

增定廬山志卷十二上

淮南李 澄鏡月編輯

北平吳 煒粲叟重訂 歙州閔麟嗣賓連

叅閱

廣陵孔 脩六府

山川分紀十一

山北自分水嶺西行至嶺末

烏龍潭臥雲寺上方壩

松光嶺之西北有烏龍潭

〔桑疏〕烏龍潭凡三潭在牯牛嶺北邃谷中上兩潭皆

廬山志

卷十二上

一

日思堂

高數十百丈有蟲如鮎而黑長三四寸曰龍師下潭
稍平夷其傍有大石曰拜石東林寺祭龍之所也

大馬鞍山在中潭北小馬鞍山在下潭北

〔桑疏〕初慧遠之立東林寺也烏龍潭龍實與有力焉
寺成遠與龍約歲一致祭今東林寺僧每歲六月以
蔬食奠而投諸潭中曰送龍飯有不虔潔者水輒湧
食出寘石上不食之矣

烏龍潭水逕分水嶺西北流與石門澗水合

〔新志〕烏龍潭水逕虎溪橋

烏龍潭之北傍破口而居者曰龍潭菴其西爲臥雲寺
〔九江志〕臥雲寺元僧東巖建明僧宗元行淳相繼修
分水嶺之西有耶舍塏繡經臺

〔桑疏〕耶舍塏并塏院西域僧佛馱耶舍建竝廢

繡經臺在塏院西晉謝靈運繡經處也靈運以北本
涅槃經繡爲南本凡三十二卷臺今廢

繡經臺南下爲上方塏院有舍利塏

〔桑疏〕舍利塏卽上方塏在平岡之巔初西域佛馱跋
陀羅尊者自其國持佛舍利五粒來瘞於此山在東

廬山志

卷十二上

二

日思堂

林上故曰上方

〔彭濱〕舍利塏記萬法俱明謂之諦一切不取謂之禪
滯其有者尤在迷津了其無者則昇彼岸故水月取
論筌蹄表徵語其大者寥泐不足以爲寬侔其小焉
秋毫不足以言細可以卷舒造化包括宇宙了之者
無去無來悟之者不生不滅如是教主乃曰眞宗其
後具文西著龍象東畱陳儀王舍演法嶠山羣疑不
生衆善咸獲設或投身定水褰足禪牀得不動之機
究無生之理斯亦爲最也其次持經守律作福人天

廣造浮圖盛崇塏廟施僧供佛又其次也代有人傑力敷是緣大元帥齊王慶胄紫微瑞胤天派氣維忠謹言不回佞居常執德動必遜讓道隨伸屈智任方圓加以性珠自明忍草常茂每聞良會卽捨淨財所謂汪洋法海之波瀾粉飾仁祠之岐路者也佛馱跋陀羅此土卽覺賢本姓什氏迦羅衛國人也甘露梵王之苗裔初從祖鳩婆利出家以習誦爲業首萃羣學聰悟無倫內外典墳鮮不研究後與僧迦達多共遊罽賓同處積歲常於宴坐屢見神通虔叩玄微方

廬山志

卷十二上

三

日思堂

知得不還果時有秦沙門智嚴得觀等西往罽賓請一德士東歸開發西意僉曰非佛馱跋陀羅不可賢旣受請遂之長安講讚大乘咸覲玄奧盤桓旣久學徒漸多翌口忽爾西望白衆曰適見東國五舶俱來衆皆責其虛誕遂出之廬山未久五舶俱至共服其靈通卽持佛舍利五粒建塏於寺北上方其後宋武帝迎赴金陵譯華嚴觀佛三昧海泥洹等經論一十五部以元嘉十七年乙亥歲終於京師春秋七十三其舍利塏至開元十七年御史何光建嗟其圯燬與

江州牧柳真望重建又感舍利十四粒時偶會昌遭
罹毀像空餘靈址莫與興崇無何運屬清明再偕締
構僧法都探玄以慧闡教以勤導利益之深源得如
來之密意保大甲寅歲奏上重修勅旨宜依所奏王
時捐請俸儼剏洪基雁塢干霄鳧鐘響谷其四望也
前對鑪峯後枕佛影堂右瞻白蓮之沼左窺甘露之
堂塢內雕瑞相一軀及供養貝滿香花珍果睟容金
相將日月之齊明玉殿瓊臺與乾坤而永固必使遊
人回向禪客棲安似遊兜率之天若赴毗耶之國默

廬山志

卷十二上

四

日思堂

異皇圖克泰朱□長寧共讚良緣常安勝槩時保大
六年歲次丙辰庚申朔奉命記

〔韋應物上方僧詩〕見月出東山上方高處禪空林無
宿火獨夜汲寒泉不下藍溪寺今來二十年

塢左有虎跑泉

〔慧遠年譜〕義熙四年師與社賢遊上方塢患水遠有
虎跑石出泉

增〔李覲〕虎跑泉詩虎跑本何爲彼將對以臆有如大丈
夫卓爾抱剛直盜泉既不飲讒人亦不食勇氣無所

泄爪地成遺蹟地祇嘉乃誠水源亦如闢尋常竊六畜夜傍人墻壁是與豺狼同聞此宜慚色

東林寺

舍利塏南爲東林寺

桑疏東林寺者晉沙門惠遠之道場也

紀遊集初遠公自樓煩至廬山結菴於西林之東以居曰龍泉精舍其後刺史桓伊爲請立寺曰東林而名殿曰神運殿

張天覺神運殿記釋迦文佛殿徧天下無萬計而此

廬山志

卷十二上

五

日思堂

殿獨曰神運何也初遠法師過江將適羅浮宿廬山逆旅感山神托夢徘徊登覽溪流散漫無足廬者一夕雷雨晦暝山水暴至向之中流化爲平陵花木羅列其上九江太守桓伊聞而神之爲之請建寺以居神運之名蓋得諸此云

續志寺至唐大中時僧正言復建若殿若廂若塏若僧室之類共三百一十餘間江州刺史崔黯有復東林寺碑文柳少師公權書

續志神運殿崇禎十一年僧寂融重修御史祁逢吉

有重建神運殿碑

寺有白蓮社以修淨土

〔桑〕疏般若臺白蓮社遠公與劉遺民輩修淨土處

〔高〕賢傳靈運心服遠公爲之鑿池栽白蓮而名其社焉

社中眞信之士百二十三人釋慧遠劉程之等十八人爲之冠

〔劉〕程之蓮社發願文維歲在攝提格七月戊辰朔二十八日乙未法師釋慧遠貞感幽奧霜懷特發乃命

廬山志

卷十二上

六

日思堂

同志息心貞信之士百有二十三人集於廬山之陰般若臺精舍阿彌陀佛像前率以香華敬薦而誓焉惟斯一會之衆夫緣化之理旣明則三世之傳顯矣遷感之數旣符則善惡之報必矣推交臂之潛淪悟無常之期切審三報之相摧知險趣之難拔此其同志諸賢所以夕惕宵勤仰思攸濟者也蓋神可以感涉而不可以跡求必感之有道則幽路咫尺苟求之無方則渺茫何津今幸以不謀而僉心西境扣篇開信亮情天發乃機象通於寢夢欣懽百於子來於是

靈圖表暉景侔神造功由理偕事非人運茲實天啓
其誠冥數來萃者矣可不克心重精疊思以凝其神
慮哉然景續參差功福不一雖晨祈云同而夕歸攸
隔卽我師友之眷良可悲夫是以慨焉胥命整襟法
堂等施一心停懷冥極誓茲同人俱遊絕域其有警
出絕倫首登神界則無獨善於雲嶠忘兼全於幽谷
先進之與後升勉思彙征之道然後妙覲大義啓心
眞照識以悟新形由化革藉芙蓉於中流蔭瓊柯以
詠言飄雲衣於八極汎香風以窮年體忘安而彌穆

廬山志

卷十二上

七

日思堂

心超樂而自怡臨三塗而緬謝傲天宮而長辭紹衆
靈以繼軌指太息以爲期究斯道也豈不弘哉

十八人者儒六人劉程之周續之雷次宗宗炳張野張
詮

〔十八高賢傳〕劉程之字仲思彭城人漢楚元王之後
妙善老莊旁通百氏少孤事母以孝聞初爲府叅軍
性好佛理乃之廬山自託遠公劉裕旌其號曰遺民
及雷次宗周續之宗炳張詮畢穎之等同來廬山遠
公謂曰諸君之來豈宜思淨土之遊乎程之乃鑱石

爲誓文以志其事遂於西林澗北別立禪坊養志安貧精研玄理兼持禁戒宗張等咸歎仰之常著念佛三昧詩以見專念坐禪之意始涉半載卽於定中見佛光照地皆作金色他日又見入七寶池飲八功德水旣寤覺身有異香義熙六年坐逝

〔十八〕高賢傳周續之字道祖雁門人父歿過江因居豫章八歲喪母哀切過於成人十二詣范甯受業通五經五緯時號十經童子養志閒居窮研老易公卿交辟無所就入廬山事遠公預蓮社以爲身不可遺

廬山志

卷十二上

八

日思堂

餘累宜絕遂終身不娶布衣蔬食劉毅鎮姑熟命爲撫軍參軍復辟太學博士俱不就註嵇康高士傳宋武帝北伐太子居守迎館安樂寺入講禮月餘復還山江州太守劉柳薦於武帝辟太尉掾不就武帝踐祚召至都間館郭外乘輿行幸問禮經傲不可長與我九齡射於瞿圃三義辯析精異上甚說或問身爲處士時踐王廷何也答曰心馳魏闕者以江湖爲桎梏情致兩忘者市朝亦巖穴耳時號通隱景平元年卒

〔宋書〕雷次宗字仲倫南昌人也博學明詩禮不就徵辟立館東林與慧遠法師居之嘗有書與子姪曰吾少多病又性好閒雖在童年志棲物表弱冠入廬山事釋和尚於時師友淵源務宏聖道玩心佛理夜以繼日樂而忘憂二十餘載淵匠既傾良朋凋喪續以釁逆心慮荒衰遂與汝曹歸耕隴畔山居有年齒逾知命前途幾何及今耄未至昏尚可厲志成來生之津梁偷樂空閒宿心所志汝等冠娶已畢吾復何憂但願守全以保令終自今家務大小一勿見關子平

廬山志

卷十二上

九

日思堂

之言可以爲法宋文帝十五年元嘉徵至京師立雞籠山前學館數幸問資給甚厚除給事中不就久之還廬山二十五年詔曰前新除給事中雷次宗經明行修自絕詔命宜加升引以旌退素可散騎常侍又不就再徵至京師築室鍾山扁曰招隱猶秉昔操不入公門每自華林入延賢堂爲太子諸王講喪服經〔宋書〕宗炳字少文南陽人性至孝居喪過禮爲鄉閭所稱刺史殷仲堪桓玄並辟主簿舉秀才宋高祖辟主簿及太尉參軍俱不就而東下入廬山與釋慧遠

居久之還江陵三湖已而二兄卒孤累甚衆家貧頗營稼穡高祖數致餼賚皆受不辭其後子弟從祿乃悉辭不受焉高祖下書曰吾忝大寵思延賢彥而兔置濫處考槃未臻側席丘園良增虛佇南陽宗炳雁門周續之並植操幽棲無悶巾褐可下辟召以禮屈之辟太尉掾太子舍人通直郎並不應悉圖所遊諸山水於室壁曰老疾俱至名山恐難徧覩唯當澄懷觀道臥以遊之耳又曰撫琴動操欲令衆山皆響元嘉二十年卒衡陽王義季與江夏王義恭書宗居士

廬山志

卷十二上

十

日思堂

不救所病其清履肥素終始可嘉爲之惻愴不能已

〔十八高賢傳〕張野字莘民居潯陽柴桑與淵明有婚姻契學兼華竺尤善屬文性孝友田宅悉推與弟一味之甘與九族共州舉秀才府功曹州治中徵拜散騎常侍俱不就入廬山依遠公與劉雷同尚淨土及遠卒謝靈運爲銘野爲序首稱門人世服其義義熙十四年卒

〔十八高賢傳〕張詮字季願野之族子也尚情高逸酷

嗜典墳雖耕鋤猶帶經不釋徵爲散騎常侍不起□
悅以其貧起爲潯陽令笑曰古人以容膝爲安若屈
志就祿何足爲榮乃入廬山依遠公研窮釋典淡有
悟入宋景平元年卒
釋十二人慧遠慧永慧持佛馱耶舍佛馱跋陀羅道生
僧叡曇順道敬曇恒道曷曇詵

〔十八〕高賢傳慧遠姓賈氏雁門樓煩人幼而好學年
十三博綜六經二十一欲渡江從學范甯南路梗塞
有志不遂時釋道安建刹於太行常山一面盡敬以

廬山志

卷十二上

十一

日思堂

爲真吾師也初聞安師講般若豁然開悟歎曰九流
異議皆糠粃耳遂與母弟慧持投簪受業精思諷誦
以夜續晝因求直道場沙門曇翼每給燈燭之費安
師聞之曰道士誠知人師神明英越志與理冥至二
十四大善講貫有客聞說實相義在復問難彌增疑
昧師爲引莊子之說以相比類惑者釋然安師因許
令不廢外典常臨衆歎曰使道流中國者其在遠乎
後隨安師南遊襄陽值秦將苻丕爲寇乃分張徒屬
各隨所往耆德臨岐皆蒙誨益唯師不聞一言卽跪

詣曰獨無訓勅懼非人類安師曰如汝者復何所慮師乃與弟子數十人南適荊州居上明寺念舊與同門慧永約結屋於羅浮太元六年至尋陽見廬山閒曠可以息心乃立精舍以去水猶遠舉杖扣地曰若此可居當使朽壤抽泉言畢清流涌出尋陽亢旱師詣池側讀龍王經忽有神蛇從池而出須臾大雨歲竟有秋因名龍泉精舍永師先居廬山西林欲邀同上而師學侶寢衆永乃謂刺史桓伊曰遠公方當弘道而貧道所棲隘不可處時師夢山神告曰此山足

廬山志

卷十二上

十二

日思堂

可棲神願毋往其夕大雨雷震詰旦林麓廣闢素沙布地梗楠文梓光布地上不知所自至伊大敬感乃爲建刹名其殿曰神運以在永師舍東故號東林時太元十一年也此山儀形九疊峻聳天絕而所居盡林壑之美背負爐峯旁帶瀑布清流環堦白雲生棟別營禪室最居靜深凡在瞻履神清氣肅師聞天竺佛影是佛昔化毒龍瑞迹欣感於懷後因邪舍律士叙述光相乃背山臨流營築龕室淡采圖寫望如燿霧復製五銘刻於石先是尋陽陶侃刺廣州漁人見

海中有神光網之得金像文殊誌云阿育王所造後
商人於海東獲一圓光持以就象若彌縫然侃以送
武昌寒溪及侃移督江州迎像將還至舟而溺及寺
成師至江上虔禱之像忽浮出遂迎至神運殿造重
閣以居之因製文殊瑞像讚既而謹律息心之士絕
塵清信之賓不期而至者慧永同師安公先居西林慧持遠師同母
弟道生曇順并羅什門弟僧叡曇恒道昺曇詵道敬并遠師門
人佛馱邪舍此云覺明人佛馱跋陀羅此云覺賢迦維衛國人名
儒劉程之張野周續之張詮宗炳雷次宗等結社念

廬山志

卷十二上

十三

日思堂

佛世號十八賢復率衆至百三十三人同修淨土之
業令劉遺民著發願文而王齊之等復爲念佛三昧
詩以見志殷仲堪任荊州入山展敬與師俱臨北澗
松下共談易道終日忘倦盧循據江州入山詣師歡
然道舊其徒懼爲人疑師曰佛法情無取舍識者自
能察之有行者常來侍師善驅蛇蛇爲盡去因號辟
蛇行者有一虎往來時見形迹未常傷人人號遊山
虎師與社衆每遊憩山上方峯頂患去水遠他日有
虎跑其石水爲之出因號虎胞泉又於一峯製涅槃

疏因名擲筆峯初是大教流行江東經卷未備律藏多闕師乃令弟子法淨法領等遠越葱嶺曠歲來還皆獲梵本及佛馱跋陀羅至於是禪戒典出自廬山幾至百卷桓玄征殷仲堪見師不覺屈膝所懷問難不復敢發及語至征討師卽不答旣而欲沙汰衆僧下教僚屬唯廬山道德所居不在搜簡之列初庾冰輔政以沙門應敬王者玄在姑熟復申冰議師乃著沙門不敬王者論五篇桓玄西奔安帝自江陵還京師遣使勞問師上書謝病帝復下詔慰答師常講喪

廬山志

卷十二上

十四

日思堂

服經雷次宗宗炳等並執奏承旨次宗後著義疏首稱雷氏宗炳責之曰昔與足下面受於釋和尚今便稱雷氏耶釋惠安患山中無刻漏乃於水上立十二年迹不入俗十一年中三見佛相寢疾遺誠露骸松林之下卽嶺爲墳年八十三順寂卽義熙十二年八月六日也弟子不忍露骸葬於西嶺累石爲塋謝靈運立碑於寺門所著經論諸序銘贊詩記凡十卷號廬山集

廬阜雜記遠法師結白蓮社以書招淵明淵明曰弟子性嗜酒法師許飲卽往矣遠許之遂造焉因勉以入社淵明攢眉而去三藏記謝靈運恃才傲物見遠肅然心服高賢傳靈運求入社遠以其心雜勿許圖仲靈抄書記靈運欲入社遠拒之曰子髮鬢而鬚美面與身戾非令終之相請多行陰德戒飭三年而後可靈運怒曰學道在心安以貌耶遠笑而不答遠公年譜范甯守豫章遠請入社甯不從竺法汰傳法汰與道安別沿江東下遇疾停陽口安遣弟子慧遠下

廬山志

卷十二上

十五

日思堂

荆問疾時沙門道恒頗有才力常執心無義大行荆土汰曰此邪說應須破之乃大集名僧令弟子曇壹難之據經引理析駁紛紜拔其口辨不肯受屈日暮明日叟集慧遠就席攻難數番關責鋒起恒覺義途差異神色微動塵尾扣案未卽有答遠曰不疾而速杼柚何爲坐者皆笑心無之義於此而息世說遠公在廬山中雖老講論不輟弟子中或有惰者遠公曰桑榆之光理無遠照但願朝陽之暉與時並明耳執經登座深談朗暢詞色甚苦高足之徒皆肅然增敬

十八高賢傳慧永河內潘氏年十二出家事沙門竺曇現初集禪於恒山與遠師同依安法師期結宇羅浮及遠師爲安公所畱師乃欲先度五嶺太元初至尋陽刺史陶範畱築廬山舍宅爲西林以奉師峯頂別立茅屋時往禪思至其室者常聞異香因號香谷一虎同居人至輒驅去鎮南將軍何無思鎮尋陽至虎溪請遠公及師遠持名望從徒百餘高言華論舉止可觀師衲衣半脛荷錫捉鉢松下飄然而至無忌謂衆曰永公清散之風乃多於遠師也義熙十年坐

廬山志

卷十二上

十六

日思堂

化異香七日方歇葬於寺之西南春秋八十三

十八高賢傳慧持遠公母弟也年十八與兄同事安公徧學衆經遊办三藏及公在襄陽遣遠公與師東下遂止廬山師形長八尺衲衣垂藤徒屬三百師爲上首豫章太守范甯請師講法華經阿毘曇論隆安二年辭兄入蜀至成都居龍淵寺義熙八年順寂春秋七十六

高僧傳宣和間嘉州暴風折大木其中有定僧焉其鬚髮蔽體爪甲遶身一匝矣事聞上詔輿至京師有

西天總持以金磬出其定問其世族曰遠法師弟慧持也遠公在乎總持曰遠公逝七百年矣因問今將何之曰陳畱遂復入定勅送歸陳畱賜以三頌

〔十八高賢傳〕佛馱邪舍罽賓國婆羅門種年十五誦經日三萬言後至沙勒國既而羅什至乃從學阿毘曇論十誦律什隨母返龜茲師遂畱止行化符堅遣呂光伐龜茲後十年師東至龜茲盛弘法化羅什在姑藏遣信要之師恐國人止其行取清水咒數十言與弟子洗足即便夜發比旦行數百里既達姑藏什

廬山志

卷十二上

十七

日思堂

已入長安勸姚主遣使迎師卽至別立省寺於逍遙園四事供養一無所受將至分衛一食而已師赤髭善解毘婆沙論時人號赤髭論主弘始中譯出四論律長阿含經義熙八年來廬山入社後辭還本國

〔王禕遊記〕佛馱耶含入廬山常舉鐵如意示慧遠不悟卽拂衣去當時禪學未入中國而兆已見於此矣

〔十八高賢傳〕佛馱跋陀羅姓釋迦迦維衛國人幼亡父母出家爲沙彌年十六博學羣經深達禪律時姚秦沙門智嚴至罽賓要師流化東去裹糧而行經歷

諸國至交趾附舶循海達於東萊聞鳩摩羅什在長安師往從之秦太子泓請師於東宮說法與羅什論色空義師曰一微空故衆微空中無一微後與弟子至廬山微空中無衆微衆微空中無一微後與弟子至廬山香谷時會蓮社遠公請師譯出禪數諸經自是江東始耽禪悅師志在遊化西適江陵後還都立道場寺先是支法領於于闐得華嚴梵本三萬六千偈未經宣譯義熙十四年吳郡內史孟顓右衛將軍褚叔度請師爲主譯師先後譯出觀佛三昧經般泥洹經論

廬山志

卷十二上

十八

日思堂

律凡十五部宋元嘉六年念佛而化塏於廬山北嶺十八高賢傳道生魏氏鉅鹿人幼從竺法汰出家初依廬山常以入道之要慧解爲本乃與僧叡慧嚴慧觀等遊學長安從羅什受業常歎曰自經典東流譯人重阻多滯權文鮮通圓義若忘筌得魚始可與言道矣乃立善不受報及頓悟成佛義又著二諦論佛性常有論師入虎丘山聚石爲徒講涅槃經羣石皆爲熙頭旣而辭衆復投廬山預蓮社久之還都宋文帝大會沙門筵食至良久衆疑過中帝曰始可中耳

生乃曰白日麗天天言始中何得非中遂舉箸而食
一衆從之莫不歎其機辯元嘉十一年於廬山升座
說法將畢隱几而化宛若入定翌日葬於廬山之西
阜

〔十八高賢傳〕僧叡冀州人遊歷天竺諸國還至關中
從羅什諮稟經義久之來入廬山依遠公修淨業既
而適京師止烏衣寺講說衆經宋彭城王義康以貂
裘奉師謝靈運常以經中字音求證於師因爲著十

四音訓

東林普度禪師蓮
寶鑑仍作慧叡 □

廬山志

卷十二上

十九

日思堂

〔十八高賢傳〕曇順黃龍人幼出家承訓羅什講釋羣
經妙盡色空無相之旨後來廬山同修淨業寧蠻校
尉劉遵孝於江陵立寺要師經始盛弘念佛三昧之
道

〔十八高賢傳〕道敬瑯琊王氏祖凝之從遠公出家年
十七博通經論每歎戒律終身難全願淨六根但稟
一戒遠公許之篤志念佛蚤夜弗替遠公歸寂乃入
若邪山

〔十八高賢傳〕曇恒河東人童孺依遠公出家年十三

通貫內外典籍德行清孤常有羣鹿馴遶座隅

〔十八高賢傳〕道昞潁川人陳氏幼爲遠公弟子該通經籍兼明莊老義熙十四年豫章太守王虔入山謁敬請紹遠公之席

〔十八高賢傳〕曇詵廣陵人幼從遠公出家註維摩經行於世又能別識鳥獸毛色鈍銳之性洞曉草木枝幹甘苦之味人知其有密證云

〔百二十三人傳〕曇翼餘杭人初入廬山依遠公後往關中見羅什東遷會稽入秦望山 曇邕楊氏關中

廬山志

卷十二上

二十

日思堂

人形長八尺雄武過人南來廬山依師遠公內外典籍無不綜習立茅屋于山西以自居後往荊州行化卒於竹林寺 僧濟入廬山問道精悟深要遠公歎曰紹隆大法其在汝乎 慧恭豫章豐城人與僧光慧堪慧蘭同志爲學光等學力不逮恭而於淨土繫想則過之 法安初依遠公爲弟子妙善講經兼習禪業義熙中新陽邑社有虎居神廟樹下害民以百數迺之樹下禪坐虎負人見安驚喜跳伏安乃爲說法授戒而去居民因改廟立寺居之 闕公則入廬

山白蓮社

按十八賢傳始不著初沙門懷悟復為詳補原本士
舜俞粗加刊正大觀初沙門懷悟復為詳補原本士
八賢外有百二十三人傳然其中止得六人又有不
入社諸賢傳但諸傳序事繁冗其所云躬見佛相及
但化西行之類每示現於諸事尤虛幻不經今參酌三
史并碑銘諸文擇其言馴雅者入之東林類中十八
賢傳首遠永諸僧次劉張諸賢至桑紀乃首儒六人
次僧十二人其先後抑揚殊有微意今名次悉從之
桑紀摺載原傳太畧其十人中遺曇順曇恒道昞
三人又以僧叡為曇叡
今悉增改仍其舊云

附載遠公時高僧二人伽婆提辟蛇行者

高僧傳伽婆提梵僧也遠公請入廬山出阿毘曇及

廬山志

卷十二上

二十一

日思堂

三法度等經論

辟蛇行者事見十八高賢遠公傳內

增

季元中蓮社圖記龍眠李伯時為余作蓮社十八賢

圖追寫當時事按十八賢行狀沙門惠遠初為儒因
聽道安講般若經豁然大悟乃與其弟慧持俱棄儒
落髮太元中至廬山時沙門慧永先居香谷遠欲駐
錫是山一夕山神見夢稽首畱師忽於後夜雷電大
震平旦地皆坦夷林木委積江州刺史桓伊表奏其
異為師建寺是為東林因號其殿為神運時有彭城

遺民劉程之豫章雷次宗雁門周續之南陽宗炳張
詮張野六人皆名重一時棄官捨緣來依師復有沙
門道曷曇常惠叡曇詵道敬道生曇順凡七人又有
梵僧佛馱跋陀羅佛馱耶舍二尊者相結爲社號廬
山十八賢時陳郡謝靈運以才自負少所推與及來
社中見遠師心悅誠服乃爲開池種白蓮求預淨社
師以其心亂拒而不納陶潛時棄官居栗里每來社
中或時纔至便攢睂迴去遠師愛之欲畱不可道士
陸修靜居簡寂觀亦常來社中與遠相善遠自居東

廬山志

卷十二上

二十二

日思堂

林足不越虎溪一日送陸道士忽行過溪相持而笑
又常令人沽酒引淵明來故詩人有愛陶長官醉兀
兀送陸道士行遲遲沽酒過溪俱破戒彼何人斯師
如斯又云陶令醉多招不得謝公心亂去還來者皆
其事也此圖爲入路與清流激湍縈帶曲折踰石橋
溪迴路轉石巖一又繚而上石巖一二巖之間有方
石池種白蓮花巖之傍有石梯度山迤邐而去不知
所窮當圖窮處橫爲長雲蔽覆樹腰巖頂其高深遠
近蓋莫得而見也傍石池有高崖懸泉下瀦爲潭支

流貫池下注大溪激石而湍浪者虎溪也巖之外遊行而來者二人一人登嶺出半身者宗炳也一人躡石磴而下者曇順也巖中爲經筵會講者六人一人踞床憑几揮麈而講說者道生也一人持羽扇目注懸猿而意在深聽者雷次宗也一人合掌坐於床下者道敬也一人相向而坐者曇詵也一人執經卷跪聽於其後童子一舒足搔首有倦聽之意蓮池之上環石臺坐而箋經校義者五人石上列香爐筆研之具一人凭石而坐者劉程之也一人手開經軸倚石

廬山志

卷十二上

二十三

日思堂

而回視者張詮也一人正坐俯而閱經者道敬也一人回坐拱手傍視而深思者慧持也一人持如意而指經者慧永也一人捧經笈與童子持如意立其後又童子跪而司火持鋏向爐而吹一人俯爐而方烹捧茶盤而立者一人傍有石置茶器又一巖中有文殊金像環坐其下爲佛事者三人一人執爐跪而歌唄者曇常也一人坐而擊拳者道曷也一人執經卷而坐者周續之也臨溪偶坐者二人皆梵僧一人袒肩持短錫者跋陀羅也一人舉如意據膝而坐者耶

舍也童子一卷髮胡面持羽扇立其後一人露頂坦腹仰視懸泉坐而濯足者張野也童子持巾立其後又蹲而汲者一人石橋之傍峭壁崛起前有僧與道士相捉而笑者遠公送陸道士過虎溪也一人貌怪雄視捉巾□而立者捕虵翁也童子負杖却立而待一人乘籃輿者淵明之廻去也淵明有足疾嘗以竹籃爲輿其子與門生肩之前者若欲憇而不得後者若甘負而忘倦蓋門人與其子也童子負酒瓢從之一人持貝葉騎而方來者謝靈運也傍一人持曲笠

廬山志

卷十二上

二十四

日思堂

童子負笈前騎而行凡爲人三十有八馬一猿一鹿一器用草木不復以數計人物灑落泉石秀潤追千載於筆下萃羣賢於掌中開圖恍然者與之接揮塵而談者如欲懸河吐屑肆辯而未停默坐而聽者如欲屏息杜意審諦而冥冥沉思者如欲鉤深味遠叩玄關宅靈府而遊乎恍忽之庭梵唄者如欲轉喉□舌而有雲雷之響與海潮之聲行往來者如御風而遐舉坐臨水者如騎鯨而將去笑執手者軒渠絕倒達於衣冠蓋其心手相忘筆與神會而妙出意表故

能奴隸顧陸童僕張吳跨千載而獨步非十八人者
不足以發伯時之筆非伯時者不足以寫十八人之
趣豈非泉石膏盲烟霞痼疾其臭味相似故形容之
工若同時而共處者也伯時與余爲從兄寔山林莫
逆之友爲此圖凡三十八日而成余得之遊居寢飭
其下客來觀者或未知蓮社事因記其後覽者當自
得之也圖成於元豐庚申十二月二十五日越明年
辛酉正月二十六日龍眠李冲元元中記

增

晁補之白蓮社圖記廬山白蓮舍十八賢者始晉太

廬山志

卷十二上

二十五

日思堂

元中雁門正覺法師慧遠愛此山卜居之而河內覺
寂大師慧永先居西林故法師所居號東林云法師
神明英越初從太行釋道安落髮道安知其能使道
流東國者也時諸方名德聞風而至與同修淨土之
社者甚衆而十八賢者社中之傑也曰佛馱耶舍佛
馱跋陀羅竺道生慧持慧叡曇恒道昺道敬曇詵內
有士曰劉遺民雷次宗周續之宗炳張野張詮合十
八人而佛馱二尊者罽賓人皆神僧也餘各有異跡
又法師最善陶淵明陸修靖兩人高蹈不肯入社先

是南海漁人嘗網得文殊金像有文云阿育王造也
後商人於東海得其圓光以合像若符節陶侃嘗取
之旋失去至是法師禱之江上出焉永公室中嘗有
虎或畏之卽驅上山去恒公行有鹿馴擾耶舍赤髭
呪水洗弟子足使閉目但聞風聲自龜茲一夕至姑
臧跋陁羅嘗見彌勒兜率天上得不還果有釋迦舍
利三顆及羣十等皆有異跡見於其傳則法師可知
已初法師送客常以虎溪爲限最厚陶潛陶修靖偶
送兩客不覺過溪然陶忘懷得失晉宋間一人耳修

廬山志

卷十二上

二十六

日思堂

靖後得道度世兩人固非入社者皆善法師而謝靈
運恃才傲物嘗求入社法師以心雜止之靈運不恨
也爲鑿二池種白蓮後名其社云殷仲堪之爲荊州
也時入山修敬故圖中所繪陶陸謝殷在十八人之
外今龍眠李公麟爲此圖筆最勝然恨其略也故余
稍附益之凡社中士八人非社中士四從者若干馬
六蓋人馬因龍眠之舊者十五他皆新意也菩薩像
倣侯翌雲氣倣吳道玄受塏天王圖松石以關仝堂
殿雜草樹以周昉郭忠恕臥槎垂藤以李成崖壁□

木以許道寧湍流山嶺騎從韃服以魏賢馬以韓幹
虎以包鼎猿猴鹿以易元吉鶴白鷗若鳥鼠以崔白
余自以意先爲山石位置向背物皆作粉本以授畫
史孟仲寧使模寫潤色之余幼慕無生法墮世網不
得出貶玉溪時道廬山愛而欲居不可家緡城八年
時往來於懷也至爲思山辭十數醉輒歌之初見李
圖悠然忽如蠟屐扶杖行其中故爲此圖特盡意

增

葉夢得白蓮社圖記慧遠法師白蓮社在東林會者
佛馱耶舍佛馱跋陀羅竺道生慧持慧叡曇恒道昺

廬山志

卷十二上

二十七

日思堂

道敬曇詵皆浮屠劉遺民雷次宗周續之宗炳張野
張詮皆居士合十八人初晉太元中爲佛者道安居
太山遠從之學安以爲高弟遣行其教東南至廬山
樂之因畱不去寺舊不甚廣元豐間老南之徒常總
主之寺始斥大之雄靈莊嚴遂爲江湖間第一而白
蓮社者其遺跡尚在余少屢欲往遊訖無因今老矣
勢必不能至得李伯時所爲圖而愛之嘗揭之壁間
意或得僧俗間勝士十許輩不必如蓮社之數追其
故事於山間山有二泉東泉爲尤勝瀦其下流於山

傍崖爲澗爲池亦多種蓮然三十餘年訖無甚如余
意者每徘徊澗壑想見遠時輒慨然如見其人蓮社
爲浮屠者吾不能知而劉遺民周續之雷次宗皆見
宋書隱逸傳風調清遠方知晉宋間風俗之衰方外
超出絕俗之士尚不乏如此豈今而無之乎第余無
以致之爾頃蒙恩賜寺號積善教忠守其丘墓自閩
還規摹作屋八十楹去余居無一里四山環集兩澗
遶其傍今漸成其三分之一尚意有道生輩肯從之終
以成余志也

廬山志

卷十二上

二十八

日思堂

謝枋得修白蓮堂疏誦彌陀經多有西方公據祝聖
人壽又見東林道場天燈已放光明鬼火豈能魔障
要識白蓮淨土世世無窮請看紅日出山朝朝如是
前此規模窄狹今當棟宇修崇五十三參華嚴樓閣
有幾多富貴八萬四千寶座殿堂非一處安排居士
辦心諸天著力豈無長者捐火宅之金銀恐有名賢
捨鐘山之屋宇且頌餘財餘粟便歌美奐美輪一日
圓成八方讚歎七寶布施好畱我佛國因緣萬代流
傳□道是君家福德

□□□修白蓮社經堂疏廬山一條瀑布流到東林
華峯十丈藕船種成淨社從此枝枝葉葉處處田田
何人不過虎溪橋是水盡入龍宮藏此爲諸佛菩薩
之所護念又待最後檀那而得圓明任他栽火裏凡
紅看我出泥中青白從聞修竟悟色香空

增

宋濂匡廬結社圖跋右匡廬十八賢圖一卷上有博
古堂印識不知何人所作描法學馬和之人物布置
則彷彿東林石刻而韻度過焉其二人相向立一人
戴黃冠手持衣袂而揚睂欲吐言者道士陸修靜也

廬山志

卷十二上

二十九

日思堂

一人斂容而聽之者法師慧遠也其一人冠漉酒巾
披羊裘策杖徐行而蕭散之氣猶可掬者陶元亮也
其一人躡屩摳衣笑指元亮者畢穎之也其一人執
羽扇宴坐芭蕉林下者慧遠之弟慧持也其一人與
持對坐合爪監二指者僧跋陀也其一人俯仰其手
操麈尾斜坐陀下者宗少文也其一人居持右低首
作禮而爲貌甚恭者僧曇順也其三人皆披衣行一
人持鋏如意一人展卷讀一人美髯而反顧者則劉
程之雷仲倫周道祖也餘則余忘之矣又頗記程之

蓮社文云歲在攝提格也七月戊辰朔二十八日乙未慧遠命正信之士豫章雷次宗等百有二十三人集於廬山般若臺精舍修西方淨土之學今所畫止十八人取著名於時者也人數增減相傳有不同者所記異辭也或疑修靜與遠公不共時者蓋晉有兩修靜此正世稱簡寂先生者也當是時晉室日微上下相疑殺戮大臣如刈草菅士大夫往在不仕托爲方外之遊如元亮道祖少文輩皆一時豪傑其沉溺山林而弗返者豈得已哉傳有之羣賢在朝則天下

廬山志

卷十二上

三十

日思堂

治君子入山則四海亂三復斯言撫圖流涕

增

〔文〕德翼重結蓮社疏原夫魚鳥親人爲適其意山水

味道須辯以形開士錫來澗洗苔邊之讖諸公玉集岫飛葉上之文望一代英靈領六朝風雅是以夢回西竺象教已傳影落東林雁門斯在闔與理合十四性論驚筵深可神棲十八名賢滿座蓮漏夕隕松梵晨吹如素業之未忘寧容通隱苟色絲之旣染未許雜心爰砌藕池引聰明之流水是成榆社傍瀟散之數峯電折霜開擬呈無義風清月白欲墮有情巖峻

千尋齊得喪於非我草深一丈任興替於由人東渡
有經公存司馬南山無史我作董狐野鳥啣花向誰
欲藏舊種神龜巢葉逢爾且問夙因三沐三薰拈香
已竟一觴一咏沾酒何妨共置丘壑之中不遊形骸
之外芒鞋布襪莫負平生白石清泉徑依淨土肩攢
便去知一室之已虛手招再來欲衆山之皆響彌天
法座今日眞公

增

釋懷悟蓮社圖詩晉室凌夷帝紀侵羣英會集匡山
陰樓煩大師揮麈尾十八高賢爭扣几才高孰謂人

廬山志

卷十二上

三十一

日思堂

中龍反使伊人思謝公煙飛露滴玉池空雪蓮蘸影
搖秋風

增

成克鞏題東林蓮社圖詩龍眠繪事殊千載如見東
林結社時山翠遠涵金粟影泉聲幽咽白蓮池攢眉
漫說陶彭澤躡屐仍懷謝客兒子亦忘機澹榮利摩
娑毫素愜心期

增

陳謙蓮社諸賢贊樓煩擅博綜皈志恒山裏一聞般
若經幡然棄經史至今白蓮池以比功德水遠公羅
浮虛結宇禪思託碧巘異香谷內聞猛虎堦前善飄

飄半衲來蕭散萬古鮮永公遺民真孤高雅志薄組

綬唯嗜禪中機念佛不絕口精英現玉毫厥感在孝

友劉仲思隱德著柴桑九族得因倚學兼梵與華譽望

亦蔚起幾度却蒲輪君子之所履張莘民至性自天成

八歲能哀毀十二經緯明芳聲振遐邇邈逍遙天地間

榮華直糠粃周道祖素性嗜典墳荷鋤理書卷冥悟在

無生寧復戀軒冕容膝爲安居研窮惟釋典張秀碩室

內理絲桐壁上圖山水巖谷足棲遲稼穡亦至理三

昧得真詮知己達生死宗少文弱冠味道風方外愜情

廬山志

卷十二上

三十二

日思堂

素進則入延賢退自安韋布風流尚宛然西歸豈云

暮雷仲倫

寺有佛影臺

增

釋慧遠東林萬佛影銘夫滯於近習不達希世之文

撫常永日罕懷事外之感是使塵想制於玄襟天羅

網其神慮若以之窮齡則此生豈遇以之希心則開

悟靡期於是發憤忘食情百其慨靜慮閑夜理契其

心爾乃恩沾九澤之惠三復無緣之慈妙尋法身之

應以神不言之化化不以方惟其所感慈不以緣冥

懷自得辟日月麗天光影彌暉羣品熙榮有情同順
咸欣懸映之在已罔識曲成之攸寄妙物之談功盡
於此將欲擬夫幽極以言其道彷彿存焉而不可論
何以明之法身之運物也不物物也而兆其端不圖
終而會其成理玄於萬化之表數絕乎無形無名者
也若乃語其筌寄則道無不在是故如來或晦先跡
以崇基或顯生途而定體或獨發於莫尋之境或先
待於既有之場獨發類乎形相待類乎影推夫冥寄
爲有待耶自我而觀則有間於無□矣求之法原無

廬山志

卷十二上

三十三

日思堂

二統形影之分孰際之哉而今之聞道者咸摹聖體
於曠代之外不悟靈應之在茲徒知圓化之非形而
動止方其跡豈不誣哉遠昔尋先師奉侍歷載雖啓
蒙慈訓託志玄籍每想奇聞以篤其誠遇西域沙門
輒食遊方之說故知有佛影而傳者尚未曉然及在
此山值鬪賓禪師南國律學道士與昔聞既同並是
其人遊歷所經因其詳問乃多有先徵然後驗神道
無方觸像而寄百慮所會非一時之感於是悟徹其
誠應深其信將援同契發其真趣故與夫隋喜之賢

圖而銘焉

廓矣大像理玄無名體神入化落影離形迴暉層崖
凝映虛亭在陰不昧處暗愈明婉步蟬脫朝宗百靈
應不同方跡絕兩冥其一茫茫荒宇靡勸靡獎談虛
寫容佛空傳像相具體微冲姿自朗白毫吐曜昏夜
中爽感徹乃應扣誠發響畱音停岫津悟冥賞撫之
有會功弗由曩其二旋踵忘敬罔慮罔識三光掩暉
萬象一色庭宇幽靄歸途莫測悟之以靜震之以力
慧風雖遐維塵攸息匪伊玄覽孰扇其極其三希音

廬山志

卷十二上

三十四

日思堂

遠流乃眷東顧欣風慕道仰規玄度妙盡毫端運微
輕素託彩虛凝殆映霄霧迹似像真里深其趣奇興
開襟祥風引路清氣迥於軒宇昏明交而未曙彷彿
鏡神儀依稀若真遇其四銘之圖之曷營曷求神之
聽之鑒爾所修庶茲塵軌映彼玄流漱清靈沼飲和
至柔照虛應簡智落乃周深懷冥託霄想神遊畢命
一對離此百憂其五晉義熙八年歲在壬子五月一
日共立此臺擬像本以寄誠雖成由人匠而功無所
加至於歲次星紀赤奮若貞於城陽之墟九月三日

乃詳檢別記銘之於石爰自經始人百其誠道俗欣之感遺跡以悅心於是情以本應事忘其勞於時揮翰之賓僉焉同詠咸思存遠猷託想異聞庶求賢之重軌故備時人於影集大通之會誠非理所期至於佇襟遐慨同已超夫神境矣

續志高僧傳舊傳皆言佛影爲化毒龍但遠銘佛影不著其地惟靈運銘序稱法顯道人至自祇洹具說佛影徧爲靈奇幽巖嵌壁若有存形容儀端莊相好具存莫知終始常自湛然廬山法師間風而悅於是

廬山志

卷十二上

三十五

日思堂

卽考空巖模擬遺事按法顯佛國記佛影有三一在那竭國千佛于此畱影一在伽耶城一石窟一在北印度那竭羅曷國以化毒龍者遠所圖佛影正法顯所云千佛畱影處似非化毒龍之影今據諸傳所載仍闕疑焉佛影臺今不知處

遠公影堂十八高賢影堂

曾

李中題廬山東林寺遠大師影堂詩遠公遁跡在東林往事名存動苦吟杉檜已依靈塢老燼霞空鎖影堂深入簾輕吹催香印落石幽泉雜磬音十八賢人

消息斷蓮池千載月沉沉

增

李演遠法師影堂碑天之高也日星拱其耀地之厚也山嶽鎮其維人資三才之靈挺五行之秀粵有邁德宏域融神慧境焯迦羅之絕照挹甘露之玄津配名嶽而永崇晞扶桑而不息則慧遠法師其人也法師雁門樓煩賈氏釋道安之門人其英姿朗韻清行素節詳諸舊碑及張氏傳固以杳映前秀鋪鑠令聞灰心土骸而神機天發金口木舌而法音雷震無取無捨而律儀冰徹不生不滅而禪性暉如抱德陽和

廬山志

卷十二上

三十六

日思堂

而浩類洗心潛靈淵沼而遠方翹首修不共法而常軫大悲重般若智而富諸梵行故能誘納衆善沙汰羣疑萬流仰海而同歸一雨施物而咸潤可謂阿摩勒果實從中生分陞利花性非外染矣自晉氏太元年法師始飛錫南嶺宅勝東林世夏七代年垂四百年流芳遺潤金鏘玉振當時之美虎溪爲釋氏龍門挹千載之風匡阜擬縉紳闕里皇唐貞元十有一祀江州刺史馮翊嚴公士良秉明德以分符宣中和而述職上贊緝熙之化下臨擊壤之人以無爲政克用其

民巡稽外野指途中林敷衽禪關式瞻遺像喟然□
曰斯名也寒暑不能易其芳斯德也江海無以臻其
極彼瑣行纖節尚崇植楹廡正位居室噫尊美若斯
而隅形在壁俾珍儀掩翳清光不曜豈惇德允元之
旨乎乃與寺之上首熙怡律師圖之將邁勝宇且示
實相律師久儲於懷果協其素旌美樹善二謀同心
悅徒勸工成之匪日綉薨翼共雲聳睟容儼以景彰
觀至道者存妙像於鏡中味微言者得玄珠於意表
豈止惠義攝英姿而雨汗仲堪仰素風而心醉哉故

廬山志

卷十二上

三十七

日思堂

非夫遠公之志德不能譯聖文服秀民非夫嚴公之
徹識不能立清祀揚妙軌篆芳金召敬贊二美銘曰
粹靈純綸是惟至人含德摛曜升陽發春道光海域
幽遯嶽濱六髦棄蔽八士辭巾緣徂物謝跡畱事□
百億神游恒沙化廣昭昭遐軌冷冷未響慧日凝□
白雲翹想曠哉明牧遠味芳風思覲遺像求之列□
爰構棟宇式是道宗旌休垂洪地久山崇唐大中八
年四月二十六日

元□影堂記一真絕跡諸法本無不憑有有之□□

究空空之理慧遠法師外則詩書禮義接引羣機內則戒定慧解入真實際在昔影堂猶多毀圮晉帝之龍輿雖在石門之雁墻將隳大吳大和一年詔改封平原王爲德化王移鎮九江旣求民瘼仍奉佛乘擁旆二林棲神真境復陳香鍊大會緇徒迴步師堂俯仰良久眷言重構益展清規輝華若天界飛來儼麗狀龍宮湧出鴛瓦叢翠晝凝松檜之燴寶鐸叮噹夜泛蓮花之漏一千年之氣貌粉繪重新七百載之車輿安藏永固

廬山志

卷十二上

三十八

日思堂

虎溪三笑亭

〔高賢傳〕遠公送客不過此溪過則虎輒鳴吼常送陶靖節陸修靜不覺過溪虎鳴吼相向大笑

〔蘇軾三笑圖贊〕彼三士者得意忘言胡盧大笑其樂也天嗟此小子麋鹿狙猿爾各何知亦復粲然萬生紛綸何鄙何妍各笑其笑未知孰賢

〔東坡書三笑圖〕後近於士人處見石恪畫此圖三人者皆大笑至於冠履衣服手足皆有笑容其後三童子罔測所謂亦大笑世言侏儒觀優而笑或問其所

見則曰彼豈欺我哉此畫正類此寫呈欽之兄想亦當捧腹絕倒撫掌胡盧冠纓索絕也

〔王禕經行記〕慧遠卒於晉義熙十二年丙辰年八十
三修靜歿於宋元徽五年丙辰年七十三丙辰相去
六十載推而上之修靜生義熙四年丁未慧遠亡時
修靜纔十歲爾至宋元嘉末修靜始來廬山時遠公
亡且三十餘年靖節死亦二十餘年矣安取所謂三
笑乎或曰晉蓋有兩修靜也自蘓長公作三笑圖贊
而黃太史以此三人實之蒲傳正劉巨濟晁無咎之
廬山志

卷十二上

三十九

日思堂

流皆有所述陳舜俞廬山記其說亦與太史同此其
是非固未決者也

增

〔王思任嘯橋詩〕三人笑過橋一虎嘯而止我欲問青
山當年笑何語

增

〔但宗臯徵疑虎溪三笑事高僧東林二傳不載獨舊
傳載之以沈璇吳筠簡寂觀碑考之則修靜與慧遠
相去久遠似非其人然宋濂跋十八賢圖謂晉有兩
修靜此乃簡寂先生則又誤矣今姑仍傳所疑焉
〔桑疏〕十八賢中有僧慧元不知何許人傳亦不載又

慧遠年譜歲庚寅劉遺民著發願文辛丑王羲之曾孫道敬出家庚戌劉遺民端坐而逝辛亥道生始入社壬子佛陀耶舍始入社疑此十八人者乃後人所叙非一時發願之人也

增

但宗臯徵疑考高僧傳晉太元初有釋慧元者於武陵平山立寺滄蔬幽遁永絕人途以太元十四年卒後有人於武當山下見之然非十八賢中之慧元也但宗臯徵疑考遠公結社在晉武帝太元十五年庚寅至恭帝義熙七年辛亥生公始來入社則遠公年

廬山志

卷十二上

四十

日思堂

已七十有八矣其不及社者一至宋景平元年癸亥周續之卒年四十有七至宋文帝元嘉二十年癸未宗炳卒年六十有九至元嘉二十五年戊子雷次宗卒年六十有三則當結社之年續之年纔十三炳年方十四次宗年方四歲耳其不及社者二且舊傳十八賢之外影堂又有釋慧元高僧高賢傳及結社圖又有畢穎之則所謂十八賢者必非結社時所標之目矣且遺民願文止稱百二十三人而張野墟序亦不列與社何人卽梁慧皎作傳止載遺民次宗續之

穎之及炳野詮七人亦不紀釋諸賢何氏則陳舜俞所輯廬山東林十八賢者亦據傳本刊正之耳今又孰從而正之耶爰考所疑附記於此

增

但宗臯徵疑考遠公年譜太元十七年癸巳謝靈運鑿池種蓮是時遠公已六十歲矣至元嘉十年癸酉靈運被刑年纔四十有九則當癸巳之歲靈運特九歲耳九歲豈能會見遠公其可疑者一考高僧慧嚴傳翻涅槃經故在宋元嘉中而遠傳載靈運卽寺翻經可疑者二慧嚴與靈運翻經本在建業而嚴故未

廬山志

卷十二上

四十一

日思堂

嘗至廬山今廬山乃有靈運翻經臺可疑者三靈運初守永嘉似不曾至廬山後作臨川內史始有登廬山絕頂望諸嶠詩然皆宋文帝時事與遠不相及也卽靈運爲遠作佛影銘但稱廬山法師聞風而悅道秉道人遠宣意旨命余製銘而已初不言面覲遠公也惟作遠師誄有曰志學之年希門人之列誠願弗遂永違此世則是欲及門而未遂矣考靈運十五歲則是晉安帝隆安三年己亥其作遠公塋銘則在恭帝元熙二年庚申卽宋高祖永初元年不知果以何

歲登廬山也豈義熙中謝瞻守安成靈運嘗一至廬山耶然謝瞻於安成荅靈運有詩五章其卒第二云寫誠酬來訊則又未必至廬山矣然則靈運之見遠公似在隆安己亥以後必不在太元癸巳歲爰記所疑以俟博雅訂正

增

但宗臯徵疑桑疏耶舍舉鐵如意示遠公云云蓮社之僧此其最高與予考諸燈錄止載跋陀禪師拈起如意問生公及生公云見師手中如意墮生卽拂衣而去恐桑氏所紀誤以跋陀爲耶舍耳跋陀本以禪

廬山志

卷十二上

四十二

日思堂

宗名而耶舍以毘婆沙律論名則舉如意一事必非耶舍明矣

增

但宗臯徵疑僧叡慧叡本二人也而志盤十八賢傳乃合爲一人誤矣僧叡本魏郡長樂人依僧賢法師爲弟子後與羅什叅正諸譯然未嘗一至廬山慧叡則今傳是已考僧叡本傳云昔竺法護出正法華經至受決品云天見人人見天什譯經至此乃言曰此語與西域義同但在言過質叡曰將非人天交接兩得相見耶什嘉曰實然今志盤乃以入慧叡傳中則

誤以僧叡爲慧叡耳桑紀作曇叡亦誤

增

但宗臯徵疑慧持法師高僧傳作義熙八年卒於鄆縣龍淵寺中而宋宣和間定僧慧持乃在嘉州則卒與定可疑者一考遠公年譜則安帝隆安三年慧持入蜀時遠公年已六十六矣至義熙十二年遠公入寂時年八十有三今僧傳稱義熙八年持年八十有六則是持長遠公七歲矣其可疑者二考遠與持事安公時遠纔二十有一則持亦少數歲耳非八年紀誤則八十六誤

廬山志

卷十二上

四十三

日思堂

冰壺聰明卓錫三泉

陳舜俞廬山記遠與殷仲堪論道殷才辨縱橫遠指流泉謂之曰君侯聰明若斯泉矣

周景式廬山記遠法師遣諸道人行卜地息此而渴法師以杖掘地泉出天旱法師令道人讀龍王經泉中有物如蛇而角騰去須臾卽雨

鬼壘牆蓮花漏

遠法師傳遠建寺時鬼夜爲之壘牆

慧遠年譜遠弟子慧安立芙蓉十二葉於泉水中因

波轉以定十二時

金像文殊

金像文殊事見十八高賢傳

增

但宗臯徵疑金像文殊一事按志盤東林傳有云後商人於海東獲一圓光持以就像若彌縫然此非陶侃獲像事乃高悝獲像事也考釋道宣列壇像神瑞迹云揚州長干寺育王像者東晉咸和中丹陽尹高悝見張侯浦有光使人尋之得一金像無光趺載像至長干巷口牛不復行因縱之乃徑趨長干寺後數

廬山志

卷十二上

四十四

日思堂

年東海人於海獲銅趺浮水上因送像所果同後四十年南海獲銅光於海下送像所又□□符合自晉宋齊梁陳七代無不入內供養今在京師大興善寺據此則東海獲圓光非遠公所迎之像矣宣又曰江州文殊師利瑞像者晉名臣陶侃見於南海送於寒溪遷荊州船卽沒遠法師迎入廬山一無所礙今在東林重閣上及考法苑珠林金湯編所載陶侃瑞像亦無獲鏡光事惟高悝長干瑞像有之則志盤誤以兩事爲一事耳

續志文殊像會昌時寺毀有二僧負像藏於錦繡谷至寺復尋之不見詳蘓文忠碑中至明萬曆間遠師塏院內東隅地上參差列有三像其一像耳中有小峰營爲土窠僧海賢以手去之忽現金色遂盡去之灰布其外金像其內復拭其二像供於寺中崇禎時其徒寂融造重閣以奉之

蘓白堂

桑疏以祀香山東坡者今并廢

東林寺遠公而後主寺者七人虎溪菴主自尊正覺禪

廬山志

卷十二上

四十五

日思堂

師常總照覺禪師慧圓上座覺海法因菴主法閱上座
卍菴道顏禪師

桑疏東林律寺也其後禪學興禪者乃繼居之

增

五燈會元虎谿菴主南嶽五世法嗣臨濟宗

增

五燈會元東林自尊正覺禪師南嶽十三世法嗣臨

濟宗

增

五燈會元東林常總照覺禪師南嶽十三世法嗣臨

濟宗佛祖統載常總居東林無盡居士張商英有送羽士蹇拱辰往參廬山總禪師文

增

〔五燈會元〕慧圓上座南嶽十三世法嗣臨濟宗遊廬山至東林朋輩見其貌陋皆戲侮之一日忽足顛而仆了然開悟作偈俾行者書於壁曰這一交這一交萬兩黃金也合消頭上笠腰下包清風明月杖頭挑卽日離東林衆傳至照覺覺大喜令人迹其所往竟無知者

增

〔五燈會元〕法因菴主南嶽十四世法嗣臨濟宗遊方至東林謁慧日日舉靈雲悟道機語問之忽有所契居廬阜三十年不與世接叢林尊之建炎中歸平江

廬山志

卷十二上

四十六

日思堂

增

〔五燈會元〕法闕上座南嶽十四世法嗣臨濟宗至東林宣密度禪師席下

增

〔五燈會元〕東林卍菴道顏禪師南嶽十六世法嗣臨濟宗久參圓悟悟還蜀囑依妙喜朝夕質疑方大悟又一人中峯禪師

〔桑〕疏中峯本在東林時趙子昂馮海粟皆與往來本嘗著金剛經略義以貽子昂見超義遂解金剛者皆不能及其所居菴凡以十數皆名幻住其作菴也馮趙至爲之躬運土木以執役云

又一人三昧光律師

續志三昧寂光律師住東林自萬曆乙卯至庚申六載闡揚淨土四方學者來歸不下二千指師後弘法江淮於金陵預定時日端坐而逝今其弟子照體號見月嗣法於金陵華山爲宇內戒師第一云其石劂李虞二碑及趙刻

桑疏李邕虞集東林寺二碑在寺東山麓多剝落嘉靖乙卯戶部主事田汝麟始構亭覆之趙孟頫所書中峯修東林寺疏斷碑在內

廬山志

卷十二上

四十七

日思堂

增

張又新東林寺建碑記略北海守李公作東林寺碑手筆一軸俾模而刊石藏於寺者凡百一十三歲釋雲皋一旦視碑卷歎曰莫石莫刊將焉用僧遂募緣成其事會河東裴公開府鍾陵聞皋志願亦垂信施因自染翰贊列爵秩名氏於卷末皋乃得模而刊於碑

增

張申椒園隨筆開元李北海撰東林碑書凡一千零三十七字洪州刺史裴休題云覽北海詞翰想見風采卽米芾蔣之奇咸有歎識延祐七年寺火碑壞住

山古智禪師復取李碑重摹刻之立於虎溪三笑橋
萬曆丁酉竟爲醉髡所斷毀去全文四十七字自眞
老僧以栗木鑲箴移撼神運殿中又藏碎碑一十五
字補之其呵護翰墨良云切摯者矣

金像現瑞谷

增

〔王安石金像文殊現瑞記〕番陽劉定登廬山臨文殊
金像所沒之谷中覩光明雲瑞圖示臨川王某求記
其事某曰有有以觀空空亦幻空空以觀有幻亦寔
幻寔果有辨乎然則如子所覩可以記可以無記記

廬山志

卷十二上

四十八

日思堂

無記果亦有辨乎雖然子旣圖之矣某不可以無記
也定以熙寧元年四月十日十年九月二十七日覩
某以元豐元年十一月二十三日記

〔新志〕金像現瑞谷在影堂東偏而文殊金像則在日
供丈室中者

東林寺西有常總禪師塏塏東有東林寺橋

〔桑疏〕常總塏在雁門塏東二百步

〔本傳〕禪師劍州尤溪施氏子也母夢金人授白蓮花
而生嗣法於黃龍南元豐二年詔升東林爲禪寺南

昌守王韶請師住持爲東林第一代祖師其徒相口
曰遠公識七百年後有肉身大士改吾道場今符之
矣元祐四年賜號照覺大師宴坐處白光滿室奇香
氤氳六年九月畱偈坐脫

增

蘇軾贈常總上人詩溪聲便是廣長舌山色豈非清
淨身夜來四萬八千偈他日如何舉似入

增

五燈會元證悟法師謁此菴元禪師夜語次師舉東
坡東林偈且曰也不易到此田地菴曰門外漢耳師
通夕不寐及曉以前偈別曰東坡居士太饒舌聲色

廬山志

卷十二上

四十九

日思堂

關中欲透身溪若是聲山是色無山無水好愁人
又西有下方塢院內有遠公塢

桑疏遠公塢相傳其墓門在塢南堦下永樂中有人
開之見遠兀坐其貌如生焉

謝靈運慧遠法師塢銘

張野序

法師諱慧遠姓賈雁門

樓煩人弱而好學年十三隨舅令狐氏遊問許洛二
十一欲渡江就范宣子時王路尚梗有志不遂遇釋
道安於關左一面定敬以爲真吾師也抽簪落髮求
真道場沙門曇翼每資燈燭之費安聞曰道士誠知

人法師藉曠劫之神明表今生之靈智道清深邃識
鑒淵遠般若無生之微道行息心之觀妙理與高悟
俱徹冥宗與遠心等至安常歎曰使道流東國其在
遠乎太元初襄陽旣没□錫南遊考室廬阜結宇傾
巖同契不命而景嚮聞道誓期於霜雪自以年至耳
順足不越山桓氏以震主之權苦相屈致法師確然
貞固辭以老疾終莫能屈俄而制使沙門盡敬王者
法師懼大法之將淪格言萬乘桓知不可強俯而順
焉旣道漸中山名流遐域外國衆僧咸來向禮非夫

廬山志

卷十二上

五十

日思堂

道深德廣焉能使顯默同歸異域致敬但新經未表
晉地律藏歷年莫正禪法甘露國所未聞實相宗本
人有異說惟法師深存遠圖大援羣生乃命弟子遠
迎禪師究尋經本踰歷蔥嶺跨越沙漠彌曠年稔並
皆歸旋胡本旣得傳譯搜尋備盡法教是故心禪諸
經出自廬山幾乎百卷又以心本無空卽色三家之
談不窮妙實乃著法性論理深辭婉獨拔懷抱羅什
見論而歎曰漢地未見斯經便闡與合若夫溫心善
誘發必遠言棲寄林嶺遊興能徹雖復風雲屢由而

無昭昧之情俯仰塵化之域遊神無生之門所謂言
斯可法行斯可樂矣枕石漱流始終一槩恬智交養
三十餘載春秋八十三命盡絕嶺遺言露骸松林同
之草木達生神期既於此矣古人云道存人亡法師
之謂凡我門人感風徽之緬邈傷語晤之永滅敢以
淺見揚德金石辭曰

九流乖真三乘歸佛道往絕跡慈還接物孰是發蒙
昭哉慧日攝亂以定閑邪以律妙法常存悠悠莫往
若人乘生皎如月朗遠賞鑒物知狹知廣息心空谷

廬山志

卷十二上

五十一

日思堂

訓徒幽壤秦皇雄惑蔽理通情王孫偏解達死滯生
夫子之悟屢劫獨明仰高契峻俯深懷清惟清惟峻
若隔迥絕惟高惟深志崇智潔昔在香積今也明哲
嗣之有人實隆廢缺捷度練數甘露流津律藏弗故
法性增新凡厥希道日知好人景薄命盡宗傾理湮
寒暑遞易悲興臯壤秋蓬四轉春鴻五嚮孤松獨秀
德音長往節有推遷情無遺想

增

謝靈運慧遠法師誄道存一致故異代通暉德合衆
妙故殊方齊軌昔釋安公振玄風於關右法師嗣法

流於江左聞風而悅四海同歸爾乃懷仁山林隱
求志於是衆僧雲集勤修淨行五百之季仰紹舍衛
之風廬山之陰俯演靈鷲之旨洋洋乎未曾聞也予
志學之年希門人之末惜乎誠願未遂哀哉乃爲誄
曰

於昔安公道風允被大法將盡頹綱是寄體靜息動
懷真整僞事師以孝養徒以義仰弘如來宣揚法雨
俯授法師威儀允舉學不窺牖鑒不出戶粳糧雖御
獨爲萇楚朗朗高臺肅肅法庭旣嚴旣靜愈高愈清

廬山志

卷十二上

五十二

日思堂

從容音旨優游儀形廣演慈悲饒益衆生堂堂其氣
豐豐其資翬角味道辭親隨師供奉三寶折微辨疑
盛化濟濟仁德怡怡於焉問道四海承風有心載馳
戒德鞠躬令聞續振五濁暫隆弘道讚揚彌虛彌冲
十六王子孺童先覺公之出家年未志學如彼鄧林
甘露潤澤如彼瓊瑤旣磨旣琢大宗戾止座衆龍集
聿來胥宇靈寺奚立舊望研幾新學時習公之最之
載和載輯乃修什公宗望交泰乃延禪衆親承三昧
衆美合流可上可大穆穆道德超於利害六合俱否

山崩川竭日月沉暉三光寢晰衆麓摧柯連波中結
鴻化垂緒微風永滅嗚呼哀哉生盡冲素死增傷悽
單紮土槨示同斂骸人夫咸瘁帝釋慟懷習智遺風
依依餘淒悲夫法師終然是棲室無停響途有廣蹊
嗚呼哀哉端木喪尼哀直六年仰慕洙泗俯憚筓
今汝門徒實同斯艱晨掃虛房夕泣空山嗚呼法師
何時復還風嘯竹柏雲藹巖峯川壑如泣山林改容
自昔聞風志順皈依山川路邈心往形違始終御恨
夙緣輕微安養有寄閻浮無希嗚呼哀哉

廬山志

卷十二上

五十三

日思堂

〔劉長卿遠公龕詩〕松路向精舍花龕歸老僧間雲移

錫杖落日低金繩入夜翠微裏千峯明一燈

按此詩乃劉隨

州龍門八詠之一今以詩崙詠遠公存之

〔釋靈徹遠公墓詩〕古墓石稜稜寒雲曉景凝空悲虎

溪月不見雁門僧

其側有宗炳宅

〔桑疏炳宅在廬山時所居〕劉宋時孫測亦自都下來
居之蕭子響厚遺之測曰少有狂疾尋山采藥遠來
至此量力而進松木度形而衣薜蘿盎然已足豈容

當此橫施宅今不知處

劉慧斐離垢園

〔南史〕劉慧斐字文宣彭城人博學能屬文起家法曹參軍隱居東林寺構園山北因號離垢先生園今不知處

張孝秀隱居

〔南史〕張孝秀字文逸南陽人爲安成王別駕棄之隱廬山東林側普通三年卒梁簡文帝甚傷悼之與劉慧斐書述其貞白云

廬山志

卷十二上

五十四

日思堂

裕老菴

〔南史〕王韶養性於裕老菴以上今不知處

下方塢有谷曰香谷谷中有熙怡大師塢

〔桑疏〕香谷卽慧永常宴坐處

〔舊志〕唐熙怡大師居廬山不食粟啜柏飲水三十餘年後住東林寺

增

〔許堯佐塢記〕畧熙怡大師體識深靜風度端敏受具戒於南嶽敷律範於東林常趺坐一室而四方學者差肩繼踵發此柔軟納其皈依嘉言玉振微文冰釋

崇德雅美臨壇持法垂五十年至德初隸東林寺居
耶舍塏院大曆五年躋五老峯望彭蠡臨瀑布乃構
凌雲精舍爲經行之地芻引泉竇以滌塵垢近躡松
壑以求清涼丹崖雲岫勢若屏牖然趨風望景攀危
輦重翼如而至者難以數計貞元中歸東林戒壇院
十二年七月召門弟子曰吾隨化還須與寂滅太師
常與故太師魯國顏公眞卿故丞相天水趙公憬故
鄭滑節度使兼御史大夫范陽盧公羣今吏部侍郎
弘農楊公於陵爲參禪之侶幽鍵洞發玄言兩得

廬山志

卷十二上

五十五

日思堂

劉遺民禪室

〔桑〕疏室在香谷北澗上今不知處

東西二林之中有小市曰雁門

〔陸游〕記東西二林之中有小市曰雁門市傳者以爲
遠公雁門人遂彷彿雁門邑里作此市今廢

增定廬山志卷十二下

淮南李 澄鏡月編輯

北平吳 煒粲叟重訂

古甫 許孕庚懷長
顧錫俊公招 叅閱

藝文

增 釋惠遠與劉遺民等書每尋疇昔遊心世典以爲當

年之華苑也及見老莊便悟名教是應變之虛談耳
以今而觀則知沉冥之趣豈得不以佛理爲先苟會
之有宗則百家同致君諸人並爲如來賢弟子也策

廬山志

卷十二下

一

日思堂

名神府爲日已久徒積懷想之興而乏因藉之資以
此永年豈所以勵其宿心哉意謂六齋宜簡絕常務
專心空門然後津寄之情篤來生之計深矣若染翰
綴文可託興於此雖言生於不足然非言無以□一
詣之感因驥之喻亦何必遠寄古人

增

釋智顓奉晉王述匡山寺書江州匡山東林寺者東
晉鴈門慧遠法師之所創也遠是彌□釋道安之高
足安是大和尚佛圖澄之弟子三德相承□日月星
眞佛法梁棟皆不可思議人也而遠內閑半滿外善

三玄德布遐方聲高霄漢初詣山足依止一林共耶
舍禪師頭陀其下若說若默修西方觀末於林右建
立伽藍因以爲名東林之寺遠自創般若佛影二堂
謝靈運穿鑿流池三所梁孝元構造重閣莊嚴寺宇
卽日宛然峰頂寺者是齊慧景禪師感山人延請因
往其峰次梁慧歸在後登躡方建伽藍峰有水泉忽
然枯涸歸燒香咒願清流盈滿天降甘露於泥洹日
是以先德名蹤垂芳不斷松霞清曠觸處蕭條公私
往還莫不歸向自大化江左貧道因至彼山憇泊東

廬山志

卷十二下

二

日思堂

林時遊峰頂以歲爲日羨翫忘勞然下山伽藍偏近
驛道行人去來頗成混雜今奉請爲兩寺檀越庶藉
影響衆得安心禮誦虔誠用酬洪澤并乞勒彼所由
永禁公私停泊沙門某敬白

增

晉王廣荅書弟子總持和尚垂誨述江州潯陽廬山
東林寺峰頂寺須令弟子並爲檀越主山嶺盤秀下
屬江湖香鑪層峰上虧雲日仙人之所戾止隱淪於
焉不歸况乎慧遠法師勝依結構謝客梁元穿池重
閣景師息心神應峰頂智者憇歷踵武前賢師嚴道

尊實深隨喜所恨寡薄無益將來庶藉熏修方證□
樂兼陳二寺偏近驛道行人往來頗成混雜須勒彼
州令去公私使命不得停止卽付所司依事頒下和
南

增

〔晉〕王廣與禪閣寺書春序將謝道體何如僧衆清善
匡山佛寺興自慧遠法師法師師於彌天道安安師
於佛圖澄妙德相承莫之爲最江東龍藏悉本鴈門
上人創迹廬阜自梁及晉止有東林陳晚澆漓別生
禪閣僧徒好異豈稱至和智者爰居還須合一想均

廬山志

卷十二下

三

日思堂

增

願海更無異味行人將送過指此相聞楊廣和南
〔晉〕王廣與匡山寺書極暄法師道體何如衆內咸宜
也鴈門遠法師四依菩薩翻飛朔野棲息南山自斯
以後名德相繼智者見令爲寺檀越顧修寡薄非敢
克當獎道旣引良深隨喜敬德指此承問楊廣和南
〔季〕邕東林寺碑古者將有聖賢必應山嶽尼丘啓於
夫子鷲嶺保於釋迦衡阜之託思天台之棲顛豈徒
然也故知土不厚則巨材不生地不靈則異人不降
陰隲潛運玄符肇開宿根果於福庭大事萌於淨土

其來尚矣東林寺者晉太元九年慧遠法師之所建也世居雁門樓煩俗姓賈氏童妙神悟壯力精博初涉華學不讀非聖之書中畱梵經尤邃是田之說嘗就恒嶽觀止道安火遇於薪玉成於器雖根種諸佛而果得一時師子吼言載聞順喻維摩詰答更了空門安住四依修捨二法和尚嘆曰吾道行者惟此人焉屬朱序尋戈緇徒逃海道由茲嶺冥契宿誠謂其徒曰是處崇勝有足底居居地若無流泉曷云法宇大雄神廟特異蓮峰結跏一心開示五力以杖刺地

廬山志

卷十二下

四

日思堂

應時涌泉旣荷殊祥因立精舍堅卧禁戒弘演妙乘浮囊毒流木鐸正教首唱南部轉覺後人以智慧力斷煩惱鎖由是真僧益廣妙供日崇隘其本圖弘其別業乃進自香谷集坂安棲卽曇現之門生隣慧永之阿若相與撰平圃踰層巖在山之陽居水之右經其始而未究其末有所而未虞其勞當是時也桓玄司人柄幹國鈞以福莊嚴因憍檀施書日力之費盡土木之功繚垣雲連厦屋天聳如來之室宛化□於林間帝釋之幢忽飛來於空外至若奧宇冬□□

臺夏清玉水文階而碧沙瑤林藻庭而朱實琉璃之地月照灼而徘徊旃檀之龕吹芬芳而秘醮相事畢集微妙絕時羅什致其澡瓶巧窮雙口姚泓奉其雕像工極五年殷堪摳衣而每談盧循避席而累贊道弘三界何止八部宅心聲聞十方足使諸天迴首觀其育王贖罪文殊降形蹈海不沉驗於陶侃迫火不爇夢於僧珍願苟存誠祈心通感既多雨以出日乍積陽以作霖則有影圖西來舍利東化或塔湧於地或光矚於天謝客欣味而成文劉斐詆訶而覃思所

廬山志

卷十二下

五

日思堂

以山亞五嶽江比四溟地憑法而自高物因詞而益重泊梁有崇禪師者傳燈習明安心樂行指拳猶昔薪盡如生次有果睢二法師僧寶所欽克和止觀法物爲大用繼住持上座曇傑寺主道廉都維那道眞等皆沐浴福河棲止靜業諸結已盡白黑雙遣衆生可度名色兩忘篡盛名於舊人啓新意於今作重建雅頌遠托鄙夫代斲有慚豈云傷手握筆餘勇曷議齊賢但相如好仁慕藺名而激節伯喈聞義讀曹碑而羨能儻青色於藍冰寒於水非曰能也固請學焉

其詞曰

靈山兆登真僧感通刺泉有力呵神致功法曹外演
禪心內融性除偏執門開太空瞻禮雲集底居峰薄
越嶺圖勝降平規博信臣檀施護供興作大起重階
廣延阿閣嚴幢涌出寶塔飛來尊容月滿法宇天開
化城改築道樹移栽松清梵樂石蔽花臺金容海游
法宇山薦毒龍業消漁子心變萬里西傳一時東現
華戒異聞穹厚驚盼遠實法主謝惟文伯光頌累彰
德名增益助起江山聲流金石一言可追千載相激

廬山志

卷十二下

六

日思堂

了性了義或古或今止持紹律定慧通心覩物情至
懷源道深敢憑淨業永紀禪林

增

劉軻廬山具壽大師塔銘維元和十年冬十月己亥
我具壽大師歸於廬山既陀事門弟子道深如建等
以銘誌爲急白彭城劉軻軻嘗執吾大師之巾錫大
師行業德狀轉能言之乃走其徒持事狀於山陽草
堂具道其所以來軻既受事仰而哭且曰軻何心遽
忍銘吾大師俄而曰我而不銘而誰爲於是御涕漣
漣作石塔銘誌云大師諱上弘俗饒姓其先臨川人

祖公悅父知恭世爲南城聞儒故大師自童子耳熟家訓故風流舉動造次必於儒者年十五脫然有方外之志遂依舅氏出家暨二十二歲具戒於衡嶽大圓大師大曆八載敕配本州景雲寺後依南昌璉律師學四分毘尼旣覃精研究或從我駕說而通者日有百數時謂景雲且在無患無律貞元三年止南昌龍興寺四方風聞者塵至時江州峰頂寺長老法眞台州國清寺法裔荊州慶門寺靈裕並有大名於時會有事於靈壇故三長老攝大師以臨之至四十年

廬山志

卷十二下

七

日思堂

春九江守李公康以東林遠公舊社不可以無主固請住焉前後蒞事凡一十八會彼域之男女由我面作比丘者萬有五千五百七十二人大師旣通明大教祖述毘奈耶憲章修多羅心同曹溪事同南山故及我門陞我堂者未嘗虛返我所以駕白牛以驅羊鹿孰謂我爲小乘者乎由是薦紳先生若顏魯公姜相公並願依遺民莘民舊事侍大師於虎丘之上故游二林者謂生遠猶在將大去乃遺言於二三子曰吾生七十有七臘五十有六年非不耆臘非不高今

則去矣爾無謂吾死門人道深懷縱如建冲契宗一
智則智明雲臯圖信行允等長號無遯乃相與立石
塔於香鑪峰下是月丙寅歸舍利於塔從故事也軻
不得讓薦誠於銘銘曰塔有德動有銘功可祖德可
宗宗可師師可資嗚呼千載而下資而後者知是塔
有毘奈耶之宗師

增

〔白居易東林寺經藏西廊記元和初江西觀察使韋
丹於廬山東林寺神運殿左甘露壇右建修多羅藏
一所土木丹漆之外飾以多寶像好嚴麗隣之鬼功

廬山志

卷十二下

八

日思堂

雖兩都四方或未前見一切經典盡在乎內蓋釋宮
之天祿石渠也初藏旣成南東北廊亦具獨西未作
而韋君薨迨今十餘年風日所飄燥雨雪所沾濕西
南一隅壞有日矣僧衆惜之余亦惜之非不是圖財
力不足暨十三年余作景雲律師塔碑成景雲弟子
饋絹十疋余法施淨財義不已有卽日移用作藏西
廊因請寺長老演公滿公琳公等經之寺綱維令果
靈達等成之蓋欲護前功償始願非布施相功德心
也其集經名數與創藏由緣詳於李肇碑文此但書

新作西廊而已十四年忠州刺史白居易記

白居易東林寺白氏文集記昔余爲江州司馬時常與廬山長老於東林寺經藏中披閱遠大師與諸文士唱和集卷時諸長老請余文集亦置經藏唯然心許他日致之迨茲餘二十年矣今余前後所著文大小合二千九百六十四首勒成六十卷編次旣畢納於藏中且欲與二林結他生之緣復曩歲之志也故自忘其鄙拙焉仍請本寺長老及主藏僧依遠公文集例不借外客不出寺門幸甚大和九年夏太子賓

廬山志

卷十二下

九

日思堂

客晉陽縣開國男太原白居易記

增

白居易唐撫州景雲寺故律大德上弘和尚石塔碑

銘

并序

元和十一年春廬山東林寺僧道深懷縱如建冲契宗一至柔訥諸智則智明雲臯太易等凡二十輩與白黑衆千餘人俱實持故景雲大德弘公行狀一通贄錢十萬來詣潯陽請司馬白居易作先師碑會有故不果十二年夏作石墳成復來請會有病不果十三年冬作古塔成又來請始從之旣而僧反山衆反聚落錢反寺府翌日而文就明年而碑立其

詞曰我聞竺乾古先生出世法法要有三曰戒定慧
戒生定定生慧慧生八萬四千法門是三者迭爲用
若次第言則定爲慧因戒爲定根根植則苗茂因樹
則果滿無因求滿猶夢果也無根求茂猶揠苗也雖
佛以一切種智攝三界必先用戒菩薩以六波羅密
化四生不能捨律律之用可思量不可思量如來十
弟子中稱優波離善持律波離滅有南山大師得之
南山滅有景雲大師得之師諱上弘姓饒氏曾祖君
雅祖公悅父知恭臨川南城人童而有知故生十五

廬山志

卷十二下

十

日思堂

歲發出家心始從舅氏剃落壯而有立故生二十五
歲立菩提願從南岳大圓大師具戒樂其所由生故
大曆中不去父母之邦請隸於本州景雲寺修道德
應無所住故貞元初離我所徙居洪州龍興寺說法
親近善知識故與匡山法真天台靈裕荆門法裔暨
興果神湊建昌惠進等五長老交遊佛法屬主臣故
與姜相國公輔顏太師真卿暨本道廉使楊君憑韋
君丹四君子友善提振禁戒故講四分律而從善遠
罪者無其數隨順化緣故坐甘露壇而誓衆主盟者

二十年荷擔大事故前後登方等施尸羅者十有八
會救拔群生故婆娑男女由我得度者萬五千五百
七十二人示生無常故元和十年十日己亥遷化於
東林精舍示滅有所故是月丙寅歸全於南岡石墳
住世七十七歲安居六十五夏自生至滅隨跡示教
行止語默無非佛事夫施於人也博則反諸己也厚
故門人鄉人報如不及由是藝松成林琢石爲塔塔
有碑碑有銘銘曰

佛滅度後蒼蔔香衰醍醐味醜誰反是香誰復是味

廬山志

卷十二下

十一

日思堂

景雲大師景雲之生一匡苾芻中興毗尼景雲之滅
衆將安仰法將疇依昔景雲來行道者隨踐跡者歸
今景雲去升堂者思入室者悲鏘峰之西虎溪之南
石塔巍巍有紀事者以真實詞書於塔碑

增

李肇東林寺經藏碑釋迦者流有十二部經猶儒之
詩書易禮樂春秋皆立言垂教之本儒無文字則天
下久已大壞三藏之說不行西方聖人之教幾乎息
矣若聲聞乘之四諦門緣覺乘之十二因緣門菩薩
乘之六波羅密門以至拂乘之一切種智生而知之

則已學而知之者向微斯文是必懵然不自知其術也人主擅萬乘之權富有四海至於生死報應之際當必瞿然有生之徒奔走之不暇實由斯言之烜赫而致化夫塔廟□嚴之爲像教其用大矣佛有天龍□會未嘗不以契經爲事佛滅後大迦葉召千羅漢結集法藏阿難傳焉西土以胡文紀之謂之梵書科斗文字之類也著於貝葉謂之梵夾殺青爲簡之類也後漢天竺人摩騰始至中國出其文四十二章翻爲隸書其後稍稍不絕至晉沙門法護遍遊西國達

廬山志

卷十二下

十二

日思堂

言語之不通者究三十六書之體而還梵書之詰訓音義然後大備雖爲道滋廣而難能亦甚蓋以事生六合之外教出五常之後時人無能知者小則誤於文句大則失其宗旨道安嘗嘆釋經有五失本三不易故信奉之代亦以名臣佐而成之自漢永平至唐開元祖述之士凡一百七十六人有桑門之重譯有居士之覃思有長老之辯論有才人之撰集校其經律論傳記文集刪改之惣五千四十八卷號爲實錄其中貞觀法師玄奘作居多五分其數有其一其爲

該博首出前輩而歷代精舍能者藏之方之蘭臺秘閣而不繫之官府也五都之市十室之邑必設書寫之肆惟王公達於衆庶靡不求之以致徼福祐防患難嚴之堂室載之舟車此其所以浩瀚於九流也廬山山嶽之神秀而東西林爲海內名刹有慧遠道安之遺風四百餘年鐘磬之音不絕然而三藏經論闕而無補元和四年雲門僧靈徹流竄而歸棲泊此山將去言於廉問武陽韋公公應之如響往年公夫人蘭陵蕭氏終有釵梳珮服之資而於荊州買良田數

廬山志

卷十二下

十三

日思堂

頃收其租入以奉檀施至是取之增以清白之俸而經營焉爰卽洪州諸寺雜理其事珣函餽軸漬蘖磨墨僧謀而吏書暑往而寒就先命度地之宜以圖建置默設規制懸成剗斲乃結構而浮於江以至於東林施爲殿堂用尊秘藏得浮槎大德義彤爲之主受持灑掃者七人以備名山之闕而資學者公之素志爾初彤公受具於廬山浮槎寺嘗討大藏惡其部帙繁亂將理之不可遂發弘誓四十餘夏果得至焉於是搜遠近之逸函墜卷目在辭亡者得之互文合口

者兼之斷品獨行者類之本同名異者存之以僞□
眞者標之又病前賢編次不以註疏入藏非尊師之
意并開元庚午之後洎德宗神武孝文皇帝之年相
繼新譯大凡七目四千九百餘卷立爲別藏著雜錄
七卷以條貫之合開元崇福舊錄惣一萬卷舉藏以
志函隨函以命軸微塵句偈如在常中然後金口之
說流於娑婆者書在於茲山也五年韋公薨七年博
凌崔公以仁和政成□然舊績由是東林以遺公得
請篆刻之盛其成公□家府從事李肇爲之文曰

廬山志

卷十二下

十四

日思堂

多羅之教神道不測迦葉承之布西域兮毘尼之用
其法翼翼優波受之垂作則兮阿曇之文演暢宗極
苾芻龍象甚奇特兮三者之藏傾如轡墨王公大人
爲之飾兮韋公之績崔公之德及茲寶藏何窮劣兮
崇崇彤公合發願力傳之歷劫千百億兮鑪峰之北
靈壇之側系之迦陁金石刻兮

增

蘇軾菩薩泉銘

并序

陶侃爲廣州刺史有漁人每夕

見神光海上以白侃侃使迹之得金像其欸識阿育
王所鑄文殊師利像也初送武昌寒溪寺及侃□□

州欲以像行人力不能動益以牛車三十乘乃能至船復沒遂以還寺其後惠遠法師迎像歸廬山了無艱礙山中世以二僧守之會昌中詔毀天下寺二僧藏像錦繡谷比釋教復興求像不可得而谷中至今有光景往往發現如峩睂五臺所見蓋遠師文集載處士張文逸之文及山中父老傳如此今寒溪少西數百步別爲西山寺有泉出於嵌竇間色白而甘號菩薩泉人莫知其本末建昌李常謂余豈昔像之所在乎且屬余爲銘銘曰像在廬阜宵光燭天旦朝視

廬山志

卷十二下

十五

日思堂

之寥寥空山誰謂寒溪尚有斯泉盍往鑒之文殊了然

增

陸游遊廬山東林記余初遊廬山小憇新橋市蓋吳蜀大路並溪喬木皆三二百年物蓋山之麓也自江州至太平興國宮三十里此適當其半是日車馬馳湊往宮中焚香自月朔連七日乃已謂之白蓮會蓮社本遠法師遺迹東林寺亦自作會然不若大平之盛晚至清虛菴菴在撥雲峰下登紹興煥文閣寶藏光堯御書又有神泉清虛堂皆宸翰題榜宿清虛西

室八日早由山路至太平興國宮正殿爲九天采口使像像袞冕如帝者舒州瀟山靈仙觀祀九天司命眞君而採訪使者爲之佐故南唐名靈仙曰丹霞府太平曰通玄府崇奉有自來矣至太宗時遣中使送泥金絳羅雲鶴帔時又加封應元保運眞君及賜塗金殿額兩壁圖十眞人本吳生筆建炎中盜以廬山爲巢宮屋焚蕩無餘憇於雲無心堂蓋冷翠亭故址也溪聲如大風雨至使人毛骨寒慄一宮之最勝處也採訪殿前有鐘樓高十許丈三層累磚所成不用

廬山志

卷十二下

十六

日思堂

一木而欄捩翬飛雖木工之良者不迫也但鐘爲磚所揜蔽聲不甚揚亦是一病觀主云此一樓爲費三萬緡鐘重二萬肆千餘觔又有經藏亦佳扁曰雲章瓊室太平規模大槩類南昌之玉隆然玉隆不經焚尚有古趣爲勝也遂至東林太平興隆寺寺正對香鑪峰峰分一支東行自北而西環合四抱有如城郭東林在其中相地者謂之倒掛龍格寺門外虎溪本小澗比年甃以磚但若一溝無復古趣余勸其主僧法才去磚使少近自然不知能用吾言否食已煑觀

音泉啜茶登華嚴羅漢閣閣與盧舍閣鐘樓鼎峙皆極天下之壯麗雖閩浙名藍所不能逮遂至上方五杉閣舍利塔白公草堂上方者自寺後支徑穿松陰躡石磴而上亦不甚高五杉閣前舊有老杉五本傳以爲晉時物白傳所謂大十尺圍者今又數百年其老可知矣近歲主僧了然輒伐去殊可惜也塔中作如來示寂像本宋佛馱跋陀尊者自西域持舍利五粒來葬於此草堂以白公記考之畧是故處其它如瀑水蓮池亦皆在高風逸韻尚可想見白公常以文

廬中志

卷十二下

十七

日思堂

集留草堂後眞宗嘗令宗文院寫校包以班竹帙送寺草堂之傍有王子醇樞密菴基蓋王實創東林禪院院內照覺禪師常總實第一祖宿東林九日至晉慧遠法師祠堂及神運殿堂中有耶舍尊者劉遺民等一十八人像謂之十八賢遠公側有辟蛇童子侍立傳云東林故多蛇此童子盡投之蘄州神運殿本龍潭一夕鬼神塞之且運良材以作此殿不知實否然神運殿三字唐相裴休書則此說亦久矣壁間有張文潛題詩寺極大連日遊歷猶不能徧唐碑亦甚

多惟顏魯公題名最爲時所傳又有聰明泉在方丈西卓錫泉在遠公祠後皆久廢不汲不可食爲之太息食已遊西林乾明寺西林在東林西二林之間有小市曰鴈門市傳者以爲遠公鴈門人老而懷故鄉遂髣髴鴈門邑里作此市漢新豐之比也西林本晉江州刺史陶範捨地紹興間方爲禪居褊小非東林比然流泉泠泠環遶亭除殊有野趣正殿釋迦像著寶冠他處未見僧云唐塑也殿側有慧永法師祠堂永公蓋遠公之兄像下一虎偃伏方丈後有磚塔不

廬山志

卷十二下

十八

日思堂

甚高制度古朴予登三級而止東西林寺舊額皆牛奇章八分書筆力極渾厚西林亦有顏魯公題名書家以爲二林題名顏書之冠冕也舊聞廬山天池磚塔初成有僧施經二匣未幾塔震一角經亦失所在是日因登望以問僧僧云誠然或謂經乃刺血書故致此異又云今年天池火尺椽不遺蓋旁野火所及也晚復取適太平宮還江州小憇於新亭距州二十五里過董真人煉丹井汲飲味亦佳真人者奉也

中峯本禪師修東林寺疏昔匡俗先生之隱廬山高

哉茲樓煩大師之來吾道東矣依巖谷爲錦繡飾土
木以金珠宜神物之有歸豈畢方之能崇過盛必毀
天官六丁而下取將舍舊圖新祝融回祿之相吾子
看神運鬼輸而至有天造地設之奇沼面廻波復見
蓮花之漏空中擲筆猶存貝葉之書雲錦九疊屏風
樓閣四時花雨風幡動處插竿竹建精藍海印發光
盡大地皆檀越皇極五福天子萬年

增

〔虞集重建東林寺碑〕皇元仍改至元之二年歲在丙
子太平興隆禪寺住持慶哲重建寺成明年正月使

廬山志

卷十二下

十九

日思堂

其書記惟芳來請篆其事于石按九江郡志晉大元
中慧遠法師來從其同門友慧永居西林學徒日衆
別居其林之東謂之東林則州將桓伊所置道場也
世以律僧環居之在晉則有殷仲堪之記終唐之代
寺之廢興歲月及江西觀察使韋丹父子施建閣事
則有李邕白居易蔡京崔黯諸記宋元豐中江西漕
臣建言律居之僧以父子甲乙相繼垂七百年而遠
師之教極敝奉詔盡撤律爲禪以照覺總公始居之
而少林直指之傳赫然大振衣冠流俗靡然信從則

有黃庭堅黃裳張商英之記南渡後再燬再作則有陳謙之記主僧之相繼者若秘度宣竹菴珪應菴華萬菴顏無極觀西巖慧等于佛祖之傳的有端緒非若後世襲名充席之流也國家崇尚象教東南之刹茲山尤著數有金幡寶香長明燈之賜延祐中旨錫遠公妙覺寂光宏辨之號住山者若東巖日悅堂闇空遠義與今哲公皆可比隆往彥延祐庚申寺又盡燬哲公歎曰物有定業不可移也壞者既空成者斯佳是二中間適當吾時吾不能辭其責矣一念之發

廬山志

卷十二下

二十

日思堂

卽有願爲大殿者其都寺有常率其同事悉力爲之楠栢巨材取之蜀江杉竹取之豫章金鐵瓦石取之傍近哲公遊廬陵淮甸守宰咸感異夢於是自佛殿門廡經樓藏室說法之堂鳴鐘之閣及諸寮舍乃至庫庖庖溷垣途亭館大小畢備結構莊嚴有加于昔凡十餘年而後成芳常爲予言鳩工之勞我不能盡知然常見其築基旣固治宇下之地而平之猶役千夫數日而後止則其大者可以類推矣然則誠非小役也哲公佛理宣暢年八十餘神觀高古徒侶安穩

觀所建立豈尋常小智小力之所能致哉予嘗待罪太史遭遇國家數建大剝于中外承詔執筆書事國計民力所係甚重不敢不慎也及歸山中則有勝友淨侶一區一室而作佛事苟有可書亦無恹焉況乎茲寺之作幾侔于國家所營建而勞費不煩于有司千年之跡一撤而新之宏大壯麗若此誠不可不書以示來者若夫淨土之教世多能言之總公以來二百年間十師相望而爲其學者貞履實悟亦或微矣方來者無窮尚無負哲公極力作寺之志乎

廬山志

卷十二下

二十一

日思堂

增

〔王世貞題復東林寺碑後復東林寺碑柳河東書是年爲大中丁丑河東自太子賓客復拜常侍又二載以太子少師元會占奏耄謬奪俸書碑時蓋已幾八十矣中多作率更體而小變遒勁爲文弱亦可愛矣

增

〔王世貞跋重建廬山東林禪寺記右記爲奎章閣侍書學士虞公集撰及書所志寺顛末頗詳而書亦圓婉可愛特少遒耳余嘗過東林嘆其日就荒落爲之憮然蓋元時賦斂薄江淮間有餘力得以從事小果今自貴墻外無能繼之者矣非盡其教之襄然也

增

袁宏道入東林寺記江州半日程抵東林石路縈折然猶未當山足遠公奧而菴之宗雷陶謝疊足而崖竇之雖微佳山水固已心折殿前藕池耘爲畦數年前忽秀白蓮一枝妄意六時堂中人當有來者此一時也茶竟聽泉石上遇其泓則漱嶼而坐不覺至西林時微雨山色爲雲所扃稍露半髻獨下雉諸巒晴霞如彩光射澄湖冶波鱗鱗西望良久乃去

增

黃雲師東林寺重建五如來殿碑銘淳風載邈峰頂無煙空中覓筆漏裏尋蓮如來億身遍滿大千偶然

廬山志

卷十二下

二十二

日思堂

而五如月映川我稽遠師猶龕拂影五銘不泐雙林長炯銀繩欲絕璇刹將殞誰其嗣之澗咽雲扃爰有居士現宰官身猴池雨霽龍窟波平重楹畫棋應手天成雖非紫府太息芳馨冉冉青松遥遥白社淨發霜懷援陶揖謝我法無邊忽生取捨欲認如來山空月寫

李白東林寺夜懷詩我尋青蓮宇獨往謝城闕霜清東林鐘水白虎溪月天香生虛空天樂鳴不歇宴坐寂不動大千入毫髮湛然冥真心曠劫斷出沒

李白別東林寺僧詩東林送客處月出白猿啼咲別
廬山遠何煩過虎溪

王昌齡送東林廉上人還廬山詩石溪流已亂苔徑
入漸微日暮東林下山曾還獨歸常爲鑪峰意況與
遠公違道性深寂寞世情多是非會尋名山去豈復
無清機

詩一作
劉慎虛

孟浩然夜泊廬江寄東林故人詩江路經廬阜松門
入虎谿聞君尋寂樂清夜宿招提石鏡山精怯禪林
怖鴿棲一燈如悟道爲照客心迷

廬山志

卷十二下

二十三

日思堂

孟浩然過龍泉精舍詩亭午聞山鐘起行散愁寂尋
林採芝去谷轉松蘿密旁見精舍開長廊飯僧畢石
渠流雪水金子耀霜橘竹房思舊遊過憇終永日入
洞窺石髓傍崖採蜂蜜日暝辭遠公虎溪相送出

增

李頎無盡上人東林禪居詩草堂每多暇時謁山僧
門所對但群木終朝無一言我心愛流水此地臨清
源吞吐山上日蔽虧松外村孤峰隔身世百衲老寒
暄禪戶積朝雪花龕來暮獺顧余守耕稼十載隱田
園蘿篠慰春汲巖潭恣討論洩雲起知限至道莫探

元旦願啓關鎖於焉微尚存

〔韋應物春月觀省屬城始憇東西林精舍詩〕因時省風俗布惠迨高年建隼出潯陽整駕遊山川白雲歛晴壑群峰列遙天嶽寄石門狀杳藹香鑪燼榛荒屢胥罍遙側殆覆顛方臻釋氏廬時物屢華妍雲遠昔經始於茲閔幽口東西竹林寺灌注寒澗泉人事旣云泯歲月復已綿殿宇餘丹紺磴閣峭欹懸佳士亦棲息善身絕塵緣今我蒙朝寄教化敷里鄜道妙苟爲得出處理無偏心當同所尚跡豈辭纏牽

廬山志

卷十二下

二十四

日思堂

增

〔韋應物答東林道者詩〕紫閣西邊第幾峰茅齋夜雪虎行蹤遙看黛色知何處欲出山門尋暮鐘

一作欲向西山

增

〔劉長卿和靈一上人新泉詩〕東林一泉出復與遠公期石淺寒流處山空夜落時夢閒聞細響慮澹對清漪動靜皆無意唯應達者知

增

〔韋丹寄靈澈寓東林王事紛紛無暇日浮生冉冉只如雲已爲平子歸休計五老峰前必共聞〕〔靈澈酬詩〕年老心閒無俗慮麻衣草坐亦容身相逢盡道休官去林下何曾見一人〕〔雞跖集〕韋丹與靈澈倡和詩□

頗多韋序曰澈公近以匡廬七韻見寄皆麗絕於文
圃七韻者蓮花峰石鏡峰虎跑泉聰明泉白鹿洞鐵
船峰康山湖

增

朱放雲門寺贈靈一上人詩所思勞旦夕惆悵去湘
東禪客知何在春山幾處同獨行殘雪裏相見暮雲
中請住東林寺彌年事遠公

增

白居易讀靈徹詩東林寺裏西廊下片石鐫題數首
詩言句怪來還校別看名知是老湯師

增

白居易宿東林寺詩經窗燈燄短僧爐火氣深索落

廬山志

卷十二下

二十五

日思堂

廬山夜風雪宿東林

增

張祐毀浮圖年逢東林僧詩可惜東林寺空門失所
依翻經謝靈運畫壁陸探微隙地泉聲在荒途馬跡
稀殷勤話僧輩未敢保儒衣

增

賈島寄默公詩

即處默時
居東林寺

已知歸白閣山遠曉晴看

石室人心靜水潭月影殘微雲分片滅古木落新乾
夜後風飄磬西峰絕頂寒

增

李頻送清江上人歸東林詩風濤幾千里歸路半乘
舟此地難相別何人更共留坐經嵩頂夏行直洛陽

秋到寺安禪夕江雲過石樓

〔黃滔東林雜詠〕平生愛山水下馬虎溪時已到終嫌
晚重遊預作期寺寒三伏雨松偃數朝枝翻譯如曾
見白蓮開滿池

增

〔羅鄴夏日題遠公兆閣詩〕危閣壓山岡晴空疑鳥行
勝搜花界盡響益梵音長有月堪先到無風亦自涼
人煙紛繞繞諸樹共蒼蒼榻戀高樓語甌憐春茗香
此身間未得驅馬入殘陽

增

〔釋靈徹寄包侍御詩〕古殿山陰花木春池邊趺石一

廬山志

卷十二下

二十六

日思堂

觀身誰能伴我焚香坐共作廬峰二十人

增

〔權德輿酬徹山人詩〕蓮花出水地無塵中有南宗了
義人已取貝多翻半字還將陽燄論三身碧雲飛處
詩偏麗白月圓時性本真更喜開緘消熱惱西方社
裏舊相親

〔釋齊己東林作寄金陵知己詩〕十八賢真在時來拂
榻看已知前事遠更結後人難泉滴勝清磬松香掩
白檀憑君聽朝貴誰欲厭簪冠

〔釋若虛宿東林寺詩〕天寒猛虎嘯巖穴林下無人空

有月千年象教今不聞焚香獨爲神鬼說

釋貫休東林寺詩赤旃檀塔六七級白菡萏花三四
枝禪客相逢只彈指此心能有幾人知

增

釋貫休再遊東林寺三首臺殿參差聳瑞燵桂花飄
雪水潺潺莫疑遠去無消息七萬餘年始半年 宣
玄舊輦殘雲濕耶舍孤墳落照遲有個山僧倚松睡
恐人來取白猿兒 玉像珠龕香障橫錦霞多傍石
墻生辟蛇行者今何在花裏唯聞鳩鳥聲

增

黃庭堅東林寺詩白蓮種出淨無塵千古風流社裏

廬山志

卷十二下

二十七

日思堂

人禪律定知誰束縛過溪沽酒見天真

增

王十朋東林寺詩淵明修靜不談禪孔老門中各自
賢送別虎溪三咲後白雲流水兩淒然

李洞過東林寺詩風破西林雨氣昏泠泠澗水竹間
聞山頭知有靈仙過千丈通明五色雲

倪瓚東林隱所次韻寢扉桃李晝陰陰耕鑿居人有
遠心一夜池塘春草綠孤村風雨落花深不嗔野老
群爭席時有遊魚出聽琴白髮多情陸徵士松間石
上續幽吟

增

林俊東林寺詩初日上蒼涼峰巒接大荒懶雲依□
徑馴虎卧僧廊水碧聰明井燈青慧遠堂禪心秋其
寂徙倚近香床又詩風流一代付塵埃古塔秋荒半
綠苔惟有香鑪峰上月夜深時到講經臺

增

江源東林寺詩慧遠東林舊講經臺未荒雨苔侵畫
壁霜葉積迴廊歸鳥認前樹昏鐘出法堂從來愛幽
僻一宿借禪牀

增

王守仁從東林寺登山詩昨日開先殊草草今日東
林遊始好手持青竹撥層雲直上青天招五老萬壑

廬山志

卷十二下

二十八

日思堂

笙竽松籟哀千峰掩映芙蓉開坐俯西巖窺落日風
吹孤月江東來莫向人間空回首富貴何如一杯酒
種蓮採菊兩荒涼慧遠陶潛骨同朽乘風我欲遺金
庭三洲弱水連沙汀他年海上望廬岳煙際浮萍一
點青 東林日暮更登山峰頂高僧有蘭若□蘿雲
道石參差水聲深澗樹高下遠公學佛却援儒淵明
嗜酒不入社我亦愛山仍戀官同是乾坤避人者我
歌白雲聽者寡山自點頭泉自瀉月明壑底忽驚雷
夜半天風吹屋瓦

增

邵寶東林寺詩鴈門僧避氛塵來匡廬山中尋講臺
誰云淨土在西竺此地自有蓮花開蓮花開開千萬
朶江南君臣不疑我上人道術妙一時爲律爲禪兩
皆可淵明故是避世人菊花醉插頭上巾攢眉道故
謝公去一杯濁酒堪全眞當年此意誰獨識虎溪笑
處泉流石至今古塔依西林月落江雲數千尺

增

吳擴東林寺詩迢遙五嶽客更向九江遊北渚見新
月東林逢暮秋風泉空谷應山木亂雲稠日落啼猿
急因之生遠愁

廬山志

卷十二下

二十九

日思堂

增

楊銓過東林寺詩雪沁春泥沒馬蹄倦遊還及覓幽
棲忘機坐據高僧榻遶壁詩看過客題山靜忽驚松
鼠躍林深時聽竹雞啼清風本愧陶元亮又着攢眉
過虎溪

增

周廣東林寺詩不見東林久山花幾度開遠公如可
作還過虎溪來

增

秦武宿東林寺詩愛閒特上老僧臺踏破深林鳥跡
開盡日塵襟消未得斷雲無侶自歸來

增

李舜臣東林寺詩谷轉還青嶠燼扶下赤坡秋山凋

葉少暝徑咽泉多勝跡餘溪沼深齋到薜蘿更邀明
月上徙倚辨峩峩

增

薛應旂東林寺詩霜楓萬樹倚危岑急雨飛流澗水
深藻井紅蓮開十丈香爐翠黛擁千尋卑棲已解無
生妙多病真空出世心月上虎溪誰送客相攜同聽
白猿吟

增

王問過東林寺詩禪房通小徑水木抱城深豈是廬
山長獨令玄度尋經闌花雨歇院靜午香沉爲近柴
桑里來清象外心

廬山志

卷十二下

三十

日思堂

增

章美中宿東林寺詩東林古刹暫高棲萬壑松陰入
戶垂隔水疎煙看不極亂峰殘月意俱遲花深谷口
僧歸定鳥下溪橋客散時惆悵碧山誰結社秋燈空
對白蓮池

增

顧夢圭東林寺二首晚發湓城路東林春雨來祇愁
青嶂暝那見白蓮開獨坐聞猿切前旌避虎回煙霞
最深處猶認講經臺昔賢多避世結社此禪林三
笑留圖畫雙池照古今雨兼千澗雪谷轉萬松陰此
夕聞鐘磬聊窺靜者心

增

〔王慎中由東林登天池詩〕年來知淨理在世類虛舟
偶此同生滅因之任去留色空廬阜起禪定虎溪流
已矣東林社長廊榭葉秋

增

〔王世貞入東林精舍詩〕晨色懸抗旌流泉狗扶藜貪
看香鑪曙忽已過虎溪古樹繡上方荒草掩前堦屈
戌蔓蠨蛸軍持躍醯雞尋勝異獲新探往浩無倪昔
希遺民誓永懷塵外棲今憇東林軌猶戀區中迷悔
濯當自今賞愧庶無睽

增

〔梁有譽東林寺前作二首〕山色斜依寺江流曲抱村

廬山志

卷十二下

三十一

日思堂

時有山僧出殘陽獨掩門 寒日照流水晚風吹古
樹遙聽暮鐘聲依依渡江去

增

〔李維禎東林寺詩〕上方臺殿掛煙霄指顧遺踪六代
遙塔影孤懸雙闕月鐘聲徐應丸江潮梁橫斷壑雲
長覆磴咽寒泉雪未消莫問白蓮開社事芙蓉山色
總蕭條

〔鄒元標東林寺詩〕皓月東林寺來過恰二更碧天澄
霽色涼夜捲濤聲虛谷攢松檜芳洲剩杜蘅秋風吹
拄杖擬續北山盟

增

董其昌東林夜宿詩偃息東林下悠然澹旅情泉歸

虎豁靜雲度雁門輕蒼蘚封碑古優曇應記生時白蓮再

開
預愁鐘鼓動擾擾又晨征

增

宋統唵過東林訪三昧法師詩偶來看瀑布隨意過

東林問法蓮花白安禪竹葉深磬流千壑晚雲定一
潭陰嘯咏溪泉上翛然淨俗襟

增

王庭晚過東林詩石路斜陽歇寒陰落澗松前峰微

見雪近寺漸聞鐘禮塔尋僧影迴溪問虎踪茅檐棲
鳥處燈火夜朦朧

廬山志

卷十二下

三十二

日思堂

增

王命岳送友人之江州有懷東林詩薊門霜葉落紛

紛樽酒離亭獨羨君湓浦片帆凌過鳥東林雙屐踏
層雲談經香界泉增駛送客溪橋日欲曛知爾行吟
多古意好憑歸雁一相聞

增

吳煒東林寺詩高秋落葉滿清池駐馬東林慰遠思

嗜酒欲逢蓮社客投簪偏憶雁門師松陰滿地遲清
話竹筧通泉供晚炊到此塵心眞淨盡煙霞重訂後
遊期

增

徐元文東林寺詩松門隱高寺仙梵近爐峰澗外□

龍窟溪邊躡虎踪
經臺碧樹合石磴
白雲封縱屐尋僧去
遙聞幾處鐘
影殿松杉際齋田
菡萏時到來塵鞅息
坐久客衣滋陶令
當年蹟顏公絕代碑
蒼茫群象外常得護
雲楣

增

吳煥送僧歸東林寺詩
禪棲何處好彭蠡汎輕橈
嶽色當秋異泉聲入定遙
雲寒蓮葉漏月落虎溪橋
爲憶招提夜松堂坐寂寥

增

胡宗虞東林寺詩
斜日晴嵐接梵天
依然流水出池蓮
塵中另闢三千界
劫後空傳十八賢
龍繞鉢盂施

廬山志

卷十二下

三十三

日思堂

淨供虎聞警
劾入初禪招陶却謝誠
何意卷葉還來酌石泉

增

顧大申東林寺詩
遠師結社白雲顛
栗里宗風著昔賢
錦石離披陶令菊
清池掩映謝公蓮
香飄瑞像開飛閣
花覆冰壺蔭碧泉
但得辭名解塵紱
應從此地覓仙緣

西林寺

香谷之南有西林寺

〔桑〕疏寺爲沙門竺曇現之所剏也竺逝其徒慧永自太行尋至江州因就居之太府卿潯陽陶範爲之立寺曰西林而永又立菴於寺後山上以禪思焉當是時有二虎常侍之故名菴曰伏虎又常有異香滿谷因名谷曰香谷泉曰香谷泉慧永姓繁河內人慧永禪師事見東林寺類

〔新志〕永法師高僧傳姓鄱西林碑作繁惟法苑珠林

廬山志

卷十二下

三十四

日思堂

志盤十八賢傳作姓潘桑紀准繁恐誤

寺內有磚浮圖

〔舊志〕西林磚浮屠上有二鴟其大如鵝其頸有毛如兔毛常與兔並行草莽中因搦兔而食之鳴聲甚悲常飛至人家鳴鳴則其家有凶

〔十八高賢傳〕慧永塔在寺西二百步

增

〔法苑珠林〕慧達禪師姓王氏襄陽人仁壽間邀請主廬山西林寺造重閣七間欒櫨重疊極其壯麗未造之日誓用黃楠衆難之忽於境內下巢山見黃楠滿

谷閣遂得成無何南向偏斜三尺忽猛風自石門礪來吹閣還正師形服麓弊且沉訥似不能言而指揮應變立有成大業六年坐逝年八十七

續志閣今名神運閣

增

禪燈世譜常賢禪師嗣大瀉秀爲黃龍南孫宋哲徽間住西林

增

釋密菴西林寺鐘記西林禪寺肇始於東晉慧永禪師唐玄宗勅建石塔一座賜田百餘頃宋太宗賜額太平興國乾明禪寺景德間勅修殿宇廊廡聖朝永

廬山志

卷十二下

三十五

日思堂

樂中碧巖定禪師創僧寮建佛殿像設鐘鼓藏經雲堂無不備具

增

釋崇端眞公塔銘師名照眞號一如竟陵人姓尹氏受具于三昧光公住西林適給事中景陵王鳴玉謀興復乃再創西塔殿閣經堂粲然一新年六十坐脫塔於寺之後山

續志臨濟宗繼溪儲禪師法嗣志玄號古巖住西林

三年今塔於寺西前銓部文德翼有古巖禪師塔銘

續志臨濟宗木陳忞禪師法嗣興澈名犀照今住西

林

寺有影石

增

〔法苑珠林〕影石高八寸徑五寸梁武太清中有僧自西域將來安置廬山西林寺佛像頂上常放異光道俗瞻覩瑞像非一或佛或菩薩或八部三塗咸指爲幽冥鏡云隋開皇十年晉王廣令王仁壽至寺取去及登儲貳乃送藏曲池日嚴寺
石刻須菩提像

〔續志〕像爲唐王翰畫有戊辰王翰作五字江州太守

廬山志

卷十二下

三十六

日思堂

李端愛而壽之石題跋置殿壁間按鵝湖山志翰詩云首夏巡行因駐節信知勝境異塵寰然則翰曾持節西江畫疑同時作也

寺側有蕭存隱居

〔桑〕疏蕭存者文元先生蕭穎士之子也仕爲金部員外郎以惡裴延齡棄官去歸廬山子東爲邕南從□女嫁柳中庸韓文公愈少時爲存所知其後愈自□州入爲祭酒經廬山過其山居存諸子皆凋謝惟□在爲尼江州愈題其舊堂曰中郎有女能傳業□□

無兒可保家偶到匡山曾住處幾行衰淚落煙霞
藝文

歐陽詢西林寺碑蓋聞不生不滅圓照徧知無去無
來冥機虛寂言語既窮心行跡斷利見鹿苑興誦誘
之權倚迹鷲山導汲引之路一音稱物隨類得解三
達教闡迷途自識慧日騫幽法雨遐濟德暢忍土是
謂能仁然喻月譬鏡宜有隱顯彷彿宗極抑資圖鑄
道冠域中金剛爲大故神塔湧現靈剎相望先有曇
比丘俗姓竺氏本爲趙將知苦器之難安悟浮生之

廬山志

卷十二下

三十七

日思堂

易盡以榮利爲桎梏用名聞爲羈絆屏棄誼說專修
冥寂虛舟觸遠津度罕槩玄風獨肩息心無侶匡阜
北嶺地接層峯日月之所縈迴雲霧之所蒸液激白
木於青霄照離暉於石鏡南瞻五嶺北睇九州貞遯
忘歸幽棲是卜法師秉心萃止負錫來儀樹宇山間
游情梵表及遷卽化藉草巖間有息慈慧永河內繁
氏高足稱首人師物匠儀無虛位理必淵湮服道御
身弘善被物形性兩忘寃親等觀故異香入室猛□
馴堦紹修主業安禪結宇晉光祿卿潯陽陶範慕□

清聲遊茲勝地崇信正道擁簪式閭爲出俗之藩籬
爲入室之櫛欏興建佛事締構伽藍指景瞻星鳩徒
揆日薙草開林增卑架巘夷峻築臺疏巒抗殿長廊
繞澗斜砌環池冬燠夏涼經行畢備命曰西林是歲
太和之一年永公化緣將盡曾無憂生之嗟冥照幽
通豈若逆旅之舍其日山房晦寂側塞幡花洞戶凝
淡鏗鏘音樂歡喜合掌奄然終謝年八十三法師運
載群品舟梁大法翺羽蠢族咸知締向賈遠法師德
高人世道被幽冥能屈萬乘之尊申其再三之敬相

廬山志

卷十二下

三十八

日思堂

望江海獨在伊人言發響依契同符合自爾戒定接
式龍象咸泊感不虛至功有歸焉但年代推薄寺宇
凋敝梁天監三年僧恩律師戒品嚴淨隄封十萬神
理獨照弘宣五眼妙乘律儀尤精數論愛悅閒靜栖
神恬澹聿來憇止綸葺道場增桴重棼分霞聳極惟
新舊物輪奐爽塏大隋握鏡天下文明馭金輪而教
十善秉玉衡而齊七政所以六通勝地八缺奧宇皆
得刻意熏修進力勇銳州都陶元安季安等兄弟以
生死輪鶩滯有情淡趣此畏途莫先回首遂望風□

道膜拜至誠以爲道在人弘固資群望大林智錯法師研精九部深明十觀耆舊多識悅可衆心與寺僧佛護等捫虛梯漠升階就列請知寺任永奉神居錯公深明律藏蠲浮酌實棟梁弘護庸詎可思續有慧達禪師太原王氏廓六度以爲津構四禪以爲室世歸至德物仰高韻爲善終日匪憚劬勞自東徂西興建佛事爰自金城至於淮水亘陸□渚莫非教門旣宅古栖空因心白達虛室生白房櫳引靄四部翹誠頭目頂禮禪師報去今上皇帝住持菩薩欲於道場

廬山志

卷十二下

三十九

日思堂

奉爲營建七間重閣勸募之侶咸百其誠而有魯湛許州人相顧言曰波聚煙散一瞬不過形滅神謝歸無異軫幸蒙誅誘共相勸督以大業二年爰戒匠人匪日斯就逶迤飛閣秀出干霄延袤層軒俛視無地鑪香與峯雲齊鬱鐘聲與幽谷合響有頃達公謂弟子寶嶷曰吾欲往長沙模寫瑞像及刻優填王像卽輕舉扁舟俄而旋返所造法身光相殊特勢超鎔楷功踰琢磨丹牖競姿紫銑爭耀力雖人就妙乃神輸大業七年達公無何而嘆謂弟子慧祐曰吾一期將

盡於今八十三年矣跏趺端坐頃之寂滅次有東林道生法師樹明因於往劫襲慧果於今生理洞天人之際義超三品之表虚心弘道忘己濟物纂修厥緒凡百經營克勤心力允符勸缺寺僧智正智崇慧鏘等並隱約自居含華履順慧解明利德素淳美以爲樹道風於長世詒德範於來葉莫若勒茲紺碣題以玄碑寓言雕篆稽首作頌乃爲銘曰

二儀肇判萬品流形恩愛煩惱繽紛靡寧三彰四倒瘵惑集明十纏九結寵辱相驚遄迴三界輪環四生

廬山志

卷十二下

四十

日思堂

慾流長驚薪火不停誰其拯物獨有能仁紆情緯誠卽果明因開方便門示彼玄津雨大法雨洗滌溪塵佛日雖隱弘道在人爰有開士粵來萃止鏟跡銷聲爲法忘己置想依空求真得理異人載挺大法舟航希踪祇樹標建道場披蓁剪棘抗陸浮梁切漢于霄含星浴日巖谷虛靜林樹閒謐宴坐經行道糧權實法門無二義揆歸一總駕大乘終始竟畢像教有形取諸相質靈宇方固金剛不遷希夷至道緬邈遐年須彌有盡法炬長燃咸慕偈讚敬勒雕鐫

釋興澈曰按生公本

傳爲宋文帝時人前隋幾二百年歐公次之慧達禪師之後豈東西林有二道生耶爰質所疑於此

增

顏真卿題誌唐永泰內午歲真卿以疎拙貶佐吉州

夏六月癸亥與殷亮韋伯尼賈鎰楊鸞憇於西林寺有法直律師深究清淨毘尼之學卽律祖師志思之上足余內弟正義之阿閣黎也緬懷遠現二公之遺烈導余躋重閣示余以張僧繇畫毘盧佛像梁武帝蹙線綉鉢袋因寓題歐陽公所撰碑陰魯公顏真卿記

增

方拱乾重修西林寺碑銘崇禎甲戌秋方子拱乾爲

廬山志

卷十二下

四十一

日思堂

匡廬遊投止西林寺政值其芟蕪闢礫時也詢厥所由西林廢且不記歲年偶竟陵王給諫鳴玉暨律比丘炤真以游筇禮浮圖有觸乃再創焉又八年是爲辛巳余適奉桐圭自楚還再躡匡廬而西林非舊觀矣林木蒼菁金碧繚繞擁浮屠蓮花色於十餘里外橋流濺濺門庭歸如堂砌弘肆廡室廚齋罔不備舉因嘆駒影虛馳招提歲月獨能不負投體驚心汗浸欲浹真公前而謂曰八年前西林居士所目擊也卽永公卓錫處僅得之聽聞影似間今竭檀那之力浸

浸報成緒浮屠鴟巢變而翬映若殿若神運閣若繞塔廡若伏虎精舍皆以意摹永公之址而爲之舉其墜也更念無食則誰與守無食食者則誰與食有土有人法輪無二乃履畝以爲食計日以爲畝替三百六十日人各以其攝提格爲檀信香積供生以及生永舉無墜是則建西林梵刹竟矣昔歐陽率更爲永公作碑至今墜極而一綫畱者猶因文字知永公在居士其爲某甲作此筆墨布施拱旣辭不獲乃得綜其始末因緣不勝於廢興之際憬然而有感也出世

廬山志

卷十二下

四十二

日思堂

世間法廢易而興難興其所興易而興其所廢難傳曰其人存又曰待其人後行佛則曰時節因緣時節因緣者卽吾儒所謂時至時可而乘以遘之之機乘機者人操其機以待乘者天顧天之操其機以待人乘也兆綦隱而心綦苦亦如克子之遭家中落瘖瘁以仔其箕裘又如孤臣烈士之畢命成旅泣血捐軀以報所事必有貫金石質鬼神之精誠乃克承天而底績是時者天爲之而卽人爲之也予偶按圖而索何功德以何因緣就嘗有舉念卽自然成者又有一

舉念若必不能成而卒自然成皆佛所謂不可思議
也不可思議者天也可思議以通於不可思議者人
也故曰時節因緣待人而存出世世間無二法也乃
沐手頂禮而既之以銘銘曰奕奕西林肇自慧永先
鴈門來清散獨領白蓮花萼結窳堵波舍利明月光
映恒河歷千百年淪夷蓁莽鎬洛鐘簾勞人夢想沅
湘隻履非葉非根若滴血乳南陽王孫矢願畢志再
新厥土當其初圖萬艱一有隨謀卽獲無爲而成如
裘振領如水瀉澗塔峯雲爭殿鈴珠立謀及香田乃

廬山志

卷十二下

四十三

日思堂

耕乃積遙揖五老伯仲金輪光分棣葉友于東林永
公再來曰軼其始宥構惟良信克家子礪則香谷帶
則虎溪鸞鷲龍象萬禩憑依

增

龔鼎孳遊西林題塔田序斜陽在林杪曉鐘未動同
恒公數輩自虎溪橋步至西林看諸僧夕課鐘磬森
穆威儀肅然起人敬禮已瞻仰梵塔攝衣至一層兩
層以足不償目慨焉中止老衲一如煑茗遲客出塔
社一册相示所區盡置田飯僧之計甚詳且備有坦
菴太史吾家昔菴諸公爲之護持倡導甚盛心也嗟

乎楚蜀中原數千里流人塞道戰血滿原刀劍叢中
生理幾盡有心人卽欲救饑援溺其路無由此溪山
一區烽火不到泉聲石魄依然想像羲皇日聚四方
芒鞋棕笠之人飽叅玉版鉢中香積散爲人天妙因
不特行脚頭陀快然生受吾等宰官居士得從悲涕
痛苦中結一歡喜緣仰拜佛恩亦無涯量矣爲語一
公猛力担承勿復退轉卽以五老峯前半步地爲避
秦桃源使人間尚畱一太平圖畫可也

增

韋丹懷永公詩空山泉落松窗靜閒地草生春日遲

廬山志

卷十二下

四十四

日思堂

白髮漸多身未退依依常在永禪師

增

韋應物從姪成緒西林精舍書齋詩棲身齒多暮息
心君獨少慕謝始精文依僧欲觀妙冽泉前堦注清
池北窗照果藥雜芬敷松筠踈舊峭屢躋幽人境每
肆芳辰眺採栗玄猿窟擷芝丹林嶠苧衣豈寒禦蔬
食非饑療雖甘此巷單豈塞青紫耀野有優賢榻朝
編貢士詔欲同朱輪載勿憚移文誚

增

白居易春遊西林寺詩下馬西林寺翛然進輕策朝
爲公府吏暮作靈山客二月匡廬北冰雪始消釋陽

叢抽茗芽陰竇洩泉脉熙熙土風曠靄靄雲嵐積散
作萬壑春凝爲一氣碧身閒易澹泊官散無牽迫緬
彼十八人古今同此適是年淮寇起處處興兵革智
士勞思謀戎臣苦征役獨有不才者山中弄泉石

增

白居易西林寺詩木落天晴山翠開愛山乘騎入
心知不及柴桑令一宿西林即便回

增

劉滄夏日登西林白上人樓詩幾到西林清淨境層
臺高視有無間寒光遠動人邊水碧影出空烟外山
苔點落花微萼在葉藏幽鳥碎聲閒曠然多慊登樓

廬山志

卷十二下

四十五

日思堂

意永日重門深掩關

增

李涉遊西林寺詩十地初心在此身水能生月卽離
塵如今再結林中社可羨當年會裏人

增

釋處默題廬山二林寺詩廬嶽東南秀香花慧遠踪
名齊松嶺峻氣比沃州濃積岫連何處幽崖越幾重
雙流溢隱隱九派棹憧憧山限東西寺林交旦暮鐘
半天空瀑溜數郡見廬峯巖並金繩道潭分玉像容
江微匡俗路日杲晉朝松櫻徑新苞折梅籬故葉壅
嵐光生疊砌霞燄發高墉窗籟虛聞祝庭煙黑過龍

定僧僊嶠起逋客虎溪逢濩落垂楊戶荒涼種杏封
塔畱紅舍利池吐白芙蓉畫壁披雲見禪衣對鶴縫
喧經泉滴瀝沒履草丰茸翠竇欹攀乳苔橋側杖筇
探奇盈夢想搜峭滌心胸冥奧終難盡登臨惜未從
上方薇蕨滿歸去養乖慵

釋無可秋夜宿西林寺寄賈島詩暗蟲喧暮色默思
坐西林聽雨寒更盡開門落葉淡昔因京邑病併起
洞庭心亦是吾兄弟遲回共至今

伍喬西林寺水閣詩竹翠苔花遶檻濃此亭幽致詎

廬山志

卷十二下

四十六

日思堂

曾逢水分林下東西派山峙雲間峭峻峯怪石夜光
寒射燭老杉秋韻冷和鐘不知來往畱題者誰約重
尋蓮社蹤

增

戴復古西林寺詩山靈未許到天池又作西林一宿
期寺是晉時陶侃宅記傳隋氏率更碑山椒雲氣易
爲雨客子情懷多費詩暫借蒲團學禪寂茶煙飛遶

髻邊絲

按捨宅江州刺史陶範事十八
賢傳已辨其非作陶侃更非

增

黃道周西林寺詩鴻寶危劉向春秋阨董君豈應吾
獨往恰與衆驩聞夢蝶畱雙字垂碑見斷文乾坤未

破碎閒掃五溪雲

按石齋先生崇禎時官詹學士以糾樞輔楊嗣□奪情謫江西臬

寺可散職道經廬山信宿西林此詩畱僧處兵燹後墨蹟僅存數字云

增

施閏章送犀照禪師入西林詩龍沙飛錫杖遠過匡

山陞江路月明夜湖帆風正時問巖攀佛手洗鉢近

天池會叩禪扉去浮雲未可期

增

湯來賀西林寺詩寂寞西林寺香龕對翠微虎馴無

故跡僧病掩柴扉火爍青山塔苔侵古佛衣率更碑

可讀坐臥竟忘歸

增

李澄遊東西二林詩古德安禪地千秋繫遠思寒燈

廬山志

卷十二下

四十七

日思堂

明石塔碧蘚侵殘碑萬壑踈鐘度當窗嶽色移虎溪

今夜月依舊照清池 千峯登眺後徙倚愛雙林象

教誇神鬼經臺自古今巖花落澗滿籜葉閉門淡惆

悵風流盡青蓮何處尋

廣福觀

香谷之西有廣福觀

桑疏觀以祀匡續先生者在香谷西一里所今廢

周景式廬山記匡續者周威烈王時人張僧鑒廬山

記周武王時人古潯陽記匡續者老子之弟子豫章

舊志字君平夏禹之苗裔

真僊通鑑先生高隱於虎溪之上已而僊去共後漢武帝南巡詔立祠於舊隱慧遠立東林寺遂遷祠於山口之乾維天寶中常使使致齋保大中節度使周宗奏賜田一所治平中改祠爲觀賜額壽聖每郊祀降祝版州遣倅貳往蒞祀著爲令紹興三十二年以避德壽宮號改廣福觀仍賜額先生在時人重其素德名其鄉曰先生鄉社曰先生社今其名猶未泯云

增

祖無擇靖明真君祠詩先生高世迹舊隱白雲淡結

廬山志

卷十二下

四十八

日思堂

字知何代遺祠托玉岑

增

何永錫靖明真君祠詩聞道當年有兄弟一時攜手

上三清至今畱得僊廬在落日蕭蕭松柏聲

謝顥廣福觀碑謹按古潯陽記先生名續字子孝周時師柱下史老聃得久視之道結茅於南鄣虎溪之上修鍊七百年定王常問柱下史伯陽父方今神僊之在世者伯陽父舉五嶽諸僊以對先生其一也王召之日先生不見後二百載威烈王復遣使以安車迓之未至之二日白日輕舉使者訪其隱所僅有草

廬焉回奏因命南鄣山爲靖廬山邦人以先生姓呼匡山又曰匡阜至今其鄉若社因先生而命名虎溪由是爲三十六福地漢初以灑之天柱爲南嶽鄣山爲之貳武帝元封五年南巡狩登祀天柱常望秩焉旣而射蛟潯陽江中顧問此山何神也有對以先生成道此山者由是封爲南極大明公建中靖國初封爲淨明真人

眞僊通鑑第七卷漢匡俗字子希少以孝悌著召聘不起委心學道游諸名山至覆笥山山頂有湖周數

廬山志

卷十二下

四十九

日思堂

里多靈草異物不能盡識有石雁春秋時能群飛湖傍有石井及小石笥笥藏玉牒記名山福地及得道人姓名俗後服食得僊桑疏眞僊通鑑匡俗匡續並載而事迹絕殊似爲二人然今人多混稱蓋其入則古之逸民時遠世殊紀載無稽野史之譌俚俗之傳固莫得其實也

眞僊通鑑先生輕舉之後上帝命司吳楚水旱賜主瘟之印統攝八部瘟神俗因稱爲和瘟先生水旱疫癘則禱之

九江志匡續墓在瑞昌縣歸義卿匡葬山

廬山志

卷十二下

五十

日思堂