

程

昔賢論詞雖詩餘而詞有四聲五音均拍輕重清濁之別其為之也較難於詩蓋以一字不合一句未安一句不調一闋失節故伏習者率鮮而以之名者六閭寂無幾也予友蓮坡才思超俊履險能夷時：招予坐花影菴風簾雪檻刺燭賦詩外尤好倚轂未幾裛其新製若干闋丐予點定抽妍騁秘宮協律諧且盡洗草堂花間之餘習而出之以雅正洵乎能為其難者矣子雲曰能讀千賦則善賦君大曰能觀千劍則善劍為而不止則把臂玉田拍肩白石古今人何遽不相及哉錢唐同學弟吳陳琰

夜寒來雁少正蓮漏隔街敲香酒冷香殘無計自消懷  
抱何處尊前麗句按舊譜梁塵低繞還一咲詩仙老矣  
依然年少故園無限青山憶到處踈狂短吟長嘯迢  
遞歸期孤負滿湖烟草歲月堂々去嘆往事浮雲飛鳥  
燈影悄鱗々硯冰凝照右調玉漏遲寓館冬夜燈青  
火白情味索莫偶披蓮坡居士押簾詞懷人感事有与  
予情適同者因用弁陽翁題吳夢旽霜老腴集韵書其  
卷尾槐塘弟汪沆

閒簫醉墨本是綠情暗月明花偏能託物柔魂不斷常  
如春水之生幽夢無端又踏楊花而去是酒邊之秀句

六詩律之餘波蓮坡先生雅善四愁遠追三影藉空中  
之綺語寄內裏之新聲疑有疑無停車洛浦聽風聽雨  
剪燭巴山時鬥草而籌花六拈香而喚玉驅一川之烟  
草盡入閒愁造七寶之樓臺無譏澀體吟成按節集蹄  
押簾以南國之金荃作東風之銀蒜黃卷人瘦羣憐乍  
卷之時白燕春深我愛低垂之候遙想畫屏歌處幾回  
現睨籠鶯還思羅韞尊前此夜玲瓏看月柘坡弟萬光  
泰

國初以來江左言詞者無不以迦陵為宗家嫻戶習一  
時稱盛然猶有草堂之餘自浙西六家詞出辦香南宋

是言  
二  
另開生面風氣一易于是四方承學之士從風附響知  
所指歸數十年來流韻少替焉予少有此癖頗昧左高  
下濁之辨己未夏北游假館于蓮坡澹宜書屋每風雨  
夕酒邊燭外時同拍韻而蓮坡于聲律之微必抉根溯  
源究其旨與至于抽思揆藻摠在汰去侈蔓一歸清真  
故其所製激響空明華而不靡刻而不露如幽湍之鳴  
如虛林之籟一本天然也抑予聞之張升夏云詞以雅  
正為貴志之所之不為物役凡人嗜好交馳志分而慮  
雜其不為物役者有幾今蓮坡息影水西屏絕塵坌忘  
情于亞卷姹竹之間引睇于夕月朝烟之外宜其落筆

灑々不為字束不為句牽而體裁衷諸雅正也惜乎竹  
垞田居諸先輩久歸道山無由是正當今先路之導舍  
蓮坡奚從乎爰讀其集而綴數語于首對鷗弟陳皋

蔗塘未定稿

押簾詞

宛平 查為仁 心穀

予素不工詞又不解音雖間作一二拊盆叩瓠終未免為鄙社之誚耳己未冬同人有消寒之詠各以倚轂相尚斐如邠如見獵心喜因陸續得四十餘闕合舊製共成一帙名曰押簾盖予居有卷影庵偶讀張子野簾押卷卷影之句爰摘其意以冠集云

菩薩蠻

乍寒乍暖春如許謝家吟苦池塘句暗裏惜韶光啼鴉  
恨更長東風何太劣香錦都吹折剩得海棠枝瓶間  
好護持

踏莎行

和杜鵑老人見寄

歷盡春秋消殘炎冷七年噩夢何曾醒耳邊取次說新  
恩由來恍惚如老影雲雨雖翻循環且等去留好待  
今番定開軒若放雀高飛聞聲索我蒼山頂

法曲獻仙音

除夜喜王雨楓過訪留宿花影庵

響竹門閒驅儺人去又是年時臘盡酌酒澆詩倚鋤埋  
硯岑寂有誰能省喜舊雨還携屐相將過三徑懽娛

并更煨爐共添商陸且密坐閒看蠟卷弄影婪尾送杯  
深好黏脣休道酩酊此夜天街啟千門霧紅香凝待催  
殘虬箭砌外好春吹近

金縷曲

和杜鵑老人寄懷原韻

滿眼皆成客况塵寰大家逆旅鄉闕休說榮落升沉都  
同夢青鬢霎時堆雪惟我夢比人惡絕但見愁雲如潑  
墨水無梁枯木刪枝葉空灑盡絲絲血吾師作咒空  
翻舌要天憐還須懵懂誰教明徹蘭為當門香忌麝著  
處何曾輕歇待償盡方纔作別人道開堂說法好笑爭  
如坐補朝陽衲便懊惱數年月

夢橫塘食蒲

嫩逾春藕瘦減秋菰飢盤常記三月玉版同叅較籬外  
貓頭無別展葉青々含苞短々艤舟爭拔任輕筐載取  
市湍街頭好供給晨殮潔 姿顏已覺侵衰嘆先零似  
柳對爾愁結薄味充腸也勝似烹葵煮蕨更休問周菘  
庾韭俊味山中自誇絕釋箸遙思此君風味住江鄉知  
得

湍庭芳寄懷杜鵑老  
人并劉雪珂

湍院春聲一庵老影幾番閒倚闌干絮衣乍褪還怯曉  
來寒欲賦懷人新句咲臨毫又道無端便寄到淮南別

館還恐帶愁看 相思無地着梁空落月絃冷倚蘭絳  
經筵茶竈寂莫清談聽徹鶯聲現阮應記憶舊日詩壇  
休吟到飛花墮絮相與惜春殘

南鄉子書趙後山  
詩集後

煉石補秋爨八斗才高迥異人不枉詩翁兼酒客後山  
有玉

帶自銘曰盛  
世詩翁酒客憐君應是鷗波異代孫 瀟灑絕塵氛可許

尋常格調論試誦綠楊鶯語句消魂腸斷江南第幾春

後山有綠楊鶯  
語夢江南句

踏莎行訪佟蔗村  
空谷山房

豆葉遮籬桐陰覆地過橋流水涓々細閒來空谷訪幽

人輕橈獨向松間繫 暑雨纔過輕颺乍起  
牕前竹更搖秋意新詩和了莫教停最愁辜負涼天氣

洞仙歌

入春以來塵事稍謝日坐花影庵中卷軸之外別無所耽卷南硯北頗得閒適之趣為賦以解

流光似箭又東風吹換池上堅冰昨方泮更梅花吐白  
柳色勻黃鶯到了喚醒深々庭院 關心殊不淺舊事  
新愁都被春聲暗勾轉排悶欲題詩有限蠻牋書不盡  
閒情長短但靜掩疎窻藝爐烟看四壁無塵圖書香滿  
波影澄空柳影惺忪指斜陽紅認巷宮紆迴斷港略約  
還通看棹初停烟初暝月初籠 餘罷堂東講罷庭中

行香子

過海光寺訪湘南上人

捲疎簾坐對支公無生妙訣都付鴻濛聽岼邊歌枝邊  
鳥澗邊鐘

浪淘沙

同徐芝仙泛舟游王氏園

風送半帆輕頃刻園亭秋光直接漂榆城天外飛鴻樓  
外月數朶雲橫 感慨有餘情醉眼難醒一聲河滿不  
堪聽請看長河流水去徹夜無明

鬥百草

過宜亭舊址懷吳寶厓沈麟洲佟蔗村錢橡邨諸同學

柳館風和桃蹊日暖春來早撇去閒愁且舒幽興趁取  
韶光艷好繞沙堤看短草茸々新流淼々便蠟屐相尋  
休教惹却燕愁鶯惱 猶記維舟渡口走馬臺前沽酒

問旗還共討，絡繹傳盃。參差擊鉢，溯當年豪情不少。而今已雲散，風流憑誰到。人將老，默思量，鬢添雪縞。

### 憶秦娥

秋聲咽樓頭，雨過飄殘葉。飄殘葉，白雲紅樹，斷腸時節。寶釵已折，難重合。思量往事愁堪絕。愁堪絕，伊人何處，一簾新月。

### 桂枝香

初涼邀胡象三小飲并話舊事

擎杯欲酌，正海國早秋，涼氣初作。一片雲橫樹杪，風吹樓角。芙蓉漸墮殘陽裏，又堦前碧梧摧落。露零蟬葉，苔淒蛩窠，寂寥偏覺。念昔日升沉哀樂，總過事驚心前。

塵如昨，有酒那分賢聖。且須斟酌。玉箫嘹唳，歌聲裊醉。曹騰幾番作惡，倩誰來把無邊悲恨一時除却。

### 菩薩蠻

長紅小白，卷如織春光。荏苒成拋擲。燕語似丁寧，芹泥污硯屏。美人期未得，鎮日空相憶。極目板橋西，垂楊鶯亂啼。

### 南鄉子

搦笛與搗絲，常向歌筵雙斂眉。一種風流人意好，堪思三月鶯，卷全盛時。瘦減帶圍，移結束春衫，似不支記。得酒闌人散，後情癡，又聽敲門入悞詞。

臨江仙

最好清明時節，  
餽簫吹暖東風。  
玉蘭花發更鮮穠。  
滿庭香冉，  
一屋白濛濛。  
金犢小車紛逐箇，  
中愛煞吳儂。  
偏教惆悵語難通。  
郎家任何處，  
妾住在橋東。

唐多令

繡野畦  
芍藥

群艷殿春風，  
翻堦酒暈紅。  
卷綃衣，  
襞積千重。  
為愛滿畦如爛錦，  
頻到此畫闌東。  
歸去莫匆，  
須教醉袂同恐。  
明朝風雨催空，  
應憶玉盤詩句好，  
誰得似老髯翁。

邁陂塘

夏日喜吳門趙文飲谷偕廣陵許司馬雙渠過游水西飲谷以新穀見贈用和此解以誌雅意

喜朝來畫橈閒，  
樣翠筇報游山。  
館荒籬野圃蕭疎甚，  
無

物為君輕款，  
聊着眼剩檻外荷。  
縷葉葉呈歌扇，  
林陰午轉看長史風流。  
高人灑落花外，  
咲言滿天涯，  
畔難得相逢。  
懽懽擎杯休道頻，  
勸燕雲吳水迢迢，  
隔後夜相思莫挽還。  
染翰羨艷色新詞，  
落珠成串。  
高蟬弄晚且珍重，  
篤師催歸，  
湯急小戀斜陽岼。

附原作

趙虹飲谷

行次津門，  
同許準渠司馬過慕園，  
查文水西莊流覽，  
題咏因憶曩與唐赤子翰林以詞相角，  
所至輒為慢令，  
赤子固嘗三宿茲莊，  
何獨不啻一詞六闕事也。  
不揣蕪陋，  
為賦此調，  
并寄赤子和

之

愛君家水西莊上涼臺邃館無暑風荷萬柄齊張蓋  
一一翠嬌紅嫵吾起舞渾不信人間有此清虛府  
如解語問白髮詞人黃塵席帽休便跨驢去 得且  
住喜有主人治具碧筩好泛芳醕試看六曲屏山際  
飛到江南烟雨湧凝竚恨唐勒曾來不入離騷賦畫  
欄靜撫正眉月勾黃冰奩浴彩又向海門吐

鷓鴣天 城南

沽水城南水拍天家々都上打魚船銀鱗出網常誇雪  
白鷺窺人每獨拳 風乍起鴈聲寒黃花瘦盡不成妍

荒邨殘葉秋光外野戍孤烟落照間

早梅芳 送吳東璧  
司馬入都

霜氣凝風聲咽正是寒時節俄聞門外報道徵軺促人  
別夜窻餘落燼曉戶微飄雪黯離愁若許此際向誰說  
記年來燈與月醉裏同歌闋鬥酒題襟角勝尊前較  
優劣豈知沽水上又早嚴程發最難言臨期情萬疊

一剪梅 憶南北  
同人

黃菊開時漸次寒葉下亭皋秋老闌干昨宵送客倍淒  
然都上離亭誰著先鞭 憶舊偏于九月天日斷飛鴻  
手拂絃絃夢魂誰說阻山川人在心頭心繫人邊

秋霽題汪西顥花塢卜居圖

山繞秦亭愛翠色參天半是篁竹枯樹為橋缺瓜成艇  
紆迴小洲環曲野花積處羨君獨占幽人屋湯剝啄驚  
起北窗高枕未眠足因自記憶少小當年買舟錢塘  
湖上曾宿曉窗閒披圖靜對經行都是舊游躅回首遠  
天空夢逐問幾時得相與共結隣墻聽泉高館煮茶深  
麓

浪淘沙雪珂移居

隱々走柴車載得圖書飄然來共道南居小閣湘簾浮  
日色漾出蝦鬚學但味真腴不外營儲琴轂竹韻却

相須輞口人家陶令宅是也非歟

附原作

劉文煊雪珂

卜舍宛巾車儘可堆書蘆簾紙閣鹿門居相對孟光  
頭亦白雪鬢霜鬚稻熟蠊還腴石無儲墻頭雞  
酒尚堪須知己聯床貧亦好病也非歟

霜天曉角和香雨廬同人初寒集字

紙屏竹屋風透窓櫺曲寂愛夜寒清絕搖霜影枝々菊  
枕麴吟更續逸響鏗金玉若說故書堆裏焚香坐唯  
吾獨

浪淘沙曉至楊邨

蘇東坡定稿

侵曉出津門又到楊邨桃巷口外水粼粼回首海天霞  
起處初放朝暎四望迥無塵淡抹雲痕香苑結屋樹  
為隣清景倩誰圖畫也野色鋪茶

臨江仙

宿河西務

衰柳已經前度過荒籬重到依然一年一度似回環流  
光容易過世事合離間舉火墻頭尋舊句模糊字跡  
難看浮生若夢重圓遽飛蛺蝶一枕寄邯鄲

菩薩蠻

答陳對鷗寒夜對月見懷

一年有幾當頭月離懷此際渾如結積地白於霜相思  
疑照梁渡魚驚忽至寄我新題句珍重故人情燈前

擁膝吟

十六字令

灤縣道中

寒颯颯風吹裘褐單將何禦沽酒不論錢

菩薩蠻

娉娘之情初逗帶人最愛雲藍袖恰好十三餘梢頭  
豈蕊如鬢釵差欲墮低向樽前坐翠帶綰同心憐伊  
蓄意深

又

珠光月色差堪擬看來還覺嬌難比生小自嬋娟真須  
著意憐咲湏纔啟頰便見芳生靨軟語畫屏前依稀

蘭氣偏

又

花衫戍削腰支束步羅灑、渾如濯取次曉粧難多愁  
十八鬢 閒來常不出鎮日垂簾寐顛倒繡鴛鴦金針  
故意藏

青玉案

押經爐和  
魯存弟

博山改現圓明相端合在經壇上渾樸無煩爨鼎樣黃  
羅擎出紫衣携去特地供龍象 而今伴我梅花帳日  
夕相依更相倚一縷水沉烟細颺似濃如淡已分還合  
聚塔空中想

附原作

查學禮

魯存

香龕裊、輕烟散石磬度魚山梵小篆幽光凝几畔  
口平肩鎖足低環反堪鎮三乘亂 前朝十轉丹鉛  
鍊憶幾度頌僧院今日飄零在儒案離騷一帙南華  
數卷少異祈年觀

埽卷游

武彛茶和  
萬柘坡作

建溪小種愛絕勝佳名玉蘭金井鬪來細省便南溪北  
苑總還羞並味處沖和別有靈葩風韻遠人贈好珍重  
開封筠籠分認 窓靜闌干影正火活風爐氣蒸雲鼎  
松風遠近看魚鱗鱗沫鉗笙翻盡漸挹蘭薰欲睡準眸

頓醒一片嫩試烹來碧芽交映

附原作

萬光泰 柘坡

紅蘭香淨甚特地封來數重青  
筠松爐漫瀾看初收  
麥穎漸開蓮萼沸了還停滾  
春潮暗落畫樓角正  
酒醒桃笙雨晴簾幙  
天末雲滿壑問積笋峰前幾  
家樓閣花深竹錯想溪南  
三十九泉如昨擬試都籃  
誰繫行山翠屨晚風薄  
聽空鉗幔亭歌作

散天花

雪夜寄懷趙澹山汪西顥錢塘

似聽春蠶食葉時  
開簾凝白處照鬚眉  
清光一段畫中  
詩林梢重疊裏盡迷離  
無那懷人天四垂  
寂寥寒夜

永倍相思西泠橋畔記依稀  
老梅香破處一枝

菩薩蠻

月季

花之葉之枝之艷年之月之朝之見莫訝四時新人間  
不老春香魂何處結仙桂還同窟却咲海棠鼓東風  
一瞬穠

浣溪沙

長至夜劉雪珂陳對鷗萬柘坡胡灵齋集澹宜書屋

陽氣旋回亞歲天  
南枝梅已破牕前  
何須簾幙禦深寒  
髮白奈他偏老至  
心清猶喜得身閑  
且隨時節過年

西江月 曉雪

曉起捲簾遙視一天飛絮漫之老梅昨夜暗香添故遣  
玉妃爭艷 翠盞滿浮白隨薰爐煖炷沉烟清寒惟我  
興多偏竚立閒堦獨眄

綺羅香

屋後隙地數弓魯存築室三椽前後樹以梧竹  
不雕不繪簡樸自然顏曰清機小庵同人分賦

予得  
以調

白紙踈櫺烏皮髹几喜有東頭新舍幾葉芭蕉相映綠  
筠如畫愛三間儘可消寒頗清絕更堪休夏只難禁雨  
後花前無人遙立半簾下 薰爐茗椀共列更著風籤  
蠹簡堆床滿架從此沉酣須惜分陰無價咲啣盃月落  
簷牙湧絃琴風來林罅正宵深常共趨庭送書聲午夜

臨江仙

冰泛海  
光寺

不借雙輪駕犢無勞半席乘風寒光一片望無窮人來  
鮫室裏身在玉壺中 彷彿琉璃世界斜陽倒射玲瓏  
澄明似鏡本來空閒情須領却歸路莫匆

一剪梅

除夕  
雪

風急冰檐逼歲除雲意淡沉雪意蕭疎家門盡換桃  
符香發華堂春透屠蘇 領略幽情只有余叉手堦前  
注目庭隅呼童好為掃瓊琚休說陶家只有茶爐

浣溪沙

新春

自入新年幽意添些兒閒事不相關清齋燕坐只垂簾

日色漸看春晝永風聲猶憶昨宵寒梅花香雪有無  
閒

青玉案 咏水西莊紫芥一名諸葛菜

離之綠遍山腰路漸紫萼紛無數老盡英雄空閉戶灌  
園人遠把鋤人去寂莫聽春雨功名拾處偏多誤笑  
身世堪為圃莫向瑯琊尋舊譜張梨已杳邵瓜無據千  
古誰為主

木蘭花慢 對鷗初度避客西園同人共譜此調以鷗字為韵

正懸弧今日問何事作孤遊想乳燕飛邊雖鶯轉處雙  
屐尋幽平疇綠蕪吹遍趁閒情到處作勾留逸興偏能

自遣良用擬合綢繆 添籌東望即瀛州莫使著閒愁  
且招回瘦策花前為爾小泛金甌悠々即須放眼飲斜  
陽無笑始方休歌到數聲入破沙閒驚起眠鷗

風入松 予家向居榆堡先人邱壟在焉自從天津以來每春秋瞻拜常苦中路止宿之艱今年春家嚴於東安城西得隙地構屋數椽以為小憩之所顏曰石梁草堂斷手曰過觀賦此

草堂新築石梁城就地只三楹短垣白堊間堦敞映隣  
家樹影青々紅槿看編籬落碧油教護簾旌 一年來  
此幾消停多勝宿郵亭秋霜春露期無爽指鄉園一半  
山程門外藥王祠古墻東高監樓明 屋後與內官高公蔬圃相接

雪獅兒 雨後南溪草堂納涼

凌晨雨歇喜炎熇都退生涼尋幽南郭一水差々綠抱  
城陰斜角門橫略約叩短策漫呼魚鑰寂愛是槁痕垂  
竦松聲招雀一半環池樓閣倚風荷圻處露香濃撲  
清簟波搖坐久扇紈收却啣盃相酌還醉卧桐陰如幄  
昏烟作更看涼螢低掠

鳳簫吟

西園新秋

乍金飈淒々惻々朝來一片秋聲繞池殘暑退鬧紅都  
減漸翠蓋銷擎凭闌無客到聽高低蛩響莎廳更露白  
烟凝喚人特地愁生雲橫淡來如畫一天涼意都付  
桃笙小樓凝望眼幾村疎樹裏隱約農耕垂綸何處客  
背斜陽繫棹蘆汀秋未老濁醪須滿莫卧空餅

滿江紅

紅雨後小丹  
梯待月出

簷滴收聲天宇淨越窰凝碧繞曲闌閒倚暗螢如織東  
望滄溟纔引睇須臾擁地金輪出咲霎時萬里盡空明  
清光徹蛩語亂蒼苔側人語靜高樓北正西風吹面  
酒醒時節楊柳疎々搖似髮坐深涼露侵衣濕記昨宵  
猶是十分圓今朝缺

天香

洋菊和  
對鷗

鯁壑含葩鮫宮結蒂蠻航吹送秋晚絳幘嗟峨霞衣襍  
積海上漫來仙伴依稀蜃氣似過雨樓臺初幻飛蜨難

尋遠夢啼鴻頓書愁翰 風前者回瞥見乍相逢惱人  
心眼仔細較量今昔色香都換縱使登高挿髻奈短髮  
蕭蕭已踈斷休問陶籬餐英未慣

附原作

陳皋對鷗

舞雀蟠翎翔鸞鏡尾秋光幻出新意瀛島分根仙樓  
墮影曾泛斷槎千里如盤吐艷看萼重還須扶起應  
恠黏枝鈿小翻嫌釘叢金碎 簪來更羞短髻揜空  
囊貯教難佩只合畫屏嬌姹醒人殘醉五柳歸來問  
省咲不是東籬舊風味夢落天涯相思海水

虞美人

染香卧疾不見者旬日矣燈下譜此代簡

背燈閒坐梅花下明月光潛射閒中驀地起新愁應在  
畫屏南畔屋東頭 帶圍瘦減休文矣莫向重闌倚詩  
情此際最相關料得吟成冰雪不勝寒

臨江仙 水仙

每向淺沙白石亭 獨整芳容風鬢綽約孰堪同鞞羅  
歸洛浦佩玉解江東 最愛小窻安置數囊映日融  
謾言幻色本來空香從無處有韵自淡中濃

錦堂春 蠟梅

葉透幾層蛻羽花攢一簇蜂黃向人別具傾城意淺淡  
道家粧 似染薔薇宿露如薰薦耨新香常教日午烘

簾看錯認到斜陽

眼兒媚

過朱南湖大令寓館由飲

輕烟裊、熟爐香相對話更長一庭月淡半窗燈燼寒  
色蒼茫塞翁得失原無定何必訝亡羊襟懷只在凍  
梅枝畔雪竹根傍

柳梢青

春雨

做弄輕寒絲、如織簾捲愁看染柳多情吹桃有意都  
在闌干謾將離思頻牽且小戀重衾夢添中酒幽牕  
賣巷深巷翻咲春閒

念奴嬌

題梅花道人畫軸

吳綃纔展愛淋漓一片烟雲凝碧雙槳俄從天上至帆  
挂斜陽遙仄灌木陰中層巒深處定有幽棲客沙邊新  
雁幾行吹起蘆荻因念蠟屐南遊湖山淼渺是處曾  
經歷白髮相看人漸老恨不乘風飛入料得延陵興酣  
潑墨萬象俱隨筆晴窓細讀道人真是奇絕

一剪梅

雨中約同人游水西

滴、簷聲破曉眠潤逼爐烟寒透重簾胭脂應與海棠  
添遙憶粧髮圻了紅綿風景何如三月天晴固宜然  
雨六堪憐急須携屐到西園趁未春闌好醉花前

浪淘沙

趙庄即事

夜雨足西疇蔬甲全抽花籬幾曲徑偏幽流水涓涓聲  
不絕小立夷猶地僻易淹留門枕河流東風閒却釣  
絲鈎隔岸蘆芽明短短新漲如油

踏莎行送春

一霎東風滿天晴絮無端吹得春歸去荼蘼似解恨春  
歸枝萼萼攀春住春自何來春歸何處無形無迹  
無憑據也知來去不多時落蒼陣飛紅雨

附  
同作

陳  
皋

樹香殘枝艷歌殷勤又到年時別只消幾箇送  
迎中尊前老了頭如雪意倦尋芳愁驚換節酸梅

苦筍無心擷落紅滿地勝矍瑜陽關唱徹聲三疊

國

卷一