

3
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43

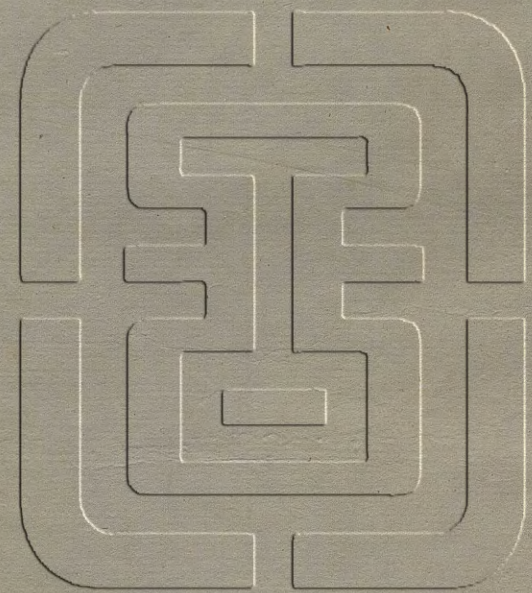
Handwritten notes in the upper left quadrant, including a large '4' and some illegible characters.

Handwritten numbers in the upper right quadrant: $\frac{1}{2}$ 492.20 and 864.1



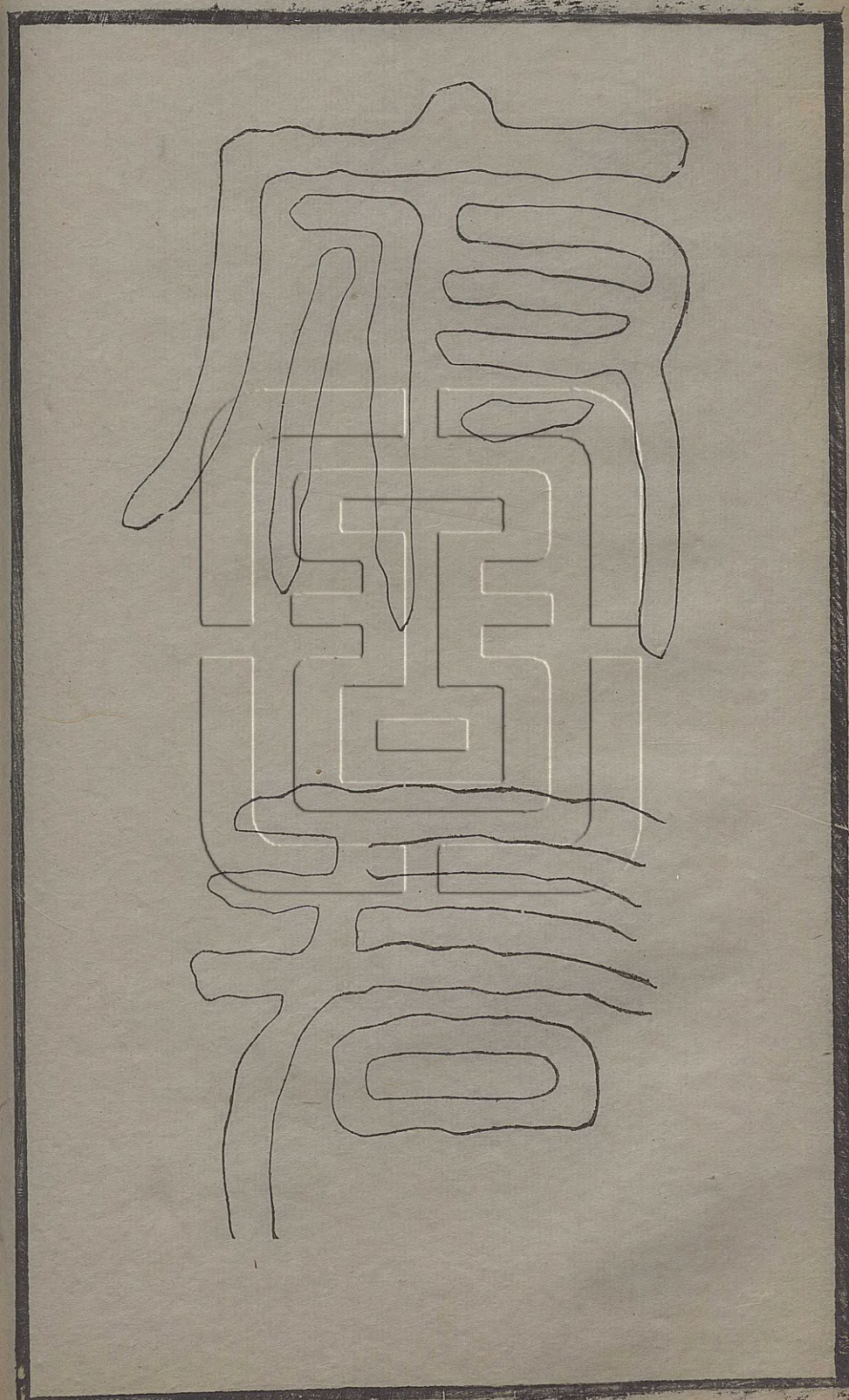
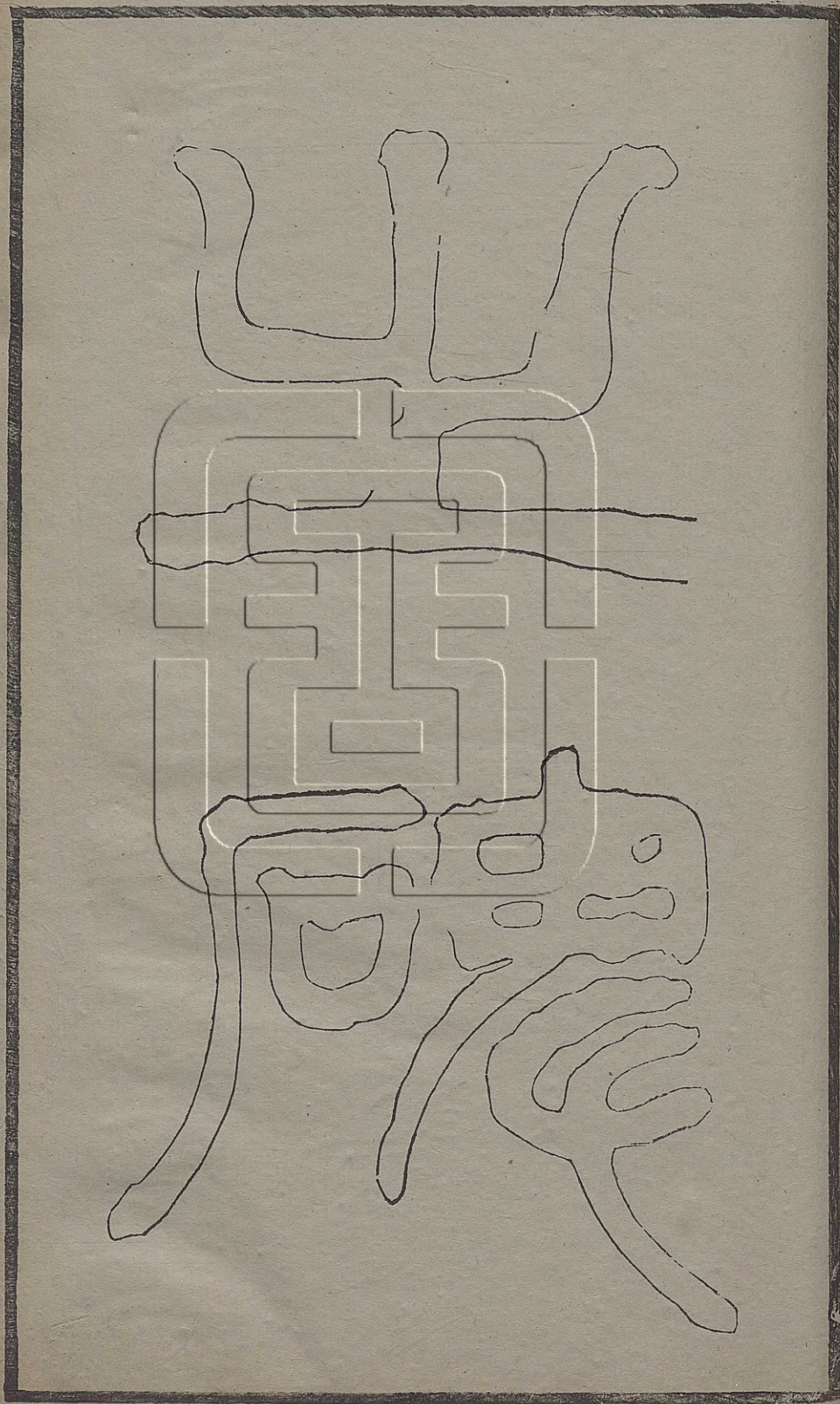


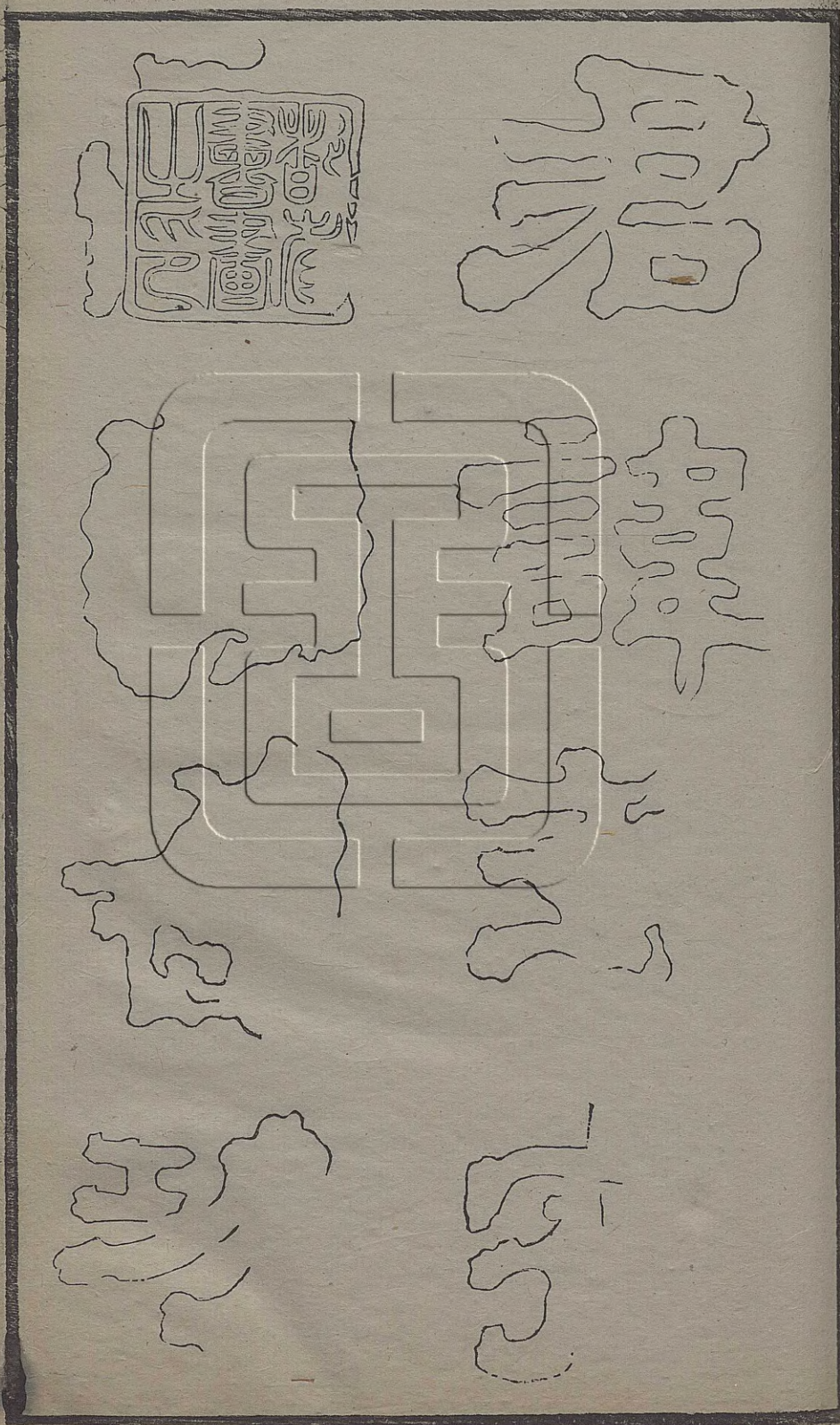
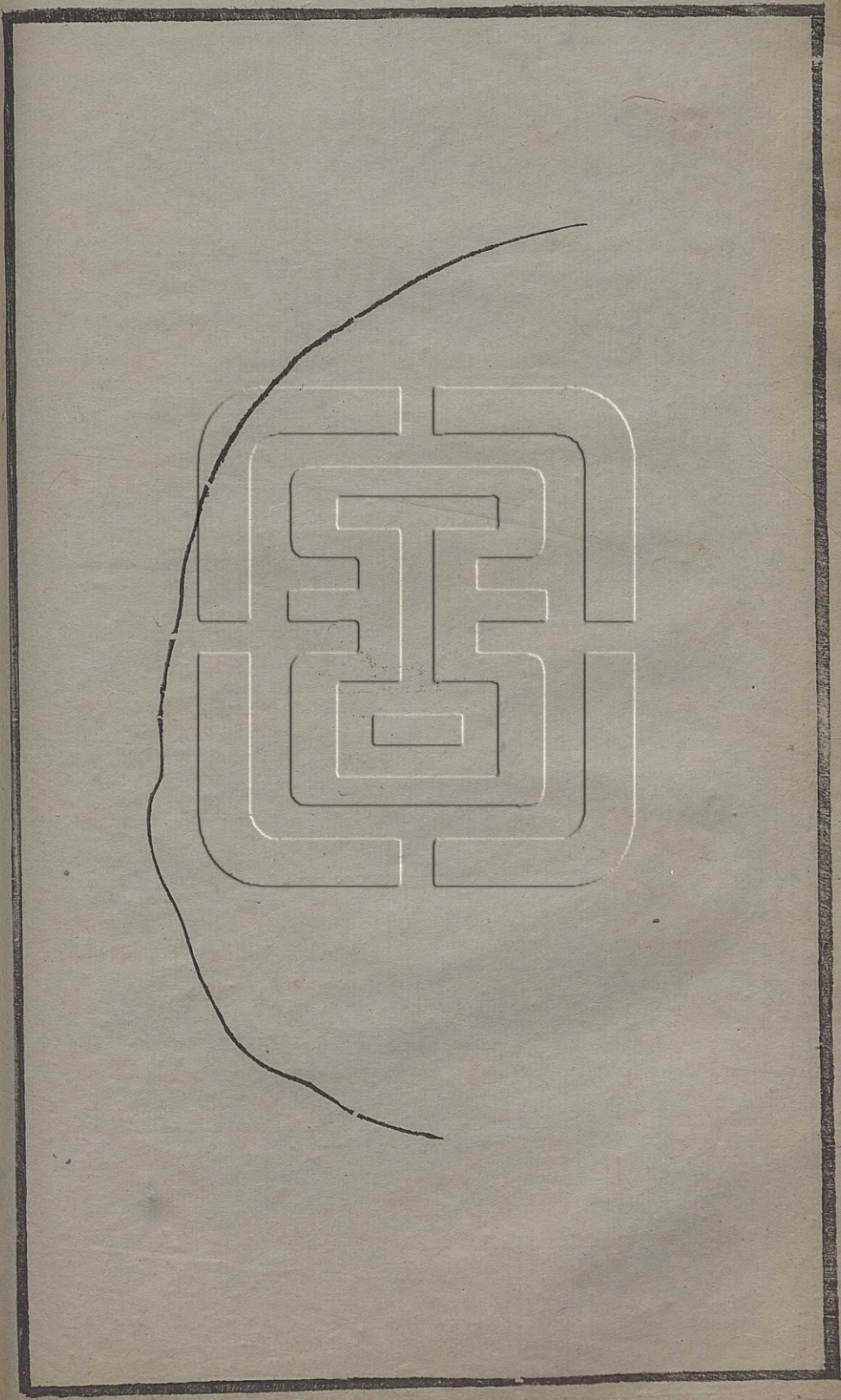
范式碑額一



五
子
子

五
子
子





家

隆

威

隆

威

隆

年

震

匪

音

有

兆

士

演

會

身

藝

義

翼

魚

崇

走

霸

命

族

茂

行

庚

醇

禮

必

亨

高 氣

氣 氣

氣 殊

氣 高

大 明

大 况

大 篇

大 起

立 禾

適 入

隆 著

禮 乃

研 百

相 當

固 強

潔 噴

夫 心

字 洪

身 盡

無 聲

志 樹

誠 節

足 寶

人 真

華 墳

華 墳

於 於

歿 歿

於 管

管 於

於 於

於 於

白 天

廣 興

拾 舊

權 耀

天 天

真 新

訊 借

翠 俾

人 逸

出 本

到 氣

玉 丸

第 人

儀 興

御 州

史 到

和 大

和 大

和 大

和 大

和 大

昭 野

時 關

固 則

源 寶

起 人

之 疏

深 氏

走 充

緇 洽

過 外

送 內

戡 之

普 璽

田 順

猶 以

山 與

粗 戴

暨 牙

牙 牙

篇 沉

錫 孫

錫 下

錫 牙

木 木

木 木

木 木

木 木

盛 青

盛 青

盛 青

盛 青

聯 齊

之 密

頌 式

爾 與

昭

不

當 固

祖 頌

孝 德

神 融

協 之

休 社

茂 人

木 陣

支 國

蕃 麻

宣 忍

禮 禮

禮 禮

禮 禮

禮 禮

禮 禮

禮 禮

禮 禮

禮 禮

翫 驪

燿 燿

音 音

載 載

蕤 藉

相 狀

與 與

踏 逐

休 擬

講 異

傳 并

昭 刊

細 翠

樹 官

蒸 世

夙 界

辭
上
實
於
歸
曆

之
人
實
於
歸
曆

寶

大

心

然

醇

平

盡

毗

周

寂

歸

正

復

窮

道

神

仁以

聖宮

年會

賦

主狀

聖宮

道

昇

天 執
天 執
天 執
天 執
天 執

天 執
天 執
天 執
天 執
天 執

蕙

國

齊

詢

謙

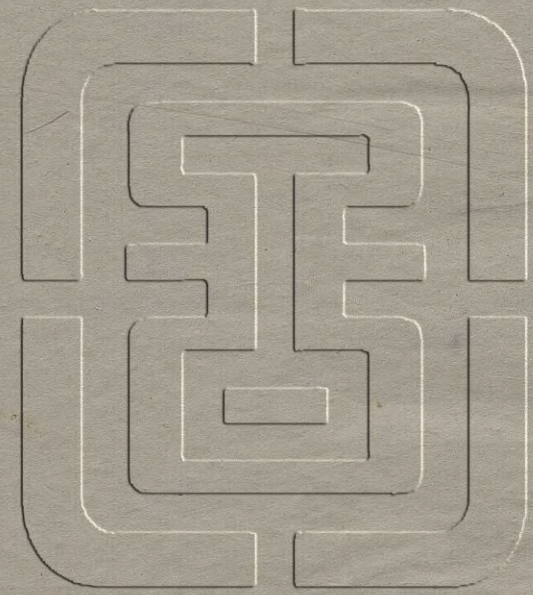
爾

子

處

子

士



故廬江太守范府君之碑 篆額

君諱式字□□□ 缺功存有夏 缺其隆晉主夏盟有士會者光演宏

謨翼崇霸業錫邑命族 缺醇之茂度體元亮之殊高徽柔懿恭明

允篤恕九德靡爽百 缺籍探噴研機罔深不入若乃立德隆禮樹節

寶真忠諒足以 缺其洪懿聲充宇甸接華彥於汝墳潤枯斃於荆漢

超管 缺泉流芳□鴻奮耀仁聞於權輿濟俗侔乎皇訓羣 缺弟侍御

史拜冀州刺史糾剔瑕慝六教允□□□□□ 缺廬江太守擬泰

和以陶化昭八則以隆□□□ 缺清源之深閱寶疏氏之至順以疾

告 缺其猶充洽外內實紹德之奧藪而 缺常山相暨子汜孫而允嗣

罔繼粵青龍三年 缺感靈墀之不饗思隆懿模以紹奕世乃與縣之

碩儒咨□同□ 缺昭告祖考俾守厥祀本支著宣融之祚人神協休

茂之慶□□缺翟循州部泰山從事史翟邵等僉以爲君雖輝名載籍光颺缺述遂相與略依舊傳昭撰景行刊銘樹墓以警百世其辭

曰

於昭上德實唐之允誕表靈和蹈規履信窮神周覽祇道之缺彼夙毗寶此醇懿以文會□缺仁翼□敷化濟殖羣生以遂缺昊天不信其軌明德不報□□缺紀爰輯訓典詢爾髦士育缺謀□于萬祀

余年來頗嗜金石文字頃晤長山司訓曲阜桂君未谷馥於濟南言及此桂君言曾見城南某秀才家有漢碑本二一爲范式一爲元丕皆世所不多見者及余訪孔君漢谷于闕里則范碑居然在焉無意中忽經余眼可謂快事元丕碑漢谷響搗一本又有元氏近年所得漢永初四年祀三公山碑皆出以示余小說家謂京師人有眼福余一日而得見世所不易見者三焉亦可爲雙童慶所遭矣乾隆癸卯良月廿二日杭人盧文弨跋

是碑洪氏已多闕文隸續所列碑式無之其行次位置不可考矣今以此舊拓本驗之每行存二十二三字下半剝泐是通計二十許行也又有洪所未錄數字尚存髣髴今亦不敢遽以補釋矣此本泰安趙閣老家舊藏後歸歷城郭氏今歸錢唐黃秋盦爲海內希有之蹟矣先是戊戌夏膠州崔君墨雲得是碑額於濟寧龍門坊水口石下魚臺令莫君拓其文遺予邀心畬魚門同觀賦詩至今五年果得見此舊拓本信乎文字之緣精靈感召非偶然也是碑舊說多誤糾李嗣真書品之文予別有辨詳于後癸卯臘月十九日北平翁方綱

今年夏曲阜桂未谷書來云於歷城郭氏見范巨卿碑翦標本可辨者三百三十字而已結體在衡方韓仁之間與漢石經絕不類李嗣真乃定爲蔡書無論立碑年歲不合卽筆法亦大相遠矣未谷精于分隸所鑒當不差得是札後寤寐以之其秋九月得黃小松自濟寧所寓書乃知是碑爲小松所得將託孔戶部莊谷使人之便寄來京師俾予與同人題之至其冬十二月是碑寄至予旣爲響搗一本又爲補未谷所未辨之字十有一正洪氏所釋誤字一忠諒洪氏譌作志諒潛心坐臥其下三日而知未谷之鑒弗確也蔡中郎卒於初平三年壬申是碑立於青龍三年乙卯相去四十三年此非他碑在漢末所立可以傳會蔡書者比也稍有知識者不至謬誤若此況李嗣真在唐初負蓺苑重名其肯自蹈於後人之譏議

乎自趙德父金石錄始糾嗣真之誤而洪文惠隸釋婁彥發漢隸字原以至近今凡著錄金石家無不以此爲口實于是未谷又增一語以爲與石經不類而李嗣真之謬妄爲千人共指者矣予乃取李嗣真書後品之文讀之而知李嗣真不誤而諸家之誤也書品此條乃論列梁蔡皇衛諸家之書其言曰母邱興碑云是索書比蔡石經無相假借蔡公諸體惟有范巨卿碑風華豔麗古今冠絕詳李此言之意蓋合同時諸家與蔡相衡校而漢碑多不著名氏漢末一時隸法大都習蔡之體者居多惟有母邱興一碑云是索書則其意以范巨卿碑爲不知何人書可知矣其上句云比蔡石經無相假借是專指蔡所書石經之一體言之所以下句轉出蔡公諸體謂同時學蔡書者不止學其石經一體耳蓋隸之爲勢

非一而蔡之結體公私巨細其應千變如當時芝英體亦或以爲
蔡書是也蔡書之體既非一端而學蔡書者亦非一人就其中蔡
體之善者則莫若范巨卿碑耳此言本極明白猶之後人品唐碑
亦云歐體顏體豈可卽指爲率更之書魯公之書乎至於石經本
非中郎一手所書今日石經拓本又已百不存一何得以是碑與
石經比校耶況卽使同出一手而應詔莊敬之體與平日隨手之
變亦自不同予嘗辨西岳華山夏承劉熊諸碑昔人以爲蔡中郎
書者其言皆非無據洪氏云書家名氏非出于本碑者概不足信
此語以評唐宋以後之碑則可若漢碑則皆無書人名氏安得有
出於本碑者哉如小歐陽於漢碑每條下皆系一語云右無撰書
人名氏不亦贅乎是碑於勁利之中出以淳朴而頓挫節制神采

煥發實高出漢末皇象梁鵠諸家之上其目爲蔡體第一者蓋李
嗣真見學蔡之書必多乃有此折衷之鑒不特是碑之品目上下
原流劃然可尋而蔡書之勢亦因此可得其圭臬後來歐陽率更
書法之祕筆筆皆從此碑得之此非深求漢唐接續之脈者未易
語也予嘗竊謂漢碑自以韓叔節禮器碑爲冠若蔡中郎最有名
於時其實在漢隸中非其至者然此事探原會委兩漢之書至中
郎而發揮始爲盡致是以後之稱述者尤爲烜赫而唐人楷隸之
祖實以是爲俎豆不祧之壇墀焉蓋嘗論書有形質有性情若禮
器諸碑則形質性情合同渾化學者莫尋其端倪是以但得其形
質而忘其性情是非學人之拙正亦以其境地之太高也惟至於
此碑則形質皆呈露爲性情在唐初旣見稱於李嗣真則唐賢諸

家當必人人服習且中郎爲漢隸之大宗書家之正路幸賴唐賢緒論必有師承千百年之後猶得借此一碑爲之津逮其於書學或尚稍有補乎今必謂指爲中郎書者無所考據而彼其駁之疑之者抑又何嘗有所考據不過一倡百和喜於翻前人語必欲使漢隸中不許有蔡中郎一撇一拂而後已中郎何辜而致此耶自今宜懸李嗣真書後品之語以爲范巨卿碑之定評而予之得見此舊拓本因於千百年書學淵源一大關捩借以發明不亦大快幸哉北平翁方綱

五年前黃君小松拓范巨卿碑額見遺想此碑拓本或畱人間今見之而喜可知也隸法蘄絕精華呈露當是炎劉遺老所書嫌爲俗工褻背凡泐處俱翦去只存三百卅字合洪氏釋文而讀之攬

論大略故釋文亦曰碑也碑曰三府舉高

此四字拓本缺

弟侍御史拜冀

州刺史遷

此一字拓本缺

廬江太守以疾告辭韜光潛耀詠琴書以寧口

十一字拓本缺

則似在廬江以病免歸終於金鄉者而漢史獨行傳則曰

舉州茂才四遷荊州刺史後遷廬江太守有威名卒於官其說之

不同有如此碑曰冀州史曰荊州史以紀新野縣孔嵩之事隸於

荊州故書之若在冀州無事迹故弗書也碑曰青龍三年正月丙

戌縣長汝南薛

此十字拓本缺

云云巨卿是山陽金鄉人則所謂縣長

金鄉之長趙氏錄有金鄉長薛君頌薛諱言字公謀卽其人也頌

曰吳寇未平耀威海隅吳謂吳大帝孫權趙氏以薛頌爲晉碑誤

也薛於巨卿故里立嗣銘墓宜去青龍三年不久也碑曰探噴研

機洪氏云噴卽噴字非也許慎曰噴大呼也賈逵曰噴至也許慎

學於賈逵蓋左氏傳嘖有煩言當訓爲呼而易繫辭聖人有以見天下之嘖當依賈訓爲至言情僞之極至也此碑嘖字正用古本繫辭作嘖者今本也石公張墳記

石公此跋謂嘖非嘖然已但訓爲至則非也易繫辭嘖字九家作冊京作嘖嘖訓情也虞翻曰嘖謂初也揚雄太元化在嘖也范注陽氣潛地下故云化在嘖據此一訓正與探字義合亦不當引說文也廿日方綱識

是碑標冊之首有都省書畫之印案是印爲元內府鑒藏所用則是本爲宋拓無疑矣特字有殘失者所以更少於洪氏之本耳甲辰二月二日覃谿方綱識

案漢書獨行傳載式與張劭陳平子孔嵩爲死友事蹟甚詳及守郡但云有威名而不悉載其行治蓋巨卿生平篤於信義凡所表見奇節多在交遊然諾閒卓然稱難能及拜官以後雖四遷刺史歷太守旋以病免其在官日淺大抵操行足以服人爲民所嚴憚而未盡措施耳至青龍三年縣長始爲立嗣建祠巨卿仕卒年月史雖未詳而傳與劉茂李業索盧放相次當是建武永平閒人距青龍乃二百餘年故碑但略依舊傳昭撰景行無怪乎事之不詳也隸釋譏其辭勝事寡亦過矣隸釋又謂此碑不及延康黃初四刻今觀此本其書大類勸進受禪筆法特二碑行欵稍密結體稍拘此碑字疎轉流宕有致反以爲在四碑下恐品目亦未當也此本今爲黃小松別駕所得聞黃君嗜古若性命深欲重刻甚盛舉也顧予抑有說焉此碑淹沒幾數百年而額忽出於近歲曷不益

加搜訪安見全碑不隱待有心者爲珠還劍合耶寄語黃君其母
徒以重刻了此緣也可乾隆甲辰正月二十六日侯官鄭際唐書
於澄懷園直廬之小清涼界

范巨卿碑久失獨存其額頃黃小松司馬馳示打本審有元時印
記良可寶也水經注稱金鄉山南有范巨卿冢名件猶存碑云刊
銘樹墓知是墓碑案金石舊書載碑有青龍字樣則爲魏世所立
鄭夾漈通志載漢碑有廬江太守范式碑云蔡邕書在濟州下魏
碑又有魏范式碑云有碑陰青龍三年未詳而不知是一蓋考古
不審也碑有侍御史拜冀州刺史云云范史但言四遷荊州刺史
足補其缺所稱略依舊傳以撰景行乃當日東觀記之屬也乾隆
乙巳秋七月余與嚴侍讀道甫洪孝廉穉存孫明經淵如王參軍

秋塍同觀于大梁節署因跋其末靈巖山人畢沅

是冊癸巳歲獲觀於泰安守朱思堂座上摩挲竟日未及借臨今
十三載矣復爲秋景菴主人所得圭璋之色于莫之光尚宛然也
年來衰病侵尋萬事不挂心眼獨於此碑翫索不能釋手信乎古
物之移人也時乙巳秋七月望日江寧嚴長明道甫

右廬江太守范式碑與涼州刺史魏元平碑共裝一冊簽題曰漢
碑十相國泰安趙公所藏乾隆癸卯夏王古愚得於濟南割愛見
貽乃裝爲二寄都門翁宮詹覃谿題跋乙巳五月知膠州張蔭堂
從聶劍光處得靈臺朱龜譙敏三碑贈易晴窗展對與范魏二碑
裝池同出一手脩短悉符延津劍合不勝狂喜因其爲一函題曰
漢魏五碑案元天歷間幽州梁有九思奉勅歷山東河北拓金石

文字三萬通彙進類其副二百卷題曰文海英瀾此碑有元內府都省書畫之印濟南府印或卽九思所進未可知也唐李嗣真以此碑爲蔡中郎書吳念湖以鄭氏通志所載一廬江太守范式碑註云蔡邕書濟州一魏范式碑註云有碑陰青龍三年是范式實有漢魏兩碑李嗣真所指乃蔡邕一碑也此碑洪釋五百二十七字拓本只存三百四十八字原石久失崔墨雲初得碑額片石李鐵橋繼得斷碑有碑陰俱立於濟寧學宮戟門下宋搨本校新出斷碑多一百八十餘字實海內希有之迹亟雙鈎付梓以公同好乾隆己酉十一月錢唐黃易識於濟寧官舍

此廬江太守
范滂君山

君諱式字
士會者光
演子謨翼
崇霸業
勳邑命族
實
之沫高徽
柔懿恭明
允篤恕九
德靡爽百
不入若乃
立德隆禮
樹節實真
忠諒足以
旬接華廷
於汝墳潤
枯斃於荊
漢超管
馮奮耀仁
聞於權輿
濟信伴天
皇訓羣
侍御史拜
冀州刺史
剗剔瑕慝
六教允

廬江太守擬泰和以陶代昭一則以隆
 清源之涑閣寶疏氏之至順以疾告
 吳猶充洽外內聖紹德之奧藪而善
 山相暨子記孫而嗣
 不饗思隆諡

嚴公儀 翟公遠 郝文則 嚴德蘭 孝子中 孝節圭

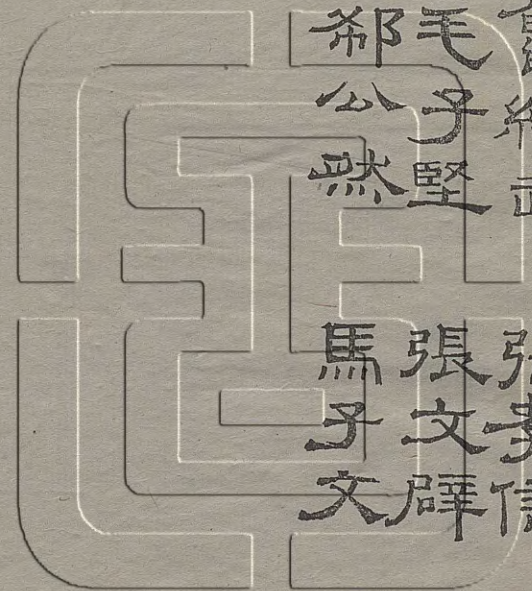
詩文直 王文舒 王侯文 王侯文 王侯文 王侯文
 宣禮 王侯文 王侯文 王侯文 王侯文
 江德和 王侯文 王侯文 王侯文 王侯文
 夏侯聲發 龐文 龐文 龐文 龐文
 段休甫 文陽

何文幹 翟孝成 翟仲榮 推文 嚴子

三子則
陳文信
道

魯統武
毛子堅
郝公然

張麥信
張文辟
馬子文



范式碑殘石

君諱式字□□□□□□□□功存有夏缺士會者光演宏謨翼崇
霸業錫邑命族寅缺之殊高徽柔懿恭明允篤恕九德靡爽百缺不
入若乃立德隆禮樹節寶真忠諒足以缺甸接華彥於汝墳潤枯斃
於荆漢超管缺鴻奮耀仁闡於權輿濟俗侔乎皇訓羣缺侍御史拜
冀州刺史糾剔瑕慝六教允缺廬江太守擬泰和以陶化昭入則以
隆缺清源之深閱寶疏氏之至順以疾告缺其猶充洽外內實紹德
之奧藪而儀缺口山相暨子汜孫而允嗣罔繼缺口之不饗思隆懿
缺

碑陰

口文起口孝節口子才嚴德蘭郝文則翟公遠嚴公儀邱子則陳文

信口公道缺范文直王文舒夏侯文才口宣禮江德和夏侯聲發段

休甫魯統武毛子堅郝公然缺口文靄王儁伯郝德威魯倉舒王文

規邱叔則龐文才口文陽張孝信張文碎馬子文缺口口和何文幹

翟孝成翟仲榮雍文口口文口嚴孔口

乾隆己酉莫春琪督工拓碑于州學適步櫺星門西見壁根片石

甚古訝爲漢物拂拭之隱隱有隸書數人名急掘洗之乃范式碑

也不禁狂喜遂移與先得之額竝列焉李東琪鐵橋記 顧文錕

鄭支宗李學會同觀 錢唐黃易助立

以上三段刻於正碑上方

范巨卿碑額既出後正碑久尋不得易有古搨本方思補刻今李

鐵橋尋獲原石復見碑陰字數雖闕而體勢森嚴神味完足實爲

快事乾隆己酉三月錢唐黃易 己酉初夏同李半山自山右來

觀鐵橋新獲范式碑見黃司馬小松跋後因竝記之洪洞李克正

梅村書

以上二段刻於碑陰之後

右故廬江太守范府君之碑篆額殘石較宋搨本碑字已闕其半

乾隆戊戌知濟寧州定海藍公應桂重修學宮膠州崔儒眎董其

役得額石於學西龍門坊水口嵌置戟門下州人李東琪于己酉

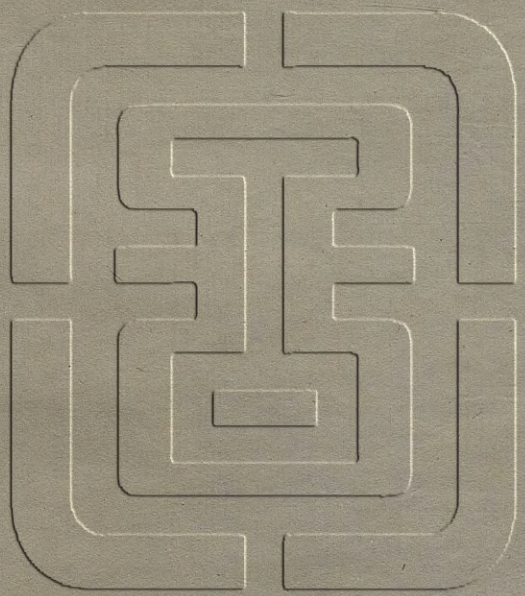
春間又獲殘石正面十二行行十六字共一百六十字與宋搨本

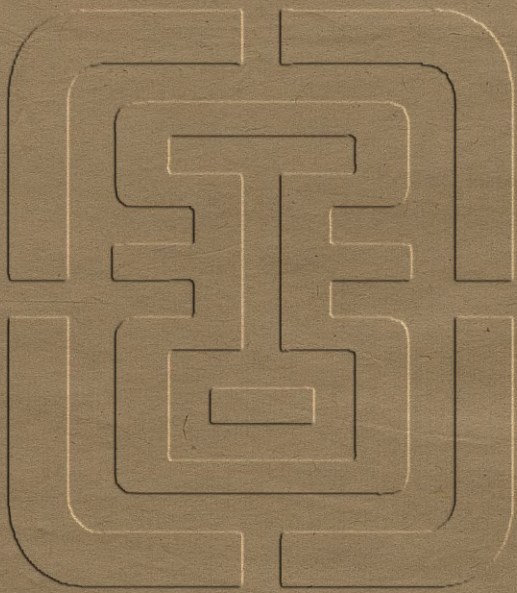
同式字下巨字山相上常字之不上墀字尚露一二筆命族下之

實疑是實字碑陰凡四列共存三十六人姓名大半漫漶洪氏誤

以此刻爲魯峻碑陰今始辨正洪釋自口文起以後計七十七字

今精搨審視凡洪云闕者道字之上是公字夏侯聲下是發段二
字休下是甫魯二字文靄下是王儁伯郗四字德下是威字魯下
是倉舒王三字叔則下是龐文二字文下是陽張二字孝下是信
張文辟四字文幹下是翟字皿下是口文字嚴下是孔字共二十
四字洪云毛子澄今驗是子堅仲榮下洪云翟字今驗其旁作彳
是雍字魯紋武疑是統武翟孝成疑是孝威通計碑陰存一百三
字





MSB
021
v
+

1880

1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33

Centimetres

Kodak Color Control Patches

© Kodak, 2007 TM: Kodak

Blue

Cyan

Green

Yellow

Red

Magenta

White

3/Color

Black

