



薊丘集卷之一

薊丘王嘉謨伯俞

著

門人關中盛以弘子寬

友人濱州王文運子相

弟

嘉詔奉孺校

賦五首

西豫賦

萬曆丙戌詔觀壽宮羣臣五大夫而上及
百官之長咸從已自駐驛西巡以觀于河

而還下詔慰勞甚至小臣方隸事吏部感
明主之勤民美遊豫之有節聊為賦云

於鑠上玄鴻洞杳眇真清元之溘濇兮物與區
而富有陳錫有明兮迺神皇之狎比與天壤兮
齊久等黃虞兮為儔何冲少之靈晟兮紛德澤
乎幽裔感玄化之被麗兮攬神山而荆止迺召
司空頒以綠圖爰有巨鎮神帶拱其南華房葦
其西鷺翹而龍蟠於惟烈祖於馬大宅其云以
建役焉于是梓慶秉經青鳥協役覲谷梁山眴

蹊樛澤采天下之材化差而會乃集文石采瑤
珠析紫英引黃埴揉白玉之飛沙輦邢魏之璆
琇文章璫詭絜的森菸妙極商蕈龍夔雉攬於
馬畢集遂披圖而診曰奧珍欲陽神臯是荒於
是內史決策不日而成下及黃泉即烈火之弗
烟兮鑿空空其不可極旁行邪鑿兮督金銀之
綠盤彫保虫之竒佻兮襍卉煜之潰汨更有珍
房桂樹萼芰青銅飛翬藻井離列綺窓雲屏玉
井夾以虹梁直矗燦燦奪人目精旋顧羣工徂

春及冬方且焮巨栢之璀璨兮碎芳木之芬敷
顧埏人之鏤冶兮鑄五金其在模乃其衆枝畢
陳儀天作構伐木參差鍍金釦口風轂四合達
于谷口屑金及糜草兮寔擁于道路乃有紅旗
翠輶四馬悲鳴繡轂齊擊綸巾穆清雍容甚都
則有虞人之司司隸之佐建旄而臨之蓋莫不
欣欣南面而旋曰於皇乎天子庶其臨御已既
而天門雲開芝室蘭省之役奔而視草元老考
成六飛飾轡於是春氣方新萬物噀唄清泠霽

列山川聿萃乃駕六龍之洪鱗兮馴翠駟之游
驟紛鳳凰之回適兮和八鸞之清鏘出北門而
宛衍兮卷旌旆而無敵於是泰壹寧神丙裔在
御神采上宣鬱為五色駮白飛曳車闐騎厲剪
剪回回不召而集於是八音在前祝啟獨震鼉
鼓龍盾合奏騰奮笙篳嗶其吹竽擊磬殷殷曳
曳雜于步趨於是相鳥飄而旌竿揭兮班天門
而駐雲罕灑華露及清雲兮令風伯而儷馮夷
於是天子穆馬若有感召衣人命祝史相地宜

展高會宴羣臣沸恩賜蓋閱不軼日而鸞不輟
輓也旦曰沸乎麗哉可以萬年乃以皇澤感民
勞之訖可欣神宮之既諳於是西顧徘徊爰有
崇山則其岑峯硤砢磈竒絕幽闔參黠高瑕
紅翠被以珍木緣以芳卉其陽則潞水岵出迭
為肥泉白浮遠畎瀦為通川澄泮洶漭滄涼突
激如湍似逝清熒徐沛濕滓滇洄以遊于數百
里之外其上則有神木蕭疎竒形異狀桂栢松
檀烏白楨欄紅訶射干頻婆漆盧金松木闌紛

溶芳敷石楠若榴競裂清甘黃甘仁頻襍樹法
溶隨風交還香實變迂又有扶陽石蕙黃精土
芋天雄夜明蓆支簷蔔甘菊棠杜旅中苦薏五
色襍居噴汨而聚其南則有栝櫨沉香葶喞椅
漆埤濕所積達于翠微紅沫山膏碧琳白雪互
為煜炳連類猗靡其東則有平沙蒸菌齧齧稜
稜青菰軒閭白楊檉松雪菌紫笙楮子青青新
茗滴瀝鬱金沙棠藤蕪交熾衢道分形其陰則
有赤玫芍藥精裨丹荔相思合昏甘蕉諸柘綠

山亞嶺達于勾厓放于九龍岩壑澮淳驤首而
起清瀑洄洄不可狎獵於是天子乃乘八龍之
輿馭絕待之駿陰映鸞旗始隊而進駕不暫頃
以達于駐蹕之巖乃有射生合圍次飛縱燎烈
山而焚夜以繼晝于是登柘其之臺擊鮮而昂
食植金支列帝壺勺藥之和雲英之餌襍以仙
膏燁以芳實乃有鄭女上嬪曳阿縞緼吹倫披
翠羽撥方空粉澤無加娥嬙端麗紅顏函墮姿
宛蒹荷玉佩鏐琳五音清嘉目擴神愉在帝之

旁至乃回峰復陸錯以珍館毳幕飾文椒芳煦
暖玉瑠龍茲飛楹沙版火浣之布篔簹之機澆
以石窰足柰青埤布布芬芬烟若月鍾岫岵峻
增陰雨春華神昂流漿飄沓英蕤鬱然而散香
滿高下吹激腥臙推將焮灑達于鈺鼓闍闍欲
睹且失其所駕於是窺深洞摩青岕轆轤宵落
暢然四開望神皋之平樂睹襍蓉之如薺采仙
齋折玄的蘖石英紛車前韻海珠吸沆瀣循金
狄之舊基慨遺跡而太息于時車超驤馬恂惚

樂清蕙暢大有循山而西恍洋自得乃次于河
召河伯于玄宮兮令鮫人而走馮夷湘夢紛其
嘉樂兮葺瑤佩而偕宓妃水乃漾漾清淵滔滔
而來盈盈纒纒著于旌旗旋于櫂褭愜然心開
猶未觀夫水勢也迨夫千山萬岼激蕩濤奔匯
湍洄泛躍而復奔濫絕高躍曲躍踞踊山石隨
之崩地附天洪湏壯浪徐翔力衝採日光吸青
天紛紛冽冽叱應龍運神龍菡萏奔內綠或吐或
浮玉鮒文鮒水母芝龜青菱玄弔紫蚌螺羸瞬

息萬里莫可究圖乃駐禽華之大旆吹瓠子之
新歌百官頽行徐嚮而觀之則若地睇天明若
警若歛于是北風收威河靈獻順閃芷宮掩蘭
堂逆孤日犯清商水散微和迴沸鏗鏘蓮茄丹
楓薜荔杜衡緣以水碧叢叢而生明珠翠羽神
貝夜光珊瑚青璿光采上徹浮于菴蘋汎汎洋
洋不可殫形於是沙棠之楫文鷁之旂飛爵馬
走艤舳浮金波挂九游而泛于西湖天子恍然
感河流之洶猛傷天下之嗷嗷乃下詔曰監河

之臣勿以水為小朕雖慎然而遊乎固不厲民
以自為事也乃勞羣臣迴清蹕游詩書之林采
英秀之實故雖天漿之味百華之醞清而不肯
飲飛麟之脯熊掌之珍臭而不肯還謝彫琢之
工放如黃之狗出明白之旄顧黃髮之老乃焚
燎而言曰於惟前王昌鑠之德惴惴小心以為
元元而已不與豈與夫游逸淫涵以晝繼夜溺
而不知返以從事于亂者哉于是賚山澤之吏
弛園囿之禁四方雲從莫不顯首慕望怨王之

不至一遊一豫于為侯度豈不千萬世頌明明
之后也哉

麟賦

丁丑十二月十七日撰

域中有獸焉其名曰麟苞乾坤之清晬韜河嶽
之清靈乃百獸之師表孰不願以為臣願其麇
容犢尾馬趺鹿角雖弗眩竒於形體一何所稟
之殊絕蹈蚊蚋而知避履生草而弗齧自信美
而非常知納汙之易缺幽蘭芳於獨處鳳鳥翱
於遠塞媿非質之與同亦優遊而媿潔吐清音

而容與駐閑足而暝滅於是四時經綸物情成
毀知明時之不邁憎輕軀而自晦女無媒而非
貞臣干君而道詭當暫暫而心知已䟽䟽而弗
悔乃若菊花燦爛木葉憔悴落日徘徊於西麓
流泉注瀉於山隧慨出栖而避人見慘切而歸
集奪怪獸之殼斂竒禽之翼會坎慄於一心掩
淒其於孤袂庶何為乎西行虎何為乎東廢縱
有豺兕之材與夫猿狖之疾顧身尚罹于栖栖
嗟空受形於二氣是以餘清在心煩憂是酌錘

鹽車之難倫悼躑躅之已作徒怵慄而咨且豈
好進之可樂顧困窮而甘心乃微軀之奚赫何
西狩之無辜求岐山之弗獲至其翱翔容與躑
躅徘徊皇天為之慘黯木葉為之下來嗟事途
之無窮傷古道之塵埃始知遊闕者身之常而
莫識者衆之哀寔基時於丘麓將姱節之不衰
奚聞名之嘉矜陋體亦何勞於所思售所遇之
何將弗辰良之莫來當其變色於邑昂藏斌媚
聞聲而文以榮華睹形而孔以不匱公子較之

吁嗟奚鬣角之可貴此委形之瑰竒亦行藏之
出類何眩名之易逢託此心而誰罪豈區區之
禽鳥乃報德而攻昧故涵泳而無憂當隨期而
章瑞又從容而弗知歸中心之無媿非怨詬之
成風將慄詞而自慰

七夕賦

何織女之支離乃慄慄而幽棲塊獨居于東墀
頻疑睇于西涯繫一葦之可抗胡參商之長岐
顧形影之岑寂虛明艷之令儀閱時物之競來

羨百卉之芳蕊心鬱鬱以徘徊褰帷綃而如失
豈繡戶之無儕傷窈窕之非匹節叙變而幾新
乃孟秋之迨吉維時招搖揭兌蓐收司辰月宇
澄皎普照蒼垠星茫奕奕水流潏潏雲輝霞彩
翕歛漢濱尋仙耦之往懽命僕夫以整轡集靈
鳥以為梁栢天津而來會駕神驕之油油翔朱
鳥之沛沛凌瑤渚而無波御元氣以鳴璫于是
瓊樓洞啟靈配懽迎夕離乍晤悲喜交并効蕙
心之柔淑襲蘭服而輕盈釋四時之煩恨盜經

歲之幽情撫今茲而暱近悼往春之睽遠奏均
天以佐娛汎玉醴而繾綣方沉思之是豁忽晨
光之將烜司馭駕以儼竦霓旌抗而告返停羽
珮而夷猶卷鸞轂以掩涕胡衽席之同心願居
處之迢滯望來渚之灞灞履欲行而復滯風經
聽而轉淒霧遶途而曠翳悲哉日與月而相繼
兮何晦明之無常聚與離而相推兮使人心之
慘傷雖慘傷其奚補獨躊躇而彷徨理不可以
欲遷義不可以情妨乃迴腸而抑思齊今昔于

一別堅寒暑之幽貞忘朝暮之愉媿引翠梭而
分經擲鴛杼而連綴匪黼黻之敢期寄愁思于
寸結甘寂寞而自矜持芳衷以默契信他日之
重逢奚憂心之惓惓

弔古賦

念秉心之不毀兮指往詰而為正何杼行之魄
竒兮墜泣涕而無從嗟君身之弗躬兮悼君言
之晞聞固烜燿於既往兮來者徒以為期念水
木之有本源兮越鳥倚梧而悲啼寔幽思之繆

綱兮貞此志於莫疑嘗味劬勞之哲言兮何秩
秩之襲耳豈君成說於斯誓兮何忼慨之遺軌
石磊磊而泉流兮好鳥鳴而下上望東方而不
可見兮轉思君而惆悵使忽忽而蹶行兮何如
今日之烈也苟憎憎而匪謀兮果斯心之可憐
也余嘗好此清流兮眄餘瀾而酌之欲滌心而
味此兮何瀕洞之張弛彫吾舟而飾乘兮將以
利往而是適乃蕩駘而多戾兮恨話言之弗酬
少歌曰天慘慘兮東䟽月泠泠兮將歸思美人

兮我心申廩秋兮思靡恩深兮所同心壹兮事
違蕙折兮隨人雲出兮棼飛翬常兮女敦庸謗
兮女竒倡曰泉何出兮滔滔不竭橘舍其室兮
棘枳於北君之願兮臣忠夫所求兮婦介未有
愛兮匪子亦有愆兮寔責氣淒淒而絳結兮傷
今世之將同慕高良之清標兮振夙志之冥朦
亦不以身而推身兮形與體之已切又以思而
通思兮古與今之何隔暢吾憂而何言兮雲冉
冉而蔽空嗟形役之難契兮忽循環其不窮亂

曰樛木匪直風以柔兮操軌誰隨色難求兮綈
衣弗怨心是求兮所求維何我所休兮與爾百
千去之遠兮徒操此心言莫展兮相彼有靈與
我儔兮仔肩不息永無憂兮

酬隱賦

酬隱賦者王生伯俞之作也伯俞既事

明主任使者其故人為詞諷之使隱非其
志也乃次第其言以貺其美云

嘉生世之溥將兮丁佳嫻之孔時徵回釋以自

衷兮何黨人之見尤豈莫察其紛被兮遂自怙
而陳辭黜兮自嗟誰可為語杳杳兮我心曾緯
繡而難假媿媿流言兮歌以訊予歌曰是何僮
僮不恤其材朴兮而自試夫慵恫何斯違斯兮
使我幽獨腴焉而處乎山中夫其崇山幽草百
草灌注澗壑巖崗如徑而復崆嶒焉豁呀焉仰
不見日虛踈來風障蔽衰滿暢焉四緡紛紛紅
彩舒爍卉煜一望千里寂寥無聲至其翫四時
順三正陰陽類苑山川受命不燠而春清涼深

靚挈馬翠微竦馬白沙急遽青熒爛若雲霞居
幽宅深莫可窺闕礪山隕陂磊磊閃閃虛邪迤
綺頃刻五色香草合圍虛櫺生白俯而聽之下
臨萬壑涼涼溶溶如風如電矐然忽起斬絕磊
落於焉而居處至其素心之倫松喬為伍宅虛
牝叩潛壑層巢木末翠驪白馭或嘯或談而朝
夕乎相索乃若攬木芝飲肥泉金屑流珠若木
之華龍肝地肺棗實如瓜翠釜玉粘蘊秀流霞
三珠之樹青空之李襍糝百花釀為新醴玉女

從之或瑟或琴五色衣裳天嬌樂音鏗啾嘈閉
淒抑嗚噓之響穿石磴落雲根驚飛狝喜輕禽
乃有靈壽之杖珣琪之飾天衣炳爍絕去剪飾
非穀非綺不可逼視翔遊鷗翥孔翠回天鹿招
辟邪鳴野千栖玉旗停金軼而開神芝於焉而
遊嬉矧其得一蕭疎雲柯散朗內形精悅目容
如喪佳俠頰和澤癯神王六合之外於焉自放
美白駒剪桑柘漁師薪者混形鶴列躄躄徒行
窺于江側溪毛叢叢百類竒名馨聞數里直聳竦

粼彬椒蘭諸斝至于諸薰越香吹腥鬱然有殷
孤縑獨繭抽而為珥以試以罟竒珍日有列籩
䟽掇入于升斗稻蟹芙蓉曾不停手於焉而自
喜故其清神氣之眇茫兮與玄構而無疑何所
好之靡常兮去此其安之彫琢康瓠兮以就土
鍤喪其元龜兮乃日甘於腥腐孺慕庸行兮輕
伯教父吾已見子之為儔兮緬同行之已久何
舉世之多賢兮乃庸身而該輔何哲少之不衷
兮將老而益迷固寵戀位兮舉厥荃而誤之念
相從之菲薄兮乃畢志之易庸豈容容而護前
兮喜用拙之為工何一往之不回兮吐余言之
莫從廣歌曰有鳥翱翔兮念灌木而來東信若
志之儻回兮何必強余以相從確金為器兮任
造物之無私逐鳥獸而必趨兮逐魚鱉而必濡
倘此心之偕質兮何迹之足尤也亶浮浮而見
罟兮請各從其所之亂曰彼美一人信琬琰兮
列且成言厥惟遠兮魚目蒙塵售豈必賤兮以
彼杜蘅鈇規是檢兮炯炯寸心庸可晦兮內美

紛揚信不恟兮我思古人道其不遠兮
戔戔孔煩去而不反兮
蹇其自知獲我願兮

薊丘集卷之一終

薊丘集卷之二

賦五首

幽居賦

夫有美人獸索處兮迹櫟絕而悲傷何鬱鬱之
多憂兮空怛慄而徜徉情緯繡而不整兮
蹇微願之莫將迹幽險而難敦兮曾不知歲之不常
倘佳麗之宛行兮念予美之莫從思良人而不
偶兮徒惆悵其焉窮閔靈瑣而幽闈兮君舍此
以何之椅棹蔚其枝條兮芳實晻而離披顧此

身之端好兮獨斌媚以增思何被服之嫵媚兮
鬢綠髮而如絲折蘭若以雜佩兮固莫知君之
所為九迴腸而不違兮何祿命之數竒水潺潺
而東下兮霜泥泥而載路燕翩翩而辭人兮何
幽晦之多雨登高臺以四望兮意迢遙以愁苦
何織女之於春宮兮獨粲粲於河渚固時日之
難量兮詎弃捐于比數霞容容以高張兮幕旦
旦而九重焚荃蕙於中堂兮忽思慮之憧憧追
前行之踉蹌兮曾愠愉之不可已固愆離之難

言兮但不知其所底若明璫以被瑜兮舉所美
而弃之縱君心其莫忒兮寧往事之足疑山霏
霏而多險兮樹杳杳而嗟輿風烈烈以輪焚兮
綺䟽閣而淒踈按前畷而浩歌兮願柏舟乎是
居傷芳艸之空貽兮君固以為茅茹雨零零其
不息兮令流水之激清總貞白於鄙心兮魂掩
抑而宵征亦何恨以惜誓兮且空庭之窈閔豈
讐殃之猶在兮心徘徊其若對固桶攄之旖旎
兮月東出而照之望城犢之黠鬻兮天清寒而

露斯悵錦衾之爛爛兮又壇宇之重局燭宵旦
而不寐兮徒緯繡于精靈美佩觿之韡燁兮曾
十年之不背亦逖謝之小物兮固見之而憔悴
何年歲之甚駛兮妾亦何有於春秋宜閱身而
不復兮徒迴措而增憂攬翠縞之燦艷兮嗟徃
日之所留哀形體之掘閱兮起聞羗樂之悠悠
忽裂紵以引牋兮雜鴻鴈之驚起又栢檠之交
加兮零桂葉之栩栩旋面目而臨鏡兮怛悲歎
之相因指日月以相望兮信美好之逾新其人
美且仁兮思軋絃而不忘非吾之蕩以娛兮實
取義而自明

閔思賦併序

丁亥余年二十有九幸得事 明主授使
華之秩乘車遊于閭里路人輒聚而指之
客謂使國家以孝廉選舉於君何如余謝
不敏雖然士固有志也余舊隱西山雅有
終焉之志中以家貧親老比于祿養勉求
一官經曰立身揚名其何敢自讓焉今既

祿仕矣然性本固陋處角觴中汨沒終日
每自非笑知足之難未進而怵安可為他
人言也客多不察復以人間不自量之事
交相勸勉夫人之相知本無紀數然有意
之所極自喪其知壹以自惑又有知人勝
于自知者平浙之歲與客遊廬師山中近
桃花潭微雨日出山木修修客曰於是致
思西望三關南瞻雙闕則出處之志畢矣
余曰難言也今夫水竹蟋蟀之間謬以自

放則焉能不至矣得無乘時之意多衛性
之功拙歟夫天居高而聽卑險阨者熱弃
裂者傷故春水既至則百物漑灌使而吾
求則涼德也而吾又已求之矣吾求之而
能逃之乎客稱善居閒多暇追憶前言如
同夢寐輒申夙旨以為賦云

承昭質之清淑兮感夙稟而思終何古人之已
逝兮怛臧美之無從獨處幽之萑萑兮思蹇蹇
之莫釋意空嬌而不自持兮日瞭瞭兮空廊指

祿仕矣然性本固陋處角觴中汨沒終日
每自非笑知足之難未進而怵安可為他
人言也客多不察復以人間不自量之事
交相勸勉夫人之相知本無紀數然有意
之所極自喪其知壹以自惑又有知人勝
于自知者平浙之歲與客遊廬師山中近
桃花潭微雨日出山木修修客曰於是致
思西望三關南瞻雙闕則出處之志畢矣
余曰難言也今夫水竹鱉蛤之間謬以自

放則焉能不至矣得無乘時之意多衛性
之功拙歟夫天居高而聽卑險阨者熱弃
裂者傷故春水既至則百物漑灌使而吾
求則涼德也而吾又已求之矣吾求之而
能逃之乎客稱善居閒多暇追憶前言如
同夢寐輒申夙旨以為賦云

承昭質之清淑兮感夙稟而思終何古人之已
逝兮怛臧美之無從獨處幽之萋萋兮思蹇蹇
之莫釋意空嬌而不自持兮日瞭瞭兮空廊指

前王之鴻則兮緬心先於自鑠每愠愉而營營
兮忽徜徉而嘉客知盛藻之已充兮念殖木之
無時雖古昔之莫追兮倘規矩其何之紛世累
而羈伏兮吾遂初其罹尤將屢易而折美兮遭
吾道之既夷余服瑤象之菲菲兮襟佩之以玉
珥糝蘭若而不惜兮沫淫淫而難沒斲瓊靡以
篇薄兮又絙之以杜蘅總三香以自處兮獨杳
默而遠蒸懼芳采之煩替兮意低回而自蓋乃
氛氲之自中兮雖抑心而難竦吾何事以姱節

兮懼年歲之將暮終高馳而無廷兮衆咸笑余
以顛固騏驎之駿步兮固警策以鳴衡雖伯樂
其必識兮乃駑蹇之羣鳴襍明珠與犀象兮何
曄曄之自載乃怠時而致惑兮與礫砢而併置
固洋洋之遠心兮知文采之疏內非躁志而紛
尤兮固營營于衆態任材朴以終身兮亦姱直
之所安也遭清時而自必兮抑何惜於屢遷也
感箏瑟之宣會兮盤鼓闐而充庭何自拔于繁
音兮寧恣沒而無殼瞻皇天之相觀兮乘青春

前王之鴻則兮緬心先於自鑠每愠愉而營營
兮忽徜徉而嘉客知盛藻之已克兮念殖木之
無時雖古昔之莫追兮倘規矩其何之紛世累
而羈伏兮吾遂初其罹尤將屢易而折美兮遭
吾道之既夷余服瑤象之菲菲兮襟佩之以玉
珥糝蘭若而不惜兮沫淫淫而難沒斲瓊靡以
篇薄兮又絙之以杜蘅總三香以自處兮獨杳
然而遠蒸懼芳采之煩替兮意低回而自蓋乃
氛氲之自中兮雖抑心而難竦吾何事以姱節

兮懼年歲之將暮終高馳而無廷兮衆咸笑余
以顛固騏驎之駿步兮固警策以鳴衡雖伯樂
其必識兮乃駑蹇之羣鳴襟明珠與犀象兮何
曄曄之自載乃怠時而致惑兮與礫砢而併置
固洋洋之遠心兮知文采之疏內非躁志而紛
尤兮固營營于衆態任材朴以終身兮亦姱直
之所安也遭清時而自必兮抑何惜於屢遷也
感箏瑟之宣會兮盤鼓闐而克庭何自拔于繁
音兮寧恣沒而無殼瞻皇天之相觀兮乘青春

而浩蕩固愉志以銷憂兮採真心而自放跡遭
回而容與兮屯思情而惆悵心絳結而不知兮
足欲往而重田畋玄文之孔粹兮何中理之不
周歌二雅與二南兮寔怨誹之不敢望矜蹕而
欲清兮泣淫淫而若霰舜碩德而事親兮帝著
美而升之呂望老而在下兮遇文王而作師何
隱顯之殊途兮終焜炳以逾邁知重美之在躬
兮遂自娛以有待薦敝心之未化兮喟失憑而
隄側包出處之不分兮甘賤貧而不惑美淑郵

之無據兮吾詎當乎古之人礪鉛刀於一試兮
迨不慮夫從容世涸漭其若茲兮蹇吾願之自
然徒增撓而不媿兮吾將懟乎遺芳邈黜而
微暖兮孰清汰其未明謂玄錫之必彰兮豈被
褐而趨囂漫不知其絕采兮又易初而離披望
閭闔而拂鈎陳兮玉繩參差而既橫文昌澒漾
而熒熒兮雲師夾城而屏營何翠鳥之翺飛兮
蹇超回而復舉吾欲託心以馳騫兮終振翮而
不下蹇騫屈以輪囷兮車擊轂而錯衡鏘玉鸞

之泠泠兮漠周行而餘音擊玉英而並轂兮僕
夫告余以朝飢况吾乘之昏瞽兮媿司南之重
迷歧西山之嶒嶒兮挈交錯以松楸肩太乙以
凌空清兮界冰谷與不周眊幽篁之叢簿兮又
糾軋于嶽岩芳草羅生而越香兮愴吾心兮可
怡吾將釋初服以流觀兮意佚宕之不及稟清
氣以遨遊兮弃煩昏而樂衍森蘭磔與桂房兮
拊玉樹之珍瓏苓芝礫礫以熙日兮扶踈鬱而
從風辟邪嗥而飲泉兮瀟灑灑其若冰葇華支

以自姱兮殮玉實而終晨與終古兮不化共天
地兮長存乘余轡之竦張兮鳳鳥扶蓋而東游
起旌覲如野火兮襟蕭韶而舞咸池海若續其
拜塵兮媵江女與宓妃美繚劬之婢媛兮神怙
惚而揚靈拖翠羽而鳴白環兮實鸞翥而鴻吟
顧神州而太息兮青濛克象乎帝宮紛溶溶而
倚戶兮又迥立其充盈魂飄飄而自結兮每北
首而懷思閔鞿轉之若環兮雖離慙而不辭豈
釋措而變志兮固博行以無常結孤理而自飾

兮蹇前儀之莫當豈掩霽而將晦兮固芳草之
先靡雖日萎而猶芳兮信憂然而自知傷悒悒
之痛心兮解厥憑其何若望九重以叩首兮閱
舉足而無措惡鳥董之必害兮乃藥石之不御
吾固自量其有知兮何中道而紛互更前畫而
學誦兮措疑似以自工亦心傷而啓替兮固不
如余之所從吊鷓夷而上下兮習汎汎以日浮
恐娟嫉其爭加兮謂余渥飾之可疑何著筮之
可占兮望前修以重申固將翫心而自信兮抑

容與以終身亂曰嗟彼瑤壇肅玉祀兮灌以三
漿匕密醴兮湛溺流從不自植兮容容何求
仕代農兮礪碕無觚中斑熠兮鴉雀並栖孔翠
斂戢兮立德不明安疑似兮苞稂清涼泉流汨
兮言念古人允為類兮

悼逝賦

羨淑郵以獨立兮渥修飾而清貞緬芳牒於嘉
宗兮稟鬯遂而為正永寂寞而寥廊兮孰銜芳
而載實去明明而就幽兮哀余心之莫釋膺緇

校以為愁兮澤容商以為悲怛指視於寸心兮
澂杳漠於列眉念有物之必歸兮舉九州以安
窮信余心之可涉兮何一往之無從哀窈窕以
淑清兮又灼灼其彌章縱蘆籟之披離兮默雲
氣其未揚薄凝精以事往兮肅緘理而愈粧即
鈇黛其不明兮包矜麗以合藏迴清曠以延曼
兮捷慧心以有行齋清思以向親兮固荃之所
喜也歷數載而靡他兮又終身其有異也泯余
宗之日蠢兮哀統世之日卑雖貧窮之有度兮

嗟廩食之無時力不倦而編紛兮乃舉火之必
親采芋栗之宛澶兮刈繡懷之華英剡刀匕之
在琤兮沫襍芳之紛綸盈傾筐以擲扱兮折甘
實之初成繭爨爨以疏手兮彙橘柚而襍芬芳
脆蘋實於密房兮永藉以為糗芳感父母之孔
邇兮秉良人於一隅端粹容以穆清兮翌采薺
而踰瓊琚命下女與贄御兮侍娛遊於中國念
芳躅之逖靡兮固畎畛之有存何良人之婞直
兮孰國門之不返豈愴蕩於紛華兮忖孝思之

弗敢顧薄命之弗將兮追緼倫之逾遠感沉思
以中人兮頽薄病而不展屬綸韞之無幾兮握
冊命以送迎路遠遙其不返兮又窮乏而難明
憑厥芳其足恃兮指姑氏以自憐悲亡人於俄
頃兮何明跡之緯繡也竟百贖而必折兮豈天
命之孔訛也俾弱稚其就床兮氣紛紛而越香
脩冕委而自持兮遂天絕而淪亡亮悲號之不
聞兮籌百事於忽忽從靈魂之識路兮又終古
而孤貧復不才之不造兮尚不給於君身何皇

怕於杳默兮援不獲以為憑進號呼其何值兮
吟淫淫其自橫固神理之莫翻兮永夢魂之不
軫

除夕賦

伯俞父既官燕平睹歲之除恨遠其親也
憂思自傷賦以見志云

皇天鬱遂而嘉成兮時序既以不愆何玄冬之
凜冽兮念歲月之不還既閭闈而啓明兮又濛
汜之相尋釋汶汶而去故兮復爍爍而就新但

淹留而數化兮緬荏苒而無因汨所懷之弗遠
兮念皇考之弗庭皇剡剡其統世兮徂重介於
一隅美令聞之孔殷兮寔純嘏之與居寒耿介
而自正兮遭彊場之無虞信有美以成功兮迺
臣子之所好知赫戲余仰慕兮忽洋洋而內顧
自舉蹠而流觀兮僕夫指余以歸路紛霜雪其
無垠兮愴年歲之已暮念牂離之自中兮魂總
總而無憑攬芊眠而不辨兮莽沆閭之相仍望
天闕之峻嶒兮睨西山而不見委厥懷而自證

兮淚浸淫其若霰响杳默余侘傺兮忽不知其
所止似倚累而忽墮兮寔夢然之莫將豫方林
以自適兮雲熒熒而上征何榛林之幽晦兮款凜
凜之朔風孤犢銜乳兮乃遙遙而赴羣登高臺
以曼目兮神山峻起而蔽虧何丹實之附枝兮
託紅彩以萋蕤與他時之遺跡兮何今日之仳
離方何憺以自釋兮復回回而念茲下崔嵬以
入齋官兮發金版而占之莫祈請之多端兮信
純嘏之焉如措筭筵而發靈蔡兮咸告余以攸

遂述有美之必綏兮較古人之純粹寒兩喜以
齋思兮整偃息乎西堂魂營營而達旦兮何傾
就之多方乘二離以高馳兮御泰丙而駕青芝
翺鸞鶴之並軼兮樹浩蜺以純馳喬雲屯其晻
霽兮蔚茂其若松栢雨泄泄而承宇兮灑余衣
之披披前六莖之清鏘兮忽漱淡其可思漫高
舉以冲天兮忽南顧乎帝鄉開閭闔其粲豔兮
歛初月之暉光余儻佃其將及兮蹇已極乎燕
平瞻曠暝而稽天兮空山貊其無聲對軍容之

赫奕兮噬六師之有成娛小戎之駟鐵兮蒙大
車之紛綵雲罕建以翠於兮五色洞其不明車
膏鑄而雲行兮竹閉鞞夫秀兮軍械銛以孤庶
兮譎波詭而多竒信碩人之多才兮乃證古而
用之摩中壘而鼓巖兮駕齒至而揚徽禡明神
而奏鸞刀兮燎蘭火其若霓履距堙而自詫兮
阻幽險以自疑何釋累而從所願兮邇來游乎
此都也勉遠遊而無他兮何簡書之不我拘也
思三正之將接兮偁官守之有恒信弃穢而就

親兮乃一往而紆情望招搖而爰舍兮金支爛
其若星駮北聚于義寢兮篲彤雲而乍停秣游
驥以悲鳴兮轂乃應乎鼓鐘訪中鉤而達余懷
兮足矜蹕其愈留循營行以追曲兮迷不知其
所由溘飄風其相余兮忽寢寐其無從僅周容
于空櫺兮復叩首而西東信所懷之難變兮乃
緯繡而攻中恨專專之難託兮何溫護而空反
豈父母之孔邇兮顧愁思其不見嘯歌悲嘆兮
不見所天熒熒目精兮託志不遷吾欲捐事以
往從兮咸評余之過言何羽翼之莫假兮徒鬱鬱
鬱以終年亂曰有美烏鳥紛有知兮能從其親
不為利移兮軒車重較使我遠離兮言念碩人
莫知所為兮

遊盤山賦

直隸薊州有盤山寔神京之德鎮宇內之
秀嶽也隱顯有時前史不備偶因遊覽遂
作賦曰

粵盤山之碣嵒兮竦累巖其無隣矯千仞而崛

起兮集簷峯而冒天是何蚪繆威護以苑菌兮
秀蠹結而焚煙且縈崒嶸而燁燁兮若折坎之
可尋喋喋三重而架構兮霧四放其北南晶雲
霞而燧煜兮焜棊時而相參氣蔚藍以燿燿兮
若鄧林之櫛櫛爾其梁衍羨而徂蘄岩兮指潮
河而上侵隨陰開而陽閉兮曾不可乎竚瞻乃
若出自平行却望中巖紅翠翕赫鬱何芊芊秀
石曼衍如龍如鯁樽樽磊磊忿熿閭而撒天空
洞駁駭而滴瀝兮乳穴散其煙綿上陰沉而承

雨兮蹊隧絕而翩妍于是覽金刹之遺模兮傑
倅幽險而難觀石瀨嶢峽而莫度兮長松戢聳
而羅生花潤黠而雜沓兮泉涖汨而瀏清忽池
邈其高度兮連下上而不分鬱從風而隕秋栢
兮怛芬芬其若雲乍洪紛其結翠兮路天險其
重深凌倒景而登天兮忽已跣夫青冥眇冥眴
其無人兮寂曖曖而無聲是猶夫登夫紫蓋也
眇中天之愴淡邈緬眈眈既弛且倦背下凌高
失其所蹠濛汜矐矐高峰仰眇遂狄捷而鳥馳

蕭丘集卷之二 十四
兮忽已迷其松雪飄飄百華起舞兮日蒙蒙其
未散落懸崖其飛流兮光皎潔以粵布故其日
銜峰兮吐達于上陵捫藤葛而登降兮鬱盤比
其重重指蕉林而只尺兮背豁閉其更隱藐眇
香臺其在日兮尚僮僮其千仞芝栖越香以蕭
條兮歷鍾鼓其甚近植慈幢而表碣兮先間館
而旋軫是以鬱陶自奮汗出足露立于懸崖徘徊
四顧

蕭丘集卷之二

