

唐宋詩醅

御選唐宋詩醇卷之十三

襄陽杜甫詩五

冬日洛城北謁元元皇帝廟

原注廟有吳道子畫五聖圖

配極元都闕。憑虛禁籞長。守祧嚴具禮。掌節鎮非常。碧瓦初寒外。金莖一氣旁。山河扶繡戶。日月近雕梁。仙李盤根大。猗蘭奕葉光。世家遺舊史。道德付今王。畫手看前輩。吳生遠擅場。森羅移地軸。妙絕動宮牆。五聖聯龍袞。千官列雁行。冕旒俱秀發。旌旆盡飛揚。翠柏深留景。紅梨迴得霜。風箏吹玉

柱露井凍銀牀身退卑周室經傳拱漢皇谷神如
不死養拙更何鄉

鉅麗冠冕得頌揚之體擬諸清廟明堂其氣象似
之唐人崇祀老子事屬不經貽譏千古甫爲當時
之臣推崇固應如此其典重中帶飄逸精工中有
排宕則大手異人處也

陳師道曰敘述功德反覆申意事核而理長

李因篤曰此篇乃公開手長律鳳羽初舒九苞

煥采宜其雄視一代也

浦起龍曰典重高華據事直書不參議論純是
頌體錢箋語語指斥意非不善也但學者不善
會之偏於譏刺一邊看去則失之矣

唐書高宗乾封元年幸亳州詣老君廟追尊爲
元元皇帝開元二十九年制兩京諸州各置廟
天寶元年置廟於天寧坊東都於積善坊臨淄
舊邨二年改爲太清宮東都曰太微宮

投贈哥舒開府翰二十韻

今代麒麟閣○何人第一功○君王自神武○駕馭必英

雄○開○府○當○朝○傑○論○兵○邁○古○風○先○鋒○百○勝○在○略○地○兩
隅○空○青○海○無○傳○箭○天○山○早○挂○弓○廉○頗○仍○走○敵○魏○絳
已○和○戎○每○惜○河○湟○棄○新○兼○節○制○通○智○謀○垂○睿○想○出
入○寇○諸○公○日○月○低○秦○樹○乾○坤○繞○漢○宮○胡○人○愁○逐○北
宛○馬○又○從○東○受○命○邊○沙○遠○歸○來○御○席○同○軒○墀○曾○寵
鶴○收○獵○舊○非○熊○茅○土○加○名○數○山○河○誓○始○終○策○行○遺
戰○伐○契○合○動○昭○融○勳○業○青○冥○上○交○親○氣○概○中○未○爲
朱○履○客○已○見○白○頭○翁○壯○節○初○題○柱○生○涯○獨○轉○蓬○幾
年○春○草○歇○今○日○暮○途○窮○軍○事○留○孫○楚○行○閒○識○呂○蒙○

防身一長劍將欲倚崆峒。

胡應麟曰排律沈宋二氏藻鑿精工太白右丞
明秀高爽然皆不過十韻且體在繩墨之中調
非畦逕之外惟杜陵大篇鉅什雄偉神奇如謁
先王廟贈哥舒等作闔闢馳驟如飛龍行雲鱗
鬣爪甲自中矩度又如淮陰用兵百萬掌握變
化無方雖時有險樸無害大家

上韋左相二十韻

鳳曆軒轅紀龍飛四十春。八荒開壽域一氣轉洪

鈞霖雨思賢佐。丹青憶老臣。應圖求駿馬。驚代得麒麟。沙汰江河濁。調和鼎鼎新。韋賢初相漢。范叔已歸秦。盛業今如此。傳經固絕倫。豫樟深出地。滄海闊無津。北斗司喉舌。東方領搢紳。持衡留藻鑑。聽履上星辰。獨步才超古。餘波德照隣。聰明過管輅。尺牘倒陳遵。豈是池中物。出來席上珍。廟堂知至理。風俗盡還淳。才傑俱登用。愚蒙但隱淪。長卿多病久。子夏索居頻。回首驅流俗。生涯似眾人。巫咸不可問。鄒魯莫容身。感激時將晚。蒼茫興有神。

爲公歌此曲。涕淚在衣巾。

沈德潛曰：從朝廷用人說起，與前篇同是高屋建瓴之法。

奉贈太常張卿二十韻

方○丈○三○韓○外○崑○崙○萬○國○西○建○標○天○地○闊○詣○絕○古○今○
迷○氣○得○神○仙○迴○恩○承○雨○露○低○相○門○清○議○眾○儒○術○大○
名○齊○軒○冕○羅○天○闕○琳○琅○識○介○珪○伶○官○詩○必○誦○夔○樂○
典○猶○稽○健○筆○凌○鸚○鵡○銛○鋒○瑩○鸞○鷲○友○于○皆○挺○拔○公○
望○各○端○倪○通○籍○踰○青○瑣○亨○衢○照○紫○泥○靈○虬○傳○夕○箭○

行義月言四
卷三
韻
四
歸馬散霜蹠。能事聞重譯。嘉謨及遠黎。弼諧方一
展。班序更何躋。適越空顛蹟。遊梁竟慘悽。謬知終
畫虎。微分是醢雞。萍泛無休日。桃陰想舊蹊。吹噓
人所羨。騰躍事仍睽。碧海真難涉。青雲不可梯。顧
深慙鍛鍊。才小辱提攜。檻束哀猿叫。枝驚夜鵲棲。
幾時陪羽獵。應指釣璜溪。

投贈詩皆工於發端。此篇尤有氣象。當是贈張垆
者。垆以尙主置宅禁中。故假禮仙之象以誦美之。
錢謙益引妙實真符之說。謂中含諷刺。不免穿鑿。

且與甫贈詩望薦之意不合

奉贈鮮于京兆二十韻

王國稱多士。賢良須幾人。異才應間出。爽氣必殊
倫。始見張京兆。宜居漢近臣。驕駟開道路。鷗鶚離
風塵。侯伯知何等。文章實致身。奮飛超等級。容易
失沈淪。脫落磻溪釣。操持郢匠斤。雲霄今已逼。台
袞更誰親。鳳穴雛皆好。龍門客又新。義聲紛感激。
敗績自逡巡。途遠欲何向。天高難重陳。學詩猶孺
子。鄉賦念嘉賓。不得同晁錯。吁嗟後郅詵。計疏疑

翰墨時過憶松筠。獻納紆皇眷。中間謁紫宸。且隨
諸彥集。方覲薄才伸。破膽遭前政。陰謀獨秉鈞。微
生霑忌刻。萬事益酸辛。交合丹青地。恩傾雨露辰。
有餘愁餓死。早晚報平津。

甫之應詔而被黜獻賦而仍置皆李林甫爲之相
臣以進賢爲職知人爲務唐以詩賦取士而杜甫
白衣古人所以感士不遇也陰謀忌刻寫出林甫
奸狀彼讀駱賓王檄而曰宰相安得失此人者猶
當媿之

錢謙益曰此詩與顏魯公鮮于神道碑敘次略
同顏記節度劍南拔吐蕃摩彌城而不載南詔
之役公詩美其文章義激而不及其武略古人
不輕諛人若此

王士祿曰計疏疑翰墨時過憶松筠語有餘味

贈特進汝陽王二十韻

特進羣公表天人夙德升霜蹠千里駿風翮九霄
鵬服禮求毫髮惟忠忘寢興聖情常有眷朝退若
無憑仙醴來浮蟻奇毛或賜鷹清關塵不雜中使

日相乘。晚節嬉遊簡。平居孝義稱。自多親棣萼。誰
敢問山陵。學業醇儒富。辭華哲匠能。筆飛鸞聳立。
章罷鳳騫騰。精理通談笑。忘形向友朋。寸長堪繼
綬。一諾豈驕矜。已忝歸曹植。何知對李膺。招要恩
屢至。崇重力難勝。披霧初歡夕。高秋爽氣澄。樽罍
臨極浦。鳧雁宿張燈。花月窮游宴。炎天避鬱蒸。硯
寒金井水。簷動玉壺冰。瓢飲惟三迳。巖棲在百層。
且持蠡測海。况挹酒如澠。鴻寶寧全秘。丹梯庶可
凌。淮王門有客。終不媿孫登。

胡應麟曰贈汝陽哥舒李白韋見素等作格調
精嚴體骨勻稱每讀一篇無論其人履歷咸若
指掌且形神意氣踴躍毫楮如周昉寫生太史
序傳逼奪化工而杜從容聲律閒尤爲難事真
古今絕詣也

鄭駙馬宅宴洞中

主、家、陰、洞、細、煙、霧、留、客、夏、簟、清、琅、玕、春、酒、盃、濃、琥
珀、薄、冰、漿、椀、碧、瑪、瑙、寒、悞、疑、茅、堂、過、江、麓、已、入、風
磴、靈、雲、端、自、是、秦、樓、壓、鄭、谷、時、聞、雜、佩、聲、珊、珊

後漢書卷之十一
重題鄭氏東亭
題張氏隱居
七
拗體全用古調亦覺過苦正喜其蒼秀

仇兆鼇曰領聯敘事濃麗腹聯寫景蕭疏

重題鄭氏東亭

華亭入翠微。秋日亂清暉。崩石欹山樹。清漣曳水衣。
紫鱗衝岸躍。蒼隼護巢歸。向晚尋征路。殘雲傍馬飛。

題張氏隱居

春山無伴獨相求。伐木丁丁山更幽。澗道餘寒歷
冰雪。石門斜日到林邱。不貪夜識金銀氣。遠害朝

看麋鹿遊乘興杳然迷出處對君疑是泛虛舟
善寫幽居之致旨趣俱遠固不得以涉理路落言
筌議之

天寶初南曹小司寇舅於我太夫人堂下累
土爲山一匱盈尺以代彼朽木承諸焚香資
甌甌甚安矣旁植慈竹蓋茲數峰嶽岑嬋娟
宛有塵外致乃不知興之所至而作是詩
一匱功盈尺三峰意出羣望中疑在野幽處欲生
雲慈竹春陰覆香爐曉勢分惟南將獻壽佳氣日

氛氳。

李因篤曰三四承上虛狀二句體極生動

龍門

龍門橫野斷驛樹出城來氣色皇居近金銀佛寺
開往還時屢改川水日悠哉相閱征途上生涯盡
幾回

奉寄河南韋尹丈人

原注甫做廬在偃師承
韋公頻有訪問故有下

句

有客傳河尹逢人問孔融青囊仍隱逸章甫向西

東。鼎。食。分。門。戶。詞。場。繼。國。風。尊。榮。瞻。地。絕。疏。放。憶。
途。窮。濁。酒。尋。陶。令。丹。砂。訪。葛。洪。江。湖。漂。短。褐。霜。雪。
滿。飛。蓬。牢。落。乾。坤。大。周。流。道。術。空。謬。慙。知。薊。子。真。
怯。笑。揚。雄。盤。錯。神。明。懼。謳。歌。德。義。豐。尸。鄉。餘。土。室。
難。說。祝。雞。翁。

與任城許主簿遊南池

秋。水。通。溝。洫。城。隅。進。小。船。晚。涼。看。洗。馬。森。木。亂。鳴。
蟬。菱。熟。經。時。雨。蒲。荒。八。月。天。晨。朝。降。白。露。遙。憶。舊。
青。氈。

仇兆鼇曰公詩善記時節此詩晨朝降白露明

日白露節也他詩露從今夜白今日白露節也

登兗州城樓

東郡趨庭日南樓縱目初浮雲連海岱平野入青

徐孤嶂秦碑在荒城魯殿餘從來多古意臨眺久

躊躕。

安雅妥帖杜律中最近人者故後人多摹此派

李夢陽曰疊景者意必二闊大者半必細此最

律詩三昧如浮雲連海岱平野入青徐孤嶂秦

碑在荒城魯殿餘
前景寓目後景感懷也如詔
從三殿去碑到百蠻
開野館穠花發春帆
細雨來前半闊大後半工細也
唐法律甚嚴惟杜夔
化莫測亦惟杜

趙汭曰公祖審言登襄陽城詩云旅客三秋至
層城四望開
楚山橫地出漢水接天迴
冠蓋非新里
章華只舊臺
習池風景異歸路滿塵埃
公此詩實本於其祖

對酒書懷走邀許十一簿公

東岳雲峰起。溶溶滿太虛。震雷翻幕鷲。驟雨落河魚。座對賢人酒。門聽長者車。相邀愧泥濘。騎馬到堦除。

王士祿曰驟雨落河魚亦是即目妙境

已上人茅齋

已公茅屋下。可以賦新詩。枕簟入林僻。茶瓜留客遲。江蓮搖白羽。天棘蔓青絲。空忝許詢輩。難酬支遁詞。

房兵曹胡馬詩

胡馬大宛名。鋒稜瘦骨成。竹批雙耳峻。風入四蹄輕。所向無空闊。真堪託死生。驍騰有如此。萬里可橫行。

孤情迥出健思潛。搜相其氣骨亦可橫行萬里此與畫鷹二篇真文家所謂沈著痛快者

趙汭曰咏物詩戒粘皮帶骨此詩矯健豪縱飛行萬里之勢如在目中所謂索之於牝牡驪黃之外者區區模寫體貼以爲咏物何足語此李因篤曰五六如咏良友大將此所謂沈雄

畫鷹

素○練○風○霜○起○蒼○鷹○畫○作○殊○攫○身○思○狡○兔○側○目○似○愁○
胡○條○鋌○光○堪○擿○軒○盈○勢○可○呼○何○當○擊○凡○鳥○毛○血○灑○
平○蕪

王士祿曰命意精警句句不脫畫字

朱鶴齡曰起句與縞素漠漠開風沙義同末因
畫鷹而思真者之搏擊則進鵬賦意也

仇兆鼈曰每咏一物必以全副精神入之故老
筆蒼勁中時見靈氣飛舞

過宋員外之問舊莊

原注員外季弟執金吾見知子代教有下句

宋公舊池館零落守陽阿枉道祇從入吟詩許更
過淹留問耆老寂寞向山河更識將軍樹悲風日
暮多

夜宴左氏莊

風林纖月落衣露淨琴張暗水流花徑春星帶草
堂檢書燒燭短看劍引盃長詩罷聞吳詠扁舟意
不忘

寫景穠至結意亦遠杜律如此種氣骨有餘不乏

風韻雖雅近王孟尤爲盛唐高步

顧宸曰一章之中樂事皆具而時地景物重疊
鋪敘却渾然不見痕迹

黃生曰夜景有月易佳無月難佳三四句無月
時寫景語更精切

送蔡希曾都尉還隴右因寄高三十五書記

原注時哥舒人
奏勒蔡子先歸

蔡子勇成僻彎弓西射胡健兒寧鬪死壯士恥爲
儒官是先鋒得材緣挑戰須身輕一鳥過槍急萬

人呼雲幕隨開府。春城起上都。馬頭金匱。匣駝背
錦糝糊。咫尺雲山路。歸飛青海隅。上公猶寵錫。突
將且前驅。漢使黃河遠。涼州白麥枯。因君問消息。
好在阮元瑜。

杜牧詩射鵬都尉萬人敵。黑稍將軍一鳥輕。雖本
此詩然語意天然。遜子美遠矣。

歐陽修曰。陳舍人從易偶得杜集舊本文多脫。
誤送蔡都尉詩身輕一鳥。其下脫一字。陳公與
數客各用一字補之。或云疾。或云落。或云下。莫

能定後得一善本乃是過字陳歎服以爲雖一字諸君亦不能到也

春日憶李白

白也詩無敵。飄然思不羣。清新庾開府。俊逸鮑參軍。渭北春天樹。江東日暮雲。何時一尊酒。重與細論文。

李杜交誼於白集中論之詳矣此詩傳會尤多所謂以小人之心度君子之腹甫無是也頌聯遂爲懷人粉本情景雙關一何蘊藉

朱鶴齡曰公與太白皆學六朝前以李侯佳句
比之陰鏗此又比之庾鮑蓋舉生平所最慕者
以相方也王安石謂少陵於李白僅比以庾鮑
陰鏗則又下矣或遂以細論文譏其才疏此真
瞽說公詩云頗學陰何苦用心又云庾信文章
老更成公之推服諸家甚至則其推服太白爲
何如哉

贈陳二補闕

世儒多汨沒。夫子獨声名。獻納開東觀。君王問長

行發序文詩西卷三
送陳三品作尉永嘉
卿。早。雕。寒。始。急。天。馬。老。能。行。自。到。青。真。裏。休。看。白。
髮。生。

寄高三十五書記

歎。息。高。生。老。新。詩。日。又。多。美。名。人。不。及。佳。句。法。如。
何。主。將。收。才。子。崆。峒。足。凱。歌。聞。君。已。朱。紱。且。得。慰。
蹉。跎。

詩必有法古今通義子美最深於法嚴羽云少陵
詩法如孫吳太白詩法如李廣是也

送裴三虬作尉永嘉

孤嶼亭何處。天涯水氣中。故人官就此。絕境興誰同。
隱吏逢梅福。遊山憶謝公。扁舟吾已就。把釣待秋風。

浦起龍曰：起用倒勢如凌虛御風而來。

贈田九判官

崆峒使節上青霄。河隴降王款聖朝。宛馬總肥春
苜蓿。將軍只數漢嫖姚。陳留阮瑀誰爭長。京兆田
郎早見招。麾下賴君才並入。獨能無意向漁樵。

風格道上所謂神理縱橫而準繩最密。此種體制

惟老杜擅長詩本望田薦已故宛馬句以比為賦
微領此意五六語勢如轉丸珠仇兆鼇謂阮瑀為
指高適不為無見不徒送蔡都尉詩以阮比高也

贈獻納使起居田舍人

獻納司存雨露邊地分清切任才賢舍人退食收
封事宮女開函近御筵曉漏追趨青瑱闥晴窗點
檢白雲篇揚雄更有海東賦唯待吹噓送上天

陪鄭廣文遊何將軍山林十首

不識南塘路今知第五橋名園依綠水野竹上青

霄谷日舊相得濠梁同見招平生爲幽興未惜馬
蹏遙

古人紀游之作佇興而言興盡而止故有餘味而
無長語此詩多至十首蓋游宴旣久情景迭見故
乃綜括始終分攄懷抱絕去羈束而自成阡陌若
不經營而自有條理所謂言之不足故長言之反
復咏歎以寄其情者也十首中風致蕭疏氣體深
穩元亮之沖太沖之逸康樂之清明遠之俊彙而
有之至其章法次序則大家結構評者類能言之

王嗣奭曰起句是十首起法末拈幽興為十首之綱

百頃風潭上千章夏木清卑枝低結子接葉暗巢
鶯鮮鯽銀絲鱠香芹碧澗羹翻疑梅樓底晚飯越
中行

蔡寬夫曰卑枝一聯乃疊韻對如樂天戶大嫌
甜酒才高笑小詩要因其語意偶合輒成就之
不以是為工也

萬里戎王子何年別月支異花開絕域滋蔓匝清

池漢使徒空到神農竟不知露翻兼雨打開折日
離披。

王士祿曰十首中宕此一首最見章法

旁舍連高竹疏籬帶晚花碾渦深沒馬藤蔓曲藏
地詞賦工無益山林跡未賒盡捻書籍賣來問爾
東家。
剝水滄江破殘山碣石開綠垂風折筍紅綻雨肥
梅銀甲彈箏用金魚換酒來與移無灑掃隨意坐
莓苔。

王嗣爽曰散漫寫去無起束呼應另是一格亦緣十首自有大起結此首如中聯也

風、磴、吹、陰、雪、雲、門、吼、瀑、泉、酒、醒、思、卧、簟、衣、冷、欲、裝、
縣、野、老、來、看、客、河、魚、不、取、錢、只、疑、滄、村、處、自、有、一、
山、川、

棘、樹、寒、雲、色、茵、陳、春、藕、香、脆、添、生、菜、美、陰、益、食、單、
涼、野、鶴、清、晨、出、山、精、白、日、藏、石、林、蟠、水、府、百、里、獨、
蒼、蒼、

浦起龍曰野鶴一聯刻意生色

憶過楊柳渚。走馬定昆池。醉把青荷葉。狂遺白接
離。刺船思郢客。解水乞吳兒。坐對秦山晚。江湖興
頗隨。

牀上書連屋。階前樹拂雲。將軍不好武。稚子總能
文。醒酒微風入。聽詩靜夜分。絺衣挂蘿薜。涼月白
紛紛。

幽意忽不愜。歸期無奈何。出門流水注。迴首白雲
多。自笑燈前舞。誰憐醉後歌。祇因與明好。風雨亦
來過。

趙汭曰凡一題而賦數首者須首尾布置有起
有結每章各有主意無繁複不倫之失乃是家
數觀此十章及後五章可見

王嗣爽曰合觀十首分明一篇游記有首有尾
中間或賦景或寫情經緯錯綜曲折變化用正
用奇不可方物

李因篤曰末章是十首結語老氣橫空直使後
五首可接

重過何氏五首

問訊東橋竹將軍有報書倒衣還命駕高枕乃吾
廬花妥鶯捎蝶溪喧獺趁魚重來休沐地真作野
人居。

五首皆著意重過其大致疏落不復次第鋪序正
所以別於前游此亦詩家之微指也盧元昌以野
人居三字爲諷當時第舍之侈又或以前第九首
此第四首爲諷明皇黷武將帥好兵前第三首爲
刺明皇任蕃將寵祿山無端牽引破碎支離黃庭
堅謂棄其大旨於所遇林泉人物草木魚蟲以爲

物物皆有所託如世閒商度隱語者則子美之詩
委地矣讀甫詩者當以爲戒
山雨樽仍在沙沈榻未移犬迎曾宿客鴉護落巢
兒雲薄翠微寺天清皇子陂向來幽興極步履過
東籬

李因篤曰五六宕開惟大家有此筆力

落日平臺上春風啜茗時石欄斜點筆桐葉坐題
詩翡翠鳴衣桁蜻蜓立釣絲自今幽興熟來往亦
無期

首篇五六及翡翠二句穠至中別有幽趣不減蟬
噪林逾靜鳥鳴山更幽也

頗怪朝參懶應耽野趣長雨拋金鎖甲苔臥綠沈
槍手自移蒲柳家纔足稻梁看君用幽意白日到
羲皇

到此應常宿相留可判年蹉跎暮容色悵望好林
泉何日霑微祿歸山買薄田斯遊恐不遂把酒意
茫然

冬月有懷李白

寂寞書齋裏。終朝獨爾思。更尋嘉樹傳。不忘角弓
詩。短褐風霜入。還丹日月遲。未因乘興去。空有鹿
門期。

與亦有梁宋游。相期拾瑤草。正相照應。

贈翰林張四學士

翰。林。逼。華。蓋。鯨。力。破。滄。溟。天。上。張。公。子。宮。中。漢。客
星。賦。詩。拾。翠。殿。佐。酒。望。雲。亭。紫。詔。仍。兼。綰。黃。麻。似
六。經。內。分。金。帶。赤。恩。與。荔。枝。青。無。復。隨。高。鳳。空。餘
泣。聚。螢。此。生。任。春。草。垂。老。獨。漂。萍。儻。憶。山。陽。會。悲。

歌在一聽

前幅工麗

送張二十參軍赴蜀州因呈楊五侍郎

好去張公子。通家別恨添。兩行秦樹直。萬點蜀山尖。
御史新驄馬。參軍舊紫髯。皇華吾善處。於汝定無嫌。

陪諸貴公子丈八溝攜妓納涼晚際遇雨二首

落日放船好。輕風生浪遲。竹深留客處。荷淨納涼

行遊月之詩
卷三
諸貴公子二首
三
時公子調冰水佳人雪藕絲片雲頭上黑應是雨
催詩

雨來霑席上風急打船頭越女紅裙濕燕姬翠黛
愁纜侵堤柳繫幔卷浪花浮歸路翻蕭颯陂塘五
月秋

結皆入勝次作尤有逸致

贈高式顏

昔別是何處相逢皆老夫故人還寂寞削跡其艱
虞自失論文友空餘賣酒壚平生飛動意見爾不

能無

深情高調起句中無限蒼涼

王士正曰篇中論文友指高適適卒於永泰元年此詩當在改元之後

故武衛將軍挽歌三首

嚴警當寒夜前軍落大星壯夫思敢決哀詔惜精
靈王者今無戰書生已勒銘封侯意疏闊編簡爲
誰青

劉會孟曰詞意上下含蓄有美有限

將軍挽歌二首
三
舞劍過人絕。鳴弓射獸能。銛鋒行愜順。猛噬失躋。
騰赤羽。干夫膳。黃河一月冰。橫行沙漠外。神速至
今稱。

李因篤曰詩意沈雄悲壯足慰鬼雄此篇尤有
生造之力

哀挽青門去。新阡絳水遙。路人紛雨泣。天意颯風
颼。部曲精仍銳。匈奴氣不驕。無由覩雄略。大樹日
蕭蕭。

官定後戲贈

原注時免河西尉
為右衛率府兵曹

不○作○河○西○尉○。淒○涼○爲○折○腰○。老○夫○怕○趨○走○。率○府○且○道○
遙○耽○酒○。須○微○祿○。狂○歌○託○聖○朝○。故○山○歸○興○盡○。迴○首○向○
風○颭○。

九日藍田崔氏莊

老○去○悲○秋○強○自○寬○。與○來○今○日○盡○君○歡○。羞○將○短○髮○還○
吹○帽○。笑○倩○旁○人○爲○正○冠○。藍○水○遠○從○千○澗○落○。玉○山○高○
並○兩○峯○。寒○明○年○此○會○知○誰○健○。醉○把○茱○萸○子○細○看○。
意○頗○頹○唐○筆○。則○老○健○頸○聯○撐○拄○自○是○截○斷○眾○流○之○

句

御選唐書宋詩序
卷十一
杜甫
官定後戲贈
九日三

劉禹錫曰詩中用茱萸字者凡三人杜子美云
醉把茱萸子細看王右丞云遍插茱萸少一人
朱倣云學他年少插茱萸更三君所用子美爲
優

陳師道曰頷聯文雅曠達不減昔人故謂詩非
力學可致正須胸中度世耳

崔氏東山草堂

愛○汝○玉○山○草○堂○靜○高○秋○爽○氣○相○鮮○新○有○時○自○發○鐘○
磬○響○落○日○更○見○漁○樵○人○盤○剝○白○鴉○谷○口○栗○飯○煮○青○

泥坊底芹何爲西莊王給事柴門空閉鎖松筠

甫集特多拗律然其聲調自有一定之法如此詩
及西岳峻嶒竦處尊錦官城西生事微掖垣竹埤
梧十尋城尖徑仄旌旒愁諸篇以古調入律所謂
蒼莽歷落中自成音節者然此及西岳篇收入律
調爲正法於後二篇八句全拗又拗體之變格不
易學也若并不識七古聲調而以語拗體難矣他
如澗道餘寒歷冰雪傳語風光共流轉及映堦碧
草自春色九江日落醒何處諸聯乃單拗雙拗正

法宋人胡子謂平仄固有定體眾共守之然不若
時用變體如兵之出奇變化然窮以驚世駭目王
世懋則疑爲變風變雅皆恍惚之語耳

王嗣奭曰藍田詩悲壯東山詩渾成不煩繩削
自有蕭散之致

對雪

淚○哭○多○新○鬼○愁○吟○獨○老○翁○亂○雲○低○薄○暮○急○雪○舞○迴
首○於○棄○樽○無○綠○爐○存○火○似○紅○數○州○消○息○斷○愁○坐○正

對雪

月夜

今夜鄜州月。閨中只獨看。
遙憐小兒女。未解憶長安。
香霧雲鬟濕。清輝玉臂寒。
何時倚虛幌。雙照淚痕乾。

王士正曰不言思兒女情在言外

浦起龍曰悲婉微至

黃鶴曰天寶十五載八月公自鄜州赴行在爲賊所得時身在長安家在鄜州故作是詩

遣興

驥子好男兒。前年學語時。問知人客姓。誦得老夫詩。世亂憐渠小。家貧仰母慈。鹿門攜不遂。雁足繫難期。天地軍麾滿。山河戰角悲。儻歸免相失。見日敢辭遲。

王嗣夔曰愛隔情深語寬心急

春望

國破山河在。城春草木深。感時花濺淚。恨別鳥驚心。烽火連三月。家書抵萬金。白頭搔更短。渾欲不勝簪。

司馬光曰古人爲詩貴於意在言外使人思而得之近世惟杜子美最得詩人之體如此詩言山河在明無餘物矣草木深明無人矣花鳥平時可娛之物見之而泣聞之而悲則時可知矣他皆類此不可徧舉

憶幼子

驥子春猶隔。鶯歌煖正繁。別離驚節換。聰慧與誰論。澗水空山道。柴門老樹村。憶渠愁只睡。炙背俯晴軒。

喜逢行在所三首

西憶岐陽信。無人遂却迴。
眼穿當落日。心死著寒灰。
霧樹行相引。蓮峰望忽開。
所親驚老瘦。辛苦賊中來。

李因篤曰抗賊高節而以老瘦辛苦四字隳括之所謂蘊藉也

愁思胡笳夕。淒涼漢苑春。
生還今日事。聞道暫時人。
司隸章初覩。南陽氣已新。
喜心翻倒極。嗚咽淚霑巾。

劉會孟曰閒道暫時人五字可傷卽云旦暮人

耳暫時更警

死○去○憑○誰○報○歸○來○始○自○憐○猶○瞻○太○白○雪○喜○遇○武○功○
天○影○靜○千○官○裏○心○蘇○七○校○前○今○朝○漢○社○稷○新○數○中○
興年

肺腑流露不假雕飾論甫者謂其一飯不忘君况
斯時情境乎所以寫欣喜處語極悲痛性情所至
妙不自尋觀其真摯如此其生平大節可知矣

趙汭曰題曰喜達行在所而詩多追說脫身歸

順聞關跛涉之情狀所謂痛定思痛逾於在痛時也

得家書

去○憑○遊○客○寄○來○為○附○家○書○今○日○知○消○息○他○鄉○且○舊
居○熊○兒○幸○無○恙○驥○子○最○憐○渠○臨○老○羈○孤○極○傷○時○會
合○疏○二○毛○趨○帳○殿○一○命○侍○鸞○輿○北○闕○妖○氛○滿○西○郊
白○露○初○涼○風○新○過○雁○秋○雨○欲○生○魚○農○事○空○山○裏○眷
言○終○荷○鋤
入○後○清○逸○條○然○意○遠

奉贈嚴八閣老

扈聖登黃閣。明公獨妙年。蛟龍得雲雨。鵬鶚在秋天。客禮容疏放。官曹可接聯。新詩句句好。應任老夫傳。

奉送郭中丞兼太僕卿充隴右節度使三十

韻英

又

詔發西山將。秋屯隴右兵。淒涼餘部曲。燁赫舊家聲。鵬鶚乘時去。驂騑顧主鳴。艱難須上策。容易卽前程。斜日當軒蓋。高風卷旆旌。松悲天水冷。沙亂

雪山清和虜猶懷惠防邊不敢驚古來於異域鎮
靜示專征燕薊奔封豕周秦觸駭鯨中原何慘黷
餘孽尙縱橫箭入昭陽殿笳吟細柳營內人紅袖
泣王子白衣行宸極祆星動園陵殺氣平空餘金
椀出無復總帷輕毀廟天飛雨焚宮火徹明罌罍
朝共落榆桷夜同傾三月師逾整羣胡勢就烹瘡
痍親接戰勇決冠垂成妙譽期元宰殊恩且列卿
幾時迴節鉞戮力掃欃槍圭竇三千士雲梯七十
城恥非齊說客祇似魯諸生通籍微班忝周行獨

坐榮隨肩趨漏刻。短髮寄簪纓。徑欲依劉表。還疑
厭禰衡。漸衰那此別。忍淚獨含情。廢邑狐狸語。空
村虎豹爭。人頻墜塗炭。公豈忘精誠。元帥調新律。
前軍壓舊京。安邊仍扈從。莫作後功名。
言有倫脊義。歸忠愛昔謝。公論毛詩以。訐謨定命
遠猷辰。告爲佳語。此類篇章。有其意矣。

王嗣奭曰。本送郭之隴右。而語意輕外重內。疊
疊而談。正以感激中丞使知急也。後云幾時回
節鉞。又云安邊仍扈從。蓋深以討賊大事望之。

矣

送楊六判官使西

送遠秋風落西征。海氣寒。帝京氛。侵滿人世。別離
難絕域。遙懷怒和親。願結歡。敕書憐贊普。兵甲望
長安。宣命前程急。惟良待士寬。子雲清自守。今日
起爲官。垂淚方投筆。傷時卽據鞍。儒衣山鳥怪。漢
節野童看。邊酒排金盞。夷歌捧玉盤。草輕蕃馬健。
雪重拂廬乾。慎爾參籌畫。從茲正羽翰。歸來權可
取。九萬一朝搏。

仇兆鼇曰羅大經云子雲清自守今日起爲官
假雲對日兩句一意按元白劉賓客輩汝洛唱
和集九日送人清秋方落帽子夏正離羣假對
之工本於杜句

朱鶴齡曰舊唐書云至德元載吐蕃遣使和親
願助國討賊二載三月遣給事中南巨川報命
楊蓋贊巨川以行

月

天上秋期近。人間月影清。入河蟾不沒。擣藥兔長

生只益丹心苦能添白髮明千戈知滿地休照國
西營

晚行口號

三川不可到歸路晚山稠落雁浮寒水饑鳥集成
樓市朝今日異喪亂幾時休遠媿梁江總還家尙
黑頭

盧元昌曰有春燕巢於林木之感

行次昭陵

舊俗疲庸主羣雄問獨夫識歸龍鳳質威定虎狼

都天屬尊堯典神功協禹謨風雲隨絕足日月繼
高衢文物多師古朝廷半老儒直詞盡戮辱賢路
不崎嶇往者災猶降蒼生喘未蘇指麾安率土盪
滌撫洪鑪壯士悲陵邑幽人拜鼎湖玉衣晨自舉
鐵馬汗常趨松柏瞻虛殿塵沙立暝途寂寥開國
日流恨滿山隅

氣象鬼峩規模宏遠華茂典重之中有沈雄悲壯
之概陸游所云清廟生民伯仲閒也貞觀之治三
代之後所僅見其行政用人納諫進賢亦非後代

所及文物四句能舉其要不特此也明皇勵精爲
治開元政化上媿太宗不能持盈保泰任用宵小
蔽塞聰明以致天寶禍亂向非太宗之靈則唐室
墟矣流離之餘徘徊瞻眺撫時傷往流恨山隅想
開國之盛而所以致亂之故隱然言外深廣無端
波瀾萬狀今古詩人絕無倫比甫祭房相文云培
塿滿地崑崙無羣可取以評此詩

許顛曰文物多師古四句見太宗智勇英特武
定天下而能如此最盛德也

錢謙益曰班固東都賦往者王莽作逆以下序
建武克命之事幾二百言此詩彙括以二十言
沈德潛曰玉衣二句猶騷所云神之來兮夾雨
旗言神靈陟降也

重經昭陵

草味英雄起謳歌。歷數歸風塵。三尺劍。社稷一戎
衣。翼亮貞文德。丕承戢武威。聖圖天廣大。宗祀日
光輝。陵寢盤空曲。熊羆守翠微。再窺松柏路。還見
五雲飛。

渾舉贊頌義無不包與前篇皆可直追三頌

何景明曰用經史入詩絕不見斧鑿痕使他人道之未免拙滯

鍾惺曰陵廟之作與古悲涼說功業無竹帛氣說神靈無松杉氣

張遠曰末句卽五陵佳氣無時無之意

喜間官軍已臨賊寇二十韻

胡虜潛京。縣官軍擁賊壕。鼎魚猶假息。穴蟻欲何逃。帷殿羅元冕。轅門照白袍。秦山當警蹕。漢苑八

旌旄路失羊腸險。雲橫雉尾高。五原空壁壘。八水
散風濤。今日看天意。遊魂貸爾曹。乞降那更得。尙
詐莫徒勞。元帥歸龍種。司空握豹韜。前軍蘇武簡。
左將呂虔刀。兵氣回飛鳥。威聲沒巨鼇。戈鋌開雪
色。弓矢尙秋毫。天步艱方盡。時和運更遭。誰云遺
毒螫。已足沃腥臊。睿想丹墀近。神行羽衛牢。花門
騰絕漠。拓羯渡臨洮。此輩感恩至。羸俘何足操。鋒
先衣染血。騎突劍吹毛。喜覺都成動。悲憐子女號。
家家賣釵釧。只待獻春醪。

壯浪豪邁寫得喜字意出可作討賊檄文亦可作
報捷露布

王嗣爽曰字字犀利句句雄壯真是筆掃千軍
者

唐書至德二載九月丁亥廣平王俶將朔方等
軍及回紇西域之眾十五萬發鳳翔壬寅至長
安城西與賊將安守忠戰於香積寺北賊大敗
張通儒走陝郡大軍入京師甲辰捷書至鳳翔

收京

生意甘衰白。天涯正寂寥。忽聞哀痛詔。又下聖明朝。
朝。羽翼懷商老。文思憶帝堯。叨逢罪已日。霑灑望青霄。

汗馬收宮闕。春城鏹賊壕。賞應歌杖杜。歸及薦櫻桃。
桃。雜虜橫戈數。功臣甲第高。萬方頻送喜。無乃聖躬勞。

一喜一痛忠愛之誠藹然而見此始收兩京之作
錢謙益語語文致喜爲傳會而不覺其以後釋前
爲大謬也

御選唐宋詩醇卷十三

御選唐宋詩醇卷十三

三

御選唐宋詩醇卷之十四

襄陽杜甫詩六

臘日

臘日常年暖尚遙。今年臘日凍全消。侵陵雪色還
萱草。漏洩春光有柳條。縱酒欲謀良夜醉。還家初
散紫宸朝。口脂面藥隨恩澤。翠管銀罌下九霄。

趙大綱曰唐以大寒後辰日爲臘

紫宸殿退朝口號

戶外昭容紫袖垂。雙瞻御座引朝儀。香飄合殿春

風轉花覆干官淑景移。晝漏希聞高閣報。天顏有
喜近臣知。宮中每出歸東省。會送夔龍集鳳池。
可備唐朝典故詩。亦委蛇有風度。

劉會孟曰從容富麗六句有意外意

曲江二首

一○片○花○飛○滅○却○春○風○飄○萬○點○正○愁○人○且○看○欲○盡○花
經○眼○莫○厭○傷○多○酒○入○唇○江○上○小○堂○巢○翡○翠○苑○邊○高
塚○臥○麒○麟○細○推○物○理○須○行○樂○何○用○浮○名○絆○此○身○
朝○回○日○日○典○春○衣○每○日○江○頭○盡○醉○歸○酒○債○尋○常○行

處○有○人○生○七○十○古○來○稀○穿○花○蛺○蝶○深○深○見○點○水○蜻○
蜓○欸○欸○飛○傳○語○風○光○共○流○轉○暫○時○相○賞○莫○相○違○

葉夢得曰深深字若無穿字欸欸字若無點字
亦無以見其精微然讀之渾然全似未嘗用力
所以不礙氣格超勝使晚唐人爲之便涉魚躍
練川拋玉尺鶯穿絲柳織金梭矣

張縉曰二詩以仕不得志有感於暮春而作

王士正曰宣政等作何其春容華藻游賞詩乃
又跌宕不羈如此蓋各有體也

曲江對酒

苑外江頭坐不歸。水精宮殿轉霏微。
桃花細逐楊花落。黃鳥時兼白鳥飛。
縱飲久知人共棄。懶朝真與世相違。
吏情更覺滄洲遠。老大悲傷未拂衣。
領聯寫一時偶然之景。遂爲後賢粉本。然丹鉛錄所引黃庭堅句。風致自佳。若梅堯臣李若水兩聯。則優劣判然矣。

曲江對雨

城上春雲覆苑牆。江亭晚色靜年芳。
林花著雨燕

脂○落○水○苻○牽○風○翠○帶○長○龍○武○新○軍○深○駐○輦○芙○蓉○別
殿○漫○焚○香○何○時○詔○此○金○錢○會○暫○醉○佳○人○錦○瑟○傍○

離○亂○初○復○追○思○極○盛○悄○然○悲○慨○無○限○深○情○後○四○句
一○氣○滾○出○仍○望○有○承○平○之○樂○語○偏○濃○至○氣○自○空○蒼
此○中○晚○所○望○而○不○及○者○也○若○甫○之○繫○念○明○皇○誠○有
其○意○然○金○錢○之○詔○當○在○肅○宗○說○詩○固○宜○善○會○耳

黃○生○曰○公○感○元○宗○知○遇○詩○中○每○每○見○之○五○六○指
南○內○之○事○蓋○隱○之○也○本○詩○人○之○忠○厚○發○宣○聖○之
微○詞○豈○古○今○抽○黃○媿○白○之○士○所○敢○望○哉

至舍人得朝大明宮

仇兆鼈曰杜審言詩縮霧青條弱牽風紫蔓長
卽此頌聯所自出也又寄語洛城風日道明年
春色倍還人卽傳語風光二句所自出也公嘗
云詩是吾家事信乎祖孫繼述詩學乃其家學
也

奉賀賈至舍人早朝大明宮

原注舍人先世嘗掌絲綸

五夜漏聲催曉箭九重春色醉仙桃
旌旗日暖龍蛇動宮殿風微鷺雀高
朝罷香煙攜滿袖詩成珠玉在揮毫
欲知世掌絲綸美池上於今有鳳毛

蘇軾日旌旗日暖一聯此七言中之偉麗者也

宣政殿退朝晚出左掖

天門日射黃金榜。春殿晴曛赤羽旗。宮草微微承
委珮。爐煙細細駐遊絲。雲近蓬萊常五色。雪殘鵝
鵲亦多時。侍臣緩步歸青瑣。退食從容出每遲。

浦起龍曰金和玉節之篇

題省中院壁

掖垣竹埤梧十尋。洞門對霽常陰陰。落花遊絲白
日靜。鳴鳩乳鷺青春深。腐儒衰晚謬通籍。退食遲

迴違寸心衮職曾無一字補許身媿比雙南金
明朝有封事數問夜如何參觀之可得其意

春宿左省

花○隱○掖○垣○暮○啾○啾○棲○鳥○過○星○臨○萬○戶○動○月○傍○九○霄○
多○不○寢○聽○金○鑰○因○風○想○玉○珂○明○朝○有○封○事○數○問○夜○
如○何○

胡應麟曰杜詩五律結句之妙者如明朝有封
事數問夜如何經過自愛惜取次莫論兵親朋
滿天地兵甲少來書安危大臣在不必淚長流

無由觀雄略大樹日蕭蕭語皆矯健振勁絕非
錚錚細響

沈德潛曰三四卽景名句而註釋家謂民勞則
星動月屬陰象指女子小人以峭刻深心測詩
人敦厚之旨一何可笑

送翰林張司馬南海勒碑

原注相國製文

冠冕通南極文章落上台詔從三殿去碑到百蠻
開野館濃花發春帆細雨來不知滄海上天遣幾
時迴

時迴

手寫

卷

杜甫

送

翰林張司馬南海

碑

王士正曰領聯冠冕頰聯織穠此用筆之妙

晚出左掖

畫刻傳呼淺春旗簇仗齊退朝花底散歸院柳邊
迷樓雪融城濕宮雲去殿低避人焚諫草騎馬欲
雞棲

劉會孟曰諫草不欲人知此事君當然之體結
語讀之數過欵欵忠實

送賈閣老出汝州

西掖梧桐樹空留一院陰艱難歸故里去住損春

心宮殿青門隔雲山紫邏深人生五馬貴莫受二毛侵

去住損春心五字可謂蘊藉

黃生曰起處用卷阿詩意而無其迹

送鄭十八虔貶台州司戶傷其臨老陷賊之

故闕爲面別情見於詩

鄭公櫛散鬢成絲酒後常稱老畫師萬里傷心嚴
譴日百年垂死中興時蒼惶已就長途往避避無
端出餞遲便與先生應永訣九重泉路盡交期

徐漢眉身言酉 卷十四 送鄭虔貶戶州端午日賜衣

盧世灌曰：「清空一氣萬轉，千回純是淚點，都無

墨痕

沈德潛曰：「屈折赴題，清空如話，別是一種風格。」

端午日賜衣

宮衣亦有名。端午被恩榮。細葛含風軟。香羅疊雪
輕。自天題處濕。當暑著來清。意內稱長短。終身荷
聖情。

奉贈王中允維

中允聲名久。如今契闊深。其傳收庾信。不比得陳

琳一病緣明主三年獨此心窮愁應有作試誦白
頭吟

爲中允表明心跡極有斟酌

舊唐書維官給事中扈從不及爲賊所得服藥
取痢詐稱瘖病祿山迎置洛陽拘於普施寺迫
以僞署賊平定陷賊官罪維以凝碧詩聞於朝
肅宗特有之責授太子中允

奉陪鄭駙馬韋曲二首

韋曲花無賴家家惱殺人綠樽雖盡日白髮好禁

春石角鉤衣破。藤枝刺眼新。何時古叢竹。頭戴小
烏巾。

野寺垂楊裏。春畦亂水閒。美花多映竹。好鳥不歸
山。城郭終何事。風塵豈駐顏。誰知共公子。薄暮欲
俱還。

王嗣奭曰。抑揚頓挫極生動之致。

至德二載。甫自京金光門出。閒道歸鳳翔。乾
元初。從左拾遺移華州。掾與親故別。因出此
門。有悲往事。

此道昔歸順。西郊胡正繁。至今殘破膽。應有未招魂。
近得歸京邑。移官豈至尊。無才日衰老。駐馬望千門。

詞意婉曲。昔之忠款。今之眷戀。皆見怨而不怒。忠厚之道。

顧宸曰。公疏救房瑄。詔三司推問。以張鎬力救。赦放。就列。次年與房瑄嚴武俱貶。坐瑄黨也。此公事君交友。生平出處之大節。曰移官豈至尊。不敢歸怨於君也。王維詩云。執政方持法。明君

無此心與此同意所謂可以怨也

寄高三十五詹事適

安穩高詹事。兵戈久索居。時來如宦達。歲晚莫情
疏。天上多鵝雁。池中足鯉魚。相看過半百。不寄一
行書。

路逢襄陽楊少府。入城戲呈楊員外綰。

原注甫赴

華州日許寄員外荻荅

寄語楊員外。山寒少荻荅。歸來稍暄暖。當為斲青
吳。翻動神仙窟。封題鳥獸形。兼將老藤杖。扶汝醉

初醒

頸聯奇致押韻尤穩

題鄭縣亭子

鄭縣亭子澗之濱。戶牖憑高發興新。雲斷岳蓮臨
大路。天晴宮柳暗長春。巢邊野雀羣欺燕。花底山
蜂遠趁人。更欲題詩滿青竹。晚來幽獨恐傷神。

仇兆鼇曰：中四寫景先賦後比五六喻意所以
自傷幽獨也

望岳

西岳峻嶒竦處尊。諸峯羅立如兒孫。安得仙人九
節杖。拄到玉女洗頭盆。車箱入谷無歸路。箭括通
天有一門。稍待西風涼冷後。高尋白帝問真源。
遂無一字猶人蒼老渾。勁行神如空行氣如虹。昔
元好問論秦觀春雨詩曰。括出退之山石句。始知
渠是女郎詩。詩人不識大家氣象。爭柔鬪葩。氣萎
體瘵。誦此寧不變色。

至日遣興奉寄北省舊閣老兩院故人二首
去歲茲辰捧御牀。五更三點入鵷行。欲知趨走傷

心地正想氛氲滿眼香無路從容陪語笑有時顛
倒著衣裳何人錯憶窮愁日愁日愁隨一線長
憶昨逍遙供奉班去年今日侍龍顏麒麟不動爐
煙上孔雀徐開扇影還玉几由來天北極朱衣只
在殿中間孤城此日堪腸斷悲對寒雲雪滿山

得弟消息

近有平陰信遙憐舍弟存側身千里道寄食一家
村烽舉新酣戰唬垂舊血痕不知臨老日招得幾
人魂

憶弟

且喜河南定不問鄴城圍百戰今誰在三年望汝歸故園花自發春日鳥還飛斷絕人煙久東西消息稀

二詩意真語苦未有篤於君父而薄於手足者前之過人豈徒詩乎

仇兆鰲曰花發鳥飛卽濺淚傷心之意

秦州雜詩二十首

滿目悲生事因人作遠遊遲回度隴怯浩蕩及關

愁○水○落○魚○龍○夜○山○空○鳥○鼠○秋○西○征○問○烽○火○心○折○此○
淹○留○

意極哀頓氣則渾含自足領起諸篇

姚寬曰水經魚龍以秋日爲夜又魚龍水名鳥
鼠山名蓋兩句而合三事也

秦○州○城○北○寺○勝○跡○隗○囂○宮○苔○蘚○山○門○古○丹○青○野○殿○
空○月○明○垂○葉○露○雲○逐○渡○溪○風○清○渭○無○情○極○愁○時○獨○
向○東○

州○圖○領○同○谷○驛○道○出○流○沙○降○虜○兼○干○帳○居○人○有○萬○

家馬驕珠汗落胡舞白題斜年少臨洮子西來亦
自誇

鼓角緣邊郡川原欲夜時秋聽殷地發風散入雲
悲抱葉寒蟬靜歸山獨鳥遲萬方聲一槩吾道竟
何之

五六入喻筆意幽細結極悲涼

南使宜天馬由來萬匹強淨雲連陣沒秋草徧山
長聞說真龍種仍殘老駮駮哀鳴思戰鬪迴立向
蒼蒼

沈德潛曰伏櫪長鳴隱然自寓

錢謙益曰按通鑑是年春三月九節度之師潰於鄴城戰馬萬匹惟存三千此詩浮雲連陣沒正其事也秦州乃出西域之道故感天馬事而賦之

城上胡笳奏山邊漢節歸
防河赴滄海奉詔發金微
士苦形骸黑旌疏鳥獸稀
那聞往來戍恨解鄴城圍

莽莽萬重山孤城山谷閒
無風雲出塞不夜月臨

關。屬。國。歸。何。晚。樓。蘭。斬。未。還。煙。城。獨。長。望。衰。颯。正
摧。顏。

氣調蒼深

吳昌祺曰如鵬鶚盤空雄健自喜

沈德潛曰無風不夜奇景偶然寫出或以爲地
名不但穿鑿亦合杜詩無味

聞道尋源使從天此路迢牽牛去幾許宛馬至今
來一望幽燕隔何時郡國開東征健兒盡羌笛暮
吹哀

今日明人眼。臨池好驛亭。
叢篁低地碧。高柳半天青。
稠疊多幽事。喧呼閱使星。
老夫如有此。不異在郊坰。

雲氣接崑崙。涔涔塞雨繁。
羌童看渭水。使客向河源。
煙火軍中幕。牛羊嶺上村。
所居秋草淨。正閉小蓬門。

蕭蕭古塞冷。漠漠秋雲低。
黃鵠翅垂雨。蒼鷹餓啄泥。
勦門誰自北。漢將獨征西。
不意書生耳。臨衰厭鼓鞞。

浦起龍曰蒼蒼莽莽以古爲律此前多言世亂
此後多爲身謀此乃前後關鍵也

山頭南郭寺。水號北流泉。老樹空庭得。清渠一邑
傳。秋花危石底。晚景臥鐘邊。俛仰悲身世。溪風爲
颯然。

楊德周曰秦州詩憂憤悱惻都非文人伎倆卽
歸山獨鳥遲老樹空庭得二語亦令人閣筆

傳道東柯谷。深藏數十家。對門藤蓋瓦。映竹水穿
沙。瘦地翻宜粟。陽坡可種瓜。船人近相報。但恐失

桃花

趙汭曰起用傳道二字則以下景物皆是未至
谷中先述所聞末方言泛舟往遊恐如桃源之
迷路也

王知彰曰工部棄官寓東柯谷姪佐之居

萬古仇池穴。潛通小有天。神魚人不見。福地語真
傳。近接西南境。長懷十九泉。何時一茅屋。送老白
雲邊。

朱鶴齡曰前聞東柯谷之勝而欲卜居此述仇

池穴之勝而欲卜居也。觀卒章讀記憶仇池則
前六句皆是引記中語。

浦起龍曰：前後三篇皆言東柯，此以仇池隔斷
章法變化。

未暇泛滄海。悠悠兵馬閒。塞門風落木。客舍雨連
山。阮籍行多興。龐公隱不還。東柯遂疏懶。休鑷鬢
毛斑。

東柯好崖谷。不與眾峰羣。落日邀雙鳥。晴天養片
雲。野人矜險絕。水竹會平分。採藥吾將老。兒童未

遣聞

邊秋陰易久。不復辨晨光。簷雨亂淋幔。山雲低度
墻。鷓鴣窺淺井。蚯蚓上深堂。車馬何蕭索。門前百
草長。

地僻秋將盡。山高客未歸。塞雲多斷續。邊日少光
輝。警急烽常報。傳聞檄屢飛。西戎外甥國。何得迓
天威。

鳳林戈未息。魚海路常難。候火雲烽峻。懸軍幕井
乾。風連西極動。月過北庭寒。故老思飛將。何時議

築壇

此與上篇全指吐蕃注家所引未的

唐堯真自聖野老復何知。曬藥能無婦應門幸有兒。藏書聞禹穴。讀記憶仇池。爲報駕行舊。鶴鵲在一枝。

題曰雜詩所感非一事其作非一時蓋甫棄官游秦情非得已身世之感一寓於詩卽事命意觸景成文或繫於國或繫於己要以達其性情則一然其遇彌困而思則彌深其心益苦而言則益工縱

出橫飛酒今茹古昔人謂其秦州以後律法尤精
蓋所遇有以激發之也學者求其本源之所在而
參時世以觀之庶有以窺其藩籬耳

劉克莊曰唐人游邊之作數十篇中間有三數
篇一篇間有一二聯可采若此二十篇山川城
郭之異土地風氣所宜開卷一覽盡在是矣網
山詩云杜陵詩卷是圖經信然

月夜憶舍弟

戍鼓斷人行邊秋一雁聲露從今夜白月是故鄉

明。有。弟。皆。分。散。無。家。問。死。生。寄。書。長。不。達。況。乃。未。
休。兵。

王彥輔曰子美善用故事及常語多顛倒用之
語峻而體健如露從今夜白一聯之類是也

吳昌祺曰月是故鄉明勝隔千里兮共明月

宿贊公房

原注京中大雲寺主誦此安置

杖錫何來此。秋風已颯然。雨荒深院菊。霜倒半池蓮。
放逐盜違性。虛空不離禪。相逢成夜宿。隴月向人圓。

東樓

萬里流沙道。西征過此門。但添新戰骨。不返舊征魂。
樓角凌風迴。城陰帶水昏。傳聲看驛使。送節向河源。

亦目前語耳。征戰之苦言之何其慘也。

雨晴

天外秋雲薄。從西萬里風。今朝好晴景。久雨不妨農。
塞柳行疏翠。山梨結小紅。胡笳樓上發。一雁入高空。

寓目

一縣蒲萄熟秋山苜蓿多。關雲常帶雨塞水不成。
河羌女輕烽燧胡兒制駱駝。自傷遲暮眼喪亂飽
經過

朱鶴齡曰當與州圖領同谷一首參看。關塞無
阻羌胡雜居乃世變之深可慮者。公故感而歎
之。未幾秦隴果爲吐蕃所陷。

山寺

野寺殘僧少山園細路高。麝香眠石竹鸚鵡啄金

桃。亂。石。通。人。過。懸。崖。置。屋。牢。上。方。重。閣。晚。百。里。見。
秋。毫。

遣懷

愁。眼。看。霜。露。寒。城。菊。自。花。天。風。隨。斷。柳。客。淚。墮。清。
筋。水。淨。樓。陰。直。山。昏。塞。日。斜。夜。來。歸。鳥。盡。嘯。殺。後。
樓。鴉。

風景不殊舉目有山河之異結以比語豁出不嫌
於盡

顧宸曰未語卽上林無限樹不借一枝棲之意

蓋歎卜居無地也

天河

常時任顯晦。秋至最分明。縱被微雲掩。終能永夜清。含星動帝闕。伴月落邊城。牛女年年渡。何曾風浪生。

此與初月詩確有寄託用意。不即不離。窅然而深。如以爲但咏本題。則失之矣。

洪仲曰：天河初月二詩皆暗寫題意。不露題字。仇兆鼐曰：此直咏天河而寓意在言外。領聯似

爲小人讒妒而發

初月

光。細。弦。欲。上。影。斜。輪。未。安。微。升。古。塞。外。已。隱。暮。雲。
端。河。漢。不。改。色。關。山。空。自。寒。庭。前。有。白。露。暗。滿。菊。
花。團。

黃庭堅曰王原叔說此詩爲肅宗而作

張遠曰句句有一初字意

擣衣

亦。知。戍。不。返。秋。至。拭。清。砧。已。近。苦。寒。月。况。經。長。別。

心。寧。辭。搥。髮。倦。一。寄。塞。垣。深。用。盡。閨。中。力。君。聽。空。外。音。

鏘然清響亭皋葉下隴首雲飛故當遜其真至

張遠曰王濤詩風響傳聲不到君即此末句意

但蘊藉不如耳

沈德潛曰通首伐戍婦之詞一氣旋折全以神

行

促織

促織甚微細。哀音何動人。草根吟不穩。牀下夜欄

親○久○客○得○無○淚○故○妻○難○及○晨○悲○絲○與○急○管○感○激○異○
天○真○

以下六詩全用比興風詩之草木昆蟲離騷之善
人香草此物此志爾

螢火

幸○因○腐○草○出○敢○近○太○陽○飛○未○足○臨○書○卷○時○能○黠○客○
衣○隨○風○隔○幔○小○帶○雨○傍○林○微○十○月○清○霜○重○飄○零○何○
處○歸○

仇兆鼂曰黃鶴注謂指李輔國輩以宦者近君

而撓政也。按腐草喻刑餘之人，太陽乃人君之象。比義顯然，此輩直置身無地矣。

蒹葭

推折不自守。秋風吹若何。暫時花戴雪。幾處葉沈波。體弱春苗早。叢長夜露多。江湖後搖落。亦恐歲蹉跎。

苦竹

青冥亦自守。軟弱強扶持。味苦夏蟲避。叢卑春鳥疑。軒墀曾不重。翦伐欲無辭。幸近幽人屋。霜根結

在茲

王嗣爽曰前章不自守言遭時之窮此章亦自
守見保身之哲讀二詩知公去就之閒善於審
處也

仇兆鼇曰蒹葭傷賢人之失志者苦竹嘉君子
之避世者

除架

東。薪。已。零。落。瓠。葉。轉。蕭。疏。幸。結。白。花。了。盍。辭。青。蔓。
除。秋。蟲。聲。不。去。暮。雀。意。何。如。寒。事。今。牢。落。人。生。亦。

有初

廢畦

秋蔬擁霜露。豈敢惜凋殘。暮景數枝葉。天風吹汝寒。綠沾泥滓盡。香與歲時闌。生意如春昨。悲君白玉盤。

君門萬里之感於小物發之此自為寫照也

浦起龍曰前篇除字說得和平此章廢字寫得

感慨

夕烽

夕烽來不近。每日報平安。塞上傳光小。雲邊落點
殘。照秦通警急。過隴自艱難。聞道逢萊殿。千門立
馬看。

儼然有宗社安危之慮。乃心王室。不覺流露其後。
吐蕃卒犯長安。知甫深思遠慮矣。

送遠

帶甲滿天地。胡爲君遠行。親朋盡一哭。鞍馬去孤
城。草木歲月晚。關河霜雪清。別離已昨日。因見古
人情。

黃生日起二句寫得萬難分手接聯更作一幅
関河送別圖頓覺班馬悲鳴風雲變色使人設
身其地亦自黯然魂消所謂古人情者卽古別
離之情也

觀兵

北庭送壯士。貔虎數尤多。精銳舊無敵。邊隅今若
何。妖氛擁白馬。元帥待彫戈。莫守鄴城下。斬鯨遼
海波。

朱鶴齡曰是時九節度圍相州李光弼與諸將

議曰：思明得魏州而按兵不動，此欲以精銳掩
吾不備也。請與朔方兵同逼魏州，彼懲嘉山之
敗，必不敢輕出曠日持久。則鄴城必拔矣。魚朝
恩不可而止。公詩末句正與光弼意合。言當直
搗幽燕，傾思明之巢穴，不當老師鄴城之下也。

天末懷李白

涼○風○起○天○末○君○子○意○如○何○鴻○雁○幾○時○到○江○湖○秋○水
多○文○章○惜○命○達○魑○魅○喜○人○過○應○其○冤○魂○語○投○詩○贈
汨○羅

在道居言西卷四
悲歌慷慨一氣卷舒李杜交好其詩特地精神

浦起龍曰五六直隲括天問招魂兩篇

空囊

翠柏苦猶食晨霞高可餐
世人共鹵莽吾道屬艱
難不與井晨凍無衣牀夜寒
囊空恐羞澁留得一
錢看

病馬

乘雨亦已久天寒閉塞深
塵中老盡力歲晚病傷
心毛骨豈殊眾馴良猶至今
物微意不淺感動一

沈吟
德文映道
善人胡於
入輝

直書見意無復營構此為老境

蕃劍

致此自僻遠又非珠玉裝如何有奇怪每夜吐光
芒虎氣必騰上龍身寧久藏風塵苦未息持汝奉
明王。

不妨朴直自有氣魄

銅瓶

亂後碧井廢時清瑤殿深銅瓶未失水百丈有哀

杜甫 病馬 蕃劍 銅瓶 云

音側想美人意應悲寒螿沈蛟龍半缺落猶得折
黃金。

唐汝詢曰張籍楚妃怨梧桐葉落黃金井橫架
鞦韆牽素綆美人初起天未明手拂銀瓶秋水
冷讀籍詩杜義自明
黃生曰感物傷時沈鬱頓挫

觀安西兵過赴關中待命二首

四鎖富精銳摧鋒皆絕倫還聞獻士卒足以靜風
塵老馬夜知道蒼鷹餓著人臨危經久戰用急始

如神

奇。兵。不。在。眾。萬。馬。救。中。原。談。笑。無。河。北。心。肝。奉。至。
尊。孤。雲。隨。殺。氣。飛。鳥。避。轅。門。竟。日。留。歡。樂。城。池。未。
覺。喧。

野望

清。秋。望。不。極。迢。遞。起。層。陰。遠。水。兼。天。淨。孤。城。隱。霧。
深。葉。稀。風。更。落。山。迴。日。初。沈。獨。鶴。歸。何。晚。昏。鴉。已。
滿。林。

秋日阮隱居致薤三十束

隱者柴門內。畦蔬繞舍秋。盈筐承露薤。不待致書
求。束比青芻色。圓齊玉筋頭。衰年閑鬢冷。味煖併
無憂。

秦州見敕日薛三璩授司議郎畢四曜除監
察與二子有故遠喜遷官兼述索居凡三十

韻

大雅何寥闊。斯人尙典型。交期余潦倒。材力與精
靈。二子聲同日。諸生困一經。文章開突奧。遷擢潤
朝廷。舊好何由展。新詩更憶聽。別來頭併白。相見

眼終青。伊昔貧皆甚。同憂心不寧。栖遑分半菽。浩
蕩遂流萍。俗態猶猜忌。妖氛忽杳冥。獨慙投漢閣。
俱議哭秦庭。還蜀祇無補。囚梁亦固扃。華彝相混
合。宇宙一羶腥。帝力收三統。天威總四溟。舊都俄
望幸。清廟肅惟馨。雜種雖高壘。長驅甚建瓴。焚香
淑景殿。漲水望雲亭。法駕初還日。羣公若會星。宮
臣仍點染。柱史正零丁。官忝趨棲鳳。朝回歎聚螢。
喚人看腰褭。不嫁惜娉婷。掘劍知埋獄。提刀見發
矟。侏儒應共飽。漁父忌偏醒。旅泊窮清渭。長吟望

濁涇羽書還似急烽火未全停師老資殘寇戎生
及近垆忠臣辭憤激烈士涕飄零上將盈邊鄙元
勲盜鼎銘仰思調玉燭誰定握青萍隴俗輕鸚鵡
原情類鶴鴿秋風動關塞高臥想儀形
排律長篇創自老杜其義緒宏深波瀾老成非後
人所及若徒觀其排比鋪陳則元好問所謂舍連
城而識城珞者也篇中萍字重用蓋義迥不同故
耳

寄岳州賈司馬六丈巴州嚴八使君兩閣老

五十韻

衡。岳。嘒。猿。裏。巴。州。烏。道。邊。故。人。俱。不。利。謫。宦。兩。悠。
然。開。闢。乾。坤。正。榮。枯。雨。露。偏。長。沙。才。子。遠。釣。瀨。客。
星。懸。憶。昨。趨。行。殿。殷。憂。捧。御。筵。討。胡。愁。李。廣。奉。使。
待。張。騫。無。復。雲。臺。仗。虛。修。水。戰。船。蒼。茫。城。七。十。流。
落。劍。三。千。畫。角。吹。秦。晉。旄。頭。俯。澗。漣。小。儒。輕。董。卓。
有。識。笑。苻。堅。浪。作。禽。填。海。那。將。血。射。天。萬。方。思。助。
順。一。鼓。氣。無。前。陰。散。陳。倉。北。晴。熏。太。白。巔。亂。麻。屍。
積。衛。破。竹。勢。臨。燕。法。駕。還。雙。闕。王。師。下。八。川。此。時。

霜奉引佳氣拂周旋。貔虎開金甲。麒麟受玉鞭。侍
臣諳入仗。廐馬解登仙。花動朱樓雪。城凝碧樹煙。
衣冠心慘愴。故老淚潺湲。哭廟悲風急。朝正霽景
鮮。月分梁漢米。春得水衡錢。內藥繁於纈。宮莎軟
勝綿。恩榮同拜手。出入最隨肩。晚著華堂醉。寒重
繡被眠。轡齊兼秉燭。書枉滿懷牋。每覺昇元輔。深
期列大賢。秉鈞方咫尺。鍛翮再聯翩。禁掖朋從改。
微班性命全。青蒲甘受戮。白髮竟誰憐。弟子貧原
憲。諸生老服虔。師資謙未達。鄉黨敬何先。舊好腸

堪斷新愁眼欲穿。翠乾危棧竹。紅膩小湖蓮。賈筆
論孤憤。嚴詩賦幾篇。定知深意苦。莫使眾人傳。貝
錦無停織。朱絲有斷弦。浦鷗防碎首。霜鶻不空拳。
地僻昏炎瘴。山稠隘石泉。且將綦度日。應用酒爲
年。典郡終微眇。治中實棄捐。安排求傲吏。比興展
歸田。去去才難得。蒼蒼理又元。古人稱逝矣。吾道
卜終焉。隴外翻投跡。漁陽復控弦。笑爲妻子累。甘
與歲時遷。親故行稀少。兵戈動接聯。他鄉饒夢寐。
失侶自迍邐。多病加淹泊。長吟阻靜便。如公盡雄

俊志在必騰騫。

閒架分明綫鎖靈動長律之善則也。

李因篤曰敘事整瞻用意深苦章法秩然五十韻無一失所如左馬大篇文字精神到底

寄張十二山人彪三十韻

獨臥嵩陽客。三違潁水春。艱難隨老母。慘澹向時人。謝氏尋山屐。陶公漉酒巾。羣兇彌宇宙。此物在風塵。歷下辭姜被。關西得孟鄰。早通交契密。晚接道流新。靜者心多妙。先生藝絕倫。草書何太苦。詩

興不無神。曹植休前輩。張芝更後身。數篇吟可老。
一字買堪貧。將恐曾防寇。深潛託所親。寧聞倚門
夕。盡力潔殮晨。疏懶爲名誤。驅馳喪我真。索居猶
寂寞。相遇益悲辛。流轉依邊徼。逢迎念席珍。時來
故舊少。亂後別離頻。世祖修高廟。文公賞從臣。商
山猶入楚。渭水不離秦。存想青龍秘。騎行白鹿馴。
耕巖非谷口。結草卽河濱。肘後符應驗。囊中藥未
陳。旅懷殊不愜。良覲渺無因。自古皆悲恨。浮生有
屈伸。此邦今尙武。何處且依仁。鼓角凌天籟。關山

倚月輪。官場羅鎮磧。賊火近洮岷。蕭瑟論兵地。蒼
茫鬪將辰。大軍多處所。餘孽尙紛綸。高興知籠鳥。
斯文起獲麟。窮秋正搖落。迴首望松筠。

寄李十二白二十韻

昔年有狂客。號爾謫仙人。筆落驚風雨。詩成泣鬼神。
聲名從此大。沮沒一朝伸。文彩承殊渥。流傳必
絕倫。龍舟移棹晚。獸錦奪袍新。白日來深殿。青雲
滿後塵。乞歸優詔許。遇我宿心親。未負幽棲志。兼
全寵辱身。劇談憐野逸。嗜酒見天真。醉舞梁園夜。

行歌泗水春。才高心不展。道屈善無鄰。處士禰衡
俊。諸生原憲貧。稻梁求未足。蕙苒誇何頻。五嶺炎
蒸地。三危放逐臣。幾年遭鵬鳥。獨立向麒麟。蘇武
先。還漢黃公豈。事秦楚筵辭醜。日梁獄上書。辰巳
用當時。法誰將此義。陳老吟秋下月。病起暮江濱。
莫怪恩波隔。乘槎與問津。

筆落驚風雨。白實不愧斯言。詩成泣鬼神。甫詩可
以當之。

孟棻曰。杜贈白二十韻。備敘白事。讀其文。盡得

其故迹杜逢祿山之亂流離隴蜀畢陳於詩推
見至隱殆無遺事故當時號爲詩史

王嗣爽曰此詩分明爲李白作傳其生平履歷
備矣如未負幽棲志兼全寵辱身及楚筵辭醴
梁獄上書等句皆刻意辨明與一病緣明主三
年獨此心相同

御選唐宋詩醇卷十四