

**Columbia University
in the City of New York**

LIBRARY



Political works of
the King of the Kingdom
Languano

O L D T E S T A M E N T

translated into Bengali

by

William Carey and John Fountain.

In 4 Vols.

Vol. 4

Prophetical Books.

Isaiah-Malachi.

Serampur

1805

2x

ঐশ্বরের সমস্ত বাণী।—

বিশেষতঃ মানুষের ত্রাণ ও কার্যশোধনার্থে

ঐশ্বর যাঁহা প্রকাশ করিয়াছেন।—

তাঁহাই

ধর্ম প্রসূক।



তাঁহার প্রথম ভাগ যাঁহাতে চারি বর্গ।—

মৌলিক ব্রহ্ম ব্যবস্থা।—

ঐশ্বরালের বিবরণ।—

গীতাদি।—

ভবিষ্যদ্বাক্য।

তাঁহার চতুর্থ বর্গ ভবিষ্যদ্বাক্য এই।—

এবি ভাষ্যহইতে উদ্ধৃত্য হইল।—

Serampur
কীরামপুরে জাপা হইল।—

৪৫০৫।
/ ৪০৫

নামোত্তরনের বন বিচিরা

কোন স্মর বর্নের নীচে যদি বিন্দু থাকে তবে সে
বর্নের আরম্ভ হ মত উচ্চারণ হইবে।

খ—খর নীচে যদি কোন বিন্দু থাকে তবে হ উচ্চারণ
হইবে।

স—সর নীচে যদি কোন বিন্দু তবে স মত।

ক—কর নীচে যদি তবে ক মত।

ঃ—যেখানে ঞ্জিমা সেখানে ঞ্ই মত চিহ্ন।

মূলে যে কোন চিহ্ন থাকে তাহা টীকায় মূল
চিহ্নটার কারণ দেয়া যাবে।

20851

निर्घण्ट ।

शिशुहा उविषादकार कथा ।

युरमीहा उविषादकार कथा ।

युरमीहार विलक्षणिक्रि ।

शिशुजकल उविषादकार कथा ।

दानिएल उविषादकार कथा ।

शिशुज उविषादकार कथा ।

शिशुज उविषादकार कथा ।

अमोम उविषादकार कथा ।

अमोम उविषादकार कथा ।

योना उविषादकार कथा ।

मीका उविषादकार कथा ।

नयोम उविषादकार कथा ।

शिशुज उविषादकार कथा ।

अमोम उविषादकार कथा ।

शिशुज उविषादकार कथा ।

अमोम उविषादकार कथा ।

शिशुज उविषादकार कथा ।

যিশুর হার ভবিষ্যদ্বাণী।—

৪ পৃথম পর্ক।—

- ১ য়হোদার অজিহা ও যোতম ও আধুত ও যিহি
জিহি রাজারদের কালে, আমোসের পুত্র যিশুর হার
যে দর্শন য়হোদা ও যিরোনমের বিষয়ে দেখিল
সে এই।—
- ২ হে মূর্গেরা শুন হে পৃথিবী অবধীন কর, কেননা
যিশুর হার কহিতেছেন। আমি শিশুরদিগকে পুত্র
পালন ও ভরণ করিয়াছি, কিন্তু তাহারাই আমাকে
৩ ছাড়িয়াছে। গরু আমল ম্রাণীকে ও গাধা আশ
নার কর্তার হাড়ীকে জানে কিন্তু যিশুরাল আমাকে
৪ জানে না আমার লোকেরা বিচার করে না। আহা
পানী অতি অঘাথার্থ্যে ভারগুস্ত লোকেরা কুফিয়া
কারিকুল পুত্র পথ ত্যাগিসন্তানেরা তাহার যিশুর
হাকে ভাণী করিয়াছে তাহার যিশুরালের বর্মমুক
কে* তরু করিয়া ছাড়িয়াছে তাহার তাহাকে
৫ পক্ষাৎ করিয়াছে। শরীরের কোন পুদেশে
আরবার মারিবা? † তোমরা কি আর শাস্তি

* অর্থাৎ যিশুরালের ঈশ্বরকে।—

† এ কথা সে দেশের নাশকের দ্বিগিকে কহা যায়।

- ৬ দিবা? মাথা সমুদায় পীড়িত আছে ও হৃদয় সমুদায় দুৰ্বল আছে পায়েৰ তালুয়াহইতে মাথা পর্যন্ত বেদু রহিত কোনহ স্থান নাই সকলি ঘা ও কানশিৰা ও গল-ঘা মে চাপা যায় নাই ও বাঁধা যায় নাই ও তৈলেতে নরম করা যায় নাই।
- ৭ তোমারদের দেশ ওয়েরান হইয়াছে তোমারদের সহর সকল অগ্নিতে দগ্ধ হইয়াছে তোমারদের ভূমি বিদেশিয়া ঘাইয়া ফেলিতেছে ও যেমন বন্যাতে নষ্ট হইলে হইত তেমনি তোমারদের গৌচরে তাহা শূন্য হইয়াছে। দুক্ষা ক্ষেত্ৰের চৌপা ও শস্যের বাগানের ধোঁপতা ও শত্রুতে বঞ্চিত পরাজিত সহর যেমন তাক্ত হয় তেমন সীম্বনের কন্যা তাক্ত আছে। মহাআময় যিশুহা যদি অল অবশিষ্ট না রাখিতেন তবে আমরা সদমের নায় শীঘ্ৰ হইতাম আমরা অমরার তলা হইতাম। হে সদমের পুৰীষ লোকেরা যিশুহাির কথা শুন হে অমরার লোকেরা আমাৰদের ঈশ্বরের ঠিকিতে তোমরা অবধীন কর। যিশুহা বলেন তোমারদের অনেক বলিদানেতে আমাৰ কি কাৰ্য্য? আমি যেমহতি ও পুষ্ক পশুরদের চরবিতে পরিভৃষ্ট অছি বলদেরদের ও মেঘের বাটারদের ও ছাগিলের দেৰ হস্তে আমাৰ সন্তোষ নাই। তোমরা যদি আমাৰ সহিত সাক্ষাত করিতে আইস তবে তাহাতে কি হয়? এমন আতা তোমারদিগকে কে দিয়াছে? তোমরা আমাৰ ওয়ানে আর পা দিও না নিরর্থক ও সূৰ্গ আর আনিও না। সূৰ্গ কি? মে আমাৰ মূলিত

- ৪৪ বস্তু অমাবস্যা ও শীত দিন ও চৈত্রি দেয়াতে অগ্নিও
মজা ও ওপবাস এবং কৰ্ম্য ভাগের দিন এই মকল
আমি সহিতে পারি না। তোমাদের মামিক
পবন ও তোমাদের ওপবাস আমায় মন ঘূনা করে সে
আমায় ওপরে এক ভার আমি তাই সহনেতে শূন্য
৪৫ হইয়াছি। তোমরা হাত বিস্তার করিলেও আমি
তোমাদের হইতে চক্ষু লুকাইব এবং যখন অনেক
শুধিলা কর তখনও আমি শুনিব না কেননা তোমার
৪৬ দেহ হাত রক্তে পূর্ণ। আপনাদিগকে দ্বিও পরি
কৃত হও তোমাদের কুফিয়া আমায় গৌচর হইতে
৪৭ দূর কর। কুফিয়া করা ভাগি কর সুফিয়া করা
শিক্ষা কর পুস্তক ফিয়া করা চেষ্টা কর যাহা লক্ষ
হইয়াছে তাই শৌখিন কর নিতুহীনেরদের পুস্তক
বিচার কর বিবিধারদের মকদ্দমা কর । —
- ৪৮ ঘিখহা বলেন আইস আমরা ওস্তর পুজুস্তর করিব
তোমাদের পাপ যদি সিন্দুরের ন্যায় লাল বর্ণ হয়
তবু তাই বরষের ন্যায় শুক্লবর্ণ হইবে তাই যদি
রক্তবর্ণের মত রাগী হয় তবু মেঘের লোমেও ন্যায়
সাদা হইবে। তোমরা ও যদি ইচ্ছক আভাবতী হও
২০ তবে দেশের ওস্তম বস্তু খাইবা। কিন্তু যদি হয়
জ্ঞান ও শক্ত কর তবে শত্রুর তলোয়ারের ওস্তম
হইবা কেননা ঘিখহার মুখ সে কথা কহিয়াছে।
- ২১ বিশ্বস্ত নগরী যে সে কেমন করিয়া বেশা হইয়া
গিয়াছে? সে পুস্তক বিচারেতে পূর্ণ জিল বীর্ম তাহার
২২ মৰ্য্যে বাস করিত। কিন্তু এখন বহিষ্কর। তোমার

- কথা খায়দ্ব হইয়াছে ও তোমার দুষ্কারম জনেতে
- ১০ মিশ্রিত হইয়াছে। তোমার অবিবেকতা স্বভূতি ও
চোরেৰ সন্ধ্যা হইয়াছে তোমার মৰ্য্যে পুত্ৰিজন ঘুম
চাই এব° সওগাত চেষ্টা করে তাহারা নিতৃত্বীনের
দের পুৰুষ বিচাৰ করে না এব° বিধিবাৰদের মৰ্কে
- ১১ সৰ্ব্বা তাহাৰদের গৌচরে আইসে না। সেকারন
পরমেশ্বৰ মাধীঅ্যায় যিহহা যিশুরালের সৰ্ব্বশক্তি
মান যিনি তিনি বলেন আহা আমি শত্ৰুৰূপভাৱ পৰি
ভুক্ত হইয়া আঁরাম পাইব আমি আপন শত্ৰুৰূপিতাকে
- ১২ পুতি হি°মা করিব। আমি আঁন হস্ত তোমার
ওপর পুনৰ্ব্বাৰ আনিব ও আঁয়েতে তোমার খায়দ্ব
- ১৩ ধ্বংস করিব এব° তোমার সকল ভাঁজ দূৰ করিব
এব° আমি তোমার বিচাৰকৃত্তাৰদিগিকে পুৰ্ব্বকালের
মত পুনৰ্ব্বাৰ দিব এব° আঁরম্ভ কালের মত তোমার
মন্দিৰদিগিকে দিব তাঁরপর বীৰ্য নগর বিশ্বস্ত পুৰ্ব্বাৰ
- ১৪ সহর নামেতে তোমার নামি খ্যাত হইবে। স্যৈন
বিচাৰদ্বারা ওছাৰ করা যাইবে এব° তাহাৰ পৰ
দেশে নিবাসিৰদের ওছাৰ যাঁথার্থ্যেতে করা যাইবে।
- ১৫ কিন্তু দূৰাচাৰ ও পাবিৰদিগিকে সৰ্ব্বনাশ একিবাৰে
ঘটিবে এব° যাঁহারা যিহহাকে ভাণি করে তাঁহাৰদের
- ১৬ ধ্বংস হইবে। কেননা যখন তোমরা পাতা ব্যৱা
আলন বৃক্ষ ও নিৰ্জ্জন ওদ্যানেৰ মত হইবা তখন
তোমরা আপনাৰদের ইচ্ছা আলন বৃক্ষেতে লঙ্ঘিত
- ৩০ হইবা ও আঁনাৰদের মনোনিতি ওদ্যানেতে বিঘন
হইবা বলধান ব্যক্তি পাচৈৰ মত হইবে এব° তাঁহাৰ

৩৪ কার্য অধির করার নাম হবে এবং দুই এক
বারে জুলিয়া যাইবে ও কেহ তাহা নিবাইবে না।

পর্বত আমোমের পুত্র শিখরীর কাছে যে বাক্য যহা
দা ও যিরোশলমের বিষয়ে পুকাশ করা গেল সে
এই।

১ শেষ কালে এমন হইবে যিখহার ঘরের পর্বত
পর্বতেরদের মাথার ওপরে স্থাপিত হবে এবং গিরির
দিগেই হইতে ও গুহ করা যাইবে ও সকল দেশীয়েরা

৩ সোঁতের নাম তাহার কাছে দৌড়িয়া যাইবে। এবং
অনেক লোকেরা যাইয়া কহিবে আইম আমরা যিখ
হার পর্বতে অর্থাৎ ঘাঁকুকের ঈশ্বরের ঘরে যাই
এবং তিনি আনন পথ অন্বেষণ করিতে শিখাইবেন
এবং আমরা তাহার পথে গমন করিব কেননা
সীমিত হইতে শাস্ত্র পুকাশ হবে ও যিরোশলম হইতে

৪ যিখহার বাক্য পুকাশ হবে এবং তিনি অন্যদেশীয়ের
দের মধ্যে বিচার করিবেন এবং অনেক লোকের
দিগেই স্থাপন করিবেন তাহাতে তাহার আননার
দের উলোয়ার পিটিয়া লাঙ্গিলের ফল করিবে এবং
বজাকে কান্তা করিবে এক দেশীয় লোকেরা
অন্যদেশীয় লোকেরদের বিরুদ্ধে উলোয়ার গুঠাই

৫ বে না এবং তাহার যুদ্ধ আর শিক্রিবে না। হে
ঘাঁকুকের বংশ আইম আমরা যিখহার দীপ্তিতে
৩ গতি করি। অবশ্য তুমি আনন ঘাঁকুকের বংশীয়
লোককে ডাঁকি করিয়াছ কেননা তাহার পূর্ব দেশ

২ দ্বিতীয় পর্ব যিশুইহা।—

- ইহাতে পূর্ণকৃত এবং পলশতিরদের নাম মায়াবী
ইহায়ে তাহারদের অনেক আরা মন্থানও
৭ ইহায়ে। তাহার দেশ রূপা ও মনেতে পূর্ণ—ও
তাহারদের বনের সীমা নাই তাহার দেশ ঘোড়াতেও
৮ পূর্ণ ও তাহারদের রথের সীমা নাই তাহার দেশ এ
দেবের পুতিমাতে পূর্ণ তাহার আশ্রয় হস্তকৃত বস্তু
কে অর্থাৎ আপন অঙ্গুলিকৃত বস্তুকে দণ্ডবৎ পুনাম
৯ করে। তেঁও ইতর লোকেরা ছোট করা যাইবে ও
মহৎ লোকেরা ক্ষুদ্র করা যাইবে এবং তুমি তাহার
১০ দিগিকে মাফ করিবা না। পর্বতে * যাইয়া যিশুইহা
বিষয়ক ভয় ও তাহার মহত্ত্বের তেজস্বীতে বিলম্ব
আপনকে গুপ্ত কর। যখন তিনি পৃথিবীকে শঙ্কা
১১ করনক মারনের অন্য গুণিবেন তখন মানুষের গুমানি
দৃষ্টি ছোট করা যাইবে, ও মরনীয় মনুষ্যের গর্ভ
খাটো করা যাইবে এবং সে দিনে যিশুইহা বই কাছাকে
১২ ও বড় করিয়া মানা যাইবে না। কেননা মৈনোর †
যিশুইহা দিবস পুতোক মহৎ এবং গুহ বস্তুর বিপ
রীতে ও পুতোক অভিমানী বস্তুর বিপরীতে ও আছে
১৩ এবং সে ছোট করা যাইবে ও লবাননের সকল গুহ
১৪ ও বড় আরা বৃক্ষের বিপরীতে ও সকল গুহ পর্ব
১৫ তের বিপরীতে ও সকল বড় গিরির বিপরীতে ও পুতি

* অর্থাৎ পর্বতের গর্ভে।—

† সূক্ষ বস্তু যত সে সকল ঈশ্বরের মৈন্য অতএব
তাহার নাম মৈনোর যিশুইহা।—

২ দ্বিতীয় পর্ব য়িখইহা।

- ওহ গুণিত গাভের বিপরীতে ও সন্দ্রীকৃত পুতোক
- ১৬ পাঠীরের বিপরীতে ও তানিশের পুতোক আইজের
বিপরীতে ও সকল চিত্র কর্মের বিপরীতে ও মে
- ১৭ দিন হবে এবং মনুষ্যের আইকার ও খাটো করা
যাইবে ও মরনীয় মনুষ্যের ওহুতা নীচ করা যাইবে
এবং কেবল য়িখইহা মে দিনে বড় করিয়া মান্য
- ১৮ যাবেন এক দেবতারা খোলয়ানা অঙ্কিত হইবে।
- ১৯ যখন য়িখইহা ভয় করনক পৃথিবীকে মারিতে ওঠেন
তখন তাহার তাহার কর্তক ভয়হইতে ও তাহার
মাহাত্ম্যের ভেতহইতে পর্বতের গাধরে ও বীলার
গাভে যাইবে। য়িখইহা যখন ভয় করনক পৃথিবীকে
- ২০ মারিতে ওঠেন মে দিনে তাহার বিষয়ক ভয়
ও মহত্বের ভেতহইতে পর্বতেরদের ওহায় ও
- ২১ হেটাটানীর পর্বতের ফাটায় যাইবার কারণ মনুষ্য
- ২২ আপন মেবা করনের নিমিত্তক মহন্ত কৃত মূর্খ ও
কপার দেবের পুতিমারদিগকে ওন্দুর ও চামচিকার
দের কাজে ছেলিয়া দিবে।

পর্ব আপন নামিকায় পুনবীরী মানুখে আর বিশ্বাস

৩ করিও না কেননা মে কি বিষয়ে মান্য? কেননা

যে পরমেশ্বর মৈল্যের য়িখইহা য়িরোশলম ও
যহোদাহইতে পুতি চোকা ও পুতি পেলা লভাইতে
ছেন অর্থাৎ ভঙ্গ্য ও জলমূকণ পুতোক চোকা।

২ বনবান ও যোদ্ধা ও বিচারকর্তা ও ভবিষ্যদ্বজ্ঞা ও গুণিন

৩ ও পণ্ডিত ও পক্ষাণ জনের কর্তা ও সম্ভ্রান্ত লোক ও

মন্ত্রী ও হিকমতী ও মননোয়ানেতে নিপুণ যে তল

৩. তৃতীয় পর্ব যিশুঈশ্বরী।

৪. এ সকলকে। আমি লোকেরা দিগকে তাহার দেয় রাজ্য করিব এবং বালকেরা তাহারদের ওপর কর্তৃত্ব করিবে। এবং লোকেরা পরস্পর হিংসিত হইবে এবং পতি জন আপন পত্নীর ওপর মিসিত হইবে। এবং স্বামক বহু মানুষের ওপর
৬. ও নীচ লোক মহতের ওপর অহংকারী হবে। সে কারণেই আপনার পিতার বাচীর নিজ ভাতার বস্তু বিক্রিয়া করিবে তুমি আইম আমারদের কর্তা হও তোমার হাত যেন আমারদের এ নক্ষত্র রাজ্যের
৭. বীরক হয়। তৎকালে মে জন এ কথা প্রকাশ করিবে আমি তোমারদের ভাগীর করিব হইব না কেননা আমার বাচীতে আইবার নাই বহু নাই অর্থাৎ এ লোকেরদের কতত্রে নিযুক্ত করিও না।
৮. তাহারদের অবজ্ঞা করার দ্বারা যিশুঈশ্বর মহত্বকর যেমতে কষ্ট করিবার নিমিত্তে তাহারদের তিনা ও হস্ত তাহার বিপরীতে আছে সে কারণে যিরোশলয়
৯. কল্পিতেছে এবং যহোদা পড়িতেছে। তাহারদের মুখের নির্ভয়তা তাহারদের বিপরীতে প্রধান দেয় কেননা তাহার সদয়ের মত আপনাদের পান প্রকাশ করে তাহার তাহা গুপ্ত করে না। তাহারদের পানের সন্তান হবে কেননা তাহার আপনাদের দুঃখ
১০. জনাইয়াছে। কহ বিম্বিকের আশীর্বাদ হইবে তাহার অবশ্য কল্যাণ হইবে সে আপনাদি
১১. কিয়ার চল ভোগ করিবে। দুষ্করদের সন্তান হবে - তাহার অমঙ্গলবিকার হইবে কেননা

তাঁহাদের হস্তের ক্রম্যর ফল তাহাকে দিতে হইবে।

১৭. কিন্তু আমার লোকেরদের এই দশা বানকেরা তাঁহাদের অন্যায় দণ্ডক হয় এবং স্বী লোক তাঁহাদের ওপর কড়ক করেন। হে আমার লোক আপনাদের অগ্নিগামিরা তোমাতে ভুয়ো ভয়ন করিয়া ও
- ১৮ তোমাদের পথের গমন ছিড়ায়। যিহুদা-মুত সওয়াব জওয়াব-হলিতে ওঠেন তিনি আপনাদের লোকের সহিত
- ১৯ বাগানবাহ করিতে ওঠেন ও যিহুদা আপনাদের লোকের পুত্রীক ও অধিকারীদের সহিত আদালতে দেখা করিবেন। তোমরা আমার দুঃখী ক্ষেত্র নষ্ট করিয়া গিরিবেরদের লাগা বস্তু তোমাদের ঘরে আছে। পরমেশ্বর মৈনোর যিহুদা বলেন তোমাদের মনে কি যে আমার লোককে দলিয়া ফেল ও গিরিব লোকেরদের মাথ পিণ্ডিত ?।
- ২০ যিহুদা আরও কহিয়াছেন স্মরণের কন্যারা আহঙ্কারী এবং বুক ফুল ও কঙ্কালতে চক্ষু মিশ্র মন্দরীকৃত হইয়া ও অঙ্গক পায় গিমলে ও পায়ের শীঘ্র
- ২১ বিক্ষেপেতে গমন করে। তৎকারণ পরমেশ্বর স্মরণের কন্যাদের মাথা নমাইবেন ও যিহুদা
- ২২ তাঁহাদের ওলপিতা পুকাশ করিবেন। সে দিনে যিহুদা তাঁহাদের সকল অলঙ্কার অর্থাৎ মল ও
- ২৩ আলী অলঙ্কার ও চন্দ্রহার ও কুমড়া ও মালা ও রূপ
- ২৪ বুলি ঘোমটা ও মাথার কাপড় ও তুত ও হেনিয়া
- ২৫ ও আভরদান ও অঙ্গুরি ও বুকটুকী ও নত ও
- ২৬ বুটীদার বস্ত্র ও ঘোমটা ও ওড়নী ও বটুয়া ও

৩ তৃতীয় পর্ব যিশুসহা

১৩ চিকন বস্ত্র ও মক আমা ও পাগাডী ও কমাল এই সকল
 ১৪ গুলিয়া লইবেন। তাহাতে সূর্য্যোদয়ের বদলে পটা ঘা
 ও জনি পুরা বস্ত্রের বদলে মেকড়া ও সূর্য্যের বিনামের
 ১৫ বদলে টাঙ্ক ও বহুস্বর বদলে চটে ও সূর্য্যের কপের
 ১৬ বদলে চিমড়া চম্বা হইবে। তোয়ার লোকেরা ভাল
 ঘাঁরের কোঁপে ও তোয়ার বলবান লোকেরা সূর্য্যোদয়ে
 ১৭ শক্তিরে। ও তাহার দাঁর কন্দন ও বিনান করিবে
 ১৮ এবং সে আপনি অর্নথি হইয়া স্মৃতি করিয়া বসিবে।

পর্ব
 ১৯ সে দিনে সাত জন স্ত্রী এক জন পঞ্চমকে বীরিয়া
 ২০ একথা কহিবে আমরা আপনারদের ভক্ষ্য দ্বা খাইব
 ২১ এবং আপনারদের বস্ত্র পরিব কেবল আমাদেরদিকে
 ২২ তোয়ার সাথি আশ্রয় করিতে দিও আমাদের অর্প
 ২৩ মানি যাও। সে দিনে যিশুসহা ভাল ভেজিয়া
 ২৪ ও সূর্য্য হইবে এবং যিশুরালের বংশের মাধী
 ২৫ তাহারা বাঁধে তাহারদের কারন দেশের ও পতি দিবা
 ২৬ ও বিলক্ষন হবে। এবং এমত হইবে স্মিয়নে যে জন
 ২৭ এবং যিরোশলমে যে জন থাকে সে ধার্মিক যাও
 ২৮ হবে অর্থাৎ যিরোশলমের জীব লোকেরদের
 ২৯ মাধী যে পুতি জন লেখা আছে। পরমেশ্বর
 ৩০ স্মিয়নের কন্যারদের মল ধুইয়া ছোলাইনে এবং
 ৩১ বিচার ও জননাআতে যিরোশলমের রক্ত তাহার
 ৩২ মধী হইতে পরিস্কৃত করিলে পর যিশুসহা স্মিয়ল
 ৩৩ পর্বতের পুতোক থানার ও তাহার সকল পবিত্র
 ৩৪ মণ্ডলির ওপর দিনে যেন ও সূর্য্য এবং রাত্রে পুতুলিত
 ৩৫ অগ্নির তেজ সৃষ্টি করিবেন এবং সকলের ওপর

৬ তেওঁর পূর্ণ আত্মা দান করিতে। দিনে সীমিত নিষ্কারনাথে
সে তাম্বু হইবে। এবং কান ও বৃষ্টি হইতে রক্ষার্থে
আমাদের জন্য আত্মা দান ও আশীর্বাদ হইবে।

৭ **পর্বক** সম্মুখি আমি আপন নিয়ের কাছে তাঁহার দ্রাক্ষা
ক্ষেত্রের বিষয়ক এক গীত ভাষা-প্রেম গীত গাইব।

৮ এক গুরু ফলকান পর্বতের মাথায় আমার নিয়ের এক
৯ দ্রাক্ষা ক্ষেত্র ছিল। তিনি তাঁহার বেড় করিলেন ও
মাথার হাজিয়া ফেলিলেন এবং শরকের দ্রাক্ষা লতা
তাঁহাতে করিলেন ও তাঁহার মৰ্য্যে গড় গাথাইলেন
ও মর্য্যোবর গুদিলেন পরে তাঁহার দ্রাক্ষা ফল যে
হবে ইহা ভাবিলেন কিন্তু তাঁহা আমতৌকা ফল

৩ ফলিল। এখন হে যিরোশলমের গৃহস্থেরা ও
যহোদার পুত্রা আমি মিনতি করি তোমরা আমার

৪ ও আমার দ্রাক্ষা ক্ষেত্রের বিচার করও। আমার
দ্রাক্ষা ক্ষেত্রে আমি যে ক্রিয়া করিয়াছি ওতোষিক
ক্রিয়া আর কি করিতে আমার মাথা অতএব সে
যে দ্রাক্ষা ফল ফলিবে আমি যখন ইহা ভাবিলাম

৫ এখন সে কেন আমতৌকা ফল ফলিল। অতএব
এখন আইস আমি আপন দ্রাক্ষা ক্ষেত্রকে যাঁহা
করিতে ঠাওরিয়াছি তাঁহা তোমারদিগকে জানাইব।
তাঁহার সে আবরণ আমি লড়াইব এবং সে খাও
যান যাবে আমি তাঁহার বেড় নষ্ট করিব পরে সে

৬ দলান যাইবে। আমি তাঁহা বেয়াবাদও করাইব তাঁহার
কাটান ও খোদান হবে না কিন্তু মাকুল ও কাঁটা
গাছ তাঁহাতে গুঠিবে আমি যেনাকেও আঙ্গা দিব যে

- ৭ তাঁহার ওপরে বৃষ্টি না বর্ষায়। যিশুরালির বংশ মৈনোর যিশুখ্রিষ্ট দুষ্কা ক্ষেত্র ও যাহোদির লোক তাঁহার ত্রিধিক বৃক্ষ এই নিশ্চয় তিনি ভাবিলেন যে বিচার হইবে কিন্তু দেখে জোর হইল ও বর্ষা যি হইবে কিন্তু দেখে জোরেতে হাঁহাকার হইল। স্থান ঘাছাতে না থাকে এবং দেশের স্বর্গীয় তোমার দেব একা বসতি ঘাছাতে হয় এই মত বাণীর ওপরে বাণী ও ক্ষেত্রের ওপরে ক্ষেত্র কর যে তোমরা তোমার দেব সন্তান হবে। মৈনোর যিশুখ্রিষ্ট আয়ার শুরন একথা পুকাশ করিয়াছেন অবশ্য অনেক বাণীর বিনাশ হইবে বড় ও সুন্দর বাণী গীহু
- ৪০ শূন্য হইবে ও দূর্শ বিদ্যা দুষ্কা ক্ষেত্রেতে এক বাত দুষ্কা রম ও পন্ন হবে এবং এক যমর সীতে এক আইফা ফেলো পন্ন হইবে।
- ৪১ সুরা পানের জন্যে জোরে ওঠে এবং মাগু কালে দুষ্কা রমের তাপ পাওনের জন্যে বৃষ্কাল বসে এমন যে লোকেরা তাঁহারদের সন্তান হবে।
- ৪২ এবং বীন ও নবল ও তবল ও বাণি ও দুষ্কা রম তাঁহারদের ভোজে হয় কিন্তু তাঁহার যিশুখ্রিষ্ট ক্রিয়া মানে না তাঁহার তাঁহার হস্তকৃত ক্রিয়া দেখিতে
- ৪৩ পায় না অতএব জানাভাবেতে আয়ার লোক ওষ্ঠাচিত্ত হইয়া অন্য দেশীয় বাসে যার তাঁহারদের মহৎ লোকও স্তুবীতে মরিয়াছে ও তাঁহারদের
- ৪৪ ইতর লোক তৃষ্ণাতে শূন্য হইয়া গিয়াছে। অতএব অদৃষ্ট জগৎ আপন পাওনেয়া ব'আইয়াছে

১৪. ১. ২. ৩. ৪. ৫. ৬. ৭. ৮. ৯. ১০. ১১. ১২. ১৩. ১৪. ১৫. ১৬. ১৭. ১৮. ১৯. ২০. ২১. ২২. ২৩. ২৪. ২৫. ২৬. ২৭. ২৮. ২৯. ৩০. ৩১. ৩২. ৩৩. ৩৪. ৩৫. ৩৬. ৩৭. ৩৮. ৩৯. ৪০. ৪১. ৪২. ৪৩. ৪৪. ৪৫. ৪৬. ৪৭. ৪৮. ৪৯. ৫০. ৫১. ৫২. ৫৩. ৫৪. ৫৫. ৫৬. ৫৭. ৫৮. ৫৯. ৬০. ৬১. ৬২. ৬৩. ৬৪. ৬৫. ৬৬. ৬৭. ৬৮. ৬৯. ৭০. ৭১. ৭২. ৭৩. ৭৪. ৭৫. ৭৬. ৭৭. ৭৮. ৭৯. ৮০. ৮১. ৮২. ৮৩. ৮৪. ৮৫. ৮৬. ৮৭. ৮৮. ৮৯. ৯০. ৯১. ৯২. ৯৩. ৯৪. ৯৫. ৯৬. ৯৭. ৯৮. ৯৯. ১০০.

১. ২. ৩. ৪. ৫. ৬. ৭. ৮. ৯. ১০. ১১. ১২. ১৩. ১৪. ১৫. ১৬. ১৭. ১৮. ১৯. ২০. ২১. ২২. ২৩. ২৪. ২৫. ২৬. ২৭. ২৮. ২৯. ৩০. ৩১. ৩২. ৩৩. ৩৪. ৩৫. ৩৬. ৩৭. ৩৮. ৩৯. ৪০. ৪১. ৪২. ৪৩. ৪৪. ৪৫. ৪৬. ৪৭. ৪৮. ৪৯. ৫০. ৫১. ৫২. ৫৩. ৫৪. ৫৫. ৫৬. ৫৭. ৫৮. ৫৯. ৬০. ৬১. ৬২. ৬৩. ৬৪. ৬৫. ৬৬. ৬৭. ৬৮. ৬৯. ৭০. ৭১. ৭২. ৭৩. ৭৪. ৭৫. ৭৬. ৭৭. ৭৮. ৭৯. ৮০. ৮১. ৮২. ৮৩. ৮৪. ৮৫. ৮৬. ৮৭. ৮৮. ৮৯. ৯০. ৯১. ৯২. ৯৩. ৯৪. ৯৫. ৯৬. ৯৭. ৯৮. ৯৯. ১০০.

• অর্থাৎ যিশুরাল কতক মান্য বিদ্যামূহন প্রথম ।

১২. সুকালে সাক্ষীরাণী অর্থাৎ বিপ্লবের সময় হইবে। তাহার
বিঃ। হাক্কান মুলক হইবে পুত্রাধিক ও সুরা বিলাইতে
১৩. বহুতাল ভাটীরদের সত্যতা হইবে। ১৪. সত্যতা ঘন
১৫. নইয়া। অপরদিকে নিরপরাধী করে। ১৬. বিলাইতে
১৭. বিলাই তাহাই হইতে ১৮. ১৯. তাহারদের সত্যতা হইবে।

২৪. আত্মদর যেমন অন্যদের তিন। নতুন চাটিয়া প্রায় ও
২৫. যেমন লিখা ভূমি ঘাইয়া যেরূপে সেইরূপ তাহারদের
মূল। পলকানের মত হইবে। ২৬. তাহারদের
মূল পূনার নায় ও তিয়া যাযে। ২৭. কেবল তাহার
২৮. মৈনোয় বিলাই পাছ। তিন কল্পিয়াছে। ২৯. তাহার
৩০. বিশ্রান্তের বৈশিষ্ট্যের কথা অর্থাৎ কল্পিয়াছে।

৩৫. ইহাতে বিলাই কোবি আপন লোকেরদের বিপ্লবে
৩৬. সুকালে আছে। ৩৭. তিন তাহারদের বিপ্লবে
৩৮. হইবে তাহাই হইবে। ৩৯. তিন তাহারদের মাইনে
৪০. ৪১. পর্বতেরা বহু জন হইবে। ৪২. তাহারদের শব
৪৩. গণিতের নাম গণিত হইবে। ৪৪. ৪৫.

৪৬. এ সকল হইলেও তাহার কোবি বিলাই হইবে কিন্তু
৪৭. এই ক্ষেত্রে তাহার হাত বিস্তারিত হইয়াছে।

২৬. তিন অতি দূরদেশীয় লোকেরদের কারণে বিলাই
২৭. উঠাইবেন ও তাহারদের পুত্রকে অন্যে আক্রমণে
২৮. নথিকের মাইন হইতে লিখ দিবেন। ২৯. দেখ

২৭. তাহার। শীঘ্র করিয়া আসিবে। ৩০. তাহারদের শব্দ
৩১. দুর্বল নয় কেহ উচ্চাট হইতে যায না কেহ শুনা
৩২. যাবে না। ৩৩. মূর্খ হইবে ও তাহারদের কথার বাক
৩৪. মূলা যাযে না ও তাহারদের জুতার সূতা মূলা যাযে

১০০) যেহেতু এই দেশে স্বাধীনতা লাভের জন্যে এখন একটা
 ১০১) আন্দোলন চলিতেছে তাহা হইলে স্বাধীনতা লাভের জন্যে
 ১০২) দেশের আয়তন হ্রাস করিয়া দেওয়া উচিত। এই
 ১০৩) আন্দোলনের ফলে স্বাধীনতা লাভের জন্যে দেশের
 ১০৪) আয়তন হ্রাস করা উচিত। এই আন্দোলনের ফলে
 ১০৫) দেশের আয়তন হ্রাস করা উচিত। এই আন্দোলনের
 ১০৬) ফলে দেশের আয়তন হ্রাস করা উচিত। এই আন্দোলনের
 ১০৭) ফলে দেশের আয়তন হ্রাস করা উচিত। এই আন্দোলনের
 ১০৮) ফলে দেশের আয়তন হ্রাস করা উচিত। এই আন্দোলনের
 ১০৯) ফলে দেশের আয়তন হ্রাস করা উচিত। এই আন্দোলনের
 ১১০) ফলে দেশের আয়তন হ্রাস করা উচিত। এই আন্দোলনের

ইতি তৎ স্মরণং যুক্তং যেন যথাক্রমে ভেদনং বিদ্যা বাঁজ
 এই বস্তুটির স্মরণ করিলে মন হইবে।
 পবনঃ যাহারি রূপা অর্থাৎ বাঁজঃ পত্র্য যোতিষের পত্র্য অর্থাৎ
 জের কঠিন অস্ত্রীয়েবঃ রসিনঃ বাঁজঃ ও রমণীহারি পত্র্য
 নদীঃ পত্র্য যিশরাণির রূপা এই দুই ভাগ যিশরাণিম
 মেনোভে বেষ্টিত করণের জন্যে অহিন কিন্তু
 — ২২ — তাহা সহ্য করিতে পারিল না। অতীত আশ্রয়ের
 অর্থাৎ আশ্রয়ে এ কথা যখন প্রতিবেদন করিলে
 কালে কালে তখন বাঁজঃ ও উহির নোকে
 মের মন বাঁজঃ মতা কোনন হস্তের ন্যায় করবান
 হইল। ৩২ — কালে যিশরা যিশরা হইলেন
 তখন তুমি ও উহারি স্মরণশিখর পুত্র দুই ভাগ মূর্ত্তর
 পুত্রীনির মাথায় বোঁজার স্থান পথে কামাভের
 সহিত দেখা করিতে যাও ৩৩ — তাহাতে কাম
 মাঝবিল হও অমনি যাক এ দুই মৌলিতে পাড়া
 মৌলের অর্থাৎ রসিনঃ ও রমণীহারি পুত্রের মর্দা
 কোণেতে ভয় করিও না ৩৪ — অস্ত্র করণে দুর্ব্বল
 হইবে না ৩৫ — আইম অমরা যাহারি বিপরীতে
 বাঁজঃ ও উহারি বাঁজঃ করি অমরা তাহারি কিছু
 তিরিয়া আশ্রয়ীদের কারন নই তাহারি ওপর
 কর্তব্য করণের কারন অমরা এক ভাগ বাঁজকে অর্থাৎ
 উহারি পুত্রকে তাহাতে নিযুক্ত করি আশ্রয় আশ্রয়
 ও রমণীহারি পত্র্য এই কথা কহিয়া তাহার বিকল্পে
 কুপরাণ করিয়াও এ নিমিত্তে যিশরা পরামর্শ এ
 কথা কহেন সে পরামর্শ শির হইবে না সে হইবেই

কি হীহার পুত্র জন্ম হীহারে কাশীর হাতে ভাঙিয়া।
 এ পরে অগ্নি ভবিষ্যতীর নিকটে গেলি। তাহাতে সে
 গাভুরতী হইয়া পুত্র পুঙ্গব হইল তখন দ্বিশতিকা অর্থাৎ
 দ্বিতীয় ভবিষ্যৎ তাহার নাম মাহুর শাসন ১৫ পর্বত •

৪ রত্ন। কেননা এ বাণকের হে আমার পিতা হৈ
 অর্থাৎ মাতা এই কথাই উচ্চারন জাননের পুত্রের
 সময়েশকের বন ও শম্বরের লুট আশীরের
 রত্নের অর্থে অপহরণ করা যাবে।

৫ তরুর দ্বিশতিকা এ কথা অর্থাৎ কহিলেন এ
 লোক শিবমায়ের মন্দ্র শৌভের জল ছেড়ান
 করিয়া রসিন ও রমলীহার পুত্র আনন্দিও হইয়াছে
 ৬ অতএব মেঘ শিবমায়ের নদীর জল সে মাহুর হীহার
 ও বিক্রান্ত সোতী বিশিষ্ট জল অর্থাৎ আশীরের
 রত্ন এ তাহার সকল সমিহ তাহারদের উপর
 আনিতেছেন। সেই তাহারদের সকল নদীর উপরে
 ফুলিয়া উঠিবে ও তাহার সকল পাণ্ড ছাড়া উঠিবে।

৭ সেও ফুলিতে বাড়িতে যাহা দিয়া যাহা সে
 গলা পর্যন্ত হবে হে অম্বনুল তাহার পাখার
 বাডান ডোয়ার দেশের পুত্রিতে হবে।

৮ হে লোকেরা তোমরা ইহা জাও হও ১৩ ১৪ ১৫
 ১৬ হও হে দূর দেশেরা তাহাতে অধবনি কর আপ
 নারদের কয়র বাঁধিয়া ভীত হও আপনাদের কয়র
 ১৭ বাঁধিয়া ভীত হও। পরামর্শ কর কিন্তু সে কথা হইবে

• অর্থাৎ লুট করনের জন্যে শীঘ্র হও শিকার বীর
 নের জন্যে ত্বরায় যাও।

- কথা কহ কিন্তু সেইও যির হইবে না কেননা পুত্র
- ৪৪ আমারদের সহিত আছেন। এ লোকেরা যাঁহা পবিত্র করিয়া মানে তাঁহা পবিত্র করিয়া মানিও না
- ৪৫ এবং তাঁহাদের ভয়েতেও ভীত হইও না এবং সর্প ক্রিও হইও না ইনন্দের যিহহা যিনি তাঁহাকে পবিত্র
- ৪৬ করিয়া মান তিনি যেন তোমাদের মান্য ও তোমার
- ৪৭ দের ভেতব্য হন তাঁহাতে তিনি তোমাদের এক আশ্রয় হইবেক কিন্তু যিশুরালের দুই বংশের দিগের বানী পাথর ও বাবিলন পর্বত এবং যিরোশলমের পুত্রদিগের কাছে যাঁহা ও কল হই
- ৪৮ বেন এবং তাঁহাদের মতী অনেক লোক ও ছোট মাইবে ও পড়িবে ও ভাগি যাবে ও যাঁহা পড়িয়া বীরা যাবে যিহহা যখন এই সকল কথা কহিয়া এ লোকের দের পথে না যাঁহাতে আমার হাত বরিয়া আঁহাকে ইহা শিক্ষা করাইলেন তখন এই কথা আঁহাকে কহ
- ৪৯ লেন। সাক্ষ্য কথা বাঁধিয়া রাখ আমার শিষ্যদের মতী আঁহা যোঁহর করিয়া ছাপাও। যাঁহুর বংশ হইতে মুখ লুকান যে যিহহা তাঁহা অপেক্ষা আমি
- ৫০ করিব আমি তাঁহা অপেক্ষা করিব। দেখ আমি ও যিহহা কতক দত্ত আমার সম্বন্ধে স্ময়ন পর্বতবাসী ইনন্দের যিহহাইহাতে নিগত যিশুরালের মতী লক্ষন ও অদ্ভুত বস্তুর কারণ হই। যখন তাঁহারা তোমার দিগকে কহে আন ও গনিসেরদের স্থানে চাহ যাঁহারা বিড়ম্ব ও ফুনম্ব করে তাঁহাদের স্থানে চাহ। লোকি কি

অন্যন্যদের আশ্রয় স্থানে চাহিবে না? তাহারা
 ২০ কি অধিকতর বদনে মরার স্থানে চাহিবে? তাহারা
 ২১ আত্মা ও আত্মা কথার মতকৈ চাহিবে তাহারা সে
 ২২ মুক্ত বাক্যনিষায়ী যদি আত্মক হইবে তাহা হইলে পুত্র
 ২৩ জন্ম প্রাপ্তি ও ক্ষতি হইয়া দেশান্তরে যাবে। পরে
 ২৪ সেই যখন ক্ষতি হইয়া অন্যত্র বিষয়ে কষ্ট হইবে
 ২৫ তখন আনন্দ রাজ্যে এবং আনন্দ প্রকরণে যখন
 ২৬ মর্যাদা পাবে। তবে ও মৃত্যুকাল মধ্যে দৃষ্টি করিবে
 ২৭ কিন্তু দেখা দৃষ্টি ও আত্মকার ও মৌরতা ও কেশ ও
 ২৮ মৌরতা অক্ষয়ী কিন্তু তাহারা পরে মে দৃষ্টি পাওয়ার
 ২৯ দেশে অক্ষয়ী হইবে না। সে কালে তিনি অবলম্বন
 ৩০ প্রাপ্তি দেখা পাঠ্য করিলেন। কিন্তু শেষ কালে
 ৩১ তাহা তৎসমী করিয়াছেন। অর্থাৎ সম্রাজ্যের পতন
 ৩২ মিসরদেশ ও নারী অন্যদেশীয়েরদের গািলিলি।
 ৩৩ তাহা যে লোক অক্ষয়ী গাতি করিল। তাহারা মহা
 ৩৪ আলো দেখিতে পাইয়াছে তাহারা মৃত্যুর ও পাদক
 ৩৫ জায়গার দেশে বাস করিল। তাহাদের ওপর আলো
 ৩৬ পুকাশ হইয়াছে। তুমি লোকেরদিগকে বাড়াইয়াছ
 ৩৭ তুমি তাহাদের আত্মা বাড়াইয়াছ তাহারা তোমার
 ৩৮ বিদ্যানে ফসল সময়ের মত ও লুট ভাগিরদের মত
 ৩৯ অসম্ম করে। কেননা যেমন মর্যাদার দিনে ছিল
 ৪০ তেমনি তুমি তাহারা ভার বহনের বাঁক ও তাহারা
 ৪১ কষ্টের ওপর যে শাহিন ও তাহারা অন্যত্র দণ্ডকারির
 ৪২ দণ্ড প্রাপ্তি হইল। কেননা সৎ গায়ম্ সমস্ত সৈন্যের
 ৪৩ যোজা এবং অনেক হস্তে নিষ্ঠ বস্ত্র পৌড়ান হইবে

৩- অর্থাৎ- অর্থাৎ পৌত্রের কন্য হইবে। কেননা
 এক জন, বাসক আশ্রিতদের কারণে অর্থাৎ এক
 জন পুত্র অর্থাৎদের কারণে দেয়া গিয়াছেন কর্তৃত্ব
 তাঁর ওঁহার স্বত্বের ওঁহার হইবে। তাঁহার নাম
 আশ্রিত্য যক্ষী কন্যাজ মুক্ত অর্থাৎ কালীনা-পিতা নিম্নে
 কন্যাজা অর্থাৎ হইবেক। অর্থাৎদের: সিংহ-হামন ও
 কন্যাজের ওঁহার নাম ও পুত্র) কিয়তে একনাঙ্কি
 মদা মনবধরেন অর্থাৎ অর্থাৎ দিক্রাহরনের
 নিমিত্ত তাঁহার কর্তৃত্বের মত অর্থাৎদের অর্থাৎ
 হইবে না। অর্থাৎদের সিঁহের অর্থাৎদের তাঁহা
 কন্যাজ করিবে।

৪- সিঁহ এক বাক্য যাঁকুকের বিপরীতে পাঠাইলেন
 ৫- ১২- মে অর্থাৎ সিঁহের ওঁহারে অর্থাৎদের এ
 সকল লোক অর্থাৎ; অর্থাৎ অর্থাৎদের পুত্র
 তাঁহার অর্থাৎদের অর্থাৎদের অর্থাৎ ও দর্শনে
 ৬- সিঁহ হইবে হইবে হইবে হইবে হইবে হইবে হইবে
 অর্থাৎদের পাঠাইতে গাঁথির অর্থাৎ পাঠাইতে হইবে
 হইবে অর্থাৎ; অর্থাৎ অর্থাৎদের বদলে দিব।
 ৭- মে কারণে সিঁহের অর্থাৎদের পুত্রদিগকে তাঁহার
 বিপরীতে পাঠাইলেন অর্থাৎদের সকল পুত্রকে একবারেই
 পাঠাইলেন। অর্থাৎদের অর্থাৎদের অর্থাৎদের পশ্চিম
 দিগে পশ্চিমীদিগকে তাঁহার; পশ্চিমীদিগে সিঁহের
 অর্থাৎদের অর্থাৎদের।
 ৮- অর্থাৎদের হইলেন ওঁহার ফেরি হইবে নাই- কিন্তু
 অর্থাৎদের অর্থাৎদের হইলেন হইলেন।

৪৩ যিনি তাহারদিগকে মারিলেন তথাচ তাহারদিগে
 এলোকেরা কখন ছিলে না এবং মৈনোর যিশুখ্রী
 ৪৪ কে চেষ্টা করে না। সে কারণ যিশুখ্রীষ্ট যিশুরান
 হইতে মাথা ও নেত্র ও তাল ও পাণ্ডি একি দিনে
 ৪৫ জেদন করিবেন। হৃদয় ও মস্তিস্ক বোকে যিনি তিনি
 মাথা মিয়া কথা শিক্ষাকারী ভবিষ্যৎকাল যে সে
 ৪৬ নেত্র। কেননা এ লোকেরদের গিহরী তাহার
 দিগিকে ভুলায় ও তাহার তাহারদের কথা মানে
 ৪৭ তাহার তাইয়া ফেলা যাইবে। এতদখে যিশুখ্রীষ্ট
 তাহারদের ঘুরা লোকেরদিগিকে দেখিয়া আনন্দ
 করিবেন না ও তাহারদের নিতুহীন ছাওয়াল
 ও বিধবারদিগিকে কিছু দয়া করিবেন না কেননা
 তাহারদের পুতি অন কাল্পনিক ও কুসংস্কারী ও
 পুতি মুখ অবেরি কথা কহে।

এ সকল হইলেও তাহার ফেরি ছিলে না কিন্তু
 তাহার হস্ত কখন পর্যন্ত বিস্তারিত হইয়াছে।

৪৮ কেননা কফিয়া অগ্নির মত তুলে সে মাণিকুল ও
 কাঁটা পোড়াইয়া ফেলিবে সেও বনের লিবিড মাল
 পোড়াইবে ও বীয়া ঘোমের নাগ হইয়া ওঠিবে।
 ৪৯ মৈনোর যিশুখ্রীষ্ট ফোবিত্তে দেশ অন্ধকারময় হই
 য়াছে এবং লোকেরা অগ্নিতে পোড়ার মতকর নাগ
 হইবে কেহ আপন ভাইকে দয়া করিবেন না। কিন্তু
 ৫০ সে দক্ষিণে কাড়িয়া লইবে তদু তাহার স্ত্রী থাকিবে
 এবং তাইয়া ফেলিবে কিন্তু তার পরিত্যক্ত
 হইবে পুতি অন আপন পুতিবাসির মাংসমাংসইবে

মনশা আফ্রিকাকে ও আফ্রিম মনশাকে খাইয়া
 খেলিবে তাহার দুই জনও মিশ্রদের বিপরীতে এক
 যোগি হইবে।

এ সকল হইলেও তাঁহার ফৌজি ফিরে না কিন্তু
 তাঁহার হস্ত এখন পর্যন্ত বিস্তৃত হইয়াছে।

পর্ব
 ৪০ বিবিবারা যেন তাঁহারদের শিকার হয় ও নিতৃত
 হিন্দুরদের সামগ্ৰী যেন লুট করারতে পারে এই

২ অন্যে যাহারা কুব্যবস্থা করে - যে ক্রমবক্রো গরিবের
 দ্বিগিকে বিচারে ফিরান ও আমার লোকেরদের মর্ষে
 যে দরিদ্র তাঁহারদের পুস্ত পোয়া হরনকণ অন্যায়

৩ আজ দেয় তাঁহারদের মস্তাণ হইবে। বিচার
 করন দিনে তোমরা কি করিবা? সে মূরহইতে

আগিত্ত সর্বনাশক দিনে রক্ষার কারন তাহার
 কাছে পল ইরা? ও কোথায় তোমাদের বিন খাইবা?

৪ তাহারাজমা বিন) বন্ধুরদের নীচে পড়কে তাহার
 ও মরার নীচে পড়বে।

এ সকল হইলেও তাঁহার ফৌজি ফিরে না কিন্তু
 তাঁহার হস্ত এখন পর্যন্ত বিস্তৃত হইয়াছে।

৫ যাহার হস্তম লাঠি আমার দণ্ড দেওয়ার বস্তু আছে
 ৬ এখন আমার ফৌজিকন দণ্ড যে আশোর লুট একত
 করনের অন্যে শিকার লইয়া যাওনের অন্যে ও তা

হারদ্বিগিকে গালির কন্দায়ের নায দলাবারু অন্যে আমি
 কাঙ্ক্ষিত আফ্রির বিপরীতে তাহাকে পঠাইব ও আমার

ফৌজি পাছেরবেক বিপরীতে তাহাকে আফ্রি দিব।
 ৭ কিন্তু ফৌজি অন্যে মস্তাণ কর না তাহার মনেও এখন

১৬ চোড়া নাই কিন্তু অনেক দেশীয়েরদিগকে : বিনাম
 ১৭ ও ছেদন করিতে তাহার অল্পঃকরণে আছে।
 ১৮ কেননা সেই কহে আমার অব্যাহার কি রাজারদের
 ১৯ তুল্য নয়? কৰ্ম্মশেষের শ্রুতি কি কালনা নয়?
 ২০ আমার মত কি শাস্ত্র নয়? যেমন মর্মান্তিক ভেমন
 ২১ শমরোন কি নয়? তাহারদের খোদকারি পুত্রিয়া
 ২২ শমরোন ও যিরোনশলমের পুত্রিয়াইহাতে সুন্দর দেব
 ২৩ তারদের মৈঃ রাজা যেমন আমার হাত করতলে
 ২৪ করিয়াছে : ও যেমন শমরোন ও তাহারাদেবের
 ২৫ দিগকে করিয়াছে তদনুযায়ী আমি যিরোনশলম ও
 ২৬ তাহার পুত্রদিগকে কি করিব না? কিন্তু
 ২৭ যিরোনশলমের সমস্ত ক্রিয়ঃসম্পন্ন পর্বত ও যিরোনশল
 ২৮ মের গুপ্তর পূর্ব ইইলে পূর্ব আমি আশাযের রাজার
 ২৯ অহিংসী মনের সঙ্কল্প ও তাহারি গাধিকত চম্বুর
 ৩০ জয়শীল দৃষ্টির শাস্তি দিব। কেননা মই কবে
 ৩১ আমি আনন হস্তের পরাক্রম করনক ও অধিক জান
 ৩২ করনক কাব্যঃ সিন্দ করিয়াছি কেননা আমি
 ৩৩ ঠোকম ইই আমি লোকেরদের স্মরণঃ লড়াই
 ৩৪ য়াছি আমি তাহারদের সঙ্কিত বিন লষ্ট করিয়াছি
 ৩৫ এবং তাহারি আনন মর্জীকিতে বসন ছিল তাহার
 ৩৬ দিগকেও আমি নাশাইয়াছি। আমারি হস্ত
 ৩৭ পক্ষির বাসী পাওনের ন্যায় লোকেরদেরি মন পাই
 ৩৮ য়াছি ও যেমন কেহ ছাড়া তিগু কড়াই সে মত
 ৩৯ আমি পৃথিবীতে সর্বত্রই কুইয়াছি এবং পাখা
 ৪০ নষ্ট কিম্বা টোটে যেইকি কিম্বা টিচি নষ্ট যে করে

- ১৫ এম্ব কেহ ছিল কায় কড়ানী কি আঁপন কর্তর জেদ
কেহ বিপত্নীতে দুর্নী হইবে? করায় কি আঁপন করা
ত্রীর বিপত্নীতে আঁপনাকে বড় বনিবে যে জন নাটি
লভায় নাটি তাহাকে ওঠাইলে যেমন হয় ও মত
- ১৬ আঁপনায় কর্তাকে ওঠাইলে যেমন হয় তেমন ?। এত
দুখে সৈন্যের দ্বিষ্টহা তাহার মূল্যকার লোকের
ওপর কর্তা পাঠাইবেন ও তাহার ভেজের নীচেও
- ১৭ তিনি অগ্নি পুনরায় মত পোড়ানকে পুণ্ডাইবেন। দ্বিষ্ট
রাহুলক হইতকারী যে সে অগ্নি হইয়া যায়ে তাহার
দ্বিষ্টমূহুরণ যিনি তিনিও শিখা হইবেন তিনি এক দ্বিষ্টে
তাহার কাঁটাতে ও মাঁকুলকে পোড়াইবেন ও বৃংস
করিবেন। তাহার কানল ও মলপূন ফেটের ভেজ
তিনি পান শরীরাদি সমস্তায় বৃংস করিবেন ও
যেমন কেহ অগ্নি জাতিয়া পলাইয়া বাঁচে তেমন ও
- ১৮ সে হবে। তাহার কলনের অবশিষ্ট কুক ঘাঘাতে
বালক হিসাব করিয়া লিখিতে পারিবে তাহার। এম্ব
অল্প হইবে।
- ১৯ সে দ্বিষ্টে মাত হইবে যে জন দ্বিষ্টরাণের ও ফাঁকু
বের লোকেবুদ্বিষ্টকে মারিল তাহার ওপর দ্বিষ্টরা
নের অবশিষ্ট ও ফাঁকুকের বংশের বাঁটা লোকেরা
আঁর বখস বিখ্যাস করিবে না কিন্তু সত্যকপে
দ্বিষ্টরাণের দ্বিষ্টমূহুরণ দ্বিষ্টহায় বিখ্যাস করিবেক।
- ২০ অবশিষ্ট ঘাঘরা অর্থাৎ ফাঁকুকের অবশিষ্টেরা মর্দ
২১ শক্তিয়ান পুকুর কছাে দ্বিষ্টিবে। কেননা হে দ্বিষ্ট
রাস ভেটীর লোক সমুদ্রের বাসুর মত যদি হয় তবু

- ১৩ তাহারদের অবশিষ্ট যাত্রা করিয়া আসিবে সে নিয়মিত
- ১৪ নিষ্কৃতি অতি যথাযথিতে পুন হইয়া ওখনিবো কেননা
- ১৫ মৈনোর দ্বিত্বহা সে দেশের যবো এক শুল্ক ও নিষ্কৃতি
- ১৬ নিয়ম পুন করিবেন । এতদর্থে মৈনোর দ্বিত্বহা
- ১৭ বলেন হে আমার স্যায়ন নিবাসী লোকেরা আশেপাশী
- ১৮ য়েতে ভয় করিও না সে তোমাকে লাঠিতে মারিবে বটে
- ১৯ ও মিসরের পথে তোমার বিপরীতে আপন দণ্ড ওঠা
- ২০ ইবে বটে কিন্তু এখন আর কিছুকাল পরে আমার
- ২১ ফৌজি ও আমার চণ্ডতা তাহারদের সৎ হারে সক্ষম
- ২২ হইবে । মদীনের আরব পর্বতে যে আঘাত ও
- ২৩ সমুদ্রের ওপর যে দণ্ড ওঠাইলেন তাহূন ব্যাটা মৈনোর
- ২৪ দ্বিত্বহা তাহার বিপরীতে ওঠাইবেন তিনি তাহাই
- ২৫ মিসরের মত ওঠাইবেন ।
- ২৬ সে দিনে এমন হইবে তাহার ভার তোমার ক্ষম
- ২৭ হইতেও তাহার বাক তোমার গলাহইতে লফল
- ২৮ ঘাইবে বাক তোমার ক্ষম হইতেই নষ্ট হইবে । সে
- ২৯ অজ্ঞেতে ওত্তরিয়াছে সে যীগোনে গিয়াছে সে আপন
- ৩০ দ্রব্যজাত মকমশে থাইবে । তাহার ঘাট ছাড়িয়া
- ৩১ গিয়াছে গহাজতে তাহারদের রাত্রির পুর্বামের স্থান
- ৩২ হইবে রামা কল্পবান হইয়াছে শাওলের গবিআ পলাই
- ৩৩ তেছে হে গলিমের কন্যা আপন রবেতে চেষ্টাও হে
- ৩৪ লীলা তাহার চেষ্টান অবধান কর হে অনন্ত তাহাকে
- ৩৫ ওত্তর দিও । মরমতা গিয়াছে গবিমের গৃহমেরা
- ৩৬ বেগে পলাইতেছে কিন্তু আজি তাহাকে নবে থাকিতে
- ৩৭ হবে সে স্যায়নের কন্যার পর্বতের বিপরীতে

অর্থাৎ যিরোনোপলম্বের গির্জার বিপরীতেই হাত লাড়াই
 ১৩০ বে। মোখ ইসায়েল িখহা তেজস্বী তালকে পত্তন
 ফালগুন মহা শঙ্কর সহিত কাচিয়া জেলিকেন বড় ওঠ
 যে হেতু জেহন করা যাউবে বড় দীর্ঘ যে সেও হেঁট
 ১৩১ করা যাবে। তিনি লোহা দিয়া কালনের কাড় ছেদন
 করিয়েন মহা পরাক্রম হস্তেতে লহাপন পড়িবে।
 ১৩২ কিন্তু যিশীর মুচাই হইতে এক শাখা বাহির হবে তাহার
 মূল কাচিয়া যে এক ভাল সে ফেরান হইবে যিখহার
 আত্মা অর্থাৎ জ্ঞান ও বুদ্ধির আত্মা পরামর্শ ও পরা
 ১৩৩ ফারসন আত্মা যিখহারিষয়ক জ্ঞান ও জ্ঞান আত্মা
 তাঁহার ওঠর থাকিবে। তিনি যিখহা বিষক ভয়ে
 সূবিবক হস্তে তাহাতে চক্ষুর দর্শনানুসারে তিনি
 বিচার করিকেন না ও রক্তের শুবধনানুসারে অনুযোগ
 ১৩৪ করিকেন না কিন্তু পরিবেরণের পুঙ্খুত বিচার করিবেন
 এবং যথার্থ পৃথিবীর নমুনালোকের দিগিষ্টে মূ
 ১৩৫ জাপন করিকেন তিনি আপন মথের কথারদ্বারা পৃথি
 বীকে পরিবেষণ তিনি আপন ওষ্ঠাধিরের লিম্বাসেতে
 ১৩৬ দুর্ভাগ্যকে বধি করিবেন। বিন্দু তাঁহার কয়র
 বস হইবে ও দ্বির বাক্যতা তাঁহার কাঁকালির বন্ধন
 ১৩৭ হইবে। তখন কেন্দুয়া মেঘের বাটার সহিত বসতি
 করিবে ও গুলবাঘু চাগিলের বাটার সহিত শয়ন
 ১৩৮ করিবে এক বাজুর ও সিংহের বাটা ও মোটা পঙ্ক
 ১৩৯ একত্র আসিবে এবং ছোট সলক তাহার দিগিকে চরা
 ১৪০ ইবে। হোয়ায়নী ও চালুকী এক টাই চরিবে তাহার

- দের বাহারা এক স্থানে শয়ন করিবে এবং সিংহ
 ৮ বলদের মত পোষাশ্ব থাকিবে। স্তন্যপায়ী বালক আঁঠে
 মর্পের গাভুর ওপর থেলিবে ও ভাঙ্ক স্তন্যপান বালক
 ৯ কেওটা মর্পের বাসায় ওপরে ছাত্ত দিবে তাহার
 আমার পবিত্র পর্ব্বতের মর্পবত্রে হিংসা কিস্মা বিনাশ
 করিবে না। যেমন সময়দের ভীতির ঠাই জলেতে
 আঁচাদিত হয় তেমনে পৃথিবী যিশূহা বিষয়ক জানেতে
 ১০ পূর্ণ হইবে। সে দিনে এমন হইবে যিশীর যে মূল্য
 লোকেরদের দ্বিজার কারণে ওষ্ঠীকৃত আছে তাঁহার
 কাজে সকল দেশীয় লোকেরা যাবে ও তাঁহার আশুয়
 ১১ সুন্দর হইবে। সে কালে এমন হইবে যিশূহা অশোর
 ও মিসর ও পাত্রোম ও কুল ও আইনাম ও শনজার
 ও থুমাত ও পশ্চিমদিগে নিবাসী আপন অশনিম
 লোকেরদিগে সে স্থান হইতে জাননের কারণ
 ১২ হাত দ্বিতীয়বার বাড়াইবেন এবং উল্লেখীয়দের
 দিগে চিহ্ন ওঠাইবেন এবং যিশীরালের ভাঙ্ক লোকের
 দিগকে একত্র করিবেন তিনি য়হোদার ভাঙ্ক লো
 কেরদিগকে পৃথিবীর চারি সম্মুখ হইতে আনিয়া একত্র
 ১৩ করিবেন। আদ্দিমের ঘেষ বিরত হইবে এবং
 য়হোদার শত্রুতা আর থাকিবে না। য়হোদার বিষয়ে
 আদ্দিমের ঘেষকর স্থানা হইবে না এবং য়হোদার
 ১৪ শত্রুতা আদ্দিমের বিপরীতে থাকিবে না। কিন্তু তাহার
 পশ্চিমদিগে পলভীরদের সীমানায় পূর্বণ করিবে
 তাহার পর্ব্বতদেশের পিশুরদিগকে এক কালে রক্ষ
 করিবে তাহার আদোম ও যোগাবের ওপরে হস্ত

- ১৫ দিবে ও অমোনের মন্তানেরা তাহারদের বর্ণিত হইবে। যিশাজ্জিহা হিমুরীয় সমুদ্রের তিন্দা শুষ্কতাতে হারি যেন ও আপন মহা বায়তে তাহা হাত নদির ওপর লাড়িবেন ও তাহাকে মাতি দাঁড়া করিবেন ও তাহার দিগকে শুষ্ক পায় পার করিবেন। তাহার যে অবশিষ্ট লোকেরা আশোর দেশে বাসইহতে রক্ষা পাইবে তাহারদের কারণ হিমুর দেশইহতে আইমন কালে যেমত হিমুরালের কারণ ছিল তেমলে বড় এক পথ ও হইবে।

- পর্ব
১২
- ১ সে দিনে তুমি বলিবা হে যিশাজ্জিহা আমি তোমার হুব করিব কেননা তুমি আমার ওপর ফুল হইলেও তোমার ফোঁই আশাইহতে ঘিরিয়াছে ও তুমি আমাকে মাছুনা করিয়াছ। দেখে শুভু আমার ত্রান মুকন আমি বিশ্বাস করিব এবং ভয় করিব না কেননা যিশাজ্জিহা আমার বন ও আমার গীত তিনিও আমার ত্রান মুকন হইয়াছেন। তোমরা ত্রানের ওনইহইতে জল ওগাইবা সে কালে তোমরা বলিবা যিশাজ্জিহা পুতি বিন বাদ কর তাহার নামে নি. বদন কর তাহার মহা ক্রিয়া লোকেরদের মধ্যে তানাও তাহার নাম যেমত মহা সম্ভ্রান্ত হইয়াছে তাহার বিষয়ে এই পুকাশ কর। যিশাজ্জিহা ওদ্দেশে গান কর কেননা তিনি বড় আশ্চর্য ক্রিয়া করিয়াছেন সকল পৃথিবী ও এই পুকাশিত হইয়াছে। ওহে সয়িনবামিনী তুমি ওঠেম্বরে কহ এবং ওলাষ ঠনি কর কেননা যিশাজ্জিহা রালের বিশ্বমূকন যিনি তিনি তোমার মধ্যে বড়।

পর্ব - বাৎসরের বিষয়ে যে ঈশ্বরীকালী আশ্রমের পুত্র
 ১০ ঝিংশুহার কাজে পুকাশ করা গিয়াছিল।

- ১ তাহারা অবিচ্ছেদ্যের ছাঁর পুবেশ করে এই
 জনো মহা পর্বতের ওপর দ্বিতী ওঠাও রব ওঠাও হাতে
- ৩ ঠার আশার ক্ষেদে লেখা যোদ্ধারা অর্থাৎ অশার স্বনয়ন
 নোকেরা অর্থাৎ আমার মহত্ত্বতে আত্মদিত্ত যাহারা
 তাহারা যে আমার ফেবিকপ দণ্ড দেয় এই আত্ম আমি
- ৪ তাহার দ্বিগিকে দিয়াছি। বড় জিতের মত মহা জনত র
 কোলাহল পর্বতে আছে দেশীয় লোক সমূহের অর্থাৎ
 একত্রীকৃত রাজ্যেরদের কল্লাল আছে। সৈনের
- ৫ ঝিংশুহা যুদ্ধের কারণ সেনা একত্র করেন। তাহারা
 অর্থাৎ ঝিংশুহা ও তাহার ফেবিকপ দণ্ড দ্বিবার নিমি
 ত্তক অস্ত্র শস্ত্র দূর দেশহইতে অর্থাৎ মূর্গের অস্ত্র
 ভাগিহইতে দেশ সর্বতোভাবে নষ্ট করিবার নিমিত্তে
- ৬ আশিত্তে। হে লোকেরা তোমরা অস্ত্রের কর
 কেননা ঝিংশুহার দিন নিকট সে পুলয়ের মতে সর্ব
 শক্তিমানের নিকটহইতে আশিবে। সেকারন সকল
 হাত শিখিল হইবে এবং মরনীয় পুত্রে ক মানুষের
 হৃদয় গলিয়া যাবে এবং তাহারা ভয়ান্ত হইবে।
- ৭ ঘনুনা ও বাখা তাহার দ্বিগিকে ধরিবে তাহারা স্ত্রী
 লোকের পুসব বাখার ন্যায় বাখাতে বাখিত হইবে
 তাহারা ঠমৎ হইয়া এক জন আর এক জনের
 পুতি দৃষ্টি করিবে তাহাদের * মুখ অগ্নি শিখার
 মত হইবে।

* অর্থাৎ ঈশ্বরের সৈনেরদের।

- ১২ দেখে দেশকে ওরান করিবার নিমিত্তে বিহহার
 হাকন দিন অথাৎ শুল্ক করিবার নিমিত্তে ৫৩ কোপ ও
 পুনস্ত ফোদিমে দেশে আমিতেচে । তিনি পাণী লো
 কেদিগিকে তাহার মবাহইতে খেলিয়া নষ্ট করিবেন ।
- ১৩ স্বর্গের তরা ও জ্যোতিগন দীপ্তি করিবে না । সূর্য্য
 আন থাকিতে অন্ধকারময় হইয়াছে ও চন্দ্র আপন
 ভেজ পুকাশ করিবে না । আমি তাহার কুক্রিয়া পুয়ুত
 অগ্নিকে ও তাহারদের অযাথার্থে দুষ্ট লোকের
 দ্বিগিকে শাস্তি দিব এবং আমি অহঙ্কারিদের গর্বেবর
 শেষ করিব এবং অধীর লোকেরদের সাহস নামাইব ।
- ১৪ আমি মনুষ্যকে বিনষ্টন মনহইতে বহুমূল্য করিব
 মনুষ্যকেই আমিরের বহুমূল্যকার পুস্তরহইতে মূল্য
 কন করিব । এতদখে মৈনোর বিহহার ফোদি ও তাঁহার
 পুনস্ত ওধার দিনে আমি সূর্য্য কম্বাইব এবং পৃথিবী
 আপন হানহইতে লড়ান যাইবে । তাহার অবাশিষ্ট
 থাকে তাহার ভাঙিত হরিন ও একত্র করণের রক্ষক
 শুল্ক শেষের মত হইবে তাহার পুত্রে কন আপন
 দেশীয় লোকেরদের পুত্তি দৃষ্টি করিবে ও পুত্তি জন
 আপন দেশেরদিগে পলাইবে । যে পুত্তক জন বীরা
 যার সে মুড়ান যাইবে এবং যত লোক একত্র জড় হই
 য়াছে সে সকলে তল্লাশির কোপে পড়িবে তাহার
 দেহে চক্ষুর গোটের তাহারদের বালকেরদিগিকে আচ্
 ডান যাইবে ও তাহারদের বাটী লড়ান যাইবে ও
 তাহারদের স্ত্রীলোকেরদিগিকে বলাৎকার করা যাইবে ।
- ১৫ দেখে আমি বর্ণাত্মকারী মাদীরদিগিকে তাহারদের

- ৪৮ বিপরীতে ওঠাইবে তাহার। মূর্খও কিছু ভাল বাসিবে না। তাহারদের বন্ধু ঘরা লোকেরদিগকে কাটিয়া ফেলিবে তাহার। ও গন্ধি ফেলিয়া উপর কিছু কৃপা করিবে না তাহারদের চক্ষু বানকেরদিগকে কিছুই দয়া করিবে
- ৪৯ না। এবং পূর্বকালীন রাত্যাগনের মে মৌদর্যা ও কাশিদায়েরদের সমুদ্র ও অহকারী হও। রি বস্তু পূর্বের ছিল যে বাবেল মে মদ্র ও অমরার ঈশ্বর হস্তকৃত
- ৯০ ধ্বংসনের যত হইবে। তাহার মর্ষে আর কখন বসতি লাগিবে না। মর্ষে পুত্রমানস্রমেও কেহ তাহাতে বাস করিবে না। অরাবীরে সে স্থানে চৌন ওঠাইবে না। এবং কক্ষকেরা সে স্থানে ঘেষের খোয়াত করিবে
- ৯১ না। কিন্তু কাননের বন পশু ও মহা শব্দকারী অদ্ভুত জন্তুরা তাহারদের বা পী পুন করিবে সে স্থানে গৈটার কন্যা বাস করিবে এবং সে স্থানে বানরেরা কনরব করিবে। ভেড়িয়ান তাহারদের অধ্বালিকায় ও লাগেরা তাহারদের সুন্দর গৃহে পরস্পর কান্দিবে। তাহার কাল
- ৯২ নিকটি আছে এবং তাহার দিনের গৌন হইবে না।
- পর্ব কেননা যিশ্বহা যাকুবের ওপর দয়া করিবে এবং
- ৯৪ এখনও যিশ্বহা নাকে পমদ করিবেন তিনি আপন দেশে তাহারদিগকে বিশ্রাম দিবেন এবং অন্য লোক তাহারদের সহিত যুক্ত হইবে ও যাকুবের বংশের সংযোগে থাকিবে। অন্যদেশীয়েরা তাহারদিগকে লইয়া আপন স্থানে আনিবে ও যিশ্বহালের বংশ যিশ্বহা দেশে তাহারদিগকে দাম দামীরদের ন্যায়
- ৯৫ ঈশ্বাকর করিবে তাহার। তাহারদের দাম বলাৎ

- কারেতে ছিল সে লোকেরদিগকে দাম পদে করিবে
 ৩ এবং আপনারদের দণ্ডকারিদের ওপর কর্তৃত্ব করি
 ৪ বে। সে কালে এমন হইবে যিহঁদের তোমার দুগ্ধ ও
 ৫ ভাষা ও কঠোর দামত্ব তারহইতে তোমাকে বিশ্রাম
 ৬ দিবেন তাহাতে বাবেলের রাজার বিষয়ে তুমি এ
 ৭ ওপদেশ করিবা অর্থাৎ দণ্ডকারিণী যে সে কেমনে
 ৮ লুপ্ত হইয়াছে স্মরণ করিণী যে সে কেমনে বিরজা
 ৯ হইয়াছে দুষ্কর দণ্ড অর্থাৎ শাসকেরদের দণ্ড যিহঁদের
 ১০ ভাষিয়া শুনিয়াছেন। যে জন ক্রুদ্ধ হইয়া লোকেরদিগ
 ১১ কে অবিরাম আশ্রিতে মারিল যে জন ক্রুদ্ধ হইয়া অন্য
 ১২ দেশীয়েরদিগকে কর্তৃত্ব করিল সে জন বিপক্ষগুণ
 ১৩ হইয়াছে ও কেহ বারণ করে না। সমস্ত পৃথিবী শান্ত
 ১৪ ও নিশ্চিন্ত আছে তাহারা আনন্দ বৃষ্টি করে বরষ
 ১৫ বৃক্ষেরা ও লহাননের আরজ বৃক্ষেরা তোমার ওপরে আস
 ১৬ নিত হইয়া কহে হাঁরে তুই যে পতিয়াচিস তাহাতে
 ১৭ কোন ছেদক আমাদের নিকটে আইসে না। তোমার
 ১৮ আগমনে তোর সহিত দেখা করিতে অদর্শনীয়
 ১৯ অবিদ্য জগৎ তোমার বিষয়ে চালিত্ব আছে সে তোমার
 ২০ জন্য সকল পরাক্রান্ত যুগেরদিগকে অর্থাৎ পৃথিবীর
 ২১ সকল মহারাজারদিগকে মচেডন করে অন্যদেশী
 ২২ য়েরদের সকল রাজারদিগকে সে আপনং শিঃ হা
 ২৩ মনহইতে ওঠায়। তাহারা সকল নিকট আসিয়া তো
 ২৪ মাকে কহিবে হাঁরে তুই কি তুই ও আমাদের হত কি
 ২৫ দুর্বল হইয়াছিস? তুই কি আমাদের সমান হইয়া
 ২৬ ছিস? তোর অহকার ও তোর সঙ্গীত মবুর বাজান কি

- কবরে লাম্বাদি সিঁধাচ্ছে? কীট কি জোয়ার কোঁচ এক-
 ৪৫ কোঁচ কি জোয়ার পাল-শোম? হে পুতুসের পুত্র যে
 শোহাতি তার। তুই মূগাইহেতে কেমনে পকিয়াসিম
 হাঁরে অন্মাদেশীয় বিজয়ী তুই মৃত্তিকা পর্যন্ত কেমনে
 ৪৬ ছেদিত হইয়াসিম। তুই যবে করি হাঁজিনি যে আমি
 মরণে ওঠিব সব্বশক্তিমানের নকশাইহেতে ওকে আমি
 আপন সিংহাসন বসাইব আমি ঐ শরের সাফাঙ্গন
 ৪৭ পর্বতের ওরে ওত্তরদিগে বসিব। আমি মেঘের
 মলের ও রে ওঠিব আমি সব্ববিক্ষের নাথ হইব।
 ৪৮ কিন্তু তুই কবরে অর্থাৎ ধাদের একজিগেই নামান
 ৪৯ যাসি। যাঁহারা তাকে দেখে তাঁহারা তার ওপর এক
 দৃষ্টি হইয়া অবলোকন করিবে তাঁহারা তাকে মনে
 বিবেচনা করিবে যেজন পৃথিবীকে কনুইক ও রাজের
 ৫০ দিগকে চান হৈল যে জন মঙ্গলকে বনের মত করিল
 যে জন নগরের দিগকে বুৎ করিল যে জন কদাচ
 আপন লুটিতুর দিগকে তাঁহাদের স্বর্গীতে ঘাইবার
 ৫১ কারণ জাড়িল না সে কি এই? অন্মাদেশীয়দের
 হাজি। সকলেই পুতুসক জন আপন কবরে সম্মুখে
 ৫২ শ্রুতেছে কিন্তু তুই মৃত মানষের দিগে ছেত ও তলে
 মূর্ছিতে প্রস্থান লোকতে যাঁহারা ধাদের পর্বতের
 কাছে নামে তাঁহর দিগেতে বস্বাসিত হইয়া মূর্ছিত বৃক্ষ
 ও পর্বতল দলা পর্বের মত আপন কবর হইতে ফলন
 ৫৩ দিয়াসিম। কেননা তুই আপনর দেশ নক্স করিয়া
 সিম তুই আপনর লোকের দিগেতে বসি করিয়াসিম
 এই নিমিত্তে কবরে শয়নে তুমি তাঁহরদের মনে

- ইহা না। কুফ্রীকর্তারদের বংশের ঘণ কামন হইবে
- ২৪ না। তাহারদের নিতুলোকেরদের অযাযাচ্ছ পুয়ুফ
তাহার সম্ভানেরদের কারন ববি পুস্তত কর পাচে
তাহার ওঠে এবং পৃথিবী অধিকার করে ও জগতের
- ২২ মুখ মহরেতে পূর্ণ করে। কেননা মৈনোর যিশূহা
করেন আমি তাহারদের বিনরীতে ওঠিব যিশূহা বলেন
আমি নাম ও যে অবশিষ্ট থাকে ও পুত্র ও নৌত্র এই
- ২৩ সকলকে বাব্বলহইতে ওঠুন্ন করিব। মৈনোর
যিশূহা বলেন আমি তাহা শেআর অধিকার ও জলের
পুফুরিনী করিব আমি তাহা সংহারকন কদ্দম্বের
- ২৪ মাগারে তুরাইয়া ফেলিব। মৈনোর যিশূহা ক্রিয়া
করিয়া কহিরাচেন অবশ্য আমি যেমন নিয়ম
- ২৫ করিয়াছি তেমন হইবে এবং আশেবরীকে আমার
দেশে পেষিতে ও আমার পর্বতে দলিতে আমি যে
কপ মনে করিয়াছি তদ্রূপে সে নিয়ম হির হইবে।
তখন তাহার যোগাল তাহারদের ওপর হইতে যাবে
এবং তাহার ভার তাহারদের স্কন্ধহইতে চালিত
- ২৬ হইবে। যে নিয়ম সমস্ত পৃথিবীর বিষয়ে হির করা
গিয়াছে ও যে হস্ত সকল দেশীয় লোকেরদের ওপর
- ২৭ বিস্তীন হইয়াছে সে এই। কেননা মৈনোর যিশূহা
নিয়ম করিয়াছেন তাহা নিবারন করিবে কে? এবং যে
হস্ত বিস্তীন আছে সে তাহার কে তাহা হিরাইবে?।

• অর্থাৎ যিশুরালেরদের।

১৮ যে বৎসর অর্থাৎ রাজ্যে ময়িল সে বৎসরে এ
কাল পূর্ণাঙ্গ করা গেল । —

১৯ যে পল্লভীতে দুই ভোয়া ক ময়িল সে দুই ভাগী
হওয়াতে এক মল হইয়া আনন্দ করিও না কেননা
মন্দের মূলহইতে কেউই মন করিই হইবে এক

২০ তাহার মল তুলন্ত ওজনীয় এক মন হইবে । কেননা
পরিবেশে আশান্ত ও শ্রম পুষ্ক মল ভোজন করিবে ও
হরিদেবী নিরূপণে শয়ন করিবে কিন্তু তিনি ভোয়ার
মূলকে শুদ্ধতাতে ময়িয়া ফেলিবেন ও ভোয়ার অবশিষ্ট

২১ যে জল থাকে তাহারে ধৌ করিবেন । যে দ্বার তুমি
কন্দন কর হে নগর তুমি হাহাকার কর হে পল্লভ
তুমি মরকতোভা কর শঙ্কায় কিম্বা হইয়াছে কেননা ওপর
দিগাহইতে বিষ আনিতেছে ও তাহার বৈশেষ্য মথী

২২ গাঁদুলিনা কেহ হইবে না । অন্যদেশীয় লোকেরদের
ওকিলেরদিগকে কি পুতুতর দেওয়া যাবে? যিহই
সৌভাগ্যের ভিত্তি হে করিয়াছেন ও তাহার লোকের মথী
গতির মাহারা তাহার তাহারে আশু হইবে ।

পঞ্চম
৪৫

মোহাকের দ্বিগুরু রাক্ষ । —

১ রাশিভে অর নষ্ট হইয়াছে সেকারণে মোহাক অন্যথ
হইয়াছে রাশিভে কীর নষ্ট হইয়াছে সেকারণে মোহাক
অন্যথ হইয়াছে । বীতদিকোনে অর্থাৎ ওঠ স্থানে কন্দন
করিকার কারণে সে যাইতেছে নষ্টে ও হইবার ওপর
মোহাক হাহাকার করিবে পুতুকে মাথা টাক ও পুতুকে
৩ দাড়ি ফৌর হইয়াছে । তাহার রাস্তাতে লোকেরা
চট পরে তাহার দ্বারের ছাতের ওপরে ও তাহার

- ১. যেনা মৃত্যু পুত্রকে জন হইলীর করে । ও সন্দন
- ২. করিতে মায়ীয়া যায় । মশবেল ও জনজালা বহু
- ৩. চিন্তার শব্দ করে । তাহারদের শব্দ যিশু পর্যন্ত
- ৪. শুনা যায় । যোগ্যদের কয়ই রোদন করে । তাহার
- ৫. অপমান জীবন তাহার পুত্রি ভারি আছে । যোগ্যদের
- ৬. হৃদয় তাহার মাঝে রোদন করে । সে ত্রিহায়নী গরুর মত
- ৭. শব্দ করিয়া মোতরকে ডাকে । তাহার লেখিতের
- ৮. মধ্যে সন্দন কহিতে ঘাইবে । তাহার মরুনিয়ের পথে
- ৯. বিনাম হওয়াই ন সন্দন ওহিয়ে । ময়ীমের জল
- ১০. শুক হইবে । কেননা ঘাস শুকিয়া গিয়াছে । জল মুন
- ১১. হইয়াছে মরুজ নাকি আর নাই । এতদখে তাহার
- ১২. দেহ পুষ্টিবনের পুষ্টি হইবে । ও তাহিয়া যের অকয়
- ১৩. করিয়াছে । তাহা বাইনী কৃষ্ণনায় জাঠে মইয়া যাওয়া
- ১৪. যাবে । কেননা সন্দন শব্দ যোগ্যদের মিয়ামার চতু
- ১৫. দিশে । তাহিয়াইহা । তাহার সন্দন আচলীয় পর্যন্ত ও
- ১৬. তাহিয়া হইলীর করআজিম পর্যন্ত শুনা যায় ।
- ১৭. দীযোনের জন হইলীর সন্দন । কিন্তু আয়ি
- ১৮. দীযোন ও যোগ্যদি ও আর পিলের বাঁটা ও আদয়ার অব
- ১৯. শিষ্ট লোকদেরের কয় অসকু দৃষ্ট আনিয়া ।
- ২০. অহনয় সন্দন হইতে মিয়ামার কনায় পর্বতে
- ২১. উপজিত পুত্রকে আয়ি পাঠাইব । সঃ হামাহইতে
- ২২. তাহিত্ত ভুসনকারী পক্ষির যেমন যোগ্যদের কন্যা
- ২৩. আননের মাটে যেমন হইবে । পরামর্শ দেও নায়া
- ২৪. করনেও উপদিও । ময়ীমকে আনি জায়া রাত্রির
- ২৫. মত হই তাহিত্তের দিগিকে লুকা ও পলাতকরা কোথা

৪- তাহা পুরাণ করিও না। হে সয়িদ মোয়াবের
 তাড়িতেরদিগকে তোমার সহিত বাসা করিতে দেও
 তুমি নাশকইহতে তাহারদের সাধন হও ফেলনা অণু
 কৃত দণ্ডকারী আর বাঁচেনা নাশকের শেষ হইয়াছে যে
 জন তোমারদিগকে পদতলে দলিল সে জন দেশইহতে
 ৫- নষ্ট হইয়াছে। ক্ষমাতে সিং-হামন হির করা যাইবে
 এবং পুস্ত বিচার যত্নববক অধেষন করত এবং
 নাগ করত এক জন অথাৎ দাওদের তাম্মুতে এক
 ৬- বিচারকর্তা তাহার ওপর কমিবেন। আমরা ঘোড়ার
 অহকার ও গর্ভ ও দল ও কোপের কথা শুনিতে
 পাইয়াছি সে বড় অহকারী হইয়াছে তাহার মিথ্যা
 ৭- কথা অলথক। অতএব ঘোড়ার বড় হাতাকার করিবে
 মোয়াবের অকল লোকের জন্য সে ফন্দন করিবে
 তোমরা কিঞ্চৎরপাতের লোকের কারন বোদন করিবা
 ৮- যশবোনের ক্ষেত্রের লজ্জা হইয়াছে তাহার ডেজমী
 শাখা অন্য দেশীয় লোকের অধিক্ষেত্রদিগকে জিনিল
 যাহারা যিশাজের পুস্ত কাননে গেল তাহার তাল
 ৯- আশনারদিগকে বাঁধাইয়াছে এবং সমুদ্রের পার হইল
 এমন যে শবমার দুষ্ক লজ্জা সে দুর্বল হইয়াছে।
 ১০- অতএব যিশাজরের ফন্দনেতে যেমন ফন্দন করা যাই
 তেমন শবমার দুষ্ক লতার কারণ আমি ফন্দন করিবা
 হে ক্ষম্বোন ও আলআল আমি ক্ষেত্র তল তোমার
 ওপর সৈবি কেননা নাশকর্তা তোমার পুণ্ড্র কালের
 ১০- ফল ও দুষ্কার ওপর পড়িয়াছে। ফলবান ক্ষেত্রইহতে
 আনন্দ ও আনন্দ থাতিয়াছে তাহার দুষ্ক ক্ষেত্রে গান

কষ্টের ন্যূনতম আহার্য-উপায় শীঘ্র করিবেক না চাপ
 লোকে লোকান্তরিত হইয়া বাহির করিবে না। কষ্টের বিরত
 হইল। এতদ্বারা কষ্টের অন্তর মোচনার কারণে ও
 কষ্ট-স্বাভাবিক-নাতিভুক্তি-কিরণ-রশ্মির কারণে বীনের মত
 টাঁকিয়া। এবং এই মত হইবে আপনাকে ওষ্ঠস্থানে
 পিঠিয়াই করিয়াছে। মোচার যখন ইহা দেখিতে পায়
 কষ্ট-প্রতিরোধ-করবার কারণে আপন-পবিত্র-স্থানে
 পুনঃ করিবে। কিন্তু তাহার কার্য সিদ্ধ হবে না।
 ৩০ অনেক কাল আগে গ্রিহহা এ কথা মোচারের বিষয়ে
 ৪৪ কহিলেন। কিন্তু এখন গ্রিহহা এ কথা কহিয়াছেন
 চাকরের বৎসরের ন্যায় এমন দিন বৎসর গৌলে
 মোচারের মাহাত্ম্য আপন সকল জনতার মধ্যে স্থান
 হইবে এবং অবশিষ্ট যাহারা তাহার উপায় ও ক্ষুদ্র ও
 নিরবল হইবে।

পর্বত-দ্রমীণের বিষয়ক কথা।
 ৪৭ দেখে দ্রমীণের এমন চর্চিত হইয়াছে। যে সে
 নগররূপে আর হবে না। সে নগরই হইবে। নগরের
 আশেপাশে ভাঙে হইবে। সে পশু-পাখিরদের কাছে
 দত্ত হইবে। তাহারাই শুইবে। ও কেহ তাহার দ্বীপকে
 ৩ ভাঙাইবে না। আশ্রিতের গর্ভ ও দ্রমীণের রাত্তা
 লুপ্ত হইবে। ইন্দ্রের গ্রিহহা ক্রান্ত আর মর
 অহঙ্কার গ্রিহহালের সম্বন্ধের মাহাত্ম্যের মত হইবে।
 ৪ সে দিগে এমনও হইবে। যাহার মাহাত্ম্য কয় করা
 যাইবে এবং তাহার মাংসের মূল্যতা কৃপ হইয়া
 ৫ যাইবে। ও যেমত কেহ অকাটা শস্য কুড়ায় ও

আপন হাতি দিয়া শস্যের শীম্ব কাঠে কিম্বা মেঘত
 সেই কালীঘের মাঠে করা শীম্ব কাঠে তৈরী ও মে
 ৩ ঘণ্টা । শিশুরালের ঐশ্বরী বিখ্যাত এই কথা বলেন
 কিন্তু বৃক্ষের হাফানে অতি ওড়া তালে দুই-তিন ঘল
 যেমন থাকে এবং বাহিরে ফলকাল ও বৈশিষ্ট্য ঐশ্বরী
 মাঠ ফল ও যেমন থাকে তেমনি তাইর স্বীকা কিছু
 ৪ থাকিবে । যে দিনে মনুষ্য আপন মৃত্তিকাতাকে
 মানিবে এবং তাহার চক্ষু শিশুরালের বিষম মূর্ত্তের
 ৫ মালম জাহির । সে মহন্ত হুও কিয়ার মেঘাতে অতি
 ৬ ঠিক ফল বেদি ও আপন অন্নলিও কৃত্যিকায় এবং
 ৭ দেব বৃক্ষ ও মৌর পুতিয়ার দিগকেও মানিবে না ।
 ৮ ফলন খোজিহেরা ও আমরীরেরা শিশুরালের মতা
 ৯ লেরদের সমুদ্য দেশ জোড়িয়ারিল সে ছাওনের
 নায় তাহার মজবুত নগর সে দিনে হবে এবং দেশ
 ১০ নরশূন্য হইবে । জমি আপন ব্রানকন ঐশ্বরকে বিস্ময়
 ১১ হইয়াছে এবং ভৌয়ার ফলকাল পঞ্চাশত ক আদর না
 ১২ করিয়াছে সে ফারন জমি অক্ষয় বৃক্ষ কনিলে ও অন্য
 ১৩ ফদশীর ফলম বমায়েলে যে দিনে কুমি আপন বৃক্ষ
 ১৪ মৃত্তিকায় মানিহিয়াছে ও যে পুস্তক কুমি আপন ফলম
 ১৫ বন্ধিত করিয়াছে অর্থাৎ ফল নাহিবাব দিনে সে ফল
 ১৬ মাতা ফাইবে ও ডরমা বিনা দুঃখযাত্র রহিব । সমু
 ১৭ দেব গজ্বালের নায় গজ্বনকারী এবং অনেক লোকের
 ১৮ দেব কে নাহিলের নায় মজ্বকারী ও মতা তালের
 ১৯ গজ্বালের আড় শব্দকারী অন্যদেশীয় লোকেরদের মতান
 ২০ হইবে । মহা জলের গজ্বালের নায় অন্যদেশীয়েরা শব্দ

করে কটে কিন্তু তিনি তাহারদিকে ক্রমাইলেন তাহার।
 দূরে পলায়িতা যাইলে ও পর্বতজাত ক্রম বাতাসের
 সম্মুখে যেমন হয় ২৫- মূর্খের আগে তুলাও যেমন
 ৪৪ ইহা তেমনি তাহার। তামিত হইবে। সমস্ত কালে
 মেঘ ভয় ও শক্তি ও পুণ্ড্রের পুণ্ড্র মনসা। তাহার।
 তাহারদিকে নষ্ট করে তাহারদের অধিকার এই ও
 তাহার। আচারদের স্মরণি লুটিয়া লয় তাহারদের
 ভাগ এই।

পর্বত সমুদ্র ও ভল্লের যুগের উপর নলের ভল্লয়
 ৪৫ শুকিলেরদিকে যে পাঠায় এমন যে কুশের নদী তাঁরমু
 পাখা বিশিষ্ট করতালের দেশ তাহাকে সম্মুখিন করি।

২. হে বেগামাশী দুত্তের। তোমরা এক হীরকপে চান।
 ও সমানীকৃত পুথ্যাদি ও এ কাল পর্যন্ত ভয়ঙ্কর
 রশিতে অবিদ্য করা ও দলান ও নদীতে পুষ্টিপালিত

৩ দেশমু লোকেরদের কাছের যাও হে তাহা অথচ
 পৃথিবীর সকল নিবাসী পর্বতেরদের ও পর্বত যাদে বৃজা
 ও পানিত হয় তখন দেখ তখন তুরি কামাল শুন।

৪ কেননা শিশুইহা এ কথা আমাকে কহিয়াছেন বৃষ্টির
 পরে পরিস্কৃত গৃহম ও হসল কাটন কালে শিশুর যুক্ত
 মেঘ যেমন তেমনি আমি কহিয়া আপন শিরোত

৫ দ্বিতি করনের স্থানের পুষ্টি নিরীক্ষণ করিব। দুষ্কা
 সঙ্কর কালের পূর্বে যখন অক্ষুর সম্মুখ হয় ও পুষ্টি
 ফলানকারী দুষ্কা ফল ইত্যাদি পূর্বেও তিনি অহর্না

৬ কাষ্ঠাদিয়া আগা কাটিবেন এবং তাল লইয়া যাবেন ও
 ৭ কাটিয়া ফেলিবেন। তাহার। পর্বতের আশ্রয়ি পক্ষী ও

পৃথিবীর বন পশুর কারণে ছাড়াই থাকিবে। গৃহস্থ কালে
 আত্মসুখি পক্ষীর তাহার ওপর থাকিবে ও শীতকালে
 ৭ পৃথিবীর পুতোক বন-পশু তাহার ওপর থাকিবে। সে
 সময় মৈন্যের দ্বিহহার মানে অর্থাৎ মায়ের পর্বতে
 দীর্ঘ ঠাণ্ডা সময়ান্তে পুণ্ড্রাবধি এবং এখন পর্যন্ত
 ৩ অক্ষয়ী রশিতে অধিক করা ও দলান ও নদীতে
 পুতিপালিত দেশে লোকহইতে মৈন্যের দ্বিহহার
 কাছে নজর আনা যাবে।

পর্বক স্মরণার্থে বিষয়ক বাক্য।

১৯

দেখ দ্বিহহার বেগিয়ায় যেঘেতে আরু হইয়া মিসরে
 আসিউছেন তাঁহার সঙ্কাতে মিসরের দেবতা
 চালিত হইবে ও মিসরের হৃদয় তাঁহার মধ্যে গলিয়া
 যাবে। এবং আমি মিসরের দ্বিহহারে মিসরীয়ের
 দের বিপরীতে ওঠাইব তাঁহারা পুতি জন আপন
 ভাই ও পুতি জন আপন পুতিবাসীর সহিত যুদ্ধ
 করিবে মহর মাহরের সহিত ও রাজা রাজ্যের সহিত
 ৩ যুদ্ধ করিবে। মিসরের আত্মা তাহার মধ্যে আলুয়া
 যাবে এবং আমি তাহার পরামর্শ গ্রহণ করিব তাহার
 পুতিমারদের ও গুনিরদের ও জানেরদের এবং
 ভেলিরদের কাছে পরামর্শ জিজ্ঞাসা করিবে।
 ৪ মৈন্যের দ্বিহহার পরমেশ্বর কহেন আমি মিসরকে
 বন্ধ করিয়া দুর্জয় মায়ের হস্তে সমর্পণ করিব এবং
 ৫ দুর্জয় রাজা তাহারদের ওপর কর্তৃত্ব করিবে। এখন
 সময় দুর্জয় হইবে ও নদী ফলি হইয়া শুকিয়া যাইবে
 তাহার শোভা দুর্জয় হইবে। মিসরের মরোবরেরা

- ৪২ এক জন এখানে আছে । দক্ষিণ দেশের রানী এই লোকেরদের সহিত বিচারে দাঁড়াইয়া তাহাঁদের দোষ প্রকাশ করিছেন কেননা তিনি পৃথিবীর সীমা ইহাতে শলমারু বিদ্যা শুনিত্তে অছিলেন কিন্তু দেখ
- ৪৩ শলমারু ইহাতে বড় এক জন এখানে আছে। অপবিত্র আত্মা যখন মনুষ্যকে জাঙ্কিয়া যায় তখন বিশ্ণায়ের আবেশন করিতে শৃঙ্খল দিয়া পতি করে কিন্তু
- ৪৪ তাহাঁ পায় না তখন সে বলে আমার যে আশ্রয় ইহাতে আইলাম তাহাঁতে আমি গিহিয়া যাইব এবং গেলে তাহাঁ শূন্য ও খাজা ও মাজানো পায়
- ৪৫ পরে সে বড় যাইয়া আপন ইহাতে দুঃখ আর সাত আত্মা মর্মে নয় এবং তাহাঁর পুবেশ করিয়া তাহাঁতে বাস করে তৎকরিন সে মনুষ্যের শেষ পুথয়ইহাতে মন্য এ পাপী লোক সকল এইমত ইহিবক।
- ৪৬ তিনি লোকের সহিত কথা কহিতে ছিলেন তৎকরিন দেখ তাহাঁর মতি ও তাহাঁর ভ্রাতার বাহিরে
- ৪৭ দাঁড়াইয়া তাহাঁর মর্মে কথা কহিতে তাহাঁনে তখন এক জন তাহাঁকে বলিল দেখ তোমার মতি ও তোমার ভ্রাতার বাহিরে দাঁড়াইয়া তোমার মর্মে কথা কহিতে
- ৪৮ চাহে। কিন্তু যে জন তাহাঁকে বলিয়াছিল তাহাঁর কাছে তিনি প্রজ্ঞার ক্রিয়া বলিলেন আমার মতি
- ৪৯ কে? আমার ভ্রাতার কে? পরে আপন শিষ্যের দেবদ্রিগে হাত বাড়াইয়া তিনি বলিলেন আমার
- ৫০ মতি ও আমার ভ্রাতার এই দেখ কেননা যে কেহ

- আমার মর্গীয় পিতার ইচ্ছামত, কার্য করে সেই
আমার ভ্রাতা ও ভগ্নী ও মাও।
- পর্ব
১০
সে দিনে যিহুদ মরহইতে ঘাইয়া সমুদ্রের তীরে
বসিলেন এবং এমত রস অন্তর্ভা হাঁহর হানে একত্র
হইল। যে তিরি নৌকাঘ ঘাইয়া বসিলেন ও সকল
৩ লোক উঠের ওপরে দাঁড়াইল। ১৫০ তিরি শ্বেষ
পূর্বক্কে অনেক বিষয় তাহারদিগকে কহিলেন তাহা
এই দেখ এক জন বীজ বপনকর্তা বীজ বুনিতে গিয়া
৪ ছিল সে জন বুনিতে কিছু বীজ পথের পাশে পড়িল
৫ ও পক্ষির আন্সিয়া তাহা ঘাইয়া ফেলিল। কতক
পাখানমূলে পড়িল যেখানে বিস্তর মৃত্তিকা নাই ও
মৃত্তিকার গভীরতা না হওনেতে শুষ্কনে তাহার
৬ গাছ হইল কিন্তু সূর্যের ওদয় হইলে তাহা পুড়িয়া
গেল ও তাহার শিকড় হইল না এই কারণ শুষ্ক
৭ হইয়া গেল। কতকও কাঁটাগাছের মধ্যে পড়িল
৮ এবং কাঁটাগাছ কাড়িয়া তাহা ঘাইয়া ফেলিল আর
বীজ ভাল মৃত্তিকাত পড়িল এবং কতক একশত গুণ
কতক ষষ্টি গুণ কতক ত্রিশ গুণ মন মালিল।
৯ ঘাঁহর শুনিতে জন আছে সে শুনুক।
- ১০ তৎপরে শিষ্যেরা আন্সিয়া তাহাকে বলিল
লোকেরদিগকে শ্বেষপূর্বক্কে কিকারন কহিতেছ ?
১১ তিনি পুত্ৰাতর করিয়া তাহারদিগকে বলিলেন
তোমারদিগকে মূর্গের রাতের ওস্ত বিষয় জানিতে
দেওয়া যায় কিন্তু তাহারদিগকে দেওয়া যায় না এই
১২ কারণ। কেননা ঘাঁহর আছে তাহাকে দিতে

- হবে ও সে আর অনেক পাইবে কিন্তু ঘাহার নাই
 তাহার ঘাহা আছে তাহ'ও তাহা হইতে লইতে
 ৪৩ হইবেক। অতএব আমি তাহারদিগকে শ্বেষপুত্রকে
 কহি কেননা তাহার দোষিতে দেখে না ও শুনিতে
 ৪৪ শুনেন না এবং বুঝেও না। অতএব যিশ্রীহা যে
 ভবিষ্যদ্বাক্য বলিলেন শুনিতো তোমরা শুনিবা কিন্তু
 বুঝিবা না ও দেখিতো দেখিবা কিন্তু জ্ঞাত হইবা না
 ৪৫ কেননা এ লোকের অন্তঃকরণ মোটা তাহারদিগের কণ
 ও শুনিতো ভারি ও আপনাদের চক্ষু মুদ্রিয়াছে পাছে
 কোনোক্রমে তাহার চক্ষুতে দেখিতে পাইয়া ও কণে
 শুনিতো পাইয়া ও অন্তঃকরণে বুঝিতে পাইয়া ঘিরে
 তাহাতে আমি তাহারদিগকে ভাল করি এই তাহার
 ৪৬ দের যবী পূন আছে। কিন্তু তোমাদের চক্ষু দেখে ও
 ৪৭ তোমাদের কণ শুনেনে কোন তাহার বিন্য। তোমার
 দিগকে আমি মারোদ্ধার বলি তোমরা যাহা দেখে
 তাহা অনেক ভবিষ্যদ্বাক্য ও ঘটনারিক লোক দেখিতে
 ইচ্ছা করিয়াছে কিন্তু দেখিতে পাইল না ও যাহা
 তোমরা শুন তাহা শুনিতো ইচ্ছা করিয়াছে কিন্তু
 শুনিতো পাইল না।
- ৪৮ অতএব তোমরা মে বীজ বালকতার শ্বেষপুত্রের
 ৪৯ অর্থা শুন। যখন কেহ রাজার কথা শুনিয়া বুঝে
 না তখন সে দুষ্ক ব্যক্ত আমিয়া যাহা তাহার
 অন্তঃকরণে বুনা গোন তাহা লইয়া যার পথের পার্শ্ব
 ৫০ বীজ পাইল যে সেই এই। কিন্তু পাষানমূলে বীজ
 যে পাইল সে এই যে কথা শুনিয়া ও কণে হৃদয় মনে

১১ তাহা গৃহন করে কিন্তু আপনাক মর্ষে। শিকত
নাই অতএব কিছু বলমান্ন বহু কেমনা কথা
নিমিত্তে দুঃখ কি বিপন্নতা ওপস্থিত হইবে কিষ্টি—

১২ কান পরে সে অশুদ্ধ হয়। কাঁটাগাছের মর্ষে। বীজ
যে পাইল সে এই যে জন কথা শুনিয়া এ মৎসারের
চিন্তা ও বিনতে ভুঙ্টি সে কথা খাইয়া ফেলায়

১৩ তাহাতে অক্ষয় হইয়া যায়। কিন্তু ভাল মূর্তিকায়
যে বীজ পাইল সে এই যে জন কথা শুনিয়া কুক্ষ্য
ও কতক একশত কতক মধি কতক ত্রিংশতও মন
ফলে।—

১৪ পরে তিনি আর এক শ্রেণ্যবজ্ঞ তাহাবৃন্দের কাছে
করিলেন স্মরণে রাখা কোন এক জনের মত যে
আপন ক্ষেত্রে ভাল বীজ বুলিল কিন্তু যে কঠোর

১৫ মনুষ্যেরা নিদিষ্ট ছিল সে কালে তাহাঁর শত্রু আশিয়া

১৬ গৌমের মর্ষে। বনবীজ বুলিয়া চলিয়া গেল কিন্তু
যখন পত্র কৃষ্টি হইয়া ফল ফলিল তখন বনগাছও

১৭ দেখা গেল অতএব সে গৃহস্থের দামেরা আশিয়া
তাঁহাকে বলিল হে মহাশয় তোমার ক্ষেত্রে তুমি কি

১৮ ভাল বীজ বুন নাই তবে কোথা হইতে এক বল? তিনি
তাঁহাঁদিগকে বলিলেন কোন শত্রু ইহা করিয়াছেঃ

দামেরা তাঁহাকে বলিল তবে কি আমরা ঘাইয়া

১৯ তাহা ওপড়িয়া একত্র করিব? কিন্তু তিনি বলিলেন
তাহা নহে কি জানি তোমরা ম বন ওপড়িতেঃ

গোমও তাহাঁর মর্ষে ওপাটন কর ফল

২০ পর্যন্ত দুই একত্র বাতুক তখন ফলনের কালে আমি

হাওয়ালেয়দিগিকে বলিব পুথমে বনগীচ একত্র
করিয়া পোতালের কারণ আটি বঁদি কিন্তু গৌম
আমার গৌলয় একত্র কর ।

৩৬ তিনি আর এক শ্বেষপুত্র তাহারদের কাছে
করিলেন স্মরণের রাজ্য একটা শস্য বীজের মত যাঁহা

৩৭ কোন মনুষ্য লইয়া আশ্রয় ক্ষেত্রে বুলিল । তাঁহা
সকল বীজের মতী স্কুদ্ব বটে কিন্তু বৃষ্টি পাইয়া
তুনের মতী বড় হয় ও বৃক্ষ হইয়া যায় তাঁহাতে
শুল্কের নক্ষত্রী আসিয়া তাঁহার শস্যে থাকে ।

৩৮ তিনি আর এক শ্বেষপুত্র তাঁহারদিগিকে করিলেন
স্মরণের রাজ্য ধর্মিরের মত যাঁহা-কোন স্থীলোক
তিন হস্তী ময়দার মতী সমস্ত ধর্মির হওয়া পর্যন্ত
চাকিয়া রাখিল ।

৩৯ এ সকল শ্বেষপুত্রের যিহু সে জনতাকে বলিলেন
ও শ্বেষপুত্র বাতিরকে তাঁহারদিগিকে বলিলেন না ।

৪০ যাঁহা উবিষাদবজা করিয়া চল আমি শ্বেষপুত্র
কথা করিলেই আমার মুখা গুলিব যাঁহা জগীতের
ওপত্তি করছি ওস্ত ছিল সে কথা আমি পুকাশ
করিব তাঁহাই পূন করনের নিমিত্ত ।

৪১ যিহু জনতাকে বিদায় করিয়া ঘরে গলে পর
তাঁহার শিষ্যেরা তাঁহার কাছে আসিয়া বলিল
বিশেষ করিয়া ক্ষেত্রের বন গাছের শ্বেষপুত্র আমার

৪২ দিগিকে কথা তিনি পূজ্যের করিয়া তাঁহারদিগিকে
বলিলেন যে জন ভাল বীজ বুনে সে মনষ্যের পুত্র ।

৪৩ সে ক্ষেত্র এ জনে সে ভাল বীজ রাজ্যের শিশুনি

- ৩৯ কিন্তু বনবীজ দুষ্ট ব্যক্তির শিশুগণ যে শত্রু তাহা বুলিল
সে শয়তান হামল জগিতের শেষকাল এবং সে দাঁওয়া
- ৪০ লিয়া ঈশ্বরের দূত। অতএব যেমত বনগীচ একত্র হইয়া
অগিতে দগ্ধ হয় সেমত এ জগিতের শেষকালে
- ৪১ হইবে। মনুষ্যের পুত্র আপন দূতেরদিগকে পাঠাই
বেন ও তাহার তাহার রাজা হইতে সমস্ত অশুভ
- ৪২ কারী ও অযথাধিকারী ব্যক্তিরদিগকে একত্র করিয়া
অগ্নিকুণ্ডে ফেলিবে সে স্থানে হািশকার ও দত্ত
- ৪৩ কিড়মিড়ি। সে কালে যাথাধিকের তাহারদের
পিতার রাজ্যে মূর্খের মত শোভা পাইবে। তাহার
শ্রুতিতে কন আছে সে শুনুক।—
- ৪৪ আর—মূর্খের রাজ্য ক্ষেত্রে ও শু ধানের মত যাঁহা
কেহ পাইয়া ও শু করিয়া রাখে তারপর অর্ধনদের
কারণ পাইয়া আনন্দের যাঁহা আছে তাঁহা বিক্রয়
করে এবং সে ক্ষেত্র সয় করে।—
- ৪৫ আর—মূর্খের রাজ্য সুন্দর মুক্তাদেধী এক জন
৪৬ বনিকের মত সে মহামূল্য এক মুক্তা পাইয়া যায় ও
আপন সমস্ত বিক্রয় করিয়া তাঁহা কিনে।—
- ৪৭ পুনশ্চ—মূর্খের রাজ্য কোন জালের মত যাঁহা
৪৮ সমুদ্রে এড়িয়া পুড়োক লুকার বস্তু একত্র করে তাঁহা
পূর্ণ হইলে লোকেরা জীরে তুলিল পরে বসিয়া ভাঁন
যাঁহা তাঁহা পান্নে একত্র করিল কিন্তু যদ ফেলিয়া
- ৪৯ দিল। জগিতের শেষকালে সেমত হইবে দূতেরা
আগমন করিয়া যাথাধিক হইতে দুষ্ট লোককে
- ৫০ বাছিয়া ফেলিবেক এবং তাঁহারদেরকে অগ্নি

- কুণ্ডে ফেলাইবে সে স্থানে ইন্দ্র ও দক্ষকিড়িমিডি।
- ৫৪ যিশু তাহারদিগকে বলিলেন এ সকল বাক্য কি তোমরা বুঝিয়াছ? তাহারা তাহাকে বলিল হাঁ পুত্রু
- ৫৫ তাহাতে তিনি তাহারদিগকে বলিলেন অতএব মূর্খের রাষ্ট্রের বিষয়ে শিক্ষিত যে পুত্রোক অধ্যাপক আছে আপন ভাণ্ডারহইতে নুতন ও পুরাতন বস্তু বাহির করে
- ৫৬ যে কোন গৃহস্থ এমন গৃহস্থের মত তিনি যিশু এশ্বষ পুত্র সম্বন্ধ করিয়া সে স্থানহইতে পুমান করিলেন।
- ৫৪ পরে আপনার দেশে ওস্তরিয়া তাহারদের মিনগণে শিক্ষা করাইলেন তাহাতে লোকেরা চমৎকৃত হইয়া বলিল কোথা হইতে ইহার এ সকল জ্ঞান ও আশ্চর্য্য
- ৫৫ কর্ম হইল এই কি জুজারের প্রশ্ন নহে? ইহার মাতার নাম কি মারিয়া নহে? ও তাহার ভ্রাতারাও কি যাকুব ও য়োসিম ও শিমন ও য়হোদারহে? তাহার ভগ্নীরাও
- ৫৬ কি সকল আমারদের এখানে নহে? তবে ইহার এ সকল ক্ষমতা কোথা হইতে ইহল? অতএব তাহারা
- ৫৭ তাহাতে অশুদ্ধিত ইহল কিন্তু যিশু তাহারদিগকে বলিলেন ভবিষ্যদ্বক্তা আপনার দেশ ও আপনার বাটী
- ৫৮ রাতিরেকে অমর্য্যাবিত্ত নহে। তিনি তাহারদের অনাম্বা পুত্রু সে স্থানে অনেক আশ্চর্য্য ক্রিয়া করিলেন না।

পঞ্চম তৎকালে চৌয়ানির রাজা হেরোদি যিশুর সুখ্যাতি শুনিয়া তাহার দাম লোকে দিগকে বলিল এই য়োহন ডুবক সে মৃত্যু হইতে ওঠিয়াছে অতএব তাহার এ অদ্ভুত পরাক্রম পুঙ্খানিও আছে কেননা হেরোদি

- আপন ভাতৃবন্ধু মিলিণের স্ত্রী হেরোদিয়ার নিমিত্তে
 যোহনকে বিরিয়া বন্ধন করিষাজিল ও কারাগারে
 ৪ যুইয়াজিল কেননা যোহন বলিয়া ছিল তাহাকে
 ৫ বিবাহ করা তোমার অকর্তব্য কিন্তু তাহাকে বধি
 করিতে চাহিয়া অন্তকে ভয় করিল কেননা যে তিনি
 ৬ ভবিষ্যৎজ্ঞা এই তাহার ভাবিল। পরে হেরোদের
 অন্য দিন হইল ও কালে হেরোদিয়ার কন্যা
 তাহারদের সাক্ষাতে নৃত্য করিয়া হেরোদের তুষ্টি
 ৭ উন্মাইল তাহাতে সে ঘাই চাহিবে তাহা তাহাকে
 ৮ দিতে কিরা করিয়া পুতিজ্ঞা করিল সে কন্যা আপনার
 মাতার স্থানে পূর্ব শিক্ষিত হইয়া বলিল তুমি পাত্রে
 করিয়া যোহন ডবকের মস্তক আমাকে দিও তাহাতে
 ৯ রাতা মনস্তাপিত হইল কিন্তু সে কিরার নিমিত্তে ও
 ঘাইরা তাহার সম্মুখে ভোজনে বসিল তাহারদেরও
 ১০ নিমিত্তে তাহা দিতে আজ্ঞা দিল অতএব তিনি শোক
 পাঠাইয়া কারাগারে যোহনের শিরশ্ছেদন করিলেন
 ১১ পরে তাহার মস্তক পাত্রে আনাইয়া কন্যাকে দিল
 ১২ এই সে আপন মাতার স্থানে তাহা দিল পরে
 তাহার শিষ্যেরা আসিয়া শরীর লইয়া গোর দিল
 ১৩ তার পরে ঘাইয়া যিশুকে সমাচার দিল। যিশু তাহা
 শুনিয়া নৌকা দিয়া অরনো উপত্যকায় পুনান করিলেন
 এই লোকেরা তাহা শুনিয়া পদযুজে সকল সহর
 হইতে তাহার পক্ষায় গেল।
- ১৪ যিশু বাহিরে ঘাইয়া বহু মানবা দেখিলেন তাহাতে
 তাহারদের ওপর দয়াশীল হইয়া তাহারদের অসুস্থ

ওপর খাঁকিন (সে কাটা গিয়া পড়বে কেননা
মিহইহা তাহা কহিয়াছিল) -

সৌর্যের বিঘ্নক বাঁকা।

- ১৩ এই জাঙ্গিলের জাহাজ জোমরা আওমর কর
কেননা সে ভিতরে বাহিরে সববতোভাবে নক্ষ হইয়াছে
সম্রাটের কতিয় দেশইহেতে তাহারদের নিকটে পৌছি
১ যাচে। হে সমুদ্র জীর নিবাসীরা জোমরা নীরব হও
সীদনের বাণি লোকেরা অর্থাৎ যে লোক সমুদ্রের
পার হয় তাহারা জোমার মত ভিতের ন্যায় খাঁকিন।
- ৩ নীল নদীর অনেক জনজাত বীজ ও নদ্য পন্ন যে সেই
তাহার রাজস্ব ছিল এবং অন্যদেশীয়দের বাজার
৪ সে ছিল। হে সীদন ওমি লজ্জিত হও কেননা মাগির
অর্থাৎ সমুদ্রের শত্রু গণ্ড এ কথা কহিয়াছে আমি
পঁসব যত্ন না পাইলে ও ষালক পুসব না হইলে
এক যব্বারদিগকে পুতিপালন না করিলে ও যুবতীর
দিগকে সংবদ্ধ না করিলে যে রূপ হইতাম
৫ তেমনি হই। এ কথা মিসরকে শূন্য করিবা
যাত্রে তাহারা সৌর্যের! সংবাদেতে কথিত হইবে।
- ৬ জোমরা পার হইয়া জাঙ্গিলে যাও হে সমুদ্র জীর
৭ নিবাসীরা জোমরা আওমর কর পূর্বকাল বধি মিত
অর্থত জাহা যে জোমরিদের সহর সে কি এই? দুই
দেশে বাস করনের কারণ তাহার আপনার পা তাহা
৮ কে কহিয়া লইয়া যাবে। মুকুট দায়িলী অর্থত তাহার
বলিকেরা রাজা ছিল তাহার মহাজনেরা দেশাধীক

১. ছিল—এমন যে সৌর জ্যোতিঃ বিপরীতে এ নিয়ম করি
 ২. যাতে কে?। সকল সৌরজ্যোতিঃ কক্ষের নক্ষত্র করার
 ও পৃথিবীর সকল নক্ষত্র সৌরজ্যোতিঃকে নিন্দা করার
 ৩. নিমিত্তে সৈন্যের বিগ্রহ এ নিয়ম করিয়াছেন। যে
 ৪. জালিশের কল্পনা তুমি-নদীর নক্ষত্র তাপ-দেশের উপরে
 ৫. ওধন যে বসন্তকালে জ্যোতিঃ তল বন্ধ হইয়াছিল সে
 ৬. নাই। তিনি মহাদেব ও ক্রম হস্ত বসাই। তখন তিনি
 ৭. রাজ্যের দিকে লক্ষ্য হইয়াছেন বিগ্রহা বাঁশস্বরূপ মহর
 ৮. নক্ষত্র করিতে আঁকা দিয়াছেন। তিনি কহিয়াছেন যে
 ৯. মীমাম্বের কুমারী নক্ষত্র ক্রম তুমি আত্মা আর বরিবা
 ১০. ন্য ওষ্ঠিয়া কতিপয় ও পার হও সৌর-নেও জ্যোতির
 ১১. বিশুদ্ধ হইবে না। কাশ্মীরের দেশ দেখে এ লোক
 ১২. আশ্চর্য্য ছিল। তখন নিবাসীদের কারণে আশোরীয়
 ১৩. তাহা তখন করিল তাহার। হোকি গন্ধ গাখিল
 ১৪. তাহার। তাহার অধুনিক নিয়ম করিল এই লোকেরা
 ১৫. তাহার বিন্যাস করিয়াছেন। যে জালিশের জ্যোতিঃ
 ১৬. জ্যোতিঃ আত্মস্বরূপ কল্পনা জ্যোতিঃস্বরূপ শক্তি
 ১৭. স্বকর স্বকর হইয়াছে। যেদিনে সূর্য হইবে এক
 ১৮. জ্যোতিঃ কালকাল সৌর কল্পনা স্বকর স্বকর
 ১৯. সৌরজ্যোতিঃ হইবে স্বকর স্বকর সূর্য সৌর সৌর
 ২০. নামক গাণা করিবে। যে অতীত দিন তাহা বর্ণনা
 ২১. তুমি বীণা লইয়া সুরপুরে কোথাও তুমি আরবার মনে যে
 ২২. পতিত। এই কারণে বীণা সুরপুরে বাঁশ ও অনেক
 ২৩. পীত পাও। মজুর বসন্তকালে সৌরজ্যোতিঃ সৌর
 ২৪. হিমাব করিবেন। পরে সে আপন লাভকারী পুস্তক

১৩ বিস্ময়ের প্রতি প্রতিষ্ঠা তাহ করিতে ও লুপ্তকীর মুখ
 ১৪ কীর্ণী অগভীর মনন রসিকতারের অহিত কৌতুকের
 ১৫ ক্রিয়া করিবে। কিন্তু তাহার ব্যাপার ও লাভ বিতর্ক
 নিমিত্ত পবিত্র হইবে তাহী সঞ্চিত ও সঞ্চিত করা
 যাইবে তা কেননা বিতর্কীয় সমুদায় নিবাসীরদের
 মননর আদ্য ও বিস্ময়ী বস্তুর কারণ তাহার ব্যাপার
 হইবে।

- ১৬ দেশ বিস্ময়। দেশকে পাল ও নিরানন্দ করেন। তিনি
 ১৮ তাহা সঞ্চিত্য ফেলেন ও পূজারহিতকে জিন ভিন্ন
 ২ করেন। যেমন লোকেরদের গতি ভেদনি পুরোহিতের
 যেমন চাকরেরের ভেদনি মনিকের যেমন দ্বন্দ্বীর ভেদনি
 ঠাকুরানীর যেমন সের্তার ভেদনি বিক্রেতার যেমন
 খাঁড়কর ভেদনি মহাজিহ্বার যেমন মঙ্গল্যোরের ভেদনি
 ৩ সুন্দরী লোকের গতি ইবে দেশ সম্বন্ধে তাহেই শূন্য
 ও নষ্ট করা যাইবে কেননা বিস্ময় এ কথা কহিয়া
 ৪ কেন। দেশ কোন করিতেছে সে স্থান হই
 তেছে পৃথিবী দীর্ঘ হইয়াছে দেশ স্থান হইয়াছে দেশের
 ৫ গাভির্বৎ লোকেরা মূর্খল হইয়াছে। দেশ আনন
 পৃথিবীরদের নীচে সমল হইতেছে কেননা তাহার
 ব্যবস্থালঙ্ঘিত। তাহার নিয়ম অন্যমত করিয়াছে
 তাহার অন্য বস্তুবিন্দু গাভির্বৎ। তাহার তাহাতে
 ৬ বাস করের তাহার অধিকারি। দেশ কারণ অতিশায়ে
 দেশ যাইয়া যেন যাবে। জগতের দেশের নিবাসীর
 নষ্ট হইয়াছে যে মরনীয়া মানুষেরা তাহার মতী অত
 ৭ শিষ্ট থাকে তাহা অসঙ্গত। সুন্দরী দুঃখীরা সুন্দর

করিতেছে দুষ্কারমুক্ত হইয়া যথার মকুল আশ্রয়িতা
১৫ শুষ্ককরণে লক্ষ্য করিয়া নিশ্চয় আশী করবে। শুধুরীর
আনন্দ বৃদ্ধি নিবৃত্ত হইয়াছে। অর্থাৎ শত্রু আর থাকে
১৬ না বন্ধের ওলাইল স্থিতি নিবৃত্ত হইয়াছে। তাহার গীত
১৭ গাইতে দুষ্কারমুক্ত হইবে না। তাহার আশ্রয় পান
১৮ করে। তাহার চেয়ে মুখেও তাহার ভিত্তি নাগাবে।
১৯ মহর ভাঙ্গা গিয়াছে। সে নর শূন্য হইয়াছে। কেহ
২০ যেন পূর্বণ করিতে লক্ষ্য করে। পুত্রি দরুণ যখন রক্ত
২১ হইয়াছে। গলিতে দুষ্কার রক্তের কারণে চোখ হইয়াছে
২২ সকল আশ্রয় গিয়াছে। দেশের সকল আনন্দ দেশান্ত
২৩ বিত হইয়াছে। মহরে শূন্য থাকে বড় কোলাহলেতে
২৪ দ্বার আশ্রয় পত্তি যাকে দেশের মবীমুলে অর্থাৎ
২৫ লোকেরদের মবীমুলে ও সময় হইবে। যেমন তিত
২৬ মসলের রক্তা ও যেমন মসলের পরে দুষ্কার কুড়ান
২৭ সেই মত হইবে। কিন্তু ইহার ওচেস্বরে ডাকিবে
২৮ ইহার গান করিবে। এবং তল যিৎহার মহত্বের
২৯ বিঘ্নক বৃদ্ধি করিবে। এবং প্রত্যয়ে তোমরা দূর দেশে
৩০ থাকিয়া যিৎহার নাম কর। সমুদ্রের দূরস্থ সীমান্ত
৩১ তোমরা যিৎহারের ঈশ্বর যিৎহার মাহাত্ম্য পূকাশ কর
৩২ সীমাকরা বিন্দু একাক্যরূপ গীত দূরস্থ সীমাহইতে
৩৩ আশ্রয় শুনিয়েছি। কিন্তু আশ্রয় করিয়েছি। আহ আশ্রয়
৩৪ শীতলতা আশ্রয় শীতলতা আশ্রয় দূর্ভাগ্য। লুটিয়ের
৩৫ লুটি করিতেছে। লুটিয়ের আশ্রয়দের দূরস্থ শিনার্ণ
৩৬ করা বাস্তব আছে। এবং দেশের শূন্য ভয় ও
৩৭ মদ ও মাদ তোমার শূন্য হইয়া। এবং মদ হইবে

১০০ ঐজন ভয়ইহে পলাইয়া যাঁচে সেথা হু হু ডিবে
 ১০১ যথ জনাথ্যে লাড়িয়া যাঁচে সে তাঁদে বিরা মাইব
 ১০২ কেননা ওপরিহু কলার হার খলা যিহে এবং পৃথিবীর
 ১০৩ ভিত কমে । যেনে বড় লম্বে যেনে সর্বাভোজাবে
 ১০৪ চুন ইহা হে যেনে মন্থনইহে বড় মরিয়াকে ।
 ১০৫ যেনে মন্থনের মত দুর্লভ্য যাহা সেও এক রাতি
 ১০৬ পুষ্কাম স্থানের লায় অধিক আছে কেননা সে আপন
 ১০৭ অক্ষাংশ ভাবেতে বড় জাতি ইহা হে সে ও পাড়বে
 ১০৮ এবং আত্ম উঠে না । সে কালে এমত হইবে যিহে
 ১০৯ ওপরিহু সেনাগিন কুড়ায় স্থানে এবং পৃথিবীর সকল
 ১১০ রাজাকে পৃথিবীতে মংগুর করিবেন ও যেমত
 ১১১ আতিতে বাঁধা যায় তেমন তাহারি খাতির জন্য একত্র
 ১১২ করা যাইবে তাহারি কারণে দৃঢ় রক্তনে বদ্ধ
 ১১৩ হইবে এবং কালেক দিনের পরে তাহারি মরু উত্থিত
 ১১৪ হইবে । এবং চন্দ্র বিবন ও সূর্য লঙ্ঘিত হইবে কেননা
 ১১৫ মৈনোহ যিহে মীন পর্বতের ওপর ও যিরোশ্বর
 ১১৬ মের ওপরে রাজ্য করিবেন এবং আপন পুণ্ডিন
 ১১৭ লোকেরদের সাফাতে ও তাহারি মাহাত্ম্য পুণ্ডিনিত
 ১১৮ হইবে ।

পূর্ব
 ১১৯ হে যিহে তুমি আমার ঈশ্বর তুমি আশ্রয় কিয়া
 ১২০ করিয়াছ তুমি পূর্বকালের নিয়ম এবং অমোঘ পুতিয়া
 ১২১ পূন করিয়াছ সে কারণ আমি তোমার সমুদয় করিব
 ১২২ আমি তোমার স্তুতি করিব । কেননা মহরকে তুমি
 ১২৩ চিনি করিয়াছ মুরচাকদি শক্ত করা গাভকে তুমি
 ১২৪ স্তবিশ করিয়াছ অন্য দেবেরদের পুরী যেন আর নু

১৩৩ হুয় যেন আর গাথা না যায় তুমি তাই ভেদনি করি
 ১৩৪ যাচি। অতএব দুয়ুগ লোকেরা তোমার কৃতি করিবে
 ১৩৫ করিব। দেবী লোকেরদের নগীর তোমাকে ভয়
 ১৩৬ করিব। কেননা তুমি হরিদুরদের রক্ষক এবং বিষ্ণু
 ১৩৭ দশায় অসুরের রক্ষক ছিল। যে কালে ভয়ঙ্কর
 ১৩৮ শঙ্কু শীত কালের বাতর শায় গেল সে কালে তুমি
 ১৩৯ বাত্রে অশ্রু ও গুণ্ডে ছাড়া অজি যেমন শঙ্কু ভূমিতে
 ১৪০ গুণ্ডে যেমন অহুকারির কোকাইল নীচ করিয়া ও
 ১৪১ যেমন ঘন মেঘেতে গুণ্ডে যেমন ভয়ঙ্কর লোকের
 ১৪২ অশ্রু শব্দ অল্প করা যাইবে। এহং এ পার্বতে
 ১৪৩ মৈনোর যিহা সকল লোকের কারন সুন্দর ভোজ
 ১৪৪ ও পুরাতন দ্রাক্ষা রস অর্থাৎ উত্তম সুভক্ষ্য ও
 ১৪৫ পুরাতন নির্মালীক্য ও দ্রাক্ষারসযুক্ত এক ভোজ করিবেন।
 ১৪৬ অতঃ পরে সকল লোকেরদ্বিগীকে অপ্রদিত করিল
 ১৪৭ এবং যে মোহটী। সকল দেবী লোকেরদের ওনারে
 ১৪৮ ছিল তাই তিনি প্রবর্তে নষ্ট করিবেন। তিনি
 ১৪৯ মৃত্যুকে নিঃশেষ করে অংহার করিবেন যিহা পরমে
 ১৫০ শ্বর সকল মুখইহাতে লেত্রাণ্ড মুজিবেন। এবং
 ১৫১ আপন লোকেরদের অপমান তিনি সমস্ত পৃথিবীইহাতে
 ১৫২ প্রদর্শিবেন কেননা যিহা তাই করিাছেন।
 ১৫৩ ওহারা সে সময়ে বলিবে কোণ এই আশীরদের
 ১৫৪ ঈশ্বর আমরা তাঁহার শরণ লইয়াছি একে তিনি
 ১৫৫ আমাদিগীকে নিস্তার করিয়াছেন। এই যিহা
 ১৫৬ আমরা তাঁহার শরণ লইয়াছি তাঁহার ভারনে অংঘরা
 ১৫৭ আনন্দ ও অয়ধুনি করিব। কেননা এ পার্বতের

১১ গুণে বিশ্বাস হাত বিশেষ দিতে। ও গোঁড়াল
 যেমন গাটের চাকর নীচে মাড়া যায় তেমনি মোড়ব
 ১২ আশন হাতে মাড়া যাবে। যে জন উষিতেছে
 সে যেমন মাড়ায়ের কারন হাত বাঁধিতে তেমনি সে
 তাহার যাকে হাত বাঁধিতে হইবে তাহার অপনার
 হাতের অবস্থায় আশ্রয় বিলাতে তাহার অহঙ্কার
 ১৩ লামাইবেন। তিনি তোমার ওহা পুষ্ঠির পলাও
 লামাইবেন তিনি ওহা মৃত্যুতেই লামাইবেন তিনি
 ওহা বিলাতেই জীবিতেন।

পঞ্চ
 ২০

সে কালে এ গাট হইবে হাত যাহার দেশে
 আশ্রয়দের মতবুত মনর কাছের পুষ্ঠির মন পেলার
 ১ কাছন তিনি দান হাশন করিবেন। তোমরা মন খুল
 সত্যতাতে অবিরত অথচ মির মন যে স্বামিক লোক
 ২ তাহার পুস্তক বন্ধক। তাহার তেঁদেরে আশ্রয়
 করিবেন। অতএব উষি তাহারিগকে সিন্ধা হুশনে
 ৩ রক্ষা করিবা। বিশ্বাস অশেষ রক্ষা হইয়াছে অতএব
 ৪ স্বদাকাল বিশ্বাস আশ্রয় কর। হেননা তাহার ওহ
 হানে বাস করে তাহারিগকে তিনি দ্রাম করিয়াছেন
 ৫ মনী মনর ওহা তিনি লামাইয়াছেন। তিনি তাহা
 মৃত্যুকারন করিয়াছেন। তিনি ওহা বিলাত সমান করি
 ৬ য়াছেন। পা অশ্রয় দরিদ্রের পা অথচ গরিবেরদের
 ৭ পায়ের বিহীন তাহা সনিত। স্বামিকরক পথ
 ৮ সার্বভৌমাবে মোড়া। তুমি স্বামিকরদের পথ ঠিক
 ৯ সমান করিজে। যে বিশ্বাস তোমার বিলাতবনেতে
 ১০ অশ্রয় তোমার পাজে বিশ্বাস করিয়াছি।

১ তোমার সম্মুখে আমারদের হালে রক্ষা করি।
২ তোমার কাছে আমি তোমাকে মনের সহিত কাঁপু করিয়াছি
৩ তোমার কাছে আমি মন মন মন মন তোমাকে স্মরণ করি
৪ তোমার কাছে আমি মন মন মন মন তোমাকে স্মরণ করি
৫ তোমার কাছে আমি মন মন মন মন তোমাকে স্মরণ করি
৬ তোমার কাছে আমি মন মন মন মন তোমাকে স্মরণ করি
৭ তোমার কাছে আমি মন মন মন মন তোমাকে স্মরণ করি
৮ তোমার কাছে আমি মন মন মন মন তোমাকে স্মরণ করি
৯ তোমার কাছে আমি মন মন মন মন তোমাকে স্মরণ করি
১০ তোমার কাছে আমি মন মন মন মন তোমাকে স্মরণ করি
১১ তোমার কাছে আমি মন মন মন মন তোমাকে স্মরণ করি
১২ তোমার কাছে আমি মন মন মন মন তোমাকে স্মরণ করি
১৩ তোমার কাছে আমি মন মন মন মন তোমাকে স্মরণ করি
১৪ তোমার কাছে আমি মন মন মন মন তোমাকে স্মরণ করি
১৫ তোমার কাছে আমি মন মন মন মন তোমাকে স্মরণ করি
১৬ তোমার কাছে আমি মন মন মন মন তোমাকে স্মরণ করি
১৭ তোমার কাছে আমি মন মন মন মন তোমাকে স্মরণ করি
১৮ তোমার কাছে আমি মন মন মন মন তোমাকে স্মরণ করি
১৯ তোমার কাছে আমি মন মন মন মন তোমাকে স্মরণ করি
২০ তোমার কাছে আমি মন মন মন মন তোমাকে স্মরণ করি

- ১০ বাতাইয়াছি। হে যিশুইসাই আমরা দুঃখ কালে তোমাকে
 ডেখা করিয়াছি যখন তোমাকর্তৃক শাস্তি আমাদের
 উপর ছিল তখন আমরা বড় মিনতি করিলাম।
- ১১ গর্ভবতী স্ত্রী পূমবকাল নিকট হইলে যেমন দুঃখিত
 ও কথিত হইয়া পূমব কালে তৈয়ার ভেমনে ওহে
 যিশুইসাই আমরা তোমার মাফাতে হইয়াছিলাম।
- ১২ আমরা গর্ভবতী হইয়াছিলাম আমরা কথিত
 হইয়াছিলাম আমরা বায়ুর মত পূমব করিয়াছি
 দেশে গ্রান নিম্ন হই না এবং অগ্নিবাম্বীরা পড়ে
 নাই। তোমার মত লোকেরা জিহবে আমার
 মত লোকেরা ওঠিবে। হে ঈলি নিবাম্বীরা তোমার
 আগুত হও গাল কর কেননা তোমার নীহার পুতুষের
 নীহারের মত কিন্তু পৃথিবী গর্ভপাতের মত সে মত
- ১৩ অল্যয় দুঃকারিরদিগকে বাহির করিয়া ফেলিবে। হে
 আমার লোক আইস আপন নিভতি করিতে যাও এক-
 দ্বার তোমার পাছে বন্ধ কর সে ফেরি বহিয়া যাওন
 পর্যন্ত কিঞ্চৎ কাল এক ডিল কানই শুষ্ঠ থাক।
- ১৪ কেননা যিশুইসাই তাহারদের পাঃপতে পৃথিবীর নিবাম্বির
 দিগকে শাস্তি দিবার কারণ আপন মানহইতে যাইবেন
 এবং পৃথিবী মোঃপরিমিত বস্তু পুকাশ করিবে
 এবং মারা পড়া লোকেরদিগকে আর চাকিবে নাই
- ১৫ পরে সেকালে যিশুইসাই আপন ডলোয়ারেতে অর্থাৎ আপন
 ১৬ চকম্বলী ও বড় ও শক্ত ডলোয়ারেতে লোইডন নামে
 সে শক্ত নগিকে এবং লোইডন নামে সে কুণ্ডলী

স্বপ্নকে শাস্তি দিবেন এবং সমস্তের কুস্তীরূপে স্থায়ীয়া
যেলিবেন।

১. স্বপ্নকালে ত্রিম দুঃখা ফেঙ্কর পুতি পুনাওর রূপ
গণ করিও।

৩. তাহাকে যে রক্ষা করে সে আমি দিখহা আমি
পনকে, তাহাতে জল সৈরি আমি রাখিতে তাহা
রক্ষা করিব এবং দিনে তাহার সৌখী দিব।

৪. আমার রক্ষা করিবার পাঠীর নাই আমি যদি
কাটা ও সাকুলের এক বেড়া আমার হইত।

৫. যদি আমি তাহারদের বিপরীতে যুদ্ধ করিতে যাই
তবে একিবার তাহা পোড়াইব। আমি সে রং
আমাকে আশুয় করুক।

সেই আমার সহিত মিলুক সে আমার সহিতই
মিলুক।

৬. যাকুবের মূলহইতে ৩০ পন্ন যাহারা তাহারা
বাতিব শিশাল পুণ বীরিবে এবং তাহারা
পৃথিবীর মুখ ফলতে পূর্ণ করিবে।

৭. তিনি যেমন তাহার পুহারকেরদিগকে মারেন তেমনে
কি তাহাকে মারিয়াছেন? যাহারা তাহাকে ববি
করিল সে কি তাহারদের মত হত হইয়াছে?।

৮. তুমি যখন দ্বা মারিবা ৩০ কালে মহা কাত পূরীয়া
বাতাসের দিবেই তুমি ওক্রমুক্ত বিবেচনা করিয়া পুস্ত
পরিমানের মত তাহার দত্ত দিবা।

৯. এতদর্থে সে যদি
যজ বেদির সকল পাথর ছড়িয়া পড়া চুলের পাথরের
মত করে এবং দেবদাস ও পুতিয়া যদি আর না ওঠ

১০ তবে ইহা হইলে যীশুর অর্থার্থের মোচন করা
যাইবে এবং সে অজান পান দূর করার মকল ঘন

১১ পাইবে । কিন্তু সুদীর্ঘকাল সহর যে সে ওএরান ও উক্ত
বসতি এবং অরনোর মত নরশশ হইবে সেখানে

১২ হনন চরিতে ও সেখানে শুইবে ও তাহার কোমল তাঁন
উক্ষন করিবে । তাহার শাখা ঘনন শুষ্ক হইয়া যায়

১৩ তখন অঙ্গীযাইবে স্মিলোকেরা আনিয়া তাহা পোতাইয়া
ফেলিবে । অবশ্য এ অজান এক লোকসমূহ সেইরান

১৪ যিনি তাহাকে সৃষ্টি করিলেন তিনি তাহাকে দয়া করি
কেন না । এবং যিনি তাহাকে নিৰ্মাণ করিলেন তিনি

১৫ তাহার ওপরে কিছু অনুগৃহ করিবেন না । সে কালে
এমন হইবে যিশুহা নদীর বনা হইতে শিমুরের সোত

১৬ পর্যন্ত তাহার মল পাতিকেন । এবং হে যিশুরাজের
সন্তানরা তোমাদের একে একে উত্থান করুন যাইবে ।

১৭ সে কালে কেউ জরি বাতান যাইবে এবং তাহার
আশ্রয় দেশে যত্নকল্প হইয়াছিল । এবং তাহার

১৮ যিসুর দেশে জিন্জিম হইয়াছিল । তাহার আমিকে
এবং পবিত্র পর্বতে অর্থাৎ যিরোশলমে যিশুহার

১৯ সাক্ষাতে ভজনা করিবে ।
২০ আশ্রিমের আজান লোকেরদের অহঙ্কারকন মুকুটে

২১ এবং তাহারদের তেজস্বী সৌন্দর্যকন শুষ্ককল্প পুষ্ক
অর্থার্থে তাহার মলপূর্ণ মাঠের মাথায় দুষ্কা রমেতে

২২ মস্ত হয় তাহারদের সন্তান হবো দেখে যে ক্ষমতাপূর্ণ
২৩ যক্তি সে অতিবলবান বা উক্ত শরীল বাড়ে মত অর্থার্থ
২৪ অতিবিশ্বাস্তি কারি বাড়ে মতই । এবং অতি কোমল

অথচ কীরতান মহারতানর স্যার তাহারদিগকে

- ৩ আপন হাজেত মুখিবায় ফেলিবেন। তাহার অর্থাৎ
আম্রিম্বর মাতান লোকেরদের অহকারতন মুকুট
- ৪ পদতলে সলান ঘাইবে এবং তাহারদের ডেজম্বী মেই
নর্যকণ শুধুকল্প যে পুষ্প ফলপূর্ণ মাঠের মাথায় আছে
সেই গুণ্ডি বালের পুর্বেতাত যে অকাল ফল কেহ
দেখিকামাত্রে ছিড়ে এবং তাহা হাতে গুরুন করিবা
মাত্রে সেইফলে গুলি করে তাহারই মত হইবে।
- ৫ সে কাল সৈন্যের যিহুয়া আপন অবশিষ্ট লোকের
দের এক সুন্দর মুকুট ও ডেজম্বী চৌপন হইবেন
- ৬ এবং তাহার বিচার করকের নিম্মতে যেন তাহার
দের বিচার জাউত এবং তাহার ইবরিদের দার
পর্যন্ত যুদ্ধ দিকায় তাহারদের বধও হইবেন।
- ৭ কিন্তু ইহার দুক্ষা রসেতে জুলিয়াছে এবং সুরাতে
টলটলিয়া হইয়াছে পুরোহিত ও জরিঘাফকা সুরা
পাঠেতে জুলিয়াছে তাহার দুক্ষা রসের নীচে
চাপা পড়িয়াছে তাহার সুরাধিনেতে টলটলিয়া হই
য়াছে তাহারী দশনে জুলিয়াছে তাহারী কিারে
৮ ওচোটে গাইয়াছে। সকল যোজ বহিতে ও মনেতে
৯ পূন হইয়াছে এবং পরিষ্কার স্থান লাই। তাহার
বলে সে কাহাকে আন শিক্ষা করাইতে চাই?
কাহাকে বুদ্ধিমান দিতে চাই? কি দুঃ তাগী ও
১০ স্বল্পমান নিহুত লোকেরদিকাকে? কেননা অজ্ঞার
ওপর অজ্ঞা অজ্ঞার ওপর অজ্ঞা পাঁতের ওপরে
পাঁত পাঁতের ওপর পাঁত এখানে অল্প সোখান অল্প

১৮৪৪. এমনি ভিত্তি অরক্ষা হোতকা ওরদ্বির এম বিকল্প
 ১৮৪৫. জাতিতে এ লোকেরদের সঙ্কিত কথা কহিবেন। কেননা
 ১৮৪৬. সত্য বিপায় এই ক্রান্ত লোকেরদিগকে বিশ্ণুয় দিও
 ১৮৪৭. এম আচার্য এই ভিত্তি জাহারদিগকে এ কথা কহিবেন
 ১৮৪৮. এ জাহারা শ্রুতিতে চাহিল না। সেই কারণ তাহারা
 ১৮৪৯. জাগু যাত্রা ও পাঠে পড়ে ও কর্মেহয় এ মর্মেবেরা যাত্র
 ১৮৫০. ও আকর্ষিত হয় এই নিমিত্তে গ্রিহহার কথা আচার
 ১৮৫১. ও পরে আচার্য আচার্য ও পরে আচার্য পাঠের ও পর পাঠ
 ১৮৫২. পাঠের ও পর পাঠ অল্প এমনি অল্প মেখান এমনি
 ১৮৫৩. হবে। হে নিদ্রাকর হে গ্রিহোপলব্ধ এ লোকেরদের
 ১৮৫৪. যাকি যে ওপদেশ বক্তারা এ কথা কল আমরা মৃত্যুর
 ১৮৫৫. সঙ্কিত বস্ত্রবস্ত্র করিয়াছি আচার্য কহায়ের সঙ্কিত
 ১৮৫৬. বস্ত্রবস্ত্র করিয়াছি কর্ণবর্ণাণী যাহক যখন এ মান
 ১৮৫৭. দিয়া যায় তখন আচার্য্যদিগকে সে প্রশ্ন করিবে না
 ১৮৫৮. কেননা আমরা দ্বিধা কথিত আশ্রয় করিয়াছি
 ১৮৫৯. এম আচার্যদের কারণ কুর্জহন আচার্যন করি
 ১৮৬০. যাকি এমনি যে আচার্য গ্রিহহার কথা শ্রুতিও
 ১৮৬১. সেই কারণে গ্রিহহার পরামর্শর এ কথা কহন দেখ
 ১৮৬২. আমি দ্বির স্মৃতিত তিহের জন এই পাথর আচার্য
 ১৮৬৩. পরীক্ষিত এক পুস্তর অথচ কোর্টার এক পুস্তর অথচ
 ১৮৬৪. বহুমালা এক পুস্তর স্থাপন করি যে তন জাহাতে বিশ্ণাম
 ১৮৬৫. করে সে লঙ্ঘিত হইবে না। এক আমি পাত দ্বিয়া বিচার
 ১৮৬৬. স্থানিয়া দিব এক সালসূতা দিয়া পুস্তত বীতি স্থানিক
 ১৮৬৭. শীলাবস্ত্রি সে দ্বিয়া আশ্রয় লইয়া ঘাটে এক গেষ্মনর
 ১৮৬৮. নিমিত্তক স্থান জাগতে জাহারেরা যেনিবে। সূত্রের সঙ্কিত

তোমার দেয় যে বন্দোবস্ত সে ভারী যাইবে এবং কব
রের সহিত তোমারদের যে বন্দোবস্ত সেই স্থির রহিত
না। যখন সববয়সী যরক তাহা দিয়া যায় তখন
তোমরা তাহাতে অক্ষান্তিত হইবা। সে যাইবা
মাত্র তোমারদিগকে ধরিতে সে পুতি পুতেছিলে
ও রাগিতে তোমারদের নিকটে দিয়া যাইবে এবং
তাহার বিষয়ক সমাজের পাৰা মাত্রেতে শঙ্কা হবে।

১০ কেননা কোন কেহ গায়ুতিবে এমন ও গায়ুক
পরিমাণহইতে মাছা মাছা আছে। এবং কোন
কেহ গাত্র জড়াইবে এমন যে গায়ুক পরিমাণ

১১ তাহাইতে পালনপোষ আঁটা আছে। কেনন দ্বিতীয়
যেমন পরামিষ পর্বতে উদ্ভিনে জোনি ও উদ্ভিন
যেমন গাৰঅনের মাঠে ছিলেন তেমনি তিনি
অপন কাৰ্য্য অর্থাৎ আপন অদ্যুত কাৰ্য্য করনের জন্য
এবং অপর কাৰ্য্য অর্থাৎ আপন অঙ্গমুহ কাৰ্য্যই
করনের জন্য কুল হইবেন।

অতএব তোমারদের
শাস্তি আর অতিশয় শাস্তি এই জন্যে আর নিন্দাতে
অবিষ্ট হইও না কেননা আমি মৈনোর বিশ্বহাইতে
দেশের সববয়স পূন হওয়া নিশ্চিত ও স্থির নিয়মের
এক কথা শুনিয়াছি।

১৩ ও কোন শাস্তি তোমার সব শুন হে।

১৪ বরিয়্য আমার কথা শুন হে।

১৫ স্বীজ যুনের কারণ চমিতে এবং ক্ষেতের চলা

১৬ ভাঙ্গিতে হাল কি বহে? তিনি তাহার মুখ
সমান বরিয়্য তি ও জীরা কি যেসেন না? এবং

১৭. গৌর-উচিত মত এবং পর এবং কলাই আনন।

২০. নিরাক্তি স্থানে কি বুজেন না? কেননা তাহার

২১. উপর তাহার পুস্ত মত শিক্ষা করান এবং তাহাকে

২২. স্থান দেন। তিন যুক্তিতে * মাতা যায় না

২৩. এবং আবার ওপরে গাভির চক্ষু দূরে না তিন দণ্ড

২৪. দিয়া এবং আবার পৌ দিয়া মাতা যায় কিন্তু গাভির

২৫. পক্ষ গাভির কায়েতে মাতা যায়। তিন তাহা এমন

২৬. মাতিতে ও গাভির চক্ষু দিয়া পাতা দিতে ও পশুর

২৭. খুরেতে চূর্ণ করিতে সন্দেহান পুস্ত হইবেন না।

২৮. পরামর্শ অশর্যা এবং ক্রায়া করনেতে আশ্রায়ে

২৯. পুস্ত করেন যে মৈলোর গ্রন্থ তাহার দিয়া এই।

৩০. আরিএল অর্থাৎ দাওর যেনগর মৈলোতে বেঙ্গি

৩১. মে আরিএলের সঙ্ঘ হইবে। তোমরা রং ময়ের

৩২. ওপরে বং ময় কর এবং তাহা পর্যায়ানুক্রমে হইবে।

৩৩. কিন্তু আমি আরিএলের ওপরে দুঃখ আনিব এবং তিন

৩৪. কদন ও পৌক হইবে এবং অর্থাৎ দৃষ্টিতে বড়

৩৫. যত বেদির চূনার মত মে হইবে। আমি তোমার

৩৬. চতুর্দিকে দাওরের মত জাঙনি করিব এবং আমি

৩৭. গাভ করিয়া তোমাকে মৈলোতে বেষ্টিত করিব এবং

৩৮. তোমার নিবটে গাভ পাখিব। এবং তুমি লামান

৩৯. যাইবা ও যেমন মৃতিকার নীচে থাকিয়া কেহ

৪০. কহে তেমনি তুমি বলিবা এবং বুলাহইতে দুর্বল

৪১. কথ্য দুরিবা। যেমন গাভির বব তেমনে মৃতিকা

৪২. * অর্থাৎ পান্থাভাষ্য বিশেষ।

ইহাতে তোমার সব শ্রুতি ঘটে তোমার কথা ও শ্রুতি
ইহাতে পৌনু শব্দ করিবে ; কিন্তু অহঙ্কারীদের
অত্যাচারে দুঃখী হইয়া নায় ইহাতে প্রবন্ধ নকী
ইহা কেবলমাত্র জ্ঞান ও প্রিয়মান হৃদয় মাত ইহাতে
এই মত এক পনক মাত্রিন্দ্রিয়া এক অকম্পন হবে
কেননা গম্বুত ও তুমিকম্প ও হৃদয় ও হাত ও
জ্ঞান ও শ্রুতি অস্বাভাবিক মৈত্রীর গির্জার নিকট
ইহাতে হঠাৎ হৃদয় ইহাতে ; এক যেমন মূর্খ কিম্বা
হৃদয়ে যে দর্শন ভেদে অন্যদেশীয় সমূহ অস্বাভাবিক
অস্বাভাবিক করে ও তাহারদের সকল মৈত্রী ও গণ
এই মত লোক তাহার ব্যাঘাত করে সে সকলের এই
অস্বাভাবিক হবে। অস্বাভাবিক মানুষ মূর্খ দেখিয়া অস্বাভাবিক
অস্বাভাবিক করে যেমন ইহা আছে কিন্তু অস্বাভাবিক
ইহা দুর্বল হইতে পারে এক তুমিক লোক
অস্বাভাবিক অস্বাভাবিক হইতে পারে যেমন
ইহা আছে কিন্তু অস্বাভাবিক দুর্বল হয় ও পীকার ইহা
আছে যেমত মীত্র পবনদের অস্বাভাবিক অস্বাভাবিক
করিতে অস্বাভাবিক করে যে সকল দেশীয় লোক সমূহ
তাঁহারা ভেদনি ইহাতে । তাঁহারা চমৎকারেতে শুভিত
ইহা আছে তাঁহারা শুভি ইহা আছে তাঁহারা শ্রাবার
মত দৃষ্টি করে তাঁহারা মত ইহা আছে কিন্তু দৃষ্টি
হইত পান বস্তুকে তাঁহারা টেলিফোন যার কিন্তু
মূর্খতার বিন্যাস । কেননা গির্জা তোমারদের ও পর
মোর সিদ্ধা শীলতা চালিয়াছেন এক তোমার
দের চক্ষু মুদ্রিয়াছেন অস্বাভাবিকদের ও শাসন

- কর্তাদের ও দর্শকেরদের চক্ষু তিনি বন্ধ করিয়াছেন ।
- ১১ ইহাতে আমি তোমাকে মিনতি করি ইহা পড় কেহ অক্ষর
কথা হাঁহাকে এই কথা কহিয়া যদি কোন পুস্তক পড়িতে
দেয় তবে সে গুত্তর করে যে আমি তাহা পড়িতে পারি
না কেননা সে বাঁধা আছে কিন্মা আমি মিনতি করি
ইহা পড় এ কথা কহিয়া কোন পুস্তক অক্ষর অবদিত
কহাকে যদি দেয় তবে সে পুত্তর করে যে আমি
অক্ষর চিনি না এমন কোন নাম করা পুস্তকের নাম
এ দর্শন তোমাদের পুত্তি আছে । এতদখে যিৎহা
কহিয়াছেন এ লোকেরদের অহঙ্করন আমাহইতে
দূর থাকিলে তাহার মোখক আমার লিষ্ট আইসে
এবং এম্বিরেতে আমার সমুয় করে এবং তাহার
মানুষের আঙ্গা নিখাইতে আমার বিষয়ক যে ভয়
করে সে ও নিরর্থক হয় সেই কারণ দেখ আমি
এ লোকেরদের গুপরে এমত আশঙ্ক্য এবং চুম্বকার
ক্রিয়া পনরায় করিব যে তাহারদের অবধান লোকের
দের আন্তের ক্ষয় হইবে ও সার্বীন লোকেরদের মাঝ
বানডা লষ্ট হইবে। তাহার প্রপ্ত অনুসন্ধান করাত্তে
যিৎহাইহইতেও গভীর হয় তাহারদের জাযা অক্ষকাবে
থাকে ও তাহার বলে আমারদিগকে কে দেখে ? ও
আমারদিগকে কে জানিবে ? তাহারদের সম্ভাপ হবে ।
- ১২ তোমরা গোয়ার বট কিন্তু কুম্বকারকে কি মন্তিকার
তুল্য মানা যাইবে ? সে আমাকে সৃষ্টি করিল না কৃত
বস্তু কি সৃষ্টিকর্তার বিষয়ে ইহা কহিতে পারে ?
তাহার কিছু জ্ঞান নাই নিখিঁক বস্তু কি নির্মাণ

১৭ কতকি ইহা কহিবে? লবানন যে সময়ের
 হস্ত করি যাইবে ও করমল যে সময়ে অরনোর হস্ত
 ১৮ দেয়া যাবে সে কি অতালু কাল নাই? উ-কালে
 কহিবের। কতকের কথা শুনিবে এক মেঘ ও
 ১৯ কলিকাতাতে পবে আছাদিত যে অনেকের চক্ষু
 ২০ মে দেখিতে পাইবে। নম লোকেরা আশারদের
 ২১ যিহাতে কে আনন তাই বাতাইবে ও দ্বিপুরা
 ২২ বিশ্রামের বিষয়কণে শুদ্ধিত হইবে। কেননা ভয়
 ২৩ কহে মে ফীন হইয়াছে। নিমক ও আর থাকে না
 ২৪ তাহার কথিয়া করিতে সচেতন ছিল ও ঘাহারদের
 ২৫ কথাতে গরিবেরা স্থান গিয়াছিল এবং যে জন নগ
 ২৬ যের দ্বারে পুশোত্তর করিল তাহার কারন বল পাউল
 ২৭ এবং যিখা কথার দ্বারা বামিককে উল্লিখা দেয় এমন
 ২৮ যে লোক সে সকলে ঘোলযানী উচ্ছেদিত হইয়াছে।
 ২৯ আশ্রয় যাকুবের কংশের পুত্র আদরহামের মুক্তি
 ৩০ যে যিহা তিনি এ কথা কহেন যাকুব আর লজ্জিত
 ৩১ হইবে না। তাহার মুখ ও লজ্জাতে আছাদিত উরি
 ৩২ হইবে না। কেননা তাহা মন্থানেরা যখন আশ্রয়
 ৩৩ হস্তকৃত ক্রিয়া দেখিতে পায় তখন তাহারা আপনীর
 ৩৪ দেয় মাথো আমার নামকে পবিত্র করিয়া মানিবে
 ৩৫ তাহার। যাকুবের বিষয়কণেই পবিত্র করিয়া মানিবে
 ৩৬ এক বিশ্রামের আশ্রয়ের গাঠরে কম্বাল হইবে
 ৩৭ ঘাহার পুর্বে ভূমনশ্রীতে ভূমনে গিয়াছিল
 ৩৮ তাহারা স্থান পাইবে এবং হিংস্র লোকেরা ও দেশ
 ৩৯ কথাতে মনোযোগ করিবে।

৩. বিশেষতঃ পূর্ব জিলায়।

- পূর্ব
১০. যিহরী কছেন যে দুর্গা পুজী পিছরা পূর্ব পূর্ব পূর্ব পূর্ব
করণের নিমিত্তে পদাংশ করে কিন্তু যে আয়ারইতে
নাই এক নিয়ম মির করে কিন্তু যে আয়ার আয়ার
নাই নাই ও আয়ার কাকে বিফল না করিয়া যারো
আর আয়ার আনারদিকিতে বনয়ান করণের নিমিত্তে
ও মিসুরের জায়গাতে আয়ার করণের নিমিত্তে, মিসুরে
৩. মাইতে পুস্ত হই তাহারদের সমাপ্ত হইবে। তাহারদের
৪. বন জায়গার লক্ষ্য করণ অর্থাৎ হইবে : এক
তোয়ারদের মিসুরের জায়গাতে শরণ লওয়া যে সে
তোয়ারদের অপমান হইবে। তাহারদের অধিকেষ্টা
সোজানে ছিল তাহারদের ওকিলেরা মালমে ওপ
৫. হিত ছিল। যে লোকেরদের দ্বারা তাহারদের লাভ
ছিল তাহারদের অনুরোধী ও অহিতকারী ও লক্ষ্য
দায়ী ও অপমানকারী ছিল এমন লোকেরদের কিয়দে
৬. তাহারদের সম্বন্ধে ছিল। ৩. ও মিসুরদায়ক
ও সিংহী ও দুর্গা পুজী ও একা ও ওকিলেরদের
ও পূর্বক দেশ দিয়া কুফিরিণো যার যে পশু
তাহারদের ভার এই। যে লোকেরা তাহারদের
লাভ হইল তাহারদের লোকেরদের কাকে তাহারদের
পশুরদের কুফের ওকিল আনারদের মিসুর হইবে ও
৭. আনারদের বন ওকিলেরদের ওকিল বহু। কেবল
মিসুর কুফিরি মাত্র তাহারদের বৃথা ওকিল করিবে
৮. তাহারদের অমনি বসিয়া থাকে তাহারদের রক্ষা।
৯. এই এক দুর্গা পুজী লোকেরদের এক তোয়ারদেখিও
১০. না এই কথা দশকেরদিকিতে করে এক মত হইবে।

৩০ ত্রিংশতি নম্ব' যিশরীহা। —

- ১১ কহিও না আমারদিগকে সহজ কথা কহি ভোগীর
 কথা কহি পথহইতে ছিরি সোজা পথ চাড়াইয়া যাও
 যিশরীহালের বিদ্যামুকরণকে আমারদের গৌচরহইতে
 দূর কর এই কথা ভবিষ্যৎজ্ঞানদিগকে কহে যিশরীহাদেবী
 ও যিশরীহার বিধি শুনিত্তে অসম্মত শিশু যে ইহারা সে
 যে এই কথা ভবিষ্যৎকালের কারণ যে থাকে ও সদা
 কালের সাক্ষা যে হয় এই নিমিত্ত তুমি এখন যাইয়া এ
 কথা উক্তার গুণের লেখ এক অক্ষর করিয়া পুস্তকে
- ১২ তাহা রাখ। এতদখে যিশরীহালের বিদ্যামুকরণ এ কথা
 কহেন তোমরা এ কথা হেয়জ্ঞান করিয়াছ এবং
 অযথাযথ্য ও পরাভিযুক্তিতে বিশ্বাস করিয়াছ এবং
 তাহার গুণের ঘোষণা করি দিয়াছ এতদ্ব পেশ্বর
- ১৩ ভবুন এক গুণ দেখালে যে চুলা অকস্মাৎ
- ১৪ জ্বলি যায় অর্থাৎ এক নিমিষে ভসি যায় তাহার
 স্তায় ঘোষ তোমাদের পুতি হইবে। যখন
 কেহ কুণ্ডকারের পাত্র ভাঙ্গে সে তখন যেক্ষণে তাহা
 ভাঙ্গিয়া ছেলে ও কিছু দয়া না করে তাহাতে
 তাহার খলার মর্ষে চুলাহইতে অগ্নি তুলনের কারণ
 কিস্তি দ্রুদহইতে জল তুলনের কারণ এক পাত্র পাওয়া
 না যায় সে ভাঙ্গি যেমন সেই মত সে ভাঙ্গি যাবে।
 ১৫ যিশরীহা পরমেশ্বর যিশরীহালের বিদ্যামুকরণ এ কথা
 সর্বোচ্চার করিয়াছেন তোমাদের আচরণহইতে
 ছিরনেতে ও শান্ত হওয়াতে তোমাদের শিক্তার হইবে
 নিঃশব্দভাবে ও পূর্ণ সাহসেতে তোমাদের বল
 হইবে কিন্তু তোমরা শুনিত্তে গিলা না। তোমরা

কলিলা তাই নাই কিন্তু আমরা অশোহন করিয়া
 পলাইব। সেই কারণে আমরা যেমন ঘাইবা এবং
 আমরা কোর্গামী ঘোড়ার চড়ি ইহাও বসিচ্ছি
 সেকারণে ঘাইবা তোমারদিকে পিঠে তাঁহারাও
 ১৭ কোর্গামী হইবে। তোমাদের পর্বতের শৃঙ্গ

বুজা ও ঙ্গ পর্বতের ঙ্গপরিষ্ক পট্টকার নাগ ইওরা
 পর্যন্ত এক জনের হিম্মানেতে মহসু পলাইবে ও
 নীচ জনের হিম্মানেতে তোমাদের দশ মহসু

১৮ পলাইবে। কিন্তু এ নিমিত্তে যিহহা তোমাদের
 ঙ্গর অন্তর্গত করিতে অপেক্ষা করিবেন এ নিমিত্তই
 তিনি নীরব হইয়া তোমারদিকে ক্ষমা করিতে অপেক্ষা
 করিবেন। কেননা যিহহা বিচরিত্তা ঙ্গর ঘাইবা
 তাঁহাতে বিশ্বাস করে তাহারা সকলি বিনা।

১৯ ঙ্গামিহা লোকসমূহ সূয়নে ধাম করিবে ও তুমি
 যিরোনলমে আর কন্দন করিবা না তোমার কন্দন
 রাই তিনি তোমার ঙ্গর বস কৃশাধাম হইলে তিনি

২০ তোমার কথা শুনিবামাত্র ঙ্গর দিবেন। যিহহা
 তোমার দুঃখজন সক্ষা এবং শৌকজন জন আহা
 করিয়াছেন বটে কিন্তু তোমার অধিপতেরা আর
 দার পুরীকৃত হইবে না কিন্তু তোমার চকু তোমার
 অধিপতেরদিকে দেখিতে পাইবে। এবং এই

ইহাতেই চল দক্ষিণে বায়ে দিগিও না এ ঙ্গদেশে কথা

৩ তোমার পক্ষা হইতে তোমার কন শুনিতে পাইবে।
 তোমরা আশ্রিতদের কনার পুতিয়ার আশ্রিতদের
 এবং তোমাদের মূর্নের জাঁচুয়া পুতিয়ারদের অভরণ

অষ্টটি আন করিয়া তুমি তাহা অষ্টটি কামের যত
 ফেলিয়া দিবা তুমি বলিবা আমাহইতে দৃষ্টি হও।
 ১৩ ত্রি-শক্তির সীতা বৃন্দের কাহন কৃষ্ণি এক-ভূমিতে
 ১৪ পঞ্চ-ভঙ্গা দিবেন স্নেহ অনেক এক-মূলভ
 হবে। অমন জোয়ার পশু মেলি মাংসে ঘৃণিত কৃষ্ণমা
 বলাহ ও মুরা গাছত কুলা ও চলনির স্থাতিতে পাটমান
 থাকিতে পাইবে। যে মহাত্মী কহা দিলে পরকালেও পড়ে
 ১৫ সে দিলে পুত্রোক ঐষ্ট-পঞ্চত এক-পুত্রোক ঐষ্ট গিরিতে
 ত্রি-শক্তিকত বিধা এক-জলের সোত্র হবে। যে দিনে
 ১৬ মিহরা আশন লোকেরদের তখন কামিগেন এক-আশন
 পুত্রবধুত মা-মুখু করিবেন। সে দিলে কন্দুর দীপ্তি
 মহিলাহ কানীন সূর্যের দীপ্তির মুত হুহ এক-মহিলাহ
 ১৭ কানীন সূর্যের দীপ্তি মাতৃগণ হইবে। পুত্র-মিহহার
 নামে পুত্রহইতে আশিকতকে কহাৰ কেবী কুলে সে
 শিখা যথা-পুত্রক-উঁহার একবিব সেবিন্ণ উঁহার
 ১৮ কিস্তিও ক-করকষ্টী কুলক। উঁহার আশন ওখলীয়
 বন্যার-সত সে-কালর মধি-শ্যাক্ত হবে। ত্রি-শক্ত
 ১৯ কেশীর কোষকরকিনিকে সুরবনাশকন কুলতে পাছু
 ২০ ত্রি-শক্ত আশিকতকেন এক-কুলকেবুলের কুলার নিযিত
 ২১ কহা কহাৰদের মুখা লাগিহ কহবে। চেতি দেওয়ার
 ২২ ১০শবের রাশির যত ও কেহ সেকল মিহহার পর্বতে
 ২৩ আশন-শি-কালর পায়নমুখে মাংকর জলে বাশির
 ২৪ শব্দে গায়ন করে ডেমান-জোয়ারা অহ-করনে অনন্দ
 ২৫ করিয়া গায়ন করিবা। তুলকারী কেহি এক-সববনাশক
 ২৬ অগ্নি-শিখা ও মহা-হাত ও বপুলীয় কৃষ্ণি এক-শিল

- ৩৪ শ্রীমদ্ভক্তি-পঞ্চক-বিশিষ্ট-ইতি।
- ৩৫ এবং আপনার হাতের সীমনি দেখাইবেন। লাঠি
 মারিতে ওদ্যত অশৌরী। যে সেই শিখর রবেতে মারা
 ৩৬ পড়বে। এবং এমত হইবে যে শক্তি করিবার দত্ত
 শিখর তাহার ওপর ভারী লাগাইবেন সে যখন কোন
 মানে যাবে তখন তাহার সহিত ওলল ও বীনা যাবে
 এবং তিনি তাহারদের সহিত মহা যুদ্ধ করিবেন।
 ৩৭ কেননা মহা অগ্নি চিতা এবং বহু কক্ষময় তোমত
 পূর্বকালাবধি নিকপিত হইয়াছে সেই রাজার কারণে
 পুস্তত হইয়াছে তিনি তাহা গভীর করিয়াছেন তিনি
 তাহা বিস্তার করিয়াছেন শিখর মুক গীন্দকের
 বেগের মত তাহা ভালাবে।
- ৩৮ যাহারী ওপকারের কারণ মিসরে যায় যাহারী
 ৩৯ রক্তের জন্যে আশ্বে বিস্থান করে যাহারী রথ
 অনেক ইওয়াতে রথে বিস্থান করে এবং অশ্বাঙ্ক
 কত বলমান হইয়াছে এই কারণে তাহারি মোগেতে বিস্থান
 করে কিন্তু শিখরালের ধর্ম্মরূপের পুতি দৃষ্টি করে
 না এবং শিখর কাছে পরামর্শ লয় না এমন
 ৪০ যে লোক তাহারদের সন্তাপ হবে। তিনি আপন
 জ্ঞানের দ্বারা তাহারদের ওপর দুর্দশা আনিবেন
 এবং আপন কক্ষা ছাড়িবেন না কিন্তু দুষ্ক লোকের
 পের বাচীর ও কুশিলাকর্তারদের ওপকারিদের
 ৪১ বিকল্পে ওঠিবেন। কেননা মিসরির মনুষ্য
 ঈশ্বর নয় তাহারদের ঘোড়াও মাংসবিশিষ্ট
 ও আত্মা নয় এবং শিখর আপন হস্ত বিস্তার

- করিবেন তখন ওপকারক পড়িবে এবং ওপকৃতকে
 ওল্টান যাইবে এবং সকল একিকারে লক্ষ হইবে।
- ৪ কেননা গির্শসীহা আমাকে এ কথা কহিয়াছেন যেমত
 সিংহ অর্থাৎ যুবা সিংহ আপন শিকারের ওপকৃত
 গায়ে অনেক রাখাল এক কালীন তাহার বিকল্পে
 চীৎকার করিলেও ওখাচ সে তাহারদের রবেতে
 ভয়ান্ত হইবে না ও তাহারদের কোলাহলেতে মধু
 হইবে না যেমত মৈলোর গির্শসীহা সীলন পতন্ব
 এবং আপন গিরির কারণ যুদ্ধ করিতে লাগিবেন।
 - ৫ যেমন বাতি পক্ষিনিয়া আপন ছারদের ওঁর সঙ্গে
 ডেমারি মৈলোর গির্শসীহা রক্ষা করিতে, ওঁকার করিতে,
 অগ্নে লাগি দিতে, এবং মুক্ত করিতে, গিরোশলম
 কে রক্ষা করিবেন। হে গির্শসীহালের সম্ভ্রান্তেরা যাঁহার
 বিকল্পে তোমরা এমত পুত্ত হইয়াছ তাঁহার পক্ষে গির্শ।
 - ৬ অকস্মাৎ তাঁহার পুত্তোক জন আপন হস্তকৃত কপার
 পুত্তিয়া এবং মনের পুত্তিয়ারূপ পান বস্তু সে দিনে অতি
 তুচ্ছ করিয়া ফেলিয়া দিবে। মানুষের তলোয়ার ব্যতি
 রিক্ত তলোয়ারের কোনও আশৌরী পড়িবে যখনই
 মানুষের তলোয়ার ব্যতিরিক্ত তলোয়ার তাঁহাকে খাইয়া
 ফেলিবে তলোয়ারের মুখ হইতে সে পলাইতে লাগিবে
 এবং তাঁহার মনোনিষ্ঠ লোকেরদের নির্ভয় মন দুর্বল
 হইবে এবং ভয়েতে আপন সে দৃঢ় গাও লড়িবে
 তাঁহার পলানেতে তাঁহার অব্যক্তেরা ভয়েতে আপন্ন
 হবে। যাঁহার অগ্নি সীম্বলে ও যাঁহার আঘের গিরোশ
 লমে এমন যে গির্শসীহা তিনি এ কথা কহেন।

- পর্ব দেখে এক জন রাজা যথার্থ্যে কর্তৃত্ব করিবেন এবং
 ৩২ অধ্যক্ষেরা পুরুতভাবে শাসন করিবে। এবং যেমন
 ব্যভে আট্টদিন ও বন্যতে যেমন আশুয় ও যেমন শুষ্ক
 স্থান সরোবর ও যেমন গ্রীষ্মতে দুর্বল কোন দেশে
 মহা পর্ববর্তের জায়া তেমনি এক জন মনুষ্য হইবে।
 ৩ এবং যাহারা দেখে তাহারদের চক্ষু তাঁহাকে জানিবে
 ৪ যাহারা শুনে তাহারদের কৰ্ণ অবদান করিবে। অবিবে
 চক লোকেরদেরই অল্পঃকরন ভাবিবে এবং জ্ঞান নাহিবে
 এবং ভোতলা জিহ্বা ভাবনা ব্যতিরেকেও মুঞ্চরূপে
 ৫ কথা কহিবে। মুখ্য সম্ভাভূতপে আর খ্যাতি হইবে
 ৬ না এবং কৃপন দাতৃরূপে আর খ্যাতি হবে না কেননা
 ক্ষুধিতের পান শাল্য করনের ও তৃষিতের জল বারন
 করনের জন্য মাথ ব্যক্তি মুখ্যতা পুষ্কাশ করিবে এবং
 তাহার অল্পঃকরন কাঙ্ক্ষনিকতা করিতে। এবং
 গ্রিহহার বিবন্ধে অপুঙ্কৃত কথা কহিতে অযথার্থ
 ৭ সৃষ্টি করিবে। যে জন কৃপন তাহার হাতিয়ার মন্দ
 সে জন সমু লোকেরদিগকে গ্রিথ্য কথাৰূপে জালে
 আটকাবার জন্যে এবং বিগারে গরিবের কথাৰ অন্যথা
 ৮ করনের জন্যে মনে হিংসা ঠাওরে। কিন্তু দাতা
 যে জন সে দাতৃত্বরূপে ঠাওরিবে এবং আপন দাতৃত্ব
 ৯ সম্ভানেতে আপনিত্তি দ্বির হইবে। হে নিশ্চিন্ত
 রূপে ওপবিষ্ণ স্ত্রীলোক তোমরা ওঠ আমার কথা শুন
 হে নিরাপদে নিবাসি কন্যারা তোমরা আমার বাক্যে
 ১০ অবদান কর। হে নিবন্ধিণী স্ত্রীলোক তোমরা

- ৪০-মরের ওপর আরও বহু-মর পর্যন্ত ব্যস্ত হইবে।
 কেননা দুঃখের ফলের ত্রুটি আছে ফল পাতন কাল
 ৪১ হবে না। হে অলম লোক তোমরা কুম্ভায় হও হে
 নিশিষ্ট লোক তোমরা চিত্তাভিত্ত হও বাঁচ খোল গা
 ৪২ আদল কর। কোমরের ও বৃকের ওপর চট পুর সুন্দর
 ৪৩ ক্ষেত্র এবং ফলরান দুঃখা লতার কারণ ফন্দন কর।
 আমার লোকের দেশের ওপর অর্থাৎ সর্ব আন্দ
 করনের ঘর ও গুল্লাঘ করনের মহরের ওপরে বাঁচা
 ৪৪ এবং স্যাকুল বাড়িবে। কেননা আত্মা ওপর হইতে
 ৪৫ আমারদের ওপরে যে পর্যন্ত চালান যান এবং
 অরনা ফলরান ক্ষেত্র যে পর্যন্ত না হয় এবং ফলরান
 ক্ষেত্র যে পর্যন্ত অরন্যকপে মান্য না হয় সে পর্যন্ত
 আত্মালিকা ছাড়ান যাবে ও নরপুল মহর নরশূন্য
 হইবে চিরকালে ওহেল এবং চৌকিশালা পশুর খাদ
 ও বন গন্ধ ভর আনন্দ ও পাল চরানের স্থান হইবে।
 ৪৬ তৎকালে দ্বিতীয় অরন্যে বাস করিবে ও ফলরান
 ৪৭ ক্ষেত্রে বিম্ব বসতি করিবে ও বিম্বের কার্য শান্তি হইবে
 ও বিম্বের ফল নিত্য শমতা ও নিরাপদ হইবে ও
 ৪৮ আমার লোকেরা নিবিরোবি গৃহে এবং নিরাপদ
 বসতিতে এবং ভয় শূন্য আশুয়ে বাস করিবে।
 ৪৯ কিন্তু শীলা বৃষ্টি হবে ও ক্রান্তন অধিগাতি হইবে
 ৫০ এবং মহরকে হাঠের সম্মান করান যাইবে। জলেতে
 পূর্ণ যে স্থান সে স্থানে হইত বনু এবং বলদ ও গন্ধ
 পর্ব
 ৫৩ ভেদের পা-বাছিরে পাঠাও যে তোমরা তোমরা বিনা।
 আপনি নাশিত না হইয়াছ অথচ নাশক হইয়াছ

যে তুমি আপন লুক্কিত না হইয়াছ অথচ লুক্কিয়াছ
এমন যে তুমি তোমার সম্ভাষণ হবে তুমি নাশ করিতে
যখন ছাড়িয়া তখন লক্ষ হইবা তুমি লুট করনেও
যখন শান্ত হইবা তখন তাহার তোমাকে লুটবে।

হে যিশ্বহা আমারদিগকে কৃপা কর আমরা তোমার
শরণ লইয়াছি তুমি পুতি পুতে আমারদের বল হও
বিষম সময়ে আমারদের রক্ষক হও।

তোমার ভয়ঙ্কর ববহইতে লোকেরা পলাইল তুমি
আপনাকে ওঠাইলে দেশীরা ছিন্নভিন্ন হইল। কিন্তু
যেমন পদপাল হুড়িঙ্গ মঞ্চয় করে তেমন তোমার
লুক্কিত বস্তু মক্ষিত হইবে যেমন কীট ইতস্ততো দৌড়ে
তেমনি তাহার দৌড়িয়া তাহা ধরিব।

যিশ্বহা নামলুবু আছেন তিনিই ওঙ্কে বাস করেন
সীতাকে তিনি পুরুত কার্যেতে ও বিচারেতে পূর্ণ করি
য়াছেন ও তোমার কালে মিরতা ও জ্ঞান ও বুদ্ধি ও নিতা
ত্রান অধিকার হইবে এবং যিশ্বহাৰ ভয় যে সে তোমার
ধন হইবে।

দেখ বলবান লোকেরা বড় হাংকার করে মেলের
নিমিত্তক দুতেরা বড় কন্দন করে।

পথ মকল নরশূন্য হয় পথিক কেহ নাই। সে বন্দোবস্ত
ভাঙ্গিয়াছে সে দত্ত নগর অগাহ্য করিয়াছে সে

যনুষ্যেরদিগকে কিছু আদর করেনা। দেশ কন্দন
করে সে দুর্বল আছে লবানন লজ্জা পাইয়াছে সে

মান হইয়াছে শরণ বনের যত হইয়াছে বশল ও
করমলের সৌন্দর্য হারান গিয়াছে।

৪০ যিহা কহেন একনে আমি ওঠিব একনে আপ
 ৪১ নাকে ওপরে ওঠাইব একনে নামলুহু হইব তোমরা
 ভূমিরূপ গর্ভ ধরিবা তোমরা নাড়া পুসর হইবা
 এবং আমার আত্মা অগ্নির ন্যায় তোমরা দিগিকে
 ৪২ নষ্ট করিবে এবং যেমত তুন পোড়া যায় ও যেমত
 কণক কাটা গিয়া অগ্নিতে দহ হয় সে মত লোকের
 দিগিকে পোড়ান যাইবে। —

৪৩ হে দুবন্দু লোক তোমরা আমার কার্যের বিষয়
 শুনহ হে নিকটস্থ লোক তোমরা আমার পরাক্রম
 ৪৪ স্বীকার কর। স্মৃতিনন্দ পানী লোকেরা ভয়েতে আহত
 হইয়াছে কাল্পনিকের দিগিকে শঙ্কা ধরিয়াছে আমার
 দেয় মর্ষে এ সম্বন্ধনাশক অগ্নি সহিতে পারে কে?
 আমারদের মর্ষে এ অনন্ত পোড়ান সহিতে পারে
 কে?। —

৪৫ যে জন শূদ্ধ বীর্ষ্যচরন করে এবং পুরুত কথা কহে
 যে জন অন্যায়তে পুণ্ড লাভকে মূলা করে যে জন
 দুসহিতে হাত বাড়ে আইস আমরা খুন করি যে
 জন একপ কথা শুনিয়া মূকন বন্ধ করে ও দুহুর্ম দর্শন

৪৬ হইতে চক্ষু মুদে সে জনের বসতি ওহ্মানে হইবে,
 পাশানময় পর্বতস্থ গাভ তাহার ওহ্মাশুয় হইবে তাহার
 ভক্ষ্য দিনে দেওয়া যাইবে তাহার জন অপুণ্য হইবে

৪৭ না। তোমার চক্ষু মূসৌন্দর্য্যাবিত্ত রাজাকে দেখিবে
 তোমার আশ্রয় দেশ অতি বিস্তীর্ণরূপে ও তোমার চক্ষু

৪৮ দেখিবে তোমার অন্তঃকরণ গাভ ভয়েতে চিন্তা করিবে
 এখন মোহরির কোথায়? ও রাজনু ভৌলকণ্ডী

- যে মে কোথায়? গড় গিলন করিল যে মে কোথায়?।
- ১৯ তুমি মে মুখা লোকের দিকে আর দেখিবা না তুমি
যাহা শুনিতে না পার এমত গম্ভীর ভাষা এবং যাহা
বুঝিতে না পার এমত তোতলা ভাষাবিশিষ্ট লোকের
- ২০ দিকে আর দেখিবা না। আমাদের বড় পর্ব্বযুক্ত
নগর যে স্থানে তাহা তুমি দেখিতে পাইবা যাহার
কোন খুঁটি ও পড়ান যাইবে না এবং যাহার এক দৃষ্টি
ছিন্ন না যাইবে এমত যে শান্তিযুক্ত বসতি ও আলত
- ২১ তামু অর্থাৎ যিরো সলয় তাহাকে তুমি দেখিবা। কিন্তু
দাঁড়যুক্ত বড় নৌকাতে অতরনীয় ও মজবুত তাহাজে
তে অগম্য বহু স্রোতের ঘোঁহনা এবং পুশস্ত নদীর
দ্বারা স্থানরূপে যিশুহার মাহাত্ম্যময় নাম আমার
- ২২ দের কাছে হইবে। কেননা যিশুহা আমাদের বিচার
কর্তা যিশুহা আমাদের ব্যবস্থাকর্তা যিশুহা আমার
দের রাজা তিনি আমাদের দিকে ওদ্বার করিবেন।
- ২৩ তোমার পাল চিন্তা হইয়াছে তাহার তাহা শক্ত
করিতে পারে না তোমার হাম্বুল শক্ত নাই তাহার
রাজা ওঠাইতে পারে না ওৎকানে লুপ্তিত বড় বস্তু
- ২৪ বিভক্ত হইবে গোঁড়ারাই শিকার বীরবে। তুমি
পীড়িত আছি পুজারা এ কথা আর বলিবে না তাহার
মহানিবাসী লোকে। আপনারদের অর্থার্থের শান্তি
হইতে মুক্ত হইয়াছে।

পর্ব্ব
৩৪
হে অন্যদেশীয়েরা নিকট আসিয়া অবধান কর হে
লোকেরা তোমরা আমার কথা পড়িয়া হ কর পৃথিবী
এবং তাহার পূর্তা জগৎ ও তাহার সকল ওৎপন্ন

- ২ শুবন ককক। কেননা সকল দেশীয়দের বিকল্পে
 যিশাহার ফেবি এবং সকল জাতির ওপর তাঁহার চত
 কোণ পুঙ্খনিত হইয়াছে তিনি তাহারদিগকে মান্য
 বস্তুরূপ করিয়াছেন তিনি তাহারদিগকে হত হবার
 জন্যে দিয়াছেন তাহারদের হত লোকেরা বাহিরে ফেলা
 যাইবে এবং তাহারদের শব্দহইতে দুর্গন্ধ ও দুর্গাণ্ড হইবে
- ৩ এবং পথভেদে তাহারদের রক্তেতে গলিত হইবে।
 এবং মূর্গের সকল মৈত্র্য ফাঁদ হইবে ও মূর্গ পত্নের
 মত জোড়ান যাইবে ও যেমন দুর্গন্ধ লতা হইতে শুল্ক
 পত্র ও যেমন তুম্বর বৃক্ষ হইতে শুল্ক ফল পড়ে তেমন
- ৪ তাহারদের মর্ষ মৈত্র্য মলিন হইবে। কেননা মূর্গে
 আঁয়ার তলোয়ার অদূর্নাকৃত আছে দেখে আঁয়ার
 কর্তৃক সংহারের কারণে মান্য বস্তুরূপ হইয়াছে
- ৫ যে আদোম তাহার ওপরে সে পড়িবে। যিশাহার
 তলোয়ার রক্তেতে তৃপ্ত সে চরবিতে পরিতৃপ্ত আছে
 ভেড়াদের বাঘার এবং ছাগলেরদের রক্ত ভেড়ার
 দের গিলার চরবিতেই সে পরিতৃপ্ত হইয়াছে। কেননা
 বঙ্গরায় যিশায়া যজ্ঞ করেন এবং আদোম দেশ
- ৬ মহা বধি হর্বে। তাহারদের সহিত বল ছাগল পড়িবে
 এবং আঁড়িয়ারদের সহিত বলদেরা পড়িবে তাহার
 দের দেশ রক্তেতে মত্ত হবে এবং ধূলা চরবিতে
- ৭ বিনবান হইবে। কেননা এ যিশাহার পুতিফল
 দেওয়ার দিন সীমনের মরুদর্মার পুতিবাদের নিশা
- ৮ পাওয়া বৎসর হই। তাহার স্রোত জল ধূলা করা
 যাবে তাহার ধূলাও গন্ধক হইয়া যাবে তাহার সমস্ত

- ১০ দেশ স্বল্পত্ব বিনা হইবে। সে রাত্রিদিনে কখন নিব্বান হইবে না তাহার বিয়া নিত্য ঙ্গিরে। সে সৰ্ব্ব পুরুষ অনুক্ৰমে নিরাবাদ হইবে। সদামস্বকন পর্যন্ত
- ১১ তাহা দিয়া কেহ যাবে না। কিন্তু পানভেলা ও মেজাক তাহাতে অধিকার পাইবে। ভূতম পৈতা ও ডাল কাহ মেখানেও বাস করিবে। তিনি তাহার ওপরে সর্বলোকের দড়ি ও তাহার শোভা মাঠের ওপরে
- ১২ শূন্যতারূপ শালমূতা টানিবেন। তাহার আঁর সে রাজ্যের স্মৃতি বলিবে না। তাহার সকল অধিকার
- ১৩ দেয় ঘোলযান অস্তর হবে। তাহার অধিকার কঁটা। তাহার গড়েও বিছুটি ও স্মৃতি বৃদ্ধি পাইবে। এবং সে নাগেরদের বসতি হইবে। এবং পৈতা
- ১৪ পক্ষির রাজধানী হইবে। শূণ্যলোকা ও বন বিভালেরা মেখানে দেখা করিবে। এবং হনুমান আপন সখীর পুতি ডাকিবে। মেখানেও পৈতার থাকিবে
- ১৫ এবং আপনার আশ্রয় করিবে। মেখানে কিছজ পক্ষী বাস করিবে ও ডিম্ব পাড়িবে ও ফুটাইবে। এবং আপনার চায়ায় বাটা একত্র করিবে। মেখানে ও শকুনিরা একত্ৰ ওন নিজ পুরুষের সহিত একত্র হইবে।
- ১৬ যিহহার পৃথিতে বিচার করিয়া পাঠ কর ইহারদের একত্ৰ ডুলিবে না। কোন কাহার সখীর অভাব হইবে না কেননা যিহহার মাথ আঁজা করিয়াছে এবং তাহার আঁত তাহার দিগিকে একত্র করিয়াছেন
- ১৭ এবং তিনি তাইদের কারণে নিৰ্বাণ করিয়াছেন তাহার হাত ও তাহারদের অংশ জরিব করিয়াছেন

তাঁহারা মে দেশ জি অধিকারের কারন পাইবে
তাঁহারা পুঙ্খ অল্পমে তাঁহাতে বাস করিবে।

৩৩. অরনা এবং শূন্যতা আনিতি এই ব ও বন ছাড়া
ইহা তেজমন্তু ইহে। মে গিলাবের মত সুন্দর

রূপে র ডিবে লবাননের ওজ ও করমল ও শারনের
৩৪. সৌন্দর্য্য তাঁহার কাজে দেখা যাবে। যিশুইহা তেজ

অর্থাৎ আমারদের ঈশ্বরের ঈশ্বর্য্য ইহা দেখিতে
৩৫. পাইবে। দুর্বল হস্তকে বলবান কর থর হাঁটুকে

৩৬. থির কর তোমরা বলবান হও ভয় করিও না তোমার
দের ঈশ্বরকে দেখা পুতিফল দেওয়ার অর্থাৎ ঈশ্বর

কর্তৃক পুতিফল দেওয়ার সময় ইহে। তিনি আপনি
আমিয়া তোমাদের ওদ্বার করিবেন ভীতিস্তঃকরনের

দিগকে এই কথা কহ। তখন অন্ধ লোকেরদের চক্ষু
৩৭. মেলান যাইবে এবং রথিরদের কন গুল্য যাবে

৩৮. তখন জেঁড়া হরিনের মত লাফ দিবে এবং
গোপীরদের জিহ্বা গাঁপ করিবে। কেননা বনে অল

এক অরনো কড় শোভ বাহিরিবে এবং চকচকি বালি
৩৯. পুষ্করিণী ইহা যাবে এবং ত্তিত ভূমি মুট্‌মুট্‌

৪০. ওনুই হবে এবং লাগের স্থানে ঘাস ও তল ও পাতি
বাড়িবে। সেখানে কড় পথ ইহে এবং বীমোর

৪১. পথ নামে খ্যাত হবে কেন অশ্রুটি লোক তাঁহা
দিয়া যাবে না তিনি আপনি পথে যাইতে তাঁহাদের

৪২. সঙ্গি ইহিবেন অজ্ঞান ব্যক্তিও তাঁহাতে ভুলিবে না
৪৩. কোঁস সিংহ সেখানে থাকিবে না এবং জন্তুরদের

৪৪. ময়রকতা সে স্থানে যাবে না এবং সেখানে ও পাওয়া

যাবে না কিন্তু মুক্ত লোকেরা তাহাদের গীর্জা করিব ।

১০ যিহূদার মুক্ত লোকেরা জিহুরিবে তাহারা অর্থাৎ বৃন্দী
করিতেই মীমানে ওত্তরিবে তাহাদের মাথায় নিড়া
আত্মারূপ মুকুটে হইবে তাহারা আনন্দ এবং আনন্দ
পাইবে এবং শোক ও কাতুর পলাইবে ।

৩৩

১ মাজকীহা রাজার চতুর্দশ বৎসরে আশোরের
সম্মতির রাজা যহোয়ার শাণীর বেড়া সকল মন্ডরের
২ বিবন্ধে আশিয়া হস্তবশ করিল । ৩৬ কালে আশোরের
রাজা অনেক সৈন্যের সহিত লাকিশ হইতে গিয়ে
পলমে মাজকীহা রাজার কাছে বরশংককে পাঠাইল ।

৩ এক্ষণে ওত্তরিয়া ওদিগের পুত্র রিনীর মাথায় বোবার
৪ হুমিতে যাঁস পথে দাঁড়াইল । সে কালে মাজকীহা
আলিকিহ নামে পুত্র রাজ কাটারি কর্তা এক্ষণে শবনা
৫ অধিপতি এক্ষণে আমদের পুত্র রোয়া দত্তরি ইহার
৬ তাহার কাছে গেল । তখন বরশংক তাহারদিকে
৭ করিল তোমরা মাজকীহাকে কই মহাজ্ঞানী অর্থাৎ
আশোরের রাজা এ কথা কছেন তুমি এ যে বিশ্লাম

৮ করিতেছ তাহার কারণ কি ? । তুমি কহিয়াছ কিন্তু
৯ সে অন্যক কথা আমার রন করন প্ৰায়শ ও বল
১০ পুত্র আছে এখন দেখ তুমি কাহার ওপর বিশ্লাম
১১ করিতেছ যে আমার কর্তৃত্ব হেয়জ্ঞান কর ? । তুমি এ
১২ ভাঙ্গা বলে অর্থাৎ মিসরে অবশ্য বিশ্লাম করিতেছ
১৩ দেখ কেহ তাহার ওপর ভর দিলে সে তাহার হাত
১৪ জড়াবে মিসরের দারোজা রাজা তাহার সকল

৭ শরনাগতেরদের পুতি এই হও। কিন্তু আমরা
 ৮ যিশাইয়া আমাদের ঈশ্বরে বিশ্বাস করি যদি তোমরা
 ৯ আমাদের এ ওত্তর দেও তবে যাহার ওষ্ঠস্থানে ও
 ১০ বেদি যাজকীরা লড়াইয়া য়হোদারদিগকে ও যিরো
 ১১ শলমশ্বেরদিগকে কেবল এ বেদির নিকট ভজনা
 ১২ করিতে আজ্ঞা যে দিয়াছে সেই কি সে নয়?
 ১৩ তোমরা আমার এ কথা গুহন কর আমার পুত্ৰ
 ১৪ আশোরের রাজার সহিত বন্দোবস্ত কর পরে যদি
 ১৫ তোমাদের মোচার দিতে পর তবে তোমাকে আমি
 ১৬ দুই সহস্র অশ্ব দিব। তবে আমার পুত্ৰের অতি
 ১৭ লীচামেনাতিরদের যবো যে জন তোমার সহিত
 ১৮ বন্ধ করিতে আইসে তোমাকে কেমন করিয়া ছিরা
 ১৯ ইবা? এরা মিসর তোমার কারন রথ ওমোয়ার
 ২০ যে যোগাইবে শুনি কি ইহাতে বিশ্বাস করিবে?
 ২১ আমিও কি যিশাইয়া বাতিরকে এ দেশ লক্ষ্য করিতে
 ২২ আসিয়াছি? যিশাইয়া আমাকে কহিলাক্টর তুমি
 ২৩ যাইয়া এ দেশ লক্ষ্য কর।

২৪ তখন আলিক্রিয়া ও শরনা ও যোনা বরশকাকে
 বলিল আপনি অনুগৃহ করিয়া সরীসৃক ভাষা আপন
 ২৫ কার দামেরদিগকে রাখুন কেননা আমরা তাহা বুঝি
 ২৬ এবং ছেফালের ওপবিশু লোকে রদের শুবনে য়হোদীর
 ২৭ দেহ ভাষা রাখন না। কিন্তু বরশকাক্ত বলিল
 ২৮ আমার পুত্ৰ কি কেবল তোমার মনিরকে ও তোমাকে
 ২৯ এ কথা কহিতে আমাকে পাঠাইয়াছেন? তোমার
 ৩০ দেহ সহিত যাহারদের ভক্ষা আপনং বিষ্ঠা ও যাইক

- ৪৩- দেব পেয়ে আপন মৃত এমন - যে দেয়ালের উপরিস্থ
 লোক তাহারদের কাছে কি নয়? তৎপরে রবশকা
 দাঁড়াইয়া য়হোদীরদের ভাষায় ওঠেম্বরে কহিল
 তোমরা মহারাজার অর্থাৎ আশোরের রাজার কথা
 শুন। মহারাজা এ কথা কহেন মৃতকীহা
 তোমারদিগকে পূর্বকনা করিতে দিও না। কেননা তোমার
 দিগকে রক্ষা করিতে তাহার মাথা নাই। - যিশুসহ
 ৪৪- অবশ্য আমারদিগকে পরিত্রাণ করিবেন এ নগর
 আশোরের রাজার আধিকার হবে না। মৃতকীহা
 এ কথা কহিয়া তোমারদিগকে যিশুসহ বিদগ্ধ
 করিতে সেন না লওয়ায়। মৃতকীহার এ কথা শুনিও
 না কেননা আশোরের রাজা এ কথা কহেন আমার
 মহিস্ত্রী কাব্য করিয়া আমার কাছে কাহির আইস
 ৪৫- এবং আমি আনিয়া তোমারদের দেশের মৃত শস্য
 ও দুগ্ধবস ও তুফা ও দুগ্ধা ক্ষেত্রেতে পূন এক
 দেশে তোমারদিগকে যে পর্যন্ত লইয়া না যাই - সেই
 পর্যন্ত পুতোক অন আপন দুগ্ধা লতার ফল ও পুতি
 জন আপন তুমুর বৃক্ষের ফল খাও - এবং পুতোক
 ৪৬- জন আপন ক্ষেত্র তল পান করিও। যিশুসহ আমার
 দিগকে পরিত্রাণ করিবেন মৃতকীহা এ কথা কহনেতে
 যেন তোমারদিগকে না ভায়া। অন্য দেশীয়দের
 দেবেরা আপন দেশ আশোরের রাজার হাতইতে
 ৪৭- কি রক্ষা করিয়াছে?। - মৃতকীহা ও আপনদের দেবেরা
 কোথাহু শপরে বিয়ের দেবতার কোথাহু? তাহার
 কি সাহায্যেণ আমার হাতইতে রক্ষা করিয়াছে যে

১০ যিশুইহা যিরোশলমকে আশার হাতছাইতে মুক্ত করি
 বেন?। কিন্তু লোকেরা চুন করিয়া এক কথাও
 পুড়াওর দিল না কেননা রাজার এ আজ্ঞা ছিল
 তাহাকে পুড়াওর দিও না। তখন ঋজুকীহার আলি
 কিম নামে পুত্র রাজি বীর্ষীর কর্তা ও শবনা অধাপনকে
 এবং আমের পুত্র যোয়া দস্তুরি ইহারা আপন
 বন্ধু ঋজুকীহার নিকটে আইল এবং রাবশ
 কার কথা বিবেচন করিল।

পবন ঋজুকীহার রাজা তাহা শুনিয়া আপন বন্ধু জিজিলেন
 ৩৭ ও চটে পরিলেন ও যিশুইহা ঘরে গেলেন। পরে

চটেতে পরিহিত আলিকিম রাজবাটার কর্তাকে ও শবনা
 অধাপনকে এক ঘাতকেরদের পুণীন লোকেরদিগকে
 তিনি আয়োসের পুত্র যিশুইহা ভবিষ্যৎকার নিকটে
 ৩ পঠাইলেন। তাহারা তাহাকে বলিল ঋজুকীহা এ

কথা কেহি আদ্যকার দিবস দ্বৈশ ও বিমূন ও অপ
 মাসের দিবস বেননা যাকেরদের জন্মকাল আছে

৪ কিন্তু পুসব করণের বল নাই। তাহা জীব ঋজুকীহাকে

নির্দা করণের জন্যে আপন পুতুতে অথচ আশোরের
 রাজাতে পেরিত যে রবশকাসে যে কথা কহিয়াছে যদি

তোমার ঋজুকীহা সে কথা শুনেন এবং যে কথা
 যিশুইহা তোমার ঋজুকীহা শুনিয়াছেন সে কথাও গুণের

৫ যদি হৈল। তুমি লোকেরদের মধ্যে অবশিষ্ট দরিদের
 রূদে কারন ও পায়না করিও। পরে ঋজুকীহা রাজার

৬ নামেরা যিশুইহা নিকটে গুপহিত হইল। এবং যিশু
 ৩ ঋজুকীহা তাহারদিগকে বলিলেন তোমারদের পুতুতে এ কথা

১ কহ। ষিগ্গীহা এ কথা কহেন তুমি যাহা শুনিয়াছ
ও যাহাতে আশোরের রাজার দাসেরা আমার
পাষততা করিয়াছে সে কথাতে ভীত হইওনা। দেখ
আমি তাহার মতো এক আত্মাকে পুষ্কিত করিব এবং
সে সমাচার শুনিয়া আপন দেশে ছিরিয়া যাবে এবং
আপন দেশে উলম্বারের কোপে হত করা যাইবে।

২ ৩-পরে বকসক ছিরিয়া আশোরের রাজাকে লবনা
মৈনোতে বেষ্টি করিতে দেখিল কেননা তাহার লাকিন

৩ ছাঁতলের সম্বাদ সে পাইয়াছিল। এবং যখন স-মু
রিব কুশ দেশের তাহা কা রাজার বিষয়ে এ সম্বাদ
পাইল যে সে আপনকার সহিত বন করিবার নিমিত্তে
আমিডেছে তখন সে পুনর্বার মাজকীহার নিকটে

৪ দুতের দ্বিগিকে পাঠাইয়া বলিল যাহোদার মাজকীহা
রাজাকে এ কথা কহ তুমি যে ঈশ্বরে বিশ্বাস কর সে
ঈশ্বর যিরোশলম আশোরের রাজার হস্তবশ হইবে

৫ না এ কথা কহাতে ভোমিগ্গীহা ভেরনা ভাতায়। আশো
রের রাজার সকল দেশে ঘূর্ণিত করিয়াছেন তাহার
সে সকল দেশের সোলহানী, বিলাশ যে করিয়াছেন

৬ ইহা তুমি অবশ্য শুনিতে পাইয়াছ তবে কি তুমি
৭ উদ্বার পাবা?। আমার শিউলোকেরা যাহারদিগিকে
নিপাত করিল এখন যে গৌজন ও মুরন ও রমুয় ও
উলশর নিবাসীরা ও এদের সমস্তেরা সে দেশের

৮ দেহ দেবেরাকি তাহারদের উদ্বার করিয়াছে?। যাহা
৯ তের ও আপদের রাজা কোথায়? এবং সপরোবি
১০ কারের ও হলজর ও অদ্বার রাজা কোথায়?।

১৪৪. যাকবীহা স্পন্দন দুত্তেরদের হাতহইতে লইয়া পাঠ
 করিলেন। পরে যিশুহা মন্দিরে গাইয়া তাহা যিশুহা
 ১৪৫ সম্মুখে ঘোড়াইলেন। পরে যাকবীহা যিশুহার কাছে
 ১৪৬ প্রার্থনা নিবেদন করিলেন। হে যিশুরালের ঈশ্বর
 ১৪৭ ট্যানোর ঈশ্বর করবীয়দের মরীমুলম্ব যিশুহা তুমি
 ১৪৮ জুই কেবন পৃথিবীর সকল দেশীয়দের ঈশ্বর তুমি
 ১৪৯ স্বর্গ ও পৃথিবী সৃষ্টি করিয়াছ। হে যিশুহা অক্ষয়ান
 ১৫০ করিয়া শুন হে যিশুহা আপন চক্ষু মেলিয়া দেখ মন্ধ্য
 ১৫১ রিব যে সকল কথা জীব-ঈশ্বরের অপমান করিবার
 ১৫২ নিমিত্ত পাঠাইয়াছে তাহার সেই কথা শুন। হে যিশুহা
 ১৫৩ আমিশোরের রাজাকী সমস্ত দেশীয়দের ও তাহারদের
 ১৫৪ দেশের ও লোক করিয়াছে। এবং তাহারদের পুতিয়ার
 ১৫৫ হৃদয়কে অন্ধিতে ঘেঁষিয়াছে এই নিশ্চয় কেননা তাহার
 ১৫৬ ঈশ্বর নয় কিন্তু মানুষের হস্তকৃত বস্তু কাষ্ঠ ও
 ১৫৭ পাথরের মাত্র অতএব তাহার। তাহারদিকে নম্র করি
 ১৫৮ যাচ্ছে। কিন্তু হে যিশুহা তোমাবই ঈশ্বর কেহ
 ১৫৯ নয় পৃথিবীর সকল রাজ্যেরাই। জানিবার জন্য হে
 ১৬০ যিশুহা আমিশোরের ঈশ্বর আমরা এ নিবেদন করি
 ১৬১ সম্মুখিত তাহার হাতহইতে আমাঙ্গদগকে ওদ্ধারি কর।
 ১৬২ তারপর আমোমের পুত্র যিশুসহ যাকবীহা কাছে
 ১৬৩ প্রার্থনা পাঠাইয়া দিলেন যিশুহা যিশুরালের ঈশ্বর
 ১৬৪ আম কথা কহেত তুমি যে নিবেদন আমোমের স্বনয়রিব
 ১৬৫ রাজার বিষয়ে আমার স্থানে করিয়াছি সে তোমার
 ১৬৬ নিবেদন আমি শুনিয়াছি। যে কথা যিশুহা তাহার
 ১৬৭ বিষয়ে কহিয়াছেন সে এই মীম্বলর আইবড় কন্যা

- তোমাকে তুচ্ছ করিয়াছে সে তোমাকে পরিহাস
 করিয়াছে যিরোখলিমের কন্যা তোমার পাছে মাথা
 ২৩ নড়াইয়াছে। তুমি কাহাকে নিদ্রা করিয়াছ? ও
 গালগাঙ্গি দিয়াছ? এবং তাহার বিকল্পে ওঠেঃমূরে
 করিয়াছ? এবং চক্ষু উন্মোচন করিয়াছ? যিশরানের
 ২৪) বিদ্রোহীদের বিকল্পে। তোমার দুত্তেরদের দ্বারা তুমি
 প্রার্থনা করিয়া যিরহকে নিদ্রা করিয়াছ আমার
 অক্ষয় রূপে আমি পর্বতের শূন্য অর্থাৎ লবাননের
 ওপরে গিয়াছি ও তাহার ওপরে আরজ বৃক্ষ ও তাহার
 ওপরে বরশ বৃক্ষ আমি কাটিয়া ফেলিব তাহার নিবিত্ত
 ২৫ স্থানে তাহার বৃক্ষবিশিষ্ট কাননেও আমি যাইব। আমি
 ধনন করিয়া অন্যেরদের জল পান করিয়াছি আমি
 অশন পদতালুয়ায় ও পুষ্টিরেতে বেষ্টিত স্থানের সকল
 ২৬ দাঁড়া শুষ্ক করিয়াছি। আমি পূর্বের তাহার নিরূপন
 যে করিয়াছি তুমি কি ইহা শুনিতে না পাইয়াছ?
 এবং আমি পূর্বকালারসি তাহার নির্মাণ যে করিয়াছি
 তুমি কি ইহা শুন নাই? এক্ষণ তুমি যোদ্ধালোকের
 ২৭) দেব ও দৃঢ় বেড়া নগরের বিশাশক যে হও এই জন্যে
 তাহা পূর্ণ করিয়াছি। সেই কারণ তাহারদের
 পুজারা অলু বল ছিল তাহারা ভয়াকুল ও লজ্জাবিশিষ্ট
 ছিল তাহারা ক্ষেত্রের ঘাস ও তাজা তৃণ ও ঘরের
 ২৮) চালের ওপরিমিত ঘাস এবং অপর শুষ্ক শস্যের ল্যাঘ
 ছিল। কিন্তু তোমার বমা ও বাহিরে ঘাওয়া ও ভিতরে
 আইমা ও আমার বিকল্পে তোমার যে বাগি সেই
 ২৯) সকল আমি ছাড়িয়াছি। আমার বিকল্পে তোমার

যে রাগি ও অহঙ্কার সে আমার কন গোষ্ঠের ইহীয়াছে
সে কারণ আমি আপন কনসি তোয়ার নাকে ও আপন
লাগিয়া তোয়ার মুখে লাগিব। এবং তুমি যে পথ

দিয়া আমিয়াছিল সে পথেই আমি তোয়াকে ফিরাইব

৩৬ একে এই তোয়ার কারণ এক হি হবে সজ্ঞ যাহাং

কাজে তাহা এ বৎসর ১৮৩ এবং ফহরি অমনি হুজি

পায় তাহা দ্বিতীয় বৎসরে ১৮৩ একে তৃতীয় বৎসরে

বীজ বুন ও ফসল কাট এবং দুফা ফেল হুজিয়া তাহার

৩৭ ফল ভোজন করিও। এবং যাহোঁদা বৎসরের যাহারা

কিঁচিয়া অবশিষ্ট থাকে তাহার নীচে শিখত গাভিরে

এবং ওপরে ফল ফলিবে কেননা ফিরোশনমহইতে

যাহা অবশিষ্ট ও স্টিয়ন পর্ব উইইতে কাঁচা মণ্ড ইহারা

সকলে রাহিরে যাবে সৈন্যের যিহহার চেষ্টা ইহা

৩৮ পুতাক করিবে। অতএব আশোরের রক্তার

বিষয়ে যিহহা এ কথা কহেন সে এ নগরে পুবেশ

করিবে না এবং সেখানে বান এতিরে না ও তাহার

সম্মুখে চল দেখাইবে না এবং চিপিও তাহার

৩৯ বিবন্ধে করিবে না। যিহহা বলেন সে যে পথ

দিয়া আইল সেই পথ দিয়া ফিিয়া ঘাইবে এবং এ

৪০ নগরে আসিবে না। আমি আপনার নিযিত্ত

এবং আপন দাওদ দাসের নিযিত্তে ও ওফার করিবার

কারণ এ নগর রক্ষা করিব।

৪১ পরে যিহহার দুত ঘাইয়া আশোরের কাওনিতে এক

লক্ষ পচালি মহসু লোককে রাখিল এবং লোকেরা

পুতুষ ওছিল দেখে তাহার সকলে মরা মানুষ।

৩৩ তখন আশোরের মনোথরর রাজা পুমান করিল এবং
 ৩৭ যাইয়া ছিল ও নিনবার বাস করিল। পরে
 সে তাঁর নিম্নরূ দেবের মন্দিরে পূজা করিতেছে
 সে কালে আদ্রামলক ও শরেশুর নামে তাহার
 পুত্রেরা তাহাকে তলোয়ারেতে মারিল পরে তাহার
 আরাবট দেশে পলাইল এবং তাহার এসরথন নামে
 পুত্র তাহার স্থানে তৎপদে অভিজিৎ হইল।

পৰ্ব
 ৩৮ সে কালে যাজকীহা মৃতকল্প পীড়িত ছিল এবং
 আমোদের পুত্র যিশুইহা ভবিষ্যৎজ্ঞা তাহার নিকটে
 আসিয়া বলিল যিশুইহা এ কথা কহেন তোমার
 বাণীর সকল বিষয়ে আত্ম দেও কেননা তুমি মরিবা
 ১ তুমি আর বাঁচিবা না। তাহাতে যাজকীহা দেয়ালের
 দিগে মুখ ছিরাইয়া যিশুইহার কাছে পুথনা করিলেন
 ৩ এবং বলিলেন হে যিশুইহা আমি এই নিবেদন করি
 আমি সত্যতায় এবং মরলান্তকরনে তোমার গৌরবে
 আচরিতে যেকপ যত্ন করিয়াছি এবং যাহা তোমার
 দৃষ্টিতে পুঙ্কৃত তাহা করিয়াছি ইহা তুমি মনে কর।
 পরে যাজকীহা সন্দন ও বড় বিনাপ করিলেন।
 ৪ পরে যিশুইহা এ কথা যিশুইহার কাছে আইল তুমি
 ৫ যাইয়া যাজকীহাকে কহ তোমার গৌত্র দাণ্ডের
 ঈশ্বর যিশুইহা এ কথা কহেন আমি তোমার পুথনা
 শুনিয়াছি আমি তোমার চক্ষুর তল দেখিয়াছি। দেখ
 আমি তোমাকে স্মৃ করিব তৃতীয় দিনে তুমি যিশুইহার
 মন্দির যাইবা এবং তোমার পরমাণু পঞ্চদশ বৎ
 ৬ সুর অধিক করিব। এবং আশোরের রাজার হাত

- ইহাতে আমি তোমাকে ও এ নগরকে ওদ্ধার করিব
 ৭ এবং এ নগর রক্ষা করিব। পরে যুজকীহা বলিল
 আমি কি লক্ষ্যেতে ইহার বিলম্ব জানিব যে যিশুহার
 ৮ ঘরে যাইব। যিশুস্কাই বলিল যিশুহা যে বাক্য
 তোমাকে কহিয়াছেন তিনি সে কথা পূর্ণে করিবেন
 ৯ যিশুহাইহাতে তাহার এ চিহ্ন দেখে আশুজের ছায়া
 ঘড়িতে যে দণ্ড অতীত হইয়াছে তাহার দর্শ দণ্ড
 আমি ছায়া ছিরাইব। পরে সূর্য্য ছিরিয়া যে কক্ষ
 দণ্ড পূর্বে অতীত হইয়াছিল তাহার দর্শ দণ্ড ঘুরিল।
 ১০ এবং যিশুস্কাই বলিল তাহার ডুমুর ফলের এক টেলা
 লওক পরে তাহার তাহা খেঁতলিয়া ঘোড়ার ওপরে
 লাগাইলে তিনি আরাম পাইলেন।
- ১১ য়হোদার যুজকীহা যাজা পীড়িত হইলে পর পীড়া
 ইহাতে আরাম পাওন কালে যে বাক্য রচনা করিয়া
 ১২ ছিলেন সে এই। আমি আপন কালের বিদ্রোহ কল্প
 হওয়া কালে কহিলাম কবরের দ্বার দিয়া আমাকে
 যাইতে হবে আমার আয়ুর অধশিষ্ট যে সে লুপ্ত
 ১৩ হইল। আমি বলিলাম আমি কখন যিশুহাকে
 জীবন লোকেরদের দেশে আর দেখিতে পাইব না
 আমি জগন্নিবাসিরদের সহিত মনুষ্যকে আর দেখিতে
 ১৪ পাইব না। আমার অয়ু যাটো করা গিয়াছে তাহা
 গোলের টোলের মত অয়ু হইতে লাভান গিয়াছে
 যেমন তাঁতির ছেদনেতে হয় তেমনে আমার অয়ু
 জিন্ন হইয়াছে তিনি তাঁত হইতে আমাকে ছেদন
 করিবেন দিনের মধ্যে তুমি আমার খান মানি

- ১৬ করিবা। তিনি আমার হাত এমন চূর্ণ করিলেন যে আমি প্লাস্টিকাল পর্যন্ত সিংহের মত গভ্রন
- ১৭ করিলাম। আমি তালচুঁটির মত চিঁচি করিলাম আমি আমার স্নায়ুর ন্যায় চিঁচি-কার করিলাম আমি দুম্বুর ন্যায় শব্দ করিলাম আমার চক্ষু ওঙ্গু দৃষ্টি করিতে ফলি হইয়াছিল। হে যিশুইহা আমি দুন্দুশাগু হই
- ১৮ যাহা আমার গুপকারী হও। আমি কি করিব? তিনি তুমি আমার কাছে এক পুতিজা করিয়াছেন তিনি সে পুতিজাতও পূর্ণ করিয়াছেন। আমি আশন মনের তিজার বিষয়ে আমার আয়ুর-অবশিষ্ট বৎসর সরা
- ১৯ সরি চিত্ত) করিব। হে যিশুইহা তুমি আমার আত্মাকে যে জীয়াইয়াছ ও আমাকে সূদ করিয়াছ এবং আমার পরমাধু বাড়াইয়াছ এই কারণে তোমার বিষয়ে
- ২০ এই পুকাশিত হইবে। আমি বাথর বদলে সুখ পাইয়াছি তুমি আমার পুণকে রিনাশহইতে ওঙ্কার করিয়াছ তুমি আমার সকল নাশ আন পীঠের পাঁচ
- ২১ প্রেকিয়াছ। অরশ রমর তোমার গুদেশে বিনাবাদ করিবে না হত্যা তোমার পুশা-সা করিবে না যাহারা গাধে নামে জাহারা তোমার সত্বাতাবেকা করিবে না।
- ২২ আমি আজি যেমন করিতেছি কেমন অবি- যে জন অরি- যে সেই তোমার স্তুতি করিবে। সত্বালেরদের
- ২৩ হাতে নিভারা তোমার বিশ্বস্ততা জানাইবে। যিশুইহা আমাকে জান করিতে বিদ্যমান ছিলেন অতএব আমার সকল পরমাধু পর্যন্ত যিশুইহা ঘুরে আমি
- ২৪ হীবা বাজানেতে গীতি গাইব।

পর্ব
৩৯

সে কাল বনদনের পুত্র বাবেলের রাজা মরদক
বনদন পুত্র ও ঙ্কিলেরদিগকে ও নজর মাজকীহার
কাছে পাঠাইলেন কেনন তিনি যে পণ্ডিত হইয়া
সুস্থ হইলেন তিনি সে কথা শ্রুতিতে পাইয়াছিলেন ।
মাজকীহা তাহারদের ওত্তরভাগে আনন্দিত ছিলেন
এবং আশন ভাণ্ডার অর্থাৎ কণা মূর্ন সুগন্ধিদ্রব্য
মঙ্গলা বহুমূল্য তৈল এবং আশন অশ্রুগীর এবং
আশন সকল প্রয়োজ্য মর্যে যাং ছিল তাহারদিগকে
তাঁহা দেখাইলেন তাহার বাণী ও তাহার সকল রাজ্য
যাহা মাজকীহা তাহারদিগকে না দেখাইলেন এমন
কিছু ছিল না। —

- ৩ পরে বিশিষ্ট হা ভবিষ্যদ্বক্তা মাজকীহা রাজার নিকটে
আসিয়া বলিল এ লোকেরা কি বলে ? ও তাহারা কোথা
হইতে তোমার নিকটে আসিয়াছে ? মাজকীহা
বলিলেন তাহারা দূর দেশ হইতে অর্থাৎ বাবেল হইতে
৪ আমার নিকটে আসিয়াছে । তিনি বলিলেন তাহারা
তোমার বাণীতে কি দেখিয়াছে ? মাজকীহা বলি
লেন আমার বাণীতে যাহা আছে সে সব লি তাহারা
দেখিয়াছে আমার সকল বনের মর্যে যাং তাহার
৫ দিগকে না দেখাইয়াছি এমন কিছু নাই । পরে
বিশিষ্ট হা মাজকীহাকে বলিল মৈনোর ঝিহর এ কথা
৬ শ্রুত হ । দেখ সেকাল আমিবে যখন তোমার বাণীতে
যাহা আছে এবং তোমার পিতৃলোকেরা আজি পর্যন্ত
যাহা মুখ্য করিয়াছে সে সকলে বাবেলে লইয়া
যাওয়া যাইবে ঝিহর বলেন কিছু অবশিষ্ট রহিবে

১ না। যাহারদের জন্য তুমি দিবা এমন যে তোমার সমস্ত
 নেরা ও যাহারা তোমাহইতে বাহিরিবে তাহারদিগকে
 তাহারাই হইবে এবং তাহারাই বাবেলের রাজার আশ্রয়
 ৮ কায় যোজা হইবে । পরে যুজকীহা যিশুইহাকে
 বলিল যিশুহারা যে কথা তুমি কহিয়াছ সে কথাত্তে
 শূন আছে কেননা তুমি বলিলেন তাহার বিশ্বস্ত পুত্র
 জ্ঞান যাঘী আমার সময়ে নিযুক্ত হবে ।

পব্ব' তোমারদের ঈশ্বর কহেন তোমরা মাছুলা কর
 ১০ আমার লোকেরদিগকে মাছুলা করহ । যিরোশলমকে
 জীবনদায়ী কথা কহ এবং তাহার সংগ্ৰাম যে ঘুরাই
 য়াছে তাহার পাপের পার্শ্বশিষ্ট গৃহীত যে হইয়াছে
 ইহা তাহাকে জানাও সে যিশুহারা হাতহইতে আপন
 সকল পাপের ক্ষান্তির দ্বিগুন আশীর্বাদ পাইবে ।
 ৩ এক রব ঔৎসর্গমূলে ডাকিতেছে অরন্যে যিশুহারা
 পথ পুস্তুত কর কালনে আমারদের ঈশ্বরের কারণ
 ৪ বত পথ সোজা কর । পুত্রকে নীচ স্থান ওচ করণ
 যাইবে এবং পুত্রি পব্ব'ত ও গিরি নীচ করা যাইবে
 এবং বক যে সে সোজা হইয়া যাবে এবং হাটটিপেরা
 ৫ আয়গা সমান করা যাবে । এবং যিশুহারা তেজ
 প্রকাশ করা যাইবে এবং সকল পুণী একদা আমার
 দেব ঈশ্বরের কস্তক হ্রান দেখিতে পাইবে কেননা
 ৬ যিশুহারা মাথ তাহা কহিয়াছে । এক রব কহিতেছে
 চৈড়ি দিয়া প্রকাশ কর এবং আমি বলিলাম কি
 প্রকাশ করিব? । সমস্ত পুণী ঘাস তাহার সকল
 ৭ তেজ ও ক্ষেত্রের ফুলের ন্যায় । যিশুহারা বায়ু তাহার

৬৭. কয়েকটি বসিলে দ্বন্দ্ব শব্দ হয়। যায ও ফুল দ্বন্দ্ব হয়। অবশ্য এ লোক দ্বন্দ্ব। দ্বন্দ্ব শব্দ হয়। যায ফুল দ্বন্দ্ব হয় কিন্তু আমাদের ঐশ্বর্যের দ্বন্দ্ব সদাকাশ যথাক্রমে।
৬৮. হে সত্যবানের কাছে মঙ্গল সমাচারদায়িনী কন্যা তুমি শুভ পর্বতের উপরে যাও। হে বিরোধনীর কাছে মঙ্গল সমাচারদায়িনী কন্যা তুমি মহাবলে শব্দ কর শব্দ কর ভীত হইও না যাহোদার লগনের দিকটিকে মন ভোমাদের ঐশ্বর্যকে দেখ। দেখ পদ্ম যোশ্বর যিহুহা বলয়ানেরদের বিবন্ধে আশ্রিত এবং তাঁহার ভুজ তাহাকে পরাস্ত করিবে দেখ তাঁহার দেয় মঙ্গল তাঁহার সহিত এবং তাঁহার কাঞ্চের বেতন তাহার আগে। তিনি বক্ষকের মত আপন পান চরাইবেন তিনি বাধু আপন হাতে কুড়াইবেন ও বক্ষুৎকুলে বহিবেন এবং দুগ্ধদায়িনী মাদিরদিককে ধিরে তাড়াইবেন।
৬৯. হাতের তালুদ্বারা জল সমুদায় মার্শিয়াছেন ও মূর্গের পরিমাণ আপন বিদ্যতে করিয়াছেন ও কাঠার পৃথিবীর বীলা বিরাইয়াছেন এবং পর্বতের দিককে জরাজুতে এবং গিরিকে নিষ্কৃতে তোল করিয়াছেন যিনি তিনি কে ?
৭০. যিহুহার আত্মাকে কতব্য দেখাইয়াছে কে ? তাঁহার এক জন মন্ত্রীর নাম কে তাহাকে জানাইয়াছে ?
৭১. তিনি উপদ্রব ও বিচার পঞ্চক হবার জন্য এবং বিদ্যা লাভ ও সুখি পথে গতির জ্ঞান প্রাপ্ত হওয়ার জন্য কাহার সহিত পরামর্শ করিয়াছেন ?
৭২. দেখ মঙ্গল দেশীয়েরা কল্মির সোটার মত এ নিষ্কৃতে দ্বিরায যে ক্ষুদ্র বীলা তাহারই মত বিখ্যাত হইবে। দেখ তিনি

- ১৬ উপহীন ওলাকে ছুদু বস্তুর মত তুলেন এবং লবানন অগ্নির কারণ কিম্বা তাহার অগ্নুরা অগ্নির কারণ
- ১৭ পুত্র নয় তাহার সমাধে সকল দেশীরা অবস্তুতার মত হয় তাহারাই তাহার কাছে অস্তাবহইতেও ছুদু
- ১৮ এবং অবস্তুতামাত্রকণে গাভ হইবে। অতএব তোমরা ঈশ্বরকে কাহার তুল্য করিবা? ও কি পুকার
- ১৯ মূর্তিতে তাহার উপমা করিবা?। কাহার পুতিমাকে ছাঁচ করিয়া চলে মূর্নকার মূর্ন পাত্রেতে তাহা মড়ে
- ২০ এবং তাহার কারণে পুত্র জিহ্বির গঠন করে। যে জন স্বভাব করিতে পারে না সে দুষ্কৃত কোন কাঠ পমদ করে সে জন অচালিত এক পুতিমা বানাইতে
- ২১ কোন কারিগরকে ভাকে। তোমরা কি জানিতে চাই না? তোমরা কি শুনিতে চাই না? তোমাদের কাছে কি আর ভাবি পুকাশিত হইল না? তোমরা কি
- ২২ পৃথিবীর ভিত্ত করনাবধি তাহা বুঝিয়া না? যিনি ভূগোল লের ওপর বসিতেছেন তাহার বিদ্যমানত উদ্ভবাসীর সকলে ছড়িদের মত আছে যিনি যেহি ঘোমটার মত মূর্গ বিস্তার করেন যিনি বাস করনের নিয়ন্তক তামুর
- ২৩ ন্যায় তাহা মেলান যিনি অধ্যক্ষেরদিগকে অতিক্রম কর করেন যিনি পৃথিবীর বিচারকর্তারদিগকে শূন্যতা
- ২৪ মাত্র করেন সেই তিনি। তাহারদের এক গাছও অবশিষ্ট রহিবে না তাহার বৃনা ঘাইবে না তাহার
- দের মর্গাও মৃতিকায় শিকড় গাড়িবে না তিনি তাহার
- দের ওপর ফুক দিবামাত্র তাহার বৃহ হইয়া যাবে এবং মূল্য বস্তুম তাহারদিগকে পাতার মত

- ১৪ ওড়াইবে। বিম্বন্ধরূপে যিনি তিনি কেহন করে
আমাকে কাহার তুল্য করিবা? এবং আমি কাহার
- ১৬ সমান করা যাইবে?। ওহু দৃষ্টি হইয়া দেখে এ
সকলের সৃষ্টি করিল কে? তিনি তাহারদের মৈনোর
দিগকে সঙ্গানুসারে চালান ও সকলের নাম নিশ্চয়
করেন তাহার মহাবল এবং পরাক্রমের ভেজোভে
- ১৭ তাহারদের একটাও দেখা দিতে স্মৃতি করে না। তবে
আমার পথ যিশুহা দৃষ্টি হইতে লুকান আছে
আমার ঈশ্বর আমার মঙ্গলমা মানেন না হে যাকুব
তুমি কেন এ কথা বল? হে যিশুরাল তুমি এ
- ১৮ কথা কেন কহ?। যিশুহা যিনি তিনি অজর
ঈশ্বর তিনি পৃথিবীর সীমার সৃষ্টিকর্তা তিনি কাখন
- ১৯ স্নাত্ত নন ও শূন্য নন তাহার বুদ্ধি অজ্ঞেয়। তিনি
শূন্যেরদিগকে বল দেন এবং দুর্বলেরদের জোর
বাতান তুমি কি ইহা জান নাই তুমি কি ইহা শুন
৩০ নাই?। যুবারা স্নাত্ত ও শূন্য হইবে শূন্য যুবারা
৩১ ও ওছোট থাইয়া পড়িবে কিন্তু যাহারা যিশুহায়
বিশ্বাস করে তাহারা ওস্তর নুতন বল পাইবে
তাহারা পাখাপড়া নশর পক্ষির ন্যায় নুতন পাখা
যাড়াইবে তাহারা দৌড়িয়া শূন্য হবে না তাহারা
বিস্তর পথ হাঁটিয়াও দুর্বল হইবে না।

পর্ব দুই দেশীয় লোকেরা মনের নুতন বলেতে বিশিষ্ট
৪৪ হইয়া আমার নিকটে আইমুক লোকেরাও আপনার
দের বন পুনর্ববার পাওক তাহারা নিকটে আইমুক পরে
করুক। আইমু আমরা গাম্ভীর্যরূপে ওস্তর পুতুস্তর

৩৬ তখন আশীরের মনোথর্য রাজা পুমান করিল এবং
 ৩৭ ঘাইয়া ছিড়িল ও নিনবাযু বাস করিল। পরে
 সে আপন নিমুক দেবের মন্দিরে পূজা করিতেছে
 সে কাল আদ্রামলক ও শরেশুর নামে তাহার
 পুত্রেরা তাহাকে ভালোয়ারেতে হারিল পরে তাহারা
 আদ্রামলক দেশে পলাইল এবং তাহার এসরথরন নামে
 পুত্র তাহার হাতে ৩২ পরে অভিষিক্ত হইল।

শব্দ
 ৩৮

সে কালে ষড়কীহা মৃতকল্প পীড়িত ছিল এবং
 আশীরের পুত্র বিশিষ্টা ভবিষ্যদ্বক্তা তাহার নিকটে
 আসিয়া বলিল যিহহা এ কথা কহেন তোমার
 বাধীর সকল বিষয়ে আজা দেও কেননা তুমি মরিবা
 ১ তুমি আর বাঁচিবা না। তাহাতে ষড়কীহা দেয়ালের
 দিগে মুখ ছিরাইয়া যিহহার কাছে প্রার্থনা করিলেন
 ২ এবং বলিলেন হে যিহহা আমি এই নিবেদন করি
 আমি মৃত্যুকার এবং মরলাভকরনে তোমার গৌরবে
 আঠরিতে যেকণ যত্ন করিয়াছি এবং যাহা তোমার
 দৃষ্টিতে পুঙ্কুত তাহা করিয়াছি ইহা তুমি মনে কর।
 পরে ষড়কীহা ক্ষমতন ও ষড় বিলাপ করিলেন।
 ৩ পরে যিহহার এ কথা বিশিষ্টার কাছে আইল তুমি
 ৪ ঘাইয়া ষড়কীহাকে কহ তোমার গৌরু দাওদের
 ষড়কীহা যিহহা এ কথা কহেন আমি তোমার প্রার্থনা
 শুনিয়াছি আমি তোমার চক্ষুর তল দেখিয়াছি। দেখ
 আমি তোমাকে মুখ করিব তৃতীয় দিনে তুমি যিহহার
 মন্দির ঘাইবা এবং তোমার পরমাযু পঙ্কুদ্রাণ বৎ
 ৬ মর অভিষিক্ত করিব। এবং আশীরের রাজার হাত

- ৭ হইতে আমি তোমাকে ও এ নগরকে ওদ্ধার করিব
এক-এ মহর রক্ষা করিব। পরে যাজকীহা বলিল
আমি কি লক্ষণেতে ইহার নিষ্ঠায় জানিব যে যিশুহার
৮ ঘরে ঘাইব। যিশুজীহা বলিল যিশুহা যে বাক্য
তোমাকে কহিয়াছেন তিনি সে কথা পূর্ণে কহিবেন
৯ যিশুহাইহইতে তাহার এ চিহ্ন দেখে আশুজের জায়া
দৃষ্টিতে যে দণ্ড অর্জিত হইয়াছে তাহার দশ দণ্ড
জামি জায়া দিরাইব। পরে সূর্য্য দিবিয়া যে কএক
দণ্ড পূর্বে অর্জিত হইয়াছিল তাহার দশ দণ্ড দুরিল।
১০ এক- যিশুজীহা বলিল তাহার তুমুর ঘলের এক চেলা
লওক পরে তাহার তাহা খেঁতলিয়া ঘোড়ার ওপরে
লাইলে তিনি আরাম পাইলেন।
- ১১ যাহোদার যাজকীহা রাজা পীড়িত হইলে পর পীড়া
হইতে আরাম পাওন কালে যে বাক্য রচনা করিয়া
১২ জিলেন সে এই। আমি আপন কালের বিচ্ছেদ কল্প
হওয়া কালে কহিলাম কবরের দ্বার দিয়া আমাকে
ঘাইত হবে আমার আত্মর অবশিষ্ট যে সে লুপ্ত
১৩ হইল। আমি বলিলাম আমি কখন যিশুহাকে
জীব-লোকেরদের দেশে আর দেখিতে পাইব না
আমি জগন্নিবাসিরদের সহিত মনুষ্যকে আর দেখিতে
১৪ পাইব না। আমার আত্মাটো করা গিয়াছে তাহা
গোলের গোলের মত অসম্ভব হইতে লাভান গিয়াছে
যেমন তাঁতির ছেদনেতে হয় তেমনে আমার আত্ম
ছিন্ন হইয়াছে তিনি তাঁত হইতে আমাকে ছেদন
করিবেন দিনের মধ্যে তুমি আমার খন সাধি

- ১৫ করিবা। তিনি আমার হাত এমন চূর্ণ করিলেন যে আমি প্লাতোকাল পর্যন্ত সিংহের মত গাঙুল করিলাম। আমি তালচুটির মত চিঁচি করিলাম আমি সারসের ন্যায় চিংকীর করিলাম আমি ঘুঘুর ন্যায় শব্দ করিলাম আমার চক্ষু ওঙ্ক দৃষ্টি করিতে স্কীন হইয়াছিল। হে যিশুহা আমি দুঃখাগুণ্ড হই
- ১৬ য়াছি আমার ওপকারী হও। আমি কি করিব? তিনি আমার কাছে এক পুতিজা করিয়াছেন তিনি মে পুতিজাতও পূর্ণ করিয়াছেন। আমি আপন মনের তিক্তার বিষয়ে আমার আত্মর অবশিষ্ট বৎসর সরা
- ১৭ সরি চিন্তা করিব। হে যিশুহা তুমি আমার আত্মাকে যে জীরাইয়াছ ও আমাকে সুস্থ করিয়াছ এবং আমার পরমাণু কড়াইয়াছ এই কারণে তোমার বিষয়
- ১৮ এই পুকাশিত হইবে। আমি ব্যথার বদলে সুখ পাইয়াছি তুমি আমার পুনকে বিনাশহইতে ওঙ্কার করিয়াছ তুমি আমার সকল পাপ আন পীড়ের পাঁচ
- ১৯ ফেলিয়াছ। অবশ্য কবর তোমার ওদ্দেশে বিন্যবাদ করিবে না মৃত্যু তোমার পুশমা করিবে না যাহারা খাদে নামে তাহার তোমার সত্যতানেহা করিবে না।
- ২০ আমি আজ যেমন করিতেছি তেমনি জীবৎ যে জন জীবৎ যে সেই তোমার স্তুতি করিবে। সন্তানেরদের
- ২১ কাছে নিতারা তোমার বিশ্বস্ততা জানাইবে। যিশুহা আমাকে শ্রান করিতে বিদ্যমান ছিলেন অতএব আমার সকল পরমাণু পর্যন্ত যিশুহার দ্বারে আমি বীণা বাজানতে গীত গাইব।

৩৭ মে কালে বলহনের পুত্র কাইবলের রাজী মরহুম
 ৩৮ কলদন পত্র ও ওকিলেরদিগকে ও নজর মাজকীহার
 কাছে পাঠাইলেন কেননা তিনি যে পীড়িত হইয়া
 সূস্থ হইলেন তিনি সে কথা শুনিতে পাঁইয়াছিলেন।

২ মাজকীহা তাহারদের ওত্তরদেহে আনন্দিত ছিলেন
 এবং আনন ভাঙার অর্থাৎ স্বামী মূর্খ সুগামিদুবা
 হামলী বহুযুক্ত তৈল এবং আনন অন্ধকার এবং
 আনন সকল ঐযোপ্তর যবী যাহ ছিল তাহারদিগকে
 তাহা দেখাইলেন তাহার বাণী ও তাহার সকল রাজ্য
 যাহা মাজকীহা তাহারদিগকে না দেখাইলেন এমন
 কিছু ছিল না।

৩ পরে যিশুইহা ভবিষ্যদ্বক্তা মাজকীহা রাজার নিকটে
 আসিয়া বলিল এ লোকেরা কি বলে? ও তাহার কোথা
 হইতে তোমার নিকটে আসিয়াছে? মাজকীহা

৪ বলিলেন তাহার দূর দেশ হইতে অর্থাৎ দাঁকেন হইতে
 আমার নিকটে আসিয়াছে। তিনি বলিলেন তাহার
 তোমার বাণীতে কি দেখিয়াছে? মাজকীহা বলি

৫ লেন তোমার বাণীতে যাহা আছে সে সকল তাহার
 দেখিয়াছে আমার সকল বনের যবী যাহা তাহার
 দিগকে না দেখাইয়াছি এমন কিছু নাই। পরে

৬ যিশুইহা মাজকীহাকে বলিল মৈনোর যিশুইহা এ কথা
 শুনহ। দেখ মৈনোর আসিবে যখন তোমার বাণীতে
 যাহা আছে এবং তোমার নিতুলোকেরা আজি পর্যন্ত

৭ যাহা মর্যয় কথিয়াছে সে সকলে বহুবেল লইয়া
 যাওয়া যাইবে যিশুইহা বলিল কিছু অন্ধলোক হইবে

১ না। যাহারদের জন্ম তুমি দিবা এখন যে জোয়ার মত্তা
নেরা ও যাহারা জোয়ারহইতে বাহিরিবে তাহারদিগকে
তাহারা লইবে এবং তাহার বাবিলের রাজার আত্মা
কায় যোজা হইবে। পরে মাজকীহা বিংশ অঙ্ককে
বলিল যিহহার যে কথা তুমি কহিয়াছ সে ক্রান্তে
শূন আছে কেননা তিনি বলিলেন তাহার বিশ্বস্ত পুত্র
জানি যাহা আবার সময়ে নির্যুক্ত হবে।

২০ পঞ্চম জোয়ারদের ঈশ্বর কছেন জোয়ার। মাছুনা কর
আমার লোকেরদিগকে মাছুনা করই। যিরোনলমকে
জানিয়ারী কথা কহ এবং তাহার সংগায় যে ছুরাই
যাচ্ছে তাহার পানের পাশ্চিম গৃহীতি যে হইয়াছে
ইহা তাহাকে জানও সে যিহহার হাতহইতে আপন
সকল পানের শক্তির দ্বিগুন আশীর্বাদ পাইবে।
এক রব ওট্টঃম্বরে ডাকিতেছে অরনো যিহহার
পথ পুস্তক কর জানিবে আমারদের ঈশ্বরের কারন
বড় পথ সোজা কর। পুস্তক লিখি স্থান ওচ করা
যাইবে এবং পুত্রি পবহত ও দিকি লিখ করা যাইবে
এবং কফ যে সে সোজা হইয়া যাবে এবং হাটাটাররা
আরগা সমান কথা যাবে। এবং যিহহার তেজ
পুকাশ করা যাইবে এবং সকল পুণী একদা আমার
দের ঈশ্বরের কর্তৃক গ্রন দেখিতে পাইবে কেননা
যিহহার মাথ তাহা কহিয়াছে। এক রব কহিতেছে
টোতি দিয়া পুকাশ কর এবং আমি বলিলাম কি
পুকাশ করিবে? সমস্ত পুণী যান তাহার সকল
তেজও হইবে মুলের নাম। যিহহার বাণ তাহার

- ওপরে বহিলে ঘাস শুষ্ক হইয়া যায় ও ফুল ফল
 ৮ হয়। অবশ্য এ লোক ঘাস। ঘাস শুষ্ক হইয়া যায়
 ফুল ফল হয় কিন্তু আমারদের ঈশ্বরের বাণী সর্দাকাল
 ৯ থাকিবে। হে স্রীযনের কাছে মরিল সমাচারদায়িনী
 কন্যা তুমি ওহু পর্ব্বত্তের ওপরে মাও হে যিরোশল
 মের কাছে মরিল সমাচারদায়িনী কন্যা তুমি মহাবলে
 শব্দ কর শব্দ কর ভীত হইও না ঘহোদার নগরের
 ১০ দিগিকে বল তোমাদের ঈশ্বরকে দেখ। দেখ পর
 যেশ্বর যিহুহা বলবানেরদের বিবন্ধে আশ্রিত এবং
 তাঁহার ভূজ তাহাকে পরাস্ত করিবে দেখ তাঁহার দেয়
 ফল তাঁহার সহিত এবং তাঁহার কার্যের বেতন তাহার
 ১১ আগে। তিনি বক্ষকের মত আপন পাল চরাইবেন তিনি
 বাগা আপন হাতে কুড়াইবেন ও বক্ষঃস্থলে রহিবেন
 এবং দুগ্ধদায়িনী মাদিরদিকে ধিরে তাড়াইবেন।
 ১২ হাতের তালুয়ায় জল সমুদ্রায় মনিয়াছেন ও মূর্গের
 পরিমাণ আপন বিঘণ্ডে করিয়াছেন ও কাঠায় পৃথিবীর
 বীলা বিরাইয়াছেন এবং পর্ব্বত্তের দিগিকে তরা জুতে এবং
 গিরিকে নিক্রতে তোল করিয়াছেন যিনি তিনি কে ?
 ১৩ যিহুহার আত্মাকে কতব্য দেখাইয়াছে কে ? তাঁহার
 এক জন মন্ত্রীর নাম কে তাহাকে জানাইয়াছে ?
 ১৪ তিনি ওপদিষ্ট ও বিচার পথস্ত হবার জন্যে এবং বিদ্যা
 লাভ ও বুদ্ধি পথে গতির জ্ঞান পুণ্ড হওয়ার জন্যে
 ১৫ কাহার সহিত পরামর্শ করিয়াছেন ? দেখ সকল
 দেশীয়েরা কলসির খোটার মত ও নিক্রিকে ছিরায় যে
 ক্ষুদ্র বীলা তাহারই মত বিঘাত হইবে। দেখ তিনি

- ১৫ উপস্থিত ওলাকে ক্ষুদ্র বস্তুর মত তুলেন এবং লবানন অগ্নির কারণ কিম্বা তাঁহার জন্মের অশ্রুতির কারণ
- ১৬ পুত্র নয় তাঁহার সম্মুখে সকল দেশেরা অবস্থতার মত হয় তাহারাই তাঁহার কাছে অভাবহইতেও ক্ষুদ্র
- ১৮ এবং অবস্থতামাত্রকণে খাণ্ড হইবে। ততঃ তোমরা ঈশ্বরকে কাহার তুল্য করিবা? ও কি পুত্রের
- ১৯ মূর্তিতে তাঁহার উপমা করিবা?। কাহার পুতিয়ারে চাঁচ করিয়া চালে মূর্নকার মূর্ন পাত্রিতে তাহা মঢ়ে
- ২০ এবং তাহার কারণে কাহার জিজির গঠন করে। যে জন স্বতঃ খরচ করিতে পারে না সে দুঃখে কোন কাচ পক্ষ করে সে জন অচ্যানিত এক পুতিয়া বানাইতে
- ২১ কোন কারিগরকে ডাকে। তোমরা কি জানিতে চাহ না? তোমরা কি শ্রুতিতে চাহ না? তোমাদের কাছে কি আরম্ভাবধি পুকাশিত হইল না? তোমরা কি
- ২২ পৃথিবীর ভিত্ত করণাবধি তাহা বুঝিল না? যিনি ভূগোলের ওপর বসিতেছেন তাহার বিদ্যামানে উন্নিবাসীর সকলে ছাড়িসের মত আছে যিনি যেহি ঘোমটার মত মূর্গা বিস্তার করেন যিনি বাস করণের নিয়িতক তামুর
- ২৩ ন্যার তাহা মেলান যিনি অবিষ্করদিগকে অতিক্রম কর করেন যিনি পৃথিবীর বিচারকর্তারদিগকে শূন্যতা
- ২৪ মাত্র করেন সেই তিনি। তাহারদের এক গাজও অবশিষ্ট রহিবে না তাহারা বনা যাইবে নঃ তাহাদের মর্গাও মূর্তিকায় শিকড় গাভিবে না তিনি তাহারদের ওপর হুক দিরায়াত্রে তাহারা শুষ্ক হইয়া যাবে এবং মূর্নী বাতাস তাহারদিগকে নাড়ার মত

১৪ উদ্ভাবিত। কিম্বদন্তি যিনি তিনি মহিলা তাঁর
আমাদের হাতের তুল্য করিবা? এবং আমি কাহার

১৬ সমান করা পাইব?। ওই দৃষ্টি হইয়া দেখ এ
সকলের সৃষ্টি করিল কে? তিনি তাহারদের মৈনোর
দিগিকে সঙ্গীতাদির চর্চা ও সকলের নাম নির্দেশ
করেন তাঁহার মহাবল এবং পরাক্রমের ভেজেতে

১৭ তাহারদের একটাও কোণ দিতে স্মৃতি করে না। তবে
আমার মথ যিহা হইতে বৃষ্টি হইতে নুতান আলে
আমার উদ্ভব আমার সর্বকর্মা মানেন না হে মৈকুব
তুমি কেন একথা বল? হে যিশরাজ তুমি এ

১৮ সাক্ষা কেন কর?। যিহা যিনি তিনি অতর
উদ্ভব তিনি পৃথিবীর সীমার সৃষ্টিকর্তা তিনি কখন

১৯ স্নান নন ও শূন্য নন তাঁহার বুদ্ধি অক্ষয়। তিনি
শান্তিরদ্বিগিকে বল দেন এবং দুর্বলেদেরের জোর
হাতের তুমি কি ইহা জান নাই তুমি কি ইহা শুন

২০ নাই?। ঘুরা কাছ ও শূন্য হইবে পৃষ্ঠ যুবারা

২১ ও ঠোকাইয়া পড়িবে কিন্তু তাহার যিহা
বিশ্বাস করে তাহার ওত্তর নুতন বল পাইবে
তাহার নামানতা নশর পক্ষির ন্যায় সন্তান পাশা
কর্তার তাহার দোড়িয়া শূন্য হইবে না তাহার
কিহর মথ হুটিয়াও দুর্বল হইবে না।

কর্ম ছয় হে শরী লোকের মনের সন্তান রনেতে বিশিষ্ট

৪১
ইহা আমার নিকটে আইনুক লোকেরাও আননার
বের বল নুতনের পাওর তাহার নিকটে আইনুক পরে
কর্মক। আইন আনরা গাঙ্গুলীকণে ওত্তর পুতুত্তর

১। এই একটুকুর জাতি পূর্ব বিশেষিত।

- ১। এই একটুকুর জাতি পূর্ব বিশেষিত।
- ২। এই একটুকুর জাতি পূর্ব বিশেষিত।
- ৩। এই একটুকুর জাতি পূর্ব বিশেষিত।
- ৪। এই একটুকুর জাতি পূর্ব বিশেষিত।
- ৫। এই একটুকুর জাতি পূর্ব বিশেষিত।
- ৬। এই একটুকুর জাতি পূর্ব বিশেষিত।
- ৭। এই একটুকুর জাতি পূর্ব বিশেষিত।
- ৮। এই একটুকুর জাতি পূর্ব বিশেষিত।
- ৯। এই একটুকুর জাতি পূর্ব বিশেষিত।
- ১০। এই একটুকুর জাতি পূর্ব বিশেষিত।

হাতে বহিয়া যাঁহাকে পৃথিবীর পৃষ্টিরহইতে দেখাই
 য়াছি এবং তাঁহার সীমাহইতে আনিয়াছি এবং তুমি
 ১০ আমার হাম আমি তোমাকে পশন্দ করিয়াছি তোমা
 কে আমি জাগি করিব না এই কথা যাঁহাকে কহিয়াছি
 এমন যে তুমি আমি তোমার সঙ্গে সেকারন শুয় করিও
 না আমি তোমার ঈশ্বর অতএব তুমি ভীত হইও না
 আমি তোমাকে রক্ষা দিয়াছি আমি তোমার ঔপকার
 করিয়াছি আমি আপন বিশ্বাস্য হইল হস্ত দিয়া
 ১১ তোমাকে ধরিয়াছি। দেখে যাঁহারা তোমার ঔপকার
 হস্তিত্ব চিনে তাঁহারা লঙ্ঘিত ও বিরন হবে যাঁহারা
 তোমার সহিত যুদ্ধ করিল তাঁহারা অবশুভার লাগি
 ১২ হবে তাঁহারা যোদ্ধার হিন্দ্র হইবে। যাঁহারা
 তোমার সহিত যুদ্ধ করিল তাঁহারা হিন্দ্রকে তুমি ক্ষমা
 ১৩ করিয়া কিন্তু তাঁহারাঘের ঔপকার পাইতে পারিবা
 না। তাঁহারা তোমার সহিত সংগ্রাম করিল তাঁহারা
 ১৪ অবশুভার মুহুর হইবে ও শাস্তা মাত্র যেমন তেমন
 ১৫ হইবে। কিন্তু তোমার হস্তিন হস্ত শক্ত করিয়া
 হইল ও শুয় করিও না আমি তোমার ঔপকারী
 এই কথা তোমাকে কহল এমন যে গ্রিহহা তোমার
 ১৬ ঈশ্বর আমি তিনি। হে ঘাঁহর কীট হে গিশরালের
 মরনীয় মানষ গ্রিহহা বলেন তুমি শুয় করিও না
 আমি তোমার ঔপকারী এবং গিশরালের বিষমরূপ
 ১৭ তিনি তিনি তোমার হিংসকেরদের পুতিফল দায়ক।
 ১৮ দেখে তোমার কারন একটা শস্য মাড়া গাতি একটা
 নুতন শস্য মাড়া চোখাচোখে দৃষ্টবিশিষ্ট রথ আমি

বসিইব তুমি মনঃকর্তাকে স্মারিত্য চুর্ন করিবা এব°

৪৩ নিরিগনাথ জুহি করিবা । তুমি তাহারদিগকে স্মারিত্য

এব° বায়ু তাহারদিগকে স্তম্ভিত্বের স্বেদিয়ে তাহার্য যাত

৪৪ মিত্রি পতিই কিং তুমি যিহহার স্মারিত্য করিবা তুমি

৪৫ যিশরানের বর্ষক্রমের প্রদর্শন জগৎ স্মিত করিবা ।

৪৬ গরিব ও দীনহীনের। জল স্ফো করিলেও কিছু পাও

৪৭ না গলে ও তাহারদের জিহ্বা তক্তাও স্মিলে আমি

৪৮ যিহহা তাহারদিগকে পুতুত্তর করিব যিশরানের স্মরণ

৪৯ যে আমি তাহারদিগকে স্মাণ করিব না । শুভস্থানে নদী

এব° পুষ্টিরের মধ্যখানে শুকুই আমি যুহিব আমি

৫০ স্মরণকে স্মরণিনী এব° শুভস্থমিকে স্মরণের স্মোত

৫১ করিব । তাহার্য ইহা মেঃ ও জানে ও মনে করে ও

একত্রা বর্ষে এই কারণ যিহহার ইন্দ্ৰ এ কার্য করিয়াছে

এব° যিশরানের বর্ষক্রম তাহা স্মৃষ্টি করিয়াছেন ।

৫২ আমি অরনো আরজ ও বাবুন ও ইদম ও জিত বৃক্ষ

৫৩ দিব আমি কখনে বর্ষণ ও তাহার্য ও তাশোর বৃক্ষ

এক স্থানে করিব ।

৫৪ যিহহা বনল জোমরা নিকট আইস জোমরদের

৫৫ মকদ্দমা বাহির করহ । যাকবের রাজা কহেন

৫৬ জোমরা স্মরণদের এ মহা পরাক্রম পুকাশ করহ ।

৫৭ তাহার্য আইসক ও ভবিষ্যৎ যাহা তাহা বলুক

৫৮ পুথ্যে যে হইবে সে কিং ইহা স্মারদিগকে কথক

৫৯ পরে আমরা তাহা দিটার করিয়া তাহার পুন হওয়া

৬০ দেখিব কিম্বা পরে যাহা হইবে তাহা এ পুকাশ করক ।

৬১ শেষকালে যে হইবে সে কথা বল তখন জোমরা যে

সুখী-ইহা আয়ব্রা প্রাণিত্তে পারিব। সুখিয়া কর
কিন্মা কুখিয়া কর। তখন আয়ব্রা একটা চমৎকার আন

১৪ ও শব্দেতে সাহস হইবে। কিন্তু যখন তোমরা অভাব
হইতেও কিছু তোমারদের কার্যও অকল্পিত হইতেও
ছোট যে জন তোমারদিকীকে পক্ষন করে। সে জন
দুর্ভিত হইবে।

১৫ আমি ওত্তরদিগে এক জনের ওপত্তি করিয়াছি
সে আমিরে। সুখোদয় মানহইতে সে আয়ব্রা নামে
লিখেন। ককিরে যেমন কেহ ঠিকাকে মাতার ও
সেমন কুখকার মৃত্তিকা দলায় সেমনে তিনি রাতার

১৬ দিকীকে মলিয়া মেলিলেন। আয়ব্রা কহা যে আমি এই
কারণ পুথ্যকারি পুস্তিকা করিয়াছে কে? এক একথা
সত্য আয়ব্রা এ পুস্তিকা দি এই কারণ তাহা পুস্ত হওনের
পক্ষে পুস্তিকা করিয়াছে কে? তাহা ভবিষ্যৎ কবে যে
কহে এক এক জন ছিল না। তাহা পুস্তিকা যে কহে
এমন এক জন ছিল না তোমারদের কথা যে শুনে এমন

১৭ কহে ছিল না। দেখে তাহার এখানে এই কথা আমি
সীমনের কাছে পুথ্যে পুস্তিকা করিলাম আমি থিরো
১৮ শনয়কেও সুসমাচার বক্তা দি। কিন্তু আমি দেখি
নাহি এবং কহে ছিল না। আমি দেবেরদের মবেও
দেখিলাম কিন্তু পুস্তিকর যে কহে এমন কহে ছিল

১৯ না। আমি তাহারদের কাছে জিজ্ঞাসা করিলে কহে
ওত্তর দিতে পারিল না। দেখে তাহার স্কল শূন্যতা
মুহুর তাহারদের কার্যও কিছু নয়। তাহারদের
পাতুয়া পুস্তিকা বায়ু ও শূন্যতা মুহুর মাত্র।

পূর্বকালের ভবিষ্যৎকাল পূর্ণ হইয়াছে এবং
নতুন যে ও-নাম জাহাও আমি কছি সে কার্যের
৪০ ওহুকের পুর্বে আমি তাহা ভবিষ্যৎ জ্ঞানই। হে
সমুদ্রগামী ও সমুদ্র ব্যবসায়কারি সকল যে তোমরা
হে সমুদ্রের দুর্ভিক্ষ ও ভবিষ্যৎসিরা তোমরা ও
যিহুদীর নিকটে নতুন গমন কর পৃথিবীর পুণ্ডর
৪১ হইতে তাহার স্তবও কর। কামন ও ভবিষ্যৎ
দ্বিতীয় নগর কদের নগর ও ভবিষ্যৎসিরা বস ওহু
৪২ মর কহক পুণ্ডরময় পুণ্ডরময় দেশেরা হয
৪৩ মর কহক তাহার নিকটের মধ্যস্থ থাকিয়া মহা
৪৪ মর কহক। তাহার দ্বিহুদীর নাম কহক এবং দুই
৪৫ দেবীঃদের মধ্য তাহার পুণ্ডরমা কহক। দ্বিহুদী
৪৬ যিহুদীর যত যাত্রা করিবেন তিনি মহা যোদ্ধার যত
আপন ফেরি দুটিবেন তিনি ওহুদর করিবেন তিনি
৪৭ মাহাদ করিবেন তিনি আন শত্রুদের দ্বিপদে
৪৮ আপন বল পুকাশ করিবেন। আমি বহুকাল চুপ করি
যাছি আমি কি সর্দারকাল চুপ করিয়া থাকিব? আমি
কি আর সহিব? যেমন স্বীলোক গভ্রযত্ন কালে
৪৯ করে তেমনে নিশ্বাস ধরত এবং যত্নে নিশ্বাস টেনিত
আমি টেঁটাইব। আমি পছত ইত্যাদি নিমুল করিব
ও তাহার ওপরিদ্রিত যত দাম সে সকল পোড়াইয়া
ফেলিব আমি নদীকে বন করিব এবং জলের পুঙ্ক
৫০ রিনীকে পুঙ্কলিত করিব। আমি অন্ধরদিগকে এক
অক্ষত পথ দিয়া লইয়া যাব এবং পুঙ্কের অনিশ্চিত
৫১ পথে তাহারদিগকে গতি করাইব আমি অন্ধকারকে

- ৩৮ তাহারদের অর্গে দীপ্তি করিব এবং ঐহ নীচ পথ
 সমান করিব আমি এ কাণ্ড তাহারদের কারণ করিব
 এবং তাহারদিকে তাগি করিব না।
- ৩৯ তাহারি কাকরহুত পুতিয়াতে বিদ্যাস করে তাহারি
 জাঁচুয়া পুতিয়াতে তোমরা তাহারদের ঈশ্বর এ কথা
 করে তাহারি পক্ষে যিহিগে তাহারি মৌলানা
 লিখতর হইয়াছে।
- ৪০ হে কবিরেরা শুন এবং হে সাজেরা তোমরা দেখি
 ৪১ বার কারণ দৃষ্টি কর। আমার দাস বই অক্ষ কে?
 এবং তাহার কাণ্ড আমি তা ন দুতকে পাঠাই
 তাহার মত জানা কে? শুধু ওপরে পুস্তি যে জন
 তাহার মত আশ্ব কে? এবং তাহার দাসের মত
 ১০ বখির কে?। তুমি দেখিতেছ বটে কিন্তু জান না
 তোমার কাণ্ড যিহিগে বটে কিন্তু শুনিতে তোমার ইচ্ছা
 ১১ নাই। তথাপি সিহা আপন মতাতার কারণ তাহার
 মের পুতি কাণ্ডান ছিলেন তিনি আপন স্বর ওহ
 ১২ করিয়া তাহা তেজমী করিাছেন। কিন্তু এ লোকেরা
 গুহ এবং লুটা হইয়াছে তাহারদের মতী বাজ
 তাহারি মের মকল তাহে দ্বিত হইল এবং অন্ধকারময়
 কাণ্ডগিরে বিহু হইয়াছে তাহারি লিখার জিল
 এবং লিখার করিতে কেহ জিল না তাহারি লুটা
 বস্ত জিল এবং যিহিগে দেও এই কথা কেহ বলিল
 ২০ না। এ কথা শুনিতে যে চাহে ভবিষ্যৎ কালের
 কারণ যে অবধান করিবে এবং তাহা যে জানিবে
 ২১ তাহারদের মতী এমন কে আছে? শিকার হওনের

করিল যাকুবকে দিল এবং বিশ্রামের আশ্রয়ার্থে
 দেহ হাতে যে দিল সে কে? যাহার বিবন্ধে তাহার
 পাপ করিয়াছিল তাহার মধ্যে তাহার চলিতে চাহিল
 ২৫ না এবং তাহার ব্যবস্থা তাহার করিতে ইচ্ছা করিল
 ২৬ না এমন যে যিহুয়া সে কি তিনি নন? অতএব
 তিনি তাহারদের ঙ্গেই আসিল ফোবের তাপ এবং
 যুদ্ধের জোর চলিলেন তাহার পিঠা তাহার চিত্তদ্রিগে
 ২৭ না যিহুয়া যিহুয়া মো তোমার মঙ্গল না সেও তাহাকে
 ২৮ নোড়াইল কিন্তু সে তাহা যিহুয়া করিল না।
 ২৯ নব্বই কিন্তু একজন হে যাকুব তোমার সৃষ্টিকর্তা যে
 ৩০ যিহুয়া এবং হে যিশরাল তোমার নিয়ম কর্তা যিনি
 ৩১ তিনি একথা কহেন ভয় নাই কেননা তোমাকে আমি
 ৩২ মুক্ত করিয়াছি আমি তোমার নাম করিয়া তোমাকে
 ৩৩ ডাকিয়াছি তুমি আমার। তুমি যখন জন্মে গতি কর
 ৩৪ সে কালে আমি তোমার অর্ধে থাকি তুমি যখন নদী
 ৩৫ দিয়া যাও সে কালে নদী তোমাকে ডুইয়া ফেলিবে না
 ৩৬ তুমি যে কালে অঙ্গিতে বেড়াও সে কালে তুমি হালধা
 ৩৭ হইবা না এবং আমি তোমাকে স্মরিবে না। কেননা
 ৩৮ আমি যিহুয়া তোমার ঈশ্বর আমি যিশরালের ঈশ্বর
 ৩৯ সূর্য তোমার মুক্ত কর্তা আমি তোমার হেঁচলের মূল্য
 ৪০ যিম্বর দিয়াছি এবং তোমার বদলে আমি কুশ
 ৪১ ও সব দিয়াছি। তুমি আমার দক্ষিণে স্থায়ী
 ৪২ ছিলে তুমি সন্তুষ্ট ছিলে এবং তোমাকে আমি
 ৪৩ প্রেমও করিয়াছি সেই কারণ আমি যম্বোর দিগকে
 ৪৪ তোমার বদলে এবং লোকের দিগকে তোমার পুত্র

- ৫ বদলে দিব। আমি তোমার রুহিত আদি সেই কারণ ভয় করিও না। তোমার মন্ত্রান্তরদ্বিতীকে আমি পূর্বদেশ হইতে এবং পশ্চিম হইতে তোমাকেও একত্র করিব। আমার পশ্চেরদ্বিতীকে দূর হইত ও আমার কন্যাদ্বিতীকে পৃথিবীর সীমা হইতে আনিও আমি এই কথা উত্তর দেশকে কহিয়া বলিব। তুমি ছাড়া দেও
- ৬ এবং দক্ষিণ দেশকেও কহিব তুমি রাখিও না আমার নামেতে যাও যে অথচ আমি আপনাদের স্রবের কারণ যে পুতি জন সৃষ্টি করিয়াছি। যাহাকে আমি নির্মান করিয়াছি ও যাহাকে বাতাইয়াছি তাহাকে আনিও।
- ৭ চকুরিণিষ্ঠ অথচ অন্ধ লোকের দ্বিতীকে এবং কন
- ৮ বিনিষ্ঠ অথচ কবিদের দ্বিতীকে বাহির করহ। সকল দেশীয়েরা একত্র হইয়া আইসুক সকল লোক একত্র হওক তাহারদের মধ্যে ইহা যে পূকাশ করিবে ও পুথমে যাহা হবে তাহা আমার দ্বিতীকে বলিবে সে কে? তাহার বিদ্রোহী হয় এই কারণ আপনাদের মঙ্গলদ্বিতীকে বাহির করক কিম্বা আপনাদের পক্ষা মাতে কথা শুনি এই কথা যে মতা ইহা বলুক।
- ৯ যিহা কহেন জেয়রা জান এবং আমাকে পুতায় কর এবং আমি যে তিনি ইহা বুঝ এই কারণ তোমরা সাক্ষী আছে অর্থাৎ আমার মানোনিও সেবক আমার সাক্ষী আছে। আমার পূর্বে কোন দেব নিষিদ্ধ ছিল না এবং আমার পরেও কোন কেহ থাকিবে না।
- ১০ আমি আমিই যিহা আমি ব্যতিরেকে ত্রানকর্তা
- ১১ কেহ নাই। আমি আপনাদের নিয়ম পূকাশ করিয়াছি

- আমি নিস্তারও করিয়াছি আমি তাহা জানাইলাম
এবং তোমাদের মধ্যে আর কোন দেব যে তাহা
জানাইল তাহা নয়। যিশুইহা বলেন আমি যে ঈশ্বর
৪৩ ইহাতে তোমরা আমার মাফী। কালের পূর্বেও আমি
সেই এবং আমার হাতইহাতে খালাম যে করিতে
পারে এমন কেই নাই। আমি করি এবং আমার
কৃতকর্ম অকৃত করিতে পারে কে?।
- ৪৪ যিশুইহা তোমার মুক্তি অর্থাৎ যিশুরালের বীর্ষাম্বুতপ
এ কথা কহেন তোমাদের জন্য আমি বাহলে পাঠাই
যাছি এবং তাহার সকল মহলোকেরদিগকে এবং
জাহাজের বিষয়ে সামরিক যানিদ্রোয়েরদিগকে আমি
৪৫ পাঠাই করিব। আমি যিশুইহা তোমাদের বীর্ষাম্বুতপ
অর্থাৎ যিশুরালের সৃষ্টিকর্তা তোমাদের রাজা।
- ৪৬ যিনি সমুদ্রে ও মহা জলে পথ করিলেন যিনি
৪৭ অশ্বাকৃৎকে ও অশ্বকে ও সেনাগণকে ও যোদ্ধাকে বাহির
করিলেন ও তাহার একত্র শুইল তাহার আর ওঠিল না
তাহার লিবিয়া গেল তাহার পাঠের নাথ্য নিব্বান
৪৮ হইল এমন যে যিশুইহা তিনি এ কথা কহেন পূর্ব
কালের বিষয় মনে রাখিও না পুণ্ডিন কালের যে
৪৯ বিষয় তাহাও মানিও না। দেখ আমি এক নতুন কার্য
করি মে এইক্ষণে প্রকাশিত হইবে তোমরা কি তাহা
মানিবা না? আমি বনে পথ করিব এবং নিরালয়
৫০ স্থানে জলের স্রোত করিব। মাঠের বন পশুরা ও
নাগেরা ও পিঠারা আমার মহিমা প্রকাশ করিবে
কেননা আমি আপন লোকের আমি আপন অভির্মন্তর

১১. দেহ পান করনের নিমিত্ত বনে জল এতৎ কাননে
 ১২. জলের স্রোত দিয়াছি । এই লোক আমি আপনাদে
 ১৩. কারন নিৰ্মাণ করিয়াছি ও তাহার। আমার স্তব
 পুকাশ করিবে ।
১৪. কিন্তু হে যাকুব তুমি আমার স্থানে নিবেদন না করি
 ১৫. যাছ হে যিশরাল আমার জন্যে তুমি শ্রম না করি
 ১৬. যাছ । তুমি আপন আশুতির নিমিত্তক মেঘের বাটা
 আমার কাছে আন নাই তুমি আপন বলিদানে আমার
 আদর কর নাই আমি ওৎসর্গ চাহিবাত্তে তোমার
 ওৎসর্গ ভার দি নাই ও লবানের ওৎসর্গের আশ্রয় করাত্তে
 ১৭. তোমার পরিশ্রম করি নাই । তুমি কণা দিয়া আমার
 ১৮. কারন কান। বৃক্ষ ফল না করিয়াছ এতৎ তোমার
 বলিদানের চরবি দিয়া আমার পরিতোষ না করিয়াছ
 তদ্বিবন্ধনক্ষে তুমি আপন পান দিয়া আমাকে ভারগুরু
 করিয়াছ তুমি আপন অযথার্থ ক্রিয়াতে আমাকে ক্লান্ত
 ১৯. করিয়াছ । যিনি আপনাদে নিমিত্তে তোমার ঘাইট মোচন
 ২০. করেন ও তোমার পান মনে আর রাখিবেন না তিনি
 আমি আমিই । তোমার যে ওৎসর্গ তাহ। আমার মনে
 ২১. দিও আমারদের সমান মত বিচার হওক তুমি আপন
 ২২. নাাকে পরিস্কৃত করনের কারণ আপনাদে মামলত পুকাশ
 ২৩. করিও । তোমার গৌত্র পান করিয়াছে এতৎ
 ২৪. তোমার অর্চায়ের। আমাকে ছাড়িয়াছে । তোমার
 অধীক্ষেত্বে আমার পবিত্র স্থানকে অপবিত্র করিয়াছে সে
 ২৫. কারণ আমি যাকুবকে মাল্য বস্ত্র হবার কারণ দিয়াছি
 ২৬. এতৎ যিশরালকে নিন্দ। পাওনের কারণ দিয়াছি ।

- পর্ব
- ৪৪ কিন্তু হে আমার দাম বাঁকুব হে আমার মনোনিভ
 যিশুরান তুমি সমুত্তি এ কথা শুন। যিনি গায়ে
 তোমার আকার করিলেন যিনি তোমার ওপকার ও
 ২ করিবেন এমন যে যিহুই তোমার সঙ্কিত্তা তিনি
 এ কথা কহেন হে আমার দাম বাঁকুব হে আমার
 ৩ মনোনিভ যিশুরান তুমি ভয় করিও না কেননা আমি
 তুমিদের ওপর জল চালিব এবং শুষ্ক স্থানে
 স্রোত করিব আমি আপন আত্মা তোমার বংশের
 ৪ ওপরে এবং আপন আশীর্বাদ তোমার সমস্তানেরদের
 ওপরে চালিব এবং যেমন জলে দাম ও যেমন
 পুষ্করিণীর কাছে বাহিম বৃক্ষ তেমনে তাহার বাড়িবে।
 ৫ এক জন বলিবে আমি যিহুইর আর এক জন যাঁকুব
 নামে খ্যাত হইবে অন্য কোন ব্যক্তি যিহুইর কাছে
 স্মারক করিবে এবং যিশুরান নামে আপন ওপনাম
 করিবে।
- ৬ যিশুরানের রাজা যিহুই তাহার মুক্তিদ মৈনোর
 যিহুই এ কথা কহেন আমি পুথম ও আমি শেষ
 ৭ এবং আমাজাতা কোন ঈশ্বর নাই। নিবনিত
 কালো পাদনায়ি নোকেবদিককে নিযুক্ত করিলাম যে
 কালে সে স্থানাবধি এ ঘটনা প্রকাশ যে করে ও
 পূর্বে জানায় ও আমার করিন তাহার নিয়ম যে করে
 ৮ এমন আমার তুল্য আর কে আছে? যাহা হই
 তেছে ও যাহা পশ্য হইবে তাহার আমারদের
 কাছে তাহা প্রকাশ করুক। তোমরা ভয় করিও না
 ভীত হইও না আমি কি পুথমাবধি তোমারদের কাছে

পুঙ্খানুপুঙ্খ করি নহি? - সার্বভৌমিক আমি তাহা পূর্ব্ব
 দেখাইয়াছি তোমরা আমার স্মরণী আমাচোড়া কি
 আর কোন ঈশ্বর আছে? - অবশ্য আর কোন মত

৯ রক্ষক নাই আমি এমন কাহাকে জানি না। - তোমরা
 যোদা পুত্রিমাকে গড়ায় তাহার। মনস্ক এককৃত্তামরূপ
 তাহারদের অতি সুন্দর শিল্প কার্যে গাভ: হইবে

১০ না। - পুত্রি অস আপনি দেখে কে মিয়ান যে করে ও
 যোদা আহলা পুত্রিয়া যে চলে এই বিষয়ে লজ্জিত
 যে হয় এই নিমিত্তে তাহার। যে দেখিতে পারে না
 এং বুঝিতে পারে না তাহারদের কৃত্তিয় আপনি এ

১১ পুঙ্খানুপুঙ্খ তাহারদের কাছে দেখ। - দেখ তাহার
 মনস্ক মহায়ের। লজ্জিত হইবে কর্মকারির। আপনি
 বিদন হইবে তাহার। মনস্ক একত্র হইবে তাহার।
 আপনার। কৃত্তমাফাত হইবে তাহার। এককালীন

১২ ভয় করিবে ও লজ্জিত হইবে। - কাহার কিছু লোহা
 কাটে সে তাহা আঁগারে ওষ্ঠ করে - সে হাতডিতে
 তাহার আঁকরি করে - এং তাহার ওপরে আপন
 হাতের কিল পুঙ্খানুপুঙ্খ করে - সেই সুরিত হইয়া দুর্বল

১৩ হয় সে অল পীনও না করিয়া ব্রান্ত হয়। - ছুতার
 মূতা চাঁদে ও রাঙ্গা মৃত্তিকাতে তাহার আঁকায়ের
 দাগ দেয় সে ওঁই হাতি করে তাহার কার্য করে সে
 ও কর্মস দিয়া তাহা কৈ করে - সে আপন হাতীতে

১৪ রাগিলের জন্য শীর্ষকার আঁকারানুসারে মানুষের
 রূপের সৌন্দর্যের স্তি তাহা নির্মাণ করে। - সে
 আপনার কার্যের কারণ আরজ রক্ষ কাটে এং ওষ্ঠ

ও অগ্নি বক্ষ লয় এবং কাননের স্নেহে বৃক্ষ
 সঙ্কম্ব করিয়া মানুষ্যে অগ্নি করে এই জন্ম
 ত্রৈলোক্যে জন জারন বক্ষ বেগী ও কৃষ্ণ তাহা পানন করে
 ত্রৈলোক্যে তাহার কিছু লইয়া অগ্নি পোহায় তাহাতেও
 ত্রৈলোক্যে তপ্ত করিয়া কষ্ট পাক করে এবং তাহাতে এক
 ঠাকুরও বানায় ও তাহার ভজনা করে সে তাহাতে
 ও কাটোপুত্রিয়া গতিয়া তাহার কাছে পূজায় করে ।
 তদ্বিধে তাহার কিছু স্নেহে অগ্নিতে পোহায় আর কিছুতে
 তাহাতে অগ্নি পাক করিয়া ময়ূসে ময়ূস করায় করে
 তাহাতে তাহার কৃষ্ণী শাও হৃষ স্নেহে অগ্নি পোহাইয়া
 তাহাতে তাহার অগ্নি তপ্ত অগ্নি অগ্নি পোহাইয়া
 তাহাতে তাহার পাইয়া । এবং তাহার যে অকশিষ্ট থাকে
 তাহাতে তাহাতে স্নেহে জন এক ঠাকুরকে অর্থাৎ তাহার কাটো
 পুত্রিয়াকে বানায় সে তাহার কাছে পূজায় করে
 তাহাতে ও তাহার পূজা করে ও তাহার কাছে পাখনা-করিয়া
 তাহাতে কহে তুমি তাহার ঠাকুর তুমি অগ্নিকে উদ্ধার কর ।
 তাহাতে তাহার জানে না ও বলে না তাহারদের চক্ষু অবশ্য
 তাহাতে এমন বন্ধ আছে যে তাহার দেখিতে না পারে তাহার
 তাহাতে দেব । অহঙ্করন এমন বন্ধ হইয়াছে যে তাহার
 তাহাতে বুঝিতে পারে না । সে যবে কিছু বিচার করে না
 তাহাতে এবং অগ্নি অগ্নিতে কিছু পোহাইয়াছি তাহাতে অগ্নি
 তাহাতে কষ্ট পাক করিয়াছি অগ্নি ময়ূস করায় করিয়া খাই
 তাহাতে তাহার যে অকশিষ্ট আছে অগ্নি কি তাহাকে
 তাহাতে এক মূর্ত্তি বস্তু করিব ? অগ্নি কি কৃষ্ণের মূর্ত্তির কাছে
 তাহাতে পূজায় করিব ইচ্ছা করিতে তাহার জান লাই এবং বুঝি

১০ ও নাই। সে ভয় ভোজন করে সে জন-যাহাতে
আপনার মন ওদ্ধার করিতে না পারে ও আমার দক্ষিণ
হাতে-কি ভয় নয়? এমন বাক্য যাঁহাতে বলিতে না
পারে ভ্রান্ত অন্তঃকরন তাহাকে এই মত ভাঁড়াইয়াছে।

১১ হে যাকুব হে যিশরান তুমি এ সকল স্মরণ করিও
কেমনা তুমি আমার দাম ভেঁমাঙ্কে আমি নির্মাণ
করিয়াছি। হে আমার দাম যিশরান আমি কষ্টক
হে তুমি বিন্মুত্ত হইবা নাও তোমার মরিটে মেঘের
মতী ও তোমার পাপ কুতুটির মত। অতি অতর্হিত
করিয়াছি। অধিকার হাজে। মর কেননা তোমাকে আমি
মুক্ত করিয়াছি।

১২ হে মূগ তোমরা ঘোর কর, কেননা যিশরান তাহা
করিয়াছেন হে পৃথিবীরা পৃথিবীর মন তোমরা ইহা কর
ইম ও কর হে পবন ও সঞ্চল ও করন ও তাহার মকামিত
কর। পৃথিবী বৃক্ষ তোমরা এক মতী গিন্দকর কেননা যিহই
কি ও মাকুরকে মুক্ত করিয়াছে। ও যিশরানের পুশং মিত
কি ও হইবনি।

১৩ হে যিশরান তোমার ভদের হওয়া অরবি তোমাকে নির্মাণ
করিয়াছেন। এমত যে যিশরান তোমার মুক্তিদায়ী তিনি
কি ও মকামিত করিয়াছেন। ও সঞ্চলের কৃষ্ণিকতা একাকী মূগ
কি ও মকামিত করেছেন এবং যিশরান পৃথিবীকে একাকী বিন্দীন
করিয়াছেন যে যিশরান সে আমি। যিনি কামনিকের
ও উদরে অবিম্বা করিয়া রাখা করেন ও যিনি বদিগকে
কামনিত ওয়াস্ত করেন এবং পণ্ডিতদের ঠাওর অন্য মত করেন
কি ও মকামিত তাহাদের জ্ঞানকে অজ্ঞান করেন যিনি আপন

সেসকের কথা শির করেন এবং আনন দুইয়ের
 পরামর্শ সম্মুখ করেন তুমি বসতি করা যাউ। যিনি
 যিরোশালমের কাছ এই কথা কহেন এবং তোমরা
 গাথা যাউবে এবং আমি তাহার নবশূন্য স্থান
 পুনর্বার পূত্র করিব যিনি যিরোশালমের প্রতি
 এই কথা কহেন তুমি ফিরিও এবং আমি তোমার
 মন্দির স্থাপন করিব যিনি মন্দিরকে এই কথা বলেন যিনি
 কোরশকে বলেন তুমি আমার হৃৎক নিপুত্র করুক
 এবং আমার সকল অভিমুখিত ক্রিয়া ও শিরি যিরো
 শালমকে বলেন তুমি গাথা যাউবা এবং ইস্রায়েলের
 মন্দিরকে কহেন তোমার ভিত্তি করি।

শিরি করেন সে আমি ।

পর্ব । আমি তাহার সমুদায় অংশ যিরোশালমকে পরাস্ত
 করি ও রাজাদের কয়রকর ফোঁচন করিব ও দুই
 পাটার কপট তাহার আচরণ এমন যেন সে তাহার কছ
 না হয় ইহা করিতে আমি তাহার করিব ইস্রায়েল
 এমন যে ইস্রায়েলের অভিমুখিত কোরশ শিরি এই কথা
 তাহাকে কহেন । যিনি তোমাকে নাম করিয়া তুলেন
 আর্থ-যিরোশালমের ইস্রায়েল শিরি আমি যে যিনি তুমি
 ইহা বলি এই করুক আমি তোমার আচরণ যাউবা
 পর্বতকে সম্মুখ করিব ও মন্দিরকে কপট তাহায়া
 করিব এবং লোহার হৃৎক তেমন করিব । এবং তোমার
 কে অঙ্গকারমু বিন এবং অঙ্গকারমু যিরোশালম যে
 বিন তাহাও শিরি । আমার মন্দির স্থাপন করিব আমার
 যিরোশালম মনোনিবেশ করিব আমি তোমার নাম করিয়া

- তোমাকে-অক্রিয়াজি তুমি আমাকে জাত জিলা না
তথ্যনি আমি তোমাকে ওপনামেতে খ্যাত করিয়াছি।
- ৫ আমিই শিশুহা। এবং আর কেহ নাই আমাব্যক্তি
বেরে আর কোন ঈশ্বর নাই আমাকে তুমি জাত
জিলা না বটে- তথ্যনি আমাব্যক্তিরে কেহ যে নাই
লোকেরা মূর্খোদয় মানহইতে এবং পশ্চিমদিগে
হইতে ইহা জানে এই কারণ আমি তোমার কথার
৬ বাধিব। দীপ্তি যে করে ও অন্ধকারের সৃষ্টি যে করে
যেল যে করে ও আপন যে করে এমন যে শিশুহা সে
৭ আমি এবং আমাব্যক্তি আর কেহ নাই আমি শিশুহা
এই সকলের সৃষ্টিকর্তা। —
- ৮ হে মূর্খ তোমরা ও পরহইতে শিশুর সোটাং
করিয়া বৃষ্টি কর মেঘেরাও বন করিয়া যাথার্থ
ক্রিয়াকর্ম বৃষ্টি করক পৃথিবী আপন বন্ধ খুলুক জান
আপন চল চলুক বীজ আপন অঙ্কুর পুকাশ করক
আমি শিশুহা তাহার সৃষ্টি করিয়াছি।
- ৯ যে জন আপন সৃষ্টিকারি পরাক্রমের সহিত বাকড়া
করে অর্থাৎ খেলা কুম্ভকারের সহিত তাহার সন্তান
হবে। তুমি কি করিতেছ সৃষ্টিকা কুম্ভকারকে কি এ
কথা বলিবে? এবং তোর জাত নাই এ কথা কি কর্ম
১০ কর্মকারকে কহিবে?। তুমি কি অন্যাইতেছ
আপননিতাকে এই কথা এবং তুমি কি পুসর হইতেছ
আপন মাতাকে যে জন এই কথা কহে তাহার
সন্তান হরে। —

- ৪৪ যিশরূহালের বিষয়স্থল ভবিষ্যৎ দুবোর সৃষ্টিকর্তা যিশরূহা যে তিনি এ কথা কহেন তোমরা কি আমার শিশুরদের বিষয়ে আমাকে জিজ্ঞাসা কর? এবং আমার আপনকার হস্তকৃত ক্রিয়ার বিষয়ে কি আমাকে আজ্ঞা
- ৪৫ দেও? আমি পৃথিবীর সৃষ্টি করিয়াছি এবং তাহার ওপরিস্থ মনুষ্যেরদিগকে নির্মাণ করিয়াছি আমার হস্ত সৃষ্টি সকলকে বিস্তারিত করিয়াছে তাহারদের সকল
- ৪৬ মৈনোরদিগকে আমি আজ্ঞাও দিয়াছি। আমি তাহাকে বিষয়ে ওপন্ন করিয়াছি ও তাহার সকল গমন সোজা করিব তিনি আমার নগর গাঁথিবেন এবং আমার বিদেশে বহু লোকেরদিগকে তিনি মুক্ত করিবেন কিন্তু তুমি করণ নয় ওপচোকনের করণও নয়। মৈনোর ঈশ্বর যিশরূহা এ কথা কহেন।
- ৪৭ যিশরূহা এ কথা কহেন যিসূরের বিন ও কুশের সমুদ্রি ও দীর্ঘশীঘর শাবীয় লোকেরা তোমার নিকটে আসিবে ও তোমার হইবে তাহার। তোমার পশ্চাতে যাইবে তাহার। জিজ্ঞাসে বহু হইয়া গতি করিবে তাহার। তোমার নিকটে পুনাম করিবে ও কেবল তোমার মবী পরমেশ্বর যে আছেন এবং তাহাবই আর ঈশ্বর যে নয় এ কথা কহিত বিনয় কচনে তোমার কাছে নিবেদন
- ৪৮ করিবে। হে যিশরূহালের ঈশ্বর মুক্তিদ ভূমি অবশ্য পরামর্শ গোপনকারী পুতু।
- ৪৯ তাহার যত বৈরি ইহারা সকলে চমৎকৃত আছে পুতিয়া নির্মাণ কর্তারদিগকে এককালীন লজ্জাবিত
- ৫০ হইয়া স্থানান্তরেও আছে। কিন্তু যিশরূহাল অনন্ত

যোহানেতে যিশুইহা মুক্ত হইবে অনন্তকালে তোমরা
লঙ্কিত হইবা না ও লঙ্কাতে বিবন হইবা না।

- ৪৮ কেননা স্মরণীয় সৃষ্টিকর্তা যিশুইহা যিনি তিনি এ
কথা কহেন পৃথিবীর সৃষ্টি ও নিৰ্মাণকারী যিনি তিনি
ঈশ্বর তিনি তাহা মির করিয়াছেন তিনি তাহা যথা
সৃষ্টি করিলেন না তাহাতে বসতি হয় এই নিমিত্ত
৪৯ তিনি তাহার সৃষ্টি করিলেন। আমি যিশুইহা আমি
ব্যক্তিরক আর কেহ নাই। আমি নিতৃত্তিতে ও পৃথি
বীর অন্ধকার স্থানে কহি নাই তোমরা আমাকে
বুঝা চেষ্টা কর এই কথা আমি যাকুবের সম্ভ্রানর
দিগকে কহি নাই আমি সম্ভ্রাবাদী মরলোত্তরকারী
যিশুইহা।

- ২০ তোমরা একত্র আইস। হে অন্যদেশীয়েরদের হাত
হইতে বাঁচিয়াছ যে তোমরা একত্র হও। যাহারা
আপন হস্তেতে চাচ্ছ। কাঙ্ক্ষ বহিয়া বেড়ায় যাহারা
ওদ্ধার করিতে অশক্ত ঠাকুরের কাছে পুথনা করে
২১ তাহারা কিছুই জানে না। সর্বত্র চৈত্বি দিয়া
তাহারদিগকে নিকটে আনিও তাহারা পরামর্শ কহক
যিনি অতি পূর্বকালরাধি ইহা জানাইলেন ও পুথমাধি
পুকাশ করিলেন তিনি কে? যাহাব্যক্তিরক আর
কোন ঈশ্বর নাই সম্ভ্রাবাদী ও মুক্তিদায়ী পুত্ব যিশুইহা
যে আমি সে কি আমি নহি? আমাবই আরও
২২ কেহ নাই। হে পৃথিবীর অন্তভাগস্থ লোকেরা আমার
পুতি সৃষ্টি করিয়া ওদ্ধৃত হও কেননা আমি পরমেশ্বর
২৩ আমি ব্যক্তিরক আর কেহ নাই। আমি আপন নাম

আমি নিম্নারও করিয়াছি আমি তাহা জানাইলাম
এবং তোমাদের মধ্যে আর কোন দেব যে তাহা
জানাইল তাহা নয়। যিশ্বইহা বলেন আমি যে ঈশ্বর
৪৩ ইহাতে তোমরা আমার সাক্ষী। কালের পূর্বেও আমি
সেই এবং আমার হাতইহাতে খালাম যে করিতে
পারে এমন কেই নাই। আমি করি এবং আমার
কৃতকর্ম অকৃত করিতে পারে কে?।

৪৪ যিশ্বইহা তোমার মুক্তি অথচ যিশ্বালের বীর্ষমুতপ
এ কথা কহেন তোমাদের জন্য আমি বাবেলে পাঠাই
যাছি এবং তাহার মকল মহলোকেরদিগকে এবং
জাহাজের বিষয়ে সাইমিক খালিদীয়েদিগকে আমি
৪৫ পাঠাই করিব। আমি যিশ্বইহা তোমাদের বীর্ষমুতপ
অথচ যিশ্বালের সৃষ্টিকর্তা তোমাদের রাজা।

৪৬ যিনি সমুদ্রে ও মহা জলে পথ করিলেন যিনি
৪৭ অশ্বাকৃকে ও অশ্বকে ও সেনাগীকে ও যোদ্ধাকে বাহির
করিলেন ও তাহার একত্র শুইল তাহার আর ওঠিল না
তাহার লিবিয়া গোল তাহার পাটের নাগ নিব্বান

৪৮ ইইল এমন যে যিশ্বইহা তিনি এ কথা কহেন পূর্ব
কালের বিষয় মনে রাখিও না পুণ্ডিন কালের যে

৪৯ বিষয় তাহাও মানিও না। দেখ আমি এক নূতন কার্য
করি মে এইরূপে পুকাশিত হইবে তোমরা কি তাহা
মানিবা না? আমি বনে পথ করিব এবং নিরালয়

৫০ স্থানে জলের স্রোত করিব। মাঠের বন পশুরা ও
নাগেরা ও পিটারা আমার মহিমা পুকাশ করিবে
কেননা আমি আপন লোকের অর্থাৎ আপন অভিমতের

দেব পান করনের নিমিত্ত বনে জল এবং কাননে

২১ জলের স্রোত দিয়াছি। এই লোক আমি আপনার
কারণ নিৰ্মাণ করিয়াছি ও তাহারা আমার স্তব
পুকাশ করিবে। —

২২ কিন্তু হে যাকুব তুমি আমার স্থানে নিবেদন না করি
যাছ হে যিশরাল আমার জন্যে তুমি শ্রম না করি

২৩ যাছ। তুমি আপন আশ্রিতের নিমিত্তক মোষের বাটা
আমার কাছে আন নাই তুমি আপন বলিদানে আমার
আদর কর নাই আমি ওৎসর্গ চাহিবাত্তে তোমার
ওৎসর্গ ভরি দি নাই ও লবানের ওৎসর্গের আশ্রয় করাতে

২৪ তোমার পরিশ্রম করি নাই। তুমি কণা দিয়া আমার
কারণ কান বৃক্ষ কয় না করিয়াছ এবং তোমার
বলিদানের চ্রবি দিয়া আমার পরিতোষ না করিয়াছ
তদ্বিবন্ধনকে তুমি আপন পান দিয়া আমাকে ভারগন্থ
করিয়াছ তুমি আপন অযথা ক্রিয়াতে আমাকে ক্লান্ত

২৫ করিয়াছ। যিনি আপনার নিমিত্তে তোমার ঘাইট মোচন
করেন ও তোমার পান মনে আর রাখিবেন না তিনি

২৬ আমি আমিই। তোমার যে ওৎসর্গ তাহা আমার মনে
দিও আমারদের সমান মত বিচার হওক তুমি আপন
নাকে পরিস্কৃত করনের কারণ আপনার মায়লত পুকাশ
করিও। তোমার গোর পান করিয়াছে এবং

২৭ তোমার অর্চাঘোষা আমাকে ছাড়িয়াছে। তোমার
অধীক্ষেত্র আমার পবিত্র স্থানকে অপবিত্র করিয়াছে সে
কারণ আমি যাকুবকে মানব বস্তু হবার কারণ দিয়াছি
এবং যিশরালকে নিন্দা পাওনের কারণ দিয়াছি। —

পবন কিন্তু হে আমার দাম যাঁকুব হে আমার মনোনীত
 ৪৪ যিশ্বহান তুমি সমুত্তি এ কথা শুন। যিনি গায়ে

তোমার আকার করিলেন যিনি তোমার উপকার ও

২ করিবেন এমন যে যিশ্বহা তোমার স্মৃতিকর্তা তিনি
 এ কথা কহেন হে আমার দাম যাঁকুব হে আমার

৩ মনোনীত যিশ্বহান তুমি ভয় করিও না। কেননা আমি
 তুমিদের উপর জল চালিব এবং শুষ্ক হ্রমিতে

স্নোত করিব আমি আপন আত্মা তোমার বংশের
 উপরে এবং আপন আশীর্বাদ তোমার সন্তানেরদের

৪ উপরে চালিব এবং যেমন জলে ঘাস ও যেমন
 পুষ্করিণীর কাছে বাইসি বৃক্ষ তেমনে তাহার বাড়িবে।

৫ এক জন বলিবে আমি যিশ্বহা আর এক জন যাঁকুব
 নামে খ্যাত হবে অন্য কোন ব্যক্তি যিশ্বহা কাছে

স্বাক্ষর করিবে এবং যিশ্বহান নামে আপন উপনাম
 করিবে। —

৬ যিশ্বহানের রাজি যিশ্বহা তাহার মুক্তিদ মৈনোর
 যিশ্বহা এ কথা কহেন আমি পৃথম ও আমি শেষ

৭ এবং আমাজাতা কোন ঈশ্বর নাই। নিবন্ধিত
 কালো পাদন্যে নোকেদিগকে নিযুক্ত করিলাম যে

কালে সে কালারিষি এ ঘটনা প্রকাশ যে করে ও
 পূর্বে জানায় ও আমার কারন তাহার নিয়ম যে করে

এমন আমার তুল্য আর কে আছে?। যাহাঁ হই
 ডেজ ও যাহা পশ্যৎ হইবে তাহার আমারদের

৮ কাছে তাহা প্রকাশ করুক। তোমরা ভয় করিও না
 জীত হইও না আমি কি পুথ্যাবিষি তোমারদের কাছে

প্রকাশ করি নহি? - মাহোদধি আমি তাহা পূর্বে
 দেখিয়াছি তোমরা আমার মাহোদধি আমাজাড়া কি
 জার কোন ঈশ্বর আছে? - অর্থাৎ আর কোন মতা
 ১০ রক্ষক নাই আমি এমন কাহাকে জানি না। - মাহোদধি
 যোদা পুত্রিমাকে ডাকিয়া তাহার মঙ্গল অকলুষামুখ
 তাহারদের অতি সুন্দর গিল্প করিয়া মোত হইবে
 ১০ না। - পুত্রি জন আপনি দৈবকে নির্মাণ যে করে ও
 যোদা আমলা পুত্রিমা যে চলি এই বিষয়ে লঙ্কিত
 যে হয় এই নিমিত্তে তাহার যে ক্ষেপিতে পারে না
 ১০ এং বুঝিতে পারে না তাহারদের কৃতক্রম আপনি এ
 ৪৪ পুমান তাহারদের কাছে দেখ। - দেখ তাহার
 মমন্ত মহায়েরা লঙ্কিত হইবে কর্মকারিরা আপনি
 বিকল হইবে তাহার মঙ্গল একত্র হইবে তাহার
 আপনার কৃতমাফতি হইবে তাহার এককালীন
 ৪৪ ভয় করিবে ও লঙ্কিত হইবে। - কাহার কিছু লোহা
 কাটে সে তাহা আঁগারে ওষ্ঠ করে - সে হস্তভিতে
 তাহার আঁকার করে - এং তাহার ওপরে আপন
 হাতের বল প্রকাশ করে - সেই সুবিত হইয়া দুর্বল
 ৪৪ হয় - সে জন পানও না করিয়া ব্রাহ্ম হয়। - ছুতার
 সূতা ঠাঁনে ও রাঙ্গা মৃতিকাতে তাহার আঁকারের
 দাগ দেয় - সে গীষ হাতি করে তাহার কার্য করে - সে
 ও কর্মস্ব দিয়া তাহা কি করে - সে আপন হাটিতে
 রাখিলের জন্য শীতলঘর আঁকারানুসারে মানুষের
 ৪৪ কপের মৌলদ্যের হস্ত তাহা নির্মাণ করে। - সে
 আঁকার কাঁচার করন আরজ বৃক্ষ কাটে - এং ওষ্ঠ

ও অগ্নি ককালয়ঃ এবং কাননের স্নেহকং বৃক্ষ
 সর্গঃ ককরঃ । যান্বেষণা অগ্নি করে এই জন
 তেজসে জন জারণ বৃক্ষ ককরঃ ও বৃক্ষ তাহা পালন করে
 তেজসে তাহার কিছু লইয়া আশ্রয় পোহায় তাহাতেও
 পিতৃভ্রাতৃভ্রাতৃ করিয়া কষ্ট পাইব করে এবং তাহাতে এক
 ঠাকুরও বানায় ও তাহার ভজনা করে সে তাহাতে
 ও কাটোপুত্রিয়া গতিয়া তাহার কাছে পূজায় করে ।
 তদুপ তাহার কিছু সে জন অগ্নিতে পোড়ায় আর কিছুতে
 তাহাতেও আশ্রয় পাইব করিয়া থাকে সে মাংস কষার করে
 তাহাতেও তাহার স্তুতি পাঠ ইত্যাদি সেও আশ্রয় পোহাইয়া
 তাহাতে কাটোপুত্রিয়া গতিয়া তাহার কাছে পূজায় করে
 তাহাতেও তাহার স্তুতি পাঠ ইত্যাদি এবং তাহার যে অকর্ষিত থাকে
 তাহাতে তাহাতে সে জন এক ঠাকুরকে অর্থাৎ তাহার কাটো
 পুত্রিয়াকে বানায় সে তাহার কাছে পূজায় করে
 তাহাতেও তাহার পূজা করে ও তাহার কাছে পাঠনা করিয়া
 তাহাতে কহে তুমি তাহার ঠাকুর তুমি তাহাকে ওচ্ছার কর ।
 তাহাতে তাহার জানে না ও বলে না তাহারদের চক্ষু অবশ্য
 তাহাতে এমন বন্ধ আছে যে তাহার দেখিতে না পারে তাহার
 তাহাতে দেব । অহংকরন এমন বন্ধ হইয়াছে যে তাহার
 তাহাতে বুঝিতে পারে না । সে যত্নে কিছু বিচার করে না
 তাহাতে এবং আমি অগ্নিতে কিছু পোড়াইয়াছি তাহাতে আমি
 তাহাতে কিছু পাইব করিয়াছি আমি মাংস কষার করিয়া পাই
 তাহাতে তাহার যে অকর্ষিত আছে আমি কি তাহাকে
 তাহাতে এক মূনিত বস্ত্র করিব ? আমি কি বৃক্ষের মূলের কাছে
 তাহাতে পূজায় করিব ইত্যাদি কহিতে তাহার জান লাই এবং বৃক্ষ

১০ ও নাই। সে ভয় ভোজন করে সে জন-যাহাতে
আপনার মন ওদ্ধার করিতে না পারে ও আমার দক্ষিণ
হাতে কি ভয় নয়? এমন কথা যাহাতে বলিতে না
পারে ভ্রান্ত অন্তঃকরণ তাহাকে এই মত ভাঁড়াইয়াছে।

১১ হে যীশু হে যিশুরান তুমি এ সকল স্মরণ করিও
কেমনা তুমি আমার দায় তোমাকে আমি নির্মাণ
করিয়াছি। হে আমার দায় যিশুরান আমি কর্তৃক
হে তুমি বিস্মৃত হইবা না। তোমার ঘাট (মেঘের
হাত) ও তোমার পাপ কুসৃতির মত অতি ভয়ঙ্কর
করিয়াছি। আমার কাছে মর কেননা তোমাকে আমি
মুক্ত করিয়াছি।

১২ হে মূগ তোমরা ঘোষণা কর কেননা যিশুর তাহা
করিয়াছেন। হে পৃথিবীরা যীশুর মন তোমরা ইহা শুধু
কর হে পর্বত-সকল ও কারন ও তাহার মকিহিত
পুত্র যীশুর এক ঘোষণা দিত্যকর কেননা যিহই
তুমি তুমি করিতে মুক্ত করিয়াছেন। যিশুরানের পুত্র-মিত
হইবে।

১৩ যিশুর তোমরা হস্তে হওয়া অর্থাৎ তোমাকে নির্মাণ
করিয়াছেন। এরূপ যে যিশুর তোমার মুক্তিদায়ী তিনি
মুক্ত করিয়াছেন। এ সকলের সৃষ্টিকর্তা একাকী মূগ
কর্তা সৃষ্টিকর্তা হইবে এবং যিশুর পৃথিবীকে একাকী বিস্তার
করিয়াছেন যে যিশুর। সে আমি। যিনি কল্পনিকের
মত উৎসর্গে স্মরণ করিয়া রাখা করেন ও যিনি রোগকে
হস্তে ওয়াস্ত করান এবং পতিতদের দাঁওর অন্যায় রূপে
দৃষ্টি এবং তাহাদের আত্মকে অজান করেন। যিনি আপন

সেই কথার কথা নিরূপিত করেন এবং আনন্দ দুইয়ের
 পরামর্শ সম্মত করেন তুমি বসতি করাইয়া যিনি
 যিরোশলমের রাজ্য এই কথা কহেন এবং তোমার
 গাথা ঘাইবে এবং আমি তাহার নবশূন্য স্থান
 পুনর্বার পূরণ করিব যিনি যিরোশলমের নগরের প্রতি
 এই কথা কহেন তুমি ফিরিহও এবং আমি তোমার
 মন্দির স্থাপন করিব যিনি যিরোশলমের এই কথা কহেন যিনি
 কোরিন্থকে বলেন তুমি আমার হৃৎক লিপ্ত হইবে
 এবং আমার সকল অভিসম্বিত ক্রিয়া ও প্রিয় যিরো
 শলমের কহেন তুমি গাথা ঘাইয়া এবং ঈশ্বরের
 মন্দিরকে কহেন তোমার ভিত্তি স্থাপন করিব এবং সকল
 ইহা নিরূপিত করেন সেই আমি।

পবন। আমি তাহার সমুদায় অস্তিত্বের প্রমাণ করিব পরান্ত
 ৪৫ করি ও রাজাদের কয়রকাল যোচন করিব ও দুই
 পাঠীর কনক তাহার আচরণ এবং যাহা তাহার কল্প
 না হয় ইহা করিতে আমি তাহার প্রকৃত হস্ত ধরি
 এমন যে ঈশ্বরের অভিসম্বিত কোরিন্থ করিব এই কথা
 তাহাকে কহেন। যিনি তোমাকে নাম করিয়া ডাকেন
 অর্থাৎ যিরোশলমের ঈশ্বর হি হইয়া আমি যে যিনি তুমি
 ইহা বলি এই কারণ আমি তোমার আচরণ ঘাইয়া
 পবনকে সম্মত করিব ও প্রিয়তমের কাণ্ডে জানিয়া
 হেলির এবং লোহার হৃৎক লিপ্ত করিব। এবং তোমার
 কে অধিকার হইবে এবং অধিকার স্থাপন অতি শ্রেষ্ঠ যে
 ৪৬ হইল তাহাও দিব। আমার যীকৃৎ মাংসের ও আমার
 যিরোশলম মনোনিবেশ করিব আমি তোমার নাম করিয়া

- তোমাকে অতিক্রমি তুমি আমাকে জাত জিলা না
তথানি আমি তোমাকে গুণনামেতে খ্যাত করিয়াছি।
- ৫ আমিই যিশুইহা। এবং আর কেহ নাই আমাব্যক্তি
রেকে আর কোন ঈশ্বর নাই আমাকে তুমি জাত
জিলা না বটে- তথানি আমাব্যক্তিরেক কেহ যে নাই
লোকেরা সুখোদয় মানহইতে এবং পশ্চিমদিগা
হইতে ইহা জানে এই কারণ আমি তোমার কয়র
৬ বাঁধিব। দীপ্তি যে করে ও অন্ধকারের সৃষ্টি যে করে
যেল যে করে ও আপন যে করে এমন যে যিশুইহা সে
৭ আমি এবং আমাবই আর কেহ নাই আমি যিশুইহা
এই মকলের সৃষ্টিকর্তা। —
- ৮ হে মূগা তোমরা গুণনহইতে শিশির ঘোটাৎ
করিয়া বৃষ্টি কর মোদেরাও কনক করিয়া যাথাথ
ক্রিয়াকপ বৃষ্টি করক পৃথিবী আপন বহু গুলুক ত্রান
আপন হল ঘনুক শীমা আপন অন্ধুর পুকাশ করক
আমি যিশুইহা তাহার সৃষ্টি করিয়াছি।
- ৯ যে জন আপন সৃষ্টিকারি পরাক্রমের সহিত বাকড়া
করে অর্থাৎ খোলা কুম্বকারের সহিত তাহার সন্তাপ
হবে। তুমি কি করিতেছ সৃষ্টিকা কুম্বকারকে কি এ
কথা বলিবে? এবং তোর জাত নাই এ কথা কি কর্ম
১০ কর্মকারকে কহিবে? তুমি কি অন্যাইতেছ
আপননিতাকে এই কথা এবং তুমি কি পুসর হইতেছ
আপন মাতাকে যে জন এই কথা কহে তাহার
সন্তাপ হবে। —

- ৪৪ - যিশরীহালের বীর্ষমূহূপ ভবিষ্যৎ দুবোর সৃষ্টিকর্তা যিশরীহা যে তিনি এ কথা কহেন তোমরা কি আমার শিশুরদের বিষয়ে আমাকে জিজ্ঞাসা কর? এবং আমার আপনকার হস্তকৃত ক্রিয়ার বিষয়ে কি আমাকে আজ্ঞা
- ৪৫ - দেও?। আমি পৃথিবীর সৃষ্টি করিয়াছি এবং তাহার ওপরিস্থ মনুষ্যেরদিগকে নির্মাণ করিয়াছি আমার হস্ত মূর্গা সকলকে বিস্তীর্ণ করিয়াছে তাহারদের সকল
- ৪৬ মৈনোরদিগকে আমি আজ্ঞাও দিগাছি। আমি তাহাকে বীষ্মে ওপন্ন করিয়াছি ও তাহার সকল গমন সোজা করিব তিনি আমার নগর গাঁথিবেন এবং আশীর বিদেশে বহু লোকেরদিগকে তিনি মুক্ত করিবেন কিন্তু তস্তার কারণ নয় ওপচোকনের কারণও নয়। মৈনোর ঈশ্বর যিশরীহা এ কথা কহেন।
- ৪৭ যিশরীহা এ কথা কহেন যিসূরের বিন ও কুশের সমুদ্রি ও দীর্ঘশীঘর শাবীয় লোকেরা তোমার নিকটে আনিবে ও তোমার হইবে তাহার। তোমার পশ্চাতে যাইবে তাহার। জিজিরে বহু হইয়া গতি করিবে তাহার। তোমার নিকটে পুনাম করিবে ও কেবল তোমার মবী পরমেশ্বর যে আছেন এবং তাহাবই আর ঈশ্বর যে নয় এ কথা কহিত বিনয় কঠনে তোমার কাছে নিবেদন করিবে। হে যিশরীহালের ঈশ্বর মুক্তিদ ভূমি অবশ্য পরামর্শ গোপনকারী পুতু।
- ৪৮ তাহার যত বৈরি ইহার। সকলে চমৎকৃত আছে পুতিয়া নির্মাণ কর্তারদিগকে এককালীন লজ্জাবিত
- ৪৯ হইয়া হানাত্বরেও আছে। কিন্তু যিশরীহাল অনন্ত

যোহেতে যিশুহায় মুক্ত হইবে অনন্তকালে তোমরা
লজ্জিত হইবা না ও লজ্জাতে বিবন হইবা না। —

৪৮ কেননা স্বর্গের সৃষ্টিকর্তা যিশুহা যিনি তিনি এ
কথা কহেন পৃথিবীর সৃষ্টি ও নির্মাণকারী যিনি তিনি
ঈশ্বর তিনি তাহা স্থির করিয়াছেন তিনি তাহা স্থা
সৃষ্টি করিলেন না তাহাতে বসতি হয় এই নিমিত্ত
৪৯ তিনি তাহার সৃষ্টি করিলেন। আমি যিশুহা আমি
যত্নবদ্ধ আর কেহ নাই। আমি নিছকিতে ও পৃথি
বীর অন্তকার স্থানে কহি নাই তোমরা আমাকে
বুঝা চেষ্টা কর এই কথা আমি যাকুবের সম্ভানের
দিগকে কহি নাই আমি সত্যবাদী সরলোত্তরকারী
যিশুহা। —

৫০ তোমরা একত্র আইস হে অন্যদেশীয়দের হাত
হইতে বাঁচিয়াছ যে তোমরা একত্র হও। যাহারা
আপন হস্তেতে চাঁচা কাঁচ বহিয়া বেড়ায় যাহারা
ওদ্ধার করিতে অশক্ত ঠাকুরের কাছে পুথনা করে

৫১ তাহারা কিছুই জানে না। সর্বত্র চৈঁড়ি দিয়া
তাহারদিগকে নিকটে আনিও তাহারা পরামর্শ কহক
যিনি অতি পূর্বকালারবি ইহা জানাইলেন ও পুথযাবধি
পুকাশ করিলেন তিনি কে? যাহাবাতিবদ্ধ আর
কোন ঈশ্বর নাই সত্যবাদী ও মুক্তিদায়ী পুত্ৰ যিশুহা
যে আমি সে কি আমি নহি? আমাবই আরও

৫২ কেহ নাই। হে পৃথিবীর অন্তভাগস্থ লোকেরা আমার
পুতি দৃষ্টি করিয়া ওদ্ধৃত হও কেননা আমি পরমেশ্বর

৫৩ আমি আমা যত্নবদ্ধ আর কেহ নাই। আমি আপন নাম

লইয়া দ্বিবিব করিয়াছি এ মজ অমোঘ বাক্যই আমার মুখহইতে নিগিত হইয়াছে অশস্য পুতি হাঁটু আমার কাছে গাফিল যাইবে এবং মুক্তি করনেরও পরাক্রমের পুশংসা কেবল যিশুহার এ কথা কহিয়া পুতি জিয়া আমার গুন্দ্রেশ কিরা করিবে । যত লোক তাঁহার বিকল্পে বেজার হইয়াছিল তাহার লক্ষিত হইবে তাহার তাঁহার কাছেও আসিবে । যিশুরালের সকল বংশ যিশুহাতে নির্দোষীকৃত হইবে ও দন কথা কহিব ।

পব্ব ৪৩ বেল হেঁট হইয়াছে নবো ভাঙ্গি গিয়াছে তাহারদের ঠাকুরেরদিগকে অশুরদের ও পশুরদের গুপরে খোয়ান গিয়াছে তাহারদের অতিবাদ বোজা হইয়াছে ল্লাভ পশুরদের দুগ্ধদায়ক ও ভার । তাহার বসিল তাহার একত্র হেঁট হইয়া পড়িল তাহার আপনারদের বোজা রক্ষা করিতে পারিল না তাহার আপনারাই বলতে আকর্ষিত হইয়া অন্যদেশে বাস করিবার নিমিত্ত যাইতেছে ।

৩ হে ঘাঁকুদের বংশ হে যিশুরাল বংশের যে লোক অবশিষ্ট আছ হে তনুকালারিখি আয়া কর্তৃক বাহিত হইয়াছ ও গর্ভস্থ কালাবধি বাহিত ছিলি যে তোমরা আমার কথা শুন । তোমাদের ইচ্ছাবস্থা পর্যন্ত আমি সেই মত তোমাদের পাঁকচুন কাল পর্যন্ত আমি তোমারদিগকে বহিব আমি তোমারদিগকে সৃষ্টি করি য়াছি এবং শূনিব এবং বহিব এবং পরিত্রাণ করিব ।

৫ হে থৈলাহইতে মূর্ন চালিয়া দেও এবং তরাজুতে কণা তোল কর যে তোমরা তোমরা কাহার সদৃশ ও কাহার

- সম্মান আঁচাঙ্কে করিবা? এবং আমরা পরস্পর মদূর্ণ
- ৬ এই এই জনে কি ওপহাতে আঁচাঙ্কে করিবা? তাহার
 - স্মরণকারকে বেতন দেয়। তাহাতে সে তাহা এক
 - পুতিয়া করে তাহার তাহার ভক্তনা করে তাহার।
 - ৭ তাহার সম্মুখেই অক্ষয় পুণ্য করে। তাহার
 - তাহাকে ক্ষুদ্র করিয়া বহু তাহার তাহাকে বহিয়া
 - বেতায় তাহার তাহাকে সম্মানে রাখিলে সে দাঁড়ায়
 - সে আপন স্থানইহাতে লভে না যে তন তাহার
 - কাছে পুণ্যতা করে তাহাকে সে ওত্তর দেয় না এবং
 - তাহার দুঃখইহাতে তাহাকে ওচ্চারও করে না।
 - ৮ হে ঈশ্বরত্যাগিণী তাহা মনে কর ও আপনাবিদ্ভিককে
 - স্মরণের মত পুকাশ কর (তোমরা ইহাতে) চিন্তা
 - ৯ কর। পূর্বকালের যে কার্য তাহা মনে কর অবশ্য
 - আমি ঈশ্বর এবং আঁচাঙ্কই আরি কেই বাই আমিই
 - ১০ পরমেশ্বর আর কোন বস্তু আঁচাঙ্ক তুল্য নয়। আরম্ভ
 - কালকবি শেষকাল পর্যন্ত পুকাশকারী এবং অতি
 - পূর্বকালাবধি যাহা এখন কর্তমান নয় তাহার পুকাশ
 - কারী আঁচাঙ্ক যুক্তি দ্বির হইবে এবং যাহা ইচ্ছা
 - ১১ করিয়াছি তাহা করিব এ বক্তবাদী ও পূর্বদিগ
 - হইতে নশর সঙ্কী এবং অতিদূর দেশইহাতে আঁচাঙ্ক
 - নিয়মিত হীনমকে আঁচাঙ্ককারী যে আমি আমি যেমন
 - কহিয়াছি তেমনি করিব আমি যাহা নিয়ম করি
 - ১২ য়াছি সে কার্য অবশ্য পূর্ণ করিব। হে কঠিনাত্ত
 - করনের এবং ওচ্চারহইতে দূরস্থের তাহা আঁচাঙ্ক
 - ১৩ কপি শুন। আমি আপন অধীকৃত পরিচাল নিহনে

আনি তাহা দূরে থাকিলে না । এবং আমার মুক্তিও
বিলম্ব হইবে না । আমি স্নায়নে মোক্ষও দিব আমার
ভেদও যিশুরালে দিব ।

পর্ব
৪৭ হে বাবেলের আইবড় কন্যা তুমি নামিয়া বীলা
বস হে কাশিদীরদের কন্যা তুমি সিংহাসন কিনা
মৃত্যুকায়ে বস কেননা তোমার নাম কোমল ও নরম ।

২ আর কথা যাইবে না । জাঁতা বীর দান পিশ
কেশ মুক্ত কর ঘুরঘুরা চুল দেখাও না শূন্য কর
নদীর ~~আসিয়া~~ হাঁট তোমার গুলদীড়া পুকাশ করা

৩ যাবে তোমার লজ্জাও পুকাশ করা যাবে । আমি
সম্মুখ পুজিহল দিব এবং কোন মানুষকে আমার কাছে
তোমার তরে পুথনা করিতে দিব না ? ।

৪ সৈন্যের যিশুইহা আমারদের হিংসকেরদের পুতি
হিংসক আছেন যিশুরালের কিম্বৎকরণ তাহার নাম ।

৫ হে কাশিদীরদের কন্যা তুমি চূর্ণ করিয়া বস তুমি
অন্ধকারে যাও কেননা রাজ্যের ঠাকুরানী নামেতে

৬ তুমি আর থাও হইবা না । আমি আপন
লোকেরদের ওপরে ফুদ্ব হইয়াজিলাম আমি
আপন অধিকার মাযান্যরূপে করিলাম এবং তাহার
দিগকে তোমার হস্তে দেওয়াইলাম তুমি কিছু দয়া
তাহারদের ওপর করিল না তুমি আপন যোয়ালের

৭ তার বৃদ্ধ লোকেরদের ওপর অভিশয় দিয়াছা । এবং
তুমি বলিয়াছ আমি সর্ব্বক্ষেণে ঠাকুরানী হইব কেননা
এই সকল তুমি ভালও ঠাওরাও নাই শেষে তোমাকে

৮ যে ঘটিবে তাহা তুমি কিছু চিন্তা কর নাই । কিন্তু

- হে নিরাপদমূল নিবাসিনী সূৰ্য্যভোগিনী তথ্য আমিই
আজি ও আমি বই আর কেহ নাই আমাকে বিবাহ
মত বসিতে হইবে না অমি শিশুরদের অভাব
১৯ জানিতে পাইব না অন্তঃকরনে এমন বস্ত্রিবাদিনী
যে তুমি এ কথা শুন তোমার অনেক মনুনা এবং
তোমার গুণি কার্যের বল হইলে ও তথ্য হত
বংশতা ও বিবাহ এ দুই আপদ এক নিমেষে তোমাকে
ঘটিবে মে মতুরই তোমার ওপর আসিবে ।
২০ তুমি আপনার দুঃখতার ওপর বিশ্বাস করিয়া কেহ
আমাকে দেখে না এই কথা কহিয়াছ তোমার জ্ঞান
ও তোমার বুদ্ধি তোমার মনকে ছিরাইয়াছে তাহাতে
তুমি অন্তঃকরনে কহিয়াছ আমিই আজি এবং আমি
২১ বই আর কেহ নাই সেকারণ যে দুঃখ তুমি বারণ
করিতে জানিবা না মে দুঃখ তোমাকে ঘটিবে এবং
যে দুর্ভাগ্যের পুণ্যমিত্ত তুমি করিতে পারিবা না মে
দুর্ভাগ্য তোমাকে ঘটিবে এবং যে বিনাশ তুমি কিছু
ঠাওরাইতে পারিবা না মে বিনাশ তোমার ওপর মতুর
২২ আসিবে । এখন যদি তোমার কিছু ওপকার হইতে
পারিবে যদি তাহাতে কিছু বল হইতে পারিবে তবে
তোমার মনুত্তর ও যে গুণিক্রিয়াতে যুবাকালাবধি
তুমি ব্যাপার করিয়াছ তাহাতে তুমি পুস্ত হও ।
২৩ আপন অনেক পরামর্শে তুমি পরিতাপ হইয়াছ
এক্ষণে তোমার জ্যোতিমত ও নক্ষত্রদর্শক ও পুতি
অমাবস্যায় তোমার যে ঘটনা হইবে ইহা ঘাহারা
দেখায় তাহারা দাঁড়াইয়া তোমাকে ওয়ার করক ।

১১ দেখে তাহার। লোকের মত করে আমি তাহার
 দ্বিগুণে পোড়াইবে। তাহার। নিধার বলইহতে আন
 নারদের পুনঃ সফল করিলে পাকিরে না তাহারদের
 সফলতা কাহার গরম করিবার ও আমি পোহাধার
 ১২ অন্য এক আশ্রয় থাকিলে না। যে মহল
 মস্তুরদের মস্তিভ ক্রিয় পুরাকালকয়ি পদামন করাতে
 পুণ্য করিয়াছ তাহার। তোমার প্রাণ উপকারী হবে
 তাহার। পুণ্ড্র জন আনন কার্যে দ্বিগুণে কেহ
 তাহারকে পুণ্ড্রান করিলে না।

১৩ যে যাকরের স্বপ্ন হে বিশ্লেষণ নামোত্তে খ্যাত
 ১৪ ব্রহ্মদেব ও পুণ্ড্রইহতে বহিষ্কার শিখর নাম লইয়া
 ১৫ কিল কর ও বিশ্লেষণের ঐশ্বরকে পুণ্ড্রকরণ স্বীকার
 ১৬ কর কিন্তু মরলভাতে নয় মস্তাতাতে নয় পুণ্ড্র
 ১৭ মন্তব্য নামোত্তে খ্যাত এবং মৈনোর শিখর
 ১৮ নাম শিখরালের ঐশ্বরকে আনবারদের বীরকর্তা
 ১৯ কবিরামান এমন যে তোমরা এ কথা শুনহ। আমি
 ২০ পুণ্ড্রকরণ পুণ্ড্রকরণের বিষয় তোমারদ্বিগুণে দেখাই
 ২১ যাছি সে বিষয় আমার মুখইহতে নিগত হইল এবং
 ২২ আমি তাহা পুণ্ড্র করিলাম আমি তাহা সফলিতে
 ২৩ করিলে যে উপস্থিত হইল। তুমি একগুণা লোক
 ২৪ এবং তোমার পলা লোহার বর্ণ ও তোমার রূপাল
 ২৫ সিতল ইহা আমি, অন্নিলাম অতএব আমি পুণ্ড্রকরণ
 ২৬ তোমাকে সফল দেখাইলাম। আমার পাকুর তাহা
 ২৭ করিয়াছেন, এবং আমার সাকরকৃত ও ছাঁচিয়া
 ২৮ পুণ্ড্রকরণ তাহা আকা করিয়াছেন তুমি এই কথা যে

- না কহ এই কাৰন পুথ্যাবধি ওপনিও হওয়ার পূৰ্বেই
 ৬ আমি তাহা তোমাকে দেখাইলাম। তুমি তাহা
 পূৰ্বেই শুনিতো পাইয়াছ। দেখ সে সকলি পুত্ৰ
 হইয়াছে তবে তোমরা পুকাশৰূপে কি স্মীকার করিবা
 না? এ কালাবধি আমি এ পর্যন্ত অপুকাশ এবং
 তোমার জানের বহিভূত মন্তন বিষয় তোমাকে
 ৭ শুনাইব। দেখ আমি সে সকল জানিয়াছি তুমি পাছে
 এ কথা কহ তাহার ওদূৰ একনে হইয়াছে এবং
 পূৰ্বকালে ছিল না এবং আজিকার পূৰ্বে তুমি তাহা
 ৮ শুনিতো পাও নাই। তুমি তাহা শুনিতো পাও নাই এবং
 জানিতোও পাও নাই তোমার কৰ্ম তাহা গুহনের
 অন্য পুথ্যাবধি খোলা ছিল না কেননা তুমি যে
 অবশ্য বিশ্বাস দাতক এবং অন্যকালাবধি তোমার নাম
 ৯ ঈশ্বৰভাৰি যে হইল ইহা আমি জানিলাম। আমি
 তোমাকে মৌলোয়না ওচ্চন না করি এই জন্যে আপ
 নার নামের নিমিত্তে আমি আপন ফেবি বিলম্ব করিব
 এবং আপনার স্বৰের নিমিত্তেও আমি তাহা তোমার
 ১০ ওপরে পড়াইতে বদ্ধ করিব। দেখ অগ্নিতে আমি
 তোমাকে পৰিষ্কৃত করিলাম কিন্তু কণার মত নয় আমি
 ১১ দুগ্ধৰূপ আচ্ছাতে তোমার পরীক্ষা করিয়াছি। আমি
 আপনার জন্যে ওহা করিব কেননা আমার নাম
 কেমনে পাষণ্ড করা যাইবে আমার মাহাত্ম্য আমি
 ১২ অন্য কাহাকেও দিব না। হে আমার দাস যাকুব
 ও আমার আহুত যিশায়া তুমি আমার কথা শুবন
 কর আমি তিনি আমিই পুথ্য ও আমি শেষ

৪৩ আমার হাত পৃথিবীর ভিত্ত করিয়াছে এবং আমার দক্ষিণ হস্ত স্মরণেরদিককে বিগতে মানিয়াছে আমি তাহারদিককে তলব করি তাহার সকলে হাতির হয় ।

৪৪ তোমার সকল একত্র হইয়া শুনহ এ পুসঙ্গ পূর্বে পুটার যে করিয়াছে তোমাদের মতী এমন কে আছে ? যিশঙ্কহা ঘাহাকে প্ৰেম করিয়াছেন সে বাবে

৪৫ লের ওপরে তাঁহার মনহু ক্রিয়া ও কাশিদীয় লোকের দেব ওপরে তাঁহার পরাক্রম পুতাক্ষ করিবে । আমি আমিই কহিয়াছি এবং আমি তাহাকে ডাকিয়াছি আমি তাহাকে আনিয়াছি তাহার পথেও মনহু

৪৬ হইবে । আমার নিকটে আসিয়া ইহা শুন আরম্ভ কালাবধি আমি শুভে কহি নাই তাহার ওদুব হওয়ার আরম্ভের পূর্বে আমি তাহা নিয়ম করিয়াছিলাম এবং এখন পরমেশ্বর যিশঙ্কহা আমাকে ও আপন আত্মাকে পাঠাইয়াছেন ।

৪৭ যিশঙ্কহা তোমার যুক্তির যিশরালের স্বীকৃতিরূপ এ কথা কহেন তোমার পুষ্টি ঘাহাতে হয় ইহা শিক্ষা করান ও তোমার গন্তব্য পথে তোমাকে গমন করান

৪৮ যে তোমার পুতু যিশঙ্কহা ত্বিনি আমি । তুমি যদি আমার আঙ্গা মানিতা তবে তোমার সম্ভতির বৃদ্ধি নদীর ন্যায় হইত এবং তোমার যাথার্থ্য সমুদ্রের জলের মত

৪৯ হইত তোমার সম্ভানেরা বালির মত হইত ও তোমার ওদরোৎপন্ন তাহার ওদরোৎপনের ন্যায় হইত তোমার নাম ওচুন্নও হইত না এবং আমার সম্মুখ হইতে তাহাও নক্ষ হইত না ।

১০. বাবেলহইতে নিগত হও আনন্দ শব্দ করিতে, কাশি
 দীঘেরদের দেশহইতে পলাও যিশূহা আপন ঘাঁকুব
 ১১. নাম দামকে মুক্ত করিয়াছেন তোমরা ইহা কহ ইহা
 পুকাশ কর ইহা শুনাও ইহা পৃথিবীর সীমাপর্যন্ত
 পুতার কর যে বান তিনি তাহারদিগকে গমন করাই
 লেন সে বনে তাহারা তৃষিত ছিল না তিনি পর্বত
 হইতে তাহারদের জন্য জল বাহির করিলেন : তিনি
 পাষাণ ফাটাইলে জন হুহু করিয়া বাহির হইল।

১২. যিশূহা কহেন যে দুষ্করেরদের কিছু মঙ্গল নয়।

পর্বত হে দূর দেশেরা এম হে লোকেরা তোমরা দূর

৪০. থাকিয়া আমার কথায় অবধান কর। গব্বুহু হওয়া

অবধি যিশূহা আমাকে ডাকিয়াছেন আমার মাত

গব্বুহুতিকালাবধি তিনি আমার নাম কহিয়াছেন

২. তিনি আমার মুখও তৃষ্ণ তলোয়ারকনে করিয়াছেন

তিনি আপন হস্তের ছায়ায় আমাকে লুকাইয়াছেন

তিনি আমাকে ঠকঠক বানকনে করিয়াছেন তিনি

৩. আপন ওরুধের মতো আমাকে খুইয়াছেন। তিনি

আমাকে কহিয়াছেন হে যিশূহা তাহার কতক আমার

স্বপ্ন পুকাশ হইবে এমত যে আমার দাম মতুমি।

৪. কিন্তু আমি কহিয়াছি অহা আমি বৃথা শূন্য করিয়াছি

আমি নিরথক এবং অকারন হইয়া বায়ু করিয়াছি কিন্তু

আমার মামলও যিশূহার কাছে এবং আমার কিয়ার

৫. মেল আমার ঈশ্বরের সহিত আছে। ঘাঁকুবকে আপন

কাজে পুনরীর আনিবার কারণ এবং যিশূহালকে

আপন নিকটে একত্র করিবার কারণ আমি যে তাহার

সেবক হই এই নিমিত্ত আমি যাহাতে যিশুইহার দৃষ্টিতে
 আদৃত এবং আমার ঈশ্বর আমার সামর্থ্য আছেন
 তেমনে আমাকে গীর্জাস্থানাধিকারি নিম্নান করিলেন যে
 ৩ যিশুইহা তিনি এ কথা কহেন যীশুইহার কলম বাড়াইতে
 এবং যিশুরালের ভাল পুনর্বার তাজা করিতে যে তুমি
 আমার সেবক হও এ তোমার ক্ষুদ্র বিষয় তুমি পৃথি
 বীর মীমা পর্যন্ত আমাকর্তৃক গ্রাহকপ বস্তু যে হও
 এই জন্যে অন্যদেশীয়েরদের আলোমুদ্রণ আমি
 তোমাকে পদানিতও করিব।

১ তুমুর্শু ও অন্যদেশীয়েরদের দৃষ্টি ও অব্যক্তের
 দের বর্শাহিত যে আপন বীর্মামুদ্রণ তাহাকে যিশুরা
 লের মুক্তিদ যিশুইহা এ কথা কহেন রাজারা তাহাকে
 দেখিয়া উঠিবে অব্যক্তেরা তাহাকে দেখিয়া বিশ্বাস
 যিশুইহার ও যিশুরালের বীর্মামুদ্রণের জন্যে তাহার
 পূজা করিবে কেননা তিনি তোমাকে পসন্দ করিয়া
 ছেন।

৮ যিশুইহা এ কথা কহেন আমি গুহনীয় কালে
 তোমার কথা শুনিয়াছি এবং ত্রানের দিনে তোমার
 গুণকার করিয়াছি তোমরা বাহিরে যাও এই কথা
 ক্ষুদ্রযানেরদিগকে কহিয়া এবং তোমরা পুকাশিত
 হও এই কথা অন্ধকারম্বিতেরদিগকে কহিয়া আমি
 দেশের পুন মঙ্গল করিতে এবং নিরালয় স্থান অধিকৃত
 করিতে তোমাকে রক্ষা করিব এবং লেকেরদের
 ৯ সন্দেহবস্তুর কাছন দিব। তাহার পথের নিকটে চরিবে
 ১০ এবং গুহনানে তাহারদের চরান স্থান হইবে। তাহার

- ক্ষুধিত হইবে না ও তৃষ্ণিত হইবে না গৃধ্ৰ কিম্বা
 বৌদ্ধ ও তাহারদিগকে মারিবে না কেননা যিনি
 তাহারদিগকে দয়া করেন তিনি তাহারদিগকে পথ
 দেখাইবেন এবং হুহু করিয়া বহা য এমন জল ওনইর
- ৪৪ নিকটে তাহারদিগকে লইয়া যাবেন। আমার মন্তন
 পৰ্বতে আমি সমান পথ করিব আমার রাজ পথও
- ৪৫ ওঠা করান যাইবে। দেখ ইহারা দূরহইতে এবং
 দেখ ইহারা ওতুর ও পশ্চিমদিগহইতে এবং ইহারা
 মীনয় দেশহইতেও আসিবে।
- ৪৬ হে মূগেরা তোমরা নাহি করিয়া গান কর হে
 পৃথিবী তুমি আনন্দ কর হে পৰ্বতেরা তোমরা এক
 কালে গতি গাও কেননা যিহুয়া আপন লোকের
 দিগকে মান্তনা করিয়াছেন এবং আপন দুঃখি
 লোকেরদের ওপর দয়া করিবেন।
- ৪৭ কিন্তু ময়িন কহিতেছে যিহুয়া আমাকে ভাগ্য
 করিয়াছেন আমার পরমেশ্বর আমাকে বিস্মৃতও
- ৪৮ হইয়াছেন। স্বীলোক আপন গৰ্ভত পুত্রকে
 যাহাতে কিছু শ্বেহ না করে এমন আপন স্তন্যপায়ী
 কালককে কি বিস্মৃত হইতে পারিবে? ইহারা বিস্মৃত
 হইতে পারিবে বটে কিন্তু তোমাকে আমি বিস্মৃত
- ৪৯ হইব না। দেখ আমি আপন হাতের তালুয়ায়
 তোমার আকার খুদিয়াছি তোমার পুষ্ঠির নিজ
 আমার দৃষ্টিতে থাকে। যাহারা তোমাকে নষ্ট করিল
 তাহার। কিঞ্চিৎ কাল পরে তোমার গুরুকারী হইবে
 এবং যাহারা তোমাকে শূন্য করিল তাহার। তোমার

- ৪৮ মন্তান হইবে। তোমার চক্ষু ওঙ্ক করিয়া তেদ্বিগে দেখ এই সকল একত্র হইয়া তোমার স্থানে আনিতোছে যিহা বনেন আমি যদি জীবৎ থাকি তবে তুমি যেমন সুন্দর বস্ত্রভে তেমনে তাহারদিগেতে আপনাকে ভূষিত করিবা এবং যেমন কন্যা আপন অলঙ্কার পরে তেমনে তাহারদিগকে আপন গায়ে ধাঁধিবা।
- ৪৯ কেননা তোমার পুতি ও নিরাবাদ স্থান এবং তোমার ব্রশূন্য দেশ পুজাতে ঘনবসতি হইবে এবং ঘাহারা তোমাকে খাইয়া ফেলিল তাহারা বড় দূর ঠাণ্ডিত হইবে। তোমার যে পুত্রেরদিগকে হরণ করা গিয়াছে তাহারা এ স্থান আমার কারণ বড় আঁটা আছে আমার বাস করিবার নিমিত্ত স্থান দেও
- ৫০ এই কথা তোমার শ্রবনে কহিবে। এবং তুমি অস্তঃ করনে বলিবা আমার এ সকলকে উন্মাইয়াছে কে? আমি মন্তানহীম ও একাকিনী ও দেশজাতা ও চ্যাল কপিনী জিলাম ইহারদিগকে পুতিপালন করিয়াছে কে? দেখ আমি তাজা ও একাকিনী জিলাম ইহারা সৈ কানে কোথায় ছিল?।—
- ৫১ যিশুইহা পরমেশ্বর এ কথা কহেন দেখ আমি অন্য দেশীয়েরদের পুতি হাত ওঠাইব এবং লোকেরদের পুতি আপন বৃত্তা ওঠাইব তাহারা বক্ষম্লে করিয়া তোমার পুত্রেরদিগকে আনিবে ও তোমার কন্যারা স্কন্ধে হইয়া বাহিত হইবে। রাজারা তোমার পুতি পালক পিতা হইবে এবং তাহারদের রানীরা তোমার পুতিপালিবা মাতা হবে তাহারা তুমিরদিগে মুখ

হেঁটে করিয়া তোমার স্থানে পুনাম করিবে এবং তোমার পায়ের ধূলা চাটিবে এবং আমি যে যিশুইহা ইহা এক- ঘাৎ বা তাহার ওপর বিশ্বাস করে তাহার লজ্জিত যে হইবে না ইহাও তুমি জানিবা। -

১৪ বলবানহইতে লুট কি কাড়িয়া লওয়া যাইবে এবং ভয়করেতে বৃত্ত শিকার কি খালাম করা যাইবে ?।

১৫ যিশুইহা এ কথা কহেন পরাক্রান্তদিগের শিকার ঘের করা যাইবে এবং ভয়করেতে বৃত্ত লুট যে সে খালাম করা যাইবে কেন-ন তাহার তোমার সহিত যুদ্ধ করে তাহারদের সহিত আমি যুদ্ধ করিব এবং তোমার

১৬ শিশুরদিকে মুক্ত করিব। এবং তোমার অন্যায় দণ্ড কারিরদিকে আমি আশ্রিতদের মাৎ-ম খাওয়াইব এবং নূতন দুষ্করমের মত আশ্রিতদের রক্ত পান করাইব এবং আমি যে তোমার ক্রান্তকর্তা যিশুইহা এবং তোমার মুক্তকর্তা যে খাঁকুবে পরাক্রান্ত সর্ব পুত্রিরা ইহা জানিবে। -

পূর্ব
৫০
১৭ যিশুইহা এ কথা কহেন তোমারদের মাওকে ত্যাগ করিবার এ যে পত্র দ্বারা আমি তাহাকে ছাড়িয়া দিয়াছি সে কোথায় ? এবং আমার মহাজনেরদের মাথো ও কোন মহাজনের কাছে তোমারদিকে বিক্রয় করিয়াছি ? দেখ তোমরা আশ্রিতদের অযথার্থ্যে বিক্রীত হইয়াছ তোমারদের ঘাইটেতে তোমারদের মাতাও ছাড়ান গিয়াছে। আমি কি নিমিত্ত আমি যাছি এবং কেহ মাফাতে ছিল না ? আমি কেন ত্যাগিয়াছি এবং কেহ ওত্তর করিল না ? তবে কি

৫০ পরমাশক্তি পরব যিশুখ্রীষ্ট।

আমার হাত এমন খাটো যে আমি মুক্ত করিতে পারি না? এবং আমার ওঙ্কার করিবার পরাক্রম কি কিছু নাই? দেখ আমি আপন বীম্বালেতে সমুদ্রকে শুষ্ক করি আমি নদীকে বন করি এবং জল না হওয়াতে তাহারদের মৎস্য শুকিয়া যায় এবং তৃষ্ণাতে মরে।—

- ৩ আমি কালবর্নেতে মূর্গেরদিগকে পরাই এবং
- ৪ তাহারদের চট আচ্ছাদন করি। আমি পরিশুদ্ধ লোকেরদিগকে ওষুধ কথ্য করিতে যে জানি এই কারণ যিশুখ্রীষ্ট আমাকে বিদ্বানের জিহ্বা দিয়াছেন তিনি পুতি পুতে আগেন আমি শিষ্যের দ্বারা মনোযোগী দ্বারা শুনি এই নিমিত্ত তিনি আমার কন আগান।
- ৫ যিশুখ্রীষ্ট পরমেশ্বর আমার কন খুলিয়াছেন আমি স্বস্তি ও জিলায় না এবং বিপরীত গতি করিলাম না।
- ৬ আমি আপন পৃষ্ঠ মারকেরদিগকে ও দাঁড়ি ও পটিকের দিগকে আপন গীল দিয়াছি আমি আপন মুখ লজ্জা
- ৭ ও খুঁত দেওয়াইহতে ওস্ত করিলাম না। কেননা যিশুখ্রীষ্ট পরমেশ্বর আমার ওপকারী সে কারণ আমি লজ্জিত নহি সে কারণ আমি আপন মুখ চকমকি পাথরের মত করিয়াছি এবং আমি লজ্জিত যে হইব না ইহা জানি।
- ৮ যিনি আমাকে নির্দোষী করেন তিনি নিবট আমার সহিত যুদ্ধ করিরে কে? আইম আমরা একত্র হইয়া বাহিরে দাঁড়াই। আমার বৈরি কে? সে রন করিতে আইমুক। দেখ যিশুখ্রীষ্ট পরমেশ্বর আমার ওঙ্কিল আমার দোষী হওয়ার পুমান দিবে কে? দেখ তাহার।

সকলে বস্ত্রের মত পরান হইয়া যাবে কাঁট তাহার
দিকাকে ঘাইয়া ফেলিবে।—

৩০ যিশুইহাকে যে ভয় করে এমন লোক তোমার
দের মধ্যে কে? সে তাহার সেবকের কথায়
অবধান বরক। তোমাদের মধ্যে যে অন্ধকারে
গমন করে ও তাহার কিছু দীপ্তি নাই সে
যিশুইহার নামে কিয়াম করক এবং আপন

৩১ ঈশ্বরের বিরূপের গুণের ভয় দিওক। অগ্নি স্থালাও
কাষ্ঠ উত্তেজিত করিয়া করে যে তোমরা দেখে তোমরা
আপনারদের অগ্নি ও আপনারদের কড়ক পুত্তলিত
কষ্টির আলোতে ভয়ান কর আমার হাতে তোমরা
ইহা পরিয়া তোমরা দুঃখে শুইবা।—

পর্ব ৫১ হে বীষ্মানুগামিরা হে যিশুইহার চেষ্টা কারিরা

৫১ তোমরা আমার কথা শুন। যে পর্বতইহাতে তোমরা
খোদিত ছিল। এবং যে গহ্বরইহাতে খনন ছিল তাহার

২ পুতি দৃষ্টি কর। তোমরা অবরহায় গৌত্রি এবং তোমার
দিকাকে পুসব করিল যে শারা তাহারদের পুতি দৃষ্টি কর

৩ কেননা তিনি এবং হইলেও তামি তাহাকে ডাকিলাম
ও বর দিলাম ও তাহার বৃদ্ধি করিলাম। অতএব

যিশুইহা সিংহনকে সান্ত্বনা করিবেন তিনি তাহার
সকল নষ্ট স্থানকে সান্ত্বনা করিবেন তিনি তাহার বন

এদনের মত এবং তাহার কানন যিশুইহার গুদ্যানের
মত করিবেন আনন্দ ও আহ্লাদ ও বিন্যবাদ ও গানের
রব তাহার মধ্যে পাওয়া যাবে।—

৪. হে লোকেরা তোমরা আমার কথাই অবহীন কর
হে অন্য দেশীয়রা আমার বচন শ্রবণ কর কেননা
আমারই হাতে ব্যবস্থা বঁহির হইবে এবং লোকেরদের
আলোর কারিক আমি আনন দিয়ার পুকাশ করিব ।
৫. আমার বিম্ব নিকটে আছে আমার কতক দ্রাণ যাত্রা
করে আমার ভূজ লোকেরদের ইনসাফ করিবে দূর
দেশেরা আমার অপেক্ষা করিবে তাহারা সাইম
করিয়া আমার ভূজের পুতি চাহিবে । তোমরা ওন্দুহ
মুগের পুতি ও কীটম পৃথিবীর পুতি দৃষ্টি কর অবশ্য
মুগ বিম্বের মত সলিয়া যাইবে এবং পৃথিবী বস্তু
স্বায় জীন হইয়া যাইবে তাহার সকল নিদামিরা
অতি চার কীটের মত বিন্দু হইবে কিন্তু আমার দ্রাণ
সদাকাল থাকিবে এবং আমার বিম্বের ক্ষর হইবে না ।
৬. হে মাথাখাড়ায়া অধিক যে লোকেরদের আশ্চর্যরনে
আমার ব্যবস্থা থাকে এমন যে তোমরা আমার কথা
শুন ছার মনুষ্যের বিদ্বানে ভয় করিও না ও তাহার
সিন্দাও পরাক্রম হইও না । কেননা পোকা
তাহারদিকে বস্তু নায় যাইয়া ফেলিবে ও কীট
তাহারদিকে মেঘের লোমের মত যাইবে কিন্তু
আমার বিম্ব সদাকাল থাকিবে এবং আমার কতক দ্রাণ
সব পঞ্চম পর্যন্ত হবে ।
৭. হে যিশস্‌হা ভূজ জাগি জাগি বল পরিদিত কর পুরু
কালের ব্যা অর্থাৎ পূর্ব পুরুষের কালের নায়
সচেতন হও রাখরকে যে মারিল ও নাগিকে হানিল
তুমি কি সে নহ ? । সমুদ্রের অর্থাৎ সে মহাগিভি

- রের জন শুধু করিল সমুদ্রের গভীরস্থানকে মুক্ত
লোকেরদের নার হওনের পথ যে করিল তুমি কি সে
- ৫৪ শই ?। যিশ্বহর মুক্ত লোকেরা এ পুকারে ঘের
আসিবে এবং মহানাদ করিতে সিয়নে ওড়রিবে
তাহারদের মাথার মকুট অশ্রু হর্ম হইবে তাহার
আনন্দ ও আনন্দ পাইবে এবং শোক ও কোকান
- ৫৫ পলাইবে। যিনি তোমাকে মাঙ্কনা করেন তিনি
আমি আমিই। মরনীয মানুষ এবং ঘাসের
- ৫৬ মত ভবিষ্য মানুষের পুত্রকে যে ভয় করিবা এবং
যিনি মূর্গেরদিগকে বিস্তীর্ণ করিলেন ও পৃথিবীর ভিত্ত
করিলেন এমন যে যিশ্বহা তোমার সৃষ্টিকর্তাকে
বিস্মৃত হইবা এবং জোরকর্তা পুতি দিনে বন্দ করিতে
প্রয়াত হইলে যেমন হইত তেমনে তাহার কোথিতে
নিভা ভয় কর কিন্তু জোরকর্তার কোথি কোথায়
- ৫৭ এ সকল এখন কর যে তুমি তুমি কে ?। বিদেশে
বন্দ কাগারারে যেন না মরে ও তাহার ভয়ের
অভাব না হয় এই জন্যে তিনি আইমেন তিনি শীঘ্র
- ৫৮ আগমন করিতেছেন সমুদ্রের চেও অস্তিশায়
গঞ্জিলেও যিনি তাহা এক কালই নিবৃত্ত করেন
এমন যে তোমার ঈশ্বর যিশ্বহা তিনি আমি মৈনেয়
- ৫৯ যিশ্বহা তাহার নাম। মূর্গ বিস্তীর্ণ করিতে ও
পৃথিবীর ভিত্ত করিতে ও স্ত্রী জনকে তুমি আমার লোক
এ কথা কহিতে আমি আপন কাক্য তোমার মুখে
থুইয়াছি ও আপন হস্তের জায়গা তোমাকে
চাকিয়াছি।

১৭. গ্রিৎহাৰ হাতহইতে তাহাৰ কেবিবাটীমু পান দুব্য কৰি
 য়াৰ্চ এমত যে যিরোশলম হে তুমি গাত্ৰোপাশন কৰ
 গাত্ৰোপাশন কৰ ও তুমি কমুনকৰণ পাত্ৰৰ গাৰ্চ পান
 ১৮ কৰিযাৰ্চ তুমি তাহা নিংড়িয়াৰ্চ। সে যত পুশ্ৰ পুসৰ
 হইয়াছে তাহাৰদেৰ মৰ্যো তাহাৰ পথপুজ কেহ
 নাই সে যে সকল পুশ্ৰ পুতি নালন কৰিয়াছে তাহাৰ
 ১৯ দেৰ মৰ্যো তাহাৰ হাত বৰিতে কেহ নাই। শূন্যতা
 ও সম্বৰ্ণনাশ এ দুই তোমাকে ঘটিয়াছে তোমাৰ কাৰন
 শোকাবিত্ত হইবে কে? আকাশ ও তলেয়াৰ তোমাকে
 ২০ ঘটিয়াছে তোমাকে সাজুনা কৰিবে কে?। তোমাৰ
 পুশ্ৰেৰা মোহিত হইল তাহাৰা গ্ৰিৎহাৰ কেবিত্তে ও
 তোমাৰ ঈশ্বৰেৰ বিদ্ভানেতে পূৰ্ণ হইয়া জালে আটকা
 মহিষেৰ ন্যায় পুতি বান্ধাৰ মাথায় পজিয়া য়হে।
২১. অতএব হে ব্যাকুল কন্যা ও দুঃক্ষরম পান ব্যতিরিক্তে
 ২২. মতা তুমি সমুত্তি একথা শুন। গ্ৰিৎহা তোমাৰ পরমে
 শ্বৰ এবং আপন লোকেরদের অন্য়াকে পুতিহলদায়ক
 যে তোমাৰ ঈশ্বৰ তিনি একথা কহে। দেখে কমুনকৰ
 বাটী অর্থাৎ আমাৰ কেবিকৰণ বাটীৰ গাৰ্চ আমি
 তোমাৰ হাতহইতে লই তোমাকে তাহা আৰবাৰ
 ২৩ থাইতে হবে না। কিন্তু মাহাৰা তোমাৰ ওপর
 অন্যায়ে কৰে এবং তুমি হেঁট হও আমাৰা তোমাৰ
 ওপর দিয়া যাই যাহাৰদের এমত কথাতে তুমি
 মৃতকৰ ও গাৰ্চিৰ ন্যায় আপন নিষ্ট পথিকেরদের
 বাধন পাতিয়াছ তাহাৰদের হাতে আমি তাহা
 দিব।

পৰ্ব

৫১

- হে সীয়েন তুমি জাগি মতেউন হও আপন বন পরিধান
 কর হে পবিত্র নগর যিরোশলম তুমি আপন ডেজম্বী
 বন পুর কেননা অত্বকছেদী ও অশুচি তোমার মধ্যে
 ২ আর কখন পুবেশ করিবে না। হে যিরোশলম
 তুমি আপন গাত্ৰের ধূলা রাখ আপন আমল
 আরোহন কর হে সীয়েনের অন্যদেশে বন্ধা কন্যা
 ৩ তুমি আপন গলার বন্ধন খোল। কেননা যিশুইহা এ
 কথা কহেন তোমরা কিছু অথেষ্টে বিক্রীত জিলা তা
 নয় এবং ওকী ব্যতিরেকে তোমরা মুক্ত করা যাইবা।
 ৪ কেননা যিশুইহা পরমেশ্বর এ কথা কহেন পুথমে
 আমার লোক হিন্দরে পুৰাম করিতে গেল এবং
 শেষে আশোরীয়েরা তাহারদের ওপর অগ্যাধ করিল।
 ৫ কিন্তু এখন যিশুইহা কহেন আমাকে আর কি করিতে
 আছে কেননা বিচুনা দিয়া আমার লোক স্থানান্তরে
 নীত হইয়াছে যিশুইহাও কহেন তাহারা তাহারদের
 পাপমুকর্তা তাহারা তাহারদের বিষয়ে দর্প কথা কহে
 এবং আমার নাম দিনে দিনে নিন্দিত আছে।
 ৬ অতএব সে দিনে আমার লোক আমার নাম জানিবে
 কেননা আমি তিনি অর্থাৎ যিশুইহা পুতিজাকর্তা
 ৭ এবং দেখা আমি এখানে আছি। আনন্দযুক্ত পেরিত
 অথচ কুশল পুটারক অথচ আনন্দযুক্ত মঙ্গল সমাচার
 দায়ী অথচ ব্রান পুটারক অথচ তোমার ঈশ্বর কতৃত্ব
 করেন সীয়েনকে এ ব্যক্ত্যবাদী যে তাহার পা পৰ্বভেদ
 ৮ ওপরে কেয়ল সুন্দর দেখা যার। তোমার সকল
 কোটাল ওঠেইম্বর করে তাহার একিবারে গোগাভি

- ১১ নিটে কেননা যখন যিহ্বা স্মিয়নে পুনর্বার আইমেন
 ১২ তখন তাহারা মুখাশুধি দেখিবে। হে বিশিষ্টালয়ের
 কাঁথফারা তোমরা ওলুপিত হও একত্র ওঁহুঃম্বর কর
 কেননা যিহ্বা আপন লোকেরদিগকে সাক্ষ্য করিয়া
 ১৩ ছেন তিনি যিশরালকে মুক্ত করিয়াছেন। যিহ্বা
 আপন বীম্ব ভুজ সকল দেশীয়েরদের দৃষ্টিতে অদুল্য
 করিয়াছেন এবং পৃথিবীর সকল সীমাহ লোকেরা
 আয়ারদের ঈশ্বরের ত্রান দেখিতে পাইয়াছে। —
- ১৪ পুঙ্খ কর পুঙ্খান কর তোমরা সেযানইহতে যাও
 অসাবিত্র বস্তু স্পর্শ করিও না তাহার মবীহইতে যাও হে
 ১৫ যিহ্বাহার পত্র বাহকেরা তোমরা স্তুতি হও। অবশ্য
 তোমরা শদিমুপে বাহিরে যাইবা না, এবং দৌড়িয়া
 গমন করিবা না কেননা তোমাদের সম্মুখে যিহ্বা
 গতি করিবেন এবং যিশরালের ঈশ্বর তোমাদের
 পশ্চাদ্ভিত্তি লোকেরদিগকে ত্যাগিবেন। —
- ১৬ দেখ আমার সেবক ভাগ্যবান ইহকেন তিনি ওঁহুঃ ও
 ১৭ মহৎ এবং অতি সমুদ্র করা যাইবেন। তাঁহার
 মুখ মানুষেরদের মুখইহতে ও তাঁহার মুক্তি মলুষের
 সম্ভানরদের মুক্তিইহতে এখন বিকসীকৃত জিল যে
 ১৮ অনেক লোকেরা তাঁহার দর্শনেতে ঠাৎকৃত হইল
 অতএব তিনি অনেক দেশীয়েরদিগকে জিটাইয়া দিবেন
 তাঁহার সম্মুখে রাজারা মুখ বন্ধ করিবে কেননা
 যাহা তাহারদের কাছে পূর্বের পুঙ্খানিত জিল না তাহারা
 তাহা দেখিতে পাইবে এবং যাহা শুনিত পায় নাই
 তাহাও তাহারা মনে বিচার করিবে।

পবন

৫০

আমাদের সংবাদে আশু করিয়াছে কে? শিখরীর
 হাত কাছক কাছে পুকাশিত হইয়াছে? কেননা
 যেমন কোমল চরা ও যেমন শুষ্ক হ্রমিতে শিকড়
 তেমনি তিনি তাহারদের দৃষ্টিতে থাকেন। আমরা
 যে তাঁহাকে পিয় জান করিব তাঁহার এমন কণ নয়
 এবং সৌন্দর্যও নয় ও আমরা যে তাঁহাকে ইচ্ছা
 করিব এমন তাঁহার মুখ নয়। তিনি অবজ্ঞাত এবং
 মনুষ্যের মর্ষে গলিত নন তিনি দুঃখ ও শোক
 পরিচিত যে কোন লোক আপন মুখ আমাদেরই হইতে
 লুকায় তাহারি মত তিনি নিদ্রিত এবং আমরাও
 ৪. তাঁহাকে আদর করিলাম না। অবশ্য তিনি আমাদের
 দুর্বলতা মহিলাছেন ও আমাদের দুঃখ ভোগ
 করিয়াছেন কিন্তু তিনি যে বিচার আজ্ঞাতে পুহ রিত ও
 ঐশ্বরকর্তৃক নিগৃহীত ও পীড়িত আমরা ইহা ভাবিলাম।
 ৫. কিন্তু তিনি আমাদের ঘাইটের কারণে তাত্তিত তিনি
 আমাদের অযাথার্থ্যের কারণে পুহ রিত ছিলেন যে
 শাস্তিতে আমাদের মঙ্গল হয় তাহা তাঁহার ওপরে
 দেওয়া গেল এবং তাঁহার পুহায়েতে আমাদের পীড়া
 ৬. মোচন হইল। আমরা সকলে মেঘের মত ভুমন
 করিয়াছিলাম আমরা পুতি অন বিপথ হইয়া আপন
 পথে গিয়াছিলাম শিখরী আমাদের সকলের অযা
 ৭. থার্থ্যের ভোগ তাঁহার ওপরে বসাইয়াছেন। তাহা
 যেবাক তাহা গেল এবং তিনি নিশা দেওয়া কর্তী নিযুক্ত
 ছিলেন কিন্তু তিনি মুখ ধুলিলেন না মারিবার জন্য
 মেঘের বাগাকে যেমন কেহ লইয়া যায় ও যেমন

লেখি কাটার সময়ে যেম গোধী হয় তেমনে তিনি
 ৫ ময় এলিলেন না। তিনি অন্যায় বিচারে ওড়ুম ইয়া
 জিলেন তাঁহার গতিও কে বলিতে পারিল ? কেননা
 তিনি জীব লোকেরদের দেশইহাতে ওড়ুম জিলেন
 আমার লোকেরদের ঘাইটের কারণ তিনি মৃত্যুর
 ৬ আঘাতেতে পুহারিত জিলেন। কিন্তু দুষ্করের মনহিত
 তাঁহার কবর নিয়মিত ছিল এবং বনবানের মনহিত
 তাঁহার কবর স্থান ছিল। তিনি কোন অনতি ক্রিয়া করি
 লেন না এবং তাঁহার মধ্যে কোন পুতানোও পাওয়া গিল
 ৭ না কিন্তু তাঁহাকে দুগুণেতে চেনা করিতে ইহহার মন্তোষ
 ছিল। যদি তাঁহার পুন পুষ্টিতরুণ ও মর্গ করা
 যায় তবে তিনি চিরকালমাত্রী বংশ দেখিবেন এবং
 ইহহার দ্রব্যকৃত নিয়ম তাঁহার হাতে সিদ্ধ হইবে।
 ৮ তিনি আপন পুনের ঘনোর ছল দেখিতে পাইবেন
 ও তুষ্ট হইবেন আমার বীর্ষিক মেধকে আপন জানেতে
 অনেককে মাথার্থিক করিবেন কেননা তিনি তাঁহারদের
 ৯ অযাযার্থের ভোগ করিবেন। অতএব তাঁহার বাঁটের
 কারণ আমি তাঁহাকে অনেককে দিব বলবান
 লোকেরাও তাঁহার লুটকণ ভাগ হইবে কেননা তিনি
 মরন পর্যন্ত আপন পুন চালিলেন ও দোষীদের
 মনহিত গীনা গিলেন এবং অনেকের পাপের ভোগ
 করিলেন এবং দোষণীদের কারণ পুর্ন
 করিলেন।

১০ কখন গাভু বীরন না করিয়াছে যে এমন বন্ধা তুমি
 ১১ আনন্দকণে চীকার কর পুনব না করিয়াছে যে এমন

- তুমি আনন্দ দ্বি নি এবং ওলাঘ শব্দ কর। কেননা যিশহা বলেন অন্যায় শিশু বিবাহিতা স্ত্রীর শিশু
- ২ হইতে অনেক হইবে। তুমি আপন তাম্বুর আয়গা বাজাও আপন তাম্বুর সামিয়ার। বৃদ্ধ হওক ভয় করিও না দর্ভী লম্বা কর ষুঁটি মজবুত গাও।
- ৩ কেননা দক্ষিণে বামে তুমি বড় বাড়িবা তোমার মস্তানের। অন্যদেশীয় লোকাদিকার পাইবে। তাহারী
- ৪ ও নরশূন্য নগরে বসতি করিবে। তুমি ভয় করিও না কেননা তোমার লজ্জা হইবে না বিবন হইও না কেননা তোমার অপমান হইবে না তুমি আপন ঘুঝাকালের লজ্জাও বিন্মতা হইবা এবং আপন
- ৫ বৈবীঘের অন্যায় মরন করিবা না। কেননা তোমার সৃষ্টি কর্তা যিনি তিনি তোমার মায়ী মৈনোর ঈশ্বর যিশহা তাঁহার নাম যিশরালের বৈম্মমূরুপ যিনি তিনি তোমার মুক্তিদ তিনি সমস্ত পৃথিবীর ঈশ্বর বিখ্যাত
- ৬ হইবেন। কেননা তোমার ঈশ্বর কহেন তাক্রা ও বড় দুঃখিনী স্ত্রীকে এবং যুবাবস্থায় বিবাহিতা হওনের পরে মায়ীতে তাক্রা বঠুকে যেমন তেমন
- ৭ তোমাকে যিশহা পুনর্ব্বার তাক্রিয়াছেন। আমি অল্প ফোবে তোমাকে ত্যাগ করিয়াছি কিন্তু বড়
- ৮ ক্ষমাতে পুনর্ব্বার তোমাকে গৃহন করিব। তোমার মুক্তিদ যিশহা কহেন আমি কিস্কিৎ কালের ফোবে তোমাহইতে এক পলকে মুখ লুকাইয়াছি কিন্তু অন্তর প্রীতি করিয়া আমি তোমাকে হৃণ করিব।

- ১ নোমেব কালীন জল পৃথিবীতে আর ব্যাপ্তিবে না
 নোমেব কালে আমি এ ক্রিয়া করিয়া যেমন করিয়া
 ছিলাম তদ্রূপ ক্রিয়া আমি এখন করিব কেননা
 আমি যে আর কুন্দ হইব না এঃ তোমাকে আর
 ২০ বিম্বাইব না এই ক্রিয়া আমি করিয়াছি। কেননা
 তোমাকে বচ পুঁথ করেন যে যিহই। তিনি এ কথা
 রুহেন পর্বতেরা চলিত হইবে এঃ গিরি ওল্টান
 যাইবে কিন্তু আমার পুঁতি তোমাহইতে আর কাড়া
 যাইবে না এঃ আমার কুশলরূপ বন্দোবস্ত ওল্টান
 যাইবে না।
- ২১ হে দুঃখিনী ও কহেতে মারা এ স্মরণহীনা দেহ
 আমি মিন্দুষেতে তোমার পঞ্চর বসাইব এঃ তোমার
 ২২ ভিত নীল মনির হইবে। এঃ তোমার আলিমা
 অক্ষয় মনির ও তোমার দ্বার সূর্য্যকান্ত মনির
 করিব এঃ তোমার সকল দেয়াল মাটা বহুমুলা
 ২৩ পুন্ডরের হবে ও তোমার সকল শিশুরা যিহইতে
 শিক্ত হবে এঃ তোমার শিশুরদের মঙ্গল বিস্তর
 ২৪ হইবে। তুমি বির্ষে শিরা করা যাইবা তুমি অন্যায়ের
 দূরে থাকিবা তাহাই তুমি ভয় করিবা না তুমি
 শত্রুর দূরে থাকিবা কেননা মে তোমার নিকটে
 ২৫ আসিবে না। তাহার সকল একযোগে হইবে কিন্তু
 আমার আজ্ঞাতে নয় যে কেহ তোমার দ্বিপরিভের
 জন্যে বন্দোবস্ত একা হইয়াছে তাহার তোমার
 ২৬ পক্ষে আসিবে। পুন্ডর তুহীনেতে কয়লাকে অগ্নি
 করে ও কাণ্ডে পুন্ডর হাড়িয়ার করে যে কামের

তাহাকে আমি সৃষ্টি করিয়াছি আমি বিনাশ করনের
জন্য জানো নাশককেও সৃষ্টি করিয়াছি। তোমার
মিথ্যরীতে যে অশু বানান ঘয় সে থাকিবে না এবং
যে পুতি জিহ্বা তোমার মছিত বিধার করে তাহা তুমি
সংস্কৃত করিবা যিশুহার সেবকেরদের অধিকার এই
যিশুহারকেহন তাহারদের নিশির্দাণী হওয়া আমাকর্তৃক
আছে।

- ১৪৬ এই তৃষ্টিত পুতি জন তোমরা জলের কাছে আইস
যাহার কিছু কণা নাই এমন তোমরা আইস কিন এবং
১৪৭ এবং তোমরাই আইস দুফরম ও দ্রু কণা ব্যতি
১৪৮ থেকে ও মূল্য ব্যতিরেকে কয় কর। যাহা যাহা নয়
তাহার কারন তোমাদের কণা কেন তৌল করিয়া
দিতেন? তৃষ্টি যাহাতে নয় তাহার কারন কেন বিন
দেও? অবধান কর আমার দ্বারা শুন এবং যাহা
১৪৯ নিত্য ভাল তাহা যাও এবং তোমাদের মন তৃষ্টি
স্বর্গস্থ গুণম যাদোতে আপন অভিলাস পূর্ণ করিবে।
১৫০ অবধান করিয়া আমার নিকটে আইস শুন তাহাতে
তোমার পান ধাঁচিবে এবং আমি জনন্ত এক বন্দোবস্ত
তোমাদের মছিত করিব যে অক্ষয় পুতিজা দাওদের
পুতি ওক্ষুহন বর্ষক করা গিয়াছে তাহার মল
১৫১ তোমারদিগকে আমি দিব। দেখ লোকেরদের
এক অন্যদেশীয়েরদের শাসনকর্তা ও নিকটে এক মাফী
যাবহা কর্তা হওনের কারন আমি তাহাকে নিযুক্ত
করিয়াছি। দেখ যে দেশীয় লোকেরদিগকে তুমি
আনিলা না তাহারদিগকে তুমি ডাকিবা এবং যে

- দেখায়েরা তোমাকে জানিল না তাহার যিশুহা
 তোমার ঈশ্বরের নিমিত্তে এবং যিশুরালের বিষয়
 মুকেশের নিমিত্তে তোমার কাছে দৌড়িবে কেননা
 তিনি তোমার গৌরব করিয়াছেন।
- ৬ যিশুহা যে কালে পাওয়া যাবেন সে কালে তাঁহার
 অবেশন কর তিনি সময়ে নিকট আছেন সে কালে
 ৭ তাঁহার কাছে প্রার্থনা কর। দুষ্ক লোক আপন দ্বারা
 এবং অস্বাভাবিক লোক আপন মনের সঙ্কল্প তাগি
 করুক সেও যিশুহা কাছে ছিড়ুক কেননা তিনি দয়া
 করিয়া তাহাকে গৃহন করিবেন ও আমারদের ঈশ্বরের
 পুত্তিও ছিড়ুক কেননা তিনি অতিশয় রূপে মাফ
 ৮ করেন। কেননা যিশুহা কহেন আমার মানের সঙ্কল্প
 তোমারদের মনের সঙ্কল্প নয় এবং তোমারদের দ্বারা
 ৯ আমার দ্বারা নয়। কেননা যেমত সূর্য পৃথিবীহইতে
 ওঠ সেমত আমার পথ তোমারদের পথহইতে এক-
 আমার মনের সঙ্কল্প তোমারদের মনের সঙ্কল্প
 ১০ হইতে ওঠ আছে। বৃষ্টি এবং বরফ যেমন
 সূর্যহইতে বর্ষিয়া পুনর্ব্বার সেখানে যায় না
 কিন্তু বপন কর্তাকে বীজ ও ভোজন কর্তাকে ভক্ষ্য
 দেওনের নিমিত্ত পৃথিবী সৈঁচে এবং তাহাকে
 ১১ ওৎপাদক ও ছেলবান করে তেমনে আমার মুখ
 নির্গত বাক্য অবশ্য হবে সে আমার কাছে বৃথা
 ছিড়িবে না কিন্তু তাহা আমি নিয়ম করিয়াছি তাহা
 পূর্ণ করিবে এবং যে নিয়মিতের সিদ্ধির জন্যে আমি
 ১২ তাহাকে পাঠাইলাম তাহা সিদ্ধ করিবে। তোমরা

অবশ্য আনন্দ করত যাত্রা করিবা এবং কুশলে তোমরা
 আগে নীত হইবা গিরি পর্বতাদি তোমাদের
 অগ্ণভাগে গান করিতে লাগিবে ও ক্ষেত্রের সকল
 ১০ বৃক্ষ হাততালি দিবে। কাঁটা গাছের বদলে বরোশ
 বৃক্ষ বাড়িবে এবং শ্যাকুলের বদলে হৃদয় বৃক্ষ হবে
 সেইও য়িশহার এক স্মরণার্থ এক মিটা অলোপনী
 চিহ্নই হইবে।

পর্ব য়িশহা একথা কহেন তোমরা ন্যায় পালন কর
 ৫৬ এবং পুঙ্কৃত কার্য কর কেননা আমাকর্তৃক ত্রান
 নিকটবর্তি হইয়াছে এবং আমিও ওদত হইয়াছে
 এবং আমার ধর্ম পুঙ্কান্ত হইতে পুঙ্কৃত আছে।

১ যে মানুষ ইহা করে সে বিনা এবং মানুষের
 যে পুত্র ইহা ধরে অর্থাৎ শাবত পালন করিয়া
 তাহা অশ্রুতি না করে এবং আপনার হাতকে
 কুর্কর্ম করিতে নিষেধ করে সে জন বিনা।

৩ য়িশহা আপন লোকহইতে আমাকে ঘোলোয়ান
 ভিন্ন করিয়াছেন বিদেশীয়ের যে পুত্র য়িশহার নিকট
 থাকে সে একথা না কহুক এবং আমি এক শুষ্ক বৃক্ষ

৪ যোজা এই কথা না কহুক। কেননা যে যোজার
 আমার শাবত পালন করে ও আমার সন্তোষকারী
 ক্রিয়া পমন্দ করে ও আমার বন্দোবস্ত একান্ত মাঝে

৫ তাহারদিগকে য়িশহা একথা কহেন আমার ঘরে ও
 আমার পাণীরে ভিতরে আমি পুত্র কন্যাহইতেও বড়
 স্মরণার্থ বস্তু ও দায় দিব আমি তাহারদিগকে এক

- ৩ অক্ষয় নিজ অচ্ছেদনীয় নাম দিব। যিশ্বহার মেধা করণ ও তাঁহার নামে পুণ্য করণ ও তাঁহার দাম হওনের জন্য ক্রিষ্টদেবের পুণ্যেরা যত জন যিশ্বহার নিকটস্থ হওনের আকাঙ্ক্ষা করে অর্থাৎ যেই পুতি জন শাসিত
- ৭ পালন করত তাহা অশুচি না করে এবং আমাদের বন্দোবস্ত দৃষ্টরূপে মানে তাহারদিগকে অগ্নি আপন পবিত্র পর্বতে আনিব এবং আপন পুথনাগারে তাহারদিগকে আনিবিত্ত করিব তাহারদের হোম ও বলিদান আমাদের যজ্ঞ বেদীর উপরে গৃহীত হুবে কেননা আমাদের আনয় সকল লোকেরদের পুথনাগার নামেতে খ্যাত হইবে।
- ৮ যিশ্বহারের জাভান লোকেরদিগকে একত্র করেন যে যিশ্বহা পর্বতেশ্বর তিনি এ কথা কহেন যে লোকেরা তাহার সমীপে ইইয়াছে আমি ইহার পরে তাহারদের ব্যতিরেক আর লোকেরদিগকে তাহার কাছে একত্র করিব।
- ৯ হে ঘটপু সকল পশুরা তোমরা আইস হে সপ পশুরা আইয়া ফেলিতে আইস।
- ১০ তাহার চৌকিদারেরা সকলেই কান্না ও তাহার অজান তাহার সকল গোয়া কুকুর তাহার শব্দ কহিতে পারিবে না তাহার মনুদশী নিদ্রালু দুর্মা বাতে
- ১১ ইচ্ছক এ কুকুরেরা পোষ নামান্না আইবার ইচ্ছা বিশিষ্ট তাহার পবিত্র হইতে জানে না এবং রক্ষক আপনার বুদ্ধিতে পারে না তাহার সকল আপনার দেহ পথে ফিরে আপনদের মাঝিরা পুতি জন আপন

লাভ হেঁচা করে। আইস আমরা দুষ্কারম অর্থাৎ
 করি আমরা অনেক মুরা পান করি এবং যেমন
 আজিকার ভক্ষ্য ভেমন বড় এবং তাহাইহইতেও
 অতিশয় কলাকার হইবে।

৫৭ ৫৭ ধার্মিক লোকের ক্ষয় হইয়াছে এবং কেহ তাহার
 বিষয়ে চিন্তা করে না প্লাবান লোকেরা হানাতরে নীত
 হইয়াছে এবং দুর্গতির নিমিত্ত যে ধার্মিক নীত হই
 ১ য়াছে তাহা কেহ বুঝে না। মাঝি মানুষ এবং সোজা
 পথে গমন করে যে জন তিন কুশলে যাহেন তিনি
 আপন শস্যের ওপর বিশ্রাম করিবেন।

৩ কিহু হে যাহারিীর পুত্রেরা পারদারিকের ও
 ৪ বেশার মন্তানেরা তোমরা এখান আইস তোমরা
 কাহাকে ওপহাম কর তোমরা কাহাকে দেখিয়া
 ৫ মুখ জাগিয়া এবং জিহ্বা লকলক কর?। সবুজ
 বৃক্ষের ডলে দেবকামে ফুলিতে ও বালকের দুগিকে
 মাঠে ও পর্বতের গহায় মারিতে তোমরা পুত্যেক
 জন ঈশ্বর তাগি ছালিয়া ও মিথ্য মন্তান কি নও?।

৬ মাঠের চিকুন পাথরের মধ্যে তোমার অবিকার এই
 তোমার অংশ তুমি ইহারদের নিকটে পানীয়
 ওৎসর্গ চালিয়াছ এবং আপন ওৎসর্জনীয় বস্তুও
 দিয়াছ আমি কি মন্ত হইয়া এ কার্য দেখিতে

৭ পারি?। তুমি বড় ওষ্ট পর্বতের ওপরে আপন শস্য
 খুইয়াছ তুমি সেখানে ওৎসর্গ করিতে গিয়াছ। তুমি
 কপাট ও চৌকাঠের পাছে আপন মরনাথ বস্তু খুইয়াছ
 তুমি আমাকে ছাড়িয়া হানাতরে গিয়াছ তুমি আপন

- শয়্যা বাড়াইয়াছ তুমিও তাহারদের সহিত বন্দোবস্ত
 করিয়াছ তাহারদের শয়্যা তুমি ভাল বাসিয়াছ তুমি
 ১০ মে কারণ স্থান পুস্তক করিয়াছ তুমি তৈলের নজর
 লইয়া রাজার কাছে গিয়াছ এবং আপন বহুমূল্য
 তৈল অনেক করিয়াছ তুমি আপন ঙ্কিলেরদিগকে
 অতি দূর পাঠাইয়াছ এবং আপনার আখ্যাতি অদৃশ্য
 ২০ জগত পর্য্যন্তই করিয়াছ। তুমি আপন দীর্ঘ মস্তি
 লেত আপনাকে শূন্য করিয়াছ তুমি কহিয়াছ
 ভরসা নাই তুমি আপন মেহনতের দ্বারা আপন
 ঙ্কপজীবিকা পাইয়াছ অতএব সর্বতোভাবে শূন্য
 না হইয়াছ। তুমি কাহাইতে এমন ভয় পাই
 ৩০ য়াছ যে তুমি যিখা কার্য করিয়াছ এবং আমাকে
 মনে রাখ নাই এবং তাহা শুনে ভয়িত হও
 নাই? আমি চূপ করিয়া থাকিলাম ও চক্ষু মিষ্ট
 করিলাম ও তুমি আমাকে ভয় না করিয়াছ মে কি
 ৪০ এই কারণ নয়? কিন্তু আমি আপন বিষ্ম পুকাশ
 করিব এবং তোমার কার্যে তোমার ঙ্কপকার হইবে
 না। তুমি ঘটন চেষ্টাও তখন তোমার সহকারীরা
 তোমার পরিব্রাজ কৃকক কিন্তু বাঘ তাহারদিগকে
 লইয়া ঘাব এক নিশ্বাসেই তাহারদিগকে ওড়াইবে
 কিন্তু যে জন আমার শরীণ লয় সে জন দেশাধিকার
 পাইবে এবং আমার পক্ষি পবনও পাইবে।
- ৪৪ তখন আমি বলিব বাঁধি পথ বাঁধি পথ পরিহার কর
 আমার লোকেরদের পথহইতে পুতি রাখি দূর কর
 ৫০ হেলনা মহা ও গুণ ও অনন্তকাল নিবাসী ও দ্বীহার

নায়ে বিষমভাষনে প্রহল যে যিশুহা তিনি এ কথা কহেন
আমি ওহু এ পবিত্র স্থানে বাস করি এবং নমু
লোকেরদের আত্মাকে জীয়াইতে ও ভাঙ্গি লোকেরদের
অন্তঃকরনে পুন দান দিতে আমি উগ্গাআরদের এবং

১৬ নমু লোকেরদের সহিত এ থাকি। কেননা আমি
নিজা বিম্বাইব না আমি সম্রাকাল কৃষ্ণ হইব না ও
হইলে আমার সম্রাধনু আত্মা ও আমার হস্তকৃত পুন

১৭ দৃষ্টেতে আশ্চরিত হইবে। তাহার অপকৃত ক্রাতে
আমি কিঞ্চিৎ কাল কৃষ্ণ জিলায় আমি বোপাদিত
হইয়া মুখ লুকাইয়া তাহাকে মারিলাম পরে সে
আপনার অন্তঃকরনের পথে মিরিয়া পুমান করিল।

১৮ আমি তাহার গতি দেখিয়াছি আমি তাহাকে সূক্ষ
করিয়া তাহার পথদর্শক হইব তাহাকে ও তাহার
শৌক্যবিষ্ট লোকেরদিগকেও আমি সাক্ষ্যতা করিব।

১৯ যিশুহা কহেন ওষ্ঠাধিরের ছল ঘাছ তাহা আমি সৃষ্টি
করি - নিকটেই যে জন তাহার কুশল ও দুরমু যে
জন তাহারও কুশল এবং আমি তাহাকে সূক্ষ করিব।

২০ কিন্তু দুষ্ক লোকেরা আলোড়িত সমুদ্রের মত কেননা
সে কখন স্থির হইতে পারিবে না কিন্তু তাহার

২১ জলেতে মলা ও কাদা ওঠে। আমার ঈশ্বর বলেন
দুষ্করদের কিছু কুশল নয়।

পর্ব ওঠেইম্বরে শব্দ কহে ক্রমা করিও না আপন রব

৫৮ তুমির শব্দের মত ওঠাইয়া আমার লোকেরদের ঘাইট
— তাহারদিগকে দেখাও এবং ঘাঁকুয়ের বংশের পান তাহার

২. কাজে পুকাশ করা কিন্তু তাহারা দ্বিতীয় আয়াকে চেষ্টি করে এক-বিদ্যার্থী ও জ্ঞানী ঈশ্বরের ব্যবহার যে পালন করে এবং লোকেরদের মত আমাদের পথ জানিতে তাহাদের অন্তোষ কাজে তাহারা বিদ্যাব্যবহার বিষয়ে আমাদের প্রদেশে নিজে জিজ্ঞাসা করে এবং ঈশ্বরের নিকটে আসিতে তাহাদের অন্তোষও আছে ।
৩. আমরা ওপবাস করিলে তুমি কেন দেখে না? আমরা আপনাদের পুনের দুঃখ দিলে তুমি কেন মান না? দেখে তোমাদের ওপবাস করন দিনে তোমরা স্মৃতিভোগ কর এক পরের মেহনতের
৪. সম্মুখতার কিছুই তোমরা ছাড না। দেখে কাকড়া ও বিবোধি এক গরিব লোককে কিল মারার নিয়তে তোমরা ওপবাস কর আপনাদের রব ওপরে শুনাইতে তোমরা আমার কাজে কেন এখন ওপবাস
৫. কর?। তবে মজুম্ব এক দিনের করিন যে পুনের দুঃখ দেয় ও পাটি গাঁড়ের মত মাথা যে হেঁট করে এবং আপন কৌচের বহলে চট ও চাই যে বিচায় এই কি তোমার মানোনিও ওপবাস এই কি ওপবাস ও
৬. যিহহার গাছ দিল কথা যায়?। দুঃখতার বন্ধন মোচন করা পীড়া দায়ক তার খোলা বলেতে চেষ্টিদের ওদ্ধার করা এবং পুতি যোগাল ভাসিয়া ফেলা আমি যে
৭. ওপবাস পসন্ন করি সে কি এই নয়?। ক্ষুধিতেরদিগকে ভক্ষা বাঁটিয়া দেয়া ও ভুমনকারিগরিবেরদিগকে আপন ঘরে আনী ওলসিকে দেখিয়া তাহাকে বস্ত্রাদিও করা এবং আপন মাংসইতে গোপনে না থাকা এই কি

- ৮ আমাদের মনোমীত-ওপরাম নয়?। ইহা করিলে তোমার দীর্ঘি অক্ষয়ের মত পুরুষিত হইবে ও তোমার ঘা শীঘ্র সুস্থ হইবে তোমার বীর্ষ্য তোমার অগ্নি ও ঘাইবে এবং যিহহার ভেজ তোমার পশ্চাৎ লোকের হৃদিকে মনে
- ৯ করিয়া আনিবে। অথন তুমি কামিলে যিহহা পুতুত্তর করিলেন তুমি শব্দ করিলে তিনি বলিবেন দেখ এই আমি। যদি তোমার মনোহইত মৌমান ও অঙ্গলির ইশারা ও নিশা রুতার কথা দূর হবে যদি জ্বিতের দিগিকে ভক্ষা দেও ও মুষ্টিপাণীকে পরিতুষ্ট কর তবে স্নানকারে তোমার দীর্ঘি ওজল হবে এবং
- ১০ তোমার অক্ষয়কার মনোহইত তুলা হবে এবং যিহহা তোমাকে নিজ লওয়াইবেন এবং মনো নির্জল সময়ে তোমার পুণ্ড্র জুস্ত করিলেন। তিনি তোমার বল পূর্বকার দিবেন এক তুমি মুসেচ্চিত্ত ওদান ও গুণলিত
- ১১ নিজা জলমুক্ত ওনুইর মত হইবা। তোমার সন্তানেরা পূর্বকালের কাঁচকা গাথিবে তোমার পূর্বকালের ভিতের ওয় গাথিবে এবং তুমি সপ্তা বেতের ভদুকারী দেশনিবাসিরদের গাথবা পথের ভদুকারী নামেতে
- ১২ মনো হইবে। তুমি যদি শীত দিন হইতে অর্থাৎ আমাদের পবিত্র দিনে আপনাতর অভিলষিত ক্রিয়া করন হইতে আপন পাঁকে নিষেই কর এবং শীতকে তোমার দিন ও যিহহার পবিত্র পর্ব ও আদরনীয় করিয়া যদি মান এবং আপনাতর মানস চেষ্টা এবং আপনাতর মনের চেষ্টা এবং অক্ষয়ন কথা কহা তাগ
- ১৩ করিয়া যদি মনুষ্য কর তবে তুমি যিহহার আপ

নাঁকে সন্তুষ্ট করিবার ও অগ্নি তোমাকে পৃথিবী ও চন্দ্রনাথ করিবার এবং তোমার পিতা ষড়কুণ্ডের অধিকার তোমাকে উৎসর্গ করাইব কেননা যিহহার মুখ তাহা কহিয়াছে।

পর্বক
৫৯

দেখা যাহাতে মুক্ত করিতে না পারে যিহহার হাত তদ্রূপ তত নয় ও যাহাতে শ্রুতিতে না পারে তাহার

১ কন্য মে মত ভাঙ্গি হয়। কিন্তু তোমাদের

অযাধ্যা তোমারদিগকে এবং তোমাদের ঈশ্বরকে ভিন্ন করিয়াছে ও তোমাদের পাপ তাহার মুখ

৩ তোমাদেরহইতে গুপ্ত করিয়াছে তাহাতে তিনি শ্রুতেন না। কেননা তোমাদের হাত রক্তে ও

তোমাদের অঙ্গুলি অযাধ্যাতে অশ্রুতি আছে তোমাদের ওজ্জ্বলিত মিত্যা কথা কহে ও তোমাদের জিহ্বা

৪ শ্রুতি কথা মঙ্গল করিয়া কহে। অবস্তুতে বিশ্বাস করত ও মিত্যা কথা কহত হিংস্রাক্ষণ গাত্র বীরত ও অযাধ্যা পুত্র হওত কেহ বীর্যে যুদ্ধদমা করে না

৫ এবং কেহ মতা গুণ্ডর পুত্ৰগুণ্ডর করে না। তাহার মনের ভিন্দু ছুটায় এবং মাকড়সার জাল বুনে যে জন তাহারদের ভিন্দু খায় সে মরে তাহাও ভাঙ্গিলে মরন

৬ বাহির হয়। তাহারদের জাল বন্ধ হইবে না এবং তাহার আশ্রয়দের কার্যে আশ্রয়দিগকে চাঙ্কিবে

না তাহারদের কার্য অযাধ্যাক্ষণ কার্য তাহারদের হাতেও দৌরাভ্যাক্ষণ কার্যে আছে।

৭ তাহারদের পাপ কুক্রিয়া করিতে বেগী দৌড়ে তাহারও অহিংসকে ধুন করিতে শীঘ্র করে তাহারদের মঙ্গল অপুত্র

- ৬ মনন ও হারদের পথে প্রবর্তন ও জয়লাভ আছে
- ৭ ও হারা কুশল পথ জীয়ে না ও হারদের গমলে
ও বিদ্যার সময়ে ও হারা আপনারদের কার্যে বেঁকা
পথ করিবারে যে কেই তাহা দিয়া যায় সে জন
- ৮ কুশল আসে না। অতএব বিবেচনা আহার
দেখাইতে দূর থাকে এবং পুঙ্খ কথায় আমার
দিগকে ধরে না আমরা আলোক অপেক্ষা করি কিন্তু
দেখ অন্ধকার ও পন্থিত আছে আমরা ও জুলতার
৯ অপেক্ষা করি কিন্তু ভিতরে ভ্রমণ করে। আমরা
অন্ধ লোকেরদের মত দেখালের জন্য হাত ডিয়াই যাই
আমরা দৃষ্টিহীন লোকেরদের মত ভ্রমণ করে যেমন
সন্ধ্যাকালে করে তেমনে আমরা মধ্যাহ্নকালে ও ছোট
১০ যাই যেমন মরা লোকেরদের মতো হইলে হয় তেমনে
আমরা সুভঙ্কর মতো থাকিয়াও ব্যবহার করি।
- ১১ আমরা সকলে ভালুকদের মত ঘণ্টন করি এবং
মুদুরদের ন্যায় শব্দ করি আমরা বিচারের অপেক্ষা
করি কিন্তু সে নয় জানের ও অপেক্ষা আমরা করি
- ১২ কিন্তু সে আমার দিগাইতে দূর থাকে। কেননা
তোমার গৌচরে আমারদের ঘাইট অনেক বাড়িয়াছে
- ১৩ এবং আমারদের পাপ আমারদের অপবাদ করে।
কেননা আমারদের ঘাইট আমারদের কাছে লাগিয়া
থাকে এবং শত্রুত করিতে ও বিশ্বাস বিকল্পে মিথ্যা
কথা কহাতে ঈশ্বরের পশ্চাদ্ভিত্তাইতে দিরায়েতে
হিংসা কথা কহাতে অজ্ঞানত্ব গঠনান্তে এবং
অন্তঃকরণে মিথ্যা কথা জন্মানেতে আপনারদের

১৪. অর্থাৎ জানা যায়। বিচার অন্যদিকে হিরাণ
 গিয়াছে এবং পুস্তক ফিরা দূরে থাকিবে আচ্ছ কেননা
 রাস্তাতে সত্যতা শুধোটি খাইয়াছে এবং সাধুতা
 পুণে করিতে পারিল না সত্যতা ও বিচারে অসাধ্য
 হইয়াছে। যে জন কুমোর পথে যায় তাহার
 লুপ্ত হওয়ার আশঙ্কা আছে।
১৫. বিচারে ইহা দেখিলে এবং বিচারে তাহা হওয়াতে
 তাহার কামতাই ছিল। কেহ যে বর্তমান নয় ইহা
 ও তিনি করিলেন এবং মুখের কেহনা হওয়াতে তখন
 কৃত ছিলেন। তখন তাহার আশঙ্কা হইত তাহার কারণ
 ওস্তার নিশ্চয় করিল তাহার মনিস্বত্ব তাহাকে রক্ষা
 করিল। তিনি বৃহৎ শাটের মত স্বর্গে পরিণত
 এবং প্রাকৃতিক শাস্ত্র তাহার মাথায় ছিল তিনি বস্ত্রের
 পুত্রিক পুত্রিক দেওয়া পরিধান করিলেন এবং
 শালের মত স্বর্গের বাগীচা পরিধান করিলেন।
১৬. তিনি পুত্রিক দেওনেতে শত্রু যিনি পুত্রিক দেওনেতে
 শত্রু তিনি কর্মের ফল দিবেন তিনি আশঙ্কা শত্রুরদিগকে
 ফেটকন ফল দিবেন এবং আশঙ্কা বৈরিদিগকে
 কর্মের ফলও দিবেন অতিদূর সীমাস্বেরদিগকে তিনি
 পুত্রিক দিবেন। তিনি পুত্রিক বাঘুতে লোণ গাফল
 আঁটা নদীর মত ফলন আশঙ্কন ওস্তার শক্তিদিগের
 নিবাসিরা যিহহার নামে ভয় করিবে এবং সূর্য্যোদয়
 মনিস্বেরা তাহার গৌরব ভয়পূর্ব্বক মানিবে।
১৭. যিহহা একথা কহেন মুক্তি স্বীকারে আশঙ্কন এবং
 ১৮. যাঁকুবহইতে অর্থার্থ্য দিরাইকেন। যিহহা কহেন

যে কন্যারই আশ্রয় তাহারদের সহিত হইবে সে এই
আমার যে আত্মা তোমার ওপরে আছে ও আমার
যে কথা তোমার মুখে দিয়াছি সেই তোমার মুখে
হইতে ও তোমার মস্তান্নেরদের মুখ হইতে ও তোমার
মস্তান্নেরদের মস্তান্নেরদের মুখ হইতে এই অবশি
কথন যাইবে না।

- ৩৪ (দ্বিতীয় অধ্যায়) হও কেননা তোমার দীক্ষিত আমি
৩০
যাচে এবং যিহুইহার ভেজ তোমার ওপর উঠিয়াছে
১ কেননা হেথ অন্ধকার পৃথিবী চাকিবে এবং ঘোর
কুসুটি অন্যদেশীয় লোকেরদিগকে চাকিবে কিন্তু যিহুই
তোমার ওপরে উঠিবেন এবং তোমার ভেজ তোমার
৩ ওপরে দৃষ্ট হইবে। - অন্য দেশীয়লোকেরা তোমার
দীক্ষিতে এবং হাজারি তোমার ওদয়ের ওজ্জ্বলততে
৪ গমন করিবে। তুমি জেতুর্দিগে দৃষ্টি করিয়া দেখে
তাহারা সকলে একত্র হইয়াছে তাহারা তোমার কাছে
আসিবে তোমার পুত্রেরা দৃষ্ট হইতে আসিবে এবং
৫ তোমার কন্যারাও কোলে হইয়া বাহিত হইবে। যখন
সমুদ্রের বিন তোমার ওপর চালা যাবে যখন অন্য
দেশীয়েরদের বিন তোমার স্থানে আসিবে তখন তুমি
দেখিবা ও আনন্দেও উথলিবা তোমার হৃদয়ও ভীত
৬ হইবে এবং বিস্তারিত হইবে। উটকর্ণকন্যা অর্থাৎ
মদিন ও এর্জার দুই ঝুটে উড়েয়া তোমাকে চাকিবে
শব্দনির্বাসী সকলে আসিবে তাহারা মূর্ন ও লবান
সঙ্গে লইয়া আসিবে এবং হস্ত হইয়া যিহুইহার স্তব
৭ করিবে। কদরের সকল পক্ষ পালেরা তোমার কাছে

- একত্র হইবে। নব্বইয়ের ইতিহাস তোমার সেবা করিবে
 তাহার। জামার যজ্ঞবোধির ওপরে গৃহ্য হইবে এবং
- ৮ আমি আপন সুন্দর মন্দিরও সুন্দর করিব। যাহারা
 যেম এবং ওস্তায়মান সুন্দরদের মত ওস্তিয়া আইসে
- ৯ তাহার। কে?। যিৎহা তোমার ঈশ্বরের নাম এবং
 যিৎহালের বিন্দুস্বরূপের নামের কারণ সমুদ্রের দূর
 জীরেশ্বের। তোমার অপেক্ষা করিবে এবং তাহারদের
 স্বপ্ন মূর্নের সহিত তোমার পুত্রেরদিকে দূরইহঁতে
 আনিতে তাশোর জাহাজের। পুথমে অঙ্গক্ষাও করিবে
 কেননা তোমাকে জিনি ঈশ্বর্যবান করিয়াছেন।
- ১০ বিদেশিদের পুত্রের। তোমার পাঠের গাথিবে এবং
 তাহারদের রাজারা তোমার সেবা করিবে কেননা
 কোপে আমি তোমাকে হারিদাম কিন্তু আপন অলগুহে
- ১১ অতিশুষ্ক করিয়া তোমাকে আনিবিত করিব অহা
 দেশীয়েরদের বিন তোমার ঠাই আনিবার কারণ ও
 তাহারদের রাজারা ঈশ্বর্যেতে পরিবেষ্টিত হইয়া
 আইসে এই কারণ তোমার দ্বার নিত্য খোলা থাকিবেক
 ছিলে কি রাক্ষিতে সে দ্বার ফল হইবে না। কেননা
 যে লোকের। ও যে রাজা তোমার সেবা করিতে না
 চাহে তাহারদের ক্ষয় হইবে সে দেশীয়ের। সর্ব্বতো
- ১২ ভাবে নষ্ট হইবে। লবালনের তেজ তোমার মূর্খন
 আশিবে বরোশ ও তদহর ও তাশোর দৃষ্ক একত্র হইয়া
 আশার পবিত্র স্থান সুন্দর করিবার কারণ আশিকে এবং
- ১৩ আমি আপন পাদপীঠস্থানকে সমুদ্র করিব। এবং
 তোমার অন্যান্য দণ্ডকেরদের সম্বালের। পুনাম করুত

ভোমার লিঙ্কট আশিবে এবং যাহারি তুর্কি করিয়া

ভোমাকে মৃত করিল তবে মৃত্যুতে ভোমার চক্ষুতে ও স্তন্য

পুনায় করিবে এবং যিহহারি নগর অথচ যিহহারি

৪৫ বিমানস্বতনের সীমান এখন তাহারা ভোমার নাম

রাখিবে কোন কেহ ভোমা যিয়া যে দেশ না

ভোমার এমন চক্ষু ও দৃষ্টি হইলেই বহলে আছি

নিজা স্মৃতি ও স্মৃতি পুস্তকের আনন্দরূপ বস্তু

৪৬ ভোমাকে করিব : তুমি অন্য দেশীয়েরদের মুক্ত

করবা তুমি রাজারদের বক্ষমানে পুণ্ডিনিত হইয়া

এবং আমি যে বিবাহ ভোমার চক্ষুতে এবং

মাস্কুর পরিত্যাগ যিনি তিনি যে ভোমার মুক্তি

৪৭ ইহা তুমি জানিবা। শিউল বহলে মন এবং

বোহার বদলে কন এবং জাহাজ বহলে শিউল এবং

পুস্তকের বদলে লোহা আমি যিহ ভোমার খনিয়ার

৪৮ দ্বিগিতে আমি পাঠিকন এবং ভোমার পাঠিকারি

৪৯ দ্বিগিতে বিমুক্ত করিব। ভোমার দেশে জাহাজ

করা ও ভোমার সীমান কাশ্মীর ও কাশ্মীর কথা

আর খুলনা মারে না কিন্তু ভোমার পুণ্ডীরের নাম প্রাণ

নাম কর এবং ভোমার কীর্তি তুমি রাখিবা। যখন

আমের দ্বিগির কারণ ভোমার পুণ্ডি স্মৃতি আর হইবে

না রাত্রিতে চক্ষুর দ্বিগিত ভোমার আনন্দ করিবে না

৫০ কেননা যিহহা ভোমার নিত্য আনন্দ হইবে এবং

ভোমার স্মৃতি ভোমার স্মৃতি হইবে। ভোমার

স্মৃতি আর স্মৃতি যাবে না এবং ভোমার চক্ষু আর

কোন হইবে না কেননা যিহহা তোমার নিত্য আশ্রয়
 ২৬ হইবেন তোমার শোকে হ্রিত ও স্মরণ হইবে। এবং
 তোমার সকল লোকেরা পুনর্বল হইবে আমার
 মহাত্ম্য প্রকাশিত হয় এই কারণ আমার নক্ষত্র
 কলম আমার হস্তকৃত সিদ্ধা যাহারা তাহার পৃথিবীর
 ৩৮ নিত্য অধিকার পাইবে। হুদু যে সে মহম্ম হইবে
 এবং চোটি যে সে বলবান এক দেশীয় লোকসমূহ
 হইবে যিহহা যে আমি ওষ্ঠিত কালে তাহা শীঘ্র
 করিব।

পর্ব যিহহা আত্মা আশ্রয় গুণের মাঝে কেননা
 ৬৬ যিহহা আশ্রয় অভিষিক্ত করিয়াছেন হুদু লোকের
 দেহ কাছের স্মরণ সমাচার হইতে ভগ্নাঙ্কুরের
 লোকেরদিগকে বঁধিতে অন্য দেশে দাসত্বগ্ৰস্ত
 লোকেরদের প্রতি যোচন প্রকাশ করিতে ও বন্দুয়ানের
 দেহ প্রতি সম্মুখ বিদ্যাচলের সমাচার প্রকাশ করিতে
 ৩ এবং যিহহা গ্ৰাহ্য বৎসর ও আশ্রয়দের স্মরণ
 দেহ প্রতি যল দেওর দিন ঘোষণা করিতে এবং যাহারা
 শোকাহিত তাহারদিগকে সাজুনা করিতে ও স্মরণের
 ৩ শোকাহিত লোকেরদিগকে হস্ত দিতে ও চাইর বদলে
 সুন্দর মুকুট ও কুণ্ডলের বদলে অনিন্দরূপ তৈল ও
 ভারাক্রান্ত মনের বদলে স্তবরূপ বস্ত্র দিতে তাহার
 মনোনিত বৃক্ষরূপে এবং যিহহা আশ্রয় সমুদয়ের
 নিমিত্তক ওদ্যানরূপে খ্যাত হয় এই কারণে ভিত্তি
 ৪ আশ্রয়কে পাঠাইয়াছেন। তোমাহইতে ওৎপন্ন
 যাহারা তাহার পূর্বকালের বঁধিতা পুনর্ব্যাহার

১০। ঐক্যবদ্ধি পর্বত স্মৃতিসাহিত্য।
 গাথিবে এবং তাহার পুণ্ডরীকস্বর ও স্তম্ভস্বরে
 পুনঃস্বরা স্মৃতিবে এবং নরশূন্য নগর ও পুণ্ডরীকস্বরে
 ১১। ও স্তম্ভস্বরে ভাষ্য করিবে। বিদেশীয়েরা খাড়া হইয়া
 ভোম্বারদের শাল চরাইবে এবং অন্য জাতিদেরদের
 মস্তানেরা ভোম্বারদের কৃষক ও মুক্তকৃষক হইবে
 কিছু ভোম্বার। যিহহার যাজকরনে বিধায়ত হইবে
 আম্বারদের ঐশ্বরের মেবক, স্তম্ভারদের পদবী
 ১২। হইবে। ভোম্বার। কাল দেশীয়দের কাল খাইতে
 পাইবে এবং তাহারদের মন্ত্রণা ভোম্বার। মণ্ড কথ্য
 ১৩। কহিবে। ভোম্বারদের অপমূনের বদলে ভোম্বার।
 দ্বিগুণ অবিকার পাইবে ভোম্বারদের অত্যন্তানের
 বদলে ভোম্বার। তাহারদের অবিকারে আনন্দ করিবা
 কেননা তাহারদের দেশে ভোম্বার। দ্বিগুণাবিকার
 পাইবে অনন্ত হর্ষকণ অবিকারও ভোম্বার। পাইবে।
 ১৪। কেননা আমি বিচাররোচনকারী এবং দৌরাত্ম্য ও
 অযাযায। মূলাকারী হিহা। তাহারদের ফিয়ার মন
 আমি তাহারদিগকে নিষ্কর দিব এবং অক্ষয় বন্দে
 ১৫। বস্ত তাহারদের মহিত করিব। অন্য দেশীয়
 লোকেরদের যথো তাহারদের মস্তানেরা এবং
 লোকেরদের যথো তাহারদের বংশ নাশনক হইবে
 তাহার। যে যিহহার বরশাষ্ট মস্তান যত লোক
 তাহারদিগকে দেখে তাহার। মহলে ইহা স্মিকার
 করিবে।—

১৬। আমি যিহহার বড় আনন্দ করিব আমার ঐশ্বরে
 আমার পুন বড় ওদ্বাষ করিবে কেননা যেমন বড়

আমাদের রাজকীয় মুদ্রাগুলি বিক্রয়িত করে এবং
যেমন কন্যা বহুসংখ্যক রূপেও আনন্দিক বিক্রয়িত
করে। যেসকল ভিনি গ্রামের বসেতে আনন্দিক পরিচিত
করিয়েছেন। তিনি বহুসংখ্যক শালেও আমাকে আত্ম
দিত করিয়েছেন।

অবশ্য যেমন পৃথিবী কোমল তখন বাহির করে এবং
যেমন উৎসাহ থাকিলে অস্তর ছাড়াও যেমনে যিহহা
পরমেশ্বর কর্তৃক কুব সঙ্কলের গৌরবে অঙ্কুরিত
করিয়েছেন। তাহার কবর যে পর্যন্ত বড় আলোর
৩২ লাখ এবং তাহার ক্রীণ পুঙ্খলিত তাহারের মত যে
পর্যন্ত পুঙ্খল না হয় সে পর্যন্ত আমি স্মরণের
ক্রিয়াতে চলা করিব না। এবং যিরোনলয়ের নিমিত্তে
৪ বিশেষ করি না। অন্য দেশীয় লোকেরা তোমার বর্ধ
এবং সকল রাজারা তোমার ভেজ দেখিবে কেননা
যিহহার মত বাহা তোমাকে দিবে এমন এক নূতন
৩ নামেতে তুমি খ্যাত হবা। তুমি যিহহার হস্তস্থ
সুন্দর এক মুকুট এবং তোমার স্মরণের মুক্তি
৪ রাজত্বের হইবা। তুমি তাক এই কথা তোমাকে আদি
কখন কথা যাইবে না তুমি নরশূন্য এই কথাও তোমার
দেশকে কথা যাইবে না কিন্তু তুমি যাহা স্মরণ * ও
তোমার দেশ বাঙলা † নামেতে খ্যাত হবে কেননা
তোমাকে যিহহার সম্ভোগ হইবে এবং তোমার

* অর্থাৎ তাহার পুতি আমার সম্ভোগ।

† অর্থাৎ বিবাহিতা।

১০ হেণ বিবাহিত * হইবে কেবল। যেমন ঘুরা পুরুষ
আইবড় কন্যাকে বিবাহ করে সে মত তোমার
মজিদ তোমাকে বিবাহ করিবেন এবং যেমন ঘর
কন্যাতে আনন্স করে তেমনে তোমার ঈশ্বর
তোমাকে আনন্স করিবেন।

১১ হে যিরোনায় তোমার পুণীতের ওপর সময়
দিন আমি চৌকিদার রাখিয়াছি তাহার ও সময়
১২ রাতি চূপ করিবেন। হে যিহহার নাম পুরুষকে
জিনি যে শরীফ যিরোনায় বির না করেন ও পুণি
যীতে স্তবকণ বস্তু না করেন সে পর্যন্ত তোমরা চূপ
করিও না এবং তাহাকে চূপ থাকিতেও দিও না।

১৩ যিহহার আনন্স মজিদ হস্ত ও আনন্স বনকান ও
নইয়া কিরা করিয়াছেন তোমার শত্রুদের ভাফার
কারণ আমি তোমার শরীফ আর দিব না। যাহির
কারণ তুমি শূফ করিয়াছ এমন যে তোমার দ্রাক রস
তাহাও কিম্বেশীরদের পুথেরা আর পীতে পাইবে

১৪ না। কিন্তু যাহারা মসল কাটে তাহার তাহা
খাইয়া যিহহার স্তব করিবে এবং যাহারা দ্রাক
পাতে তাহারা তোমার পবিত্র ওখানে রস পাবে।

১৫ তোমরা যাও হার দিয়া যাও লোকেরদের পথ পুস্তত
কর বঁধি মতক কাঁধি পাথর কুড়াইয়া তাহা পরিষ্কার

* অর্থাৎ যেমন বিবাহিতা স্ত্রী পুরুষেতে পুণিপালিত
আছে তেমনে তোমার দেশীয় লোকেরা ঈশ্বরেতে
পুণিপালিত হইবে।

কর ও দেশীয় লোকেরদের প্রতি দ্বন্দ্ব ওড়া কর।

- ৪৪ দেখা পৃথিবীর সীমা পর্যন্ত যিহুহা এ কথা ঘোষণা
 ৪৫ করিয়াছেন তোমরা সীমার কন্যাকে কেহ দেখা
 তোমার হানকর্তা আসিতেছেন দেখা তাঁহার দাঁড়বা
 ফল তাঁহার সহিত এবং তাঁহার কর্মের ফল তাঁহার
 আগে আছে এবং তাঁহা বিমর্ষক নোক যিহুহার
 গুরুত লোক এইকন খ্যাত হইবে। এবং তুমি বড়
 ইচ্ছা অথচ অত্যন্ত নগররূপে খ্যাত হইবা।

পর্ব
 ৩৩
 আদোমহইতে যে আসিতেছেন বড় রক্তাক্ত বস্ত্রে

বস্ত্রাবৃত হইয়া বসরাহইতে যে আসিতেছেন বস্ত্রেতে
 শীঘ্রা বান আপন বালক মহন্তে গিয়ন যে করিতেছেন

১ তিনিকে? বিমর্ষ পুলাশকারী ডারিতে শক্ত যে আমি
 মে আমি। তোমার বস্ত্র রাগা এবং তোমার বেশ

৩ দুষ্কাটা দলকের মত কেন? আমি দুষ্কাটান
 একলা দলিয়াছি এবং লোকেরদের মাঝে কেহ আমার

সহিত ছিল না আমি ফুহু হইয়া তাঁহারদিগকে
 দলাইলাম এবং আমার কোণে তাঁহারদিগকে

দলিয়া ফেলিলাম তাঁহারদের জীবনহন রক্ত আমার
 বস্ত্রের ওপরে ছিটান গেল এবং আমি আপন মকল

৪ বস্ত্র রাগা করিয়াছি। কেননা পুতিয়েন দেওয়ার
 দিন আমার চিহ্নে ছিল এবং আমার মস্ত

৫ লোকেরদের বৎসর আসিয়াছিল। এবং আমি
 দৃষ্টি করিয়া দেখিলাম যে ওপকার করিতে কেহ

নাই এবং বীরন করিতে কেহ না হইলে আমি
 চমৎকৃত ছিলাম অতএব আমার মুহন্ত আমার

- ১৭ স্বাধীন জ্ঞান সিদ্ধান্ত করিল এবং আয়ার সোহি
 ১৮ আমাকে স্বাধীন করিল এবং আমি কুছ নইয়া
 লোকের দ্বিগীকে দলিলময় আপন কোণেও তাহার
 দ্বিগীকে চোপা করিলাম এবং তাহারদের অধীনত্ব
 রক্ষা আমি মুস্তফায় জে'লিয়ায়।
- ১৯ আয়ারদ্বিগীকে যিহুহা যে সকল দিয়াছেন এবং
 যিশরানের হং'শেরদ্বিগীকে যে ভদুতার মহত্ব তিনি
 আপন লেহ এবং মহা'মেতে দিয়াছেন ওদনু'মার
 যিহুহার কৃপা অথচ যিহুহার স্তব আমি মনে
 ২০ করিব। যেমননা তিনি বনিলেন তাহার। অবশ্য
 আয়ার লোক যিহুহা যে হইবে না এমন শিশু তাহার।
 এবং তাহারদের সকল মধ্যে তিনি তাহারদের জ্ঞান
 ২১ কর্তা ছিলেন। তাহারদ্বিগীকে যে জ্ঞান করিল সে
 এক ওকিল কিম্বা তাহার সাক্ষাতক এক হও নয়
 তিনি আপন প্রেম ও প্রেহেতে আপনি তাহারদ্বিগীকে
 স্ক্রু করিলেন তিনি তাহারদ্বিগীকে নইয়া পূর্ব
 ২২ কালের সমস্ত দিনও বহিলেন। কিন্তু তিনি
 যাহাতে তাহারদের শত্রু হইলেন এবং তাহারদের
 ২৩ সহিত যুদ্ধ করিলেন তাহার। এমন খজুত করিল এবং
 তাহার বিঘ্নাতাকে লোকানিত করিল তিনি পূর্ব কাল
 ২৪ দীন এবং আপন দাস যোশাকে স্মরণ করিল তিনি
 মোশায় ঘ'দ্রায় আপন ভেজোয় হুজ তাহার দক্ষিণে
 ২৫ তাহার সনে গমন করত এবং আপন অস্ত্র সমুদায়
 করনের জন্যে তন দুই ভাগ করত ও যেমন মাঠে ঘোড়া
 যয় তেমনে তাহারদ্বিগীকে অধাধৈ গাভীর স্থান

৩৩ ত্রিবাণ্ডি পবন বিশুদ্ধি। —

১৪ দ্বিগুণ গম্বন করত ও তাহারদিগকে সমুদ্রহইতে যে
 ১৫ কালে আপন পানের বক্ষকের সহিত আনিলেন এবং
 আপনি যে স্থান তাহার বক্ষমূলে আপন বিদ্যা আ
 দিলেন তদুপে যেমন পান নাচি সুমিত্তে নামে
 তেমনে যিখহা আত্মা তাই ব পথ দেখাইলেন ও তেমনে
 আপনার বক্ত নাম করিতে তুমি আপন গোটকরুদিগকে
 পথ দেখাইয়াছি। —

১৬ তুমি সুগর্হইতে দৃষ্টপাত কর আপন পবিত্র ও
 তেজোময় বসতিহইতে দেখ তোমার বাগুড়া ও মহা
 প্রাক্ষয় তোমার অন্তরের পুহ এবং অতি পুে
 কোথা? সর্কি আয়ারদেরহইতে বাধিত আছে? ।

১৭ তুমি অরণ্য আয়ারদের গৌত্র কেননা আতরহায়
 আয়ারদিগকে আনে না ও যিশরান আয়ারদিগকে
 স্মীকার করে না হে যিখহা তুমি আয়ারদের গৌত্র
 আয়ারদিগকে আপনার নামের নিমিত্তে পরিদ্রাণ

১৮ করহ। হে যিখহা তুমি কি নিমিত্তে আয়ারদিগ
 ক আপন পথহইতে দিশা লাগিতে দেও এবং
 আয়ারদের অত্বৎকরণ তোমার বিষয়ক কর ইহাতে
 দৃঢ় যে হয় এত করিতে কেন দেহ তুমি আপন
 দাসেরদের জন্য আপন অধিকারের গৌত্রীদের

১৯ জন্যই দিয়। আয়ারদের ইবরীরা তোমার পবিত্র

২০ পবনতাবিকার যে অবধি করিয়াছে তাহার তোমার
 পবিত্র স্থান যে অবধি দশাইয়া ফেলিয়াছে সে অতি
 অল্পকাল। যাহারদের ওপর তুমি কর্তৃত্ব না করিয়াছ
 ও যাহারা তোমার নামেতে খাণ্ড নয় আয়ারা অনেক
 কাল অবধি তাহাদের মত হইয়াছি। —

পর্ব
৬৪

- আহা পর্বতেরা তোমার মাফাতে গলিয়া যায়
 এই জন্যে তুমি যদি মর্গ ছাড়িয়া নামিবা যেমন
 ১ আশুত শুদ্ধ মত স্থানায় ও যেমন আশুনেতে জল
 মুঠায় তেমনে আপন শত্রুরদের পুত্রি আপন নাম
 জানাইবার কারণ ও অন্যদেশীয়েরা তোমার বিদ্যামানে
 ৩ রূপে এই কারণে তুমি সেমত নাম। আশা দেব
 আশপেঙ্কিত আশর্ষা ফিয়া যখন তুমি করিয়াছিল
 তখন তুমি নামিয়াছিল ওখন পর্বতেরা তোমার
 ৪ বিদ্যামানে গলিয়া গেল। কেননা আপন শরনাগি
 তোরদের কারণ এমন কাঁচা যে করে মনুষ্যেরা তোমা
 ব্যতিরেক এমন ঈশ্বরের বিষয়ে কোন কালে
 শ্রুতিব না এবং কোনেতে জাত ও ছিল না এবং চক্ষতে
 ৫ দেখিতেও পাইন না। যাহারা বিম্ব করে যাহারা
 তোমাকে তোমার পথে মনে করে তুমি মানন হইয়া
 তাহারদের সহিত দেখা করিতেছ। দেখ তুমি কুছ
 আজ কেননা আশেরা পাপ করিয়াছি আশারদের
 ৬ ক্রিয়াতে কুছ কেননা আশেরা শত্রুত করিয়াছি আশেরা
 সকল অশুচি বস্তুর ন্যায় হইয়াছি আশারদের
 সকল পুনা ক্রিয়াও ছাড়া বস্তুর মত আশেরা সকল
 পাতার মত শুদ্ধ হইয়াছি আশারদের পাপ বাপু
 ন্যায় আশারদিগকে ওড়াইয়া দূর করিয়াছে
 ৭ তোমার নামে যে নিবেদন করে তোমাকে বীরিতে
 যে আপনাকে সচেতন করে এমন লোক কেহ
 ওপস্থিত নাই। অতএব আশারদের হইতে

তুমি আপন মুখ তুলে রাখিয়াছ এবং আমাদের
 অক্ষয়ধর্মের হাতে আমরাদিগকে সমর্পণ করিয়াছ।
 ৮ কিং হে যিশুহ। তুমি আমাদের নিতী আমরা
 স্মৃতিহা তুমি আমরাদিগকে নির্মাণ করিয়াছ আমরা
 ৯ সকল তোমার হস্তকৃত বস্তু। হে যিশুহ। তুমি
 অত্যন্ত স্নেহ হইও না সন্দাহান অক্ষয়ধর্ম মনে
 রাখিও না দেখ আমরা মিনতি করি আমরাদের ওপর
 ১০ দৃষ্টি কর আমরা সকল তোমার লোক। তোমার
 পবিত্র মন্ত্র অরণ্য হইয়াছে স্মৃতি অরণ্য হইয়াছে
 ১১ যিরোশলম নরসূন্য হইয়াছে। যাহার মর্মে
 আমরাদের নিতুলোকের। তোমার স্তুতি করিল
 এমন যে আমরাদের পবিত্র ও সুন্দর মন্দির সে
 ঘোলোয়ানা অগ্নিতে পোড়া গিয়াছে বরং আমরাদের
 ১২ সকল অভিলষিত দুব্য শাসনাকার হইয়াছে। হে
 যিশুহ। এ সকল দেখিয়া তুমি কি কিছু ক্ষমা করিবা
 না? তুমি কি চুপ করিয়া থাকিবা? আমরাদিগকে
 মহা দুঃখ দিতে তুমি কি এখনও চাড়াইবা না?।

পূর্ব

৬৫ যাহারা আমরা কারণ জিজ্ঞাসা করিল না তাহার
 দের কাছে আমি আনিও হইয়াছি যাহারা আমাকে
 চেষ্টা না করিয়াছে তাহার আমাকেও পাপ হইয়াছে
 যে দেশীয় লোকেরা কখন আমরা নামে নিবেদন করে
 নাই আমাকে দেখ আমি এখনে আছি তাহার
 ২ দিগকে আমি এ কথা কহিয়াছি। হস্তান্তি অথচ
 স্বেচ্ছানুসারে কুপথগামী অথচ বাগানের মর্মে
 বলিদানকারী ও ধারণার ওপরেতে স্মৃতি দুব্য

- ৫ দাঁহক অথচ আঘার বিদ্যামানে আঘাকে নিত্য কর্ত্ত
কারী অথচ স্মৃশাননিবাসী অথচ ওহাপুবাঙ্গী অথচ
- ৪ শূকর মাং-সখাদক এবং তাহারদের পায়ে মূর্ত্তিত
মাং-সের কোল আছে এমন লোকেরদের কাছে
- ৫ আমি সমস্ত দিন হাত বিস্তার করিয়াছি। যাঁহারা
বলে থাকে তই আঘার নিকট আমিই না কেননা
আমি তোমাইহঁতে শুদ্ধ। ইহারা আঘার নামিকায়
ঈর্ষ্যা দেয় এবং সমস্ত দিন পুঙ্খনিত অগ্নি জ্বালায়।
- ৬ দেখ আঘার কাছে ইহা লেখা আছে মিথহা কহেন
আমি চুন করিয়া রহিব না কিন্তু অবশ্য পুণ্ড্রক
দিব। মিথহা কহেন যাঁহারা পঞ্চবর্ত্তের ওপর
সুগন্ধি দুবা পোতাইয়াছে ও গিরির ওপরে আঘার
অপমান করিয়াছে তাঁহাদের নিজ অঘাথাথের
ফল এবং তাঁহাদের পৈতৃক অঘাথাথের ফল
আমি এক সময়ে তাঁহাদের নিজ বক্ষস্থলে দিব।
- ৭ অবশ্য তাঁহাদের পূর্বকালের পূর্ণ পরিমাণ আমি
তাঁহাদের বক্ষস্থলে দিব। মিথহা একথা কহেন
কেহ থকাতে ভাল দুষ্কা পাইয়া যেমন বলে তাঁহা লক্ষ
করিও না কেননা তাঁহাতে মঙ্গল আছে তেমনে আমি
আপন সৈবকোরদের অন্যে করিব আমি সকলকে
বুৎস করিব না। সে যতও আমি ঘাঁকুবহঁতে এক
বীজ বাহির করিব এবং ঘূহোদাইহঁতে আপন পঞ্চ
ভের এক অধিকারী ওৎপন্ন করিব এবং আঘার
মনোনিভেরা দেশের অধিকার পাইবে এবং
- ৮ আঘার সৈবকোর সৈখানে বসতি করিবে। আঘার

যে লোকেরা আমাকে চেষ্টা করিয়াছে তাহাদের
 কারণ শারন মেঘপানের ঘোঁড়াই হইবে এবং
 আকরের মাঠ গরুপালের শয়নস্থান ও হইবে।

৪৪ কিন্তু যিশুইহাকে ভাগি করিয়াছ এবং আমার পবিত্র
 পর্বত বিস্মৃত হইয়াছ ও পাদেব কারণ মেঘ সজাও
 এবং যেনিকে পানীয় বস্তু দেও এমন যে তোমরা
 তোমাদিগকে আমি গান করিয়া উলোয়ায়েতে দিব

৪৫ এবং তোমরা সকলে ববের কারণ শুইবা কেননা
 আমি তাহিলাম কিন্তু তোমরা পুত্ৰের দিলী না
 আমি কহিলাম কিন্তু তোমরা শুনিতে চাহিলা না কিন্তু
 আমার দৃষ্টিতে কুফিয়া যাঁহা তাঁহা করিয়াছ এবং
 যাঁহাতে আমার সন্তোষ নয় তাঁহাও তোমরা পসন্দ
 করিয়াছ।

৪৬ অতএব যিশুইহা পরমেশ্বর এ কথা
 কহেন দেখ আমার দাসেরা গাইতে পাইবে কিন্তু
 তোমরা স্বেভাতুর হইবা দেখ আমার দাসেরা পীতে
 পাইবে কিন্তু তোমরা তৃষাতুর হইবা দেখ আমার
 দাসেরা আনন্দ করিবে কিন্তু তোমরা দাবিরান হইবা।

৪৭ দেখ আমার দাসেরা মনের হৃষেতে গুণ্ঠম্বরে গান
 করিবে কিন্তু তোমরা মনস্তাপেতে চীৎকার করিবা

৪৮ এবং ভগ্নাঙ্কুরনেতে ফন্দন করিবা। তোমরা
 ও শাপগুস্ত বস্তুর কারণ আপনাদের নাম আমার
 মনোনাতিত্বের কাছে ছাড়িয়া দিবা। যিশুইহা
 পরমেশ্বর তোমাদিগকে বধি করিবেন এবং আপনাদের
 দাসেরদের আর এক নাম রাখিবেন।

৪৯ পরমেশ্বরে যে জন আপনাকে অপীষবাদি করে সে

- জন সভ্যতার ঈশ্বর আনন্দকে আশীর্ষ দিবে এবং পৃথিবীতে যে জন কিরা করে সে জন সভ্যতার ঈশ্বর নইয়া কিরা করিবে কেননা পূর্বকালীন প্রেবিদ্যায় কিয়া বিস্মৃত হইয়াছে এবং আয়ার সৃষ্টি হইতে আট্টা
- ১৭ দিও আছে। কেননা দেখ আমি নতুন স্মৃতি ও নতুন পৃথিবী সৃষ্টি করি এবং পূর্ব যাহা ছিল তাহা মনে রহিবে না তাহাও আয়বার মনে আসিবে না।
- ১৮ কিন্তু যে ভবিষ্যৎকাল আমি সৃষ্টি করি তাহাতে তোমরা আত্মাদ এবং ওল্লাঘ করিবা। কেননা দেখ আমি যিরোশলমকে আনন্দ করন হেতু ও তাহার লোকেরদিগকে হস্ত হওনের হেতু সৃষ্টি করি।
- ১৯ এবং আমি যিরোশলমে ওল্লাঘ করিব এবং আঁপন লোকে আনন্দ করিব এবং তাহার মর্ষে কখন কিম্বা হাহাকারের নাদ আর শুনা যাবে না।
- ২০ অল্পবয়সক কিম্বা যাহার সম্মূর্ণ আয়ু নয় এমন বৃদ্ধ মানষ মেখানে আর হবে না। কেননা যে জন একশত বৎসর বয়ঃক্রমে মরে সে কেবল ছোকরা রূপে মরিবে তথাচ পাপগুস্ত যে একশত বৎসর বয়ঃ
- ২১ ক্রমে মরে সে শীর্ণগুস্ত গ্যাত হবে। তাহার ঘর গাঁথিয়া তাহাতে বাস করিবে এবং দুঃখা ক্ষত্রে
- ২২ কনিয়া তাহার ফল গাইবে। তাহার এমন গাঁথিবে না যে তাহাতে অন্য লোক বাস করিবে তাহার এমন কনিবে না যে অন্য লোকেরা তাহা ভোগ
- ২৩ করিবে কেননা যেমন বৃক্ষের ফল তেমন আয়ার লোকেরদের ফল হইবে ও তাহার আঁপনদের হস্ত

কৃত কার্য হইতে অধিক কাল থাকিবে। আমাদের
 মজেনীভেরা নিরর্থক শ্রম করিবে না। এবং অল্পাধ
 স্রষ্টারদিগকে জন্মাইবে না কিন্তু তাহারদের সন্তান
 তাহারদের সহিত যিহুহার বরপাশ্র সন্তান হইবে।
 ২৪ তাহারদের আকনের পূর্বেক আমি পুত্ৰাতর দিব
 ২৫ তাহার কহিবামানেই আমি শুনিব। ভেড়িয়ান ও
 মেঘের বাটা এক স্থানে চরিবে এবং সিংহ গজের মত
 পোয়াল থাকিবে ও সপের চক্ষা বীলা হইবে। যিহুহা
 কহেন আমার পবিত্র পর্বতের সর্বত্র তাহার
 হিংসা করিবে না ও নশ করিবে না।

৩৬ যিহুহা এ কথা কহেন স্রগ আমার সিংহাসন
 ও পৃথিবী আমার পাদপঠি এ যে ঘর তোমরা আমার
 কার্য সাধিতেছ সে কি? এবং আমার বিশ্রাম স্থান
 ও কোথায়? কেননা যিহুহা কহেন এ সকল বস্তু
 আমার হাত নিৰ্মাণ করিয়াছে এবং এ সকল আমার
 কিন্তু যে জন নমু ও ভগ্নাত্মা ও আমার কথাতে ভয়
 করে এমন নোকের পুত্র আমি দৃষ্টি করিব।

৩৭ যে জন গর মাঝে সে মনুষ্য মাঝে যে জন
 মেঘের বাটা বলি দেয় সে কুকুরের মাথা ছেদন করে।
 যে জন গুহ সর্গ করে সে জন শূকরের রক্ত দেয়।
 যে জন সুগন্ধি দ্রব্য পোড়ায় সে জন দেবকে
 আশীর্বাদ করে তাহারাই আপনাদের পথ পসন্দ
 করিয়াছে এবং তাহারদের মন তাহারদের ঘনিত
 ৪ কার্য ভাল বাসে। আমি তাহারদের আপদ ও পসন্দ
 দিব ও তাহারাই যাহা ভয় করে তাহাই তাহারদের

ওপরে ঘটিবে। আমি ডাকিনাম কিন্তু কেহ
 পুত্রান্তর দিল না। আমি কহিনাম কিন্তু ডাকিনাম
 শ্রুতিতে চাইল না যাঁহা আমার দৃষ্টিতে কুবর্মা ডাকিনাম
 ডাকিনাম কহি য়াছে এবং যাঁহাতে আমার ভুক্তি নাই
 ডাকিনাম ডাকিনাম পুনরু করিয়াছে। সেই জন্য আমি
 ডাকিনাম করিব।

৪. হে যিশ্বহর স্বাক্ষরিত হইতারা ডাকিনাম যিশ্বহর
 কথা শ্রুত ডাকিনামদের যে ছাত্রারা ডাকিনামদিগকে
 ঘৃণা করে এবং যাঁহারা আমার নামের কারণে
 ডাকিনামদিগকে ঠেলিয়া ফেলে ডাকিনামদের কাজে কই
 যিশ্বহর নাম অবশ্য চলিবে তিনি পুণ্ড্রশক্তি হবেন।
 ডাকিনামর আনন্দের কারণেই তিনি পুণ্ড্রশক্তি হবেন
 এবং ডাকিনাম ওস্তর রহিত হইবে।

৫. নগরহইতে শ্রদ্ধাশক্তি শব্দ ও মন্দির হইতে এক
 শব্দ শ্রুত যাহা আপন শত্রুদিগকে সন্মোহন পুণ্ড্রশক্তি
 দেওনের জন্য যিশ্বহর শব্দ শ্রুত যাহা করিব।

৬. যিশ্বহর পূর্বেই সেই পুণ্ড্র হইল যিশ্বহর কহেন

৭. পুণ্ড্র পুণ্ড্র হইল এই পুণ্ড্র কথা কে শ্রুতি করিয়া
 য়াছে? এ কার্যের মত কার্য কে দেখিয়াছে? এক
 দিবসে রাজসমূহ কি পুণ্ড্র হয়? কোন দেশীয়
 লোকসমূহ এক নিমেষে কি জন্ম? কেননা
 সর্গের গর্ভস্থায়ী হইয়া যাত্রাই ডাকিনাম মন্তান

৮. পুণ্ড্র হইল। যিশ্বহর কহেন আমি কি জন্মকাল
 পর্যন্ত রক্ষা করিয়া ও পুণ্ড্র করাইব না? ডাকিনাম
 ক্রমের বলেন জন্মদাতা যে আমি আমি কি পুণ্ড্র

১০ বহিন করিব?। হে যিরোনশলম প্রেমকারিরা

১১ তাহার মহিমা আনন্দ ও গুণাবলি কর হে তাহার
নিমিত্তক শৌকান্বিত লোকেরা তোমরা তাহার সাক্ষ্য
কারি স্তব্য পানেতে পরিতুষ্ট হওনের জন্যে এবং
তাহার বড় সমুদ্রহইতে সূত্রকা ও বাহির করিবার
কার্য তাহার বিষয়ে মহা আনন্দিত হও।

১২ কেননা যিহহা এ কথা কহেন দেখা যেমন বড়
নদী তেমন তাহার পুতি আশি) মন্দির জায়গা করিব
এবং যেমন গুলিত শৌভ তেমন দেশীয়েরদের
বিনয়ন অবরন করিব এবং তোমরা স্তব্য পান
করিবা এবং কোলে কছিয়া রাখিত হইবা এবং হাঁটুর

১৩ ওপর নাচান যাইবা। মুখাভুক্তক আশ্রিত কোন
কাহার মত আমি তে যিদিগিকে সাক্ষ্য করিব ও

১৪ তোমরা যিরোনশলমে সাক্ষ্য না পাইবা। তোমরা
তাঁহা হস্তান্তরে পাইবা এবং তাঁহা দেখিলে তোমার
ও শ্রেয়স্করন আনন্দ করিবে তোমারদের হাত
করে এক গা জর মত তেজস্বী হইবে। এবং যিহহার

১৫ হাত আপন দাসেরদের কাছে প্রকাশিত হইবে ও
তিনি আপন শত্রুরদের বিরুদ্ধে সৈন্যেতে আনোড়িত
হইবেন। কেননা দেখা যকৃতাপে আপন ফেবিকে

১৬ নিশ্চয়সকণে ও আপন বিনয়নকে অগ্নির নিখার
নায় নিশ্চয়সকণে জাতিতে যিহহা অগ্নির মত
আনিবেন এবং তাহার বখা গুরবীয় বায়ুর মত

১৭ হইবে। কেননা যিহহা অগ্নি দিয়া এবং আপন
ওলোয়ার দিয়া মতল পুনিরদের বিচার করিবেন

- ১৭ এবং যিশুসীহাতে হত অনেক হইবে। আশিদের ব্যবস্থানুসারে শূকরমাংস ও হারাম বস্তু ও মুষিক মাংসকেদের মর্ষ্যে উদ্যানে যাহারা আপনার দিগকে পবিত্র করে ও আপনার দিগকে পরিষ্কার করে
- ১৮ যিশুসীহা কহেন তাহার এক কালে নষ্ট হইবে কেননা আশি তাহারদের স্রিয়া ও তাহারদের ঠাওরান আনি এবং আশি সকল দেশীয়ের দিগকে ও সকল ভাষিত দিগকে একত্র করিতে আইসি এবং তাহার আশিয়া
- ১৯ আশিয়া যাহা আশি দেখিবে। এবং আশি তাহার দিগকে এক চিহ্ন দিব এবং যাহারা বাঁচে তাহারদের কতক অন অন্য দেশীয়েরদের কাছে আশি পাঠাইব অর্থাৎ বিনুস্কার ও পল ও লদীয়েরদের কাছে ও দূর সীমায় তুল ও যিঙনের কাছে ও যাহারা আশি নাম কখন শুনি নী ও যাহারা আশি ঐশ্বর্য কখন দেখি নী তাহারদের কাছে পাঠাইয়া দিব এবং তাহার অন্যদেশীয় লোকেরদের মর্ষ্যে
- ২০ আশি ঐশ্বর্যের পুশংসা করিবে। যিশুসীহা কহেন যিশুরানের সন্তানেরা যেমত পবিত্র পাত্র করিয়া যিশুসীহার ঘরে নৈবেদ্য আনিব তেমনেও তাহার মোড়া ও পালকি ও তুলি ও মাজর ও গুট আকড় হইয়া যিশুসীহার পুতি ও মগের অন্যে সর্ব দেশীয়েরদের হইতে যিরোশলমে অর্থাৎ আশি পবিত্র পর্বতে
- ২১ তাহার সকল ভাষিত দিগকে আনিবে। যিশুসীহা

- ১২ কহেন তাহারদের কতক জন পুরোহিত ও নেত্রীদের
 কহেন আমি লইব। কেননা সিংহ কহেন যে নুতন
 সূর্য ও নুতন পৃথিবী আমি সৃষ্টি করি তাহা যেমন
 আমার বিদ্যামানে নিস্তা রহে তেমনে তোমার মস্তা
 ১৩ নেরা এবং তোমার নাম থাকিবে। সিংহ
 কহেন এমনও হইবে পুত্রি অস্বাভাব্য ও পুত্রি শাবতে
 সকল পুত্রি আমার নামে উজনা করিতে আসিবে।
 ১৪ যে লোকেরা আমার আজ্ঞা লঙ্ঘন করিল তাহারদের
 শর তাহারা * কাহিরে ধাইয়া হেথিয়ে কেননা তাহারদের
 স্রীষ্ট হইবে না এবং তাহারদের আশি ও নিবিয়া
 যাবে না এবং তাহারা পুত্র্যক পুত্রির স্রুতিও বস্তু
 হইবে।

* অর্থাৎ তাহার উজনা করিতে আসিবে।

শিবমীহারি ভবিষ্যদ্বাণী ।

৪ পৃথম পর্ব ।

- ১ আশ্বিনের পূত্র যাহোদাদেশের গ্রামীণী রাজার
অধিকার কালে অর্থাৎ উহার অধিকারের ত্রয়োদশ
২ বৎসরে ২৪০ যাহোদা রাজা গ্রামীণীর পুত্র
শিবোদ্রাক্ষিমের কালে যাহোদা দেশের গ্রামীণী
রাজার সিংহাসনে নামে মর্দানের একাদশ বৎসর
৩ পর্যন্ত অর্থাৎ প্রথম মর্দন শিবোদ্রাক্ষিমের পুত্রমর্দনে
নইয়া যতদূর পর্যন্ত শিবহর রাজা মর্দার কাজে
প্রকাশ করা গেল তখন যে বেনিয়ম দেশীয় জনগণ
নগরস্থ মাজকেরদের মধ্যে শিবোদ্রাক্ষিমের পুত্র শিবমীহারি
উহার রাজা হইল।
- ৪ ৩৬ কালে শিবহর ১ কথা আঘার কাজে প্রকাশ
৫ করা গেল আঘার ডোমাকে ওদের মধ্যে নির্মূল
করনের পূর্বে আঘি ডোমাকে জানিলাম এবং ডোমার
পর্ষদইও বাহির হকার পূর্বে আঘি ডোমাকে
পবিত্রকিলাম এবং নানা দেশীয় লোকেরদের নিকটে
ভবিষ্যদ্বাণীর পদে ডোমাকে জিহুকু করিলাম।
- ৬ তখন আঘি করিলাম আহা পরমেশ্বরের শিবহর
৭ আঘি কথা করিতে জানি না কেননা আঘি বানক হিন্দু
শিবহর আঘাকে করিলেন আঘি বানক এই কথা
কহিও না কেননা আঘি যে মর্দনের কাজে ডোমাকে

- ৮ পাঠাই তাহাৰদেৱ কাচে তুমি যাৰা এবং যাহাঁ আৰ্মি
 তোমাকে আজি দি মে কথা তুমি কহিবা। তাহাৰ
 দেৱ মাথহইতে ভয় কৰিও না কেননা যিহুহা কহেন
 তোমাৰ ওঙ্কাৰ কৰিবাৰ কাৰন আৰ্মি তোমাৰ সহিত
 ৯ থাকি। তখন যিহুহা আপন হাত বাহিৰ কৰিয়া
 আমাৰ মুখ মুগ্ধ কৰিলেন পৰে যিহুহা আমাকে
 কহিলেন দেখ আৰ্মি আপন কথা তোমাৰ মখে দিয়াছি
 ১০ দেখ ওপড়াবাৰ ওঁতৰিয়া ফেলিবাৰ ও মঞ্চ কৰিবাৰ ও
 দেশান্তৰ কৰিবাৰ ও গাঁথিবাৰ ও কৰিবাৰ কাৰন আৰ্মি
 আজি তোমাকে মৰ্বদেশীয় লোকেরদেৱ ও ৰাজ্যেৱ
 দেৱ ওপৰে নিযুক্ত কৰিয়াছি।
- ১১ অপর যিহুহাৰ একথা আমাৰ নিকটে প্ৰকাশিত
 হইয়া কহিল হে য়িরমীহা তুমি কি দেখিতেছ ? আৰ্মি
 ১২ কহিলায় আৰ্মি বাঁদায় বৃক্ষের এক লাঠি দেখি এবং
 যিহুহা আমাকে কহিলেন তুমি ওস্তম দেখিয়াছ
 কেননা আৰ্মি আপন বাঁকা পুত্ৰাক কৰিবাৰ কাৰন
 ১৩ তাহাৰ ওপৰ চোক দিব। দ্বিতীয়বাৰ যিহুহাৰ কথা
 আমাৰ কাচে প্ৰকাশিত হইয়া কহিল তুমি কি দেখ ?
 তাহাতে আৰ্মি কহিলায় আৰ্মি পাঁক কৰিবাৰ এক
 ১৪ হাঁড়ি দেখি তাহাৰ মাথ ওস্তৰদিগে। তখন যিহুহা
 আমাকে কহিলেন ওস্তৰ দেশহইতে দেশেৰ মকন
 ১৫ নিবাসিৱদেৱ ওপৰে অমঙ্গল বাহিৰ হইয়া অসিবে।
 কেননা যিহুহা কহেন দেখ আৰ্মি ওস্তৰ ৰাজ্যেৱ
 দেৱ মকন বংশেৱদিগেকে ডাকিব এবং তাহাৰা
 অসিবে এবং পুত্ৰাক জন আপন মিন্হাদন

৪৬ গিরোশলমের হাৱের পুৰেশ স্থানে এবং তাহাঁর চতুদ্দিগের সকল পুঁঠীৱের কাছে এবং গিহোদা দেশের সকল মহরের কাছে স্থাপন করিবে এবং ঘাহাঁরা আমাকে ভাণি করিয়াছে ও আঁর দেহতাঁর দেৱ নিকট বীন পোড়াইয়াছে এবং আপনাদেৱ হস্তকৃত বস্তুর কাছে দণ্ডবৎ পুনতি করিয়াছে মে লোকেরদেৱ সকল দুষ্কতাঁর বিষয়ে আমি আপন কর্তৃক শাস্তি দেওন তাহাঁরদেৱ বিপতীতে পুৰ্ণাশ করিব।

৪৭ অতএৱ তুমি আপন কয়র বাঁধিয়া ওঠ এবং আমি যে আজ্ঞা তোমাকে দি মে সকল কথা তাহাঁর দিগিকে কহ তাহাঁরদেৱ মুখহইতে ভয়ানিত হইও না পাছে আমি তোমাকে তাহাঁরদেৱ মাফাতে ভয়ানিত করি। কেননা দেখ আমি আজি তোমাকে পুঁঠীৱ

৪৮ বেষ্টিত নগর ও লোহাঁর স্তম্ভ ও পিতলের দেয়ালের ন্যায় সমুদায় দেশের বিকছে করিয়াছি অর্থাৎ য়হোদা দেশের রাজাঁরদেৱ ও অধীক্ষেরদেৱ ও পুরোহিতেরদেৱ ও দেশীয় লোকেরদেৱ বিকছে।

৪৯ এবং তাহাঁরা তোমাঁর সহিত ঘুছে করিবে কিন্তু তোমাকে পরাস্ত করিবে না কেননা য়িহহা কহেন তোমাকে ওঙ্কার করিবার জন্যে আমি তোমাঁর সঙ্গি থাকি।

পৰবৰ্ণ পুনৰ্ণ গিহহাঁর বাক্য আমাঁর কাছে পুৰ্ণাশিত হইয়া কহিল তুমি যাইয়া গিরোশলমের কন লোচরে ওঠেঁম্বরে কহ য়িহহা একথা কহেন

১ দ্বিতীয় পক্ষ 'স্বিরমীহার' উদ্দিষ্টাক্য।

- আমি তোমার স্মরণ করি অরুণের মতো অর্থাৎ পতিত এক দেশের মতো আমার পক্ষাৎ গমনেতে তোমার যৌবনাবস্থার পুঁতি ও তোমার বিবাহ কালের
- ৩ শেষ আমি স্মরণ করি। যিশরান যিশহা'র কালীন পবিত্র জিল এবং তাঁহার অধিকা'রের পুণ্য ফল যাঁহারা তাঁহাকে খাইয়া যেন সে সকলের দোষ হবে যিশহা' কহেন অমঙ্গল তাঁহাদের ওঁ'রে ঘটিবে।
- ৪ হে ঘাঁকু'বের হং'ন হে যিশবালের গৌরীর সকল হং'ন তোমরা যিশহা'র কথা শুন। যিশহা' এ কথা কহেন তোমাদের পিতৃলোকেরা যে আমাকে ভাণি করিয়াছে এবং অবস্থতার পক্ষাৎ ইইয়াছে এবং
- ৫ অন্যক ইইয়াছে ইহাতে তাঁহারা আমার মতো কি অধর্ম দেখিয়াছে? আমারদিগকে যিসুর দেশইতে আনিয়াছেন এবং বন ও গভুয়ার দেশ নির্জল দেশ ও মৃত্যুর জায়গায় দেশ ও যাঁহা'র মর্বি দিয়া কেহ যায় নাই কেহ বাস করে নাই এমন যে অরুণা তাঁহা'র মর্বি দিয়া অর্থাৎদিগকে পথ দেখাইলেন যে যিশহা' তিনি
- ৬ ও যেখানে কোথায়? এই কথা তাঁহারা কহিল না। তাঁহা'র মন ও গুণুযতা খাইবার নিমিত্তে আমি তোমার দিগকে মঙ্গল দেশে আনিলাম কিন্তু তোমরা পুবেশ করিয়া আমার দেশ অশ্রুতি করিল। এবং আমার অধি কার গুণাই করিল। যিশহা' কোথায়? যাজকেরা এই কথা কহিল না এবং যাঁহারা শাস্ত্র ব্যবস্থা করে তাঁহারা আমাকে আনিলা না বরু'ককেরা আমার আফা লঙ্ঘন করিল উদ্দিষ্টকারা বা'জলের দায় করিয়া

২ দ্বিতীয় পর্ব দ্বিরসীহার উদ্দেশ্যস্বাক্য।—

- উদ্দেশ্যস্বাক্য কহিল এবং অনর্থাৎ বস্তুর পক্ষাভাসী
 ১) ছিল। অতঃপর যিহহা কহেন আমি তোমাদের
 বিচার করিব এবং তোমাদের সম্বন্ধেদের বিচার
 ২) ও আমি করিব। কেননা ক্রিষ্টিয় ওপদীশে পার হইয়া
 দেখা এবং কহরে লোক পাঠাইয়া যত্নে বিবেচনা কর
 ৩) এবং দেখা এ পুকার বিষয় হয় কি না। দেবতার
 ঈশ্বর নয় কিন্তু কোন দেশীয় লোকেরা আপনারদের
 দেবতারদিগকে কি বদল করিয়াছে? কিন্তু তাহাতে
 কিছু লাভ নাই এমন বস্তুর কারণ আমার লোকেরা
 ৪) আপনারদের গৌরব * বদল করিয়াছে। হে মরগেরা
 ৫) তোমরা ইহাতে চমৎকৃত হও এবং ঘোর ভয়েতে
 ভীত হইও যিহহা কহেন তোমারা অতিশয় শূন্য হও
 কেননা আমার লোকেরা দুই দোষ করিয়াছে অমৃত
 জলের ওনই যে আমি আয়াকে তাহারা ভাগি করি
 য়াছে এবং আপনারদের নিম্নিত্তে হৌজ অর্থাৎ কিছু
 জল বাহাভে বীরে না এমন ভাগি হৌজ খুদিয়াছে।
 ৬) যিশরাল কি এক চাকর? সে কি গৃহজাত এক
 ৭) দাস সে কেন লঠরূপে হইয়াছে? যুধা সিন্হেরা
 তাহার ওপরে গর্জুন করিল ও হস্তার শব্দ করিল
 তাহারা তাহার দেশ ওএরাল করিল তাহার নগরেরা
 ৮) নর শূন্য হইয়া পোতান গিয়াছে। নম্বের ও তাহা
 পনম্বের সম্বন্ধেরা ও তোমার মাথার ভালুয়া
 ৯) ভাঙ্গিয়াছে। যিহহা তোমার ঈশ্বর যখন
 তোমাকে পাথ লওয়াইলেন তখন তাহাকে ভাগ

২ দ্বিতীয় পর্ব 'দ্বিরমীহার' ভবিষ্যদ্বাক্য ।—

- করেন্তে তুমি কি আপনার জন্যে ইহা না
 ১৮ নাওয়াইয়াছ? এবং এখন শিখারের জল পান করিবার
 জন্যে মিসরের পথে তোমার কি কার্য? কিন্তু নদীর
 জল পান করিবার কারণ আশোরের পথে তোমার
 ১৯ কি কার্য? তোমার আপনার দুঃখতা তোমাতে
 শান্তি দিবে এবং তোমার আপনার নিচ্ছলিয়া পড়া
 তোমাতে অনুযোগি করিবে অতএব তোমার আপন
 ঈশ্বর যিহহার তাচ্চী করা এবং আমার বিষয়কে
 ভয়ের তোমার মর্ষ্য না হওয়া মৈনোর যিহহা পর
 যেশ্বর কহেন এইও যে অভিমন ও তিক্ত বিষয় তুমি
 ২০ জান এবং ইহা দেখ। কেননা পূর্ব কালে আমি
 তোমার যৌয়ান ভাঙ্গিয়াছি ও তোমার বন্ধন ছিড়ি
 য়াছে এবং তুমি পুতোক ওঠ পর্বতের ওপর ও পুতোক
 অবুজ বৃক্ষের নীচে ব্যভিচার ক্রিয়া করত ভ্রমণ করি
 য়াছে তথাচ তুমি কহিয়াছ আমি আঙ্গা লঙ্ঘন করিব
 ২১ না। কিন্তু শেষে দুঃখা লতা সমুদায় পুকৃত বীজ
 রূপে আমি তোমাতে বোঁন করিয়াছিলাম তছে
 তুমি আমার পুতি অন্য পুকার দুঃখা লতার বিকৃত
 ২২ পল্লুরূপে কেমনে কৃত হইয়াছ? কেননা তুমি
 যদি আপনাকে শোঁরা দিয়া বোঁও এবং অনেক
 মাঁবন যদি লও তথাপি তোমার অঘাথার্থ আমার
 গৌচরে চিহ্নিত আছে যিহহা পরমেশ্বর এ কথা
 ২৩ কহেন। আমি অশুচি নাই আমি বাজলের
 পঞ্চাধনী হইলাম না এই কথা তুমি কি রূপে
 কহিতে পার? মাঁও তোমার গতি এই দেখ তুমি

২ দ্বিতীয় পর্ব য়িরযীহার ভবিষ্যদ্বাক্য।

- আপন কৃত ক্রিয়া জিন তুমি আপন পথে গমনকারী
 ২৪ বেগগামী ওয়ু আপন ইচ্ছাতে বায়ু পানকারী বন্য
 হনচর গর্ভত তাহার পুরুষ চেষ্টার কালে তাহাকে
 ফিরাইবে কে? তাহাকে চেষ্টা করে যাহারা তাহার
 আপনারদিগকে লালু করিবে না তাহার নামে
 ২৫ তাহার তাহাকে পাইবে। তুমি আপন পায়ের শূন্য
 করা ও আপন গলার পিণ্ড মত হওয়ার নিষেধ কর।
 কিন্তু তুমি কহিয়াছি ভরসা কিছু নাই কেননা আমি অন্য
 তৃতীয় লোকেরদিগকে প্রেম করিয়াছি এবং তাহার
 ২৬ দেহ পাছে যাইব। চোর ধরা গিলে যেমন লজ্জিত হয়
 তেমনে যিশুরালের বংশ লজ্জিত হইয়াছে তুমি আমার
 পিতা গুণ্ডিকে এই কথা কহত এবং তুমি আমাকে
 পুসব করিয়াছ পুস্বরকে এই কথা কহত তাহার
 ও তাহারদের রাজার ও তাহারদের অধ্যক্ষেরা ও
 তাহারদের পুরোহিতেরা ও তাহারদের ভবিষ্যদ্বক্তারা
 ২৭ লজ্জিত হইয়াছে। কেননা তাহার পিতা আমার পুত্র
 হইয়াছে এবং মুখ ফিরাই নাই কিন্তু তাহার আপন
 দুঃখের কালে বলিবে তুমি ওঠ আমারদের নিস্তার করা
 ২৮ কিন্তু আপনার কারণ যে দেবতারদিগকে তুমি করি
 য়াছ সে তোমার দেবতার কোথায়? তাহার গুণ্ডিয়া
 তোমাকে তোমার দুঃখের কালে নিস্তার করুক কেন
 না হে য়হোদা তোমার নগরের মধ্যস্থানমারে তোমার
 ২৯ দেবতা আছে। তুমি কেন তোমার সহিত ওস্তর

অর্থাৎ তাহার পুসব কালে।

১. দ্বিতীয় প্রশ্ন মিঃ সীতার উত্তর।

৩০. বুড়াতর করিবা? মিঃ সীতা বলেন তোমার নামে
 ৩১. তোমার আশা করিব করিয়াছি। তোমার হের লোকের
 দ্বিগুণে আমি বুঝি বুঝি করিয়াছি। তাহার। আমিও
 হইব না তোমার হের আশার তহল। লোক সিং.
 হের মত তোমার হের উত্তর। তাহার। আমিও
 ৩২. মিঃ সীতা। হে লোকের। তোমার। মিঃ সীতার কথা
 দেখ আমি কি মিঃ সীতার পুত্র। তাহার। আমিও
 কারময় দেখকণে হইয়াছিল। তাহার। পুত্র। আমিও
 তোমার লোকের। আমিও। তাহার। আমিও
 ৩৩. লোকের। কেন করে?। কোন কথা কি আপন অন্তরে
 কেন। বিস্মিত। কেন। কি আপন বেশ বিস্মিত। হইতে
 ৩৪. কেন?। কেন। তাহার। আমিও। তাহার। আমিও
 ৩৫. বিস্মিত হইয়াছে। কেন। তাহার। আমিও। তাহার। আমিও
 কেন আপনকে এমন বিভ্রান্ত করে?। তাহার। আমিও
 ৩৬. দুঃখ পথ মিঃ সীতা করিয়াছি। তাহার। আমিও
 হের পুত্রের রক্ত ও তোমার বস্তুর অংশ। তাহার। আমিও
 ৩৭. গিয়াছে আমি শুষ্ক হইয়াছি। তাহার। আমিও
 এ মকলের উপরে পাইয়াছি। তাহার। আমিও
 পান করি না। সে কারন তাঁহার হোই অংশ। তাহার। আমিও
 হইতে মিঃ সীতা হইবে। তাহার। আমিও
 ৩৮. কথা। তাহার। আমিও। তাহার। আমিও
 ৩৯. সজিত হিটার করিব। তাহার। আমিও
 পুত্রের করিতে এমন জ্ঞান করিতে। কেন?। তাহার। আমিও
 যেমন আশার বিষয়ে লজ্জিত ছিল। তাহার। আমিও
 বিষয়ে লজ্জিত হইবে। তাহার। আমিও

২ বিজয়ী পঞ্চক বিদ্রোহীরা উবিধারিকা।

৩৭ দিয়া তাহার নিকট হইতে ঘাইবা কেননা মিথহা।
 তোমার হিন্দীম বীত্রোহিণীকে হেয়জন করিয়াছেন
 এবং তুমি তাহাতে ভাগিবাণ হইবা না।

৩৮ **পঞ্চক** লোককে কহে কহে আপন স্ত্রীকে যদি ত্যাগ করে ও
 ৩ **মে** স্ত্রী তাহার নিকট হইতে ঘাইবা যদি জারি কাহার
 ত্যাগী হয় তবে সে পঞ্চক কি তাহাকে গৃহস্থ করিবে?
 করিলে সে কৈশ কি বড় অশুচি তাহাতে হবে না?
 কিন্তু তুমি আসনকে পুত্রকাহিরদের মহিউ কাতিটার
 জিয়া করিয়াছ। উমাণ মিথহা কহেন তুমি আমায়
 পুত জারিবাণি জিয়া আইম।

৩৯ **তুমি** মকল বেদিয়ে পুত ৪৫ ওঠিয়া দেখে ফোনে
 তুমি জারিগত না হইয়াছ। এমত মাত কোথা?
 ইনে জারিবাণি মাত মকল কহে। তুমি তাহার
 মের কারণ বলিয়া কহিয়াছ। এবং তুমি আপন বাড়ি

৪০ **তার** ও দুই জিয়া দিয়া দেশকে অশুচি করিয়াছ। সে
 কহিলে তুমি নিদারিত হইয়াছে এবং শেষ বর্ষা
 হইল না। দেশের কপাল তোমার জিল তুমি

৪১ **মস্ত্রিত** হইতে হেয়জন করিয়াছ। ইহে আয়ার
 ৪২ **নিভা** তুমি আয়ার ঘোঁইনাবহার পঞ্চককে আপন
 কি মত কৈশ পলিত করিবেন? আপনি কি
 শেষ পর্যন্ত তাহা পানন করিবেন? তুমি এই কাল
 কবি কি আমায় কাছে এ কথা কহিয়া তাকিয়া না?
 দেখ তুমি আমন আমন পর্যন্ত দুই কথা কহিয়াছ
 এবং কহিয়া করিয়াছ।

৪৩ **যশীহা** রাজর কালে মিথহা আমন কহিলেন

নিচুলিয়া পড়া যিশরাল যাহা করিয়াছে তুমি কি তাহা
 দেখিয়াছ?। সে পুতি ওচ পর্বতের ওপরে ও পুতি
 ও আ গাছের নীচে গিয়াছে ও সেখানে ব্যভিচার
 ৭ ক্রিয়া * করিয়াছে। তাহার এসকল কার্য করনের
 পরে আমি তাহাকে কহিলাম তুমি আমার কাছে
 ঐরিয়া আইস কিন্তু সে ঐরিয়া আইন না
 ৮ এবং তাহার বিশ্বাসঘাতিনী ভগিনী য়হোদা তাহা
 দেখিল। এবং আমি দেখিলাম যখন নিচুলিয়া
 পড়া যিশরাল যের করন ব্যভিচার ক্রিয়া করিয়াছিল
 সে সকল কারনে আমি তাহাকে ভাগি করিয়াছি
 লাম ও ভাগি পত্র দিয়াছিলাম ওখানি তাহার বিশ্বাস
 ঘাতিনী ভগিনী ভয় করিল না কিন্তু যাইয়া ব্যভিচার
 ৯ ক্রিয়া করিল। এবং তাহার ব্যভিচার ক্রিয়ার লক্ষ্যতাতে
 এই মত হইয়াছিল যে সে দেশকে অশুচি করিল এবং
 ১০ পাথর ও গুঁড়িরদের সহিত ব্যভিচার ক্রিয়া করিল।
 কিন্তু য়িখহা কহেন এসকলের পরে ও তাহার বিশ্বাস
 ঘাতিনী ভগিনী য়হোদা সকল অন্তঃকরণের সহিত
 ১১ আমার কাছে ঐরিয়া আইসে নাই কিন্তু মিথ্যা কহে।
 এবং য়িখহা আমাকে একথা কহিলেন বিশ্বাসঘাতিনী
 য়হোদা হইতে নিচুলিয়া পড়া যিশরাল আপনাকে
 নিন্দোষী করিয়াছে।

* অর্থাৎ ব্যভিচারিনী স্ত্রী যেরূপ আপন স্রামী বই
 অনেক পুরুষেরদের সহিত কুক্রিয়া করে তেমন
 যিশরাল লোক আমাকে ভাগি ক্রিয়া দেবেরদের
 পড়া করিয়াছে।

৩ তৃতীয় পর্ব যিশূখ্রীস্টের উদ্ঘোষনা।

৪৫. তুমি ওত্তরদিগে গাইয়া এ কথা ঘোষণা করিয়া কহ যিশূখ্রীস্ট এ কথা কহেন হে নিচ্চলিয়া পড়া যিশূরান তুমি যিশূখ্রীস্ট আইন তাহাতে আমি আপন ফৌবি ভোঁয়ারদের ওপরে ফেলাইব না কেননা যিশূখ্রীস্ট কহেন আমি দয়ালু এবং ফৌবি নিতা পালন করিব না।
৪৬. কেবল তুমি যে আপন ঈশ্বর যিশূখ্রীস্টের আশ্রয় লঙ্ঘন করিয়াছ এবং পুতি তাঁজা বৃক্ষের তলে আপন গমন ছিটাইয়া দিয়াছ এবং যিশূখ্রীস্ট কহেন আমার কথানা মানিয়াছ এই ভোঁয়ার অযাথাখ্যা স্বীকার কর। যিশূখ্রীস্ট কহেন হে নিচ্চলিয়া পড়া মন্তানেরা ভোঁয়ারা যিহু কেননা আমি ভোঁয়ারদের স্মার্মী এবং আমি নগরের মবেী এক জনকে ও পরিভনের মবেী দুই জনকে এই মত ভোঁয়ারদিগকে লইয়া
৪৭. স্মিয়নে আনিব এবং ভোঁয়ারদিগকে আন ও বন্ধি কণ ভক্ষোতে ভোঁজন করাইব এবং আপন অশুভ করনানুসারে বক্ষকেরদিগকে ভোঁয়ারদিগকে আমি দিব। এবং এই মত হইবে ভোঁয়ারা দেশে অনেক করা গৌলে ও বন্ধিত হইলে যিশূখ্রীস্ট কহেন সে কালে যিশূখ্রীস্ট বন্দোবস্তরূপ সিদ্ধ হ এই কথা তাঁহার আঁর কহিবে না এবং সে ও তাঁহারদের মনে আঁর আঁসিবে না এবং তাঁহার আঁর স্মরণও আঁর করিবে না এবং তাঁহার আঁর দর্শন করিতেও যাইবে না সে আঁরও করা যাবে না। সেখানে যিরোশলম কে তাঁহার যিশূখ্রীস্ট সিংহাসন নায়েথাও করিবে এবং সকল জাতিয় লোক তাঁহার কাছে মংগাহীত

৩ তৃতীয় পর্বকী শিখরী হরি ভবিষ্যতী। -

- ইহে অর্থাৎ যিরোনামে শিখরী নামের কাছে
 ১৮ এবং তাহারা আপনাদের পক্ষ অস্তিত্বের উদ্দেশ্যে
 হের অনুসারে আর আচরণ করিবে না। সে
 জীবয় যাহার বংশ যিরোনামের বংশের সহিত
 সম্বন্ধীয় করিবে এবং তাহারা এক যোগে
 ১৯ ওত্তর দেশইহতে যে দেশ আমি আবিষ্কারের জন্যে
 তোমাদের পিতৃলোকের দিগন্তে দিলাম সে দেশে
 আসিবে। কিন্তু আমি কহিলাম আমি কেমন করিয়া
 শিশুরদের মধ্যে রাখিব এবং তোমাকে সুন্দর দেশ
 দিব অর্থাৎ অন্যদেশি লোকেরদের সৈন্যেরদের
 ওত্তম আবিষ্কার? অথবা আমি কহিলাম তুমি
 আমাকে হে আমার পিতা এমত কহিয়া আছিল এবং
 ২০ আমাইহতে স্থির হইয়া না। শিখরী কহিল অর্থাৎ
 স্রী লোক বিশ্বাসমান্তিনী হইয়া যেক্ষণ আমি উত্তর
 ২১ ভাগী করিয়া যাই তখনে হে শিখরী বংশ তোমরা
 আমার কাছে বিশ্বাসঘাত করিয়াছ। ওত্তর স্থানের
 ওপরে শব্দ শুনা গিয়াছে অর্থাৎ যিরোনামের মন্তানের
 দের কন্দন ও বিনয় কথা কেননা তাহারা আপনাদের
 পথ বিপথকরণ করিয়াছে এবং আপনাদের ঈশ্বর
 ২২ শিখরীকে বিশ্বাস হইয়াছে। হে পিতৃলো পিতা শিশুরা
 তোমরা স্থির এবং আমি তোমাদের পিতৃলো পিতা
 ভাব করিব। দেখ অর্থাৎ তোমার কাছে আইনি
 ২৩ কেননা তুমি শিখরী আমারদের ঈশ্বর। অর্থাৎ
 পর্বতইহতে এবং পর্বতের অনেকতইহতে শিশুরের
 অপেক্ষা হৃদ্য অর্থাৎ আমারদের ঈশ্বর শিখরীইহতে

২৪ সিংহীয়ার লিখা । কেবল আমাদের যৌবন
 কালকে আমাদের নিজস্বের যে সুখ অর্থাৎ
 ভবিষ্যৎকে যে ঘোষণা খান ও ভবিষ্যৎকে সুখের ও
 কল্যাণ। এই সবকিছুই মূল্য মাইয়া ফেলিয়াছে।

২৫ আমরা আপনারদের অসম্মানে কুইয়া থাকি আমার
 দেহ পবন সিংহীয়ার ভবিষ্যৎকে আত্মদান করে কেবল
 আমাদের যৌবন কালকে আজি পর্যন্ত আমরা
 অর্থাৎ আমরা ও আমাদের নিজস্বের অর্থাৎ
 দেহ কালকে সিংহীয়ার লিখা খান করিয়াছি এবং
 আমাদের কালকে সিংহীয়ার লিখা মানি নাই।—

পবন সিংহীয়ার কহেন যে সিংহীয়ার যদি তুমি সিংহীয়ার আমি
 ৪ তে চাই তবে আমার কাছে সিংহীয়ার আমি এবং
 তুমি যদি আমার দৃষ্টিতে আমার মতের সিংহীয়ার
 দূর করিতে চাই তবে তুমি সিংহীয়ার দূর হইবে না
 ১ এবং সত্যতা ও সিংহীয়ার ও সিংহীয়ার তুমি কিয়া
 করিয়া সিংহীয়ার এবং এই কথা কহিয়া এবং সর্ব
 আতি ভবিষ্যৎ আপনার সিংহীয়ার আশীর্ষক করিয়া
 মানিবে ও ভবিষ্যৎ সিংহীয়ার কহিবে।

২ কেবল সিংহীয়ার সিংহীয়ার ও সিংহীয়ার লোকের
 সিংহীয়ার কথা কহেন তোমরা আপনারদের পতিত
 ৪ সুখী চমকিয়ার যৌবন বীজ বুলিও না। যে যৌবন
 লোকেরা ও সিংহীয়ার সিংহীয়ার সিংহীয়ার
 আপনার সিংহীয়ার পক্ষে বুলি কর এবং
 আপনারদের যৌবনকে দূর কর পাছে তোমার
 সিংহীয়ার যৌবন আমাদের সিংহীয়ার সিংহীয়ার

- ৬৪ ঙে এবং যাহাতে কেহ তাহা নিবাহিতে না পারে।
- ৬৫ সে পুকার শুনে। যাহোনার মতো পুকার কর এবং যিরোশলমে ঘোষণা করিয়া কহ দেশে ভরা বাজাও ওঠোমূরে কহ একত্র কর কহ আপনাবিদিগকে একত্র কর এবং আইস আমরা পাঠীরে সংরক্ষিত নগরে ঘাই।
- ৬৬ সীমেনেরদিগে পড়াকা ওঠাও পাছে পড় থাকিও না কেননা আমি ওস্তর দেশহইতে দুর্দশা এবং বড় সম্বলনাশ আনিব।
- ৬৭ সিংহা আপন গহন বনহইতে বাহিরে আসিয়াছে এবং অন্যদেশীয়েরদের নাশক পথে আছে সে তোমার দেশ নরশূন্য করিতে আপন স্থানহইতে গিয়াছে এবং তোমার নগরেরা ও গ্রাম ও নরশূন্য হইবে।
- ৬৮ ইহাতে তোমরা আপনবিদের গায় চট পর বিলাপ কর ও কন্দন কর কেননা যিরমীহার আত্মনামনি সেরি আহারদের হইতে ঘিরে নাই।
- ৬৯ যিরমী কহেন সে দিনে এমত হইবে রাজা এবং অধ্যক্ষেরা হতমন হইবে ও পুরোহিতেরদের মন স্মৃত হইবে এবং ভবিষ্যদ্বক্তার বিস্ময়াগ্ন হকৈ।
- ৭০ ওখন আমি কহিলাম হে যিরমী স্মরণ তোমারদের শাস্তি হইবে তুমি এই কথা কহিয়া এ লোকেরদিগকে ও যিরোশলমকে বড় পুতারনা করিয়াছ কেননা ওলোয়ার পুন পর্যন্ত নাগে।
- ৭১ সে কালে এ লোকেরদিগকে ও যিরোশলমকে এই কথা কথিত হবে বনের ওহ স্থানহইতে আমার লোকেরদের কন্যারদিগে এক শুষ্ক বায়ু হইবে হাতিহার করণ

৪ চতুর্থ পর্ব যিরমীয়ার ভবিষ্যদ্বাণী।

- নয় মাজিন হুজিবির কারণও নয় অর্থাৎ সে, হানইই
 ৪২ তে পৃষ্ঠ ৩ এক বায়ু আমার কাছে আসিবে। এখন আমি
 ৪৩ তোমাদের বিপক্ষে আজি দিব। দেখ যেমের নায়
 মে আসিবে এঃ. জাহার রথ ঘুলী-বাবুর নায় হইবে
 ও'হার ঘোড়ার নায় পক্ষিরদের হইতে বেগামী হয়
 সমস্ত আমারদের কেননা আমরা বিনষ্ট হইয়াছি।
 ৪৪ হে যিরোনন তুমি নিস্তার পাপ হও এই কারণ
 আপন অস্তঃকরন তোমার অনর্হিত হইতে বীত
 কর তোমার অনর্থক চিন্তা কর্তৃক কাল তোমার মর্বে
 ৪৫ বাস করিবে?। কেননা হন হইতে এক শব্দ পুকাশ
 করে এঃ. আশ্রয় পর্বত হইতে দুঃখের সমাচার
 ৪৬ চৌকি দেয়। অন্য দেশীয়দের নিকটে কহ দেখ
 চৌকিদারেরা দূর দেশ হইতে আসিতেছে এঃ. য়হোদা
 দেশীয় নগরেরদের বিরুদ্ধে আশনারদের শব্দ পুকাশ
 করে এই কথা যিরোননের নিকটে ঘোষণা কর।
 ৪৭ যিহহা কহন মে আমার আজি হেনন করিয়াছে এই
 কারণ তাহার জাহার বিপরীতে চতুর্দিশে ক্ষেতের
 ৪৮ চৌকিদারেরদের মত থাকে। তোমার পথ ও তোমার
 আচার তোমাকে এ দশা পাপ করিয়াছে এই তোমার
 দুঃখ কেননা মে তিক কেননা মে তোমার অস্তঃ
 করন পর্যন্ত লগে।—
 ৪৯ আহা আমার পেট আহা আমার পেট আমি
 অয়ঃ. অস্তঃকরনে বিদ্ধ হইয়াছি আমার হৃদয়
 আমারি মর্বে শব্দ করে আমি হুণ করিতে পারি না

- কেননা হে আমার মন তুমি তুরীর বাজান ও যুদ্ধের
 ২০ সমাচার শুনিয়াছ। মরবনাশের ওপরে মরবনা
 শের সমাচারে পুচরিও হইয়াছে। কেননা সমুদায়দেশ
 নষ্ট হইয়াছে আমার ওামু মরুর ও আমার পরদা এক
 ২১ পলকে নষ্ট হইয়াছে। আমি পাতাকা বড়কাল পর্যন্ত
 ২২ দেখিব ও তুরীর শব্দ শুনিব কেননা আমার লোকেরা
 অজান হইয়াছে তাহারা আমাকে জানেন না তাহারা
 মূর্খ শিশু তাহাদেরের কিছু বুদ্ধি নাই তাহারা কফিয়া
 করিতে অনবান কিন্তু সুফিয়া করিতে তাহাদেরের কিছু
 ২৩ জান নাই। আমি পৃথিবীর পুতি দৃষ্টি করিলাম
 এবং দেখে মে নিরাকার ও শূন্য ছিল আমি মরগের
 দেহ পুতি দৃষ্টি করিলাম ও তাহাদেরের দীপ্তি ছিল না
 ২৪ আমি পর্বতেরদের পুতি দৃষ্টি করিলাম ও দেখে তাহারা
 কানিন ও সকল পুতান্ড পর্বত মনঃ চলিন আমি
 ২৫ দৃষ্টি করিলাম এবং দেখে কেই ছিল না এবং শূন্যের
 ২৬ সকল পক্ষিরা পলাইও হইয়াছিল। আমি দৃষ্টি করিয়া
 দেখিলাম যে করমান অরুনা হইয়া গিয়াছে এবং
 য়িরহর গোটরেতে ও তাহার আত্মলামান কোধেতে
 ২৭ তাহার সকল নগর লণ্ডও হইয়াছিল। কেননা
 য়িরহা এই কথা কহিয়াছেন সমস্ত দেশ ওয়ান হইয়া
 ২৮ ছে ওথাপি আমি মঙ্গুন বিনাশ করিব না। কেননা
 ইহাতে পৃথিবী শোকাবিত হইবে। এবং ওয়রিশ
 মরগেরা কাল বন হইবে কেননা আমি কহিয়াছি আমি
 নিকপন করিয়াছি আমি পরামনন করিব না আমি
 ২৯ তাহাহইতে পরাশ্রয় হইব না। অশ্বাঘেরদের

৪ চতুর্থ পর্বত গিরীশীহার ভবিষ্যদ্বাণী।

ও বীলুঙ্গেরদের শঙ্ক্রেতে সমুদায় নগর পলাইকে
 তাহার গিহন বনে ঘাইবে ও পুস্তুরময় পর্বত
 যোহন করিবে পুতোক নগর তাক হবে এবং কেহ
 তাহার মর্ষী বাস করিবে না। এবং তুমি নক্ষা হইলে
 পর কি করিবা? তুমি যদি আপনাকে কিম্বিজন বস্ত্রেতে
 বস্ত্রাধিতা কর যদি মূর্নের তলক্রেতে আপনাকে
 দ্বিভূষিতা কর যদি রঙ্গ দেওয়াতে আপন মাথ লেপন কর
 ওখাশি তুমি নৃথা আপনাকে সন্দর করিবা তোমার
 প্লেমকারিরা তোমাকে তুচ্ছ করিবে তাহার। তোমার
 পুণি মর্ষিতে চেষ্টা করিবে। কেননা পুসব কালীন
 স্মীর শঙ্ক্রে মত শব্দ আমি শুনিয়াছি এবং যে স্মী
 আপন পুথ্য তাও বানকের পুসব করে তাহার
 বাখাতে যে শব্দ তাহারি মত শব্দ শুনিয়াছি অর্থাৎ
 আহা আমি সন্তুষ্ট হইয়াছি কেননা ইতা কর্তারদের
 বিষয়ে আমার মন লাভ হইয়াছে। আপন বিষয়ে
 এই কনকিলান করে এবং আপন হাত বিস্তার করে
 যে মর্ষিদের কন্যা তাহার শব্দ আমি শুনিয়াছি।

পর্বত গিরোশলমের রান্ধাতে ইওস্ততঃ দৌড়িয়া দেখ
 ৫ এক জন এবং তাহার ওসার স্থানে চেষ্টা করিয়া
 কাহাকে যদি পাইতে পার ওচিও নায যে করে
 সত্যতার চেষ্টা যে করে এমন কাহাকে যদি পাইতে
 পার তাহা দেখ পাইলে আমি তাহার মাথ করিবা
 ২ যিহুই তাই তাহার। যদি এই কথা কহে তবু তাহার।
 ৩ অবশ্য মিথ্যা কিরা করে। হে যিহুই তোমার
 দৃষ্টি কি সত্যতার পুতি নয়? তুমি তাহারদিগকে

স্মারিত্যে কিং ত্বেহায়া শোকাত্তিত জিন মা তুমি
 তাহারদিগকে স্মিন করিয়াছে কিং তাহার। শামিন
 গৃহনকরিতে অবজ্ঞা করিয়াছে তাহার। আপনাদে
 দেব মুখ পুস্তরহইতেও পত্র করিয়াছে তাহার।

৪ ছিরিয়া আসিতে হেয়ফান করিয়াছে। অওএ
 আমি কহিয়াছি অবশ্য ইহার। দরিদ্র হইয়াছে
 ইহার। অক্ষান কেননা তাহার। যিস্হহার পথ জানে
 না ও আপনাদেবের ঐশ্বরের বিচারও জানে না।

৫ আমি বড়মানুষেরদের কাছে ঘাইয়া তাহারদিগকে
 কহিব কেননা তাহার। যিস্হহার পথও আপনাদেবের
 ঐশ্বরের বিচারও হইয়াছে কিং ইহ কা শোনাআনা।

৬ যৌয়াল ভাঙ্গিয়াছে ও বজান জিঙ্গিয়াছে। এই নিমিত্তে
 বলহইতে আণিত এক সিন্হ তাহারদিগকে হত্যা
 করিবে এবং সন্ধ্যাকালীন এক কেন্দুয়া তাহারদিগকে
 নষ্ট করিবে এক নেকতিয়া বাঘ তাহারদের নদীরে
 চৌকি দিবে যে পুস্তাক জন তাহার ব্যাহিরে যায় সে

৭ মণ্ড করা যাবে। কেননা তাহারদের আত্মা লঙ্ঘন
 অনেক হইয়াছে ও তাহারদের নিচুলা পত্র বাতিয়াছে
 আমি ইহাতে কেমন করিয়া তোমাকে স্মাৎ করিব ও
 তোমার সন্তানের। আমাকে তাগি করিয়াছে ও
 মাহারা ঐশ্বর নয় তাহারদের নাম নইয়া কিরা
 করিয়াছে আমি যখন তাহারদিগকে পহিপূর্তা
 পর্যন্ত মাআইয়াছিলাম তখন তাহার। পরদার
 করিল এবং দলে২ ব্যাণ্ডারদের বাস্তিতে একত্র হইয়া

৮ আইল। তাহার। পাতঃকালে পেটভরা ঘোকারদের

- ১২ মত ছিল। পুত্রকে জন আপন পুত্রবান্ধবীর স্বীর পুত্র
 ১৩ হন। কছিল। যিহঁদা কহেন আমি কি ইহঁদের দণ্ড
 দিব না? এ পুত্রের জাতির ওপর আমার মনের
 পুত্রিয়ন দেখা কি নিম্ন হইবে না।
- ১৪ ভোমরা তাহার পুত্রবান্ধবীর ওপর যাইয়া নক্ষ করিও
 কিন্তু সকল নাশ করিও না তাহার মাজ ওঠও
 ১৫ কেননা সে যিহঁদের ময়। কেননা যিহঁদের ও
 মহোদার বংশ আমার বিপরীতে বড় বিশ্বাসঘাতক
 ১৬ ক্রিয়া করিয়াছে। তাহারা যিহঁদের বিষয়ে মিথ্যা কথা
 কহিয়াছে তাহারা কহিয়াছে সে তিনি নন অমরীল
 আমারদিগকে স্মৃতিবে না আমারদিগকে তলোয়ার
 ১৭ কিস্তি আকাল দেখিতে হইবে না। ভবিষ্যৎকারী বায়ু
 হইয়া যাবে এবং বাক্য তাহারদের মর্মে থাকিবে না
 ১৮ তাহারদের পুত্র এই মত করা যাবে। অতঃপর যিহঁদা
 মৈনোর ঈশ্বর এ কথা কহেন ভোমরা এই কথা কহি
 তেছ দেখ আমি তাহাতে ভোমার মুখের মর্মে আমার
 কথা অগ্নিস্বপ্ন ও এ লোকেরদিগকে কাঞ্চের স্বরূপ
 করিব এবং সে তাহারদিগকে খাইয়া খেলিবে।
- ১৯ হে যিহঁদের বংশ যিহঁদা এ কথা কহেন দেখ
 আমি দূর হইতে ভোমারদের ওপরে এক দেশীয় লোক
 ২০ কেরদগিকে আনিব সেই বলবান জাতি সেই পুত্রী
 জাতি যাহারদের ভাষা তুমি জান না এ যাহার কথা
 ২১ তুমি বুঝিতে পার না এমন জাতি। তাহারদের
 জুন মুক্ত করবের মত তাহারা সকল বলবান লোক
 তাহারা ভোমার সমল ও ভোমার ভক্ষ্য দ্রব্য খাইবে

তাহারাতোমর নুশ্চেরদিগকে এ কন্যারদিগকে খাইয়া
 খেলবে তাহারাতোমর গৌরবোদিগকে খাইবে
 তাহারাতোমর দুষ্কালতা ও তমুরাগীছায়া
 খেলবে এবং যাহাতে তোমার বিশ্বাস আছে এমন
 যাহাযে তোমার পাঠীর রেতা নগর সে সকলকে তাহার
 ওল্লিয়াবেতে দরিদ্র করিবে। কিন্তু যিহুহা কহেন
 সন্ধ্যায় আমি তোমাদের সম্মুখ বিনাশ করিব
 কহিল। এবং এই মত হবে তোমরা যখন কহিবা
 যিহুহা আমাদের ঈশ্বর কি কারণ আমাদের
 বিনাশ করিব? তখন তুমি তাহারদিগকে
 বলিবে তুমি কহিবা যেমন তোমরা আমাকে ত্যাগ করিয়া
 আপনাদের দেশে অন্য দেবতারদের সেবা করিয়াছে
 তেমনি আপনাদের দেশে অন্য দেবতারদের সেবা করিয়াছে
 তেমনি দেশীয় লোকদের সেবা করিবা। তাহা হইলে
 তুমি কহিবে বংশের মতী এ কথা পুকার কর এবং
 হুইয়েছোদিগ এ কথা ঘোষণা করিয়া কহিবে অফান
 নিবেতাই লোকেরা হে চক্ষু বিপ্লিষ্ট অথচ দেখা না
 পাইবঃ কন বিপ্লিষ্ট অথচ শুন না এমন যে তোমরা এ
 কথা শুনি। যিহুহা কহেন তোমরা কি আমাকে
 কহিবে? সমুদ্র যে পুকারে তাহা লঙ্ঘন করিতে
 না পারে এবং যদি তাহার চেও অতি দৃষ্ট করিয়া
 আপনাদের দিগকে গুণ্য তবু জিনিহত পারে না এবং
 যদি তাহার বড় গর্জন করে তবু তাহা লঙ্ঘিত পারে
 না এই পুকারে অঘোষ নিয়মেতে সমুদ্রের সীমা
 করিবার কারণ বালি স্থাপন করিয়াছি যে আমি

২০ তোমরা কি আমার গৌচরে কাঁপিতা না? কিন্তু এ লোকেরদের বিন্ম ভাগিকারী ও আজ্ঞা স্বকাজকারী মন আছে তাহারা বিন্ম ভাগি করিয়াছে ও গভ হইয়াছে।

২৪ বৃষ্টি অর্থাৎ পূর্বকালীন ও শেষকালীন বৃষ্টিদাতা মনন কালের নিরূপিত মস্তাহ বিষয়ক নিয়ম যে আমারদের জন্য পালন করেন এমন যে আমারদের ঈশ্বর যিহুহা আইম আমার মন তঁ হাতে হয় করি এই কথাও তাহারা আপনাদের মনে

২৫ করে না। তোমাদের অযাথার্থ্য এই বিষয় দর করিয়াছে ২৪০ তোমাদের নাপ তোমাদের

২৬ হইতে মনন নিবারণ করিয়াছে। কেননা আমার লোকেরদের মর্ষী দুষ্ক লোকেরা পাওয়া যায় যে লোক হাঁদ পাতে তাহাদের মত তাহারা লুকিয়া থাকে তাহারা হল পাতে তাহারা মনমোরদিগকে ধরে।

২৭ যেমন পিঙ্কিরা পঙ্কিতে পূর্ণ ভেমিন তাহাদের বাতী কপটেতে পূর্ণ তাহাতে তাহারা বড় হইয়াছে ও

২৮ ওত্তর ১ বিনবান হইয়াছে। তাহারা ওত্তর ২ মুলকার হইয়াছে তাহারা সিঙ্ক হইয়াছে তা

হারা দক্ষেরদের ফিয়া অভিক্রম করিয়াছে তাহারা মকদ্দমা অর্থাৎ নিতৃহীনেদের মকদ্দমা বিচার করে না কিন্তু তাহারা ভাগিবান হইয়াছে দরিদুরদের বিচার তাহারা করে না। আমি কি এ মকলেতে

২৯ বিচার করিব না? এ পুকার ভাতির ওপরে আমার মনকতক প্রতিফল দেওয়া কি দিল হইবে না?।

৩০ দেশে এক অদ্ভুত ও দূরীয়া ক্রিয়া করি যায়। ভবিষ্যৎ
 হাজার দ্বিগুণ হাকা হোঁচকা করে ও তাহারদের দ্বারা
 পুরোহিতেরা কড়ক করে। এবং আয়ার লোকেরা এ
 পুকার ভাল বাসে এবং তাহার শেষে জেয়রা কি
 করিবে ?

৩১ নব্বই
 ৬ হে কেনন্য মৈনোর সিন্ধুনোর গিরোশনমহইউত পনাই
 তে আঁনারদিগিকে একত্র করিয়া আছিল এবং তাকে
 আয় তরি বাঁজাও এবং হীতধিকরমে অঙ্গির চিহ্ন
 ওঠাও কেননা ওত্তর দেশহইতে অয়সিল ও বহু সর্ষ
 ২ নান পুকাশ পাইতেছে। আমি এক সিন্ধুরি ও
 কোমলা স্মির ওপয়া সীয়নের কন্যারদিগিকে জান
 ৩ করিয়াছি। মেঘরক্ষকেরা আঁনারদের পৌল
 সর্ষে করিয়া তাহার কাছে আঁমিবে তাহার তাহার
 চতুর্দিকে ঠৌল ওঠাইবে তাহার পুতাক জন আঁন
 ৪ স্থানে চরাইবে। তাহার বিহঙ্গে যুদ্ধ পুস্তত কর ওঠ
 আঁয়রা মহাঐ কালে পুদ্বনি করি।

হায় আঁয়ারদিগিকে কেননা দিন বহিয়া যাইতেছে
 সঙ্কটকালীন জায়া দীর্ঘভুত হইয়াছে।

৫ ওঠ আঁয়রা রাত্রি কালে যাইয়া তাহার আধুনিকা
 নষ্ট করি।

৬ কেনন্য মৈনোর গিহহা এ কথা কহিয়াছেন বৃক্ষ
 ছেদন করিয়া গিরোশনমের কাছে রাখি কর দণ্ড
 নগর এই সে আঁনার মর্ষে সর্ষতোভাবে অন্সায়
 ৭ কন হইয়াছে। ওনই যেমন আঁন জন বাহির
 করে তেমনে সে আঁন দুষ্টতা পুকাশ করে তাহার

৬ ষষ্ঠ পর্ব ঘিরমীহার চর্চিকাখণ্ড।

- ১ মাঝে দৌরাখ্য ও লুটের শব্দ শুনা যায় শৌক ও
 ২ ক্ষুণ্ড আমার চক্ষুর শীতলে নিভা থাকে। হে
 ঘিরোশলম্ম পাছে আমার মন তোমার লিকটহইতে
 যায় পাছে আমি তোমাকে ওয়ারন কর্যা নরশূদ্র
 দেশ করি একারণ তুমি ওপদিক্ হও।
- ৩ মৈনোর ঘিৎহা এ কথা কহেন লোকেরা যেমন
 দুষ্কা লওর মন মূতিয়া পাছে তেমনি তাহার। যি
 রানের অবশিষ্টেরদিগকে সব্বভোভারে পাড়িয়ে
 দুষ্কা মল পাড়ে যে তন মে-আপন হাও পাছে করিয়া
 ৪ চাণ্ডী ত যেমন দেয় তেমনে তুমি কর। তাহার
 মের শুনিবার কারণ আমি কাহার কাছে কহিব এবং
 ওপদেশ করিব? দেখ তাহারদের কন অতুলদেয়ী
 হইয়াছে তাহাতে তাহার। আবেশ করিতে পারে
 না। দেখ ঘিৎহা কথা তাহারদের লিকটে অপ
 মানমুহন তাহারদের তাহাতে কিছু মন্তোষ নাই।
- ৫ অতএব আমি ঘিৎহা ফোবেতে পরিপূর্ণ হইয়াছি
 আমি তাহা নিবারণ করিতে, ক্লান্ত হইয়াছি আমি
 বাহিরে তাহা বালকেরদের ওপরে চালিব এবং এক
 ৬ কালেও ঘুরারদের সভাতে চালিব। কেননা স্মাঘী
 স্ত্রীর সহিত বীর। যাইবে এবং বৃদ্ধ ও কালেতে
 সম্মুখী য়ে, অন ইহার।ও বীর। যাইবে। তাহার
 দের রাণী তাহারদের ভূমি ও স্মাসুদ্র পদের অবিকৃত
 হইবে কেননা ঘিৎহা কহেন আমি দেশনিবাসী
 ৭ লোকেরদের ওপরে হাও বিস্তার করিব। কেননা

তাঁহারা আপনাদের মাঝিরাও, সকলেই লোভাধিক হইয়াছে
এবং ভবিষ্যদ্বক্তারি যাজক সকলে মিথ্যাচরণ করে ।

৪৪ নিরাশ্রয় ছিল না কিন্তু তাঁহারা নিরাশ্রয় নিরাশ্রয় এই
কথা কহিয়া আমর লোকের ক্ষত লঘুভাবে ভাব
৪৫ করিয়াছে । তাঁহারা মূনা ক্রিয়া করিয়া কি কিছু

স্বস্ত ছিল ? তা নয় তাঁহারা কিছু লজ্জিত ছিল এবং
কিছু ইভেও পাবিল না অতএব তাঁহারা পক্ষে
তাঁহা দেয় যথো তাঁহারা পড়িবে । যিহহা কহেন

৪৬ তা য য়ে সময় তাঁহারা দিগিকে দণ্ড দিবার কারণ আইসি
সে সময় তাঁহারা অবিশ্রান্ত হইবে । যিহহা এ

কথা কহেন তোমরা পথে দাঁড়াইয়া দেখ এবং পুরান
পথ কোথায় ? ওত্তম পথ কোথায় ? ইহা জিজ্ঞাসা কর
এবং তাঁহাতে চল তাঁহা হইলে তোমরা আপনাদের

৪৭ মনেক, অসুখ, বিশ্রাম, পাইবা কিন্তু তাঁহারা কহিল
আমিরা, তাঁহাতে গতি করিব না । তোমরা তুব্বীর

শুন শুন এই কথা কহিতে চৌকিদারের দিগিকেও আমি
তোমার ওপরে দিয়াছি কিন্তু তাঁহারা কহিল আমর,
অবধান করিব না ।

৪৮ এ জনে হে অন্যদেশীয়েরা তোমরা শুন হে মণ্ডলি
৪৯ তাঁহাদের যথো যে আছে সে কি ইহা জান । হে

পৃথিবী শুন এ লোকেরা আমার কথা ও আমার শাস্ত
শুনে নাই কিন্তু তাঁহা হেয়জান করিয়াছে অতএব আমি
তাঁহাদের ওপরে অমঙ্গল আনিব অর্থাৎ তাঁহাদের

৫০ চিত্ত রহন । আমার কাছে শবাহইতে পুন কেন আই
সে ও দূর দেশ হইতে যিক বচ কেন আইসে তোমাদের

- ১০ নৈবেদ্য গৃহ্য নয় ও তোমারদের বলিদান আমারি
 কাছে মিঠা নয়। অতএব যিহঁহা একথা কহেন দেখ
 আমি এ লোকের সম্মুখে ওঁচোটে যাওয়ার মত। থইক
 এবং পিতৃবি ও পুত্রের একত্র হইয়া তাহার ওপরে
 ১১ পড়িবে পুত্রবামী ও তাহার বন্ধু নষ্ট হবে। যিহঁহা
 এই কথা কহেন দেখ এক লোক ওঁতর দেশ হইতে
 আইসে এবং পৃথিবীর দিগাহইতে বড় এক আতি
 ১০ ওঁশিত হবে তাহার। বিনক ও বর্জি বীরন করিবে
 তাহার। নিদ্রয় ও তাহার। কিছু কৃপা করিবে না তাহার
 দেহ শত্রু সমুদ্রের মত কল্লোল করে। হে সন্ন্যাসের
 কন্যা তাহার। যত্ন করিবার সমস্ত লোকের মত
 তোমার বিপরীতে দোড়তে আরোহন করে।
- ১৪ আমার। তাহার বিষয়ক বৃনি শুনিয়াছি আমারদের
 হাত দুর্বল হইয়াছে যদুনা ও পবন কালে স্ত্রী
 লোকের ঘে বাথা তাহারি মত বাথা আমারদিগকে
 ১৫ আকর্ষণ করিয়াছে। মাঠে ঘাইও না পথে গতি
 করিও না কেননা শত্রুর ওলোয়ার ও ভয় সব্বদ্বিগে
 আছে।
- ১৬ হে আমার লোকের কন্যা তুমি চট পর এবং
 ছায়াতে গড়াগড়ি দিও একপত্রের নিমিত্তক শোকের
 মত তুমি শোকি ও বড় বিলাপ কর কেননা নাশক
 হটা আমারদের ওপরে আসিয়াছে।
- ১৭ তুমি লোকেরদের গতি তান ও পরীক্ষা কর এই তনো
 আমি তোমাকে এক পরীক্ষক ও কিল্লা তাহারদের
 ১৮ মর্দ্য করিয়াছি। তাহার। মনক দাবন বিশ্বাসঘাতক

৩ ষষ্ঠ পর্ব ঘিহরমীহার ভবিষ্যদ্বাক্য।

ও পদাশ্রয়ীনাচারী তাহারা পিতল ও লোহী তাহারা
 ১৯ মঙ্গল বিকার কারক। হাতি পোতা গিয়াছে শীশক
 অগ্নিতে নষ্ট হইয়াছে কামারী বৃথা গলায় কেননা
 ৩০ দৌর অস্তরীকৃত নয়। ঘিহরা তাহারদিগকে তাগি
 কারিয়াছেন সে বারের তাহা অকর্মণ্য কণা নামেতে
 খ্যাত হবে।—

পর্ব
 ১ ঘিহর নিরুচ্ছইতে যে কথা ঘিহরমীহার কাছে
 ২ আইল সে এই। তুমি ঘিহর মন্দিরের দ্বারে
 দাঁড়াও এবং সেখানে এ কথা পুনরাবৃত্ত করিয়া কহ হে
 ঘিহর ভজনা করিবার কারণ এই দ্বার দিয়া
 পুবেশ করে যে ঘিহর লোকেরা তোমরা মঙ্গল
 ৩ ঘিহর কথা শুন। ইমানের ঘিহর ঘিহরালের
 ঈশ্বর এ কথা কহেন তোমরা আপনাদের গতি ও
 আপনাদের ক্রিয়া শোধন কর তাহাতে আমি তোমার
 ৪ দিগকে এ স্থানে বাস করাইব। ঘিহর মন্দির
 ইহার ঘিহর মন্দির ইহার ঘিহর মন্দির ইহার
 এ কথা কহত মিথ্যা কথাতে বিশ্বাস করিও না।
 ৫ কেননা যদি তোমরা আপনাদের গতি ও আপনাদের
 ক্রিয়া সর্বতোভাবে শোধন কর যদি তোমরা মানুষের
 ও তাহার পুত্রবাসীর মকদ্দমা সর্বতোভাবে বিচার
 ৬ কর যদি তোমরা বিদেশি ও পিতৃহীনের ও বিধবার
 গুণর অনশয় না কর এবং নিদোষীদের রক্ত পান
 না কর এবং আপনাদের ক্রতির নিমিত্তে যদি
 ৭ ইতর ঈশ্বরদের অনুবর্তী না হও তবে আমি এ
 স্থানে অর্থাৎ যে দেশ তোমাদের পিতৃলোকের

- দিগকে মদাকালের নিমিত্তে দিয়াছি তাহাতেই
 ৮ তোমারদিগকে বন্দ করাইব। দেখ অষ্ট নকারী
 ৯ মিথ্যা কথাতে তোমরা বিশ্বাস করিতেছ। তোমরা
 কি চুরি করিবা ও হত্যা করিবা ও পরদারি করিবা ও
 মিথ্যা কিরা করিবা ও হাউলের উদ্দেশে বীণ পোতা
 ইবা ও তোমরা ঘাহা না জান এমন যে ইউব সৈন্যেরা
 ১০ তাহারদের অনুবর্তী হইবা? পরে আসিয়া আমার
 নামেতে খ্যাত যে এ মন্দির তাহর মর্মে আমার
 সাক্ষাতে দাঁড়াইয়া কহিবা যে আমরা এ সকল ঘূণাই
 ১১ ক্রিয়া করিবার কারণ ওদ্ধারিত হইয়াছি? আমার
 নামে খ্যাত যে এ মন্দির সে কি তোমাদের গৌচরে
 চোরের থানা হইয়াছে? যিহহা কহেন দেখ আমি
 ১২ ইহা দেখিয়াছি। কিন্তু পৃথমে আমি যেখানে আপন
 নীয় স্থান করিলমি শীলোতে আমার এমন যে স্থান
 সে স্থানের পুতি আমি আপন মিশরান লোকেরদের
 কৃত্য পুয়ুত ফহা করিয়াছি তোমরা ঘাইয়া তাহা
 ১৩ দেখ। এবং যিহহা কহেন তোমরা এই সকল কার্য
 করিয়াছ এক আমি পু কে ওঠিয়া কথা কহিয়া
 তোমাদের কাছে ওপদেশ করিয়াছি কিন্তু তোমরা
 শুনিলা না এবং আমি তোমারদিগকে ওঁকলাম কিন্তু
 ১৪ তোমরা ওত্তর দিলা না। অতএব সন্তুতি আমার
 নামেতে খ্যাত এবং তোমরা ঘাহাতে বিশ্বাস কর এমন
 যে এ মন্দির তাহার পুতি এবং তোমারদিগকে ও
 তোমাদের গিডুলোকেরদিগকে যে স্থান আমি দিয়াছি
 তাহারও পুতি আমি শীলোর পুতি ঘাহা করিয়াছি

- ১৫ তাহারি মত করিব । এবং যেমন আমি তোমারদের সকল ভ্রাতাকে অর্থাৎ আশ্রমের সকল বংশকে আপন গোচর হইতে ফেলিয়া দিয়াছি তেমনি তোমার
- ১৬ দিগকেও আপন গোচর হইতে ফেলিয়া দিব । অতএব তুমি এ লোকেরদের কারন পুণ্ড্রী করিও না এবং নিবেদন কিম্বা যাচঞা তাহারদের জন্যে করিও না এবং আমার কাছে তাহারদের পক্ষে পুণ্ড্রী করিও না কেননা আমি তোমার কথা শুনিব না ।
- ১৭ তাহারি ঘূছোঁদার নগরে ও ঘিরোপিনামের রাস্তাতে
- ১৮ যে ক্রিয়া করে তুমি কি সে ক্রিয়া দেখে না ? আমাকে ক্রুদ্ধ করিবার ওরে স্মরণের রানীর * ওদ্দেশে নিও না করিতে ও অন্য দেবেরদের ওদ্দেশে পণীয় বস্তু ওৎসর্গ করিতে বলকেরা কৃষ্ণ একত্র করে এবং পিতারা অগ্নি করে ও স্ত্রীরা ছানী ময়দা পুস্তত
- ১৯ করে । ঘিখহা কহেন তাহারি কি আমাকে ক্রুদ্ধ করে তাহারি কি আপনারদের মথের থাকুলতা
- ২০ আপনারা করে না ? অতএব ঘিখহা পরমেশ্বর এ কথা কহেন দেখ এ স্থানের ওপর মনুষ্যেরদের ওপরে ও পশুরদের ওপরে মাঠের বৃক্ষের ওপরে ও ভূমির ফলের ওপরে আমার কোবি ও আমার চণ্ডী চালান যাবে ও তুলিবে ও নিবর্ধান হইবে না ।
- ২১ মৈনোর ঘিখহা ঘিশলরালের ঈশ্বর এই কথা কহেন তোমারদের বলিরদের পরে আপনার
- ২২ হোষ কর এবং স্রাংস ভোজন কর । কেননা

* অর্থাৎ বিশেষ কোন দেবী ।

৭ সপ্তম পর্ব যিরমীহার ভবিষ্যদ্বাণী।

- ১০ যে দিনে আমি তোমাদের নিতুলোকেদিগকে
মিসর হইতে বাহির করিয়া আনিলাম সে কালে
আমি তাহারদিগকে হোম কিম্বা বলির বিষয়ে কহি
লাম না ও আজ্ঞা করিলাম না কিন্তু আমি তাহার
দিগকে এ কথা কহিয়া আজ্ঞা করিলাম তোমরা
আমার কথা মান তবে আমি তোমাদের ঈশ্বর
হইব ও তোমরা আমার লোক হইবা এবং আমি যে
পথ তোমাদের কাছে আজ্ঞা করিলাম সেই পথে
আপনারদের কলান হবার কারণ গতি করিও।
- ১৪ কিন্তু তাহারা শুনিল না এবং অবদীনও করিল না
কিন্তু আপনারদের পরামর্শে ও আপনারদের দুষ্ক
অভ্যুৎসাহের সম্ভবনাম্বারে আচরণ করিল এবং
- ১৫ পাঁজিয়া গেল আশিয়া গেল না। তোমাদের
নিতুলোকেরা যে কালে মিসর দেশ হইতে বাহির
হইয়া আইল সে কালার্ষি আজ পর্যন্ত আমি দিনে
ওপ্যাক করত ও পেরন করত আপন ভবিষ্যদ্বাণী
সকল মেবকেদিগকে তোমাদের নিকটে পাঠাই
- ১৬ য়াছি কিন্তু তাহারা আমার কথা শুনিল না এবং
অবদীনও করিল না কিন্তু আপনারদের গলা শক্ত
করিল এবং আপনারদের নিতুলোকেদের হইতে পাপ
- ১৭ আচার করিল। অতএব তুমি এ সকল কথা তাহার
দিগকে কহিবা কিন্তু তাহারা তোমার কথা শুনিলে না
তুমি তাহারদের কাছে ও তাহিবা কিন্তু তাহারা তোমা
কে ওত্তর দিবে না।
- ২৫ কিন্তু তুমি তাহারদিগকে কহ
আপনারদের ঈশ্বর যিহোয়া কথা না মানে ও শীমন

৭ সপ্তম পর্ব যিরমীহার ভবিষ্যৎকা।

গৃহন না করে যে দেশীয় লোকেরা তাঁহার। এই।
সত্যতা পরিহৃত হইয়াছে ও তাঁহারদের মুখহইতে
উচ্চন হইয়াছে।

১৯ আপন দেশ মুক্ত ও জেণিয়া দিও ওহ স্থানে
বিনা গৃহন কর কেননা যিহহা আপন পুণ্য ফেদি
লোকেরদিগকে তাহা কল্পিয়াছেন ও দূর করিয়াছেন।

২০ কেননা যিহহা তাহেল যহোদার সন্তানের। আমার
গোচরে কু কয়া কহিয়াছে যে ঘর আমার নামেতে
খ্যাত আছে সে ঘর অশুচি করিবার কারণ তাঁহার।
তাঁহার মর্ষী আপন ঘর হই বস্তু স্থাপন করিয়াছে

২১ এবং আমি যাহা করিতে তাঁহারদিগকে আজ্ঞা দিয়া
ন। এবং আমার মনেও পুবেশ করিল না যে কিয়া
অর্থাৎ তাঁহারদের পুত্র কন্যারদিগকে অশুচিও
করা ইহা করিবার নিমিত্তে তাঁহারা হিনোয়ের পুত্রের

২২ মাঠ হ তোফাতের ভিত্তি গাঁথিয়াছে। অতএব
যিহহা কহেন যে সুময়ে এ স্থান তোফাত কিয়া
হিনোয়ের পুত্রের মাঠ নামেতে খ্যাত না হইবে কিন্তু
ইতন মাঠ নামেতে খ্যাত হইবে এখন সুময় আমি
ভেছে কেননা যে পর্যন্ত কবর দেওয়ার আঁর স্থান না
থাকে সে পর্যন্ত তাঁহারা তোফাতে কবরে দিবে।

২৩ এবং এ লোকেরদের শর শূন্যের পক্ষিরদের ও
পৃথিবীর পশুরদের ভক্ষ্য হইবে এবং কেহ তাঁহার

২৪ দিগকে ভাঙিয়া দিবে না। সে সময়ে যহোদার
নগরেরদের মর্ষীহইতে ও যিরোশলমের রাস্তার মর্ষী
হইতে আমি হরনাদ ও আলিন বিনি ও বরের ও

৮ অধ্যায় পঞ্চম খ্রিস্টীয়ের ভবিষ্যৎকথা।

কল্যাণের স্থিতির শেষ করিব কেমনা দেশে ও স্মরণ হইবে।

পঞ্চম খ্রিস্টীয় হইবে। যিথহা কহেন সে কালে তাহারী মুহাম্মদের রাজ্য
 ১ বনের হাফ ও তাহারী অধীক্ষেপদের হাফ ও পুরো
 ২ হিতে হের হাফ ও ভবিষ্যৎকথাবদের হাফ ও হিয়ো
 ৩ শনম নিবাসি লোকেরদের হাফ তাহারীদের কবর
 ৪ হাফে বহিষ্ক ককিয়া আনিবে এবং তাহারী যাহার
 ৫ দিগিকে ভাল বাসিয়াছে ও যাহারদের সেবা করিয়াছে
 ৬ ও যাহারদের পশ্চাদ্ধামী হইয়াছে ও যাহারদের
 ৭ চেষ্টা করিয়াছে ও যাহারদের কজন্য করিয়াছে এমন
 ৮ যে সর্বা ও চন্দ্র ও মূর্গের সকল মৈন্য তাহার
 ৯ দেরু সম্মুখে ছড়াইয়া দিবে তাহারী একত্র করা যাবে
 ১০ না ও কবরে দেওয়া যাবে না তাহারী পৃথিবীর সুখের
 ১১ ও পরে সর্গের জন্যে হইবে। মৈন্যের যিথহা ইহা
 ১২ কহেন এ দুই বংশের মধ্যে যে স্থানে আয়ি তাহার
 ১৩ দিগিকে খেদাইয়া দিয়াছে সে স্থানে অবশিষ্ট যত
 ১৪ লোক থাকে তাহারদের বড়ক জবান হইতে মুক্ত
 ১৫ মনোনিভত হইবে। আরও তাহারদিগিকে এ
 ১৬ কথা কহ যিথহা এ কথা কহেন তাহারী কি পড়িবে
 ১৭ ও আরও উত্তরে না? তিনি কি বিমুখ হইয়া যাবেন
 ১৮ এবং আরও জিরিয়া আসিবেন না? যিরোশলমম এ
 ১৯ লোক অশেষ পিচ্চনিয়া নকার দ্বারা কেন পিচ্চনিয়া
 ২০ পড়িয়াছে? তাহারী শকু করিয়া খলতা বিয়ে তাহারী
 ২১ যিরিয়া আসিতে হেয়জান করে। আয়ি অবধান
 ২২ করিয়া শুনিলাম কিন্তু তাহারী পুস্তক কথা কহে নই

৬ অষ্টম পর্ব যিশূহীনার ভবিষ্যদ্বাণী।

- ৬ আমি কি করিয়াছি? কেহ এ কথা কহিয়া আপন পাপের বিষয়ে পরামর্শ করিল না যেমন ঘোড়া ঘুঙ্গু স্থানে দৌড়িয়া যায় তেমনি তাহা। পুত্রকে জন
- ৭ আপন পথে চলিয়া গেল। আকাশ বাসী হাওগিলা আপন নিকপিত সময় জানে এবং ঘণ্টা ও বক ও তাল ছোঁটা আপনারদের আইমনের কাল মানে কিন্তু
- ৮ আমার নোকেরা যিশূহীনার বিচার জানে না। আমরা জানী এবং যিশূহীনার শাস্ত্র আমারদের কাছে আছে তোমরা এ কথা কেমনে কহ? দেখ তিনি তাহা বুঝা অসমর্থ করিলেন নোকেদেরদের কলম বুঝা।
- ৯ জানীরা লজ্জিত হইয়াছে তাহারা ব্রহ্ম হইয়াছে এ ধরা গিয়াছে দেখ তাহারা যিশূহীনার কথা হেয়জ্ঞান করিয়াছে এবং তাহাদের মর্ষী আর কি জান
- ১০ আছে? হুতএব আমি অন্যদেরদের কাছে তাহাদের স্মীরদিগকে দিব এবং তাহাদের ক্ষেত্র উদ্বাসি কারিদিগকে দিব কেননা আপনাদের স্মীরদিগ তাহাদের মর্ষী পুত্রকে জন লোভেতে আবিষ্ট আছে ভবিষ্যদ্বক্তাবি পুরোহিত পর্যন্ত পুত্রকে জন পুত্র না করে। কেননা শান্তি নাই ওখানি শান্তি শান্তি এ কথা কহত তাহারা আমার নোকেদের কলমের চোটে
- ১১ লম্বুকেপে সূচী করিয়াছে। তাহারা ঘূনাই কিয়া করিলেও কি তাহাদের কিছু লজ্জা ছিল? তা নয় তাহারা কিছু লজ্জিত ছিল না এবং বির্নে ইতেও পারিল না। অতএব তাহারা পড়ে তাহাদের সহিত তাহারা পড়বে যিশূহী কহেন তাহাদের শান্তি পাওন

- ১৩ কোন ওহারা অধিষ্ঠিত হইবে। -- য়িহহা কহেন আমি ওহারাদিগকে অবশ্য বিনাশ করিব। দুাক্রা নতার ওপরে দুাক্রা ও তুমুর হইবে না গাছের ওপরে কুমুর হইবে না এবং পত্র পল্ল হইবে ও আম্রাকতক দ্রুত বস্তু ওহারাদের নিকটে হইতে যাইবে।
- ১৪ আমরা কেন আমরা বসিয়া থাকি আইম একত্র হও আমরা মং-রক্ষিত নগরের মর্দে পুবেশ করি ও মৈথানে চুপ করিয়া থাকি কেননা আমাদের ঈশ্বর য়িহহা আমাদেরদিগকে নিঃশঙ্ক করিয়াছেন এবং নিত্বিকন ওল আমাদেরদিগকে পান করাইয়াছেন যে হেতুক আমরা য়িহহার বিপরীতে পাপ করিয়াছি।
- ১৫ আমরা শান্তির অপেক্ষা করিলাম কিন্তু কিছু মিলিল হইল না আমরা মাহোর সময়ের অপেক্ষা করিলাম কিন্তু দেখে দুঃখিত হইল। দান হইতে ওহারা মৌতারদের ক্ষয় শঙ্ক শুনা গেল ওহারা বনধান ঘোটকেরদের হিন্ হিন্ শব্দে দেশ কাঁপিল কেননা ওহারা আমিয়াছে এবং দেশ ও ওহারা মর্দে যত এবং নগর ও ওসিবাসি লোকেরা এ সকলকে খাওয়া যেনি
- ১৬ যাইছে। কেননা য়িহহা কহেন দেখ আমি মপের দিগকে অর্থাৎ দক্ষিত হবে না এমন কেউটা মপের দিগকে ওয়ারদের মর্দে নষ্ট ইয়া দিব এবং ওহারা ওয়ারদিগকে দংশন করিবে।
- ১৭ আমি আপন শোক নিরুত্তর করিতে যখন চাই তখনই ওয়ার হৃদয় ওয়ার মর্দে দুঃখ হই।
- ১৮ দেখে দুঃ দেশ নিবাসিদের বিষয়ে ওয়ার লোকের

কন্যার আত্মীয়দের। যিহঁরা কি সিয়নে নন?
তাহার স্বামী তাহার মতীয় কি নন?।

তাহারা আপনাদেরের খোদিত পুত্রমার ও অন্য
দেশীয় অবস্থতারদের দ্বারা আমাকে কেন ফুল
করিয়াকে?।

- ২০ শস্যমণ্ড-গৃহ কাল অর্থাৎ হইয়াছে গৃহকাল বহিয়া
- ২১ গিয়াছে এবং আমারা শ্রম পাই নাই। আমি আপন
লোকের কল্যাণ ব্যাধিতে ব্যর্থ হইয়াছি আমি কান।
- ২২ হইয়াছি ঠমৎ-কর আমাকে বিরিয়াকে। গিয়াছে
কি ওষধি নাই? মোক্ষানে কি ঈশ্বর কই? তবে
আমার লোকের কন্যার মাতা কেন বিশ্বাস না হয়?।
- পবন আহা আমি আপন লোকের কন্যার হও লোকের
দের বিষয়ে দিব্যান্ত্রি যে কন্দন করি এই অন্য
আমার মাথা যেন অলময় ও আমার চক্ষু অশ্রুর
ওনই হইত। আহা আমি আপন লোকেরদিগকে
জাতিয়া দি ও তাহাদের নিরুচ্চইহতে যাই এই কারণ
যদি বনে পথিকেরদের পুর্বান মানের ন্যায় আমার
এক মান হইত কেননা তাহারা সকলে পরদারিক
৩ তাহারা মন মানুষ্যদের সমূহ। তাহারা বিনু
যেমন পূরে তেমনি মিথ্যা কথা কহিবার কারণ জিহ্বা
পূরে কিন্তু মতোর কারণ তাহারা পৃথিবীর মতীয় পুত্র
পালিত নয় কেননা যিহঁরা কহেন তাহারা এক দুষ্কতা
হইতে অন্য দুষ্কতায় যায় এবং আমাকে জানে না।
- ৪ জোমরা পুত্রকে জন আপন পুত্রবাসিয়া বিষয়ে মার
বান হও এবং কোন জিহ্বতে বিশ্বাস করিও না

১ নম্বৰ পৰ্ব গুৰুগীহাৰ ভবিষ্যৎকাব্য ।

কেৱল পুত্ৰক তাই সৰ্বভোজীৰে অন্নদান কৰিতে

টাহে এবং পুত্ৰক পুত্ৰিভাসী পৰেৰ অন্নদান আচাৰ

৫ কৰে। এবং তাহাৰা পুত্ৰক অন্ন আনি পুত্ৰি

কামিকে পুত্ৰিলা কৰিতে চাহে। এবং মতা কথা

৬ কৰিতে চাহে না। তাহাৰা শিখা কথা কৰিতে আন

নাৰেৰে জিহ্বাক লিকা কৰাইলা। এবং অযাথাৰা

৭ কৰিতে আননাৰিগিকে ক্লান্ত কৰে। ভোম্বাৰ নিবাস

৮ স্থান পুত্ৰিলাৰ মৰ্য্য আৰু গিহ্বা কৰে তাহাৰা

পুত্ৰিলাৰ দ্বাৰা আশ্বাক জনিতে হেয়ভাৱ কৰে।

৯ অতএৱ ইমানোৰ গিহ্বা এ কথা কৰে দেখ

আমি তাহাৰিগিকে গনাইব ও তাহাৰেৰে পৰীক্ষা

১০ কৰিব কেননা আমাৰ লোকৰেৰে কন্যাৰে

১১ আমি কি কৰিব ? তাহাৰেৰে জিহ্বা একাৰ বাবেৰ

১২ মত মে পুত্ৰিলাৰ বাক্য কৰে মানুহ মুখেতে আনন

পুত্ৰিলাৰি কাৰে শাস্তিকৰ কথা কৰে কিন্তু অলুপ

১৩ কৰনে বিহকে লকাই। গিহ্বা কৰে আমি কি

১৪ ইহাতে শাস্তি দিব না? আমাৰ মনৰ পুত্ৰিলা

১৫ দেওৱা কি এ পুত্ৰৰ লোকৰ ওপৰে মিলি হব না?

১৬ পৰ্বভেদেৰেৰে বিষয়ে ও আমি কৰে ও ইহাৰিৰ শব্দ

১৭ কৰিব এবং অৱলা নিৰ্বাসেৰে বিষয়ে আমি বিলাপ

১৮ কৰিব কেননা কেই যেন মে পথ দিয়া ঘাইতে না

১৯ পাৰে তাহাৰা ভেমনে দৰু ইহাৰেৰে কেই পশুৰেৰে

২০ শব্দ শুনিতো পাৰে না সন্মোৰ পৰিৱা ও পশুৰা

২১ পলাইয়াকে তাহাৰেৰে গিয়াৰে। আমি গিৰোশলমকে

২২ চিনি ও নাগেৰেৰে গন্ত কৰিব এবং আমি যুহোদাৰ

২৩ নগৰ সকল নৱশূন্য ওৱান কৰিব।

- ৪২ ইহা যে ব্যাধি এই কারণ বুদ্ধিমান কে? এবং ইহা পূর্বাঙ্গ করিবে এই কারণ যিশূখ্রীস্টের কথা যাঁহাকে কহিয়াছে সে কে? কেননা দেশ নষ্ট হইতেছে এবং অবনোর সময় দরুন তাহাতে কেহ তাহা দিয়া
- ৪৩ যায় না এবং যিশূখ্রীস্টের আশ্রি যে শাস্ত্র তাহার দেব গৌচরে দিলাম সে আমার শাস্ত্র তাহার তাপ করিয়াছে এবং আমার কথা মানে নাই ও তাহার
- ৪৪ মত আচারও করে নাই। কিন্তু আপনাদের অস্তঃকরণের মনঃকল্পনার এবং আপনাদের নিতৃত্ব লোকেতে শিক্ষিত যে বক্তাদেরদের ফিয়া তাহার
- ৪৫ মত আচার করিয়াছে। অতএব মৈনোর যিশূখ্রীস্ট যিশূখ্রীস্টের ঐশ্বর এক কথা কহেন দেখ আশ্রি তাহা হিগিকে অর্থাৎ এ লোকেরদিগকে নাগিদনা-থাও
- ৪৬ মাইব এবং পিতৃকন জন পান করাইব। এবং তাহার ও তাহারদের নিতৃত্বলোকেরা যাঁহা হিগিকে জানে নাই এমন যে অন্যদেশীয়েরা তাহারদের যবী আশ্রি তাঁহা হিগিকে ছড়াইব এবং যে পর্যন্ত তাঁহা হিগিকে মনঃহাঁড় না করি সে পর্যন্ত আশ্রি তুলো
- ৪৭ যার তাঁহা হিগিকে পাচ্ছে পঠাইব। মৈনোর যিশূখ্রীস্ট এক কথা কহেন তোমরা বিবেচনা কর এবং বিনাং হারিনী স্ত্রীলোকেরা আইসে এই কারণ তাঁহা হিগিকে ডাক এবং বুদ্ধিমতী স্ত্রীলোকেরা আইসে এই কারণ তাঁহা হিগিকে ডাক তাঁহা শীঘ্র করিয়া আইস
- ৪৮ এবং আমারদের চক্ষু অন্ধুতে ডামিয়া যায় ও আমারদের চক্ষুর পাড়া স্থত করিয়া জন বাহির করে

- ১০ জনো আমারদের নিমিত্ত বিলাপ গৃহন করুক।
 ১১ কেননা আমরা যে জন বিষ্ণু হইয়াছি সে যেমন
 আশ্রয়্যে গ্রহণ বিলাপ শব্দ সূয়নহইতে শুনা যায়।
 ১২ আমরা দেশ ত্যাগ করিয়াছি আমরাদের বসতি
 অধিবাসিগণকে ফেলিয়া দিয়াছে অতএব আমরা
 ১৩ হত গবিরান হইয়াছি। কিন্তু হে স্ত্রীরা তোমরা
 যিহহার কথা শুন তোমাদের কন্য তাঁহার মুখের
 কথা গৃহন করুক এবং তোমাদের কন্যাদিগিকে
 হাছাকার করিতে শিক্ষা করাও ও পুত্রোক জন আপন
 ১৪ পুত্রবাসিনীকে বিনাশ করিতে শিক্ষা করুক। কেননা
 মৃত্যু আমরাদের জানালায় আসিয়াছে এবং বাহিরে
 বাসকেরদিগিকে ও রাস্তার মবীহইতে ঘুরারদিগিকে
 ১৫ গুলম করিবার কারণ আমরাদের অস্থানিকাতও
 ১৬ পুত্রশ করিয়াছে। কহ যিহহা একথা বহেন ক্ষেত্রে
 সার যেমন ও শস্যকাটা লোকেরদের পরে যে আঁটি
 পড়ে সেও যেমন উদ্ভবে মনুষ্যেরদের শব্দ পড়িবে ও
 ১৭ কেহ তাঁহারদিগিকে কুজাইবে না।
 ১৮ যিহহা একথা বহেন জানবান মানুষ আপন
 জীবনের বিষয়ে দর্শিত না হওক এবং বলবান আপন
 বলেতে দর্শ না করুক এবং বীনবান আপন বীনের
 ১৯ বিষয়ে দর্শ না করুক কিন্তু পৃথিবীতে অতিদয়া ও
 বিচার ও ঘাথার্থ্য করি যে আমি যিহহা আমাকে যে
 অবগিত হয় ও জানে যে জন দর্শ করে সে জন এ
 ২০ বিষয়ে দর্শ করুক কেননা যিহহা বহেন আমি এ
 বিষয় ভাল রাসি।—

১৫ যিহুদী কহেন দেখা আহি যে সময় অকুহুদেদী
 লোকেরদের সহিত বৃকজিগ নোকেদিগকে ৬৩
 ১৬ দিব সে সময় আশিত্তেজে অক্ষাৎ যিন্ধকে ও
 যাহে দীকে ও আদোহকে ও আশোনের সন্তানদিগ
 কে ও মোয়াবকে এবং অরনের দুই কৌলিগামির
 দিগকে দুই দিব কেননা এই সমস্ত দেশীয় লোকেরা
 অকুহুদেদী ও যিহুদীকে ৬৩ পের মধ্যে যত সে
 সকলে অকুহুদেদী অকুহুদেদী।

১৭ হে যিহুদী বৎ ৭ যিহুদী যে বাক্য তোমার দিগকে
 কহেন সে কথা শুন। যিহুদী একথা কহেন তোমরা
 দেবপুত্রেরদের পথ শিক্ষাও না এবং আকাশের
 লক্ষণেতে ভয়ানিত হইও না কেননা দেবপুত্রেরা
 ৩ তাহাতে ভয়ানিত আছে যে হেব্রু লোকেরদের
 ব্যবহার কথা কেননা কেহ বলেন যাবে কুড়ালেতে
 ৪ বৃক্ষ কাটে সে কাঠিগিরের হাতেই কাঠ্য। পরে
 তাহার কাঠে ও মূর্নেতে তাহা আলঙ্কিত করে এবং
 সে না চলে এই নিমিত্তে পিতাক ও হাতুজিত বন্ধ
 ৫ করে। সে তাঁন বন্ধের নাম খাড়া কিন্তু কথা কহে তা
 তাহার দিগকে তাহা বহিতে আশ্যক আছে কেননা
 হাটতে পারে না তাহার দিগকে ভয় বন্ধিও না কেননা
 তাহার মন্দ করিতে পারে না এবং তাঁন কহুত
 ৬ ও তাহাদের সাধি নাই। হে যিহুদী কেহ তোমার
 ৭ তুল্য নাই তুমি বড় তোমার নাম পুত্রাবেত্তে বড়। হে
 সর্ব্বদেশীয়দের রাজা তোমাকে যে ভয় রা করিবে
 এমন কে আছে? কেননা তোমাকে ভয় করা শোভা

পীয় যে হেতুক অন্যদেশীয় বিদ্বান লোকেরদের মর্বে
 এবং তাহাদের সকল রাতোর মর্বে। তেঁয়ার তুল্য
 ৮ কেহ নাই। কিন্তু তাহারী মর্বে পুকারে পশুবৎ ও
 ৯ অজ্ঞান। গুটি যে মে অবস্থায় বসয়ক বর্মা। ত লর্শ
 হইতে পাত্রীকৃত বিস্তৃত কণা আনা যায় এবং ছাড়াছস
 হইতে কারিগরের ক্রিয়া এবং ছাটকাবর হাতেতে
 রচিত মর্নও আনী যায়। উইীদের বস্ত্র নী। ও
 বাণিনীয় বর্ন তাহারী সকলে নিতুন শিল্পকারিদের
 ১০ বর্মা। কিন্তু যিৎহা মতা ঈশ্বর তিনি জীবৎ
 ঈশ্বর ও নিত্যমায়ী রাজা তাহার কোনেতে পৃথিবী
 কানিবে সকল দেশীয় লোকেরা তাহার কোবি মহিতে
 ১১ শক্ত হইবে না। তেঁয়ার এ কথা তাহার দিগিকে কহ
 মর্গের ও পৃথিবীর সৃষ্টি না করিয়াছে যে দেবেরা
 তাহারী পৃথিবীহইতে এবং এ মর্গের অধিহইতে
 ১২ ক্ষয়পাপ্ত হবে। তিনি আপন পরাক্রমেতে পৃথিবীর
 সৃষ্টি করিয়াছেন তিনি আপন জানেতে জগৎ হানন
 করিয়াছেন এবং আপন বিচারেতে মর্গ মর্কল
 ১৩ মেলাইয়াছেন তিনি আপন রব পুকাশ করিলে
 আকাশে অনেক জল হয় তিনি পৃথিবীর সীমা হইতে
 কৃষ্টি গুটান তিনি বৃষ্টি মুদ্র বিদ্রাত করেন এবং
 ১৪ আপন ভাণ্ডারহইতে বায়ু বাহির করেন। পুতোক
 মনুষ্য আপন জানেও পশুবৎ আছে পুতোক কামার
 খোদান পুতিয়ার দ্বারা দ্ববরান হইয়াছে কেননা
 তাহার ছাটকৃত পুতিয়া মিথ্যাত্য়মাত্র তাহারদের মর্বে

- ১৫ নিশ্চয় নাই। তাহারা অবস্তুভাষাত্র ও ভূমের কার্য তাহাদের দণ্ড পাওয়া সময়ে তাহারা নষ্ট হইবে। যাকুবের অধিকার তাহাদের মত নয় কেননা তিনি সকলের সৃষ্টিকর্তা য়িরমীহা তাহাদের অধিকারের দণ্ড তাহারা নাম মৈন্যের য়িহহা।
- ১৬ হে গডনিবাসী ভূমি দেশের মর্দেহইতে আপন বানিঅ দূর করিয়া লও কেননা য়িহহা এ কথা কহেন দেখ আমি এক কালে এ দেশীয় লোকের দিগিকে ছিলে স্মারিব এবং তাহাদের তাহারা ওয়াড পাওনের জন্য আমি তাহাদিগিকে দূষণ দিব।
- ১৭ আমার বিদারন হইয়াছে হায় আমার কি কেননা আমার ঘাইল বড় দূঃসহ কিন্তু আমি কহিলাম মত এ এক দূষণ বটে এবং আমাকে তাহা সহিতে হবে।
- ১৮ আমার ভাস্মুলক্ষ হইয়াছে এবং আমার সকল দড়ি ছিড়িয়াছে আমার বালকেরা আমার নিকট হইতে গিয়াছে ও তাহারা নাই আমার ভাস্মু যেনাইতে ও
- ১৯ আমার পরদা আরবার টানাইতে কেহ নাই। কেননা রক্ষকেরা পশুবৎ হইয়াছে তাহারা য়িহহাকে তেষ্টা না করিয়াছে অতএব তাহাদের আন নাই এবং তাহাদের সকল পল ছিল ভিন্ন হইয়াছে। দেখ কোলাহলের শব্দ ওপস্থিত হইয়াছে এবং য়হো দার নগর সকল ওয়ান ও নাগীরদের বসতি করিবার কারণ বড় কোলাহল ওস্তর দেশ হইতে আসিয়াছে।
- ২০ হে য়িহহা মনুষ্যের মর্দেহ আপন গতি মরুল করিতে

আন যে নাই ইহা আমি জানি পথগামী মনুষ্য
 ১৪ আপন দাঁদ বিক্রম শোভিত করিতে শক্তি নাই । হে
 গৃহস্থ আমাকে শাস্তি দিও কিন্তু বিচার পূর্বক শাস্তি
 দিও আপন ফৌজ পূর্বক নয় পাঁচে আমাকে সর্বক

১৫ নাশ কর তোমাকে জানে না যে অন্যদেশীয়েরা এবং
 তোমার ওদ্দেশ্যে পুথনা করে না যে বংশ সকল
 তাহারদের ওপরে আপন ফৌজি চাল কেননা তাহার
 যাকবকে ভক্ষণ করিয়াছে ও খাইয়া ফেলিয়াছে ও
 ধ্বংস করিয়াছে ও তাহার বসতি নর শূন্য করিয়াছে ।

পর্বক গিরমীহার লিখটাইতে যে বাক্য গিরমীহার কাছে
 ১৬ আইল সে এইঃ এ বন্দোবস্তের কথা শুনি এবং

যহোদা লোককে ও গিরোশলয় নিবাসিদিগকে

১৭ বাক্য করিয়া এ কথা কহ গৃহস্থ গিরমীহারের ঈশ্বর
 এই কথা কহিল আমি যে সময় তোমারদের লিভুলোকে

১৮ রুদিগকে যিম্মর দেশ হইতে অর্থাৎ লোহার আশ্রয়
 হইতে বাহির করিয়া আনিলাম তোমারদের লিভু

লোকেরদের কাছে আমি যে দিব্বি করিয়াছিলাম সে
 দিব্বি পূর্ণ করিবার কারণ অর্থাৎ অদা যেমন পুত্র

হইয়াছে তেমন তাহারদিগকে আমি দৃষ্ট মর্ষিও
 পরিষ্কৃত এক দেশ দি এই কারণ আমার কথা পালন

১৯ কর এবং আমি যে সকল আত্মা তোমারদিগকে দি
 মে সকল কর তাহাতে তোমরা আমার লোক হইবা

ও আমি তোমারদের ঈশ্বর হইব আমি সে সময়
 এই কথা কহিয়া যে বন্দোবস্ত ওকালে তাহারদের

সহিত করিলাম সে বন্দোবস্তের কথা যে জন পালন

৩ ন্য করে সে অভিলাষ গুলু । ওখন আমি পুতুলের
 করিয়া কহিলাম হে যিথহা সে হওক । ওখন
 যিথহা আমাকে বহিলেন (তাহার) এ বন্দোবস্তের কথা
 শুন ও সে কার্য কর এই কথা কহিয়া তুমি যিহোদার
 নগরে ও যিরোশলমের রাস্তাতে এ সকল কথা
 ঘোষণা করা । কেননা যে দিন আমি তোমাদের
 পিতৃলোকেরদিগকে হিম্মর দেশ হইতে আনিলাম সে
 দিনাবধি আজ পর্যন্ত আমার কথা পাশ্চল কর
 এই কথা কহিয়া আমি পুতুলে গুটিয়া ও পুরোচনা
 করিয়া যত পূর্বক তাহারদের কাছে পুরোচক কথা
 কহিলাম কিন্তু তাহার মানিল না ও কর পাতিল
 না কিন্তু পুতুলে জন আনন দুম্ব অহুৎকরণের পাথে
 গতি করিল অতএব এ যে বন্দোবস্ত আমি তাহারদের
 পুতু আশ্রয় করলাম কিন্তু তাহার সে কথা মানিল
 না সে বন্দোবস্তের সকল কথা আমি তাহারদের
 ওপরে উতাইব । যিথহা এ কথা আমাকে কহি
 লেন যিহোদার লোকেরদের মবেয়া ও যিরোশলমের
 পুত্রদের মবেয়া একা পাওয়া গিয়াছে । আমার
 কথা শুলে নাই যে তাহারদের পিতৃলোকেরা তাহার
 দেব পাপের পুতি তাহার মিলিয়া গিয়াছে এবং সেবা
 করিবার জন্যে ইতর ঈশ্বরেরদের পূষ্ঠা দত্তি হইয়াছে
 আমি যে বন্দোবস্ত পিতৃলোকেরদের সহিত করিলাম
 সে আমার বন্দোবস্ত যির্শালমের ২০ শ ও যিহোদার
 ৪১ ২০ শ ভাঙ্গিয়াছে । যিথহা এ কথা কহেন সে কারণ
 তাহার যাহা এতাইতে পারিবে না এখন অমূল আমি

- তাহারদের ওপরে অগ্নিৰ এবং তাহারি আঘার পুতি
 ৩৫ ওঠেইম্বরে পুথিনা করিলেও আমি তাহারদের কথা
 ৪২ শুনিব না। তখন য়হোদার নগর মকল ও য়িরো
 শলম নিরাসিতা যাবে এবং যে দেবেরদের ওদ্দেশে
 কূন পোড়াইয়ছে তাহারদের কাছে ওঠেইম্বরে
 পুথিনা করিবে কিন্তু তাহারদের দুর্দশা কালে
 ৪৩ তাহারা তাহারদের কিছ রক্ষা করিবে না। কেননা
 হে য়হোদা তোমার নগরের যথা মঙ্গল তত তোমার
 দেবতা এবং য়িরোশলমের রাস্তার যথামঙ্গল তোমার
 মে লঙ্কা কর বস্তুর পুতি তত বেদি গাণিয়াজ অর্থাৎ
 ৪৪ বাজলের ওদ্দেশে কূন পোড়াবার বেদি। অতএব
 তুমি এ লোকেরদের করন পুথিনা করিও না এবং
 তাহারদের কারন আর্জম্বর কিম্বা পুথিনা ওঠাইও
 না কেননা তাহারি আঘারদের দুঃখের বিষয়ে
 যে সময়ে পুথিনা করে সে সময়ে আমি তাহার
 ৪৫ দের কথা শুনিব না। আঘার পিয়া অনেক
 লোকের সঙ্গে ব্যতিচার ক্রিয়া করিয়াছে এবং শুচি
 মাংস তোমাইহাতে গিয়াছে অতএব আঘার ঘরে
 তাহারি কি কার্য? তুমি যখন কুক্রিয়া কর তখন তুমি
 ৪৬ আনন্দ ও রহিতওছ। তাই ও সুন্দর ও ওত্তম
 ফলক জিও বৃক তোমার এ নাম যিথহা করিলেন
 তিনি বহু কোলাহল শব্দেতে তাহার ওপরে অগ্নি
 ৪৭ স্থাপাইয়াছেন ও তাহার তাল ভাঙ্গি গিয়াছে। কেননা
 য়িশরাকলের বংশ ও য়হোদার বংশ আঘাকে হুঙ্ক
 ৪৮ করিবার জন্য বাজলের ওদ্দেশে কূন পোড়ানে যে

পাপ আপনাব্দেৰ বিকল্পে সৃষ্টি কৰি য়াছে তোমাকে
 ৰোপন কৰিলেন যে য়িহ্মহা তিনি নে পাপ পুণ্ডু
 তোমাৰ বিপৰীতে মন্দ কৰিয়াছেন।

৪৫ য়িহ্মহা আমাকে জান দিয়াছেন এবং আমি জানি
 তখনই তুমি আমাকে তাহাব্দেৰ ক্ৰিয়া জাতি কৰাই
 ৪৬ য়াছ। কিন্তু আমি মধৰিবাৰ অন্য আনীত

ভেদাৰ বাহা ক্ৰিয়া গৰুৰ মত জিলায় এবং আইস
 আমবা মন সুন্দ বৃক্ষ নষ্ট কৰি এবং তাহাৰ নাম
 আৰ স্মরণ কৰা না যায় এই জন্য তাহাকে জীবৎ
 লোকেরদেৰ দেশইহতে ছেদন কৰিয়া ছেলি তাহাৰ
 যে আমাৰ বিপৰীতে এ পরামর্শ কৰিয়াছিল ইহা

২০ আমি জানি নাই। কিন্তু হে যথার্থ বিচারকর্তা
 এবং অন্তর্ভুক্তী ও অন্তঃকরণের পরীক্ষক মৈনোৰ
 য়িহ্মহা আমি তাহাব্দেৰ ওপরে যেন তোমাৰ কোণ
 দেখিতে পাই কেননা তোমাৰ নিহতে আমি আপন

২১ স্বকর্মে প্রকাশ কৰিয়াছি। তুমি আমাব্দেৰ হাতে
 না মর এই জন্য য়িহ্মহাৰ নামে ভবিষ্যদ্বাণী কৰিও না
 এ কথা কৰিয়া তোমাৰ পুন মৰিতে চেষ্টা কৰে যে
 অন্তোত্তর লোকেরা য়িহ্মহা তাহাব্দেৰ বিষয়ে এ

২২ কথা কহেন। মৈনোৰ য়িহ্মহা এই জন্য এ কথা
 কহেন দেখ আমি তাহাব্দিকৈ দণ্ড দিব য়াবা তলে
 মারেতে মৰিবে এবং তাহাব্দেৰ পুত্র কন্যাৰা আকা

২৩ লেতে মৰিবে এবং তাহাব্দেৰ অধিশিষ্ট কিছু থাকিবে
 না কেননা আমি অন্তোত্ত লোকেরদেৰ দুর্দশা
 আনিব অর্থাৎ তাহাব্দেৰ শাস্তি পাওয়া সময়।

- পর্ব হে যিহুয়া আমার তোমার সহিত পুশোওর করণ
 ৪২ কালে তুমি যথার্থ কিন্তু তোমার বিচারের বিষয়ে
 আমাকে তোমার সহিত কথা কহিতে দিও। দুর্ভাগ্যের
 রদের পথ ভাগ্যবান কেন? যাহারা অতি কপট করে
 ১ মে সকলে মধ্যে কেন আছে? তুমি তাহারদিগকে
 রোনন করিয়াছ তাহারা শিকড়ও গাভিয়াছে তাহারা
 বাতে তাহারা ফলও ফলে তুমি তাহারদের মধ্যে নিকট
 ৩ কিন্তু তাহারদের অন্তঃকরণইহতে দূর। কিন্তু হে
 যিহুয়া তুমি আমাকে জ্ঞাত আছ তুমি আমাকে দেখি
 য়াছ এবং তোমার পুতি যে আমার অন্তঃকরণ তাহার
 ও পরীক্ষা লইয়াছ। মারিবার ভেতরদের ন্যায়
 তাহারদিগকে বাছিয়া লও মারিবার দিনের জন্য তাহা
 ৪ রদিগকে পুস্তুত কর। দেশনিবাসিদের দৃষ্টি
 পুয়ুক্ত দেশ কত কাল শৌক করিবে এবং পুতোক
 ক্ষেত্রের ত্বন কত কাল শুকিয়া যাবে? তিন আমার
 দেব শেষ দেখিবেন না তাহারা এ কথা কহিয়াছে মে
 পুয়ুক্ত পশুরদের ও পক্ষিরদের ক্ষয় হইয়াছে।
 ৫ তুমি পদাতিকেরদের সঙ্গে দৌড়িলে তাহারা যদি
 তোমাকে ক্লান্ত করিয়া থাকে তবে ঘোড়ারদের সহিত
 কেমন করিয়া যুদ্ধ করিতে পার? এবং তুমি যাহাতে
 বিশ্বাস কর এমন যে শান্তির দেশ তাহাতে যদি ক্লান্ত
 হইয়াছ তবে যুদ্ধনের উত্থলনে তুমি কি করিবা?
 ৬ কেননা তোমার ভ্রাতারা ও তোমার পিতৃবংশীয়
 লোকেরা যে তোমাকে পুৰুষনা করিয়াছে তাহারা
 তোমার পাঁছে বড় অনর্থাৎ ডাকিয়াছে তাহারা

তোমাকে বিয় কথা কহিলেও তাহারদিগকে পুত্রায়
করিওনা।

- ৭ আমি আপন বঁড়ী ত্যাগ করিয়াছি আমি আপন
অধিকার ছাড়িয়াছি আমি শত্রুদের হাতে আপন
- ৮ পুত্রের পিয়াকে সমর্পন করিয়াছি। আমার
অধিকার আমার পুত্রি বনে থাকে সিংহের ন্যায় সে
আমার বিকল্পে ডাকিয়া ওঠে এই জন্যে আমি তাহা
- ৯ ঘৃণা করিয়াছি। আমার অধিকার আমার কাছে
চিত্র বিচিত্র এক পক্ষির মত চতুর্দিকের পক্ষিরা তাহার
বিপরীতে আইসে। যে ঘাটের সকল পশুরা তোমরা
আপনারদিগকে একত্র কর খাইয়া ফেলিবার কাঁচ
- ১০ আইস। অনেক বক্ষক আমার দুঃখ ক্ষেত্র নষ্ট
করিয়াছে তাহারা আমার সুন্দর অধিকার পাত্তের
নিচে দলিয়াছে তাহারা আমার রম্য অধিকারকে বন
- ১১ করিয়া ফেলিয়াছে তাহারা তাহাকে ওয়ান করিয়াছে
এবং ওয়ান হইয়া সে আমার কাছে বিলাপ করে
সমস্ত দেশ ওয়ান হইয়াছে কেননা কেহ সে বিষয়ে
- ১২ অলঙ্করন লগায় না। নষ্ট কর্তারা বন দিয়া সমস্ত
ওটুস্থানে আসিয়াছে কেননা দেশের সীমাইহেতে
সীমা পর্যন্ত যিহহার উলোয়ার বিনাশ করিবে তাহা
শান্তি হইবেনা।
- ১৩ তাহারা গোয় বুনিয়াছে কিন্তু কাঁটা ফসল কাটিবে
তাহারা আপনাদিগকে দুঃখ দিয়াছে বটে কিন্তু
কিছু লাভ পাইবে না যিহহার পুতুলিত ফোঁধি পুতুল

ওঁহারা ভোমারদের রাজত্বের বিষয়ে স্ফুটিত
হউন।

৪৪ আমি যে উদ্দেশ্যের জন্য লিখিত লোকেরদিগকে
দিয়েছি সে উদ্দেশ্যের স্পষ্টরূপে যে আমার মুক্ত পুত্রি
বাঁমা ওঁহাদের বিরোধিতা করিবে এ কথা কহেন
যেহ আমি ওঁহাদের দেশেইতে ওঁহাদেরদিগকে
উপস্থাপিত এবং যাহারা বন্দকে, ও ওঁহাদের
৪৫ মর্দ্যইতে ওঁহাদের। আমি ওঁহাদেরদিগকে
উপস্থাপিত এই মত হইবে আমি যিহ্মি আমির
এবং ওঁহাদের ওঁহাদের দয়া করিব এবং ওঁহাদের
৪৬ হের পুত্র জন্মে আনিব অধিকাংশ এবং পুত্রকে
জন্মে আনিব দেশে আনিব। এবং এমত হইবে
ওঁহারা যদি পুত্র পুত্রি আমার লোকেরদের আচার
শিক্ষা করবে অর্থাৎ ওঁহারা আমার লোকেরদিগকে
কে রাজত্বের নাম নইয়া করা করিতে যে তাঁ
শিক্ষা করিয়াছে উদ্দেশ্যে যিহ্মি ওঁহাদের এ
কথার দ্বারা আমার নাম এই শিক্ষা করন শিক্ষা
করবে তবে ওঁহারা আমার লোকেরদের মর্দ্য
৪৭ গাণ্ডিগায়ে। কিন্তু যিহ্মি কহেন যদি ওঁহারা
আমার কথা না মানেন ওঁহা আমি উদ্দেশ্যে লোকের
দিগকে ধোলায়িতা ওঁহাদের এবং স্ফুট করিব।

the ৪৭

৪৭ স্বাধীন যিহ্মি এ কথা আমাকে নহিহ্মি তমি যইয়া
৪৮ হারিদের এক বৈঠক ওঁহাদের আমির কহবে ওঁহা
দিও ওঁহা জলে দিও না। জতএব যিহ্মি হারি বাক্যান

- সারে আমি এক পোড়কা লইয়া আপন কমান্ডে দিলাম।
- ৩ পরে যিহাদী হার এ বাধ্য হইয়া আমার কাছে
 - ৪ আইল। তুমি যে পোড়কা লইয়াছ ও ফালা তোমার
 - কমান্ডে আছে তাহা লও এবং ফরাও নদীর কাছে
 - যাইয়া পুনরায় পন্থাতের এক গণ্ডে সেখানে তাহা
 - ৫ গুপ্ত কর। অতএব যিহাদী হার আফা আমাকে দিয়াছি
 - লেন ওদনযায়ী আমি যাইয়া ফরাওতের নিকট তাহা
 - ৬ গুপ্ত করিলাম। এমত হইল অনেক দিনের পরে
 - যিহাদী আমাকে একথা কহিলেন ওঃ ফরাওত যাও
 - এবং যে পোড়কা সেখানে গুপ্ত করিতে আমি
 - তোমাকে আফা করিলাম তাহা সেখানেই হইত লও।
 - ৭ পরে আমি ফরাওতের কাছে যাইয়া গমন করিলাম
 - এবং যেখানে আমি পোড়কা গুপ্ত করিয়াছিলাম
 - সেখানেই হইতে তাহা লইলাম তাহাতে দেখা যে পোড়কা
 - ৮ লক্ষ হইল সে কোন কাপড় ভাল নয়। ওখন যিহ-
 - ৯ দার একথা আমার কাছে আইল। যিহাদী একথা
 - কহেন আমি এ পন্থার মুহাদীর তাহাজীত এবং
 - ১০ যিরোনলমের বড় অহঙ্কার নষ্ট করিব। আমার কথা
 - শুনিতে হেয়জান করে এবং আপনাদের অহঙ্কারের
 - একগুণাতে আচরণ করে এবং ইত্তর কমান্ডেরদের
 - সেবা ও পূজা করিবার কারণ তাহারদের পক্ষাঙ্গী
 - হয় যে এ দুই লোকেরা তাহার। এ অকমান্ড পোড়কার
 - ১১ মত হইবে। কেননা পোড়কা যেমত মনুষ্যের কমান্ডের
 - কাজে লাগিয়া থাকে তেমনে যিহাদীর সমস্ত
 - বংশ ও মুহাদীর সমস্ত বংশ আমার পুত্র এক

১৩ প্রয়োজন পূর্ব সিংহীহরি উবিষায়ায়।

লিখিত সময়ই এবৎ এক নাম এবৎ পূর্ণং মা বস্তু
 এবৎ সাহায়া হয় এই কারণ তাহারিদিগকে আমি
 আনিব কাহে লগাইয়াছি কিন্তু তাহারি শুনিতে
 চাইল না।

৪২ অতএব তাহারিদিগকে এ কথা কহ যিহই যিশরী
 লের ঈশ্বর এ কথা কহেন পুত্রোহ পাণ্ডি দাফা রমেতে
 পূর্ণ করা যাবে তাহাতে তাহারি তোমাংকে কহিবে
 পুত্রোহ পাণ্ডি যে দাফা রমেতে পূর্ণ করা যাবে আমরণ
 কি ইহা অবশ্য জানি না?।

৪৩ অতএব তাহারদের কাহে এ কথা কহ যিহই
 যিশরীলের ঈশ্বর এ কথা কহেন দেখ এ দেশনিবাসী
 মহল লোককে অর্থাৎ হাওদের সিংহানন ওপরিষ্কার
 রাআরদিগকে ও পুত্রোহিতেরদিগকে ও উবিষায়ায়কার
 দিগকে ও যিরোশলম নিবাসী মহলকে আমি

৪৪ সন্তোভাতে পূর্ণ করিব। এবৎ যিহই কহেন আমি
 তাহারদের এক জনকে তার এক জনের ওপরে ফেলি
 যা দিব অর্থাৎ নিভারদিগকে ও পুত্রেরদিগকে একে
 কালে ফেলিয়া দিব আমি কুণা করি না ও ক্ষমা
 করিব না ও দয়া করিব না কিন্তু তাহারদিগকে নক্ষ
 করিব।

৪৫ তোমরা শুন অবধি নি কর অহঙ্কারী হইও না কেননা

৪৬ যিহই কহিগেদেন যিহই তোমাদের ঈশ্বর অক
 কার না করিলে এবৎ তোমাদের পা অক্কারময়
 পবভের ওপরে ওছেটি না থাকিলে এবৎ তোমরা যে
 কালে আনেরি অপেক্ষা কর তিনি মে কালে তাহাকে

১৩. ব্রহ্মোদ্বোধন পন্থা স্মরণার্থে কবিধায়াঃ।

- মৃত্যুর জাতি ও যৌর অন্ধকার না করিলে তোমরা
 ১৭ ও হার মহাত্মা পূর্ণাঙ্গ কর। কিন্তু যদি তোমরা
 ওই প্রতিভা না চাই তবে তোমাদের অন্ধকারেতে
 আমার মন প্রস্তুত হইবে শোক করিবে ও আমার
 চকু উত্তীর্ণ করিয়া করিবে ও তখনে তোমরা
 যাবে কেননা স্মরণার্থে পান তোরোতে বিদেশ
 ১৮ লওয়ান গিয়াছে। স্বাভাবিক ও স্বাভাবিক কহ
 আশ্রিতদিগকে খাটো কর বস কেননা তোমাদের
 স্বাভাবিক পড়বে অর্থাৎ তোমাদের গৌরবকর মূর্তি
 ১৯ পড়বে। দক্ষিণ দেশীয় নগরের) বন্ধ হইবে এবং
 কেহ সে নগর খুলিবে না যাহোদা সমুদ্রীয় জাহাজে
 অন্যদেশে লওয়ান যাবে সে যোদ্ধাশ্রিত অন্যদেশে
 ২০ জাহাজে লইয়া যাওয়া যাবে। যাহারা ওত্তর
 দেশহইতে আসিতেছে তোমরা চকু উত্তীর্ণ হইয়া ওহার
 দিগকে দেখে তোমার কাছে দত্ত যে পান অর্থাৎ
 তোমার সুন্দর পান সে কোথায়? তুমি আপন
 সেনাপতিরদিগকে ও স্মরণার্থে শিক্ষা করাই
 ২১ যাক অতঃপর ত্রিভুজ যখন তোমাকে দত্ত দি বন উন্নত হি
 কণা করিবে? সীলেকর পুস্তক ব্যাখ্যায় যুগ্ম
 কি তোমাকে আশ্রয় করিবে না?।
- ২২ এ দশা আমাকে কেন ঘটিয়াছে? এই কাণ যদি
 তুমি অহঙ্কারে কহ তবে তত্ত্ব ও য তোমার
 অসামর্থ্যের বাহ্যে ও তোমার পান পূর্ণাঙ্গ
 হইয়াছে ও তোমার ও আমায় আদর্শ করিয়াছে।
- ২৩ কুণ্ডলি বি আপন স্মরণ বন করিতে পারবে? কিন্তু

১৩ ক্রমোদ্দেশ্য পবনীয়িরমীহার ভবিষ্যৎবাণী।

- ১৩ হাদি কি আশ্রয় চিত্র, অন্য পুস্তক করিতে পারে ?
 করিতে পারিলে অগামিত পাপকর্ম যে ভোমরা
 ভোমরা ওস্তম ক্রিয়া করা শিক্তা করিতে পার।
- ১৪ অতএব [হনের বাধতে ওস্তাইতেছে যে নাকি তাহারি
 ১৫ নায়ি আমি তাহারিগিৎক জতাইয়া ফেলিব। যিহহা
 হাহেন এই ভোমার ভাগি ও আয়ার নিকটহইতে দত্ত
 ভোমার শূন্য পরিয়াই ফেলনা তুমি আয়াহে বিন্মৃত
 ১৬ হইয়াই এবং যিথাবুতে বিন্মিত করিয়ছ। অতএব
 ভোমার আশ্রয় দেখা যয় এই ওস্তো ভোমার
 মুখর ওপরে অমি ভোমার পাজা ও কপত ওস্তা
 ১৭ হওয়া পাপন করিব ভোমার পা দরিকতার ও ভোমার
 হিন হিন শব্দ করুণ ও ভোমার ব্যভিচার ক্রয়ার লঙ্ঘনা
 এবং যামি পবনভের ওপরে ভোমার হুণত ক্রিয়া এই
 মকল আশ্রয় দেখিয়াছি। হে যিরোশলয় ভোমারি
 সন্তান হবে তুমি কি পড়িছত করা যায না সে
 এবংর কখন হইবে?। —

পর্ব অতি উনা বৃষ্টি বিষয়ে যিহহা হা য় কথা যি মীহার

৪৪ কাছে উইল মে এই—^{om}

- ১ যহোদা বোদন করে এবং তাহার হার ক্ষীণ হয়
 ও হার মৃত্তিকা পর্যন্ত দৃষ্কবন যিরোশলয়র কদম
 ৩ ওস্তগত হইয়াছে। তাহারদের মহলোকেরা
 আশ্রয়দের বানকরহিতকে অনেক কাছে পাঠাই
 য়াছে তাহার কপের কাছে আসিয়া কিছ জন পাইল
 না তাহার শূন্য পত্রহস্ত হইয়া জিরিয়া গোন তাহার
 পঙ্কিত ও গুত্রান হইয়াছিল এবং যামি চাছিল।

৪ কেননা পৃথিবীতে কৃষ্টি না হওয়াতে যান্ত্রিক আবিষ্কার
 গিয়াছে তাঁহারা মলমু হইয়াছিল ও আশ্রয়বিহীন
 ৫ মাথি চাছিল। যাম না হওয়াতেও ইহা নী মাঠে
 ৬ পুসর করিয়া বাগানে জাগি করিল। ইনগাধারা
 ওহ স্থানে দীর্ঘকাল তাহারা নাগোরদের নাগ বাগুকে
 নাগে টানিল যাম নী হওয়াতে তাহাদের চক্ষু ফীল
 হইল।

৭ হে যিহহা আশ্রয়দের অযাথার্থ আশ্রয়দের
 বিপ্লিতে সাক্ষা দেয় বটে তথাপি তুমি আশ্রয়
 নায়ের অন্যে ওহা কর কেননা আশ্রয়দের মূল
 আমের আশ্রয় তোমার বিবাহে পাপ করিয়াছি।

৮ হে যিহহালের ভরসা হে দুর্দশা স্থানে তাহার
 জ্ঞানকর্তা তুমি কেন দেশের মধ্যে বিদেশির মত হও
 কিম্বা এক রুদ্ভি পুসর! অন্যে আগত কোন কাহার

৯ মত কেন হও? তুমি বিস্ময়পন্ন কেন কাহার নাগ
 কিম্বা জ্ঞান করিতে না পারি এমন কেন বলবান
 লোকের মত কেন হও? তথাপি হে যিহহা তুমি
 আশ্রয়দের মধিবর্তী আছ এবং আশ্রয় তোমার
 নাগেতে গাও আছি আশ্রয়দিগকে ওচা করিও না।

১০ যিহহা এ লোকেরদিগকে এ কথা কহেন
 তাহারা এমত ভ্রম করিতে ভাল বাসিয়াছে তাহারা
 আশ্রয় না নিবারণ না করিয়াছে অতএব যিহহা
 তাহাৰদিগকে দুহন করেন না তিনি এখন তাহাৰ
 দেহ অযাথার্থ মনে করিবেন ও তাহাৰদের পাপের
 ১১ শাস্তি দিবেন। পরে যিহহা আশ্রয়কে কহিলেন

১১ নোকেদের মতল পূর্ণা করিও না। তাহার
সে সময় ওপকায় করে সে সময়ে আমি তাহারদের
পূর্ণা না শুনিই না তাহারি যে সময়ে হোয় ও ও
করে সে সময়ে আমি তাহারদিগকে হুইন
করি না কিন্তু তাহারদিগকে উলোয়ার ও আকাল
ও মতলতে পূর্ণা করব।

১০ তখন আমি কহিলম যে পুরোষের যিহহা দেখা
করিষাধিকারি তাহারদিগকে এ কথা কহে জেয়ার
উলোয়ার দেখিই না এবং জেয়ারদের দেশে আকাল
হইবে না কিন্তু এ কালে আমি শান্তি জেয়ারদিগকে
১৪ নিশ্চয় দিব। এখন যিহহা আমাকে কহিলেন

করিষাধিকারি আমার নামে যিথা কথা কহে আমি
তাহারদিগকে পঠাই নাই এবং তাহারদিগকে আতা
করি নাই এবং তাহারদের কাছে কহি নাই তাহারি
যিহহা মতল ও হেহরানী এবং অবলু কথা এবং আপনা
দের অস্ত্র বরণের পুওরী জেয়ারদের কাছে পুকাশ

১৫ কর। তখন আমি নামে কবিষাধিকা কহে
এবং আমি তাহারদিগকে পঠাই নাই কিন্তু তাহারি
কহে যে এ দেশে উলোয়ার ও আকাল হইবে না
এমন যে কবিষাধিকারি তাহারদের কিহুয়ে যিহহা এ
কথা কহেন উলোয়ার ও আকালেতে সে কবিষাধিকার

১৬ দের নাম হইবে। এবং তাহারি যে নোকেদের
কাজে কবিষাধিকা কহে তাহারি ও আকাল ও উলো
য়ার পুযক যিহহাশায়ের বাস্তাতে ফোন যাইবে
এবং তাহারদিগকে ও তাহারদের স্মিরদিগকে ও তাহার

দেব পুত্র কন্যার বিবাহে কবীর দিতে সেই তাঁহার
দেব বিবাহে না (কেননা) আমি তাঁহারদের সন্তান
তাঁহারদের ওঁদের উল্লিখিত

৪৭. অতএব তুমি তাঁহারদিগকে এ কথা কহ অর্থাৎ চক্র
বাহিনী দিনে যম জগতে ভাসি ও বিহত যম না হয়
কেননা আমি র নাকেরদের আইবড় হল্যা মহা

৪৮. ভাঙ্গিতে ও ভেঙা মায়া ও ভগ্ন হইতে। আমি
যদি সোঁতে পাই, ওরে দেখে মায়াই ওলোয়ারেতে হত
যদি নপরে পবেশ করি তবে মায়াই ওলোয়ারেতে
শীতিল ভবিষ্যদ্বাণী ও পুরা হত এই দুই ও আকার

৪৯. দেব কতক অর্থাৎ এক দেব জয়ন করে তুমি কি
মুহুরারকে সর্বভোগ্যে ভাগি করি যাক? তোমার
মলকি মায়াইকে ঘনা করিয়াছে? তুমি ঘাইতে
কহু হইয়া না থাকে একই আয়া-দিগকে কেন মায়া
যাক? তোমার না হুর অর্থাৎ করিলাম কিছু কিছু

৫০. ভাল ছিল না কহু মুহুরার ভাল অর্থাৎ করিলাম
কিছু দেখে মুহুরার হইল। হে মুহুরার আমায় জানিও
দেব দক্ষ ও আপন দেব সিত নাকেরদের ভাষা পাই
মীকার কহি কেননা আমি তোমার বিকল্পে পাপ

৫১. করিয়াছি। তুমি আপন নাম পুত্রক তাঁহারদিগকে
ঘনা করিও না আপন মাই-আর সিংহামিনের
অপমান করিও না স্মরণ কর আমায়দের মরিচ

৫২. তোমার যে বান্দাবস্ত তাঁহা ভাঙ্গিও না। অন্য
দেশীয় নাকেরদের অবস্তুতা কন দেবেরদের মর্দী
যে বৃষ্টি দিতে পারে এমন কেহ কি আছে? কিম্বা

আকাশ কি কৃষ্টি দিতে পারে? হে য়িথহা আমায়দের
 ঐশ্বর তুমি কি ত্রিতি নহ? অতএব আমায় তোমায়
 অপেক্ষা করিব কেননা তুমি এই সকলের সৃষ্টি
 করিয়ছ।

পরবর্ষ

৪৫

- তখন য়িথহা আমাকে কহিলেন য়োশী এবং
 শামূএল যদি আমায়র সম্মুখে দাঁড়াইত তখনি আমায়র
 মন স্থান এ লোকেরদের পুতি হইতে পারিত না
 তাহারদিগকে আমায়র গৌচর হইতে ফেলিয়া দেও
- ১ তাহার বাহিরে যাওক। আমায়র কোথায় যাইব
 তাহার যদি এ কথা কহে তবে তাহারদিগকে কহ
 য়িথহা এ কথা কহেন যাহারা বদী তাহার বদৌর কারন
 ও যাহারা তলোয়ারেতে হস্তব্য তাহার তলোয়ারের
 কারন এবং যাহারা আকাশেতে পীড়নীয় তাহার
 আকাশের কারন ও যাহারা অন্য দেশে দাসপদে
 বাস করনীয় তাহার অন্য দেশে দাস পদে থাকার
 কারন যাওক। এবং য়িথহা কহেন য়ারিবার
 নিমিত্তে উনোয়ার ও ছিড়িবার নিমিত্তে কুকুরেরা ও
 মাইয়া ফেলিবার ও লক্ষ করিবার নিমিত্তে শূন্যের
 পক্ষিরা ও পৃথিবীর পশুকা এই চারি পুকার আমি
 - ৪ তাহারদের ওপরে নিযুক্ত করিব। এবং য়হোদার
 রাজা মাজকীহার পুত্র মনশী পুয়ুক্ত এবং য়িরোশলমে
 সে যেফিয়া করিল তাহার কিয়ারও পুয়ুক্ত আমি তাহা
 রদিগকে পৃথিবীর সকল রাজা স্থানান্তর করিব।
 - ৫ কেননা হে য়িরোশলম তুমাকে দয়া করিবেকে? তোমায়

- ৬ বিষয়ে বিনাশ করিবে কে? তুমি কেমন স্বাচ্ছন্দ্য এই কথা
- ৭ জিজ্ঞাসা করিতে তোমার পক্ষাৎ যাবে কে? ঝিরমী
কহেন তুমি আমাকে জাগি করিয়াছ তুমি পাচ্ছে
গিয়াছ সে কাহন আমি তোমার বিবাহে আপন হাত
বিস্তার করিব ও তোমাকে সৎহার করিব আমি
৮ অনুতাপ করিতে লাজ হইয়াছি। সে দেশের দ্বারে
আমি তাহারদিগকে কুলিতে স্বাচ্ছন্দ্য আমি তাহার
দিগকে নিঃসন্তান করিব। আমার লোকেরা আপন
শত্রু হইতে ঘিরে না অতএব আমি তাহারদিগকে
৯ নষ্ট করিব। তাহারদের বিবিধারা সমুদ্রের বাসি
হইতে অনেক হইয়াছে আমি মধ্যাহ্ন কালে তাহার
দের বিবাহে অর্থাৎ ঘুরারদের মাতার বিবাহে নষ্ট
কর্তা এক জনকে আনিয়াছি আমি তাহাকে তাহারদের
ওপরে আকস্মাৎ গমন করাইয়াছি এবং নগরের
১০ ওপরে ভয়ও আনিয়াছি। অতি বালককে পুত্র
করিয়াছে যে স্ত্রী সেও পুত্র জাগি করিয়াছে দিন
থাকিতেও তাহার সত্য অস্ত নিয়াছে সে লজ্জাগিতা
ও অপমানিতা হইয়াছে। ঝিরমী ইহাও কহেন
আমি তাহারদের শত্রুরদের সমুদ্র তাহারদের
অকস্মিক লোককে উলোয়ারের কাছে সমর্পণ করিব।
- ১০ হে আমার মা মরণ পৃথিবীর কাছে বিরোধিকারী
মানুষ যে আমি আর্থাৎ যে তুমি অন্য দিয়াছ
ইহাতে হায় আমার। আমি সুদ পাবার কারণ কাহী
কেও ধন দি নাই একে সুদ পাবার কারণ আমিই এক
কেও ধন দেয় নাই তথাপি তাহারদের মধ্যে পুত্রকে

- ১৪ তখন আমাকে শাপ দেয়। যিরমীহা কহিলেন অবশ্য তোমার অবশিষ্ট লোকেরদের মঙ্গল হইবে আপদের সময়ে এবং দুর্দশার সময়ে শত্রুকে তোমার পুত্রি
- ১৫ ভাল ব্যবহার করাইব। লোহা কি উত্তরদেশীয়
- ১৬ লোহাকে ও ইস্রায়েলকে ভীনে? তোমার সকল সীমায় তোমার যে সকল পাপ তাহাতে তোমার মংস্থান ও তোমার বীল আমি বিলায়লা লুটাইবার কারণ দিব।
- ১৭ এবং তোমার শত্রুদের সঙ্গে আমি তোমাতে আস্তিত্ব এক দেশে তোমাতে গতি করাইব কেননা তোমার দিগন্ত দক্ষিণ করিবে যে এক অগ্নি এমন অগ্নি আমার সোহেতে পুনিয়াছে।
- ১৮ হে যিরমী তুমি ভীত আছি আমাকে ভয়ন কর এবং আমাকে দেখিতে আইস তুমি আপন দীর্ঘ সহিত্বতা পুয়ুক্ত আমাকে দূর করিও না আমি তোমার নিমিত্তে নিরাশ হইয়াছি ইহা ভীতি ভীতি হও।
- ১৯ তোমার কথা নাশ্রয়গিয়াছে এবং আমি তাহা ভুলন করিনাম তাহাতে তোমার বাবা তোমার পুত্রি অস্তিত্ব করনের হৃদয় ও আশ্রয় ছিল। কেননা হে যিরমীহা ইস্রায়েল ঈশ্বর আমি তোমার নামেতে গাণ্ড আছি আমি ওলাঘিতেরদের সমভাতে বসিনাম না এবং আশ্রয়ও করিনাম না আমি তোমার হাতের ভয় পুয়ুক্ত একা বসিনাম কেননা তুমি ফোবি ফলেতে আমাকে পরি
- ২০ ন করিয়াছ। আমার বাবা কেন নিতা ও আমার বাইন কেন আটকিত্ব মা ও ভাল হইতে হেয়তান কেন করে? তুমি কি সর্বভোভাবে আমার পুত্রি মিথা বক্তার মত ও শুক্লপু অশ্রু মত?।

৪৯ অতঃপূর্বে যিহহা এ কথা কহেন তুমি যদি ছির ভবে আমি তোমাকে আনিব ও তুমি আমার দৃষ্টিতে দাঁড়াইবা এবং তুমি যদি বহুমুলা ও অসীম জিন্দা কর ভবে তুমি আমার মুখের ন্যায় হইবা । তাহার

১০ দেহ কাছে ছিরিয়া ঘাইও না । এবং এ লোকেরদের পুত্রি আমি তোমাকে পিতলের এক দৃঢ় শাঠী রূপ করিব তাহার। তোমার সহিত যুদ্ধ করবে কিন্তু তোমাকে পরাস্ত করিবে না কেননা যিহহা কহেন আমি তোমাকে ব্রাহ্ম করিবার কারণ ও তোমার গুহার করিবার

২৪ কারণ তোমার সঙ্গী হইয়াছি । এবং দুষ্টেরদের হাতহইতে আমি তোমাকে গুহার করিব এবং ভয়দী যতকরদের হাতহইতে তোমাকে মুক্ত করিব ।

পঞ্চম বিদ্যাসাগর একথাও আমার কাছে আইল । তুমি

৬৩ এখানে বিবাহ করিও না এবং পুত্র কন্যারদের জন্ম দিও না । কেননা এখানে অত পুত্রেরদের ও কন্যারদের বিষয়ে এবং তাহারদের অন্তরী মণ্ডার

দের বিষয়ে এবং এদেশে তাহারদিগকে জন্ম দিয়াছে যে পিতার। তাহারদেরও বিষয়ে যিহহা এ কথা

৪ কহেননা তাহার। যদুনায়ায়কে যত্নে করিবে তাহারদের বিষয়ে শোক করা ঘাইবে না এবং তাহার। কবরে দেওয়া ঘাইবেও না তাহার। পৃথিবীর মুখের গুহার সাহেবের ন্যায় থাকিবে এবং তেলার ও

অকালেতে সপ্তাহের কথা যাকে তাহারদের পঞ্চ শতের পক্ষিরদের ও পৃথিবীর পশুরদের আহার

- ৫ হবে। কেননা যিহুদী এ কথা কহেন শৌক করা ঘরে ঘাইও না এবং তাহারদের বিষয়ে বিনাশ করিতে কিম্বা ক্ষয়ন করিতে ঘাইও না কেননা যিহুদী কহেন আমি এ লোকহইতে আমাকর্তৃক শাস্তি লইয়া গিয়াছি
- ৬ অর্থাৎ দয়া ও কৃপা। আপনাদের মাথার ন মকলে এ দেশে ঘরিতে তাহার কবরে শৌধন ঘাইবে না লোকেরা তাহারদের কারন বিনাশ করিবে না এবং আপনাদিগিকে হাতিবে না ও তাহারদের বিষয়ে
- ৭ আপনাদিগিকে মর্জিত করিবে না। এবং মৃতদেরদের বিষয়ে আপনাদিগিকে মাফন করিতে লোকেরা শৌক করত তাহারদের বিষয়ে বিনাশ করিবে না তাহারদের নিতা মাতার বিষয়ে কেহ মাফন কর
- ৮ নোনা পাল করিতে দিবে না। তাহারদের মহিউ ভোজন পাল করিতে বসিবার কারণে ভোজন শালায়
- ৯ ঘাইও না। কেননা মৈনোর যিহুদী যিহুদীলের ঈশ্বর এ কথা কহেন দেখ তাহারদের দৃষ্টিতে ও তাহারদের কানে আমি এ মানে আনন্দের ও হৃষের শব্দের ও বরের ও কনার শব্দের শেষ করিব।
- ১০ সত্য হবে তুমি যখন এ লোকেরদের কাছে এ মকল কথা প্রকাশ করিবা ও তাহার তাহাকে কহে যিহুদী কেন এ বড় অকল্যান কথা আমায়দের বিষয়ে কহি যাচ্ছেন? ও যিহুদী আমায়দের ঈশ্বরের বিকঙ্কে
- ১১ আমায় কি পাপ করিয়াছি? তখন তুমি তাহারদিগকে কহিবা যিহুদী কহেন তাহারদের নিতুলোকেরা
- ১২ আমায়কে হাতি করিয়াছে এবং ইতর ঈশ্বরেরদের

অঙ্গগামী হইয়াছে ও তাহারদের স্নেহ ও ভক্তি
করিয়াছে এবং আমাকে ভাগী করিয়াছে এবং

৪২ আমার ব্যবস্থা পালন করে নাই এবং তোমরা আশ্রিত
শিত্বনোকেরদের হইতে অধিক মন্য করিয়াছ কেননা
তোমরা আমার কথা না মান এই জন্য পুত্রের জন
আশ্রিত সশীপ অস্ত্রকরদের সহিত মন্য

৪৩ করিয়াছে। সে কারণ তোমরা ও তোমাদের
শিত্বনোকেরা যাঁহা জানে না এমন এক দেশে আমি
তোমারদিগকে এ দেশ হইতে ফেলিয়া দিব এবং আমি
যেখানে তোমারদিগকে কিছু দয়া করিব না সেখানে
তোমরা বিহারান্ত্রি ইত্যাদি প্রাণেরদের স্নেহ
করিবা।

৪৪ অতএব যিহুদী কহেন যেহেতু এমন সময় আমি
তেছে যে তাহাতে যিশ্রায়েলের সন্তানেরদিগকে
মিসর দেশ হইতে আনিলেন যে যিহুদী তিনি জীবৎ

৪৫ এই কথা কহা যাইবে না কিন্তু প্রভুর দেশ হইতে
এবং যে দেশে তিনি তাহারদিগকে যেহা হইয়া দিয়া
ছিলেন সে সকল দেশ হইতে তাহারদিগকে আনি
য়াছেন যে যিহুদী তিনি জীবৎ এবং আমি তাহার
দের শিত্বনোকেরদিগকে যে দেশ দিলাম সে দেশে
তাহারদিগকে আমি পুনর্বাহ আনিব।

৪৬ যিহুদী কহেন যেহেতু আমি অনেক মাজুয়ারদিগকে
ভাকিয়া আনিব এবং তাহার তাহারদিগকে মসেসর
নাথ বিবিরে ভারতর আমি অনেক বাবেরদিগকে
ভাকিয়া আনিব এবং তাহার পুত্রের পর্বত ও

- পুত্রস্ব পর্বত ও পর্বতের গুহহইতে তাহারদিগকে
 ১৭ শিকার করিয়া ডাকিবে। কেননা তাহারদের
 সকল পথের গুপ্তে আমার দৃষ্টি আছে মে আমার
 গৌচরহইতে গুপ্ত নাই তাহারদের পাপও আমার
 ১৮ দৃষ্টিহইতে গুপ্ত নাই। পুণ্যভঃ আমি তাহারদের
 জয়াপার্থ্য ও পাপের দুইজন মন দিব কেননা তাহার
 আমার দেশ অস্ত্র করিয়াছে তাহার। আপনারদের
 নিরা ও মন্য বস্তুর শব্দে আমার অধিকার পূর্ণ
 ১৯ করিয়াছে। হে আমার বল ও গজ ও মূর্দশী কালে
 আমার আশ্রয় যে দ্বিহহা। পৃথিবীর সীমাহইতে অন্য
 দেশীয়ের। তোমার নিকটে আসিবে ও কহিবে অরণ্য
 আমারদের নিভুলোকের। যিথায় কথা ও অবস্তুতা ও
 তাহারে মন নাই এমন অধিকার করিয়াছে। কেহ
 ২০ কি আপনার কারন ঈশ্বরেরদিগকে সৃষ্টি করিবে ও
 ২১ মে ঈশ্বর নয়? অতএব দেখ্য আমি এএক কালে
 তাহারদিগকে জানাইব আমি তাহারদিগকে আমার
 হাত ও আমার বল জানাইব এবং আমার নাম যে
 দ্বিহহা ইহা তাহার। জানিবে।

পর্বত তাহারদের শিশুরা আপনারদের যজবেদী ও গুহ
 ১৭ পর্বতস্থ মনুষ্য ব্যক্তদের নিকটস্থ চৈতন্য বৃক্ষ ঘত
 ২ কাল মনে করে তত কাল য়হোদার পাপ মেহার
 কনয় ও হীর'র আগিতে বিখিত আছে তাহা তাহার
 ৩ যজবেদীর শূন্যের গুপ্তে গুপ্তি আছে। হে
 মাঠস্থ আমার পর্বত তোমার মনুষ্য ও তোমার

সকল বিন ও ভোমার সকল স্বীয়র মঙ্গল ভোমার
পান নিমিত্তক ওচু স্থান এই সকল আমি লুট ঘাটার
কারণ দিয়া। এবং ভোমাকে আমি যে অধিকার
দিয়ায় সে অধিকার হইতে আমি অর্থাৎ ভায় আপনি
হইবে। এবং কুবি ঘাটা নু আন এমন এক দেশে আমি
কহিছতু ভোমাকে ভোমার শক্রবাদের মেনতা কর ইহ
কেননা মদাকান পর্যন্ত কুলিব এমন এক অগ্নি
ভেদেই কামার কোবি লুনইরাছ।

কিহই একথা কহেত যে জন মালুয়ে বিধায়
করে ও মালুকে আপন বাস করে ও ঘাইর মন
কিহইকে জাগি করে সে জন পাপগুস্ত। কেননা
যদি দেশে শুধুকণি বৃক্ষ ঘাদূর্ণ জাদূর্ণ সে হইবে
এবং বলাচোর আইনল মধ্যক মেধিরে না কিন্তু
আরম্যে কত পোড়া স্থান ও নোনাল নিষ্কৃত দেশে
থাকিবে। যে জন কিহইয় বিধায় করে ঘাইর

স্বয়ম্যিথহা আছেন সে জন বিন্য কেননা জনের
নিম্নটে কপিও ও নদির কদম আপন পিণ্ড বিস্তীর্ণ
করে ও গুণ্ডের অগ্নিগম স্থান না মেধিরে কিন্তু
ঘাইর পত্র ভাঙ্গা থাকিবে এবং নিষ্কৃত বসন্তে
কহিত হইবে না এবং মন মনতে ভাগি করিবে না
এমন কোন বৃক্ষের লায়র ন জন হইবে।

সকল হইতে কপটী এবং সার্বভৌতাবে দৃষ্ট অস্ত
করন তাহা আনিতে পারে কে? আমি কিহই অস্ত
করনের বিচার করি এবং পুতোক জনকে আপন
আধারাম্যের এবং আনন্স কিয়ার মনানুসারে

৪১- যখন দিব্যর কারণ অকৃত্যগের পরীক্ষা নই। চিঠির পক্ষী তিমুর ওপরে বসিয়া তাহা যুগ্ম না মে মত যে জন অন্যায় করিয়া বিন মক্ষয় করে সে জন পরমাযুর মর্ষী সে বিন ভাগি করিবে এবং শেষে অজান হইবে।

৪২- আমাদের পবিত্র স্থান পৃথিবীতে ডেজমী ওয়া এক মিনঃ হামন আছে। হে য়িখহা য়িশরালের ভরমা যত লোক তোমাতে ভাগি করে সে সকলে লজ্জাবিত হইবে য়াহারা আমাকে ছাড়িয়া দেয় তাহার পৃথিবীতে লিখিত হইবে কেননা তাহরা য়িখহাকে অর্থাৎ

৪৩- অমর জনের ওনইকে ছাড়িয়া দিয়াছে। হে য়িখহা আমাকে সুখ কর তাহাতে সুখ হইব আমাকে ত্রান কর তাহাতে আমার ত্রান হইবে কেননা তুমি আমার স্তব শত্রু।

৪৪- দেখ তাহার আমাকে কহে য়িখহা'র বাক্য কোথায় ? সে এখনি আহিমুক। আমার বিষয়ে এই তোমার পঞ্চাশতী হওয়া রূপ রক্ষকের পদহইতে আমি শীঘ্র করিয়া ছিঁরি নাই আমি অমরনের দিন ইচ্ছা না করিয়ার্জি ইহা তুমি জাতি আছ আমার ওচ্চাবির হইতে নিগত বাহা তাহা তোমার দৃষ্টিতে আছে

৪৫- আমার কাছে শঙ্কদায়ক হইও না দুর্দশাকালে আমার ভরমা তুমি। য়াহারা আমাকে ভাঙনা করে তাহার বাকুল হওক কিন্তু আমি ব্যাকুল যেন না হই তাহার ভয়ানক হওক কিন্তু আমি যেন ভয়ানক না হই

তাহারদের ওপরে দুন্দুভ দিব আন এবং তাহার
দিগিকে দ্বিগুণ নাশেতে নষ্ট কর ।

- ৪৯ যিহুয়া আমারে এ কথা কহেন তুমি যাইয়া
এ লোকের সম্মানেরা যে দ্বার দিয়া ভিতরে বাহিরে
যায় সে দ্বারে এবং যিরশলমের সকল দ্বারে দাঁড়া
১০ ইও এবং তাহারদিগিকে কহ হে য়হোদার রাজারা
এবং য়হোদা লোকেরা ও এই দ্বার দিয়া প্ৰবেশ করে
যে যিরশলম নিবাসিরা তোমরা যিহুয়ার কথা
১১ শুন যিহুয়া এ কথা কহেন তোমরা আননারা শাব
বিন হও শাবত দিন কোন ভার বহিও না এবং
১২ যিরশলমের দ্বার দিয়া ওহা আনিওনা । এবং
শাবত দিনে আননারদের পরহইতে রহিয়া লইয়া
যাইও না এবং কিছু কর্ম্যও করিও না কিন্তু আমি যেমন
তোমাদের নিতুলোকেরদিগিকে আত্মা করিলাম
১৩ শাবত দিনকে তেমন পবিত্র করিয়া যান । কিন্তু তাহার
আমার কথা মানিল না এবং কোন শুনিতে যত্ন করিল
না কিন্তু না শুনিবায় জন্যে ও উপদেশ গ্ৰহণ না করি
বার জন্যে আননারদের গলা অলত করিল ।
- ১৪ যিহুয়া এ কথা কহেন এ দ্বারের দ্বার দিয়া শাবত
দিনে ভার না আনিবার কারণ কিন্তু কর্ম্য না করিয়া
শাবত দিনকে পবিত্র রূপে মানিবার কারণ যদি তোমরা
১৫ যত্নপূর্বক আমার কথাতে অবধান কর তবে দাঁড়
দের সিংহাসন ওপবিষ্ট রাজারা ও অধিক্ফেরা অর্থাৎ
তাহার ও তাহারদের অধিক্ফেরা এবং য়হোদা লোক ও
যিরশলম নিবাসি লোকেরা রথ এবং অশ্বাচ্ছইয়া

এ নগরের দ্বার দিয়া পুবেশ করিবে এবং এ নগর
 ১৩ অসঙ্কুলান স্থায়ী হইবে। এবং নোকেরা যহো
 দার সকল নগর হইতে এবং যিরোশলমের চতুর্দিকস্থ
 স্থান হইতে ও বেথলেহেমের দেশ হইতে ও ম'ঠ হইতে ও
 পর্বত হইতে এবং দক্ষিণ দেশ হইতে আশিয়া হ'ম
 ও বনি ও নৈবেদ্য ও বৃন আশিয়া স্তব্ধ নৈবেদ্য
 ১৭ যিহুদার মন্দিরে আনিবে। কিন্তু শাবত দিন
 পবিত্ররূপে মানিবার কারণ এবং শাবত দিনে যিরো
 শলমের দ্বার দিয়া পুবেশ করিয়া ও ভার না বহিয়া
 আনিবার কারণ যদি তোমরা আমার কথাতে
 অবহীন না কর তবে আমি যিরোশলমের দ্বার
 অগ্নি জ্বালাইব এবং সে অগ্নি তোহার অধুনিকা
 থাইয়া ফেলিবে এবং নিব্বান হইবে না।—

পর্ব
 ১৮

যিহুদার নিকট হইতে যিরমীহ'র কাছে যে বাবা
 আইল সে এই। তুমি ওর কুম্ভকারের বাড়িতে যাও
 এবং সেখানে আমি আপন কথা তোমাকে শুনাইব।
 তখন আমি কুম্ভকারের বাড়িতে গিয়া তখন
 ৪ দেখে সে এক কাঁচা চক্রেতে গড়িত। এবং সে
 যি পাত্র মূর্তিকারে গড়িতেছিল সে পাত্র
 কুম্ভকারের হাতে নষ্ট হইল অতএব কুম্ভকার যে
 রূপে ইহা করিল তেমন তোমাকে আর এক পাত্র
 ৫ করিল। পরে যিহুদার এ কথা আমার কাছে
 ৩ আইল। হে যিশর'লের বংশ এ কুম্ভকার যে
 পুকারে করে আমি কি তোমাদের পুতি সে পুকারে
 ১১ করিতে না পারি? হে যিশর'লের বংশ দেখ

- কুহু ফারের হাতে মৃত্তিকা যখন তখন আর্মার হাতে
- ৭ তোমরা। আমি কোন দেশীয় লোক সমূহের বিষয়ে কিম্বা কোন রাজ্যের বিষয়ে ও পুণ্ডন কিম্বা অধঃপতন কিম্বা নষ্ট করণের কথা যখন কহি
- ৮ তখন যে দেশীয় লোকেরদের বিষয়ে আমি সে কথা কহি সে লোক যদি আর্মারদের কুফিয়া ত্যাগ করে তবে আমি যে মন্দ তাহারদের পুত্রি করিতে কহি ল'ম সে মন্দের বিষয়ে পরামনন করিব। এবং আমি গাঁথন ও রপনের কথা যখন কোন দেশীয়
- ৯ লোক সমূহের ও কোন রাজ্যের বিষয়ে কহি তখন যা হাতে আর্মার কথা না শুনে এমনত আর্মার দৃষ্টে যে ক্রিয়া মন্দ সে ক্রিয়া যদি সে লোক করে তবে যে কল্যাণেতে আমি তাহারদের হিত করিতে কহিলাম সে কল্যাণের বিষয়ে আমি পরামনন করিব।
- ১০ অতএব তুমি যাইয়া যুহোদার লোকেরদিগকে ও যিরোনলম লিবানীয়দিগকে এ কথা কহ যিথহা এ কথা কহেন দেখ আমি তোমারদের বিরুদ্ধে মন্দ বিষয়ে ঠাওরাই ও তোমারদের বিরুদ্ধে ওপায় চিন্তা করি
- ১১ তোমরা পুতোক জন আপন কুখইতে ফির এবং আপন পথ ও আপন ক্রিয়া ভাঙ্গ কর। তাহার কহিল ভরসা নাই কিন্তু আর্মার আপন ওপায়ের
- ১২ মত চলিব এবং পুতোক জন আপন পাপী অঙ্গুষ্ঠের নের এত ক্রিয়া করিব। অতএব যিথহা এ কথা কহেন তোমরা এখন অন্য দেশীয়েরদের মাধী
- ১৩ জিহাসা কর এমন কথা কে শুনিয়াছে? যিথহা

আইবত কন্যা অতি ক্রম ফিরা করিয়াছে। মাঠের
পুস্তকময় পক্ষতহইতে আগিত যে লবণাম্বর বরষ
কোর কি ওহা কলি কলিব? কিম্বা অন্য স্থানহইতে

১৪ বহমান সপীতল জল কি ডাক হইবে? কেননা
আমাত্ত লোকেরা আমাকে ডাক হইয়াছে তাহার
অবশু হার প্রদর্শন করি গিয়াছে এবং মাঠতে
পুস্তক জন পথিক বিস্ময়ান হইবে ও আনন্ড মাথা

১৫ লকাইরে এনে আননারদের দেশকে অরম্বা ও নিতা
শীশ দেওয়ার * বিস্তর করার কারন তাহার তাহার
দিগিকে আনন্ড পথে ওজোটে গাওয়াইয়াছে এবং
পুস্তক লখ ডাগি করিয়া যে পথ এখন করি নাই এমন

১৬ পথে তাহার দিগিকে হানার। যেমন পূর্ব দিক রাখিতে
করা হয় তেমনি আদি শত্রুরদের সম্মুখে তাহার
দিগিকে লকাইরে তাহারদের দুর্দশা কালে আমি
তাহার দিগিকে স্মৃতি দেখাইব এবং মুখ দেখাইব না।

১৭ এখন তাহার বালক আইম আমরা য়িরমীহার
দিকছে ওপার করিব কেননা পুরোহিতের নিকট
হইতে শাস্ত লুপ্ত হইবে না এবং বিদ্বানের পরামর্শ
অধিকার লুপ্ত হইবে না এবং শুবিষায়তার নিবট
হইতে বাতা লুপ্ত হইবে না আইম আমরা তাহাকে
জিহাতে মারি এবং আইম আমরা তাহার কোন কথা
না মানি।

১৮ হে বিথহা আমার পুতি মনোযোগ
কর এবং যাছা আমার সহিত থাকঘদ্ব করে তাহার
১৯ দেয় কথাতে অবধান কর। সুফিয়ার বইলে কি

কুফিয়া করা যাবে? কেননা আমাদের পুত্র বিরিবার
কারণ তাহার গর্ভ করিয়াছে আমি যে তাহারদের
পক্ষে ভাল কহিবার কারণ ও তোমার কোণী তাহার
নেহইতে জিরাইবার কারণ তোমার সম্মুখে দাঁড়া

৯৬

ইলায় ইহা তুমি মনে কর। অতএব তুমি তাহার
দের বালকেরদিগকে আকালেতে সমর্পণ করিয়া দিবা
এবং তলোয়ারের বলেতে তাহারদের রক্ত পাত্ত
করিবা তাহারদের স্ত্রীরা নিঃসন্তান ও বিবিবা হইবে
ও তাহারদের পক্ষেরী হও করা যাবে তাহারদের

৯৭

যুবারী সং-গুমে তলোয়ারেতে মারা যাবে। তুমি
যখন মৈনকে তাহারদের ওপরে অহম্মা আনিবে
তখন তাহারদের ঘরহইতে ফন্দল লব্ধ শূনা যাবে
কেননা আমাকে বিরিবার নিমিত্তে তাহার গর্ভ
মুদিয়াছে ও আমার পা বিরিবার কারণ মাদ লুকা

৯৮

ইয়াছে। কিন্তু হে দ্বিখহা আমার বিকল্পে তাহার
দের ববের নিমিত্তক সকল পরামর্শ তুমি জাও আছি
তুমি তাহারদের অঘাথ থা কমা করিবা না ও তাহার
দের পান আপন অগোচর করিবা না কিন্তু তাহার
তোমার সম্মুখে পরাজিত হইবেক তুমি আপন
কোবের কালে তাহারদিগকে এ পুর করিবা।

৯৯
১০০

দ্বিখহা এ কথা কহেন তুমি যাও কুম্বুরের এক
মুক্তিকা পাত্র লও এবং লোকেরদের মবী পুঠিন ও
পুরোহিতেরদের মবী পুঠিন ঘায়া তাহারদের
মবী কতক জনকে লও এবং পুখদিগের দ্বারের
পুবেশ স্থানের নিকটস্থ মুনোমের পুশের নামেতে

- ১) ঋতু মার্গ ঘাইও এবং যে কথা আমি তোমাকে
- ৩) কহিব সে কথা সে ঋতুনে ঘোষণা করি। এবং এ কথা কহ হে যাহারাজ রাজার। এবং যিরোনলমের নিবাসিত্য। যিহহার কথা শুন মৈনলোর যিহহা যিশ্বানের ঈশ্বর এ কথা কহেন যেহ আমি এখন দদশা এ স্থানের ওপরে আনিব যে কেহ তাহার বিষয়ে শুনিলে তাহার কন শুভ শুভ করিবে। কেননা তাহার। আমাকে ভাগি করিয়াছে এবং এ স্থান বসুবা কন্য বহিভুত করিয়াছে এবং তাহার। ও তাহারদের পিতৃলোকের। ও তাহারদের রাজার। যাহারদিগকে জানে নাই এখন ইতর ঈশ্বরেরদের উদ্দেশে তাহার মতী ধূন পোড়াইয়াছে এবং
- ৫) নিদ্রোধিরদের রক্তে এ স্থান পরিপূন করিয়াছে। আমি যাহা তাহারদিগকে আজ্ঞা করি নাই এবং কহি নাই এবং আমার মনে কখন ও আইসে নাই যে আপন পুত্রেরদিগকে বাআলের উদ্দেশে হেয় করিয়া অগ্নিতে পোড়ান ইহা করিতে তাহার। বাআলের পিত্তি রাখিয়াছে অতএব এ স্থান যে সময় ওহুত কিম্বা ঋনোমের মঠ নামেতে আ। ঋতু না হইবে কিন্তু বধীর মঠ নামেতে ঋতু হইবে যিহহা
- ৭) কহেন সে সময় আসিতেছে। এবং আমিযহোবাহর ও যিরোনলমের পরামর্শ এ স্থানে বৃথা করিব এবং তাহারদের ও যাহার। তাহারদের পান মারিতে চেষ্টা করে তাহারদের হাতেতে ও শত্রুরদের সম্মুখে তলে। যাবেতে আমি তাহারদিগকে পাতিব এবং শূন্য

- ১৬ আশি ওমদিকগতির পশুতদেয় আশি নিমিত্তে
 ১৭ আশি ওমদিকগতির পশুতদেয়। এবং আশি এ নগরকে
 ১৮ ওমদিকগতি ও শীর্ষক দেওয়ার বিধি করিব যে পুত্রক জন
 ১৯ ওমদিকগতি। যে মৈ ওমদিকগতি সকল আশি উত্তে বিম্ব
 ২০ আশি ওমদিকগতি। এবং আশি ওমদিকগতি
 ২১ আশি ওমদিকগতি আশি পুত্রদেয় ও কন্যাদেয়
 ২২ আশি ওমদিকগতি ওমদিকগতি ওমদিকগতি ইতি কীর্ষ
 ২৩ ওমদিকগতি ওমদিকগতির পশুতদেয় করিতে চেষ্টা করে
 ২৪ ওমদিকগতি যে দুর্গতি ও ওমদিকগতি দুর্গত বিবে মৈ
 ২৫ ওমদিকগতি ওমদিকগতি ও ওমদিকগতি পুত্রক জন আশি বস্তুর
 ২৬ ওমদিকগতি ওমদিকগতি করিবে। পরে ওমদিকগতি মৈ যার
 ২৭ যে লোক ওমদিকগতির চক্ষুর গৌচর ওমদিকগতি মৈ পত্র
 ২৮ ওমদিকগতি। এবং ওমদিকগতি এ কথা কহিবা যাহা
 ২৯ পুত্রদেয় ভাণ করা না যায় এমন যে কুম্ভকারের পাত্র
 ৩০ ওমদিকগতি যে কপে কৈ ভাণে ওমদিকগতি আশি এ লোকের
 ৩১ ওমদিকগতি ও এ নগরকে ওমদিকগতি এবং যে পর্যন্ত কবর
 ৩২ ওমদিকগতি স্থান না থাকে মৈ পর্যন্ত ওমদিকগতি ওমদিকগতি
 ৩৩ ওমদিকগতি কবর করিবে। যিহা কহেন আশি
 ৩৪ এ স্থানের পুত্র ও ওমদিকগতি লোকেরদের পুত্র এ
 ৩৫ পুত্রক করিব এবং এ নগরকে আশি ওমদিকগতি
 ৩৬ ন্যায় করিব। এবং ওমদিকগতি। যে ঘরের ছাত্তর
 ৩৭ ওমদিকগতি মূর্গের সকল মৈনোর ওমদিকগতি পৌতাই
 ৩৮ যাছে এবং ইহর ওমদিকগতি ওমদিকগতি পানীয় বস্তুর
 ৩৯ ওমদিকগতি কহিয়াছে মৈ ঘর সকলের কারণে যিরোশ
 ৪০ লয়ের ঘর সকল ও যহোদার রাজারদের ঘর ওমদিকগতি

১১ ঘানের নাম অশুচি করা যাবে। তারপর যিৎহা যে
 ১২ ঠানে ভবিষ্যদ্বাণী প্রকাশ করার নিমিত্তে ঘিরমীহাকে
 ১৩ পঠিয়েছিলেন এমন যে উক্ত সেখানইহতে তিনি
 ১৪ আইলেন এবং যিৎহার দ্বারের ওপানে দাঁড়াইয়া
 ১৫ সকল লোককে এ কথা বহিলেন। মৈনোর যিৎহা
 ১৬ যিশ্বালের ঈশ্বর এ কথা কহেন দেখ এ নগরবাসী
 ১৭ লোকেরা আমার কথা না শুনিবার নিমিত্ত আপন
 ১৮ গিলা শক্র করিয়াছে সেই কারণে আমি এ নগর ও
 ১৯ তাহার মনীমকল গায়েব বিষয়ে যে মন্দ কহিয়াছি
 ২০ সে মন্দ তাহার ওপরে আনিব।

পবন অতঃপর যিৎহার মন্দিরের পূর্বান কর্তা যে আমি
 ২১ এর পুত্র পাশখোর যাজক শুনিল যে ঘিরমীহা এ
 ২২ ভবিষ্যৎ কথা প্রকাশ করিল। তাহাতে পাশখোর
 ২৩ ঘিরমীহাকে মারিল এবং যিৎহার মন্দিরের নিকটস্থ
 ২৪ কেনিয়নের পূর্বান দ্বারে দ্বিত হাতে তাহাকে বন্ধ
 ২৫ করিল। তারপর দিন পাড়কালে পাশখোর ঘিরমীহা
 ২৬ মারিল হইতে বাহির করিল। তখন ঘিরমীহা
 ২৭ কহেন যিৎহা তোমার নাম পাশখোর রাখেন নাই
 ২৮ কিন্তু মনোরমিশাবিব রাখিয়াছেন। কেননা
 ২৯ যিৎহা এ কথা কহেন দেখ তোমার আপনার পুত্রি ও
 ৩০ তোমার সকল বন্ধুরদের পুত্রি আমি তোমাকে ভয়ঙ্কর
 ৩১ করিব এবং তাহার শত্রুরদের উলোয়ায়ে পড়িবে
 ৩২ এবং তোমার চক্ষু তাহা দেখিবে এবং য়হোদা সকল
 ৩৩ কে আমি বাবেলের রাজার হাতে দিব এবং সে

১) তাহারদিকে বাবলে দাসপদে লইয়া যাইবে এবং

সেখানে তনোয়ারেতে তাহারদিকে বসি করিবে।

২) পনক্ তাহারদে যে শত্রু তাহারদিকে নষ্ট করি
বে ও তাহারদিকে বাবলে লইয়া যাইবে সে শত্রুর
দেহ হাতে আমি এ নগরের সকল বন ও শূন্য ও বহু
মূল্য বস্তু এবং ফাহোদার রাজারদের সকল বিন দিব।

৩) এবং হে পাশাওয়ার তুমি আপন গৃহনিবাসী সকল
লোক মুক্ত দাসপদে অন্য দেশে পাঠা এবং তুমি
বাবলে উপস্থিত হইবা ও সেখানে তুমি ও তাহারদের
কাছে আমি মিত্রা ভবিষ্যদ্বাণী প্রকাশ করিয়াছি এমন
যে তোমার সকল বন্ধ তাহারিও মরিবে।

৪) হে যিহহা তুমি আমাকে পুত্রনা করিয়াছি
এবং আমি পুত্রিত হইয়াছিলাম তুমি আমা
হাতে বরবান আদি এবং আমি করিয়াছি আমি
দিনে, নিদার পাত্র আদি পুত্রকে তন আমাকে
উপহাস করে। কেননা আমারি ওইসম্বর করণ

৫) আমি দৌরাআ ও লট শত্রু পুত্র করিয়াছিলাম
কেননা যিহহা বাক্য দিনে, নিদার বস্তু ও উপহাস
আমার পতি করা গেল। তখন আমি কহিলাম যে

৬) আমি তাহার বিষয়ক কথা আর কহিব না এবং
তাহার পুত্রনিধি ইহয়া আর ও কহিব না কিন্তু আমার
হাতে বন্ধ পুত্রলিত তগির ন্যায় তাহার বাক্য আমার
হৃদয়ের মধ্যে ছিল এবং আমি মহলেতে শান্ত

৭) জিলায় এবং আর মহিতে পারিলাম না। কেননা
অনেক লোকেরদের অধ্যাত্তি করা আমি শুনিতাম

সহস্রাব্দে চ্যুত হইল। তখনও এবং আমরা
 তাঁহা জানাইব আমরা সকল পরিচিত লোকেরা আমরা
 যোগ্য গতির অপেক্ষা করিল কি জানি সে পুত্রোচিত
 হবে তাহাতে আমরা তাহাকে তুমি করিব এবং তাহার
 ১৪ ওপরে ইচ্ছা দেখ করিব। কিন্তু মহা ভয়ঙ্কর কোন
 ব্যক্তির নাম যিহ্বহা অমির মনী আছেন তন্মিমিত্তে
 আমরা বিপন্ন লোকেরা ওছোট্ট শাইবে এবং পুণ্ড্র
 হইবে না তাহারা মহা লজ্জাবিত হইবে কেননা তাহারা
 ১৫ জাগ্রত হইবে না তাহাদের অলস ঘবরান
 ১৬ কখন নিম্নত হইবে না। কিন্তু হে যথাধিক
 যোগ্যের মত পরীক্ষাকর্তা এবং অলঙ্করণের ও
 মনী জগতের আশ্রয়কর্তা যে মৈত্রের যিহ্বহা
 তুমি তাহাদের ওয়ার আশ্রয় করুক যে দণ্ড সে
 ১৭ তাহাকে দেয়। যেমন তোমার কাছে আমি
 ১৮ আশ্রয় করিয়াছি। যিহ্বহার কাছে
 ১৯ গান কর তোমার যিহ্বহাকে স্তুতি কর কেননা
 ২০ তিনি কুর্য্য করায়ের হুত হইতে গতিবকে ওছার
 ২১ কেহিমায়েন।
 ২২ আমি যে দিনে উদ্ভাষণে সে দিন শাপনান্ত
 ২৩ হইল যে দিন আমার মণি আমাকে তুমি দিলেন সে
 ২৪ দিন আমি পুণ্ড্র না হইল। তোমার পুণ্ড্রমস্তান
 ২৫ জন্মিয়াছে এ সম্রাটর আমার পিতাকে দিয়া বড়
 ২৬ আশ্রয়িত করিল যে জন সে শাপনান্ত হইল।
 ২৭ যিহ্বহা পরামর্শ না করিয়া যে সকল নগর বিনাশ
 ২৮ করিলেন সে জন সেই নগরের মত হইল। সে

জন পাতঃকালে আত্মম্বর এবং মরীচিক ক'লন মহচ্ছন্দি
৪৭ শুনুক কেননা সে আমি ভূমিষ্ঠ হইয়া যাত্রা আমাকে বধি
করিল না কিম্বা আমার যা আমার করিলে নিত্য
গরিবতী না হইত ও তাহার ওদর আমার কথর না
৪৮ হইত। আমি পরিশেষে ও দৃষ্ট দেখিবার কারণ
এবং আমার কাল লজ্জাতে ফলি হইবার কারণ হেন
ওদর হইতে বাহির হইলাম।

১৪ নব্বই বাবেলের নবকদরাসের রাজা আমরদের সহিত
যুদ্ধ করে অতঃপর আমি মিনতি করি যে রাজা
আমরদের নিকটে হইতে যে যায এই নিমিত্তে যিহুদা
আনন সফল আশ্চর্য ক্রিয়ানমারে আমরদের
পুত্রি অনগুহযে করেন এ জন্য তুমি যিহুদার কাছে
২ আমরদের কারণ পূর্ণনা কর এই কথা কহিলে
যখন সিদকীহ রাজা মলকীহার পুত্র পাশাঘোরকে
এবং মাজশীয়া যাজকের পুত্র সমনীহাকে গিরমীহার
নিকটে পাঠাইল তখন তাহারি কাছে প্রকাশিত যে
৩ কথা সে এই। তৎকালে গিরমীহা তাহারদিগকে
এ কথা কহিলেন তোমরা সিদকীহার পুত্র এ কথা
৪ কহ। যিহুদালের ঈশ্বর যিহুদা এ কথা কহেন রেখ
তোমরদের ইস্রায়েল যে আশ্চর্য করনক তোমরা
বাবেলের রাজার সহিত এবং তোমরদের পুত্রের
বেঞ্চনকারী কলিদিয়েরদের সহিতও যুদ্ধ কর সে
সফল অন্তকে আমি বিদ্যে করিব একে তাহারদিগকে
৫ এ নগরের মধ্যে আমি একত্র করিব। এবং আমি
আননি বিম্বীন ইস্রায়েল ও বলবদাত্তর পুত্রকে অর্থাৎ

১৩৩ অর্থাৎ এই ৪৩৩তে এবং ৫৮৩ কোণ ভৌমারদের
 ১৩৪ সহিত যুদ্ধ করিব। এবং এ নগরবাসী যুদ্ধের
 ১৩৫ দিগকে ও শত্রুদিগকে আমি যুদ্ধে তাহার। মহ
 ১৩৬ যত্নে মরিতে। যুদ্ধেই করিলে পরে আমি
 ১৩৭ যাহার সিদকাই রাজ্যক ও তাহার দাসেরদিগকে
 ১৩৮ এবং লোকেরদিগকে এবং যত্ন ও উলোয়ার ও
 ১৩৯ আকালহইতে সঁচিয়াছে যে এই নগরের অবশিষ্ট
 ১৪০ লোকের। তাহারদিগকে ও আমি যাবেলেকুররকদের।
 ১৪১ মোহ রাজার হাতে ও তাহারদের শত্রুদের হাতে ও
 ১৪২ যাহার। তাহারদের পুনঃ লক্ষ করিতে চেষ্টা করে
 ১৪৩ তাহারদের হাতে সমর্পণ করিয়া দিব এবং সে
 ১৪৪ তাহারদিগকে উলোয়ারের হাতে মরিতে যে তাহার
 ১৪৫ দিগকে সঁচা করিতে না। ও দুয়া করিলে না। কৃপা
 ১৪৬ করিতে না। —

১৪৭ তুমি এ লোকেরদিগকে প্রকথাও কহিয়া যিকোন
 ১৪৮ কথ্য করিলে সেমঃ ও তাহারদের সম্মুখে আমি জীবনের
 ১৪৯ ও শত্রুর নাম রাখিয়াছি। তাহা যে জন এ নগরে থাকে
 ১৫০ সে জন উলোয়ার ও অকাল ও যত্নের দ্বারা পড়িবে
 ১৫১ কিন্তু যে জন বাহিরে যাইয়া ভৌমারদের আবেদন
 ১৫২ করিয়া কামিন্দায়েরদের গলে পড়ে সে বাঁচিবে তাহার
 ১৫৩ পুত্রি শিকার রূপে তাহারই থাকিবে। — কেননা
 ১৫৪ যুদ্ধেই করিলে যত্নের নিমিত্তে মরণের নিমিত্তে নয়
 ১৫৫ আমি আশ্রয় যুগ এ নগরের কীর্তিতে রাখিয়াছি সে
 ১৫৬ কামি বাবেলের রাজার হাতে দত্ত হইবে ও সে তাহা
 ১৫৭ অগ্নিতে পোড়াইবে। —

১৭৭) রাষ্ট্রপতি পদে অধিষ্ঠিত হইলে তিনি স্বাধীনতা সংগ্রামে গণসংগঠনের
 ১৭৮) গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করিবেন। যিনি গণসংগঠনের গুরুত্ব
 ১৭৯) গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করিবেন। যিনি গণসংগঠনের গুরুত্ব
 ১৮০) গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করিবেন। যিনি গণসংগঠনের গুরুত্ব
 ১৮১) গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করিবেন। যিনি গণসংগঠনের গুরুত্ব
 ১৮২) গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করিবেন। যিনি গণসংগঠনের গুরুত্ব
 ১৮৩) গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করিবেন। যিনি গণসংগঠনের গুরুত্ব
 ১৮৪) গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করিবেন। যিনি গণসংগঠনের গুরুত্ব
 ১৮৫) গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করিবেন। যিনি গণসংগঠনের গুরুত্ব
 ১৮৬) গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করিবেন। যিনি গণসংগঠনের গুরুত্ব
 ১৮৭) গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করিবেন। যিনি গণসংগঠনের গুরুত্ব
 ১৮৮) গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করিবেন। যিনি গণসংগঠনের গুরুত্ব
 ১৮৯) গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করিবেন। যিনি গণসংগঠনের গুরুত্ব
 ১৯০) গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করিবেন। যিনি গণসংগঠনের গুরুত্ব

১২ আর জিব্রিয়াত আসিলে না। কিন্তু তাহাতে যে দেশে
 তাহাকে লইয়া গিয়াছিল সেই স্থানে সে অধিকতর
 ১৩ এই দেশে আর দেখিতে পায় না। তাহাতে
 ১৪ যে জন জিব্রিয়াতের কাছ আসিল সেই দেশে
 ১৫ তাহাকেই দেখিল। আনন ও পুত্রের উল্লিখিত অশ্রু
 ১৬ উল্লিখিত শ্রমের ফলে তাহাকে দেখিল। তাহার
 ১৭ কর্মের জন্য তাহাকে দেখিল না। যে আশ্রিত আসিল
 ১৮ বড় এক ঘর ভাঙিয়া দিল। বড় মাস করিব একথা
 ১৯ জন কহে পরে আসিলে কারও আসনা কহে। সে
 ২০ ঘর আরও ভাঙিয়া দিল। ঘর ও মিন্দুরতে তাহার
 ২১ ক্রমাৎ ক্রমাৎ এমত যে জন তাহার মস্তান হইবে।
 ২২ তুমি অধিকতর তাহাকে আশ্রিত করিয়া দিও কি রাজা
 ২৩ করিকা? তোমার নিজ কি ভাঙন ও পুত্র করিলেন
 ২৪ না? তাহা একে বর্জ্য বিচার কি পালন করিলেন না?
 ২৫ তামান তাহাকে মস্তান হইল। তিনি মিন্দুরে ও
 ২৬ মিন্দুরের মস্তান কহিল। জন উত্তর তাহার মস্তান জিল
 ২৭ হিহা কহিলেন আশ্রিতের জন্য কি ইহা নিয়ত। কিন্তু
 ২৮ তোমার চক্ষু ও তোমার অন্তঃকরণ তাহাজে লোভ ও
 ২৯ অহিংসকের হৃদয় পাত ও অনায়াস ও মোহিতা ক
 ৩০ তাহাকে আর কিছু মানে না। অতঃপর যাহোদার
 ৩১ রাজ্যাদীহার পুত্র যিহোয়াকিমের বিষয়ে যিহো
 ৩২ কথা কহেন তাহারাই হায় ডাই কিম্বা হায় অনিনী কহিয়া
 ৩৩ তাহার বিষয়ে বিলাপ করিবে না। তাহার হায় পুত্র কিম্বা
 ৩৪ হায় তাহার গৌরব কহিয়া তাহার বিষয়ে বিলাপ
 ৩৫ করিবে না। সে তাঁনা গলে ও যিরোনমের দ্বারের

১৫ বাহিরে খেলা গিলে গাধীর কবর দেয়াতে কবরে দেয়া যাবে ।

১৬ তুমি লবাননে যাওয়া চীংকার কর বশনে ওইঃঃম্বর কর ঘাটাইতে আক কেননা তোমার সকল পুয়কারিয়া

১৭ হতে হইয়াছে । তোমার সুদর্শা কালে আমি তোমাতে কথা বহিলায় কিন্তু তুমি কহিলো আমি শুনিব না তুমি

১৮ যে আমার কথা মান নাহি যৌবনাবস্থা অরবি এ তোমার মত । বায় তোমার সকল বুদ্ধকেরদিগকে খাইয়া

১৯ খেলিবে ও তোমার পুয়কারিয়া অন্য দেশে দামকু পুস্ত হইবে তখন তুমি আপন এ সকল দুঃসমোতে

২০ অরশ্য নড্রিত ও ব্যাকুল হইবা । এই আরজ বৃক্ষে আপন বায়া করিতেছ যে লবানননিবাসী ঘটন স্ত্রী

২১ লোকের পুসর বাখার নায় বাখা তোমাতে আক্রমণ করে তখন তুমি কেমন নমু হইবা ? বিস্বহা কহেন

আমি যদি আঁব- হয় তবে যদি যহৌদার রাজা ঘিহৌ যাকিমের পুত্র কনীহা আমার দক্ষিণ হস্তমু যোহির হয়

২২ তবে আমি তোমাতে সোখান হইতে কাড়িয়া খেলি । এবং ঘাইরা তোমার পুন চেষ্টা করে এবং ঘাইর

২৩ দের সম্মুখে তুমি ভয় করিতেছ ওঁহারদের হাতে আমি তোমাতে সমর্পন করিয়া দিব অর্থাৎ বাহে

২৪ লের নবকদরাসৌরের হাতে ও কাশিন্দীয়েরদের হাতে সমর্পন করিয়া দিব । এবং তোমাতে ও

২৫ তোমাতে জন্মাইল যে তোমার মাতি ওঁহাকে ও তুমি যেখানে জাত জিলা না এমন আর এক দেশে আমি

২৭ জেলখানার দিক দিয়ে আসতে তোমরা যাবি। কিন্তু
তাঁহারা যে দেশে যিরিয়া আসিতে চাই সে দেশে

২৮ যিরিয়া আসিতে পারে না। এ মানুষ কনীহারিক
তুষ্টিকৃত ভাষা শুভিমা? যাইতে কিছ্ মস্তোজ্জ্বলয়মে
কি এমন পাত্র? তাঁহারা অর্থাৎ সে ও তাঁহার বংশ
কেম আনন্দকরুণ অজ্ঞাত এক দেশে ফেলান যোগিন?

২৯ হে পৃথিবী পৃথিবী পৃথিবী অমি যিরিয়ার কথা শুন
৩০ যিরিয়া এ কথা কহেন এ মানুষ নিঃসন্তান আশ্রয়
কালে যে ভাগ্যবান হইবে না তাঁহার বিষয়ে এমন লেখ
কেননা দুঃখের মিঃ হামলোপকিষ্ক কিশ্বী যুহো
দায় আর বর্ত্তুকল্পি তাঁহার বংশের মতী আর
কোন কেহ হইবে না।

পশ্চ
২০ যিরিয়া কহেন যে রক্ষকেরী আমার মাতার ভেড়ার
দিগকে জিন ভিন করে তাঁহাদের সন্তান হইবে।

২ অতএব আমার লোকের দিগকে চরণি যে রক্ষকেরী
যিরিয়া যিশরালের ঈশ্বর তাঁহাদের দিককে এ কথা
কহেন তোমরা আমার পল জিন ভিন করিয়াছে
এবং খেদ ইয়া দিয়াছে ও তাঁহাদের দিগকে দেখিতে
যাও নাই যিরিয়া কহেন দেখ আমি তোমাদের
ফিয়ার ফলকন দুর্গও তোমাদের দিগকে ভোগ করা

৩ ইব। এবং যে সকল দেশ আমি আশ্রয় পানকে
খেদাইয়া দিয়াছি সে সকল দেশ হইতে আমি তাঁহার
অবশিষ্টের দিগকে একত্র করিব এবং আশ্রয়
খোঁয়াতে ওঁহাদের দিগকে পুনর্বার আনিব এবং

৪ তাঁহারা ফলবান হইবে ও বাঁজিবে। এবং তাঁহার

দ্বিতীয়কে যথেষ্টইরে এমন বন্ধকের দ্বিতীয়কে আমি
তাঁহাদের প্রণয়ে নিযুক্ত করিব এবং যিত্রহী কহেন
তাঁহাদের আশ্রয় করিব না এবং ভয়েতে তাঁহাদের
কোন হইবে না তাঁহাদের মধ্যে কাছাকাছ অস্তিত্ব
হইবে না।

যিত্রহী কহেন এমত কালে আমি তাঁহাদের বংশ
সম্প্রদায় এক শাখা উৎপন্ন করিব এবং যাহাতে এক
প্রকার রাজ্য রাজ্য করিবেন ও বহুমান হইবেন এবং পৃথিবীতে
সর্বত্র বিজ্ঞ ও যোগ্যতম মান করিবেন এমন কাল আসিতেছে।
যিত্রহী কহেন যাহাদের ব্রাহ্ম হইবে এবং যিত্রহী
কহেন যিত্রহী হইবে এবং যেন নীচের তিন যাত
কাল হইবে তখন এই যিত্রহী আমায়দের মাথাধাড়া অতএব
যে যিত্রহী কহেন দেশস্থি শরীলের সম্বন্ধে হইলিকৈ সিন্দুর
কিঞ্চিৎ হইতে অনিষ্টের যোগিত্রহী তিন অধিক তাহার
কিঞ্চিৎ হইতে একটম আশ্রয় করিব না। এমত কাল আসিতে
হইবে তেঁহিঁকু দ্বিগুণের সৎপক্ষে স্তম্ভের দোহাইতে এবং
যেহাঁত হইবেকম এমত আমি ত হ দ্বিতীয়কে হইয়া দিয়া
যেহাঁত হইয়া মে সকল দেশ হইতে তাহার দিগন্তে অনিষ্টের
পথ দেখাইলেন এবং তাহার আশ্রয় দেশে
বাস করিবে এমন যে যিত্রহী তিন তাঁহা।

করিষ্যদকারদের বিষয়ে আমার মর্বাধিত্ত অন্তঃ
করণ ভগ্ন হইয়াছে আমার সকল হাত লড়ে যিত্রহী
কারণে এবং তাঁহার শীর্ষ বিষয়ক বাক্যের কারণে
আমি মাতাল মানুষের ও দুষ্কর রম্মেতে পরাজিত
মানুষের মত হইয়াছি। যেহেতুক দেশ পান্দুদারিক

২৩ ক্রমে বি. পাতি পত্র শিরশীর্ষক ভবিষ্যৎকা ।

লোকতে পূর্ণ লগ্নে জরাজে দোষ ক্রমত করে আরোহ
রমা স্থান শুক্রিয়া গিয়াছে তাহারদের বীণা মন্দ এবং

৪১ ও পরোক্ষিত পুঙ্কত নয়। কেননা ভবিষ্যৎকা তাহার
দের সমিধা বিম্বরহিত হইয়াছে যিহা কহেন আমি

৪২ আপন ঘরে তাহারদের দুষ্কতা পাইয়াছি। অতঃপর
যেমন অন্ধকারে পিচ্ছলা স্থান ভয়নি তাহারদের পথ

তাহারদের পুতি হইবে তাহার অগ্নে তাহার ঘাবে
ও তাহার মর্ষে পড়িবে কেননা যিহা কহেন আমি

তাহারদের ওপরে দুর্দশা আনিব অর্থাৎ তাহারদের
৪৩ দণ্ড পাইয়া রক্ষণ কর। আমি শম্বরানের ভবিষ্যৎকার

দের মর্ষে অজ্ঞত ও দেখিয়াছি তাহার। বীজনের
ওদেশে ভবিষ্যৎকা কহিয়াছে এবং আমার যিহা

৪৪ লোকেরদিগকে ভুলাইয়াছে। যিরোশলমের ভবিষ্য
ৎকারদের মর্ষে আমি ভয়জনক এক বিষয়ও দেখি

য়াছি তাহার। পত্রদার স্বর ও মিথ্যা কথা কহার পথ
যদি তাহার। ঘাইতে কেহ লগ্নে কুপথ হইতে না

৪৫ যিহা এমন কৃষ্ণা রুতীরদের হাত হুত করে তাহার।
স্বকলে আমার পুতি সুদয়ের মত এবং উদ্ভিবাশির।

৪৬ ভয়জনক নাথ। অতঃপর মে ভবিষ্যৎকারদের
বিষয়ে যিহা এ কথা কহেন দেখ। আমি তাহারদিগ

কে লগ্নিদান। পাইয়াইব এবং পিস্তির জল পান করা
ইব কেননা যিরোশলমের ভবিষ্যৎকারদের হইতে

৪৭ বিম্বচ্যুততা দেশের মর্ষে নিশ্চিত হইয়াছে। ইমানোর
যিহা এ কথা কহেন এ যে ভবিষ্যৎকার। তোমারদের

৪৮ কলে ভবিষ্যৎকা পুঙ্কত করে তাহারদের কথা

- শুক্লিত রাত্রি হইলে তঁহারি ভবিষ্যৎক গরিম্য
 বিশিষ্ট কল্পে তঁহারি আশীর্বাদস্বরূপ হইতে দর্শন
 ১৭ পুকাশ করে যিহহার মাগেইতে নয়া। আমাঙ্কে
 তঁহারি অবস্থা করে তঁহারদিকে তঁহারি বলে
 যিহহা কহেন যে তঁহারদের কুশল হইবে এবং
 ১৮ তঁহারি আশীর্বাদস্বরূপের সকলের মত চল সে
 পুতৌক ওনকে কহে যে কোন দুর্দশা তঁহারদিকে
 ১৯ ঘটিবে না কেননা যিহহার পরামর্শে কে দাঁড়
 ইয়াছে ত্রিঃ তঁহার বাসিআনকে পাইয়াছে ও তঁহা
 ২০ কে শুনিয়াছে ? তঁহার বাস্য কে ঠেকানি করিয়াছে
 ও শুনিয়াছে (১) দেখা চক্রেই যিহহার এক ঘূনবাণ
 নিগত হইয়াছে অর্থাৎ কুহ্মদীয়ক ঘূনবাণ সে ঘনুনা
 ২১ দেওয়াকপে দুইধরদের ঈশিয় পড়িবে। যিহহা
 যে পর্যন্ত আশীর্বাদস্বরূপের সকল না করেন
 ও শিষ্ট না করেন সে পর্যন্ত তঁহার কেবি পর
 হৃত হইবে না শেষকালে তঁহারি শুদ্ধকপে তঁহার
 ২২ বিবেচনা করিবা। আমি এ ভবিষ্যৎকারদিগ
 কে পঠিই নাই কিন্তু তঁহারি দৌড়িয়া গেল আমি
 তঁহারদিকে কহি নাই কিন্তু তঁহারা ভবিষ্যৎকা
 ২৩ কছিল যদি তঁহারি আমাঙ্ক পরামর্শে দাঁড়াইও
 তঁহা তঁহারি লোষ্টরদিকে তঁহারি আমাঙ্ক কথা
 তঁহা তঁহা তঁহা তঁহা তঁহা তঁহা তঁহা তঁহা তঁহা
 ও তঁহা তঁহা তঁহা তঁহা তঁহা তঁহা তঁহা তঁহা
 ২৪ তঁহা তঁহা তঁহা তঁহা তঁহা তঁহা তঁহা তঁহা
 ২৫ তঁহা তঁহা তঁহা তঁহা তঁহা তঁহা তঁহা তঁহা
 ২৬ তঁহা তঁহা তঁহা তঁহা তঁহা তঁহা তঁহা তঁহা
 ২৭ তঁহা তঁহা তঁহা তঁহা তঁহা তঁহা তঁহা তঁহা
 ২৮ তঁহা তঁহা তঁহা তঁহা তঁহা তঁহা তঁহা তঁহা
 ২৯ তঁহা তঁহা তঁহা তঁহা তঁহা তঁহা তঁহা তঁহা
 ৩০ তঁহা তঁহা তঁহা তঁহা তঁহা তঁহা তঁহা তঁহা

১০ কাহিনী হইতে হইতে না) পারিবেকহ কি ওখ
 ১১ হইলে এখনে স্মরণীকে লুকাইত পারিবে? যিথহ
 ১২ কহেন আমি কি হইত ও পৃথিবী পূর্ণ করি না? আমি
 ১৩ মনু দেখিয়াছি আমি মনু দেখিয়াছি এই কথা কহিয়া
 ১৪ আমার নামে দিয়া কথা পূর্ণ করিবে যে ভবিষ্যৎ
 ১৫ কহা তাহার পর কথা আশি পুনিকি। তবে ভবি
 ১৬ কাহকারা মিথ্যা কথা পূর্ণ করিবে তাহার পর অতঃ
 ১৭ করবে ইহা কতকাল সাধিবে? আপনাদেহে
 ১৮ মনু কাহার পুত্রের জন আপন পুত্রিতার কাছে
 ১৯ অন্যত্র তাহার পরে পিতৃনোকে যত্ন করিয়া
 ২০ অন্যত্র নরক বিস্মৃত হইয়াছে যেমন্যত্র পুত্র আপনার
 ২১ দেহে মনু করিবে তাহার পোষাইত একে আমার
 ২২ নামে বিস্মৃত করিবে মনু কাহ কহে ভবিষ্যৎ
 ২৩ কহা। আপন অতঃপরকার মনু পুত্রিতারই এমন
 ২৪ ভবিষ্যৎ কহা ইহা। যে ভবিষ্যৎ কহা মনু আছে
 ২৫ সে মনু পূর্ণ করিবে মনু যে জনের আশির বাক্য
 ২৬ আছে সে বিশ্বস্ত রূপে আমার কথা কহুক যিথহ
 ২৭ কহেন ঐশ্বর মহিৎ ও প্রসিৎ কুম কি? যিথহ
 ২৮ কহেন আমার বাক্য কি আশির মত নয়? ও ঐশনকে
 ২৯ মতঃ কহে যে হাতুল তাহার মত নয়? অতঃ
 ৩০ যিথহ কহেন পুত্রের জন আপন পুত্রিতারই হইতে
 ৩১ আমার বাক্য চুরি করে ভবিষ্যৎ কহা তাহার পর
 ৩২ দিনকে আমি যিথহ কহেন যে ভবিষ্যৎ কহা আপন
 ৩৩ জিহ্বাত বাপনার কহিয়া কহুক তিনি কহেন তাহার পর
 ৩৪ দিনরীতে আমি। যিথহ কহেন মনু কাহা মিথ্যা মনু

পুত্রাংশকে ও কহই এরং আশীর্বাদ করিয়া কথন ও
লগ্নুতাতে আমার লোকেরদিগকে জুলায় তুমি আমি
ও হারিদিগকে পাঠাই নাই ও তাহারদিগকে আশীর্বাদ করি
নাই এতদ্বয় যে ভবিষ্যৎকারী তাহারদের বিশরীতে আমি।

৩৩ দিগিতেও; তোমাদের বিদ্রোহেরদিগকে দিগি
যিশ্বহর কহেন তন্মিয়ন্তে ও তাহার এ লোকেরদের
কছু মল করিবেনা। যিশ্বহর ভার কি? এই কথা

৩৪ যাহার এ লোকেরা কিম্বা কোন ভবিষ্যৎকা কিম্বা
পুত্রোহিতর তোমাকে জিজ্ঞাসা করিবে তখন তাহার
দিগকে কহই ভার? যিশ্বহর কহেন আমি তোমাদের

৩৫ গায়ে ভাঙ্গি করিব এরং যিশ্বহর ভার এই কথা যে
ভবিষ্যৎকা কিম্বা যাজকা কিম্বা যে লোকেরা কহিবে
৩৬ সে মনুষ্যকে ও তাহার বংশকে দুই দিব। তোমরা

৩৭ পুত্রকে জন অশিনন পুত্রবামিকে ও পুত্রকে জন
অশিনন চাইকে একইবে কহিবা যিশ্বহর কি পুত্রের
৩৮ এরং যিশ্বহর ভার করিয়াছেন? এরং যিশ্বহর কি

৩৯ কথা কহিয়াছেন? এই কথা তোমরা আর কহিবা না
কেননা পুত্রকে জনের কথা তাহার ভার ইহীহো কেননা
৪০ তাহা ঐশ্বরের ভবিষ্যৎ মৈনোর যিশ্বহর অথচ

৪১ আমারদের ঐশ্বরের বাক্য তোমরা দিরাইয়াছ
তুমি ভবিষ্যৎকা কে এ কথা কহিবা যিশ্বহর তোমাকে
কি ওত্তর দিয়াছেন? এরং যিশ্বহর কি কহিয়াছেন?।

৪২ কিন্তু তোমরা যিশ্বহর ভার এই কথা কহ তন্মিয়ন্তে
যিশ্বহর এ কথা কহেন তোমরা যিশ্বহর ভার এ কথা
কহিতেছ এরং যিশ্বহর ভার এই কথা কহ ইহী

৩৯ আমি তোমাদিগিকে আঁজা না করিয়াছি — অতএব
 আমি আমিই তোমাদিগিকে সর্বভোক্তাবে দিম্মত
 হইব ও তোমাদিগিকে ও যে নগর আমি তোমার
 নাম ভাঙ্গিও আমি ভাঙ্গি করিব এবং তোমাদিগিকে
 ৪০ আশ্রয় নিকট হইতে দূর করিব। — ৩৯° অশেষ অন
 যান ও ঘাড়া দিম্মত কখন হবে না এমন নিত্য লজ্জাও
 তোমাদের উপরে আনিব। —

পর্ব
 ২৪
 বাবেলের নবনদরাস্যের রাজা যুহোদার গিহহার
 ছিল রাজার পুত্র গিহনীহাকে ও যুহোদার অধিকার
 দিগিকে ও ছতাদেরদিগিকে ও কীমাদেরদিগিকে মর্মে
 করিয়া গিরোশনমহইতে লইয়া বাবেলে আইলে
 গিহহা আমাকে দেখাইলেন এবং দেখ গিহহার
 মন্দিরের সম্মুখে দুই চূপড়ি তুমুর ফল রাখা গেল।
 ১ এক চূপড়িতে পুথম পাঁকা তুমুরের মায় অতুতম
 তুমুর ছিল আর এক চূপড়িতে এমন মন্দ তুমুর ছিল
 ৩ যে অতিশয় মন্দ হওয়াতে খাওয়া যায় না। পঠর
 গিহহা আমাকে কহিলেন হে গিরমীহা তুমি কি
 দেখিতে পাওতে? আমি কহিলাম তুমুর ফল ওতম
 যে তুমুর সে অতিশয় ভাল এবং মন্দ যে সে এমন
 অতিবাদ মন্দ যে খাওয়া যায় না। —

৪ পরে গিহহার এ বাঁকা আমার কাছে আইল।
 ৫ গিহহা গিরোশনের ঈশ্বর এ কথা কহেন গাহারদিগি
 কে আমি গাহারদের মর্নের নিমিত্তে এ দেশহইতে
 কাশিদায়েরদের দেশে পাঠাইয়াছি এমন যে যুহোদার
 মর্মে অন্য দেশে আকর্ষিত দাসত্ব গুস্তেরা গাহারদি

১৪ চতুর্বিংশ শতাব্দীর পবন ঝিরঘীহার ও বিঘ্নস্বাক্ষর।

- গীতে আমি এ উত্তম উম্মর মনের মায়া স্মীকার
 ৩ করিব। কেননা মনোরম নিমিত্তে আমি আপন
 চক্ষুকে তাহারদের পুতি দৃষ্টি করাইব এবং তাহারে
 এ দেশে পুনর্ব্বার আনিব এবং সঁাখিব ও আনি
 য়া ফেলিব না, এবং তাহারদিগকে লোপিত ও উপড়া
 ৭ ইব না। এবং আমি যে যিহুদী তাহার আঘাতে
 যেন আনে এমন মন আমি তাহারদিগকে দিব
 এবং তাহার আঘার লোক হইবে এবং আমি তাহার
 দেহ সঁাখিব হইব কেননা তাহার আপনাদের
 মনবাঁহু৪করনে আমার কাছে ছিড়িয়া আসিবে।
- ৫ যে মন উম্মর মন এমন মন যে যাওয়া যায় না
 তাহার বিষয়ে এই যিহুদী কহেন আমি অবশ্য এ
 কপে যহোদার সিদ্ধকীর্ষী রাতাকে ও তাহার অধ্যক্ষ
 রদিগকে ও এ দেশে থাকে যে যিহুদীশলমের অবশিষ্ট
 লোক তাহারদিগকে এবং তাহার মিসরে থাকে
 ৯ তাহারদিগকে ও আমি ছাড়িয়া দিব। এবং আপ
 নাদের মনের কারণ পৃথিবীর সকল রাজ্যে স্থানান্তরী
 করা যাইবার জন্য এবং যে দেশে আমি তাহার
 দিগকে খেদাইয়া দি সে সকল দেশে অপমান
 ও কাহিনী ও তাঙ্কিত্য কথা ও শাপ কথা হইবার কারণ
 ১৩ তাহারদিগকে সমর্পন করিব। এবং যে দেশ আমি
 তাহারদিগকে ও তাহারদের নিতুলোকেদিগকে
 দিলাম তাহার সে দেশ হইতে যে পর্যন্ত বিনষ্ট না হয়
 সে পর্যন্ত আমি উরোয়াল ও আকাল ও মতক তাহার
 দেহ ও পরে পাঠাইব।

১৫ পর্ব য়িরমীহার য়শীহা রাজার য়িরমীহা ক্রমের চতুর্থ

২৫ বৎসরে সেই বাবেলের নবকদরাসোর রাজার ও পুণ্যম
২৬ বৎসরে য়হোদার সকল লোকেরদের বিষয়ে যে বাক্য

২ য়িরমীহার কাছে আইল এবং য়াহা য়িরমীহা ভবিষ্যদ্বাক্য
য়হোদার সকল লোকেরদিগকে ও য়িরোশলমের মহল

৩ নিবাসিরদিগকে কহিল সে এই । য়হোদার আশ্রয়
রাজার য়শীহা পুত্রের ত্রয়োদশ বৎসরাবধি আজি

পর্যন্ত অর্থাৎ তেইশ বৎসর পর্যন্ত য়িরহাহা বাক্য
আমার কাছে পুকাশিত হইল এবং আমি পুত্রে

৪ ও কহত তোমারদিগকে কহিয়াছি কিন্তু তোমরা
অবধীন কর নাই । এবং য়িরহা পুত্রে ও

পুত্রের করত আপন সকল ভবিষ্যদ্বাক্যসেরদিগকে
তোমাদের নিকট পাঠাইয়াছেন কিন্তু তোমরা অবধীন

৫ কর নাই এবং শ্রুতিতে কলপিত নাই । তাহার
কহিল এখন তোমরা পুত্রকে জন আপন কথ্য ও

আপন ফিয়ার দুষ্কর্তাইহইতে য়ির এবং সদাসম্বন্ধ
নের জন্যে যে দেশ য়িরহা তোমারদিগকে ও তোমার

৬ দের পিতৃ লোকেরদিগকে দিয়াছেন সে দেশে বাস
কর । এবং ইতর ঈশ্বরেরদিগকে সেবা করিতে

ও ভজনা করিতে তাহারদের পশ্চাত্তাপী হইও না
এবং আপন হস্তকৃত ফিয়ার দ্বারা আমাকে কুন্দ

৭ করিও না তাহাতে তোমাদের কিছু মন্দ আমি করিব
না । কিন্তু য়িরহা কহেন তোমরা আপনাদের ক্ষতি

যাহাতে হয় এই হত আপন হস্তকৃত বস্তুর দ্বারা আমা
কে কষ্ট কর এই জন্যে আমার কথা মান নাই ।

- ৮ - অতঃপর মৈনোর যিহই এ কথা কহেন তামিরা
- ৯ - আমর কথা শুন নাই তাহাতে দেখা যিহই এ কথা
 কহেন আমি পঠাইয়া ওস্তর দেশীয় সকল বংশকে
 এবং আমর দাম অথচ বাবলের নবকদরাসোর
 রাজা তাহাকেও আমি এ দেশের বিপরীতে ও তম্বী
 মিরদের বিপরীতে ও তাহার চতুর্দিকে দেশীয়
 লোকেরদের বিপরীতে আনিব এবং তাহারদিকে
 সর্বভোক্তাবে নষ্ট করিব এবং চমৎকারক দুবা এবং
 শীশ দেওয়া হেতু এবং অশেষ কথা কহিব।
- ১০ - তাহারদেরহইতে আমি ওস্তর ও আনদের নাদ
 এবং বর ও কন্যার শব্দ এবং জাঁতার শব্দ ও পুদীপের
 আলো স্থানান্তর করিব। এবং এ সকল দেশীয়
 লোকেরা শূন্যতা ও চমৎকারক বিষয় হইবে এবং
 সত্তর বংশের পর্যন্ত বাবলের রাজার সেবা
 করিবে।
- ১১ - যিহই কহেন সত্তর বংশের শূন্য হইলে আমি
 তাহারদের আশ্রয়ার্থে করিলে বাবলের রাজাকে ও
 সে দেশীয় লোকেরদিগকে ও কাশ্মীরীদের দেশ
 কে দণ্ড দিব এবং তাহাকে অধিবৃত্ত সর্বনাশ করিব
 এবং আমি যে সকল কথা তাহার বিবন্ধে কহিয়াছি
 অর্থাৎ এপুস্তকে যে সকল লিখিত আছে ও সকল
 দেশীয় লোকেরদের বিপরীতে যিরমীহার মুহা কহিয়া
 ছে সে সকল আমি সে দেশের ওপরে পুতাক করিব।
- ১৪ - কেননা অনেক দেশীয় লোকেরা এ মহারাজার তাহা
 হইলে ওপরে আপনারদের বাঞ্ছিত সম্মুখ করিবে

১৫ পঞ্চবিংশতি নম্বর গিরমাহার ভবিষ্যদ্বাণী।

এবং তাহারদের আশ্রয় ফিয়ানুমারে ও আশ্রয়
ইন্তকৃত কার্যানুমারে আমি তাহারদিগকে মঙ্গল দিব।

১৬ কোননা যিহুদা যিশরানের ঈশ্বর আমাকে কহিয়া
ছেন এ ফৌজকণ দুষ্কা রমের বটী আমার হাতে
লও এবং যে সকল দেশীয় লোকেরদের কাছে আমি

১৭ তোমাকে তাহা পান করাইবার কীরনে পাঠাই তাহার

১৮ দিগিকে পান করাও। পর যে উমোদার আমি

১৯ তাহারদের মধ্যে পাঠাইব তাহাতে তাহার পান

২০ করিবে ও চালিত হবে ও বাণস হইবে। তখন আমি

২১ যিহুদার হাতহইতে সে পত্র লইয়া যে সকল দেশীয়

২২ লোকেরদের কাছে যিহুদা আমাকে পাঠাইয়াছিলেন

২৩ তাহারদিগকে পান করাইলাম। অর্থাৎ আজি

২৪ যে কবে হইয়াছে তদুপেশূনাডা ও চমৎকার ও শিশ

২৫ দেওয়া ও শাশবস্ত তাহারদিগকে করিবার কাল

২৬ যিরোশলমাকে ও য়হোদার নগরেরদিগকে ও তাহার

২৭ রাজারদিগকে ও তাহার অব্যাহেরদিগকে। এবং

২৮ মিসরের য়ারোআ রাজাকে ও তাহার দামেরদিগকে

২৯ ও অব্যাহেরদিগকে ও তাহার সকল লোকেরদিগকে।

৩০ এবং যিশিও সকল লোকেরদিগকে ও আশুর দেশের

৩১ সকল রাজা দিগকে এবং পলশীয়দের ও আফেল

৩২ নের ও অজার ও অফোনের ও আশদোদের অবশি

৩৩ ঠেরদের ও আদোমের ও মোয়াবের ও অ্যামোনের

৩৪ সভানেরদের রাজারদিগকে। এবং সূরের সকল

৩৫ রাজারদিগকে ও সীদনের সকল রাজারদিগকে এবং

৩৬ সয়ুদের পারস ওপর্ষীণের সকল রাজারদিগকে

- ১৩ ও দদানকে ও তুমাকে ও বুজকে ও আতি দূরস্থ কোর্না
- ১৪ নিবাসিরদিগকে । এবং অরাবীর সকল রাজার
- ১৫ সকল রাজারদিগকে এবং জিমরীর সকল রাজার
- ১৬ সকল রাজারদিগকে ও আইলায়ের সকল রাজারদিগকে ও মাদী
- ১৭ য়েরদের সকল রাজারদিগকে এবং নিকটস্থ ও দূরস্থ
- ১৮ ওস্তর দেশীর যত রাজা তাহারদিগকে সকলে একে
- ১৯ ম এবং পৃথিবীর সমুখে জগিতের যে সকল রাজা
- ২০ আছে তাহারদিগকেও দেও । তাহারদের পান
- ২১ করার পরে শোশাণের রাজা পান করিবে । অতএব
- ২২ তুমি তাহারদিগকে এ কথা কহ মৈনোর য়িথহা
- ২৩ য়িশরানের ঐশ্বর এ কথা কহেন আমি যে তলোয়ার
- ২৪ তোমারদের মাঝে পাঠাইব তাহাতে পান কর ও মাড়ান
- ২৫ হও ও লোকের কর ও পড় ও আর গুটিও না । তোমার
- ২৬ হাতহইতে শত্রু লইতে যদি তাহার অর্জ করে তবে
- ২৭ তাহারদিগকে কহ মৈনোর য়িথহা কহেন যে তোমরা
- ২৮ অবশ্য পান করিবা । কেননা আমার নামেতে খ্যাত
- ২৯ যে সহর তাহার ওপরে আমি মন্দ আনিতে লাগি
- ৩০ এবং তোমরা কি সর্বভোজীবে অদপ্তিত হইবা ?
- ৩১ তোমরা অদপ্তিত হইবা না । কেননা মৈনোর য়িথহা
- ৩২ কহেন আমি পৃথিবীর সকল নিবাসিরদের ওপরে
- ৩৩ তলোয়ার অবশ্য ডাকিয়া আনিব । অতএব তাহা
- ৩৪ রদের বিপরীতে এ সকল ভবিষ্যদ্বাণী কহ এবং
- ৩৫ তাহারদিগকে এ কথা কহ য়িথহা ওদ্ধহইতে মহা
- ৩৬ শত্রু করিবেন এবং আপন পবিত্র নিবাসহইতে

আপন রব পুকাশ করিবেন তিনি আপন নিবাসই
তে গজ্জন করিবেন তিনি দুষ্কর দলকেরদের শঙ্কর
মত পৃথিবীর সকল নিবাসিরদের বিপরীতে বড়

৩৫ স্বকার শব্দ করিবেন। পৃথিবীর সীমা পর্য্যন্তই
শব্দ আসিবে কেননা সকল দেশীয় লোকেরদের

সহিত যিহ্মাহার বিবাদ আছে তিনি সকল পুত্রিরদের
সহিত ওত্তর পুত্রান্তর করিবেন। যিহ্মাহা কহেন যে
তিনি দুষ্করদিগকে উলোয়াহাতে অর্ঘণ করিবেন

৩৬ অতএব মৈনোর যিহ্মাহা এ কথা কহেন দেখ দেশে
দেশে মন্দ গমন করিবে এবং পৃথিবীর সীমাহইতে

৩৭ বড় ঘূর্ণ বায়ু আলোড়িত হইবে। এবং সে
দিনে পৃথিবীর এক সীমাহইতে অন্য সীমা পর্য্যন্ত
যিহ্মাহাতে হত লোকেরা অনেক হইবে তাহারি বিনা
পিত কিস্মা একত্রীকৃত কিস্মা কবরে দত্ত হইবে না
তাহারি ভূমির ওপরে আরের নাম থাকিবে।

৩৮ হে যেম রাক্ষসেরা তোমরা আর্ন্তম্বর কর ও কন্দন
কর হে পালের যবেদ্য শ্রেষ্ঠেরা তোমরা গড়াগড়ি
বেও কেননা তোমাদের ববের ও ছিন্ন ভিন্ন হওয়ার
দেশ শূন্য হইয়াছে তোমরা ওত্তম পাত্রের মত পড়িবা।

৩৯ এবং যেম রক্ষকেরদের পলাইবার পথ হইবে না
এবং পালের যবেদ্য শ্রেষ্ঠ যাহারা তাহারদের বাঁচিবার

৪০ পথ হইবে না। যেম রাক্ষসেরদের কন্দনের শব্দ
ও পালের যবেদ্য শ্রেষ্ঠ যাহারা তাহারদের আর্ন্তম্বর
করনা যাবে কেননা যিহ্মাহা তাহারদের চরান নষ্ট

৪১ করিয়াছেন। এবং যিহ্মাহার জ্বলন্ত কোষেতে

শান্তিযুক্ত নিরাম গুরু হইয়াছে। তিনি সিংহের
নাম আপন আঁড়ন লাড়িয়াছেন কেননা ওঁদেরকের
অনন ও বুলন্ত ফেরি পুয়ুক্ত তাহারদের দেশ নর শূন্য
হইয়াছে।

পূর্ব
১৩

যহোদার য়াশীহা রাজার পুত্র যিহোয়াকিমের
অধিকারের পুথমে এ কথা যিহহাইহইতে আইন।

- ১ যিহহা এ কথা কহেন যিহহার মন্দিরের অঁগিনায়
দাঁড়াও এবং যিহহার মন্দিরে ভজন্য করিতে আইসে
যে যহোদার নগরস্থ লোকেরা তাহারদিগকে
আমি যে সকল কথা কহিতে আজি করি সে
সকল কথা কহ এক কথা কহি করিও না।
- ২ কি জানি যে আমি তাহারদের কর্মের দুষ্কর্তা পুয়ুক্ত
তাহারদিগকে যে মন্দ করিতে ঠাঁওরাই সে মন্দহইতে
পরায়নন করি এই জন্য তাহারা অবধীন করিবে
এবং পুতোক জন আপন কপথহইতে ফিরে।
- ৩ তাহারদিগকে তুমি ইহাও কহ যিহহা এ কথা কহেন
আমি যে শাস্ত্র ভোয়ারদের সম্মুখে থুইয়াছি সে
আমার শাস্ত্রাচরণ করিতে এবং পুতুয়ে ওণ্যান
করত ও পুেষন করত যাহারদিগকে আমি ভোয়ার
দের নিকটে পাঠাইয়াছি তাপি ভোয়ারা শুন নাই
এমন যে আমার ভবিষ্যদ্বক্তাদাসেরা তাহারদের
কথা শ্রুতিতে ও যদি ভোয়ারা আমার পুতি মনোযোগী
না কর তখন আমি এ ঘর শীলোদ্র মত করিব এবং
পৃথিবীর সকল দেশীয় লোকেরদের পুতি আমি এ
নগরকে অভিশাপ বস্তু করিব। অতঃপর যিহহার

মন্দিরে এই কথা কহিতেছে যে গিরমীহা তাঁহার কথা
যাজকেরা ও ভবিষ্যদ্বক্তারা ও সকল লোকেরা শুনিব।

লোকেরদের কাছে কহিতে যে সকল কথা যিহুয়া
তাঁহাকে আশ্রয় দিয়াছিলেন গিরমীহা সেই কথা
কহিতে সাক্ষ্য করিলে পর অমত হইল এ মন্দির
শীলোর নামে হইবে এবং এ নগর নিবাসী রহিত ও
নরশূন্য হইবে এই কথা যিহুয়ার নামে কেন ঘোষণা
করিয়াছে? এই কথা কহিয়া যাজকেরা ও ভবিষ্যদ্বক্তারা
ও সকল লোকেরা তুমি অশাস্য মরিবা এই
কথা কহিয়া তাঁহাকে বিন্দিল। এবং যিহুয়ার
মন্দিরে সকল লোকেরা গিরমীহার বিকল্পে একত্র জিল।

যখন য়হোদার অধীক্ষেরা এ কথা শুনিব তখন
তাঁহারা রাজবাটীহইতে যিহুয়ার মন্দিরে আইল
এবং যিহুয়ার মন্দিরের নতুন দ্বারের পূর্বে স্থানে
বসিল। তখন যাজকেরা ও ভবিষ্যদ্বক্তারা অধীক্ষে
রদিগকে ও সকল লোকেরদিগকে কহিল এ মাঝিষ
রবিষ্ক কেননা তোমরা যেমন আশ্রয় করে শুনিয়াছ
তেমত সে এ নগরের বিপরীতে ভবিষ্যদ্বাক্য কহিয়াছে।

তখন গিরমীহা অধীক্ষেরদিগকে ও সকল লোকের
দিগকে এ কথা কহিল যে কথা তোমরা শুনিয়াছ সে
সকল কথা এ মন্দির ও এ নগরের বিপরীতে ঘোষণা
করিতে যিহুয়া আমাকে পাঠাইয়াছেন।

অতএব
এখন আশ্রয়দেয় গতি ও ক্রিয়া সারিয়া দেও এবং
আশ্রয়দেয় ঈশ্বর যিহুয়ার কথা মান তাঁহাতে
যিহুয়া যে সকল মন্দ তোমাদের বিপরীতে কহিয়া

- ৪৪ জেন সে সকলের পুত্রি তিনি পরামনন করিবেন। আমি এই দেখে তোমাদের হাতে আজি তোমাদের বিচারে যাহা ভাল ও পুঙ্কৃত তাহা আমার পুত্রি কর।
- ৪৫ কিন্তু যদি তোমরা আমাকে বধি কর তবে নিশ্চয় রূপে জান যে আপনারদের ওপরে ও এ নগরের ওপরে ও উন্নিবাসিরদের ওপরে তোমরা নিদোষির মূনাপরবি আসিবা কেননা নিতান্ত যিহুই এ সকল কথা তোমাদের কর্ণগোচরে কহিবর জনো আমাকে
- ৪৬ তোমাদের নিকটে পাঠাইয়াছেন। তখন অর্ধা ফেরা ও সকল লোকেরা যাকেরদিগকে ও ভবিষ্যৎ জারদিগকে এ কথা কহিল এ মানুষ বধি নয় কেননা তিনি আমারদের পরমেশ্বর যিহুইর নামে আমারদিগকে কথা কহিয়াছেন। তখন দেশের কতক জন সুষ্ঠীন লোক গুঠিয়া লোকেরদের সভার পুত্রি এ কথা কহিল।
- ৪৭ যবাকীয়া মীকা যহোদার যাজকীহা রাজার কালে ভবিষ্যদ্বাক্য কহিল এবং যহোদার সকল লোককে এ কথা কহিল তৈনমোর যিহুই এ কথা কহেন স্যুল ফেডের মত চমা যাবে এবং যিরোশ মল সবর্বত্র চপি হইবে এবং এ মন্দির যে পবর্বতে মিত্ত আছে সে পবর্বতে বনের গুহ স্থানের মত হইবে।
- ৪৮ যহোদার যাজকীহা রাজা ও সকল যহোদা কি তাহা কে কোন পুকারে বধি করিল? তিনি কি যিহুইকে ভয় করেন নাই? ও যিহুইর কাজে কি প্রার্থনা করুন নাই? এবং যিহুই যে মন্দ তাহারদের

- দ্বিপদীতে কহিয়াছিলেন তিনি কি তাহাই হইতে
 পরামর্শ করেন নাই? আমরা এ পুস্তকে আপনারদের
 ১০ পুস্তকের বড় ক্ষতি পাইতে পারি। এ নগর ও এ
 দেশের দ্বিপদীতে ভবিষ্যদ্বাক্য যে কহিল এমন
 শিখহার নামে শিরমীহার কথার নামে ভবিষ্যদ্বাক্য
 পুস্তককারী করিত যিয়ারিমের শমাইহার পুত্র আঙ
 ১১ রাহা এক জন ছিল। যিহোয়াকিম রাজা ও তাহার
 পরাকান্ত লোকেরা ও সকল অধ্যক্ষেরা তাহার
 কথা শুনিলে রাজা তাহাকে বধি করিতে চেষ্টা
 করিল কিন্তু আঙরাহা তাহা শুনিয়া পলাইল এবং
 ১২ মিসরে গেল। এবং যিহোয়াকিম রাজা লোককে
 মিসরে পাঠাইল অর্থাৎ আশুবোদের পুত্র আনন
 ১৩ তনকে ও আর এক লোককে। এবং তাহার মিসর
 হইতে আঙরাহাকে আনিয়া যিহোয়াকিম রাজার
 সাক্ষাৎ করিলে সে তাহাকে তলোয়ারেতে বধি করিল
 ও তাহার শব ইত্যর লোকেরদের কবরে ফেলিল।
 ১৪ কিন্তু তাহারা যাহাতে তাহাকে মারিবার কারণ
 লোকেরদের হাতে দিতে পারিল না। শেষের পুত্র
 আইবদের হাত এ পুস্তকে শিরমীহার স্মৃতি থাকিল।
 পঞ্চম যিহোয়াকিম রাজা শমাইহার পুত্র যিহোয়াকিমের অধি
 ১৫ কারের আবেমু এ বাক্য শিখহাই হইতে শিরমীহার
 ১ কাছে আইল। শিখহা আমাকে একথা কহেন
 তুমি বন্ধন ও ঘুঁয়াল নির্মাণ কর এবং আনন গজায়
 ৩ দিও। এবং যে দুত্তেরা যিরোশলমে যিহোয়াকিম
 সিনদকীহা রাজার কাছে আইসে তাহারদের হাতে

১৭ সপ্তদশ শতাব্দীর পর্বতগিরীয়ায় ভবিষ্যদ্বাণী।

আদামের রাজার ও মোঘলদের রাজার ও আমোয়েন
সক্তানেদের রাজার ও সুরের রাজার ও সীদনের
৪ রাজার কাছে পাঠাও। এক-আপন কস্তুরদিগকে
ইহা কহিতে আজ্ঞা কর সৈন্যের যিহুয়া যিশুরালের
ঈশ্বর এ কথা কহেন তোমরা আপন কস্তুরদিগকে
৫ এ কথা কহ। আমি আপন বড় পরাক্রমেতে এত
বিস্তীর্ণ রাখিতে পৃথিবী এরং ভূমির ও নরিস্থ যনঘোরে
৬ দিগকে ও পশুরদিগকে সৃষ্টি করিয়াছি এরং তাহাকে
৭ আমি আমার মনস্ তাহাকে তাহা দিয়াছি। সমস্ত এ
৮ সফল দেশ আমি আপন মাস বাবেলের নবদাসের
রাজার হাতে দিয়াছি এরং তাহাকে সেবা করিতে
আমি মাঠের পশুরদিগকে ও তাহার হাতে দিয়াছি।
৯ এরং তাহার দেশের দণ্ড দেয়ার কাল যে পর্যন্ত না ইস্রা
য়েলীয় লোকের দেশীয় লোকেরা তাহাকে ও তাহার
সুপ্রভকে ও তাহার দেশকে সেবা করিবে। তার পর
অনেক দেশীয় লোকেরা ও মহারাজারা তাহার বিনে
১০ আপনাদের সেবা করিবে। এরং এ মত হইবে
যে দেশীয় লোকেরা ও যে রাজা বাবেলের সেই নবক
দরাসের রাজার সেবা করিবে না এরং আপন গলা
বাবেলের রাজার যৌরালের নীচে না দিবে যিহুয়া
কহেন আমি যে পরাক্রম তাহার হাতে তাহারদিগকে
ক্ষীন না করি সে পর্যন্ত তুলোয়ারেতে ও আকাশেতে
১১ ও মৎসকেতে তাহারদিগকে দণ্ড দিব। অতএব
তোমরা বাবেলের রাজার সেবা করিবে না এই কথা
কহিয়া তোমারদিগকে কহে যে তোমাদের ভবিষ্যৎ

১৭ মঙ্গলবিংশতি শব্দ য়িরহীহার ভবিষ্যদ্বাণী। —

ভায়া ও ভোয়ারদের দৈবজেরা ও ভোয়ারদের স্তম্ভদর্শ
কেরা ও ভোয়ারদের যোগদর্শকেরা ও ভোয়ারদের
ভাইনেরা ভোয়ারদের পুত্রি অবধান করিও না।

১৮ কেননা ভোয়ারদিগিকে ভোয়ারদের দেশহইতে দূর
করিবার জন্যে এবং আশি ভোয়ারদিগিকে ভাতিয়া
দি ও ভোয়ারা বিনষ্ট হই এই জন্যে ও ভোয়ারা মিথ্যা

১৯ ভবিষ্যদ্বাণী ভোয়ারদের কাছে পুকাশ করে। কিন্তু
যে দেশীয় লোকেরা আপনাদের পলা বাবেলের
রাজার যোগালের নীচে করে ও ভোয়ার সেরা করে
যিহহা কছেন আশি ভোয়ারদিগিকে ভোয়ারদের নিজ
দেশে বাস করিতে দিবে এবং ভোয়ারা ভোয়ার কৃষি
করিবে ও ভোয়ারে বাস করিবে। —

২০ ভোয়ারা বাবেলের রাজার যোগালের নীচে
আপনাদের গীলা পাত এবং ভোয়ার ও ভোয়ার

২১ লোকেরদের সেবা কর এবং যিহহা দেশীয়
লোকেরা কয়েকের রাজার সেরা করে না ভোয়ারদের
বিকছে যিহহা যে কথা কহিয়াছেন তদনুসারে

২২ ভোয়ারা অর্থাৎ ভূমি ও ভোয়ার লোকেরা কেন তলো
২৩ য়ারেতে ও আকালেতে ও মড়কেতে মরিবা? কাতএ
ভোয়ারা বাবেলের রাজার সেরা করিবা না এই কথা

২৪ যে ভবিষ্যদ্বাণী ভোয়ারদিগিকে কহে ভোয়ারদের
কথায় অবধান করিও না কেননা ভোয়ারা মিথ্যা ভবি

* অর্থাৎ যোগ দেখিয়া ভবিষ্য বিষয় জানায় যাহারা
সে পুকাশ লোক। —

- ১৬ মাছাণ্ডা তোমারদের কাছে প্রকাশ করে। কেননা
 যিথহা কহেন আমি তোমারদিগকে পাঠাই নাই
 ওখানি আমি তোমারদিগকে জ্ঞান দি ও তোমরা
 ও যে ভবিষ্যৎকারী তোমারদের প্রতি বাক্য ঘোষণা
 করে তাহারীও হত হয় এই জন্যে তাহারী আমার
 নামে মিথ্যা ভবিষ্যৎকাণ্ড কহে সে সকল কথানুসারে
 আমি এই কথা য়হোদার মিন্দুকীহা রাজাকে কহিলাম।
 আমি এ কথা ও যাজকেরদিগকে ও এ সকল জনের
 দিগকে কহিলাম। যিথহা এ কথা কহেন যিথহার
 মন্দিরের পাত্র কিঞ্চিৎ পরে বাবেলহইতে পুনর্বার
 আনীত হইবে তোমারদের কাছে এই কথা ঘোষণা
 করে যে তোমারদের ভবিষ্যৎকারী তাহারদের কথায়
 অবিশ্বাস করিও না কেননা তাহারী তোমারদের
 ১৭ কাছে মিথ্যা ভবিষ্যৎকাণ্ড প্রকাশ করে। তাহারদের
 কথা শ্রুতিও না বাবেলের রাজার সেবা কর ও তাঁচ
 এ নগর কেন ওয়ান করা যাবে? কিন্তু তাহারী যদি
 ভবিষ্যৎকারী হয় ২৩০ যিথহার বাক্য যদি তাহার
 দের সহিত থাকে তবে যিথহার মন্দির ও য়হোদার
 রাজার বাড়িতে এ যিরোশলমে যে পত্র অবশিষ্ট
 থাকে সে পত্র যেন বাবেলে না যায় তাহারী সৈন্যের
 যিথহার কাছে ইহা প্রার্থনা করক। —
- ১৮ কেননা বাবেলের নরকারীসেবর রাজা যে সময়ে
 য়হোদার যিরোশলম রাজার পুত্র যিকনীছাকে ও
 য়হোদার ও যিরোশলমের সকল জীবাক্ষেরদিগকে
 ১৯ যিরোশলমহইতে বাবেলে লইয়া গেল সে ৩৬তালে

যে স্তম্ভ ও ভবির ও গরু ও এ নগরে অবশিষ্ট যের
অনা পাত্র লইয়া গেল তা সে সকল পাত্রের

১৬ বিষয়ে দ্বিহা এই কথা কহিল । মৈনোর দ্বিহা
দিশরালের ঈশ্বর তাহারদের বিষয়ে অর্থাৎ দ্বিহা
মন্দিরে ও যাহোদার রাজার বাড়িতে ও যিরোপনে যে
অবশিষ্ট পাত্র তাহারদের বিষয়ে এ কথা কহিল ।

১৭ দ্বিহা কহেন - তাহারি বাবে লইয়া যাওয়া যাইবে
এবং আমি যে পাত্র তাহারদিগকে দর্শন করিতে না
যাই সে পাত্র সেখানে থাকিবে । তাহার পরে
আমি তাহারদিগকে আনিয়া এ স্থানে তের দিন ।

১৮ পরে সে বৎসরে অর্থাৎ যাহোদার সিংহী রাজার
অধিকারের অধিনে অর্থাৎ চতুর্থ বৎসরের নক্ষত্র

১৯ মাসে গিরজানর আতোর পূর্ণাচনীয়া ভবিষ্যৎকা
দ্বিহা মন্দিরে যাজকেরদের ও সকল লোকেরদের
সংক্রান্ত আমাকে এ কথা কহিল । মৈনোর দ্বিহা

২০ দিশরালের ঈশ্বর এই কথা কহেন দেখ আমি বাবেলের
রাজার যোগাল ভাগিয়াছি যে পাত্র বাবেলের নরনার

২১ মৌর রাজা এস্থানইহাতে বাবেল লইয়া গেল সে সকল
পাত্র আমি সকল দই বৎসরের মধ্যে পুনর্বার এ

২২ স্থানে আনিব । এবং দ্বিহা কহেন যাহোদার রাজা
দ্বিহোয়াকিমের পুত্র যিকনীহকে এবং বাবেলে গেল

২৩ যে স্তম্ভ লোকেরা তাহারদিগকেও আমি এ
স্থানে পুনর্বার আনিব কেননা আমি বাবেলের

২৪ রাজার যোগাল ভবিষ্যৎকা ।
২৫ ওয়ান যাজকেরদের ও দ্বিহা মন্দিরে বাড়িতে

৬. যে সকল লোক তাহারদের ও সাক্ষাতে গিরমীহা ভবিষ্যদ্বাণী শুননীহা ভবিষ্যদ্বাণীকে কহিল। গিরমীহা ভবিষ্যদ্বাণী কহিল। অামান বিশ্বহা। এমন কখন তুমি যে ভবিষ্যদ্বাণী কহিয়াছ। বিশ্বহা মন্দিরের পাত্র ও যে সকল অন্য দেশে লইয়া যাওয়া গিয়াছে। সে সকল ঘাহাতে বাবেল হইতে এখানে আনয়া য় বিশ্বহা

৭. তেমা কতক ওক ভবিষ্যদ্বাণী। সেমত মঙ্গল কখন।

৮. কিছু আমি যে কথা তোমার ও সকল লোকেরদের

৯. বর্ণ গৌঠর কহি সে কথা শুন। পূর্ব কালীন যে

ভবিষ্যদ্বাণী আমার ও তোমার পূর্ব জিন তাহার

যুদ্ধের ও অমঙ্গলের ও মতকের বিষয়ে অনেক দেশ

ও বড় রাজ্যেরদের বিপরীতে ভবিষ্যদ্বাণী ঘোষণা

১০. করিল। যে ভবিষ্যদ্বাণী যুদ্ধ না হওয়ার কথা ঘোষণা

করে সে ভবিষ্যদ্বাণীর কথা পূত্রফ হইলে পর সে

ভবিষ্যদ্বাণীর বিষয়ে ইহা জানা যাবে যে বিশ্বহা

নির্ভর তাহাকে পাঠাইয়াছেন।

১১. তখন শুননীহা ভবিষ্যদ্বাণী গিরমীহা ভবিষ্যদ্বাণীর

১২. গলাহইতে সে যৌয়াল লইয়া ডাঙ্গিল।

শুননীহা সকল লোকেরদের সাক্ষাতে এ কথা কহিল

বিশ্বহা এ কথা কহেন এ পুকারে। আমি মঙ্গল দুই

বৎসরের যাবে। বাবেলের নবকদেরামোর রাজার

যৌয়াল সকল দেশীয় লোকেরদের গলাহইতে ডাঙ্গিব

পরে গিরমীহা ভবিষ্যদ্বাণী লিখিয়া গেল।

১৩. শুননীহা ভবিষ্যদ্বাণী গিরমীহা ভবিষ্যদ্বাণীর গলা

হইতে সে যৌয়াল ডাঙ্গিলে পর বিশ্বহা এ কথা

৪৩ যিরমীহা ভবিষ্যতীকাৰ পুঁত পুকাশিত হইল। তুমি

যাও। যখনীহাকে একথা কহ যিহহা একথা কহেন

তুমি এক লোকের যৌয়াল ভীৰ্ণিয়াল বটে কিন্তু তাহার

৪৪ বদলে আমি লোহার যৌয়াল করিবা। কেননা

মৈনোর যিহহা যিহহািলের ঈশ্বর একথা কহেন এক

সকল দেশীয় লোকেরা বোবেলের নবকদরাসৌর রাজার

সম্বন্ধে কহে এই নিমিত্তে আমি তাহারদের গলায়

লোহার যৌয়াল দিব এবং তাহার তাহার সেবা

করিবেই মাঠর পশুরদিগকেও আমি তাহাকে

দিয়াছি।

৪৫ এখন যিরমীহা ভবিষ্যতীকা যখনীহা ভবিষ্যত

কালে কহিল হে যখনীহা এখন আমার কথা শুন

যিহহা তোমাকে পাঠান নাই কিন্তু তুমি এক লোকের

৪৬ দিগকে মিথ্যা কথাতে বিশ্বাস করাইতেছ। অতএব

যিহহা একথা কহেন দেখ আমি পৃথিবীর সম্মুখ

হইতে তোমাকে ফেলিয়া দিব তুমি যিহহাৰ বিকল্পে

শিক্ষা করাইব। এই জন্যে এক বৎসরে মরিবা।

৪৭ অতএব সে বৎসরের অন্তম মাসে যখনীহা

ভবিষ্যতীকা মরিল।

পঞ্চ যিরমীহা রাজা ও রানী ও খোজারা এবং

১৩ য়হোদার ও যিরোশলমের অব্যক্তেরা ও জুতাবেরা

ও কাশ্মীরেরা যিরোশলমহইতে গীলে পর অন্য দেশে

দামস্কু পুস্ত পুঠিল লোকেরদের অধিষ্ঠ তাহারদের

ও যাজকদের ও ভবিষ্যতীকারদের ও যিরোশলম

হইতে বাবেলে যাহারদিগকে নবকদরাসৌর দামস্কু

১১ তৃতীয় অধ্যায় পঞ্চম স্কন্ধে স্মিত্যাহার ভবিষ্যৎকাণ্ড।

নইয়া গির্জাদিগে যে সকল লোকেরদেরও পুতি
 ৩ যিরমীহা ভবিষ্যৎকাণ্ড যে শব্দের এতাদৃশ পুত্রের ও
 অর্থাৎ যাহার রাজা স্মিত্যাহার হইলে তাহাদের
 লবঙ্গরাজ্যের রাজার নিকট পাঠাইল যে হনুমতীহার
 গির্জাহা পুত্রেরও হাতে যে পত্র পাঠাইল তাহার কথা
 ৪ এই। স্মিত্যাহারদিগকে অর্থাৎ স্মিত্যাহারদিগকে হইতে বা
 বেলে নইয়া যাওয়াইয়ায় এমন যাহার অন্য দেশ
 দামকে লইয়া যাওয়াইয়ায় তাহার স্মিত্যাহার
 ৫ স্মিত্যাহারদিগকে অর্থাৎ স্মিত্যাহারদিগকে হইতে বা
 তাহাতে হান কর এবং তাহারদিগকে হইতে ও তাহার
 ৬ হান যাও যিরমীহা কর এবং স্মিত্যাহারদিগকে ও হনুমতী
 দিগকে ওয়াও এবং তাহার আশ্রয়দের পুত্রদের
 কারণ স্মি গৃহন কর এবং তাহারদের কন্যারদিগকে
 স্মিত্যাহারদিগকে দেও এবং তাহার আশ্রয়দের অন্যান্য
 মন্ত্রিও হইতে হইতে ও সে সঙ্গে হইতে হইতে এবং
 ৭ লুণ্ঠিত হইতে না এবং যে লগরে অর্থাৎ তাহারদিগকে
 দামকে লইয়া যাওয়াইয়ায় তাহার মন্ত্রি হইতে কর
 এবং তাহার কারণ স্মিত্যাহার নিকট পাঠাইল কর
 কেননা তাহার মন্ত্রি তাহার মন্ত্রি পাঠাইল।
 ৮ স্মিত্যাহার স্মিত্যাহারদিগকে অর্থাৎ স্মিত্যাহারদিগকে
 তাহারদের মন্ত্রি হইতে ভবিষ্যৎকাণ্ড ও তাহারদের
 গুণিরা তাহারদিগকে পুত্রের না হইতে এবং যে
 ৯ স্মিত্যাহার দেও তাহাও মন্ত্রিও না। কেননা
 ভবিষ্যৎকাণ্ড অর্থাৎ তাহার নামে স্মিত্যাহার কথা তাহারদের

কাজ পূর্ণ করে য়িহহা কহেন আমি তোমারদিগকে
পঠাই নাই।

৪০ কেননা য়িহহা এ কথা কহেন মত্তর বৎসর
বাবলে সম্মুখ হইলে পর আমি তোমারদিগকে
বেথিতে আনিব এবং তোমারদিগকে এ স্থানে
পনবার লগন দ্বারা তোমাদের পুতি আনি মনন

৪১ দায় হ কথা পুতাক করিব। কেননা য়িহহা কহেন
আমি তোমাদের পুতিবর্তী আনি মননসঙ্কল্প আনি
কথা তোমারদিগের ইচ্ছা শেষ তোমারদিগকে
দিতে মনন বিধ্বংস মানস এবং অমঙ্গলকারী মানস

৪২ নবা ওখন তোমরা আমাকে আশ্বাস করিবা এবং
যাইয়া আমার কাছে পুঠিলা করিবা এবং আমি

৪৩ তোমাদের কথা শুনিব। এবং যখন তোমাদের
সম্বন্ধিতকরনের সহিত আমার বিষয়ে জিজ্ঞাসা কর

৪৪ ওখন তোমরা আমাকে চেষ্টা করিয়া পাইবা। এবং
য়িহহা কহেন আমি তোমাদের কর্তৃক পাওয়া যাইব

এবং তোমাদের দামত্ব থাৰা য়িহাইব এবং তোমার
দিগকে সকল দেশীয় লোকেরদের হইতে এবং যে

সকল স্থানে আমি তোমারদিগকে ভাতিয়া দিয়াছি সে
সকল স্থান হইতে তোমারদিগকে একত্র করিব এবং

তোমারদিগকে যে স্থান হইতে লইয়া অন্যদেশে
দামত্বগন্থ করিয়াছি সে স্থানে আমি তোমারদিগকে

৪৫ পনবার আনিব। তোমরা কহিয়াছ য়িহহা বাবেলে
আমাদের অন্য ভবিষ্যদ্বক্তারদিগকে ওপন্ন করি

৪৬ য়াজেন সেই কারণে যে রাজা দাওদের সিংহাসনের

১. উল্লেখ্য বসে উহার বিষয়ে এবং এতগিরে বাস করে
 ২. যে সকল লোকেরা উহারদেরও বিষয়ে এবং
 ৩. তোমাদের সহিত দামত্রে না গিয়াছে যে তোমার
 ৪. দের ভাড়া উহারদেরও বিষয়ে যিহহা এ যে কথা
 ৫. কহেন তাহা আমি কৈমনার যিহহা এ কথা কহেন
 ৬. হোম আমি উল্লেখ্য ও আকাল এ মতক উহারদের
 ৭. উল্লেখ্য পীঠাইব এবং যে তমুর জন্ম অত মন
 ৮. ইওয়াতে যাওয়া যায় না এমন তমুর জন্মর নাম
 ৯. আমি উহারদিগকে বরিব। এবং যিহহা কহেন
 ১০. আমি শুভ্রাষে শুশান করত ও পুষ্ক করত আপন
 ১১. উল্লেখ্যকৃতদামেবটের করত আপন যে বাক্য
 ১২. উহারদের করত পীঠাইলিয়া বিহু যিহহা কহেন
 ১৩. তোমরা শুননা না সে আহার বাক্যে উহার
 ১৪. উল্লেখ্য কহি নাই সেই কহিলে উল্লেখ্য ও আকাল
 ১৫. ও মতক হতে আমি উহারদিগকে উল্লেখ্য এবং যে
 ১৬. সকল দেশ আমি উহারদিগকে উল্লেখ্যকৃত সে
 ১৭. সকল দেশে আশিগান ও প্রাণহারী বস্তু ও শিশ
 ১৮. দেওয়া ও আশিগির বিষয় হবার জন্য আমি পৃথিবীর
 ১৯. সকল দেশে দুরীকৃত হবার জন্য উহারদিগকে
 ২০. মনন করিব। অতএব আমি উহারদিগকে
 ২১. যিরোননমহাতে বাবেলে পাঁচ যিহহা এমন অন্য
 ২২. দেশে দামত্ৰগনু যে তোমরা যিহহার কথা শুন হে।
 ২৩. তোমাদের পুতি আমায় নামে মিথ্যা উল্লেখ্যক
 ২৪. পকাশ করে যে হোময়ার আশিগির ও ম'অশে
 ২৫. ম'ম সিদকাহা শুধু উহারদের বিষয়ে কৈমনার

গির্জা গির্জাগুলোর উপর এ কথা কছেন যে আমি
কবেলের নব্বই বছরের রাজার হাতে হত্যা করা
সম্পন্ন করিব এবং হোয়াইটের আঁহাতে মে

২২. তাহাঁকেই হত্যা করিব এবং হোয়াইট থাকে

হোয়াইট যত অল্পদেলে দানব পুত্র হোয়াইটের
কর্তৃক এ পানি লোক গৃহীত হবে হোয়াইটের রাজা

আগিলে কখনও করিন যে হিন্দুকীর্ষা ও আর্জি

২৩. গির্জা হুয়াইটের হোয়াইটের মত হত্যা হোয়াইট কেননা

হোয়াইট গির্জা দেন কুর্শিয়া করিয়াছে এবং আর্জি

হের পুত্র হোয়াইটের হোয়াইটের পুত্র হোয়াইট করিয়াছে

এক আমি যাই হোয়াইটের আর্জি করিয়ায় না

এমন গির্জা কথায় আর্জি নামে করিয়াছে গির্জা

২৪. হোয়াইট আমি আর্জি এবং আর্জি হই। হোয়াইট

হোয়াইট হোয়াইটের হোয়াইটের হোয়াইটের হোয়াইটের

২৫. হোয়াইটের হোয়াইটের হোয়াইটের হোয়াইটের হোয়াইটের

হোয়াইটের হোয়াইটের হোয়াইটের হোয়াইটের হোয়াইটের

হোয়াইটের হোয়াইটের হোয়াইটের হোয়াইটের হোয়াইটের

হোয়াইটের হোয়াইটের হোয়াইটের হোয়াইটের হোয়াইটের

হোয়াইটের হোয়াইটের হোয়াইটের হোয়াইটের হোয়াইটের

হোয়াইটের হোয়াইটের হোয়াইটের হোয়াইটের হোয়াইটের

হোয়াইটের হোয়াইটের হোয়াইটের হোয়াইটের হোয়াইটের

হোয়াইটের হোয়াইটের হোয়াইটের হোয়াইটের হোয়াইটের

হোয়াইটের হোয়াইটের হোয়াইটের হোয়াইটের হোয়াইটের

হোয়াইটের হোয়াইটের হোয়াইটের হোয়াইটের হোয়াইটের

৬৯ ওলত্রি° শক্তি শব্দ বিরমীহার কবিষ্যাহ্য।

১৯ গাঁথ ও তাহাতে বাস কর এবং কগিন কন এবং তাহার মন খাও এ কথা কহিতে সে আয়ারদের নিকটে বাবেলে পত্র পাঠাইয়াছে। পরে কহেনীহা যাজক বিরমীহা ভবিষ্যত্কার কর গোটরে এ পত্র পাঠ করিল।

৩০ তখন বিরমীহার এ কথা বিরমীহার কানে পুকাশিত হইল। অন্য দেশে দামকুড় লোকেরদের কাছে এ কথা পাঠাও তখনময়ী শমআইহা বিহয়ে বিরমীহা এ কথা কহেন শমআইহা ভোয়ারদের নিকটে ভবিষ্যাহ্য কহিয়াছে ওখাচ আমি তাহাকে পাঠাই নাই এবং সে ভোয়ারদিগকে যিখা কথাও কুতায় করাইয়াছে অতএব বিরমীহা এ কথা কহেন দেখ আমি তখনময়ী শমআইহাকে ও তাহার রং-শক্রে দুও দিব আপন লোকেরদের মধ্যে তাহার এক তন ও থাকিবে না বিরমীহা কহেন সে বিরমীহার বিকলে স্বল্পত ক্রিয়া শিক্ষা করিল এই কারণে আমি আপন লোকেরদের অন্য যে মর্শন করিব তাহা সে দেখিবে না।

পর্ব
৩০

বিরমীহাইতে বিরমীহার কানে যে বাধ্য আইন সে এই। বিরমীহা মিশরানের ঈশ্বর এ কথা কহেন যে মকল বাধ্য আমি তোমাকে কহিয়াছি। সে কথা এক পুস্তকে লেখা। কেননা বিরমীহা কহেন যাহাতে আমি আপন মিশরান ও যহোদী লোকেরদের অন্য দেশে দামকুড় গুপ্তেরদিগকে পুনর্বার আনিব এবং যে দেশ আমি তাহাদের নিতুলোকেরদিগকে

দিল মত হাঁও তাহারদিগকে ছিড়াইয়া আনিব এবং
তাঁহারা তাহা অধিকার করিবে গির্জা কহেন এমন
সময় আসিতেছে ।

৪. গিরীশান ও যাহোদার বিষয়ে গির্জা যে কথা কহি
৫. লেন সে এই । কেননা গির্জা এ কথা কহেন

আমিরা কম্বলের শব্দ অর্থাৎ ভয়র শব্দ শুনিয়াছি
৬. এবং শীতুর শব্দ নয় । এখন বিজ্ঞানা কর

এবং দেখা পুস্তকের পুম্ব বাধা কি হয় ? পুমা কালে
যেমন স্ত্রী নোকেব ডেমনি আমি পুতোক জনকে কয়রে

৭. ইস্ত বেওয়া কেন বেথি ? এবং সকল যুথ শুদ্ধকল্প
৮. হইয়াছে । হাঁয় কেননা সে দিন এমন বড় যে

৯. তাহার মত আর কোন দিন নাই সে যাকুবের দুঃখারি
১০. কান কিন্তু সে তাহাই হইতে নিস্তারিত হইবে । কেননা

১১. মৈনোর গির্জা এ কথা কহেন আমি সে দিনে তাহার
১২. যৌথান তাহার গা হইতে ভাঙ্গিব এবং বন্ধন জিভিব

১৩. এবং চিত্রেশীর তাহা বিনে আনারদের সেবা
১৪. আর করিবে না । কিন্তু তাহারা আনারদের

১৫. ঈশ্বর গির্জার এবং ঘাঁহাকে আমি তাহারদের কারন
১৬. শুৎ পন্ন করিব । এমন যে তাহারদের দণ্ডদ রাজা

১৭. তাহারো মেবা করিবে ।

১৮. গির্জা কহেন অতএব হে আমার যাকুব দাম ভয়
করিও না এবং হে গিরীশান ভয়ানক হইও না কেননা

১৯. দেখা দরহইতে আমি তোমাকে এবং তাহারদের
২০. দামত্বগুস্ত হওয়া দেশহইতে তোমার সন্তানের

২১. দিগাঙ্কেও ব্রান করিব এবং যাকুব গির্জা আসিবে

- এবং অরামে ও শান্তিতে থাকিবে এবং কেহ তাঁহাকে
 ১১ ভীত করিবে না। কেননা যিথহা কহেন তোমাকে
 ত্রাণ করিবার কারণ আমি তোমার সম্মুখে আছি যে
 সকল দেশে আমি তোমারদিগকে ছড়াইয়াছি সে
 সকল দেশীয় লোকেরদের সম্মুখে শেষ যদি আমি
 করি ওথানি আমি তোমার সম্মুখে শেষ করিব না
 কিন্তু তোমাকে পরিমানের মত শাস্তি দিব আমি
 ১২ তোমাকে অদণ্ডিত করিয়া ছাড়িব না। কেননা যিথহা
 এ কথা কহেন তোমার ঘাঘল অপতিক্রম্য ও তোমার
 ১৩ ঘা মহা দুঃখ দ্রাব্যক। তোমার ঘা যে বাধা
 যাবে এ বিষয়ে যে তোমার কারণ কথা কহিবে এমন কেহ
 ১৪ নয় তোমার সম্মুখে করিবে ওষধীও নাই। তোমার সকল
 পুত্রপরিবার তোমাকে বিস্মৃত হইয়াছে তাহারা তোমাকে
 তেষ্টা করে না কেননা শত্রুকর্তৃক হনন করিতে
 আমি তোমাকে হনন করিয়াছি তোমার পাপ বাড়ি
 য়াছে এই কারণ তোমার পাপের রাখনা পুণ্ড্র
 আম নিদ্রয় লোককর্তৃক শাস্তিতে তোমাকে শাস্তি
 ১৫ দিয়াছি। তোমার দুঃখের বিষয়ে কেন এমত
 ঘোড়াও তোমার কুফিয়া পুণ্ড্র তোমার শোক অশ্রু
 নীয় আছে তোমার পাপ বাড়িয়াছে এই জন্যে আমি
 ১৬ এ সকল ফিয়া তোমার পুত্রি করিয়াছি। সে কারণ
 যাহারা তোমাকে খাইয়া ফেলে তাহারা সম্মুখে খাইয়া
 ফেলা যাবে এবং তোমার শত্রুদের পুত্রকে জন
 বিদেশে দাসত্বে যাবে। যাহারা তোমাকে লুটী
 লয় তাহারা লুটী বস্তু হবে এবং যাহারা তোমাকে

০৩ শ্রীশক্তি শব্দ যিরমীহার উচ্ছ্বাস।—

১৭ নক্ষ করে তাহারদিগকে আমি নক্ষ হইতে দিব।
 কেননা যিহঁরা কহেন আমি তোমাতে পুনর্বরী স্মৃতি
 দিব এবং তোমার দ্বা ভাণ করিব কেননা তাহার চেষ্টা
 কেই করে না এমন যে স্মৃতি সে এই এই কথা
 কহিয়া তাহারী তোমাতে বহিস্কৃত নামেতে খ্যাতি
 করিল।—

১৮ যিহঁরা একথা কহেন দেখ আমি যাকবের তাম্বুর
 দেব অন্য দেশ গুরুত্ব জিরাইব এবং তাহার নিবাস
 স্থানেরদের ওপরে দয়া করিব এবং নগর আশ্রয়
 কাঁড়ার ওপরে সাঁধান ঘাবে এবং রাতপরী আশ্রয়
 পূর্ব যত থাকিবে। এবং তাহারদের মবী হইতে বিনা
 বাদ এবং আনন্দকার লোকেরদের শব্দ নিগড়
 হইবে এবং আমি তাহারদিগকে বাতাইব তাহাতে
 তাহারী জন্ম হইবে না এবং আমি তাহারদিগকে
 গৌরবযুক্ত করিব তাহাতে তাহারী ক্ষুদ্র হইবে না।

১৯ তাহারদের বানকেরী শব্দ কালের মতও হইবে
 এবং তাহারদের মওল আমার সম্মুখে স্থির করা
 ঘাইবে এবং তাহারী তাহারদের ওপদ্রন করে তাহ র
 দিগকে আমি শাস্তি দিব। তাহারদের মহা
 পুরুষ তাহারদের মবী হইতে হইবে এবং তাহার
 দেব কর্তী তাহারদের হইতে ওপন্ন হইবে এবং
 আমি তাহাকে আমার নিকটে আগমন করাইব
 এবং সে আমার নিকটে আসিবে কেননা তাহার
 নিকটে আসিতে আপন মন পুস্তত করে যে এই যিহঁরা

২০ কহেন সে কে? এবং তোমারী আমার লোক হইবা
 ২১— আমি তোমারদের সৈন্য হইব।—

- ১৩ দেখা যিহ্মহীর ঘূর্ণ বায়ু মহা সূক্ষ্ম হইয়া কাহিরে
 যায় অর্থাৎ নিত্যা ঘূর্ণ বায়ু মে বাধা করত দুষ্কর
 ১৪ দের মাথায় পড়িবে। যিহ্মহী যে পর্য্যন্ত তাহা না
 করেন এবং আপন আশ্রয় করনের মানস সম্মূর্ণ না
 করেন মে পর্য্যন্ত তাহীর পুনহু কোপ জিরিবে না শেষ
 কালে ডোমরা তাহা ঠাওরাইয়া।

পবন

৩৪

- যিহ্মহী কহেন মে কালে আমি যিশরানের সকল
 বংশের ঈশ্বর হইব এবং তাহারা আমার লোক
 ১ হইবে। যিহ্মহী এ কথা কহেন উলোঘিরিতে অহ
 শিষ্ট লোকেরা অরনোমেতু কৃপা পাইল অর্থাৎ যিশরান
 যে কালে আমি তাহাকে আরাধ্য দিতে গীনায।
 ৩ যিহ্মহী পবনবাহি আমার কাছে দেখা দিলেন আমি
 অরণ্য নিত্য পুমেতে তোমাকে পুয় করিয়াছি উন্নি
 দিতে আমি দয়াতে তোমাকে আকর্ষিত করিয়াছি।
 ৪ হে যিশরানের কন্যা * আমি পুনববার তোমাকে গাঁ
 যিব এবং তুমি গাঁথান ঘাইবা তুমি আপন উবনেতে
 আঁরবার বিভূষিত হইবা এবং আনন্দকারী লোকের
 ৫ দের নৃতোতে পুমান করিবা। তুমি এখনও
 পময়োরনের পবনভের ওপরে দুষ্কা লতা কণিবা রোশন
 কর্তারিা কপিবে এবং মে হন সায়ানা বস্তু হত
 ৬ থাইবে। কেননা ওঁট আমরা আপন ঈশ্বর যিহ্মহীর
 নিকটে সীয়েন ঘাই আশ্রয় পবনভের ওপরিম্ চৌকি
 দাঁরিয়া যাহাতে এ কথা কহিয়া তাকে এমন দিন হবে।

* অর্থাৎ যিহ্মোশনম।

- ৭ কেননা য়িহুহা এ কথা বহেন য়াকুবের করিন আনন্দেতে গান কর এবং অন্যদেশীয় লোকেরদের পুথ্যনরদের মধ্যে ওঠেমূরে শব্দ কর ঘোষণা কর স্তুতি কর কহ হে য়িহুহা আপন লোকেরদিগকে অর্থাৎ য়িশরালের অবশিষ্ট লোকে দিগিকে ত্রাণ কর। দেখ আমি তাহারদিগকে ওত্তর দেশহইতে আনিব এবং পৃথিবীর সীমাহইতে একত্র করিব এবং তাহারদের সঙ্গে অল্প য়েতা গিব্বতী ও পুমুতা স্ত্রী অর্থাৎ অতি বড় জনতা এখানে একত্র ছিরিয়া আসিবে। তাহার ক্রমত করিতে আসিবে এবং পুথ্যনা করিতে তাহার দিগিকে আমি পথ দেখাইব তাহার যাহাতে ওচোটে থাকিবে না এমন সোতা পথে আমি ও জল নদীর নিকটে তাহার দিগিকে গতি করাইব কেননা আমি য়িশরালের স্তুতি পিতা এবং আশ্রয় আমার পুথ্যম তাত পুত্র।
- ৮ হে অন্য দেশীয়েরা তাহার য়িহুহার কথা শুন এবং দূরস্থ ওপদীনে তাহার পুকাশ কর এবং কহ যিনি য়িশরালকে ছড়াইলেন তিনি তাহাকে একত্র করিবেন এবং রক্ষক আপন পানকে যেমন করে যেমন তাহাকে রক্ষা করিবেন। কেননা য়িহুহা য়াকুবকে মুক্ত করিয়াছেন এবং তাহাহইতে বলবান যে জন তাহার হাতহইতে তাহাকে মুক্ত করিয়াছেন।
- ৯ অতএব তাহার আসিবে এবং স্ত্রীনের শূন্য গান করিবে এবং গৌম ও দ্রাক্ষা রস ও তৈল এবং মেঘ ও গাফুর পালের হাটারদের জন্যে য়িহুহার দাতৃত্বের কাছে বহিয়া একত্র হইবে এবং তাহারদের মল স্মৃতি

৩৪ একত্রিংশ শক্তি পর্বত গিরীশীহার ভবিষ্যৎকা ।

১২ উদ্যানের মত হইবে এবং তাহার আঁর শৌক
করিবে না । ওখন কন্যারা এবং ঘূষা ও বৃদ্ধ লোকেরা

একত্র হইয়া নৃত্যেতে আনন্দ করিব কেননা আমি
তাঁহাদের শে ককে আনন্দ করিব এবং তাঁহাদেরিগিকে
সন্তুষ্ট করিব এবং তাঁহাদের শৌক তাক্ত হইলে

১৪ তাঁহাদেরিগিকে আনন্দিত করিব । যিথহা কহেন আমি
তৈলময়তাতে ঘাতকেরদের শূন্য শিক্ত করিব এবং
আমার লোকে । আমার দাতৃত্বেতে সন্তুষ্ট হইবে ।

১৬ যিথহা একথা কহেন তোমার এক শত্রু শূনা গোল
বিলাস ও তিক্ত ফন্দন রাখেন আনন বালকেরদের
জন্য ফন্দন করত আনন বালকেরদের বিষয়ে সন্তিত

১৭ হইতে হেয়তাল করিল কেননা তাহারায় । যিথহা
এ কথা কহেন তোমার সব ফন্দনহইতে ও তোমার
চক্ষু অক্ষুহইতে ত্রিবৃত্ত কর কেননা যিথহা কহেন

১৯ তোমার কমা সফল হইবে এবং তাহারায় শত্রুর দেশ
হইতে পনবহার আসিবে । যিথহা কহেন তোমার
সন্তানেরা আননারদের সীমায় যে আসিবে এমন
ভরসা তোমার শেষ দশায় আছে ।

২১ তুমি আমাকে শান্তি দিয়াছ এবং আমি অশি
ক্ষিত কলহের নায় শান্তি পুস্ত জিলায় আমাকে
দিয়েও তাহাতে আমি পরাবৃত্ত হইব কেননা তুমি

২৩ যিথহা আমার ক্ষিণ্ডর । আমি পরাবৃত্ত হইয়া
পরামনন করিলাম এবং ওনদিষ্ট হইয়া ওক পুহার
করিলাম আমি আনন যৌবনাবহার অপমানেতে পুস্ত
হইলাম এই নিমিত্তে লজ্জিত এবং ঘবরান ও জিলায়

এই কথা কহিয়া আপন বিষয়ে বিলাপ করিতে আদি

- ১০ মকে আমি অবশ্য শুনিয়াছি। আদিম কি আমার
 পুত্র? সে কি উচ্ছিন্ন বানক? কেননা আমার
 তাহার বিপরীতে কথা কহনের পরে আমি যত
 তাহাকে স্মরণ করি সে কারণ আমার নাতিভতি
 তাহার বিষয়ে ব্যাকুল আছে যিহ্মী কহেন আমি
- ১১ অবশ্য তাহাকে দয়া করিব। পথচিহ্ন গুণ ও গুণ
 চিহ্নি আপনায় কারণ কর রাজ পথের পুত্রি অর্থাৎ
 যে পথ দিয়া ভূমি গিয়াছিল তাহাতে মনোযোগি কর
 হে যিশরানের কন্যা ভূমি জিরিয়া আইম আপন এই
 নগরে জিরিয়া আইম।
- ১২ হে নিউলিয়া পতা কন্যা ভূমি কত কাল ভ্রমণ করিয়া
 কেননা যিহ্মী পৃথিবীতে নূতন এক বিষয় সৃষ্টি করিয়া
 ছেল শ্রী মহাপুরুষকে বেষ্ঠন করিবে। মৈনের যিহ্মী
 যিশরানের ঈশ্বর এ কথা কহেন যখন আমি তাহার
 ঘরে অনাধীর্শে দামতু জিরাই তখন হে স্বর্গের
 নিবাস হে পুত্রের পর্বত যিহ্মী তোমাকে করপাশ
 ককন এই কথা তাহার যহোদা দেশে ও তাহার নগরে
 কহিবে। এবং স্ময়ং যহোদাতে ও তাহার সকল
 নগরে কৃষকেরা ও যেষপাল চারিরা একত্র বসতি করি
 বে। কেননা আমি ক্লান্ত পুনিকে তৃপ্ত করিয়াছি এবং
 পুত্রকে দুঃখী পুনিকে আপ্যায়িত করিয়াছি। তাহাতে
 আমি জাগিলাম ও দেখিলাম এবং আমার নিদ্রা
 আমাকে সন্ধানদায়িনী ছিল। যিহ্মী কহেন আমি
 যহাতে মনুষ্যের বীজেতে ও পশুর বীজেতে যিশর

৩১ একত্রিংশত পঞ্চ শিরসীহার জবিধাধিকার। —

১৮ লের বংশ ও মুহোদার বংশ সুনির্ভর প্রথম কাল
আসিতেছে। এবং যিহহা কহেন ঈশ্বর ইবে যেমন
উপলব্ধিতে ও ভাঙ্গিয়া ফেলিতে ও অধঃপতন করিতে
ও নষ্ট করিতে ও দুঃখ দিতে তাহারদের উপরে আমি
চৌকি রাখিলাম যেমনি গাথাইতে ও কবিত্তে আমি

১৯ তাহারদের উপরে চৌকি দিব। পিতারা চুকা দুকা
ফল খাইয়াছে তাহাতে মন্তবিনদের দন্ত চুকা হই
যাচ্ছে সে কালে তাহারা ২ কথা আর কহিবে না।

২০ কিন্তু পুত্ৰকে জন অঙ্গন পাঠিতে যাহিবে যে পুত্রকে
জন টক দুকা ফল খায় তাহার দন্ত টক হইবে। —

২১ যিহহা কহেন যাহাতে আমি শিরসীহার ও মুহো
দার বংশের সহিত নূতন এক বন্দোবস্ত করিব এখন

৩২ দিন আসিতেছে। যিহহা কহেন আমি তাহারদের
পিতৃলোকেরদের পুত্রি স্মারি জন জিলায় তাহানি
তাহারি অর্থাৎ বন্দোবস্ত ভাবিল কিন্তু তাহারদিগকে
সিয়ারহইতে বহিষ্ণ করিতে যে দিনে আমি তাহারদের
হাও বরিলায় সে দিনে তাহাদের পিতৃ লোকেরদের
সহিত আমি যে বন্দোবস্ত করিলাম সে বন্দো

৩৩ বস্তুর মত নয় কিন্তু শিরসীহার বংশের সহিত
আমি যে বন্দোবস্ত করিব সে এই যিহহা কহেন সে
কালের পরে আমি আপন শাস্ত্র তাহারদের অস্তঃ
করনে হইব এবং তাহারদের মূল লিখিত এবং
আমি তাহারদের ঈশ্বর হইব এবং তাহারা আমার

৩৪ লেখি হইবে। যিহহা কহে জন এই কথা কহিয়া
তাহারি পুত্রকে জন অঙ্গন তাহকে ও পুত্রকে জন

আনন্দ পত্নীকে আর শিক্ষা করাইবে না কেননা
 যিহুয়া কহেন আনন্দের মাঝে মনুষ্য আনন্দকে
 জানিবে কেননা তাহারদের অদম্য আশ্রয় করিব
 এবং তাহারদের পাপ আর স্মরণ করিব না।

৩৫ দিনে আলো দিবার কারণ সূর্য্য ২৫০ বার
 আলো দিবার কারণ চন্দ্র ও তারার ব্যবস্থা করিয়াছেন
 ও চেঙতে গর্ত্তন কাঠির সমুদ্রকে আলাড়ন
 করেন যিনি অর্থাৎ মৈনোর যিহুয়া নামেতে

৩৬ খ্যাত যে যিহুয়া তিনি একথা কহেন। যিহুয়া
 কহেন যদি এ ব্যবস্থা আনাইতে যায় তখন যিহুয়া
 লোক ৪০ শ এক দেশের লোক সমূহ হওয়াইতে

৩৭ নিত্যা বিড়ও হইবে। যিহুয়া একথা কহেন ও
 দুই সূর্য্য যদি পরিমার্জিত হইতে পারে এবং অধিক
 পৃথিবীর ভিত্তি যদি নিশ্চয় জাত হইতে পারে যিহুয়া
 কহেন তবে যিহুয়াদের ৪০ শ যে সকল সিয়া
 করিয়াছে তাহাও আমি তাহা ভাগি করিব।

৩৮ যিহুয়া কহেন যাহাতে মননালের গড়ইতে
 কোনর দ্বার পর্য্যন্ত নগর যিহুয়ার ওদ্রেশ গাঁথা

৩৯ যাবে এমন কাল আসিতেছে। এবং তাহার সমুদ্রে
 মাপের দড়ি গাঁথের পর্ব্বতের ওপরে ফেলান যাবে ও

৪০ পরিয়া গাঁত পর্য্যন্ত মূর্শ করিবে। এবং শবের
 ও ছাইর সমুদায় মাঠ এবং কিদরোঁন নদী পর্য্যন্ত
 ক্ষেত্র এবং পূর্ব্বদিকে মোতার দ্বারের কোন পর্য্যন্ত
 যিহুয়ার অন্য পবিত্র হবে তাহা কখন আর ওপড়ন
 থাকেনা ও ভাঙ্গিয়া ফেলা যাবে না।

- নব্ব্ব
৩২
- ১ য়হোদার সিদকীহার দশম বৎসরে অর্থাৎ নব্ব্ব
২ দরাসেন্দ্রের অষ্টাদশ বৎসরে যে বাক্য গিহহাইতে
৩ গিরমীহার কাছে আইল সে এই। কেননা সে সময়ে
৪ বাবেলের রাজার সৈন্য গিরোশলয় অবরোধ করিল
৫ এবৎসে কাগির য়হোদার রাজার ঘরে থাকে সে
৬ কাগিরে গিরমীহা ভবিষ্যদ্বাক্য বন্ধ ছিল। কেননা
৭ তুমি কেন ভবিষ্যদ্বাক্য কহ এবৎসে গিহহাই কহেন দেখ
৮ আমি এ নগর বাবেলের রাজার হাতে দিব এবৎসে
৯ তাহা স্মরণ করিবে এবৎসে য়হোদার সিদকীহা
১০ রাজা কানিদ্দীরদের হাত এড়িবে না কিন্তু বাবেলের
১১ রাজার হাতে অর্থাৎ সমনিত হইবে এবৎসে মধ্যমণী
১২ তাহার সহিত কথা কহিবে এবৎসে তাহার চক্ষু তাহার
১৩ চক্ষুও দেখিবে। এবৎসে সে সিদকীহাকে বাবেলে
১৪ লইয়া যাইবে এবৎসে গিহহাই কহেন আমার তাহাকে
১৫ দেখিতে আইমন পর্য্যন্ত সেখানে থাকিবে তোমরা
১৬ যদি কানিদ্দীরদের সহিত যুদ্ধ কর তবেও ভাগ্য
১৭ বান হইবা না এই কথাও কেন কহ এই কথা কহিয়া
১৮ য়হোদার সিদকীহা রাজা তাহাকে বন্ধ করিয়াছিল।
১৯ এবৎসে গিরমীহা কহিল গিহহাই এই কথা আমার
২০ কাছে আইল। দেখ আমার যে ক্ষেত্র জনতে
২১ আছে তাহা আপনার কারণ ক্ষয় কর কেননা তাহার
২২ ক্ষয় করণাবিকার তোমার এই কথা কহিয়া তোমার
২৩ শূণ্য শানমের পুত্র শূনমাল তোমার নিকটে আসি
২৪ বেন। পরে গিহহাই কথানুসারে আমার শূণ্য
২৫ শূনমাল পুত্র আমার নিকটে কাগিরে আসিয়া

আমাকে এ কথা কহিলেন আমি তোমাকে মিততি করি
 বেনিয়াম দেশের অন্তর্ভুক্ত আমার যেকোন আলে তাই
 কয় কর কেননা তাহার অধিকার তোমার ও যুক্ত
 করণার্থে তাহার ভূমি আপনায় করণ তাই কয়
 কর। তখন এই যে যিথহার কথা এই আমি
 জানিলাম। অতএব অন্তর্ভুক্ত যে ক্ষেত্র তাই আমি
 আপন খুড়া খনন পুণের কাছে কয় করিলাম
 ৪০ এব° সে অর্থাৎ অর্থাৎ ২ শুদ্ধ শেকল বণা ভৌন
 করিয়া তাহাকে দিলাম। এব° কয় পত্র ইস্তাকুর
 করিলাম ও মোহরে বন্ধ করিলাম এব° মাফীরদিগি
 ৪১ কে সঙ্গে লইয়া নিজিতে সে অর্থাৎ ভৌন করিলাম।
 অতএব লায় ও কাবহ রানসারে মোহরে বন্ধ ও খুনা
 ৪২ থাকে যাহা এই দুই কয় পত্র আমি লইলাম এব° সে
 কয় পত্র আমার খুড়ার খনমান পুণের মাফাতে এব°
 যে মাফিয়া কয় পত্রে মাফুর করিয়াছিল তাহার
 দেয় মাফাতে এব° যে সকল যাহোদীরা কারা
 গাঁয়ের গঠানে বসিয়া ছিল তাহারদেরও মাফাতে
 হামসীহার পুণ বরীহার বাব্বাক পুণের হাতে দিলাম।
 ৪৩ এব° তাহারদের মাফাতে আমি এ কথা কহিয়া
 ৪৪ বাব্বাককে আজ্ঞা করিলাম। তৈমোয় যিথহা
 যিশরানের ঈশ্বর এ কথা কহেন এ কয় পত্র অর্থাৎ
 মোহরেতে বন্ধ যে কয় পত্র ও খোলা এ যে কয় পত্র
 লও এব° তাহার চির কাজ থাকে এই কারণ মৃত্তিকার
 ৪৫ এক পাত্রে তাই খোও। কেননা তৈমোয় যিথহা
 যিশরানের ঈশ্বর এ কথা কহেন ঘর ও ক্ষেত্র ও দুকা
 ক্ষেত্র এ দেশে আরবার অধিকৃত হইবে। —

০৬. ক্রীষ্ণ-শক্তি-পর্ব-শিরশীকার উবিধাবিকা।

১৩ আমি নরী হর হারীক শত্রুর হাতে সে কয় পত্র
 ১৪ সমর্পণ করিয়াছি। এই হরি কঠোর এই নিয়ম করিয়ায়।
 ১৫ হরি বিশ্বনাথ নরেশ্বর দেব তুমি আপনি মহা পরাক্রমে
 ১৬ ও আশ্রিতবস্ত্রী বশিতে মৃত্যুর ও পৃথিবীর সৃষ্টি
 ১৭ করিয়াছ। মৃত্যুর অনায়া কিছ নাই। তুমি
 ১৮ মহির্ম্ম লোকেরদের পুতি দয়া পূকাশ করিতেছ
 ১৯ একে। মিত্রদের অধর্ম্ম তাহারদের পরে তাহারদের
 ২০ অন্তর্ম্মদের কয়মূলে দিতেছ। মৃত্যু ও পরাক্রম
 ২১ শত্রুর তাহার নাম মৈত্র্যের বিশ্বহা। বিচারেতে
 ২২ বড় ও ক্রিয়াতে পরাক্রম কেননা পুতো জনকে
 ২৩ আপনি পথের অন্তর্মায়ে ছন ও আপনি ক্রিয়ার ফলের
 ২৪ কয়টিতে দিতে তোমার চক্ষু মনুষ্যেরদের মন্তনেরদের
 ২৫ পথের পুতি যোনা থাকে। অদ্য পর্যন্ত মিসুরে
 ২৬ ও মিশরানে এবং আর্য লোকেরদের যবো চিহ্ন ও
 ২৭ আশ্রয় ক্রিয়া স্থান করিয়াছ। এবং আজ যেমন
 ২৮ আছে তেমনি আপনার বড় নাম করিয়াছ। এবং
 ২৯ চিহ্ন ও আশ্রয় ক্রিয়া এবং শত্রুহাত ও বিস্তারিত ভূজ
 ৩০ ও মহা শক্তিতে আপনি মিশরান লোকেরদিগকে
 ৩১ মিসুরহইতে বাহির করিয়াছ। এবং তাহারদিগকে
 ৩২ দিব তুমি যে দেশের বিষয়ে একথা কহিয়া তাহারদের
 ৩৩ নিতলোকেরদের কাছে লপথ করিল। এমন যে এ
 ৩৪ দেশ অর্থাৎ দুর্গ ও মন্তিতে আশ্রিত দেশ তাহা
 ৩৫ তাহারদিগকে দিয়াছ। এবং তাহারা আসিয়া তাহা
 ৩৬ অধিকার করিল। কিন্তু তাহারা তোমার কথা মানিল

৩২ দ্বিত্ব-শক্তি পবন যিরমীহার ভবিষ্যৎ।

না এও- তোমার শাস্ত্রের মত আচার্য করিল না
 তুমি তাহার দিগকে যে আচার করিয়াছ তাহার কিছু
 তাহার করে নাই অতএব এ সকল অমঙ্গল তাহার
 ১৪ দেহ ও পরে আনিয়াছ এমন যে তুমি তুমি চিনি
 দিগকে দেখে হে তাহার। এ নগর স্থাধীন করিবার
 কারণ তাহার নিষ্ঠে আনিয়াছে এও- এ নগর
 উলোয়ার ও আকাল ও মতক পুণ্ড্র তাহার বিপরীতে
 যুদ্ধকারি কাশিদীয়েদের হাতে দস্ত আছে এও- তুমি
 যাহা কহিয়াছ সে পুতাক হইয়াছে এও- দেখে তুমি
 ১৫ তাহা দেখিতেছ। এও- হে যিথহা পরমেশ্বর তুমি
 আমাকে কহিয়াছ অর্ধ দিয়া ক্ষেত্র আপনার অন্য কৃষ্ণ
 কর এও- সাক্ষী কর তথানি নগর কাশি দীয়েদের
 হাতে দস্ত হইয়াছে।

১৬ তখন যিথহা এ কক্ষা যিরমীহার কাছে পুকাশ
 ১৭ করা গেল। দেখে আমি যিথহা সকল পুনি দেহ
 ১৮ ঈশ্বর আমার অস্বাধি কি কিছু আছে? অতএব
 যিথহা এ কথা কহেন দেখে আমি এ নগর কাশিদীয়ে
 রদের হাতে ও বাবেলের নবকদরাসের রাজার হাতে
 ১৯ দিব এও- সে তাহা স্থাধীন করিবে। এও- এ নগ
 রের বিপরীতে যুদ্ধকারি কাশিদীয়েরা আসিবে
 এও- এ নগরে অগ্নি দিবে ও যে ঘরের ছাতের ও পরে
 তাহার। বাঅনের ওন্দ্রশে ধূপ ও মর্গ করিয়াছে
 এও- আমাকে যুদ্ধ করিবার কারণ ইতর ঈশ্বরের
 দেহ ওন্দ্রশে পানীয় নৈবেদ্য চানিয়াছে সে সকল ঘর
 ৩০ ও পৌড়াইবে। কেননা তাহারদের বালক কালাবধি

৩২ হাতি-পতি পবন দ্বিতীয়বার উল্লিখ্যাকা।

দ্বিতীয়বারের মতানেরা ও যাহোদার মতানেরা আমার
 সাক্ষাতে কেবল মন ক্রিয়া করিয়াছে। কেননা যিহুহা
 কেহন আপনাদেরে ইচ্ছাকৃত ক্রিয়া হা। দ্বিতীয়বারের
 মতানেরা আশ্বিনে কৃষ্ণ করন ব্যতিরেক আর কিছু
 ৩১ করে নাই। কেননা দ্বিতীয়বারের মতানে। ও যাহোদার
 মতানেরা অর্থাৎ তাহার ও তাহারদের রাজারা ও
 তাহারদের অধিকারী ও তাহারদের পুরোহিতেরা ও
 তাহারদের উল্লিখ্যকারী ও যাহোদা লোকেরা ও
 দ্বিতীয়বারের নিরামিতা আশ্বিনে কৃষ্ণ করিবার করন যে
 ৩২ মন ক্রিয়া করিয়াছে তাহাতে আমি এ নগর আপন
 সীমায়ইতে দূর করি এই জন্য যে দিনে তাহার এ
 নগর গৌরব উদ্বাহি আমি পর্বাত এ নগর আমার পতি
 আশ্বিনে কেনি ও পুণ্ড্র ফৌদি পুস্তানন বস্তু হইয়াছে।
 ৩৩ এবং তাহার আমারি নামে স্তম্ভ স্থাপিত হইয়াছে যুথ নয়
 আমি পুস্তানে গুহান করিত ও উপদেশ করত তাহার
 স্থাপিত শিক্তি করিয়াছি ওযনি উপদেশ গুহন
 ৩৪ করিতে তাহার মনোযোগ করে নাই। কিন্তু যে ঘর
 আমার নামেতে খাতি আছে তাহার আশুচি করিতে
 তাহার তাহার মধ্যে আপনাদেরে স্মারক বস্তু স্থাপন
 ৩৫ করিয়াছে। এবং যাহোদার নাম করাইবার জন্য
 আপনাদেরে পুত্র জনগরদিগকে অঙ্গি পথে মনকের
 উপদেশ গতি করান যে অন্য ক্রিয়া আমি তাহারদিগকে
 আত্ম করিলাম না ও আমার মনেও আইন না মে
 ক্রিয়া করিবার নিমিত্তে তাহার মনোযোগ পুস্ত্রের
 মাঠে বাস্তবের পিত্তি গাথিয়াছে।

- ৩৬ অত্রএব তনোম্মাবেব ও আকালোর এ মলকবর হারা
- হাবেলের বাজার হা। জেইহ স্মৃতি তৎকাল এবে স্মিতির
- বিষয়ে তোমরা এ কথা কহ যিহ্মীহার বিশ্বাসের উপর
- ৩৭ সস্তুতি তাহার বিষয়ে ঐ কথার প্রমাণে ॥ ৮ ॥ তুমি আমি
- আপন কোথি ও পুত্র কোনে ও মলক দেহে দেহে দেহে
- তাঁহ যদিগিকে যে হাইয়া দিয়াছি সে মলক হইতে
- আমি তাহার হিগিকে এ মলক করিক তাহার হিগিকের
- ৩৮ তাহার দিগিকে এ মলক করিক তাহার হিগিকে
- নিয়াপদে বাস করাইরা ॥ ৯ ॥ তাহার হিগিকের
- লোক হইরে এক আমি তাহার হিগিকের হইরে
- ৩৯ এক তাহার আপন হিগিকে মলক করিক তাহার হিগিকে
- লের পদে আপন হিগিকের মলক করিক তাহার হিগিকে
- ৪০ তাহার হিগিকে মলক করিক তাহার হিগিকে
- ৪১ এক আমি তাহার হিগিকে মলক করিক তাহার হিগিকে
- ৪২ এক আমি তাহার হিগিকে মলক করিক তাহার হিগিকে

৩৩ প্রাচীন পুস্তক গিরমীহা ও তাহারদের উৎপত্তি।

পুস্তক গিরমীহি তাহা তাহারদের উৎপত্তি জানিব।
 ৪৩ এবং সে মানুষ ও পশুহীন ও প্রাণী মে কামিনীয়েব
 দেব হাতে দত্ত এ যে দেশের বিষয়ে ভাষরা এই কথা
 ৪৪ কই তাহার মতে ভূমি আকর কৈলা যাবে। যিহহা
 কহেন বৈনয়ন দেশে ও যিরশালমের চতুর্দিক
 স্থানে ও যুহাদির নগরে ও পশ্চিম নগরে ও মাট
 নগরে ও দক্ষিণাত্য নগরে লোকেরা আর্থে ভূমি
 কিনিবে ও ক্রয় পত্র দস্তাবেজ করিবে ও মোহরে চাপাইবে
 ও মাফিরদিগকে লইবে। কেননা তাহারদের
 অন্য দেশে দাসত্ব গুলুস্তুরদিগকে আশি ফিরিয়া
 আনিব।

৪৫ যে সময়ে গিরমীহা বাবিলের আশিনয়ন বন্ধ
 থাকিল সে সময়ে যিহহা এ বাবিলের আশিনয়ন
 কায়ে পূর্ণ করি গেল। তাহার সম্মানার্থে যিহহা
 তাহা হিহা কবিবার হারন তাহার স্মরণ করিলেন যে
 যিহহা তিনি এ কথা কহেন যিহহা তাহার নাম।
 ৬ আশরি পুস্তি পূর্ণ করা কর। এবং আশি তাহাকে
 পুস্তান্তর করিব এবং ভূমি ফাটা আশি নই এবং বড়
 ও পুরাকমেতে সিদ্ধ ফিয়া তাহাকে দেখাইব।
 ৪ কেননা চিনিত ও অনায়াসেতে হাঁথতা ইহা গিয়াছে
 যে এ নগরের ঘর ও যুহাদির রাজারদের ঘর ইহার
 বিষয়ে যিহহা যিরশালের ঐশ্বর এ কথা কহেন।
 ৭ তাহার কামিনীয়েবদের সহিত যুদ্ধ করিতে আইসে
 বটে কিন্তু যে মানুষদিগকে আশি আপন ফেবি ও
 পুস্তি হোনে হুত করিয়াছি ও তাহারদের মকল

৩০ কুম্ভাব্দি-শক্তি পঞ্চম স্মিহরীহার ভবিষ্যদ্বাক্য ।

শীঘ্রতে আমি আনন্দ মুখ এ নগরইহতে লঙ্কাইয়াছি
সে৷ লোকেরদের শব্দেতে তাই বহিগীকে পূর্ণ করি
কারণ যুদ্ধ করিতে আইমে । দেখ আমি স্মিয়া ও
আর্য্য তাহাতে দিব এবং তাহারদিগকে সম্ব করিব
এবং শাস্তির ও মতাভার বাঞ্ছন্য আমি তাহারদের
হাতে পুঙ্কান করিব । এবং যাহার ও স্মিহরীনের
জনা দেশে দামত্ব আমি স্মিহরীইহ এবং পৃথকের মত
তাহারদিগকে সোধিবী এবং তাহারা যাহার দ্বারা
আর্য্য বিক্রমে পান করিয়াছে এই তাহারদের সকল
অপাধার্থ তাহাইহতে আমি তাহারদিগকে পরিষ্কৃত
করিব এবং তাহারা যদ্বারা পান করিয়াছে ও যদ্বারা
আর্য্য আনন্দ করিয়াছে সে তাহারদের সকল
অপাধার্থ আমি ক্রমা করিব । এবং আমি তাহারদের
যে কলান করিব পৃথিবীর যে সকল দেশীয় লোকেরা
তাহার বিক্রম কথা শুনিবে তাহারদের গোচরে ইহা
আর্য্য আনন্দকারী নাম ও স্তব বিঘ্ন ও সমুদ
হইবে এবং আমি তাহার জন্যে মঙ্গল ও সৌভাগ্য
তাহাতে পাওয়াইব তাহার বিঘ্নে তাহারা ভয়
করিবে ও কাঁড়িবে ।

৩১ স্মিহরী এ কথা কহেন তেঁহরা যাহা মানব পশুহীন
বল এমন যে এ স্থান অর্থাৎ মানুষ ও নিবাসি ও
পশুহীন যে যাহার নগরেরা ও যিরোশনমের রাস্তা
তাহার মর্দী আনন্দ শব্দ ও হর্ষ শব্দ বয়ের শব্দ ও
কন্যার শব্দ মৈন্যের স্মিহরী স্তুতি কর কেননা
স্মিহরী ওস্তম কেননা তাহার ক্রমা নিত্য এই কথা

কহিব যাহার। তাহার অর্থ শুধু এই যে যাহারা যিহুদীর
 মন্দিরে স্তম্ভিকর নৈবেদ্য আনে তাহারদেরও পবু
 ৪১ পুত্র। যাবে কেননা যিহুদী কহেন পুত্র যেরূপ যিহু
 ডেমনি এ দেশের অন্য দেশে হামসু যিহুদীরা আমি
 কবিব। মৈনোর যিহুদী এ কথা কহেন যাহার
 ৪২ পুত্রীয় অর্থ যে এ স্থান জাহাতে ও তাহার সকল
 নগরে আরবার পালের শয়নকারী যেহ পালকের
 ৪৩ দেহ নিবাস হইবে। যিহুদী কহেন পর্বতীয় নগর
 ও মাঠস্থ নগরে ও দাক্ষিণাত্য নগরে ও বেলিয়ন দেশে
 ও গিরোশলমের চতুর্দিকস্থ স্থানে ও য়হোদা নগরে
 পালের। পালমণনকারকের হাতের কাছে যাবে।
 ৪৪ যিহুদী কহেন দেখ মে কাল আমিডেছে যাহাতে
 আমি যে মঙ্গল যিশরানের বংশের ও য়হোদার
 বংশের কাছে পুতিজা করিয়াছি তাহা পুতায় করিব।
 ৪৫ মে দিনে ও মে কালে আমি দাওদের বংশে বিম্ব
 কন শাখা বাড়াইব এবং তিনি দেশে নাম ও বিম্ব
 ৪৬ পালন করিবেন। মে দিনে য়হোদা ত্রানপুস্ত
 হইবে ও গিরোশলম নিরাপদে বাস করিব এবং
 তিনি যে নামেতে খ্যাত হবেন মে এই যিহুদী আমার
 ৪৭ দেহ বিম্ব। কেননা যিহুদী এ কথা কহেন যিশরা
 লের সিংহামনে বসিবার কারণ দাওদের বংশে
 ৪৮ যানুষের অভাব কখন হইবে না এবং হোম
 করিতে ও চকু জ্বলাইতে ও বনি নিত্য দ্বিগুণ লোভীয়
 যাজকের অভাবও হইবে না।
 ৪৯ পরে যিহুদীর এই কাব্য বিদ্রমীহার কালে আইল।

! ৩০ শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা অর্থাৎ শ্রীকৃষ্ণের দ্বিতীয় অধ্যায় ।

১৫ ইহা হইয়াছে যে কখন কখন দিব্যচক্র না
 ১৬ হয় ইহা হইলে আমার দিন বিষয়ক নিয়ম ও নিয়ম
 ১৭ বিষয়ক নিয়ম যাহা তোমরা রাখ করিতে পার তবে
 ১৮ তাহার দ্বারা দামের মিত্র হইলে সমিতে যাহাতে
 ১৯ তাহার দ্বারা না থাকে এমন তাহার সহিত
 ২০ লোকের যাকি আমার ইম্বকে দিতেও আইত আমার
 ২১ যে নিয়ম তাহা রাখ করা যাইতে পারে। মুগের
 ২২ মৈ। যেমন গাভী হইতে পাঠিবে না ও সমুদ্রের
 ২৩ কলি যেমন ঘাণা যাইতে পারে না তেমনি আমি
 ২৪ জ্ঞান দাঁড় দাঁড়ের বংশকে ও আমার মেরা করে
 ২৫ যোনা আমার তাহিরদিগকেও ছাড়িব।

২৬ ইহা হইলে এ কথাও দ্বিতীয় অধ্যায়ের আছিল।
 ২৭ যদ্বিহা যে দুই বংশকে পক্ষ করিলেন সে দুই
 ২৮ বংশকে তিনি ভাগ করিয়াছেন এই কথা কহিয়া এ
 ২৯ লোকেরা যাঁহা কহিয়াছে তুমি কি এ কথা বিবেচনা
 ৩০ কর নাই? আমার লোকেরা জতি ভেদে না থাকে এই
 ৩১ অন্যে তাঁহারা ইহা কহিয়া তাহিরদিগকে তুষ্ট করিয়াছে।
 ৩২ যদ্বিহা এ কথা কহেন যদি দিব্যচক্রের সহিত
 ৩৩ আমার নিয়ম না হয় এবং আমি যদি মুগী ও পৃথিবীর
 ৩৪ সকল ব্যবস্থা করি নাই তবে যাহাতে আমি আঁবর
 ৩৫ হায়েব বংশের ওপরে কতক করিবার কারণ তাহার
 ৩৬ বংশের কাঁহাটক না নই এই পুকারে আপন দাম
 ৩৭ দাঁড়দের বংশকে ফেলিয়া দিব। কেননা আমি
 ৩৮ তাহারদের দামত্ব গুণ্ডেরদিগকে ছিড়াইব ও তাহার
 ৩৯ দিগকে ফাটা করিব।

পর্ব
৩৪

- বাবেলের নরকদরামোর রাজা ও তাঁহার সকল সৈন্য অধীন পৃথিবীর যত রাজ্য সে সকল রাজ্য ও সকল লোক যে সময়ে যিরোশলমের ও তাঁহার সকল নগরের বিরুদ্ধে যুদ্ধ করিল সে সময়ে যিরহহার যে
- ১ বাক্য যিরমীহার কাছে আইল সে এই। যিরহহার যিরশলমের ঐশ্বর এ কথা কহেন তুমি যাও এবং য়হোদার সিদকীহাকে এ কথা কহ যিরহহার এ কথা কহেন দেখ আমি বাবেলের রাজার হাতে এ নগর
 - ৩ দিব এবং সে তাঁহা অগ্নিতে পোড়াইবে। এবং তুমি তাঁহার হাতহইতে রক্ষা পাইবা না কিন্তু অবশ্য বীড়া যাইবা ও তাঁহার হাতে সম্মুণ্ডিত হইবা এবং তোমার চক্ষু বাবেলের রাজার চক্ষুকে দেখিবে এবং সে মূখ্যমুখি তোমার সহিত কথা কহিবে এবং তুমি
 - ৪ বাবেলে যাইবা। কিন্তু হে য়হোদার সিদকীহা রাজা তুমি যিরহহার কথা শুন যিরহহার তোমার বিষয়ে এ কথা কহেন তুমি ওপোয়ারেতে মরিবা না। কিন্তু তুমি যুদ্ধ ব্যতিরেক মরিবা এবং তোমার পিতৃনাশেরা অর্থাৎ তোমার পুত্রেরাও রাজ্য জিল তাঁহারদের বিষয়ে লোকেরা যেমন বুন পোড়াইল তদ্রূপ পোড়া লেতে তাঁহারা তোমার বিষয়ে পোড়াইবে এবং হায় পুতু এ রবেতে তোমার বিষয়ে বিলাপ করিবে কেননা যিরহহার
 - ৬ কহেন আমি সে বাক্য কহিয়াছি। যখন বাবেলের রাজার সৈন্য যিরোশলমের ও য়হোদার সকল অবশিষ্ট নগরের বিরুদ্ধে যুদ্ধ করিল অর্থাৎ লুণ্ঠিশেষ

৩৩ টু স্ক্রিপ্শ্বিও. পতি পব্ব যিরমীহরি উবিষাদীহ। —

৩ আজকার বিকল্পে কননা য়হোদার নগীরের মর্দো
৪ এ নাচীর বেঞ্চিও কীর অধিশিষ্ট থাকিল তখন
যিরমীহা উবিষদক্কা যিরোশলমে য়হোদার সিদ
কীহা রাজাকে এ মর্কল কথা কহিলেন। —

৫ পুতোক জন আপিন এবি এরাণী দাস দামী মুক্ত
করে ও কেহ তাহারদের দ্বারা অর্থাৎ আনন য়হোদী
ভ্রাতার দ্বারা আপনাকে সেবিত না করে এই জন্য
তাহারদের কাছে মুক্তি ঘোষণা করিতে সিদকীহা
রাজা যিরোশলমের সকল লোকেরদের সহিত নিয়ম
করিলেন যে কোন তাহার পরে যে ব্যক্তি য়িথহাইহেতে
৬ যিরমীহার স্তুতি আইন সে এই। পুতোক অনকে
আপিন দাস দামীকে মুক্ত করিতে হয় এবং কাহা
কে তাহারদের দ্বারা আননকে সেবিত করিতে আর

৭ হয় না এই কথা ঘটন সকল অবাকেরা এবং যে
৮ লোক নিয়ম করিয়াছিল সে সকলেও শুনিল তখন
তাহারী সম্মত ছিল এবং তাহারদিকে ছাডিল।

৯ কিছু তাহার পরে তাহারী ছিড়িল এবং যে দাস দাস
১০ হাদিকে মুক্ত করিয়াছিল তাহারদিকে ছিরাইল
এবং দাস দাসদের নিমিত্তে তাহারদিকে অধীনত্ব
১১ স্তুতি করিল। কাজএব য়িথহার এ কথা য়িথহার

১২ নিকটইহেতে যিরমীহার কাছে আইল। য়িথহা
১৩ যিরোশলের সৈন্যর এ কথা কহেন তোমার যে এবি ভ্রাতা
তোমার কাছে দ্বিসীত ইইয়াছে তাহাকে সাত বৎস
১৪ রের আশ্রয় ছাডিয়া দেও সে তোমার সেবা কর বৎসর
১৫ করিলে তাহাকে আননহইতে ঘাইতে দেও আমি এই

কথা কহিয়া যে দিনে ভোয়ারদের নিতলোকের দিগকে
 মিসর দেশ হইতে অর্থাৎ দামানলয় হইতে আনিল্য
 সে দিনে আমি ভোয়ারদের সহিত এক বন্দোবস্ত
 করিলাম কিন্তু ভোয়ারদের নিতলোকের কথা আমার
 ১৩ কথা শুনিব না এবং স্থিরিত কোন পাতিল না। এবং
 এখন ভোয়ার পরাধীন ছিল এবং পুতোক জন আনন
 পুতিবাসির পুতি যুক্তি ঘোষণা করিলে আমার গৌচরে
 যাহা পুতুক তাহা করিয়াছিল এবং আমার নামে খ্যাত
 যে দর তাহাতে আমার সম্মুখে এক বন্দোবস্ত করিয়া
 ১৩ ছিল। কিন্তু ভোয়ারা মিসরী এবং নিজ বাপুত
 করিতে যাহার দিগকে ভোয়ারা মুক্ত করিয়াছিল পুতোক
 ক জন আনন সে দাম দামীকে পুনর্বীর আণ
 মন করাইল এবং আননীদের দাম দামী হইবার
 ১৭ নিমিত্তে উহার দিগকে অধীন করিয়া পুতুক করিল। অত
 এর যিহহা এ কথা কহেন পুতোক জন আনন
 ছাতার পুতি ও পুতোক জন আনন পুতিবাসির পুতি
 যুক্তি ঘোষণা করিতে ভোয়ারা আমার কথা শুন নাই
 যিহহা কহেন দেথ আমি ভোয়ারদের অন্য ওলো
 যারের ও মস্কের ও আকালের কারন যুক্তি ঘোষণা
 করিব এবং ভোয়ার দিগকে আমি পৃথিবীর সকল
 ২৩ দেশে দানান্তর ঘটায় হইব। এবং যে লোকেরা
 আমার আজ্ঞা লঙ্ঘন করিয়াছে এবং যে কোন তাহারা
 বাজুরকে দুইখান করিল ও তাহার খণ্ডের মধ্য দিয়া
 গিতি করিল সে কালে আমার গৌচরে যে বন্দোবস্ত
 তাহারা করিয়াছিল সে বন্দোবস্তের বাজা পালন না

করিয়াছে তাহারদিগকে অর্থাৎ বাজুরের মণ্ডের
 ১৯ মবি। দিয়া গতি করিল যে য়হোদার আবিষ্করণ ও
 যিরোশলমের আবিষ্করণ ও যাজারা ও যাজকেরা ও
 ২০ দেশের সকল লোকেরা তাহারদিগকে আমি তাহার
 দেহ ও যাহারা তাহারদের পুনর্মাণিতে চাই তাহার
 দেহ ও তাহারদের শত্রুদেরও হস্তগত করিব এবং
 তাহারদের সব সুল্যের পক্ষিরদের ও পৃথিবীর পশুর
 ২১ দেহ ভক্ষা হইবে। এবং য়হোদার সিদকীহারাজাকে
 ও তাহার আবিষ্করণদিগকে আমি তাহারদের শত্রুদের
 হাতে ও যাহারা তাহারদের পুনর্মাণিতে চেষ্টা করে
 তাহারদেরও হাতে সমর্পণ করিব এবং তোমার
 দেহ নিকট হইতে গিয়াছে যে হাৎবেলের রাজার মৈন্য
 ২২ তাহারদের হাতে। য়িখহা কহেন দেখ আমি
 আঁজা করিব এবং তাহারদিগকে এ নগরে অগিষ্টন
 করাইব এবং তাহার তাহার বিকল্পে যুদ্ধ করিবে ও
 তাহা হস্তগত করিবে ও অগিষ্টে পোড়াবে এবং
 আমি য়হোদার নগর মনবহীন ও প্রায় করিব।

পঞ্চম য়হোদার য়াশীয়া রাজার য়হোয়াকিম পুত্রের কালে
 ৩৫ যে বাক্য য়িখহা হইতে যিরমীহার নিকটে আইল সে
 ১ এই। তুমি য়কবীয়েদের ঘরে যাও এবং তাহার
 দিগকে কথ্য কহ এবং য়িখহার মন্দিরে তাহার এক
 কুঠিরিওই তাহারদিগকে আঁজ এবং পাস করিতে
 ৩ তাহারদিগকে দুষ্কা রস দেও। তখন আমি
 য়বসনীহার পুত্র যিরমীহার পুত্র য়াজনীহাকে ও
 তাহার ভ্রাতারদিগকে ও তাহার সকল পুত্রেরদিগকে

- ৪ ও রুক্রবীণ সমস্ত বংশকে লইনাম। এবং তাহার
দ্বিগৈকে যিহঁদের মন্দিরে আননাম অর্থাৎ শরীল্য
যের মতাশীয়া পুত্র দ্বারপালের কুটরির ওপরিম্
অবিস্ফোরদের কুটরির নিকটস্থ ও ঐশ্বরের মনুষ্য যে
দ্বিগদলীয়া তাহার পুত্র খননের কুটরিতে আনিলাম।
৫ পরে রুক্রবীণ বংশের পুত্রদের সম্বন্ধে আমি
দুষ্কা রস পূর্ণ পান ও পেয়ালী থাইনাম এবং দুষ্কা
রস পান কর এই কথা তাহারদিগকে কহিনাম।
৬ কিন্তু ওহারা কহিল আমরা দুষ্কা রস পান করিব না
কেননা আমাদের গৌত্র রুক্রবের পুত্র যোনদব
আমারদিগকে এই আজ্ঞা করিলেন যে অর্থাৎ
ভোমরা ও ভোমরদের সম্বন্ধে কখন কিছু দুষ্কা
রস পান করিও না। এবং ভোমরা যে দেশে বিদেশী
আজ মে দেশে অনেক কান স্থায়ী হও এই জন্য ঘর
গাঁথিও না ও বীজ বুনিও না ও দুষ্কা ক্ষেত করিও না
এবং উদ্বিহারীও হইও না কিন্তু ভোমরদের সকল
সময়ে তাম্বুতে বাস কর। অতএব আমারদের
গৌত্র রুক্রবের পুত্র যোনদব আমারদিগকে যে সকল
বিষয়ে আজ্ঞা করিলেন সে সকল বিষয়ে আমরা
অর্থাৎ আমরা ও আমারদের স্ত্রী ও আমারদের
পুত্রেরা ও আমারদের কন্যারা দুষ্কা রস পান না
করিতে এবং বাস করিবার ঘর না গাঁথিতে তাহার
আজ্ঞা পালন করিযাছি এবং আমারদের দুষ্কা ক্ষেত
ও নাই এবং ক্ষেত কিম্বা বীজও নাই। কিন্তু আমরা
তাম্বুতে বাস করি এবং আমারদের গৌত্র যোনদব

যাহার আয়ারদিগকে আজ্ঞা করিলেন সে সকলের
৪৬ অনুসারে আয়ার করিয়াছি। কিন্তু যখন রাবেলের
নবকররাসমূহ রাজা এ দেশে আসিল এ মত হইল
আয়ার। কহিবাম্ম আইম কাশিয়ারেদের সৈন্যের
সহজে এবং আয়ীরেদের সৈন্যের ভয় ও আয়ার
দ্বিগুণশল্যে ঘাই এই জন্য আয়ার দ্বিগুণশল্যে বাস
করি ।

৪৭ উক্ত যিরমীহার এ বাহ্য যিরমীহার কথায় আসিল ।
৪৮ সৈন্যের যিরমীহার যিগুরালের ক্রমর এই কথা কহেন
জুয়ি যাও যাহোদার লোকেরদিগকে ও যিরমীহার
নিবাসিদেরদিগকে এ কথা কহ যিরমীহার কহেন তোমরা
কি আয়ার কথাতে অবদান করবার কারণ ওপদেশ
৪৯ গৃহন করিয়া না? রকবের যোনমহ নগ্ন দুঃখা ধর্ম
পালন করিতে যে কথা আসিল সন্তানেরদিগকে
আজ্ঞা দিলেন সে কথা পালিত হয় কেননা আজি পর্যন্ত
ওহারা ইহা কিছু পালন করেনই কিন্তু আনয়ারদের
৫০ সৈন্যের আজ্ঞা পালন করি। কিন্তু আজি পুতুর্ঘে
ওহারা ও কথা কহিয়া তোমারদিগকে কহিয়াছি ওখাও
তোমরা আয়ার কথাতে অবদান করি। ংহে
পুতুর্ঘে তম তোমরা এখন আনয় কথায়ইতে তের
এবং আনয় আচার পোবিন কর এবং তাহারদের
সেবা করিবার কারণ ইতর ক্রমেরদের অনুগ্রহ
করিও না। এবং এ যে দেশ আজি তোমারদিগকে ও
তোমাদের নিউনকরদিগকে দিয়াছি সে দেশ
বাস কর এই কথা কহত আজি পুতুর্ঘে ও পুণ

৩৫ পঞ্চদশ শতাব্দীর পর্ব গিরমীহার ভবিষ্যৎ।

করত আপন সকল ভবিষ্যৎকৃত্যের দিগকে
তোমারদের নিকটে পাঠাইয়াছি কিন্তু তোমরা শুনিতে
বল নাও নাই এবং অবমানও কর নাই।

৩৬ রুকবের পুত্র য়োনদব যে আজ আপন সম্মানের দিগকে
দিয়াছেন সে আজ তাহার পালন করিয়াছেন কিন্তু

৩৭ এ লোকেরা আমার কথাই অবহেলা করে নাই। সেই
কারণ মৈন্যের ঈশ্বর যিহূরালের ঈশ্বর এই
কথা কহেন আমি তাহার দিগকে কহিয়াছি কিন্তু
তাঁহারা আমার কথা শুনে নাই আমি তাঁহাদের দিগকে
তাহিয়াছি কিন্তু তাঁহারা শুনিতে দেয় নাই এই নিমিত্তে
যে আমি যে সকল অমরীণ তাঁহাদের বিপরীতে
কহিয়াছি সে সকল আমি য়হৌদার গুণের ও
দ্বিরোশনম নিবাসিরদের গুণের উপস্থিতি।

৩৮ পরে গিরমীহা রুকবীরদের বংশকে এ কথা
কহিলেন মৈন্যের যিহূরালের ঈশ্বর এ কথা
কহেন তোমাদের পুত্র য়োনদব তোমাদের দিগকে যে
সকল আজ করিলেন তদনুসারে তোমরা তাঁহার
আজ্ঞা মানিয়াছ ও তাঁহার সকল বিধি পালন করি

৩৯ য়াছ। অতএব মৈন্যের যিহূরালের ঈশ্বর
এ কথা কহেন রুকবের পুত্র য়োনদবের বংশে আমার
সম্মখে তাঁহাদের মানুষের অর্ডার কথন হইবে না।

৪০ য়হৌদার য়াশীহা রাজার পুত্র য়হৌয়াকিম রাজার
চতুর্থ বংশের এই মত হইল এই কথা যিহূরালের নিকটে
হইতে গিরমীহার কাছে আইল। এক ঘটন
পুস্তক লও এবং আমি যে দিনাবধি তোমাদের কহি

— ৩৪ মটক্রি. শক্তি পবর্ষ দ্বির্মহীহার ভবিষ্যদ্বাণী । —

১. যাজি অর্থাৎ যাজীহার দিনাবধি আজি পর্যন্ত যে
 ২. সকল কথা কামি যিশ্বালের ও যহোদার ও সকল
 ৩. লোকেরদের বিকল্পে কহিয়াছি সে সকল কথা
 ৪. তাহাতে লেখ। আমি তাহারদের অযাযাযা ও
 ৫. তাহারদের পানি মাফ করি এই জন্য তাহার পুত্রোক
 ৬. জন আপন কুখ্যইতে ফিরিবে এই কারণ ইহা ইহাতে
 ৭. পারিবে যে আমি যত মন্দ-তাহারদিগকে করিতে চাই
 ৮. যাজি যহোদার ও তাহা শুনিবে। তখন দ্বির্মহী
 ৯. নরীহার বারোক পূত্রকে আকিন এবং যিখহা
 ১০. তাহকে যে কথা কহিয়াছিলেন সে সকল কথা
 ১১. বারোক দ্বির্মহীহার পুত্রাৎ যখন এক পুস্তকে
 ১২. লিখিলেন। পরে দ্বির্মহীহা বারোককে আজ্ঞা করিয়া
 ১৩. এইতে পারি ন। অতএব তুমি যাও এবং আঘার
 ১৪. পুত্রাৎ তুমি যে পুস্তক লিখিয়াছ সে পুস্তকে যিখহার
 ১৫. মন্দিরে ও পবাস দিনে যিখহার সে কথা লোকেরদের
 ১৬. কর্ণগোচরে পড় এবং আপন নগরইহাতে আইসে
 ১৭. যে যহোদী লোকেরা সে সকল লোকেরদের
 ১৮. কর্ণগোচরেও তাহা পড়। ইহাতে পারিবে যে তাহার
 ১৯. যিখহার নিকটে পুথনা নিবেদন করিবে ও পুত্রোক
 ২০. জন আপন কুখ্যইতে ফিরিবে কেননা যিখহা যে
 ২১. ফোদি ও চণ্ডা এ লোকেরদের বিপরীতে পুকাশ
 ২২. করিয়াছেন সে বড়।

২৩. পরে নরীহার বারোক পুত্র যিখহার মন্দিরে যিখ
 ২৪. হার বাক্য পাঠ করত যেমন দ্বির্মহীহা ভবিষ্যদ্বাণী

১ তাহাকে আত্ম করিয়াছিলেন তেমন করিলেন।
 য়হোদার য়াশীহা রাজার য়হোদ্যাকিমের পক্ষম বন্দ
 রের পক্ষম হামে এই মত হইল তাহার য়িরোশলম
 কামী সকল লোকেরদের পুতি ও য়হোদার নগীরহইতে
 য়িরোশলমে আইল যে সকল লোকেরা তাহারদের
 ২ ও পুতি ও নবাম যে হবে ইহা ঘোষণা করিল। তখন
 য়াকোক মে পুত্ৰকে য়িহহার মন্দিরে রাজকীয় লেখক
 শফনের গমরীহা পুত্রের কুটীরি দুরত অগিনে
 য়িহহার মন্দিরের নুতন দ্বারের পুরেণে সকল
 লোকেরদের কনগোস্টের য়িরমীহার কথা পাঠ
 করিল।

৩ যখন শফনের গমরীহা পুত্রের য়িকীহা পুত্র মে
 পুত্ৰকের পরেতে য়িহহার সকল কথা শুনিয়াছিল
 ৪ তখন মে রাজবাটীতে রাজকীয় লেখকের কুটীরিতে
 গেল এবং দেখ সকল অধাক্ফেরা অর্থাৎ আনিশমডা
 অধীনক ও শময়্যার পুত্র দলীহা ও অকবোরের
 আননতন পুত্র ও শফনের গমরীহা পুত্র ও য়ননী
 হর মিদকীহা পুত্র ও সকল অধাক্ফেরা সেখানে
 ৫ বসিয়াছিল। তখন বারোক যে কালে লোকের
 দের শুবলে পুত্ৰকে পড়িল মে সময়ে য়িকীহা যে কথা
 শুনিয়াছিলেন মে সকল কথা তাহারদের কাছে
 ৬ প্কাশ করিলেন। অতএব সকল অধাক্ফেরা
 কৌণীর শময়ীহা পুত্রের নওনীহা পুত্রের য়হোদী
 কে বারোকের কাছে ইহা কহিতে পাঠাইল জুমি যে

- ১ পুস্তকে লোকদের কনগীচরে পড়িল। সে পুস্তক ইহাও লইয়া আইল। অতএব নগীহার পত্র বারোক সে পুস্তক হাতে লইয়া ওহারদের কাছে আইল।
- ২৬ পরে ওহারা ওহাকে কহিল- এখন বস আমিরদের কনগীচরে ওহা পড়। অতএব বারোক ওহারদের
- ৩৩ শ্রবণে ওহা পড়িল। এই মত হইল ওহারদের মকল কথা শুনিয়া মকলে উদ্ভাসিত হইল। ও বারোক কে কহিল আমরা এ মকল কথার বিষয় বিচারে
- ৪৭ অবশ্য জড় করিব। পরে ওহারা বারোককে এ কথা জিজ্ঞাসা করিল তুমি এ মকল কথা কি পুস্তকে
- ৫৫ ওহার পুস্তক লিখিল। এ কথা কই? তখন বারোক ওহারদিগকে পুস্তক করিল তিনি আপনি মধেতে
- ৬৩ আমি সে হইতে ওহা পুস্তকে লিখিল। তখন অধিকারী বারোককে কহিল- তুমি যাঁহা আপনাকে লক্ষ্য ও অর্থ্য তুমি ও যিরমীহি ওয়ায়ী যেখানে থাকে সে স্থান কেহ যেন না জানে।
- ৭০ পরে ওহারা জিজ্ঞাসা রাতার কাছে গেল কিন্তু সে পুস্তক আনিশমতা অধিকারকের কুঠরিতে হইল
- ৭৪ এবং রাতার কনগীচরে এ মকল কথা কহিল। অতএব রাতা পুস্তক আনিতে য়হোদীকে পাঠাইল। অতঃপর সে ওহা অনিশমতা অধিকারকের কুঠরি হইতে লইল পরে রাতার কনগীচরে এবং রাতার নিকটে
- ৮০ মার্কিইউতে যে মকল অধিকারী ওহাদের ও কনগীচরে য়হোদী ওহা পড়িল। রাতা নবম মাসে

শীতকালে গৃহে বসিতেছিল এবং তাহার সম্মুখে
 ২৩ চুলাতে পুড়ুলিত অগ্নি ছিল। এমত ছিল যখন য়হোদী
 তিন চারি পত্র পাঠ করিয়াছিল তখন রাজা হস্ত
 আপন ছুরিতে তাহা কাটিল এবং চুলাতে যে অগ্নি
 ছিল তাহাতে সে পুস্তক যে পর্যন্ত দহুক না ছিল সে
 ২৪ পর্যন্ত সে চুলার অগ্নিতে ফেলিল। তথাপি এ কথা
 শুনিল যে রাজা ও তাহার মেসকেরা তাহারদের
 মর্ষী কোন জন ভয়ানক ছিল না এবং আপন বস্ত্র
 ২৫ ছিড়িল না। কিন্তু আননতন ও দলীহা ও গমরীহা
 রাজা সে পুস্তক না পোড়ান এই জন্য তাহার কাছে
 মিনতি করিল কিন্তু সে তাহারদের কথা শুনিল না।
 ২৬ কিন্তু হযককের যিরম্মান পুত্রকে ও অজরীএলের
 শরীহা পুত্রকে ও অবদানের শলমীহা পুত্রকে রাজা
 কারোক অধ্যাপককে ও যিরমীহা ভবিষ্যদ্বক্তাকে
 হিরিতে আজ্ঞা দিল কিন্তু যিথহা তাহারদিগকে
 লুকহিলেন।

২৭ রাজা সে পুস্তক ও যে কথা কারোক যিরমীহার
 পুস্তকান লিখিয়াছিল তাহাও পোড়াইলে পর যিথহার
 ২৮ এ কথা যিরমীহার কাছে আইল। তুমি পুনর্বহার
 আর এক পুস্তক লও এবং যে পুস্তক য়হোদীর
 য়হোয়াকিম রাজা পোড়াইল সে পুস্তক পুস্তকে যে
 কথা পুর্বে ছিল সে সকল কথা তাহার মর্ষী লিখ।
 ২৯ এবং য়হোদীর য়হোয়াকিম রাজাকে এ কথা কহ
 যিথহা এ কথা কহেন বাবেলের রাজা অবশ্য
 আনিদে ও এ দেশ নষ্ট করিবে এবং তাহার মর্ষী

হইতে মনুষ্যের ও পশুর শেষ করিবে পুস্তকে কেন এই কথা লেখিল? এই কথা কহিয়া তুমি এ পুস্তক পোড়াইয়াছ। অতএব য়হোদার য়হোয়াকিম রাজার বিষয়ে য়িখই এ কথা কহেন দাঁড়দের সিংহাসনে বাসবার ওঁহার কেহ হবে না এবং আন্থক গৃধ্রে ও রাজনিক শীতে ওঁহার পব বাহিরে ফেলান যাইবে। এবং ওঁহারদের অঘাথার্থ পুস্তক আমি ওঁহাকে ও ওঁহার বংশকে ও ওঁহার মেবকে রদিগকে দণ্ড দিব এবং আমি যে সকল কামনিল ওঁহারদের বিষয়ে কহিয়াছি কিন্তু ওঁহারা শ্রুনে নাই সে সকল অমনিল আমি ওঁহারদের ঙ্গরে ও য়িরোশলয় নিবাসিরদের ঙ্গরে ও য়হোদা লোকেরদের ঙ্গরে আনিব।—

৩২ ওখন য়িরমীহা আর এক পুস্তক লইয়া কনীহার পুত্র বারোক রাজকীয় লেখককে দিল ও য়হোদার রাজা যে পুস্তক অগিতে পোড়াইয়াছিল সে পুস্তকের সকল কথা য়িরমীহার পুমাথে লেখিল এবং ওঁহাভিরেকেও আরও উদ্ধা অনেক কথা ওঁহার সহিত লেখা গেল।—

পঞ্চম বাবেলের নবকদরাসোর রাজা য়াহাকে য়হোদা দেশে রাজা করিয়াছিল যে কনীহার য়হোয়াকিম পুত্র ওঁহার পদে য়াশীহার সিদকীহা সন্তান রাজ্য করিল। কিন্তু সে কিম্বা ওঁহার ছুতেরা কিম্বা দেশীয় লোকেরা যে কথা য়িখই য়িরমীহা ভবিষ্যদ্বক্তার দ্বারা কহিলেন ওঁহার সে কথা

৩৭ লগুত্রিংশতি পঞ্চদশদ্বিতীয়মহাভারত উদ্বাহাৎ ।

৩ অবধান করিল না। তুমি আমারদের জন্যে এখন
আমাদের ঈশ্বর যিশ্বহর কাছে পূর্ণাঙ্গ কর এ
কথা কহিতে সিদ্ধকীর্ষা শলমীহর যুহোজন পুত্রকে ও
মজাশীহা যাজকের সূক্ষ্মীহা পুত্রকে যিশ্বহর
৪ ভবিষ্যদ্বক্তার নিকটে পাঠাইল। যিশ্বহর লোকের
দের মধ্যে যাজক্য করিত কেননা তাহার তখন
৫ তাহাকে কারাগারে ছেলিয়াছিল না। সে সময়ে
আরোজার সৈন্য যিস্বহরহইতে আসিয়াছিল এবং
যে কাশিদীয়েরা যিরোশলমকে অবরোধ করিল
তাঁহারা তাহারদের বিষয়ক সমাচার পাইয়া যিরোশ
লমহইতে পুনান করিল।

৬ তখন যিশ্বহর এ কথা যিরমীহা ভবিষ্যদ্বক্তার
৭ কাছে আইল। যিশ্বহর যিরমীহালের ঈশ্বর এ কথা
কহেন আমার কাছে তিষ্ঠাঙ্গা করিবার উরে তোমার
দিগকে পাঠাইয়াছে যে যুহোদার রাজা তাহাকে এ
কথা কহ দেখ তোমাদের উপকার করিবার কারণ
আসিয়াছে যে আরোজার সৈন্য সে যিস্বহরে আপন
৮ দেশেই ছিড়িয়া যাইবে। এবং কাশিদীয়েরা
আরবার আসিবে ও এ নগরের বিকল্পে যুদ্ধ করিবে
ও তাহা হস্তগত করিবে ও অগ্নিতে পোড়াইবে।
৯ যিশ্বহর এ কথা কহেন কাশিদীয়েরা আমারদের
নিকটহইতে অবশ্য পুনান করিবে এই কথা কহিয়া
আপনারদিগকে ভুলাইও না কেননা তাহারা যাইবে
১০ না। কেননা তোমাদের সহিত যুদ্ধ করে যে
কাশিদীয়েরা তাহারদের সকল সৈন্য যদি তোমরা

১৭৭. মারিতা - এরূপ কেবল ক্ষুণ্ণ লোকেরা যদি তাহারদের
১৭৮. মর্মে থাকিত - তবু তাহারা এই আশঙ্কিত ভাবে গঠিত
১৭৯. এ নগর অধিকৃত করিত।

১৮০. তাহারদের মৈত্রীর ভয়েতে কাশ্মীরীদের
১৮১. মৈত্রীর ভয়েতে গিরমীহার অভিযানে গিয়ে এমন ইহল

১৮২. তৎকালে গিরমীহার লোকেরদের মর্মে আশঙ্কিত
১৮৩. গিরমীহার অভিযানে পৃথক করিবার উদ্দেশ্যে

১৮৪. যাইতে গিরমীহারের বাহিরে গেলেন সে দেশের
১৮৫. দ্বারা থাকিতে মনসীহার গিরমীহার পুত্রের গিরমীহার

১৮৬. নামে পুত্র এক জন জমাদার সেখানে ছিল
১৮৭. তাহাতে তুমি কাশ্মীরীদের পক্ষে পড়িতে এই কথা

১৮৮. কহিয়া সে জন গিরমীহারকে বিরল। তখন গির
১৮৯. মীহার কহিল সে যিখা আমি কাশ্মীরীদের পক্ষে

১৯০. গিরমীহারকে বিরল ও অধ্যক্ষেরদের কাছে
১৯১. গিরমীহারকে বিরল। এতদর্থে অধ্যক্ষেরা গিরমীহার ও পরে

১৯২. গিরমীহারকে বিরল ও যাকোন তন অধ্যক্ষ
১৯৩. গিরমীহারকে বিরল ও অধ্যক্ষেরদের কাছে

১৯৪. গিরমীহারকে বিরল ও অধ্যক্ষেরদের কাছে
১৯৫. গিরমীহারকে বিরল ও অধ্যক্ষেরদের কাছে

১৯৬. গিরমীহারকে বিরল ও অধ্যক্ষেরদের কাছে
১৯৭. গিরমীহারকে বিরল ও অধ্যক্ষেরদের কাছে

১৯৮. গিরমীহারকে বিরল ও অধ্যক্ষেরদের কাছে
১৯৯. গিরমীহারকে বিরল ও অধ্যক্ষেরদের কাছে

২০০. গিরমীহারকে বিরল ও অধ্যক্ষেরদের কাছে

৩৬ অষ্টম অধ্যায়ঃ পতি নারায়ণের মাহাত্ম্য।

আছে কেমনা উম্মি বাবেলের রাজার হাতে সমর্পিত
 হইয়া। যিরমীয়া সিদকীহা রাজাকে একথাও কহিল
 আমি তোমার কিম্বা তোমার ভৃত্যদের কিম্বা এ
 লোকদের বিহিন্দে কি অপবাদ করিয়াছি যে তোমার
 আমাকে কন্দ করিয়াছ। বাবেলের রাজা তোমার
 দের কিম্বা এ দেশের বিপরীতে আমিরেবনা এই
 কথা তোমাদের নিকটে ঘোষণা করিল যে তোমার
 দের ভবিষ্যৎকারী তাহার এখন কোথায়? অতএব
 হে আমার পুত্র রাজা এখন আমার কথা শুধু পাছে
 আমি যাহা মতন অধ্যাপকের ঘরে মরি অতএব আপনি
 আমাকে যেখানে আরবার না পাঠাইয়া দেন এই
 জন্য আমার পুত্রীনা তোমার কাছে গৃহীত হইল।
 তখন তাহার যিরমীয়াহাকে কারাগারের ওর্জনে যায়
 ও যে পর্যন্ত নগরের মধ্য মন্ডল কটি না ফুরায় সে
 পর্যন্ত কটিওয়ানার রাস্তাহইতে লইয়া পুতি দিন
 তাহাকে এক ঘণ্টা কটি দেয় এই আশী সিদকীহা
 রাজা দিলেন। এ পুরকারে যিরমীয়া কারাগারের
 উচ্চৈন থাকিল।

৩৭ নবম অধ্যায়ঃ এ কথা কহেন যে কেহ এ সগরে থাকে
 সে উলোকারে ও আঁকানে ও মজকে মরিবে
 কিন্তু যে কেহ কাশিদায়েরদের কাছে যায় সে বাঁচিবে
 কেননা সে আপন পুত্র নিকারকন অধিকার করিবে
 ও বাঁচিবে। যিরমীয়া একথা কহেন তাহা হস্তবশ
 করিবে যে বাবেলের রাজার সৈন্য তাহার হাতে এ
 নগর অধিকার দেওয়া যাইবে এই যে কথা যিরমীয়া

- ০ সকল লোকেরদের কাছে কহিয়াছিলেন সে সকল কথা মতলের শঙ্কটীহা পুত্র ও শশাঙ্কের গৌরীহা পুত্র ও শশমীহার যৌকল পুত্র ও মলকীহার শশাঙ্কীর
- ৪ পুত্র তখন শুনিয়া অত্যন্ত অধীক্ষণ করিতে কহিল আমার এ পুত্রগণ কহি এ মানুষ মারিয়া ফেলি যাওক কেননা এ নগরে অবশিষ্ট যে যোদ্ধা লোকেরা তাহারদের হাত ও সকল পুত্রদের হাতকে এই কথা কহ'র হারা সে দুর্বল করে কেননা এ মানুষ এ লোকেরদের মরিল চেষ্টা করে না কিন্তু তাহারদের ক্ষতি চেষ্টা করে।
- ৫ তখন সিদ্ধকীহা রাজা কহিলেন যেহেতু সে ভোমারদের হাতে আছে কেননা রাজা ভোমারদের বিনরীতে
- ৬ কিছু করিতে পারে না। তখন তাহার গিরমীহাকে লইল এবং হমলকের মলকীহা পুত্রের কাণিগেরে গঠানম্ পাতাল ঘরে ফেলিল তাহার দড়ি দিয়া গিরমীহাকে নামাইল। সে কপে জল লাই কিন্তু কাঁদা ছিল পরে গিরমীহা কাঁদাতে মর্গ হইল।—
- ৭ অবদমলক নামে কুলীর রাজবাটীর এক যোদ্ধা শুনিল যে তাহার গিরমীহাকে কপে খুইয়াছিল।
- ৮ তৎকালে রাজা বেনিমলের ঘরে বসিতেছিল। অতএব অবদমলক রাজবাটীহইতে গেল এবং রাজাকে
- ৯ একথা কহিল। হে আমার পুত্র মহারাজ যাহাকে এ লোকেরা কপে ফেলিয়াছে এবং সে যেখানে আছে সেখানে সন্ধান্তে যে মরিবে এমন ভয় আছে কেননা নগরে আর ভয় নাই এমন যে গিরমীহা ভবিষ্যৎকাল তাহার পুত্র তাহার যে সকল কহিয়াছে তাহাতে

- ৬০ তাহার মঙ্গল করিয়াছে। তখন রাজা অরব্দ মনকে কৃশীয়েকে আশা করিয়া কহিল তুমি এখন হইতে আপনার সহিত ত্রিশ জনকে লও এবং তাহার মরনের পূর্বে যিরমীহা ঔষিষ্যদ্বাক্যকে কপু হইতে
- ৬১ ওঠাও। অতএব অরব্দ মনকে সে মনুষ্যেরদিগকে আপনার সঙ্গী লইল এবং রাজবাটীতে ভগ্নারের নীচে পুবেশ করিল ও সেখান হইতে পুরান কাপড় ও পটা নেকড়া লইল পরে দড়িতে তাহা কপু যিরমী
- ৬২ হার কাছে রাখিল। পরে অরব্দ মনকে কৃশীয়ে যিরমীহাকে কহিল এ পুরান কাপড় ও পটা নেকড়া তোমার কীকতালে দড়ির নীচে দেও তাহাতে যিরমীহা
- ৬৩ সে মৃত করিল। অতএব তাহার দড়ি দিয়া যিরমী হাকে ওঠাইল ও তাহাকে সে কপু হইতে লইল পরে যিরমীহা কারাগারের ওঠানে থাকিল।
- ৬৪ তখন সিদকীহা রাজা লোককে পাঠাইয়া যিরমীহার মন্দিরের তৃতীয় পুবেশ স্থানে যিরমীহা ঔষিষ্যদ্বাক্যকে আপনার কাছে লইল এবং রাজা যিরমীহাকে কহিল আমি তোমাকে এক বিষয় জিজ্ঞাসা করিব আমা হইতে
- ৬৫ কিছু ওস্ত হইয়াও না। তখন যিরমীহা সিদকীহাকে কহিল আমি যদি তোমার নিহটে পুকাশ করি তবে নিতান্ত তুমি কি আমাকে হত্যা করিবা না? ও আমি যদি তোমাকে পরাশ্রয় দি তবে কি তুমি আমার
- ৬৬ কথা শুনিবা না? তাহাতে সিদকীহা গৌণনে যিরমী হার কাছে শপথ করিয়া এ কথা কহিল আমারদিগ

৫৮ অক্ষয়ত্রয়োদশী পর্ব যিরমীহাকে অভিষেক।

কে এ আত্মা করিয়াছেন যে যিহুদাই তিন মাসি তাঁর
হন তবে আমি তোমাকে বধি করিব না ও তোমার পুত্র
ঠেকা করে যে এ মানুষেরা তাহারদের হাতে তোমাকে

৪৭ সমর্পন করিব না। তখন যিরমীহা সিন্দকীহাকে
কহিল যিহুদাই মৈসোর ঈশ্বর যিশরাজের ঈশ্বর এ
কথা কহেন তুমি যদি নিতান্ত বাবেলের রাজার অধী
ক্ষেরদের কাছে যাবা তবে তোমার পুত্র বাঁচবে ও
এ নগর অগ্নিতে দগ্ধ হইত না ও তুমি আপন পরি

৪৮ বার সূত্র বাঁচবা। কিন্তু যদি তুমি বাবেলের রাজার
অধীক্ষেরদের কাছে না যাইবা তবে এ নগর কাশিদী
য়েরদের হাতে সমর্পন করা যাবে ও তাহারা তাহা
অগ্নিতে পোড়াইবে ও তুমি তাহাদের হাতে হইতে

৪৯ পলাইবা না। পরে সিন্দকীহা রাজা যিরমীহাকে
কহিল যে য়হোদাই কাশিদীয়েরদের পক্ষে গিয়াছে
তাহারা পাছে আমাকে তাহাদের হাতে সমর্পন
করে ও তাহারা আমাকে নিন্দা করে এই তাহার

২০ দের বিষয়ে আমি ভয় করি। কিন্তু যিরমীহা
কহিল তাহারা তোমাকে সমর্পন করিবে না আমি
এ মিনতি করি যিহুদাই যে কথা আমি তোমাকে কহি
সে কথা পালন কর তাহাতে তোমার মরণ হইবে ও

২১ তোমার পুত্র বাঁচবে। কিন্তু যদি তুমি যাইতে হেয়
জান কর তবে যিহুদাই যে কথা আমাকে দেখাইয়াছেন

২২ সে এই। দেখ য়হোদাই রাজ র ঘরে যে স্ত্রীরা
অবশিষ্ট থাকে সে সকল বাবেলের রাজার অধীক্ষের
দের কাছে বাহির করা যাবে ও সে স্ত্রীরা ইহা বলিবে

৩৩ অষ্টম শতাব্দীর গিরমীহার ভবিষ্যদ্বাণী।

তোমার বন্ধুরা তোমাকে ইহাতে পূরিত্ত করিয়াছে ও তোমাকে জয় করিয়াছে তোমার পা পঙ্কেতে বসান গিয়াছে তাহার পরাবৃত্ত হইয়াছে। অতএব তোমার সকল স্মীরদিগকে ও তোমার বান্ধবদিগকে তাহার কাশীদেবের কাছে বাহির করিবে ও তুমি তাহার দেব হাত হইতে এইই বা ন্য কিন্তু বাবেলের রাজার হাতেতে ধরা যাইবা ও তুমি এনগর অগ্নিতে দগ্ধ করাইবা।

২৪ তখন সিদকীহা গিরমীহাকে কহিল কাহাকে এ কথা আনিতে দিও না তাহাতে তুমি হত করা যাবা

২৫ না। কিন্তু আমি যে তোমার সহিত কথা কহিয়াছি ইহা যদি অধ্যক্ষেরা শুনে এবং তোমার নিকটে আসিয়া তোমাকে কহে এখন তুমি রাজাকে যাই কহিয়াছে তাহা আমারদিগকে জানাও তাহা আমার দেব হইতে শুভ রাখিও না তখন তোমাকে স্মরিয়া ছেলিব না এবং রাজা তোমাকে বাহির করিয়াছেন

২৬ তাহাও কহ। তখন তাহারদিগকে কহ মেখানে মরিতে রাজা যেন আমাকে যুহৌনতনের বাসিতে ফিরিয়া না পাঠান অতঃপর আমার পুত্রের আমি

২৭ রাজার মাফাতে নিবেদন করিলাম। পরে মহান অধ্যক্ষেরা গিরমীহার নিকটে আইল ও তাহাকে জিজ্ঞাসা করিল তাহাতে রাজা এই যে কথা তাহাকে আজ্ঞা করিয়াছিলেন তদনুসারে মে তাহারদিগকে কহিল অতএব তাহারা তাহার সহিত কথা কহা

২৮ জাতিব কেননা মে বিপ্লয় আনা গেল না। অতএব

যে দিন যিরোশলম শত্রুহস্তাগত হইল সে দিন পর্য্যন্ত যিরমীহা কাবাগিরের গুহনে থাকিল এবং যখন যিরোশলম শত্রুহস্তাগত হইল তখন সে যানে ছিল।—

৩৯ নব্বই য়হোদার সিদকীহা রাজার নবম বৎসরের দশম

৩৯ মাসে বাবেলের নব্বইরাস্মোর রাজা তাহার সকল মৈন্য সূক্ষ্ম যিরোশলমের বিহিন্দে আইল এবং তাহা

২ অবরোধ করিল। সিদকীহার একাদশ বৎসরের

৩ চতুর্থ মাসের নবম দিনে নগর ভাঙ্গা গেল তাহাতে

বাবেলের রাজার সকল অধ্যক্ষেরা অর্থাৎ নরগল

শরাস্রের সমাগরগণে শরাস্রিক্রিয় রবমরিসম নরগল

শরাস্রের রবমগ ও বাবেলের রাজার অধ্যক্ষ আর

সকল অধ্যক্ষেরা পূবেশ করিল ও মধ্যম দ্বারে

বসল।—

৪ এ মত হইল যখন য়হোদার রাজা ও সকল

যে দ্বা লোকেরা তাহারদিককে দেখিল তখন তাহার

পলাইল এবং রাজার গুদ্যানের পথে দুই পুষ্টিরের

মধ্যস্থিত দ্বার দিয়া রাজ্রিতে নগরের বহিরে গেল

৫ এবং সে মাঠের পথ দিয়া গেল। কিন্তু কাশিদ্দীয়ের

দের মৈন্য তাহারদের সঙ্গে দৌড়িয়া গেল এবং

য়িরশোর মাঠে সিদকীহাকে বন্দি করিল ও যখন তাহার

তাহাকে বন্দি রাখিল তখন তাহার তাহাকে মৃত

দেশীয় রবলীয় বাবেলের নব্বইরাস্মোর রাজার

নিকটে আনিল ও সেখানে সে তাহার বিষয়ে আভা

৬ করিল। তখন তাহার চক্ষু গোটরে বাবেলের রাজা

সিদকীহার পুষ্টিরদিককে বন্দি করিল বাবেলের রাজা

৩৯ ওনচত্বারিংশতীয়া পর্ব য়িরমীহার ভবিষ্যদ্বাণী।

- যাহোদার সকল মইল লোকেরদিগকেও বধি করিল।
- ৭ সেমিদকীহার ক্ষে ও নষ্ট করিল এবং তাহাকে
বাবেলে লইয়া যাওনের ভার জিঙ্গুরে রাখিল।
- ৮ পরে শাশিদীয়েরা অগ্নিতে রাজার বাটী ও লোকের
দের বাটী পোড়াইল ও যিরোনলমের পুত্রের ভাঙ্গিয়া
৯ ফেলিল। ওয়াল নবজর আদন জমাদার নগরে
যে থাকিল এমন অরশিষ্ট লোকেরদিগকে ও
যাহারা মূপক্ষে ভাগি করিয়া তাহার পক্ষে আইল
১০ দাম পদে লইয়া গেল। কিন্তু নবজর আদন
জমাদার যাহারদের কিছু নাই এমন কতক দরিদ্র
লোকেরদিগকে যাহোদা দেশে ছাড়াইয়া দিল ও তাহার
দিগকে সে সময়ে দুষ্কা ক্ষেত্র ও ভূমি দিল।
- ১১ বাবলের নবকদরাসোর রাজা যিরমীহার বিষয়ে
ও নবজর আদন জমাদারকে এ আজ্ঞা করিলেন।
- ১২ তাহাকে লও ও তাহাকে ভালরূপে পালন কর। ও
তাহার কিছু ক্ষতি করিও না কিন্তু সে যেমন তোমাকে
১৩ কহিবে তদনুসারে তাহার পুতি কর। অতএব নবজর
আদন জমাদার লোক পঠাইল এবং নবশীজবন ও
রবসরম ও নরগীলশরাসুর ও রবমগী ও বাবলের
১৪ রাজার সকল অধ্যক্ষেরা লোককে পঠাইল ও যিরমী
হাকে কারাগারের আগিনাইতে লইল এবং সে
১৫ তাহাকে বাটীতে লইয়া যায় এই কারণ শাফলের
আখীরম পুণ্ডের গদলীহা পুণ্ডের কাছে সমর্পণ
করিল তাহাতে সে লোকেরদের মধ্যে বাস করিল।

১৫. যে সময়ে যিরমীহা ক'রাণীরের আঁগিলায় বন্ধ ছিল
১৬. সে সময়ে যিথহার এ বাঁকা তাহার কাছে আইল।

১৭. উকিষীও এবং অকিমলক কুশীয়েকে এ কথা কহ
১৮. কহে যিথহার যিথহা যিথরালের ঐশ্বর এ কথা কহেন
১৯. হৃদয় অমঙ্গলের কারণ ও মঙ্গলের কারণ নয় আমি
২০. তোমার পক্ষের ওপরে আপন কথা পুতাক করিব এবং সে
২১. পুত্রকে তাই বা তোমার গৌ চরে পুতাক হবে। কিন্তু

২২. যিথহা কহেন সে দিনে আমি তোমাকে ওদ্ধার করিব
২৩. এবং তুমি যে লোকেরদের বিষয়ে ভীত আছ তাহার
২৪. দের হাতে তুমি সমর্পিত করা যাব না কেননা
২৫. তোমাকে আমি অবশ্য ওদ্ধার করিব ও তুমি উলোয়া
২৬. রেতে পড়িবা না কিন্তু যিথহা কহেন তুমি আমাতে
২৭. বিশ্বাস করিয়ছ এই কারণ তোমার পুন শিকারে
২৮. হইলিয়া তোমার পুতি দেওয়া ঘাইবে।

২৯. যিরোশলমের ও হুছোদার যে লোকেরা অন্য
৩০. দেশে দাস পদে লীত ছিল অর্থাৎ যাঁহারা বাবেলে

৩১. লইয়া যাওয়া গেল তাঁহাদের মধ্যে তিক্কার বন্ধ যে
৩২. যিরমীহা তাঁহাকে নবুজর আদন জমাদার লইয়া রামা
৩৩. হইতে ঘাইতে দিলে পর যিথহার যে কথা তাঁহার
৩৪. কাছে পুকাশ করা গেল সে এই। এবং জমাদার

৩৫. যিরমীহাকে লইল ও তাঁহাকে কহিল তোমার ঐশ্বর
৩৬. যিথহা এ স্থানের বিষয়ে অমঙ্গল পুকাশ করি
৩৭. যাচ্ছেন। এখন যিথহা তাঁহা পুতাক করিয়াছেন ও
৩৮. যেমন কহিলেন তেমন করিয়াছেন। তোমরা যিথহার
৩৯. বিরুদ্ধে পান করিলা ও তাঁহার কথা শুনিলি না এই

৪ অনেক এ দশা তোমারদের ওপরে ঘটিয়াছে। এখন দেখ তোমার হাতের ওপরে যে জিঞ্জির তাহাই হইতে আমি তোমাকে আজ মুক্ত করি। তুমি যদি রাবলে আমার সহিত যাইতে চুঞ্চ হও তবে আইস আমি তোমার ভাল চেষ্টা করিব কিন্তু যদি আমার সহিত যাবেনে যাইতে তোমার মনে লগ্ন না তবে থাক দেখ সকল দেশ তোমার সম্মুখে তোমার সম্মুখে যেখানে যাইতে ভাল ও ওপযুক্ত দেখা পাইবে সেখানে যাও।

৫ এনি সৈন্যসহ হইতে তখন না গিয়া ইহা কহিলেন রাবলের রাজা যোছাকে যেরোদা দেশীয় নগরের কর্তা করিয়াছেন এমন যে শতরের আধীক পুত্রের গিদলীহা পুত্র তাহার কাছে যাও এবং লোকেরদের যবী তাহার সহিত বাস কর কিন্তু সেখানে যাইতে তোমার কাছে ওপযুক্ত দেখা যায় সেখানে যাও পরে তোমার তাহাকে খাদ্য দ্রব্য ও বিন দিয়া বিদায় করিল। তাহাতে যিরমীহা আধীকমের গিদলীহা পুত্রের নিকটে সমুপায় গেল এবং দেশে যে অবশিষ্ট লোকেরা তাহারদের যবী তাহার নিকটে থাকিল।

৬ বাবিলের রাজা আধীকমের গিদলীহা পুত্রকে দেশের কর্তা যে করিয়াছিল ও পুরুষ স্ত্রী ও বালকের দিগিকে এ দেশে দরিদ্রদের যবী কতক লোককে ও যাছারা বাবেলে লইয়া যাওয়া না গিয়াছিল তাহারদিগকেও তাহার পুত্র সমর্পণ করিয়াছিল এইম বিষয়ে যে সকল সেনাপতির মাতে থাকিল

১০. চতুর্থ-পতীয় পঞ্চম গিরমীহার ভবিষ্যৎকা।

১০. তাহার ও তাহারদের লোকেরা যখন শুনিল তখন তাহার অর্থাৎ নতনীহার গির্জাভাঙ্গল পুত্র ও করার যোগ্যত্ব ও যোনতন পুত্রেরা ও তন্যমেতের শরীহা পুত্র ও ওনি নতপতীয়ের পুত্রেরা ও এক অন যজ্ঞকর্তা যের গির্জাভাঙ্গল পুত্র ইহার ক্রীপনঃ লোক মঙ্গল মঙ্গল
১১. পায় গদনীহার নিষ্কটে আইল। এবং শতনের আধীক্য পুত্রের গদনীহা পুত্র তাহারদের কাছে দিব্বি করিয়া কহিল তোমরা কাশিমীরদের সেবা করিতে ভয় করিও না দেশে বাস কর ও বাবেলের রাজার সেবা কর তাহাতে তোমাদের ভাল হইবে। আমার বিষয়ে এই দেখ যে কাশিমীরেরা আধারদের কাছে অগ্নিকে তাহারদের সেবা করিতে আশি মঙ্গল পায় বাস করিব কিন্তু তোমরা আপনাদের করণ দ্রাক্ষা রস ও গুণ্ডি কালক ফল ও তৈল সংরক্ষ কর ও আপনঃ পাত্রে রাখ ও তোমরা যে নগর হস্তবর্শ করিয়াছ সে নগরে বাস কর। যোগ্যে ও অ্যোমালীরদের মর্ষে ও আদোমে ও আর সকল দেশে যে য়হোদীরেরা ছিল তাহার যখন শুনিলে পাইল যে বাবেলের রাজা য়হোদী কতক লোককে অবশিষ্ট রাখিয়াছিল ও শতনের অধীক্য পুত্রের গদনীহা পুত্রকে যে তাহারদের উপরে নিযুক্ত করিয়া ছিল। তখন সে সকল য়হোদীর যে স্থানে তাড়িত ছিল সে সকল স্থানহইতে জিরিয়া আইল এবং য়হোদী দেশে মঙ্গলায় গদনীহার কাছে আইল ও অনেক দ্রাক্ষা রস ও গুণ্ডি কালক ফল সংরক্ষ

৪০ তত্ত্বাবধিঃ শতাব্দীর পঞ্চম শতাব্দীর ভবিষ্যৎদৃষ্টি।

১৩ এবং করার যোগ্য নন পুত্র ও ঘাটে যত মেনাপতিরা

১৪ ছিল তাহার মঙ্গল্য গদলীহা নিকটে আইল ও তাহার কহিল আঘোনিয়েরদের বজালম রাজা যে তোমাকে মারিবার কারণ নতনীহার যিশমঅল পুত্রকে পাঠাইয়াছে তুমি কি ইহা জান? তখন

১৫ করার যোগ্য নন পুত্র মঙ্গল্য গদলীহাকে গুপ্ত করি ইহা বলিল আমি এ যিনতি করি তোমাকে ঘাইতে দেও পরে নতনীহার যিশমঅল পুত্রকে মারিব ও কেহ তাহা জানিবে না যে সকল যাহাদীয়েরা তোমার কাছে মংগুহ করা গিয়াছে তাহার ঐশিভিন্ন হয় ও যিশরালের অবশিষ্ট লোকেরা নষ্ট হয় এই জন্যে সে কেন তোমাকে হত্যা করিবে।

১৬ কিছু আশীকয়ের গদলীহা পুত্র করার যোগ্য নন পুত্রকে কহিল তুমি ইহা করিও না কেননা তুমি যিশমঅলের বিষয়ে মিথ্যা কথা কহিতেছ।

পঞ্চম সত্তম নামে এ যত ইহন রাজার বংশের

৪৪ আনিশমঅর নতনীহা পুত্রের যিশমঅল পুত্র এবং

রাজা অধীকয়ের অর্থাৎ দশ জন তাহার মঙ্গল্য

মঙ্গল্য অধীকয়ের পুত্র গদলীহার নিকটে আইল

১৭ ও সেখানে মঙ্গল্য একত্র ভোজন করিল। পরে

নতনীহার যিশমঅল পুত্র ও তাহার মঙ্গল্য যে দশ জন

১৮ তাহার গুপ্ত এবং ঘাটকে বাবেলের রাজা দেশের

১৯ কর্তা করিয়াছিল তখন যে শতাব্দীর আশীকয় পুত্রের

২০ গদলীহা পুত্রকে মারিল। তাহার সহিত অর্থাৎ

মঙ্গল গদলীহার সহিত যে সকল যাহারীরা ছিল
তাঁহারদিগকে ও যে কাশিদীয়েরা সেখানে ছিল
তাঁহারদিগকে ও যোদ্ধা নৌকেরদিগকেও বিশ্রামজন

৪ মারিল। সে গদলীহাকে মারিলে দুই দিন হইল

৫ ও কেহ তাঁহা জাতি ছিল না। সে দ্বিতীয় দিনে এই যত

হইল শক্রম ও শীলো ও শমরোনহইতে কতক লোক
অর্থাৎ সৌরদাতি ও ছিডাকান্ড আশি জন আশনার

৬ দেয় গা কাটিয়া যিরদীহার মন্দিরে আনিবার কারণ

৭ নৈবেদ্য ও বীণ হস্তে করিয়া আইল। তাঁহাতে

নতনীহার বিশ্রামজন পুত্র মঙ্গলাহইতে তাঁহারদের
সহিত মিলিতে পথে কন্দন করিতে আইল পরে

তাঁহারদের সহিত মিলিলে এ যত হইল সে তাঁহার
দিগকে কহিল আখীকমের গদলীহা পুত্রের কাছে

৮ আইস। এই যত হইল তাঁহারা নগরের মধ্যে

আইলে নতনীহার বিশ্রামজন পুত্র ও তাঁহার মঙ্গলো
কেরা তাঁহাদেরদিগকে মারিল ও এক গির্জের মধ্যে

৯ ফেলিল। কিন্তু আয়ারদিগকে বধি করিও না কেননা

মাঠে আয়ারদের গোম ও ঘর ও টোল ও মবুকপবিন
আছে। এই কথা বিশ্রামজন কে যে কহিল এমন দশ

জন তাঁহারদের মধ্যে পাওয়া গেল। অন্তরে সে সন্ধ্যা
করিল এ তাঁহারদিগকে তাঁহারদের ছাটারদের সহিত

১০ মারিল না। গদলীহার বিষয়ে যৌনোকেহদিগকে

বিশ্রামজন বধি করিল। সে সকলের শব্দ যে গির্জের
মধ্যে ফেলিল যে গাও আশা হাজা বিশ্রামনের স্বজাতি

১১ হাজার ভয় পুষুফ করিয়া ছিল। সে সেই গাও ও

- নতনীহার যিশমজল পুত্র হুতেরদের শবেতে
 ৪০ তাহা পূর্ণ করিল। পরে যিশমজল মঙ্গলপীঠে অবস্থিত
 লোকেরদের অবশিষ্ট লোকেরদিগকে বিদেশে লইয়া
 গেল অর্থাৎ রাজার কন্যাদিগকে নবজর আদন
 মাজদার যাহা দিগকে আধীক্যের গদনীহা পুত্রের
 কাছে সমর্পণ করিয়াছিল এমন যে মঙ্গলপীঠে
 স্থিত সকল লোকেরা তাহাদিগকে নতনীহার যিশ
 মজল পুত্র দেশান্তর করিল ও আমোনিয়রদের
 ৪১ কাছে যাইতে প্রস্থান করিল। কিন্তু নতনীহার যিশম
 জল পুত্র যে সকল মন্দ ক্রিয়া করিয়াছিল ইহা ঘটন
 করার যোগানন পুত্র ও তাহার সঙ্গি সকল সোপ
 ৪২ তিরা শ্রুতিতে পাইল তখন তাহারা সকল লোকের
 দিগকে লইয়া নতনীহার যিশমজল পুত্রের সহিত
 যুদ্ধ করিতে গেল এবং গিয়াতে যে বড় জন তাহার
 ৪৩ নিকটে তাহাকে পাইল। এত হইল যিশমজলের
 সহিত যে সকল লোক তাহারা ঘটন করার যোগানন
 পুত্রকে ও তাহার সঙ্গিসেবাসিদিগকে দেখিল
 ৪৪ তখন তাহারা পুলকিত হইল। পরে যিশমজল যে
 সকল লোকেরদিগকে মঙ্গলপীঠে লইয়া গিয়াছিল
 তাহারা ফিরিল ও পরিত্যক্ত হইল ও করার যোগানন
 ৪৫ পুত্রের নিকটে গেল। কিন্তু নতনীহার যিশমজল
 পুত্র আট জন মুক্ত যোগাননহইতে এতাইল এবং
 ৪৬ আমোনিয়রদের কাছে গেল। তখন নতনীহার
 যিশমজল পুত্র আধীক্যের গদনীহা পুত্রকে হত্যা
 করিলে পর করার যোগানন পুত্র ও তাহার সঙ্গি সে

৪৪ একচত্বারিংশতীয় পর্বত যিরমীহার ভবিষ্যদ্বাণী।—

নাপতির। যে সকল অবশিষ্ট লোকেরদিগকে নতনী
হার যিশমঅল পুত্রের হাতহইতে মঙ্গুণায় পুঃ পাই
যাছিল সে সকলকে অর্থাৎ যাহারদিগকে আপনি
গিবএনহইতে আনিয়াছিল এমন যেরফযেছা লোকের

৪৭ দিগিকে লইল এবং তাহার। পুমান করিয়া মিসরে
যাইবার কারণ বীতলখীমের নিকটস্থ কমোইয়ের
নিবাসে কাশিনীয়েরদের কারণে বাস করিল কেননা

৪৮ তাহার। তাহারদের বিষয়ে ভীত ছিল কেননা যাহাকে
বাবেলের রাজা দেশের কর্তা করিয়াছিল এমন যে
আগীকুমের গদনীহা পুত্র তাহাকে নতনীহার যিশম
অল পুত্র বধি করিয়াছিল।—

পর্বত পরে মাল মেন।পতির। ও কর্তার যোথনন পুত্র ও
৪৯ খোশক্কাহার যজনীহা পুত্র ও আনাএরসাধীরন

২ সকল লোকের। নিকট আইল। ও যিরমীহা ভবি
ষ্যদ্বাক্ষে এ কথা কহিল আমরা এই মিনতি করি
আমাদের পুথনা তোমার গিটারে গৃহীত হওক
এবং তোমার ঈশ্বর যিথহা আমাদের গন্তব্য পথ
ও আমাদের কৃত্য ফিয়া আমরাদিগকে জানান

৩ এই জন্যে তুমি আপন ঈশ্বর যিথহার কাছে আমরা
দের বিষয়ে পুথনা কর অর্থাৎ এ অবশিষ্ট সকল
লোকেরদের বিষয়ে কেননা আমরা যেমন তোমার চক্ষু
আমারদিগকে দেখে তেমনি অনকহইতে তলু অব

৪ শিষ্ট আছি। তখন যিরমীহা ভবিষ্যদ্বাক্ষা তাহার
দিগিকে কহিল আমি তোমাদের কথা শুনিয়াছি দেখ

৪১. স্বাচর্য্যসিং পতীর পর্বে যিরমীহার ভবিষ্যদ্বাণী। —

- তোমাদের কথা শুনারে আমি তোমাদের ঈশ্বর যিহু
হার কাছে প্রার্থনা করিব এবং এমত হবে যিহু
তোমারদিগকে যে কোন পুস্তক দেন তাহা আমি
তোমারদিগকে প্কাশ করিব আমি তোমাদের হইতে
কিছু লুকাইব না। তখন তাহার যিরমীহাকে
কহিল তোমার ঈশ্বর যিহু যে সকল বিষয়ে তোমা
কে আশ্বাস দেয় নিকটে পঠন আমরা যদি তদনুসার
না করি তবে যিহু সত্য ও বিশ্বস্ত নাকী আমার
দের মর্বে হন। সে ভাল হওক কি মন্দ হওক
আমরা যাঁহার কাছে তোমাকে পাঠাইয়াছি এমন যে
আমাদের ঈশ্বর যিহু। সেই আমাদের ঈশ্বর
যিহু হার কথা যখন আমরা পালন করি তখন আমরা
দের মঙ্গল যে হয় এই জন্য আমরা তাহার কথা
পালন করিব। —
- ৭ দশ দিনের পরে যিহু হার কথা যিরমীহার কাছে
আইল তখন তিনি করার যোগানন পুস্তকে ও তাহার
মদি সকল সেনাপতিকে ও আশ্বাসদাতার মঙ্গল
লোককে ডাকিলেন ও তাহারদিগকে এ কথা কহিলেন
তোমরা আপনাদের যাঁহা নিবেদন করিবার জন্য
যাঁহার নিকটে আমাকে পাঠাইলা এমন যে যিহু
যিহু হার ঈশ্বর তিনি এ কথা কহেন যদি তোমরা
এই অবধি এ দেশে থাকিবা তবে আমি তোমারদিগকে
চাখিব ও তোমারদিগকে ডাকিব না এবং তোমারদিগ
কে কহিব ও তোমারদিগকে ওপড়াইব না কেননা আমি
তোমারদিগকে যে মন্দ করিয়াছি তাহার বিষয়ে আমি

- ৪৪ পরামনন করি। যাঁহার বিষয়ে ভোমরা ভয়ানকিত
 হইয়াছে এমন যে বাবেলের রাজা তাঁহাকে ভয় করিও
 না যিথহা করেন তাঁহাকে ভয় করিও না কেননা
 ভোমরদিগকে নিস্তার করিতে ও তাঁহর হাতহইতে
 ৪২ উদ্ধার করিতে আমি ভোমরদের সঙ্গে আজি এবং সে
 ভোমরদিগকে দয়া করে ও ভোমরদিগকে ভোমর
 দের দেশে হিরমী লওয়ায় এই জন্য আমি ভোমর
 দের পুত্র দয়া পুকাশ করিব।
- ৪৩ কিন্তু আমরা এ দেশে বাস করিব না যদি ভোমরা
 ৪৪ এ কথা কই এবং না কিন্তু আমরা যেখানে যজ্ঞ দেখি
 বনা ও তুরারি শব্দ শুনিব না ও ভক্ষা দুবোর অভাবে
 ক্ষুধাও পাইব না এমন যে যিমুর দেশ সেখানে
 আমরা যাইব ও সেখানে বাস করিব এই কথা কহিয়া
 যদি আননারদের ঈশ্বর যিথহার বাক্য না শুনিবা
 ৪৫ তবে হে য়হোদার অবশিষ্ট লোকেরা ভোমরা যিথহার
 কথা শুন। মৈনোর যিথহা যিশরানের ঈশ্বর এ
 কথা কহেন যদি ভোমরা যিমুরে পুবেশ করিতে ও সে
 খানে বাস করিতে নিতান্ত আননারদের মুখ রাখে
 ৪৬ তবে এমত হইবে যে তলোয়ার ভোমরা ভয় করিলা সে
 ভোমরদিগকে যিমুরে ধরিবে ও যে আকালেতে
 ভোমরা ভীত হইয়াছিল সে ভোমরদের পাছে
 যিমুরে দৌড়াইয়া আসিবে ও সেখানে ভোমরা মরিবা।
 ৪৭ যে সকল লোক যিমুরে যাইতে ও সেখানে বাসতি
 করিতে মুখ রাখে তাঁহদের এ গতি হইবে তাঁহারা
 তলোয়ার ও আকাল ও মড়কে মরিবে এবং আমি

৪২. হাটহাটী পর্ব ঈশ্বরীহার ভবিষ্যদ্বাণী।—

যে অমঙ্গল তাঁহাদের ওপরে আনিব তাঁহাদের মতী
নেহ তাঁহাইতে অবশিষ্ট থাকিবে না ও তাঁহা ডাই
৪৫ বে না। কেননা ইমতের যিহুহা যিশরানের ঈশ্বর
এ কথা কহেন আমার ফেরি ও পুতু কোন যিরোণ
নয় নিবানিরদের ওপরে যেমন চালা গিয়াছে তখন
তোমরা যিসরে পুহেশ করিলে আমার পুতু নো
তোমাদের ওপরে চালা যাবে ও তোমরা অতিশয়
ও চমকিত ও অপমানের বস্তু হইবা এবং এ মূন
আর কখন দেখিবা না।—

৪৬. হে যুহোদার অবশিষ্ট লোকেরা যিহুহা তোমার
দের বিষয়ে এ কথা কহিয়াছেন তোমরা যিসরে
ঘাইও না আমি যে তোমারদিকে অদ্য ওপদেশ করি

২০ যাজি ইহা নিষ্ঠুর আত হও। কেননা যিহুহা
আমাদের ঈশ্বরের কাছে আমাদের কারন পূর্ণনা
কর এবং যিহুহা আমাদের ঈশ্বর ঘাই বলিবেন
তদনুযায়িকথা আমাদের কাছে পুকাশ কর ও
আমরা সে ক্রিয়া করিব এই কথা কহিয়া তোমরা
যখন আমাকে যিহুহা আমাদের ঈশ্বরের কাছে
পাঠাইনা তখন তোমরা আপন অন্তঃকরনে পুতুরনা

৩১ করিলা। এবং আজি আমি তাঁহা তোমাদের কাছে
পুকাশ করিয়াছি কিন্তু যিহুহা তোমাদের ঈশ্বরের
কথা কিম্বা যে কোন বিষয় তিনি তোমাদের নিকটে
আমাকে পাঠাইয়াছেন তাঁহার সে কোন বিষয় ও

৪২ তোমরা মান নাই। অতএব তোমরা যে স্থানে
বাস করিবার অন্য ঘাইতে ইচ্ছা কর সে স্থানে

৪০ ত্রিভুজিংশতীয় শতাব্দীর য়িরমীহার ভবিষ্যদ্বাণী।

ডোয়ারা উলোয়ার ও আকাল ও মজকে যে য়িরমীহার
নিঃসন্দেহে জান।

পার্ব য়িহহা ওহারদের ঐশ্বর যে কথা কহিবার

৪৩ নিমিত্তে য়িরমীহাকে লোকেরদের কাছে পাঠাইয়াছি

নেন তিনি তাহারদের ঐশ্বর য়িহহার মে সকল কথা
অর্থী-ইই। সকল কথা তাহারদের কাছে কহিতে

১ স্মরণ করিলে পর এই মত্ইইই। হোশঐহার

অজরীহা পুত্র ও করার য়োথনন পুত্র ও আর সকল
অইকারিঘনঘোরা য়িরমীহাকে এ কথা কহিল ডুমি

যিহহা কথা কহিতেছ য়িসরে বাস করিবার অন্য

মেধান ঘাইও না য়িহহা আয়ারদের ঐশ্বর এ কথা

৩ কহিতে ডোমাকে পাঠান নাই। কিন্তু কাশিদীঘেরা

আয়া দিগিকে মাতিয়া য়েলে কিম্বা বাবেলে আয়ার
দিগিকে দান পদে লইয়া যায় এই কারণ আয়ারদিগি

কে কাশিদীরদের হাতে সমর্পণ করিবার নিমিত্তে
নবীহার বারোক পুত্র ডোমাকে আয়ারদের বিবন্ধে

৪ করে। অতএব যেখানে তাহার তাতান গিয়া ছিল

সেইখানেইতে য়হোদা দেশে বাস করিবার অন্য
পর্যন্ত ছিল যে য়হোদার অবশিষ্ট লোকেরা তাহার

৫ দিগিকে অর্থী-মানুষেরা স্ত্রীরা বানকেরা রাজি

কুমারীরা ও নবজর আদন অমাদার য়াহারদিগিকে
শান্তনের আর্থীক্য পুত্রের গিদলীহা পুত্রের কাছে

৬ সমর্পণ করিয়াছিল মে সকল লোকেরা ও য়িরমীহা

ভবিষ্যদ্বাণী ও নবীহার পুত্র বারোক এ সকলকে
করার য়োথনন পুত্র ও আর, মেলাপতিরা লইল

৪৩ খ্রিষ্টাব্দে পণ্ডিত পর্বত গিরমীহার ভবিষ্যদ্বাণী।

১ এবং মিসর দেশে আইন কেননা তাহার গিহহার কথা মানিল না অতএব তাহার ওয়াদনামায়ে আইল।—

২ তখন গিহহার এ বাকী ওয়াদনামায়ে গিরমীহার কাছে আইল। তুমি আপন হাতে বড় পাথর লও এবং হোরোজার যে বাড়ী ওয়াদনামায়ে আছে তাহার পূবেশমানের নিকটে যে পাতা আছে সেখানে মৃতিকাতে য়হোদার লোকেরদের গাঁচর তাহা গুপ্ত কর। ও তাহারদিগকে কহ মৈশোর

৩ গিহহার মিশরানের ঐশ্বর এ কথা কহেন দেখ আমি পাঠাইব ও আপন দাম বাবেলে সবকদর মেরার বাজা কে লইব ও আমি যে পাথর গুপ্ত করিয়াছি তাহার ওপর তাহার সিংহামন বসাইব ও তিনি আপন

৪ রাজতামু তাহার ওপর গুঠাইবেন। এবং তিনি আইলে মিসর দেশ মারিবেন ও বধোরদিগকে বধিতে ও অন্য দেশে দামভূক্তবোরদিগকে অন্যদেশে দাম

৫ ভেঙে ও উলীয়ারে হস্তবোরদিগকে উলীয়ারেতে সমর্পন করিবেন এবং মিসরের দেবেরদের মন্দিরেতে আমি অগ্নি জ্বলাইব ও তিনি তাহারদিগকে দণ্ড করিবেন ও অন্যদেশে দাম পদে লইয়া যাইবেন ও রাখান

৬ যেমন আপন কাণ্ড পরে তেমনি আত্মাকে মিসর দেশেতে পরিহিত করিবেন ও সেখানহইতে যুদ্ধ লড়াই হইতে হইয়া যাবেন তিনি মিসর দেশীয় বীভৎসমণের পুত্রদিগকেও ভাঙ্গিয়া ফেলিবেন ও মিসরীয়ের দেবেরদের মন্দির অগ্নিতে দণ্ড করিবেন।—

পূর্ব
৪৪

মিসুরের সমস্ত দেশ রান করে অর্থাৎ মগদলে
 ও তখন তখন ও নতুন ও পাত্রে নতুন বস
 করে যে সকল যাহাঁদীয়া ও হারদের বিষয় যে
 ২ কথা প্রিয়মীহার কাছে আইল সে এই। মৈনতের
 যিহুয়া যিহুয়ানের ঐশ্বর এ কথা কহেন আমি যে
 জমদীল যিহুয়ানের ও যাহাঁদীর সকল নগরের
 ও পরে আনিয়াছি সে সকল তোমরা দেখিয়াছ ও
 দেখে তাহারা বৃন্দ পোতাইতে ও তাহারা অর্থাৎ
 তাহারা তোমরা কিম্বা তোমাদের নিতুনকেরা
 ৩ যাহাঁদীর দিকে আনিব না এমন যে ইতর ঐশ্বরেরা
 তাহাদের সেবা করিতে ও নিয়াছে তাহাতে আমাকে
 ক্রুদ্ধ করিতে যে দুঃখ কহিয়াছে তাহার কারণে
 অদ্যই তাহারা অথবা হইয়াছে ও যেহ তাহার
 ৪ মর্ষী বস করে না। কিন্তু আমি মহানুভব করি
 এমন যে এ দুর্ভাগি ক্রিয়া তাহা করিও না এই কথা কহিয়া
 আমি পুত্রে ও ও পুত্র কর্তৃক আনিব হবি
 ৫ মর্ষী সকল সেবকের দিকে তোমাদের কাছে
 পাঠাইলাম। কিন্তু তাহা শুনিব না এবং ইতর
 ঐশ্বরেরদের ওদেশে বিন না পোতান এই কারণ
 আপন দুঃখ হইতে পরাধীন হওয়ার কারণ কর
 ৬ পাতিব না। সে কারণ আমার পুত্র ও কোণ ও
 আমার কেবি তাহাদের ও পরে চান নিয়াছিল এবং
 যাহাঁদীর নগরে ও যিহুয়ানের রাস্তাতে স্থান
 ৭ গেল এবং যেমন অদ্য হইয়াছে তখন তাহারা ক্ষয়
 পুত্র ও পুত্র হইল। তাহা মৈনতের যিহুয়া

১৪৮ তুলসীভক্তি পর্ব যিরমীহার ভবিষ্যদ্বাক্য। —

যিশরানের ঈশ্বর এ কথা কহেন তোমরা আপনাদিগে
কে ওঙ্কিম কর ও পৃথিবীর সকল দেশীয় লোকেরদের
মধ্যে অভিশপ্ত ও অবমানের বস্তু হও এই নিমিত্তে
৮ তোমানে বাস করিতে গিয়াছ এমন বৈশিষ্ট্যের তাহাতে
ইহর ঈশ্বরেরদের ওদ্দেশ্যে বিন পোড়াইয়া তোমরা
আপনাদের হস্তকৃত বস্তুতে আমাকে ফুঙ্ক কর
তাহাতে তোমরা যাহোদাইহইতে পক্ষ ও স্ত্রী ও বালক
ও স্তনপায়ী বালককে ওঙ্কিম করিতে ও আপন অবশিষ্ট
কাহাকেও না চাড়াইতে আপনাদের পুন্দের বিকল্পে
কেন এ বড় পাপ কর ? যাহোদা দেশে ও যিরোশলমের
৯ রাস্তাতে যাই তাহারা করিয়াছে এমন যে তোমাদের
পিতৃলোকেরদের দুষ্কতা ও যাহোদার ব'আরদের দুষ্কতা
ও তাহাদের স্ত্রীদের দুষ্কতা ও তোমাদের দুষ্কতা
ও তোমাদের স্ত্রীদের দুষ্কতা তোমরা কি তাহা
১০ বিস্মৃত হইয়াছ ? তাহারা আজি পর্যন্ত দিনিত নয় ও
তাহারা ভয়ও করে নাই এবং আমি আপন যে শাস্ত্র ও
কাবছ তোমাদের গিচরে ও তোমাদের পিতৃলো
কদেরদের গিচরে রাখিয়াছি তাহাতে আচরণও করে
না। —

১১ অতঃপর মৈনোয় যিথহা যিশরানের ঈশ্বর এ কথা
কহেন দেখ অযরানের নিমিত্তে সকল যাহোদাকে
ওঙ্কিম করিবার কারন আমি আপন মুখ তোমার
১২ দের বিপরীতে রাখিব। এবং যিসরে বাস
করিবার কারন সেখানে ঘাইতে মুখ রাখিয়াছে যে
যাহোদার অবশিষ্ট লোকেরা তাহারদিগকে আমি

কইব এবং তাহার। সকলেঃ মিসর দেশে কখনো
 কইবে এবং উলোয়ার ও আকালেতে নক্ষ কইবে
 তাহার। ছোট অবধি বহু পর্যন্ত উলোয়ার ও
 আকালেতে মরিরে তাহার। অভিশাপ ও চমৎকার ও
 ১৩ শাপ ও অপমানের বহু কইবে। কেননা যখন

আমি উলোয়ারেতে ও আকালেতে ও মতকেতে
 যিরোনমাকে দণ্ড দিয়াছি তেমনি যাহাতে বাস
 করিবার অন্যে ঈরিয়। আমিতে তাহারদের ইচ্ছা

৪৪ আছে এমন যে যহোদ। দেশ তাহাতে ঈরিয়। না
 আইসে এই নিমিত্তে মিসরে বাস করিবার কারুন
 মোথানে গিয়াছে যে যহোদ। অবশিষ্ট লোকের।
 তাহারদের মবো কেহ যাহাতে বাঁচে না ও অবশিষ্ট
 থাকে না এমন শাস্তি আমি মিসরনিবাসিত্ব দিগিকে
 দিব কেননা লোকদেরের বাড়িরেহ কেহ ঈরিয়।
 আমিরে না।—

৪৫ তখন আপন।রদের স্বীরা যে ইতর ঈশ্বরেরদের
 উদ্দেশে ক্রীণ পোড়াইয়াছিল ইহা তালিল যে সকল
 পুরুষের। তাহার। এরং নিকটে নোড়াইল যে স্বীরা তাহার।
 অভিশাপ জনতা অর্থাৎ মিসর দেশে পাত্রোমে বাস
 করিল যে সকল লোক তাহার। এই কথা কহিয়া যিরু

৪৬ মীহাকে পুতুস্তর দিল। যিরুহ। নামে তুমি যে
 কথা আমার দিগিকে কহিয়াছ সে বিষয়ে আমি

৪৭ তোমার কথা শুনিব না। যিরু আমর। ও আমর।
 দেব নিতুনোকের। ও আমারদের রাভার। ও
 আমারদের অধিকের। যহোদ। নগরে ও যিরোনম

৪৪ চতুর্দশবিংশ শতাব্দী পর্যন্ত যিরমীহা'র ভবিষ্যদ্বাণী।

৪৫ মেয়র রাষ্ট্রান্তে যেমন করিয়াছি তদ্রূপ স্বর্গের রানীর
 ৪৬ ঙ্গদেশে বৃন্দ পোতাইতে ও তাহার ঙ্গদেশে পানীয়
 ৪৭ ঙ্গদেশে করিতে আপনারদের মুখরইতে যাহা নিঃসরে
 ৪৮ জাহা আমরা অবশ্য করিব কেননা তখন আপনারদের
 ৪৯ যথেষ্ট ভক্ষা দ্রব্য ছিল ও আমরা জানি খাতিলাম ও
 ৫০ কিছু অমরীল দেখিলাম না। কিন্তু যে অবধি আমরা
 ৫১ স্বর্গের রানীর ঙ্গদেশে বৃন্দ পোতাইতে ও পানীয়
 ৫২ নৈবেদ্য চালিতে ছাড়াইছি সে অবধি আপনারদের
 ৫৩ সকল বস্তুর অভাব হইল এবং আমরা ভলোয়ার ও
 ৫৪ আকালেতে নষ্ট করা গিয়াছি। আমরা যখন স্বর্গের
 ৫৫ রানীর ঙ্গদেশে বৃন্দ পোতাইলাম ও তাহার ঙ্গদেশে
 ৫৬ পানীয় দ্রব্য চালিলাম তখন কি আপনারা পুঙ্খ ব্যতির
 ৫৭ কে আমরা তাহার ঙ্গদেশের নিমিত্তে তাহার কষ্ট বান
 ৫৮ ইলাম ও তাহার ঙ্গদেশে পানীয় বস্তু চালিলাম।

৫৯ তখন যিরমীহা'র সের সকল লোককে অর্থাৎ তাহাকে
 ৬০ সের পুড়াত্তর দিয়াছিল যে সকল পুরুষ ও স্ত্রী ও সকল
 ৬১ লোক তাহারদিকীকে এ কথা কহিল। যাহেবার নগরে
 ৬২ ও যিরোশলমের রাষ্ট্রান্তে তোমরা অর্থাৎ তোমরা
 ৬৩ ও তোমাদের পিতৃগণেরা ও তোমাদের বাবারা
 ৬৪ ও তোমাদের অধিকারী ও দেশের লোকেরা যে বৃন্দ
 ৬৫ পোতাইল যিহুহা'র যাহাতে তোমাদের কিয়ার
 ৬৬ দুষ্কর্তাতে ও তোমাদের কৃতঘ্ননাহ' কার্যেতে আর
 ৬৭ মহিতে না পারিলেন যিহুহা' কি তাহা তেমনি মনে
 ৬৮ করিলেন না। তাহা কি তাহার মনে আইন না? সে
 ৬৯ হারন তোমাদের দেশ যেমন আজি হইয়াছে তেমনি

- ১৩ অরনা ও চন্দ্রকার ও সীমন্ত নিবাসী রহিত বন
হইয়াছে । তোমরা বিন পোতা হইয়াছ ও যিহহার
বিকল্পে পাপ করিয়াছ ও যিহহার কথা অবধীন না
করিয়াছ ও উহির শাস্ত্র দিম্মা বাবদী কিম্বা মাফ্য
কথা আচরণ না করিয়াছ এই কারন যেমন অদ্য
দেখা যায় তেমন এ অমঙ্গল তোমার দিনকে গুটিয়াছে ।
- ১৪ শিরসীশির সকল লোককে ও সকল স্ত্রীকে এ কথাও
কহিবেন হে যিস্বর দেশে সকল যহোদীরণ তোমরা
- ১৫ মৈশ্যর যিহহার শিশুরালের ঈশ্বর এ কথা কহেন
মুগের রাীর উদ্দেশে বিন পোতা হইতে ও তাহার
উদ্দেশে পানায় নৈবেদ্য চালিতে আয়রা যে মনন
করিয়াছি তাহা আয়রা অবশ্য পূন করিব এই কথা
তোমরা ও তোমারদের ভায়ারা মুখেতে কহিয়াছ ও
হাতেতে পূন করিয়াছ । তোমরা আপনাদের
মনন অবশ্য পূন করিব ও আপনাদের মানত বিনা
যিহহার কথা শুয়া যিহহার কহেন দেখ আমি আপন
মহা নাম লইয়া পাপ করিয়াছি যে যিহহার পরমেশ্বর
জিহর এ কথা কহিয়া তোমার নাম যিস্বর দেশে
কোন যহোদীর মানুষের মুখেতে আর কখন কহা
যাবে না ।
- ১৬ অতএব দেখ আমি তাহারদের ও পরে অমঙ্গলের
নিমিত্তে চোঁকি রাখিব এবং মঙ্গলের নিমিত্ত নয়
এবং যিস্বর দেশে যহোদীর যত মানুষেরা আছে
তাঁহারা যে পর্যন্ত তাহারদের (যিহহারদের) হয় সে পর্যন্ত
তলোয়ার ও আকাণ ও মর্দন হইবে ।

২৮ হিন্দু ভক্তাচার্য্যের প্রত্যয় যে অতাল্প নোকেরা তাহার
মিসর হইতে যাহারা দেশে যের আ মরে এতৎ
কাহার কথা হির হবে অর্থাৎ আমার মিসর
তাহারদের ইহা মিসর দেশে বাস করিবার কারণ
সেখানে গিয়াছে যে যাহারদের অধিক নোকেরা
তাহারা জানিবে । —

২৯ যিহা কহেন অমরনের অন্য যে আমার কথা
তোমাদের বিপরীতে অকুশ হির কহিতে তেঁদের ইহা
অরণ্য হও এই উল্য আমি যে এ স্থানে তোমাদের দিগ
কে শান্তি দিব ইহা তোমাদের এক চিহ্ন হইবে ।
যিহা এ কথা কহেন দেখে সিদ্ধার্থীর পুন মাসিক
চেষ্টা করিল যে তাহার শত্রু বাবেলের নবকন্দরামের
বাজ তাহার হাতে আমি যেমন যাহারদের মিসর কহি
বাজিতে সমর্পণ করিলাম তেমনি যাহারা তাহার পুন
মাসিকে চেষ্টা করে তাহারদেরও তাহার শত্রুদের
হাতে আমি মিসরের দ্বারোক্ত পুণ্ড্রজাকে সমর্পণ
করিব । —

৩০ যাহারদের যাহার রাজার যিহা কহে পুণ্ড্র চতুর্দ
৪৫ বৎসরে যখন তাহার পুণ্ড্র বাবোকে এই কথা
পুণ্ড্রকে যিহা কহে পুণ্ড্র নিখিয়াছিল তৎকালে
যিহা কহে যে কথা তাহারে কহিল
সে এই । হে বাবোকে যিহা যিহা কহিল
তাঁহাকে এ কথা কহেন । তুমি ইহা কহিয়াছ
ইহা আমার কথন যিহা আমার দৃষ্টির ওপরে
শৌক দিয়াছেন আমি অঙ্গ নিখিয়া চাওতে

কিছু ভাবিও নাও পঞ্চ যিরমাহার উবিষাধার।

৪ স্বাধীন জিনাম এবং কিছু বিল্যম পাই নাই। তুমি
তাহাকে এ কথা কই যিহহা এ কথা কইন দেখ
আমি যাহা গণ্যিয়াছি তাহা এঞ্জিয়া ফেলিব ও যাহা
আমি কনিয়াছি তাহা আমি প্রত্যাখ্যে আশীং এ
৫ সময় দেখ। এবং তুমি কি আনন্দের কাণ
বড় বিষয় চেষ্টা করিতেছ? তাহা চেষ্টা করও না
কেননা যিহহা কইন দেখ আমি সকল পানরদের
ওপরে অর্থাৎ আনির কিছু তুমি যে স্থানে যাও সে
সকলে স্থানে আমি শিকারের লায় তোমার পুন
ভেদ্যিকে দিব।

কিছু যিহহার যে বাক্য অন্য দেশীয়েরদের বিপরীতে
কিছু যিহহা উবিষাধার কাছে আইল অর্থাৎ মিসরের
বিপরীতে ও যহোদার য়াশীহা রাজার যিহোয়াকিম
পুত্রের চতুর্থ বৎসরে যাহা বাবেলের নবকুমরাসের
রাজা মারিল এমন যে মিসরের ছারোয়া নলো রাজার
নাম যোমেনা ওয়াও নদীর নিকটে করকমণে ছিল তাহার
ও বিপরীতে। তোমরা চম্ব ও চাল পুস্তক কর ও যুদ্ধ
করিবার করিন নিকটে আইস। ঘোড়ারদিগকে মজুন
কর হে মৌয়ারিরা ওঠ টোপির পরিয়া সময়ে দাঁকও
কর বহুকে চক কর বর্মণ পর। আমি তাহারদিগকে
কি ভীত ও পরাবৃত কেন দেখিয়াছি? তাহারদের বলবা
কি হেরা মারা পড়িয়াছে ও আতি বেগে পলাইয়াছে ও
কি মারা পরছে যিহহা নাই কেননা যিহহা কইন চতু
র্থ মিসরে আইল। কেহানি পলাইয়া না যাওক পরা
চতুর্থ মিসরে আইল না পলাওক তাহার ওচোঠ নাই

৪৬ ঘটচক্রাঙ্কি শক্তি পর্বত বিহরমীহার ভাষাঙ্কি। —

৭ বে এই- জরীও নদীর নিকটে ওস্তর দিগে পড়িবে।

৮ বন্যার নাথ ওঠিয়া আমিতেছে যে এই ও তাহার জল

৯ নদীর নাথ আলোকিত হয় সে কে? যিস্মর বন্যার

১০ নাথ ওঠে ও তাহার জল নদীর মত আলোকিত হয়।

১১ সে ইহা বলে আমি ফইয়া পথিবীকে চাকিব আমি

১২ নগর উম্মিবীম্বিরদের মুখ নষ্ট করিব। হে

১৩ আশেতা তোমরা আইস হে রথেরা তোমরা সবেতি

১৪ যৌত বলহানের অর্থাৎ কশ ও চর্মবীরী যোণীয়েরা

১৫ এই- ইনুজ্ব ও ইনুক ঠাড়া দেয় যে লৌহীয়েরা

১৬ বাহিরে আইসক। কেননা মৈনোর যিহহা

১৭ পরমেশ্বর আপন রৈরিরদিগকে পত্তিফল দেন এই

১৮ উলো এই ভীহার দিন অর্থাৎ পত্তিফলদায়ী দিন এই-

১৯ উলোয়ার খাইয়া খেইনবে সে ভীহারদের রক্ততে

২০ ওস্ত ও মত্ত করা যাবে কেননা ওস্তর দেশে জরীও

২১ নদীর নিকটে মৈনোর যিহহা পরমেশ্বরের এক

২২ উত্ত হইয়াছে। হে কন্যা যিস্মরের কয়ারী তুমি

২৩ গরুআদে যাও ওষধি লও তুমি অনেক ওষধি লয়

২৪ সেরন করিবা কেননা তোমার মূম্বা হবে না। অন্য

২৫ দেশীয়েরা তোমার অশমানের বিষয়ে শুনিয়াছে ও

২৬ তোমার চেষ্টান দেশকে পূর্ণ করিয়াছে কেননা পর

২৭ কান্ত মানুহ পরাকান্ত যানিষের ওপরে ওঠোটি খাই

২৮ যাচ্ছে ও দুই একত্র পড়িয়াছে। —

২৯ বাবেলের নবকদরাসোর রাজা যে আনিবে ও যি

৩০ স্মর দেশকে মারিবে তাহার বিরুদ্ধে যে কথা যিহহা

৩১ স্মিমীহী ভবিষ্যৎকারে করিলেন সে এই। — ৩২

৪৪ মিসরে প্রকাশ কর যশোদলে ঘোষণা কর এং
নাম ও তদুপনামে ঘোষণা কর এং স্বকিত হও
আপনার পুস্তক কর কেননা তলোয়ার তোয়ার
৪৫ চতুর্দিকে গাইয়া এলিবে ইহা বহ। তোয়ার
বলবান লোকেরা কেন কষ্টান গিয়াছে? তাহার
জিল না কেননা ঘিঘহ তাহার দ্বিধিকাতাতিয়া
৪৬ দিলেন। তিনি অনেককে পাতিত করিলেন তাহার
এক জন আর এক জনের ওপরে পতিত তাহার
কছিল ৪৪ আমরা দাকন তলোয়ারইইও পুনঃবার
আপনারদের লোকে ও আপনাদের অন্না
৪৭ দেশে যাই। মিসরের মারোআ রাজা
শত্রুঘ্ন সে নিবন্ধিত কাল লঙ্ঘিয়াছে সেখানে
৪৮ তাহার এই কথা কহিয়া অধিক। তাহার নাম
ইমলোর যিথহা এমন যে রাজা তিনি একথা কহেন
আমি যদি তাঁর এই কবে পর্যন্ত তাহার পর্বতের
৪৯ দেব মর্ষ্য আছে ও যেমন করমল সমুদ্রের নিকটে
আছে তেমন অবশ্য সে আমিকো। হে মিসর
নিরাশ্রমিনী কন্যা তুমি অন্য দেশে দাসপদে যাবার
৫০ কষ্টেরে আপনাকে সমস্ত কর কেননা মম অরনা ও
৫১ মানিবহীনকরণ শুল্ক হবো। মিসর জাতি সুন্দরী
৫২ গক সম্বলান আশ্রিতে সে ওস্তুর দেশইইওই
৫৩ আশ্রিতেছে। তাহার ভাড়া লওয়া লোকেরা তাহার
মর্ষ্য পুষ্ট বনদেরদের মত থাকে কেননা তাহার
৫৪ পরাবৃত্ত হইয়াছে ও একত্র পশাইয়া গিয়াছে তাহার
৫৫ মির ছিল না কেননা তাহারদের দুর্দশা মরণ তাহার

৪৬ ঘটট্চারিৎ-শক্তি পর্ব যিরঘীহার ভবিষ্যৎকাল ।

২২ বের ওপরে অগিত জিল অর্থাৎ তাহারদের দণ্ড
পাওয়া কাল। তাহার শব্দ মর্নের শব্দের মত
নিঃসরিতে কেননা তাহার মর্নেরে গমন করিবে
২৩ এবং বাচ্ছ জেদকেইদন মত কৃত্যনি লইয়া তাহার
বিপরীতে আসিবে যিহুই কহেন তাহার বন যদি
গণনা করা যাইতে পারে না তথাপি তাহার তাহা
কটোয়া হেনিবে কেননা তাহার ষাতিগইতে অনেক
২৪ এবং অগিয়া। মিসরের কন্যা ঘবরান ইইয়া
যাইবে সে ওত্তর দেশীয় লোকেরদের হাতে সমর্পিত
২৫ হইবে। মৈন্যের যিহুই যিশরানের ঈশ্বর এ
কথা কহেন দেখ আমি নীর সকল জনতাকে ও
ফারোজাকে ও মিসরকে তাহারদের দেবেরদের ও
রাজারদের সূক্ষ্ম অর্থাৎ ফারোজাকে ও তাহার সকল
২৬ শরীণগেতয়দিগকে শাস্তি দিবা। এবং তাহার
তাহারদের পুত্র মারিতে চেষ্টা করে তাহারদের হাতে
ও বাবেলের নবকরামোর রাজার হাতে ও তাহার
দাসেরদের হাতে আমি তাহারদিগকে সমর্পন করিব
যিহুই কহেন তাহার পর নে পূর্ব কালের মত
নিবাসিত হইবে।

২৭ কিন্তু হে আমার যাকুব দাস তুমি ভয় করিও না
এবং হে যিশরান তুমি ভয়ানক হইও না কেননা
দেখ আমি অতি দূরহইতে তোমাকে ও তাহার
দের দাসবৃগুস্ত দেশহইতে তোমার সন্তানের
দিগকে ও নিস্তার করিব যাকুব যিরিয়া আসিবে ও
শাস্তিও ও বিশ্রামে থাকিবে ও কেহ তাহাকে ভয়

১৮ দেখাইবে না। য়িহহা কহেন হে আমার য়াঁকুর
 দুঃস জুয়ি ভয় করিও না কেননা আমি তোমার সঙ্গী
 আছি যে দেশে আমি তোমারদিগকে আদাইয়া
 দিয়াছি সেই দেশীয়েরদের সম্মুখ শেষ আমি করিব
 কিন্তু তোমার সম্মুখ শেষ করিব না কেবল পরিয়ানের
 মত তোমাকে শাস্তি দিব কিন্তু শাস্তি ব্যতিরেকে
 আমি তোমাকে ছাড়িব না।

পর্ব
 ৪৭ য়ারোআর অজা য়ারিবার পূর্বে য়িহহা য়ে
 বাক্য পলশতীয়েদের বিপরীতে য়িরমীহা ভবিষ্যদ্ব
 কার কাছে আইল সে এই।

১ য়িহহা এ কথা কহেন দেখ জল ওস্তর দেশাইতে
 ওঠে এবং ওখান বন্য হইকে এবং দেশ ও তাহার
 মধ্য যত এবং নগর ও উন্নিবাসিরদিগকে আশ্রিত
 করবে। তখন মনুষ্যেরা ফন্দন করিবে ও দেশের
 সকল নিবাসিরা আশ্রয় করিবে। সকল পলশ
 তীয়েদিগকে লক্ষ করিতে এবং স্তোর ও সীদনহইতে
 পুতোক অবশিষ্ট ওপকারিকে ওচ্চ করিতে আমিতে

৪ ছে যে দিন সে দিনের কারণে তাহার বলবান য়োতার
 দেহ গুরের ভূমি য়ারার শব্দে ও তাহার রথের
 দৌড়দৌড়িতে ও তাহার চক্ষের গজ্জনেস্তে নিজরা
 হস্তের দৌর্বল্য পুয়ুক আনন বালকেরদের পুতি
 ডাকিবে না কেননা য়িহহা পলশতীয়েদিগকে অর্থাৎ
 ক্যোস্তার দেশের অবশিষ্টেরদের নাশ করিবেন।

৫ টীকপত্র অত্র ওপরে আমিযাছে আঙ্কলান তাহার
 দেহ মাঠের অবশিষ্টেরদের স্কন্ধ ওচ্চ হইয়াছে

৩. আপনাকে তুমি কত কাল কাটিয়া ?। হে যিহ্মীহার
 উলোয়ার ডোয়ার শক্তি হওয়ার পূর্বে কত কাল
 হইবে ? আপনি আপনি তরকোশে পুবেশ কর থাক
 ৪. শান্ত হও। আশ্বনোণ ও সমুদ্রের তীরের বিষয়ে
 যিহ্মীহার তাহারে আশ্রয় করিয়াছেন অতএব সে যেমনে
 শান্ত হইবে। তিনি সেখানে উহা নিয়ুক্ত করি
 য়াছেন।

পর্ব : মোঘাবের বিপরীতে সৈন্যের যিহ্মীয়া যিশুরালের
 ৪২. ঈশ্বর এ কথা কহেন হায় নরো কেননা সে লক্ষ হই
 য়াছে করীতমি মরুতান হইয়াছে ও বীরা গিয়াছে
 ১. মশগির ব্যাকুল ও ভয়াত হইয়াছে। মোঘাবের
 আশ্রয় পুশং সা হইবে না। মশবোলি তাহার তাহার
 বিকছে মন্দ করিতে পরামর্শ করিয়াছে আইস
 আয়রা উহা করি মেশমমুহ হওয়ার জেমন করি
 জে মদমন তুমিও শুদ্ধি হইবা উলোয়ার ডোয়ারে তাতিয়া
 ৩. দিচ্ছে। মুরোণীমহইতে ফন্দনের শব্দ সর্বনাশ
 ৪. ও মছ ৩০ শক্তি। মোঘাবে লক্ষ হইয়াছে তাহার
 ৫. ক্ষুদ্র বলিহেরা ফন্দন শুনাইয়াছে। কেননা
 লক্ষ্যেতের উতিহার পথে নিতা ফন্দন ওর্দু গমন
 করিবে কেননা মুরোণীহের নামো যাওনের পথে
 ৬. শমুরা নামের শব্দ শুনিয়াছে। পলাও আপনং
 পুনি রক্ষা কর বলে মুতা হকের মত হও।
 ৭. তুমি আপনক্রিয়াতে ও আপন বিনেতে বিশ্বাস করি
 য়াছ অতএব তুমিএ বীরা যাইবা কযোগ তাহার যা
 হেরদের ও অবাঁহেরদের মুছ অন্য দেশে দামিন্দে

৪৮ অক্ষয়ত্রয়ী-শক্তি পর্বত য়িরমীহার উবিষাছাকা ।

৮ যাইবে । এবং নাশকর্তা পুত্রোক নগরের ওপরে

আমিবে ও কোন নগর বাঁচিবে না ও যিহহা যেমন

কৈহুকৈন ডেমনি অধীভয়ি সক্ষ হবে ও মাঠ

সমুহত হইবে । যোয়ার ওভিয়া পনার এই জনো

তাহারকৈ পাণ্য দেও কেমনা ওহির কীর মরুশুনা ও

কনিহামিন্ভিতরেক হইবে । যে জন পুত্রনারূপে

যিহহার ফিয়া করে সে শাপগুম্ব ওযে জন আন

তলোয়রিকৈ রক্ত পাত করিতে বারন করে সেও শাপ

গুম্ব । যোয়ারি আপন যুবাকালাবধি স্মখে আছে ও

আপন গদীর ওপরে বসিয়াছে ও এক পত্রহইতে

অন্য পাঙ্গে চানানা গিয়াছে এবং অন্য দেশে দাম

পদেও না গিয়াছে অতএব তাহার রস তাহার মবো

থাকে ও তাহার গন্ধ অন্য লোকর হয় নাই ।

অতএব যিহহা কইন দেখে তাহকে ভয়ন করাইবে যে

ন যে ভয়ন কারিরা তাহারদিকে আমি তাহকৈ নিকট

যখন নাঠাইব তখন দিন আসিতেছে এবং তাহার

তাহার পাত্র সক্ষ করিবে ও তাহারদের কুম্ব জিঁতিবে ।

যিহহা পের তমসে গনিত ফের আপন বিধাসম্মত্রেতে

অপ্তীতলেতে লজিত ছিল তখনে যোয়ার

কমোশাকৈ লজিত হইবে । আমরা বলকান আমরা

শুধের ওপয়ক গোচর তোমরা কেমন করিয়া এক কথা

৪৩ কহ ? যোয়ার লগিত হইয়াছে এবং আপন নগর

হইতে গিয়াছে তাহার মনোনিভা যুবরায়িত হবার

কারণ গিয়াছে যাহার নাম মৈনোর যিহহা তখন যে

৪৩ রাজা তিনি এক কথা কহেন । যোয়ারের দুর্দশা

আমিতে ওদ্যত আছে তাহার দৃষ্টি শীঘ্র আমিতে

- ৪৭ তাহার চতুর্দিকে যে তোমরা তাহার বিষয়ে বিনয়
কর তাহার নাম জান যে তোমরা দূর লাগিও সুদূর
৪৮ কিও কেমনে জাগিয়াছে? এই কথা কহ। হে হীরাম
৪৯ নিরামিনী কুলা) যে তুমি আনন ঐশ্বর্যকর্তৃত্ব নাম
ত্যাগ করিয়া কন কেননা যে যাহার নামকরণকার
৫০ ঠগকে আমিকে সে তোমার দূর গড় নষ্ট করিবে।
৫১ হে আর আর নিরামিনী তুমি পথে দাঁড়ইয়া দেখে এক
যে জন পলায় তাহাকে ও যে এতদা যাহা তাহাকেও
জিতামা করু এই কথা গিয়াছে? এই কথা কহ।
৫২ যোগ্য ব ঘরান হইয়াছে কেননা সে ভক্তি গিয়াছে
আত্মর কর ও ফদন কর যোগ্য ব যে লক্ষিত হই
৫৩ য়াছে এই কথা আরও পুকাশ কর। সমান্ত
৫৪ দেশ হইতে গালান ও যিথুম ও যোগ্যঅত ও দীবান
৫৫ ও নবো ও বীতবলতীয় ও করতীয় ও বীতগীর্ষ
৫৬ ও বীতযওন ও করীওত ও বসুরা ও দূরস্থ কিস্তা
নিকটে যোগ্যবের সকল নগরের ওপরে দণ্ড দেয়া
৫৭ আমিয়াছে। যিথহা কহেন যোগ্যবের শক্তি
ওষ্টিম হইয়াছে তাহার হুজ ভগ্ন হইয়াছে।
৫৮ তোমরা তাহাকে মত্ত কর কেননা সে আননকে
যিথহা বিপত্তিতে বড় করিয়াছে। যোগ্যব আনন
কাঁছতে গড়াগড়ি দিবে এবং সেও অপমানিত
৫৯ হইবে। কেননা যিথরান তোমার পুত্রি কি পুত্রিহাস্য
জিল না? সে কি চোরেরদের মধে বীরা গৌন?
কেননা তুমি তাহার বিষয়ে কহিয়াছ যে সমস্ত

- ১৮ মে কানারবি জুয়ি ওলামেতে নৃত্য করিয়াছি। হে
 মোয়ার নিবাসিরা তোমরা নগর ত্যাগি কর ও পথবর্তে
 বাস কর এব° গাভের মুখের পটেশ আপন বাসা
 ১৯ করে যে কৈপোত তাহার মত হই। যোগ্যের
 অহঙ্কারের কথা আয়রা শুনিয়াছি মে বড়ই
 অহঙ্কারী তাহার গাভের ও তাহারি অহঙ্কা
 ২০ রের ও মননের বিষয়ক কথাও আয়রা
 শুনিয়াছি। যিখই কহেন আমি তাহার কৌর
 জানি কিন্তু মে তেমন হইবে না তাহার পুত্রি মে
 ২১ মত তাহা মিস্র করিবে না অতএব আমি যোগ্যের
 বিষয়ে আশঙ্ক করিব আমি সমুদায় যোগ্যের
 কারন কন্দন করিব আয়ার মন ছীরগুরশের
 ২২ লোকেরদের বিষয়ে শোক করিবে। হে শব
 যার দুষ্কা লতা আমি যিঅুজরের কন্দনের দ্বারা
 তোয়ার বিষয়ে কন্দন করিব তোয়ার কলয় সমুদে
 পারে গিয়াছে তাহারি যিঅুজরের সমুদু পর্য্যন্ত
 মুল করে নাশক তোয়ার গুণি কালের মল ও
 তোয়ার দুষ্কা মলের ওপরে পড়িয়াছে।
 ২৩ এব° মলবান ক্ষেতহইতে ও যোগ্যবহইতে আনন্দ
 ও হর্ষ নীত হইয়াছে। আমি চাপে দুষ্কা রসের
 অভাব করিয়াছি কেহ হর্ষনাদেতে চান দনিবে না
 ২৪ হর্ষনাদ যে মে হর্ষনাদ হইবে না। নিমরয়ের
 জন অরনা হইবে মে কাঠন মশবোনের কন্দনাবি
 আনজলগ পর্য্যন্ত এব° যিধমও পর্য্যন্ত তাহারি
 আপন শব্দ পুকাশ করিয়াছে এব° স্জরহইতে

- ৩৫ গারনীয় পর্যন্ত তাহার। তিন বৎসরের গর মত শব্দ করিয়াছে। যিহহা ইহাও কহেন নিতিতে ৩৬
- ৩৬ মূগ করে ও আপন দেবেরদের উদ্দেশে ধূপ পোতায় যে জন তাহাকে আমি মোয়াবে লোপ করিব।
- ৩৭ অতএব মোয়াবের বিষয়ে আমার মন বাঁশির ন্যায় শব্দ করিবে ও কীরগরশের লোকেরদের বিষয়ে আমার অন্তঃকরণ বাঁশির ন্যায় শব্দ করিবেক কেননা
- ৩৮ সে যে বিন পাইয়াছে তাহা নষ্ট হইয়াছে। কেননা পুতোক মাথা টাঁকপতা ও পুতোক দাঁড়ি ছিন্ন হইবে সকল হাঁতের ওপরে ছেদন ও সকল গোমরে ঠট হইবে। যিহহা কহেন মোয়াবের সকল ঘরের ছাতের ওপরে ও তাহার রাস্তাতে হিলাপ মববন্ন হইবে কেননা
- ৩৯ যে পাত্রে কিছু ভুক্তি নাই এমন কোন পাত্রের মত আমি মোয়াবকে ভাঙ্গিয়াছি। সে কেমনে ভাঙ্গি গিয়াছে। মোয়াব মলজ্ঞ হইয়া কেমনে পিঠ সম্মুখে ছিরাই য়াছে? এই কথা কহিয়া তাহার। আর্তমূত্র করিবে। এ পুকারে আপন চতুর্দিকীম্ লোকেরদের পুতি মোয়াব
- ৪০ পরিহাস্য ও ভয়ানক হইবে। কেননা যিহহা এ কথা কহেন দেখ সে নগর পক্ষির মত ওড়িবে ২৪০
- ৪১ মোয়াবের ওপরে আপন পাখা বিস্তার করিবে। করী ওত বীরা গিয়াছে ও দৃঢ় গড় সকল অকস্মাৎ পনু গুল্ক হইয়াছে ও সে সময়ে মোয়াবে ঘত বলবান লোক তাহারদের অন্তঃকরণ পুসব বাখাতে বাখিত
- ৪২ স্বীকৃতিদের ন্যায় হইবে। ২৪০ মোয়াব যিহহা

৪৮ অক্ষয়কৃত্তিকারিংশতি পর্ব য়িরমীহার ভবিষ্যদ্বাণী।

হিপক্ষে আপনাকে বড় করিয়াছে এই কারণ যাহাতে
লোকমুহু আর না হয় এ পুকারে নাশিত হইবে।

৪০. য়িহুয়া কহেন হে যোয়ানিবাসী ভয় ও গর্ভ ও মীদ
তোমার ওপরে আছে। য়িহুয়া কহেন যে জন
ভয়হইতে পলায় মে গর্তেতে পড়বে ও যে জন গর্ত
হইতে ওঠে সে মীদে পীড়া যাবে কেননা তাহার শাস্তি
পাণ্ডুর বৎসর যামি তাহার ওপরে অর্থাৎ যোয়া

৪৫ বের ওপরে আনিব। যাহারা পলাইল তাহার
পরাক্রমের জন্য মিশরের জায়ার নীচে থাকিল
কিন্তু অগ্নি মিশরবোনহইতে ও শিখা সিন্ধোনের মধ্য
হইতে বাহির আনিবে এবং যোয়াবের সৈন্য
কোলাহলকারিদের মাথার তালুয়াকে খাইয়া ফেলিবে

৪৬ হে যোয়াব হায় তোমার কেননা কৃমোশের লোক
নষ্ট করা যায় তোমার পুত্রেরা ও তোমার কন্যারা

৪৭ অন্য দেশে দাসত্ব গুস্ত আছে। কিন্তু য়িহুয়া
কহেন শেষ কালে আমি যোয়াবের অন্য দেশে
দাসত্বগুস্ত হওয়া ফিরাইব। ইতি যোয়াবের ভার।

পর্ব
৪৮
৫
৬
৭
৮
৯
১০
১১
১২
১৩
১৪
১৫
১৬
১৭
১৮
১৯
২০
২১
২২
২৩
২৪
২৫
২৬
২৭
২৮
২৯
৩০
৩১
৩২
৩৩
৩৪
৩৫
৩৬
৩৭
৩৮
৩৯
৪০
৪১
৪২
৪৩
৪৪
৪৫
৪৬
৪৭
৪৮
৪৯
৫০
৫১
৫২
৫৩
৫৪
৫৫
৫৬
৫৭
৫৮
৫৯
৬০
৬১
৬২
৬৩
৬৪
৬৫
৬৬
৬৭
৬৮
৬৯
৭০
৭১
৭২
৭৩
৭৪
৭৫
৭৬
৭৭
৭৮
৭৯
৮০
৮১
৮২
৮৩
৮৪
৮৫
৮৬
৮৭
৮৮
৮৯
৯০
৯১
৯২
৯৩
৯৪
৯৫
৯৬
৯৭
৯৮
৯৯
১০০

আমোনিয়েরদের বিষয়ে য়িহুয়া এ কথা কহেন য়িশ
রালের কি সমস্তান নাই? তাহার কোন দায়াদ কি নাই?
তাহারদের রাজা গদের অধিকার কেন পায় ও তাহার
লোকেরা কেন তাহার নগরে বাস করে। অতএব
য়িহুয়া কহেন দেখ যাহাতে আমি আমোনিয়েরদের
রাবাতে যুদ্ধের শঙ্কাদায়ী শব্দ শুনাইব সে কাল আমি
তেছে এবং সে অবসতি চিপি হইবে ও তাহার কন্যারা

• অর্থাৎ পৈতৃকবিন্যাসিকারী।

অগ্নিতে দগ্ধ হইবে যিহা কহেন তখন যাঁহার
 তাহার দায়াদ ছিল তাঁহারদের দায়াদ যিশরাল
 হইবে। হে ঔপনিষৎ আশ্রমের কর কেননা তুমি
 নষ্ট হইয়াছে হে রাবার কন্যারা কখন কর আশ
 পারদিগকে চেষ্টা পরিহিতা কর এক বেতের কাছে ইউ
 কতো দৌড় কেননা তাঁহারদের রাজা অন্য দেশে
 দাসপদে যাইবে অর্থাৎ তাঁহার যাজকেরা ও তাঁহার
 অধ্যক্ষেরা এক কালে। হে আমার নিকটে কে
 আসিবে? একথা কহিয়া আশ্রম বিনে বিশ্বাস করিতেছ
 যে নিজেলা পড়া কন্যা হে তুমি অধৌভূমির বিষয়ে
 অর্থাৎ জোয়ার বহমান জন বিশিষ্ট অধৌভূমির
 বিষয়ে কেন দূর কথা কহ? মৈনোর যিহা পরমে
 ঐশ্বর একথা কহেন দেখ যাঁহার জোয়ার চতুর্দিকে
 তাঁহারদের যথাইহতে আমি জোয়ার ওপরে এক
 ভয় আনয়ন করিব এক জোয়ার পুত্রে জন সোতা
 পথে খেদান যাইবা এক যে জন ভ্রমণ করে তাঁহাকে
 কেহকুড়াইবে না। যিহা কহেন যে তারপর
 আমি আশ্রমের সন্তানেরদের অন্য দেশে দাসত্ব
 পরিবর্তন করিব।

আশ্রমের বিষয়ে মৈনোর যিহা একথা কহেন
 তুমি কি আর জাব নাই? পরিনামদেবিরদের
 সকল পরামর্শ কি হত হইয়াছে? তাঁহারদের আশ
 কি অন্তর্হিত হইয়াছে? হে দমননিবাসিনী
 জোয়ারা পলাও ছিদিয়া আইস অধৌ বধন কর
 কেননা আমি ইশোর দুর্দশা তাঁহার ওপরে আনিব

- ৯ অর্থাৎ আমি যে কালে তাঁহাকে দণ্ড দিব সে কাল।
 যদি মুফাচয়েকেরা তোমার নিকটে আইসে তবে
 তাহার। কি অবশিষ্ট মুফা চাড়াইবে না? স্বাক্ষিতে
 যদি চোরেরা আইসে তবে তাহার। যে পর্যন্ত পুচুর না
- ১০ লয় সে পর্যন্ত নষ্ট করিবে। কিন্তু আমি আপনাকে
 শূন্য করিয়াছি সে ঘাহাতে আপনাকে উদ্ধৃত্ত করিতে
 না পারিবে তেমনি আমি তাহার গোপনীয় মূল
 আদুল করিয়াছি তাহার বীজ নষ্ট হইয়াছে এবং
 তাহার ভ্রাতারা ও তাহার পুত্রবান্দিরা এবং সেও
- ১১ নাই। আপন পিতৃহীন বালকেরদিগকে সমর্পণ
 কর আমি তাহারদিগকে তাঁর রাখিব এবং তোমার
- ১২ বিধবারা আমাতে বিশ্বাস করুক। কেননা যিহুদা
 এ কথা কহেন দেখে যাহারদের বিষয়ে এ বিচার
 ছিল যে তাহার। সে পেয়াল। পান না করিবে তাহার।
 অংশ্য পায়িছে এবং সর্বতোভাবে অদণ্ডিত যে হবে
 সে কি তুমি? তুমি অদণ্ডিত পাব না কিন্তু অবশ্য
- ১৩ পান করিবা। কেননা যিহুদা এ কথা কহেন বঙ্গর। যে
 অন্ন ও অশয়ান ও ওরান ও অভিজাপ বস্তু হইবে
 ও তাহার সকল নগর যে নিডা ওরান হইবে ইহা
- ১৪ আমি আপনাকে লইয়া কিরা করিয়াছি। আমি
 যিহুদার নিকটেইতে কোলাহল শুনিয়াছি এবং
 অন্য দেশীয়েরদের নিকটে ওকিল পেরিত হইয়াছে
 তোমরা একত্র হও তাহার বিপক্ষে আইস যুদ্ধের
- ১৫ নিমিত্তে আইস। কেননা দেখ অন্য দেশীয়েরদের
 মরো। কিন্তু ও মানুষেরদের মরো অবশ্য আমি

- ৪৬ তোমাকে করিয়াছি। হে শৈলের মহিনিবাসী হে পর্বতের শ্রীধারী তোমার শুভকরতা ও সৌভাগ্য অকৃত্যকরণের অহকার তোমাকে পূজনা করিয়াছে। যিহা কহেন তুমি যদি নগর পক্ষির কামীর ন্যায় গুহ আশ্রয় বাসা কর তথাপি আমি তোমাকে সোখাল
- ৪৭ হইতে নামাইব। এবং আদ্যম এরাণ হইবে যে পুণ্ড্রক জন তাহার লিকট হইয়া যায় সে বিস্ময়ানন হইবে ও তাহার সকল আঘাতও শীল দিবে। যিহা কহেন সন্দেহের ও অমরার ও তাহার চতুর্দিকের নগরের সর্বনাশে যে কুল ছিল তদুপে কোন মানুষ তাহার মর্ষে থাকিবে না মনুষ্যের পুত্র ও তাহার মর্ষে বাস করিবে না। দেখ যেমন যুদ্ধনের আলোখাল হইতে সিন্ধু ভেমনি বনবনের নিবাসের বিকল্পে সে কামিবে কিন্তু আমি তাহাকে তাহার লিকট হইতে যোগে দাঁড়াইব এবং আমি তাহাকে তাহার গুপ্তে শিয়ুক্ত করিতে পারি এমন মলোনীত কে আছে? কেমনা আমার মত কে? এবং আমার সময় নিযুক্ত করিবে কে? এবং আমার সমুখে দাঁড়াইতে পারে এমন
- ৪৮ কহুক কে? অতএব যিহা যে পরামর্শ আদ্যোমের বিকল্পে করিয়াছেন এবং তিনি যে নিয়ম ভীমনিবাসিরদের বিকল্পে করিয়াছেন তাহা শুধু অবশ্য পালনের মর্ষে ক্ষুদ্রতম যে সে তাহারদিকে টানিয়া বাহির করিবে। সে তাহারদের সহিত তাহারদের নিবাস অবশ্য শূন্য করিবে। তাহারদের পতনের শিক্বেতে

১২৬ পৃথিবী লতা যায় সে কখনেতে তাহার শঙ্কু অরাজী
কিন্তু সময়দে শুভাগোণ। দেখে সে আশিরে ও নশর

১২৭ পাক্কর মত্ত ওভিবে ও বঙ্গহার ওপরে পাখা বিস্তীর্ণ
করিতে সে সময়ে পুসব ব্যথিত হওয়ার কালে যেমন
লালস্বীর হৃদয় তেমনি আদোমের বনবান লোকেরদের
হৃদয় হইবে।

১২৮ দিম্যাশেকের বিষয়ে এই। শ্যামত ও আরপহ
কথ্যকুল আছে কেননা তাহারি জয়দশ সমাচার
শুনিয়াছে তাহারি ভয়াশঙ্কিত হইয়াছে। সময়দে
ওপরে দৃষ্ট আছে সে শান্ত হইতে পারিবে না।

১২৯ দিম্যাশেক ফীল হইয়াছে এবং পলাইতে আপনাকে
ছিন্ন হইয়াছে ভয় তাহাকে বিরিয়াছে পুসব কালে
যেমন স্বীকে বিরে তেমনি যতুনা ও শেখ তাহাকে
বিরিয়াছে। স্তুতির মগর অর্থাৎ আমার আনন্দের

১৩০ নগর কেমন করিয়া জাভান না যায়? অতএব তৈলোর
যিতহা কহেন তাহার ঘুবারা তাহার বান্ধাড়ে পড়িবে

১৩১ ও সে দিনে সকল যোদ্ধারা ওষ্ঠিম হইবে। এবং
আমি দিম্যাশেকের পাঠীরে অগ্নি বুলাইব এবং সে
বেলখদদের অধুনিককে খাতিয়া ফেলিবে।

১৩২ কদরের বিষয়ে ও বাবেলের নবকদরাসেরি রাজা
যাহা যাহিবে এমন যে খামোর রাজা সকল তাহার
দেরও বিষয়ে যিতহা একথা কহেন। তোমরা ওষ্ঠ

১৩৩ কদরে যাও এবং পূর্বদেশীয় লোকেরদিগকে নষ্ট
কর। তাহারি তাহারদের তামু ও পশ্চপালেরদিগকে
শরীয়া যাইবে তাহারি আপনারদের নিমিত্তে তাহার

৪৯ ওম্ননকালতি পর্ব যিরমীহার ভবিষ্যৎকথা ।

দের পরদা ও তাহারদের সকল পাত্র ও তাহারদের
ওঠেরদিগকে নইবে। সর্বদিগে উয় এই কথা
তাঁহারা তাহারদের পুতি ডাকিয়া কহিব।

৩০ যিহহা কহেন হে ঈশ্বরমোহনিতা হিরা পলাও দূরে
পলাও অধী বাস কর কেননা তোমারদের বিকল্পে
বাবেলের নবকুদরামোর রাজা পরামর্শ করিয়াছে

৩১ ও মনে ঠাওরাইয়াছে। যিহহা কহেন তোমরা
ওঠ যে বিনবান লোক সমূহ নিশ্চিন্ত বাস করে ও
যাহার কাণ্ট নাই ও শ্রুতকা নাই ও যে নিঃশঙ্ক বাস

৩২ করে তাহার কাছে যাও। যিহহাও কহেন
তাঁহারদের ওঠের লুটা বস্তু হইবে এবং তাঁহারদের
পশুরদের বাখলা লুটাবার দ্রব্য হইবে এবং যাহারা
দূরতম কোণায় থাকে তাঁহারদিগকে আমি সকল
বাযুতে ছড়াইব এবং তাঁহার সকল দিগ হইতে

৩৩ তাঁহারদের দুর্দশা আনিব। এবং ঈশ্বরের নাগের
বসতি ও নিত্য অরন্য হইবে কোন মানুষ সেখানে
ধাকিবে না এবং মানুষের কোন মস্তক ও সেখানে
বাস করিবে না।

৩৪ যহোদার সিদকীহার অধিকারের আরাষ্ট্রে জায়লা
যের বিকল্পে যিহহা যে বাক্য যিরমীহা ভবিষ্যৎকার

৩৫ নিকটে আইল সে এই। ঈশ্বরের যিহহা এ কথা
কহেন দেখ আমি জায়লাযের বিনুক অর্থাৎ তাঁহারদের

৩৬ পরাক্রমের পুতিনা ডাকিব এবং আকাশের ঠতুদিগ
হইতে আমি ঠতুর্বাযু জায়লাযের ওপরে আনিব ও সে
বাযুরদিগে তাঁহারদিগকে ছড়াইব এবং যেখানে

৩১) ওপকোশক্তি পত্র যিরমীহার ভবিষ্যদ্বাণী।

আমলাঘের ডাক লোকেরা আমিরে না এমন কোন

৩৭ দেশীয় লোক হইবে না। কেননা তাহারদের শত্রুদের সম্মুখে ও যাহারা তাহারদের পুন মারিতে চেষ্টা করে তাহারদের সম্মুখেও আমি আয়লাসক

৩৮ ভয়ানক করিব। যিহহাও কহেন আমি তাহারদের ওপরে অমঙ্গল * অর্থাৎ আপন পুত্রও কোপ আনিব এবং আমি তাহারদিগকে যে পর্যন্ত নষ্ট না করি সে পর্যন্ত তাহারদের পাছে ওলোয়ার পাঠাইব।

৩৯ যিহহাও কহেন আমি আপন সিংহাসন আয়লামে স্থাপন করিব এবং রাজাকে ও অধীক্ষেরদিগকে সেখানেইতে নষ্ট করিব। কিন্তু যিহহা কহেন শেষকালে আমি পুনর্বীরু আয়লামের অন্য দেশে দামতু গিরিয়া আনিব।

পত্র যিরমীহা ভবিষ্যদ্বক্তার দ্বারা যিহহা যে কথা বাবেল ও কালিন্দীঘরের দেশের বিষয়ে কহিলেন। অন্য

১ দেশীয়দেরক মর্মে পুকাশ কর ও ঘোষণা কর ও বিজ্ঞা ওয়াও ঘোষণা কর ও শু রাখিও না কহ বাবেল বীরা দিগাছে বেল ব্যাকুল হইয়াছে মরদক পরিভগ্ন হই

৩ মাজে তাহার দেবেরা ব্যাকুল হইয়াছে তাহার পুতিয়া পরিভগ্ন হইয়াছে কেননা তাহার দেশ অন্না করিব এমন এক দেশীয় লোক ওস্তর দেশ হইতে তাহার বিকছে আইসে এবং তাহার মর্মে কহ বাস করিবে না তাহার স্থানান্তর হইবে তাহার মনুষ্য ও পশু দুই পুমান করিবে।

৪ যিহহা কহেন সে দিনে ও সে কালে যিহরানের

- সকালের অধিনে অর্থাৎ তাহারই যাহোক মত
 লের। একই ইচ্ছা। যাহাতে কখন বহিষ্কৃত অধিনে
 তাহার মাইবে, ও যিহূদা তাহারদের সৈন্যদের চেষ্টা
 ৫ করিলে। তাহার। ওদ্বিগ্নস্থ হইয়া সীমনের
 পথ বিস্তারিত করবে তাইম বিস্মৃত যে না হইবে
 মন নিত। এক বান্দাবস্তুর দ্বারা জায়গা আনবার
 ৬ দিগিকে যিহূদার মনিত যিনাই। আমার লোকেরা
 হারান, ভেড়া হইন রক্ষিতরা। তাহারদিগকে
 ভূমণ * করাইয়াছে তাহার। পবর্তেও ওপরে ভূমণ
 করিয়াছে তাহার। এক শব্দতহইতে জালা পবর্তে
 গিয়াছে ও আনন শয়ন স্থান বিস্মৃত হইয়াছে।
 ৭ তাহার। তাহারদিগকে পাইয়াছে সে সকলে-তাহার
 দিগিকে খাইয়া তেলিয়াছে তাহারদের শত্রুর। কহিল
 যে তাহার। বিষের নিবাস যিহূদার বিকল্প পাপ
 করিয়াছে অর্থাৎ তাহারদের পিতৃলোকেরদের ভরসা
 যে যিহূদা তাহার বিকল্প অতএব আমরা পাপ করি না।
 ৮ বাবেলের মরী হইতে মাও কাশাদীয়েদের দেশ হইতে
 পুমান কর। ২৩০। পটনের অধিনে যে পটী তাহার
 দেয় মও হও।
- ৯ কেননা দেখা আমি ওত্তর দেশ হইতে বহু দেশীয়
 সমূহেরদের এক জনতা ও পন কর। ২৩০। তাহার
 দিগিকে বাবেলের দিকে আগমন করাইব তাহার।
-
- * অর্থাৎ ওওয় স্থান হইতে অনোয়া মন স্থানে
 ভূমণ করাইয়াছে।

- তাঁহার বিকল্পে আপনাদিগকে সাজাইবে সে
 মানহইতে সে লওয়া যাবে তাঁহাদের শর
 বলবান বিনুর্বেতা লোকেরদের শরদের নাগ হইবে ।
- ৪০ কেহ বৃথা যিহ্মিয়া আসিবে না এ৩০ কানিদি দেশলটে
 বস্তু রূপ হইবে যিহ্মহী কছেন যে সকলে তাঁহাকে
 ৪৪ লুটায় তাঁহারা তুষ্ট হইবে । কেননা হে আঁহার অস্থি
 কাঁরের নীশকেরা তোঁয়ারা হুঁক ছিল তাঁয়ারা আনন্দ
 করিলা যেমন স্ব ম লাওয়া গরু তেমন মোটা তোঁয়ারা
 ৪৫ হইয়াছে এ৩০ আঁড়িয়ারদের নাগ শরু কর । তোঁয়ার
 দেয় মা বক বাঁকলা হইবে তোঁয়ারদের জননী লজ্জিতা
 হইবে দেখে দেশ সমূহেরদের মর্ষো পল্লটায় যে
 ৪৩ সে অরনা ও শুবু ভূমি ও বন হইয়াছে । যিহ্মহীর
 ফোবি পুয়ুঙ্গ সে আর কখন বসতি যুক্ত হইবে না কিন্তু
 সর্ব তোঁজাবে অরনা হইবে যে পুতোক জন বাবেলের
 নিকট হইয়া যায় সে বিস্ময়ানন্দ হইবে এ৩০ তাঁহার
 ৪৪ সকল আদ্যোতে শীশ দিবে । আপনাদিগকে চতু
 র্দিগে বাবেলের বিকল্পে সমস্ত কর হে বিনুকের চাড়া
 দেও যে তোঁয়ারা তাঁহার গুণর শর ফে'ন কর শর এ
 ডিতে ক্ষমা করিও না কেননা সে যিহ্মহীর বিকল্পে শাপ
 ৪৫ করিয়াছে । তাঁহার বিকল্পে চতুর্দিগে সিংহনাদ
 কর সে আপন হাত দিয়াছে তাঁহার ভিত পড়িয়াছে
 তাঁহার পাঁচীর অধঃপ তিত হইয়াছে কেননা সে যিহ্মহীর
 ফোবি পুকাশ রূপ বস্তু তাঁহাকে পুতিয়ল দেও সে যেমন
 ৪৬ করিয়াছে তেমন তাঁহার পুতি কর । বপনকর্তাকে
 ও অমন কালে কাঁকার বাপার করে যে জন তাঁহাকে

ও বাবেলহইতে ও উদ্ধিত কর তাহার। ওপরাবী উলোকা
 রের উয়েতে পুতোক জন আপন। লোকের কাছে
 ঐরিয়া আসিব। ও তাহার। পুতোক জন আপন।
 দেশে পল হইবে। —

- ৪৭ যিশরান জিন্ভিত্তি মেঘেরদের মত হইয়াছে
 সিংহের। তাহাকে তাড়িয়া দিয়াছে পৃথমতঃ
 আশোরের রাজা তাহাকে খাওয়া ফেলিয়াছে এবং
 শেষতঃ বাবেলের এনবকদর। স্মার রাজা তাহার হাত
 ৪৮ ভাঙ্গিয়াছে। অতএব মৈনোর যিথহা যিশরানের ঈশ্বর
 এ কথা কহেন দেখ আমি যেমন আশোরের রাজাকে
 শাস্তি দিয়াছি তেমন আমি বাবেলের রাজাকেও তাহার
 ৪৯ দেশকে শাস্তি দিব। এবং আমি যিশরানকে তাহার
 আপনার নিবাসে পনবরীর আনিব এবং সে করমল
 ও বশনের ওপরে চড়বে এবং তাহার পুত্র আশ্রিয়ে
 ৫০ পবন ও গলজদের ওারে উঠে হইবে। যিথহা
 কহেন সে দিনে ও সে সময়ে যি-রানের অবাখার্থের
 উত্ত্ব করা যাবে কিন্তু কিছু হইবে না এবং য়হোদার
 পাণেরও উত্ত্ব করা যাবে কিন্তু সে পাওয়া যাবে না
 কেননা আমি যাহা দিগকে রক্ষা করি তাহারদিগকে
 ৫১ ক্ষমা করিব। যিথহা কহেন মরতীয় দেশের
 বিপক্ষে চলিয়া যাও তাহারি বিপক্ষে এবং পকুদ
 নিবাসী লোকেরদের বিপক্ষে যাও এবং অরনা কর ও
 তাহারদের পক্ষাৎ নষ্ট কর এবং আমি যে মরল
 ৫২ ভোমাকে আঁজা করিয়াছি তদনুসারে কর। দেশে
 ৫৩ বনের ও মহা বিনাশের শব্দ শুনা যায়। মরল

- পৃথিবী পৃথিবীরক হাঁতুল কেমনে বিচ্ছিন্ন ও ভগ্ন হইয়াছে
 দেশময়ুহেরদের যবী বাবেল কেমন করিয়া ওয়া
 ২৪ হইয়াছে। হে বাবেল আমি তোমার কারণ
 হাঁদ পাতিয়াছি ও তুমি বিয়া গিয়াছ তুমি ওদকাত
 ছিলো না তুমি যিহূহর সহিত বল করিয়াছ এই
 ২৫ কারণ তুমি পাওয়া গিয়াছ ও বিয়া গিয়াছ। যিহূহা
 আপন অঙ্গুলির ধালিয়াছেন ও আপন কে বঁকন
 অঙ্গু বাহির করিয়াছেন কেননা কাশিদ্দীরদের দেশে
 ২৬ মৈনোর ঈশ্বর যিহূহর ফিয়া এই। দূরতম সীমা
 হইতে তাহার ওনার আইস তাহার ভাণ্ডার খোল
 তাহাকে চিনির মত একত্র কর তাহাকে খোলয়ানা নষ্ট
 ২৭ কর তাহার কিছুই না থাকুক। তাহার সকল বলদের
 দিগিকে মার তাহার। মারিবার কারণ যাওক
 হায় তাই রদের কেননা তাহারদের দিন আসিয়াছে
 ২৮ অর্থাৎ তাহারদের শাস্তি পাওয়ার দিন। যিহূহা
 আমরদের ঈশ্বর কর্তৃক প্রতিফল অর্থাৎ তাহার
 মন্দিরের বিধিক্ত প্রতিফল সীমানে পুকাশ করিতে
 ২৯ যাহার। পলায় ও বাবেল দেশ এতে তাহারদের শত্রু
 এই। বাবেলের বিকল্পে বিনদ্ধের দিগিকে ডাক
 হে বিনদ্ধ চাড়া দেও যে তোমরা তোমরা সকলে
 তাহার চতুর্দিশে তাহার বিকল্পে ছাওন কর কাহাকে
 ও এতিতে দিও না তাহার কর্মানুসার মন তাহাকে
 দেও মে যে কর্ম করিয়াছে তাহার মত মন তাহাকে
 দেও কেননা মে যিহূহর বিকল্পে অহকারী হইয়াছে
 ৩০ অর্থাৎ যিশুরানের বিমর্ষরূপের বিকল্পে। যিহূহা

- কহেন উদ্ভিষিক্তে তাহার ঘব্বা রাষ্ট্রাও নভিবে
 এবং সে দিনে তাহার সকল যোদ্ধারা উদ্ভিন্ন হইবে।
৩৪. হে অহঙ্কৃত্তম মৈনোর যিৎহা পরশেশ্বর কহেন
 যে আমি তোমার বিপক্ষে আজি কেননা তোমার দিন
 এবং যে কালে আমি তোমাকে দণ্ড দিব সে কালও
 আসিয়াছে। এবং অহঙ্কৃত্তম যে সে উচ্ছোষ্ট
 যাইবে ও নভিবে এবং কেহ তাহাকে আর গুঠাইবে
 না এবং আমি তাহার নগরেরদের মাঝে অগ্নি
 প্রালাইব এবং সে তাহার চতুর্দিকের সকল যাইয়া
 ঘেলিবে।
৩৫. মৈনোর যিৎহা এ কথা কহেন যিশরালের সম্রাট
 হা ও যহোদার সম্রাটেরা একত্র গুপ্তত ছিল ও তাহার
 তাহারদিগকে অন্য দেশে দাসপদে গ্ৰহণ করিলেন
 সকলে তাহারদিগকে শত্রু করিয়া বিরল তাহার
 তাহারদিগকে চাণ্ডিয়া দিতে হেয়জন করিল।
৩৬. তাহারদের মুক্তিকর্তা বলবান তাহার নাম মৈনোর
 যিৎহা তিনি দেশকে শান্তি ছেন ও বাবেল নিবা
 নিবাসিদিগকে অশান্ত করেন এই অন্যে সবর্বভো
 ভাবে তাহারদের বিষয়ে গুস্তর পুড়াগুর করিষেন।
৩৭. যিৎহা কহেন কাশিদ্দীয়েরদের গুপ্তে ও বাবেল
 নিবাসিদের গুপ্তে ও তাহার অধ্যক্ষেরদের গুপ্তে
 ও তাহার আনবানেরদের গুপ্তে ভনোয়ার আছে।
৩৮. আদুগীরেরদের গুপ্তে তলোয়ার আছে তাহাতে
 তাহার হতবুদ্ধি হইবে তাহার বলবান লোকেরদের
 গুপ্তে তলোয়ার আছে তাহাতে তাহার ত্যাগ

- ৩৭ হইবে। তাহাদের ঘোড়াদের ও গাভীর ও তাহাদের
 ৩৮ ঘোড়াদের ও গাভীর মত। যে যিশু
 লোকেরা সে সকলের ও গাভীর ও ঘোড়ার আছে
 ৩৯ এবং তাহারা স্বীরদের মত হইবে তাহারা ভাণ্ডারের
 ও গাভীর ও ঘোড়ার আছে ও তাহাদের মত। যে বিন সে
 ৪০ ছুরি করা যাইবে। তাহাদের জলের ও গাভীর আছে
 ও তাহা শুষ্ক যাবে কেননা সে ফোঁটা পুতিয়ার দেশ
 ৪১ এবং তাহারা আপনাদের দেবেরদের বিষয়ে বাতুল
 আছে। সে কারণ অরনোর বনপশুরা ও পশুরদের বন
 পশুরদের সঙ্গে সেখানে থাকিবে ও গাভীর সেখানে
 ৪২ বাস করিবে সে আর কখন নিরাসিত হইবে না এবং
 পশুরা অনুক্রমেও আর গাভীর বিশিষ্ট হইবে না।
 ৪৩ যিশু এই কথা কহেন ঈশ্বর যেমন সদয় ও অমিত্য
 ও তাহাদের নিকট নগর-সংহার করিলেন তেমনি হবে
 কোন মনুষ্য সেখানে থাকিবে না ও কোন মনুষ্যের
 ৪৪ সম্ভাবন সেখানে বসতি করিবে না। দেখ ও গাভীর
 দেশ হইতে এক লোক ও বহু লোকসমূহ আসিবে
 ৪৫ এবং পৃথিবীর সীমাহইতে অনেক রাজা ও গাভীর
 ৪৬ হইবে। তাহারা বিনুকের ও বর্জীর তাহারা
 নিদ্রায় ও কৃপা করিবে না তাহাদের শত্রু
 ৪৭ সমুদ্রের ন্যায় কলোণ করিবে হে বাবেলের কন্যা
 তাহারা সংগৃহের নিমিত্তে সমস্ত কোন মনুষ্যের
 ৪৮ মত তাহাদের বিনে অশ্বারোহণ করিবে। বাবে
 লের রাজা তাহাদের সমাচার শুনিয়াছে ও তাহাদের
 হাত দুর্ভবন হইল স্বীর পুসর কালীন ব্যাধির ন্যায়

৪৪ ব্যাধি ও যন্ত্রণা তাহাকে দিগ্ভ্রিয়াজে। দেখ যুদ্ধের
জলোৎখালনহইতে সিংহ যেমন যেমনি বনবানের
দেয় নিবাসে সে আসিবে কিন্তু আমি তাহার
সম্মুখ হইতে তাহারদিগকে বেণী দৌড়াইব এবং
আমি যাহাকে তাহার ওপরে নিযুক্ত করিতে পারি এমন
মনোমীত মানুষকে? কেননা আমার মত কে? ও
আমার সময় নিকরন করিবে কে? ও আমার সাক্ষা

৪৫ তে দাঁড়াইবে যে রক্ষক সে কে? অতএব যিহুদা বাবে
নের বিকল্পে যে পরামর্শ করিয়াছেন তাহা এবং
কাশিয়ারদের দেশের বিপক্ষে তিনি যে নিয়ম করি
য়াছেন তাহারও বিষয়ক কথা শুনা। পালের মাথায়

অতি ক্ষুদ্র যে সে অবশ্য তাহারদিগকে টানিয়া বাহির
করিবে তিনি তাহারদের সহিত তাহারদের নিবাস

৪৬ অবশ্য অরন্য করিবেন। হাবেলের বিরার শব্দেতে
পৃথিবী লভে ও তাহার ফলন অন্য দেশীয়দের
মাথায় শুনা গিয়াছে।

পর্ব যিহুদা একথা কহেন দেখ বাবিলের বিকল্পে ও

৪৭ তাহার আামার বিপক্ষে ওঠ তাহারদের মাথায় বাস
করে যে লোকেরা তাহা দেয় ও বিকল্পে আমি সর্ব

২ নাপক একে বায়ু ও পদন করিব। এবং তাহাকে
ফাড়িবে ও তাহার দেশ শূন্য করিবে যে সূর্যবিরুদ্ধ
তাহারদিগকে আমি বাবেলে পাঠাইব কেননা দুর্দশা

৩ কালে তাহার চতুর্দিকে তাহার বিকল্পে হবে। যে
জন চাড়া দেয় বিনুকের তাহার বিপরীতে এবং যে জন
আপনাকে বর্মানে গঠায় তাহারও বিপরীতে বিনুকের

১০ হাজা দিওক এক- তাহার ঘবারদিগকে দয়া করিও
না তাহার সকল মৈনমকে ছোলয়ানা নহু কর।

১১ হুডেরা এক- র স্তাতে ফোড়া গিয়াছে বাহারী তাহার
১২ ও কাশিনীয়েরদের দেশে এ মত পড়িবে। তাহার

১৩ দের দেশ যিহুদীনের ধর্মমুহুরের বিশক্রে পাগেতে
পরিপুল ছিল তথাপি আনল ঈশ্বরেতে অথা- মৈনমোর

১৪ যিহুদীতে যিহুদীক কিছু গুহোহা তাক ছিল না।
১৫ বাবেলের মধ্য হইতে পলাও এক- পুডোক তল আপন

১৬ পুন ওকার কর তাহার অযাথাধো শুধিন হইও না
১৭ হেননা এ যিহুদী কতক পুডিলের সময় তিনি তাহাকে

১৮ ফিয়ারে ঘন দিবেল। সকল পৃথিবী যে মত করিয়াছে
১৯ যিহুদীর হস্তে এক মূর্খের পেয়না বারেক হইল

২০ অন্যদেশীয় লোকেরা তাহার মদ্য পান করিয়াছে নে
২১ কারনে অন্য দেশীয় লোকেরা বাতুল হইয়াছে।

২২ যাবল অকস্মা- পতিত ও বিশক হইয়াছে তাহার
২৩ বিষ য় আশুমুর কর নে পাছাতে চিক- মা করা যায়

২৪ এমন ওঘরী তাহার কাথার নিমিত্তে লগা আশুফ
২৫ বাবেলকে মুখ করিতে চ হিনায় কিন্তু নে মনু ময়

২৬ তাহাকে ভাগি কর এক- আইস আযরা পুডোক জন
২৭ আপন দেশে ঘাই কেননা তাহাদের দণ্ড মূর্খা মূর্খ

২৮ করে এক- গগাল পযকুও ওয়াশিত আছে। যিহুদী
২৯ আযরদের বাথাথ্য বাইর করিয়াছেন আইস আযরা

৩০ মীয়েনে আপন ঈশ্বর যিহুদীর কর্ম পুকাশ করি।
৩১ পর এজমী কর চাল একর কর যিহুদী মাদীয়েদের

৩২ রাজাদের মন মচেন্তন করিয়াছেন হেননা তাহা

- নক্ষ করিবার কারণ তাঁহার ওপায় বাবেলের বিশেষ
 আছে কেননা সে যিহুদী কতৃক পুতিফল অর্থাৎ
- ৪২ তাঁহার মন্দির বিষয়ক পুতিফল। বাবেলের পুণী
 রের ওপরে পতাকা স্থাপন কর চৌকি দূর কর
 চৌকিদারেরদিগকে রাখ মৈন্য লুকান পুস্তক কর
 কেননা যিহুদী বাবেল নিবাসিদের বিষয়ে যাহা
 কহিয়াছেন তাঁহার ওপায় তিনি করিয়াছেন এবং
- ৪৩ তাহাও সিদ্ধ করিয়াছেন। ইহা অনেক জনের
 ওপর নিবাসী বিনেতে তৃত্বিবনবান তোমার শেষকাল
- ৪৪ হইয়াছে ও তোমার লোভের পরিমাণ। মৈনোর
 যিহুদী আপনাকে লইয়া দ্বিবিধ করিয়াছেন যেমন
 কীটেতে পরিপূর্ণ করা যায় তেমন আমি তোমাতে
 মনুষ্যেতে পরিপূর্ণ করিব এবং তাঁহারা তোমার বিরুদ্ধে
- ৪৫ মিন-ইনাদ ওঠাইবে। তিনি আপন পরাক্রমেতে পৃথি
 বী সৃষ্টি করিয়াছেন তিনি আপন জ্ঞানেতে অগা
 স্থাপন করিয়াছেন এবং আপন বুদ্ধিতে মূর্গ বিস্তীর্ণ
- ৪৬ করিয়াছেন। তিনি শব্দ পূর্ণাঙ্গ করিলে অনেক
 জল আকাশে থাকে তিনি পৃথিবীর অন্তহইতে বায়ু
 ওঠান তিনি কৃষ্টি সূক্ষ বিদ্যা করেন ও আপন ভাণ্ডার
- ৪৭ হইতে বায়ু বাহির করেন। পুতোক মানুষ
 জ্ঞানেতে পশুবৎ হইয়াছে পুতোক শালিকারী শাল
 কৃত পুতিমার দ্বারা ব্যাকুলিত আছে কেননা তাঁহার
 গলান পুতিমা মিথ্যাত্ত তাঁহারদের মবো নাম নাই।
- ৪৮ তাঁহারা অবস্তুতা ও ভ্রমেতে কৃত তাঁহারা আপন দণ্ড

- ১৯ পাওয়া কালে হও হবে। য়াঁকুয়ের অধিকার
 তাহারদের মত নয় কেননা তিনি সকলের সৃষ্টিকর্তা
 এবং য়িশ্বান তাহার অধিকারের দণ্ড তাহার নাম
- ২০ মৈনোর য়িহহা। তুমি আমার টাঙ্গি ও ঘুঙ্কাবি
 অস্ত্র কেননা তোমার করনক আমি অন্যদেশীয়
 লোকেরদিগকে ভাঙ্গিয়া ফেলিব এবং তোমার করনক
- ২১ আমি রাআরদিগকে নষ্ট করিব। তোমার দ্বারা
 আমি মোডাকে ও মোয়ারকে ভাঙ্গিয়া ফেলিব এবং
 তোমার করনক আমি রথ ও সারথিকে ভাঙ্গিয়া
- ২২ ফেলিব। তোমার করনক আমি পুঙ্ক ও স্ত্রীকে
 ভাঙ্গিয়া ফেলিব তোমার করনক আমি বৃদ্ধ ও বাল
 কে ভাঙ্গিয়া ফেলিব এবং তোমার করনক আমি ঘূবা
- ২৩ ও ঘরভীকে ভাঙ্গিয়া ফেলিব। তোমার করনকও
 আমি বৃথাবকে তাহার পাল সূদ্ধ ভাঙ্গিয়া ফেলিব
 তোমার করনক আমি কৃষিকর্তাকে তাহার যাক
 দলদ সূদ্ধ ভাঙ্গিয়া ফেলিব এবং তোমার করনক
 আমি সেনাপতিরদিগকে ও শাসনকর্তারদিগকেও
- ২৪ ভাঙ্গিয়া ফেলিব। এবং য়িহহা কহেন বাবেল ও
 কাশিদনিবাসীরা যে সকল দুষ্কর্ম তোমারদের
 গৌচরে সীয়েনে করিয়াছে তাহার ফল আমি তাহার
- ২৫ দিগকে দিব। য়িহহা কহেন হে সকল পুণ্ডিগী
 নষ্ট কর যে নাপক-স্বরত আমি তোমার বিনক্ষে
 এবং অধিক আপন হও তোমার গুণেরে বিন্দার
 করিব এবং তোমাকে ঠেশলহইতে ঘূরাইয়া ফেলিব
- ২৬ এবং তোমাকে দণ্ড এক পরবর্ত করিব। য়িহহা

- কহেন তাহার। তোমাইহতে কোনর নিমিত্তক পথর
 কিম্বা ভিতের নিমিত্তক পথর লইবে না কিন্তু তুমি
 ১৭ আশ্বেষরূপে শূন্য হইবা। দেশে বিজ্ঞা স্থাপন কর
 অন্য দেশীয় লোকেরদের মর্ষ্যে তুরি বাজাও তাহার
 বিকল্পে অন্য দেশীয়েরদিগকে পুস্তুত কর অরারও ও
 মনি ও আশ্চকনজের রাত্য একত্র তাহার বিপরীতে
 তাহে তাহার বিপরীতে সেনাপাতকে নিযুক্ত কর কদম্বা
 ১৮ হস্তিরের মত ঘোড়ারদিগকে তাহার বিকল্পে গমন
 করণ। মাদীয়েদের রাজা ও সেনাপতি ও শামন
 কর্তারদের সুল্ল ও তাহার কর্তৃত্বের অধীন সকল দেশ
 সুদ্র ও অন্য দেশীয়েরদিগকে তাহার বিপক্ষে পুস্তুত
 ১৯ কর। তাহাতে দেশ কাঁটিবে ও শৌক করিবে
 কেননা বাবেল দেশকে অরুণ্য ও বাসিন্দা করিবার
 কারণ যিহুহা পুতোক নিয়ম বাবেলের বিপরীতে
 ৩০ পুতোক করা যাবে। বাবেলের বলবান মনুষ্যেরা
 যুদ্ধ করিতে বিরত হইয়াছে তাহার। ওহের মর্ষ্য
 থাকিয়াছে তাহারদের বল ক্ষীণ হইয়াছে তাহার।
 স্ত্রীরদের মত হইয়াছে তাহার। তাহার নিবাস স্থান
 ৩১ পোতা হইয়াছে তাহার খড়কা ভাঙ্গিয়াছে। তাহার
 নগর একদিগে যে বীরা গিয়াছে ও পথ যে বন্ধ হইয়াছে
 নল যে অগ্নিতে পোড়ান গিয়াছে ও যাক্কাই যে পীত
 হইয়াছে এই সমাচার বাবেলের রাজাকে দিবার
 ৩২ কারণ এক ডাক আর এক ডাকের সহিত মিলিতে
 ও এক দূত আর এক দূতের সহিত মিলিতে দৌড়িবে।
 ৩৩ কেননা সৈন্যের যিহুহা যিহুরানের ঈশ্বর একমুখ

- কহেন বাবেলের কন্যা আমাংদের মত তাহাকে
 ৩৪ মাড়িতে সময় হইয়াছে আর কিঞ্চিৎ পরে তাহার
 ফসল কাণ হবে। বাবেলের নবকুদরামোর রাজা
 আমাংকে খাইয়া ফেলিয়াছে। সে আমাংকে মদ্রন
 করিয়াছে। সে আমাংকে শূন্য গাত্ররূপ করিয়াছে। সে
 নাগোর মত আমাংকে গ্যাম করিয়াছে। সে আমাংর
 ৩৫ মুভফোতে আশন পেট পুরাইয়াছে। সে আমাংকে
 বাহির করিয়া ফেলিয়াছে। সীয়ননিকামিনী একথা
 কহিবে যে দৌরাজ্য আমাংর পুতি ও আমাংর মাংদের
 পুতি করা গিয়াছে। সে বাবেলের ওরে হওক
 যিরোনশলম কহিবে আমাংর খুনাপরাধি কাশিদ
 ৩৬ নিহামিরদের ওপরে হওক। অতএব যিহ্বা এক
 কথা কহেন দেখ আমি তোমার পক্ষে ওত্তর পুতুত্তর
 করিব এবং তোমার পক্ষে পুতিফল দিব এবং আমি
 তাহার সমুদ্রকে জল শূন্য করিব ও তাহার ওদিকে
 ৩৭ শুষ্ক করিব। এবং বাবেল টিনি হইবে অর্থাৎ
 নাগোরদের বসতি ও চমৎকার ও শীশদেওয়া ও পুতা
 ৩৮ হীন হবে। তাহারা সিংহেরদের মত এক কালে
 গজ্ঞন করিবে তাহারা সিংহের ছারদের মত মূর
 ৩৯ করিবে। যিহ্বা কহেন তাহারদের ওপের সময়ে
 আমি তাহারদের ভোজ পুস্কুত করিব এবং তাহারা
 আনন্দ করে ও নিতা নিদ্রা করে ও আর না ভাগে
 ৪০ এই কারণ আমি তাহারদিগকে মত্ত করিব। যাহি
 বার নিমিত্তে যেমন ভেড়ার বাটারা আনা যায় ও
 যেমন মেঘেরদের সহিত পাঠা তেমন আমি তাহার

- ৪৬ দ্বিগিহে আনিব। শশক কেমনে বীরা গিয়াছে ?
 সকল পৃথিবীর স্তবনীয়ে কেমনে অকস্মাৎ বীরা
 গিয়াছে ? বাবেল কেমন করিয়া অন্য দেশীয়েরদের
 ৪৭ মর্দে বিস্ময়রূপ হইয়াছে। বাবেলের ওপরে
 সমুদ্র আদিয়াছে সে তাহার চেণ্ডর বাহুল্যেতে ঢাকা
 ৪৮ গিয়াছে। তাহার নগরেরা অরণ্য ও শুষ্ক ভূমি ও
 বল এবং ঘাহার মর্দে কেহ বাস করে না ও ঘাহা
 দিয়া মনুষ্যের রোম মস্তান যায় না এমন দেশ
 ৪৯ হইয়াছে। এবং বাবেলে আমি বেলকে শাস্তি
 দিব এবং সে ঘাহা গুণ করিয়াছে তাহা তাহার
 মর্দহইতে বহির করিব এবং অন্য দেশীয়েরা
 তাহার কাছে আর বহিয়া আসিবে না। বাবে
 ৫০ লের পুষ্টির পড়িবে। হে অম্মার লোক তোমরা
 সকলে তাহার মর্দহইতে যাও এবং পুণ্ড্রক জন
 যিহুহার পুষ্কলিত ফেবিহইতে তাপন পান ওছার
 ৫১ করক। এক বৎসরে বাক্য শুনা যাবে তারপর
 আর বৎসরে বাক্য শুনা যবে এবং দেশে দৌরাভ্যা
 ও শামিন কস্তার বিকল্প শামিন কস্তা হবে অতএব
 এ যে অল্প কথী দেশে শুনা যাবে তাহার বিষয়ে
 পাঁচ তোমারদের হৃদয় ক্লান্ত হয় ও তোমরা শুয়
 ৫২ কর দেখ ঘাহাতে আমি বাবেলের খোদা পুষ্টিয়ারদের
 ওপরে দণ্ড দিব ও তাহার সকল দেশ ঘাহাতে বাকুল
 হবে ও তাহার হাতেরা তাহার মর্দে ঘাহাতে পড়িবে
 ৫৩ এমন কাল আসিতেছে। তখন সূর্য ও পৃথিবী ও
 তাহার মর্দে যত আছে সে সকলে বাবেলের নিহিত

- গীত করিতে কেননা যিহুই কহেন নাশকের। উত্তর
- ৪৯ দেশহইতে তাহার কাছে আসিবে। যেমন বাবেল
 যিশুরালের হাভেরদিগকে পাতিয়াছে তেমনি বাবেলে
- ৫০ সকল পৃথিবীর হাভেরা পতিবে। উলোয়ার প্রতিয়া
 বাঁচিয়াছে যে তোমরা চলিয়া যাও থাকিও না অতি দূর
 থাকিয়া যিহুইকে স্মরণ কর এবং যিরোশলম
- ৫১ তোমাদেরের গ্রনে আইসুক। আমরা স্যাকুল হই
 য়াছি কেননা আমরা নিন্দা শুনিয়াছি লক্ষ্য আমরাদেরের
 মুখ চাকিয়াছে কেননা বিদেশীয়েরা যিহুইহার ঘরের
- ৫২ পবিত্র স্থানে পুবেশ করিয়াছে। অতএব যিহুই
 কহেন দেখ যাঁহাতে আমি তাহার পাঁচা পুতিয়ার
 ওপরে বিচার নিম্ন করিব এবং তাহার দেশের সর্বত্র
 ক্ষত লোকেরা যাঁহাতে কোঁকাইবে এমন দিন আমি
- ৫৩ ডেজে। যিহুই কহেন বাবেল যদি স্মরণ পর্য্যন্ত
 ওঠ সে যদি আপন বলের ওচ্ছতা দৃঢ় করে তথানি
 আমার নিকটহইতে নাশকেরা তাহার ওপরে
- ৫৪ আসিবে। যিহুই বাবেলকে নষ্ট করিয়াছেন এবং
- ৫৫ সে বড় শত্রুও তাহার ঘরীহইতে নষ্ট করিয়াছেন এই
 কারণ বাবেলের ঘরীহইতে ফন্দের শত্রু ও কামি
 দায়েরদের দেশহইতে বড় সর্বনাশ হইয়াছে তাহার
 চেও যখন বড় জলের মত শত্রু করে তখন তাহার
- ৫৬ দের কিলির শত্রু শুনা যায়। কেননা নাশকেরা
 তাহার ওপরে আসিয়াছে অর্থাৎ বাবেলের ওপরে
 ও তাহার বলবান মনুষ্যেরা বীণা যায় তাহারদের
 পুঙ্কেক ওনের বিনুক ভগ্ন হইয়াছে কেননা পুতিয়াল

- ৫৭ দায়ী-যিহুয়া অক্ষয় পুঁতিফল দিবেন। যাহার নাম
 মৈনোর যিহুয়া এমন যে রাজা তিনি কহেন যে তাহার
 অধীক্ষকদিগকে ও তাহার জানবানেরদিগকে ও
 তাহার সেনাপতিরদিগকে ও তাহার শাসন কর্তার
 দিগকে ও তাহার বলবানেরদিগকে আমি মত্ত করিব
 এবং তাহার নিত্য নিদ্রা করিবে ও আর জাগিবে
 না। মৈনোর যিহুয়া এ কথা কহেন বাবেলের
 ওনার পুত্রীর ঘোলঘানী ভাঙ্গি যাবে ও তাহার ওহ
 হার অগ্নিতে পোড়ান যাইবে এবং লোকেরা বৃথা শ্রম
 করিবে এবং জনেরা অগ্নিতে শ্রম করিবে তাহার
 ক্লান্ত ও হইবে।
- ৫৮ য়হোদার সিদকীয়া রাজার আধিকারের চতুর্থ
 বৎসরে যখন য়হাশীয়ার পুত্র নরীহার পুত্রের
 শরীয়া পুত্র তাহার পুতিনিধি বাবেলে গেল তখন
 যিরমীয়া ভবিষ্যদ্বাণী যে কথা তাহাকে আঞ্জা করি
 লেন সে এই। এই শরীয়া শান্তিশীল অবিষ্ক জি
 লেন। ততঃ পরে যে সকল অধীন বাবেলে ভবিষ্য
 অর্থাৎ বাবেলের বিকল্প লেখা এ সকল কথা সে
 ৬৪ কথা যিরমীয়া এক পুস্তকে লিখিলেন। পরে যির
 মীয়া শরীহাকে কহিনেন যখন তুমি বাবেলে পহুজিবা
 ৬২ ও এ সকল কথা দেখিবা ও পাঠ করিবা তখন তুমি
 কহিবা হে যিহুয়া এ স্থানে যাহাতে মনুষ্য পশুর কহ
 না থাকে কিন্তু সে যাহাতে নিত্য অরনা হয় এমন যে
 তাহা কাটিয়া ফেলিবা এই কথা তুমি এ স্থানের বিপ
 ৬৩ দিতে কহিয়াছ। পরে যমত হবে তুমি এ পুস্তক পাঠ

৩৪ করার মানি করিলে পর তাহার মনে এক পাপের
বঁধি এবং তাহা ছাড়ার মতীয়ে ফেলিয়া দেও। এবং
এই কথা কহিবা এই মত বাবেল ভূরিয়া যাবে
ও যে মন্দ আমি তাহার ওপরে আনিব তাহাই হইতে
আর ওঠিবে না ও তাহারা আনিয়া যাবে। ইতি
যিরমীহার বাক্য।

পঞ্চম সিংহাসী যখন রাজ্য করিতে আরম্ভ করিল তখন

৫১ একাদশ বৎসর বয়স ছিল এবং সে এগারো বৎসর

পর্যন্ত যিরোশলমে রাজ্য করিল তাহার মাতার নাম

১ যমুটল সে লবনার যিরমীহার পুত্রী। যিরমীহার

দৃষ্টিতে মন্দ যে তাহা য়হোয়াকিম যেমন করিয়াছিল

৩ তেমনি সে করিল। কেননা যিরমীহার তাহারদিগকে

আপন গোচরহইতে যে পর্যন্ত ছেদিয়া না দিলেন সে

পর্যন্ত যিরমীহার ফৌবীতে যিরোশলমে ও য়হোদা

দেশে এ মত হইল যে সিংহাসী বাবেলের রাজার

অধীনত্ব হইয়াকান করিল।

৪ তাহার অবিস্মৃতির দ্বয় বৎসরের দশম মাসের

দশম দিনে এ মত হইল যে বাবেলের নবুদরাসুর

রাজ্য অর্থাৎ সে ও তাহার সকল মৈত্রী যিরোশলমের

বিকল্পে আইল এবং ছাউনি করিল ও চতুর্দিকে তাহার

৫ বিকল্পে গড় করিল। অতএব সিংহাসী রাজার

৬ একাদশ বৎসর পর্যন্ত নগর অবরুদ্ধ ছিল। চতুর্থ

মাসের নবম দিনে বড় আকাল নগরে ছিল তাহাতে

দেশের লোকেরদের কার্য কিছু ভক্ষা দুবা ছিল না।

৭ তখন নগর ভাঙ্গি গেল এবং যৌদ্ধারা সকলে পলাইন

- এবং রাজার বাগানের নিকটে দুই পুষ্কীরের মধ্যস্থ
 দ্বারের পথে রাত্রি যোগে নগরহইতে বাহির গেল
 এবং মাঠের পথ দিয়া গেল। উৎকালে কাশি
 দীয়েরদের সৈন্য নগরের চতুর্দিকে থাকিত।—
- ৮ কিন্তু কাশিদীয়েদের সৈন্যরাজার পক্ষাৎ
 দৌড়িল এবং যুদ্ধের মাঠে সিদকীহাকে পাইল ও
 তাহার সকল সৈন্য তাহার নিকটহইতে গিয়া ছিন্ন
 ৯ ভিন্ন হইল। তখন তাহার রাজাকে বীরল ও ধর্মত
 দেশে রবলাতে বাবেলের রাজার নিকটে লইয়া গেল
 ও সেখানে সে তাহার ওপরে বিচারি নিষ্ঠয় করিল।
- ১০ পর বাবেলের রাজা তাহার চক্ষুগোচরে সিদকীহার
 পুত্রেরদিকে যাবলি সেও রবলাতে যাহোদা সকল
 ১১ অধ্যক্ষেরদিকেও যাবলি। পরে সে সিদকীহার
 চক্ষু নষ্ট করিল এবং বাবেলের রাজা তাহাকে জি
 ক্রুরে বাঁধিল ও বাবেল লইয়া গেল ও তাহার মরণ
 দিন পর্যন্ত তাহাকে কারাগারে রাখিল।—
- ১২ বাবেলের নবকরামোর রাজার উনিশ বৎসরের
 পঞ্চম মাসের দশম দিনে বাবেলের রাজার সেবা
 ১৩ য়িরোশলমে করিল যে নবুজর আদন জযাদার সে
 য়িরোশলমের সকল ঘর ও সকল বড় মানুষের
 ১৪ দের ঘরও অগ্নিতে সে দগ্ধ করিল। এবং
 জযাদারের সহিত যে কাশিদীয়েদের সকল সৈন্য
 তাহার য়িরোশলমের সকল পুষ্কীর চতুর্দিকে

- ৪৫ কাশ্মীরে স্থানান্তরিত। তখন নবুজর আদল আমানতের
লোকেরদের মধ্যে কতক গিরিব ও নগীরে অবশিষ্ট
কি লোক ছিল ও বারেলের রাজার কাছে পড়িল যে লোক
কেশী ও ইতর লোকেরদের অবশিষ্ট এই সকলকে অন্য
- ৪৬ দেশে দাস পদে লইয়া গেল। কিন্তু নবুজর আদল
আমানতের মাফা ও কুমির কৃষিকর্তা হবার কারণ
- ৪৭ দেশের কতক গিরিবকে রাখিল। যিৎহার মন্দিরে
যে পিতলের খাম ও একে ও যিৎহার মন্দিরে পিতলের
সমুদ্র কাশ্মীরীয়েরা কাছিল ও তাহার সমস্ত পিতল
৪৮ কাবেলে লইয়া গেল। সে কড়াই ও হাজল ও খিন্তাম
ও সিনিকর ও চামস ও পিতলের যত মেহার নিযুক্ত
৪৯ পাঠ সে সকল ও লইয়া গেল। পাঠ ও আদিতি
ও সিনিকর ও কড়াই ও আমানত ও চামস ও
মেয়ানা স্কনের যত তাহা স্কনে ও কপার যত তাহা
- ১০ কলমেতে তমাদর লইয়া গেল। শলযন রাজা যে
দুই খাম ও এক সমুদ্র ও তাহার পায়ের তলে যে
বারো পিতলের অঁড়িয়াকে যিৎহার মন্দিরে করিয়া
ছিল সে সকল পাঠের পিতল তোল করা না যায়।
- ১১ সে খাম এই কন ছিল এক খাম আঠার হাত ওঠ
এক বারো হাতের এক দড়ি জাহার বেত ছিল সে
- ১২ খাম চারি অঙ্কুলি পূক ও যকৌ ফাক। তাহার ওপরে
পিতলের মাতলা এক মাতলা পাঁচ হাত ওঠ ও
মাতলার ওপরে আলের যত কর্ম ও দাড়িম্বাকৃতি
চতুর্দিকে সকলি পিতলময় দ্বিতীয় খাম ও দাড়িম্বাকৃতি
- ১৩ এই যত। এক পাশে জেয়ানবই দাড়িম্বাকৃতি সে

জালের মত কয়েক উপরিম্ সকল দাড়িম্বাকৃতি এক
শত-শতদিগে।—

- ১৪ জমাদার শরীহা পুখান যাজককে ও মফনীহা
দ্বিতীয় ফাওককে ও তিন জন হারপালাকে লইল।
- ১৫ যোদ্ধারা যাহার কাছে সমর্পিত ছিল যে এক খোজা
তাঁহাকে ও রাজার নিকটে থাকিত যাহারা তাহার
দের মধ্যে নগরে যে পাওয়া গেল এমন সাত
১৬ জন তাহারদিগকে এবং দেশের লোকেরদের হস্ত
করিত যে যোদ্ধাদের পুখান লোককে তাঁহাকেও নগরে
পাওয়া গেল দেশীয় যে ঘাইট জন মানুষ তাহার
দিগকেও নবুজর আদন জমাদার লইল এবং রব
১৭ লাতে বাবেলের রাজার নিকটে আনিলা এবং
মৃত দেশের রবলাতে বাবেলের রাজা তাহারদিগকে
মারিল এবং বধি করিল। এই মতে য়হোদা আপন
দেশহইতে অন্য দেশে দাসত্বে লইয়া যাওয়া গেল।
- ১৮ যে লোককে নবকদরাসোর দাসত্বে লইয়া গেল
সে এই। সপ্তম বৎসরে তিন সহস্র তিন শত কুড়ি
১৯ য়হোদারা। নবকদরাসোরের আঠার বৎসরে সে
২০ য়িরোশলমহইতে আটশত বত্রিশ জনকে লইয়া
২১ গেল। নবকদরাসোরের তেইশ বৎসরে নবুজর
আদন জমাদার সাত শত ঠিক তাল্লিশ য়হোদারদিগ
কে দাসত্বে লইয়া গেল। সকলে চারি সহস্র ছয়
শত জন।—
- ২২ য়হোদার য়িরোশলম নগর রাজার দাসত্বে সইত্রিশ

৫১ দ্বিপঞ্চাশৎ পৰ্বৎ য়িরমীহার চবিঘাদিকা।

- ৬৮-সরে দ্বাদশ মাসের পঁচিশ দিনে এ মত হইল
বাবেলের আউইল মরদকরাজা আপন অধিকারের
পুণ্যম ৬৮-সরে য়হোদার য়হোয়াকিন রাজার মাথা
৩২ ঙ্ঠাইল ও তাহাকে কারাগীরহইতে আনিল ও
তাহাকে পুঁতি কথা কহিল ও যে রাজারা তাহার
সঙ্গে বাবেল ছিল তাহারদের ওপরে তাহার
৩৩ সিন্-হামন মানন করিল । ও তাহার কারাগীর
বন্দু বদল করিল এবং সে আপন পরমায়ু পর্য্যন্ত
৩৪ নিত্য তাহার সাক্ষাতে গোন করিত । তাহার
অঙ্গ এই তাহার সকল পরমায়ু মরন দিন পর্যন্ত
বাবেলের রাজা কর্তৃক নিত্য অঙ্গ দিনে নিবণিত
পরিমান তাহাকে দত্ত হইল।

দ্বিরমীহার বিলাপ।

১ প্রথম পর্ব।

১. যে নগরী লোকেতে পূর্ন জিল মে কেমনি একাধিনী
বসে মে বিবীহার মত কেমন করিয়া হইয়াছে অন্য
দেশীয়েরদের মর্ষ্য মইতী ও বাতোরদের মর্ষ্য
রাজী যে ছিল মে পরাধীনা কেমন করিয়া হইয়াছে?
২. মে রাত্নতে বড় কন্দন করে তাহার অঙ্গ তাহার
গালে থাকে তাহার সকল শ্রেয়কারিরদের মর্ষ্য
তাহার কেহ সাহসকারী নই তাহার সকল বন্ধুরা
তাহার পুতি বিশ্বাসঘাত করিয়াছে তাহার তাহার শত্রু
হইল। যাহোনা অতি দুঃখ পুঞ্জ এবং বড় দামত্ব
পুঞ্জ অন্য দেশে দামপদে গিয়াছে মে অন্য দেশী
য়েরদের মর্ষ্য বাস করে মে কিছু বিশেষ পায় না
তাহার সকল ওড়না কর্তারা আঁটা পথে তাহার সহিত
৪. মিলিল। কেহ বড় ৬৭ মবে যায় না এই নিমিত্তে
সীমানের পথ শোক করে তাহার সকল দার শূন্য হই
য়াছে তাহার য অকরণ বিশ্বাস ছাড়ে তাহার কন্যারা
৫. দুঃখিতা হইয়াছে ও মে ভিক্ততাতে আছে। তাহার
বৈরিরা পুধান হইয়াছে তাহার শত্রুরা এগিয়ান হই
য়াছে কেননা তাহার আজলঙ্কনের বাখলোর কারণে
যিহহ তাহাকে দুঃখ দিয়াছেন তাহার বাসকেরা
৬. শত্রুর সম্মুখে অন্য দেশে দামত্ব গিয়াছে। ৩৩

- ৬৯-সরে স্বাদশ মাসের পঁচিশ দিনে এ যত হইল
 বাবেলের আঙুল মরদকরাজা আপন অধিকারের
 পুথম ৬৯-সরে যাহোদার য়িহোয়াকিন রাজার মাথা
 ৩২ ওঠাইল ও তাহাকে কারাগারহইতে আনিল ও
 তাহাকে পুতি কথা করিল ও যে রাজারা তাহার
 সঙ্গে বাবেলে ছিল তাহারদের ওপরে তাহার
 ৩৩ সিংহাসন স্থাপন করিল । ও তাহার কারাগার
 বন্দ বদল করিল এ৩০-সে আপন পরমায়ু পর্য্যন্ত
 ৩৪ নিত্য তাহার স্নানান্তে ভোজন করিত । তাহার
 অন্ন এই তাহার মুকল পরমায়ু মরন দিন পর্যন্ত
 বাবেলের রাজা কর্তৃক নিত্য অন্ন দিনে নিত্য
 পরিমাণ তাহাকে দত্ত হইল ।

দ্বিতীয়বার বিলাপ।

৪ প্রথম পর্য্যায়।

১. যে নগরী লোকেতে পূর্ন জিল মে কেমনি একাকিনী
বসে মে বিধিবার মত কেমন করিয়া হইয়াছে অন্য
দেশীয়েরদের মর্ষ্য মইতী ও বাতোরদের মর্ষ্য
রাজী যে ছিল মে পরাধীনা কেমন করিয়া হইয়াছে?
২. মে রাত্রে বড় কন্দন করে তাহার অঙ্গ তাহার
গালে থাকে তাহার সকল শ্রমকারিদের মর্ষ্য
তাহার কেহ সাহুনাকারী নই তাহার সকল বন্ধুরা
তাহার প্রতি বিশ্বাসঘাত করিয়াছে তাহার তাহার শত্রু
হইল। যাহারা অতি দুঃখ পুঙ্ক ২৬০ বড় দাসত্ব
পুঙ্ক অন্য দেশে দাসপদে গিয়াছে মে অন্য দেশী
য়েরদের মর্ষ্য বাস করে মে কিছু বিশেষ পায় না
তাহার সকল উচিত কত্তারা আঁটা পথে তাহার সহিত
৪. মিলিল। কেহ বড় ৬০ মবে যায় না এই নিমিত্তে
সীমনের পথ শোক করে তাহার সকল দার শূন্য হই
য়াছে তাহার যজ্ঞেরা লিখাম ছাড়ে তাহার কন্যারা
৫. দুঃখিতা হইয়াছে ও মে ভিক্ততাতে আছে। তাহার
বৈরিয়া পুতান হইয়াছে তাহার শত্রুরা এগিবান হই
য়াছে কেননা তাহার আজলঙ্গনের বাখলোর কারণে
যিহহা তাহাকে দুঃখ দিয়াছেন তাহার বাসকেরা
৬. শত্রুর সম্মুখে অন্য দেশে দাসত্বে গিয়াছে। ২৬০

স্বীয়নের কন্যা হইতে তাহার মকল সৌন্দর্য গিয়াছে
 তরান স্থান না পায় যে হরিণেরা তাহারদের মত তাহার
 অধীক্ষেরা। তাহার বলহীন হইয়া তাড়নাকর্তার

৭ আগৌ গিয়াছে। - যিরোশলম আপন দৃষ্টি ও

যত্নে কালে অর্থাৎ তাহার লোকেরা যে কালে
 শত্রুর হাতে পড়িল এবং কেহ তাহার ওপকার করিল

না সে কালে আপন পর্ব কানীন সুখদায়ী দুব্য
 মকল স্মরণ করিল। বৈরা তাহাকে দেখিল ও তাহার

শাওতকে পরিহাস করিল। যিরোশলম অতিশয়
 ক্রোধ পান করিয়াছে সে কারণ সে দূরিত হইয়াছে

যাহারা তাহার সমুদ করিল সে সকলে তাহাকে
 তুচ্ছ করে কেননা তাহার তাহার ওপকার দেখিয়াছে

৯ সে দীর্ঘ নিশ্বাস ছীড়ে ও মুখ-পঙ্খ করে। তাহার
 সময়তা তাহার বস্ত্র আছিল যি আছে সে আপন

শেষাবস্থা মনে করে না এই নিমিত্তে সে অস্বার্থ্য
 ক্রমে নানা বৈল তাহার মতিলাকর্তী কেহ নাই হে

১০ যিহা আমার দুর্গতি দেখে কেননা শত্রু আপনাকে
 বাতাইয়াছে। বৈরা আপন হাত তাহার মকল

সুখদায়ক বস্তুর ওপরে বিস্তার করিয়াছে কেননা
 তাহার মণ্ডলির মর্মে পুরেশ না করিতে যাহারদিগ

কে তুমি আক্রম করিয়াছ যে অন্য দেশীয়েরা তাহার
 যে তাহার পরিভ্রমানে পুরেশ করিয়াছে ইহা সে

১১ দেখিয়াছে। তাহার মকল লোক-স্বীয় নিশ্বাস
 ছাড়ে তাহার অন্ন অনুচ্চ করে তাহার আপন

১২ স্থান শাও করিবার অন্তর কারণ আপন সুখদায়ী

কৃত্য দিয়াছে হে যিহঁদের দেহ অনুধাবন কর কেননা
আমি অবজ্ঞাও হইয়াছি ।—

- ৪২ হে ইহার নিকট হইয়া যাও যে তোমরা সকল অব
লোকন কর এ কি তোমাদের পুতি কিছূ নাই ? দেহ
আপন পুণ্ড্র কোবির দিনে যিহঁদা যে দুহ্মথেতে আমাকে
দুঃখিত করিয়াছেন এই যে দুর্গতি আমার পুতি করা
গিয়াছে সে আমার দুর্গতির তুল্য কোন দুর্গতি কি হই
৪৩ য়াছে । ওপরহইতে তিনি আমার হাতে অগ্নি পাঠাই
য়াছেন ও সে তাহার দিগিকে পরাজিত করিয়াছে তিন
আমার পায়ের কারণ জাল পাতিয়াছেন তিনি আমাকে
পরিত্ত করিয়াছেন তিনি আমাকে অনাথ ও সমস্ত
৪৪ দিন বিলাসকারী করিয়াছেন । আত্মানন্দনকর আমার
যৌবন তাহার হাতেতে বঁধি গিয়াছে তাহার বনা
গিয়াছে তাহার আমার ক্ষণে আমায়াকে তিনি আমাকে
হে বলহীন করিয়াছেন যিহঁদা আমাকে তাহারদের
হাতে মমর্পন করিয়াছেন অগ্নি ওঠিতে পারি না ।
৪৫ যিহঁদা আমার মর্ষী আমার সকল বলবান লোকের
দিগিকে দলিইয়াছেন তিনি আমার ঘুরিদিগিকে
কিমর্দন করিবার কারণ আমার বিবচ্ছে সভা ডাঙ্কি
য়াছেন দুঃখা যেনু যেমন দলা যথি তেমন যিহঁদা
৪৬ যক্ষোদার আইবৎ কন্যাকে দলিয়াছেন । এই বিষয়ে
আমি সন্দন করি আমার চক্ষু আমার চক্ষুজনেতে
তাঁহিয়া যার কেননা আমার মন অনিচ্ছিত করার
প্রদত্ত যে মর্ষীকর্তা সে আমাইহঁতে দূর থাকে
পক্ষ পরিত্ত করিয়াছে সে করিল আমার বান্ধকের

- ৪৭ অন্যথ হইয়াছে। আমিও আপন হাত বিস্তার করে
তাঁহাকে মাফুনা করিতে কেহ নাই যাঁহাদের শত্রুতা
তাঁহার চতুর্দিকে থাকে এই কারণ যিহঁহা তাঁহার
বিষয়ে আঁজা দিয়াছেন। যিরোশলম তাঁহারদের
মবেদ্য আমলা এক স্মীর মত।
- ৪৮ যিহঁহা যথার্থিক কেননা আমি তাঁহার আঁজা
অবজ্ঞা করিয়াছি আমি ইহা মিনতি করি হে সকল
লোক তোমরা শুন আমার দুঃখ দেখ আমার কন্যা
ও আমার ঘরবারা অন্য দেশে দাসত্ব গিয়াছে।
- ৪৯ আমি আপন নিয়েরদের পুতি ডাকিয়া কিন্তু তাঁহারা
আমাকে পুতরা করিল আমার পুত্রোহিতেরা ও
আমার পুত্রের নোকেরা যে কালে আপন পুত্র
অপ্যায়িত করবার করন উন্ন চেষ্টা করল তখন
নগরে পুত্র তাগি করিল হে যিহঁহা দেখ কেননা
আমি বিশদগন্ত আছি আমার নাতিছুতি স্বাক্ষর
হইয়াছে আমার হৃদয় আমার মবেদ্য অন্য পুত্র
হইয়াছে কেননা আমি অতিশয়রূপে আঁজা হেলন
করিয়াছি বাহিরে তলোয়ার হীন করে ঘরে মৃত্যু
হইয়াছে। আমি যে দীর্ঘ নিখাম জাতি ইহা
তাঁহারা শুনিয়াছে আমাকে মাফুনা করিতে কেহ
নাই তাঁহার সকল শত্রুতা আমার দুঃখের বিষয়ে
শুনিয়াছে তুমি যে তাঁহা করিয়াছ ইহাতে তাঁহারা
আত্মদিত হইয়াছে তুমি যে দিনকে ডাকিয়াছ সে
দিনকে তুমি আনিবা ও তাঁহারা আমার মত হইবে।
- ৫০ তাঁহাদের সকল ক্ষুণ্ণ তোমার গৌরবে হওক নব্ব

অর্থাৎ সকল ক্রিয়ামার্গে পুণ্ড্র ক্রম যাঁহা আশ্রমে
 করিয়া উদ্ভবিত হইয়াছিল তাহাকে কর কেননা আমার
 কৌতুক আনন্দে ও আশ্রম হৃদয় পুষ্টি ।

২. শ্রীমদ্ভগবদ্গীতার্থাচার্য্যের কন্যাকে
 মৈথিলে রাখিয়াছেন । এবং মূর্খ হইতে পৃথিবীতে

৩. শ্রীমদ্ভগবদ্গীতার্থাচার্য্যের মৌদর্য্য ছেলিয়াছেন ও আশ্রম ফৌবের

৪. দিনে আপনি পাদনীতি মরণ করেন নাই ? । শ্রীমদ্ভগবদ্গীতার্থাচার্য্যের

৫. মাকুরের সকল বসতি গ্ৰাম করিয়াছেন ও কিছু দয়া

করেন নাই তিনি আপনি ফৌবী যাহার কন্যার দূচ

৬. গড় রাখিয়া ছেলিয়াছেন তিনি তাঁহা ভূমির সমান

করিয়াছেন তিনি রাজা ও তাহার অধীক্ষকদিগকে

৭. অশ্রুতি করিয়াছেন । তিনি আপনি পুণ্ড্র ফৌবী

শ্রীমদ্ভগবদ্গীতার্থাচার্য্যের মৌদর্য্য ছেলিয়াছেন তিনি

শত্রুর অগুভাগ হইতে আপনি দক্ষিণ হাত অপহরণ

করিয়াছেন তিনি মাকুরের বিপক্ষে পুণ্ড্রিত ও চতুর্দিকে

৮. লক্ষ্যকারি অগ্নির মত জ্বলিয়াছেন । তিনি শত্রুর

বিনুক ঠাড়া দিয়াছেন তিনি আপনি দক্ষিণ হাত বৈরীর

মত করিয়া দাঁড়াইলেন ও শ্রীমদ্ভগবদ্গীতার্থাচার্য্যের কন্যার তাম্বুর

মধ্যে চক্রেতে মূর্খদায়ী পত্রে সে সকলকে হত্যা করি

লেন তিনি আপনি ফৌবী অগ্নির ন্যায় চালিলেন ।

৯. শ্রীমদ্ভগবদ্গীতার্থাচার্য্যের মত জিলেন তিনি শ্রীমদ্ভগবদ্গীতার্থাচার্য্যের

করিয়াছেন তিনি তাহার সকল অধুনিক গ্ৰাম করি

য়াছেন তিনি তাহার দূচ গড় লক্ষ্য করিয়াছেন এবং

২ দ্বিতীয় পর্ব য়িত্বস্বীকার বিলাপ।

যেহাঁকার কন্যার মতী। শোক ও বিলাপ বাড়িয়া
 ৩ ছেন। যেমন ওদ্যালে করা যায় তেমন তিনি
 আপন ডামু বলেতে চুর করিয়াছেন তিনি আপন
 মজা মান নষ্ট করিয়াছেন য়িত্ব স্বীকার য়েহাঁ-
 ৪ সব ও শোক বিস্মৃত করিয়াছেন এবং আপন
 ফোঁদীর চণ্ডাতে রাজাকে ও পরোহিতকে অবজ্ঞা
 ৫ করিয়াছেন। য়িত্ব স্বীকার য়েহাঁকেই ওয়াগ করিয়া
 ছেন তিনি আপন পবিত্র স্থান ধ্বংস করিয়াছেন তিনি
 শত্রুর হাতে তাহার আত্মলিকার দেয়াল সমর্পণ করি
 ৬ যাছেন য়েহাঁ-সবের দিনে যেমন করা যায় তেমন
 ৭ তাহার য়িত্বস্বীকার করে শব্দ করিয়াছে। য়িত্ব স্বীকার
 স্নায়নের কন্যার পুণ্ডীর নষ্ট করিতে লিঙ্গ করিয়া
 ৮ ছেন তিনি দড়ি টানিয়াছেন তিনি নষ্ট করাইতে
 আপন হাত নিরস্ত করেন নাই অতএব তিনি পেনা ও
 পুণ্ডীরকে বিলাপ করাইলেন তাহার একত্র ক্ষীণ হই
 ৯ যাছে। তাহার দার মৃত্যুকাণ্ডে মগ্ন হইয়াছে
 তিনি নষ্ট করিয়াছেন ও তাহার হৃৎকণ্ড ভাঙ্গিয়াছেন
 তাহার রাজা ও অধীক্ষকরা অন্য দেশীয়েরদের মতী
 আছে শাস্ত্র আর নাই তাহার ভবিষ্যৎকারা য়িত্বস্বীকার
 ১০ নিবট হইতে আর দর্শন পায় না। স্নায়নের কন্যার
 পুণ্ডীর লোকেরা মৃত্যুকাণ্ডে বসে ও চূর্ণ করিয়া থাকে
 তাহার আপন মাথার ওপরে ধূলা ফেলিয়াছে
 তাহার আপনারদিগকে চটেতে পরিহিত করিয়াছে
 য়িরোপনমের কন্যার মৃত্যুকাণ্ডে অধীমুখ হই
 ১১ যাছে। অশু মনিতো আমার চক্ষু ক্ষীণ হইয়াছে

আমার নাকি কিছু কাকুল হইয়াছে আমার লোকের
 দেয় কন্যার সর্বনাশ পুত্র আমার যত্ন মৃত্যুতে
 চাঁনা গিয়াছে কেননা ঠালকেরা ও স্থল্য শায়ী ঠালকেরা
 ৪২ নগরের রাস্তাতে মোহিত হয়। তাহারা যে কালে
 অশ্রুতে ক্ষত লোকেরদের নাগ নগরের রাস্তাতে
 মোহিত হইল যখন তাহারদের পুন তাহারদের
 মাতারদের বক্ষস্থলে চাঁনা গিল তখন শমা কোথায় ?
 দুষ্কারম কোথায় ? এই কথা আপন মাতাকে কহিল।
 ৪৩ হে ঘিরোশলমের কন্যা তোমার পক্ষে সাক্ষ্য দিবার
 কারণ আমি কি লইব ? আমি কি দুবোতে তোমাকে
 ওপমিত করিব ? হে স্নায়নের আইরত কন্যা তোমার
 সাক্ষ্য করিবার কারণ আমি তোমাকে কোন দুবোর
 দৃষ্টান্ত করিব কেননা তোমার ভাঙ্গা সমুদ্রের মত
 ৪৪ বড় তোমার চিকিৎসা কে করিতে পারে ? তোমার
 ভবিষ্যৎকরা তোমার জন্য অনর্থক ও অজ্ঞান বিষয়
 দেখিয়াছে তাহারা তোমার অন্য দেশে দাসত্ব নিবা
 রন করিবার কারণ তোমার অযাযার্থ পুত্রাণ যে
 করিয়াছে তাহা নয় কিন্তু তোমার জন্য যিখা ভার
 ৪৫ ও বিবামনের মিথ্যা কারণ দেখিয়াছে। তোমার
 নিকটে দিয়া যায় তাহারা মে সকলে তোমার পুতি
 হাত তালি দেয় সৌমর্ঘ্যের সন্মুখতা সকল পৃথবীর
 আনন্দ এই নামেতে খাত যে নগর মে কি এই এ
 কথা কহিয়া তাহারা ঘিরোশলমের কন্যার পুতি
 ৪৬ শীশ দেয় ও মাথা লভায়। তোমার সকল শত্রুরা
 তোমার বিরুদ্ধে মুখ খুলিয়াছে তাহারা শীশ দেয় ও দহ

সম্মত করে তাই ইহা লহে ~~সুখ~~ তাই হে গাম
করিয়াছি আমরা যে দিনের অপেক্ষা করিলাম তাই
সেই দিন আমরা পাইয়াছি আমরা দেখিয়াছি।

৪৭ যিহহা যাঁহা মনে করিলেন তাই করিয়াছেন পূর্বে
কালে তিনি যে ব্যক্তি আঁজা করিলেন আঁজন সে
ব্যক্তি পুত্রক করিয়াছেন তিনি অধঃপতন করিয়া
ছেন এবং দয়ানা করিয়াছেন তিনি তোমার শত্রু
কে তোমার ওপরে আনন্দ করাইয়াছেন তিনি তোমার

৪৮ বৈরিদের শত্রু ওঠাইয়াছেন। তাহারদের হৃদয়
যিহহার কাছে দুখিতা করিল হে সয়নের কন্যার
পৃষ্ঠীর এশু নীর ন্যায় দিবা রাত্রি বহিয়া মাওক
আপনাকে কিছু মাছুনা ভোগি করিতে দিও না তোমার
৪৯ চক্ষুর তারাকে শান্ত হইতে দিও না। ৫০ রাত্রিতে

অর্জুনের করা রাত্রি পুহরের আরম্ভে আপন হৃদয়
অলের মত যিহহার সমাথে চল আপনার যে অল্প
বয়স বালকরা পুত্রক রাস্তার মাথা মধু বীতে মো
হিত হইয়াছে তাহারদের রাত্রি পানের কারণ আপন
হাত তাহার পুতি ওঠাও।

৫০ হে যিহহা দেখ এবং যাহার কাছে তুমি ইহা করি
য়াছি তাই অনুভব কর। স্বীকা আপনার
দের গরি মন অর্থাৎ এক স্নিগত পুমান বালকের
দিগকে কি খাইবে? পুরোহিত ও ভবিষ্যৎকা কি

৫১ যিহহার পবিত্র হাতে হত হইবে। বালক
রাস্তার মাঝে স্নিগতে শুইয়া থাকে আমরা যুবতীরা ও
ঘুরা তলোয়ারেতে পকিয়াছে তুমি আপন কোথের

১১ দিনে তাহারদিনকে মারিয়াছ তুমি বহি করিয়াছ
 ও দয়া না করিয়াছ। - যিশ্বহর ফৌবি দিনে যাহাতে
 কেহ এড়িল না ও বাঁচিল না। সে মৃত যেমন ৩০
 মন দিনে করা যম্ম তেমন তুমি আমার চতুর্দিশ
 ভয়েরদিগকে ডাকিয়াছ আমি যাহারদের বুকবাঁজাৎ
 বাঁকিয়াছিলাম ও যাহারদিগকে পুত্রপানন করি
 য়াছিলাম আমার শত্রু তাহারদিগকে লক্ষ্য করিয়াছে।
 পূর্ব ৩ তাহার ফৌবরন দণ্ডেতে দুঃখ দেখিয়াছে যে মানুষ
৩ সে আমি। তিনি আমাকে পথ দেখাইয়াছেন
৪ ও অন্ধকারে আনিয়াছেন আলোতে নয়। - আবশ
 তিনি আমার বিপক্ষে পান্ডিত হইয়াছেন তিনি সন্মস্ত
৫ দিন আমার হাত আমার বিকছে ওঠান। তিনি
 আমার মাংস ও আমার চর্ম তাঁল করিয়াছেন তিনি
৬ আমার হাত ভাঙ্গিয়াছেন। তিনি আমার বিকছে
 গাঁথনি করিয়াছেন এক নিতি ও শূয়েতে আমাকে
৭ বেষ্টিত করিয়াছেন। পূর্ব কালের মৃত লোকেরদের
 ন্যায় তিনি আমাকে অন্ধকারময় স্থানে স্থাপন করিয়া
৮ ছেন। আমি যাহাতে বাহিরে আসিতে পারি না
 তেমন তিনি আমাকে বেষ্টিতে বেষ্টিত করিয়াছেন
৯ তিনি আমার অস্তির ভারি করিয়াছেন। আমি যখন
 উঠেঃমরে পুথন্য করি তখনও তিনি আমার পুথন্য
১০ অবরোধ করেন। তিনি খোদা পুস্তরেতে আমার
 পথ বেষ্টিত করিয়াছেন তিনি আমার পথ বন্ধ করি
১১ য়াছেন। তিনি আমার পুতি লুপিয়া থাকা ভালুকের
১২ ও গুপ্ত স্থানে মৃত দিনের মত ছিলেন। তিনি

৩-তৃতীয় পর্ব স্মরণসাহার বিলাপ।

- আমার পথ বিষম করিয়াছেন ও আমাকে মৃত্যু
 ৩১ করিয়াছেন তিনি আমাকে অন্যথ করিয়াছেন। তিনি
 ৩২ আপন বিনয় চাড়া দিয়াছেন ও আমাকে শরের
 ৩৩ নক্ষত্র করন স্থাপন করিয়াছেন। তিনি আপন
 ৩৪ স্তনের নর আমার অঙ্গভাগে পুঙ্খ করিয়াছেন।
 ৩৫ আমি আপনার লোকেরদের পুঙ্খ হিদ্রুপ বিষয় ও
 ৩৬ মনমন্ত দিন তাহারদের গানের বিষয় জিনামি। তিনি
 ৩৭ আমাকে তিক্ততাতে পুন ও নানাযাতে মন্ত করিয়া
 ৩৮ ছেন। তিনি কাকরেতে আমার দন্ত ভাঙ্গিয়াছেন
 ৩৯ তিনি আমাকে ভস্মতে অনুলিষ্ট করিয়াছেন। আমি
 ৪০ আমার মন শান্তিহীনত দুর করিয়াছি আমি কল্যাণ
 ৪১ বিস্মৃত হইয়াছিলামি। আমি আপন দুষ্ট্য ও যক্ষণা
 ৪২ নাদিদামি ও পিতৃ-মান করিয়া করিলামি। যে আমার
 ৪৩ বল ও ভরমা যিহহা নিকটহইতে ছুঁই হইয়াছে।
 ৪৪ আমার মন এখনও তাহা স্মরণ করে ও আমার
 ৪৫ মর্ষে বিনীত আছে। ইহা আমি স্মরণ করি মে
 ৪৬ কারন আমার ভরমা আছে। আমরা যে বিনয় না
 ৪৭ হই সে যিহহা দয়াতে কেননা তাহার কৃপা অক্ষয়
 ৪৮ ও পুতি পাতে নুতন তাহার বিশ্বস্ততা বহ। আমার
 ৪৯ মন কেহ যে যিহহা আমার অধিকারি আত্মক
 ৫০ আমি তাহাতে আশা করিব। যাহারা তাহার
 ৫১ অপেক্ষা করে তাহারদের পুতি যিহহা শুধু অর্থাৎ
 ৫২ যে পুণী তাহার চেষ্টা করে। ভরমা রাখা ও
 ৫৩ শান্ত হইয়া যিহহা কর্তৃক ব্রান অপেক্ষা করা ভাল।
 ৫৪ মানষ যে যৌবনাবস্থা যৌয়াল বাই সে ভাল।

২৮. সে আপনার গুণে তাঁহা সহ্যাঁছে সেই কারণে
 ২৯. একা বসে ও চুপ করে। আশা যে থাকে এই
 ৩০. কারণ সে আপন মুখ ধূলাতে রাখা। যে জন
 তাঁহাকে মারে তাঁহার পুতি সে আপন গাল দেয় সে
 ৩১. অপমানতে পুন হইয়াছে। কেননা যিশূখ্রী অকল
 ৩২. ত্যাগি করিবেন না কিন্তু যদি শোক করান তখন
 আপন কৃনার বাহ্যের অনুসারে দয়া করিবেন।
 ৩৩. কেননা তিনি ইহুানুবর্ক দুঃখ দেন না ও মনুষ্যের
 ৩৪. সম্বন্ধেরদিগকে শোকাঙ্কিত করেন না। আপন
 পায়ের ডলে পৃথিবীর সকল বন্দুয়ানেরদিগকে মর্দন
 ৩৫. করা ও মনুষ্যের পুঙ্খ মহত্তমের সম্মুখে তিরান
 ৩৬. ও মর্দন্যকে তাঁহার মরদমায় অন্যায় করা যিশূখ্রীতে
 কতে না।
৩৭. যখন যিশূখ্রী আঁজ করেন না তখন সে কহে ও
 ৩৮. তাঁহা পুঙ্খ হয় এমন কে আছে? মহত্তমের মুখ
 ৩৯. হইতে মন্দ ও ভাল নিঃসার না। জীবন মানুস
 কেন অননুরাগি কথা কহে অর্থাৎ মানুস আপন
 পাপের পাপিত্ব বিষয়ে কেন অননুরাগি কথা কহে?
 ৪০. আইস আমরা আপনারদের পথ অনুসরণ ও বিচার
 ৪১. করি একে আঁরবার যিশূখ্রী পুতি যিদি। আইস
 আমরা সুগন্ধ ঐশ্বরের পুতি আপনার মন হাত মুক্ত
 ৪২. ওঠাই।।। আমরা আঁজা নষ্টিয়াছি ও আঁজা করি
 ৪৩. যাকি তুমি ক্ষমা না করিয়াছ। তুমি আমরদিগকে
 ফোঁসিতে চাঞ্চিয়াছ ও ত্যাগ করিয়াছ তুমি বই

- ৪৪ করিয়াছি এই দয়া না করিয়াছি। আমারদের
 ৪৫ প্রার্থনা পার না যার এই নিমিত্তে তুমি যেখানে
 ৪৬ আনন্দের আনন্দিত করিয়াছ। তুমি আমার
 ৪৭ দিগকে লোকেরদের মতী কলঙ্ক ও তুচ্ছ বস্তুর
 ৪৮ লাগ করিয়াছ। আমারদের সকল শত্রু আমার
 ৪৯ দেহ বিকল্পে মাথ খানিয়াছে। তুমি ও তাঁর ও
 ৫০ শূন্যতা ও মব্বলিশ আমারদের ওপরে ঘটিয়াছে।
 ৫১ আমার লোকের কন্যার মব্বলিশ পুত্র আমার
 ৫২ চক্ষু মজন নদীতে ডালিয়া যার। যিহ্মহা যে পর্যন্ত
 ৫৩ না দৃষ্টি করেন ও মূগাইহতে না দেখেন সে পর্যন্ত
 ৫৪ আমার চক্ষু অবিহায়ে অশুভে বহে ও তাগি করে না
 ৫৫ আমার নগরের সকল কন্যা পুত্র আমার চক্ষু অচ্যার
 ৫৬ হরয়ে দুঃখ দেয়। পক্ষির মত এই অক্ষর
 ৫৭ আমার শত্রুরা আমাকে বড় তাড়িয়া দিল। তাহার
 ৫৮ কারাগারের কুপে আমার পুত্র ছেদন করিয়াছে ও
 ৫৯ আমার ওপরে পায়র ফেলিয়াছে। জন আমার
 ৬০ মাথার ওপর দিয়া বহিল আমি কহিনাম যে আমি
 ৬১ ও ক্লম হইয়াছি।
- ৬২ হে যিহ্মহা আমি গজীর কুনের মতীহইতে
 ৬৩ তোমার পুতি প্রার্থনা করিনাম। তুমি আমার
 ৬৪ কথা স্মরণিয়াছ আমার নিশ্বাস তাগেতে ও আমার
 ৬৫ আত্মস্মরেতে আপন কন লুকাইও না। আমি যে
 ৬৬ দিন তোমার পুতি প্রার্থনা করিনাম সেই দিনে তুমি
 ৬৭ আমার নিকটাবর্তী ছিল। তুমি কহিয়াছ তুমি কর না।
 ৬৮ হে যিহ্মহা তুমি আমার মনক মব্বলিশ ওপরে পুত্র

৩ তৃতীয় পর্ব ষিখমীহার বিলাপ।

- ৫৯ উর করিয়াছ তুমি আমার পান মুক্ত করিয়াছ।
 - ৬০ হে ষিখহা তুমি আমার অন্যায় দেখিয়াছি আমার
 - ৬১ মকদ্দমা বিচার কর। তুমি তাহারদের কর্তৃক মকল
 - ৬২ হিংসা ও আমার বিরুদ্ধে তাহারদের মনঃসঙ্কল্প
 - ৬৩ ও দেখিয়াছ। হে ষিখহা তুমি তাহারদের
 - ৬৪ উ-মর্না ও আমার বিরুদ্ধে তাহারদের মকল মনঃ
 - ৬৫ সঙ্কল্প শুনিয়াছ অর্থাৎ তাহার। আমার বিপক্ষে
 - ৬৬ গঠিল তাহারদের ওচ্চাধির ও তাহারদের মকল দিন
 - ৬৭ পর্যান্ত আমার বিপরীতে পরায়ণ। তাহারদের
 - ৬৮ বসনা ওতা দেখ আমি তাহারদের বাদ্যোদ্যম। হে
 - ৬৯ ষিখহা তুমি তাহারদিগকে তাহারদের হস্তকৃত ক্রিয়ালু
 - ৭০ নারে পুতিফল দিবা। তুমি তাহারদিগকে মনের
 - ৭১ কাঠিন্য দিবা তোমাকর্তৃক শাপ তাহারদের ওপরে
 - ৭২ হইবে। তুমি আপন ফৌদে তাহারদিগকে ডাকনা
 - ৭৩ করিবা ও ষিখহা মূর্গের অধীহইতে নষ্ট করিবা।
- পর্ব ৪ মূর্ন যে রূপ ডেজোহীন হইয়াছে অর্ন্তুত্তম মূর্ন যে
- ৪ রূপ বিকৃত হইয়াছে তাহা সে কি আশ্চর্য পবিত্র
- ৫ মূর্নের পায়র পুত্রের রাস্তার মাথায় পুষ্টিগু হই
- ৬ য়ছে? ওত্তম মূর্নের ওপরে যে স্নীয়নের জড়া
- ৭ উম পুত্রেরা তাহার। কুম্ভকারের হস্তকৃত মূর্তিকার
- ৮ কলমের মত কিরূপ মাল্য যায়। সমুদ্রেরেরা স্তন
- ৯ বাহির করে তাহার। আপন ছারদিগকে দ্রব পান
- ১০ করায় আমার লোকেরদের কন্যা বনচর ওপক্ষিরদের
- ১১ নাম নির্দয় হইয়াছে। স্তন্যপায়ী হালকের জিহ্বা ত্বকতে

- মুখের উল্লম্বভাবে লাগিয়া থাকে বাগকেরা বৃষ্টি চাঁহে
৫. কিন্তু কেহ ভাঙ্গিয়া তাহারদিকে দেয় না। ঘাহারা
সুউক্ষণ-করিল তাহার। কান্নাতে অস্বাভাবিক হইয়াছে
ঘাহারা কিম্বা ব. স্তম্ভে পুতিপালিত ছিল তাহার।
 ৬. স্তম্ভের ভিত্তি আলসিন করে। কেননা এক পলকে
বিনষ্ট ও কোন হাত তাহার উপরে থাকে নাই
যে স্তম্ভ তাহার অপ্রাথমিক হইতে আবার লোকে
 ৭. কন্যার অপ্রাথমিক অস্থিত হইয়াছে তাহাটী নামসূত্রী
যের। বরষাহইতে নিম্নলিখিত ছিল তাহার। দুইহইতে
শুরুবল ছিল তাহার। পক্ষরাগি মনিহইতে রক্তবল
 ৮. তাহাদের পুষ্কণ নীলমণির নাম। তাহারদের
মুখ কান্নাহইতে কুল হইয়াছে তাহার। কান্নাতে
আনা মুখ না তাহারদের চর্ম তাহারদের হাতে
লাগিয়া বৃষ্টিতে সে কোঁকড় হইয়াছে সে কাঁকড়
মত হইয়াছে। ওলাগারেতে হত ঘাহারা তাহার।
সূত্রী হইতেদের হইতে ভাঙ্গ কেমন কেউদের মনের
অভাবেতে ফসান হইয়া গুলিয়া যায়। দয়াল
সূত্রী আনন হাতেতে আননারদের বালকেরদিগকে
পাক করিয়াছে আমার লোকের সর্বনাশে তাহার।
 ৯. তাহারদের আহার ছিল। সিন্ধু আনন ফেঁ
সকুল করিয়াছেন তিনি আনন ফুলক ফেঁ
চানিয়াছেন এবং ময়ানে-অগ্নি জ্বলাইয়াছেন সে
তাহার ভিত গাইয়া ফেলিয়াছে। বৈরী ও শত্রু যে
যিরোপলদের দ্বারে পুবেশ করিতে পারিল ইহা
কৃষিকারী রাজারা ও অগ্নিবানিরা পুড়াই করিল না।

- ৪৩ ওহারা কবিগণকারদের পাঠ্যেতে ও ওহারা মাধী
 মাধীধিকেরদের রক্তপাত করিয়াছে যে ওহারা
 ৪৪ যাজকেরা ওহারদের অঘাথার্থেতে এই। ওহারা
 রাস্তাতে অন্ধ লোকেরদের মত ভ্রমণ করিয়াছে আর
 মাতৃষেরা ওহারদের বন্ধ যেন বৃন্দ করিতে না পারিল
 তেমন ওহারা রক্তের দ্বারা আশ্রয়দিগিকে অশ্রুটি
 ৪৫ করিয়াছে। ওহারা ওহারদিগিকে আক্রিয়া বনিল
 চল সে আশ্রিত হইয়াছে চল চল বৃন্দ করিও না
 ওহারা ফলন পলাইল ও ভ্রমণ করিল ওখন অন্য
 দেশীয়েরদের মাধী ওহারা করিল যে ওহারা সে
 ৪৬ খানে আর বাস করিবে না। গ্রিগ্রিয়ার ফেবি
 ওহারদিগিকে পৃথক করিয়াছে গ্রিগ্রি ওহারদিগিকে
 আরি মানিবেন না ওহারা পুরোহিতেরদিগিকে
 আদর করিল না ওহারা পুণ্ডিতেরদিগিকে মর্ষাদা
 ৪৭ করিল না। আমারদের এই গতি অমারদের
 নিরর্থক ওপকার অপেক্ষাতে অমারদের চক্ষু ফীল
 হইল যে দেশীয় লোক অমারদিগিকে রক্ষা করিতে
 পারিল না ওহারদের অপেক্ষা অমারা অপেক্ষা
 ৪৮ করিতে করিয়াছি। অমারা যাহাতে রাস্তাতে
 বেড়াইতে পারি না সে মত ওহারা অমারদের
 পানকিফেণ মুগিয়া করে আমার শেষ দশা নিরুট
 হইয়াছে অমারদের কাল সম্মূর্ণ হইয়াছে কেননা
 ৪৯ অমারদের শেষ দশা ওপস্থিত হইয়াছে। অমার
 দের ওভিনাক্তারা আকাশের নশর পক্ষিহইতে
 বেগিয়াই ওহারা অমারদিগিকে পর্বতেরদের ওপরে

১০ তাড়িয়া দিয়াছে তাহার। বনে আশ্রয়দের জন্য
 লুকিয়া থাকিল অন্য দেশীয়েরদের মতী আমরা
 তাহার ছায়াতে বাস করিব তাহার বিষয়ে আমরা
 এ কথা কহিলাম যে আমরাদের নাহকের নিশ্চয়
 অর্থাৎ গিরমাহার অভিযুক্ত তিনি তাহারদের গতে
 বিরাগিনেন।

১১ হে অঙ্গ দেশনিবাসিনী যে আদোমের কন্যা তুমি
 আনন্দ কর ও হৃষ্টা হও পেয়ালা তোমার নিকট পর্য্যন্ত
 ও যাবে তুমিও মত্তা হইবা ও আপনাকে ওলনী করিবা।

১২ হে স্যায়নের কন্যা তোমার অযাথার্থ্যের শাস্তি
 মন্দ্রুণ হইয়াছে তিনি তোমাকে আর কখন অন্য
 দেশে দান হুে নইয়া যাবেন না হে আদোমের কন্যা
 তিনি তোমার অযাথার্থ্যের শাস্তি দিবেন তিনি তোমার
 পাপ পুতাল করিবেন।

১৩ হে গিরমাহা আমরাদের ঙ্গণর ঘাটা ঘটিয়াছে তাহা
 মনে কর অনুবোধন কর আমরাদের অপমান রদথ।

- ১ আমরাদের অধিকার অন্য দেশীয়েরদের ও আমরা
- ২ দেব মর পরজাতীয়ের পক্ষে গিয়াছে। আমরা
- ৩ অন্য ও নিতৃহীন আমরাদের মাতারা বিবিকারদের
- ৪ মত হইয়াছে। আমরা টাকা দিয়া অলপান করি
- ৫ যাকি আমরাদের কাঙ্ক্ষ আমরাদের কাছে বিক্রীত
- ৬ হইয়াছে। আমরাদের গলা তাতনার অধীন
- ৭ হইয়াছে আমরা শ্রম করি ও আমরাদের বিশ্রাম নাই।
- ৮ আমরা ভঙ্কোতে তৃপ্ত হইবার নিমিত্তে মিসুরীয়ে
- ৯ দিগকে ও আশোরেরদিগকে হাত দিয়াছি। আমরা

- ৮ দেব নিতুলোকের পাণ করিয়াছে ও তাহারি নই
 ৮ আমরাও তাহারদের পাণ ভোগ করিয়াছি। দামেরা
 আমরাদের ওপর কর্তৃত্ব করিয়াছে তাহারদের ধাত
 হইতে যে আমরা দিগিকে উদ্ধার করে এমন কেহ নাই।
 ৯ বনেতে যে তলোয়ার আছে তাহাতে অশ্রুতা আশনার
 ১০ দেব পুনের সংশয়েতে অন্ন নাইয়াছি সে ভয়ঙ্কর
 আকান পুয়ুক্ত আমরাদের চর্ম তনুরের মত কাল
 ১১ ছিল। তাহারি স্মরণে স্মরিদিগিকে ও যুহাদার
 নগরেতে কল্যারদিগিকে বলাৎকার করিয়াছে।
 ১২ অধঃক্ষেরা হাতেতে লটকান গোল পুঠীন লোকেরদের
 ১৩ মূখ আদৃত ছিল না। তাহারি পিষিবার কারন
 যুবারদিগিকে নইল এবং বালকেরা কাষ্ঠের ভারের
 ১৪ নীচে পড়িল। পুঠিনেরা ঘরে আগমনহইতে
 ১৫ ও যুবারা বাদ্যহইতে ফান্ত হইয়াছে। আমরা
 দেব অহঙ্করনের হর্ষ বিরত হইয়াছে আমরাদের
 ১৬ নৃত্য শোক হইয়া গিয়াছে। মুকুট আমরাদের
 মাথাহইতে পড়িয়াছে আমরা যে পাণ করিয়াছি
 ১৭ তাহাতে হায় আমরাদের। এই পুয়ুক্ত আমরাদের
 অহঙ্করন দুর্বল হইয়াছে এই পুয়ুক্ত আমরাদের
 ১৮ চক্ষু হতদৃষ্টি হইয়াছে। অরণ্য হইয়াছে যে
 স্মরণের পর্বত তৎপুয়ুক্ত এই শোয়ালের তাহার
 ১৯ ওরে বেড়ায়। হে যিশ্বহা তুমি নিতুলুয়ারী
 ২০ তোমার সিংহাসন পুঙ্কষ্ম অনুরূপে থাকে। তুমি
 কেন আমরাদিগিকে সদা বিন্মৃত হইয়াছ ও আমরা
 ২১ দিগিকে কেন এত কালে জাগি কর। হে যিশ্বহা

আমাদেরিগকে আপনার পক্ষে দ্বিগুণে উর্হাতে আমা
পত্রাহত হইব পূর্ব কালের ন্যায় আমাৱদিগকে
১২ পুননতন কর। কিন্তু তুমি আমাৱদিগকে সব্ব
ভোভাৱে ভাগি করিয়াছ তুমি আমাৱদের ওপরে
অতিরিক্ত সূক্ষ হইয়াছ।

স্বিৎসারদেশে ভবিষ্যৎকালে রচিত বাণ্য।

১ পঞ্চম পর্ব।

- ১ খ্রিঃ ৭২২ ২৭-সালের চতুর্থ মাসের পঞ্চম দিনে এমত হোক আমি অন্য দেশে দামস্কুস্কেদের মতী কেবর নদী তীরে ইয়েল মূর্গা খোনা গোল এবং
- ২ অর্থাৎ ঐ বছরের স্থিতক দর্শন দেখিয়া। যিহোয়া ক্লিন রাজার অন্য দেশে গুস্ত ইওয়ার পঞ্চম ২৭-সরে মে
- ৩ মাসের পঞ্চম দিনে কালিদায়েরদের দেশে কেবর নদীর তীরে যিহহার বাণ্য সুচিত পত্র যিহোজকেল পাঠকের কাছে বিশেষরূপে পুস্তাশিত ছিল। এবং সেখানে যিহহার হাত তাহার উপরে ছিল।
- ৪ ৩৭-কালে আমি দৃষ্টি করিনাম তাহাতে দেখে ওত্তর দিগেইতে এক দুর্গী বাধু আছিল ২৪০ বৎ এক মেত এবং আনন্দকে পুস্তাশকারী এক অগ্নি এবং তাহার চতুর্দিক এক মহা তেজ ২৪০ তাহার ২৪০ অর্থাৎ
- ৫ অগ্নির মতী হইতে কহকার বর্কের ন্যায় ঘণ্টা এবং তাহার মতী হইতে চারি অর্থাৎ ওত্তর ন্যায় বস্তু পুস্তাশিত হইল তাহারদের মূর্তি এই তাহারদের মনুষ্যের
- ৬ আকারের ন্যায় আকার পুস্তাকের চারি মূর্তি এবং
- ৭ পুস্তাকের চারি পাশা ছিল। তাহারদের পাশোজা পা ও তাহারদের পায়ে তাহারা বাজুরের পায়ে তাহাদের মত ২৪০ তাহার পরিষ্কারীকৃত শিতকর

- ৮ বনের নায় চক্চক করিল। এবং চতুর্দিকে
তাহারদের পাখার নীচে মনুষ্যের হাত ছিল এবং সে
৯ চারির মুখ ও পাখা ছিল। তাহারদের পাখা
জোড়া ছিল তাহারি যখন গতি করিত তখন জ্বরিত
১০ না তাহারি পুত্রে কে সোজা পথে চলিল। তাহার
দের মুখের আকার এই সে চারির মনুষ্যের মুখ
ছিল এবং দক্ষিণ ভাগে সিংহের মুখ ও বাম ভাগে
সে চারির গজের মুখ সে চারির ও নগর পক্ষীর মুখ
১১ ছিল এ পুকারে তাহারদের মুখ। তাহারদের পাখা
ও পরদিগে বিস্তারিত ছিল পুত্রে কে দুই পাখা সমলগ্ন
ছিল এবং দুই তাহারদের শরীরে আচ্ছাদন করিত।
১২ তাহারি পুত্রে কে সোজা পথে চলিল আত্মার ঘোষণা
গত্ব্য মেথানে তাহারি গিল এবং গমনে জ্বরিত
১৩ না। এই জীব জন্তুদের এই মূর্তি তাহারদের
পুকাশ পুজলিত আঁগিরের মত ও পুদীনের মদন সে
১৪ ওদু অধঃ জীব জন্তুদের মবে গতি করিল
সে অগ্নি বহু ভেজমী এবং সে অগ্নি হইতে বিদ্যুৎ
১৫ নির্গত ছিল। এবং সে জীব জন্তুরা বিদ্যুতের
পুকাশের নায় গমনাগমন করিল।
- ১৬ আমি সে জীব জন্তুদিগকে দেখিতেছি
তৎকালে দেখে জীব জন্তুদের নিকটে পৃথিবীর
১৭ ও পরে এক চক্চক আঁন চারি মুখ মুদ্র ছিল। সে
চক্চকদের দক্ষিণ ও গিচন চুনি মনির বনের নায় সে
চারির এক মূর্তি ছিল এবং তাহারদের দক্ষিণ ও গিচন
১৮ চক্চক মবে চক্চক মত ছিল। তাহারি যখন

- গতি করিল তখন আপন চারি পাশ্বেতে গতি করিল
- ১৮ এবং গমন কালে ঘিরিল না। তাহারদের নেমি
- ১৯ এমন গুহ ছিল যে তাহার ভয়ঙ্কর ছিল তাহারদের
- ২০ নেমি চারি পাশ্বেতে চকুতে পরিপূর্ণ ছিল। যখন
- ২১ জীব জন্তুরা গতি করত তখন চকুরা তাহার
- ২২ দের কাছে গমন করিত এবং যখন জীব
- ২৩ জন্তুরা পৃথিবীহইতে ওগ্নিত হইত তখন চকুরাও
- ২৪ ওগ্নিত হইত। আত্মার যেখানে গন্তব্য তাহার
- ২৫ সেখানে ঘাইত তাহারদের আত্মারও সেখানে গন্তব্য
- ২৬ এবং তাহারদের সম্মুখে চকুরাও ওগ্নিত হইত
- ২৭ কেননা জীব জন্তুরদের আত্মা চকুরে ছিল।
- ২৮ যখন ইহারা চলিত তখন ওহারাও চলিত এবং যখন
- ২৯ ইহারা স্থকিত হইত তখন ওহারাও স্থকিত হইত যখন
- ৩০ ইহারা পৃথিবীহইতে ওগ্নিত হইত তখন চকুরাও
- ৩১ তাহারদের সম্মুখে ওগ্নিত হইত কেননা চকুরদের
- ৩২ মূর্ধা জীব জন্তুরদের আত্মা হইল। সে জীব
- ৩৩ জন্তুরদের মাথার ওপরিস্থ আকাশ ভয়ঙ্কর সৃষ্টিকের
- ৩৪ ন্যায় তাহারদের মাথার ওপর বিস্তীর্ণ সে আকা
- ৩৫ শের নীচে তাহারদের পাখা সোজা ছিল এক আঁর
- ৩৬ একের দিগে এ পাশ্বে শরীর যে চাকে এমন পুতোরের
- ৩৭ দুই হইল এবং ও পাশ্বে যে চাকে এমনও পুতোর
- ৩৮ কের দুই হইল। তাহার যখন ঘাইত তখন অনেক
- ৩৯ জলের মত এবং মন্বশক্তিমানের রবের মত এবং
- ৪০ কথা কথা শব্দের মত অথচ মৈনোর মত তাহার

১ প্ৰথম পৰ্ব ঝিমা জেহলের ভবিষ্যৎ কথা।

১৫ দেৱ পাখাৰ শব্দ আমি শুনিলাম। তাহাৰে যখন
দাঁতায় তখন পাখা ঘড় কৰে। তাহাৰে দাঁতাইয়া
আপন পাখা ঘড় কৰিলে তাহাৰেদেৱ মন্ত্ৰকেৱ ওপ
ক্ৰিম্ আকাশ হইতে শব্দ নিগত হইল।

১৬ তাহাৰেদেৱ মন্ত্ৰকেৱ ওপৰিম্ আকাশেৰে ওপৰে
নীলকান্ত মনিৰ আভাৰে নাগ এক সিংহাসনেৰে
মূৰ্ত্তি ২৪০ সিংহাসনেৰে মূৰ্ত্তিৰ ওপৰে মনুম্বা কাৰেৰ
১৭ নাগ মূৰ্ত্তি তাহাৰ ওপৰে প্ৰকাশিত হইল। ২৪০-

তাহাৰ মৰ্যে আমি কহিব বা বৰ্ণেৰে নাগ আমি তাহাৰ
কোমৰেৰে আকাৰাবন্ধি ওপৰে অগ্নি আকাৰেৰে নাগ
আকাৰ দেখিলাম ২৪০ তাহাৰ কোমৰেৰে মূৰ্ত্তি অৰবি
অৰবি অগ্নিৰ আকাৰেৰে নাগ ও তাহাৰ চতুৰ্দ্দিগে

১৮ ভেজ দেখিলাম। বৃষ্টি কালীৰ যোগে বিনুকেৰে মূৰ্ত্তি
যেমন ভেমন সে চতুৰ্দ্দিগে ভেজৰ মূৰ্ত্তি হইল। যিহ
হাৰ মাছা জোৰ মূৰ্ত্তিৰ প্ৰকাশ এই প্ৰকাৰ। ২৪০-
আমি তাহা দেখিবা মান্ৰ ওপৰ হইয়া পড়িলাম ২৪০-
কথা কহিতেছে যে এক জন তাহাৰ বৰ শুনিলাম।

পৰ্ব শৰে তিহি আমাকে কহিলেন হে মনুষ্যেৰে মন্ত্ৰান
১ আপন পায়ে দাঁতাও ২৪০ আমি তোমাৰ সহিত কথা

২ কহিব। যে কালে তিহি আমাকে কহিলেন সে
কালে আত্মা আমাৰ মৰ্যে প্ৰবেশ কৰিলেন এ আমা
কে আমাৰ পায়ে স্থাপন কৰিলেন তাহাৰে যিহি আমাৰ
কালে কথা কহিলেন তাহাৰ কথা আমি শুনিলাম।

৩ তিহি আমাকে কহিলেন হে মনুষ্যেৰে মন্ত্ৰান আমি যিহ
বানেৰে মন্ত্ৰানেৰেদেৱ নিকটে তোমাকে পাঠাই অথাৎ

২ দ্বিতীয় পর্ব যিহাজকেলের ভবিষ্যদ্বাণী।

আমি বিবন্ধে শ্রদ্ধা করিয়াছে যে আজ বিবন্ধ
কারী এক আত্মিক নিকটে তাহারা ও তাহাদের
নিকটোক্তেরা আজি পর্যন্তই আমার আজি বিবন্ধে
কিয়া করিয়াছে। কেননা তাহারা নিরাজ্ঞ ও
কঠিনাক্ষরকরন নিশ্চর্য আত্মিক তাহাদের নিকটে
তোমাকে পঠাই এবং যিহাজ পরমেশ্বর একথা কহেন
কত এই কথা তুমি তাহাদের পুত্রি কহ। এবং তাহারা
যদি শুনিতে চাহে হী না শুনিতে চাহে কেননা তাহারা
শ্রদ্ধাতি বংশ তথাপি ভবিষ্যদ্বক্তা যে তাহাদের মধ্যে
হইয়াছিল ইহা জানিবে। হে মনুষ্যের সমস্ত
তোমার আইত যদি ম্যাকুল ও কীট। হয় এবং কীকতা
যিহাজদের মধ্যে ও যদি বাস কর তবু তাহাদের
দ্বিগুণে ভীত হইও না। এবং তাহাদের কথাতে ও
প্রিয়ানন হইও না। তাহারা শ্রদ্ধাতি বংশ বটে তথাপি
তাহাদের কথাতে ভীত হইও না। ও তাহাদের
দৃষ্টিতে ভয়ানক হইও না। তাহারা যদি শুনে
হী না শুনে কেননা তাহারা আত্মিক শ্রদ্ধাতি তথাপি
তাহাদের পুত্রি আমার কথা কহিবা। কিন্তু হে
মনুষ্যের সমস্ত তুমি আমার কথা শুনে তুমি মে
শ্রদ্ধাতি বংশের মত শ্রদ্ধাতি হইও না। জানন ম্য
যেহা এবং আমি যাঁহা তোমাকে দি তাহা যাও।

৩ আমি দৃষ্টি করিলে পর দেখ এক হাত আমার
নিকটে পৌরিত হইব এবং দেখ তাহারা মধ্যে এক
৪ মস্তান পুস্তক। এবং তিনি আমার সম্মুখে তাহা
বিস্তার করিলেন এবং সে বাহিরে ভিতরে লিখিত

ও তৃতীয় পর্ব ঘিমা জাকেনের ভবিষ্যদ্বাণী।

হইল এবং তাহার মর্দা বিলাপ ও শোক ও মন্তান
পর্ব লিখিত হইল। পরে তিনি আমাকে কহিলেন হে

৩ মনুষ্যের মন্তান তুমি যাহা নাও তাহা যাও এই পুস্তক

৪ যাও পরে ঘাইয়া ঘিশরালের বংশের কাছে কথা

৫ কহ। অতএব আমি হা করিলাম এবং তিনি সে

৬ পুস্তক আমাকে যাওয়াইলেন। পরে তিনি আমাকে

৭ কহিলেন হে মনুষ্যের মন্তান আমি যে পুস্তক তোমাকে

৮ দি তাহা আপন ওদরকে যাওয়াও এবং তাহাও আপন

৯ পেটে ভরাও। তখন আমি তাহা যাইলাম তাহাও

১০ আমার মুখে তাহার মর্দুর ন্যায় মিষ্টতা ছিল। পরে

১১ তিনি আমাকে কহিলেন হে মনুষ্যের মন্তান তুমি

১২ ঘিশরালের বংশের নিকটে যাও এবং আমার বাক্য

১৩ করনক তাহারদিগকে কহ। কেননা অসম্মুহ ভাষা

১৪ ও কঠিন বাক্যবাদি লোকেরদের কাছে তুমি পেরিত নহ

১৫ কিন্তু ঘিশরালের মন্তানেরদের কাছে। অসম্মুহ

১৬ ভাষা ও কঠিনবাক্যবাদী ও ঘাইর কথা তুমি বুঝিতে

১৭ পার না এখন অনেক লোকেরদের নিকটে তা নয়

১৮ আশা যদি আমি তাহারদের নিকটে তোমাকে

১৯ পাঠাইতাম তবে তাহার তাহার কথা শুনিত। কিন্তু

২০ ঘিশরালের বংশ তোমার কথায় অবদান করিবে

২১ না কেননা তাহার আমায় কথায় অবদান করিবে

২২ না কেননা ঘিশরালের বংশ সকলে নিলজ্ঞ ও

২৩ কঠিনভুক্তকরন দেখে তাহারদের মুখের পুতিকুলে

২৪ আমি তোমার মুখ এবং তোমার কপাল তাহারদের

২৫ কপালের পুতিকুলে দৃঢ় করিয়াছি হীরার মর্দও চক্ৰমর্দী

৩ তৃতীয় পর্ব যিশু অঙ্কনের অবিস্মৃতি।

- পুলকিত হইতে দৃঢ় আমি তোমার কপাল পরিষ্কারি
 তাহার শক্তিতে বৎসর বটে। কিন্তু তাহার দিগিকে ভয় হ
- ১০
 রিওনা তাহারদের দৃষ্টিতে অস্বপ্ন হইও না। অতঃপর
 তিনি আমাকে কহিলেন হে মনুষ্যের সম্ভান আমি যে
 কথা তোমাকে কহি সে সকল তুমি আপন অন্তঃকরণে
- ১১
 গৃহন কর এবং আপন কণ্ঠে শুনা। এবং চল
 অন্য দেশে দামস্কুস্কেরদের কাছে অর্থাৎ আপন
 লোকের সম্ভানেরদের কাছে যাইয়া তাহারদিগকে
- ১২
 ইহা কহ এবং জানাও। যিহূহা পলুয়েশ্বর এ কথা
 কহেন তাহার শ্রুতকৃষ্ণি না শ্রুতকৃষ্ণি। পরে আত্মা
- ১৩
 আমাকে ওঠাইল এবং আপন হাত হইতে পরমেশ্বরের
 মাহাত্ম্য বিন্য এ হাকাবাদী বস দৌড় দৌড়ী এক শব্দ
- ১৪
 আপন পশ্চাতে আমি শ্রুতিলাম। এবং পরমেশ্বর
 করী সে জীবন অনুরদের পাখীর শব্দ এবং তাহার
- ১৫
 দেহ সম্মুখে সে চক্ষুরদের শব্দ এবং বস দৌড় দৌড়ী
 জী শব্দও আমি শ্রুতিলাম। আত্মা আমাকে ওঠাইল
- ১৬
 এবং লইয়া গেল তাহাতে আমি ত্রিভুজন। এ মনুষ্য
 নিত হইয়া গেল। কিন্তু যিহূহা হাত আমর ও পরে
 অতিশয় ক্রমে ছিল।
- ১৭
 তখন আমি ডেলআরিরে কেবাব নদী জীরহ দামস্কু
 গুলু লোকেরদের নিকটে আসিয়া তাহার যেখানে
 বসিল সেখানে বসিলাম। এবং বিস্ময়গ্রস্ত হইয়া
- ১৮
 সাত দিন পর্যন্ত সেখানে তাহারদের মধ্যে বসি
 লাম। সাত দিনের পরে এমত হইল যিহূহা এ
- ১৯
 কথা আমার কাছে প্রকাশিত হইল। হে মনুষ্যের

৩ তৃতীয় পর্বে যিখা অঙ্কনের ভবিষ্যদ্বাণী।

অতঃপর আমি যিশীর্ষাল বংশের কাছে তোমাকে চোঁকি দাবি করিয়াছি অতঃপর আমার পুত্রের বাক্য শুন এবং আমার পক্ষে তাহারিহিত্যকে উপদেশ কর।

১০ তুমি অকণা মরিবা এই কথা আমি আমি দুষ্ক লোক কে কহি তখন যদি তুমি তাহাকে না বুঝাও এবং তাহার পুন রক্ষা করিবার কারণ যদি দুষ্ককে আশ্রয় কখনের বিষয়ে হিত বাক্য না কহ তবে সে দুষ্ক আশ্রয় অযাথায়ে মরিবে কিন্তু তাহার রক্তের নিশা

১১ আমি তোমার হাতে নইব। কিন্তু তুমি দুষ্ককে যদি উপদেশ কর এবং সে যদি তাহাতে আসিল দুষ্ক তাহাতে ও আশ্রয় কখন হইতে না পারে তবে সে আশ্রয় অযাথায়ে মরিবে কিন্তু তুমি আশ্রয় পুন

১২ রক্ষা করিয়াছ। পুনঃ পুনঃ যখন যথাধিক মনুষ্য আশ্রয় যথাধা ছাড়িয়া পান করে এবং আমি তাহার সম্মুখে ও ছোট গাওয়ার মুঠা থাই তবে সে তন মরিবে তুমি তাহাকে না বুঝিয়াছ তন্নিমিত্তে সে আশ্রয় পাপে মরিবে এবং তাহার কৃত যথাধা আর মৃত হইবে না কিন্তু তাহার রক্তের নিশা আমি

১৩ তোমার হাতে হইতে নইব। কিন্তু যথাধিক পান না করে এই কারণে যদি তুমি যথাধিককে বুঝাও এবং তাহাতে সে জন পান না করে তবে সে জন উপরিষ্ঠ হওয়াতে অকণা বীচিবে তুমিও আশ্রয় পুন রক্ষা করিয়াছ।

১৪ সেখানে যিহহার হাত আমার উপরে ছিল এবং তিনি আমাকে কহিলেন ওঠ মাঠে যাও এবং সেখানে

- ১৩ আমি তোমার সহিত কথা কহিব। তখন আমি
 ওঠিয়া যাঠ গিয়া এবং দেখে কেবল নদীর তীরে
 আমি যাই দেখিয়াছিলিলাম তদুপে যিহূদার মাহায়া
 সেখানে হইল তাহাতে আমি ওবুত হইয়া পড়লাম ।
- ১৪ তখন আত্মা আমাতে পুষ্টি হইয়া আমাকে পায়ের
 স্থাপন করিলেন এবং আমার সহিত কথা কহিয়া
- ১৫ কহিলেন যে যাও আপন ঘরে আপনাকে কহু কর।
 কিন্তু যে মনুষ্যের সম্বন্ধ দেখে তাহার। তোমার ওপরে
 বন্ধন দিবে এবং তাহাতে তোমাকে বাঁধিবে এবং
- ১৬ তাহারদের মর্মে। তুমি বাহিরে যাইবা না। এবং তুমি
 বোকা হও এই জন্যে তোমার জিহ্বা তোমার মুখের
 ডালিয়াতে লাগিয়া থাকিবে তাহাতে তুমি তাহারদের
 মর্মে অনযোগিকারিকন হইবা না কেননা তাহার।
- ১৭ স্বভূতি এক বংশ। কিন্তু আমি যখন তোমাকে
 কহি তখন আমি তোমার মুখ খুলিব এবং তুমি
 তাহারদিগকে কহিবা যিহূদা পরমেশ্বরের কথা কহেন
 যে শুনে সে শুনুক ও যে না শুনে সে না শুনুক
 কেননা তাহার। স্বভূতি বংশ ।
- পর্ব
 ৪ হে মনুষ্যের সম্বন্ধ তুমি এক খাবরা লও এবং
 আপনার সম্মুখে যাও এবং তাহার ওপরে নগরের
 ১ অর্থাৎ যিরোশলমের নক্ষা কর। এবং তাহা
 ইমল্যেতে বেষ্টিত কর ও তাহার বিপক্ষে গড় গাঁথ
 এবং তাহার বিপক্ষে চাপি কর তাহার বিপক্ষে
 ছাওনি কর ও তাহার বিপক্ষে চতুর্দিকে নাশক
 ৩ যন্ত্র স্থাপন কর। আপন কাছে এক লোহার পাট

৪ চতুর্থ পর্ব যিহাজকেলের ভবিষ্যদ্বাণী ।

- ১ নও এবং তোমার ও নগরের মধ্যস্থলে তাহা
লোহা পাঠীরে রাখি স্থাপন কর। পরে তাহার
পাশে যথ রায় তাহাতে সে মৈন্য বেষ্টিত হইবে
এবং তুমি তাহা মৈন্যেতে বেষ্টিত করিবা। এই
- ২ যিহাজকেলের ২০-শের পুত্র এক চিহ্ন হইবে। তুমি বাম
পাশে শয়ন কর এবং যিহাজকেলের অঘাথার্থ্য তাহার
ওপরে খোও যে সকল দিন তুমি তাহাতে শুইবা
তাহার দিনের সংখ্যানমারে তুমি তাহার ওপরে
শুইবা এবং আপন অঘাথার্থ্যের ভোগ করিবা
- ৩ কেননা তাহারদের অঘাথার্থ্যের বৎসর সে দিনের
সংখ্যানমারি আমি তোমার ওপরে খইয়াছি অর্থাৎ
তিনশত নব্বই দিন। এই পুকারে তুমি যিহাজকেলের
২০ শের অঘাথার্থ্য ভোগ করিবা। এবং সে সকল
দিন পুন করিয়া পনবার আপন দক্ষিণ পাশে শোও
এবং তুমি চল্লিশ দিন পর্যন্ত যহোদার ২০ শের
অঘাথার্থ্য ভোগ করিবা দেখ আমি এক বৎসর
৪ বদলে এক দিন দিয়াছি। অতএব তুমি যিরোশল
য়ের মৈন্যবেষ্টিতর পুত্র যথ রায় তোমার বাহুও
আদিবা হওক ও তাহার বিকল্পে ভবিষ্যদ্বাণী কর।
- ৫ এবং দেখ আমি তোমার ওপরে হাত দিব এবং
যে পর্যন্ত তোমার মৈন্যবেষ্টিত সময় না ঘরায় সে
পর্যন্ত তুমি এক পাশে হইতে অন্য পাশে গীত্র দিরা
ইবা না তুমি আপনকার কাছে গৌম ও ঘর ও
শাম ও তিল ও চিনা ও মুসরি নও এবং এক পাত্রে
খোও এবং তাহাতে আপন কচি হাতাও ঘত দিন

- তুমি পাশ্বে শুইবা অর্থাৎ তিনশত নব্বই দিন
 ৪০ তুমি তাহা খাইবা। তোমার ভক্ষ্য দুব্য পরিমাণ
 নুমায়ে হইবে অর্থাৎ দিনে কুড়ি গিকুল পরিমাণ
 ৪১ তুমি নিকরিত কালে তাহা খাইবা। এবং পরিমাণ
 নুমায়েও তুমি জলপান করিবা এক হিলের মত্যাৎ
 ৪২ নিকরিত কালে তুমি তাহা পান করিবা। তুমি যবে
 কঠিন নগয় তাহা খাইবা এবং তাহারদের দৃষ্টিতে
 ৪৩ মনুষ্য নিগত বিজ্ঞা দিয়া তুমি তাহা ভাজিবা। পরে
 যিহা হইলেন আমি যেখানে তাহারদিগকে খেদা
 ইবা দিব এমন যে অন্য দেশীয়েরা তাহারদের মর্বে
 যিশরানের সম্ভানেরা এই পুকারে আপন অশুচি ভক্ষ্য
 ৪৪ দুব্য খাইবে। তখন আমি কহিবামি হায় যিহা
 পরমেশ্বর দেখে আমার পান অশুচি করা যায় নাই
 হেলনা আমার ঘোরনাবনারি এখন পর্যন্ত আমি
 মৃত কিন্দা মণ্ড চেরা বস্তু খাই নাই এবং ঘন
 ৪৫ মাংস আমার মধ্যে কখন আইসে নাই। তখন
 তিনি আমারে কহিলেন দেখে আমি মনুষ্যের বিজ্ঞার
 বহলে পৌবর তোমাকে দিয়াছি এবং তুমি তাহা
 ৪৬ ক্রিয়া আপন ভক্ষ্য পুস্তুত করিবা। তখনতর তিনি
 আমাকে কহিলেন হে মনুষ্যের সম্ভান দেখে আমি
 যিশরানমে ভক্ষ্যকর দণ্ড ভঙ্গিব এবং তাহার
 ভক্ষ্য ও জলের অভাব পাষ্ট হয় ও পরম্বর চমৎকৃত
 হয় ও আপন্যদের পানেতে ক্ষীন হয় এক জনো
 পরিমাণানুসারে এবং চিত্তান্তি হইয়া কঠি খাইবে

৪ চতুর্থ পর্বর হিম্মতকেলের কবিষ্যদ্বাক্য।

এবং পরিমানানুসারে ও বিস্ময়ান্বিত হইয়া তল পান
করিবে।

পর্বর হে মনুষ্যের মস্তানুভূতি একখান তীক্ষ্ণ জ্বর লও

৫ একখান নাপিতের স্বর লও এবং তাহা আপনাব

মাথা ও দাঁড়ির ওপরে চলাও পরে তোল করিবার

৬ কারণ নিক্তি নইয়া তাহা ভাগ্য কর। (সে মৈত্র্য

বেষ্টন কাল জন্মুন হইলে তাহার তৃতীয়াংশ সহরের

মধ্যে অগ্নিতে পোড়াও এবং তৃতীয়াংশ নইয়া জ্বর

তাহার আশপাশ মার এবং তৃতীয়াংশ বাঘতে ছড়াও

৭ পরে আমি তাহারদের পক্ষাৎ উলোয়ারি দাঁনিয়া

৮ বাহির করিব। তুমি অত্যন্ত কেশও নইয়া আপন

৯ কাপড়ের আঁচলে বাঁধ। পরে তাহারদের কণ্ঠ

নইয়া অগ্নির মধ্যে ফেল এবং অগ্নিতে তাহা দহক

কর কেননা তাহাই হইতে অগ্নি নিগত হইবে এবং

যিশুর লৈর বংশের সববত্রু ঘাইবে।

৫ যিহুদা পরমেশ্বর এ কথা কহেন এই যিরোশলম

আমি চতুর্দ্বিগিহু রাজ্য ও দেশেরদের মধ্যে তাঁহাকে

৬ স্থাপন করিয়াছি। এবং অন্য দেশীয়েরদের হইতে

অধিক সে আমার নীতিবাক্য দুঃখতাতে বিকৃত করি

য়াছে এবং আপন চতুর্দ্বিগিহু দেশেরদের হইতে অধিক

আমার ব্যবস্থা বিকৃত করিয়াছে কেননা তাহার

আমার নীতিবাক্য অবজ্ঞা করিয়াছে এবং আমার

৭ ব্যবস্থায় গমন করে নাই। অতএব যিহুদা পরমেশ্বর

এ কথা কহেন ওয়মরা আপনাদের চতুর্দ্বিগিহু

দেশীয়েরদের হইতে অধিক বাড়িয়াছি এবং আমার

বাবু পথে না গিয়াছ এবং আমার নীতি বাঁকা
 পালন না করিয়াছ এবং তোমাদের চতুর্দিকস্থ
 দেশী লোকেরদের নীতি বাঁকানুসারেও না করিয়াছ
 ৫ অতএব যিশুই পরমেশ্বর এ কথা কহেন দেখ আমি
 আমিই তোমার বিরুদ্ধে আছি এবং অন্য দেশীয়
 ১ নোকেদের দৃষ্টিতে তোমার মতী দণ্ড দিব। এবং
 আমি ঘাড়া করি নাই এবং ঘাড়ার মত আমি আর
 কখন করিব না তোমার সকল ঘৃণ্য ফিয়া পুণ্ড্র আমি
 ৬ সেই ফিয়া তোমার মতী করিব। অতএব তোমার
 মতী পিতার পুত্রদিগকে গাইবে ও পুত্রেরা
 আপনাদের পিতারদিগকে গাইবে এবং তোমার
 মতী আমি দণ্ড দিব এবং তোমার সকল অবশিষ্টকে
 ৮ আমি চতুর্দিকস্থ করাইব। তুমি আপন সকল ঘৃণিত
 বস্তুতে ও আপন সকল ঘৃণ্য দুহোতে আমার পবিত্র
 স্থানকে অশুচি করিয়াছ ওন্নিমিত্তে যিশুই পরমেশ্বর এ
 কথা কহেন আমি যদি জীবন হই তবে সে করেন আমি
 তোমাকে কমি করিব আমার চক্ষু ক্ষমা করিবে না ও
 ১০ আমি তোমাকে দয়া করিব না। তোমার তৃতীয়শ
 মতীকে মরিবে এবং নগরের মতী আকাশেতে নষ্ট
 হইবে এবং তৃতীয়শ তোমার চতুর্দিকস্থ উলোয়া
 রেতে পড়িবে এবং আমি সকল বাঘদিগে তৃতী
 ১১ য়াংশ জঙ্গলের এবং জাহার পক্ষী ও উলোর
 টানিয়া বাহির করিব। এই প্রকারে আমার ক্ষেত্র
 ১৩ সম্বূর্ণ হইবে এবং আমি আপন পুত্রও কোন জাহার
 দেহ ওপরে স্থানিত করিব পরে আমি সাক্ষিত হইব

৫ পঞ্চম পর্ব যিহাজকের উদ্বোধন।

এবং যিহাজি তাহা আমি জানন বাগাঁতাতে যে ইহা
 ৪৪ কহিয়াছি তাহা আমি জানন পুচু কোণ তাহারদের
 ওপরে সম্মুখ করিলে পর তাহার জানিবে। আমি
 তোমাকে ওয়ান এবং তোমার নিকট দিয়া যায় য হার
 ৪৫ তাহারদের দৃষ্টিতে তোমার চতুর্দিকস্থ সকল দেশীয়
 লোকেরদের মর্মে। ও তোমাকে নিদার হেতু করিব।
 অতএব যিহাজি যে আমি এ কথা কহি আমি যখন
 ৪৬ ফোবি ও পুচু কোণ এবং অতিশয় উন্নত দ্বারা
 তোমাকে দণ্ড দি। এবং আমি তোমারদিককে নষ্ট
 করিবার কারণ যাহা পাঠাইব এমন যে তাহারদের
 সংহারকারী আকালক যদ বান মে তাহারদের কাছে
 যখন আমি মৌন করি তখন তাহা তোমার চতুর্দ
 ৪৭ গস্থ দেশীয় লোকেরদের প্রতি লিখ্য কথা ও জুহু
 কথা ও হিতোপদেশ ও বিস্ময়কর বস্তু হইবে এবং
 তোমারদের ওপরে আমি আকাল বাড়াইব এবং
 ৪৮ তোমারদের ভক্ষ্যকণ দণ্ড ভাঙ্গিব। এই পুকারে আমি
 তোমারদের ওপরে আকাল ও কপশুরদিককে পাঠাইব
 এবং তাহার তা তোমাকে অনাথ করিব এবং মড়ক ও
 রক্ত তোমার মর্মে দিয়া যাইবে এবং আমি তোমার
 ৪৯ তোমার ওপরে আনিব যিহাজি যথ আমি ইহা
 কহিয়াছি।

পঞ্চম পর্ব যিহাজি এ বাকাও তাহার কাছে আইন। হে
 ৩ অনুমোদন মন্তান তুমি যিশরালের পঞ্চবতেরদের পানে
 মধ্য রাণ এবং তাহারদের বিক্ষেপে উদ্বোধন কহ।
 ৩ এবং বল হে যিশরালের পঞ্চবতের তা তোমার যিহাজি

পরমেশ্বরের বাহা শুন যিহা পরমেশ্বর পর্বতের
 দিগিকে ও পুত্র পর্বতের দিগিকে ও নদীর দিগিকে ও
 নীচ ভূমির দিগিকে এ কথা কহেন দেখ আমি আমিই
 তোমাদের ওপরি উলোকার আনিব এবং তোমাদের
 ওপরি স্থানের দিগিকে নষ্ট করিব। এবং তোমাদের
 যজবেদী কাঁথড়া হইবে ও তোমাদের পুতিয়ারা
 ভাঙ্গি যাবে এবং তোমাদের দেবতারদের সম্মুখে
 আমি তোমাদের হত মনুষ্যের দিগিকে ফেলিয়া
 দিব। এবং যিশরীলর মন্তানেরদের শব আমি
 তাহারদের দেবতারদের সম্মুখে খুইব এবং তোমার
 দেব হাত আমি তোমাদের যজবেদীর চতুর্দিকে
 ছড়াইব। তোমাদের যজবেদীর কাঁথড়া ও
 ভাঙ হইয়া যায় ও তোমাদের দেব পুতিয়ারা ভাঙ্গি
 যায় ও না থাকে এবং তোমাদের পুতিয়ারা ওষ্ট্র
 হয় ও তোমাদের কিয়ার অভাব হয় এই কারণ
 তোমাদের সকল নিবাসে নগরেরা ও গ্রাম হইবে
 এবং শুষ্ক স্থান মানবহীন হইবে। এবং হত
 লোকেরা তোমাদের মর্ষ্যে পড়বে এবং
 আমি যে যিহা ইহা তোমরা আনিবা। কিন্তু
 তোমরা যে সময়ে অন্য দেশের মর্ষ্যে ছড়ান
 যাইবা সে সময়ে তোমাদের মর্ষ্যে কেহ অন্য
 দেশীয় লোকেরদের মর্ষ্যে উলোকার হইতে বাঁচে
 এই জন্য আমি অবশিষ্ট কাঁহাকে রাখিব
 তোমার নিষ্ঠুর হইতে গিয়াছে যে তাহারদের ব্যভি
 চারি মন তাহাতে এবং তাহারদের দেবতারদের পলতা

দ্বায়ী হইয়া বাড়িচারি ক্রিয়ার চেষ্টা করে যে তাহার
দেহ চক্ষু তাহাতেও আঘি ভগ্ন হইয়াছিল এই কারণ
অন্য দেশে দাসত্ব পুঞ্জ হইয়াছে যে তাহারদের
শত্রুর হস্তচ্যুত লোক তাহারা যে দেশীয়েরদের মর্ষী
থাকে তাহার মর্ষী আমাকে স্মরণ করিবে। ২৩০-
তাহার আঁপনারদের সকল ঘূনাহ ক্রিয়াতে যে মন্দ
করিয়াছে তাহাতে তাহারা আঁপনারদিগিকে ঘূনা
করিবে ২৩০ আমি যে যিহ্ম হা ২৩০ তাহারদের মর্ষী
এ দুর্গতি করিব এ কথা যে আমি নিরর্থক কহি নাই
ইহা তাহারা জানিবে।

৪১ যিহ্ম হা পদমেশ্বর এ কথা কহেন যুযি হাভেতে
চাঁকিত মার ও পায়ুতে আজর ২৩০ যিহ্ম হাভের ২০-শত্রু
সকল ঘূনা ক্রিয়ার বিষয়ে হায়র কহ কেননা তাহারা
ওলোয়াহেতে ও তাকালোতে ও মফরেতে পড়িবে
৪২ দুবছ যে জন সে মফরে মরিবে ২৩০ িকটম যে
জন সে ওলোয়াহেতে মরিবে ২৩০ যে জন অরশিষ্ট
থাকে ও মৈনোতে কেহিও হইয়াছে সে অকালেতে
মরিবে এ পুকারে আমি আঁপন ফৌবি তাহারদের
৪৩ ওপরে স্মরণ করিবা। পুতোক ওপ পর্বতে ও
পর্বতের সকল শূদ্রে ও পুতোক সবুজ বৃক্ষের, তলে
ও পুতোক মোটা আঁলন বৃক্ষের নীচে অর্থাৎ যে
স্থানে তাহারা আঁপন দেহতারদের ওদ্দেশ্য স্থাপ
নিবেদন করিল সেই স্থানে যখন তাহারদের হত
স্বপুসারা তাহারদের ঘজবেদীর চক্ষুর্দ্রিগি তাহার
বেহ দেহেরদের মর্ষী থাকিবে তখন আমি যে

৩৪৪ পঞ্চম বিদ্যা আকালের উবিধা দ্বারা ।

১৪ যিহুহা ইহা তোমরা জানিয়া এ পুস্তকে আমি তোমাদের ওপরে আপন হাত বিস্তার করিব এবং আমি যে যিহুহা ইহা তোমরা জানিবে এই মত আমি আপন হাত বিস্তার করিব এবং দেশকে অরণ্য করিব তোমাদের সকল নিবাসেই দিবলভের বহুইতে অরণ্যময় করিব এবং আমি যে যিহুহা ইহা তোমরা জানিবে ।

পঞ্চম পরে যিহুহার এই বাণী আমার কাছে আইল হে

১ মনুষ্যের মন্তান যিহুহ পরমেশ্বরের যিহুরালের দেশকে এ কথাও কহেন শেষ হইয়াছে দেশের চারি কোনার

৩ ওপরে শেষ ওপস্থিত হইয়াছে এখন তোমার ওপরে শেষ হইয়াছে এবং আমি আপন কোবি তোমার ওপরে পাঠাইব এবং তোমার গাভানুসারে তোমাকে বিচার করিব এবং তোমার সকল ঘনাই কর্মের ফল তোমাকে

৪ দিব । আমার চক্ষু তোমাকে কিছু দয়া করিবে না আমি কৃপাও করিব না কিন্তু তোমার কিয়ার ভোগ তোমাকে ভোগাইব ও তোমার ঘনা কিয়াই তোমার মঙ্গী থাকিবে এবং আমি যে যিহুহা ইহা তোমরা

৫ জানিয়া । যিহুহা পরমেশ্বরের এ কথা কহেন অমঙ্গল

৬ হইয়াছে একই অমঙ্গল দেখ ওপস্থিত আছে । শেষ হইয়াছে শেষ ওপস্থিত হইয়াছে সে তোমার অপেক্ষা

৭ করে দেখ সে ওপস্থিত হইয়াছে হে দেশ নিবাসী

প্ৰান্তঃস্থান তোমার নিকটে ওপস্থিত হইয়াছে সময়

অমিয়াছে দৃষ্টির দিন নিকটবর্তী হইয়াছে এবং

৮ পঞ্চমভের পুত্রীনিমাত্ৰ তাহা নয় । দ্বিষ্টিকাল পরে আমি তোমার ওপরে আপন কোবি চালিব এবং আপন

- কোন ভোমার ওপর পুত্র্যক করিব এবং ভোমার গণ্ডান
 মাঝে ভোমার বিচার করিব এবং ভোমার সকল দ্বন্দ্ব
 ১৯ কিয়ৎ ফল ভোমাকে দিব এবং আমার চক্ষু দূর্য্য করবে
 না আমি কিছ কৃপা ও করিব না ভোমার গণ্ডান মাঝে
 ও ভোমার মধ্যবর্তি স্থান কিয়ান মাঝে আমি ভোমাকে
 ফল দিব এবং আমি যে পুহারকারী যিহুয়া ইহা
 ২০ ভোমরা আনিত্য। দিন দেখে দেখে সে ওপস্থিত হই
 য়াছে পুতঃকাল বহিগত হইয়াছে দণ্ড যে সে মূল
 ২১ বিকাশিত করিয়াছে অহকার অধিক ছাডিয়াছে।
 দৌরাভ্যা বাডিয়া দুষ্কতা কপদণ্ড হইয়াছে তাহার দেহ
 মর্ষ্যে এবং তাহার দেহ জনতার মর্ষ্যে কেহ এবং তাহার
 দেহ পরিবারের মর্ষ্যেও কেহ থাকিবেন না তাহার দেহ
 ২২ বিষয়েও শৌক হব না। কাল ওপস্থিত হইয়াছে
 দিন নিকটবর্তী হইয়াছে কেতা আনন্দ না করুক এবং
 বিফেতা শৌকও না করুক কেননা তাহার সকল
 ২৩ জনতার ওপরে ফেরি ওপস্থিত আছে। কেননা
 বিফিত দুঃখ তীব্র থাকিলেও বিফেতা আর তাহার
 কাছে তিরিয়া যাবে না কেননা তিরিয়া যে না
 আসিবে এমন যে তাহার সকল জনতা তাহারি বিষয়ে
 এ দৃষ্টি আছে এবং কেই আপন আচারের দৃষ্কতায়
 ২৪ আপনাকে বনবান করিবে না। তাহারি সকল
 কে পুস্তুত করিকার নিমিত্তে তুরী বাজাইয়াছে কিন্তু
 কেহ যুদ্ধেতে যায় না কেননা তাহার সকল জন
 ২৫ তার ওপরে আমার ফেরি আছে। তনোয়ার
 বাহিরে এবং মতুক ও আকাল ভিতরে ক্ষেতে যে জন

থাকে সে উলোঘ্যারেতে মরিবে এবং নগরে যে জন আছে তাহাকে আকাল ও মতক খাইয়া ছেলিবে —

- ৪০ কিন্তু তাহারদের মর্যে ঘাহারা বাঁচে তাহার বাঁচিবে এবং সকলে পুত্রোহ জন আপন অযাথার্থ্যের বিষয়ে শোক করত পর্বতের ওপরে মাঠের ঘুঘুরদেরে
 ৪১ ন্যায় হইবে। সকল হাত দুর্বল হইবে এবং
 ৪২ সকল হাট জলের ন্যায় অসমর্থ হইবে। তাহার চট পরিবে এবং মহা ভয় তাহারদিগকে চাখিবে। সকল মথের ওপরে লজ্জা হইবে এবং তাহারদের
 ৪৩ সকল মাথায় টাকপড়া। তাহার আপন রূপ রান্ধাতে ছেলিয়া দিবে এবং তাহারদের মূর্ন দুরীকৃত হাবে যিহহার ফেদিদনে তাহারদের রূপ মূর্ন তাহারদের ওস্তার করিতে পারিবে না তাহার তাহারদের মল তৃপ্ত করিবে না ও তাহারদের ওদর পরিবে না কেননা সে তাহারদের অযাথার্থ্যের ওজোটে
 ৪৪ খাওয়ার মড়া। তিনি আপন অলঙ্কারের মৌন্দর্য্য মহন্তেতে বসাইলেন কিন্তু তাহার তাহার মর্যে আপনাদের অশুচি ও মূর্নাহ বস্তুর পুতিয়া করিল সে
 ৪৫ কারণ আমি তাহারদেরহইতে তাহা দূর করিয়াছি। এবং আমি তাহা নিকারকণে বিদেশীয়েরদের হাতে দিব এবং লুটকণে পৃথিবীর দুঃখলোকেরদিগকে দিব
 ৪৬ এবং তাহার তাহা অশুচি করিবে। আমি আপন মুখ তাহারদেরহইতে ছিরাইব এবং তাহার আমায় ওস্ত বিষয় অশুচি করিবে কেননা চোরেরা

৭ মঙ্গল পর্ব ঘিণাজকেনের ভবিষ্যদ্বাণী।

- ১৩ ওঁহার যথোপযোজন করিয়া অঁহা অশুচি করিবে।
 একে জিন্দিক নিৰ্মাণ কর কেননা দেশ রক্তানুলিপ্ত
 দৌষেতে পূৰ্ণ আছে এবং নগর দৌরাভ্যাত পূৰ্ণ
 ১৪ হইয়াছে। উন্নিমিত্তে আমি দেবপুত্রেরদের
 যথোপযোজন করিবে। আমি বলবান লোকেরদের
 শ্রমণ্য নিবৃত্ত করিব এবং ওঁহারদের বীৰ্যমান মন
 ১৫ অশুচি করা যাবে। সৰ্ববর্নশি আমিভেছে এবং
 ওঁহারী রক্ষার চেষ্টা করিবে কিন্তু তাঁহা পাঁহিবে না।
 ১৬ দুর্গতির ওপরে দুর্গতি আসিবে এবং আশ্চর্য
 আশ্চর্য ওপরে তৎকালে ওঁহারী ভবিষ্যদ্বক্তার
 কাছে দৃষ্টির চেষ্টা করিবে কিন্তু যাজক হতশাস্ত্র
 ১৭ হইবে এবং পুঠীকেরী হতবিবেচন হইবে। রাজা
 শোকে করিবে এবং অধীক্ষক বিনাশেতে পরিহিত
 হইবে ও দেশীয় লোকেরদের হাত চপন হইবে
 আমি ওঁহারদের গভালুদারে ওঁহিদের পুতি করিব
 এবং ওঁহারদের ফিয়ার ফলের অনুসারে ওঁহিদের
 বিচার করিব এবং আমি যে যিৎহা ইহা ওঁহারী
 জানিবে।

পর্ব ৪৪ বৎসরের ৪৪ মাসের পঞ্চম দিনে এমত
 ৮ হইয়াছিল আমি আপন ঘরে বসিতেছিলাম এবং
 য়হোদার পুঠীনি লোকেরা আমার অগ্রে বসিতেছিল
 তৎকালে যিৎহা পরমেশ্বরের হাত আমার ওপরে
 ২ পড়িল। তখন আমি দৃষ্টি করিলাম এবং দেখে
 অগ্নির পুকাশের নায় এক মুক্তি ছিল কয়রের মুক্তি

ইহাতে আশি যত্নে সে অগ্নি এবং কয়ল ইহাতে গুড়ে
 ১ আশির পুন্যের নাম কী হইবে বা বনের মতই। এবং
 ২ তিনি হাতের এক মুক্তি হইবে করিলেন এবং আশির
 ৩ আশির কেশেতে আশিকে দিহিলেন এবং আশি
 ৪ আশিকে পৃথিবী ও সুর্যের মত। যথেষ্ট ইহা এবং
 ৫ ক্রমবর্তী হইতে আশিকে যিস্ত্রাশলমে যথেষ্টে রাগুতা
 ৬ ৩০ পাদক যগুতার পুতিয়া থাকে এমন যে গুতরদি
 ৭ গির ভিতরে দ্বার তাহার নিষ্কটে আনিল। এবং দেখ
 ৮ যে মঙ্গল আশি মাঠে দেখিলেন জিনাম তদনুকূলে
 ৯ যিস্ত্রানের ক্রমবর্তের তেজ সম্বন্ধে। তখন তিনি
 ১০ আশিকে কহিলেন হে মনুষ্যের মন্তান আশন চক্ষু
 ১১ হইয়া গুতরদিগের পথের পুতি দেখ। তাহাতে
 ১২ আশি আশন চক্ষু গুতরদিগে গুটাইনার এবং দেখ
 ১৩ গুতরদিগে যত্নবর্তীর দ্বারে বাগতার এ পুতিয়া
 ১৪ পুরো মনে থাকে। তখনতরে তিনি আশিকে
 ১৫ কহিলেন হে মনুষ্যের মন্তান তাহারি ঘাটা করে তুমি
 ১৬ কি তাহা হেতুতেই আশি আশি আশন পবিত্র মূল
 ১৭ ইহাতে মুখে যাই এই জানো যিস্ত্রালের বংশ যে বড়
 ১৮ মূর্খই হিয়া কথানে করে সেকিয়া। কিন্তু আরবার
 ১৯ ঘের তুমি ইহা হইতে বড় মূর্খ বিষয় দেখিবা। তখন
 ২০ তিনি আশিকে গুটানের দ্বারের কাছে আনিলেন এবং
 ২১ আশি মুক্তি করিলেন পর দেখে দেখালে এক জিদু।
 ২২ তখন তিনি আশিকে কহিলেন হে মনুষ্যের মন্তান এখন
 ২৩ দেখাল মূর্খ এবং আশি দেখাল মূর্খিনে দেখ এক
 ২৪ দ্বার। তিনি আশিকে কহিলেন ভিতরে যাও ও

- তাঁহারা যে মূল্য ফিয়া এখানে করে তাঁহা দেখ।
- ১৭ তাঁহাতে আমি ভিতরে যাইয়া দেখিলাম এবং দেখে
চতুর্দশ দেয়ানের ওপরে পুতি পুকার ওরোগের ও
মূল্য পশুর মূর্তি ও যিশুরাৎ বংশের মকল দেবতার।
- ১৪ চিত্রীকিত ছিল। এবং তাঁহাদের সম্মুখে যিশুরালের
বংশের পুতীন লোকেরদের মবো মস্তর অন
দাঁড়াইল এবং তাঁহাদের মবো শাফনের পত্র
যাজাতীহা দাঁড়িয়া আছে পুতোক জন হাতে এক
বুনাটি ধরে এবং বুনা বুনার রত মেঘ ওঙ্কণতি
- ১২ করিল। তখন তিনি আমাকে কহিলেন হে মনুষ্যের
মস্তান যিশুরালের বংশের পুতীন লোকেরা অজ্ঞকারে
যাহা করে পুতোক জন আনন পুতিমাবীর কুটরিভে
তুমি কি তাহা দেখিয়াছ? কেননা তাঁহারা কহে যে
যিশুহা আমারদিগকে দেখেন না যিশুহা পৃথিবী
- ১০ তাগী করিয়াছেন। তিনি আমাকে এ কথাও কহি
লেন আপনাকে আরবার দ্বিরাও তাঁহারা যাঁহা করে
- ১৪ এমন ইহাইহইতে বত মূল্য ফিয়া তুমি দেখিরা। তখন
তিনি যিশুহার মন্দিরের ওস্তরদিগের হারের নিকটে
আমাকে আনিলেন এবং দেখে তন্মন্দিরের বিষয়ে কন্দন
- ১৫ করত স্ত্রীরা সেখানে বসিয়াছিল। তখন তিনি আমা
কে কহিলেন হে মনুষ্যের মস্তান তুমি কি ইহা দেখি
য়াছ আরবার আপনাকে দ্বিরাও তুমি ইহাইহইতে মূল্য
- ১৬ তর ফিয়া দেখিবা। পরে তিনি আমাকে যিশুহার
মন্দিরের ভিতরের ওঠানে আনিলেন এবং দেখে যিশুহার
মন্দিরের হারের কাছের দ্বিরাও ও যজ্ঞবেদীর মূর্তিখানে

৮ অষ্টম পর্ব যিগ্যজহেলের ভবিষ্যৎ।

৪৭ যিগ্যহার মন্দিরেরদিকো পূর্ব এবং পূর্বদিকো মুখ জন
 পশ্চিমের মনুষ্য থাকিল এবং পূর্বদিকো সূর্যের
 পূজা করিল। তখন তিনি আমাকে কহিলেন হে
 মনুষ্যের পুত্র তুমি কি ইহা দেখিয়াছ? যহোহার
 বংশ যে সনাতন ক্রিয়া এখানে করে সে কি তাহার
 দেহ লয় বিষয়? কেননা তাহার দৌরাত্ম্যেতে দেশ
 পূর্ণ করিয়াছে এবং আমাকে ক্রন্দ করিবার কারণ
 দ্বিগুণা আনিয়াছে এবং দেখ তাহার শাখা নামি
 ৪৮ কায় দেয়। অতএব আমি পুত্রও কোণ করিব
 আমার চক্ষু দয়া করিবে না এবং আমি কৃপা করিব না
 তাহার যদি ওইসময়ে আমার শুবনে চেষ্টায় তবু
 আমি তাহারদেহ কথা শুনিব না।

পর্ব তিনি ওইসময়ে আমাকে স্বর্ণ গৌচরেও তাকিয়া
 বসিলেন নগরের কর্তারদিককে অর্থাৎ পশ্চিম অক্ষরস্থ
 পুত্র তন ক নিম্নে আগমন করাও। এবং দেখ
 দূরতর যে দ্বার ওস্তরদিকো আছে তাহাইহইতে ছয় জন
 আইল এবং পুত্রকে তনের হাতে হননকারী এক অশ্ব
 জিল এবং কাপড়ে পরিহিত ও লেখকের এক দোয়াইত
 বগলে এক জন তাহারদেহ মবী ছিল পরে তাহার
 ৩ পূবেশ করিয়া বিভলের বেদীর নিম্নে থাকিল। এবং
 যে কেবলের ওপরে তিনি থাকিতেন তাহার ওপরেইহইতে
 ঘরের গৌচরাটে যিগ্যহারের স্মারকের ভেজ গুত হইল।
 এবং তিনি কাপড়ে পরিহিত ও বগলে লেখকের দোয়া
 ৪ ইওবিশিষ্ট স্বেমানুষকে তাকিলেন। এবং যিগ্যহা
 তাহাকে বলিলেন নগরের মবী দিয়া অর্থাৎ যিরোশ

❀ নবম পর্ব-শিখা অঙ্কনের উদ্দেশ্যস্বাক্ষর

স্বয়ংস্বীকৃত দ্বিতীয় পাও ২২০- তৃতীয় মাথোঁ যে সকল দৃষ্টি
কিয়া করা যায় তৃতীয় বিষয়ে দীর্ঘ নিখাম ও ফলন
করে যে লোকেরা তৃতীয়দের কপালে এক দাগি দেও।

❀ সেই অন্য মনুষ্যের দিগিকে তিন আয়ার শুবল কহিলেন
তোমরা তৃতীয় পক্ষী- যাও ২২০ মার আননরদের
চক্ষুকে দয়া করিতে দিও না ২২০ কপাও করিও না।

❀ ঘোণোয়ানি বৃদ্ধ ও পুষ্কার দিগিকে কপা ও কুদ্দু বালকের
দিগিকে ও স্বীর দিগিকে বধি কর কিন্তু যে কোন
মানুষের গুণেরে মে দাগি থাকে তৃতীয় নিতাই
আমিও না ২২০ আয়ার পবিত্র মানে আয়স্কর।

❀ তখন তৃতীয় দ্বার মনুষ্যের পাচীন মনুষ্যেতে আয়স্ক
করিল। পরে তিনি তৃতীয় দিগিকে কহিলেন ঘর
অশুচি কর ২২০ হস্তের দিগিতে গুণন সকল পূন কর
কলিয়া যাও। তৃতীয় তৃতীয় মারিও নগরে বধি
কহিল।

❀ এমন ইহল তৃতীয় তৃতীয় দিগিকে মারিতেছিল
২২০ আমি জাতা শিব্রাজিমা ম জাহাতে আমি তখন
আনন মধ্যে গুহুত ইহিয়া পড়িয়া ২২০ গুহুতমরে
কহিলাম হায় শিখা পরমেশ্বর অমনক সোধি ঘিরোশ
নয়ের গুণের চালনেতে তুমি কি শিখরালের সকল

❀ অবশিষ্ট লোকের দিগিকে নষ্ট করিবা? তখন তিনি
আমাকে কহিলেন শিখরালের ও যহোদার বংশের
পান অতি বড় ২২০ দেশ রক্তপাতেতে পূন ২২০ দেশ
বিপথগামিতেতে পূন কেননা তৃতীয় কহি শিখিহা
দৃষ্টিবীকে ডাগি করিয়াছেন ২২০ শিখিহা দেখেন না।

১ নবম পর্বত যিহাজ্জের ভবিষ্যদ্বাণী

৪০ তাঁমার বিষয়ে এই আয়ার চক্ষু দয়া করিতে না এক-
আমি স্থপা করিব না । কিন্তু তাহারদের নিজ মাথার
৪১ ওপরে তাহারদের গতির পতিতল দিব । এবং
দেখ তুমি যেমন আমাকে আঁজা করিয়াছি তেমন
আমি করিয়াছি কাপড়ে পরিহিত ও বগীলে দেখকের
দোয়াইত বিশিষ্ট পুত্র এই কথা কহিয়া সমাচার
দিল ।

পর্বত
৪০ পরে আমি হৃষ্টি করিনাম এবং দেখ করবীরদের
মস্তকোপরিম্ব আকাশে তাহারদের ওপরে নীলকান্ত
ঘনির নাম সিংহামনের পুকাশের মূর্তির নাম
২ দেখা গেল । এবং তিনি মে কাপড়ে পরিহিত
মানসকে কহিলেন চক্ষুরদের মবীথানে করবের নীচে
যাও এবং করবীরদের মবীহইতে আপন মুষ্টি পুত্রলিত
আঁপরেতে পুত্র কর । এবং নগরের ওপরে জড়িয়া
৩ দেও পরে আয়ার দৃষ্টিতে তিনি গেলেন । যে কালে
মে মানুষ ভিতরে গেল । মে সময়ে করবীর গরের
দক্ষিণ পাশে দাঁড়াইল এবং মে ভিতরের ওঠান
পূর্ণ করিল ।

৪ তখন যিহাজ্জ ভেজ করবীরদের ওপরেইতে গেল
এবং গরের দক্ষিণপাশে ওপরে দাঁড়াইল এবং ঘর
মোঘেতে পূর্ণ হইল এবং ওঠান যিহাজ্জ ভেজের
ওপরেতে পূর্ণ হইল ।

৫ এবং সর্বপ্রথম যিহাজ্জ যখন কথা কহেন
তখন তাহার যেমন শব্দ করবীরদের পাঁজর যেমন

৬ শব্দ বাহিরে ওঠেন শুনা গেল । চক্ষুরদের মবী

- হইতে করবীরদের মধ্য হইতেই অগ্নি লও তিনি এই কথা কহিয়া কাপড়ে পরিহিত মানুষকে আজ্ঞা দিতে সারি করিলে এই মত হইল যে তিনি পূবেশ করিলেন ও চফেরদের সম্মুখে দাঁড়াইলেন। ২৫০ এক করব আপন হাত করবীরদের মধ্য হইতে করবীরদের মধ্য মিত অগ্নি পর্য্যন্ত বিস্তার করিয়া তাহা কিছু লইয়া কাপড়ে পরিহিত সে মানুষের হাতে দিল পরে তিনি তাহা লইলেন ও বহিরে গেলেন। -
- ৮ করবীরদের মধ্য তাহারদের পাখার নীচে হাতের ন্যায় মূর্তি দেখা গেল। ২৫০ আমি দেখিলে পর দেখে করবীরদের নিকটে সে চারি চফ থাকিল এক করবের নিকটে এক চফ ২৫০ অন্য করবের নিকটে অন্য চফ ২৫০ চফেরদের পুঙ্খন মরুভূত মণির ন্যায় ছিল। তাহারদের মূর্তি এই সে চারির এক মূর্তি ছিল চফ চফের মধ্য হইলে যেমন হয় ২৫০ উৎসলে। ফলম তাহার গোল ওখন তাহারদের চারি পাশেতে গোল তাহার গমানে ঘিরিল না কিন্তু যে স্থানে মাথার দর্শন হইল সে স্থানে তাহার পাছে ২৫০ গোল তাহার গমানে ঘিরিল না। তাহারদের সর্বত্রি ও তাহারদের শিও তাহারদের হাত ও তাহারদের পাখা ও সে চফ চফে চতুর্দিকে পরিপূর্ণ ছিল ২৫০ আর্থাৎ সে চারির সহবস্তি চফের। সে চফেরদের বিষয়ে এই হে চফ এ কথা তাহারদিগকে উঠে ২৫০ স্মরে আমার বন গোচরে কহা গেল। তাহারদের মধ্য পুত্রেদের চারি মুখ হইল পুঙ্খ করবের মুখ

১৫ দ্বিতীয় মনুষ্যের মুখ তৃতীয় সিংহের মুখ এবং
 ১৬ চতুর্থ মনুষ্যের পশ্চিম মুখ। করবীরা উল্খানিত জিল।
 ১৭ যে জীবৎ জন্ম আমি কেবর নদীর নিকটে দেখিলাম
 ১৮ সে এই। যখন করবীরা গতি করিত তখন চক্ৰের
 ১৯ তাহারদের কাছে যাইত ও যখন পৃথিবী ভাগ
 ২০ করিতে করবীরা পাখা গুঁইত তখন সে চক্ৰের তাহার
 ২১ দের নিকটে ছাড়িত না। যখন তাহার দাঁড়াইত
 ২২ তখন ইহার দাঁড়াইত এবং যখন তাহার উল্খানিত
 ২৩ হইত তখন ইহারও আপসাদিগকে গুঁইত কেননা
 ২৪ জীবৎ জন্মের আত্ম তাহারদের মধ্যে থাকিত।
 ২৫ পরে যিশ্বহার তেজস্বরের গৌবরাট ছাড়িয়া করবীর
 ২৬ দের ওপরে দাঁড়াইল। এবং করবীরা আনন্দ
 ২৭ পাখা গুঁইয়া আমার দৃষ্টিতে পৃথিবীহইতে উঠিল
 ২৮ যখন তাহার গিল তখন চক্ৰের ও তাহারদের
 ২৯ কাছে গিল এবং যিশ্বহার স্বদ্বিরের পূর্ব হারে
 ৩০ দাঁড়াইল এবং যিশ্বহারের তেজস্বরের তেজ তাহারদের
 ৩১ ওপরে জিল।

২০ কেবর নদীর নিকটে যিশ্বহারের তেজস্বরের মাঠে
 আমি যে জীবৎ জন্মকে দেখিলাম সে এই। এবং
 তাহার যে করবীরা জিল ইহা আমি আত্ম জিলাম।
 ২১ পুতোরের চারি মুখ ও পুতোরের চারি পাখা ছিল এবং
 তাহারদের পাখার নীচে মনুষ্যের হস্তের এক মূর্তি
 ২২ ছিল যে মুখ আমি কেবর নদীর নিকটে দেখিলাম
 তাহারদের মুখের সে মূর্তি জিল তাহারদের মূর্তি ও

৬. হাজার পঞ্চ বিংশতাব্দীর উদ্ভিদবিদ্যা।

ভাষ্যকারী সেন মত ছিল পুস্তকে যেখানে পৃথক ভাগে
যাওয়া।

৭. অর্থাৎ আনন্দিক ও উদ্ভিদেন এবং বিদ্যকার মন্দিরের
পূর্বমুখ দিকের নিম্নার্ধ আনন্দিক আনন্দেন এবং
দেখি হাজার পুস্তক মন্দির পশ্চিম অংশ এবং উদ্ভিদদের

৮. মন্দির কোণের দিক উদ্ভিদের সেন আনন্দদের পুস্তক যা
অন্যথা ও বনমন্দির পুস্তক অন্যথা ইহার দিককে
আমি দেখিলাম। তখন তিনি আমাকে কহিলেন

হে মন্দিরকার মন্দির মন বিদ্যার ও পুস্তক করে এবং এ

৯. নগরক কলর মন দেয় এবং সেন নিম্নে নাই আমি
আমরা ঘর গাথি কহাই এই ও মাথার কাষরা
কথাও যাওয়া কহে তাহার এই।

১০. অতএব হে মন্দিরকার মন্দির তাহারদের দ্বিগুণে
উদ্ভিদবিদ্যা কহে উদ্ভিদবিদ্যা কহ। তাহাতে বিদ্যহার
আমরা আনন্দিক ও উদ্ভিদ পশ্চিমেন ও আমাকে কহিলেন

কহে বিদ্যহার এ কথা কহেন হে বিদ্যহারদের
তোমরা এ কথা কহিয়াছ কেননা যে বিদ্যহারদের

১১. হুকে আনন্দে সেন মন্দির আমি ও পশ্চিম। তোমরা
এ নগরে তোমাদের হুকে লোকদের মন্দির
আমরাই যাই এবং হুকে লোকের তাহার বাস্তু পূর্ণ

১২. কহিয়াছ। অতএব বিদ্যহার পরমেশ্বর এ কথা কহেন
তোমরা আনন্দদের যে হুকে লোকের দিককে তাহার
মন্দির উদ্ভিদবিদ্যা উদ্ভিদবিদ্যা ও মন্দির কহাই কিন্তু
তোমরা দিককে আমি তাহার মন্দির হুকে আনন্দ।

১৩. তোমরা উদ্ভিদবিদ্যা কহিয়াছ এবং বিদ্যহার পরমেশ্বর

১৬ হইল আমি তোমারদেহের ওপরে উলোমের আশি
 ১৭ ১০. তোমারদিগকে জীবিতাহার মর্ষাইহিত্তে আনিব
 ১৮ ১১. তোমারদিগকে বিদেশব্রহ্মের হাতে সমর্পণ
 ১৯ ১২. করিব ১৩. তোমারদেহের মর্ষে দণ্ড দিব। তোমার
 ২০ উলোমেরেতে পড়িবা আমি শিশুরানের সীয়ারি মর্ষে।
 ২১ তোমারদিগকে বিচার করিব ১৪. আমি যে যিহুই
 ২২ ইহা তোমরা আনিবা। এই তোমারদেহের কষ্টাই
 ২৩ হইবে না ১৫. তোমরা তাহার মর্ষাইহিত্তে মাংস হবা
 ২৪ ও না আমি শিশুরানের সীয়ারি তোমারদিগকে বিচার
 ২৫ করিব। ১৬. আমি যে যিহুই ইহা তোমরা
 ২৬ জানিবা কেননা তোমরা আমার স্বহৃদয়নে ঘাও শই
 ২৭ ১৭. আমার নিরুপিত মৃত্যু কর নাই কিন্তু তোমার
 ২৮ দেহের উত্তর্দিগেই দেবনুজবরম্বের ব্যবহারের নায়
 ২৯ শিখাই করিবা।

৩০ আমি ভবিষ্যদ্বাণী করিছত্বে উৎকাল এমত হইল
 ৩১ হইল হইল হইল হইল হইল হইল হইল হইল হইল হইল
 ৩২ আমি উত্তর করিবা। পতি কাম ও হইচঃম্বরে ডাকিয়া
 ৩৩ হইল হইল হইল হইল হইল হইল হইল হইল হইল
 ৩৪ হইল হইল হইল হইল হইল হইল হইল হইল হইল
 ৩৫ হইল হইল হইল হইল হইল হইল হইল হইল হইল
 ৩৬ হইল হইল হইল হইল হইল হইল হইল হইল হইল
 ৩৭ হইল হইল হইল হইল হইল হইল হইল হইল হইল
 ৩৮ হইল হইল হইল হইল হইল হইল হইল হইল হইল
 ৩৯ হইল হইল হইল হইল হইল হইল হইল হইল হইল
 ৪০ হইল হইল হইল হইল হইল হইল হইল হইল হইল
 ৪১ হইল হইল হইল হইল হইল হইল হইল হইল হইল
 ৪২ হইল হইল হইল হইল হইল হইল হইল হইল হইল
 ৪৩ হইল হইল হইল হইল হইল হইল হইল হইল হইল
 ৪৪ হইল হইল হইল হইল হইল হইল হইল হইল হইল
 ৪৫ হইল হইল হইল হইল হইল হইল হইল হইল হইল
 ৪৬ হইল হইল হইল হইল হইল হইল হইল হইল হইল
 ৪৭ হইল হইল হইল হইল হইল হইল হইল হইল হইল
 ৪৮ হইল হইল হইল হইল হইল হইল হইল হইল হইল
 ৪৯ হইল হইল হইল হইল হইল হইল হইল হইল হইল
 ৫০ হইল হইল হইল হইল হইল হইল হইল হইল হইল

৪৬. সমুদায় বংশ। অতএব কহ শিখহা পরমেশ্বর
এ কথা কহেন আমি তাহারদিগকে দেবপুত্রের
দেব মর্ষী আতি দূর ছেলিয়াছি। এবং অন্য দেশীয়
লোকেরদের মর্ষী তাহারদিগকে ছড়াইয়াছি বটে
কিন্তু তথানি তাহার। যে দেশে আনিবে সে দেশে
আমি ক্ষুদ্র এক শক্তি আশ্রয়ের ন্যায় তাহারদের পুতি
হইব। অতএব কহ শিখহা পরমেশ্বর এ কথা
কহেন আমি তাহারদিগকে লোকেরদের মর্ষী হইতে
একত্র করিব এবং তোমরা যে দেশে তাহান গিয়াছ
সেই দেশ হইতে তাহারদিগকে এক স্থানে আনিব
৪৭. এবং শিশুরান দেশ তাহারদিগকে দিব। এবং
তাহার। সেখানে আনিবে এবং তাহার সকল ঘনাই
বস্তু দূর করিব এবং সেখান হইতে তাহার সকল
নাকুরনীয় দূর লইয়া যাবে। এবং তাহার। আয়ার
ব্যবস্থা পথে সুমন করিব এবং আয়ার আঁজা পশন
৪৮. করে ও তাহার করে এই অন্য তাহারদিগকে আমি
এক মন দিব এবং তাহারদের মধ্যে নতুন এক
আজ্ঞা পুইব এবং তাহারদের মাঝ হইতে সে
পুস্তকীয় আশ্রয় করণ দূর করিব এবং তাহারদিগকে
মাঝ সময় আশ্রয় করণ দিব এবং তাহার। আয়ার
৪৯. লোক হরে ও আমি তাহারদের আশ্রয় হইব। কিন্তু
আপনারদের নাকুরনীয় দুর্যের ও ঘনাই বস্তু
শীনের অন্যায়ী তাহারদের মন আঁজ শিখহা
পরমেশ্বর কহেন আমি তাহারদের গতি পুতিফল
৫০. তাহারদের মাথার উপরে দিব। তাহান করবী।

আনন্দ নাথ ঠাকুরকে কাছে
 চলে গেল। ঠাকুর ও তাঁরদের সঙ্গে স্মিথসনের
 ২৩ সৈন্যের সঙ্গে গাঁড়িইল। পরে যুদ্ধের ভেদ
 নগরের মধ্যেই হইতে ওড়ু গমন করিল। এবং নগরের
 ২৪ নগর নাশের পরেও তাঁরা ও গণের গাঁড়িইল। তাঁরা
 পরে আত্মা আমাকে ওঠাইলেন। এবং নগরভেদ স্মিথ
 রের আত্মার দ্বারা আমাকে ক্রিশ্চিয়ানেরদের দেশে
 অন্য দেশে দামভূগুস্ত লোকেরদের কাছে আনিলেন।
 পরে আমি যে দুশন দেখিয়াছিলাম সে আমার নিকটে
 হইতে ওড়ু গমন করিল। পরে যে বিধম্ব যুদ্ধের
 আমাকে দেখাইয়াছিলেন সে সকল আমি অন্য দেশে
 দামভূগুস্ত লোকেরদিগকে মহিলায়।

১৫ যুদ্ধের একাও আমার কাছে আইল। হে
 ১২ মনুষ্যের মস্তান তাহারদের দেখিলার চক্ষু আছে অথচ
 দেখে না। তাহারদের শক্তির কন আছে অথচ শ্বনে
 না কেননা তাহার শক্তি বংশ এমন শক্তি বংশের
 ১৩ মরী। সুখি রাম করিতেও। অতএব হে মনুষ্যের
 মস্তান তুমি স্থানান্তর হওয়ার কারণ দ্বারা পুণ্ডিত কর
 একদিনে তাহারদের চক্ষুর গৌচরে স্থানান্তর হও
 তুমি তাহারদের চক্ষুর গৌচরে আনন্দ স্থান হইতে অন্য
 স্থানে যাও। তাহার শক্তি বংশ বটে কিন্তু হইতে
 ১৪ পারিবে যে তাহার শক্তিরেচনা করিবে। তখন
 যেমন স্থানান্তর হবার নিমিত্তে দুই বাহির কর্তা যায়
 তেমনে তাহার বিদেশে দামভূগুস্ত যায় তাহারদের নায়
 তুমি তাহারদের মাফেতে সজ্ঞা করিলে আনন্দ দ্বারা

১) হস্ত হর করা। তাহারদের পৃথিতে দেয়াল খোদ ও
২) ওস্তোর আশ্রয় দুখ বাহিরে নইয়া যাও। তুমি
৩) তাহারদের চক্ষ গোচরে আশ্রয় ফুলে ফুলিয়া তাই
৪) তাহারদের পুতাতের কালে বাহিরে নইয়া যাও। তুমি ভুমি
৫) না দেখা এই কবিগণ আশ্রয় যুগ চাক। কেননা শিখরা
৬) তাহারদের পুষ্টি আশ্রি তোমাকে চিত্তকম রাখি
৭) তাহারদের। তুমি আশ্রি যেমত আশ্রিত ছিলাম
৮) তাহারদের কবিগণের যেমত আশ্রিতের নামের জন্যে
৯) তাহারদের দেয়াল আশ্রি দিলে আশ্রিত দুখ বাহিরে
১০) আশ্রিত। এবং সম্ভাষণে আশ্রি আশ্রয় হইত
১১) দেয়াল খুদিয়া তাই আশ্রয় কঁচবে হইলাম।

৮) পাতকালে শিখরীর একথা কামার কাছে আইল।

৯) হে মনুষ্যের সম্ভাষণ শিখরীর কণে অশ্রি-হস্ততি

১০) কণে তুমি কি কর এই কথা কি তোমাকে জিজ্ঞাসা

১১) করে নাই? তাহারদিগকে একথা কহ শিখরী পরমে

১২) শিখরী এই কথা কহিল শিখরীর কণে যে রাজা আছে

১৩) তাহার এবং তাহারদের মর্মে থাকে যে শিখরীর

১৪) কণে তাহারদেরও এই চাক। বহু আশ্রি তোমার

১৫) দেব চিত্ত আশ্রি যেমত বরিয়াকি উদ্দেশে তাহারদের

১৬) পুষ্টি করা যাবে তাহার। শ্রীনাথুর ইইয়া বিদেশে

১৭) কামত পুষ্টি হইবে। যে অধিক তাহারদের মর্মে

১৮) আছে সে পুষ্টি কালে মর্মে করিয়া বাহিরে পাইবে

১৯) তাহার ওস্তোর নইয়া যাবার কারণে দেয়াল খুদিলে সে

২০) আশ্রয় চক্ষুতে চুম্বি না দেখে এই জন্যে আশ্রয় যুগ
২১) চাকিবে। আশ্রি তাহার উপরে আশ্রয় আশ্রিত

১) স্বাধীনতা পত্র প্রিন্সিপালদের উদ্দেশ্যে।

- ১) কবি একমুখে আসার তাঁদের বীরা গায়েব একমুখি
- ২) স্বাধীনতা পত্র প্রিন্সিপালদের উদ্দেশ্যে।
- ৩) সেই খানেই যদিও তুমি আসিলে চমকে তুমি দেখাবে
- ৪) না। একমুখি বায়ুদ্বিতী আসি তাহা সাহায্য
- ৫) স্বাধীনতার নিমিত্তে তাহা আসা পলি লোকের দ্বিতী
- ৬) তুমি স্বাধীনতার দ্বিতীকে জেতাছ তাহা হের পলি
- ৭) তুমি স্বাধীনতা রাখিরা করিছ। একমুখি আসি তাহা
- ৮) দ্বিতীকে সকল স্বাধীন লোকের দ্বিতী জেতাছ ও
- ৯) সকল দেশে তাহা দ্বিতীকে জিত্তি করি তুমি আসি
- ১০) যে দ্বিতীকে জেতাছ তাহা আসিবে। কিন্তু তাহা
- ১১) স্বাধীনতার মোক্ষনে দেব পলি স্বাধীনতার মাঝে আসা
- ১২) হের সকল দ্বিতী স্বাধীন পলি করে এই স্বাধীনতার
- ১৩) ও আসিলে একমুখি হইতে কতক লোকের দ্বিতী
- ১৪) যা রাখিছ। একমুখি যে দ্বিতী হইয়া তাহা
- ১৫) জানিবে। পরে দ্বিতী হই এই কথা আসার কাছে
- ১৬) আসি। যে মল্লিকের সন্তান তুমি জানিবে আসন
- ১৭) জেতাছ একমুখি বেগনেও ও চিত্তেও আসন পলি
- ১৮) করিছ। একমুখি লোকের দ্বিতীকে একমুখি কহ
- ১৯) দ্বিতী পলি নিবাসিত হের ও দ্বিতী পলি দেশের দ্বিতী
- ২০) দ্বিতী দ্বিতী পলি পলি একমুখি কহে তাহা তাহা
- ২১) তে বসকরে তাহা হের দ্বিতী তুমি পলি তাহা দেশ
- ২২) আসিলে দ্বিতী পলি সকল দেশে পলি হয় এই কারণ
- ২৩) তাহা চিত্তে আসন জেতাছ দ্বিতী হইতে ও চমক
- ২৪) আসিলে আসন পলি করিবে একমুখি বসতি যে নরক
- ২৫) সে সকলে জানিবে হইবে ও দেশ এমনি হইবে একমুখি

২১ আমি যে বিষ্ণু হই তাই তোমরা জানিয়াও পরে
 ২২ বিষ্ণু হইবে এ কথা আমার কাছে আইল । হে মনুষ্যের
 ২৩ মস্তান কাল নির্ধারিত হইয়াছে ও পুত্র্যক দর্শন অণু
 ২৪ ভাঙ্গ হইয়াছে এই যে কাহিনী তোমরা শিশুরান দেশে
 ২৫ কহ মে কি ? অতএব তাহারিদিগকে কহ বিষ্ণু হ । পর
 ২৬ যেশ্বর এ কথা কহেন । আমি এ কাহিনী নিরূপ করিব
 ২৭ এরং শিশুরান দেশে তাহারি কাহিনীর নাম্য তাহা
 ২৮ আর কহিবে না । কিন্তু তাহারিদিগকে কহ কাল ও
 ২৯ পুত্রি দর্শনের মল নিকটবর্তী আছে । কেননা আর
 ৩০ নিরর্থক দর্শন কিম্বা ভুলকালি মনুষ্য শিশুরানের বৎ
 ৩১ শের মর্ষী হইবে না । কেননা আমি বিষ্ণু হই আমি
 ৩২ কহিব । এরং যে কথা আমি কহি সে কথা অবশ্য
 ৩৩ পুত্র্যক হইবে সে আর বিনম্রিত হইবে না । কেননা
 ৩৪ হে স্বজুতি বৎশ বিষ্ণু হই পরমেশ্বর কহেন তোমাদের
 ৩৫ কালে আমি বাক্য কহিব এরং পুত্র্যক করিব ।

২৬ আশ্বতার বিষ্ণু হইবে এই কথা আমার কাছে আইল ।
 ২৭ হে মনুষ্যের মস্তান দেখে শিশুরানের বৎশ এই কথা
 ২৮ কহে সে যে দর্শন দেখে সে চিরকালীন এরং সে বৎ
 ২৯ চিরকালীন ভবিষ্যদ্বাণী কহে । অতএব তাহা
 ৩০ তাহারিদিগকে কহ বিষ্ণু হই পরমেশ্বর এ কথা কহেন
 ৩১ আমার কোন কথা আর বিনম্রিত হইবে না । কিন্তু
 ৩২ বিষ্ণু হই পরমেশ্বর কহেন আমি যা হ কহিয়াছি সে
 ৩৩ অবশ্য করা যাবে ।

পর্ব পরে বিষ্ণু হইবে এ কথা আমার কাছে আইল ।

৩০ হে মনুষ্যের মস্তান শিশুরানের ঘোষণাকারী ভবিষ্য

১১ প্রয়োজন পূর্ব যিথ্য অঙ্কনের ভবিষ্যৎ।

- ১ স্বকীয়দের বিপরীতে ঘোষণা কর এবং তাহার আশ্রয় গ্রহণ করিতে উদ্বিগ্নতা করে তাহার দ্বিগুণ
- ২ কর তাহার বিপরীত কথা শুনা। যিহা পরমেশ্বর এই কথা বলেন যে অতীত ভবিষ্যৎকারী আশ্রয় গ্রহণের অনুশাসন হয় অথচ কিছু যোগ্য নাই হইবে
- ৩ তাহারদের। হে যিশ্রায়েল তাহার ভবিষ্যৎকারী
- ৪ বনচর যাক্ষণ্যেরদের মত। তাহার বিপরীতে যাও নাই এবং যিহা হইলে যিশ্রায়েলের বংশের বিরূপ থাকার নিমিত্তে কেও বঁচি নাই। যিহা তাহার দ্বিগুণে পাঠান নাই। তাহা যিহা করেন এ কথা করত তাহার অবস্থতা ও যিথ্য ভবিষ্যৎ শুধরা নাই। এবং আশ্রয়। যে সে কথা কিছু করিলে এ ভরসা জন্মাইয়াছে। তাহার বিপরীত দর্শন দেখে নাই। তাহার বিপরীত ভবিষ্যৎ কহে নাই। কেননা আমি কহি নাই। তাহার কহি যে যিহা কহিয়াছেন। অতএব যিহা পরমেশ্বর এ কথা বলেন তাহার অবস্থতাবন কথা কহিয়াছে এবং যিথ্যতা দেখিয়াছে। অতএব যিহা পরমেশ্বর কহেন যে আমি তাহারদের বিপরীতে এবং আমার হাত অবস্থতা দর্শক ও যিথ্য মনুনা কারী ভবিষ্যৎকারীদের ওপরে হইবে তাহার আমার লোকেরদের মতলিতে হইবে। এবং যিশ্রায়েল বংশের যিহা দিখলে নিখিত হইবেও না এবং যিশ্রায়েল দেশে পুঙ্খ করিবেও না এবং আমি যে যিহা পরমেশ্বর ইহা তাহার জাতি হইবে।

১০ তাহার শান্তি কহত আমি নৌকেবুদিগিকে ভয়ানক করা
 ১১ ইয়াছে এবং কেহ দেয়াল গাঁথিল পরে দেখে অন্যেরা
 ১২ অজানা গাঁরাতে তাহা লেপন করিল যাহারা তাহা
 ১৩ অজানা গাঁরাতে লেপন করে তাহারদিগকে কহ যে
 ১৪ সে পড়বে পরিশ্রমকারী বৃষ্টি পড়বে এবং এই বড়
 ১৫ শীলা তোমরা পড়বা এবং কত তাহা বিদীন করিবে
 ১৬ দেখে সে দেয়াল পড়িলে তোমারদিগকে কি কহা যাবে
 ১৭ না তোমরা যে লেপনে তাহা লেপিয়াছ সে কোথায় ?
 ১৮ অতএব যিহহা পরমেশ্বর একথা কহেন আমি আপন
 ১৯ ফোঁটে বড় কড়তে তাহা ভাঙ্গিব এবং আমার ফোঁটে
 ২০ পরিশ্রমকারী বৃষ্টি হইবে এবং তাহা নষ্ট করিবার
 ২১ জন্য আমার কোপে বড় শীলা হবে এই মতে
 ২২ তোমরা যে দেয়াল অজানা গাঁরাতে লেপিয়াছ তাহার
 ২৩ স্তম্ভ নষ্ট করা যায় এই কারণ তাহা আমি ভাঙ্গিয়া
 ২৪ ফেলিব এবং স্তম্ভকার সমান করিব এবং সে পড়বে
 ২৫ এবং তোমরা ওহা কি মর্বে নষ্ট হইবা এবং আমি যে
 ২৬ যিহহা ইহা তোমরা জানিবা। এই প্রকার আমি সে
 ২৭ দেয়ালের প্রদর্শন এবং যাহারা তাহা অজানা গাঁরাতে
 ২৮ লেপন করিয়াছে তাহারদের গাঁরেও আঁপন ফোঁটে
 ২৯ নিক্ষেপ করিব এবং তোমারদিগকে কহিব দেয়াল আর
 ৩০ থাকে না এবং যাহারা অজানা গাঁরাতে তাহা লেপন
 ৩১ করিল তাহারাও নয় অর্থাৎ যিরোশলমের বিষয়ে
 ৩২ ঘোষণা করে এবং যিহহা কহেন যে শান্তি নহি উথানি
 ৩৩ তাহার জন্য শান্তিকর দর্শন দেখে এমন যে যিহরূম
 ৩৪ সেই ভবিষ্যৎকারী।

দ্বয়াদশ পর্ব (১)। অশ্বমেধের উল্লেখ।

১৭ হে মনুষ্যের সমস্ত আশ্রয়দেহ অল্পকাল হইতে
 উল্লেখ্য। হই। যে তোমার লোকের কন্যারা তুমি
 তাহারদের বিপরীতে জ্ঞান মুখ রাখ। ১৩০-

১৮ এ কথা কহ যিহা পদমেশ্বর এ কথা কহেন বণিলে
 বালিস্ম শিখায় এবং পুণ্ড্রদিগকে শিকার করিবার
 কারণ সকল পুত্র দীক্ষিতা শিশু লোকেরদের
 মাথার উপরে কমান বঁধি যত যে স্বীয়া হয় তাহার
 দেহ। তোমরা কি আমার লোকেরদের পুণ্ড্রদিগকে
 শিকার করি। ১৩১ তোমাদের লিহাটে আগত

১৯ পুণ্ড্রদিগকে কি বাঁচাইবা। আমার যে লোকেরা
 তোমাদের শিখা কথা শুনে তোমরা তাহার
 দিগকে যে কথা শিখা কহ সে তোমাদের কথা
 কহার দ্বারা বাঁচাইতে যে পুণ্ড্রেরা স্বীয়া হয় তাহার
 দিগকে মারিতে এবং যে পুণ্ড্রেরা স্বীয়া হয় তাহার
 দিগকে বাঁচাইতে যবেতে পূর্ণ মস্তিষ্ক ও কঠিন
 মস্তিষ্ক কারণ কি আমার লোকেরদের যবে

২০ আমার নাম অশ্বমেধ করি। অতএব যিহা
 পদমেশ্বর এ কথা কহেন দেখ তোমরা যে বালিস্মেতে
 বলাইকর নিমিত্তে পুণ্ড্রদিগকে শিকার কর সে
 তোমাদের বালিস্মের বিপরীতে আমি এবং আমি
 তোমাদের ছুড়াইতে তাহা চিরিয়া ফেলিব এবং
 পুণ্ড্রদিগকে মুক্ত করিব আমি তাহারদিগকে
 পলাইবার কারণ যে পুণ্ড্রদিগকে শিকার করিয়াছি।

২১ তোমাদের কমান ও আমি চিরিয়া ফেলিব এবং আপন
 লোকেরদিগকে তোমাদের হাতুইতে ছাড়

১২ করিব এবং শিকারিত হবার নিমিত্তে তাহারা তোমার
 দেহ হস্তবশ আর হইবে না এবং আমি যে যিহুই
 ইহা তোমরা জানিবে। কেননা যাহাকে আমি বিষন্ন
 না করিয়াছি এমন যে যামার্থিক লোক তাহার উদ্ভূ
 করণ তোমরা মিথ্যা কাণ্ডে বিষন্ন করিয়াছ এবং
 দুঃখেরকে জীবন পুত্তিকা করিতে সে আপন কৃপা
 হইতে না করে এই কারণ তাহার হাত বন্ধন করি
 য়াছ। অতএব তোমরা আর অবস্থতা দেখিবা না ও
 আর মিথ্যা তা বিষয় শ্রুতী পাইবা না কেননা তোমার
 দেহ হাত হইতে আমি আপন লোকেদিগকে শ্রুতির
 করিব এবং আমি যে যিহুই ইহা তোমরা জানিবে।

পূর্ব ৪৪ তখন যিশুরানের কতক জন পাঠান লোক আমার
 নিবটে আইল ও তাহার সম্মুখে বসিল এবং যিহু
 হার একথা আমার কাছে আইল। হে মনুষ্যের
 সমস্ত এ মানুষেরা আপনাদের দেবতারদিগকে
 আপনাদের অন্তঃকরণে স্থাপন করিয়াছে এবং
 আপনাদের অযামার্থিক ও ছোট খাওয়ার মূর্তা
 আপনাদের সম্মুখে রাখিয়াছে অমি তাহাদের
 কতক কি কোন কনে তিজানিত হইব? অতএব
 তাহাদেরদিগকে কহ তাহাদেরদিগকেই এ কথা কহ
 যিহুই পরমেশ্বর এ কথা কহেন যিশুরানের বংশ
 আপনাদের দেবদের দ্বারা আমাহইতে পরাশ্রয়
 হইয়াছে অতএব আমি তাহাদেরদিগকে তাহাদের
 আপনাদের অন্তঃকরণে বসিব এই কারণ যিশুরানের
 বংশের যে পুত্রক জন আপন অন্তঃকরণে আপন

দেহের দিকটিকে স্থানিত করে এবং জ্ঞান অর্থাৎ
 কন ওলোটি যাওয়ার মুক্তি জ্ঞান মধ্যমে রাখে
 অর্থাৎ ভবিষ্যৎকারি কাজে আশ্রমে যে জন আশ্রমে
 মে জনকে আশ্রি হিহহা ওহার দেবতারদের আশ্র
 কুল্মারে পুড়াত্তর করিব। অতএব যিশরানের
 বং লকে এ কথা বহু হিহহা পুর্বেশ্বর একথা বহেন
 পরামিত কর এবং আপনাদের দেবকর্তেবই হইতে
 যিহ এবং আপনাদের সকল ঘূর্নাই কম হইতে
 ৭ আপনাদের মাথ ছিদ্রাও। কোনা যিশরাল
 বং পের মর্ষী ও যিশরালে পুর্নাম করে যে-বিদেশীরা
 ওহারদেরও মর্ষী যে পুতোক জন আপনাকে আশ্র
 হইতে ভিন্ন করে এবং আপন অন্তঃকরনে আপন
 দেহের দিকটিকে স্থানিত করে ও জ্ঞান অর্থাৎ
 ওলোটি যাওয়ার মুক্তি জ্ঞান মধ্যমে রাখে এবং
 আশ্রি বিষয়ে জিজ্ঞাসা করিব কারি ভবিষ্যৎকার
 নিকটে আশ্রমে মে জনকে হিহহা যে আমি জ্ঞান
 হার। পুড়াত্তর দিব। এবং আমি মে জনের পুতি
 আপন মাথ রাখিব এবং ওহাকে এক চিই ও
 কাহিনীকরণ করিব এবং আপন লোকেরদের মর্ষী
 হইতে ওহাকে ওদূর করিব এবং আমি যে হিহহা
 ৯ ইহা তোমরা জানিবা। ভবিষ্যৎকাল কোন বিষয়
 করিয়া যদি ভ্রান্ত হয় আমি হিহহা মে ভবিষ্যৎকালে
 ভ্রান্ত করিয়াছি এবং আমি জ্ঞান হাত ওহার ওপরে
 বিস্তার করিব এবং ওহাকে আমার যিশরাল লোকে
 ১০ রদের মর্ষী হইতে ওদূর করিব। এবং হিহহা

পরামর্শক এই কথা কহেন : বিশ্বায়ন বহু আয়
হইতে না যায় এবং আনন্দের অকল অতিক্রমণে
আর আনন্দের না হয় - কিন্তু তাহারা আমার শ্রীক হয়
এবং আমি তাহাদের উপর হই এই কারণে তাহারা
আনন্দের আনন্দের সীমা করিবে। - যে জন
করিষ্যকর স্ত্রী স্ত্রী কল্প তাহা যেমন দণ্ড
করিষ্যকরদের ও যেমন দণ্ড হইবে।

১৪ পূর্ব বিশ্বায়ন - ১ কাজ আমার কাছে আইন।
১৫ যে মনুষ্যের মহান আত্মার অভিচার লক্ষ্য হার
কখন দেশ আমার বিশ্বায়ন করে - ওম্বল আমি
কখন হইত তাহা ওপরে বিশ্বায়ন করিব এবং তাহা
কখন দণ্ড করিব - এবং তাহা ওপরে আকাশ
পাঠিবে - এবং তাহাই হইতে মানুষকে ও পশুকে উদ্ধার
করিব। বিশ্বায়ন পরামর্শক কহেন মোক্ষ এ দানিল ও
আইন এ উত্তর - যদি তাহা মর্ষা থাকিত তবে
আনন্দের মাথা মাথার আনন্দের না ওম্বল
তাহা করিত আমি যদি হিঁ মন পশুর দিকে দেশের
সমস্ত গতি করি এই এবং তাহা তাহা মন লক্ষ্য করে
যে সে বিশ্বায়নের পশুকে হে - তাহা মর্ষা দিয়া যায়
না বিশ্বায়ন পরামর্শক কহেন যে আমি যদি করি - হই
করে এই উত্তর - মানুষেরা যদি তাহা মর্ষা থাকিত তবে
পশুদের কিম্বা কন্যাদের ওম্বল করিবে না কেবল
তাহাই ওম্বল হইবে - কিন্তু দেশ ওমান হইবে।
১৬ কিম্বা যদি আমি মে দেশের ওপরে উল্লেখ্যক আনি
এবং তাহাতে আমি তাহাই হইতে মনুষ্যকে ও পশুকে

১৭. উল্লেখ কর এমন কহি যেহে উল্লেখের দেশের সম্বন্ধে
 ভয়না কর। যিহুহা পরমেশ্বর কহেন আমি যদি
 জীব হই তবে এই তিন জন যদি তাহার মর্বে থাকি
 ত তবু পুত্রেরদিগকে কিম্বা কন্যারদিগকে ওচ্ছার করি
 ১৮. বে না কেবল আপনাই ওচ্ছত হইবে। আমি যদি
 মতক সে দেশে পাঠাই এবং মনষাকে ও পশুকে
 তাহাইতে উচ্ছন্ন করিবার জন্য রক্তে আপন কোঁ
 ১৯. তাহার ওপরে ঢালি যিহুহা পরমেশ্বর এ কথা
 কহেন আমি যদি জীব হই তবে নোখ ও মানিগল
 ও আইওর তাহার মর্বে থাকিত তব পুত্রের
 দিগকে কিম্বা কন্যারদিগকে ওচ্ছার করিবে না তাহার
 কেবল আপনাদের পুত্র আপনাদের স্বার্থার্থ্যে
 ২০. ওচ্ছার করিবে। কেননা যিহুহা পরমেশ্বর এ কথা
 কহেন যিরোশলমের ওপরে তাহার মর্বেহইতে
 মনষাকে ও পশুকে মক্ষ করিবার কারন যখন আমি
 আপন ছবি বড় দণ্ড অর্থাৎ উল্লেখের ও অকীল ও
 হিংসক পশুরদিগকে ও মতককে পাঠাই তখন হত
 অধিক হবে।

২১. কিন্তু দেখ্য পুত্রেরা ও কন্যার এ দুই যে বহিস্কৃত
 হবে এমন তাহার মর্বে অধিশিষ্ট কতক জন রাখা
 যাবে দেখ্য তাহার উল্লেখদের কাছে বাহিরে
 আনিবে ও উল্লেখ তাহারদের পথ ও গতি দেখিবা
 এবং আমি যে সকল অমঙ্গল যিরোশলমের ওপরে
 আনিয়াছি তাহার বিষয়ে আমি ঘাই তাহার ওপরে
 আনিয়াছি তাহারি বিষয়ে তোমরা সাক্ষিত হইবা।

১৩ ২৪০. তোমরা যখন উহারদের পথ ও উহারদের গতি দেখে তখন উহার। তোমারদিককে মন্থনা করিবে। ২৪১. যিশুহা পুরষেশ্বর ইহা কহেন আমি উহার মধ্যে যে মরণ করিয়াছি ওহা যে অকারণ করি নাই ইহা তোমরা জানিহ।

পর্ব
৪৫

যিশুহা এই কথাও আশ্বাস হায়ে আনিল। হে মনুষ্যের মন্থান আর কোন বৃদ্ধহইতে- কিম্বা বনের বৃক্ষের মধ্যে কোন শীতাইহইতে দুঃখা লভা কি রূপে

৩ উদ্ভূত? কোন কাণ্ড করিবার কারণ কি উহাইহইতে হাঙ্ক লওয়া যায়ে? কিম্বা কোন পাত্র জুলাইবার

৪ কারণ কি উল্লয় খান করা যায়ে? দেখ মে পুড়িবার কারণ অগ্নিতে ফেলা যায় অগ্নি উহার আগি গোলা নষ্ট করে ও উহার মধ্যভাগি মরুক হয় মে কি

৫ কোন কন্দের যোগা? দেখ মে আক্কেল খাটতেও কোন কন্দের যোগা ছিল না অতএব অগ্নি তাহা খাইয়া ফেলিল ও মে মরুক হইলে কত অধিকতর কন্দের কারণক হয়।

৬ অতএব যিশুহা পুরষেশ্বর এ কথা কহেন আমি বনের মরণ বৃক্ষের মধ্যে শীতাইবার কারণ যাহা অগ্নিতে দিয়াছি এমন যে দুঃখা লভা উহার মৃত্ত আমি যিরোনশলমনিবাসী লোকেরদিককে দিব।

৭ ২৪০. আমি আপন মধ্য উহারদের বিকল্পে রাখিব উহার। এক অগ্নির মধ্যইহইতে যাইকে ২৪১. অন্য অগ্নি উহারদিককে খাইয়া ফেলিবে ২৪২. আমি উহারদের বিকল্পে আপন মধ্য রাখিলে পর তোমরা

৮ জানিবা যে আমি যিথ্যহা। এবং যিথ্যহা পরমেশ্বর
কহেন তাহার। আমার আত্মা অতিশয় ক্লিয়াছে
অতএব আমি দেশকে ওয়াস করিব।

পর্ব পুনরু যিথ্যহা এ কথা আমার কাছে আইল।

১৬

৩

হে মনুষ্যের সমস্ত ঘিরোশলমকে তাহার ঘূর্ণা কিয়া
জানিও এবং কহ যিথ্যহা পরমেশ্বর ঘিরোশলমকে এ
কথা কহেন তোমার পুত্র হওয়া ও তোমার অন্য
কন্যা অনদেশীয় হইল তোমার পিতা অধরীয় ও

৪ তোমার মাতা মৃত্যু। তোমার অন্য এই কন্যা যে

দিনে তুমি পুত্র জিলা সে সময়ে তোমার নতি কাটা
গিল না তোমাকে নরম করিবার তরে ও তুমি জলে

৫ বেষ্টিত জিলা না ইহার মতী কোন কিয়া তোমার
পুত্র করিতে ও তোমাকে কন্যা করিতে কোন চক্ষু
তোমাকে দয়া করিল না কিন্তু যে দিন পুত্র জিলা
সে দিনে আপন শরীরের ঘূর্ণার কারণ তুমি মাঠে
পুষ্টি জিলা।

৬ এবং যখন আমি তোমার নিকট হইয়া গতি করি
লাম এবং তোমার রক্তে অশ্রুতি তোমাকে দেখি
লাম তখন তুমি আপন রক্তে থাকিতেই তীব এই কথা
আমি তোমাকে কহিলাম তুমি আপন রক্তে লিপ্ত হই

৭ লেও আঁব এই কথা আমি তোমাকে কহিলাম। আমি
ক্ষেতের কুঁড়ির ন্যায় তোমাকে বাতাইয়াছি এবং
তুমি বক্ষিতা ও কমেৎ বড় হইয়াছ এবং তুমি ওদনী

- ও আদুলা ছিল। তখন তুমি ওতম অনকার পুঞ্জ
 আচ্ছ তোমার স্তন স্তনাকৃতি হইয়াছে ও তোমার
 ৮ কেশ বাতান গিয়াছে। পরমেশ্বর বিহ্বা কহেন
 যখন আমি তোমার নিকটে হইয়া গিয়াছিলাম ও
 তোমার পুত্র অবলোকন করিলাম তখন দেখে তোমার
 দশা পেয়েই দশা ছিল। অতঃপর আমি আনন বস্ত্রের
 আচ্ছ তোমার ওপরে বিস্তার করিলাম ও তোমার
 ওনদী এ চাকিলাম আমি তোমার নিকটেই দ্বিবি করি
 লাম ও তোমার সহিত বন্দোবস্ত করিলাম ও তুমি
 ৯ আমার জিলা। তখন আমি তোমাকে তলে
 ধুইলাম আমি তোমার রক্ত সর্বভোজ্যে তোমাহইতে
 ১০ ধুইয়া ফেলিলাম ও তোমাকে তৈল মাখিলাম। আমি
 বুটাবীরা কাপড়ে তোমাকে বস্ত্রান্বিত করিলাম ও তোমার
 কে চর্ম জুতা দিলাম আমি তোমাকে সৰ্ব কাপড়েতে
 বেস্তন করিলাম ও পটু কাপড়েতে তোমাকে পরিহিত
 ১১ করিলাম। আমি তোমাকে অলঙ্কারেতে ভূষিতা করি
 লাম তোমার হাতে আমি রঙ্গিন দিলাম ও তোমার
 ১২ গায় হার। আমি তোমার কপালে তিকলি দিলাম
 ও তোমার কৰ্ণে কড়ি ও তোমার মাথার সুবিত্ত
 ১৩ মুকুট এই পুকারে। তুমি সূৰ্য ও রূপাতে শোভান্বিত
 ছিল। তোমার বস্ত্র সৰ্ব কাপড়ের ও পটুর ও বুটাবী
 দ্বিবি ছিল তুমি ওতম সূজি ও মর্ষ ও তৈল আহার
 করিলা তুমি অতিশয় সুন্দরী ছিল। ২৬০. ব্রাত্ত
 ১৪. পাওয়া পর্যন্ত বাতায়ছিল। ২৬০. তোমার মৌদয়
 পুঙ্ক তোমার সুখ্যাতি অন্য দেশীয়দের যবে

- গোন কেননা যিথহা পরমেশ্বর কহেন আমি যে
সুকণতা তোমার ওপরে দিয় জিলায় তাহাতে তোমার
- ৪৫ মৌদর্য্য লইয়া ছিল। কিন্তু তুমি আপন মৌদ
যোতে বিশ্বাস করিলে এবং আপন স্মৃতি পুস্তক
ব্যভিচার ফিয়া করিলে এবং যে পুস্তক জন্ম তোমার
নিকটে দিয়া গোন তাহার ওপরে তোমার ব্যভিচার্য্য
- ৪৬ চালিনা মে ব্যভিচার্য্য তাহার ছিল। এবং তোমার বন্ধুর
কিছু লইয়া তুমি আপন স্ত্রি নানা বন্দে ও চিত্রচিত্র
করিলে ও তাহার ওপরে বেশ্যাক্রিয়া করিলে এওদূর্ণ
- ৪৭ ফিয়া হবে না মে হবেই না। আমি আপন মন
ও কণাতে কৃত যে অলঙ্কার তোমাকে দিয়া জিলায়
ইহা তুমি লইয়াছ এবং আপনার নিমিত্তে নরমুক্ত
করিয়া তাহারদের সহিত বেশ্যার ফিয়া করিলে।
- ৪৮ এবং আপন বুটাবারী বস্ত্র লইয়া তাহারদিগকে
আচ্ছাদন করিলে এবং আমার তৈল ও মূগ তাহারদের
সম্মুখে রাখিয়াছ। আমি যে ভক্ষ্যদ্রব্য তোমাকে
দিয়া জিলায় আর্থাৎ যে মক মূজি ও তৈল ও মধু
আমি তোমাকে খাইতে দিয়া জিলায় সেই আমার দ্রব্য
তুমি লইয়াছ এবং মূগন্ধি হওয়ার নিমিত্তে তাহার
দের সম্মুখে থইয়াছ যিথহা পরমেশ্বর কহেন যে এই
যতে ছিল। আপনার যে পুত্র কন্যা তুমি আমাইতে
জন্মাইয়াছ তাহারদিগকে তুমি লইয়া যাওয়া যাইবার
কারণ তাহারদের কাছে বসি দিয়াছ তুমি যে আমার
বান্ধবদিগকে হত্যা করিয়াছ ও তাহারদের * জনো

- অগ্নি দিয়া গতি করাইয়াছ তোমার ব্যভিচার ফিয়ার
 ১৪ মবৌ এই কি ক্ষুদ্র বিষয় ?। এবং যে কালে তুমি
 ১৫ গুলপী ও আদুলী জিলা ও আপন রক্তেতে অশুচি জিলা
 এমন যে তোমার ঘোরনাবদ্বা ইহা তোমার সকল দূনা
 ১৬ ফিয়া ও ব্যভিচার্যের মবৌ তুমি স্মরন কর নাই।
 এই তোমার সকল দুষ্কৃয়ার পরে যিথহা পরমেশ্বর
 ১৮ কহেন হায় হায় তোমার। তুমি আপনার কারন
 পুস্তক এক স্থান করিয়াছ এবং পুস্তক রক্ষায়
 ১৯ আপনার নিমিত্তে নিতি করিয়াছ। রাস্তার পুস্তক
 মাথায় তুমি আপন নিতি করিয়াছ এবং আপন
 সৌন্দর্য্য দ্বনিত করিয়াছ এবং যে পুস্তক জন তোমার
 নিকটে দিয়া গেল তাহারি করে আপন পা বিস্তার
 করিয়াছ এবং আপন বেশ্যা ফিয়া আর বড়াইয়াছ।
 ২৬ আপন নিকটে বড় মাংসল মিসুরীয়েদের সহিত
 তুমি ব্যভিচার ফিয়া করিয়াছ এবং আঘাতে কুল্ল করি
 ২৭ বর তরে আপন বেশ্যা ফিয়া বড়াইয়াছ। অতএব
 দেখ আমি আপন হাত তোমার ওপরে বিস্তারি করি
 য়াছি ও তোমার আত্মক ভক্ষা কমি করিয়াছি এবং
 ঘাহারী তোমাকে দূনা করে অর্থাৎ তোমার অঙ্গ
 আচারেতে লজ্জিতা যে পলশত'য়েরদের কল্যারী
 ২৮ তাহারদের ইচ্ছাতে তোমাকে সমর্পন করিলম।
 তুমি অপরিতোষ্য এই কারণে আশৌরীয়েদের
 সহিত বেশ্যা ফিয়া করিয়াছ তুমি তাহারদের সহিত
 বেশ্যা আচার করিয়াছ বটে কিন্তু তথায় পরিতুষ্টা
 ২৯ জিলা না। কনাজন দেশে ও ক্বাশিদ দেশ পর্য্যন্ত

- তুমি আপন ব্যক্তির ফিয়া বাড়াইয়াও তথাপি পরি
 ৩০ তক্ষী ছিল না। যিহুহা পরমেশ্বর কহেন তুমি
 পুত্রকে রাখিতে মাথায় আপন পুত্রকে মৃত কর ও
 পুত্রকে রাখিতে আপন পিত্তি কর এবং বেতন অবজ্ঞা
 ৩১ কর ইহাতে বেশ্যার লাগু হও নাই কিন্তু আপন
 স্নায়ির বদলে অন্যকে গৃহন করে এখন গুণপতি
 ৩২ গৃহিণীর লাগু হইয়াছে ইহাতে তুমি এ সবল ফিয়া
 আপন কর্তৃত্বশালিনী বেশ্যা স্ত্রীর আচরণ করিয়াছে
 অতএব তোমার অন্তঃকরণ কেমনে শিথিল?।
 ৩৩ লোকেরা সকল বেশ্যারদিগকে বেতন দেয় কিন্তু তোমার
 সকল পুত্রকারিরা সকল দিগেইতে তোমার কাছে
 তোমার বেশ্যা ফিয়ার জন্যে আইসে এই কারণ তুমি
 তাহারদিগকে বেতন দিতেছ ও তাহারদিগকে ভাড়া
 ৩৪ লইয়াছ। কেহ ব্যক্তির ফিয়ার নিমিত্তে তোমার
 কাছে আইসে নাই ইহাতে তুমি আপন বেশ্যা ফিয়াতে
 আর স্ত্রী লোকেরদের অন্যভাবিনী আজ তুমি মজুরি
 দিতেছ এবং তোমাকে কিছু দেওয়া যায় না ইহাতেই
 ৩৫ তুমি তাহারদের অন্যভাবিনী। অতএব হে বেশ্যা
 ৩৬ যিহুহা বাবা শুন পরমেশ্বর যিহুহা এ কথা
 কহেন তোমার অপরিষ্কৃততা চালা গিয়াছে ও তোমার
 পুত্রকারিদের সহিত তোমার যে ব্যক্তির ফিয়া
 তাহার দ্বারা ও তোমার মৃত্যু ফিয়া কন পুত্রিমার দ্বারা
 ও আপন যে বালকেরদিগকে তুমি তাহারদিগকে
 দিয়াছ তাহারদের রক্ষার দ্বারাও তোমার গুণপতি
 ৩৭ পুত্রালিত ছিল। অতএব দেখ তাহারদের সহিত

তুমি মুখ ভাগি কাছিয়াই এমন যে তোমার মেয়কা
 ৫৬ দিরা মে মকনকে এবং ঘাহারদিগকে তুমি ভান
 বাসিয়াছ ও ঘাহারদিগকে তুমি মকন বাসিয়াছ মে
 মকনকে এ আমি চতুর্দশে তোমার গিহাজে একত্র
 ৩৭ করিব এবং তাহারদের কাছে তোমার ওপরিতা
 লুকান করিব ও তাহার তোমার মকন ওপরিতা
 ৩৮ দেখিবে। এবং যে স্ত্রীরা বিবাহ ছেদন করে ও
 রক্তপাত করে তাহার মেয়ন বিচারিতা হয় ও যখন
 ৩৯ আমি তোমাকে দিহার করিব এবং ফোদি ও বত্ব ফুলা
 তে আমি তোমাকে রক্ত পান করাইব। আমি তোমাকে
 তাহারদের হাতে সমর্পণও করিব এবং তাহার তোমার
 ওহু স্থান ও তোমার পিত্তি ভাগিয়া ফেলিবে ও তোমার
 ৪০ কে বিকল্প করিবে ও তোমার সুন্দর গিহান লইবে ও
 তোমাকে ওলঙ্গী ও আদুলা করিয়া রাখিবে। তাহার
 তোমার বিকল্পে জনতাকে আনিবে ও তোমাকে
 পাথরেরতে ঘারিবে ও আপন তলোয়ারেরতে তোমাকে
 ৪১ ছুড়াইবে এবং অগ্নিতে তোমার ঘর পোড়াইবে
 এবং অনেক স্ত্রীদের সাক্ষাতে তোমাকে দণ্ড দিবে
 এবং আমি তোমাকে ব্যভিচার ক্রিয়া তাগি কর ইব
 ৪২ এবং তুমি আর ভাড়া দিবা না। এ পুকারে তোমার
 পুত যে আমার কোন তাহা আমি শান্ত করিব এবং
 আমার স্থান তোমার লিকটইহতে যাইবে ও আমি
 ৪৩ শান্ত হইব এবং আর ফুছ হইব না। তুমি আপন
 ঘোবনাবস্থা স্মরণ না করিয়াছ কিন্তু এ মকন বিষয়েতে
 আমাকে বিরক্ত করিয়াছ অতএব যিহাজ্জ পয়গম্বর

১। জাফোর্কান্দা নব্বই গিয়াও হেলের ভবিষ্যৎ।

- ৪৩ কছেন দেখ আমি তোমার মস্তকের ওপরে তোমার গাতির ছন দিব এবং আপন আর সকল ঘূনাই কিয়ার অধিক ভূমি এ অমল কিয়া করিবা না।
- ৪৪ দেখ যে পতি জন কাহিনী ব্যাপার করে সেই লোকেরা তোমার বিষয়ে এ কাহিনী কহিবে যেমন মা তেমন কন্যা। আপন স্ত্রীকে ও বালকেরদিগকে ঘূন করে যে তোমার মা তাহরি কন্যা ভূমি। এবং আপন স্ত্রীকে ও বালকেরদিগকে ঘূনা করে যে তোমার ভগিনীরা তাহারদের ভগিনী ভূমি। তোমার মাতা গাভীয়া জিল ও তোমার পিতা আমরীয়
- ৪৫ জিল। এবং তোমার বামদিগে বসতি করে যে তোমার দিদি সে শহরোন ও তাহার কন্যারা এবং তোমার দক্ষিণদিগে বান করে যে তোমার কনিষ্ঠা
- ৪৬ ভগিনী সে সদয় ও তাহার কন্যারা। ওখাচ ভূমি তাহারদের পথে গতি কর নাই ও তাহারদের ঘূনাই কিয় নুমারে কর নাই কিন্তু তাহা অতি ক্ষুদ্র জাণ করিয়া ভূমি আপন সকল পথে তাহারদের হাতে
- ৪৭ দুয়াটার ভূমি জিল। যিহা পরমেশ্বর কছেন আমি যদি জীবন এই উবে সদয় ওখাচ সে ও তাহার কন্যারা। তোমার অর্থাৎ তোমার ও তোমার কন্যার
- ৪৮ দেব কিয়ার মত কিয়া করে নাই। দেখ তোমার সদয় ভগিনীর দোষ এই তাহার ও তাহার কন্যারদের মর্ষ্য আইকার ও ভক্ষার পরিপূর্ণতা ও আনিমোর বাখল্য জিল দরিদ্রের ও দীনের হাত সে শক্তিমান
- ৪৯ করে নাই। এবং তাহার গািবর্ত জিল এবং আমার

- সাক্ষাতে ব্যক্তিগত ক্রিয়া করিল অতএব আমি যেমন দেখিলাম তেমন তাহারদিগকে দূরে করিলাম।
- ৫৪ শমরোন তোমার পাপের অঙ্ক পান করে নাই কিন্তু তুমি আপন ঘৃনাই ক্রিয়া ও হ'রদেরহইতে বাতাইয়াছ এবং আপনাতে কৃত যে তোমার সকল ঘৃনাই ক্রিয়া ওদ্বারা আপন ভগিনীরদিগকে নিন্দোষী করিয়াছ।
- ৫১ আপন ভগিনীরদের বিচার করিয়াছ যে তুমি তুমি তাহারদেরহইতে ঘৃনাইতর যে পাপ করিয়াছ তাহাতে আপন অপমান ভোগি কর। তাহার। তোমাইতে যথার্থ্যক তুমি আপন ভগিনীরদিগকে নিন্দোষী করিয়াছ এই যুক্ত তুমি ও বিবনা হও এবং আপন অপমান
- ৫৩ ভোগি কর। তুমি আপন অপমান ভোগি কর এবং তুমি তাহারদের সন্তুনাকারিনী ইহাতে ও আপন
- ৫৪ সকল কৃতক্রিয়ার বিষয়ে ও ব্যাকুল হও এই জনে আমি যখন তাহারদের অন্য দেশে দাসত্ব গুল্কেরদিগকে পুনর্বার আনি অর্থাৎ সদম ও তাহার কন্যারদের ও শমরোন ও তাহার কন্যারদের তখন আমি তোমার মর্ষে তোমার অন্য দেশে দাসত্ব পদমেরদিগকেও আনিব।
- ৫৫ সদম ও তাহার কন্যারা এই তোমার ভগিনী যখন পুণ্য দশা পূঞ্জী হয় এবং শমরোন ও তাহার কন্যারা যখন আনন পূর্বদশা পূঞ্জী হয় তখন তুমি ও তোমার কন্যারা আপন পূর্বদশা পূঞ্জী হইবা। আরমের কন্যারদের ও তাহার চতুর্দিকে তোমাতে লঙ্কার করে যে পলশতীরদের যে কন্যারা তাহার চতুর্দিকে থাকে তাহারদেরও অপমানের ক্ষময়ে তোমার

- ৫৬ দুঃখতা পুত্রাণের পূর্বক যেমন ছিল তেমন তোমার
আইকারের দিনে তোমার সদয় ভগিনীর নাম
- ৫৭ তোমার মুখে আইসে নাই যিশুহা কহেন তুমি আন
ন ব্যভিচার্য্য ও আনন ঘৃণা ক্রিয়া জোগ করিয়াছ।
- ৫৮ কেননা যিশুহা পরমেশ্বর এ কথা কহেন বন্দোবস্ত
ভাঙ্গিতে কিরা অবজ্ঞা করিয়াছ। তুমি তুমি
যেমন করিয়াছ তাহারি মত আমি তোমার পুতি
- ৫৯ করিব। কিন্তু তোমার যৌবনবিমুখ আমায় যে বন্দোবস্ত
তোমার সহিত ছিল তাহা আমি স্মরক করিব এবং
- ৬০ তোমার সহিত নিত্য এক বন্দোবস্ত স্থির করিব। যখন
তুমি আনন ভগিনীরদিগকে অধীনে তোমার তোলা
ও তোমার কনিষ্ঠাকে পুত্র করিয়া তখন তুমি আনন
পা স্মরণ করিবা ও লজ্জাবিত্তা হইয়া এবং আমি
তাহারদিগকে কন্যা দেব নামে তোমাকে দিব কিন্তু
- ৬৪ বন্দোবস্তের দ্বারা দিব না। এবং যিশুহা কহেন
তুমি স্মরণ কর ও ব্যভিচার্য্য হও এবং আমি তোমার
সকল কৃত ক্রিয়ার বিষয়ে যখন তোমার পুতি শান্ত
হই তখন তুমি আনন লজ্জা পুত্র আনন মুখ
৬১ আর না যোন এই নিমিত্তে আমি আনন বন্দোবস্ত
তোমার সহিত স্থির করিব এবং আমি যে যিশুহা ইহা
তুমি জানিবা।

পূর্বক যিশুহারি এ কথা ও আমার কাছে আইন। হে
৪৭ মনুষ্যের মস্তান তুমি এক হৈয়ালি পুত্রাণ কর
ও হিতোপদেশ পুত্রক যিশুহানের বংশের কাছে

১২ কহ। ১৮০- ইহা কহ য়িৎহা পরমেশ্বর এ কথা
 কহেন বড় শাখা বিশিষ্ট অর্থাৎ দীর্ঘ শাখাতে
 পূর্ব নানারূপ এক নগর পক্ষী লবাননে আইন ১৮০-
 ১ কালের বৃক্ষের গুহুতম শাখা নইল। সে তাহার
 কোষন পক্ষীরে আঁগা জিড়িল ও বনিকেরদের এক
 দেশে তাহা লইয়া গেল সে বনিকময় এক নগরে তাহা
 ২ রাখিল করিল। সে দেশের কিছু বীজ ও লইয়া
 জনবান ভূমিতে পুঁড়িল সে তাহা বড় তালের নিকট
 ৩ রাখিল ও বাইসি বৃক্ষের ন্যায় তাহা রাখিল
 ৪ করিল। পরে তাহা বাড়িল ১৮০- ঘাহার শাখা
 তাহার পুঁতি জিরিল ও ঘাহার শাখা তাহার নীচে
 জিরে এমন বর্জমান অল্প এক দুাকা লতা হইল এমত
 ৫ সে দুাকা লতা হইয়া গেল এ শাখা ১৮-পন্ন করিল
 ৬ এ পন্থে পুঁতি করিল। বড় শাখা ১৮০- অনেক
 শাখা বিশিষ্ট আর এক নগর পক্ষীও ছিল তাহাতে
 ৭ দেখে সে তাহার ভূমির পিঠের তল মেচে একরাশ সে
 দুাকা লতা রাখিল শাখা তাহারদিকে বাড়াইল
 ৮ সে অনেক শাখা করে ও ফল ফলে ও গুহুতম দুাকা
 লতা হয় এই তলে গুহুতম ভূমিতে বড় তালের
 ৯ নিকটে কুণ্ডিও ছিল। তুমি এ কথা কহ য়িৎহা
 পরমেশ্বর এ কথা কহেন সে কি বাজিরে? সে কি
 তাহার মূল গুপতাইবে না? ও সে শুকিয়া যায়
 এমতই তাহার ফল কি ছেদন করিবে না? সে
 অনেক পরাক্রম ক্রিয়া তাহা মূলমুখ গুপতাইবার
 কারণ অনেক লোক হাতিরেরে আপন বসন্ত কালীন

- ৪০ নতুন শুকিয়া যাবে । দেখে মে কপিত হইয়া ও কি
 বাঞ্ছিত? পুহিয়া বাই তাহা পুশ করিলে মে কি
 সববভোভাবে শুকিয়া যাইবে না মে যে শিরে থাকিত
 তাহাতে ও শুকিয়া যাইবে ।
- ৪১ যিখহারে এ বালাও আধার করে আইল ।
- ৪২ এখন হস্তান্তি বংশকে এ কথা কই এই বিষয়ের তাৎ-
 পর্যা কি ভোয়ায় কি ইহা জান না? কই রাজা অধম
 হয় ও আপনাকে আর না ওঠায় কিন্তু তাহার বন্দ্য
 ৪৩ বস্ত পালনেতে দ্বিত হয় এই জন্যে দেখে বাবেলের
 রাজা যিরোশলমে আসিয়াছে ও তাহার রাজাকে
 ও তাহার অধ্যক্ষেরদিগকে আপন মরে বাবেলে
 ৪৪ লইয়া গিয়াছে । ও রাজার বংশ তাহাকে
 লইয়াছে ও তাহার সহিত বন্দ্যবস্ত করিয়াছে ও
 তাহার দিবিব গ্রহণ করিয়াছে মে ও দেশের পরাক্রান্ত
 ৪৫ লোকেরদিগকে লইয়াছে কিন্তু তাহার ও তাহাকে
 মোক্তারদিগকে ও তনকে লোককে দেয় এই নিমিত্তে
 আপন ওকিলেরদিগকে মিসরে পাঠানেতে তাহার
 বিরুদ্ধে হস্তান্ত করিল মে কি ভাগ্যবান হইবে? এ
 পুকারি ক্রিয়া যে জন করে মে কি দণ্ড একইবে মে কি
 ৪৬ বন্দ্যবস্ত ভাঙ্গিয়া নিস্তারিত হইবে? যিখহা
 পরমেশ্বর ইহা কহেন আঘি যদি তাই হই তবে যে
 রাজা তাহাকে রাজা করিল ও তাহার দিবিব মে
 অবজ্ঞা করিল ও তাহার বন্দ্যবস্ত মে ভাঙ্গিল মে
 রাজার মূদানে তাহার নিকটে বাবেলের মর্দে মে
 ৪৭ মরিবে । মে আপন হাতে মূক্ষর করিয়া ও

- ১৫ বন্দোবস্ত করিতে দিবির অবস্থা করিব এবং এই সকল ফিয়া করিয়াছে অতঃপর সে আপন এড়াইবে না এবং অনেক লোককে মঞ্চ করিবার জন্য চিনি ও গাঁড় করাতে যারোজা তাহার পরাক্রম মৈন্য ও বড় জনতা মুক্ত তাহার কিছু উপকার যুদ্ধে করিবেও না।
- ১৬ অতঃপর যিহা পরমেশ্বর এ কথা কহেন আমি যদি আরও যুদ্ধে তবে সে আমার যে দিবির অবস্থা করিয়াছে ও সে আমার যে বন্দোবস্ত ভাঙ্গিয়াছে তাহা আমি প্রতিফল করে তাহার মাথার উপরে দিব।
- ১৭ এবং আমি আনন-জাল তাহার উপরে বিস্তারিত করিব এবং সে আমার মাংস খেতে পারবে এবং আমি তাহাকে বাধে নইয়া যাইব এবং আমার বিক্রম সে যে আজি লঙ্ঘন করিয়াছে তাহার বিষয়ে তাহার
- ১৮ সহিত ওস্তর পুতায় করিব তাহার সকল পলাতকে রা ও তাহার সকল মৈন্যেরা তলোয়ারেতে পড়িবে এবং অবশিষ্ট যাহারা তাহার সকল বায়ুরদিগে ছড়ান যাইবে এবং আমি যিহা যে তাহা কহিয়াছি ইহা তোমরা জানিবা।
- ১৯ যিহা পরমেশ্বর ইহা কহেন আমি ওস্তর আবেজ বৃক্ষের ওস্তর শাখার খণ্ডও লইব এবং কবি আমি তাহার কোমল পল্লবের মর্বে অতি কোমল এক খাল ছিড়িব এবং তাহা ওস্তর ও শূক এক পর্বতে রোপন করিব।
- ২০ যিহা পরমেশ্বর ওস্তর পর্বতে আমি তাহা রোপন করিব সে শাখা করিবে ও ফল ফলিবে ও ওস্তর আবেজ বৃক্ষ হইবে তাহার ওলে পুতি পুকার

১৪) বিশিষ্ট পুষ্টি পক্ষী সন্ম করিবে ওহা-র ভালের
১৪) জায়গে ওহারা সন্ম করিবে। এক-স্থিহা যে
আমি ওহ বৃক্ষকে যে খাটো করিয়াছি ও খাটো বৃক্ষকে
যে ওহ করিয়াছি ও ওহা বৃক্ষকে যে শুকাইয়াছি ও
শুক বৃক্ষকে যে ওজস্বী করিয়াছি ইহা ওহির সকল
বৃক্ষ সান্নিহে স্থিহা যে আমি ওহা করিয়াছি ও
করিয়াছি।

১৫) আরহা-র স্থিহা-র এ কথা আযার কাছে আইন।
১৫) তিতার ঠক ক্রীকা এইখানে ওহাতে সন্তানেরদের
দেখ টকিয়াছে। এযে বাক্য তোমরা স্থিহা-রদের
বিষয়ে কহ ওহাতে তে মারিহের কি অভিপায়।
১৬) স্থিহা-র পয়মেশ্বর-এ কথা কেহক- আকি যদি জীব-
ইই ঠকে স্থিহা-র মেশে তোমরা-দের এ বাক্য কহা-র
১৭) আর আযারক ইইবে না। দেখ সকল পুণ
আযার যেমন তিতার পুণ আযার তেমন সন্তানের
পুণ ও আযার যে পুণী পাণ করে মে মরিবে।

১৮) কিন্তু যদি কোন জন যথাযথিক হয় ও নায ও
১৯) যথাযথিকিয়া করে ও পব্বাতের ওপরে ভোজন করে
নাই ও স্থিহা-রদের বংশের দেবেরদের পানে ঠমু
ওঠায় নাই ও আপন পুতিবামির স্বীকে অশুচি করে
২০) নাই ও রতম্বলা স্বীর নিকটে যায় নাই। কাহার
ওপদ্ব না করিয়াছে ধনীকে বন্দক ছের দিয়াছে ও
দৌরাত্ম্যের দ্বারা কাহারো নাশ না করিয়াছে আপন
অন্ন সুখিতকে দিয়াছে ও গুলদীকে বস্মেতে আছাদিত
২১) করিয়াছে সুদ পারার জন্য ধন যে দেয় নাই ও কিছু

- আগ্নি দিয়া গতি করাইয়াছ তোমার ব্যভিচার ফিয়ার
 ১৪ মবৌ এই কি ক্ষুদ্র বিষয় ?। এং. যে কালে তুমি
 ১৫ ওলঙ্গী ও আদুলী জিলা ও আপন রক্তেতে অশুচি জিলা
 এমন যে তোমার ঘোরলাবদ্বা ইহা তোমার সকল ঘৃণ্য
 ১৬ ফিয়া ও ব্যভিচার্যের মবৌ তুমি স্মরণ কর নাই।
 এই তোমার সকল দুষ্কৃয়ার পরে যিহুহা পরমেশ্বর
 ১৮ কহেন হায় হায় তোমার। তুমি আপনার কারন
 পুত্রক এক মূল করিয়াছ এং. পুত্রক রক্ষায়
 ১৩ আপনার নিমিত্তে নিতি করিয়াছ। রাস্তার পুত্রক
 মাথায় তুমি আপন নিতি করিয়াছ এং. আপন
 সৌন্দর্য মূনিত করিয়াছ এং. যে পুত্রক জন তোমার
 নিকট দিয়া গেল তাহারি কারে আপন পা বিস্তীর্ণ
 করিয়াছ এং. আপন বেশ্যা ফিয়া আরং বড়াইয়াছ।
 ১৬ আপন নিকটস্থ বড় মাংসল যিসুরীয়েদের সহিত
 তুমি ব্যভিচার ফিয়া করিয়াছ এং. আশা কৈ ফুল্ল করি
 ১৭ ব'র তরে আপন বেশ্যা ফিয়া বড়াইয়াছ। অতএব
 দেখ আমি আপন হাত তোমার ওপরে বিস্তীর্ণ করি
 য়াছি ও তোমার আস্থিক ভক্ষ্য কমি করিয়াছি এং.
 ঘাহারা তোমাকে ঘৃণা করে অর্থাৎ তোমার অঙ্গ
 আটারেতে লজ্জিতা যে পলশত'য়েরদের কন্যারা
 ১৮ তাহারদের ইচ্ছাতে তোমাকে সমর্পন করিল'য়।
 তুমি অপরিতোষ্যা এই কারণে আশোরীয়েদের
 সহিত বেশ্যা ফিয়া করিয়াছ তুমি তাহারদের সহিত
 বেশ্যা আটার করিয়াছ বটে কিন্তু তথ'ল' পরিতুষ্টা
 ১৯ জিলা না। কনাজন দেশে ও ক্বাশিদ দেশ পর্যন্ত

- তুমি আপন ব্যভিচার ফিয়া বাড়াইয়াছ তথাপি পরি
 ৩০ তৃষ্ণা ছিল না। যিথুহা পরমেশ্বর কহেন তুমি
 পুত্রোক্ত রাস্তার মাথায় আপন পুসন্ত মৃত কর ও
 পুত্রোক্ত রাস্তাতে আপন প্রিতি কর এবং বেতন অবজ্ঞা
 ৩১ কর ইহাতে বেশ্যার নাগ হও নাই কিন্তু আপন
 স্বামির বদলে অন্যকে গৃহন করে এমন গুণপতি
 ৩২ গৃহিণীর নাগ হইয়াছ ইহাতে তুমি এ সম্বল ফিয়া
 অর্থাৎ কর্তৃত্বশালিনী বেশ্যা স্ত্রীর আচরণ করিয়াছ
 অতএব তোমার অন্তঃকরণ কেমনে শিথিল?।
 ৩৩ লোকেরা সকল বেশ্যারদিগকে বেতন দেয় কিন্তু তোমার
 সকল পুয়কারিরা সকল দিগ হইতে তোমার কাছে
 তোমার বেশ্যা ফিয়ার জন্যে আইসে এই কারণে তুমি
 তাহারদিগকে বেতন দিতেছ ও তাহারদিগকে ভাড়া
 ৩৪ লইয়াছ। কেহ ব্যভিচার ফিয়ার নিমিত্তে তোমার
 কাছে আইসে নাই ইহাতে তুমি আপন বেশ্যা ফিয়াতে
 অর্থাৎ স্ত্রী লোকেরদের অন্যভাবিনী আছ তুমি মজুরি
 দিতেছ এবং তোমাকে কিছু দেওয়া যায় না ইহাতেই
 ৩৫ তুমি তাহারদের অন্যভাবিনী। অতএব হে বেশ্যা
 ৩৬ যিথুহার বাক্য শুন পরমেশ্বর যিথুহা এ কথা
 কহেন তোমার অনর্ধকৃততা চালা গিয়াছে ও তোমার
 পুয়কারিদের সহিত তোমার যে ব্যভিচার ফিয়া
 তাহার দ্বারা ও তোমার মন্থাছ ফিয়া কন পুতিমার দ্বারা
 ও আপন যে বালকেরদিগকে তুমি তাহারদিগকে
 দিয়াছ তাহারদের রক্ষণ দ্বারাও তোমার গুলপিতা
 ৩৭ পুকাশিত ছিল। অতএব দেখ তাহারদের সহিত

- তুমি সূখ ভোগ করিয়াছ এমন যে তোমার মেয়ত
 বিরামে সহনকে এবং তাহারদিগকে তুমি ভাঙ্গ
 বাসিয়াছ ও তাহারদিগকে তুমি মন বাসিয়াছে সে
 সহনকে ও আমি চতুর্দশি তোমার বিচারে একত্র
 করিব এবং তাহারদের কাজে তোমার ওপরিতা
 নকাল করিব ও তাহার তোমার সহন ওপরিতা
 ৫৮ দেখিবে। এবং যে স্ত্রী বিবাহ করেন করে ও
 রক্ষণ করে তাহার যেমন বিচারিত হয় ওযন
 আমি তোমাকে বিচার করিব এবং ফৌদে ও বত্ব ফলা
 ৩১ তে আমি তোমাকে রক্ষণ করাইব। আমি তোমাকে
 তাহারদের হাতে সমর্পণ করিব এবং তাহার তোমার
 গুহ হান ও তোমার পিত্ত ভাঙ্গিয়া ফেলিবে ও তোমার
 কে বিকল্প করিবে ও তোমার সুন্দর গহনা লইবে ও
 ৪০ তোমাকে গুলিয়া ও আদুল করিয়া রাখিবে। তাহার
 তোমার বিকল্পে জনতাকে আনিবে ও তোমাকে
 পাথরেতে মারিবে ও আপন তলোয়ারেতে তোমাকে
 ৪৪ মৃত্যুইবে এবং অগ্নিতে তোমার ঘর পোড়াইবে
 এবং অনেক স্ত্রীদের মাফাতে তোমাকে দণ্ড দিবে
 এবং আমি তোমাকে ব্যভিচার ক্রিয়া তাগি কর ইব
 ৪২ এবং তুমি আর ভাড়া দিবা না। এ পুকারে তোমার
 পুত্র যে আমার কোন তাহা আমি শাস্ত করিব এবং
 আমার স্ত্রী তোমার বিকট হইতে যাইবে ও আমি
 ৪৩ শাস্ত হইব এবং আর ফুল হইব না। তুমি আপন
 ঘোড়নাম্বা স্মরণ না করিয়াছ কিন্তু এ সহন বিষয়েতে
 আমাকে বিরক্ত করিয়াছ অতএব যিহাজ্জ পরমেশ্বর

১৪। ফৌজদারী পর্বত গিয়াত্বের লোকের ভবিষ্যৎ।

- ৪৩ কছেন দেখ আমি তোমার মন্তকের ওপরে তোমার গাতির মন দিবে এবং আপন আর সকল ঘৃণাই ফিয়ার অধিক তুমি এ অমন ফিরা করিবা না।
- ৪৪ দেখ যে পতি জন কাহিনী ব্যাপার করে সেই লোকেরা তোমার বিষয়ে এ কাহিনী কহিবে যেমন মা তেমন কন্যা। আপন স্মামীকে ও বালকেরদিগকে ঘৃণা করে যে তোমার মা তাই হি কন্যা তুমি। এবং আপন স্মামীকে ও বালকেরদিগকে ঘৃণা করে যে তোমার ভগিনীরা তাহারদের ভগিনী তুমি। তোমার মাতা মণ্ডিয়া জিল ও তোমার পিতা আমরীয়
- ৪৫ জিল। এবং তোমার বামদিগে বসতি করে যে তোমার দিদি সেইরোন ও তাহার কন্যারা এবং তোমার দক্ষিণদিগে বাস করে যে তোমার কনিষ্ঠা
- ৪৬ ভগিনী সে সদয় ও তাহার কন্যারা। ওখাচ তুমি তাহারদের পথে গতি কর নাই ও তাহারদের ঘৃণাই ফিয় নুমদর কর নাই কিন্তু তাহা অতি ক্ষুদ্র জান করিয়া তুমি আপন সকল পথে তাহারদের হাতে
- ৪৭ দুরাগারতর জিল। যিখহা পরমেশ্বর কছেন আমি যদি জীবন এই তবে সদয় ওখাচ মে ও তাহার কন্যারা তোমার অর্থাৎ তোমার ও তোমার কন্যার
- ৪৮ দেব ফিয়ার মত ফিয়া করে নাই। দেখ তোমার সদয় ভগিনীর দোষ এই তাহার ও তাহার কন্যারদের মাঝে অহকার ও ভক্ষ্যের পরিপূর্ণতা ও আলিমোর বাখলা জিল দরিদ্রের ও দীনীর হাত সে শক্তিমান
- ৪৯ করে নাই। এবং তাহার গাঝিত জিল এবং আমার

- সাক্ষাতে ব্যতিচারে ক্রিয়া করিল অতএব আমি যেমন দেখিলাম তেমন তাহারদিগকে দূরে করিলাম।
- ৫৪ শমরোন তোমার পাপের অঙ্ক পান করে নাই কিন্তু তুমি আপন ঘৃণাই ক্রিয়া তাহারদেরহইতে ষাড়াইয়াছ এবং আপনাতে কৃত যে তোমার সকল ঘৃণাই ক্রিয়া ওদ্ভাৱা আপন ভগিনীরদিগকে নিন্দোষী করিয়াছ।
- ৫১ আপন ভগিনীরদের বিচার করিয়াছ যে তুমি তুমি তাহারদেরহইতে ঘৃণাইতর যে পাপ করিয়াছ তাহাতে আপন অপমান ভোগ কর। তাহার। তোমাহইতে যাথার্থ্যক তুমি আপন ভগিনীরদিগকে নিন্দোষী করিয়াছ এই যুক্ত তুমিও বিবনা হও এবং আপন অপমান
- ৫৩ ভোগ কর। তুমি আপন অপমান ভোগ কর এবং তুমি তাহারদের সন্তুনাকারিনী ইহাতে ও আপন
- ৫৪ সকল কৃতক্রিয়ার বিষয়ে ও ব্যাকুলা হও এই জন্য আমি যখন তাহারদের অন্য দেশে দাসত্ব গুল্কেরদিগকে পুনর্বার আনি অর্থাৎ সদয় ও তাহার কন্যারদের ও শমরোনও তাহার কন্যারদের তখন আমি তোমার মর্ষে তোমার অন্য দেশে দাসত্ব পদমেরদিগকেও আনিব।
- ৫৫ সদয় ও তাহার কন্যারা এই তোমার ভগিনী যখন পুথয় দশা পূঞ্জা হয় এবং শমরোন ও তাহার কন্যারা যখন আপন পূর্বদশা পূঞ্জা হয় তখন তুমি ও তোমার কন্যারা আপন পূর্বদশা পূঞ্জা হইবা। আরমের কন্যারদের ও তাহার চতুর্দিকে তোমাকে লঙ্কার করে যে পনশতীরদের যে কন্যারা তাহার চতুর্দিকে থাকে তাহারদেরও অপমানের ক্রমে তোমার

- ৫৬ দুঃখতা পুত্রাণের পূর্বের যেমন ছিল তেমন তোমার
অইকারের দিনে তোমার সদয় ভগিনীর নাম
- ৫৭ তোমার মধ্যে আইমে নাই যিহ্মজ-কহেন তুমি আপ
ন ব্যতিচার্য্য ও আপন ঘন) কিয়া ভোগ করিয়াছ।
- ৫৮ কেননা যিহ্মজ পরমেশ্বর এ কথা কহেন বন্দোবস্ত
ভাঙ্গিনেতে কিরা অবজ্ঞা করিয়াছ। তুমি তুমি
যেমন করিয়াছ তাহারি মত আমি তোমার পুতি
- ৫৯ করিব। কিন্তু তোমার যৌবনাবস্থায় আমায় যে বন্দোবস্ত
তোমার সহিত ছিল তাহা আমি স্মরক করিহ এবং
- ৬০ তোমার সহিত নিত্য এক বন্দোবস্ত স্থির করিব। যখন
তুমি আপন ভগিনীরদিগকে অধী- তোমার তোলা
ও তোমার কলিষ্ঠাকে স্মরণ করিহ তখন তুমি আপন
পা স্মরণ করিবা ও লজ্জান্বিতা হইয়া এবং আমি
তাহারদিগকে কঙ্গা দেব না। তোমাকে দিব কিন্তু
- ৬১ বন্দোবস্তের দ্বারা দিব না। এবং যিহ্মজ কহেন
তুমি স্মরণ কর ও ব্যতুল হও এবং আমি তোমার
স্মরণ কৃত কিয়ার বিষয়ে যখন তোমার পুতি শান্ত
হই তখন তুমি আপন লজ্জা পুত্র আপন মায়
- ৬২ আর না যোল এই নিমিত্ত আমি আপন বন্দোবস্ত
তোমার সহিত স্থির করিব এবং আমি যে যিহ্মজ ইহা
তুমি জানিহ।

পর্ব
৪৭

যিহ্মজের এ কথা ও আমার কাছে আইন। হে
মনুষ্যের মস্তান তুমি এক হইয়ালি পুত্রাণ কর
ও হিতোপদেশ পুত্রাণ যিহ্মজের বংশের কাছে

- ২ কহ। এবং ইহা কহ যিহা পরমেশ্বর এ কথা কহেন বড় পাখা বিশিষ্ট অর্থাৎ দীর্ঘ পালকেতে পূর্ণ নদীরা এক নদীর পক্ষী লবাননে আইন এবং
- ৩ কায়েত বৃক্ষের গুহুতম পাখা নইন। সে তাহার কোমল পক্ষীরে আগা জিভিন ও বনিকেরদের এক দেশে তাহা লইয়া গেল সে বনিকময় এক নগরে তাহা
- ৪ রোপন করিল। সে দেশের কিছু বীজ ও লইয়া জলবান ভূমিতে নুণিল সে তাহা বড় জলের নিকটে স্থাপন করিল ও বাইসি বৃক্ষের ন্যায় তাহা রোপন
- ৫ করিল। পরে তাহা বাতিল এবং তাহার পাখা তাহার পুতি জিরিল ও তাহার লিখত তাহার নীচে জিহ্বা এমন বর্জমান অননু এক দুষ্কা লতা হইল এ মর্ড
- ৬ সে দুষ্কা লতা হইয়া গেল ও পাখা ও পন্ন করিল ও পন্নব পক্ষাণ করিল। বড় পাখা এবং অনেক পালক বিশিষ্ট আর এক নদীর পক্ষীও ছিল তাহাতে
- ৭ দেখে সে তাহার ভূমির শিরে জল সেচে একারণ সে দুষ্কা লতা আপন পাখা তাহারদিকে বাতাইল সে অনেক পাখা করে ও ফল ফলে ও গুত্তম দুষ্কা লতা হয় এই জন্যে গুত্তম ভূমিতে বড় জলের
- ৮ নিকটে স্থাপিত ছিল। তুমি এ কথা কহ যিহা পরমেশ্বর এ কথা কহেন সে কি বাজিবে? সে কি তাহার মূল গুপ্তাইবে না? ও সে শুকিয়া যাক
- একারণ তাহার ফল কি ছেদন করিবে না? সে অনেক পরাক্রম কিস্তা তাহা মূলমুহু গুপ্তাইবার কারণ অনেক লোক ব্যতিরেক আপন বসন্ত স্থানীন

- ৪০ পিত্রে শুক্রিয়া যাবে। দেখে সে কপিত হইয়া ও কি
 বাক্তিতে? শুক্রিয়া বাই তাহা প্রশ্ন করিলে সে কি
 মন্বন্তোভাবে শুক্রিয়া যাইবে না সে যে শিশু থাকিত
 তাহাতে ও শুক্রিয়া যাইবে।
- ৪১ সিংহলর এ রাজ্যও আশীর কাছে - আইন।
- ৪২ এখান হস্তান্তর বংশে এ কথা কই এই বিষয়ের তাৎ-
 পর্য্য কি তোমরা কি ইহা জান না? কই রাজা অধম
 হয় ও আপনাকে আর না ওঠায় কিন্তু তাহার বন্দ্য
 ৪৩ বস্তু পালনেতে দ্বিত হয় এই জন্যে দেখে বাবেলের
 রাজা সিংহলর আসিয়াছে ও তাহার রাজ্যকে
 ও তাহার অধিকারদিগকে আপন মনে বাবেলে
 ৪৪ লইয়া গিয়াছে। ও 'রাজার' বংশ তাহাকে
 লইয়াছে ও তাহার সহিত বন্দ্যবস্তু করিয়াছে ও
 তাহার দিবিব গৃহন করিয়াছে সে ও দেশের পরাজিত
 ৪৫ লোকেরদিগকে লইয়াছে কিন্তু তাহার ও তাহাকে
 মোক্তারদিগকে ও অনেক লোককে দেখে এই নিমিত্তে
 আপন গুলিলেরদিগকে মিসরে পাঠানেতে তাহার
 বিরুদ্ধে হস্তান্তর করিল সে কি ভাগ্যবান হইবে? এ
 পুকারি ক্রিয়া যে জন করে সে কি দণ্ড প্রাপ্ত হবে সে কি
 ৪৬ বন্দ্যবস্তু ভাঙ্গিয়া নিস্তারিত হইবে? সিংহল
 পরমেশ্বর ইহা কছেন আমি যদি তাৎ হই তবে যে
 রাজা তাহাকে রাজা করিল ও তাহার দিবিব সে
 অবজ্ঞা করিল ও তাহার বন্দ্যবস্তু সে ভাঙ্গিল সে
 রাজার সম্মানে তাহার নিকটে বাবেলের যবে সে
 ৪৭ মরিবে। সে আপন হাতে মৃত্যুর করিয়া ও

- বন্দোবস্ত করিতে দ্বিবিব অবস্থা করিব এবং এই
- ১৮ সকল শিখা করিয়াছে অতঃপর সে আপন এতদ্বিধে না
 এবং অনেক লোককে মর্ষণ করিব তার জন্য চিনি ও
 গাঁড় করাতে ঘোরোজা তাহার পরাজিত মৈন্য ও বড়
 জনতা মুক্ত তাহার কিছু উপকার পুঙ্কে করিবেও না।
- ১৯ অতঃপর শিখরা পরমেশ্বর এ কথা কহিল আমি যদি
 আরও শিখি তবে সে আমার যে দ্বিবিব অবস্থা
 করিয়াছে ও সে আমার যে বন্দোবস্ত করিয়াছে
 তাহা আমি প্রতিফল করে তাহার মাথার ওপরে দিব।
- ২০ এবং আমি আপন আল তাহার ওপরে বিস্তীর্ণ করিব
 এবং সে আমার ঘায়ে বীর্য পাবে এবং আমি
 তাহাকে বাধেনে লইয়া যাইব এবং আমার বিকল্প
 সে যে আজি লঙ্ঘন করিয়াছে তাহার বিষয়ে তাহার
- ২১ সহিত ওপর পুতুওর করিব তাহার সকল পলাতকে
 রা ও তাহার সকল মৈন্যেরা তল্লাশ্যারেতে পড়িবে
 এবং অবশিষ্ট যাহারা তাহার সকল বায়ুরদিগে
 ছড়ান যাইবে এবং আমি শিখরা যে তাহা কহিয়াছি
 ইহা তোমরা জানিবা।
- ২২ শিখরা পরমেশ্বর ইহা কহিল আমি ওহু আরোজ
 বৃক্ষের ওহুতম শাখার খণ্ডও লইব এবং কণ্ডিবি আমি
 তাহার কোমল পল্লবের মর্দে অতি কোমল এক খান
 ছিড়িব এবং তাহা ওহু ও শ্রেষ্ঠ এক পনর্বতে রোপন
- ২৩ করিব। শিখরালের ওহুতম পনর্বতে আমি তাহা
 রোপন করিব সে শাখা করিবে ও ফল ফলিবে
 ও ওহুতম আরোজ বৃক্ষ হইবে তাহার ওলে পুতি পুকার

১৪) বিশিষ্ট পুষ্টি পক্ষী সঙ্গ করিবে তাহার ভালের
১৪) জায়গা তাহার সঙ্গ করিবে। এক্ষণে যিহা যে
আমি ওহ বৃক্ষকে যে খাটো করিয়াছি ও খাটো বৃক্ষকে
যে ওহ করিয়াছি ও তাহা বৃক্ষকে যে শুকাইয়াছি ও
শুক্ক বৃক্ষকে যে ওজস্বী করিয়াছি ইহা ভয়িত সকল
বৃক্ষ তাহাকে যিহা যে আমি তাহা করিয়াছি ও
করিয়াছি।

১৫) আরহর যিহা তাহা আশ্রয় করে আইন।

১৫) নিতারা ঠিক ক্রীড়া খাইয়াছে তাহাতে সন্তানেরদের
সন্ত ঠেকিয়াছে। এবে বাবা তোমরা যিশ্বরূপদের
বিষয়ে কহ তাহাতে ভেয়ারেহর কি অভিপায়।

১৬) যিহা পদমোক্ষর এ কথা কেহক আশ্রি যদি জীব
ইহা কহে যিশ্বরূপ দেশে তোমরাদের এ বাবা কহর
১৬) আর আশ্রয়ক হইবে না। দেখ সকল পুণ

আশ্রয় যেমন নিতার পুণ আশ্রয় তেমন সন্তানের
পুণ ও আশ্রয় যে পুণী পাপ করে মে মরিবে।

- ১৭) কিন্তু যদি কোন জন যার্থিক হয় ও নাথ ও
- ১৭) যার্থিকিয়া করে ও পর্বাতির উপরে ভোজন করে
নাই ও যিশ্বরূপের দেশের দেবেরদের পানে ঠমু
ওঠায় নাই ও আপন পুত্রবামির স্ত্রীকে অশুচি করে
- ১৮) নাই ও রতম্বলা স্ত্রীর নিকটে যায় নাই। তাহার
ওপদ্রব না করিয়াছে স্ত্রীকে বন্দক ছের দিয়াছে ও
দৌরাতোয়ার দ্বারা কাহারো নাশ না করিয়াছে আপন
অন্ন সুবিতকে দিয়াছে ও গুলনীকে বস্তুতে আত্মাদিত
১৮) করিয়াছে সুদ পাবার জন্য স্ত্রী যে দেয় নাই ও কিছু

১৭. সূর্য দেখে লগ্নে নাহি অন্যায় হইতে আপন হাত টানিয়া
 লইয়াছে ও যানুশ যানুষের ঘরো মতা লগ্ন করিয়া
 ১৮. রে। মতা করিবার নিমিত্তে আমার ব্যবস্থা পথে
 গিয়াছে ও আমার নীতি পালন করিয়াছে
 এমন যে জন সে ঘাণাধিক গ্রিহহা করেন সে অবশ্য
 ১৯. জীবন ভোগি করিবে। সে জন যদি রমা ও রক্ত
 ২০. পাওক কিম্বা এই কোন কর্ম্মলিপায়ী ক্রিয়া করে ও
 ২১. হই। কর্তব্য কোন ক্রিয়া না করে কিন্তু পরকৃতের
 গুণেরে ভোজন করিয়াছে ও আপন পুত্রি বামির স্ত্রীকে
 ২২. অশুচি করিয়াছে। দরিদ্র ও হীন লোকেরদের
 গুণেরে গুণদুর করিয়াছে দৌরাভ্যাতে পরের নাম
 করিয়াছে বন্ধক দিরায়া না দিয়াছে দেবেরদের
 ২৩. পানে চক্ষু ওঠাইয়াছে ঘনাই ক্রিয়া করিয়াছে সুদের
 জনো ধন দিয়াছে ও সুদ লইয়াছে এই পুকার পুত্র
 ওয়ায় তবে সে পুত্র কি জীবন ভোগি করিবে সে
 জীবন ভোগি করিবে না সে এই সকল ঘনাই ক্রিয়া
 করিয়াছে সে অবশ্য মরিবে তাহার বসীপরাই ও হার
 আপন মাধার গুণেরে থাকিবে।
২৪. আরও দেখ আপন নিজার সকল কৃতপাণ দেখে
 ২৫. ও বিচার করে ও উদনুযায়ী ক্রিয়া না করে অর্থাৎ
 পরকৃতের গুণেরে ভোজন করে নাই ও যিশরানের
 হংশের দেবেরদের পানে চক্ষু ওঠায় নাই ও আপন
 ২৬. পুত্রি বামির স্ত্রীকে অশুচি করে নাই ও হাহারো
 গুণদুর করে নাই বন্ধক আটক করে নাই সুদ কিম্বা
 জায়াছিন গ্রহন করে নাই আমার নীতি বীৰ্য করিয়াছে

— **ଆପଣଙ୍କ ପଦ ସିଖାକେଲେକ କରିପାହାନ୍ତି।** —

୧୧ **ଏ ଆପଣଙ୍କ ବାବୁଆ ପାଳନ କରିପାହାନ୍ତି ।** ଏହା ଏକ ପୁସ୍ତକ
ଯদি ମେ ଆପଣଙ୍କ ଡାକେ ମେ ଆପଣଙ୍କ ବିଷୟ ଆପଣଙ୍କ
୧୨ **କରିବେ ନା ମେ ଆପଣଙ୍କ ବାଞ୍ଚିବେ ।** ତାହାର ମିତା କୁ
କମେ ଓ ଏହା କରିବେ କିମ୍ପା କିମ୍ପା ଆପଣଙ୍କ ତାହାକେ ନକ
କରିବେ ଏବଂ ଯେ କିମ୍ପା ତାହା ନକ ମେ କିମ୍ପା ଆପଣଙ୍କ ଲୋ
କେହାକେ ମଧ୍ୟ କରିବେ ଏହି କାରଣ ମେ ଆପଣଙ୍କ ଆପଣଙ୍କ
୧୩ **କରିବେ ।** —

୧୪ **କିନ୍ତୁ ତାହାର କହ ଇହା କେନ ?** ଏହା କି ମିତା
ଆପଣଙ୍କର କିମ୍ପା କର ନା ? କିନ୍ତୁ ଏହା ନାମ ଏ
୧୫ **ପୁସ୍ତକ କିମ୍ପା କରିପାହାନ୍ତି ଏ ଆପଣଙ୍କ ମକଳ ବାବୁଆ ପାଳନ**
କରିପାହାନ୍ତି ଏ ତମନୁପାଣି କିମ୍ପା କରିପାହାନ୍ତି । ମେ ଆପଣଙ୍କ
୧୬ **ଜୀବନ ଜୋଗ କରିବେ ।** ଯେ ମିତା ମିତା କରେ ମେ
କରିବେ ଏହା ମିତା ମିତା ଜୋଗ କରିବେ ନା । ଏ ମିତା
୧୭ **ମିତା ମିତା ଜୋଗ କରିବେ ନା ।** ଯାପାପାକେର ଯାପାପା
ଜୋଗ ତାହାର ଓ ମିତା ହିବେ । ଏ ମିତା ମିତା ଜୋଗ
ତାହାର ଓ ମିତା ହିବେ । —

୧୮ **କିନ୍ତୁ ଯଦି ମିତା ମିତା ମିତା ମକଳ କୃତମିତା**
ହିବେ ବିମୁଖ ହିବେ । ଏ ଆପଣଙ୍କ ମକଳ ବାବୁଆ ପାଳନ
କରେ ଏ ତାହା ନାମ ଏ ପୁସ୍ତକ ତାହା କରେ ତବେ ଆପଣଙ୍କ
୧୯ **ବାଞ୍ଚିବେ ମେ କରିବେ ନା ।** ତାହାର କୃତ ସତ ଆଜା
ନକ୍ତନ ମେ ମକଳ ତାହାର ମିତା କହା ହିବେ ନା ମେ ଯେ
୨୦ **ଯାପାପା କରିପାହାନ୍ତି ତାହାର ମେ ଯାପାପା ମେ ବାଞ୍ଚିବେ ।**
୨୧ **କିନ୍ତୁ ପରାମେଷ୍ଟର କହେନ ମିତା ଯେ କରିବେ ଏ ଆପଣଙ୍କ ମିତା**
ହିବେ ମିତା ମିତା ଯେ ନା ହିବେ ଏ ବାଞ୍ଚିବେ ଆପଣଙ୍କ କି ହିବେ
୨୨ **ତେ କିନ୍ତୁ ମିତା ମିତା ?** —

- ১৪ কিন্তু যখন যাযাযিহাজ মানুষ আপন যাযাযিহাজেতে
 বিমুখ হইয়া অযাযাযিহাজ করে ও দুষ্টি ঘোঁসনা হই ফিয়া
 করে তদনযাযিহাজ ফিয়া করে তবে সে কি বাঁচিবে ?
 তাহার সে কৃত সকল যাযাযিহাজ নশ্ব কহা যাবে না
 সে যে আজ্ঞা লঙ্ঘন ও পাপ করিয়াছে তাহাতে মরিবে ।
- ১৫ কিন্তু তোমরা কহ যে যিহাজহার পথ মোজা নয় হৈ
 যিশরানের বংশ তোমরা এখন শুন আমার পথ কি
 মোজা নয় ? তোমাদের পথ কি অমোজা নয় ? ।
- ১৬ যখন যাযাযিহাজ মানুষ আপন যাযাযিহাজেতে ফিরে
 ও অযাযাযিহাজ করে ও উহিহাজ মরে তখন সে আপন
 ১৭ কৃত অযাযাযিহাজে মরিবে । পুনশ্চ যখন দুষ্টি
 আপন কৃত দুষ্টিহাজেতে ফিরে ও নায় ও পুরুত ফিয়া
 করে তখন সে আপন পুণ জীবন রক্ষা করিবে ।
- ১৮ কেননা সে বিবেচনা করে ও আপন কৃত সকল আজ্ঞা
 লঙ্ঘনহইতে ফিরে সে জন অবশ্য বাঁচিবে সে মরিবে
 ১৯ না । কিন্তু যিশরানের বংশ কহে যে যিহাজহার
 পথ মোজা নয় হৈ যিশরানের বংশ আমার পথ কি
 মোজা নয় ? তোমাদের পথ কি অমোজা নয় ? ।
- ২০ অতএব যিহাজ পুরোমেশ্বর কহেন হৈ যিশরানের
 বংশ আমি তোমাদের পুত্রকে জনকে তাহার পথ
 নুমায়ে বিচার করিব পরামনন কর এতৎ আপনার
 দেব সকল আজ্ঞালঙ্ঘনহইতে ফির তাহাতে অযাযা
 যিহাজ তোমাদের সর্বনাশক হইবে না ।
- ২১ তোমরা তাহাতে আমার আজ্ঞা লঙ্ঘন করিয়াছে এই
 তোমাদের সকল আজ্ঞালঙ্ঘন ফেলিয়া দিও এবৎ

১৮ অষ্টাদশ পর্ব যিশুরাজকেন্দ্রের ত্রিবিধা ক্রম।

আপনারদের জন্যে নতুন অন্তঃকরণ ও নতুন আত্মা
 কর কেনন' হে যিশুরাজের মন্তানেরা তোমরা কেন
 ৩৫ মরিবা? কেননা যিশুই পরামেশ্বর কহেন যে জন মরে
 আপনার মরণে আমার কিছু মন্তোষ নয় অতএব
 তাহারদিগকে জিয়াও এবং জীবন ভোগ কর।

পর্ব যিশুরাজের অব্যাক্ষরদের বিষয়েও তুমি বিনাপের
 ৪৯ গুণফল কর এবং ইহা কহ তোমার মাতা কি? সে

সিংহী সে সিংহেরদের মর্ষী শুইল সে ঘর সিং-
 হেরদের মর্ষী আপন ছারদিগকে পুত্রিশালন করিল।

৩ এবং সে আপন এক ছাকে পুত্রিশালন করিল সে ছাও

সিংহ হইল ও শিকার বহিতে শিখিল সে মানুষের

৪ দিগকে খাইয়া ছেলিত। অন্যদেশীয় লোকেরা

তাহার বিষয়ে শুনিল ও সে তাহারদের গর্ভে বীরা

শেল ও তাহার তাহাকে অস্ত্রের দ্বিবিদ্যা মিসর

৫ দেশে আনি। আপন আপেক্ষা করিয়াছিল ও

আপন শুমা যে বৃথা হইল সে সিংহী মথন ইহা

হেছিল ওখন সে আপনার আর এক ছাকে লইয়া

৬ তাহাকেও ঘর সিংহ করিল। এবং সে সিংহে

রদের মর্ষী ইউকুজে শুমা করিত সে ঘর সিংহ

হইল ও শিকার বহিতে শিকার করিল ও মানুষেরদি

৭ গকে খাইয়া ছেলিত। সে তাহারদের নরশূন্য

অধুনিকাও আনি ও তাহারদের নগরকে অরনা

করিত এবং তাহার তাহারদের গর্ভে দেশ ও তাহার

৮ পূর্তা অরনা হইল। ওখন পুত্রদিগহাতে

১১ ওনবিংশতি পর্ব যিহুজহেলের ভবিষ্যদ্বাণী ।—

অন্যদেশীয়েরা জিলারদের মধ্যহইতে তাহাকে বিরিতে
লাগিল ও তাহার ওপরে আপনাদের তাল বিস্তার
করিল সে তাহারদের গর্তে বরা গেল ও তাহারা
তাহাকে জিজুরে বাঁধিয়া বন্দ করিল ও বাবেলের
রাজার কাছে তাহাকে লইয়া গেল তাহার শত্রু তার
কখন যিশুরালের পর্বতের ওপরে শুনা না যায় এই
কারণ তাহারা তাহাকে নিস্তুরায় রাখিল ।—

১০ তোমার রক্তেতে জলের লিকটে পোতা এক দ্রাক্ষ
পত্রার ম্যায় তোমার মাঁতা অনেক জল পুঙ্ক সে জন

১১ বতী ও শাখাতে পূর্না ছিল । এবং কর্তৃককারিরদের
দণ্ডের কারণ তাহার দৃঢ় তাল ছিল । তাহার ওদ্বতা
জন তালের মতী ওচু করিয়া গেল সে আপন অনেক

১২ তাল সূত্র আনন ওদ্বতাতে দেখা গেল । নিম্ন
চত্বাতে সে ওপড়া গেল সে মুস্তিকাতে ফেলা গেল

ও পবীয় বায় তাহার মন শুকাইল তাহার দৃঢ় তাল
ভাঙ্গা ও শুষ্ক হইয়া গেল । অগ্নি তাহা ধ্বংস করিল ।

১৩ এই এখন সে অরবোতে শুষ্ক ও তুঘিজুয়িতে বণা
১৪ গিয়াছে । ও তাহার মন যেথাইয়া ফেলিয়াছে

এমন অগ্নি তাহার শাখারদের এক ওপশাখাইহইতে
বাহির হইয়াছে তাহাতে কর্তৃককারিরদের নিমিতে

তাহার দৃঢ় তাল থাকে না । এই বিলাপ আছে ও
বিলাপের বিষয় হয়বা ।—

পর্বত মস্তম বৎসরের পাঁচ মাসের দশম দিনে এ মত
হইল যিশুরালের পুণ্ডীন লোক কর্তক জন যিশুরার

কাজে জিজ্ঞাসা করিবার কারণ আইল এবং আমার

২. সম্মুখে বসিল। তখন যিশ্বহার এ কথা আমার কণ্ঠ

৩. অর্থাৎ : হে মনুষ্যের সম্মুখ যিশ্বহার লোকের পুণ্ড্র
 লোকের দিগকে এ কথা কহিয়া কহ যিশ্বহার পরমেশ্বর
 এ কথা কহেন তোমরা কি আমার কাছে জিজ্ঞাসা
 করিবার কারণ আমি যাহা যিশ্বহার পরমেশ্বর ইহা
 কহেন আমি যদি জিজ্ঞাসা ইহা তবে তোমাদের বড়
 জিজ্ঞাসিত হইব না।

৪. হে মনুষ্যের সম্মুখ তুমি কি তাহারদেহে পক্ষে
 বিচার করিবা? তুমি কি বিচার করিবা? তাহারদের
 পিতৃলোকেরদের ঘৃণা কিম্বা তাহারদিগকে জানাও।

৫. এবং তাহারদিগকে এ কথা কহ যিশ্বহার পরমেশ্বর ইহা
 কহেন যে দিনে আমি যিশ্বরালকে পসন্দ করিলাম ও
 যাকুবের বংশের পুত্রি আপন হাত বিস্তার করিলাম
 এবং যিসুর দেশে আপনাকে তাহারদের পুত্রি জানা
 ইলাম এবং আমি যিশ্বহার তোমাদের ঈশ্বর এ কথা

৬. কহিয়া তাহারদের পুত্রি আপন হাত ওঠাইলাম। ময়
 ও দুগ্ধেতে আশ্রয়িত হওয়া যে সকল দেশের গৌরব
 এমন আশ্রয়িত যে এক দেশ আমি তাহারদের জন্যে
 নিরুপন করিয়াছিলাম আমি যিসুর দেশেইতে
 তাহারদিগকে বাহির করিয়া সে দেশে যে দিনে
 আনিতে আপন হাত তাহারদের পুত্রি ওঠাইলাম।

৭. সে কালে আমি তাহারদিগকে কহিলাম যে তোমরা
 পুত্রিক জন কোনও চক্ষুর ঘৃণা কিম্বা বিষয়ে হেলিয়া
 দেও এবং যিসুরদের দেবতারদের দ্বারা আপনাদিগকে
 অশ্রুতি করিওনা আমি যিশ্বহার তোমাদের ঈশ্বর।

১১ ওনবিংশতি পর্ব যিহুজহেলের ভবিষ্যদ্বাণী।—

অন্যদেশীয়েরা জিহুরদের মধ্যহইতে তাহাকে বিরিতে
লাগিল ও তাহার ওপরে আপনাদের তাল বিস্তার
করিল সে তাহারদের গর্তে বরা গেল ও তাহার
তাহাকে জিজিরে বাঁধিয়া বন্দ করিল ও বাবেলের
রাজার কাছে তাহাকে লইয়া গেল তাহার শত্রু তার
কখন যিহুরালের পর্বতের ওপরে শুনা না যায় এই
কারণ তাহার তাহাকে নিষ্করায় রাখিল।—

১০ তোমার রক্তেতে অনেক লিকটে পোতা এক দুষ্ক
লতার ম্যায় তোমার মাঁতা অনেক জন পুত্র সে জন

১১ বড়ী ও শাখাতে পূনী ছিল। এবং কতকৃষ্কারিরদের
দণ্ডের কারণ তাহার দৃঢ় তাল ছিল তাহার ওদৃঢ়তা
জন তালের মতী ওচু করা গেল সে আপন অনেক

১২ তাল স্তম্ভ আনন ওদৃঢ়তাতে দেখা গেল। নিম্ন
চতুর্ভুতে সে ওপড়া ছিল সে মুস্তিকাতে ফেলা গেল
ও পবীয় বায় তাহার মন শুকাইল তাহার দৃঢ় তাল
ভাঙ্গা ও শুষ্ক হইয়া গেল অগ্নি তাহা ধ্বংস করিল।

১৩ এই এখন সে অরবোতে শুষ্ক ও তুঘিজুয়িতে কপা
১৪ গিয়াছে। ও তাহার মন যোগ্য হইয়া ফেলিয়াছে

এমন অগ্নি তাহার শাখারদের এক ওপশাখাহইতে
বাহির হইয়াছে তাহাতে কতকৃষ্কারিরদের নিমিতে
তাহার দৃঢ় তাল থাকে না। এই বিলাপ আছে ও
বিলাপের বিষয় হইবে।—

পর্ব ষষ্ঠম বংশের পাঁচ মাসের দশম দিনে এ মত
হইল যিহুরালের পুত্রীক লোক কতক জন যিহুর
কাজে জিজাসা করিবার কারণ আইল এবং আয়ার

২০- ত্রিংশতি পরম যিশুরাজকে লোক ভবিষ্যদ্বাক্য।

২. সম্মুখে বসিল। তখন যিশুহার এ কথা আমাদের কণ্ঠে
৩. অর্থাৎ : হে মনুষ্যের সম্ভ্রান্ত যিশুরাজের পুত্রীত
লোকেরদিগকে এ কথা কহিয়া কহ যিশুহা পরমেশ্বর
এ কথা কহেন তোমরা কি আমার কাছে জিজ্ঞাসা
করিবার কারণ আমিযাচ যিশুহা পরমেশ্বর ইহা
কহেন আমি যদি জীবন ইহা তবে তোমাদের বড়ক
জিজ্ঞাসিত হইব না।
৪. হে মনুষ্যের সম্ভ্রান্ত তুমি কি তাহারদের পক্ষে
বিচার করিবা ? তুমি কি বিচার করিবা ? তাহারদের
পিতৃলোকেরদের ঘৃণাই কিয়া তাহারদিগকে জানাও।
৫. এবং তাহারদিগকে এ কথা কহ যিশুহা পরমেশ্বর ইহা
কহেন যে দিনে আমি যিশুরাজকে পসন্দ করিলাম ও
যাঁকুদের বংশের পুত্রীত আপন হাত বিস্তীর্ণ করিলাম
এবং যিসুর দেশে আননাতে তাহারদের পুত্রীত জানা
ইলাম এবং আমি যিশুহা তোমাদের ঈশ্বর এ কথা
৬. কহিয়া তাহারদের পুত্রীত আপন হাত ওঠাইলাম। মর্মে
ও দুঃখেতে আশ্রিত হওয়া যে সকল দেশের গৌরব
এমন আশ্রিত যে এক দেশ আমি তাহারদের জন্যে
নিরুপন করিয়াছিলাম আমি যিসুর দেশইহাতে
তাহারদিগকে বাহির করিয়া সে দেশে যে দিনে
আনিতে আপন হাত তাহারদের পুত্রীত ওঠাইলাম।
৭. সে কালে আমি তাহারদিগকে কহিলাম যে তোমরা
পুত্রীত আপন হাত ওঠাইব ঘৃণাই বিষয় হেলিয়া
দেও এবং যিসুরদের দেবেরদের দ্বারা আননাদিগে
কে অশ্রুতি করিওনা আমি যিশুহা তোমাদের ঈশ্বর।

কিন্তু ওয়াশিংটন আয়ার হ্যাঁ হেলন করিন ও আয়ার
বাঁকা শুনিতে চাইল না ওয়াশিংটন পুত্রকে তাঁর আশ্রয়
চক্রের দুইই বিষয় হেলিয়া দিল না ২৩% মিস্টারের দে
বের দিগিকে ও ভাগি করিল না তখন আমি কহিলাম
যে আমি মিস্টার দেশের যাবে। আপন ফোবি ওয়াশিংটনের
বিকল্পে পুত্রকে করিবার জন্যে আপন চওড়া ওয়াশিং
১১ দেব ও পরে চালিব কিন্তু ওয়াশিংটনকে মিস্টার দেশই
তে আশ্রয়তে ওয়াশিংটনের মুক্তিও আমি ওয়াশিংটনের
কাছে আপনাকে জানাইলাম এমন ওয়াশিংটনের যাবে
ওয়াশিংটন বসতি করে যে অন্যদেশীয়েরা ওয়াশিংটনের
স্বাধীনতা যে আমার নাম অস্বীকার মানা না যম্ম এই
কারণ আমি আপন নামের জন্যে বসতি করিলাম।

১০ অতঃপর আমি ওয়াশিংটনকে মিস্টার দেশইতে গ
তি করাইলাম ও ওয়াশিংটনকে অরুণো আশ্রয়।

১১ ২৩% আপন ব্যবস্থা ওয়াশিংটনকে দিলাম ও মানুষ
যদি পালন করে তবে ওয়াশিংটে বাঁচিবে এমন যে আমার

১২ নীতি ওয়াশিংটে ওয়াশিংটনকে দেখাইলাম। ওয়াশিংটন
চাকে পবিত্র করেন যে যিহুহা তিনি যে আমি ওয়াশিং

ইহা জানে এই জন্যে ওয়াশিংটনের ও আমার যাবে
চিহ্ন হইবার কারণ আমি আপন শাস্তি দিন ও ওয়াশিং

১৩ দিগিকে দিলাম কিন্তু মিস্টারদের ২৩% অরুণো আমার
আজ্ঞা হেলন করিল ওয়াশিংটন আমার ব্যবস্থা পথে

গোল না ২৩% মানুষ যদি ওয়াশিং পালন করে তবে ওয়াশিং
তে বাঁচিবে এমন যে আমার নীতি ওয়াশিং গুলু করিল

২৩% আমার শাস্তিকে বড় অস্বীকার করিল। তখন আমি

- কহিলাম যে আমি তাহারদিগকে লক্ষ করিবার কারণ
 আপন চণ্ডী তাহারদের ওপরে অরুণোত্তে চালিব
 ৪৪ কিন্তু তাহারদের দৃষ্টিতে আমি তাহারদিগকে বাহির
 করিয়াছিলাম যে অন্যদেশীয়েরা তাহারদের সম্মুখে
 আমার নাম অপবিত্র মানা না যায় এই কারণ আমি
 ৪৫ আপন নামের জন্যে কৰ্ম করিলাম। তাহারা আমার
 নীতি অরুণা করিল এবং আমার ব্যবস্থা পথে গতি
 করিল না কিন্তু আমার শীঘ্রত সাধিবন করিন কেননা
 তাহারদের মন তাহারদের দেহেরদের অলুগমন
 ৪৬ করিল সে কারণ সকল দেশের গৌরব যে দুর্গ
 ও মন্দিরে আত্মা বিত্ত হওয়া এমন আত্মা বিত্ত যে দেশ
 আমি তাহারদিগকে দিয়াছিলাম সে দেশে তাহারদিগ
 কে না আনি এই কারণ আমি অরুণো তাহারদের বিকল্পে
 ৪৭ আপন হস্ত ঙ্গাইলাম। কিন্তু তাহারদের সম্বন্ধনাশ না
 করিবার ওরে আমার চক্ষু তাহারদিগকে দগ্না করিল
 এবং আমি অরুণো তাহারদের সম্মুখ লেশ করিলাম
 ৪৮ না কিন্তু অরুণো তাহারদের সম্ভানেরদিগকে কহিলাম
 তোমরা আপনারদের পিতৃলোকেরদের ব্যবস্থা পথে
 যাইও না ও তাহারদের নীতি মানিও না ও তাহারদের
 দেহেরদের দ্বা। আপনদিগকে অশুচি করিও না
 ৪৯ আমি যিহহা তোমাদের ঈশ্বর। আমার ব্যবস্থা পথে
 ৫০ গতি কর ও আমার নীতি মানন কর ও কর ও আমার
 শীঘ্রত পবিত্র করিয়া মান এবং আমি যে যিহহা
 তোমাদের ঈশ্বর তোমরা ইহা আনি এই জন্যে আমার
 ব্যবস্থা ও নীতি আমার ও তোমাদের মন্দির এক চিহ্ন
 ৫১ হবে। তথাচ তাহারদের সম্ভানেরা আমার বিকল্পে ক্রিয়

- করিল তাহারা আমার ব্যবস্থা পথে চলিল না এবং
 মানুষ যদি তাহা পালন করে তবে তাহাতে বাঁচিবে
 এমন যে আমার নীতি তাই তাহাদের জন্যে পালন করিল
 না তাহারা আমার শাস্তি অশ্রুতি করিল। তখন
 আমি কহিলাম যে আমি বনে আপন সৌধী মন্ডল
 করিবার কারণ আপন চণ্ডতা তাহাদের ওপরে
 ১১ চালিব। কিন্তু আমি আপন হাত নিরানন করি
 লাম। এবং তাহাদের দৃষ্টিতে আমি তাহার
 দিগিকে বসিইয়া করিয়াছিলাম এমন যে অন্যদেশী
 ঘেরা তাহাদের দৃষ্টিতে আমার নাম অশ্রুতি মানা
 না যা় এই কারণ আপন নামের অন্য কথা করি
 ১২ লাম। তাহারা আমার নীতিকৰ্ম করিয়াছিল না
 কিন্তু আমার ব্যবস্থা অবস্থা করিয়াছিল ও আমার
 শাস্তি অশ্রুতি করিল এবং তাহাদের চিত্ত
 তাহাদের শিল্পলোকেরদের দেবেরদের অনুগমন
 ১৪ করিল এই নিমিত্তে তাহারদিগকে অন্যদেশীয়
 লোকেরদের মতই চক্কাইতে ও দেশে তাহারদিগ
 কে ভিন্ন ভিন্ন করিতে আমি আরো তাহাদের পুতি
 ১৫ হাত ঙ্গাইলাম। এই নিমিত্তেও আমি অল্প ব্যবস্থা ও
 যৎকরক তাহারা জীবন ভোগ করিবে না এমন নী
 ১৬ তিও তাহারদিগকে দিলাম। এবং আমি তাহারদিগকে
 নরশূন্য করি এই জন্যে গভীর যৌনে যত সে সকল
 অগ্নি পথে গতি করায় ইহাতে আমি যে মিথ্যা তাহা
 রা ইহা জানে এই কারণ আমি তাহাদের আপনাক
 রদের দানে তাহারদিগকে অশ্রুতি করিলাম।

২০ বিংশতি শতাব্দীর যিহুদের ভবিষ্যদ্বাণী।

২৭. অতএব হে মনুষ্যের সমস্তান তুমি যিশরানের বংশের
 ২৮. শৈবদিগকে বলিয়া এ কথা কহ যিহুদা পরমেশ্বর এ
 ২৯. কথা কহেন তোমাদের নিতলোকেরা আমার আজ্ঞা
 ৩০. লঙ্ঘন করিয়া আমার বিষয়ে পাষাণতা করিয়াছে আমি
 ৩১. যে দেশ তাহারদিগকে দিতে আন হাত ওঠাইয়াছিলাম
 ৩২. সে দেশে তাহারদিগকে আনিলেও তাহারা সেখানে
 ৩৩. আপনাদের নৈবিদ্য ক্রীড়ন করি ও মর্গ করিল ও
 ৩৪. যেখানে আপনাদের মূগন্ধ নির্মাণ করিল ও সে
 ৩৫. খানে আপনাদের পানীয় নৈবিদ্য চালিল। তখন
 ৩৬. আমি তাহারদিগকে কহিলাম হেহারা যে ওচ মূগন্ধ
 ৩৭. যাও তাহা নাম কি? এবং আজি পর্যন্ত তাহার নাম
 ৩৮. বামা খণ্ড আছে। অতএব যিশরানের বংশকে এ
 ৩৯. কথা কহ যিহুদা পরমেশ্বর এ কথা কহেন তোমরা
 ৪০. কি আনন নিতলোকেরদের ন্যায় অশুচি হইয়াছ
 ৪১. এবং তাহারদের মূগন্ধ ফিয়ানুমায়ে কি মূগন্ধ ফিয়া
 ৪২. কর? কেননা আজি পর্যন্ত যখন তোমরা দান
 ৪৩. ও মর্গ কর ও যখন আনন সমস্তানেরদিগকে অগ্নি
 ৪৪. পথে গতি করো তখন তোমরা আপনাদের সকল
 ৪৫. দেবেরদের দ্বারা আপনাদেরদিগকে অশুচি কর এবং
 ৪৬. হে যিশরানের বংশ আমি কি তোমাদের কতক
 ৪৭. জিজ্ঞাসিত হইব? যিহুদা পরমেশ্বর কহেন আমি যদি
 ৪৮. জীবন হই তবে তোমাদের কতক জিজ্ঞাসিত হইব
 ৪৯. না। এবং তোমরা কাঠের ও পুস্তকের সেবা
 ৫০. করনেতে অন্যদেশীয়েরদের অর্থাৎ অন্যদেশস্থ
 ৫১. বংশেরদের মত হইব তুতি ওচ পাষাণ ও মরল ঘন

করিন তাহারা আমাদের ব্যবস্থা পথে চলিল না এবং
 যখন যদি তাহা পালন করে তবে তাহাতে বাঁচিবে
 এমন যে আমাদের নীতি তাহা পরিহার অন্য পালন করিল
 না তাহারা আমাদের শাস্তি অশ্রুতি করিল। তাহান
 আমি কহিলাম যে আমি বনে আসন কোন সম্মান
 করিবার কারণ আপন চণ্ডতা তাহাদের ওপরে
 ১১ চলিবে। কিন্তু আমি আসন হাত নিরানন করি
 লাম। এবং তাহাদের দৃষ্টিতে আমি তাহারা
 দিগিকে বহিষ্কার করিয়াছিলাম এমন যে অন্যদেশী
 ঘেরা তাহাদের দৃষ্টিতে আমার নাম অশ্রুতি মানা
 না যা় এই কারণ আসন নামের অন্য কথা করি
 ১২ লাম। তাহারা আমার নীতিকর করিয়াছিল না
 কিন্তু আমার ব্যবস্থা অবস্থা করিয়াছিল ও আমার
 শাস্তি অশ্রুতি করিল এবং তাহাদের চক্ষু
 তাহাদের নিজলোকেরদের দেবেরদের অনুগমন
 ১৩ করিল এই নিমিত্তে তাহারা দিগিকে অন্যদেশীয়
 লোকেরদের মতই চক্কাইতে ও দেশে তাহারা দিগি
 কে ছিন্ন ভিন্ন করিতে আমি আরো তাহাদের পুতি
 ১৪ হাত ওড়াইলাম। এই নিমিত্তেও আমি অভদ্র ব্যবস্থা ও
 যৎকরক তাহারা জীবন ভোগ করিবে না এমন নী
 ১৫ তিও তাহারা দিগিকে দিলাম। এবং আমি তাহারা দিগিকে
 নরশূন্য করি এই জন্যে গভীর যত্নে যত্নে সকল
 অগ্নি পথে গতি করায় ইহাতে আমি যে যিহুহা তাহা
 রা ইহা আসন এই কারণ আমি তাহাদের আননার
 দেব দানে তাহারা দিগিকে অশ্রুতি করিলাম।

২৭. অতএব হে মনুষ্যের সম্মতি তুমি যিশরানের ২৭
শেরদিগকে বলিয়া এ কথা কহ যিহা পরমেশ্বর এ
কথা কহেন তোমাদের নিতলোকেরা আমার আজ্ঞা
২৮. লঙ্ঘন করিয়া আমার বিষয় পাম্রপ্ত করিয়াছে আমি
যে দেশ তাহারদিগকে দিতে আন হাত ওঠাইয়াছিলাম
সে দেশে তাহারদিগকে আনিলেও তাহার। সেখানে
আপনারদের ঐবিষয়ক কবিজনক ওৎসর্গ করিল ও
কোনে আননারদের মূগন্ধ নির্মাণ করিল ও সে
২৯. ণানে আননারদের পানীয় নৈবিদ্য চালিল। তখন
আমি তাহারদিগকে কহিলাম ওঁহারা যে ওৎসর্গ ন
যাও তাহার নাম কি? এবং আজি পর্যন্ত তাহার নাম
৩০. বাসী ণাত আছে। অতএব যিশরানের ২৭ শকে এ
কথা কহ যিহা পরমেশ্বর এ কথা কহেন তোমরা
কি আনন নিতলোকেরদের ন্যায় অশুচি হইয়াছ
এবং তাহারদের মূনাই কিয়ানুসারে কি মূনাই কিয়া
৩১. কর? কেননা আজি পর্যন্ত যখন তোমরা দান
ওৎসর্গ কর ও যখন আনন সম্মতেরদিগকে অগ্নি
পথে গতি করো তখন তোমরা আননারদের সকল
দেবেরদের দ্বারা আননারদিগকে অশুচি কর এবং
হে যিশরানের ২৭ শ. আমি কি তোমাদের কতক
জিজ্ঞাসিত হইব? যিহা পরমেশ্বর কহেন আমি যদি
জীবৎ হই তবে তোমাদের কতক জিজ্ঞাসিত হইব
৩২. না। এবং তোমরা কাঠের ও পুস্তরের সেবা
করেনেতে অন্যদেশীয়েরদের অর্থাৎ অন্যদেশস্থ
২৭ শেরদের মত হইব পুতি ওৎসর্গ পায়ত ও মবল মন

২. বি. শক্তি পঞ্চম যিহাজহেলের ভবিষ্যদ্বাণী।

- ৩০ বৃক্ষ দেখিল এবং সেখানে আশ্রয়ীদের বসিবার
করিল এবং এই কথা কহা যে তোমার
৩১ দের মনে আইমে সে কোন পুকারে হইবে
না। যিহাজহা পরমেশ্বর এ কথা কহেন আমি
যদি আশ্রয় হই তবে শত্রু হাতেতে এ বিস্তীর্ণ
৩২ বাহতে ও ঠালা চণ্ডাতে অরণ্য তোমারদিগকে
শাসন করিব। এবং আমি তোমারদিগকে
লোকেরদের মধ্যহইতে বাহির করিব এবং তোমরা
যে দেশে ছড়ান গিয়াছ সেই দেশেরদের মধ্যহইতে
আমি বলবান হাতেতে ও বিস্তীর্ণ বাহতে ও ঠালা
৩৩ চণ্ডাতে তোমারদিগকে একত্র করিব এবং আমি
তোমারদিগকে লোকেরদের অরণ্যে আনিব ও
সেখানে মুখামুখি তোমাদের সহিত ওস্তুর পুতুস্তুর
৩৪ করিব। যিহাজহা পরমেশ্বর কহেন আমি যেমন
মিসর দেশের অরণ্যে তোমাদের পিতৃলোকেরদের
সহিত ওস্তুর পুতুস্তুর করিলাম তেমনি তোমাদের
৩৫ সহিত আমি ওস্তুর পুতুস্তুর করিব। এবং
তোমারদিগকে আমি দণ্ডের নীচে গতি করাইব এবং
৩৬ তোমারদিগকে বন্দোবস্তের বন্ধনেতে আনিব। এবং
তোমাদের মধ্যহইতে আজাহেলেরদিগকে ও
আমার আজা লঙ্কনকারিরদিগকে মর্জন করিয়া
ফেলিব তাহার। যে দেশে পূর্বাস করে সে দেশহইতে
আমি তাহারদিগকে বাহির করিয়া আনিব ও তাহার।
৩৭ যিশরান দেশে পূর্বাস করিবে না এবং আমি যে
৩৮ যিহাজহা ইহা তোমরা জানিবা। হে যিশরানের

১০ বিংশতি পর্ব যিহুজকেলের উষ্মাহা।

১০. ল যিহুহা পরমেশ্বর তোমাদের বিষয়ে এ কথা
কহেন তোমরা যাও পুত্রে জল আন, দেবেরদের
সেরা কর ২৪০ যদি আমার কথা অস্বীকার করিতে
চাহ না তবে এই অস্বীকার করা কিন্তু তোমার
দের দ্বাণ্ডে ও তোমাদের দেবেরদের দ্বারা আমার

১০ লম আর কথা অস্বীকার করিও না। কেননা
যিহুহা পরমেশ্বর এ কথা কহেন আমার পবিত্র
পর্বতে যিহুহানের উদ্ভূতরা পর্বতে সেখানেই
যিহুহানের মন্দির ২৪০ অর্থাৎ দেশে তোমাদের
যত লোক সে সকলে আমার সেরা করিবে সে
খানে আমি তোমাদের দ্বিগুণ করিব ও সেখানে
আমি তোমাদের ১০ জন ও তোমাদের তৈরদাতার
পুত্র জন ও তোমাদের সকল পবিত্র বস্তু চাহিব।

১১ যখন আমি তোমাদের দ্বিগুণ করিয়া দেব হইতে
২৪০ যে দেশে তোমরা জিমস্তি হইয়াছ সে
দেশের উক্ত আমি তোমাদের দ্বিগুণ করিব তোমাদের
সকল দেশে আমি তোমাদের করিব ২৪০ অন্যদেশীয়
লোকদের সম্মুখে তোমাদের নামে পবিত্র
মান্য হইবে।

১২ যখন আমি তোমাদের দ্বিগুণ
যিহুহানের দেশ অর্থাৎ তোমাদের নিতনৌকের
দ্বিগুণে যে দেশ দিতে আমি আপন হাত ওঠাইলাম
সে দেশে তোমাদের দ্বিগুণে আমি তোমাদের

১৩ যিহুহা ইহা তোমরা আত হইবা। ২৪০ যাহাতে
তোমরা অশুচি হইয়াছ এমন যে তোমাদের পথ
২৪

ও ভোমারদের ফিয়া তাহা ভোমরা মেথানে মনে
 করিক এবং ভোমরা যে মকল কফিয়া করিয়াছে
 তাহাতে ভোমরা আপনারদিকিহে আপনারদের দৃষ্টিতে
 ৪৩ সূনা করিষা। এবং হে দক্ষিণবালির বংশ সিইহা পর
 মেখর ইহা কহেন আছি ভোমারদের কুপতের অনু
 মাতে তাহা নয় কিন্তু ভোমারদের জার ফিয়ানিমাতে
 তাহাও নয় কিন্তু আপন নায়েক নিমিতেও যখন আমি
 ভোমারদের বিষয়ে কথা করিক তখন আমি যে
 ৪৫ সিইহা ইহা ভোমরা জাও ইইয়া। সিইহার একাধাও
 ৪৬ আয়ার নিকটে আছিল। হে মিনেখোর সন্তান তুমি
 দক্ষিণদিকে আসন্ন যুগে রাধি এবং দক্ষিণ দিকে
 আপন কথা পুস্তক কর এবং দক্ষিণ মাঠে বনের
 ৪৭ দিগরীতে ভবিষ্যদ্বাণী কই। এবং দক্ষিণ দেশের
 বনকে এ কথা কই তুমি সিইহার বাঁকা স্তম্ভ সিইহা
 পরমেখর একথা কহেন যেন আমি ভোমার মাঝে
 আছি জানাইব এবং সে ভোমারি মরাক্তি পুস্তকে
 তাজা বৃক্ষ ও সূজক শুই বৃক্ষ পোতাইয়া ফেলিবে
 সে শিখারি নিকটে আছি নিবিয়া ঘাইবে না এবং দক্ষিণ
 ইইতে শুভর পর্যন্ত মকল যুগ তাহাতে দক্ষ ইইবে।
 ৪৮ এবং সিইহা যে আমি তাহা জানাইয়াছি ইহা মকল
 ৪৯ পারী দেখিবে সে নিশ্চয় ইইবে না। তখন আমি
 কহিলায় হে সিইহা পরমেখর তাহারা আমিরি বিষয়ে
 কই সে কি হিতোপদেশ পুস্তক কই না।
 ৫০ সিইহার এ কথাও আয়ার কাণে আছিল কই মনু
 ২৪ ষোর সন্তান তুমি আপন যুগে সিইহা শালমের দিকে

২১ একবিংশতি পর্ব স্মিতাজ্বলের ভবিষ্যদ্বাণী।

৩০ এবং পবিত্র স্থানেরদিকে তোমার বাণ্য প্রকাশ কর এবং যিশরাজ দেশের বিরুদ্ধে ভবিষ্যদ্বাণী কর।

৩১ এবং যিশরাজ দেশকে কর যিহুদী একথা কহেন দেখ আমি তোমার বিরুদ্ধে হই এবং আপন উলোয়ার তাহার খাপহইতে টানিয়া বাহির করিব এবং

৩২ যাথার্থ্যকে ও দুষ্টিকে তোমার মর্দীহইতে ছেদন করিব। আমি তোমার মর্দীহইতে বাধ্যর্থকে ও

৩৩ দুষ্টিকে ছেদন করিব অতএব আমি যিহুদী আপন উলোয়ার তাহার খাপহইতে টানিয়া বাহির করিয়াছি।

৩৪ সকল পুণী ইহা জানে এই কারণ সঙ্কীর্ণহইতে ওস্তর পূর্যন্ত যত পুণী সে সকল পুণিরদের বিপক্ষে আমার উলোয়ার বাহিরে ঘাইবে সে আয় স্মিতাজ্বল যাইবে

৩৫ না। অতএব মনুষ্যের মন্থান তুমি আপন কোষের ভিত্তিতে হায় কর এবং তাহারদের চক্ষুর গৌচরে

৩৬ তিরস্করণে হায় কর এবং এমত হবে তুমি কেন হায় কর তাহার। যখন এই কথা কহে তখন তুমি এই পুত্রদের

৩৭ করিয়া সমাগণেরতে কেমনা সে আসিতেছে তাহাতে পুত্রকে অস্ত্রকরণ গণিয়া যাবে ও সকল হাত দুর্বল হইবে ও পুত্রকে মন্থ হইবে ও সকল হাটু তলের

৩৮ নগর সমাগণহীন হইবে। যিহুদী পরমেশ্বর কহেন দেখ যে আসিতেছে ও পুত্রকে হরণ।

৩৯ পুনর্বীরু যিহুদীর একথা আমার মূনে আইল।

৪০ হে মনুষ্যের মন্থান তুমি ভবিষ্যদ্বাণী ঘোষণা কর এবং ইহা কর এক উলোয়ার এক উলোয়ার তীক্ষ্ণ করা

৪১ গিয়াছে ও ওস্তম্বী করা গিয়াছে সে বড় বড়

১৪ একবিংশতি পংক্‌ত যিহা উক্‌লের ডবিষাধিক্য।

১৫ বরিবার কারন তীক্ষ্ণ করা গিয়াছে চক্‌চকি ইইবার
কারন মে ডেজম্বী করা গিয়াছে তবে আমরা কি ক্‌ক্ষ
ইইব? মে পুণ্ডে বক্ষ অবজাক্‌রী আঁয়ার পুশের
১৬ দণ্ড। মে হাতে করা যায় এই কারন ডেজম্বী করা
১৭ ঘাইবার নিমিত্তে মে ওহা দ্বিাছে ইনকবতীর হাতে এ
১৮ গুলোয়ার দিবার কারন ওহা তীক্ষ্ণ ও ডেজম্বী
১৯ করা গিয়াছে। হে মনুষ্যের মস্তান কন্দন করা
ও আঁরুম্বর কর কেননা মে আমার লোকেরদের
ওপরে ইইবে মে যিলাদালের সকল অধিকেরদের
ওপরে হে ডলোয়ার পুযক্ত গুয় আঁয়ার লোকেরদের
২০ ওপরে হইবে। অতএব আপন ওক মার কেননা মে
এক পরীক্ষা এবং যিহা কহেন ঘরানি দণ্ড অবজাত
২১ হয় তবে কি মে ইইবে না? অতএব হে মনুষ্যের
মস্তান তুমি ডবিষাধিক্য কহ এও আপন হাতে
ওলি মার ডলোয়ার ডুজীয়ার পর্যন্ত মন্তরীদের
ডলোয়ারকপে পুনঃ করা ঘাবে মে মহলোকেরদের
ডপ্ত ক্‌করিতে পুবেশকারী ওহারদের ডলোয়ার
২২ ওহারদের অন্তঃকরন স্বীন হয় ও ওহারদের
কঁথতা বাতান যায় এ জন্য আমি ওহারদের সকল
ধীরের পুতি ডলোয়ারের অগি বগিযাছি। হার
মে চক্‌চকি করা গিয়াছে মে বীর কারন তীক্ষ্ণ
২৩ করা গিয়াছে। তুমি এক পথে কিম্বা অন্য পথে
যাও দক্ষিণে কিম্বা বামে যে কোন ঠানে তুমি অতি
২৪ মুগ্‌ ইইয়াছ মেই ঠানে যাও। আমি আপন হাতে
আপন হাত মারিব এবং আপন কেশি বসাইব
যিহা যে আমি ওহা কহিয়াছি।

১৪ একবিংশতি পবর্ক যিহা অহেনের ডরিয়ায়কা।

- ১৫ পুনর্ক যিহহার এ কথা আমায় স্থানে আইল।
- ১৬ হে যনঘোর সন্তান তুমি বাবেলের রাজার উলোয়ারের
আমিয়ার কারণ আপনার জন্য দুই পথ নিরূপন
কর সে দুই পথ এক দেশইতে আমিরে তুমি আশ
নার কারণ স্থান পসন্দ কর নগীরের পথের মাথায়
১৭ তাহা পসন্দ কর। উলোয়ার জামোতীয়েরদের
রাধাতে এবৎ পুষ্ঠীর বেষ্টিত যিরোশলমে যুহোদাতে
১৮ আইসে এই অন্য পথ নিরূপন করা। কেননা
অনিন ফিয়া ক্রিয়ার নিমিত্তে বাবেলের রাজা পথের
দ্বিবি হইবার স্থানে দাঁড়াইল অর্থাৎ দুই পথের মাথায়
সে পথ চহচকি করিল সে বিগুহেরদের কাছে
১৯ পরামর্শ ভিজ্ঞান করিল সে কনিজাতে দর্শন করিল।
সেনাপতিরদিগিকে নিয়ুক্ত করিতে বহিষ্ঠ কালে মুখ
থুলিতে ঙ্গুঠমরেতে শব্দ করিতে দ্বারের বিকছে
যেঘদু নিয়ুক্ত করিতে চিনি ঙ্গাইতে গড় গাঁথিতে
তাহার দক্ষিণে যিরোশলমের অন্য অনিন ফিয়া
২০ থাকিল। এবৎ তাহারদের দৃষ্টিতে সে তাহারদের পুতি
দ্বিখা অনিলের মত হইবে অর্থাৎ তাহার দ্বিবি
করিয়াছে তাহারদের দৃষ্টিতে কিন্তু তাহার বিরা যার
এই অন্য সে তাহা স্মরণ করিবে। তাহারদের
২১ সকল ফিয়াতে তাহারদের পাপ ঘাটে দেখা যায়
এমত তাহারদের আজা লঙ্ঘন পুঙ্কন করা গিয়াছে
ইহাতে তাহার আপনারদের অযাখা স্মারিত
করিয়াছ। অতএব যিহহা পরমেশ্বর এ কথা কহেন
তাহার স্মরণে আমিগাছ একারণ হাতে বিরা যাইব।

১৬ একত্রিংশতি শব্দে বিদ্যাজ্ঞানের প্রতিশ্রুতিকা।

১৬ যে দিনে অযাধ্যায়ের শোক হইবে তাহার মেদিন
উপস্থিত আছে। হে মিশররানের প্রথম বিষয় উক্ত মুষ্টি

১৭ অর্থাৎ যে তুমি মিশর পরমেশ্বর এ কথা কহেন
তুমি রাজ চৌপদ মানান্তর কর যুক্ত নইয়া যাও এ
সেই হইবে না। যে জন নীচপদ তাহাকে উঠাইকর

১৭ একশত- যে জন উচ্চপদ তাহাকে নীচ কর। আমি
তাঁহা উল্লিখিয়া যেলিব উল্লিখিয়া যেলিব উল্লিখিয়া যেলিব
এবং তাহা নায়েতে তাহার আছে সে যে পর্যন্ত না
আইসে সে পর্যন্ত সে আর থাকিবে না এবং
আমি তাঁহাকে তাহা দিব।

১৮ একশত- হে মনুষ্যের মস্তান তুমি প্রতিশ্রুতিকা ঘোষণা
কর ও কহ আমোনিয়েরা তোমার কাছে অবস্থিত
প্রকাশ করে ও মিথ্যা কথার পরামর্শ তোমাকে দেয়
এই জন্যে মিশর পরমেশ্বর তাহীদের বিষয়ে ও

১৯ তাহাদের অধ্যয়নের বিষয়ে এ কথা কহেন হুতের
দের গিলার উপরে তোমাকে অনিতে অর্থাৎ যখন
তাহাদের অযাধ্যায়ের শোক হইবে- সে কালে দুষ্কর
দের উপরে তোমাকে অনিতে ওলোয়ার ওলোয়ার
যুলা গিয়াছে চক্চকিতে সঞ্চ করিবীর কারণ সে

২০ ববের জন্যে উজ্জী করা গিয়াছে। আমি কি
তাঁহা তাঁহার খাতিয়ে স্থিরাইব? তুমি যোগানে সৃষ্টি
ছিলি অর্থাৎ তোমার উল্লেখ আমি তোমার বিচার

২১ করিব। আমি আপন চওতা তোমার উপরে চালিব
আমি আপন ফৌজগিতে তোমার বিরুদ্ধে যুঁ দিব
এবং পশ্চৎ ও সঞ্চ করিতে মিশর মানুষ্যেরদের

৩১. ইতিমধ্যে তোমাকে সম্মুখীন করিব। তুমি আশ্চর্য
নিমিত্তক কাঙ্ক্ষা হইবা তোমার রক্ত ফেলিয়া যবে
হইবে তুমি আর ক্ষুণ্ণ হইবা না। হেতনই হিহে। যে
আমি তাহা করিয়াছি।

পার্থ হিহেহার এ বাক্যে আশ্চর্য হাঁচি আইল হে
২১ মনুষ্যের মনস্তানু তুমি কি বিচার করিবা তুমি কি সে
রক্তময় নীরের বিচার করিবা? অথবা তুমি অহাঁচক
উইহি সকল ঘনাই কিম্বাও পুকাশ করিবা। তত
ইহি কহি কহি যে হিহেহার পরমেশ্বর। এ কথা কহেন এ
সকল নীরের কালের আশিষ্টার স্বায়ং মে আশ্রিত যবে
রক্ত পাত করে এবং আপনাকে নষ্ট করিবার অন্য
আশ্চর্য বিকল্পে যেরূপ পুঁজিমা নিৰ্মাণ করে। তুমি
রক্ত পাত করিয়াছ তাহাঁতে অপরাধী হইয়াছ
এবং আপনায় যে পুঁজিমা করিয়াছ তাহাঁদের যবে
আপনাকে অশুচি করিয়াছ এবং আপন দিন ও পরিত
করিয়াছ এবং আপন কামের যেরূপ সীমিত পর্যাঙ্ক
আমিয়ার কৈ কারণ আমি তোমাকে অন্যদেশীয়ের
যে মর্মে মর্মে নিন্দা করিয়াছি এবং সকল দেশীয়দের
ও পুঁজি পরিহাস পাত করিয়াছি। অশ্রুনির্ভরও বত
৩০) স্বাকুনিও যৎসুমি তোমার নিকটস্থ ও দুঃস্থ লোকের
তোমার পরিহাস করিবে। দেখ আপনকৈ শক্তি
১) পর্যাঙ্ক রক্ত পাত করিবার জন্যে স্থিরাবস্থানের অধিকার
২) পুঁজিজন তোমার মর্মে ছিল। হিহেহার কহেন যে
৩) উইহা তোমার মর্মে নিতা মাতাকে তুচ্ছ করিয়াছে
৪) উইহা তোমার মর্মে বিদেশির উপরে পরিহাস

১১ দ্বাবিংশতি পবন বিঘ্নাতকালের তবিষাছাকা।

১৫ ও তাহা সক্রিয়। — ১৮° আমি অন্যদেশীয়েরদের
মধ্যে। তোমাকে ছেড়াইব এবং দেশেরদের মধ্যে।

তোমাকে জিন্তন করিব। ২১° তোমার মধ্যস্থিতে
১৬ তোমার অশ্রুততা ক্ষয় করিব। ২২° অন্যদেশী

যেদের দক্ষিণে আমি তোমার মধ্যে আশ্রয় অধিকার
লাইব এবং আমি যে ক্ষমতা ইহা তুমি জানিবা। —

১৭ বিশ্বহার একথা আমার কাছে ওপবিষ্ট হইল।
১৮ যে মনুষ্য সন্তান বিশ্বহানের সন্তানের ঃ আমার

পুত্র কাইটে হইল এবং সকলে আমারে মাথায় পিতর
ও মনুষ্য ও লোহা ও লিঙ্গা হইয়াছে। তাহা কখন

১৯ কাইটে। — অতএব বিশ্বহারী পরোপকার একথা কহেন
তোমার। সকল কাইটে হইয়াছে অতএব দেখা আমি

২০ তোমারদিগকে বিশ্বহানের মধ্যে একত্র করিব।
ও মানুষ্য যেমন গীলাইবার নিমিত্তে তাহার ওপরে

অগ্নিতে স্তু দিবার কারণ রূপা ও ত্রিতল ও লোহা ও
লিঙ্গা ও দস্তা আমারে মাথায় একত্র ককেন মত

২১ আমি আশ্রয় ফেলি ও আশ্রয় হওতায় তোমারদিগকে
একত্র করিব ও স্রোতানে রাখিব ও গীলাইবা। অতএব

২২ কহবা তোমারদিগকে একত্র করিব ও আশ্রয় ফেলি
ত্রিতে তোমাদের ওপরে স্তু দিব ও তোমরা তাহার

২৩ মধ্যে গীলান যাইবা। রূপা যেমন আমারে মাথায়
গীলান যায় সে মত তোমরা তাহার মধ্যে গীলান

২৪ যাইবা এবং বিশ্বহা যে আমি আশ্রয় ফেলি তোমার
২৫ ঠের ওপরে চলিয়াছি ইহা তোমরা আত্ম হইবা। —

২১ দ্বাবিংশতি পবন-প্রিয়া অকেন্দ্র ভবিষ্যদ্বাক্য ।

- ১০ যিহইর এ কথাও আয়ার কাছে আইন । হে
- ১৪ মনুষ্যের সম্ভান তুমি তাহাকে এ কথা কহ যে দেশ পরিষ্কৃত করা যায় না ও ফৌজের দিনে বৃষ্টিতে
- ১৫ মেচিত নয় সেই তুমি । শিকার বীর্য গাঙ্গুল কাঁকী নিঃসের নায় তাহার মর্ষ্যে তাহার ভবিষ্যদ্বাক্য
- ১৬ রক্ষয় এক আছে তাহার পুত্রদিগকে খাইয়া
- ১৭ খলিয়াছে তাহার বিন ও বহুমূল্য বস্তু লইয়াছে
- ১৮ তাহার তাহার মর্ষ্যে অনেককে বিধবা করি
- ১৯ যাচ্ছে । তাহার মর্ষ্যে আহার শাস্ত্র লঙ্ঘন
- ২০ করিয়াছে এ আয়ার পবিত্র দ্রব্য সর্বাধীন করি
- ২১ যাচ্ছে । তাহার পবিত্র অপবিত্রের কিছু ভেদ না করি
- ২২ যাচ্ছে এবং শুষ্ক অশুষ্ক কিছু ভেদ দোষীয় নাই
- ২৩ এবং আয়ার শারতাইতে জিনিসকদের চক্ষু মুকইয়া
- ২৪ ছে এবং আমি তাহারদের মর্ষ্যে সর্বাধীন রূপে
- ২৫ মানিত হই । তাহার মর্ষ্যে তাহার অব্যাহার
- ২৬ আযাথ লাভ করিবায় কারণ রক্ত পাত করিতে ও
- ২৭ পানেরদের লাগ করিতে শিকার বীর্য কেন্দ্রায় মত
- ২৮ হইয়াছে । এবং ভবিষ্যদ্বাক্য অবস্তুতা দেখাও ও
- ২৯ যিহই না কহিলেও যিহই পরমেশ্বর ইহা কহিয়া
- ৩০ ছেন এই কথা কহত তাহারদের নিকটে যিহা বিষয়
- ৩১ পুকাশ করত অচর্চকান গীরতে তাহারদিগকে লেপন
- ৩২ করিয়াছে । দেশীয় লোকেরা অন্য়ায় করিয়াছে
- ৩৩ ও চোরের বৃত্তি করিয়াছে ও দরিদ্রেরদিগকে ও দীন
- ৩৪ লোকেরদিগকে দুঃখ দিয়াছে তাহার অন্য়যেতে
- ৩৫ বিদেশির ওপরে ওপদ্রব করিয়াছে । এবং পাতীর

২১ স্বাধীনতা পূর্ব যিহাজকের উবিষায়া।

জান করিবে ও আমি দেশ নষ্ট না করি এই জন্য
 আয়ার সম্মুখে ডায়া স্থানে দাঁড়াইবে এমন মানুষকে
 তাহারদের মাঝে চেষ্টা করিলাম কিন্তু কাহাকেও পাই
 নাই না। অতএব আমি তাহারদের গুপ্তে আপন
 কোবি চালিয়াছি আমি আপন কোবিগিতে তাহার
 দিগিকে ক্ষয় করিয়াছি যিহাজ পূর্বদেশে কহেন
 তাহারদের পথের প্রল আমি তাহারদের মাঝে
 গুপ্তক বিয়াছি।

- ১৩ পুনরুদ্ধার যিহাজ ও কন্যা আয়ার কাছে আইল।
- ১৪ এই মনুষ্যের সহায় এক মাতার কন্যা দুই স্ত্রী ছিল।
- ১৫ এবং তাহার মিন্ধরে বেশাফিয়া করিল তাহার
 যৌনবিষয়কে বেশাফিয়া করিল তাহারদের স্তন
 মেখালে চাপা গেল এবং মেখালে তাহার আপন
 অস্ত্রসহত কালীতি বোটে চাপা করিল। ইহাদের
 নাম এই আছা আছানা ও তাহার ভগিনী আহো
 নিবা। তাহার আয়ার জিল এবং পুণ্ডেরদের ও কন্যার
 ঘের জন্ম ছিল তাহারদের নাম এই কন শয়রোন
 যে মে আছানা ও যিহাজলম যে মে আছানিবা।
- ১৬ আছানা যে সময়ে আয়ার জিল সেই সময়ে বেশা
 ফিয়া করিত এবং আপনার লুমকারিরদের বিষয়ে
 লাশমাতে পিড়ীতা ছিল অর্থাৎ নীলাম্বর সেনাপতি
 ও কর্তা সকলে অতি মনোহর ঘবা পক্ষ অশ্বারোহ
 অশ্বকচ এমন যে তাহার নিকটবর্তী আশোরীয়েরা
 তাহারদের বিষয়ে। এই কপে মে তাহারদের সহিত
 বেশাফিয়া করিত অর্থাৎ আশোরীয় যত মনোনীত

২৩ প্রয়াগের পতি নব্বই গিয়া জিলাবন্দে উল্লিখিত।

লোকেরা তাহিরদেব সহিত ও গাইবদেব পতি তাহার
লালমা জিল মে মকলের সহিত ও তাহিরদেব মকল
দেবের সহিত ও মে আশনাংকে অশুচি করিয়াছে।

৪ তাহির জিলা হইতে নীত গিয়া গিয়াও মে
করিল না বৈননা তাহির যৌবনসময় তাহির তাহার
সহিত শয়ন করিল ও তাহির অপরূপ কামালি
বোটে

৫ চালাল। অতএব আমি তাহিরে তাহির চন্দ্রকীর
দেব হাতে সমন্বিত করিয়াছি অর্থাৎ মে যাহার
পতি লালমা জিল যেন যে আশোদ্রীয়ে তাহিরদেব
হাটে

৬ তাহির তাহির ও তাহির ও তাহির ও তাহির
ও তাহির তাহির কী কন্যার দিগে মইল ও তাহির
ডলে গিরিতে মইল এবং মে স্ত্রী লোকেরদের যবো
গাও হইল কেননা তাহির তাহির ও তাহির দশু
৭ করিয়া

৮ জিল তাহির এবং তাহির আশোদ্রী জিলা ইহা
দেখিয়া আশিত অন্তিমিত বাসিনাতে তাহির হইতে ও
যন জিল এবং তাহির জিলা আশোদ্রী জিলাতে
৯ যে কন যন জিল তাহির হইতে যন তাহির বেশা

১০ ক্রিয়াতে জিল মে আশোদ্রী জিলা আশোদ্রীয়েদের
লালমা করিল অর্থাৎ অতি মন্দর বন্দেতে বন্দানি
সে গতি ও কর্তার অশুচি অশোদ্রী অশোদ্রী
১১ অতি মন্দর যন পুরুষের তাহিরদেব। অথন

১২ মে যে অশুচি হইল ও তাহির দুই জন এক পথে যে

১৩ গেল ও মে আশিত বেশা ক্রিয়া যে তাহির জিল ইহা

১৪ অশি দেখিলি কেননা কন্দর বন্দেতে বন্দ রক্ষিত

২০ ব্রয়োবিংশতি পর্ব স্থিগ্ৰতকেনর উর্ধ্বীর্ষা।

নাগতি পর। কালিদে যে আপন তনুদেশে তাম্ব
 বাবেল যেরদের নাগি রাজারদের মত দুর্ভবা মীনুঘের
 দেব ছবি দেয়ালের ওপরে চিত্রিত যখন সে দেখিল
 অর্থাৎ মিনুরেতে চিত্রিত কালিদেয়েরদের ছবি
 ১৩ তখন সে তাহারদিকে চেষ্টা করিয়া যাত্র তাহার
 ছবিতে লালসা করিল এবং কালিদ দেশে তাহার
 ১৪ দেব নিকটে দূত পাঠাইল। এবং বাবেলীয়ের পুত্রের
 ১৫ লক্ষ্যে তাহার নিকটে আইল এবং তাহারদের বেশ্যা
 ১৬ মিনুরেতে তাহাকে অশুচি করিল এবং সে তাহারদের
 ১৭ কতক অশুচি হইল পরে তাহার মন তাহারদের পুতি
 ১৮ বিমুগ্ধ হইল। অতএব সে আপন বেশ্যা ফিয়া
 ১৯ পুত্রাঙ্গী করিল এবং আপন ওপরি তি পুত্রাঙ্গী করিল
 ২০ তাহাতে যেমন তাহার প্রাণীর পুতি আশ্রয় মন
 ২১ বিমুগ্ধ হইয়াছিল তেমন তাহারও পুতি বিমুগ্ধ ছিল।
 ২২ কিছু সে মিসর দেশে যে কালে বেশ্যা ফিয়া করিয়া
 ২৩ ছিল এমন যে তাহার যৌবনাঙ্গী তাহার স্মরণ করনেতে
 ২৪ সে আপন বেশ্যা ফিয়া বাড়াইল। কেতন তাহার
 ২৫ দেব মাংস গাধারদের মাংসের মত এবং তাহার
 ২৬ দেব রেত ঘোড়ারদের রেতের ন্যায় এমন যে তাহার
 ২৭ দেব ওপরি তাহারদের পুতি সে লালসা করিল।
 ২৮ অথি আপন যৌবনাঙ্গীর স্মরণ অর্থাৎ মিসরী
 ২৯ যেরদের করনক আপন বেঁটের চাণীনেতে যে
 ৩০ তাহার যৌবনাঙ্গীর বেশ্যাশীলতা তাহা ইহাতে
 স্মরণে আনিলা।

২১ অতএব হে আহেলিকা যিহুহা পরমেশ্বর এ কথা

১০ প্রয়োজিত শক্তি পরবর্তী অঙ্কনের ভবিষ্যৎ।

কহেন দেখা যাহারদের ক্রিয়া তোমার মন
হইয়াছে, এমন যে তোমার প্রেমকারিরা ও হার
দ্বিগৈকে আমি গুণাইব এবং তাহারদ্বিগৈকে পুতি

১১ বিগৈ তোমার বিকল্পে আনিব। অর্থাৎ সকলে
গুণম যুবা পুরুষেরা সেনাপতির ও কর্তার ও
বড় ও মশমী অধীক্ষেরা সকলে অধারেই এমন
যে বাবেলীয়েরা ও সকল রাশিদীয়েরা ও পাহকার ও
শোআ ও কোআ ও তাহারদের সহিত সকল আশো

১২ রীয়েরা তাহারদ্বিগৈকে আনিব এবং তাহার রথ ও
পকট ও চক্ষ ও বড় জলতা মদের ক্রিয়া তোমার
বিনক্ষে আনিব এবং চর্ম ও চাগ ও টোপের চতুর্দ্বিগৈ
তোমার বিনক্ষে রাখিবে। এবং আমি তাহারদের
সম্মুখে বিচার রাখিব ও তাহার ও তাহারদের বিচার

১৩ নুসারে তোমারে করিবে। আমি আপন মনের
আলাও তোমার বিনয়ীতে রাখিব এবং তাহার
চতুর্দ্বিগৈ তোমার পুতি কার্য করিবে তাহার তোমার
নাহ ও তোমার মন অপহরণ করিবে ও তোমার
অবশিষ্ট লোকেরা উলোমারেতে পড়িবে তাহার।

১৪ তোমার পুত্র কন্যারদ্বিগৈকে হরণ করিবে ও তোমার
অবশিষ্ট লোকেরা অগ্নিতে দগ্ধা যাবে। তাহার।
তোমাকে বিবস্ত্রা করিবে ও তোমার গুণম অধকার

১৫ অপহরণ করিবে। তুমি যাহাতে আপন দৃষ্টি
তাহারদের পানে আর না কর এবং মিসর আর
স্মরণ না কর এই মত আমি তোমার কাম ও মিসর
দেশহইতে নীত যে তোমার বোলাক্রিয়া তাহা তোমার

১৩ ক্রমোচ্চৈঃ শক্তি পবন যিৎ অকেশের ভবিষ্যদ্বাক্য ।

- ১৮ ইহাতে নিবৃত্ত করিব কেননা যিৎহা পরমেশ্বর একথা
কহেন দেখি তুমি যাঁহরিদ্বিগিকে ধূনা করিতেছ অর্থাৎ
যাঁহরিদের বিম্বা ভোমরি মল আছে তাঁহরিদের
১৯ হাতে আমি ভোমিকে সমর্পণ করিব । একঃ তাঁহারা
অবস্থা কণ ফিৎ তোমাকে করিবে ও ভোমরি পুয়ের
সকল ফল লইয়া যাইবে ও তোমাকে ওলুদী ও আঙ্কাদন
শূনা করিয়া ছাড়িয়া যাবে একঃ তোমরি বেশ্য ফিয়ার
ওলাউ পুলান করা যাইবে অর্থাৎ তোমরি কাম ও
২০ তোমরি বেশ্য ফিয়া । তুমি অন্য দেশীয়েরদের
পীঠেই বেশ্যফিয়া করিতে গিয়াছ একঃ তাঁহরিদের
দেহেরদের দ্বারা অশুচি হইয়াছ এই করিন আমি ঐ
২১ সকল তোমাকে করিব । তুমি আপন ভগিনীর
পথে গিয়াছ সেকরিন আমি তাঁহরি পেরাঙ্গি তোমরি
২২ হাতে দিব । যিৎহা পরমেশ্বর একথা কহেন তুমি
আপন ভগিনীরি বড় ও পুশন্ত শোলাতে পান করিবা
তুমি পরিশ্রমিতা ও অকসাতা হইবা মে শোলা অনেক
২৩ বীরন করে । তুমি মস্ততাতে ও শোকেতে ও
২৪ বিস্ময় ও পুনাওকণ পেরালাতে অর্থাৎ তোমরি
২৫ শয়রেদি ভগিনীরি পেরালাতে পুন হইবা । তুমি
তাঁহা পান করিবা ও চুষিবা ও তাঁহরি মণ্ড ও ভাগিবা
একঃ আঁল কুন ও ওপড়িয়া ছেলিবা কেননা যিৎহা
২৬ পরমেশ্বর কহেন যে আমি তাঁহা কহিয়াছি । অতএব
যিৎহা পরমেশ্বর একথা কহেন তুমি আমাকে বিস্মৃত
হইয়াছ ও তোমরি পুকের পাছে ছেলিয়াছ অতএব
তুমি আপন কাম ও আপন বেশ্যফিয়া ভোগি কর ।

৩৩ - দ্বিহা অর্থাৎ ইহাও কহিলেন যে যে মানুষের
 ৩৪ - মাতান তুমি কি তাহারি ও আফেলিবার বিচার
 ৩৫ - করিয়াছ তাহা তাহারি উপাতি গ্রহণ যে করিয়াছে ও
 ৩৬ - রক্ত তাহারদের হাতে যে আছে ও তাহারদের নেতের
 ৩৭ - দেহে সহিত উপাতি গ্রহণ যে করিয়াছে এবং আঘা
 ৩৮ - তইতে তাহারি যে সূত্রেরের সঙ্গি দিগ্গাজে আঘার
 ৩৯ - দেহে সূত্রেরের সঙ্গি দিগ্গাজে সঙ্গি দিগ্গাজে তাহার
 ৪০ - দেহে সিমিত্তে সঙ্গি দিগ্গাজে সঙ্গি দিগ্গাজে এই
 ৪১ - তাহারদের দুইই সিয়া তাহারদের সিয়া ও ।
 ৪২ - তাহারি ইহা ও আঘার করিয়াছে এবং তাহারি সেই
 ৪৩ - দিনে আঘার পবিত্র হুতা সূত্রেরের করিয়াছে ও আঘার
 ৪৪ - পাবত জাবিরিত করিয়াছে । কেননা তাহারি আপন
 ৪৫ - দেহের বালকের দিগ্গাজে আপন দেহের দেহের দেহ
 ৪৬ - ও সূত্রেরের সিয়া সেই দিনে আঘার পবিত্র হুতা সূত্রেরের
 ৪৭ - করিয়াছে কারণ তাহার মধ্যেই তাহারি এক দেখ
 ৪৮ - আঘার সূত্রের মধ্যে তাহারি সূত্রের করিয়াছে ।
 ৪৯ - এবং আরও তাহারদের হাতে দুই সূত্রেরের সিয়া
 ৫০ - যে মানুষের দর হইতে আসিতে তাহারি নোক যে
 ৫১ - পাঠাইয়াছে এবং তাহারদের কারণ তুমি আপন সূত্রের
 ৫২ - মন করিয়া ও সূত্রেরে বৃষ্টি লেপন করিয়া । অলঙ্কা
 ৫৩ - বেতে আপনাকে বিভূষিতা করিয়া ও ঘাফর ও পরে
 ৫৪ - তুমি তাহার বীণ ও তৈল রাখিয়াছিল। এক যে এক
 ৫৫ - যেত সে যেত মান গ্রহণ হইলে তাহার সম্মুখে হিও যে
 ৫৬ - এক রাজকীর শয্যা তাহার ও পরে তাহারদের ও
 ৫৭ - জন্যে বসিয়াছে তাহারি আইন । ২৩৭ - নিশ্চিত

৩০ ক্রমাধিকারিত নব্বইটি অঙ্কের ভবিষ্যৎ।

এক জনতার শত্রু তাহার সহিত ছিল এবং হস্তা
নতার হাতে দেয় ও মাথায় সমস্ত মুকুট দেয় এমন যে
সবী যব তাহার। ইতর লোকেরদের সহিত জানীত

৪৩ ছিল। তখন বেঙ্গ্য ক্রমাতে বুঝা যে সে তাহাকে
আমি কহিনাম তাহারা কি এমন তাহার সহিত বেঙ্গ্য
৪৪ গমন কবিবে ও সে কি তাহারদের সহিত?। তথাপি
তাহার তাহা নিকটে গেল লোকেরা যেমন বেঙ্গ্য
ক্রমাধিকারিত নীর নিকটে যয় কেমন ওয়ায়া কামরা
স্বী যে আছানা ও আহোলিয়া তাহারদের নিকটে
ছিল।

৪৫ মাথায়িক লোকেরা তাহারদিগকে বাতিচারিণী ও
ব্রহ্ম পতিয়া স্মীরদের মতে বিচার করিবে কেননা
তাহার বাতিচারিণী হইয়াছে ও ব্রহ্ম তাহারদের

৪৬ হাত আছে। কেননা যিহহা পরমেশ্বর এ কথা
কহেন আমি তাহারদের বিরুদ্ধে এক জনতাকে আনিব
এবং তাহা দিগিকে স্থানান্তর কর। ঘাইবার ও নশিতা

৪৭ হইবার কারণ দিব। এবং জনতা তাহারদিগকে
পাথর ফেলিয়া মারিবে ও উল্লেখ্যকোত হত্যা করিবে
তাহার তাহারদের পুত্র কন্যাদিগকে হত্যা করবে

৪৮ ও অগ্নিতে তাহারদের ঘর পোতাইবে। সকল
স্মীর তাহারদের কামের লাগি ক্রী না করিতে
ওপদিকা হয় এই অন্য দেশের মধ্যহইতে এই মত

৪৯ আমি কাম তাগি করাইব। এবং তাহার তাহার
রদের কামের মত তাহারদের মাথার ওলরে দিবে

১৩ শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা পর্বত যিমা জটেশ্বর ভক্তিধারী।

এক- ভোঁয়ারা আপনারদের দেবেরদের নামে ভোগ
করিয়া এক- আশি যে রিখহা পরমেশ্বর ইহী ভোঁয়ারা
জাও হবা।—

নবম পুনর্ব্বারি কতম বৎসরের দশম মাসের দশম

১৪ দিনে যিখহা এ কথা আয়ার কাছে আইল। হে

১ মনমোর সন্তান এ দিনের নাম লেখ অর্থাৎ আজি
কীর দিন এই দিন বাবেলের রাজা আপনাকে যিরোশ

৩ লয়াকে বিক্রেত্ব দাখিল। এবং যজুতি বৎসের

পুতি ওপদেশ পুকাশ কর ও তাহারদিকে কহ যিখহা
পরমেশ্বর এ কথা কহেন এক হাঁড়ি চড়াও তাই চড়াও

৪ এই- তল তাহার মর্ষে দেও। যত একত্র করিয়া

তাঁহাতে ফেল আর্থাৎ ওক জ্বলাদি পুত্রোই ওতম

৫ যত তাহা ওতম অধিক্তে পূর্ণ কর। পাঁচের মর্ষে

ওতমকে লও এবং তাহার ওলে হাঁড়ি পোকাও

তাঁহারা বিলফল ফলে তাহা ছুটাওক ও তাহার মর্ষে
হাঁড়ি মিল্ক করহ।—

৬ সতএব যিখহা পরমেশ্বর এ কথা কহিল রক্তস্রাবী

নাগেরে সন্তান হওক অর্থাৎ তাহার মর্ষে আপন

দুহোর ফেলা আছে ও তাহার ফেলা তাহার মর্ষেইতে

যায় নাই তাহার। তাহা যত বাহির কর তাহার

৭ বিষয়ে কিছু গুলিবাঁট করা না পাওক। কেননা তা

হার রক্ত তাহার মর্ষে আছে সে তাহা পৌনয় পর্ব

তের ওপরে স্থাপন করিল সে ইলাতে চাকিয়ার করন

৮ তাহা মৃতিবাতে চালিল না। পাঁচের পুত্রোই

যিহার নিমিত্তে সে জিমাংসা জন্মায় এই করন

২৪ চতুর্বিংশ শতিকা পর্যন্ত শিখ্য অবেদনের ভবিষ্যৎ।

আমি তাহার চাঁকা না যাওয়ার জন্যে শীলযয় এক
 পক্ষের ওরে আঁকার রক্ত স্থান করিয়াছি।
 অতঃপর যিহুদা পরমেশ্বর এ কথা কহেন রক্তস্রাবী
 কণীরে সন্তান হইল আমি তাহার অগ্নি নিমিত্তক
 তিত্তা অংশয় করিব। তাঁক সঙ্কর কর অগ্নি স্থানীও
 যং স দং স কর যমনা ভীতকনে দেও হাত পোড়ান
 মাওক। পরে তাহার পিতল তন্তু হয় ও পুড়ে ও
 তাহার মর্দো তাহার মল গিলান যায় ও তাহার ঘোনার
 লার্শ হয় এই কারণ তাহা শূন্য তাহার অগ্নির ওপরে
 থোও। সে মিথ্যা কথাতে তাঁককে ক্লান্ত করিল ও
 তাহার বড় ঘোনা তাহার মর্দো হইতে যায় নাই তাহার
 ঘোনা অগ্নিতে পড়িবে। তোমার মনেতে লোঠাপনা
 আছে কেননা আমি তোমাকে পরিস্কৃত করিয়াছি
 তথাপি তুমি পরিস্কৃত হইন না যে পর্যন্ত আমি আপন
 হওতা তোমার ওপরে স্থাপন না করি সে পর্যন্ত তুমি
 অর্ধ কখন তোমার মল হইতে পরিস্কৃত করা যাইবা না
 যিহুদা যে আমি তাহা কহিয়াছি সে হইবেই ও আমি
 তাহা করিব আমি পরাবৃত্ত হইব না এবং দয়াও
 করিব না এবং পরামর্শও করিব না যিহুদা পরমেশ্বর
 কহেন যে তোমার পথ ও তোমার সিদ্বানুসারে তাহা
 রা তোমার বিচার করিবে।

যিহুদার এ কথাও আমার কাছে আইল। ছে
 মনুষ্যের সন্তান দেখ আমি এক পুহারেতে তোমার
 চক্ষের দ্বিধাকে তোমার বিচার হইতে লই তথাপি
 তুমি পোক করিবা না এবং কন্দন ও করিবা না এবং

১৪ চিত্তবিন্দু-পাতি পঞ্চদশ শ্লোকের উদ্দেশ্যার্থ্য ।

- ৪৭ তোমার জন্ম পুনঃ ও হইবে না । - বোধিত করিতে নিবৃত্ত হও মৃতের বিষয়ে কিছু শোকও করিও না আপনায় ও পরে আপন মাথায় কাঁড় দাঁড়ি এত পায় জুতা দেও এবং আপন এক বীর চাকিও না ও
- ৪৮ মনুষ্যেরদের আহা করিও না । - অতএব আমি পাতঃকালে লোকেরদিগকে কথা কহিলাম এবং সন্ধ্যাকালে আমার ভা গ ময়িল এবং আমি যেমন আত্ম নিত্ব কহিলাম তেমনি পাতঃকালে কহিলাম । -
- ৪৯ পরে লোকেরা আমাকে কহিল তোমাদের পুতি
- ১০ তোমার পুতি এক মকল ওহা তোমার পুতি কহিলাম তোমার পুতি কহিলাম পুতি কহিলাম পুতি কহিলাম পুতি কহিলাম
- ১১ হা কহি আমায় পুতি আইন । যিশুরালয় বংশের পুতি এক কথা বহু যিশুর পুতি কহিলাম এক কথা কহিল দেখ তোমাদের পুতি বহু ওতমতা ও ওমাদের চক্ষুর ইচ্ছা ও তোমাদের মন যাহা হয় করে যে আমার পবিত্র স্থান তাহা আমি স্মরণ করিব এবং তোমাদের দেহ অবশিষ্ট পুতি কহিলাম তোমাদের পুতি কহিলাম
- ১২ এবং আমি যে ক্রিয়া করিয়াছি তদ্রূপে তোমরা করিবা তোমরা এক বীর চাকিও না ও মনুষ্যের আইন করিবা না । ও তোমাদের পুতি মাথায় ও তোমাদের জুতা পায়ে থাকিবে তোমরা শোক করিবা না ও ক্রন্দন করিবা না কিন্তু তোমরা স্মরণ করিবা তোমাদের পুতি কহিলাম
- ১৩ তোমাদের পুতি এক চিহ্ন আঁকিবে তোমরা করি

১৩৪. যিনি পুণ্ড্রিক পত্র গৃহীতকালের গুণিয়ার্থক।

১৩৫. আর কৃত লক্ষ্য এই জন্যে তাহার দ্বিতিকে ব্যবহার
করণ জন্যে হদের পুতি সম্বন্ধে করিব। এবং আমি
১৩৬. মোক্ষার্থে ওপরে দণ্ড দিব এবং আমি যে গৃহীত ইহা
তাঁহার আনিবে।

১৩৭. যিনি পুণ্ড্রিক পত্রের পত্র এ কথা কহেন আদ্যে পুতি
করণ করিতে যাহোদ। বংশের বিহীন করিয়াছে
১৩৮. এবং বসুদেয় করিয়াছে ও তাহারদের ওপরে আনি
করণ করিতে পুতি করিয়াছে।

১৩৯. যিনি পুণ্ড্রিক পত্রের পত্র এ কথা কহেন আমি আনি হাত
১৪০. আদ্যে ওপরে বিস্তারিত করিব এবং তাহার মধ্য
১৪১. হইতে মনস্কৃত ও মনস্কৃত উদ্ভূত করিব এবং
১৪২. তাহার মধ্যকারি তাহার মধ্য করিব এবং অধিনয় লোকেরা

১৪৩. তাহার মধ্যকারি তাহার মধ্য করিব এবং আমি আনি যিনি
১৪৪. তাহার মধ্যকারি তাহার মধ্য করিব। আমি আনি যিনি
১৪৫. তাহার মধ্যকারি তাহার মধ্য করিব। আমি আনি যিনি
১৪৬. তাহার মধ্যকারি তাহার মধ্য করিব। আমি আনি যিনি
১৪৭. তাহার মধ্যকারি তাহার মধ্য করিব। আমি আনি যিনি
১৪৮. তাহার মধ্যকারি তাহার মধ্য করিব। আমি আনি যিনি
১৪৯. তাহার মধ্যকারি তাহার মধ্য করিব। আমি আনি যিনি
১৫০. তাহার মধ্যকারি তাহার মধ্য করিব। আমি আনি যিনি

১৫১. যিনি পুণ্ড্রিক পত্রের পত্র এ কথা কহেন পলশতীয়ে পুতি
১৫২. হনন করি তাহার করিয়াছে ও সে পূর্ণা মন পুণ্ড্র
১৫৩. তাহার মধ্য করিতে হিঁসাকারী অহঙ্কনেতে
১৫৪. জিহা মন করিয়াছে।

১৫৫. যিনি পুণ্ড্রিক পত্রের পত্র এ কথা কহেন আমি পলশতীয়েদের ওপরে হাত
১৫৬. বিস্তারিত করিব এবং কর্তব্যের দগকে উদ্ভূত করিব
১৫৭. এবং অধিনয় তাহার অবশেষের দগকে মধ্য করিব।

১৬ নং বিংশতি পর্ব যিগোজকলের ওরিসা হাফা ।

আমি পুস্তক ৩৭ মনোর প্রার বহু জিগো মা
ওহারদেব ওহর করণ এবং আমি জিগো ওহর
জিগো মা ও হারদেব ওহর আমি জিগো আমি যে
যিগো ইহা ওহার জিগো

পর্ব এতদন্য বহু মনোর পুস্তক যিগোহার একথা

২০ জিগো কলিও ওহর (ই মনোর মনোর জিগো) নো

২ এর দর ফা যে মে ওহর জিগো আমি কলিও ওহর

৩ পরা জিগো ইহা (মে ওহর ইহা) মনোর আমি পুস্তক

৪ কলিও ইহা মনোর আমি পুস্তক মনোর কলিও

৫ ৩ হিগো জিগো পুস্তক মনোর একথা বহু মনোর

৬ যে মে ওহর আমি ওহর কলিও ইহা জিগো এবং

৭ মনোর যে কলিও আমি ওহর ওহর জিগো ওহর

৮ কলিও আমি ওহর মনোর মনোর জিগো

৯ ৪ ওহর ওহর পুস্তক মনোর ওহর ও ওহার

১০ ওহর জিগো আমি ও ওহার কলিও ওহার

১১ মনোর ওহর ও ওহার মনোর পর্বতের

১২ পুস্তক মনোর কলিও মনোর আমি বিস্তার

১৩ কলিও মনোর মে ইহা (মনোর জিগো) পুস্তকের

১৪ কলিও আমি ওহর কলিও জিগো মনোর কলিও

১৫ কলিও লুই বহু জিগো মনোর ওহর ওহর

১৬ কলিও ওহর মনোর মনোর ওহর ইহা ইহা এবং

১৭ আমি যে যিগো ইহা ওহার আমি পুস্তক

১৮ (মনোর যিগো পুস্তক) একথা কলিও মনোর

১৯ ওহার কলিও মনোর মনোর মনোর মনোর

২০ ওহার কলিও মনোর মনোর মনোর ওহর ও

অনেক লোক মুকু আমি গুরুদেব হইতে সোমের
 ৮ গুরে আনিব। সে তোমার কন্যাবিদগকে ফেলে
 তোমার মারিবে ও তোমার বিনক্ষে গক করিবে ও
 তোমার বিকুলে চিণি করিবে ও তোমার বিনপীতে
 ৯ চাঁ দোলাইবে। ও মুকু স্বত্ব তোমার পুণ্ডীরে
 বিকুলে স্থা ল করিবে ও আপন কুলালিতে তোমার গক
 ১০ ভাঙ্গিয়া ফেলিবে। যে নগীরে পুণ্ডীরে গুরুন করা
 গিয়াছে সে ভাঙ্গি দিয়া লোক যেমন নগরে পুবেশ
 করে সে যখন গুরুনে তোমার স্বত্ব পুবেশ করে
 তখন তাহার ঘোড়ারদেহ অনেকত্ব মুকু ও তাহারদেহ
 বীলা তোমাকে চাচিবে সোমারিদেহের ও চফের ও
 ১১ রথের শব্দেতে তোমার পুণ্ডীর লজিবে। সে আপন
 ঘোড়া ককদের মারেতে তোমার অকল বাস্তা দলাইয়া
 ফেলিবে সে উল্লিখিত তোমার লোককদিগকে
 মারিবে ও তোমার দূচ সেনা স্থান মস্তিকাতে পকিবে।
 ১২ এবং তাহার তোমার বিন লুটে করিবে ও তোমার
 ব্যাপারি দুবা লুটে বস্তু করিয়া লইবে তাহা তোমার
 পুণ্ডীর ভাঙ্গিয়া ফেলিবে ও তোমার মর্য্য ঘরনষ্ট করিবে
 তাহার তোমার পায়র ও কাক ও বীলা অনেক মর্য্য
 ১৩ ফেলিবে। এবং আমি তোমার সাজের সিনি নিবস্ত
 করিবে ও তোমার কলোরের বাজর কারি শ্রম ঘাইবে
 না। এবং তোমাকে আমি শিনময় পবর্ভতের
 ১৪ শ্রমের মস্ত করিব তুমি আস বিস্তার করদি স্থান হইবা
 তুমি আর গাঁথান ঘাইবা না কেননা বিশ্বকর্মে পরমেশ্বর
 ২ কথা কহিব যে আমি বিশ্বকর্মে তাহা কহিয়াছি। —

৪৫. যিহা পরমেশ্বর সৌরকে এ কথা কহেন যখন
 ক্ষুণ্ণ লোকেরা কঁাদে ও যখন হনন তোমার মাথা
 করণ যায় তখন ওপদীপেরা কি তোমার পতনের

৪৬ শব্দেতে লক্ষ্য না? তখন সমুদ্রের সকল
 অধিকারী আপনঃ সিংহাসন হইতে নামিবে ও
 আপনঃ বস্তু ত্যাগ করিবে ও আপনঃ অলংকৃত বস্তু
 খুলিবে তাহার। আপনারদিগকে কাঁপনেতে স্তম্ভিত
 করিবে তাহার। মুস্তিকার ওপরে বসবে তাহার।
 পলাকে কাঁপবে ও তোমার বিষয়ে আশ্চর্য্য বোধ
 ৪৭ হইবে। এবং তাহার। তোমার বিষয়ে বিলাপ
 করিতে লাগিবে ও তোমাকে কহিবে হে সমুদ্রাবস্থা
 যী লোকেরদিগেতে নিবসিত তাহার। ওহাতে অচির
 করে তাহারদিগকে ভয় দেখায় আপন নিবাসিরা
 সূত্র সমুদ্রে দৃঢ়তা ঘণ্টা করি যে তুমি তুমি কি
 ৪৮ পুকারে লক্ষ্য হইয়াছে?। তোমার পতনের দিনে
 ওপদীপেরা কাঁপিতে সমুদ্রস্থিত ওপদীপেরা তোমার
 ৪৯ স্থাপত্যের হওয়াতে ব্যাকুল হইবে। কেননা পরমেশ্বর
 ৫০ এ কথা কহেন যে নদীর সমুদ্রস্থিত এখন নদীরের মত
 নরশূন্য নগর যখন আমি তোমাকে করি আমি
 ৫১ নীরবিত্ত জল যখন তোমার ওপরে তুলি ও বস্তু জল
 ৫২ তোমাকে ছাড়ক। তাহার। গর্তে নামে অথচ পূর্ব
 ৫৩ নদীরের নদীরের তাহারদের সহিত যখন আমি
 ৫৪ তোমারের নামাই ও তুমি নিবসিত না হই এই কারণ
 ৫৫ তাহার। গর্তে নামে তাহারদের সহিত তোমাকে
 ৫৬ আশ্চর্য্যের অধিক স্থানে অথচ পূর্বাবধি নরশূন্য

১৩ স্বত্ববিশিষ্ট পর্ব ঘিমা জেতলের ভবিষ্যৎকা।

১৪ স্থানে যখন স্থাপন করি এবং জীবেতরদের দেশে
যখন মাহাত্ম্য স্থাপন করি। তখন আমি তোমাকে
ভয়ঙ্কর বস্তুরূপে স্থাপন করিব এবং তুমি আর
থাকিবা না যিহহা পরমেশ্বর কহেন তুমি আনুভিত
হইলেও আর কখন পাওয়া যাইবা না।

১৫ পুনশ্চ যিহহা এ কথা আশীর কাছে আইল। হে
২৭ মনুষ্যের সন্তান এখান সোঁরের বিষয়ে কিসাপ গুহন
৩ কর। এবং সোঁরকে কহ হে সমুদ্রের পূবেশস্থানে
৪ স্থিত লোকেরদের অনেক ওপদী পর নিমিস্তক বানি
৫ আকারী যিহহা পরমেশ্বর এ কথা কহেন হে সোঁর
৬ তুমি কহিয়াছ যে আমি সক্ষুণ সন্দরী। তোমার
৭ সৌন্দর্য্য সক্ষুণ করিয়াছে তাহার। তোমার সকল
৮ উচ্চ শতীরের বয়োগ কাঁচের করিল তোমার
৯ নিমিস্তে মাস্তুল করিতে তাহার। লবাননহইতে আরোজ
১০ বৃক্ষ লইয়াছে। তাহার। বশনের আলোন অক্ষ
১১ তোমার দাঁড় করিয়াছে কতীয় ওপদী হইতে
১২ আনীত হস্তির দন্তেতে আশোরীয়েরা তোমার বাঁক
১৩ করিয়াছে। তুমি পালের কারণ যাহা বিস্তার
১৪ করিয়াছ সে মিনর হইতে আনীত মেহি কাপড় ও
১৫ বুটাদার কাপড় আনিয়া ওপদী হইতে আনীত নীল
১৬ ও বাণ্ডনীয় বস্ত্র তোমাকে আছাদন করিল। সীদন
১৭ ও আরোদ নিধামোরা তোমার দাঁড়ি ছিল হে সোঁর
১৮ তোমার মধ্যস্থিত বিধান লোকেরা তোমার নাবিক
১৯ ছিল। তোমার মধ্যস্থিত গবালর পুতীন লোকেরা

১৭ অশ্রুবিহীন পবন ঘিয়া আসিলেও ভবিষ্যৎকাল।

- ও তাহার বিধান লোকেরা ভোমার গাইন্দীর ছিল
ভোমার বানিজ্য বাণীর ক্রমে সমুদ্রের সকল
১০ আহাজ নাহিক মুক্ত ভোমার মবেয় ছিল। পারম্বী
ও লোদ ও মোট দেশীয়েরা ভোমার ফোঁকা হইয়া
ভোমার মৈনো থাকিল তাহারি চান ও চৌর
ভোমার মবেয় লটকাইন তাহারি ভোমার মৌদুর্ঘ্য
১১ পুকাশ করিল। ভোমার মৈনোর সহিত আরো
দের লোকেরা চতুর্দিকে ভোমার পুণ্ডীরের ওপরে
যাতিত এবং গম্বদীয়ে। ভোমার গাভে থাকিত তাহারি
চতুর্দিকে ভোমার পুণ্ডীরের ওপরে আননারদের চাল
লটকাইন তাহারি ভোমার মৌদুর্ঘ্য সন্মূর্ণ করিল।
১২ সকল পুকার বিনের বাহন্য পুষ্ক তরশিশ কন্য ও
লোয়া ও দস্তা ও শিশিতে ভোমা বনিক ছিল তাহারি
১৩ ভোমার মেলায় কয় বিকয় করিত। যোবন ও
ভোরিল ও মশক ভোমার বনিক ছিল তাহারি মনঘোর
শরীর ও পিতলের পাত্র ভোমার বাজারে কয় বিকয়
১৪ করিত। ভোগিরহারংশীয় লোকেরা মোটক ও
অপ্রারোহী ও খাচরে ভোমার মেলাতে কয় বিকয়
১৫ করিতেন। দদনীয় লোকেরা ভোমার বনিকেরা ছিল
অনেক ওপদীপ ভোমার হাটের বানিজ্যদ্রব্য ছিল
তাহারি শদি ও দস্ত ও আবলুম কাঞ্চ নজর ভোমার
১৬ কাছে আনিল। ভোমার কৃত দ্রব্যের অনেক পুষ্ক
আরম ভোমার বনিক ছিল তাহারি ভোমার হাটে
পনা ও বাউনীয ও কুচাদরি ও মেহি কাড়ন ও মানিকা
১৭ ও অয়কান্ত মনি কয় বিকয় করিত।

১৭ মস্তকিষ্কতি প্রবর্তিতা অকালের উবিধদ্বারা ।

- ১ ও যিশরাল দেশ তোমার বনিক জিল ওয়াহা । মচি উের
ও পনগোর গোমি ও মই ও উৈল ও ঐষবি কয় ব কয়
২০ করিত। তোমারে কৃত সামগ্ৰীতে তোমার মনল
বনের কাছলেতে দাম্যক তোমার বনিক জিল
এক মালবোনের দুষ্কার স ও যেমের মাদ নোমে ।
৩ ও মোবন গাভাতি করত ও তোমার হাট বাণীর
৪ করিত তোমার বাজারে তেজমী লোহা ও পক্ষি চর্নী
৫ ও বচ ছিল । কথের নিমিত্ত বহুমূল্য কাতে
৬ মদন তোমার মহাজিল-জিল । ভারব দেশ ও
৭ কুরের সকল অধীক্ষেরা যেমের বচা ও যেম ও
৮ জালা বাণীর তোমার মধী করিত এই বিষয়ে
৯ তাহার তোমার বনিক জিল । ও শাও রজামার
১০ মহাজনের তোমার বনিক জিল ওয়াহা সকল পুৰান
১১ মাল্যতে ও সকল মনিত্তে ও মুর্তে তোমার হাট
১২ বাণীর করিত । মরন ও কনই ও জদন এক
১৩ শাও আশীর ও কনমদের মহাজিলের তোমার
১৪ বনিকেরা জিল । ইহা সকল পুত্রি দুহ
১৫ অর্থাৎ তোমার কয় বিক্রয় নিমিত্তক দুবোর মধী
১৬ নীল বস্ত্র ও বুটাদার ও দিব্য বস্ত্র পূর্ণ রম্মে ও বাঁধা
১৭ আয়েত কাছতে নিমিত্ত নিম্নকেতে তোমার বনিক
১৮ জিল । তোমার বাজারে তামিশের তাহাজের
১৯ তোমার বিষয়ে গাল করিত তুমি পূর্ণ কর গিয়াছ
২০ এক সমুদ্রের মধী অতি তেজমী হইয়াছে ।
২১ তোমার দাঁড়ীরা তোমাকে বচ জলে আনিয়াছে
২২ সমুদ্রের মধী পুৰবীয় বায়ু তোমাকে উন্নিয়াছে ।

- ২৭ ভোমার বিন ও ভোমার হৃদ ও ভোমার ব্যাপার নিমি
 শুক দুবা ও ভোমার নারিকেরা ও ভোমার মাতিরা ও
 ভোমার কলপাতিরা ও ভোমার দুবা ব্যাপারিরা ও
 ভোমার মর্ষী ও ভোমার মর্ষানিত জনতার মর্ষী
 ভোমার যত যুদ্ধ সে সকলে ভোমার অর্ধবর্নশ
 ২৮ দিনে সমুদ্রে মর্ষী পড়বে। ভোমার মর্ষীদেব
 ২৯ কন্দের শব্দে ও পনগর কাণিবে। এবং দাঁড় হাতে
 করে যে নারিক ও সমুদ্রে মর্ষী যত সে সকলে
 ৩০ আনন আহাতি হইতে নামিয়া জুমির ওপরে হাঁড়াইবে।
 ও ভোমার বর্ণীতে আনন রূপের রত শুনাইবে ও তিন
 ক্রমে কন্দন করিবে ও আনন দেহে মর্ষীর ওপরে
 ৩১ বীলা ফেলিবে ও হাইতে গড়াগড়ি দিবে। এবং
 ভোমার বিষয়ে আননারদিগকে ঘোলোয়ানী চৌকশড়া
 করিবে ও আননারদিগকে চটেতে বন্দ্বিত্ত করিবে
 এবং অস্তঃকরণের তিত্ততাতে ও মহা বিলাপে ভোমার
 ৩২ নিমিত্তে কন্দন করিবে। ও হারা আননারদের
 বিলাপে ভোমার বিষয়ে কন্দন করিতে লাগিবে এবং
 ভোমার ওপরে এ কথা কহিয়া বিলাপ করিবে কোন
 নগর মোদের যত সমুদ্রে মর্ষী হত নগরের ন্যায়
 ৩৩ কোন নগর যখন ভোমার দুবা সমুদ্রে মর্ষী
 হইতে গিল তখন তুমি অনেক লোককে পুন করিলা
 তুমি আনন বিনের ও কয় বিফল নিমিত্তক দুবোর বাথ
 লোতে পৃথিবীর রাজারদিগকে বিনবান করিয়াছ।
 ৩৪ তুমি যে সময়ে জলের গাঙ্গুীয়ে সমুদ্রে কতক ডাঙ্গী
 যাঁবা সে সময়ে ভোমার ব্যাপার নিমিত্তক দুবা ও

২৭ মঙ্গলবিন্দু শক্তি পর্ব যিহু জেহেনর ভবিষ্যদ্বাণী ।

৩৫ তোমার মহাশক্তি সকল অন্যতম পড়িবে । তোমার বিষয়ে ও পীণের সকল নিবাসিতা চমকিত হইবে ও তাহারদের রাজারা অত্যন্ত ভীত হইবে তাহার

৩৬ দেব মুখ বিষন্ন হইবে । লোকেরদের মবেী বনি কেবী তোমার পুতি শীল দিবে তুমি ভয়ঙ্কর বস্তু হইবা এবং আর থাকিবা না ।

পূর্ব পুনর্বর যিহুহার বাকা এ কথা কহে জীয়ার ২৮ ফালে আইল । হে মনুষ্যের মন্তান তুমি মোরোর রাজাকে এ কথা কহ যিহুহা পরমেশ্বর এ কথা কহেন

তোমার অন্তঃকরন ওঠান গিয়াছে এবং আমি ঈশ্বর আমি স্মৃদ্রর মবেী ঈশ্বরের আনলে বসি এই কথা কহিয়াছ কিন্তু তুমি আনন অন্তঃকরন ঈশ্বরের অন্তঃকরনের মত রাখিলেও মানুষ মাত্র আছ ঈশ্বর নয় । দেখ তুমি দানিএল হইতেও

৩ জনরান তাহারী তোমার অগোচর যে করিতে পারে এমল কোন গুপ্ত বিষয় নাই । তুমি আনন আন ও বুদ্ধিতে বীন সক্ষয় করিয়াছ ও আনন ভাঙারে

৪ মূর্খ ও কণী আনাইয়াছ । তুমি আনন বত আন ও বাজিয়া ফিয়াতে আনন বীন বাড়াইয়াছ ও তোমার

৫ বীন পুয়ুজ তোমার অন্তঃকরন ওঠান গিয়াছে ।

৬ অতএব যিহুহা পরমেশ্বর এ কথা কহেন তুমি আনন অন্তঃকরন ঈশ্বরের অন্তঃকরনের মত রাখিয়াছ এই

৭ জন্য দেখ আমি বিদেশীরদিগকে অর্থাৎ লোকের দেব মবেী ভয়ঙ্করের দিগকে তোমার ওপরে আনিব

ও তাহারী তোমার আননের মোদফোর বিপরীতে

১৮ অক্ষয়িণ্ড পতি পবন যিগু জকেনের ভবিষ্যদ্বাণী।

আপনারদের উলোয়ার বাহির করিবে এবং তোমার
উজ মলিন করিবে। তাহার তোমাকে গন্তে
আনিবে এবং সমুদ্রের মধ্যে হত থাকিবে। তাহারদের
মরণে তুমি মরিবা। - যে জন তোমাকে বধ করে
কুয়ি কি তাহার সাক্ষাৎ আমি ঈশ্বর এই কথা
কহিবা? কিন্তু যে জন তোমাকে বধ করে তাহার
হাতে তুমি মানুষ্যাত্ম ঈশ্বর নও। তুমি কি দেশী
যেদের হাতেও অতৃকচেদী লোকেরদের মরণেও
মরিবা কেননা যিহহা কহেন যে আমি তাহা
কহিয়াছি।

৩১ যিহহা এই কথা ও আমার কাছে আছিল। হে
৩২ মনুষ্যের সন্তান তুমি সৌরের রাজার বিষয়ে এক
৩৩ বিদান গাহন কর এবং তাহাকে এক কথা কহ যিহহা
কহেন ভনেতে পূন ও সৌন্দর্য্যেতে সঙ্গুর্ন যে তুমি
৩৪ তুমি বননার সীমা। ঈশ্বরের ওদান যে এদন তাহার
মধ্যে তুমি ছিল। পুত্রোক মনি যাঁহা আনিক ও
পদ্মরাগি ও হিরা ও নশুনীয় ও স্তন ও কুম্বাকান্ত ও
নীলম ও পদ্মা ও গির্ঘ্যেদক ও মন তোমার আত্মাদক
ছিল তুমি যে দিনে সৃষ্টি ছিল সে দিনে তোমার
উবল ও বাঁশির ফিয়া তোমার নিমিত্ত করা গেল।

৩৫ তুমি অতিশিষ্ট আত্মাদক করব ও আমি তোমাকে
স্থান করিয়াছি তুমি ঈশ্বরের পবিত্র পর্বতের ওপরে
ছিল। তুমি অতিশিষ্ট পুস্তকের মধ্যে ভূয়ন করিবা।
৩৬ তুমি যে দিনে সৃষ্টি ছিল সে দিনাবধি পাত তোমার
মধ্যে পাওয়া যাওয়া পর্যন্ত আগন মধ্যে সন্তান আদি

২৮ অষ্টাবিংশতি পবন ঘিখাজকেনের ভবিষ্যদ্বাণী ।

১৩ তোমার কয় বিক্রয় দুবোর অনেকতে উ'হার।
তোমাকে দৌরাভ্রোতে পূর্ণ করিয়াছে ও তুমি পান
করিয়াছ সে কারণ আমি সাধীরন বস্তুরনায় তোমি
কে ঐশ্বরের পবনউইতে ফেলিয়া দিব এই° এই
আত্মিক করব অয়ে আধিবন পুস্তকের মধীইতে

১৪ তোমাকে নষ্ট করিব। তোমার পৌন্থ্য পুস্তক
তে যাহা অঙ্কঙ্করন শুষ্ক কর' গিয়াছে তুমি আননে
তেজ পুস্তক আনন আনকে অপরিষ্কৃত করিয়াছ
আমি তোমাকে মস্তিকাতে ফেলিব রাজারা তোমাকে

১৫ দেখে এই নিমিত্তে আমি তোমাকে তাহারদের সম্মুখে
ফেলিব। তুমি আনন অযাথাখ্যের ব'হনোতে
ও আনন ব্যাপার কিয়ার অযাথাখ্যেতে আনন পবিত্র
স্থানকে অশুচি করিয়াছ এই জন্যে আমি তোমার
মধী ইহতে এক অগ্নি ব'হির করিব সে তোমাকে
খাইয়া ফেলিবে এই° যাহারা তোমাকে দেখে তাহার

১৬ বের মৃষ্টিতে আমি তোমাকে ভূমির ওপরে ছাই করিব।
লোকেরদের মস্তিষ্ক যাহারা তোমাকে চিনি সে সকলে
তোমার বিষয়ে চর্ম্ম-কৃত হইবে তুমি ভয়ঙ্কর বস্তু
হইবা ও আর কখন হইবা না।—

১৭ পুনর্ব্বার ঘিখহার কথা ইহা কহত আমার কাছে
১৮ পুকাশ করা গেল। হে মনুষ্যের মস্তান আনন

মুখ স্ৰীদনের বিপরীতে রাখ ও তাহার বিপরীতে

১৯ ভবিষ্যদ্বাণী ঘোষণা কর এই° কহ ঘিখহা পরামেশ্বর
এ কথা কহেন হে সীমন দেখ আমি তোমার বিপক্ষে

আমি এবং তোমার মধ্যে আমি মাহাত্ম্যাবিসিষ্ট
মানিত হইবে এবং যখন আমি তোমার মধ্যে দশ দি ও
তোমার মধ্যে পবিত্র মানা যাই তখন আমি যে যিশ্বহা

২০ ইহা তোমার জানিবে কেননা আমি তোমার মধ্যে
যত্ন ও তোমার রক্ষণে রক্ত পাঠাইব এবং সর্ব
দিকের তোমার উপরে থাকে যে তোমার তোমার
করবক ফল লোকেরা তোমার মধ্যে বিচারিত হইবে
এবং আমি যে যিশ্বহা ইহা তোমার জানিবে।

২৪ এবং যিশ্বরাজের বংশের জ্ঞান আর বিজ্ঞানকারী
কীটা থাকিবে না এ মাহাত্ম্য তোমার অর্জিত করিয়াছে
যখন যে তোমার চতুর্দিকি লোকেরা তোমারদের
মধ্যে ও দুঃখদায়ী কীটা হইবে না; এবং আমি যে

২৪ যিশ্বহা পরমেশ্বর ইহা তোমার জানিবে। যিশ্বহা
পরমেশ্বর একথা কহেন যিশ্বরাজের বংশ যে সকল
লোকেরদের মধ্যে জ্ঞান দিয়াছে তোমারদের মধ্যে
হইতে যখন আমি তোমারদিককে একত্র করি ও অন্য
দেশীয় লোকেরদের দৃষ্টিতে তোমারদের মধ্যে যখন

২৬ পবিত্র মানা যাই তখন আমি আপন ঘাঁকব দামকে
যে দেশ দিয়াছি সে তোমারদের দেশ তোমার বাস
করিবে। ও তোমার তোমার নিরাপদে বাস করিবে
ও ঘর গাঁথিবে ও দাসী ফেউ কনিবে তোমারদের
চতুর্দিকি তোমার তোমারদিককে তুচ্ছ করে সে
সকলের উপরে যখন আমি দশ দি তখন তোমার
অবিশ্বাস বাস করিবে ও আমি যে যিশ্বহা তোমারদের
জ্ঞান ইহা তোমার জানিবে।

১৯ উ=ক্রিঃ পতি পর্যন্ত যিথু সকলের ওবিচারিকা।—

৩৭৭ তুমি ভাঙ্গনা ও তাহারদের সকল কোমর শুধু করিলা।—

- ৪ অতঃপর যিহুহা পরামেশ্বর ঐ কথা কহেন দেখ
- আমি তোমার ও পরে তোমোয়ার আনিব এবং তোমার
- ৫ মধ্য হইতে মনুষ্যকে ও পশুকে ও ছুঁম করিব। ও
- যিস্বর দেশ নরশূন্য ও অরণ্য হইবে এবং সে কহি
- য়াছে যে নদী আঘার ও আমি তাহা নিম্নান করিয়াছি
- এই কাল আমি যে হিহুহা ইহা তাহার আনিবে।
- ৬ দেখ আমি তোমার বিকবে ও তোমার নদীর বিকবে
- এবং আমি সবোতির গভ অবধি কুণ্ডের মধ্যে পর্যন্ত
- যিস্বর দেশকে সবর্বতোভাবে শূন্য ও অরণ্য করিব।
- ৭ মনুষ্যকে কালিন তাহা দিয়া যাবে তা। এবং পশুর
- ৮ না ও তাহা দিয়া যাবে তা এবং উল্লিখিত সমস্ত পর্যন্ত
- ৯ ও সবসত্ত হইবে তা। এবং নরশূন্য দেশেরদের
- ১০ মাঝে আমি যিস্বর দেশ নরশূন্য করিব এবং উল্লিখিত
- ১১ সমস্ত পর্যন্ত সন্ধ্যাকৃত নদীরদের মাঝে তাহার
- ১২ নদীরেরা মালুমহীনে হইবে এবং আমি সকল দেশীয়
- ১৩ লোকেরদের মাঝে যিস্বীয়েবদিগকে উল্লিখিত ও
- ১৪ দেশেরদের সম্বন্ধে তাহারদিগকে উল্লিখিত করিব।
- ১৫ হিন্দু যিহুহা পরামেশ্বর ঐ কথা কহেন উল্লিখিত
- ১৬ সমস্তেরদের মাঝে যে সকল লোকেরদের মাঝে তাহার
- ১৭ উল্লিখিত করি। গিয়াছিল তাহারদের মাঝে হইতে
- ১৮ আমি যিস্বীয়েবদিগকে সংগৃহ করিব। এবং
- ১৯ আমি যিস্বীয়েবের অনাদেশে দামভুগ্যকরদিগকে
- ২০ আনিব আনিব এবং তাহারদিগকে সন্ধ্যাকৃত দেশে

— ১১ গুণত্রিংশতি পত্র দ্বিতীয় অঙ্কের প্রবিচারিকা। —

কথা— আপনাবাদের বসতি দেশে পুনর্গমন করাই
৪৫ ও তাহার সৈন্যিক অরক্ষ এক রাত্তি হইবে। সে
রাজ্যেরদের মধ্যে অরক্ষওম হইবে এবং আপনাকে
অন্য রাজ্যেরদের গুণের অঙ্গ ওঠাবে না কেননা
তাঁহারা রাজ্যেরদের গুণের অঙ্গ নামক না করে এই
অন্য অঙ্গ ও তাঁহাদেরকে সূচীভুক্ত করিব। এবং
৪৬ যখন তাঁহারা তাঁহা অরক্ষ করে তখন তাঁহা
দের অঙ্গাঙ্গী সম্মুখে আসি যে হিসাব সে অঙ্গ কখন
গির্জালের ৩০ শের বিশ্রামনত্র হইবে না কিছু
আমি যে স্থানে পরমেশ্বর তাঁহা তাঁহা আনিবে।

৪৭ — সপ্তত্রিংশতি পত্রের পৃথক পৃথক দিনে
এমও হইল যিহহা এ হাং আয়ার কাছে আইল।

৪৮ যে যিহহা মন্তান ২৫০০০০ নব্বইরামোর রাজ্য
সোঁরের বিজ্ঞানে জীবন মৈলকে বড় মেহা করাইল
এতেক মাখা হোকপতা ছিল ও পাতোক স্কন্ধ শিলায়
ছিল কিন্তু সে মিস্র তাঁহা মৈল সোঁরের বিজ্ঞ
যে শুরুর করিয়াছিল তাঁহাতে তাঁহা আসে কিছু
৪৯ বেজন পাইল না। অতএব যিহহা পরমেশ্বর এ
কথা কহেন। দেখ আমি যিহহা নব্বইরামোর
রাজ্যকে মিস্র দেশে দিব ও সে তাঁহা সকল জন
তাকে লইবে ও তাঁহা গুটাদক এ লইবে ও ২৫০০০
অবিকৃত তাঁহা সুরা ও লইবে ও সে তাঁহা মৈলার

৫০ বেজন হইবে। যিহহা পরমেশ্বর কহেন যে তাঁহা
বিশ্বকে যে শুরুর করিল তাঁহাতে আমি তাঁহা মিস্র
দেশে দিয়াছি কেননা তাঁহা আমার অন্য কথা
বলিল। —

—। হিন্দুনাশিত্রিংশতি পর্বত্বিংশতি অকলের ত্রিংশতি। —

সে দিনে আমি যিশরায়ীল দেশের পল্লবান
করিব এবং তাহারদের মৰীচকোয়ার মধ্য গুলি
করিব এবং আমি যে যিশহা ইহা তাহারি জানিবে। —

পুনর্বার যিশহা বাবা এ কথা কহে আমার
কানে আইবে।

হে মনুষ্যের সমস্ত তুমি ত্রিংশ
দ্বাভাষোষণ কর ও কহ যিশহা পরমেশ্বর এ কথা
কহেন তাহারি হায় সে দিন এ কথা কহিয়া বিনাই
কর।

কেননা সে দিন আমি যিশহা দিন নিকটে
সে যে ঘাট্টা দ্বিত্ব দিন সে অন্য দেশীয় লোকেরদের
কহিবে।

ও উলোয়ার যিসুরের উত্তরে আমিবে
এক ফান ইত-নোকেলা যিসুরের পড়িবে ও যদ্ব
তাহারি তাহারি অনভাঙ্কে নইয়া যাইবে ও যখন তাহার
ভিত্তি ভগ্ন হবে তখন অতিহার ব্যথা কুশীলবে।

কুশী ও ঘোটে ওলোদ ও মকল আরব তা কোর ও পরমুর
নিয়মিত দেশীয় লোকেরা তাহারদের সহিত উলোয়া
ভেদে পড়িবে।

যিশহা এ কথা ও কহেন যিসুরকে
যদি মাছিকা বীরন করে তাহারি ও পড়িবে ও তাহার
পুত্রদের অহকার পড়িবে যিশহা পরমেশ্বর কহে
তাহারি মনুষ্যেরি গাত অক্ষি তাহারি মনুষ্যেরি উলোয়ারে
পড়িবে।

এ যদ্ব যদ্ব তাহারিদের
মধ্যে তাহারি মনুষ্য ইহা ও কলিভিত্তি যে নগর সে
নগরদের মধ্যে তাহারি করি হবে।

এবং আমি যিসুরের এক আশি মীন করিলে ও তাহার
মকল ও পহারিরা নষ্ট হইলে আমি যে যিশহা ইহা
তাহারি জানিবে।

- ১০০ ককর কারন পৌষিতের। আমার নিকটইহতে তাহার
- ১০১ ফাইবে এক মিসরের দিনে যেমন ছিল তেমনি তাহার
- ১০২ দেহে ওপরে বড় বাথা আসিবে কেননা দেখ সে
- ১০৩ আসিতেছে । যিহ্না নরমেশ্বর এ কথা কহেন আমি
- ১০৪ বাবেলের নরকদরাসোর রাজার হাতে মিসরের
- ১০৫ সকল জনতার শেষ করিব । সে তাহার লোক স্মৃষ্
- ১০৬ অর্থাৎ দেশীয়দের মর্ষী। ওয়ঙ্কর দেশে নষ্ট করি
- ১০৭ তেঙ্গ আশান যাইব এবং উইয়া মিসরের বিখ্যক
- ১০৮ উলোয়ার খুলিবে ও দেশ ইউ সৌকতে নষ্ট করিবে ।
- ১০৯ এবং আমি নদী শুকাইব ও হুয়ঙ্করদের হাতে দেশ
- ১১০ দিক্রয় করিব এবং সিন্ধীরদের হাতেও দেশকে
- ১১১ ও তাহার মর্ষী। যত তাহাকেও অকনা করিব যিহ্না
- ১১২ যে আমি তাহা কহিয়াছি । যিহ্না নরমেশ্বর এ
- ১১৩ কথা কহেন আমি দেবের দিগিকে ও নষ্ট করিব এক
- ১১৪ নোমহইতে পুতিয়ার দিগের শেষ করিব এবং অবিষ্
- ১১৫ মিসর দেশে আর ইহরে না এবং আমি মিসর দেশে
- ১১৬ উয় স্থাপন করিব । এবং আমি পারস্যকে নর
- ১১৭ স্তন্য করিব ও জায়েনে অগ্নি স্থাপন করিব । এবং
- ১১৮ নোমহ দক্ষিণে । ও মিসরের রক্ষ যে সিন্ধু তাহার
- ১১৯ ওপরে আমি আশন চণ্ডা চালিব এক নৌর জনওকে
- ১২০ ওহুর করিব । এবং আমি মিসরের অগ্নি স্থাপন
- ১২১ করিব সিন্ধের বড় বাথা হবে ও না বিদীন ইহিয়া
- ১২২ দুইখান করা যাবে ও নোমহের পুঁতাঙ্কিক দূর্য ইহবে ।
- ১২৩ আবনের ও নিবমভের ঘুরার। উলোয়ারেতে পড়িবে
- ১২৪ এং এ নগরের। অন্য দেশে দানত্রে ফাইবে ।

৩০ ত্রিংশতি নম্বৰ যিখা জাৰ্জেলৰ ভিত্তিহাৰে।

- ৪৮ ঋণ আৰু মে খাৰ্জ যিমানৰে পোষাৰ্থকৰণৰ
 কাৰিৰ ও তাহাৰ মতে তাহাৰ বন্দৰ পৰেৰ পৰ
 হইবে ওখল ওখলগায়েমু দিন ও অলপকাম কৰা
 যাইবে। তাহাৰ বিষয়ে এই এক যোগে তাহাৰে আছিল
 কৰিবে ও তাহাৰ কল্যাণে অন্য দেশে মানুহ যাইবে।
- ৪৯ এ পুৰাণে আৰু যিমানৰে দণ্ড দিব এওঁ আৰু যে
 যিহে ইয়া তাহা আনিবে।
- ৫০ একাধিক বস্তুৰে পুৰাণে মানুহৰ অৰ্থৰ দিনে
 এই মত হইল যিহে তাৰ এ বাকী আৰুৰ কাৰে
 ৫১ আইল। হে মানুহেৰে সন্ধান আৰু যিমানৰে
 ক্ষমতাৰ হাত আৰু আৰু এওঁ দেখে মুহ
 হবাৰ কাৰণে মেৰাই যাবে না ওলোয়াৰ বিবিবাৰ
 কাৰণে মে পক্ষমান কৰা যাইবে না ও তাহাৰে পতি
 ৫২ হাঁহা যাইবে না। অতএব যিহে পক্ষমেৰে
 একথা কহেল দেখে আৰু যিমানৰে ক্ষমতাৰ হাত
 বিপী ও আৰু এওঁ বন্দৰ ও তাহা যাইছিল এই
 তাহাৰ দুই হাত আৰু আৰু ও তাহাৰ ইহাৰে ও
 ৫৩ ওলোয়াৰ পক্ষমিহে। এওঁ মনল বেপীয়েৰে দণ্ড
 মখে আৰু যিমানৰে পক্ষমিহে ও দেশেৰে
 ৫৪ সৰ্বত্র চিন্তিত কৰিব। এওঁ আৰু বাবেৰে
 তাহাৰ হাত পক্ষমান কৰিব ও আনত ওলোয়াৰ
 তাহাৰ হাতে দিব কিন্তু আৰু ক্ষমতাৰ হাত আৰু
 এওঁ অধিকতাৰে কৰে ক্ষত মানুহেৰে কোঁকালেও মে
 ৫৫ তাহাৰ মনখে কোঁকাইবে। কিন্তু আৰু বাবেৰে
 তাহাৰ হাত পক্ষমান কৰিব ও ক্ষমতাৰ হাত আৰু

৩০ ত্রিংশতি পঞ্চম অধ্যায়ের ভবিষ্যদ্বাণী।

পড়িবে এবং আমি যখন আপন উন্মাদীর বাঁধনের রাজার হাতে দি ও সে যখন যিম্মুর দেশের ওপরে তাহা বিস্তার করে তখন আমি যে যিহুদা ইহা তাহার

১৩ জানিবে। এবং আমি অন্য দেশীয়দের মধ্যে যিম্মুরীদিগকে ছড়াইব ও তাহারদিগকে দেশের দের সম্বন্ধে চিত্তভঙ্গ করিব এবং আমি যে যিহুদা ইহা তাহার জানিবে।

পঞ্চম অধ্যায়ের তৃতীয় মাসের পঞ্চম দিনে
৩১
এমত হইল যিহুদার এ বাবা আশির কাছে আইল।

২ হে মনুষ্যের সমুদায় তুমি যিম্মুরের ছারোআরাজাকে ও তাহার জনতাকে এ কথা কহ তুমি অধীন মহত্বতে

৩ তাহার সমূহ আর? দেখ লবাননস্থ ও তুমি শাখা বিশিষ্ট আছাদক মস্তক অত্যন্ত এক আরও বৃক্ষ আশৌরীয় ও তাহার আশা ঘন শাখাযুক্ত মধুরী ছিল।

৪ তল তাহাকে বড় করিল তাহার বৃক্ষের চতুর্দিক বাহিনী নদীর সাহিত গভীর তল তাহাকে ওড় করিল এবং আশের সকল লোককে মাঠের সুফেরদের স্থানে

৫ পাঠাইল। অতএব যখন সে পল্লব বাড়াইল তখন তলের বাথলোতে তাহার ওড়তা মাঠের সকল বৃক্ষ ইহতে ওড় করা গেল ও তাহার ভাঁজ অনেক হইল

৬ ও তাহার শাখা দীর্ঘ হইল তাহার তালে আকাশের সকল পক্ষির বাসা করিল ও তাহার ছায়ার নীচে মাঠের সকল পশুকা বস্তু পুষব করিল। ও তাহার

৭ ছায়ার নীচে সকল বড় জনপদের বাস করিল। এ

১৫. সুন্দর সে আশা মহাশয় ও আশা তাপের সীমিত
 ১৬. সুন্দর ছিল জেননা তাহার শিক্ত বহু অনেক নিবর্ত
 ১৭. ছিল। সুন্দর ওদানস্থ তাহার বহু তাহাকে
 ১৮. সুন্দরইতে স্মরিল না বহু তাহার তাপের মত
 ১৯. লয় অরোহণ বহু তাহার তাহার তুল্য ছিল না সে
 ২০. আশা জেননা যে বহু ছিল তাহার তুল্য সুন্দর
 ২১. ওদানে কোন বহু ও ছিল না। আমি তাহার
 ২২. তাপের অনেকের দ্বারা তাহাকে এমন সুন্দর
 ২৩. করিলাম যে সুন্দরের ওদানস্থ আশা বহু সুন্দর
 ২৪. বহু তাহার সীমিত বহু।
 ২৫. সুন্দর সুন্দর সুন্দর বহু তাহার এ বহু বহু সুন্দর ও
 ২৬. তাপের তাপের আশা ও তাহাকে এবং সে আশা
 ২৭. সুন্দর আশা তাপের তাপের তাহাকে ও আশা ও তা
 ২৮. সুন্দর তাহার অসুন্দর ও তাহাকে।
 ২৯. সুন্দর আশা তাপের তাপের তাহাকে বহু তাহার যে তাপ
 ৩০. সুন্দর তাহার তাপের তাহাকে সময় করিয়া দিয়াছি। সে
 ৩১. সুন্দর তাহার তাপের তাহাকে আমি তাহার সুন্দর তাপে
 ৩২. সুন্দর তাহাকে তাপের দিয়াছি। এবং বিদেশীয়ে
 ৩৩. সুন্দর আশা তাপের তাপের তাহাকে তাহাকে তাহার
 ৩৪. সুন্দর তাহাকে তাপের তাহাকে ও তাপের তাহাকে
 ৩৫. সুন্দর তাহাকে তাপের ও সুন্দর তাহাকে তাপের তাপ
 ৩৬. সুন্দর তাহাকে ও দেশের সুন্দর তাপের নিবর্তে তাহার
 ৩৭. সুন্দর তাপের তাহাকে ও তাহাকে তাহাকে তাহাকে
 ৩৮. সুন্দর তাহাকে তাহাকে ও তাহাকে তাহাকে
 ৩৯. সুন্দর তাহাকে তাহাকে ও তাহাকে তাহাকে
 ৪০. সুন্দর তাহাকে সুন্দর তাহাকে তাহাকে তাপের

৩) একত্রিংশতি পর্যন্ত যিগুজকেদের ভবিষ্যদ্বাণী।

৪৩ গুহুডাতে আননারকে গুহুজান না করিলে ও আনন মাথা ঘন ডালের মাধী না বাঁড়ায় ও জননাগী যে ডাহার দেব বৃক্ষ ডাহার আননারদের গুহুডাতে না বাঁড়ায় এই কারণ ডাহার লগুডগুটার উপরে আননারের সকল পক্ষিয়া থাকিলে ও ডাহার ডালের উপরে যিগুজের সকল পশু হবে। কেননা ডাহার গিহুে

৪৪ নায়ে ডাহারদের সঙ্গে ডাহারী মনুষ্যদের মৈত্ৰানে রুহের মাধী মূডাতে অর্থাৎ পৃথিবীর অধৌভাগে ৪৫ সংযুক্ত হইয়াছে। যিহুই পুরমেশ্বর এ কথা কহেন সে যে দিনে কবরে গেল সে দিনে আমি হাঁহাকরি করাইলীয় আমি ডাহারি নিমিত্তে গর্ভীর জল চাকিয়ায় ও ডাহার বন্যা নিহৃত করিয়ায় ও ডাহার বড় জল শান্ত জিল আমি ডাহারি নিমিত্তে লবাননকে বিলাপ করাইলীয় ও ডাহারি কারণে মাধীর সকলে বৃক্ষ স্তান হইল। ডাহারী গিহুে নায়ে ডাহারদের

৪৬ সহিত ঘাথন আমি ডাহাকে লঙ্কে যেলিয়ায় ওখন ডাহার পতনের শঙ্কেতে আমি অন্য দেশীয়েরদিগকে কানাইলীয় এবং এদের সকল বক্ষেয়া ও লটাননের গুহু ও শ্রেষ্ঠ আনন জননাগী যত সে সকলে পৃথিবীর ৪৭ অধৌভাগে সাক্ষিত হইল। এবং অন্য দেশীয়ের দেব মাধী ডাহার ডাহার নীচে বাস করিল যে ডাহার ভূজকণ ডাহারীও ডলোয়ারে হত লোকেরদের স্থানে ডাহার সহিত গিহুে গেল।

৪৮ মাহাভয়তে ও মহত্তেতে এদের বৃক্ষের মাধী তুমি এমত ডাহারী তুলা কিন্তু এদের বৃক্ষেরদের সহিত তুমি

১৩ একত্রিংশ শক্তি পর্বত স্থিতিজকালের ভবিষ্যদ্বাণী।

পৃথিবীর অরৌজাণী আনান যারা . যাহারা উলোচনা
রেতে হত তহাক্কদের সহিত তুমি অক্ককেদিরদের
মাঝে খুইবা। যিহহা পরমেশ্বর কহেন যারোজা
ও তাহার সকল জনতা এই।

৩২ দ্বাদশ বৎসরের দ্বাদশ মাসের পুণ্য দিনে
যিহহা একথা আমার কাছে আইল। হে মনুষ্যের
সুভান তুমি মিনরের হরোঙ্গা হাজার বিষয়ে
নির্দান গুরু হর ও তাহাকে একথা কহ তুমি অন্য
দেশীয়েরদের এক মরা সিংহ ও তুমি সমুদ্রের এক
কুম্ভী তুমি আপন নদীহইতে আনিয়ার ও আপন
শায়েতে জল স্তূপ করিয়াছ ও তাহারদের নদী সমান
করিয়াছ। যিহহা পরমেশ্বর একথা কহেন আমি
সেই কারন অনেক লোকে জাভার সহিত আপন ভাল
তোয়ার ওপরে বিস্তান করিব এবং তাহারা আমার
ভালে তোমাকে ওঠাইবে। তখন আমি তোমাকে ছুমির
ওপরে ছাতির আমি তোমাকে মাঠে ঘেনিয়া দিব ও
তোয়ার ওপরে আকাশের সকল শক্তিরদিগকে দিত
করিব ও তোমাতে সকল পৃথিবীর পুত্রদিগকে পূর্ণ
করিব। তোয়ার মাংস আমি পর্বতেরদের ওপরে
খুইব ও তোয়ার দীনতাতে মাঠ পূর্ণ করিব। ও যে
দেশে তুমি ভাসিতেছ সে দেশ আমি তোমার রক্তে
পর্বত পর্যন্ত সোঁঠব এবং নদী। তোমাত পূর্ণ
হইবে। এবং তোমাকে যখন আমি নিবাই তখন
আমি আকাশকে চাঙ্কিব ও তাহার তারাকে অন্ধকার
হয় করিব আমি সূর্য্য যেনেতে আঁধা দিত করিব

৫ ও চন্দ্র তাহার আলো দিবে না। বিশ্বহা পরমেশ্বর
 কহেন যে আমি তোমার ওপরে আক্রমণ করিল
 ও তোমার ওপরে আক্রমণ করিব ও তোমার
 ৬ দেশের ওপরে আক্রমণ স্থাপন করিব। হুগা তুমি যে
 জান নাই সেই দেশে অন্য দেশীয়দের মতীয় যখন
 আমি তোমার সম্বন্ধে আসি যখন আমি অনেক
 ৭ লোকেরদের অহঙ্কনে দুঃখ দিব। মন্ত্র আমি
 তোমার বিষয়ে কলঙ্ক নোহককে বিস্ময়গণ করিব
 ও তোমার কারন যখন আমি স্থাপন তুলোয়ার
 তাহারদের সম্মুখে আঁচি তখন রাজারা যের
 চায়েতে ভীত হইবে ও তাহার তোমার পতনের
 দিনে পতোক জন আপন পক্ষের করি পক্ষের
 কাঁপিবে।

৮ কেননা বিশ্বহা পরমেশ্বর এ কথা কহেন বহেলের
 ৯ রাজার তলে যার তোমার ওপরে আসিবে। পরাক্রম
 লোকেরদের তুলোয়ারেতে আমি তোমার অন্তর্ভুক্ত
 পড়াইব অর্থাৎ দেশীয়েরদের মতীয় তুলোয়ার
 সে সকল ও তাহার * যিসরের বিশ্বাস নষ্ট করিবে ও
 ১০ তাহার সকল জন্তা বিনষ্ট হইবে। আমি বড়

তলের নিকট হইতে তাহার সকল পশুরদিগকেও নষ্ট
 করিব মনুষ্যের পাও তাহারদের আর ব্যামোহ
 করিবে না এবং পশুরদের আরও তাহারদিগকে আর
 ১১ দুঃখ দিবে না। বিশ্বহা পরমেশ্বর কহেন তখন আমি
 তাহারদের জল গাভীর করিব এবং তাহারদের নদী তুলের

* অর্থাৎ পুৰোহিত পরাক্রম লোকের।

১৭৬. সার্বভৌমত্ব হইবে। অর্থাৎ যখন স্বাধীন দেশের মত মত
 ১৭৭. দেশে যাইতে উচিত ছিল তাহাতে ইতি
 ১৭৮. হইবে এবং যাহারা তাহার মতের বসি করে তাহার
 ১৭৯. দ্বিগুণে যখন অর্থাৎ যখন অর্থাৎ যে যিহা
 ১৮০. ইহা তাহার জাতিতে। তাহার যে বিলাপে তাহার
 ১৮১. বিষয়ে বিলাপ করিবে সে এই অন্য দেশীয়দের
 ১৮২. কল্যাণে তাহার বিষয়ে বিলাপ করিবে যিহা পরে
 ১৮৩. করিবে তাহার তাহার বিষয়ে বিলাপ করিবে
 ১৮৪. অর্থাৎ স্বাধীন ও তাহার মতল তনতর বিষয়ে।
 ১৮৫. স্বাধীন দেশের মাঝে পল্লবের মত যিহা
 ১৮৬. কাহা অর্থাৎ কাহা অর্থাৎ। হে মনুষ্যের মতল
 ১৮৭. স্বাধীন তনতর কাহা বিলাপ করি এবং তাহার
 ১৮৮. দ্বিগুণে অর্থাৎ তাহার ও যাহা দেশীয় লোকের
 ১৮৯. দ্বিগুণে যাহা গতি নাহে তাহার মতল
 ১৯০. মতল মতল মতল মতল। মতল মতল
 ১৯১. তাহার জাতিতে? অর্থাৎ এবং অর্থাৎ
 ১৯২. মতল মতল মতল মতল মতল মতল
 ১৯৩. মতল মতল মতল মতল মতল মতল
 ১৯৪. মতল মতল মতল মতল মতল মতল
 ১৯৫. মতল মতল মতল মতল মতল মতল
 ১৯৬. মতল মতল মতল মতল মতল মতল
 ১৯৭. মতল মতল মতল মতল মতল মতল
 ১৯৮. মতল মতল মতল মতল মতল মতল
 ১৯৯. মতল মতল মতল মতল মতল মতল
 ২০০. মতল মতল মতল মতল মতল মতল

২৩ যাঁরতে সন্তিত ও জীবিতদের দেশে জিয়া ও নাইল
যাঁহারা এমন যে তাঁহাদের কবরের চতুর্দিকে তাঁহাদের
সকল অন্যত। তাঁহারা মেখালে তাঁহাদের কবর ও তাঁহাদের

২৪ চতুর্দিকে সকলে হত উলোয়ায় পতিত। মেখালে
আইনাম ২৪০ সকলে হত উলোয়ায় পতিত যাঁহারা
আমৃতকে দী হইয়া পৃথিবীর নীচস্থানে গিয়াছে যাঁহারা
আইনাম ২৪১ সকলে হত উলোয়ায় পতিত যাঁহারা
উপনি যাহাঁ হা পাত্তে নাই যাঁহাদের সন্তিত আপনাদের
কবরের কবরস্থান ভোগ করিয়াছে এমন যে তাঁহাদের

২৫ অন্যত। তাঁহারা ও তাঁহাদের কবর চতুর্দিকে তাঁহারা
হতেরদের সন্তিত। তাঁহাদের সকল অন্যত। তাঁহাদের
এক শয্যা স্থানিত করিয়াছে তাঁহাদের কবর। তাঁহাদের
চতুর্দিকে আছে তাঁহারা সকলে কবরস্থান হতলোয়া
য়েতে হত তাঁহাদের কবর জীবিতদের দেশে ছিল বটে
উপনি যাঁহারা গতে নাই যাঁহাদের সন্তিত। তাঁহারা
আপনাদের কবরস্থান ভোগ করিয়াছে মেখালের

২৬ মাঝে মাঝে গিয়াছে। মেখালে মুশক ও তোল ও
তাঁহাদের সকল অন্যত। তাঁহাদের কবর তাঁহাদের চতুর্দিকে
তাঁহারা জীবিতদের দেশে আপনাদের বিষয়ক কবর
ও নাইল বটে উপনি সকলে আমৃতকে দী উলোয়ায়

২৭ তে হত। ২৪০ কবরস্থান হতের মাঝে যে পরা
সন্তিত লোকেরা যুদ্ধাঙ্গ সন্তিত করিয়া গতে না গিয়াছে
ও আপনাদের উলোয়ায় আনয় মস্তকের নীচে
থইয়াছে তাঁহাদের সন্তিত। তাঁহারা শেষ না কিন্তু
জীবিতদের দেশে পরাশ্রয়ীদের ভয়জনক হইবে

১৩. সার্বভৌমত্ব বহুত্ব। আমি এখন স্বাধীনতাবাদী নই
 ১৪. দেশে যাঁহাও শুল্ক জিন ত্যাগে হীন
 ১৫. হারি এবং ঘোষণা তাহার মতের বসি করে তাহার
 ১৬. দ্বিগুণে ঘাঘন আমি মাঝি তখন আমি যে বিশ্বহ
 ১৭. ইহা তাহার জিনিসে। তাহার যে বিনামের তাহার
 ১৮. বিষয়ে বিলাপ করিবে সে এই অন্য দেশীয়দের
 ১৯. কল্যাণ তাহার বিষয়ে বিলাপ করিবে বিশ্বহ পরম
 ২০. স্বর্গ করেন তাহার। তাহার বিষয়ে বিলাপ করিবে
 ২১. অর্থাৎ স্বাধীন ও তাহার মনল তনতার বিষয়ে।

২২. স্বাধীনতা আন্দোলনের মার্মা পনেরো দিনে বিশ্বহার এ
 ২৩. কাঙ্ক্ষা আশ্রয়ী করে অছিল। (হে মনুষ্যের মনুল
 ২৪. স্বাধীনতার অন্তর্গত কারণ বিলাপ করি এবং তাহার
 ২৫. দ্বিগুণে অর্থাৎ তাহার ও মাম্মী দেশীয় লোকের
 ২৬. দ্বিগুণে ঘোষণা গতিতে তাহে তাহারদের জটিল পৃথি

২৭. স্বীকৃতি নীতির মানে নিরুপস্থিত কর। মৌলিকতা উহি

২৮. তাহার জিনিসে? উহি যাও এবং অতুল্যদের
 ২৯. দেব মহিত শোয়ান যাও তাহার। উলোচারেতে হতে
 ৩০. দেব মতের পক্ষে সে উলোচারের কাছে সম্মিত
 ৩১. আছে তাহার ও তাহার মনল তনতারে কাজিয়া

৩২. লও। ঘোষণা তাহার ওপকার করে তাহারদের
 ৩৩. মহিত পরাক্রমেরদের মতের বলাবান যে সে তাহারে
 ৩৪. গন্তের মতইইনে করিবে তাহার। নাশিয়াছে তাহার।

৩৫. অতুল্যজিহ্ব ও উলোচারেতে হত শোয়। সেখানে
 ৩৬. আশোর ও তাহার তনতা অর্থাৎ ঘোষণাদের রবর
 ৩৭. গন্তের পক্ষে মনুল আছে ও মনুল হত ও উলো

২৩ যাঁহতে সন্তিত ও জীবিতদের দেশে জয় ও ন্যায়
যাঁহারা এমল যে তাঁহা করতের চতুর্দিকের তাঁহা
সকল জনতা তাঁহা। মেখালে তাঁহা করত ও তাঁহা

২৪ চতুর্দিকে সকলে হত তলোয়ারে পতিত। মেখালে
জয়লাভে ২৫০ সকলে হত তলোয়ারে পতিত যাঁহারা
অসুস্থকে দী করিয়া পৃথিবীর কীটনাশক হিমাতে যাঁহারা
আঁহাদের দেশে আঁহাদের বিষয়ক সমস্ত ন্যায়
তথ্যনি মাত্ৰ হা পাত্রে নাহা আঁহাদের সন্তিত আপনা
বুদের অক্ষয়ন ভোগ্য করিয়াছে এমল যে তাঁহা

২৫ জনতা তাঁহারাও তাঁহা করতের চতুর্দিকে তাঁহারা
হতেদের মতী তাঁহা সকল জনতার সন্তিত তাঁহা
এক শয্যা স্থানিত করিয়াছে তাঁহা করত তাঁহা
চতুর্দিকে আছে তাঁহা সকলে অসুস্থকে দী তলোয়ারে
তে হত তাঁহা করতের জয় জীবিতদের দেশে ছিল বটে
তথ্যনি যাঁহারা গতে নাহা তাঁহা করতের সন্তিত তাঁহারা
আঁহাদের অক্ষয়ন ভোগ্য করিয়াছে মেখালে করতের

২৬ যাহা হোয়া গিয়াছে। মেখালে করত ও তোল ও
তাঁহা সকল জনতা তাঁহা করত তাঁহা চতুর্দিকে
তাঁহারা জীবিতদের দেশে আঁহাদের বিষয়ক সমস্ত
ও ন্যায় বটে তথ্যনি সকলে অসুস্থকে দী তলোয়ারে

২৭ তে হত। ২৫০ অসুস্থকে দী করতের মতী যে পরা
সন্তিত লোকেরা যুদ্ধাঙ্গ মর্মে করিয়া গতে নাহিয়াছে
ও আঁহাদের তলোয়ার আঁহা মন্তকের নীচে
যুইয়াছে তাঁহা করত তাঁহা শেষ না কিন্তু
জীবিতদের দেশে পরা করতের জয়জনক হইক

৩২ দ্বিতীয় অঙ্ক নব্বই শতাব্দীর প্রথমার্ধের পরিচয়।

৩৩ অর্থাৎ তাহারদের অর্থাৎ তাহারদের হাওর

৩৪ ও নব্বই শতাব্দীর। অন্য তুমি অর্থাৎ অর্থাৎ তাহারদের

৩৫ মনোভাৱে। যাহা ও উল্লিখিত হইতেদের সহিত

৩৬ শুইবে। তাহার আশ্রয় তাহারদের পরামর্শ মুক্ত

৩৭ উল্লিখিত হইতে লোকেরদের কাছে শোভিত গিয়াছে

৩৮ এমন যে আশ্রয় ও তাহার রাজ্য ও তাহার সকল

৩৯ অর্থাৎ তাহার মনোভাৱে তাহার অর্থাৎ তাহারদের

৪০ সহিত ও তাহার গতে নামে তাহারদের সহিত

৪১ শুইবে। মনোভাৱে ও তাহার দেশীয় পত্তন অর্থাৎ

৪২ তাহারদের মনোভাৱে। হইতেদের সহিত নামিয়ারে

৪৩ যে মনোভাৱে। তাহারদের বিষয়ক ভয় থাকিতেও

৪৪ তাহার আশ্রয় তাহারদের পরামর্শের বিষয়ে লজ্জিত

৪৫ হইয়াছে এবং উল্লিখিত হইতেদের সহিত

৪৬ তাহার অর্থাৎ তাহার হইয়া শোভিত ও তাহার গতে

৪৭ নামে তাহারদের সহিত তাহার আশ্রয় তাহারদের

৪৮ অর্থাৎ তাহার করে। যিহা পরামর্শের কহেন

৪৯ যে আশ্রয় তাহারদিগকে দেখিতেও আশ্রয় সকল

৫০ আশ্রয় বিষয়ে সহিত হইবে অর্থাৎ আশ্রয় ও

৫১ উল্লিখিত হইতে তাহার সকল মনোভাৱে। কেননা

৫২ যিহা পরামর্শের কহেন তাহারদের দেখে আমি

৫৩ আপন বিষয়ক ভয় উল্লিখিত হইতে এবং উল্লিখিত হইতে

৫৪ হইতেদের সহিত সে অর্থাৎ তাহারদের মনোভাৱে শোভিত

৫৫ যাবে অর্থাৎ আশ্রয় ও তাহার সকল জনতা।

৩৩
৩৪
৩৫

১ দেহে সমস্ত অঙ্গের স্থিতিতে কহি ব্রহ্ম ৷ এ কথায় ভাইরাঙ্গিণী
 ২ কহে কহ আমি যখন কোন দেশের ওপরে উলোয়ার
 ৩ আমি ওষ্ম মে দেশীয় হইবকথা যদ্বি আনন সীমা
 ৪ কোন প্রকারে নইয়া আননীরূপের চৌকিদার
 ৫ কহে ৷ দেশে কামিন্তেজেতে উলোয়ার ওহা মে
 ৬ অন্ন যখন দেখে উদান হই তুই হইয়া ৩ লোকের
 ৭ দি হে সমস্কার দেয়া ৷ ওষ্ম যে কহি তুরির
 ৮ শব্দ শুনে ও সমস্কার না হইবকথা উলোয়ার আননে
 ৯ ও ভাইকে লইয়া যদ্বি ভাইরি) প্রলম্বরাবি উহার
 ১০ আননীর মর্শির ওপরে হইবে মে অন্ন কুরির শব্দ
 ১১ শুনিয়া ও সমস্কার মানিল সী ভাইর মূর্শনারবি
 ১২ ভাইর উপরে থাকিবে কিছু যে অন্ন সমস্কার মানে
 ১৩ মে আননীর পান রক্ষা করিয়াছে ৷ কিন্তু আমি
 ১৪ শুনে যে উলোয়ার ওহা যদি চৌকিদার দেখে ও তুই
 ১৫ যদি না হইয়া ৩ লোকের সমস্কার শব্দ যদি না
 ১৬ হয় তবে উলোয়ার যদি আইমে ও ভাইকে ভাইর
 ১৭ দেহে মদ্য হইতে লইয়া যদ্বি তবে মে আনন অর্থাৎ
 ১৮ লইয়া যাওয়া গিয়াছিল হটে কিছু ভাইর রক্তের নিশা
 ১৯ আমি চৌকিদারের হাতে নই ৷ হে মনুষ্যের
 ২০ অন্তর আমি উদ্ভবে ভেঁমাকে যিশংগালের বংশের
 ২১ কামিন চৌকিদার করিয়াছি অতএব তুমি আমার
 ২২ পুত্র ৩ কথায় শুনিবা ও অঘোর কথিতে ভাইরাঙ্গিণীকে
 ২৩ সমস্কার দিবা ৷ আমি যখন দুর্ভাগ্যকে কহি হে
 ২৪ দুর্ভাগ্য মর্শি তুমি অহা মরিবা তবে মে দুর্ভাগ্য

৩৩ ব্রহ্মস্বিঃ পতি পরম যিঃ অকেন্দ্রের সবিদ্যাধিকা। —

মানুষকে তাহার পথ হইতে ঘিরাইবার জন্য যদি তুমি না কর তবে সে দুর্ভাগ্যের আপন পক্ষে মরিবে বলে কিন্তু তোমার হাত হইতে আমি তাহার রক্তের নিশা পাইব। কিন্তু দুর্ভাগ্যের আপন পথ ছাড়িয়া এই কারণ যদি তুমি তাহার পথের বিষয়ে তাহাকে পুঙ্খবহি কর তবে সে যদি আপন পথ হইতে না ঘিরে সে আপন জঘাথার্থ্যে মরিবে বলে কিন্তু তুমি আপন পুন ওদ্ধার করিছ। —

১০. অতএব হে মনুষ্যের সমস্তই ঘিশ্রাণের বংশকে এ কথা কহ আমারদের আত্মলঙ্ঘন ও আমরদের পাপ যদি আমাদের ওপরে থাকে ও আমরা যদি তাহাতে ক্ষয়পাণ্ড হই তবে আমরা কেমন বাঁচিব এই কথা তোমরা কহ। তাহার দিগকে এ কথা কহ ফিৎহা পরামেশ্বর এ কথা কহেন আমি যদি তাঁর থাকি তবে দুর্ভাগ্যের মরনে আমার কিছু তুষ্টি নাই কিন্তু দুর্ভাগ্যের আপন পথ ছাড়িয়া যে বাঁচে ইহাতে তুষ্টি হে ঘিশ্রাণের বংশ তোমরা ছিন্ন আপনাত্মকের কৃপায়

১১. হইতে ঘির কেমনা কি কারণ মরিবা? অতএব হে মনুষ্যের সমস্ত তুমি আপন লোকেরদের সমস্তানের দিগকে এ কথা কহ যাতার্থিক লোকের যাতার্থ্য আত্ম লঙ্ঘনের দিনে তাহাকে রক্ষা করিবে না ও দুষ্কের দুষ্ক তার বিষয়ে এই সে যে দিনে তাহাই হইতে পরাঙ্গুণ হয় সে দিনে সে তাহাতে পড়িবে না যাতার্থিক ও যে দিনে পাপ করে সে দিনে আপন যাতার্থ্যেতে বাঁচিতে পারিবে না।

১৩. আমি এখন যাতার্থিককে কহি যে

১০. সে অর্থনা বাঁচিবে সে যদি আপন ঘাণার্থ্য বিধান
 ১১. করে ও অঘাণার্থ্য করে, তবে তাহার মঙ্গল ঘাণার্থ্য
 ১২. হইতে হইবে। কিন্তু সে আপন কৃত্ত অঘাণার্থ্যতে
 ১৩. মরিবে। আরও তুমি জানি। মরিবা এই কথা
 ১৪. যখন আমি দুর্ভাগ্যকে কহি তব্দে সে যহ আপন
 ১৫. মনই হৈ তু মিরে ও নায়ে ও পুস্তুত কিয়া করে
 ১৬. যদি দুর্ভাগ্যর বন্দক কিরিয়া দেয় ও ঘাহ চুরি করিখী
 ১৭. নইয়াছে তাহা কিরিয়া দেয় ও অঘাণার্থ্য করে দিন।
 ১৮. আঁবল যকু আঁজা পালন করে তবে সে অর্থনা বাঁচিবে
 ১৯. সে মরিবে না। সে যে পাপ করিয়াছে তাহার মর্বে
 ২০. কামি নান তাহারি কাঁকে কহা যাবে না সে নায়ে ও
 ২১. পুস্তুত কিয়া করিয়াছে সে অর্থনা বাঁচিবে।

২২. কিন্তু তোমার লোকের মঙ্গলনা কহে যে যিহহার
 ২৩. পথ মরণ নয়। কিন্তু তাহারদের বিষয় এই তাহার
 ২৪. মের পথ মরণ নয়। যখন ঘাণার্থ্য আপন ঘাণার্থ্য
 ২৫. হইতে কিরিয়া অঘাণার্থ্য করে তখন সে তাহাতে
 ২৬. মরিবে। কিন্তু যদি দুঃ আপন দুঃ তাহইতে
 ২৭. মিরে ও ঘাহ নায়ে ও পুস্তুত তাহা করে তবে সে
 ২৮. তাহাতে বাঁচিবে। তথানি তোমরা কহ যে যিহহার
 ২৯. পথ মরণ নয় হে যিশরীফের বংশ তোমারদের
 ৩০. আঁবলারদের পথানুমারের আমি তোমারদের বিচার
 করিব।

৩১. আঁবলারদের অন্য দেশে দাসত্বের দাদন বংশের
 দশম মাসের পঞ্চম দিনে যিরোশলম ছাড়িয়া বাঁচি
 য়াছে যে এক জন সে নগর মারা দিয়াছে এ কথা

- ১৫. বঙ্গদেশের স্বাধীনতা আন্দোলন (১৯৩১-৩২) সম্পর্কে
- ১৬. বঙ্গদেশের স্বাধীনতা আন্দোলন (১৯৩১-৩২) সম্পর্কে
- ১৭. বঙ্গদেশের স্বাধীনতা আন্দোলন (১৯৩১-৩২) সম্পর্কে
- ১৮. বঙ্গদেশের স্বাধীনতা আন্দোলন (১৯৩১-৩২) সম্পর্কে
- ১৯. বঙ্গদেশের স্বাধীনতা আন্দোলন (১৯৩১-৩২) সম্পর্কে
- ২০. বঙ্গদেশের স্বাধীনতা আন্দোলন (১৯৩১-৩২) সম্পর্কে
- ২১. বঙ্গদেশের স্বাধীনতা আন্দোলন (১৯৩১-৩২) সম্পর্কে
- ২২. বঙ্গদেশের স্বাধীনতা আন্দোলন (১৯৩১-৩২) সম্পর্কে
- ২৩. বঙ্গদেশের স্বাধীনতা আন্দোলন (১৯৩১-৩২) সম্পর্কে
- ২৪. বঙ্গদেশের স্বাধীনতা আন্দোলন (১৯৩১-৩২) সম্পর্কে
- ২৫. বঙ্গদেশের স্বাধীনতা আন্দোলন (১৯৩১-৩২) সম্পর্কে
- ২৬. বঙ্গদেশের স্বাধীনতা আন্দোলন (১৯৩১-৩২) সম্পর্কে
- ২৭. বঙ্গদেশের স্বাধীনতা আন্দোলন (১৯৩১-৩২) সম্পর্কে
- ২৮. বঙ্গদেশের স্বাধীনতা আন্দোলন (১৯৩১-৩২) সম্পর্কে

* অর্থাৎ লোককে মারিতে ওয়াড় আছে।

৩০। মনুষ্যের পক্ষে পাপ-বিষয় অধিকারের ও বিচারিকা।

করিব ও তাহারি হলের অধিকার বাইবে এক-কেহ
পাহারত-তাঁরা মিয়া আঁক না যায় শ্রমত ওএটার মিল
৩১। যানের পবনক হইবে। — তখন আমি তাঁহারদের
সকল কৃত হোক ক্রিয়া পুষক-দেশ নিভান্ড ওএরান
করিলে আমি যে স্থিতহা ইহা তাঁহারা জানক।

৩২। যে মনুষ্যের সন্তান তোমার লোকের সন্তানেরা
দেয়ালের দিকটে ও ঘরের দ্বারে তোমার বিনকে
নিভা কথা কহিতেছে ও তাঁহারা পুতোক জন-ধরপুর
কহে অর্থাৎ পুতোক-জন-জানক তাঁহিরদিকটে কহে
যে আমি স্থিত হইব তাঁহারা আইস এযে কথা
স্থিতহা ক নিহট হইতে নিগিত হইয়াছে সে কি ৩।

৩৩। ও লোকেরা যেমন আইসে তেমনে তাঁহারা তোমার
দিকটে আইসে ও তাঁহারা লোকেরদের মত তোমার
সম্মুখে বসে ও তোমার কথা শুনে কিন্তু তাঁহা পালন
করে না কেননা তাঁহারা মুখে অনেক কথায় কহে
কিন্তু তাঁহাদের মত তাঁহাদের লোকের অনুরাগী

৩৪। হয়। — এবে দেখ যে জনের ও শ্রম মূর ও মনুষ্য-ভান
রূপে বাসাইতে পারে তাঁহারা ই ও শ্রম গানের মত তুমি
তাঁহাদের পুতি আছ কেননা তাঁহারা তোমার কথা

৩৫। শুনে কিন্তু তাঁহা পালন করে না — এবে এই হইলে
কেননা অর্থাৎ আমি যে তাঁহারা জানিবে যে এক জন
ভবিষ্যৎক তাঁহাদের মধে ইইয়াছিল। —

৩৬। পরে স্থিতহা এ বাক্য আমার কাছে আইল। হে
৩৪ মনুষ্যের সন্তান তুমি মিশরালের রক্ষকেরদের
দিকটে ভবিষ্যৎক্য তোমার কহ মোমক্য কহ ও তাঁহা

১৪. রহিমিকে কেহ যিশুইহা পরমেশ্বর ব্রহ্মহেরদিগকে
 ১৫. এ কথা কহেন আপনাদিগিকে ভোজন করায় যে
 ১৬. যিশুরালের রক্ষকেরা তাহারদের সন্তান হউক
 ১৭. রক্ষকেরদের কি পাল ভোজন করান উপযুক্ত
 ১৮. নয়। তোমরা চরহি যাও ও আপনাদিগিকে
 ১৯. লোমোতে বন্দ্বান্ত কর ও পুঙ্কেরদিগকে মার
 ২০. কিন্তু পালকে চরহি না। বোণী তোমরা বলহান
 ২১. কর নাই ও পীড়িতকে সন্ম কর নাই ও ভগ্নকে
 ২২. বাঁধি নাই ও তাড়িতকে পুনর্ব্বার আন নাই ও ইরানকে
 ২৩. চেষ্টাকর নাই কিন্তু বলেতে ও নিদ্রয়তাতে তাহার
 ২৪. দিগকে সোমল করিয়াছ। ও তাহারাদিগেভিন্ন
 ২৫. হইন কেননা রক্ষক কেহ নাই এবং তাহারাদিগেভিন্ন
 ২৬. হইয়া যাঠের সকল পশুরদের ভক্ষা হইল। আয়ার
 ২৭. ভেড়ারা সকল পর্বত দিয়া ও সকল পুতালুপর্বত
 ২৮. দিয়া ভ্রমণ করিব আয়ার পাল পৃথিবীর সকল
 ২৯. মুণ্ডের ও পরে ছফান গিয়াছে ও কেহ তাহারদিগকে
 ৩০. চেষ্টা কিম্বা উত্ত্ব কহিল না।

৩১. অতএব হে রক্ষকেরা তোমরা যিশুইহাংর বাঁধ
 ৩২. শুন। যিশুইহা পরমেশ্বর এ কথা কহেন আমি যদি
 ৩৩. ভবিষ্যৎ আছি তবে আয়ার পাল যে শিকার হইল ও
 ৩৪. কোন রক্ষক ছিল না এই কারণ আয়ার পাল যাঠের
 ৩৫. পুতি পশুর ভক্ষা ছিল এবং রক্ষকেরা আয়ার পাল
 ৩৬. চেষ্টা করে নাই কিন্তু রক্ষকেরা আপনাদিগিকে
 ৩৭. ভোজন করাইল ও পালকে ভোজন করাইল না এই
 ৩৮. জন্যে হে রক্ষকেরা তোমরা যিশুইহাংর বাঁধা শুন।

- ৪০ যিহহা পরমেশ্বর এ কথা কহেন দেখ আমি
 রক্ষকেরদের বিশেষে আছি ও তাহারদের হাতইহতে
 আপন পালকে চাহিব ও তাহারদিগকে পাল চরাই
 ডাগ করাইব রক্ষকেরা আপনারদিগকে আর
 ভোজন করাইবে না কেননা তাহারা তাহারদের চক্ষা
 না হয় একারণ আমি তাহারদের মুখইহতে আপন
 পালকে ওছার করিব ।
- ৪১ কেননা যিহহা পরমেশ্বর এ কথা কহেন দেখ
 আমি আমিই আপন ঘেষেরদের উত্ত্ব করিব ও তাহার
 ৪২ দেহ ওদেহ পাইকা । রক্ষক যে দিন আপন ভিন্ন
 ভিন্ন ঘেষেরদের মবী হইয়া আপন ঘেষেরদের উত্ত্ব
 যেমন করে সে মত্ত আমি আপন ঘেষেরদের অ
 মন করিব এবং অঙ্গকারময় ও মেঘাঙ্কন দিলে তাহারা
 যেখানে ছিন্নভিন্ন হইল সে সকল স্থানইহতে তাহার
 ৪৩ দিককে ওছার করিব । এবং আমি লোকেরদের
 মবী হইতে তাহারদিগকে আনিব এবং দেশেরদের
 মবী হইতে তাহারদিগকে একত্র করিব ও তাহারদিগকে
 আপন দেশে আনিব এবং নদীর নিকটে ও দেশের
 সকল সর্বাস স্থানে আমি যিশরালের পবর্হতেরদের
 ৪৪ ওপরে তাহারদিগকে চরাইব । এবং আমি তাহার
 দিগকে ওত্তম চরাইব চরাইব ও যিশরালের ও
 পবর্হতের ওপরে তাহারদের মৌয়াত হইবে তাহারা
 সেখানে ওত্তম মৌয়াত শুইবে এবং ওত্তম চরাই
 ৪৫ যিশরালের পবর্হতেরদের ওপরে চরাইবে । যিহহা
 পরমেশ্বর কহেন যে আমি আপন পালকে চরাইব

৪০ এতৎ পান করাইব। আমি হারানকে অশেষ
 করিব ও মোদ্রাভৈরবদিকে পুনরবার আনিব ও ভগ্নক
 রাধিক ও সীতাতাকে বলবান করিব কিন্তু পুষ্পেরদিকে
 ও বলভানেরদিকে আমি মঞ্চ করিব আমি তাহার
 ৪১ দিকে বিচার পূর্বক চাইব। এবং হে আমার
 পান আমায়দের বিষয়ে যিহই পরমেশ্বর এ কথা
 কহেন দেখ আমি পশুরদের ও পশুরদের মবো
 বিচার করি আমি মোহেরদের ও পটা জগৎলক
 ৪২ দেব মবো। তানচরান যে তোমরা আইয়া ফেলি
 য়াছ মে কি তোমাদের গোচরে কুদ বিষয় কিন্তু
 তোমরা আননারদের চরানর অহনিম্ব ও তোমার
 দেব পায়েতে দলিয়া ফেলিয়াছ এবং গীতীর জল যে
 তোমরা পান করিয়াছ মেও কি কুদ বিষয় কিন্তু
 তোমরা পায়েতে অহনিম্ব ও ঘোলা করিয়াছ।
 ৪৩ আমার পানের বিষয়ে এই তোমরা পায়েতে যাহা
 দলিয়া ফেলিয়াছ তাহা তাহারায় ও তোমরা আন
 নারদের পায়েতে যাহা ঘোলা করিয়াছ তাহা তাহারায়
 পান করে।

১৭ অতএব যিহই পরমেশ্বর তাহারদিকে এ কথা
 কহেন দেখ আমি আমিই পুষ্প ও কৃষ্ণ পশুরদের
 ১৮ মবো বিচার করিব তোমরা কাঁকানিতে ও ক্ষেত্রে
 ঠেলিয়াছ ও যে পর্যন্ত তোমরা তাহারদিকে ছিন্ন
 ভিন্ন না কর মে পর্যন্ত আননারদের শব্দেতে রোগির
 ১৯ দিকে ও ঠিলিয়াছ। অতএব আমি আনন পানকে
 রক্ষা করিব ও তাহারায় শিকার আন হইবে না এবং

৩৪ চতুর্দশ শতিকা পর্যন্ত পর্বতমিত্র উল্লেখের উল্লেখিত।

আমি পশুরদের ও পশুরদের মত বিচার করিব।

২০ এবং তাহারদের ওনারে আমি এক বক্ষক নিযুক্ত

করিব অর্থাৎ আমার দাওদ দাস ও সে তাহার

দিককে চরাইবে সে তাহারদিককে চরাইবে ও সে

২১ তাহারদের বক্ষক হইবে। এবং যিহহা যে আমি

তাহারদের ঈশ্বর হইব ও আমার দাস দাওদ তাহার

দের মতের অধিক হইবে যিহহা যে আমি তাহার

২২ কহিয়াছি। এবং আমি তাহারদের সহিত যেনের

এক বন্দোবস্ত করিব। ও হিংসক পশুরদিককে সে

দেশ হইতে দূর করিব। তাহার বন নিরানন্দে বাস

২৩ করিবে ও অবনো পশুরদিগকে। এবং তাহার

২৪ দিককে ও আশির পর্বতকে চতুর্দিকের যে মূল সে

সকল স্থানেও আশীষবাদ করিব। এবং বৃষ্টি আপন

২৫ করিব বর্ষাইব। সে যখন আশীষবর্ণ দৃষ্ট হইবে।

২৬ এবং মাঠের বক্ষ আপন জন করিবে ও পৃথিবী আপন

২৭ ও পশু দিবে ও তাহার দেশে নিরানন্দ থাকিবে ও

২৮ যখন আমি তাহারদের ঘোড়ানের দড়ি জিড়িব ও

২৯ তাহারদের হিন্তেতে আশীষদিগকে সেবা করিয়াছে

৩০ যে লোকেরা তাহারদের হাত হইতে যখন তাহারদিগ

৩১ কে উদ্ধার করিব। ও যখন আমি যে যিহহা ইহা তাহার

৩২ জানিবে। ও তাহার অন্য দেশীয়েরদের পুতি

৩৩ দিকরূপে অস্ত হইবে না। মাঠের পশুরাও তাহার

৩৪ দিককে আশীষবাদ যেনিবে না কিন্তু তাহার নিরান

৩৫ দে বাস করিবে এবং কেহ তাহারদিগে ভীত করিবে

১১ না। তাহারদের অধম আমি মশমী এক গাজ
 ৩০ পক্ষ করিব এবং দেশে তাহারা সূর্য্য আর ক্ষয়
 পুঞ্জ হইবে না ও অন্য দেশীয়েরদের অপমান আর
 ৩০ ভোগি করিবে না। যিহহা পরমেশ্বর এ কথা কহেন
 যিহহা তাহারদের ঈশ্বর যে আমি তাহারদের
 সহস্রগুণী থাকি এবং তাহারা অর্থাৎ যিশ্ব্বালের
 ৩৫ বৎসর যে আমার লোক ইহা তাহারা জানিবে। এবং
 যিহহা পরমেশ্বর এ কথা কহেন আমার পাল যে
 তোমরা অর্থাৎ আমার লোক স্বানম পাল তোমরা
 মনুষ্য ও আমি তোমাদের ঈশ্বর।

পর্বত দ্বিতীয় অধ্যায়ের কাছ কাইন্দ। হে
 ৩৫ মনুষ্যের সম্বন্ধে লোকের নববক্তা বিপরীতে তোমার
 মধ্য রাখ এবং তাহার বিপরীতে ভবিষ্যদ্বাণী কহ।
 ৩ এবং তাহাকে এ কথা কহ যিহহা পরমেশ্বর এ কথা
 কহেন হে লোকের নববক্তা দেখ আমি তোমার বিপরী
 হইয়াছি এবং আপন হাত তোমার বিক্ষেপে বিস্তার
 করিব ও তোমাকে নিতান্ত নিতান্ত ও অরণ্য করিব।
 ৪ আমি তোমার নগরেরদিগকে ওঠান করিব ও
 তোমাকে অরণ্য করিব এবং আমি যে যিহহা ইহা তুমি
 জানিবা। তুমি নিত্য ঘণা স্বাক্ষিয়ার ও তাহারদের
 জান-কালে যিশ্ব্বালের সম্বন্ধে তাদের রক্ত অলোমাকের
 রক্তে পাত করিয়ার অর্থাৎ যে দিন অর্থাৎ যার
 ৫ শেষ হইল সে দিনে। কতক যিহহা পরমেশ্বর এ
 কথা কহেন আমি যদি অধম হই তবে বক্তৃতাভের
 নিমিত্তে আমি তোমাকে সম্বন্দ করিব এবং রক্ত

৩৫ পঞ্চত্রিংশতি পর্বত্বিংশতী অঙ্কনের ভবিষ্যৎকাল। —

- ৩০ তোমাকে তাজিয়া দিবে তুমি রক্তনাভ ঘনানা করিয়াছ
৩১ অতএব রক্ত তোমাকে তাজিবে। এ পুকার আমি
শেখর পর্বতকে শনা ও অরনা করিব ও যে বাহিরে
যায় ও যে ঘিরিয়া আইসে ইহঁদিগিকে তাহার যক্ষ
৩২ হইতে উদ্ধার করিব। এবং তাহার পর্বতের দিগকে
আমি তাহার হত লেটিকর দিগেতে পুন করিব তাহার
উলোম্বাধিতে তাহার হত তোমারদের পর্বতে ও তোমার
৩৩ পর্বতে ও তোমার মঙ্গল নদীতে নতিবে। আমি
তোমাকে নিত্য ওয়ান করিব ও তোমার নগরের
৩৪ মঙ্গল তোমাকে না এবং আমি যে যিহা ইহা
৩৫ তোমরা আনিবা। যিহা সৌধনে ছিলেন উয়ান
তুমি করিয়াছ যে এ দুই দেশীয় লোকেরাও এ দুই দেশ
৩৬ আমার ও আমার তাহার অবিকার করিব। অতএব
যিহা পর্বতের এ কথা করেন আমি যদি তাকে হই
৩৭ তবে তোমার ফৌজিন্দারে ও তাহারদের বিককে তোমার
যে আলীম আলী পুত্র তুমি যে মাংস করিয়াছ
৩৮ ওদুন্দারে আমি তোমার পুতি ফিয়া করিব এবং
তোমাকে বিচার করিয়া আমি তাহারদের মধ্যে আপ
৩৯ নাকে আনিব। এবং আমি যে যিহা ইহা তুমি
আনিল তাহার ওয়ান হইয়াছে আমার তাহারদিগ
কে নষ্ট করি এই কারণ তাহার আয়দিগিকে দত্ত
হইয়াছে এই কথা করিয়া তুমি হিন্দুরানের পর্বতের
দের বিককে যে পাষণ্ডা করিয়াছ সে মঙ্গল আমি
৪০ স্থনিয়াছি। এ পুকারে তোমরা আপনাদের
মুখেতে আলীর বিককে দশ কথা করিয়াছ ও আমার

১৫ পরম্প্রি-শক্তি পর্ব যিহুজকেলের ভবিষ্যদ্বাণী।

কিনীতে আনকারদের কথা বাতাইয়াছি আমি তাহ

১৬ শুনিয়াছি। যিহুহা পরমেশ্বর এ কথা কহেন

যখন সকল পৃথিবী আনন্দ করে তখন আমি তোমা

১৭ কে অরুণ্য করিব। যিশরালের বংশের আবিষ্কা

রের অরুণ্য হওয়াতে তুমি যে-কণ আনন্দ করিয়াছিলি

সে-মত আমি তোমাতে করিব। এই শেখার পর্বতে

তুমি ও সকল আশেপাশে দেশ অরুণ্য হবে অর্থাৎ

তাহার সকলেই এক আমি যে যিহুহা ইহা তাহার

আদিবে।

১৮ এই মনুষ্যের সমস্ত ত্রি যিশরালের পর্বতেরদি

১৯ গিকে ও ভবিষ্যদ্বাণী ঘোষিত কর ও কহ এই যিশরা

২০ লের পর্বতের। তোমরা যিহুহা বাতাই শুন।

২১ যিহুহা পরমেশ্বর এ কথা কহেন। শত্রু তোমাদের

২২ বিরুদ্ধে কহিয়াছে হা হা পুষ্ঠান ও বৃদ্ধান আমারদের

২৩ অধিকার হইয়াছে। অতএব ভবিষ্যদ্বাণী ঘোষণা কর

২৪ ও কহ যিহুহা পরমেশ্বর এ কথা কহেন তোমরা যে

২৫ অন্য দেশীয়দের অধিনিক লোকেরদের অধিকার

২৬ হও এ কারন তাহার। তোমাদেরদিকে অরুণ্য করি

২৭ য়াছে ও সর্বদিকি তোমাতে গিলিয়া ঘেলিয়াছে এবং

২৮ তোমরা বাতালেরদের ওষ্ঠাবিরে বীরা গিয়াছ ও লোকের

২৯ দের মাঝে। অর্থাৎ হইয়াছে। অতএব হে যিশরা

৩০ লের পর্বতের। তোমরা যিহুহা পরমেশ্বরের কথা

৩১ শুন যিহুহা পরমেশ্বর পর্বতেরদিগিকে ও পুস্তান্ত

৩২ পর্বতেরদিগিকে ও নদীরদিগিকে ও মঠেরদিগিকে ও

৩৩ অরুণ্যেরদিগিকে ও চতুর্দিকস্থ অন্য দেশীয়দের

৩৩-মর্চত্রিংশতি পঞ্চ দ্বিবিংশতিলেকের তদ্বিধ্বংসক্য।

- ১-পুতি শিকার ও প্রিয়্য কন্ত হইল যে তত্ত্বংগর
- ২-তারদিগিকে ও যিহহা পরমেশ্বর এই কথা কহেন।
- ৩-অতএব যিহহা পরমেশ্বর এই কথা কহেন তাহা শিকার
- ৪-কৎ বাহির করিয়া ছেলিবাত্ত নিষ্কৃত আপন মন্ব
- ৫-করনের আশ্রয়েতে ও পরিহিংসাকারী মনেতে
- ৬-আপন অধিকারে অর্থাৎ দেশ ক্রিয়ন করিয়াছে যে
- ৭-অন্যদেশীয়দের অবশিষ্ট লোকেরা ও সকল আদৌ
- ৮-শীঘ্রই আশ্রয়দের বিচারিতে আমি আপন ওস্তানের
- ৯-অগিতে কথা অবশ্য কহিয়াছি। অতএব যিশরাল
- ১০-দেশের বিষয়ে কবিষ্যদ্বাক্য ঘোষণা কর এবং পঞ্চ
- ১১-তেরদিগিকে ও পুতালু পঞ্চতেরদিগিকে ও মদীরদিগিকে
- ১২-ও মাতেরদিগিকে এই কথা কহ যিহহা পরমেশ্বর এই
- ১৩-কথা কহেন তোমরা অন্য দেশীয়দের অপমান
- ১৪-ভোগ করিয়াছ এই কারণ দেখ আমি আপন ওস্তানে
- ১৫-ও আপন চণ্ডাতে কহিয়াছি। অতএব যিহহা
- ১৬-পরমেশ্বর এই কথা কহেন যে আমি আপন হাত
- ১৭-ওঠাইয়াছি তোমাদের চণ্ডদিগিৎ অন্য দেশীয়েরা
- ১৮-অবশ্য আপনাদের অপমান ভোগ করিবে। কিন্তু
- ১৯-হে যিশরালের পঞ্চতেরা তোমরা আপনাদের শাখা
- ২০-বাড়াইবা ও অর্থাৎ যিশরাল লোকেরদের নিমিত্তে
- ২১-আপনাদের ঘন দিবা কেননা তাহারা আমিত্তে
- ২২-ওদাস্ত হইয়াছে। কেননা দেখ আমি তোমাদের
- ২৩-মন্ব ও তোমাদের পুতি ছিহিব এবং তোমরা চন্দা
- ২৪-ঘাটা ও কনা ঘাটা। এবং তোমাদের ওনরো আমি
- ২৫-মনুষ্যদিগিকে অর্থাৎ যিশরালের সকল দেশকে

৩০ তঁহার মননকেই ভক্তিইব এহং কণারেরা নিবাসিত
 ৩১ হইবে ও কীৰ্ত্তি গীতা যাবে । প্রথম আশিমানুষকে
 ও শতকে তেঁহারি ও পরে কণারেরি ও তঁহারি বাজিরে
 ও মন হইলবে ও তেঁহারদেরি পুত্রি কালের মত
 ৩২ আমি তেঁহারদিগকে নিবাস করাইব ও তেঁহারদের
 ৩৩ আশি কালেরি মনন হইবে তেঁহারদেরি মনন করিব
 ৩৪ এবং আমি যে যিহুই ইহা তেঁহারি আশিমা । মত
 ৩৫ আমি তেঁহারদেরি ও পরে মনন করাইব গীতায়াত
 ৩৬ করাইব অর্থাৎ আমার যিশরানি লোককে ও তাঁহারি
 ৩৭ তেঁহার অধিকার পাইকে ও তুমি তাঁহারদের অধিকার
 ৩৮ হইবা ও তুমি তাঁহারদিগকে হীন আর করিবা না ।
 ৩৯ যিহুই পরমেশ্বর এ কথা কহেন তুমি মনুষ্যেরদিগকে
 ৪০ তাঁহারি হেলিতেছ ও আপন আত্মীয়েরদিগকে হীন
 ৪১ করিয়াছ এই কথা তাঁহারি তেঁমাকে কহে । অতএব
 ৪২ যিহুই পরমেশ্বর এ কথা কহেন যে তুমি মনুষ্যের
 ৪৩ দিগকে আর তাঁহারি হেলিবা না ও আপন আত্মীয়ের
 ৪৪ দিগকে আর হীন করিবা না । যিহুই পরমেশ্বর
 ৪৫ কহেন যে তেঁহার মতী আমি অন্যদেশীয়দের
 ৪৬ অপমান আর শুনাইব না ও তুমি লোকেরদের নিন্দা
 ৪৭ আর ভোগি করিবা না এহং আপন আত্মীয়েরদিগকে
 ৪৮ আর ওছোটী থাওয়াইবা না ।

৪৯ যিহুইহার এ বাকা ও আমার কাছে আইল । হে
 ৫০ মনুষ্যের মন্তান এখন যিশরানের মন্তানেরা আপনা
 ৫১ রদের দেশে বাস করিল এখন তাঁহারি আপনাদের
 ৫২ পথেও ও আপনাদের ফিয়ার দ্বারা তাঁহা অপবিত্র

৩৩ মহাপ্রতিঃ শক্তি পঞ্চ সিংহাজ্ঞানের ভবিষ্যদ্বাণী।

১০ করিল ওঁহাদেরে মথ-মথ করিয়া স্বীর অশুচিতার
নাম আমায় গোষ্ঠে ছিল। এতদ্বাথে য় রক্ত
ওঁহারা দেশে লাভ করিয়াছিল ওঁহারা ও পেশবের
হের দ্বারা ওঁহারা ওঁহা অশুচি করিয়াছিল ওঁহাতে
ও আমি আপন হোবি ওঁহাদেরে ওঁরে জানিয়া
১১ জেলিয়ায়। এবং আমি ওঁহাদেরে অন্য

দেশীয়দেরে মথো বিক্রমিক করিয়ায় ও ওঁহারা
অন্য দেশের সংঘর্ষে রক্তাল সিংহাজ্ঞে ওঁহাদেরে প্রথা
নুসারে ও ওঁহাদেরে কিয়ালুমারে আমি ওঁহারা
১২ দিগে বিহার করিয়ায়। এবং ওঁহাদেরে মথো
ওঁহারা ঠিক এমন যে অন্য দেশীয়েরা ওঁহারা যখন
ওঁহাদেরে মথো পুবেশ করিল ওঁহারা যখন
বলিল যে ইহারা সিংহাজ্ঞে লোক ও ওঁহারা দেশেইতে
গিয়াছে তখন আমায় পবিত্র নাম সাধীরন করিল।

১৩ গির্সালেরে সম্বন্ধে ওঁহাদেরে মথো গিয়াছিল
এমন যে অন্য দেশীয়েরা ওঁহাদেরে মথো ওঁহারা
সাধীরন করিয়াছিল যে আমায় পবিত্র নাম সে আমায়
১৪ নাম পুয়ুজ আমি ওঁহাদেরে ওঁরে দয়া করিব। অতএব
গির্সালেরে বংশে এ কথা কহ হে গির্সালেরে বংশ
সিংহাজ্ঞে পরমেশ্বর এ কথা কহেন আমি ওঁহাদেরে
অন্যে ইহা করি না কিন্তু ওঁহারা যেখানে গিয়াছে সে
খানে সাধীরন করিয়াছে যে আমায় পবিত্র নাম

১৫ ওঁহারা করিলে অন্য দেশীয়দেরে মথো সাধীর
১৬ নীক ও ওঁহারা ওঁহাদেরে মথো সাধীরন করিল।
যে আমায় বড় নাম ওঁহা আমি পবিত্র করিব এবং

১৪. যিথহা পরামর্শের কহেন যে যখন আমি তোমাদের
মধ্যে তোমাদের সৌভাগ্যে পরিত্রিত হই তখন আমি
১৪. যে যিথহা ইহা অন্য দেশীয়ের আনিবে। কেননা
আমি তোমাদের দিগকে জিনা দেশীয়েরদের মধ্যেই হইতে
লইব ও সকল দেশের মধ্যেই হইতে তোমাদের দিগকে
একত্র করিব ও তোমাদের আশ্রয়দের দেশ
তোমাদের দিগকে আনিব।

১৫. তখন আমি নির্মল জন তোমাদের ওপরে জিটা
ইয়া দিব ও তোমরা পরিত্র হইবা তোমাদের সকল
মল ও তোমাদের সকল দেব হইতে আমি তোমার
১৬. দিগকে পরিত্র করিব। নুতন এক অস্ত্র করণ ও

আমি তোমাদের দিগকে দিব এবং নুতন এক আত্মা
তোমাদের মধ্যে থইব এবং তোমাদের মাংসের
মধ্যেই হইতে আমি পুস্তর সমুদয় অস্ত্র করণ লইব ও তোমার
১৭. দিগকে মাংস সমুদয় অস্ত্র করণ দিব। এবং আপন

আত্মা আমি তোমাদের মধ্যে স্থাপন করিব ও
তোমাদের দিগকে আপন ব্যবস্থা পথে গতি করাইব
এবং তোমরা আমার দণ্ডনীতি পালন করিবা ও
১৮. করিবা। এবং আমি তোমাদের নিতনোক্তের

দিগকে যে দেশ দিলাম সে দেশে তোমরা বাস
করিবা ও তোমরা আমার লোকেরা হইবা ও আমি
১৯. তোমাদের ঈশ্বর হইবা তোমাদের সকল অস্ত্র চিতা
হইতে ও আমি তোমাদের দিগকে ওদ্ধার করিব এবং

শর্মসার আনো আনিব ও তাহা থাকাইব ও তোমাদের
২০. ওপরে আকাশি উর দিব সা। এবং হৃৎকর মল

৩৩ হুট্‌ট্রিও-শক্তি পর্বত যিথুজকেলের চবিষাধীকি।

ও ফেডের ৩২-পন্ন বাতাইব তোমরা অন্য দেশীয়ের
দের মধ্যে আর তাহালের অপমান পাইবা না।

৩৪ তখন তোমরা আপনাদের কুপথ ও আপনাদের
অসদ্‌ ক্রিয়া ক্ষীরন করিবা এবং আপনাদের অযা
থার্থ্যে ও আপনাদের ঘনাই ক্রিয়াতে আপনাদ
৩৫

৩৫ দেব দৃষ্টিতে আপনাদিগকে ঘনা করিবা। যিহই
পরমেশ্বর ইহা কহেন তোমাদের শিষিতে আমি
ইহা করি তাহা নয় তোমরা ইহা জান হে যিশুরানের
৩৬

৩৬ নষ্ট্রাতে বিবর্ন হও। যিহই পরমেশ্বর একথা কহেন
আমি যে দিনে তোমাদের সকল জাযার্থ্য হইতে
তোমরা দিগকে পরিত্ত করি সে সময়ে তোমাদিগকে
নগরে বাস ও করাইব এবং কীথতা পাইবা যাবে
৩৭

৩৭ এবং সে ৩২-পন্ন পথিকেরদের দৃষ্টিতে ওয়ান ঠপ
৩৮

৩৮ ইহইল বটে কিন্তু অরনা কৰ্মী করা যাইবে। এবং
তাহারী কহিবে এ যে দেশ অরনা জিল সে এখন ওয়া
নের মত ইহিয়াছে এবং ওয়ান ও লরশুন্য ও নষ্ট
নগর শাচীরেতে বেষ্টিত ও নিবসিত ইহিয়াছে।

৩৯ তখন তোমাদের চতুর্দিক অধিনিক অন্যদেশী
৪০

৪০ যেরা আনিবে যে আমি যিহই নষ্ট স্থান গাঁথি ও
৪১

৪১ ও তাহা করিবা। যিহই পরমেশ্বর একথা কহেন
আমি যে তাহারদের শিষিতে ইহা করি এই কারণ
যিশুরানের বংশিতে এ বিবর্ন পথিত ইহিব আমি

৩৬ ঘটত্রিংশতি পর্ব যিহ্মজবেলের ভক্তিদ্বারা।

৩৫ পালের মাগু মানুষেরদের দ্বারা তাহারদিগকে
বড়াইব। যেমন পবিত্র পাল অর্থাৎ তাহার পর্বের
কালে যিরোশালিমের পাল উদ্ধানে নগরেরা মনুষ্য
পালেরদের দ্বারা পুন হইবে এবং আমি যে যিহ্ম
ইহ্ম তাহার জাতিবে।

পর্ব
৩৭ যিহ্মহার হাত আমার ওপরে ছিল ও যিহ্মহার
আত্মা করনক আমাকে বাহিরে লইয়া গেল ও
হাতেরে পুন যে মঠ তাহার মাঝে আমাকে বসাইল

২ ও আমাকে তাহারদের নিকটে হইয়া চতুর্দিকে গতি
করইল এবং দেখে যেনা মাঝে অনেক হইল এবং

৩ দেখে ও আতিবার শুদ্ধ। পরে তিনি আমাকে কহিলেন
হে মনুষ্যের সম্বন্ধে এ হাত কি সজীব হইতে পারে ?
এবং আমি পুত্রাত্ম করিলমু কে যিহ্মহার পরমেশ্বর

৪ তুমি তাহা জান। পুনর্বারে তিনি আমাকে কহিলেন
এ হাজারদের ওপরে ঈশ্বরেরবাক্য ঘোষণা কর ও
তাহারদিগকে কহ হে শুদ্ধ হাতেরা তোমরা যিহ্মহার

৫ কথা শুন। যিহ্মহার পরমেশ্বর এই হাতেরদিগকে
কহেন দেখ আমি তোমাদের মাঝে নিশ্চয় পূবেশ
করাইব ও তোমরা সজীব হইবা। এবং আমি

৬ রণে তোমাদের ওপরে ছিঁব ও তোমাদের ওপরে
মাংস ও পান করিব ও তোমাদেরদিগকে অর্থাৎ
চাকিব ও তোমাদের মাঝে নিশ্চয় ছিঁব ও তোমরা

৭ সজীব হইবা এবং আমি যে যিহ্মহার হাত তোমরা
জানিবা। অতঃপর আমি যেমন কান্না পাইয়ছিলম
তেনি ঈশ্বরের বাক্য ঘোষণা করিমু এবং আমি

৩৭ সপ্তত্রিংশতি পবন যিহাজহেনের ভবিষ্যদ্বাক্য। —

- ঈশ্বরের বাক্য কহিতেছি যে কালে মে কালে শব্দ হইল
এবং দেখে মনন হইল এবং হাড়েরা পুতোক হাড়
৮ আপন নিকটবর্ত্ত হাড়ের কাছে একত্র আইল এবং
আমি দেখিতেছি মে কালে দেখে রূগী ও মাংস তাহা
রদের ওপরে আইল এবং তদুপরে চর্ম তাহারদিককে
৯ ঠাকিল কিন্তু তাহাদের মতীয় নিশ্বাস নাই। তখন
তিনি আমাকে কহিলেন কাপুকে ঈশ্বরের বাক্য কহ হে
মনুষ্যের মস্তান ঈশ্বরের বাক্য ঘোষণা কর ও
কাপুকে কহ যিহাজ পুরমেশ্বর এ কথা কহেন হে
নিশ্বাস তুমি ঠতকাপুরদের স্থান হইতে আইল এবং
এ হাড়েরা হাঁটে এই কারিন তাহাড়দের ওপরে বহ।
১০ অতএব তিনি হু কপ আমাকে আঁজা দিয়াছিল
ওক্রমে আমি ঈশ্বরের বাক্য ঘোষণা করিলামি এবং
নিশ্বাস তাহাড়দের মতীয় পূবেশ করিল ও তাহার
সজীব হইল ও পায়ে বড় মৈল্য রূপে দাঁড়াইল।
১১ তখন তিনি আমাকে কহিলেন হে মনুষ্যের মস্তান
এ হাড়েরা যিশরানের মস্তান বংশ। দেখে তাহার
এ কথা কহে আমাড়দের হাড় শুষ্ক হইয়াছে আমাড়দের
১২ তরমা বিনষ্ট হইয়াছে আমাড় ওষ্টিন্ন হইয়াছি আমাড়
দের দ্বিধয়ে এই। অতএব ভবিষ্যদ্বাক্য রচনা
কর ও তাহারদিককে কহ যিহাজ পুরমেশ্বর এ কথা
কহেন হে আমাড় লোকেরা দেখে আমি তোমাদের
১৩ কবর খুঁড়ি ও তোমারদিককে তোমাদের কবর
হইতে নিগমন করিব ও তোমারদিককে যিশরান
১৪ দেশে আনিব। এবং হে আমাড় লোকেরা আমি

তোমাদের কবর খনিলে ও তোমাদের দিগকে তোমাদের কবর হইবে বাহির করিলে আমি যে সিংহহা
 ৪৪ ইহা তোমরা জানিবা । এবং আমি আপন আত্মা
 তোমাদের মন্দির খুইব ও তোমরা সজীব হইবা ও
 আমি তোমাদের দিগকে তোমাদের নিজ দেশে বসাইব
 ও আমি সিংহহা যে আমি তাহা করিয়াছি ও করিয়াছি
 সিংহহা কহেন যে তোমরা ইহা জানিবা ।

৪৫ পুনর্বার সিংহহা কহে এ কথা কহত আমি
 ৪৬ নিরুপস্থিত আছি । হে মনুষ্যের সন্তান তুমি এক
 লাঠি ও লও এবং যাহাদের কারণে যিহূদাদের
 সন্তানেরা যে তাহাদের মন্দির ভাঙারদের ও কারণ এই
 কথা তাহাদের ওপরে লেখ । পরে আমি এক লাঠি লও
 ও মনুষ্যের নিমিত্তে আশিষের লাঠি ও যিহূদাদের
 মন্দির বংশে যে তাহাদের মন্দির ভাঙারদের ও নিমিত্তে
 ৪৭ এই কথা তাহাদের ওপরে লেখ । এবং সে এক লাঠি
 ফেলার সহিত সমস্ত করিয়া দ্বৈত এক লাঠি হইবে
 এক তাহারা তোমার হাতে এক হইবে ।

৪৮ এই মহলের তাৎপর্য্য তুমি কি তোমাদের দিগকে
 দেখাইবা না? এই কথা যখন তোমাদের দেশেরদের
 ৪৯ সন্তানেরা তোমাকে কহে তখন তাহাদের দিগকে
 কহ যে সিংহহা পুনরায় এক কথা কহুক দেখ
 আশিষের হস্ত যে মনুষ্যের লাঠি হইবে এবং
 তাহাদের মন্দির যে যিহূদাদের সন্তানেরা তাহাদের দিগ
 কে ও আমি লইব ও তাহাদের অর্থাৎ যাহাদের
 লাঠির সম্বন্ধে করিব ও তাহারা আমার হাতে এক
 লাঠি হইবে ।

- ১০ এক তুমি যে লাঠির ওপরে লেখিয়া সে লাঠির
- ১১ তাহার দেহ গিঁটেরে তোমার হাতে থাকিবে । এবং
- তুমি ওঁহারদিগকে বহু যে যিহুই পরমেশ্বর এ
- কথা বহুইল দেখ যিশুরালের মস্তান্তরে যাঁহাদের
- মুখে গিয়াছে এমন যে অন্য দেশীয়েরা ওঁহাদের
- মধাহইতে আমি ওঁহারদিকে লইব এবং সর্গস্থিত
- হইতে ওঁহারদিগকে একত্র করিব ও ওঁহাদের
- ১২ আপনাদের দেশে ওঁহারদিকে আনিব । এবং
- দেশে যিশুরালের পাবতেওঁদের ওপরে আমি ওঁহার
- দিকে এক রাস্তা করিব এবং এক রাস্তা ওঁহাদের
- মহলেরে রাখা হইবে । ওঁহারা দুই রাস্তা আর
- ১৩ হইবে না । এবং আর কথাও দুই রাস্তা হইয়া ভিন্ন
- হইবে না । ওঁহারা আপনাদের মনেরদের
- ১৪ হারা ও আনন্দের মনকে বহুই করি ও আপনাদের
- দেহ কোন আত্মাধীন হারা ও আপনাদেরদিকে
- অন্তর্ভুক্ত করি করিবে না । কিন্তু ওঁহারা স্থানে দেশ
- করিয়াছে । এমন যে ওঁহাদের সমস্ত লিখামুখি
- ১৫ ওঁহারা মধাহইতে আমি ওঁহারদিগকে মস্তান্তর
- করিব । এবং ওঁহারদিকে লুপ্ত করিব ওঁহাতে
- ওঁহারা আমার ঘোর হইবে । ওঁহারা ওঁহাদের
- ১৬ ঐশ্বর হইবে । এবং আমার নীতি দ্বারা ওঁহাদের
- রাখা হইবে ও ওঁহাদের মনের এক রাস্তা হইবে
- ও ওঁহারা আমার বিধিতে আচরণ করিবে ও আমার
- ১৭ বাহু পালন করিবে ও করিবে । এবং আমি আনন
- ১৮ যাকুব নামকে যে দেশেদিগাখি যাঁহাতে তোমাদের

৩৭ মস্তিষ্ক-শক্তি পর্বত-প্রিয়া-অঙ্কুরের ভবিষ্যদ্বীক্ষা।—

নিভুলোক্তেরা বসতি করিল তাহার মতী তাহার
বাস করিবে ও তাহার ও তাহারদের মস্তানেরা ও
তাহারদের মস্তানদেরদের মস্তানেরা সদাকাল পর্যন্ত
তাহার মতী বাস করিবে ও আহার পাঁচদ দাস

২৬ মস্তদী তাহারদের অধীক্ষ হইবে। তাহারদের
সহিত আমি যেনেরা বন্দোবস্ত করিব সে তাহার
দের সহিত অক্ষয় বন্দোবস্ত হইবে এঃ আমি
তাহারদিগকে দ্বাপন করিব ও বাজাইব ও স্মরণাল
পর্যন্ত আপন পবিত্র স্থান তাহারদের মতী দ্বাপন
করিব। আমার পবিত্র স্থান তাহারদের মতী ও
হইবে সত্য আমি তাহারদের স্মরণ হইব ও তাহার

২৭ আমার কোর হইবে। এঃ এখন আমার পবিত্র
স্থান সদাকাল পর্যন্ত তাহারদের মতী থাকে ও
দ্বিগুণা যে আমি দ্বিগুণালকে পবিত্র করি ইহা অন্য
দেখিয়া আনিব

পর্বত-প্রিয়া-অঙ্কুরের ভবিষ্যদ্বীক্ষা।—

৩৮ মস্তদীর মস্তান মস্তক ও ভোবনের পুৰীণ অধীক্ষ যে
মস্তোটা দেশ তাহার অধীক্ষ যে গোটা তাহার বিনক্ষে
কুমি আপন মূখ রাখি ও তাহার-বিপক্ষে স্তম্ভদ্বয়
৩ ঘোষণা করা এঃ কহ হে মস্তক ও ভোবনের পুৰীণ
অধীক্ষ যে মিস্তি-প্রিয়া পরমেশ্বর কহেন যে দেখে
৪ আমি ভোমকি-পুত্রকন অধি এঃ আমি ভোমকে
দ্বিগুণি ও ভোমার মাথে বতশী দিব ও ভোমকে ও
লালা বনে বস্ত্রাবৃত্ত অঙ্কুর ও মোয়ারকন ভোমার
ইন্দ্র মে মস্তককে ও আমি বাহিরে আনিব অর্থাৎ

৫. সকলে চাল ও চৌধুরী বীরে যে পাঁচমু ও কুশ ও
৬. ছোট ইহারি তাহারদের মহায় ও গৌয়ার ও তাহার সকল সৈন্য ও ওয়রদিগকে যে ভৌগর্মা সে ও তাহার সকল সৈন্য ও ভৌয়ার সঙ্গী অনেক লোক এই রূপে কুশ ও চালবীরী সকলে তলোয়ার ব্যবহারী বড়
৭. এক জনসঙ্গে আয়ি বাহিরে আনিব । তুমি পুস্তক হও ও তুমি ও ভৌয়ার নিকটে একত্র হইয়াছে যে ভৌয়ার জনতা ভৌয়ার আপনাদের জন্যে পুস্তক বড় এবং তুমি তাহারদের রক্ষক হও ।
৮. অনেক দিনের পরে তুমি দর্শিত হইবা শেষতর বৎসরে তুমি তলোয়ারের বিনাশ হইতে আনীত অনেক লোকেরদের মর্দ্য হইতে সংগৃহীত হইয়া নিত্য করণা হইয়াছে যে যিশুরালের পর্বত তাহার দের বিরুদ্ধে দেশে আসিবা কিন্তু সে অন্য দেশীয়ের দের মর্দ্য হইতে আনীত আছে এবং তাহারি সকলে নিরাপদে ধাম করিবে । তুমি ওঠিবা ও কাতের ন্যায় আনিবা তুমি অর্থাৎ তুমি ও ভৌয়ার সকল সৈন্য ও ভৌয়ার সঙ্গী অনেক লোকেরা দেশ বাণিবার জন্যে মেঘের মত হইবা । যিশুই পর মেঘের একথা ক হেন এই মত ও হবে সে সময়ে অনেক বিষয় ভৌয়ার মনে আসিবে ও তুমি দর্শিত করিবা ও তুমি কহিবা
৯. যে আয়ি অগাঠির ন্যায় বিশিষ্ট দেশে যাইব আয়ি কটে বিরিবার জন্যে ও লিটার বিরিবার জন্যে ও আপন হাত এখন বসন্ত অথচ পুষ্করনা স্থানের ও অন্য দেশীয়েরদের মর্দ্য হইতে সংগৃহীত পঞ্চ ও বৈশ্বনাথ

৩৮ অষ্টম শ্রেণি পর্বদিয়া জটিলের উদ্ভিদাধিকা।

দেশের প্রধানাধিকা লোকেরই দেশ ও দেশের দিগন্ত
জন্য আমি সমাজের নিয়মে নিয়মিত আশ্রিত
বসতি স্থাপন ও স্থাপিত স্থানে লোকেরই কাছে

৩৯ যাই। পর্ব ও দেশ ও জগতের বসতির ও
উহার সর্বত্র পর্বদিয়া জটিলের উদ্ভিদে উদ্ভিদ
কি লক্ষ্য স্থাপন করিবার কারণ আমি জানি ? উদ্ভিদ
শিকার বিবিধ কারণে স্থাপন ও স্থাপন পর্বদিয়া যাবার
কারণ কি পর্বদিয়া ও দেশ পর্বদিয়া যাবার কারণ
কি বস্তু স্থাপন করিবার কারণ আমি জানতাকে

৪০ মংগুর করিয়াছে ? অতএব হে মনুষ্যের মনুষ্য উদ্ভিদ
উদ্ভিদাধিকা স্থাপনা কর ও গৌণের উদ্ভিদে উদ্ভিদ
পর্বদিয়া এ কথা কহিল অতএব স্থাপন লোক যে
দিন নিয়মে স্থাপন করে সে কালে উদ্ভিদে উদ্ভিদ

৪১ আনিয়া গাং এং উদ্ভিদে উদ্ভিদে উদ্ভিদে উদ্ভিদে
অনেক পর্বদিয়া উদ্ভিদে উদ্ভিদে উদ্ভিদে উদ্ভিদে
পর্বদিয়া উদ্ভিদে উদ্ভিদে উদ্ভিদে উদ্ভিদে

৪২ আনিয়া । এং উদ্ভিদে উদ্ভিদে উদ্ভিদে উদ্ভিদে
অতএব স্থাপন লোকের উদ্ভিদে উদ্ভিদে উদ্ভিদে
দিনে এ উদ্ভিদে উদ্ভিদে উদ্ভিদে উদ্ভিদে
গৌণের উদ্ভিদে উদ্ভিদে উদ্ভিদে উদ্ভিদে
অতএব উদ্ভিদে উদ্ভিদে উদ্ভিদে উদ্ভিদে

৪৩ উদ্ভিদে উদ্ভিদে উদ্ভিদে উদ্ভিদে উদ্ভিদে
উদ্ভিদে উদ্ভিদে উদ্ভিদে উদ্ভিদে উদ্ভিদে
উদ্ভিদে উদ্ভিদে উদ্ভিদে উদ্ভিদে উদ্ভিদে
উদ্ভিদে উদ্ভিদে উদ্ভিদে উদ্ভিদে উদ্ভিদে

- দামেরা তাহারদের দ্বারা আমি যাহার বিষয়ে
 ৪৮ পূর্ব কালে কহিল্যম সে কি তুমি নয়? যিহুহা
 পরমেশ্বর কহেন যে সময়ে গোগি যিশরান দেশের
 পুত্রকুলে আসিবে সে সময়ে এ মত হইবে যে
 ৪৯ আমার ফেরি আবার মধ্যে ওদ্রুত হইবে। কেননা
 আমি আপন জননে ও আপন ফেরিগিতে এ কথা
 কহিয়াছি যে অবশ্য সে দিনে এমন বড় মুদ্রন
 ৫০ যিশরান দেশে হইবে যে সমুদ্রের মনোরা ও
 আকাশের পক্ষীরা ও মাঠের পশুরা ও পৃথিবীর ওপর
 গোমী সকল ওরগেরা ও পৃথিবীর মাথের ওপরিহ সকল
 মনুষ্যেরা আমার বিদ্যমান হওয়াতে কাঁপিবে এবং
 পর্বতেরা অধঃপতিত হইবে ও গুহ স্থান পড়িবে ও পুত্র
 ৫১ দেওয়াল মৃত্যিকাতে পড়িবে। এবং যিহুহা
 পরমেশ্বর কহেন যে আমি তাহার বিকল্পে আপন
 সকল পর্বতের সবকর্ত্ত উলোয়ার তাকিব পুত্রক
 জলের উলোয়ার তাহার ছাটার বিকল্পে হইবে।
 ৫২ এবং আমি মতক ও রক্তের দ্বারা তাহার পুত্রকুলে
 ওস্তর পুত্রকুল করিব এবং তাহার ওপরে ও তাহার
 মৈলোরদের ওপরে ও তাহার মদী যে অনেক লোক
 তাহারদেরও ওপরে আমি ওখালনকারী বৃষ্টি ও
 ৫৩ বড় শীল ও অগ্নি ও গজক বৃষ্টি করিব এই পুত্রকুলে
 আমি আপনাকে মহা মাতা করিব ও আপনাকে
 পবিত্র রূপে জানাইব। এবং আশক দেশীয়
 লোকেরদের মধ্যে আমি জাত হইব এবং আমি যে
 যিহুহা ইহু তাহার জানিবে।

৩১ ঔনট্কারিংশতি পর্ব যিহাজহেলের ভবিষ্যদ্বাণী ।

- পর্ব অতএব হে মনুষ্যের মন্থান তুমি গোণের বিপক্ষে
 ৩১ ভবিষ্যদ্বাণী দোষনা কর ও কহ যিহহা পরমেশ্বর এ
 কথা কহেন হে মন্থক ও তোমাদের পুত্ৰান অধিক যে
 ২ গোণ দেখ আমি তোমার বিপক্ষে । এহং আমি
 তোমাকে ফিরাইব ও কেবল তোমার সঙ্কাম অহ
 লিক্ত রাখিব এহং ঔত্তর দেশহইতে তোমাকে গতি
 করাইব ও যিশ্রায়েলের পর্বতের ওপরে তোমাকে
 ৩ আনিব । এহং তোমার বায় হাতহইতে তোমার
 বিনুক লম্বাইব ও তোমার শর দক্ষিণ হাতহইতে লম্বা
 ৪ ইব । তখন তুমি যিশ্রায়েলের পর্বতের ওপরে
 পড়িবা অথাৎ তুমি ও তোমার সকল সৈন্য ও
 তোমার সঙ্গী লোকেরা আমি যাওয়া যাবার
 নিমিত্তে তোমাকে স্তুতি পুকার মাংসাহারী পক্ষীরে
 ৫ ও মাঠের পশুরদিগেরে দিব । তুমি মেলা
 মাঠে পড়িবা কেননা যিহহা পরমেশ্বর কহেন যে
 ৬ আমি তাহা কহিয়াছি । এহং আমি যগোণের
 ওপরে ও যাহারা ওপদ্বীনে নিশ্চিত্ত বাস করে তাহা
 ৭ হের ওপরে আমি প্ৰেধন করিব এহং আমি যে
 যিহহা ইহা তাহারা আনিবে । এ পুকারে আমি
 আপন যিশ্রায়েল লোকেরদের মাঝে আপন পবিত্র
 নাম তানাইব এহং আপন পবিত্র নাম অপর সঙ্গী
 ৮ রক করিব না এহং আমি যে যিহহা অথচ যিশ্রা
 য়েলের মাঝে বিন্দু মীকন ইহা অন্য দেশীয়েরা আনিবে ।
 যিহহা পরমেশ্বর কহেন দেখ সে হইয়াছে ও কথা
 নিয়াছে আমি যে দিনের বিষয়ে কহিয়াছি সে দিন

৩১ ভূনচ্যুতির শক্তি পূর্ণাঙ্গিত্বের উচ্চাকাঙ্ক্ষা।

১ এই। এবং ঘাঁহারা যিশরানের নগরেরদের যবে
বাস করে তাঁহারা বাহিরে ঘাইবে ও অশ্বশত্রু অর্থাৎ
চাঁদ ও চন্দ্র ও বিনুদ ও শর ও ঠেসী ও বজী জ্বালাইবে
ও পোড়াইবে এবং মাত ২৫-মর পর্যন্ত তাঁহারা তাঁহা
২ এমন পোড়াইবে যে তাঁহারা মঠইতে কাঠ লইবে
না ও বনের কোন কৃষ্ণকাঠইবে না কেননা যিশহা
পরমেশ্বর কহেন যে তাঁহারা অগ্নিতে অশ্ব পোড়াইবে
এবং ঘাঁহারা তাঁহাংদিগকে নষ্ট করিল তাঁহাংদিগকে
তাঁহারা নষ্ট করিবে ও ঘাঁহারা তাঁহাংদের দুবা চুরি
করিল তাঁহাংদের দুবা নষ্ট করিবে।

৩৪ মে দিনে ঐতিহ্যে যে আমি মেখানে যিশরা
নের যবে গোগকে কবর দান দিব অর্থাৎ সমুদ্রের
পূর্বস্থ পথিকেরদের মঠ মে পথিকেরদিগের নাম
কহে করিবে ও মেখানে তাঁহারা গোগকে ও তাঁহাং
সকল জনতাকে পুথিবে ও তাঁহাং নাম তাঁহাং
৩৫ হামোন গোগে মঠ রাখিবে। এবং দেশ পবিত্র
করে এই জনা যিশরানের ২০ শ মাত মাস পর্যন্ত

৩৬ তাঁহাংদিগকে পুথিবে। মতা দেশের সমস্ত
লোক তাঁহাংদিগকে পুথিবে ও যিশহা পরমেশ্বর
কহেন যে মে তাঁহাংদের মণ ইইবে ও আমার
৩৭ মাহাত্ম্য পুষ্টি ইইবার দিন। এবং ঘাঁহারা পুথিবীর
মুখের উপরে থাকে তাঁহাংদিগকে কবরে দিব
কারণ ও তাঁহা পবিত্র করিবার কারণ তাঁহারা
পথিকেরদের সহিত নিতা কৰ্মকাণ্ডী মনুষ্যদিগকে

• অর্থাৎ গোগের মঙ্গীরদের মঠ।

৩১ ওনচক্কাবিং পত্তি পথ্য যিহ্মাজকেনের ওবিষায়া।

১৫ বাজিয়া লইবে মাও মাসের শব্দে তাহার অধুমন
করিবে। এবং যে পক্ষিকেরা দেশের মক্ষি হিয়া যার
তাহারদের মধৌ ঘমন কেহ মনমোর এক হাত
দেখে তখন যে পর্যন্ত করবে পোষকেরা তাহা হামোন
গৌণি মাঠে ল। পোষে সে পর্যন্ত তাহার কাচে
১৬ এক চিহ্ন স্থাপন করিবে। সে মগিরের নাম হামোনা
ও হবে। এ পুকারে তাহার দেশ পরিষ্কৃত
করিবে।

১৭ হে মনমোর সন্তান সিংহহা পরমেশ্বর এ কথাও
কহেন তুমি সকল পাখিবিপিক্ত পক্ষিকে ও মাঠের
সকল পক্ষিকে ইহা রুহ জোমরা একর হও এক-
ফাইস তোমারদের নিমিত্ত আমি যে বস্ত যত
করি তাহাতে মাংস খাইবার ও রক্ত পান
করিবার কারন আপনাদিগিকে একত্র কর অর্থাৎ

১৮ মিশরানের পক্ষিদেরের ও পরে বস্ত এক যত।
তোমরা পুড়াশাবুতেরদের মাংস খাইবা এবং পুষ্টি
করী অবিভক্তদের ও সকলে বপনের পুষ্টি পক্ষ
করবে মধুরেরা ও ভেড়ার রক্তারা ও চাগিরেরা ও বস্ত
১৯ দেবা। তাহাদেরের ও রক্ত পান করিষ্ঠ। এবং

তোমারদের নিমিত্ত আমি যে যত করিয়াছি তোমরা
সকল ইওয়া পর্যন্ত তাহার চরবি জোজন করিষ্ঠা ও মস্ত
২০ ইওয়া পর্যন্ত তাহার রক্ত পান করিষ্ঠ। সিংহহা
পরমেশ্বর কহেন যে এ পুকারে তোমরা আমাদের মেজে
তে মোতারদিগেতে ও রথেতে ও পুড়াশাবুত পোকের
দিগেতে ও সকল পোষিদিগেতে পুড়িত ইইবা।

৩৯ গুণচক্রার্ণৱ-শ্রুতি পর্ব শিখরাজহলের ভবিষ্যদ্বাক্য।

২৪. এবং আমি অন্য দেশীয়েরদের মধ্যে আপন সাহস্রা
স্থাপন করিব এবং আমি যে দণ্ড দিয়াছি সে দণ্ড ও
আমি যে হাও তাহারদের ওপরে দিয়াছি সে আমার

২৫. হাও অন্য দেশীয়েরা দেখিবে। আমি যে সে দি
নারি তাহারদের ঈশ্বর শিখরাজ হিশরালের বংশ

২৬. তাহা এ পুকার আনিবে। এবং শিখরালের বংশ যে
আপনারদের অসাধারণ পুত্রকৃত্য অন্য দেশ দাম্ভে গিয়া

২৭. ছে অন্য দেশীয়েরা ইহা আনিবে কেননা তাহার
আমার বিরুদ্ধে পাপ করিল সে কারণ আমি আপন

২৮. মুখ তাহারদের দৃষ্টি হইতে লুপাইলাম ও তাহারদিগ
কে তাহারদের শত্রুরদের হাতে দিলমি অতএব তাহা

২৯. রা সকলে শুক্লায়ারেতে পড়িল। তাহারদের
অশ্রুতিপুসার ও তাহারদের আশ্রিতপুসারে

৩০. আমি তাহারদিগকে করিয়াছি ও আপন মুখ তাহার
দের দৃষ্টি হইতে লুপাইয়াছি

৩১. অতএব শিখরাজ পরমেশ্বর এ কথা বহেন এখন
৩২. আপনারদের অস্মান ও তাহারা যে স্থানে আপনার

৩৩. দের দেশে নিরাপদে বাস করিল ও কেহ তাহারদিগকে
ভয় দেখাইন না সে স্থানে আমার ক্রিয়াক্রমে যে অপরাধ

৩৪. করিল সে অপরাধ ও ভোগি করিলে পর আমি যাকু
বের অন্য দেশে দাম্ভকৃত্য লোকেরদিগকে প্রিয়

৩৫. আনিব ও শিখরালের সকল বংশকে ক্ষমা করিব
এবং আপন পবিত্র নামের জন্যে ওস্তু হইব।

৩৬. এখন আমি তাহারদিগকে লোকেরদের মধ্যে হইতে
পুনর্বন্ধ আনি ও তাহারদের শত্রুরদের হাও হইতে

৩৯ গুনচত্বারিংশতি পৰ্ব্ব যিহা অহেলের ভবিষ্যাব্য।

তাঁহাদিগকে একত্র করি এবং অনেক দেশীয় লোকেরদের দৃষ্টিতে তাঁহাদের মধ্যে পবিত্র মান্য

২৮ যাই ওখন তাঁহাদিগকে অন্য দেশীয়েরদের মধ্যে দাস পদে লইয়া যাওয়াইলেন যে যিহুহা তাঁহাদের ঈশ্বর আমি যে তিনি ইহা তাঁহারা জানিবে। কিন্তু আমি তাঁহাদিগকে তাঁহাদের দেশে একত্র করি য়াছি এবং সেখানে তাঁহাদের মধ্যে কোন জনকে

২৯ ও আর ছাফিয়া গিলায় না। আমি তাঁহাদের দৃষ্টিহইতে আপন মুখ আর কথন ও লুকাইব না কেননা যিহুহা পরমেশ্বর কহেন যে আমি যিশুরানের রংগের গুপ্তে আপন আত্মা ঢালিয়াছি।

পৰ্ব্ব আমাদেবর অন্য দেশে দাসত্বের পঞ্চবিংশ বৎস

৩০ রে বৎসরের অরমু-যাসের দশম দিনে নগরের যারূণ যাওনের পরে চতুর্থ বৎসরে সেই দিনে যিহু হার হাত আমার গুপ্তে ছিল এবং আমাকে সে

৩১ খানে আনিল। ঈশ্বরের কৃত দর্শনে তিনি যিশুরাল দেশে আমাকে আনিলেন এবং ঘাহার নিকটে

৩২ দক্ষিণে এক নগরের নামদ ছিল এমন এক অতি গুপ্ত পৰ্ব্বতের গুপ্তে আমাকে স্থাপন করিলেন। এবং

৩৩ তিনি আমাকে সেখানে আনিলেন এবং দেখ পিত্তন সদৃশমূর্ত্ত হাতে তিনি সূতার এক দড়ি ও মাণিবীর এক বল এমন এক মানুষ ছিল এবং তিনি দ্বারে

৩৪ দাঁড়াইলেন। এবং সে মানুষ আমাকে কহিলেন হে মনুষ্যের সন্তান আমি তোমাকে ঘাহা দেখাইব তাহা তুমি আন চক্ষুতে পর্যালোকন কর ও

৪০ চতুর্বিংশতি পঞ্চ দ্বিঘাতকালের ভবিষ্যৎকাল ।

আনন কনেতে শুন এবং তাহাতে মনোযোগ কর
কেননা অমি তোমাকে তাহা দেখাই এই কারণ তুমি
এখানে আনীত আছ তুমি তাহা দেখে সে অক্ষয় যিশ
৫ রালের সন্তানেরদিনকে প্রকাশ কর । এবং দেখ
স্বরের বাহিরে চলুদিগে এক পুণ্ডীর এবং এক হাত
ও চারি অঙ্গুলি পরিমিত হাতেতে ছয় হাত পরিমিত
এক মাণিক্যর নল সে মনুষ্যের হাতে ছিল অতএব
সে গাঁথনির পুষ্কতা এক নল ও ওষ্ঠতা এক নল তিনি
মাণিলেন ।

৬ তখন তিনি পূর্বদিকস্থ দ্বারে আইলেন এবং
তাহার সিঁড়ির ওপরে ওঠিলেন ও সে দ্বারের ষোল
রাটে এক নল পুষ্ক মাণিলেন এবং দ্বারের অন্য গৌবরাটে

৭ এক নল । পুস্তক- ছোট কুঠরি এক নল দীর্ঘ
এক নল পুষ্ক এবং ছোট কুঠরির দের মবেী পাঁচ

হাত ও বারান্দার নিকটস্থ দ্বারের গৌবরাটে এক নল

৮ ভিতরে । তিনি দ্বারের বাঁ দিক ভিতরে এক নল পরি
৯ মান মাণিলেন । তখন তিনি দ্বারের বারান্দা আট

হাত মাণিলেন ও তাহার খাম দুই হাত এবং দ্বারের
বারান্দা ভিতরে ছিল । এবং পূর্বদিকের দ্বারের

১০ ছোট কুঠরী ছিল এ দিকের তিন ও এ দিকের তিন সে তিনের
এক পরিমিত এবং খামের এ পাশে এবং ও পাশে

১১ এক পরিমিত ছিল । এবং তিনি দ্বারের পূর্বের

স্থানের পুষ্কতা দশ হাত মাণিলেন ও দ্বারের দীর্ঘতা
ত্রয়োদশ হাত ছোট কুঠরির সম্মুখ স্থান এক হাত

ও পাশে ও এক হাত স্থান এবং ছোট কুঠরি উপাশে

৪০ চতুর্দশিঃ শক্তি পুস্তক যিহাজকালের ভবিষ্যদ্বাণী। —

- ৪১ জয় হাত এবং ওপাশে জয় হাত। পরে এক ছোট
- ৪২ কুঠিরি চতুর্দশিঃ আর একের ছোট পর্যন্ত দ্বার
- ৪৩ মাপিলেন ও তাহার পুস্তা পঁচিশ হাত দ্বারের সমুখে
- ৪৪ দ্বার। তিনি দ্বারের চতুর্দশিঃ আঁগিনার স্তম্ভ
- ৪৫ পর্যন্ত ঘাইটে হাত পরিমাপন স্তম্ভ নির্মান করিলেন।
- ৪৬ এবং পুস্তক দ্বারের সম্মুখ হইতে ভিতরে দ্বারের
- ৪৭ বারদ্বি পক্ষান্ত পক্ষাংশ হাত ছিল। এবং সে ছোট
- ৪৮ কুঠিরিদের ও তাহারদের চতুর্দশিঃ স্তম্ভের ও
- ৪৯ খিলানের খাটো জানলা ছিল এবং ভিতরে চতুর্দশিঃ
- ৫০ জানলা ছিল এবং পুস্তক স্তম্ভের ওপরে তাল বৃক্ষা
- ৫১ কৃতি ছিল। পরে তিনি আঘাকে বাহিরে আঁগি
- ৫২ নারি আনিলেন এবং দোষ ও পরিম্ব কুঠরি ও আঁগি
- ৫৩ নারি নিমিত্ত এক বাঁধী তথা চতুর্দশিঃ মে বাঁধীর ওপরে
- ৫৪ ত্রিশ কুঠরি। দ্বারেরদের পাশে দ্বারেরদের দীর্ঘতার
- ৫৫ সম্মুখে যে বাঁধী সেই অবিঃ বাঁধী। পরে অবিঃ
- ৫৬ দ্বারের সম্মুখ হইতে ভিতরে আঁগিনার সম্মুখ পর্যন্ত
- ৫৭ বাহিরে তিনি পুস্তা মাপিলেন এক শত হাত পুস্ত
- ৫৮ দিগে ও ওস্তরদিগে। —
- ৫৯ পরে বাহিরের আঁগিনার যে দ্বার ওস্তরমুখি হয়
- ৬০ তাহার দীর্ঘতা ও পুস্তা তিনি মাপিলেন। ও তাহার
- ৬১ ছোট কুঠরি এদিগে তিন এবং এদিগে তিন ও তাহার
- ৬২ স্তম্ভ ও তাহার খিলান পুস্ত দ্বারের পরিমাপনমারে
- ৬৩ ছিল তাহার দীর্ঘতা পক্ষাংশ হাত ও পুস্তা পঁচিশ
- ৬৪ হাত। ও তাহারদের জানলা ও তাহারদের খিলান
- ৬৫ ও তাহারদের তাল বৃক্ষাকৃতি পুস্তমুখ দ্বারের পরি

৪০ চতুর্বিংশতি পর্যন্ত বিদ্যমান ছিলেন।

১১. যাননিম্নকারে ছিল এবং মাতৃ বংশ দ্বিতীয় ওঁহার আরোহণ করা যায় ও তাঁহার মিলন তাঁহাদের সম্মুখে। এবং ভিতরে আঁগিনায় দ্বার পূর্বাংশের ও উত্তরদিগের দ্বারের সম্মুখে ছিল এবং দ্বারইহাতে দ্বার পর্যন্ত তিনি এক শত হাত মাপিলেন।
১২. উত্তর দ্বার তিনি আঁগিনায় দক্ষিণদিগে আঁনিলেন এবং দেখে দক্ষিণদিগে এক দ্বার এবং তিনি সেই পরিমাপন করে তাঁহার মধ্য ও তাঁহার মিলন মাপিলেন। এবং তাঁহার মবে ও তাঁহার মিলনের মধ্যে চতুর্দিকে সেই আঁনকার মত আঁনকার ছিল তাঁহার দীর্ঘ ও পশ্চিম হাত ও পূর্ব পশ্চিম হাত। এবং তাঁহার আরোহণ করিবার কারন মাতৃ বংশ ছিল ও তাঁহার মিলন তাঁহার সম্মুখে এবং তাঁহার মধ্যের ওপরে এঁদিগে এক এবং
১৩. এঁদিগে এক তালপত্রাকৃতি ছিল। এবং ভিতরে আঁগিনায় দক্ষিণদিগে এক দ্বার এবং তিনি দ্বারইহাতে
১৪. দ্বার পর্যন্ত দক্ষিণদিগে একশত হাত মাপিলেন এবং তিনি দক্ষিণ দ্বার দ্বিতীয় আঁগিনায় আঁনিলেন এবং সেই পরিমাপন করে দক্ষিণ দ্বার মাপিলেন।
১৫. এবং সেই পরিমাপন করে ও তাঁহার চৌকি ও তাঁহার মধ্য ও তাঁহার মিলন চতুর্দিকে মাপিলেন এবং চতুর্দিকে তাঁহার মবে ও তাঁহার মিলনের
১৬. মবে আঁনকার ছিল। সেই পশ্চিম হাত দীর্ঘ ও পশ্চিম হাত পূর্ব ছিল। ও তাঁহার চতুর্দিকের মিলন পশ্চিম হাত দীর্ঘ ও পশ্চিম হাত পূর্ব ছিল তাঁহার মিলন

৪০ চতুর্দিক পশ্চিম দিকের দিগন্তে পর্বতমালা।

বাহিরের আঁগিনার দিগন্তে ও তাহার সমুদ্র উপরে
তালগাঁজাকৃতি ও তাহার আরোহনের আট দাঁপ।

৩২ পরে তিনি পূর্বদিগে আঁগিনাকে ডিঙরে আঁগিনার

৩৩ আনিলেন এবং সে পরিমাপনুসারে দ্বার স্থাপিলেন।

এবং তাহার ছোট কুঠরি ও তাহার স্তুপ ও তাহার

৩৪ খিলান এ পরিমাপনুসারে ছিল এবং চতুর্দিকে তাহার

৩৫ সর্বত্র ও তাহার খিলানের মধ্যে আনন্দ ছিল সে

৩৬ পঞ্চাশ হাত দীর্ঘ ও পঁচিশ হাত পুরু। তাহার খিলান

৩৭ বাহিরের আঁগিনার দিগন্তে ছিল এবং তাহার সমুদ্র

৩৮ উপরে এদিকে এবং ওদিকে তালগাঁজাকৃতি ও তাহার

৩৯ আরোহনের আট দাঁপ। পরে তিনি আঁগিনাকে ওত্তর

৪০ দ্বারে আনিলেন এবং সে পরিমাপনুসারে তাহার

৪১ স্থাপিলেন ও তাহার ছোট কুঠরি ও তাহার স্তুপ ও তাহার

৪২ খিলান ও তাহার আনন্দ চতুর্দিকে তাহার দীর্ঘতা

৪৩ পঞ্চাশ হাত ও পুরুতা পঁচিশ হাত। ও তাহার স্তুপ

৪৪ বাহিরের দিগন্তের দিগন্তে ছিল এবং এদিকে ওদিকে

৪৫ তাহার সমুদ্র উপরে তালগাঁজাকৃতি ছিল এবং তাহার

৪৬ আরোহনের আট দাঁপ ছিল। এবং যেখানে হব্য

৪৭ বস্তু বোঝা যায় সেখানে দ্বারের সমুদ্র নিকটে

৪৮ তাহার উপরিস্থ কুঠরি ও তাহার পুবেশ।

৪৯ এবং তাহার উপরে হব্য বস্তু ও পাণ্ডা নৈবিদ্য

৫০ ও আঁজালপুনাথ নৈবিদ্য মারিবার জন্য দ্বারের

৫১ বারান্দায় এদিকে দুই মেজ এবং ওদিকে দুই মেজ।

৫২ এবং অন্য পাশ্বে দ্বারের বারান্দার সন্নিকটে দুই মেজ

৫৩ এবং বাহিরে ওত্তর দ্বারের পুবেশের পাথে পাশ্বে

৪০ চতুর্দশি পূর্ণিমা পূর্ণিমা জন্মের ভবিষ্যদ্বাণী।

নিকটে দুই যোজ ২৪০ ঘরের বারান্দার নিকটে

৪১ অন্য পাশে দুই যোজ। ঘরের পাশে ঘাহার ওপরে
নিবেদনার্থ বস্তু ঘরে এমন এদিকে চারি যোজ ২৪০

৪২ এদিকে চারি যোজ। হোমের নিমিত্তক খোদা পথ

রের চারি যোজ ছিল দেড় হাত দীর্ঘ ও দেড় হাত

পুষ্ণ ও এক হাত ওষ্ট তাহার। যে অশ্বতে হবা ও

নৈবিদ্যা যারিত সে অশ্ব ও তাহার। তাহার ওপরে

৪৩ খুইত। তাহার মধ্যে চারি অঙ্গুলি ওমার কড়া

চতুর্দিকে বন্ধ ছিল ২৪০ যোজের ওপরে নিবেদনার্থ

মাংস থাকিত।

৪৪ উক্ত ঘরের বাহিরে ভিতরের ওঠানের মধ্যে ওস্তর

ঘরের নিকটবর্তী গায়েকরদের কঠরি ছিল ও তাহার

পূর্বাংশ দক্ষিণদিকে ২৪০ ওস্তরদিকে ঘাহার পূর্বাংশ এমন

৪৫ যে পূর্ব দিক তাহার পাশে এক ও ছিল। পরে তিনি

আমাকে কহিলেন এই যে কঠরি পূর্বাংশ দক্ষিণদিকে

আছে সে যাজকেরদের কারণ অর্থাৎ ঘরের কর্ম

৪৬ কঠরিদের কারণ। ২৪০ ওস্তরদিকে ঘাহার পূর্বাংশ

এমন যে কঠরি সে ঘর বেদী কর্মকারি যাজকেরদের

কারণ লোহার সন্তানেরদের মধ্যে যিহহার সেবা

কারিবার কারণ তাহার নিকটে আইনে যে সন্দোকে

৪৭ সন্তানের। ইহার। অতএব আঁগিলা একশত হাত

দীর্ঘ ও এক শত হাত পুষ্ণ চতুর্দিকে সমান ও ঘরের

সমাখম্ ঘরবেদী তিনি মানিলেন।

৪৮ পরে তিনি আমাকে ঘরের বারান্দার কাছে আনি

লেন ও বারান্দার খাম মানিলেন এ পাশে দুই হাত

এবং ও পাশ্বে পাঁচ হাত এবং বাঁয়ের পুরুতা এ পাশ্বে

৪১ তিন হাত এবং ও পাশ্বে তিন হাত। হরিবার
দীর্ঘতা কৃতি হাত ও পুরুতা এগিরি হাত এবং যে মিত্রি
দিয়া ওহারি আঁরাই করে ওহারি নিকটে আমাকে
আনিলেন এবং এম থামেরের কাছে এক এ পাশ্বে
আর এক ও পাশ্বে এমত থাম ছিল।

পঞ্চম
৪৪

তার পরে তিনি আমাকে সম্মুখে আনিলেন এবং

ওঁমূর পুরুতানুসারে স্তম্ভ চয় হাত পূম এদিকে ও
চয় হাত পূম ওদিকে স্থাপিলেন। এবং হারের

পুরুতা দশ হাত এবং হারের কিলারা এক পাশ্বে পাঁচ
হাত ও আর এক পাশ্বে পাঁচ হাত। পরে তিনি ওহারি

৩ দীর্ঘতা চল্লিশ হাত ও পুরুতা কৃতি হাত স্থাপিলেন। পরে
তিনি ভিতরে গেলেন এবং হারের স্তম্ভ দুই হাত এ

হার চয় হাত ও হারের পুরুতা সাত হাত স্থাপিলেন।

৪ এমত তিনি মন্দিরের সম্মুখে ওঁহারি দীর্ঘতা কৃতি
হাত ও পুরুতা কৃতি হাত স্থাপিলেন এবং ত্রিখণ্ডামাকে

৫ কহিলেন যে এই মহা পবিত্র স্থান। পরে তিনি মন্দির
দেওয়ান চয় হাত এবং হারের চতুর্দিকের পাশ্বে

৬ কুর্সি সম্বন্ধিগে চারি হাত স্থাপিলেন। পাশ্বে
কুর্সি তিন ওপরে এবং সারের ত্রিখণ্ড এবং বন্ধন

৭ পাঁচার কাঁচ ওঁহারি হারের চতুর্দিকের পাশ্বে
কুর্সি নিমিত্তক দেওয়ানে পুঁজি ছিল কিন্তু হারের দেওয়ানে

৮ বন্ধ ছিল না। এবং বাঁদান ও কোঁচ ওপরে পাশ্বে
কুর্সি পঞ্চাশ ছিল কেমনা হারের কোঁচ ওপরে হারের
চতুর্দিকে হইল অতঃপর হারের পুরুতা ওপরে আদিক

১১ একচত্বারিংশতি পঞ্চম গিয়া জকেনের ভবিষ্যদ্বাণী।

১২ জিলার ২৪০ অবশিষ্টাবি মর্ষী দিয়া ও নরিস্থ পর্যন্ত
৮ বাতিল। আমি ঘরের ও হুতা চতুর্দিকে ও দেখি

১৩ নায় পাশ্বস্থ কুঠির ভিত্ত ও চম্ব বড় হাত পিয়া
২ নিক এক মনেক পরিমান জিল। পাশ্বস্থ কুঠরি

নিমিত্তক হািহিরে দেওয়ালের পুস্তা পাঁচ হাত ২৪০
অবশিষ্ট যে স্থান মে ভিতরের পাশ্বস্থ কুঠরি নিমিত্তে।

১৪ ২৪০ কুঠরির মর্ষী ক্ষতি হাত পুস্তা স্থান সর্ব
১১ দিগে। ২৪০ পাশ্বস্থ কুঠরির দ্বার অবশিষ্ট স্থানের

১২ দিগে জিল এক দ্বার ওস্তরদিগে ও আর এক দ্বার
দক্ষিণদিগে অবশিষ্ট স্থানের পুস্তা চতুর্দিকে পাঁচ

১৩ হাত। পুশ্চিমদিগে ভিন্ন স্থানের সম্মুখস্থ গাঁথনি
সত্তরি হাত পুস্ত জিল ২৪০ মে গাঁথনির দেয়াল চতু

১৪ ১০ ২৪০ হাত পুস্ত ও তাহার দীর্ঘতা নব্বই হাত।
এ প্কার ভিনি ঘর একশত হাত লম্বা মাপিলেন

১৫ ২৪০ ভিন্ন স্থান ও গাঁথনি তাহার দেয়াল সূত্র এক
১৪ শত হাত লম্বা। ২৪০ পূর্বদিগে ঘরের সম্মুখ

১৬ ও ভিন্ন স্থানের পুস্তা এক শত হাত। ২৪০ পশ্চাৎ
যে ভিন্নস্থান তাহার সম্মুখস্থ গাঁথনির দীর্ঘতা ও তাহার

১৭ বালিখানা এদিকে ২৪০ ও দিগে ভিনি একশত হাত
১৩ মাপিলেন ২৪০ ভিতরের মন্দির ও আঁচিলার হারান্দা

১৮ ও দ্বারের স্তম্ভ ও খাটো আনন্দা ২৪০ দ্বারের সম্মুখস্থ
কাঠেতে চতুর্দিকে অঙ্কিত ওতালা ওপরিস্থ চতু

১৯ ১১ ২৪০ দিগের বালিখানা ২৪০ ভূমিহইতে তামলা পর্যন্ত মে
আনন্দা চাকা। ২৪০ দ্বারের ওপর পর্যন্ত অর্থাৎ ভিতরের

ও বা হরের ঘরের ২৪০ ভিতরে বাহিরে চতুর্দিকে

৪১ একতরফি পথ ঘিঞ্জাজকালের উদ্ভিষ্টাধায়া।

- ৪০ দেওয়ালের গায়ে পরিমাণানুসারে মাপিলেন। সে
এমন করবাকৃতি ও তালগীজাকৃতিতে নির্মিত ছিল যে
কবর ও কবরের মাথায় এক তালগীজাকৃতি ছিল এবং
৪১ পুস্তোক কবরের এমন দুই মুখ ছিল তদেব-একদিকে
তালগীজের পালে মলুছোর মুখাকৃতি ও অন্যদিকে
তালগীজের পালে ঘুর্ষা সিন্ধের মুখাকৃতি ছিল এ
৪২ পুস্তোক কবরের অন্তর্ভুক্ত চতুর্দিকে করা গেল। ৪৩ ভূমি
ইহাতে দ্বারের ওপরে পর্যন্ত এবং মন্দিরের দেওয়াল
৪৪ করব ও তালগীজাকৃতি করা গেল। মন্দিরের খাম
ও পবিত্র স্থানের মুখ চৌপাছল ছিল একের আকৃতি
৪৫ অন্যের আকৃতির মত। কাঞ্চয় বেদীতিন হাত
৪৬ ও তাহার দীর্ঘতা দুই হাত তাহার বেলা ও তাহার
দীর্ঘতা ও তাহার দেওয়াল কাঞ্চয় এবং তিন আয়াকে
৪৭ কহিলেন যে এই ঘিঞ্জাজ সমাধিস্থ যেত। মন্দিরের
৪৮ ও পবিত্রস্থানের দুই কণাট ছিল। এক কণাটের
দুই পাট পুরনীয় দুই-পাট এক কণাটের নিমিত্তে দুই
৪৯ পাট আর এক কণাটের নিমিত্তে দুই-পাট। এবং
যেমন দেওয়ালের ওপরে তেমন তাহার ওপরে অর্থাৎ
মন্দিরের দ্বারের ওপরে করবাকৃতি ও তালগীজাকৃতি
করা গেল এবং বাহিরে বাহাদার চৌপাছল দ্বার
৫০ উক্ত থাকিল। এবং বাহাদার পাশ্বে অর্থাৎ এ
পাশ্বে এবং ও পাশ্বে এবং দ্বারের পাশ্বে কঠোরদের
ওপরে পাঁচটা তালগী ও তালগীজাকৃতি ও দ্বারদ্বার
৫১ উক্ত ছিল।

৫২ পরে তিন আয়াকে বাহিরে অর্থাৎ বাহিরের

১১ ৪৬ দ্বিচক্রারিও পতি পূর্ব যিথুতকেনৈরু শুবিছায়ায়।

১. আঁগিনায় ওত্তরদিগে পথে আনিলেন এবং ভিন্ন স্থানের সম্মুখে অথচ ওত্তরদিগে গাঁথনির সম্মুখস্থ

২. ওপরিস্থ কুঠরিতে আঁগিনা আনিলেন। এক শত হাত দীর্ঘ ও পঞ্চাশ হাত প্রস্থ ভূমির সম্মুখে ওত্তর

৩. দিগের দ্বার ছিল। ভিতরের আঁগিনার নিম্নতর যে কুঠি হাত এবং বাহিরের আঁগিনার নিম্নতর যে

৪. বাঁধা তাহার সম্মুখে তেতালি পর্যন্ত বালিখানার সম্মুখে বালিখানা ছিল। এবং কুঠরিরদের সম্মুখে

৫. দশ হাত প্রস্থ এক পথ ও ভিতরে এক হাত প্রস্থ পথ ও তাহার দ্বার ওত্তরদিগে। ওপরিস্থ কুঠরি

৬. ইহাই হইতে খাটো কেননা ইহাই হইতে অর্থাৎ গাঁথনির মধ্য ও অধঃস্থ বালিখানা হইতে ওহু এই

৭. বালিখানা ছিল। কেননা তাহার তেতালি ছিল কিন্তু আঁগিনার মধ্য যেহেতু সে মত তাহার

৮. মধ্য ছিল না। অতএব সে গাঁথনি ভূমি হইতে অধঃস্থ ও মধ্য গাঁথনি হইতে খাটো হইল।

৯. এবং ওপরিস্থ কুঠরির সম্মুখে বাহিরে আঁগিনার দিগে ওপরিস্থ কুঠরির আগে বাহিরে দেওয়ালের

১০. দীর্ঘতা পঞ্চাশ হাত ছিল। এবং বাহিরের আঁগিনায় যে কুঠরি তাহারদের দীর্ঘতা পঞ্চাশ হাত এবং দেখ

১১. হৃদয়ের সম্মুখে একশত হাত স্থান। এবং বাহিরে আঁগিনা হইতে গীলে সে কুঠরির পূর্ব করনের নিম্নতর পূর্ব দিগে সেই কুঠরি

১২. অধঃস্থ হইতে ছিল। সে কুঠরি পূর্ব দিগে আঁগিনার দেওয়ালের পূর্বতায় ভিন্ন স্থানের সম্মুখে ও গাঁথনির

বিত্তিক পণ্ডিত পণ্ডিত
নেত্র গায়ে পরিমাণন দ্বারা মাপ
করবাকৃতি ও তালগাজাকৃতি
ও করবে মতো এই তালগাজাকৃতি
এক করবে এমন দুই মুখ জিল
চীলের পালে মনুষ্যের মুখাকৃতি
নগাজের পালে মুখা সিন্ধের মুখ
চার ঘরের সর্বত্র চতুর্দিকে করা
এতে দ্বারের ওপরে পর্যায় এবং
রব ও তালগাজাকৃতি করা গেল।
পবিত্র স্থানের মুখ চৌপাছল জিল
নোর আকৃতির মত। কাঞ্চন
এ ও তাহার দীর্ঘতা দুই হাত ও তাহার
দীর্ঘতা ও তাহার দেওয়ান কাঞ্চন
হিলেন যে এই স্থানের সমস্ত
পবিত্রস্থানের দুই কাণ্ড জিল
পাট পুরনীয় দুই পাট এক
আর এক কাণ্ডের নিমিত্ত
দেওয়ানের ওপরে ভেদ
র দ্বারের ওপরে করবা
গেল এবং বাইরে বা
কল। এবং বা
এবং ও পাট এবং ঘ
মীচো তালগাজ ও তা
ল।
তিনি আমাকে বাহিরে



পাঠশালার

দ্বিতীয়

পাঠ্যক্রম

হোপিলেন।

পিলেন।

কারণ

দেওয়ান চতুর্বি

কে দ্বারের

দ্বারের নিকট।

রর পুত্র পুত্র

আনেক আলের

খিরা দীপ্তিময় জিন

লায় তদনসারে এই

করিতে আইনাম

সূত্রে ১৪০-কের

লায় তাহার মত দ

হইয়া পতিনাম।

এই যিৎহার পুত্র

এই আমাকে ওয়াইয়া

১০-দেখ যিৎহার

দ্বারের মধ্যস্থিতে

পতিনাম ১২০-সে

পতিনাম

পতিনাম

পতিনাম

পতিনাম

পতিনাম

পতিনাম

পতিনাম

৪০ চতুর্দশ শতিকা পর্যন্ত যিহাজকের উদ্ভিদাবস্থা।

১২. জয় হাট এবং ওপাশে জয় হাট। পরে এক ছোট
 ১৩ কুঠিরি ছাড়াই হইতে আর একের ছাট পর্যন্ত দ্বার
 ১৪ মাপিলেন ও তাহার পুস্তা পঁচিশ হাট দ্বারের সম্মুখে
 ১৫ হাট। তিন দ্বারের চতুর্দিকে আঁগিনার স্তম্ভ
 ১৬ পর্যন্ত ঘাইট হাট পরিমাপন স্তম্ভ নির্মাণ করিলেন।
 ১৭ এবং পুস্তকের দ্বারের সম্মুখে হইতে ভিতরে দ্বারের
 ১৮ বারান্দা পর্যন্ত পঞ্চাশ হাট ছিল। এবং সে ছোট
 ১৯ কুঠিরিদের ও তাহারদের চতুর্দিকে স্তম্ভের ও
 ২০ খিলানের খাটো জানলা ছিল এবং ভিতরে চতুর্দিকে
 ২১ জানলা ছিল এবং পুস্তকের স্তম্ভের ওপরে তাল বৃক্ষ
 ২২ কৃতি ছিল। পরে তিন আঁগিকে বাহিরে আঁগি
 ২৩ নার আনিলেন এবং দেখে ওপরিমু কুঠরি ও আঁগি
 ২৪ নার নিমিত্ত এক বাঁধা ওষী চতুর্দিকে সেই বাঁধার ওপরে
 ২৫ ত্রিশ কুঠরি। দ্বারেরদের পাশে দ্বারেরদের দীর্ঘতা
 ২৬ সম্মুখে যে বাঁধা সেই অধঃমু বাঁধা। পরে অধঃমু
 ২৭ দ্বারের সম্মুখে হইতে ভিতরে আঁগিনার সম্মুখে পর্যন্ত
 ২৮ বাহিরে তিন পুস্তা মাপিলেন এক শত হাট পূর্ব
 ২৯ দিকে ও ওস্তুরদিকে।

৩০ পরে বাহিরের আঁগিনার যে দ্বার ওস্তুরমুখি হয়
 ২১ তাহার দীর্ঘতা ও পুস্তা তিন মাপিলেন। ও তাহার
 ২২ ছোট কুঠরি এদিকে তিন এবং ওদিকে তিন ও তাহার
 ২৩ স্তম্ভ ও তাহার খিলান পুস্তা দ্বারের পরিমাপনসম্মুখে
 ২৪ ছিল তাহার দীর্ঘতা পঞ্চাশ হাট ও পুস্তা পঁচিশ
 ২৫ হাট। ও তাহারদের জানলা ও তাহারদের খিলান
 ২৬ ও তাহারদের তাল বৃক্ষকৃতি পূর্বমুখ দ্বারের পরি

- ১১ যানানুসারে ছিল এবং সাত বান দিয়া তাহার আয়োজন করা যায় ও তাহার যিলাত তাহাঁদের
- ১৩ সম্মুখে। এবং ভিতরে আগিনায় দ্বার পূর্বদিকের ও উত্তরদিকের দ্বারের সম্মুখে ছিল এবং দ্বারহইতে দ্বার পর্যন্ত তিনি এক সাত হাত মাপিলেন।
- ১৪ উত্তরপূর্ব তিনি আঘাতে দক্ষিণদিকের আনিলেন এবং দেখে দক্ষিণদিকের এক দ্বার এবং তিনি সেই পরিমিতানু
- ১৫ সারে তাহার স্তম্ভ ও তাহার যিলাত মাপিলেন। এবং তাহার মবেদী ও তাহার যিলাতের মবেদী চতুর্দিকের সেই আনলার মত আনলা ছিল তাহার দীর্ঘতা পঞ্চাশ
- ১৬ হাত ও পৃষ্ঠ পঁচিশ হাত। এবং তাহার আয়োজন করিবার কারণ সাত বান ছিল ও তাহার যিলাত তাহার সম্মুখে এবং তাহার স্তম্ভের ওপরে এদিকের এক এবং
- ১৭ এদিকের এক তালপাটকা কৃতি ছিল। এবং ভিতরে আগিনায় দক্ষিণদিকের এক দ্বার এবং তিনি দ্বারহইতে দ্বার পর্যন্ত দক্ষিণদিকের এক সাত হাত মাপিলেন এবং
- ১৮ তিনি দক্ষিণ দ্বার দিয়া আঘাতে ভিতরে আগিনায় আনিলেন এবং সেই পরিমিতানুসারে দক্ষিণ দ্বার মাপিলেন।
- ১৯ এবং সেই পরিমিতানুসারে ও তাহার চৌচক্কর ও তাহার স্তম্ভ ও তাহার যিলাত চতুর্দিকের মাপিলেন এবং চতুর্দিকের তাহার মবেদী ও তাহার যিলাতের
- ২০ মবেদী আনলা ছিল। সেই পঞ্চাশ হাত দীর্ঘ ও পঁচিশ হাত পৃষ্ঠ ছিল।
- ২১ ও তাহার চতুর্দিকের যিলাত পঁচিশ হাত দীর্ঘ ও পাঁচ হাত পৃষ্ঠ ছিল তাহার যিলাত

৪০ চতুর্দশ শতাব্দীর পর্বতস্থিত জমিদারদের ভবিষ্যৎদ্বারা।

বাহিরের আঁগিনার দিগে ও তাহার স্তম্ভের ওপরে
তালগাঁজাকৃতি ও তাহার আরোহনের আট ধাপ।

৩২ পরে তিনি পূর্বদিকে আমাকে ভিতরে আঁগিনার

৩৩ আনিলেন এবং সে পরিমাপনুসারে দ্বার স্থাপনিলেন।

এবং তাহার ছোট কঠরি ও তাহার স্তম্ভ ও তাহার

৩৪ খিলান এই পরিমাপনুসারে ছিল এবং চতুর্দিকে তাহার

৩৫ স্তম্ভ ও তাহার খিলানের মধ্যে আনন্দা ছিল সে

৩৬ পঞ্চাশ হাত দীর্ঘ ও পঁচিশ হাত পুরু। তাহার খিলান

৩৭ বাহিরের আঁগিনার দিগে ছিল এবং তাহার স্তম্ভের

৩৮ ওপরে এদিকে এক ও দিগে তালগাঁজাকৃতি ও তাহার

৩৯ আরোহনের আট ধাপ। পরে তিনি আমাকে ওত্তর

৪০ দ্বারে আনিলেন এবং সে পরিমাপনুসারে তাহার

৪১ স্থাপনিলেন ও তাহার ছোট কঠরি ও তাহার স্তম্ভ ও তাহার

৪২ খিলান ও তাহার আনন্দা চতুর্দিকে তাহার দীর্ঘতা

৪৩ পঞ্চাশ হাত ও পুরুতা পঁচিশ হাত। ও তাহার স্তম্ভ

৪৪ বাহিরের ওত্তরের দিগে ছিল এবং এদিকে এদিকে

৪৫ তাহার স্তম্ভের ওপরে তালগাঁজাকৃতি ছিল এবং তাহার

৪৬ আরোহনের আট ধাপ ছিল। এবং যেখানে হব্য

৪৭ বস্তু বোঝা যায় সেখানে দ্বারের স্তম্ভের নিকটে

৪৮ তাহার উপরিমু কঠরি ও তাহার পুবেশ।

৪৯ এবং তাহার ওপরে হব্য বস্তু ও পাশাখ নৈবিদ্য

৫০ ও আজানুপাখ নৈবিদ্য যাবিবার জন্য দ্বারের

৫১ বারান্দার এদিকে দুই মেজ এবং এদিকে দুই মেজ।

৫২ এবং অন্য পাশে দ্বারের বারান্দার সম্মুখে দুই মেজ

৫৩ এবং বাহিরে ওত্তর দ্বারের পুবেশের পাথে পাশের

৪০ চতুর্দশ শতাব্দীর পূর্ব যির্জাজকের উদ্ভব।

নিকটে দুই যোজ ২৪০ দ্বারের বারান্দার নিকটে

৪১ অন্য পাশে দুই যোজ। দ্বারের পাশে ঘাহার ওপরে নিবেদনার্থ বস্তু মারে এমন এদিকে চারি যোজ ২৪০

৪২ এদিকে চারি যোজ। হৌমের নিমিত্তক খোদা পাথরের চারি যোজ ছিল দেড় হাত দীর্ঘ ও দেড় হাত

পুষ্ণ ও এক হাত ও চারি হাতের। যে আন্দ্রেতে হবা ও নৈবিদ্য মারিত সে আন্দ্রে ও তাহার তাহার ওপরে

৪৩ খুইত। তাহার মধ্যে চারি আঙ্গুলি ওমার কড়া চতুর্দিকে বন্ধ ছিল ২৪০ যোজের ওপরে নিবেদনার্থ

মাংস থাকিত।

৪৪ দ্বিতীয় দ্বারের বাহিরে তৃতীয়ের ওপরের মধ্যে ওস্তর দ্বারের নিকটবর্তী গায়েকরের কুঠরি ছিল ও তাহার

পূর্বাংশ দক্ষিণদিকে ২৪০ ওস্তরদিকে ঘাহার পূর্বাংশ এমন

৪৫ যে পূর্ব দ্বার তাহার পাশে এক ও ছিল। পরে তিনি আশ্রয় কহিলেন এই যে কুঠরির পূর্বাংশ দক্ষিণদিকে

৪৬ আছে সে যাজকেরদের কারণ অর্থাৎ ঘরের কর্ম

৪৭ কর্তারদের কারণ। ২৪০ ওস্তরদিকে ঘাহার পূর্বাংশ

এমন যে কুঠরি সে ঘর বেদী কর্মকারি যাজকেরদের কারণ পোইর মন্তাসেরদের মধ্যে যিহহার সেবা

৪৮ কারবার কারণ তাহার নিকটে আইসে যে মদোকের

৪৯ হুমানের। ইহার। অতএব আশ্রয় একশত হাত দীর্ঘ ও এক শত হাত পুষ্ণ চতুর্দিকে সমান ও ঘরের সমাখম্ব ঘরবেদী তিনি মানিলেন।

৪৮ পরে তিনি আশ্রয় ঘরের বারান্দার কাছে আনি

লেন ও বারান্দার খাম মানিলেন এ পাশে পাঁচ হাত

এবং ও পাশ্বে পাঁচ হাত এবং দ্বারের পুষ্কতা এ পাশ্বে

৪১ তিন হাত এবং ও পাশ্বে তিন হাত। দ্বারিকার
দীর্ঘতা কৃতি হাত ও পুষ্কতা সীমিত হাত এবং যে সীতি
দিয়া তাহার আয়োজন করে তাহার লিকটে কামাকে
আনিলেন এবং সেই খায়েবদের কাছে এক এ পাশ্বে
আর এক ও পাশ্বে এমত খায়ে ছিল।

পঞ্চম - তারপরে তিনি কামাকে সম্মুখে আনিলেন এবং
৪২ তাম্বুর পুষ্কতানুসারে শুষ্ক জয় হাত পুষ্ক এদিকে ও
জয় হাত পুষ্ক ওদিকে স্থাপিলেন।

এবং দ্বারের
পুষ্কতা দশ হাত এবং দ্বারের কিলকী এক পাশ্বে পাঁচ
হাত ও আর এক পাশ্বে পাঁচ হাত। পরে তিনি তাহার

৩ দীর্ঘতা চন্দ্রিণ হাত ও পুষ্কতা কৃতি হাতে স্থাপিলেন। পরে
তিনি ভিতরে গেলেন এবং দ্বারের শুষ্ক পুষ্ক হাত ও
দ্বার জয় হাত ও দ্বারের পুষ্কতা সীমিত হাত স্থাপিলেন।

৪ এমত তিনি মন্দিরের সম্মুখে ওঁহীর দীর্ঘতা কৃতি
হাত ও পুষ্কতা কৃতি হাত স্থাপিলেন এবং তিরিকামাকে

৫ কহিলেন যে এই মহা পবিত্র স্থান। পরে তিনি মন্দির
দেওয়ান জয় হাত এবং দ্বারের চতুর্দিকের পাশ্বে দু

৬ কঠরি সম্মুখিণে চারি হাত স্থাপিলেন। পাশ্বে দু
কঠরি তিন ওপরে এবং আরে স্তম্ভ এবং বন্ধন
পাশ্বে কামাল তাহার দ্বারের চতুর্দিকের পাশ্বে দু কঠরি
নিমিত্তক দেওয়ানে পুষ্ক ছিল কিন্তু দ্বারের দেওয়ানে

৭ বন্ধ ছিল না। এবং বাতান ও কোত ওপরে পাশ্বে দু
কঠরি পূর্বাঙ্গ ছিল কেননা দ্বারের কোত ওপরে দ্বারের
চতুর্দিক হইল অতএব দ্বারের পুষ্কতা ওপরে অধিক

১১ একতরফি পশ্চিম পূর্ব সিংহাজকেনের চরিয়ায়।

- ৮ জিলায় এবং কবিচাঁদাবদি মাদেয়া বিয়া ওপরিষ পর্ষাঙ্ক
বাসিন। আশি ঘরের ওতুতা চতুর্দিকে ও দেয়া
৯ মায় পাশ্বে কুঠির ডিত ও জম্ব বড় হাত পিয়া
১০ মিক এক কলের পরিমান জিল। পাশ্বে কুঠরি
নিমিত্তক হাহিরে দেওয়ানের পুস্তা পাঁচ হাত এবং
অবশিষ্ট যে স্থান সে ডিতরের পাশ্বে কুঠরি নিমিত্তে।
১১ এবং কুঠরিরদের মাদেয়া কুঠি হাত পুস্তা স্থান সর্ব
১২ দিগে। এবং পাশ্বে কুঠরির দ্বার অবশিষ্ট স্থানের
১৩ দিগে জিল এক দ্বার ওস্তরদিগে ও আর এক দ্বার
১৪ দক্ষিণদিগে অবশিষ্ট স্থানের পুস্তা চতুর্দিকে পাঁচ
১৫ হাত। পুশিমদিগে তিন স্থানের সম্মুখস্থ গাঁথনি
সত্তরি হাত পুস্ত জিল এবং সে গাঁথনির দেয়াল চতু
১৬ র্দিগে পাঁচ হাত পুস্ত ও তাহার দীর্ঘতা নব্বই হাত।
১৭ এ পুস্তার ডিত ঘর একশত হাত লম্বা মাপিলে
১৮ এবং তিন স্থান ও গাঁথনি তাহার দেয়াল সূত্র এক
১৯ শত হাত লম্বা। এবং পূর্বদিগে ঘরের সম্মুখ
২০ ও তিন স্থানের পুস্তা এক শত হাত। এবং পশ্চি
২১ যে তিনস্থান তাহার সম্মুখস্থ গাঁথনির দীর্ঘতা ও তাহার
২২ বাল্যামান এদিগে এবং ও দিগে ডিত একশত হাত
২৩ মাপিলে এবং ডিতরের মন্দির ও আঁচিনার হারান্দা
২৪ ও দ্বারের স্তম্ভ ও খাটো আনন্দ এবং দ্বারের সম্মুখস্থ
২৫ কাঠেতে চতুর্দিকে অঙ্কিত তেতালার ওপরিষ চতু
২৬ র্দিগের বাল্যামান এবং ডুমিহইতে তামলা পর্ষাঙ্ক সে
২৭ আনন্দা চাকা এবং দ্বারের ওপর পর্ষাঙ্ক অর্থাৎ ডিতরের
২৮ ও বা হরের ঘরের এবং ডিতরে বাহিরে চতুর্দিকে

৪১ একচত্বারিংশতি পর্ব ঘিষাজহেলের জরিয়াধাৰ্য্য।

৪০ দেওয়ানের গায়ে পরিমানানুসারে মানিলেন। সে
এমন করবাকৃতি ও তালগীজাকৃতিতে নির্মিত ছিল যে
কবর ও কবরের মাঝে এক তালগীজাকৃতি ছিল এবং

৪১ পুতোক কবরের এমন দুই মুখ ছিল অর্থাৎ একদিকে
তালগীজের পালে মনুছোর মুখাকৃতি ও অন্যদিকে
তালগীজের পালে ঘুবা মিনারের মুখাকৃতি ছিল। এ

৪২ পুকার ঘরের অন্তর্ভুক্ত চতুর্দিকে করা গেল। ভূমি
হইতে দ্বারের ওপরে পর্যন্ত এবং মন্দিরের দেওয়ানে
৪৩ কবর ও তালগীজাকৃতি করা গেল। মন্দিরের ঠাণ্ড
ও পবিত্র স্থানের মুখ চৌপাছল ছিল একের আকৃতি

৪৪ অন্যের আকৃতির মত। কাঠময় বেদীতিন হাত
ও দুই ও তাহার দীর্ঘতা দুই হাত তাহার বেলা ও তাহার
দীর্ঘতা ও তাহার দেওয়ান কাঠময় এবং তিন আঁচকে

৪৫ কহিলেন যে এই ঘিষহার সমাধিস্থ যেত। মন্দিরের
৪৬ ও পবিত্রস্থানের দুই কপাট ছিল। এক কপাটের
দুই পাট ঘুরলীয় দুই পাট এক কপাটের নিমিত্তে দুই

৪৭ পাট আর এক কপাটের নিমিত্তে দুই পাট। এবং
যেমন দেওয়ানের ওপরে স্তম্ভনি তাহার ওপরে অর্থাৎ
মন্দিরের দ্বারের ওপরে করবাকৃতি ও তালগীজাকৃতি

৪৮ করা গেল এবং বাহিরে বাঁধদার গোয়েন্দীজনদার
৪৯ উক্ত থাকিল। এক বাঁধদার পাশে অর্থাৎ এ
পাশে এবং ও পাশে এবং ঘরের পাশে দুই কঠিনদের

৫০ ওপরে পাঁচটা তালগী ও তালগীজাকৃতি ও দলদার
৫১ উক্তা ছিল।
৫২ পরে তিন আঁচকে বাহিরে অর্থাৎ বাহিরের

১১ ৪৫ দ্বিচক্রারিঃ শক্তি পূর্ব যিথুতকেনৈর ভবিষ্যৎকা ।

১২ আঁগিনায় ওস্তরদিগে পথে আনিলেন এবং ভিন্ন স্থানের সম্মুখে অথচ ওস্তরদিগে গাঁথনির সম্মুখে

১৩ ওপরিম্ব কুঠরিতে আঁগিনা আনিলেন । এক শত

হাত দীর্ঘ ও পঞ্চাশ হাত পূর্ব ভূমির সম্মুখে ওস্তর

১৪ দিগের দ্বার ছিল । ভিতরের আঁগিনার নিমিত্তক

১৫ যে কুঠি হাত এবং বাহিরের আঁগিনার নিমিত্তক যে

১৬ বাঁধা তাহার সম্মুখে তেতালি পর্যন্ত বালিখানার

১৭ সম্মুখে বালিখানা ছিল । এবং কুঠরিরদের সম্মুখে

১৮ দশ হাত পূর্ব এক পথ ও ভিতরে এক হাত পূর্ব

১৯ পথ ও তাহার দ্বার ওস্তরদিগে । ওপরিম্ব কুঠরি

২০ ইহাইহইতে খাটো কেননা ইহাইহইতে অর্থাৎ

২১ গাঁথনির মধ্য ও অধঃস্থ বালিখানা হইতে ওহ এই

২২ বালিখানা ছিল । কেননা তাহার তেতালি

২৩ ছিল । কিন্তু আঁগিনার খাম যেহেতু সে হত তাহার

২৪ খাম ছিল না । অতএব সে গাঁথনি ভূমি হইতে

২৫ অধঃস্থ ও মধ্য গাঁথনি হইতে খাটো হইল ।

২৬ এবং ওপরিম্ব কুঠরির সম্মুখে বাহিরে আঁগিনার

২৭ দিগে ওপরিম্ব কুঠরির আগে বাহিরে দেওয়ালের

২৮ দীর্ঘতা পঞ্চাশ হাত ছিল । এবং বাহিরের আঁগিনায়

২৯ যে কুঠরি তাহারদের দীর্ঘতা পঞ্চাশ হাত এবং দেখ

৩০ যন্দিরের সম্মুখে একশত হাত স্থান । এবং

৩১ বাহিরে আঁগিনা হইতে গেলে সে কুঠরির পূর্ব

৩২ করনের নিমিত্তক পূর্ব স্থান পূর্ব দিগে সেই কুঠরি

৩৩ অধঃস্থ হইতে ছিল । সে কুঠরি পূর্ব দিগে আঁগিনার

৩৪ দেওয়ালের পূর্বতায় ভিন্ন স্থানের সম্মুখে ও গাঁথনির

৪২ দ্বিচত্বারিংশতি পর্ব যিহ্মজকেনের ভবিষ্যৎকা।

- ৩৩ সম্মুখে ছিল। এবং তাহারদের সম্মুখ পথ ও উরদিগের কুঠরিদের পুষ্কানের মত ছিল তাহারদের মত দীর্ঘ ও তাহারদের মত পুষ্ক এবং তাহারদের আকারানুসারে ও তাহারদের স্থানানুসারে তাহারদের
- ৪২ সকল বাহিরে যাওয়ার স্থান। এবং দক্ষিণদিগের কুঠরি স্থানানুসারে পথের মাধ্যম এক দ্বার অর্থাৎ পুষ্কদিগে যে পথ তাহাতে প্রবেশ করে সেখানে যে দেওয়ান তাহার সম্মুখ পথ।
- ৪৩ তখন তিনি আমাকে কহিলেন ভিন্ন স্থানের সম্মুখে যে ও উরদিগের ও দক্ষিণদিগের ও পরিষ্ক কুঠরি যিহ্মহার নিকটে আইসে যে যাকেরা তাহারি ঘাটতে পবিত্রতম দুব্য ভোজন করে এমন পবিত্র কুঠরি সে ইইয়াছে তাহারি সেখানে পবিত্রতম দুব্য ও চক ও পানার্থ নৈবিদ্য ও আজানুন পুষ্ক নৈবিদ্য থইবে
- ৪৪ কেননা সে স্থান পবিত্র। যখন যাকেরা তাহাতে প্রবেশ করে তখন তাহারি পবিত্র স্থানহইতে বাহিরে আগিনায় যাইবে না কিন্তু তাহারি যে বটমুতে সেবা করে সে বস্তু সেখানে থইবে কেননা তাহারি পবিত্র এবং তাহারি অন্য বস্তু পরিবে এবং লোকেরদের নিমিত্তক দুব্যের নিকটে যাইবে।
- ৪৫ তিনি ভিতরে ঘর মাণিতে সঙ্গি করিয়া আমাকে পুষ্কমুখের দ্বারের দিগে আনিলেন এবং
- ৪৬ তাহা চতুর্দিকে মাণিলেন। তিনি মাণিবার নল দিয়া অর্থাৎ পুষ্কমুখ চতুর্দিকে মাণিবার নল দিয়া
- ৪৭ পাঁচ পাতাল পরিমাণ মাণিলেন। তিনি মাণিবার

৪২ দাঁড়াতারিও শক্তি পবিত্র যিহাজকেলের ভবিষ্যদ্বাণী ।

৪৮ নল দিয়া ওস্তর পাশ্ব পাঁচশত নল চতুর্দিকে যানি
লেন তিনি যানিবার নল দিয়া দক্ষিণ পাশ্ব পাঁচশত

৪৯ নল যানিলেন । তিনি পশ্চিমদিকে দ্বিবিয়া যানিবার

২০ নল দিয়া পাঁচশত নল যানিলেন । তিনি চারি

পাশ্ব ক্রমেতে তাহা যানিলেন । পবিত্র ও সর্বাধিক

স্থানের ভেদ করিবার কারণ পাঁচশত দীর্ঘ ও পাঁচ

শত পুরু তাহার এক দেওয়ান চতুর্দিকে জিল ।

পবিত্র পরে তিনি আমাকে দ্বারের নিকটে আনিলেন

৪৩ আমায় পূর্বমুখ্য দ্বারের নিকটে । ২৪০° দেখ

২. যিহাজকের ঐ দ্বারের পূর্বা পূর্বদিকের পথইহাতে

আইল তাহার শর অনেক জলের শব্দের লায় ২৪০°

৩ তাহার পূর্বাতে পৃথিবী দীপ্তিময় জিল । আমি যে

দর্শন দেখিলাম তদনুসারে এই অর্থাৎ আমি যে

সময় লক্ষ্য করিতে আইলাম সে সময়ে যে দর্শন

দেখিলাম তদনুসারে ২৪০° কেবর নদীর নিকটে আমি

যে দর্শন দেখিলাম তাহার মত দর্শন তাহাতে আমি

৪. মুখে ওকত ইহা পড়িলাম । ২৪০° পূর্বমুখ্য

দ্বারের পথ দিয়া যিহাজের পূর্বা দ্বারে পবেশ করিল ।

৫ তাহাতে আত্মা আমাকে ওইহা ডিওরের আগিনার

আনিলেন ২৪০° দেখ যিহাজের পূর্বা দ্বার পূর্ণ করিল ।

৬ ২৪০° তাহাকে দ্বারের সর্বাধিক আকার পূর্ণ কথা

বহিতে আমি শুনিলাম ২৪০° সে যানিবার আমায় নিকটে

দাঁড়াইলেন ।

৭ ২৪০° তিনি আমাকে কহিলেন হে মনুষ্যের মস্তান

৭৭২

আমি অনন্তকাল পর্যন্ত যেখানে যিশ্বরালের মন্তানের
দেব মর্ষে। বাসি করিব এমন যে তাঁহার সিংহাসনের
স্থান ও আমার পদতালিয়ার স্থান এবং আমার
পবিত্র নাম ইহারদিগকে যিশ্বরালের বংশ অর্থাৎ
তাঁহারা ও তাঁহাদের রাজারা আপনারদের বেশ্য
গায়নদ্বারা কিম্বা আপনারদের গুরুস্থানে তাঁহাদের
রাজারদের পক্ষেতে আরি কখন সাধিবন করিবে

না। তাঁহারা আপনারদের গৌরবটি আমার গৌ
রবটির কাছে এবং আপনারদের স্তুত আমার স্তুত
কাজে এবং আমার ও তাঁহাদের মর্ষে দেওয়ান
স্থানেতে আপনারদের কৃত মূর্খ ই হিয়ারি দ্বারা
তাঁহার পবিত্র নাম সাধিবন করিয়াছে সে কারন
আমি আপন কোর্বে তাঁহাদেরিগকে নাপ করিয়াছি।
এখন তাঁহারা আপনারদের বেশ্যগায়ন ও আপনারদের
রাজাদের শব্দ আমার নিকট হইতে দূর করুক এবং
আমি নিতা তাঁহাদের মর্ষে বাস করিব।

৪০ হে মনুষ্যের মন্তান যিশ্বরালের বংশ আপনারদের
অযাথার্থ্যেতে লজ্জিত হয় এ নিমন্তে তুমি ঘর তাঁহার
দিগকে দেখাও এবং তাঁহারা সে আদর্শ মানুক এবং

৪১ তাঁহারা যদি আপনারদের কৃতক্রিয়াতে লজ্জিত হয়
উষে ঘরের আকার ও পুকার ও নিগমন ও পুবেশ ও
তাঁহার সকল পুকার ও তাঁহার সকল ব্যবস্থা ও তাঁহার
সকল গড়ন ও তাঁহার সকল বিধি তাঁহাদেরিগকে
দেখাও এবং তাঁহারা তাঁহার সকল পুকার ও তাঁহার
সকল ব্যবস্থা পালন করে এ কারণ তাঁহাদের গৌচরে

৪১ তাহার কথ। যবের ব্যবস্থা এই পর্বতেই মাথায়
তাহার চতুর্দিকের স্তম্ভক সীমা মহা পবিত্র হইবে
যেই যবের ব্যবস্থা এই ।

৪৩ এবং হাতানুসারে এই যজ্ঞের পরিমাণ হাত
যে মে এক হাত ও চারি অঙ্গুলি তাহার পোতা এক
হাত তাহার পুস্তা এক হাত ও তাহার কিনারায় যে
সীমা চতুর্দিকে মে এক বিঘত বেদীর ঔৎতয় স্থান

৪৪ এই । পোতা হইতে ভূমি পর্যন্ত অর্থাৎ অধিষ্টিত এবং

৪৫ পুস্তা এক হাত কীর হইতে দুই হাত । এবং ছোট
কীর হইতে বড় কীর পর্যন্ত চারি হাত এবং এক হাত

৪৬ ওসার । এমত বেদী চারি হাত হইবে এবং বেদী

৪৭ হইতে ঔৎতরে চারি গুণ হইবে । বেদী বারো হাত

দীর্ঘ ও বারো হাত পুস্ত হইবে চারি পাশে সমান কীর

চৌদ্দ হাত লম্বা ও চৌদ্দ ওসার চারিদিকে হবে

তাহার চতুর্দিকে ত্রয় হাত এক সীমা ও তাহার পোতা

এক হাত চারিদিকে ও তাহার সিঁড়ি পূর্বদিকে

হবে ।

৪৮ এবং তিনি আমাকে কহিলেন হে মকুষ্যের সন্তান

যিশ্বহা পরমেশ্বর কহেন যে তাহার তাহার ঔৎতরে

হোম করিবার কারণ ও বৃক্ষ ছতাইবার কারণ যজ্ঞ

বেদী যে দিন করিবে মে দিন তাহার ব্যবস্থা এই ।

৪৯ যিশ্বহা পরমেশ্বর কহেন যে আমার মেত্র করিবার

অন্তে আমার নিকটে আইসে যে সাদকবংশীয়

লোকীয় যাজকেরা তাহারদিকে পাণ্য নৈবদ্যের

৫০ নিমিত্তে ভূমি এক ঘুবা-বলদ দিবা । পরে ভূমি

৪০ ত্রিচত্বারিংশতি পর্বৎ যিহাজকেরের ভবিষ্যৎকা ।

তাহার কিছু রক্ত লইবা ও বেদীর চারি পুস্তক ও
ও কীরের চারি কোণের ও পরে এবং চতুর্দশ মীমার
ও পরে দিবা এ পুস্তকের তুমি তাহা পবিত্র ও পরিস্কৃত

- ২১ করিবা । পাশাথে নৈবিদ্যের নিমিত্তক বনদ ও তুমি
লইবা এবং পবিত্র স্থানের বাহিরে ঘরের নিকটস্থ স্থানে
- ২২ সোতাইবা দ্বিতীয় দিনেও তুমি পাশাথে নৈবিদ্যের নিমিত্তক
নিষ্কৃত এক জাগিল বাটাকে ও মর্গ করিবা । এবং যে
পুস্তকে বন্দেতে করিবা সেই পুস্তকে তাহার যজ্ঞবেদী
- ২৩ পবিত্র করিবে । তাহা পবিত্র করিতে স্মরণ করিয়া তুমি
নিষ্কৃত এক ঘুসা বনদ ও পালের নিষ্কৃত এক যেষকে
- ২৪ ও মর্গ করিবা তুমি তাহারদিগকে যিহহার ওদ্দেশে
ও মর্গ করিবা । এবং যাজকেরা তাহাদের ও পরে
লবন ছেলিবে এবং ঘোষের নিমিত্তে তাহারদিগকে
- ২৫ যিহহার ওদ্দেশে ও মর্গ করিবে । তুমি সাত দিন
পর্যন্ত দিনে পাশাথে নৈবিদ্যের কার্য এক জাগিল
- ২৬ পুস্তক করিবা ও তাহার ও নিষ্কৃত এক ঘুসা বনদ ও
পালের এক যেষকে পুস্তক করিবে । তাহার সাত
- ২৭ দিন পর্যন্ত যজ্ঞবেদী পরিস্কৃত ও পবিত্র করিবে এবং
আম্নারদিগকে ও পবিত্র করিবে । এ দিন গতে স্নাত
হবে অক্ষয় দিনে ও তদবধি যাজকেরা তাহারদের
হোম ও তোমারদের অক্ষয়ন বেদীর ও পরে করিবে
এবং যিহহা পরমেশ্বর কছেন যে আমি তোমারদিগ
কে গৃহন করিব ।

পঞ্চ
৪৪ তখন বাহিরের পবিত্র স্থানের পর্বৎ মাথের হারের
পথ দিয়া তিনি আমাকে প্রিয়তা লইলেন ও সেই

১১৩ চতুর্ভুজাঙ্কিতঃ পতি নবদ্বিগ্ধিত্ত্বলৈঃ কবিঘোষা

১ উচিলি। উচন শিখরা আমাকে কহিলেন প্রসার কক্ষ
শিখরিত্ব মে খোলা যাইবে নাঃ ১১৩ঃ কেহ উহা দিয়া
সিবেশ করিবে তা কেনঃ শিখরা শিখরা লই অঁধর
তাঃ দিয়া পুবেশ করিয়াছেন ঐ বন কারণ
সেইক্স খিগিবে। সে রাজকি নিমিত্তে শিখর
সম্মখে কষ্টি ভোজনের নিমিত্তে রাজকিগ্ধিত্ত্ব মাধী
বনিহে তিনি মে দ্বারের বাহ্যদার পক্ষ দিয়া পুবেশ
করিবেন এবং সে পথ দিয়াও বাহিরে কহিবেন।

২ উচন জিনি ঘরের সম্মুখমু ওত্তর দিকের পথে
আমাকে আনিবেন এবং আমি অবলোকন করিলাম
ও দেখ শিখর পুত্র শিখর মন্দির পুত্র বঁলি

৩ এবং আমি আনন মূর্খ ওহুইয়া পড়িলাম। এবং
শিখরা আমাকে কহিলেন হে মনুষ্যে র মেহাশিখর
ঘরের সকল বাহ্যদার দিগে। আমি ভোমাকে যে
সকল বনিদ ও তাহার সকল দিকি উমি মহাযোগি
কর ইবং আনন চমুতে দেখ এ আননকালেতে শুন
এবং ঘরের মুকিল ও পবিত্র মূর্খের পুত্রের বাহিরে

৪ যাওয়ার ভিত্তিক পথ মনোমুচক কর ইও এবং
খজুতি ইংগকে অর্থাৎ শিখরালের স্বপ্নকে কহ
শিখরা পরমেশ্বর এ কথা কহেন হে মনুষ্যের বংশ
ভোমারদের সকল পুত্র কিয়ার মাধী এ পুত্র হওক

৫ যে ভোমরা যখন আমার ভক্ষা অর্থাৎ চরবি ও রক্ত
ও মর্গ কহ উচন ভোমরা তাহা অর্থাৎ আমার
ঘর আনিব কর এ নিমিত্তে তাহার মাধী শিখর
কারণ সিদ্ধ করিলে অতুল্যম ও শরীরে অতুল্যম

১৪ ১৩ অক্টোবর ১৯৪৬ খ্রিঃ পত্রিকায় 'আজকের চরিত্র' শীর্ষক

অন্যদেশীয় লোকের বিরুদ্ধে আন্দোলন এবং তাহার
স্বার্থসাধনের প্রচেষ্টা করা কিংবা প্রযুক্ত আয়ার বন্দেবস্ত

১৫ ১৪ অক্টোবর ১৯৪৬ খ্রিঃ পত্রিকায় 'আমার পবিত্র বস্তুর
কার্য না করিয়া' শীর্ষক আন্দোলনের জন্যে আমার

১৬ ১৫ অক্টোবর ১৯৪৬ খ্রিঃ পত্রিকায় 'আমার পবিত্র
বস্তুর' শীর্ষক আন্দোলনের জন্যে আমার

১৭ ১৬ অক্টোবর ১৯৪৬ খ্রিঃ পত্রিকায় 'আমার পবিত্র
বস্তুর' শীর্ষক আন্দোলনের জন্যে আমার

১৮ ১৭ অক্টোবর ১৯৪৬ খ্রিঃ পত্রিকায় 'আমার পবিত্র
বস্তুর' শীর্ষক আন্দোলনের জন্যে আমার

১৯ ১৮ অক্টোবর ১৯৪৬ খ্রিঃ পত্রিকায় 'আমার পবিত্র
বস্তুর' শীর্ষক আন্দোলনের জন্যে আমার

২০ ১৯ অক্টোবর ১৯৪৬ খ্রিঃ পত্রিকায় 'আমার পবিত্র
বস্তুর' শীর্ষক আন্দোলনের জন্যে আমার

২১ ২০ অক্টোবর ১৯৪৬ খ্রিঃ পত্রিকায় 'আমার পবিত্র
বস্তুর' শীর্ষক আন্দোলনের জন্যে আমার

২২ ২১ অক্টোবর ১৯৪৬ খ্রিঃ পত্রিকায় 'আমার পবিত্র
বস্তুর' শীর্ষক আন্দোলনের জন্যে আমার

২৩ ২২ অক্টোবর ১৯৪৬ খ্রিঃ পত্রিকায় 'আমার পবিত্র
বস্তুর' শীর্ষক আন্দোলনের জন্যে আমার

২৪ ২৩ অক্টোবর ১৯৪৬ খ্রিঃ পত্রিকায় 'আমার পবিত্র
বস্তুর' শীর্ষক আন্দোলনের জন্যে আমার

১৪ চতুর্দশদিনে শক্তি পূর্বে দিয়া উদ্দেশ্যের উদ্দেশ্যিকার।

পবিত্র বস্তুর নিকটে আসিবার কারন তাহার। আয়ার
নিকটে আসিবে না কিন্তু তাহার। আপনাদের
অপমান ও মুকুত অপমানের দূরীকরণের ভোগ
১৫ করিবে। এবং যত্নের মাধ্যমে যে উদ্দেশ্যিকার। ও

তাহার মাধ্যমে যে কীর্ষ্য করা যাবে তাহার নিমিত্তে
আমি তাহারদিগকে ঘরের বাহ্যে নিযুক্ত করিব।

১৬ কিন্তু যখন যিশুরালের মন্তানের। আয়ার। নিকটে
হইতে অপজ্ঞান করিল ও কালে আয়ার পবিত্র
স্থানের কর্ম করিল যে মাদকের মন্তান লোভায়
যাজকের। হিহই। পরমেশ্বর কহিল যে তাহার। আয়ার
মেবা করিবার নিমিত্তে আয়ার নিকটে আসিবে

১৭ এবং চরিত্র ও রক্ত আয়ার শুদ্ধ পুষ্টি করিতে
তাহার। আয়ার। সম্মুখে দাঁড়াইবে। তাহার।

আয়ার পবিত্র স্থানে পূর্বের। করিবে এবং আয়ার
মেবা করিবার কারন আয়ার মোজের নিকটে আসি
বে ও তাহার। আয়ার কর্ম করিবে।

১৮ এবং তাহার। হাক দিয়া যখন ভিতরে অঙ্গিনায়
পূর্বের। কর তাখন এ মত হইবে যে তাহার। তিলির
বস্ত্রও বস্ত্রিত হইবে এবং তাহার। যে মত ভিত
রের অঙ্গিনায় ও ভিতরে মেবা করে সেই স্থানে পশম

১৯ তাহারদের গায়ে আসিবে না। তাহার। মাথায়
তিলির কাপড়ের টোপি ও কহমের তিলির কাপড়ের

ইজার পরিবে তাহার। কর্ম জনক কোন বস্ত্রিত আপ
২০ নারদিগকে পরিহিত করিবে না। এবং যখন তাহার।

হাছিরে ওঠানে যায় অর্থাৎ লোকেরদের হাছিরে যখন

১৬) তাহার বাহিরে গঠান যায় তখন যখন যেতে তাহার
 মে বাহিরে সে বস্তু যিনি ও পবিত্র স্থান হইবে
 ও অশুভ বস্তু হইবে পবিত্র স্থান হইবে তাহার
 ১৭) তাহার বাহিরে পবিত্র স্থান হইবে তাহার
 ১৮) তাহার বাহিরে পবিত্র স্থান হইবে তাহার
 ১৯) তাহার বাহিরে পবিত্র স্থান হইবে তাহার
 ২০) তাহার বাহিরে পবিত্র স্থান হইবে তাহার
 ২১) তাহার বাহিরে পবিত্র স্থান হইবে তাহার
 ২২) তাহার বাহিরে পবিত্র স্থান হইবে তাহার
 ২৩) তাহার বাহিরে পবিত্র স্থান হইবে তাহার
 ২৪) তাহার বাহিরে পবিত্র স্থান হইবে তাহার
 ২৫) তাহার বাহিরে পবিত্র স্থান হইবে তাহার
 ২৬) তাহার বাহিরে পবিত্র স্থান হইবে তাহার
 ২৭) তাহার বাহিরে পবিত্র স্থান হইবে তাহার
 ২৮) তাহার বাহিরে পবিত্র স্থান হইবে তাহার
 ২৯) তাহার বাহিরে পবিত্র স্থান হইবে তাহার
 ৩০) তাহার বাহিরে পবিত্র স্থান হইবে তাহার

১১ ৪৪ চতুর্দশকারিণী শক্তি পঞ্চম যিথ্যজকালের ভবিষ্যদ্বাণী।

১৮ দিন সে আপন পাণ্ড্য নৈবিদ্য দিবে। এবং সে
ভোহারদের পুতি অধিকারের নিমিত্তে হইবে আমি
ভোহারদের অধিকার এবং যিশরালের মধ্যে ভোহার

ভোহারদের কিছু বৃত্ত দিবা না আমি ভোহারদের বৃত্তি।

২১ ভোহার চক্র ও পাণ্ড্য নৈবিদ্য ও আত্ম নন্দ্য নৈবি
দ্য ভোজন করিবে এবং যিশরালের মধ্যে ঈশ্বরের

৩০ অন্য যে পুতি দত্ত দ্বা সে ভোহারদের হইবে। এবং
সকলের পুথম ফলের পুতি এবং ভোহারদের সকল

৩১ সজাতীয় দুবোর মধ্যে সকলের পুতি ৩২ সঞ্চ দ্বা
যাজকেরদের হইবে। এবং যাজক ভোহার ঘরে

আশীর্বাদ স্থাপন করে এ কারন ভোহারদের জানা
৩৪ ময়দার পুথম ভোয়ারা যাজককে দিবা। পক্ষী হওক

কিন্মা পশু হওক যে কোন দ্বা ময়ম্ মত কিন্মা
পশুতে ছিঁড়া এমন কোন দ্বা যাজকেরা থাকিবে না।

পঞ্চম ৪৫ এবং ভোয়ারা যখন অধিকারের নিমিত্তে গুলিবাট
৪৫ করিয়া দেশ ভাগ করিয়া তখন যিশ্বহার গুলিশে এক
নৈবিদ্য ৩২ সর্গ কর অর্থাৎ দেশের পবিত্র এক ভাগ

ভোহার দীর্ঘতা পঁচিশ সহস্র নলের পরিমাণ ও ভোহার
পুম্বতা দশ সহস্র এই ভাগ ভোহার সকল সোয়ায়

৪ চতুর্দশিগে পবিত্র হইবে। ভোহার মধ্যে পবিত্র স্থানের
অন্য পাঁচশত দীর্ঘ ও পাঁচশত পুম্ব হইবে চারিদিগে

৫ সমান এবং ভোহার পুস্তের নিমিত্তে পঞ্চাশ হাত চতু
৩ দ্বিগে। সে পরিমানের মধ্যে তুমি পঁচিশ সহস্র

দীর্ঘ ও দশ সহস্র পুম্ব যাপিবা এবং ভোহার মধ্যে

৪৫ পঞ্চভূত্বাঙ্কি. শক্তি পূর্বক যি আধিকারের ভবিষ্যদ্বাণী।

- ৩ পবিত্র স্থান ও মহাপবিত্র স্থান হইবে। দেশের পবিত্র অংশে যাজকেরদের নিযুক্ত অর্থাৎ যিহুদার সেবা করিতে নিকটে আসিবে যে পবিত্র স্থানের সেবকেরা তাহারদের নিযুক্ত হইবে সে তাহারদের বাণী নিযুক্ত ও পবিত্র স্থানের নিযুক্তক ভূটি স্থান হইবে।
- ৫ এবং. পঁচিশ সহস্র দীর্ঘ ও দশ সহস্র পুং যে স্থান তাহা ঘরের সেবক নোঙ্গিয়েরা কুড়ি কুড়ি অধিকারের জালো আশনারদের কার্য পাইবে।
- ৬ এবং. পাঁচ সহস্র পুং ও পঁচিশ সহস্র দীর্ঘ পবিত্র অংশের সম্মুখে তোয়ারা নগরের অংশ নিরূপক করিবা সে যিহুদারদের সকল অংশের নিযুক্ত হইবে।
- ৭ এবং. পবিত্র অংশের নৈবিদ্যের ও নগরের অংশের এদিকো এবং. ওদিকো পবিত্র অংশের সম্মুখে এবং. পশ্চিম পাশে পশ্চিম দিকো ও পূর্ব পাশে পূর্বদিকো নগরের অংশের সম্মুখে অধিকার নিযুক্তক অংশ হইবে তাহার দীর্ঘতা পশ্চিম সীমাহইতে পূর্ব সীমা পর্যন্ত তাহার এক অংশের সম্মুখে হইবে। যিহুদারদের যবে তাহার অধিকার সে দেশে হইবে এবং. আয়ার অধিকার। আয়ার লোকেরদের ওপক্রর আক্র করবে না। এবং. তাহার তাহারদের গৌড়ানুসারে যিহুদারদের অংশকে দেশ দিবে।
- ৮ যিহুদা পরমেশ্বর এ কথা কহেন হে যিহুদারদের অধিকার তোয়ারদের এ যথেষ্ট হস্তক যিহুদা পরমেশ্বর কহেন তোয়ারা দৌরাভা ও ওং পাট দূর কর এবং. বাথার্থ ও বিচার কর ও আয়ার লোকের

৪৪ পঞ্চচক্রাংশতি পঞ্চ যিঃ-অঙ্কনের ভবিষ্যদ্বাণী ।

দের নিকটইহতে ভোমরদের আলায় দূর কর ।

৪০ ভোমরা পুরুত তরাজু ও পুরুত আইফা ও পুরুত বাত

৪১ কর। বাত ষোমরের দশমাংশ হবার জন্যে

ও আইফা ষোমরের দশমাংশ হবার জন্যে

আইফা ও বাতের এক পরিমাণ হবে তাহার পরিমাণ

৪২ ষোমরের পরিমাণানুসারে হইবে। শিকল বিংশতি

৪৩ গারা হবে বিংশতি শিকল ষিঁচল শিকল ও পনেরো

৪৪ শিকল ভোমরদের মীনা হইবে। ভোমরা যে

নৈবিদ্য করিবা সে এই এক আইফা ষোমের ষষ্ঠাংশ

৪৫ এবং এক ষোমর যবের আইফার ষষ্ঠাংশও ভোমরই

৪৬ দিবা। তৈলের কাষমা এই তৈলের বাত আছে

এবং এক ষোমের মবে। ভোমরা বাতের দশমাংশ

৪৭ দিবা অর্থাৎ দশ বাতের ষোমর কেননা দশ বাত

৪৮ এক ষোমর। এবং যিখরা পরমেশ্বর কহেন

চক ও হোয় ও মুস্তায়ানের নিমিত্তে যিশরানের

সকল চরান স্থানের মধ্যইহতে দুই শতের মবে

৪৯ পানের এক ঘেষের বাতঃ তাহারদের নিমিত্তে মিলন

৫০ করিবার কারণ ভোমরা দিবা। যিশরানের মবে

৫১ যে রাজা তাহার কারণ দেশের সমস্ত লোকেরা এ

৫২ নৈবিদ্য দিবে। এবং ওঁ-মব ও অমাবস্যা ও শাবত

ও যিশরানের বংশের সকল পষের কালে হবা ও

৫৩ চক ও পানীয় নিবেদনার্থ দূবা অধীক্ষের দাউবা

হইবে যিশরানের বংশের নিমিত্তে মিলন করিতে

৫৪ সে পানীয় নৈবিদ্য ও চক ও হোয় ও মুস্তায়ন পুরুত

৫৫ করিবে। যিখরা পরমেশ্বর এ কথা কহেন পুণম

৪৫ পঞ্চদশতম দিনে পবন ঝিগা জ্বলনের উদ্দেশ্যে।

- ৪৬ মাসে মাসের প্ৰথম দিনে তুমি নিষ্কৃত এক ঘুসা বলদ
নইক ও পবিত্র স্থান শুচি করিবা। এবৎ যাজক
পাপার্থ নৈবেদ্যের কিছু রক্ত নইবে ও হরের
চৌকিটের ওপরে ও যজবেদীর কীরের চারিকোনার
ওপরে ও ভিতরের আঁগিলার দ্বারের স্তম্ভের ওপরে
২০ দিবে। একৎ যে পুত্রে এক জন জুয় করে তাহার কাণ
ও যে পুত্রে এক জন অজ্ঞান আছে তাহার ও কারন
মাসের সপ্তম দিনে তুমি এ পুকার করিবা এমতে
২১ ভোমরা ঘরকে মিলাইবা। প্ৰথম মাসে মাসের
চতুর্দশ দিনে ভোমরা সাত দিনের পবনরূপ পেশা
২২ করিবা যেখানিরকটি যাওয়া যাইবে। সে দিনে
অধিক আশনারি করন ও দেশের মহল লোকেরদের
কারন পাপার্থ নৈবেদ্য নিমিত্ত এক বলদ পুস্কৃত
২৩ করিবেন। সে পবেহর সাত দিন তিনি দিনে সাত
দিন পর্যন্ত যিহহার উদ্দেশ্য হোয় করিবার কারন
নিষ্কৃত সাত বলদ ও সাত ঘোষ ও দিনে পাপার্থ
নৈবেদ্যের কারন ছাগিলের এক বাহা পুস্কৃত করিবেন।
২৪ এবৎ এক বলদের নিমিত্তে এক আইছা ও এক
ঘোষের নিমিত্ত এক আইছা চক পুস্কৃত করিবেন এবৎ
২৫ এক আইছার নিমিত্ত এক হিন তৈল। সপ্তম মাসে
মাসের পঞ্চদশ দিনে সাত দিনের পবেহর নিমিত্তে
পাপার্থ নৈবেদ্যানুসারে ও হোমানুসারে ও চকর অনু
সারে ও তৈলের অনুসারে তিনি এ মত করিবেন।
- পবন যিহহা পরমেশ্বর একাধি বহেন ভিতরের আঁগিলার
৪৬ পবনমুখের দ্বার করণীয়রু ছয় দিন রক্ত থাকিবে

১০. শুভ ঘণ্টাঙ্কণে পুণ্ড্রীকীকৃত হস্তে কবিচন্দ্রোদয়ঃ।

১১. কিন্তু সাবতে যোগা যাইবে প্রক অমাবস্যা দিনে ও

১২. যোগা যাইবে - এবং সে হীরক দাঁড়ির বাধা দাব

১৩. পথ দিয়া অধিক পুণ্ড্রীক করিবেন। শুভঘণ্টার সন্মুখ

১৪. নিকটে দাঁড়াইবেন এ যাত্রা কক্ষা ও হীরক জোহা ও তাহার

১৫. সন্মুখস্থ শুভ করিবেন এবং মোক্ষীরে ক গৌরীচাঁদের

১৬. নিকটে ভজনা করিলে গারপরাভিনি বাহিরে যাইল

১৭. কিন্তু সন্ধ্যাকাল পর্যন্ত দ্বার দেওয়া যাইবে না।

১৮. সে যত সাবতে ও অমাবস্যাতে দেশের লোকেরা এ

১৯. দ্বারের কপাটের নিকটে যিৎহার সন্মুখস্থ ভজনা

২০. করিবেন। সাবতে দিনে অধিক মোক্ষীয়া যিৎহার

২১. উদ্দেশ্য করিবেন সে নিষ্কৃত জ্যা মোক্ষের বাটা

২২. ও নিষ্কৃত এক মেঘ। এবং এক মেঘের জন্য

২৩. এক আইচা চক এবং মোক্ষের বাটার সিমিতে তাহার

২৪. যেমন দিবার শক্তি এক এক আইচা সহিত এক

২৫. দিন তৈল। এবং অমাবস্যার দিনে নিষ্কৃত এক ঘুবা

২৬. বন্দ ও চয় ভেড়ার বাটা ও এক মেঘ তাহার নিষ্কৃত

২৭. হইবে। এবং তিন চক পুস্তক করিবেন এক বন্দদের

২৮. সহিত এক আইচা ও এক মেঘের সহিত এক আইচা

২৯. ও ভেড়ার বাটার সহিত তাহার হাতে যেমন

৩০. শক্তি এবং এক আইচা সহিত এক দিন তৈল।

৩১. ও যখন অধিক পুবেশ করেন তখন সে দ্বারের

৩২. বাধা দাব পথে পুবেশ করিবেন এবং সে পথ দিয়া

৩৩. বাহিরে যাইবেন।

৩৪. কিন্তু যখন দেশের লোকেরা ও সমস্ত কাল যিৎ

৩৫. হার সাক্ষাতে আইমে তখন যে জন ভজনা করিবার

- ১০. কামরূপ ওত্তর দ্বারের পথ দিয়া পুবেশ করে সে দক্ষিণ দ্বারের পথে বাহিরে যাউলে এবং যে জন দক্ষিণ দ্বারের পথ দিয়া পুবেশ করে সে ওত্তর দ্বারের পথ দিয়া বাহিরে যাউলে সে যে দ্বারের পথে পুবেশ করিল সে পথে বাহিরে যাইবে না কিন্তু তাহার সম্মুখ দিয়া বাহিরে যাইবে । এবং তাহারদের মধ্যে যে যাজক সে মধ্যম তাহার পুবেশ করে ও মধ্যম পুবেশ করিবে ও তাহার ষষ্ঠ বাহিরে যায় ও মধ্যম বাহিরে যাইবে ।
- ১১. এবং পরব ও ও-মর কামরূপ একই বলদের সহিত এক আইষ্য চক্ৰ হইবে ও একই ঘেষের সহিত এক আইষ্য এবং তেজোর বাস্তারদের সহিত তাহার ঘেষন দিবার শক্তি এবং একই আইষ্য সহিত এক হিন তৈল ।
- ১২. কামরূপ কামরূপ দ্বিধ্বজর ওদ্দেশে মেঘানুক্রমে ইন্দ্র পুর্বেক হোম দিয়া মন্ত্রায়ন পুস্তক করিতে চাহেন ও মধ্যম কেহ তাহার নিমিত্তে পুর্বে মূখের দ্বার খুলিবে এবং তিনি যে মন্ত্র শ্রবণে করিলেন ও মধ্যম আননার হোম ও মন্ত্রায়ন পুস্তক করিবেন পরে তিনি বাহিরে যাইবেন এবং তিনি গিনে পর কেহ দ্বার বন্ধ করিবে ।
- ১৩. তুমি দ্বিধ্বজর ওদ্দেশে গিনে পুথম ব-মদের নিমিত্ত এক ঘেষের বাস্তার হোম পুস্তক করিবা পুতি পুতে
- ১৪. তুমি তাহা পুস্তক করিবা । এবং পুতি পুতে তুমি তাহার নিমিত্তক চক্ৰ পুস্তক করিবা আইষ্যর মধ্যম এবং ময়দার সহিত মিশাইবার কারণ এক হিন তৈলের তৃতীয়াংশ ইহা দ্বিধ্বজর ওদ্দেশে অবিরাম
- ১৫. ব্যবহৃত নিত্য চক্ৰ । এ পুস্তকের নিত্য হোমের

১৩ ঘট্টে কুড়ি পতি পকর যিখ অকলিনু ভবিষ্যতাকা ।

নিম্নিতে ওহারা পুতি পুতে যোহেরায়া ও চক ও
উল পুস্তক করিবে ।

১০ যিহরা পরেশ্বর এ কথা কহেন অধীক যদি
আপন যেন পুথকে দুষ দেন তবে ওহা অধিকার
ওহা পুথেরদেহ হইবে সে অধিকারিতেও ওহা পুথের

১১ অধিকার হইবে । কিন্তু যদি তিনি আপন যেন
ভুতাকে আপন অধিকারেরে কিছু দান করেন তবে
যুক্তি বৎসর পর্যন্ত সে ওহা হইবে পরে সে পুন
বার রাজার হইবে কিন্তু ওহা অধিকার ওহা পুথের

১২ নিম্নিতে ওহা পুথেরদেহ হইবে । রাজা লোকের
দিগে ওহা পুথের অধিকার হইতে দূর করিয়া ও পুথের
দ্বারা ওহা পুথের অধিকার নইবে না ওহা পুথের লো
করা পুথকে জন আপন অধিকার হইতে বিরক্ত ন
হয় এ নিম্নিতে তিনি আপন অধিকারেরে হইবে হইতে
আপন পুথের দিগে অধিকার দিবে না ।

১৩ পরে ওহা পুথের নাথ্য হইবে পুথ ওহা পুথের দিগে তিনি
আপাকে যাজকেরদের ওহা পুথের পবিত্র করিতে
আনিবেন এই পুথের পুথের দিগে ওহা পুথের নাথ্য

১৪ হুনি ছিল । ওহা তিনি আপাকে কহিলেন যাজ
কেরা লোকের দিগে শুচি করিবার নিম্নিতে বাহিরে
আগিনায় ওহা না লইয়া যায় এই স্বারন ওহা পুথের
আজান পুথের তৈরিয়া ও পাণ্য তৈরিয়া পাঠ করিবে

১৫ ও চক ভাজিবে যে স্থানে সে এই । পরে তিনি
আপাকে বাহিরের ওহা পুথের আনিবেন এই
আগিনার চারি কোনা দিয়া আপাকে নিম্ন কর

৪৭. সমস্ত চক্রান্তি ০. প্রতি পথের দিকগুলিকে লক্ষ্য করে ভবিষ্যৎ হাঙ্গামা।

আমি যাই পারি করিতে পারিলাম না। সে মন এখন এক
নদী-জিন্দা হেননা জল বাঁকিয়াছিল মনুষ্যবীর জল
অভবনীক নদী।

৬. এক-ত্রিটি আশীর্ষক কহিলেন হে মনুষ্যের মস্তান
ভূমি কি ইহা দেখিয়াছ? তখন তিনি আমাকে আনি

৭. লেন। এক-নদীর তীরে আমাকে জিজ্ঞাসিলেন আমি
দ্বিবিধা গৌলে দেখা নদীর তীরে ওপারে ও এপারে

৮. জানেন কৃষ্ণ জিন্দা। তখন তিনি আমাকে কহিলেন
এ জল নুওবেদেপেরদিগে পুরহে ও বর্গে যায় ও সমুদ্রে

৯. যায় সমুদ্রে গৌলে জল সূক্ষ্ম হইবে। এক-এ মত
হবে যে কোনখানে জল যায় সেখানে প্রতি গতিকারী

জীব বাঁচিবে। এক-এ জলের সেখানে যাওয়াতে
অতানেক মৎস্য হইবে হেননা জল সূক্ষ্ম হইবে এক-
যে কোনখানে জল যায় সেখানে প্রতিদূবা বাঁচিবেক।

১০. এক-এ মত হবে যে যাহারাই তাহার উপরে আই
নগদিহইতে আইন-আগিলীয়ে পর্যন্ত দাঁড়াইবে এক-
জল বিস্তার করনের জন্যে হইবে। তাহারদের মৎস্য

মোড়া আনন, আতানসরে বড় সমুদ্রে মৎস্যমান
১১. মাঠে অতিশয় অনেক হইবে। কিন্তু তাহার পক্ষ
যুক্ত স্থান ও রীল সূক্ষ্ম হইবে না। তাহার লবন-সূক্ষ্ম

১২. হইবে। এক-নদীর তীরে ওপারে ও এপারে যাহার
পাতা মূন হইবে না ও যাহার মল নষ্ট হইবে না

এমন শুষ্কতার নিমিত্তক মস্তক বৃক্ষ হইবে। তাহার
জল পবিত্র স্থানের মত হইতে নির্গত হইল একারণ

মদ্য

৪৭ সপ্তচত্বারং শক্তি পবহ দ্বিগুজকেনের ভবিষ্যৎকাল ।

সে যানানুক্রমে যল ফলিবে ও তাহার মঙ্গল উল্লেখের
নিমিত্তে ও পত্র ওষধির নিমিত্তে হইবে।

- ৪০ যিহুহা পরমেশ্বর এ কথা কহেন যিশরানের বারো
গোষ্ঠানুসারে তোমরা যে সীমাত্ত দেশ অধিকার
- ৪৪ করিবা সে এই যুজ্জয়ের দুই অংশ হইবে। তোমার
দের পিতৃলোকের দিককে দিতে যে দেশের বিষয়ে
আমি আশঙ্ক হাঁও ওহু করিনাম তাহার অধিকার
- ৪৫ তোমরা সকলে সমানরূপে পাইবা। এবং ২ দেশ
অধিকারের নিমিত্তে তোমাদের কাছে পড়িবে
এবং ওত্তরদিকের দেশের সীমা এই হইবে বড় সমুদ্র
হইতে গুলুনোনের পথে যল জোরা যে পথ দিয়া
- ৪৬ জদদে যায়। গুমত ও বিরোতা এবং দাম্মাশেকের
ও গুমতের সীমার মধ্য যে শিবরাইয় ও খোরনের
- ৪৭ সীমার নিকটে গাজর গুলুকোন। এবং সমুদ্র হইতে
গাজর নন ও দাম্মাশেকের সীমা ও ওত্তরদিকের ওহু
রের সীমা ও গুমতের সীমা যে সে সীমা হইবে।
- ৪৮ এই ওত্তর পাশ্ব। পূর্ব পাশ্ব তোমরা খোরন
হইতে ও দাম্মাশেক হইতে ও গলআদ হইতে এবং
যুদ্ধনের নিকটে যিশরান দেশ হইতে সীমা অধিক
- ৪৯ পূর্ব সমুদ্র পর্যন্ত মাশিহা এই পূর্ব পাশ্ব। দক্ষিণ
দিকের দক্ষিণ পাশ্ব তমর অধিক কদশম্ব বিবাদের
তল পর্যন্ত ও নদী হইতে বড় সমুদ্র পর্যন্ত। দক্ষিণ
- ১০ দিকের দক্ষিণ পাশ্ব এই। এবং পশ্চিম পাশ্ব সীমা
অধিক যে পর্যন্ত মানুষ গুমতের সম্মুখে আইসে সে
- ১১ পর্যন্ত বড় সমুদ্র হইবে পশ্চিম পাশ্ব এই। এমতে

৪৭ মণ্ডলভুক্ত অংশটি পূর্ব প্রদেশের উবিষ দ্বারা;

প্রশাসনের গৌণসুত্রে তোমরা আপনারদের নিমিত্ত দেশ বিভাগ করিবা।—

২১ এবং এমত হইবে তোমরা আপনারদের অন্য এবং মন্ত্রান্তরদ্বিধীকে তোমাদের মধ্যে ওয়াইবে যে তোমাদের মধ্যে পূর্বসী অনাদেশীয় লোকেরা তাহারদের ও অন্য তোমরা অনির্বাচন করিয়া দেশ বিভাগ করিবা এবং তাহার প্রশাসনের মন্ত্রান্তরদের মধ্যে দেশভাগ লোকেরদের মত তোমাদের প্রতি হইবে। তাহার প্রশাসনের গৌণীদের মধ্যে তোমাদের

২৩ মহিত অধিকার পাইবে। এবং যিহঁরা পরমেশ্বর হইল যে এমত হইবে অন্য দেশীয় লোক যে গৌণীরা মধ্যে বাস করে তাহার মধ্যে তোমরা তাহার অধিকার দিবা।—

পূর্ব এই গৌণীদের নাম ওস্তর সীমাইতে ঋতুলানের ৪০ পথে যে পথ দিয়া কেহ ঋমতে যায় সে সীমা পর্যন্ত ঋতর মূল ও ওস্তরদ্বিগো দামাশেকের সীমা ঋমতের সীমা পর্যন্ত কেননা পূর্ব পশ্চিম এই তাহার সীমা।

২ এই দানের অংশ। এবং দানের সীমার কাছে পূর্ব পাশ্ব হইতে পশ্চিম পাশ্ব পর্যন্ত আশরের অংশ।

৩ এবং আশরের সীমার কাছে পূর্ব পাশ্ব হইতে

৪ পশ্চিম পাশ্ব পর্যন্ত নগুরির অংশ। এবং নগুরির সীমার কাছে পূর্ব পাশ্ব হইতে পশ্চিম পাশ্ব পর্যন্ত

৫ মনশার অংশ। এবং মনশার সীমার কাছে পূর্ব পাশ্ব হইতে পশ্চিম পাশ্ব পর্যন্ত আশ্রিমের

৬ অংশ। এবং আশ্রিমের সীমার কাছে পূর্ব

পাশ্ব হইতে পশ্চিম পাশ্ব পর্য্যন্ত রাওবনের অংশ।

৭ এবং রাওবনের সীমার কাছে পূর্ব পাশ্ব হইতে পশ্চিম পর্ব পর্য্যন্ত যাহোদার অংশ।

৮ এবং যাহোদার সীমার কাছে পূর্ব পাশ্ব হইতে পশ্চিম পাশ্ব পর্য্যন্ত তোমরা নৈবিদ্য কণে যে

পঁচিশ সহস্র পুহু ও পূর্ব পাশ্ববর্তি দক্ষিণ পাশ্ব পর্য্যন্ত অন্যভাগিনসারে পুহু নিবেদন করিবা সে এই হবে এবং তাহার যবে পবিত্র স্থান হইবে।

৯ যিৎসংকালের উবিঘাত্ত্য তোমরা যে নৈবিদ্য দিবা সে পঁচিশ সহস্র দীর্ঘ ও দশ সহস্র পুহু হইবে। এবং

তাহারদের জন্যে অর্থাৎ যাজকেরদের জন্যে এ পবিত্র নৈবিদ্য হইবে ওস্তরদিগে পঁচিশ সহস্র দীর্ঘ ও পশ্চিমদিগে দশ সহস্র পুহু এবং পূর্বদিগে দশ সহস্র পুহু ও দক্ষিণদিগে পঁচিশ সহস্র দীর্ঘ এবং

১০ যিৎসংকালের পবিত্র স্থান তাহার যবে হইবে। যিৎসংকালের

সমস্তানেরা যখন অপভ্রমণ করিল তখন আয়ার ক্রিয়া পালন করিল এবং লোজিঘেরা যেমন অপভ্রমণ করিল তেমন অপভ্রমণ করিল না যে সাদকের পবিত্র

১১ কৃত সমস্তান যাজকেরা এই তাহারদের জন্যে। এবং লোজিঘেরদের সীমার কাছে এ ও সূক্ষ্ম নৈবিদ্য

১২ উবিঘাত্ত্য তাহারদের জন্যে যহা পবিত্র বস্তু হইবে। এবং যাজকেরদের সীমার সম্মুখে লোজিঘেরা পঁচিশ সহস্র দীর্ঘ ও দশ সহস্র পুহু হইবে সমস্তান দীর্ঘতা

১৩ পঁচিশ সহস্র ও পুহুতা দশ সহস্র হইবে। তাহা।

১৪ তাহার কিছু বিস্ময় করিবে না এবং দেশের পুহু

৪৮ অষ্টাঙ্গতন্ত্রিঃ পতি পবর্থাধিভূতবেলের ভবিষ্যদ্বাণী

কিন বদন করিবে না এ অসুখিকার করিবে না
কেননা সে যিহহারি নিষ্কিন্দ্র পবিত্র আছে।

৪৯ এতৎ প্রকাবে নৈষ্কিন্দ্র মহিম্বাধিঃ সমাধে পুস্তার
মহিম্বাধিঃ যে পিতা মহিম্বাধিঃ থাকে তদনগীরের জনো ও
যমঃ পুস্তার জনো ও উপনগীরের জনো সমাধিরন

৫০ হারি হইবে এতৎ নগীর ভাষার মর্থা হইবে। এই
ভাষার পবিত্র হইবে। এতৎ পাশ্চ চারি মহিম্বাধিঃ পাঁচ
শত দক্ষিণ পাশ্চ চারি মহিম্বাধিঃ পাঁচ শত পূর্ব পাশ্চ
চারি মহিম্বাধিঃ পাঁচ শত পশ্চিম পাশ্চ চারি মহিম্বাধিঃ

৫১ পাঁচ শত। এবং নগীরের উপনগীর এতৎ দিগে
দুই শত পশ্চিম ও দক্ষিণ দিগে দুই শত পশ্চিম ও
পূর্ব দিগে দুই শত পশ্চিম ও পশ্চিম দিগে দুই শত

৫২ পশ্চিম হইবে। এবং দীর্ঘতার ম্য-অধিক পবিত্র
নৈষ্কিন্দ্রের সমাধি থাকে সে পূর্ব দিগে পশ্চিম মহিম্বাধিঃ ও
পশ্চিম দিগে দক্ষিণ মহিম্বাধিঃ হবে এবং সে পবিত্র নৈষ্কিন্দ্রের

৫৩ দিগে ভাষার কারন হইবে। এবং যাহার নগীরের
ভাষার করে তাহার বিশ্রামের সমাধি পবিত্র মর্থা

৫৪ হইবে। তাহার সেবা করিবে। সে নৈষ্কিন্দ্র পাঁচশ
মহিম্বাধিঃ দীর্ঘ পুস্ত হইবে। সে পবিত্র নৈষ্কিন্দ্র চৌদিগ
সমান করিবে। তামরা নগীরের অধিকত ভূমির সহিত
দিবে।

৫৫ এই এবং পবিত্র নৈষ্কিন্দ্রের দুই পাশ্চের ও পবর্থা
সীমার দিগে যে নৈষ্কিন্দ্র পাঁচশ মহিম্বাধিঃ তাহার
সমাধি নগীরের অধিকত ভূমির এবং অধিকত

৩০ অষ্টম চুক্তি... পূর্ব দ্বিতীয় অধ্যায়ের উল্লিখিত...

৩১ দেশের সীমান্ত পশ্চিম সীমান্ত দিগ্গী যে পশ্চিম
সরস্বতী নদীর সীমান্ত পশ্চিম দিগ্গী যে অরুণাঙ্গ সে
অরুণাঙ্গের সীমান্ত হইবে। এবং সেই পবিত্র অংশ
হইবে এবং সারের পবিত্র স্থানসমূহের মর্শী হইবে।

৩২ এবং সেটীর সীমান্তের অধিকার অবধি এবং নগরীর
অধিকার অবধি অরুণাঙ্গের অধিকারের মর্শী হইবে
ও বেনিমানের সীমান্ত মর্শী। অরুণাঙ্গের নিমিত্তে
হইবে।

৩৩ আরও গোষ্ঠীর সীমান্ত এই হইবে পূর্ব পাশ্ব

৩৪ হইতে পশ্চিম পাশ্ব পর্যন্ত বেনিমানের অংশ। এবং
বেনিমানের সীমান্ত কাছে পূর্ব পাশ্ব হইতে পশ্চিম

৩৫ পাশ্ব পর্যন্ত শিমগনের অংশ। এবং শিমগনের
সীমান্ত কাছে পূর্ব পাশ্বাবধি পশ্চিম পাশ্ব পর্যন্ত

৩৬ শিমগনের অংশ। এবং শিমগনের সীমান্ত কাছে
পূর্ব পাশ্বাবধি পশ্চিম পাশ্ব পর্যন্ত জবলনের

৩৭ অংশ। এবং জবলনের সীমান্ত কাছে পূর্ব

৩৮ পাশ্বাবধি পশ্চিম পাশ্ব পর্যন্ত গিরের অংশ। এবং
গিরের সীমান্ত কাছে দক্ষিণ পাশ্ব দক্ষিণ দিগ্গী সীমান্ত
ও মর্শী হইতে কদম্ব বিধাদের অংশ পর্যন্ত এবং
বত সীমান্তের দিগ্গী যে নদী সেই পর্যন্ত হইবে।

৩৯ ডোয়ারা অধিকারের নিমিত্তে শিমগালের সীমান্তের
দেহ পুতি যে দেশ ওলিবাট করিয়া ভাগ করিয়া সে
এই এবং শিমগাল পরমেশ্বর কহেন যে এই ওহার
দেহ অংশ।

৩০ এবং ওস্তুর দিগ্গী এই সে নগরের নির্গমল নথ চাতি

৪৮ অষ্টভূজিঃ শক্তি পর্বৎ যিথাঅঙ্কনের ভবিষ্যদ্বাণী

- ৩৪ সহস্র পাঁচ শত পরিমাণ । নগরের দ্বার যিশরানের
গোষ্ঠীরদের সামান্যসারে ইহা ক্রীড়বনের এক দ্বার
যুহাদার এক দ্বার লোইর এক দ্বার এ তিন দ্বার ওস্তর
৩৫ দিগে । পূর্বদিগে চারি সহস্র পাঁচ শত এক
তিন দ্বার অর্থাৎ ঘুমফের একদ্বার বেনিমলের এক
৩৬ দ্বার দনের এক দ্বার । দক্ষিণদিগে চারি সহস্র
পাঁচ শত পরিমাণ ও তিন দ্বার অর্থাৎ শিমওলের এক
দ্বার যিশঙ্করের এক দ্বার অবননের এক দ্বার ।
৩৭ পশ্চিমদিগে চারি সহস্র পাঁচ শত ও তাহ'রদের তিন
দ্বার অর্থাৎ যিদের এক দ্বার আশরের এক দ্বার ও
৩৮ নগ্নলির এক দ্বার । সে চতুর্দিগে আঠারো সহস্র
পরিমাণ । এই সে দিনাবধি নগরের নাম যিহা
শাহা * ইহাে ।

* অর্থাৎ যিহা সেখানে ।

১৩
 ১৪
 ১৫
 ১৬
 ১৭
 ১৮
 ১৯
 ২০
 ২১
 ২২
 ২৩
 ২৪
 ২৫
 ২৬
 ২৭
 ২৮
 ২৯
 ৩০

- ১ যাহাঁদের যিহোয়াকিম রাজার অধিকারের তৃতীয় বৎসরে বাবেলের নববন্দনাসুয়ার রাজা যিরোশলমে
- ২ আইন ও তাহা অবরোধ করিল। এবং যিহোয়া যাহাঁদের যিহোয়াকিম রাজাকে ও সে যাহা শব্দআর দেশে আপন দেবতার মন্দিরে লইয়া গেল যে ঈশ্বরের মন্দিরের কণক পাত্র তাহাও তাহার হাতে দিলেন। পরে সে আপন দেবের ভাণ্ডারে সে পাত্র আনি।
- ৩ পরে যিরোশলমের সমস্তানেরদের ও রাজার বংশের ও অধ্যক্ষেরদের বংশের কণক জনকে অর্থাৎ
- ৪ যাহাঁদেরের স্মৃত নাই কিন্তু সুন্দর ও সকল বিদ্যাতে নিপুন ও বুদ্ধিতে পট ও জানেতে পুঙ্ক ও রাজবাটীতে দাঁড়াইতে যোগ্য ও কাশিদিয়ারদের বিদ্যা ও ভাষা শিক্ষা করার যোগ্য এমন লোককে আনিতে রাজা আপনজন নামে যোজারদের কর্তাকে কহিলেন।
- ৫ এবং তাহারাজা তিন বৎসরের অন্তে রাজার সাক্ষাতে দাঁড়ায় এই কারণ তাহারদিগকে তিন বৎসর পর্যন্ত পুত্তিলন করত রাজা তাহারদের আঙ্কিত ভাগি রাজার অন্ন ও পানীয় দাফারস হইতে নিতপণ

১ কৃষ্ণাঙ্গ পঞ্চম দানিগ্রন্থের অভিযাত্রীকা ।

- ৬ করিবেন এক ঘোঁড়াবিশিষ্টে যোজারদের কর্তৃক ন্যায় দিল এমন যে ঘোঁড়াবিশিষ্ট পঞ্চম দানিগ্রন্থ ও মনসীহী ও
- ৭ মিশ্রাঙ্গ ও অজগীহী (ওঁহাদের মত) ছিল কেননা দানিগ্রন্থকে বলচেন্দ্র নাম ও মনসীহীকে কাছরক নাম ও মিশ্রাঙ্গকে মিশ্রক নাম ও অজগীহীকে অবদ নগো নাম দিল ।
- ৮ কিছু রাজার অঙ্গের উৎপত্তে ও তাঁহার পানীয় দুঃখ রসেতে অঙ্গনায়ে অশ্রুটি যে না করিবে এই নিয়ম দানিগ্রন্থ আনন অঙ্গরকরমে করিল এ জন্য তিনি অঙ্গনায়ে অশ্রুটি যে না করিলেন এ জন্যই যোজারদের
- ৯ কর্তৃক বোধে চাহিলেন। অঙ্গর দানিগ্রন্থকে যোজারদের কর্তৃক অঙ্গনায়ে এ বড় পুহে পুহিষ্ঠ করিয়া
- ১০ দিলেন। অথ যোজারদের কর্তৃক দানিগ্রন্থকে করিল জেয়ারদের অঙ্গ ও পানীয় মিকশ্ম করিয়াছেন যে আযরি পুতু মহারাজ ওঁহাকে আশ্রি ভয় করি
- কেননা ওঁহাদের জাতীয় আর বাণকেরদের মুখ হইতে মলিন তিনি কেন ওঁহাদের মুখ দেখিবেন ওঁহা হইলে রাজার নিকটে ওঁয়ারা আযিকে আযরি
- ১১ মাথার থাকার সন্দেহ করিয়া। অথন ঘাইকে যোজার কর্তৃক দানিগ্রন্থ ও মনসীহী ও মিশ্রাঙ্গ ও অজগীহী ভণ্ডের নিযুক্ত করিয়াছিল এমন যে মঙ্গুর ওঁহাকে দানিগ্রন্থ করিল আশ্রি প্রমিত্তি করি যে জুহি আনন দানিগ্রন্থের পক্ষীকা দশ দিন কর ওঁহারা আ
- ১২ মারদিশীকে ঘাইতে হলো ও পান করিতে জন দিওক

৪০. পরে আয়ারদের মুখ ও যে বানকেহরী রাজার অঙ্গের
ভাগি ভোজন করে তাহারদেরও মুখ আনন মাফাতে
৪১. মুখ হওক পরে যেমন ওয়াকুফে কুছিয়া তেমন আনন
৪২. কার দামেরদের নুতি করল। তাহাতে তিনি এ
বিষয়ে তাহারদের কথা শ্রীকার করিলেন ও দশ
৪৩. দিন পর্যন্ত তাহারদের পরীক্ষা লইলেন। দশ
দিনের মধ্যে তাহারদের মুখ যে বানকেহরী রাজার
অঙ্গের ভাগি ভোজন করিত সে সকলের মুখ হইতে
৪৪. স্নান ও মধ্যম বিলিঞ্চ দেখা গেল। এ পুরাণে
মলমব তাহারদের অঙ্গের ভাগি এ পানীয় দ্রাক্ষার ম
৪৫. ধারণ করিলেন ও তাহারদিগকে কল্যাণ দিলেন।
৪৬. এই তারিখ বানকেহরদের বিষয় এই ক্রমের মত
বিদ্যতে ও জানেতে তাহারদিগকে পটুতা ও বিচাঙ্ক
৪৭. দিলেন এবং স্ত্রীলোকের ও সকল দর্শন ও স্ত্রী বিষয়
বুদ্ধি ছিল। তাহারদিগকে পুষ্টি করিবার জন্যে
৪৮. রাজা যে কান নিরূপণ করিয়াছিলেন সে কালের
অন্তে তাহারদের কথা তাহারদিগকে লবনদ্রব্যমো
৪৯. দের মাফাৎ কহিয়া দিলেন। এবং রাজা তাহারদের
সহিত কথ্য রাজা করিলেন তাহাতে দানিঞ্জল ও
৫০. শ্বাননীহা ও মিতাঙ্গল ও অজরীহার তুল্য সে সকলের
মস্তক আর কেহ মাওয়া গোন নাই অতঃপর তাহার
৫১. রাজার মাফাতে দাঁড়াইত। এবং আন বিষয় বুদ্ধির
৫২. যে কোন বিষয় রাজা তাহারদিগকে অজ্ঞান করি
৫৩. লেন সে সকল বিষয় তিনি আপন রাজার সকল
পণ্ডিত ও দৈবজ্ঞেরদের হইতে দশগুন পুঙ্জ জানিলেন।

১২৪ প্রথম দ্বিতীয় কোর্সের প্রথম বৎসর পর্যন্ত থাকি
লেন।

২ নবকদমার মোরে দুইটি বৎসরে নবকদমার
মাঠে আপন মন রাখিল ছিল ও নিদ্রা ভাঙ্গিল
এখন মূর্খ দেখিল। এখন রাজ্যে ও হার মূর্খের
অর্থ উদ্ধার করিল স্বাভাৱ। পণ্ডিতেরদিগকে ও
ইদরকেদিগকে ও গাণ্ডিনেরদিগকে ও কাশিদায়েরদিগ
কে জাতিতে আঙ্গ করিলেন। অতএব তাহারা আইল
ও রাজার মাঠে দাঁড়িল। রাজা তাহাদের
কে কহিলেন যে আমি এক মূর্খ দেখিয়াছি ও সে
মূর্খের অর্থ জাতিতে উদ্ধার মন রাখিল ছিল।
এখন কাশিদায়েরা আরম্ভীয় ভাষায় রাজ্যে বহিল
হে মহারাজ চিরতীর্থা হইতে আপনকার দামেরদিগ
কে সে মূর্খ বহন ও আমর-তাহার অর্থ
ওনাইব। রাজা কাশিদায়েরদিগকে পুতুল
করিয়া কহিলেন সে বিষয় আমার গৌরবহইতে
গিয়াছে তোমরা সে মূর্খ অর্থ মূদ্ধ যদি আমার
নিকট না আনাও তবে তোমরা যত্ন করিয়া কাটা
হাও ও তোমাদের বস্ত্রী মাঠেচি করা। ঘাঁড়
কিন্তু যদি সে মূর্খ অর্থ মূদ্ধ আমাকে আনাও তবে
আমার কাছে বড় বিন ও পিত্রোনা ও মমুয় পাইবা
অতএব সে মূর্খ অর্থ মূদ্ধ আমাকে আনাও তাহারা
পনবরার পুতুল করিয়া কহিল মহারাজ আপন
দামেরদিগকে মূর্খ কহেন ও আমর-তাহার অর্থ
ওনাইব। রাজা পুতুল করিয়া কহিলেন সে

১. দ্বিতীয় গর্ভ দ্বি-মৈত্র-ক-বিভাগ।

১. বিষয় যে আচার স্মরণ করিতে পারিলে ইহা তোমরা জান অতএব তোমরা যে টীলমটীলি করিতে চাহ ইহা আমি নিষ্কামরূপে জানি। কিন্তু যদি তোমরা আমাকে সে মূল্য জানাইবে না তবে তোমাদের বিষয় বেরন এক আকা আছে কেননা কালের অন্যতর হওয়া পর্যন্ত তোমরা আমার সাক্ষাতে কহি বার হইবে মিথ্যা ও পুত্রকর কথা বচনা করিবার অতএব আমাকে মূল্য কহ তাঁহাতে কহ যে আমাকে জানাইতে পার ইহা আমি জানিব।
২. বাণিদীপের পুত্রকর করিয়া ক্রান্তি সাক্ষাতে করিল যে মহা রাজা বিষয় জানাইতে পারে এমন কোন মূল পুত্র হইতে নয় অতএব কোন রাজ্য কিম্বা কৃষ্ণি কিম্বা শাসন কর্তা কোন পুত্রিত বিষয় ইন্দ্রক কিম্বা বাণিদীপের পুত্রিত এ পুত্রকর বিষয় কখন বিস্তারিত কর না।
৩. ২০. মহারাজা যাহা কহেন সে অতি বিশেষ বিষয় এবং মহারাজে বিকাশ মাংস বিশিষ্ট কোকের দের মতী নয় এমন যে দেবেরা মহারাজের বাড়িরে ক আয় কহ মহারাজের সাক্ষাতে ইহা জানাইতে পারে না।
৪. ইহাতে রাজা ক্রম এ অত্যন্ত হস্ত ছিল ও বাবে লের সকল পত্রিতের দিগিকে লক্ষ করিতে আসা করিল।
৫. ২০. পত্রিতের দিগিকে মারিতে আসা পুত্রকর ছিল ও তাহার মারিবার তরে দ্বি-মৈত্রকে ও তাহার সস্তির দিগিকে হেড়া করিল।
৬. তখন বাবেলের সকল পত্রিতের দিগিকে মারিতে বহির গিয়াছিল এক রাজার নিবটক ইন্দ্রকর

- ১৪. ও আনন্দমূলক পত্রিকা প্রকাশনা করিল।
- ১৫. রাজার আদেশক্রমে (সমস্যা) প্রকাশিত করিল। রাজার নিকটেই যেসব প্রসঙ্গ হইল সেসব বিষয় চিহ্নিত হইয়াছে?
- ১৬. প্রথম প্রকাশিত প্রথম দ্বিতীয় আনন্দমূলক। প্রথম দ্বিতীয় প্রকাশিত হইল। প্রথম প্রকাশিত সমস্যা দিবসে উহারই আনন্দমূলক প্রকাশিত হইল।
- ১৭. রাজার আদেশক্রমে প্রকাশিত হইল। প্রথম দ্বিতীয় আনন্দমূলক প্রকাশিত হইল। প্রথম দ্বিতীয় আনন্দমূলক প্রকাশিত হইল।
- ১৮. প্রথম দ্বিতীয় আনন্দমূলক প্রকাশিত হইল। প্রথম দ্বিতীয় আনন্দমূলক প্রকাশিত হইল।
- ১৯. প্রথম দ্বিতীয় আনন্দমূলক প্রকাশিত হইল। প্রথম দ্বিতীয় আনন্দমূলক প্রকাশিত হইল।
- ২০. প্রথম দ্বিতীয় আনন্দমূলক প্রকাশিত হইল। প্রথম দ্বিতীয় আনন্দমূলক প্রকাশিত হইল।
- ২১. প্রথম দ্বিতীয় আনন্দমূলক প্রকাশিত হইল। প্রথম দ্বিতীয় আনন্দমূলক প্রকাশিত হইল।
- ২২. প্রথম দ্বিতীয় আনন্দমূলক প্রকাশিত হইল। প্রথম দ্বিতীয় আনন্দমূলক প্রকাশিত হইল।
- ২৩. প্রথম দ্বিতীয় আনন্দমূলক প্রকাশিত হইল। প্রথম দ্বিতীয় আনন্দমূলক প্রকাশিত হইল।
- ২৪. প্রথম দ্বিতীয় আনন্দমূলক প্রকাশিত হইল। প্রথম দ্বিতীয় আনন্দমূলক প্রকাশিত হইল।
- ২৫. প্রথম দ্বিতীয় আনন্দমূলক প্রকাশিত হইল। প্রথম দ্বিতীয় আনন্দমূলক প্রকাশিত হইল।

— ২ বিত্তীয় নগর দানশিল্পের উদ্ভাবনা —

স্বার্থী করিয়া তাহা আমাকে ভাঙ করিয়াছে (যে
 আশঙ্কিত পিতৃ লোকের দর আইর জাতি ভেদে কাল
 বিনাবাদ করি ও ভোমার ক্রয় করি - ইহনকী রাজার
 বিষয় উই জাতিদিগকে জানাইয়াছে।

১৪ অতঃপর যাহাকে পণ্ডিতের পণ্ডিতেরিগণকে নষ্ট
 করিতে রাজা নিয়ুক্ত করিয়াছিলেন যে আশঙ্কিত ও তাহার
 নিকটে দানশিল্প পুস্তক করিল সে তাহা নিকটে
 গিয়াছিল যে বসবিলের পণ্ডিতেরিগণকে নষ্ট
 করিও না আমাকে রাজার সাক্ষাতে আন এবং
 আমি রাজাকে তথ্য জানাইব। তখন অধিক
 করিয়া দানশিল্পকে রাজার সাক্ষাতে লইয়া গেল
 এবং তাহাকে কষ্টকরিল সে তথ্য মহারাজকে
 নিকটে আনাইবে যাহা রাজার দানত গুণেরদের মবে।

১৬ এমন এক জনকে আমি পাইয়াছি। রাজা পুত্র ক্রয়
 করিয়া বালকসমূহর নষ্টমতে যাহা দানশিল্পকে
 করিল আমি যে মন দেখিয়াছি তাহা ও তাহার ভ্রম
 তুমি কি আমাকে ভাঙ করিতে পার? রাজার সাক্ষা
 তে দানশিল্প পুস্তক করিয়া করিল মহারাজ। যে
 গাট বিষয় জিআর্দা করিয়াছেন বিদ্যানেত্র। ও দৈবজেরা
 ও পণ্ডিতেরা ও গণিতেরা মহারাজের পুত্রি গুহা জানা

১৮ ইতে পারে না ষিট। কিন্তু উহ পুস্তককারী এক
 আইর মূর্খো আছেন এবং শেষ কালে যাহা হইবে
 তাহা তিনি মহারাজ নবকদনামৌকে জানান। তা
 হার মন ও ভোমার সখ্যার উৎকর্ষ ভোমার মাখার
 দর্শন এই। যে মহারাজ ভোমার বিষয় এই ইহার

কৃষ্ণচন্দ্র পঞ্চদশাব্দে ভারতবর্ষের ভবিষ্যৎ

৩০ পরে কি হবে এই বিষয়ক কথা শ্রীমদ্ভগবতের জিন
 ৩১ এবং যিনি ওত পুকাশ করেন তিনি ভবিষ্যৎ বিষয় তোমার
 পুত্তি জানান। কিন্তু আমার বিষয় এই আর্ষ ভীষ-
 ৩২ লাক্ষ্মণের হইতে যে আমার বিদ্যা ও পুস্তক যে এই
 ওত আমার কাছে জানান যিহাছে তাহানয় কিন্তু
 ৩৩ যাহারাম হারাজের নিকট অর্থাৎ জানাইবে তাহারদের
 কারণ এবং তুমি জানন মানসকল্প জাত হও এই
 ৩৪ কারণে ও জানান গিয়াছে।

৩৫ হে মহারাজ তুমি দেখিয়াছ ও তাতে দেখ বক
 এক পুত্তিয়া। এ অতিশয় ভেদময় পুত্তিয়া তোমার
 সম্মুখে দাঁড়াইল এবং তাহার মূর্তি ভয়ঙ্কর ছিল।

৩৬ এ পুত্তিয়ার মাথা মূর্নের ও তাহার বক্ষ ও বাহু কপাল

৩৭ তাহার ওদর ও ওত নিতলের তাহার গৌচ লোহার

৩৮ তাহার না কিছু লোহার ও কিছু মৃত্তিকার। তাহার

লোহ ও মৃত্তক শায়ে সে পুত্তিয়ারে স্থাপন ও সে পদ

৩৯ ভক্তিয়া ফেলিল এমন এক পুস্তক হস্ত বিক্রা খোদক

৪০ হওয়া পর্যন্ত তুমি অবলোকন করিল। তখন সে

লোহ মৃত্তিকা নিতল কপা ও মূর্না একত্র ভাঙ্গি গেল

ও পীষ্মাকালের খল্যানেক ভেষের নায় হইল ও

মহাতে তাহারদের মূল পাওয়া গেল না বায়ু এই

মত তাহারদিকিহে ও তাইয়া ফেলিল পরে সে পুস্তক

পুত্তিয়ারে মারিল সে পুস্তক বড় এক পুস্তক হইল ও

৪১ সর্বত্র পৃথিবী বাপিল।

৪২ মূর্নের কথা এই সমুত্তি আমার মহারাজের সম্মুখে
 ৪৩ তাহার অর্থ আকর করিব। হে মহারাজ তুমি বুজার

২ দ্বিতীয় পর্ব দালিগনের উদ্ভিদ্ধি।

- ৩৮ দেব রাজা কেননা মরণের ভয়র ভেঁয়াটে রাজা ও
 পঁরাফ্রয় ও বল ও ভেঁজ দিয়াছেন । ও যে কোন
 স্থানে মানবেরদের মস্তানেরা বাস করে সেই স্থানে
 তিনি মাঠের পশুরদিগকে ও আকাশের পক্ষিদিগকে
 ভোয়ার হাতে সমর্পণ করিয়াছেন ও ভোঁয়াটে সে
 সকলের কত্তা করিয়াছেন তুমি এ মরণের মাথা ।
- ৩৯ ভোঁয়ার পক্ষে ভোঁয়াইহতে শুধু আর এক রাজা ওঠিবে
 ও সকল পৃথিবীর ওপরে কত্তা করিবে যে আর এক
 ৪০ নিতলের রাজা তাহার পরে ওঠিবে । ঠতুয় রাজা
 লোহার মত দৃঢ় হইবে কেননা লোহা সকল দ্রব্য
 ভারী ও পরাস্ত করে ও যেমন লোহা এ সকল ভারী
 ৪১ তেমন সে মৃত্যু করিবে ও ধ্বংস করিবে । না
 ও পাঁয়ের অঙ্গুলি কিছু লোহার কিছু মৃত্তিকার তুমি
 দেখিয়া ইহাতে রাজা ভিন্ন হইবে কিছু তুমি
 কাঁদাতে মিশ্রিত লোহা দেখিয়া ইহাতে তাহার যাবো
 ৪২ লোহার কিছু দৃঢ়তা থাকিবে । এবং পাঁয়ের অঙ্গুলি
 কিছু লোহা কিছু মৃত্তিকা জিন ইহাতে রাজা একা
 ৪৩ শতঃ দৃঢ় একা শত ভগ্ন হইবে । তুমি কাঁদাতে
 মিশ্রিত লোহা দেখিয়া ইহাতে তাহার মনুষ্যের
 দেব মস্তানেরদের বংশেরদের সহিত আপনার
 দিগকে মিশাইবে কিছু যেমন লোহা কাঁদার
 সহিত মিশ্রিত হয় না সে মত তাহার এক জন
 ৪৪ অন্যের মত মিলিবে না । সে রাজারদের
 স্থানে যাঁহা কখন নষ্ট হইবে না এমন এক রাজা
 মরণের ভয়র স্থাপন করিবেন সে রাজা অন্য লোকের

২ দ্বিতীয় পর্বে দানিলের ভবিষ্যৎবাণী।

১০০ সেই নিমিত্তে উত্থান যা বনী সে এ সকল রাজা
 ১০১ উচিতভাবে পরিবে ও নষ্ট করবে এবং সে নিত্য দ্বারা
 ১০২ হইবে। ইস্রায়েলকে পথের পথ হইতে যে
 ১০৩ কাটা গোল হইয়া উঠি দেখিয়াছ এবং সে পথের সে
 ১০৪ লোহা ও পিতল ও স্ত্রীকণা ও কন্যা ও মূর্ন ১০৫
 ১০৬ উত্থান হইয়া দেখিয়াছ তাহাও পর যন্ত্রের মত
 ১০৭ রাজকে ভবিতব্য যাই তাহা জানান এবং সে মূর্ন
 ১০৮ মিলিত ও তাহারি কথ্য নিঃসন্দেহ।

১০৯ নবকদমোর রাজা ওয়ুড হইয়া দানিলকে
 ১১০ পুড়া করিলেন এবং তাহা ওদেশে ও মূর্ন করি
 ১১১ তে ও বী পোতা হইতে অঁজা দিলেন। রাজা পত্নীস্বর
 ১১২ ক্রম্য দানিলকে বলিল তুমি এ গুটু বিষয় জানাতে
 ১১৩ পীর অভ্যর্থনা তোমার ঈশ্বর ঈশ্বরেরদে ঈশ্বর
 ১১৪ ও রত্নদের ও ও গুটু বিষয় পুকাশক আছেন।
 ১১৫ তখন রাজা দানিলকে বহু মানুষ করিল ও তাহারে
 ১১৬ আশ্রয় বহু জগনাদ দিন ও বাবেলের সমস্ত জিলায়
 ১১৭ কর্তা তাহাকে নিযুক্ত করিল ও বাবেলের পণ্ডিতের
 ১১৮ দর অধীন করদের পুতন ক'লেন। তখন দানি
 ১১৯ এল রাজার নিকটে নবেদন করিলে তাহাও রাজা
 ১২০ মাদরককে ও মীশককে ও অরদনগোকে বাবেল
 ১২১ জিলার কার্যে নিযুক্ত করিলেন কিন্তু দানিল রাজার
 ১২২ দ্বারে বসিল।

১২৩ নবকদমোর রাজা ষাইট হাড ওয়ুড ও জয় হাড
 ১২৪ ওনার এক মূর্নময় পুতিয়া নিদান করিলেন এবং

৩ তৃতীয় পর্ব দ্বাদশ শতাব্দীর উদ্ভবকাহিনী।

২. তাহা বাবেল জিলায় দুবা মাঠে স্থাপন করিলেন।
 তখন নবকদনামৌর রাজা যে পুত্রিয়া স্থাপন করিয়া
 ছিলেন তাহার সপ্তাহারের বিধি ও আশ্রিত্যর অঙ্গনা
 নবকদনামৌর রাজা অব্যাহত করিলেন ও শাসনকর্তার
 দিগকে ও মেনাপতিরদিগকে ও বিচারকর্তারদিগকে
 ও কোষাধিশেরদিগকে ও মন্দিরদিগকে ও লোভোচ্চ
 নেরদিগকে ও জিলায় সকল কর্তারদিগকে আনিতে
৩. পাঠাইলেন। তখন নবকদনামৌর রাজা যে পুত্রিয়া
 স্থাপন করিয়াছিলেন তাহা কু সপ্তাহারের বিধিতে তুরী
 ফেরা ও শাসনকর্তার ও মেনাপতির ও বিচারকর্তার
 ও কোষাধিশেরা ও মন্দির ও কোষে সাক্ষর ও রাজা
 জিলায় সকল কর্তার একত্র আনিতে দুবা নবকদনামৌর
 যে পুত্রিয়া স্থাপন করিয়াছিলেন তাহার কাফাতে
৪. দাঁড়াইল। তখন এক জন বন্দী-ধৃত্তমুখে ডাকিয়া
 বলিল হে লোকেরা ও ভিন্নজাতীয়ের ও ভাষীরা তোমরা
 দেব পুত্রি এ আক্রমণ কর। তখন যে সকল শূদ্র
 বাঁশি বীণা ভেড়ী মৃদঙ্গ ও মূক ইত্যাদি সকল পুত্র
 বাদ্যের শব্দ শুনিলেন সে সময়ে ওরুত ইইয়া নবকদনামৌর
 রাজা যে স্মরণীয় পুত্রিয়া স্থাপন করিয়াছেন তাহার
৫. পূজা কর। এবং যে কেহ ওরুত না হয় সে পূজা
 না করে সে সেই দণ্ডে স্তম্ভ অগ্নিমা ক্রান্ত হইয়া
 যাবে।
৬. ততএব লোকেরা যে কালে শূদ্র বাঁশি
 বীণা ভেড়ী মৃদঙ্গ ইত্যাদি সকল পুত্র বাদ্যের
 শব্দ শুনিল সে কালে সকল লোকেরা ও ভিন্ন জাতী
 যেরা ও ভাষীর ওরুত ইইয়া নবকদনামৌর রাজা যে

৩ তৃতীয় পর্ব দানিএলের ভবিষ্যদ্বাণী।

১৩ স্বর্নময় পুত্তিমা স্থাপন করিয়াছিলেন সে পুত্তিমার
পূজা করিল।

১৪ অতএব সে সময়ে কতক কাশ্মীরীয়েরা নিকট
আইল ও যাহোদীরদের অপবাদ করিল। তাহার

১৫ এ কথা কহিয়া নবকদনামোর রাজাকে বলিল হে মহা
১৬ রাজ চিরকাল হাঁচন। হে মহারাজ তুমি আজ

১৭ করিয়াছ যে যে নৃত্যের জন শূদ্র বাঁশি বীণা ভরী মদন
১৮ ও মূর ইত্যাদি সকল পুকার দ্বারা শুনে সে জন ওরুত

১৯ হইয়া স্বর্নময় পুত্তিমার পূজা করে ও যে জন ওরুত না
২০ হয় ও পূজা না করে সে জন অনন্ত আগময় কুণ্ডে

২১ ফেলা যাবে। তুমি বাবেল জিহরি কর্মহতা নিযুক্ত
২২ করিয়াছ যে সাদিরাক মীশক ও আবেদনেগো নামে

২৩ কতক জন যাহোদীরা হে মহারাজ এ লোকেরা তোমাকে
২৪ মানে নাই তাহার। তোমার দেবেরদিগকে পূজা করে

২৫ না ও তুমি যে স্বর্নময় পুত্তিমা স্থাপন করিয়াছ তাহার
২৬ পূজা করে না।

২৭ তখন নবকদনামোর সৈবী ও চণ্ডীতে সাদিরাক
২৮ ও মীশক ও আবেদনেগোকে আনিতে আজ্ঞা করিলেন

২৯ তুমি তাহার। এ লোকেরদিগকে রাজার সাক্ষাতে
৩০ আনিব। নবকদনামোর এ কথা কহিয়া তাহার

৩১ দিগকে বলিলেন হে সাদিরাক মীশক ও আবেদ
৩২ নেগো এই কি সত্য তোমরা কি আম'র দেবেরদের

৩৩ সেবা কর না ও আমি যে স্বর্নময় পুত্তিমা স্থাপন
৩৪ করিয়াছি তোমরা কি তাহার পূজা কর না? এখন

৩৫ যদি তোমরা মুস্তত হও ও যে সময়ে শূদ্র বাঁশি বীণা

৩ তৃতীয় পর্ব দ্বিতীয় অধ্যায়ের ভবিষ্যদ্বাণী।

হেরী মদরী ও মুর ইত্যাদি সকল পুকার বাদেই শুধু
শুন আমি যে পুতিয়া করিয়াছি সে সময়ে যদি
তুমি ও হের পুজা কর তবে ভাল কিন্তু যদি পুজা
না কর তবে সে দুঃ ও তুমি পুজিত অগ্নিময় কুণ্ড
যেখানে যাবে এবং আমার হস্ত হইতে তুমি

দিগকে উদ্ধার যে করিতে পারে, এমন কোন বেদে

৪৬ আছে?। সাদরক মীশক ও আবেদনেগোর পুজা

উক্ত করিয়া হাতীর সাক্ষাতে করিল হে নবকলী

মেত্রী আমাদেবের বিষয়ে তোমাকে প্রস্তুত করিতে

৪৭ আদেশ করিল। যদি এমত হয় তবে যাহার মেত্রী

আমরা করি এমন যে আমাদেবের উত্তর ত্রি

ভুক্ত অগ্নিময় কুণ্ড হইতে আমাদিগকে উদ্ধার

করিতে পারেন এবং হে মহারাজ তিলি তোমার হাত

৪৮ হইতে আমাদিগকে উদ্ধার করিবেন। কিন্তু সে

যদি তাই ও হে মহারাজ তোমার কাছে তোলা মাড়ক

যে তোমার তোমার দেবের দিগকে মেত্রী করি না

ও তুমি যে সূর্যময় পুতিয়া স্থাপন করিয়াছ তাহার

পুজা করিবই বা।

৪৯ তখন নবকলী হের চণ্ডী ও পূর্ণ জিহ্ন ও সাদরক

ও মীশক ও আবেদনেগোর বিপক্ষীতে তাহার মাথের

আকার বিকৃত ছিল। সে করিল ও সূর্যময়

উক্ত করার অপেক্ষা সাততম সে কুণ্ডে উক্ত করিতে

৫০ আদেশ দিল। পরে আনন মৈনোর মাথের বলবতম

লোকের দিগকে সাদরক ও মীশক ও আবেদনেগো

কে দাঁড়িতে ও ভুক্ত অগ্নিময় কুণ্ডে ছেলিতে আঁড়া

৩ তৃতীয় পর্ব দিনগুলির ভবিষ্যৎ ।

- ২৭ দিন । — তখন এলাহ রা আঁপনাইয়ের কুর্তি ও যোজা ও পাগড়ি ইত্যাদি অন্য বস্ত্রও বঁধি গেল ও
- ২৮ তুলসী তপস্বয় কণ্ডে হেলা গেল । রাজার ডাড়া দূর ও কণ্ড অতিশয় উষ্ণ তনিয়েতে সাদরক ও মীশক ও আবেদনেগোকে জোনাগল যে লোকেরা নে লোকেব
- ২৯ দিগকে অগ্নি শোখা মারিল । পরে সাদরক ও মীশক ও আবেদনেগো এই তিন জন বন্ধ হয়ে তুলসী
- ৩০ অগ্নিস্বয় কণ্ডের মর্দেয় পড়িল । তখন সবকদলা সার
- ৩১ রাজা জয় কুর্জিল এবং শীতু গুটিয়া মন্ত্রিদিগকে কহিল যে আমা কি বন্ধ তিন জনকে অগ্নিক মর্দেয়
- ৩২ ফেরি নই ? তাহার উত্তর করিয়া রাজাকে কহিল
- ৩৩ সত্য মর্দেয় । সে প্রত্যয় করিয়া কহিল দেখ
- আমি যোনা ও জিলির মর্দেয় জন্ম করিতে চাই জনকে
- ৩৪ দেখ ও তাহারদের কিছু ক্ষতি হয় নাই । ৩৫ চক্ষু
- ৩৬ তৎক্ষণে মুক্তি জন্মের পরে মর্দেয়
- ৩৭ তখন সবকদলা সার তুলসী অগ্নিস্বয় কণ্ডের
- মুখের নিম্নে আইল । এবং রাজা কহিয়া মিলিবে
- ৩৮ মর্দেয় জন্মের । মোকেরা কুর্জিল সাদরক ও মীশক ও
- ৩৯ জা বেদনেগো তৎক্ষণে হক হইয়া আইল । তখন
- ৪০ সাদরক ও মীশক ও আবেদনেগো অগ্নির মর্দেয় হইতে
- ৪১ বাহির আইল । ৪২ সাদরকদের শরীরের উষ্ণতা অগ্নির
- কিছু পরাক্রম নাই । ৪৩ সাদরকদের মাথা কুর্জিল ও
- ৪৪ মৌল গেল না । ও তাহারদের বন্ধ বিচ্ছিন্ন হইল না ও
- ৪৫ তাহারদের ওপরে অগ্নির দীক্ষা পায় নাই । ৪৬ যখন যে
- ৪৭ মোকে । তাহারদিগকে অধিকেরা ও শাসনকারী ও

— উত্তমীয় পর্ব মীনাধিকার উল্লিখিত। —

১০. মেননপতিরা ও রাজার মন্ত্রীরা এত ইচ্ছা দেখিল না।
 ১৮. নরকদ্রুনাঙ্গোর এই কথা কহিয়া বসিল আপন
 দুতকে পাঠাইয়াছেন এবং তাঁহাতে বিশ্বাস করিল ও
 রাজার বচনকার অন্যথা করিয়াছে ও আপনাদের ঈশ্বর
 ব্যতিরেক আর কোন দেবের পূজা না করে এই নিমিত্তে
 তাঁহাদের শরীর দিয়াছে যে আপনি মেরু কঁকড়া
 ২১. তাহার দ্বারা ও ছাড়া কহিয়াছেন যে মীনাধিকার ও মীনাধিক
 ও আবেদনেগোঁড় ঈশ্বর তিন বিনা। অতঃপর পুত্রকে
 ২৩. লোক কিসা ভিন্ন জাতীয় কিসা ভাষা মীনাধিক ও মীনাধিক
 আবেদনেগোঁড় ঈশ্বরের বিশেষে কিছু কহিতে তাহার
 ২৫. যে ৯৩৫. কহা যায় ও তাহারদের মূর মারিরে চিনি
 করা যায় এই আঁজা আঁচি করি কেননা এম্বলীর
 ২৬. ও ছাড়া কহিতে যে পারে এমন আর কোন দেহ নাই।
 ২৭. অর্থাৎ রাজার কবেল জিনায় মীনাধিক ও মীনাধিক ও
 আবেদনেগোঁড় আর বড় পদে স্থাপিত করিলেন।
 পরবর্তী নরকদ্রুনাঙ্গোর রাজা পৃথি পুনি কামী মকল লোক ও
 ৩০. ভিন্ন জাতীয় ও ভাষিরদের পুতি জানিল যে তাহারদের
 ৩২. মরিল অধিক হইল। ন. যেশ্বর অমির পুতি যে চিহ্ন
 ৩৪. ও আশ্চর্য্য কিসা কহিয়াছেন তাহা জানাইতে ভাল ইহা
 ৩৬. আশি স্থান করিল। তাঁহার চিহ্ন কেহন বড় ও
 ৩৮. তাঁহার আশ্চর্য্য কিসা কেহন পুতিবজ তাঁহার রাজ্য
 ৪০. নিতা হায়া রক্তি ও তাঁহারি কতু পুত্ব অন কমে।
 ৪২. নরকদ্রুনাঙ্গোর যে আশি আনন গৃহে মধুদে ও
 ৪৪. আশি অধুনি কাতো বন্ধমান জিনায়। আশিকে
 ৪৬. জিত করিল যে এক স্বপ্ন তাহা আশি দেখিল। এবং

আমার শয্যাযে যে চিত্তা ও আমার মস্তকতে দৃষ্ট
 দর্শন জ্ঞানাকে ব্যাকুল করিল। অতএব তাহার। সে
 মূর্খের কথ্য করিবে এই কারণ বাবেলের সকল বিত্তি
 তেরদিকিহে আমার সাক্ষাতে আনিতে আমি আজ্ঞা
 করিলাম। তখন তাবুগীরের। ও দৈবজ্ঞের। ও
 কশিদীরের। ও গণকের। তিতরে আইল এবং আমি
 তাহারদের সাক্ষাতে মূর্খের কথ্য কহিলাম কিন্তু
 তাহার। তাহার অর্থ আমাকে জানাইল না। শেষে
 আমার দেবের নামানসারে বেলশেৎশমুর নামে ও
 তাহার মর্ষী ঐচ্ছিক দেবেরদের আত্মা এমন যে দালি
 এক তিনি আমার সাক্ষাতে আইলেন ও আমি তাহার
 গৌরবের সঙ্গ জানাইলাম। হে তাবুগীরেরদের পতি যে
 বেলশেৎশমুর বীর্ষদেবেরদের আত্মা তোমার মর্ষী
 ও কোন তপ্ত বিষয় তোমাকে ব্যামোহ হের না এই
 জ্ঞাতো আমি যে মূর্খ দেখিয়াছি সে দর্শন ও তাহার
 অর্থ আমাকে জানাও। তাহার শয্যাযে আমার
 শাখাতে দৃষ্ট দর্শন এই রূপ আমি অহলোকন করি
 লাম ও দেখে পৃথিবীর মর্ষী এক বৃক্ষ ও তাহার গুহুতা
 বড়। সে বৃক্ষ বাডিল ও বলবান হইল ও তাহার
 গুহুতা মৃগামূর্খ ও তাহার দর্শন পৃথিবীর অত্যন্ত
 সীমা পর্য্যন্ত গেল। তাহার পত্র সুন্দর ও তাহার
 ফল অনেক ও তাহার মর্ষী সকলের নিমিত্তক
 রক্ষা মাঠের পশুর। তাহার নীচে জায়া পাইল ও
 আকীশের ঐচ্ছিক। তাহার শাখার মর্ষী বাস করিল ও
 তাহাতে সকল প্রাণী তাহার শাখা ছিল। আমার

৪ তৃতীয় পর্যন্ত দানিএলের ভবিষ্যদ্বাণী।

- ৪৩ শস্যের অমি আনন স্থাপিতে দক্ষদর্শী অঙ্কনকর
 ৪৪ কলিমায় এবং দেখ একজন চৌকসদাঁড় ও শিরোন
 ৪৫ মুখিহাতে নমিন। সে ওই চৌকসদাঁড় ডাকিল
 ও কাহন যে বৃক্ষ ছেদন কর একতরফে তিন কাটিয়া
 ফেল তাহার পত্র কাঁড়িয়া ফেল ও তাহার ফলসকলিয়া
 দেও পত্র তাহার নীচেইতে ও পক্ষীর তাহার শাখা
 ৪৬ হইতে যাওক। কিন্তু মাঠের কোষের দ্বারের মণ্ডি
 লোহা ও নিতলের দ্বিভিনেতে বন্ধ তাহার প্রোক্তা কাহ
 সে আকাশের শিশিরেতে ভিজা যাওক ও তাঁ বায়
 ৪৭ দ্বারের মণ্ডি পশুরদের সহিত তাহার অংশেইৎ
 ৪৮ তাহার অন্তঃকরন মনুষ্যের অন্তঃকরনের আন পুরু
 বরা যাওক ও পশুর অন্তঃকরন তাহারক দেখা যাওক
 ৪৯ ও মাতকান তাহার ওপরে বহিয়া যাওক। মনুষ্য
 ঐশ্বর্য যিনি তিনি মনুষ্যের রসে কতক করেন ও
 যাহাকে ইচ্ছা করেন তাহা ক তাহা দেন ও অতি পায়
 লোক তাহার ওপরে নিযুক্ত করেন জীভেরাইই আত
 হয় এই কারণ এ বিষয় চৌকিদারদের নিয়মেতে
 আছে ও এ পুতিজ্ঞা বিম্বিকেরদের বাক্যেতে আছে।
 ৫০ নরকদ্বারের দ্বাৰা যে আমি এ মূর্খ দখিয্যাজি
 এখন হে ফেল তশাম্ব তমি তাহার অর্থতানাও
 কেননা আমার রাশে যামকল-পত্রেরা তাহা
 তাহার অর্থ আনাইতে পারেনা কিন্তু তমি পার কেননা
 বিম্বিক দেবেরদের অ'আ তাহার মণ্ডি আছে।
 ৫১ এখন ফেল তশাম্ব নামে যে দানিএল তিনি এক
 দণ্ড পর্যন্ত বিস্ময়াগ্ন জিগেন ও তাহার চিত্ত তাহা

৪ চতুর্থ পর্ব দানিলের ভবিষ্যদ্বাণী।

কে ব্যাকুলিত করিল রাজা বহিয়্য বলিল হে যে
বেল্‌তেশামর এ মূর্খ কিম্বা তাহার অর্থ তোমাকে
ব্যাকুলিত না করুক। বেল্‌তেশামর পুত্ৰপুত্র করিয়া
কহিল যে হে আমার পুত্ৰ তাহারি তোমাকে ঘৃণা করে
তাহারদের এ মূর্খ হওক ও তাহার অর্থ তোমার

১০ গল্পদের পুতি হওক। যাহা বাড়িল ও বলবান
ছিন যাহার মাথা গগন মুগ্ধ করিল ও যাহার পুকার

১১ মকল পৃথিবীতে গেল। যাহার পত্ন সুন্দর ও ফল
অনেক যাহার যথো মকলের ভক্ষা যাহার ওলে
মাঠের পশুরা বাস করিল ও যাহার শস্যের ওপরে

১২ আকাশের পক্ষিরদের বাসা থাকিল এমন যে বৃক্ষ
হে মহারাজ সে তুমি তুমি বাড়িয়াছ ও বলবান
হইয়াছ কেননা তোমার মহিমা মুগ্ধ মুগ্ধ করে ও

১৩ তোমার কর্তৃত্ব পৃথিবীর সীমা পর্য্যন্ত যায়। মুগ্ধ
হইতে নামিতে ও বৃক্ষ ছেদন কর ও নষ্ট কর
কিন্তু মাঠের ঘাসে লোহার ও পিতলের বস্তুনে

বাঁধি তাহার নিশাঘের গৌড়া পৃথিবীতে রাখ সে
আকাশের নিশিহ্নেতে ভিজা যাওক ও যে পর্য্যন্ত
সাত কাল তাহার ওপরে বহিয়া না যায় সে পর্য্যন্ত

তাহার অংশ মাঠের পশুদের সহিত হওক এই
কথা কহিতে ও এক জন চৌকিদার ও পুনাবানকে
কহি শুনি দেখিয়াছ। ইহাতে হে মহারাজ এই তাহার

১৪ অর্থ এবং তাহার পুত্ৰ মহারাজের ওপরে আসি
১৫ যাচ্ছে যে মহারাজ তাহার নিয়ম সে এই। তাহার

তোমাকে মনুষ্যেরদের মর্ষ্য হইতে খোঁচাইয়া দিবে ও তোমার শিবাস মাঠের পশুরদের সহিত হইবে এবং তাহার বন্যদের ন্যায় তোমাকে দাস খাওয়াইবে ও তোমাকে আকাশের শিশিরেতে ভিজাইবে এবং মনুষ্যেরদের রাজ্যের মর্ষ্য যিহূদা যে কর্তৃত্ব করেন ও তাহাকে ইচ্ছা করেন তাহাকে তাহা যে দেন ও যি যে শীর্ণ হইয়া না জানি সে পর্যন্ত সাত কাল তোমার

- ২৬ উপরে বহিয়া যাইবে । এবং তাহার বৃক্ষের মূলের গোড়া রাখিতে আজ্ঞা দিল ইহাতে মূর্গ যে কর্তৃত্ব করে তুমি ইহা জ্ঞাত হইলে তোমার রাজ্য যে তোমার জন্য নিশ্চিত থাকিবে ইহা জানিবা । অতএব হে মহারাজ আমার পরামর্শ তোমার নিকটে গৃহীত হওক এবং মাথখের দ্বারে আপন পাপ ত্যাগ কর ও দরিদ্রের দিকে দয়া করিতে আপন অযাথাগি ত্যাগ কর কি জানি যে তাহাতে তোমার মর্ষ্যের অধিক থাকিবে ।

- ২৮ এ সকলে নবকন্দামোর রাজাকে দটিল । তাহা ২৯ মাসের অন্তে তিনি বুবেল রাজ্যের রাজপুত্রীতে ৩০ বেড়াইতেছিলেন রাজ্য কর্তব্য করিয়া বলিল আমি আপন পুত্রদের বন্দিত্তে ও আপন মহিমার মানের কারণ রাজ্যের রাজকীর্ষী হইবার নিমিত্তে যে মহা ৩১ বাবেল গাঁথাইয়াছি সে কি এই নয় । সে বাহ্য রাজ্যের মধ্যে হইবা মাত্র মূর্গ হইতে এক শব্দ পড়িল যে হে নবকন্দামোর রাজ্য তোমার বর্ষে এ কর্তৃত্ব ৩২ আছে রাজ্য তোমার হইতে গিয়াছে । ও তাহার

- তোমাকে মনুষ্যদের নিকট হইতে খেদাইয়া দিবে
 ও তোমার নিবাস মাঠে পশুরদের সহিত হইবে তাহার।
 বলদেরদের ন্যায় তোমাকে ঘাস খাওয়াইবে এবং
 মহতম ঈশ্বর মনুষ্যদের রাজার যথেষ্ট যে কর্তৃত্ব
 করেন ও যাঁহাকে তাঁহার ইচ্ছা তাঁহাকে যে তাঁহা দেন
 তুমি যে পর্যন্ত ইহা না জানিলে পর্যন্ত সাত কাল তো
 ৩৩ মার ওপরে বহিয়া যাইবে। সে দণ্ডে সে দশ নবক
 নামের ওপরে পুতাক হইল ও তিনি মনুষ্যদের
 নিকট হইতে খেদান গিয়াছেন ও বলদেরদের মত
 ঘাস খাইলেন এবং তাঁহার লোম লম্বা পক্ষির ন্যায়
 ও তাঁহার নখ পক্ষিরদের নখের ন্যায় যে পর্যন্ত না
 হইল সে পর্যন্ত তাঁহার শরীর আকাশের নিম্নেতে
 ৩৪ ভিত্তি গেল। সে সকল দিনের মধ্যে নবক
 নামের যে আমি আপন চক্ষু মুগের পুত্রি ওঠাইলাম
 ও আমার বুদ্ধি আমার কাছে ছিড়িয়া আইল
 এবং আমি মহতম ঈশ্বরকে বিলাস করিলাম ও
 যাঁহার কর্তৃত্ব অনন্ত কর্তৃত্ব ও যাঁহার রাজ্য পূর্ণ
 ৩৫ অনুরূপে স্থায়ী ও যাঁহার কাছে পৃথিবীর সকল
 নিবাসীরা অধস্তাকর্ণ মানা যাহ ও যিনি মুগের
 মৈত্রেয় ও পৃথিবীনিবাসিরদের যথেষ্ট আপন ইচ্ছা
 নুমায়ে করেন এবং কেহ তাঁহার হাত বারণ করিতে
 পারে না ও তুমি হি কার্য কর এই কথা তাঁহাকে
 কহিতেও পারে না এমন যে নিতাজীবী তাঁহাকে
 ৩৬ স্তুতি ও সন্মান করিলাম। সে সময়ে আমার বুদ্ধি
 পুনর্বার আমার কাছে আইল এবং আমার রাজ্য

ঈশ্বরের নিমিত্তে আমার সমুদয় ও উক্ত আমার কাছে
 যিরিয়ো আইল ও আমার মঙ্গল ও আমার অমাতো
 রা আমার চেষ্টা করিল ও আমি আপন রাজ্যে স্থির
 করা গেলাম ও ওস্তয় মহতু আমাকে দেওয়া গেল।
 ৩৭ এখন নবকদ্নাঙ্গের যে আমি যাহার সকল ফিরা
 মত্তা ও তাহার পয় বিচার ও যাহারা গির্হাওরন করে
 তাহারদিগকে নাছাইতে পারেন এখন যে স্মনের
 রাজা তাহার স্তব ও পুশংমা ও সমুদয় করি।

পর্বৎ বেলশাঁসর রাজা আপন মহতু অমাতোর তন্যে
 ৫ বড় ভোজা পুস্তত করিল ও সে মহতুর সম্মুখে

৬ দুষ্কা রস পান করিল। বেলশাঁসর যে সময়ে দুষ্কা
 রসে আশ্বাদন করিল সে সময়ে আপন পিতা নবকদ্না
 সের ষে স্মনের ও রূপার পাত্র যিরোশলয়ম্ মন্দির
 হইতে আনিয়াছিল রাজা ও তাহার অধ্যক্ষেরা ও
 তাহার স্ত্রীরা ও তাহার চেযনীরা তাহাতে পান করে
 ৩ এই তন্যে সে পাত্র আনিতে আস্তা করিলেন। তখন

ঈশ্বরের যিরোশলয়ম্ মন্দিরহইতে নীত ছিল যে
 স্মনের পাত্র সে পাত্র তাহার আনিল এবং রাজা ও
 তাহার অধ্যক্ষেরা ও তাহার স্ত্রীরা ও তাহার চেয
 ৪ নিয়া তাহাতে পান করিল। তাহার দুষ্কা রস
 পান করিল ও স্মন ও রূপা ও পিতল ও লোহা ও
 কাষ্ঠ ও পুস্তুরময় পুতিয়াবদের স্তব করিল।

৫ সেই দণ্ডে যনুঘোর হাতের অঙ্গুলি বাহির হইল ও
 রাজকাটীর দেওয়ালের লেপনের ওপরে স্মাঘদানের
 সম্মুখে লেখিল এবং হাতের যে ভাগি লেখিল তাহা

- ৩ রাজা দেখিল। তখন রাজার মূখ্য বিকৃত হইল ও ঘাহাতে
 তাহার কোমরে গিয়া মিথিল হইল ও তাহার হাটু হাটুতে
 লাগিল এমন তাহার চেহারা তাহাকে ধারালিত করিল।
- ৭ রাজা ওই সময়ে জ্যোতিষীকরদিগকে ও ক্রমশীদিগকে
 দিগকে ও জামুগিরদিগকে ভিতরে আনিতে কহিলেন।
 রাজা কহিয়া থাকেনিঃ পণ্ডিত ও ক্রমশীকে কহিলেন যে কেহ
 এ লোক পড়িবে ও তাহার তথ্য আমাকে জ্ঞানাইবে
 সে কিম্বদন্তি বস্তু ব্রহ্মাঙ্কিত হইবে ও তাহার গিনায়
 মূর্খের জিজ্ঞাসা দেওয়া যাইবে ও রাজ্যের মর্ষে সে
 তৃতীয় বস্তু হবে।
- ৮ তখন রাজার সকল পণ্ডিতেরা
 ভিতরে আইল কিন্তু তাহার সম্বন্ধে পণ্ডিতেরা
 ও রাজাকে তাহার অর্থ জ্ঞাত করিতে পারিল না তখন
 বেল্পেশামুর রাজা রত্ন কাকুলিত ছিল ও তাহার মূখ্য
 বিকৃত ছিল ও তাহার অর্থাভাব বিস্ময়জনক ছিল।
- ৯ রাজার ও তাহার অধীশ্বরদের কথাতে রানী
 ভোজন শোনাই আইল রানী কহিয়া এ কথা বলিলেন
 হে মহারাজ চিরকাল ঐ চিন্তা তোমাকে
 ব্যাকুলিত না করুক ও তোমার মূখ্য বিকৃত না হইক।
- ১১ ঘাহার মর্ষে বিস্ময়করদের আত্মা এমন তোমার
 রাজ্যে এক জন আছে এবে তোমার পিতার কালে
 দেবেরদের জ্ঞানের তুলা দীপ্তি ও বুদ্ধি ও জ্ঞান
 তাহার মর্ষে পাওয়া গেল রাজ্য ঘাহার নাম বেল্পেশামুর
 রাখিল এমন যে সেই দ্বিতীয় তাহার মর্ষে ও তুমি
 আত্মা ও জ্ঞান ও মূর্খের অর্থকারী ও কঠিন বাক্য
 পুষ্কারণকারী ও মন্দেহ নাশকারী বুদ্ধি তাহার মর্ষে

১৭. পাওয়া গেল যে কারণে রাজা তোমার পিতা অর্থাৎ তোমার পিতা নবকদুনামোর রাজা তাহাকে বিদ্যালয়ের ও জ্যোতিষিকেরদের ও কালিগ্রাফেরদের ও তাদুগি বেরদের পুস্তান নিযুক্ত করিলেন অতএব দানিএল তাঁকে
১৮. ঘাঙল ও তিনি ইহার অর্থ জানাইলেন। ওখন দানিএল রাজার সাক্ষাতে আনা গেল। রাজা কথা কহিয়া দানিএলকে ইহা বলিল রাজা যে আমার পিতা তিনি য়হোদি দেশ হইতে যাহাকে আনিবেন য়হোদার দানিত্ত গুল্কেরদের মর্মে এমন যে দানিএল তুমি কি সেই।
১৯. দেবেকদের আত্মা যে তোমার মর্মে ও দীপ্তি ও বুদ্ধি ও শুভম আন যে তোমার মর্মে পাশ্চ আছে ইহা
২০. আমি তোমার বিষয়ে শুনিয়াছি। সমস্তি এ লিখন পাঠ করিবার কারণ ও তাহার অর্থ আমার গোচরে জানাইবার কারণ পণ্ডিতেরা ও জ্যোতিষজ্ঞেরা আমার সাক্ষাতে আনা গিয়াছে কিন্তু তাহার। সে
২১. বিষয়ের অর্থ জানাইতে পারিল না। ও তুমি যে অর্থ করিতে পার ও মনেই নাশ করিতে পার ইহা তোমার বিষয়ে আমি শুনিয়াছি অতএব এখন যদি তুমি এ লিখনের পাঠ করিতে পার ও তাহার অর্থ আমার গোচর করিতে পার তবে তুমি কিম্বিস বস্তু বস্তুবিত হইবা ও গলায় মূর্নের হারে ভূষিত হইবা ও রাজ্যে তৃতীয় কর্তা হইবা।—
২২. ওখন দানিএল পুস্তান্তর করিয়া রাজার সাক্ষাতে ইহা বলিল তোমার দান তোমার কাছে থাকুক ও তোমার পুসাদ অন্য তাহাকে দেও ওখনি আমি রাজার

- সাক্ষাতে লিখন পাঠ করিব ও তাহার অর্থ তাহার
 ৪৮ কারে জানাইব। হে মহারাজ যে তুমি মহত্তম ঈশ্বর
 তোমার পিতা নরকদুশাস্ত্রেরকে রাজ্য ও মহিমা ও তেজ
 ৪৯ ও সমুদয় দিলেন। ও তিনি যে মহিমা তাহাকে দিলেন
 তৎসমুদয় সকল লোক ও জাতি ও ভাষা তাহার
 মহোত্তে কানিল ও ভয় করিল তিনি যাহকে ইচ্ছা
 করিলেন তাহাকে মারিলেন ও যাহাকে ইচ্ছা করিলেন
 তাহাকে বাঁচাইয়া রাখিলেন ও যাহাকে ইচ্ছা করিলেন
 তাহাকে ওড়াইয়া করিলেন ও যাহাকে ইচ্ছা করিলেন
 ২০ তাহাকে পদভুক্ত করিলেন। কিন্তু তাহার অস্তঃ
 করণ গিষ্ঠিত ও তাহার মন অহংকারেতে কঠিন
 হইলে সে আপন রাজকীয় সিংহাসন ভুক্ত জিলেন
 ও তাহার তাহার তেজ তাহাইতে লইল। ও তিনি
 ২১ মনুষ্যের সম্বন্ধেদের মহাইতে খেদান গিলেন ও
 তাহার অস্তঃকরণ পশুরদের মত করা গেল ও তাহার
 নিবাস ঘন গাধারদের সহিত ছিল ও তাহার
 তাহাকে বলদেরদের লায়াম মাথিয়াইল ও মহত্তম
 ঈশ্বর মনুষ্যেরদের ক্রীত্যে কর্তৃত্ব যে করেন ও যে
 যাহাকে ইচ্ছা করেন তাহাকে তাহারি ওপরে নিযুক্ত
 ২২ যে করেন সে যে পর্যন্ত ইহা না আনিল সে পর্যন্ত
 তাহার শরীর আকাশের লিখিতে ভিত্তি গেল।
 ২৩ এবং তাহার বেলশামর পুত্র যে তুমি এই সকল
 জ্ঞাত হইবে ও আপন অস্তঃকরণ লম্বনা করিয়াছ
 ২৪ কিন্তু সর্গের পিতামহের বিবন্ধে আপনাকে বড়
 করিয়াছ ও তাহার তাহার ঘরের পাত্র তোমার

- সম্মুখে আনিয়াছে ও সুখি ও তোষার জবাবেরা ও
 তোষার স্ত্রী ও রাজ্যের বচনক্রিয়া তাইতে দুই
 রম্য পুস্তক করিয়াছে এবং দোষানন্দ শুনেন না ও বুঝে
 না যে ভূপতির ও স্মরণের ও নিজের ও লোহার ও
 কাঠের ও পঞ্চমের বচনক্রিয়া তাহারদের পুণ্যমা
 করিয়াছে এ যে ঐশ্বরের হাতে তোষার কিয়াম ও
 তোষার সঙ্কল গতি তাহার পুণ্যমা তুমি কর নাই।
- ২৪ তখন তাহার সিকটহইতে হাতির অংশ খেঁড়
 হইল ও ঐলিপিখনসাপীল ১৭
- ২৫ এই মে লিখিতা লিখনসাপীলে যেনে তেহন ও
 ফারসিন। এই মে বচনক্রিয়া অর্থাৎ যেনে ঐশ্বর তোষার
- ২৬ রাজ্যের গনন করিয়াছেন ও তাহার শেষ করিয়াছেন।
- ২৭ তিকন ভূমি ও রাজ্যে যৌর হইয়াছে ও কয় জানা
 গিয়াছে।
- ২৮ পরম ভৈরবের রাজ্য বিভক্ত আছে এবং
 মাদীয়ের দিগন্ত ও পারস্যের দিগন্ত দেওয়া গিয়াছে।
- ২৯ তখন বেলশামর আজ করিল ও তাহার দ্বানিশকে
 কিয়াম বস্ত্রে বন্ধ করিল ও তাহার গনায় স্মরণের
 হার দিন ও তিষ্ঠি দেবতারের তীয় কথা হন এই
 দোষানন্দ তাহার বিধরে করিল।
- ৩০ মে হাতিতে কাশিহীয়ারদের বেলশামর রাজা যারা
 ৩১ গেল ও লোরা যাতীয় বচনক্রিয়া পরম কামে রাজা গুহন
 করিল।
- পর্ব * সঙ্কল দেণের * ৪ পরে যে ঐশ্বরকে অন্য একপত
 কুলি গহীক নিযুক্ত করিবে এবং ঐশ্বরকে তাহার
 দিগন্ত সম্বন্ধে হই ও রাজ্য বিধু স্ততি না হয় এই

১ নিম্নোক্ত ঘটনাদ্বয়ের মধ্যে। দানিএল যখন ঈশ্বর তিন জন
 পুত্রকে ও তাহারদের ওপরে নিযুক্ত করিতে দারার মনস্থ
 ছিল। তখন দানিএলের মধ্যে ওস্তম আত্মা পাওয়া
 গেল এই জন্যে তিনি সকল পুত্রদেরদের ও অধ্যক্ষের
 দের ওপরে নিযুক্ত করা গেলেন ও তাহাকে সকল
 দেশের ওপরে নিযুক্ত করিতে রাজা মনে করিলেন।

২ তখন সে পুত্রদের ও অধ্যক্ষের রাজ্যের বিষয়
 কিছু দানিএলের বিবর্তে পাঠাইল চেষ্টা করিল কিন্তু
 কোন অর্থবাণীদ্বয় বিষয় কিম্বা স্মৃতি পাইতে পারিল না
 কেননা তিনি বিশ্বস্ত ও তাহার যথো কোন ভয় কিম্বা
 দোষ পাওয়া গেল না। তখন সে যানুষের বালিক যে
 তাহার ঈশ্বরের ব্যবহার বিষয়ে যদি আমরা দানিএ
 লের বিবর্তে কিছু না পাই তবে তাহার বিবর্তে কিছু
 পাইব না।

৩ তখন পুত্রদের ও অধ্যক্ষের একত্র
 হইয়া রাজার নিকটে আইল এবং তাহাকে একথা
 কহিল যে হে দার রাজ তিরকাল বাচন। হে মহা
 রাজ ত্রিশ দিন পর্যন্ত যে কহে তোমার সম্বন্ধে কোন
 দেবের কিম্বা মনুষ্যের কাছে কিছু পায়নি করে সে
 সিন্ধের নামে যে কোন দায় এই রাজকীয় আঁকা হির
 ত করিতে ও এক নিয়ম হই করিতে রাজের সকল পুত্র
 ও অধ্যক্ষের ও অধ্যক্ষের ও সিন্ধের ও সেনা
 পত্রিক যন্ত্র হইয়া যথো করিয়াছে যেতদ্রূপে তাহার
 অন্যথা না হয় অন্য যে দানিএলেরদের ও সারসীরের
 দারের ব্যবহার ওস্তমের হইয়াছে অন্যথা না হয়
 হইতে পারেনা

- এই কারাগারে নিয়ম স্থির কর ও নিয়ম মান্য কর ।
- ১ অতএব রাজা রাজা সে নিয়ম ও নিয়ম মান্য করিল ।
- ২ এই নিয়ম যে মান্য হইল তখন দানিএল ইহা জ্ঞাত হইয়া ও আপন ঘরে গেলেন ও আপন কোঠারি আনন্দে গিবেশনায়ের দিতে গেলেন হইল পূর্বের যেমন করিতে উচিত ছিল তিনবার হাট্ট গাভিলাত ও পূর্ণতা করিলেন ও আপন কীর্ষের মন্দিরে বিন্যাস করিলেন । তখন এ মন্দির একই আইন এক পূর্ণতা করিতে ও আপন কীর্ষের মন্দিরে মিনতি করিতে দানিএলকে পাইল । তখন তাহারি নিশ্চয় আইন ও রাজার মন্দিরে রাজার আজ্ঞার বিষয়ে কহিল হে মহারাজ যে পূর্বেক জন ত্রিশ দিন পর্যন্ত তোমারি বিরুদ্ধে কোন দেবের কিম্বা মানুষের কাছে কিছু পূর্ণতা করে সে ওন মিন্তের মাঝে যে গেল যাই এ অর্থে আপনি এক আশা পূত্র কি মান্য করেন নাই ? রাজা পূর্ণতার কথিয়া বলিল অতঃপাছ আর অন্যায় নয় এমন যে মান্যের মের ও পূর্ণতার মের ব্যবস্থা তখনমারে আমি তাহা করিয়াছি । তখন তাহারি পূর্ণতার কথিয়া রাজার মন্দিরে কহিল হে মহারাজ তাহারি দানিএলকে মন্দিরদের যে দানিএল সে কোথাও এক জুই যে আশা পূত্র মান্য করিয়াছি তাহা ও জানেন না কিছু দিবে তিনবার পূর্ণতা করে । রাজা এ কথা কথিয়া আপনীর ওপরে বড় বিষয় ছিল ও দানিএলকে ওহা করিবার উদ্বে তাহারি পুত্র মনোপোকা করিল

- এবং সূর্যের অস্ত যাওন পর্যন্ত তাহারে রক্ষা করিতে
 ৪৫ বড় যত্ন করিল। তখন সেনা মনহোরা একত্র হইয়া
 হাজাকে কহিল হে মহারাজ রাজা যে কোন আত্মা
 কিম্বা বাবুয়া মিত্র করেন তাহার অন্যথা যে হইতে
 ৪৬ পার্শ্বের না মাদৌয়েরদের ও পারসীয়েরদের ব্যবস্থা এই
 ইহা জানিবেন। তখন রাজা আজ্ঞা করিলেন ও
 তাহারি দানিএলকে আনিব। ও সিন্ধের খাদে
 ৪৭ তেলিল। রাজা দানিএলকে কহিলেন যাহাঁকি সেরা
 তুমি নিত্য করু এমন যে তোমার ঈশ্বর তিন তোমাকে
 রক্ষা করিবেন। এই পাথর জানীত ও ছিল ও
 খাদের মধ্যে খোদী গোন এবং দানিএলের বিষয়কে
 নিঃশেষে জানাখা না হয় এই অন্য রাজা আপন
 মোহরেতে ও আপন অধীকৈরদের মোহরেতে তাহা
 অঙ্কিত করিলেন।
- ৪৮ তখন রাজা আপন রাজপুত্রিতে গেলেন ও ওপবাসে
 সেনা রাত্রি কেপন করিলেন ও বাহ্য তাহার সাক্ষাতে
 আনা গেল না ও তাহার নিদ্রা হইল না। তখন
 ৪৯ রাজা পুত্রাদে ওঠিলেন এবং অতি ভুরায় সিন্ধের
 ৫০ খাদে গেলেন। এবং খাদের নিফঃটে পহুঁচিয়া
 তিনি বিলানকন শব্দেতে দানিএলকে সম্বোধন
 করিলেন। রাজা কহিয়া এ কথা দানিএলকে
 বলিলেন হে দানিএন জীবন ঈশ্বরের সহক তুমি
 মোহার সেনা নিত্য কর এমন যে তোমার ঈশ্বর তিন
 কি তোমাকে সিন্ধেরদের মুখহইতে রক্ষা করিতে
 ৫১ পারিবেন? তখন দানিএল রাজাকে কহিলেন হে

- ১৯ মহারাজ চিত্রকর্ণ রাজ্যে। আমার ঐশ্বর্য আপন
 মৃত্যুতে ক্ষয় হইবে। এবং সিং-হেরা আশঙ্কে
 হিন্দু না করে এই নিয়মে তাহারদের মধ্য বন্ধ
 করিয়াছেন কেননা তাহার সাক্ষাৎ বিরুদ্ধতা
 আমায় ঘৃণিত পাপ্য গৌণ এবং হে মহারাজ
 আপনকার সাক্ষাৎ ও কামি কিছু দোষ করি নাই।
- ২০ ওখন রাজা তাহার বিষয়ে অতি অস্বাদিত্ব চিন্তন
 এবং আত্মা করিলেন যে তাহার দানিএলকে খাদ
 হইতে ওয়ায় অল্পের দানিএল খাদ হইতে ওয়ায়
 গেলেন এবং তিনি আপন ঐশ্বরে বিশ্বাস করিলেন
 এই জন্য কোন ক্ষতি তাহার ওপর পাপ্য গৌণ না।
- ২১ পরে রাজা আত্মা করিল। এবং যে-লোকেরা
 দানিএলের সম্বন্ধে করিয়াছিল তাহারদিগকে ও
 তাহারদের বানকেরদিগকে ও তাহারদের ভাষীর
 দিগকে তাহার সিং-হেরা খাদে ফেলিয়া দিল তাহাতে
 সিং-হেরা তাহারদিগকে জয় করিল ও তাহার খাদে
 নামো না গিলে তাহারদের সকল হাড় চূর্ণ করিল।
- ২২ ওখন রাজা রাজ্য পৃথিবী সম্বন্ধে নিবাসীরদিগকে
 ও ভিন্ন জাতীয়েরদিগকে ও ভাষীরদিগকে পর লেখিলেন।
- ২৩ তাহারদের মঙ্গল আর অধিক হওক। আমি
 আত্মা করি যে আমার রাজ্যের সকল জিনায়
 লোকেরা দানিএলের ঐশ্বরের সাক্ষাতে কাঁপে ও ভয়
 করে কেননা তিনি জীব ঐশ্বর ও নিত্য স্থায়ী ও
 তাহার রাজ্য অবিনাশ্য ও তাহার কর্তৃত্ব শেষ
- ২৪ পর্যন্ত থাকিবে। তিনি নিস্তার করেন ও ওয়ায়

করেন এবং স্বর্গে ও পৃথিবীতে চিত্র ও আঙ্কণ
ক্রিয়া করেন ও তিনি দানিয়েলকে সিংহেরদের
পরাভয় হইতে রক্ষা করিয়াছেন। অতএব
দানিয়েল দ্বারা ও প্রার্থনা দ্বারা সীমহের অধিকারে
অগাধান দ্বিতীয়

১৭৩৩ খ্রিস্টাব্দের বেলা দানিয়েল রাজার পঞ্চম বৎসরে দানিয়ে
১৭৩৩ খ্রিস্টাব্দের মৃত্যু হইল এবং তাহার পঁচাত্তি ওপরে তাহার
১৭৩৩ খ্রিস্টাব্দের মৃত্যু হইল। তখন তিনি যে মৃত্যু দেখিলেন ও সে
১৭৩৩ খ্রিস্টাব্দের মৃত্যু হইল। দানিয়েল এ কথা
কহিয়া বলিলেন যে আমি রাত্রিতে আপন দর্শনে
দেখিলাম : ২২৩ : দেখ আকাশের চারি বায় বড়
১৭৩৩ খ্রিস্টাব্দের উপরে ফুল করিল। এবং স্বর্গ হইতে
১৭৩৩ খ্রিস্টাব্দের ভিত্তি চারি কক্ষ উদ্ভূত হইল। পুণ্যম অল্প
সিংহের মত ও তাহার নগর পক্ষি পাখা ছিল
তাহার পাখা যে পর্যন্ত নিষ্কর না গেল ও সে
যে পর্যন্ত পৃথিবী হইতে ওপরি ও মনুষ্যের মত নায়ে
না দাঁড়াইল ও মনুষ্যের অন্তঃকরণ যে পর্যন্ত তাহা
কে দেওয়া না গেল সে পর্যন্ত আমি দেখিলাম।
১৭৩৩ খ্রিস্টাব্দের মত আর এক দ্বিতীয় জন্তু হইল ও
সে আপন এক পাশে আপনাকে ওঠাইল তাহার মুখের
মধ্যে দন্তের মধ্যখানে তিন পংক্তির ছিল এবং তাহার
তাহার কছিল যে ওঠ বহু মাংস খাইয়া হেল।
১৭৩৩ খ্রিস্টাব্দের পরে আমি দৃষ্টি করিলাম ও দেখ ঘাসের পৃষ্ঠের
ওপরে পক্ষির চারি পাখা থাকে এমন আর এক
১৭৩৩ খ্রিস্টাব্দের নাম জন্তু ওপরি ও সে জন্তুর ও চারি মাখ

১৩ ও তাহারে কক্ষিত্ব দেওয়া গেল। এই হাঁর পর
 আশি রাশি স্থানান্তরিত করিয়া দেখিলাম ও দেখে দুই
 ও উয়কর ও অভিশয় স্থলবাসি: চতুর্থ অঙ্ক ও পদিত ও
 তাহার বর্ষ হোইর দন্ত (সে শাঃইয়) ফেলিন ও ভারিগা
 ফেলিন ও আনন নায়েও অক্ষিপষ্টকে আচার্য করিল
 সিন্ধু আনন পূর্ববর্তী অক্ষিপষ্ট অঙ্কর দেয় হইতে ভিন্ন ও
 তাহার দশ শূন্য। আশি সেন কর বিচার করিলাম ও
 দেখে তাহার সম্মুখে পুণ্য শূন্যের দেয় (সে শূন্য সম্মুল
 ও পটিত জিন এখন আর এক শূন্য তাহারেই
 মর্ষী ওঠিন এক ছোই এ শূন্য মর্ষী হোইর নাগ
 ও বড় বিষয়বাহী এক মাথ জিন।

১৪ মিন্ হামিনেরা যে পর্যন্ত অধঃপাতিত না হইল ও
 তাহার বন্ধ বরাহের মত বিবল ও তাহার মন্তুকের
 কেশ অতি পুরু ও উর্ধ্ব মত এমন যে দিনময় বৃষ্টি
 তিতি যে পর্যন্ত না বসিলেন সে পর্যন্ত আশি দেখি
 লাম। দিনময় বৃষ্টির মিন্ হামিন অগ্নিময় শিখার

১৫ নাগ ও তাহার চক্ৰ জলন্ত অগ্নির মত। তাহার
 সম্মুখ হইতে অগ্নিময় স্রোত বৃহছিল ও নিগত হইত
 সহস্র তাহার সেবা করিল ও দশ সহস্র ও দশ
 সহস্র তাহার সম্মুখে দাঁড়াইল বিচারি নিবন্ধিত জিন

১৬ ও পশুক গোলা গেল। সে শূন্য যে বড় কথা করিল
 তাহার জন্য আশি দৃষ্টি করিলাম সে অঙ্ক যে পর্যন্ত
 হত না হইল ও তাহার শূন্য যে পর্যন্ত দাঁড়
 নিগাহকে দত্ত না হইল সেই পর্যন্ত আশি দৃষ্টি

• অর্থাৎ জীৱ।

- ১১. করিলাম। আর জন্মের বিষয়ে এই তাহার
- ১২. কের কর্তৃক আর্হি হিহি কিছু নিহিনিত কাল ও অহ
- ১৩. কাল পর্যন্ত তাহারদের আবেদ রাখা গেল। আমি
- ১৪. রাশি কালীন দর্শনে দেখিলামি ও দেখে আসুদের
- ১৫. মস্তানের ন্যায় এক জন আকীশের মেয়ে আইল
- ১৬. ২০ দিনময় হুন্দর নিকটে আইল ও তাহার তাহা
- ১৭. কে তাহার নিকটে আনিল। ২০ মকল লোকেরা
- ১৮. ও ভিন্ন আতীয়েরা ও ভাষীরা তাহার সেবা করে এই
- ১৯. অন্যে তাহারে কর্তৃক ও মাহাত্মা ও রাতা দেওয়া গেল
- ২০. রহিয়া না আর এমন নিভাষী কর্তৃক তাহার কর্তৃক
- ২১. ও পাছের নাম হবে না এমন রাজি তাহার হয়েবে।
- ২২. দানিঞ্জনে যে আমি আপন শরীরকু আত্মায় শোকা
- ২৩. দ্বিত্ব ত্রিনাম ও আয়ার মাথার দর্শন আয়োজে ব্যাকু
- ২৪. লিত করিলাম। তাহার নিকটে দীর্ঘতায় ও ছন্দের
- ২৫. এক অপর নিকটে আমি আইলাম ও তাহারে এ
- ২৬. মকলের ও ব্রু বিজামা করিলাম অতঃপু তিনি আমাকে
- ২৭. কহিলেন ও র বিষয়ের অর্থ আমাকে তালহিলেন।
- ২৮. এ যে চারি বকু অকু মে পৃথিবী হয়ে ও ৩৭ পাদশীর চরি
- ২৯. রাজা। কিছু মহতম জন্মের পূর্নাবানেরা রাজা গুহন
- ৩০. করিয়ে ও রাজা নিতা স্বার্থে মনুষ্যকর্মে অধি
- ৩১. কার করিয়ে। শুধত আর মকল হয়ে ভিন্ন অতি
- ৩২. পদ্য প্রায়ের মাহার মাহারি বহু আনিতলার মধ্য ও
- ৩৩. মাহিয়া জেলিল ও জল করিল ২০০ করণিধকে ধিয়ে
- ৩৪. আত্মক করিল এমন যে ৪৩ অকু তাহারে ও তাহার
- ৩৫. মস্তকে কে মাট পূর তাহারদের ও পাছের মাফাতে

১৩. উক্ত পত্রিকা এমন উক্তি যে অন্য জাতি-সমূহে
 ১৪. ও বড় বিপদাদি মধ্য এ সাহায্য আকারে তাহার
 ১৫. সম্বন্ধে বিবরণ হইতে বলাবান্ধল এমন যে পূর্বে তাহার
 ১৬. উক্ত জাতি-সমূহে চাহিলেই জাতি-সমূহে
 ১৭. ও পূর্বে পূর্বে দিনের মত না-আইলেন ও যে পূর্বে
 ১৮. মহাসম্মেলন জাতির পূর্বাভাসেরদেহে পূর্বে বিচার-দেওয়া
 ১৯. গেল না ও পূর্বাভাসের কাছাকাছি পায় যে জাতি
 ২০. সে কাছ যে পূর্বে কাছ আইলেন সে পূর্বে পূর্বে
 ২১. পূর্বাভাসেরদেহে সহিত পূর্বে করিল ও তাহারদিগকে
 ২২. জাতি করিল। উনি পূর্বে কহিলেন চতুর্থাৎ যে সে
 ২৩. পূর্বে পূর্বে উনি ও পূর্বে কহিলেন। জাতি-সমূহে
 ২৪. পূর্বে উনি কহিলেন যে পূর্বে ও পূর্বে
 ২৫. পূর্বে পূর্বে পূর্বে পূর্বে পূর্বে পূর্বে পূর্বে
 ২৬. তাহারদেহে পূর্বে আর এক উক্তি-এই পূর্বে
 ২৭. উক্তি হইবে ও উনি রাজ্যদিগকে পূর্বে করিলে।
 ২৮. পূর্বে পূর্বে পূর্বে পূর্বে পূর্বে পূর্বে পূর্বে
 ২৯. পূর্বে পূর্বে পূর্বে পূর্বে পূর্বে পূর্বে পূর্বে
 ৩০. পূর্বে পূর্বে পূর্বে পূর্বে পূর্বে পূর্বে পূর্বে
 ৩১. পূর্বে পূর্বে পূর্বে পূর্বে পূর্বে পূর্বে পূর্বে
 ৩২. পূর্বে পূর্বে পূর্বে পূর্বে পূর্বে পূর্বে পূর্বে
 ৩৩. পূর্বে পূর্বে পূর্বে পূর্বে পূর্বে পূর্বে পূর্বে
 ৩৪. পূর্বে পূর্বে পূর্বে পূর্বে পূর্বে পূর্বে পূর্বে
 ৩৫. পূর্বে পূর্বে পূর্বে পূর্বে পূর্বে পূর্বে পূর্বে
 ৩৬. পূর্বে পূর্বে পূর্বে পূর্বে পূর্বে পূর্বে পূর্বে
 ৩৭. পূর্বে পূর্বে পূর্বে পূর্বে পূর্বে পূর্বে পূর্বে
 ৩৮. পূর্বে পূর্বে পূর্বে পূর্বে পূর্বে পূর্বে পূর্বে
 ৩৯. পূর্বে পূর্বে পূর্বে পূর্বে পূর্বে পূর্বে পূর্বে
 ৪০. পূর্বে পূর্বে পূর্বে পূর্বে পূর্বে পূর্বে পূর্বে

১০০ তাহার রাজ্য অর্ন্তস্থায়ী হইয়া ও নতুন আধিকার
১০১ তাহারই হস্তে থাকিবে ও তাহার আতা পালন করিবে।

১০২ এই পর্য্যন্তই বিধয়ের শেষ। দ্বাদশম যে আমি
১০৩ আমার ভাবনা আশ্রয়ে বড় ব্যস্তিত করিলি ও
১০৪ আমার মধ্য বিকৃত ছিল কিন্তু আমি সে বিষয় আপন
১০৫ অন্তঃকরণে রাখিলাম।

১০৬ ১১ হেনকিম্বর রাজার অধিকারে শুভ্র বঙ্গমত্রে
১০৭ আমার কতিক পুথিতে দেখি গোল যে দক্ষিণ উদ্ভিন্ন আর

১০৮ এক দক্ষিণ আমার কতিক উৎপাদি দ্বাদশম যে আমি
১০৯ আমার কাছে দেখি গোল। আমি এক দক্ষিণ দেখি

১১০ লাম এক এই যত ইহল আমি যখন দেখিলি তখন
১১১ আমার জিনাতে হিত স্থপন নামে স্থিতিবানতে
১১২ জিনায় আমি এক দক্ষিণে দেখিলাম এবং আওলি

১১৩ নদীর নিবটে ছিল। তখন আমি আপন চক্ষ
১১৪ ওঠাইলাম ও দেখি নদীর নিবটে এক যের নদীর সম্মুখে
১১৫ দাঁড়াইল সে নদী ওই কিন্তু এক আর একই হইতে ওই

১১৬ ও ওইতরূপে সে শেষে উঠিল। কোন পশু ঘাইতে
১১৭ তাহার অগ্রে দাঁড়াইতে না পারে এমন পক্ষিযদিগে
১১৮ ও উত্তরদিগে ও দক্ষিণদিগে চলিতে আমি সে

১১৯ যেরূপে দেখিলাম কেই তাহার হাত হইতে উদ্ধার
১২০ করিতে পারিল না কিন্তু সে আপন ইচ্ছা নৈমারে করিল
১২১ ও বড় হইল। আমি ভাবিতে দেখি পৃথিবীর

১২২ মন্বন্তর যথের উপরে তামন করত এক পটা পক্ষিয
১২৩ দেশ হইতে উঠিল ও মৃতিকা সূন করিল না ও তাহার
১২৪ কথ।

৩০. তেওঁৰ মাত্ৰীয়ে সে-পাঠাৰ পুথাত এক শৰী হইল। এওঁ
 অ-মি নদীৰ সম্মুখে দাঁড়াইতে যে পুৰণি বিলিফ
 মেঘকে দেখিয়াছিলুম তাহাৰ নিচটে সে আইল ও
 ৩১. আনত পুত্ৰকে কোৱে তাহাৰ নামে দৌতন। এওঁ
 ৩২. ছোৱাৰ অতি নিচটে আসতে তাহাকে আমি দেখি
 লাম ও সে কোৱেতে তাহাৰ বিপৰীতে আইল ও সে
 ৩৩. মেঘকে আহিল ও তাহাৰ দুই শৰী ভাঙ্গিল। এওঁ
 তাহাৰ সম্মুখে দাঁড়াইতে মেঘৰ মাত্ৰী কিছু পৰক্ষম
 ছিল না। কিন্তু সে তাহাকে মুক্তকাতে ঘেলিল ও
 তাহাকে পায়ে আচড়িল। এওঁ তাহাৰ কাঁত হইতে
 মেঘকে ওহাৰ ঘূৰিতে পাৰে এমন কোন কেহ
 ৩৪. ছিল না। তাহাৰ সে পাঠাৰ ভাঙিবাৰ ঘটন এওঁ
 বলবান হইলে সে বড় শৰী ভাঙি গেল ও তাহাৰ
 বদলে আঁটা শৰী চতুৰ্বাৰুৰ দিগে চাৰি পুথাত শৰী
 ৩৫. গুঠিল। এওঁ দক্ষিণদিগে ও পূবদিগে ও বমা
 দিশেদিগে অতিশয় ঘে বাঙিল যেন তাহাৰ দেৱ
 ৩৬. একেৰ মতী হইতে কুৰ এক শৰী গুঠিল। এওঁ সে
 মাত্ৰীৰ মৈন্য পুথাতই বাঙিল ও মৈন্যেৰ কিছু ও
 তাহাৰ দেৱৰ কিছু মুক্তকাতে ঘেলিল ও তাহাৰ দিগে কে
 ৩৭. পায়ে আচড়িল। সে মৈন্যেৰ মৈন্যপত্ৰ বিলফে
 আনতাকে বাঁড়াইল ও তাহাৰ বড়ক আহিল বনিদান
 খণ্ডিত হইল ও তাহাৰ পত্ৰ মাত্ৰী ভাঙি গেল।
 ৩৮. এওঁ আঁকাৰ পত্ৰেৰ দুৱা তাহাকে আহিল হনিৰ
 বিলফে মৈন্য দেয়া হৈল ও সে মুক্তকা পুথাত মতা
 তা ঘেলিয়া দিল ও সে আঁটাৰ কৰণ ও ভাগিহান
 হইল। —

১০. তখন কথ্য করিতে এক পলায়নকে আমি শুনিলাম
 ১১. এবং তাঁর কথায় যে অমূল্য পলায়ন তাহাকে আর এক
 ১২. পলায়ন লোক এই কথা কহিল পবিত্র স্থান ও মৈত্রী
 ১৩. কে পায়ের নীচে মলিন হইবীর কারণ দিতে আহিক
 ১৪. দেবির ও পলায়নীর যে অতীত ন উদ্ভবক দর্শন হত
 ১৫. কাল পর্যন্ত হইবে । ও তিনি আমাকে কহিলেন
 ১৬. এই সময়ে তিন মৃত মিত্র পর্যন্ত ওয়ান পবিত্র স্থান
 ১৭. স্থিতি করি যাইবে ।
 ১৮. এই মত হইল আমি অর্থাৎ প্রাণিগণ যে আমি সে
 ১৯. দর্শন দেখিলে ও তাহার অর্থ অধ্যয়ন করিলে পর
 ২০. দেখে মনুষ্যের আকারের মত এক জন আমার
 ২১. সম্মুখে দাঁড়াইল । এবং হে পলায়ন এ মনুষ্যকে
 ২২. এ দর্শন করিও এই কথা কহিয়া তাঁকিল যে মনুষ্যের
 ২৩. এক মূর্তি অতীতের মত হইতে আমি শুনিলাম । অতএব
 ২৪. আমি যে মনুষ্যের দাঁড়াইলাম তাহার নিকটে তিনি
 ২৫. কহিলেন এক তিন অর্থাৎ আমি ওই হইলাম ও
 ২৬. তুমি কহিছা নাওনিম্ব কিম্ব তুমি আমাকে কহিলেন
 ২৭. যেই মনুষ্যের মর্ত্যন ওয়ি কথা কেননা শেষ কালে
 ২৮. মনুষ্যের মর্ত্য হইবে । তিনি আমাকে মর্ত্য কথা
 ২৯. কহিতেছেন ও কহিল আমি মর্ত্যকীরদিত্য মূর্ত
 ৩০. মর্ত্যকীরদিত্যের নিদ্রায় জিলাম কিম্ব তিনি আমাকে
 ৩১. মর্ত্যকীরদিত্যের মর্ত্যকীরদিত্যের মর্ত্যকীরদিত্যের
 ৩২. মর্ত্যকীরদিত্যের মর্ত্যকীরদিত্যের মর্ত্যকীরদিত্যের
 ৩৩. মর্ত্যকীরদিত্যের মর্ত্যকীরদিত্যের মর্ত্যকীরদিত্যের
 ৩৪. মর্ত্যকীরদিত্যের মর্ত্যকীরদিত্যের মর্ত্যকীরদিত্যের
 ৩৫. মর্ত্যকীরদিত্যের মর্ত্যকীরদিত্যের মর্ত্যকীরদিত্যের
 ৩৬. মর্ত্যকীরদিত্যের মর্ত্যকীরদিত্যের মর্ত্যকীরদিত্যের
 ৩৭. মর্ত্যকীরদিত্যের মর্ত্যকীরদিত্যের মর্ত্যকীরদিত্যের
 ৩৮. মর্ত্যকীরদিত্যের মর্ত্যকীরদিত্যের মর্ত্যকীরদিত্যের
 ৩৯. মর্ত্যকীরদিত্যের মর্ত্যকীরদিত্যের মর্ত্যকীরদিত্যের
 ৪০. মর্ত্যকীরদিত্যের মর্ত্যকীরদিত্যের মর্ত্যকীরদিত্যের

স্বামী বৎসকে মিথহা। যে যিবে পানজার অঙ্গনা হও
যাতে মতর বৎসক মনুর্ন করিবেন মিথহার এই
বিষয়ক যে কথা যিরমীহা ডিবিয়া হাটর লোক আইল
সে বৎসকর মধ্যা দখিলল যে আমি পুস্তকের
দ্বারা অনিলাম।

৩ নম্বর ওপহাম ও চটপরা ও চাই মাথার সহিত
পাখনা ও মিনতির দ্বারা আছি আপন মুখা মিথহা
না যোগ্যের বাদে রাখিলাম। ২২০ আমি আশ
কৈশর মিথহার বিচারে পাখনা করিলাম ও আপন
কিয়র সীকার করিলাম ও করিলাম। যাহার
তোমাকে প্রেম করে ও তোমার আত্মা পাখন করে
আমারদের প্রতি বন্দোবস্ত ও দয়া পালক যহা ও
তব্বিকর কৈশর মিথহা যে কুমি আয়রা পাণ করিছি
ও আমা মাথা করিছি ও তোমার আত্মা ও বিচার
কথা ওয়া করন কথা কুফিয়া করিছি ও খজুত
করিমিছি। আমা রদের রাজারদিগকে ও আমা
দের অধিকারদিগকে ও আমা রদের নিভুলোকেরদি
দিগ ও দেশের সকল লোকেরদিগকে তোমার নামে
কথা করিছে তোমার ডিবিয়া হাট মামেরা ওহারদের
বাক্য ও আয়রা শুনি নাই।

৪ নম্বর পরমেশ্বর বামাথা তোমার অধিকার কিছু অদা
যেহা অষ্টক সেন কণ সুখর ব্যাকুলতা আমা রদের
অধিকার অর্থে যুক্তিগত সৈনিকরদের এ যিরোপ
আমাজি বামাথার ও তোমার বিবকে ওয়াহা যে আত্ম
তলঙ্গ করিছাছ তাহাতে কুমি যেহে দেশে তাহারদিগ

১০০ কে যেদ্বিগাজ মে মকল দেবে নিকটেই কিম্বা দুবন্ধ
 ১০১ মকল গিণ্ডালি তাহারদের ও আধিকার। (হে পরমেশ্বর
 ১০২ আর জীবনী তোমার বিপক্ষে পাপ করিয়াছি এই কারণ
 ১০৩ মুখের বা কুলতা আমায়দের ও আমায়দের রাজার
 ১০৪ দেব ও আমায়দের অধিকারদের ও আমায়দের
 ১০৫ বিভূনোকেরদের আধিকার। তোমার ওহিরি বিপক্ষে
 ১০৬ পাপ করিয়াছি বটে এবং তিনি আপন ভবিষ্যৎ দেব
 ১০৭ হেরদের দ্বারা আপন যে শাস্তি আমায়দের সম্বন্ধে
 ১০৮ রূপিলেন সে শাস্তি পাপ করিবার কারণ আপনায়
 ১০৯ দেব পরমেশ্বর গিহহার কথা মানি নাই বটে ওপাশি
 ১১০ কৃপা ও ক্ষমা গিহহা আমায়দের পরমেশ্বরের
 ১১১ আধিকার। মতা তাহার তোমার কথা নী মানে
 ১১২ এই কারণ সমস্ত গিণ্ডালি অপরাধ হইয়া তোমার
 ১১৩ শাস্তিগ্রস্ত করিয়াছে এই জন্যে জীবনের সম্বন্ধ
 ১১৪ মোনার শাস্তি যে শাস্তি (ক) ও যে কিরীলিগিও আছে
 ১১৫ সে আমায়দের ওপরে চালা গিয়াছে কেননা আমরা
 ১১৬ তাহার বিপক্ষে পাপ করিয়াছি। এবং তিনি আমায়
 ১১৭ দেব ওপরে বড় আপন আনয়নের দ্বারা আপন যে
 ১১৮ কথা আমায়দের বিপরিতে ও আমায়দের বিচার
 ১১৯ করিল যে আমায়দের বিচারকতা ও ওহিরি দেব ও
 ১২০ বিপরিতে যে কথা কহিলেন সে কথা মিথ্য করিয়াছেন
 ১২১ কেননা গিহরোপারদের অভিযুক্ত হইয়া চালাইয়াছে
 ১২২ সে যে অসৎ অর্থাৎ অসৎ নিষ্ঠে করা যায় নাই।
 ১২৩ মোনার অসৎ বোম নিষ্ঠে আছে সে যে এই
 ১২৪ মকল আপন আমায়দের ওপরে আধিকার ওপাশি

১ নম্বর প্রকর দানি প্রদেয় তরিকা দ্বারা।

আমি। আপনারদের পাপ হইতে মুখ ফরাই ও তোমার
 সত্য বাক্য বৃষ্টি এই কারণে যে আপনারদের পুণ্য
 ৪৪ আমারদের পরমেশ্বর যিহহর সাক্ষাতে করিয়াছি
 তাহা নয় সে কারণ যিহহর আপনার ওপরে চৌকি
 রাখিয়া আপনারদের ওপরে তাহা আনিয়াছেন কনক
 ৪৫ যিহহর। আপনারদের পরমেশ্বর তাহা করেন সে
 তাহার সত্য সিন্ধাতে তিনি ব্যর্থ আছেন যে হেতু
 ৪৬ আমরা তাহার কথা শুনিতাই। এবং এখন অস
 যেমন হইয়াছে সেমত বনবান হইতেও আপন
 ৪৭ সোফেরদিকে মিসর দেশ হইতে বহির করিয়াছ
 ৪৮ আপনার স্মরণে বহিষ্কার যে যিহহর আপনারদের
 ৪৯ পরমেশ্বর আমরা পাপ করিয়াছি। আমরা পাপচার
 ৫০ করিয়াছি।

৫১ হে পরমেশ্বর আমি তোমার স্তুতি এমিতি করি
 তোমার মাথাধার অনুসারে তোমার ফৌদি ও
 ৫২ তোমার চণ্ডা তোমার যিহরশলয় নগর হইতে অর্থাৎ
 ৫৩ তোমার পবিত্র নগর হইতে পরমেশ্বর করা যাওক
 ৫৪ কেননা আপনারদের পাপেতে ও আপনারদের পিতৃলা
 ৫৫ কেরদের অর্থাৎ যিহরশলয় ও তোমার নোকে
 ৫৬ রাফায়ারদের চতুর্দিশ নোকেদের পুত্রি নিম্ন
 ৫৭ বিষয় হইয়াছে। অতএব হে আপনারদের ঈশ্বর
 তুমি আনিব দানির পুণ্য ও তাহার মিনুত শুন
 ৫৮ এবং অরন হইয়াছে যে তোমার পবিত্র মান তাহার
 ওপরে পরমেশ্বরের নিমিত্তে আপন মাথ পুসন কর।

৫৯ হে আমার ঈশ্বর তুমি আপন কনক পিতৃ ও শুন

আমি এই মত কথ্য করিতেছি ও পুথি রাখি যে
 ও আমন পান ও আমন মিশ্রিত নোহইবেক পান
 মূল্য করিতেছি ও আমর জ্বরকে পান
 তের জন্যে আমন পান আমর জ্বর
 মিশ্রিত করিতেছি। আমি পুথি রাখি
 করিতেছি যে কালেই ঘাসকে আমি দর্শনের পথ
 দেখিয়াছিলাম যে গাছিন-যনমা-তিনি বেটে উভয়
 হইয়া মন্ত্র কলিন ও মন্ত্রের কলিন আমাকে
 মন্ত্র করিলেন। ২৬- তিনি আমাকে জাতি করি
 লেন ও আমর মন্ত্র কথ্য করিলেন ২৩- ২৪
 লেন হে মন্ত্র আমি তোমাকে জাতি দিতে
 ২৭ বাহিরে আমিয়াছি। তোমার মন্ত্রের আরাধ
 আজ বাহিরিন ২৮- তোমাকে জাতিতে আমি
 আমিয়াছি কেননা আমি অতি পুণ্য অতি ম
 ২৯ কথ্য ২৫- ২৬- ২৭- ২৮- ২৯- আমন
 মন্ত্রকে করিতে ও পানের শেষ করিতে ও আমা

২০- আমি এই মত কথ্য করিতেছি ও পুথি রাখি যে
 ও আমন পান ও আমন মিশ্রিত নোহইবেক পান
 মূল্য করিতেছি ও আমর জ্বরকে পান
 তের জন্যে আমন পান আমর জ্বর
 মিশ্রিত করিতেছি। আমি পুথি রাখি
 করিতেছি যে কালেই ঘাসকে আমি দর্শনের পথ
 দেখিয়াছিলাম যে গাছিন-যনমা-তিনি বেটে উভয়
 হইয়া মন্ত্র কলিন ও মন্ত্রের কলিন আমাকে
 মন্ত্র করিলেন। ২৬- তিনি আমাকে জাতি করি
 লেন ও আমর মন্ত্র কথ্য করিলেন ২৩- ২৪
 লেন হে মন্ত্র আমি তোমাকে জাতি দিতে
 ২৭ বাহিরে আমিয়াছি। তোমার মন্ত্রের আরাধ
 আজ বাহিরিন ২৮- তোমাকে জাতিতে আমি
 আমিয়াছি কেননা আমি অতি পুণ্য অতি ম
 ২৯ কথ্য ২৫- ২৬- ২৭- ২৮- ২৯- আমন
 মন্ত্রকে করিতে ও পানের শেষ করিতে ও আমা

অন্য (মেল করিতে ও অন্তঃ যাঁথায়) পুত্রিত করিতে
 ও দশন ও ভবিষ্যৎকা যাত্র করিতে ও মহানবিত্র
 স্থান (অভিষেক) করিতে তামার কোকের গুণের ও
 ১০ কোয়ার গুণের নীরের ধারের সত্তর সপ্তাহ নিরুণিত
 হইত আছে। ১১ সত্তর এক বৃষ মিরোশনয় পল
 ১২ জল করিয়া গাথিবার আজি করিরে যাঁওনা বহি
 মশীহ। অর্থাৎ গাথিবার সত্তর সপ্তাহ ও বাহুষ্টি সপ্তাহ
 হইবে এবং বাহুষ্টি সপ্তাহীক, সপ্তাহীক, গাথি যাঁকে দৃষ্টি
 ১৩ শিষ্ট কাণেই। ১৪ সপ্তাহীক সপ্তাহীক গারে মশীহ।
 অর্থাৎ ইহা হইবে বিহু আশ্রয় রহিত সত্তর এক
 ১৫ আশ্রয় অধিক রহিত সপ্তাহীক পুর ও ভবিষ্যৎ স্থানের
 নীশ করিরে ও অহার শেষ বন্যতে ইহা হইবে ও ঘুন্দের
 ১৬ শেষ সপ্তাহ বিনাশ নিরুণিত আছে। ১৭ এক
 ১৮ সপ্তাহীক পুর জন্ম। তিনি অন্তের মইউ নিয়ম বিহু
 ১৯ সপ্তাহীক সপ্তাহীক ঘায়ে তিনি বলি ত্রুণিবিদ্য
 ২০ নিরুণিত করিবেন। এবং নিরুণিত সপ্তাহীক করিয়া উরুণী
 ২১ কৃতের গুণের উল্লা যাওয়া পর্ষাভ তিনি সূনাই
 ২২ সিয়র বাপিনেতে আই তরনী করিবেন।

নবম : পাঁচের কোরণ রাজার তৃতীয় বৎসরে এক
 ১ বিষয় বেলেতেশাম নামে দানিগনের কাছে পুত্রানিত
 ২ হইল যে বিষয় সত্তর সপ্তাহ নিরুণিত হইল দর্শি এবং
 ৩ তিনি সে বিষয় বুঝিলেন ও সে দর্শনের বিষয়ে জান
 ৪ সূত্রানিলেন। ৫ সেইকালে দানিগল যে আমি তিন
 ৬ সপ্তাহ সপ্তাহ শেকান্ডি জিলায়ী আমি বিদ্যাদায়ী

ভক্ষ্য ভোজন করিলাম না এবং মাংস ও দ্রাক্ষা রস
আহার মধ্যে আইল না । এবং তিন সপ্তাহ পূর্ণ

হওয়া পর্যন্ত আমি আপনাকে তেঁকে-মর্দিন ম না ।

৪ পুণ্য যামের চত্বিশশক্তি দিনে আমি বড় লক্ষী অর্থাৎ

৫ সিংহবলের গীরে হইয়া - আপন চক্ষু উঠাইয়া

দৃষ্টি করিলাম এবং দেখে কাম্পিত পদ্বিহিত ও

কেমির আঙুলের গুণ্ডম স্মরণেতে বেষ্টিত এক জন

৬ ছিন্ন । তাহার শরীর মরুভূমি মন্দির নায় তাহার

মুখ বিদূষকের আকৃতির মত তাহার চক্ষু অগ্নিময়

পুদীন্দ্র মত এবং তাহার হস্ত ও পা পরিষ্কৃত

শিতলের বর্ণ ও তাহার বাক্যের শব্দ জনতার শব্দের

৭ ন্যায় । এবং দানিএল যে আমি একা মে দর্শন

দেখিলাম কেননা আমার সঙ্গিলোকেরা মে-দর্শন

দেখিল না কিন্তু তাহারা যাহাতে আপনদ্রুদিগকে

লুক্কাইতে পলইল এমন বড় কাম্পন তাহাদের গুণ্ডে

৮ পড়িল । অতএব আমি একা উক্ত জিলায় ও এ

বড় দর্শন দেখিলাম ও আমার মন্দির আর বল থাকিল

না কেননা আমার মন্দিরিত সৌন্দর্য ক্রমেতে বিকৃত

৯ হইল ও আমি আর বল ধারণ করিলাম না । তথাপি

আমি তাহার বাক্যের শব্দ শুনিলাম ও যখন আমি

তাহার বাক্য শুনিলাম তখন আমি আপন মূঠধর

গুণ্ডে অর্থাৎ আমার মুখ ভূমি মুক্ত হইলে ঘোর

১০ নিদ্রাতে ছিলাম । এবং দেখে এক হাত আমাকে

স্পর্শ করিল ও আমাকে আমার হস্তের ও হাতের ডাল

১১ য়ার গুণ্ড মূপল করিল । এবং তিনি আমাকে

- কহিলেন হে দানিশ অত্রি য় মানুহ আমি যে কথা
 তোমাকে কহি সে কথা বৃথা এবং ওঠিয়া দাঁড়াও
 কেননা তোমার নিকটে আমি এখন পুরিত আছি
 তিনি এ কথা আমাকে কহিলে আমি কম্পিত হইয়া
 ৪২ দাঁড়াইলাম। তখন তিনি আমাকে কহিলেন হে দানি
 শ তুমি ভয় কর না কেননা যে পৃথম দিন তুমি বুঝ
 তে ও আপন ঈশ্বরের সাক্ষাতে আপনাকে দমন করি
 তে, আপন অন্তঃকরণকে ক্রাথিত। সে আরাবি তোমার
 কথা শুনা গিয়াছে এবং আমি তোমার কথা
 ৪৩ কারন জানিয়াছি। কিন্তু পরম রক্তোর অধীক্ষ
 একশ দিন পর্যন্ত আমার বিকল্প করিল। কিন্তু দেখ
 পুথান অধীক্ষেরদের মতই এক জন যে মিয়াশেল
 তিনি আমার উপকার করিতে আইলেন এবং আমি
 সৈধ্যনে পরমের রাজারদের সহিত থাকিলাম।
 ৪৪ তখন শেষতর কালে যে তোমার লোকের দিগন্ত
 ঘটিবে তাহা তোমাকে বুঝাইতে আমি জানিয়াছি
 ৪৫ কেননা দর্শন আর চিরকালীন। তিনি এ পুকার কথা
 আমাকে কহিলে আমি ভূমির পাল মুখ রাখিলাম
 ৪৬ ও হোবা হইলাম। এবং দেখ ঘনঘোর সন্তানের
 দের আকৃতির নাথ এক জন আমার এধীর্ষে ক্রম
 করিল তখন আমি আপন মুখ গুলিলাম ও কথা
 কহিলাম ও যিনি আমার আগে দাঁড়াইলেন
 তাহাকে কহিলাম যে হে আমার পুত্র
 এ দর্শনেতে আমার শোক আমাকে আকর্ষণ
 করিয়াছে ও আমি কিছু বল ধরন করি নাই।

১৭ কেননা আমার পুত্র দাম এ আমায় পুত্র মহিত
 ১৮ কি পুত্রের কথা কহিতে পারে ১০ আমার বিষয়ে ২
 ১৯ আমার যবে। কিন্তু বন থাকিল না ৩ আর
 ২০ নিখাম আমার যবে ও থাকিল না । তখন যত্ন ঘর
 ২১ আকৃতির ন্যায় এক জন আরবার আমিয়া আমাকে
 ২২ কহিল ও আমাকে মবন করিল। ২৩ আমাকে
 ২৪ কহিল যে হে অতিশয় মানষ ভয় কর ন তোমার
 ২৫ মুখি হওক মবন হও মবনই হও ২৬ তিন একথা
 ২৭ আমাকে কহিলে আমি মবন হইনাম ও কহিনাম
 ২৮ যে আমার পুত্র কখন কেননা তুমি আমাকে সমামর্থ্য
 ২৯ করিয়াছ। তখন তিন আমাকে কহিলেন আমি
 ৩০ যে কারণে তোমার নিকটে আমিয়াছি তুমি কি তাহা
 ৩১ জ্ঞাত হইয়াছ? ৩২ এখন আমি পাকসের অব্যাহের
 ৩৩ মহিত যুদ্ধ করিতে যিদিয়া যাই ও আমি বাহিরে গিলা
 ৩৪ দেখ গুরকের রাজা ও আমিরে। কিন্তু মতা বাহা
 ৩৫ ময় গুন্দু যে নিখিত হইয়াছে ও হ আমি তোমাকে
 ৩৬ দেখাইব ৩৭ এই বিষয়ে আমার পক্ষে যে হই
 ৩৮ যিছে এমন তোমারদের মিথ্যাএন অব্যাহ বাতিয়েকে
 ৩৯ কেহ ন্যা।

১০ মাদীয় দরওনের পুণ্যমবনে মরে আমি কিনা আমি
 ১১ তাহাকে সমামর্থ্য ও বলবান করিতে দাঁড়ইনাম ।
 ১২ এখন আমি মতা বিষয় তোমাকে দেখাইব
 ১৩ দেখ আর তিন রাজা পাকসে দাঁড়ইবে ও চতুর্থ যে
 ১৪ সে তাহারদের সকলহইতে অতিশয় বিনবান হইবে
 ১৫ ও বিনের দ্বারা সে জািন বলেতে সকলকে গুর

- ৩। দক্ষিণের বিকল্প উঠাইবে। এবং বড় সাম্রাজ্যের দ্বারা রাজ্য করিবে ও আনন্দ ইষ্টানিমারে করিবে যে
- ৪। এক বড় রাজ্য হইবে। ও সমস্ত দাঁড়ায় তাহার রাজ্য ভাগ্য ঘাইবে এবং মূর্খের চারি বায়ুর দিগে বিভক্ত হইবে কিন্তু তাহার সমস্তানেরদের অন্যো অন্য ও সম্মুখে রাজ্য সাম্রাজ্য করিল তখন মারে তা ও নয় কেননা তাহারদের বিত্তিক্রম অন্যেরদের কার্যে তাহার রাজ্য ও পাতিত হইবে।
- ৫। এবং দক্ষিণ দেশের রাজ্য বলবান হইবে ও তাহার এক অধিক ও তাহাই হইতে বলবান হইবে ও কতকিমদর্শিত হইবে তাহার রাজ্য বড় রাজ্য হইবে। এবং কতক বৎসরের পরে তাহার আনন্দ দিগে এক যোগি করিবে কেননা দক্ষিণ দেশের রাজ্যের কন্যা ইত্যাদি করিতে ওস্তর দেশের রাজ্যের নিকটে ঘাইবে কিন্তু সে কন্যা বাহুবল বীর্য করিবে না সে রাজ্য ও এবং তাহার ধর্ম স্থায়ী হইবে না কিন্তু সে কন্যা ও তাহার তাহাকে আনন্দ ও সে তাহাকে সম্বলিত ও সে কালে যে জন তাহাকে বল বান করিল এই সকলে আনন্দে সমর্পিত ও হইবে।
- ৬। কিন্তু তাহার মনের এক আশা হইতে ও পন্ন হইবে যে এক জন সে সম্মুখে আসিবে ও ওস্তর দেশের রাজ্যের গায়ে মুকেশ করিবে ও তাহারি বিকল্প করিবে ও পরাক্রম করিবে ও তাহারি দৈবে লক্ষ্য করিবে ও তাহার দেয় পতিয়ারদিগকে ও তাহারদের কণার ও মূর্খের বহুস্বপ্নাশা করিবারে দাঁড়ানো হইয়া যাবে এবং ওস্তর

- ১০ দেশের রাজাইতে অধিক বৎসর স্থায়ী হইবে । এমত দক্ষিণ দেশের রাজা আমিরে ও আপন দেশে সার্বভারতীয় হইবে । কিন্তু তাহার * পুত্রের আপন দেশে অধিক আশ্রয়িত করিবে এবং অনেক বৎসর সৈন্য সংগ্রহ করিবে এবং এক জন অসম্মান আমিরে ও গুণ্য লিখে ও তাহা ব্যাপিবে তাহার পরে সে জিরিয়া হইবে ও আপন বল পয়াল আপনকে আশ্রয়িত করিবে ।
- ১১ এবং দক্ষিণ দেশের রাজা ফৌজিতে চালিত হইবে এবং আমিরে ও তাহার সহিত অর্থাৎ গুণ্য দেশের রাজার সহিত যুদ্ধ করিবে এবং সে বৎসর এক জনতাকে বহির করিবে কিন্তু সে জনতা তাহার হাতে দস্ত হইবে । সে সেই জনতাকে লুটয়া গিলে তাহার মন গিবিত হইবে ও সে অনেক অশ্রুতে অধঃপতন করিবে কিন্তু সে বলবান হইবে না । কেননা গুণ্য দেশের রাজা জিরিয়া আমিরে ও পূর্ব জনতা হইতে বৎসর জনতা বাহির করিবে এবং বৎসর বৎসরের পরে বৎসর সৈন্য ও অনেক বনের সহিত অসম্মান আমিরে । সে কালে দক্ষিণ দেশের রাজার বিবন্ধে অনেক গুণ্যে ও ভোগ্য লোকেরদের মধ্যে দরিদ্র করে মাহারা তাহার । এ দুর্শন দ্বির করিবার কারণ আপনাদিগকে বৎসর করিবে কিন্তু তাহারও পতিবে । অতএব গুণ্য দেশের রাজা আমিরে ও চিনি করিবে ও পুণ্ডীরতে বেড়িত নগরেরদিগকে হস্তবশ করিবে ।

* অর্থাৎ গুণ্য দেশের রাজার ।

এবং দক্ষিণ দেশের আশ্রয় ও তাহারি মনোনিবেশ
 লোকেরা শত্রুকে নিবারণ করিতে না ও নিবারণ করিতে
 ১৩ বল হইবে না। কিন্তু যে তাহার বিপক্ষে আইমে
 সে আপন ইচ্ছানুসারে করিবে একে কেহ তাহার
 সম্মুখে দ্বিষ্ট হইবে না ও সে যে উত্তম দেশে
 ১৪ দাঁড়াইবে ও সে তাহার হাতেতে সম্মুখ হইবে। সে
 আপন দেশের সকল বনের সহিত পুবেশ করিতে
 ১৫ চেষ্টা করিবে একে তাহার সহিত যথার্থ রূপ
 করিবে ও স্মরণের জন্য ভুলিবার কারণ
 তাহাকে সে জন্য দিবে কিন্তু সে জন্য দ্বিষ্ট
 ১৬ হইবে না ও তাহার পক্ষে হইবে না। ইহার
 পরে সে গুণদ্বয়ের পুতি যুগ্ম দ্বিষ্ট হইবে ও অনেক
 আক্রমণ করিবে কিন্তু এক অধিকা আপন পক্ষে হইয়া
 তাহারি কর্তৃক কৃত অপমান নিবৃত্তি করিবে সে
 আপন অপমান বাতিরকে ওহা তাহার গুণের দ্বিষ্ট
 ১৭ হইবে। ওখন সে আপন দেশের গভীর পানে যুগ্ম
 রাখিবে কিন্তু সে গুলোটা থাকিবে ও পড়িবে ও আর
 ১৮ নাওয়া থাকিবে না। ওখন তাহার পদে করণাহক
 এক জন রাজার ভেতে দাঁড়াইবে কিন্তু কোদে নয়
 ১৯ ও যুদ্ধে নয় ওখনি অঙ্গুরিনের মতী সে নষ্ট
 হইবে। পরে যাহাকে তাহারি রাজ্যের সমস্ত
 ২০ দিবে না এমন এক তম অধীম লোক তাহার পদে
 দাঁড়াইবে কিন্তু সে নিবিরোধী পুবেশ করিবে ও
 ২১ স্ত্রীর দ্বারা রাজ্য পাইবে। এবং বন্যার কাছতে
 ২২ তাহারি ও তাহার সম্মুখ হইতে আশ্রয়িত হইবে ও

১০. ভারতীয় যাইবে বন্দোবস্তের অধীনে ভারতীয় যাইবে এবং
 ১১. সে বন্দোবস্ত ভারতীয় সন্ধিত করা যিহেও সে
 ১২. প্রত্যেকের অধীনে এবং সে ভারতীয় ও অন্য
 ১৩. ইহা লোকের দ্বারা বলপ্রয়োগ হইবে। সে নিযুক্ত করণ
 ১৪. অধীনে অত্যন্ত যত্নে পুষ্টি করিবে ও তাহার
 ১৫. নিত্য ও নিত্যমত লোকেরা গ্রাহ্যতা করিয়াছে তাহা
 ১৬. করিকে সে তাহারদের স্বার্থে লুচী দ্বারা ও রক্ত বস্তু
 ১৭. ও বিন তাহারদের স্বার্থে চড়াইবে প্রসঙ্গ টিকরদের
 ১৮. বিবাহও কিছু কাজের রাহুল ওণীয় হইবে।
 ১৯. এই এবং বক্তৃৎসনকে সন্ধিত করিয়া সে দক্ষিণ দেশের
 ২০. রাজ্যেরা বিনক্ষে করণ বল ও পুত্র প্রাপ্তি করিবে
 ২১. এবং দক্ষিণ দেশের রাজা অতিবর্ষ ও পরকাল ইত্যাদি
 ২২. সন্ধে করিয়া যুদ্ধ করিতে কামনা করিবে। কিন্তু
 ২৩. সে দাঁড়াইবে না কেননা তাহার তাহার বিবন্ধ ওণীয়
 ২৪. চিন্তা করিবে। সে সমস্ত যাহা তাহার অক্ষর তাহা
 ২৫. ভাঙন করে তাহার তাহার নষ্ট করিবে ও তাহার
 ২৬. ইত্যাদি উপায়ে এই অক্ষর যাহা পড়িবে। এবং
 ২৭. এই রাজ্যের অধীনে ওণীয় করিতে। পুস্তক
 ২৮. হইবে ও তাহার এক যোজ্য বসিয়া যিহা কথা
 ২৯. কহিবে কিন্তু সে স্মরণ হইবে না কেননা নিহিত
 ৩০. কালে শেষ হইবে। ওখন সে বক্তৃৎসন
 ৩১. করিয়া আপন দেশে ফিরিয়া যাইবে ও তাহার অন্ত
 ৩২. করণ পবিত্র বন্দোবস্তের পুস্তক হইবে ও সে কার্য
 ৩৩. করিবে ও আপন দেশে ফিরিয়া যাইবে। কিন্তু
 ৩৪. কালে সে ফিরিয়া দক্ষিণ দেশের দিগে ফিরিবে

কিন্তু পূর্বকালের ও শেষ কালের মত সে হইবে না ।

- ৩০ কেননা ক্রিষ্ণের আহাজেরা তাহার বিপরীতে আমিরে সেকারন মে শৌকানিত হইবে ও ত্রিবিয়া আমিরে ও পবিত্র বন্দোবস্তের বিরুদ্ধে ক্রোধ করিবে মে সেই মত করিবে মে ত্রিবিয়া আমিরে ও যাহারা পবিত্র বন্দোবস্ত ভাঙা করে তাহারদের সহিত পরিচয় করিবে । ও তাহার পক্ষে অস্ত্র দাঁড়াইবে ও তাহার মামর্থ্যের পবিত্র স্থানকে অশুচি করিবে ও আত্মিক ক্রিয়া গতিবে ও অরনাকারি ঘনাই বস্তু স্থাপন করিবে ।
- ৩১ এবং যাহারা দ্রুতরূপে বন্দোবস্তের বিরুদ্ধ করে তাহারদিগকে মে স্তরের দ্বারা বিকৃত করিবে কিন্তু আশ্রয় জায়গা আনে যে লোকেরা তাহার বলবান হইবে ও বড় ক্রিয়া করিবে । এবং লোকের দেব মর্ষী জানবান যাহারা তাহার অনেক লোকের দিগকে উপদেশ করিবে কিন্তু তাহার অনেক দিন পর্যন্ত উল্লেখ্যের ও অগ্নিশিখার ও অন্য দেশে
- ৩২ দাঁড়াত্তর ও লুটের দ্বারা পড়িবে । তাহার যখন পক্ষে তখন অল্প উপকারেতে উপকৃত হইবে কিন্তু অনেক স্তরের দ্বারা তাহারদের সনাক্ত হইবে ।
- ৩৩ এবং আনিরদের পরীক্ষা করিবার ও তাহারদিগকে পবিত্র করিবার ও শেষ কাল পর্যন্ত তাহারদিগকে শুদ্ধী করিবার কারণ আনিরদের মর্ষীও কেহই পড়িবে কেননা মে নিষ্পিত কালের বিষয় ।

- ৩৬ এবং রাজা আপন ইচ্ছানুসারে করিবে ও আপনাকে ও বৃদ্ধ করিবে ও আপনাকে পুত্রকে দেবের ওপরে বড় করিবে এবং ঐশ্বরেরদের ঐশ্বরের বিপরীতে আশ্চর্য্য কথী করিবে এবং যে পর্য্যন্ত ফোবি পুনর্নাম সন্মূর্ণ না হয় সে পর্য্যন্ত থাকিবে কেননা যে নিয়ত
- ৩৭ ইহায়াছে সে করা যাইবে। সে আপন শিত্ত্বনী করেদের ঐশ্বর কিম্বা স্মীরদের ইচ্ছা কিম্বা কোন দেবকেও মানিবে না কেননা সে সকলইহাতে বড়
- ৩৮ আপনাকে করিবে। কিন্তু আপন অধিকারে সে মহ জ্বিদিগিকে সম্মান করিবে এবং আপন শিত্ত্বনী করা যাঁহাকে জানিল না এমন এক দেবকে সে মূর্ণ
- ৩৯ ও রূপা ও মনিতে ও স্মাধাদায়ি সন্তুষ্ট করিবে। সে এমত করিবে সে যাঁহাকে স্মীকার করিবে এমন যে অন্য এক দেবতা তাহার সহিত সে মহজ্বিরদের রক্ষকের দ্বিগিকে সম্মানেতে বাড়াইবে ও তাহারদিগিকে অনেক লোকেরদের ওপরে কর্তৃত্ব দিবে ও লাভের কারণ দেশ বিভক্ত করিবে। এবং শেষ কালে দক্ষিণ দেশের রাজা তাহার পুতি ঠেলিবে এবং রথের ও সৈন্যদিগেরদের ও অনেক তাহাজেরদের সহিত ওত্তর দেশের রাজা ঘূনিবায়ুর মত তাহার বিকল্পে আসিবে ও দেশের মধি পুবেশ করিবে ও গুণ্যলিবে ও তাহা স্থাপিবে।
- ৪০ সে ওৎকৃষ্ট দেশেও পুবেশ করিবে এবং অনেকে পরাভূত হইবে কিন্তু আদোম ও যোগাব ও জামোশের সমস্তানের পুধানেরা এই কতকে তাহার হাত হইতে
- ৪১ এড়াইবে। সে দেশেরদের ওপরে ও হাত বাড়া

৪) একাদশ শতক দ্বিতীয়ের ভবিষ্যদ্বাণী !

৪৩ ইবে এব° সিসর দেশ এইবে না। কিন্তু সিসরের
মূর্ন ও কণা বিন ও সকল বহুমূল্য দ্রব্যের ওপরে
ভাষার পরাক্রম হইবে এব° নবীয়েদা ও কুশী

৪৪ যেরা ভাষার পশ্চাৎগামি হইবে। কিন্তু পূর্ব ও
ওত্তর দেশহইতে আগত সম্রাটের তাহারে ব্যাক
নিত করিবে সে নিম্নে সে নষ্ট করিবার ও
অনেককে সম্বৎসরে অপহরণ করিবার কারণ

৪৫ মহাশক্তিই বশিহরে থাকিবে। এব° সম্রাটের মতী
তেজস্বিনবিত্র পশ্চতে সে আপন আধুনিকার তামু
স্বাপন করিবে কিন্তু সে আপন শেষ দশা পাইবে ও
সেহ উৎসর্গ প্রকার করিবে না।

পশ্চৎ সে সম্রাট ভাষার নৌকর সম্ভানেবৃদের অন্য
৪৬ দ্বিতীয় যে সিংহাসন হইবে অধিক দিন হাঁতাইবেন এব°

সম্রাট ওত্তর ওপশ্চাৎগামি সে কাল পর্যন্ত যে
পুত্রের পুত্রের কনি কনি হইল না। এমন দৃষ্টান্ত
সম্রাট হইবে এব° সে কালে ভাষার যে পুত্রের
কনি পশ্চৎগামি নিষ্টিত পাইয়া থাকিবে সে ওস্ত

৪৭ হইবে। এব° পৃথিবীর স্থানক মতী পুত্র যাহারা
ভাষারদের মতী অনেক ওঠরে সেহই অন্যতর পর
মহাশক্তি কারণ এব° সেহই অশ্রমণ ও ভবন্ত

৪৮ অশ্রমণ করিবে। এব° আনবান যাহারা তাহার
আকাঙ্ক্ষা পূরণ করে দীক্ষিত করিবে এব° যাহারা
আনবানকে আনবান পুত্রি ছিয়ার তাহারি অশ্রমণ
করেন তাহারি মতী মীক্ষিত করিবে। কিন্তু হ
কালীন এন ভূমি পশ্চৎগামি পর্যন্ত এ কাল বহু কাল ও

পুস্তক খাম কর অনেকে ইউসুতো দৌড়বে ও আন
রক্ষিত হইবে। —

- ৫ তখন দানিএল যে আমি দৃষ্টি করিলাম এবং দেখে
নদীর তীরের এদিকে এক জন ও নদীর তীরের ওদিকে
- ৬ আর এক জন এ মত আর দুই জন দাঁড়াইল। এবং
কাগজে বস্তু দ্বিত নদীর তলের ওপরিত মানুষকে এক
জন করিল যে এই আশ্চর্যের শেষ পর্যন্ত কত কাল
- ৭ হইবে। এবং কাগজে পত্রিহিত নদীর তলের ওপ
রিস্থ মানুষ যখন আপন দক্ষিণ ও বাম হাত মুগের
দিকে ওঠাইলেন এবং ইহা যে কাল ও কালেরদের ও
অন্ধকাল পর্যন্ত হইবে ও তিনি যখন পবিত্র লোকের
দিকে জিজ্ঞাসিত করিতে সিন্দু করিবেন তখন এ
সকল সঙ্গি যে হইবে এই কথা নিত্য জীবির নাম
লইয়া যখন কিরা করিলেন তখন আমি তাহার কথা
- ৮ শুনিলাম। এবং আমি শুনিলাম কিন্তু কহিলাম না
তখন আমি কহিলাম যে হে আমার পরমেশ্বর ইহার
- ৯ সমাপ্তি কি হইবে। এবং তিনি আমাকে কহি
লেন হে দানিএল তুমি চলিয়া যাও কেননা বাক্য বন্ধ
আছে ও শেষকাল পর্যন্ত খাম করা গিয়াছে।
- ১০ অনেকে আপনাদের দিগে পবিত্র করিবে ও শুদ্ধ করিবে
ও পরীক্ষিত হইবে কিন্তু দুষ্করী কদাচার করিবে এবং
দুষ্করদের মধ্যে কেহ কহিবে না কিন্তু বন্ধিমান
- ১১ বুদ্ধিহীন। এবং যে সময়ে আছিক্রিয়া উপস্থিত হইবে
ও অরনাকাশীলী হইবে কিন্তু স্থাপিত হইবে সে কালাবধি
- ১২ এক সহস্র দুই শত সত্ত্বই দিন হইবে। যে জন

১২ ছাদশ পর্ব দ্বাদশের ভবিষ্যৎ।

অপেক্ষা করে ও সে এক মহম্মু তিন শত পঁয়ত্রিশ দিন
১৩ পর্য্যন্ত আছিলে সে বিনা। কিছু ভূমি শেষ পর্য্যন্ত
চলিয়া যাও কেননা ভূমি বিশ্রাম করিবা এবং সে
কালের শেষে আপন পদে দাঁড়াইবা।

৭ নীয় লোকসম্বন্ধে রাষ্ট্র কেমনা আশি যিশুরানের
কংশের ওপরে জ্ঞান দ্বারা করিব না কিন্তু সমস্ত তাই
৭ তাহার দিগন্তকে প্রত্যাহার । কিন্তু আমি য়হোদার
কংশের ওপরে দৃষ্টি করিব এবং যিহুদী তাহারদের
ঈশ্বরের দ্বারা তাহার দিগন্তকে সিস্যার করিব এবং
বিন্দু হিন্দু ভাষায় বিদ্যা ধর্ম পিতৃমাতৃ প্রভৃতির
বিদ্যা সোদারিরদের দ্বারা নিষ্কৃতি করিব না । —

৮ যখন মে লোকসম্বন্ধে দৃষ্ট তাহা হয় যিহুদী
ভাষনে মে গাভ্রী বীরন করিল ও এক শব্দ উল্লেখ ।

৯ তখন ঈশ্বর কহিলেন যে তাহার দ্বারা লোকসম্বন্ধে
কেমনা ভাষনা আশার লোক নহ এবং আমি
ভাষারদের ঈশ্বর হইব না । —

১০ তথাপি যিশুরানের সন্তানেরদের মধ্যস্থ সম্বন্ধে
বালির মত অকুমেয় ও অগাণ্য হইবে এবং এ মত
হইবে যে স্থানে তাহার দিগন্তে কহা গৌন্যে ভাষার
আমার লোক নহ সেখানে তাহার দিগন্তে কহা যাবে
১১ যে ভাষার জীব ঈশ্বরের পুত্রেরা । তখন যিশুরানের
সন্তানেরা ও য়হোদার সন্তানেরা একত্র করা যাবে
ও আপনাদের এক অধিক নিয়ন্ত্রণ করিবে ও তাহার
মে দেশ হইতে আনিবে কেমনা যিহুদী ঈশ্বরের দ্বারা
হইবে । —

১২ আপনাদের ভাষার দিগন্তে হে আমি কহা কহ ও
আপন ভগিনীর দিগন্তে কহা যাবে কহ । ভাষার
মাতা যে আমার ভাষা নয় এবং আমি যে তাহার মায়া

২ দ্বিতীয় পর্ব ঔশেয়ার উদ্ভিদাঙ্ক।

নদি এই ওত্তর পুতুত্তর আপন মাতার সহিত কর

৩ এই ওত্তর পুতুত্তর কর। অত্তর পাছে আমি গুলুগীতা

পর্যন্ত তাহাকে বিবস্ত্রা করি ও সে আপন অনুদিবন

যে কন জিল সে পুকারে তাহাকে রাখি ও তাহাকে

অবলা করি ও এক দেশের যত্ন তাহাকে রাখি ও

তাহাকে তুফায় মারি সে আপন বেপাচার আপন

দৃষ্টিহইতে দূর করক ও আপন স্তনেরক্ষর মর্ষাহইতে

৪ আপন ওপপতি গমান দর করক। এবং আমি

তাহার কালকে হৃদিগিকে মড়া করিব না কেননা তাহার

৫ বেশ্যাজাত রাশি করক। কেননা তাহারদের মাতা

বেশ্যা ফিয়া-করিয়াছে তাহারদিগিকে গর্ভ বীরণ

করিল যে সে লজ্জাকর-ফিয়া-করিয়াছে। কেননা সে

কহিয়াছে যে আমাকে আমার কটি ও আমার জল

ও আমার ভেড়ার লোম ও আমার মমিনা ও আমার

তৈল ও আমার পানীয়দ্রব্য দেয় যে আমার প্ৰেম

কাদিরা তাহারদের পাছে, আমি ঘাইব।

৬ অত্তর দেখ আমি কাঁটাতে তাহার পথ রোধি করিব

ও সে আপন পথ না পায় এই তন্য এক পুণ্ডীর

৭ করিব। এবং সে আপন প্ৰেয়কারিদের পাছে,

ঘাইবে কিন্তু তাহারদিগিকে বীরিবে না সে তাহার

দিগিকে চেড়া করিয়া ও তাহারদিগিকে বুইরে না

তখন সে কহিবে যে আমি আপন পুণ্ডীর মাখির

কাছে ঘাইব কেননা তখন আঁতার দশা ইদানীন্তন

৮ দশাহইতে ভাল জিল। কেননা তাহার যে সন্মতা ও

দুঃখ রুম ও তৈল আমি দিলম ও তাহার যে কাঁ

১. দ্বিতীয় পর্ব প্রার্থনার ভবিষ্যৎ।

ও মূল ভাষার বাস্তবের কারণ প্রস্তুত করিল যে
সকল যে আমি বাতাইলায় ইহা ভাষার আনিব না।

১. অতএব আমি ফিরিয়া আসিব এবং আপন নাম
ভাষার কালে ও আপন দুঃখ। সে ভাষার কালে লইয়া
যাইব এবং ভাষার গুরুত্ব চাক্ষুণ্যের কারণ দত্ত যে
আমার মোক্ষ লোভ ও আমার মনিতা ভাষা ফিরিয়া

২. পাইব এবং এখন আমি ভাষার প্রেমকারীদের
দৃষ্টিতে ভাষার গুরুত্ব প্রকাশ করিব এবং আমার

৩. হাতুইতে কেহ ভাষাকে গৃহীত করিবে না। আমি

ভাষার সকল হৃদয় অর্থাৎ ভাষার পর্ব ও ভাষার

আমাবসন ও ভাষার শাব্দ ও ভাষার গুণমব

৪. বিবৃত করিব এবং আমার প্রেমকারী আমাকে

দ্রিষ্টাচ্ছে যে আমার পুণ্ড্রপুন্দ্র সে যাহার বিষয়ে

৫. কথা কহিয়াছে এমন যে ভাষার দুঃখ লতা ও

সুসুর হৃদয় ভাষাও আমি নষ্ট করিব এবং ভাষাকে

৬. বলা করিব এবং মাঠের পশুরা ভাষা যাইবে।

৭. এবং যিহা কহেন সে যে দিনে বাস্তবেরদের

৮. উদ্দেশে বৃণ পোকাইল ও আপনীর কলকুলেতে ও

৯. আনন্দিত হইত আপনাকে কলকুল করিল এবং আপন

১০. প্রেমকারীদের পাছে গেল এবং আমাকে বিস্মৃত

১১. হইল সে সকল দিনে আমি ভাষার গুণে ভোগ

১২. করাইব।

১৩. অতএব দেখ আমি ভাষাকে পুরোচনা করিব ও

১৪. ভাষাকে অরোণ্য আনিব ও ভাষাকে সন্তুনা দায়িত্ব

- ১৪ কহিব। এবং সেদিনই হইতে দুষ্কাজেব্র এবং পুতা
 শার স্বার্থের নিমিত্তে ও আশ্রয়কের মাঠ উদ্দেশ্যে দিব
 এবং সে যেমন আপন যৌবনারম্ময় করিত ও যে
 সময়ে সে মিসর হইতে আইল সে সময়ে যেমন
 ১৬ করিত তেমনি সেখানে গাঁত করিবে। এবং যিহুহা
 কহেন সে দিনে এমত হইবে তুমি আমাকে ঘিণি
 করিয়া বলিবা কিন্তু আমাকে বজালী করিয়া বর্ণিবা
 ১৭ না। কেননা তাহার মূখ হইতে আমি ক্যানের
 দেহ নাম পাওইব ও তাহারদের কামতে তাহার
 ১৮ আর কখন স্মৃত হইবে না। সে দিনে আমি
 তাহারদের নিমিত্তে মাঠের পশুরদের সহিত ও
 আকাশের পক্ষিরদের সহিত ও ভূমির গুরগোরদের
 সহিত বন্দোবস্ত করিব এবং আমি পৃথিবীর মধ্য
 হইতে বনক ও তলেয়ার ও মূহুসজি ডারিস ও তাহার
 ১৯ দিগকে নিহাণে শোয়াইব। এবং আমি তোমাকে
 নিভা সম্বন্ধ করিব আমি তোমাকে যাযাথে ও বিচারে
 ২০ ও অতি সহজে ও দয়াতে সম্বন্ধ করিব। আমি
 বিশ্বস্ততাতেই তোমাকে সম্বন্ধ করিব এবং তুমি যিহু
 ২১ হাকে জানিবা। যিহুহা কহেন যে সেই দিনে এমত
 হবে আমি পুতিকার করিব আমি মূসেরদের পুতিকার
 ২২ করিব ও তাহার পৃথিবীর পুতিকার করিবে। এবং
 পৃথিবী শম্মা ও দুষ্কারস ও তৈনের পুতিকার করিবে ও
 ২৩ তাহার যিতরঙ্গনের পুতিকার করিবে। আমি পৃথিবীতে
 তাহাকে আনন ওদ্রোশে বুলিব ও দয়া যে লইয়া
 ছিল তাহাকে আমি দয়া করিব এবং তাহার আমার

২. দ্বিতীয় ঐক্যক্রমণীর ভবিষ্যদ্বাক্য।

শোকেয়া-জিন না তোমরা আমার শোকেয়া এই
কথা তাহা দিগকে কহিব এবং তুমি আমার ঈশ্বর
তুমি এই কথা তাহারা কহিবো—

সুখ - তখন বিধবা আমাকে কহিবেন এখনও যাও অন্য
দেবেদের করে পানে দৃষ্টি করে ও দুষ্কা রসেতে পুণ
করুনা ভাল বাক্যে যে যিশরানের সন্তানেরা তাহার
মতি দেব পুত্রি যে যিহহার পুত্র ও মনুসারে আপন ভর্তীতে
পুত্রী তীক্ষ্ণ ও সন্তানগামিনী এক স্ত্রীকে প্রেম কর।

২. অতঃপর আমি পনেরো জনের সম্মুখে ও ভেদ গোমর
ও যবেতে তাহাকে আপন কাজে কর কহিলাম। এবং

৩. আমি তাহাকে কহিলাম যে তুমি অনেক দিন পর্যন্ত
আমার নিমিত্তে থাকিবা তুমি বেশ্যাক্রিয়া করিবা না

৪. এবং অন্য কামের জন্যেও হইবা না সে মত ও
কিছু আমি তোমার নিমিত্তে। কেননা যিশরানের সন্তানেরা

৫. রাজহীন ও অধ্যক্ষহীন ও যজ্ঞহীন ও সন্তুহীন ও
আইহহীন ও তরাহহীন অনেক দিন পর্যন্ত

৬. থাকিবে। তাহারা যিশরানের সন্তানেরা ছিরিয়া
আসিবে ও আপনাদের ঈশ্বর যিহহার ও আপনাদের

৭. দেব হাওদ রাজার তত্ত্ব করিবে ও শেষতর কালে
৮. যিহহার ও তাহার ভদ্রতা জ্ঞ করিবে।

৯. ঈশ্বর হে যিশরানের সন্তানেরা তোমরা যিহহার বাক্য
১০. শুক কেননা দেশনিবাসিদের সহিত যিহহার এক

১১. বিচার করিবে কেননা দেশে সত্যতা কিম্বা দয়া কিম্বা
১২. ঈশ্বরবিষয়ক জ্ঞান নয়। তাহারা শপথ করিতে

১৩. মিথ্যা কথা কহাতে ও বধিতে ও চুরি করিতে ও

৪ চতুর্থ পর্বৎ ওপোয়ার উবিষয়িকা।—

- পরদীর করাত্তে পুণ্ডে ও রক্ত রক্তিক মূর্শ করে । •
- ৩ এ নিমিত্তে দেশ লোক করিকে এবং যে পুণ্ডে জন তাহার মর্ষে বাসে করে সেই মর্ষের পশুরদের সহিত ও আকাশের পক্ষিরদের সহিত ইন্দ্ৰি ইহাৰে সম্বন্ধ
 - ৪ মনোমোরা ও অপহৃত ইহাৰে তথাপি সেই পুতিবীকা না করত ও অন্যকে অনুষ্ঠানী না করত কেননা যাহার যাভকের সহিত বন করে তাহারদেরি নায
 - ৫ ভোমার লোকেরা এ নিমিত্তে তুমি দিনে পতিবা ও রাত্রিতে উবিষয়িক গতিয়ার সহিত পক্ষির এবং আমি ভোমার মাতাকে বিনষ্টা করি।—
 - ৬ ভোমার লোকেরা জানাতীবেতে গর হইয়াছে তুমি জ্ঞান অবজ্ঞা করিয়াছ সেই কারণে তুমি যে আমার পুতি যাভক আর না হও এই জন্য আমি ভোমাকে অবজ্ঞা করিব তুমি আপন ঈশ্বরের শাস্ত কিম্বুত হইয়াছ এ কারণ আমি ভোমার সম্বন্ধেরদিগকেও
 - ৭ বিস্মৃত হইব। তাহার। যত ইচ্ছিত ছিল তত আমার হিষ্কে পান করিল অতএব আমি তাহারদের
 - ৮ ঈশ্বরকে অপমান করিব। তাহার। আমার লোকের
 - ৯ দেহ শাস্তি বানি গাইয়া ছেনে এবং আপনারদের
 - ১০ পানের পানে আপনারদের মন রাখি। এবং
 - ১১ সেখানে যেমন লোকেরা তেমন যাভক হইবে এবং
 - ১২ আমি তাহারদিগকে তাহারদের গতিরকারন দত্ত দিব
 - ১৩ এবং তাহারদের কিয়ার পুতিজন তাহারদিগকে দিব ।
 - ১৪ কেননা তাহার। গাইবে কিন্তু তুমি হইবে না তাহার।

• অর্থাৎ মৃত ঘন হয় ।—

১৪০ বৈশাখমাসে কলিকাতায়... কলিকাতায়...
 ১৪১...
 ১৪২...
 ১৪৩...
 ১৪৪...
 ১৪৫...
 ১৪৬...
 ১৪৭...
 ১৪৮...
 ১৪৯...
 ১৫০...
 ১৫১...
 ১৫২...
 ১৫৩...
 ১৫৪...
 ১৫৫...
 ১৫৬...
 ১৫৭...
 ১৫৮...
 ১৫৯...
 ১৬০...
 ১৬১...
 ১৬২...
 ১৬৩...
 ১৬৪...
 ১৬৫...
 ১৬৬...
 ১৬৭...
 ১৬৮...
 ১৬৯...
 ১৭০...
 ১৭১...
 ১৭২...
 ১৭৩...
 ১৭৪...
 ১৭৫...
 ১৭৬...
 ১৭৭...
 ১৭৮...
 ১৭৯...
 ১৮০...
 ১৮১...
 ১৮২...
 ১৮৩...
 ১৮৪...
 ১৮৫...
 ১৮৬...
 ১৮৭...
 ১৮৮...
 ১৮৯...
 ১৯০...
 ১৯১...
 ১৯২...
 ১৯৩...
 ১৯৪...
 ১৯৫...
 ১৯৬...
 ১৯৭...
 ১৯৮...
 ১৯৯...
 ২০০...

১৪০ হে যিনি... যদি...
 ১৪১...
 ১৪২...
 ১৪৩...
 ১৪৪...
 ১৪৫...
 ১৪৬...
 ১৪৭...
 ১৪৮...
 ১৪৯...
 ১৫০...
 ১৫১...
 ১৫২...
 ১৫৩...
 ১৫৪...
 ১৫৫...
 ১৫৬...
 ১৫৭...
 ১৫৮...
 ১৫৯...
 ১৬০...
 ১৬১...
 ১৬২...
 ১৬৩...
 ১৬৪...
 ১৬৫...
 ১৬৬...
 ১৬৭...
 ১৬৮...
 ১৬৯...
 ১৭০...
 ১৭১...
 ১৭২...
 ১৭৩...
 ১৭৪...
 ১৭৫...
 ১৭৬...
 ১৭৭...
 ১৭৮...
 ১৭৯...
 ১৮০...
 ১৮১...
 ১৮২...
 ১৮৩...
 ১৮৪...
 ১৮৫...
 ১৮৬...
 ১৮৭...
 ১৮৮...
 ১৮৯...
 ১৯০...
 ১৯১...
 ১৯২...
 ১৯৩...
 ১৯৪...
 ১৯৫...
 ১৯৬...
 ১৯৭...
 ১৯৮...
 ১৯৯...
 ২০০...

করিতে যাইকে কিন্তু তাহারা তাহাকে পছিন্দে না তিনি
 তাহারদের নিবন্ধ হইবে ও আশীর্ষকে আশীর্ষক করিয়া
 ৭ ছেন। তাহারা কিংক্রান্তি বিশ্বাস গ্রহণ করিয়া
 করিয়াছে কেননা তাহারা অশুভাচার্য্য বলিলে যদিও
 এনাইয়াছে এখন এক মাস তাহারদিগকে ও তাহার
 ৮ দেবতাগণ মগ্ন করিবে। গিব্বনে শরী বাজা ও
 কুম্বাহর সুরী বাজা ও বীতিমিত্তে অশুভাচার্য্য কৃতিকর হে
 ৯ বেনিয়াম ভূমি আপন পাঁজে দেখে। অন্যথোগের দিনে
 আশিয়ে নগনুয়া হইবে। অশুভাচার্য্য ওহা আমি
 ১০ শিশুরানের গৌণীকর মগ্নী আনাইয়াছে। তাহার
 ১১ সীয়া কে। তাহার ক্রমঃ তাহারদের মত যহোদার
 ১২ অধিক কর। আশিয়ে অশুভাচার্য্য আপন সেরি তাহারদের
 ১৩ ওশোমের ভবিষ্যৎ বিচারে আশিয়ে অশুভাচার্য্য ওহা হই
 ১৪ য়াছে কেননা সে আশিয়ে গামী বটে কিন্তু স্মৃষ্টিকারী।
 ১৫ অতএব আশিয়ে অশুভাচার্য্যের পুত্রী কীতেক মত হইব এবং
 ১৬ যহোদার বংশের পুত্রী কীতেক মত হইব। এখন
 আশিয়ে আপন ব্রাণী ও যহোদার এখন আপন ঘা
 ১৭ অত হইব। এখন আশিয়ে আশীর্ষাচার্য্যের কাছে গিল
 ১৮ ও যারব রাজার নিকটে লোক পাঠাইব ও আপন সে
 ১৯ তোমারদিগকে সমুহ করিতে শুলিল ন্য ও তোমারদের
 ২০ ঘা ভাল করিতে পারিল না। কেননা আমি
 ২১ সিন্-হের লায় আশিয়ে অশুভাচার্য্যের পুত্রী আশীর্ষক করিব ও
 ২২ যহোদার বংশের পুত্রী যুরা সিন্-হের মত হইব
 ২৩ আমি কিনা আমি বিদীন করিব ও চন্নিয়া যাইব
 ২৪ আমি হরন করিব এবং বেহ মুক্ত করিব না।

১৭। যাহা হইবে। কিন্তু তাহারা মানুষেরদের মত বন্দোবস্ত
 করিয়া লঙ্ঘন করিয়াছে তাহারা সেইখানে আমার পুত্র
 ১৮। গিয়াছিল। গীল আদি কুরুমাচারির
 ১৯। দেহ নগর সে রক্তে অপরিত। এবং দস্যুর
 ২০। মংঘ যেমন কোন মানুষের অপেক্ষায় থাকে সেমত
 ২১। যাকেরদের মংঘ সকলের পথে হত্যা করে কেননা
 ২২। তাহারা যিশরানের সঙ্গে লোচাগিরি করে আমি
 ২৩। সেখানে শকাদায়ী এক বিষয় দেখিয়াছি অর্থাৎ
 ২৪। আফ্রিমের বেশাগিয়নকে ও যিশরানকে নষ্ট। হে
 ২৫। য়হোদা যখন আমি আপন লোকেরদের অন্যদেশে
 ২৬। দাসত্ব দিয়াছি ওখন তোমার অন্যেও শাসন কর
 ২৭। কর্তব্য নিকটিত হইয়াছে।

১৮। আমি যখন যিশরানকে সমুদ্র করিতে চাহিনাম
 ১৯। ওখন আফ্রিমের অযাযাযি ও শমরোনের দুষ্কর্তা
 ২০। পুকাশ করা গীল কেননা তাহারা পুত্র নী করে তাঁর
 ২১। পুত্রের করে এবং বাহিরে দস্যুরদের সমুদ্র নষ্ট
 ২২। করে। এবং আমি যে তাহাদের সকল দুষ্কর্তা
 ২৩। স্মরণ করি ইহা তাহারা অন্তঃকরনে না করুক কেননা
 ২৪। তাহাদের পাপশীলতা তাহাদেরদিকে বেষ্টিত করি
 ২৫। য়াছে তাহারা আমার সম্মুখে হইয়াছে। তাহারা
 ২৬। আপনাদের দুষ্কর্তাতে বাতাকে ও আপনাদের
 ২৭। শিথিল কথাতে অবাঞ্ছক আনন্দিত করিয়াছে।
 ২৮। তাহারা সকলে পারদারিক তাহারা অতিশয় উত্তীকৃত
 ২৯। ওনুরের মত জানা জটকাইলেপর যে পর্যন্ত সে

৫. যদিও না হয় সোপানান্তে তত্ত্বকে ক্ষান্ত হয়। অর্থাৎ
 দেব রাজার দিনে অধিকাংশেরা তাহাকে দুঃস্থ বসের
 কুশলে পীড়িত করিল। সে দিনদেবেরদের সহিত হাত
৬. বিস্তার করিল। কেমনা তাহার। যে সময়ে লুক্কিয়া
 থাকে সে সময়ে তাহার। তনুরের নামে আপনাদের
 দেব অস্তুরের পুস্তক করিয়াছে তাহারদের তত্ত্বকে
 সমস্ত রাত্রি ঘুমে পুতুৎকালে সে সবই অগ্নির মত
৭. শুনে। তাহার। সকলে তনুরের মত শুভ এবং
 আপনাদের বিচারকর্তারদিগকে মাছিয়া ফেলিয়াছে
 তাহারদের সকল রাজার। পতিত হইয়াছে আবার
 কাছে যে নিবেদন করে এমন তাহারদের মরী। কেহ
৮. নয়। আক্ষিয় সে লোকেরদের সহিত আপনাকে
 মিশ্রিত করিয়াছে আক্ষিয় গুলু। হওয়া ব্যতিরিক্ত ব্রহ্ম
৯. কটির মত। বিদেশিরা তাহার। কস মাছিয়া ফেলি
 য়াছে ও সে তাহা জানে না মতা পাকা চুল এখানে
 এখানে তাহার। ওপরে আছে কিন্তু সে তাহা জানেনা।
১০. এবং যিশরানের অহকার তাহার। মুখেতে পুমান
 দেয় এবং এ সকল হইলে ও তাহার। আপনাদের
 সিন্ধর যিৎহার পুতি ঘিরে না ও তাহাকে চেষ্টা
 করে না। —
১১. আক্ষিয় হৃদয়হীন কোন অজান ঘুঘুর মত তাহার।
 মসরকে তাহে তাহার। আশেপাশে যায়। তাহার।
 স্থান ঘাইবে তখন আমি আপন জাল তাহারদের
 ওপরে নিস্তীর্ণ করিব আমি তাহারদিগকে আকাশের
 পক্ষিরদের মত নাঘাইব তাহার। আপনাদের মণ্ডলিতে

৭. মঙ্গল পক্ষ ও শোণার ভবিষ্যৎ।

- যে কন শুনেন সে কৃষ্ণ আমি তাহারদিগকে শান্তি
 ১৩ দিব। স্বায় তাহারদের কেননা তাহার। আমার
 নিবটইহতে মলাইয়াছে সবকাল তাহারদের ওপরে
 হওক কেননা তাহার। আমার বিপক্ষে অতিক্রম
 করিয়াছে আমি তাহারদিগকে মুক্ত করিয়াছি বটে
 ১৪ তথাপি তাহার। আমার বিপক্ষে স্থিতি কথা কহিয়াছে।
 ১৫ ৫০ তাহার। অভ্যুৎকরণের সহিত আপনাদের
 শস্যায় আমার পুতি কখন করিল না তাহার। শমা ও
 দুষ্কারসের নিধিতে ঠিহা বিত ছিল তাহার। আমার
 ১৬ শাসন হেলন করিল। আমি তাহারদিগকে বাঁধি
 লাম ও তাহারদের হাতি বনবান করিলাম তথাপি তাহার।
 ১৭ আমার বিরুদ্ধে কুকিয়া অনুত্তর করে। তাহার।
 ফিরিয়া আইসে বটে কিন্তু ঘাে কিছু নয় তাহার
 পুতি তাহার। রুপটী বিনেবকরিত মত তাহারদের অধী
 ক্ষেয়। আপনাদের জিহ্বার রাণেতে তলোয়ারের দ্বারা
 পড়িবে। যিস্মর দেশে তাহারদের অর্পমান এই
 হইবে।

মঙ্গল তুমি আশন যুগে তুরী লাগি সে নশ্বর পক্ষির
 ৫ নশ্বর যিহঁহার ঘরের বিরুদ্ধে আমিকে কেননা তাহার।
 আমার বন্দোবস্ত অতিক্রম করিয়াছে ও আমার
 ২ শাস্ত্রের বিপরীত গায়ন করিয়াছে। যিশরুল
 আমাকে ডাকিয়া কহিবে হে আমার ঈশ্বর আমার
 ৩ ডোমাকে আনি। যিশরান-তল আচরণ ত্যাগ
 ৪ করিয়াছে শত্রু-তাঁহাকে ডাকিয়া দিবে। তাহার।
 রাতারদিগকে স্থাপন করিয়াছে কিন্তু আমার দ্বারা

- নাই তাহারা অধিকাংশের নিপেক্ষ করিয়াছে ও আমি তাহা আমি নাই তাহারা উচ্ছিন্ন হয় এই তনো আননার দেয় কলা ও মনেতে তাহারা পুতিয়া করিয়াছে।
- ৫ এই সময়েরেও তাহার বাজুর তোমাকে তাগি করিয়াছে আহার ফোবি তাহারদের বিপরীতে পুতুনিও হইয়াছে তাহারা কত কাল পরিস্কৃততার বৈর করিতে ?
- ৬ কেননা সে যিশরান হইতেও হইল কর্মকারক তাহা নির্যাস করিল সেই কারণে সে ঐশ্বর নয় কিন্তু
- ৭ সময়েরের বাজুর শাস্ত করা যাইবে। কেননা তাহারা বায়ু কনিয়াছে ও স্তম্ভিত মঙ্গল কাঙ্ক্ষিত তাহার তাঁটা নয় তাহার শাস্ত ও সুজি কিছু হইবে না যদিও সে কিছু ও পান করত তবু বিদেশিরা
- ৮ তাহা গিলিয়া ফেলিবে। যিশরান গিলিয়া ফেলা গিয়াছে এখন যাহাতে কিছু কষ্ট নাই এমন কোন পানের মত সে অন্যদেশীয় লোকেরদের মতী হইবে।
- ৯ কেননা আননার সুখ চেষ্টা করে যে কোন বনা গন্ধিত উদ্ভে তাহারা আনন ইচ্ছায় আশোরে গিয়াছে আশ্রিত তাহারা পুষ্কারির দিগকে ভাড়া নইয়াছে।
- ১০ মত তাহারা অন্যদেশীয়েরদের মতী পুষ্কারির দিগকে ভাড়া নইয়াছে ওখানি আমি তাহার দিগকে একত্র করিব। এবং রাজা ও অধিকাংশেরা কিস্তি পরে ভারের কারণ শোক করিবে। আশ্রিত পানের ওদেশে অনেক যজবেদী করিয়াছে সে কারণে তাহার নিম্নিতে পানের ওদেশে যজবেদী
- ১১ করা যাইবে। আমি আনন শাস্তের বড় বিষয়

১০ তাহার কাছে লিখিয়াছি কিন্তু সে সকল আমের বিষয়ের মত গণিত ছিল না তাহার আচার ও সমাজীয় নৈবেদ্যের জন্য ঐশ্বর্য নিবেদন করে ও যায় কিন্তু যিহহা তাহা হিম্মিকে গৃহন করেন না এখন তিনি তাহারদের আচার্য্য করেন করিবেন ও তাহারদের পানের ফল দিবেন তাহার মিসরে আর

৪৪ বার যাইবে। কেননা যিশরান আপন সৃষ্টি কর্তৃক কে বিস্মৃত হইয়াছে ও মন্দির গাথিয়াছে এবং যাহাদা পৃষ্ঠীর বেড়িত নদীর রাজ্যইয়াছে কিন্তু আছি তাহার নগরে অগ্নি পঠাইবে ও সে তাহার আধুনিক্য পাইয়া ফেলিবে

পর্ব হে যিশরান তুমি অন্য পৌকরদের মত হা মতে অক্ষয় করিও না কেননা তুমি আপন ঈশ্বর হইতে গিয়া বেশ্যামিমন করিয়াছ তুমি পুতোক মাফারের ওপরে পুতিরতন ভাল বাসিয়াছ। যাযার ও দুষ্কা যনু তাহারদিগকে মাওয়াইবে না এবং তাহর মবো নুতন দাসী রমের অভাব হইবে। তাহার যিহহা দেশে বাস করিবে না কিন্তু আফ্রিম পনববার মিসরে যাবে এবং আশোরে তাহর স্রষ্টা দ্বা

৪ পাইবে। তাহার যিহহা ওদেশে দুষ্কা রম নিবেদন না করুক সে তাহার পুতি ওস্তির নয় তাহারদের নৈবেদ্য তাহার পুতি মতাধ শোকে কারিহদের আহারের মত। যাযা তাহার কিছু যায় সে সকলে অশ্রুটি হইবে কেননা তাহারদের পানের নিমিত্তক ভক্ষা যিহহা মরে

- ৫ আমিরকে না। ৩৫-মসহ দিনেও যিহাদের পথে
- ৬ দিনে তোমরা কি করিয়া? কেমনা দেখে তাহার।
সমস্তান পুস্তকটি হাতে হিঙ্গুর তাহারদিগকে একত্র
করিবে যেমতিন তাহারদিগকে কবর দিবে তাহার
দের কনসিয় মাতুর মানে তাহারদের নিবাসে
হিঙ্গুর অধিকার হইবে তাহারদের ভাষাতে কষ্টক
- ৭ হবে দেখিবার কাল অর্থাৎ পুস্তিকন দেওয়ার দিন
আমিরকে হিঙ্গুর জাতিবে তোমার অযাখিয়ার
- ৮ বাহনানসাহেদও বড় হইবে। ভবিষ্যৎকাল মূর্খ হই
য়াছে পরমাধিক মামুদ বাতুল আছে আছিমের চৌকি
দার আমির ঈশ্বরের সহিত ছিল কিন্তু তাহার মকল
পথে ভবিষ্যৎকাল বাবির মামুদ হইয়াছে আমির
- ৯ ঈশ্বরের গৃহের মতী হও আছে। তাহার যেমন
গণআর দিনে যেমন আশারদিগকে অতি অশুচি
করিল তিনি তাহারদের অযাখিয়া মরন করিবেন
- ১০ তিনি তাহারদের পাপ ভোগি করাইবেন। আমি
অরনো দুস্তার মত হিঙ্গুরকে পাইলাম তুমুর গা
জের পুথি কালে যেমন তাহার ওপরে পুথি পক তুমুর
তেমন আমি তোমারদের নিতলোকেদিগকে দেখি
লাম কিন্তু তাহা বাতুলছেজরের কাছে গেল ও মে
লজ্জাকর বস্তুর পুতি আপনারদিগকে ভিন্ন করিল
এক তাহারদের পুতি যেমন আমার পুস্তি ছিল তেমন
- ১১ তাহারদের মূর্খ হইবে। আছিমের এই পক্ষী
যেমন করে তেমন তাহারদের ঈশ্বরি ওভিয়া ঘাইবে।
পুস্তক হইবে না গড় হইবে ও গড়বিরন হইবে

১ নবম পর্ব প্রশ্নোত্তর ভবিষ্যদ্বাণী।

৪২ না তাহার! যদি আপনাদের বালকেরদিগকে বহুিত করে তবু যাঁহাতে কোন জন অবশিষ্ট না থাকে সে যত্ন আমি তাহারদিগকে সম্বলিত করিব। সত্য ঘটন আমি তাহারদিগকে ভাগি করি।

৪৩ তখন হায় তাহারদের। আমি সৌরকে যেমন দেখিলাম তেমন আমিও রম্যস্থানে স্থাপিত ছিল কিন্তু হত্যাকর্মীদের কারণ আমিও বালকেরদিগকে পুস্ব করিবে।

৪৪ হে দ্বিধা তাহারদিগকে দেও তুমি কি দিয়া তাহারদিগকে শ্রাবী গর্ভ ও শূন্য কৃত দেও।

৪৫ তাহার! যে সকল দুষ্কর্তা গলগলে করিয়াছে তাহার ফল দেও কেননা আমি সেখানে তাহারদিগকে ঘূর্ণ করিলাম। তাহারদের ক্রিয়ার দুষ্কর্তাও আমি তাহারদিগকে আপন করাইতে যেদাইয়া দিব আমি তাহারদিগকে আর পোষ করিব না তাহারদের সকল অধিকার বিমর্ষাগণী।

৪৬ আমি পুঙ্খভাঙ্গিয়া তাহারদের শিথিল শক্তিয়া গিয়াছে তাহার! ফল ফলিবে না তাহার! যদি ফলে তখন আমি তাহারদের গর্ভের পিয় ফল হত করিব।

৪৭ আমার ঈশ্বর তাহারদিগকে ফেলিয়া দিবেন কেননা তাহার! তাহার কথাতে অর্ধীন করে নাই এবং তাহার! অন্যদেশীয়েরদের মধ্যে পরিভ্রমণকারী হইবে।

৪৮ যিশরায়ল অধবীন দুষ্কর্তা নতা সে আপন গুদে দেশে ফলে ফলে সে আপন ফলের অনেক তানুসারে বেদী বাতাইল তাহার দেশের; ওমগুত্বনুসারে তাহার! সূক্ষ্ম পুঙ্খিয়া করিয়াছে।

৪৯ তাহারদের অস্তঃকরণ

দ্বিতীয় হইয়াছে এখন তাহার। দণ্ডিত হইবে তিনি
তাঁহাদের বন্দী ভাঙ্গিবেন তিনি তাঁহাদের পুড়িয়ার
৩ দিনকে শেষ করিবেন। কেননা এখন তাঁহারা
কহিবেন আমাদের রাজা নয় কেননা আমরা
কিছুকাল ভুল করি নাই তবে রাজা আমাদের কি
করিবেন তাঁহারা বন্ধে বন্ধ করত মিথ্যা কথা কহিয়া
কথা কহিয়াছে এ পুকারে যেমন ফেলের চাক্রে বাণ
গীত বাজে তেমন বিচার বাজে। বীতানলের বাঁচু
১৩) যেতে সময়ের নিয়ামিতা ও কহিবে কেননা তাঁহার
শোকেরা তাঁহার উপরে শোক করিবে এবং যে ঘৃণা
করা তাঁহার উপরে আনন্দ করিত তাঁহারা তাঁহার
শ্রীমন্তে ও শোক করিবে কেননা সে তাঁহা হইতে
চিয়াছে। সে ও যত্নে রাজার নিয়ন্ত্রণ এক জন
রের কারণ অশোরে লইয়া যাওয়া ঘাইবে আশ্রয়
পাইবে লক্ষ্য এবং শ্রীশ্রীর আপন পরামর্শেও লঙ্ঘিত
হবে।

৭ শমরোন ওষ্ঠিত হইয়াছে তাঁহার রাজা তলের
৮ উপরিম্ব ফোঁর মত আছে। ৯ শ্রীশ্রীর পুন
যে আইন তাঁহার ওষ্ঠ মূন ও নষ্ট হইবে কণ্ঠ ও
শিয়ালকাঁটা তাঁহাদের ঘজ বেদীরদের উপরে ওঠিব
এবং আমারা দ্বিগিকে চাক এ কথা তাঁহারা পূর্বতের
দ্বিগিকে কহিবে ও আমাদের উপরে পত এই
৯ কথা পুত্র পূর্বতের দ্বিগিকে কহিবে। হে শ্রীশ
১০ রাল তুমি গরজার কালারধি মাপ কহিয়াছ তাঁহা
সেখানে দাঁড়াই ন গরজাতে যে ঘুড় অঘাথ্যকারী

- মস্তানদের বিপক্ষে ছিল সে তাহারদিগকে মূল্য
 ৪০ করিল না। আমি যে তাহারদিগকে শক্তি দি এই
 আমার মনে আছে এবং যখন তাহার আশ্রয়দেহ
 দুই পাশের বিষয়ে দৃষ্টি হইবে তখন লোকেরা
 ৪১ তাহারদের স্বাক্ষর সংগৃহীত হইবে। এবং
 আমি নিশ্চিত কোন দিয়ারদের মত হইয়া পক্ষ
 যাহাতে ভাল জানে কিন্তু আমি তাহার সুন্দর গীত
 উপরে আরোহণ করিয়া আমি আশ্রয়কে বহুইক
 যুহোদা চম করিব ও তাঁকর আপনার জন্যে টেনা
 ৪২ ভাঙ্গিবে। তোমরা আপনারদের প্রতি যাঁথার্থ্য হইত
 বুন কৃপাতে ফসল কাটি তোমাদের পত্রিত ভূমি ভাঙ্গি
 কেননা যিহা যে পর্যন্ত না আইসেন ও তোমাদের
 উপরে যাঁথার্থ্য হুষ্টি না করুন সে পর্যন্ত তাঁহাকে
 ৪৩ চেষ্টা করিতে কাল আছে। তোমরা দুষ্কৃতিক
 চাস দিয়ার ও অযাঁথার্থ্য বন ফসল কাটিয়া তোমরা
 ৪৪ মিথ্যা ফল গাইয়াছ। তুমি আপন পথে ও আপন
 বনবান লোক জমুহেতে বিশ্বাস করিয়াছ এই জন্য
 তোমার লোকেরদের মর্ষী কোলাহল গুঠিবে এবং
 যুদ্ধের দিনে যেমন শল্যম বর্তমান নষ্ট করিল সে
 মত তোমার দৃঢ় গাও নষ্ট হইবে মাতা আপন বানকে
 ৪৫ দেহ উপরে আলাড়ান হইয়া থও হইল। তোমার
 দেহ বড় জমাঁথার্থ্য পুঙ্ক বীভল তোমারদিগকে
 সেই মত করিবে এক অকর যেমন লুপ্ত হয় তেমনি
 যিহালের রাজ্য নষ্টতোমার লুপ্ত হইবে।

পত্র যখন মিশরাল বালক ছিল তখন আমি তাঁহাকে

৪৪ শ্রেয় করিলাম এবং আপনার পুত্রকে মিসরহইতে

১ জাফিলাম। তাঁহারা যত তাঁহরিদিগকে ডাকিল

তত তাঁহারা তাঁহাদের নিকটহইতে গেল তাঁহারা

বাআলেরদের ওদ্দেশে যত করিল এবং শান্তুয়া পুত্র

৩ যারদের ওদ্দেশে বৃষ পোড়াইল। আমি তাঁহরি

দের হাত বন্ধিয়া আফ্রিককে কেন্দ্রহিঁতে শিক্ষা করাই

লাম কিন্তু আমি যে তাঁহরিদিগকে জয় করিলাম ইহা

৪ তাঁহারা জানিল না। আমি মনমোর চকিতে

অর্থাৎ শ্রেয়ের বাঁধনেতে তাঁহরিদিগকে আক

র্ষন করিলাম এবং তাঁহরিদের গালের ওপরির্ষ

যুয়াল তাঁহরিদের ক্ষয়হইতে ওঁহরি ঘাহারা তাঁহরি

দের মত আমি তাঁহরিদের পুত্রি ছিলাম এবং আমি

তাঁহরিদিগকে ভক্ষা দিলাম।

৫ সে মিসর দেশে আর ছিরিয়া যাইবে না কিন্তু তা

হারি আমার পুত্রি ছিরিয়া আমিনতে হেয়কাল করিল

৬ এই করিল আশোরীয় তাঁহরি রাজা হইবে। এবং

তাঁহরিদের আশোরদের পরামর্শ পুত্রক ওলেয়ারি তা

হারি নগরেরদের ওপরে থাকিবে ও তাঁহার শাখা ক্ষয়

৭ করিবে ও গাইয়া ফেলিবে। এবং আমার নৌকেরা

আমার নিকটহইতে নিজলা পড়াতে মনোনিবিষ্ট

আছে তাঁহারা তাঁহরিদিগকে মহতম সৈন্যের নিকটে

ডাকিল বটে কিন্তু কেহ তাঁহাকে বত জানি করিতে ইচ্ছা

৮ করিল না। হে আফ্রিম আমি কেমনি তোমাকে ডাঙ

করিব ? হে মিশরাল আমি কি যন্তে তোমাকে ডাঙ

৪১ একাদশ শব্দ এশেয়ার ভবিষ্যৎ। —

করিব ? আমি তোমাকে আদম্মার মত কেমন করিব
আমি তোমাকে কেমন করিয়া মরোইয়ের মত রাখিব।

আমার জন্ম আমার মর্যাদা পরান্বিত হইয়াছে আমার
৬ পরামর্শন একত্র হইয়া স্থলিয়াছে। আমি আপন

কোথের উত্তীর্ণ নিষ্কৃত করিব না আমি আশ্রিতকে
নষ্ট করিতে চিহ্নিতা যাইব না কেননা আমি সৈন্য

আমি মনুষ্য নই আমি তোমার মর্যাদিত বর্ম্মরূপ
১০ এবং আমি নগরে পুবেশ করিব না। তাহারা যিহহার

অনুগমন করিবে তিনি সিংহের ন্যায় গজ্জন করি
বেন তিনি এখন গজ্জন করিবেন তখন বালকেরা

৪৪ পশ্চিম দেশ হইতে কঁপিবে। তাহারা যিসুর
হইতে আগত পশ্চিম ন্যায় সমুদ্র হইবে এবং আশেরি

দেশ হইতে অগত কোন সমুদ্র ন্যায় এবং যিহহা
কহেন যে আমি তাহারদিগকে তাহারদের ঘরে

৪২ রাখিব। আশ্রিত মিথ্যা কথিতে এবং যহোদার
বংশ পূর্ব্বকালে তোমাকে বঞ্চন করিবে কিন্তু যহোদা

এখনও সৈন্যের সহিত শাসন করিবে এবং পুত্রা
৬ শেরদের সহিত বিশ্বস্ত আছে। —

১৩ পশ্চিম আশ্রিত বায়ু আহ্বার করে ও পূর্ব্বীয় বায়ুর অনু
গমন করে সে দিনে, মিথ্যা কথা ও সংবলান

১৪ বাতায় এবং তাহারা অশশীরীয়েদের সঙ্গে বন্দোবস্ত
২ করে ও তৈল যিসরে বহা যয়। যিহহারও এক

বাদানিব্বয় যহোদার সহিত আছে এবং যাকুবকে
তাহার গভানুযায়ী শাস্তি দিলেন এবং তাহার কফিয়ান

৩য়ী পুত্রিজন তাহাকে দিলেন। —

- ৩ সে অত্রাঘাতে আপন জাগ্রাকে শুকনুভাতে বহিল
 এবং আপন পুত্রাঘাতে ঈশ্বরের সহিত সঙ্গল ছিল ।
- ৪ সমস্ত দুঃখের ওপরে তাহার পরাক্রম ছিল ও সে অয়
 করিল সে সঙ্গল করিল ও তাহার কাছ প্রিনতি করিল
- ৫ সে তাহাকে বীভেলে শাইল ও সেখানে তিনি আশ্রিত
 যিহহা সৈন্যের ঈশ্বর যিহহা তাহার খ্যাতি জাগ্রত
- ৬ দিনকে করিলেন । অতএব তুমি আপন ঈশ্বরের
 পুতি প্রিয় দয়ার ও ন্যায়ের পালন কর এবং নিত্য
 আপন ঈশ্বরের সেবা কর ।
- ৭ সে কনক আভে চাতুরিকন ওয়াজে তাহার হাতে
 থাকে সে যুগাচরি করিতে ভাল কামে । এবং আশ্রিত
 করিল যে তুমি আশ্রিত বিনয়ান হইয়াছি আশ্রিত আপনার
 অন্য বিন শাইয়াছি না যে হয় এমন অযথা
 তাহার আমার সকল কথায় তাহার মতী পাইবে না ।
- ৮ এবং যিসের দেশাবধি তোমার ঈশ্বর হইয়াছি যে
 আশ্রিত যিহহা এখানাবধি ও তোমাকে মতী-সক
 ৯ দিনের ন্যায় তাম্বতে বাস করাইব আমি ভবিষ্যদ্বাক্য
 হের যারা ভেঁয়াছে কথা করিয়াছি এবং ভবিষ্যদ্বাক্য
 হের সেরার দ্বারা দর্শন বাতাইয়াছি ও দুঃখিত করি
 ১০ য়াছি । গিলজাবে কি অযথা হইয়াছে অবশ্য
 তাহার অরক্ষতা তাহার গিলগালে বলদেরদের বলি দেয়
 মতা তাহারদের যতবেদী হোনের শিরস্থ চিনির মত ।
- ১১ এবং যাকুব আরম দেশে পলাইল এবং যিশরাল
 তাহার কারণ চাকরি করিল এবং তাহার কারণ
 ১২ রাখান ছিল এবং ভবিষ্যদ্বাক্য করনক যিহহা যিশ

- ২৪ আমি তাহা হইব পুত্র সিংহের মত হইব বাঘ
 যেমন পথের পাশে রহিবে তেমনি আমি আপনাকে
 ২৫ থাকিব। বাঘাইও জানকের নাম আমি তাহারদের
 অভিযমন করিব ও তাহারদের স্ত্রী-পুত্র চিরি আমি
 সিংহের মত সেই স্থানে তাহারদিগকে খাইয়া ফেলিও
 বন্য পশু তাহারদিগকে চিরিয়া মড়া করিবে।
- ২৬ হে শিশুরান আমি আপনার সংকলণ করিয়াছি
 ২৭ কিন্তু আমিও তোমার গুণকার আছে। তোমার
 রাজা কোথায়? মেত্রান কোথায়? তোমার সকল
 নগরে তোমাকে রক্ষা করিতে তোমার বিচার কর্তৃক
 ও কোথায়? কেননা আমি কহিয়াছিল যে আপনাকে
 ২৮ রাজা ও অধিকারদিগকে দেও। অতএব আমি
 আপন ফেবে তোমাকে এক রাজা দিলাম ও আপন
 হওতে তাহাকে অধিকার করিলাম।
- ২৯ আমিও অযাযার্থী আধিকার রাধি হইয়াছে
 ৩০ তাহার শাপ সঞ্চিত আছে। পুনোত্রী স্বীর ব্যর্থ
 তাহাকে আকর্ষণ করিতেছে সে অবিবেকক বংশে
 জাত কেননা যাহাতে তাহার অমনি থাকি ওচিত নয়
 সে পুয়োজনময় ফল এই বালকেরা গীত্বদ্বারে আছে।
- ৩১ আমি তাহারদিগকে নরকের পরাক্রমহইতে মুক্ত
 করিব আমি মৃত্যুহইতে তাহারদিগকে ওদ্ধার
 করিব হে মৃত্যু আমি তোমার মতক হইব হে নরক
 আমি তোমার তুলন পীড়ক হইব।
- ৩২ পরামর্শন আমার চক্ষুতে দেখা যায় না কেননা
 ৩৩ সে বন্য পশুরদের মতী বন্য হইয়াছে। সুখী

বায়ু আসিবে। যিস্থহা আদ্র্যাইতে বায়ুর বেগ
 উঠাইতেছেন এবং তিনি তাহার গুণই শুকাইবেন ও
 তিনি তাহার তলের গুণপতি শোধন করিবেন।
 তিনি সকল গুণ্য পাত্র ভাঙারহইতে লুপ্তিয়া লইবেন।
 ১৬ শস্যরৌন অনরাধী পাওয়া গিয়াছে কেননা মে আ
 পন ঈশ্বরের আত্মা অতিক্রম করিয়াছে। তাহার
 উদঘাটনাতে পড়িবে তাহারদের বালকেরা আচ্ছ
 যাইয়া যত্ন হইবে ও তাহারদের গর্ভবতী স্ত্রীরদের
 গুদর জিরান যাবে।—

১৭ হে যিশরান আপন ঈশ্বর যিস্থহার কাছে
 ১৪ জিরিয়া আইন কেননা তুমি আপন অযাথার্থ্যে
 পড়িয়াছ। আপনাদের সহিত বাঁকা লও এবং
 যিস্থহার পুতি জিরিয়া যাও তাহাকে ইহা কহ আমার
 দেহ যবাইহইতে সকল অযাথার্থ্য অপহরণ কর
 এবং অনগুহপূর্বক গুহন কর তাহাতে আমরা বলদ
 অর্থাৎ আপনাদের ওষ্ঠধির নিবেদন করিব।
 ৩ অশৌরীয় আমারদিগকে নিকার করিবে না আমরা
 অন্দারোহন করিব না এবং আপনাদের হাতেতে
 কৃত বস্তুকে তোমরা আমারদের ঈশ্বর এই কথা
 আমরা আদ্র কহিব না কেননা তোমার সহিত
 নিত্বহীন আশ্রয় পায়।—

৪ আমি তাহারদের নিচুনাপড়া পুন ভাল করিব
 আমি শ্রেষ্ঠাপূর্বক তাহারদিগকে প্রেম করিব কেননা
 ৫ আমার প্রেবি আমার নিকটহইতে গিয়াছে। আমি
 যিশরানের পুতি শিশিরের মত হইব মে শোধন

৩ ফলের মত বিকশিত হইবে ও লবাননের বৃদ্ধিরদেই
মত শিখড় গাঁড়িবে । ওহার পল্লব আরও বাড়িবে
সে সৌন্দর্য্যেতে অতি বিস্তার লাগি হইবে ও ওহার
গাঞ্জ লবাননের গাঞ্জের মত হইবে ।

৭ ওহার গিরিয়া আসিবে । ওহার ও হার চায়ায়
নীচে বসন্ত শস্যেতে পরিপূর্ণ হইবে । ওহার দুই
শড়ার মত পল্লব বড়িবে ও লবাননের দুই রসের
মত নাগালকু হইতে ।

৮ হে আক্ষিপ্ত অংঘার পুত্রিয়ার সঙ্ঘিত আর তি কায়া
আমি ওহাকে পুত্রাতুর করিয়াছি আমি ওয়া এক
আবোধি বৃক্ষের ন্যায় ওহাকে বড়িাইব । আমি
হইতে ওয়ার মন হইয়াছে ।

৯ জানবান কে ? কেননা সে এই বিহীন বিহীন
করিবে বুদ্ধিমান কে ? কেননা সে ওহা মনে ধারণ
করিবে কেননা যিহহার পল্লব সৌন্দর্য্য ও অমান
যাথার্থিক ওহার মতো আশে ঘাইবে তিকু লাজ
লনবর্তিরা ওহার মতো ওহাটী পাঠিবে ।

মোজের ভবিষ্যৎ পুস্তক।

প্রথম পর্ব।

১ শতাব্দীর পঞ্চ খ্রিস্টাব্দের কাছের যিহূদার যে বাক্য
২ আইন সে এই। হে বৃদ্ধ মনুষ্যেরা তোমরা এ
৩ কথা শুন হে দেশনিবাসিরা তোমরা সকলে অবধি
৪ কর এই কি তোমাদের কালে কিম্বা তোমাদের
৫ পিতৃলোকেরদের কালে হইল? তোমরা আপনাদের
৬ মস্তানেরদিগকে তাহা কহ ও তোমাদের
৭ মস্তানেরা আপনাদের মস্তানেরদিগকে ও তাহা
৮ কহক ও তাহাদের মস্তানেরা আর এক পুরুষকে
৯ ও কহক। গজম্বা কীট যাহা ছাতিয়াছিল তাহা পশু
১০ পাল হুতিয়া আইয়াছে ও পশুপাল হুতিয়া যাহা ছাতি
১১ য়াছিল তাহা ঘনক কীট আইয়াছে ও যাহা ঘনক
১২ ছাতিয়াছিল তাহা মমিল কীট আইয়াছে। হে
১৩ মাতালেরা তোমরা জাগি ও ফরন কর হে মদ্যপিয়রা
১৪ তোমরা নুতন দুষ্কা বসের বিষয়ে আশঙ্কর কর কেননা
১৫ সে তোমাদের মুখ হইতে ও চুম হইয়াছে। কেননা
১৬ বলবান ও অগাধ ও জিংহের ন্যায় দহুবিশিষ্ট ও বড়
১৭ জিংহের ন্যায় গাণ্ডর দহুবিশিষ্ট এক জাতীয় আয়ার

- ৭ দেশে আসিয়াছে । সে আমার দুষ্কা লতা নষ্ট
করিয়াছে ও আমার ভূমির বৃক্ষের জাল ওঠাইয়াছে সে
ওহা নিতান্ত নিঃস্বপ্ন করিয়াছে ও ওহা ফেলিয়া
দিয়াছে ওহার ডাল শুক্কীকৃত হইয়াছে ।—
- ৮ চটেতে বস্ত্রাভিভূতা বন্যা যেমন আনন যোনার
দ্বার মাটির কাঠিন বিলাপ করে তেমন বিলাপ
৯ কর । যিশ্বহার ঘরহইতে চক ও পানীয় নৈবেদ্য
ওহুই হইয়াছে যিশ্বহার যাজক সেবকেরা শোক
১০ করে । ক্ষেত ফল হইয়াছে ভূমি শোক করে
১১ কেননা শস্য ফল হইয়াছে নুতন দুষ্কারম শুক্কিয়া
গিয়াছে তৈল ফলিমান হইয়াছে । হে কৃষকেরা
তোমরা লজ্জিত হও হে দুষ্কারকৃষকেরা তোমরা আত্ম
১২ ম্বর কর কেননা তোমরা ও ঘর গিয়াছে কেননা
১৩ ক্ষেতের শস্য নষ্ট হইয়াছে । দুষ্কা লতা শুক্কিয়া
গিয়াছে ও ভূমির বৃক্ষ মূল হইয়াছে দাঁড়িম্ব ও ডাল
ও অম্বর ও ভূমির সকল বৃক্ষ শুক্কিয়াছে কেননা মনু
১৪ ষ্যের সন্তানেরদের মদীহইতে আনন্দ শুক্কিয়া গিয়া
১৫ ছে । হে যাজকেরা আপনাদের কোমর বঁধি
ও বিলাপ কর হে যজবেদীর সেবকেরা আত্মম্বর কর
হে আমার ঈশ্বরের সেবকেরা আইম সমস্ত রাশি
চটেতে শোও কেননা তোমাদের ঈশ্বরের ঘর
১৬ হইতে চক ও পানীয় নৈবেদ্য নিবারিত আছে ।—
- ১৭ উপবাস নিৰূপণ কর মহো-সত্য আহান কর
আপনাদের ঈশ্বর যিশ্বহার ঘরে পুষ্ঠিনেরদিগকে
ও দেশনিধিনি সৰ্বল লোকেরদিগকে ব্রহ্ম কর

১ পুথ্য পর্ব (পৌষ) পূজার উদ্দেশ্যস্বরূপ।

১৫. ২৪শে যিৎহারি পুঁতি পুঁথনা কর। সে দিল্লর বিষয়ে হায়ৎ কেননা যিৎহারি দিন নিকটবর্তী আছে ২৪শে-২৫শে পুঁথিমানের নিকটবর্তীতে আশীত মন্ব নীতির মায়ে সে আঁমবে। তোমারদের গৌচর হইতে কি উক্ষা উদ্ভিন্ন নয়? ২৪শে আঁমারদের ঈশ্বরীর ঘরের মদী হইতে কি আনক ও হয উদ্ভিন্ন নয়?।
১৬. বীজ চেনার লীচে পট্টিয়াছে গৌনা শন। হরা গিয়াছে শম্মাগীর ভারি গিয়াছে কেননা শম্মা শুকিয়া গিয়াছে। পশুরা কেমনি হৌকায় শস্ত্রাণেরদের চরানমান নয় এই কারন তাহার।
১৭. ব্যাকন হইয়াছে মসতা মেঘপালের। হই হইয়াছে। হে যিৎহা তোমার পুঁতি আশি পুঁথনা করির কেননা আশি অরণের চরানমান থাইয়া ফেলিয়াছে। ২৪শে
১৮. শিখা মাঠের মন্বল বৃক্ষ পোতাইয়াছে। মাঠের পশুরা ডেম্বির কাছে জেচায় কেননা অনেক নদীর। শুকিয়াছে ২৪শে মন্ব চরানমানকে আশি থাইয়া ফেলিয়াছে।

পর্ব তোমরা জীবনে তুরী রাজাও ২৪শে আঁমার পবিত্র পর্বতে উদয়পর্বক রাগি বর পৃথিবীর সকল নিখামির। কাঁপক কেননা যিৎহারি দিন আঁমিতেছে কেননা সে নিকটবর্তী অর্থাৎ আঁককারময় ও ঘোরতাময় দিন। পর্বতেরদের গুণেরে বিস্ত্রীণ আঁককারেরে মায়ে মেঘময় ও ঘোর আঁককারময় দিন বলবান ও বড় এক নোক তাহারদের তুল্য ব্যান ছিল না ২৪শে অনেক পুঁথ পুঁথ ও তাহারদের পরে সে ময় হইবে

২. দ্বিতীয় শ্রেণীর যোত্রার বৃত্তান্তিকা।

- ১) নারী তাহারদের অঙ্গে অর্থাৎ হৃদয়ে তাহাদের ৩
- ২) তাহাদের শরীরে লিঙ্গ রক্তের প্রাচুর্য তাহাদের
- ৩) অঙ্গে দেশ সুন্দর ও দাঁতের মত ও তাহাদের
- ৪) শরীরে নরপুংগবের সমান সত্তা কিন্তুই তাহার
- ৫) দেহে স্বল্প প্রভেদ নারী তাহাদের পুরুষ
- ৬) কোষের পুরুষের মত একে অর্থাৎ লোকেরা
- ৭) যেমন দৌড়ে তেমন প্রাচীর (দৌড়িয়ে) পুরুষের
- ৮) শরীরে পুরুষের মত একে নারী
- ৯) ভ্রমণকারি নিখার শরীরের মত একে পুরুষের মত
- ১০) বলবান লোকেরদের মত তাহার কাঁপ দিচ্ছে তাহা
- ১১) রয়ের মত লোকেরা রক্ত মাথিত হইবে সকল
- ১২) মুখ কাল হইবে। তাহারা বলবান লোকেরদের
- ১৩) মত দৌড়িয়ে তাহারা মোক্ষারদের মত দেওয়ানের
- ১৪) উপরে চড়িয়ে তাহারা পুতুল জন আঁক পুথ
- ১৫) যদিবে তাহারা আপনাদের পংক্তি করিয়ে না। এক
- ১৬) জন আঁক এক পুতুল ও চাষীবে না তাহার পুতুল
- ১৭) জন আপন পথে চলিয়া যাইবে একে ওষোয়ার
- ১৮) উপরে পড়িয়ে এক হইবে না। তাহারা লোকের
- ১৯) ইচ্ছাতে দৌড়িয়ে তাহারা পুতুলের উপরে দৌড়িয়ে
- ২০) তাহারা মদের উপরে চড়িয়ে তাহারা চৌরের মত
- ২১) জানল দিয়া পুতুল করিয়ে। তাহাদের সমস্ত
- ২২) লিখি কাঁপিয়ে আঁক কাঁপিয়ে অর্থাৎ ও টনু অল্প
- ২৩) কাঁপিয়ে হইবে একে তাহারা আপনাদের পুতুল
- ২৪) আপন করিয়ে। একে দৌড়িয়ে আপন বড়
- ২৫) সেনার গৌরব আপন পুতুল করিয়ে কেননা

— ২ বিত্তীয় ব্যবস্থা (মাসিক) —

১০. তাঁহার কাউন্সিল কর্তৃক কেননা আপন প্রাক্তন নিয়ম করেন
যিনি তিনি বড় কেননা যিৎহার দিক্ত: রক্ত: ১০. অতি
ব্যয় কর ও কে তাহা সহিতে পারে? (১)

১১. অতএব যিৎহা কেহনা তোমরা এখন আপনাবাদের
সম্বন্ধে করণের সহিত একত্রে ওপবাস ও ফদন ও
১২. ১৩. ১৪. ১৫. ১৬. ১৭. ১৮. ১৯. ২০. ২১. ২২. ২৩. ২৪. ২৫. ২৬. ২৭. ২৮. ২৯. ৩০.
আপনাবাদের অন্তঃস্থরন চির আপনাবাদের বস্তু নয়
এবং আপনাবাদের ঈশ্বর যিৎহার পুতি যির কেননা
তিনি অনগাহিক ও দয়ালু ও কোধি করিতে বীর ও
অতিসুইকারী। ১০. ১১. ১২. ১৩. ১৪. ১৫. ১৬. ১৭. ১৮. ১৯. ২০. ২১. ২২. ২৩. ২৪. ২৫. ২৬. ২৭. ২৮. ২৯. ৩০.
করেন। ১১. ১২. ১৩. ১৪. ১৫. ১৬. ১৭. ১৮. ১৯. ২০. ২১. ২২. ২৩. ২৪. ২৫. ২৬. ২৭. ২৮. ২৯. ৩০.
ও পরামর্শ করিবেন ও যব আপন পরামর্শ রাখিবেন
আপন যিৎহা তোমাবাদের ঈশ্বরের নিয়মিত এক
১৩. ১৪. ১৫. ১৬. ১৭. ১৮. ১৯. ২০. ২১. ২২. ২৩. ২৪. ২৫. ২৬. ২৭. ২৮. ২৯. ৩০.

১৫. মীরনে তুর্কী বাতাও উপবাসি নিকোন কর মহোৎসব
১৬. সম্বন্ধে জ্ঞান কর। ১৭. ১৮. ১৯. ২০. ২১. ২২. ২৩. ২৪. ২৫. ২৬. ২৭. ২৮. ২৯. ৩০.
কর মণ্ডলীতে পবিত্র কর পুতীনেরদের মজা কর হান
কোরদিগকে ও কলমপারি বাসকোরদিগকে মণ্ডলী
কর বর অনন কলমপারি ও কলমপারি ও কলমপারি
১৯. ইইতে যাওক। যিৎহার ইমরক বাসকোর
২০. কোরদিগকে ও কলমপারি মণ্ডলীতে কোরদিগকে
তাঁহারী করক যে হি যিৎহা ও যি আপন কোর
দিগকে করক কর একত্রে আপন কলমপারিকে অন
মানিত্তে এমন সময়কি করক না যে অন্যদেশীয়েরা
২১. ২২. ২৩. ২৪. ২৫. ২৬. ২৭. ২৮. ২৯. ৩০.

২ বিত্তীয় পরবর্তী আন্দোলনের উদ্দেশ্যবাহী

কোথায় এই কথা জাহারা কেন লোকেরদের মাথায়
বসিয়ে?।—

১০. সে সময়ে গ্রিফিথ জাতিসংঘের পক্ষে সমস্ত
১১. হইলেন ও আশ্রয় লোকেরদের দ্বারা করিবেন সমস্ত
১২. গ্রিফিথ পুস্তক করিবেন ও আশ্রয় লোকেরদের দ্বারা
১৩. করিবেন যে দেশে আমি তোমাদের দ্বারা ও পুস্তক
১৪. পুস্তক ও দেশ পুস্তক এবং তোমারা তাহাতে তুষ্ট
১৫. হইয়া এবং আমি তোমাদের জন্য দেশীয় লোকেরদের
১৬. মধ্যে আশ্রয় করিব না। কিন্তু তোমাদের
১৭. দের লিখিত হইতে, আমি ও তরদেশীয় মৈত্রীকে দূর
১৮. করিব এবং তাহাকে পুস্তকদিগের সময়ে দিগে মুখ
১৯. ও দূরতর সময়ে দিগে পুস্তক ভাগ করিয়া আমি
২০. তাহাকে অল্প পুস্তক ও অল্পতর এক দেশে তাহারা
২১. দিব এবং সে বর্তমানের ক্রিয়া ও এক জাতির
২২. সুখকে ওঠিবে ও তাহার অস্তিত্ব গাঢ় ওঠিবে।—
২৩. হে দেশ তুমি ভয় করিও না আশ্রয় ও আশ্রয় কর
২৪. কেননা গ্রিফিথ পুস্তক করিবেন হে মাথায় পুস্তক
২৫. তোমারা ভয় করিও না কেননা অল্পতর চরিত্রমানের
২৬. পুস্তক বাস্তব হইবে কেননা আশ্রয় যখন যখন তুমি
২৭. হৃদয় ও দুঃখ লভা আশ্রয় মাথায় পুস্তক করে।
২৮. অতএব হে জাতিসংঘের সমস্ত লোক তোমারা আশ্রয়িত হও
২৯. এবং আশ্রয়ীদের দ্বারা গ্রিফিথ জাতিসংঘ কর কেননা
৩০. তিনি পুস্তকতর পুস্তককর্ত্তি বৃষ্টি দিয়াছেন এবং তিনি
৩১. তোমাদের দ্বারা বৃষ্টি আশ্রয় পুস্তককর্ত্তি বৃষ্টি
৩২. ও পুস্তককর্ত্তি বৃষ্টি মূল্যবানের পুস্তক করিবেন। এবং

— ২ বিক্রী পর্ব যোগের ভবিষ্যিকা । —

- ১৫ মাঘের গো দুয়েতে পূজা হইবে ও হোজ দুষ্কা রস ও
 তৈলেতে ওখানিবে । এবং আমি তোমাদের
 যথার্থ পঠাইনাম যে আয়ার বড় বৈশাখ অর্থাৎ পর
 পাল শুক্র ও মলক বীট ও মসিন কীট ও গজম
 কীট সে যে বৎসরের ওৎপন্ন খাইয়াছে সে বৎসরের
 ১৬ দিগন্তে আমি জিরিয়া দিব । এবং তোমরা কহ
 মোতে ওৎপন্ন খাইবা ও তন্ত হইবা এবং তোমাদের
 পুত্রি আশ্রয় ক্রিয়া করিয়াছে যে যিহহা তোমাদের
 ১৭ ঈশ্বর তাঁহার নামের পুশংসা করিবা এবং আমার
 লোকেরা কখন লজ্জিত হইবে না । এবং আমি
 যে যিশরালের মাধি । এবং আমি যে যিহহা তোমার
 দেব ঈশ্বর ও আর কেহ যে তোমাদের ঈশ্বর নয়
 ইহা তোমরা জানিবা এবং আমার লোকেরা কখন
 লজ্জিত হইবে না ।
- ১৮ ওয়ার পরে এই মত হইবে আমি মাৎসবিশিষ্ট
 সকলের ওপরে আপন আত্মা চালিব এবং তোমার
 দেব পুত্র কন্যারা ভবিষ্যাকা পুকাশ করিবে ও তোমার
 দেব বড়া মনুষ্যেরা মূপু দেখিবে ও তোমাদের
 ১৯ ঘুরারা দর্শন দেখিবেন সে কালে আমি দান ও
 ২০ দানীরদের ওপরে আপন আত্মা চালিবা । এবং
 আমি আকাশে ও পৃথিবীতে আশ্রয় ক্রিয়া অর্থাৎ
 ২১ রক্ত ও অগ্নি ও ষ্টমময়ন্ত্রু দেখাইবা । যিহহা
 সে বড় এবং ভয়ঙ্কর দিনের আইসনের পূর্বে সূর্য
 বিকৃত হইয়া অন্ধকার হইবে ও চন্দ্র রক্ত হইবে ।

০২- এবং এই মত এইবে যে কেইকিছহার নামে আর্থনা করিব সে ক্রীম শাইকর কেননা কিছহা যেমন কিছিয়া জেন ডেমনি সীমিত পদ্ধতি ও যিরোশলমে ও কিছহা যে অক্ষয় লোকেরদিগকে আহ্বিতেন তাহারদের ও যাবো নিস্তার হইবে।

০৩- কেননা দেখা মে দিনে ও মে স্থানে যখন আমি পুনর্বার যছোদার ও যিরোশলমের অন্যদেশে দাসত্ব

০৪- গুলোরদিগকে আনিব তখন আমি সকল লোকের দিগকে সংগৃহ করিব এবং তাহারদিগকে যছোশি ফটের মাঠে আনিব এবং তাহার তাহারদিগকে সকল দেশীয়েরদের যবো জিন্মিত্ত করিয়াছে এমন যে আমার লোকেরা এবং আমার যিশরান অধিকার

০৫- তাহারদের নিমিত্তে আমি সেখানে তাহারদের সহিত বাদানবার করিব। এবং তাহার আমার দেশভাগ করিয়া লইয়াছে এবং আমার লোকেরদের তনো গুলিষ্ট করিয়াছে এবং এক বেশ্যার বদলে এক সৌন্দর্য দিয়াছে এবং আপনারা পান করে এই কাল

০৬- দুক্ষা বন্দের তনো বালিকাতে বিক্রয় করিয়াছে। এবং হে মোর ও সীদন ও পলশতীয়ের সম্মুখের সকল জীব তাহারদের আমার সহিত কি কার্য তাহার কি আমাকে পুতিদান দিবা তাহার যদি

০৭- আমাকে পুতিদান দেও তবু শীঘ্র ও অবিলম্বে আমি তাহারদের মাথার ওপরে মে পুতিদান দিবিয়া দিব। কেননা তাহার আমার কপা ও মূল নইয়াছে এবং

০৮- আমার ওস্তম শোভার দুবা আপনারদের মন্দিরে

৩ তৃতীয় পর্ব যোগ্যতার উর্বিষাঙ্গীকা।

- ৬ নইয়াঁসিয়াত। তোমরা যাহাদার ও যিরোশলম
যের সম্বন্ধানেরদিকে তাহারদের সীয়াইতে দূর
কর এই করন তাহারদিকে গীকেদের কাছে
৭ বিক্রয় করিয়াছ। দেখ তোমরা যে স্থানে তাহার
দিকে বিক্রয় করিয়াছ সেস্থানইতে আমি তাহার
দিকে গুঠাইব এবং তোমাদের পুস্তিদান তোমার
৮ ঘের ঘাথার ওপরে দিব। এবং আমি যাহাদার
সম্বন্ধানেরদের হাও তোমাদের পুত্রেরদিকে ও
কন্যারদিকে বিক্রয় করিব এবং তাহারা এক দূরস্থ
লোকের কাছে আশীশ দেশীয়দের কাছে তাহার
দিকে বিক্রয় করিতে কেননা যিথহা তাহা করিয়া
ছেন।
- ৯ অন্যদেশীয়দের যাহা ইহা ঘোষণা কর যুদ্ধ
সম্রাও বলবান লোকেরদিকে তাগাও সকল
যোদ্ধারা নিকটে আইসুক তাহারা এখানে আইসুক।
- ১০ তোমাদের নারিনের ফল নিষ্টিয়া উলোয়ার কর ও
তোমাদের কান্ড্যা নিষ্টিয়া কিম্বা কর দুর্বল যে সে
১১ কহুক যে আমি বলবান। হে অন্য দেশীয়রা
তোমরা সকলে আপনাদেরদিকে একত্র কর এবং
আইস এবং চতুর্দিকইতে আপনাদেরদিকে একত্র
কর হে যিথহা তুমি সেখানে আপনায় বলবান
১২ লোকেরদিকে গতি করাও। অন্য দেশীয়রা
তাগুও হওক এবং যিরোশলমের মাঠে আইসুক কেননা
সেখানে আমি চতুর্দিকই সকল দেশীয় লোকের

- ১০ দিগন্তে বিচার করিতে করিব । কাঙ্ক্ষা পূরণ
করাও কেননা শম্মা পত্নী আছে আইস চল কেননা
দুষ্কর যন্তু পূর্ণ আছে হৌজ ওখলিতেছে কেননা
- ১১ তাহারদের দুষ্করতা বড় । অনভারা দণ্ডার মাঠে
অনভারা কেননা দণ্ডার মাঠে যিহহার দিন
- ১২ নিষ্কটেবর্তী । সূর্য ও চন্দ্র অঙ্ককারময় হইবে এবং
ভারারা আপনারদের পুতা অপহরণ করিবে ।
- ১৩ যিহহা স্মীয়েনে থাকিয়া গভ্বন করিবেন এবং যিরো
শলমের মর্দোহইতে আপন শত্রু খুলাইবেন এবং
আকাশ ও পৃথিবী কাঁপিবে কিন্তু যিহহা আপনার
লোকেরদের ভরসা এবং যিশুরানের সন্তানেরদের
- ১৪ সাক্ষ্য হইবেন । এই মতে আমি যে আপন
পবিত্র পর্বতনিবাসী যিহহা ভোমারদের ঈশ্বর ইহা
ভোমার জামিবা ওখল যিরোশলম পবিত্র হইবে এবং
কোন বিদেশী তাহার মর্দো দিয়া আর যাইবে না ।
- ১৫ সে কালে এই মত হইবে পর্বতেরা নুতন দুষ্কর
রস বৃষ্টি করিবে এবং পুতান্ড পর্বতেরা দুষ্করে
আপ্ত হইবে এবং যহোদার সকল নদী তলেতে
- ১৬ স্থিবে এবং যিহহার মন্দিরের মর্দোহইতে এক
ওনই বাহির হইবে ও শিভেমের মাঠ মৈঠাবে যহো
দার সন্তানেরদের ওপদুবেতে যিসুর অরণ্য হইবে
এবং আদোম নরহীন বন হইবে কেননা তাহার
তাহারদের দেশে নির্দোষিরদের রক্ত পাত করিয়াছে ।
- ১৭ কিন্তু যহোদা নিভা ও যিরোশলম পর্বত অনুফমে
১৮ বাস করিবে । কেননা তাহারদের যে রক্ত আমি

৩ তৃতীয় শব্দ যোগনের ভবিষ্যদ্বাণী।—

পবিত্র করি নাই তাঁহা আমি পবিত্র করিব কেননা
দ্বিধা। স্মরণে বাস করেন।—

অমোক্ষের ভবিষ্যৎ কথা শুনুক ।

প্ৰথম পর্ব

তেরোজার গোপালেরদের মতী ছিল যে অমোক্ষ
তিনি অমোক্ষের পূর্ব দুই বৎসর যাহোদার অতীহার
কালে ও যিশরানের যোগাণ রাজার যিরবায়ম পুত্রের
কালে যে বাঁকা যিশরানের বিষয়ে দেখিলেন সে
২ এই । এবং তিনি কহিলেন যিহুহা স্মীয়নের মতী
হইতে গণন করিবেন এবং যিরোশলমের মতী হইতে
আপন শত্রু প্রকাশ করিবেন এবং মেঘনালকেরদের
বসতিয়া শোক করিবে এবং করমলের শত্রু শুকিয়া
যাবে ।—

- ৩ যিহুহা এ কথা কহেন দামাশেকের তিন অতিক্র
যেতে এবং চারিভেও আমি তাহার পুত্রের নিবারণ
করিব না কেননা তাহার লোহাময় শস্যমাক
৪ যদ্বতে গলআমকে মাতিয়াছে । কিন্তু বেলখদের
শত্রু যে নষ্ট করিবে এমন এক অগ্নি আমি আকাশের
৫ দ্বারে পাঠাইব । আমি দামাশেকের শত্রুতা ভাঙ্গিব
এবং আশলের মাঠের মতী হইতে নিবাসিকে এবং
এছনের দ্বারে রাজদণ্ড বীরণ করে যে তাহার ও গুরু
দন করিব এবং যিহুহা কহেন যে আরমো লেবেয়া
ও কির শর্যাস্ত বিদেশে দাসত্ব পদে যাবে ।—
- ৬ যিহুহা এ কথা কহেন যে আজার তিন অতিক্রমে

পৃথক পৃথক আন্দোলনের ভবিষ্যৎ।

এবং চারিটে ও আশি উহার পুত্রিয়ন নিবারণ করিব
না কেননা উহার আন্দোলনের কাজে সমর্থন করি
বার ওরে সমুদায় অন্য দেশে দামতুগুস্তেরদিগকে
নইয়া গেল। কিন্তু উহার শাসন যে খাইয়া
যেদিকে এখন এক আশি আশি আশির পাঠীর
ওপরে পাঠাইব। এবং আশি আন্দোলনের মত
রূপে নিবাসিত। এবং আশি আন্দোলনের মতইহতে
আন্দোলনকারিকে ওপরে দল করিব যিহাঃ কহেন যে
আশি আশি হাও আন্দোলনের বিশেষ বিস্তার করিব
এবং পলপতীরদের অবশিষ্টেরা নষ্ট হইবে।

মিহাঃ এ কথা কহেন মোরের তিন অতিক্রমেতে
এবং চারিটে ও আশি উহার পুত্রিয়ন নিবারণ করিব
না কেননা উহার সমুদায় দামতু গুস্তেরদিগকে
আন্দোলনকে সমর্থন করিব এবং উক্ত নিয়ম
সম্বন্ধে কহিল না। কিন্তু উহার রাজপুত্রী যে
হাইদরাবাদে আছে এখন এক আশি আশি মোরের
পাঠীর ওপরে পাঠাইব।

মিহাঃ এ কথা কহেন আন্দোলনের তিন অতিক্রমেতে
এবং চারিটে আশি উহার পুত্রিয়ন নিবারণ করিব না
কেননা সে উদ্যোগেরে আশি উহারে উভয়
আশি এবং সমস্ত দায় তাগি করিব এবং উহার
কোম্পানী বিদীর্ঘ করিব এবং উহা আশি হোপ
সম্বন্ধে কহিল না। কিন্তু উহার রাজপুত্রী যে
নষ্ট করিবে এখন এক আশি আশি উহাদের
ওপরে পাঠাইব।

- ১০ যিহহা এ কথা কহেন আয়নের মন্ডনেরদের
 তিন অতিক্রমেতে এক-চারিতে ও আমি তাহার
 পুত্রিয়ন নিবারণ করিব না কেননা তাহার আননার
 দের সীমা থাকাইবার কারণ গনআয়ের গুরুত্বও
 ১১ স্মরণের ওপর ছিল। কিন্তু আমি রবার
 পাঠীর অগ্নি জ্বলিবে এক-যুদ্ধের দিনে মহানাদেতে
 ও ঘনি বয়র দিনে যুক্তে সে তাহার রাজ
 ১২ পুরী ঘাইয়া ফেলিবে। এক-যিহহা কহেন
 যে তাহার রাজা অর্থাৎ সে ও তাহার অধিকারী
 একত্র অন্যদেশে দাসত্ব পাপ্ত হইবে।

পর্ব যিহহা এ কথা কহেন যোয়াবের তিন অতিক্রমেতে

- ১ এক-চারিতে ও আমি তাহার পুত্রিয়ন নিবারণ
 করিব না কেননা সে আদায়ের রাজার হস্ত
 ২ পোড়ইয়া তুল করিণ। কিন্তু আমি যোয়াবের
 ওপরে অগ্নি পড়াইব এক-সে করিওত্তের রাজ পুরী
 ঘাইয়া ফেলিবে এক-কোলাহলেতে ও বড় অয়েতে ও
 ৩ জুরির শব্দেতে যোয়াব য়রিবে। এক-যিহহা কহেন
 যে আমি তাহার মদাহইতে স্ত্রীর কর্তাকে ওয়েদন
 করিব ও তাহার মহিও সকল অধিকারহিগীকেও
 মারিব।

- ৪ যিহহা এ কথা কহেন যাহোদার তিন অতিক্রমেতে
 এক-চারিতে ও আমি তাহার পুত্রিয়ন নিবারণ করিব
 না কেননা তাহার যিহহার শাশু অধিকা করিয়াছে
 এক-তাহার আঁতা শীনন না করিয়াছে এক-যাহার
 দের অকুগামী তাহারদের নিতুলোকেরা তিন-এমন

২. দ্বিতীয় পর্ব জর্জোমের ভবিষ্যদ্বাণী।

৫. যে খ্রিষ্টানদেরা * তাহার তাহারদের তাহিরিগিকে
 ৫. ভুল করাইয়াছে। কিন্তু আমি যহোদার ওপরে
 আনি নাহাইব এবং সে যিরোশলমের রাজবাণী
 খাইয়া ফেলিবে।

৬. যিহুহা এ কথা কহেন যিহরানের তিন অতি
 সমেতে এবং চারিতে ও আমি তাহার পুত্রকে হারিব
 করিব না কেননা তাহার কারণ ঘাণা যিকতক ও

৭. একমাত্র জুতার কারণ গরিবকে বিক্রয় করিল। তাহার
 গরিবের মাথার ওপরে ভূমির বীনার আকাশ্য করে এবং
 মদুর পথ হিরাম এবং আমার পবিত্র নাম সর্বাধীন
 করিবর কারণ কোন মানুহ ও তাহার পিতা এক

৮. কন্যাগিল্ম করে। এবং পুত্রকে যজবেদির কাছে
 বন্ধক রূপে দত্ত বন্ধুর ওপরে তাহার শয়ন করে
 এবং আপনাদের দেবের ঘরে তাহার অপবাদেতে
 পাণ্ড দ্রাফা রস পান করে।

৯. ওখানি আরো বৃক্ষের ন্যায় ঘাইর দীর্ঘতা এবং
 আলোন বৃক্ষের ন্যায় হলবান এমন যে আমরীয়
 তাহাকে আমি তাহারদের সম্মুখে নষ্ট করিলাম
 ওখানি আমি তাহার ঘন ওপরহইতে এবং অধী

১০. হইতে তাহার মূল নষ্ট করিলাম। আমি তাহার
 দিগকে যিসুর দেশহইতে ও আনিলাম এবং আমরীয়
 যেরদের দেশ অধিকার পাইবার নিমিত্তে তোমার
 দিগকে অরণ্য দিয়া চলিণ বৎসর পর্যন্ত গতি করা

১১. ইলাম। এবং ভবিষ্যদ্বাণী হইবার কারণ আমি

* অর্থাৎ দেবেরা।

২. দ্বিতীয় পর্বক জাম্বুজম্বু ভবিষ্যদ্বাণী।

ভোম্বারদের পুত্রদের মতী কতক জনকে ৩৫ পন্ন
 কামি ও নাজরী। ইইবারি করন ভোম্বারদের
 মুক্তদের মতী কতক জনকে ৩৫ পন্ন করিকীম্বুইংহা
 ৪১ কহেন যে হে গিশরালের সন্তানেরা সে কি এই মত
 নয়? কিন্তু ভোম্বারা পান করিবার কারণ নাজরীর
 দিগিকে দ্রাক্ষা রস দিল। এবং ভবিষ্যদ্বাক্য কহিও না
 এ কথা কহিয়া ভবিষ্যদ্বক্তারদিগিকে আত্মী করিয়া
 ৪৩ দেহ আটতে পূন গাতি যে কমে গণ্য হয় সেমত
 ৪৪ আমি ভোম্বারদিগিকে চাপাই। একেই বলবান আপিন বল
 বাড়াইবে না এবং সময় ও আপিনাকে ওদ্ধার করিবে
 ৪৫ না। এবং বিন্দুধর দ্বির ইইবে না। এবং বেগিন্দ
 ক্ষেত্রক ওদ্ধার করিবে না। এবং অশ্বাচচ ও
 ৪৬ আপনাকে নিস্তার করিবে না। এবং য়িথহা
 কহেন যে সে দিনে পরাক্রান্তদের মতী যে জন
 পত্নাশনিত সে ওলসি ইইয়া পলাইবে।

পর্বক হে গিশরালের সন্তানেরা পৃথিবীম্ সকল বং
 ৩ শেরদের মতী আমি কেবল ভোম্বারদিগিকে জানিয়াছি
 অতএব ভোম্বারদের অঘাথার্থ পুত্র আমি ভোম্বার
 ২ দিগিকে শাস্তি দিব এই যে কথা য়িথহা ভোম্বারদের
 বিপরীতে কহিয়াছেন তাহা শুন অর্থাৎ আমি য়িস্বর
 দেশকই ত যে বংশ আনিলাম সে সমস্ত বংশের
 ৩ বিপরীতে। এক মতা ক্ব ইইয়া দুই জন একত্র কেমনে
 ৪ ভ্রমণ করিতে পারে? সিংহ কিছু শিকারী না পাইয়া
 কি অরন্যে গজ্জন করিবে? ঘূবা সিংহে কিছু না

৩ তৃতীয় পর্ব অমোক্ষের ভবিষ্যদ্বাণী।

- বিরিয়া কি আপন বাসায় থাকিয়া গভূর্ণ করিবে?
- ৫ যেখানে তাহার অন্য ঈদ পাতি না হয় সেইখানে ভূমির ওপরে কি পক্ষী ঈদে পড়িতে পারে? কিছুই না।
- ৬ বিরিয়া কেহ কি ভূমিহইতে ঈদ তুলিবে? তুরি নগরের মর্দে বাজিলে লোকেরা কি ভয়ান্ত হইবে না? যিহহা তাহা না করিলে আপন কি নগর মর্দে হইবে?
- ৭ অক্ষয় যিহহা পরমেশ্বর আপন ভবিষ্যদ্বক্তৃদেরকে দেয় পুতি তাহা পূকাশ করণ ব্যতিরেকে কিছুই করি বেন না। সিংহ গভূর্ণিগাছে কে ভয় করিবে না? যিহহা পরমেশ্বর কথা কহিয়াছেন ভবিষ্যদ্বাণী কহার অন্যথা কে করিতে পারে?
- ৮ আশদোদের রাজবাড়ীতে ও যিসুর দেশীয় পুমান্দে ঘোষণা কর ও কহ আপনারদিগকে শমরোনের পর্বতের ওপরে একত্র কর এবং তাহার মর্দে বড় কোনাহল ও তাহার মর্দে ওপর্বতেরদিগকেও দেখ
- ৯ কেননা যিহহা কহেন যে তাহারি দোআ ও চুরি আপনারদের পুমান্দে মঞ্চ করত ওপযুক্ত ফিয়া করিতে জানে না। অতএব যিহহা পরমেশ্বর এ কথা কহেন দেশের চতুর্দিকেই শত্রু হইবে এবং মে তোমার মর্দেহইতে তোমার বল নামাইবে ও
- ১০ তোমার পুমান্দ লক্ষ হইবে। যিহহা এ কথা কহেন যেমরফক যেমন সিংহের মাথার মর্দেহইতে দুই ঠাঙ্গ কিম্বা কনের এক খণ্ড লয় সেমত শমরোনের নিবাসিগিরানদের মতানেরা শমরার এক কোনাগ

৩ তৃতীয় পর্ব জ্যোতিষের তবিষ্যদ্বাণী।

এবং দামাশক নিবাসিতা কোঠে নীত হইবে ।
 ১৩ যিহুদী পরমেশ্বর সৈন্যের সৈন্যর কহেন যে তোমরা
 ইহা শুন এবং যীশুদের বংশে মাফা দেও যে আমি
 ১৪ যে দিনে যিহুদীদের অতিক্রম তাহার। ওপরে গিভ
 করাইব সেই দিনে আমি কীতেলের ঘরবেদীরদেরও
 ভোগ করাইব এবং যজ বেদীর শূন্য কাটা যাবে
 ১৫ ও মৃত্যুকালে পড়িবে । এবং যিহুদী কহেন যে
 আমি গুণ্য কালের ঘরের সহিত শীত কালের ঘর
 মারিব এবং হস্তিদন্তের ঘর নষ্ট হইবে এবং বড়
 ঘরেরদের শেষ হইবে ।

পর্ব হে সম্রাটের পর্বতে দরিদ্রেরদিগকে ওপদ্রু
 ৪ করে ও দীনেরদিগকে চেনা করে এবং আন অধমরা
 পান করিব এই কথা আপনাদের মন্দিরদিগকে
 ২ কহে যে বর্শনের গিহুরা তোমরা একথা শুন । যিহুদী
 পরমেশ্বর আপন সাধুতা নইয়া দিবির করিয়াছেন যে
 যাহাতে তিনি তোমারদিগকে আর্কণ্ডে ও তোমাদের
 সম্ভানেরদিগকে বড়শিতে নইয়া যাইবেন দেখ মে
 ৩ কাল তোমাদের ওপরে আসিবে । এবং ভগ্ন
 মূল দিয়া তোমরা পুত্র্যক আপন সম্মুখে বাহিরে
 যাইবা এবং যিহুদী কহেন যে তোমরা রাজবাটীতে
 ৪ তাহা ফেলিয়া দিবা ।

বীতেলে আইস এবং লঙ্কন কর গিহুগে অতিক্রম
 বাতাও পুতি পুতে তোমাদের বলি আন এবং তিন
 ৫ বৎসরের আন্তে তোমাদের দশমাংশ আন । এবং
 মায়ের সহিত বিন্যবাদকণ নৈবেদ্য নিবেদন কর

এবং ঘোষণা করি এইরূপ ইনকোমের বিষয়ে জানও
কোনও মিথহা-পায়েশ্বর করেন যে হে যিশুরানের
সন্তাননরা এই ভোমরাবদের সম্মত।

৩. যিশুরা করছেন যে আমি ভোমরাবদের সকল নগরে
ভোমরাবদিগকে সন্তের স্মৃতি স্মৃতিতে এবং ভোমরাবদের
সন্তান হুনে সন্তের সন্তান ও বিদ্যাচি ভোমরাব
৪. ভোমরাব আমার পুত্রি হইয়াছে। নামা পুত্র হইবার দিন
মামের গুণেতে আমি ভোমরাবদের হইতে বৃষ্টি
নির্কারও করিলাম এবং আমি এক নগরের গুণে
বৃষ্টি করিলাম এবং অন্য নগরের গুণে ঘাহাতে
বৃষ্টি নাহয় এত করিলাম এক স্থান বৃষ্টিতে সিক্ত ছিল
এ যে স্থানের গুণের বৃষ্টি ছিল না সে স্থানের গুণ
৫. স্মৃতিস্মরণ। এতএব দুই দিন নগর আল পান
করার কারণ এক নগরে গৌন কিছু গুণ ছিল না
মিথহা করেন ওখনি ভোমরাব আমার পুত্রি হইয়
৬. নাই। আমি গুণেতে ও সূয়াতে ভোমরাবদিগকে
মাগিলাম ভোমরাবদের সন্তান ও দুষ্কা কের ও তুমুর
বৃক্ষ ও তিত্ত বৃক্ষ যে সময়ে হাডিল সে সময়ে পর
পান স্মৃতিস্মরণে ভোমরাবদিগকে মাগিয়া ফেলিল মিথহা
করেন যে ওখনি ভোমরাব আমার পুত্রি হইয় নাই।

৭. আমি যিসুরের সন্তের নাম সন্তের ভোমরাবদের
মাগিয়া পাশ্চইয়াছি ভোমরাবদের সন্তদিগকে আমি
ভলোয়াতে হনল করিয়াছি এবং ভোমরাবদের
ভোমরাবদিগকে অপরন করিয়াছি এবং ভোমরাবদের
ছাওনির দুর্গা ভোমরাবদের কামিয়ার পুত্রের করাই

৮. আমি যিসুরের সন্তের নাম সন্তের ভোমরাবদের
মাগিয়া পাশ্চইয়াছি ভোমরাবদের সন্তদিগকে আমি
ভলোয়াতে হনল করিয়াছি এবং ভোমরাবদের
ভোমরাবদিগকে অপরন করিয়াছি এবং ভোমরাবদের
ছাওনির দুর্গা ভোমরাবদের কামিয়ার পুত্রের করাই

৯. আমি যিসুরের সন্তের নাম সন্তের ভোমরাবদের
মাগিয়া পাশ্চইয়াছি ভোমরাবদের সন্তদিগকে আমি
ভলোয়াতে হনল করিয়াছি এবং ভোমরাবদের
ভোমরাবদিগকে অপরন করিয়াছি এবং ভোমরাবদের
ছাওনির দুর্গা ভোমরাবদের কামিয়ার পুত্রের করাই

১০. আমি যিসুরের সন্তের নাম সন্তের ভোমরাবদের
মাগিয়া পাশ্চইয়াছি ভোমরাবদের সন্তদিগকে আমি
ভলোয়াতে হনল করিয়াছি এবং ভোমরাবদের
ভোমরাবদিগকে অপরন করিয়াছি এবং ভোমরাবদের
ছাওনির দুর্গা ভোমরাবদের কামিয়ার পুত্রের করাই

১১. আমি যিসুরের সন্তের নাম সন্তের ভোমরাবদের
মাগিয়া পাশ্চইয়াছি ভোমরাবদের সন্তদিগকে আমি
ভলোয়াতে হনল করিয়াছি এবং ভোমরাবদের
ভোমরাবদিগকে অপরন করিয়াছি এবং ভোমরাবদের
ছাওনির দুর্গা ভোমরাবদের কামিয়ার পুত্রের করাই

১২. আমি যিসুরের সন্তের নাম সন্তের ভোমরাবদের
মাগিয়া পাশ্চইয়াছি ভোমরাবদের সন্তদিগকে আমি
ভলোয়াতে হনল করিয়াছি এবং ভোমরাবদের
ভোমরাবদিগকে অপরন করিয়াছি এবং ভোমরাবদের
ছাওনির দুর্গা ভোমরাবদের কামিয়ার পুত্রের করাই

- যাছি যিহা কহেন যে ওখানি তোমরা আমার পুত্র
 ৪১ ছিন্ন নাই। ঐশ্বর যেমন সারম ও অমোক্ষকে
 নষ্ট করিলেন তদ্রূপে আমি তোমাদের কতক
 লোকের দিগিকে নষ্ট করিলাম এবং তোমরা পুত্র
 অগ্নির মতই হইতে অশান্ত অন্ধ পৌড়া কাঠের
 মত ছিল। যিহা কহেন যে ওখানি তোমরা আমার
 ৪২ পুত্র ছিন্ন নাই। অতএব হে যিশরায়ীল আমি তোমার
 দিগিকে ইহা করিব এবং আমি যে ইহা তোমার দিগিকে
 করিব তাহাতে হে যিশরায়ীল আপনি ঐশ্বরের মহিমা
 ৪৩ দেখা করিতে পুস্তুত হও। কেননা দেখ পর্বতেরদের
 নিম্নানকর্তা ও বায়ুর সৃষ্টিকর্তা এ যানুষের চিত্তিত
 কি ইহা তাহাকে পুকার করেন যিনি ও প্রান্তরকালকে
 অন্ধকার করেন ও পৃথিবীর গুহ স্থানের ওপরে
 শাদবিহীন করেন যিনি জাহার নাম যিহা মৈনোর
 ঐশ্বর।

পর্ব হে যিশরায়ীলের কণ্ঠে অমোক্ষ তোমার বিকছে যে
 ও বাক্য অর্থাৎ বিলসি গুহন করি তাহা শুণ। যিশ
 ৩ রায়ীলের কণ্ঠা পড়িয়াছে সে আর শুধিকে না সে আপনি
 ৪ দেশে ওজা তাহাকে ওহিতে কেহ নাই। কেননা
 ৫ যিহা পর্বতের এই কথা কহেন যে নগর সহস্র
 হইয়া বাহিরে গিয়াছে সে এক শত রাখিবে ও ত্র
 এক শত হইয়া বাহিরে গেল সে যিশরায়ীল কণ্ঠের
 ৬ কণ্ঠে দশ রাখিবে।

৭ কেননা যিহা যিশরায়ীলের কণ্ঠে এ কথা কহেন
 ৮ আমাকে অপ্ৰেমন কর ও তোমরা বাঁচিয়া কিছু বীড়ে

৫ পঞ্চম পর্ব অয়োমের ভবিষ্যদ্বাণী।

লক্ষ্য অনুেষণ করিও না এবং গলগলে পুবেশ
 করিও না বাহশব্দআতে যাইও না কেননা গলগল
 অহশ্য অন্যদেশে দামক্ষে যাইবে এবং বীভেল অভাব
 ৩৩ পুঙ্খ হইবে। যিসহাকে অনুেষণ কর ও তোমরা
 যিসহিরা পাছে তিনি যুসফের বংশে অগির যত তুলি
 যা ওঠেন ও তাহা আইয়া ফেলেন ও তাহা নিবাইতে
 ৩৪ কেহ বীভেলে না থাকে। হে ন্যায়কে নাগিদানা কর ও
 ৩৫ পৃথিবীতে যথার্থ্য ত্যাগ কর যে তোমরা যিনি সপ্ত
 তারা ও হিম নিদান করেন ও মৃত্যুর ছায়াতে পুতঃ
 করেন ও রাত্রির দ্বারা দিনকে অন্ধকারময় করেন
 ৩৬ ও সমুদ্রের জল ডাকেন ও পৃথিবীতে চালেন যাহার
 নাম যিসহা লুটকারি লোকেরা যাহাতে গাভের
 অভিযোগে যুদ্ধের তলো আইসে সেই যত বলবানের
 দেহ বিপক্ষে লুটকারি লোকেরদিগিকে বলবান করেন
 ৩৭ যিনি তাহাকে অনুেষণ কর। যে জন দ্বারে
 অনুযোগী করে তাহাকে তাহার বিষ করে ও যে জন
 ৩৮ যথার্থ্য করে তাহাকে ঘৃণা করে। অতএব তোমাদের
 পাদ বিক্ষেপ দরিদ্রদের ওপরে আছে ও তোমরা
 তাহার নিকটহইতে গাঘের ভর লও ইহাতে
 তোমরা খোদা পাথরের ঘর গাঁথিয়াছ বটে কিন্তু
 তাহাতে বাস করিতে পাইবা না তোমরা রমা দুষ্কা
 ক্ষেত্ররোপন করিয়াছ বটে কিন্তু তাহারদের ওপন্ন
 ৪১ রস পান করিতে পাইবে না। কেননা তোমার
 দেহ বহুবিধ অতিক্রম ও তোমাদের সর্বল পাপ
 আদি তাল তাহারা যথার্থ্যকে দুঃখ দেয় তাহার।

- ১০ মুন গৃহন করে ও তাহার প্রাচীর পরিদেব মনস্কর্য
 ১০ গিহায়া। এই আশে সেই সময়ে পরিবাসিনী
 লোক চন্দ্র করিয়া থাকিলে কেননা সে দুঃসময়।
 ১১ তোমরা অধিক ভক্তি কর। এই করিল শুধু বিজয়
 আশ্রয় কর মন বিদায় নয়। তাহাতে তোমরা যেমন
 করিয়াছ। যেমন শিখরা। ইন্দ্রের সৈন্য হস্তাধারের
 ১২ সহকর্তা হইবে। মন বিদায় ধনা কর ও চন্দ্র কি
 ১৩ যের অশ্রুতা কর এক প্রাচীর সুবিচার দ্বি কর হইতে
 ১৪ পাবে যেখান হইবে। ইন্দ্রের সৈন্য যমজের অধিকাঙ্কর
 ১৫ পতি কৃপাবান হইবে। অতএব শিখরা ইন্দ্রের
 সৈন্য পরমেশ্বর একথা কহেন সকল স্রষ্টাতে বি নি
 ইবে এক মনস্কর্য পথে তাহার হায় করিয়া
 বলিবে এক তাহার কৃষককে শোকে করিতে ও বিলাপ
 ১৬ জেরদিশীকে বিলাপ করিতে আদিবে। এক মনস্কর্য
 দুঃসময়ে বিলাপ হইবে কেননা শিখরা কহেন যে
 ১৭ আমি তাহারিয়া গতি করিব। হে শিখরার দিন
 হইয়া কর যে তোমরা হায় তোমাদের শিখরার দিনে
 তোমাদের কি মন শিখরার দিন অন্ধকার আলো
 ১৮ নয়। কোন মানস দি হইতে পনাইলে ও শালক
 তাহার অভিগমন কালে যেমন হইত শিখরা করে গিয়া
 হস্তের ভার দেওয়ালে দিনে মন তাহাকে কাশকাইলে
 ১৯ যেমন হইত ভেদনি। শিখরার দিন কি অন্ধকার
 এক আলোর অভাব নয়? সে কি ঘোর অন্ধকার ও
 ভেজ রহিত নয়?।
- ২০ আমি তোমাদের পর্ব ধনা করি আমি তাহা

ও শস্য পর্ব আমোদের উদ্দেশ্য।

- ১২ অরুণা করি তোমাদের মতো—সবে আমি গল্প লইব না। তোমরা যদি হোয় ও ঠক আমায় কাছে নিবারণ কর তখন আমি তাই গৃহন করিব না।
- ১৩ এরূপ তোমাদের পুত্র পুত্রকে সন্তিকর বনি ও আমি মানিব না। তোমার গানের পুত্র আমায় নিকট হইতে লইয়া যাও কেননা আমি তোমাদের
- ১৪ স্বীকার বাতল করিব না। কিন্তু ত্যায় জলের মত ও মাথায় অতি বেগবান স্রোতের মত বহিয়া যাওক।
- ১৫ হে মিশরানের রণ তোমরা কি চক্কিল বন্দর পরিত্যক্ত অরুণা আমায় পতি রনি ও নৈবেদ্য দিয়াছ ?
- ১৬ কিন্তু তোমরা আনন্দের মলক ও মায়ন পুতিয়ার দেব ডাক্তর এরূপ আনন্দের জন্য নিৰ্মান করিয়াছ যে তোমাদের দেবের তারা শুভা ও তোমরা বহিয়া
- ১৭ বেড়াইয়াছ। অতএব যাহার নাম মৈনোর ঈশ্বর এমন যে যিথহা তিনি কাহেন যে আমি দামাস্কের ওদিগে তোমাদেরিগে অন্যরূপে দামতে গমন করাইব।

পূর্ব ষাহারা স্মরণে কিশায়ে আছে ও শস্যরোনের পর্বরাত্ত বিশ্বাস করে ষাহারা দেশীয় লোকেরদের করিয়া পুত্রানকণে মায়ন যাহারদের নিকটে মিশর নের রণ আইল হায় তাহারদের। তোমরা কামায় করিয়া দেখ এরূপ সোণহইতে বড় ম্যমতে যাও তখন পলপজীরদের গাড়ে যাও তাহার কি মো রাকেরদেরহইতে ভাল কিন্তু তাহারদের সীয়া তোমাদের স্মিয়াহইতে বড়। হে দুর্দশা দিন

- আপনারদের নিকটইহাতে দূর কর ও দৌরাত্ম্য
- ৪ আমন আপনারদের নিকট অগ্নিমন করণ ও হস্তি
 দন্তের শস্যায় শোণ একে আপনারদের কোঠে ও পরে
 আপনারদিগকে মেলাও পালের মধীইহাতে ঘেষের
 বাহুরদিগকে ও ঘুথের মধীইহাতে বাছুরেরদিগকে
- ৫ জোতরকে কর বীণার শব্দেতে গান কর ও দাঁওদ
 যেমন করিলেন তেমন আপনারদের নিমিত্তে বীণা
 সৃষ্টি কর বড় পাত্রে দুষ্কার মন পান কর ও শ্রেষ্ঠ
 তৈলেতে আপনারদিগকে মাখো কিন্তু ঘুথের
 দুগুথের বিষয়ে শোকাবিত নও এমন যে তোমরা হায়
 তোমারদের ।
- ৬ এই জনো যাহারা অন্য দেশে দাসভূ যায় তাহার
 দেয় মধী এখন তাহার পুথয়ে অন্যদেশে দাসভূ
 যাবা ও যাহারা আপনারদিগকে মেলাইল তাহার
 ৮ দূর সুভোজন স্থান করীকৃত হইবে । যিখহা
 সৈন্যের ঈশ্বর কহিয়াছেন যে যিখহা পরমেশ্বর
 আপন নাম লইয়া ক্রিয়া করিয়াছেন যে আমি ঘাঁকু
 বের ওস্তমতা লাবার করি ও তাহার পুঁসাদি ঘাঁ
 করি অতএব নগর ও তাহার মধী যত সে সকল
 ৯ আমি শত্রুর হস্তগত করিহ । একে এমত হইবে
 যদি এক ঘরে দশ জন থাকে তবে তাহার মরিবে ।
- ১০ একে কোন মানুষের গুড়া ও যে জন তাহাকে দাহন
 করে সে ঘরের মধীইহাতে হাড় বাহির করার করিন
 তাহাকে ডোলাইবে ও যে জন ঘরের কাছে থাকে
 তাহাকে বলিবে যে আর কেহ কি তোমার সহিত

১৩. আচ্ছ ? তখন সে কহিলে নয় তখন সে কহিলে যে
তুমি চুন কর কেননা আমিরা যিশহর নাম কহিতে
১৪. নিষিদ্ধ আজি। কেননা দেখ যিশহর আজি করেন
এক তিনি বড় ঘর জানিতে ও ক্ষুদ্র ঘর মাটিতে
মাড়িছেন।

১৫. ঘোড়ারা কি পশাধময় পথতে দৌড়বে? সেখানে
কি কলমেতে চমা য'য়? কেননা তোমরা নামেরে শিঙ
ও মাথাধের মনকে মৃত্যুদায়ী বৃক্ষ করিয়াছ।

১৬. অশুভ বিষয়ে আশ্রয় কর এ'ং আমিরা কি আশ্রয়
দেব কলমেতে শ্রম করি নাই? এই কথা কহ
১৭. তোমরা। দেখ হে যিশরাম বংশ যিশহর মৈনীর
শ্রমের কহিল যে আমি ও তোমারদের বিচ্ছেদ এক
দেশীয় লোকেরে গুণিব এ'ং। অর্থাৎ পুরেশ
হাতিহইতে হনের নদী পর্যন্ত তাহার। তোমারদিগকে
দুঃখ দিবে।

১৮. যিশহর পরমেশ্বর ইহা আমাকে দেখাইয়াছেন
এ'ং দেখ পঞ্চাতুর ত্বনের বাতানের আরম্ভ কালে

তিনি অতিদৈবদিগকে সৃষ্টি করিলেন দেখ বাজার
কুন কাটির পরে যে ত্বন তাহার পঞ্চাতুর বৃদ্ধির কালে

১. সে হইল। এ'ং এই মত হইল যখন তাহার।
দেশের ঘাস খাইতে মান্ন করিয়াছিল তখন আমি
কহিলাম যে হে যিশহর পরমেশ্বর আমি মিনতি করি
ক্ষমা কর তাঁকুব তাহার দ্বারা ওহুত হইবে কেননা সে

৩ সুদ । যিথহা এ বিষয়ে পরামর্শন করিলেন যিথহা
কহিলেন যে সে হইবেই না।

৪ যিথহা পরমেশ্বর ইহা আমাকে দেখাইয়াছেন
এবং দেখে যিথহা পরমেশ্বর অঙ্গির দ্বারা বিরোধি
করিতে আঁহান করিলেন এবং সে কত গভীরকে
গাইয়া মলিতে লাগিল এবং কিছু খাইয়া ফেলিল ।

৫ তখন আমি কহিলাম যে হে যিথহা পরমেশ্বর আমি
মিনতি করি কেন হও যাকুব কাহার দ্বারা ওকৃত হইবে
কেননা সে সুদ ? । যিথহা এ বিষয়ে ও পরামর্শন
করিলেন যিথহা পরমেশ্বর কহিলেন যে হই ও হইবে
না।

৬ এমত তিনি আমাকে দেখাইলেন এবং দেখে
সালমুতাতে কৃত এক দেওয়ানের ওপরে সালমুতা

৭ হস্তে যিথহা দাঁড়াইলেন । এবং যিথহা আমাকে
কহিলেন হে অয়োম তুমি কি দেখে ? এবং আমি
কহিলাম একটা সালমুতা । তখন যিথহা কহিলেন

যে দেখে আমি অঙ্গন যিশরাল লোকের মর্বে। এক
সালমুতা খাই আমি আরবার ওহারদের নিকটে

৮ হইয়া ঘাই না। এবং যিশরালের পিত্তি অরণ্য
হইবে ও যিশরালের পবিত্র স্থানেরা শূন্য করি
যাইবে এবং আমি তলোয়ার করিয়া যিরব অয়ের বংশের
বিকল্পে ওঠিব।

৯ তখন বাউলের যাকুব অয়সীয়া যিশরালের
যিরব অয় রাতার কাছে পঠাইয়া কহিল যে অয়োম
যিশরালের বংশের মর্বে। তোমার বিকল্পে এক

৪৪) কেননা অমায়িক হইয়াছিল যে খ্রীষ্টীয় অয় ওলোয়াবেরে
৪৫) হরিবে এক যিশরাল অবশ্য আনন দেশ হইতে অন্য
৪৬) দেশে দাম্বু লইয়া যাওয়া যাবে। এবং অমায়িক
৪৭) অমায়িককে হইল হেরশক তুমি যাও য়হোনা দেশে
৪৮) হইয়া যাও ও সেখানে ফিদি যাও এক ভবিষ্যদ্বাণী
৪৯) কহ কিন্তু কীতে আর ভবিষ্যদ্বাণী কহিও না কেননা
৫০) মে রাজার পবিত্র মৃত এবং রাজার রাজবানী।

৫১) তখন অমায়িক কৃত্য করিয়া অমায়িক হইল
৫২) যে আমি ভবিষ্যদ্বাণী করিলম্ভন এবং ভবিষ্যদ্বাণীর
৫৩) লুপ্ত ও জিনামনা কিন্তু আমি গোপাল ও রন্য ডুম্বর
৫৪) মল চয়নকারী ছিলম্ভ। এবং আমি পালের পলতা
৫৫) যাইতে জিনাম তৎ কালে যিহু আয়াকে লইলেন ও
৫৬) যিহু আয়াকে হইলেন যে যাও আয়াক যিশরাল
৫৭) পৌকরদের কাছে ভবিষ্যদ্বাণী কহ।

৫৮) অতএব এখন কহি যিহু আয়াকে একথা কহ তুমি কহি
৫৯) তেজ যে যিশরালের বিফল ভবিষ্যদ্বাণী কহিও না এবং
৬০) যিহু আয়াকে বংশের বিনশিতে বাধ্য হইতে কহ।

৬১) অতএব যিহু আয়াকে তোরার ভবিষ্যদ্বাণীর
৬২) লক্ষ্য হইয়া যিহু আয়াকে তোরার পুত্রের ও রন্যার
৬৩) ওলোয়াবেরে পবিত্র এবং তোরার যোগ্য মল
৬৪) তৎকালে স্ত্রী করামতর ও তুমি আশুচি এক দেশে
৬৫) হইয়া এবং যিশরাল আনন দেশ হইতে অন্য দেশে
৬৬) দাম্বু অশ্য যাইবে।

৬৭) যিহু আয়াকে একবার আয়াকে পৌকর হইলেন
৬৮) কহিয়াছে রন্য তাতার সকল কথা মলিকের ন।

- ২ এক দোষ গুণিত কালীন যানের এক পূর্ণত এক-
তিনি আয়াকে কহিলেন যে আয়োগ্য তুমি কি দোষ
এক আয়ি কহিলার্য গুণিত কালীন যানের এক পূর্ণত
দোষি তখন যিহা আয়াকে কহিলেন যে আয়ির
যিহা লোকের ওপরে শেষ আয়িগ্যকে আয়িগ্য: বার
- ৩ তাহারদের লিখিত হইয়া যাইব না। এক আয়িহা
পত্রের কহিলেন যে সে দিনে মন্দিরের গাৰ অর্ন্ত
ম্বর হইবে পুত্রি স্থানে অনেক পত্র হইবে তাহার।
বুৎপে তাহারদিগকে বাহিরে জেলিবে।
- ৪ আয়িরা পত্র বিক্রয় করি এই কারণ আয়িবগ্য
কখন গিত হবে এক আয়িগ্য (টাট) করত ও পিতল
বড় করত ও কপাটেতে ওরাজ যিহা করত দেশের
৫ মন্দির লোকেরদিগকে লোপ করিবার কারণ কপাটে
মন্দিরেরদিগকে ও এক ঘোড় কুর্ভাতে মীনহীলকে ও
কয় করি ওক গৌম বিক্রয় করি এই নিমিত্তে দেশ
৬ কে বাহির করি এই জন্যে শরত কখন গিত হবে
একশে মীনহীলদিগকে গুণিত কর যে ডায়রা এই
৭ কথা শুক। যিহা থাকেই উদ্দেশ্য হইয়া কিরা
কহিগ্যকেন যে আয়ি তাহারদের কোন কর্ম নকন
৮ বিস্মৃত হইব না। ইহাতে কি ছিল কালিবে
না ও তদ্বিচারিরা অনেক কি ওরাজে পোকা
হইবে না এক আয়ি হইবে বন্যি মত ওকালিবে
এক যেমন যিহাদের বন্যিতে হইত যেমন বহিহৃত ও
৯ ভবিয়া মন্দির হইবে। যিহা পত্রের এই কথা
কহিলেন সে দিনে এক হইবে যে আয়ি মন্দির মূর্খ

— ১০ — কলকাতা পবন-আয়োজনের পরিচয়। —

অন্তর্গত করিব। এবং সেগুলির দিনে আমি পৃথি
 ১৯ বীকে অস্ব-কারণবিশিষ্ট করিব। এবং তোমার মত
 ভোক্তার আমি শোভা করিব। ৩। তোমার মত মন
 গীতিকা আমি বিশাশ করিব। এবং মনন হোয়াবে
 আমি ১০ ও পুস্তক মত মত এবং টীকা আদি
 এবং এক পত্র শৌকেই নগর আমি তাহা করিব ও
 তাহা শের অস্তিত্ব দিনের মত করিব।

৪৯ বিহীন পুস্তকের পরিচয় যে দেখ আমি তাহাতে
 লিপ্যন্তরিত পত্রের মে কান আমি তাহাতে করিব
 অত্যাচারে অকাল কিম্বা কাল অত্যাচারে তুমি
 তাহা নয় কিন্তু বিহীন পুস্তকের অত্যাচারে

৫১ অকাল। এবং তাহা মনন হইতে মনন
 পুস্তক এবং পুস্তক হইতে পুস্তক পুস্তক করিব
 তাহা বিহীন পুস্তক মনন করিব।

৫৩ ইচ্ছাতে তোমার কিছু তাহা পুস্তক না। সে দিনে
 মনন হইবে। এ পুস্তক পুস্তক হইবে

৫৫ তাহা মনন পুস্তক পুস্তক হইবে এবং মন
 তোমার মন জীব। আর্থে ও বাসনায় মন তুমি
 আর্থে মন হইবে ও তাহা তাহাই পুস্তক ও আর্থে
 কাম ও পুস্তক না।

পবন আমি যজ্ঞের দিনে পুস্তক পুস্তক পুস্তক দেখি
 ৬০ মনন এবং তিনি কেহিন মন তোমার তাহাতে মন
 হোয়াবে মনন মনন মনন এবং তাহা মনন মনন
 মনন মনন মনন এবং আমি তোমার মনন মনন
 মনন মনন মনন এবং মনন মনন মনন

ও কবি হইতেও অপর্যায়িতকি করে কি স্থানি নাই।

৭০ দেশীকবিগণের পরামর্শের অনুসরণে পুতি
হইতেন এবং যিশুরা কবিগণের অধিকাংশের
স্বার্থভোগের জন্যে কবিগণের অধিকাংশের অধি

৭১ দেশীকবিগণের অধিকাংশের অধিকাংশের অধিকাংশের

৭২ দেশীকবিগণের অধিকাংশের অধিকাংশের অধিকাংশের
আমি অধিকাংশের অধিকাংশের অধিকাংশের
আমি অধিকাংশের অধিকাংশের অধিকাংশের
আমি অধিকাংশের অধিকাংশের অধিকাংশের

৭৩ এক দানও মস্তিষ্কাতে পড়িবে না। অমঙ্গল

আমাদের দিগিকে ধরিবে না ও আমাদের অগুণগামী
হইবেও না এই কথা কহে যে আমার লোকের মধ্যে
পানির সে মহলে উলোয়াইতে মরিবে।

৭৪ ইহা করেন যে যিশুরা তিনি কহেন যে তাহার
আদৌমের অবশিষ্টকে ও আমার নামেতে লাগত যে
অন্য দেশীয়েরা সে মহলের অবশিষ্টকেও আধিকার

৭৫ করে এই নিমিত্তে আমি সে দিনে দাওদের পণ্ডিত তাম্বু
গুঠাইর এবং তাহার ভাঙ্গা মূন বন্ধ করিব ও তাহার
কাঁথড়া গুঠাইর এবং পর্ব কালে যেমন ছিল তেমনি

৭৬ তাহা গাঁথিব। যিশুরা কহেন যে দেখ যাহাতে
হালিয়া শম্ম ছেদককে ও দ্বাক্ষা পিষক বীজ বপন
কর্তাকেও ধরিবে এবং পর্বকালের মিঠা দ্বাক্ষা রসে

৭৭ তে বহিবে ও সকল পুত্র পুত্র গলিয়া যাবে
সেই কাল আনিতে। এবং আমি আপন
যিশুরা লোকেরদের অন্যদেশে দাসত্ব পরাবর্তন

৭৮ করিব এবং তাহার তাজ লগিরেদিগিকে গাঁথিবে

১. ব্রহ্মসংহিতা-সংক্রান্ত কবিতাগুলি।

১. উদ্ভাসিত বসতি করিলে ও উদ্ভাসিত মুখা হেত্র
২. কলিত্রে ও উদ্ভাসিত বসতি করিলে ও উদ্ভাসিত মুখা হেত্র।
৩. উদ্ভাসিত বসতি করিলে ও উদ্ভাসিত মুখা হেত্র। এবং
৪. উদ্ভাসিত বসতি করিলে ও উদ্ভাসিত মুখা হেত্র।
৫. উদ্ভাসিত বসতি করিলে ও উদ্ভাসিত মুখা হেত্র।
৬. উদ্ভাসিত বসতি করিলে ও উদ্ভাসিত মুখা হেত্র।
৭. উদ্ভাসিত বসতি করিলে ও উদ্ভাসিত মুখা হেত্র।
৮. উদ্ভাসিত বসতি করিলে ও উদ্ভাসিত মুখা হেত্র।
৯. উদ্ভাসিত বসতি করিলে ও উদ্ভাসিত মুখা হেত্র।
১০. উদ্ভাসিত বসতি করিলে ও উদ্ভাসিত মুখা হেত্র।

ওবদীয়া'র ভবিষ্যদ্বাণী পুস্তক।

- ওবদীয়া'র যে দর্শন দেখিলেন সে এই। যিহূদা'র পরামেশ্বর আদোমের বিষয়ে এ কথা কহেন আমার যিহূদা'র নিকটেইহুতে আদোমের বিষয়ে জনশ্রুতি শুনিয়াছি ২০০ এক জন ওকিল অন্যদেশীয়েরদের মর্ষী হইতে প্ৰেবিত হইয়াছে তোমরা ওঠ আইস আমার ওহা'র বিপক্ষে যুদ্ধে ওঠি। দেখ আমি তোমাকে অন্যদেশীয়েরদের মর্ষী হইয়াছি তুমি অতি অসুখ হইয়াছ। হে শৈলের গুহাতে বাস কর ওহা'র নিবাস ওঠ হুলে আপন মনে বলিতেছ যে আমাকে মৃত্যুকাণ্ডে কে আনিবে এমন যে তুমি তোমার অহঙ্করনের অহঙ্কার তোমাকে পুৰস্কনা করিয়াছে। যিহূদা'র কহেন যে তুমি যদি আপনাকে লক্ষ্য করিয়া মত্ত ওঠ কর যদি আপনার বামা ওহা'র দেয় মর্ষী স্থাপন কর তথাপি আমি তোমাকে নায়াইব। যদি তোমেরা তোমার নিকটে আসিত যদি রাগিতে দস্যুরা আসিত হায় তুমি কেমন ও ছিন্ন হইয়াছ তবে ওহারা কি মনোবাঞ্ছা পূর্ণ করা পর্যন্ত চুরি করিত না? যদি দুষ্কা চয়ন করিরা আসিত তবে ওহারা কি কিছু দুষ্কা জাতিয়া যাইত না। অশীর বিষয় কিরণ অনেঘিত হইয়াছে ওহা'র ওস্ত বিষয় কিরণ

- ৭ ওহু করা গিয়াছে । তোমার একোর মর্দী যত লোকেরা ওহারা তোমাকে সীমা পর্য্যন্ত আনিয়াছে যাহারা তোমার সশক্ষ ছিল ওহারা তোমাকে ভাঁড়াই য়াছে ও অয় করিয়াছে তোমার কটি খাইয়াছে যাহারা ওহারা তোমার নীচে সত খুইয়াছে ওহার মর্দী কিছু বৃদ্ধি নাই । যিহা কহেন আমি কি সে দিনে আদোমের মর্দীহইতে বিদানেরদিগকে নক্ষ করিব না এবং অশীর পর্বতের মর্দীহইতে বৃদ্ধি কি নক্ষ করিব না ? । হে ওয়ান অশীর পর্বতের পুত্রোক তল বধিতে ওজিন্ন হয় এই কারন তোমার পরাক্রান্ত লোকেরা ভীত হইবে ।
- ৪০ তোমার ভাতা যঁকবির বিকান্নে তোমার যে দৌরাআ ও পুত্র নজ্জা তোমাকে আত্ম দল করিবে এবং তুমি অশেষরূপে ওজিন্ন হইবা । তুমি যে দিনে অন্য পক্ষে দাঁড়াইয়াছিলি বিদেশীয়েরা ওহারা অন্যদেশে দামত্বগন্ধেরদিগকে যে দিনে লইয়া গেল এবং বিদেশীয়েরা যে দিনে ওহার দ্বারে পুবেশ করিল এবং যিরোশলমের ওপরে ওলিবাট করিল সেই দিনে তুমি ওহারদের মত ছিলি । কিন্তু তোমার ভাতা যে দিনে বিদেশী হইল সে দিনে ওহার পুতি অবলোকন করা তোমার ওচিৎ নয় এবং যহোদার সম্ভানেরদের বিনাশের দিনে ওহারদের ওপরে আত্ম দি করা তোমার কতব্যও নয় এবং দুগথের দিনে তোমার গবর্বপূর্বক কহ'ও বস্তব্য ছিল না ।
- ৪০ আমার লোকের দুর্দশায় ওহারদের দ্বারে তোমার

- পূবেশ করা কর্তব্য নয় সত্তা তাহারদের দুর্দশা দিনে
 তাহারদের দুঃখের ওপরে দুঃখি করা তোমার কর্তব্য
 নয় ও তাহারদের দুর্দশা দিনে তাহারদের সম্ভ্রান্তির
 ৪৪ ওপরে হস্ত দেওয়া কর্তব্য নয়। এবং তাহার যে জন
 এতাইল তাহারদিকে ওদ্ভিন্ন করিবে তোমার চতুষ্পথে
 দাঁড়ানও কর্তব্য নয় এবং দুঃখের দিনে তাহার
 অহশিষ্ট লোকেরদিকে সমর্পণ করাও তোমার কর্তব্য
 ৪৫ নয়। কেননা সকল অন্যদেশীয়েরদের ওপরে
 যিহহা'র দিন নিষ্কটবর্তী আছে তুমি যেমন করি
 য়াছ তেমন তোমার পুত্রি করা যাইবে তোমার ক্রিয়ার
 ফল তোমার আপনার মাথার ওপরে পুনঃ আসিবে।
- ৪৬ কেননা তোমরা যেমত আমার পবিত্র পর্বতের ওপরে
 পান করিয়াছ তেমন সকল অন্যদেশীয় লোকেরা
 নিত্য পান করিবে তাহার পান করিবে ও তাহার
 গিলিয়া ছেলিবে ও তাহার না হইবে যেমন হইত
 তেমন হইবে।
- ৪৭ কিন্তু সীম'ন পর্বতের ওপরে নিষ্কার হইবে এবং
 মেথানে পূনা হইবে এবং যাকুবে'র বংশ আপনার
 ৪৮ দের অধিকার অধিকৃত করিবে। এবং যাকুবে'র
 বংশ অগ্নি হইবে ও যুমছের বংশ অগ্নিশিখা
 হইবে এবং অশার বংশ নাভার মুকুশ হইবে ও
 তাহার তাহারদের মধ্যে অলিয়া ওঠিবে ও তাহার
 দিগেছে থাইয়া ছেলিবে এবং অশার বংশের কেহ
 অহশিষ্ট থাকিবে না কেননা যিহহা তাহা করিয়া
 ৪৯ ছেল। এবং দাকিনাতো'রা অশার পর্বতকে ও

- মাগুয়েরা পলশভীয়েদিগকে ও তাহারা আফ্রিকায়ের
ভূমিকে ও শমরোনের ভূমিকে অধিকার করিবে ও
২০. বেনিয়ন গলঅদকে অধিকার করিবে। এবং যিশুরা
লের সম্ভ্রানেরদের এ মৈন্যকণ অন্যদেশে দামতুগু
স্তেরা অরিফত পর্যন্ত কনানীয়েরদের ভূমিকে
অধিকার করিবে এবং সম্ভ্রানে থাকে যে যিরোন
সময়ের অন্যদেশে দামতুগুস্তেরা তাহারা দক্ষিণ
২১. দিগের সগয়েরদিগকে অধিকার করিবে। এবং
অশার পবর্ভতের বিষয়ে বিচার করিবার নিমিত্তে দ্বান
কর্তারা সীমিত পবর্ভতবোহন করিবে এবং রাজ্য
গিৎহার হইবে।

যোনার ভবিষ্যদ্বাক্য পুস্তক।

১ পথম পর্ব।

- ১ যিহহাৰ এ বাৰ্য আমতিৰ পুত্র যোনাৰ কাছে
ওপস্থিত হইল। ওঠ বৃহন্নগরে অর্থাৎ নিনিবিতে
যাও এবং তাহার বিপরীতে ওঠৈঃমূরে ঘোষণা কর
কেননা তাহারদের দুষ্কর্তা আমার নিকটে ওপস্থিত
হইয়াছে। কিন্তু যোনা যিহহাৰ গোচরহইতে
০ ত্যাগিণে পলাইতে ওঠিল এবং যাকায় গেল এবং
ত্যাগিণে যে যাইবে এমন এক আহাজ পাইল অতএব
সে তাহার ভাতা দিল এক যিহহাৰ সাক্ষাৎহইতে
তাহারদের সঙ্গে ত্যাগিণে যাইতে তাহাতে আরোহণ
করিল।
- ৪ কিন্তু যিহহা সমুদ্রে বড় বায়ু পাঠাইলেন এবং
সমুদ্রে বড় বড় ছিল তাহাতে আহাজ ভগ্নকল্প
৫ হইল। তখন নাবিকেরা ভীত হইল এবং পুতোক
জন আপন দেবতর কাছে প্রার্থনা করিল এবং
অন্যদের করিবার কারণ আহাজহইতে মান
সমুদ্রে ফেলিল কিন্তু যোনা তাহাজের এক পার্শ্বে গাত
ছিল ও অতি নিদ্রিত হইয়া পকিয়াছিল। অতএব
৬ তাহাজের কর্তা তাহার নিকটে আইল ও তাহাকে
কহিল হে নিদ্রাকারী তুমি কি করিতেছ? ওঠ
আপন ঈশ্বরের পুতি প্রার্থনা কর কি জানি আমরা

১ প্ৰথম পংক য়োনার উদ্ভিষাধাৰ্য।

৭ যাঁহাতে নক্ষ না হই যদি ঐশ্বর সে মত আমাৰদেৱ
ওপৰে দৃষ্টি কৰেল। এৰং তাঁহাৰা পুতোক জন

আপন৷ সখাৰূপে কহিল যে আইস আমাৰা আনি
কাঁহাৰ বিষয়ে এ আপন আমাৰদেৱ ওপৰে দৃষ্টিয়াছে।
এই অন্য গুলিবাঁট কৰি অতঃপ তাঁহাৰা গুলিবাঁট
৮ কৰিল এৰং বাঁট য়োনাৰ ওপৰে পতিল। তখন

তাঁহাৰা তাঁহাকে কহিল আমাৰা মিততি কৰি যে আমাৰ
দিগিকে কহ এ আপন কি কাৰন আমাৰদেৱ ওপৰে
দৃষ্টিয়াছে। তোমাৰ কি বাবমাগ্ন ও কোথাহইতে
আইলা? তোমাৰ কোন দেশ? তুমি কি জাতি?।

৯ সে তাঁহাৰদিগিকে কহিল যে আমি এৰি এৰং সমুদ্ৰ
ও শুকু ভূমি সৃষ্টি কৰিয়াছেন যে যিহহা-মূৰ্গেৰ

১০ ঐশ্বৰ তাঁহাকে আমি ভয় কৰি। তখন সে মনঘোৱা
অতিশয় ভীত ছিল ও তাঁহাকে কহিল যে তুমি কি
কাৰন ইহা কৰিয়াছ? কেননা সে তাঁহাৰদিগিকে
কহিয়াছিল এই অন্য সে যে যিহহাৰ সাক্ষা-হইতে
পলাইয়াছিল ইহা তাঁহাৰা আনিল।

১১ তখন তাঁহাৰা তাঁহাকে কহিল সমুদ্ৰ আমাৰদেৱ
অন্য নিবৰ্ভাও হয় এই নিমিত্তে আমাৰা তোমাৰূপে কি
কৰিব? কেননা সমুদ্ৰ বত চেষ্ট কৰিল ও ব্যভগাম্ভ

১২ হইল। তাঁহাতে সে তাঁহাৰদিগিকে কহিল যে
আমাৰূপে ওঠাও এৰং সমুদ্ৰে তেল তাঁহাতে সমুদ্ৰ
তোমাৰদেৱ নুতি নিবৰ্ভাও হইবে কেননা আমি আনি
যে আমাৰ অন্য এ বত ব্যভ তোমাৰদেৱ ওপৰে হই

১৩ য়াছে। তথাপি তাঁহাক ভূমিতে লগাইয়াৰ কাৰন

১৪ মে মনুষ্যেরা বড় দাঁড় বাহিল কিন্তু পারিল না কেননা তাহারদের বিনাশে সমুদ্র বড় ঢেউ করিল ও বড় গুলু হইল। অতএব ওহারা যিহুহা'র কাছে পূর্ণনা করিল ও কহিল হে যিহুহা আমরা মিনতি করি আমরা মিনতি করি আমরা এ মনুষ্যের পুনের জন্যে যেন নষ্ট না হই এবং নিদোষির বধীপরাহি আমরাদের উপরে লাগিও না কেননা হে যিহুহা তুমি ১৫ যাহা ইচ্ছা করিয়াছ তাহা করিয়াছ। আর ওহারা যোনাকে ওঠাইয়া সমুদ্রে ফেলিল এবং সমুদ্র তা'ন কল্লোল চাড়িল। ১৬ তখন মে লোকেরা যিহুহাকে অতিশয় ভয় করিল এবং যিহুহা'র পুতি বনি করিল ও মানন করিল।

১৭ যিহুহা যোনাকে গ্রাস করিবার করিল এক বড় মৎসাকে পুস্তুত করিয়াছিলেন। এবং যোনা তিন দিবসাত্রি মৎস্যের গুদরে ছিল।

পর্বত ১ তখন মৎস্যের গুদরে থাকিতে যোনা আপন ঈশ্বর যিহুহা'র পুতি পূর্ণনা করিল। ও কহিল আমি

২ আপন ক্রোধেতে যিহুহা'র কাছে পূর্ণনা করিলাম ও তিনি আমার কথা শুনিলেন। আমি নরকের

৩ গুদরে থাকিতে পূর্ণনা করিলাম তুমি আমার কথা শুনিলা। কেননা তুমি আমাকে গভীরে অর্থাৎ

৪ সমুদ্রের মধ্যে ফেলিয়াছ বন্যা আমাকে বেঞ্চন করিল তোমার সকল হিল্লোল ও ঢেউ আমার উপরে গেল।

৫ তখন আমি কহিলাম যে আমি তোমার দৃষ্টি হইতে পৃথিক্ত হইয়াছি তখনই আমি আরবার তোমার

১ দ্বিতীয় পর্ব য়োনার উবিষদ্বাৰ্য।

- ৫ পবিত্র মন্দিরের পুতি দৃষ্টি করিব। পূজন পর্য্যন্তই জন
আমাকে বেঙ্কন করিল গভীর আমাকে পরিবহ
করিল সমুদ্রতুল আমার মাথায় বেঙ্কিত হইল।
 - ৬ আমি পর্বতের মূল পর্য্যন্ত গেলাম পৃথিবী ও তাহার
হৃৎকণ সবর্বতোভাবে আমার চতুর্দিকে ছিল।
তথাপি হে য়িহহা আমার ঐশ্বর তুমি বিনাশহইতে
 - ৭ আমার পূজন উদ্ধার করিয়াছ। যখন আমার পূজন
আমার মবে। মুছাপন্ন ছিল তখন আমি য়িহহাকে
স্মরণ করিতাম এবং আমার পূর্ণতা তোমার নিরুটে
 - ৮ তোমার পবিত্র মন্দিরে আইল। যাহারা যিথ্যাবোধক
অবস্থতা মনে তাহার। আপনাদের পূন্যকৃণা ত্যাগ
করে। কিন্তু আমি বিন্যবাদ শব্দেরে তোমার পুতি
নিবেদন করিব আমি যে মানন করিয়াছি তাহা শোধ
করিব ত্রান যে মে য়িহহা কর্তৃক।
 - ৯ এবং য়িহহা মমাতে কহিলেন তাহাতে মে
য়োনাকে শুদ্ধ ভূমির ওরে বসি করিল।
- পর্ব দ্বিতীয়বার য়িহহার এ কথা য়োনার কাছে আইল।
- ৩ ওঠ বৃহন্নগরে অর্থাৎ নিনিবিতে যাও এবং আমি যে
ঘোষণা তোমাকে কহিব তাহা তাহার পুতি ঘোষণা
করা। অতএব য়োনা ওঠিল এবং য়িহহার বাহ্য
নুমায়ে নিনিবিতে গেল। নিনিবি অতিশয় বড় নগর
৪ অর্থাৎ তিন দিনের পথের নগর। এবং য়োনা এক
দিনের পথ নগরে পুবেশ করিতে লাগিল ও ওঠেঃমর
করিয়া কহিল যে আর চল্লিশ দিন তখন নিনিবির
সবর্বনাশ হইবে।

ও তৃতীয় পর্ব যোনার ভবিষ্যদ্বাণী।

৫. অতএব তিনিবির লোকেরা ঈশ্বরে পুণ্য করিল এবং ওঁদের ঘোষণা করিল এবং তাহাদের মধ্যে অতি বড় যে তাহাকে আদি করিয়া অতি ছোট নোহ পর্বসম্বন্ধে বলিল। কেননা তিনিবির রাজার নিকটে সযাচার আইন তাহাতে সে আপন সিংহাসন হইতে গুপ্তি এবং আপন সম্বন্ধ তাগী করিয়া আপনাকে চটে কে পরিহিত করিল ও ভয়ে বসিল।
৬. এবং রাজার ও তাহার অধ্যক্ষদের আচার ঘাটী তিনিবির সম্বন্ধে ফেঁড়ি দেয়াইল ও এ কথা ঘোষণা করাইল মানুষ কিম্বা পশু গৌমুখ কিম্বা যেহঁতী পাত্ত না করুক। কিন্তু মনুষ্য ও পশু চটেতে কিছু না চাকুক তাহারা না পাওক ও জন পরিহিত হওক এবং যথাক্রমে ঈশ্বরের পুতি পুথিতা করুক তাহারা পুতোকে আপন মন পথের ও আপন হাতে যে দৌরাত্মা থাকে তাহাইতে ও পরাধুগ্য হওক।
৭. আমরা নক্ষত্র হই এই কারণ ঈশ্বর যে স্মিত্রিবেন ও পরামনন করিবেন ও আপন পুতুলিত ফৌবির বিমুগ্ন হইবেন ইহা কে কহিতে পারে?।
৮. এবং তাহারা আপন মন পথের বিমুগ্ন যে হইল এই তাহাদের ফিমা ঈশ্বর দেখিলেন এবং ঈশ্বর যে মন তাহারদিগকে যে করিবেন এই যে তিনি কহিয়া ছিলেন তাহার বিমুগ্নে পরামনন করিলেন ও তাহা করিলেন না।

৯. কিন্তু সে যোনাও বড় বিরক্ত করিল ও সে বড়
 ১০

৪ চতুর্থ পর্ব যোনার ভবিষ্যদ্বাণী।

- ২ ফুল ছিল। এবং সে যিহহা'র কাছে পুস্তিকা
করিল ও কহিল যে যিহহা আমি এ নিবেদন করি
আমি আপন দেশে থাকিতে এই কি আমার কথা
নয়? সে কীরণ আমি পূর্বের উশিশে পলাইলাম
কেননা তুমি যে কৃপাবান ও দয়ালু ও অশীতোষ্ণ ও
মহাপ্রেমকারী ঈশ্বর ও অমরীদের বিষয়ে পরামর্শন
কর ইহা আমি জানি। ততএব যে যিহহা
আমি এ মিনতি করি আমিরি পুন আশাহইতে এখন
অপহরণ কর কেননা আমার বাঁচনহইতে বরং
আমার মরন জান।
- ৩ তখন যিহহা কহিলেন তুমি কি কোবি করিতে ভাল
করিতেছ? পরে যোনা নগরের বাহিরে গেল ও
নগরের পূর্বদিকগে বসিল ও সেখানে আপনার
কারন এক কুঁড়া করিল ও নগরের কি দশা হবে
ইহা যাচন দেখে না তাবৎকাল তাহার নীচে
ছায়াতে বসিল। এবং যিহহা পরমেশ্বর এক
কদু পুস্তক করিলেন এবং সে যোনাকে তাহার দুঃখ
হইতে ওদ্ধার করিবার কারন তাহার মাথার ওপরে
ছায়া হয় এই কারন তাহা তাহার ওপরে বাড়া
ইলেন। ততএব যোনা কদুর বিষয়ে বড় আনন্দিত
ছিল। কিন্তু পর দিনে পুড়াঘের ওদর হইলে যিহহা
এক কাঁট পুস্তক করিলেন ও কদু ঘাহাতে নষ্ট হইল
এই মত সে তাহা মারিল। এবং সূর্যোর ওদর
হইলে এই মত হইল যে ঈশ্বর পুচও এক পুস্তকীয়
বাহু পুস্তক করিলেন এবং যোনা ঘাহাতে পুনি হইল

- ও আপন মনে। যথেষ্ট ইচ্ছা করিল এই যত যৌদ্ধ
 তাহার মাথায় লাগিল। ~~কিন্তু~~ ~~সে~~ ~~ক~~ ~~হ~~ ~~ন~~ ~~যে~~ ~~আ~~ ~~মা~~ ~~র~~
 ৯ তীব্র হইতে বরণে আঘাত মরণ ভাঁন। পরে ঈশ্বর
 য়োনাকে কহিলেন তুমি কি করুণ কর'ন ফোঁদে করিতে
 ভাল করিতেছ? সে কহিল যে আমি মরণ পর্য্যন্ত
 ১০ ফোঁদে করিতে ভাল করি। তখন যিহহা কহিলেন
 তুমি যাহার কারণে কিছ'ন কর নাই ও তাহাকে তুমি
 বাড়াও নাই। যে এক রাশিতে ওঠিল ও এক রাশিতে
 মরিল এমন যে কদ তাহার উপরে তুমি দয়া করিয়াছ
 ১১ এবং যাহারি আশ্রয়দেয় মরিল ও বাঘ হাতের
 ভেদ দেখিতে পায়ে তা' এমন এক শত কুড়ি সহস্রের
 অধিক লোক এবং অনেক পশুরা যাহাতে থাকে
 এমন যে বৃহন্নগর অর্থাৎ নিনিবি আমি কি তাহা
 মরণ করিব না?।

যাকোর উবিষয়ীক পুস্তক ।

পৃথমা পত্র ।

১ যাকোর যাকোর যাকোর ও জীয়াত ও যাকোর হা রাজার
দের কাছে যিহুহাব যে বাক্য মীকো যোরাস্কীয়ের
কাজে ওপস্থিত হইল। অর্থাৎ তিনি শমরোনের ও
য়িরোশলমের বিষয়ে যাকো দেখিলেন সে এই ।

২ হে সকল লোকেরা ডোয়ারা শুন হে পৃথিবী তুমি
শুন ও ডাহার মর্মে যত ডাহারা ও শুনুক এবং
য়িহুহা পরমেশ্বর অর্থাৎ আপন পবিত্র মন্দিরের মর্মে
হইতে যিহুহা ডোয়ারদের বিপক্ষে সাক্ষী হউন ।

৩ কেননা দেখ যিহুহা আপন হাতহইতে আন্নিতেছেন
এবং নামিবেল ও পৃথিবীর ওহু স্থানের ওপরে পাদবি

৪ ক্ষেপ করিবেন । এবং অগ্নির সম্মুখে মোম যেমন
হয় এবং তল যেমন পপাতহইতে ঢালা যায় সেমন
ডাহার নীচে পবিত্রেরা গলিয়া যাবে ও মাঠেরা

৫ ছাট্টিয়া যাবে । যাকুবের অতিক্রমেতে ও যিহুহা
নের বংশের পাপেতে এই সকল হইল । যাকুবের
অতিক্রম কি ? সে কি শমরোন নয় ? এবং যাকোর
ওহু স্থানের কি ডাহারা কি যিরোশলম নয় ? ।

৬ অতএব আমি শমরোনকে মাঠের এক চিনির নায়
ও দুই ক্ষেত্রের কলমের নায় করিব এবং আমি
ডাহার পাপেরদিগকে মাঠে ছেলিব ও ডাহার বনি

৪ প্রথম পর্বর মীকার উদ্দেশ্যার্থ। —

৭. যাদ পুকাশ করিব। ও তাহার মকলারোহ পুতি
 যারা যত্ন করা যাইবে ও তাহার মকল বেডন
 অগ্নিতে দগ্ন হইবে ও তাহার মকল দেবদেবীগণকে
 আমি আনাথ করিব কেননা বেশ্যার বেডনেতে সে
 তাহা মকল করিল ও বেশ্যার বেডনে তাহার। ছিরিয়া
 যাইবে।
৮. মেকারন আমি বিলাপ ও আশ্রমুর
 করিব আমি বিবস্ব ও ওলস হইয়া যাইব আমি
 নাগেরদের ন্যায় বিলাপ করিব পৈচারদের যত আশ্র
 মুর করিব। কেননা তাহার মত অষ্টিক্রমা
 হইয়াছে কেননা সে ঘোষা পর্ষাদ আশ্রিয়াছে সে
 আমার লোকেরদের দ্বার পর্যন্ত আশ্রিয়াছিলম
 পর্যন্ত আশ্রিয়াছে।
৯. মীতে তাহা জানিও না কিছ কখন করিও না
 অস্তুর মরে আপনাকে ধূলাতে গতিচাচ্ছি দিত। হে
 মতিরনিবাসী তুমি ওলস ও লজ্জিত হইয়া চলিয়া
 যাও হীত আশ্রমের শোকে মরিত নিবাসী আইল না
১০. সে তোহারদের কাছে আপন মূর্তি পাবে। কেননা
 যারত নিবাসী যত করিয়া মরিতাৎকী করিল। কিন্তু
 যিহহার নিকটেইতে অশ্রম দিবেশময়ের দ্বার
 পর্যন্ত আইল। হে মামিশ নিবাসী তুমি বেগুন
 পশুতে গাফি যোত ময়িনের কমাট পুতিসে পাণের
 উনকর হইয়াছে কেননা মিশরদের অতিক্রম তোমার
১১. মর্দে পাণের গেল। এ নিমিত্তে তুমি মেরিসেত
 গাওকে নঅর দিবা মিশরদের রাজারদের পুতি
 আশ্রিয়াবের করি যিহা হইবে। তুমি হে

যাত্রিগণ নিবাসী আমি তোমার এক দায়াদ নিরুৎসাহ
আমি যে যিশরালের গৌরে যে অসময় তাহার
১০ নিরুৎসাহ আমিবে। তুমি আপন কোমল বাসকের
দেয় তনো আপনাকে টাকপড়া কর ও মৃত্যু কর
সপার পক্ষির মত আপন টাকপড়া কর ও কেননা
তাহার তোমার নিরুৎসাহইতে অন্য দেশে দাসকে
গিয়াছে।

১১ যাত্রিগণ আপনাদের শস্যে অস্বাধীন ও পল
১২ করে ও কৃষি আচার করে হয় তাহারদের রক্তি
পুত্র হইলে তাহার সে ব্যাধির করে কেননা সে
২ জিহ্বারদের হাতের শক্তির মত। এবং তাহার ক্ষেত্র
লোভ করে ও তাহা তোরতে লয় এবং এর ও
লোভ করে ও অপহরণ করে এই মত তাহার
মানুষ ও তাহার ঘরের ওপঃ অর্থাৎ মানুষ ও তাহার
৩ অধিকারের ওপরে ওপদব করে। অতএব যিহ্বা এ
কথা কহিল দেখে যাই হইতে তোমরা আপনাদের
দান মুক্ত করিবা না এমন অসময় আমি এ লোকের
৪ দিকখে টাওরাই তোমরা গম্ব পুণ্ড্রক ও চণ্ডিবা না
কেননা এ কাল মন্দ।

৫ সে কালে কেহ তোমাদের কাছকে হিজোনদেও
পুণ্ড্র গৃহন করিবে এবং ঘোর বিলাপেতে বিলাপ
করিবে ও কহিবে যে আমরা মধ্যভোগে মস্ত
হইয়াছি সে আমার দাসকেরদের অধিকারের
অস্বাধী করিবে সে তাহা আমার নিরুৎসাহইতে কেননা
৬ কুর করিয়াছে? সে বিদ্যুৎ হইয়া আমাদের জুড়ি

২. দ্বিতীয় পর্বত-মীকার ভবিষ্যৎ।

৫ বিভাগ করিয়াছে। অতঃপর যিশূহারা মণ্ডলির মতো
 পর্যায়ক্রমে রুমি যে ঘেলিবে তোমার এমন কোন কেহ
 ৬ থাকিবে না। ভবিষ্যৎ কহিও না তোমরা ভবিষ্যৎ
 কহা কহে তোমরা তোমাদের নিকটে ভবিষ্যৎ
 কহিবে না তোমরা লজ্জা পাইবে না।

৭ হে যাকুব হৃৎক নামেতে খাঁড়, যিশূহারা আত্মা
 কি বন্ধ আছে? এই কি তোমার জিয়া? যে জন
 যথার্থরূপে চলে আমার কথা কি তোমার মনল করে
 ৮ না? তিকি-ফান গোন আমার লোক শত্রু হই
 আমার দিকছে ডগিও আছে যে লোকেরা যুদ্ধেতে
 বিমুখ লোকেরদের নায় নিশ্চিত হইয়া পথে যায়
 ৯ তোমাদের গাভ্রহইতে তোমরা গিনাও শুদ্ধ বন্দ
 খোন। আমার লোকেরদের স্বীরদ্বিগিকে তোমরা

তোমাদের রম্যনরহইতে বাহির করিয়াছে তোমরা
 সমসামবর্জন তোমাদের সন্তানেরদের নিকটেহইতে
 ১০ আমার মাছাত্মা সবর্বতোজাবে লইয়াছে। ওঠ পুহান
 কর কেননা এ তোমাদের বিশ্রাম নয় যে হেতুকে সে
 অপবিত্র আছে সে অজিয়ার বিশ্রামেতে ও তোমার
 ১১ দ্বিগিকে নষ্ট করিবে। যদি কেহ মিথ্যাভূষণ আত্মা
 তে আচরন করিয়া মিথ্যা কথা কহে যে আমি দুহু
 রনের ও সুরার বিষয়ক ভবিষ্যৎক। তোমাকে কহিব
 সেই এ লোকেরদের ভবিষ্যৎক। হইবে।

১২ হে যাকুব আমি অবশ্য তোমার সকলকে একত্র ক
 রিব আমি যিশুরালের আশিষ্টকে অবশ্য একত্র করিব
 আমি তোমারদ্বিগিকে রম্যরার মোষের নায় একত্র

১. দ্বিতীয় পর্ব শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা ।

কর্তব্য যেমন ভোক্তার আশ্রয় কোঠাঘর প্রস্তুত হয় তেমনি তাহার মনও সমস্ত পুঙ্খ কত শুল্ক করিবে ।

১০ ভক্ত তাহারদের অর্গবস্ত্রী হইয়া আশ্রয়ভেদে তাহার আশ্রয় ভেদে ও হাটবস্ত্র আশ্রয়ভেদে ও তাহার দিয়া কাছিরে গিয়াছে এবং তাহারদের ব্রাহ্ম তাহারদের অর্গে যাহেবন ও দ্বিতীয় তাহারদের সম্বন্ধে অর্গে ঘাহেন ।

৩ পর্বের আশ্রয় করিলেই আশ্রয়ভেদে ও মন ভাব
৩ বাস তাহারদের গাত্রহইতে ভ্রম ও তাহারদের হাত
২ হইতে মাংস ও টান কর আশ্রয় লোকের
২ দেহ মাংস মাংস ও তাহারদের চর্ম ও দ্বিতীয় ভেদে ও
৩ তাহারদের হাত ভাঙ্গি ও হাঁড়ির করণ যেমন করা
৩ যায় তেমন তাহা যতই করিয়া কাটি ও কাটাইর অন্য
৩ যেমন মাংস কাটা যায় তেমনি কাটি হৈ যাকুবের
পুণ্ড্রীনের ও দ্বিতীয়দের হৃৎকোর অধিকতা এমন যে
তোমরা আশ্রয় মিনতি করি ইহা শুধু বিচার জানা কি
৪ তোমাদের অধিকার নয় ? তখন তাহার বিতর্ক
পুণ্ড্রীনা করিবে কিন্তু তিনি তাহারদের কথা
শুনিব না তাহার আশ্রয়ভেদে যেমন মন
ব্যবহার করিয়াছে তেমন তিনি সে সময়ে আশ্রয় যথ
তাহারদের হইতে লুপ্ত হইল ।

৫ যে ভবিষ্যৎকাল আশ্রয় লোকের দ্বিতীয় ভাষায়
এবং আশ্রয় দ্বিতীয় কামতায় ও মন শুল্ক কর ও
৫ যে জন তাহারদের মধ্যে না দেহ তাহারি বিতর্কে
তাহার মুক্ত পুঙ্খ করে তাহারদের বিষয়ে দ্বিতীয়

৩ তৃতীয় পর্ব মীটার ভবিষ্যদ্বাণী।

- ৬ এই কথা বহেন। এই নিম্নিত্তে তোমরা যাহাতে
দর্শন না পাও তোমাদের পুতি রাশি এমত হইবে
এবং তোমরা মনুষ্য পুকাশ না কর এই জন্য তোমার
দের পুতি অঙ্ককার হইবে এবং ভবিষ্যদ্বক্তারদের
ওপরে সূর্য্য অঙ্ক যাবে ও দিন তাহারদের ওপরে
- ৭ অঙ্ককারিয়া হইবে। এখন দর্শকেরা মস্ত্রিত ও
মনু পুকাশকারিয়া ব্যাকুলিত হইবে রুতা তাহার
মকলে আনন, এষ্টাবির টাকিবে কেননা ঈশ্বরের
নিবট হইতে কোন ওত্তর নয়।
- ৮ কিন্তু যিহহার আত্মার দ্বারা ও ন্যায়ের ও পরাক
মের আত্মার দ্বারা আমি যাকুবকে তাহার অতিক্রম
ও যিশরাজকে তাহার পাপ পুকাশ করিতে অবশ্য
- ৯ পরাক্রমেতে পূর্ণ আছে। এই বিচার ঘূলাকারী
ও ন্যায় বিমূখকারী যাকুবের বংশের পুধানেরা ও
যিশরাজের বংশের অধীক্ষেরা আমি মিনতি করি
- ১০ তোমরা এ কথা শুন। তাহার রক্তেতে সায়িনকে
- ১১ ও অযাযার্থেতে যিরোনমকে সোথে। তাহার
পুধানেরা নজরের অন্য বিচার করে ও তাহার যাজ
কেরা বেতনের কারন শিক্ষা করায় ও তাহার ভবিষ্য
দ্বক্তারা অথের অন্য ভবিষ্যদ্বিষয় জানায় তথাপি
তাহার যিহহার ওপরে অবলম্বিত হইয়াছে, ও কহে
যে যিহহা কি আঘারদের মধী নয়? কোন অঙ্গীন
- ১২ আঘারদের ওপরে আশিতে পারিবে না। অতএব
তোমাদের অন্য সায়িন ক্ষেত্রের মত কর্তিত হইবে

৩ উত্তম পন্থা হাঁকার উদ্দেশ্যার্থে।

৩ যিরোনালময় চিনি হইবে ও ঘূহের পন্থতে অরনোর
 গুহ্বানের মত হইবে।

পন্থ
 ৪ কিন্তু শেষ কালে ময়ত হইবে যিহহার ঘরের পন্থতে
 পন্থতেওদের শূণী স্থানিত হইবে এবং পুতাল পন্থতে
 কদের গুপরে গুহ্বিকত হইবে এবং লোকেরা তাহাতে
 ২ বহিয়া আসিবে। এবং অনেক দেশীয় লোকেরা
 আসিবে ও কহিবে আইস আমরা যিহহার পন্থতে
 এবং যাক্বেবের ঈশ্বরের ঘরে যাই এবং তিনি আমা
 রদিগকে আপন পথ শিখাইবেন ও আমরা তাহার
 পথে গতি করি কেননা সয়নের মধ্যহইতে শাস্ত্র ও
 যিরোনালময়ের মধ্যহইতে যিহহার কাহা বাহিরে
 যাইবে।

৩ এবং তিনি অনেক লোকেরদের মধ্যে বিচার করি
 যেন এবং বলহান লোকেরদিগকে দূরে থাকিয়া
 বসুইবেন এবং তাহারা আপনাদের তলোয়ার নিচি
 যা লাগিলের ফল করিবে ও আপনাদের কিরিস
 পিটিয়া কাঙ্ক্ষা করিবে লোক শৌকের বিপক্ষে তলোয়ার
 আর গুহ্বিকতা এবং তাহারা যক্ষ ও আর শিখিবে না।

৪ কিন্তু তাহারা পুতোক জন আপন দুষ্কা লতার ও
 তনুর বৃক্ষের নীচে বসিবে ও কেহ তাহাঁদিগকে
 ভীত করিবে না কেননা মৈনোর যিহহার মাথ ইহা

৫ হইয়াছে। কেননা সকল লোক পুতোক জন আপন
 দেবের নামে চলিবে এবং আমরা মতত আমা
 দেব ঈশ্বর যিহহার নামে চলিব।

৬ যিহহা কহেন যে সে দিন আমি যত্নগতিকারি

- ৭. নীকে একত্র করিব এবং বহিষ্কৃতকেও আশি ঘাহাকে
- ৯. দুঃখ দিয়াছি তাহাকেও মৎ গৃহ করিব। এবং আমি
- অশুভকারিণীকে অশুভতা সপে রক্ষা গতি করিব এবং
- দুঃখীকৃতাকে শক্তিমান লোক করিব এবং দিহহ। এ
- অবধি মর্মান্বিত পর্যন্ত সীমানে তাহারদের ওপরে
- ৮ কর্তৃত্ব করিবেন। এক- হে পীনের গিত সীমানের
- কন্যার দুঃ গিত সে আশি পুণ্ড্রকর্তৃত্ব তোমার নিকটে
- আমিরে রাজ্য যিরোনামের কন্যার নিকটে আশিবে।
- ১০ এখন তুমি কেন ওঠেওমর কর তোমার মর্ষো কি
- রাজা নাই? তোমার মধু কি হত হইয়াছে কেননা
- স্মীর নমর কালীন বাথার নায় বাধা তোমাকে বন্ধি
- ১১ যাচ্ছে। হে সীমানের কন্যা তুমি রাখিতা হও পুন্দ্র
- করিণী স্মীর নায় পুন্দ্র করতে যত্ন কর কেননা
- এখন তুমি নগরের বাহিরে যাইবা ও মাঠে বাস
- করিবা তুমি ববেল পর্যন্ত যাইবা সেখানে তুমি যোগিত
- হইবা সেখানে দিহহ। তোমাকে তোমার শত্রুরদের
- হাতহইতে মুক্ত করিবেন।
- ১৩ সে অশুচি করা যাওক ও আমারদের চক্ষু সীমানের
- ওপরে দৃষ্টি করক এই বাক্যবানী অনেক লোক ও
- ১২ তাহার বিপক্ষে একত্র হইয়াছে। কিন্তু তাহার
- দিহহর মনস্কনু জানে না ও তাহার চিত্ত রহস্য
- না কেননা যেমন আশি মায়াবে মৎ গৃহীত হয় সে
- মত তিনি তাহারদিকে একত্র করিবেন।
- ১৩ হে সীমানের কন্যা ওঃ শমা মাফ কেননা আশি
- তোমার দুঃ লোহময় ও তোমার মধু নিভলময় করিব

৪ চতুর্থ পর্ব শ্রীকার ভবিষ্যৎকা ।

এবং ভূমি অনেক লোকের দিগকে চূর্ণ করিয়া এবং
আমি যিহহার ওদেশে তাহারদের লাভ ও মহান
পৃথিবীর যিহহার ওদেশে তাহারদের ইন পবিত্র
করিব।

নবম
৫ হে মৈনোর কন্যা! আপনাকে মৈন্য করিয়া সংগাহ
কর সে আমায় দিগকে অবরোধ করিতে লাগিয়াছে

২ তাহার লাগিতে যিশরানের বিচারকর্তাকে গাণ্ডে
মারিবে। কিন্তু হে বীতশস্য আমৃত্যু ভূমি যহো

৩ দার সহস্রেরদের মর্বে। ক্ষুদ্র বট ও খামি যিশরানের
মর্বে রাজ্য করণীয় যিনি ও পূর্ববাহি অর্থাৎ অনাদি
কালবাহি যাহার নিগমন হইল তিনি আমার পুত্র

৩ ওয়ার মর্ভাহইতে আনিবেন। এই নিমিত্তে
পুত্র বাখা পাইতেছে যে সে যে পর্যন্ত পুত্র না

৪ হয় সে পর্যন্ত তিনি তাহার দিগকে ছাড়িয়া দিবেন
করে তাহার ভ্রাতারদের মর্বে। অরশিষ্ট তাহার
তাহার যিশরানের সন্তানেরদের কাছে ছিরিয়া
যাইবে।

৪ এবং তিনি দাঁড়াইবেন ও যিহহার বনেতে অর্থাৎ
তাহার ঈশ্বর যিহহার নামের মহত্বতে চরাইবেন ও

৫ তাহার লাগিতে হেরন) এখন পৃথিবীর সীমা পর্যন্ত
৬ তিনি বড় হইবেন। এবং যখন আশৌরীয় আমার

৭ দেহ দেশে আনিবে তখন এ পুত্র শান্তি মরুপ হই
বেন এবং যখন আমারদের আত্মদিকাতে আনিবে
তখন আমার মাও রাখালের দিগকে ও আট অর্থাৎ

৮ ফের দিগকে তাহার বিনক্ষে গুঠাইব। এবং

- তাহারা তলোয়ারেতে আশোর দেশ এবং উহার
 মূল দেশ স্থানে নিম্নোক্ত দেশ খাইয়া ফেলিবে
 আশোরীয় যখন আয়ারদের দেশে আইসে ও যখন
 আয়ারদের সীমার মতী পাদবিক্ষেপ করে তখন
 তিনি এই মত আয়ারদিগকে তাহার হাতহইতে
 ৭ ওদ্ধার করিবেন। এবং যিহহর নিকটহইতে নি-
 শীর যেমন এবং মনঘোর অন্য স্থান না করে ও
 মনঘোরদের সন্তানদের অপেক্ষা না করে যে
 মনঘোর দেশে আগত বৃষ্টি ও যেমন যেমনি কালেক
 লোকেরদের মতী ঘাঁকুকের অবশিষ্ট লোকেরা
 হইবে।
- ৮ বনের মতী যে পশুরা তাহারদের মতী যেমন
 সিংহ এবং যদি পালের মতী দিয়া যায় তবে দলাইয়া
 ফেলে ও চিরিয়া ফেলে ও কেই রক্ষা করিতে পারে না
 এমন যে ঘুবা সিংহ সে যেমন ভেড়া পালেরদের মতী
 যেমনি ঘাঁকুকের অবশিষ্ট লোকেরা অন্য দেশীয়দের
 ৯ মতী হইবে। তোমার হাত তোমার বৈরিদের ক্রিপক্ষে
 ওগ্নিত হইবে ও তোমার সকল শত্রুরা ওদ্ধিন হইবে।
- ১০ এবং যিহহর কহেন যে এই মত হইবে সে দিনে
 আমি তোমার মতীহইতে তোমার দোভারদিগকে
 ওদ্ধিন করিব এবং তোমার রথেরদিগকে বিলাপ
 ১১ করিব। এবং আমি তোমার দেশের নগরেরদিগকে
 ওদ্ধিন করিব এবং তোমার চূড় গড় ভাঙ্গিয়া ফেলিব।
- ১২ এবং তোমার হাতের মতীহইতে তাইনপনা ওদ্ধিন
 করিব এবং তোমার আর জাদুগেরা হইবে না

১০ তোমার মরীচিকায় আমি তোমার খেঁচা প্রতিদান
 দিগিলে ও তোমার স্বপ্নের দিগিলে ও গুটিল করিব এবং
 তোমার আশা হস্ত হস্ত বস্তুর ভঙ্গী আর করিব না।

১১ এবং তোমার মরীচিকায় আমি তোমার চৈতন্য
 গুণ নষ্ট করিব এবং আমি তোমার নগরের দিগিলে

১২ নষ্ট করিব। এবং অশ্রুদেখায়ে তা যে পুকার রাখন
 ক্রমে নাই সেই পুকারে আমি ফোঁসেতে ও চণ্ডতাতে
 ওহারদের প্রাণে সমষ্টিত দণ্ড দিব।

পঞ্চম শিখরা ঘাটা বহন তোমরা মনুজি তাহা শুন
 ১ তুমি ওঠ পঞ্চভেরদের সম্মুখে বাদিন্যাদ কর এবং

২ পুতান্ড পঞ্চভেরা তোমার শত্রু শুনুক। হে পঞ্চভেরা
 ও পৃথিবীর সূত্র বনিয়াদেরা তোমরা যিহহার বাদিন্য
 কার শুন কেননা আপন নোকেবরে সহিত যিহহার

৩ বাদিন্যাদ আছে একে তিনি শিশুরালের সহিত ওস্তর
 পুতান্ডর করিলেন। হে আমায় নোকেবরা আমি
 তোমার দিগিলে কি করিয়াছি? আমি কাহাতে তোমার

৪ দিগিলে শাস্ত করিয়াছি আমার প্রতিফল সাক্ষ্য দেও।
 কেননা আমি যিস্রুদেশে হইতে তোমাকে আনিলাম
 ও তোমাকে দান্দানয়ের মরীচিকায় মুক্ত করিলাম

৫ ও তোমার আগে আমি মোশাকে ও আহরনকে ও
 মারিয়ামকে পাঠাইলাম। হে আমায় নোকেবরা তোমরা
 যিহহার যাযার্থী জান এই জন। প্রতিদান হইতে গলগিল

৬ পঞ্চভ মোশকের বলাক রাজা যে পরামর্শ করিল ও
 যোতবের বন আমায় পুত্র যে পুতান্ডর ওহাকে দিল তাহা
 এখন স্মরণ কর।

- ৩ আমি কি দিয়া মিথহা'র সাক্ষাতে আসিব ও বহু
 ৪ উয় ঈশ্বরের সাক্ষাতে পুণ্যমি করিব আমি কি হোম
 ৫ পইয়া কি এক বৎসরের বাজুয়েরদিগিকে পইয়া
 ৬ আমি? মিথহা' কি ঘেষের সহস্বেতে কি উল
 ৭ ময় নদী দূশ সহস্বেতে তুষ্ক হইবেন? আমি কি
 ৮ আপন অতিক্রমেতে আপন পুথ্য তাঁও পুথ্যে বিব
 ৯ অর্থাৎ আমার আত্মার পাণেতে কি আপন পুরোের
 ১০ ফল দিব?। হে মনুষ্য যে ক্রিয়া ভাল তাঁই তিনি
 ১১ তোমার পুতি দেখাইয়াছেন এবং যথার্থকণ ক্রিয়া
 ১২ করন ও দয়া'ভান বামন ও আপন ঈশ্বরের সহিত
 ১৩ নমু'রূপে আচরণ বাতিরেক মিথহা তোমার কা'রে আর
 ১৪ কি চাহেন?। মিথহা'র শব্দ নগীরের মধী হইতে
 ১৫ তাঁকে ও জনী তোমার নাম দেখিবে। দুগ্ধকে ও যিনি
 ১৬ তাহা নিকপন করিয়াছেন তাহার কা'কাও পুন। —
- ১৭ দুগ্ধের ঘরে কি দুগ্ধভাষণ বিন ও দুগ্ধই' কহি
 ১৮ পদ্বিমান পা'ত্র কি এখনও থাকে। আমি কি
 ১৯ দুগ্ধ'এরাকু ও দুগ্ধ'রক কাটিকা'র ফলবীরিরদিগিকে
 ২০ শুদ্ধরূপে মানিব। কেননা তাহার বিনহা'নো'কেরা
 ২১ দৌরা'আতে পুন হইয়াছে এবং ওম্বিহাসী লোকেরা
 ২২ গ্রিথ্য' কথা কহিয়াছে এবং তাহারদের মুখস্থ তিহা
 ২৩ পুত'রক হইয়াছে। অতএব তোমাকে মারনেতে
 ২৪ অর্থাৎ তোমার পাপ পুণ্ড্র তোমাকে পুনা' করাতে
 ২৫ আমি তোমাকে পণ্ডিত করিব। তুমি খাইবা
 ২৬ কিন্তু তুষ্ক হইবা না তোমার অধিঃ পুন তোমার মধিঃ
 ২৭ হইবে তুমি বীরিবা কিন্তু হুক'র করিবা না ও তুমি

১৫ যাঁহা ওঙ্কার কর তাঁহা আমি তুমিয়ারে সমর্পণ
করিয়া দিব। তুমি বীজ বুলিয়া কিন্তু শস্য কাটিবা
না তুমি জিও ফল মিটিবা কিন্তু আননাকে তৈলেতে
মাখিবা না এবং মিশ্র দুগ্ধা রসও করিবা কিন্তু
দুগ্ধা রস পান করিবা না । —

১৬ কেননা তুমিহির বাক্য ও আশ্রমের বংশের
সম্বল ফিয়া পালিত আছে এবং আমার তোমাকে
আরনা করিবার অন্য ও তাঁহার নিবাসিহিগিকে ও
শীশদেয়া পত্রকণ করিবার অন্য তোমরা তাঁহারদের
পরামর্শে আচরণ কর এই নিমিত্তে তোমরা আমার
লোকেরদের অপমান ভোগি করিবা । —

১৭ হায় আমার কেননা লোকেরা গীষ্ম কালীন ফল
চয়ন করিলে পর যেমন হয় দুগ্ধা চয়নের পরে কাঁড়া

দুগ্ধা যেমন তেমনি আমি হইয়াছি। যাঁবার জন্য
ফল থাকে না আমার পান পুথ্য পক্ষ ফল বাপ্তা করি।

১ পৃথিবীর মর্দেইহেতে ওস্তম মানুষ হত হইয়াছে এবং
মনুষ্যেরদের মর্দে সাধি কেহ নয় তাঁহার। মর্দে
রাজুর নিমিত্তে লুকিয়া থাকে তাঁহার। পুণ্ডোক জন
আলেতে আঁখন ভ্রাতাকে শিকার করে । —

২ তাঁহার। দুই হাতেতে যত পুথক কুফিয়া করে এই
অন্যে অধিক চাহে ও বিচারকতা নজর চাহে এবং

৩ বড় মানুষ আঁন হিঁ সাকারী চিন্তা পুকাশ করে ২
৪ পুকাশ তাঁহার। তাঁহা যত করে । তাঁহারদের মর্দে

অভ্যুত্তম যে সে স্যাকুলের মত ও যাঁথার্থিকতম যে
সে বনুকময় বেতহইতে তাঁহু তোমার ঐকিদারের

- ৩ দুই হওয়া দিন আমিওকে এখন তাহারদের ব্যুৎপত্তা হইবে ।
- ৪ তোমরা বন্ধুতে বিশ্বাস করিও না পথদশকে কিছু বিশ্বাস রাখিও না যে স্বামী তোমার বন্ধুত্বশে শয়ন করে তাহার দিকট আঁপন মুখের কপাটি ঘূনিও না ।
- ৫ কেননা পুত্র পিতার অপমান করে ও কন্যা আঁপন মায়ের বিপক্ষে ওঠে, পুত্রবধূ আঁপন শাস্ত্রীর বিপক্ষে ওঠে মালুমের শত্রুরা তাহার আঁপন বাড়ীর লোকেরা । অতএব আমি যিহহার পুত্তি মৃষ্টি করিব আমি আঁপন ক্রান্তির উদ্বারের অপেক্ষা করিব আমার উদ্বার আঁমার কথা শুনিবেন ।
- ৬ হে আঁমার শত্রু তুমি আঁমার ওপরে আঁতক করিও না আমি যখন পড়ি ওখনও ওঠিব যখন আমি অন্ধ কারে বসি তখন যিহহা আঁমার পুত্তি আলো হবেন ।
- ৭ আমি যিহহার বিফল পাপ করিয়াছি অতএব তিনি যে পর্যন্ত আঁমার মকদ্দমা বিষয়ক ওস্তর পুত্তাওর না করেন ও আঁমার নিমিত্ত বিচার না করেন সেই পর্যন্ত আমি তাহার রোষ সহিব তিনি আঁমাকে আন্দোতে বাহির করিয়া আনিবেন এবং আমি তাহার যাঁথার্থ্য দেখিব । তখন আঁমার শত্রু তাহা দেখিবে এবং যিহহা তোমার পরমেশ্বর কোথায় এই কথা যে স্বামী আঁমাকে কহিল তাহাকে লড়া ঢাকিবে । আঁমার চক্ষু তাহাকে দেখিবে এখন সে গিলির কাঁদার মত মলা পাইবে । তোমার পুত্তির গুণিত্ব কেননা সে দিন

৭ সপ্তম পর্ব্বমীকার ভবিষ্যদ্বাণী ।

- ৪২ নিয়ম দূরীকরণ যাবে। সেই দিনে তিনি আশোর
 হইতে ও পুষ্টির বেষ্টিত নগর হইতে তোমার নিকটে
 আসিবেন এবং গড় হইতে নদীতে ও সমুদ্র হইতে
- ৪৩ সমুদ্রে ও পর্ব্বত হইতে পর্ব্বতে আসিবেন। কিন্তু
 দেশে ঘাহারা বাস করে তাহারদের কারণ অর্থাৎ
 তাহারদের ফিয়ার ফলেতে দেশ তখন হইবে।
- ৪৪ তুমি আপন লোকেরদিগকে অর্থাৎ কার্যলের
 মধ্যস্থিত অরনোতে একা বাস করে যে তোমার অধি
 কারক পান তাহাকে আপন দণ্ডেতে চরাও তাহার
 পূর্ব্বকালীন দিনে যেমন করিত যেমন বর্শন ও
- ৪৫ গিলঅদে চকক। তোমার যিস্বরদেশ হইতে বাহির
 আইসন দিশানুসারে আমি তাহাকে চমকায় বিষয়
 দেখাইব।
- ৪৬ লোকেরা দেখিবে এবং আপনাদের পরাক্রমেতে
 নজ্রিত হইবে তাহার মণের ও পরে হাত দিবে তাহার
- ৪৭ দেহ কর্তন স্থির হইবে। তাহার মণের ন্যায়
 ধূলী চাটাবে তাহার মৃত্তিকার কেঁচুয়ার মত আপন
 সুরঙ্গের মধ্য হইতে বাহিরে হইবে তাহার আমার
 দেহ ঈশ্বর যিখহাতে ভীত হইবে ও তোমার বিষয়ে
 ভয় করিবে।
- ৪৮ পাপ ক্রমাকারী ও আপন অধিকারের অবশিষ্ট
 লোকেরদের অতিক্রম ফল অদায়ী তোমার ন্যায়
 ঈশ্বর আর কে আছে? তিনি দয়াতে মল্লুক্ষ আছেন
- ৪৯ সে কারণ আপন ফোবি নিত্য রাখেন না। তিনি
 পনর্ব্বারি ছিরিবেন তিনি আমারদিগকে দয়া করিবেন

৭ মঙ্গল পর্ব মীকার ভবিষ্যদ্বাণী।

তিনি আশ্বিনের পান দমন করিবেন এবং তুমি
ভাইবাদের সকল পান সমুদ্রের গভীর স্থানে
১০ ফেলিবা। তুমি যাকুবের পুত্র ও আব্রাহামের
পুত্র যে দয়া দস্ত ছিল অর্থাৎ সত্যতায় ও পূর্ব
কালে আশ্বিনের পিতৃলোকেরদের পুত্র হিরা
করিয়াছ তাহা পূর্ণ করিবা।

নাটোয়ের ভবিষ্যৎ পুস্তক।

প্ৰথম পৰ্ব।

- ১ নিম্নবির ভায়। আন্তঃকোশ্মি নাটোয়ের দর্শন বিষয়ক পুস্তক এই।
- ২ ঈশ্বর জ্বলন ও গিথহা পুত্তি স্থল দেশ গিথহা পুত্তি স্থল দেশ পুত্তিস্থল দিবেন এবং গিথহা আপন বৈবিক দিগিকে ও চণ্ড আছেন আপন শত্রুরদের জন্য ফেবি
- ৩ রাখে। গিথহা বিলম্বফেবি ও মহাপরাকান্ত এবং পানিকে অমানি মুক্ত করিবেন না গিথহা'র পথ ঘূর্ণ
- ৪ বায়ুতে ও স্বাভে এবং মেঘেরা ভাঁহার পদ বীণা। তিনি সমুদ্রকে বীম্বান ও শুষ্ক করেন এবং সকল নদীকে শুকান বর্শন মূন হইয়াছে এবং কা'রমল ও লকাননের
- ৫ মূল মূন হইয়াছে। ভাঁহার সাক্ষাতে পৰ্ব্বতেরা কাঁপে ও পুতাল পৰ্ব্বতেরা গলিয়া যায় এবং ভাঁহার সাক্ষাতে পৃথিবী দগ্ধ হইয়াছে মতা জগৎও এবং ভাঁহার মাঝে ঘাঁহা'র বাস করে সে সকলেও দগ্ধ হই
- ৬ য়াছে। ভাঁহার কোপের সম্মুখে কে দাঁড়াইতে পারে? ও ভাঁহার ফোবের পুচুতাতে কে স্থির থাকি
- ৭ তে পারে? ভাঁহার চণ্ডা অগ্নির মত চালা যায় ও ভাঁহাতে পৰ্ব্বতেরা ভাঁসিয়া ফেলা যায়। গিথহা মঙ্গলকারী দূর্দশা কালে দৃঢ় আশ্রয় ঘাঁহা! ভাঁহার
- ৮ শব্দ লয় ভাঁহারদিগকে তিনি জ্বলন। কিন্তু তিনি

৪ পৃথ্বী পর্ব নাটকের উবিঘাটিকা। —

- ১৫ পরিপূর্ণকারী হস্তান্তে তাহার মূর্তি নিঃশেষ রূপে
 নাপ্য করিবেন এবং অজ্ঞকার তাহার শত্রুদিগের
 ১৬ পাছেহ দৌড়িবে তোমরা যিহহার বিপক্ষে কি ঠাওরুণ ও
 তিনি নিঃশেষরূপে নাপ্য করিবেন দুঃখ দ্বিতীয়বার
 ১৭ ওঠিবে না। কেননা তাহারি যখন কণ্ঠকের ন্যায়
 অত হয় ও মাতালদের মত মত্ত হয় সেই কালে
 ১৮ সুশ্রুত নাড়ার মত শ্বংস করা যাইবে। যিহহার
 পুত্রকুলে মঙ্গল যে ভাবে এমন এক জন দুঃ মন্থী
 ১৯ তোমার মন্থীহইতে আসিয়াছে। যিহহা একথা
 কহেন তাহারি যদি শত্রু এবং অনেক ও হয় তথাপি
 যখন তিনি সেখানি দিয়া যান তখন তাহারি এ মত
 কাটা যাইবে। অর্থাৎ তোমাকে দুঃখ দিয়াছে বটে
 ২০ তথাপি তোমাকে আর দুঃখ দিব না। কেননা
 এখন আমি তোমার ক্ষমহইতে তাহার যৌয়ান
 ২১ ভাঙ্গিব এবং তোমার বক্ষন ভাঙ্গিয়া ফেলিব। এবং
 তোমার নামেতে খাত অর কহে যে না বুনা যাইবে
 এমন আজি যিহহা তোমার বিষয়ে দিয়াছেন তোমার
 দেবরদের মন্দিরহইতে আমি খোদা পুত্রিমাতে ও
 ২২ শাক্যপুত্রিমাতে ওষ্ঠিত করিব আমি তোমার কবর
 ২৩ করিব কেননা তুমি অধম হইয়াছ। মঙ্গল সমাচার
 আনে এ মেল ঘোষণা করে যে জন দেখ পর্বতেরদের
 ওপরে তাহার পা। হে য়হোদা তুমি আনন ওংসহ
 পালন কর আনন মানন পূর্ণ কর কেননা দুঃ তোমার
 নিকট দিয়া আর যাবে না। সে সর্বভোজাবে ওষ্ঠিত
 হইয়াছে।

- ১ যেন আক্রমণের ফলে সে তোমার সম্মুখে আসি
যাচ্ছে খানা রক্ষা কর।
- ২ যেন সেও আপন কোমর
সবল কর পরাক্রম অংশ দূর কর। কেননা
যিহুই যেমন যিহুইয়ের ওস্তমতা পরাক্রম করিয়া
ছেন তেমন যাকুব ওস্তমতা ও দূর করিয়াছেন
কেননা শূন্যকারিকা তাহারদিকে শূন্য করিয়াছে ও
৩ তাহারদের দাফা শাখা লক্ষ করিয়াছে। তাহার
বলবান মানিষের চাল বজবনী করা গিয়াছে পরাক্র
ন্তেরা সিন্ধুর বনেতে পদ্ধিহিত আছে তাহার আয়োজন
দিনে রথেরা পুতুলিত ভায়রের সহিত হইবে এবং
৪ বরোশবক্ষেত্রী অভিযান লাভান যাবে। রাজ
পথে রথেরা দৌড়াইতে করিবে তাহার পুশক
পথে লগীনাগি হইবে তাহার ভায়রের নায়ি দেখা
৫ যাইবে তাহার বিদ্যেভের নায়ি দৌড়িবে। সে
আপন যোগ্য লোকেরদিকে মনন করিবে তাহার
গায়নে ওচ্ছোট যাইবে তাহার তাহার পাঠীয়ে শব্দ
করিয়া যাইবে এবং রক্ষা করা পুস্তত হইবে।
৬ নদীরদের দ্বার খোলা যাবে ও রাজপনাদ আলিয়া
৭ যাইবে। এবং গ্রামের অন্যদেশে দামিত্তে লইয়া
যাওয়া যাইবে এবং কপোতেরা আপন বক্ষে সুন্দন
করত যে শব্দ করে তাহার নায়ি শব্দ করিয়া
৮ তাহার দামীর তাহাকে লইয়া যাবে। কিন্তু
পুর্বাধি নিনিবি মজল পুহুরিনীর মত আছে তথাপি
তাহার পলাইয়া যাইবে থাক থাক কিন্তু কেহ
৯ পক্ষাৎ দেখিবে না। তাহার কপাল লুট লও

২ দ্বিতীয় শব্দ নাথোমের ভবিষ্যদ্বাণী।

১০ মনমুগ্ধ লুট ও লও কেননা তাহার সঙ্গের পাত্রে
 মদ্যে বাহুল্যের ও সৌন্দর্যের সীমা নয়। সে
 পুণ্য ও হীন ও অরুণ্য হইয়াছে হৃদয় গাঁলিয়া যায় ও
 হাট্টি মার মারি যায় সকল কোষেরে বক ব্যথা তাহার
 ১১ দেহ সকলের মধ্য কালতা সঙ্কয় করে। সিংহের
 দেহ নিবাস কোথায় যথা সিংহের দেহের চরান স্থান
 কোথায় অর্থাৎ সিংহ ও পুত্র সিংহ ও সিংহের
 ১২ জা যেখানে বেড়াইত ও সেই তাহারদিগকে ভীত
 করিল না। সিংহ আপন ছারদের জন্যে পুত্র
 যত্ন করিল ও আপন সিংহীদের কারণে শাসন
 রোধ করিল ও আপন গীত শিকারেতে ও আপন
 ১৩ বাসস্থান গোঁরোতে পুন করিল। মৈন্যের যিহুহা
 কহেন যে দেখ আমি তোমার বিপক্ষে ঋ-
 বীমাতে তাহার রথেরদিগকে পোড়াইব এবং তোমার
 মার তোমার যথা সিংহেরদিগকে খাইয়া ফেলিব
 এবং আমি পৃথিবীর মবীহইতে তোমার শিকার
 উদ্ধির করিব ও তোমার দুতেরদের কথা আর শুনা
 যবে না।

শব্দ হায় বক্রস্রাবী নগরের মে সর্বভোগ্যে স্থিতি
 ০ কথাতে ও চুরিতে পূর্ণ শিকার পুমান করে না। চাবু
 ১ ০ কের ও চফেরদের দৌড়া দৌড়ির ও পুতগামী ঘোড়ার
 ০ দেহ ও লাফালাফ রথেরদের শব্দ। অন্ধারোহী
 ভেজমী তলোয়ার ও চক্ৰকী খড়্গ ওয়া এবং মারি
 গিয়াছে যাহারা তাহারদের অনেক হইয়াছে ও
 অনেক শব আছে তাহারদের শবের সীমা নাই

৪. তাহার পথের ওপরে উঠাটী মায়। আপনি বেশী ক্রিয়ায় বাধ্য হইয়া যাবে ও আপনি তাইনপনাতে পরিভ্রমের দ্বিগুণে বিষয় করে যে সুন্দরী বেশী অথচ তাইনপনার ঠাকুরাণী তাহার বেশী ক্রিয়ায় অনেকেখানে। ... মৈননের ঘিহহা কহেন যে দেখে আমি তোমার বিপরীতে ২০° আমি তোমার মনের অধীণ ভাগী তোমার মাথার ওপরে পুকাশ করিব এবং অন্য দেশীয়ের দ্বিগুণে তোমার গুলনতা দেখাইব ও
৫. রাআোর দ্বিগুণে তোমার অপমান দেখাইব। - এবং আমি তোমার ওপরে পূর্ণ মন ফেলিব ও তোমাকে অধীম করিব ও তোমাকে দৃশ্যদৃশ্যের মত রাখিব।
৬. এবং আমি হইবে যে সকল লোকেরা তোমার ওপরে অবলোকন করিবে তাহার। তোমার নিরুচ্চ হইতে শলাইবে ও কহিবে যে তিনিই অরণ্য হইয়াছে তাহার বিষয়ে বিনাশ করিবে কে? তোমার নিমিত্তে আমি কোথা হইতে সান্ত্বনাকর্তার দ্বিগুণে আনন্দ করিব?।
৭. নদীরদের মাঝে মিত্র আনন্দে চতুর্দিকে বসিও তাহার পৈলা সমুদ্র তাহার পাঠীর সমুদ্র এমন যে লোকময়
৮. সে তাহা হইতে ভাল কি ভয়ি?। কৃষ্ণ ও মিসর তাহার হল সে ও অসীম হুত ও লোভী তোমার ওপকারিরা
৯. তথানি সে স্বহাস হইতে বহান গেল। সে অন্য দেশে দ্রামণদে গেল তাহার ছোট বালকেরা সকল রাস্তার মাথায় আঁচড়ান গিয়া মগ্ন হইল তাহার। তাহার আদরীয় লোকের নিমিত্তে অনিবার্য করিল ও তাহার
১০. হত মানুষ সকলে জিত্বের বীণী গেল। ভয়ি ও

৩ তৃতীয় পর্ব নাথোমির ভবিষ্যদ্বাণী ।

- ১২ মত হইবে তুমি গুপ্ত হইবে তুমি ও লবু পুস্কু বল আসে
 ১৩ মন করিবা । তোমার সকল দৃঢ় গাভ পুষ্কু পুস্কু তুমুর
 ১৪ মলিত তুমুর কক্ষের মত তাহার মদি লভিত তবে
 ১৫ ভক্ষকের যুগে থাকিবে । দেখে তোমার মদীমিত
 ১৬ যে লোকেরা স্বী তাহার তোমার দেশের দ্বার তোমার
 ১৭ শত্রুদের নিযিত পুষ্কু হইবে অগ্নি তোমার
 ১৮ স্বতন্ত্রা খাইয়া ছেলিবে । মৈন্যাবরোবীর অন্য
 ১৯ জল তোমার দৃঢ় গাভ দৃঢ়তর কর মৃতিকাতে
 ২০ পুবেশ কর গাৱা দল খোলা শক্ত কর । মেখানে
 ২১ অগ্নি তোমাকে খাইয়া ছেলিবে তালায়ার তামাকে
 ২২ ওচ্ছেদন করিবে মে পঙ্গুন ছবিদের মত তোমাকে
 ২৩ খাইয়া ছেলিবে তুমি পঙ্গুন ছবিদের ন্যায় আপ
 ২৪ নাকে অনেক করা ও শলভের ন্যায় আপনাকে অনেক
 ২৫ করাও । তুমি আকাশের ওঁরাবদের হইতে আপন
 ২৬ বনিকেরদিগকে অনেক করিয়া পঙ্গুন ছবিদিগ নষ্ট
 ২৭ করে ও ওড়িয়া যায় । তোমার মুস্কুট বশিষ্ট তাহার
 ২৮ ওঁহার শলভের মত এবং শীতল দিনে বেড়াতে থাকে
 ২৯ কিন্তু সূর্য পুষ্কুশিত হইলে ওড়িয়া যায় ও তাহারদের
 ৩০ থাকিবার স্থান জানা যায় না । এমন যে বড় ছবিদিগ
 ৩১ তাহারদের ও মত । হে আশোরের রাজা
 তোমার রক্ষকেরা ওঁদ্রাওঁ হইয়াছে তোমার কুলীনেরা
 থাকিবে তোমার লোকেরা পবর্ভের ওঁরে চিন্নভিন্ন
 হইয়াছে এবং কেহ ওঁহারদিগকে সৎ গৃহ করে
 ৩২ না । তোমার দায়ের মুস্কুর নোঁয়ায় নয় তোমার

ও তৃতীয় নব্ব নামোমের ভবিষ্যদ্বাণী ।—

কিন্তু বড় দুঃখদায়ী যাহারা তোমার কৃনি শুলে সে
মকলে তোমার ওপরে হাততালি দিবে কেননা
তোমার দুষ্কতা কাহার ওপরে সিঁড়া যায় নাই ? ।—

শ্রবণকাল উদ্ভাসিত পত্রিকা

পুথি নং ১।

১. শ্রবণকাল উদ্ভাসিত পত্রিকা যে তার হেঁচালি সে এই।
২. হেঁচালি। আমি শুভকাল নিবেদন করিব ও তুমি শুনিবা না তোমার কানে শুভকাল দোরা আবার বিষয়ে
৩. নিবেদন করিব ও তুমি জান করিবা না? তুমি কেন আমাকে জাযাখা দেখাও এবং আমাকে দুঃখ অবলোকন করাও কেননা বিনাশ ও দৌরাআ আমার সম্মুখে আছে এবং স্বাক্ষর ও বিবাদ যে আমাকে দেখায় এমন লোকেরা আছে। অতএব শাস্ত্র লিখিল করা গিয়াছে বিচার কখন কিংমেন করে না কেননা দুঃখ যাথাযি কহে বেঞ্চন করে অতএব অন্যায়ি কিংমেন।
৪. তোমরা অন্যদেশীয়দের মতই দেখাও অবলোকন কর ও বড় আশ্চর্য মাগ কেননা তোমার পুতি বহা গিলেও তোমরা ঘাই পুতায় করিবা না এমন কথা আমি তোমাদের কানে করিব। কেননা দেখা যে নিবাস ও হারদের নয় সে নিবাস অধিকার করিত দেশের পুতাতাও যাবে যে কাপিদীয়েরা সে বিক্রমতা ও বচা হারীলোকসমূহকে আমি ওই ইয়েজি। ও হারী ভয়ঙ্কর ও শঙ্কাদায়ী ও হারদের বিচার ও ও হারদের মহিয়া ও হারদের মতই হইতে

- ৮ নিগতি হবে। তাহা হইবে মোক্ষা ব্যাঘুরদের
 হইবে বেগিনী ও সন্ন্যাসী কৈয়টদের হইতে
 গুণ তাহারে উদ্ধার করিবে আচারদিগকে বিস্তর
 করিবে ও তাহারদের আচারদিগকে দূর হইতে আসিবে
 হইতে শাস্তি করে যে নগর পক্ষী তাহার মত তাহারা
 ৯ উভিরে তাহারা দৌরাত্মের সঙ্গে মিলনে আসিবে
 তাহারদের মধ্য পুণ্য-বীজকে চুষিবে শাস্তিবে এবং
 তাহারা ঘানির ন্যায় অন্য দেশে দাস্যপুত্রদিগকে
 ১০ সংগ্রহ করিবে। এবং তাহারা রাজ্যদিগকে
 নিন্দা করিবে ও অধিকার তাহারদের কাছে তুচ্ছ
 বিষয় হইবে তাহারা পুত্রকে দূর গতি অর্জন করিবে
 ১১ কেননা তাহারা ক্রমা সংগ্রহ করিবে ও লইবে তখন
 আপন এ পরাক্রম আপন দেবের ইহা মনে করিয়া স্নেহ
 আপন মন অন্যকার করিবে এবং লঙ্ঘন করিবে ও
 দোষ করিবে।
- ১২ হে যিশ্বহা আমার ঈশ্বর হে আমার ঈশ্বর হইবে তুমি
 কি অন্যদে কালান্তক নহ? আমরা মন্দির না হে
 যিশ্বহা তুমি তাহারদিগকে বিচারের কঠিন সিদ্ধপন
 করিয়াছ এবং হে শক্তিমান ঈশ্বর তুমি শাস্তির
 ১৩ নিমিত্তে তাহারদিগকে বিধ করিয়াছ। করিয়া
 যে দেখিবা তাহাই হইতে নিম্নলিখিত বিশিষ্ট তুমি ও
 অঘাথার্থ দৃষ্টি করিতে না তাহারা পুত্ররনা
 করে তাহারদের ওপরে তুমি কেন দেখা এবং দুষ্ট
 আনা হইতে যাথার্থিক মীনুৎকে যখন শাস্তি দেয়
 ১৪ তখন কেন ভুপ কর? এবং সমুদ্রের মীনে মারু ন্যায়

১ প্রথম পর্ব নাটকের পরিচয়।

ও যাহারদের ওপরে কড়া নাই যে শুধুগেরা তাহার

১৫ দেয় মত মনুষ্যদিগকে কেন কর? তাহারি তাহা

বুদিগকে রতসমেত বীরে ও আলো আদিব্যয় ও তাহার

দের বেঁধতিতে তাহারি তাহিদিগকে মংগুই করে

১৬ মে করিয়া তাহারি আনন্দ করে ও কষ্ট হয়। মে

নির্মিত্তে তাহারি আপনাদের তালিকের ওদ্দেশ্যে যত

১৭ করে ও আপনাদের বেঁধতির ওদ্দেশ্যে বীণ পোড়ায়

কেননা তাহাদের দ্বারা তাহারদের অংশ বিলক্ষণ

১৮ ও তাহারদের শুক্য যথেষ্ট। অতএব তাহারি কি

আপনাদের তালিকা করিবে ও অন্যদেশীয়দিগকে

১৯ নিষ্ঠা হওয়া করিতে কি চাহিবে না? —

২০ আমি আপন চৌকিতে দাঁড়াইব ও আপনাকে

২১ গভীর ওপরে বসাইব তিনি আমাকে কি কহিবেন

ও আমি যখন অনযুক্ত হই তখন কি ওস্তর দিব ইহা

২২ দেখিবার ততো চৌকি দিহ। এক্ষিৎহা আমাকে

২৩ ওস্তর দিলেন ও কহিলেন যে জন পক্ষে মে দৌড়ে এই

২৪ ততো দৃশ্য বিষয় লেখ এক ওস্তর ওপরে মুঞ্চ কর।

২৫ কেননা দৃশ্য বিষয় যখন বিরূপিত কালের কারণ আছে

২৬ কিন্তু শেষে কহিবে ও যিখ্য) করিকে না মে যদি বিলম্ব

২৭ করে শুধু তাহার অপেক্ষা কর কেননা মে অবশ্য

২৮ আমিরে সন্দেহী) কহিব না। দেখ যাহার মন গভীরত

২৯ হইয়াছে তাহারি মন তাহার মর্ষে। মোতা নয় কিন্তু

৩০ যাপ্রাথিক আপন পুত্রদের দ্বারা বাঁচিবে। —

৩১ মে দক্ষিণদেশতে অতিক্রম করে ও অহকারী মানুষ

৩২ আছে ও আপন অধিকারে থাকে না ও আপন

২ বিক্রী পর্ব শ্রবণের চতুর্দশী।

অতিশয় নরকের নাম-বাসায় ও সূতার নামে আছে
ও সূত হইতে পাড়ির না কিন্তু আপনায় কাছে
মহন দেশীয় লোকেরদিগকে সৎ-গুরু করে ও
আপনায় কাছে সকল লোকেরদিগকে সূত করে সে

পুণ্ড্র এই মহন কি তাহার পুত্রকালে পুত্র পুণ্ড্র
ও চিত্তকারী ভাঙ্গী গৃহন করিরে না ও আপনায়
যাহা নয় তাহা বাজায় হায় তাহার সে হত-কাল হবে
ও আপনায়ক মনস্কৃতিকারে তাহার করে যে জন

হায় তাহার। তোমাকে কামতাইবে তাহার কি
তাহার হস্ত ও গিরে না ও তোমাকে দুঃখ দিতে
যাহার তাহার কি হস্ত-আপিরে না ও তুমি তাহার
কেক নিমিত্তে হি লক্ষী দুরা হইকো না। তুমি অনেক

দেশীয়লোকেরদিগকে রক্ষ করিয়াছ এই অন্য
মান-ষেহের রক্ষ পুণ্ড্র এই-দেশের ও নীরের ও
ভাঙ্গীকিরের দৌরভ্যাপুণ্ড্র লোকেরদের সকল
অধিকের তোমাকে রক্ষ করিরে। আপনায় বাসায়

ওহতে রাখে ও দুর্দশার পরাক্রমহইতে ওহত হয়
এই অনেক আপনায়ের অন্য-মহ লোক করে যে জন
হায় তাহার। তুমি অনেকলোকেরদিগকে ওহুয়
করাতে আপনায়ের অপমানের পরামর্শ করিয়াছ

ও আপনায় পুণ্ড্রের বিষয়ে পাপ করিয়াছ। কেননা
দেয়ালের মধীহইতে পায়ের ছেঁচাইবে-ও কাণের মধী
হইতে আতাঁকাঁঠ তাহার পুতায়ের দিবে।

৪২ রক্তের দ্বারা পরী গাংখায় ও জ্যাখাখায় দ্বারা
৪৩ নগীর স্থাপন করে যে জন হায় তাহার। এ লোকেরা

২ বিত্তীয় পৰ্ব্ব অধ্যায়ের অধিভাগ।

যে মৃত্যু অগ্নিতে শূন্য করে ও লোকেরা মৃত্যু অঙ্কন তার নিমিত্তে আপনাদিগকে যে দ্বন্দ্ব করে দেখে সে
 ১৪ কি যিহহাই হইতে নয়? কেননা জন যেমন মৃত্যুকে
 ব্যাপে তেমনি যিহহার মাহাত্ম্যবিষয়ক কোনেতে
 পৃথিবী পূর্ণ হইবে।

১৫ যে জন আপন পুত্রসমিকে মূর্তা দেয় আপন পান
 শত্রু তাহার মধ্যে যে দেয় ও তাহারদের ওলপিতা
 দেখে এই নিমিত্তে তাহাকে মৃত ও করে যে জন হয়

১৬ তাহার। ভূমি মাহাত্ম্যপূর্ণ লজ্জাতে পূর্ণ হইয়াছে
 ভূমি ও পান কর তোমার লিঙ্গাণ আদুলা হওক
 যিহহার দক্ষিণ হাতের পেয়ীনা তোমার পুত্রি হিরান
 যাবে ও তোমার মাহাত্ম্যের ওপরে লজ্জাকর বয়ন
 ১৭ হইবে। কেননা লবাননের দৌরাত্ম্য তোমাকে

চাঙ্কিবে এবং মানুষেরদের রক্ত পুয়ুত ও দেশক ও
 নগরের ও উন্নিবাসিরদের দৌরাত্ম্য পুয়ুত তাহার
 দিগিকে ভীতি করিল যে পশুরা তাহারদের লুটে তোমাকে
 চাঙ্কিবে।

১৮ খোদাপুত্রিমায় স্ফটিকতা যে তাহা শূন্যিয়াছে তাহা
 তে তাহার কি লাভ কর্মকর্তা বোবা পুত্রিমাকে গতি
 বার কারন আপনাত্তে কৃত যে কর্ম তাহাতে যে বিশ্বাস
 করে এ জনে। গাঢ়িয়া পুত্রিমাতে ও স্থিথা কথা

১৯ সিক্তী করাত্তে কি ফল? যে জন কাঙ্ককে আগ
 এই কথা কহে ও গোপীপাথরকে ওঠ ওনি ওপদেশ
 করিবেন এই কথা কহে হয় তাহার। দেখে সে
 মূর্ত ও কপাতে মূর্তা ও তাহার মর্ষী কিছু স্থান নাই।

২০ কিছুকিছটা আপন পবিত্র মন্দিরে আসেন, সকল পৃথিবী তাঁহার সম্মুখে চূর্ণ করিয়া থাকুক।
পবিত্র সিংহিওনকেও ভগ্ন করে। অধিকতর ভবিষ্যৎকার এই নিবেদন এই।

২. হে যিহুদা আমি তোমার কথা শুনিয়াছি ও ভীত হইলাম। হে যিহুদা বংশধরদের মধ্যে আপন কিয়ত অঙ্গীর করবে? সবেদের মধ্যে আনাও ফোড়ীর মধ্যে দয়া সম্বন্ধ করুক।

৩. ঐশ্বর ভীত হইতে আছিল। এবং সংক্ৰান্তি পুস্তক ঐশ্বর পারলক্ষ্য হইতে আছিল। কেননা তাঁহার পুত্র আকাশে স্থাপিত এবং পৃথিবী তাঁহার স্তম্ভেতে

৪. পূর্ণ হইল। তাঁহার ভেদ আশ্রয় মত ছিল তাঁহার হাত হইতে কিরণ নির্গত হইল এবং সোমানে

৫. তাঁহার পুত্রদের গৌরব ছিল। তাঁহার আগে মঞ্চ গমন করিল এবং তাঁহার নামে পুত্র নিত

৬. তাঁহার নির্গত হইল। তিনি দাঁড়াইলেন ও পৃথিবী মানিলেন তিনি দেখিলেন ও অন্যদেশীয়দের দিগকে ডাড়াইয়া পৃথক করিলেন। নিত্যস্থায় পুস্তক তেরা ভিন্ন ভিন্ন করা গেল সর্বদার পুস্তক পুস্তক

৭. তেরা অবনত হইল তাঁহার গতি অন্যতন। আমি কুশানের তামু দুঃখ দেখিলাম মদীন পুস্তক পরদা

৮. স্থাপিত। যিহুদা কি নদীরদের ও পুস্তক বিরক্ত ছিলেন? তোমার কোথি কি নদীরদের পুস্তি ছিল? তুমি যে আপন ঘোড়ারদের ও ক্রীকণ বথেরদের ভগ্নে আয়োজন করিল। ইহাতে কি তোমার কোথি

- ১৬ সমুদ্রের পুতি জিল ? গৌড়ীদের কিরার অনুসারে
 তোমার দিনক অর্থাৎ তোমার বাক্য সর্বভোভায়ে
 আদর্শ করা গিয়াছে। সেনা। তুমি নদীতে পৃথি
 ১৭ বীকে ফেটাইনা। পর্বতের তোমাকে দেখিল
 ওহীরা কামিনী জলের ওপল্লী সেনান দিয়া গৌড়
 গভীরস্থ আনন্দ পুকাশ করিল তাহারা আনন্দ
 হিত ওহীরা সূর্য ও চন্দ্র আনন্দ নিবাসে
 স্থিত রহিল তাহারা তোমার শরের তেজে ও
 ১৮ তোমার চক্ৰক শুলের দীপ্তিতে গৌড়। তুমি কো
 বেতে দেশের মধ্য দিয়া গতি করিল। তুমি কোর্ষের
 ১৯ আনন্দে পুথি লোকের দিগকে যাতিলা। তুমি
 আনন্দ লোকেরদের ত্রানের কারণ নির্গমন করিল।
 অর্থাৎ তোমার অভিষেকের সহিত ত্রানের কারণ
 গিয়াছিল। তুমি গৌড়বাসী গৌড় পুকাশ করাতে
 দুর্গেরদের ঘরের মধ্যইতে মাথাকে স্তম্ভ করিয়াছ।
 ২০ সেনা তুমি ওহীর লাগিত তাহারা গৌড়েরদের মণ্ডলের
 দিগকে বিজিয়া ফেলিয়াছ তাহারা আমাকে জিন্তিন
 করিবার কারণ ঘূর্ণবায়ুর ন্যায় বাহিরে আইল যেমন
 গুপ্তকশে দরিদ্রের দিগকে খাইয়া ফেলিতে আনন্দ
 ২১ করা যায় তেমন তাহাদের আনন্দ ছিল। তুমি
 আনন্দার ঘোড়ারদের করনক সমুদ্র দিয়া অর্থাৎ
 ২২ মহাজলের রাশি দিয়া গিয়াছিল। আমি যখন
 শুনিলাম তখন আমার ওহীর কামিনী সে শব্দেতে
 আমার ওহীর কামিনী হেদ আমার হাতে পুবেশ

৩ তৃতীয় পর্ব অবসরকালের উদ্দেশ্যস্বারা।

করিল এবং আমি আপনার দিনে বিশ্রাম পাই এই জন্য আপনার মতী কামিনী যিনি যখন লোকের দের কাছে আইসেন তখন আপনার মতীসদস্য সহিত ডাহারদের ওপরে চড়াই করিবেন।

৪৭ তুমুরতুলক যদি ফল না করে ও দুর্ভাগ্যবশত যদি ফল না হয় যদি জিউতুলক বিষয়ক শুমু কথা হয় ও ক্ষেত্রে যদি কিছু ভুল ওপরে না হয় যদি খোয়াব হইতে মোষণাল ওটুলক হয় ও যদি ঠিকর পাল গোষ্ঠেতে

৪৮ না থাকে তথাপি আমি যিহহায় আমনক করিব আমি

৪৯ আপন ব্রাহ্মের ঈশ্বরে ওল্লাস করিব। - যিহহা পরমেশ্বর আমার বল তিনি আমার পাই করিলের পায়ের মাগ করিবেন এবং আমার ওটুলানের ওপরে আমাকে ভূমল করাইবেন। আমার ভারযুক্ত মনুতে শ্রেষ্ঠ গায়কের জন্য এই।

মুঘলীহার ওবিষাদীকা পুস্তক

প্ৰথম পর্বে।—

১. মুঘলীহার আমোল রাজার মালীহা পুস্তকের কালে
মুঘলীহার যে বাঁকা মজলীহার আমোলীহা পুস্তকের
গীদলীহা পুস্তকের কৌশী পুস্তকের মজলীহা পুস্তকের কালে
উল্লিখিত হইল সে এই।—

২. মুঘলীহার কহেন যে আমি দেশের মদীহাইতে মক
৩. লহে মনুষ্যভাভারে বিনাশ করিব। আমি মন
৪. মককে ও মককে বিনাশ করিব আমি আকাশের
৫. পক্ষিদিগিকে ও মনুষ্যের মনুষ্যদিগিকে বিনাশ
করিব এবং উল্লিখিত মনুষ্যের মনুষ্যদিগের সহিত
বিনাশ করিব এবং মুঘলীহার কহেন যে আমি দেশের

৬. মদীহাইতে মনুষ্যকে উল্লিখিত করিব। আমি যহা
৭. হা ও মিরোশনমনিবাসী মকলের ওপরে আপন
হাত বিস্তার করিব এবং এ স্থানহইতে আমি বাঁকনের
অধিকাংশকে এবং মাজকেরদের সহিত কয়দীয়েদের

৮. নামকে ও মাজরা মরুর ছাতের ওপরে মাজের
৯. মেনোর পূজা করে ওহাঁরদিগিকে ও মাজরা ভক্তা
১০. করে ও মুঘলীহার নাম লইয়া দিয়া করে ও মাজরা

১১. মনুষ্যের নাম লইয়া দিয়া করে ওহাঁরদিগিকে এবং
১২. মাজরা মুঘলীহারইতে পরাক্রম হইয়াছে ওহাঁর
১৩. দিগিকে ও মাজরা মুঘলীহার উল্লেখন করে নাই ও

১ প্রথম পর্ব সমাপনীহার ভবিষ্যদ্বাণী।

- তাহার কার্য জিজ্ঞাসা করে নাই ও তাহারদিগকে ও
 ৭ উদ্ভিন্ন করিব। যিৎহা পরমেশ্বরের সাক্ষাতে
 চূন কর কেননা যিৎহা'র দিন নিরুপে আছে
 কেননা যিৎহা এক যত পুস্তক করিয়াছেন তিনি
 আনন আহুতে'দিগকে নিয়তন করিয়াছেন।
 ৮ ২৫- যিৎহা'র যত্নের দিনে এমত হইবে যে আমি
 অধিকেরদিগকে ও রাজ'বালকেরদিগকে ও বিদেশীয়
 ৯ কল্পেতে- বস্ত্র নিউ মকলকে দণ্ড দিব। যাহারা
 গিবরাটে লাগু দেয় ও আননারদের মন্তুরদের ঘর
 দৌরায়েতে ও মনতাতে মন করে সে মকলকে ও
 ১০ আমি সে দিনে দণ্ড দিব। ২৬- যিৎহা কাহন
 যে-সে দিনে এমত হইবে যখনমাহারইহতে চোঁচ
 ১১ মের মঙ্গ ও দ্বিতীয় মাহারইহতে আর্জম্বর ও পর্বতের
 ১২ দেহইহতে বক বাদি শব্দ শুনা যাবে। কেমাউল
 নিহানিরা ওয়রা আর্জম্বর কর কেননা যিনিআ
 কাহি লোকেরা পরিচিন্ন হইল কনা'ইহক মকলে
 ১৩ উদ্ভিন্ন হইল। সে সময়ে এমত হইবে আমি
 বাতির হার যিরোনলদের ওলা'ম করিব ২৭- আপ
 নারদের গর্ভের ওপরে বসান গিয়াছে ২৮- আনন
 অকুৎকরনে করে যে যিৎহা মিলন করিবেননা ২৯-
 কামদিল ও করিবেননা এমন যেমনঘের তাহার
 ৩০ দিগকে শান্তি দিব। সেই করন উইহদের দুবা
 পাত্র লটা বস্ত্র হইবে ও তাহারদের মন্ত অরনা হইবে
 তাহার ঘর ও গাথিবে কিন্তু তাহাতে বসি করিবে না
 ও তাহার সাক্ষাতে করিবে কিন্তু তাহার দুজ্জ

১. দ্বিতীয় পর্ব - সন্ন্যাসীশুর অভিযাত্রা।

১১. তাহারদিগকে নষ্ট করিলে এরং আমার অধিকাংশ
 লোকেরা তাহারদিগকে অধিকার লব্ধি কোন করিলে ।
 ১২. তাহারা আপনাদের অধিকার সুপুত্র ইচ্ছা পাইবে
 কেবল তাহারা ইচ্ছাচারে মিথহাঃ পোহেবরায় পুত্র
 কুল লিঙ্গা করিয়াছে এ আপনাদিগের
 ১৩. করিয়াছে । যিহা তাহাচন্দ্রের পুত্রি কুলি কুলিইবেন
 কেবল্য তিনি কুলিইবে পৃথিবীক লক্ষ্য পোহেবদিগে
 ১৪. মারিলেন এরং লোকেরা পুত্রোক জন আপন্য য়ন
 আর্থে অন্যদেশীয়েদের সকল উপস্থাপিত হইবে
 ভজনা করিলে ।

১৫. হে কুলীশুরা জেয়কা ও কাম্যকঃ অনায়ায়েতে
 ১৬. হারা যাইবা । এরং তিনি উত্তর দেশের বিপক্ষে

আপন হাত বিস্তার করিবেন এ আচলারের নষ্ট
 করিবেন এরং নিম্নরিতক কাঁথকা ও অরুণোর নগর
 ১৮. শূন্য করিবেন । এরং তাহার মর্দে পশুপালেরা

কুইবে অর্থাৎ অর্ক দেশীয়দের সকল পশু : পানি
 চেল্য পক্ষী এ মর্দনকজোড় তাহার উপরতর মর্দনে
 বাস করিলে তাহারদের পুত্র গাভরির মর্দে গান
 করিলে তাহার গৌবরাটে শূন্যতা থাকিলে কেবল্য
 তিনি আরওকাঁথের কর্ম আদুনা করিবেন ।

১৯. আমি হই ও আমাধিনা কেহ নয় এই কথা আপন
 অস্ত্রকরণে কহিল যে নিম্নিত্ত বাসকারিণী আনক
 কারিণী নগর এই সে সে কেমন অরুণা ও পশুরদের
 কুইবার মূন হইয়াছে যে পুত্রোক জন তাহারনিকটে
 কুইয়া মায় সে শীশ দিবে ও মায়া লাভইবে ।

৩ তৃতীয় পর্য্যায়ের অন্তর্গত উদ্ভিদাদি।

১. অন্য সময় ও অন্যান্য যে আর্থিক ও ব্যবসায়িক কার্য
 ২. করি যে হয় তাহার। সে বাস্তব অন্তর্ভুক্তি
 ৩. কিন না সে শক্তি গাইন করিল না। সে যিহায়া
 ৪. বিদ্যমান করিল না সে আশ্রয় প্রদানের নিকটে আইন
 ৫. করি না। তাহার অধিক যে তাহার অধিকের তাহার
 ৬. স্বত্ব কার্যক্রম তাহার বিচারকর্তার অধিকের
 ৭. কেন্দ্র পরিদর্শন না হইলে তাহার। হাত পায় না।
 ৮. তাহার উদ্ভিদাদি চর্চা ও বিদ্যমানতাও লোকে
 ৯. তাহার পুরোহিতের পবিত্র স্থানে সমাধি করিয়াছে
 ১০. তাহার। শাস্ত্রকে জোর করিয়াছে। নিষ্ঠিকারী
 ১১. যিহা তাহার মধ্যে আছেন তিনি অস্বাভাবিক
 ১২. তিনি পুত্র হাতে আশ্রয় তাহার পুত্র। হরের তিনি
 ১৩. কুটি করেন না কিন্তু জন্মের পরে কিছু পড়া জানে না।
 ১৪. আমি দেশীয় লোকের হিগকে ওড়িয়া করিয়াছি তাহার
 ১৫. দের গড় মনুষ্য হইয়াছে যা হাতে কেই সেখানে
 ১৬. দিয়ে যায় না। যেমনি আমি তাহারদের রাস্তা শূন্য
 ১৭. করিল যে মনুষ্য যা হাতে না যথিক কোম বিবাসি
 ১৮. যা হাতে না থাকে। যেমনি তাহারদের কীরেয়া নষ্ট
 ১৯. হইয়াছে। আমি কহিলাম যে অবশ্য তুমি আমাকে
 ২০. তয় করিবা অর্থাৎ তুমি ওপদেশ গাইন করিবা তাহা
 ২১. হইলে আমি যত তাহার হিগকে শাস্তি দিতামি ওখা
 ২২. তাহারদের নিবাস ওড়িয়া হইত না কিন্তু তাহার
 ২৩. পুত্র যে ওড়িয়া ও আপনাদের সকল ক্রিয়া অন্তর্ভুক্ত
 ২৪. করিল।

২৫. অতএব যিহা কহন আমি যে দিনে শিকার

— ১০ — **১০ম অধ্যায়ঃ সপ্তম পরিচ্ছেদঃ**

১০১. অধিকারিত উচ্চতম দিন সন্ধ্যায় জোড়সংখ্যার অর্পণ
 কর। কেননা আমি আপন চেষ্টা অর্থাৎ আমার
 ১০২. সকল পুণ্ড্র কোন রূপে অর্পণ করিলে এই তন্য
 ১০৩. ওইহা দিগ্গন্তে একত্র করিবার কারণে অর্পণের দোষ
 ১০৪. নীচের দিককে লক্ষ্য করিতে হয়। অর্থাৎ অর্পণ
 ১০৫. কেননা অর্পণের অর্থসংক্রান্তে সকল পুণ্ড্রই থাকিয়া
 ১০৬. অর্পণ করিলেই (কেননা) লোকেরদের বিচারের সেবা
 ১০৭. এক সময়ে করিবার নিমিত্ত তাহার। যে তাহার
 ১০৮. অর্পণের অর্থসংক্রান্তে একই অর্থসংক্রান্তে এক
 ১০৯. অর্পণের অর্থসংক্রান্তে পুণ্ড্র অর্পণের। অর্থাৎ নদীর ও
 ১১০. পাহাড়ের অর্থসংক্রান্তে অর্পণের অর্থসংক্রান্তে অর্পণ
 ১১১. অর্পণের অর্থসংক্রান্তে অর্পণের অর্থসংক্রান্তে অর্পণ
 ১১২. অর্পণের অর্থসংক্রান্তে অর্পণের অর্থসংক্রান্তে অর্পণ
 ১১৩. অর্পণের অর্থসংক্রান্তে অর্পণের অর্থসংক্রান্তে অর্পণ
 ১১৪. অর্পণের অর্থসংক্রান্তে অর্পণের অর্থসংক্রান্তে অর্পণ
 ১১৫. অর্পণের অর্থসংক্রান্তে অর্পণের অর্থসংক্রান্তে অর্পণ
 ১১৬. অর্পণের অর্থসংক্রান্তে অর্পণের অর্থসংক্রান্তে অর্পণ
 ১১৭. অর্পণের অর্থসংক্রান্তে অর্পণের অর্থসংক্রান্তে অর্পণ
 ১১৮. অর্পণের অর্থসংক্রান্তে অর্পণের অর্থসংক্রান্তে অর্পণ
 ১১৯. অর্পণের অর্থসংক্রান্তে অর্পণের অর্থসংক্রান্তে অর্পণ
 ১২০. অর্পণের অর্থসংক্রান্তে অর্পণের অর্থসংক্রান্তে অর্পণ

ও তৃতীয় পর্ব সপ্তমীহার উল্লিখ্য।

ঈশ্বর গোচরে যেসময়ে তোমারদের অন্যদেশে দাসত্ব
 হিরাই সেই সময়ে আশিষ্টধর্মীর মুকল লোকেরদের
 যবে তোমারদিগকে নাম ও স্তুতি কন করিব।

১
 ২
 ৩
 ৪
 ৫
 ৬
 ৭
 ৮
 ৯
 ১০
 ১১
 ১২
 ১৩
 ১৪
 ১৫
 ১৬
 ১৭
 ১৮
 ১৯
 ২০
 ২১
 ২২
 ২৩
 ২৪
 ২৫
 ২৬
 ২৭
 ২৮
 ২৯
 ৩০

আমাদের মতামত জানতে চান তবে আমাদের সাথে যোগাযোগ করুন।

শ্রীমতী ভবিষ্যৎকাণ্ড পুস্তক

প্ৰথম পর্ব।

- ৪ দাভিসের রাজার দ্বিতীয় বৎসরের ষষ্ঠ মাসের প্ৰথম দিনে শ্রীমতী ভবিষ্যৎকাণ্ড দ্বারা যিহুহার এ বাক্য য়েহোদার অধীক্ষ শালতীয়েলের অরববলপুত্রের কাছে ও ঘর্শমেকের পুত্র যিহশ্বতা পুত্রান যাজকের কাছে আইল।—
- ১ মৈনোর যিহুহা এ কথা কহেন এ লোকেরা কহে যে কাল ওপস্থিত নয় অর্থাৎ যিহুহার ঘরের গাঁথনোপ
- ৩ যুক্ত কাল। ওখন শ্রীমতী ভবিষ্যৎকাণ্ড দ্বারা যিহু
- ৪ হার এ বাক্য ওপস্থিত হইল। হে তোমরা তোমার
- ৫ দেব আপন। মছাও ঘরে বাস করনের ও এ ঘর
- ৬ অরন্যকপ থাকার কাল কি আছে। অতএব
- ৭ মৈনোর যিহুহা এ কথা কহেন যে তোমরা আপনাদের
- ৮ বিষয় বিবেচনা কর। তোমরা অনেক দুনিয়ায়
- এবং অল্প মঙ্গল করিয়াছ। তোমরা যাও কিন্তু তৃপ্ত
- না হও তোমরা পাল কর কিন্তু শানীয়েতে পূর্ণ নহ
- তোমরা আপনাদেরদিকে বন্দানিত কর কিন্তু কেহ
- তৃপ্ত নও এবং যে জন বেতন পায় সে কিছু বিলিষ্ট
- এক থইলার থইবার কারণ বেতন পায়।—
- ৯ মৈনোর যিহুহা এ কথা কহেন যে তোমরা আপনাদের
- ৮ বিষয় বিবেচনা কর। যিহুহা কহেন যে তোমরা
- পর্বতে যাও এবং কাঙ্ক্ষ আন ও ঘর গাঁথ এবং

১ প্ৰথম পৰ্ব আখ্যায়ীহার ভবিষ্যদ্বাণী ।

আম্বারদের পুতি করিতে মনে করিলেন ডেমনি তিনি
আম্বারদের পুতি করিয়াছেন ।

৭ দাবিওসের দ্বিতীয় বৎসরের একাদশ মাস অর্থাৎ
শে'বট মাসের চতুর্বিংশতি দিনে যিৎহার এ বাক্য

৮ যিৎহার পুত্র আখ্যায়ীহার পুত্র আখ্যায়ীহার ভবিষ্যদ্বাণীর কাছে
আইল । আমি বারিত্তে দেখিলাম এবং দেখে

ব্রহ্মবন ঘোড়ার ওপরে আরুচ এক জন ছিল এবং
নীচ ভূমিতে যে বিনাতি মিন্দি গাজ ছিল তাহার মত

৯ সে দাঁড়াইল এবং তাহার পায়ে ব্রহ্মবন ও বিচিত্র ও
সাদা বোকা ছিল । তখন আমি কহিলাম হে

আম্বার পুত্র ইহারা কি এবং আম্বার মনে আলাপ
করিল যে দূত তিনি আম্বাকে কহিলেন ইহারা কি

১০ তাহা আমি তোমাকে জানাইব । এবং যে জন
বিনাতি মিন্দি গাজের মত দাঁড়াইল সে কহিল যিৎ

হা যাহারদিলবে পৃথিবীতে ইতস্ততো ভ্রমণ করিতে
১১ পাঠাইয়াছেন ইহারা সে । এবং তাহার বিনাতি

মিন্দির মত দ্বিতীয় অধরের দূতকে পুত্ৰাস্তর করিল
ও কহিল যে আম্বার পৃথিবীতে ইতস্ততো ভ্রমণ করি

য়াছি এবং দেখে পৃথিবী জয়ানি বসিয়া আছে ও
মধ্যে থাকিতেছে ।

১২ তখন যিৎহার দূত পুত্ৰাস্তর করিল ও কহিল হে
মৈনোর যিৎহা এ মস্তুরি বৎসর পর্যন্ত যাহার ওপরে

তুমি কুন্দ হইলা যে যিরোশলম ও যাহারা নগরের
তুমি তাহার ওপরে দয়া করিতে কত কাল গৌণ

১৩ করিবা । এবং যে দূত আম্বার সহিত কথা

৪ প্ৰথম পৰ্ব জাহাৰীছাৰ ওবিমাছাৰা ।

আপন মাথা ঘাইতে ওঠাইত না। এমনি ঘৰোঁদাকে
জিন্স ভিন্ন কৰিয়াছে যে শূন্য মে এই শূন্য কিন্তু ইহাৰা
তাঁহাৰদিগকে ভাঙিয়া দিও আঁ য়াছে অৰ্থাৎ
ঘৰোঁদা দেশ জিন্সভিন্ন কৰিবার কাৰণ আপন শূন্য
তাঁহাৰ ওপৰে ওঠাইল যে অন্যদেশীয়েৰা তাঁহাৰদেৱ
শূন্য ঘেঁৰিয়া দিবোঁৰ কাৰণ ।

পৰ্ব আমি প্ৰনৱৰ্থীৰ আপন চক্ষু ওঠাইলম ওয়েছিলম
এক দেখে মাথোঁৰ দতি হাতে এক অন্য এক পমিত
ইহাৰা ও তাঁহাৰ আমি কহিলম যে জুয়াকোথায়
আমিও অৰ্থাৎ তিনি আমাকে কহিলেন যিহে প্ৰথম মাথোঁতে
ও তাঁহাৰ পুৰ ও দৈৱী আনতে মাথোঁ
এক দেখে যে দতি আমাৰ কাছি । অৰ্থাৎ কাছি । মে ৰ' হ'ৰ
এক প্ৰণয় প্ৰৱৰ্ত্তনকাৰী অৰ্থাৎ কৰিওঁ তাঁ
ইহাৰা জিলনী এক অৰ্থাৎ তিনি তাঁহাকে কহিলেন যে দৌৰ্ণ
ইহাৰা পৰ্বকে এক অৰ্থাৎ কহিছাৰা যিহে পৰ্বকামলম মনসোৰ ও
এক পৰ্বৰ সমূহতাঁহাৰে মে আপুঠীৰ কাৰেৰ মত নিৰা
ও মিত ইহেৰে । কেননা যিহেৰা কহেন যে আমি
তাঁহাৰ চকুদিগে অগ্নি পুঠীৰ ও তাঁহাৰ ঘৰোঁ ডেউ
ইহেৰা

ইহাৰা যিহেৰা কহেন হে হে ওস্তৱদেশেৰ মৰিহইতে
এক অৰ্থাৎ কেননা যিহেৰা কহেন যে আমি তোঁহাৰদিগকে
এক অৰ্থাৎ তাঁহাৰে চকুৰূপেৰ নাগৰ বিস্তাৰ কৰিয়াছি হে বাবে
এক অৰ্থাৎ লেৱ কেননাৰ মইহামিনী সন্নিয়ন । ওমি আৰ্গনাকে নি
এক অৰ্থাৎ কৰি কৰ । কেননা মৈনোৰ যিহেৰা এক অৰ্থাৎ কহেন
এক অৰ্থাৎ দেশীয়েৰা তাঁহাৰদিগকে নক্ষ কৰিলে তাঁহাৰ

৩ তৃতীয় শব্দে সীমাহীনার ভবিষ্যৎ।

সীমাহীনার সীমা স্থির করিয়া এবং অর্থাৎ এই দিনে সে দেশের সকল অধিকাংশই দূর করিব। সৈন্যের যুদ্ধে কখন যে সে দিনে তোমরা। পুত্রের অন সীমা লতার ও সমূহ বন্ধের সীমিত আশঙ্ক পুত্রস্বামিকে তারিখ।

১. তৃতীয় শব্দে যে দুই আশঙ্কি সহিত কথা কহিতেন তিনি
২. অধিকাংশের মত মেনন নিম্ন হইতে অগীত যায় যেমনি
৩. অধিকাংশের মত মেনন। এবং আশঙ্কি কহিলেন
৪. যে তুমি কি দেখে? তাহাকে আশঙ্কি কহিলেন যে আমি
৫. দেখিয়াছি ও দেখে তাহার কথিকা সুস্থ সমুদয়
৬. স্বর্গীয় এক সীমাহীনার ও সীমাহীনার উপরে সাত পুত্রী ও
৭. সীমাহীনার ও পরিষ্ সাত পুত্রীনের নিমিত্তে সাত নল।
৮. এবং তাহার নিকটে দুই জিতবন্ধ এক কানিকার
৯. দক্ষিণে আর এক তাহার বামে। অতএব যে
১০. দুই আশঙ্কি সহিত কথা কহিত তাহাকে আমি পুত্র
১১. সুর করিয়া কহিলাম যে হে আমার পুত্র ইহারা কি?
১২. তখন যে দুই আশঙ্কি সহিত কথা কহিতেন তিনি
১৩. পুত্রসুর করিলেন ও আশঙ্কি কহিলেন যে ইহারা
১৪. কি তুমি কি তাহা জানি না? তাহাতে আমি কহিলাম
১৫. যে হে আশঙ্কি পুত্র আমি জানি না। তখন তিনি
১৬. পুত্রসুর করিলেন ও আশঙ্কি এ কথা কহিলেন এ
১৭. অরববানের নিকটে গুপস্থিত যুদ্ধেই এ কথা সৈন্যের
১৮. যুদ্ধে কহেন যে বনেতে নয় ও পরাক্ষেতে নয়
১৯. কিন্তু আমার আশ্রিতে কিয়া সিদ্ধ হইল। হে বড়
২০. শব্দে তুমি কে? অরববানের সীমাহীতে তুমি সমান

১৪ মঙ্গল পঞ্চম আশ্বিনীয়ার ভবিষ্যদ্বাণী।

আমি ওই সময়নি এক বড় করা পুস্তক দেখি তাহা দেখে
 ওই পুস্তক হাত ও পুস্তক দল হাত। তখন তিনি আমাকে
 কহিলেন যে আমি সকল পৃথিবীর মুখের ওপরে যায়
 সে এই পুস্তককে পুস্তক বলি কহি করে সে তখন
 তখনমারে এ পুস্তক উল্লিখ করা যাইবে ও যে পুস্তক জন
 কহিয়া করে সে তখনমারে ও পুস্তক উল্লিখ করা যাই
 কহিবে। এং- মৈনেনে যিহা কহিল যে আমি তাহা
 বাহির করিব ও সে চোরের বাড়ীতে ও যে জন আমার
 নাম লইয়া যিহা দিয়া করে তাহার ঘরে ও পুস্তক
 কহিবে ও তাহার ঘরের মধ্যে থাকিবে ও তাহার কাছ
 তাহার পাথর মুক্ত তাহা বিংশ করা।

তখন যে দূত আমার সহিত কথা কহিতেন তিনি
 কহিলেন যে আমাকে কহিলেন যে তুমি এখন
 ও আসিত চকু ওঠাও এং- বাহিরে যাইতেছে যে এই সে
 কহি ইহা দেখ। এং- আমি কহিলাম যে সে কি ?
 তাহাতে তিনি কহিলেন এই বাহিরগামী এক আইফা
 তিনি ও কহিলেন যে পৃথিবীর সর্বত্র এই তাহারদের
 ওপমা। এং- দেখ এক ভালস্ত শিশ্য ওঠান গেল এং-
 আইফার মধ্যে ওপবিষ্ঠাও এক স্ত্রী জিল এং- তিনি
 কহিলেন যে এ অন্তায় পথে তিনি তাহা আইফার মধ্যে
 ফেলিলেন ও শিশ্য তার তাহার মুখের ওপরে ফেলি
 লেন। তখন আমি আসিত চকু ওঠ ইলাম ও অবলো
 কন করিলাম এং- দেখ দুই স্ত্রী আইফ ও বাতাস
 তাহারদের পাথর মধ্যে কেননা তাহারদের হাত

৫ পঞ্চম পর্ব আখ্যায়িকার চরিত্রসংক্ষেপ।

গিলার দ্বারা পাখি ছিল - এবং তাহার প্রায়শই
 ১ পৃথিবী ও স্বর্গের মধ্য গায়ে। তখন যে
 দুই আমার সহিত কথা কহিলেন তাঁহাকে আমি
 কহিলাম যে ইহারা আদিম কোথায় গিয়া নইয়া
 ১০ গিয়া। এবং তিনি আমাকে কহিলেন শিলার
 দুই প্রকার এক প্রকার পৃথিবীর কারণ নইয়া যায়
 এবং সেখানে স্থির করা যাবে ও আশল ভাঙতে
 সক্ষম হইবে।

- পর্ব ৫-এ আদিম পৃথিবী ও আশল চর্চা উঠাইয়া
 ১০ ম ও নিরীক্ষণ করিলাম এবং দেখা দুই পর্বতের মধ্য
 হইতে স্রাবিত বাহির হইল সে পর্বত নিম্নলিখিত
 ১ পর্বত ১: প্রথম রথে রানি দ্বিতীয় রথে কাল
 ৩ দ্বিতীয় রথে প্লেট দ্বিতীয় রথে ফটকা
 ৪ ও লাল দ্বিতীয়। তখন আমি পুতুলের করিলাম ও যে
 দুই আমার সহিত কথা কহিলেন তাঁহাকে কহিলাম
 ৫ যে হে আমার পুতুল ইহারা কি? এবং দুই পুতুলের
 করিলেন ও আমাকে কহিলেন স্বর্গের যে চাঁদ আত্মা
 সর্ব পৃথিবীর ক্ষয়ের সাফাতে দাঁড়ান হইতে নিগ
 ৬ মন করে ইহারা সেন। তাহার মধ্যে কাল দ্বিতীয়
 ওস্তর দেশে যায় ও প্লেট দ্বিতীয় তাহারদের পঞ্চা
 যায় এবং ফটকা দ্বিতীয় দক্ষিণ দেশে দিগে যায়।
 ৭ এবং লাল দ্বিতীয় বাহিরে গেল এবং পৃথিবীর
 সর্বত্র ভ্রমণ করিতে চেষ্টা করিল এবং তিনি কহিলেন
 যে তোমরা এখান হইতে যাও পৃথিবীর সর্বত্র ভ্রমণ
 কর অতএব তাহার পৃথিবীর সর্বত্র ভ্রমণ করিল।

৩ ষষ্ঠ পর্ব জাযীহীর ভবিষ্যৎকা।

- ৮ তখন তিনি আমার পুত্রি ডাকিলেন ও এ কথা কহিলেন দেখে ওত্তর দেশে যাব যে ইহারা ওত্তর দেশে আমার আত্মাকে শান্ত করিয়াছে।
- ৯ পরে যিহুহা এ বাক্য আমার কাছে আইল।
- ১০ অন্য দেশে দামভুগুসুরদের মর্বে অথাৎ বাবেল হইতে আসিয়াছে যে খালদী ও তবীজা ও যদীহা তাহা রদের কাহাকে লও এবং সে দিনে আইস এবং
- ১১ সূফনীহার য়াশীহা পুত্রের বাটীতে যাও। তখন কণা ও সূর্ন লও এবং মুকুট নিৰ্মাণ কর এবং যশদেকের যিহোশুজা পুত্র পুত্রান যাজকের মাথায় দেও। এবং তাহাকে এ কথা কহ মৈনোর যিহুহা এ কথা কহেন দেখে শাখা নামে যে পক্ষ তিনি আপন স্থানে বাড়িবেন ও তিনি যিহুহার মন্দির গাঁথিবেন। তিনিই যিহুহার মন্দির গাঁথিবেন এবং তিনি মহিমার ভার লইবেন এবং তিনি বসিবেন ও আপন সিংহাসনে শাসন করিবেন ও তিনি আপন সিংহাসনে যাজক হইবেন এবং যেনের পরামির্শ সে দুয়ের মর্বে হইবে। এবং মুকুট যিহুহার মন্দিরে স্মরণার্থে খালমের ও তবীহার ও যদীহার জন্যে ও
- ১২ সূফনীহার খাল পুত্রেরও জন্যে হইবে। এবং দুইয় যাহারা তাহারা আসিবে এবং যিহুহার মন্দিরে গাঁথিবে এবং মৈনোর যিহুহা যে আত্মাকে শান্তিয়াছেন ইহা তোমরা জানিবা এবং তোমরা যদি যত পূর্বক আপনাদের ঈশ্বর যিহুহার বাক্য শুনিবা তবে এ হইবে।

৭. সপ্তম পর্ব জাগরীহার ভবিষ্যৎ।

- পর্বক দাবিওম রাজার চতুর্থ বৎসর একতাইল তাহার
১. যিহহার সম্মুখে পুথিলা বুরিবার নিমিত্তে এবং আমি
 ২. এত বৎসর যে জন করিমুজি ওজুপ পঞ্চম মাসে আপ
নাতে পুথক করত কি ফন্দন করিবে এই কথা সৈন্যের
৩. যিহহার মন্দিরস্থ যাৎকেরদিগকে ও ভবিষ্যৎকার
দিগকে কহিবার নিমিত্তেও যখন তাহার যিহহার
ঘাটে শাবেমুরকে ও বগামলরকে ও তাহারদের লো
কেরদিগকে পঠাইয়াছিল সে সময়ে অর্থাৎ যিশুখি
যে নবম মাস তাহার চতুর্থ দিনে যিহহার এ বাক্য
জাগরীহার শিকটে ওপনিতে হইল।
 ৪. তখন যিহহার এ বাক্য আয়ার কাছে আইল।
 ৫. তুমি দেশের সকল লোকেরদিগকে ও যাৎকের
দিগকে এ কথা কহ ডোয়ার এ মতরি বৎসর পর্যন্ত
যখন পঞ্চম ও সপ্তম মাসে ওপবাস করিল। ও শোক
করিল। তখন আয়ার ওদ্দিশে কি কোন জন ওপ
৬. বাস করিল? এবং যখন ভোজন ও পান করি
লা তখন কি আপনাদের জন্য ভোজন ও পান কর
৭. নাই? যিরোশলম ও তাহার চতুর্দিকস্থ নগর যখন
নিবাসিত ও সমরল ছিল ও যখন দক্ষিণ দেশে
ও মাঠে লোকেরা বসতি করিল তখন পূর্ব ভবিষ্য
ৎকারদের দ্বারা যিহহার যে বাক্য ঘোষণা করিলেন
কি সে বাক্য শুনিতে ডোয়ারদের ওচিৎ নয়? —
 ৮. পরে যিহহার এ বাক্য জাগরীহার ঘানে আইল।
 ৯. সৈন্যের যিহহার এ কথা কহেন ডোয়ার মতা বিচার
নিষ্পন্ন কর এবং পুতোক জন আপন। ভ্রাতাকে ক্ষমা

১০. ওহরী করি। অর্থাৎ বিবিধকে আনিউনিকে ও বিদেশীকে ও মস্তুকে ওলাগাও করি। এবং ওয়াব ছেত্র মধী। কেহ আনিল। অর্থাৎ করিলে আনিল জাতার
১১. পুস্তিকুল চিত্রা না করিল। কিন্তু তাহার শ্রুতিতে হেমসান করিল ও ক্ষুদ্র জগৎ করিল এবং না।
১২. পুস্তকের ছাড়া আনিল। মত বহু করিল। মতা তাহার পাছে পাছে শুধু এবং পূর্ব ভবিষ্যৎকারদের দ্বারা সৈন্যের যিহহা আনিল অর্থাৎ যে বাক্য প্রেরণ করিলেন সে কথা ও পাছে শুধু এই কারণ আন নাহলেও আনিল। হারি। মত পুস্তক এই পুস্তক সৈন্যের যিহহা নিমিত্তেই বড় ফৌদি আইল। এ পুস্তক মত এই যে তিনি ওহরী করিলে ও তাহার যেম শ্রুতিতে চাহিল না সৈন্যের যিহহা বহেন যেমনি তাহার ওহরী করিলে ও
১৩. আমি তাহারদের কথা শ্রুতিতে চাহি নাই। কিন্তু তাহার যে দেশীয় লোকেরা আনিল না সে সকল দেশীয় লোকেরদের মধী আমি মূর্খ বাপু দ্বারা তাহারদিগকে ছত্রাণ করি। এ মত বহু যা হাতে যা তা ঘাত না করিত যেমনি দেশী তাহারদের পক্ষা অরণ্য ছিল। কেহনা তাহার রম্যদেশকে অরণ্য করিয়াছিল।

পূর্ব পনবরীর সৈন্যের যিহহা এ বাক্য আমার কাছে আইল। সৈন্যের যিহহা এ কথা বহেন আমি মায়নের নিমিত্তে বড় কুলে আনিলাম এবং আমি বড় ফৌদিতে তাহার নিমিত্তে কুলি। যিহহা এ

১২ অষ্টম পর্ব আখরীয়ার ভবিষ্যৎ।

কথা কহেন আমি মন্দিরের পক্ষে কিরিয়া আমি যিনি
এবং আমি কিরিয়ানদের মর্মে বাস করিব এবং

কিরিয়ানদের মন্দির নামের নামেতে আমি হইবে
এবং মৈনোর যিহহা পর্বত পবিত্র পর্বত

৪০ নামেতে খ্যাত হইবে। মৈনোর যিহহা এ কথা

কহেন যে এ অরবি বৃক্ষ মুকুর্ষের ও বৃক্ষ স্মীরী যিরো
নামের রীতিতে বসতি করিবে পুত্রকে জন অতি

৫ বয়সেতে হুম্বল হইবে। এবং নগরের রাস্তার

মর্মে যেনিউজ যে বালক বালিকা তাহার
৬ দিগেতে রাস্তার স্তূপ হইবে। মৈনোর যিহহা এ

কথা কহেন এ কালে যদি এ বিষয় এ লোকেরদের অর
শিষ্টেরদের দৃষ্টিতে চমৎকার হয় মৈনোর যিহহা

কহেন যে তবে মে কি আমার দৃষ্টিতে চমৎকার
৭ হইবে? মৈনোর যিহহা এ কথা কহেন দেখ আমি

পূর্ব দেশ ও পশ্চিম দেশের মর্মে হইতে আনন লো
৮ কেদিগকে উদ্ধার করিব। এবং উহারদিগকে

আনিব ও তাহার যিরোনামের মর্মে বাস করিবে
ও তাহারা আমার লোকের হইবে ও আমি মতাতে

ও মাথার্থ্য তাহারদের প্রদর হইব।

৯ মৈনোর যিহহা এ কথা কহেন মন্দির স্থাপন যায়
এই জন্যে মৈনোর যিহহার পুত্রের বনিয়াদ করা গিল

যে দিন মে দিনে যে ভবিষ্যৎক্রান্তি জিল তাহারদের
পুত্রের এই সময়ে এ কথা শুন যে তোমরা তোমাদের

১০ হাত সবল হওক। কেননা মে কালের পর্বত মনুঘোর
বিস্ম। পশুর জড়িলওয়া জিল না এবং যে জন বাহির

১০০ ঠিক ও যেজন পুণ্যে করিল সে দুঃখেতে তাহার
 ১০১ হেরে কিছু শান্তি ছিল না কেননা জিহরি পুতোক জন
 ১০২ আপন পুতিবাসির পুতিকুলে রাখিলাম। কিন্তু
 ১০৩ সৈন্যের যিথহা কহেন যে যখন আমি এ অবশিষ্ট
 ১০৪ লোকেরদের পুতি পুবেবর মত হইব না। কেননা বীজ
 ১০৫ সুলে হইবে দুষ্ক লতা হল ফলিবে ও ভূমি আপন
 ১০৬ পল্ল দিবে ও সুর্যেরা আপনাদের শিশির দিবে
 ১০৭ আমি এ লোকেরদের অবশিষ্ট পুতিকুলে দিগিকে
 ১০৮ এ সকলের অধিকারী করিব যখন এই মত হইবে
 ১০৯ হে যাবুদের ও যিশরানের স্বামী তোমরা অন্য দেশে
 ১১০ যেরদের মতী শান বস্তু যে রূপ ছিল। তখন আমি
 ১১১ তোমাদেরিকে ওন্দার করিব ও তোমরা আশীষের
 ১১২ বস্তু হইবা। তোমাদের ভয় নাই তোমাদের হাত
 ১১৩ সবল হইক। কেননা সৈন্যের যিথহা এ কথা কহেন
 ১১৪ যখন তোমাদের নিতুনোকেবা আমাকে ফুল করিল
 ১১৫ সৈন্যের যিথহা কহেন তখন আমি যেমন তোমার
 ১১৬ দিগিকে শান্তি দিতে ঠাওরাইলাম ও পরামন করিলাম
 ১১৭ না। সে মত পুনশ্চ আমি এই সময়ে যিরোশলমের ও
 ১১৮ যহোদার বংশের মরিল করিতে ঠাওরাইয়াছি তোমরা
 ১১৯ ভয় করিও না।
 ১২০ তোমরা এই কার্য কর পুতোক জন আপন
 ১২১ পুতিবাসিকে মত কথা কহ মত ও শান্তির বিচার
 ১২২ তোমাদেরে দুঃখেরে নিম্ন কর। এবং তোমাদের
 ১২৩ মতী কহে আপন পুতিবাসির পুতিকুলে অন্তঃকরণে
 ১২৪ মন চিন্তা করক এবং যিথহা কহি ডলি বাসিও না

কেননা যিহহা ছিলেন যোযাযি একজন লোক।

- ১৮. ২৪০. ইমানোর যিহহা এ কথা আযরা বলে
- ১৯. আইন। ইমানোর যিহহা এ কথা কহেন চতুর্থ
- মাসের শুক্লাস ও পঞ্চম মাসের ওশবাঘ ও মধ্য
- ও পঞ্চম মাসের ওশবাম যিহহাও কহেন শ্রুত
- আনন্দ এ হুফ ও কাহাদলী পূর্ব ইহহাও এ
- ২০. সত্যতা ও গাতি উল্লেখ। ইমানোর যিহহা
- এ কথা কহেন এ অর্থ এই যে অনেক লোক
- ও অনেক নগরের লোকেরা আনন্দ।

২১. একজন লোকেরা এ কথা কহত অর্থাৎ

লোকেরা যিহহা কহেন আযরা যিহহা সমাধে

হুফি পুত্রেরা কহেন ও ইমানোর যিহহাকে চেষ্টা

- ২২. কহিবাহ কহেন শীঘ্র যাই আযি ও যাইব। সত্য
- কহেন কহেন হুফি হুফি জন প্র যিহহা সমাধে ইমানোর
- যিহহাকে চেষ্টা করিতে ও যিহহা সমাধে পুত্র
- ২৩. কহিতে আযরা ইমানোর যিহহা এ কথা কহেন
- সে কালে মন জন বিবিবে অর্থাৎ আযরা তোয়ার
- মহিত ঘাইব কেননা আযরা শুনিয়াছি যে যিহহা
- তোয়ার মহিত আছেন এই কথা কহত সকল দেশী
- য়েরদের ভাষী লোকেরদের মধ্য হইতে মন জন যহে
- দীয় যে জন তাহার স্মরণ করিবে।

পর্যন্ত যাদরক দেশে যিহহাও কহে তাঁর এই ২৪০

যিহহানের সকল গৌরবের চক্ষু দেখন যিহহা

পুত্র থাকে ওযনি মনুষ্যে। চক্ষু যখন তাহার পুত্র

দৃষ্টি করে তখন দায়ানকে তাহার থাকনের মন

২ মন্থম পবর্ষ জীয়া বীহার ভবিষ্যৎক।

- ১ হইবে এবং মৃত্যুভয় সীমা তাহার নিকটে হইবে।
সে বড় জানী বটে কিন্তু সৌর ও সৌরনও তন্নিকটে
- ৩ বড়ী হইবে। সৌর আপনার কারন ও দৃঢ় গাফ
গাম্ভীর্য এবং বীনার যত রূপা ও রান্ধার কারার যত
- ৪ ওতম মূল সমস্ত করিল। দেখি যিহা তাহাকে
বাহির করিয়া ফেলিবেন সম্মুখে তাহার যে মাযখ্য আছে
তাঁহা তিন মারিবেন এবং সে অগ্নিতে যাওয়া যাবে।
- ৫ আক্ষয়ন তাঁহা দেখিবে ও ভয় করিবে অজ্ঞ ও তাঁহা
দেখিবে ও অতি লোকাবিত হইবে এবং একরোন
আপন আপনকার বিষয়ে লজ্জিত হইবে অজ্ঞ মর্ষ
হইতে রাজা হও হবে এবং আক্ষয়ন নিবাসিত হইবে
- ৬ না। এবং আরজ মন্তান আমদোদে বাস করিবে
এবং আমি পলশতীরদের অহকার ওচ্ছিন্ন করিব।
- ৭ এবং তাহার মূখ্য হইতে আমি তাহার রক্ত ও তাহার
দস্তের মর্ষ হইতে তাহার মূলা বস্ত্র লইব কিন্তু যে জন
অবশিষ্ট থাকে সে আমারদের ঈশ্বরের অন্য হইবে
এবং সে যুহৌদার মর্ষ্য অধিকের ন্যায় হইবে ও
- ৮ একরোন যিবোশীয়ের মত হইবে। এবং সৈন্য
পুয়ুজ ও যে জন সে পথ দিয়া যায় তাঁহার ও পুয়ুজ
ও যে জন দ্বিবিয়া আইসে তাঁহার পুয়ুজ আমি আপন
গৃহের আশনাশে ছাঙনি করিব এবং কোন ওপ
দ্বীবা তাঁহারদের মর্ষ্য দিয়া আর কখন যাবে না
কেননা এখন আমি আনন চকুতে দেখিয়াছি।
- ৯ হে সৌরনের কন্যা তুমি বড় জানক কর হে যিরো

শ্রমের জন্য তুমি স্বীকৃত কর যে তোমার রাজা
 তোমার পুত্রি আনিতেছেন তিনি যাযাথিক ও পরিব্রাজ
 বীরী তিনি মনু ও গীর্জিত অর্থাৎ গীর্জিতের বংশ
 ৪০ বোহী। এবং আমি জ্ঞান হইতে রথ ও যিরোশনম
 হইতে মোড়াকে উদ্ধার করিব এবং যুদ্ধাধী বিনক
 উদ্বেদন করা যাবে এবং তিনি অন্য দেশীয়েরদিগকে
 শাস্তি বিময়ক কথা কহিবেন তাহার রাজা সমুদু হইতে
 সমুদু পর্যন্ত এবং নদী অবধি পৃথিবীর সীমা পর্যন্ত ও
 ৪১ হইবে। তোমার ও এ বিষয়ে আমি তোমার বন্দোব
 স্থের রক্তের হারা নিজল কুণের মবিহইতে তোমার
 বন্দুয়ানেরদিগকে মুক্ত করিয়াছি।

৪২ হে আশাধারী বন্দুয়ানেরা তোমরা মৃত গণের পুত্র
 ছিরা আমি যখন আপনীর জন্য যাহাদিকে চাঙ্গদিয়াছি
 ও আছিযেতে বিনক পরিয়াছি এবং হে সূর্যন আমি
 যখন তোমাদি সন্তানেরদিগকে হে যখন তোমার
 সন্তানেরদের বিপক্ষে গুঠাইয়াছি ও তোমাকে বনবান
 ৪৩ মানষের তালোয়ারের মত করিয়াছি ওখন তোমাকে
 ৪৪ দ্বিগুন যে দিব ইহা আমি তোমাকে কহি। এবং
 যিহুই তাহারদের ওপর দেখা যাইবেন ও তাহার শর
 বিদ্যাতের মত নিগমন করিবে এবং পরমেশ্বর যিহুই
 তুরী বজাইবেন ও সক্ষনের ঘূর্ণি বায়ু সঙ্গী করিয়া
 ৪৫ যাইবেন। মৈনোরা যিহুই তাহারদিগকে রক্ষা
 করিবেন এবং তাহারাই যাইয়া ঘেদিরে ও ক্রিঙ্গির
 পাথরেতে দমন করিবে এবং তাহারাই পান করিবে
 ছাফা রমতে যেমন যেমনি শব্দ করিবে এবং পান

১৩ পাঁচ ওয়জ্জহেদীরা কোনার মত পত্রিপূর্ণ হইবে এবং
শিখরা জাহাঙ্গীরের জামাত স্যে দিবে। তাহারদিগকে
আপন লৌকেবদেহ পাণ্ডের মত বক্ষণ করিবেন কেননা
তাঁহারা জাহাঙ্গীর হাজেহি জের নিমিত্তে ও ফাযনিত মুক
১৪ টের মদ্রির শায় হইবে। কেননা তাঁহার দাব্বত কি
১৫ হইবে ও তাঁহার সৌদগিনিক কল বসত পামা ঘরার
১৬ দিগিকে ও সুউদাদিফা রাম ঘরাজীদিগিকে হুফ
১৭ করিবে।

১৮ জাহাঙ্গীর শেরতয় বৃদ্ধির কালে শিখহার স্থানে বৃষ্টি
১৯ সন্দর্ভনা কর শিখরা ওজমী যোগ করিবেন ও তাহার
২০ দিগিকে বৃষ্টি ও পুতোকহে ফেহে পাম দিবে।
২১ কেননা যেহেতু নিম্ন কল করিয়াছে ও দেহজেরা
২২ মিথ্যা দৃশ্য দেখিয়াছে ও মিথ্যা মূল্য পুর্কণ করি
২৩ য়াছে তাহার বখশ মাহুনা করে ও তাহার পশু
২৪ পালকের মত পশু চলিয়া গেল কোল বৃষ্টি জিন না
২৫ নিমিত্তে তাহার বাকলিত জিন মা আমির ফোবি
২৬ বৃষ্টিদের বিবর্তে তুলিল এবং আমি চণিলের
২৭ দিগিকে দত্ত দিগায় কেননা মৈসোর শিখরা যহা
২৮ দার বংশ যে আমি পাল তাহারে দেখিবার জন্য
২৯ নিযুক্তেন এবং কয়েকগোয়ে জাহাঙ্গীরকে আনেন সুন্দর
৩০ মোতার মত করিয়াছেন। তাহার মধিহইতে কেন
৩১ হইল তাহার মধিহইতে পের তাহার মধিহইতে
৩২ যুদ্ধাধি বিনত ও তাহার মধিহইতে একযোগে পুতোক
৩৩ উপদায়ী বাহির হইল।

৩৪ এবং যুদ্ধে সৈন্যের আদাতে পশু দলীয় যে বনবান

৯ দশম পর্ব জাহারীহরি ওরিহাযিকা।

- লোকেরা তাহারদের মত ওহারা হবে ও যিহুহা
 তাহারদের সহিত আদেল সেই কারে ওহারা যুদ্ধ
 করিবে ও অস্বাক্ষর্যে ব্যাকুলিত হইবে। এবং
 আমি যাহাদার বেংশ সন্মুখ করিব এবং ফসলের
 হংশকে ওস্বাক্ষর করিব ও তাহারদিগকে শিষ্ট করি
 বার কারণ তাহারদিগকে শিষ্ট্যা আনিব কেননা আমি
 তাহারদের ওপরে দয়া করিব এবং আমি ওহাতিদি
 গকে ত্যাগি না করিলে যেমন হইত তেমনিতাহারা
 হইবে কেননা আমি যিহুহা তাহারদের ক্রম্বর ও
 তাহারদের কথা শুনিব। এবং আমিয বশবানের
 মত হইবে ও যেমন দুকাকর মতে হয় তেমনিতাহার
 দের অস্ত্রকরণে প্রাণত্ব করিবে সত্য ওহাতিদের
 সন্তানেরা দেখিবে ও হস্ত হইবে তাহাদের হৃদয়
 যিহুহাতে আশ্রয় করিবে। আমি তাহারদের জন্যে
 শীশ দিব ও তাহারদিগকে একত্র করিব কেননা
 আমি তাহারদিগকে মৃত করিয়াছি ও তাহার
 যে জন বাড়িয়াছে তেমনিতাহারি। এবং আমি
 তাহারদিগকে লোকেরদের মধ্যে বনিব এবং তাহার
 দূর দেশে থাকিয়া আমার স্মরণ করিবে এবং তাহার
 তাহারদের সন্তানেরদের সহিত বাঁচিবে ও শিষ্টিয়া
 আসিবে। আমি তাহারদিগকে মিসর দেশ হইতে
 ও পুনর্বার আনিব ও কাশের হইতে তাহারদিগকে
 সংগৃহ করিব এবং তাহারদিগকে আমি দিনআদি
 দেশে ও লবাননে আনিব এবং ওহাতিদের অন্ধ হান
 বাওয়া ঘাইবে না। এবং সমুদ্র দিয়া সে দুগুহে

যাইবে ও সমুদ্রের মধ্যে চেঙ মাঝিবে ও নদীর মতন
গভীর স্থান শুকিয়া যাইবে ও তালোকেই অহঙ্কার
১২ নামান যাবে ও মিসরের রাজত্বও চলিয়া যাবে। ২৪০-
আমি যিহহা তাহারদিগকে মতল করিব ২৪০-
যিহহা কহেন যে তাহার। তাঁহার নামে যাওয়াও
করিবে।

১৩ হে লবানন অগ্নি তোমার আবেজ বৃক্ষ গাইয়া

১৪ তেলে এই জন্য তুমি আপন দ্বার খোল হে বরোশ
বৃক্ষ তুমি আশ্রমের কর কেননা আবেজ বৃক্ষ পড়িয়াছে

১৫ কেননা বলবানেরা নষ্ট হইয়াছে হে বশানের আলোন
বৃক্ষ তোমরা আশ্রমের কর কেননা দীক্ষা-লভীর বল

১৬ পড়িয়াছে। যেম পালকেরদের আশ্রমের হইয়াছে

১৭ কেননা তাহারদের ঐশ্বর্য নষ্ট হইয়াছে ঘরা সিন্ধুর
গজনের শব্দ হইয়াছে কেননা ঘদনের অহঙ্কার নষ্ট
হইয়াছে।

১৮ যিহহা আমার ঐশ্বর এ কথা কহেন তাহারদের
স্বামী তাহারদিগকে যাবে ও তাহারদিগকে নির

১৯ পরাধী মানে ও তাহার। তাহারদিগকে বিফল করে
তাহার। কহে যে বিন্য যিহহা কেননা আমি বিনবান

২০ ২৪০ তাহারদের আপনাদের রাশালের। তাহারদিগ
দয়া করে না এমন যে আমার মারনাথ পাল তাহা

২১ চরাও। কেননা যিহহা কহেন যে আমি দেশের
নিবাসিদিগকে আর দয়া করিব না কিন্তু দেখ আমি

২২ মে লোকেদিগকে পুতোক জনকে আপন পুত্র
নির হাতে ও রাজার হাতে সমর্পন করিব ২৪০ তাহার।

৯ দশম পর্ব জাহারীহরি ওরিয়াহা।

- লোকেরা তাহারদের মত ওহারা হবে ও যিহুহা
 তাহারদের সহিত আসেন সেই কারন ওহারা যুদ্ধ
 ৩ করিবে ও জয়লাভেরা ব্যাকুলিত হইবে। এবং
 আমি যাহাদার বেংশ সমসাম্য করিব এবং ফসলের
 বংশকে ওস্বাক করিব ও তাহারদিগকে কিয় নহি
 বার কারন তাহারদিগকে জিহিয়া আনিব কেননা আমি
 তাহারদের ওপরে দয়া করিব এবং আমি ওহারদি
 গকে ভাগি না করিলে যেমন হইত তেযরিহা হারা
 হইবে কেননা আমি যিহুহা তাহারদের ঈশ্বর ও
 ৪ তাহারদের কথা শুনিব। এবং আমি যিহুহা বনবানের
 মত হইবে ও যেমন পুষ্কা রুমেতে হয় তেযনি তাহার
 দের অস্ত্রকরণ প্রাণত্ব করিবে সত্য তাহারদের
 সন্তানেরা দেখিবে ও জয় হইবে তাহারদের হৃদয়
 ৫ যিহুহাতে আনন্দ করিবে। আমি তাহারদের জন্যে
 শীশ দিব ও তাহারদিগকে একত্র করিব কেননা
 আমি তাহারদিগকে মৃত করিয়াছি ও তাহার
 ৬ যে জন বাড়িয়াছে তেযনি বাড়িবে। এবং আমি
 তাহারদিগকে লোকেরদের মতই বনিব এবং তাহার
 দূর দেশে থাকিয়া আমার স্মরণ করিবে এবং তাহার
 তাহারদের সন্তানেরদের সহিত বাঁচিবে ও জিহিয়া
 ৭ আনিবে। আমি তাহারদিগকে মিসর দেশ হইতে
 ও পুনর্বার আনিব ও কাশের হইতে তাহারদিগকে
 সংগৃহ করিব এবং তাহারদিগকে আমি হালআদি
 ৮ দেশে ও লবাননে আনিব এবং তাহারদের অকুমান
 ৯ ধাওয়া ঘটিবে না। এবং সমস্ত দিয়া সেদুগুহে

যাইবে ও সমুদ্রের মধ্যে চৌমাঝিরে এসবীর সমস্ত
 গভীর নান শুকিয়া যাইবে ও তাহারে অহঙ্কার
 ১২ নামান যাবে ও মিসরের রাজত্বও চলিয়া যাবে। ২২০-
 আমি যিহুইয়া তাহারদিগকে সবল করিব ২২০-
 যিহুইয়া কহেন যে তাহার। তাহার নামে যাওয়াও
 করিবে।

পর্ব হে লবানন অগ্নি তোমার আশ্রয় বৃক্ষ যাইয়া

১১ জেলে এই জন্য তুমি আপন দ্বার খোল হে বরোশ
 বৃক্ষ তুমি আশ্রয় কর কেননা আবেজ বৃক্ষ পড়িয়াছে

২ কেননা বনবাহুরা নষ্ট হইয়াছে হে বশানের আলোন
 বৃক্ষ তোমরা আশ্রয় কর কেননা দুষ্কা-লভীর বন

৩ পড়িয়াছে। যেম পালকেরদের আশ্রয় হইয়াছে
 কেননা তাহারদের ঐশ্বর্য নষ্ট হইয়াছে যুবা সিংহর
 গজালের পদ হইয়াছে কেননা যদনের অহঙ্কার নষ্ট
 হইয়াছে।

৪ যিহুইয়া আমার ঐশ্বর এ কথা কহেন তাহারদের
 স্মৃতি তাহারদিগকে মাঝে ও তাহারদিগকে নির

৫ পরাধী মানে ও তাহার। তাহারদিগকে বিফল করে
 তাহার। কহে যে দিন যিহুইয়া কেননা আমি বনবান

২২০ তাহারদের আপনাদের রাণালের। তাহারদিগ
 দয়া করে না এমন যে আমার মারনাথ পাল তাহা

৬ চরাও। কেননা যিহুইয়া কহেন যে আমি দেশের
 নিবাসিদিগকে আর দয়া করিব না কিন্তু দেখ আমি

মে লোকেরদিগকে পুতোক উলকে আপন পুতিবা
 নির হাতে ও রাজার হাতে সমর্পন করিব ২২০ তাহার।

১০০. যেরূপে আয়ার্সহাটের একে। তাহারদের হাটহইতে আমি

১১. ওয়ার্সহাটের নাম। ১০০. আমি যারনাথ নামকে

১০১. চরাইব আর্থাৎ হে পালের মধ্যে দরিদ্র ভোমারদিগকে।

১০২. পরে আমি আপনকার কাছে দুই ছত্র লইলাম একের

১০৩. নামে আমি সৌম্য নামে। ১০৪. অন্যের নামে আমি

১০৫. রুজন রাখিলাম ও আমি নামকে চরাইলাম ১০৬. এক

১০৭. মাসের ক্ষয়। আমি ঐকল রাখাণেরদিগকে ও ঐকল

১০৮. করিলাম এবং—আমারামস তাহারদিগকে দূর্য্য করিল

১০৯. ও তাহারদের মন আমাকে দূর্য্য করিল। ১১০. তখন

১১১. আমি কহিলাম যে আমি কোমরদিগকে চরাইব না

১১২. যে মরে সে মরুক এবং ঐকলদায় যে সে ঐকল

১১৩. হইক এবং অবশিষ্ট তাহার। তাহার। পুত্রকে জন

১১৪. আপন। তাহার মামা হইক।

১১৫. এবং আমি আপন সৌম্য নামে দুই লইলাম ও

১১৬. আমি যে বন্দোবস্ত সকল লোকেরদের ক্ষয়িত করিয়া

১১৭. ছিলাম সে আমার বন্দোবস্ত ভাঙ্গি এই জন্যে তাহা

১১৮. কাটিয়া দুই খান করিলাম এবং সে দিনে সে ভাঙ্গি

১১৯. গেল এবং সে মত আমার অপেক্ষা করিল যে নাকের

১২০. মধ্যে দরিদ্রেরা তাহার। আনিল যে এই যিৎহাট

১২১. কথা। ১২২. আমি তাহারদিগকে কহিলাম যদি

১২৩. ভোমারদিগেতে কতি তবে আমার মূল্য দেও ও যদি না

১২৪. তবে ক্ষমা কর অতএব তাহার। আমার মূল্যের জন্যে

১২৫. ত্রিশ কণা মদা তোল করিয়া দিন। ১২৬. যিৎহা

১২৭. আমাকে কহিলেন তাহা কহুকাদের কাছে ফেলিয়া

১২৮. দেও তাহারদের করুক আমার যে মূল্য করা গিয়াছে

১১। ১৪ প্রজ্ঞাপন পত্র জাতিসংঘের ভবিষ্যদ্বাণী।

৪৬। সেই বিলম্বিত মুক্তি বচন শুনেই আমি সে দিন যখন
মুদ্রাঙ্গইলায় ও যিশরানের কাছে তাহা কুম্ভকারের
৪৭। কাছে ছেলিয়া দিলাম। ষয়ান মুহোদি ও যিশরানের
৪৮। মর্যো যে ভ্রাতৃত্ব থাকে আমি তাহা জানি এই কারণ
আমার বক্তন নামে অন্য দণ্ড ও তাগিয়া দুইখান
করিনাম।

৪৯। পরে যিশরান আমাকে কহিলেন যে তুমি অবেদী
৫০। এক রাশালের অস্ত্র গৃহন কর। কেননা দেখা ও দ্বি
৫১। স্তেরদিগকে দেখিতে না যাবে ও কাঁটাকে না চেষ্টা
করিতে ও উল্কে মূর্খ না করিতে ও অমনি দাঁড়াই
৫২। যে ওহাকে না চাইবে কিন্তু পক্ষেরদের মাংস
খাইবে ও উল্কে মূর্খ করিয়া খণ্ড করিবে
৫৩। এমন এক রাশালকে আমি দেশের মর্যো ওঠাইব।

৫৪। পাল ডালি করে যে অকর্মণ্য রাশালি হয় তাহার
৫৫। উলোয়ার তাহার হস্তের ও দক্ষিণ চক্ষুর ওপরে হইবে
৫৬। তাহার হস্তাঙ্গিত্য শুকিয়া যাবে ও তাহার দক্ষিণ
৫৭। চক্ষু সবকণ্ডোভাবে অন্ধকারময় করা যাইবে।

৫৮। পরে মুক্তি বিস্তার করেন ও পৃথিবীর বৃনয়াদ করেন ও
৫৯। মনষ্যের মর্যো তাহার আত্মা মুক্তি করেন যে যিশরান
৬০। তিনি কহেন যে যিশরানের নিমিত্তে যিশরান থাকে
৬১। যে তার মে এই। দেখ যিরোনিমের চতুর্দিকে যে
৬২। সকল লোক তাহার। ষয়ান মুহোদি ও যিরোনিমের
৬৩। বিপক্ষে মৈনাবেফটনের মর্যো হইবে সে দিনে আমি
৬৪। সকল লোকেরদের কারন যিরোনিমকে কাঁপন রূপ
৬৫। পেরালা ধরিব।

৩০ মে দিনে আখি সঙ্কল লোকেরদের কারন যিরোশলমকে ভাবদায়ক পাথরকন করিব সঙ্কল লোক ভাষার বিক্ষে একত্র হইলেও তাহানি যে সঙ্কল লোক ভাষাতে আপনায়দিগিকে ভাবগম্ব করে ৪ ভাষার ১৩৫ কাটা যাইবে। যিখহা কহেন যে মে দিনে আখি চমৎকারেতে পুতোক ঘোড়াকে ও বাতুলতাতে ভাষার আরোহীকে যাবিব এবং আখি যিরোশলমের বংশের পুতি আনন চমৎকার এবং সঙ্কল লোকেরদের পুতোক ঘোড়াকে যাবিব।

৩১ এবং যহোদার শাসনকর্তার আনন মনে হনিবে যে যিরোশলম নিবাসিরা আননায়দের ঈশ্বর যি ঈশ্বরের যিখহা ভাষার মতে আখার বল হইবে।

৩২ মে দিনে আখি কাঙ্কের মধ্যস্থ অগ্নি চলার মুকন ও আখির মধ্যস্থ অগ্নি ভাষারক মুকন যহোদার শাসনকর্তারদিগিকে করিব এবং ভাষার দক্ষিণে ও বায়ে সঙ্কল লোককে আশীর্ষা যাইয়া যেনিবে এবং যিরোশলম আননমানে নিবাসিত হইবে অর্থাৎ নিজ যিরোশলম। দাওদের বংশের ও যিরোশলমে নিবাসিদের ঈশ্বর যহোদার পুত্রকুলে না বাড়ে এই নিমিত্তে যিখহা যহোদার ভাষারদিগিকেও পুথমে উদ্ধার করিবেন। মে দিনে যিখহা যিরোশলম নিবাসিদিগিকে রক্ষা করিবেন এবং মে দিনে ভাষার দেব মতে ফল যে জন মে দাওদের ন্যায় হইবে এবং দাওদের বংশ ঈশ্বরের ন্যায় অর্থাৎ ভাষারদের সম্মুখে যিখহা দুতের ন্যায় হইবে।

আমি মনুষ্যের মনুষ্যই হইবে (দেহবদনদেহ নাম উদ্ভিন্ন
কৃত্তিকার মত) তাহার মনুষ্যের মৃত হইবে। এম
ভবিষ্যৎকারদিগকে ও অন্যান্য আত্মিক দেশান্তর

৩০ কহিব। এম মৃত হইবে যখন কিহ ভবিষ্য
যাঁহা কহিতে চাই তখন তাহার মনুষ্য মনুষ্য তাহার

৩১ মনুষ্য মাতা তাহার। তাহাতে কহিব যে আমি বাঁচিব।
না কেননা আমি বিশ্বাস করি যে আমি কহিতেছি

৩২ এম মনুষ্য ভবিষ্যৎকার। কহে তখন তাহাতে অম্মা
ইম মনুষ্য মাতা ও মাতা তাহার। তাহাতে কহিব।

৩৩ এম মনুষ্য মনুষ্য মনুষ্য হইবে ভবিষ্যৎকার। কহে তখন
মাতা তাহার। কহিব।

৩৪ এম মনুষ্য মনুষ্য মনুষ্য হইবে এম মনুষ্য মনুষ্য
মাতা তাহার। কহিব।

৩৫ এম মনুষ্য মনুষ্য মনুষ্য হইবে এম মনুষ্য মনুষ্য
মাতা তাহার। কহিব।

৩৬ এম মনুষ্য মনুষ্য মনুষ্য হইবে এম মনুষ্য মনুষ্য
মাতা তাহার। কহিব।

৩৭ এম মনুষ্য মনুষ্য মনুষ্য হইবে এম মনুষ্য মনুষ্য
মাতা তাহার। কহিব।

৩৮ এম মনুষ্য মনুষ্য মনুষ্য হইবে এম মনুষ্য মনুষ্য
মাতা তাহার। কহিব।

৩৯ এম মনুষ্য মনুষ্য মনুষ্য হইবে এম মনুষ্য মনুষ্য
মাতা তাহার। কহিব।

১৩ ক্রমসূচী পর্ব জাতিসংঘের পরিষদে।

১ হইবে ও মন্ত্রিসভা বিহীন তৃতীয় তাহার মর্মে অবশিষ্ট থাকিবে। এবং আমি তৃতীয় জাতি জাতি পথ দিয়া আমিও এ কথা যেমন উল্লিখিত করা যায় সে মত তাহারদিগকে পরিস্কৃত করিব এবং স্বতন্ত্র পরীক্ষা যে কণ করা যায় সে মত তাহারদের পরীক্ষা করিব তাহার। আমার নাম পৃথিবী করিকে ও আমি তাহারদের কথা শুনিব আমি কহিব যে সে আমার লোক ও তাহার। কহিবে যে মিথহা আমার লোক।

২ দেশ বিহীন দিন আমিওছে ও তোমার মর্মে তোমার লোক বস্তু ভাঙ্গা করা যাইবে। কেননা আমি যুদ্ধের জন্যে সকল দেশীয় লোকেরদিগকে নিরস্ত্রকরণের বিধি একত করিব এবং নগর বীরা থাকে ও গৃহ লুণ্ঠন যাবে ও স্ত্রীরা বন্দী হইবে এবং নগরের আশ্রয় অরণ্যদেশে দ্রাসিলে যাবে অবশিষ্ট লোকেরা নগরহইতে উদ্ভিন্ন হইবে না।

৩ তখন মিথহা বাহিরে যাবেন ও যেমন যুদ্ধ দিনে যুদ্ধ করিলেন তেমন সে দেশীয় লোকেরদের সহিত যুদ্ধ করিবেন। এবং সে দিনে তাহার পাশ্চাত্যের মের পর্বতদিগের সম্মুখম্ তিত বক্ষ পর্বতের উপরে দাঁড়াইবে এবং তিত বক্ষ পর্বত আগল মর্মে পর্বত পশ্চিমে আচ্ছিন্না যাবে ও অতি বড় লোক হইবে এবং পর্বতের অর্ধ ওপরদিগে স্থানান্তর হইবে ও তাহার কক্ষ ও দক্ষিণদিগে। এবং তোমরা পর্বতেরদের কক্ষ পলাইবা কেননা পর্বতের মাঝে আল্প

- পর্যন্ত হইবে। যাহার অর্থাৎ রাজার কাল
 ত্রয়োদশ ভবিষ্যৎ হইতে যেমন পলাইলা তেমনি ত্রয়ো
 দশ পলাইবা এবং আমার ঈশ্বর যিহহা ~~আমি~~ ~~বনে~~
- ৩ ও তাঁহার সঙ্গে সকল পলাবানেরা আশ্রিত হইবে এবং
 সে দিনে এ যত হইবে যে আশ্রিত তেজস্বী হইবে না
- ৭ অন্ধকারময় হইবে না। কিন্তু যাহা যিহহার গৌচর
 হইবে এমন এক দিন হইবে দিন নয় রাত্রি নয় কিন্তু
- ৮ এত হইবে অন্ধকার কালে আশ্রিত হইবে। সে দিনে
 এত হইবে জীবনদায়ী অল যিরোশলমের মত হইতে
 নিগত হইবে অন্ধ পূর্ব সময়ের দিগে ও অন্ধ প
 ষ্ঠাৎ সময়ের দিগে যাবে গীর্ষ ও শীত কালে এই
 হবে। এবং যিহহা সকল পৃথিবীর উপরে রক্তা
 হইবেন সে দিন এক যিহহা হবে ও তাঁহার এক ইত্য
 ১০ হইবে। যিরোশলমের দক্ষিণে গাব্রী অর্থাৎ রিয়োন
 পর্যন্ত সময় হইয়া যাবে এবং সে ওশানিত ও
 বেনিয়ামর দ্বার অবধি পুথয় দ্বারের স্থান অর্থাৎ
 কোনার দ্বার পর্যন্ত এবং গুলশীত্রলের গাভ অর্থাৎ
 রাজার দৃষ্টি পর্যন্ত আপন স্থানে নিবাসিত হইবে।
- ৪৪ এবং মোকেরা তাঁহার মতীয় বাস করিবে এবং জোন
 যান্য বিনাশ আর হইবে না কিন্তু যিরোশলম নিরা
 পদে নিবাসিত হইবে।
- ৪২ এবং যাহারা যিরোশলমের বিপক্ষে যুদ্ধ করিয়াছে
 সে সকলকে যিহহা যে আঘাততে মারিবেন সে
 এই তাঁহার যে কালে আপন পায়ের দাঁড়ায় সে কালে
 তাঁহারদের মাংসের ক্ষয় হইবে এবং তাঁহারদের

১৪ চন্দ্রশ শব্দ প্রাচীরার ভবিষ্যৎ।

- ১৩ চন্দ্র আননারদের চন্দ্র: ৩ ক্ষয় পাইবে ও তাহারদের
 ১৩ মাথে তাহারদের অধিক ক্ষয় হইবে। সে দিন এমত
 হইবে যে হইতে আগত বসু কোম্পানি তাহারদের
 মাথে হইবে প্রথম তাহার। দুয়োজন জন আনন
 পুত্রাদির ক্ষয় করিবে ও তাহারি হইত তাহার
 ১৪ উপভোগির হইতে বিপক্ষে উঠবে। প্রথম যাহোদা
 ১৫ যিরোনমে যুদ্ধ করিবে এবং চন্দ্রশিখর অন্য দেশীয়
 যেরদের মূল কপা বন্ধ হইন অতিশয় কষ্টে একত্র
 করা যাবে। এবং এ দুগতি যেমন যেমনি ঘোড়ার
 ও গরুর ও গাভীর ও এই ছাউনিতে
 ঘট পশু সে সকলের ও দুগতি হইবে।
- ১৬ এবং এমত হইবে যে সকল দেশীয় লোকেরা যিরোন
 লয়ের বিপক্ষে আইন তাহারদের মাথে যে দুয়োজন
 জন অবশিষ্ট থাকে তাহার বংশেরে রাজা মৈনোর
 যিহহার ভজনা করিতে ও তামু পর্ব পালন করিতে
 ১৭ যাবে। এবং এমত হইবে পৃথিবীর যত বংশ সে
 সকলের মাথে ঘাহারা রাজা মৈনোর যিহহার
 ভজনা করিতে যিরোনলে না আদিবে তাহারদের
 ১৮ ওপরে কিছু বৃষ্টি হইবে না এবং তাহারদের বৃষ্টি নাই
 যিম্বরের বংশ তাহার। যদি না আইমে তবে যে
 অন্যদেশীয় লোকেরা তামু পর্ব করিতে না আইমে তা
 হারদিগকে যিহহার যে দুগতিতে মারিবেন সে দুগতি
 ১৯ সেখানে হইবে। যিম্বরের দণ্ড ও যে দেশীয় লো
 কেরা তামু পর্ব পালন করিতে না আইমে সে সকলের
 দণ্ড এই।

৪৪. হুজুর শপথ জাযাইর করিবার।

১. সে দিন মোবারকের কক্ষের উপরে যিহাজক ওঃদ
লো পরিভ্রম্য এই কথা লিখিত হইবে ৩৪০ যিহাজক
২. যত্ন যে হাঁড়ি ঘাটহারি যত্নবেদিক সনাতন পাত্রে
লায় হইবে যিহাজক ওঃদ যিহাজক
হাঁড়ি সে সৈন্যের যিহাজক ওঃদ পরিভ্রম্য হইবে
৩৪০ যত্নমানেরা আনিবে ওঃদ লইবে ২-৩ হার
করী পাত করিবে। সে দিনে সৈন্যের যিহাজক
ঘরে হুজুর শপথ জাযাইর করিবে বা।

মলকীর পরিষদীয় পত্রিকা

১ পৃথক পত্রিকা

- ১ মলকীর দ্বারা প্রিন্টার যে কাজ তার দ্বারা
করা হইবে তাই আইন মতে হইবে। প্রিন্টার কহেন যে
আমি তোমারদিগকে ক্রয় করিয়াছি। কিন্তু তোমরা
করায় ডুমি বিস্মে আমরদিগকে ক্রয় করিয়াছ ?
২ প্রিন্টার কহেন যে আমি কি যাকুরে তাই নহে ? ওখনি
আমি যাকুরকে ক্রয় করিনাম। ৩ এম্বা ক্রয় হইলে
করায় নাহি এবং তাহার পত্রিকাকে আনয়ন করিনাম ও তাহার
অধিকারকে হস্তান্তর দেয় বিমিত্তক স্থান করিনাম
৪ অধিক কহে যে আমর দ্বিত্বীকৃত হইলেই বটে
কিন্তু আমরা প্রিন্টার এবং অধিকার স্থান প্রাপ্ত হইতে
সৈন্যের প্রিন্টার কহেন যে তাহার প্রাপ্তিই প্রিন্টার
আমি
৫ প্রিন্টার কহেন এবং প্রিন্টার সীমা ও যে প্রিন্টারদের
ওপরে প্রিন্টার নিত্য ক্রয় করেন এই নামেতে প্রিন্টার
৬ তাহারদিগকে প্রাপ্ত করিবে। এবং প্রিন্টারদের চক্ষু
দেখিবে এবং প্রিন্টার দ্বারা প্রিন্টার সীমাহইতে প্রিন্টার
প্রাপ্ত হইবে এই কথা ও প্রিন্টার কহিনাম।
৭ প্রিন্টারকে ও প্রিন্টার মলকীরকে সমুদয় করে
এই আমর নাম অধিকারী যাকুর যে প্রিন্টার আমি
প্রিন্টার হই তবে আমর সমুদয় প্রিন্টার ? ও যদি
প্রিন্টার মলকীর হই তবে আমর বিস্ময়কর হইবে

১ পৃথম পর্ব মলকীর অভিযাত্রিকা ।

তুমি তোমরা কহ যে আমরা হিমে তোমার নাম

১ অবজ্ঞা করিয়াছি ? তোমরা আমার ঘজবেদির

ওপরে অপরিক্রম উচ্চা নিবেদন করিয়াছ ও তাহাতে

কহ যে যিহুদীর যিহু অবজ্ঞাওবা তুমি তোমরা কহ

৮ যে আমরা হিমে তোমাকে মাধীরন করিয়াছি ?

যদি যত্নে নিমিত্তে তোমরা উচ্চা নিবেদন কর

ওবে কি সে মন্দ নয় ? ও যদি তোমরা যোক্তাই ওরো

উচ্চা নিবেদন কর ওবে হিমে মন্দ নয় ?

তোমরা তোমার দ্বিগৈক যিনিও কর এখন উচ্চার কাজে

তুমি কর যিনি আমারদের ওপরে মন্দ হন

ইহু তোমারদের করনক ইহুদীর মৈলোর যিহু হা

কহেন যে তিনি কি তোমারি হিমে উচ্চা নিবেদন

ইহুদীর যিহু হা কহেন যে তাহা এখন তোমার অধি

করনক নিবেদন কর সে কি তোমার উচ্চা হন ? সে

কি তোমারি হিমে অপর করিবে ? তোমারদের হাধি

যে নতি না দেখিয়া হার কহ করিব কিম্বা আমার

ঘজবেদির ওপরে অধি তুমিইবে এমন কে আছে ?

ইহুদীর যিহু হা কহেন যে তোমারদের ওপরে

আমার কিছু উচ্চা নয় ও তোমারদের হাউতে

অধি নিবেদন গৃহন করিব না । কহেননা সুখোর

ওদয় হানাবদি তাহার অস্ত্র ঘাওন হান পর্যন্ত অন্য

দেশীয়দের হাধি আমার নাম হত ইহুদে অব

সুখোর কীনে বীন ও শুদ্ধ নিবেদা আমার নামের

উদ্দেশে ও স্মৃতি ইহুদে কহেননা ইহুদীর যিহু হা

কহেন যে আমার নাম অন্য দেশীয়দের হাধি বত

৪১ ইহঁদের। কিন্তু যিহহার যোজ সাধীরন বস্তু আছে
 ও তাহার ফল অর্থাৎ তাহার জ্ঞান অবজ্ঞাতবা এই
 কথা কহাতে তোমরা অশুচিকরণ তাহা মানিয়াছ।
 ৪২ সে কি ভুলিছ কিম্বা এই কথাতে তোমরা কহিয়াছ
 ৪৩ ইমলোর যিহহা কহেন তোমরা তাহাতে তুম্ব
 কহাতে নিশ্চিন্ত আনিয়াছ ৪৪ অর্থাৎ তথোতা ও
 যোগিত্তে তোমরা আনিয়াছ এ পুঁকটর তোমরা আকার
 নৈরোমা আনিয়াছ যিহহা কহেন যে আমি কি
 তোমাদের হাতইহঁতে ইহঁৎগরন করিবন।

৪৪ কিন্তু যাহার শাসন যাহার শাসন আছে প্রাণি সে
 অন শ্রীতন করে এ অশুচি দুবা ও মগ্ন ক্রিয়ে
 স্তারক সে গাণপ্তু কহেননা ইমলোর যিহহা কহেন
 যে আমি কত রাজা নৈক- স্যাহার শাসন অন্ধা দেশী
 যেরদের মধ্যে শুভকরণ।

৪৫ পুণ্ড্র পর্ব ২৫ অঙ্গ হে যাজকেরা এ অর্থাৎ তোমাদের অঙ্গ
 আছে। ইমলোর যিহহা কহেন যে আমি আচার
 দুই নাথের মর্হাতা করিবর কারন তোমরা শুনিয়া নও
 তাহা মনে গুহনে করিব। তাহ আমি তোমাদের
 যেরদের শাসন তাহাইব ও তোমাদের আশীর্বাদকে
 আমি বিহ তোমরা তাহ মনে রাখ না ইহঁতে আমি
 ও ইহঁৎগরনই শাপ দিয়াছি। যেহ আমি তোমাদের বীজ
 অশুচি করিব ও তোমাদের মুখে আমি বিষ্ণ অর্থাৎ
 তোমাদের হৃদে ৫ মনের বিষ্ণ মাথাইব ২৬ কেহ
 ৪৬ তাহার সহিত তোমাদের দিগতে নইয়া থাকে। ২৭

৩ তৃতীয় পর্ব মনস্কীর অভিযাত্রিকা ।

- ১৩ বিবিবাহে ও বিতৃহীনের সাহায্য জ্ঞাপন করে ও
 বিদেশীয়কে উহার জয়জিহইতে প্রিয় ও আমাকে
 তুমি করে না ও হারদের ও বিবাহে মৈনোর যিহহা
 ১৬ কহেন যে আমি (ক)গামী সাক্ষী হইব। কেননা
 আমি যিহহা আমাকে জ্ঞাপন করিয়া হইব। এই জন্য
 আমি যিহহা মন্তন যে তোমরা তোমরা দিনে নও ।
 ১৭ তোমরা আপনাদের পিতৃপিতৃদের কাণাবধি
 আমাকে যাবহাইতে গিয়াছ ও তাহা মন্তন কর
 নাই মৈনোর যিহহা কহেন যে তোমরা আমাকে
 কহাচ্ছ যিহহা আইম এবং আমি তোমাদের কাছ
 যিহহা কিন্তু তোমরা কহ যে আমরা কিমেন যিহহা ?
 ১৮ কেন আমরা কি ঐশ্বরের দুবা চুরি করিবে ?
 ১৯ ওখানি তোমরা আমায় দুবা চুরি করিয়াছ কিন্তু
 তোমরা কহ যে আমরা কিমেন তোমার দুবা চুরি
 করিয়াছি ? দশমাপ্রশ্নে ও কৈরযো । তোমরা
 অভিযাত্রিতে গিয়াছ কেননা তোমরা অর্থ এ
 দেশীয় মন্তন নাই আমায় দুবা চুরি করিয়াছ ।
 ২০ মৈনোর যিহহা কহেন আমাকে মরে ভক্ষা থাকে
 এই জন্য উত্তরে মন্তন মৈনোর জ্ঞান ও যাহাতে
 মুন না থাকে আমি মৈনোর হারি মুলিয়া এমত
 আমাকে তোমাদের অনেক ভালিহ কি মী ওহাতে
 ২১ এইবিধয়ে আমাকে পরীক্ষা কর । এবং মৈনোর
 যিহহা কহেন যে তোমাদের কার্য আমি নাশককে
 হইমাইব ও মৈ তোমাদের ভূমির ওংশম নম
 করিবে না এবং কেনে তোমাদের দুষ্টি ।

৩০ তৃতীয় পর্বে মানসীর ভবিষ্যদ্বাণী।

১৪০ অতীতকালে মনঃ স্বাভাবিক নহে। ১৪১-১৪২ মনঃ স্বাভাবিক হইলে
 ১৪৩ মনঃ স্বাভাবিক হইলে মনঃ স্বাভাবিক হইলে মনঃ স্বাভাবিক হইলে মনঃ স্বাভাবিক হইলে
 ১৪৪ মনঃ স্বাভাবিক হইলে মনঃ স্বাভাবিক হইলে মনঃ স্বাভাবিক হইলে মনঃ স্বাভাবিক হইলে
 ১৪৫ মনঃ স্বাভাবিক হইলে মনঃ স্বাভাবিক হইলে মনঃ স্বাভাবিক হইলে মনঃ স্বাভাবিক হইলে
 ১৪৬ মনঃ স্বাভাবিক হইলে মনঃ স্বাভাবিক হইলে মনঃ স্বাভাবিক হইলে মনঃ স্বাভাবিক হইলে
 ১৪৭ মনঃ স্বাভাবিক হইলে মনঃ স্বাভাবিক হইলে মনঃ স্বাভাবিক হইলে মনঃ স্বাভাবিক হইলে
 ১৪৮ মনঃ স্বাভাবিক হইলে মনঃ স্বাভাবিক হইলে মনঃ স্বাভাবিক হইলে মনঃ স্বাভাবিক হইলে
 ১৪৯ মনঃ স্বাভাবিক হইলে মনঃ স্বাভাবিক হইলে মনঃ স্বাভাবিক হইলে মনঃ স্বাভাবিক হইলে
 ১৫০ মনঃ স্বাভাবিক হইলে মনঃ স্বাভাবিক হইলে মনঃ স্বাভাবিক হইলে মনঃ স্বাভাবিক হইলে

৪ চতুর্থ পর্ব মলকীর ভবিষ্যদ্বাণী।

পর্ব ৪
 ৪ কেননা তনুরের ন্যায় তুলিবে যে দিন দেখে সে অশ্রু
 মিঙেছে এবং মকল অহংকারিরা ও কুকর্মাকারিরা
 নাড়ার মত হইবে এবং মৈনোর যিহুহা কহেন
 আগামী যে দিন সে ঘাহাতে তাহারদের মূল
 ও ভাল না থাকে এমন তাহারদিগকে পোড়াইয়া
 ফেলিবে।—

২ কিন্তু আমার নামে ভয় কর যে তোমরা তোমার
 দের পুত্রী সূমুতা আপন পাখার নীচে করিয়া বিন্দ
 রূপ সূর্যের ওদয় হইবে ও তোমরা বাহিরে ঘাইবা
 ৩ ও পোষা ঝাড়ুরের ন্যায় বাড়িবা। এবং তোমরা
 দুষ্করদিগকে দলাইবা কেননা মৈনোর যিহুহা
 কহেন আমি যে দিলে ইহা করিব সে দিনে তাহার
 ভাষার পায়ের তলে ভস্ম হইবে।—

৪ আমি খোরবে আপন দাম যোশাকে মকল
 যিশরানের অন্যে যে শাস্ত্র দিলাম সে শাস্ত্র অর্থাৎ
 ব্যবস্থা ও দণ্ডনীতি মনে কর।—

৫ দেখে যিহুহার রত ও ভয়ঙ্কর দিনের পূর্বে আমি
 আলীহা ভবিষ্যদ্বক্তাকে তোমাদের কাছে পাঠাইব।

৬ এবং পাছে আমি জাইসি ও পৃথিবী শাপেতে মারি
 এই কারণ সে পিতারদের মল সন্তানেরদের পুত্রি ও
 সন্তানেরদের মন পিতারদের পুত্রি ফিরাইবে।

৪ চতুর্থ পর্ব মলকীর ভবিষ্যদ্বাণী।—

পর্ব ৪
 ৪ কেননা তনুরের ন্যায় তুলিবে যে দিন দেখে সে অস্মিতোছে এবং মকন আইং কারিরা ও কুকর্মা কারিরা নাজার মত হইবে এবং মৈনোর হিৎহা কহেন অগায়াই যে দিন সে ঘাছাতে তাহারদের মুল ও ডাল না থাকে এমন তাহারদিগকে পোড়াইয়া ফেলিবে।—

২ কিন্তু আমার নামে ভয় কর যে তোমরা তোমারদের পুতি সূহতা আপন পাখার নীচে করিয়া বিন্দু রূপ সূর্যের ওদয় হইবে ও তোমরা বাহিরে ঘাইবা

৩ ও পোষা ধাছুরের ন্যায় বাড়িবা। এবং তোমরা দুষ্করদিগকে দলাইবা কেননা মৈনোর হিৎহা কহেন আমি যে দিনে ইহা করিব সে দিনে তাহার তাহার পায়ের তলে ভস্ম হইবে।—

৪ আমি খোরবে আপন দাম যোশাকে মকন ফিলরালের অন্যে যে শান্ন দিলাম সে শান্ন অর্থাৎ বাবস্থা ও মণ্ডগীতি মনে কর।—

৫ দেখে হিৎহার বড় ও ভয়ঙ্কর দিনের পূর্বে আমি আনিই ভবিষ্যদ্বক্তাকে তোমারদের কাছে পাঠাইব।

৬ এবং পাছে আমি আইমি ও পৃথিবী শাপেতে মারি এই কারণ সে পিতারদের মন মন্তানেরদের পুতি ও মন্তানেরদের মন পিতারদের পুতি আঁড়াইবে।

1. The first part of the report deals with the general situation of the country and the progress of the work done during the year. It is a pleasure to note that the work has been carried out in a most efficient manner and that the results are most satisfactory.

2. The second part of the report deals with the work done in the various departments. It is a pleasure to note that the work has been carried out in a most efficient manner and that the results are most satisfactory.

3. The third part of the report deals with the work done in the various departments. It is a pleasure to note that the work has been carried out in a most efficient manner and that the results are most satisfactory.

4. The fourth part of the report deals with the work done in the various departments. It is a pleasure to note that the work has been carried out in a most efficient manner and that the results are most satisfactory.

5. The fifth part of the report deals with the work done in the various departments. It is a pleasure to note that the work has been carried out in a most efficient manner and that the results are most satisfactory.

6. The sixth part of the report deals with the work done in the various departments. It is a pleasure to note that the work has been carried out in a most efficient manner and that the results are most satisfactory.

7. The seventh part of the report deals with the work done in the various departments. It is a pleasure to note that the work has been carried out in a most efficient manner and that the results are most satisfactory.

8. The eighth part of the report deals with the work done in the various departments. It is a pleasure to note that the work has been carried out in a most efficient manner and that the results are most satisfactory.

9. The ninth part of the report deals with the work done in the various departments. It is a pleasure to note that the work has been carried out in a most efficient manner and that the results are most satisfactory.

10. The tenth part of the report deals with the work done in the various departments. It is a pleasure to note that the work has been carried out in a most efficient manner and that the results are most satisfactory.

COLUMBIA UNIVERSITY LIBRARIES



0036690368

893.1B0

Bible-O.T.-Tr.-Bengali.

Old testament.

E01

4

893.1B0

E01

4

