

三才圖會

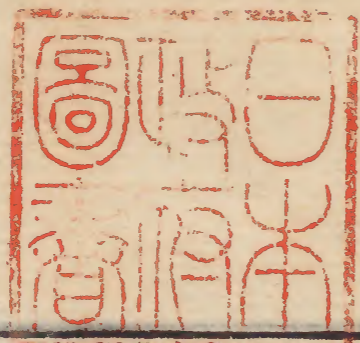
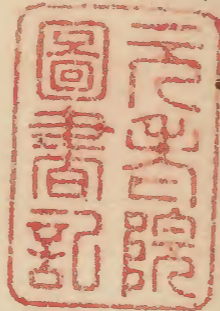
八十三

和書門			
九一八八	九一八八	九一八八	九一八八
類	號	函	架
八〇	六	冊	冊

內閣文庫			
二〇	九一八八	九一八八	和書
函	冊	號	類
六	冊	架	架

內閣文庫	
番號	和 9188
冊數	80 (64)
函號	210 10





和漢三才圖會卷第八十三目錄

喬木類

黃蘗 きんごう

波牟乃木 なみのき

椿 つばき

楸 あけび

檜 ひのき

梧桐 こころみ

小蘗 こごころみ

厚朴 こうぼく

漆 うるし

刺楸 さしあけび

桐 とう

油桐 あぶらとう

黃櫨 きんご

杜仲 とちゆう

梓 あざみ

榎 えのき

岡桐 おかとう

海桐 うみとう

和漢三才圖會

喬木 目録

蕪桐

黃棟樹

莢蓬

皂莢

木欒子

檉

柳

白楊

萊盛葉

槐

秦皮

肥皂莢

没石子

波大豆

檉柳

扶移

棟

檀

合歡木

無患子

訶黎勒

榎

水楊

杞柳

贅柳

榆

烏木

華欄木

巴豆

豬腰子

美豆木

古賀乃木

榆白皮

美容柳

蕪荑仁

黑桤

櫻欄

海紅豆

石瓜

扇骨木

安羅雙樹

棕

蘓方木

樺

烏臼木

相思子

鐵樹

奈岐乃木

根多羅

多羅葉

榕

博多羅

白木	白木	白木	白木	白木	白木	白木	白木	白木	白木
白木	白木	白木	白木	白木	白木	白木	白木	白木	白木
白木	白木	白木	白木	白木	白木	白木	白木	白木	白木
白木	白木	白木	白木	白木	白木	白木	白木	白木	白木
白木	白木	白木	白木	白木	白木	白木	白木	白木	白木
白木	白木	白木	白木	白木	白木	白木	白木	白木	白木
白木	白木	白木	白木	白木	白木	白木	白木	白木	白木
白木	白木	白木	白木	白木	白木	白木	白木	白木	白木
白木	白木	白木	白木	白木	白木	白木	白木	白木	白木
白木	白木	白木	白木	白木	白木	白木	白木	白木	白木

和漢三才圖會卷第八十三

喬木類

攝陽 城醫法橋寺島良安 尚順編



黃蘗

今專曰黃栢
和名岐波太
蘗木

本草必讀之圖
三才圖會之圖

本綱黃蘗樹高數丈葉似吳茱萸亦如紫椿經冬不凋其皮外白裏深黃色緊厚二三分鮮黃者為上根結塊如松下茯苓名之檀栢百歲以上者根長三四尺別在氣味苦寒入足少陰腎經為足太陽膀胱引經藥其生用則降實火熟用則不傷胃酒制惡乾漆伏硫黃其則治上鹽制則治下蜜制則治中也

用有六瀉膀胱龍火三也也利小便結二也除下焦濕腫三也治痢疾先見血四也治臍中痛五也補腎不足壯六也骨髓六也乃癰瘰必用之藥治口瘡如神黃蘗無知母猶水母之無蝦也蓋黃栢能制膀胱命門陰中之火知母能清肺金滋腎水之化源故皆以爲滋陰降火要藥然必少壯氣盛能食者宜用之若中氣不足而邪火熾甚者久服則有寒中之變

檀桓苦寒治心腹百病安魂魄不饑渴久服通神

△按黃栢藥用外可以染黃色日向加賀之產最良和州吉野與州會津之產次之



小蘗

子蘗
山石榲
金櫻子杜鵑
花並名山石
也 榲同名異物

いねりい
ちこのい
スヤウ
ホツ

本綱小蘗生山石間小樹也枝葉與石榴無別但花異子赤如枸杞子兩頭尖其皮外白裏黃如蘗皮而薄小也

氣味苦大治口瘡殺諸蟲去心腹熱氣

△按小蘗葉似稗而狹長其子大如豆生青熟淡紫色中有三子黑色似山椒子苦辛名志古乃倍伊用洗眼良樹皮可以染黃僞充黃栢不可不辨其材爲板旋箱



黃櫨

本綱黃櫨生山谷葉圓木黃可染黃色

木苦寒 治黃疽目黃水煮服之洗赤眼及湯火漆瘡

△按黃櫨以染黃色天子御袍稱黃櫨染是也染帛上用紙木畧染則爲黑茶色其葉小淺青色莖微赤三四月

和名波途之
俗云波時乃米

ハアシロウ
木

開小白花結細子至秋紅葉



波牟乃木

正字未詳

△按波牟乃木生山中高者二三丈葉似栗而輒花亦似栗花而褐色實似杉實其木肌心白色見日則變赤今深家用梅木煎汁中投此木屑經宿以染赤色



厚朴

樹名榛子名逐折和名保々加之波乃木今云保々乃木

本細厚朴生山谷中梓州龍州者為上其木高三四丈徑一二尺層白肉紫春生葉如櫛葉四季不凋皮鱗皺而厚紫色多潤者良五六月開細紅花結細實如冬青子生青熟亦有核

皮溫辛其用有三平胃也去腹脹也孕婦忌之也雖除腹脹若虛弱人宜斟酌用之誤服脫人元氣乃結者散之之神藥能瀉胃中之實平胃散用之佐以蒼朮瀉胃中之濕平胃土之太過以致於中和而已非謂溫補脾胃也蓋與枳實大黃同用則能泄實滿與陳皮蒼朮同用則能除濕滿與解利藥同用則治傷寒頭痛與瀉痢藥同用則厚腸胃

不以薑製則棘人喉舌乾薑為之使惡澤瀉忌食之動氣

△按厚朴葉大者近尺似櫛葉而無刻齒淺綠色冬凋春

生嫩葉夏開花狀似牡丹花而淺紫色大一二尺許隨結實似冬青子而熟則殼自裂裏赤中子黑老木皮有鱗皴剝入藥用膚白理密微帶黃作刀斂靴或鞞等查蓋其葉四季不凋者花紅細者並不當



杜仲

思仲 思仙

木綿 櫛

和名波木由美

昔有杜仲者服此得道因名之思仲思仙皆由此義

本綱杜仲生深山中樹高數丈葉似辛夷及栢葉其皮折之銀絲相連如綿故名木綿初生嫩葉可食其花實苦澀其子名逐折與厚朴子同名皮甘微辛溫肝經氣分藥潤肝燥補肝虛益肝主筋腎主骨腎充則骨強肝充則筋健屈伸利用皆屬于筋杜仲能入肝而補腎治腰膝痛以酒行之則為効容易矣

△按杜仲本朝古有之今亦有稱杜仲者皮相似而無絲入藥來於中華者佳



椿

同 枕

虎目樹 大眼樹
今云知也年知年唐書有之說也
椿 臭椿也 和名波木由美
椿 山椿也

本綱椿樗栲乃一木三種也皆亦類漆樹其葉脫處有痕如虎之眼目又如樗蒲子故名之其木易長而多壽考故有椿栲之稱莊子言大椿以八千歲為春秋是矣椿皮細肌堅實而赤嫩葉香甘可茹皮粗肌虛而白其葉臭惡其木最為無用莊子所謂吾有大木人謂之樗其木擁腫不中繩墨小枝曲拳不中規矩者也樗之有花者無莢有莢者無花其莢夏月常生樗木未見椿之有莢者然世俗不辨之而呼樗莢為椿莢

栲 即栲之生山中者亦屈大然瓜之如腐打故以為不

才之木不似椿木賢實可入棟案

椿根皮色赤而性溫 栲根皮色白而性利 其主治之

功雖同而瀉利之效則異正如伏苓芍藥赤白頗殊也

凡血分受病不足者宜用椿根皮氣分受病有鬱者宜

用栲根皮凡女子血崩產後血不止月信來多或赤帶

下及小兒疳痢宜用椿根皮

鳳眼草 即椿樹上所生莢也蓋謂椿不莢生 燒灰淋水

洗頭經一季眼如童子加椿根皮灰尤佳

正月七日二月八日三月四日四月五日五月二日

六月四日七八月三日九月二十日十月十一日十一月

九日十二月十四日可洗之

△按椿葉似漆而初生二三年者未分枝極至秋莖葉皆

落盡如立一棒其莖脫處有窪痕春梢生葉極隨長而

莖葉亦隨分經四五年者生枝極最易長葉香採嫩葉

噉之相傳黃藤禪師始將來之呼曰香椿

倭名抄椿和名 豆為海石櫛之訓栲和名 為五倍子樹

之訓者並非也凡香椿及漆葉橫理透背鮮明頗似櫻

葉而小兩兩對生香椿折枝有香氣故雁汁食



漆

和名宇留之 漆子也

本綱漆木高二三丈其身如栲其葉如椿皮白花似槐其

子似半李子木心黃也春分前移栽則易成有利六七月

以竹筒釘入木中取滴汁則成漆其汁可以髹物金州者

為佳以物亂之試之微扇光如鏡懸絲急似鈎撼成琥珀

色打着有浮漚凡漆物難乾得陰濕雖寒月亦易乾

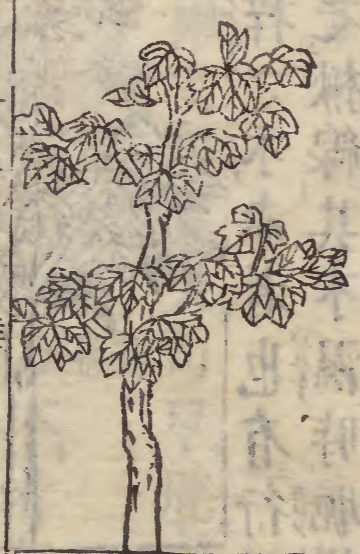
一種有黃漆 出於廣浙中樹似小榎而大六月取汁其

漆物黃澤如金凡入藥當用黑乾漆半夏為之使乾漆辛溫殺蟲行血破日久凝結之瘀血損人腸胃

治喉痺欲絕不可針藥者乾漆燒烟漆得蟹而成水蟹見漆而不乾蓋物性相制也凡人畏漆者嚼蜀椒塗口鼻則可免生漆瘡者杉木湯紫蘓湯漆姑草湯蟹湯浴之皆良

△按漆樹陸奧出羽下野處處關東之產稱世之女漆為最上日向米良之產次之真黑塗及小細工家可用之和州吉野漆者朱及黝朱必可用中國西國北國皆有之而越前之產最下凡入藥可用唐乾漆藥物唐漆不佳也凡木需磁器破者以漆接縫之則不可離如欲復離之者蒼麥稗灰汁中投漬其器則可離一種波世漆未詳樹葉似漆而瘦小莖赤生山中其木漆不堪用子亦為蠟不佳

大明一統志云朝鮮亦有黃漆樹似棕六月取汁漆物如金本朝黃漆未曾有但以藤黃和漆塗則為黃而已漆子本草唯謂治下血本朝人採未熟者榨為木蠟作蠟燭再晒煉為髮油如其木蠟出於諸國備前為上會津次之凡搔漆樹不結子者不取漆



梓

梓音子實名豫章楠樟亦名豫章與此同名和名阿豆佐

本綱梓宮寺人家園亭亦多植之為百木長屋室有此木則餘材皆不震其為木王可知其木似桐而葉小花紫生角其角細長如箸其長近尺冬後葉落而角猶在樹其實名豫章其花葉飼猪能肥大有三種木理白者為梓赤者為楸梓之美文者為栢小

者為榎
按梓桐之屬其花深黃色古者彫此木為書版故有繡梓鏤梓之名倭版多用櫻木



楸

秋音
和名此佐木

本細楸即梓之木赤者也有行列莖幹直聳可愛至上一垂條如線謂之楸線其木濕時脆燥則堅良材也宜作棋枰其葉大而早脫故謂之楸唐時立秋日京師賣楸葉婦女兒童剪花戴之取秋意也搗楸葉傳瘡腫者湯洗膿血冬取乾葉用之
農政全書云楸山谷中多有之甚高大其木可作琴瑟葉類梧桐葉而薄小葉稍作三角尖又開白花味甘

刺楸

本細刺楸即楸之屬其樹高大皮色蒼白上有黃白斑點枝梗間多大刺葉似楸而薄味甘嫩時燥熟水淘過拌食

榎

榎音

本細榎即楸之類葉大而早脫者謂之楸葉小而早秀故謂之榎二木共散散音鶻皮粗也
榎字今俗以為惠乃木者無攷



櫨

益音
萬年樹
和名河波木

說文云檉梓之屬二月花白子似杏葉亦似杏而尖白色皮正赤其理多曲少直材可為弓弩幹

丹為赤白系於乾者乃白之類也



桐

同音

白桐 黃桐

泡桐 椅桐

榮桐 白花桐

岐利乃木

本細桐喜生朝陽之地因子而生者一羊可起三四尺由根而出者可五七尺其葉圓大而尖長有角光滑而毛最易生長先花後葉三月開花如牽牛花而白色花心微紅結實大如巨棗長寸餘內為兩房房內有肉肉上有薄皮即其子也輕虛如榆莢葵實之狀老則殼裂隨風飄揚其木輕虛皮色粗白故名之白桐不生蟲蛀作琴瑟及器物

屋柱甚良

△按桐木作箏及箱櫃輕而不蛀以為上品性不黏堅故不堪為屋柱而已最易長有幼女家可栽之當嫁之頃則宜作櫃板云云凡桐子種者宜剪孽早茂長



岡桐

桐

紫花桐

本岡桐文理細而體性堅亦生朝陽之地不如白桐易長其葉三肉而圓大如白桐色青多毛而不光且硬微赤亦先花後葉花色紫其實亦同白桐而微尖狀如訶子而粘房中肉黃色與白桐皮色皆一但花葉小異體性堅慢不同漸又有冬月復花者

桐葉苦寒 治癰疽發背大如盤臭腐不可近者桐葉醋

蒸貼上退熱止痛漸漸生肉收口極驗秘方



梧桐

ウートン

五同桐 以字音呼 一名野桐如根裡

本綱梧桐似桐而皮青不皺其木無節直生理細而性緊葉亦似桐而稍小先滑有尖其花細莖墜下如醜其莢長三寸許五片合成老則裂開如箕謂之棗葉鄂其子綴於棗鄂上多者五六少者二三子大如胡椒其皮皺但晚春生葉早秋即凋其木易生鳥脚子墮輒生其生山石間者用為樂器更鳴響也古稱鳳凰非梧桐不棲豈亦食其實乎遁甲書曰梧桐可知日月正閏生十二葉一邊有六葉從下數一葉為一月至上十二月有閏十三葉其小者為閏

石名梧桐之類多似之也

青桐 即梧桐之無實者又似青桐葉有極者名御桐

△按梧桐其子大如胡椒正圓故諸書謂丸藥大可知梧桐子者是也

或書云推古帝時參河國山有神代桐木長四十九丈太三十二尋枝過半枯中有虛洞本有洞口龍住時發雲霧依日桐生山降山



油桐

阿布良岐利 又云太末

本綱油桐枝幹花葉並類桐而小樹長亦遲花亦微紅但其實大而圓每實中有二子或四子大如大風子其肉白色味甘食之吐逆

家及船船用為時所頂其油似荏油有偽者惟以篋圖藤
起如鼓面者為真
桐子油其微辛寒有大毒 傳惡瘡塗鼠咬處又能辟鼠治酒皸

赤鼻桐油入黃丹雄黃傳之

△按油桐江州濃州多種之榨油大津油家販之其功同

荏油煉成代漆用名桐油漆可以塗五色常漆不能塗

白色也又加松脂塗船槽不水漏名知也年塗

造桐油漆法 桐油 一合 密陀僧 二錢 滑石 五分 白礬 三分

以文火煉之豎起燈心不什為度其青色 綠青 黃 藤黃

赤辰砂 白粉 黑烟 加所好者塗之 水中則不凋 乾



海桐

刺桐 今云島桐

本細海桐生南海山谷中葉大如手作三花尖皮若梓皮
黃白色而堅韌可作繩入水不爛其木有巨刺如櫨樹木
理細緊而性喜折裂三月開花赤色照映三五房凋則三
五復發其實如楓子
△按海桐工匠以旋箱偽白桐然木理縱文微似榧木理
劣於白桐矣畫譜云海桐花細白如丁香而嗅味甚惡
遠觀可也據此則花色白蓋有赤白二種乎

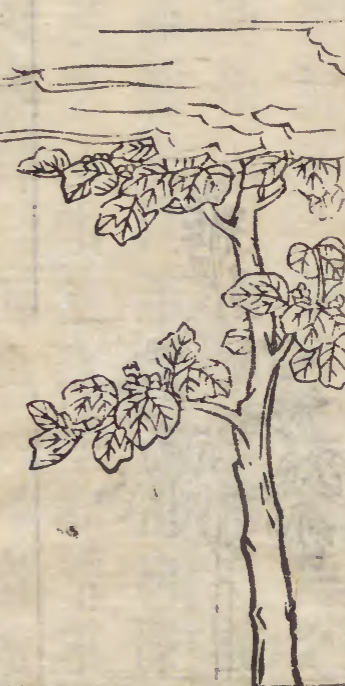


頽桐

頽音稱 赤色再深也 今云唐桐

本細頽桐生江南身青葉圓大而長高三四尺便有花茂
象而繁紅色如火無實為夏秋榮觀

△按楨桐近辛來於薩州屋玖島植庭園悉之葉大五六寸許而微皺其花深紅色有臭樹之花穠性甚畏寒故冬則藏根株包藁至春移栽于地或植於盆賞花



菜成四葉

俗云左以毛利波

五葉菜

正字未詳

△按木葉似桐而小高二三丈五月出花總似麴六月結實有毛似麴而攢生秋黃熟山人用葉盛食物代器皿故名菜盛葉其木不堪材用鳥銜其子遺屎易生

葉苦甘治小兒胎毒草瘡入五香湯用又煎葉汁染皂色



楨

音練

苦楨

實名金鈴子

俗云雲見州

俗云見たん

本綱楨高丈餘其長甚速三五十年即可作椽葉密如槐而長三四月開花紅紫色芬香滿庭有雌雄雄者無子根赤有毒服之使人吐不能止時有至死者雌者有子根白微毒其子正如圓棗又如小鈴生青熟黃色

歲時記言蛟龍畏楨故端午以葉包粽投江中祭屈原今俗五月五日取葉佩之云辟惡也

川楨子苦寒有毒道小腸膀胱之熱因引心包相火下行

故熱厥心腹痛及疝氣為要藥

苦楨根皮微苦微寒

宜用雌者治吐蟲利大腸治小兒諸

瘡燒灰傳之

△按棟其子入藥中華四川之產佳故名川棟子如川芎川烏頭之類亦然其材微赤色有槁比於桐堅比於櫟軟可以旋箱此樹易生易長故多栽塘堤

形如わかしうの外角の形は處處にありて六月に花を結ぶ



黄棟樹

わかしう

農政全書云黃棟樹生山野中葉似初生椿樹葉而極小又似棟葉色微帶黃開花紫赤色結子如豌豆大生青熟亦紫赤色葉味苦



槐

和名志白

槐音懷

和名惠爾須 槐黃中懷其美故三公位之倭三公者左大臣右大臣內大臣也

本綱槐星之精老槐生火生丹其神異如此槐之言歸也古者聽訟於槐下使情歸實也其生也季春五日而冠日十日而鼠耳二旬而葉成初生嫩芽可代茶其木堅重有青黃白黑色四五月開黃花六七月結實其花未開時狀如米粒其實作莢連珠中有黑子以子連多者為好葉細而青綠者但謂之槐葉大而黑者名檉槐晝合夜開者名守官槐有數種而功用不言有別實苦寒

肝經氣分藥也治證與桃仁同十月上巳日採槐子去皮納新瓶中封口二七月初服一枚再服二枚日加一枚至十日又從一枚起而復始明目使髮不落

延年益氣力_有
 槐花苦平以染黃色甚鮮又陽明厥陰血分藥治五痔一切血症涼大腸未開時米收陳久者良入藥妙用
 莢葉苦平洗痔及陰囊下溼癩瘡八月斷大枝候生嫩葉煮汁釀酒療大風痿痺甚効
 △按槐栝枝能生易長有雌雄而雄者開花無子並其材堅實樸文美可以作器盒古今醫統云人家庭院門庭宜栽之消剪圓齋不數年長盛如蓋夏中綠陰可愛滿院清芬也



檀

檀 善木也
 字從檀檀
 者善也
 和名萬由三

本細檀有黃白二種葉皆如槐其地為飲皮青澤肌細而臆

體重而堅狀與梓榆莢蓬相似也至夏有不生者忽然葉開當有大水農人候之以占水旱號為水檀也檀不堪作梓木櫛及斧柯
 一種高五六尺四月開花正紫其根如葛

△按檀結實如棟子而小成簇生青熟淡赤裂內有紅子三四粒其葉至秋紅



莢蓬

けうめい 擊迷 羿先
 孩兒拳頭

本細莢蓬生山林中其葉似木槿及榆栝小樹其子如疏洩兩兩相對而色赤味甘皮堪為索蓋此檀榆之類也
 枝葉甘苦下氣消穀煮汁和米作粥飼小兒甚美

農政全書云孩兒拳頭英莖其木作小樹葉似木槿而薄
 又似杏葉頗大薄潤枝葉間開黃花結子似櫻疏兩兩切
 並四四相對共為一攢生則青熟則赤色味甘苦



秦皮

ツインヒイ

和名止利利古乃木
 一云太無乃木

- 苦櫨
- 石檀
- 盆桂
- 苦櫨
- 檉皮
- 檉木
- 樊槐
- 苦櫨

本細秦皮其木大都似檀枝幹皆青綠色葉細如匙頭虛
 大而不光無花實皮有白點而不粗錯取皮清水便碧色
 書紙看之皆青色者真也根似槐根
 秦皮寒苦微瀉厥陰肝少陽膽經藥也故治目病驚癇取其
 平木也治下痢崩帶取其收澇也治目之要藥也

△按秦皮樹丹波山中多有之



合歡

ホツハエ

- 合昏
- 夜合
- 青裳
- 萌葛
- 烏賴樹
- 尸利灑樹佛經

木細合歡木似梧桐枝甚柔弱葉似皂莢及槐極細而繁
 密互相交結每一風來輒自相解了不相牽綴五月花發
 其花上半白下半肉紅散垂如絲為花之異其綠葉至夜
 則合也嫩時燂熟水淘亦可食此樹生山谷人家植於庭
 除間使入不忿蓋云合歡蠲忿萱草忘憂
 木皮甘平安五臟和心志令人歡樂無憂消癰腫續筋骨
 治折傷疼痛補陰之功甚捷長肌肉與白蠟同入膏用
 有神効治撲損折骨法合歡皮去粗皮炒芥菜子炒
 一兩每服二錢温酒臥時服以滓傳之接骨甚妙

和漢三才圖會

卷之三

木部

合歡

本草綱目卷之八 皂莢 皂莢一名皂莢樹其葉如槐葉瘦長而尖枝間多刺夏開細黃花結實有二種一種小如猪牙一種長而肥厚多脂而粘

△按合歡木處處山谷有之如州多武峯最多其葉夜合如睡下畧稱祿布乃木又有睡草秋開花與木同晚眠



皂莢

皂莢子 懸刀 雞栖子 懸刀 俗云左以加之 皂莢子之訛也

本細皂莢樹其葉如槐葉瘦長而尖枝間多刺夏開細黃花結實有二種一種小如猪牙一種長而肥厚多脂而粘一種長而瘦薄枯燥不粘以多脂者為佳其樹多刺難上采時以篾箍其樹一夜自落亦一異也有不結實者樹鑿一孔入生鐵三五斤泥封之即結莢人以鐵砧槌皂莢即自損鐵碾碾之久則成孔鐵錫燻火之多爆斤落豈皂莢即

鐵有感召之情邪其實見有蟲孔而未有蟲形但狀如葉葉上青蟲微黑難見爾

皂莢 辛 鹹 溫 入手太陰陽明經兼入足厥陰治風木之

病吹之導之則通上下諸竅服之則治風濕痰喘腫滿

殺蟲塗之則散腫消毒搜風治瘡

鬼厭不瘡 皂莢末刀圭 自縊將死 吹皂莢末 水瀉卒

死一宿者尚可活 鹹 溫 皂莢末 納下 即

皂莢子 溫 通風熱太腸虛秘治癩癰及瘡癬 圓堅硬不

以煎煮熱剝去硬皮一重取向裏白肉兩片

皂莢刺 一名天丁能引至癰疽潰處甚驗蓋治風殺

蟲功與皂莢同但其銳利直達病所為異耳

△按皂莢江州攝州之產良信州者次之皂莢子之子與

刺同音故藥肆呼刺蠶吏

本草綱目卷之十一 木部 肥皂莢

肥皂莢



本綱肥皂莢生高山中其樹高大葉如檀及皂莢葉五六
月開白花結莢長三四寸狀如雲實之莢肥厚多肉內有
黑子數顆大如指頭不正圓其色如漆而甚堅中有白仁
如栗煨熟可食十月采莢氣味辛溫治風濕下痢便血
瘡癬腫毒相感志言肥皂莢水死金魚碎與



無患子

肥珠子
木患子
善提子
鬼見愁 油珠子

本綱善提子生高山中樹高大枝葉皆如椿葉對生或曰
葉柳五六月開白花結實大如彈丸狀如銀杏及苦楝子
生青熟黃也老則文皺黃時肥如油燻之形其蒂下有二
小子相粘衆之實中一枝堅黑正圓如珠釋子取爲念珠
殼中有仁如榛子仁味辛可炒食相傳以此木爲器用以
厭鬼魅俗名爲鬼見愁昔有神巫曰理能符効百鬼
子皮微苦有外肉也治喉痺研細此木爲椿殺之
△按無患子俗云無久一呂之其樹扁似山茶花木葉似椿
及漆葉凡一椹十二三葉對生開小白花其子殼黃皺
蒂下二小子及中黑核之形色皆如上所說其黑核頂
有微白毛俗呼名豆布其小者爲念珠大者童女用代
錢或鑿一孔植小羽以小板鼓上之則顛頑以爲遊戲
稱之羽子正月弄之也取鬼見愁之義乎其子皮煎汁
洗衣能去垢又漬水以管吹則泡脹起以爲戲俗云
無久呂之即木欒子畧也誤爲無患子之名乎奢盒

如葉三十圖會

木部

卷之十一

十一

△云菩提樹之葉

三才圖會

木藥子

和名無久禮途之

俗云無久呂之



菩提樹

本細此樹生山中園圃間或有之葉似木樨而薄細其花黃似槐而稍長大子殼似酸漿其中有實如熟豌豆圓黑堅硬謂之木藥子甚為數珠其花五六月可收以洗黃甚鮮明未見入藥

華 苦寒

治目痛腫合黃連作煎療目赤爛

△按木藥子無患子之類異種別有菩提樹者葉似棕又似桑葉而厚而深翠其葉青二四月將花時別出莖生新葉以蔽其莖青青色微似波蔭草葉抽於其半腹莖稍開花四五朵黃色而小甚香芬花散結實中子如豌豆成簇一房二十粒許淡黑色用為數珠蓋葉與子之樣大

翻譯名義集云菩提樹即畢鉢羅樹也昔佛在世高數百尺屢經殘伐猶高四五丈佛坐其下成等正覺因謂之菩提樹焉莖幹黃白枝葉青翠冬夏不凋光鮮無變每至涅槃之日葉皆凋落須之復故
此菩提樹者異品而非今菩提樹平形狀大異



モシツウ

沒石子

無食子
黑石子
麻奈澤

本細沒石子生波斯及大食國呼稱摩澤樹樹高六七丈圍八九尺葉似桃而長三月開花白色心微紅子圓如彈丸初青熟乃黃白蟲蝕成孔其樹一年生枝屢子大如荷長三寸上有段中仁如栗黃可噉次年則生無食子開年

和漢三才圖會 卷之三 木部 檉柳

互生也果產如此大明一統志云出三佛齋國沒右子樹如樟開花結實如中國茅栗子苦温治赤白痢益血和氣安神烏髭髮凡合他藥洗髮造墨家亦用之鐵使勿犯銅並被火驚



のりろく 訶子

訶黎勒

クリ介ソツ

本綱訶子生西域今嶺南皆有而廣州最盛樹似木檉而花白子形似危子椒橙青黃色皮肉相着七八月實熟時收之以六路者為佳六路者即六稜也或多少者皆圓而露文檉精勒味滴不堪用也日未熟時風飄隨者謂之隨風子嶺南風俗有佳客至則用新摘訶子五枚甘草一寸破之

水煎若新茶賞之今亦貴此湯然煎之不必盡如昔時之法也

訶子温酸 止腸辟久泄赤白痢消痰下氣化食實大腸但同為梅五倍子用則收斂同橘皮厚朴用則下氣同人參用則能補肺治咳嗽但效未久者不可驟用之爾



檉

音 倭名抄訓久矣木者非也

檉柳 鬼柳 今云介夜木

キユイ

本綱檉樹最大者高五六丈合二三人抱其葉謂柳非柳謂槐非槐其實如榆錢之狀其材紅紫作箱案之類甚佳嫩皮取以緣袴裯及箕唇土人采其葉為甜茶水皮寒苦大治時行頭痛療水氣斷痢安胎止姪婦腹痛△按檉生深山中形狀如上說其大者十五六丈其材帶

和漢三才圖會 卷之三 木部 檉柳

紅紫色鹿理堅實而凡堂城之柱罕用之經歲不蛀或作盜漆髮為飲食器最上品作案几及階梯之板皆佳也但不宜水濕耳出於四國西國處處日向之產為良陶弘景曰皮似槐而葉如檉櫛者即久如木矣源順甄此以櫛為久如木訛也櫛有三種真櫛石櫛槐櫛也其材有少異

石櫛 木理產於真櫛其堅硬匠人勞下鋤錐木理產似硬不硬不良材唐韻曰堪作弓俗曰槐櫛蓋檀弓槐弓古者多用弓乎

波大豆

△按其材似櫛今多用澤胡桃或波大豆為板偽櫛



榎 和名衣 榎楸共桐之屬見于前今云衣乃木可謂櫛之屬

△按榎木山林多有之封壇植之高者五六丈可合櫛其葉似櫛而圓大微光澤嫩葉可茹四月著小花蒼紫色狀如雀屎附生葉面不開而凋落故視之者鮮枝梢結子大如豆生青熟褐色味甘小兒食之有早晚二種標鳥鴨鳥喜食之

子甘平 治咽喉腫痛及骨鯁 其材皮青白色無鹿皮身白木理密而硬然不堪為柱伐可為枯礦最宜薪相傳云其火氣益人身又生於榎木草名奈女須个岐木格依乃詳芝栴類



柳
ヤナギ
 小楊 楊柳
和名之太里柳
今唯云夜奈
木
 釋氏呼曰
 尼俱律陀木

本細楊樹枝硬楊起 柳樹枝弱而垂流蓋一類二種而今猶併稱楊柳此樹縱橫倒順植之皆生春初生柔荑即開黃蕊花至春晚葉長成其葉枝長而青綠枝條長軟其花中結細黑子蕊落而絮出如白絨因風而飛其子着衣物能生蟲入池沼即化為浮萍古者春取榆柳之火其灰并可作飲湯
 柳絮苦寒 吐血咯血服之佳金瘡出血封之即止又可
 以桿置代羊毛為茵褥柔軟性涼宜與小兒臥尤佳古
 人以絮為花謂花如雪者皆誤矣
 柳枝 去風消腫止痛作浴湯膏藥牙齒藥又其嫩枝削

為牙杖 滌齒最妙凡諸卒腫急痛以酒煮楊柳白皮曬
 熨之即止
 △按柳極易生易長陶朱公所謂種柳千株可足柴炭者
 是也凡煉膏藥用柳木篋或作姐板及蒸甌亦皆以無
 毒也



三才圖會
 所圖
 柳柳
垂絲柳 河柳
三眠柳 赤楊
觀音柳 人柳
雨師
今云絲垂柳
又云糸柳

本細柳時珍曰生水旁小幹弱枝植之易生赤皮細葉
 如絲婀娜可愛得雨則垂垂如絲作雨縹一竿三次作花
 花穗長三四寸木紅色如蓼花色
 △按檉柳即絲垂柳也木似柳而枝倍勁垂葉纖於柳而

不如柏檉之葉細刺者也其花作穗長三四寸似栗花而淡白色也其木皮似楊柳而淺青色肌濃不可親皮赤又謂花似蓼花而水紅色者並不然也蓋單名檉者則無呂乃木也規類下香名檉柳者則絲柳也然本草綱目所說二物紛紜記于左

爾雅翼云天將雨檉先知之起氣以應又負霜雪不凋乃木之聖者也故字從聖

陸機詩流云生水旁皮赤如絳枝葉如松

沈炯賦云檉似柏而香

以上皆是無呂乃木也絲垂柳冬凋春生葉其木皮不赤色葉亦不似松及柏檉之輩也而柳山林人家皆多有之不足論者也然泥檉字漫為集解矣李氏之博識尚有不三省之失況於管見乎

△按川柳池川岸捕之能活不天木而保土其花附枝如蝶蛸小青綠色純白紫散生葉如楊柳葉長而不圓也花狀



水楊
かハヤクイ
青楊 蒲柳
蒲楊 蒲蓼
杉柳 葎符
和名加波夜奈木
シエーパン

本細水楊葉圓闊而尖枝條短硬勁韌可為箭筈有二種一種皮正青一種皮正白可為矢其花與柳同

白皮及根 苦平治金瘡痛乳癰腫痘瘡生搗貼其熱如及再貼遂平



白楊
パツヤン
俗云丸葉乃夜奈岐
獨搖

本細白楊木身似楊微白故名白楊非如粉之白也木高

如藥三才圖會 卷之三 木部 白楊

大葉圓似梨而肥大有尖面青而光背甚白色有鋸齒木
肌細白性堅直用為梁拱終不撓曲其根不時碎札入土
即生根故易繁風纏至葉如大雨聲但風微時其葉孤絕
處則往往獨搖以其蒂長葉重大勢使然也
△按白楊為牙杖名丸葉楊枝性韌於柳然治牙齒痛之
功以柳為勝京師大佛得長壽院棟梁木即出於杞州
熊野楊其長六十六間凡四寸蓋此白楊乎



扶移

移楊 唐棟
高飛 獨搖

本細扶移生江南山谷與白楊是同類二種樹大十數圍
圓葉弱蒂微風則大搖故名之花反而後合
木皮若石燒作灰置酒中令味正經時不敗

白楊與移楊並雜五木皮煮湯浸捋損痺諸痛腫去風

和血 五木湯 桑 槐 桃 楮 柳是也

△按桑槐萍蓬草又艾風藤等草木相和煎湯浴之後



杞柳

本細杞柳生水旁葉粗而自木理微赤可為車轂今人取
其細條火通令柔屈作箱篋孟子所謂杞柳為杯棬者是
也

△按杞柳每夏採氣條三四尺者剥去皮作篋白色光澤
名柳行李歷于物不損旅行必用之器也多出於藝別
嫩木時剥皮故大木希也其皮縛金瘡甚佳

和名三才圖會 卷之三 樹木 三十三



贅柳

ふやなぎ 正字未詳

△按贅柳生山谷叢生高五六尺葉似白楊葉而花穗與柳無異其木枝皆有縱脈起刺皮如堆文亦似人耽贅故呼曰贅柳木理濃美可以作牙杖

ハヤナギ 正字未詳



美容柳

△按俗云美容柳小木弱枝其葉似柳六月開黃花如單葉棘棠花而甚美不結子蓋此非柳種類最非喬木而

以葉畧似得柳名耳



棕

涼音

ソネ

松楊 棟 和名無久

本綱棕生江南林落間大樹葉似桄兩葉相當子細圓如牛李生青熟黑其木堅重煮汁色赤其材如松其身如楊故名松楊其陰可蔭涼故名棕其材中車輜

△按棕樹似檉而微白色其材堅重用為榨酒木及朽杖其葉似櫛葉而薄團有鋸齒枯亦堅以葉面可摩琢象牙鹿角及木器勝於木賊其子黑色而圓如龍眼肉去皮者也小兒喜食之本草謂似柳葉者非也相傳曰源空上人出生日幡降下於此樹因名誕生亦彼宗派之輩貴重其念珠其木有作州久米郡

和名三才圖會 卷之三 樹木 三十三

加條木 閩中記曰其葉可用摩犀角象牙按此與椶同類者乎



榆

音俞

零榆 粉榆
和名夜仁禮
有數種
刺榆 白榆 檉榆

本綱有數十種今人不能盡別也莢榆白榆皆大榆也有赤白二種白者名粉其木甚高大未生葉時枝條間先生榆莢形狀似錢而小色白成串俗呼之榆錢後方生葉似山茱萸葉而長尖闊潤澤嫩葉燥浸淘過可食刺榆有鉤刺如柘其葉如榆諸榆性皆扇地故其下五穀不植今人采其白皮濕搗如糊用粘瓦石極有力或以石為礮甯用此膠之
榆白皮 甘平 治大小便不通除邪氣消腫入手足太陽

手陽明經五淋腫滿胎產之諸證宜之又能治兒悉瘡和醋塗之蟲當出
榆木葉皺有刻齒而小不潤多蝕三四月開花細小淡赤生莢莢長不過五六分中有細子其材堅重同干櫟木



蕪荑仁

莖黃 無粘
殿藩
和名比木佐久良

本綱蕪荑榆之類出河東河西及高麗山中狀如榆葉圓而厚莢亦如榆莢氣臭如狐性殺蟲置物中亦辟魅但患其臭有大小兩種小者即榆莢也人多以外物相和不可不擇去之
蕪荑仁 辛温 治疳瀉冷痢得河子良去三蟲化食治五痔蟲

牙痛者以蘇方木煎水甚效
 △按蘇方木本朝古有而今無之今亦出於攝丹二州山中
 然以不分明令停止之



蘇方木

和名須房

本綱南海島有蘇方國其地產此木故名今人呼為蘇木
 爾崑崙交趾暹羅多有特暹羅國賤如薪其樹類槐葉如
 榆葉而無澀抽條長丈許花黃子青熟黑其木煎汁漆絲
 色忌鐵器則色黯其木蠹之糞名曰紫納
 木甜 破血治產後血脹及月經不調排膿止痛消癰腫
 撲損瘀血乃三陰經血分藥少用則破血凡使去上粗
 皮并節若得中心文橫如紫角者其力倍常

△按蘇方木指斷及刀斧傷者蘇方木未敷之外以蘇方木
 多將來之煎汁涂帛及紙絳色次干紅花
 倭有蘇方木樹皮濃白色葉似菱葉而薄有光但葉
 莖長三月有花淡紫攢生大可麥粒結莢狀似紫藤子
 而小中有細子春種子生然未見大木故不知其汁漆
 物否今所圖據本草必讀之繪此與倭蘇方不遠但本
 草細目所言花實異而已疑倭曰蘇方者即紫荊也蘇方木類
 紫荊下



烏木

鳥楠木
 鳥文木
 俗云古久大牟

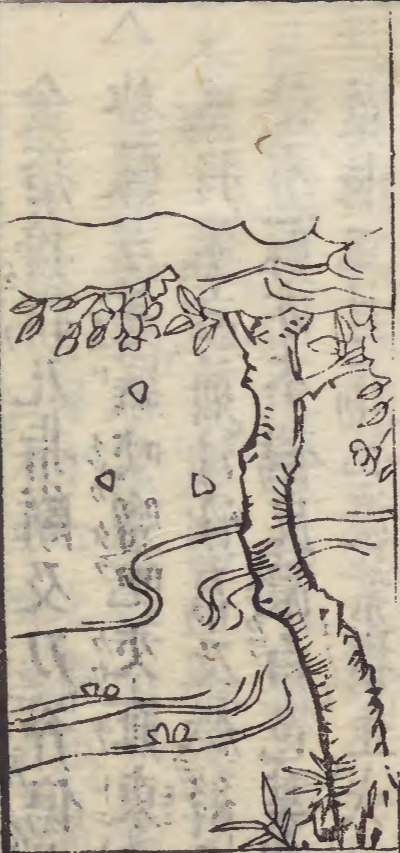
木綱烏木出雲南南蠻樹高七八尺葉似櫻櫚其木體重

堅緻色正黑如牛角可爲筋及器物有間道者嫩木也
 南人多以繫木漆色偽之繫音計縞
 按烏木出於雲南廣東其性堅實黑色類于角俗謂之
 黑檀以爲白檀紫檀等之類非也檀見干

黑栴

栴詳于山果類

△按黑栴即山中栴栴木心也黑色光澤密理堅硬爲器
 甚美以亞鐵力木烏木但栴木則色不光黑鐵力木見于後



栴

音話

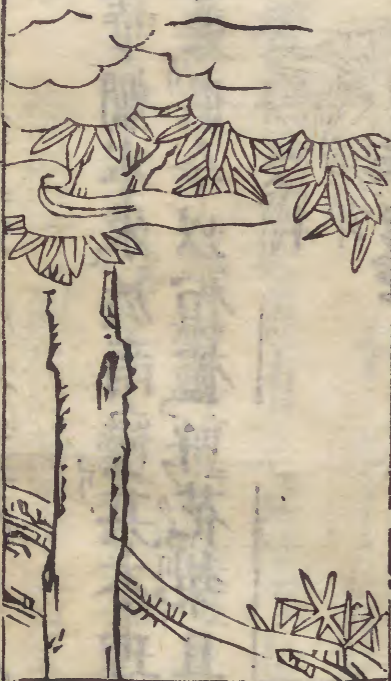
稷

和名加波
 又云加仁波

本綱栴生遼東及西北諸地其木似山桃色黃有小斑點
 紅色其皮厚而輕虛軟柔皮匠家用襪鞞裏及爲刀鞘之
 類或製鞞弓韃或以皮燒烟熏紙或以皮卷蠟可作燭點
 木皮苦平治黃疸煎服時行熱毒瘡及乳癰良

五雜俎云持官炬者以鐵籠盛栴皮燒之易燃而無烟也
 △按栴本草未詳何木皮不言其花葉實也而刀鞘之鞞
 乃鞞鞞鞞弓韃之鞞乃鐵也本朝稱栴者山中單花櫻
 皮也皮色及所使用如上說詳于山

栴川の栴多し其皮を以て燭を造る者あり



華櫚木

俗作花梨謀
 兵

ハア、リユイモツ

本綱華櫚木出於安南及南海其木性堅紫紅色似紫檀

和名種魯 檳榔 棕 字

而色赤，又有花紋者，謂花欄木，可作床几及器皿，骨諸

△按華欄木來於南蠻，其木理似檉而帶紫光，色作板及

器美也。今以檳榔呼花梨，且疑思華欄木，誤之甚者也。



檳榔

和名種魯 檳榔 棕 字

本欄檳榔樹最難長，初生葉時如白及，葉高二三尺，木
端數葉如扇，高一二丈，則葉亦大而如車輪，華樹杪上登
四散，裂其莖三稜，四時不凋，其幹正直，無枝近葉處有
皮裹之，每長一層，即為一節，幹身赤黑，皆筋絡，宜為鍾杵
其皮有絲毛，錯縱如織，又如馬鬣，鬣字從髮，其毛剝取
縷解，可織衣帽褥椅之屬，每歲必雨三剝之，否則樹死，或

不長也。三月於木端莖中出數黃苞，苞中有細子成列，乃
花之孕也，狀如魚腹，孕子謂之櫻魚，櫻魚漸長，出苞則成
花穗，黃白色，結實累累，大如豆，生黃熟黑，甚堅實，其皮絲
可作繩，入水千歲不爛，其筍及子花有小毒，斂人喉，未可
輕食。

皮苦澀，治腸風下血，赤白痢，止吐衄，及崩中帶下，
燒存性，佐以他藥，與亂髮灰同用，更良。年久敗，搽
一種，小而無絲，惟葉可作帚。

蒲葵 葉與此相似，而柔薄，可為扇笠。是此別

△按檳欄今處處有之，薩摩最多，剝皮毛為帚，為繩，其葉
亦細割如線，而為帚，民間多植之，有利。

一種 唐棕欄者，其葉剪又不濺，不如倭棕欄婆娑
一種 棕欄竹似竹，而中實，葉似棕欄而短，類下竹。
所謂蒲葵笠同團扇，白忍似箭而濶，美也。本朝未有之。

和名種魯 檳榔 棕 字



烏白木

ウキウキノモ

ウキウキノモ

本綱鴉白生南方平澤樹高數仞葉如小杏葉但微薄而綠色差淡其葉用可洗皂五月開細花黃白色八九月子熟初青後黑分為三瓣烏喜食之又其子可壓油然燈明其木老則根下黑爛成臼其油塗一切腫毒瘡疥根白皮苦微温能通大小便治腫滿氣腫人不可用



巴豆

巴菽 剛子

老陽子

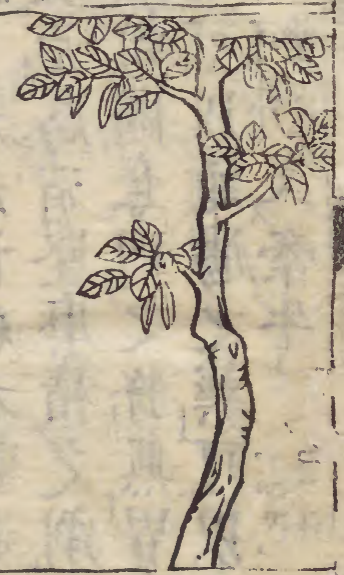
ハブ、カウ

本綱巴豆本出巴蜀巴蜀今四川也而形如菽豆故名之今嘉州眉州戎州皆有之木高一二丈葉如櫻桃而厚大初生青色後漸黃赤至十二月葉漸凋二月復漸生四月舊葉落盡新葉齋生即花發成穗微黃色五六月結實作房生青至八月熟而黃漸自落一房有二瓣一瓣乙子或三子子仍有殼用之去殼似大風子殼而脆薄子及仁皆似海松子其緊小者是雌有核及兩頭尖者是雄雄者峻利雌者稍緩也

戎州之巴豆殼上有縱文隱起如線一道至兩三道呼為金線巴豆最為上等他處亦稀有

巴豆性温若急治為水穀道路之劑去皮心膜油可生用若緩治為消堅磨積之劑炒去烟令紫黑色可熟用生則猛斬關奪門之將無胃中寒積者不可輕用熟則緩通關奪門之將無胃中寒積者不可輕用又云雖可以通腸之藥可以止瀉世所不知也能行是藥也反牽牛子通汁巴豆毒者用冷水黃可降之藥也

本草綱目卷之八



海紅豆

ハブイホフネウ

本綱海紅豆生南方人家園圃中近時蜀中亦種之樹高二三丈葉似梨葉而圓或云如冬青而圓春開花白色結莢枝間其子累累而綴珠若大紅豆而偏皮紅肉白有小毒蜀人用為果餌
△按餌音餌置食也若謂果子而常食之外間貯食者



相思子

たうあぐさ 紅豆

俗云唐小豆

スヤン

本綱相思子傳云昔有人歿於邊其妻思之哭於樹下而卒因以名此與韓憑冢上海紅豆之類也海紅豆扁生嶺南其樹高丈餘白色其葉似槐花似皂莢其莢似扁豆其子大如小豆半截紅色半截黑色人以嵌首飾氣味小毒平有食之吐逆治猫鬼野道其症服見猫鬼及耳有所聞用相思子蓖麻子巴豆各一硃砂木蠟各四銖合搗丸如麻服之即以灰圍患人面前着一韦灰火吐藥入火中沸即盡十字干火上其猫鬼者死也



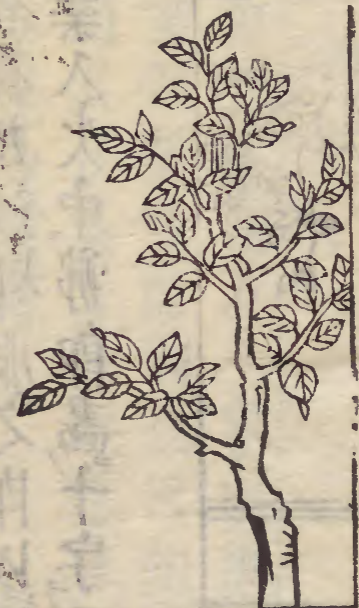
猪腰子

りよし

本綱猪腰子木生柳州在廣西蔓生結莢內子大若猪之內

本草綱目卷之八

腎狀酷似之長三四寸色紫而肉堅故名之彼人以充土
 貢饋送中土
 猪腰子辛甘微
 治一切瘡毒及毒箭傷一研細酒服服之塗
 之並良



石瓜

本綱石瓜出四川峨眉山中其樹修幹樹端挺葉肥薄如
 冬青狀似桑其花淺黃色結實如綴長而不圓壳裂則子
 見其形似瓜其堅如石煮液黃色



鐵樹

鐵刀木
 俗云太加也左牟
 枕柳木亦名
 鐵樹與此不
 同

木本畫譜云鐵樹產廣中色儼類鐵其枝了穿結甚有畫
 意又聞有鐵樹花葉密而花紅想亦一種也
 △按鐵刀木今出於廣西木紫黑密理為器甚美貴重之



美豆木

正字未詳
 或用椹字
 亦俗也

△按美豆木高者二三丈葉似梅瓣木葉而微厚冬凋花
 似藤花而黃色

一種出於土佐山中高一二丈葉似粉團花葉而小正月開黃花攢簇下垂結子赤色呼名土佐美豆木



扇骨木

俗又以要字訓加奈女

△按扇骨木高二三丈葉似海石櫛葉而狹小有細鋸齒面滑四月開小白花結細子作簇八九月赤熟其木最堅硬堪為扇骨故名



奈岐乃木

正字未詳

△按奈岐木高二三丈老則皮自脫為紅膚復次如此葉似竹葉而厚有縱理淺綠色表裏滑美甚益兩兩對生



古賀乃木

正字未詳

△按古賀木高一二丈葉似珊瑚樹葉而背色淡開小花淺棕色結子畧作簇大如櫻桃子正赤其木甚堅硬作敲之聲檣之柱



娑羅雙樹

正字未詳

翻譯名義集云波羅此云堅固冬夏不凋故名堅固其樹類櫟而皮青白葉甚光潤四樹特高其林森聳出於餘林也故華嚴經音義翻為高遠佛入涅槃已四方雙樹皆悉垂覆如來其樹慘然皆悉變白

△按波羅本名也雙樹其林也俗通曰婆羅雙樹此散山有之其花白單瓣狀似山茶花而易稱西陽雜俎云波羅樹花如蓮者與此異

和列長谷寺有一株

むいんら

貝多



根多羅

字彙云根多出交趾及西域葉可書也
翻譯名義集云多羅舊名貝多此翻岸形如此方樓欄直而且高極高長八九十尺華如黃木子或云高七尺吐

是則樹高四十九尺

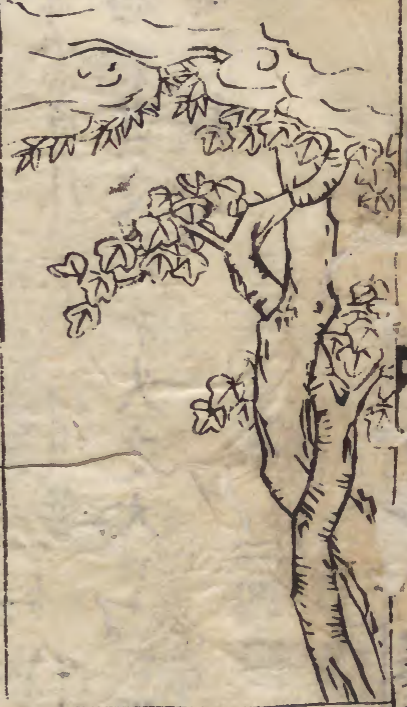
西域記云南印度建那補羅國北不遠有多羅樹林三十餘里其葉長廣其色光潤諸國書寫莫不采用

た〜え

多羅葉



△按多羅葉木青白色高者二二三丈葉似海石榴而長大四五月開小白花六月結子大如小豆而青色冬熟則赤黑色作簇戲殊其葉以小火燼斬按於葉上則其痕為環其文信於火之大是亦根多羅之類多今多人家庭園栽之



榕

容音

字彙云榕初如葛藟絲木後乃成樹

五雜俎云榕木閩廣有之其木最易長折枝倒埋之三年之外便可合抱柯葉扶疎參雲表大者蔽虧百畝老根蟠拏如石者木理邪而不堅易於朽腐十圍以上其中多空此莊子所謂以不才終天年者也

八按此木不載葉花實之形故不知有於本朝否也蓋莊子所言不才木則樗栲也樗之類見于前

