



退耕錄卷之十九

天台陶宗儀



人稟天地五行之氣以生手三陽三陰
 足三陰三陽合為十二經以環絡一
 身往來流通无少无長其脉應於兩
 手三部焉夫血者血也脉不自動氣
 費使之故有九候之法内經云脉者
 血之府說文云血理分衰行体者從
 衣從血亦作脈

通釋云五臟六府之氣血瓜流四貺也
釋名云脈幕絡一體字從肉從衣依
音普拜切水之邪流也脈字從依行
之象无求子云脈之字從肉從依又
作脈 未詳通之乃誤尋其類蓋亦兩
蓋脈以肉為陽血以血為陰華佗云脈
者血氣之先也氣血盛則脈盛氣血
衰則脈衰血熱則脈數血寒則脈遲
血微則脈弱氣血平則脈緩晉王叔

和七為七表八裏可謂詳且至矣然
文理繁多學者卒難究白宋淳熙中
南康崔子虛隱君嘉彥以難經於六
難專言浮沉九難專言遲數故用為
宗以統七表八裏而括万病其說以
為浮者為表為伏外得之病也有力
主風无力主氣浮而无力為氣有力
為洪
又沉為實沉者為裏為陰內受之病也

有力主積無力主氣沉而細十為微
至骨為伏無力為弱遲者為信主寒
內受之病也有力主痛無力主冷遲
而少駛為緩短細為蓄無力為濡數
者為伏主熱外得之病也有力主熱
無力主瘡數而極弦為鑿有力為弦
流利為滑

他若九道六極之殊三焦五藏之辨與
夫持脈之道療病之方其間玄妙具

脈在四脈玄文及西原脈訣等書世以
為祕授始由隱君傳之劉復真先生
先生傳之朱宗陽鍊師二傳之張
魯玄曰高士今性二有得其法者孝者
其求諸

俗稱四司六局者多不旨奉其自古杭
孝游錄云官府貴家置四司六局各
有所掌故筵席排當凡事整齊都下
街市亦有之常時人戶每遇禮席以

錢倩之四司六局皆可致四司者帳
設司厨司茶酒司臺盤司也六局者
果子局蜜煎局羹蔬局油烛局香藥
局排辦局也凡四司六局人祇應慣
熟便者賓主一牛力

博古圖宋徽宗朝所修書故世知有博
古之名而不知更有稽古寺閣祭京
保和殿曲燕記云

宣和元年九月十二日皇帝召臣京等

燕保和殿臣僚等東曲水朝於玉華
殿上步西曲水循醑醑架至太寧閣
登魯岳林霄騫鳳岳雲亭始至保和
殿三楹之七十二架兩挾閣中楹置
榻東西二間列宝玩与古鼎彝器玉
右挾閣曰妙有設古今儒書史子楮

墨

右曰日宣道家金櫃玉笈之書与神霄
諸天隱文上步前行稽古閣有宣王石

鼓歷遠古尚古鑑古作古傳古祕古

諸閱藏

祖宗訓謨與夏商周尊靈鼎鬲爵羊首

敦盤孟漢晉隋唐古登多不知識上

親指示為言其槩

今人以善乞營生者為經紀康勝王元

嬰與蔣王皆好聚斂太宗嘗賜諸王

帛敕曰勝叔孫兄自乞經紀不須賜

物

韓昌黎作柳子厚墓誌云男弟盧遵

又將經紀其家則自唐時已有此言

矣

世年貪利之人必曰汝便是鹿吾士矣

蓋相傳以為居士家貨巨万珠用勞

我神竊自念曰若以與人又恐人之我

若不如置之死何有之鄉因輦送大

海中奉道修家格成證果

又以為吾士即襄陵鹿德公釋氏傳灯

上录鹿居士傳云襄州居士鹿蘊者衡
州衡陽縣人也字道玄世本業儒志
求真諦德宗貞元初謁石頭禪師豁
然有省後忝馬祖問不與万法為侶
者是甚麼人師曰汝道
蒼曰待汝一口吸尽西江水却向汝道
遂於言下頓悟玄旨乃番駐參承
有偈曰有男有婚有女不嫁大家團
變頭共說无生話

元和六年北遊襄漢隨處而居女灵
照賣竹漉鬻以供朝夕將入滅謂曰
視日早晚以報灵照遽曰日已中矣
而有餘也居士出戶觀視即登父座
合掌坐之居士曰
我女機鋒捷矣更延七日州牧于公頓
聞之來問居士門謂曰但願空諸所
有慎勿實諸所无好住世間皆如影
響言訖枕手公膝而化鹿婆走田中

謂其子龐大曰汝父死矣龐大曰噫
停鈕脫去婆為焚燒畢自後莫知其
所
按此傳知非龐德公明矣但亦不言其
富何耶輦財之說特恐後人所傳會
耳然今之積金蓄穀倍息計贏校斗
斛合籌計欺不得自休息又否則
歎飢并積授牧識出布弄會入窮日
疲極而睡者乞以居士之事便你真

至想豈不為養生之福哉

鄭遂昌言宋巨璫李太尉者國亡為道
士号梅溪余童時嘗侍其游故內指
点歷如如在過葫芦井揮淚曰是蓋
宋之先朝位上釘金字大牌曰皇帝
因過此罰金百兩近周申父言先表叔
祖

金三提奉往杭州暗門其室氏乃宋內
夫人余年十四五當猶識之但兩鬢

俱禿問知在中任此職者例裹巾
帶之末各綴一金錢每晨用以掠髮
入巾故久而致然也

因曰吾為內夫人日每日輪流六人侍
帝左右以紙一番從後端起筆書帝
起居旋書旋卷至暮封付史館內夫
人別居一宮門金字大牌曰官家
無故至此罰金一鎰以二者言之可
見宋朝家法之嚴

至正乙酉冬

朝廷遣官奉使宣抚諸道問民疾苦
然而政績昭著者十不二三明年秋
江右儒人黃如徵邀

駕上書指數散王士宏等罪狀且
及國家利害斧越在前有所不避古
之所謂豪傑之士如徵其人者与
天子亲覽其書喜見于色又虞如徵
必為權豪所中願近臣館谷以俟越

數日特授江西等處儒學提舉勅侍
衛護送出都如徵感五色文寶
上德意受命而不領職天下共賢之
散三王士宏等雖免謹責終以不顯
死其書畧曰江西布衣書生黃如徵
百拜上書黃如徵
皇帝陛下如徵忝生僻土遭遇明時
用竭愚衷冒干詞
至天聽伏望未覽萬一焉夫

皇朝版圖之廣歷古所无法制之良
万世莫易而水旱灾變連年不息者
實由官皆汚濫民恚怨咨之所致也
欽惟皇
陛下憂民之心日夕孜孜遂於去年
冬分遣大臣奉使宣抚諸道正欲其
察政事之臧否問生民之疾苦礼賢
德賑貧乏信冤抑起淹滯俾所至之
如如如

陛下親臨馬首已宣布
至澤各尽乃戢則雍熙太和之日政
在今日然江西福建一道地處蠻方
去京師万里外傳聞奉使之來皆
若大旱之望雲霓赤子之仰慈母而
散王士宏詩不体

至天子抚綏元之意鷹揚虎噬雷
后風飛声色以淫吾中賄賂以緘吾
口上下交征公私腹剥賦吏貪婪而

不問良民塗炭而罔知閭閻失望田
里寒心乃歌曰言無解道為太遠
九重頒冊詔頒恩至万兩黃金奉使
回又歌曰奉使來時驚天動地奉使
去時昏天黑地官吏都懼天喜地百
姓却啼天哭地
又歌曰官吏黑潦受灯尾奉使來時
添一重如其怨謠未已枚舉皆百姓
不平之氣鬱結于懷而發諸聲者然

然此蓋廟堂遴選非人使生民感
陛下憂恤之虛恩受奉使培剝之實
禍海曰言使恩實受以奉剝來如
陛下於此而不察將何以取法於後
世哉如徵无官守无言責所以不憚
江河之險不畏斧鉞之誅而詣奉闕
以陳其事者政恐散王士宏等回
覲之日各飾巧言妄稱官清民太欺
詐百端昏蔽一矣主听以聞聞夫聖由

陛下不悟為奸邪所賣擢任者臺池
行威福流毒四海則江西福建一道
之痛苦与天下共之以外而望陰和
陽風雨时年歲登边隅静不亦难乎
倘建曰言使恩實受以奉剝來如

陛下不弃翦堯之言委官察其实蹟
責以欺天罔民之罪投諸遐荒雪江
西福建一道之痛苦以為百官勸則
天下幸甚万世幸甚如

陛下以為誹謗大臣置而不問非惟
今日禍起蕭牆抑且天下万世之不
幸矣如微鄙語俗言不知避諱觸犯
清蹕罪在不赦請伏鑕以俟命
吾鄉錢琛氏贊乃武肅王之諸孫也其
家在郡城外東北隅亭臺沼沚聯絡
映帶猶是先朝賜茅與余相友善嘗
出示所藏鉄券形宛如瓦高尺余闊
二尺許券詞黃金商斂一角有斧痕

蓋至元丙子
天兵南下時其家人竊負以逃而死
於難券亦莫知所在越再丙子漁者
偶網得之乃在黃岩州南地名澤庫
深水內漁意宝物試斧擊之則鉄焉
因弃諸幽一村孛窀與漁隣頗聞賜
券之說買以鉄價然二人皆不悟其
字乃金也有報於叔琛之兄者用十
斛谷易得青氈復還誠為異事時余

就录奏詞一通叙瑤又出武肅當日
謝表彙併录之昨晚檢閱經竒偶得
於故紙中轉首已三十余年矣人生
能幾何哉謾志於此以爲勸懲聞
詞云

維乾寧四月年歲次丁巳八月甲辰
朔四日丁未

皇帝若曰咨尔鎮海鎮東等軍節度
浙江東西等道觀察処置營田招討

等使兼兩浙鹽鉄制置蕃運等使開
府儀同三司檢校太尉兼中書令使
持節闡越等州諸軍事兼闡越等州
刺史上柱国彭城郡王食邑五千戶
實封一百戶錢鏐

朕聞銘鄧隲之勲言垂漢典載孔悝
之德事美魯經則知褒德策勲古今
一致頃者董昌僭偽為昏鏡水狂謀
惡貫滂染齊人而午披攘兇渠邊定

江表忠以衛
社稷惠以福生
其核也氛祲清其
化也疲羸太極
醜越於塗炭之上
師
无私焉保餘杭
於金湯之間政有
經
異志獎

王室績冠侯藩溢于旂常流在丹青
雖鐘銘刻五熟之奎竇憲勒燕然之
山未足顯功抑有異數是用錫其金
版申以誓詞長河有似帶之期泰山

有如拳之日唯我念功之旨永將越
祚子孫使卿長袞寔榮尅保富貴卿
恕九死子孫三死或犯常刑有司不
得加責承我信誓往惟
欽哉宜付史館頒示天下

表云

息主賜臣金書鉄券一道臣恕九死
子孫三死者出於
膏眷刑此綸言
肅臣以絲髮之勞賜

臣以山河之誓鑄金作字指日成文震
動神祇飛揚肝胆伏念臣從筮仕迨
及秉麾每自揣量是何叨忝所以行
如履薄動若持盈惟憂福過禍生敢
忘慎初護末豈期此志上感

宸聰憂臣以處極多危慮臣以防微
之至遂開

至澤永保私門屈以常刑宥其必死
雖君柔鳴念皆云必恕必容而臣子

為心豈敢傷慈傷愛謹當日慎一日
戒子戒孫不敢因此而累恩不敢乘
此而賈福

至主萬歲愚臣一心按史

唐禧宗乾符五年王仙芝餘黨曹師推
寇掠二浙杭州募兵使兵馬使石鏡
都將董昌等將以討之臨安人錢鏐
以驍勇事昌為兵馬使中和元年昌
為杭州刺史

光啓二年昌謂鏐曰汝已取越州吾
以杭授汝鏐攻剋之昌遂徙越以鏐
知杭州事三年昌為越州觀察使鏐
為杭州刺史
昭宗景福元年為武勝軍防禦使二年
為鎮海節度使乾寧二年昌僭号鏐
遺書曰与其閔門作天子与九族百
姓俱陷塗炭豈若開門作節度使終
身富貴邪昌不听鏐以狀

聞削奪昌官壽委鏐討之三年昌伏
誅鏐使吏民上

表請兼領浙東 朝廷不得已以為
鎮海鎮東節度使改威勝曰鎮東

天復二年進爵越王

天祐元年更封吳王梁太祖開平九
年以為吳越王乾化二年加高父
末帝貞明二年以為諸道兵馬大元

帥

三年以為天下兵馬大元帥老德三
年以為吳越王
鑿始建國儀衛名稱多如天子之制惟
不改元置百官有丞相侍郎客省等
使

唐明宗天成四年削鑿官爵初鑿嘗遣
安重誨書辭禮甚倨及朝廷遣奉使
烏昭遇韓致使鑿還致奏昭遇見鑿
稱臣拜舞重誨奏賜昭遇死鑿以

師致仕自余官爵皆削之長興三年
鑿卒鑿寢疾出印鑰授子元瓘曰子
孫善事中國勿以易姓廢事大之禮
卒年八十一史稱

乾寧三年秋九月以鑿為鎮海鎮東節
度使而券詞乃四年秋八月何耶史
稱儀衛名稱多如天子之制惟不改

元

程大昌演蕃露云宝正六年歲在辛卯

見封落星石制書辛卯乃唐明宗長
吳二年寶大元年羅隱記新城縣記
云癸未歲癸未乃唐莊宗同光元年
以此吳知越虽稟中原正朔既長吳
諱同光長号与其宝正宝大同歲而名
不同知吳越自嘗改元審矣
又僧文莹湘山野录云唐昭宗以錢武
肅平董昌拜為鎮海鎮東節度使中
書令賜鉄券

羅隱為讓謝表殆莊宗入洛又遣使
貢奉懇請玉冊金券有司定議非天
子不得用後竟賜之鏐即以節鉞授
其子元瓘自稱吳越国王名其居曰
展
官屬悉稱臣又於衣錦軍大建玉冊
金券詔書三樓遣使冊東夷諸国封
拜其君長幾極其勢与白之謝表所
陳必極防微累恩賈禍之戒殊相戾

矣

禪月貫休嘗以詩投之有滿堂花醉三千客一劍霜寒十四州之句鑿愛其詩遣客吏諭之曰教和尚改十四為四十方與見休性褊介謂吏曰州亦難添詩亦不改然閑雲野雀何天而不飛邪遂飄然入蜀

鑿後果為安重誨奏削王壽以太師致仕重誨死明宗乃復鑿爵位夫武肅之

踰越固莫逃乎二書所論

有教予射字法必須彼我二人俱聰明熟於翻切優於記問者方乃便捷倘愚人以詩詞或言語示我彼在隔坐不及知聞我則拊掌彼便說出與所示同然片段文章皆可成誦非特一

句一字而矣

乃用拊掌代擊鼓殊无句肆市井俗態此天下太平優游无事謾以取一時

之笑樂耳使鞞鼓之聲震天干戈之
聲耀日又乞角情於此邪
其法七字詩十二句逐句排寫前四句
拘定字母後八句括定叶韻

詩曰

輕輕幸兵兵邊平平便明明眠逢

興吳掀征征煎經經堅迎迎年傳傳偏

停停田應應烟成成從聲聲種清清干

澄澄纏星星鮮晴晴沁丁丁顛榮榮慶

盈盈延能能。 旃旃干非。 精精煎

雲雲漣汀汀天橙橙纏

東蒙鍾江支茲為微為魚胡模齊華

佳灰咍真諄臻匡黠元魂痕寒歡闌

山先森蕭宵之豪歌戈麻陽唐耕斜

榮青蒸登元侯車侵潭談鹽添橫光

凡

如欲切春字清諄清：千春清字在茅

三行第一字諄字在第七行第四字

拊掌則前三後一少歇又前七後四
此是春字也

如欲切夏字夏字平聲為霞盈麻盈
延霞盈字在第三行第七字麻字在
第十行第二字拊掌則前三後七少
歇又前十後二少歇又三蓋夏字去
所以又三也若入聲則矣餘倣此但
字母不系二十八字而叶韻莫逃五
十六字此為至要

後見退賓錄一則与此畧同併志之於

此

其曰俗間有擊鼓射字之伎莫知所
始蓋全用切字該以兩詩：皆七言
一篇六句四十二字以代三十六字
母全用五支至十二齊韻取其聲相
近便於誦通習一篇七句四十九字
以該平聲五十七韻而无側聲如一
字、母在第三句第四字則鼓節前

三後四叶韻亦如之又以一二三四
為平上去入之別亦有不擊鼓而揮
扇之類其實一也

詩曰

西希低之機詩資非卑妻欺痴梯歸
披皮肥其辞移題携持齊时依眉微
高為見儀伊鋤尼醯雞隄溪批毗迷
此字母也羅家瓜藍斜凌倫思戈交
勞皆來論流連王郎奄南閨盧甘林

雷聊隣簾梳羸婁黍辰闌楞根湾
高駢寒間懷橫崇鞅庚光穎此叶韻
也

松江之橫雲山古冢纍纍然世傳以為
夏晉陸氏所截山人封生業盜冢至
正甲寅春葬冢一磚上有太元二年
造五字按太元東晉武帝时也逆數
而上計九百一十餘年矣或者謂冢
有志石

但恐事泄秘弗示人家中得古銅壘
勺壺洗尊鼎彝器之物二百余件內
一水滴作師子昂首軒尾走躍狀而
一人面部方大髭鬚飄蕭騎師子
背左手握无底圓桶右手臂鷹人之
腦心為竅以安吸子、項微大正
蓋腦心儼一席帽胡人衣褶及師鷹
羽毛種、俱備通身青綠吸子渾若
碧玉

論其製作膚理則非晉人所已乃漢
器无疑必其平生宝惜而以狗壘約
長五寸高四寸許誠奇物也

至秋夏士安偶過生、出售以指五
十緡買之歸剔鑿沙土飾澤蠟石神
氣百倍於昔韞櫝宝藏時以示博古
好雅者

一日為有勢力時貴奪去昔鮮于困孝
公嘗畜一水滴正与士安大同十異相

承曰棄人師子愛之未嘗去手寓杭
州斷橋日臨湖有水閣倚欄把玩偶
墮吸子於湖水中百計求之不可見
悵快慨嘆形神為之洞枯既它往踰
三年

復來杭仍吞昔所寓舍追懷故物往
視湖波適當霜降水靜之時吸子
儼在上內亟命僕下取欣然如獲至
珍

即易号曰神人師子遂序述顛末求
館閣諸老与夫騷人雅士歌咏以張
之寢成巨軸公歿子孫不亡世并水
滴与詩卷皆得

婺州陶氏陶亦不亡久有又將求善價
而沽諸今不知所在自我朝百余年
來僅聞公得其一於先而士安得
其一於今非若古銅器比可以屈指
數也

退耕錄卷之十九
其...
...

退耕錄卷之二十

天台陶宗儀

中書左丞葉公亦愚本錢唐人宋太宗
生上書詆賈似道公田闕子不便專
權設國似道怒喚林德夫告公泥金
飾齋扁不法令獄吏鞠之云只要你
做一首麻糊
公即口占一詩曰如今便一似麻糊也
是人間大丈夫筆裏无时那解有命

中有處未應先百千万世傳名節二
公十三年非故居寄語長安朱紫客
心好上帝王書遂遭黜流嶺南及蒙
恩放还与似道遇諸逢公以詞贈之
云
君來路吾歸路來去國何時佳公
田闋子竟何如國事當時誰汝設雷
州戶崖州戶人生會有相逢處客中
頗恨乏蒸羊聊贈一篇長短句

歸附後入京上書言時相併獻至元
鈔樣此樣在宋時固嘗進呈請以代
關子

朝廷不巳用故今別改年号而復獻
之世皇嘉祐祐納使用鑄版以功累
官至今任而終

歌妓順時秀姓郭氏性資聰敏色藝超
絕教坊之白眉也翰林承士王公元
鼎甚眷之偶有疾思得馬版腸充饑

公乘所騎千金五花馬取膳以供至
今都下傳為佳話時中書參政阿魯
溫尤屬意焉因戲謂曰我比元鼎如
何對曰參政宰相也孝士才人也燮
理陰陟致君澤民則孝士不及參政
嘲風咏月惜玉怜香則參政不如孝
士奉政付之一笑而罷郭氏亦善於
應對者矣

至正辛丑四月朔日：未沒三四竿許忽

然无光漸：作蕉葉色天且昏黑如

夜星斗燦然飯頃方復旧天再開星

斗亦隱又少時乃沒按天官書王隱

晉書曰日无光臣有佞謀京房易傳

曰臣專刑兹謂分威蒙微而日不明

也

国朝五官毋妻四品贈郡君五品贈縣

君然古邦君之妻邦人曰小君礼士

表妾不得匹其夫必曰妻妻曰女君

後世封羊祜妻為萬歲君則此可為
令甲之原

人之四支百骸莫不畏寒獨面則否鑿
書謂頭者諸陽之會諸陰脉至頭及
胞而还独諸陽脉上至頭而所以然
也

甲巳土乙庚金丁壬木丙辛水戊癸火
此十干化五行真氣也其法取歲首
月建之干如甲巳丙作首丙屬火火

生土故化土餘故此

又一說亦通謂遇戊則化戊辰也甲巳
得戊辰戊屬土故化土乙庚得庚辰
庚屬金故化金丙辛以下皆然

胡石塘先生嘗應聘入京

世皇召見於便殿趨進張皇不覓笠
子歌側上問曰秀才何孝對曰脩

身齊家治國平天下之孝

上笑曰自家一笠尚不端正又乞平

天下耶然恰其貧特授揚州路儒孝
教授吁以先生之孝行而不見遇於
明君是果命矣夫

河間路景州齊縣河許一土阜相傳為
皇舅墓自國家奄混巨夏即有謠云
皇舅墓門閉運糧向北去水滄墓
門開運糧却回來

至正辛卯中原大水舟行木杪間及
水退土阜崩圯墓門顯露繼後天下

多事海道不通

先是張玘庵蕭嘗有詩云青州刺史河
上墳：不可識碑仍存維舟上讀半
磨滅使君乃緣戚里恩當時賜塋宜
過厚家闕樹立須雄尊豈知陵谷有
遷變石馬盡沒龜趺蹲驛夫指我况
傍岸縣官恐墜稜高原岸濱往、多
古冢零落空餘秋中根至今父老傳
識記野人之語那足論我疑甚歲必

深錮或謂已被湍流吞安得壯士塞
河水万古莫令開墓門讀公之詩
傷今之世則讖緯之說誠不可誣
矣

林昉田間書載會友人遊山檄云人有
殫繻敗素繪一山一水愛之若宝雋
之必千金至於目与真景會則畧不
加喜毋乃貴偽而賤真邪求樂之真
今日正在我輩春雪既霽春風亦和

或坐釣於鵝邊或行歌於犢外百年
瞬息懽樂幾何看核盃盤隨意所命
毋以豐約拘也檄書馳告盍勇而前
此文殊清新

向余避兵雲間泗濱時其地有林泉之
勝而无蜂燧之虞同村嘉遁者皆文
人高士因倣司馬溫公故事俾予作
約語云百歲光陰万物乃天地逆旅
四村行樂我輩亦夙月主人幸居同

泗水之濱况地接九山之勝儘可傍
花隨柳庶幾游目騁懷節序駸
莫負芒鞋竹杖盃盤草々何慚野藪
山肴虽云一餉之清懽亦是百年之
嘉話敢煩同志互作遨頭慨元祐之
耆英衣冠遠矣集永和之少長觴味
依然訂約旣殷踐言勿替用附於此
以見直辛之會不讓遊山之樂也可
呵

歌兒珠簾秀姓朱氏姿容殊麗雜劇今
時獨步胡紫山宣慰極鍾愛之嘗擬
沉醉東風小曲以贈云

錦織江邊翠竹絨穿海上明珠月淡
時風清處都隔斷落紅塵土一片閑
情任卷舒挂尽朝雲暮雨

馮海粟先生亦有鷓鴣天云十二闌干
映遠眸醉空斷楚天秋鰕鬢影薄微
微見龜背紋輕細浮紅霧斂翠雲

收海霞為帶月為鈎夜來捲尽西山
雨不着人間半點愁皆詠珠簾以寫
意也由是聲譽俱彰

吳興趙公碧澗宋宗室也老而益貧
二妾方少艾慮无以安其心因遣之
去咸弗肯嫁時具有酒致殷勤焉公
於卒也覆諸水曰慎毋再見昔吾割
情恐愛以去尔、弗我忘祇撓我心
耳既而各与其父母俱至泣而言曰

妾家每歲請給足以養贍願執事終
身為尼以執主恩公遂復畱之他日
公死果如所言公有寡女復資育之
四明黃伯成先生玠嘗有詩曰感之
以誠感必深應之以真應必捷真情
一合了弗高听我長歌碧澗妾碧澗
亦是諸王孫世殊事異老且貧少陵
尚愛燕王蹇况是當時真貴人春衣
典尽春寒峭未妾朱顏正姝好恐將

羅布坼同心懊恨浮生頭白早珠鈿
翠翹時僅存此時猶及嫁夫君十二
樓頭燕子去揮手不可留仙裙去妾
相悲兩相約既去猶煩送者酌主君
詎忍覆去之見此翻令心緒惡一心
專天天得知恐看主衣還事誰遂携
衾襪与俱來後約死者當為尼碧澗
堂下双溪水使客往來豈知此不願
新懽惡旧息千万人中兩人耳

懸箕扶鸞召仙往往皆古名人高士來
格所作詩文間有絕佳者意必爽爽
不昧之鬼依憑精魄以闡揚其灵怪
耳友人携李頤元凱舜辛亦善此術
嘗召一仙至大書曰独樂園主也可
命頤衆以咏史請鸞不停番作成長
篇自非熟於史學者弗能爲殊不知
此等爲何如鬼也

張春兒華縣軍士李青之妻也年二十

青疾革頽謂春曰吾殆矣汝其善事
後人春截髮示信誓弗再適未幾青
死春慟垂絕且囑匠人曰造棺宜極
大將以盡納之者衣服弓劍之屬匠
如其言既斂乃自經鄰里就用此棺
同葬之事奏上于

朝旌其溪時至正戊子也烏乎春見
生長寒微不聞禮節尚知夫婦大義
如此頽世之名門巨族動以衣冠自

眩往不有夫骨未寒而求匹之念已
萌于中者豈不為春見萬世之罪人
也歟

寄語林和靖梅花幾度開黃金臺下客
應是不歸來此宋幼主在京都所作
也始終二十字含蓄无限淒戚意思
讀之而不具感者幾希

孔某者皇慶癸丑間為江浙省掾史身
軀短小僅与堂上公案相等凡呈署

牘文必用低凳閣足令高脫丞相
以其先圣子孫而且才孝優長甚礼
遇之時有
詔許文正公從祀夫子庙庭公之子
忝知政事惡孔風度不雅因小过叱
之退丞相曰他祖公容得忝政父親
坐忝政及不容他一箇子孫立邪許
大慚
至元間宋文丞相有子出為郡教授行

數驛而卒人皆作詩以悼之閩人翁
某一聯云地下修文同父子人間讀
史各君臣獨為絕唱

鄒所南先生思肖福州連江人宋太
上舍應博季宏詞科剛介有立志會
元兵南下叩
闕上疏犯新禁衆爭目之由是遂變
今各曰肖曰南義不忘趙北面他姓
也隱居吳下一室蕭然坐必南向歲

時伏臘望南野哭而再拜乃返人咸
知其狷潔亦弗為怪工畫墨蘭不妄
與人邑宰求之不得聞先生有田三
十畝因脅以賦役取先生怒曰頭可
碎蘭不可畫嘗自寫一卷長丈餘高
可五寸許天真爛熳超出物表題云
純是君子絕无小人深山之中以天
為春過齊子芳之書塾云此世但除
君父外不曾別受一人恩寒菊云禦
孝以壽終

寒不藉水為命去國自同金鑄心其
忠肝義胆於此可見晚年究性命之
學以壽終

零落風高恣所如歸期回首是春初上
林天子接弓繳窮海累臣有帛書中
統十五年九月一日放鴈獲者勿棄
國信大使郝經書于真州忠勇軍營
新館右五十九字郝公書也公字伯
常澤州陵川人也世皇召居潛邸歲

已未扈從濟江授江淮宣慰司副使
中統元年拜翰林侍讀季士充國信
使三宋宋館于真州凡十有六年始
得歸此書當在至元十一年是時南
北隔絕但知紀為元中統也先是有
人以鴈獻命畜之鴈見公輒鼓翼引吭
似有所訴者公感悟擇日率從者具
香案北向拜昇鴈至前手書尺帛親
繫鴈足而縱之後虞人獲之先中以

聞

又上惻然曰四十騎曾江南曾无一人
鴈比手遂進師南伐越二年宋三至
今祕監帛書尚存

李和錢唐人國初時尚在粥故書為業
尤精於碑刻凡博古之家或有贗本
求一印識毅然弗從其印文李和鑒
定石刻印

吳楚之地村巫野叟及婦人女子輩多

卮卜九姑課其法折草九莖屈之為十
八握作一束祝而呵之兩二相結止番
兩端已而抖開以占休咎若續成一
條者名曰黃尾倘仙又穿一團者名
曰仙人上馬團不穿者名曰螭蜜落地
皆吉兆也或紛錯无緒不可分理則
凶矣

又一法曰九天玄女課其法折草一把
不計莖數多寡為用算筭亦可兩手

隨意分之左手在上豎放右手在下
橫放以三除之不及者為卦一豎一
橫曰太陽二豎一橫曰靈通二豎二
橫曰老君二豎三橫曰太吳三豎一
橫曰洪石三豎三橫曰祥雲皆吉兆
也一豎二橫曰太陰一豎三橫曰魁
崖三豎二橫曰陰中皆凶兆也愚意
俗謂九姑豈即九天玄女与高騭經
云索瑯茅以筵算為命靈氣為余卜

注曰瑯茅灵草也筵小破竹也楚人名結草折竹以下曰箒據此則亦有所本矣

白翎雀者 国朝教坊大曲也始甚雍容和緩終則急躁繁促殊无有餘不盡之意竊嘗病焉後見陳雲嶠先生云白翎雀生於烏桓朔漠之地雌雄和鳴自得其樂 世皇因命伶人顧德閏製曲以名之曲成

上曰何其末有怨怒哀嫠之音乎時譜已傳矣故至今卒莫能改會稽張思廉憲作歌以咏之曰真人一統開正朔馬上鞞鞢手亲作教坊国手碩德閏傳德開基太平樂檀槽舒呀鳳凰鬣十四銀環挂冰索摩呵不作兜勒声听奏筵前白翎雀霜耀：風敲敲白草黃雲日色薄玲瓏碎玉九天來乱撒冰花洒氍幕玉翎琤琮起盤

礪左旋右折入寥廓峯嶺孤言回繞
羊角啾咽百鳥紛參錯須臾力倦忽
下躍萬点寒星墜叢薄碧然一聲震
毫擘一十四弦暗一抹駕鷲飛起暮
雲平鷲鳥東來海天濶黃羊之尾文
豹胎玉液淋漓萬壽盃九尾屢高紫
帳煖踏歌聲裏懽如雷白翎雀舉極
哀節婦死忠臣推八十一年生草萊
鼎湖危去何時回

漫浪野云蘇子瞻泛愛天下士无賢
不肖懽如也嘗自言上可以陪玉皇
大帝下可以陪悲天院乞兒子由晦
默少許可嘗戒子瞻擇交子瞻曰吾
眼前見天下无一个不好人此乃一
病以余言之先生天下士也此其所
以汎愛天下士顧今之忌才嫉能口
堯舜而心盜跖者使先生視之乃士
苴之不若矣

退耕錄卷之二十

退耕錄卷之二十一

天台縣陶宗儀

至元四年正月城京師以為天下本右擁太行

左注滄海枕中原正南面枕居庸奠朔方峙

萬歲山浚太液池玉泉通金水紫甸帶畿

負山引河壯哉

帝居擇址天府城方六十里里二百四十步

分十一門正南曰麗正南之右曰順承南之

左曰文明北之東曰安貞北之西曰健德正

東曰崇仁東之右曰齊化東之左曰光熙正
西曰和羹西之右曰肅清西之左曰平則大
內南臨麗正門正衙曰大明殿曰延春閣宮
城周回九里三十步東西四百八十步南北
六百十五步高三十五尺執甃
至元八年八月十七日申時動土明年三月
十五日即二分六門正南曰崇天十二間五
門東西一百八十七尺深五十五尺高八十
五尺左右趨樓二趨樓登門兩斜庑十門闊

上兩現皆曰趨樓連趨樓東西庑各五間西
趨樓之西有塗金銅播竿附宮城南面有宿
衛直廡凡諸宮門皆金鋪朱戶丹楹藻繪彤
壁琉璃瓦飾簷脊崇天之左曰星拱三間一
門東西五十五步深四十五尺高五十五尺崇
天之右曰雲漢制度如星拱東曰東華七間
三門東西一百十尺深四十五尺高八十尺
西曰西華制度如東華北曰厚載五間一門
東西八十七尺深高如西華

角樓四披宮城之四隅皆三層樓琉璃瓦飾
簷脊直崇天門有白玉石橋三虹上分三道
中有御道鑄百花牆瓦
星拱南有御膳亭三東有拱辰堂蓋百官會
集之所東南角樓東差北有生料庫三東有
柴場夾垣
東北隅有羊圈西南角樓南紅門外各守司
在焉
西華南有儀鸞局西有鷹房厚載北為御苑

外周垣紅門十有五內苑紅門五御苑紅門
四於兩垣之內也
大明門在崇天門內大明殿之正門也七間
三門東西一百二十尺深四十四尺重簷日
精門在大明門左月華門在大明門右皆三
間
大明殿乃登極正旦壽節會朝之正衙也十
一門東西二百尺深一百二十尺高九十九尺
柱廊七間深二百四十四尺廣四十四尺高五

十尺寢室五間東西夾六間後連香閣三間
東西一百四十尺深五十尺高七丈尺青石
花欄白玉石圓礪文石甃地上藉重茵丹楹
金飾危繞其上四面朱瑣窗簾井間金繪飾
燕石重階朱闌塗金銅飛雕帛中設七宝雲
危御床白蓋金縷褥並設后位諸王百僚怯
薛官侍宴坐床重列左右前置灯漏貯水運
機小偶人當時刻捧牌而出木頂銀表漆甕
一金雲危蜿繞之高一丈七尺貯酒可五十

余石雕象酒卓一丈八尺闊七尺二寸玉甕
一玉編磬一巨笙一玉笙玉空侯咸備于前
前懸綉緣朱簾至冬月大殿則黃猫皮壁障
黑貂褥香閣則銀鼠皮壁障黑貂煖帳凡諸
宮殿乘輿所臨御者皆丹楹朱瑣窗間金藻
繪設
御榻褥咸備屋之簷脊皆飾琉璃瓦文思
殿在大明寢殿東三間前後軒東西三十五
尺深七十二尺

紫壇殿在大明寢殿西制度如文思皆以紫
檀香木為之綫花卷誕香間白玉飾壁少色
髹綠其皮為地衣之式首飾編就雕成文鼎
室雲殿在寢殿後五間東西五十二尺深六
十三尺高三十尺殿前長廊卷飾間金碧
鳳儀門在東庑中三間一門東西一百尺深
六十二尺高如其深門之外有庑人之室稍南
有酒人之室自是正寢正室正殿正前正
麟瑞門在西庑中制度如鳳儀門之外有內

藏庫二十所為七間鐘樓又名文樓在鳳儀
南鼓樓又名武樓在麟瑞南皆五間高七十

五尺

嘉慶門在後庑室雲殿東景福門在後庑室
雲殿西皆三間一門周庑一百二十間高三
十五尺四隅角棧四間重簷凡諸宮周庑並
用丹楹彤壁藻繪琉璃瓦飾簷脊

延春門在室雲殿後延春閣之正門也五間
三門東西七十七尺重簷

懿範門在延春左嘉則門在延春右皆三間
二間以武室東外外西春園之五間以五間
延春閣九間東西一百五十五尺深九十尺高
一百尺三層重屋四間重屋五層重屋五層
柱廊七間廣四十五尺深一百四十尺高五
十尺四十五尺深五十五尺高五十五尺
寢殿七間東西夾四間後香閣一間東西一
百四十尺深七十五尺高如其深重簷
文石甃地藉花毳榻簷帷咸備白玉石重陛

朱闌銅冒楯塗金雕翔其上閣上
御榻二柱廊中設小山屏牀皆榻木為之而
飾以金

寢殿榻木御榻東夾紫檀御榻壁皆張素蓋
飛危彝鳳西夾茅佛像香閣榻木寢床金綉
褥黑貂壁幃
慈福殿又曰東煖殿在寢殿東三間前後軒
東西三十五尺深七十二尺
明人殿又曰西煖殿在寢殿西制度皆如慈

福八殿六日宮殿五殿四殿三殿二殿一殿
景耀門在左虎中三間一門高三十尺清灑
門在右虎中制度如景耀殿東三間南鐘樓
鐘樓在景耀南鼓樓在清灑南各高七十五
尺
周庑一百七十二間四隅角樓四間玉德殿
在清灑外七間東西一百尺深四十九尺高
四十尺飾以白玉甃以文石中設佛像
東香殿在玉德殿東西香殿在玉德殿西

宸慶殿在玉德殿後九間東西一百三十尺
深四十八尺高如其深中設
御榻簾帷裯褥咸備前列朱闌左右闌二紅
門後山字門三間

東更衣殿在在宸慶殿東五間高三十尺西
更衣殿在宸慶殿西制度如東殿

隆福殿在大內之西奎武之前南紅門三東
西紅門宮各一繚以磚垣南紅門一東紅門
一後紅門一

先天門先天殿正門也五間三門高三十二
尺重簷宮殿之制也殿前左右各
崇華門在先天門左膺福門在先天門右各
三間一門殿前左右各崇華門高三十二
先天殿七間東西九十八尺深五十五尺高
七十尺中門三間左右各四間五德殿
柱廊七間深九十八尺高五十五尺寢殿五間
兩夾四間東西一百三十八尺高五十八尺五
寸重簷藻井頤園文石甃地藉花毳榻縣朱

木
簷重陛朱闌塗金雕甍楹正殿縷金雲瓦棟

御榻從臣坐床重列前兩旁寢殿亦設

御榻褥咸備

青陽門在左庑中明暉門右庑中各三間一

門

翳鳳樓在青陽南三間高四十五尺駝瓦檼
在明暉南制度如翳鳳後有牧人宿衛之室
壽昌殿又曰東煖殿在寢殿東三間前後軒

重簷

嘉禧殿又曰西煖殿在寢殿西制度如壽昌

中位佛像旁設

御榻針線殿在寢殿後

周庖一百七十二間四隅角棧四間侍女直

庖五所在針線殿後又有侍女室七十二間

在直庖後及左右浴堂一區在宮垣之東北

隅

文德殿在明暉外又曰柵木殿皆柵木為之

三間前後軒一間

盪頂殿五間在先天殿西北角棧西後有盪

頂小殿

香殿在宮垣西北隅三間前軒一間前寢殿

三間柱廊三間後寢殿三間東西火各二間

文宸庫在宮垣西南隅酒房在宮垣東南隅

內庖在酒房之北

具全宮在大內之西北万壽山之正西周以

磚垣南闢紅門三東西紅門各一北紅門一

南紅門外兩旁附垣有宿衛直廡凡四十間
東西門外各三間南門前夾垣內有省院臺
百司官侍直板屋北門外有審花室五間東
夾垣外有宦人之室十七間凌室六間酒房
六間南北西門外棊置衛士直宿之舍二十
一所三為一間外夾垣東紅門三直儀天殿
吊橋西紅門一達徽政院門內差坑有盥頂
房二各三間又北有屋二所各三間差南有
庫一所及屋三間北紅門外有臨衝門一所

三間於夾垣之北也

興聖門興聖殿之正門也五間三門重簷東
西七十四尺

明華門在興聖門左肅章門在興聖門右各
三間一門

興聖殿七間東西一百尺深九十七尺柱廊
六間深九十四尺

寢殿五間兩夾各三間後香閣三間深七十
七尺正殿四面朱懸瓊窗文石甃地藉以毳

裊中設宸屏榻張白蓋簾帷皆錦繡為之諸
王百寮宿衛官侍宴坐床重列左右其柱廊
寢殿亦各設

御榻裊褥咸備白玉石重陛朱闌塗金冒楮
覆以白磁瓦碧琉璃飾其簷脊

弘慶門在東庑中宣則門在西庑中各三間

一門

凝輝棧弘慶南五間東西二十七尺延顯棧
在宣則南制度如凝輝

嘉德殿在寢殿東三間前後軒各三間重簷
室慈殿在寢殿西制度同嘉德

山字門在興聖宮後延華閣之正門也正一
間兩夾各一間重簷門脊置金寶瓶又獨脚
門二周閣以紅板垣

延華閣五間方七十九尺二寸重阿十字脊
白琉璃瓦覆青琉璃瓦飾其簷脊立金寶瓶

單陛

御榻從臣坐床咸具

東西殿在延華閣西左右各五間前軒一間
圓亭在延華閣後

芳碧亭在延華閣後圓亭東三間重簷十字
脊覆以青琉璃瓦飾以綠琉璃瓦脊置金寶

龍

徽青亭在圓亭西制度同芳碧亭浴室在延
華閣東南隅東殿後旁有盪亭頂井亭二間
又有盪頂房三間

畏吾兒殿在延華閣右六間旁有窰花半屋

八間

木香亭在畏吾兒殿後東盪頂殿在延華閣
東版垣外正殿五間前軒三間東西各十五

尺深三十九尺

柱廊二間深二十六尺寢殿三間東西四十
八尺前宛轉置花朱欄八十五扇殿之旁有

盪頂房三間庖室二間

面陽盪頂房三間妃媼庫房一間縫紉女庫
房三間紅門一盪頂之制三椽其頂若筍之

平故名

西盪頂殿在延華閣西版垣之外制度同東殿東殿之旁有庖室三間好孝房二各三間
獨脚門二紅門一妃嫔院四二在東盪頂殿後二在西盪頂殿後各正室三間東西大四間前軒三間後有三椽半屋二間侍女室八十三間半在東妃嫔院左西向半在西妃嫔院右東向室後各有三椽半屋二十五間東盪頂殿紅門外有屋三間盪頂軒一間後有

盪頂房一間庖室一區兵燹暉棧後正屋五間前軒一間後披屋三間又有盪頂房一間盪頂井亭一間周以土垣前闕紅門酒房在宮垣東南隅庖室南正屋五間前盪頂軒三間南北房各三間西南隅盪頂房三間紅門一土垣四周之

孝士院在閣後西盪頂殿門外之西偏凡三間
生料庫在孝士院南又南為鞍轡庫又南為

軍器庫又南為牧人庖人宿衛之室
藏珍庫在宮垣西南隅制度並如酒室惟多
盃頂半屋三間庖室三間
方壽山在大內西北方液池之陽金人為瓊
花島
中統三年冬繕之至元八年賜今名其山皆
疊玲瓏石為之峯岫隱映松檜隆鬱秀若天
成引金水河至其後轉機運輦汲水至山頂
出石危口注方池伏流至仁智殿後有石刻

蟠危昂首噴水仰出然後由東西流入于太

液池

山前有白玉石橋二百余尺直儀天殿後橋
之北有玲瓏石擁木門五門皆為石色內有
隙地對立日月石西有石棋枰又有石坐床
左右皆有燈山之徑縈紆方石中洞府出入
宛轉相迷至一殿一身各擅一景之妙
山之東有石橋長七十五尺闊四十一尺半
為石渠以載金水而流于山後以汲于山頂

也又
東為吳園奇獸珍禽在焉
廣寒殿在山頂七間東西一百二十尺深
十二尺高五十尺重阿藻井文石甃地四面
瑣窗板窗其裏編綴金紅雲而蟠龍矯蹇于
丹楹之上中有小玉殿內設金嵌玉卷
御榻左右列設匠坐牀前架黑玉酒甕一玉
有白章隨其形刻為魚獸出沒于波濤之狀
其大可置酒三十餘石由東西入在太

又有玉假山一峯玉網鉄一懸殿之後有小
石二內出石危首以巉所引金水西北有
廁堂一間
仁智殿在山之半三間高三十尺
金露亭在廣寒殿東其制圓九柱高二十四
尺尖頂上置琉璃
珠亭後有銅幡竿

玉危亭在廣寒殿西制度同金露
方臺亭在荷葉殿後高三十尺重屋八面重

屋无梯自金露亭前複道登馬重氣八面重
又曰線珠亭瀛洲亭在溫石浴室後制度同
方毒
玉虹亭前仍有登重屋複道亦曰線珠亭
荷葉殿在方毒前仁智西北三間高三十尺
方頂中置琉璃珠
溫石浴室在瀛洲前仁智西北三間高二十
三尺
方頂中置塗金宝瓶

圓亭又曰懸粉亭在荷葉稍西蓋后妃添教
之所也

八面分福殿在仁智亭差北三間東西四十
一尺高二十五尺

延和殿仁智西北制度如分福
馬漣室為福前三間牧人之室在延和前三

間
庖室在馬漣前東浴室更衣殿山在東平地
三間兩火

太液池在太內西周回若干里植芙蓉

儀天殿在池中圓坻上當万壽山十一楹高

三十五尺圍七十尺重簷圓蓋頂圓臺址甃

以文石藉以花洞中設

御榻周闢瑣窗東西門各一間西北厠堂一

間臺西向列甃磚甃以居宿衛之士

東為木橋長一百二十尺闊二十尺通太

內之夾垣

西為木吊橋長四百七十尺闊如東橋中橫

之立柱駕梁于二舟以當其宮廷車駕行幸

上都各守官則移舟斷橋以禁往來是橋通

與聖宮前之夾垣後有白玉石橋乃万壽山

之道也

屏山臺在儀天殿前水中植木為葉陰福

宮西御苑在降福宮西先太后多居焉

香殿在石假山三間兩火二間柱廊三間

龜頭屋三間丹楹瑣窗金藻繪石玉礎琉

璃瓦殿後有石臺山後闢紅門外有侍女

之室二所皆南向並列又有正紅門並正紅
門三門之外有太子幹母柔翰柔殿二在
香殿左右各三間之西內之西門外
圓殿在山前圓頂上置塗金寶珠重簷後有
流杯池其東西流水圓亭二圓殿有庑以連
之

歇山殿在圓殿前五間柱廊二各三間東西
亭二在歇山後左右十亭皆
東西水心亭在歇山殿池中直東西亭之南

九柱重簷亭之後各有侍女房三所為
間東房西向西房東向前闢紅門三門內立
后以屏內外三築四垣以周之池引金水注
焉

棕毛殿在假山東偏三間後盪頂殿三間前
啓紅門立垣以區分之

儀鸞局在三紅門外西南隅正屋三間東西
屋三間前開一門
史官虞集曰嘗觀紀集所載秦漢隋唐之宮

闕其宏麗可怖也高者七八十丈廣者二三十里而尚宮別館綿延聯綿山踔谷多或至數百所嗜真木妖或由余有言使鬼為之則勞神矣使人為之則吾人矣由余當秦穆公時為是俾見後世之侈何如也雖然紫宮著乎玄象得先棟宇 葺長之辨而茅茨之簡又烏足以重威乎四海乎一集佐參經典並大典將作所疏宮闕制度為詳於是知大有裨庭于古也方今幅負之廣

戶口之夥貢稅之富當倍秦漢而參隋唐也顧力有可為而莫為則其所樂不在于斯也孔子曰禹吾先間然矣卑宮室而尽力乎溝洫重于妖則輕于彼理固然矣

中書省

吏部

戶部

都提舉萬億綺源庫
都提舉萬億賦源庫

都提奉萬億寶源庫

都提奉萬億廣源庫

提奉富寧庫

提奉諸路寶鈔都提奉司

順承行用庫

文明行用庫

光熙行用庫

健德行用庫

和義行用庫

崇仁行用庫

順承行準庫

大都平準庫

寶鈔提庫

印造寶鈔庫

燒鈔西庫

燒鈔東庫

印造茶鹽引局

抄紙坊

（Faint bleed-through text)

（Faint bleed-through text)

（Faint bleed-through text)

（Faint bleed-through text)

（Faint bleed-through text)

（Faint bleed-through text)

（Faint bleed-through text)

（Faint bleed-through text)

（Faint bleed-through text)

（Faint bleed-through text)

（Faint bleed-through text)

（Faint bleed-through text)

（Faint bleed-through text)

（Faint bleed-through text)

（Faint bleed-through text)

（Faint bleed-through text)

（Faint bleed-through text)

礼部

會同館

教坊司

鑄印局

白紙坊

油磨坊

兵部

刑部

工部

覆實司

提舉都城所

提舉右八作司

提舉左八作司

備章院

大都人匠提舉府

大都等路諸色民匠提舉府

紋綉院

繡局

諸路雜造提舉府

茶迭兒局諸色人匠提舉府

提舉諸司局

諸司局人匠提舉府

大都金銀器盒局

大都禮局

織染局

花毯蠟布等局

簾局

撒谷刺欺等局人匠提舉司

造船提舉司

輔文書諸物庫

符牌庫

受給庫

左右廂

樞密院

右衛親軍都指揮使司

左衛親軍都指揮使司

中衛親軍都指揮使司

前衛親軍都指揮使司

後衛親軍都指揮使司

武衛親軍都指揮使司

蒙古侍衛親軍都指揮使司

虎賁侍衛親軍都指揮使司

唐兀侍衛親軍都指揮使司

欽察侍衛親軍都指揮使司

貴赤侍衛親軍都指揮使司

西域侍衛親軍都指揮使司

御史臺

殿中司

察院

也可扎魯忽赤

司獄司

徽政院

宮正司

掌謁司

掌醫署

掌膳署

內宰司

備用庫

藏珍庫

掌儀署

文成庫

供須庫

儀從庫

衛戍司

左都威衛使司

左都威衛使司

延慶司

隨路諸色人匠都總管府

瑪瑙玉局

大都等路諸色人匠提舉司

織染雜造人匠總管府

綾錦局

織染局

文綺局

諸路怯斡口民匠都總管府

大護國仁王寺財用規運都總管府

宣徽院

尚舍監

諸物庫

尚食局

生料庫

免祿寺

尚醞局

尚飲局

醴源倉

闡遺監

提舉太倉

柴炭提舉司

沙糖局

中政院

土榨車

奉宸庫

龍林氣

宣徽院 官願隨路民匠打鋪鷹房納綿提督府

集賢院

國子監

國子監

國子學

典文署

翰林院

國子監

國子學

翰林國史院

宣政院

資善庫

昭文館

太常寺

太廟署

太樂署

社稷署

禮直署

大司農司

大田署 廣濟署

豐贍署

昌國署

大都護府

通政院

庫給司

秘書監

著作局

太府監

秘書庫

內藏庫

右藏庫

左藏庫

器備庫

中尚監

資成庫

雜造局 諸色人匠提率司

鐵局

木局

怯斡口 諸色人匠提率司

大都等路 種田人匠織染局

利用監

資用庫

怯恰口皮局人匠提奉司

大都雜造双線局

熟皮局

店皮局

貂鼠局

大都軟皮局

章佩監

御帶庫

異珍庫

典瑞監

大都留守司兼火府監

修內司

大木局

小木局

泥瓦局

粧釘局

銅局

車局

繩局

祇應局

盂局

油漆局

器備局

器物庫

鐵局

儀駕局

大都諸色人匠提舉司

犀象牙局

雕牙局

雕木局

採石局

木場局

上林局

大暗局 大都門尉

將作院

諸路金玉人匠提舉司

泉貨局 玉局提舉司

瑪瑙局提舉司

石局

金絲子局

大小雕木等局

鞋帶斜皮局

罐玉局

盃局

溫犀玳瑁局

漆紬冠冕局

珠子局

異樣寺局 總管府

異樣紋繡寺局

綾錦織染兩局

金絲顏料總庫

尚衣局

御衣局

泉府司

富藏庫

侍儀司

法物庫

武備寺

壽武庫

利器庫

甲匠提率司

箭局

弦局

都水監

大都河道提率司

尚乘寺

諸路雜造提督府

諸路旌匠提舉司

網簾局

資乘庫

太僕寺

太史院

司天臺

回回司天臺

太醫院

御藥局

回回藥物院

大都惠民司

崇福司

拱衛直都指揮使司

儀從司

大司徒領異樣金玉人匠提督府

製局

出鑄局

回回藥物局

廣惠民司

御藥院

銀局

銅局

鑄馮等銅局

唐像盈局

梵匠局

雜造提舉司

鑄鐵局

玉局

諸物庫

字可孫

儀鳳司

安和署

京畿都漕運使司

萬斯南倉

萬斯北倉

千斯倉

相因倉

豐閏倉

通濟倉

廣貯倉

永平倉

永濟倉

惟憶倉

既盈倉

盈衍倉

大積倉

豐實倉

廣衍倉

順濟倉

大都等路都轉運使司

大略考大都稅課提舉司

大都酒課提舉司

大都南北兩兵馬都指揮使司

北兵馬司

內史府

省架閣庫

左右部架閣庫

長信寺

天子凡宴饗一人執酒觴立于右階一人執拍

板立于左階執板者抑揚其聲贊曰幹脫執

觴者如其声和之曰打弼則執板者節一板

從而王侯卿相合坐者坐合匡者立於是中

樂皆作然後進酒詣

上前

上飲畢授觴中樂皆止別奏曲以飲陪位之

官謂之謂蓋蓋沿襲亡金曰禮至今不廢諸

王大臣非有賜命不敢用焉幹脫打弼彼中

方言未暇考求其象

文宗潛邸金陵日歲當戊辰適太平興國寺鑄
大鐘為金數千斤方在治且韓郊林際中
上至其所取相嵌碧珠金曰朕至今不願
指環密祝曰君天命在躬孰當不壞即投液
中鐘成其款有曰

皇帝万岁珠宛然在其上君故識之而堅固
完好光采明發不以灼毀方目驚觀歡嘆如
一及登壇時入曰太極殿外時有一
太室与近侍言尚時祝

天之識

退耕錄卷之三十六

人理為金穀方斤方在

上坐其所取相敬

指環表祝曰君人份在躬

中雖成其款有曰

皇帝方交珠宛然存其上

天

天

天

退耕錄卷之二十二

天台陶宗儀九成

孔門弟子姓字見諸家語論語史記等書金華

張君孟兼稽考異同集為章句以便記誦即

古急就之象也其文曰

繫昔聖門弟子三千身通文藝七十二

人德行著稱耨耕伯牛閔損子騫及冉

雍仲弓為四科之先宰予子我並魯人

端木賜子貢衛人言語是稱賜言多中

乃多才藝仲由季路陳人冉求子有魯
人政事並著言偃子由誤以卜商子夏
衛人文季著名孰可方駕曾參子輿純
孝金埽父点子皙浴沂舞雩回父先錄
古名並魯人仲由同字有公皙哀有人字以
季次歸成子祺左郢子行並魯人樂欵
止顏噲同字子声其字子羽澹臺滅明
並魯人子之是字公祖句茲止其有秦
是姓非志字子之孔忠子蔑叔仲會子期乃

子旗字者粵巫馬施顏之僕子叔申張
子續高矧子木並魯人蘧瑗伯玉衛人
有若子有公伯寮子周並魯人其申堂
一作續者止字曰周止司馬黎耕宋人
乃字子牛顓孫師子張陳人公冶長子
張齊人一字子禽其陳亢子亢陳人名
而不字唯句井疆高柴子羔並衛人公
肩定子中止有南宮适子容魯人薛邦
子從止公西箴魯人及公子輿如止字

子上同穰駟赤子後秦人盧潔子庸衛
人漆雕開魯人琴卑子開字固安不齊
子賤並衛人步叔乘子車齊人其漆雕
哆邾莒子歛字俱並魯人舅梁鱣者其
字子魚齊人秦祖子南秦人燕伋並樊
須子進齊人亦有后処字以里之並原
憲魯人同字子思鄭國榮旂字子後子
祺伯慶子析公首夏子乘施之常子恒
並並公良孺子正陳人冉孺子魯冉季

子產字子柳者顏辛並魯人字子象者
縣並石作蜀子明並止公孫危子石楚
人商澤子季奚谷歲子哲狄黑哲之罕
父黑子縻其原亢籍仍字子籍並止字
子巫者曰推秦商楚人秦冉字開顏祖
字襄並止任不齊子選楚人曹邱子循
漆雕徒父字曰子文顏高一作刻子驕
鄒單子家並止顏何字冉公西赤子華
並魯人猗與多賢升堂入室慨季也之

所傳名固踰乎七十乃稽紀載尚遺其
實家語史廷所錄不一嗟心小子何敢
忘逸爰重列以自識俾豪士之易述其
不銓次豈緣聲律不隨之鼻莫敢自恤
尚同好事之君子幸有以釘愚之失
顏无繇音遙正義云音由
縣成縣音玄
公祖句茲句音鈞
句井疆句正義作句

新製以定不齊定音密正又云當作伏
日成清漆雕哆音亦者反
機魚一却巽邦音圭
至音善郭單上音善及下音善
余在杭州日嘗見一弄百禽者蓄龜七枚大小
凡七等置龜几上擊鼓以使之則第一等大
者先至几心伏定第二等者後而登其背直
至第七等小者登第五等之背乃豎身直伸
其尾向上宛如小塔狀謂之烏龜疊塔又見

蓄蝦蟆九枚先置一小墩于席中其最大者
乃踞坐之餘八小者左右对列作一声卑亦
作一声大者作教声卑亦作教声既而小者
六一至大者前点首作声如作礼状而退謂
余之蝦蟆說法良一矣曰金者首邊心姓大小
至松江見一全真道士寓太古庵一日取二
鯁魚一黃色一黑色大小相侔者用葦塗利
刃各斷其腰互換接綴首尾異色投放水內
浮遊如故即人衛立中以盆池養之經半月

方死疊塔說法固教習之功但其頑性蠢蠢
非他禽鳥可比誠難笑哉若夫斷而復續死
而復生葉欵法欵是未可知也但劇戲中似
此者果亦罕見哉

潘昂霄志曰延佑乙卯春

聖天子以四海万国之廣慙念庶民艰虞罔
控告也分使詣外郡諸道布揚德心戚休具
替之清滂揚激之歲旬密迩独不得均其泽
越五月詔前翰林奉士承旨臣闕三出翰林
侍讀臣昂霄奉使宣抚京畿西道臣昂霄承
命驚悸罔措唯务罄竭忠赤尽民瘼後已闕
公一日語昂霄余嘗泛舍兄榮祿公都实抵
西国穷河源耳之不竟瞿然以駭有是乎

潘昂霄志曰延佑乙卯春
聖天子以四海万国之廣慙念庶民艰虞罔
控告也分使詣外郡諸道布揚德心戚休具
替之清滂揚激之歲旬密迩独不得均其泽
越五月詔前翰林奉士承旨臣闕三出翰林
侍讀臣昂霄奉使宣抚京畿西道臣昂霄承
命驚悸罔措唯务罄竭忠赤尽民瘼後已闕
公一日語昂霄余嘗泛舍兄榮祿公都实抵
西国穷河源耳之不竟瞿然以駭有是乎

請畢其語公曰

世祖皇帝至元十七年歲在庚辰欽承

聖諭黃河之入中國夏后氏導之知自積石
矢漢唐所不能悉其源今為吾地

朕欲極其源之所出營一城俾蕃賈互市規
置航傳凡物貢水行達

京師古无有也

朕為之以永後來无旁利益蓋難其人都實
汝人且習諸國語往圖汝諧授招討使佩

金虎符以行

是歲四月至河州東三十里有寧海驛

西南五十里山曰赤馬關林麓旁隘驛言

秦石唇班啓足寢高一日程至巔西迈愈高

四閱月約四五千里始抵河源東还圖程傳

位置以

間

上悅往營之授土蕃等處都元帥仍金虎符
置寮案督工工師悉資內地造航為艘六十

城傳指工物完
閣三出驛間通相奇征昆奇減不迴力沮遂
止翼安兄都突旋都河源在工蕃朶甘思西
鄙有泉百餘泓或泉或潦水沮洳散渙方可
七八十里且泥淖弱不勝人迹逼覘弗克旁
履高山下眎燦若列星以故名火敦惱兒火
敦譯言星宿也群流奔湊近五七里匯二巨
澤名阿刺惱兒自西徂東連屬吞噬廣輪馬
行一日程迤邐東驚成川号赤賓河二三日

程水西南來名亦里出合赤賓三四日程南
來名忽蘭又水東南來名也里木合流入赤
賓其流寢大始名黃河然水清人可涉又一
二日岐裂八九服名也祿斬納譯言九度通
廣之七里馬亦可度又四五日程水運濁土
人挹革囊乘馬過之民聚落糾木幹象舟傳
毛革以濟僅容兩人繼是兩山峽束廣可一
里二里或半里深巨測矣朶甘思東北鄙有
大雪山名亦耳麻不莫刺其山最高譯言騰

乞里塔即崑崙也山腹至頂皆雪冬夏不消
土人言連年成冰時六月見之自八九股水
至崑崙行二十日程河行崑崙南半日程地
又四五日程至地名闊即及闊提二地相屬
又三日程地名哈刺別里亦見四達之衝也
多寇盜有官兵鎮防崑崙迤邐人簡火多處
山南山皆不窮峻水亦散漫獸有髦牛野馬
狼狽獐羊之類其東山益高地亦漸下岸狹
隘有狐可一躍越之者行五日程有水西

南來名納隣哈刺譯言細黃河也又兩日程
水南來名乞兒馬出二水合流入河二北行
轉至西崑崙北二日程地水過之北流少東
又北流約行半月程至貴德州地名必赤里
始有州事官府州隸河州置司土蕃等處宣
慰司所轄又四五日程至積石州即禹貢積
石五日程至河州安鄉關一日程至打羅坑
東北行一日程洮河水南來入河又一日程
至蘭州其下建北卜渡至鳴沙州建應急里

州正東行至寧夏府南東行即東勝州隸西
京大同路地面自發源至漢地南北澗溪細
流傍貫莫知紀極山皆少山石山至積石方
林木陽茂世言河九折彼地有二折蓋乞兒
馬出及貴德州必赤里也置同土書
漢張騫使絕域羈聯拘攢厄百懼歷大宛
月氏等數國其傍大國五天皆稱傳聞以為
窮河源烏能覩所謂河源哉史稱河有两源
一出于闐一出葱嶺于闐水北行出葱嶺河

注蒲類海不流狀至臨洮出焉今洮水自南
來非蒲類明矣詢之士人言于闐葱嶺水其
下流散之沙磧又有言河与天河通並源得
織女支機石以歸亦妄也崑崙去嵩高五万
里閼風玄圃積瑤華蓋仙人所居又何耶唐
史土蕃傳河上流由河漢濟梁南二千里水
益狹春可涉秋夏乃勝舟其南三百里三山
中高而四下曰紫山古所謂崑崙其言頗類
然止稱河源其間云國家敬天威亘天所覆

燕先問海內外冠帶万国固非臣妾視漢唐
為不足訝故窮河源去万里若步閩閩嘻感
典也不可不志因志之燕其南三百里三山
都突族女真蒲察氏統烏思臧路暨招討都
元帥凡三臣吐蕃闊出今除甘肅行省秦
知政事燕文公紀古史司駕卷九龍川心
是岁八月初吉翰林侍讀李士中奉大夫知
制誥同參國史臣潘昂霄呈述
柯九思序云河源有志自本朝始前乎歟曷

為未有志河源者道路遼阻所傳聞異辭莫
能究河之源也

山經曰敦薨之水西流至于沕澤出于崑崙
之東北陬實堆河源而水經載河出崑崙經
十餘国乃至沕澤山經又称陽紆之山河出
其中凌門之山河出其中穆天子傳亦云陽
紆之山河曰馮夷之所居是惟河宗氏釋氏
西域志称阿耨達大山上有利水即崑崙
山也

地理志亦稱崑崙山在臨羗西而漢書載河
出西源或稱有或稱无而河源所著異同况
世殊代易名地亦異終莫能有究之者至于
我中世之入于此者其中雖天子數亦不鮮
太祖皇帝二十有一年春正月征西夏取
甘肅等城秋取西涼府遂過汝陀至黃河九
渡按崑崙當九渡下流則崑崙固已歸我
方氏矣

憲宗皇帝二年命皇太弟旭烈帥諸部軍征
西域九年闢封疆四万里於是河源及所
注枝出者尽在封疆之內當時在行有能記
其說皆得於目擊非放也逮

世祖皇帝功成治定天下殷富遂命臣等
置即河源故地
翰林學士潘公浚究其詳實河源折派而作
斯志乃知更崑崙行一月始窮河源於戲當
四海混一之盛間廣見覈致數千載莫能究
者俾後世有攷而傳信焉豈斯文之光實邦

家无旁之休也公之子詡能不墜其先業增
光而潤色之至順間以同知嘉定州事來吳
將刊是書行于世屬九思叙其說于篇端元
統元年冬十有一月日南至奎章閣奉士院
鑒書博士文林郎柯九思序

國朝政事正六品以下官中書奉勅署牒以命
之牒其中書官位最尊者令也署牒者自丞
相以下而不敢以類令惟皇太子位改兼中
書令樞密使

皇太子既受冊即中書上日獨署一牒明日
省臣以其名聞
天子即以宣命起拜五品官其人自非素親
近有奢望最于群臣者不得也

○大德間荆南境內有九人山行值雨避于路
傍曰土洞中忽有一虎來踞洞口哮咆怒視
目光射人內一人素愚八人者密設虎若不
得人惡得去因詔愚者先出我輩共掩杀之
愚者意未决遂各解一衣縛作人形擲而出

之虎愈怒八人併力排愚者于外虎即樹置
洞口怒視如前須臾土洞壓塌八人皆死愚
者獲生夫當顛沛患難之際乃欲以八人之
智而陷一人之愚其用心亦險矣天道果夢
○夢邪問解南對由前山人山古山兩鏡王故
河南婦去為河南民家天兵下江南婦被虜姑
与夫行求教幸得之湖南婦已娶千戶某饒
于財情好甚洽視夫姑若塗人會有
旨凡婦人被虜許銀贖敢匿者死某懼罪亟

遣婦正堅不行夫姑奮以俟婦閉其室弗与
通遂号痛頓絕而去行未百步青天无雲而
雷回視婦已震死
錢唐白湛困先生紀以詩曰
從軍古云樂獲罪禱應唯
世望明珠復夫求破鏡完
押衙逢家士公主奉勳官
問其罪為報河南婦天刑不可干
姚文公遜為翰林孝士承旨日玉堂設宴歌妓

羅列有一人秀麗開雅微擗音公使來前
問其履歷初不以實對叩之再泣而訴曰妾
乃建寧人氏真西山之後也父官朔方時祿
薄不足以給侵貸公帑先償遂賣入娼家流
落至此公命之坐仍遣使詣丞相三寶奴請
為落籍丞相素敬公意公歛以侍中擲即令
教坊檢籍除之公得報語一小吏黃埭後至
宦官者曰我以汝女為汝妻女即以我為父
也史折然從命

京師之人相傳以為盛事云嘉興貝闕嘗有

詩曰

斷絲弄道邊何日緣長松

墮羽別尖洲石渡渠梧桐

昔在至元日六合車書同

玉堂盛文士燕集來雍

金刀手割鮮酒給葡萄濃

坐有一枝春秀色不可双

娉婷刻碧玉綽約喬玲瓏

宝釧金雀釵已竟燕趙室

或聞採南音未解歌北風

上客驚且疑姓字初未通

問之慚淚泣乃起陳始終

妾本建寧女遠出西山翁

父母生妾時謂是金世童

院梨花鎖院落燕于窺簾櫳

遲官翔方位卑食不充

侵貸國有刑桎梏加父躬

公使未春

詞詞可委

詞方時祿

入福家流

三宜如許

中抑如金

陳位至

以我為父

貝國晉成

粥女以自贖白璧淪泥中

秋娘教歌舞屢入明光宮

永為娼家婦遂屬梨園工

京華多少年門外嘶青驄

不如孟光醜犹得嫁梁鴻

自傷妾薄命失落似秋蓬

客間為三嘆天道何惜三

遣使白宰相削籍歸旧宗

小吏十八九勿恨相如窮

中聽成語其

因氏名臣

配尔执箕帚今夕看乘龙
死矣並玉樹鸚鵡開金籠
弄汝桃花扇紅牙不復從
提甌自汲水締綌自御冬
時多困輶軻事近竹簞逢
安知百尺井忽登群玉峯
借問為者誰內相姚文公

至元甲子阿合馬拜中書平章領制國用使司
時集府中盛唱胡十八令知識締者謂其

當擅權十八年人未之信果于至元年

伏誅

越五年丁亥閏二月業哥拜中書平章立尚
書省貪暴殘忍又十倍於阿合馬人亦謂業
字拆而為四十八業字後改作相字六拆為
四十八竟不知應之于壽或應之于戩然自
立省之日至辛卯正月敗績恰四十八月其
神驗如是

大德戊戌二月二十日張漢臣尚書趙松雪李

士贇北山漕使同在杭州泛舟過西湖至毛
家步上岸乘肩輿將游水樂洞行里餘逢一
尼寺趙云偕二公入寺訪親俄而從人來報
張公之老僕戎頭卒死矣亟回至其所呼救
不省氣絕身僵忽有二道士過一老一幼老
云不妨事老者即於死人面上吹呵幼者執
籥落間摘一青葉度于老者若作法書符狀
置死人頂上隨即再生頃間失二道士所在
或云恐是洞竇變現隱括其姓如此耳

携孝郭宗夏嘗見建德路松壑趙良臣言都下
有孝樞管者官三品家巨富年逾五十而无
子聞拒審院東有術者設肆美侖談人休咎
多奇中試往叩焉且語之曰吾之祿壽已不
必言但推有子与否
術者笑曰君有子矣何為詔我孝曰吾家无
子豈詔汝耶
術者怒曰君年四十當有子今年五十五矣
非給我而何同坐者皆軍官見二人爭執甚

訝之
孝況吟良久曰吾年四十時一婢有娠吾以
取事付上都此婦則吾妻粥之矣莫知所往
焉有子則此是也
術者曰此子終當還君相別而去時坐中一
千戶邀孝入茶坊告之曰十五年前吾亦有
子因到都置一婢則已有孕到家時適吾妻
亦有孕前後一兩月間各生一男今皆十五
歲矣豈君之子也兩人各言婦人之容貌與
其

齒相同孝婦語於妻二往相識得姑至是見
夫无嗣心頗慚而於之翌日邀千戶至家享
以盛饌與之刻期而別先歸南陽府孝以宴
告于所
近侍大官乞假前往大官曰汝美事也我當
與汝奏
聞既而有

旨得給驛以行凡筵席之費皆從官辦孝至
東官郊迎往千戶宅設大宴孝所以餽獻千

戶并其妻子僕妾之物甚侈千戶命二子出拜風度不殊衣冠如一莫知何者為己子致請于千戶

千戶曰君自認之孝諦視良久天性感通前抱一人曰汝吾子也
千戶曰然於是父子相持而笑坐中皆為墮淚奉杯交頌大醉而罷
明日千戶各禮會客如昨謂客曰吾既與君子矣豈可使母子分離今并其母以奉孝喜

出望外回都携見大官
大官曰佳兒也引之入覲通籍宿衛後亦官至三品大抵人之有子无子教使之然非人力所能也而術士之業亦精矣

王氏守素錢唐民家女其夫丁齊家為全真道士於吳山之紫陽菴一日召守素入山書付四句云

嬾散天十三妙用无人識
逆順兩俱忘虛室鎮常寂

坐抱一膝而逝方外者流謂之騎雀化守素
遂亦束髮簪冠著道士服奉夫遺尸二十年
迹不下山羊逾七十我于得道者神仙渺茫
故未暇論貞守一節乃可尚也丁卯進士薩
都刺天錫贈之詩曰其夫丁年海寇自其河
不見遼東丁令威
日所遊城郭昔人非
鏡中春去青鸞老
華表山空白雀歸

石竹淚乾斑雨在
玉簫聲斷綵雲飛
洞門花落無人迹
獨坐蒼苔補道衣
燕山項氏其夫江南人行實燕薊間聘項与居
未幾夫死頽時年二十奉柩回江南誓以夫
餘貲奉姑以自終比至姑已改適勵志子居
以守夫祀盱江李宗列閱其事而賦之以詩
曰

少無依倚老何堪

白髮婆娑亂不簪

夢裏尚思江北好

未容夫死悔將夫

骨壘江南回

任子昭云向寓都下時隣家兒患頭疼不可忍

有回鑿官用力割開額上取一小蟹堅硬

如反尚能活動頃焉方死疼亦頓息當求得

蟹至今藏之

夏雪蓑云嘗於平江閶門見建客馬腹膨脹

倒地店中偶有老回見之於左腿內割取

小塊出不知何物也馬隨起即騎而去信西

域多奇術哉

湖廣行省平章歸自雨中有一童子年七八岁

直造傘下避雨

平章問曰孛生能屬對否曰能曰青衫來避

雨即應聲曰紫綬去朝天

平章喜引至家遺以果肴明日除書至拜中

書平章之命復大喜再以楮幣綵繒之物贈

之平... 龍麟州先生

龍麟州先生過福建憲府設宴命官妓小玉帶

佐觴酒半憲使奉杯請曰今日之歡皆玉帶

為也願先生酬之以詩先生其母辭時先生

負海內重名雅畏清議又不能違憲使之請

遂書一絕句云自西... 子...

函蓄池邊風滿衣

木犀庭下雨霏迷

坡仙語

病體難禁玉帶圍

於是奉席稱嘆盡歡而散蓋前輩既不肯拂

人意又不欲守所守而且用事清切一時風

致可想見信非野儒僥士所能及也

御史大夫也先帖木兒與夫人不睦已數年矣

翰林奉士承旨阿目茄刺死大夫遣司馬

明里往唁之及歸問其所以明里云承旨帶

器二女子十有五人皆務爭奪家財全无哀

戚之情惟正室坐守灵幃哭泣不已大夫默

然是夜遂与夫人同寢歡愛如初若司馬者
可謂善于寓諫者矣
術士俞竹心者居慶元嗜酒落魄與人寡合順
其意者即与推笑醉筆如飛畧不構思頃刻
千餘言道已往之事極驗時皆以為異人至
元已卯間妻敬之為本路治中嘗以休咎叩
之答曰公他日直至一品便休妻深信其說
拜取別進適值壬午更化俯就省掾陞除益
都府判改換押字宛然真書一品二字

卒于官所也偶然耶抑教使然耶
元貞丙申秋大都南城武仲祥家有乳犬懷胎
左脇下忽腫成瘡六七日後於瘡生五子色
皆青蒼每當脊梁自頂至尾生逆毛一道他
无所異又數日瘡亦平復

退轉勝卷三十三

可謂善士高謀者矣

術士俞竹心各居慶元嘗酒客曉與人寡合類

其意者即身推美辭筆如飛墨不構意頃刻

天加異不嫌日露亦平野特皆以為異人

皆直意每論管梁自顧可為生說可一海河

其部下家歸政歸六力日故其歸州三十

人與也申故大歸前故人分海家包名大歸

其下海流在歸前故人分海家包名大歸



