

年

卷

期

1

3

第

第

民 族 詩 壇



讀書好，讀書目的為創造增進人民的生活。克己民
施助生命。知識永遠在前進。不怕困難貴力行。讀書好，
讀書好，讀書目的在服務。道德基礎在忠孝仁愛。
信義和平。愛人敬人。助人修身。尤貴能合羣讀書。
讀書好，讀書目的在衛國。體力充足精神好。能担子能
耐勞。勤習軍訓。嚴敏敏練。心助骨為健康。讀書好，

以上為良公手稿，於

取於德性之音。並述之。又

主人著

目次

歌詞一頁
汪精衛先生詩論

詩錄

戴一平	陸規亮	潘伯鷹	王陸一	汪辟疆	曹錕	李根源	曾小魯	吳瞿安	陳樹人	程潛	江黎生	周邦道	范雪筠	張一麀	趙堯生	于右任	汪精衛
:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
二首	五首	五首	五首	五首	二首	二首	四首	五首	九首	一首	一首	四首	三首	十首	三首	十九首	六首

閔伯子	陳寒泉	屠雲章	徐康	蘇淵雷	顧實	陳禪心	濮智詮	賀敏生	茹長民	殷芷沅	陳禮江	盛成	沈鏗若	劉成禺	郭沫若	王仲超
:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:	:
三首	三首	五首	一首	三首	五首	五首	五首	六首	八首	八首	一首	二首	四首	七首	一首	八首

編者 陳立夫

汪精衛先生詩論

編者

余今爲文以論番禺汪精衛先生之詩。一言以蔽之曰：汪先生之詩，卽汪先生歷史之實錄也。吾人有所論列，不如先生自道語之真切。先生自言曰：「余之詩作於『小林』，『痛苦』中之微



呻耳；無當於發揚蹈厲之音。『八見先生致于右任先生箋』實則在先生出之以『微呻』，而以激厲士氣者，顧未可量。故誦先生之詩，亦必熟悉近五十年之中國革命史；「事功之立，言亦隨之：」會昌一品之集，荆公半山之哦，藻辭抱負，蓋兼擅之矣。

標舉先生詩之特色，約有三端：

1. 少作之悲壯，可以見先生當日之痛苦，而其詩適爲此種生活之反映。

2. 中歲漫游異域，濡染者廣；於是先生之詩，具有國際性。

3. 韓退之所謂「老歸平淡」，於先生詩亦然。近年所作，日益堅實，收斂才華，歸諸澹遠，最符於詩教溫厚之旨。

吾往時讀譚壯飛、唐才常詩，以爲酷似汪水雲侯壯悔之流，蓋南宋晚明忠義士之所爲多類此；嘗戲呼爲「烈士詩」。及得「南社叢刊」，盈篇累牘，觸目而是。就中黃克強、宋漁父諸先生尤負盛氣，雄風颯舉，韞轂自鳴。當是時也，清政日蹙，革命方張。汪先生亦其魁率，所作如獄中口占：「引刀成一快，不負少年頭」者，傳誦至今。大抵爲才人之詩，而亦晚清之史實。此一時也。

民國肇造後，先生屢參黨政，學養日深；偶有吟詠，於以見大政治家之風度。數遊域外，先生詩傳譯各國；異邦傑製，先生亦爲譯之。如所譯法蘭西詩人黨俄 V. Hugo「共和二年之戰士」：

「吁嗟共和二年之戰士△吁嗟白骨與青史△萬人之劍齊出匣，誓與暴君決生死△暴君流毒遍四方。曰普日奧遙相望。狄而斯與蘇多穆，就中北帝尤披猖。此輩封狼從瘦狗△生平獵人如獵獸△萬人一怒不可回，會看太白懸其首△

「漫漫歐陸苦淫威△孰往摧之吾健兒△嗚嗚猛將爲指撻△步兵塞野如雲馳△鐵騎蹴踏風爲靡△萬衆一心無詭隨△勞若滄海蟠蛟螭△與子偕行兮，和子以歌。大無畏兮，死靡他。徒跣不恤霜露多。爲子落日揮天戈。

「日之所出，日之所沒△南斗之南，北斗之北△山之高，水之深，何處不有吾健兒之足

跡△綠沈之槍荷於肩。捉襟蔽胸肘已穿。晝不得食兮，夜不得眠。身行萬里無歸休△意
氣落落不知愁△試吹銅角聲嗷嗷△有如天魔與之遊△

「健兒胸中何所蓄△自由之神高且穆。誰言艦隊雄，截海歸掌握△誰言疆場巖，犇尖供
一蹴△吁嗟吾國由來多瑰奇。男兒格鬪如虹霓。君不見祖拔將軍破敵阿狄江之上。又不
見馬索將軍耀兵萊茵河之涓。

「蜚弧先登銳無前△突騎旁出摧中堅△追奔冒雨復犯雪，水深及腹無迴旋△受降城外看
銜壁。鼓吹開營森列戟。王冠委地如敗葉。付與秋風掃蹤跡。

「健兒一身經百戰△英姿颯爽衆中見△目炬爛如巖下電△短髮蓬蓬風掠面△神光朗四
照，卓立迴高標。有如狡狴一躍臨峇嶢。怒鬣呼吸風蕭蕭。

「壯懷激越臨沙場△雄聲入耳如醉狂△甲刃相觸生鏗鏘△鏡歌傳翼隨風揚△鼓聲繁促笳
聲長△間以彈雨聲滂滂△有如雷霆百萬強△暗鳴叱咤毛髮張△嗚呼若然長嘯者何聲。赫
尼俾將軍死猶生。

「革命之神慷慨而長吁△蒼生億兆皆泥塗△誰無伯叔與諸姑△趣往救之勿踟躕△軀殼雖
殄心魂愉△健兒聞之喜。萬口同一唯。相將赴死如不及，前者雖仆後者繼。吁嗟，乎孰
言窮黎天所憐△君看趨倒地球如蹴鞠。

「生平不識畏懼與憂患△力從長夜求平旦△由來衆志可成城，端賴一身都是膽。共和之神從指麾。百難千災總不辭。若云共和在天路△便當與子籟雲去。」

嘗論我國譯界，於「詩譯」有四派：

- 一、「以選體譯詩」，如蘇玄瑛之譯裴倫，Byrond真有索解人不得之歎，徒見異字盈篇耳。
- 二、「以近體譯詩」，如馬君武譯豈俄詩爲七律一首，剪裁太多，不免削足適履矣。
- 三、「以古體譯詩」，如先生此篇是也。
- 四、「以長短句或白話譯詩」，劉半農，胡適是也。

之四派者，皆爲意譯。近年新詩人始主逐字直譯，擬保留原詩形式，終以文字不同，逾淮化枳，幾於不能句讀已。「詩譯」爲譯事之尤難者，不獨要取原詩之精英，本身亦必是詩而後可。涇陽吳宓先生邃於西洋文學，其論譯詩，亦主古體，先生實導夫先路，况我國詩人與世界詩壇互通郵譯者，先生爲第一人，若 Giles, Legge 輩惟譯我古代詩人之作，而我國詩人亦惟譯異國古今詩，譯異國之詩而其詩亦爲異國所譯，舍先生實之未見。此其有得於中年之遨遊者，又一時也。

癸酉之歲義甯散原老人自匡廬至京師，以重九日集掃葉樓，時余襄校瑣闌，嘗與斯盛。集以半千詩分韻，先生得「有」字，詩云：

「驚風飄落葉，散作沙石走。擁篲非不動，積地倏已厚。仰觀高林杪，柯條漸堅瘦。危巢失所蔽，晷岌不可久。宿鳥暮歸來，棲託已非舊。踟躕集空枝，婉孌終相守。此時登樓者，歎息各搔首。西風日淒厲，殆欲推萬有，何以謝歲寒，臨難義不苟。蒲柳奮登先，松柏恥彫後。敢辭晚節苦，直恐初心負。高人緬半千，佳節邁重九。還當掃落葉，共煮一尊酒。」

明日，曹君繚循以此詩抵老人，余適在座。老人亦謂其詩歸於平淡，反乎樸矣。蓋先生天縱之才，下筆敏捷，復以秉鈞衡世，胸懷開擴，逾越常人，於是先生之詩，亦卓然詩人之詩。此又一時也。

先生之爲詩，雖作於小休，然殊不苟。嘗云：「意境欲其真實，格調欲其微婉，構思欲其深入，出筆欲其自然。蓋不誠無物，不獨於詩爲然；而風人之旨，在於溫柔敦厚，思之不深，則陳言不能務去，不能自力於清新。然詩之爲用，在於以情相感，則扞格不通之弊，亦所宜防。」（見致江絜生書）可見先生論詩之旨也。

先生爲南人，故其詩不期然而饒纏綿悱惻之致。如近作：「國殤爲鬼無新舊，世運因人有轉旋，」（見本刊二輯）是何等悲壯語，而令讀者低徊不置！先生出歸安朱古微先生之門，汪憬吾先生（兆鏞）爲先生長兄，博聞明訓，兼承家學，宜其學殖之厚矣。

先生有「雙照樓集」行世。余所藏置，未得攜出；假之先生，亦只有一稿本。故此文未得盡量舉例。爰書其擘擘大者，供知人論世者，有所考覽焉。

楚鳳烈傳奇

盧冀野著 獨立出版社印行

據明末王國梓「一夢緣」，述楚王華奎女朱鳳德殉國事。共十六齣，前曾陸續刊「時事月刊」文藝欄中。本社特請盧先生親加整理，印書單行，爲「民族詩壇專刊」之一。近代傳奇作者如丁傳靖，梁啓超輩多不知律。此作發揚民族之精神，又係當家之作品。治文學者，案上不可無此書也。

詩 錄

飛花 十九年春日

汪精衛

疾風吹平林，衆樹失芳菲。古今傷心人，淚眼看花飛。花飛正紛紛，子生已離離。今日青一捻，他日大十圍。一樹能開千萬花，不啻一花化作千萬枝。花亦解此意，飛去不復疑。飄飄隨長風，安擇海角與天涯。去年送春去，今年迎春歸。新花未滿枝，故花已成泥。新花見故人，焉知爾爲誰。故人見新花，可喜還可悲。春來春去有定期，花開花落無盡時。人生代謝亦如此，殺身成仁何所辭。

題方君璧畫羊直幅 二十四年春日

兀兀高岡，茫茫曠野。白草半枯，紅日將下。陟阻而瘖，哀吟和寡。

臨崖卻顧，是何爲者。君不見風蕭蕭兮木葉橫飛，家家砧杵兮念無衣。羊之有毛兮亦如蠶之有絲。翦之伐之其安所辭。恐皮骨之所餘，曾不足以療一朝之饑也噫！

釣臺 二十六年六月

盛時出處自從容，留得高臺有釣蹤。卻憶山川重秀日，鴟夷一棹五湖東。

苔蘚侵尋蝕舊碑，江風吹起恨如絲。新亭收泣猶能及，莫待西臺慟哭時！

登南嶽絕頂 二十七年四月

直登祝融峰，遠望八千里。茫茫雲海中，不辨湘資與沅澧，古來此中多義士，國難之深有如此。吁嗟乎山花之丹是爾愛國心，湘竹之斑是

爾憂國淚。

南嶽道中杜鵑花盛開爲作一絕句

果然火德耀南華，一變嵐光作紫霞。四萬萬人心盡赤，定教開徧自由花。

宜川道中 民國七年

于右任

隱隱黃河線一痕，馬前東望日將昏。風雲晉塞連秦塞，波浪龍門接孟門。高祖山頭餘破廟，將軍台下只荒村。川原如錦人如醉，徧地花開不忍論。

郊行 民國八年

芳草復芳草，戰場連戰場。自然生涕淚，何況見流亡。麥槁天無雨，墳增國有殤。炊烟添幾處，詎忍說帝漿。

二月二日與俊夫祥生子中協度仁天江澄孟濱春堂子逸諸君遊高陵

城東三陽寺寺舊有學校今廢矣 民國九年

載酒三陽寺，尋碑興倍增。民窮先廢學，廟破竟無僧。造像搜頻得，浮圖倦未登。歸途書所見，哀雁過高陵。

爲程星五題文文山詩軸 民國九年

肅穆瞻文墨，艱危見性情。公會全大節，我亦撫饑兵。聲伎同知悔，茅簷尙不驚。丈夫自勤事，何必計前程。程星五守交口得文文山詩軸寫詩云江黑雲寒閉水城，饑兵守堞夜頻驚。此時自在茅簷下，風雨安眠聽柝聲。此詩文山集中未載。

山居 民國十年

北去將何去？南還不忍還。迎春王翦廟，臥病藥王山。柏老添香葉，碑殘印淚斑。南軍叢葬處，新月似弓彎。

尋碑 民國十年

曳杖尋碑去，城南日往還。水沉千福寺，雲掩五台山。洗滌摩崖上，徘徊造像間。愁來且乘興，得失兩開顏。

白水江 民國十一年

白水江頭未了僧，孤舟一夜入嘉陵。雲封蜀道無今古，鬼哭周原有廢興。野渡招搖村市酒，荒城出沒戍樓燈。陽平關下多雷雨，淨洗西南恐未能。

舟出東朝鮮灣 民國十五年

痛定應思痛，國魂招不還。雲生絕影島，雨濕白頭山。并力爭除暴，偕亡詎是頑。于思亦戰友，無奈鬢毛斑。

出庫倫 十五年

海陸奔馳艱復艱，北來今日慶南還。清清圖拉河中水，照見髯翁度汗山。

歸途過沃木次克 民國十五年

鄂畢河前水急流，時當盛暑氣如秋。平原萬里耕兼牧，一路看花入亞洲。

西伯利亞雜詩 民國十五年

遺鏃可知常虜獲，斷碑難得再摩挲。和親更有物爲證，公主宮娥寶鏡多。

蓋代英雄去不還。高碑猶自在人間。大王城下曾經過，萬里投荒鬢已斑。西伯利亞常發現漢代箭鏃。俄國博物館中。中國古鏡皆西伯利亞得者。尼布楚有中國式城。居民稱皇帝城。亦曰大王城。有蒙古成吉思汗紀功碑。

留昭蘇稅關數日拾薪煮飯 民國十五年

晚拾薪回月已斜。掏坑作飯煮磚茶。髯翁不費吹噓力，釜裏微茫見浪花。

聞廬山輿夫歎息聲 民國十六年

上山不易下山難。勞苦輿夫莫怨天。爲問人間最廉者，一升汗值幾文錢？

與陸一愷鍾祥麟同謁黃花岡七十二烈士之墓 民國二十一年

招幽魂兮思國殤，報國羞謁黃花岡。黃花滿地天如晦，白首安能死戰場。

黃花岡前故人哭，料我今世再來不？餘生莫訴神州慟，採得黃花已白頭。

翠亨村 民國廿一年

山圍海繞翠亨村，郭外朝西故宅存。世界勞民思教主，同來瞻拜聖人門。翠亨村位於中山縣大字都。村中屋皆東向。惟總理故居獨西向。

猶有遺聞寡姊傳。牆隅手種樹參天。酸子樹井旁兩世降生地，老屋翻修三十年。屋爲總理之兄舜眉所重修。歷三十餘年矣。而椽堵未嘗增飾。庭中有井處。舊爲總理及哲嗣科誕生之內室。牆隅一樹。爲總理食酸子棄其核而生。總理有寡姊。時來寧家。今七十餘歲矣。

當年首義同村者，大節堂堂天下聞。一代人豪爭想像，犂頭尖下陸公墳。陸皓東烈士。村中人墳在犂頭尖。山名也。

送徐仲達出師

趙堯生

大漠攜戈日不西，期君血海戮鯨鯢。彈丸小醜千頭混，戰鼓三邊萬馬嘶。近說兩川臨敵勇，喜聞諸葛大名齊。空山苦盼甘泉捷，天半飛鴻夜半鷄。

重九將臨奉懷纓蕕

邊方稍息政躬勞，來往江南草未凋。巴木秋深尋舊雨，向般公錦城書到候征軺。林山腴快逢九日經鄉國，勤望長風破海潮，一代顧榮搖羽扇，睨峒聯步上青霄。

春分追和纓蕕去歲重九之作兼謝餽物

南北驚風勢雁羣，重陽傳作到春分。言歸故里京師重，祇誦來詩國政聞。仙餉似頒孤竹節，玉漿長惠大茅君。海棠花外饒歌響，昨日訪花極快還祝江關百萬軍。

抗戰雜詩

張一塵

熱淚雙行鄭俠圖，忽聞克敵又歡呼。旁人錯訝成狂疾，歌哭無端是老夫。

天龍八部雁門關，軍實生俘滿載還。更喜捷音馳涿鹿，幽并豪士復常山。八路軍大捷津浦平漢兩路亦捷

八百餘人守死城，遺書訣別過田橫。睢陽食盡將淪血，漢幟高張壓楚聲。謝晉元團八百壯士死守四行倉庫

退守休將勝敗觀，蘇州河北立營難。深溝高壘軍心固，孫武兵書子細看。大軍撤退真如以就工事

失計防秋瓦不全，東南大港久垂涎。吾宗老鐵行籌策，黃浦江東一蟻穿。乍浦金山衛失機浦東已受威脅

要謀甌脫置災黎，如築菟裘障潰堤。國士幸交天下士，輕車四出夜聞鷄。西友梅項閔諸君謀安置災民於鄉間

夫椒笠澤蹙夫差，兩拒乘虛似曳柴。六十八旬成燕雀，船山土室費安

排。十九日蘇城不守

舊約招堤小止觀，威儀三代愧儒冠。芒鞋榔栗將終老，黃蘗詩篇子細看。已辦僧裝

雪滿山中鳥不鳴，天空玉戲失人聲。忽思李愬禽元濟，正好重鑿北府兵。

立馬吳山願不違，童童錦樹幾成圍。精忠柏萎祠堂在，可有胥潮作怒飛。右雪阻包山寺二首

流亡雜咏

范雪筠

流離萬井大江荒，刁斗嚴更白骨霜。一角寒村眠不得，昏燈血淚寫流亡。避亂鄉村。

捲地危塵撲面黃，寒燈土壁夢淒涼。無衣無食人千里，血淚相逢話戰

塲自合肥出走。

側身憂患閱新歲？雨膩風酥漸一春。翹首長空威萬里，將軍神怒擊飛輪。漢皋空軍紀捷。

銅江雜詠

周邦道

層巒疊嶂任徜徉，「雲彩江聲」萬木蒼。原是西南好天地，傳聞底事誤蠻荒？「雲彩江聲」爲銅江十二景之一郡守袁開第壁窠四字於東山懸崖。

深藏邱壑入江城，突兀東山畫本橫；謝傅襟期誰得似？出山霖雨遍蒼生！東山擅一城之勝。

銅江書院幾滄桑，旅部於今又國庠。半壁河山西避地，弦歌聲裏感流亡！旅部爲協署故址，其先則迭爲書院，現創設國立貴州中學。

巖巖正氣壯心胸，西嶺羣山脈所宗。形勝天然垂法象，作人好效正人峯。貴州中學西向正人峯。

歸國行

江紫生

阮囊羞恨辭中原。雜伍流人跡屢遷。輕身浮海爲一餐。長養子孫南海南。鄉愁鬱結中腸煎。割慈忍愛何時還。傭工賤值事強權。囚圻無復精悍顏。亞洲突兀交戈鉞。彌蔓狂烽隔歲延。敵國軍儲需令煩。黝然生鐵採九淵。製爲鎗砲連珠丸。屠殺兄弟穿肺肝。手足無情恣相殘。聲聲着耳肝腸顫。怒髮忽衝義士冠。屠刀放手對沈瀾。睥睨仇粟棄長鑣。高風欲入夷齊班。忍飢蓄恨追禍源。火燔機廠兇焰燿。亡命喜歸先軫元。大風連袂歌刀環。重親故土謝地天。鄉音人耳悲忻填。黑頭去國今霜髯。故廬掃蕩埋狼煙。殺敵敢爲天下先。請纓萬里來閒關。雨風吹蝕日炙肩。螻蟻賤意誰爲傳。啞啞乞食江漢邊。腐心流涕丐一錢。國恩家愛無因緣。唾棄何由答殷拳。滌蕩瑕垢中興年。廟堂感悟

求遺賢 集倚羣力禦強堅。應有逾格施蒼黔。黃族環佈天地間。日月所照風雨露。五洲萬國溢肆塵。輸財報國踪相連。毋使中道感棄捐。彩毫請命彰幽潛。一念興邦豈偶然。捷書旦晚紅旗翻。

前輯刊作者春感八首，一時推爲傑構。此詩發民衆之呼聲，存千秋之史實。與杜陵「北征」「兵車行」「石壕吏」「無家別」諸篇同爲不朽之作。

編者識

抗戰四十韻

程潛

彗星輝紫極，災變起東牆。鐵騎橫河朔，妖氛遍海疆。普天同震動，舉國繫苞桑。廟算無遺策，訂謨重贊襄。雲謀驚躋躋，雨勇慶鏘鏘。緒戰開淞滬，奇兵出太行。陣名名正正，旗號號堂堂。倭益兇殘逞，台惟殺伐張。飛輪翳日月，腥穢薄江洋。有頂愁飛禍，無辜受刼殃。兆民膺憤慨，四海切悲涼。曠日持堅計，長期致果方。血流黃歛浦，葛鞞石家莊。冀北師先潰，江南燄愈彰。眈眈虜虎視，逐逐我鷹揚。

秉鉞崇姜尙，揮戈效魯陽。輕車過汴鄭，躍馬渡洛漳。猛烈催前進，
貔貅殺後場。雁門高失守，金口險疏防。敗卒排山倒，全軍背水亡。
中畿淪敵手，總弁解戎裝。少壯遭毒戮，紅顏更慘傷。懦夫行失措，
文士色倉皇。元帥憂勤甚，將軍惕勵忙。奇籌憑曲逆，難事問張良。
努力開生面，攻心授錦囊。燕梁尊節制，濟兗題聲光。卵翼維徐甸，
精誠護武昌。蚌淮鏖戰久，沂嶧鬥爭長。狩獵征驕忿，游狙禦虎狼。
幾經加創懲，勿復敢披猖。克逆隨機定，成功恃理強。義聲揚內外，
浩氣貫穹蒼。寇已衰而竭，予仍大且剛。莫非吾領土，豈許汝跳梁。
此胆甘塗地，含羞無斷腸。終歸哀者勝，畢竟孰稱王？大辱何能忍，
斯仇永不忘。元元齊意志，肅肅振綱常。共洗彌綸耻，名留宇宙芳。

中秋夜與志遠演明絜興賞月防空壕畔

陳樹人

憂患多經意總寬，荒園草草亦杯盤。防空壕畔中秋月，也許吾儕自在看。

與劍父翼凌登晴川閣遺址

平生夢想晴川閣，慚作詩人此日來。壯觀眼前零落盡，大江東去更堪哀。

倭寇機礮肆虐全國所聞所見慘絕人寰賦此志痛

殘肢斷脰積山邱，焦土何曾寸草留。黃裔豈應忘片刻，此爲萬世不消仇！

反哀江南

公私塗炭竄榛荆，西望胡塵意豈平！還我河山知有日，不須愁殺庾蘭成。

廿七年元旦用杜工部收京詩語意寄祝前方將士

收京大任仗英豪，露布功成百戰高。城上賊壕看鏹盡，歸來定及薦櫻桃。（春城鏹賊壕，歸及薦櫻桃皆收京詩句）

元旦同王志遠登黃鶴樓述感

不語江山涕淚新，豈期登眺及茲辰。閉眸凝想鍾山上，可有潛來謁墓人？

立春書事

中州耗斃戰方酣，光景雖新也懶探。似此胡塵仍滿目，者回應不到江南！

旅夜風雨用姜石帚詩意漫成一首

沉沉風雨小樓寒，庾信哀詞不忍看。投老縱非愁作客，眼前何處是長

安？

旅舍近旁環駐兵隊夜聞簫聲感而有賦

忽聽軍中靜夜簫，比將蘆管更魂消。家愁國恨知多少，怎遣征人得自聊？

侯甦民招飲晤馮元溥尹曉東顧靜觀葉德曾皆路幕工詩者賦此索諸

君和

吳瞿安

風雪江潭叩午衙，一堂裙屐盡驄華。盃傾佳釀中山酒，瓶供新梅上國花。東閣曳裾猶有地，西吳返棹已無家。望京重展登樓眼，如畫湘天隱暮笳。

元溥和章至次前韻答之

東來魑魅任排衙，荆楚淹留感歲華！一事無成慵說劍，萬方多難且看

花。牆東避世時中聖，硯北論詩得大家。日日霜天攬衣起，不辭客淚墮清笳！

甦民和章至三疊前韻

忍淚看天隱市衙，年來真悔讀南華，漉巾猶對逡巡酒，夢筆還生頃刻花。門韻風簷餘我輩，平戎露布仗君家。濃春烟景如秋肅，不聽鶯歌但聽笳。

靜觀德曾和章至四疊前韻

凌霄麗日到晨衙，策杖閒吟覽物華。旁午歸來將進酒，良辰多少未開花。散操月旦論時彥，刪盡風懷見作家。又向江潭折楊柳，兩行鄉淚落霜笳。

元溥和章至余方得金陵故人書五疊前韻

莫問新都南北衙，夢梁誰與錄東華？眼中歲月愁中淚，劫後湖山雨後花。庾亮南樓總憂國，杜陵同谷苦思家。白門烟柳湘江水，萬感沉吟對紫笳。

夜渡淮南

曾小魯

萬峰爭暝色，一櫂急歸情。路熟衝雲去，舟輕載月行。層樓迷樹影，斷雁亂江聲。回首于湖岸，華鐙射水明。

別來

別來眠食似平時，何限懷家報國思。縮脚寒衾尋好夢，聳肩凍硯覓新詩。豈貪升斗歸無計，終信山川復有期。待踏京塵欣並轡，萬花如海柳如眉。

渝州重晤葉元龍先生次均奉贈

譚藝邊樓又一時，重逢玄鬢未成絲。詞源巴峽爭奔放；風致黔山仗主持。時至試探囊底智；神閒餘玩橘中棋。行都煙柳還無恙，終奠回天剝復基。

汪旭初出示蘇州陷後有憶北園故居之作依韻奉和

兵火吳天入望矜，劫餘春燕已無家。愁翻江海千層浪；夢繞蟠螭十里花。大隱一官還類梗，哀時萬淚迸如麻。金閨亦我棲遲地，風雨巢痕共此嗟！

寫憂

李根源

今日知第三戰區司令長官部移常州，總兵站亦移常州，第十五集團軍總司令部移宜興，蘇州後事可知。心神動蕩，夜不能寐，歌以當哭。

月光淒白照城頭，居民逃盡鬼啾啾。河干棄兒無人拾，河水漂屍少人收。城鄉潰兵若千萬，無一人家不抄搜。幸無姦淫劫殺事，飢寒取携

尙有由。軍令長官肅軍令，擒斬多人亂少休。戰場頹勢已難挽，險象重重貽厥憂。不幸陷諸倭人手，典籍財貨任取求。婦女擄之三島去，壯丁駢戮文士囚。此時景象何得似，炎黃華胄是馬牛。帝國主義原如此，已不自強夫何尤。或者天不絕華後，異軍特起美與歐。倭兒內潰自倒矛，我軍乘勝復秦仇。是皆後日所有事，究何消我今夜愁。長夜漫漫旦何時？呼天不應天悠悠。東南浩劫轉瞬遍，不謂地獄是蘇州。

嶽麓山祭黃克強蔡松坡兩先牛墓

十二月二十日

嶽麓來祭黃蔡墓，滿腹煩憂相煎觸。今日天下已去半，那不放聲向公哭。兩公魂魄尙有靈，披髮大荒拯吾族。倭奴逐兮故土復，是余小子馨香祝。猛憶江戶同盟中，尙有星臺與達峯。呼童酌酒奠高空，瀏水墮淚眞英雄。陳公節概尤峻崇，猛回頭與警世鐘。祭罷下山去匆匆，

麓山寺訪北海踪。李北海麓山寺碑，在今湖南大學。未細摩挲天欲雪，湘江浪打滿船風。

題企林病起所作畫稿

曹纒衡

滄海餘事咸絕倫，何止突過文伯仁（近人東台吳心穀所著補編歷代畫史彙傳謂君山水有文伯仁遺意蓋僅見君少作也）。病起畫境更深邃，開歲點筆吾逾珍。傳經嬌女尤婉變，閒調粉墨娛其親。涉春喜氣溢庭戶，一堂羅拜皆鳳麟。亂離何脩竟得此，非君盛德奚能臻。野泉晴樹詩意美，君取野泉晴樹好爲鄰詩意命季彥爲余作泉樹結鄰圖又自作連牆話兩圖先後見詒，便思到處爲君鄰。勸君莫復憂胡塵，楚人三戶終亡秦。何時携得蘭陵酒，立馬扶桑賦冶春。

唐荆川先生手書詩卷裔孫企林屬題時倭寇犯滬甚亟感賦長句

當年三捷靖蝦夷，成就書生一段奇。公在敢言儒效絀，孫賢猶是祖謀貽。心源上契王新建，血食平分史憲之。先生在揚州有祠。東望寇氛何日掃，要憑靈爽剪鯨鯢。

中華軍歌

汪辟疆

中華如春光，頽頽當中央。春光照大地，萬彙皆昌昌。左顧眺黃河，右顧眺長江。河水何瀾比，江流何湯湯。春陽有循環，中華萬代長。惟我大中華，神州古所誇。天生蔣將軍，智勇誰能加？躍馬望中原，揚鞭指海涯。萬心如一心，萬家如一家。撼軍難於山，殺賊紛如麻。君看戰場血，開遍自由花。

昨夜軍帖下，壯士歡且呼。歡呼竟何爲？誓欲吞倭奴。著我舊銅盔，挂我雙鹿盧。上有轟炸機，下有坦克車。我意不在此，氣盛無強胡。

氣盛果何物？視此血肉軀。人生孰無死，死國榮焉如。

父母送我行，殺賊頻致辭。妻孥送我行，赴敵亦盡規。我語父母妻，大義決不虧。有兒能衛國，有夫能舉旗。鄉里馳令譽，出入多光儀。老父聞我言，笑拈口上髭。老母聞我言，親縫手中衣。美人聞我言，手捧黃金卮。男兒不回顧，去去從此辭。有海願能填，有山力可移。山海望中州，破虜以爲期。

衝鋒復衝鋒，彈盡出白刃。白刃濺赤血，殺賊目不瞬。迂迴復迂迴，強虜山爲摧。進既冒火石，退亦委塵埃。昨宵捷書來，勇士歡顏開。不見武士道，身死骨亦灰！

楚 詛

日兵入寇於楚詛之

王陸一

日出處天子 豐臣秀吉奉日本國書來朝其書自稱，胡不恤爾居。生聚五十載，

思啓海一隅。世界戰初已，人類猶瘡痍。華夏仁者域，大道在均夷。
國父道東土，告爾肫肫辭。總理北上時取道日本爲講中國之王道。生民許並育，
廣宇容蕃孳，未耗受我畝，主義同漑滋。山川日以闢，亦與衆族資。
領土不可侵，主權不可移。以我生成惠，與世咸熙熙。云胡彘弓矢，
寇我堂陛爲。仁言在息壤，狂兵在城隈。昔聞羅馬舶，遠掠海之涯。
列國競貨殖，萘爾愈饑飢。爭奪殖民地，猙獰爲伺窺。哀哉有東事，
從來兵及期。德皇旣敗廢，俄室亦隳頽。帝國主義者，顛覆若相追。
爾墓行自掘，白楊風依稀。海陸起薤歌，奴隸奉喪輿。窮兵在鄰境，
氣奪將焉歸。歐洲大戰場，有爾前事師。光榮與迷夢，下伏千萬尸。
揚塵到爾國，血紅如爾旗。天地一震動，起者孤貧兒。膏血旣已竭，
求生得飛灰。大藏餘髑髏，冶突無煙煤。不戢爾自焚，况有旁睨威。

國體失明徵，國際援者誰。同盟泛繫黨，勢盡交亦虧。鷹隼來蔽空，鐵翼旋張垂。下瞰樓船隊，風波滅沒悲。櫻花好城郭，島山空巍巍。况我九世仇，與爾無旋迴。倭刀磨在手，卽爾人頭杯。橫以三韓甲，突爾台灣圍。后羿厲十射，魯陽寧一揮。崦嵫維我西，投爾扶桑枝。爾變旁死魄，我揚青天徽。奠復東南宇，滌蕩東北棲。大武告成功，統一我完圻。爾窮無所止，斯時爲爾慈。領袖上陵告，長淚動威儀。敷天一釋憤，先鑄靈湫詞。時日爾曷喪，大神今在茲。

喜聞台兒莊大捷

鐵券河山戰鼓殷，臨沂春服萬朱顏。公仇十世無情報，狂虜千營一夕燼。皇漢大風芒碭際，元戎神武指籌間。台兒莊畔明明月，起爲中興照故關。

廬山講舍

民族中興地，匡廬萬古青。大聲騰海會，九疊矗雲屏。教戰明奇恥，盟心悚萬靈。祇今哀奮際，尊攘有傳經。

蘆溝橋始擊敵

蘆溝霜月上弦高，右北平秋一怒號。世界竟難持義戰，人民知有復仇豪。圖存早愧僞焉地，逐虜今纔快所遭。海水應飛山應立，東方橫出漢唐刀。

起陸雷龍劃代秋，沉埋吾族萬重仇。曾從明治窺全策，肯縱倭奴寇九州。氣奪燕雲新敵壘，神完山海舊關樓。卽因一炬燔天下，痛碎游疑豎子謀。

聞天津戰事慘烈感憤成詩

潘伯鷹

神劍悲鳴夜躍空，可憐削臆竟何功！時危祇益詩篇富，戰猛徒知士氣雄，積痛廿年須雪恥，僉謀一意斷和戎。眼看血染天津市，怒焰眞當捲海東。

讀報紀淞滬兵燹之慘與倭艦載骨灰返國情景

夜半鋼鳶結隊飛，金天霜重厲陰威。林皋火熾寒鴉絕，戰地風腥野狗肥。化石空傷遙海隔，成塵唯見滿船歸。東人曷起圖新命，重奠蓬瀛息殺機。

雨窗感事

列席雲臺最上頭，羣儒意氣迫難休。英才能較官三品，敵騎行馳禹九州。苦雨淒迷天入睡，寒花掩抑序臨秋。樓闌爲遏哀時淚，莫問人間第幾流。

友人約視某君之疾入門猝聞警報轟炸甚烈既已友曰此可紀也。

軋軋鳴機隱隱雷，萬燈掩耀客初來。輕颺動幕秋先警，病腕支床語漸哀。成壞劇憐千劫幻，貪嗔孰挽一心迴？十三樓畔南朝月，可是無情照鏡臺。

雨中憶諸兒

稚女驕兒隨若母，一家離我似風鳶。沈思作劇皆愁慧，痛悔常時少愛憐，淅瀝獨聽秋館雨，夢魂已損隔宵眠。欲持梨栗分啼笑，默對明燈轉泣然。

聞各省警報

陸規亮

病酒悲秋兩不關，百憂蝟集淚潛潛。情無可忍拚孤注，事有難言祇汗顏。灰劫江南千里地，陸沉晉北萬重山。行年七十慙遲死，無補絲毫

國步艱。

哀江南

杭州灣失陷雲間，百萬災黎步履艱。自有此身非草木，那堪覩面見夷蠻！蘇常徧地皆焦骨，哭笑無顏八大山。願化老夫成漢將，樓蘭不斬不生還。

遷都

遷都抗敵不求和，中外彰彰史跡多。周室開基古亶父，法軍受創莫斯科。偷教飛將龍城守，那許胡兒雁塞過！平虜還都容有日，普天狂唱凱旋歌。

革心

不沽虛譽不爭權，不怕犧牲不愛錢。物質拚摧同瓦碎，精神永結比金

堅。師徒倘欲推無敵，教訓應當滿十年。努力革心除黑幕，欺人標語莫傳宣。

復興

從來多難可興邦，勝敗兵家本不常。江陽唐人多通用，果得淮陰爭背水，定教項籍刎烏江。大仇欲得甘心報，當局先將苦膽嘗。海盜殲除關白死，明嘉靖時事，儘多當代戚南塘！

丁丑冬留別滬上諸友

潘公展

變色旌旗吾道孤，彈冠魑魅入新圖。十年宦海知塵夢，半月離羣上客途。猶喜少年懷壯志，更期親故託音書。此行願入巴渝道，旗鼓重張意不殊。

答田壽昌

不許中原不白頭，况爲鞞鼓動中秋。錦江一夕縱橫論；沫若約餐於滬上
錦江餐室壽昌亦在座談鋒甚健 南國十年汗漫遊。從古英魂殉祖國；於今熱血
灑神州。書生挾策成何用？愧對狂瀾一葉舟。

夜泊忠州

羣山急水送輕舟，一日光陰半臥遊。枯水灘頭貧戶窟，兩三燈火是忠
州。

半山電放太平燈 時值上元放燈。小市危樓不敢登。今亦兩京胡騎到，客
過無淚弔龍興 工部題忠州龍興寺院壁有句云「空看過客淚」放翁龍興寺弔少陵腐居
「戍火胡塵到兩京」之句！

高腔鄰室唱巴人，故事推崇漢老臣。疲敝益州今更甚，蒼生何處覓綸
巾？

扣舷歌咏有諸生，江自東流舟自橫。聽到口琴淒楚處，孤城擊柝已三更。

渝萬道中寄內子

曉發巴州夢裏知，醒來愁緒感難支。側聽江水風雷吼；臥看山峯貔虎馳。雲霧彌天今日事；圖書付火去年時。持家壁立強移息，報國因循已憾遲。

避亂鳳台展溝集雜味

王仲超

濠上浮沉七十年，晚遭離亂冒烽烟。癡心欲逐雙鳧去，好伴王喬作散仙。

驅人烽火路無窮，浪迹真如踏雪鴻。攜着全家何處去？鹿門偕隱羨龐公。

老尙有心奮魯戈，難憑赤手整山河。閒來聊弄桓伊笛，祇好吞聲喚奈何。

臥聽淝上浪濤驚，蕭瑟寒衾夜五更。此去八公山不遠，尙餘風鶴一聲聲。

晉家曾此破苻秦，草木今非昔日春。垂地綠楊絲萬縷，多情似爲掃胡塵。

行李倉皇歷戰場，可憐胡騎又騰驤。健兒十萬淮濱起，不數哥舒半段槍。

塗說英雄聚綠林，風波一霎起人心。壓驚自笑無他計，客路囊空季子金。

此間鬢髯似吾鄉，烟霧空濛水一方。何日買舟東渡去？一竿風雨釣濠

梁。

睡起

郭沫若

雷霆轟炸後，睡起意謙沖。庭草搖風綠，檐花映日紅。江山無限好，戎馬萬夫雄。國運昇恆際，清明在此躬。

憶江南詞

劉成禺

輦道飄春感廢興，髯翁風味走花塋。當時被髮伊川痛，萬樹櫻花種孝陵。記于翁同遊孝陵所見

蔣山襖履幾人存？酌酒勘梅遇杜墳。出廓桃花紅十里，典春難忘太平門。黃季剛諸人墓木已拱

布衣驅虜二朝光，典冊松楸禮殿墻。殘照西風風陵關裏，諸孫慚愧念高皇！

竄身荒寺錄明夷，黃口銀鬚盡守陴。領隊蘇州張老子，執戈今不數汪
躋。謂張仲仁編老子隊

絳雲樓上立紅綃。裂甲殘鎗盡一焦。砲火滿城胡教授，移家哭笑北門
橋。謂湖光煒問收藏盡毀則大哭問木夫人無恙又大笑。

清涼秘籍契同參，古董先生老學庵。掃葉說詩人姓柳，懸知離亂在江
潭。謂柳貽徵。

何日喜聞哀痛詔，收京杜老伴春詩。重新第宅環陵墓，歸薦櫻桃二月
時。

暮春旅鄂感懷

沈鏗若

暮春處處綠蕪侵，一望欣然憂轉深。豈爲王孫怨楊柳，條條無力繫離
心。

遙祭黃陵望陝中，神州此日拂東風。孟明始敗終成霸，極目何人是穆公。

風隱悲笳戰鼓聲，分明傳語告蒼生。六千君子亡吳會，勾踐原來是越人。

中州盟主非袁紹，近衛橫逾董太師。勝負判然還屈指，東風吹淚入深思。

漢皋感懷

盛成

夜半不能眠，但聞鄰婦哭。哭聲極淒悲，令人難獨宿。我亦有所思，故鄉淪異域。我亦有所悲，紅顏爲白骨。回首望故鄉，只見江頭月。江月不照人，但照兵馬發。壯士殺敵魂，正義報屠戮。不聞哀怨聲，河邊血滿谷。可憐自由花，夢中悅心目！

端午思兒

去年端午節，家在薛華坊。爸七買糉子，媽媽下廚房。小院榴花開，
兄妹遊戲忙。午喝雄黃酒，全家保安康。哥哥不聽話，貪吃又貪涼。
一病三足月，晝夜不離娘。忽然八一三，淞滬成戰場。中國打勝仗，
你望我也望。打回老家去，兄唱妹也唱。小小兒女心，心心要抵抗。
人人爭自由，自由須保障。今日又端陽，糉子難下咽。國破復家亡，
妻死無人唁。可憐小兒女，父母夢中見。廚房已無鍋，用何炊午膳，
天地四壁板，片片復片片，幸有祖產在，可避風雨天。端陽不競渡，
佳節可安眠。媽媽地下去，地下最安全。爸爸痛思痛，天上無神仙。
唯有齊努力，老拳圍小拳。明年端午節，打死侵略魂。爸爸牽兒女，
閒步進山村。媽媽新墳上，苔痕成綠園。坐待紅日落，江頭弔屈原。

徧地自由花，狂放新紀元。

四十二歲初度感懷

陳禮江

眼底騰騰四十春，蒼天役使一勞人。折腰五斗寧予愿，彈指千年瘁此身。不朽只期傳志業，永生豈必在凡塵！已將心力歸諸夏，願誦湯盤日日新。

雜詩八截集龔定盒句

殷芷沅

少年擊劍更吹簫，塵劫成塵感不銷。百里江聲流夢去，四廂花影怒於潮。

屠狗無踪百計乖，高吟肺腑走風雷。梅魂菊影商量遍，悄向龍泉祝一回。

霜毫擲罷倚天寒，金碧初陽當畫看。吟到恩仇心事湧，忽收古淚出長

安。

魚龍光怪百千吞，豺虎沈沈臥九閭。天問有靈難置對，此山不語看中
原。

隔簾誰報雨沉沉，賸水殘山意度深。各搦管書一枝筆，頽波難挽挽頽
心。

少壯沈雄心事違，胸中海嶽夢中飛。絕憐羿道無消息，城曲深藏此布
衣。

終賈年華氣不平，非將此骨媚公卿。祇今曠劫重生後，奇古全憑一臂
撐！

陶潛詩喜說荆軻，寥落吾徒可奈何！從此不揮閒翰墨，滿襟清淚渡黃
河。

抗戰雜詩

茹畏民

暫把巴渝作上都，從容帷幄展良圖。中興自有回天手，我武維揚曠代無！

殺氣冲天落日紅，血飛肉薄短兵攻。男兒許國終須死，死到沙場是善終成句。

結隊敵機觸眼簾，歡呼稱快一時殲，漢家飛將從天降，始識空軍壁壘嚴。

千載高風不帝秦，儒家忠義得傳薪。採薇合向深山隱，要使天驕識鳳麟張公一塵不為敵用至足景仰。

髀肉復生再據鞍，登壇受鉞一軍歡。出師未捷身先死，萬里魂歸蜀道

難 劉湘將軍率師出川殺賊捷書未報大星遽殞惜哉。

頂踵無私發願宏，捨身救世幾曾矜。羣僧匍匐沙場裏，斷脰穿胸慶再生。上海僧侶組織救護隊救護傷兵甚多我佛慈悲護法兼以護國開佛者可以休矣。

酒肉朱門百味陳，猶言下箸少奇珍。憐他待罪圓扉裏，減膳勞軍未後人。全國囚徒減食勞軍日有所聞

民國二十七年四月二十九日敵機侵入武漢天空意在狂炸我空軍將士奮勇殺敵射落敵機二十一架餘機遁去超過二一八之空前勝利也喜極爲長歌以紀之

敵機軋軋結隊至，司空見慣渾閑事。鍛羽纔過二一八，又鼓驚弓弱鳥翅。中華飛將忠天職，雄機大展垂天翼。浩蕩摩空壁壘嚴，鷗盤鶻起智力兼。上下縱橫奇陣布，困之垓心無脫兔。機鎗橫掃火光爍，眞同羿射九日落。又如一箭貫雙鷗，羽毛零亂墮絳霄。餘機斂翼驚四竄，

漫無標準濫投彈。晴川歷歷漢陽樹，可憐行人遮不住。豈真在劫數難逃，百什災黎遭慘遇。是日漢陽被敵機投彈數十枚死傷平民百餘人。遭慘遇，績長存，驚失自詡至大至剛世界無儔建國精神所寄之大和魂，敵骸半化灰，一骸落江濱，細檢妻書在，纏綿悱惻深怨黷武何不仁。出師未捷身先死，長作春閨夢裏人。孤露孀嫠泣如雨。軍閥真是怨之府。反戰宣傳日日多，侵略之戰羞入伍。佇見敵兵總潰崩，正義抗戰不可侮。

小重陽日聞散原翁之喪作書告纒蘅附詩一首

賀敏生

石遺不作散原亡，天喪斯文意可傷！私淑嗟余聞道晚，同聲念子隕山長。聽猿應下巴東淚，歎鳳還煎杜曲腸。杖履追陪已陳迹，西風空度鬢絲涼。

散原先生輓詩



束髮受書時，琅琅學吟詩。詩中有至情，曹騰不自知。冠巾入金陵，父兄諒我痴。爲我道散原，當今稱大師。硬語契培翁，瑰異炫文辭。我聞父兄言，中心半然疑。唐詩誦萬首，宋人語更奇。茫茫千載下，墜緒果誰維？及讀散原集，深美不可窺。鑪捶萬物手，真不用意爲。豈徒冠一代，四朝足起衰。橫秋氣凌厲，吾語非阿私。

韓以詩爲文，蘇以文爲詩。意態雄且傑，翁獨兩兼之。平生稷契比，未逢堯舜時。久矣治必亂，澄清不可期。袖卻迴天手，旁觀局外棋。高山真仰止，模楷陋羣兒。豈知畜道德，但賞瓊瑤辭。古有三不朽，如翁孰可追？絕筆已三年，哀哉天慙遺！

學殖日將落，早歲辱翁知。卓然江西社，謂我儻可隨。年時爭苦吟，膏馥足療飢，私淑未識面，聞道真吾師。垂老客舊京，詩眼青向誰？

所嗟山川隔，北行恨遲遲。今夏游汗漫，及拜古鬚眉。森森喬木質，鬱鬱松柏姿。從容陪語笑，安步看所之。欲刊吾兄集，歡然許題眉。俯仰今陳迹，遺墨未得披。秋氣正蕭瑟，道喪國亦移。十年相厚意，一旦換深悲。梁壞吾安仰，挂眼燕雲迷。

重來武昌得子威新化和章疊均邵寄

夢華何忍憶東京。聲過衡陽雁亦驚！風義劉蕡今漸少，文章庾信老尤成。江哀漢怒雙流合，國破城春百感生。厚地高天成踟躕，窮愁真悔以詩鳴。

陪柳翼謀宗受予二君登黃鶴樓茗飲同座多吳人翼老且將有九江之行賦呈一首

俯視茫茫江漢流，側身楚尾憶吳頭。登臨隔世知何地，悵望千秋賸此

樓。照座鬚眉吟尙健，沈船書畫涕難收。片帆東下潯陽日，何似城南看浴鷗。

抗戰前途

濮智詮

劉琨起舞聞雞夜，李廣彎弓射虎時。要使強鄰消悍戾，惟憑浩氣與支持。中原苦戰立黃血，一著先爭黑白棋。兵事無常哀者勝，猶龍遺訓敵焉知？

東西戰場

屯田趙充國，逐虜霍嫫姚。名將古如此，吾軍今更驍。黃龍終痛飲，胡馬不須驕。嗟爾痴人夢，飛煙四散消。

敵軍厭戰多有自殺者

何處是三島？浮雲落日遮。門雖猶困獸，勢已斷長蛇。骨掩春前草，

櫻飄夢裏花。海天歸路阻，無敵不思家。

荷澤之役我守軍李師長必蕃與參謀李啓東團長劉冠雄同時均以身
殉三君皆湘人書此悼之

孤軍孰與抗強頑，東望危城荷澤間。千載豹皮憑死壯，幾人馬革不生
還。殘陽未共浮雲落，碧草猶餘戰血殷。更有南雷聞附驥，英名從此
重於山。

世界學聯代表團法人佛洛特英人克魯格曼加拿大人尼爾摩遜諸君
暨美人馬蘭雅德女士先後蒞華訪問並觀察我抗戰情形備受各地
熱烈歡迎書以紀之

遠涉重洋萬里程，一時濟濟會羣英。西鄰慰問東鄰哭，南道歡呼北道
迎。國際未嘗無正義，寰中端賴有同情。烏渠速決寧非夢，聽取前方

殺賊聲。

夜得烽火集喜題五絕再呈盧冀野先生

陳禪心

沉憂能傷人，肝胆還輪囷。避寇一分散，轉於僮僕親。

右集李白，韓愈，杜甫，崔塗句。

湖上多新詩，長吟慰我思。田園久蕪沒，日暮欲何之？

右集岑參，韓愈，李白，劉長卿句。

念時涕洟瀾，流血川原丹。賊勢騰風雨，長吟欲罷難。

右集韓愈，杜甫，李白，張仲素句。

關城未解圍，故國幾人歸。抱璞心常苦，知音世所稀。

右集杜甫，劉長卿，辛洪，孟浩然句。

誰爲表予心，長江獨至今。相思此何極，莫絕瑤華音。

右集賈賓王，劉長卿，王勃，李白句。

過洞庭湖雜感

顧實

岳陽城畔意深深，禹貢垂名直到今。自古瀟湘多戰士，我來幾度竟知音。

回首東瀛二十年，而今暴敵苦相煎。河山半壁淪戎狄，母弟家鄉又一天。

抗戰聲中艱險多，吳頭楚尾苦奔波。但看上將功成日，殲滅東瀛蕞爾倭。

登黃鶴樓

獨上臨江黃鶴樓，雄藩三鎮望中收。思親忽憶家何在，不見江南涕淚流。

雨中見粵漢路運兵赴前線

百萬貔貅雨露中，衰年猶見漢兵雄。勝於身後劍南陸，家祭何曾告乃翁。

祝捷台兒莊歌詠大會卽事

蘇淵雷

起來血肉築長城，合唱從軍出塞行；別有田郎興會好，臺前拍手試新聲。

一曲傷心流浪兒，誰教生少走天涯？登場歌唱尋常事，輪爾深深祖國思。孩子劇團唱流浪兒曲。

松花江上好家鄉，慘別爹娘幾度霜？二字傷心九一八，聲聲淒咽斷人腸！華北女子歌詠隊唱松花江三部曲壓倒全場。

武漢空戰勝利歌

涂康

戊寅季春二十九，吾方午餐嚼杯酒。摹地警報淒以長，似催迅避故狂

吼。須臾我機羣航空，震耳軋軋列西東。恍似飛龍與巨隼，扼守武漢實力充。貪生畏死吾所羞，欣然冒險登層樓。掬茲敵愾好奇意，來看飛將覆烏酋。紛紛敵機乘隙來，曼衍空中恣盤迴。霹靂一聲地山動，殺氣騰騰戰場開。我機神妙色不變，左右縱橫御風便。雲裏進攻抑何雄，突擊敵機敵不見。有時砲中傷其頭，人機同落鸚鵡洲。有時槍擊碎其尾，翻身倒翅洪山裏。敵機自顧勢不佳，會合殘隊逞長蛇。畢竟力窮向西竄，狼狽直同失羣鴉。我軍此刻大震威，網羅宇宙報合圍。毛劉董信誠傑出，如虎添翼攢天飛。瞥眼壯士好顏色，扶搖蒼穹猶奮翮。一擊一射勝逢蒙，十盪十決爲祖國。就中飛將陳懷民，慷慨熱誠尤絕倫。猛撞敵機願同盡，足動天地泣鬼神。經過卅分鐘血戰，敵機一一成碎片。漫空火燄瞬息清，天上長城威十萬。偉績仰瞻重長

歎，鏡歌一曲欣染翰。千萬同胞夾道遮，如飲黃龍釋重擔。嗟爾日本豺狼心，飛機大砲南北侵。足跡所至恣殺戮，此仇無異九淵深。茲當空戰一展眉，意氣相感山可移。招我民魂雪我恥，誓從艱辛創丕基。各區將帥多衛霍，沙場共道行軍樂。兆民踴躍甘死綏，會掃海氛靖京洛。

離京雜痛

屠雲章

機聲軋軋陣雲愁，屈指都門十載游。若使此生難再見，應教江水不東流！原知勝利終吾屬，未到沙場祇自羞。最是戀人蔣山色，舟行十里尙回頭。

送眷抵當陽登仲宣樓

風塵何意走天涯，回首山城日欲斜。空憶奇才曾作賦，誰知多難更無

家。執戈衛國心猶壯，彈鋏依人計總差。倚遍闌干無限感，一聲聲又起悲笳。

歡送壯丁隊出發

鯨吞蛇噬恨頑兇，四萬萬人敵愾同。肯向仇讐作奴隸，要知時勢造英雄。簇天旗色光翻日，動地歌聲氣吐虹。別去莫揮兒女淚，人生無比此光榮。

台莊大捷

震天爆竹同爭慶，又報台莊克捷音。侈說皇軍總無敵，那知困獸盡成擒。歡狂莫長虛驕氣，勝利應堅抗戰心。遙祝前方諸將士，黃龍痛飲待深斟。

春到

陳寒泉

春到人間却不知，傷離念亂淚如絲。南溟待舉垂天翼，空谷誰憐絕代姿？每飯豈忘生髀肉，清辭枉日費心思。只能袖手看危局，生死方爭一着棋。

長兒鐵海投軍數月于茲音問缺然感而有作

終軍早遂請纓志，兒更髻年不顧身。九世復仇須汝輩，一家念別况衰親。弓刀入夢飄酸淚，烽火連天迫好春。得盼歸來看洗甲，凱歌持慰白頭人。

感懷

少日談兵意氣揚，朱顏未改鬢先霜。孤燈短榻愁千疊，冷雨幽牕淚萬行。每念恩私都歷歷，不知歲月去堂堂。玉杯在手人無恙，早把榮枯兩字忘。

次韻汪季新先生陽明詩亭題壁

閔伯子

蛙閣蟬紛久厭聽，天留高唱壓孤亭。何期百世來真賞，頓使雙峯入畫屏。劫外蛟螭能走壁，眼中魑魅合歸靈。石闌拊手人酣極，不待蒼生氣已馨。

孝陵

海外櫻花易地栽，人人爭上孝陵來。龍興佳氣應猶在，六百年間鬱未開。

青島飲涿軒小集

懷想田橫住海濤，邇來相與快開襟。坐看斜日隨波滅，一任繁憂付酒深。歷歷蒼生誰共命？閑閑白鳥素盟心。吾儕悵惘終何益，試把商歌對客吟。

詞錄

鷓鴣天 四首之三 廿七年

于右任

十道琅嬛去不回，吾家文物亦成灰。書生莫弔龍蟠里，爭得金甌帶血歸。三尺劍，一戎衣。園陵曾見五雲飛。蹉跎兵馬收京日，慘淡人民哭廟時。

滿庭芳

夏口公園與丹符仲偉共話南京舊事漫成

王陸一

碧柳移春，晴橈劃夢，平隄十里波圓。上游形勝，弓外楚人天。眼底六王三戶，悲歌斷橫槩樓船。高城在，籌兵奧略，明月似何年。連翹江左望灰煙文物，蹄迹山川。定芻香誰薦？陵闕依然。苦費龍蟠舊壘，青溪水，淒淡湖烟，消多少，心情才地，芳草郢雲邊。

臨江仙 三十初度自述

張庚山

三十年前今夜雨，母恩即是天恩。生來一樣意嶙峋，身從細處立，書向舊時溫。短鬢單衣能薄養，酒籌詩卷忘貧。閑居愛看嶺頭雲，遼天隨去住，滄海未揚塵。

時論每謂力學可以名家。余獨以爲天賦者應占十之六七。故有終身孳孳而不能名世者。鈍根之爲累也。庚由詞兄恃其異材。學半功倍。此詞之起句，深刻敦摯。切題大雅。雖名家無以過之。一結寫「歡娛難工」之情。尤有合於俞國寶「餘情付湖水湖烟」后山「向老逢辰意有加」之用意，可謂天賦過人。二十七年六月十日繫生讀後並識。

霜天曉角 二十五年

右任先生命題韓國安溪先生詩卷安溪先生爲安重根父

夜寒吹雪，展卷增悲切。莫是山河餘淚，濡箋帛，盡成血。故國殊未

滅。有兒承壯烈。一怒仇讐縞素。白山白，茫茫月。

水調歌頭

廿六年九月嶽麓山登眺

張鏡明

難忘去事，太華作重陽。誰知登臨多難？今日又湖湘！莫笑書生挾策，最惜吾謀不用，萬里幾飛翔。空負匡時願，滄海已塵揚。念燕雲，思歇浦，望天長。河山風景如此，獨立感蒼茫，世九國仇須復，三戶亡秦必楚，人盡賦同行。要播天聲遠，痛飲抵扶桑。

鷓鴣天

二十六年八月倭寇深入，京畿震驚。適古枝兄由海上來，將由湘之粵，因洩爲余送眷屬赴湘，瀕行賦此贈之。

不是攜家計恐難，匈奴未滅敢求安？國仇九世今須復，肯把河山淚眼看？逢乍別，強爲歡，平生意氣豈徒然！相期淨掃胡塵日，再聚都門共解顏。

鷓鴣天

陳瑞林

實父兄恫于外寇益急，與其夫人鄒慧修女士商定移寓湘垣。以壹意國事自矢，夫人子女衆多，予適由都門踰嶺南行，及見其間關江漢崎嶇難險之狀，實兄有詞見惠，依均奉填報之，卽希雙炤。

來日休嗟事大難，積波共挽懲偷安。眼前民族皆家族，忍把親親陌路看。人事改，易悲歡！分明火急迫眉然。由來壯士情難決，不獨孱夫悔厚顏。

乳燕離巢始育難，飛飛聊借一枝安。暫住同事某寓公宅潭州此際清秋月，不及鄴州自在看！身與世，兩無歡！持家報國志同然。居行合有程功日，相慰它時被笑顏。

百字令 弔姚營殉國志士

唐圭璋

滔天獨寇，似長蛇封豕，侵陵神闕。黃帝子孫齊奮起，誓擁金甌無

缺。拍編危闌，敲殘壺口，更有衝冠髮。白虹貫日，姚營五百豪傑。

遙憶障眼平沙，轟雷烽火，守彈丸孤堞。萬死不移山不動，白刃紛紛如雪。慘淡寒雲，淒涼斷雁，終弔睢陽血。精魂長在，丹心千古明月。

浪淘沙

峯際霧初收，峽束江流。狂濤聲裡緩行舟。斷壁摩天千仞立，萬古悠悠。烽火亂神州，消息都休。不聞猿嘯亦生愁。自念江南憔悴客，不是英游。

鷓鴣天

甘豫源

行在奔隨患難中，漢郊乞借柳陰濃。粉江樓閣三邊夢，予家海公徙蜀中身。
在漢皋 淺碧地塘五月風。疆土窄，宦途窮，飄浮楚蜀任萍蹤。且看萬馬收京日，定植江頭十畝桐。

金縷曲

哭家修己師少將客死燕京民國廿五年作

陳海天

大好金甌缺，正軍人枕戈待且，耻痕應雪。戰死沙場男兒事，馬革裹尸踏月！庶不愧鱗鱗豪傑。閣上麒麟圖畫象，豈獨料戰績馳甌越，相期許，建鴻業！
燕雲北望音塵絕，悵年來疎隨杖履，慕思徒切。

歲暮西風傳噩耗，驚嘆人天永訣！信大數終難逃劫，桃李滿門皆失色，恨無文表墓題芳碣，憶笑貌，肝腸結。

沁園春 二十五年

賀敏生

千古興亡，莽莽神州，陸沉丘墟。悵故都喬木，彫殘漸盡；新亭風物，涕淚猶虛。南渡勢成，東隅景逝，氛侵冥冥幾許除。山河在看看深草木，非種誰鋤？
人間何世紛拏！贖我輩同聲德不孤。便江關蕭瑟，尙餘高詠；天涯拓落，未泣窮途。意氣元龍，文章司馬，肯信

今吾負故吾！乘風起，算書生報國，亦有頭顱。

空軍好

蘇淵雷

空軍好，天半獻奇才！赤手屠龍羞白日，迴身翦鳳落輕雷，千里起塵埃。

空軍好，星應上征機，擊水長鯨焦鐵尾，冲霄紫電閃寒衣，高唱凱歌歸。

鷓鴣天

弔于銘章師長

汪巨伯

王公韜略熟陰符，激戰疆場勝萬夫。拚死得留真面目，圖存不惜好頭顱！
因際勢，待時沽，誓掃倭兒振臂呼。倭寇未除豪傑死，魯西空悵月輪孤。

菩薩蠻

周沛霖

烽煙久絕金陵訊，無涯江水波難定。行柳碧垂絲，斜陽芳草時。
迴廊花影度，巢燕今何處？寂寞后湖舟，月明方寸樓。

齊天樂

咏雪霽兼譔偽組織作於廬江沙溪草廬

吳隆赫

東風初約飛綿住。窗前頓驚非昨。紛面臬雄橫眉巨霸，祇供玩童笑
樂。冰簷最矍。戴玉冕黃旒，徧垂瓔珞。短景堪憐，能消幾度驕陽
灼。韶光如此過却。負孤山舊賞，今又蕭索。邱壑無痕，水天似
墨。閒把畫圖斟酌。晚寒漸薄。愛解凍餘暉，噪晴殘鵲。喚起梅魂，
繞欄看嫩萼。

滿江紅

借嘯天李夫人等登黃鶴樓寄懷瑞箴

范雪筠

黃鶴樓頭，有沉痛英雄閒語。問故國朱樓玉戶，今存幾許？萬馬怒塵
悲四野，一身萍轉憐風絮！莽乾坤回首淚千行，空如雨！東逝

水，愁難去；南過雁，書無據。祇茫茫百感，欲題無句。珍重爲留肝
胆在，苦辛怕視流亡遇。祝三軍指日下金陵，人重聚！

臺城路

鄧尉梅

丘遲書謂：「暮春三月，江南草長，雜花生樹，羣鶯亂飛」昔每低徊感嘆，不能自
已，乃今胡馬窺江，封狼居胥，傷時懷事，慨惋何如，激憤之情，感而爲詞，調寄臺
城路符本意也。

舊游長憶臺城路，悽悽六朝雲樹，小艇尋春，櫻桃論價，風送韻聲笑
語，蓼州三五，有柳護芳隄，煙迷遠墅。古寺門邊，胭脂井壞傷今
古。淒涼萬千情緒，問國殘家破，江南兒女，胡馬窺江，溪橋入
畫，記否故宮離黍？新齊僞楚，痛袍笏登臺，滿城孤鼠。是好男兒，
願同驅賊虜！

簡譜 4/4

江南憶

卜盧 蘭 鍾 野 製 譜 關

3 3 4 3 . 2 | 1 . 6 5 1 0 | 5 . 1 2 3 3 4 3 | 3 1 7 1 2 |

想起草長鶯飛的江南，如今正一片錦繡似的春光；

3 4 . 3 3 2 1 | 9 1 . 6 5 1 0 | 5 1 . 2 3 4 . 3 | 3 2 1 . 7 1 |

開到了茶蘼，不見你歸來，可還記得你這可愛的故鄉。

2 2 . 3 4 5 4 3 | 3 3 . 4 5 3 0 | 5 4 . 3 3 2 . 1 | 1 1 7 1 2 |

故鄉被殘踏着敵人的鐵蹄，已不復是當年煙柳隋堤，

3 4 . 3 3 2 1 | 2 1 . 6 5 1 | 5 1 . 2 3 3 4 . 3 | 3 2 1 . 7 1 |

游子呵！你們這些空中飄絮，不化作浮萍早沾成了泥。

3 3 4 3 . 2 | 1 . 6 5 1 0 | 5 . 1 . 2 3 3 4 . 3 | 3 1 7 1 2 |

快趕走這豺獠的敵人，回到你久別的可愛的故鄉。

3 4 . 3 3 2 1 | 2 1 . 6 5 1 0 | 5 1 . 2 3 4 . 3 | 3 2 1 . 7 1 |

好享受一片錦繡似的春光，來對着這草長鶯飛的江南。

曲
錄

南昌

盧前

【中呂醉高歌】章江貢水交歸，眼底風光信美。洪都近日多朝氣，莫向長橋悄倚。

先生力竭神疲，到枕纔眠又起！鋼鳶夜襲驚吾睡，掉首昂然去矣。

沙河臥虎山岳忠武母夫人墓

【中呂醉高歌】精忠兩字千秋，母也循循善誘。一鍼不把綳兒繡，刺背兒郎不朽！

香口初霽始舍舟赴馬當鎮

【南呂金字經】是幅流民畫，補成山水圖。五步坡陀十步渠。紆，艱難

行路初，人間苦，嘗得一毫無？

讀杜

〔越調天淨沙〕低頭淚滿衣裳，撥燈還對歌章。祇爲身經板蕩，北征諸將，幾篇纔不能忘。

湖口

〔中呂普天樂〕記登臨又一回，石鐘淺黛，江上崔嵬。青山依舊在，流水終無悔。水自繞山山自翠，好江山拄頰何悲？草齊樹圍，天高馬肥，待我東歸。

天不相華，倭寇東北，進佔平津。又侵滬粵。嗚呼痛也，不忍卒說。橫槊一賦。髮指眦裂。爲擬一半兒詞以寄慨。曰愛國，保種，除奸，抗敵，雪恥，復仇，拓地，興國云

顧愛博

【仙呂一半兒】神州垂譽五千年，漢祖唐宗誰繼焉。偌大版圖求曲全。快揚鞭，一半兒辛酸一半兒勉。

炎黃貴胄徧山河，誰爲同胞漫枕戈。填海移山究若何？望三多，一半兒人家一半兒我。

平津粵滬悼殘灰，木腐虫生事可哀。害馬聯翩猶徘徊。費疑猜，一半兒偵殲一半兒買。

東瀛三島號倭奴，華國由來任卷舒。陸海連空縱殘酷。向誰呼？一半兒師征一半兒阻。

睡獅貽誚幾多時！臥榻人眠孰忍之？起舞策勛莫任遲。趁聞雞，一半兒悽愴一半兒喜。

尸鞭平墓墓圖秦，成敗休論齊臥薪。擊楫渡江賊屏營。請長纓，一半

兒心慳一半兒敏。

無端黃禍震環球，莫受虛名轉埋憂。東捲扶桑南緬瓠。衛金甌，一半兒興兵一半兒誘。

農工機械技超超合，作分工不憚勞。朝野同心誰敢撓。戒矜驕，一半兒精誠一半兒巧。

虬髯老去，難抑故土之思。楚謳無人，空洒汨羅之淚。攘臂又作馮婦，豈爲徒鋪，捫蝨不遇桓溫，惟期後進。嗚呼，小子狂簡，幸夕惕以朝乾。大任將歸，其懲而而。遂後。勿泄泄而咨也，常戰戰以兢兢。爲學如此，謀國如此，則庶乎其不差矣。

留別暨南諸同學

朱 轅

【雙調折桂令】灞橋此日稱觴，別緒離愁，幾斷人腸！四載韶光，雪泥鴻爪，換得悲涼。漫道我霓虹志氣三千丈，祇落得腐朽功名紙半張！縱胸藏錦繡文章，也難言安國定邦，况風雨江山，歸去不知何處是

瀟湘！

留別諸同班兼葆真

【雙調折桂令】陽關萬里迢迢，破浪乘風，胆氣應豪，海上相逢，尊前言笑，歌裏檀槽。說甚麼荆榛載道，任清狂玉兔揮毫。艱難國步待吾曹，莫負良宵！談舊事書劍生涯，譜新聲明日河橋。

漢春雜興步盧冀野陶塘之作

范雪筠

【中呂四邊靜】柳絲牽怨，就與樓頭問舊寒？夢裏長安。賸花落腥羶滿，繞欄杆，愁看，又逝水年光換！

春風燕影，血染山河故壘傾！異地逢迎，飄泊這愁緣份，問辛勤，前程，待何處啣泥定？

天涯情繞，手種檜花故宅遙，劫火來朝，都付與滄桑稿，復成橋，柳

條，綠慘了魑魅道。

吾家兄弟，別後桃源遍虜騎。揭竿前馳，料禦侮今羣起。念同枝，流離，悔未盡偕亡計！

胡騎原上，血踏春疇麥正黃。斷脰割腸，滿眼是流民樣。嘆農忙，全荒，誤盡了蒼生望。

干戈人海，何處桃源慰母懷？歧路徘徊，有日暮傷心在。掃江淮，旗開，盼捷訊來天外！

中原回顧，抗戰軍興道不孤。一葉輿圖，問誰是和平主？不模糊，頭顱，看燦爛英雄譜！

藤花初夏，掃石閑庭記煮茶。一別天涯，便有了興亡話。莫嗟呀，流霞，待痛飲收京罨！

新體詩錄

嘉陵江畔

繆鳳林

嘉陵江畔，
松林坡上，
我聽見了新民族的呼聲。
江上起着漣漪，
松枝飄着微風，
春天的朝霞，
照入我的詩心。
我回憶着過去的史乘。
我想念着未來的光明。
x
你看，這新民族的歷史背景啊！
x
x

羲農之子孫，
神明之華胄。
軒轅師兵營衛，宅居中土；
大禹奠定山川，九州攸同。
文周孔孟，
聖哲繼統，
文物萬國宗。
秦皇漢武，唐宗明祖，
開疆拓土世界雄。
化育異種，
北狄東夷復西戎，

泱泱大國風。

有三千五百萬方里之土地，

有六千歲之年祀，

有四百五十兆之民衆：

人類史上的古國，

有誰能比蹤？

x

x

x

你看，這新民族的環境啊：

崑崙天柱西極來，

蜿蜒海水環其東。

江河浩浩，橫貫中流，

五嶽突兀，氣象崢嶸。

你可曾見過黃海的波濤，

黑水洋的怒浪？

你可曾經過三峽的天險，

劍閣的棧道？

你可曾聽過天目的飛瀑，

黃山的松濤？

你可曾留連過西湖的烟霞，

陽朔的山水？

你可曾眺望過五臺的佛，

峨嵋的雲海？

你可曾在八達嶺上願盼，

在山海關外徘徊？

陰山的敕勒，塞北的和林：

昆明的滇池，思南的梵淨：

任你天南地北的走遍了罷，

又那一處不是我們的國境？

x

x

x

我寒時，曾披過長白的貂皮，

西甯的羊裘。

我渴時，曾飲過龍井的清茶，

鑑湖的黃酒。

我飢時，曾吃過汝山下的蹲鴟，
遼海的高粱。

我病時，曾服過黃河涯的甘草，
西藏的大黃。

我曾騎過蒙古的駝駝，
北口的駿馬。

我曾佩過和闐的碧玉，
大理的雲石。

我曾剖過肥城的桃，
哈密的瓜。

我曾煮過松花江的魚，
陽澄湖的蟹。

黑龍江的金，班洪的銀。

湖南的錫，江西的銻。
大冶的鐵，簡舊的錫。

康西的油池，撫順的煤層。

哦，偉大的中華民族喲！
你有了這樣無盡的寶藏，

又何用而不藏？

x

x

x

我想起商周的鼎彝，

我想起岐陽的石碣。

我想起鳴沙的遺編，

我想起天水的典籍。

我想起關里的孔廟，

我想起西安的碑林。

我想起北平的天壇，

我想起昌平的明陵。

思想家啊！

儒道名墨，濫出並作；

關閩濂洛，遠絕塵俗。

政治家啊！

伊管賈董，籠罩百代；

范馬葛陸，後先媲美。

武將啊！

衛霍英衛，威震遐荒；

開平中山，旂常炳耀。

史家啊！

左丘馬班，宏識孤懷；

歐宋杜馬，靈緯萬彙。

文學家啊！

周代雅伯，楚國騷豪，

漢魏文宗，唐宋詩曹。

藝術家啊！

右軍道昭，歐虞褚顏；

荆關董巨，營邱華原。

哦，偉大的中華民族啊！

這都是你過去遺留下來的光輝，
你今後當照耀着你的子孫永遠存在。

x x x

我讀菲亞歐三洲古國的歷史，
也想起各民族遺跡。

那尼羅河畔矗立的高邱，

不是埃及第四王朝的金字塔？

那底格里斯河邊發現的泥磚，

不是迦拉底亞的書冊？

那蘇薩 (Susa) 的巨碣，

不是漢謨拉比 (Hammurabi) 時代的法律？

那五天竺的古刻，

不是阿育王紀功的銘石？

那亞哥波璃 (Acropolis) 山上的神殿，

不是菲迪亞斯 (Phedias) 設計的建築？

那第巴斯 (Tiberis) 河旁的古城，

不是羅馬露斯(Romulus)經營的傑作？

菲尼基人的文字喲！

亞利安人的宗教喲！

鮑立侯斯(Polycletus)的雕刻喲！

泰迦拉斯(Trajanus)的肖像喲！

這些人文史上的奇蹟，

我都知道。

但是他們的國家存在那裏？

他們的子孫又在何處？

研究菲亞古蹟的是哲種的學者，

承繼希羅文明的是新興的國家，

而保存印度歷史文物的，

又是我們祖先的偉業。

你看，瞿曇的教典，

有那一國比得上摩訶震旦的完密？

身毒的紀載，

有那一書比得上佛國西域兩記的真實？

健陀羅的藝術，

有那一處比得上雲崗的石窟，

龍門的大佛？

五印度的佛寺，

有那一所比得上四明的天童，

幽州的檀柘？

哦，偉大的中華民族喲！

你過去不但能創造文明，

並且能繼續地吸收着保存着文明，

你今後當永負這種神聖的使命。

x

x

x

當我咏嘆着過去的光輝，

我並不忘記當前的血腥。

一世紀來，我們受盡了帝國主義者的憑陵，

經了十數年國民革命的奮鬥，犧牲。

統一尙未完成，國力尙未充盈。

倭人却在這時間瘋狂似的進侵，

如蠶食，如鯨吞。

六年來，我們忍辱蒙垢，

飲泣吞聲。

到了最後忍無可忍，

遂展開了八一三的神聖戰爭。

你看，東戰場上，我們的關士屍積如邱，

西戰場上，我們的健兒血如河流。

你聽，轟轟的砲聲，轟到了潼關，

嗡嗡的鐵鳥，飛過了巴州。

你聽，至聖陵前，汾水祠前，馳騁着敵騎，

首陽山上，紫金山上，飄揚着倭旗。

你聽，被屠殺的同胞，在錢塘江邊鬼泣神淒。

被污辱的姊妹，在石頭城畔宛轉哀啼。

唉！甲午以還我們忍受了倭奴多少的恥辱不

數，

現在又結下這樣的血海深仇！

現在又結下這樣的血海深仇！

x

x

x

我們知道國仇百世可復，

但我們必須現在將仇來報。

國際的助戰，敵人的內潰，

我們都不希望。

我們只憑藉自己的力量，

以力抗力，以直報暴。

八個月壯烈的抗戰，

敵人的凶鋒挫折了不少；

在漢皋的天空，在魯南的臺莊，

我們都打了空前的勝仗。

再過八月，最後的勝利，

我們一定可以得到。

我們要驅盡敵人，收復失土，
并拯救東北的同胞。

奈良平安的倭都，

吹上御苑，赤坂離宮，

我們雖不必去炸轟；

伊勢神廟，

韓櫃御寶，

我們亦不必去投彈命中。

但三宅坂的軍部與長薩的醜黨，

霞之浦的機場與所澤的航校，

我們一定要用全力去掃蕩。

我們已炸沉了陸奧；

我們還要炸沉長門與扶桑，

並炸平橫須賀的軍港。

哦，偉大的中華民族喲！

你今日正踏着興與亡的關頭；

你當拚全民族的命，報全民族的仇，

爭取全民族的自由；

不達目的，誓死也不肯罷休。

x

x

x

我們的抗戰，要湔洗倭奴所加的恥辱，

我們還要掃除列強一切不平等的待遇。

恢復獨立國家的主權，

與世界各國講信修睦，

共同攜手。

再進一步，我們要領導着亞洲的弱小民族，

同走自由的路。

你可知道大同江畔的平壤，

有箕子的陵墓？

臺南的安平，臺北的基隆，

有我曾我祖開闢的沃土？

你可知道九真象郡，

秦漢前已入我們的版圖？

緬甸與赤土，馬來與婆羅，

今日尙有千萬的華胄？

你可曾橫渡中亞西亞的大陸，

考兩漢使者的征途？

縱遊五印度的勝地，

尋晉唐高僧的遺蹤？

你可曾到過黑龍江北的特林，

在永寧寺碑文上摩挲？

經過琉球的那霸，

在迎恩亭故址下停留？

這些我們昔年的屬藩屬土啊！

現在都歸了西道主，東道主，北道主，

役使如牛馬！

哦，偉大的中華民族喲！

你如不回復他們的自由，

如何對得起你的祖宗？

x

我們想念着將來，

x

我們要檢點着過去，痛定思痛；

x

我們更須知道建國在抗戰的時候。

我們要廣設輕重工業，擴大兵工製造，

實施普及教育，勵行民兵制度。

我們要開闢天然富源，增進農事生產，

改善國民生活，革新政治機構。

尤其要緊的：

是整個民族體格的鍛鍊與學術的進修。

你看，這中華民族的將來啊！——

在體育場運動角逐，在山野間射擊競走；

在天空駕機翱翔，在海濱沐浴沉浮。

個個有強健的體魄，

不是三屏不潔隅的病夫。

在自然界格物窮理，在圖書室考索尋求；
在工場內實習致知，在科學館試驗研究。

個個有豐富的知能，

不是四體不勤五穀不分的腐儒。

保存固有的文物，發揚光大；

吸收世界的新知，迎頭趕去。

建設民治民享民有的社會，

選賢與能，天下爲公。

壯有所用，老有所終，

鰥寡孤獨者皆有所養；

沒有殘酷的階級爭鬥。

春秋的升平太平，

禮運的小康大同，

指示着這偉大民族的前途。

×

×

×

嘉陵江畔，

松林坡上，

我聽見了新民族的呼聲。

江上起着漣漪，

松枝飄着微風，

春天的朝霞，

照入我的詩心。

我回憶着過去的史乘，

我想念着未來的光明。

（廿七年四月八日聞台兒莊捷後
作於重慶中大）

Milican與Bombom詩二首

本刊第一輯發表 Silex 君之 War 詩一首後，讀者尙欲一讀其他作品，用煩謝楊兩君將此二詩譯出。（編者）

淞滬的劫掠

Frank R. Milican 作
謝正新譯

○……○
○……○
○……○
○……○
○……○

隆，隆，隆，隆，……

炮聲漸稀了，分裂了太空，

穿過了陸和海，向罪惡之地進攻，

人類的生命戰爭是無所顧痛。

牠劫去了船隻，也搶去了城市，

牠搶劫了四週的鄉鄰，

更搶劫了文化和學術，

牠的思想多在搶劫的陰私。

有這樣的迫切，如此的需求

爲着交易發出毀滅，死亡，
我們平凡的人類
竟遺忘了在憤怒中的面龐。

你說，「但這是戰爭，真實的戰爭，」
在戰爭中沒有什麼是神聖，
侵略的戰爭如賣空者的盲目索價
看他們如血液樣的向前攻進。

但「戰爭」那魔力的字呵
怎能從道德的法典中解救人類；

這人類心力的技巧

怎會引導人們沿着這樣險惡的道路？

呵，侵略戰爭的人們，醒來吧，醒來吧，

向貪婪和仇恨去拋棄你們的束縛，

再去洗滌你們血污的手和靈魂

然而在此時已是太遲暮。

奉獻你們的妙手和心力

到尊崇的學術以及和平的途路，

帶給我們以希望和善意，

因此我們可從戰爭中找着解救。

美麗的海，我們繁盛的埠港，

會變成了一個屠場，流血毀碎，

一個憎恨惡鬥的地方

一個使人怨傷的死滅的所在？

牠或將是個美麗的海港，

爲了一切尊貴，真實，和善榮，

爲了學術，商務和信用，

爲了相互的愛，更爲了友情？

THE RAPE OF SHANGHAI

By Frank R. Millican

*boom, boom, boom, boom, and boom again,
The guns turn loose, they split the air,
They belch forth hell o'er land and sea,
For human life war shows no care.*

*It rapes the ships, it rapes the town,
It rapes the countryside around,
It rapes culture and it rapes art,
In schemes for rape its thoughts abound.*

*Is there such urgency, such need
For dealing forth destruction, death,
That our common humanities
Forgotten are in face of wrath?*

*"But this is war, real war," you say,
Nothing in war can sacred be.
In war, like bulls men blindly charge,
Forward they charge as blood they see."*

*But how can "war" that magic word
Release mankind from moral code?
How can this trick of human mind
Lead men along such wicked road?*

*Awake, awake, Oh men of war,
Throw off bondage to greed and hate,
And purge your blood-stained hands and souls
Before it is, alas, too late.*

*Devote your well-trained hands and minds
To nobler arts, to ways of peace,
And to us bring hope and goodwill,
That we from war may find release.*

*Shall fair Shanghai, our busy port,
Become a shambles, bleeding, torn,
A place of hate, of wicked strife,
A place of death for men to mourn?*

*Or shall it be a haven fair
For all that's noble, true and good,
For art and commerce and goodwill,
For mutual love, for brotherhood?*

孤島被圍

Bombom 作
楊琪 譯

廳末來戰爭，荼毒且掠奪；滬昔繁榮區，今爲廢墟角。
炮聲何諠譁，滬濱戰續月；彈疾越屋顛，爆散成罪孽。
嗚嗚警笛驚，爭戰肆兇殛；千百爲炸傷，孤島血腥日。
滬豈歡樂所？其地足經營？市荒無顧者，妻孥逃亡行。
給我來福槍，站衛滬市崗，死守至絕境，翻翻衆不凡。
逝矣夜生涯，戰以播狂調；舞罷晚鐘稀，乃爲所眷悼。
孤島夢飛繞，悖違敵愾多；寤言竟何爲，諦聽戰亡歌。
耀哉地獄燄，戰雲掩退卻；逝者令我思，英雄豈敗落。

SHANGHAI SURROUNDED

By Bombom

*The tail of a typhoon brought to Shanghai
A War which has ravaged and spoiled ;
Where there were roofs there is only the sky
And a ruin where men once toiled.*

*The noise of the gunfire wakened Shanghai
To War which continued for weeks ;
Over the housetops shells soon hurtled by
And shrapnel sprayed Hell out in streaks.*

*The drone of the air raids frightened Shanghai
With War that so swiftly can slay ;
Bombs did fell work, as in thousands they lie
On that Bloody sad Saturday.*

*Is this the gay City known as Shanghai ?
The place where we must carry on ?
Shops are all shuttered, but who wants to buy
Our wives and our children are gone.*

*Give me a rifle to guard my Shanghai,
Let me stand at some lonely post,
Keeping at bay, till I fall and I die.
A dark and intangible host.*

*The round of the night-life stopped in Shanghai
With War blaring out its mad tune ;
Curfew is curt and the Cabarets cry
As their patrons go all too soon.*

*The dreams of the people still in Shanghai
Are war-filled and restless and grim ;
Brokenly waking to sign "Why, Oh ! Why ?"
And listen to War's dying hymn.*

*The flames of Inferno flared in Shanghai.
With war clouds to screen the retreat ;
Now they have left, but our thoughts ever fly
To heroes who know no defeat.*

○……○
詩壇消息
○……○

武進錢名山先生振鐙於縣城失陷後，罵賊而死。先生工書法，兼擅詩詞，亦文壇耆彥。其高風亮節，與散原老人同此千古矣。

老詩人丹徒柳翼謀先生赴泰和，猝撓風疾，現正在調治中。

南潯劉氏嘉業堂之「永樂大典」，聞被倭酋松井石根劫去。其中逸詩佚詞不少，於輯逸工作，損失甚鉅。

近日在上海發現大批抄本元曲，抄寫時代爲明萬歷乙卯，在臧刻「元曲選」前一年。計共二百四十二種，極爲珍貴云。

葉楚傖先生允爲本刊撰稿，不久當可刊出。葉先生近年發表詩詞極少，想必爲讀者所渴望也。盛成氏赴前方慰勞歸，近抱鼓盆之感。此輯所刊各首，皆歸後作。

畫師張善子氏以畫虎著聲于時。近作「正氣歌圖像贊」，並在漢舉行展覽。

武進孟心史先生森病歿北平，遺囑：「居宅不准子孫售與倭人」。先生治清史外，兼工詩文。其友生正爲呈請樞府褒揚。

○……………○
記小後編
○……………○

繆贊虞先生爲當代史學專家，不常以文藝作品示世人；「嘉陵江畔」一首，誠爲傑構，幸讀者注視之。

此輯來稿極多，原擬出特大號，因印刷關係，未能充分擴張篇幅。無已暫時取存，俟下輯補刊，編者「鏡歌」十首，及其他詩詞稿，亦因之抽出。

第四輯起，擬移至重慶編刊，賜函稿請寄重慶正中書局葉洪煦先生轉民族詩壇，或監察院轉盧冀野先生收。

編者

國魂歌

謝守恆

中山先生曰國父。

殲厥倭寇如猛虎。

手翊民國顯威武。

十盪十決抗到底，

三民主義信徒衆。

保我中華完整之領土。

民族團結共禦侮。

吁嗟乎！

全面抗戰已開始，

發揚我國魂，

民衆奮起荷千櫓。

建設新中華，

中心力量已形成，

四萬萬同胞齊歌舞。

民 族 詩 壇 第 三 輯

每 月 一 冊

本 刊 價 目

零 售 每 冊 二 角

預 定 半 年 一 元

預 定 全 年 二 元

主 編 人 盧 冀 野

發 行 人 項 學 儒

印 行 者 獨 立 出 版 社

總 經 售 處 正 中 漢 口 花 樓 街 十 六 號 局

中 華 民 國 二 十 七 年 七 月 出 版

中 華 郵 政 認 爲 新 聞 紙 類

正 請 登 記 中

通 信 處

(一) 漢 口 天 津 街 四 號
(二) 漢 口 昇 平 左 巷 二 十 號

82
212116

實價二角

及