



歐陽文忠公文集卷第三

臨江後學曾魯得之考異

古詩

啼鳥

窮山候至陽氣生百物如與時節爭官居荒涼草樹密

撩亂紅

一作亂紅殷

紫開繁英花深葉暗耀朝日日一

作一

暖眾鳥皆嬰鳴鳥言我豈解尔意綿蠻但愛聲可

聽南窓轉多春正美百舌未曉催天明黃鸝顏色已可

愛舌端啞咤如嬌嬰竹林靜啼一作啼盡青竹筵深處

不見惟聞聲陂田遠郭白水滿戴勝穀穀催春耕誰謂

鳴鳩拙無用惟雌各自知陰晴雨聲蕭々泥滑々草深

蒼綠無人行獨有花上一作蘆勸我沽酒花前傾其餘

百種各嘲哂異香殊俗世
巧舌宜可憎春到山深
散花飄散可笑靈均楚澤
驛驛憔悴愁獨醒
然顧我笑烏勸我飲非無情
身閑酒美惜光景惟恐鳥
散花飄散可笑靈均楚澤
驛驛憔悴愁獨醒

游瑯琊山

南山一尺雪盡山蒼然
澗谷深自暖梅花應已繁
使君厭騎從車馬留山前行
歌招野叟共步青林間
長松得高蔭盤石堪醉眠
止樂聽山鳥捷泉寫幽泉
愛之欲忘返但苦世俗牽
歸時始覺遠明月高峯巔

讀祖徠集

祖徠魯東山石子居山阿
魯人之所瞻子與山嵯峨
今

子其死矣東山復誰過
精魄已埋沒文章豈能磨
壽命雖不長所得固已多
舊藁偶自錄滄溟之一蠶
其餘誰付與散失存幾何
有之警後世古鑑照妖魔
子生誠多難憂患靡不罹
黜官學三十年六經老研
摩問胡所專心仁義丘與
軻楊維韓愈氏此外豈知
他尤勇攻佛老奮筆如揮
戈不量敵衆寡膽大身么
麼往年遭母喪泣血走岷
峨垢面洗雙足鋤犁事田
坡至今鄉里化孝悌勤蠶
禾作者來太學青衫踏朝
靴陳詩頌聖德厥聲續猗
那羔雁取驚走鄰家施為
可恠駭世俗安委蛇謗口
由此起中之若飛梭上賴
天子明不掛網者羅憶在
大學年大雪如翻波生徒
日盈門飢坐列鴈鵠結誦
語聖唐虞虞誦歌常續最
高第騫游各名科豈止學
者師

謂宜國之皤天壽反仁鄙誰尸此偏頗不知淑者又
忍加詆訶聖賢要久遠毀譽暫諱譁生爲舉世疾死也
一作者魯人嗟作詩遺魯社祠子以爲歌

大熱二首

四時成萬物寒暑迭鈞陶壯陽當用事大夏蒸炎歊造
化本無情怨咨徒爾勞身微天地闊四顧無由逃九門
闔闔開萬仞崑崙高積雪寒凜凜清風吹寥々嗟我雖
欲往而身無羽毛

右一

陽暉燦四野萬里織雲收羲和困路遠正午當空留枝
條不動影草木比日含愁深林肅不嘯卧喘如吳牛喘
何微嗟尔徒啾啾

幽谷泉

踏石弄泉流尋源入幽谷泉少傍野人家四面深篁竹
旣稱滿春疇鳴渠遶苑屋生長飲泉甘蔭泉美木潺湲
無春冬日石本作夜夜響田曲自言今白首未慣逢朱
轂顧我應可怪每來聽不足

百一作坑賽龍

嗟龍之智誰可拘出入變化何須史壇平樹古潭水黑
沉沉影響疑有無四山雲霧忽晝合瞥起直上擎空虛
龜魚帶去半空落雷輻電走先後驅傾崖倒淵聊一戲
頃刻萬物皆涵濡青天却掃萬里靜但見綠野如雲敷
明朝老農拜潭側鼓聲坎坎鳴山隅野巫醉倒廟門闔
狼藉烏鳥爭殘餘

憎蚊

擾：萬類殊可憎非一族其哉蚊之微豈足汗簡續乾
坤量廣大善惡皆含育荒茫一作荒三五前民物交相黷
禹鼎象神姦蛟龍遠潛伏周公驅猛獸人始居川陸尔
來千百年天地得清肅大患已云除細微遺不錄蠅蚤
蚤虱蟻蜂蝎蛇虺惟尔於其間有形總一粟雖微無
奈衆惟小難防毒常聞高郵間猛虜死凌辱哀哉露筋
女萬古讎不復水鄉自宜爾可恠窮邊谷晨殮下惟清
盛暑泥駒攢我来守窮山地氣尤卑溽官閑賴所使准
睡宜偏足難堪尔類多枕席厭綠撲燻簪一作之苦煙
埃瘴壁疲照燭荒城繁草樹旱氣飛炎熇羲和驅日車
當午不轉轂清風得夕涼如赦脫囚桎掃庭露青大坐

人後嘉木汝寧無他時一作日忍此見一作此迫促翻
信宿黑稍一作出壁屋真空來若翳聚隙多可掬叢身疑
陷團聒耳如遭突猛攘欲張拳暗中甚一作疑飛鏃手
足不自救其能營背腹盤食勞躬拂立寐僵僮僕端然
窮百計還坐瞑雙目於吾固不較在爾誠為酷誰能推
物理無乃聾人欲騶虞鳳凰麟千載不一矚思之不可
見惡者無由逐

重讀徂徠集

我欲哭石子夜聞徂徠編開編未及讀涕泗已連一作勉
畫三四章收淚慙忻一作作昭昭一作昭善惡
戒丁寧仁義言如問子談論疑子立我前乃知長在世
誰謂已一作干沉泉昔也人事垂相從常苦艱今而每

思子開卷子在顏我欲貴子文刻以金石聯金可燦而
銷玉可碎非堅不若書一作傳以紙六經皆紙傳但當
書百本一作傳以為百傳百以為千或落於四夷或
藏在一一作於深山待彼誘煽請本作豔熄於此光芒懸
人生一世中長短無百年無窮在其後萬世在其先得
長夕幾何得短未足憐惟彼不可朽名聲文行然謗誣
不須辨亦止百年間百年後來者憎愛不相緣公議然
後出自然見姪妍孔孟困一生毀逐遭百端後世苟不
公至今無望賢所以忠義士持此死一作輕死此不難
當子病方革謗辭正騰喧眾人皆欲殺聖主獨保全已
埋猶不信僅免斷其棺此事古未有每思輒長嘆我久
犯衆怒為子記此冤下紆宜公忽仰叫昭天書於蒼

翠石立彼崔嵬蘇詞求子世家恨子兒女頑經歲不見
報有辭未能銓一作詮忽開子遺文使我心已寬子道
自能久吾言豈須錘

汝癯諸十有一首字 荅仲儀一作荅王素汝癯

君嗟汝癯多詐謂汝土惡汝癯雖云苦汝民居自樂鄉
閭同飲食男女相媒如習俗不為嫌譏嘲豈知怍汝山
西南險平地猶磽確一作確拳一作磽礧家本作確礧汝
樹生擁一作癩腫根株浸溪壑山川固已然風氣宜其
濁接境化襄家本作穢節餘風被伊洛思子昔曾游所
見可驚愕嗟嗟聞語笑纍纍滿城郭偃婦懸甕盎嬌嬰
包郊戲無由辨有頸有類龜縮殼噫人稟最靈反不如
鳧鶴駢枝雖形累卜小固一作故可略離場暫齋聚決

漬終當涸瘵疴附支體幸或不為虐未若此魏然所生
非所託咽喉繫性命鐵石難礙一作破削農黃口神聖
為世明百藥豈不有方書頑然莫銷燼一作鏤温湯汝
靈泉亦不能湔滌君官雖謫一作可療一作療民瘼奈
何不衰憐而反恣訶一作明新工醜恠極名
貌汝士雖多奇汝女少一作弱翻愁太守宴誰與唱清角
垂離南北殊魂夢山陂邀握手未知期寄詩一作書聊
一嘯

滄浪亭一本上云寄颯子美

子美寄我滄浪吟邀我共作一作賦滄浪篇滄浪有景
不可到使我東望心悠然一作野水氣象古高林翠阜
相回環新篁抽筍添夏影一作景老桤亂發爭春妍水

禽閑暇事高格山鳥日夕相啾喧不知此地幾興廢仰
視喬木皆蒼煙堪嗟人迹到不遠雖有來路曾無緣窮
奇極誰似子搜索幽隱探神仙初尋一徑入蒙密豁
見吉本作日今從家本異境無窮邊風高且白最宜夜

一片瑩淨鋪瓊田清光不辨水與月但見空碧涵漪漣
一有姑蘇臺邊人響絕夜靜待之間鳴船兩句清風明

月本無價可惜祗賣四萬錢又疑此境天氣與壯士懽
悴天應憐鷓夷古亦有獨徃江湖波濤翻天崕嶮世
路欲脫去反以身試蛟龍豈如一作知扁舟任飄兀
紅渠淥浪搖醉眠丈夫身在豈長弃新詩美酒一作詩
新酒美聊窮年雖然不許俗客到莫惜佳句人間傳

寶劍

寶劍匣中藏暗室夜常一作長明欲知天將雨鋒爾劍
有聲神龍本一物氣類感則鳴常恐躍匣去有時暫開
鑄疑止當作苟煌煌七星文照耀三尺米此劍在人間
百妖夜收形姦兇與佞媚膽破骨亦驚試以向星月飛
光射攙搶藏之武庫中可息天下兵奈何狂胡兒尚敢
邀金縢

秋晚凝翠亭探韻作

黃葉落一作落葉蒲空城青山遠官解風雲變已高歲
月驚何邁陂田寒未收野水淺生派晴林紫榴拆霜日
紅梨曬蕭疎喜竹勁寂寞傷蘭敗叢菊如有情幽芳慰
孤介嘉客日可携寒醅美新醪饋登臨無歇頰冰雪行
即

菱溪大一本無石

清霜夜落秋水淡有石露出寒溪根苔昏土然禽鳥啄
出沒溪水秋復春溪邊老翁生長見疑我來視何殷勤
愛之遠徙向幽谷曳以三犢載兩輪行穿城中罷市看
但驚可恠誰復跡荒烟野草埋沒久洗以石甕清冷泉
朱闌綠竹相掩映蘇本作致佳處當南軒南軒旁
列千萬峰曾未有此奇嶙峋乃知異物世所少萬金爭
買傳幾人山河百戰變陵谷何為落彼荒溪濱山經地
誌不可究遂令異說爭紛紜皆云女媧初鍛鍊融結一
氣凝精純仰視蒼々補其缺染以紺碧瑩且溫或疑古
者燧人氏鑽以出火為炮燔苟非神聖親手迹不爾孔
竅一作穴誰雕刻又云漢使把漢節西北萬里窮窳裔

行經于闐得寶玉流入中國隨河源沙塵水激自穿穴
所以鑄鑿蓋無瑕痕嗟余有口莫能辨歎息但以兩手捫
盧仝韓愈不在世彈壓百恠無雄文爭奇闔異各取勝
遂致荒誕無根原天高地厚靡不有一作有定醜好萬
狀奚足論惟當掃雪席其側日與往客陳清饋

送姜秀才游蘇州

憶從太學諸生列我尚弱齡君秀發同時並薦幾存亡
一夢十年如倏忽壯心君未減青春多難我今先白髮
山花撩亂鳥綿蠻更盡一樽明日別

送孫秀才

高門煌煌燁如赭勢利聲名爭借假一作假借嗟哉子
獨不顧之訪我千山一竊馬明珠渡水覆舟失贈我璣

貝猶滿把生嘒文數十篇見訪渡江而失遲之願我不
欲去問我無窮慚報寡時之所弃子獨獨無乃與世異
取捨

新雨一首

天雲慘々秋陰薄卧聽北風鳴屋角平明驚鳥四散飛
一夜新霜群木落南山樹々舊可愛千仞曉巖如刻削
林枯山瘦失顏色我意豈能無寂寞衰顏得酒猶鍾發
可醉豈須嫌酒濁泉傍菊花方爛熳短日寒輝相照灼
無情水石尚須老有酒人生何不樂

荒城草樹多陰暗日夕霜雲意濃淡長淮漸落見洲渚
野潦初晴一作清收瀲灩蘭枯蕙死誰復再殘菊羅根
爭豔々青松守節見臨危正色凛々不可犯芭蕉葉荷

不足數狼藉徒能汚池盪時行收斂歲將窮冰雪嚴
從此漸伊幼兒女感時節愛惜朱顏屢窺鑑惟有壯士
獨悲歌拂拭塵埃磨古劍

豔豆樂真字本無小飲

造化無情不擇物春色亦到深山中山桃溪杏少意志

一作誰顧自越時節開春風弄花游女不知醜占粧野

態爭花紅人生行樂在一一作當勉強有酒莫負留穉鍾

主人勿笑花與女嗟爾自是花前翁

四月九日幽谷見緋桃盛開

經年種桃滿幽谷花開不暇把一卮一作後人生此事

尚難必况欲功名書鼎豈深紅淺紫看雖好一作秀顏

色不奈東風吹緋桃一樹獨後發意若待我留芳

香嫩蕊含不吐日々恠我来何遲無情草木不辭語

我有意偏依々羣芳落盡始爛熳榮枯不與眾豔同念

花意厚何以報唯有醉倒花東西盛開比落猶數日清

一作芳樽尚可三四携

秋懷二首寄聖俞一本擬孟郊

孤管叫秋月一作清遠夢歸一作歸驚斷山

窮際陰夷老物摧折壯士胸壯士亦何為素絲悲青銅

羣木落空原南山高巖嵒一作巖相詩老瘦骨寒愈管詩老

類秋蟲吟秋声百種披霜一作掇孤英泣古弔荒冢珉

汗叩金石清響聽生悚何由幸見之使我襟煩冗飛其

下東南音書無日捧

辨酒肴羅列蛤與蚌酒酣微探之仰笑不
此儂又不負譴尤自非世不容安事此為
故崎嶇幾摧輶一來勤已多而况欲久留
顏慚汗交流川塗冰已壯霰一作霜雪行將稠
弟秀雙鴻翔高秋噫之飛且鳴歲暮憶南
飲子今日歡重我明日愁來貺辱已厚贈
言媿非酬

瑯琊山六題

一本作瑯琊山中六題注云瑯琊山中

歸雲洞

洞門常自一作似起烟霞洞穴傍穿透谿谷朝看石上
片雲陰夜半山前春雨足

瑯琊溪

空山雪消溪水漲遊客渡溪橫古槎不知溪源來遠近

但見流出山中花

石屏路

石屏自倚浮雲外石路久無人迹行我來携酒醉其下
卧看千峰秋月明

班春亭

信馬尋春踏雪泥醉中山水弄清輝野僧不用相迎送
乘興閑來興盡歸

庶子泉

庶子遺蹤留此地寒崑徙倚弄飛泉古人一見心可見
一片清光長皎然

惠覺方丈

青松行盡到山一作松門亂峰深處開方丈已能

老山中何用聲名傳海上

歐陽文忠公文集三卷終

熙寧五年秋七月男發等編定

汝海詩平地猶確然猶本作確率吉本作確若建本作
確若蜀本羅氏本作確確丁氏按字書確通作境確通
作埔與磬磬確不平也犖駝牛也磬石相扣聲確率確
管確然字各不同今從蜀本羅氏作確確而以諸本注
其下云

歐陽文忠公文集卷第四

臨江後學曹魯德之考異

古詩

贈無為軍李道士二首 名景先

無為道士三尺琴中有萬古無窮音；如石上濕流水
瀉之不竭由源深彈雖在指聲在意聽不以耳而以心
心意既得形骸忘不覺天地白日愁雲陰

李師琴絃一作形如卧蛇一彈使我三咨嗟五音商羽

主肅殺颯；坐上風吹沙忽然黃鐘回暖律當冬一作木

皆萌芽郡齋日午公事退荒涼樹石相交加李師一彈

鳳凰聲空山百鳥停嘯啞我怪李師年七十面目明秀

光如霞問胡以然一作試問胡以一作試明胡以明然然

我慎勿辛苦求丹砂惟當養其根自然燁華一亦無
上二句又云理身如理琴正聲不可干以邪我聽其言
未云足野鶴何事還思家抱琴揖我出門去獵歸油
風中斜

拜赦一作勅

拜赦一作勅古州南山火明烈烈州人共喧喧兩州扶
白髮丁寧天語深曠蕩皇恩隔乃知天地施幽遠無間
別欣欣草木意喜氣消殘雪

彈琴効賈島體

古人不可見古人琴可彈彈為一作琴聞古曲聲如與
一作聞古人言琴聲雖可聽琴意誰能論橫琴置牀頭
當午曝背眠夢見一丈夫嚴嚴古衣冠登床取我琴

本作之生 調作南風絃一奏風南一本作雨來再鼓

雲烟鳥獸盡嚶鳴草木亦滋蕃乃知太古時未遠可還
方彼夢中樂心知口難一作難口傳既覺失其人起坐
涕洟瀾

酬學詩僧惟晤

詩三百五篇作者非一人羈臣與弃一作賤妾棄漢乃
淫奔其言苟一作或可取厖雜不全純子雖一作之為
佛徒未易廢其言其言在合理但懼學不臻子佛一作
與吾儒異轍難共論諸本依同輪子何獨吾慕自忘夷

其身苟能知所歸固有路自新誘進或可至拒之誠不
仁維詩於文章太山一浮塵又如古衣裳織一作綉
爛成文拾其裁剪餘未識袞服尊嗟子學一作己芳

徒自苦骸筋

一作自遠涉江津

勤勤袖卷軸一歲三及

門淮一作向求

一言榮歸以耀家本作輝

其倫與夫榮

其膚不若啓

一作豈若習其源韓子亦嘗謂收斂加

家本作以冠巾

別後奉寄聖俞二十五兄

一本作叙別寄聖俞兼

酌進道堂夜話具寄之什

長河秋雨多夜牖

吉本作捕寒潮一作湖

入歲暮孤舟

遲客心飛鳥急君老忘卑窮文字或綴緝余生苦艱音

本作難晚一作拙世險蹈已習離合二十年車廢多聚

常時飲酒別今別輒飲泣君曰吾老矣不覺兩袖濕

我年雖少君白髮已揖揖即入友憶初京北門送我馬

曾立自交遺摺穿一落誰引及頰危瀕晚死黃泉甘自

繫一作

但令身幸吉本

在果得手重執爾來喜迎前

改驚乍揖別離纔幾時舊學廢百十殘章與浙蕩

草各收拾空恣一作語青燈夜雨聽霰識一作明朝

解舟南歸翼縱莫戢還期明月飲幸此中秋及酒酣弄

篇章四坐困供給歡言正誼譁別意忽於已日暮此亭

上濁醪聊共挹聊一作輕歸撓動翻晚水明熠々行心

一作去雖迫訣語出猶澀歸來錄君詩卷軸多職々誰

一作云已老矣意氣何集安惜哉方壯時千里足常集

知之莫余深力不足呼吸歎吁偶成篇聊用綴君什

紫石屏歌

一本作月石硯屏歌寄蘇子美

月從海底來行上天東南正當天中時下照千丈潭

心無風月不動倒懸入紫石岩月光水潑若瑩淨

作微 感此陰魄來中潛自夜月入此石中天有兩曜分
為三清光萬古不磨滅天地至寶難藏緘天公呼雷公
夜持巨斧墮巖窟隨此一片落千仞皎然寒鏡在玉壺
蝦蟆白兔走天上空留柱影猶移一作移景山得
之一作蘇州刺史惜不得贈我意與千金兼一作比
自云每到月滿時石在暗室光出簷天哉天地間萬怪
難悉談嗟余不度量每事思窮探欲將兩耳目所及而
與造化爭毫纖煌煌三限行日月猶尊嚴若令下與物
為比去聲擾萬類將誰瞻不然此石竟何物有口欲
說嗟如鉗吾奇一作知蘇子胸羅列萬象中包含不惟
胸寬膽亦大屢出言語驚愚凡自吾得此石未見蘇子
心懷漸不經老匠先指決有手誰敢施鐫鑿呼工畫石

持寄似

一作此幸子留意其無謙

聚星堂前紫薇花

亭之紫薇花向我如有意高烟晚冥濛清露晝辰點綴豈
無陽春月所得時節異靜女不爭寵幽姿如自喜音戲
將期誰顧眎獨伴我憔悴而我不疆飲繁英行亦墜相
看兩寂寞孤詠聊自慰

獲麟

諸本有一首字體姚闢先輩

世已無孔子獲麟意誰知我嘗為之說聞者未免非而
子獨曰然有如墳應箎惟麟不為瑞其意乃可推春秋
二百年文一作辭約義甚夷一從聖人沒學者自為師
崢嶸衆家說平地注嶮巖柏公益迂怪各闕出新奇尔
來千餘歲一作千載餘舉世不知迷燭哉

聖人經照耀萬世疑自從蒙衆說日月遭蔽虧常患無
氣力掃除浮雲披還其自然光萬物皆見之于昔已好
古此經手常持超然出衆見不為俗牽卑近又脫賦
一作蕤格飛黃擺街羈聖門開大道夷路肆騰嬉便好勤
衆說旁通一作異端塞多岐正途超一作嘗簡易慎勿
事嶮崎著述雖吉本作作待老積勤宜少時苟思垂後
世大禹尚胼胝顧我今老矣兩瞳一作目一作眼蝕昏
眇大書難久視心在力已衰日思少自弃今縱悔可追
戒我以勉子臨文但吁嘻

喜雨

大雨雖霽霽隔輟不晴陰小雨散浸滂為潤廣且深浸
淫苟不止利澤何之知已無言雨大小一作大小異小雨

農猶喜宿麥已登實一作禾未抽秧及時一日雨
終歲飽豐穰夜響流雨一作霖晨暉霽蒼涼川源淨如洗草
木自生光童稚喜瓜芋耕夫望陂塘誰云田家苦此樂
詎未央

飛蓋攜玩月一作題上有六月十四夜

天形積輕清水德本雨靜雲收風波止吉本作上始見

天水性澄光與粹容上下相涵映乃於其兩間皎皎掛
寒鏡餘輝所照耀萬物皆鮮瑩矧夫人之靈豈且不醒視
聽而我於此時脩一作修然發孤詠紛昏忻洗滌俯仰
恣涵泳一本無上二句人心曠而開月色高愈一作愈

迥惟恐清夜闌時時瞻斗柄

竹間亭

啾啾竹間鳥日夕相嚶鳴悠々水中魚出入藻與萍水
竹魚鳥家伊誰作斯亭翁來無車馬非與彈弋并潛者
入深困飛者散縱橫奈何翁屢來浪使飛走驚忘尔榮
與利脫尔冠與纓還來尋魚鳥傍此水竹行鳥語弄蒼
翠魚遊翫清澈而翁乃何為獨醉還自醒三者各自適
要歸亦同情翁來知此樂無厭日來登

荅呂公著見贈一本作奉荅通判太博為予不飲

晉一作著人歌蟋蟀孔子錄於詩因知聖賢心豈不惜

良時行樂不及早朱顏忽焉衰馳光如駿馭一去不可

追今也不彊飲後雖悔奚為三年謫求陽陷窅不知危

種樹滿幽谷疏泉瀉清池新陽染山木掠亂發枯枝無

人一作恩乞一作得首春自醜白玉厄今者荷寬宥

州後爾宜西湖舊已聞既見又過之幽菡間紅綠鴛鴦
浮渺瀰四時花與竹罇俎一作酒動可隨况與賢者同

薰然襲一作席蘭芝醪酷寒且醪清唱然而遲一作奇

四坐各已醉臨觴獨何疑昔人逢趨車流涎尚垂頤况

此盃中趣久得樂無疑多憂衰病早心在良可噫一作

壁若卧攪馬聞鼓卑一作鼓尚鳴悲春膏已動脉一作忽

已動百卉漸歲黎丹砂得新方舊疾庶可治尚可執鞭

弭周旋以忘疲

送榮陽魏主簿廣一本作送魏廣

卓犖東一作魏都子姓名聞十五窮冬雪塞空千里至

我門子是未及聞我衣驚倒顛僕童一作童僕相見疑

寮吏或不然說首鵠鶴吟進趨鳧鴈聯青衫靴兩諸本

作兩說脚言色靖言本作情以温於公門豈少乃獨得

公權受知心不易知上誠尤難我思岳童吏欲辨難以

言觴豆及嘉節高堂列群賢文章看落筆論議馳後先

破石出至寶以高瀉長川光輝相磨晦浩渺肆波瀾察

吏媿我歎僕童一作童僕怡生顏我顧寮吏嘻士豈以

此觀此時為戲耳以驚僕童一作童僕昏士欲見其守

視其居賤負欲知其所起意以義利干我始識其面已

疑其肺肝禮有來必往心報琅玕十年思見之一日

捨我還何用慰離居贈子以短篇

青松生而直繩墨易為功一作攻良玉有天質少加

作假一作君磨齒與礪子誠懷美材一作君但未遭良

工養育既華英充厥中於誰以成之孟韓荀暨雉

人日聚星堂燕集探韻得豐字

汗池以其下衆流之所鍾尺水無長瀾蛟龍豈其容顧

予誠鄙薄群俊枉高蹤得一不為少雖多肯辭豐譬如

登圓壇羅列壁與琮又若響鈞天左右間笙鏞文章爛

照耀應和相撞春而予處其間眩晃不知從退之亦嘗

云青蒿倚長松新陽發群枯生意漸丰茸暮雪浩浩

作浩方積醖酷寒更濃母言輕此樂此樂難屢逢

五行居四時維火盛南訛炎焦陵木氣橄欖得之多醜

苦不相入初爭久方和霜苞入中州萬里來江波幸登

君子席得與衆果羅中州衆果佳珠圓玉光瑳媿茲微

陋質以遠不見訶錫能兒女甜遺味久則那良藥不甘口
厥功見沉痾忠言初厭之事至悔若何世已無採詩詩
成爲君哦

鸚鵡螺

大哉滄海何茫茫天地百寶皆中藏牙鬚一作鬣甲角

爭光鉗腥風怪雨灑幽荒珊瑚玲瓏巧綴裝珠宮具闕

爛煌煌泥居殼屋細莫詳紅螺行沙夜生光一本作珠

宮貝闕爛煌煌泥居殼室細莫詳珊瑚玲瓏巧綴裝腥

風怪雨洒幽荒紅螺行沙夜生光負材自累連剗腸匹

夫懷璧古所傷濃砂剗蝕隱文章一本注胡人謂珊瑚

為濃砂出本草磨以玉粉綠鮫和本作金黃清罇旨酒

列華堂龐烏回頭思故鄉美人清歌蛾眉揚一醺凜冽

一作爲春陽物雖微遠用則彰一螺千金價誰量豈

若泥下追含漿

食糟民

田家種糯官釀酒推利秋毫升與斗酒酷得錢糟棄物

一作不奔大屋經年堆故朽酒醅漉漉如沸湯東風未

吹酒瓮香纍纍壘與瓶惟恐不得嘗官沽味濃村酒薄

日飲官酒誠可樂不見田中種糯人釜無糜粥度冬春

深來就官買糟食官吏散糟以為德嗟彼官吏者其職

稱長民衣食不蠶耕所學義與仁仁當養人義適宜言

可開達力可施上不能寬國之利下不能飽爾之飢我飲

酒爾食糟爾雖不我責我責何由逃

送焦千之秀才

焦生獨立士勢利不可恐誰言一身窮自待九鼎重
能揭之行可謂仁者勇曰侯一作伴相家子德義勝華
寵焦生得其隨道合志膝擊始生及吾門徐子喜驚踊
曰此難致寶一失何由踵自吾得二生一作子繁一作復
雙琪奈何奪其一使我意紛斃按字書無此字家本作
龍宣和本又作龍而以下委勇反音於此恐皆非疑是

吾字或蘇字訛介

吾嘗愛生材抽擢方鬱翁音委勇反

猶須老霜雪然後見森然况從主人賢高行可傾竦讀
書趣簡要言說去雜冗新文時我寄庶可蠲煩壅

伏日贈徐焦二生

一本徐焦二子伏日在西湖余不能性因以贈之

徐生純明白玉璞焦子皎潔寒泉水清光瑩爾互輝映
當暑自可消炎蒸平湖綠波漲渺々高榭家木作齒左

木陰層々嗟哉我豈不樂此心雖欲往身一作地一作食

飽力不用官閑日未

一作心來

睡莫興不思高飛京鴻

鶴反此愁卧償蚊蠅三年未陽子所見山林自放樂可

勝清泉白石對斟酌巖花野鳥

一作草

為交朋崎嶇礪

谷窮上下追逐猿狖爭起騰

一作坐

酒美實佳足自負

飲酣氣攝猶驕矜奈何再離纒幾日蒼顏非舊白髮增

疆散徒勞歌且舞勉飲寧及合與升行指眼眇

一作夢

旋看物坐身樓閣先愁登頭輕目明脚力健美子志氣

將飄凌只今心意已如此終竟事業知

一作時何稱少

壯及時宜努力老大無堪還可憎

寄生槐

一本題上有杏

檜惟凌雲材槐實凡木賤奈何柔脆質累此孤高幹龍

鱗老蒼々鼠耳光粲々因緣初莫原感吐徒自嘆偷生
由附託得勢爭葱蒨方其榮盛時曾莫見真鴈欲知窮悴
即與試以霜霰萌芽起微蘗辨別垂先見剪除初非難長
養遂成患雖然根性殊常恐枝葉亂惟應植者深幸不
習而變令公固有害勦絕須明斷惟當審斤斧去惡無
傷善

韓公一本公閣古堂

兵閑四十年士不識金革水旱數千里民流誰壅闕公
初來視之嘻此乃予責將法多益辨萬千由十百整齊
一作公談笑間進退有寸尺曰此易為耳在吾繩與墨
天成而地出古所重民食貯備非一朝人命在旦夕惟
茲將奈何敢不竭吾力木牛尚可運玉磬整當依諸本

作鑿蓋用國語禮文仲告羅事猶走羅因難乃見材不

止將有得公言初未信終歲考成績驕墜識恩威謳吟

起籟春貌赫著行仿倉廩飽推積文章娛附暇一作弄

閉暇傳記尋一作備性昔英英文與武繁繁圖四壁酒

令列諸將談鋒摧躡客周旋顧視間是不為無益循吏

一州守將軍萬夫敵於公豈止然事業本凌稷富壽及

黎庶威名播夷狄當歸廟堂上有位久一作况虛席大

匠不揮斧琅不隨指畫從容任群材文武各以職

亦州萬石亭寄知來州王爾一本上有

天於生子厚直字獨艱哉超凌驟接擢過威輒傷摧恬

其尤慮一作屬心常使鳴鑿投以空曠地縱橫放云

才山窮與水險下上極沿洄故其於文章出語多佳崑人

迹所罕到遺蹤久荒顏王君好奇士後二百年來剪雜
發幽皮尋得瓊瑰感物不自喜因人乃為才惟知古
可慕豈免今所貽我亦奇子厚開編每能相作詩不同
疑為我銘山隈

熙寧五年七月男發等編

歐陽文忠公文集四卷終

歐陽文忠公文集卷第五

臨江後學曾得之考異

古詩

古原父劉廷神

炎歊鬱然蒸午景熾方熒子來清風興蕭心吹几簟又

如沃瑤華劇飲不知厭嗟予學古晚白首困鉛槧危疑

奚一作何何所濟孔子而久已空群儒空自私惟子通且瞻

幸時可贏餘屢得飽飢歡嚴嚴一作落落春秋經大法

誰敢規一作有警循天之善乃欲學海樂兩句三才失

綱紀一作紀綱五代極昏執次竊恣朕一作發篋英雄

爭奮劍興亡兩倉卒事跡多遺欠一作纔能紀成敗豈

暇誅姦僭聞見患孤寡一作是非誰證驗嘗欣同好惡

遂乞指瑕玷反蒙華衮褒如譽嫫母豔救非當在早也
纂一作蒙恩何由歛者能哀廢痼其可惜針砭風胎或
許邀湖綠方灩

蟲鳴

葉落秋水冷衆鳥声已停陰氣入墻壁百蟲皆夜鳴蟲
鳴催歲寒脚之機杼声時前忽已換壯心空自驚平明
起照鏡已畏白髮生

奉咨子華學士

韓絳

一作谷安撫江南見寄之作

百姓病已久一言難遽陳良醫將治之必究病所因天
下久無事人情貴因循優游以為高蘇本作改覽縱以
為仁今日廢其小皆謂不足論明日壞其大又云力難
振旁窺各陰拱當職自逡巡歲月浸隨頽紀綱遂紛紜

垣坦萬里疆虫虫九州民昔而安且富今也迫以貧疾
小不加理浸淫將徧身湯劑乃常藥未能去深根鍼艾
有奇功暫痛勿呻吟痛定肢體胖乃知鍼艾神猛寬相
濟理古語六經存盡弊皆僥倖官絕貪昏牧羊而去
狼未為不仁人後又沉下位惡去善乃仲賢愚各得職
不治未之聞此說乃其要易知行每難遲疑與果決利
害反掌間捨此欲有為吾知力徒煩家至與戶到飽飢
而衣寒三王所不能豈特今所一作豈獨今為難難我
昔忝諫列日常趨紫宸聖君堯舜心閔閔極憂勤子華
當采時主音耳嘗親上副明主意下寬斯人屯江南彼
一方巨細到可詢一作論諭以上恩德當冬反陽春吾
言乃其槩豈一作非上一方云

送張洞推官赴永興經略司

一本云送

張淮

自古天下事及時難必成爲謀於未然聰者或莫聽患
 至而後圖智者有不能未遠前日悔可爲來者銘熙熙
 彼西人老死織與耕狂抵一作氏一朝叛烽火四面驚
 用兵五六年首惡竟逃刑仰賴天子聖乾坤量包并苗
 頑不率德舜羽舞于庭謂此雖異類有生亦含情藩籬
 被觸突譬若豨與豶馴擾以芻豢可呼隨指令稱藩効
 臣職冠帶復人形四海得休息瘡痍肉新生敢問前孰
 失恃安而弛兵酒肴爲善將循默乃名卿慮患謂生事
 高談笑難行一方兵遽起愚智共營營上煩天子仁肝
 食憂吾泯謀議及臺阜幽棲訪巖高小利不足爲消流
 助滄溟大功難速就君卒始改更徒自益紛擾何由集

功名乃知深遠畫施設在安平今也實其時鑑前豈非
 明嚴嚴經略府饋殖集豪英干營飽而嬉萬馬牧在坳
 相公黃閣老與國爲長城張子美而秀文章博群經從
 軍古云樂知已士所榮感激報恩義當來請長纜

寄聖俞

一作因馬察院至云見聖俞

凌晨有客至自西爲問詩老來何稽京師車馬耀朝日
 何用擾擾隨輪蹄面顏憔悴暗塵土文字光彩垂虹霓
 宣和本作說空腸時如秋蛩叫苦調或作寒蟬嘶語言
 雖巧身事拙捷徑趾蹈行非迷我今俸祿飽餘贖念子
 朝夕勤搥蒸薪行每欲載米送汴水六月乾無泥乃知
 此事尚難必何況仕路如天一作舟渠朝廷樂善得賢
 衆臺閣後序聯警犀朝陽鳴鳳爲一出一作舟枝豈惜容其

獲古采石磊落材與知窮達有命理莫齊修心愆百年一瞬
意俯仰天地身醜難其間得失何足校况與鳧鷖爭秤
梯憶在洛陽年各一作各年少對花把酒傾玻璃二十
年間幾人在在者憂患多垂睽我今三載病不飲眼眇
不辨駟與驪壯心銷盡憶開處生計易足纔蔬畦優游
琴酒逐漁釣上下林壑相攀躋及身彊一作壯健始為
樂莫待衰病相扶携行當買田清潁上與子相伴把鋤犁
有馬詩本有示徐無黨
吾有千里馬毛骨何蕭森疾馳如奔風白日無留陰徐
驅當大道步驟中五音馬雖有四足遲速在吾心六轡
應吾手調和如琴琴東西與南北高下山與林惟意所
欲適九州可周尋至哉人與馬兩樂不相侵伯樂識其

外徒知價千金王良得其性此術固已深良馬須善馭
吾言可為箴

天辰

天形如車輪晝夜常不息三辰隨出沒曾不差分刻一
本其行一何動軌健實於易兩句此辰居其所帝座嚴
尊極眾星拱而環大小一作小各有職不動以臨之
任德不任力天辰主下土萬物由生殖一動與一靜同
功而異域惟王知法此所以治萬國

再和聖俞見答

兩畿相望東與西書來三日猶為稽短篇投子譬瓦礫
敢辱報之金虜蹄文章至寶被埋沒氣象往往干雲霓
飛黃伯樂不一作並世出四顧驥首空長嘶嗟哉我豈

敢蘇作能知子論詩一作經穎子初指迷子言古淡有
真味大羹豈須調以羹憐我區區欲學跛鱓曾不離
汙泥問子初何得臻此豈能直到無階梯如其所得自
勤苦何但入海求靈犀周旋二紀陪唱和九翼每並鸞
皇棲有時爭勝不量力何異弱魯攻彊齊念子京師苦
憔悴經年晒老聽朝音潮一作晨鷄兒啼妻噤午未飯
得米寧擇糶與糶石上紫豪一作毫家故有剡藤等滑
如玻璃追惟平昔念少壯零落生死差分睽一揮累紙
恣奔放駿一作有若駕駱仍味驢腹雖朽屋梁茅橫猶勝
諷笑病夏畦名聲不朽豈易得仕宦得路終當躋年米
無物不可愛花發有酒誰同携問我居留亦何事方春
后旱憂民犁

感春雜言一本題

鳩鳴兮屋上雀噪兮簷間百鳥感春陽有加動機關雄
雌起呼和日夕聒聒不得閑砌下兩株樹枯條有誰攀
春風一夜來花葉何班班乃知天巧奪人力能使枯不
生紅顏奈何人為萬物靈不及草木與飛翾自從春來
何所覺但怪睡美不覺白日高南山行逢百花不著眼
豈念四氣如回環却思年少憶一作念前事雖有駟駿
難追還奈何來日尚可樂曾不勉疆相牽扳綠酒如春
波黃金為誰慳人生一世中一步一作笑百險難俟河
之清不可得聊自歌此譏愚頑

廬山高贈同年劉中允歸南康

廬山高哉幾千仞兮根盤幾百里巖然屹立乎長江長

江西來走其下是為揚瀾左里

一作蠡兮洪濤巨浪

日夕相春撞雲消風止水鏡淨泊舟登岸而遠望兮上

磨一作雲霄青蒼以曉霽下壓后土之鴻厓試往造乎

其間兮攀緣石磴窺空豁千岩萬壑響松檜懸崖巨石

飛流淙水聲聒聒亂人耳家本作語六月飛雪灑石缸

仙翁釋子亦徃徃而逢兮吾常惡其學幻而言唯但見

丹霞翠壁遠近映樓閣晨鍾暮鼓杳靄羅幡幢幽花野

草不知其名兮風吹露濕香澗谷時有白鶴飛來雙幽

尋遠去不可極便欲絕世遺紛厖羨君買田築室老其

下插袂盈疇兮釀酒盈缸欲令浮嵐暖翠千萬狀坐卧

常然于軒窓君懷磊砢有至寶世俗不辨珉與玳策名

為吏二十載青衫白首困一邦寵榮声利不可以苟屈

兮自非青雲白石有深淵其氣兀確何由降丈夫壯節

似君少嗟我欲說安得巨筆如長杠

送徐生一作徐無黨之淵也

河南地望雄西京相公好賢天下稱吹噓死灰生氣談

談笑暖律回嚴好曾陪鐘鼎被顧盼羅列臺閣皆名公

一作才能徐生南國後來秀得官古縣依峻陵脚靴手

板實卑賤賢儒未可吏事繩勢文百篇赴知己西望未

到氣已增我昔初官便伊洛當時意氣尤驕矜主人樂

士喜文學幕府最盛多交朋園林相映花百種都邑四

顧山千層朝行綠槐聽流水夜飲翠幙張紅燈爾來飄

流二十載鬢髮蕭索垂霜水同時並遊在者幾舊事欲

說無人應

一作應

文章無用等書卷名譽過耳如飛蠅

榮華萬事不入眼憂患百慮來填膺羨子年少一作少
年正得路有如扶桑初日昇名高場屋已得雋世有龍
門今復登出門相送親與友何異離鷗鷺雲鵬嗟吾輩
硯久已格感激短章一作章句曰子興

葛氏鼎一本有歌字

大河昔决東南流蕭條東郡今遺湫我從故老問其由
云古五鼎處高丘地靈川秀草木稠鬱佳氣亦與
惟物復見數有周秘箴竒怪神所搜天昏地慘鬼
至寶欲出風雲愁蕩搖山川失維限九龍大戰驅
劇然岸裂轟轟滑人夜驚鳥動地好走
抱兒扶白頭蒼生仰叫黃屋意又聚徒百萬如蚍蜉
千金一掃隨浮漚天旋海沸動九州此鼎始出人間留

甫人得之不敢收竒模古質今非俚器大難用識者不
以示世俗遭擲撤明堂會朝饗諸侯饗官宣和本作食
百品供王羞調以五味烹全牛時有用捨古無承二三
子與雕琳球見之始驚中歎傲披荒斷古爭窮蒐苦語
難出吉咿嚶馬圈出河龜一作龍負疇自古怪說何悠
悠嗟吾老矣不能休勉彊作詩慙効尤

刻太白者本有戲聖俞一作讀李白

閱元無事一作太平二十年五兵不用太白閑太白之

精下人間李白高歌蜀道難蜀道之難難於上青天李

白落筆生雲烟千竒萬險不可攀却視蜀道如平川宮

姓伏來白已醉醉裏詩成醒不記忽然一作來乘興登

名山龍咆虎嘯松風寒山頭婆娑安弄明月九域塵土一

作下看塵世悲人寰吹笙飲酒紫陽家紫陽真人駕雲
車空山流水空流花飄然已去凌青霞下看一作堪笑
區區郊與島蛩飛露濕吟秋草

邊戶

家世爲邊戶年年常備胡兒童習鞍馬婦女能彎弓胡
塵朝夕起虜騎茂如無邂逅輒相射殺傷兩常俱自從
曹州盟南北結歡娛雖云免戰鬪兩地俱賦租將吏戒
生事廟堂爲遠圖身居界河上不敢界河漁

梅聖俞寄銀杏

一作和聖俞銀杏
見寄代書之什

鵝毛贈千里所以重其人鴈脚雖百箇得之誠可珍問
予得之誰詩老遠且貧雲野插林實京師寄時新封包雖
甚微採掇皆躬親物賤以人貴人貧棄而淪開緘重嗟

惜詩以報慙勤

與子華原父小飲坐中寄同州江十學士休復

歲晚忽不樂相過偶乘閑百年總統幾時一笑得亦艱
酒醉嘉客無錢買嬌髮問予官何爲侍從聯朝班朝拜
多賢材何用前與管白髮垂兩鬢黃金腰九環奈何草
綬榮飾此木石頑於國略無補有慙常在顏幸蒙二三
友相與文字間江子獨捨我一作是高鴻去難攀秋風
動沙苑郡閣當南山吟詠日多暇詔條寬可頒寒雲
蘇本作暮紛襟幽鳥春綿蠻勝事日何好思君何時還

歐陽文忠公文集卷第六

臨江後學曾魯得之考異

古詩

奉使契丹道中答劉原父桑乾河見寄之作韻本

重見外集蘇州本重見第一卷題作答原父見高

憶昨初受命同下紫宸朝問君當何之笑指北斗杓共
念到幾時春風約回鑣所持既異事前後忽相遼歲月
坐易一作若失山川行知遙回頭二千里雙闕在紫霄

我老倦鞍馬安能事吟嘲君才綽有餘新句益飄飄益

一作亦前日逢呂郭解鞍憇山腰僮僕相問喜馬鳴亦

蕭蕭出君桑乾時寄我慰寂寥又喜前見君相期駐征輶
雖知不久留一笑樂亦聊歸路殘冰雪還家曉孤貂君行

我即至春酒待相邀

書素屏

我行三千里何物與我親念此尺素屏曾不離我身曠
野多黃沙當午白日昏風力若牛怒飛沙還射入暮投
山椒館休此車馬動開屏置牀頭轉轉夜向晨卧聽穹
廬外北風驅雪雲忽愁明日雪且擁狐貂温君命固有嚴
霜旅誠苦辛但苟一夕安其餘非所云

馬齧雪

馬齧雪渴飲一作行踏冰北風捲地來一作寒崢嶸
馬鳴躑躅人不行日暮途遠千山橫我謂行人止歎聲
馬當勉力無悲鳴白溝南望如掌平十里五里長一作
長亭與短亭臘雪銷盡春風輕火燒原頭青草生一作

還家紅袖迎樂裁人馬歸如有程男兒雖有四方志無事
何須一作煩勤志征

風吹沙一本題上

北風吹沙千里黃馬行 補筆悲摧一作窮冬萬物
慘一作無顏色冰雪射日生光芒一年百日風塵道安
得朱顏長美好攬鞍鞭一作起鞭歸馬行勿遲酒熟花

開二月時

重贈劉原父一作憶昨

憶昨君當使北時我往別君飲君家愛君小鬟初買得
如手未觸新開花醉中上馬不知夜但見九陌燈火人
語譁歸來不記與君別酒醒起坐空咨嗟自言我亦
往矣行即逢君何恨邪豈知前後不相及歲一作日月

忽忽行無涯古北嶺口踏新雪馬孟山西看落霞

作雪暮陰失道路礧谷夜靜聞麝麝行迷方嚮但元

日度盡山險方逾一作行沙客心漸遠誠易感見君雖

晚喜吳加我後君歸秬一作終十日君先躍馬未足誇

新年花發見回鴈歸路柳暗藏嬌鴉而今一作今來春

物已爛熳念昔草木冰未芽人生每苦勞事役老去尚

能憐物華從今有暇即相過安得載酒長盈車

曾沈尊一作贈沈博土歌并序蘇本以有序者題

諸本序云子昔於沈博土醉翁亭於琅琊山有記

而性不為愛其山水歸而以琴寫之作醉翁亭記

君會子思真之間夜闌酒半出琴而作之子既嘉

君之好也又愛與琴作歌以贈之

群動夜息浮雲陰沈夫子彈醉翁吟醉翁吟以我名我

初聞之喜且驚為宮聲一疊何冷冷酒行暫止四座傾諸本有

為君拜百慮各以再耳聽句有如風輕日暖好鳥語

夜靜山響春泉鳴坐思千巖萬壑醉眠處寫君三尺膝

上橫沈夫子恨君不為醉翁客不見翁醉一作醉翁山

間亭翁歡不待絲與竹把酒終日聽泉聲有時醉倒枕

溪石青山白雲為枕屏花間百鳥鳴不覺日落山風吹

自醒諸本有沈夫子君過將陽今錄時將入皆喜醉翁

醉至八人人能道之長記山間逢太守籃輿醉而揮花

歸六句我時四十猶彊力自踴醉翁聊戲客爾采夏惠

十年間諸本客字下作尔來終十年遇酒飲不得軒裳

外飾誠可榮鬢髮未老嗟先白滁人思我雖未忘見

今應不能識沈夫子愛君一罇復一琴萬事不可干其

心自非曾是醉翁客莫向俗耳求知音謂本末兩句作高情所得貴自適俗耳何用求知音可笑人生不計惟知白首戀黃金

答聖俞二本題下有高車見過

人皆喜詩翁有酒誰肯一醉之嗟我獨無酒數往從一作就翁何所為翁居南方我北走世路離合安可期亦渠千艘日上下來及水門猶未知五年不見勞夢寐三日始往何其遲城東賺河有名字萬家奔水為汙池人居其上苟賢者我視此水猶漣漪入門下馬解衣帶共坐習習清風吹溼薪焚焚者薄茗四顧壁立空無遺萬錢方丈飽則止一瓢飲水樂可一作何涯况出新詩數十首珠璣大小光陸離他人欲一不可有一一作得君家

筐篋滿莫持才大一作多名高乃富貴豈止金紫包愚

痴責賤同為一丘土聖賢獨一作長如星自垂道德內

樂不假物猶一作所須朋友并良時聲漸已變秋意

得酒安醅醇與醱玉堂官閑無事業新舊幸可從其私

與翁老矣會有幾當并百事勤追隨

感興五首齋於禮泉宮作

奉祠嚴秘館攝事聲精識歲晏悲木落天寒聞鶴鳴念

昔自壑趣豈知朝市情弱齡嬰仕宦壯節慕功名多病

慙厚祿早衰歎餘生未知大馬報安得遂歸耕

懷祿不知慙人雖不吾責貧交重意氣握手猶感激煌

煌腰間金兩鬢颯已白有生天地間壽考非金石古

報一飯君子不苟得暮來自悲歌涕淚下沾臆

清夜雖云長白日亦易晚循環百刻中勢若九走坂益
虧自相補得失何足算餐霞可延年飲酒誠自損未知
辛苦長孰若適意短二者一向偷百年皆不免顏回不
著述後世存愈遠聖賢非虛名惟善為可勉

仕宦希寸祿庶無飢寒迫讀書事一作為文章本以代
耕織學成頗自喜祿厚愈多責挾山以超海事有非其
力君子貴量能無輕食人食

唧唧復唧唧夜歎曉未息蟲聲急愈尖病耳聞若刺壯
士易為老良時難再得日月相隨東天行自西北三者
不相謀萬古無窮盡安知人間世歲月忽已易

吳律二石耳或一作和張生鷗嶼昇一無和字

晨光入林鳥鳴穿林四散

黃口巢中飢待哺雌者下吸雄高盤雄雌相呼飛後還

空林無人鳥聲樂古木參天枝屈盤下有怪石橫樹

作其間烟埋草沒苔蘚斑借問此景誰圖寫乃是吳家

石屏者號工剗山取山骨朝鏡暮斷非一日萬象皆從

石中出吾嗟人愚不見天地造化蘇州本疊出造化造

物四字作十五言一句之初難乃云萬物生自然豈知

鑄鑿刻畫醜與妍千狀萬態不可殫神愁鬼泣畫一作

日夜不得開不然安得巧下妙手備精竭思不可到若

無若有縹緲生雲烟鬼神功成天地惜藏在鏡山深處

石惟人有心無不獲一作乃知人為天地賦天地雖神一

作公有物藏不得又疑鬼神好勝憎吾儕欲極奇怪高

吾才乃一作故傳張生自西來吳家學士見且啗

紫毫淋墨煤君才自與鬼神鬪嗟我老矣安能陪

初食車螯

一本題上云京師

巖壘盤中蛤來自海之涯坐客初未識食之先歎嗟五代昔垂隰九州如剖瓜東南限淮海邈不通夷華於一作于時北州人飲食陋莫加雞豚為異味貴賤無等差自從聖人出天下為一家南產錯交廣西珍富切巴水載每連舳陸輪動盈車谿潛細毛髮海怪雄鬚牙豈惟貴公侯間巷飽魚鰕此蛤今始至其來何晚邪螯蛾聞二名車螯一名車蛾久見南人誇堆礫殼如王斑爛點生花含漿不肯吐得火遽已呀共食惟恐後爭先屢成譁但喜羨無厭豈思來甚遐多軼海上翁辛苦斷泥沙

送裴如晦之吳江

一本無下三字蘇本注云席上分得已字

鷄鳴車馬馳夜半聲未已皇皇走聲利與日爭寸晷而我獨何為閑宴奉君子京師十二門四方來萬里顧吾坐中人暫聚浮雲爾念予一扁舟片帆如鳥起文章富千箱吏祿求斗米白玉有時沽青衫豈須耻人生足憂患合敬乃常理惟應當飲時飲酒如飲水

盤車圖

一本上題和聖俞注呈懶直講

淺山嶙嶙亂石轟轟山石礮聲車碌碌山勢盤斜隨澗谷側轍傾轆如欲覆出乎兩崖之隘口忽見百里之平陸坡長坂峻牛力疲天寒日暮人心速傷衰一作生忍飢官太學得錢買此縵盈幅愛其樹老石硬山回路轉高下曲直橫斜隱見妍媸嚮背各有態遠近分臺皆可辨自言昔一作古有數家筆畫古一作久傳多名姓夫

後來見者知謂誰乞詩梅老聊稱述古畫畫意不畫形
梅詩詠物無隱情忘形得意知者寡不若見詩如見畫
乃知楊生真好竒此畫此詩兼有之樂能自足乃一作
為富豈必金王名高貨朝看畫暮讀詩楊生得此可不
飢

答梅

無梅字和聖俞莫登樓在禮部

莫登樓樂哉都人方競遊樓闕夜氣春烟浮玉輪東來
泛海陬纖靄洗盡當空留燈光月色爛不收火龍嘶山
祝千秋緣竿踏索雜幻優鼓喧管咽耳欲咻清風嫋嫋
夜悠悠坐蹄文角一作輪蹄交車如流姬姪扶欄車兩
頭髮髦垂鬢嬌未羞念昔年少追朋儔輕衫駿馬今則
不中年病多昏兩眸夜視曾不如鶴鷗足雖欲往意已

休惟思睡眼排衾裯人心利害兩不謀春陽猶愆天子
憂安得四野陰雲油甘澤以時豐麥稔遊駟踏泥非我
愁

答聖俞莫飲酒

此記下皆

子謂莫飲酒我謂莫作詩花開葉落蟲鳥悲四時百物
亂我思朝吟搖頭暮蹙眉肝琢腎間退之此翁此語
還自遠豈如飲酒無所知自古不飲無不死惟有為善
不可遲一作遺功施當世聖賢事不愁文章千載垂其
餘酩酊一罇酒萬事崢嶸皆可齊腐腸糟肉兩家說計
較屑之何其卑死生壽夭無足道百年長短幾幾時但
飲酒莫作詩子其聽我言非癡

思白兔雜言戲答公儀憶鶴之作

君家白鶴白雪毛我家白兔白玉毫誰將贈兩翁謂此
二物皎潔勝瓊瑤已憐野性易馴擾復愛仙格何孤高
玉兔四蹄不解舞不如雙鶴能清嘯低垂兩翅趁節拍
蘇本作拍節婆娑弄影誇嬌繞兩翁念此二物者久不
見之心甚勞京師少年殊好尚意氣橫出爭雄豪清鐘
美酒不輒飲千金爭買紅顏韶莫令少年聞我語笑我
垂僻遭譏嘲或被偷開兩家籠縱此二物今逍遙兔奔滄
海却入明月窟鶴飛玉山千仞直上青松梁索然兩衰
翁何以慰無俚纖腰綠髻既非老者事玉山滄海一去
何由招

戲答聖俞

鶴行而啄青玉嘴枯松脚兔蹲而繫尖兩耳攢四蹄往

亦人家高堂淨屋曾見之
屋本空錦裝玉軸掛
壁垂年見拭目猶驚疑羽毛慘澹眼睛活若動不動如
風吹主人矜誇百金買云此絕筆人間奇畫師畫生不畫
死所得百分三二爾豈知翫物翫其真凡物可愛惟精
神况此二物物之珍月光臨靜夜雪色凌清晨二物於
此時瑩無一點纖埃塵不惟可醒醉翁醉能使詩老詩
思添清新醉翁謂詩老子勿謂我愚老弄兔兎憐鶴雛
與子俱老其衰乎奈何反捨我欲向東家看舞姝須防
舞姝見客笑白髮蒼顏君自照

和梅龍圖公儀謝鵬

有詩鶴勿喜無詩鵬勿悲人禽同異性所趣各有宜朝
戲青竹林暮棲高樹枝咿啾山鹿鳴格磔野鳥啼聲音

不相通各以類自隨使鶴居籠中垂頭以一作似聽詩
鷄鷄身鍾鼓魚鳥見西施鵬鶴不宜爭所爭良可知此
鷄與蟻子為物固已微當彼兩交鬪勇如聞鼓擊有心比
好勝未免爭是非於我一何薄於彼一何私攔檻啄花卉
叫號驚睡兒跳踉兩脚長落泊雙翅垂何足充託好於
何定妍媸鵬口不能言夜夢以告之主人起謝鵬從我
今幾時儻奴謹守護出入煩提携逍遙遂棲息飲啄安
雄雌花底弄日影風前理毛衣豈非主人恩報効爾宜思
主人今白髮把酒無翠眉燕鵬鵬又如我言堪解頤

和聖俞感李花

昨日摘花初見挑今日摘花還見李晴風暖日苦相催
春物所餘知有幾中年多病壯心衰對酒思歸未得歸

不及墻根花與草春來隨處自芳菲

折刑部海棠戲贈聖公刑二首

搖搖墻頭花笑笑弄顏色甚元涼眾草間露此紅的樂草
木本無情及時如自得清春不可恃白日忽已異繞之
重吟哦歸坐成歎息人生浪自苦得酒且開釋不見宛
陵翁作詩頭早白

歌
搖搖墻頭花豔豔爭青娥朝見開尚少暮看繁已多不
惜花開繁所惜時節過昨日枝上紅今日隨流波物理
固如此去家本作古來知奈何達人但飲酒壯士徒悲

刑部看竹效孟郊體

花妍兒女姿零落一何速竹色君子德倚倚寒更綠京

師多名園車馬紛馳逐春風紅紫時見此蒼翠玉凌亂
迸青苔蕭疎拂華屋森森日影閑灌漑生意足幸此接
清賞寧辭薦芳醪昔時人去一作黃昏寂寂一作寂寂
人去鎖空廊枝上月明春一作看鳥宿

歐陽文忠公文集卷第六

