

永樂大典

卷六千七百

永樂大典卷之六千七百

十八陽

江 九江府十二

庵巖

江州志限額曰寺觀不限額曰庵巖廬阜庵巖四瓦道
自山南移南康而山北存者獨百主席不必皆售祠牒道釋得居
之方外亦得居之所奉不必專主一教浮屠居則奉浮屠道流居則奉老
氏所仰不必皆有田近市者乞食以爲資山居者蓋木以代棗至若檜櫟
之事梵唄之工則有不屑者焉入林愈深則奉養愈薄而人愈毒昔之異
僧至人其始往往類是比其形迹影意度廣故額一加陞爲寺觀則人境
俱遷無復真淳之味愚謂庵巖者正古仙即巖成館之意故別爲目焉。

德化縣清虛庵在撥雲峯方士皇甫坦之廬也紹興戊寅置有神像御書
附凌丹亭李壁碑猶憶兄時共酒此今者靈音頃蒼葛紙塵所祀凡非
死。其一抑主爲成參。曾伯伯思陵友翰尾略明。脚下金榜大業焉。武
伯凌舟半妙墨。何時真見白雲來高宗有手詔御書諸經及贊坦像等并

永樂大典卷六千七百

一

賜徽宗御書道經命作紹興樊文閣以奉之。看記作紀兼歲孝宗光宗聖
翰外有汪應辰張孝祥唐文若李摯李壁曾經等詩與紀此勝在德化縣
南三十里清虛堂用其人坦之隱居乾道九年御書清虛庵額以賜之記
詠陳天麟庵北王士人解嘗所寓士過世何世其之人殆無意於榮辱
爭利政退而不復顧惟忍入山之不深而其骨子所存可以應世者亦未
免時而出先生遊美即體天子事親之急不自新矣姓名達于九重而
小試於吹嘘轉旋之際所以上承聖朝之志直往而不知返者尤宜其膺
內言譽過之厚如此云云應辰主人問世若雲浮來本無心去莫留
應諾子微醉一出如龍柱丈後西游禹舟殊水窮天晚大岸才孤洋因欣
道想御香清照龍仙鶴飛曉玉華懷李洋石側故無路山回則有天
神泉通上海尋盡龍首破紫闕韋童列青壁却木竭玉頃晉采火為燭白
雲篇文若山光水色借春妍金畫參差下九天共看玉泉音集丈丈重
從游樂已得康廬自在身莫屋記曾參危從白衣獨德借山人恐虛立馬
前宵夢杜下無材奉世臣望翠麓依然如夢中撥雲針鑿正春風安

加松外雙飛鵝不是此誰與。翁仲路轉奉四首露中石壇彷彿衣

真風透誰說取清宣光此對廢漢太極翁仲乘雙隨風取到人間衣

宋天香響銀環月闕珠言望不住却得種在隱廬山。垂角石門夢徑

綠田深月掛虛簾酒露寒自有松風時度曲我參高祖不須彈歲復古

嘗聞曾內府南渡過其仙駐蹕錢塘上姑庵廬半邊焚香觀御陌洗盡

的神采馬足停焉日傷心已百年方信孺風叔來三峽雲章下九天

名山閒窟穴是宇納光壁木蹊烟霞約柳行藏月照神游復識空誦白

空屬陳康瘦平脚心生熱害真人得法此其真只緣毒澗大獵子將

身却近亭上學虛靜前知因常理。年先先生首如此不曾驚動世間人須

信是十九沒事忙釆滿地竹無聲已將燒羽墳丹陵漱津竟字供陳跡猶

有入山來乞索古仙巖在石柱峯西即古仙所廬也。惠達記第三續

經破碑下有工符有重數上有懸崖傍有石室古仙之所居也。靈泉道

院在赤松峰南唐置開寶二年。佛手巖在大林峯傍吳置。重義二年又

因石為屋可容百張僧行因之居也有石梁鑿石引水以供漱盥嘉定間

湖殿巖以後而塞有聖燈臺寶積巖在帽峰麓揚吳置。重義二年有白

雲亭陳舜俞記。松竹東安北望蓋江盤石可立數人為泉通其下山北僧

永樂大典卷六千七百

二

庵最佳處也。石盆蘭若在香爐峰南唐置。保大十一年謙禪師造場也有石盆非燒舉所成。清朱非平不竭。藏經巖在榔葦峰本唐東林藏經地也會昌寺毀經藏于此建隆二年置。羅漢巖在甘泉鄉南唐置。保大五年惠達記。野人見人者少。門庭凌空之處。新羅巖唐置。淳祐元年文政直保大七年有盤石下根空閒無復障蔽。依計盤石可坐數百人也。數名巖可從風雨泉可給烹灑。峯頂巖在大林峰本辟蛇行者耕處南唐置。保大十一年有盤石下根空閒無復障蔽。依計盤石可坐數百人也。數牛池雲慶庵在吳章山。翁俞記曰。泉為已多出於根。建隆二年置。餘庵嚴仁壽縣永三十五里。唐天復二年置。月輪山五十五里。南唐保大元年平置。報恩南六十里。保大十四年置。尊勝永三十里。本朝建隆十七里。保大十一年置。保興南三十九里。南唐保大元年置。雲頂南十七里。本朝開寶八年置。建隆。蓮花縣南三十里。隋開皇十八年置。香嚴南五十里。唐人和九年置。觀音南三十五里。觀音北九十六里。五代吳武義元年置。清泰南三十五里。隋吳大和五年置。嚴淨南三十二里。南唐保大元年置。興國南三十三里。中城南四十

永樂大典

卷六十七

里。一名中化。石柱南六十五里。並保大元年置。法華南三十五里。平夏。東廢。南三十二里。既濟尼庵。南六十里。大師。南三十五里。並八年置。曉廬。南八十里。十一牛。置。崇福。南三十三里。新闢。南六十五里。大興。南六十里。碑智。南五十里。並十三年置。報國。南三十八里。里。年。朱市。十四年置。廣福。南六十里。十五年置。以後奉上國主廟。香城。南三十五里。周顯德二年。靈雲。南四十六里。雙龍。南六十里。並顯德五年置。護國。南四十里。初名仁王寺者。道場。六年置。廣濟。南三十里。建隆元年。因降妙寶。雙峰。南三十三里。永寧。南八十里。白塔。三十五里。並建隆二年。延慶。南三十五里。長興。南八十九里。白塔。保慶。南六十里。乾德三年。以上並南唐置。廣道者。南五十里。南唐置。無歲。南三十七里。自此本朝置。石頭。南三十七里。並四年。聖壽。南三十七里。五年置。黃土。南三十二里。六年置。月峯。南六十里。開寶二年置。有青石。古寺。靈泉。南五十五里。新方。因降妙寶。招隱。南六十里。並三年置。棲雲。南六十里。四年置。圓泰。南三十八里。八年置。雜詠。上化感。諸堂。劉公。說法。鳳神寫。并後主堂。從不處焉。土坂。東廢。漢深。一身。明。高可十尺。石。並無名。今。長頭。佛國。斜頭。銅鐘。之。南康。南麓。江州北五百。僧房。鐵。審碑。盡。是廬山住絕處。不知何處。合題。瑣附。城道堂六。崇真堂在城南。本名朝真。浮熙間。伴王守道。建後廢。嘉定中。續建。改名有紀。寺。陽。淮。之。相。懷。御。廬。之。祝。紀。音。三。洲。賓。嘗。有。詞。曰。自。廬。北。夢。西。游。益。消。廬。山。以。足。知。神。仙。歸。秦。於。是。歎。五。湖。四。海。烟。霞。兩。三。望。無。可。采。之。地。浮。熙。間。玄。谷。先。生。王。參。誠。守。道。伴。九江。以。龍。鎔。虎。豕。為。心。每。延。方。外。之。客。偶。應。治。側。竹。草。雙。翁。芝。庭。四。莖。意。者。異。人。所。感。化。也。卜。陽。則。之。地。為。雲。水。想。息。處。杳。空。晝。星。烹。炊。時。閒。亦。九。江。之。佳。境。未。幾。害。消。水。潤。事。始。才。盡。洪。都。劉。道。伴。一。幼。東。朱。德。獲。道。碑。為。人。所。敬。扶。玄。網。之。已。頸。盤。追。問。之。幾。廢。一。守。日。懷。三。食。千。家。山。是。後。終。為。云。流。聖。先。而。為。一。母。有。無。以。歸。真。斯。堂。其。可。不。加。之。塔。樹。已。大。呂。公。堂。先。在。東。案。湖。上。紹。興。奉。

永樂大典卷六千七百

三

東官橋鄰人趙田造三姓建 真聖堂 在城北去天十二年造民謀人建
詠真堂 在城內萬安寺側 朝真堂 在城南縣社壇側

德安縣諸鄉 白藤道院 在白藤山唐置本名報國亭或作望廬山
使者以折橘 南唐升道院 建大四年廢 梵義四年移縣北作符篆真院 虧奇見泰山建天曰平真後移元
聖觀額

瑞昌縣 集仙道堂在通濟橋南 咸熙五年夏有呂仙字述居在石廬傳
餘道院 金城 在大鄉北興四年置 温湯 在溫湯湖經興下里 清

潭口縣 中興廢道院 大所在

彭澤縣 道庵三所皆木有石一在黃梁洞紹興間尼達人焉尼也雖道
真為麻官詩山應 一在黃梁山乾道間道人李馬頭置後尸解一在丁

華山道士姓石者所度也 論曰廬山名義廬潘辨之詳矣然嘗思之無
亦崖實載空可以托廬者衆耶不然何巖棲之盛也古者名山大澤不以
封惟民不被其利而後世浮屠老氏乃專之何邪國初廬阜栖止不築有

名山寺降當考紹興經界寺觀遂廢斥壞而有之然方外未者不問誰主先

永樂大典卷六千七百

四

誅茅而後輸餉既墾既植則寺觀不得奪庶幾古之遺意焉

神廟

江州志郡縣祀莫重社稷與孔子社稷既列城社志釋來又見學校條今
不重述姑舉之以明所先焉

德化附城

東嶽行廟在開元觀祠天齊仁聖帝淳熙間重建廟本郡號後
地入于民昔人所觀道士楊冲和折堵碑其地始復即廟奉建三清殿而崇

建廟有五殿樓

城隍廟 在治東北隅祠漢頽陰侯淮娶有傳任吉州

城隍廟記

在治東北隅祠漢頽陰侯淮娶有傳任吉州

和四年遷于城東南淳祐中費似道重修

記述毛抗廟記城隍神經不言已近

治郡者廟而祭之

之建其原蓋始城之神數太守既上之三日必謁春秋有掌祀

歲水旱禍疫則倚有志於民者必取焉

而告之使公此受者之始因謁神祠歎其

殊守地壤非不足以稱明靈且江南自古

民至俗鬼淫祀相望祀有益於民者苟

不能降舉民其謂我何乃鳴工治材作新廟於此壙之隅顯殿與等首倍人望其

神正以禮胙既平土俟既就祭於堂下客始成也即原壤意所舉必以民為要廣而光

之於為政乎孰知焉

張昌重修記高城深池所以護險阻而辨封守官府有攸

處與甲器械倉庫帑藏於北乎保固而軍旅之出也必有蓄水旱之不時也

永樂大典卷六七百

五

必有倚。城隍常職，蓋在於是。是能禦災祥，愚有功於民者。故文廟像與社
稷先聖皆得遞祀於天下，不為過矣。江州古之邑，口稱漢領，陰後所崇也。
背臨大川，襟帶江漢，而立廬臺秀出南北，斷丘隔地，而佳木茂，修堤障虹
而平湖遠，云云。東南漕運，與大梁深契，殊入賓於京師者，取道無虛日。是
誠吳楚之要津，山川之靈也。廟食茲土，而庇既斯民，其威靈氣焰，宜如
何勢。先是廟在府治東北隅，故陞不嚴，風雨而城闕蕩然，人所詣，不得朝暮至。及者，所冠跪拜，驚連旁郡。邦人憐祠年僅城闢復元，則當從
而新之既而一方安堵，群心欽嚮，即相其址，得安塋焉。塋高周備，閭閻工
度材，卒役勤半，群聞之，輒其欵而後歸焉。殿宇門庭，肇具有序。成祖親像廟
策一折，落成太守鄧公紹密，躬政為羞，以神幽明說降之意，召問之，傳曰：
神者，聽明正直而靈者也。依人而行，眾之所欲，神之所與也。是廟既得其
所，依邦人又賴之以安，宜于仲人胥保，協慶邦家，百世無斁。縣城隍廟
在縣治東偏，會濟廟在朝宗門內，唐置。成祖四年降賜，祠九江水帝。
江多風濤，歷見道書有九江水，半逼立廟。有李白代宋中丞若思祭九江神
文附此。惟神包括乾坤，千年天地，列三峽以中斷，環九道以爭奪，網北南
維綱，系東海，惟五有鑑，九典無虧。今萬象蒙塵，五陵淒蕭。蒼生患為白骨
有似添於紫宮宇，而倒懸挾未歲合徵，信墮墮忠剪元光，而況參列堆。
各官吏等率奉玉印大舉大典，則海色於紅旗，萬軍威於余野，而天清物清。
社稷振鶴鷺，仲使陽侯卷波，羲和奉命，接船。先濟王馬無虞，擇妖孽於幽
無斬跡，脫於河洛。雅神佑我，降休于民。惠澤廟在城隍廟西嘉定壬午
建，以祠廣德單橫山之神。曾至達記云：王主西漢來自武陵，東游吳家。
古寺閣久之，自利溪鑿河渠，通湘浦，潤之，人悉之。立祠於山麓，祭大羊，荷
數百錢，畫者不可辨。達廟貌雄嚴，盛於浙石江左，而江西舊未多見。予未
聞之，勝於是，即而廣之，而廣之，而廣之。而廣之。而廣之。而廣之。而廣之。而
天光明，而時雨之，事尤昔。此非山雨不遠，人皆能誦其詳，則江人專敬蓋
二十載，費錢萬七千緡，而民不知。神惟皆聖人所不語，惟周述經神，則
與天地變化相為流通，聖人特不欲輕言之。爾嘗絕而不語，或神固已頌
非一日，是廟之建，通有以驗其徵用，宜舍然喜躍也。壬子，授唐顏真卿書
書漢碑，歲神姓張名勃，其先佐禹治水有功，故主其人，並食其士。記中所
稱歸宋事，晉智常碑，歸歸宋神嘗為張居士，及夏聽法臨刑，問其碑里曰：

橫山使人訪之則廟也。龍王廟在益江門外祠豫章吳城山小龍君也。
豫章志然寧南討工師舟行浙江而上神顯其靈以翼舟限天日數百里。
神乘達太常太朴寺解謝有坐船者食中吊首聽祀東坡南歸主廟度
吉望天有感作臺應記宋及同林訪記武定和陽御書官碑舟行阻風十
照有光日而風不順至儀真神來護舟及達模七日達九江與照期不爽
文孝廟在益江門外祠梁昭明太子也。古號以慈平江池者祠之。靈順
廟一在清風閣一在化隆西一在天慶觀前一在屏陽池上一在縣治東左
閭巷奉徽州安源之神。郡國後三廟曰土地五侯三郎舊志復列治神
天王堂在于城東北護城之神。餘廟四將軍在平貴岸有嘉應侯。在
天寧故市曹在天慶觀前杏神在于城南。

諸鄉陶威公廟一在龍溪一在封家洲皆晉置祠故長沙威公有傳
楊朱題曰海生靈因發秦教孔丘復社稷暨王晉千載百覽防休
退公陰貴功堪昇天九重造就誠一坐多貪丈量修御游民愧益未嘗
逞訓誨反直領漸唐門化表家客龍飛古壁後南川漫餘澤東晉失顏波
城室傳蒲底聲碑仕女歌中原力難敵白首汨漳流。孚惠行廟在白馬
岡祠袁州仰山二神也。即碑文公所祭仰山碑且參志清村人徐培元彭

嘉過二蕭石附舟一名大分一名隆云居仰山石橋既抵浦村別墻曰汝
城訪我但大呼奴李即出訪之夫何見謂墻曰水羊豐山吾職也。主有徵
群。嘗謝無田信宿大水淹浦村為田丘墳墻其事潛社祀之列二龍也。
仲發詩自影云顯濟聖母廟在孤山市彭蠡湖仰山南唐重修保大
八年本朝紹興十八年賜今額三十一年敕致祈謝有陳今舉王荆公義
無咎詩。熙祐三十一年歲次辛巳十一月己亥朔十四日壬辰。奏言
林均恭奉聖旨奉告于大孤山顯濟聖母之神。奏請開鑿渠塘除變革不以爲
養。設臥跳繩不虞五穀之窮復有兩淮之化舉觀星奉香之於春事無
前而大羊背天地之恩神實莫與伏望咸憲護祐渠塘除變革不以爲
人獲祀水靈相之助震風雲而攝敷昭瓦陽天意之從率得塞懶急皆統
復向譽。熙祐癸卯皇帝遣武經大夫江南康軍都廵檢使臣惠致祭
于大孤山顯濟聖母之神。狀以國家敬奉神亦鑿在祀典春秋時享內故
不銷。欲惟明實密奏護祐全虧祀我邊疆虔整王師正警神助特除
欽草玉牒清平嘉興舍主碑于仁壽而鑿今舉詩祀通謂山給行人
亦大孤。浦朝無骨肉白髮歌江湖寒苦踏冰淵艱難鐵道途相看幸相仰
可借便風無利公莊莊移盡春無地白浪春風灑天際東西揚旆萬奇

永樂大典卷六千七百

六

永樂大典

卷六七〇〇

四十歲老坡時出歲少半耕草鎮南來水怒如山挽止開中流城堤先各
造觀者號墮千方百哈水道今日龍山路廟下沽酒山前住老矣安能學欵
乘賈日不乘江湖去無咎江春湖卷底供豪強起孤亭百仰高歸為
碑靖貞絲像却應還我所忘刀懷寺陽記昔有二女在石所謂角人曰
君下鄉為市殊復二絕必當相嗣商人許諾遂得報風運日以弱盛緣
着石邊忘却着刀在箱內每行數里必有魚躍入舟中烹魚得所忘刀
會亭廟在縣南濱江祠宮亭湖神主廟在南康賓宇記周武王十五年置
神即會紀時所謂龍公風為二孽流成兩者也千寶懷神記晉吳郡
守張公真經廬山子女觀相碑指女戲妃像其妻夜夢致聘拂而達發中
流船不進聞船驚懼曰安一女而閨門受禍耶公直不忍遂令娶下女於
水寧娶布席水上以亡也女代之公直怒曰吾何面於當此復下已女將
度遠見二女於岸側傍有一丈鴻垂露君主辱致君之義患還二女入山
谷時語云有商人數過祠故致患見特丈相候曰君洪君以名有禮邀相
見見必有續然得它實不若得如願也如願乃言洪君妾多所至百富皆
自獲商入如其就求之不得妾以歸又此神為安世萬所度悟在蛇罔下
有劉剛黃魯直義無咎詩對曰雖來於水舉棹逆分風況深疑無際誠物

永樂大典卷六七〇〇

七

似渡空橋馬跡馬路船影沒河宮孤石碧波裏岸山古霧中奇言千金子
安知萬里遠黃左手作圓右手方世人機敏便可爾天風分送南北
共斟酌尾仲夏有此江津苦踏同濟惜他日求我於宮亭呼嗟人盡自有口
獨有雙公不舉酒雙公千歲湖英寒白茅縷酒玉送迎未繕毫蓋東北宿
不聽宣君尊此屋唯鳴玉今歸烏巢老至莫敢望翁歸共闕珠言問水府
西採采蘋生處平土未注湖上舟一官四十已色羞寒君如願僅可乞
善志哉陳氏廟在太平宮南宮之土神也按官祀殊凡地為使者廟
陰官歸之後為土地神李澤廟在小丘嶺建之初建即德安楊鄧二將
軍祠合在德安本條

德安附郭東嶽行宮在義豐山下城隍廟在縣門右南唐置有保大
丙午歲碑劉延昌作文尤解野內云自宋奉地自計歲月近已復遷改場
為肆頃足證舊時縣之先後丙三將軍廟舊在苗倉東祠奉三武士
唐建威李德安宋玄刀有傳今廟廢像寫畫真觀李澤廟在縣市西北
五代時置故鄉豪楊鄧二君祠也二君有保鄉外之功有大聖將軍碑詞

明嘉靖祀云王詔所作非慶元二年賜額荷西樂五年封靈潤靈濟侯昭勇行廟在縣南村吳折衝甘將軍寧百功江淮周王廟在興國軍

廟

在安東段干水

龍壇在神林窩

平定壇新兩多應

諸鄉九郎廟在陽居山上祠玉笥山避秦之士九人十郎廟在山下

王祠何仙也

按土有記即與三特草同行者追此故祠

餘廟

伊王

奉少府久歲旱始靈潤在道頤山

瑞昌附郭東嶽行宮在永豐道院城隍廟在縣衙左顯濟廟在白龍泉龍祠也嘉泰初賜額神封孚澤侯東壁半色倚西牆後居政路會已人有請過得越洪保政路而到之故江州瑞昌縣顯濟廟神晉龍在廟為寺可尚隨時無恩歸今乃新已侵畫字之素名直靈元侯之顯殿祇子及後懶波與清時共而曉無成言像可轉封孚澤侯德承之此來諸郡受約束太守王公出自龍泉封典授繼曰昔大參相京公寧邑值旱逾大群祀獨斷舉靈谷如鑿後登接路邑人共事未晴于銷公慨然感舊奉下有日訪實驗核乃瑛乎其奉命而空告之復脫襯裏建新門堂數間廟號平岡僚與士民具牲酒祭黃祠下祝從掌印奉醫有潔日清者三歲此弗過午下之日則有聲如雷聲發沸騰震動山谷於誠神之降恩即何使耶

永樂大典卷六千七百

八

今歲仲夏尤陽為令德竭誠請拂甘雨達霖邑人感之時得以實聞神之寵光殆不止斯而已大聖將軍廟在通濟橋南即楊鄧二君祠餘廟張康二王在觀音院與地紀勝在廬山西康王谷口董真君在縣北游江大王在通濟橋南章湖王在縣治西南並久所始

諸鄉謝侯廟在赤湖傍唐末神人謝君祠也名知縣有傳程尚書廟在安泰五代時置祠亦烏塲戍將程調者為赤烏塲副置於今安奉有城基其七處已周押衙廟在清益鄉祠五代時保護鄉井之豪也清益鄉石壁即其七處餘廟柯押衙在洪陽鄉趙王在縣北不氣所始湖口附郭東嶽行宮在縣南有縣安清記見之奉符碑天齊仁聖帝廟奉馬朝延歲時奉祀其廟貌甚嚴但鄉之民有欲依其神者患逢不得諸往往因其地建行宮造突本廟之列湖邑之內由是與焉云云有一仙亭有宋碑記元豐五年二月既望邑民熊氏家誕女子有瑞燈累質端童細觀刻辭屏罩蔬食及笄善談休咎人皆異之某寧中日以外氏寓奉落洲傳母往省中流風起浪津同舟知彼濟女子神色自若曰吾非凡人必有陰相母恐但瞑目衆唯唯或竊窺之雙龍翼女以行采木恙歸經曰吾帝之聖母狀告為大祝聖一娘麻父倉佳夫主廟祀與之偕來女子仲前

永樂大典

卷六七〇〇

永樂大典卷六七百

九

彭澤附郭。東嶽廟在縣城內。城隍廟在縣衙前。餘廟。龍王。在縣西。顯正行祠。在縣內。於在正廟下。

諸鄉。顯正廟在故城。乃唐置狄梁公祠。大設一亭分設今彭澤。值旱荒政已先一歲秋稅除緩死囚三十人令歸度歲如期日歸奉與免死。由是人德之。為土苴祠。著子以裾。婦人以禮。遷上葬此。建天兵大廟。猶不燬。本朝紹興七年賜今額。廟有古鏡。方人銘曰。劉伶上相公莫知何時。物有病取天符。吳夢。嘗有邑半傳而歿之。舟主小孤。風濤暴作。急還之。舊有歌。黃庭堅詩。元一說志。狄仁傑廟在彭澤縣宋。賜名顯正廟。以唐狄仁傑嘗貶為彭澤令。邑人為立生祠。范仲淹作碑。摹曰。天地間。執持廟焉。日月休。執持廟焉。大度什。執持廟焉。神器隆。執持廟焉。嚴嚴乎。先當其任者。唯張公之碑歟。公。諱仁傑。字懷英。太原人也。祖宗高烈。本傳在矣。公為子。極于孝。為良。極于忠。忠孝之體。得于日月。公之勲德。不可舉言。有議。論數十萬言。李邑民之列傳。論者謂松柏不大。金石不柔。更於天焉。公為大理寺。抗天子而不屈。在豫州日。任元帥而不下。居相位。而能復發主以正天下。之本。蓋非剛正之為。出乎誠性。見于事黨。當時優游績神之中。頗而不殊。

說碑。具定儀。立像聖母。四備。約七日。卉。口。被。榜。諸。等。示。道。御。大略。率。官。糧。民。兵。動。脩。正。理。主。期。前。一。夕。至。酒。設。樂。於。其。舍。燕。于。群。禮。望。朝。旅。倚。天。地。四。方。舞。次。米。爛。醉。醉。而。慢。題。曰。聖。母。以。時。人。徒。為。姑。令。警。還。即。刻。不。肖。形。代。內。增。報。而。舉。馬。於。是。碑。教。準。飲。聖。池。之。水。日。諸。祠。足。儀。接。神。語。問。發。爭。聲。問。者。震。顫。送。仙。之。期。每。清。九。月。五。日。行。卜。毫。北。宣。牌。奔。禮。如。初。是。日。紫。肢。許。客。誠。伏。鼓。吹。導。龍。白。虹。橫。道。祠。下。雲。霧。瀰。漫。主。財。受。妻。託。毫。趙。進。起。虔。顧。左。右。曰。吾。帝。有。賓。朝。來。郎。吳。君。明。享。已。崇。敬。居。多。宣。路。敬。耆。過。飯。之。已。奇。往。所。尊。追。之。已。而。天。未。致。祭。聖。一。娘。鐵。曲。社。而。終。邑。人。致。祀。會。貴。致。僧。越。四。日。歲。于。廟。石。邊。治。命。已。以。墓。前。亭。為。一。仙。亭。所。過。之。橋。為。度。仙。橋。追。今。遇。父。日。士。女。相。叩。頭。外。凡。諸。僧。老。無。以。為。然。因。次。頌。來。城。隍。廟。在。縣。治。右。龍。王。廟。在。下。鐘。山。即。吳。城。龍。祠。殿。外。為。雲。平。閣。有。謝。謁。書。扇。于。草。詩。枯。稍。失。化。故。傳。子。紀。之。詢。諸。故。老。無。以。為。然。因。次。頌。來。城。隍。廟。在。縣。治。右。龍。王。廟。在。下。鐘。山。即。吳。城。龍。祠。殿。外。為。雲。平。閣。有。謝。謁。書。扇。于。草。詩。枯。稍。失。凡。天。風。外。年。萬。歲。氣。蒸。水。石。間。經。史。不。容。今。日。去。尤。大。蟲。得。片。竹。間。續。波。銀。子。來。西。客。廟。月。鐘。聲。上。下。山。解。石。真。成。觀。物。化。自。鵝。無。數。舞。北。灣。龍。君。廟。在。龍。王。廟。右。洞。底。龍。祠。也。餘。廟。陶。戚。公。在。縣。右。鐵。山。在。縣。北。其。如。所。始。

也而不特者亦何以哉。仲淹守節陽移外撫郡道過彭澤謁公之祠而
季寒如灰。何心不隨。何力可回。我公哀傷。拯天之亡。道長風而孤聲。邈大
川以獨航。金可革公不可革。革為子附。地可動公不可動。孰為子方一朝
感通。辟陰拔壤。天子既臣而皇。天下既周而廣。七世發憲。萬年垂光。憲非
天下之至誠。莫難能當。記誄日休碑紀甚善。耳鳴于天。手革大命。出二
十年。天下晏如。不讓貞觀之世。是遵何道哉。非以收任公平。不然者。未復
臣之體。不能極。諸武之精。不能富。多餘之疎。不能遂。云云。進士皮日休游
江左。至彭澤。嘗河東公觀參之四年。贊皇公判辟之二年。云云。其詞曰。惟
唐中否。帝室如磐。自得繼。大入端委。書誠托華。易綱盡永。大樹得藤。乘
臺欽墜。使蕃諸武。作戒馬也。東深于東宮已矣。云云。此種棺載神璽炳皇
肇令。昌若亟祀。周德方全。桑連為水。社云大興。化古闢政治。天時休唐。威
徳忠良。云云。為道如初。木強。乃為大辭。討伐明職。一言苟博。視天如鈞。少
晦既潤。少陽既光。五公始焉。六丈上堂。云云。詣惟後在唐。再造上室。
英風千載。凜然如生。故在天為列星。在地為河岳。保佑斯人。何所祀德。可
特封忠烈侯。碑陰謝挺之識曰。唐李相公文惠公長壽。初為彭
澤令。民主祠之。至今歲歲奉嘗。如公在贊。公亦忠願其民。水旱疾疫。有情
報應。紹興七年賜額顯正。嘉定十六年。縣以民之請聞于郡。即上之制。越
明年二月。制封忠烈侯。從我朝寵爵之。守祠道士缺。以封詔列石。謂挺之
直職下方。擬之再拜。言以忠者誠之發。烈者誠之著。大哉誠乎。通天地貫
古今。唯此而已。方鴻周時。天下已無唐矣。公崎嶇其間。以與復。自任志激
於心。義形於色。萬古不顧。一主。天后。猜也。而實信之。諸武暴也。而實畏之。
陰韋潛刺而天下復為唐。此無他誠故也。罕天下者與辛巳。同此理。愛國
家者與愛民同此心。彭澤之民。懷公之忠烈。公之總理。公然也。今數百年。
猶潔潔有生氣。蓋其遺天地貫古今。而不忘久而不泯者也。挺之以嘉
定乙酉薄頤是色。唱于辛巳。未入上邑。宰徵挺之。倚西祠下。齋宿之夜。
夢公如在。且傳所請。寔嘗於祠前。甘雨復理而至。公之至誠。其無間
於所絕也。若此。今國家盛明。百神受職。公之忠烈。久而愈彰。民之報事。久
而益顯。朝之農衣。立方未而未艾也。雖然。公視富貴如浮雲。視爵祿如弊
辱。追蹤思敬。此殆邦人參學之意。公直以是為榮。黃庭堅詩。在晉望亭。
毛杭。梁公剛毅古人。無赴王。唐家六人。於議論安。將天地錄。精忠知有
鬼神。快後生。隱跡甘先達。李劫奸邪恨。不殊江水。木窮名未滅。所碑三隸。

永樂大典卷六千七百

1

永樂大典

卷六七〇〇

史臣曰。馬榮祖。九算家世一株危。惟張志良片語述。勤勞致客公事了。我人坐嘆慘廢。歲節傳。軒昂人物北斗南。突兀老氣周唐間。雲雷風雨震四海。太宗奉業安如山。寧江廟在馬當山水府祠也。小說王勃賦。舟山下。見麻衣老人。後伏碣石生。叩之。忽不見。廟在山竹間。蓋其神也。遂以貧瘠夜夢神。神曰。南昌諸郡皆奉天閣成。來日會客作記。潤筆毒蠭。子何不往。吾當助子一帆風順。詰旦已報。洪遂及作記。是唐已有祠矣。南唐封廣祐寧江王。號上源水府。大中祥符二年改封福善安江王。紹興二十六年賜今額。三十一年加封靈惠祐順道光之授。并碑主附。肇定中宣中。有馬當碑。上漢。而是山亦忽見馬跡。時以陰晝。故。晴。時。則。有日。此像紅麌。尋跡安律。有秦南渡之應驗。誅膳三元而眇暝。慶元紹定中。嘗再修廟。有頌碑。牛革馬繩。冠蓋橫處之。碑言。寧之張孝祥書。廟據道書。上元水府。有馬跡亭。記。諱。王。自。通。建。殿。記。慶元六年夏。于被徵。請辟。列。寫。趙。公。謂。它。子。識。前。京。西。濟。慶。公。乎。與。子。有。先。美。過。此。祀。焉。為。修。寧江水府。後。歲。壞。廟。無。以。易。焉。遂。取。慶。所。留。碑。五。十。千。升。片。紙。道。來。虛。以。移。觀。則。公。往。牛。之。宮。每。天。祠。下。許。焉。今。縣。官。東。遷。時。始。顧。子。於。慶。公。實。有。等。竟。上。寧。江。有。功。於。國。而。惠。利。於。民。者。多。欣。然。領。命。時。即。往。視。則。殿。質。

永樂大典卷六七〇〇

十一

五山殿宮氣聚雲凝廟貌神靈保威仇浪相香火盛早朝西馬牛羊到。三
元水府各準據此實上元開府處。隆兵保甲榜靈旗招興勸王亮北顧。全
金太廟子廟宮八法森森鬼神護道。屏寶帝曠龍珠翠殿梁殿掌故載
曾一昇上之是次次擎爐桂酒陳尊經古木雲回合路左怪石蹲麒麟人
心傾止形譽壯區區為肆何庸神秋風願借一帆便。至澤正好美鐘等小
孤廟在小孤山本朝封顯濟夫人嘉定中重修。章初修有陳簡夫詩山名
孤獨半廟壁女郎形過客那知甚竹人但乞靈。公呼孤為姑。敗陽修去
江西小孤山則有彭郎城余過其山廟像乃婦人而初額為聖母。至止徑
谷之狀也。周一統志惠濟夫人廟在彭澤縣詳見山川小孤山註。

祠堂

九江志祠先賢與廟祀其廟祀人情之不容忽先賢人心之不能忘盡心於人
情不容忽者政也。吾意於人心之不能忘者教也。九江居者仕者寓者鉅
茅相望或去而思或慕而祠非必有功能之及物禍福之動人而人心拳拳不
覺豈非修名令德清風遠韻足以廉頤而立懦耶舉而儕之如食之間過矣
德化附廟。三賢堂祠晉靖節陶徵士唐梁國狄公太子少傅白公也舊
在郡圃。今徙州學。周一統志內有二賢祠後居地城北唐景龍寺彭澤縣

永樂大典卷六千七百

十二

南門至陶狄祠。烏亭碑記。其後縣移治而碑莫知存失。國朝正元十八年
陞山周辟領江州事。命縣尹合而祠之。其為記畧曰。梁公在邑距靖節
不肯折腰。時凡二百八十有八年。流風相接。邑人皆合祠之。厥後邑政
存。積歲頑祀。民忘弗禮。至元十八年秋。鑿家思。守九月。郡錄因行邑首
謁焉。起敬起慕。比孤山以興其高。因命邑大夫新廟宇。徵英榜法祠。大為
慶。亨以合享之。使大後之君子。隱列當以淵明為大。仕列當以梁公為師。
英發一也。白傅祠舊在湓江門內。興國八年。梁紹建轉遷。使張光平始
鑿。一在楚邑亭上。在城外之東林。即草堂也。三先生祠在州學。淳熙元
年。祠濂溪周元公也。在書院後。以明道伊川配。有謝祠記。祠為曲江周
文君記。濂溪祠堂之三年。文君利荷。九江。九江。大。濂溪之居也。前守大縣
林公。嘗祠先生于學之庭。規模卑陋。非所以示敬。文君乃即學之隙地建
祠宇。又以明道伊川配之。淳熙元年春正月落成。月也。攝寧豫章之奉
距九江三百里。知文君之訓民也。境境然效意於老師先生而謹祠之。君
子之教也。不必家置一喙。啟其牧為可也。謂大老師先生之嘗處史治于
此屋焉。而豫之安安之。摹拜乎是間而迎送之。為直直祖。立為社酒。肇

為屬歌祀起為費守彌祀如是凡以時而納諸教故則不忘不忘則安安
則能化能化則神祠之義悉可已矣云云林東記卷始予讀河南程
氏發跡聞周茂叔先生道學之懿其後聞蘇端明費大文所作濂溪詩而
想見其為人及來九江武博奉書先君自達寧以書至日濂溪先生二程
之師也身沒而追顯歲久而名存今嘗達宋陵南安郡勝皆已立碑立許言
江綱未舉頤無缺數子聞之變然遇會先生之曾孫孟卿來訪敬請其像
與其遺文得通書詒賦而讀之曰此之謂立言者也可無傳乎孟卿請其像
而繪事於學宮使外人知所矜式云云三賢祠在天慶觀祠李翰林白
蘇翰林韓黃太史庭堅也。太白人實問題詩殊黃尤靈渠寧間未和嘉定
十四年吳人張震發書三賢祠遣道士李唯寅刻之。唯寅固西廡建祠有
寔跋李杜蘇黃詩冠今克寧陽天慶祠擅三絕亦奇觀矣。然兩祠仙所
歸皆在此無山谷謂其便蓋曲房松竹蒼蔚位置氣象益可勝贊領乃易地
西廡室塞非謂若勝舊游漫為故典中庵李石賓主斯觀好文多藝宜可
勉追尚懷三賢尸而社之蓋非崇極爾言所獨有也李石斌謝靖從因爲
考訂歲月以望之詞感而詰我來

諸鄉

靖節祠在楚城鄉即舊唐晉置相傳始於附秦樂本朝自元豐至

永樂大典卷六千七百

十三

嘉熙間四加修葺元豐六年邑人潘希傑修重和元年仲清令邑宰趙侃
之修乾道六年尉羅長康帥里人修嘉熙二年萬宗節修再給田以共燕
嘗供之先給宗節增之名公頌諱甚眾元一統志湖明祠勝覽載在德化
縣西南九十里紫桑里仰其故居也白居易詩公來訪故宅桑若君在前
不叢得有酒不叢琴無絃紫桑古村路桑里舊山川不見蘿下葛但餘墳
中埋記詠孫廟先生碑承衣歸桑桑視時富貴猶執櫟義心耻食易代
果皆歸於我何似布云云五字高吟酒一紙虛山千載想風煙至今門外
青青柳似向來風韻折腰。僧祖可。靖節非敵世等壯為人木質然痛
惜三徑辭頽然忘龍香江山有遺蹟庶以拯流俗潘希傑修祠記。予
世居夷城距古山百餘里古山陶姓數百先生之裔也今聞璣科連布仕
路者唯將軍統衛公之家而已自餘世次屢屢存墳碑為予與陶氏世姻
相競衛公為舅一日經先生祠見廟貌甚壞喟然嘆曰昔泰山孫明復過
陳見人子像奉于廢堂風雨弗蔽乃有負天多災生死厄於陳之向先
生耳貞苦節自辟於詩酒而歸於道世其於先生之厄大可知矣予於是
出私錢為新其宇藩籬鉛瓦不備又粉板以錄前後留題統衛公名經

予唐姓希陳名漢臣字也

王必成修相記

吳城號古樂秦淵明故里

邑邦人景企高瑞卿而祝之經始年月不可考訂之石刻由乾隆庚寅上元

尤豐壬戌元九十年間重修者三人焉曰邑民潘希深邑財華長康邑大夫

趙君儀之下連閭接丈三十八年矣視滿惠頤露墮土墻今今广始徵

而新之碑以官地首瑞令座臣用几備不移而夫特事既篤廟祀崇嚴上

命道流典司故論趙月吉歲士民知所取仰郡曹掾王公成聞而莫鬼世

論淵明之女彭澤以女弟喪盡必為一歸却天始未知淵明者辨無錯處

有妻任夫立仰之矣肅然二不合意則棄去雖誠固不至耶何使得位晉朝

當縣舉時能指之使未幾之後去守婆娑晚歲更始名號以自見高風峻

節去之千載後人落落有生氣此祠之修復食起嘯又在言意之表矣邦

人士相與得記通有會於子心姑次所聞使刻之云云林宋偉重修記

先生深矣故坐有祠焉矣今寧易君叢因行役嘗謁其下後十年未長斯

邑下草見士民首問祠無恙乎對曰地日甚嘆曰茲其可歟過隙新之計

工度付會其直以付國通主僧經營之云云舊有公田二十餘畝用耕於

守者後後於豪傑復增給五十畝奉安有日走書抵廬陵碑記其事乃言

曰今之為今者官府治幣庶克斯稱賢矣云云況邊方孔林江面成嚴後

永樂大典卷六千七百

十四

所居當風寒惡處獨汲汲於此或之亟而慮之遠非識見異流俗為政知
先後者其孰能之仰懷聞世之高先生者徒知其不屑仕進委懷勝跡避
世無聞如古達民而已其胷中所存知之者少以予觀於先生非可以臆
士論自以世音大臣同國休戚不忍代達遷革幕而過不許其節雖鴻業
其真神蹟何舉而中心憤惄本始一日志蓋以潔身為高哉美齊箕子之感
愛虞漫矣之思其志深矣云云使先生得英主而輔之則裕其姦雄何遽
得志人必有所不為而後可以有為是立以出處顧晦論邦君名東鄰
字開翁號其名字可以知其志于書此後命其號三章云廬山之高有其
威乎哉歌曰廬山之高有其朝出而暮歸變化翕忽有晴晦無時主人御風
有其雲水其襟有翻者鶴乎來修我旛又歌曰廬山之泉涓涓其源屬深潭
潭乎其淵幽幽行吟醉乎以濯以漱游者如斯而未嘗往乎予望先生
海此留等采蘋晚日列清節先生十載一人聞者孰不起敬立本歌吾
有所貴於先生者去春之本此來十年未遂之志至是不容緩云云遂
以立本歌直指金童拂羽輿以圓通主僧董後庶乎民力不傷亦達公文

永樂大典

卷六七〇〇

既遺意已去。或自有口三十餘載。水既之。素天奉之所存無幾。遇有公。乃解家所得。用資計五十餘緡。假之以奉歲時。享祀之外。餘給守者。仍以國道主其田。庶幾日與相保。可以久後之興。我同趣耆稱。有望焉。陶光祿祠在西林祠。晉陶範有附碑傳。陳尚書祠在普照寺。祠故尚書陳恕。有傳。年老歸。嘗遊後邊。顯子號。中東坡。靖陽御書藏之。濂溪祠。即今書院。是與他紀勝。濂溪書院在州南土。至濂溪先生道州人也。按道州志。先生所居名濂溪。及先生隱居廬山。有水經所名之前。亦以濂溪石之後。古除平泉之先。君子學九江為建社堂。及愛蓮堂於祠之側。又其後來之。李凡觀之為德化宰。新造祠宇。書院講堂為屋數十間。傍日處書院門。俗故名儒以為堂。長塘縣舉秀民以為生員。仍置田租以贍之。今不廢。方與濂覽。宋元祐作記云。先生家春秋而老於廬山下。因取故里之號。以名其川曰濂溪而築書堂於其上。今遺其址在九江治之南十里。其墓葬不流則有年矣。淳熙丙申。涪陵慈明與通守召侯勝已。始復作堂其處。得以舊名。以奉先之祀。書未屬某記之。唯先生不諱。師傳默矣。道體建。國屬書。很極領要。當時見而知之。有程氏者。遂廣大而推之。使夫天理之微。人倫之著。事物之幾。鬼神之幽。莫不洞然畢貫于一。嗚呼盛哉。非天所授。其孰能。

與於此。某研嘗伏讀先生之書。而想見其人。嘗歎一涉九江入廬。卒濂溪。此水之上。以致其高山景行之意。而病不得往。誠不自意。乃今幸其發。因文。予以附姓名於其間也。趙福王祠在天池寺。慶元宗相汝愚也。

德安縣五賢祠在無相寺。故郡守李公潤。湯公沂。王公秬。潛。任二李公。拜憲若川也。洪武成德安。聖祖故祠。陳氏祠在縣東義門。陳氏廟也。歷世孝友。致宦相之。南渡子孫。數矣。惟祠在焉。

瑞昌縣元禮部祠。二祠。唐元祐一在瀼瀼嘉祐中立。吳普禮立。然寧中毀于水。遂遷今祠。紹興二十四年再建。李先達。建。僧慶以天王寺額碑之。有葉義問記。王十朋詩。一在雙溪。曰思賢堂。官道旁。元祐中朱楚材修營城。舊祠之村建。有張隨記。記詠義問記。唐禮部侍郎元公次山學。詩文。為一時聞人。縣之瀼瀼。乃先尤閒避地。有詩文。或集之。宋嘉祐五年。縣大夫。大。後。因。之。故。結。屋。以。祠。大。廬。廢。未。有。能。求。其。遺。而。成。之。考。紀。考。次。山。之。未。瀼。瀼。也。人。愛。之。其。士。也。人。思。之。當。時。被。掌。狀。狀。皆。原。避。之。始。過。事。行。已。有。愛。石。愛。民。之。心。可。以。風。動。天。下。至。今。聞。其。名。大。猶。皆。歎。壯。仁。人。用。意。固。有。古。後。而。甚。惡。候。與。邑。之。士。采。于。叙。歲。月。于。文。不。知。機。

行安能謬傳。雖然賢如次山，廉敏而知治道，如李西美、法皆當書。張隨自稱浪士，不鄙夷其民與父老日相往來，後守九江，復有輸漢民之詩。民到于今思之，舊有柏在漢南蒼城之上，秦無翳沒。平生既不足以盡崇敬之道，縣令宋公是枝因民之弗忍，徵舊材移置雙溪通途之旁，以思賢名之。次山文章之義，有聞於前此，非特出處之迹足於此而已。名堂之意，亦所以開民之誠也。十朋詩：蒼然山色今然譽，次山之文蹟可寫。今吾謂我有深意，故以漫浪更吾名。我寧為官員漫舞，誰遣愛門解利口。閱卷欣逢子元子尤愛清冷漢溪水。何水矣，漫溪水接漢湖水。小艇遠來訪次山古塋空廊，極槅岸，垣墻幽徑攀花柳，平列斜日千峯碧。萬里西風內鬢班，試問文星在何許。至今光射斗牛間。元蘇二公祠，在元蘇書堂合次山與東坡並祠。蘇嘗經過亭子山，留題寶慶中建。趙汝叔建各祠堂上已折像合蒼蠾，故想交游意兼懷。遇客憇先達，繙木堦，解帶言暢清。人上丈五，會人間弦續聲。何禹蓮，直哉二君，未遑在花城。道合皆曼圖，人懷無異情。詩留隔壁，彌望石崖清。相對書堂上，秋風發肅聲。曹國兩公千載士，出處不須齊好夢。趙明府合祠元漢溪，臂芬蘭。

永樂大典卷六十七百

十六

錢謹住事草集，晏所頌人時仰知君平自題。翁卷一時窮旅迷園池。已皆傳蘇尹奉草春何合，二賢清波深日月。老木聚風埋閭里，生新敬常來此泊船。張藍丞祠紹興間置在觀音院後，從城隍廟祠故縣宰張君德林也。建夫劉文輝化燒張草詩，見之猶以牛酒感底悅而忘。明日賦拜將王四郎又來，張潛運健步，請授于州而依字養誠。渠上主託如廬先出，城醉不能安。官軍合擊盡滅之。四年冬，李成蔚降越州，張忠共乘船城既破，逼害之。遇害邑人感而祠之。

彭澤縣，靖節祠二。一晉置在故縣有山谷諸賢詩。一南渡後建在縣東嶺上。題詠山谷詩是故彭澤縣。馬榮祖。任餘松為木全賓。百言新詩意甚真，末帶不因羞孺子衣冠如是晉時人。何應麟。論曰：處不唯詩七百年來獨見我，亦全華有上聖。局舟何日似公歸。論曰：郡縣之祠若廟於先賢者有二：沒而能禍福以驚動其流俗也。生之有詞翰以藻綴其風物也。夫知禍福而後敬者，其人處利害得喪之雜無士夫與紙庶皆然，專詞翰而表章者則出於士夫之心。謂能張吾軍立赤誠，仰高其趣，尚以自見紙庶無與也。噫！二者之外，抑有當致意者乎。江郡祠廟若士行懷英若樂天，次山或助或鄭，在人心固難泯然。陶狄廟貌赫奕，則

永樂大典

卷六七〇一

無以鑒之動人元白所以祠則大祭以詞翰重嗟夫孰知唐李補闕勸
本朝呂御史誨未祠之爲缺典哉抗疏於朝謂臣州田二千頃旱死九百
頃不當於旱歲責民十年逋賦卒得蠲免築堤七百步使盈廬諸水為州
澇池行旅不病涉居民飽鮮食至今勑之德宏矣乞修城池以絕姦萌者
再建矣迨今恃以無恐乞增軍籍乞存糴錢以寬民力備緩急者各一誨
之功亦鉅矣當時用心固無所冀郡之官民可與相忘於蒸嘗之外哉無
亦驚動流俗與夫藻績風物者不足耶人固有焉內修則視詞翰爲可緩
生不爲駭世絕俗之行則沒必不行胃臆之私然祭祀者人心所自盡也
豈當有所顧待耶夫二公氣節視陶狄蓋優為但遭時承平正不必有如
是事尚論詞翰豈元白特不以是自名爾吾故表而出之以為此非氓
庶貢士大夫
其盡心焉

永樂大典卷之六千七百