



**calibra.**

Manual de identidade visual



LOGO

**calibra.**

## ELEMENTOS

A marca é composta por um único elemento: o logotipo “calibra.”.

**calibra.**

Logotipo

## VERSÕES

O logo poderá ser aplicado sobre qualquer fundo, desde que gere contraste suficiente com todas as suas cores. A única exceção é para o fundo de cor verde institucional, que não gera contraste com a cor cinza. O logo em cores contém combinações de preto, cinza, vermelho, verde e azul. O logo monocromático se apresenta em traços pretos e traços brancos.



**calibra.**

Preto e vermelho



**calibra.**

Branco e vermelho



**calibra.**

Preto e branco



**calibra.**

Preto e verde



**calibra.**

Branco e verde



**calibra.**

Preto e branco



**calibra.**

Preto e azul



**calibra.**

Branco e azul



**calibra.**

Preto e branco

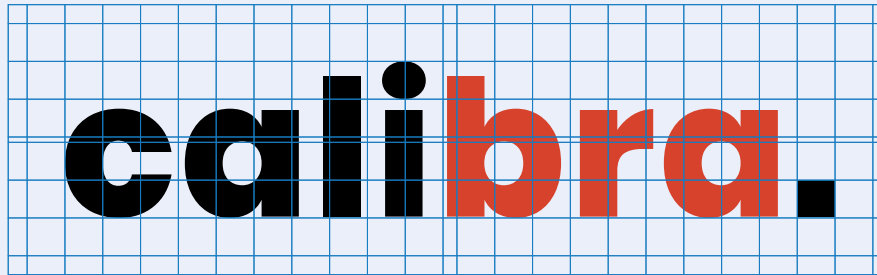
## VERSÕES

A assinatura com texto em traços pretos e com texto em traços brancos são preferenciais em situações em que haja limitação da quantidade de cores. A assinatura com traços em preto deve ser aplicada sobre fundos claros e em tons médios (até 67%). A assinatura com traços em branco deve ser aplicada sobre fundos médios, escuros ou pretos (60% a 100%). Já a assinatura com traços mistos (pretos e brancos) deve ser usada em fundos médios (68%) e fundos coloridos que tenham contraste para ambas as cores. Em fundos coloridos que não as cores logo, deve-se dar preferência a versão em traços que gerar maior contraste em relação ao fundo. Nesses casos também pode ser utilizado um retângulo branco com 1 unidade de espaçamento do logo (em qualquer cor) em todas as direções.

0%	10%	20%	30%
68%	60%	50%	40%
70%	80%	90%	100%
com contraste para preto e branco	sem contraste para preto	sem contraste para branco	com retângulo de proteção

## GRADE DE CONSTRUÇÃO

A unidade modular (u) da grade de construção é equivalente a largura do ponto do logotipo.



**Logotipo**

**Forma:** Texto

**Largura:** 20,3672u

**Altura:** 4,1408u

**Fonte:** Poppins ExtraBold

**Tracking:** 20

## MODULAÇÃO

A unidade modular (u) é equivalente a largura do ponto final do logotipo. O logo tem 4,1408u de altura por 20,3672u de largura.



## ÁREA DE INTERFERÊNCIA

O arejamento do logo é um retângulo que dista pelo menos 1,5 unidades (1,5u) do logotipo em todas as direções. Em qualquer escolha de versão da assinatura, esta área deve ser respeitada e estar livre de quaisquer outros elementos. O retângulo branco ou cinza institucional ao fundo só é necessário se nenhuma versão da assinatura for legível por conta do contraste.



Outros exemplos de aplicação do logo respeitando a área de interferência

Fundo colorido

Fundo cinza institucional

Fundo preto

Fundo colorido





## TIPOGRAFIA

Família principal: Avenir

Família alternativa: Montserrat

Avenir Light

abcdefghijklmnopqrstuvwxy  
áàãäåæèéëîïíóðõöùúûçñ  
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
ÁÀÃÄÅÆÈÉÊËÌÍÎÏÓÔÕÖÙÚÛÜÇÑ  
0123456789  
" " " ! @ # \$ % & ' ( ) - \_ =  
+ \$ ^ [ { ^ ~ ^ } ° \ | , < . > ; : / ? °

Avenir Oblique

abcdefghijklmnopqrstuvwxy  
áàãäåæèéëîïíóðõöùúûçñ  
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
ÁÀÃÄÅÆÈÉÊËÌÍÎÏÓÔÕÖÙÚÛÜÇÑ  
0123456789  
" " " ! @ # \$ % & ' ( ) - \_ =  
+ \$ ^ [ { ^ ~ ^ } ° \ | , < . > ; : / ? °

Avenir Black

**abcdefghijklmnopqrstuvwxy**  
**áàãäåæèéëîïíóðõöùúûçñ**  
**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**  
**ÁÀÃÄÅÆÈÉÊËÌÍÎÏÓÔÕÖÙÚÛÜÇÑ**  
**0123456789**  
**" " " ! @ # \$ % & ' ( ) - \_ =**  
**+ \$ ^ [ { ^ ~ ^ } ° \ | , < . > ; : / ? °**

Avenir Light / Montserrat Light

abcdefghijklmnopqrstuvwxy  
áàãäåæèéëîïíóðõöùúûçñ  
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
ÁÀÃÄÅÆÈÉÊËÌÍÎÏÓÔÕÖÙÚÛÜÇÑ  
0123456789  
" " " ! @ # \$ % & ' ( ) - \_ =  
+ \$ ^ [ { ^ ~ ^ } ° \ | , < . > ; : / ? °

Montserrat Light Italic

abcdefghijklmnopqrstuvwxy  
áàãäåæèéëîïíóðõöùúûçñ  
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
ÁÀÃÄÅÆÈÉÊËÌÍÎÏÓÔÕÖÙÚÛÜÇÑ  
0123456789  
" " " ! @ # \$ % & ' ( ) - \_ =  
+ \$ ^ [ { ^ ~ ^ } ° \ | , < . > ; : / ? °

Montserrat SemiBold

**abcdefghijklmnopqrstuvwxy**  
**áàãäåæèéëîïíóðõöùúûçñ**  
**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**  
**ÁÀÃÄÅÆÈÉÊËÌÍÎÏÓÔÕÖÙÚÛÜÇÑ**  
**0123456789**  
**" " " ! @ # \$ % & ' ( ) - \_ =**  
**+ \$ ^ [ { ^ ~ ^ } ° \ | , < . > ; : / ? °**

Família do logo: Poppins ExtraBold

New Spirit Light

**abcdefghijklmnopqrstuvwxy**  
**áàãäåæèéëîïíóðõöùúûçñ**  
**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**  
**ÁÀÃÄÅÆÈÉÊËÌÍÎÏÓÔÕÖÙÚÛÜÇÑ**  
**0123456789**  
**" " " ! @ # \$ % & ' ( ) - \_ =**  
**+ \$ ^ [ { ^ ~ ^ } ° \ | , < . > ; : / ? °**

Família auxiliar: New Spirit

New Spirit Light

abcdefghijklmnopqrstuvwxy  
áàãäåæèéëîïíóðõöùúûçñ  
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
ÁÀÃÄÅÆÈÉÊËÌÍÎÏÓÔÕÖÙÚÛÜÇÑ  
0123456789  
" " " ! @ # \$ % & ' ( ) - \_ =  
+ \$ ^ [ { ^ ~ ^ } ° \ | , < . > ; : / ? °



## CORES

Cor	Verde	Vermelho	Azul	Azul-escuro	Cinza	Preto	Branco
Padrão CMYK	C= 50 M= 0 Y= 100 K= 0	C= 9 M= 85 Y= 86 K= 2	C= 83 M= 43 Y= 0 K= 0	C= 97 M= 75 Y= 0 K= 0	C= 10 M= 5 Y= 0 K= 0	C= 100 M= 100 Y= 100 K= 100	C= 0 M= 0 Y= 0 K= 0
Padrão RGB	R= 149 G= 193 B= 31	R= 213 G= 64 B= 43	R= 22 G= 123 B= 193	R= 27 G= 73 B= 154	R= 233 G= 238 B= 249	R= 0 G= 0 B= 0	R= 255 G= 255 B= 255
Padrão Hexadecimal	#95C11F	#D7412C	#167BC0	#1B499A	#E9EEF9	#000000	#FFFFFF

## LIMITAÇÕES E PROIBIÇÕES

É proibido modificar o logo em qualquer sentido, sejam cores, inclinações, rotações, distorções, posição dos elementos, fonte tipográfica etc. É proibido aplicar o logo de modo que ele fique ilegível (tamanho, contraste etc).

Tamanho mínimo

5mm / 15px / 17,2pt 

## PERSONAGENS

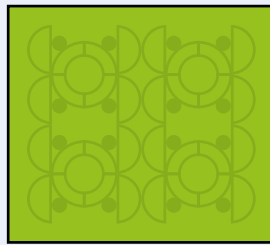
Para complementar a identidade visual, foram criados algumas personagens. A sua utilização é permitida com critérios bastante amplos, em conjunto ou individualmente. As únicas restrições são relacionadas a contraste entre o fundo e as personagens ou elementos.



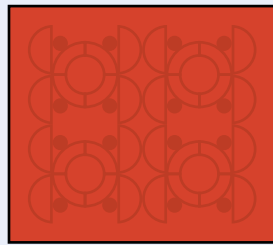
## GRAFISMOS

Elementos da identidade visual podem ser utilizados para criar padrões. Os padrões desta identidade visual são demonstrados abaixo e podem ser utilizados com critérios amplos, desde que não sejam distorcidos, inclinados, esticados ou comprimidos ou reduzidos ao ponto que não seja legível nenhum elemento.

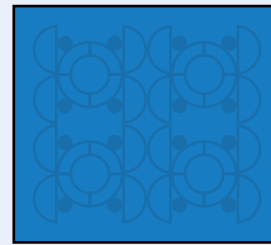
Grafismo verde



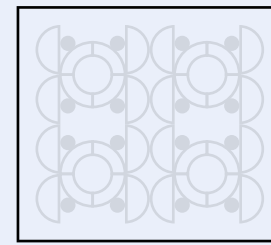
Grafismo vermelho



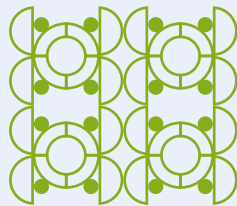
Grafismo azul



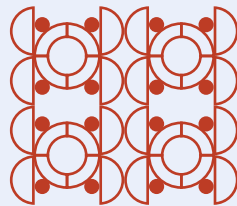
Grafismo cinza



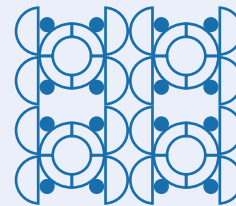
2º grafismo verde



2º grafismo vermelho



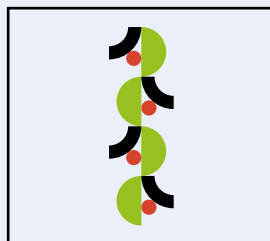
2º grafismo azul



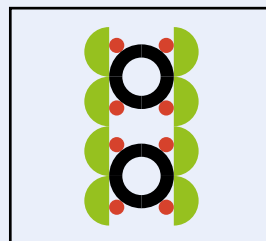
2º grafismo cinza



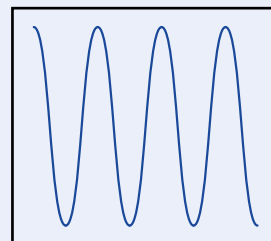
Círculos e semicírculos



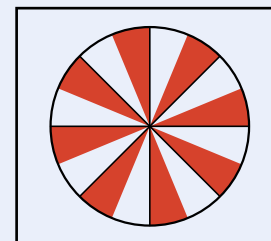
Rotação de círculos e semicírculos



Onda azul



Roda



## ORGANIZAÇÃO

Grupo de usuários  
**WMB**  
Wiki Movimento Brasil

## APOIO



**WIKIMEDIA**  
FOUNDATION

## IDENTIDADE VISUAL

Isadora Pinheiro  
Éder Porto (modificações)

## DESIGN

Éder Porto

## LICENÇA

