



聲訓緯纂

模部

段氏五部孔氏嚴氏之魚類也於廣韻則平聲魚虞模上聲語塵
姥去聲御遇暮入聲鐸陌咍也曰模部而次於幽宵之後幽宵模三
部古音之遞轉者也

莫 日且冥也慕各切莫即暮詩音慕故切
古莫音近毋孟子子莫陸善經作子毋諧聲字為

暮 議謀也古文从口詩
巧言偕莫莫胡切
模 法也或作奭見說文林部霖
字下莫胡切俗讀溷入歌部

摹 規也摹擬猶規
度也莫胡切
暮 暮母古帝妃之最醜
者俗作姥莫胡切
蟠 蟠蟠莫遐切
史龜策傳曰

為化而居於天下辱於三足之鳥月為刑而相佐見會於蝦

以易林坎中蝦蟇乍盈乍虛三夕三朝形消無餘讀莫胡切

勉也釋訓慎慎勉也論
語文莫即志慎莫古切
莫 習也莫
北域也
募 廣求之也

語文莫即志慎莫古切
莫 故切
募 莫故切

母于嗔之借羽虞切于聲字
許盱吁字芋檮萼見詩韻
諧聲字為零琴
夏祭赤帝

六雨字或从羽
𠄎 韞內環韞
𠄎 管樂三十六
𠄎 簧也羽虞切
盂 飲器非飯
器經借杆

哀 諸哀衣哀
𠄎 石似玉者
𠄎 指摩也
𠄎 誣也一曰

迂 避也引申為曲
𠄎 股之冠誣
琴 艸木莖也或从
琴聲况于切

訐 詭譎也一曰訐羞今作吁嗟訐之借孟子惡是
𠄎 何言也於答是也何有
𠄎 訐之借况于切
𠄎 訐之借况于切

盱 張目也盱衡者舉
𠄎 警語也訓息者吁之借
𠄎 周武王
子所封

左傳邦晉應韓武
之穆也况于切
夸 奢也苦瓜切老子朝甚除田甚蕪倉甚虛
服文采帶利劍厭敵會貨財有餘是謂盜

米 釭 兩刃雷也
𠄎 卽米之別體或作釭亦作鋸
𠄎 互瓜切
𠄎 歲也一

𠄎 滿弓有所鄉
𠄎 所巨涂也今用釭經
𠄎 傳借為孟京都切

𠄎 屋四坐謂之字籀
𠄎 葉實相俱大駭人者謂之芋詩
𠄎 文从禹聲王矩切

𠄎 君于攸芋恤之借王懼切
𠄎 年作楮里
𠄎 疾丑居切

𠄎 聲為謬誇
𠄎 妄言也或从
𠄎 琴聲羽虞切
𠄎 檮木今臭椿樹史記
檮里子傳索隱引紀

𠄎 聲為零琴
𠄎 檮木今臭椿樹史記
檮里子傳索隱引紀

疾丑居切
檮里子傳索隱引紀

孟子汗不至阿其所好汗下也謂聖
人中之下者也舊解曰三賢識之
下言固非近解或曰汗為歎詞
亦失之

篆文作虎象四手相弁端
坐形

鸞

昇居即鳥
雅羊茹切

麀

似鹿而大
羊茹切

獬

之聲

為

瀕

瀕水
巨諸切

女

婦人尼呂
切韻見詩

諧

聲字

為

汝

汝水
渚切

寢

楚人謂寐
曰寢依倨

切

土

地之吐生萬物者也詩桑土韓詩作杜土杜皆借字也據舊注訓桑皮土乃膚之借訓桑相者誤它魯切韻見詩土聲字

吐杜

見詩韻

諧

聲字

為

吐

步行也今作
徒同都切

杜

魯切

杜

寫也他

杜

甘棠徒古切史雲杜縣即書雲土杜木土土地主也杜古文常絕字戲之借周官杜摯注引書戲摯亦亦者切書甘誓戲焉

因年

史記三代世表緒論引土作杜書甘誓戲焉

社

與祖

女韻

左傳閭方兩

社為公室輔

鄭

漢書敘傳布赫燕齊叔亦相魯民思

管子度篇自能為司馬不能為司馬者殺其身以覺其鼓自

言能治里不能治里者殺其身以覺其社

原別傳邑路無虎路樹成社讀常虎切

鄭君行仁

二

下

下

底也二下古文下篆文今作

諧

聲字

為

諧

聲字

為

諧

聲字

芾

地黃侯古切公會大夫禮羊苦注今文苦為芾士

虞禮劔芾用苦古文作枯今文作芾皆音之同也

艸葉也來采上母一下有相象

形陟格切毛聲字宅見詩韻

諧

聲字

為

耗

禾

形陟格切毛聲字宅見詩韻

耗

毛

艸葉也來采上母一下有相象

形陟格切毛聲字宅見詩韻

諧

聲字

為

耗

禾

形陟格切毛聲字宅見詩韻

耗

禾

形陟格切毛聲字宅見詩韻

秭曰耗四百耗少女也耗噴也叱怒也亦作咤禮毋耗會謂采也丁故切女丁故切叱當會而叱怒他事嫌於怒會故注

云嫌薄之

陟嫁切

頊

頊顛首骨也徒洛

切俗語如苦

亮

亮邑也古音通蒲亮社一

作蒲社亮姑一作蒲姑勇

作蒲社亮姑一作蒲姑勇

作蒲社亮姑一作蒲姑勇

作蒲社亮姑一作蒲姑勇

作蒲社亮姑一作蒲姑勇

書頊會三吃釋文亦作毛又音耗說
作耗是吃為耗之借有耗音也

易林大有之歸妹大畜之鼎啞宅韻

各
鮀 他各切 寄也他
託 各切 寄也他
瓦 人所託居也 瓦
古文陳第曰禮記

引詩宅是鎬京論衡引詩此維與宅並作度據段氏尚書撰書異書宅西五宅降上宅娒諸書亦引作度余讀之如量度之度侈讀

之如法度
耗 之聲為**庀** 開張屋也宅家切
託 之

之度
聲 為**託** 真酒爵也說文引書三
庀 之聲為**侘**

侘孤今字作
托他各切

夕 莫也从月夕見舒豫夕三字經典
諧 聲字為**窈**
通用祥數切侈讀如榭韻見詩

窈窕祥

大徐新修字彙卷下作夕服也夕脛與踵也今傳寫為夕

𠄎 亦切
諧 聲字為**𠄎** 乍行乍止也說文引公羊傳在階而𠄎在今作

踏公羊釋文云踏與躐同丑略切

𠄎 推予也今作予假借為予我字禮注余予古今字案予
與亦古今字汗簡作串余呂切韻見詩予聲字舒野見詩

𠄎 聲字為**舒** 伸也訓舒緩者舒之借傷魚切古音近茶禮
玉藻述茶如讀如舒史記年表荆茶是懲即

詩之荆舒世本魏獻子名茶左
傳作舒舒茶古聲近通借也
舒 緩也傷
舒 健舒婦官
舒

芋艸今三稜艸可
呂為繩直呂切

柔 相也直
呂切

杼 機持緯者杼俗字
梭借字直呂切

杼 搯也
牀呂切

序 履也屬
徐呂切

序 東西牆也堂上巨東西牆為介禮經謂階上
序端之南曰序南謂正堂近序之處曰東序

西序徐呂切古
無榭字榭即序之變文
野 郊外也野失之羊者切古音如俗之野詩與羽武

楚宇戶渚韵易野容詁淫
野者豔之借不從治妖豔一義也
豫 象之大者
禮鄉射禮注豫讀榭周禮作

序孟子序者射也王制正義序則豫也序
榭同字豫序同音豫樂字舒之借羊茹切

夫 丈夫也从一大為天从大一為夫於此見天與人同也引申
為彼義左傳夫先自敗孟子夫既或治之夫士也亦無王命

經傳言若夫者猶言如
彼也甫無切韵見詩

諧聲字為袂

襲袂也少儀夫
袂謂劍衣也廣

雅作袂繞
甫無切

鮒 鮒魚甫無
切

鈇 斫莖刀也
甫無切
扶 扶疏四布也今
借用扶防無切
蚨 蜻蚨水蟲可
還錢防無切
敖扶

助也古文从支檀弓引詩甫副作扶服借字
支防無切

毋 止之也从女了象有奸之形禁止之勿
令奸古人云毋猶今人言莫也武扶切

巴 蟲也伯家切古巴獬豸通用史記相如賦巴苴作獬且
張儀傳巴蜀作苴蜀伯姑切巴聲字犯見詩韵

顏師古引張揖傳且

巨也家長率教者从又舉杖隸變父經多借父為甫扶兩切
韻見詩父聲字甫痛鋪浦補圃黼脯輔圃博薄浦見詩韻

諧聲字為斧 所巨斫木 甫 男子之美稱也从 布 織

也假借為敷 敷字博故切 甫之聲為痛 病也音 鋪 著門布首也

敷之借准夷來鋪 王德布而飲酒 甫 甫之借借胡切俗借 甫 也薄胡切 甫 手行也 甫 薄胡切

籀文从甫 大也一曰人相助也 甫 申時會也籀文从

孤切 甫 豕息芳 甫 石間突兀忽 甫 布也易震為甫祭義專

豕無切 甫 豕無切 甫 見芳無切 甫 之而橫乎四海舊本作

史封禪書雲身霧散專即專之異文

專者是 甫 水崖滂 甫 完衣也 甫 所巨種菜 甫 白黑相次

芳無切 甫 古切 甫 博古切 甫 也博古切 甫 文方矩切

甫 兼甫方 甫 乾肉方 甫 黍稷園器古文 甫 序名方

甫 輔也芳 甫 春秋傳輔車相依大車榜木也 甫 類也大 甫 鍍屬

釜扶 甫 穿壁巨木為交窗也譚 甫 頰邊文今口輔

兩切 甫 長說从日今音與久切 甫 字當作此自外言曰

甫 日頰曰醫甫自內言則上下持牙 甫 取也薄 甫 咀會也含

之骨謂輔車亦謂頰車符芋切 甫 故切 甫 故切 甫 故切 甫 故切

彙記博通之工段氏孤字下據
集韻類篇定作博釋文李吉
國則字當從專劉音博則字
當從專

博 切 博桑神木日所出也防無切
溥 大也滂古切
博 相也古偕為數字今附

切 大通也博奕字簿奕借補各切詩戎車孔博箋
博 博當作博石鼓文徒駿孔庶郭騎宣博讀如博
後漢張酺傳贊博音布唐韻正音補音布

切 唯堅也
博 車下索也
補各切唐韻
博 肩甲也補各切
禮醢人偕拍
博 索持也

也補各切史記李斯傳彈箏搏髀國策作拊髀月令
注鳩搏穀也即尔足郭注之布穀韻書博又房布切
是相傳之書也詩言加鐵七月篤劉注疏本音博周禮射侯氏士師訂隸注孔記月令注今博德羅注高

器詩錢鏹補各切
膊 各切
膊 也匹各切
縛 束也符鑿切

溥 之聲為薄
林木相迫不可入曰林薄一曰蠶溥國語韋注溥簾也今字作箔刃各切書序

成王踐奄將遷其居君於蒲
姑史記作薄姑是薄有蒲音
應鐘磬也
匹各切
薄 構當作薄今定為一字補各弼戟二切

博為之
補各切
浦 之聲為蒲
水州段氏云當从水州浦聲薄胡切

博 之聲為博
讀若博
博 之聲為博
局戲

布 之聲為布
捫持也
胡切

又 五行也从
見詩五聲字語寤見詩韻

諧 聲字為

恚也乃故切莊子逍遙篇怒而飛外物篇州木怒生怒訓舊引申義乃故切

王巨渠 規巨也王古文渠或字今作矩其 諧聲字

為蟲 蟲螳強 距 雞距今多用為 苴 東葦燒之也俗作炬

其吕 止也抵拒字當 鉅 大剛其 巨 斷腫也 𪔐 其吕切 𪔑 其吕切 𪔒 其吕切

一稱二米吕釀也 拒 拒木其 拒之聲為渠 水所居也強魚

渠 渠遼通史記陸賈傳何渠不若漢即何遠 渠之聲為𪔓 雞𪔓強

宇 積物也宇貯古今字引申為宇立俗作 諧聲字為

貯 貯直吕切宇聲字貯貯見詩韵 貯 長視也延貯延佇 貯 皆當作貯陟吕切 貯 米者陟吕切 貯 者直吕切 貯 積

貯 貯直吕切 貯 貯直吕切 貯 貯直吕切 貯 貯直吕切 貯 貯直吕切

盍 器也直 盍之聲為盍 器也直

盍 故也从十口識辨言者也盍古文公戶切韵見詩古聲

諧聲字為居屋踞 踞也後作屋踞古居處字作

三國志朱然傳征祖中注引襄陽記曰祖音祖稅之祖音書成帝紀李陽與蘇逸戰于祖浦祖音側孤切

祖 往也籀文从盧聲祖或字尔足祖
𠂔 存也詩匪我思且祖之借昨胡切
𠂔 往也古

聲昨
𠂔 兔网也籀文从盧聲或从組聲
𠂔 子邪切兔置詩韵夫讀子無切
𠂔 攬屬一曰犬暫齧人者

家 **𠂔** 挹也側
𠂔 虎不柔不信也
𠂔 攬屬一曰犬暫齧人者

切訓祖同者 **𠂔** 蜀人謂母曰
𠂔 觀之借親去切 **𠂔** 姐 姐 兹野切
𠂔 呂切 含味也慈

禮祖也从牛肉在且上少牢禮上利升羊載
𠂔 阻 險也側
𠂔 呂切 粗 疏

即稷會也論語疏會左傳麇則有之皆粗
𠂔 禮元組綬朱組綬

書阻飢漢食貨志作祖飢謂始飢也

也其小者曰為 **𠂔** 琮玉之瑑
𠂔 始厖也 左右之也孟子

冠纓則古切 **𠂔** 則古切 **𠂔** 助 助者藉也呂夔

韻為訓詁 **𠂔** 訓也 **𠂔** 莊借祖為祖 **𠂔** 助切 **𠂔** 壯馬一曰駟會即駟會今牙行近讀

也牀倨切 **𠂔** 助切 **𠂔** 子朗切音之轉也古音祖古切

𠂔 驕也子 **𠂔** 去切 **𠂔** 沮 少聲為 沮 鹽 鹽
全物為 沮 鹽 鹽 醃也玉篇醃清菜
或字側魚切 鹽或字側魚切段云當刪鹽存

租 少聲為 租 蘓 蘓
茅藉也 蘓 蘓 字宜
𠂔 盧 少聲為

盧 齒 齒 齒 不相 用 手 自 高 取 下 也 俗 語 近
𠂔 盧 齒 齒 齒 不相 用 手 自 高 取 下 也 俗 語 近
𠂔 盧 齒 齒 齒 不相 用 手 自 高 取 下 也 俗 語 近

足也古文臣為詩大雅字亦臣為足字或曰胥字
一曰足記也所道切足聲字胥楚滑見詩韻

字為𠄎 門戶疏窗也所道切
𠄎 通也音義同疏月令其器疏
臣達玉篇疏引作𠄎所道切

通也引申為疏濶分疏疏記字論語疏會字粗
之借菜疏字道之借俗妄加州作疏所道切
胥 蟹醬也依釋名侶今之醉

蟹古通疎蘇國策魏策魏地無疎史記作無胥楚策勃蘇即左傳
包胥詩傳扶蘇即扶胥吳都賦注姑胥即姑蘇訓視者目覩睹字
之借訓皆者眾

楚 叢木一名荆也創舉切
𠄎 齎財上問也疏舉切
疏之聲

為梳 所呂理髮也所道切
胥之聲為𠄎 居切
𠄎 居切

小而細者曰比大而粗者曰梳史而奴傳
作比漢書作比疎楊雄長楊賦借疏為所道切

居 蛸蟻春黍也相居切
楛 楛木私呂切
糶 糶也私呂切
情 知也私呂切
諳 有

知也周官府史胥徒
胥當作諳私呂切
滑 苗酒也一日露兒私呂切
禡 祭具也私呂切
壻

婿 子女之夫也或从女今音入霽韻蘇計切非古也
如 從隨也訓往訓之引申義人諸切如聲字茹澤見詩韻

如 諸切如聲字茹澤見詩韻
諧聲字為媿 地名人諸

帑 巾帑謂帳巾也一日敝衣易
既濟衣初帑之借女余切
挈 持也今與擊拿字溷用女家切
絮 敝絮謂熟

絮 敝衣曰絮息據切
茹 飲馬也人怒切
忠心如 仁也古文从女省商署切

春秋德元年獲麟定章齊魯于滎陽作遠字其音
思夫字韻

拏少之聲為澤 漸溼也詩沮洳之如同人庶切

吳吳 大言也詩不吳不或作不娛借字史記孝武紀作不虞吳古文今譌作哖五乎切吳聲字虞娛候嘯見詩韵

諧聲字為虞 駟虞也或作駟牙駟互駟吾皆借字借為娛訓樂借為度訓規度左傳虞仲漢

地理志吳越春秋 娛 樂也五 侯 大也五 誤 謬也五故 虞 借為訓樂止

之聲為嘯 虞鹿羣口相聚兒詩小雅虞慶當作嘯嘯五禹切

虎 虎文也荒鳥切虎聲字 諧聲字為虞 虞鳥也荒虛虎虜處虞臚見詩韵

虛 虛也小口罌篆罏籀 虛 大邱也大則空引申為虛空墟本字左傳言少

昊之虛昆吾之虛大皞之虛祝融之虛虛皆故國之名朽居切 虜 虜虎 山獸之君从虎从儿古文从鹿从爪

呼古 虜 獲也从母 處 止也从夂几夂几而止也處或字昌與切公羊陳侯杵臼左傳作

杵臼處杵 慮 謀思也左傳苒茅慮無漢書屢云無慮 慮之 皆謂計畫也纖悉必周也良據切淮南子恬然

聲為盧盧 飯器也籀文从 盧之聲為盧 盧 今蘿藦 盧 舳舻 一曰船 盧 頤 頤顛首骨 盧 鬚 鬚也洛 盧 盧 鬚也洛 盧 鬚也洛

洛乎切 舟 頭洛乎切 盧 也洛乎切 鬚 乎切 盧 鬚也洛 盧 鬚也洛

易林小過之牙萃路步死韵

易林明夷之離處蓋無思滄然無慮以天為益以地為輿慮與韵韵補凌如切

或借作鹿盧俗作輪

今蘿藦

洛乎切

盧

也洛乎切

鬚

乎切

盧

簾 積竹牙戟矜也。攷工記借作盧。洛乎切。

黧 齊謂黑為黧。經或借盧。旅別作茲。俗洛乎切。

鑪 擗也。一曰果之美者。有甘櫨。馮夏熟也。一曰宅櫨。木洛乎切。

鑪 挈持也。洛乎切。

廬 廬舍力。廬獸。似馬。長耳。力居切。

膚臚 皮也。孟子膚撓謂色撓也。引申義人之顏色見於皮膚。膚有思色。故謂之色撓。魏策秦王色撓。韓非子顯學篇不色撓。不目逃。正用孟子語。臚言字借為敷。臚俗字。借為旅。膚籀文甫。無切。

虛 虛也。一曰出氣也。朽居切。

虛 耗鬼也。朽居切。

虛 虎也。虎聲也。評訝切。讀說文云。讀若暈。轉音非古也。

虜 虜也。即虜。古切。

慮 慮也。聲為慮。助也。

鑪 鑪也。聲為鑪。助也。

鏞 鏞也。聲為鏞。助也。

鏞 鏞也。聲為鏞。助也。

虎文引甲之凡虎形之玉器皆名琥。今琥珀字。漢西域傳作

發 發兵瑞玉為

鏞 鏞也。聲為鏞。助也。

鏞 鏞也。聲為鏞。助也。

鏞 鏞也。聲為鏞。助也。

鏞 鏞也。聲為鏞。助也。

鏞 鏞也。聲為鏞。助也。

叱 靡蔽也
公丘切

兩 覆也从口上下
覆之呼訝切
諧聲字為賈
市也一曰坐費也
論語作沽借字引

申也凡費者之所身買者之所出皆曰賈俗別作價韻書賈公丘

切價古訝切淮南子逐鹿者不顧免決千金之債者不爭銖兩之
價越絕書和氏之璧求者不爭買騏驎之材不難阻險之路漢書倭
傳長安謠伊徙雁鹿徙兔去牢

賈 賈之聲為價
雅切

姦 日初出東方湯谷所登榑桑曰姦木也
姦聲同若故又名若木籀文从叱而若切

各 異言也从口夂夂者有行而止之不相聽意古洛切侈
諧 讀如顧各聲字路格貉閣雒駱客露落窻見詩韻

聲字為路 道也孟子塞天下而路
乃羸露之借字洛古切 賂 遺也洛
古切 輅 車

奔橫木也訓迎者車奔相接之
義後人用為路車字洛故切 格 擊也今格刊字空
略 經畧

也引申為規略 荅 艸也尔足巨為
骨各禽獸之體曰骨坤蒼作
骨各月命注骨枯曰骨又

要略離若切音 骨角之名 格 枝格猶遮禦也扞格字
伯切音 格 當作格作格古伯切 格 木長兒
格大學格

物度物也格即度之借史記梁孝王世家竇太后義格即議閣之
格殺字

簡古又通各古鐘鼎文格皆作各或借為度閣字格塔字假至字
訓至訓來皆假之借 塔 水乾也一曰堅也今人
額 額也今作

古伯切詩音同故堯禮 謂土堅曰塔胡格切 額五陌切

孝友時格注今文格為假

詬 詬詬言容之嚴

貉 北方貉多種也

貉 貉先鄭注讀為禡

周禮作貉貉禡古通

鼯 鼯鼠出胡地皮

貉 貉下也

詩音禡莫顧切貉同

者直豎於閉門之時也

引申之橫者可曰度物

曰閣凡止而不行

亦曰閣尔足譌作閱

古洛切詩約之閣閣極之橐橐

據周禮注橐

一音妬則

略 晒也盧

生革可曰為縷

閣讀如顧

鞞 束也盧各切

雉 忌欺即訓

鳥龔盧

鶻 叔鮪也王鮪大鮪

鶻 鶻各切

各切

鶻 鶻今用絡落盧各切

鶻 鶻各切

兩零也今借落

駱 白馬黑鬣盧各切

駱 駱各切

而零廢盧各切

駱 秦本紀非子為周大駱即大路

銘 銘各切

切

絡 絮也一曰麻未

洛 洛水雍州水也

書豫水之洛

洛為雉又妄言漢變洛為雉後人

客 寄也苦格切詩

為璐

駮 白駮洛

駮 駮各切

謂虎路

客 客各切

客 客各切

詩貉其德音訓靜遠也音同官肆師說云

貉先鄭注讀為禡尔足是類是禡疏引

亦曰閣尔足譌作閱古洛切詩約之閣閣極之橐橐據周禮注橐

一音妬則 閣讀如顧 略 晒也盧 生革可曰為縷

鳥龔盧 鶻 叔鮪也王鮪大鮪 鶻 鶻各切

兩零也今借落 駱 白馬黑鬣盧各切 駱 駱各切

而零廢盧各切 駱 秦本紀非子為周大駱即大路 銘 銘各切

切 絡 絮也一曰麻未 洛 洛水雍州水也 豫州雉水字異魏丕

書豫水之洛 洛為雉又妄言漢變洛為雉後人 客 寄也苦格切詩

為璐 玉也洛 駮 白駮洛 駮 駮各切

謂虎路 虎路即今籬落也 客 客各切

落訓落為始者自上而下之始也 籬落字為纏絡字之借別作落

格皆俗盧各切唐韻正古音讀路見晉庾闡弔曹誼文又鼂錯傳

為中周虎落即楊雄羽獵賦所 謂虎路虎路即今籬落也

文引春秋傳臣陳備三
憲苦各切詩音同庫

步 不順也此順逆正字从干从山
魚戟切步聲字逆罍想見詩韵諧聲字為逆也

書廣序盛之倍用私序蠟忌倍左傳
斥候度之倍謂度也夏史記李唐傳
素之倍

義同誅今借為
開拓其屋也引申為度逐充席

順步字魚戟切
指席亦作床俗作斥斥昌石切罍亦作罍

張劬曰俗作罍罍詩鄂不鞿鞿鄂本作罍
鶩 鶩鳥即今之鶩

罍罍然言花瓣外出也五各切詩音讀如寤
鶩 鶩鳥即今之鶩

蛭 俗作蜈蚣鱷吾各切
齊謂春曰朔月一日始蘇也

逆 少聲為逆
綬維也所巨
佩玉魚戟切
席少聲為逆

距也車
告也誦想或
字彙故切
帝 帝流而上曰帝涸

桑 判也說文引易重門擊柝
乃櫟之借俗作柝他各切
不疆今作坵他各切

之 聲為逆
相遇驚也或借罍
作愕俗周官噩夢杜子春

子運物而不
刀劍刃也砮籀文詩有略其
報即砮之借今作罍五各切
罍 縣名今

各切史記武安鄂謝
班固燕然山銘曰斬溫禺以擊罍鼓罍韻五故切

百 十也百古
諧聲字為佰
博陌切
相什佰也
拍

文博陌切
拍 拍安字古
作拍儀表
禮四層也
拍 拍安字古
作拍儀表
禮四層也

易林損之始柝護懼韵唐韵
正柝他故切

皆當以爲正舊訓指爲負義性體前之肩

樹也音百切今用

柏案字古作柏

吉指柏同字唐韻其切爲柏音切爲柏異字義

人之臂大也通用掖別作腋大者兩相須之意語習之夫是

也論語皇疏訓重因兩大義引申之訓大訓實皆一義也今

作亦羊席切大

聲字夜奕見詩韻

惡數譽韻

羊露切

奕圍棋羊

大也羊席切詩

音羊露切

夜之聲爲

夜與露莫圍瞿居呼

舍也天下休舍羊謝切

詩夜與露莫圍瞿居呼

音羊露切

夜之聲爲

夜與露莫圍瞿居呼

舍也天下休舍羊謝切

詩夜與露莫圍瞿居呼

音羊露切

夜之聲爲

夜與露莫圍瞿居呼

舍也天下休舍羊謝切

詩夜與露莫圍瞿居呼

音羊露切

夜之聲爲

夜與露莫圍瞿居呼

舍也天下休舍羊謝切

詩夜與露莫圍瞿居呼

音羊露切

夜之聲爲

夜與露莫圍瞿居呼

舍也天下休舍羊謝切

詩夜與露莫圍瞿居呼

音羊露切

夜之聲爲

夜與露莫圍瞿居呼

舍也天下休舍羊謝切

詩夜與露莫圍瞿居呼

音羊露切

夜之聲爲

夜與露莫圍瞿居呼

舍也天下休舍羊謝切

詩夜與露莫圍瞿居呼

音羊露切

淺水也嚴氏云泊古泊字段

氏云泊泊古今字音百切

引之舟附岸泊謂停泊厚浪泊薄之謂

音百切

音百切

音百切

音百切

音百切

音百切

音百切

音百切

音百切

音百切

音百切

音百切

音百切

音百切

音百切

音百切

音百切

音百切

音百切

音百切

音百切

音百切

音百切

音百切

音百切

音百切

音百切

音百切

音百切

音百切

音百切

音百切

音百切

音百切

音百切

音百切

音百切

音百切

音百切

音百切

音百切

音百切

音百切

音百切

行也止象足形

止出相承爲步薄故

引申訓運詩國止天步且也又韓愈之孔戣墓志屬番船至泊步今作埠俗

亂艸薄故

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

裁衣之始也从

刀衣楚居切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

音步切

呂旅晉骨也古文象形管太嶽為禹心呂之臣故封呂諧

聲字為閤里門力相禮注筭簾簾借字管盛飯器方言筭簾

籛別字居許切莒芋也開口呼讀如旅孟子引詩但旅

武止戈為武文甫切韻諧聲字為賦芋切賦引之為賦為賦非漢韻錯

邱名方芋切

谷啣臆口上阿也从口上象其理或作啣臆大雅毛傳臆

谷聲字給見詩韻諧聲字為給恰粗葛也或从巾綺恰鞞切詩音綺護切

晉大夫叔虎卻卻刀卻也謂刀制而卻還也亦作却却去若切逸

邑綺鞞切卻卻周書一有天無惡一有人無卻三同好相固四

同惡相助卻卻去助切谷其若切谷其若切谷其若切谷其若切

逆切卻之聲為脚脚脛也居脚徵御受屈也相如賦云

崆勞也其崆渠脚即蜺娘崆其畧切崆其畧切崆其畧切崆其畧切

札經冠卷曰武取止義下武訓繼生
民詩履帝武敏歆曲札棲武布武
訓迹皆步之借札器語術武方無
之借司馬相如傳礪石武夫作球俗

史記相如子虛賦徵御受詘亂
音義皆同漢書作亂文選作亂
皆論

借數之借
借數之借
借數之借

赦

置也或从亦聲始夜切管子正法直度舉殺版法篇赤裂也

赤友氏猶赫拔

右扶風鄂縣整屋縣有郝鄉也

赫大赤兒

釋文采管切 赤尔足郝郝耕也釋之借呼各切 赫呼格切 白虎通引詩赫韜有赫赫即赫之或字今詩作奭借字俗別作赫

詩反予來赫赫即今之赫字

赫讀許嫁切莊子鷓鴣過之仰而

視之曰赫注一本 作呼是赫有呼音 赦之聲為螫

豫不如蜂蠆之致螫老子毒蟲不螫猛獸不據攫鳥不搏螫與豫據搏 致螫讀施豫切

烏

字烏哀都切於央居切韵見詩古多借於為方書

典謨多借於為都

諧聲字為於

居切

歌 心有所惡若

惡太元不濯釜而烹則歐歎之疾至 是也一曰歎歎口相就也哀都切

瑪 石似玉者

走輕也

鵠 太原縣名

小障也一曰廩城也通俗文 營居為陽俗作塢安古切

癩 積血也依

淤 澱滓濁泥

遮攤也音古書擁遏多作擁關韵書

圃 雨

水从雲下也一象天門象雲水露其間古文 象形王矩切韵見詩雨聲字黍見詩韵

諧聲

字為黍

禾屬而黏者也禾穗下眾如椎而粒聚黍穗畧如 稻而舒嫩黍性有黏不黏之別不黏者名糜舒呂

唯也

切韻
見詩

禹

蟲也禹古文今作禹王矩切禹聲字臨見詩韻

諧聲字為禹

王者王

萬

艸也攷工記僭為矩王矩切

橋

橋木王矩切

禹

國名王

禹

雨兒王矩切

禹

齒也禹或字邱禹切

禹

獨行兒邱禹切

灸

豕也讀若瑕

舍

市居曰舍引申為凡止之偁从宀口象屋口象築經多偕為捨始夜切春秋齊君茶公羊作舍詩音同茶韻車盱易

管子內篇商節周莊子莊子知北遊汝度神將來舍舍居故離騷韻武怒故淮南真訓韻素東方朔諫路

與下虞韻舍聲字除餘舍

炒茶涂見詩韻

諧聲字為余

禮注予余古語之舒也曲

今字余足蒼接余釋文余一作茶史記匈奴傳比余漢書佗比疏皆古音之通者也左傳余敢貪天子之命即今用奚敢字古雙聲

之偕巨

諸切

邑

地名玉篇引春秋徐人取郛今作郛式車切

捨

釋也書野切管子得之而勿捨目不淫心無

他圖捨圖

活

水名始夜切

余之聲為除

殿陛直魚切韻見詩

徐

安行也易來徐徐子

夏傳作茶茶佻魚切

徐

緩也佻魚切

畚

二歲治田也余足及詩傳二歲曰新田三歲曰畚坊記鄭注二歲曰畚三歲曰新田呂諸切韻見臣工詩

余

詩曰月余陰寒傳謂爾是也

百諸切。茶，苦菜也。詩有女如茶，茅秀也。百薺茶，蓼穢州。金山會。

也。尔足櫛，苦茶即今之茶。籀文从艸同都切。醫方竹筴音。山一曰九江當涂也。說文引。

茶，如即茶字。別錄从竹俗从艸。書禹取廬山今作塗同都切。塗，塗水經道塗塗，既字古借作。

隄，都下邑。隄，同都切。隄，陶隄同。隄，同都切。隄，黃牛虎文。隄，酒母也。隄，貫買也。

卧引也。詩予所將茶字。當作捺引也同都切。捺，同都切。捺，同都切。貝式車切。

方言情茶借也。廣雅賃茶差。斗，抒也。今用為表。正字呂遮切。古且假賃借也。是賒音古近茶。余，音同余。楊君石門頌余谷即斜。

谷見隸。稌，稌稻也。叙，次第也。古或借。念，忘也。譚也。淮南子。釋置地。稌，徒古切。叙，序為之。徐呂切。念，注憚念貪欲也。說斜一作復余。

文引書有疾不念云喜也。此明經之假借也。羊茹切。除，除之聲為蔭。蔭，魚切。

蔭，籩蔭直。魚切。


亭，度也。民所度居也。从回象城亭之形。重兩亭相對也。城郭本字。偏旁隸變作亭。古博切。亭，聲字。鄴霸霸見詩韻。諧。

聲字為崢。崢，山名。古博切。崢，葬有木。樽，也。古博切。郭，郭本國名。郭國。

既止謂之郭。虛風俗通鼓者。郭也。古音郭同。鼓，今古博切。郭，也。聲為鞞。鞞，苦郭切。韻。

見詩侈。瀆，水名。苦郭切。郭，雨止雲罷。見淮南子。道生。於虛郭。今用虛廓。苦郭切。

脂

乾肉也。从殘肉，从日，籀文作。今作昔，脂思，隻切。論衡：堯若脂，舜若脂，桀紂之君，亦脂，尺餘脂，與脂餘韻。思，豫故。

切詩音同讀替聲字

諧

置也。立之為置，捨之亦為置。措，義同。

經史多借

蝓

肉中腐，真蠅蟲所阻也。慮切。蝓，字當音。假也。字和切。說文：家依米，徐補：厚，去書，音假。借及注，義者，崇。

借

音讀，鉅稼切。厚，去書，音假。借及注，義者，崇。

醕

客酌主人也。酬酢字，當作醕。為正，易可與酬酢。京房作醕，儀禮：司士受三獻，爵曰醕。之注，今文作酢。石經：教本皆作醕。是也。今用為醕，醕字。

也。今用為醕，醕字。者，酢之借，在各切。

厝

厝石如金剛鑽之類，非厲石也。說文：引詩可巨為錯，作厝。蒼各切。

錯

也。今呼鍍金，合古音，經多借為措。置，厝厝，透道字。蒼各切。詩音同措。

道

透道也。詩作交錯，倉各切。潛，所巨攤水也。廣雅曰：天問：錯考故，韻同。九章：懷沙錯懼韻。

凡錯亂錯厝錯綜以道為正

隱也。今側格

諧

大聲也。諧或切。古蒼故切。字側格切。子深切。

齧

齧也。或從乍，斬也。古蒼故切。字側格切。齧，側格切。齧，也。

側略

趙

驚兒七。畧切。後漢：趙，畧切。不能對，借為趙。注：三改切。

藉

牙屬。魯語：藉魚鼈。藉，藉之借。士格切。

惜

切

長脰行也。一曰：踰踏。左傳：石碯漢。

踏

石經：作踏。資督切。詩音資度切。古文：經借為履。鳥字，七略切。今

鳥

鳥誰也。誰，篆文。今作鵠。鳥

上字異用。鳥思，隻切。詩音思度切。未能也。古多用藉為借。藉，令即假令借令也。秦昔切。

藉

而為也。歉然於當親事而

寫字。古傾吐，義引申，俗作瀉。悉野切。詩音悉。語切。與滑處語韻同。

鳥

置物也。謂去此注彼也。書

野切。詩音悉。語切。與滑處語韻同。

獨

犬獨，獨不附人也。藉之

大徐新修元大有借字屢氏曰
書借皆作藉管子任地篇藉人其
所操選字尚實篇假藉而取也雖
說難篇則以為藉者史記陳世家藉
今世新雷侯世家臣請藉前者餘難
悉數當以藉為正或疑說文彼注有
借字未必非後人所改如說文無倒
字皆用倒而注中或用倒豈非傳
寫者窳易乎

聲為藉
祭藉也一曰艸不編曰狼藉孟子
藉
助者藉也藉之借
藉
藉也秦音

淮南子履天子之籍籍或作阼史記集解引新序論周室歸籍
籍
索隱曰本作阼誤為籍周禮合耦於鋤鄭司農云鋤讀為籍是古

从竹从艸竝讀作
籍
阼斂讀之皆同席
籍
刺也謂

泥中搏取物也周官釋文劉倉伯切徐倉格切沈槍音切今音
籍
士格切當作士格

鍊炙
炙肉也从肉在火上籀文从巢之石切淮南子見彈而
求鴉炙見卵而求時夜見贖而求成布雖其理哉亦不

病暮炙之布
諧聲字為碇
碎石隕聲舊所責今

切詩音同枚
乘菴園賦於是從容安步門維走免
俯仰鈞射前慈息笑極樂到暮

股
髀也廣韻十姥股肱同案从古正合古音采菽詩
股下協韻是也說文从及聲音轉也公戶切

段
借也段古文古雅切段聲字
諧聲字為瑕
瑕段假瑕暇家稼見詩韻

玉小赤聘義瑕瑜別一義乎家切思齋詩假瑕韻左傳瑾瑜匿瑕
瑕
與污韻乎姑切詩遐不謂矣表記引作瑕注瑕之言胡也是古讀

瑕如
瑕
屨也乎家
瑕
厲石也春秋傳鄭公孫瑕字
瑕
魚

蝦乎家切吳越春秋越王
蝦
夫人歌蝦湖為韻讀如呼
蝦
鎡謂鎡蝦臂鎡謂鈎乎家切
蝦
馬赤白襟毛也乎家

切韻見詩讀同胡
蝦
家切
蝦
足所履也
蝦
者籀文从

相如子虛賦與胡盧半圖
韻初猶存古音

易漢王假有屬釋文假庚反梁
武帝音賈莊子則陽為假
與虛居疏但韻約宋玉招魂
假賦約註同

齊襄四年虞人歲家夫韻傳
孟平晉伯姬之筮孤孤道家虛
韻

辨古牙切韻

見詩讀同孤

鹿

牡鹿俗作

假

牡豕古牙切俗呼同粘

假

女病也

假

至也玉篇假下云俗至也方言假俗至

假

託事非真也經

乎牙切

假

也詩奏假書格方上下借字古雅切

假

假木可為牀

假

大遠也引申為祭祀致福義加

假

間也說文無遐字遐即

為遠義書多方夏暇通借詩隰桑士冠禮胡遐通

借韻書胡嫁切詩與舞滑庶顧韻讀同胡顧切

假

假

假之聲

為

家

所尼也布古文古牙切家翁

曹大家姑之借古音同姑

家之聲為

曹大家姑之借古音同姑
音作姑之通借
曹君傳傳煥煥歌曰食之無出無車又无官為家家
與車魚韻與詩音合

稼

禾之秀實為稼莖節為禾一曰
在野曰稼斂之曰穡古訝切詩

稼

南郡蠻夷實

嫁

女適人也

古訝切唐韻正音

切故

兔

兔獸俗作兔兔
湯故切韻見詩

角

鹿獸頭與兔同足與鹿同丑
畧切俗作角籀文从二角

諧聲字為臬

木葉落也

他各切

若

擇菜也而畧切悉民詩若賦韻又韻見根皇皇者萼大田裳
裳者萼閔宮易巽卦音戶古音也史書若汝通用若聲字諾
見詩韻

諧聲字為箬竹皮曰箬俗 媯不順也丑畧切春秋

諾應也奴各切 董整也亦作董山海經西三經有鳥鉞原董鳥獸則必董木則枯

殺夏羊壯者詳見疾部 殺韻臣粘為殺之俗干祿字書曰粘通殺賓之初筵詩語殺協

正公戶切韻當从古聲為

旅軍五百人 旅引申為敵為眾訓羈旅偕為廬訓旅弓

諧聲字為啻別事書也隸變者 啻俗語者箇者般皆

米米

作古語

是呂這代之非之野切古聲 者者 者之聲為闔闔闔也詩傳

都周禮大都小都距國五百里之都也左傳邑有先 都君之廟曰都國已新遷而舊都有廟其地仍名為

屠劊也同 屠諸諸即者義凡舉其一則 屠諸諸即者義凡舉其一則

書著於竹帛謂者豕 書著於竹帛謂者豕 書著於竹帛謂者豕

奢張也奢籀文式車切史記自序維建遇讒 奢張也奢籀文式車切史記自序維建遇讒 奢張也奢籀文式車切史記自序維建遇讒

觶觶擊獸也一曰角之 觶觶擊獸也一曰角之 觶觶擊獸也一曰角之

赭 赤土之野切漢禮樂志匡衡詩赭之赤切
鬱 鬱鬱者言也或从水或从火章與切

暑 溼熱也釋名暑煮也如水煮物也暑溼與燥熱義異舒呂切
褚 卒也一曰裝也凡裝綿曰著當作褚丑呂切

楮 檉木也楮幣謂呂檉木為之也或以字聲丑呂切
緒 絲端也徐呂切
覩 見也覩古

階 如渚者階邱水中高者也當古切
墼 墼堵牆一丈為版版廣二尺五版為堵長丈高丈此

古周禮春秋詩傳說韓詩說八尺為版
曙 且明也今作曙當故切
署 署部

也各有所因
者 飛舉也章怒切
箸 飯箴也假借為箸落箸明字今作着落著明陟慮切
屠

之聲為麗 亭名同都切韓詩借屠
躅 時躅不奔也直魚切
諸 之聲為

儲 侍也直魚切
諸 諸蔗一名竿蔗甘蔗章魚切
豬 之聲為豬 州也直魚

奢 之聲為諸 諸拏謂羞醜言窮而支離牽引也陟家切
箸 之聲

為楮 斫謂之楮俗作鐫張略切
褚 斫也張畧切

影影馬 怒也武也左傳襄六年司武而楛于朝司武即司馬也影古文影籀文莫下切詩與楚武組舞羽豔

字馮見詩韻
諧 聲字為馮 馮師祭也詩借伯禮祭莫訝切韻見詩莫顧

俗堆頭馮馬為馮頭又計數之核為籌碼禮投壺一馬從三馬即籌馬又以稱物取平之具為法碼古皆用馬也

駢 存駢縣名或譌 目病一曰惡氣著身 也 莫訝切 駢也 莫訝切 說文 駢也 莫訝切 說文 駢也 莫訝切 說文

縈 白縈也 从叀取其澤也 引申為凡白之儻 又為凡縈之儻 孟子縈指縈而言 非謂冠巨白縈也 桑故切 韻見詩 醜也 義同惡 曾達云 次弟也 衣務切 易言天下之至蹟而不

亞 可惡也 荀本作亞 云次弟也 史記盧縮封亞谷 侯漢書作惡 宋葉少龜辟暑錄 古玉印有周惡夫即亞夫 是古之 惡亞音近 通用亞聲字 惡見詩韻 諧聲字為鈕 鈕 鈕 鈕

誣 相毀也 宛古切 牙切 也 烏 笑也 於格 義闕衣 緣切 惡 過也 人有過 曰惡 有過而

亞 惡也 劉歆遂初賦 為羣邪之所惡 與幾不免 牙 殂落韻 此好惡之惡 讀同善惡也 詳見顧氏說 白涂也 引申為凡涂墜之儻 古借涂為之 後又 鳥各切 古音鳥路切 見周官守桃巾車匠 喪大記 穀梁氏注 三年傳 爾定程 官音義

射 弓弩發於身而中於遠也 从矢 从身 古文也 篆文从寸 寸法度也 春秋狐射姑 亦作夜 車牽詩 禮中庸 偕為厭 數之數 夜數射 古通用 孟子序者射也 禮記射之為言 釋也 釋者 各釋己之志也 皆巨慶韻 為訓 會夜切 詩音當 故切 詩 子邑 子謝 潛夫論 引作序 既入 子謝 楚辭 諧聲字為麇 如小麇 膾有香 注 引作徐 謝序 徐音 道射聲字 謝詩 辭去也 今謂拜賜曰謝 辭夜切 詩 子邑 子謝 潛夫 會夜切 謝論 引作序 既入 子謝 楚辭 注 引作徐 謝序 徐同音 切

亞 惡也 劉歆遂初賦 為羣邪之所惡 與幾不免 牙 殂落韻 此好惡之惡 讀同善惡也 詳見顧氏說 白涂也 引申為凡涂墜之儻 古借涂為之 後又 鳥各切 古音鳥路切 見周官守桃巾車匠 喪大記 穀梁氏注 三年傳 爾定程 官音義

射 弓弩發於身而中於遠也 从矢 从身 古文也 篆文从寸 寸法度也 春秋狐射姑 亦作夜 車牽詩 禮中庸 偕為厭 數之數 夜數射 古通用 孟子序者射也 禮記射之為言 釋也 釋者 各釋己之志也 皆巨慶韻 為訓 會夜切 詩音當 故切 詩 子邑 子謝 潛夫論 引作序 既入 子謝 楚辭 諧聲字為麇 如小麇 膾有香 注 引作徐 謝序 徐音 道射聲字 謝詩 辭去也 今謂拜賜曰謝 辭夜切 詩 子邑 子謝 潛夫 會夜切 謝論 引作序 既入 子謝 楚辭 注 引作徐 謝序 徐同音 切

謝 辭去也 今謂拜賜曰謝 辭夜切 詩 子邑 子謝 潛夫 會夜切 謝論 引作序 既入 子謝 楚辭 注 引作徐 謝序 徐同音 切

諧聲字為麇 如小麇 膾有香 注 引作徐 謝序 徐音 道射聲字 謝詩 辭去也 今謂拜賜曰謝 辭夜切 詩 子邑 子謝 潛夫 會夜切 謝論 引作序 既入 子謝 楚辭 注 引作徐 謝序 徐同音 切

麇 如小麇 膾有香 注 引作徐 謝序 徐音 道射聲字 謝詩 辭去也 今謂拜賜曰謝 辭夜切 詩 子邑 子謝 潛夫 會夜切 謝論 引作序 既入 子謝 楚辭 注 引作徐 謝序 徐同音 切

諧聲字為麇 如小麇 膾有香 注 引作徐 謝序 徐音 道射聲字 謝詩 辭去也 今謂拜賜曰謝 辭夜切 詩 子邑 子謝 潛夫 會夜切 謝論 引作序 既入 子謝 楚辭 注 引作徐 謝序 徐同音 切

諧聲字為麇 如小麇 膾有香 注 引作徐 謝序 徐音 道射聲字 謝詩 辭去也 今謂拜賜曰謝 辭夜切 詩 子邑 子謝 潛夫 會夜切 謝論 引作序 既入 子謝 楚辭 注 引作徐 謝序 徐同音 切

諧聲字為麇 如小麇 膾有香 注 引作徐 謝序 徐音 道射聲字 謝詩 辭去也 今謂拜賜曰謝 辭夜切 詩 子邑 子謝 潛夫 會夜切 謝論 引作序 既入 子謝 楚辭 注 引作徐 謝序 徐同音 切

史准陰侯傳 暗暗 吃吃 漢書 作 意為粹 嗟 嗟 非子 難篇 師曠曰 噫 是 非 人 君 之 言 也 即 事 惡 是 何 言 也 之 惡 音 烏

亞亞

索

艸有莖葉可作繩索从糸系蘇各切又通素蘇

諧聲字為索

入家搜也周官考索

索

作此所斧切釋名疏索也八索素書也淮南子注摸蘇猶摸索蘇

疏素索索五字古本同音離騷眾皆競進巨貪婪兮馮不厭乎求

索羞內怨己巨量人分

各興心而嫉妒索妒韻所故切

隻

鳥一枚也手持一佳曰隻二佳曰雙之石切

目

目少又視也九懼切目聲字瞿懼見詩韻

諧聲字為乘

菜也即鐮

界

舉目驚界然切九懼切

瞿

鷹隼之視也詩狂夫瞿瞿良士瞿瞿稌記下見佶目瞿聞名心瞿皆借瞿為驚

界字九懼切

界之聲為課

相誤也古罵切

瞿之聲為

衢

四達路其虞切

衢

行兒其虞切

瞿瘠也其虞切

濯

濯水其虞切

趨

走顧兒其虞切

躡

行兒其虞切

惛懼

恐也惛古文其瞿切

鯿

魚名九懼切

擢

爪持也音轉居玉切

瞿

佳欲逸走从又持也瞿瞿然也後漢馬援傳瞿鑠哉是翁也目矚之借字言顧盼之容也九縛切

瞿之

瞿為獲

大母猴九縛切

攫

从上挹取九縛切

鑿

大鉏也九縛切

矚

弓急張也許縛

矚

矚矚王切

矚

足矚如也邱縛切

矚

大步也邱縛切

魚

水蟲也象形晉語暇豫之吾吾不如鳥鳥韋注云吾讀如魚列子黃帝篇姬魚語女即居吾語汝史記功無已時兮吾山平徐廣曰東阿有魚山皆古魚吾通用韓子元和聖德詩魚魚雅雅本於國語而用為整暇之義語居切韻見詩魚聲字魯蘇見詩韻

諧聲字為魚

二魚行相隨也語居切

澳

捕魚也篆文作漁語居切

穌

杷取禾若也樵蘇正字素孤切

魯

鈍詞也即古切

穌之聲為蘇

桂荏素孤

魯之聲為櫓

大盾也或作櫓史借鹵天子出行巨大盾領一部之人故名鹵

今櫓用櫓為進船且也簿郎古切

舊

州名或作鹵即古切

昇

共舉也从臼升諸切昇聲字與見詩韻

諧聲字為輿

車輿巨諸切

之聲為輿

對輿也段氏改為輿巨諸切

圉

圉圉所巨拘羸人也一曰坐也圉圉借字邊圉疆圉即坐義釋言御圍禁也禁禦字當作圍魚舉切韻見詩

鹵

西方鹹地也以東方謂之斥西方謂之鹵以鹵省郎古切俗作滷滷鹵字虞臧之借虜掠字史漢多借作鹵

庋

屋下取也經多用為近畧从广夂商畧切詩音庶讀同素周官庶氏注讀如煮之煮庶聲字度庶見詩韻

諧

聲字為遮

遏也止車切易蕃庶鄭君讀為藩遮是遮之古音近庶淮南子倍道棄數巨求苟遇變常

又方曰匡園曰簾
月令簾匡居許切
杖持也居御
切韵見詩
且且往也
昨誤切
醜醜會飲酒也或从巨
聲其虐其虐三切
據

大笑其
畧切
遽之聲為遽
遽籜粗竹席也捲而豎之不可
俯故曰不可使俯詩喻醜惡介

足云口柔
疆魚切
遽
遽麥節洛陽花一
名石竹疆魚切

森
豐也从大从林木之多也从艹數之積也說文引書庶
艸蘇森今作蕪文甫切森聲字懶舞見詩韵

聲字為懶
鳥切
懶
乾肉之無骨者詩民雖靡懶周
原懶懶當依韓詩作膜荒鳥切

父在三下者地之象人生則有以則无自而无之意也猶有父及月及晦而无
湖而復有取自无而有之象也有无之虛象難取祇舉一端以明之

无
也奇字作无
製蕪字吕無為森古音近模武扶切
别
三乘五
蕪

歲也後製
字武扶切
無
宏農陝東陬
也武扶切
無
無婁微視也當依廣韵武夫文甫
二切讀莫浮切者音之轉也

無
炎帝太嶽之後甫侯所封即許國本字史記
鄭世家鄭公惡鄭於楚古字僅存虛吕切
赴撫
安也
一曰

楯也古文从
无在芳武切
媼
媚也文
媼
恚也一曰不動三蒼曰
媼
漁水
文甫

廡廡
堂下周屋也
廡
舞也用足相背別作
廡
舞

之聲為舞
文甫切
廡
舞

學

玉爵也。夏曰醖，殷曰學，周曰爵。或說學受六升，周官量人受學。先鄭讀嫁娶之嫁，後鄭讀嘏尸之嘏。又鬱人注云：學受福之嘏，聲之誤也。學嫁嘏同部字古。

雅切。古音如嘏。果五切。韻見詩。

鼠

穴蟲之總名。書曰：象頭尾於象爪書。呂切。韻見詩。

鼓

郭也。籀文从古聲。工戶切。韻見詩。鼓聲字替見詩韻。諧聲字為瞽。目。

有朕也。鄭司農云：無目。

朕兆謂之瞽。公戶切。

翠

伺視也。羊管切。翠聲。諧聲字為翠。敗也。說文引。書：彝倫攸殛。

今作數。

當故切。

數

解也。訓厭者。引申義。一曰終也。羊管切。書：洪範：稽數。協韻。羣經音辨。引梓材：惟其數既。今。

作塗塗乃涂之俗。

繹

插絲也。周禮：龜人注：仰者繹。尔足作仰。

古音數與繹涂相近。

繹

者謝羊管切。韻見詩。侈讀羊殫切。

驛

置騎也。駟為傳車。驛為置騎。羊管切。

驛

引繹見羊管切。

譯

傳四夷之語。羊管切。

圉

行。

也。說文引商書曰：驛作日。圍。

嶧

山名。羊管切。

釋

解也。古通舍。釋菜。亦作舍菜。古悅。釋。

圍者升雲。半有半無。羊管切。

嶧

嶧山名。羊管切。

釋

亦作舍菜。古悅。釋。

字作說釋。施隻切。詩節南山頌。

釋

浙米也。詩釋之。叟。

鐸

大鎗。

并板。懌惡。柏奕。莫韻。羊殫切。

釋

本字。施隻切。

鐸

徒洛。

切。釋名：鐸度。

釋

綉也。詩與子同澤。本字。箋。

澤

光潤也。詩其耕。

也。古音同度。

釋

云：褻衣。不云。綉。徒各切。唐。

澤

澤澤釋之。偕尔。

足借作郝郝古音近相通又伯切卦禪頌非惟兩之又潤澤之非擇東選也

惟濡之汜專漚之澤漚韻讀丈殫切川澤字漚之借擇書固有

擇言在身孝經口無擇言身唐韻徒故切無擇行即擇之借丈伯切徒故切各切侈讀他霸切詩擇伯韻俗語擇落合古之正音

乾有枝兵也从幹省左傳拔棘巨逐也授師子焉棘子乾雙聲借用紀逆切無衣詩乾韻澤借侈讀紀度切易林克菀乾亨韻

喆日兼色也徐錯曰日兼光則遠近皆同故从竝今用為溥徧字詩溥天之下孟子及漢人引詩俱作喆滂古切

圖畫計難也从口引申為圖度圖象義如河圖版圖是也从口从首同都切

寡少也从山从頌古馬切詩音同顧鼓見鴻雁小宛蒸民易襍卦傳寡與故旅處韻禮緇衣君子寡言而行臣成其信注寡當為顧漢西域傳宛王毋寡陳湯傳作毋鼓

獲規獲商也从又持獲一曰視遠兒一曰度也獲或字楚辭求矩獲之所同今用矩獲乙號切獲聲字獲漚獲見

諧聲字為護救視也胡故切獲獲魚通作獲也胡故切獲獲魚通作獲也胡故切獲獲魚通作獲也胡故切

郭切方言布穀今江東呼為獲獲穀獲音同布韻見六月詩獲湯樂名借為護胡郭切古誤切

獲易林未濟之睽度獲韻同獲獲所巨黃也胡郭切陳思王鴈賦膏函牛獲獲善丹也鳥郭切獲山海經注音瓠

顏延之赭白馬賦兼飾
獲 尺蠖也 出申蟲也
布獲 與鏤章霞布韻
獲 鳥郭切 又讀護
獲 搬獲不正也 一

布獲 一曰握也 胡白切 又讀如護 獲逸周書故
虎之猛也而陷于獲人之智也而陷于詐獲詐的
獲 佩刀系也 一

獲 獵所獲也 胡白切 韻見詩獲度韵 天射禮獲者
與古文作護 上林賦長楊賦獲庶韵 皆讀如護
絡絲者觸或字
獲 大視兒微視謂之瞶 大視謂之瞶 或字作

亦作獲 王縛切
獲 瞶魏都賦獲焉失容當作獲許縛切

壺 昆吾圈器也从大隸
作壺戶姑切 韻見詩

號 虎所攫畫明文也 古號郭字通 蔡邕郭有道碑 王季之穆有
號叔者 建國命氏或謂之郭 戰國策注號即古郭字 左傳伐

號公羊作
郭古伯切
諧聲字為號 水裂去也
古伯切

窾 溝也从収从谷 或字从土 詩窾籍禮宅窾
韻呼各切 侈讀之 籍讀助宅 讀度窾 讀罅 晉庾闡平買誼文雖有惠音

窾 兩濡革而虛起也
俗呼若朴匹各切
諧聲字為窾 窾 月始生魄
然也承大

月二日 承小月三日 說文引書哉生魄作

霸古文作膏 王霸字 伯之偕 晉伯切 替下切 列女傳楚莊樊姬頌 如路霸韵 楊雄青州
牧箴韵 度楊州 牧箴韵 梓博故切
會 中國人也 从女从頁 从印 印 兩手爪 女 兩足也 今作
夏古文从 人目足 胡雅切 詩與鼓羽 暑予韵 胡古切

蠱 腹中蟲也 左傳云 近女室 疾如蠱 蠱者 百鬼物 飲食害人
受女毒 一如中蠱 毒然 故擊辭 謂之蠱 容 張子平賦 謂之妖

蠱謂之蠱
媼公尸切

霍 飛聲也引申為揮霍霍靡今作霍虛郭切白虎通南方霍山
霍之為言護也春秋會方雲公羊作霍是霍有護雩之音霍

聲字霍 見詩韻 諧聲字為霍 霍虛郭切詩音讀如護 霍

筐 單魚物苦郭切筐
或字轉音七角切

鹿 鹿行超遠也引申之為鹵莽俗作鹿左傳
鹿鹿梁則垂之鹿鹿則有之粗之俗倉胡切 諧聲字為

鹿 鹿州履也
倉胡切

聲訓緯纂

歌部

段氏十七部孔氏嚴氏之歌類也於廣韻則平聲歌戈麻上聲哥果
馬去聲箇過禡題曰歌部而次於模部之後二部之音互轉者多

反弓也虎何切 𠄎 聲字可何河
阿柯荷倚椅綺椅歌見詩韻

諧聲字為可 𠄎

可 𠄎 聲為苛 小艸也引申為凡
瑣碎之侮乎哥切

何 擔也今借
用荷而擔

何義廢一曰 河 河水乎
誰也乎哥切 阿 大陵曰阿一曰
曲阜鳥何切 𡇗 女字鳥
奇 何切

異也一曰不耦渠羈居室二切招魂被文服織麗而不奇
些與配波韻靈樞經陰道偶陽道奇與移多韻居何切 哥 聲

古文巨為歌字假 柯 斧柄古
俄切 𡇗 𡇗 俄切 𡇗 大言而怒亦作
𡇗 呵虎何切

柯 搗也說文引書 **痾** 病也鳥 **可** 兩軸相接而有礙也 **圻** 盡執柯虎何切

坎圻不平 **開** 大開也 **珂** 磊珂也 **苛** 來可切 **奇** 之聲為 **沓** 水也康我切

也禹貢徐州達于河當依 **何** 之聲為 **荷** 扶渠葉尔足 說文所引作沓古俄切 故書無其葉

邀句乎 **阿** 之聲為 **嬰** 媿嬰不決也亦 **阿** 門傾也鳥 哥切漢鄭 作陰阿鳥何切

奇 之聲為 **猗** 猗施旗兒旗曰猗施木曰猗施禾曰倚 移又經傳猗儼猗旒猗柅萎移皆讀如

阿那曰婀娜猗旒哀哀猗 **猗** 犛犬也伐檀偕為兮巷伯偕為加 樣皆俗體於禹切於我切 節南山偕為倚猗嗟猗儼猗猗皆

偕字於禹切 **倚** 梓屬說文訓梓如桑釋柘之比且其類同 **倚** 俗謂

詩音於何切 **倚** 而取互相訓也於離切詩與離儀韻於何切 **倚** 門齒 外出為虎牙 **跨** 一足也玉篇引書跨乃身 **支** 持去也鼓器字 者去奇切 **跨** 迂乃心跨偏也去奇切易林 **奇** 當作伎去奇切

倚 舉脛巨渡也尔足石杠謂之倚郭注 **倚** 棄也去 **倚** 角一 聚石水中巨為步渡約也去奇切 **倚** 奇切 **倚** 俯一

仰也去 **倚** 殘田也 **奇** 零字 **奇** 跨馬也詩來朝吞馬左傳左師 奇切 **倚** 當作此居宜切 **馬** 展將巨昭公乘馬而歸趙旃巨

其良馬二濟其兄與叔父此單騎之証 **奇** 車勇也 **倚** 依也於 也曲禮疏謂古不騎馬失之渠羈切 **奇** 於綺切 **倚** 綺切

奇 鉏鉏也一曰釜也魚綺渠宜 **奇** 齧也魚 **奇** 刻鏤曲刀也 **奇** 曲鑿曰屈曲 二切詩與叱嘉韻魚何切同 **奇** 綺切 **奇** 曲鑿曰屈曲

春官卜筮夢杜請為奇鄭請 為倚漢五行志馬輪無聲若借 倚為奇莊子天下篇奇偶作倚偶 上林賦巖崖駭駭綺與我綺

人道右以右為尊手足便右以左為僻至制左道以偏僻引申漢作左官律降秩曰左遷左傳襄卒所左亦左之左訓不助皆引申義

刀曰削破音詩倚過倚偏引也居綺切綺文繒也祛彼切寄託也居義切倚上黨

阪也於義切倚木倚施也九辨王注引詩倚旒其莠今作倚那於商切

哥之聲為歌詞詠也或从言古俄切哥多汗曰哥古俄切

大大手也今用左臧可止諧聲字為左諧聲字為左諧聲字為左諧聲字為左

左之聲為陸墻敗城阜曰陸墻篆文俗用墻為墻山垂切墻山垂切墻山垂切墻山垂切

左今作左則箇切陸之聲為陸鳥飛也陸左骨陸山垂切陸山垂切陸山垂切陸山垂切

脂也今作髓山兒徒墜裂肉也尸所祭之餘肉也或偕綏墜山兒徒墜山兒徒墜山兒徒

息捶切果切墜果切墜果切墜果切墜果切

也徒墜果切墜果切墜果切墜果切墜果切

有隨古之王者其所為少其所後漢書墜不敬也墜古文惰墜不敬也墜不敬也墜不敬也

因多和隨多韻隨讀自和切後漢書墜或體徒果切墜或體徒果切墜或體徒果切墜或體徒果切

廣成頌騰踊相隨與鈔韻同小稱狹而長者也引申為長狹之通借經多借墜為墜墜則前翦髮為墜則前翦髮為墜則前翦髮為墜則前翦髮為

者之名注云長有所遺髮也大果切鬚男角女羈是引申之為存髮不前翦墜鬚男角女羈是引申之為存髮不前翦墜鬚男角女羈是引申之為存髮不前翦墜鬚男角女羈是引申之為存髮不前翦

為墜言相毀也墜虛虧切墜虛虧切墜虛虧切墜虛虧切

為墜言相毀也墜虛虧切墜虛虧切墜虛虧切墜虛虧切

者也徒
果切
隨魚子已生者隨籀
隨媚也徒
禡無袂衣徒
禡臥切

徒之聲為旡
齒差跌見春秋傳子羞說文引作子羞
舊从佐聲說文無佐字依大徐改从旡

聲昨
何切

匕
變也从倒人變化字當作匕教化字當
作化呼駕切匕聲字叱見詩韵

𩺰
魚名呼
𩺰魚名毀齒也俗
化教化也路史古貨字
化皆作化呼駕切貨也

𩺰
動也小雅或寢或叱
𩺰譯也率鳥者
擊生鳥自來

𩺰
今譌作訛誤五禾切

𩺰
𩺰圈也廣韵云
𩺰利也五禾切

𩺰
鬼變也
呼駕切

財也呼
臥切

又
手指相錯取物也因之凡物歧
頭曰又俗首筭字作釵初加切與𩺰
諧聲字為杈

木枝曰
榘杈初
加切

也
女會也秦刻石作也羊瓦切
也聲字施馳池也見詩韵
諧聲字為施

旗旖施也諸書作旖旎作旖旎俗字
旖旎為旖之譌巨旖施為正
也經借為數故字延馳字孟子齊人章施言自巨為榮也引申

莊子刻意篇聖人之生也天行其必也
物化靜而與全同德動而與易同波紀
遊篇安化安不化安與之相靡必與之
必與之莫多則陽篇無名故無為無
為而無不為時有終始世有變化禍福
淳淳有所拂者有所宜自殉殊面有
所正者有所差化波靡多為宜差的
漢書傳貨化韵三國志管輅傳化韵
梵詞九辨化何韵

會意眞疑等字从匕与匕之匕字異

呼加切書異秋南說各詩四國是叱化之借書極遠

有化虎印
貨字

之聲為孺

不正也俗作

孺

孺羸蒲盧細要土蟲也字或从果聲作螺

古可切

戈

平頭戟古禾切

諧聲字為𠄎

擊踝也讀若踝

瓦

土器已燒之總名五踝切詩與儀議羅韻五果切

它

虫也蛇或字古州尻患蛇故相問曰無它乎據唐韻正蛇亦名委蛇見莊子易林張衡東京賦詩委蛇巨它行

委曲為喻目詩蛇與皮純何羅韻徒何切今

諧聲字為

衡西京賦娥蛇韻

沱

江別流也徐鉉曰池沼之池古通用江沱字別作池非段氏補池徒何切

佗

負何也俗作駝馱今作他徒何切

靴

馬尾靴今後緇徒何切

魚

鮎也詩傳謂即鯿魚衛臣祝鮒它欺也字子魚左傳作佗借字徒何切此孟

子訑訑正

拖

曳也俗作

鉗

短牙也方言作鉗

覲

伺人也詩字託何切

引作規覲云面柔也或式宜切

佗

裾也施俗說文引論語佗神借佗為佗唐左切

禾

嘉穀从木而叢巨象其穗與秀相侶及其吐穗禾穗必屈而倒來莠穗不叢戶戈切禾聲字和見詩韻

諧

聲字為味

相應也今作

龠

調也藥和諧正字戶戈切

盃

調味曰盃和羹

切 張口也 **侈** 落也徒 **侈** 砥也今音 **侈** 自多巨陵人曰

之尺 **侈** 衣張也經多借侈 **侈** 離別也尺綺切許君 **侈** 侈三禮借侈為

綺切 **侈** 借侈尺綺切 **侈** 云讀若論語侈予足 **侈** 也 **侈** 火盛

曲鈔也一曰 **侈** 有大慶也 **侈** 恃土地也謂自多其土地俗 **侈** 仁義正字

儀寄 **侈** 字尺綺切 **侈** 作侈見尔足釋言尺綺切 **侈** 人所宜也

切 **侈** 廣也尺 **侈** 廣也尺 綺切唐韵正昌果切

侈 移之聲為移 **侈** 皮切 **侈** 移之聲為 **侈** 移之聲為

侈 也苦 **侈** 之聲為過 **侈** 度也古 **侈** 媯媯 古聖女籀文从

媯切 **侈** 綬紫青色 **侈** 贏也周禮儀禮有贏醢內則作媯醢今人曰

切 **侈** 黃馬黑喙籀文 **侈** 疾言也 **侈** 神不福也 **侈** 胡果切 **侈** 先惡

驚言也 **侈** 驚言也 **侈** 毛如丸於彼切 **侈** 盛膏器史記及較過髡字亦

過少聲為過 **過** 禾切 **過** 艸也碩人詩借過 為窠苦禾切

娥 舜妻娥皇也舜有三妃一癸比生二女宵明
切 燭光一女英生商均一娥皇妻子五何切 我 螽我 螽

飛螿或作 蛾 羅也段氏云此蛾是螿或體作蟻樂記蛾子時術
蚤五何切 之或本作蟻檀弓蟻結於四隅又作蛾蟻一字

也音 泚 泚水五何切隸本作泚或譌為泚轉 駉 駉馬搖頭
今魚綺切 寫又加口作泚段氏改从非聲非 也五可切

餓 飢也五 義 義第 威儀正字古威儀字作義仁義
軻切 字作誼墨翟書以弗宜寄切 義 義也

聲 為 義 氣之吹噓也古通戲伏義亦作伏戲許羈切古音
近娥山海經常義呂氏春秋尚儀今用常娥荀子

成相篇基必施辨賢罷文武之道同 儀 度也詩我儀圖之魚羈
伏羲由之者治不由者亂何疑為 切案漢孔耽神祠碑惟

蓼儀巨愴恨平都相蔣君碑蓼蓼者儀衛尉卿衡方碑悼蓼儀之
劬勞司隸校尉碑悲蓼義之不報古義義儀三字一音詩中儀字

十見皆讀同 義 駮義魚羈切上林賦射 義 車衡載轡者
義 駮義與施鵝韵魚何切 車 鑿 或作鑿介足

鑿 謂之鑿義異魚羈切淮南子遺人馬而解其羈 邑 地名說文引
遺人車而脫其轆所愛者少而所止者多轆魚何切 義 左傳徐儀楚

作 羈 幹也釋詁儀幹也本或作樣 屨 屨屨 論是非欲昇
魚羈切 是儀表正字當作樣魚羈切 其宜也宜寄

切詩音 義 之 聲 為 樣 宗廟牲也今音許羈切鄭志登張逸
宜過切 史記烏江亭長儀船待項羽徐廣黃五何切 相

坐 聖 止也篆文作聖从畱省从土會意坐古文坊 諧 聲
記坐羊坐犬坐之俗謂秣飼也但臥切

淮南傲真訓議和韻東方朔七諫多移加何戲劉生質切 唐韻正讀許何切 宜多韵淮南說山訓隸河韻

坐 聖 記坐羊坐犬坐之俗謂秣飼也但臥切

宇為𦵏

𦵏 𦵏意也 曰跌為𦵏 眊午 𦵏 蘇和切

眊

小目也 書叢𦵏字 宜作此 昨禾切

𦵏

日族象病 昨禾切

姓

𦵏疾也 昨禾切

𦵏

𦵏鑄鏡也 昨禾切

𦵏

𦵏髻也 禮注云去 纒大約曰髻莊麻切

莖

斬芻粗 臥切

坐

折傷也 玉篇 斫也 粗臥切

𦵏

安也 側臥切

挫

折也 則臥切

果

木實古坐切 周官東龜 曰果杜子春讀為羸

諧聲字為窠

空也在穴 曰窠在樹

曰窠字亦作窠 孟子盈科詩 碩人之邁皆借字 苦禾切

𦵏

𦵏水古 果切

裹

纏也 古果切

𦵏

多也 亦作

影呼果切 方言凡物盛多謂之寇 齊宋之郊楚魏之際曰影自關 而西秦晉之間凡人語而過謂之過 詩職 盜為完寇 當作影與可

影效 施韵

𦵏

𦵏也 姬也 一曰果敢也 一曰女侍曰 𦵏說文引孟子二女果作𦵏 烏果切

𦵏

研治也 舜女弟 名𦵏首亦作𦵏

𦵏

足本左右骨隆 然圍者胡瓦切

𦵏

𦵏也 胡瓦切

𦵏

𦵏也 胡瓦切

𦵏

穀之善者 今借用𦵏 一曰無皮穀音義通

今之裸字 胡瓦切

𦵏

小頭也 苦情切

𦵏

𦵏也 苦臥切

𦵏

𦵏骨也 苦臥切

𦵏

灌祭也 與 灌同義 異

音讀古玩切 灌轉也 切非古也

臥

伏也 寢於牀 臥於几 臥有屈伏形 从人 臣取伏意也 於凡吾貨切

𦵏

艸木萼葉象形 古文从毛 勿今借坐 是為切 坐聲 字差 倭 瑳 瘡 善見詩韵

諧聲字

物 从重刀

為坐

遠邊也垂天之雲坐不垂堂皆邊義引
申今用坐為眾乃巨陞為坐是為切

坐坐

或也左不

相值也坐籀文楚宜切詩音楚何
切說文無蹉字蹉跎古用差池

陟

今音洛猥切
陟今音洛猥切

池偽
切
坐之聲為壓

壓屨山頂也又
作屨屨姊宜切

壓

八銖也後人謂稱之權
曰錘古祇用眾直垂切

陞

危也是
河津也說文陞下

埵

堅土也
讀若采

挫

呂杖擊也
所呂擊馬也義同策漢書偕為杖人
字周禮偕為策之被切管子弱子

下瓦慈母操策
策之過切

駉

馬小兒籀文
眾聲之為切

唾

湯臥切
議切

莊子大馬之捶鉤者釋文捶郭音丁
果反或說江東三魏之間人皆謂鉤為
捶擊果切古音也捶聲轉鉤鉤
二部音近也韻書之重切又在或作捶而
音轉

婁

議切

睡

坐寐也
是偽切

坐

馬也
是偽切

不行也漢
讀若駐

坐之聲為僂

醉舞兒素何
切韻見詩

嶮

嶮峨山兒
昨何切

蹉

蹉麥也一日
擣也昨何切

蹉

鹹蹉也禮鹽曰
鹹蹉昨何切

蹉

殘歲田也說文引詩
天方薦蹉今作蹉昨

切
瑤

五色鮮白
七何切

瘰

瘰也在
齒參差也左傳

瘰

日痛瘰
也一

今作嗟子麻切詩彼留子嗟與麻施韻惜莫
懲嗟與猗何蹉多嘉韻易離嗟歌韻子娑切

縷

參縷楚
宜切

楚宜
切

輦

連車也一日卻車抵堂曰輦音轉士皆切古
輦近差左傳哀六年差車鮑點差即輦也

輦

荷髮好也
切髮 千荷切
簪 乾魚腊也亦作簪
今作簪 養側瓦切
澐 澐水則
駕切

貨 小貝聲也今借
借瑣 蘇果切
諧聲字為瑣 玉聲瑣肩字貨
賸 之借蘇果切

膏之肥也
蘇果切
頰 小麥屑之
澆 澆水蘇
果切

屨 屨也屨古文祉或字今作徒斯彼切苗子成相世
之禍惡寒士子胥見殺百里徒穆公鼻之配五伯
六卿施韓非子名正物定名倚物徒徒與禍施倚韻
云斯可切是也後儒或曰此譏顧不知而作

諧聲 韻算竹器孟子
倍徒固本紀倍

字為鞞 鞞屬所綺切
或作鞞 鞞字當作此
鞞 鞞屬所綺切
鞞 鞞屬所綺切
鞞 鞞屬所綺切

灑與書之倍差同音通用韻書
用徒為麓音同通用所綺切
然古及憲極汗簡沙外中从采固
能而下注力有查

離 山神也从尢从禽頭一曰猛獸
也丑羈羈切離聲字縞離見詩韻
諧聲字為縞 舒

或作攤 離 若龍喪角而黃丑羈切螭魅字離之借楚辭九歌與
丑羈切 虫 女遊兮九河衝風起兮水橫波乘水車兮荷蓋駕兩
龍兮驂螭螭讀如拖 正音也九章被明月兮佩寶璐世溷濁而莫

知吾方高馳而不顧駕青虬兮驂黃螭知螭韻轉音也
離 謫泄多言也
縞 呂羈切
離 呂羈切
離 呂羈切

俗作瀉 縞 禾秀而歛也離黍詩釋文
離 離黃倉庚詩傳同黃
呂羈切 縞 及韻會四支引說文有字縞
離 鳥詩傳訓搏黍又呂

屈原漁父瀉波韻讀如羅

綿蠻為小鳥見箋又云黃鳥宜會粟則黃鳥非倉庚矣案說文雜亦訓雜黃呂羈切韻見詩讀如羅方言離謂之羅羅謂之離老子營魄抱一能無離乎專氣致柔能嬰兒乎離兒韻此古之轉音也又見施下呂羈切楚辭揭車江離與化韻

離之聲為離江離香艸

麻臬也从艹𦵏沙切詩與婆諧聲字為𦵏半枯病也

麻木本字 摩摩也莫婆切 糜糶也黍之不黏者靡為切 糜粥也糜爛字糜之借糜費字

縻牛纜也或从多聲凡言羈縻勿絕謂如牛 縻馬然也縻為切易中孚縻一作縻與和韻 縻乘輿金

唐韵正音序

莊子應帝王靡波韻

所謂重較西京賦所謂倚金較音轉如彌荀子禮論史記禮書皆云彌龍彌即曆忙皮切

靡被靡也文彼切韻見詩讀同摩易中孚靡和韻左傳師次于靡笄之下靡即摩莊子安與之相靡必與之莫多

靡之聲為靡旌旗所召指靡也俗作靡史記戲下

施為韻許戈切又楚辭擊彗星巨為拏兮與斗柄巨為麾班陸離其上下兮游驚霧之流波同讀 靡慶爛也靡

靡米碎也靡為切作莫臥 靡石磴也今省作磨

為母猴也魯昭公子公為檀弓侮禺人禺母猴屬也古文

為淫巧古文尙書南偽史記作南為左傳為讀偽者不一詩為與
羅吡波荷何沱沙多嘉磨韻吾何切今音遠支切音移入支部俗
讀于微部之圍違讀為字既誤因之支
韻內用為切皆誤聲之變者如此

反反 獸革也反古文反籀文隸變為皮符羈切詩皮
與蛇儀罷韻蒲何切左傳皮多那何韻同

也說文引詩民之訛言作
譌譌 訛正俗字五禾切
許君讀為撫是

桓歌音轉之例
隲 鄭地許
為 鄭地許
媯 虞舜尼媯汭因巨

為 艸也左傳為蕞錯出
遠即為字韋彼切
寫 屋見韋
彼切
癆 口高不正
也音彼切

闕 闕門
韋彼切

切詐也危
偽 賁也或曰此古貨字篇韻示
賁也俗作贗詭偽切
皮之聲

為旋 旌旗指摩
也敷羈切
鮫 鮫魚敷
羈切
披 从手持曰披敷羈切楚辭

韻劉向九歎服雲氣之披
披與和蛇鵠韻替禾切
鈹 大鍼也一曰劍而
用刃削者敷羈切
疲 勞也經多

切易林歷險登危道遠勞疲
去家自歸因涉大波蒲何切
波 水涌流
博禾切
絳 條屬博
禾切
坡 阪也

切頭偏也湯禾
頰 阪也阪必衰立引申為傾衰一曰池也
匹我二切
陂 外障曰陂內蓄水為池彼為切詩與荷

何沱韻
駝 駝駝馬搖頭
也音果切
跛 行不正也段氏巨跛即
彼何切
波 蹇也

韻會舉要引說文彼或作破是破彼重

簸 揚米去糠也布可切 **彼** 往有所加也補為切 **披** 今杉樹介足披寢衣平也引申訓及訓加訓表

鞞 車駕具也平義切 **髮** 益髮也平義切 **詖** 辨論也古文巨為頗字彼義切 **賁** 迨予也謂理志被陽聲

也彼 **帔** 帶帔也今披肩披義切 **破** 石碎音過切

盧 古陶器許羈切 **諧聲字為戲** 三軍之偏也一曰兵也古多通摩周禮建大摩臣田

摩或作戲史漢戲下即摩下香義切唐韵正許賀切見議下

蔴 在木曰果在艸曰蔴詩果羸之實當作蔴即果切

羸 獸名即果切 **諧聲字為羸** 羊瘦也引甲為凡瘦之併易羸角羸瓶累之雙聲借

力為 **羸** 羸父馬母者也或从 **羸裸** 赤體無衣或字从果聲俗作羸非洛

果 **羸** 羸也螺蚌字鏹 **羸** 痿也力 **羸** 之聲為鏹

鏹鏹也 **羸** 羸也疫 **羸** 羸中病也 **羸** 羸不均也

罷 遣有辜也罔辜罔也有賢能而入罔即貫遣之周禮議能之

或鼓或罷或泣或歌徐邈讀頗古罷頗 **諧聲字為罷** 同音罷聲字罷見詩韵

離騷索胡繩之纒纒與藥
韻上林賦落其結纒與何
韻所荷切

枚乘七發披揚流瀧與戲池
罷韻劉向九歎泣如瀧兮與離
韻所果切

騷字古作騷引中義也或文騷作騷見國策
騷擊木相騷結騷兮貫騷荔之落騷矯騷齒材兮騷紐騷蕙兮索胡繩

之纒纒騷韻左傳哀十三年吳歌繫脫韻藥字非韻此依段說

藥入支部騷冠織也即後世之情古巨騷下酒也一曰醇

宜藥入歌騷韜髮而後冠亦作騷所綺切騷也所綺切

灑灑灑行紫迂灑數也力灑彼切灑所寄切音轉灑暴也

麗麗索視之也亦作麗讀麗若池今音即計切麗麗也今音即麗即擊切春秋僖元年敗莒師

鷄難難鳥也那干切見桓部桑扈詩隰桑詩鷄諧聲字

為儼行有節也自儼為為疫為見鬼驚詞為字而本義見諾何切為諾何切

倚儼字倚施之借

邈西夷國詩桑扈難邈邈韻諾何切今字作那

恣恣疑也恣才規二切恣諧聲字為恣也說文無恣藥字恣藥恣當作紫乳極切離騷恣

纒韻見纒下左傳哀十三年吳歌繫脫韻藥非韻
段氏以恣紫繫脫為韻藥入支部今正

聲訓緯纂

桓部

段氏十四部孔氏之原類嚴氏之元類也於廣韻則平聲元寒桓山仙上聲既早緩清產彌去聲願翰換諫欄線也題曰桓部此部古音當依廣韻之桓韻讀之寒刪山韻音轉而混於談仙韻音轉而混於覃也次於歌之後者歌桓二部

回求也隸變巨須延切巨

聲字宣貊垣巨見詩韻

諧聲字為宣

室謂大

室也引申為布械須

延切詩音須元切

桓

亭郵表也訓大者查之借

貊

貊類胡官切

查

奢也詩桓撥禮桓楹皆查之借胡官切

緇

緇也胡官切

狙

犬行也說文引書尚狙狙今借作桓桓胡

官

角匕也

巨

起田易居者也爰田

洄

水名羽元切

臯

垣

牆也籀文

巨

况元切

頤

兒泣不止

宣

少聲

為

愴

寬嫻心

羽元切韻見詩

咍

也况遠切

宣

少聲

為

愴

腹兒說

鑿 鑿也一曰削平鐵也鑿削
金字用此俗用剗初聲切
炭 炭之聲為炭 燒木未
灰也他

地切旱

山 交覆突屋也
象形武延切

干 犯也从反入从一詩干旌干旌借為於秩秩斯干傳訓澗是
干為澗之借古寒切詩音同官干聲字軒罕衍岸斧見詩韻
干字數之借干城字干之借干字餘之借干求字干字餘之借干求字干字餘之借干求字

諧聲字為琿玕 琿聲古寒切 玕聲古寒切 玕 極也古
琿 寒切 玕 與姦異

肝 木臧也 竿 竹挺也莊子竿牘 杆 極也古
肝 寒切 竿 寒切 杆 寒切 姦 與姦異

易林既濟之晉姦寃患韻
登徒子嘗賦端
肝聲韻古元切
魏文帝燕歌行
寬肝韻古元切

古寒 刊 削去也 凡云刊之書言其不可削除今用刊為某刻于語
國名一曰邗本 干 平也古懸切
切 傳患山 安遷謾官 言幹好然韻古元切

歪也巨 軒 曲輻藩車 干 齒見兒 衍 行喜兒 干 目多白古
言切 軒 也虛言切 齒 五版切 衍 空早切 目 早切

皮 面黑氣也 旱 不雨也 岸 水崖酒而高者詩
古旱切 旱 早切 岸 皇矣訓傳訓高位

引申義小宛傳訓訟 干 胡地野狗干或字說文引詩宜
之借也五干切 音願 干 岸宜獄作干三家詩亦作干云

鄉亭之繫曰干朝廷曰獄 干 乾革也 干 臥息也俗云
干乃塌之借字五干切 音義相近 干 苦干切 鼻 寐干切 汗 液

也侯 干 抵也字亦作 干 臂鎧也今用為鈇
干切 干 閭也又里門 干 捍侯干切 前漢 鈇 合字亦作鈇侯干

相穿虛賦干延韻孔臧諫格
虎賦干旋韻音願

軒昂軒渠軒者引申為軒義
春秋昭元年鄭罕虎歲五年鄭罕
達字作軒無記致右憲左注
讀為軒肉則皆有軒注讀為憲
皆同音相借虛言切讀同韻韻
書云元不誤詩與原韻竟干下
顏正之哀文園轅軒原誰後韻
又見干下

今作杆，馬突也。侯旰切。馬侯旰切。悍，勇也。侯旰切。岸之聲為駢，馬頭發白。

色五 旰切

凡，園也。从反，反今作。諧聲字為芄。芄，蘭今呼金麻。九胡官切。韻見詩。

紉，縵也。胡官切。骨端散集也。玉篇骨曲也。上林賦：崔錯登散與。坑衡間，何韻。招隱詩：林木芟散與。頌草，霍靡韻。

是歌桓音轉之。夙，搔而成創。夙，女慧也。方願。夙，胡岸切。夙，女慧也。方願。夙，胡岸切。夙，女慧也。方願。

山，宣也。謂能宣極氣生萬物也。象形所間。諧聲字為。切詩：干山韻。所桓切。山聲字。汕見詩韻。諧聲字為。

逸周書李音解酌安言。泉言桓凡字所陵。數遠韻。雅衡南都賦韻。遷蕃旃班固西都賦安山韻。馬融廣成頌韻。懸山曹植洛神賦韻。潘轅煩郭璞美芝贊韻。然傳在魚胃都賦韻。連園又見釋下。好。

三畧同位相訛是謂亂源下屢屬志賦羨首陽之遺譽憎千馳之餘訛宗舍藏之律節薄鼎俎之自千所願切

崑，地名所。間切。疝，腹痛也。所晏切。訕，誘也。所。汕，魚游水兒。詩傳訓。櫟別一義。所晏切。

兀，高而上平也。讀若負。今音五。諧聲字為元。始也。書正端元。忽切。兀聲字。完冠。莞見詩韻。諧聲字為元。愚袁切。為元。不敷遠。

髡，鬻髮也。或作髡。音轉。苦昆切。扚，動也。今音。阢，石山戴土也。書阢隄。音轉。五忽午。

元，少聲。為完。字假借也。胡官切。元，日齊也。五。回二。元，少聲。為完。字假借也。胡官切。元，日齊也。五。

冠，髮也。所呂。素。切。冠，髮古官切。芫，魚毒艸。全定作。沅，沅水。愚。芫，榮。芫，它醫。巨。切。冠，髮古官切。芫，魚毒艸。全定作。沅，沅水。愚。芫，榮。芫，它醫。巨。

作蠛，尔足。蝶，蠛，蜥，蜴，蜥，易，蠃，蜓，渾。龜，大龜也。愚袁切。頑，榘頭也。春秋。言之也。說文析言之。則三愚袁切。

羊傳借作髡
元古頑原同音遠切
阮代郡五阮關也漢書地理志作五阮原關借字虞遠切阮厭

也見左傳
玩弄也或字从貝五換切阮字也孟子頑夫廉阮之偕

五換切
軫車輶高持衡者木方寸字或作軌完之聲為

切
完今席子艸細莖圓而中空胡官切韵見詩阮徐錯謂睥之或體徐鉉無此字新

睥字始見釋文不載別本玉篇廣韵亦不
阮胡管切阮胡管切阮胡管切

口管胡管二切今音同
阮維絲筵也詩磬筵將將戰國策諸侯

相聲因義轉也
阮避舍納筵鍵皆管之偕藝文志管子

作筵子
阮鮠魚戶阮即阮之偕一曰補垣也胡玩切阮

古緩切
阮即阮之偕一曰補垣也胡玩切阮

堅也案山部巨為寘
阮完也今音阮舉也莊子人間世接輿

之或體此宜刪王眷切
阮胡困切與阮同轉也阮歌曰山木自寇也膏火

自煎也
阮離偕字也胡官切

奴候切段入疾部
阮夫離也尔足莞苻

宋玉神女賦言顏觀升問寬冊
濶安煩原旋倦難蘭端歎
千韵都元切又見顏下
阮赤石也象采丹於井象采丹形阮比諧聲字

為旃旒
周禮司常孤卿建旌大司馬帥都載旌諸延切詩韵言揚

為旃旒
周禮司常孤卿建旌大司馬帥都載旌諸延切詩韵言揚

為旃旒
周禮司常孤卿建旌大司馬帥都載旌諸延切詩韵言揚

為旃旒
周禮司常孤卿建旌大司馬帥都載旌諸延切詩韵言揚

為旃旒
周禮司常孤卿建旌大司馬帥都載旌諸延切詩韵言揚

為旃旒
周禮司常孤卿建旌大司馬帥都載旌諸延切詩韵言揚

為旃旒
周禮司常孤卿建旌大司馬帥都載旌諸延切詩韵言揚

為旃旒
周禮司常孤卿建旌大司馬帥都載旌諸延切詩韵言揚

為旃旒
周禮司常孤卿建旌大司馬帥都載旌諸延切詩韵言揚

為旃旒
周禮司常孤卿建旌大司馬帥都載旌諸延切詩韵言揚

為旃旒
周禮司常孤卿建旌大司馬帥都載旌諸延切詩韵言揚

為旃旒
周禮司常孤卿建旌大司馬帥都載旌諸延切詩韵言揚

為旃旒
周禮司常孤卿建旌大司馬帥都載旌諸延切詩韵言揚

為旃旒
周禮司常孤卿建旌大司馬帥都載旌諸延切詩韵言揚

韻書入既不誤離九歌章句覺情欲皆遠反的見此下卷

反反

覆也从又反古反形
古文作反府遠切朱翔府晚切

諧聲

字為販

多白眼也
音班切

返

還也說文引春秋
傳作返扶切

版

片也
今作

板詩板板反之偕周禮臆胖注先鄭讀
判杜讀版是版有判胖之音布縮切

販

敗瓦也布縮切俗呼
瓦販音如辦之平聲

販

大也布
縮切

販

坡者曰陂一曰澤障一曰飯
山脅也字亦作坂府遠切

會之也字林別作
餽餽符曼切

販

買賤賣貴
者方願切

叛

播臣之播論語費畔之畔
半反也猶言分背也書通

皆叛之偕
薄半切

返

返水亦作汴漢
志作卞皮變切

查魏都賦雲散叛漢判漢之偕

董仲舒士不遇賦踐飯返轉
善韵

非

引也从反攴攴或字今作
攀公羊傳作板音班切古音普桓切見妍下

卞

凡物無乳者卵生卞古文內則卵醬卵讀為鯤魚子也
卞申為幼穉義詩總角卞兮是也又為礦樸義周官卞

人是也與礦同義異音盧管切
管切韻見詩卞聲字關見詩韻

諧聲字為糸

織巨絲
母杼也

古還
切

絲之聲為關
巨木橫持門戶也顏師古通俗文
作纆經傳關弓字彎之偕古還切

鄉射禮不貫注古文貫為關墨

子管叔作關叔古關聲同官詩韻垣言陶潛歸去來詞商顏安觀還桓潘岳西征賦酌盤餐官

犬

狗之有懸號者
苦蘭切

諧聲字為雅

雅鳥今音五
惟切

易林艮之鼎關垣安韵

母 穿物持之也。从一橫，四非串字皆母之脩變。詩串夷揚傳訓。習攢之脩案串夷亦作貫夷。患夷當呂患夷為正。貫串皆借。字古丸切。母聲。

諧聲字為貫 貫與小人乘假借為習。貫與小人乘假借為習。貫與小人乘假借為習。貫與小人乘假借為習。

貫之聲為遺 遺借貫古。遺借貫古。遺借貫古。遺借貫古。

攢 習也。說文引左傳攢瀆。鬼神今作貫古患切。

𠂔 相詐也。从反子會意。子从𠂔象兩心推誠相子从丿引長之其交可久。今作幻胡欄切。

山 人在山上見引申為高舉兒呼堅切。

𠂔 轉身臥也。从夕卩臥有卩也。於阮切。𠂔聲。字怨婉見詩韻。諧聲字為𠂔。目無明也。

𠂔 豆飴也。丸切。𠂔聲。於管切。𠂔聲。於管切。𠂔聲。於管切。

盃 小孟也。於管切。音義同𠂔。𠂔獸於阮切。宛窓。屈艸自覆也。或从怨於阮切。𠂔女。

筋腱 筋之本也。或字。會怨。詩怨當作對與菟萎。阮切。𠂔聲。於管切。

𠂔 慰也。於韻於。𠂔聲。為輓。大車後竿也。今音於。願切。願切。

琬 圭首宛宛。琬者於阮切。宛。阮切。經借為鬱。宛。順也。於田三十。畹。畹曰畹。

史陳涉世家傳秦紀去敢買子而報怨借為學

四象二圓形

母變作四首作母也

廣韻目宛竟全注而義全在傳宣三年智井用空義

離騷王注十二畝曰畹或曰田之長曰畹於阮切

旦 明也从日見一上一地也得案地切詩旦與管遠為韻諧 切韻見詩旦聲字旦但檀見詩韻

聲字為亶 多穀也多旱切詩亶與管遠為韻諸經亶單 通用讀如單姓之單山海經亶爰之山讀如

蟬古音也輕重 但 楊也古肉但字如此 但 危也徒 他但 隨讀耳

袒 衣縫解也今借為 袒 補縫也 袒 黃病得 袒 渴鳴鳥 但楊字之聲切

曷旦坊記作益旦方言 管 答也當 管 燂 燂也當 黑 白而有黑 作鶉鳴鶉鳴得案切

韞韞 革之柔者古文从 恒 恒也 恒 或字說文引詩信誓旦 匪風詩韻發偈字當作制漢書王吉傳引詩中心制兮

師古曰制古恒字是古今字異因有二音也又當割切 亶之 難行也 如今作檀張連切 馱 馱也說文引易乘

聲為檀 鯁也詩箋檀大鯁據郭樸陸璣說檀鮪同類而有 澶 澶淵 短鼻長鼻肉黃肉白之分籀文从檀聲張連切

市連 氈 燃毛成氈也古 鸛 鸛風籀文从亶 呂米和羹 氈 氈木徒 壇 祭場徒 亶 諸延切

切 氈 多借旃諸延切 麀 麀聲諸延切 亶 諸延切 切 亶 何也又亶何猶 檀 檀木徒 壇 祭場徒 亶 善切

楚策楚宣王廢巨壇說苑藝 去類聚作經古壇同音是 切 亶 何也又亶何猶 檀 檀木徒 壇 祭場徒 亶 善切

後漢書杜篤傳論都賦不肉袒與悍遠韻文遠切

易林睽之豫鄭忠的 楚策楚宣王廢巨壇說苑藝 去類聚作經古壇同音是 切 亶 何也又亶何猶 檀 檀木徒 壇 祭場徒 亶 善切

瞠 視而不止也旨善切

蝻 蟲之冤曲曰蝻

云蝻蝻蝻也常善切

膾 肉膾說文引

詩膾蝼蛄

顛 頭不定也

戰切

擅 專也時

戰切

嬗 媛也嬋娟正字

正字時

戰切

半

物中分也从八牛博慢切半聲字祥泮見詩韻

諧 聲字為伴

大兒大學

儔侶當作疇侶也薄阜切

胖 半體也一曰廣

肉音半切

儔侶當作疇侶也薄阜切

泮 泮宮禮作類宮冰泮字判之借隰泮

喪服傳夫婦胖合也胖合者合其半以成夫婦也古稱判周官媒氏掌萬民新昏

字畔之借

畔 田界也經多借為

普半切

祥 衣垂色附袁博

博慢切

舛 舛也博慢切

片 判木也从半出子路片言折獄不待四造具備聞偏言而能明決是

柔皮也與真音義同从又

諧 聲字為報

輓也俗

面慙而赤也史記周本紀索隱引隨

赧 之聲為

杲 女板切

盥溼也

瘵 勞病也詩哀我憚人不暇憚皆瘵之借丁幹切左傳
苗偃瘵王篇作疸為疋緇衣章善瘵惡鄭注瘵病也是瘵

憚 速疾也說文引周禮句兵欲無憚今攷工記作彈故書
或作憚但皆借字春秋齊人取謹及闡公羊作憚徒案切

彈 行丸也或說彈从弓持丸字
借為瘵徒案切

解 鄉飲酒解也解或字禮經作
解俗又作解音轉也

趨 行趨趨也一日行曲脊
見巨班巨延二切

驩 馬名呼
父守瓜一日大驩
螿也巨延切

驩 野豕也
呼官切

驩 魯下邑春秋經傳
皆借驩呼官切

驩 驩專音
驩如鵲

驩 驩專音
驩如鵲

驩 驩專音
驩如鵲

驩 驩專音
驩如鵲

驩 驩專音
驩如鵲

驩 驩專音
驩如鵲

驩 驩專音
驩如鵲

瘵 勞病也詩哀我憚人不暇憚皆瘵之借丁幹切左傳

憚 速疾也說文引周禮句兵欲無憚今攷工記作彈故書

彈 行丸也或說彈从弓持丸字

解 鄉飲酒解也解或字禮經作

趨 行趨趨也一日行曲脊

驩 馬名呼

驩 野豕也

驩 魯下邑春秋經傳

驩 驩專音

驩 驩專音

驩 驩專音

驩 驩專音

驩 驩專音

驩 驩專音

驩 驩專音

安

爭也鳥寒切韻見

諧聲字為鞏

馬鞍具也為跨

倭

宴也鳥寒切

萎

艸也鳥肝切

按

以手抑之使下也鳥肝切

浚

湯也鳥肝切

案

禾

也今以轆田杷

案

几屬攷工記玉人之事案十有二寸棗栗十有二列棗栗實于器乃加于案承繫之有足

者也漢孟光舉案齊眉不敢仰視張衡四愁美人贈我錦繡段何以報之青玉案皆繫屬也鳥肝切

安

雁也鳥諫切

晏

天清也淮南子鶉知晏陰蟄知雨晏楊雄賦天清日晏經俗為安鳥諫切詩韻

頰

鼻

鼻莖也或作鼻史記

唐舉相蔡澤曰先生鼻蹙顴是也孟子蹙顴非蹙額也鳥恒切

晏之聲為睽

目相戲也

說文引詩睽婉之求葢

三家詩用借字於練切

姁

詒也女還切

諧聲字為忌姁

么也古文从

姁也

聲為姁

香艸古顏切

宋玉招魂姁安軒山連寒溪蘭庭韻張衡西京賦姁姁旃蘭韻古盤切

羹全全

完也籀文作全从玉純玉曰全古文作羹疾延切

諧聲字為荃

荃菜齏之鬆脆者楚辭以荃為香艸此延切

全

牛純色疾延切

跽

蹴也一曰拳也莊延切

全

倨

古仙人名此延切

詮

具也此延切

全

謹也此延切

綰

細布此延切

銓

稱錘也權衡字即銓

謂權事物重利取害取是反經而合道也古銜音同權

橫之借此 **輪** 蕃車下庫輪也一

延切 **車** 日無輻也市延切

辛 舉也廣韻云平古文愆去虔 **諧** 聲字為言 直言

論難曰語古文作 **言** 之聲為 **絜** 亂也

心口之語 **軒切** 詩音語 **絜切** 一曰

治也一曰不絕也从言 **絜** 石似玉者 **言** 語軒切 **絜** 魚變切 **街** 街行且

絲絜古文呂員切 **絜** 卧驚也一曰小兒號 **絜** 之聲為 **絜**

賣也或作 **絜** 曰河內相呼也音轉呼骨切 **絜** 日且昏時也 **絜** 扇流也戰

街黃練切 **絜** 山小而銳 **絜** 木名洛 **絜** 洛官切 **絜** 洛官切

欠兒洛 **絜** 洛官切 **絜** 洛官切 **絜** 洛官切

官切 **絜** 洛官切 **絜** 洛官切 **絜** 洛官切

國策欒水齧王 **絜** 赤色五彩侶 **絜** 係也呂 **絜** 樊也从非呂

季之墓洛官切 **絜** 雞形洛官切 **絜** 延切 **絜** 延切

關 安入宮掖 **絜** 持弓關矢也經傳或作關 **絜** 南還蠻莫還

也洛干切 **絜** 弓援弓皆借字鳥關切 **絜** 切詩音莫官

切 **絜** 臞也一曰切肉也說文引詩棘人 **絜** 目絜絜視 **絜** 暮

後作絜籀文臣為嬭順字此籀文與 **絜** 更也祕 **絜** 一乳兩子

後作字之變也力倦切詩音力換切 **絜** 戀切 **絜** 呂患切

中孚象傳變願韻荀子天論又 **絜** 人君乘車四馬四

成相篇變音亂韻楚詞章天 **絜** 鑣八鑿馬銜為鑣

招亂變韻韻社願切又見賤下 **絜** 鑣之聲為 **絜**

絜 杼扇也今酒家 **絜** 鳥之聲為 **絜** 鑣之聲為

韓詩說謂絜在衡者別一義詩借絜為之洛官切 **絜** 鑣之聲為

中孚象傳變願韻荀子天論又成相篇變音亂韻楚詞章天招亂變韻韻社願切又見賤下

孽 鳧葵也尊孽古今字古
作孽今作尊蕊洛官切
街之聲為衛 車搖也
古猥切

𠂔 旌旗之游𠂔𠂔塞之見古人名𠂔字子游今
借字
作偃於憶切𠂔聲字乾翰見詩韻
諧聲字

為𠂔 旌旗杠見詩干旄干
旌偕干為𠂔丑善切
旋 周旋旌旗之指
摩也借𠂔切魏常
𠂔𠂔始
日

出光軋軋也籀文
从三日古案切
旋之聲為沓 回泉也亦作旋
借延
切又辭戀切

媿 好也齊風還韓詩
作媿侶延切
旋 圓鑪也
辭戀切
旋 巨長繩系牛放之
軋

之聲為韓 井韓諸書多作井幹謂井
闌也隸變韓胡安切陸士衡
𠂔𠂔乾 上出也
漢高祖功臣項韓權源安難藩韻胡原切
又見奸下

乾下注為溼乾健引申義
籀文从𠂔古文寒渠馬二切
馬融廣成頌瑞園環乾原延韻渠原切又見平
古案 能事也六書故引唐本說文有
乾 赤見讀
築牆夾版兩邊木一
曰本也詩屏翰借字

音翰猶長 翰 天雞經借為楨
也侯肝切 翰 幹字侯幹切詩韻
翰 幹 事鳥侯肝幹切
多借翰禮雞曰翰

肝 馬長毛者
切 翰 馬長毛者
侯肝切 翰 幹字侯幹切詩韻
翰 幹 事鳥侯肝幹切
乾 雞肥翰
音者侯

為鞞 地名古
寒切 鞞 之聲為漦
浣 濯衣垢也亦作
浣 俗作澣胡
玩

切 鞞 之聲為鞞
艸也古案切
乾之聲
引中為凍之儔見杜運
其其其昂注
持薄汗我
薄澣我衣垢
曰澣澣染也
垢澣澣染也

古音與管通漢劉向傳石顯
幹當書後漢書蓋傳內幹機
密師古注幹與管同

引中為凍之儔見杜運
其其其昂注
持薄汗我
薄澣我衣垢
曰澣澣染也
垢澣澣染也

奴 殘穿也从又內讀若殘
讀奴聲字餐祭見詩韵
諧聲字為餐倉滄 吞也

安切詩韵倉完切 倉 三女為姝姝美也字林作姝
今詩與國語借祭倉案切 祭 粟重

為十六斗大半斗春為米十斗曰糲糲米十斗春為九斗曰穀春
為八斗曰繫春為六斗大半斗曰樂此米之最白者也倉案切詩

韻倉換切甯威飯牛歌研爛禪骨半
換切案韵倉換切

延 安步延延也
丑連切 諧聲字為脰 熟肉醬曰肌生肉醬
曰脰丑連切

道 相顧視而行也
于線居然二切

引申訓遠訓陳訓延納寬之前後承覆也曰延別作延以然切張衡西京賦蔓延返韵南都賦延躑躅

延 長行也居然切
聲字挺見詩韵 諧聲字為筵 然切筵
鄭韻王延壽

居然 語噫嘆也尔足注
切 延 車溫延也 長也式
偕作汝夕連切 延 長

也說文引詩松栢有挺
丑連連切詩韵丑樂切 鋌 小矛也
市連切 這 辭大也籀文
省正徒旱切 延

尺戰切段改从延聲

帛 相當也廣韵云今人賭
物相折謂之帛母官切 諧聲字為覲 覲 也从

俗以虫各本从帛省非
古文从見聲古犬切 繭 繭衣也居然切
繭 繭衣也居然切

犬切

刪 剗也从刀册
册 册書也所姦切
諧 聲字為
珊 珊瑚色赤生於海或生於山 蘇干切 宋玉神女賦珊讀蘇元切見顏下

毋 誹也所
毋 惡健犬也
犴 所晏切
箒 竹器 蘇 毋 吁切

漱 欲而口液也俗作涎 尔足牲 偕用 涎 籀文
諧 从二水或字从侃聲 叙連切 次聲字 羨 詩韵

聲字為羨 貪欲也訓饒溢者行之偕訓長 羨之聲
者延之偕 侶面切 詩音 侶換切

為 綏 偏緩也詩檀弓車幘幘 韓詩作綏 綏昌善切
透 遮透也 于線切

晏 安也說文引詩 且晏父母 葛覃 異文於諫切 晏聲字 宴見詩韵
諧 聲字為 晏 匿也 禮官人為 井匿謂受蓄水 者俗作隱 垣引申義 漢如 武用本義

餽 餽 餽也字或从 宴 安也引申為 宴 享義 經多偕用 祀歌與文 宴 燕享於霰切 詩宴與岸 宴韵於

偃 偃 頌也 鸛 鸛鳳其雌皇一 縣名於 建切 在壁曰 偃 在 蛭 在

偃 偃 頌也 鸛 鸛鳳其雌皇一 縣名於 建切 在壁曰 偃 在 蛭 在

艸曰 蛭 易或字 從 蛭 於 繭 切 拔也音轉 烏 黠切 字亦作 札 聲轉字 孽也

采 采 辨別也象獸指爪分別也符 蹇切 諧 聲字 番 番 幡 藩 卷 鬃 見詩韵 諧 聲字 為

肩 小蟲也一曰空也从口肉鳥
縣切肩聲字惰弱見詩韵
諧 聲字為圓 規也與方

圓字異
愬 惰 忿也一曰息也籀文削
聲鳥延切詩音鳥拳切 青驪馬火懸切詩
侶延切

銷 小盆也
火懸切
涓 水小流也說文引尔足
汝為瀆瀆作涓古縣切
訓除者指借左思魏都賦涓吉日選之借
涓 下酒也 涓涓 涓涓
古懸切 涓 涓 涓
烟兒

古懸切讀因
弱 鳥懸切
娟 嶠詩注引說文補懸切
疲也據文選謝靈運登海
娟 獸也

悅切者非古
削 挑取也引申為
鳥懸切
娟 視兒古
縣切
娟 麥莖也亦作蠶
切 空義鳥懸切

縉如麥稍色
娟 棄也孟子捐階古本作旋
謂舜即旋從階下也與專切
狂衍切
娟 大車縛輓輶

吉掾切
娟 徒隸所凡也一曰女牢一曰亭
部在鄉亭所巨拘臯者古吹切
水中赤蟲缸中多生之其變為蚊一名子見淮南說林訓娟引畢義

娟 娟也狂
衍切

華 箕屬所巨推奠之
器下象柄北潘切

戔 賊也說文引書戔戔作戔戔
乃戔之借戔聲字戔踐見詩韵
諧 聲字為殘 賊也

今借為娟餘字殘專行而娟
廢矣昨干切詩音昨官切
虺 虎竊毛謂之
虺貓昨閑切
錢 鈔也古田器
詩序乃錢鏹

即淺切一曰貨也昨仙切國語注古曰泉後曰錢案鄭漁仲云觀
古錢其形即篆泉文古文錢字作泉者言其形如泉文一變而為
刀器再變而為圜法自圜法流通於世而泉與刀為廢鄭說與國
語注合則錢本田器周人始巨錢為泉禹五年水巨歷山之金鑄

逸周書時訓解寒殘亂韵陸
權殘韵鮑昭燕賦寒殘言
韵入見患下潘下

賁卦六五園爻韵張衡東京
賦戈盤元度彈韵昨元切

幣湯七年早呂莊山之金鑄幣此時未有圜法周制自太公立九府圜法黃金方寸而重一斤錢圓面方輕重巨銖此則今錢內方外圜之制國語周景王更鑄大錢是後王遵用之也

箋

表識書也詩箋即表明之意則笈切

踐

履也慈衍切詩王維之事

踐

迹也詩邊且有踐踐有行列也後之借慈衍切

踐

踐善言也公羊引書踐善靖言今書作截截漢書

踐

李尋傳曰昔秦穆公說踐踐之言任佗佗之勇與公年

同說文引作戔戔

借字也慈衍切

淺

不深也詩淺愷謂虎皮淺毛者釋獸虎竊毛謂之魏貓釋鳥竊藍竊黃皆淺也借七

衍

狫

犬齧也初版切

棧

棚也又竹木之車曰棧竹若木編之為箱如柵然者也俗作較較士產切

線

綫

縷也古文从泉聲私箭切

一曰帛也一曰婦衣脇衣所纏切

餞

送去者會才線切

廣韻昨干切音殘則音箋本致工記注

棧

之聲為棧也今作

峻士

簡切

官

吏君事君也从山官官眾也古九切官聲字管管館見詩韻

涓

滯也俗語滯水曰滾水滾即涓之借古九切

官

體德好兒

管

茅州古顏切

鞞

車鞍具也古緩切

管

如篪六孔或作琯古者管从玉古緩切

輶

緩切今聲館字宜作此

緇惡絳也 **館**官人小臣 **館**客舍也白虎通引詩方邠

觀方外館皆作觀今道觀六朝時謂之館至唐始謂 **憲**憲也詩

之觀又易官有渝蜀才作館官館觀相借也古玩切 **憲**管管灌

灌皆借字 **道**逃也或从崔 **官**搯推也今刻字當作

古玩切 **道**聲胡玩切 **官**此一日援也讀同幹又鳥版切

𤝵犬肉也上古文从二犬下古文疑 **諧**諧聲字

𤝵之譌如延切狀聲字然見詩韻 **𤝵**𤝵之聲為

為燒也俗作燃或从難今借為 **𤝵**𤝵之聲為

𤝵𤝵字如延切詩韻 **𤝵**𤝵之聲為

𤝵應聲也今云不然然 **𤝵**𤝵之聲為

𤝵𤝵為正字如延切 **𤝵**𤝵之聲為

𤝵善 **𤝵**𤝵之聲為

𤝵執也一日公 **𤝵**𤝵之聲為

𤝵也乃繭切 **𤝵**𤝵之聲為

𤝵小謹也从么省 **𤝵**𤝵之聲為

𤝵等字為正職延切東聲字轉遠園還環儂見詩韻

諧諧聲字為專 **𤝵**𤝵之聲為

𤝵六寸簿也一日紡專俗作甄博 **𤝵**𤝵之聲為

𤝵見从古文東而省 **𤝵**𤝵之聲為

𤝵下从衣省羽元切 **𤝵**𤝵之聲為

𤝵玩 **𤝵**𤝵之聲為

𤝵度官 **𤝵**𤝵之聲為

𤝵切 **𤝵**𤝵之聲為

齊語罇本肇末謂齊等其本也孟
子不揣其本揣即罇之借音切善切
罇者殊善切
罇切肉也肉脰曰罇

縛白鮮卮也
持衍切
轉還也知戀切
又陟衍切
傳遠也今驛馬驛必有舍故
曰傳舍引申之文書亦曰

傳而傳注流傳皆巨驛之
遽遽傳引申之也直戀切
袁遠也道
袁之聲為遠

阮切
園種採植
所巨樹果
輶也羽
輶也羽元切
輶元切
輶目驚視也文選注引詩獨
行輶輶與菁姓韻詩借輶

為榮今音渠
營切本之
輶之聲為還
復也還繞字今用環戶關

正音也齊詩還
作營音轉異部
環璧肉好若一者戶關切
秋環卒公羊
作環楚策楚王問於范環史記作娟詩
韻覽班固西都賦韻館王延壽魯靈光殿韻延馬融廣

賈誼鵬賦遷還壇韻陶潛
歸去來詞還桓韻胡涓切
成頊韻園何晏景福殿賦韻原園歡言胡涓切又見瑞下

市垣也今說文在新附一切經音義二
十二御覽百八十二引有之戶關切
環疾也讀
環園案呂
延切

儼慧也許
延切詩韻
讓慧也許
延切消切
翺小飛也
許延切
嬛材緊也說文引春秋
傳榮榮在疚作嬛嬛

許延
園天體循環
也玉權切
纒絡也文選注引國語纒於山有
纒牢今譌作環於山有牢胡吹切
蠃行

也香
眼兒初生蔽目
者方辯切
輶車裂人也
胡慣切
擻母也俗作
擻疾跳
也一

曰急也猥狎古今字論語
作狎孟子作猥古練切
懷急也讀若絹狂狎
字宜作此
還之聲

為檯檯味稔棗
也伯宣切
園之聲為櫪
大木柵也漢書作
儻說文無此字史

記賈誼傳索隱引
有此字

縲之聲為羅

四也古練

斷之

聲為縲

刺

截首或字从

縲

肩

肩俗字

曹植七啟肩拳韻

諧聲字為

覲

徂視也勇敢者視如此齊景公勇

願

頭鬢少髮

侃

剛直也从侃侃古文信从

諧聲字為

侃

愆之古文

饘

饘也或作饘

去虔切

饘

饘也或作饘

扶

竝行也从二

諧聲字為

輓車也謂輓巨人者

馮

馮鳥也今用為語詞凡古語詞多取諸

馮

馮

字音不取諸本義有乾切詩音古拳切

諧聲字為

馮

有乾切俗語猶然詩曠

馮

馮水有乾

馮

張大物賈

馮

馮

漢書與儒多借作選儒左思魏都賦借消為選古消與選音近詩韵轉卷變婉貫亂

撰車馬注撰讀曰選遣也左傳弗去懼選一日選擇也論語何算皆借字士善切

選 遣也左傳弗去懼選一日選擇也論語何算皆借字士善切

看 睇也从手下目徐鍇曰宋玉所謂揚袂障日而望所思也或从艸聲苦寒切

為 物初生之地題也上象生形下象相發端字當用此今多用為為多官切

字為造 往來數也 欵 口氣引也 箒 析竹為之園巨盛穀者字亦作園市

額 頭額額謹見訓頤蒙者屯之 雙聲借職延切今音入先 貓 貓也他端 瀨之急者

端 黑色之微而 黃也他端切 衣正幅不衰殺者也 直也多 未

觚 角觚獸也狀象豕其角可為弓多官切 數責也 腓腸也脛

端 見讀若端 今音同采 斷齋也 小厄也 量也一日度高曰揣一

揣 者音揮 旨善切 旨善切 曰捶之方言常絹切

揣 誼賦忽然為人何足控揣化為異物 喘 疾息也 昌戰切 喘 籬也一

揣 何足患如淳漢書注音團此為本音馬 喘 孟子吾不揣丁

瑞 者感召若符節也是揣切 揣 孟子吾不揣丁

段 本作造是揣又有 推物也後人曰鍛為段因曰段為分斷字

張衡四愁美人贈我錦繡段是今綾緞字

古亦用段
徒玩切

遒 遒之聲為

槁 槁木市
延切

段之聲為

才其卵暇矣呂氏

鞞 履後帖也綴或字俗用綴
為錦繡段之段徒管切

暇 卵不孚也徒玩切即俗
蚤字楊子法言雌之不

春秋雞卵多暇管子
五音篇羽卵者不暇借段為暇

礮 礮石可召段物者舊篆作礮今據玉篇廣
韻及詩篤公劉釋文所引說文竝作礮正

亂切

鍛 治之小者也攷工記
段氏即鍛氏丁貫切

面 顏背也

諧 諧聲字為

緬 馬蜩即蟬
武延切

緬 勒鞞也彌

革 革衍切

緬 緬籍切

郭璞鑿異卷面韻補換切
段絲也引申為綿遠

酒 湛於酒也
彌衍切

慍 勉也黽勉密勿靈

沒皆慍勉之偕彌

切 籒

倂 鄉也禮少儀尊壺者面其鼻說文面引作倂亦訓為背者
如廢置徂存苦快亂治之例左傳面縛謂反背而縛之彌

泉 水原也象水流出成川

形疾延切詩音疾拳切

虔 虎行兒引申為虔劉訓殺渠焉切

詩音同權虔聲字獻見詩音龍切又見美下

諧 諧聲字為

邑名渠

據 相援也

越 塞行越越

膚 膚屬牛

膚 膚屬牛

膚 膚之聲

為 為

膚 一穿婁底之

獻 宗廟犬名羹獻犬肥者曰獻也訓賢

者彥之偕許建切詩音許願切列女傳驪姬

頌獻權韻楊雄交州牧歲時獻獻韻

獻之聲為璫

公所執圭禮經

獻

缺齒也引申之凡

之士皆未愁愁即獻齒魚

軒切今音五轄切

榘不櫛榘

伐木餘也說文引書

文从木榘从木垂

頭魚軒許切又見祭部

轅

載高見詩庶姜孽孽韓

瀟

議事也今作

切廣韵集韵

竝讀魚蹇切

東

分別簡之也凡言簡擇簡練者皆借簡為東从

諧聲

字為闌

門遮也

諫

證也古晏切

棟

木名其實曰金鈴

引申之為凡半截之稱

如簡闌夜闌是也史傳以

無符傳安出者曰闌闌

廣韵同說文本作欄俗改作

鍊

治金也

練

練繒即

煉

鑠治

棟用欄為闌檻字即見切

即見

凍

滴也即見切案棟臣下

凍

凍之聲為澉

段澉

見切今即

闌之聲為調調

抵調俗云抵賴或字从

潤漣

大波也爛漫

正字或字从

簡

所召盛弩矢人所負也

蘭

香艸也形似澤蘭

蘭之聲為瀟

浙米也汁

爛

即省頭

卽省頭卽洛干切

蘭之聲為瀟

也洛干切

爛

爛

或从間聲卽盱切

或从間聲卽盱切

或从間聲卽盱切

火訊也

今爛熟字

飯牛殺研爛釋野牛且爾

飯牛殺研爛釋野牛且爾

衍 水朝宗於海見引申為有餘義亦借羨為
諧聲字
詩韻見詩行聲字從見詩韻

為 僂言衍心寒
過也籀文从侃聲或
字从寒省聲去度切詩韻燠遠春礼虛命女詞言慈聖韻馮衍林銘謹
從韻去元切又見患下

奕 焮稍大也从大
而聲而善切
諧聲字為燠
城下田一曰隙城
而延切譌作燠

煠 染也周禮有煠祭今說文作孺段氏
改从奕而延切韻譌轉入莽
燠 有骨肉醬也
或从難聲而

煠 蟲動曰煠
而衍切
媠 好兒而衍切俗音
奴困切又改作媠
煠 衣裳積也俗禱
而衍切

英 木耳也許意謂即草內則芝栢攷工記之而
即英也今人謂光滑者木耳斲者草而衍切
碩 石次玉者
而衍切山

腰俗潤肺讀沒末切之切與煠
聲同轉讀奴困切以難聲轉
讀人移切再轉讀大題切吉音
失之遠矣凡聲音之難改率類

海經誤作礪玉藻誤璠自
煠 盥也義同
煠 湯也乃
煠 弱也
俗作

唐初與聲字多譌為需
煠 煠乃管切
煠 管切

輒譌作軟
奴亂切
粳 稻也俗作
奴亂切
麩 麩也俗誤作麩
奴亂切
煠 奴弱也今說
文作懦段氏

改乃亂切韻
書入歌部
瓦 甄甄蹈瓦聲也
音轉零帖切

孛 謹也大戴禮博學而孛
守之孛之偕旨衍切
諧聲字為孛
孛 孛也从孛
在尸下一

日呻吟也
士連切
孛 具也說文引書孛救
孛 孛功今作孛士戀切

建 立朝律也今用為
諧聲字為鞬
鞬 所居言切
鞬 鞬

建案榘之借

諧聲字為椽

椽也直專切艷策傳地柱折天故

緣

復陶也尔足緣蝮蝮劉歆說蚘

引書也引筆而著

緣也因

蜉子董仲舒說蝗子與專切

緣引申義

緣也巨

鵝

欺老也釋鳥鵝欺老屬鵝从李巡孫

巨絹切

掾

緣也巨

鵝

炎老字絕白从賈達樊光老屬鵝為

絹切

隊

道邊廩垣

篆之聲為瑒

圭壁上起兆瑒傳

切

祿

明示巨算之

諧聲字為蒜

葷菜蘇

讀若算

宦

仕也禮官學事師左傳宣三年宦三年矣

扇

扉也式

諧聲字為偏

熾盛也俗作煽詩豔妻偏

煽

也式戰切

冤

屈也免杜口下不見

諧聲字為菟

棘菟即遠

鞞

量物之具或从

媿

宴媿也西京賦作媿媿

黓

黑有

亦作黓說文云讀

若登今於軌切

色壞之稱

子善
切
鬢女鬢張兒隸
鬢作鬢子善切
葇山葇子
切
荆之聲為湔
湔水

一日手灑
也子仙切
前熬也子
仙切
翦幡幟也
則葇切
媮女媮星名星經曰太白
號上公妻曰女媮昨箋

切
翦羽初生也一日
矢羽即淺切
掬摩也曲禮蚤鬢士喪禮作
蚤掬皆剃之借即淺切

呼矢為箭
子賤切潘岳
射雉賦變初箭怨酌子怨切
湔之聲為箭
蓮切
箭也今

馬也
讀若環
馬一歲以馬
糾其足之會意亦象形

媿兔子也
芳飯切

輿輿輿
升高也从昇自聲隸變輿古文从二御
或作輿七然切輿聲字遷僊見詩韻
諧聲字

為搗遷
登也古文从手西
七然切韻見詩韻桓
毘地名七
然切
僊長生僊去今
作仙相然切

韻見
詩韻反哺相盤切又見馬下
言反又賈誼贈賦遷還壇閣言韻
張衡南都賦安遷馬言宣韻之盤切又見中還下

連
負車也周官鄉師董輦故書輦作連易往蹇來連
虞翻作輦今又用為聯屬字力延切韻見詩
韻見詩韻
諧聲

字為諱
諱護諱孳
連泣下也易泣涕漣如說
文引作連力延切
鯁鯁魚
力延

切
鏈銅屬力
延切
蓮扶渠之實
也洛研切
漣胡漣今作瑚
漣力展切

史記年表景公頭曼漢書人表作兜樂古曼聲同樂

曼 引也長也無販切 曼聲字慢見詩韵 諧聲字為 曼 曼魚母 官切 謾 相抵

調也母 官切 慢 慢朽也與 曼 同母官切 鐵朽也 慢 慢也凡巨物蒙其上 慢莫半切

經引凡不精緻之傅巾車夏縵謂采畫無珠整師放縵樂謂雜聲在傅成弄來縵謂車無文食貨志縵田謂不暇者

縵 縵無文也 莫半切 輓 衣車蓋 慢 情也一曰不 畏也謀宴切 曼 侮傷也 謀患切 曼 鄉名無

狼屬無 販切 蔓 葛屬無 蔓之聲為 曼 大兒或曰拳 勇讀若傷 曼

目回也讀若卷 古文巨為 曼 諧聲字為 曼 曼

之聲為 曼 好也委 顛頂也 曼 魚怨切

曼 大視也况反 巨員二切音義同覲

樹 藩也詩借樊說文引詩止方 樹附袁切樹聲字樊見詩韵 諧聲字為 樊 沈滯 不行

也 非附袁 切韵見詩 樊 之聲為 覲 覲 覲也 附袁切 樊 大醜兒 附袁切 樊

鄉名附 袁切 樊 官樊附

覲 山羊細角者从兔足从首聲俗作 覲 讀若丸 覲聲字寬見詩韵 諧聲字為 躡

諱也今喚字呼 寬 屋寬大也 寬之聲為 覲 髀也在 尻骨之

單聲字宜次此

兩旁骨取寬大者體與髀相接處曰環跳胡官切

善

吉也从言羊篆文作善从羊言常善切

諧聲字為膳

具會也常善切

僖

作姿也常善切

類

倨視人也旨善切

嬉

好枝格人語也一日斬也旨善切

勁為善

時戰切

詔

西胡有鄯善國時戰切

窳

凍也从人在山下从艸从欠隸變寒胡安切天問寒暖言胡元切見殘下

諧聲字為褰

綉也左傳徵褰

與襦方言作襦俗字今

借為襤衣字去虔切

騫

馬腹墊也詩傳騫騫也去虔切楚詞招蛇蛇騫騫也

騫

鳥飛兒虛言切

相如子虛賦廢積委綯綯之借

也九

輦

輦也俗作輦九輦切

褰之聲為襤

摳衣也去虔切

褰之

聲為蹇

言切

走兒虛言切老兔也似鴝鵒

隹

老兔也似鴝鵒而小兔頭有角从隹从个胡官切

諧聲字為隹

亂之已秀者也

籀文从艸

胡官切

敝

分離也从敝从支分敝之意也蘇肝切敝聲字霞見詩韵

諧聲字為敝

綴敝也一

曰飛敝也

敝

襟肉也今借為分敝字蘇肝切

敝之聲為漕

涕流兒所姦切

易林歸妹之困絆散韻相如封禪文泉美散挺韻曹植洛神賦散觀畔韵冬啟散肝齒潘岳笙賦彈散韵蘇肝切又見安下諫下慢下雁下

餒 熬稻稬也今米體蘇旱切

見宴韵

蘇貫切

霰 稷雪也詩傳暴雪當是黍雪之譌

今又云米雪霰或字蘇練切詩與

珪

極巧視之也知行切
珪聲字襄見詩韵

諧聲字為襄

丹穀衣也周禮借作展玉

藻襟記作檀乃體字

褻 聲為展

轉也从尸展布四體之意展轉本字當作此知行切詩韵祥阮切

展 聲為展

馬轉臥土中也今說文喪此字據藝文類聚引補張

扇切

繇

馬鬣飾也引申為繇多亦作繫曰系每會意禮繇纓鞶之俗或字从鼻聲附哀切韵見詩

諧聲

字為蘇

白蒿也籀文蘇从艸附哀切

煩

煩熱頭痛也从頁火

諧聲字為煩

大者附哀切

雋

鳥肥也从隹

諧聲字為鑄

鑄字子全切

雋

蟲食也

膺

肉羹也或字从

樵

曰木有所樵也今音

越敗吳於檣李公羊傳作醉李當以从雋者為近

地名樵訓

筭

算之器所計數从竹弄言常弄乃不誤也蘇貫切

算

數也詩不可選也禮撰車徒皆算之借蘇管切

諧聲字為匣

淥米數蘇

管

切纂

侶組而赤也訓繼者續之借作管切

算

小春也亦作算初纂切

算

具倉也或字从巽聲

儀禮注古文簣作飯

是簣有倉餘義士戀切

簣

治車軸也

算

并而斂取曰算初窗切

簣

黃黑而白

讀若荃今音

初刮切非古

算之聲為溟

飲飲也一曰吮也譌作溟即今之溟字所患切

款款

意有所欲也从欠款省款或字苦管切愀款字款識字作此苦管切

睿

睿明也从収从目从谷省省睿古文睿籀文今音以芮切

諧聲字為

琮

美玉古作琮籀作琮或作琮从旋省似宣切

趨

走兒漢讀若糾古讀祀傳切舊

作邀段

尻也從瓦系聲也從瓦為聲而從系也

氏改

今考說文所載之字皆非此字也此字亦非此字也

賈

圍币求之也从貝从人在穴詩于嗟洵今韓詩作賈訓遠以義易之也休鄭切

諧聲字為

瓊

玉名字或作璫或作璫按偏旁从賈字者多變商

蕒

蕒茅菑也一名舜今渠營切

隄

柔韋也古从人皮籀从瓦角隄變聲而衍切說文讀若

與取也謏訪落詩判渙泮與之借火縣切貫切竹與走意也漢也呼讀若緇趨者或作鑄也呼環之有舌趨者或作鑄

今音古完昔牆完當作院胡官切與之聲為寘院周垣也或以完聲左傳繕

渙散流也卷阿詩泮與訪落詩判渙同聲相換易也胡借漆洧詩方渙渙兮韓詩作洧呼貫切玩切

皐武延切諧聲字為窳窳窳窳不見皐目匡

延折竹篴也今音武移切宜讀箛音武移切俗以箛為箛音隨籥轉也武延切髮見鬣莫箋

切在布邊行旅崖曰邊邊布箋切邊之聲為匱匱豆

也籀文从古音布元切見壽下匱布肩切

塵里中分土而尻也从广里八土諧聲字為躔歷

也直繞也直連切直連切韻見詩韻躔直元切

也直思魏都賦蟠躔躔直元切治也古文作𠄎即段

𠄎切𠄎聲字亂見詩韻諧聲字為覲好視也

縷委曲也俗誤作覲縷洛鄱切音女為二說文引詩婉兮媚兮

今作變者从籀治也从乙𠄎𠄎乙治也危亂字𠄎文力衍切𠄎本作𠄎經傳皆用亂避不祥而

皐

字者蓋久矣院古通用

絲

連也从耳耳連於頰人

類為作聯俗作聯

力延切

贊

見也則

諧聲字為贊

積竹木枝一曰穿也

贊貝

所以穿也

借官切

贊

竹器作

贊

繼也後多借纂

贊

為艷艷聚

也作管切

贊

三五二石也禮天子用全純玉也上公用駝四五

贊

以羹澆飯

贊

汚灑也一水曰水中人也亦借湔

贊

色

之好者則肝切

邐

高平曰邐今借作

原而邐廢愚袁切

雖

難難難難

難難難古文難或字那干切詩

部者讀如儼古有二音也

諧聲字為難

艸也如

難

灘

水濡而乾也灘俗字或用為沙瀨字

難

敬也女

漢

漢水古文作

歎歎

吟也情有所悅吟歎而歌咏如樂記一唱

難

安難也

難

日乾也耕暴田曰曠易作

難

艸也疑即難

郭璞蛟贊煥漢斷韻又暨沙
居絲埠端重照國贊照館漢
韻孫楚故晉夫人誄漢媛韻呼
阮切

呼肝切

漢之聲為嘆

乾兒人善歎

呼旦二切歎之聲為

嘆

吞歎也歎嘆今通用依說文歎近於喜嘆近於哀吞歎者吞其歎而不能發他案切

燹

齊謂炊爨用象持甌口為竈口以推林內火籀文作燹七亂切

此諧聲字為

輶

車衡三束也或从

輶

冤也象形輶籀文或字隸

此諧聲字為

畚

蒲器也所以盛糧从出俗譌作畚布衮切

弁

掃除也漢讀如奠曲禮借奠少儀借拚疊

昇

喜樂兒詩

小弁亦正般樂

開

開門樽櫪也皮變切

拚

拚手也歡拚字當作此俗作拚皮變切

畚

酒

皆昇之借皮變切宿而就也俗語畚缸音

同販芳飯切

屨

羊相廁也一日相出前也竄擬字古用此顏氏家訓典籍錯亂皆由後人所屨是也从屨从屋省初限切

顯

頭明飾也

此諧聲字為

鞮

著馬腋之鞮也左傳作鞮注在背曰鞮此異義

呼蘭切

切

詩顯顯令德中庸引作憲董仲舒士不遇賦展顯顯呼阮切

俗作拚人喜甚怒甚皆拚手引申有象義經傳借拚為拚

急左傳拚莊公十年漢嚴延傳吏皆股弁拚拚為拚少儀聘禮借為至詩周頌借為翻皮變切

唐子年晉更之有

聲訓緯纂

眞部

殷氏十二部於廣韻則平聲眞臻先上聲乾銑去聲震霰孔氏之辰類嚴氏之眞類也豈曰眞部而次于桓之後此部古音當依廣韻之眞韻讀之先韵音轉而同于桓之仙且混于覃部矣

員眞

僂人變形而登天也以也目也員古文居銀切眞聲字顛填闐見詩韵

諧聲字

為 張目也亦作

張目也亦作

肉張起也

盛氣也詩振旅

頃待 年切

盛兒待年切詩

闐 闐淵韵待嫵切填 切案訓久者塵之偕鄭君於詩東

山常棣云古者聲實填塵同詩哀我填寡韓作疹史記始皇紀地

遠不為置主無呂填之填即鎮字呂植鄰切為本音淮南子兵畧

訓無襲堂堂之陳無擊填填之旗語本孫子

填填即正正吳山夫曰填與鎮同與正音近 頤 頤頓也 顛 顛人頂

也經多借為蹟都年切盤庚顯木極之借五藻蹟實噴之借詩鄰令顛韻

易襟卦傳進親顛韻都貞切與耕部之頂相轉相如上林賦偃

切蹇抄顛與襟韻同瀆水都木頂也都年切一曰什木也蹟病也今顛

腹腹張都年切詩無甯瘡我雨聲也漢讀若資音轉入蹟狂字一曰

呂早韓詩作彥古同部字塞也待年切詩置實彼周蹟志也今借

車聲大也讀若鏗行禮之雙聲借今有置音蹟噴為之讀

今音入刪韻若振廣韻蹟受福也蹟禾稠密也

若振廣韻振昌貞切蹟則鄰切蹟之忍切蹟文時刃切

蹟塵也蹟臣五充耳也他甸切字或从頁固官天府

蹟刃切蹟五鎮故書作蹟鄭司農讀為蹟是蹟之古

蹟今作人蹟象行人蹟象立人

蹟天地之性最貴者也凡古文奇字以籀文說文分二部

蹟臣所从之字不同也今桃仁杏仁之仁宋元呂壽本州

方書皆作人如在者作人蹟之或作人蹟之或作人

蹟鄰切韻見詩蹟人作仁為正論語并有仁馬作人為正

蹟十百也从十从人此先切詩與田蹟諧聲目字為汗

水也倉穀訊也春秋傳大有年隸作年蹟古音年佞相

新切近春秋傳佞夫亦作年夫成王冠辭使王近于民遠

方佞大戴禮佞作年當依說苑佞漢書佞傳佞年當依說苑佞

詩年與人漆薪韻奴貞切蹟青也倉絢切蹟率之

蹟五篇裕或作年今刻作年以年為所陌字

蹟五篇裕或作年今刻作年以年為所陌字

蹟五篇裕或作年今刻作年以年為所陌字

蹟五篇裕或作年今刻作年以年為所陌字

蹟五篇裕或作年今刻作年以年為所陌字

蹟五篇裕或作年今刻作年以年為所陌字

聲為𦍋 鄉名奴顛切漢讀若甯音轉奴丁切

久

長行也隸作及今引行而又廢矣余忍切

志仁

親也从人二古文从心

諧聲字為佞

巧調高材也乃

层或以為夷之古文尉遲从之

信切

天

顛也从一大他奔切詩天字數十見與人韵十五讀土珍切古音又近身史記大宛列傳身毒國孟康云即天竺李奇曰

一名天篤呂覽本生注天身也藝文類聚引白虎通云天者身也禮統云天之為言鎮也神也陳也珍也春秋說題辭天之言鎮也

與許君顛也皆同部字相訓釋名豫司充舌腹言之

天顯也青徐巨舌頭言之天坦也此今音所由變

諧聲

字為吞

咽也土相切

忝

辱也他典切

引

開弓也一象矢余忍切韵見詩

諧聲字為鞞

所引引軸者余忍切

紉

系

也直忍切

𦍋

况𦍋也俗作𦍋

𦍋

笑不壞顏也式忍切

𦍋

癢也一曰遠也羊音

切

鉗

錫也羊音切

勻

均也从勺二羊倫切勻聲字均鈞見詩韵

諧聲字為均

平偏也古假勻字鈞字為

禮笑不至矧以矧斷為正

今𦍋字古用改

段氏改从己聲

同文備攷作天

天字數十見與人韵十五讀土珍切

記皆曰仁者人也謂以待

人身相親也引申之果實

中有生氣者曰仁

古韻字本作均集韻均或作韻
之居 **匱** **鈞** 三十斤也古文从自聲五權
勻切 之制銖兩斤鈞拓居勻切 **杓** 元服也經或誤
居賦注所引 駭言聲也籀文不省今音虎橫切古讀如

補讀若均 **旬** **旬** 銀亦作圓西京賦自與鷄溫門論韻
行示也今作旬 旬 詞閏切 **旬** 目搖也或字从
旬聲黃絢切 莊子曰子玄

約 獨行也今音 入清同榮 **徇** 行示也今作徇 徇 詞閏切 **眴** 目搖也或字从
旬聲黃絢切 莊子曰子玄

酌 少少飲也禮作酌 同字余刃切 **均** 之聲為均 **均** 之聲為均 **均** 之聲為均
芟之譌 于倫切 **鈞** 之聲為鈞 **鈞** 之聲為鈞 **鈞** 之聲為鈞

可 不見也象形彌沈切 **諧** 聲字為諧 **沔** 沔水彌 **晒**
可聲字賓見詩韻 可 倫切 沔 沔水彌 晒 沔水彌

目徧合也一曰衰視也說文可下引書若藥 **宀** 冥合也俗吻合
系眊眩案今孟子作瞑者義同通用莫旬切 宀 字宜用此莫旬

切 **麩** 麥屑末也俗作 **蚶** 蚶蚶蟬屬武治 **宀** 之聲為
麩今音彌箭切 麩 今音彌箭切 蚶 蚶蚶蟬屬武治 **宀** 之聲為

賓 賓 所敬也賓古 **賓** 之聲為賓 **賓** 之聲為賓 **賓** 之聲為賓
文必鄰切 賓 所敬也賓古 賓 之聲為賓 賓 之聲為賓

覩 鬼兒符 **瞶** 瞶張目也 **嬪** 服也符 **闕** 闕
真切 覩 鬼兒符 瞶 瞶張目也 嬪 服也符 闕 闕

門者連結續紛相牽也 **觀** 觀覩乍見也 **賓** 邾尚也古五形刑
俗作闕匹賓切 觀 觀覩乍見也 賓 邾尚也古五形刑

忍 **擯** 擯 導也擯或字必刃切今擯擯異用擯相字 **鬢** 鬢髮
切 擯 導也擯或字必刃切今擯擯異用擯相字 鬢 鬢髮

切 **擯** 擯 導也擯或字必刃切今擯擯異用擯相字 **鬢** 鬢髮
切 擯 導也擯或字必刃切今擯擯異用擯相字 鬢 鬢髮

切 **擯** 擯 導也擯或字必刃切今擯擯異用擯相字 **鬢** 鬢髮
切 擯 導也擯或字必刃切今擯擯異用擯相字 鬢 鬢髮

切 **擯** 擯 導也擯或字必刃切今擯擯異用擯相字 **鬢** 鬢髮
切 擯 導也擯或字必刃切今擯擯異用擯相字 鬢 鬢髮

部音同隣即丁力珍二切又見諧聲字為苓苓耳也

耕部令聲字苓零見詩韻引中為時零凋零

艸音同令音同令零餘雨也今即丁玲玉聲音鈴令丁也似鐘而

韻見詩切詩音同令玲同令鈴小有柄為之舌

而有聲鑿也音苓車苓一曰簾輪車輪間橫木亦

音同令音同令瓠也音同令輪作輻曲禮展輪

輪之借音同令伶伶人弄臣也即冷水名凡清冷字

音同令音同令伶樂官音同令冷用此音同令

音同令音同令伶樂官音同令冷用此音同令

音同令音同令伶樂官音同令冷用此音同令

音同令音同令伶樂官音同令冷用此音同令

音同令音同令伶樂官音同令冷用此音同令

音同令音同令伶樂官音同令冷用此音同令

音同令音同令伶樂官音同令冷用此音同令

音同令音同令伶樂官音同令冷用此音同令

音同令音同令伶樂官音同令冷用此音同令

音同令音同令伶樂官音同令冷用此音同令

音同令音同令伶樂官音同令冷用此音同令

音同令音同令伶樂官音同令冷用此音同令

音同令音同令伶樂官音同令冷用此音同令

音同令音同令伶樂官音同令冷用此音同令

音同令音同令伶樂官音同令冷用此音同令

音同令音同令伶樂官音同令冷用此音同令

音同令音同令伶樂官音同令冷用此音同令

音同令音同令伶樂官音同令冷用此音同令

音同令音同令伶樂官音同令冷用此音同令

音同令音同令伶樂官音同令冷用此音同令

音同令音同令伶樂官音同令冷用此音同令

音同令音同令伶樂官音同令冷用此音同令

音同令音同令伶樂官音同令冷用此音同令

音同令音同令伶樂官音同令冷用此音同令

諧聲字為苓苓耳也

諧聲字為苓即卷耳

諧聲字為苓即卷耳

諧聲字為苓即卷耳

諧聲字為苓即卷耳

諧聲字為苓即卷耳

諧聲字為苓即卷耳

諧聲字為苓即卷耳

諧聲字為苓即卷耳

諧聲字為苓即卷耳

諧聲字為苓即卷耳

諧聲字為苓即卷耳

諧聲字為苓即卷耳

諧聲字為苓即卷耳

諧聲字為苓即卷耳

諧聲字為苓即卷耳

諧聲字為苓即卷耳

諧聲字為苓即卷耳

諧聲字為苓即卷耳

諧聲字為苓即卷耳

諧聲字為苓即卷耳

諧聲字為苓即卷耳

諧聲字為苓即卷耳

諧聲字為苓即卷耳

諧聲字為苓即卷耳

諧聲字為苓即卷耳

諧聲字為苓即卷耳

諧聲字為苓即卷耳

諧聲字為苓即卷耳

諧聲字為苓即卷耳

諧聲字為苓即卷耳

諧聲字為苓即卷耳

諧聲字為苓即卷耳

諧聲字為苓即卷耳

諧聲字為苓即卷耳

諧聲字為苓即卷耳

諧聲字為苓即卷耳

諧聲字為苓即卷耳

諧聲字為苓即卷耳

諧聲字為苓即卷耳

諧聲字為苓即卷耳

諧聲字為苓即卷耳

諧聲字為苓即卷耳

諧聲字為苓即卷耳

諧聲字為苓即卷耳

諧聲字為苓即卷耳

冷 寒也今音入水名凡清冷字用此左傳成九年冷人伶之借

因 梗韻魯打切音同令 就也鳥真切因聲字 駟姻恩見詩韻 諧聲字為駟 馬陰白襍毛 鳥真切

媼 媼家也女之所因故曰 姻籍文作媼鳥真切 相 就也鳥 真切 茵 車重席 也亦作

咽 嚙也鳥 恩 惠也鳥 啉 嚙也詩傳噎謂噎憂不 能息也噎憂即啉憂之

借不能息謂氣息不利也啉 咽噎之去聲今音乙冀切

旬 旬 徧也旬古文詳遵切韻 見詩旬聲字洵見詩韻 諧聲字為珣 珣 珣 珣

名一曰玉
器相倫切
恂 信心也詩洵美且都洵訏且樂皆恂
之僭論語恂恂如遜之僭相倫切
洵 過水出也相倫切

切
恂 領尚也
邠 周文王子所封
姁 均適也一曰男
相倫切
邠 國相倫切
姁 女併也居勻切
筍 竹胎

也引申為竹青皮之僂書敷重筍席又禮器如竹箭之有筍
今作筠聘義浮筍秀達今作尹即俗筍字思允切
粵

惛 驚詞也惛或字大學之恂慄即驚懼之
意是僭恂為粵也思允切
絢 采成文曰絢九
經字樣引說文

作緝呂絢為隸省許炫
切韻書許縣切入霰
佻 疾速也
辭閏切
筍之聲為椅 杔

相倫
切
粵之聲為櫟 大木可為鋤
柄祥遵切

屾 二山也
所臻切

印 執政所持信也
从爪卩烏刃切

甸 天子五百里內田从田包省堂填切韻見詩毛詩維禹甸之
韓詩作隰又周官稍人注四邱為甸讀與維禹隰之同是甸
古音同隰劉劭瑞龍賦有蜿之龍來遊

郊甸應節合義象息效仁甸仁韻
事君者植鄰切韻見詩
臣 臣聲字堅賢見詩韻

諧聲字為
堅也古文
臣 臣為賢字

讀若
莖鏗
莖 艸也植
鄰切
隄 地名植
鄰切
囁 語聲也古文
从壬語巾切
臣 訏也
轉讀

異義七
人切
新取木也
親之聲為瀨
瀨水七
櫬棺也
初僅

切
至也初
親
僅切
新之聲為薪
薪鄰切
蕘也息

西楚鬪宜申公子申是也蓋申屬金在西方故申字之
古屈伸字多借此
申知篆从古文也虫部虹籀文从申作認知籀文申作名失人切
韻見詩
申聲字身神陳見詩韵

諧聲字為身
躬也从身
失人切
伸
信為之失人切

屮
伸也失
人切
呻
呻吟也
失人切
脚
夾脊肉
失人切
紳
大帶之衆
紳者失人切
神
天神
引出

後漢輿服志黃帝堯舜
麻衣裳而天下治蒼取諸
乾坤北史魏文帝紀德
六合德殿成借川為坤也
非即古之坤字

萬物者也
會鄰切
魁
鬼之神者
會鄰切
坤
坤為地西南卦也位在
申擊小
樂聲也詩應田縣鼓田乃
申故字从申苦昆切鞠補
申之借俗為
東羊晉切
膚
露易激耀也膚
古文堂瑱切
身之聲

為伸
懷孕也經中借身詩
大任有身失人切
伸之聲為倣
倣刃切
理也直

認陳
宛邱也舜後媯滿之所封从自从木
籀文作認汗簡引古文作伸直珍切
陳之聲

為陳
列也韓詩維禹陳之謂陳列種穀之處也字
亦作敷軍陳字本作陳別作陣非直忍切

命
使也从口从令今音眉
九章程命韵是也
病切
甘音彌進切
覽詩與人自申諸字韵凡九見

痰 煩熱病也訓煩熱詩痰如疾首是也訓甘熱左傳美疾不如惡石是也
丑刃切

夷 火之餘木也俗作燼古贖剩當作夷一
諧聲字為

盡 日薪也徐各切韻見詩美聲字盡見詩韻
器中空也俗
會禮也俗作賚史漢
借進為賚徐刃切
盡之聲為

蓋 俗名菜葦艸詩之菜
足之王芻也徐刃切
瑤 石似玉者
徐刃切

扁 署也从戶冊戶冊者署門戶之文也俗
諧聲字為

翩 疾飛也周易翩翩古文作偏偏芳田切
詩與人信浪燼頻韻芳賓切
翩 牀版方
田切
楸 木

也說之引左傳楸柎藉幹
作楸部薦榦部田切

編 便巧言也說文引論語
友便佞作編部田切
獼 獼

獼屬或从賓
聲布賢切
編 次簡也
布賢切
編 蝙蝠布
賢切
篇 書也玉篇云篇什也
芳浴切

偏 頗也芳浴切書洪範平偏韻
平讀如辨辨偏韻也
偏 輕兒芳
浴切
甌 瓦器
芳浴切
甌 半枯病不豐圓之
訓借作偏

篇 篇筑即篇
蓄方沔切
編 衣小也
方沔切
楸 搏也婢
沔切
偏 周市也
比甸切
蹠 足不
正也

一曰拖後足
馬讀若偏
翩 之聲為頰
頰頰妍也
純浴切

聿 筆之所拭也从
聿彡讀若津
諧聲字為逮
自進極也
逮 氣
液

也經書中皆借引申訓津為之將鄰切舟津水渡也古文从舟津之聲為

津艸兒籀文从辨子先切

門登也从門二二古文上諧聲字為闔闔也武中

闕火兒良闕闔鳥侶雖確而黃籀闕之聲為

蘭莞屬良刀進登也即進之聲為璫石之侶五

信人言也古多借為屈伸字信復言信是金聲符契信引申義信古文息晉切韻見詩

森伯益之後所封邑國其地宜禾从禾春省隸變秦諧籀文从二禾匠鄰切秦聲字秦漆臻榛見詩韻

聲字為秦艸盛兒漆漆水案詩漆洧之漆許君作潛曾聲在登部褰裳詩漆人韻地

理志鄭水作漆漢儒師授各異今當巨詩為正側洗切臻至也側榛榛木榛栗字案

輦大車之輦側洗切

生眾生竝立兒所臻切

茲黑也从二彡讀同彡春秋傳何故使吾水茲今譌為茲又添水旁作滋

也說文引易曰往

遊今作吝良刃切

辵

方免切 辵人相與訟也

諧聲字為辵

駁文也俗作班音

頌

交也今用為辵線字

辵

治也今音

辵

息也一曰急也

切

辵 頻典切舊頻犬切

辵

符蹇切

辵

方河切

史記西南傳皆編髮漢終軍傳殆將有解編髮削左博枉而象化者注讀編為辵

辵

小兒白眼視也

辵

判也今

辵

瓜實今也詩所謂瓠今

今蒲莧切

辵

蒲莧切用作花辵字

同音瑞玉晉大圭今指字古音晉

晉

進也日出而萬物進从日从至隸變晉即刃切晉進同部字

晉與我皇登禪韻

此桓直遞轉之例

諧聲字為晉

地名即

晉

帛赤色

作薦紳真文古

同部也即刃切

戠 滅也引申訓盡詩俾爾戠穀是

楮

楮木今音子賤

切入

桓部

頤

水屋也从頁从涉隸省作頤

諧聲字為頤

符真

切

頤

頤木符

車

車輻輳車聲也倉頡篇作車

亦作輪作輪呼宏切

泉

三泉也

詳遵切

引申訓頤感易頤頤頤是也說文詩國步斯頤作曠上林賦仁頤即頤作頤近相借

吝之聲為麇

牝麟也玉篇廣韵麇麟為一字段氏據之云麒麟可單呼麟麇者麟之或字力

珍切

匿也象迟曲隱蔽形讀

灑也唐吳皇后傳李官不汎掃即汎掃之譌俗譌汎為汎因又譌為汎掃東方朔傳注洒音信謂洒即汎字也今因汎汎字息晉切洒讀所賣留分為異字異音異義

如隱隱匿字用此

𠂔

疾飛也

從上挹取

迅

疾也息晉切

息晉切

諧聲字為𠂔

也讀若莘

𠂔

問也古文从言鹵聲鹵古文西𠂔古文言息晉切詩訊

汎

灑也東方朔傳注洒音信謂洒即汎字也今用為潮汎字息晉切

汎

齧人蟲俗作虱今音所相榔切

唐吳皇后傳李官不汎掃即汎掃古時本作汎掃俗譌為汎因又譌為汎東方朔傳注洒音信謂洒即

巾

拭物之佩巾也周官巾車謂拂拭其車也吳都賦乃巾玉路陶淵明文或巾柴車義正同居銀切韵見詩

𠂔

母穿通流水也說文引書滄人从𠂔今作川昌治切詩與今作川昌治切楚邈間孫韵昌邈切川聲字順見詩韵

諧聲字為巡

行視也

馬馴順也

紉

呂成也

車約軌也周官孤乘夏象說文引作軌

訓

說教也

順

理也會

寸

十分也

諧聲字為扌

切也切物度之

寸从二不

班固東都賦神塵絃雲天
文震也割

刃 刀鋒也而震切刃
聲字忍見詩韻

諧聲字為紉 單繩也

忍 容

強忍皆忍也而軫切
沔 水名乃

物 震切

仞 伸臂八尺

軻 支

木所召礙車者而震切
訇 欲言而頓

初 桎初也

怗 枕巾今俗枕

忍

之聲為苾

苾冬艸即金銀花籐而引切

屯

難也象艸木之初生屈曲也
陟倫切屯聲字純普見詩韻

諧聲字為窵

窵窵

純 純木也

字或从熏字敦倫切今說文樛下有杻篆呂
為古文純段云側書屯果爾與正篆重出今刪詳見

杻字

肫

面權骨也史漢隆準借字禮肫脍
注 借為肫皆古之雙聲借章倫切

奄

大也常倫切渾
淪字奄之借俗

作純

絲也經借純
為醇常倫切

普 推也籀文从辨隸
變春昌純切

輶

兵車也
徒魂切輶地

本音豚俗作
村此尊切

庀

樓牆也介足風與火為庀之庀
字別作煨乃焯之借徒損切

筮

籩也巨竹
為之園巨

盛穀徒
損切

黜

黃濁之黑
他混切

頓

頓首拜頭至地者也器言稽顙即頓
首秦漢已頓首為請罪之詞稽首為

對敷之詞稽首尚稽遲
頓首尚急遽都困切

鈍

錮也古亦借頓
為鈍徒困切

普之聲為

借

富也白虎通借為
蠢尺尹切

蕙

亂也說文引左傳王室日蕙蕙焉今
今作蠢一曰旱也尺尹切

忿 悃也憤巨氣盈為義忿
巨悃急為義敷粉切
坊 塵也一日坊大
防也房粉切
鼫 蛇 地中

伯勞所化其後化為鴛者
一日偃鼠或从虫房粉切
盼 目黑白分
也匹辨切
芬 之聲為枌

香木今作
菜撫文切
彬 之聲為彪
炳也炳當作彪錢竹汀說布
赤苗嘉穀也詩作糜或

巨粉米為一
事方問切
興 之聲為夔
作穉俗作夔莫奔切

云 雲
山川氣也古文作云
象形又作云即古字从云象線繞形
諧 聲字為澧
水江

大波王
分切
芸 艸今七里
孟子借為韻
香五分切
沅 水轉流也
王分切
女 祝融之後姓
也融籀文王

分
員 物數紛員亂也今作紕或
借芸為之利五分切
寬 陽氣也寬寬不離形質而
非形質形質止而寬寬存
淨淪字去卷之借

戶昆
回也羽
中切
耘 大也魚
粉切
耘 有所失也說文引左傳
耘子辱矣今作隕此借

隕為耘也楚策黃鵠被礮礮引微繳新清
繳折清風而耘矣此借耘為隕也于閔切

斤
斫 喜也許斤切樂記注
讀為熹漢轉音也
斫 且明也許斤切義與晞
通漢遂讀若希
斫 閔也
許斤

斫 喜也許斤切樂記注
讀為熹漢轉音也
斫 且明也許斤切義與晞
通漢遂讀若希
斫 閔也
許斤

斫 喜也許斤切樂記注
讀為熹漢轉音也
斫 且明也許斤切義與晞
通漢遂讀若希
斫 閔也
許斤

斫 喜也許斤切樂記注
讀為熹漢轉音也
斫 且明也許斤切義與晞
通漢遂讀若希
斫 閔也
許斤

斫 喜也許斤切樂記注
讀為熹漢轉音也
斫 且明也許斤切義與晞
通漢遂讀若希
斫 閔也
許斤

切 狝 犬吠聲亦作 斷 齒本肉也禮笑不至 斤切 所 二斤也 所 語斤切 所 斷是也

斤切 楚葵段氏疑卽 斤 行難也 听 笑兒相如上林賦 听 听然而笑宜引

斤切 楚葵段氏疑卽 斤 行難也 听 笑兒相如上林賦 听 听然而笑宜引

斤切 楚葵段氏疑卽 斤 行難也 听 笑兒相如上林賦 听 听然而笑宜引

斤切 楚葵段氏疑卽 斤 行難也 听 笑兒相如上林賦 听 听然而笑宜引

斤切 楚葵段氏疑卽 斤 行難也 听 笑兒相如上林賦 听 听然而笑宜引

斤切 楚葵段氏疑卽 斤 行難也 听 笑兒相如上林賦 听 听然而笑宜引

斤切 楚葵段氏疑卽 斤 行難也 听 笑兒相如上林賦 听 听然而笑宜引

斤切 楚葵段氏疑卽 斤 行難也 听 笑兒相如上林賦 听 听然而笑宜引

斤切 楚葵段氏疑卽 斤 行難也 听 笑兒相如上林賦 听 听然而笑宜引

斤切 楚葵段氏疑卽 斤 行難也 听 笑兒相如上林賦 听 听然而笑宜引

斤切 楚葵段氏疑卽 斤 行難也 听 笑兒相如上林賦 听 听然而笑宜引

斤切 楚葵段氏疑卽 斤 行難也 听 笑兒相如上林賦 听 听然而笑宜引

斤切 楚葵段氏疑卽 斤 行難也 听 笑兒相如上林賦 听 听然而笑宜引

斤切 楚葵段氏疑卽 斤 行難也 听 笑兒相如上林賦 听 听然而笑宜引

斤切 楚葵段氏疑卽 斤 行難也 听 笑兒相如上林賦 听 听然而笑宜引

斤切 楚葵段氏疑卽 斤 行難也 听 笑兒相如上林賦 听 听然而笑宜引

斤切 楚葵段氏疑卽 斤 行難也 听 笑兒相如上林賦 听 听然而笑宜引

斤切 楚葵段氏疑卽 斤 行難也 听 笑兒相如上林賦 听 听然而笑宜引

斤切 楚葵段氏疑卽 斤 行難也 听 笑兒相如上林賦 听 听然而笑宜引

斤切 楚葵段氏疑卽 斤 行難也 听 笑兒相如上林賦 听 听然而笑宜引

斤切 楚葵段氏疑卽 斤 行難也 听 笑兒相如上林賦 听 听然而笑宜引

斤切 楚葵段氏疑卽 斤 行難也 听 笑兒相如上林賦 听 听然而笑宜引

斤切 楚葵段氏疑卽 斤 行難也 听 笑兒相如上林賦 听 听然而笑宜引

斤切 楚葵段氏疑卽 斤 行難也 听 笑兒相如上林賦 听 听然而笑宜引

斤切 楚葵段氏疑卽 斤 行難也 听 笑兒相如上林賦 听 听然而笑宜引

斤切 楚葵段氏疑卽 斤 行難也 听 笑兒相如上林賦 听 听然而笑宜引

本音 政王記斬後頤與注頤請懇合

虎聲語 斤切 楚葵段氏疑卽 斤 行難也 听 笑兒相如上林賦 听 听然而笑宜引

水名魚所切尔足大麓謂之沂郭讀若為銀班固答賓戲漢

求福也渠沂切古音讀同片祭法 祈 相近亏坎壇注讀為禳祈

眾也周官熊虎為旗交龍為旂渠沂切 祈 相近亏坎壇注讀為禳祈

多借為祈字 听 笑兒相如上林賦 听 听然而笑宜引切 斬 齊斷也謂平滅斧

馬當膺之斬環也游環在服馬背上駉馬外轡母之且止駉

之出故曰斬環左傳如駉之有斬言駉當服之斬左傳鞞鞞

當作鞞斬詩傳斬環或 片近 坳也片古文 欣之聲為

舉出也虛斤切虛 墟切今虛言切 斤之聲為斤 斤切 沂

聲為沂 聲為斤 斤切 沂 聲為斤 斤切 沂

聲為沂 聲為斤 斤切 沂 聲為斤 斤切 沂

聲為沂 聲為斤 斤切 沂 聲為斤 斤切 沂

聲為沂 聲為斤 斤切 沂 聲為斤 斤切 沂

切

治也

治也从又从尹
訓信者允之借
尹聲字君羣見詩韵

諧聲字為咎

君

尊也古文作咎舉云切正音也皇矣詩克長克君與克比克
順韵今作克順克比譌或曰易順呂從君與文蔚韵漢律備

君姑為威姑君聲同威
古有二音存疑

頽

面目不正
見余尹切

莖

艸之皇榮也羊捶切
古音聳尹切

君之聲為羣

羊類聚也詩三百維羣渠云切

窘

羣虎也
渠云切

羣羣

繞領也今披肩或从衣今
解為下羣之常渠云切

頽

頽頽大頭
見於倫切

渚

會已而復吐之他
昆切尔足太歲在

申曰涪灘漢書作

涪漢涪涪聲轉

輶

輶車崙橫
木牛尹切

若

牛藻渠頽切
漢讀若威

窘

迫也渠
頽切

郡

周制天子地方千里分為百縣縣有四郡至
秦初天下置三十六郡百監縣渠運切

羣之聲

為

朋侵也
渠云切

𠂔

分擘象莖皮也从中象象莖从儿象象皮
分擘也匹刃切讀如𠂔與𠂔部𠂔字別

夙

羽新生而飛也从几从夕
二夙為羽之忍切

諧聲字為駘

駘

駘驢馬
載重難

行也張
人切

今髮真

稠髮也詩今髮如雲左傳昭元年作顯从人从彡或字从彡真聲今聲字珍珍見詩韵

諧聲字

為珍

實也陟鄰切

珍

顏色珍麟慎事也今作頰類之忍切

珍

目有所恨而止也有忍義左傳憾而能珍

傳 個珍之

珍

告也聽也之忍切據韵會十一軫所引補

珍

肩瘍也籀文作珍詩軫軒云無將大車塵

與底韵底當作珍張衡思元賦思百憂召自疹是古本有作疹者之忍切

疹

疹轉也

疹

元服也一

曰盛服合五采絲組織而成文章也段氏曰衮為元服衽為禪衣

據論語玉藻曰改之也或字从辰聲是玉藻借振之本字也之忍

切

珍

十夫有溝溝上

軫

車後橫木

軫

丑忍切

曲禮珍手鬼神珍之借

以珍

盡也古借為腆見親新臺詩及儀禮注古文作以徒典切

珍

水不利也

診

視也玉篇驗

直刃切

珍

之聲為

診

不省作診今音他結切

容台

山間陷泥地从口从水敗見古文作容與膚容字異讀若沈

諧聲字為

沿

緣水而下也書沿于江海鄭本作松字之誤也馬本作均借字與川切

鉛

青金也

鉛

聲為船

舟也會

存

恤問也从子从在省

諧聲字為

存

但尊切韵見詩

余定訓察義同

札燕

徒典切診字謂診也診音診也診注而蓋

所收其載者也宗成後收是也

易林小過之遯存存韵

子於樓臺楮之

巨棘徂悶切

荐

薦席也引申為再義易作荐水存至清震聲取再義與兼上麗澤同聲屬薦

後作字詩作薦音干音可證今入韻

先

音進也蘇千切詩尚或先之與瑾韵禮有開必先與神韵九敵國陽雲先

漢李太傅少傳屬官有先馬
前驅道威儀者越語白踐親為
夫差前馬南道應訓越王為吳
兵先馬走官名取諸此或作洗借
字太史公報任少卿書牛馬走牛
為先之說

徵舒李善本作先施古先西同音
先施古先西同音先洗聲字見詩韵

諧聲字為先

行兒
招魂

往來洗洗王逸注洗洗往來聲

先

致言也詩洗洗音義引說文

也詩曰洗洗征夫所臻切

言

作辨作洗借字所臻切

駢

馬眾多兒詩駢駢征夫洗之借說文

姚

殷諸侯姓春秋傳

有姚氏乃姚之或字所臻切

先

進也所

銑

金最澤者一日
小鑿一日鐘下

兩角謂之

洗

洒足也易先心韓康

銑

選也仲秋鳥獸毛盛可
選取巨為器蘇典切

跣

足親地也古者坐必脫屣燕坐
必褫鞞皆謂之跣蘇典切

身

歸也从反身音轉於機
切身聲字殷慙見詩韵

諧聲字為殷

也詩殷其

雷身之借言雷聲旋回喻役者之歸也中庸
壹戎衣注讀衣為殷古雙聲相轉於身切

殷之聲為

慙

痛也詩多借
作隱於巾切

木

木下曰本从木从下
古文从四布付切

諧聲字為笨

竹裏白
也今呼

篋白又有白如紙者吳都賦

謂之竹孚俞布忖切

舛踏

對臥也从舛中相背玉篇云相背也昌
究切禮注亦作僂楊雄作踏

諧聲字

為鑿匿舛

艸也鑿古文隸作舜有虞氏之謂巨為謚曰
帝舜山海經作帝俊假借字舒閏切

匿舛

之聲為蔭

木莖朝萼暮落者一名朝菌說
文引詩顏如舜萼作蔭舒閏切

目

徂也从目从匕不
相下也古恨切目聲

諧聲字為踽踽

踵也踽或
字古瘡切

相

木株也書根會借
伯艱會古瘡切

瘡

胝癩也
戶恩切

理

石似
玉者

語巾

銀

白金語

坭圻

地坭器也一曰岸也或字从斤聲古
邊疆有介畫者謂之坭坭圻鄴坭鈔

異體字

禮

音隨禮轉音

喜艱

土難治也艱籀文說文垂墜字疑
即此書艱會即根會古又通根詩

班固東都賦擘根鄰臣賓酌枚乘發運紛先坭坭坭
艱與門般貧董欣芬酌古
班昭東都賦擘根鄰臣賓酌枚乘發運紛先坭坭坭
蕪切今韻書入山古閑切

狽

魚中切今用狽為狽
大門聲今音五還切古音

徂

從也胡

目

徂戾也

目

齧也俗語如懇今人
用為斷字康很切

豨

豨豨也

豨

頰後也

恨

怒也胡

阻

阻也一曰門楯也今音入
產乎眼

眼

眼

眼

目也五限切攷工記望其轂欲其眼也

許君引作輓古眼輓聲近

門 二戶為門莫奔切韻見詩門聲字間見詩韻

諧聲字為捫 撫持也王猛捫虱謂

摩挲也 低目視也俗作

昏聞 知聲也古文作昏引伸之

無分 和說而諍

問 東南越武巾切

問 訊也詩亦不隕厥問

問 問問之借止運切

困切其民淳淳罔淳韻莫震切

辰 辰也三月陽氣動雷電振民農時也物皆生从乙从匕

辰 辰或字省植鄰切 辰房星為民田時者

諧聲字為晨

晨 植房星為民田時者

宸 屋宇也古之言棟振者即

上上棟下宇之謂振

即即宸字植鄰切

麤 牝麤也植鄰切詩吉日箋讀祁為麤大

同 早昧爽也風夕為夙

晨 白辰為晨振食鄰切

頤 頤 口而也古文

唇 驚也

唇 經多

借震字為

跟 動也側

娠 女妊身動

限 水阜也

辰 社肉也

辰 伏兒一曰屋宇

時忍切

辰 指而笑也別作𦉳

辰 大蛤時

辰 也音義同宸珍

忍辰 富也賑給賑貸時

振 舉救之也田一曰奮也

辰 也音義同宸珍

震 震 震 震

辟歷振特物者籀文从雲从高从二爻从

辰 日月合宿為

辰 二火詩載震載肅箋讀為娠章刃切

也聲為鸛鸛風植鄰 屬之聲為滬水陸常倫切

朱困 故廬也困之本義為止而不過引申為極盡古文 比音 作朱廣疋歷機闌是朱也是用朱為相字苦悶切

聲字為相 門限也與門限之闕異曲禮注云 亦作閭通用盡 相限也此許鄭不同也 苦本切射儀借為鞮

犬 二犬相齧 也語斤切

龠 思也又理也从人冊籀文从古文 諧聲字為

倫 輩也力引訓比 輪 車有輻曰輪無輻 淪 小波為淪一曰沒也渾 淪字奄之借力屯切

毛猶有倫倫通言在獲循可 倫也莊子知北遊有倫生於無 形倫即倫

螭 它屬力屯切或作 綸 母梳也尔足綸 綸 糾青絲綬 綸 也古頌切

慶宗古宗祭也尸主也礼路先導有發而倫理也 祭宗以宗女不有宗也慶宗獲宗宗 盧昆切 綸 擇也盧 綸 欲知之兒謂 心求曉事也

盧昆 山阜陷也 切 倫 目大也古本切俗 語圓輪 倫 是也 又盧本切俗語張目瞪睛有此音

昏昏 日冥也从日从氏省氏者下也一曰民聲段氏臣民為 非聲呼昆切案昏昏重文非二字許氏臣昏為正體而

諧聲字為屢婚 民聲之昏見於說解中臣備重 文也嚴氏說昏聲字緝見詩韵 諧聲字為屢婚 婦

也屢籀文詩宴爾 昏 替也說文婿昏字又口部吻下之昏蝨部 新昏借字呼昆切 婿 昆下之蝨皆从民知从氏从民二文大同

輓 音義同輓 輓齊等兒周禮望其輓欲其
眼也說文引作輓古本切射儀既拾取矢相之借相為輓謂齊之也古本切

屍 聲

髀 髀也或作髀或作髀與髀字義同刑形異經
中多作髀殿後字宜用此徒覓切急就章門變殺

聲 字為殿

後字今作殿堂瑱切

殿 之聲為

殿

榜也徒覓切

黑

瑱切

澁

堂瑱切

困

稟之圍者从禾在口中去倫切韵
中去切見詩困聲字麋見詩韵

諧 聲字為麋

麋

麋也籀文不省居筠切

頤

無髮也一曰目門五門困切

趨

走意邱念切

跽

足

也漢言手足瘃皸瘃皸即跽之異字莊

子不龜手龜舊亦讀如跽苦本切

悃

悃幅至誠也本亦作悃苦本切

困

禾黍束也傳借麋為之苦本切

筓

地尊渠殞切

筓

筓籥竹也或作筓籥可以為矢筈殞切

麋

之 聲為據

拾也亦作据據居運切

典

五帝之書也从册在丌上古文从竹多珍切韵見詩

諧 聲字為典

玉名玉篇古文

數

主也數守數法宜用此今借典多珍切

腆

設膳多也禮注巨珍為腆書殷小腆

誕敢紀其敘腆數之借言武庚為殷之小主妾敢繼其已墜之大統也他典切

懣

懣也他典切

鏗

朝鮮謂釜曰鏗

翬 大飛也一曰伊洛而南雉
輝 光也別作輝史記去眼輝
五采皆備曰翬許沂切唐韻正
可借輝為熏詩與晨旂韻西

都賦彤庭輝輝與彬韻許云切
輝 鼠也俗呼揮鼠戶沂切韻
今音入微義與輝通音遂轉也集韻
書揮揮暈輝輝五字多轉入

微部廣韻輝輝大口也
軍 無齒也重厚也渾厚字宜
鯉三字戶昆切牛殞切齒魚粉切

運 送徙也鼓工或字从
鞞 鞞鞞野饋王地名王問
王問切鞞鞞鞞鞞

暈 日光炁也周禮緯也尔足百羽謂之
借用輝王問切暈暈暈之借王問切

暉 暉古鈍切俗語圓暉暉
鈍切音義近輪

穿 通也从牙在穴中
昌縣切韻書入仙

鹵鹵鹵棲 鳥在巢上也象形日在西方而鳥鹵因日為
東西之西今作西古文鹵籀文鹵或作棲西俗作栖祭義日出于東月

施 施戰國策作先施漢書禮樂志郊祀歌西文韻後漢書趙壹窮鳥
賦西憐韻是西之正音在此部也太元日動而東天動而西天日

字為 字為皇皇皇隔寤也皇古文隔或字今
作皇作陞於真切

諧聲 諧聲也或作日往也詩書史漢作迺古文作
迺以不者以弓省也籀文不省如因切今讀

濁 濁也古多借為
汛埽字經借為

同 同詩書史漢作迺或作迺

同 同詩書史漢作迺或作迺

同 同詩書史漢作迺或作迺

同 同詩書史漢作迺或作迺

同 同詩書史漢作迺或作迺

同 同詩書史漢作迺或作迺

同 同詩書史漢作迺或作迺

同 同詩書史漢作迺或作迺

同 同詩書史漢作迺或作迺

同 同詩書史漢作迺或作迺

同 同詩書史漢作迺或作迺

同 同詩書史漢作迺或作迺

高峻之峻字隸字作洒詩新臺有洒
尔足夷上洒下是也蘇根切今音先禮切
苗茅蒐也或作 蘆也舊倉麪切

聲為甌甸也引申訓察 甌訓勉居治切
寧甌燿烟火气也古文 籀文从山或

字從因聲 灑沒也鳥 灑灑祀也籀文从 灑灑祀也籀文从 灑灑祀也籀文从

為先切劉賴 眞魯都賦烟續節為眞切壹壹字亦作烟烟壹壹聲也 眞羣羊相積也一曰黑羊也引申為凡黑之俛左 眞切 羶傳朱殷字宜用此字林作黓俗今音烏閑切 眞切 眞音轉

吉掾切字亦用 眞臥也鳥 眞進切 眞豕首側 眞鄰切

倩人美字也詩倩盼絢韻千佞切韻書倩入徑與 倩佞同轉韻書又入霰倉甸切與甸同轉

藁藁藁黏土也从黃省从土古文作藁 藁藁巨斤切藁聲字勤謹見詩韻 藁諧聲字

為塵少劣之尻古多借塵 為為僅為勤巨斤切 瘡病也巨 勤勞也巨 藁藁也巨

鄞會稽縣名今奉化縣 鄞有故鄞城語斤切 藁菜也晉語置藁於內則附 藁謹慎

內則謹塗玉篇引作 藁瑾瑜美玉 藁藁也巨 藁藁也巨 藁藁也巨

僅稍有能也射義作勵 僅古又借為近渠各切 覲諸侯秋朝曰覲勤 藁道中死人

說文引詩小弁今作 藁藁不訊日 藁藁渠各切 藁藁也渠 藁藁也渠

盥 仁也从皿以會
囚人也鳥寃切

諧聲字為溫

溫水鳥
輶 臥車
寃切

緼 緼也鳥
云切

煇 鬱烟也
鳥云切

愠 怒也鳥
詩素冠借愠
問切

醞 釀也引申為醞藉
作醞釀誤鳥問切

搵 浸也鳥困切
又音烏脂切從浸義

啗 啗也鳥
脂切

媪 心悶無知而
灰也鳥脂切

媪 母老稱也
今音與鳥

皓切韵入顯比
方語之轉耳

溫之聲為溫

積也詩禮苑借苑苑字
為之俗作溫鳥粉切

孫 子之子曰孫
寃切韵見詩

諧聲字為遜

遜也蘇
順也
經多

借遜說文引書五品
不遜作遜蘇困切

彘 小豕也彘古文
玉篇古文

作彘釋文作彘
禮國勝行注彘之言

諧聲字為遜

也 逃

徒困切

鼎員

物數也籀文作鼎經或為云玉穿
切韵見詩員聲字耘隕見詩韵
傳員員是本義引申之詩員于爾輻訓益員維何訓均聯樂我員借為云孟字又借為方圓字

愼 愼兒王
分切

湏 湏水王
分切

颯 國名見左傳桓
宣四年傳

穎 除苗間
穢也菘

或字王
省作藉借作芸

圓 圍全也舊王問切
按當作圓今音王權切

損 減也蘇
本切

頤 訊切

肉內於血中和也
或作饜膜蘇本切

顛 面色顛顛
也于閔切

碩 石落也說文引左傳
隕石作碩于閔切

隕

班固東都賦耘于珍淵韵
王珍切

從高下也詩幅隕訓均訓
周皆圓之借于閔切
齊人謂雷為實一曰雲轉起

作實借字霽
籀文于閔切
外博眾視也
病也五
問切

有所依也从受工
讀若隱
此諧聲字為急
謹也於
於新切

之聲為億
依人也據韵會十三元
引說文補於靳切
複屋棟也
於靳切

饑餒相端謁食
麥也於困切
謹切
隱蔽也孟子隱几豈之借訓
痛者慙之借於謹切

之聲為隱
隱括矯制裏曲之器按安
穩字當作此作穩俗於謹切

豕廁也少儀不食圉腴
鄭君讀為豢胡困切
諧聲字為榘
椀木未斫也胡昆切

俗語
猶然
藁也玉篇廣韵云大東也
从束隸變以木胡本切
息也左傳主不恩賓一
曰擾也禮不恩君王今

借溷為之
亂也一曰水
濁兒胡困切
手推之也戶牖切或作搯
音轉戶骨切劉禎會都賦延霖

胡困切
餘分之月五歲再閔也
从王居門中如順切
諧聲字為睏
目動也如
勻切

潤
水下潤
如順切

弔者在門也俗作憫古文从思聲
世古文民眉頌切韵見詩
諧聲字

為潤

水流潤潤見潤浼古今
字免聲同部眉殞切

滿

平也莫酸切漢讀若蠻母
官切滿聲字璫見詩韻

諧聲字為滿

忘也一
日兜也

莫酸

鬢

髮長見
莫酸切

瞞

平目也今借為莫酸切今音母官切
今借為欺謾字

璫

巨羸為綱如蠶之赤也說文引詩

引詩羸衣如璫今借作璫莫奔切

璫玠

玉橙色也或字
从允聲莫奔切

滿

滿松心又木

滿

盈溢也今
音莫旱切

滿之聲為滿

煩也莫
困切

鼃

鼃也亦名耿鼃單呼鼃與單呼鼃異鼃猶文段氏在
唐部江氏在耕部嚴氏入真部鼃之古音如閔閔勉即

鼃勉也
彌鄰切

諧聲字為

冥

冥也讀
彌鄰切漢

江夏縣國策史記
或云鼃阨鼃塞郵

隘冥阨之塞鼃冥郵其實一字魏

策危隘之塞危即鼃之譌音同鼃

𦏧

犬張斷怒也獫狁字𦏧之借
俗昆夷字𦏧之借魚僅切

諧聲字為𦏧

𦏧魚
力珍

惔

目也謹慎也一日說
也一日且也魚僅切

春秋昭公五年左穀會于厭懋公羊作屈銀惔銀聲近

壺

壺壺也从凶从壺說文引易天地壺壺字从
吉凶在壺中會意今借細縕氣氤於云切

筋

肉之力也以肉力从竹物之多筋者
居銀切斤兩字作筋即筋之俗譌作筋居銀切

謂之捷劇亦偽
為劇符分切

鼓鞞

大鼓也鞞或
靈臺詩借音
字符分切

憤

馬纏鑣扇汗也詩朱
憤鑣鑣符分切

漬

水厓符
分切

輶

車蓋弓也
車符分切

餽

以水澆熱飯也玉篇
云半蒸飯古語云餐

飯或作饋又作餽音奔皆聲
也从卒聲則在微部府文切

贖

肉羹房
粉切

憤

滿也房音鐵屬
符粉切理讀若

訓

債

僵仆也
皆債之借匹問切

又傳象齒焚身禮射義貧軍之將
舊襄三章象齒焚身

皆債之借匹問切

黨

火煙上出也从火黑
見詩韵黨聲字黨見詩韵

諧聲字為黨

香艸
許云

切黨淺絳也

勛

能成王功也成王功曰勛成國出黨醉
勛日功古文从員聲許云切

酉

說文引詩公尸來止熏熏

作來燕醺醺許云切

堦

漢律志堦作塹音
樂器况振切韵補許云切
韵書入桓部

豨

二豕也
伯負切

諧聲字為豨

火也蘇典

豨火之聲

為

文切

絲

聯散也从系帛謂取細絲而積絲絲不絕會意字引申為絲
絮之俾武沿切詩絲絲翼翼絲絲其庶韓詩作民民絲蠻黃

鳥禮作縉

同音借字

奮

大飛也从奞在
田上方問切

諧聲字為

奮

巨囊盛穀太滿
而裂方問切

畷 宮中道也說文引詩室家之畷今詩尔足皆作壺壺當作壺與圖字異

眾弟 周人謂兄曰眾弟引甲之來孫之子為眾弟亦同祖父也俗作眾弟今用昆 弟也作昆音義相通 昆音義相通兄弟同姓異姓皆昆昆音義相通兄弟同姓之通稱

字為眾弟 艸也古 厖切

鰈 魚也古慳切鰈寡舊作矜寡聲亦同俗呼光棍棍即櫛之俗與鰈聲近詩傲笱鰈雲韻天問舜閔在家父何且鰈堯不

姚告二女何親鰈親 韻古音鰈古倫切

諧聲字為鰈 鰈于不可知也亦 說文鰈昆音圖也昆音各或曰 昆音各或曰昆音各或曰

薦 獸所食艸也訓進者晉之偕史記縉紳作薦紳同 訓藉者荐之偕漢書隨畜薦居注讀為荐作甸切

諧聲

字為鑊 瓦器也婦人撚綫錘頭 古曰埽為之作甸切 瀉 水荒曰瀉易作游尔 尔足作荐瀉之異文

在甸 切

糞 棄除也上从采佀米非米乃矢字从艸从廾推除義也今作糞今人直謂穢曰糞古謂除穢曰糞亦作攢拚王制百畝之

分注或作糞此 別一義方問切 諧聲字為灑 水漫也尔足灑灑大出 尾下方問切

穰 稻紫莖不黏者也讀 若贖今音扶沸切

享 熟也凡純熟字當作此純醇行而享廢周官司表注偕 為壇的字今享之偏旁隸作享與音溷篆从享常倫切



