



Музички инструменти
чувених мајстора
К. АЈХЛЕР
БЕОГРАД - Кн. Михајлова
улица 25. Врши
уметничке поправке.

Водећа кућа за фину трикотажу, рубље и чарапе

Елијас
Кн. Михајлова 33

Главно Фабр. стов, „Елке“ Фабрике трикотаже А. Д.

Радим у сопственој згради, услед мале режије велики

избор **ОТОМАНА**
од цвилеха од дин. 200 на више, штофани 200 на више, софе 600 на више, мокета 570 на више патент фотеље 800 на више, салонска гарнитура 1700 на више. Примам поруџбине. вршим поправке солидан рад. - Тапетарска радионица **Конфорти**
Далматинска 87

Даме, Најмодерније свилено рубље од шар-
Удаваче! меза по фабричним ценама продаје
трикотажа

Спорт

Књегинје Љубице 15а, Макензијева ул. 20

SALON ORTER
ТЕРАЗИЈЕ 14, МЕЗАНИН

Izrađujem francuski kroј po modelima svetskih kuća. Englesku izradu vrši prvoklasni kroјač iz inostranstva. Molim za cenjenu posetu.

Сала Коларчевог Народ. Универзитета
КР. ТРГ 5

Недеља, 12. јуна 1933 године

Дечје балеско матине
ученика-ца г-ђе Вер^АЛЕЈЕВЕ (Гортинској)

ПРОГРАМ:

„ПОГАЧА“ (КОЛОБОК) — чија прича - балет у 1 чину. Музика састављена из наших песама.

Садржај: Једнога дана моли деда своју бабу, да му испече једну лепу погачу после мале препирке приста- ла је баба на то. Погача испала лепа, али сувише врућа, па су је баба и деда ставили на прозору да се охлади. Погача није хтела да поједу на белом свету. На свом путу је сусрела пуно других животиња; сваки је хтео да ју поједе, али погача бистрија од сваког и ишла је даље својим путем. Погача лисица је испала најпаветнија, па је појела погачу.

Изводе: Деда — Соња Нић, Баба — Магда Скулић, Погача — Ала Крисина, Лисица — Тала Пахомова, Мачак — Јакушкина.

„ПОЛКА“ музика Штрауса, изводе: Ванда Јаковчић, Шура Јанушковскаја, Мусја Мухина, Славка Радуловић.

„КИНЕСКА ИГРА“ музика Мивана, изводе Тања Карпова и Ратко Кашанин.

„ИГРА СА МЕЧКОМ“ музика Мелибе, изводи Нада Деретић.

„АРЛЕКИН“ музика Кајлић изводи Мирко Кашанин.

„СНЕЖАНА“ — слика — у 1 чину, музика * * *

Садржај: мала деца није ни направила су снежану, која је после њиховог оживела, искупила око себе мале пахуљице и кљиче. Почело је весеље. Али чим је изашло сунце, цело снежно друштво почело је да се топи. Изводе: деца — Гаља Милинскаја, Мирко Кашанин, Ратко Кашанин, Ранко Вановић, Љаља Хаџимет, Тијана Тамињић; Снежана — Слободанка Екерт, Хахуљице — Мила Брусинцева, Мила Ган, Тања Гутеша, Нада

Коеп носе
елегантне
ОБУЋА даме
Кнез Михајлова ул. 24/1

БРАЋА Х. ГАБАЈ

КНЕЗ МИХАЈЛОВА УЛИЦА 33.

за пролеће

Штоф, Свила, Платно
и других артикала

Елегантан свет носи само
ROMANO
чарапе и рукавице

Кнег. Љубице 14, тел. 25-171

URNAM - URPLEX БРИЈАЧ СИГУРНОСТИ
ЗА ЉУДЕ СА ТВРДОМ БРАДОМ А МЕКОМ КОЖОМ
БРИЈЕ БЕРБЕРСКИ И СИГУРНО.
БРИЈАЧ СА НОЖЕМ ДИН. 25:
1 НОЖ ДАЈЕ 30-40 БРИЈАЊА.
ПАРФИМ. "ЛЕДИ" КНЕГ. ЉУБИЦЕ 14. БЕОГРАД

Приватна **ЗУБНА** клиника
Д-р ДАРИЋЕВИЋА
Београд, Престолонаследников Трг
(Теразије) 3. Тел. 20-458 и 24-068
Прима пацијенте целог дана

Деретић, Мира Драшкић, Волга Јаковчић, Рела Карио, Тања Карпова, Ала Крисина, Тања Лукјанова, Тала Пахомова, Соња Перше, Маја Петровић, Соња Секулић, Наташа Шишкова; Клице — Мирко Кашанин и Ратко Кашанин.

Соло Снежана — Слободанка Екерт, соло — Мира Драшкић, дует — Наташа Шишкова и Тања Гутеша, соло Маја Петровић, — дует клице — Мирко Кашанин и Ратко Кашанин.

„ШПАНСКА ИГРА” музика Мошковског, изводи Вера Андријашевић.

„ИСТОЧНА ИГРА” музика Пришистал, изводи Тамара Мамукова.

„РОЗМАРИН” музика Крајслер изводи Леља Бологовскаја.

„ПЛЕС ФАНТАЗИЈА” музика Монти, изводи Соња Пенић.

„ВАЛС СЕРЕНАДА” музика Чајковског, изводи Ира Серебрјанскаја.

„ПОЛСКА ИГРА” музика Вењавског, изводи Љаља Агапејева.

III.

„НЕУПОЗНАТИ ПЈЕРО” — балет у 1 чину, музика Шумана.
Садржај: Једна млада девојчица упала је у собу своје старе мајке, где није било никога, загледала се у старинске слике и почела је да игра пред њима замишљајући игру са тајанственим Пјеро у масци са једне од тих слика. Уморна од игре она заспи и сања, како се у соби појављују мале виле, а после како оживљују слике на зиду и појављују се лепе даме. Сви су заинтересовани тајанственим Пјеро-ом. За време општег весеља даме покушавају да скину маску са Пјероа, али у критичном тренутку визија се прекида — девојчица и даље спава.

Изводе: Девојчица — Ира Фине, Пјеро у масци на слици — Ира Серебрјанскаја, Даме са слика — Љаља Агапејева и Леља Бологовскаја, Даме — Слободанка Екерт Тамара Мамукова, Љусја Машкова, Соња Пенић; Виле — Тања Гутеша, Нада Деретић, Тања Карпова, Ала Крисина, Маја Петровић, Наташа Шишкова.

Гавот — ансамбл, игра Пјеро — Ира Серебрјанскаја, Валс трио — Слободанка Екерт, Тамара Мамукова, Соња Пенић, Соло — Љусја Машкова; Валс дует — Љаља Агапејева и Леља Бологовскаја, Валс — ансамбл.