

道光六年重修

中州貞紉菴纂輯

太原縣志

本署藏板

太原縣志卷之十二

藝文一 文不分體以時為次

邑乘例載藝文非以侈藻彩也賢君之詔誥名臣之奏議鄉先生之傳記皆有關於風教至於吟咏性情畱連景物亦采風者所不遺也志藝文

漢

高祖擇立代王詔

代地居常山之北與邊趙乃從山南有之近數有邊寇難以為國頗取山南太原之地益屬代代之雲中以西為雲中郡則代受邊寇益少矣王相國通侯吏二千石擇

太原縣志

卷之十二 藝文

一

可立為代王北蘇王綰相國何等三十三人皆曰子恒賢知溫良請立為代王都晉陽大赦天下

乞歸老疏

王述

臣曾祖父魏司空昶白矐於文皇帝曰昔與南陽宗世林共為東宮官屬世林少得好名州里瞻敬及其年老汲汲自勵恐見廢棄時人咸共笑之若天假其壽致仕之年不為此公婆娑之事情旨慷慨深所鄙薄雖是賤書乃實訓誠臣忝端右而以疾患禮敬廢替猶謂可有差理日復一日而年衰疾痼永無復瞻華幄之期乞奉先誠歸老邱園

唐

太宗優獎太原勲舊詔

高祖太武皇帝天縱神武膺錄受圖可久之德格乎區宇敦睦九族協和萬邦賢能必進德化潛洽革百王之弊興三代之風天平地成邇安遠肅至德被於四海休烈光於千載巍巍蕩蕩無得而稱焉朕嗣膺寶祚夙夜兢惕思述先志被之率土其內外姻戚平生故舊太原元從官人及歷試之所文武僚佐爰洎胥吏往雖每降國恩恐未周悉或才用不申階品屈滯或家道貧匱子孫淪沉須有矜量咸使得所先朝憂勞庶政唯以恤民爲本諸州都督刺史太原縣志

卷之十二 藝文

二

政績可稱者宜以名聞奏其諸州百姓營奉山陵者宜量與蠲免可令所司詳爲條例聞奏並務從優厚稱朕意焉

太宗晉祠銘并序

夫興邦建國資懿親以作輔分珪錫社實茂德之攸居非親無以隆基非德無以啟化是知功侔分陝奕葉之慶彌彰道洽畱棠傳芳之跡斯在惟神誕靈周室降德鄴都疏派天潢分枝璇極經仁緯義履順居貞揭日月以爲躬麗高明之質括滄溟而爲量體宏潤之資德乃民宗望爲國範故能協隆鼎祚贊七百之洪基光啟維城開一匡之霸業旣而古今革運舟壑潛遷雖地盡三分而餘風未泯世

移千祀而遺烈猶存。元化曠而無名，神理幽而靡究。故歆祠利禱，若存若亡。濟世匡民，如顯如晦。臨汾川而降祉，構仁知以棲神。金闕九層，鄙蓬萊之已陋。玉樓千仞，恥崑閬之非奇。落月低於桂筵，流星起於珠樹。若夫崇山亘峙，巨鎮參墟。襟帶邊方，標臨朔土。懸崖百丈，蔽日虧紅。絕嶺萬尋，橫天聳翠。霞無機而散錦，峰非水而開蓮。石鏡流輝，孤巖宵朗。松蘿曳影，重谿晝昏。碧霧紫烟，鬱古今之色。元霜絳雪，皎冬夏之光。其施惠也，則和風溽露，是生油雲膏雨。斯起，其至仁也，則霓裳鶴蓋，息焉飛禽走獸，依焉其剛節也。則治亂不改其形，寒暑莫移其操。其大量也，則育萬物。

太原縣志

卷之十二 藝文

三

而不倦。資四方而靡窮，故以眾美攸歸。明祇是宅，豈如羅浮之島，拔嶺南遷。舞陽之山，移基北轉。以夫挺秀之質，而無居常之資。故知靈岳以標奇，托神威而爲固。加以飛泉涌砌，激石分湍。縈氛霧而終清，有英俊之貞操。住方圓以成像，體聖賢之屈伸。日注不窮，類芳猷之無絕。年傾不溢，同上德之誠盈。陰澗懷冰，春畱冬鏡。陽巖引溜，冬結春苔。非疏勒之可方，豈瀑布之能擬。至如濁涇清渭，歲歲同流。碧海黃河，時時一變。夫括地之紀，橫天之源，不能澤其常。莫能殊其操，信乃茲泉之表異。帶仙宇而爲珍，仰神居之肅清。想徽音其如在，是以朱輪華轂，接軫於壇衢。玉弊豐

乘連箱於廟闕，網緼靈氣，仰之而彌高，昭晰神光，望之而愈肅。潛通元化，不爽於錙銖，感應明徵，有踰於影響。惟賢是輔，非黍稷之爲馨，惟德是依，豈筐篚之爲惠。昔有隋昏季綱，紀崩淪，四海騰波，三光戢曜，先皇襲千齡之徽號，膺八百之先期，用竭誠心，以祈嘉福。爰初鞠旅，發跡神祠，舉風電以長驅，籠天地而遐捲。一戎大定，六合爲家，雖膺錄受，圖彰於天命，而克昌洪業，實賴神功。故知茫茫萬頃，必俟雲雨之澤，巍巍五岳，必延塵壤之資。雖九穗登年，由乎播種，千尋聳日，本藉崇基。然而不雨不雲，則有炎枯之害，非塵非壤，則有傾覆之憂。雖立本於自然，亦成功而假助。

太原縣志

卷之十一

藝文

四

豈大寶之獨運，不有資於靈福者乎？故無言不酬，無德不報，所以巡往蹟，賽洪恩，臨汾水而濯心，仰靈壇而肅志。若夫照車十二，連城三五，弊帛雲委，珍羞山積，此乃庸鄙是享，恐非明神所歆。正當竭麗水之金，勒芳猷於不朽，盡荆山之玉，鑄美德於無窮。召彼雨師，宏茲惠澤，命斯風伯，揚此清塵，使地祇仰德於金門，山靈受化於元闕。括九仙而警衛，擁百神以前驅，俾洪威振於六幽，令譽光於千載。豈若高唐之廟，空號朝雲，陳倉之祠，虛傳夜影。式型芳烈，乃作銘云：赫赫宗周，明明哲輔，誕靈降德，承文繼武。啟慶畱名，翦桐頌土，逸翮孤映，高標自舉。藩屏維寧，邦家攸序。傳

暉竹帛降臨汾晉惟德是輔惟賢是順不罰而威不言而信元化潛流洪恩遐振沉沉清廟肅肅靈壇松低羽蓋雲挂仙冠霧筵霄碧霞帳晨丹戶花冬桂庭芳夏蘭代移神久地古林殘泉涌湍縈瀉砌分庭非攬可濁非澄自清地斜文直澗曲流平翻霞散錦倒日澄明冰開一鏡風激千聲既瞻清潔載想忠貞濯茲塵穢瑩此心靈猗與勝地偉哉靈異日月有窮英聲不匱天地可極神威靡墜萬代千齡芳猷永嗣

元宗置北都制

經邦創制建都設險必因時順人統物立極我國家以神

太原縣志

卷之十二 藝文

五

武聖德應天受命龍躍晉水鳳翔太原建萬代之模爲億兆之主猶成湯之居亳有周之興岐顧朕渺身纂承昌運守宗社之大寶恢中原之鴻業叶時卜狩始經此都事本因心情兼惟舊近者嘉祥薦至休瑞屢臻此皆宗祏降靈神祇潛暨豈予匪德獨享厥休昔堯理唐郊式建丹陵之地漢居洛邑更表南陽之都今王業所興宮觀猶在列於邊郡情所未安非所以恢大聖之宏規展孝思之誠敬其并州宜置北都改州爲太原府刺史爲尹司馬爲少尹太原晉陽爲赤縣諸縣爲畿縣官吏品第視京河南府

太原寢廟議

顏師古

伏奉詔旨欲太原建高祖寢廟博達卿士詳悉以議聞伏惟聖情感切永懷纏慕思廣烝嘗事深追遠但究觀祭典考驗禮經宗廟皆在京師不欲下土別置至若周之豐鎬並爲遷都乃是因事更營非云一時俱立其郡國造廟爰起漢初率意而行事不稽古源流漸廣大違典制是以貢禹韋元成匡衡等招聚儒學博謀廷議據此陳奏遂從廢毀自斯以後彌歷年代較而弗爲迄今永久按禮記曰祭不欲瀆瀆則不敬書曰禮煩則亂事神則難斯並睿哲之格言皇王之通訓况復導揚素志實昭懿則俾遵儉約無取豐殷今若增立寢廟別安主祏有乖先古靡率舊章垂太原縣志

卷之十二

藝文

六

裕後昆理謂不可誠以大心下遺至性罔極固宜勉割深衷俯從大禮則刑於四海式光萬代列採搢紳僉曰惟允謹議

太原進鐵鏡賦

喬琳

晉人用鐵兮從革無方其或五金同鑄百鍊爲鋼雕鑄而雲龍動色磨瑩而冰雪生光爛成形於寶鏡期將達於明王故有徹侯君守方物底貢擇使而天驥共飛登車而海月相送妍媸之鑒已久肝膽願呈眾鏡之照旣明星衢是亨烈照而三光共霽疑輝而四海俱清應人無疲知道本虛受處已不厚見心乎砥平若乃宇宙清朗提攜偃仰旁

窺而山澤入懷俯視而雲霄在掌雖因時而委照不候物以呈象圓規可轉處順之物攸先勁質無虧持盈之道彌張墨客因進而歌曰金之精兮衆寶所參鏡之明兮羣象所含清至瑩兮氛埃不雜明至察兮醜類用慚幸忝秦臺之一鑿與飛鵲而圖南

後晉

重修莊嚴閣記

學士 蘇禹珪撰

太原故郡大夏名封郊野列於參墟山川開於晉國峪通馬首地管羊腸稱號神京實氶樂土皇朝鳳舉三百年之遺跡尙存聖祖龍飛一千載之耿光斯應土馬雄盛井邑

太原縣志

卷之十一 藝文

七

駢羅語六八都并爲最也而又俗敦釋教重上乘方便之門人貴善根導五濁昏迷之性金繩寶樹雁塔蜂臺大有縱巖流光象法據傳記開化寺北齊文宣帝天保末年鑿石通蹊依山刻象式揚震德用鎮乾方成招提之勝因侔釋迦之真相人皆回向時奏福田齊後主然油萬盞光照宮內仁壽元年隋朝造大閣而庇尊像焉仍改爲淨明寺洎唐高祖在藩邸時至此寺瞻禮回夜夢化佛滿空毫光數丈登極之後復改爲開化寺後顯慶二年高宗駕至出左右行藏資縉珪玉崇嚴飾之後會昌甲子歲勅廢大閣露尊像雨滴風摧僅六十載化隨消禿道有污隆明矣乾



寧二年武皇虎踞并州龍潛晉水遙奉擎天之業克安在  
鎬之君一境烟靜塵消不修亭障千里民和俗阜正樂豐  
穰或乃治兵閑修講武上西山而指顧矚北禮於慈悲痛  
望眞身而受霜露乃下令遣紂徒管內講化計口隨宰收  
數百千萬緡更有自施信財者不可勝計復造大閣焉時  
也擇班輪之匠物已豐多斲徂徠之松財仍藏足旣當農  
隙爾乃興工嵬役者荷鍤如雲剡木者運斤震地工無舍  
夜人不知勞自乙卯至己未首尾五年蓋成大閣兼糴佛  
像厥功三十萬使所聚財盡矣莫不獸簇千楹星攢萬拱  
棖題黈黈階楯嶙峋費宇齊平可下觀於岡險軒欄偃闊

太原縣志

卷之十二 藝文

八

宜上擇於星辰仰之彌高觀乎九麗萬人瞻仰祈福於茲  
至今五十載矣莫禁二鼠日月般而年代移奈從四蛇高  
閣隳而聖儀毀非國王大臣之力其可再修乎遇北平王  
鎮臨之五年也疆境乂安人民豐足衣錦而彰七德玉帳  
論兵持籌而蘊六奇金臺禮士蓬蒿不舉烽燧皆停暇日  
遊西山至開化寺焚香見閣宇傾欹佛像崩缺乃言曰縱  
有僧灑掃供養豈令人喜瞻禮乎遂舍俸錢重修薦之爰  
求郢匠俾聚資財功用具充役工畢至是薦大閣五層一  
百三十間並添換瓦木文彩賁飾及閣內尊象沿寺功德  
護法善神塗金彩畫大小咸具無不畢備兼創造斗帳四

間閣上二十四窓竹網特葢行墻五間并諸殿宇一新其  
舊及置閣上麻網一十五扇葢將已俸不撓人財況自給  
於米鹽更時頒於賞勞百工無怠衆役惟勤逾時而畢重  
新鹿苑載耀鷄園視高閣於凌雲悉施藻績變睟顏於淨  
域別顯相儀浮柱霞棲偃倦而生玉葉飛梁虹指昭擘而  
在金田美哉輪焉煥乎盛矣四人依仰二衆焚修實資奉  
佛之因允叶募緣之果王視其工畢大會沙門慶贊而雷  
殷梵音供養而雲籠香焰成茲勝概乃樹貞珉撰記仁祠  
覲顏主擇禹珪謬承郝桂獲厠庚蓮隨簪玳以履珠忽承  
明命則援毫而滌研須杼謏聞非敢虛辭止書實錄庶貽

太原縣志

卷之十二

藝文

九

後代以紀芳猷大晉開運二年七月十三日記 興邦佐  
命忠力保定功臣北京畱守河東節度管內觀察處置等  
使北面行營都統開府儀同三司檢校太師兼中書令行  
太原尹上柱國北平王食邑一萬三千戶實食封二千二  
百戶劉知遠立石

宋

晉祠謝雨文

姜仲謙

維宣和五年歲次癸卯五月癸丑朔七日己未河東燕山  
府路宣撫使譚禎謹以清酌庶羞之奠致祭於顯靈昭濟  
聖母汾東王之祠茲啣命而出使兮總燕晉之撫綏並并

州之故壘兮訪往古之藜祠迺乘傳而修謁兮歷山路之  
透迤詢遺跡於父老兮曰禍福惟神之所司屬常暘之稍  
愆兮渴霈澤之甘祁雖地偏而節晚兮懼南畝之失時念  
密雲之或布兮久屯膏而未施顧無路以訟風伯兮又力  
不能鞭夫雷師迺潛心而默禱兮薄精神之上馳達龍香  
之芬苾兮聳冠佩之陸離步長廊之回環兮考故事於豐  
碑惟聖母之發祥兮肇晉室而開基王有文之在手兮其  
神靈之可知顧林薄之映帶兮發巖岫之英奇泉出於堂  
下兮作萬頃之宏陂信靈仙之窟宅兮宜廟食之在茲矧  
歸禾之盛德兮惠故土而不疑曾未逾於浹辰兮遂滲漉  
太原縣志

卷之十二 藝文

十

於靈釐初霖霖而裊塵兮欵簷溜之已垂散鬱結爲歡愉  
兮回清潤於赫曦諒挾才於大澤兮起高臥之潛螭何作  
霖於膚寸兮被遠近而不遺麥酣酣而將秀兮萬綠淨其  
紛披助朱明之長養兮驗豐年之可期惟靈鑒之盛昭兮  
實大庇於黔黎念何以報貺兮乃諏日而灼龜奠葡萄之  
佳釀兮奉蘊藻以薦詞冀明靈之終惠兮盛百穀之如茨  
惟菲薄之是媿兮惟神聽之無私伏惟尙饗

重修昌寧公廟碑記

掌禹錫

大鹵隩區禹貢冀州之域有虞畫疆分野置十二牧并居  
一焉朝家削平僭壘徙治唐明鎮擇人實艱其才非皇僚

碩望莫預茲選故有綏邊之畧幹劇之能者始臻嘉靖矣  
迨於六十載時稱得人昌寧公卽金天氏之遐裔世長水  
官通汾洮障大澤而能似續其業以處太原春秋左氏紀  
之詳矣在昔建祠居澤之陽淵淳神漢洪波浩渺蒲葦蕃  
蘆魚鳥遊泳力田生聚賴其遺利或水潦作沴一時缺雨  
府帥以牲幣禱之必如響應之驗及天有六氣晦明生疾  
編氓以豚蹄祝之多獲勿藥之喜故晉陽境中博詢羣祀  
最越前古晉天福中始有封公之號著於地志冬官貳卿  
李公輒自樞密來牧是邦以敏識周通宏才博洽一之日  
舉其條教二之日除其寇攘三之日訪其疾苦四之日抑  
太原縣志

卷之十二 藝文

十一

其權豪明足以照奸惠足以美俗清素可以軌物端慤可  
以律人崇禮讓以化下秉公正以御物吏胥累息而祇役  
民人安堵而受賜庶務修舉千里億寧豐楙之歲旣召繆  
辰之氣不作然後恢闡橫全施文教化明練師律備武經  
也樹藝五穀邵農功也導達溝瀆豐財利也慰薦廉能以  
進賢也招延雋異以禮士也期月之內報政軍府園土彌  
歲鞠爲奧草逮天恩肆眚獄無累繫惟率吏拜詔而已止  
以勞軍壁迓使輶爲務公一日班春在候刺舉列城歷遊  
境內謁欵靈府日堂宇庳陋像設昏翳憮然興嘆弗怡者  
久之諭僚屬曰夫聖人之制布在方策澤施於民以死勤

事以勞定國能禦大災能捍大患非此五者不在祀典昌  
寧公生則以勞定國沒則能禦大災干禩而下英風不泯  
雖飾廟貌多歷年所蕪廢已甚人將安仰蒯良所館猶一  
日必葺矧清潔告虔之地棟宇摧侈風雨弗蔽欲邀福於  
生民耶爰削需心特申諭旨乃命清源尹薛宗孺總領役  
事平晉簿閭煥躬督之由是料版築度財用涓吉日集庶  
功一毫之費仰給於長官千功之作樂推於庶士無擾民  
力無奪農時無伐林麓無煩朴杖經始於啟蟄落成於小  
滿儀容儼然夏屋輪焉庭祀殖殖寢廟奕奕鼎新制度恍  
如神化皆出於公之精力也議者謂公宣揚中外鬱然時

太原縣志

卷之十二 藝文

十三

望匪敢以獄市爲寄入參柄政致君如堯舜躋民於仁壽  
則是祠也遐邇乞靈懷我夙愛樂章以歌之鼎銘以識之  
流芳綴於不朽矣凡作正殿並東西兩廡高扉前啟子亭  
中峙復設廳事於後爲待賓之所舉其成屋八十有二楹  
乃俾頑鹵刻石紀事辱公齒眷不敢固辭昔孔融以甄子  
孝聞配享邑社劉涓以太伯廟毀遽修衡宇垂諸信史播  
厥清芳有以見英雄藏事古今一致惟公人次授方面之  
重寄爲王國之藩屏推本俗尙深燭治體氓庶安其業頌  
聲載乎路醜髀游刃之餘以興利革弊爲己任頃出守潭  
繕完傳置今狀元紫微宋公爲之記邇來坐鎮并土營構

林亭復令嗣令內翰述其事二賢鴻筆時稱後來之燕許  
僕閱其文則神氣殫輒露豈鄙用副指令媿禱味華固不  
能徵公之茂勛休德姑以直一書其事謹而目之云爾

重廣水利記

太谷知縣 公乘良弼

難老泉源晉祠下支行股引東走平陸十分之以溉民土  
倍加於昔者前大夫陳君所爲也嘉祐四年鄰水與天下  
爭言灌溉事獨此方民浮說意以水增賦雖田被其流悉  
不肯疏之爲用止舊溉田一百餘夫而已迄五年夏民益  
不勸君來飭府禁敢有浮說罔人者置之法民始釋然從  
事惟君命於是浚其源爲十分穴廟垣以出其七分循石

太原縣志

卷之十二 藝文

十三

絃而南行一分半面奉聖院折而微東以入於郭村又一  
分湊石橋下以入於晉祠村又支者爲半分東南以入於  
陸堡河其正東以入於賢輔等鄉者特七分之四其三分  
循石絃而北通聖母池轉驛廳左以入於太原故城由故  
城至郭村凡水之所行二鄉五村民悉附水爲溝澍而引  
之漫然於塍隴間各有先後無不周者已而皆會於汾河  
其溉田以稻數計之得二百二十一夫餘七十畝合前爲  
三百三十四夫五十九畝三分有奇碾磴之具鱗次而動  
以屋計之得一十二區有利於民而自以爲事故不趨不  
期而其成也不日於是晉水之利無復有遺倍加於昔矣

公乘良弼至太谷三月平晉尉郭京以書暨圖來曰是役也我吏民德之若思父母然皆願有記乞書之以示不朽余謂興利除害乃縣令事固足爲陳君記然世之利遺民間十中八九或任其事興之則無一二不獨令也西門豹古人之磊然者漳水行鄴旁猶不知用故史起陋之以爲未盡仁智推是言則君之不輕一舉能仁其事卓然如此求之古今豈簿書鞭朴目前一時效耶是宜書以彰於後人君名知白字叔故相國文惠公之孫今鹽鐵副使公之  
余舊聞也若疏通之跡則得於圖云嘉祐八年二月初五日記

太原縣志

卷之十一

藝文

十四

元

重修汾東王廟記

提舉學校 弋 毅

書於望秩於山川祀之有品秩所以報功崇德正人心實國家之大事聖王之所重也是以天子然後祀天地諸侯則各祭其境內山川百神邱陵墳衍及聖賢之嘗有功有德於民者故五嶽牲醴視三公四瀆視諸侯餘視伯子男其或品秩之不同尊卑之雜糅則雖粢盛豐潔牲牲脔肥膾神其享之乎王始封爲唐子變更國號爲晉文王之孫武王之子成王之母弟生有手文之徵幼承翦桐之封蓋天啟之也故箕子曰唐叔之後必大歷世四十歷年六百其

間賢智之君繼作如文侯之復東周文公之霸諸侯獻襄之啟土平悼之好德所以藩屏王室而潤澤生民者不爲不多則其奕世之血食於此邦也宜矣古無原廟制今王之祠於此者是其後世子孫以國號因晉水而爲之耶抑邦人思其遺恩餘烈而爲之耶按晉陽志載魏書地形志云晉陽有晉王祠然則王祠在此其來遠矣自晉天福六年封興安王迨宋天聖後改封汾東王又復建女郎祠於水源之西東向熙寧中始加昭濟聖母號則其品秩旣明矣王殿前百餘步爲三門又二百步許爲景清門門之外東數十步合南北驛路則廟之制又甚雄且壯矣居民利太原縣志

卷之十二 藝文

十五

其出入之便又當聖母殿門道而東制三門焉王之祠日就頽圯而弗修祀事廢墜而弗舉因循逮於兵後累政惟求山水之樂而向之尊王之意邈不知省可勝歎哉總管李公由山西兩路宣慰使承特旨來殿是邦牒訴之餘講明典禮修舉百神之祀如李晉王狄梁公墓臺駘狐突竇鳴犢諸廟悉爲完護以謂王之廟制尤甚委靡而特爲釐正之禮也加之中書右丞張君勉以興滯補弊之語與公意合遂敦請道者班公守中住持以圖完復之漸卽以其事具奏天子嘉其意特降優詔俾加營護仍諸路掌教真人張公以劄付令提點廟事先是殿宇摧毀神位迫窄廢



壞皆補完而更新之內外列以宮侍卿大夫武衛如王者儀又創寢殿於其後又志書載水經注云昔智伯遏水以灌晉陽後人因之蓄以爲池沼西際山枕水爲祠齊天保中大起樓觀祠西山上有望川亭祠中兩泉北曰善利南曰難老皆作亭以庇之祠南大池西岸有流盃池池上曰均福堂堂後曰仁智軒其南曰湧雪亭池中島上曰清華堂亭曰環翠邦人歲時行樂者甚夥儲香火之資以爲祠中補葺費然則景清門之北爲遊觀之所者甚麗且幽敞矣今王殿之外雖未能盡如舊制誠能續承公意營葺不已足爲他日克復張本一日公語僕曰廟制之舉畧見端

太原縣志

卷之十二 藝文

六

緒將文諸石以志其梗概使人不忘前賢之功德知祀事之有品秩尊卑之不可雜糅聊以明典禮正人心以爲風化之本僕曰此固有益於人者多矣敢不承命遂撫拾前說之可考者而粗書之至元四年建

明

封聖母誥

洪武二年御製

蓋聞神之爲靈至妙莫測然誠以感之能有功及於民者國家所宜報也今年春夏之間天久不雨遣使遍祭於山川原隰之神及於晉冀山山西省臣楊憲上言太原城西懸甕山顯靈昭濟聖母歷代受封有禱輒應當使至之明日

述朕憂民之意默告於神果蒙昭格甘雨隨至大慰民望  
乃請加號用答神休朕惟捍災禦患實神之功考之祀典  
禮宜褒贈可加封廣惠顯靈昭濟聖母主者施行

晉祠記

喬宇

初七月起行過太原城西以太原人國子生宋灝善篆而  
劖石遂與偕行西南行四十五里至於周唐叔虞始封之  
地虞有祠於太原縣之西南是爲晉祠下輿謁焉祠之右  
有晉源神廟其像爲聖母殿前皆蟠飾雕金龍於柱宋額  
曰惠遠祠並東臨於泉上泉自懸甕山而出此結二穴以  
泄穴廣二尺許因甃石池之溢泛爲溪北折而東瀾漫盈

太原縣志

卷之十二 藝文

七

決渠穿澮引條經井絡用溉田疇方四十里晉陽之民稻  
粱而食者皆饗其利號爲膏腴故歲孟秋持牲酒報賽源  
神於祠下者纏屬於道是時農事方興初苗被野清流數  
派環繞於綠畦之外復有垂楊掛絲晴花吐蕊掩映川源  
殊有江鄉之景渠卽智伯用以灌晉陽處凡有三派同入  
於汾河祠內有唐太宗御製碑碑後唐宋石刻左右列傍  
有千年柏丹皮黛幹蒼蒼蓋於祠上爲祠增色幽鳥往來  
鳴於樹間予與宋生談於柳陰之下佳景逸發余爲詩俾  
宋生篆刻於祠內之石

重修先聖廟記

王瓊

太原儒學在汾河東舊縣城中國朝洪武辛亥詔徙縣治於汾西故城之南六年癸丑知縣潘原英始創建廟學於縣治東規制略具而工未就越十年癸亥知縣皇甫伯瑄乃克緒成之若大成殿兩廡及櫺星門戟門若明倫堂時習日新兩齋下庖湍庖庫饌堂射圃官吏所廬生徒所居諸舍宇咸備然湫隘庳陋不足將裸獻動瞻仰稱掘趨講肄之地閱歲薦久摧落彌甚莫有任修營之力者正德辛未咸陽舉人張琦來攝教諭事得束修銀三百有奇悉貯公帑以備繕理之費張尋以憂去銀爲某官所攘又十年庚辰予叨長銓部始得言之所司追復前銀且從而增給

太原縣志

卷之十二 藝文

六

之選材任能分授厥勞民不訐於其上官不擾於其下木者於山甃者於陶石者植鑿與髹者率於其區始而力日省焉旣而工月試焉川行陸挽水湧而並積觀者駭談者艷謂材之侈而精也偉哉加於舊矣辛巳以來從事舊僚多遷徙予亦去國材積而無所於用識者於是乃有侵蝕腐敗之虞嘉靖癸未監察御史王公來按是邦修明典法威行惠流百度以貞遐陬遂谷轍迹咸詣蓋方汲汲於祛吏奸拯民瘼而學校之政尤所注意歲三月旣望首出太原謁廟之餘進諸生而問焉則憫然興懷曰是非吾之責乎其誰與歸乃合官屬相與咨議謂藩臬大僚位望惟尊

宜董茲役旣而曰望尊則統制多而弗親弗親事不集又謂縣有長佐吏其蒞民也近宜領厥役旣而曰蒞近則聽決繁而弗專弗專事不集然則其優焉者惟負材局而官散佚者乎乃檄經歷康安董其事而知縣劉奎與焉始申之令載授之畫必精必慎必勤必卹以無病吾民厥惟懋哉安拜命趨事會籍程物鳩功募役撤故敞而新之秋八月大成殿成其廣六楹崇四十有五尺深四丈碧礎朱甍丹楹文椀象設有儼豆登在列父老過焉相與咨嗟曰美哉華構其晉陽諸邑廟學之冠也歟又閱月而東西廡成凡三十二楹袤四十有六尺崇一丈五尺深二丈二尺又

閱月而戟門櫺星門皆成門各四楹崇廣降於殿而加於廡爽塏宏麗增厥常規然公未以爲足也復命拓地庇材以次而修其講堂與饌堂學舍諸蕪廢者又揭制辭爲二綽楔對立於門之左右期全功焉蓋才足以副其力而用不匱人足以勤其役而事不勞非公規畫之密威信之孚裁制之果其孰終之於是知縣奎以公命走使上郡徵予文爲記而生員王教張應龍司忠史青張鵬程輩以予縣人也謂惟公之嘉志偉績其曷敢忘之哉復申爲之請則作而歎曰我國家修二帝三王之教興學養賢比於隆古丙自國都外而窮鄉絕塞皆立學校以蒐羅俊髦夫其育

之也則成法在經傳條格在學規綸音訓迪在師儒其養有廩其蠲有役藏修游息之有所祭祀射飲之有職精考校嚴賞罰而升黜殿最之有等其進而遷也自鄉社而州縣而司府自司府而國學其取而升也由鄉試而會試由會試而廷試養之有道而無苟用之以漸而不遽上之所以有事乎學校與士之所以學焉無遺善矣是故今之有學校之責者祠宇敝則增修器御缺則加補自此而廣焉教範隳則更其人又自此而廣焉教法弛則申其義振飭頽敗以復乎其初而不數數於改作夫如是而爲教雖百世焉可也竊嘗慨夫今之人學無踐履之實而心有好奇太原縣志

卷之十二 藝文

三

之游於斯生於斯者能得公意而續承之由是循舊章慎  
王度必淑之而爲政他時論善治者取焉惟吾太原爲能  
不蹈愆忘之罪翳由是而謹庸行戒荒遠必淑之而爲教  
他日觀敦學者稱焉惟吾太原爲能不畔於聖賢爲己之  
訓是誠於公也有餘師矣公名秀萊陽人舉甲戌進士立  
朝卓然持大體不能翼邪仆正以希合於世其按吾邦也  
表揚忠懿驅滌貪殘而闡幽卹隱之心惴惴焉恒若不及  
今將代去山西之民伏闕下爲請畱者殆千餘人此又自  
昔之所僅見者雖有所拘窒而莫之遂然亦可以觀輿情  
矣因並記之是舉也提學副使莆田周公宣實爲之風厲  
太原縣志

卷之十二

藝文

三

他若吾劉侯之材康侯之敏及餘先後嘗有事者例不得  
闕其姓氏則皆刻著於石以諗夫後之人云

重修風峪石堰記

黃卿

余去歲夏以旱往禱太原之晉水祠聞風峪之靈亦入告  
祀覽廢溝渠紆深澗阻考水經注所謂智氏決水遺跡漢  
元初中修以灌溉余與縣之遺民利也又見故隄壘然燕  
斷垂盡余曰是殆尹鐸所增壘培趙簡子慨於寅吉射者  
乎委土之爲鑿也遠哉諸生曰否今邑治占古壩之南古  
壩陸今城近湫濕西當風峪或值夏溢霖諸山壑潦水會  
出峪口洶湧如雷鼓東下射城突門而入蕩壞室廬民恒

爲咨水渠緣廢民利弗興正德初始築石堰障洪潦俾東  
北流注汾河然堰創立工用草簡數年頽圯民欲事有待  
也余曰方旱盍俟秋登秋乃不登乃止今歲三月余與聞  
修堰無何以成告余嘆曰何速也先是御史穆公奉例遣  
官閱事郡邑城池將督修治邑人之縉紳共白縣丞田璋  
主簿景昂曰弗勤民則已勤則先吾所患吾患在堰堰弗  
先治城築必損湟浚必夷二倅曰有諸時少師大司馬王  
公將督全陝治裝在里乃趨請問公曰是吾始歸爲鄉父  
老告者也今歲且有賢倅乃告諸上官巡丞常公曰興以  
義且農夫殷其卽興役役均則逸車丁二十乃傭其一去

歲不登民殆苦儲其捐廩粟以慰以哺巡按穆公委先視  
縣篆藩司理問丁君覽度地形擬授規畧上狀旣俞馳檄  
景昂董役嚴程禁擾毋倦毋刻毋起弊端藩臬諸公咸諾  
且贊上下允協昂又訪於少保得邑人倉大使郭希萬省  
記米志義官段禎分理率黽勉祇奉徒役趨集夙興晏息  
伐石於山挽運走拽昨壞於麓是任是負柔條璧磔隨宜  
兼用築者司載匠司其準引勢鎮衝倍增基址屹屹憑憑  
實堅實崇南北長五百丈有奇高三丈五尺址之厚如高  
三之二頂之闊殺址五之二去城五里許去谷五百步三  
旬奄成民歸怡怡士民聚歡聲相孚咸曰駿工總總劇邑

昔危今寧我不知勞官罔告費乃增墉雉乃鑿我池經營於縣垂永莫斃嗚乎茲義大矣哉若乃登樓西望如翼如屏鬱爲壯觀出峪東矚邱蹲壁削俯壓晉血映嵐受靄宛如素障旣雄聿秀登堰北眺遺墟斷碑何其多耶奧稽太原又曰大鹵本堯爲諸侯之故都周成王以封弟叔虞所謂翦桐封也春秋爲趙氏宗邑北朝魏齊營建宮闕唐爲北京五代唐晉漢於京斯依今縱觀之藩以太山經以汾河沃以晉水山西百邑此宜爲首考其前諸令多廢不治方今缺令堰乃修復匪鄉有元老匪上有賢保釐監司諸公詎克成功以奠庶民余也淺薄適會落成與後爲令者

太原縣志

卷之十二 藝文

三

皆有幸哉今來思政無難遠求究此堰功舉廢任勞逸均平益篤斯民其休丕哉少保公欲爲文以傳余亦將爲垂示也則不可辭乃磨堅珉勉爲紀焉常公名道字文載南畿滁陽人乙丑進士穆公名相字希尹陝西三原人辛巳進士理問丁公名相安慶人縣丞田璋陝西富平人相繼令攝主簿景昂遼東海州衛人皆太學生

王晉溪本兵敷奏序

按察司提學副使 廖希顏 茶陵

少保王恭襄公由進士起家郎官歷朝四十餘年中間播遷轉徙凡六歲餘皆公致用日也所值不同而諸所建白樹立皆具存牒記故在水部則有漕河圖誌若干卷在戶



部則有四科十三司條例若干卷爲戶部尙書有戶部奏議若干卷賜環爲三邊總制有環召新疏若干卷正德乙亥迄庚辰公在本兵是時武廟巡幸屬海內多故內憂外患並作公處大事決大疑嚴居守之策驅內侵之虜靖宸藩之變消權璫之憂震撼倚之爲安而天下恃以無恐此其爲力孔艱而居功不細稽諸奏議可考而知也然梓不終篇未及傳布有志於四方者率以構求爲難余入太原因訪嗣子都事內泉君蒐緝餘牘屬太原守江君濬爲梓完之通前爲卷凡十四首京畿次遼薊次宣大三關次陝西延寧甘肅次山東河南四川南畿兩浙湖廣次江西次

太原縣志

卷之十二 藝文

十四

閩粵兩廣雲貴又次則清軍驛傳馬政而以雜行類終焉嗚呼備矣鴻創遠思遂歆傑識上之而昭德塞違下之而安夏攘夷如公可不謂人傑也哉古今稱立德立功立言者爲三不朽而皆有次第然而不可以兼今所存皆言也所言皆事功也蓋行之而後言言之而必行非章句腐儒剽掇前人之緒餘以資天下後世之口實而無益於理亂興衰之故者可同日語也若是而謂之立功與言不亦可乎余釋褐公爲冢宰選除命下而公卒海內方嘖嘖然十餘年來疆場多警皇上有拊髀之思而經營四方之士往往歎公不可復作此豈無本而能然乎哉或曰公爲秀才

時卽慨然有志當世之務讀書繹文務明體適用不斃老  
生常談舉進士與虎谷白巖諸君子潛心理道有河東三  
鳳之稱晚年自疏亦曰學道未成爲仁不熟汲汲之心蓋  
可見也其甚者樂人攻己之過迺抗疏論救言官不欲以  
已故累臺省駸駸乎作法於貞光禕臣節矣然則公曷嘗  
不先事於立德也哉余固表而出之後有作者可以得公  
之不朽云

重修唐叔虞祠記

副都御史蘇祐  
濮州人

唐叔虞周武王子成王弟也始封爲唐侯其子燮因晉水  
更號曰晉有祠在懸甕山麓不知創自何代魏地形志曰

太原縣志

卷之十二

藝文

三

晉陽有晉王祠又通志載祠南有晉王墓北齊天保中大  
起樓觀後主改爲大崇皇寺太宗義師之起嘗禱於祠下  
貞觀二十年有御製書碑在焉晉天福六年封興安王宋  
天聖間改封汾東王元至元四年總管李公修建殿宇及  
宮侍武衛如王者儀詳見提舉學校弋穀所撰碑記至國  
朝洪武四年改稱唐叔虞之神歲以三月二十五日有司  
致祭載在祀典自至元迄今二百餘年棟梁摧折不蔽風  
雨神失所棲祀事弗虔其旁有所謂聖母祠者香火日極  
崇奉而唐叔虞之祠顧寂寞水濱不知爲正神其所係豈  
特瓣香酌醑已也嘉靖二十六年冬憲副李乘雲憲僉朱

君徵以其事關祀典而風化之道攸存具以誦於予與巡  
臺因檄下所司撤而新之復增塑其象左右各建翼室若  
干楹於是金碧丹堊煥然改觀足稱報祀矣祠前有八角  
池右有善利泉山畔有望川亭讀書臺亦以餘力載浚載  
修古跡用復是舉也賁因於水利工出於雇募官不告勞  
民不知擾知縣侯瀾縣丞李祝主簿高巍典史張珊供事  
惟勤而鄉大夫憲副高君汝行實倡義協眾尤有力焉往  
予自按部未幾有藩參之命暨今蓋三歷晉矣議初協也  
得同於聚菴谷子嶠事告成也而翠巖黃子洪毗復嘉其  
成焉大參潘君九齡告高君曰是不可無刻以昭永久爰

太原縣志

卷之十二 藝文

三

佐以汾陽山之石而高君因具其始末乞文於予竊嘗聞  
之利萬物者莫善於水而其動萬物也莫善於風利匪導  
以禁之則爭風匪端以揚之則悖欲淳化宜民難矣今祠  
在晉水上民之利其潤也方日詣他祠事報祈乃叔虞自  
翦桐啟封歷世與周久遠則其功德於斯土可考也顧祀  
者反後而使其祠日頽曷以示風向參藩時嘗爲均水利  
刻石稽弊以戎務方殷未遑克正祀典則日夜罔遺於懷  
者也乃今亦克並舉利以滋養風以宏化豈惟晉人獲樂  
利之休司政紀者亦將可憑藉矣爰爲著其相關重者俾  
刻諸麗牲之石復爲迎降送神祠三章使登歌焉

詞曰

春日兮載陽萬卉潔焉齊芳撫春草兮織露戴陽澤兮未央相羣生兮永情服舊德兮奚忘秉玉圭兮下視振鸞和兮琳琅豈吾人兮善享懷遺土兮思皇麗對越兮暇豫穆將愉兮樂康右迎神

浴蘭湯兮襲明衣芳菲菲兮未有違拊鼉鼓兮鳴瑤瑟陳歌舞兮揚清暉靈連蜷兮紛晉橫四顧兮依依翳靈雨兮灑塗載輕颺兮滿旗御龍駕兮雙道紛武衛兮揚威審五音兮按節歆蘭蕙兮具腓節光景兮可挹蜺局顧兮憺忘歸右降神

太原縣志

卷之十一 藝文

三

撫川原兮極目羌倏來兮歎往美要眇兮姣服鑿羣恍兮既享鞭玉蚪兮執綏指天門兮方廣猶招手兮山間儼遺踪兮水上山有木兮水有蘭中有懷兮何敢言覆我兮怙我顧我兮甕山之左萬祀兮千秋御斯宮兮夷猶右送神修晉祠諸廟記

高汝行

晉叔虞祠翦桐封地子燮因地號國祠因以名故至今稱之附於祠者廟凡有八聖母祠玉皇廟三清廟泰山廟苗裔廟臺駘廟藥王廟真君廟皆有利於民者也故祠之亭樹凡十二清華堂環翠亭均福堂仁智軒涌雪亭流盃亭寶墨堂善利泉亭難老泉亭望川亭讀書臺景清門皆壯

觀乎祠者也故建之歲久年淹存廢不一自嘉靖二十七年予倡義督工修叔虞祠善利難老亭建讀書臺望川亭而他事尙未遑焉至四十年晉府寧河王府捐金百餘兩督同儒官智周鄉民張廷瓚郭崇富等修聖母正殿四十年寧化王府捐金督同把總楊寶等重修殿前神橋嘉靖四十二年鄉民王文泰等敦請善友楊廷才道士程貞一募緣聚財建重樓於難老泉之上俗名梳洗樓父老傳舊有基址疑卽古之均福堂地也復以餘力修惠遠門八字墻唐御制碑亭牌坊甬道鼎新革故一時煥然邑人錦衣千戶王君貞吉出俸金易碑石乃率衆面請予以紀之

太原縣志

卷之十二

藝文

三

予以晉祠爲晉陽第一名區代顯靈異卽加增飾盛王名公巨卿勒之金石載之典籍紀之非不詳矣予何容喙予惟以大概論之古者潔蒸嘗所以崇報祀壯宮宇所以棲神明神得所棲祀事乃虔惟晉祠北衝雲朔南引河東東矚汾榆西枕離石其間枕石漱流吞雲吐月風輪水閣激雪潰雷至於松柯虬屈栢幹龍蟠四時景態百咏不窮豈特資遨遊供憇賞息珍禽育喬木已耶嘗聞凌霄起閣而帝子興王鷄鳴敕山而金陵增氣是可以觀風可以鎮俗可以壯封疆可以飾太平此又以形勝云爾至若善利龍亭難老神瀼波分燕尾塍疊魚鱗灌漑千家膏腴百頃或

水旱作沴而雨暘不時則有禱輒應或六氣肆厲而九師失靈則無叩不響一方民庶陰受其賜而不知其利於民者又何如是故璿臺迎神而夏后永祚汾陽祀土而漢室隆符公羊傳曰山川有能潤於百里者天子秩而祀之望於山川徧於羣神以保我民社以佑我國家有是哉所係之重也然則茲舉也其容或廢乎哉惟時知縣王公世業縣丞楊松主簿李鑄典史李崇信皆守有是土而振作興理者也儒學教諭冀璿訓導劉惟極朱洪濟皆周旋祀典而樂觀厥成者也因並書之以望夫後之人後之人有感於予言而咸使如今日焉庶不使後之人復望夫後人也

太原縣志

卷之十二

藝文

三

重建望川亭記

高汝行

望川有亭其來遠矣按通志亭在懸甕山上建於北齊天保間迄今千有餘年不知廢於何時止存遺基斷礎瓦礫荆榛而已鄉人呼爲大亭臺者是也嘉靖二十七年因修唐叔虞祠以其餘力復建三楹於大亭臺之下數十武其前則難老泉其後則讀書臺也環植松柏蔚然成林矣顧額曰望川存古跡也或曰子之修叔虞祠存祀典也構善利泉重水利也建此何爲予曰惟山西形勢之雄在晉陽惟太原山水之勝在晉祠斯亭也又據晉祠之勝而當其要會焉者也自今觀之層巒疊嶂聳其東者太行也危樓

傑閣壯其北者省城也洪流巨浸環其前者汾水也或方而望其堞或曲而崇其墉碁布於平壤沃野之上者城堡也山隈水曲烟樹如簇者村落也此望於遠者之所見也乃若古城浮圖插其左晉王陵墓盤其右若晉祠十廟若奉聖諸藍樓臺突兀林木掩映若民居烟火碧瓦參差若溝洫田塍井井可數若東莊水寨萬柳環堤若臺駘巨澤十里如鑑此望於近者之所見也暮靄朝烟風晨月夕雲川雪塢四時之變態不一而三晉之奇觀在茲矣王人部使停驂祠下試一登焉足以暢幽懷豁壯眸翛然有曠世出塵之想登高作賦感時問俗而弔古懷今憂民體國之意寓焉非特爲遊覽計也不然孔子何以登東山而小魯登泰山而小天下耶或又曰子建斯亭誠於晉祠增勝概矣不恐敵人之借此而瞰吾之虛實乎予曰此臆說也甕山高矣皆可瞰也不獨亭也貢士後溪劉君聞其言而是之予乃記之使登於石以諭夫後之人

新置學田記

高汝行

太原縣舊無學田嘉靖壬戌都事段公來署邑篆化行俗美百廢俱舉尤注意學校時有安仁都民趙卜張庫李大厚告稱本村昭惠廟有鄉人原捨贍尼稻地二十五畝年久尼僧散亡豪右詐爲已業欺隱盜佃乞歸本廟公批其

名云捨地贍尼已非正俗況尼僧之邪正無常豪強之爭奪不已盍歸之學宮以崇吾正道乎於是斷出前地二十一畝五分立爲學田嗚呼學以崇正爲要政以重本爲先異端之滋蔓久矣世之有文行勢位者非惟不知所以杜之又從而主張之且於學舍人才恬不經意視之段公崇正重本者寧不愧哉公眞聖人之徒也時本學訓導王如阜劉士則暨生員王封潘用王稅楊滋輩恐公之高誼失傳乞予文以紀之因述其始末地之條段命刻之貞珉以諭夫後之人云公名尙義字克方別號蒼峰山東萊蕪人嘗爲縣建議請去客兵之費民爲之立石又題嚴父慈母

太原縣志

卷之十二

藝文

三

四字之識於縣治前因並及之

重修太原縣城記

高汝行

太原古晉陽也景泰初大尹劉公始築城至正德間頽廢甚矣王恭襄公倡大尹梅公修築粗備大尹吳公易埤以磚然猶不足禦敵也比歲邊報日急民心惶惶惟恐室家之不保嘉靖己未邑侯糟公來守是邑喟然嘆曰城以衛民城不能守民何所恃乃下令曰城四面卑宜增高薄宜增厚共計高三丈五尺厚二丈闊三丈高者漸然深者淵然敵人不敢覬覦雖羽檄交馳而民晏然無恐計用夫四千餘名計其功纔二月耳闔邑士民僉曰城屢修矣未有



若是其完整也工屢作矣未有若是其神速也今工不數月人皆安堵非公之才能若是乎盍文諸石以垂永久予曰昔之爲令者政令不孚人心不信故修城之議名雖存而實則亡日久而事不集徒增下人之弊耳公嚴以督衆公以立法嚴則民不敢慢公則民不敢欺是以法令一出而庶民子來懽忻踴躍畚插如雲而怨讟不作成功如是其易易也昔趙簡子使尹鐸爲晉陽曰保障哉公之保障其又出於尹鐸之右乎易曰悅以先民民忘其勞公其以悅道先之歟公涖政精嚴令出惟行凡事立就在任三年人翕然不敢犯此特其修城一事故不及其他政云

糟公名來

太原縣志 卷之十一 藝文

三

宴字子惠石琳其別號糟府志作曹訛也

重修晉源聖母祠記

邑布 馬朝陽 政

萬歷壬午自春徂夏不雨穡人焦勞嘉穀用虐郡伯麓陽孫公日走羣神雩祀之罔應或言晉源聖母靈赫徒步涉汾津以身禱邑侯向公從焉禮未告成大雨沛作竟日夜神人之感其捷影响既睹廟貌就頽非徒以祀報也謀欲新之而難其費無何高氏名一騏者素疏財好施坐事訟於郡臺因而勸之屬厥功卽慨焉已任請期趨役故者葺廢者舉不三月煥然一新民且借搏傭利以濟時艱傳稱興工作聚十業之人其此哉時予奉命南巡之家適當落

成姻丈李士醇高文祥過予悉其事予曰神休其當未艾也粵閩州有張侯廟侯名飛昔守土有功宋嘉祐中歲大旱民惶惶計無所出義侯之行羣往禱輒雨乃相率治其廟舍大而新之比數歲遭熟閩人咸德侯之賜彰彰碑中侯生爲一方保障沒猶施厚澤以庇民況山澤之靈載在祀典者耶行將於昭明賜雨暘時若豐年穰穰當自今始或曰旱潦之數係之天非神所得專然食民之報而不以時請救於上是徒偶於位如故吝其施必希當事者之禱而後應俾輸怨於天惠歸於己是攘天之德下欺吾民也推怨非仁利得我之爲非義神果如是乎且也禱雨有應

太原縣志

卷之十一 藝文

三

殊非偶位者比吾故與之申其辨其冀永庇吾晉人哉

諱化龍號麓陽直隸獲鹿人登隆慶戊辰進士今進秩大參兵雲申向公諱化號春江陝西平利人應隆慶己巳恩選李士醇諱希孟號醇庵舉隆慶丁卯科高文詳諱一麟號懷東萬歷己卯歲選皆邑人

金公德政碑

訓導

賈 贈 陽城人

聖天子靜攝柄於萬幾勅宇內司牧係民生休戚其老成諸練卓有成績者奏聞蓋嘉惠元元意也歲丙申秋金公被命爲太原宰公天賦仁愛沖雅明達閭閻疾苦狀洞悉無隱其佳政難以殫述姑卽一二長老所狀者以記之邑舊造夏秋赤歷里書索費不貲公募能書者計事給食歲省費五百餘金太府周公嘉之頒其式於諸路邑舊有水

利歲久壅淤公親詣河流相高下之宜立疏決之法開新渠四十餘所溉田數百頃獲粟數千鍾邑姚邵等都逸者過半公給籽種田具緩其徭役復業者千餘家開荒二百頃有奇邑俗不事女紅公捐奉九十二金給民爲紡織資具機杼遂鳴邑馳武備公造鐵鉞若干火具若干修城陂明斥堠以防叵測邑歲稔公出穀百餘石煮粥食之如鄭公事所全活者不可勝紀又謂學校育才之地士風弗振俗何以善乃躬校閱賑貧乏修孔子廟宇輪奐以飾銅尊以備樹松百有餘本創尹大夫祠宇立邑厲壇各一區費金三百咸出自己裁酌於下一無所擾郡屬有疑獄不能

太原縣志

卷之十二 藝文

三

決者率遮道苦告願行太原公一訊咸服衆以爲神明崔符有警公出黑白尤於掌中發之盜卽解散爲良民公明於大體凡事務從寬簡而不苛責至於釐奸革蠹則毫不少貸吏上堂抱文書辟易莫敢仰視自奉至薄家人幾不能堪而公處之愉如也邑民郝珍妻爲崇所惑告於公公發諭帖於壁崇夜語氏曰金公正人我當遠逸此與洛陽破胆者同一揆蓋其剛直之氣冰玉之操足以動天地而格鬼神也甫期歲吏率於良士向於教民樂於業芳聲滿晉陽路矣時汾陽令缺當道者疏其賢於上太原父老數百人走都中詣太宰第伏言曰太原主撫我節愛我不索

我一錢卽一蔬一粒無所取我不少乾沒我不刑罰楚掠  
我不重薪粢我而何者驟奪我主主汾陽如必欲奪我主  
當叩登聞鼓以陳主爵者廉其情遂寢旣陽曲令缺兩臺  
以煩難重地非練達鎮定者難解紛遂交章奏之制曰可  
令下百姓刺刺衢中欲謀挽畱計不可得竊幸兩邑室宇  
川原交錯冀朝夕沾惠澤也况所厝注者咸稱碩畫有百  
世之利乎太原去思之憤疑爲愁雲陽曲來蘇之慶沛若  
膏雨行之日老稚舉香於首攀臥塞汾水兩岸車不得行  
哭聲振原野公亦飲泣依依雖嬰兒之慕慈母不過是也  
余嘗讀循吏傳若董翊之宰頴昌房彥謙之尹長葛韋景

太原縣志

卷之十二

藝文

三五

駿之歷肥鄉皆立碑頌德以爲史牒光徒炫奇驚人耳卽  
有之亦古今人懸不相及矣乃觀我公如是不足以媲美  
前芳而流光後禩也哉僉欲礪石以垂不朽因次其梗概  
如右以慰輿人眷戀之私焉

公諱勵字霜鐔號太阿陳州西華縣人

潘朝紳名宦祠記

刑憲 李仙鳳

吾鄉先達有大隱長者曰潘朝紳公爲晉之太原參軍七  
閱月而懸車乃老原之人貌祀者若而年乃復請於學使  
俎豆公於賢人之間以血食配素王曰是嘗不忍逋負受  
桁楊而爲災黎請命者也是嘗憫老穉之追呼而釋之存  
活者也是嘗軫訟婦抱子纍纍公庭給之飲食以全之者

也是嘗出已橐以給孤貧花布者也是嘗念凶歲而捐俸  
賑貧數千指待以舉火者也是嘗輕一官若鴻毛而不欲  
重困吾赤子者也召棠峴首久而彌新夫公一邑倅耳世  
廟時於今凡六朝而人情殷殷猶如此愚以梓里後進承  
遺李官諭公之概仰公之風而喜其地之有此舉也乃楫  
公之祠三爵告虔乞先生之靈以師後事於是進諸父老  
而告之女知公之宦績亦知公之素履矣乎公洮人也生  
而穎悟異常下帷攻槩鉛業忘寒暑晝夜而制行端方爲  
羣倫冠冕先是熙人士鮮治戴氏禮公聞閩人判河州者  
精於此遂負笈學焉得其宗登經明行修之科卒業成均  
太原縣志

卷之十一

藝文

三

十有五年不肯仕及除太原棘棲令署中而黽勉宣勞絕  
無厭薄牢騷意獨以督逋賦不欲刑人遂還初服蓬蒿沒  
徑詩酒怡然郡大夫高其誼延爲陽秋祭酒清白灑灑以  
終其身此則公之大凡也然予又聞之宋龍圖公默成蓋  
公遠祖崇觀間爲館職不肯遊蔡京父子嘗使淮南不肯  
與中官同燕席建炎初召爲司諫首論亂臣逆黨大爲黃  
汪所忌三日而左遷再召爲右史叱向子諲無益之言左  
右憚之出入三朝而前後在官不過八百六十餘日作有  
三戒說磨鏡帖行世以公之仕止揆之龍圖公雖不無大  
小久近之分而出不謀溫飽居不問田舍難進易退之風

抑何其一一恰肖若斯也今龍圖公祀於金華三賢祠而公祀於太原之名宦地之相去世之相後以千百計而桐鄉畏壘弓台箕裘引之勿替此又公一脈之左券也諸父老聞公行則又相與具白吾儕小人其祀我公亦第如元仍之奉高曾知其可敬可慕而已微子大夫言亦烏知我公之世之行也請次其說榜於澤宮以爲司牧者越裳氏之車時崇禎壬申春王正月二十五日

循令孝子傳

李中馥

士有懿行不彰之後之采風者無所佐以備誌忠孝節義斯逸焉是亦世道人心所不能已者原庠鄭氏兩生孝行

太原縣志

卷之十二 藝文

三七

不愧先正余知之甚確兼同大社若滅沒無聞非余志也伯氏曰培生字植之仲氏曰霖生字澤埜延長縣知縣鄭公之子也公諱天民字覺宇以一經借瓊山陰表表師範雲中以山斗重之巡方林公按部察教職見修偉豐隆曰如此端品振鐸得人矣入告以首薦奏聞擢延長令屬延安府轄所隸州縣因無定河在素以古戰場苦之矧經賊蹂躪後虜是邑城分上下與晉之上艾城同前林令策城守計堦計民數不相敷籌其便者以上府道院咸可其議批上城作縣治下城作關廂無事從民便有警止守上城勒案久矣公蒞任五月禮士愛民循聲已懋歲歉山賊傾

谷而出合如鳥突如豕密佈如蟻斗大山城震號難支告  
急迅雷陡發候援望眼空穿公遵允勒城守事宜登俾督  
守嚴護上城賊見城險守固急不能下兼貧瘠不大中欲  
拔寨而南銅章如故倉庫與獄如故具文上報上亦核實  
無異各行咨勞獎奈榆林鎮撫院以狡賊入延長疏特糾  
矣旨下革職提問一年五勘經問官者八俱審無失止具  
空繇而撫再疏復糾承問者不敢忤意聊坐城且以厭其  
心無人不歎其枉也公徑改大辟下西安獄一時同禁者  
六員俱云寅翁以無失之官而受法吾輩其何能生也公  
曰言凶存亡司在命德怨恩讎遇在緣大中丞其受含沙

太原縣志

卷之十二 藝文

三

能中之毒乎抑修意旨有拂之嫌乎俱未可知必欲置之  
死地是卽某之難星也鵬舉且以金牌陷而況某哉日事  
手談餘不介意襟懷坦如也一切供費取給於家自罹是  
難二子皆欲從侍父母相越在秦在晉文種監國范蠡隨  
君此其時也遺母重憂是可深慮伯仲計之更番相事俾  
父母二子互見親心兩慰之更得一季一更歲辛巳飛  
蝗蔽日兩禾盡枯斗米貳兩窮民飢死者日以千計初猶  
輿拽葬之後日倍其數拽不能給諸刑悉措欵件皆停公  
忍伏俟時轉歲春事少開民困漸復仲氏曰可代父白矣  
緹縈尙且叩階余不能詣闕子職謂何別父遂之長安備

司奏者轉本爲幸否則有登聞鼓可搥九死所不憚者至  
都謁通政司驗本主者孟公兆祥上黨人也云閱鄉兄本  
父誠寃矣今日大理安得薛河津左都安得海瓊州於事  
有濟旣撫院相左豈肯爲爾受過倘法更周內是父一寃  
子又一寃也幸周相豁刑部獄大小臣數百員頒行恩詔  
各省直情矜疑咸與開釋宜速反秦投呈一紙足矣是日  
卽出彰義門恨不能飛抵秦關也還秦見父白之御史金  
公毓峒守道李公皋奉旨清獄仲氏呈入研閱招情李公  
曰以保城之官而坐失城之律昭昭天日在上卽批出獄  
候詳同禁六人亦比例哀懇二公曰且勿言倉庫與獄之

太原縣志

卷之十二

藝文

三

失印奚存法在情難庇也公出獄候京詳者十有三月詳  
始回正擬回籍公構疾矣長途不便調攝綿延兩月公竟  
不起雖幸狎禁之得以身離而飲恨家山之不能生入將  
扶柩起程而闖寇入關秦民四竄就寓所掘土掩埋寧家  
候母思及父柩如刃穿心秦晉平擇日迎柩見寓非舊主  
盡屬兵丁仲氏神魂如失念柩有損雖死難贖也見玉封  
如故幸甚兵性最狡且悍理喻殊難結以酒肴講容取柩  
疑有夾帶終欲開檢仲氏紿之曰開檢無妨待我雇腳至  
無悞行程可也實赴軍門具呈軍門王公會任晉藩聽太  
原兩字遂爾生情曰子能於搶擾後間關取柩千古大事



千古美事卽差官三員護柩出城兵丁始不敢阻攔輿襯而歸以禮成葬伯仲仰天泣血而慟曰父依祖側母見夫靈大事克襄矣原人士無不爲之嘉服也卓哉孝行可並古人馥曰司訓山陰王文端公之里也大君子高山在焉公能式型多士泮水揚芳品自卓矣尋陞延令以不阿見忌立節彌正志不少貶蓋有得於所養之成二子克成父志百計呼天雲霧盡披天日得見鄭公可謂有子矣父能致身子能竭力胥無愧云

祭風洞文

孫化龍

維神職居屏伯權掌吹噓與龍雷而作配共雨雪而爲徒太原縣志

卷之十二 藝文

四

是故明公反少女而大樹蘇槁黃冠倩巽二而滕六迷途夫何邇歲霾曠相呼爰居止魯六鷁回都方今小過宥赦租賦蠲除仁風旣布天意當扞豈期商羊斂避乎封姨元冥見妒於銅鳥密雲拂之披靡嘉禾遂爾焦枯化龍憂淫歲歉痛切民飢磔飛廉而無應叩箕伯而罔綏惟茲風穴風神所棲旣鍾山谷之靈必握風雨之機況血食乎茲土當捍災而降禧謹酌清酒侑以庶犧仰干神貺速賜轉移滂沱徧布狂飈霽威使禾登而民阜願報德而建祠罄予誠懇希神熟思

靈邱學博鄭汾涓傳

訓導 陳瓏撰

公諱之游字汾涓號論公世居太原與敝里盧川壤相接沈潛理學行誼卓卓不羣余垂髫時卽仰企高風迄暮年同 簡大同郡之靈邱公司論余司訓因得朝夕過從講論其飭已誨人學業家乘始終源流悉確於余公祖諱天民秉鐸山陰巡方首薦遷延長令無何而山寇猝至力扞孤城竟誣陷縲網久之寃乃白李公中馥立傳公父諱霖生歲進士痛父無辜受枉與兄培生誓死勤難能救父離犴禁闖寇搶攘後扶柩歸葬伯仲孝友聲滿三晉是知公之先節烈不撓天倫罔忝誠有先

太原縣志

卷之十二 藝文

聖

正風範而公之繼志述事不愧祖考者責亦非易勝迺公承先人遺訓硯耕講習濯磨自勵甫入黌宮卽應

聖祖

仁皇帝丙寅年曠典拔入辟癰公自命不苟益淬業弗怠思乘長風破萬里浪無如數奇不偶屢困棘闈公處之澹然遂專事皋比以鵝湖鹿洞爲己狂故懸瓮之阿晉水之涯士人林立門牆者履滿公父壽高患病採方嘗藥不安席不解帶孝已教子以正務先器識後文藝而令子克晉能率義方蜚聲庠序蓋証之前業無慙垂之後昆足法由孝而慈已雍正乙巳

特簡靈邱學甫人署中卽端儀絳帳直追月川高誼雲中士

薄賦緩公勸諭急公諄諄不懈於課士之法尤委曲詳盡使淹洽經史歸於實行故北鄙文風士習大進宅如非公不見邑宰鄉飲敦請大賓善狀未易更僕一二數也蓋余與公年齒相當早皆鶴髮每於校士之暇約娛老之計倘於退修日天假之年當踵耆英洛社之風徜徉山巔水涯致足樂也不意丁未夏四月倏爾應召玉樓則前之爲娛老計者已矣而公之懿行余不忍致採風者歎無徵也故敬述其大槩如此