍今交用故文之件中文
係為子息耕姓人也又心之子為正六位上之系荷由
為清和卡不富之右取府命之位卡息之為從五位
又云息不之為六位也之有之理事也隨大卡息也庶子
若為六位也若為六位也息子二合事也為左外禮師
勝朝之受元亨之由也應永二年改更長之由也
不勤切

予申文云

請字端墨四許寸右字上墨寸余文字小是知貴也
非叶理也右右府河令也右裏紙無懸心也

請以男正六位上久家當年給一合被拜任諸司助伏

右以公卿子息年給二合請任諸司助者恒例也望請

早被拜任者知公卿之貴矣謹請 處分

應永世三年三月廿七日參議從三位行近衛權將藤原定親

消息云

同用紙松原之心枝虫加懸帛件懸紙卷加中文也
以同帛立文也

申文一通献之可令 奏同新之状如件

三月廿七日

春後定親

以中抄反

後日以中抄來除讀事

一 德太子大御之送賜形紙

申左右等諸國
寄未之類

被示之件事二任

除時日給之由下申抄法之則若流仰言早加源時日給之

仍仰出細令書之申文之除時日給之依言定負被之

一 四姓之申請申諸國目之時執筆改姓任之事

在實事

一 晝御座御硯置極事云二月叙位日依万里小路大納言

胤傳御座東端而角 吳墨御硯蓋其南 板敷 墨御硯

草

此事予不悉也其在威申文御硯蓋重以視其上
二墨御座與角也十年旁帳置也

之款同用

此後之由中國白之件之此後凡不之御印庶南方為
御通語之墨小方願官帳甚可並墨同南方若仍隨此作之
一奉外記願官帳并去板亦入官之是之可墨以之
人為之御而人之由事同國白御言之之御而若之墨御庶
之由被印下若之時可墨願官帳南仍我抄亦御而方付
女府之其後無作仍不墨御庶也之

一今交執筆之揚名以件中文急之我加袖書
伏并徑署之中文早奉抄錄事也
小板交可加袖書之也事若祝諫之 混地中文既墨之及司之

撰定之時見之粉矣之事併實親為書目六草申
文亦披見之時見之粉矣之誰尋求不出來之乃力之細也
右府之忽書之仍加袖書之尤為奉外之惜事也件
申文粉矣又有疑事之

一近來府奏之例以津官付職事不之然仍應以鈔弘
抄亦事

一內府中文被用列有取為人之乃撰入之之若
予云此事有例判之草若字之仍不之乃雖也見日記
考後日大日記為清和若未源誤曰內府中文加草名事

右府在仰之宿法大在 同有例故或恩殿准后 度一
交有以候而今内府云之極相困之人心極云内大長又為
二位年齡早未詢之 只今云之候不耳心事之若
後日大外礼師勝知事同示以旨又之年相商三人合之
大臣若滿年中二人也

一 九条宰相中文署云

參議從三位總行進江村守藤原朝長法房

急字事不及不審撰入之仍又致任之為中業之急字
不之常之友官之時上官相商後滿之時心書書上之書位

次書急官之時急字之書之也春後若此候之位相商
依捧物初書之若以同思後之急字之情中初令之極不之
相遠之而急記之面言不見件急字之不定之不能合
之撰入之系之為但此候不之為難之若之不存之
後日川見急記之知或有之候極言不之抄之事之極言
後日大外礼師勝知事同示以旨又之年相商三人合之
右不之院有之例又之叶理之也凡見經之官位書根見
補白長押紙之不見之人不之云

一 四辻宰相中 急字 中文二通中夜送之一通 當年給一通

去年未給也共日付古七也抑去年後中文如尚年中
 夜送進之其時日付後中夜日奉仍如并秀是撰雜玄
 初為一付事幸保心深遠恨進中文日付一書之人
 之由井往帶往問答於人未決此事仍力不及尚年中
 未給人愛如去年又中夜之若又逐去年不為人由
 初之日付用始仍日首尾不相應事進中文送進日不為
 一撰定回事類人

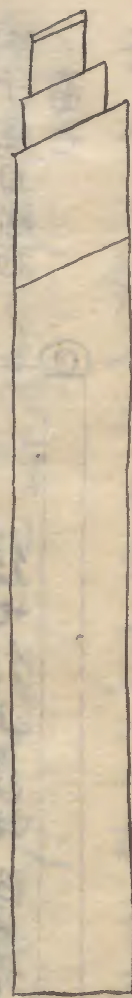
取付賜之中文奉仍職事永集之内覽之卷同
 之時每微之各四五通許之其之卷少之卷也

付奉仍職事之中中仍之紙檢結類人者石庚
 壇代之後日之殿司其有中文之及司指亦呈及
 中仍最中將解中文之賜職事亦次職事亦見
 分申文呈之彼令尚奉給之合名給因習次撰雜書
 今交雜書苑多抄之申文一通也仍初為之其
 松中表人重紙共二枚

付折極相遠
 十除目印抄
 番也

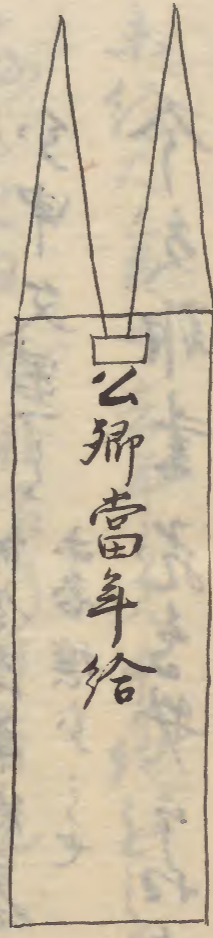
從七位上藤井榮春

次巻ノ拵座下其躰也



次各撰定并悉集巻左ノ弁前弁並置之付短冊書袖書目六
今日出来申文

公卿當年給七通汗以太紙捻結片短冊方付荒短冊付事不審丁付
小短冊



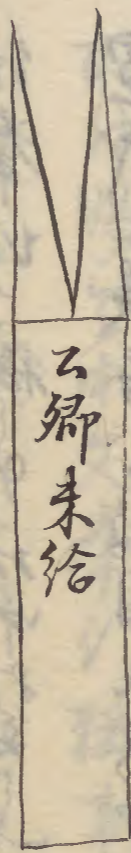
公卿當年給

寸法書板大概此等舊記曰寸法
廣五分長三寸五分

公卿未給一通付短冊

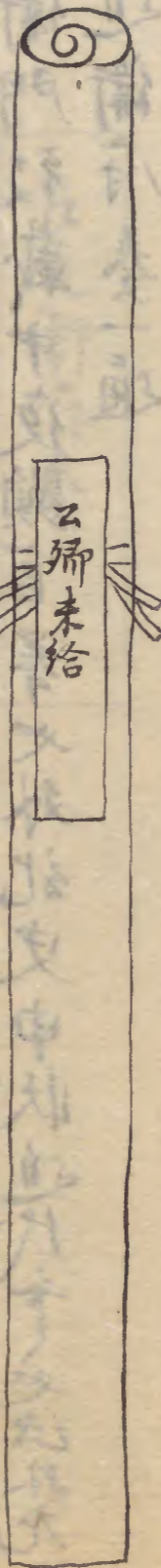
短冊ヲ送以表為表申文ノ上ニ押付テ諸押廻テ

クハ文字表ニナリテ
結目ハ下ニ隠ナリ



公卿未給

付短冊躰



公卿未給

公卿名替一通又同前

公卿名替

已上雖付短冊不裁目六之申文也已上三束御硯莒益之振感也
凡名替未給未有教通者以當年給以紙捻結更丁付短冊也
當年內給一通又付短冊其躰同前件申文出納不進一内裁五人也
是必每年私任之也

付事不審

出納内

給表

下有袖

當年內給

次自藏人書上之申文

是每年定不進也
申文也必撰令考也

申武部少丞

申民部大丞

申左右衛門尉

申左大進衛將監

申左兵衛少尉

己上五通自藏人方作上之必撰令文也
以件武部民部左大衛門被載中夜顯官奉之外礼史申状
近代之也此外左進衛府奏一通

左進衛府奏

公卿二合申文四通在之如當年給以紙檢付之付小短冊也

公卿二合

己上申文亦副之卿當年給盛也

近代出來之申文短冊以外無之
當年出來之申文也

次書袖書

開白執筆大者以下係時申文或無位署仍先奉以藏
於小板敷書之為不令混雜也

開白臨時被申

圖白外人被字
審不

右大臣臨時被申

今度右府臨時被申之文揚名外申文也件文曰
在任常陸人
正六位上藤原朝臣國貞

望諸國揚名外

應永正三年三月廿七日

次左右大將請奏并左右馬寮御監右府督請奏未
申文袖書今及五通也

左大將藤原朝臣請申

右大將源朝臣請申

左馬寮御監藤原朝臣請申

右馬寮御監源朝臣請申

右衛門督藤原朝臣請申

臨時仍給又袖書也件申文者無定員依仰雖何通出納
書進之或又乞申請進之今度七八通也

臨時仍給

臨時仍給

參後藤原朝臣二合申
諸司助

已上袖書文亦十一通紙檢結合片益結也河硯蓋下方橫盛也

次書目錄

申式部大進

右近衛將監源盛春

申民部大進

左近衛將監藤原久成

申右近衛將監

式部大進藤原有行

式部少進藤原成

申左右衛門尉

藤原遠重

申右兵衛尉

民部大進化幸長

袖書

臨時内給

藤原友久

申越前守

用白臨時被申

權守

被書不字

右大將臨時被申諸國揚名

四貞

左大將藤原朝平請申將監

遠景

右馬寮御監藤原朝長 請申少乞 山秀

右大将源朝長 請申少監 留重

右馬寮御監源朝長 請申少乞 幸里

右馬寮原朝長 二合申請 司助 久家

右馬寮門督藤原朝長 請申少尉 友重

應永元年 二月廿七日

件目六又同横盛御硯蓋下方凡以短冊申文者悉立
横盛也自余横置也又同申同宮申文并申同
事文未敷通出來時以紙檢結合付小短冊也但至袖

書申文者不從執筆任之退出之後奉行穢事其集

如元結之又為故實用之結合進御前明夜欲置御座之時

解之如常盛御硯蓋也大向成柄未進御不之申文書

亦奉行穢事之退書外記方之中約日之夜不之置

御取文書 威也視蓋盛御申文并大向成柄大成柄納 亦悉申出也去夜
納書蓋外記書也今夜甚我壇

置御座大向成柄置御官帳南

廿九日 今日除目入眼也頭中得賜不望抄紙書少行

帛一投進御取又一投進御白 今夜不取不勅筆心奉行不書
抄身取任之明日之表出勅筆不抄

白圓白汗書 圓白紋作之進御中約未之皆不載來字又左京

門少尉志亦不書少字之但於大同者多論也乃太府曰此
事雖不一守一漏被略字者後為恒後又云載糾字何事
有八者仍用白紙作中約之紙任人之內若有賜魚
字軍人下注進中約外此若以中約於木板敷以出細
白大外此師也細長於小進上府無名者入小庭仰外記
持歸之暫之由事云大掌權師自足被注急字其外法
湯以賀茂在貞元為曆博士今不可辨之不可賜急字式
此外不進中約申白則被注急字式子細明且中約
下申流之太府起座口案相不出宣仁門此同中意席子座進弓
拜伏

場立之安名門代東腹行有指次柱大細之起座列之而方北面

次中流中細之通遠之例不若陣列舊文事不一也列立柱大細之西

方以上細之進細之西方字小指立柱細之四條相立予北方而

東面也此列或初山上為善物白明記未於下而南上中注外記外記四入列之細

言之後次太府指諸卿同時各指予指之不起直深聲

折迎來人先指起出更右府不着殿上直行奈御前膝行

跪御座向而柱程上為柱水色跪跪先膝行先右膝次右ヲサ

取甚下方左角懸大指於川迴以甚下方為同座方次以左右手微

取甚下方左角懸大指於川迴以甚下方為同座方次以左右手微

押字小方与克苦以右半當其中央懸大拍以左半當板敷

押字也与先苦平等墨之聊檢心於合長文運行先左各取

交到本所新居向乾方印座拔笏起左廻起也尔子于也也副入左足於裾下也

御簾退下長押先左左廻以左半引直裾更懸左膝於

長押着座先左指直足以左半結字裾次被動

簾周白如唯指以間中退右足平伏起座經笈子入額同者

因座先於因座小方安時定座後平相公共起正次又被動御簾

右府心唯指起座經笈子亦進於中因座今日亦敷二枚上

東方頗時行懸太平也因座畢因座指者座也桑相也

平伏同前平依家礼右府欲起座指於時平降右座後

長押下右府着因座指座定竹後平直座指

受領奉事

良久權大納言起座入殿上戶懸虎於右上方長押下是於指東上南面

小板敷被着指進代也其以付不為此董間次中流細言者同西方

自下侍方進着同面當時不候御不也桑相公在平西方已上東

大納言以出納言外訖中原康富合持文書中史生入集書

門先說新叙文合書立籤也合持書於外訖大納言以下以

懷中笏被見送入中流細言以籤入書中下方懸端也

後強注不若元見若如元可令人件文射

中原師鄉 外祀

小槻 晨照 史

藤原 範景 藏人

平 高魚 式部

源 以連 民部

坂上 明世 拾非遠使

應永三年

件文之月隨志下舉之人各思定也若上為舉之者可事

他人之但雖同人同國不可有非人不可知人取存又若不被

任之故也近年只一人皆舉之也次外記入舉於若加筆持

番上言前大納之懷中為言舉其筆書令以晨照舉

之人又書名字并上字如元返今次牙皆為此乎以言意

舉備前身以位署書名字再上如元返之賜筆外記

同備國 伯耆國 石見國 備前國 備後國 言意

紀伊國 土佐國

應永三年三月廿九日奉議延任行近衛權將藤原朝定親 上

書入之辨此先例一國舉二人大國上國者加朝長字書

加朝長字書

中下圖書名字行不加朝長六位圖書姓名字亦也近年
 亦分別付使一人皆書名二字行如何保元二年二月廿日
 返入其以外祀獻隆相之國幕次外祀對奉副筆進之
 大納于懷中為取筆筆亦對上書名片字實也返授筆
 外祀名副奉書為起座者御前座次納之又必以手又同
 前以對方為我方



封同上各片字書指人之皆次知方之書之為故實也
 而大臣殿以祀吾其皆又花山院大相國通雅云祀如今日
 備立亦書之仍亦隨意習之

次相公同之各着座御前座之後大納之指起座經實子
 到執筆尚同懸膝書長押頓膝行墨為奉舉書
 大臣西笏逆行起座次納之奉舉後同前次而退右
 足指起座經實子亦進書執筆尚同懸膝於
 長押西之反膝行先之而懸膝於長押只舉長押也此事有殊庇
之時主上御座與臣下座有之下今此底亦行
仍御座亦未也懸膝之亦可實也
之中忽覺悟仍如此
 取舉之書以下方為大臣方獻之右相府自袖上合之
先之而指
五之而事也
 逆行下長押左迴漢奉座
 次四系相公奉舉其後同柱大納之亦一人進退是也

人執筆各各先置硯大方向為副奉各進卷之
 復座伴奉留漸可也次被任受領以間大細之以下皆
 起座退中打面座執筆任一卷大同行乃起座退也亦
 奏大同之由示大細之仍被者殿上端庄為則大府持大
 間書入殿上之戶者與序原置墨書於身二臺盤
 上方以文下方向大細之方引迴以拔笏起座出殿上
 戶被退出次大細之起進穿拈笏於書下小松數外紀
 欲出無名門之間兩脚頻降小庭狹少之間雖擁坐仍而
 殿上之方令前駢立呈被向陣以儀如何之由亦亦合之

何事有或之由戶而答也大細之直者端坐例也出皆之
 後予正笏於宣仁門外氣色此事相詳者陣之時亦可氣色上為在陣者不為氣色者若進卷之御作法也
 入門者橫數實左膝退右指口條相同氣色者相連者座之時不立首
 一人諸益者以不致也況今後外大細之百官人參進御之職官人數之外紀後者持書立小庭
 看執墨書於大細之前後笏小指欲退之時大細之
 作之硯中下作折腰也但作紙外紀稱唯退外紀十指廣本作為良
 久不進硯大細之以官人致催之官人歸卷之共今卷取
 若暫而外紀持卷置第一座若次大細之氣色爭之唯退
 右是不指不指之中見花山後相圓記於可動御膳行居上牙一座御就後日引勅之亦不指由有不見

手第三
亦事也

直足惟四系事相相以指起座降地更立昇者座

以事家說人進年無以候而去年為下獨勤請書之時

不及以候只作在本座行事候也或有者上候而退出

後之而人上首各候退出之後候以候在本座可看行

以中依別方以向中山由大長殿令各候之由是就文於中存

以皆之也但又有下獨者而候之候以候亞相又先也而

以手而為以懸指也以手而為以懸指也以手而為以懸指也

以手而為以懸指也以手而為以懸指也以手而為以懸指也

以手而為以懸指也以手而為以懸指也以手而為以懸指也

以手而為以懸指也以手而為以懸指也以手而為以懸指也

以手而為以懸指也以手而為以懸指也以手而為以懸指也

以手而為以懸指也以手而為以懸指也以手而為以懸指也

以手而為以懸指也以手而為以懸指也以手而為以懸指也

以手而為以懸指也以手而為以懸指也以手而為以懸指也

以手而為以懸指也以手而為以懸指也以手而為以懸指也

以手而為以懸指也以手而為以懸指也以手而為以懸指也

以手而為以懸指也以手而為以懸指也以手而為以懸指也

以手而為以懸指也以手而為以懸指也以手而為以懸指也

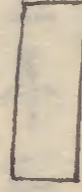
以手而為以懸指也以手而為以懸指也以手而為以懸指也

以手而為以懸指也以手而為以懸指也以手而為以懸指也

以手而為以懸指也以手而為以懸指也以手而為以懸指也

腰也。又教及指之。又見切口。後顯指之。如元返墨也。抑之
墨之時。以祀袖。忌諸人取為也。不見直物。抑抄不然。祀袖端
不及。手甲仍存。其後。手次。在筆。一管。深。見。斜。返。墨
筆。墨。以筆上方懸筆心下方。以。又。看。今。一。筆。深。同。前。以。可
用。筆。寫。硯。方。墨。之。是。又。故。實。也。以。手。折。塚。二毫細一。如。為
持。之。抑。后。向。左。方。墨。折。塚。於。硯。蓋。左。文首在。顯。行。合。祀。胸
以。右。手。押。折。塚。以。右。手。取。懸。身。端。方。自。端。奧。一。大。卷
之。暫。墨。折。塚。或。卷。於。座。前。以。左。右。手。懸。身。之。自。奧
端。一。卷。並。細卷。以。右。片。手。入。硯。蓋。內。搭。板。下。抑身如食中手中指
同以令指搭揚搭

板硯方入。以。右。手。取。折。塚。一。卷。渡。右。手。不。高。權。也。以。右
不交右手

手。自。端。緣。持。也。  卷。終。返。一。墨。帖。上。以。右。手。自

奧。卷。返。為書物以自身面居外卷返也抑件身元。卷。一。墨。座。前。在
以表為面卷之何手去也卷返也

今。一。卷。折。塚。授。四。條。相。云。以文下方。今。卷。返。一。次。手。以。右。手
居相云方

押。也。硯。蓋。於。西。人。座。間。前。同前。以。左。右。手。取。大。間。墨。硯。蓋

右。東也文首。以。右。手。押。大。間。中。程。以。右。手。取。大。間。端。付。板。或

別。開。之。先。展。端。下。方。次。展。上。方。或。右。手。於。大。間。奧。方。卷。之

半。許。之。在。手。大指在上。以。左。手。取。拍。目。大指在上張指在下件指目於抑不

以。右。手。大。間。之。右。一。指。之。動。之。門。延。之。與。端。方。均。成。之。以。右。手
殘指在中 執筆時付之是依有使用件指目是 或心

押付也上下一以左掌付折目押付也次去左半大指右方取大間大指
指以右半右方折目大指取指大間指左指指動指
延指与奥折目均成指以左半押之指以右掌付折目指如左方
右指数及終極惠總指畢指自半辭指以左半引指墨澄相
公前以大宰府指不為指前開墨指今日勅任指持帥指行也仍
平先下書也指取黃紙指在硬書不續指一枚書座前卷也指取副
笏氣色大細指指許指後墨指笏於本所指筆書指
勅

大宰府

權帥正三位藤原朝長藤元

應永亦三年三月廿九日

書指如元墨筆指

下方不懸筆臺

卷指墨座前次指平川返大間

於公卿是固程今日奏任別紙密級亦是固外無也指許

取用墨平前取折堺白紙指

不謂紙也

書指書平返墨筆

墨折堺指右方取奧枚

若平取奧身以右平取端身自下方取端上方三字自工又取盒

奏任別紙

一通卷指副勅任墨座前指後平欲退出指也相指不可書

均於下書指中致亦仍平於復座或部奏任指官憲

平下書指由卷指相公話指仍自外國部指分書相公前相

共書之先例致大同中央墨各座前也視左右也致與
迎來人之稱有煩也今日引後西人書之若也亦合相
用迎例乎抑以正六位上丹波親長家康致任官内少輔也
不富八省補共五位官也何致書誤位階人官名可何也
之由存之圖筆名爲中亞相不致示左右乎亦合相云
曰家康者叙爵年尚之後任出雲守不丁六位也
若仍乎願百官人只音抑下位外紀中六位外紀中原
康富來座後乎抑之官内少輔丹波家康致任正六位上
若致書誤致將以六位直致任子細之也可也外紀若

外紀退入正間乎把笏候外紀西來回家康位階事夜
前雖被爲仰之西見不候仍申其旨之而初載六位
以上之只今雖致討改只也大同下合書也之由外紀而
申也乎目之外紀退乎墨笏書之例致行直物之
時也此之失致改之近代直物絶乎若此事爲失籍若
何時可也外紀不便事也乎京官志書平一叙餘
身也若返墨硯莖内之件百名不卷返之其故若澄
相之書外圖之續加之一卷可卷也乎件三通更被見之
志卷之合卷遣相之示致能乎致拾知之大同

端方 予書 引也 頗押宰相 前古 為氣色于上 鄉退

出山後事 隆相之行 抑今日 兩降不休 而苦文列 如名

用晴後 仍諸人 裝束 頗見 苦文書 又濕 不知 今不

論考也

今日 召名 射

或尸 奏任 別身 書之 或公 紙也

大政 官謹 奏

。 越前 國

。 權守 從三位 藤原 朝長 隆威 是

出雲 國

權守 止三位 藤原 朝長 雅世 是

讚岐 國

權守 止四位 上 藤原 朝長 秀光 是

伊豫 國

權守 止三位 藤原 朝長 實憲 是

豐前 國

權守 止三位 藤原 朝長 實憲 是

應永 廿三年 三月 廿九日

次式部奏任京官平皆書之
外國降相公書之

太政官

左少史止六位上
紀相公職豐

中務省

内舍人從七位上
中后酒屋連十度

尚書寮

允止六位上
紀相公文定

以下畧

以下畧

次式部下名相公書之

五位

賀茂相公在貞

五位

藤原朝長高經

菅原相公在數

六位

紀職豐

應永廿三年三月廿九日

四位下名

四位

藤原朝基

五位

六位

應永

已上大概如此武部奏任外國以下兵召名并武部下名亦皆
同系宰相書之仍不及見後日見同書為後鑿注載
之書下名輩多不為少正定相公不為相色人凡或下名
者或部民部外記史亦四位五位輩出之同六位者又外
記史或尸民部並諸國泐澤正忠未也殆命云其人時
隆勅任一人再復任急官亦載之例也又兵部下名四
位以分吾子細六位若勅願尉若不足之時用兵出尉也道
年計亦一輩雖在之於書載他官輩尤甚念其位若
其人之時不書其位之例也又下名人數任人多時或尸

四位三人五位四人六位三人兵部每位二三人許之圖書
後日自局送之

右少史記職豐

内舍人中位酒屋十度

停右進街大將原初并去年給
加賀少目堅部文堅改任

苗書元純久之

明經舉
臨湯頭賀茂在貞

治部權大補藤原高任

雅元中庭章耀
明經舉

民部大進藤原則三

主計元為原以富年舉

主稅助藤原久家

右進權中右為系初下
當年給二合請任息子

兵部權大補菅原健長

隼人依中原文友司奏

刑部少輔菅原在教

宮内少輔丹波家康

大炊元中原知尚

掃部助紀則德臨時内給

允三善百行寮奏

右京權大史安倍有清

右京亮源任成臨時内給

大和權大掾多米富吉

進物不執事
大目三國十年按簽使者系初下
當年給

目文文之校書殿執事

河内權掾祢作文校書殿下

小目春野花勝權中細之為系初下
咸為年給

安房掾平有遠

大目藤井浪久秀光初下
當年給

少目守守仲内監散位旁

和泉權掾久米豊圓 参時

同宗世行高 上呂使

攝津掾長國吉 内出立頭

伊賀大掾貞正友 大舍人番長

伊勢同朝明寬政 權大納言卷系即下
家當年給

尾張權守保正弘

大掾善世武直 院當年即給

權大目朝明光敏 右進權守卷系即下
香 當年給

少目掾原滋隆 權大納言卷系即下
當年給

冬河權守藤原仲久

目若江行卿 暖内即立

遠江同松野美景 權大納言卷系
即下感 當年給

駿河權父藤原急敷 是

小根高市羽利 内舍人

伊豆少目春野昌香 權中納言卷系
即下二 當年給

武藏父藤原實香 是

目文世鏡 權中納言原羽利
當年給

上總權父藤原季彦 是

下總掾長野通治 字錦院
年奉

小目守魚行 大舍人散位旁

常陸權父藤原國貞 為良能時
中

權掾河津高音 内舍人

小目有道知文 權中納言卷系即下
當年給

近江守源信為

目麻田直種 系後卷系即下
當年給

美濃掾林春芳 將學院年奉

信濃大掾櫻井花春 當年即給

小目高市直也 内出卷系院

上野掾三毛野弘村 内白當年給
二合

目永原道遠 右進權守卷系
當年給

陸奥掾文成章 權大納言卷系即下
當年給二合

權目平道守豊 當年即給

若狹權掾平久國 明治年奉

越前權守藤原隆盛 是

小目文德来 權中納言卷系即下
當年給

加賀大掾藤原氏榮 北堂年奉

能登権目豊階榮高 光範門院 尚年内給

越中権保尚世磐昌 平年奉

越後権守藤原友久 延時内給

丹波少司新家常里 進物不膳部

但馬目藤井春榮 赤坂藤原朝長 尚年内給

伯耆小掾伯耆大目 久良尚年内給 二合

権目鳥井守雄 校書殿 散位旁

出雲権守藤原雅世 五

小掾藤原久威 當年内給

石見掾貞久之世 大舍人安和籍

播磨少藤原持久之 五

権父藤原雅行 五

権大掾大枝藤原 光範門院 尚年内給

美作少目德當豊盈 院當年内給

備前少源重賢 五

権父源具秀 五

備中大目三宅近村 権大細平藤原朝長 尚年内給

安藝小掾文屋古典 勸学院 年奉

目村主種穀 権大納言藤原朝長 尚年内給

紀伊大目和氣吉久 尚年内給

淡路目豊野行久 當年内給

河波大掾池上春波 権大細平藤原朝長 尚年内給 二合

同儀部良増 赤坂藤原朝長 尚年内給 二合

讚岐権守藤原秀光 五

権父藤原公有 五

伊豫権守藤原實恒 五

太宰権守藤原友光 五

筑前大掾豊田富繁 権中細平藤原朝長 尚年内給 二合

筑後小掾河曇大倉藤原 権納言藤原朝長 尚年内給 二合

豊前権守藤原在直 五

大掾豊原久威 左近衛大将藤原朝長 尚年内給 二合

豊後権守源光秋 園白能時 行中

権目掾野遠尋 赤坂藤原朝長 尚年内給

肥前小掾豊田以政 権中細平藤原朝長 尚年内給 二合

少目調乙甲 内大臣尚年内給

肥後小掾三宅作棟 権中細平藤原朝長 尚年内給 二合

目豐國善政

檢中納言善政
丙午給

右邊中將藤原基平

少將藤原雅豐

將監惟宗有行府奏

大野遠景

豐原光秋

右神景康

豐原重秋

右邊中將藤原親賴

將監中原弘長府奏

平富重大將請

右衛門尉秦重行

藤原定清

志豐原胤秋奉人

大神景音奉人

多忠久奉人

右衛門尉藤原友重

督后直朝長請

右衛門尉源景久

府奏

源信泰

臨時日給

右馬控以丹波光直

右馬允藤原幸黑

御監請

兵庫助源延賴

臨時日給

應永廿三年三月廿九日

後日大外記師勝功書來候条々

一揚名分事竟夜自院以葉室中納言被為下公揚名分先例
任國并請文未可任進出心事迷惑任國若山城上野上經
常陸近江未由見鈔物總分何年班人以何國致任由書

不見以抄物一可及班及進一由中一又後及少一後及共
此事又大內紀為唐明皇日讀日上皇就揚名外事後為
仰少納之入道宗良賢一後及五個其時被及許不富一此事
若以如源氏物語一後及一國一由思及今及中文字諸國
揚名及一後及一不富出東人一又及或古人物語一因明寺
園白見物野茂奈一崎山城及後及一人一稱一因明寺殿被
仰及揚名及一後及一被仰人一同一其後緒使中渡大路一
時又曰揚名及一後及一被仰一揚名及一秘書也一及及
山城及使後一時被仰出忽覺悟為今後揚名及一事每

及揚名被仰之時以來人皆揚名及者知山城及事一
一事不申之子息二合被任之稅也少納之良賢入道常宗
雖申及被任二案主計主稅也助一及何不之稅人一及
事奉行外祀師也朝也則申執筆一被仰之有先例一及
不覺悟也追可助見然一及若不之稅者可改言蕃助一及
事我引勸先例一及被任二案事一及縱勿論也仍示其旨
於師也朝也平凡一及卿以子息諸任一及何被借二案助一及
殊依為一及卿息子可被任二案事一及起可親摸一及及也
一及被任左大臣大將一及近衛大將一及被書一及白被將者不

裁衛字在進權中將一敘後以此事如何不裁此字之方將
中將不可載之又敘裁之者共以可敘後人而不同尤不富
事也

一源延輔被任兵庫助仲名字通下臣人名是可知
悼事人若

一宮内少輔家康被任正六位上此事大不我以此位被任八首
輔之系之例不詳若是南座位階不富之故人極之其
身雖有正五位下能擬不知位階者只可叙後正五位下事
之若

一按察藤原朝卡一敘後尾付九按察一評稱之事世傳
詞也少氏之時一叙加使字人如何

四月廿一日賀茂卷也

進衛使左少將源資益年十左將雅無朝卡男位二位
資忠卿孫也父朝卡依西房申任外林令勤之總之位以職
内之者布衣相副加技持則番内裏之太不統九者布衣
人番内雖不昇殿不之總事也又祖父以者布衣亦依
内裏之年使公立不之相訪之候仍者布衣之系不
有巨能人若存回例若不之者布衣人資益雖五位者

四位祀是波家例之乃粧木山例年

女房使典侍光子

入道二位有光子
息女

童女一人也前駈口位一人具之山河又口位前駈太不富高可吾

今御為人中務兼源重仲

总司監

倉院之時等釘

春日細釘一丸儲

入尻鞞太衛門佐永基期卡亦不入尻鞞由切侍中撤之

皮期卡徑藏今人也於野釘者入之於細釘者不入今人

廿六日已刻許着束帶

縮線綾表袴不半釘者
依堂也隨身六帶

糸等持寺八諸

儀人

堂勸修寺前中納之

徑真前駈一人着衣冠束帶一時前駈
者衣冠多又中納之細出仕前駈不耳心

權大納之

冥秀
布衣

前駈一人

德大寺大納之

冥威布衣
前駈一人

廿六日今日予同常勸修寺細之車下車之時予先自後

方下用搦次細之自前方下車於轆内則衣裾不為人所越

軌之後予一人昇水日脫之時先向予系色於地之脫當

昇當脫之時予一人昇水日脫之時先向予系色於地之脫當

若當不昇脫之時見御記也予乍着當昇當脫依予下

為也退出之時予先下地乘車之時納之於地上脫當踏榻乘

車之後又予准之儀也予又於地上脫當昇依予下為

不可視也細之於後細之度程也仍脫當一也後雖無

殊進退為後記

今日前夜守和後曰

廿八日之日勤修之納之予同宗納之越軌之時正而越之

凡越軌之時不可正而頤傍向可越之由有古賢曰修之又

細之昂當脫之後吳昨日後之予雖在^在地昂當脫^也當^也

一若夫念人將一所以後共能不知及故實之於不^也

不審之^也今之堂童子座北之有布施不耳心也予云

立北下南方也

五月二日今日等持寺八講初日也

是奉乃敬廣院後古相國年忌也
在月八儀乃故等持寺左府也

今日予中心門宰相右車門告曰車下車之時及之自

後方下 踏榻 次予自前方

一人自左方置榻
又一人自右方也皆

予及之依在

傍於榻上不着當是故實也於地上着當坐榻越脫

予臥
傍向越

是後願左之裾氣色於中相之伴亦入昂當脫之時

予氣色於中相之於地上脫當昂^也又故實也退出之時及

心之下地仍予於當脫上不着履坐車之時又准之正儀

雖此指禮後未代也其事故實之切也

八日辰中為事條來十日 內東河院法印教書事不致示

合

自事十二日於林裏之殿外河院法印教書事不致示
依
勤修給若天氣

批出少件

五月

日在中

海上 實祥院僧正の房

此書指本合後因

自奉十二日於禁裏下致行御修治御所洗令之任例
之令下知如由致仰下之也此執連少件

五月

左京左大臣 右京左大臣

件の教書是後國に依初の年致
件の教書是中の中御修治細目

礼身之

上

件の教書是後
又七年の中

四取説之為九各早止之之為急如

自奉十二日於禁裏下致行御修治道場掃部除新令
事任例下之下知如由致仰下之也此件

件掃除之為九日早止之也

自奉十二日於禁裏下致行御修治掃部除新令十一日
早止之為九日早止之也此件

左衛門尉

鴨祿宣之位

十二日己酉晴不定入夜甚多日今日於禁裏

此の心帳再
畫の片暫

而方 不修御修治平河園梨苗其傍正覺基

并實
禪院

權左中弁忠長奉條讀曰伊豫太神宮造宗使宣旨列奉
上吉吉田大納言伊豫件宣旨云

應永廿三年三月日 宣旨

恩著位階

其行字三略二四位下行神祇行大補大中弁定直相

又寸字高

使字人若受

三書造伊豫大

神宮使人止之

不知

宣旨條務太神宮造宗

為人

件知字若五名上人凡書載宗若位階行時心書

名字下是依位之而今已宗位共心書載宗字總之尸

之在姓下人々々々 予曰在姓尸相連書々々々々

六月廿日 壬辰依尚書奉院有六月後事 上皇依

御右側不出御書寢殿而面御簾階間左右供掌灯

立八脚お前庭階湯以在貞刻若座奉仕御後藏人右

少年資親降自南階相跪庭中右御後歸昇進階間

簾中女房衣々獻々々以同階湯御退了次極友於中

門廊南切妻獻御輪資親衣々自同同進入事了後

返出資親衣々於中不返賜座宮上後日於御前男女

入攝押出御時有御贖物四位別當勤信悟於今日共

條期儀也吉田大納言

家後若布衣之少自依
由中作不衣衣冠心

奉引 日野新中納言感光

也亞相云今日儀之例不詳去年復用此儀件時奉_レ行也
不出御之時儀不助均也

七月十四日詣中山河墓所次詣真如堂奉_レ礼如奉_レ尊_レ容
尤殊勝是慈覺大師一乃三礼之旨儀也

廿三日政始事 今年未改行_レと云社文遣文使
官府_レ之儀也 委細也 進_レ事也

廿四日有任大寺事外并異官重行也此事翌日右大

弁讀曰任大寺節會若異官重行叶理_レ由中國相_レ 云賢

私執_レ由任故贈左府紀若仁安二年二月御紀以異官為若

後日又右大寺云今日先大規河内大細之有若津事於并假

申文此事為我幸不奈津也仍何不致觸_レ又申少年假

申文之時之申大寺不奈_レ由依_レ之令下見_レ之令今度

權弁申詞不審今夜已大寺入若申途番中人不切其

意_レ不令有_レ理人

廿八日今日雜儀_レ次右大寺宰相云深同古名_レ書任之可

書白紙_レ由見_レ同紀_レ而近代必用紙_レ金身_レ不_レ一_レ由_レ從_レ故_レ瑞

雲_レ從_レ贈_レ左府_レ記_レ若_レ此事_レ不_レ審_レ性_レ昔_レ不_レ謂_レ白紙_レ若_レ宿

紙_レ事_レ也_レ被_レ從_レ中山_レ之_レ直_レ物_レ御_レ抄_レ云_レ又_レ右_レ大_レ寺_レ白紙_レ上_レ稱_レ

是_レ為_レ解_レ事_レ也_レ白紙_レ上_レ被_レ從_レ同_レ御_レ抄_レ也_レ此事_レ為_レ好_レ受_レ金

十六日 後園駒亭上中院中納言 通信 齋藤九条守邦 清房

少納言宗業志人并藏人左并資親次將左中納言之職也
柳四位次將与五位并著座之禮才每交之相論今不決
此次柳并同階之時任位次若座之禮雖五位并著四位次柳
上中納言有先例每多不申非吾理今夜不及一階之可為
為之知者資親之下之若存一儀進退之又未端之至
不及不為之尤不審凡吾故矣一輩為補當座之後也
右中納言自以彼引例之但此若座事引勅之親之受
如江紀并大臣及御紀若柳林輩取申其理皆雖四位

柳右著五位并少納言之但座 別各如之 又危人及中納言其

座為先例今夜不為之貫首之時也今日其時不為可見
之多點也 江紀

其旨 自朝奉惟院未別許入道及令出給右府又依

旨令奉給 為普小直衣 為也後美貫 能宴及教破中門中相 宗德 日願

巡查退入之時於御通乃持坏踏若也之万甲路大納言 時
見之有耳心之氣尤以失也也

十三日 今 院御舍也專御連執也而不堪其骨體也

奉惟之由昨夜其亦作何申別若布衣 布白持衣後 為也指量也 奉入已

事始盥酌三四献之后手加着御前座上台 山極衣 御前

座床上仁和寺宗 永御 宗聖 上宗院宗 道明 宗法 宗全候次令向

行右府 小吉衣 後奴袴 致候公座 小文置 与簾 廣橋一位令 布 後袴 惟其

次不敷片

廿日 德因今日勤修寺前納之 後具 依空想事机

小野社 毗沙門堂 帳約千白連寺申出内裏并仙洞御發

白之同支配松身一神作以同以院次法親王園白承相

未也此事雖為高時一風儀打不其心事人言及大申出

御製亦似無便之近日連袂若心丸早遁世若未為隨一也

之座席被出御製亦此無之保平可奇又取之次牙雖

神作以帝製為身二之系先取遊不富其事之也思也

若年 前中納之賢也能側之也

廿九日 心中相持亦曰云云分配書年各強右大并為重服

被定仍年月次之下 志若不相得亦云為同官外記之清

息業之注賜之則書也

云云 配之事多神事也言服祭後大筆云何相持云云

斗言上之申被印下之状少件

九月廿九日

左中判

曰位史也 曰位大和紀也

十月一日位二位向中云今日位也衣衣衣肉丸丸衣衣
衣衣肉可憐白何日衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣
諸衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣
出御并諸衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣
諸衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣
直衣衣衣衣不相憐衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣
事衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣
衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣
衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣

衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣

者衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣

有衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣

大物御門大御衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣

後日及中衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣

衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣

衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣

十日今日衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣

衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣衣

十七日 右中御基世親長奉入付申奏曰山口并木本登日
時定再請中政内文未并可仰誰人年可致下御馳考又之
彼之十条依上以下相下同日(申私印下)物去其以才
先日時定次請市以日文也但去以下先条陣定申日時次
向官自請市以又由去内裏下以日文願結還人先法中政
次日文再日時定未下區之止延文例去(字細有便宜若
二何定若年欲去(延之間無出御仍中御督令程以去
有先例(之去勿端之但件官符書載彼日時之事後
二前好人之事

ゴウキ
モモリ



俄分左及中御隆夏朔長密(奉入)命命之依(高)苗程(の
内裏)只今(以)勘解由(以)官(範)景(和)印(下)云(喚)林(後)大(信)郎
下知(案)名
山(法)師(之)可致(冲)初(禱)由(可)也(御)教(書)去(可)書(禁)裏(御
初(禱)由(有)天(氣)之(件)御(教)去(之)相(為)申(答)云(去)之(未
知(如)定(是)依(上)法(人)或(為)号(御)初(禱)或(媚)為(稱)坊(舍)号
諸(寺)沁(山)法(師)未(下)法(也)振(難)者(初)行(事)也(之)事(未)少(也)之
充(耳)不(尚)也(也)御(初)禱(之)及(之)人(号)未(之)編(旨)若(不)見(及
之)事(未)知(以)御(旨)一(筆)可(致)書(人)
可致(勤)修(之)家(御)初(禱)也(被)御(下)物(件)

十月十七日

戶中約隆夏

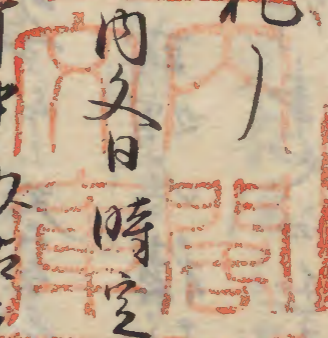
換持院僧都御房

事() 祥() 不忌便隨勅命書() 書() 德山寺() 住持

事() 可准名僧礼() 仍用供方() 更礼()

事() 披露基世() 事() 清() 中() 内() 文() 日() 時() 定() 早() 映()

事() 有() 役() 之() 延() 文() 例() 勿() 論() 基() 定() 可() 申() 汝() 法() 志()



Faint bleed-through text from the reverse side of the page.

蘇大() 附() 加() 所()

何() 文() 其() 身() 宜() 取() 十() 載()

在() 一() 卷() 之() 中() 加() 以() 註() 釋()

一() 冊() 其() 中() 包() 圍() 此() 卷() 大() 冊()

這一冊西園寺前右大臣

實晴公

本密々多合書寫比較年

寬文五年仲春上澣

權大納言經光

