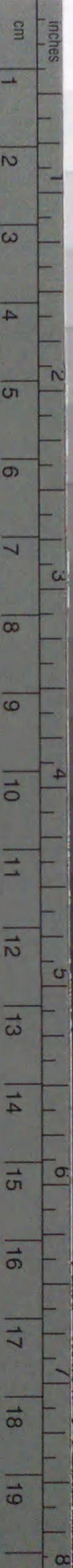


Kodak Gray Scale



© Kodak, 2007 TM: Kodak

A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19



Kodak Color Control Patches

© Kodak, 2007 TM: Kodak

Blue

Cyan

Green

Yellow

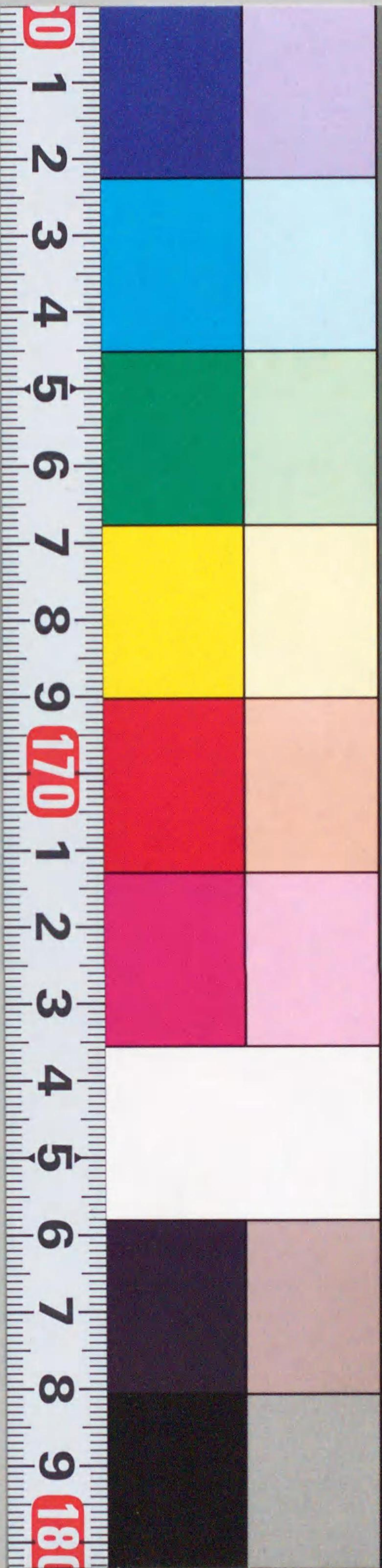
Red

Magenta

White

3/Color

Black



W131-J9



1201000844555

百 虫 行

百虫行

完



W131

J9

百蟲行

百蟲行

余頃觀某氏百蟲圖。欲詩以題之。構思凝精。寢食共忘。殆為與夫蠢々者相伍之想。既而尋胡蝶于華昏鄉。逢蛸螿于烏有里。捫胸臆如有可言者。而口不能言。真與啞蟬無異。茫然自失。忽然自狂。起步中庭。時孤月挂天。衆蟲鳴地。始覺有舌。乃排列以填之。然字句生疏。猶蟪蛄未蛻。惟恐貽笑大方耳。

南華木夢磨

何物老手腕。本是無盡藏。奪將造化妙。寫出入毫芒。下筆秋風起。落墨秋艸芳。紫翠或紅白。各々自成章。



I 種
W



鳳蝶誘粉蝶先入竊偷香。齊女晚挹露。恐頑童踰墻。
金龜比玉質。朝作簪花妝。紅娘具五絲。織姿媿豆娘。
莎雞與促織。聽吟其音高。歌女兼螻蟻。聲音豈混簧。
熠燿能炤讀。放山數斛囊。天牛徒兩角。空飛不眼箱。
叫馬嘶郊外。殆如馬脫韉。負子謀暴富。金蠶事之昌。
青蚨不貪富。人捕塗孔方。蒲葢祝類我。功湏讓蜂王。
烏蠅空作繭。不能供衣裳。蠖蚋伸復屈。本非龍蛇相。
蟪蛄窠目睫。始識非荒唐。驚白蟻朝起。嘆浮游夕亡。
水蛭閃々動。水虵池魚殃。短狐水射影。水螢水放光。
鼓母浮沉水。船蛆慣波浪。水黽能寫字。壁魚在孔堂。



線蟲細如髮。齧肱如鬢張。竊蟲隱窗紙。行夜好夜行。
睡蟲其實覺。鼠婦令過房。搜夾能夾物。浮塵齧成瘡。
兩鬼能呼雨。雨後多螿當。叩頭按後響。轉丸是蜣娘。
申月過街走。新寒感石薑。古麥化為蝶。水薑化紗羊。
棗貓食棗樹。柳蠹々柳楊。牛蝨滿腹墜。人蝨使人痒。
暗蟲因暗止。花虻為花忙。狗蠅藏狗耳。跳蟲恣跳床。
結草自結草。米牛自喰倉。石蠹綴小石。雪蛆生雪霜。
螭子能主吉。寵馬足食祥。蟻螬變腹育。花冠名蜩蟬。
蟲蝨只趨々。害毗則媿常。紡績鳴徹夜。索居聽寒蟬。
錦襖聲清遠。金鐘音如缺。蒼蠅實可厭。勝蚊蚋喙長。

玄駒アケ身細小。能壞千丈塘。羣飛火不去。人怖取禾蝗。イナシ
拒斧カマキリ不知退。輕生向敵場。飛生能張角。猶為避網防。サイカチムシ
設機喜害物。蜘蛛クモ智堪傷。蟋蟀カウロキ雖善閉。何異蝸牛強。カタワツリ
赤卒アカトシホ戲池上。蚶ガ蚶カ已在傍。慕光蛾ヒトリムシ赴燭。好水蛙カハス走潢。
守宮イモリ似蚶ト蚶カ。殊性陰共陽。蜈蚣ムカデ與馬陵マスラフ。死而應不僵。
縊女ヲキメ喜自經。折背不斷吭。斑猫ハシロネコ毒如鴆。醉雞サケ即細黃。ホソムカデ
螫サシ蚝カク形亦醜。螫毒甚猖狂。鬼彈オニハチ中人殺。其利如干將。
展此百蟲幅。獨感斷中腸。微物災常大。我憎如豺狼。
但愛カヒユ蠶ムササビ與カ蠶カ。慈仁兩無量。為尔造花屋。代尔祭神桑。

南華先生丹青餘暇好物產學嘗著此篇亦足以見其博識之一端余寫一本藏之久矣今茲明治五申六月十六日當先生七周忌辰因上梓聊表放生供養之意也
松浦武四郎阿倍弘誌

中華民國十六年六月廿六日
中華書局發行
其詳見一書全圖一書全圖
中華民國十六年六月廿六日
中華書局發行

國立國會圖書館

