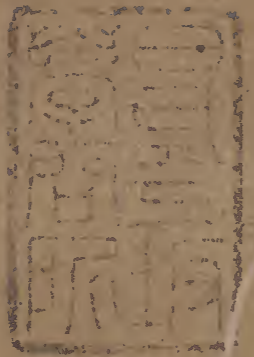


說
鈴

後集
十



山
嶺
南
雜
記

內閣文庫			
三七函	二〇架	三一七〇號	漢書類

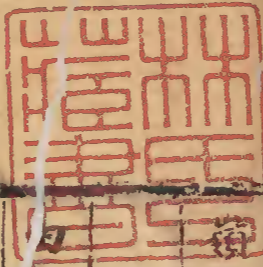
漢書類			
二〇架	二〇架	三一七〇號	漢書類

內閣文庫		
番號	漢	
冊數	24 (19)	
函號	371	51

十九

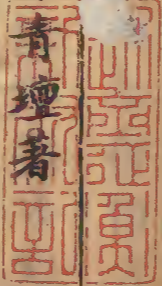


嶺南雜記



淺草文庫

石門吳震方青壇著



南安二十五里至庾嶺路甚平可容雙車有雁凹人遠碑為南
韓府界從此入粵碑為山東八歲兒宋世勳行書廣東藩司宋
某之子山路為大宗伯楊諱正中使粵時重脩

庾嶺又名梅嶺以漢庾勝梅銷得名然庾嶺多梅古昔已然自有
折梅逢驛使淚盡北枝花之句而好事者往往培植之自宋迄
明往來宦游者多有補種某推官女亦植三十株鐫詩於石明
趙太守題曰梅花園至今老梅尚繁

松徑張曲江植至今尚存嶺為曲江開鑿有大殿祠存焉子有謁
祠詩

有唐際全盛始興實挺生崛起嶺海間先嶽儲精英童穉標峻
格許與皆鴻御燕公尤器重一顧延華聲弱冠擢高第恥立寵
嬖廷復辟始登仕進退必守經開元被引薦拾遺職其膺千秋
金鑑錄萬古垂箴銘太子誤索甲據典屹廷爭義折惠妃請陰
寢奪嫡情前星無墮耀功繫在宗祊守珪倖軍功仙客且負乘
爵賞將濫及批鱗氣凜嶸對仗草詔書詞潤義恢宏制誥遂手
掌中書因游登宴安釀酖毒地大孽牙萌祿山跋扈姿履霜識
堅氷守珪訖軍法大猾逃天刑哲相炳幾先庸主方昏冥遂令
范陽甲席捲東西京干戈滿郡國腥穢汚闕庭九廟寄灰燼六
龍亦冷傳郭李亟反正四海久沸羹竟貽藩鎮禍割據連方城
浸假闢弄權天子為門生覆轍日相逐國祚由茲傾早得用公

言反掌戮鯨鯨根柢夫剪伐滋蔓勢莫禦云機谷一發曲窅空
經營即當蜀道中涕泣感忠貞曲江雖遣祭前悔不可懲峻絕
大庾嶺開鑿通人行至今橫浦關廟祀陳椒馨千載想遺烈仰
止深町衡扼腕當日事感憤涕縱橫

韶州府城上周圍俱葢房舍兵環居之不作女牆謂之陰城攻之
難破康熙乙卯吳逆遣吳國柱馬寶攻之年餘不能克

丹霞山在韶州府仁化縣有瑰瑋絕特之觀向未著名明末李大
定孝源避世之所後捨為寺進士金堡道隱出家號澹歸丈定
與同朝而復同志延請主之浙平湖陸孝山世楷為南雄知府
與澹歸交最久多有唱和之什凡山之勝境大半皆澹歸所開
闢也其最勝有一線天海山門綠鐵索而上始達海山門登說

法臺是山之最高處也。極奇巖對面為獅子岩旁寶珠峰與海螺峰對其後為龍尾岩即山之盡處勢逶迤而下相傳丹霞為龍形故名其他四面轉側處處標奇但視一面不足攬其勝

集也

自韶州至英德一路山皆陡峭拔起平地如削中多洞穴人構木居之大約粵地深山大澤固多而孤巒隻嶽尤饒奇特

英德觀音巖即碧落洞層累而上洞口俯江有石乳如垂蓋旁有小洞號雲華深不可測余有詩

石壁圻一罅邃閣凌千層梯構迴幹黑冥然明燈幽閃悚毛髮循欄得高登俯江浩呼洶站站愁飛鷹目眩魄欲墮心空境逾清寒風出壑底三月凝霜積岩乳滴成蓋洞口垂幢旌影倒

日光入江水怪晶瑩或當夜靜時山鬼吟秋舛歷此塵外境不似案中行可惜蒼鮮面刻畫遭涅槃何當霹靂過洗出雙崖青巖側洞口滑一望先驚怦隧道試從入已覺龍氣腥波濤乍奮洩風雨來杳冥竒探未及恣落照前山頓舟去不得住岐路悲心生擾擾塵土間俯仰慚山靈

中峽飛來寺梁普通年自舒州飛來遺一殿角于梅嶺今為雲封寺頗多題詠寺後石壁羅隱書雲隱二字余有律詩二首

曾聞飛寺勝偶過得登臨曲磴懸丹梭危亭綴碧岑山稠耕地少樹密瘴雲深暫此偷閒息蒼茫雨氣侵雷雨來中峽喧飛百谷排訾青千嶂瀑掩翠一江靈水急催行權涼生淨客懷汲泉歸淪茗沙軟濕青鞋

佛山鎮離廣州四十里天下奇貨皆聚焉城上萬家百貨肆集會
城百不及一也街道甚窄僅容兩人交臂而行
粵俗最喜賽神迎會凡遇神誕則舉國若狂余在佛山見迎會者
臺閣故事爭奇關巧富家競出珠玉珍寶裝飾孩童置之絲輿
高二大陸雜炫目大紙燄俱以縵絲裝飾四人擗之般徹遠近
中藏小爆數百五色紙隨風飛舞如蝶聞未亂時更盛土人頗
慙此會殊寒儉矣

廣州府有新城舊城舊城向為逆藩尚可喜駐鎮城中皆其子姪
及漢軍藩下官員圈住大小衙門俱在新城自蕩平後衙門仍
入舊城巡撫衙門為尚可喜府第最為宏敞將軍衙門為尚之
孝府第壯麗尤甚內僭為九間殿今為將軍府將軍王永譽分

為三脊始敢居之大堂前崇有拜單石深一丈二尺闊六丈門
前石獅乃耿逆在粵時從肇慶取石為之高大雄駿東南希有
後移藩閩中故之孝居之藩逆盛時其奢僭病民如此今新城
各衙門俱斥賣僅存總督衙門為入省駐節之地

粵中弊政頗多而夫務漏卮為尤甚番禺老儒唐化鵬條議云粵
向年用兵百姓死于盜賊者十之一二死于徵調者十之五六
其害莫慘于取夫蓋名則取夫其實取工匠取器物以及發養
牛馬之類無不在取夫之內者取夫舊例五十家出一名則有
那移增減之弊有不及五十家而出一名者有不止五十家而
出一名者縣官每十名多取一二名其甚者多取三四名夫房
則以一而派十保長奉行箕歛又加取一倍二倍不等每月每

名需用銀二三十兩甚而有用數十名甚而有用百數十名百
姓至責兒女以雇夫折夫即此一事官取之夫房取之保長取
之譬如病夫更遭顛撲幾何而不立斃也欲絕其弊莫若通計
一省夫額若干每名每月徵銀一錢通廣州之夫不下數萬每
月即有數千之銀取給通省之調遣及各答應自見其有餘不
見其不足矣而或者曰百姓向者每夫一名每月出夫銀多至
數十或百數十公家尚且不足而每名每月出銀一錢而足者
未之信也不知前之夫銀如此之多然公家用之縣官用之夫
房保長亦用之其不足也宜矣今每名每月一錢輕而易舉按
之于官明白無弊夫房保長不得而染指則以積而待公用鮮
不足矣夫以五十家出夫一名每名每月出銀一錢只一家每

月出銀二厘耳且聚于公家有事方按籍而取之無事則留以
待賑濟否則全免之公私兩便無有過于此者矣至其徵收之
銀則以一府佐之庶明者司之各縣徵解藩司發所司府佐開
夫每月造冊分繳督撫藩司覈其用否查其存留互相稽察而
所司之府佐于每驛鎮馬頭衝繁之處各選夫吏一名凡有往
來各官取夫名數明填夫簿皆于總數內支銷清算其夫預雇
貧民願充者報名入冊有事夫給夫銀無事自食其力不病公
而又不病民何憚而不行之此議皆為粵東言之而粵民之苦
觀此一節槩可知矣

粵中派夫有二種其一謂之均平各里派銀數千兩繳之縣官需
夫官發銀以雇夫之多少官任其處縮其一派之里下夫之多

少里下承值官唯發夫粟而已然一遺差使正夫之外不免多
派餘夫相沿已久亦不能盡革也

唐化鵬又有請百峰山花田立縣條議似宜做花山創行之并錄
于後議曰為險峻久作賊巢要害宜立縣治以廣幅員之版上
蓋國課以耕膏腴之田不齊盜糧以復逋逃之稅免懸缺額
以汰守汛之兵裁省輸轉熄十縣之寇安全廣之民事竊惟銘
之鐘鼎勳莫大于開疆籌之廟堂策莫急於弭盜鵬食饒番禺
原籍新會伏睹廣東全省情形五嶺隔于中原三山落於天外
萑苻嘯聚盜賊跳梁旋勦旋生屢撫屢叛良由川原險隘山海
阻深若亂莽之藏虺如眾髮之養虱其最要害者無如番禺縣
花山之車頭不新會縣大小官田之百峰山巖巖聳錯草木茸

鬱均為藏盜積賊之區而為地方百姓之害者也然花山雖曰

賊藪盜區猶與省會相接全省重兵住劄羊城相去不遠可以

朝發夕至隱有爪牙相制之勢今已設立縣治唯百峰山之險峻遠絕

十倍花山相去省城為地頗遠屢有警發卒難救援蓋因其山

勢接連新會開平新興恩平新寧三水南海順德高要高明十

縣其峰有百故曰百峰其中一十八寨莫不怪石奇巖怒峰險

巖雜棘叢茅苻樹惡木布滿其中或蘆荻為洲一望似乎無路

或瀕泉為洞入水方見有明或山形如磨絕磴無梯或峰勢如

錐下壘上銳一夫當關萬軍莫奈自國朝定鼎至今屢出為

地方之害致煩王師連年征剿如賊首山官七余亞妹劉保等

相繼踵武殺一賊首復立一賊首連年累歲未見蕩平盜案如

山此百峰山之藏賊積盜粵之三尺童子夫人而知之也不知百峰山雖為羣盜藏匿之區而大小官田實乃諸賊出入之路蓋賊首之藏聚山中不過數百十人耳至其欲行劫諸縣則必勾同新會開平二縣之歹民方成大隊欲成大隊必出至大小官田然後與二縣之道里遠均而又平衍寬廣方可以容衆至若賊一離巢穴出至官田賊衆已集而十縣之子女玉帛在其掌握中矣故賊之在山猶為負隅之虎至官田則為下山虎矣賊既至官田由近地則犯新會開平少遠則犯新興恩平又少遠則犯新寧三水而南海之西樵九江順德之龍江龍山等村肇慶之高要高明又其波及者也故百峰山雖為賊之巢穴而大小官田實乃百峰山之門戶也而開平新興恩平新寧四縣之中又有羅漢山亦極險峻亦為賊之院塞與大小官田相為犄角賊由大小官田行劫諸縣必以羅漢山為駐足之所行劫已竟然後還官田而勾連二縣之歹民復散而還之各鄉村賊首方復入百峰各寨是大小官田者實居百峰山羅漢山二寨之中非唯為百峰山之門戶而又為羅漢山之因狹實諸縣之最要害者也誠能於此建立縣城則土寨之路徑不通賊雖居深山不能勾通二縣之歹民以聚衆賊既無衆必不能行劫不能行劫則雖處深崗必統糧食是百峰山羅漢山特孤島耳不降則捨耳是說也嗚呼於前撫軍馮公曾於幕中熟籌之而於前撫軍金公亦曾上條議會二公用兵之際軍與勇于未暇舉行今幸上臺廟謀成奠碩靈弘謀明通衆未敢若列府設兵天

小官田不遺時而賊巢頌之今日言降此其明驗矣今或餘孽
未盡尚小行劫計日可俟總官耳三武兵重鎮雖可制賊但選
將提兵尚頗征調著矣發糧更費粉糈且調遣不常常有兵來
賊去兵去賊還之患不若立縣設城縣官控禦城守駐防文武
維持人煙輻輳以民為兵以耕為戰賊地方一創永守百姓一
勞永逸久安長治至利而至便者也其利有十其便有十請為
執事陳之設城立縣新土新民生齒日繁疆宇日辟百貨日聚
開疆故土增蓋版圖其利一也官田設縣上控百峰山下制羅
漢寨盜賊不生五縣之民安枕而卧不見兵革其利二也盜案
永絕民無告訴不累各官考成其利三也山谷水邊屋場耕地
盡入升科上益國課下裨民生其利四也沿官田一帶盡屬

膏腴昔為賊耕今是民種民用饒足不齎盜糧其利五也五縣
地方近官田一帶田土民多畏賊不敢耕作田既無收拖欠糧
米以至缺額今立縣治民不畏賊田園盡耕通逃盡復五縣之
民國課早完其利六也官田駐劄之兵員馬匹動以數千糧食
轉輸亦以千計饑食勞息為累兵民今立縣治人盡為兵鎮兵
可汰干戈寢息調運不煩其利七也近官田五縣熟田民所現
耕者有等奸民串同書吏不無有或假報沒賊或報崩陷或藉
畝外不納國課缺額虛懸今立縣治吏民復稅不遵者許別人
吾承奸民無所容其詭遁其利八也近賊之民向倚賊為援不
無有將貨物出畝通交海外莫可稽考今立縣城文武各官控
禦防守奸民不敢越畝與海岸相通其利九也山崗之民狡獪

愚頑不知禮義今立縣治選五木孫唐增附之秀者移入新縣
設立教官社學長鄉正等教以詩書講明孝悌山崗之民漸知
禮化人不為非永絕盜源其利十七既有十利當即舉行但恐
說者謂忽立縣城所費不貲動庫 朝廷金錢難以奉舉不知
更有十便立縣築城不費公帑而城工立竣者為執事請再陳
之築城建縣首須人大新建之縣新劃地方及新集居民動以
萬計按籍而徵之人不過三日以遠道使民其便一也又大兵
現駐官田既坐而食可以按冊而徵數千之衆欲有所作事不
崇朝吐嗟而辦以兵為夫其便二也築城建縣次須材木沿山
一帶樹木叢鬱既有人夫取而用之不須更市材木其便三也
築城建縣又次須磚瓦大小官田之土其性墳埴埴埴為器林

本蒲葦新艾燒窰磚瓦可成其便四也築城作縣終須財用近
山一帶五縣田畝舊苦於賊不能耕種今為縣治尺土可藝近
山之田每畝量助工築教厘十非強致其便五也近官田一帶
鄉村昔苦賊踞夜卧不安燎望警息今立縣治各享太平於甲
冊之夫每名量出些須以助城築其便六也新立縣之地其田
膏腴若有告承每畝量出公費以為工築其便七也又各縣之
花戶欲析為里長戶現今紛紛控告如有欲自花戶析立為里
長戶者移撥新縣各量助工築其便八也又各縣學之廩增附
欲自他大縣移鎮新縣學宮以圖出身者亦量助工築之資其
便九也又五縣之紳衿富民昔苦近賊鄉村田土畏為賊害今
立縣城耕鑿里居不憂侵奪設簿義題以助工築理應樂從其

便十也有此十利十使宜立縣治也必矣而或者又曰各縣之
幅員久定豈宜更改版圖不知難與慮始者細民之陋識可建
非常者大人之宏謀則有立縣成竹請得更指畫於執事之前
可乎曰割新會之近大小官田者一都割開平之近官田者二
都而又割新興恩平之各一都以還開平如此則新縣既有三
都又招集諸縣之貧民以實大小官田新建之地更立新都則
新縣之立儼然與新會開平新興恩平新寧五縣並立而為六
矣此萬世之長策也豈直一時之利便哉昔從化之設建自劉
忠宣和平之立出於王文成凌司馬有羅定之城陶三廣創築
一十三縣又如新興之築於洪武龍門從化新寧之立於弘治
三水之創於嘉靖新安之建於隆慶前事可師史冊輿圖尸祝

俎豆炳燭至今典型不遠總之欲安十縣之民必熄十縣之寇
十縣之寇熄而全廣之民舉安新之然矣為此敬具條陳并繪
地圖一樣二本特詣督府兩臺匍匐激請伏乞通行所屬會詳
申請會疏具題則新縣之立廟貌千秋長奉尸祝世世不朽矣
十縣之民幸甚全廣之民幸甚康熙二十一年十一月日上
順治庚子廣州有白銀數萬錠飛于空中自南而北有方將軍者
焚香拜之飛下近簷兒童羣笑之竟復飛去有為之賦飛鏹行
者余于友齋中見之惜其詩不佳故不錄
粵中水塘宵更禁五鼓僅四鼓而天已明矣相傳擊五鼓則潮水
泛溢此亦悠繆之說然城中仍五嚴也

嶺南婦女多不纏足其或大家富室閨閣則纏之婦婢俱赤脚行

市中親戚餽遺盤盪俱婦女擔負至人家則袖中出鞋穿之出門即脫置袖中女婢有四五十無夫家者下等之家女子纏足則皆詬厲之以為良賤之別至于惠州水城門外婦女日汲江水而賣大埔石上豐市婦女挑鹽肩木往來如織雀夫過山輒以女應紅顏落此真在彘提劫中矣

粵俗民家拜掃後墓上俱覆白紙宗孫盛者堆如積雪清明尤盛粵東未設鹽院之前只鹽市提舉司監之歲行鹽二萬七千四百餘道歲徵鹽課十四萬一千二百四十六兩有奇向于里民排甲殷富者報認鹽商又有水客埠商三分因粵撫李諱士楨題里民以包賠請豁漸次招商不分水埠總以能銷引辦課者永遠充商先納課一半往場買鹽到省過關驗放至各埠銷賣每

鹽一包新加銀六分計每引外加課四錢八分又於窰田每畝加銀二分三分五分不等又淡水場之沙田地場產鹽甚多倍加銀三錢二分零共加課銀三萬二千七百有奇潮州二十三年未經詳覆正在議加大約粵省鹽法其弊已極自逆藩僭竊之時淡水等場及平山等處多有藩孽土棍霸占鹽田賤賣責賣亂行私鹽近雖禁止驅逐清理鹽田歸還窰戶而大吏官商借商人出名銷引自發本委官各場買鹽占踞各埠於朝廷國課雖無所損而奪商民之利此弊于厚所謂吏而商也至于行鹽雖在內地而海上連騎翻載通洋私販此又利之最厚者至于小民饑苦或至海濱俟潮退拾魚蠶螺取之屬巡海兵丁往往殺之此官之所以益富而小民之所益困也連康熙三十

年兵垣下諱三畏條陳與國省特差既鹽知文滿州各部衙門
三品以下皆得點差不專用壹伍三

兩廣自設鹽院鹽道分司以來將以五草延藩估毒之弊通商裕
國法良意美矣然不數年而鹽課缺額至二十餘萬鹽道以商
人赤貧虧課將潮商詳革所以然者 朝廷禁官佔而無官不
行鹽禁私販而無地無私鹽禁旗卜勢要來歷不明之人而旗
人派棍冒商佔埠橫行無忌益利之所在復蹈故轍凡商人之
業皆官之業凡為商之人皆官之人各據鹽埠那庫作本斥逐
舊商編佈親戚內丁以罔市利不令真正商人承充有費埠底
有費每年各鹽政衙門公費有費今一旦革去旁觀束手鹽本
盡失控訴無門怨聲載道而鹽政於是乎大壞矣康熙己卯庚

辰潮商受累尤甚

康熙三十九年八月西撫彭諱鵬示為東省官鹽壟斷西省眾怨
沸騰等事內開西省目下鹽價每斤錢二百文民間計兩而買
每兩錢十二文換水和泥只有七八錢本都院按日買食合兩
三處總得一斤本都院淡食何不言然如小民疾苦何本月十
三日親到京樹查訊據稱各舖鹽勅如洗斷鹽已逾半月舖商
具無得賣皆係燒煉舊鹽包符些筋兩聞之髮豎查本月惟前
院波揭帖內開招商程承和承充桂材埠商在案相距三月故
意遲留預擡高價壟斷殃民塵引誤餉數者實相因也鹽道鹽
廳絕口不使本都院與聞徒以批示登飾耳目本都院下車以
來每日食鹽買辦價二分五六厘不等而鹽道猶云詳定二分

送給

扁而

三

豈猶在醉夢中乎。鹽道含糊總領本都院雖不言得乎按
本朝律載官員若將自己物貨數與部民及低價買物多取貨利
者併計餘利准不在法論貨物價錢一併入官給主今官而買
也吏而商也官賈吏商極高價之鹽窮民貧戶弗無鹽之差計
准餘利雖不枉估奪盤踞情則比強本當窮源溯本即為剔
弊懲貪但鹽政非成撫所敢知而塵埃至此不得不大歎疾呼
所當咨明監院悉聽主裁云云

海邊竈戶燒鹽及鹽田晒鹽之人俱極貧極苦無家無室以蓬席
為居葵衣草榻官商與之買鹽量給鹽本若彼得十金之本即
負擔颺去不知所之蓋此輩從無積累隨燒隨賣糊口而已真
所謂窮民無告者今况每私每漏增加竈稅此輩愈困所謂恤

竈正所以恤商恤商正所以裕課也

發廣州五十餘里為南海之別為時有司致祭廟外有大榕樹二株
相距數武上幹交結為圓必從此而入廟極宏敞有銅鼓二其
一徑五尺餘刻鏤精巧者紅班駁叩之淵淵云是漢以前物其
一徑三尺殷質俱劣乃定持物也歷代諭祭碑鱗列兩廡而昌
黎碑獨高大碑陰及兩旁刻皆泯

澳門離香山百里向在介外止小從海濱發走如蓮蓬挿入海中
有城皆鬼子所居無漢人龍澳設關以稽人口出入其地不產
米鹽蔬菜俱內地運出城中有西洋官職如侍郎粵東文書事
件往還俱用通事其俗異人以摘帽為禮凡內地所用犀象香
珀哆囉啤味羽緞羽紗蘇木以及檀欒種種洋物皆與之互市

向海禁甚嚴上許有稅後許小船運載澳閩任布政司委三司
首領及一千總轄之少收其稅甚有利故統轄營今通洋設立
海關則利歸公上矣

澳門曩官亦乘船其橋方長如鐵官從頂蓋上出入則仍以頂
板蓋之四人舁之止則揭蓋板以出其傘用竹葉編成白竹為
柄一人執傘前導一人負一板箱二人執長鎗以從其餘儀衛
簡陋可笑

離澳門十餘里名十字門乃海中一小形如檣檣中多夫港通洋
往來之舟皆聚于此彼此交易故有時不必由澳門也

肇慶城臨江江水自西粵來謂之西水每歲夏秋間淫雨連日則
江水暴漲漂屋廬城中亦可行舟乃塞城門以抵之城外江口

又多颶風夏日時作發屋拔木癸亥夏吹倒制府旗干擊牙一
裁縫泊舟者見此風起則立開至對岸山坳每四五月西水發
時粵西大山深澗衝下孔雀燕及毒蛇毒虫紅蚯蚓等惡水由
封川德慶繞郡而東水如黃河之濁飲之腹腫胸脹所謂瘴毒
也必用白礬雄黃澄之毒少解唯十里外靈山寺泉甚佳各衙
門日舟載之否則西門外梅菴井泉為甚

七星巖在府北下有滙湖巖洞深邃仙靈真區以去郡甚通而多
名勝游履必及題詠甚多上有斗母宮并星巖書院祀本朝兩
粵制府自熊公文燦以及吳公典祚康熙庚辰制府石諱琳重
建屬予為記

聖天子膺圖御宇久道化成厚澤深仁先故四表周解之訖莫莫

章亥之所未步周弗重譯稽首謁入貢其有荒塞之外絕島
之中恃遠憑頑遠我顏行

天討所加即日殄滅受朔隸籍玉皇五帝以來舟車福頓之廣未
有如今日者也若夫縹緲之山名山勝景聖賢廟庭金人古剎
或蒙

乘輿臨幸或

賜宸翰標題皆為千古盛事以茲喬嶽懷柔河海滋靈鳥獸草木
皆得遂生向榮與敷高厚之德欣欣並育於

聖世猗歟盛哉唯是兩粵介在南服去京師萬里如羅浮桂嶺奇
秀甲天下而信安為東粵上游山自交趾銅柱大廉茂嶺蜿蜒
而來水自南盤柳江灘江匯流而至流為海疆奧區而星巖則

尤據一郡之勝其上為松臺其下為石室南扼御治東則獨石

西則仙掌北則金沙水源自北山繞流而下為瀝湖崇崖肆岫

宵洞穹窿仙井龍床芝房乳竇層臺珠翠閣流丹莫能殫其

勝槩矣惜以險遠

翠華之遊豫天章之輝世遂罕及焉然其形勢亦兩粵一都會也

前者延藩構亂旋就湯平而民嘗橫征暴斂之後生計窮蹙雖

休養有年而元氣未復

天子爽然念之乃命制府大司馬石公開府於茲十餘年來生之

育之養之覆之使行俗美五物心成與內地熙豫之風無以異

矣

皇上以兩粵之巨郡之森公山公如體

皇上愛民之心以爲心不即爲民先有吏最無文化俗與利
除弊殫厥心力伏異貴消實而無忍使兩粵之民爭有濯磨不
敢自棄於堯舜之世飲食作瓦礫如也茲星巖講院之建也
因舊址捐俸與所奉前制府公熊公以整兵公祖置其中役不
及民費不糜帑歲時月朔率長吏百姓謹法於此而政理之暇
時與屬僚賓客登眺燕游賦詩志百姓見賓從之咸模題之
美欣欣然有喜色而相告成請奉公祿位于其後從民望也在
昔吳公投香飲水包公不持一硯清節高風與公同其不朽使
後之登臨於茲者知公之德澤浹被兩粵如是之深且大也豈
止備遊觀之具已哉方將之羅浮因托星巖之勝值講院之落
成且于公爲猶子行承公之命不敢以不文辭因泐筆而敬爲
之記

肇慶南畝自河頭至交趾皆用歷代古錢高州郡邑民多游惰不
事生產未一石易古錢三百文若歲歉價至五百便饑荒極甚
典男鬻女以償官逋習以爲常
端石出肇慶府羚羊峽東有上巖中巖下巖之別有水坑旱坑之
分有舊坑新坑之日其末時舊坑包公所謂不持一硯者今亦
無所得石矣其石之精美惡人人聚訟皆由身不至端溪以
耳爲目此倡彼和究竟莫能辨真石也彼地唯一僧及二三武
弁識之益以前當事者滿坑令其監督日與土人石工及好事
收藏者講究故能略識其概也大約不論石之大小眼之有
無以細潤光嫩者爲上其發墨與否久而後貴初出未有不發

墨也造為種種異名以煙遠近古無此也其眼亦不論大小以
層次分明色澤圓活者為佳藏硯之人故自矜許掌大舊坑非
數十金不可致至于城外廟前碑中所賣者皆存云嚴平坑之
石價極賤即新坑亦不可得矣余無辨硯之識錫勝硯之資政
不能言硯候官馬北園齋客游于端遠值開坑考訂殊確著論
一篇可謂善言石者矣錄之于左

端州分野直星紀傳一行曰天地西戒山河與天之雲漢始末
謂星紀得雲漢降氣為百川下流云於羊峽距郡東三十里東
三江之水其山產石玃玃玃唐宋以來才人文士采作硯材蘇
文忠稱為寶石蓋東西粵扶輿之脈所蘊閎也未至峽十里為
大堯山皆牛毛細紋如如畫境峽山青蒼對峙江流泓淨硯似

巖瀨峽石曠凡十一北岬坑曰阿婆曰白婆瑤其石質黝黝不
鮮佳者亦有火捺紋蕉葉白可亂水巖朝天巖惟青花中黃星
案灑如塵眼大如螺若人張目湛湛無神真賞家以此辨定碧
點長斜似眼無瞳每石一片可得十二三點十數點者梅花坑
在峽外三水境中峽將盡岬南山均有洞書宋治平四年蓋太
監魏某重開土人名曰熾仔坑其石中之殺冷冷久磨能滑旁
有塚相傳其時開鑿中虛崩斃數百十人太監死焉守土者莫
其冠服于此坑下度小山曰新坑其石細潤微青蕉葉白亦青
西上越水間隔裏曰朝天巖土人名山坑為隔裏其石堅實不能滑膩火
捺紋成結不運若煤炬者至瑩斜紋及燒損凡案處蕉葉白色
晦氣黃純潔無痕者亦可資古塔巖其石比朝天巖無火捺紋

蕉葉白古塔巖後為屏風背其石木如壁猶貯蟻于風日宣德
巖在屏風背下去水巖二里許其石勢繁水巖今不可得巖仔
坑東有洞廣如屋曰德安洞舊時開坑石工所棲之所又東有
小山圓阜下為水坑折上數十武有鳥屏二十八年差督理珠
池市舶內官監人監李鳳翔坑封坑月日立石洞距江口小干
圭竇石工裸身盤感綿膏燃火腰鑿燈旋而進入洞西轉有淵
不測先投以石聞水鼓急轉西折不則墮深淵矣正洞容工一
二十人絲正洞入西洞西洞漸寬東洞舊納四人二人運鑿二
人仰卧膝前置磁盤燈于胸以燭之不能坐立捧今容七鎚且
十四人矣取石一人東鎚一人捧燈三洞正洞石上上東洞次之西洞又次
之土人皆名曰老坑石三層上層近山沙透漏如蠹蝕白蟲蛀
其質微遜中層常有翡翠雜拉中層火捺紋蕉葉白其絕品東
爪穰青花及眼生蕉葉白下石工所名下層石也又下麻鵲斑
紋成魚凍或如唾涎亦有眼眼中瞳含沙多脫去此中石特有
蔚蓋者秀色可餐不一見下北為底坂石云中層下層火捺紋
如朝霞蔚起散若馬尾若刷絲營雞狗米熊熊大當錢有芒曰
金錢火捺以上上煙燕黑色曰鐵捺如玳曰鳳涎皆石疵蕉葉
白上下四旁必有火捺紋掩映舊坑較深此純素近坑白中雜
出青花也青花上品若網趾細燕米碧鑿然縷隱隱又如魚
兒隊行青花明頭如石花菜者石工務為等紋品中中三洞眼
各異正洞眼赤圓如珊瑚島川石嫩眼侵上氣者若象牙其瞳
分明亦足貴東洞眼碧色散輝射之奕奕射人曰鸚鵡眼圓正

明婿者不易得也何偶一有之而所獲至豐在一奉知鼓三洞
口正洞下層第一入乎洞中垂有石氣其石有紋曰黃龍針
相親摩安心動東洞西側至處白龍氣吸其石有紋曰黃龍針
巨石面上皆為石正洞亦有黃龍針如雲氣如薄羅亦移
人情三洞俱水中冬引水雲乃可取正洞在潭底水深不可
引時有鬼神東洞後傾匠木工列小童長跪舉杯勺揚水水乃
涸以故開坑先引水開月賞金錢至者千金舊制祀總一員專
轄守坑律令盜坑石比竊盜論其屬禁如此永樂宣德間開坑
未幾俱罷去崇禎末蜀人熊大燦總督兩廣日指揮蘇萬邦藏
石工于江西緹火中夜開坑不敢自日中也丁亥後守禁罷至
今凡六開坑工受官役日有程不擇庸理鑿伐拆裂宋元明互
百餘年未開也大抵石理日剝精華日盡氣韻顏色不能一執
成說要以老坑具妍姿者為定于至端州值開坑所見三十年
前石與今異訪之石工其言殊別徵其說各護所偏予既喜身
親古人未言之見聞復重慨夫文明之璞一旦割裂而出天地
真蘊山川元氣漸至竭耗不數十年此山一使成陵谷無有問津
之處爰述于編庶幾後之君子觀竇竊知此石實雲漢之鐘
萃三江五州之榮衛或可以小慰于真宰也陳恭尹跋云硯之
用發墨不損毫二者盡之矣不損毫者硯之能發墨之妙
非親試水喉不知也他硯磨則硯石如削硯石之末則不磨玉
肌膩滑拊不蓄水所出油然若與墨相感不捨墨愈磨
者其戀石也彌甚以化現玉之末之分數同是手同而為研

之教水漲常少於化地十之三四每春夏間積石時墨堯日用
之則稜角軟腐反張噴水匯可元此病雖以他石易之頃刻不
勝其苦矣硯槽之水陸冬其患尤甚年未而水漲獨否具此教
妙雖使椎樸無大猶將拂拭置之以去彼管之甚于奇百變不
可殫窮豈南華大明之德獨尊為瑞法耶固齊神天剖析辨證
已無遺義然近歲往往有一二所新出之石復類顏色幾足亂
真不深心識別鮮不為所眩惑亦有出自水壩如固齋所云精
華日盡不能一執成說者屈大均疏曰予嘗讀石語一篇言端
溪石頗詳核而以天地英華日消月利為恨固齋客端州盡得
三洞之精蘊辨析毫芒大洩神理俾矜羊寶藏一一肺肝如見
美惡精粗莫逃淵鑿自宋以來罕有能言及此者真端溪之幸

也固齋來值開坑所見三十年前石與今異其美亦不如昔因
慨夫大明之璞一旦割裂無遺天地真蘊山川元氣漸至竭耗
不教十年此石峽將成陵谷而雲漢之扶輿三江之榮衛無以
復完恐為斯地之災青嶽誠仁人君子之用心哉
自肇至梧路扁粵西即有蠻彝之習婦人四月即入水浴至九月
方止不避客舟男女特亦相雜古所謂男女同浴于川也然大
約徭獠山居者爾爾若中土人籍彼地者其婦女則否浴時或
觸其私不忘唯獨其乳則恣相擊殺以此乃婦道所分故極
重之

羅浮山在博羅境道書十八洞天之一有觀高然二真人仙蹟
蘇東坡云自泊頭至羅浮十五里有宿羅浮山示于過詩余過

石龍欲取道羅浮連日大雨不得行從博羅王令君乞得羅浮
野乘一冊舟中緒問以書外遊得此一書亦味白沙韻

至京在人間坡詩云人間本有羅浮志仙人處何許白雲最深

處開卷四百峰不慈福風雨但登不任心推云不感暮

惠州豐湖亦名西湖有蘇公堤乃東坡出上賜金鑄所築烟波渺

瀾山水環秀彷彿明湖風景白鶴峰下東坡卜居于此有上

稌文今為白鶴書院多新雲莫在豐湖上有六如亭已廢歸善

林令君惠蘇文忠公寓惠集西湖志得絕句四首 偶作三千

里外遊扁舟秋老過羅浮兼向白鶴峰前住攬勝曾無好句酬

寓惠詩文千編讀西湖圖誌百回看人面何處無山水自有名

賢即改觀 手披荒草弔朝雲千古長留夢幻墳解得六如剛

四句死生恩怨不須分 孟冬猶熱憲清風嶺外春秋迥不同

自喜輕衫腰脚健真人險處勸扶筇

惠州人死未殮親人至江畔望水號哭投錢於水以歸俗以做
此亦變風也

潮州府城外廣濟橋跨韓江上俗名湘子橋廣二丈長一百二十

丈南北俱為橋址中不為梁造舟二十有四為浮橋屢修屢圯

康熙甲子兩廣總督吳諱典祚捐銀二萬重修兩粵鹽船必由

此橋掣驗

韓文公廟在韓山山不甚高有大華峰時其上廟亦庠隘趣味絕

少有碑數片俱無佳者予庚辰會冬至廟有謁文公廟詩

勿讀文公文神怪世無靈稍壯知愛詩惟公乃願學文筆固起暮

詩篇九年率利摩去青鬚心繫日明憂運思入微茫混蕩不可捉
高撞萬里濤清聞九天鶴漢魏存古丘齊梁真誕戲偽體統流
濫元音漸渺遠共翻出蕪穢開闢是虛度元和詩各精孟張共
犄角不然宋元製委已恣經海云生現至後斯道獨先覺天不
生文公日中成晦魄克壽壽精一非公孰與託原道原性篇終
唐無此作自公明絕統程朱紹高獨其功在萬世名與魯鄒若
當時感佛老朽骨勢薰灼一表批龍鱗朝奏夕貶削萬里來潮
陽瘴癘不敢虐先生得趙子御校典禮樂若潮有興璠維公剖
之璞若潮有梓材維公勤樸斲遂令海濱士絃誦並京洛廟貌千
載餘俎豆馨笙簧我來尋鯉溪遺蹟儼如昨公門久私淑再拜
契真漢荔丹與蕉黃椒漿跪傾酌有唐第一人題字實無作朝

翔丹霄鳳豈類笑鵬鷺誰歟齊公者消滅隨憐熾茲山以公名
特立叅喬嶽喬嶽有時泐此山終不剝

鯉溪一名惡溪又名意溪唐宋時有鯉魚為患其物似龍無角而
黃色口森鋸齒四足修尾尾有三鈎極利遇人富以尾擊而食
之鯉之運尾猶象之運鼻也生卵甚衆或云龍之屬今溪中
絕無此潮人亦無有見之者人但知文公為文驅鯉魚盡徙其
族不知宋時其害未息咸平間通判陳克佐捕而烹之有戮鯉
魚文錄于左

乙亥歲予於潮州建昌崇先生祠堂作招韓記載鯉魚事以旌
之後又圖其魚為之贊凡好事者即以授之俾天下之人知韓
之道不為妄也明年夏郡之境上地曰萬江村曰疏黃張氏子

年始十六與其母濯于江浚條忽鱷魚尾去其母號之弗能救
洎中流則食之其餘子聞而傷之且謂天子聖武王澤昭洽刑
不僭賞不濫海內海外罔不率俾况垂革未裕如也鱷魚何悖
焉而肆毒任虐之如是是不可不為之思也命縣令李公詔郡
吏楊勛擎小舟操巨網馳往捕之咸謂子曰彼不可捕也穴深
淵游駭浪非人力之所能加也子則不然復之曰方今普天率
土靡不臣妾山川陰陽之神奉天子威命晦明風雨弗敢逾也
鱷魚恃遠與險毒滋民物律殺人者死今魚食人也又何如焉
昔昌黎文公投之以文則引而避是則鱷之有知也若之何而
逐之姑行焉必有主之者矣苟不能及子當請於帝躬與鱷魚
決二吏既往即以子言告之是日乃撲網輒止伏不能舉由是

左右前後力者凡百夫曳之以水緘其吻械其足檻以巨舟順
流而至關即開之悉曰是必妄也安有食人之魚形越數丈而
能獲之者焉既見之則駭而喜且曰生於世有百歲者矣凡上
下水中或見其陰伏鬚鬣之狀雖相遠百步尚不敢抗今二吏
捕之猶拾芥焉實古今之所未聞也向非公之義洽於民公之
令嚴於吏自誠而不欺也又安能殲巨害乎大怨宣王者之威
刑焉子始慎之終得之又意韓公逐之於前小子獲之於後不
為過也既而為鼓召吏告之以罪斬其首而烹之辭曰水之怪
則曰惡兮魚之悍則曰鱷兮二者之異不可度兮張氏之子年
方弱兮尾而食之胡為虐兮鱷豈母氏何說兮子實命吏顏
斯作兮害而弗去道將索兮風夜惡之哀民瘼兮赴赴二吏行

斯恪兮矯矯之尾迎而君兮獲而獲之君人集舍山鼓召衆春
而斯兮而今而後其庸兮

堯先字希元間州人進士及第咸平二年以開封府推官言事
忤旨降通判潮州修大廟度支却和年賦民之秀者就學時經
魚復肆虐堯佐命吏往捕而殺之作詩誣堯文其志遂絕人但
知昌黎之驅而不知希元之殺其功烈尤奇故錄著之

潮州燈節有魚龍之戲入每夕各坊市一唱秧歌與京師無異而
采茶歌尤妙麗飾妓童為采茶女每一十二人或八人手挈花
籃迭進而歌俯仰抑揚備極妖妍又一少長者二人為隊首擊
綵燈綴以扶桑茉莉諸花采女進退止皆視隊首至各衙門
或巨室唱歌賽以銀錢酒果自十三至十八夕而止余錄廿

歌三首有曰二月采茶茶發芽妙雙雙去采茶大姊采多妹
采少不論多少早還家三月采是清明娘在房中繡手巾
兩頭繡出茶花朵中央繡出采茶人四月采茶茶葉黃三麻
田裡使牛忙手挈花籃尋嫩采采茶來苗葉香頗有前漢子
夜之遺

潮州大麻瘋極多官為立麻風院如濟院之設也在鳳皇山上
聚麻瘋者其中給以口糧有麻瘋而治之其名亞胡衣冠濟楚
頗能饒富人家有吉凶之事瘋人而率登門索錢索食少則罵
詈必先賂亞胡求片紙粘門瘋人不可大肆院中有井名鳳皇
井甘冽能愈疾瘋者飲之即能不發肌肉如常若出院不飲此
井即仍發矣入院將者瘋頭持設淨器以飲之其中男女

長成自為婚匹生育如常人瘋女數此水而目倍加紅潤光彩
設有登徒犯之次其女有病已去翩然出院而登徒侵染其
毒即代其瘋不數日有履履忘去走麻痺肢節潰爛而死矣
潮州有蛇神其像冠冕南面尊曰遊天大帝龕中皆蛇也欲見之
廟祝必致辭而後出盤旋鼎相間或倒懸梁椽上或以竹竿承
之蜿蜒糾結不怖人亦不擊人長三尺許蒼翠可愛聞此自梧
州而來長年三老尤敬之凡祀神者蛇常遊憩其家甚有閩神
借貸者

粵東尚巫信鬼故妖惑之物得以禍福人蛇神不獨潮東莞亦有
之同年閣學陸義山某有神蛇說

戊戌之歲余入粵游于東莞偶行市中見有門施綠幔內作鼓
樂者叟童男女雜沓于門語侏儻嘈嘈不可辨而入者咸有驚
異非常之色出者如瞻禮天帝廟庭退而不敢忘端肅之狀心
竊怪之隨眾而入見庭中鋪設屏幃几案樽俎甚備香烟郁郁
燈火熒熒執樂者列兩旁鼓吹迭奏几上供一磁盎盎中小樹
數株有小青蛇蜿蜒升降于樹間長不及尺大不踰小指一身
兩頭項相並頸相連四目二口兩舌並吐綠質柔擾主人鞠躬
立案左出入者以次膜拜苟越次不整主人正色約束皆唯唯
惟命余怪而詢之云此鄉有雙忠廟廟祀忠臣之同時而殉節
者此兩頭蛇雙忠神之使也凌空而飛忽然而至所至之家必
虔祀之蛇忽然去則徹祈祀以歸于廟如是獲福不且有夫
海口天妃廟碑記每月十六十七十八十九四日海水伏流可度

而長年三老熟于海勢風信不敢妄開康熙乙丑有一三司首領署篆瓊邑任意開船船戶苦諫不聽未及數里全舟覆沒同年季蓉洲麒先有風颶說錄於後

風者天地之翕闔山澤之鬱蒸發而成穀日箕月畢之占由來久矣在中土崇山大川風至不時然多和條惠暢若彼拔木撼山之風歲不常有獨大海之中颶一至於扶橋覆舟而人之性命隨之後之習於海道者設為占候之法以定趨避或按節序或辨雲日或察草木十取九驗稍師漁子罔不通曉外洋風信清明以後南風為常霜降以後北風為正南風北而順德風烈而嚴南風時發時息恐風不勝帆故舟以小為速北風一發難止恐帆不勝風故舟以大為穩海中之颶四時皆發而秋夏為

多所現之氣如虹如霧有風無雨名為颶母夏至後必有北風必有颶信風起而雨隨之越三四日颶即倏來少則晝夜多則三日或自南轉北或自北轉南蓋夏時陽氣司權南方之氣為北風摧鬱極而發遂肆橫激其轉而北也因北風未透南風即起北風之鬱仍復衝決必候有西風其颶始定然後行舟土人謂正二三四月發者為颶五六月七八月發者為颶甚於颶而颶急於颶颶無常期颶經旬日自九月至冬多北風偶或有颶亦驟如春颶船在洋中遇颶可走遇颶則難甚蓋颶散而颶聚也

附錄颶信正月初四日接神颶俗名初九日玉皇颶此日有報報皆驗否則各則一手之報有不驗者十三日閩王颶念九日為狗颶二月初四日白

鬚颯三月初三日元帝颯十五日真人颯念三日媽祖颯即天

日真人報多風四月初八日佛子颯五月初五日屈原颯係大

媽祖報多雨旬十三亦曰關王颯六月十三日彭祖颯十八日彭祖婆颯念

四日洗炊籠颯自十二日至二十七月十五日鬼颯八月初五

日大颯旬九月曰九降自初一至十八十月初一亦大颯旬十

八日彌陀颯十二月念四日送神颯自二十四日至除夕

高州府春時民間建太平醮多設蔗酒於門巫者擁土神疾趨以

次禱祝擲玃懸朱符而去神號康王不知所出城南一帶春日

多鞦韆之戲凡婦女出入俱攜竹繳障面其產則有翠羽金鈿

文狸赤豹郡有梅祿虛南北商賈聚此交易

高州婦女多椎髻跣足每入穴市負小兒以行兒即于背上舐唾

高州除夕元旦各公署俱有鼓吹謂之鬧衙門後有蠻人裝獅子

跳擲為戲元宵城南燈市甚盛每隔五家縛一燈棚以竹為之

編曰興賢掛紅繒其下多用雜色紙糊毬燈剪紅白紙綴成玲

瓏萬眼燈光彩奪目魚龍之類皆不足觀

化州治後有石潛江中謂之龍尾洲州治庭左偏有石微露謂之

龍首有時鳴吼明景泰八年烏三晝夜州同知楊景生子一清

有鶴胎之異至今州治早晚必鳴鼓角若一日不作樂則石龍

蠕蠕而動矣

化州仙橋相傳仙人羅辨種橘于石龍之腹至今猶存唯此一株

在蘇澤堂者為最清風樓次之紅樹又次之其實非橘皮厚肉

酸不中食其皮釐為五片七片不可成雙治痰症如神每片真

者可直一金每年所結循例具文報明上臺屆期督撫親隨
眼同採摘批製官斯土者亦不能多得彼人云凡近州治關隄
樓更鼓者其皮亦佳故他處廣者多真者甚難得

茂名縣以仙人潘茂名得名晉永嘉間潘仙修鍊於此白日冲舉
郡城東山猶有石船藥竈遺跡

電白縣西三十里有熱水山秦始皇置為溫水郡今廢山下有泉
湧出如沸鼎

誌傳雷州府有雷公廟每歲鄉人造雷鼓雷楔雷車送入廟且禁
魚彘同食立有雷震又傳雷出英靈岡秋日伏地中狀如彘或
取而食之皆訛也今府有雷山先有陳姓者雷雨後拾一巨卵
得小兒長而神靈其子孫皆陳姓聚居山下立廟此山歲時守

令親往祭之以為常典非雷神也况自有天地來即有雷豈至
此而始有神乎且在覆載中者無地無雷豈獨神於雷州乎日
月風雲雷雨之神皆天子得祀之何得太守獨祀雷乎蓋郡與
山偶名雷若如前說則高州有電白縣亦當祀雷神乎

康熙十三年六月廉州海濱風雨晝晦有龍在海面往來鬪觸海
水頓涌救太守兵以砲擊之一物從空而墜少頃水退沙際得
一鐘高三尺餘圍徑二尺餘鐘紐龍首為砲擊碎取懸寺中擊
之地方輒有事遂不敢擊五之府學中編身小龍雷紋精工異
常朱綠斑駁不知何代之物而出于海濱鐘亦無銘識可考
珠池在廉州海中取珠人泊哥海港數十聯絡天氣晴朗萬里無
雲同開至池處以鐵物墜網海底以鐵撥撥蚌滿網舉而入舟

舟滿登岸取而剖之皆凡珠也偶或一舟得寶珠即有片雲如
墨風波陡作必舉而棄之始免覆溺然群舟之中不知何舟得
寶元成棄之數十舟皆空手而回否則片板無存矣其蚌圓而
底平與內蚌不類

瓊萬儋崖十三州縣孤懸海外中皆深山箐谷如五指山小五指
山皆黎人所居其中不過五六百里而沿海數千里州縣環其
外州縣之民所納稅黎人輒出劫奪自古不奉王化康熙年
間總兵吳啟爵深入重阻征服生黎內列十一大寨據其險要
黎人畏威懾伏遂題設一州十縣使生黎皆隸板籍奉 旨下
部議部行兩廣督撫確議總督石公以為不便而止三十八年
瓊州文武官屬役黎採香藤花梨紫檀等物又令開金溝日索

其金而又苦辱之于是黎人王鎮邦倡亂宰牛傳箭殺吏兵掠
民人督提題奏差禮部侍郎凱音布同督臣石公撫臣彭公察
審將王鎮邦王益東王仁義那言那佛立斬梟示文武地方官
叅革重處有差黎人頑梗無知恃險抗拒必大創之終設郡縣
乃為治理長策否則叛服不常無有十年不亂者也

瓊俗甚淫外江人客於此欲謀得婦者瓊人必先問養漢耶漢養
耶如漢養則女無外交而平日親串往來餽送女之飲食衣服
皆取給于男所費不貲如養漢則受聘之後男子坐食其衣膳
甚豐往來餽送諸費皆出于女而不得禁其外交生子則攜以
歸生女則隨母留瓊不肯渡海也

崖州大忠祠祀文信國天祥丞相陸秀夫太傅張世傑兩廡祀同

時死節諸臣東廡又別祀勤王義士伍隆起全節祠祀慈元楊
太后又有國母墳祠前有奇石如屏舊刻元柱國將軍張弘範
威宗於此明巡按徐瑄易刻曰宋丞相陸秀夫太傅張世傑死
事於此石值潮落趾坐柱媿樓其四旁男婦持器狀如芥長二
寸許敲取之又有荷鋤掘取蚌蛤于泥中鴛鴦從旁爭奪其餘
無驚懼意始信野人狎鷗為不誼也

粵有猺種古長沙黔中五溪之蠻生蓋繁衍播于粵東西多槃姓
自云槃瓠之後言語侏僂椎結跣足短衣斑斕依林而居以砂
仁薑芋楠漆皮藤為利刃則人他徙無儲蓄慥悍輕生能忍饑
行鬪登險如平地其始學步即燒鐵烙其跟故能踐棘刺而不
傷出入佩刀弩毒矢中之立斃冬無卧其群聚燕火晴雨唯頂

笠或覆以葵葉捕獸飲酒擊長鼓為樂婚姻多賽于祠踏歌相
招聽其自合忿爭之際雖至親亦手刃之往往嘯聚剽掠歷代
為患累朝征之叛服不常唯撫之聽其少少納糧羈縻而已
種與猺異類而兆梁桀驁之性一也花衣短裙烏言歌行產自
湖南溪峒先入廣西蔓延至廣東初亦聽役輸租與猺為讐有
司田主頗藉以捍猺及後勢衰與猺人無二其人不雜髮俱黑
色廣西最多負藥草出市男女衣製如一不可別喜食蟲如蚯
蚓蜈蚣螞蟻蜘蛛之類見即啖之

獠即蠻之別種出自梁益之間其在嶺南則隋唐時為患然足時
不言有猺宋以後又不言獠意其類分合無定故隨代異名明
通志凡山寇皆謂之獠蓋山寇亡命為合未悉種傳無從究考

肇慶下甲卷魚池寨有俗

蛋戶其種未詳何出或云即龍戶以船為家以魚為業見水色即知有龍性粗蠢不諳禮教入木不沒每為客酒取遺物性耐寒隆冬單衣跣足婚娶以酒相餽群婦子飲于州岸兩性聯舟數十男女互歌為樂屬河泊所徵魚課畏見官府有訟之者即飄竄不出春夏水潦魚多可供一飽常日貧乏不能自存而蠹豪每索詐以困之海濱貧民此為最苦矣蛋有三種魚蛋取魚蠔蛋取蠔木蛋伐山取木

潮之西北山中有蛋戶者男女推髻箕踞跣足而行依山而處出常挾弓矢以射獵為生矢傳毒藥中猛獸無不立斃舊常設官以治之曰拳官或調其弩手以擊賊亦至然其俗易遷徙畏疾病刀耕火種不供賦也

東莞編戶原有軍民窳蛋四籍其窳籍則分隸靖康場窳籍之民所居房屋則為窳地種禾之田種樹之山則為窳田窳山其間潮來斥鹵之地稍可杞煎者則為鹽田其徵糧總名曰窳稅本場稅田八百五十頃有奇內鹽田止六頃五十畝徵銀七百餘兩與苗田一體輸納雜項公務丁差俱十年一輪又鹽田每畝辦鹽二斤八兩謂之稅鹽稅鹽之外又有丁鹽計三人共納一引課銀四錢六分五厘十年又一當場役至于苗田地硤土瘠兼種薯芋充食往往輸納不前鹽田近海其民買薪為煤織竹為錫辛苦煎煮僅足糊口非商賈販賣之處故向無藩占康熙二十二年却文特粵省藩占鹽田清還百姓每畝加增稅銀三

分東莞苗田鹽田一槩加餉夫苗田固非鹽田鹽田亦未經藩
占而槩受加徵之害折價一日兩畝一身兩役矣正宜豁免者
也

新寧縣海宴場其初設五鹽課係本場居民苦于淡食歲冬天晴
於河邊挑沙淋鹵煎鹽名曰窰丁每丁徵銀四錢六分每年額
徵銀一千三百餘兩順治年間災亂窰丁逃亡丁課缺額前官
以事闕考成將存丁補缺餉每現丁加至八錢一分猶未足額
權議苗田除正項錢糧外每畝加派鹽課銀一厘六毫名曰補
缺窰稅至康熙元年三年兩奉遷移前課缺徵至八年展畛窰
丁已十死八九苗田亦復荒蕪僅招復課銀三百餘兩內窰丁
止辦二百餘兩苗田代輸一百餘兩康熙二十二年部次查藩

占鹽田漸次還民每畝加征銀三分是加于清還藩占之鹽田
也海宴場止有窰丁並無鹽田而今并窰丁苗田一例加增何
以堪此况苗田每畝向徵正課一分二厘又前加鹽課一厘六
毫今又照藩占鹽田再加三分是苗田所加倍于正課築小
民立見其轉於溝壑矣

清遠衛屯田每畝原征軍食租米一斗五升二合八勺因山路崎
嶇艱於輸輓明朝每畝折征銀一錢二分註實由崇本朝以
來值米價騰貴每畝加征至二錢二分嗣後逐漸加至二錢六
七分而止偽周變亂軍興寺宇不論米價貴賤每畝加至四錢
有奇迨今始為成例然給發由崇止填畝數未數不填折征銀
數隱瞞加收情弊却憲尚未察知至于雜項陋規夫馬需索有

加無已查時價每米一斗解名倉折價銀一錢解運脚費每兩
八分則屯戶每畝溫征銀二錢二分有奇矣應將由粟實填照
省倉折米銀數頒給屯戶令其輪值自解則私加積弊頓除矣
甲子年在粵粵人偶述此三事因筆記之其他弊政可類推矣
茲不忍削去姑存卷末通來當事留心民隱久已釐革殆盡是
所望於仁人君子之用心耳

自吉寧灣蕩平之後薄海內外皆為一家江浙閩廣設立海關裕
國便民誠萬世之利也然濱海諸郡縣時有賊帆飄忽往來內地
奸民不無勾引而出洋船隻或被劫掠不可不預防也余友姜
西銘編修云寧城近海城外江東皆海船畢集自閩廣來者一
都會也又日本往來商船甚多烏言彛服佩刀往來者千百為
群入城不禁恐有意外之虞當事者亦當為未雨綢繆計耳同
年平湖閣學陸義山某有通洋宜防倭患議於閩廣尤為切膚
故附錄於此

前代倭患在嘉靖間不僅被於湖邑即以湖邑論倭屯清溪不
過沈氏兩宅非有樓櫓之設牆壁之防可以堅守而力拒即如
邑志所記虛張樓櫓不過十人而召募官兵則有七萬三千之
衆是以七十三人擒一人而不足有是理哉況父老相傳真倭
止一十八人耳徐海以新倭無賴通洋貿易資本蕩然遂與其
黨汪直葉麻輩誘入倡亂雖編船海貧民聚而為寇吳越財賦
之區承平既久民間累世不備予戈豈能單衣而杆鋒刃至于
報師未嘗皆同兒戲調至寇兵土與不特川原形勢而且先有

凡內居民之心無異於賊若不識其害不識其害之害也而其原不
縱賊流毒於數郡數十縣之間釀成未向一夫害也而其原不
過起于通洋貿易之餘每一人富矣通洋之利小而害大利在
下而害在上不可不預為之憂也夫曰賊之至至鮮不謀利通
洋亦生財之一途貿易者皆備其器皆積其資求贏以自贍其父
母妻子安得人人徐海是人不然凡人之有恒產與恒業者守
墳墓樂廬肆有田者供租賦有丁者供力役皆良民也即逐末
而從事於商販南走閩粵北走燕秦遠者至于滇池遠海而止
亦足以權子母而收息倍蓰矣何至遂不測之淵入鯨鯢蛟蜃
之窟以求贏餘此其人必素行無賴者也必生計涼薄不豐于
商販之資者也必嗜利忘禍貪狼而不仁僥倖于一獲者也必
斷梗其身視其父母妻子如路人者也通洋之徒本非良善而
往來數數玩易波濤又聞日本風俗出入佩刀男女雜沓飲食
之費倍於中國妓館博家此此而是買物者本少利多又素性
狼藉不自惜其資即所獲不甚饒而挾技呼盧同胥及酌是以
贏餘之財得于彼仍失于彼或至盡喪其所有如向之徐海等
棄身夫人而嗜利忘禍輕其身路視其父母妻子貪狼不仁試
不測之險以僥倖一旦之獲則亦何事不可為且涉大海如往
席習見夫橫悍佩刀之必洋浪浪若鳥獸之聚散不以故國
鄉井為念久相忘于法網惡令之嚴又且喪其所有窮困無歸
更何所不為而有志強盜彼徐海者始不過一通洋貿易之
人非素有不軌之志也為僥倖其和謀入寇內地抵因

貪利而進喪其所有窮困無歸乃望而為盜耳而謂死今之人
通洋貿易必無若餘者其最信者莫如倭人以為倭俗饒于貨
財未嘗闖入為盜此亦不可恃也其最貪者莫如地皆然中國者
利忘禍之人可以繁類而統則數十國者亦莫不相煽誘亦可
以因導而來向所云真倭一十八人者非其類也然則賊亂
于既熾弭亂於未萌利害較然可見廟堂之上遠而未周身任
封疆者不宜晏然而處堂也封疆大吏周而未志各任濱海民
社之寄者不宜忽其如之失而待焦頭爛額之客也康熙初年
以海島遊魂未滅沿海防兵糜餉日久立界遷民禁及採捕議
者或謂損魚鹽之利絕貧民衣食之原然不出數年後誠者接
踵海氛遂息以所損之利較所省之餉果孰贏而孰缺耶寇在
海中不能自耕而食必資內地之粟以為生濱海奸民受其自
鏹聚未于家尅日相濟反以被掠報官官且夕惟盜是諱而何
暇詰其奸食不乏寇不消自遷界禁後粒米不得盜入于海而
海寇悉為安插之編戶此計之最得效之已收者也海寇既弭
朝廷遇下寬大之詔復其遷界許令結筏捕魚可以厚民之生矣
而言利者遂進通商貿易充裕國課之謀於是洋禁大開富
家巨室爭造貨船將手惰民競充販客徵資所挾倍息相期在
而獲利則貪進而不肯休苟失其資則流蕩而不能返或負豪
門重息之債或親戚義助之財負者莫償索者逾迫相迫不已
至于相仇凡為此者皆所謂素行無賴嗜利忘禍忍茹不測之
險而路視其父母妻子者也其情其勢不易驅而為徐海輩哉

夫開洋之利稱貸于豪富者羨餘于持權者侵蝕于胥吏者各
取什之三其歸于國課僅什之一而已下取其九上取其一
利無幾也教傳之後承平相習脫有不虞如嘉靖間故患則徵
兵調餉費數十倍悉所入之課而不償而黔黎有殘害之厄地
方多蹂躪之禍所謂利小而害大利在下而害在上不大彰明
較著哉愚謂封疆大吏能有陳利害破群情而罷其役但許濱
海細民結筏捕魚凡通洋船隻一切禁之則內地之奸謀無自
生海外之邪釁無由召此上策也不則顯立條約檄諭所屬有
司察覈地方通洋貿易之人照山海關例報明姓氏居住編為
一冊冊內註明某人于某年某月某日置買某貨向某海口登
某戶船速其歸也又一報明而注之冊取其里長兩隣結狀

其隻身無賴資本不足者不得偕往則來去可稽虧盈可驗放
蕩之心有所顧畏而奸慝之志未敢萌芽雖非永安長治之良
規或亦防患詰奸之中策然而杞人之憂終未能已也

其製食無雜貴本不以林下野物計其未去可雜蔬蔬可總其
其製食無雜貴本不以林下野物計其未去可雜蔬蔬可總其

嶺南雜記下卷

石門吳震方青壇著

仙茅出廣嶺嫦娥嶂葉似蘭根如姜蕤色白八月採人傳葛仙翁
煉丹于此上升棄餘藥遂生此九製服之溫補元氣唐明皇時
婆羅門僧進此方服之有驗古云十斤乳石不敵一斤仙茅今
服者甚少偶有服者不甚驗豈物有今昔之異耶
雄鴨以南雄府得名鴨嫩而肥醃而以麻油漬之日久肉紅味鮮
廣城甚貴之

龍猪出南雄龍王嶼在城東百里重一二十斤小耳庫脚細爪土
人醃薑以竹片綑之皮薄肉嫩異常猪不類廣城亦重之又出
江西贛州龍南縣

英德石大者可置園亭小者可列几案無不刻畫奇巧玲瓏峻削
但不若靈璧石叩之鏗鏗作聲耳入城列肆多賣石者然無一
中玩必求之收藏之家方可得未袖中物然價亦不賤語云英
石三妙皺瘦透也

英枕即藤枕以光細堅厚三兩層者為佳定製乃可得

榕樹間廣最多他省則無故紅梅等以此無榕大者蓋十餘畝離
奇古怪條木之異衙署多植以為蔭然體曲不中梁柱理斜不
中材用質虛不中薪爨莊子所謂以不材而壽者也漳浦黃石
齋先生有榕頌其木年久者常結伽南香焚之致鶴植于水際
其子可以肥魚細枝曝乾束為炬風雨不滅其鬚製藥可以固
齒其脂乳可以貼金接物與漆相似嗚呼人但知有用之用而
不知無用之用也

潮州總戎薛謙若受益園有榕一株下分上合中間相隔三尺可
容出入因以為園門而兩樹中各函一石笋高六七尺不知何
從而入薛求作詩因為壽榕歌

嶺海鏡怪木榕類尤非常高者叅青天其廣可蔽滿谷之牛羊
疎理難剝作舟楫曲幹不中為棟梁折以為薪不炎上佐鼎不
若茨與蔦托根多在官府署麗然雖大材非良鳳皇偶未翔飛
飛擇止息既無桐花可以棲又無竹實可以食鷄鷓且厥鐘鼓
饗徘徊肯下千仞翼蛟螭糾結枝猗猗陰雨蔽虧葉翳翳行者
過之晝不見白日夜不見月與星粵語云廣東天南頭有天夜日頭其下雨露
所不濡未黍所不植奪民之利肥其根使我一見為心慄共言

大樹有靈神勇士不敢操斧斤嶺南霜雪總不到使汝盤踞
塞無涯垠唯有一我園亭一樹最奇絕上成連理下開樹中
腹石共嶙峋樹石相連彌歲月上古大椿八千秋此樹應同兆
牙藥牙旗不動軍門靜鈴閣畫閣春日永起居八座太夫人百
歲高堂作湯餅太夫人壽七十九歲七十萊衣舞壽筵孫枝承庇更綿綿
笙歌堂上會親戚鼓角營門拜玉鞭西越故人叨世締小詩作
頌慙詞麗元戎勲業震天南大樹將軍即馮異

仙人掌人家種于田畔以止牛踐種于墻頭亦辟火災無葉枝青
嫩而扁厚有刺每層有數枝杖枒而生絕無可觀其汁入目使
人失明

木棉樹大可合抱高者數丈葉如香樟辦極厚一條五六葉正二

月開大紅花如山茶而莖黃色結子如酒盃老則坼裂有絮茸
茸與蘆花相似花開時無葉花落後半月始有新綠其絮土人
取以作裯褥余買數斤歸欲效綿花製為絮女工不能治海南
蠻人織以為巾上出細字花卉尤工巧名曰吉貝即古所謂白
疊布杜詩光明白氎巾即此今詢之粵人亦無有織作者或別
是一種并廣州閩武廳前與南海廟各有一株甚大開時赤光
照耀坐其下如入朱明之洞也

宜母果似橘而酸醃食甚下氣和胃婦人懷妊不安食之良故有
宜母之名又名宜濛子製以為漿甘酸辟暑名解渴水元吳萊
有宜濛熟水歌

檳榔出海南而編于兩身其樹亭亭直上近頂五六尺間有葉葉

間洪腫坼裂一苞數十子無花而實棘針重累其下皆黎女採
摘入市賣之謂之山子食時一枚切為四片以萋葉石灰并膏
之或加柳肉核桃之類人客相見以此先茶然亦有食之而悶
眩汗出者飲冷水一二口即解而後人日不離口近日都門酷
嗜之甚于粵

椰子形如芋頭如人首外色棕皮內有堅殼解之得漿味如葶藶
之汁附殼白肉如截肪甘脆可啖彼人切為絲蜜餞以致遠中
有心可食亦有無心者其殼為梳最小者為酒盃尤貴相傳入
蠱鄉用柳器遇毒即裂今皆鑲而用之失其性矣

黃皮果大如龍眼又名黃彈皮黃白有微毛韌白如猪肪有青核
數枚酸澁不成味久之少甘疑即餘甘子樹似橄欖綠條闊小
花夏末結實小兒嗜之

蒲桃形如蠟丸大如桃高丈餘花開一簇如針蕊長寸許五月熟
色青黃中虛有核如彈丸搖之有聲肉鬆而甘憶幼時在福建
永春縣食一種名香果形少圓長肉鬆甘香異常重握即碎後
兩次入閩于福省徧覓不可得羅浮僧云山中甚多每熬為糖
果以餉客余亦兩次入粵未及嘗也

蕉子最多蕉心抽一莖叢生一二十莖如肥皂而三稜剖之肉如
爛瓜味如蜜筒香瓜名為棒槌蕉自夏徂冬賣此最久有玫瑰
蕉作玫瑰花香又有狗牙蕉二種小而甘品貴于棒槌其不實
者有紅蕉中抽一花如蓮蕊葉葉遍開紅赤奪目久而不謝名
百日紅有蕉葛不花不實人家沿山溪種之老則碎置溪中俟

爛揉其筋織為葛布亦有粗細度高要廣利實查等村者佳然
一年即黑而脆遜葛遠矣

魚膠大者徑數尺小者如錢厚且堅不知何魚之鱠或云齊明帝
所嗜鮭鱘即此余年伯王夫貞公服之連舉八子甚詫其効
白石出高要七星嶽瑩潔光潤土人琢以為器或做高麗製為燈
極明亮

錦石出高要峽細潤可為硯亦發墨白錦石出七星嶽有山水草
木雲氣物象土人琢為屏風為床榻為香几為插屏康熙甲子
年西洋國王造宮殿行宮舟中遣人鑿取以為塔祀因此山闕
繁肇慶龍脉不允其請其見珍于外國如此

孔雀產廣西而羅定山中間或有火雌者尾短無金色雄者尾大
而綠金翠奪目其毛羽初春而生四月後復凋與花相榮衰然
自愛其尾欲棲息必先擇置尾之地捕者先施網罟俟甚而尾
露而重不能高翔即罹網罟不肯妄飛恐傷其尾至死愛護之
土人取其尾每數十莖長短相雜為一屏價亦不甚貴其偏身
毳毛及尾毛之破碎者取以織補服其肉則充餉饋如鵝雁味
亦如之食解百毒然食孔雀肉則服藥無効其尾全眼有毒孩
童戲取啣口中有死者其膽與糞尤毒能殺人而孔雀尾揀瓶
中蚊喜食之尾能粘蠶腸宋詩禁中無幸諸閣柳龍腦以辟穢
過則以孔雀尾為帚掃之紈皆粘其上無有遺者
養孔雀須以一間房前開窗牖使其向明四面通透橫一木架令
棲息其上飼以五穀豆麥勿令食水每至秋夏田中拾桑斯穗

蟀蚱蟻之類飼之引于廳事今僧徒賓客又盛夏或患眼病以
鵝翎筒子灌少清油以指水洗之如眼不開則摩口啖以小魚
蝦及切藕少許啖之貴其涼冷切不可與鹹酸雜食則減精神
昏暗毛羽馴養頗久性與人習每至黎明軒翥其尾翅顧自視
之名曰朝尾見婦人畫藍綵衣每遇所放屏以誇之或妬逐而
啄之或聞歌唱絲竹之聲則放屏而舞
有偶得孔雀卵者使雞伏之初年生綠毛三年生小尾小火眼五
年生大火眼大尾尤與人習

海膽蚌螺類也小陽江海豐等處殼圓有粟粒附石而生互相聯
綴取一帶十若觸破其一餘皆粘石不可動縱椎之破亦不得
脫也肉色黃有凹瓣鮮煮甚美乾者味如鹿脯其殼朱漆其內
為盃為盆大者為香爐然脆不經用

柔魚類墨魚而長無螺峭骨故名柔魚墨魚海豐名鮓魚較他產
脆美大約鯨魚柔魚墨魚一類也

蒲席出端州者細滑勝于他處名賽龍鬚龍鬚席則獨產端州廣
寧縣似蒲而細然雖細而恨薄夏暑汗體寢卧其上轉側粘身
故無足貴

燈草席出東莞軟厚而溫價亦不賤染作五色如蜀克四方饒道
流黃席出潮州流黃鎮與虎立席相似而柔細過之佳者每床一
金

西國未出西洋偽者以葛粉為之以多煮不化而色紫柔滑者為
真益胃和脾風病初起者宜食之

粵東之笋十九皆苦彼人以苦笋三人甘者作膳凡者苦笋以黃
豆同煮未熟不可開食犯則彌苦

苦瓜又名癩葡萄即錦荔枝也閩粵皆以為常饌有和脾疎胃之
功俱食其青者或醃作蕪或灌肉其內或以燻肉

扶桑花粵中處處有之葉似桑而略小有大紅淺紅黃三色大者
開泛如芍藥朝開暮落已復開自三月至十月不絕佛桑與

扶桑正相似而中心起樓多一層花瓣今人以扶桑佛桑混為
一非也紗緞黑退變黃搗扶桑花汁塗之復黑如新

薺菜即薺菜人家徧地種之莖中空而葉尖以滾水先焯乃炒為
佳醃為菹亦可久藏可解胡蔓野葛毒

波羅蜜與大葉榕相類不花而實實生枝間或根上春生至秋可
食苞大如水石多軟刺肉如橘囊有核如肥皂子白膜色之場

食如栗其囊汁作卵甜氣亦臭彼人酷嗜之
羊桃一名三欵子一名五欵子以其觚稜而分也色青味黃甘酸

內有小核能解肉食之毒有人食猪肉因喉腫痛欲死僕飲肉
汁亦然人教其取羊桃食之須臾皆起又能解蠱毒風痺土人

蜜漬鹽醃以致遠
人面子出增城核如人面余列視之殊不甚似略具數孔耳土人

皆以入饌凡煮鴨煮肉必用之亦醃以為菹或刻作花毬蜜漬
充餽嫩者搥爛熬為膏以蜜收之甘酸益津

山丹花如瑞香而正赤開足後帶黃色東坡詩云堂前種山丹錯
落瑪瑙盤甚得其形似

金鳳花黃色如鳳心吐黃絲葉類槐全在七星嶽見之從僧乞其子歸種之不生

芥蘭甘辛如芥葉綠色鍊之能出鉛又名隔藍僧云六祖未出家時為獵戶不食葷血以此菜與野味同鍋隔開煮熟食之故名余亦從僧乞其子歸種之滿畦矣

番薯有數種江浙亦甚多而賤皆從海舶來者形如山藥而短皮有紅白二種香甘可代飯十月間徧畦開花如小錦葵粵中處處種之康熙三十八年粵中米價踴貴賴此以活有切碎晒乾為糧者有製為粉如蕨粉藕粉者又有甜薯圓如鵝鴨卵有猪肝薯形如猪肝重十餘斤皮紫皆出粵地唯番薯種自洋中來也

土芋形全似芋但味少淡而無香耳

葛根大如臂有如瓜者剖而食之甘如梨白如蘿蔔可以為粉

木耳產于石上多皺而厚食之甚脆

燕窩有數種白者名官燕斯之絲縷如細銀魚潔白可愛黃色者

次之中有紅者名血燕能治血痢白者入梨加水糖蒸食能治

膈痰日本以為蔬菜供僧此乃海燕食海邊虫虫背有筋不化

復生水而為窩綴于海山石壁之上土人攀援取之春取者白

夏取者黃秋冬不可取取之則燕無所棲凍死次年無窩矣

海粉是海邊虫食海菜之糞虫如姑蟾大如臂食綠則綠食紅則

紅但綠色者多以清醃為佳若黃色細結不實矣紅者可溲赤

痢

荔枝多不及閩而較早一月。與者過之新與荔枝異乎。閩之
狀元紅官其地者亦不可多得。其在落時荔枝將熟。差官封守
之熟則索夫進送。故多傷去之。增城荔枝亦美。挂綠為最。黑葉次
之。彼人取荔枝漿為酒。蒸以荔枝汁和燒酒為之。香味俱美。然難致
遠。

壕內最美。其殼砌塔。鱗鱗可觀。蟾形似蜆。而大沙螺類。埋而肥。若
龜脚。真下品矣。

蠔魚。音宰。小蠔也。潮州以薑醋釀生食。味甚清脆。不覺其腥。

禾虫。形如有脚。又如馬蝗。身軟如蠶。細如箸。長二十餘。青黃色。相
間。中有白漿。狀甚可惡。產海濱田中。禾根長數尺。或至丈許。縷
縷如血絲。隨海水而小。漲至海濱。寸寸自斷。即為此虫。土人網

而取之。午前擔負而賣。午後即敗。不可食。取虫置器中。滴鹽醋。

一小盃。其漿自吐。漉以蒸雞子。最鮮。藩逆時。禾虫亦稅。至數千。

金魚。埤規塘。其稅尤多。民極苦之。

蠶魚。與閩同。其子為醢。其殼為杓。其血綠色。煮蠶弄血。則味更佳。

鮓魚。絕無味。土人名三茶魚。土音來。

嘉魚。出肇慶府。冬月始多。而魚中第一。廣魚無味。此魚出自石穴。

蓋食乳水。故肥美。

蘆鰻。產海邊。隨潮登岸。食蘆。多刺。透入溪田中。不能去。方可得有。

重一二十斤者。有重五六斤者。亦似鰻。而身短。背黑。有類烏鰻。

味極肥美。余于惠來。懸余之不可言也。

玳瑁。出南番海洋。狀如龜。背有十二條。黑。用必倒懸。其身用漆。

醋潑之逐片應手而落黃多則少者積高在班多者不為奇廣人以製盃盤梳梳之類甚精

蒲魚即鱒魚其味甚美而尾極毒中之瘰癧不已用葛布燒灰同麻油調塗良狀若荷葉大者七八尺無足無鱗背青腹白口在腹下目在頰上尾長有節節節連此熟則脆軟出陽紅者多昌黎詩云蒲魚尾如蛇口腹不相營者是也又名海鵠魚又名少陽魚

苦荬茶一名舉盧非茶也葉大如掌一片入壺其味極苦少則反有甘味噲噲利咽喉之疾功並山豆根

速香出瓊州者為勝有色黑而重者名將軍帽鯽魚片色黃而有棕紋者名花刻自海舶至者味辛而酸不如瓊產之甜靜無尾烟氣也其餘有夾板并抱朽木者俱香之下品而尤有他木煮成假充者不可不辨

海瓊沉香盡產黎峒多虎狼毒虺異蛇其俗皆女子採香耳帶金環首纏錦帕腰佩利刀什伯為群遇竊香者即擒殺焉出萬安山島者最勝島在正東謂得太陽之氣香尤蘊藉

沉香以瓊州所出者為最舶沉雖大而重色黑而堅味辛俱不及瓊沉之甘而下氣神速也瓊又有藥沉俱細片黃色然投水即沉入藥尤妙人不易識也

諸香龍涎最貴廣州市直每兩不下百千次亦五六十千出大食國近海傍常有雲蒸氣上或如印或有蛇蟻其下或半載或一二載土人更相守視候雲蒸則恐已出遂心符龍涎或五七兩或

十餘兩衆共分之只一說大洋西字可龜其處龍在其下湧出
之涎為日所燥成片瓦漂至岸人得之入額外雜記龍枕石
而睡涎沫浮水積而能堅較人保之以為至寶新者色白久者
色紫甚久則黑其氣近于臊虻知浮石而輕膩理先淨入香焚
之則翠烟浮空結而不散人一說龍出陸海上吐出涎沫有三
品一曰泥水二曰漆沙三曰魚食泥水輕浮水面善水者伺龍
出隨而取之漆沙乃風浪漂泊舟與積年氣盡漆于沙土中魚
食龍涎作糞散于沙磧其魚腥穢唯泥水可入香用

龍涎于香品中最貴重出大食國西海之中上有雲氣罩覆則下
有龍嗜洋中大石卧而吐涎飄浮水面為太陽所燥凝結而堅
輕若浮石用以和衆香焚之能聚香烟縷縷不散蓋龍能興雲
亦蜃氣樓臺之例也余兩至粵未見真龍涎姑述所聞如此今
海外進貢 內府不過四兩

粵市中有香膠乃末高良姜同香藥為之淡黃色以一二是浸熱
水半甌用根婦人髮香而解膈膏澤中之逸品也

黃熟出東莞他處則無其最佳者為香根堅如沉速槎枿屈曲可
為盃筆為硯山為禽獸形供玩亦以銀鑲山以紫檀為座頗稱
雅品其香有透棕橋梁有大片如手掌俱以棕紋深透堅實為
佳其平常者至賤以樹蘭蒸之香頗蘊藉有以香椽皮卷之味
勝蘭香其皮可漬以為紙又可以績以為布

素馨較茉莉更大香最芬烈廣城河南花田多種之每日貨于城
中不下數百擔以穿花燈緋紅黃佛桑其中婦女以絲絲穿花

繞髻而花田婦人則不簪一藝也茉莉尤賤有重臺者三臺者
又有番茉莉花大如龍眼千葉極香但花瓣層疊鮮有開足者
樹蘭高丈餘花似魚子蘭而香烈過之五葉者貴其花不落香且
久三葉者其花次日即落俱不能度嶺度嶺次年不花三年萎
矣

珍珠蘭彼處殊不貴根有毒食之殺人故蒸花露者忌之茉莉花
蒸露氣極臭

粽竹幹如竹而實心密節皮青色外有棕皮節節色之葉與竹無
異最難長可為杖

鐵蕉葉如鳳尾草而堅勁根出土上如芋頭燒鐵釘釘其根則繁
茂

鐵樹高數尺葉紫如老少年開花如桂而不香或云此樹遇甲子
一開開必以丁卯年故有鐵樹開花之諺然甚無異致吾所不
取焉

烏攬一名木威子乃橄欖之大者帶有臭味大遜橄欖土人取其
肉醃為菹名曰攬跂色如玫瑰味頗雋又可榨油調食點燈其
仁則為佳果以致遠然不喜收藏輒油不可食其皮染物鮮紅
如苜其核可為薪

石蛤一名坐魚閩浙皆有之即蛙之大者耳重者斤許項短身青
黑土人連皮食之云不可脫去其錦襖子

蟒蛇粵西及海南州縣有之夫者能吞鹿食人性極淫人卒遇之
取婦女弊褲投擲蛇以爲燕之食仰頓撼甚樂俟其倦悶即覺

之或投以婦人衣則亦盤繞不去捕之之法度其出入之地先釘羅襪教行狹僅容其身柱上尋獲攬棍伏其中出一人于外聽婦人裙褲以招之蛇望見即昂首高五六尺來逐人退入羅襪內蛇身既巨到狹處曲折則轉身不便蜿蜒屈伸間人持棍擊之且退且擊教人決志視其首俯地則無懼矣以葛藤繫其頸而牽之每擊一下則皮肉縮有一流死而血凝即護身膽也其力大減多以亂真者乃在腹內價過黃金其肉可食皮可裝鼓鞞之類蛇處山谷中土人往往占望而測知其多少

蚺蛇最淫山中見婦女即追逐之蟠繞其身與之交媾以舌入婦女口中人衆逐之其去甚疾婦女扶歸以雄黃姜湯灌之服驅毒之藥以熱水揉腹盡出蛇精始無患不治月久產小蛇矣

倒挂形如小鷄鵝偏身綠色臆尾兩翼俱有大紅雌者止尾翼有紅飼以水飯夜則倒挂籠中或止以一爪挂籠性畏寒不能度嶺攜者籠上幕以布時以胡椒水洒之夜置幃中余攜歸兩對此冬皆斃東坡詞中有倒挂收香之說殊不確或別一種耳

烏猿出羅定州及石城渾身如墨止眼碧齒白即舌亦黑也短身長臂臂倍于身行走如人性甚警慧余攜歸畜之甚馴有黑身白眉者有連鬚白者有尾長過身者好居樹上跳越如飛捕之者逐使下地在無樹木之處則束手受縛矣

石猴小如拳出高州化州羅定等處可于筆筒中睡

嶺南有猿似猿猴而夫毛深黑而金色以猿猴為糧每嘯則群猴皆集列跪其前後乃一一手按之自首至尻驗其肥瘠視肥者

以石戴其頂此猴能捧不敢動餘乃散去戴石之猴隨絨至水
次入水洗濯又自拔毛淨訖乃卧而聽絨食之物之相制至于
如此哀哉絨皮為褥最溫其價甚貴吾友陳元孝有絨賦
山鳥形如八哥能作種種禽獸音教之亦能學人語余攜歸二隻
臆間有黑色圓長者善鳴眼紅者善鬪彼處多畜之

鸚鵡有白者較綠者差大頂有角毛墳起時放花淡黃綠色瓏玲
可愛有大紅者毛亦如血有五色者光采陸離皆從洋中而來
洋貨店中多有之五色者少稍北行即若寒病飼以紅柑有愈
者

綠鳩似斑鳩而色綠自廣西而來相傳每年九月黃魚化為之出
水集岩樹間網之輒得粵東甚貴之而粵西以充庖

西洋雞頭高尾趨與常雞甚異亦有黑白雜色諸種

火雞毛黑毳毳下垂高二三尺能食火炭相傳火雞火鼠毛為火
布此雞毛焚之亦成灰燼恐非此雞亦自海外來

翠雞形如雞而極大徧身翠毛余攜一隻至家不數日而斃

柚子花香酷似梔子花肉紅者甘白者酸然增城香柚小而白肉

香甘異常潮州出斗柚大如斗味亦甘美其皮可為香灰

香圓似蜜羅柑而圓少楷中無穰甚甘脆

斷腸草粵中處處有之葉與萹葉正相似乃木本高三四尺結子
如羊角不知手誤觸之入口亦有毒與夫每以相戒粵山野人
最輕生每服此以圖損有欲損之者此草即搖動若招人之狀
閩中亦有之余過汀州見郡守王簡庵送掄出示禁人服斷腸

草有收取送官每担給銀三錢

曇花似百合花而色紫合二三十朵攢成一朵香烈異常

鷓鴣形如雌雞而小雌雄相對常飛不善高嶺南之佳味也

新興縣有優曇鉢無花而實實似枇杷非佛經之優曇鉢羅花也

錫出惠州者謂之上點銅錫鑪入爐不用芋芳鍊之方鎔成汁無

芋則不成也性堅而清以製器用最精工人亦極精巧他省之

匠不能及也洋錫尤堅而白製器如銀久不變色

白鉛出楚中販者由樂昌入楚每担價三兩至粵中市于海船每

担六兩海船買至日本每担百斤鍊取銀十八兩其餘即成烏

鉛俗稱倭鉛實不產倭乃鍊出銀後仍載入內地每倭鉛百斤

價亦六兩其鍊銀之法誓不傳于內地爐火家亦不曉其術也

西洋燭有大至十餘斤一對者以黃蠟煉過色如白蠟柔潤耐點

又有一種細如箸綿絮為心盤折如青環饒于欲點則引長其

燭息則仍盤之可入巾箱明而耐久

吸毒石乃西洋島中毒蛇腦中石也大如扁豆能吸一切腫毒即

發背可治今貨者乃土人捕此蛇以土和肉舂成大如圍棋子

可吸平常腫毒及蜈蚣蛇蝎等傷置患處粘吸不動毒盡自落

其石即以人乳浸之乳變綠色亟遠棄之着人畜亦毒也不用

乳浸石即裂矣一石可用數次真腦石置蛇頭不動為驗

西洋狗小者最貴有黑者有黃色者鬼子與之同飲食寢處又有

一種稍大而毛長尺許深目短喙狀如獅子尤醜

梳柳身似椶櫚而色綠亦有絲自裹高七八丈亭亭直上葉生頂

上大如掌甚穠密其紗抽絲長千百條長丈餘下垂如縷蕤蕤
可玩結子紋如檳榔可為棗珠其木可為大小盤紋如棕竹但
質理虛脆攜之北行易裂皮中有殼可食名梳柳殼
五色雀產羅浮游羅浮者大率先至華首寺有佳客至則此鳥飛
鳴迎客名迎客鳥

羅浮志載仙蝶為仙人彩衣所化大如盤而五色人得其繭蝶亦
化出數日即有一蝶自來引之而去雖數千里之外藏之箱篋
亦化去也然惠潮山中多產此繭或作于竹葉或作于樹葉山
中人採而買之抽絲撚線製為繭紬出程鄉者最佳每端三四
金不等然非仙蝶也因疑羅浮蝶亦誌書附會之說康熙庚辰
十月余在惠州有羅浮僧贈繭二枚置之竹籠中亦忘之矣次

年三月十七舟至江西弋陽縣忽出二蝶大如扇五色陸離合
邑傳觀廿一日至玉山日中忽有一蝶飛至舟中頃之不見上
燈後復見一蝶從舟中飛去視籠中二蝶亦杳然無跡但籠隙
甚小不知何以得出玉山離羅浮數千里蝶出繭未及三日何
由知之何以來引去如是之迅速始信神物去來有莫知其所
以然者志書之說殆不我欺也

羅浮有竹葉符片片有篆文可以辟書中蠹丹竈泥粉紅色丸如
黃豆大云調水飲之治不服水土及注船等症

羅浮有茶產于山頂石上剝之如蒙山之石茶其香倍于廟芥不
可多得

化州有琉璃茶出琉璃菴其產不多香味與喇芥相似僧人奉客

不及一兩

葵扇出東莞其販于江浙者將其窟者耳其精者有彩畫人物極工緻又有柄中鏤空內刻人物自能運動其直蕪金夫者長三四尺可為腰扇障日其葵亦有花

粵中溫熱最多白蟻新構房屋不數月為其食盡傾圮者有之尤異此物能食銀康熙甲子年益課提舉司汪蒂斯為余言庫銀忽缺數千金見壁下有蛀穴一堆爛如白銀尋其穴掘之得白蟻數斛入爐鎔之仍得精金但耗其十一耳又庚辰年余至廣城按察司知事王煜有一親識寄銀五十金藏竹箱中經年其人未取封識知故發其銀紙裏已破錠件宛然而輕十餘兩視之已中空矣次日見箱下有銀屑一路入壁孔中掘之皆白蟻取而鎔之仍為銀已缺數兩矣

粵山中道傍一種小樹狀如木蘭亦類紫微高一二尺葉大如指頭頗帶藍色葉老則有白篆文如蠅涎名鬼畫符葉下有小花如粟米至晚則香聞數十步恍若芝蘭又名夜蘭山間暑月有蚊即折此樹逐之蚊即驚散故又名蚊驚樹故人凡一切風寒諸病取樹葉煎湯服之少頃大吐痰涎立効或行路寒暑所侵吐瀉腹痛雖危篤者採摘數葉嚼之或吐或下吐病徐即愈城市人無知之者亦異草也

廣州靖海門外過河海幢寺藏經閣下有樹一叢名鷹爪蘭枝蒂如鷹爪花六瓣兩臺他處未見亦異種也

孝先寺殿東菩提樹六十餘圍環蔭無數相傳梁天監年西僧攜

種

西洋紙被長丈餘圓如扇而空其首細者無縫色白如綿云國中夫婦同寢其中可以禦寒

潮州大馬蟻山有蟻祖廟每年五月拜蟻來朝亦怪事也粵中馬蟻種類極繁人家几案之上卧榻之中撲緣殆徧稍有糖蜜腥羶之物雖懸之梁上庾之篋中無有不為所嚙者床桌之足以木盆置其下一芥可渡即驅之不去矣

廣州可耕之地甚少民多種柑橘以圖利者患小虫損蝕其實唯樹多蟻則虫絕故園戶之家買蟻置之樹敗蟻者用猪羊肝盛脂其中張口置蟻穴旁而取之謂之養柑蟻高州西荔枝村蕙種橘袖為業其樹連亘數畝繫竹索引大蟻往來出入藉以除

蠹蟻即干葉則營窠多至什伯結如斗大土人取其子作羹或為鹽以為鮮美

高郡人病不事醫藥唯重巫鬼不愈以艾炙之所產縮砂仁黑白牽牛至多

烏健牛出陽春電白等蚰毛色光嫩土人飾鞍轡乘之以代騾驢嶺南人喜食蛇易其名曰茅鱗食草蝨易其名曰茅蝦鼠曰家鹿曲蟻曰土笋

海邊黃魚化為鸚鵡泥魚大者如斗化為豪豬鯊魚之虎頭者化為虎斑者化為鹿

潮州龍蝦大者長五六尺頭與龍無二也更大者其鬚可為杖燕不可見小者亦重三四斤肉味不甚佳置墻下群蟻食之不日

可畫洗滌其殼可以為醬

狗印出潮州如蛇有四足

潮州木芙蓉大如梧桐朝開粉紅色午變大紅晚又變為淡黃人家種者凭樓而觀之

筍竹多刺土人用為藩籬近交趾境尤多

瑞蓮菜一名睡蓮花瓣外紫內白幹如銀心似雞頭以水淺深為短長日沉夜浮必雞鳴採之始可得清香爽脆銷暑解醒出

高州

洋蔥形似獨顆蒜而無肉剝之如蔥澳門白鬼餉客縷切為絲瓏玢滿盤味極甘辛余攜歸二顆種之發生如常蔥至冬而萎

瀕婆果如大皂莢莢內鮮紅子亦如皂莢子皮紫肉如栗其皮有

數層層剝之始見肉彼人嘗顏厚者曰瀕婆臉

龍髯花色赤形似秋海棠中心垂絲裊裊如龍髯

馬櫻花色赤如馬纓其花下垂一條數十朵樹高者丈許有白者有桃紅而大紅鑲邊者皆異種也

番荔枝大如桃色青皮似荔枝殼而非殼也頭上有葉一宗擘開白穰黑子味似波羅蜜康熙三十八年上幸杭州總兵藍理

進此果

鼠脯順德縣佳品也鼠生田野中夫者重一二斤斷得其穴繫累數十小者縱之大者矣為脯以待客筵中無此以為不敬禮記

迎貓為其食田鼠也殆即是歟

海豐芥菜大者重二十餘斤他處不及葉圓厚無齒

鶴膝竹可為杖其節如雞腿亦名雞腿竹

綿木產肇慶屬新興等處其質柔韌以為肩擔雖負重不折用為

與楨最佳一對值銀二兩

水豆芽蠃類也鮮時殼中有一肉柱如牙箸醃之則無小如豌豆

英

鎖管形如鎖十餘相連味如蠔房鮮食醃食俱佳

跳魚長二三寸形如土蚶而細長頂高而方兩眼生頂上身有細

綠點能跳躍又名花魚其食佳亦可作羹

角魚頭有稜角四起飛魚翎鬣如針而稀能飛水上龍蝦長箸有

二角肉最美花魚鱗身而鱗斑以上數種皆出海豈

海豈水族甚夥有馬鮫魚鰻魚淡鯊脯上歸脯似此目半體而兩

眼生在一處矣食最鮮黑魚脯鮑魚脯烏耳鯪乾油箸風螺乾

西施舌絲蚶金鈎蝦米對蝦沙蜆龍虱海鴨脯金鳩脯即鶴鶉

赤蠓麩蠔珍珠蠔菩提菜沙白海胆鮭魚鱈魚翅帶子及鱈魚

又有日月者蚌類也大如掌而圓扁殼半片白半片紅土人直

名之曰日月

油葱形如水仙葉葉厚一指而邊有刺不開花結子從根發生長

者尺餘破其葉中有膏婦人塗掌中以澤髮代油貧家婦多種

之屋頭問之則怒以為笑其貧也

蓬生果名乳瓜土人又名木瓜樹高一二丈如椶櫚葉如蒲葵近

頂節節生葉葉間生瓜大類木瓜而青色嫩皮微有楞肉白多

脂而無核摘之乳隨指出嘗食甚脆于如蚕天二月下種一年

即高大數年果少則伐之另種其樹去皮可食如蘿蔔亦可醬食余于肇慶見之

凡魚皆乎子卵生唯鯊魚胎生魚在胎中多者一二十枚少者數枚口吐而生破腹取胞魚目未開肉嫩中羹若霍魚則其美在翅肉粗淡無味也

廉州府學中有大蜈蚣長四五尺身闊三寸每逢風雨之夜飛出殿楹之外白光如曳練頭有圓光如毬霍霍有聲余族弟章成為廉府教授舉家見之

瓊州有雷公馬狀如蜥蜴腹紫背青綠頭頸有鬚如馬多在樹上螫人立死雷州亦有雷公馬其形相同而無鬚多在海灘沙上又名沙鯪見人即藏入沙中雷州人取食之

瓊州有冬瓜蛇大如柱而長止二尺餘其行跳躍蓬蓬有殼螫人立死

韶州仁化縣丹霞山最稱名勝山中產藥甚多有異果名石栗樹如枇杷葉亦相類實如核桃而扁殼堅中有肉如栗而更香嫩金星草潤寸許長一二尺形如蘆其葉中心一條金星點點連綴折之中有黑髮一根切而浸之可為閩中膏沐

仙米亦產丹霞徧地所生粒如粟而色綠煮熟大如米其味清腴果下馬高不過三尺背有雙脊健而能行可以果樹下乘之故名產高州

山馬形似鹿千百為群南寧統後

山牛與牛無異但眼紅耳山中作隊而行見人不畏海南山中甚

