

楚辭

冊五

楚辭卷第十二

校書郎臣王逸上

招隱士章句第十二

楚辭

招隱士者淮南小山之所作也昔淮南

王安博雅好古招懷天下俊偉之士漢書淮南

王安好書招致賓客數千人作爲內外書甚衆自八公之徒咸慕其德而

歸其仁神仙傳曰八公詣門王執弟子之禮後八公與安俱仙去各竭才智竭一作擅著

作篇章分造辭賦巨類相從故或稱小

山或稱大山其義猶詩有小雅大雅也

漢藝文志有淮南王羣臣賦四十四篇

小山之徒閔傷屈原又怪其

文昇天乘雲役使百神似若仙者雖身

沈沒名德顯聞與隱處山澤無異故作

招隱士之賦曰章其志也

也一作云

桂樹叢生兮

桂樹芬香以興屈原之忠貞也補曰郭璞云桂白華叢生山峯冬常青闕無雜木

山之

幽

遠去朝廷而隱藏也

偃蹇連蜷兮

容貌美好惠茂盛也蜷一作卷補曰音權

枝相繚

仁義交錯條理成也以言才德高明宜輔賢君為貞幹也五臣云皆樹之美貌亦喻原之美行補曰繚紐也居休切

山氣龍嵒

兮

岑峯參嵒雲滃鬱也龍一作壠五臣云龍嵒音摠山孤貌

石嵒峨

嵒峨截嶭峻貌補曰日也五臣云嵒

貌

谿谷斬巖兮

崎嶇開窈嶮阻隘也五臣云斬巖險峻貌補曰斬鉏咸切開呼雅反窈于軌反嶮苦滑反

水曾波

踊躍澧沛流迅疾也曾一作增

猿狄羣嘯兮

禽獸所居至樂佚也猿一作媛補曰狄以

狩切

虎豹嗥

猛獸爭食欲相嚙也以言山谷之中幽深險阻非君子之所處援狄虎豹非賢者之偶使屈原急來也補曰嗥胡高

切咆也

攀援桂枝兮

登山引木遠望愁也一云引持美木喻美行也五臣云援持也言原引持美行淹留於此以待

明君

聊淹留

周旋中野立踟蹰也

王孫遊兮

隱士避世在山隅也遊一作游五臣云原與楚同姓

故云王孫補曰樂府有王孫遊出於此

不歸

違借舊土棄室家也

春草生兮

萬物蠢動抽萌芽也

萋

垂條吐葉紛華榮也五臣云萋萋草色

歲暮兮

年齒已老壽命衰也

不自聊

中心煩亂常含憂也

補曰聊音

蟋蟀鳴兮

蜩蟬得夏喜呼號也五臣云蟋蟀夏蟬補曰莊子云蟋蟀不知春秋說者云寒蟬也一名蟋蟀

春生夏死夏生秋死或曰山蟬秋鳴者不及春春鳴者不及秋廣雅云蟋蟀即楚詞所云寒蜩者也方言云蟋蟀齊謂之蟋蟀楚謂之蟋蟀

啾

啾

秋節將至悲嗷嗷也以言物感則衰樂極則哀不宜久隱失盛時也補曰啾啾衆聲音聲

塊兮

霧氣味也補曰塊烏

朗切軋於黠切賈誼賦云塊圯無垠注云其氣
塊圯非有限齊也集韻軋軋遠相映貌

山曲
咈盤詰屈也補曰
咈音佛山曲也

一音皮筆

心淹留兮

志望絕也

惘慌忽

亡妃匹也一作洞荒忽五
臣云憂思深也補曰惘音

通痛也慌
上聲

罔兮沕

精氣失也五臣云失志貌補曰
沕潛藏也美筆切文選音勿

僚兮栗

心剝切也

栗一作慄補曰僚音
了又音聊一音留

虎豹穴

嚙穿穴也穴一作咬五臣云既危苦又進
虎豹之穴補曰淮南云虎豹襲穴而不敢

咆襲入也咆嗥也嚙
音料咬音血

叢薄深林兮

攢刺棘也補曰
深草曰薄

人上慄

恐變色也上一作之
五臣云慄戰也

欽岑碣磈兮

山阜岉嵒欽一作岉岑一作嶮
碣磈一作崎嶇補曰欽音欽岑

音吟碣音綺磈音蟻又音錡欽岑山
高險也碣磈石貌崎嶇山形

硿礧硿

崔嵬嶮嶮補曰硿綺
矜切釋文苦本切非

也硿從困爾從困礧七冰切硿
於鬼切硿魚毀切並石貌

樹輪相糾兮

交錯扶疏糾一作糾
扶疏一作糾紛五臣

云輪橫枝

林木茂

枝條盤紆一無林木二字茂一作茷一作拔一
作茷補曰茷拔茂並音跋茷木枝葉盤紆貌通

作菱軌音委軌
駛屈曲也
青莎雜樹兮
草木雜居補曰本草云莎古人為詩多用之此草根名香附子荆襄人謂

之莎
草
頰草
霍靡
隨風披敷頰一作頰霍一作藪藪一作藪藪草花敷貌
白鹿麀

麀兮
衆獸並遊麀一作麀補曰麀音君麀也麀音加牝鹿
或騰或倚
走住異趨一云走昨殊也
狀

兒嶮嶮兮
峨峨
頭角甚殊峨峨一作峨峨音蟻五臣云頭角高貌
淒淒兮
澼

澼
衣毛若濡也兮一作而澼一作澼補曰澼疏綺切潤也
獼猴兮
熊羆
百獸俱也補曰羆音波如熊黃

白文
慕類兮
以悲
哀己不遇也從此以上皆陳山林傾危草木茂盛使屈原還歸郢也五臣云言山中之獸猶感麋鹿所居虎兇所聚不宜育道德養情性欲

使屈原還歸郢也五臣云言山中之獸猶慕儔類而悲哀放棄獨處實難為心也
攀援桂枝兮
配託香木
誓同志也

援一作折
聊淹留
踟躕低徊待明時也一云倚立躊躇待明時也
虎豹鬪兮
殘賊

忿爭
熊羆咆
食殺之獸跳梁吼也
禽獸駭兮
雉兔之羣驚奔走也
亡

其曹

違離黨輩失羣偶也

王孫兮

歸來

旋反舊邑入故宇也一作來歸

山中兮

不可以久留

誠多患害難隱處也

楚辭卷第十二

楚辭卷第十三

校書郎臣王東逸上

七諫章句第十三 楚辭

初放

沈江

怨世

世一作上

怨思

自悲

哀命

一作哀時命

諫諍
諍一
作繆

七諫者東方朔之所作也

昔枚乘作七發傅毅作七激張衡作七辯崔駰作七

依曹植作七啓張協作七命皆七諫之類李善云七發者說七事以起發太子也猶楚辭七諫之流五臣云七者少陽之數欲發陽明於君也前漢東方朔字

曼倩爲太中大夫免爲庶人後常爲郎上書自訟不得大官欲求試用

諫者正也謂陳法度

以諫正君也古者人臣三諫不從退而

待放屈原與楚同姓無相去之義故加

爲七諫愍懃之意忠厚之節也或曰七

諫者法天子有爭臣七人也東方朔追

憫屈原故作此辭以述其志

一作意

所以昭

忠信矯曲朝也

平生於國兮

平屈原名也一本國上有中字

長於原壑

高平曰原壑外曰野言屈原少

生於楚國與君同朝長大見遠棄於山野傷有始而無終也壑一作野

言語訥謚兮

出口為言相荅曰語訥者鈍也

謚者難也謚一作齷釋文作謚補曰並所立切集韻作齷口不能言也通作齷

又無彊輔

言己質性忠信不能巧利辭令

言語訥鈍復無彊友黨輔以保達己志也彊一作強

淺智褊能兮

褊狹也補曰褊必善切說文衣小也

聞

見又寡

寡少也屈原多才有智博聞遠見而言淺狹者是其謙也

數言便事兮見

怨門下

門下喻親近之人也言己數進忠言陳便宜之事以助治而見怨恨於左右欲害己也一作數諫便事

王不

察其長利兮卒見棄乎原壑

言懷王不察己忠謀可以安國利民反信

讒言終棄我於原野而不還也一無見字壑一作野

伏念思過兮無可改者

言己伏自

思念行無過失
可改易也

羣衆成朋兮

羣一作群

上浸以惑

上謂君也浸稍也言

佞人相與羣聚朋黨成衆
君稍以惑亂而不自知也

巧佞在前兮賢者滅息

滅消也言

佞臣巧好其言順意承旨旦夕在於君前而使忠賢之士
心懷恐懼吞聲小語消滅謇謇之氣以避禍患也

堯舜聖已

沒兮

一無

孰爲忠直

言堯舜聖明今已沒矣誰爲盡忠直也補曰爲去聲

高山崔

巍兮

崔巍高貌補曰上徂回下五回切

水流湯湯

湯湯流貌言已仰視高山其形崔巍而不知頽弛俛

視水流湯焉流行而不知竭自傷不如山川之性身
將顛沛也補曰書云湯湯洪水方割湯音商

死日將至兮

與麋鹿同坑

陂池曰坑言己年歲衰老死日將至不得處國朝輔政治而與麋鹿同坑鳥獸爲伍將墜陷坑窞不復久

也補曰坑字書作坑丘庚切俗作坑

塊兮

塊獨處貌匍匐爲鞠一作塊鞠兮補曰塊苦對切

當道宿

夜止曰宿言己孤獨無耦塊然獨處
鞠然匍匐當道而躓臥無所棲宿也

舉世皆然兮

舉一作與

余將

誰告

舉與也言舉當世之人皆行佞偽當何所告我忠信之情也一無余字補曰告姑沃切易初筮告

斥逐鴻

鵠兮

鴻鵠大鳥近習鴟梟

鴟梟惡鳥一無習字梟一作鴟補曰斥音赤梟不孝鳥鴟于驕切惡聲之鳥也

斬伐橘柚兮

橘柚美木補曰尚書厥包橘柚小曰橘大曰柚柚似橙而實酢呂氏春秋果之美者有雲夢之柚

列樹苦桃

苦桃惡木言君親近貪賊姦惡之人而遠仁賢之士也補曰桃自有苦者如苦李之類本草云羊桃味苦陶隱居云

山野多有之詩隰有萋楚是也

便娟之脩竹兮寄生乎江潭

便娟好貌

屈原以竹自喻言有便娟長好之竹生於江水之潭被蒙潤澤而茂盛自恨放流而獨不蒙君之惠也乎一作於補曰便平聲娟烏玄切

上歲

蕤而防露兮

蕤蕤威貌防蔽也補曰蕤音威蕤儒佳切艸木垂貌集韻作蕤

下泠泠而

來風

泠泠清涼貌言竹被潤澤上則蕤蕤而防蔽霧露言能有所覆也下則泠泠清涼可休庇也以言己德上能覆蓋於君下能庇廕於民補

音靈

孰知其不合兮

孰一作固若竹柏之異心

竹心空屈

原自喻志通達也柏心實以喻君闇塞也言己性達道德而君閉塞其志不合若竹柏之異心也

往者不可及

兮

謂聖明之王堯舜禹湯文武也

來者不可待

欲須賢君年齒已老命不可待也

悠悠

蒼天兮莫我振理

悠悠憂貌振救也言己憂愁思想則呼蒼天言己懷忠正而君不知羣下無有救理

我之侵冤者補曰太史公屈原傳云人窮則反本故勞苦倦極未嘗不呼天也

竊怨君之不寤兮

吾獨死而後已

言己私怨懷王用心闇惑終不覺寤令我獨抱忠信死於山野之中而已

初放

惟往古之得失兮

言己思念古者人君得道則安失道則危禹湯以王桀紂以亡

覽私

微之所傷

傷害也言己又觀人君私愛佞讒受其微言傷害賢臣者國以危殆也楚之無極吳之宰嚭是也

堯

舜聖而慈仁兮後世稱而弗忘

言堯舜所以有聖明之德者以

任賢能慈愛百姓故民至今稱之也弗一作不
齊桓失於專任兮夷吾忠

而名彰夷吾管仲名也管仲將死戒桓公曰豎刁自割易牙烹子此二臣者不愛其身不慈其子不可任也桓公不從使專國政桓公

卒二子各欲立其所傳公子諸公子並爭國亂無主而桓公尸不棺積六十日虫流出戶故曰失於專任夷吾忠而名著也
晉獻惑

於嬖姬兮申生孝而被殃已解於九章篇中嬖一作驪補曰並力支切

偃王行其仁義兮荆文寤而徐亡荆楚也徐偃王國名

也周宣王之舅申伯所封也詩曰申伯番番既入于徐周衰其後僭號稱王也偃諡也言徐偃王修行仁義諸侯朝之三十餘國而無武備楚文王見諸侯朝

徐者衆心中覺悟恐為所并因與兵擊之而滅徐也故司馬法曰國雖強大忘戰必危蓋謂此也補曰史記周穆王西巡狩徐偃王作亂造父為穆王御長驅

歸周以救亂淮南子云徐偃王被服慈惠身行仁義然而身死國亡子孫無類注云偃王於衰亂之世脩行仁義不設武備楚文王滅之徐國今下邳徐僅是

也又曰徐偃王好行仁義陸地而朝者三十二國王孫厲謂楚莊王曰王不伐徐必反朝徐乃舉兵伐徐遂滅之後漢書曰徐夷僭號率九夷以伐宗周西至

河上穆王畏其方熾乃分東方諸侯命徐偃王主之偃王行仁義陸地而朝者三十六國穆王後得驥騮之乘乃使造父御以告楚令伐徐一日而至於楚文王大舉兵而滅之博物志云偃王既治其國仁義著聞江淮諸侯服從者三十六國穆王聞之遣使乘駟一日至楚使伐之偃王仁不忍鬪其民為楚所敗元和姓纂云伯益之子夏時受封於徐至偃王為楚所滅按徐偃王當周穆王時楚文王乃春秋時相去甚遠豈春秋時自有一徐偃王邪然諸書稱偃王多云穆王時人唯博物志姓纂但云為楚敗滅不指文王其說近之後漢書乃以穆王與楚文王同時大謬

紂暴虐以失

位兮周得佐乎呂望

卒怒曰暴賊善曰虐言殷紂暴虐以失其位周得呂望而有天下也

修往古以行恩兮封比干之丘壟

小曰丘大曰壟言武

王修先古之法敬愛賢能克紂封比干之墓以彰其德宣示四方也壟一作隴補曰集韻壟有隴音

賢俊慕而自

附兮日浸淫而合同

才敵千人為俊浸淫多貌也言天下賢能英俊慕周之德日來親附浸淫

威多四海並合皆同志也浸一作侵補曰浸音侵浸淫漸漬

明法令而修理兮蘭芷

幽而有芳

言周家選賢任士官得其人法令修理故幽隱之士皆有嘉名也一云法令修而循理兮

苦衆

人之妒予兮

言己患苦楚國衆人妒我忠直欲害己也

箕子寤而佯狂

箕子紂之庶兄見比干諫而被誅則被髮佯狂以脫其難也佯一作詳補曰詳與佯同

不顧地以貪名

兮心怫鬱而內傷

言己欲效箕子佯狂而去不顧楚國之地貪忠直之名念君闇昧心爲傷痛而怫鬱

也補曰怫音佛

聯蕙芷以爲佩兮過鮑肆而失香

言仁人聯結蕙芷服之於身過鮑魚之肆則失其性而不芬香也以言己積累忠信爲讒人所毀失其忠名也芷一作若佩一作珮香一作芳補曰古人云與

不善人居如入鮑魚之肆謂惡人之行如鮑魚之臭也

正臣端其操行兮反離

謗而見攘

謗訕也攘排也言正直之臣端其心志欲以輔君反爲讒人所謗訕身見排逐而遠放也補曰操七到切行下孟切

攘而羊切

世俗更而變化兮

而一作以伯夷餓於首陽

言當世俗人皆改其清潔化為貪邪當若伯夷餓於首陽而身垂功名也補曰馬融云首陽山在河東蒲坂華山之北河曲之中蘇鶚演義云蒲坂有雷首山伯夷叔齊所居故云首陽山又隴西地名首陽東有烏鼠山亦謂之首陽又杜預云洛陽之東首陽山之南有小山西瞻宮闕北望夷齊又阮籍詩云步出上東門遙望首陽岑下有採薇士上有嘉樹林據夷齊所居此山是矣
論語注以蒲坂為是恐誤又後漢注亦云首陽山在洛陽東北
獨廉

潔而不容兮叔齊久而逾明
叔齊伯夷弟也言己獨行廉潔不容於世

雖飢餓而死幸若叔齊久而有榮名也逾一作愈浮雲陳而蔽晦兮使日月

乎無光
言讒佞陳列在側則使君不聰明也乎一作兮忠臣貞而欲諫兮

讒諛毀而在旁
言忠臣正其心欲諫其君讒毀在旁而不敢言也秋草榮其

將實兮
其一作而微霜下而夜降
微霜殺物以喻讒諛言秋時百草將實微霜夜下而

殺之使不得成熟也以言讒人晨夜毀己亦將害己身使其忠名不得成也商風肅而害生兮

商風西風蕭急貌一作蕭蕭百草育而不長言秋氣起則西風急疾而害生物使百華不得盛長以言君令

急促剗傷百姓使不得保其性命也育一作墮衆竝諧以妒賢兮諧同也孤聖

特而易傷言衆佞相與並同以妒賢者雖有聖明之智孤特無助易傷害也一云聖孤特補曰易以致切懷計

謀而不見用兮巖穴處而隱藏士曰隱寶曰藏言己懷忠信之

計不得列見獨處巖穴之中隱藏而已 成功隳而不卒兮隳壞也補曰黜規切子胥

死而不葬言子胥爲吳伐楚破郢謀行功成後用讒言賜劍棄死故言死而不葬也補曰吳王取子胥尸盛以鴟夷革浮之江

中故曰死而不葬也葬音藏瘞也顏師古音臧 世從俗而變化兮隨風靡

而成行言當世之人見子胥被害則變心從俗以承上意若風靡草羣聚成行而羅列信直退而

毀敗兮虛僞進而得當言信直之臣被蒙譖毀而身敗棄虛僞之人進用在位而當顯

職也

追悔過之無及兮

之一作而無一作不

豈盡忠而有

功

言君進用虛偽之臣則國傾危追而自悔亦無所及也己欲盡忠直之節終不能成其功也豈一作覲

廢制度而

不用兮務行私而去公

言在位之臣廢先王之制度務從私邪背去公正爭欲求利也

終不變而死節兮惜年齒之未央

言己執守清白而死

忠直終不變節惜年齒尚少壽命未盡而將天逝也

將方舟而下流兮冀幸君

之發矇

大夫方舟士特舟矇僮矇也言我將方舟隨江而浮冀幸懷王開其矇惑之心而還己也方一作舫矇一作蒙補曰舫與方同

說文云方併舟也亦作舫素問曰發蒙解惑未足以論

痛忠言之逆耳兮恨申

子之沈江

申子伍子胥也吳封之於申故號為申子也哀痛忠直之言忤逆君耳使之恚怒若申胥諫吳王殺而沈之江流也

願悉心之所聞兮

心一作余

遭值君之不聰

悉盡也聽

遠曰聰言己欲盡忠竭其所聞陳列政事
遭值懷王闇不聰明而不見納也

不開寤而難道兮

道一作導不別橫之與縱緯曰橫經曰縱言君心常惑而不可開寤

賢愚亦明矣補曰別彼列切聽奸臣之浮說兮作姦絕國家之

久長言君好聽邪說之臣虛言浮說以自滅規榘而不用

兮背繩墨之正方言君為政滅先聖之法度而不離憂

患而乃寤兮離一作懼若縱火於秋蓬蓬蒿也秋時枯

諛不慮艱難卒遭憂患然後乃覺若放火於秋蒿不可救制也業失之而不救兮尚何

論乎禍凶言君施行業以失道身將危殆彼離畔而朋

黨兮獨行之士其何望言彼讒佞相與朋黨並食重祿

困也補曰望平聲

日漸染而不自知兮

稍積為漸汗變為染積一作漬補曰漸音尖

秋毫微哉而變容

銳毛為毫夏落秋生言君用讒邪日以漸染隨之變化而不自知若秋毫更生其容

微眇而日長大也毫一作豪一無哉字哉一作裁補曰莊子秋豪雖小司馬云兔豪在秋而成一云毛至秋而更細故以喻小說文云豪豕鬣如筆管者毫長

銳毛

衆輕積而折軸兮

原咎雜而累重

咎過也言

車載衆輕之物以折其軸而不可乘其過咎由重衆雜載衆多之故也以言國君聽用羣小之言則壞敗法度而自傾危也原一作厚補曰戰國策云積羽沈

舟羣輕折軸累釋文力瑞切

赴湘沅之流澌兮恐逐波而復

東

言己心清潔不能久居濁世故赴湘沅之水與流澌俱浮恐遂乘波而東入大海也補曰說文澌水索也澌流冰也此當從久

懷沙

礫而自沈兮不忍見君之蔽壅

礫小石也言己所以懷沙負石

甘樂死亡自沈于水者不忍久見懷王壅蔽於讒佞也壅一作雍補曰壅塞也音雍

沈江

世沈淖而難論兮

沈沒也淖溺也難一作不補曰淖泥也女孝切

俗吟峨

而蓼嗟

吟峨蓼嗟不齊貌言時世之人沈沒財利用心淖溺不論是非不別忠佞風俗毀譽高下蓼嗟賢愚合同上不任賢化使然也

吟一作岑補曰竝魚今切蓼楚岑切嗟又宜切一音倉何切

清泠泠而殲滅兮

清泠泠以喻潔白殲

盡也滅消也殲一作殲一作纖一云而日

溷湛湛而日多

溷湛溷喻

論用貪濁之人進在顯位日以盛多

梟鴟既以成羣兮

玄鶴弭翼而屏移

言貪狼之人並進成羣廉潔之士斂節而退也一作已補曰鴟于驕切釋文何苗

切史記師曠鼓琴有玄鶴二八舞于廊門山海經雷山有玄鶴粹黑如漆其壽滿三百六十歲則色純黑昔黃帝習樂于崑崙山有玄鶴飛翔

蓬

艾親入御於牀第兮

第牀簀也以喻親密一無入字補曰第音姊牀也方言陳楚謂之第又阻

史切說文

馬蘭蹠蹠而日加

馬蘭惡草也蹠蹠暴長貌也加盛也言蓬蒿蕭艾入御房中則

馬蘭之草蹠蹠暴長而茂盛也以言佞諂見親近則邪偽之徒踊躍而欣喜也補曰蹠勅錦切蹠勅角切又丑角切說文云蹠蹠行無常貌本草云馬蘭生澤

旁氣臭花似菊而紫楚詞以惡草喻惡人

棄捐葯芷與杜衡兮余柰世

之不知芳何

言棄捐芳草忠正之士當柰世人不知賢何葯一作蘭衡一作蘅一本余下有今字一云余柰夫世不知

芳何一云余柰夫不知芳何釋文葯音約

何周道之平易兮然蕪穢而

險戲

險戲猶言傾危也言周家建立德化其道平直公方所履無失而言蕪穢傾危者心惑意異也以平直為傾危則以忠正為邪枉也詩曰

周道如砥其直如矢補曰易以致切戲音希

高陽無故而委塵兮

高陽帝顓頊也委塵

坊塵也言帝顓頊聖明克讓然無故被塵鬻言與帝共工爭天下也淮南子曰顓頊與共工爭為帝

唐虞點灼而

毀議

點汗也灼灸也猶身有病人點灸之言堯舜至聖道德擴被尚點灸謗毀言有不慈之過卑父之累也補曰集韻議有儀音

誰

使正其真是兮

言佞人妄論以善為惡乃非訕聖王當誰使正其真偽乎己以忠被罪固其宜也

雖

有八師而不可為

八師謂禹稷高臯陶伯夷倕益夔也言堯舜有聖賢之臣八人以為師傅不能除去

虛偽之謗乎疾讒之辭也

皇天保其高兮后土持其久

言皇天保

其高明之姿不可踰越也后土持其久長不可掘發也賢人守其志分亦不可傾奪也一云不可輕脫

服清白以道

遙兮偏與乎玄英異色

玄英純黑也以喻貪濁言己被服芬香履修清白偏與貪濁者

異行不可同趣也色一作采補曰爾雅冬為玄英

西施媃媃而不得見兮

西施美女

也媃媃好貌也詩曰好人媃媃也補曰淮南云嫫母有所美西施有所醜又曰曼頰皓齒形夸骨佳不待脂粉芳澤而性可說者西施陽文也媃大奚切媃媃

安也一曰

蔓母勃屑而日侍

蔓母醜女也勃屑猶婪媃膝行貌言西施媃媃儀容姣好屏不

得好得見蔓母醜惡反得婪媃而侍左右也以言親近小人斥逐君子也

桂蠹

不知所淹留兮

桂蠹以喻食祿之臣也言桂蠹食芬香居高顯不知留止妄欲移徙則失甘美之木亡其處也

以言衆臣食君之祿不建忠信妄行佞諂亦將失其位喪其所也補曰蠹音妒木中虫

蓼蟲不知徙乎

葵菜

言蓼虫處辛烈食苦惡不能知徙於葵菜食甘美終以困苦而癯瘦也以喻己修潔白不能變志易行以求祿位亦將終身貧賤而困窮

也知一作能補曰蓼辛菜也音了魏都賦云習蓼蟲之忘辛李善引楚詞蓼蟲不知從乎葵藿

處溣溣之濁世

兮今安所達乎吾志

言己居濁溣之世無有達我清白之志也溣一作潛一無乎字一云今安

達乎吾志補曰溣音昏

意有所載而遠逝兮固非衆人

之所識

識知也言己心載忠正之志欲遠去以求賢人君子固非衆人所能知也補曰識音志

驥躊躇

於弊輦兮

躊躇不行貌輦一作舉一作輦補曰輦拘玉切大車駕馬

遇孫陽而得

代

孫陽伯樂姓名也言衆人不識騏驥以駕敗車則不肯進遇伯樂知其才力以車代之則至千里流名德也以言俗人不識己志亦將遇明君建道

流化垂功業也

呂望窮困而不聊生兮遭周文而

舒志甯戚飯牛而商歌兮桓公聞而弗

置皆解於離騷經弗一作不補曰聊賴也

路室女之方桑兮

路室客舍也

孔

子過之以自侍

言孔子出遊過於客舍其女方采桑一心不視喜其貞信故以自侍過一作遇

吾

獨乖刺而無當兮

乖差也刺邪也補曰刺戾也力達切

心悼恍而

耄思

耄亂也九十曰耄言古賢俊皆有遭遇我獨乖差與時邪刺故心中自傷怵惕而思志為耄亂補曰思去聲

思比

干之泝泝兮

泝泝忠直之貌補曰泝披耕切抗慨也

哀子胥之慎事

子胥臨死曰抉吾兩目置吳東門以觀越兵之入也死不志國故言慎事也補曰子胥慎事吳王而見殺故哀之

悲楚人之

和氏兮獻寶玉以為石遇厲武之不察

兮厲厲王武羌兩足以畢斲斲斷也昔卞和得寶玉之璞而獻之楚厲王或毀之以爲石王

怒斷其左足武王卽位和復獻之武王不察視又斷其右足和乃抱寶泣於荆山之下悲極血出於是暨成王乃使工人攻之果得美玉世所謂和氏之璧也

或曰兩足畢索索盡也以言玉石易別於忠佞尙不能知己之獲罪是其常也一本云兩足以之畢斲補曰斲及略切劉向新序云荆人卞和得玉璞而獻之

荆厲王使工尹相之曰石也王以和爲謾而斷其左足厲王薨武王卽位和復奉玉璞而獻之武王使工尹相之曰石也又以爲謾而斷其右足武王薨共

王卽位和乃奉玉璞而哭於荆山中三日三夜泣盡而繼之以血共王聞之乃使人理其璞而得寶焉又淮南子注云楚人卞和得美玉璞於荆山之下以獻

武王王以示玉人玉人以爲石則其左足文王卽位復獻之以爲石則其右足抱璞不釋而泣血及成王卽位又獻之成王曰先君輕刑而重剖石遂剖視之

果得美玉以爲璧蓋純白夜光故曰和氏之璧又琴操曰卞和得玉璞以獻楚懷王使樂正子占之言非玉以其欺謾斬其一足懷王死子平王立和復抱其

璞而獻之平王復以爲欺斬其一足平王死和欲獻恐復見斷乃抱其玉而哭荆山之中諸說不同按史記楚世家武王卒子文王立文王卒子熊羆立是爲

杜敖其弟弒杜敖自立是爲成王則淮南子注爲是新序之說與類同然與史記不合今並存之

小人之居勢

兮志狹智少視忠正之何若言小人智少慮狹苟欲承順求媚以居位勢視忠正之人當何

如乎甚於草芥也之一作其改前聖之法度兮前一喜嘖嘖而作先

妄作嘖嘖小語謀私貌也言小人在位以其愚心改更先聖法度背違仁義相與耳語謀利而妄造虛偽以譖毀賢人也嘖嘖或作嘖查補曰

嘖如葉切嘖如朱切說文云嘖聚語也引詩嘖查背憎親讒諛而疏賢聖兮訟

謂閭媿為醜惡謹譁為訟閭媿好女也言君親信讒諛之臣斥逐忠正背先聖法度衆人謹譁之訟以好為惡

心惑意迷而不自知也一無謂字媿一作娶補曰荀子曰閭媿子奢莫知媒兮亦作閭媿韋昭云梁王魏瞿之美女媿音鄒集韻娶音須人名引荀子閭娶子奢

愉近習而蔽遠兮孰知察其黑白言君近詔

諛習而信之蔽遠賢者言不見用誰當知己之清白彼之貪濁也愉一作俞補曰愉音愈卒不得效其心

容兮卒一作來安眇眇而無所歸薄薄附也言已放流不得內竭忠誠外盡形

體東西眇眇無所歸附也

專精爽以自明兮晦冥冥而壅

蔽

言己專壹忠情竭盡耳目之精明欲以助君而為佞人之所壅蔽不得進也

年既已過太半

兮然埒軻而留滯

輶軻不遇也言己年已過五十而輶軻沈滯卒無所逢遇也埒一作軻一作輶補曰

埒苦閻切輶苦个切又音坎可輶音坎埒埒不平也輶輶車行不平一曰不得志

欲高飛而遠集兮

恐離罔而滅敗

罔以喻法言己欲高飛遠止他方恐遭罪法以滅敗忠厚之志也離一作權

獨

冤抑而無極兮傷精神而壽夭

壽命天也

皇天

既不純命兮余生終無所依

依保也一本無上四句

願

自沈於江流兮絕橫流而徑逝

徑一作遠

寧為

江海之泥塗兮安能久見此濁世

言己思委命於江流

沈爲泥塗不忍久見
貪濁之俗也

怨世

賢士窮而隱處兮

士一作作者

廉方正而不容

言時貪亂

者衆賢者隱蔽廉正之士不能容於世也

子胥諫而靡軀兮比干忠而

剖心子推自割而飮君兮德日忘而怨

深

已解於九章也一云推自割而食君兮補曰靡美皮切飮音寺糧也食音同

行明白而曰黑

兮荆棘聚而成林

荆棘多刺以喻讒賊言己修行清白皎然日明而讒人聚而蔽之謂之暗使不得進

也聚一作藜

江離棄於窮巷兮蒺藜蔓乎東廂

唐序之東爲東廂以言賢者棄捐閭巷小人親近左右也藜一作藜補曰曼音萬廂廡也

賢者蔽而不見

兮讒諛進而相朋相朋一作在位朋一作明梟鴟並進而

俱鳴兮鳳皇飛而高翔言小人相舉而論議賢智隱而深藏也願壹

往而徑逝兮壹或作一道壅絕而不通言己思壹見君盡忠言而遂徑

去障蔽於讒佞而不得至也

怨思

居愁懃其誰告兮獨永思而憂悲言己放在山澤心中

愁苦無所告懃長憂悲而已懃一作苦內自省而不慙兮操愈堅而

不衰言己自念懷抱忠誠履行清白內不懃於身外不媿於人志愈堅固不衰懈也隱二年而無

決兮歲忽忽其若頽言己放在山野滿三年矣歲月迫促去若頽下年且老也古者人臣三諫

不從待放三年君命還則復無則遂行也
憐余身不足以卒意兮憐一作伶卒釋文作

粹冀一見而復歸言己自憐身老不足以終志意幸復一見君陳忠言還鄉邑也哀人

事之不幸兮幸愛屬天命而委之咸池咸池天神

也言己自哀不能修人事以見愛於君屬祿命於天委之神明而已補曰言己遭時之不幸無可奈何付之天命而已逸說非是屬音燭付也淮南云咸池者

水魚之園也注云水魚天神身被疾而不閒兮閒差也補曰閒瘳也音諫差楚懈切心

沸熱其若湯言己修行仁義身反被病而不閒差憂道不立心中怛然而氣熱若湯之沸沸一作沸補曰沸音費悉貌

冰炭不可以相並兮並併也吾固知乎命之

不長言冰見炭則消炭得冰則滅以喻忠佞不可並處則相傷害固知我命之不得長久將消滅也一云固知余命之不長一云吾乎固知命

長之不哀獨苦死之無樂兮惜予年之未央

自哀惜死年尚少也予一作余 **悲不反**余之所居兮 一本不下 **恨離**

予之故鄉 不得歸鄣見故居也 **鳥獸驚而失羣兮** 飛者為鳥走者為獸

羣一作群補曰禮記云今是大鳥獸失喪其羣匹越月踰時焉則必反巡過其故鄉翔回焉鳴號焉躅躅焉踟蹰焉然後乃能去之 **猶高**

飛而哀鳴 言鳥獸失其羣偶尚哀鳴相求以刺 **狐死必首**

丘兮夫人孰能不反其真情 真情本心也言狐狸之死猶嚮丘穴人年

老將死誰有不想故鄉乎言己尤甚也 **故人疏而日忘兮** **新人近而**

愈好 言舊故忠臣日以疏遠讒諛新人日近而見親也俞一作愈一云新人愈近而日好補曰俞與愈同 **莫能行**

於杳冥兮孰能施於無報 言衆人誰能有執心正行於杳冥之中施於無報之

人乎言皆苟且而行以求利也 **苦衆人之皆然兮** **乘回**

風而遠遊

言己患苦衆人皆行苟且故乘風而遠去也

凌恆山其若陋

兮

凌乘也恆山北嶽也陋小也補曰恆胡登切恆山在中山曲陽縣西北

聊愉娛以忘憂

言己乘騰

高山以爲痺小陟險猶易聊且愉樂以忘悲憂也愉一作媮補曰並音俞

悲虛言之無實兮

讒言無誠

君不察也

苦衆口之鑠金

已解於九章中

過故鄉而一顧

兮泣歔歔而霑衿

言己遠行猶思楚國而悲泣也

厭白玉以爲

面兮

厭著也補曰厭於葉切一音淹

懷琬琰以爲心

言己施行清白心面若玉內外相副

邪氣入而感內兮施玉色而外淫

淫潤也言讒邪之言

雖自內感己志而猶不變玉色外潤而內愈明也

何青雲之流瀾兮

瀾一作爛

微霜

降之蒙蒙

蒙蒙威貌詩云零雨其蒙蒙言遭佞人羣聚造作虛辭君政用急天早下霜則害草木傷其貞節也之一作而蒙一作

濛注 徐風至而徘徊兮而一作之 一作徘徊疾風過之湯

湯風為號令言君命寬則風舒風舒則已徘徊而有還志也令急聞南

藩樂而欲往兮藩蔽也南國諸侯為天子藩蔽故稱藩也唐本無樂而二字補曰樂五効切注讀作入聲

至會稽而且止會稽山名也言已聞南國饒樂而欲往至會稽山且休息也見韓衆

而宿之兮問天道之所在韓衆仙人也天道長生之道也衆一作終借

浮雲以送予兮載雌霓而為旌旌旗也有一鈴為旌也載一作戴

一云載虹霓而為旌補曰梁書王筠傳沈約製郊居賦要筠讀至雌霓連蜺約曰僕常恐人呼為霓上五激下五難切駕青龍

以馳騫兮班衍衍之冥冥言極疾也忽容容其

安之兮超恍惚其焉如不知所之也焉一作安補曰如去聲苦衆

人之難信兮願離羣而遠舉舉去也言苦見俗人多言無信不可據任

故願離衆而遠去也登巒山而遠望兮巒小山也一云登巒無山字好

桂樹之冬榮南方有不死之草北方有不釋之冰也一云好桂茂而冬榮觀天火之

炎煬兮聽大壑之波聲大壑海水也言己仰觀天火下觀海水心愁思也補曰煬以讓

切炙燥也引入維以自道兮天有八維以爲綱紀也道一作導含沆瀣

以長生言己乃擊持八維以自導引含沆瀣之氣以不死也補曰沆胡亢瀣胡介切本作瀣居不樂以

時思兮以一作而一云思時食草木之秋實秋實謂棗栗之屬也飲菌

若之朝露兮構桂木而爲室言飲食潔清所處芬香也補曰菌音窘

雜橘柚以爲囿兮囿一作圃列新夷與椒楨雜聚衆善

以自修飭也補曰新夷即
辛夷也楨女貞也

鷓鴣孤而夜號兮哀居者

之誠貞

言鷓鴣鷓鴣大鳥猶知賢良哀
惜己之履行正直而不施用也

自悲

哀時命之不合兮傷楚國之多憂

言己自哀
生時祿命

好行公正不與君合憐傷楚國
無有忠臣國家多憂也

內懷情之潔白兮

潔一作質遭

亂世而離尤

言己懷潔白之志以得罪
過於衆人也而一作以

惡耿介之直

行兮世溷濁而不知

言衆人惡明正之直士以
君闇昧不知用之故也

何君

臣之相失兮上沅湘而分離

言讒佞害己使明君
放逐忠臣上下分離

失其所也

測汨羅之湘水兮

汨水在長沙羅縣下注湘
水中補曰汨音覓

知時

固而不反言已沈身汨水終不還楚國也傷離散之交亂兮遂

側身而既遠遷也處玄舍之幽門兮穴

巖石而窟伏巖穴也言已修德不用欲伏巖穴之中以自隱藏也從水蛟而為

徒兮與神龍乎休息自喻德如蛟龍而潛匿也乎一作而何山石

之蘄巖兮靈魂屈而偃蹇言山石高巖非己所居靈寃偃蹇難止欲去之也蘄

一作蘄補曰並士銜切含素水而蒙深兮日眇眇而既

遠素水白水也言雖遠行不失清白之節也蒙深一作濛濛哀形體之離解兮解一作懈

補曰解音懈神罔兩而無舍罔兩無所據依貌也舍止也自哀身體陸離遠行解倦精神罔兩無所據

依而舍止也罔一作罔補曰郭象曰罔兩景外之微陰也惟椒蘭之不反兮椒子椒也蘭子蘭也

不一作無魂迷惑而不知路言子椒子蘭不肯反己竟鬼迷願

無過之設行兮釋文行戶更切雖滅沒之自樂言願設陳

己行終無過惡雖身沒名滅猶自樂不改易也補曰樂去聲痛楚國之流亡兮哀靈

脩之過到言懷王之過已至於惡楚國將危亡失賢之故也補曰到至也固時俗之溷

濁兮志瞽迷而不知路瞽悶也迷惑也言己遭遇亂世心中煩惑不知所行也補曰瞽

音茂念私門之正匠兮匠教也遙涉江而遠去

言己念衆臣皆營其私相教以利乃以其邪心欲正國家之事故己遠去也念女嬃之嬋媛兮

涕泣流乎於悒於悒增歎貌也已解於離騷經悒一作邑補曰於悒音見九章我決死

而不生兮雖重追吾何及言亦無所復還也一云吾其何及戲

疾瀨之素水兮望高山之蹇產

言己履清白其志如水雖遇棄

放猶志仰高遠而不懈也高山一作喬木

哀高丘之赤岸兮遂沒身而

不反

言己哀楚有高丘之山其岸峻嶮赤而有光明傷無賢君將以阽危故沈身於湘流而不還也沒一作歿

哀命

怨靈脩之浩蕩兮

已解於離騷經

夫何執操之不

固

操志也固堅也言己念懷王信用讒佞志數變移而不堅固也補曰操七到切

悲太山之為隍

兮

隍城下池也易曰城復于隍也隍一作湟補曰說文城池有水曰池無水曰隍

孰江河之可涸

涸塞也言太山將頽為池以喻君且失其位用心迷惑過惡已成若江河之決不可涸塞也補曰涸乎固切水竭也

願承閒而

效志兮

志一作忠補曰闕音閑

恐犯忌而干諱

所畏為忌所隱為諱干觸也言

己願承君闕暇之時竭効忠言恐犯上忌觸衆人諱而見刑誅也

卒撫情以寂寞兮

寞一作漠

然怛悵而自悲

怛悵恨貌也言己終撫我情寂寞不言然

玉

與石其同匱兮

匱匣也其一作而

貫魚眼與珠璣

圓澤爲珠

廉隅爲璣以言君不知賢愚忠佞之士猶同玉石雜魚眼與珠璣同貫而不別也一云蠹岬爲璣補曰璣字音機珠不圓也

駑駿雜

而不分兮

駑頓馬也良馬爲駿補曰頓與鈍同

服罷牛而驂驥

在轅爲服

外駢爲驂言君選士用人雜用駑駿不異賢愚若駕罷牛驂以駢驥才力不同也補曰罷音皮

年滔滔而自遠

兮

滔滔行貌遠一作往

壽冉冉而愈衰

自傷不遇年衰老也愈一作俞補曰俞與愈同衰所淚切一所

戾切

心怵憚而煩冤兮

怵憚憂愁貌也冤一作怨釋文作宛於袁切補曰怵他胡切憚他闍切一

曰禍福未定屈艸自覆曰宛

蹇超搖而無冀

蹇辭也超搖不安也言己自念年老心中怵憚超搖不安終無

所冀固時俗之工巧兮滅規槩而改錯補曰錯七

故切

卻騏驥而不乘兮策駑駘而取路當

世豈無騏驥兮誠無王良之善馭見執

轡者非其人兮故駒跳而遠去皆已解在九辯補曰許慎云王

良晉大夫御無恤子良也所謂御良也一名孫無政為趙簡子御死而託精於天駟星天文有王良星是也不量鑿而

正柄兮恐槩獲之不同已解於離騷經同一作周補曰鑿才到切柄而銳切槩俱兩切

獲鳥郭切不論世而高舉兮恐操行之不調調和也言

人不論世之貪濁而高舉清白之行恐不和於俗而見憎於衆也弧弓弛而不張兮弛解

作故弛一作弛釋文作弛補曰弧音胡說文木弓也一曰往體多來體寡曰弧弛弛並音矢孰云知其所至

言弧弓雖強弛而不張誰知其力之所至乎以言賢者不在職位亦不知其才德也無傾危之患難兮

焉知賢士之所死言國無傾危之難則不知賢士之伏節死義補曰老子云國家昏亂有忠臣

俗推佞而進富兮節行張而不著張一作明補曰著張

慮切賢良蔽而不羣兮朋曹比而黨譽補曰比音

鼻邪說飾而多曲兮正法弧而不公弧辰也言

世俗之人推佞以爲賢進富以爲能故君之正法膠戾不用衆皆背公而鄉私也一本邪下有枉字補曰膠音豪戾也直士隱

而避匿兮避一作辟讒諛登乎明堂明堂布政之宮也言忠直之士隱身避世

讒諛之人反登明堂而爲政也補曰棄彭咸之娛樂兮言棄彭咸

左傳勇則害上不登於明堂清潔之行娛樂風俗則爲貪佞也補曰彭滅巧言工滅巧

錘之繩墨則枉直失其制也言君借先王之法則自亂惑也
崑路雜於廢蒸兮桌翻曰廢燭竹曰蒸

言持崑路香直之草雜於廢蒸燒而燃之則不識於物也以言取忠直棄之林野亦不知賢也一作篋籛廢一作鼓一作靡一作鼓一作叢一作叢一作聚一

云崑路雜於廢蒸補曰崑音昆路音篋與菌同籛籛也音窘亦音昆廢麻蕪也敢麻蒸也並音鄒蒸折麻中幹也篋竹炬也並音烝鼓叢聚並與叢同草叢

生也敢亦音叢
機蓬矢以射革矢箭也言張強弩之機以蓬蒿之箭以射犀革之盾必挫折而靡音糜

無所能入也言使愚巧任政必致荒亂無所能成也
駕蹇驢而無策兮蹇跛也策筴也又

何路之能極極竟也言君任駑頓之臣使在顯職如駕跛蹇之驢又無鞭筆終不竟道將傾覆也以直

鍼而為鈞兮鈞一作鈞補曰又何魚之能得言君不能

以禮敬聘請賢者猶以直鍼鈞魚無所能得也伯牙之絕弦兮伯牙工鼓琴也補曰列子伯牙善鼓琴鍾

子期善聽無鍾子期而聽之鍾子期識音者也言鍾子期死伯牙破琴絕絃不肯復鼓以世無知音也

言己不遇明君識忠直者亦宜鉗口而不語言也

和抱璞而泣血兮

一云和氏安得

良工而剖之

和卞和也剖猶治也已解於上篇也安一作焉剖一作刊一作刑

同音者

相和兮

謂清濁也

同類者相似

謂好惡也以言君精明則潔白之士進君闇昧則貪濁之人用

易曰方以類聚物以羣分似一作仇

飛鳥號其羣兮鹿鳴求其友

同志為友言飛鳥登高木志意喜樂則和鳴求其羣而呼其耦鹿得美草口甘其味則求其友而號其侶也以言在位之臣不思賢念舊曾不若鳥獸也詩曰

嚶其鳴矣求其友聲又曰呦呦鹿鳴食野之苹

故叩宮而宮應兮彈角而

角動

叩擊也彈揆也宮角五音也言叩擊五音各以其聲感而相應也以言君求仁則仁至修正則下直也一云叩宮而商應彈角而徵動補

曰莊子云鼓宮宮動鼓角角動音律同矣淮南云調絃者叩宮宮應彈角角動此同聲相和者也注叩大宮則少宮應彈大角則少角動

虎嘯

而谷風至兮

虎陽物也谷風陽氣也言虎悲嘯而吟則谷風至而應其類也以言君修德行正則百姓隨而化也

龍舉而景雲往

龍介臣陰物也景雲大雲而有光者雲亦陰也言神龍將舉陞天則景雲覆而扶之輔其類也

言君好賢士則英俊往而並集也補曰詩云習習谷風易曰雲從龍風從虎新序孔子曰虎嘯而谷風起龍興而景雲見淮南曰虎嘯而谷風至龍舉而景雲

屬注云虎土物也谷風木風也木生於土故虎嘯而谷風至龍水也雲生水故龍舉而景雲屬管輅別傳云徐季龍與輅共論龍動則景雲起虎嘯則谷風至

以爲火星者龍參星者虎火出則雲應參出則風到此乃陰陽之感化非龍虎之所致也輅言若以參星爲虎則谷風更爲寒霜之風非東風之名是以龍者

陽精以潛爲陰幽靈上通和氣感神二物相扶故能興雲夫虎者陰精而居于陽依木長嘯動於巽林二數相感故能運風况龍有潛飛之化虎有文明之變

招雲召風何足爲疑季龍言龍之在淵不過一井之底虎之悲嘯不過百步之中形氣淺弱所通者近何能漂景雲而馳東風輅言君不見陰陽燧在掌握之

中形不出手乃上引太陽之火下引太陰之水嘘吸之閒煙景以集自然之道無有遠近

音聲之相和兮

言物類之相感也

言鳥獸相呼雲龍相感無不應其類而從其耦也傷君獨無精誠之心以動賢也一

云音擊而相和兮一無言及也字

夫方圓之異形兮

一云若夫勢不圓一作圓

可以相錯

言君性所為不與己合若方與圓不可錯雜勢不相安也

列子隱身而

窮處兮

列子古賢士也補曰列子名禦寇其書曰子列子窮容貌有飢色居鄭圃四十年人無識者

世莫可

以寄託

言列子所以隱佚不仕而窮處者以世多詐偽無可以寄命託身也以一作與

衆鳥皆有

行列兮鳳獨翔翔而無所薄

已解於九辯也翔翔一作翔翔一作洋洋

薄一作合補曰行胡岡切

經濁世而不得志兮願側身巖

穴而自託

言己歷貪濁之世終不得展其志意但甘處巖穴之中而隱伏也一無側身二字有依字

欲闔

口而無言兮嘗被君之厚德

闔閉也言己欲閉口結舌而不復言以嘗

被君之厚祿故不能默也

獨便惰而懷毒兮愁鬱鬱之焉

極

言憂愁之無窮便惰一作申且愁一作憑補曰惰忿也音淵

念二年之積思兮願

壹見而陳詞思一見君而陳忠言也壹或作一補曰糜信以為屈原著辭見放九年今東方朔諫之章云三年積思

願壹見愚謂此言朔自為也案漢書朔傳亦鬱邑於不登用故因名此章為諫諫若云謬語因託屈原以諷漢主也諷一作誣糜信魏樂平太守也一作庾信

予按卜居云屈原既放三年不得復見則三年積思正謂屈原也唯以謬諫各篇當如糜信之說爾不及君而騁

說兮騁馳也世孰可為明之言己不及賢君而騁極忠說則時世闇蔽無可為明真偽也補

曰為去聲身寢疾而日愁兮寢臥也情沈抑而不揚

言己身被疾病臥而愁思自傷忠誠沈抑而不得揚達也眾人莫可與論道兮悲

精神之不通言當世之人無可與議事君之道者哀我精神所志而不得通於君也

諛諛鮑慎思云篇目當在亂曰之後按古本釋文七諫之後亂曰別為一篇九懷九思皆同

亂曰鸞皇孔鳳日以遠兮孔孔雀也一云鸞孔鳳皇畜鳥

鴛鴦一云畜鼻鴛鴦補曰鴛音加博雅鴛鴦也鴈也鴈音加郭璞云鴛鴦野鵝也鷄鶩滿堂壇兮

高殿敞揚為堂平場廣坦為壇揚一作陽補曰壇音善鼃黽游乎華池鼃蝦蟇也華池芳華之池也言

君推遠孔鳳斥逐賢智畜養鷺鶩親近小人滿於堂庭鼃黽諭讒諛弄口得志也 要褻奔亡兮騰駕

橐駝要一作驪補曰並音杏應劭曰驪褻古之駿馬赤喙玄身日行五千里橐音託又音駱鈇刀進御

兮遙棄太阿要褻駿馬太阿利劍也言君放遠要褻英俊之士而駕橐駝任使罷鷺頓朽之人而棄明智之士也補曰

買誼云莫邪為鈍兮鈇刀為鋸鈇音訟青金也拔擻玄芝兮玄芝神草也補曰擻音蹇本草黑芝一名玄芝

列樹芋荷橘柚萎枯兮橘柚美木也苦李旖旎

旖旎盛貌也言君乃拔去芝草賤棄橘柚種殖芋荷養育苦李愛重小人斥逐君子也補曰旖旎可切當作旖旎難可切見九辯甗甗

登於明堂兮甗甗瓦器各也補曰甗音邊方言自關而西盆盎小者曰甗也甗小盆也周鼎潛

乎深淵

周鼎夏禹所作鼎也左氏傳曰昔夏禹之有德遠方圖物貢金九牧鑄鼎象物桀有昏德鼎遷于商商紂暴虐鼎遷于周是爲

周鼎言甗甗之器登明堂周鼎反藏於深淵之水言小人任政賢者隱匿也乎一作於補曰漢郊祀志云宋太丘社亡而鼎沒于泗水彭城下

自

古而固然兮吾又何怨乎今之人

言往古嫉妒忠直而

不肯進用我何爲獨怨今世之人乎自慰之詞

楚辭卷第十三

楚辭卷第十二

世文入平目撰之論
長許身風表則意則禁今

古而固然令吾又可恐乎今之人

出乎一非公論曰東原子志云宋太丘孫立而無髮子陳不遠歸才
氣無有隨國女無名現也風集又集空劉魏文本百小入台地實告第三自

平采賦

楚辭卷第十四

校書郎臣王逸上

哀時命章句第十四

楚辭

哀時命者嚴夫子之所作也夫子名忌

忌會稽吳人本姓莊當時尊尚号曰夫子
避漢明帝諱曰嚴一云名忌字夫子

與司馬相如俱好

辭賦客遊於梁梁孝王甚奇重之忌哀

屈原受性忠貞

一云受命而生

不遭明君而遇暗

世斐然作辭歎而述之

一云追以述之

故曰哀時

命也

哀時命之不及古人兮夫何予生之不

遘時遘遇也詩云遘閔既多言己自哀生時年命不及古賢聖往者之出遇清明之時而當貪亂之世也遘一作遭閔一作愍

不可扳援兮俛者不可與期言往者聖帝不可扳引而及後世明王亦

不可須待與期傷生不遇時遭困厄也扳一作攀俛一作來補曰扳與攀同引也志憾恨而不逞兮

憾亦恨也論語曰與朋友共弊之而無憾逞解也補曰逞丑郢切說文逞通也楚謂疾行為逞一曰快也杼中情而屬

詩屬續也言己上下無所遭遇意中憾恨憂而不解則杼我中情屬續詩文以隲己志也杼一作杼補曰杼常與切屬音燭夜炯

炯而不寐兮懷隱憂而歷茲言己中心愁怛目為炯炯而不能眠如遭

大憂常懷戚戚經歷年歲以至於此也炯一作焯釋文作炯隱一作殷補曰炯古茗切光也炯俱永切炎蒸也隱痛也殷大也注云大憂疑作殷者是

心鬱鬱而無告兮衆孰可與深謀言己心中憂毒而無

所告語衆皆詔誤無可與議忠信也

歆愁悴而委惰兮

歆愁貌也委惰懈倦也惰釋文作備補曰

歆音坎不自滿足意

老冉冉而逮之

言己欲行忠信而不得進歆然愁悴意中懈倦年復已過爲老所及而志

不立也

居處愁以隱約兮

居一作尻以一作目

志沈抑而不

揚

言己放於山澤隱身守約而志意沈抑不得揚見於君而永憂恨也

道壅塞而不通兮

通一作達

江河廣而無梁

言己欲竭忠謀讒邪壅塞而不得達若臨江河無橋梁以濟也

願至

崑崙之懸圃兮采鍾山之玉英

鍾山在崑崙山西北淮南言鍾

山之玉燒之三日其色不變言己自知不用願避世遠去上崑崙山遊於懸圃采玉英咀而嚼之以延壽也補曰淮南云鍾山之玉炊以鑪炭三日三夜而色

澤不變則至德天地之精也許慎云鍾山北陸無日之地出美玉援神契曰玉英玉有英華之色

擘瑤木之桴

枝兮

擘一作擊桴一作桴補曰桴大男切木名

望閬風之板桐

板桐山名也在閬風之上言己

既登崑崙復欲引玉樹之枝上望閬風板桐之山遂陟天庭而遊戲也板一作阪補曰博雅云崑崙虛有三山閬風板桐玄圃水經云崑崙三級下曰樊桐一

名板松二曰玄圃一名閬風上曰層城一名天庭淮南云懸圃涼風樊桐在崑崙閬闔之中樊讀如飯弱水汨其為

難兮尚書曰道弱水至於合黎也補曰汨音骨一于筆切應劭曰弱水出張掖刪丹西至酒泉合黎餘波入于流沙師古曰弱水謂西域絕遠

之水乘毛車以渡者耳非張掖弱水也路中斷而不通言己想得登山顧以娛憂迫弱水不得涉渡路絕

不通所為無可也斷一作絕勢不能凌波以徑度兮以一作而度一作渡又

無羽翼而高翔言己勢不能為船乘波渡水又無羽翼可以飛翔當亦窮困也然隱憫

而不達兮憫一作閔獨徙倚而彷徨徙倚猶低徊也言己隱身山澤內自憫傷

志不得達獨徘徊彷徨而遊戲也一作仿佯悵惆罔日永思兮日一作而補曰悵昌掌切驚貌

心紆軼而增傷言己含憂彷徨意中悵然惆罔長思倚躊

踏以淹留兮以一日飢饉而絕糧蔬不熟曰饉言已欲躊躇久留

恐百姓飢餓糧食絕乏也絕古本作齧糧一作廓抱景而獨倚糧補曰齧古絕字反齧為繼或作齧非是

兮超永思乎故鄉言己在於山澤廓然無耦獨抱形景而立長念楚國心不能已惘惘長思故鄉也乎

一作兮一云超永思乎此故鄉廓落寂而無友兮誰可與玩此

遺芳玩習也言己居處廓落又無知友當誰與講習忠信之謀也白日晼晚其將入

兮哀余壽之弗將將猶長也言日月西流晼晚而歿天時不可留哀我年命不得長久也弗一作不補

音苑車既弊而馬罷兮蹇躓徊而不能行

言己周行四方車以弊敗馬又罷極蹇然躓徊不能復前而不遇賢君也徊一作迴補曰罷音疲身既不容於

濁世兮不知進退之宜當言己執貞潔之行不能自入貪濁之世愁不知進止

之宜當何所行者也冠崔嵬而切雲兮劍淋離而從橫

淋離長貌也言己雖不見容猶整飾衣服冠則崔嵬上摩於雲劍則長好文武並威與眾異也補曰崔音摧淋音林衣攝葉以

攝葉儲與不舒展貌補曰攝之左祛挂於搏桑

祛袖也詩云羔裘豹祛言己衣服長大攝葉儲與不得舒展德能弘廣不得施用東行則左袖挂於搏桑無所不覆也挂一作挂搏一作扶桑一作樂補曰搏

與扶同右衽拂於不周兮六合不足以肆行

六合謂天地四方也言己西行則右衽拂於不周之山以六合為小不足肆行言道德盛大無所不包也上同鑿柄於

伏戲兮戲一作義下合矩矱於虞唐言己德能純美宜上輔伏戲與同制量下

佐堯舜與合法度而共治也合一作同矩一作規願尊節而式高兮志猶卑

夫禹湯言己雖不見用猶尊高節度意卑禹湯不欲事也雖知困其不改操

兮終不以邪枉害方言己雖自知貧賤困極不能變志易操終不能邪枉其身以害公方之行

也世並舉而好朋兮壹斗斛而相量言今世之

人皆好朋黨竝相薦舉持其貪佞之心以量清潔之士壹或作一斗一作升衆比周以肩迫兮

比親也周合也賢者遠而隱藏言衆佞相與合同並肩親比故賢者遠逝而藏匿也一云隱而

退藏為鳳皇作鶉籠兮雖翕翅其不容為鳳皇作

棲以鶉鶉之籠雖翕其翅翼猶不能容其形體也以言賢者遭世亂雖屈其身亦不能自容入一本作上有而字翅一作翼補曰翕虛及切靈

皇其不寤知兮一無焉陳詞而効忠言懷王闇蔽心不覺

寤安所陳詞効己之忠信乎詞一作辭俗嫉妒而蔽賢兮孰知余之

從容言楚國風俗嫉妒蔽賢無有知我進退執守忠信也願舒志而抽馮兮馮一作憑

一作憊一作愁補曰馮音憑亦音憤

庸詎知其吉凶

庸用也言己思舒志意援引憤憊盡極忠信當何緣

知其逢吉將被凶也

璋珪雜於甑窶兮

璋珪玉名也窶甑土孔一作珪璋補曰甑子孕切窶音攜又音

竈淮南云弊窶甑甑在研茵之上注云甑甑帶音甑

隴廉與孟媵同宮

隴廉醜婦也孟媵好女也言世

人不識善惡乃以甑窶之士雜廁圭玉又使醜婦與好女同室也以言君闇惑不別賢愚也補曰媵女名音鄒一音須

舉世以

為恆俗兮

恆常

固將愁苦而終窮

言舉世不識賢愚以為常俗我

固當終身窮苦而已

幽獨轉而不寐兮惟煩憊而盈匈

憊憤也言己愁思展轉而不能臥心中煩憤氣結滿匈也

寃眇眇而馳騁兮心煩

冤之懣懣

言己精寃眇眇獨馳心中煩懣懣懣而憂也冤一作魂之一作而補曰懣丑弓切

志歆憾

而不憺兮

憺安補曰大暫切

路幽昧而甚難

言己心中歆恨意識不安欲復

遠去以道路深
冥難數移也

塊獨守此曲隅兮然歆切而永

歎

言己獨處山野塊然守此
山曲心為切痛長歎而已

愁脩夜而宛轉兮

而一作之氣

涓灑其若波

言己心憂宛轉而不能臥愁夜之長氣為涓灑若水
之波也其一作而波一作湯補曰涓沸也釋文音館

集韻官貫二音
灑與沸同

握剖劓而不用兮

剖劓刻鏤刀也補曰剖居
綺切劓居衛切又九月切

應劭曰剖曲刀劓曲鑿說
文云剖劓曲刀也

操規架而無所施

言己懷德不用
若工握剖劓而

無所刻鏤持方圓而無所
錯也一云而無施

騁騏驥於中庭兮焉能極

夫遠道

言騏驥壹馳千里乃騁之中庭促狹之處不得展足以極
遠道也以言使賢者執洒掃之役亦不得展志意也

置

援狄於櫺檻兮夫何以責其捷巧

言援狄當
居高木茂

林見其才力而置之櫺檻之中迫局之處責其捷巧非其理也以言君子當在
廟堂為政而奔之山林責其智能亦非其宜也援一作緩狄一作貌捷一作捷

補曰櫛音 零階際欄 駟跛鼈而上山兮吾固知其不能

陞言己念君信用衆愚欲以致治猶若駕跛鼈而欲上山我固知其不能登也補曰跛波可切 釋管晏而任

臧獲兮臧爲人所賤繫也獲爲人所係得也賤繫一作殘擊補曰方言云臧獲奴婢賤稱也罵奴曰臧罵婢曰獲男而犛婢曰臧女而

婦奴曰獲亡奴謂之臧亡婢謂之獲何權衡之能稱言君欲爲政反置管仲晏嬰任用敗軍賤辱係獲之

士何能稱權衡與至治乎或曰臧守藏者也獲生禽者也皆卑賤無知之人篋籛雜於廢蒸兮

機蓬矢以馱革已解於七諫也篋竹也一作篋籛廢一作射負檐

荷以丈尺兮欲伸要而不可得背曰負荷曰檐言己居於衰亂

之世常低頭俛視若以背肩負檐丈尺而步不敢伸要仰首以遠罪過也檐一作擔補曰檐擔並都濫切負也檐又都甘切釋名曰任也任力所勝也要與腰

同 外迫脅於機臂兮迫脅近附也機臂弩身也於一作以臂一作辟補曰莊子云中於機辟辟

毗亦切疏云辟法也機關之類

上牽聯於矰雉

言己居常怖懼若附強弩機臂畏其妄發上恐牽聯於雉軼身

被矰繳也雉一作弋補曰聯音連矰音增雉與弋同

肩傾側而不容兮

一云不得容補曰孟子云脅肩

諂笑

固陋腹而不得息

言己欲傾側肩背容頭自入又不見納故陋腹小息畏懼患禍也陋一作

恆腹一作腸補曰陋音狹隘也

務光自投於深淵兮

務光古清白之士也補曰務光見莊子

不獲世之塵垢

言古有賢士務光憎惡濁世言不見從自投深淵而死不為讒佞所塵汙己慕其行也垢一作

埃補曰屈原傳不獲世之滋垢

孰魁摧之可久兮願退身而窮

處

言己為諛佞所譖被過魁摧不可久止願退我身處於貧窮而已

鑿山楹而為室兮

楹柱而一作以

下被衣於水渚

渚水涯也言己雖窮猶鑿山石以為室柱下洗浴水涯被己衣裳不失清

潔也

霧露濛濛其晨降兮

一作濛濛

雲依斐而承

宇

言幽居山谷霧露濛濛而晨來下浮雲依斐承我屋霽晝夜闇冥也斐一作霏一云雲衣斐斐而承宇補曰斐音非

虹霓紛

其朝霞兮

覽一作蜺

夕淫淫而淋雨

言天雲雜色虹霓揚光紛然炫耀日未明

旦復有朝霞則夕淋雨愁且思也補曰詩云朝濟于西崇朝其雨

怳茫茫而無歸兮

茫一作芒

悵遠望此曠野

言己幽居遇雨愁思茫茫無所依歸但見曠野草木盛茂也曠一作廣

下垂

釣於谿谷兮上要求於僊者

言己幽居無事下則垂釣餌於谿谷上則

要結僊人從之受道也求一作結補曰要平聲

與赤松而結友兮

一無而字

比王

僑而為耦

言己執守清潔遂與二子為羣黨也

使臯楊先導兮

臯楊山神

名即狒狒也導一作道補曰說文周成王時州靡國獻狒狒人身反踵自笑笑則上脣掩其目食人爾雅狒狒如人被髮迅走食人注云臯羊也山海經曰其狀

也人而長脣黑身有毛反踵見人則笑狒狒父費切淮南云山出嶢陽注云山精如一說云臯羊大口其初得人喜而笑卻脣上覆額移時而後食之張衡玄圖

曰梟羊喜獲先笑後愁謂人鑿其脣於額而得禽之也

白虎為之前後浮雲霧

而入冥兮騎白鹿而容與

言己與仙人俱出則山神先道乘雲霧騎白鹿而游

戲也

寃眙眙以寄獨兮

眙眙獨行貌也補曰眙音征从目眙眩獨視也博雅云眙眙行也其字从

耳

汨徂往而不歸

言我寃神眙眙獨行寄居而處汨然遂往而不還也補曰汨于筆切

處

卓卓而日遠兮

卓卓高貌卓一作遠遠一作高補曰遠音卓

志浩蕩而

傷懷

言己隨從仙人上游所居卓卓日以高遠中心浩蕩罔然愁思念楚國也

鸞鳳翔於蒼雲

兮故矰繳而不能加

一無而字補曰繳音酌

蛟龍潛於

旋淵兮身不挂於罔羅

言鸞鳳飛於千仞蛟龍藏於旋淵故矰繳不能逮罔不能加

也以言賢者亦宜高舉隱藏法令不能拘也旋一作深罔一作網補曰淮南云藏志乎九旋之淵注云九迴之淵至深也

知貪餌

而近死兮不如下游乎清波

清波清潔之流無人處也言蛟龍明於

避害知貪香餌必近於死故下游於清波無人之處也以言賢者亦不宜貪祿位以危其身也而一作之

寧幽隱以遠

禍兮孰侵辱之可為

言己亦寧隱身幽藏以遠患禍不能久被侵辱誠為難也

子

胥死而成義兮屈原沈於汨羅雖體解

其不變兮

其一作而

豈忠信之可化

補曰化音花

志怛

怛而內直兮

怛一作併補曰披耕切

履繩墨而不頗

皆已解於

離騷九辯七諫

執權衡而無私兮稱輕重而不差

差過也言己如得執持權衡能無私阿稱量賢愚必不過差各如其理也補曰差七何切

概塵垢之枉攘

兮

枉攘亂貌概一作慨一作狂攘一作枉攘概條也

除穢累而反真

言己又欲概激濁亂之臣使君

除去穢累而反於清明之德真一作惠

形體白而質素兮中皎潔而

淑清

言己自念形體潔白表裏如素心中皎潔內有善性清明之質也

時馱飶而不用

今且隱伏而遠身

言時君不好忠直之士馱倦其言而不肯用故且隱伏山澤斥遠己身也補曰飶於

據切

聊竄端而匿迹兮嘆寂默而無聲

言己竭忠

而不見用且逃頭匿足竄伏自藏執守寂寞吞舌無聲也嘆一作漢一作歎一作嘆一云歎寂漠補曰嘆音莫說文嗷嘆也

獨便愴

而煩毒兮

便愴一作愴愴

焉發憤而抒情

言己懷忠直之志獨愴愴煩毒

無所發我憤懣泄己忠心也

時曖曖其將罷兮

曖一作曖補曰罷音皮

遂悶

歎而無名

言己遭時不明行善罷倦心遂煩悶傷無美名以流後世也歎一作漢一作嘆

伯夷死

於首陽兮

一作首山一云首陽之山

卒天隱而不榮

言伯夷餓於首陽天

命而死不饗其爵祿得其榮寵也天一作歿補曰天於表切

太公不遇文王兮身至

死而不得逞

言太公不遇文王至死不得解於廝賤一無得字補曰逞丑京切縱也

懷瑤象

而佩瓊兮願陳列而無正

言己懷玉象履忠信願陳列己志無有明正之君聽

而受之也

生天墜之若過兮忽爛漫而無成

爛漫猶消

散也言己生於天地之閒忽若風雨之過曉然而消散恨無成功也爛一作瀾

邪氣襲余之形體

兮一無體字

疾潛怛而萌生

襲及也言己常恐邪惡之氣及我形體疾病潛痛橫發而生身僵仆也補

曰怛多達切

願壹見陽春之白日兮恐不終乎

永年

言己被疾憂懼恐隨草木徂落不能至陽春見白日不終年命遂委弃也

楚辭卷第十四

楚辭卷第十五

校書郎臣王逸上

九懷章句第十五

楚辭

匡機匡一作主

通路

危俊危一作苞

昭世

尊嘉

蓄英

思忠思一作申一作由一云遊思

陶壅壅一作靡音同

株昭昭一作明一作招一云珠昭一云林招

九懷者諫議大夫王褒之所作也褒字子淵蜀人也為

諫大夫懷者思也言屈原雖見放逐一作流放猶思

念其君憂國傾危而不能忘也褒讀屈

原之文嘉其温雅藻采敷衍執握金玉

委之汚瀆遭世溷濁溷一作泥莫之能識追而

愍之一作諸故作九懷以裨其詞釋文作埤作畱埤頰彌切史

官錄第遂列于篇一作編

極運兮不中周轉求君道不合也來將屈兮困窮還就農桑修播植也

來一作求一作永余深愍兮慘怛我內憤傷心切刺也願愍一作閔慘一作憤願一列

兮無從欲陳忠謀道隔塞也乘日月兮上征想託神明陞天庭也顧遊

心兮鄙艷回眄周京念先聖也文王都艷武王都鄙二聖有德明於用賢故顧其都冀遭逢也顧一作願補曰鄙下老切在長

安西上林苑中艷在京北杜陵西南彌覽兮九隅歷觀九州求英俊也彷徨兮蘭

宮遊戲道室誦五經也一作仿偃芷閭兮葯房居仁履義守忠貞也閭一作室奮搖兮

衆芳動作應禮行馨香也衆一作種菌閣兮蕙樓節度彌高德成就也觀道兮

從橫衆人瞻望聞功名也補曰橫音黃叶寶金兮委積志意堅固策謀明也美玉

兮盈堂

懿譽光明滿朝廷也

桂水兮潺湲

芳流衍溢周四境也

揚流兮

洋洋

潔白之化動百姓也

著蔡兮踊躍

著龜喜樂慕清高也著筮也蔡大龜也論語曰臧文仲居蔡補

曰淮南云大蔡神龜注云大蔡元龜所出地名因各其龜為大蔡家語云臧氏有守龜其名曰蔡文選云搏者龜注云耆老也龜之老者神引耆蔡兮踊躍據

此則著當作耆然注以為著龜之著耆雖神草安能踊躍乎

孔鶴兮回翔

畏怖羅網陞青雲也鶴一作鶴

撫

檻兮遠望

登樓伏楯觀楚郢也

念君兮不忘

思慕懷王結中情也不一作弗

怫

鬱兮莫陳

忠言蘊積不列聽也莫一作弗陳一作敞補曰怫音佛

永懷兮內傷

長思切切中心痛也

匡機

天門兮墜戶

金闈玉闈君之舍也墜一作墜一作地

孰由兮賢者

誰當涉履

英俊路也無正兮溷廁邪佞雜亂來並居也懷德兮何覩忠信之士不見用也

假寐兮愍斯衣冠而寢自憐傷也不脫冠帶而臥誰可與曰假寐詩云假寐永歎一作愍

兮寤語衆人愚闇誰與謀也一無與字痛鳳兮遠逝仁智之士遁世去也畜鳩

兮近處畜養佞諛而親附也鳩釋文作鸚補曰鸚音晏雇也鯨鱣兮幽潛大賢隱匿

鱣一作鱣補曰鯨音劫海大魚也鱣音尋鱣音善皮可爲鼓從蝦兮遊階小人並進在朝廷也

也階一作渚補曰蝦釋文音遐說文云蝦蟆也一曰蝦虫與水母游乘虬兮登陽意欲駕龍而陞雲也載

象兮上行遂騎神獸用登天也神象白身赤頭有翼能飛也補曰行胡岡切叶朝發兮蔥

嶺旦發西極之高山也補曰後漢書云西至蔥嶺注云蔥嶺山名其山高天生蔥故名夕至兮明光暮宿東極

之丹巒也北飲兮飛泉吮嗽天液之浮源也補曰張揖云飛泉在崑崙西南南采兮芝

英

咀嚼靈草以延年也

宣遊兮列宿

徧歷六合視衆星也補曰文選云將北度而宣游宣徧也

順

極兮彷徨

周繞北辰觀天庭也

紅采兮駢衣

婆婆五采芬華英也古本虹采兮霓衣補

曰駢思營切赤色

翠縹兮爲裳

衣色環瑋耀青蔥也補曰縹疋沼切帛青白色

舒佩兮

綝纒

緩帶徐步五玉鳴也一本舒下有赤字補曰綝林森二音纒力知所宜二切衣裳毛羽垂貌

竦余劍兮

干將

握我寶劍立延頸也補曰張揖云干將韓王劍師也博物志干將陽龜文莫耶陰漫理此二劍吳王使干將作之莫耶干將妻也夫婦善

作劍

騰蛇兮後從

神虺侍從慕仁賢也騰一作騰一云從後補曰荀子云騰蛇無足而飛文子曰騰蛇無足而騰

郭璞云騰龍類能興雲霧而游其中

飛駟兮步旁

駟馳奮飛承轂輪也補曰駟音巨淮南云北方有獸其名曰駟

常爲蜚蜚駟驢取甘草歷有患蜚蜚駟驢必負而走郭璞曰邛邛似馬而青穆天子傳邛邛距虛日走五百里

微觀兮玄

圃

上曉帝圃見天園也覽察兮瑤光
觀視斗柄與玉衡也瑤一作搖補曰淮南云瑤光者資糧萬物者也注云

瑤光北斗杓第七星也居中而運歷指十二辰躡起陰陽以殺生萬物者也

啓匱兮探筴發匣引筴考祿相也

筴釋文作

悲命兮相當

不獲富貴值流放也相一作所

紉蕙兮永辭

結草爲誓長訣行也補曰紉女巾切

將離兮所思

背去九族遠懷王也

浮雲兮容

與天氣滄溶乍東西也

道余兮何之

來迎導我難隨從也

遠望兮仟眠

遙視楚國闇未明也一作芋瞑遙視晦昏補曰集韻云肝瞑遙視

一作

聞雷兮闐闐

君好妄怒威武盛也補曰闐音

田

陰憂兮感余

內愁鬱伊害我性也憂一作愁

惆悵兮自怜

悵然失志

嗟厥命也

通路

林不容兮鳴蜩

國不養民賢宜退也

余何留兮中州

我去諸夏

將遠逝也

陶嘉月兮總駕

嘉及吉時驅乘駟也總一作摠一作驅

蹇玉英兮

自脩

採取瓊華自脩飾也脩一作修

結榮蔭兮透逝

東草陳信遂奔邁也透一作遠

將

去烝兮遠遊

違離於君之四裔也爾雅曰烝君也言去日進而遠也

徑岱土

兮魏闕

行出北荒山高桀也闕一作國補曰岱泰山也注云北荒疑岱本代字春秋傳曰魏大名也一曰象魏闕名許慎云魏巍高大

故曰魏闕

歷九曲兮牽牛

過觀列宿九天際也補曰爾雅河鼓謂之牽牛

聊假日

兮相佯

且徐遊戲頹年歲也頹一作消相一作佯釋文作佯音祥

遺光燿兮周流

敷揚榮華垂顯烈也

望太一兮淹息

觀天貴將止沈滯也

紆余轡兮自

休

緩我馬勒留寢寐也

晞白日兮皎皎

天精光明而照察也晞一作晞皎一作皎補曰晞明之始升也

也

彌遠路兮悠悠

周望八極究地外也

顧列宇兮縹縹

邪視彗星光警警也補曰
字薄沒切縹匹妙切
觀幽雲兮陳浮山氣滃鬱而羅
列也陳一作噉鉅

寶遷兮斫礫太歲轉移聲磴也補曰斫音貧披
班二切礫音殷又於謹切石聲
雉咸雉

兮相求飛鳥驚鳴雌雄合也補曰雉音違前漢郊祀志云秦文公獲若
石云于陳倉北阪城祠之其神或歲不至或歲數來也常以夜

光輝若流星從東方來集於祠城若雄雉其聲殷殷云野雞夜鳴以一牢祠之
名曰陳寶又曰漢興世世常來光色赤黃長四五丈直祠而息音聲砰隱野雞

皆雉此陽氣舊祠也注云陳寶若來而有聲則野雞皆鳴以應之又楊雄校獵
賦云追天寶出一方應駉聲擊流光埜盡山窮囊括其雌雄注云天寶陳寶也

陳寶神來下時駉然有聲又有光精也下時窮極山川天地之
闕然後得其雌雄雄在陳倉雌在南陽故云野盡山窮也
泱莽莽

兮究志周望率土遠廣大也
補曰決於朗切
懼吾心兮憍憍惟我憂思
意愁毒也

補曰憍憂
也音憍
步余馬兮飛柱徘徊神山
且休息也覽可與兮匹

傳歷觀羣英求妃合也二人為匹四人
為傳傳一作疇一云一人為匹
卒莫有兮纖介衆皆
邪佞

無忠直也
永余思兮怵怵
愁心長慮憂無極也
補曰怵憂貌音由

危俊

世溷兮冥昏
時君闇蔽臣貪佞也
一云世溷濁兮
違君兮歸真
將去懷王

就仁賢也一云
臣違君兮
乘龍兮偃蹇
驂駕神獸
犁紛紛也
高回翔兮上

臻
行戲遨遊遂至
天也回一作迴
襲英衣兮緹縹
重我絳袍采色鮮也襲一
作龍補曰緹音提縹音習

集韻緹赤色縹縵衣
也七入切又音妾
披華裳兮芳芬
徐曳文衣動馨香也
詩曰婆娑其下
登

羊角兮扶輿
陞彼高山徐顧睨也輿一作與補曰莊子搏扶搖羊
角而上者九萬里疏云旋風曲戾猶如羊角音義云

風曲上行曰羊角相如賦云扶輿猗靡史記注云郭璞曰淮南所謂
曾折摩地扶輿猗委也按今淮南子云曾撓摩地扶於猗那
浮雲

漠兮自娛
乘雲歌吟而遊戲也或曰
浮雲漢漢天河也
握神情兮雍容

握持神明動容儀也一云握精明一云接精神一云按神明一云按精明雍一作癰與神人兮相胥留待松喬

與伴儷也流星墜兮成雨陰精竝降如墮雨也補曰春秋夜中星隕如雨公羊曰如雨者狀似雨進

擘盼兮上丘墟天旦欲明至山溪也進一作集古本無上字補曰擘力辰切視貌盼普覓切覽

舊邦兮滄鬱下見楚國之亂危也覽一作臨補曰滄鵠孔切雲氣起也余安能兮

久居將背舊鄉之九夷也志懷逝兮心惴慄心中欲去內傷悲也一無惴字補曰惴音

留瀏慄憂貌紆余轡兮躊躇緩我馬勒而低徊也一云情躊躇聞素女

兮微歌神仙謳吟聲依違也聽王后兮吹竽伏妃作樂百虫至也魂悽

愴兮感哀精神惆悵而思歸也腸回回兮盤紆意中毒悶心紆屈也回一作迴

撫余佩兮續紛持我玉帶相糾結也高太息兮自憐長歎傷己

遠放棄也使祝融兮先行俾南方神開軌轍也令昭明兮開門

炎神前驅關梁發也馳六蛟兮上征乘龍直驅陞閭闔也竦余駕兮入

冥遂馳我車上寥廓也歷九州兮索合周遍天下求雙匹也索一作寡誰可與

兮終生莫足與友為親密也忽反顧兮西囿見彼隴蜀道阻阨也覩軫

丘兮崎傾山陵欽岑難涉歷也軫丘一作丘陵補曰軫丘猶九章言軫石也崎音歆橫垂涕兮

泫流悲思念國泣雙下也補曰泫胡犬切涕流貌悲余后兮失靈哀惜我后違天法也

昭世

季春兮陽陽三月温和氣清明也列草兮成行百卉垂條吐榮華也余

悲兮蘭生哀彼香草獨隕零也生一作萃一作悴委積兮從橫枝條摧折傷根莖也

江離兮遺捐

忠正之士
奔山林也

辛夷兮擠臧

仁智之士
抑沈沒也臧一作將

補曰擠子雞切排也
臧音藏匿也

伊思兮往古

惟念前世
諸賢俊也

亦多兮遭

殃

仁義遇罰禍及
身也遭一作逢

伍胥兮浮江

吳王奔之
於江濱也

屈子兮沈

湘

懷沙負石
赴汨淵也

運余兮念茲

轉思念此
志煩冤也

心內兮懷傷

腸中惻痛
摧肝肺也

望淮兮沛沛

臨水恐慄畏禍患也一云
淵沛沛補曰沛普貝切

濱流兮

則逝

意欲隨水
而隱遁也

榜舫兮下流

乘舟順水游海濱也榜舫一作
榜一作榜舫一作摘榜一作

摘舫補曰榜音榜進舩也舫音方併舩也榜補
孟切舩也東坡本作榜舫釋文榜作摘摘取也

東注兮磴磴

濤波
踊躍

多險難也磴一作磴釋文
作磴補曰竝苦蓋切石聲

蛟龍兮導引

虬螭水禽馳在前也又作
文蛇在前也一云蛟龍沃

兮

文魚兮上瀨

巨鱗扶己渡涌
湍也文一作大

抽蒲兮陳坐

拔草
為席

處薄單也

援芙蕖兮為蓋

引取荷華以覆身也一云援英兮為蓋一云拔英

水躍兮

余旌

風波動我搖旗旂也旌一作旒

繼以兮微蔡

續以草芥入己船也以一作目補曰蔡艸也

雲旗兮電驚

遂乘風電驅橫奔也

儵忽兮容裔

往來亟疾若鬼神也補曰儵音

叔

河伯兮開門

水君埃望開府寺也

迎余兮歡欣

喜笑迎己愛我善也

顧念兮舊都

還視楚國思郢城也

懷恨兮艱難

抱念悲恨常欲還也竊

哀兮浮萍

自比如蘋生水瀕也萍一作萍

汎淫兮無根

隨水浮游乍東西也一作汎淫

一作汎搖補曰搖當作淫舊音羊瞻切巴東有淫預石通作灑又相如賦云汎淫泛濫汎音馮浮也一讀作泛灑一讀作馮淫皆通汎一作汎淫一作搖皆非

是

尊嘉

秋風兮蕭蕭陰氣用事天政急也舒芳兮振條動搖百草使芳熟也微

霜兮眇眇霜凝微薄寒深酷也病歿兮鳴蜩飛蟬卷曲而寂默也玄鳥

兮辭歸燕將入海化爲蛤也飛翔兮靈丘悲鳴神山奮羽翼也望谿兮

滄鬱川谷吐氣雲闇昧也熊羆兮咆猛獸應秋將害賊也咆一作咆

切唐虞兮不存堯舜已過難追逐也何故兮久留宜更求君

之他國也臨淵兮汪洋瞻望大川廣無極也顧林兮忽荒

回視喬木與山薄也修余兮桂衣整我衿裳自結束也修一作脩

補曰荒火晃切騎霓兮南上託乘赤霄登張翼也藥

名婦人上服曰桂其下垂者上廣下狹如刀圭雲兮回回載氣溶溶意中惡也藥一作乘疊疊兮自強稍稍陞進遂自

將息兮蘭皋

且欲中休止方澤也

失志兮悠悠

從高視下目眩惑也悠悠一作

調調

蕩蘊兮徽黼

愁思蓄積面垢黑也蕩一作紛補曰蕩音墳蘊於雲切蕩蘊蘊積也黼音眉物中久雨青黑一

曰敗也黼憐題切黑黃

思君兮無聊

想念懷王忘寢食也補曰聊音留

身去兮

意存

體遠情近在胃臆也存一作在

愴恨兮懷愁

心中憂恨內悽惻也

蓄英

登九靈兮遊神

想登九天放精神也神一作精

靜女歌兮微晨

神女夜吟聲激清也

悲皇丘兮積葛

皇美釋文丘作些

衆體錯兮交

紛言己見美大之丘葛草緣之而生交錯茂盛人不異而采取則不成

貞

枝抑兮枯槁

貞正

枉車登兮慶雲

慶雲喻尊顯也言葛有正直之

枝抑弃枯槁而不見采枉壞惡者滿車陞進反見珍重御尊顯也以言真正之人弃於山野佞曲之臣陞於顯朝枉一作桂登一作升補曰漢天文志若煙非煙若雲非雲郁郁紛紛蕭索輪困是謂慶雲

感余志兮慘慄動踊我心如析割也慄一作慄補曰慄力切周力彫二

心愴愴兮自憐意中切傷憂悲楚也一云心悲兮

駕玄螭欲踰高山度阻險也路一作道蔥一作蕪

兮北征將乘山神而奔走也邇吾路兮蔥嶺欲踰高山度阻險也路一作道蔥一作蕪

兮為旌舉布羅霧作旗表也氣一作霧旌一作旒

歷廣漠兮馳騫徑過長沙馳騫馬也

揚氛氣補曰邇屬也音向覽中國兮冥冥顧視諸夏尚昧晦也玄武步兮水母天龜水神登華侍送余也天一作大與吾期兮南榮與己為誓會炎野也南方冬温草木常茂故曰南榮蓋兮乘陽上攀北斗躡房星也乘一作乘補曰大象賦云華蓋於是乎臨映注云華蓋七星其柢九星合十六星如蓋狀在紫

微宮中臨勾陳
上以蔭帝坐

聊逍遙兮播光

且徐遊戲
布文采也

抽庫婁兮

酌醴

引持二星以斟酒也補曰大象賦注云庫樓十星五柱十五星衡四星合二十九星在角南晉天文志云庫樓十星六大星為庫南四星

為樓按庫樓形似酌酒之器故云王逸誤
以天庫及二十八宿之婁以為庫婁耳

援匏瓜兮

接糧

啗食
神果

志獸匏也匏一作匏糧一作糧補曰大象賦云匏瓜薦果於震閨注云五星在離珠北天子之果園占大光潤則歲豐不爾則瓜果之實不登洛神賦云數匏

瓜之無匹注引史記曰四星在危南匏瓜
天官星占曰匏瓜一名天鷄在河鼓東

畢休息兮遠逝

周徧
留止

而復發玉軻兮西行

引支車木遂驅馳也
補曰行胡岡切

惟時俗兮

疾正弗可久兮此方

世憎忠信愛諛
諛也此一作北

寤辟標兮

永思

心常長愁拊心踊也辟拊心貌也辟一作辨補曰詩云寤辟有標注
云辟拊心也標婢小切擊也張景陽七命云斃嫠為之辨標辨避辟

切標避權
切驚心也

心怫鬱兮內傷

憂思積結肝腑爛也
補曰怫音佛

思忠

覽杳杳兮世惟觀楚泥濁俗愚蔽也惟一余惆悵兮

何歸罔然失志無依附也傷時俗兮溷亂哀愍當世衆貪暴也將奮翼

兮高飛振翅翱翔絕塵埃也駕八龍兮連蜷乘虬翱翔見容貌也蜷一作踈補曰竝音

權建虹旌兮威夷樹蟠棘旗紛光耀也旌一作旒觀中字兮浩

浩大哉天下難徧照也紛翼翼兮上躋威氣振迅陞天衢也浮溺水兮

舒光遂渡沈流揚精華也淹低徊兮京汴且留水側息河洲也水中可居爲洲小洲

爲渚小渚爲汴京汴即高洲也一作低徊低一作徘徊京一作洲一注云小渚爲詩小詩曰汴補曰京人所爲絕高丘也一曰大也汴直戶切詩與汴同

屯余車兮索友住我之駕求松喬也補曰索所革切覩皇公兮問

師遂見天帝諮祕要也觀一作睹

道莫貴兮歸真執守無為修朴素也貴一作遺

羨余珍伊宋胤

術兮可夷念己道藝可悅樂也詩云既見君子我心則夷夷喜也

吾乃逝兮南

矣往之太陽遊九野也逝一作遊補曰

矣音熙大人賦云吾欲往乎南矣

道幽路兮九疑涉歷

過舜墓也疑一作疑

越炎火兮萬里積熱彌天不可處也處一作渡

過萬首兮

凝凝見海中山數萬頭也海中山石凝嶷嶽嶽萬首交峙也萬首一作千首凝嶷一作旌旌一注云萬首海中山名補曰凝音擬又魚力切

濟江海兮蟬蛻遂渡大水解形體也補曰淮南云蟬飲而不食三十日而蛻

絕北梁

兮永辭超過海津長訣去也辭一作詞

浮雲鬱兮晝昏

兮

息楚國潰亂氣未除也

陽城兮廣夏遂止炎野大屋廬也

衰色罔兮中怠志欲懈倦身罷勞也

息風俗塵濁不可居也塵一作梅

息

息

息

息

息

息

色一作氣補曰
怠有胎音

意曉陽兮燎寤

心中燎明內自覺也燎一作半
釋文作燎補曰燎音了

乃自詎兮在茲

徐自省視至此處也詎一作眎在一作存
自詎一作息軫恐非補曰詎視也當作診

思

堯舜兮襲興

喜慕二聖
相繼代也

幸咎絲兮獲謀

冀遇虞舜
與議道也

悲九州兮靡君

傷今天下
無聖主也

撫軾歎兮作詩

伏車
浩歎

作風
雅也

陶壅

悲哉于嗟兮

愁思憤懣
長歎息也

心內切磋

意中激感
腸痛惻也

款冬

而生兮

物叩感陰不滋育也
補曰款叩也

彫彼葉柯

傷害根莖
枝卷曲也

瓦礫

進寶兮

佞偽愚戇
侍帷幄也

捐弃隨和

貞良君子弃山澤也補曰
隋侯之珠和氏之璧

鈇

刀厲御兮

頑嚚之徒任政職也

頓棄太阿

明智忠賢放斥逐也驥

垂兩耳兮

雄俊佯愚閉口目也補曰賈誼賦云驥垂兩耳服鹽車兮

中坂蹉跎

衆無知己

不盡力也補曰坂音反說文坡者曰阪一曰澤障一曰山脅也蹉跎失足

蹇驢服駕兮

駑鈍之徒爲輔翼也服一作般

釋文作般補曰般般竝與服同

無用日多

僮蒙竝進填滿國也

修潔處幽兮

執履清白

居陋側也

貴寵沙靡

權右大夫佯不識也補曰沙蘇何切摩抄也靡音磨削也

鳳皇不翔

兮

賢智隱處深藏匿也

鶉鷄飛揚

小人得志作威福也

乘虹驂蜺兮

託駕神氣

而遠征也

載雲變化

陞高去俗易形貌也補曰化音花曹子建橘賦化與家同韻

鷦鷯開路

兮

仁士智鳥導在前也一作焦明補曰博雅鷦鷯鳳也音明楊子鷦明冲天不在六翮乎

後屬青蛇

介虫之長

衛惡姦也屬一作厲

步驟桂林兮

馳逐正道德香芬也

超驤卷阿

騰越曲阜過阨難也

補曰卷曲也音拳

丘陵翔舞兮

山丘踴躍而歡喜也舞一作舞補曰翔舞亦丘陵之勢也

谿谷

悲歌

川瀆作樂進五也音補曰悲歌亦謂水聲

神章靈篇兮

河曰洛書緯識文也緯一作經

赴

曲相和

宮商並會應琴瑟也

余私娛茲兮

我誠樂此發中心也娛一作樂

孰哉

復加

天下歡悅莫如今也

還顧世俗兮

回視楚國及衆民也

壞敗罔羅

廢棄仁義修詔諛也罔一作網

卷佩將逝兮

祛衣束帶將橫奔也

涕流滂沱

思君念國

泣露衿也流一作泗

株昭

一本篇目在亂曰之後

亂曰皇門開兮

王門啓闢路四通也一云皇開門兮

照下土

鏡覽幽冥見萬方也

株穢除兮

邪惡已消遠逃亡也株一作珠

蘭芷覩

俊又英雄在朝堂也

四佞放

珍做宋版印

兮

驩共苗鮫竄四荒也

後得禹

乃獲文命治江河也

聖舜攝兮

重華秉政執紀綱也舜一作舜

昭堯緒

著明唐業致時雍也

孰能若兮

誰能知人如唐虞也

願為輔

思竭忠信

備股肱也

楚辭卷第十五