

# IL FRIULI

**ABBONAMENTO.**  
 Per tutti i giornali che si pubblicano in Udine e nei comuni limitrofi.  
 Anno L. 18  
 Semestre L. 9  
 Trimestre L. 5  
 Per gli altri dell'Unione Postale: Anno L. 25  
 Semestre L. 12  
 Trimestre L. 7  
 Pagamenti anticipati.  
 Un numero separato centesimi 5.

Telefono, (Direzione ed Amministrazione: Via Prefettura N. 6) Telefono.

**INSERZIONI.**  
 In terza pagina, sotto la firma del redattore.  
 Comunque, Messaggio, Dichiarazioni e Ringraziamenti, ogni linea.  
 La quarta pagina.  
 Per più inserzioni prezzi da concordarsi.  
 Si vende all'Edicola, alla cartoleria Bordini e presso i principali librai.  
 Un numero arretrato centesimi 10.

## IL NUOVO REGNO.

### Fremiti nuovi — Per la vittoria delle istituzioni contro il malcontento.

Colla consueta cortesia l'on. Maggiore Ferraris ci favorisce le bozze di un suo articolo, richiestogli da un grande giornale estero (*L'Amberger Correspondent*) e destinato anche all'imminente fascicolo della sua *Nuova Antologia*.

È uno scritto lucido di concetti, piano e semplice nella forma, come tutti quelli di Maggiore Ferraris.

Un fremito nuovo di vita — dice — per il nostro paese. L'edacità tragica di Monza ha scosso le classi sociali, tutte le gradazioni politiche ebbero come improvvisa rivelazione di trovarsi ad un tratto di fronte ad un problema a cui prima non avevano pensato.

Ecco perché ottiene così larga eco in paese il *Quid agendum?* lanciato dalle pagine della *Nuova Antologia*. Esso ha risposto allo stato d'animo di ognuno e di tutti: perché tutti ed ognuno si chiedevano: *che fare?*

Intanto una prima risposta — osserva — l'aveva formalmente data il Ministero Saraceni: quella di *contingere senza crisi, senza scosse, la vita normale del paese*. Questo è il grande servizio che il vecchio uomo politico ha potuto rendere allo Stato ed alla Monarchia colla sua permanenza al potere.

Le condizioni dell'Italia non sono né così tristi né così gravi come la penna e l'immaginazione di scrittori stranieri spesso si compiacciono di descriverle.

L'Italia deve affrontare e risolvere gli stessi problemi sociali e morali che tormentano tutte le nazioni civili: al pari delle altre, essa ha la sua percentuale di sofferenze, di miseria, di ignoranza da combattere o da vincere. Soltanto, l'Italia, come nazione e come Stato civile, è più giovane degli altri paesi d'Europa: quindi in essa è più grande il problema da risolvere e sono maggiori le forze materiali e morali che possono lavorare alla sua soluzione. Nella sua gioventù sta la principale difesa dell'Italia moderna. Ma questa è anche la sua forza.

Il Fischer, l'antico sottosegretario di Stato delle poste germaniche, e profondo conoscitore delle cose italiane, ha potuto constatare nel suo splendido volume sulla *Nuova Italia* quanto siano grandi i progressi che il nostro paese ha compiuto in ogni campo dell'attività economica e intellettuale. Italia progredisse ogni giorno, benché sia impossibile negare che questo progresso è maggiore nelle industrie manifatturiere che nell'agricoltura, e si sviluppa più rapidamente nel settentrione che nel mezzogiorno. Malgrado il perfetto nullismo di due anni di Ministero Pelloux, il paese ha vigorosamente accentratò il suo progresso economico.

Qui però l'illustre scrittore accenna al « vigoroso assetto della finanza compiuto dal Gabinetto Crispien » (di cui egli fu simpatico — forse unico simpatico — collaboratore) e alla « politica estera prudente (!!!) e dilicata (???) del marchese Visconti Venosta ».

Alla per carità, quanto a queste riserve, sentiamo di dover fare la *meagronomia* crispien fatta « vigoroso assetto » le « smagraziate » in Cina, e le « assoggettate » in un'azione « mensilmente indicata » dall'Anatra, le « mandate » soddisfazioni e riparazioni in Brasile, o nel nord America, definite « prudenza » e « dignità »!!!

Tuttavia non si può disconoscere — continua l'on. M. Ferraris — che esiste in paese un profondo malcontento, che si rivolge soprattutto contro gli ordini politici dello Stato. È da questo malcontento che trae la sua origine e la sua diffusione crescente il socialismo in Italia, che non si è potuto confondere col socialismo germanico, perché in molta parte è soltanto l'organizzazione del malcontento, fatta con una propaganda molto abile e tenace, che si giova talvolta anche dell'ignoranza profonda che prevale tuttora in alcune classi sociali.

La vittoria delle istituzioni contro il malcontento — esclama — ecco il grande problema dell'Italia attuale. È di esso che tutti nell'ora presente attendono la soluzione nel nuovo Regno; ed a perdersi che gli sguardi ed i cuori

di tutto il paese si affissano nel giovane e vigoroso Sovrano.  
 E domanda: Qual è non può essere la soluzione?

E qui lo scrittore della *Nuova Antologia* passa in rassegna i propositi contrapposti del Sonnino, del Giolitti, del Villari, dell'Allesio, rilevando l'importanza della discussione.  
 Espone poi la sua opinione: L'on. Maggiore Ferraris dichiara netto e tondo che « il male è più vasto e profondo di quanto non sia apparso agli uomini autorevoli, i cui scritti sono ora dinanzi alla pubblica opinione; e che assai più vasta e profonda dev'essere quindi la cura e la soluzione del problema ».

Il malcontento dell'Italia presente — dice — ha due origini: una politica, l'altra economica. Nell'uno e nell'altro campo, la cura dev'essere ugualmente energica e continuata.

Il malcontento politico è soprattutto cagionato dall'accentramento e dalle ingerenze della politica nell'amministrazione. Tutti i più piccoli affari, anche la misura più minuscola, dipendono da Roma. Ciò crea un arbitrio sconfinato dei ministri e della burocrazia. I cittadini lontani dalla capitale, in un paese a forma così allungata come il nostro, sono quindi costretti a rivolgersi ai propri deputati per il disbrigo di tutte le loro pratiche con il Governo, e così le Amministrazioni centrali. Ciò ha creato un complicato sistema di « raccomandazioni » e di intervento del deputato, non solo nei pubblici interessi, ma anche in affari d'indole privata. Siffatto inconveniente abbraccia tutta la vita dello Stato. Così è penetrata nei cittadini la persuasione che non vi è più alcuna giustizia; che tutto si può ottenere mediante l'appoggio di persone influenti. Ciò crea una profonda demoralizzazione nel paese.

Il rimedio a tale male deve trovarsi in un complesso di leggi che risanino a fondo la nostra vita politica. Bisogna decentrare l'amministrazione, creare forti autonomie negli uffici dello Stato, nelle Province e nei Comuni, istituire la giustizia in tutti i rami dell'amministrazione.

Quanto al malcontento di ordine economico l'on. Ferraris ne intraccia la causa prima nella densità eccessiva della popolazione in confronto della ricchezza.  
 La popolazione — dice — è in continuo aumento e cresce più rapidamente dello sviluppo economico del paese: molte braccia soffrono di disoccupazione, almeno parziale: quelli che lavorano hanno spesso salari insufficienti alle esigenze della vita moderna, specialmente in un paese, come il nostro, dove le imposte pesano grandemente sopra i piccoli redditi e sopra i consumi popolari. Ciò fa sì che intore, classi sociali vivano in condizioni continue di sofferenza, e costituiscono un elemento di malcontento verso le istituzioni e di perturbazione sociale.

Bisogna dunque — continua — ralionare l'aumento della popolazione promuovendo con grandi iniziative l'emigrazione e, all'uopo, anche facendo comprendere ai più bassi strati sociali i gravi inconvenienti di matrimoni precoci, in età troppo giovanile.

Occorre sviluppare con ogni energia la ricchezza nazionale. La terra in Italia non produce la metà di ciò che potrebbe dare, ed una *Riforma Agraria* che dia agli agricoltori capitale ed istruzione è assolutamente necessaria. Accennando poi ai bisogni del commercio, arenato dal premio dell'oro, dichiara che questo è esclusivamente cagionato dalla facecchezza dello Stato nel riordinare la circolazione dei biglietti, sugli e delle Banche di emissione. Oltre a ciò, molta parte del risparmio nazionale viene ogni anno dissipata dalla Borsa e dalle Società anonime a base di speculazione.

Per ultimo è impossibile mantenere a lungo l'attuale sistema tributario: una riforma finanziaria, che sgravi i piccoli redditi ed i consumi popolari — sale, farine, petrolio, zucchero, caffè, ecc. — che sono duramente tassati, è assolutamente necessaria.

Ma, ahimè, contro tutta queste belle cose si affacciano le necessità militari...  
 « È possibile — domanda l'on. Ferraris — promuovere l'agricoltura, i commerci ed il lavoro nazionale; è possibile sgravare le imposte più dure, quando di anno in anno tutte le risorse dispo-

nibili del bilancio sono assorbite dalle crescenti spese della guerra e della marina?»

— La risposta — dice — è troppo evidente. Si è perciò che in Italia — malgrado qualche autorevole voce in contrario — diminuiscono ogni giorno i fattori di una grande politica estera e crescono di numero e di autorità coloro che invocano una « politica » di accoglimento. Essa nulla deve sacrificare della nostra dignità nazionale: ma in pari tempo deve dare al paese la pace e le misure necessarie a migliorare le sue condizioni economiche, ad accrescere il benessere nazionale ed a consolidare la pace sociale.  
 « Così — conclude — si realizzerà la vittoria delle istituzioni contro il malcontento. Organizzate questa vittoria è il compito del nuovo Regno, e cioè che l'Italia attende dal suo Re! ».

Sono queste le voci coraggiose delle anime libere e serene, che non ottengono gli occhi alla realtà; sono queste le voci ripetute invano finora per gli occhi della politica italiana.  
 Saranno esse finalmente ascoltate?  
 c. m.

## DALLA CAPITALE

### PER I PREMI SULLO ZUCCHERO.

Si sta concordando una conferenza internazionale — alla quale fu invitata anche l'Italia — che avrebbe già aderito — per trattare la questione dei premi concessi dai vari stati d'Europa allo zucchero indigeno.

Scopo della conferenza è quello di concretare l'abolizione dei premi agli esportatori di zucchero, che vengono accordati dalla Francia, dall'Austria e dalla Germania.

Stimolati questi premi (premi importatori, come l'Inghilterra, hanno fatto corrispondere un danno equivalente, ma viene di conseguenza che i premi sono disastrosi).

Le tre potenze protettive sono disposte ad abolire i premi diretti, e lo sarebbero state a ridurre di 50, quali indiretti, se non vi fosse apposta la Francia, che li vuol ridurre soltanto della metà.

### Per le supposte atrocità commesse in Cina.

Già dicemmo di un'interrogazione alla presidenza della Camera circa la lista notizia che i nostri valorosi soldati e marinai in Cina si sono mantenuti estranei agli atti di crudeltà e saccheggio compiuti in questi ultimi tempi.

Tale interrogazione — attribuita erroneamente all'on. Riccardo Luzzatto — è dell'on. Luigi Luzzatto.

### Gli italiani all'estero.

Per le scuole italiane a Tunisi.  
 Roma 4. — È pervenuta al ministro degli esteri, on. Visconti Venosta una petizione degli italiani residenti a Tunisi, nella quale essi chiedono che provveda in qualche modo alla insufficienza delle nostre scuole colà.

### Echi del disastro di Castelgubione.

Altri due arresti.  
 Roma 3. — In seguito a mandato di cattura oggi alla stazione della ferrovia vennero arrestati i due verificatori della Rete Adriatica Silvio Berti da Falconara e Giuseppe De Luca da Marino.

Costoro, nella sera del disastro di Castelgubione, giurarono di benestare al freno Westinghouse.

## NOTIZIE ITALIANE

### Dopo il processo Casale.

La debate della camorra.  
 Si ha da Napoli che Casale inviò alla Presidenza della Camera e del Consiglio provinciale lettere rassegnanti le dimissioni dal deputato e da consigliere provinciale.

L'on. Girardi ha telegraficamente presentato interpellanza al ministro di grazia e giustizia sui provvedimenti che intende prendere a carico del sostituto procuratore generale Gargiulo.

Inoltre interpellò anche il ministro dell'interno per l'inchiesta a carico del Comune e della provincia di Napoli. Dicesi che il ministro Giannarco abbia invitato il Gargiulo a presentare le dimissioni.

La Propaganda ha ora iniziato la campagna contro i complici di Casale, augurando che vengano proseguiti d'uf-

ficio, in base alle risultanze del processo.

Rimprovera il Governo di non aver provveduto ancora alla nomina del regio Commissario, dovendosi l'amministrazione Summonte ritenere tutta coinvolta nel presente scandalo giudiziario.

Si annuncia che il Governo nominerà una Commissione di senatori, deputati e alti funzionari, i quali procederanno ad una inchiesta nelle amministrazioni del comune e della provincia di Napoli. A questo modo il Governo proverrà domando di altri comizi, nuove interrogazioni e interpellanze alla Camera dei deputati.

Napoli 4. — Il Senato convocò la Giunta alla quale dichiarò di volersi dimettere.  
 La Giunta, per lasciare libero il Consiglio, si dimise anch'essa.

### Nella regione veneta.

#### Per l'educazione fisica.

Il XIII Consiglio Federale giuliano.

L'importante Congresso è riuscito solenne per numero e per elettrissime personalità.  
 Notaransi presenti: il senatore Tedaro presidente della Federazione, poi colleghi cav. Romano Guerra e segretario Pilotti; il comm. Torraca rappresentante il ministro della P. I., il tenente colonnello Ferrero per il ministro della guerra; il prefetto comm. Bettoli, il sindaco cav. Sartori, il comm. Paolo Lioy e il presidente della Deputazione provinciale; i deputati federali Radice di Milano, Vassallo di Genova, Boggione di Novara, Tiffi di Roma, Pazzaretta di Bari, Montauti di Lecco, Orzoffo di Vicenza, Atrerasio di Napoli, senatore G. L. Rocile, che rappresenta anche la Società di Ginnastica e Scherma di Udine.

Vanno aperta la discussione sul seguente oggetto: se si debba concedere il voto liberamente alle società.  
 La proposta fu approvata ad unanimità. Si passò quindi alla discussione del seguente articolo:  
 « Proposta di costituzione di Gruppi Regionali presentata dal Deputato federale della provincia di Milano in nome della Società Forza e Coraggio e di altre ».

Si stabilì invece dei Gruppi Regionali, la costituzione di tanti Consigli Provinciali il cui intento sia quello di interessarsi dello sviluppo della ginnastica nel rispettivo centro d'azione.

### SEMPRE IL MISTERO DI VERONA.

#### Accuse a querele.

Verona 4. — Avendo il giornale socialista *Verona del popolo*, accusato formalmente il direttore dell'*Arena* di conoscere le persone e i fatti inerenti al mistero della Isolina Canuti, invitandolo a querelearsi per le accuse fattegli, il cav. Aymo direttore dell'*Arena*, annunzia di sporgere querele contro il giornale socialista per diffamazione, accordando prova.

## NOTIZIE ESTERE

### L'INSURREZIONE CARLISTA FALLITA?

#### Perquisizioni e scoperte — Lo stato d'assedio.

Si telegrafa da Madrid:  
 L'unica banda armata di carlisti ancora esistente a Baga, è stata sbaragliata ieri. Con ciò si può riguardare come completamente naufragato il tentativo di un'insurrezione generale.

Venero sequestrati documenti compromovanti l'esistenza d'una vastissima organizzazione del movimento carlista. Nella provincia furono arrestati numerosi personaggi noti come carlisti.

In diverse fattorie della Catalogna si rinvennero grandi quantità di armi.  
 Fu proclamato lo stato d'assedio.

## BENVENUTO CELLINI.

In questi giorni Firenze e Roma — la città madre e la città ospite — tributano solenni onoranze a Benvenuto Cellini, nel quarto centenario della sua nascita.

Egli nacque infatti a Firenze nelle prime ore del 1 novembre 1500. Il padre, architetto e musico, volle che il figlio fosse educato nella musica, ma troppo innato era in lui il sentimento del disegno e dell'arte italiana, perché si dedicasse ad altra via. Attraverso ad una giovinezza travagliata dallo sconquaglio della sua indole focosa, il suo ingegno trovò ugualmente un spiraglio per fuggire ed a Roma — ove produsse i primi lavori di cesello — si ebbe la protezione di papa Clemente VII, poi di Paolo III e l'amizizia di Michelangelo Buonarroti.

Però ebbe più propri e più spiccati i vizi e le virtù comuni di quell'età, e chi legge la sua autobiografia, nella quale egli si ritraeva qual era, senza preoccuparsi della posterità, si può accorgere che mentre appare distinguere il bene del male, il giusto, l'onesto, deve inibito all'uno o all'altro, seguendo i moti subitanei dell'animo, fieri, separamenti nobili e generosi.

La fama del Cellini scultore, non va disgiunta dalla fama del Cellini scrittore, e se la bellezza dei suoi lavori rimarrà attraverso i secoli — modello supremo d'arte scultorea — l'autobiografia rimarrà sempre nella storia della letteratura italiana.

Vivo fonte gentile del bel parlare.

Il Cellini fu anche valoroso soldato, dando prova di coraggio, nell'assedio di Roma stratto dal costabile di Borbone. Ma la sua fama come artista sarebbe certamente minore se egli non ci avesse lasciato quel mirabile libro, che corso gloriosamente il mondo, qual è l'autobiografia.

Il Cellini fu dunque soldato, artista e scrittore: ma egli, che impavidamente s'opponerono a tutti i pericoli nei quali s'avvenne, non espose, pur come il Ferruccio, la vita per la libertà della patria e se ne fuggì quando i suoi concittadini correvano più animosi a disperdirla, non la rimpianse perduta col Buonarroti né col Davanzati, né ebbe i generosi e civili affetti che ispiravano Michelangelo nello scogliere i David ed i Sepolcri Medicei; che anzi, adulando alla oramai assediata signoria dei Medici, col gruppo Perseo volle alludere alla fortuna di Cosimo, il quale aveva vinti e dispersi gli ultimi repubblicani.

In argomento il nostro *Winkeln* così si scrive della commemorazione di Benvenuto Cellini, che promossa dagli Orati romani, ebbe luogo nel Palazzo dei Conservatori al Campidoglio.

Facevano la guardia d'onore le guardie municipali, vigili e Valletti, in grande tenuta. Fra le autorità notò l'on. Pazzacchi, l'on. G. Baccelli, il presidente del Comitato esecutivo per le feste a B. Cellini, il presidente del Consorzio degli orafi, parecchi assessori municipali, e consiglieri comunali tra cui Ernesto Nathan.

La sala era gremita, e moltissime signore, in eleganti toilette davano la nota gentile.

Il conte di San Martino prese nel primo la parola intrattenendosi sull'epoca cinquecentesca e sulla versatilità d'ingegno del Cellini. Ringraziò quindi a nome del primo magistrato cittadino la Società degli orafi, che ha compiuto un atto altamente civile rendendo omaggio alla memoria del grande maestro fiorentino.

Sorse poi il prof. Adolfo Venturi, a cui era affidato il compito di commemorare il sommo artefice.

Il suo discorso fu mirabile per forma e per concezione. Egli delineò a grandi tratti la figura di B. Cellini, parlando di tutte le sue manifestazioni artistiche, e diffondendosi sulle sue purgose opere. Narrò poi delle amarezze da lui sofferte nella vecchiaia e della sua autobiografia, bellissimo scritto pieno di fine umorismo che Wolfgang Goethe volle tradurre.

La fine della splendida conferenza venne salutata da calorosi applausi. Una Commissione degli orafi romani è partita per Firenze per portarvi una corona di bronzo per deponerla sulla tomba del maestro, partecipando poi alle feste commemorative che avranno luogo in quella città.  
 Winkeln.

Calendoscopia

Ememorie storiche. - 5 novembre 1418. - Polonio (comunità) si rende a Filippo Arcelli comandante del Veneti. Così la Venezia Repubblica andava estendendo il proprio dominio nella terra ferma e nel 1420 (3 giugno) riusciva ad avere anche Udine a sé soggetta.

Un deputato al giorno. - L'on. Renato Manzoni è deputato del Collegio di Venezia dove viaggia il 26 settembre 1847.

È avvocato e professore di diritto civile nella R. Scuola superiore di commercio di Venezia, e socio dell'Institut des Droits Internationaux.

È consigliere comunale di Venezia, presidente della Società di Tiro a Segno della sua città; fu membro della G. P. Amministrativa.

Egli militò sempre nel gruppo radicale, come presidente del Comitato degli elettori liberali e quale Presidente dell'Unione democratica di Venezia.

Ha dato alla luce moltissime pubblicazioni fra le quali: Elementi di diritto internazionale, Studi di diritto penale e costituzionale, Lezioni di diritto giudiziario e civile, Francesco Carrara, Felice Cavallotti.

Nella ultima elezione riuscì vittorioso contro il candidato ministeriale avv. Adamo Diana con circa 600 voti di maggioranza.

A Venezia è amato e stimato.

La nota utile. - Pasta per poltiglia. - La ricetta migliore è la seguente: Colla di pesce una parte - Olio di oliva quattro parti - Acqua due parti.

Si fa cuocere senza venire all'ebollizione.

Un pensiero al giorno. - Due donne non sono mai legate fra loro per l'amicizia che si portano ma per le condizioni che si fanno.

UDINE LA MOSTRA CAMPIONARIA. Un po' di rassegna.

Sezione artistica. (Continuazione).

Continuando lungo la parete destra del « tempio » troviamo una piccola preziosa mostra dei prodotti della Venezia-Milano; sono 8 « soffiati » artistici, di cui due - un portafrutta e un portafiori - stupendi per finezza di cristallo e di lavoro. La Società espositrice li ha offerti al Comitato fra i regali da distribuirsi ai visitatori.

G. Calligaris di Udine espone alcuni dei suoi mirabili prodotti in ferro battuto, già così apprezzati e notoriamente premiati all'Esposizione di Parigi.

Silvio Piccini, si afferma giovane di ingegno e artista studioso e promettente, con alcune terrecotte e sculture in leguo: notevoli una testa di donna, e un gruppo di crisantemi.

Domenico Falluti, di Basaldella, studente all'Accademia, presenta un magnifico dettaglio architettonico a una testa a carboncino; due studi che rivelano ingegno forte e severi propòsiti; e un bozzetto per monumento ad Umberto I, in creta.

Damiani Zina dipinge un gruppo di iridi germaniche a un « inverno », di accurata fattura e di fine disegno. Più innanzi presenta tre teste e una forte marina. C'è vivo sentimento d'arte.

E. Cigolotti presenta tre teste: un vecchio dal volto e dall'occhio di abete alcoolizzato - una donna logorata dagli anni e dal vizio - e (la meglio riuscita, senza dubbio) una povera bambina tutta intenta alle sue prime calligrafie.

Antonio Del Toso in uno schizzo di soffitto per stanza da bagno - e più avanti in un gruppo di fiori - si afferma buon acquarellista e disegnatore sicuro e geniale.

Dida R., presenta due studi: una testa di ragazzetta, ed una di giovine tra il bohémien e il superuomo, caratteristiche.

Carlo Parmeggiani, emiliano, ma residente in Udine; studente all'Accademia, presenta una « tempesta », che è una buona promessa; ma specialmente afferma ingegno d'artista nutrito a buona scuola, in un poderoso lavoro a penna che riproduce un complicato soggetto da una stampa inglese.

Ferdinando Busetti, il valente artista udinese che si è fatta la sua brava nicchia a Milano, richiama la sua attenzione col suo grande bronzo, monumento funerario, e coi due eleganti salotti, dai quali ultimi, crediamo, ha fatto dono al Comitato, per la distribuzione.

Il monumento è destinato alle tombe della famiglia Vito Michiesi in Palmanova.

Il Collavini presenta tre studi finissimi, tre bozzetti densi di pensiero, rappresentati con arte magistrale.

Attilio Brisighelli è un giovane di versatile ingegno; presenta alcune teste, un bosco, un ditico, assai ammirati.

G. Bornancin, di Pordenone, ha parecchi paesaggi fortissimi, uno più bello dell'altro. Peccato non presenti dei suoi tanto reputati saggi di ritrattista!

Il valoroso De Paoli espone quella fortunatissima Luna di miele, che fu la sua ... luna di miele con madama Arte. E i visitatori si fermano sempre là ammirando e sognando.

Costantino Serafini, giovine artefice genovese, ha una varia e ricca mostra di graziose mensole, di mobili di lusso in cui sono profuse, con paziente lavoro le amorose cure dell'arte. Peccato che non abbia pensato ad esporre una stanza completa.

Ed ecco Antonio Flaibani di Venezia, coi suoi ammirandi lavori in legno. Sono specchi incorniciati in fantasiose artistiche concezioni; tipi principali, « la Fortuna » e il « drago », ripetuti in diverse proporzioni. Il più grande è una vera fontana, a poterlo comprare, poiché costa 400 lirette. Parecchi però portano la scritta « venduto », e fra gli acquirenti - attestato artistico - c'è il Bergagna.

Notevoli pure, ivi presso, i portaritratti in legno del Bonanni, lavoro fine; e due bronzi cesellati, stile antico, del Bastanzetti, da Arezzo.

Il già ricordato Brisighelli, di Udine, presenta alcuni saggi anche dell'arte sua di orafco egregio: una piccola vetrina di oggetti in argento ed oro di fine cesello.

Giovanni Scrosoppi espone un reliquiario in argento; lavoro ammirabile; ed una posata eseguita per commissione della famiglia Giacomelli.

Dei pastelli del Bergagna è inutile

dire; quelle teste, eseguite con tanta finezza di tocco da dar l'illusione di morbidesime pitture ad olio; quella descrizione geniale di una memorabile serata (il 20 settembre 1895) in piazza Vittorio Emanuele, formano lungamente i visitatori.

Magnifica è la mostra Stefanutti di Gemona: un giovine che si afferma continuatore delle più belle tradizioni artistiche friulane. Sono mobili, specialmente lo scrittoio, da formare il decoro di una casa signorile.

Degna di menzione, e molto osservata, è - presso l'uscita - la vasca in rame battuto di Pasquale Tromonti.

Della mostra Burghart, che campeggia nel mezzo della sala, non è più il caso di spendere parole. I visitatori vi si fermano e vi ritornano, mai sazi; il cartellino « venduto » va aggiornando ogni giorno nuovi oggetti. E ve n'è per tutti i gusti, di ogni stile: dal semplicissimo, al fronzolato, dal « pseudo » al « rococo »; e per tutte le borse.

A noi basta compiacerci di questa nuova industria che così poderosamente si afferma nel nostro Friuli.

Per completare la rassegna della sezione artistica, occorre dare una capatina nel padiglione a destra nascondo dal tempio, ed ammirare il rustico e il paesaggio venesiano, due dei quadri del De Luigi, proficua nella scuola d'arti di Gemona, cui già accennammo.

E domani passeremo alle altre sezioni.

La novità alla Mostra - Il movimento.

Nella sezione artistica: una bellissima fotografia in rilievo del dilettante sig. Fernando Grosser, e un ritratto del pittore sig. Giacomo Bergagna.

Sezioni manifatture. Un lampadario per luce elettrica e alcuni fessidi di legno curvato dalla ditta Marussig e figlio di Manzano.

Ieri furono venduti 1314 biglietti. I lavori della giuria, cominciati ieri, continuano attivamente.

Gli alunni visitano la Mostra.

Giovedì gli alunni della classe quinta di tutte le scuole elementari comunali della nostra città visiteranno la mostra.

Siamo lieti che si sia accolta questa nostra proposta.

La Banda di Cividale

che ieri doveva tenere un concerto nel recinto della Mostra, vista l'incostanza del tempo lo rimandò a un giorno dell'entrante settimana.

La Mostra resterà aperta

tutti i giorni (fino all'11 novembre) dalle ore 10 alle 22.

Abbonamento (personale) per l'ingresso alla Esposizione Campionaria di Fiera lire 2 - Biglietto d'ingresso cent. 20.

Biglietto speciale per ingresso all'Esposizione Campionaria Umoristica cent. 10.

Le tessere d'abbonamento sono vendibili presso l'Associazione fra Commercianti e Industriali, e presso le Ditte Bardusco (Mercatovecchio) e Tosolini.

Al Campo dei giochi.

Preliudio - Il dubbio atroce...

Ieri mattina il cielo annuvolato annunciava un'altra giornata piovosa che senza dubbio doveva mandare a monte gli strepitosi spettacoli al campo dei giochi.

Il proprietario il direttore e il domatore del grande serraglio erano indocesi se dovevano completare i preparativi; vinse la fede e appena la pioggia, verso le undici cessò di cadere, i lavori procedettero febbrilmente.

Nel pomeriggio nel cielo si poté vedere qualche lembo di azzurro e verso le due la vittoria del bel tempo era sicura.

A quest'ora entrava nel campo la brava Banda di Codrolo che eseguì il suo programma a perfezione.

Il grande serraglio di belve feroci.

Un rumore indavolato di grati cassa, di piatti, di campanelli e di latte da petrolio attira la gente, che ormai cominciata ad affollarsi il campo; verso un casotto in alto del quale a lettere cubitali si legge « Grande serraglio di belve feroci ». Ad un tratto dall'interno di questo esce un cavallo montato dal domatore cav. (così lo qualificava il manifesto) Eugenio Pignat che fa il giro del campo per chiamar gente.

Compiuto il quale sale nel palco e comincia la sua orazione. Egli avvisa il pubblico che, essendo di passaggio per questa splendida città, il proprietario del grande serraglio comm.

drea Ruggieri, volle sostare per far vedere le fenomenali bestie feroci da lui possedute.

Alla porta d'ingresso si accalca una grande folla che invade il recinto del casotto. E ben tosto rientra il domatore.

Nella prima delle gabbie fra i conigli e i porcellini d'India si vede un orso feroce che avvolto in pelle di lupo tranquillamente mangia pane e cicche.

È l'orso delle caverna che beve con molta voluttà un bicchiere di puppia che il domatore gli presenta.

Nella seconda gabbia vi vede un gatto dal Caucaso, un gallo cinese e una gallina giapponese.

Nella terza un bellissimo somaro del Madagascar.

Nella quarta una volpe, un lepre e un gatto-parco che si guardano, ma ognuno sta dignitosamente sulle sue orecchie come se fossero imbalsamati.

Nella quinta una zebra nera - di quelle che fanno i servizi di trasporto al Piva - e finalmente nell'ultima un gatto reale.

Il serraglio fece affariti il pubblico, accorrevano, se non altro, per vedere l'orso delle caverna, che divora ben mezza lira di orfanella in meno di due ore!

La gara alle bocce.

non poté essere finita, anche perché le partite ai 16 sono in verità un po' troppo lunghe.

La corsa nei sacchi e la cuccagna.

Alla prima presero parte otto corridori che furono divisi in due battorie; i due primi di ciascuna dovevano correre la decisiva.

Il percorso era circa di 100 metri. Essendo il terreno fangoso, le tombe furono parecchie e non occorre dirlo, ognuna di esse suscitava l'ilarità del pubblico.

Alla decisiva i corridori, tutti di Cussignacco, giunsero nel seguente ordine: I Zandolini Cesare - II Brandolini Domenico - III Barello Ireneo - IV Visentini Elia.

L'albero della cuccagna issarono a dovere era inaccessibile; i poveri azzurri (appesi intendiamoci) aspettavano invano una mano inaspettata che li ghermisce.

I concorrenti visto che le fatiche loro erano erculee ma inutili; presero una risoluzione; dissero se divisi non vinciamo unimoci e vinceremo. E il giovanotto Zabal Nicodemo di Udine montato sulla robusta spalla dei suoi compagni, gridò vittoria mentre un salame cadeva sulla testa di un suo ammiratore.

La gara di palla vibrata.

A questa interessante gara presero parte i signori: Rigo, Da Rin, Conti, Chiesa, Coletti, Quogna, Villorosi, Camerani, Craibz e Colonna, tutti studenti del nostro Istituto tecnico.

La gara fu interessantissima. Fu vinto un punto dai bianchi e uno dai neri. Il pubblico applaudì spesso i giocatori, ammirando specialmente gli splendidi tiri di Ettore Rigo e di Antonio da Rin.

Il casotto delle marionette.

fu frequentato, gli attori applauditissimi. Quello dell'illusione; poco frequentato, forse... perché era il più serio.

Il giuoco degli snelli e gli automatoidi lavorarono; molti ballarono nelle piattaforme, quantunque l'orchestra andasse con una fiacca. Insomma tutto sarebbe andato acrobatico; se verso le 7 la pioggia non avesse rotto le uova nel paniere ai ballerini.

Nella giornata, o meglio nelle poche ore di bel tempo, furono incassate circa 1000 lire.

La gara di tiro a segno.

Al campo del tiro a segno ieri cominciò la gara provinciale di tiro, alla quale prendono parte diverse società della provincia.

La gara continua oggi.

FRA LE ARMI.

Le musiche militari. - L'Italia Militare smentisce la voce che debbano abolire le musiche militari per destinare i fondi alla compra dei cavalli ai capitani. Dice che anzi presto si riunirà una commissione, presieduta dal generale Spingardi, per migliorare dal lato artistico.

Bollettino. - Gli ufficiali iscritti nell'annuario con l'anzianità dall'ottobre 1888 sono ammessi al secondo aumento biennale.

Lo Scudero.

Chiamate alle armi. Il Giornale militare pubblica la chiamata sotto le armi delle reclute di prima categoria della classe 1880, riconosciute idonee alle armi a cavallo e all'artiglieria di montagna.

Commissione ad Istituto Uccelli.

(Collaborazione al Friuli). VII.

Le famose perdite. Il Collegio Uccelli dal 1880 a tutto il 1899, e cioè in quasi ultimi vent'anni, ha subito una perdita di ben 302.612.76 lire; della perdita fu sopportata...

Cost il Paese del 18 ottobre p. p.

Sono cifre che possono aver fatto un certo effetto sugli ignoranti; ma è il colmo dell'assurdità chiamare perdita la spesa che si fa per la pubblica istruzione.

Ad attenuare bisogna però ricordare che sono stati i rurali della Provincia i quali hanno incominciato a chiamare deficit ciò che si spendeva annualmente per il mantenimento dell'Istituto oltre l'incasso delle rette e del tasse, come se si trattasse di uno stabilimento industriale; e l'articolista del Paese ha seguito quell'intonazione.

Chiamata perdita i sussidi all'Istituto dal Ministero; chiamata perdita ciò che spese il Legato Uccelli, come se dovesse o potesse impiegare altrimenti la sua rendita; vedremo più innanzi quali vantaggi abbia avuto la Commissione mediante questa istituzione.

Seguendo questo linguaggio errato, il Comune perde oltre 12 mila lire all'anno per la Banda musicale e scuola di istrumenti ad arco, che moltiplicate per venti anni ammonterebbero a 240 mila lire; perde 11 mila lire per concorso alla scuola tecnica, che per venti anni sommano a 220 mila lire; perde 110 mila lire all'anno per le scuole elementari, che in vent'anni ammonterebbero a 2,200,000 lire.

Nelle spese per l'Istituto tecnico la Provincia sopporta con 41 mila lire all'anno, e in vent'anni essa ha quindi perduto 820 mila lire.

Non parliamo di ciò che spende lo Stato per l'istruzione secondaria classica, quasi otto milioni; per la tecnica, sei milioni; e per le Università circa 11 milioni; tutti perduti, meno le magre tasse secondo l'articolista del Paese, e tutto a carico dei poveri contribuenti ed usufruiti in gran parte dalle classi agiate.

Ma è con queste spese che si fa progredire la scienza e la civiltà della Nazione e si crea il capitale umano.

Di fronte a queste spese appare ben meschina la somma che spende il Comune, sopra un bilancio di 1,385,380 lire, per mantenere l'unico istituto superiore femminile che abbiamo in città, il quale crea il capitale donna.

L'istruzione superiore costa, perché occorrono professori, professoresse, insegnanti di lingue straniere e mezzi didattici. E se il Municipio può fare all'Uccelli l'insegnamento superiore con poca spesa, questo avviene in grazia di quei distinti professori che vi prestano l'opera loro con vera generosità e per simpatia verso l'Istituto, con retribuzione minima e tanto inferiore al loro merito.

Qual signora si lagna a torto che le figlie dei ricchi siano educate a spese dei poveri. All'Uccelli avviene tutto il contrario, perché sono le paganti che aiutano a sostenere le spese dell'Istituto, e se queste fossero in numero sufficiente, il Collegio non costerebbe nulla al Comune.

Noi invitiamo il nostro critico a spiegare lo sguardo con maggior rispetto in un altro campo.

Perché i figli degli agiati devono usufruire della scuola elementare senza pagar nulla? Non è questa a carico dei poveri contribuenti?

È tale fatto, che le scuole elementari a carico del Comune riescono in gran parte a beneficio degli agiati, al veridico più che mai nel contadino, dove i figli dei poveri frequentano assai poco la scuola; e questa resta a vantaggio dei benestanti. Una casa modesta beninteso per questi soli, darebbe modo di pagare meglio i maestri, e di aiutare gli scolari poveri.

Nelle Scuole.

Le vacanze scolastiche. - La sessione suppletiva di esami.

Il bollettino contiene un decreto che stabilisce le vacanze scolastiche nelle seguenti rigorose: Statuto, anniversario della morte di Vittorio Emanuele II, nascita del Re, della Regina e di Margherita, per le Università i ginnasi, i licei, gli istituti tecnici, nautici e normali.

Una circolare esplicativa concede la

PROVINCIA

Cronaca fillosserica.

(Dall'Amico del Contadino).

In provincia di Treviso continuano fin che dura il bel tempo le esplorazioni antifillosseriche.

Oltre che nella frazione di Padernello, di cui abbiamo parlato nell'ultimo numero, furono trovate viti infette e non poche, nella frazione di Muedon, nel contiguo comune di Trevignano. Queste viti infette sono quasi tutte di Isabella (fragola). Nel resto della provincia continuano le esplorazioni ai viti.

A proposito di viti, nella nostra provincia, la maggior parte di questi è stata già esplorata, fortunatamente con risultato negativo. La primavera ventura sarà intrapresa nuovamente l'opera di sorveglianza.

Nel prossimo numero pubblicheremo l'elenco dei Comuni i cui viti sono stati esplorati.

Un truffatore che tenta di suicidarsi.

L'altro giorno venne arrestato a Palmanova un tizio di cui non conosciamo il nome, ma che sappiamo solo essere della provincia di Piacenza, il quale, spacciandosi per impiegato ferroviario (si era provveduto anche i relativi distintivi) e munito di apposite stampiglie era riuscito a commettere parecchie truffe, facendosi rilasciare merci da questa o quella stazione.

Dopo arrestato confessò che con tale sistema aveva viaggiato da Monza a Palmanova.

Avendo in carcere tentato di suicidarsi, fu trasportato a Udine per maggior sorveglianza.

Fuoco alla stalla.

Per causa accidentale si manifestò il fuoco nella stalla di Giovanni Guerra di Vito d'Asio. La stalla rimase distrutta, ed il Guerra risentì un danno di circa 900 lire.

Un vandello dispetto allo zio.

È stato denunciato certo Angelo Florido, da Cordovado perchè, per vendetta contro il proprio zio Giuseppe Florido; col quale non conviveva, tagliò, lasciandola sul posto, una grossa pianta di vite, causando un danno di 100 lire.

Per oltraggi. A Tricesimo fu arrestato il fornaio Ellero Francesco, perchè essendo ubbriaco, oltraggiò i carabinieri.

CARTOLERIE MARCO BARDUSCO UDINE Mercatovecchio e Via Cavour

Table with 2 columns: Libri di testo per le Scuole Tecniche e per le Scuole Elementari con lo sconto del dieci per cento sui prezzi stampati. Occorrenti completi per la scrittura nelle Scuole Elementari maschili e femminili a seguenti prezzi ridotti. Classe I Lire 0.85, II 1.25, III 1.45, IV 1.90, V 1.95



Le inserzioni per Il Friuli si ricevono esclusivamente presso l'Amministrazione del Giornale in Udine

CONSULTI IN AFFARI E DOMANDE DI CURSOSITÀ

LA SONNAMBULA ANNA D'AMICO è celebre in Italia e all'estero. La sua fama mondiale è confermata dai numerosi e splendidi successi ottenuti mediante le rivelazioni che essa dà nel prodigioso stato di sogno magnetico.

PASTIGLIE MARCHESINI. Contro le Tossi e le affezioni bronchiali di varia indole e natura usate le celebri PASTIGLIE MARCHESINI che contano oltre 35 anni d'ottimo successo e vittoriosi trionfi contro gli imitatori e speculatori, non che certificati d'insigni Clinici.

NAVIGAZIONE GENERALE ITALIANA. Società Rimbalzo FLORIO-ROBATTINO. Compartimento di Genova. Per Montevideo e Buenos-Aires toccando BARCELLONA. Partenze Postali fesse da GENOVA il 1° e 15 d'ogni mese con vapori celerissimi di prima classe.

NOVITÀ PER TUTTI. SAPONE AMIDO BANFI. Nuova lavorazione inventata da Ditta Amido Banfi. È fatto in un solo pezzo e non si scinde in due parti.

CURA RADICALE ANTISIFILITICA E ANTIVENEREA. ACELTICON il miglior rimedio contro la sifilide sia recente o vecchia. DEPURATIVO organico con estratto di piante medicinali.

MALATTIE NERVOSE DI STOMACO POLLUZIONI IMPOTENZA. Cura radicale coi succhi organici del laboratorio Seguardano del dottor MORETTI, Via Torino, 21 - Milano.

Lavori tipografici e pubblicazioni d'ogni genere si eseguono nella tipografia del giornale a prezzi di tutta convenienza.

LA VERA ANTICANIZIE A. LONGEGA. Quest'importante preparazione, senza essere una tintura, possiede la forza di ridonare mirabilmente ai capelli e alla barba il primitivo e naturale colore.

Vedute artistiche. Monumenti, Scavi, Antichità del vero. Edizione unica di cartoline illustrate inedite e speciali, tiratura limitata.

ORARIO FERROVIARIO. Partenze e Arrivi. DA UDINE A PORTOFINO. DA PORTOFINO A UDINE. DA UDINE A TRIESTE. DA TRIESTE A UDINE.

ORARIO DELLA TRAMVIA A VAPORE. Partenze e Arrivi. DA UDINE A DANIELI. DA DANIELI A UDINE.

VERA ACQUA DI GIGLIO E GELSOMINO. Uso del più ricercato prodotti per la toilette è l'Acqua di Fiori di Giglio e Gelsomino. È proprio della più notevole.

Insuperabile! AMIDO BORACE BANFI. Marca Gallo. di fama mondiale. Con esso chiunque può ottenere un lucido con facilità.